

زندہ صداقت



سوانح حیات

حضرت پیر سید غلام محی الدین گیلانی قدس سرہ العزیز

گولڑہ شریف

زندہ صداقت

بابو جی

سوانح حیات

حضرت پیر سید غلام محی الدین گیلانی قدس سرہ العزیز

باجازت

حضرت پیر سید شاہ عبدالحق گیلانی مدظلہ العالی

سجادہ نشین درگاہ غوثیہ مہریہ گولڑہ شریف

باہتمام

پیر سید غلام معین الحق گیلانی

پیشکش

ایوان مہر علی شاہ

جملہ حقوق بحق ایوان مہر علی شاہ محفوظ

زندہ صداقت

سوانح حیات حضرت پیر سید غلام محی الدین بابو جی گیلانی

(اردو ترجمہ - THE LIVING TRUTH)

مصنف: پروفیسر محمد اسماعیل سیٹھی مرحوم

سابق وائس چانسلر پشاور و گول یونیورسٹی

مترجم: پروفیسر محمد عیسیٰ خان

سابق چیئر مین شعبہ ادبیات انگریزی گورنمنٹ سپر سائنس کالج پشاور

مجلس اشاعت: محمد صدیق ساجد علوی

فیاض باقر

میجر (ر) غضنفر عباس قیصر فاروقی

مقام اشاعت: گولڑہ شریف - اسلام آباد

تاریخ اشاعت: بار اول - ۲۹ صفر ۱۴۲۳ھ بمطابق ۱۳ مئی ۲۰۰۲ء

بار دوم - ۲۷ رمضان ۱۴۲۳ھ جو بمطابق ۳ دسمبر ۲۰۰۲ء

طابع: عمران پرنٹرز، اسلام آباد، فون نمبر: 0333-5100929

ناشر: ایوان مہر علی شاہ اسلام آباد

ملنے کا پتہ: مکتبہ ایوان مہر علی شاہ درگاہ عالیہ گولڑہ شریف - اسلام آباد

فون: 92-051-2214488

کمپوزنگ / ڈیزائننگ: آصف سلیم قریشی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

فہرست مضامین

باب نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
----------	-------	-----------

دی لونگ ٹروٹھ کے مترجم کے بارے میں

عرض حال

انتساب

دیباچہ

شجرہ نسب

رواں دواں بسوئے دلبراں

تمہید

1 حضرت پیر سید غلام محی الدین گیلانی پہلا باب

بابو جی، گولڑہ شریف

6 ابتدائی تعلیم دوسرا باب

9 حضرت قبلہ بابو جی کا فلسفہ تعلیم تیسرا باب

14 وحدت الوجود چوتھا باب

22 جبر و قدر پانچواں باب

25 حضرت قبلہ بابو جی کا عشق رسول ﷺ چھٹا باب

33	بیعت	ساتواں باب
36	اولیاء اللہ کے ساتھ محبت	آٹھواں باب
39	اوصافِ حمیدہ	نواں باب
49	جو دوستِ سخا	دسواں باب
58	حضرت قبلہ بابو جیؒ کے سفر	گیارہواں باب
61	اندرونِ ملک پاکستان میں سفر	بارہواں باب
70	سفرِ قونیہ (ترکی)	تیرہواں باب
73	سفر برائے عراق، شام اور یورپ	چودھواں باب
76	حضرت بابو جیؒ کے دورے اور قیام گاہیں	پندرہواں باب
79	ہندوستان کے دورے	سولہواں باب
82	روزمرہ کے معمولات	سترہواں باب
88	لنگر غوثیہ شریف (مفت طعام و قیام)	اٹھارہواں باب
91	ایامِ عرس	انیسواں باب
93	شادی مبارک	بیسواں باب
94	حضرت قبلہ بابو جیؒ کا لباس	اکیسواں باب
97	عائلی زندگی	بائیسواں باب

- | | | |
|-----|--|----------------|
| 104 | گولڑہ شریف میں تعمیراتی کام | تیسواں باب |
| 106 | تحریک پاکستان میں حضرت قبلہ بابو جیؒ کا کردار | چوبیسواں باب |
| 115 | عزت نفس اور دربار شریف پر محکمہ اوقاف کا قبضہ اور واگزارگی | پچیسواں باب |
| 117 | حضرت قبلہ بابو جیؒ کے آخری ایام | چھیسواں باب |
| 126 | صلیٰ علیٰ --- صلیٰ علیٰ | ستائیسواں باب |
| 132 | جانشین | اٹھائیسواں باب |
| 133 | حضرت قبلہ بابو جیؒ کے مکتوبات سے اقتباسات | انیسواں باب |
| 180 | حضرت قبلہ بابو جیؒ کی تعلیمات | تیسواں باب |
| 188 | حضرت قبلہ بابو جیؒ کے پسندیدہ اشعار | اکتیسواں باب |
| 199 | مزید حوالے۔۔ زندگی اور موت | بیسواں باب |
| 217 | الانسان سری | |
| 219 | ارمغان معین | |

”دی لونگ ٹروٹھ“ کے مترجم کے بارے میں

”زندہ صداقت“ کے مترجم جناب پروفیسر محمد عیسیٰ خان پشاور میں 1937ء میں پیدا ہوئے۔ 1955 میں اسلامیہ ہائی سکول پشاور شہر سے میٹرک، 1965 میں اردو ڈیپارٹمنٹ پشاور یونیورسٹی سے ایم اے اردو اور 1967 میں انگلش ڈیپارٹمنٹ پشاور یونیورسٹی سے ایم اے انگلش کیا۔ 1967 سے درس و تدریس کا پیشہ اپنایا اور گورنمنٹ کالج نوشہرہ میں انگریزی ادب کے لیکچرر مقرر ہوئے۔ اُس وقت جناب محمد اسماعیل سیٹھی صاحب (The Living Truth کے مصنف) گورنمنٹ کالج کے ڈپٹی ڈائریکٹر تھے۔ اسی وقت سے اُن کے ساتھ شناسائی کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ جناب سیٹھی صاحب موصوف قبلہ بابو جی کے راسخ عقیدت مندوں میں سے تھے۔ یہ قبلہ بابو جی کا فیضان ہی تھا جس کی بنا پر جناب سیٹھی صاحب سیکرٹری ایجوکیشن، سیکرٹری ہیلتھ، ممبر پبلک سروس کمیشن (صوبہ سرحد)، وائس چانسلر گولڈ یونیورسٹی اور وائس چانسلر پشاور یونیورسٹی جیسے اعلیٰ عہدوں پر فائز ہوئے۔ 1970 میں پروفیسر محمد عیسیٰ خان کا پشاور شہر کے جمید عالم مولوی گل فقیر احمد صاحب پشاور کی صاحبزادی سے رشتہ ازدواج قائم ہوا۔ جو کہ گولڑہ شریف کے اعلیٰ حضرت پیر مہر علی شاہ کے نہایت عقیدت مند شاگردوں میں شمار کئے جاتے تھے۔ انہیں اعلیٰ حضرت کے ساتھ بے پناہ عقیدت تھی۔ اسی عقیدت کی بنا پر انہوں نے ”ملفوظات مہریہ“ کا پہلا حصہ فارسی میں ترتیب دیا تھا۔ پروفیسر محمد عیسیٰ خان نے 20 دسمبر 1970 کو قبلہ بابو جی سے بیعت کا شرف حاصل کیا۔

1975 میں بطور لیکچرر پانچ سال کیلئے ڈیپوٹیشن پر لیبیا چلے گئے۔ 1984 میں بطور ایجوکیشن آفیسر دو سال کیلئے ڈیپوٹیشن پر ناٹجریا گئے۔ تیس سالہ سرکاری ملازمت کے دوران مختلف سرکاری کالجوں میں بطور لیکچرر اسٹنٹ پروفیسر، ایسوسی ایٹ پروفیسر اور بطور پرنسپل دیانت داری اور محنت سے اپنے فرائض انجام دیتے رہے۔

جناب مترجم کو چار مرتبہ سرزمین حرمین شریفین یعنی سعودی عرب کے سفر کا شرف حاصل ہوا۔ 1977 میں پہلا عمرہ ادا کیا۔ مجموعی طور پر تین عمرے اور ایک حج ادا کرنے کا شرف حاصل ہوا۔ علاوہ ازیں شام، یونان، تونس، الجزائر، مراکش، جزیرہ مالٹا، اٹلی اور انگلینڈ کے سفر کا موقع ملا۔

20 مارچ 1997 کو گریڈ 20 میں ملازمت سے سبکدوش ہوئے۔ اور یکم ستمبر 1997ء کو ایڈورڈز کالج پشاور میں انگریزی کے پروفیسر مقرر ہوئے۔ دو سال بعد یکم ستمبر 1999 کو اینہ ڈگری کالج برائے طالبات حیات آباد پشاور میں انگریزی کے پروفیسر مقرر ہوئے۔ جہاں تا حال تدریس جاری ہے۔ جناب محمد عیسیٰ خان ایک راسخ العقیدہ مسلمان ہیں۔ حضور پاکؐ کے ساتھ بے پناہ محبت اور اولیائے کرام کے فیضان پر کامل اعتماد اور دربار گولڑہ شریف کے ساتھ گہری وابستگی رکھتے ہیں۔ حضرت بابو جیؒ کی ذات سے والہانہ عقیدت رکھتے ہیں اور وہی ذات بابرکات اُن کیلئے ماویٰ و ملجا اور ذہنی اور قلبی سکون کی آماجگاہ ہے۔

زیر نظر کتاب کے ترجمے میں انہوں نے جس عرق ریزی اور محبت و عقیدت، دلی لگن اور محنت کا مظاہرہ کیا وہ ہر لحاظ سے قابلِ داد ہے۔ حضرت بابو جیؒ کی ذات والاصفات یقیناً اس قابل ہے کہ اس پر اس جیسی کئی کتابیں منظرِ عام پر لائی جائیں۔ یہ کتاب اپنی جگہ ایک مستند دستاویز ہے اور اس کا اردو ترجمہ نہ صرف وقت کی ضرورت ہے بلکہ ایک عظیم دینی خدمت بھی ہے جس کیلئے فاضل مترجم ہدیہ تحسین و تبریک کے مستحق ہیں۔

مشاق احمد چشتی

(شیخ الحدیث) مدرسہ انوار العلوم ملتان

عرضِ حال

ہر گز نمیرد آنکہ دلش زندہ شد بعشق

ثبت است بر جریدہ عالم دوامِ ما

کچھ عرصہ قبل حضرت پیر سید غلام معین الحق گیلانی مدظلہ العالی نے مجھ ناچیز راقم الحروف کو ارشاد فرمایا کہ حضرت پیر سید غلام محی الدین شاہ بابو جی رحمۃ اللہ علیہ کے سوانحی حالات پر مشتمل انگریزی میں لکھی ہوئی The living truth کتاب کا اردو میں ترجمہ کیا جائے۔ میرا دل فوراً پکار اٹھا۔ ذالک فضل اللہ یوتیہ من یشاء یعنی اللہ تعالیٰ جسے چاہے اُسے اپنے فضل سے نواز دیتا ہے۔ بھلا اللہ کے فضل سے کون انکار کر سکتا ہے چنانچہ میں نے فوراً شکرے کے ساتھ حامی بھری۔

اس ضمن میں عرض ہے کہ مترجم کا کام اپنی حدود میں رہ کر کسی تحریر کو ایک زبان سے دوسری زبان میں اس طرح ڈھالنا ہے کہ قاری اس تحریر کی اصل عبارت اور مفہوم کو بھانپ لے۔ اس کے سوا ترجمان کو مزید گوہر افشانی کرنے کی اجازت نہیں ہوتی۔ وہ واقعی پابہ زنجیر ہوتا ہے۔ اس لئے ترجمہ کرنا ایک کٹھن کام ہوتا ہے۔ خاص طور پر حضرت بابو جی جیسی عظیم شخصیت کے حالات پر لکھی گئی کتاب کا ترجمہ میرے لئے کافی دشوار تھا کیونکہ اس میں تصوف کی باریکیوں اور وحدت الوجود کے نظریے پر بحث کی گئی ہے۔ اللہ کا شکر ہے کہ اس نے یہ دشواری میرے لئے آسان کر دی۔ میں نے اپنے طور پر پورے خلوص اور ذمہ داری کے ساتھ ترجمانی کے منصب کو نبھانے کی کاوش کی ہے اور اس میں اس بات کا خیال رکھا ہے کہ آسان اور سلیس زبان میں ترجمہ کرنے کی کوشش اور بے جا الفاظی سے گریز کیا جائے۔ کتاب کے فاضل مصنف جناب اسماعیل سیٹھی صاحب کا قبلہ بابو جی کی زندگی کا بغور مطالعہ اور مشاہدہ اور حیاتِ طیبہ کے تمام گوشوں کو یکجا کر کے بطریق احسن پیش کرنا، سمندر کو کوزے میں بند کرنے کے مترادف ہے۔ جس کے لئے وہ قابلِ صد ستائش ہیں۔ اُن کا یہ مطالعہ اور مشاہدہ کم و بیش پینتیس سال پر محیط ہے۔ اس دوران انہیں قبلہ بابو جی کو بہت قریب سے دیکھنے کا موقع ملا ہے۔ جناب محمد اسماعیل سیٹھی پاکستان کی ایک جانی پہچانی شخصیت ہیں۔ وہ 1921 میں پشاور شہر میں پیدا ہوئے۔ وہ سیٹھی خاندان کے چشم و چراغ تھے 1944ء میں پنجاب یونیورسٹی سے ایم

اے کیا۔ وہ ایک ماہر تعلیم تھے اور محکمہ تعلیم میں مختلف اعلیٰ عہدوں پر فائز رہے اور وائس چانسلر کے عہدے تک پہنچے۔ جناب سیٹھی صاحب صوبہ سرحد کے نہایت قابل ذہین و فطین اور ایک فرض شناس و دیانت دار افسر تصور کئے جاتے تھے۔ سرکاری ملازمت کے ساتھ ساتھ انہوں نے اللہ کی رسی کو بھی مضبوطی سے تھامے رکھا۔ اور اپنی کردار سازی کے لئے اپنے پیر کامل قبلہ بابو جی کا دامن پکڑے رکھا۔ پشاور کے سیٹھی خاندان کے ایک فرد کی حیثیت سے ان کا تعلق گولڑہ شریف کے ساتھ بچپن سے ہی رہا ہے لیکن قبلہ بابو جی سے اُنکی پہلی ملاقات 1939ء میں ہوئی اور تعلق کا یہ سلسلہ قبلہ بابو جی کے وصال یعنی 1974ء تک قائم رہا۔ جناب سیٹھی صاحب کے عقیدت اور احترام کا یہ تعلق وقت کے ساتھ ساتھ گہرا ہوتا گیا۔ چنانچہ 1964ء سے 1974ء تک انہیں قبلہ بابو جی کے ساتھ ہرج اور عمرے پر جانے کا شرف حاصل رہا ہے۔

جناب محمد اسماعیل سیٹھی صاحب کے خاندان کے افراد حضرت اعلیٰ پیر مہر علی شاہ کی پہلی بار پشاور آمد پر آپ کے حلقہء ارادت میں شامل ہوئے اس کی تفصیل یوں ہے کہ دیوان غیاث الدین صاحب اجمیر شریف سے پشاور تشریف لائے تو وہاں کے علمائے کرام نے ان سے سماع کے متعلق بحث کرنا چاہی اور جواب کو شافی نہ پا کر موصوف کو پریشان کیا۔ انہوں نے حضرت اعلیٰ پیر مہر علی شاہ کی خدمت میں بذریعہ تار پے در پے عرض کی کہ آ کر مجھے ان سے بچائیں۔ چنانچہ آپ تشریف لے گئے۔ وہاں اس وقت کے علماء سے مناظرہ ہوا جو ہفتہ بھر جاری رہا اور علماء لا جواب ہو کر حضرت اعلیٰ کے قائل ہوئے اور اتنے متاثر ہوئے کہ بعض نے شرف بیعت حاصل کیا۔ اس علمی مناظرے میں خان بہادر حاجی کریم بخش سیٹھی اور ان کے چچا زاد بھائی حاجی عبدالرحیم سیٹھی جو کہ کئی پشتوں سے اپنے علاقے کے رئیس التجار اور خود بھی بے حد دیندار، متشرع اور عالم و حافظ تھے اور تجارت کے علاوہ دین سے بھی بہت زیادہ شغف رکھتے تھے شامل رہے۔ بعد میں دربار شریف میں حاضر ہو کر بیعت ہوئے اور انھیں خواص بنے۔ حضرت اعلیٰ پہلی مرتبہ پشاور تشریف لائے تو اسٹیشن پر ریل گاڑی کے ڈبہ سے باہر سواری تک سرخ بانات کافرش بچھایا اور جب آپ فٹن پر سوار ہوئے تو خود کھینچ کر لے جانا چاہا مگر حضرت اعلیٰ نے انکار فرمایا۔ پھر ایک کوچوان بن کر اور دوسرے سائیس

بن کر آپکی سواری کو محلہ سیٹھیاں تک لائے۔ بازار سے گھر تک تمام محلے میں سرخ بانات اور قالین بچھے تھے حضرت اعلیٰ نے یہاں حاجی کریم بخش سیٹھی صاحب کے ہاں قیام فرمایا۔ دوران قیام پشاور کے علمائے کرام سے آپکی علمی مجالس رہیں اور لوگ مستفیض ہوئے۔ یہی وجہ ہے کہ قبلہ بابو جی کو سیٹھی خاندان کے اس حسن عقیدت کی بنا پر پشاور کے ساتھ خاص لگاؤ ہو گیا تھا۔ چنانچہ آپ کئی مرتبہ پشاور تشریف لائے اور جناب اسماعیل سیٹھی صاحب کے ہاں قیام فرماتے رہے۔ اس دوران یوں بھی ہوا کہ قبلہ بابو جی بعض اوقات تقریباً ہر اتوار کو پشاور تشریف لے آتے تھے۔

اب ایک طائرانہ نظر کتاب پر۔ قبلہ بابو جی کی سیرت کا مطالعہ کرنے کے بعد ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ آپ سنت اور شریعت محمدی کے کامل نمونہ تھے۔ آپکی زندگی کے کسی شعبے پر کسی شخص کو انگشت نمائی کا موقع میسر نہیں آیا حتیٰ کہ آپ کے مخالفین بھی یہ کہتے ہوئے نہ ہچکچاتے کہ قبلہ بابو جی واقعی دوست اور بندہ نواز ہستی ہیں۔ بچوں کو کھیل کود سے فراغت نہیں ہوتی جبکہ قبلہ بابو جی کو بچپن سے ہی اللہ کے گھر یعنی مسجد سے لگاؤ ہو گیا تھا۔ چنانچہ ہر جمعہ کی رات اپنے چند سنگیوں کے ہمراہ گولڑہ شریف کے قریب ایک گاؤں میرا کی ایک مسجد میں ایک رات بسر کرتے۔ آپکے سنگی آس پاس کے محلے سے روٹی مانگ کر لاتے اور قبلہ بابو جی کے ساتھ مل کر وہ روکھی سوکھی روٹی کھاتے۔ یہاں سے آپ کی اجتماعی اور عاجزانہ زندگی کا آغاز ہوتا ہے۔ بہترین تعلیم حاصل کرنے کے بعد آپ نے اپنے والد بزرگوار حضرت اعلیٰ پیر مہر علی شاہ کی نصیحت کو ہمیشہ کے لیے اپنے پلے باندھے رکھا کہ عالم باعمل بنتا ہے۔ چنانچہ قبلہ بابو جی نے اللہ کی رسی کو مضبوطی سے پکڑے رکھا۔ دنیا والوں میں رہ کر ان کے دکھ درد غم و خوشی میں شریک ہو کر معاشرتی حقوق و فرائض ادا کرنے کے ساتھ ساتھ ہمہ وقت خدا کو یاد رکھنا ہی اصل منتہائے زندگی ہے۔ ذیل کا شعر ان کی زندگی کا محور رہا ہے۔

نمی گویم کہ از عالم جدا باش
بہر جائیکہ باشی با خدا باش

یعنی میں یہ نہیں کہتا کہ دنیا والوں سے کنارہ کشی اختیار کر کے تنہائی کی زندگی بسر کرو بلکہ جہاں بھی رہتے ہو ہمیشہ خدا کو یاد رکھو یعنی ہتھ کارول۔ دل یارول۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں نہایت درد مند دل عطا

فرمایا تھا آپ دربار شریف میں حاضر ہونے والے تمام زائرین کو ”مہمان“ تصور فرماتے اور ان کے دکھ درد میں شریک ہوتے۔ ہر طرح سے ان کا خیال رکھنا ان کی امداد اور تسلی و تشفی آپ کی زندگی کا معمول بن گیا تھا۔ آپ کو مخلوق خدا کے ساتھ بے پناہ محبت تھی اور ہمہ وقت سوچتے رہتے تھے کہ انہیں کیسے اور کس طرح آرام و سکون پہنچایا جائے۔

شجاعت اور سخاوت سادات کرام کی شناخت و پہچان تصور کئے جاتے ہیں جو کہ آپ کی بھی شخصیت کا طرہ امتیاز رہے ہیں۔ اس کی بے شمار مثالیں موجود ہیں۔ ایک مرتبہ آپ پر قاتلانہ حملہ ہوا جس میں آپ بال بال بچ گئے۔ آپ کے سنگیوں نے مشورہ دیا کہ آئندہ حفاظتی تدبیر فرمالیا کریں لیکن آپ نے اس تجویز سے اتفاق نہیں کیا۔ آپ کا فرمان تھا کہ موت کا ایک دن معین ہے اور آپ کی حفاظت کی ذمہ داری خود اللہ کی ذات پاک نے لی ہے۔ وہی آپ کا حامی و ناصر ہے آپ کے خیال میں امانت صرف وہ چیز نہیں ہوتی جو دوسرے لوگ کسی کو سونپ دیتے ہیں بلکہ ہمارا جسم بھی اللہ تعالیٰ کی امانت ہے اور اس امانت کا کما حقہ خیال رکھنا ہر انسان کا فرض بنتا ہے اسی خیال کے پیش نظر آپ نے ایک بھر پور زندگی بسر کی۔ چوبیس گھنٹوں میں تین چار گھنٹے سونا اور بقیہ سارا وقت بنی نوع انسان کی فلاح و بہبود میں صرف کرنا ایک بہترین ”امین“ کی نشانی ہے۔ آپ ہر حال میں اللہ کے حضور تسلیم و رضا کے قائل تھے آپ ہمہ وقت اللہ کا شکر بجالاتے اور اپنے مرشد اعلیٰ حضرت پیر مہر علی شاہ کی تلقین ہمیشہ ذہن نشین رکھتے کہ اپنی ”خودی“ کو مٹائے رکھنا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کو عجز و انکسار بہت پسند ہے۔ اللہ آقا ہے اور انسان اپنے انتہائی عروج کے باوجود ماتحت اور تابع ہی رہے گا جبکہ اللہ ہر حال میں آقا اور قادر مطلق رہے گا۔

آپ کو حضور پاک کے ساتھ بے انتہا محبت تھی یہی وجہ ہے کہ مدینہ منورہ آپ کا ماویٰ و ملبا بن چکا تھا۔ حج ہو یا عمرہ آپ کی پوری کوشش ہوتی کہ پہلے مدینہ منورہ جایا جائے۔ آپ کی نظر میں اس پوری کائنات میں آپ کے لئے عزیز ترین اور محبوب ترین ہستی حضور پاک کی ہستی ہے۔ آپ وفا کے پیکر تھے آپ کے خیال میں محبت کا دعویٰ صرف زبانی جمع خرچ تک نہیں ہونا چاہیے بلکہ اس کا عملی ثبوت پیش کرنا چاہیے حضور پاک آپ کے آئیڈیل تھے۔ آپ کی پوری کوشش ہوتی تھی کہ

حضور پاک کی صفات کو اپنائیں۔ جن میں سے دو صفات آپ کی سیرت میں صاف صاف نمایاں نظر آتی ہیں ایک صداقت دوسری امانت۔ انسانی کردار کی یہ ایسی دو خوبیاں ہیں جنہیں کوئی جھٹلا نہیں سکتا۔ کیونکہ اس کی کوئی گنجائش نہیں ہوتی۔ آپ کے مخالفین بھی ان دونوں خوبیوں کے قائل تھے۔ قبلہ بابو جی کی زندگی کا سب سے نمایاں پہلو جسے آپ کی زندگی کا محور کہنا چاہیے اور جس کے گرد ان کی پوری زندگی، گھومتی نظر آتی ہے وہ ہے آپ کی بنی نوع انسان سے محبت جس میں ”خود پرستی اور خود نمائی“ کی کوئی گنجائش نہیں ہوتی۔ دراصل آپ نے خودی کو جڑ سے اکھاڑ پھینکا تھا۔ انسانوں سے آپ کی محبت، مذہب، ذات، پات اور رنگ و نسل کے تمام امتیازات سے بالاتر تھی۔ وہ ”پاکیزہ“ ”مطہر اور منور تھی“ موقع کی مناسبت سے آپ ہندو، مسلم، سکھ، عیسائی اور پارسی سبھی کی امداد فرماتے جس کی وجہ سے آپ جگت پیر کہلائے۔ بلکہ ہم یوں کہہ سکتے ہیں کہ قبلہ بابو جی سر اپا محبت تھے۔ مجسم محبت، کیونکہ محبت تمام اچھائیوں کا سرچشمہ ہے۔ آپ نے ہر انسان کے ساتھ محبت کی۔ حتیٰ کہ دشمنوں سے بھی اور یقیناً اسی کا نام ”زندہ صداقت“ ہے اور بالآخر آپ حیات جاوداں پا گئے۔ آپ ایک ایسی دلکش دلپذیر اور دلربا شخصیت تھے کہ آپ کی حیات میں آپ کے عقیدت مند آپ کے ہاتھ مبارک کو بوسہ دیتے تھے جبکہ آپ کے وصال کے بعد آج مخلوق خدا آپ کے مرقد منورہ کے بوسوں سے جسم و روح کی بالیدگی کا سامان کرتی ہے۔

نیاز مند

پروفیسر محمد عیسیٰ خان

حیات آباد۔ پشاور

من بندہ آل قوم کہ خود را دانند
ہر دم دل خود را ز غلط برہانند
از ذات و صفات خویش خالی گردند
وز لوح وجود خود انا الحق خوانند

میں ان لوگوں کا غلام ہوں جو خود شناس ہیں۔ اور جو ہر لمحہ اپنے دلوں کو خطاؤں سے باز رکھتے ہیں۔ وہ اپنی ذات و صفات کو ترک کرتے ہیں اور اپنی لوح وجود سے انا الحق کا مطالعہ کرتے ہیں۔

(دی ٹرانسفل سن) ڈاکٹر شمل صفحہ ۴۴۳ رباعیات قصائد حلاج آری ۷۱
رباعیات ۸۲۸ صفحہ ۱۳۹۱، کلیات دیوان شمس تبریزی، مطبوعہ مکتبہ ایران

دیباچہ

بابو جی کے ساتھ میری پہلی ملاقات 1939ء میں ہوئی اور ملاقاتوں کا سلسلہ وقتاً فوقتاً ان کے وصال کے سال 1974ء تک جاری رہا۔ اپنے ذاتی تجربات اور مشاہدات کی روشنی میں جو کچھ میں نے اخذ کیا ہے اس بنا پر میں نے یہ ضروری سمجھا کہ ان کی شخصیت ان لوگوں کے سامنے پیش کر سکوں جو آج کی عملی زندگی میں شریعت اور سنت نبوی ﷺ کا کامل اور مستند نمونہ دیکھنے کے متمنی ہیں۔ بابو جی کا سوانح نگاران کی غیر معمولی دانش اور فضیلت کا اعتراف کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ میرا ایمان ہے کہ دنیا کا نظام روحانی ہستیوں کی بدولت چل رہا ہے۔ وہ لوگوں کے جذبوں کو تحریک دینے کی لامحدود صلاحیت رکھتے ہیں۔ تاکہ انہیں اس مشترکہ مقصد کی جستجو کی ترغیب دلا سکیں اور لوگوں کو اس کیلئے تیار کریں جو اللہ اور اس کے پاک نبی ﷺ کی خوشنودی حاصل کرنے میں مدد و معاون ثابت ہو۔

ایک انگریز فلسفی ولیم جیمز نے کہا ہے کہ حقیقی قیادت وہ ہوتی ہے جو انسان کی سوچ اور عمل دونوں پر مبنی ہو اور ایسی قیادت ہی فرد و ملت کے درمیان برقی رو کی مانند ان میں ربط پیدا کر کے ان کی روح کو گرماتی ہے اور ایسی ہی قیادت تاریخ کا رخ موڑنے کے قابل ہوتی ہے۔ بابو جی ایک ایسے ہی قائد اور رہنما تھے جنہوں نے اپنے دینی جوش و جذبہ سے اپنے دوست احباب اور پیروکاروں میں مذہبی اور نسلی رواداری اور انسانی حقوق کی پاسداری کا پرچار کیا۔ انہیں یقین تھا کہ فنون لطیفہ، حسن و اخلاق اور انسانی روح کو گرمانے والے جذبات عقیدت ہی انسان کو ذات پات کی تفریق سے آزادی دلاتے ہیں۔ وہ انسانی بھائی چارے اور رواداری کے پر جوش حامی تھے۔

بابو جی ایک ایسے روحانی پیشوا تھے جنہوں نے اپنی پوری زندگی قوم و ملت کی فلاح و بہبود میں صرف کر کے اسے زندگی کی اصل حقیقت سے روشناس کرایا اور یوں خود بھی ایک ”زندہ صداقت“ بن گئے۔ اس ہمہ گیر شخصیت کے بارے میں لکھنا اور متعلقہ مواد جمع کرنا واقعی ایک مشکل سعی ہے لیکن میری یہ کوشش محض اس بنا پر ثمر بار ہوئی کہ اس سلسلہ میں ہر طرح اور ہر طرف سے میری رہنمائی کی گئی۔ اگرچہ اکثر ایسا لگا کہ اس قدر ولولہ انگیز اور عظیم ہستی کے تمام پہلوؤں کو کما حقہ اجاگر کرنے کے

لئے الفاظ میرا ساتھ دینے سے قاصر ہو گئے۔

میں پیر سید غلام معین الدین قدس سرہ العزیز اور پیر شاہ عبدالحق مدظلہ العالی کا بے حد ممنون ہوں جنہوں نے نہایت شفقت و مہربانی سے اپنی لائبریری سے متعلقہ مواد یکجا کرنے اور بابو جی کے غیر مطبوعہ مکتوبات ملاحظہ کرنے اور ”گفتگو“ کا شرف حاصل کرنے کے مواقع بہم پہنچائے۔ میں ان تمام احباب کا بھی شکر گزار ہوں جنہوں نے مجھے اپنے ساتھ گفتگو کے لئے قیمتی وقت دیا اور بابو جی کے ساتھ اپنی خط و کتابت سے آگاہ کیا اور ضروری معلومات فراہم کیں۔ خاص طور پر میں جناب اللہ بخش ملک کا شکر گزار ہوں جن کے پر خلوص تعاون کے بغیر اس عظیم کام کو پایہ تکمیل تک پہنچانا ناممکن تھا۔

میں ڈاکٹر محمد فاضل خان کے قیمتی مشوروں اور رہنمائی کا بے حد شکر گزار ہوں۔ میں کسان آرٹ پریس کے مالک کا تہہ دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے کتاب کی اشاعت میں بھرپور مدد کی۔

پروفیسر محمد اسماعیل سیٹھی

سابقہ وائس چانسلر، پشاور یونیورسٹی، پشاور



حضرت پیر سید غلام محی الدین بابو جیؒ

شجرہ عالی نسب

سید غلام محی الدین شاہ (بابو جی) بن سید مہر علی شاہ بن سید نذر دین شاہ بن سید

غلام شاہ بن سید روشن دین شاہ بن سید عبد الرحمن نوری بن سید عنایت اللہ بن سید غیاث

علی بن سید فتح اللہ بن سید اسد اللہ بن سید فخر الدین بن سید احسان بن سید درگاہی بن

سید جمال علی بن سید محمد جمال بن سید ابی محمد بن سید میراں محمد کلاں بن سید میراں شاہ

قادر قمیص ساڈھو روی بن سید ابی الحیات بن سید تاج الدین بن سید بہاء الدین بن سید

جلال الدین بن سید داؤد بن سید علی بن سید ابی صالح نصر بن سید تاج الدین ابو بکر

عبدالرزاق بن سید ناغوث الاعظم میراں محی الدین عبدالقادر جیلانی بن سید ابو صالح

بن سید عبداللہ جیلی بن سید یحییٰ زاہد بن سید شمس الدین ذکریا بن سید ابو بکر داؤد بن

سید موسیٰ ثانی بن سید عبداللہ صالح بن سید موسیٰ الجون بن سید عبداللہ محض بن سید

حسن ثنی بن سیدنا امام حسن المجتبیٰ بن سیدنا علی کرم اللہ وجہہ الکریم

رواں دواں بسوئے دلبران

گولڑہ شریف پر ایک طائرانہ نظر

ریل کی پٹری کو عبور کرتے ہی جب کاربل کھاتی ہوئی سڑک پر چل پڑتی ہے تو چٹیل پہاڑوں کے دامن میں سینکڑوں ایکڑ رقبہ پر پھیلا ہوا سرسبز و شاداب خطہ دیکھنے میں آتا ہے۔ ایک طرف لہلہاتی ہوئی فصلوں کی بھینی بھینی خوشبو لطف اندوز کرتی ہے تو دوسری طرف ریل کے انجن کی پُر کیف سیٹی کی گنگنائی آواز کانوں کو بھاتی ہے۔ کالے بادل سروں پر منڈلاتے ہیں اور آسمان کو اور بھی پُر کیف بنا دیتے ہیں۔ کچھ ایسی ہی کیفیت میں مسافر گولڑہ سٹیشن کے قریب سے گزر رہے ہوتے ہیں۔ کیف و مستی میں ڈوبی ہوئی ہوا اپنی موجودگی کا احساس دلاتی ہے اور یہی احساس انسان کو بے خودی کے عالم میں پہنچا دیتا ہے۔ اسی نازک احساس و جد آوری کیفیت اور بے قرار دل کے ساتھ مسافر کی نگاہ دور اپنی منزل کی جانب پڑتی ہے اور وہ ایک سر بہ فلک مینارہ دیکھ سکتا ہے۔ ہر سو سبزہ ہی سبزہ دیکھتے ہوئے بالآخر دور سے مارگلہ کی پہاڑیاں نظر آنے لگتی ہیں اور یوں محسوس ہوتا ہے گویا وہ اپنے دامن میں ہریالی ہی ہریالی لئے ہوئے ہیں۔ اب سڑک بغیر پیچ و خم کے کار کو سیدھا اپنی منزل کی جانب رواں دواں کئے ہوئے ہے۔ لیجئے کچھ لمحوں میں مسافر دربار شریف کے قرب و جوار میں کہیں اتر چکے ہیں۔ یہاں آ کر مسافر سکھ کا سانس لیتا ہے۔ شہری زندگی کی تمام نفسا نفسی سے آزاد، یہاں کا ماحول خاموش اور پُر سکون منظر پیش کرتا ہے جس سے انسان کی آنکھوں، اعصاب، جسم و روح ہر ایک کو توانائی ملتی ہے۔

منفی خیالات اور جذبات رکھنے والے لوگ اندرونی کشافوتوں سے پاک و صاف ہو جاتے ہیں۔ وہ لوگ جنہیں بغداد شریف کی حاضری کی سعادت حاصل کرنے کا موقع ملا ہے وہ اس قسم کے منظر کو بغداد شریف کے ماحول سے تشبیہ دیتے ہیں۔ کچھ یوں محسوس کرتے ہیں کہ گویا یہ مدینہ منورہ کا براہ راست عکس ہے۔ بہر حال یہ تینوں ایک ہی ہیں۔

جس طرح شہد کی مکھیاں گھومتی پھرتی بھنبھناتی ہوئی شہد پیدا کرتی ہیں اسی طرح یہ وادی اپنی پُر کیف خوشبو کے ساتھ اپنے دامن میں پناہ دیتی اور لبھاتی معلوم ہوتی ہے۔ دربار شریف کا

گوشہ گوشہ خلوص و التفات کا فرش بچھائے ہوئے ہے۔ فلک بوس مینارہ بے تابی سے ہر آنے والے کا منتظر نظر آتا ہے۔ وہ ہر آنے والے پر شفقت آمیز نظریں جمائے ہوئے ہوتا ہے۔ گویا سب سے پہلے وہی مہمانوں کے لئے میزبانی کا فریضہ ادا کرتا ہے۔ گولڑہ شریف کی میزبانی میں محبت کی خوشبو شامل ہوتی ہے اور سب رکاوٹیں ختم ہو جاتی ہیں۔

اب آسمان صاف ہو جاتا ہے۔ سورج کی شعاعیں پہاڑیوں کی چوٹیوں سے ٹکراتی ہیں۔ دربار شریف کا بیرونی منظر کچھ اس طرح ہے کہ ہر طرف گہما گہمی کا عالم ہے۔ چائے خانوں سے مہکتی ہوئی چائے کی خوشبو اٹھ رہی ہے۔ بسوں، ٹیکسیوں، کوچوں اور کاروں کا آنا جانا لگا ہوا ہے۔ مسافروں کا آنا جانا مسلسل جاری ہے۔ دوکاندار اپنی دوکانیں سجائے اپنے اپنے کاموں میں مصروف ہیں۔ ہر سو نظم و ضبط کا عالم ہے کہیں کوئی بد نظمی نظر نہیں آتی۔ دائیں جانب ایک چھوٹی سی سڑک ہسپتال کو نکلتی ہے جہاں مریضوں کا مفت علاج ہوتا ہے۔ ذرا اور آگے چلیں تو ٹھنڈے پانی کے نالے کے اوپر پل پر سے گزرنا ہوتا ہے۔ یہاں سے ”پار“ بابو جی کی منزل ہے۔

اب تھوڑی دیر کے لئے وقت کی رفتار رکتی ہے۔ ایک نوجوان لڑکا ہماری نظروں کے سامنے آ جاتا ہے۔ مولانا محمد غازی صاحب اپنی اونچی نشست پر تشریف رکھے ہوئے ایک طالب علم کے اپنے گھر کی جانب جاتے ہوئے اس پر نظریں جمائے ہوئے ہیں۔ قدرت بھی ان نظروں کا ساتھ دیئے ہوئے ہے۔ پھر اُس طالب علم بچے کی نگاہ اُس ندی کے بہتے ہوئے شفاف اور چمکدار پانی پر پڑتی ہے۔ دوسرے ہی لمحے وہی نوجوان اپنے استاد کے ہاتھوں سخت سزا پارہا ہوتا ہے۔ یہ کیسے ممکن تھا کہ پیر مہر علی شاہ کے صاحبزادے جو کہ مستقبل کے درویش بننے والے تھے اپنی توجہ سے غافل ہو سکتے یا نظم و ضبط کے معمول سے روگردانی کرتے۔

اس میں کوئی حیرت کی بات نہیں کہ نہ ختم ہونے والے انسانوں کے اس سلسلے کی صبح و شام بابو جی کو خراج عقیدت پیش کرنے کے لئے آمد و رفت جاری ہے۔ لیکن لوگوں کے بڑے ہجوم کے باوجود کوئی دھکم پیل نہیں۔ کوئی کسی کا راستہ نہیں روکتا۔ کوئی شخص بڑا بڑا نہیں، ہر طرف مکمل نظم و ضبط پر مبنی تربیت کی روایت کو برقرار رکھا ہوا ہے۔ بیٹھک کی سیڑھیوں پر چڑھ کر ایک کھلا صحن ہے جہاں

بابو جی چٹائی پر تشریف فرما ہوتے ہیں۔ جہاں سے فیض عام کے خزانے لٹتے ہیں۔

بابو جی اپنے آرام و سکون کا خیال رکھے بغیر غریب و امیر، چھوٹے بڑے سب کے ساتھ یکساں برتاؤ کرتے۔ یہاں کی روایت ہے کہ کوئی مہمان کھانا کھائے بغیر نہ جائے۔ کیونکہ دراصل وہ سب غوث پاک کے مہمان ہوتے ہیں۔ مہمانوں کی رہائش اور آرام کے لئے سرائے بنی ہوئی ہیں جن کے ساتھ ملحقہ کارپارکنگ کے لئے جگہ مختص ہے۔ حضرت قبلہ بابو جی کے بعد ان کے گرامی قدر صاحبزادوں نے بھی انہی کے نقش قدم پر چلتے ہوئے، روحانی روایات کا تسلسل جاری رکھا ہوا تھا۔ اور آج بھی وہ فیض عام جاری ہے۔

ظہر کی نماز کے لئے دوکاندار اپنی دوکانیں کھلی چھوڑ کر مزار شریف سے ملحقہ مسجد میں نماز ادا کرنے جاتے ہیں۔ ایسے میں خوبصورت باوقار اور انتہائی اُبلے کپڑوں میں ملبوس دونو جوان جن کی پیشانیاں نورِ سعادت سے جگمگا رہی ہیں، تحمل اور بردباری سے لوگوں کے سلام کا جواب دیتے ہوئے گزرتے ہیں۔ زائر کو پوچھنے پر معلوم ہوتا ہے کہ یہ حضرت قبلہ بابو جی کے پوتے ہیں۔ ہر قسم کا انتظام چلانا اور سب کی دیکھ بھال یہاں کی خاندانی روایت ہے۔ ایک کامل انتظام اور بھرپور رواداری انسان کو ورطہ حیرت میں ڈال دیتی ہے۔ یہ نو جوان صاحبزادے بھی اپنے گفتار و عمل میں اپنے اجداد کا مظہر ہیں اور دنیاداری اور حسن انتظام کی روایات کو آگے بڑھانے میں اپنا بھرپور کردار ادا کر رہے ہیں۔

جونہی مزار شریف کے احاطے میں قدم رکھتے ہیں سب سے پہلے با وضو ہونے کا خیال آتا ہے۔ یہاں پانی کا کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ چوبیس گھنٹے پانی موجود ہے۔ وضو کے بعد جب روضہ شریف کی جانب قدم بڑھتے ہیں تو ایک عجیب سی وجد آور روحانی کیفیت محسوس ہوتی ہے۔ روضہ پاک کا پورا احاطہ سنگ مرمر سے مزین ہے۔ نظریں اٹھا کر دیکھئے ہر سو فیض ہی فیض چھلکتا نظر آئے گا۔ خوشبو سے معطر مسجد کے بالکل سامنے گھنا سا یہ دار درخت، دائیں پہلو میں قدیم مسجد اور طلباء کی درس گاہ اور اس کے اندر پیر مہر علی شاہ کے والد محترم ”اجی“ صاحب کا مرقد منور موجود ہے۔ بائیں جانب مجلس خانہ اور دائیں جانب صاف و شفاف پانی سے لبریز تالاب ہیں۔ ان کا مجموعی تاثر

آنکھوں کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور روح کو گرماتا ہے۔ مسجد کے بائیں کونے میں بلند و بالا مینار دیکھنے میں آتا ہے۔ اور پھر صحن کے بالکل سامنے اپنی پوری لطافت اور شان لئے روضہ مبارک اپنے خالص سفید سنگ مرمر سے بنے ہوئے سفید گنبد کے ساتھ ایک معطر و مزین بارگاہ کا منظر پیش کرتا ہے۔ جہاں ہر زائر محسوس کرتا ہے کہ یہاں کا ملکین مہربان اور کریم ہے جو اُسے اپنی عنایتوں اور مہربانیوں سے اپنے گلے لگا رہا ہے اور اپنا رہا ہے۔ جس پر وہ زائر بے ساختہ بول اٹھتا ہے۔

”لیک۔۔ لیک“

”اے میرے آقا میں یہاں ہوں آپ کے قدموں میں۔ میں حاضر ہوں اے میرے آقا میں حاضر ہوں۔“

یہ لیجئے بابو جی آپ کے اور میرے سامنے موجود ہیں۔ اُن کی حضوری کا متاثر کن احساس روح کو جھنجھوڑتا ہے۔ ہمارے قلب و روح بے اختیار پکار اٹھتے ہیں صل علی صل علی۔

ہر طرف ایک بے کراں سکوت کا عالم ہے۔ بے قرار دل اور نمناک آنکھوں کے ساتھ انسان روضہ شریف کے اندر داخل ہوتا ہے اور پھر پیر مہر علی شاہ اور اُن کے جگر گوشے بابو جی کی قدم بوسی کرتا ہے۔ جس پر اس کے من کا فانوس روشن ہو جاتا ہے۔ اب یہ فانوس کبھی نہیں بجھے گا کیونکہ اسے ایسی ہستیوں نے روشن کیا ہے جو اسے کبھی بجھنے نہیں دیں گی۔ بابو جی کے قدمین شریفین کے سامنے ایک ایسی ہستی کا مرقد انور ہے جو اپنے روحانی فیض سے عوام الناس کو مستفید فرما رہی ہیں اور یہ ہیں بابو جی کی چہیتی صاحبزادی۔ سورج اپنے یومیہ فریضہ سے سبکدوش ہوا چاہتا ہے۔ شب کی آمد آمد ہے۔ چاند پوری آب و تاب سے وادی گولڑہ پر جلوہ گر ہوا چاہتا ہے۔ اور پھر وہ دیکھنے اس وادی کے دائیں جانب لاکھوں روشن قمقمے، قطار اندر قطار۔ جو اس کے جڑواں شہر اسلام آباد کے حسن میں مزید اضافہ کر رہے ہیں۔ یوں محسوس ہوتا ہے گویا ان منظم قمقموں کا کارواں اپنے ہاتھوں میں پھولوں کے گلہ سے تھامے پیر مہر علی شاہ اور بابو جی کے روضہ شریف پر حاضری دینے والوں کا خیر مقدم کر رہا ہو۔

بابو جی حضور پاک کے دین مبین کا کامل مظہر تھے۔ وہ دین اسلام کے مستند ترجمان اور

اس کا سچا نمونہ تھے۔ چاہے ایک عالم دین کی حیثیت سے ہوں، ایک خلف الرشید صاحبزادے کی حیثیت سے ہوں، ایک فیض رساں مرشد کی حیثیت سے، یا ایک مشفق والد محترم کی حیثیت سے ہوں۔ بہترین ناظم کی حیثیت سے، یا ایک تاریخ ساز سماجی کارکن کی حیثیت سے ہوں۔ بابو جیؒ زندگی کے ہر شعبے میں حضور پاکؐ کے سچے پیروکار تھے۔ اس میں کوئی تعجب نہیں کہ سرکارِ مدینہ ﷺ نے وادی گولڑہ کو مدینہ منورہ سے منسلک حصہ سے تعبیر فرمایا جیسا کہ بابو جیؒ کے دیرینہ پیروکار مدنی صاحبؒ نے حضور پاکؐ کو خواب میں یہ فرماتے سنا اور جس کا ذکر انہوں نے بابو جیؒ سے کیا۔

اس قدر ہمہ گیر شخصیت کی زندگی کے تمام گوشوں کو اجاگر کرنے کے لئے الفاظ ماند پڑ جاتے ہیں اور یہ کہنا پڑتا ہے:

در دست نہ تیر است نہ بر دوش کمان است
 ایں سادگی ہست کہ بسکل دو جہان است

☆☆☆☆☆

تمہید

(الف) گولڑہ شریف۔ محل وقوع: گولڑہ شریف مارگلہ پہاڑیوں کے دامن میں سطح سمندر سے تقریباً 1707 فٹ کی بلندی پر واقع ہے۔ مارگلہ کے پہاڑوں کی مغربی جانب گندھارا تہذیب کا مرکز ٹیکسلا شہر ہے جو گولڑہ شریف سے تقریباً بیس کلومیٹر دور ہے۔ یہ تقریباً پانچ ہزار سال پرانا شہر ہے جو کہ بدھ مت کے زمانے میں تہذیب و ثقافت کا ایک عظیم مرکز تھا۔ کئی بیرونی حملہ آوروں نے اس پر حملے کئے جیسے یونانی، ایرانی، افغان، سفید ہنز، مغل، سکھ اور انگریز۔ گولڑہ شریف کے مشرق میں اسلام آباد اور جنوب مشرق میں راولپنڈی کے شہر آباد ہیں۔

(ب) سیاسی پس منظر: احمد شاہ ابدالی اس علاقے کے آخری مسلمان حکمرانوں میں سے ایک تھا۔ جس نے 1747ء سے 1773ء تک حکومت کی۔ اس کی وفات کے بعد اس کے بیٹے تیمور شاہ نے 1793ء تک حکومت کی۔ اُسے مرہٹوں، سکھوں اور انگریزوں کی طرف سے دریائے ستلج کے مقام پر سخت مزاحمت کا سامنا کرنا پڑا۔ پھر 1818ء سے 1849ء تک اس علاقے پر سکھوں کی عمل داری رہی۔ جن کے بعد انگریز اس پر قابض ہو گئے۔ یہ دور سیاسی انقلاب اور ناپائیداری کا دور تھا۔ بعض گروہ جنہیں قزاق بھی کہہ سکتے ہیں وہ مختلف جرائم کے عادی اور جنگجو تھے۔ انہوں نے فساد اور لوٹ مار کا بازار گرم کر رکھا تھا۔ اور اپنی طرف سے کالے قوانین کے ذریعے انہوں نے درہ مارگلہ کی جنوبی سڑک پر لوگوں پر ٹیکس لگا رکھے تھے۔ شرافت اور نیکی تیزی سے رو بہ زوال تھی، اقدار کے فقدان نے سماجی اور روحانی انحطاط پیدا کر دیا تھا۔ خود حکومت نا انصافی اور ظلم و ستم پر مبنی تھی۔ اس افراتفری اور بربادی کے عالم میں اللہ تعالیٰ نے اپنی کرم نوازی سے اس علاقے میں ولیوں اور بزرگوں کو بھیجا تا کہ اس علاقے کے لوگوں کی صحیح رہنمائی کریں اور نیکی کا راستہ بتائیں۔

اجداد کرام: برصغیر میں حضرت قبلہ بابو جی کے جد امجد سید میراں شاہ قادر قمیص کا سلسلہ نسب حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی سے جا ملتا ہے۔ ان کے آباء و اجداد پندرہویں صدی عیسوی میں ہندوستان ہجرت کر کے آئے تھے۔ خود حضرت سید میراں شاہ قمیص سولہویں صدی میں پہلے گنگوہ میں آباد

ہوئے بعد میں ضلع انبالہ کے قصبہ ساڈھورہ میں سکونت اختیار کر لی۔ ان کی بارہویں پشت سے ایک صاحب سید عبدالرحمن نوری پیدا ہوئے جن کے دو بیٹے پیر سید روشن دین اور پیر سید رسول شاہ تھے۔ سید عبدالرحمن نوری حج پر تشریف لے گئے۔ واپسی پر بصرہ کے مقام پر ان کا انتقال ہو گیا۔ اور ان کی وصیت کے مطابق وہیں دفن کر دیا گیا۔ والد محترم کی وفات کا سن کر ان کے صاحبزادے پہلے بصرہ پھر بغداد تشریف گئے۔ واپسی پر انہوں نے گولڑہ شریف میں مستقل سکونت اختیار کر لی۔

1815ء میں پیر سید روشن دین کے صاحبزادے پیر غلام شاہ کو اللہ تعالیٰ نے بیٹا عطا کیا جس کا نام انہوں نے سید نذر دین شاہ رکھا۔ جنہیں عام طور پر لوگ ”اجی صاحب“ کے نام سے پکارتے۔ ”اجی صاحب“ نوے سال کی عمر میں 1905ء بمطابق 24 رجب 1324ھ میں وفات پا گئے اور اپنے پیچھے تین صاحبزادے اور ایک صاحبزادی چھوڑ گئے۔ جن کے اسمائے گرامی یہ ہیں: سید ولایت شاہ، سید محمود شاہ اور سید مہر علی شاہ۔ پیر سید مہر علی شاہ 14 اپریل 1859ء کو اس دنیا میں تشریف لائے جن کے ہاں بابو جی پیدا ہوئے۔





حضرت پیرسید نذر دین شاہ "ابھی صاحب" کا مرقدِ منورہ

حضرت پیر سید غلام محی الدین بابو جی گولڑہ شریف

حضرت سید غلام محی الدین گیلانی دسمبر 1891ء میں گولڑہ شریف (پاکستان) میں پیدا ہوئے۔ وہ حضرت پیر سید مہر علی شاہ کے اکلوتے صاحبزادے تھے۔ جنہیں آپ پیار سے بابو جی کہہ کر پکارتے تھے۔ حضرت پیر سید مہر علی شاہ برصغیر ہندو پاک کے ایک جید عالم دین اور کامل ولی اللہ تھے۔ جن کا سلسلہ نسب 39 ویں پشت میں حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے جا ملتا ہے۔ جب صاحبزادہ کی ولادت کی خبر حضرت پیر سید مہر علی شاہ کو سنائی گئی تو انہوں نے فرمایا کہ بے شک دوسرے لوگوں کی طرح وہ بھی اللہ تعالیٰ کے ممنون ہیں کہ اس ذات پاک نے انہیں بیٹے کی نعمت سے نوازا ہے۔ لیکن ان کی خوشی و انبساط اپنے اندر ایک خاص نوعیت رکھتی ہے کیونکہ جس روح کی آمد ان کے ہاں ہوئی ہے اسے اللہ تعالیٰ نے اپنی محبت سے نوازا ہوا ہے۔ یعنی وہ ایک اللہ اللہ کرنے والی روح ہے۔ ان کی یہ بات ہو بہو سچ ثابت ہوئی کیونکہ اس روح یعنی بابو جی نے اپنی پوری زندگی یاد الہی میں بسر کر دی۔

دیکھا جائے تو پیر مہر علی شاہ کی یہ ایک طرح کی پیش گوئی تھی۔ جس پر خود بابو جی نے اپنی تعلیمات کی مہر ثبت کر دی ہے جو ان مکتوبات سے ظاہر ہوتی ہے۔ جو انہوں نے اپنے ”سنگیوں“ کو وقتاً فوقتاً لکھے (بابو جی اپنے پیروکاروں کو مرید کہہ کر نہیں پکارتے تھے بلکہ سنگی یعنی دوست کہہ کر پکارتے اور بلا امتیاز ذات پات رنگ و نسل سب لوگوں کے ساتھ یکساں سلوک روار کھتے تھے)۔ ذیل کا یہ شعر قبلہ بابو جی کی زندگی کا آئینہ دار ہے۔

نمی گویم کہ از عالم جدا باش

بہر جائیکہ باشی با خدا باش

یعنی میں یہ نہیں کہتا کہ دنیا سے کنارہ کشی اختیار کر لو بلکہ جہاں بھی رہو خدا کو یاد رکھو۔

بابو جی نے رہبانیت کو کبھی بھی قدر کی نگاہ سے نہیں دیکھا۔ خود دنیا میں عملی زندگی کی جو قدر

و منزلت ہے اس کی جگہ وہ طرز زندگی نہیں لے سکتا جس کی اساس ”جبریت“ پر رکھی گئی ہو۔ انسانی معاشرے کا حصہ بن کر اس کی تمام الجھنوں کو قبول کرتے ہوئے اپنے بھرپور سماجی فرائض بجالاتے ہوئے زندگی بسر کرنا اور پھر ایک کامیاب انسان کی طرح ابھر کر سامنے آنا جو کہ روحانی، جسمانی، ذہنی اور اخلاقی طور پر سنت نبوی اور شریعت محمدی کا کامل نمونہ پیش کرے، ایک ایسی سچائی اور اعلیٰ منزل ہے۔ جسے حاصل کرنا ہی انسانی مقصود اور معراج ہے۔ سماجی اور اخلاقی ذمہ داریوں سے جی چرا کر دنیا والوں سے کترا کر، کسی تنہا گوشے میں بیٹھ کر خدا کی تلاش کرنا کوئی بڑا کارنامہ نہیں۔ جس طرح اصلی جوہر اپنی روشنی سے ارد گرد کے ماحول کو اجالا دیتا ہے۔ اسی طرح ایک ذمہ دار انسان اپنی صلاحیتوں کو بروئے کار لا کر دکھی انسانیت کی خدمت کرتا ہے۔ اس جوہر کی مانند اپنے فیض سے بنی نوع انسان کو منور کرتا ہے۔ لیکن وہ اپنے آپ کو معاشرے سے منقطع نہیں کرتا کیونکہ یہ اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہے اور خود وہ اپنے آپ کو اس مخلوق کا ایک حصہ سمجھتا ہے۔

ایک فرد کی حیثیت سے ہوں، از دو اجی حیثیت سے ہوں یا لوگوں کے معاملات طے کرتے ہوئے، آپ با بوجی کی ذات اور شخصیت کو چاہے جتنی اکائیوں میں بانٹ دیں وہ ہمیشہ ایک کامل شخصیت کی حیثیت سے ہمارے سامنے ابھر کر آتے ہیں جو ہمیں پندرہویں صدی کے ایک انگریز نقاد سرفلپ سڈنی کے اس عقیدے اور فلسفے کی یاد دلاتا ہے کہ:

”حصول کمال اور پاکیزگی سے انسانی وجود محض ذات حق کا عکس ہی نہیں بن جاتا بلکہ وہ بذات خود عین حق ہو جاتا ہے۔“

مختلف انتظامی امور کا بجالانا، امت مسلمہ کی فکر، لنگر اور رہائش گاہ کا انتظام، گھر میں ایک باپ کی حیثیت سے بچوں کی کڑی تعلیم و تربیت، رات کے وقت ایک ایک دروازے پر جا کر وہاں سے روٹی کے سوکھے ٹکڑے اکٹھے کرنا تاکہ معاشرتی غربت کا اندازہ لگ سکے۔ مفلس و نادار لوگوں کے مسائل معلوم کرنا تاکہ ان کا حل تلاش کیا جاسکے۔ ایک والد، شوہر، آقا اور سخی انسان کے طور پر خاندانی رشتوں کی پاسداری اور اپنے اہل خاندان کی گھریلو حاجات کی دیکھ بھال، یہ وہ امور ہیں جن کو یکجا کر کے نبھانے والا فرد ہی معاشرے کا کامیاب حصہ تصور کیا جاسکتا ہے۔ ان امور کو

اس طرح بخوبی سرانجام دینا کہ دنیا والے اسے اپنا معیار بنا لیں۔ کمالِ انسانیت کی دلیل ہے۔ بابو جی ہمہ گیر خوبیوں کے مالک تھے۔ ان کی شخصیت غیر معمولی، یکتا اور لاثانی تھی۔ اور حقیقت یہ ہے کہ وہ بلاشبہ ایک انسانِ کامل تھے۔

سیدنا پیر مہر علی شاہ نے اپنے صاحبزادے کے بارے میں جن خیالات کا اظہار فرمایا تھا یہ اس کا ایک پہلو تھا۔ دوسرا پہلو روحانیت کا پہلو تھا۔ وہ اپنے صاحبزادے کی جس روحانی کیفیت کو اور جذبوں کی گہرائی کو بھانپ سکتے تھے۔ وہ اب آشکار ہونے لگیں تھیں یعنی ان کا حال، مستقبل اور اس حتمی سچائی کا ”بتدریج ارتقاء“ جو سب دنیا والوں نے اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا۔

اور اب ایک نظر اس عظیم صاحبزادے کی طرف کہ کس طرح انہوں نے اپنے والد محترم کی اس بات کا بھرم رکھا کہ اپنی ذاتی اور سماجی زندگی پورے خلوص اور لگن کے ساتھ اس طرح بسر کی کہ کوئی بدخواہ دشمن بھی ان کی طرف انگلی نہیں اٹھا سکتا تھا۔ دوستانہ ستائش میں جانب داری اور مبالغہ آمیزی کی گنجائش ہو سکتی ہے۔ لیکن سب سے زور دار بے باک اور مصدقہ ثبوت ہمیں نکتہ چینوں اور مخالفین کے اس اعتراف سے ملتا ہے۔ جب وہ بابو جی کے متعلق یہ کہتے ہیں کہ وہ ایک مردِ کامل ہیں۔ اور ان کے قول و فعل میں کوئی تضاد نہیں۔ وہ ایک سچے درویش ہیں۔ دوسری طرف بابو جی نے زندگی میں کبھی کسی کو اپنا دشمن نہیں سمجھا۔ اگر کسی شخص نے اپنے دل میں ان کے لیے عناد یا منفی جذبہ رکھا تو بھی وہ بابو جی کی عظمت کو تسلیم کرنے کی راہ میں اُس کے آڑے نہ آسکا۔

جب بابو جی اس فانی دنیا سے رحلت کر گئے تو ان کے پیروکاروں کو گہرے رنج و الم سے دوچار ہونا پڑا۔ اب تو بابو جی کی شخصیت کا ایک اور پہلو نظر آنے لگا۔ ان کا ہر سنگی اس قدر غم زدہ تھا کہ گویا بابو جی صرف اور صرف اس کے تھے۔ وہ اس کے ہمدرد اور غم خوار تھے وہ دل کی گہرائیوں سے محسوس کرتا تھا کہ گویا اس دنیا میں بابو جی وہ واحد ہستی تھے جنہوں نے اپنے پیار و شفقت سے صرف اسے نوازا تھا۔ یہ ایک ایسا سچا تجربہ ہے جس کا احساس اُس وقت ہوتا ہے جب انسان تنہائی میں اللہ کے ساتھ لو لگانے کے بعد اپنے آپ کو اس کے قریب تر پاتا ہے اور اپنے اندر موجود ابدی بقا کو دریافت کر لیتا ہے۔ یا شاید خود بابو جی کو۔

اس قسم کے تجربے کا تجزیہ ہم کچھ اس طرح کر سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر ایک آرٹسٹ خواہ وہ مجسمہ ساز ہو یا ظروف ساز ہو، خام مواد کو ایک شکل دیتا ہے اور اس کے ذریعے نیست سے ہست میں لاتے ہوئے اس مواد کو ایک خیال دیتا ہے۔ اس طرح وجود میں آنے والی ہر مخصوص شکل ایک مطلق حقیقت کا ہی اظہار ہوتی ہے۔

اس موضوع کو مزید گہری نظر سے دیکھیں تو عموماً اس قسم کے تجربے علمی اختلافات کا باعث بنتے ہیں اس لیے مختلف مکاتب فکر کے غیر ضروری نزاع لفظی سے بچنے کے لیے فقط یہی کہنا کافی ہے کہ بابو جی حق و صداقت کا ایک منفرد اظہار تھے۔

مثل تو جویم ہر زماں 'تا باشدم آرام جاں
بے مثل بودی در جہاں ' مثل تو پیدا چوں کنم

وقت خود ایک آزمائش ہے۔ زندگی میں انسان کو آزمائشوں سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ ایک عام انسان سے لے کر بزرگ ولی اور پیغمبر تک اس آزمائش سے گزرتے ہیں۔ عارضی اور وقتی طور پر ان کا تصادم اپنے زمانے کے لوگوں سے ہوتا رہتا ہے۔ لیکن یہ لوگ ذاتی شرافت اور اپنی عظمت کا ثبوت دیتے ہوئے ہر آزمائش پر پورا اترتے ہیں۔ اور انہی لوگوں سے اپنی عظمت منوا کر انہی سے تصدیق کی مہر ثبت کروا دیتے ہیں۔ جس کی ایک زندہ مثال خود پیر مہر علی شاہ ہیں۔ جن کے نام پر ایسی ہی تصدیق کی مہر ثبت ہو چکی ہے۔ وہ اپنی حیات ظاہری سے دور حاضر تک اپنے کردار و افکار کے ذریعے ہر زمانے میں زندہ جاوید ہو کر ثابت کر چکے ہیں کہ وہ ایک عظیم عالم دین ہیں۔ اور زندگی کی عملی اور روحانی مصروفیات کو سنت نبوی اور شریعت محمدی کے تابع کر کے روشنی کا مینار ثابت ہوئے۔ لیکن انہوں نے کبھی اپنی زبان سے اپنے آپ کو ولی نہیں کہا۔ اگرچہ ان کا ہر لفظ اور زندگی کا ہر عمل شریعت کے عین مطابق ہوتا تھا۔

ایک مرتبہ پیر مہر علی شاہ بابو جی کو اپنا گھوڑا سرپٹ دوڑاتے دیکھ کر فرمانے لگے کہ اگرچہ صاحبزادے گھوڑا دوڑانے میں مصروف ہیں لیکن اس کے ساتھ ساتھ اللہ تعالیٰ کی یاد میں بھی مصروف ہیں۔ وہ ایک ایسی روح کا عکس ہیں جو اللہ کو ہر دم یاد رکھتے ہیں۔ وہی ان کا ماویٰ و مونس بنا

رہتا ہے۔ جو کچھ پیر صاحب نے اپنے صاحبزادے کی پیدائش پر فرمایا تھا یہ اس تاثیر کا ایک مصدقہ ثبوت ہے اب دراصل وہ اپنے صاحبزادے کے بتدریج روحانی ارتقاء کا منظر دیکھ رہے تھے۔ جو اپنی پوری رفتار سے جاری تھا۔ اور اس کی تحسین بھی فرما رہے تھے۔

دوسرے کسی بھی والد کے برعکس جو شاید اپنے بیٹے کے کسی جسمانی یا کبھی کمال کو سراہتا ہو، پیر مہر علی شاہ جس خوبی کا بغور جائزہ لے رہے تھے۔ وہ بابو جی کا وہ رشتہ تھا جو اللہ اور ان کے درمیان قائم تھا یعنی وہ اللہ والے بن چکے تھے۔

ہماری عام نظر جو کہ صرف ظاہری دنیا کو دیکھ رہی ہوتی ہے اور اسی میں منہمک رہتی ہے اس میں وہ سکت نہیں ہوتی جو ایک روحانی نظر دیکھتی ہے اور کسی نتیجے پر پہنچ سکتی ہے۔ جس طرح زر کی پہچان زرگر کو اور جوہر کی پہچان جوہری کو ہوتی ہے۔ اسی طرح اللہ والوں کو اللہ والوں کی پہچان ہوتی ہے۔ ایسے لوگ دعوے سے کہہ سکتے ہیں کہ جس جوہر یگانہ کو وہ تلاش کر چکے ہیں وہ ہمارے ارد گرد ہمارے بیچ موجود ہے لیکن وہ عام لوگوں کو نظر نہیں آتا اور عام نظر سے اوجھل ہے۔

بہ مصداق :-

یہ لوگ تو نے ایک ہی شوخی میں کھو دیئے

پیدا کئے تھے چرخ نے جو خاک چھان کر

یعنی لوگوں کی کوڑ چشمی کے سبب منتخب روزگار لوگ اپنی تمام توجہات کے باوجود ان کی

نظروں سے اوجھل رہتے ہیں۔



ابتدائی تعلیم

حضرت پیر مہر علی شاہ نے اپنی پوری توجہ اپنے صاحبزادے کی تعلیم و تربیت پر مرکوز کی اور لائق و فائق اساتذہ انہیں پڑھانے کے لیے مقرر کئے۔

پیر مہر علی شاہ خود قرآن، حدیث، فقہ اور دیگر مذہبی شعبوں میں ایک سند کی حیثیت رکھتے تھے۔ اس کے باوجود اپنے صاحبزادے کے لیے اساتذہ اور اتالیق مقرر کرنا، ذہنوں میں سوال پیدا کرتا ہے کہ ایسا کیوں؟

اگر تجزیاتی نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو اس کا فلسفہ اپنے وسیع تر پس منظر میں واضح ہو جاتا ہے کہ بابو جی کی تعلیم و تربیت کے لیے دوسرے علماء کو کیونکر ان کا اتالیق مقرر کیا گیا۔

حصول علم کے دوران ایک طالب علم پر کچھ لوازمات عائد ہوتے ہیں جن پر کار بند ہونا ضروری ہوتا ہے۔ مثلاً نظم و ضبط، ادب، آداب، خدمت اور اعتماد و بھروسہ۔ جن کے حصول کے لیے سخت ماحول اور عملی تربیت گاہ کی ضرورت ہوتی ہے تاکہ طالب علم اس ماحول میں رہ کر مذکورہ لوازمات کو بروئے کار لاسکے اور مطلوبہ ہدف پانے میں کامیاب ہو سکے۔ اگر پیر مہر علی شاہ صاحب ایک والد کی حیثیت سے بیٹے کی تعلیم کی نگرانی صرف اپنی حد تک محدود رکھتے تو شاید پدری شفقت آڑے آتی جو نظم و ضبط کے راستے میں رکاوٹ بنتی۔ جبکہ یہ کسی بھی شاگرد کی شخصیت کی تراش خراش کے لیے اس کی منزل کا بنیادی زینہ ہوتا ہے۔

دوسری اہم بات یہ تھی کہ باہمی احترام کا سماجی اور روحانی رشتہ اور شاگرد اور استاد کا خصوصی تعلق، یعنی استاد اور شاگرد کے درمیان باہمی ترسیل علم کا عمل متاثر ہو سکتے تھے۔ اس کے لئے ایک محنت، پابندی، وسعت اور اعلیٰ ضرورتوں پر مبنی انتظام کی ضرورت تھی۔ ایک باپ کے لیے استاد کا منصب بھی سنبھال لینا مشکل کام ہے۔ یہ وہ بنیادی اسباب تھے جن کی بنا پر والد محترم نے اپنے صاحبزادے کے لیے اتالیق مقرر کئے۔



حضرت پیر سید غلام محی الدین گیلانی المعروف بابو جی

آغاز شباب کی ایک نادر تصویر

علاوہ ازیں پیر مہر علی شاہ صرف حضرت بابو جی کے والد محترم ہی نہیں تھے۔ بلکہ وہ ایک درویش اور ولی بھی تھے۔ جس کی بنا پر ان کی کچھ دوسری ذمہ داریاں بھی تھیں۔ اللہ تعالیٰ کے دوست ہونے کے ناطے وہ اس کے سامنے جواب دہ بھی تھے۔ حقوق اللہ کے ساتھ ساتھ حقوق العباد کی ذمہ داری بھی ان پر عائد تھی۔ یعنی بنی نوع انسان کی خدمت۔ ان کی بھلائی اور رہنمائی۔ ایک طرف آپ نے اللہ کے حقوق بھر پور انداز میں ادا کئے یعنی اللہ کی عبادت ذکر اور فکر کے ذریعے روحانی ارتقاء کا حصول دوسری جانب بنی نوع انسان کی خدمت میں بھی ہمہ تن مصروف رہے۔ ان دونوں حقوق کی بجا آوری میں انہوں نے حد درجہ توازن برقرار رکھا۔ جس کی بنا پر انہوں نے انسان کامل ہونے کا شرف حاصل کیا۔ اور اپنے ہمہ جہت کردار کو احسن طریقے سے نبھایا۔

بابو جی کے اساتذہ

حضرت بابو جی نے قرآن مجید کی قرأت قاری عبدالرحمن جوینپوری سے سیکھی۔ دیگر دینی علوم مولانا محمد غازی سے سیکھے۔ روحانی علوم آپ نے اپنے والد محترم حضرت پیر مہر علی شاہ سے حاصل کئے۔ جنہوں نے ان کی رہنمائی ایک ایسی راہ کی طرف کی جو انسان کو اللہ کی وحدانیت کی طرف لے جاتی ہے۔ ان کے اپنے الفاظ سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کی تعلیم و تربیت کے سلسلے میں جو اساسی اصول انہیں بتائے گئے ان کی اہمیت کا ان اسباق سے پتہ چلتا ہے جو ذیل میں درج ہیں۔

☆ آپ کو اللہ تعالیٰ کا ممنون رہنا چاہیے جس نے آپ کو ایک عظیم عالم دین کی رہنمائی میں علم حاصل کرنے کا موقع فراہم کیا ہے۔

☆ ہمیشہ پوری عاجزی کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی خوشنودی طلب کریں۔

☆ جب آپ دنیاوی معاملات نبھا رہے ہوتے ہیں تب بھی آپ اللہ کے سچے بندے ہوتے ہیں آپ کو اپنی تخلیق کے متعلق غور کرنا چاہیے۔

☆ ”خلق“ کا عالم اور ”امر“ کا عالم دونوں آپ کے اندر موجود ہیں۔ آپ کا جسم خلق کے عالم سے تعلق رکھتا ہے۔ جبکہ آپ کی ”روح“ امر کے عالم سے۔ ”عالم کبیر“ کی تشبیہات آپ کے اندر دیکھی جاسکتی ہیں۔“

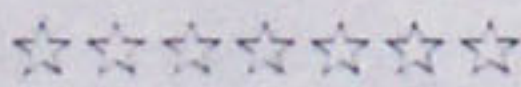
☆ آپ اپنے اساتذہ خاندان کے افراد اور ملاقاتیوں کی فلاح و بہبود کا خیال رکھیں۔

اپنے ایک خط میں پیر مہر علی شاہ نے بابو جی کو نصیحت کرتے ہوئے فرمایا کہ کائنات کے بارے میں ”غور و فکر کے ساتھ ساتھ شکر کریں اور پوری چاہ اور لگن کے ساتھ غور و فکر کریں اور اللہ کے ظہور کو محسوس کریں۔“ انہوں نے فرمایا کہ بنی نوع انسان اپنی روحوں کے ابلاغ کے ذریعے آپس میں رابطہ قائم کر سکتے ہیں چاہے وہ کوئی بھی زبان بولتے ہوں۔ اس کائنات میں اللہ کے سوا کوئی دود یعنی اپنے بندوں کے ساتھ پیار کرنے والا نہیں اور کوئی حکیم نہیں جو کہ حاضر و ناظر حکمت والا ہو۔ کل عالم کی اشیاء اللہ تعالیٰ کی ذات کا مظہر ہیں۔ جن کے ذریعے وہ اپنے آپ کو ظاہر کرتا ہے۔ شدت احساس، خلوص کی گہرائی اور خاموش مشاہدات کی اہمیت بیان کرتے ہوئے آپ نے فرمایا کہ یہ وہ ذریعہ ہے جس سے پتہ لگایا جاسکتا ہے کہ ارد گرد کی دنیا میں کیا ہو رہا ہے۔ فہم و ادراک کے ذریعے انسان کا ذہن دنیا کو سمجھنے کے بعد بتدریج انتہائی حقیقت تک پہنچ جاتا ہے۔ جو ایک عام ذہن کی رسائی سے بالاتر ہوتی ہے کیونکہ عام ذہن الجھتا اور عقل تذبذب میں مبتلا ہوتی ہے۔ ایک انگریز شاعر کیٹس (keats) نے کہا ہے:

”یہ نگاہ (فہم و ادراک) انسانی ذہن جسم اور روح کے باہمی تصرف سے حاصل ہوتی ہے۔ جب خالق اور مخلوق ایک دوسرے میں جذب ہو کر ایک ہو جاتے ہیں۔“

اسی طرح ایک آئرش شاعر کہتا ہے:

”تکمیل کا ایک ایسا مقام بھی آتا ہے جب انسان رقص اور رقص کے فرق کو نہیں سمجھ پاتا۔“



بنی آدم از علم یابد کمال

نه از حشمت و جاہ و مال و منال

بابو جی کا فلسفہ تعلیم

بابو جی کے خیال میں اصل اور حقیقی علم وہ ہے جو انسان کو خدا کا عرفان نصیب کر دے۔ اور یہ اس وقت ہوتا ہے جب انسان مختلف کثافتوں سے اپنی روح کو پاک کر لے اور روحانی ارتقاء حاصل کر لے لیکن بابو جی دنیاوی علم حاصل کرنا بھی ضروری سمجھتے تھے مگر دنیاوی علم کا حصول انسان کا اصل مطمح نظر نہیں ہونا چاہیے۔ ہمہ جہت زندگی کو محض ایک یاد و مقاصد کے لیے محدود نہیں کرنا چاہیے اس کے کئی لوازمات ہیں جنہیں بھرپور انداز میں پورا کرنا چاہیے۔

بابو جی کی اپنی زندگی پوری طرح اسی طرز پر کار بند تھی۔ انکے دنیاوی معاملات، سماجی اور معاشرتی فرائض، روحانی اور مذہبی ذمہ داریاں، پانچ وقت نماز کی ادائیگی، وظائف اور تسبیحات کا ورد غرضیکہ زندگی کا کوئی شعبہ نہیں جس میں بابو جی دلچسپی نہ لیتے ہوں اور اسے پورے ذوق و شوق سے ادا نہ کرتے ہوں وہ اپنی زندگی بھر پور انداز میں بسر کرتے تھے۔ ان کی زندگی صبح تا شام چلتے پھرتے، ہمہ وقت اس طرح بسر ہوتی گویا جسم اللہ کی مخلوق کے لیے وقف ہے لیکن روح اللہ کے لیے وقف ہے۔ ہمہ وقت اللہ کی یاد میں مصروف رہتے اور وہ بہر جائیکہ باشی با خدا باش کی سچی تصویر بن کر ہمارے سامنے آتے ہیں۔

انتہائی پیچیدہ نظام قدرت کو سمجھنے کے ساتھ ساتھ ایک ایسی زندگی کی تہہ تک پہنچنے کے لیے جو مسلسل اللہ کی یاد میں بسر ہو رہی ہو۔ لفظ ”با خدا“ کی جو اصطلاح استعمال ہوئی ہے۔ اس کی مزید وضاحت اس واقعہ کی روشنی میں کی جاسکتی ہے جب پیر مہر علی شاہ کی ملاقات میانوالی کے جنگلات میں ایک مجذوب سے ہوئی۔ واپسی پر مجذوب انکے ساتھ کشتی میں بیٹھے ایک ندی عبور کر رہے تھے۔

پیر مہر علی شاہ نے دیکھا کہ ایک بوڑھی عورت ہوا سے بھری ہوئی ربڑ کی ٹیوب کے سہارے

وہی دریا عبور کر رہی ہے۔ اس عورت کی جرأت کو دیکھ کر پیر صاحب حیران ہوئے اور دل ہی دل میں اسے داد دینے لگے۔ عین اس وقت اس مجذوب نے زور کی تالی بجائی کیونکہ اس مجذوب کو معلوم ہو گیا کہ کس طرح پیر مہر علی شاہ کا رابطہ جو انہوں نے اللہ کے ساتھ قائم کر رکھا تھا۔ اس وقت منقطع ہو گیا جب ان کا خیال اس بوڑھی عورت کی طرف مبذول ہو گیا۔ تالی کی آواز محض اس مجذوب کے روحانی رتبے کو ظاہر نہیں کرتی بلکہ لفظ ”باخدا“ کے فلسفے کی حقیقی نوعیت کو ظاہر کرتی ہے۔

پیر مہر علی شاہ نے فرمایا:

”اپنی تمام حرکات و سکنات میں چاہے وہ ایک مسکراہٹ ہو یا اپنے کسی ”سنگی“ کی مدد کرنا ہو۔ اللہ کی رضا چاہو۔“ بابو جی اسی فلسفے کا ہو بہو عکس تھے۔

بابو جی کا قاعدہ تھا کہ وہ رات کو کافی دیر سے سوتے تھے اکثر رات کے کھانے پر سنگی ان کے ساتھ ہوتے۔ انہیں سماجی حقوق کا گہرا احساس ہوتا تھا۔

اگرچہ طبی نقطہ نظر سے رات کو دیر سے کھانا صحت کے لیے مضر ہے اور طبی قواعد اور ضوابط کے لحاظ سے مانع اور خطرناک ہے۔ لیکن سماجی اور روحانی زاویہ سے دیکھا جائے تو ان کا یہ عمل نہایت سود مند تھا۔ ان کے پیش نظر یہ مقصد پہنا تھا۔ کہ اگر کوئی سنگی دیر سے آئے اور مدد طلب کرے تو اس موقع پر ان کا موجود رہنا ضروری ہے۔ دوسرے اگر کوئی سنگی یا ملاقاتی جلدی فارغ ہو کر واپس جانا چاہتا ہے یا ضروری فوری ملاقات کرنا چاہتا ہے تو بابو جی کی غیر موجودگی اس کیلئے مایوسی کا سبب نہ بن جائے۔ علاوہ ازیں زیادہ سے زیادہ لوگ ان سے مل سکیں تاکہ ان کے مسائل معلوم کر کے ان کا حل تلاش کر سکیں۔

بابو جی پورے وثوق اور یقین کے ساتھ اس نظریے کے حامل تھے کہ ”لنگر“، غوث پاک کا ہے اور ہر شخص جو لنگر کا کھانا کھاتا ہے وہ درحقیقت غوث پاک کا مہمان ہوتا ہے۔ اس لیے وہ اس معاملہ میں ذرہ برابر غفلت برداشت نہیں کرتے تھے۔ اگرچہ لنگر کا انتظام بہترین طریقے سے چلتا تھا لیکن یہ بابو جی کا غوث پاک کے لیے حد درجہ احترام تھا کہ انہوں نے لنگر کے انتظام کو درجہ کمال تک پہنچایا۔ ان کی حُب انسانیت کسی ایک فرقہ یا مذہب تک محدود نہیں تھی وہ نہایت وسیع القلب انسان تھے۔ ہندوؤں کے ساتھ مذہبی اختلاف کے باوجود وہ ان کے ساتھ دوستی کا ہاتھ

بڑھاتے۔ اور فرماتے کہ اللہ تعالیٰ تمام زبانوں کو سمجھتا ہے اور چونکہ وہ ہر ایک کے دل میں رہتا ہے۔ اس لیے کسی کے جذبات کو مجروح نہیں کرنا چاہیے۔ یہ بات ہماری دین داری کو نقصان پہنچا سکتی ہے اور خدا کی ناراضگی کا سبب بن سکتی ہے۔ تمام بنی نوع انسان خدا کی مخلوق ہیں۔ وہی ان کا مسبب الاسباب اور سہارا ہے۔

کوئی شخص مسلمان یا غیر مسلم جب اللہ سے تعلق قائم کرتا ہے یا اللہ کے بارے میں کوئی بات کرتا ہے تو یہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ اللہ تعالیٰ حاضر اور موجود ہے۔ عموماً لوگ اللہ کے وجود کو تسلیم کرتے ہیں البتہ ایسا ضرور ہے کہ وہ ذات حقیقی کو کلی طور پر سمجھ نہیں پاتے اور نہ ہی مکمل طور پر عرفان ذات حاصل کر سکتے ہیں۔

اگر انسان چاہتا ہے کہ وہ اپنی ذہانت اور قابلیت کا درست استعمال کرے تو اس کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ وہ انہیں اللہ اور اس کے رسول کے احکامات کے ساتھ ہم آہنگ کرے۔ قرآن، حدیث، تفسیر اور فقہ کا پڑھنا حقیقی علم کہلاتا ہے۔

علم ہا بس چیت اے صاحب کمال
فقہ و تفسیر و احادیث رسول

یہ کائنات کتاب کی مانند ہے۔ اسکے مطالعے سے اسکے اسرار و رموز آشکار ہوتے ہیں جن سے ہماری رہنمائی ہوتی ہے لیکن اسے سمجھنے کے لیے عقل کی گہرائی اور قلب کی وسعت کا ہونا ضروری ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون

(پارہ ۲۷۔ سورۃ الذاریات۔ آیت ۵۶)

”یعنی میں نے جنوں اور انسانوں کو صرف اپنی عبادت کے لیے پیدا کیا“ یہ ایک پاکیزہ فریضہ ہے۔ جو انسان کو سونپا گیا ہے۔ تحصیل علم کے دوران، تخلیق کا مقصد اپنے ذہنوں میں موجود رکھنا چاہیے۔ علم وہ جو انسانیت کی خدمت کرنا سکھائے۔

علم وہ جو انسان کو خود غرضی اور محدود سوچوں سے آزادی دلائے۔ حقیقی علم بے غرض سوچ

اور گہری نظر پیدا کرتا ہے۔ وہ انسان کو اپنی محدود ذات کے شکنجے سے نکال کر کائناتی سوچ و فکر عطا کرتا ہے۔ اور یوں وہ ذرے سے آفتاب بن جاتا ہے۔

علم یہ بتاتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی مخلوق کو ”نابود“ سے ”بود“ بنایا۔ اس لیے مخلوق کا فرض بنتا ہے کہ وہ خالق کی مخلوق کا بغور مشاہدہ اور مطالعہ کرے جبکہ خود انسان اللہ تعالیٰ کی عجیب تخلیق کا نمائندہ ہونے کے ساتھ ساتھ اس کا شاہکار بھی ہے۔

حقیقی تعلیم کی بنیاد یقین اور ایمان ہے۔ علم کا حصول تمام مسلمانوں کے لیے فرض کیا گیا ہے۔ سعدیؒ نے فرمایا:

۔ کہ بے علم نتواں خدا را شناخت

”یعنی علم کے بغیر انسان خدا کو نہیں پہچان سکتا“

علم وجود اور ہستی کے اسرار و رموز کا ادراک عطا کرتا ہے اور انسان و خدا کے درمیان حقیقی رشتے کو آشکارا کرتا ہے۔ جس میں ارکان ایمان اور ارکان اسلام لازمی جزو ہیں۔ دوسری قسم کا علم تجربہ اور مشاہدہ کے ذریعے حاصل کیا جاتا ہے۔ انسان کے دو نفس ہیں۔ بلند اور پست۔ بلند نفس کو النفس الناطقہ اور پست نفس کو النفس الحيوانیہ کہتے ہیں۔

حضور نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ

موتوا قبل ان تموتوا

”یعنی مر جاؤ اس سے پہلے کہ تمہیں موت آجائے“

اس کا مطلب یہ ہے کہ نفس حیوانیہ کو نفس ناطقہ کے تابع کرنا چاہیے۔ حضرت علیؑ نے نفس کے علم کے بارے میں فرمایا:

من عرف نفسه فقد عرف ربه

”یعنی علم کا ایک درجہ یہ ہے کہ جس انسان نے اپنے نفس کو پہچان لیا گویا اس نے اللہ کو

پہچان لیا“ وہ نفس جس نے اللہ تعالیٰ کے ساتھ اپنے ابتدائی معاہدے کا پاس رکھا ”الست بربکم

قالوا بلی“ یعنی جب اللہ نے اپنی مخلوق سے یہ سوال کیا ”کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں“ پوری مخلوق

نے جواب دیا۔ ”بے شک تو ہمارا رب ہے“ جس نفس نے اس دنیا میں اپنے وعدے کو پورا کیا اس نے عرفان حاصل کر لیا۔ تخلیق کا اصل مقصد عرفان حاصل کرنا ہے۔ جب عرفان نفس حاصل ہو گیا تو یہی عرفان رب ہے اور عرفان رب ہی کامیابی کی دلیل ہے۔ حدیث قدسی ہے:

كنت كنزاً مخفياً فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لكي اعرف
 ”یعنی میں ایک چھپا خزانہ تھا میں نے چاہا کہ اسے آشکارا کروں اس لیے میں نے مخلوق کو پیدا کیا تاکہ وہ مجھے پہچانیں“

عبادت کے ذریعے انسان اپنی نفسانی خواہشات پر قابو پاسکتا ہے۔ اور نفس ناطقہ کو اپنے تابع کر سکتا ہے۔ اور نفس مطمئنہ کا درجہ حاصل کرنے کے بعد اپنی تخلیق کا مقصد پورا کر دیتا ہے اور نہایت مسرت و انبساط کے ساتھ اپنے رب کی جانب لوٹ جاتا ہے۔ ایسے ہی موقع پر اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے۔

يايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي
 وادخلي جنتي.

(پارہ ۳۰۔ سورۃ الفجر۔ آیات ۲۷۔ ۳۰)

”یعنی اے اطمینان والی روح تو اپنے پروردگار کے جوار رحمت کی طرف چل۔ اس طرح سے کہ تو اس سے خوش اور وہ تجھ سے خوش۔ پھر (ادھر چل کر) تو میرے خاص بندوں میں شامل ہو جا کہ (یہ بھی نعمت روحانی ہے) اور میری جنت میں داخل ہو جا“

☆☆☆☆☆☆

وحدت الوجود

چشم بکشا و جمال یار میں
 ہر طرف ہر سو رُخ دلدار میں
 من ندیم غیر جاناں در جہاں
 در حقیقت اوست پیدا و نہاں

بابو جیؒ نظریہ وحدت الوجود (یعنی وجود صرف ایک ہے) پر کامل یقین رکھتے تھے۔ بقول
 اُن کے اس کائنات کے مختلف صورتوں میں رونما ہونے والے تمام اعمال کے پس پردہ اللہ تعالیٰ کی
 اہل اور ابدی مرضی کا فرما رہتی ہے۔ ایک ہندو فلسفی کہتا ہے۔

بھیک سمندر بھاپ اڑے، بادل بن آئے

ندی نالے بن بے پھر سمندر بن جائے

یعنی سمندر سے بادل بنتے ہیں اور بادل سے بارشیں ہوتی ہیں جن سے ندی نالے بنتے
 ہیں اور پھر وہی ندی نالے واپس بہتے ہوئے سمندر میں جا گرتے ہیں۔

چوں حباب از قید خود وا میشود

راست میگویم کہ دریا میشود

مولائے رومؒ اس صداقت کی یوں وضاحت کرتے ہیں۔

ہر کسے کو دور ماند از اصل خویش

باز جوید روزگار وصل خویش

یعنی جو کوئی اپنے مرکز سے دور چلا جاتا ہے پھر لوٹ کر اس سے آملتا ہے اور یکجا ہو جاتا ہے
 ذریعہ ایک ہی ہے اس میں دوئی کی کوئی گنجائش نہیں مظاہر قدرت کئی ہیں لیکن موجود و وجود
 سے مختلف ہے۔

جب ذاتِ باری کے ”عیان“ ہونے کا مقام آجائے تب ہم اللہ تعالیٰ کا مشاہدہ کر لیتے ہیں تو اس مشاہدے کے وقت فقط ذاتِ واحد کا جلوہ ہوتا ہے کوئی دوسرا وجود موجود نہیں ہوتا۔ فقط ایک ذاتِ حقیقی ہوتی ہے جو تمام موجودات کا سرچشمہ ہوتی ہے۔

اللہ تعالیٰ اس معنی میں حاضر و ناظر ہے کہ وہ مظاہرِ قدرت میں لامحدود حد تک موجود ہوتا ہے۔ وہ اصل حقیقت اور چیزیں اس کا عین ہیں۔ لیکن وہ خود اس مادی کائنات تک محدود نہیں۔ محبوب دل میں رہتا ہے اور شاہِ رگ سے بھی قریب تر۔ البتہ یہ کہنا صحیح نہیں ہے کہ ہر چیز اللہ کی ذات ہے بلکہ ہر چیز اس کی ”عین“ ہے مگر۔

ان فی خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لایت لاولی

الاباب

(پارہ ۴۔ سورت آل عمران۔ آیت ۱۹۰)

یقیناً زمین و آسمان کی تخلیق اور رات اور دن کی تبدیلی میں عقلمندوں کیلئے نشانیاں ہیں۔ اسی طرح عناصرِ اربعہ اور سات آسمان ہمارے اندر موجود ہیں۔ بیرونی دنیا چھوٹی دنیا ہے جبکہ ہماری اندر کی دنیا بڑی دنیا ہے۔ اللہ نے سب کچھ ہمارے اندر ودیعت کر رکھا ہے۔ ہم اپنے اندر جھانک کر اس بڑی دنیا کا مشاہدہ کر سکتے ہیں۔

الہی کیا کیا تو نے کہ عالم میں تلاطم ہے
غضب کی ایک مشتِ خاک زیرِ آسمان رکھ دی

(اصغر گونڈوی)

یعنی اے اللہ تو نے ایک مٹھی بھر خاک آسمان کے نیچے رکھ دی جس نے پوری دنیا میں طوفان برپا کر دیا۔

ہر طرف عجائبات ہیں۔ ہر شخص عالمِ تحریر میں مبتلا ہے۔ ایسا سمندر جس کا کوئی کنارہ نہ ہو۔ ایک عجیب سا سماں ہے۔ محدود سے محدود میں بھی کوئی نقص نہیں پایا جاتا۔ لیکن جو دلکشی اور مسرت حقیقت میں موجود ہے وہ بالکل مختلف ہے۔

قدکان و ما معہ ماکان من الاکوان

الآن کما کان مشہود دل زارم

اللہ تعالیٰ نے فرمایا ”میں ایک پوشیدہ خزانہ تھا میں نے مخلوق کو پیدا کیا تا کہ میں پہچانا جاؤں پس وحدت سے کثرت وجود پذیر ہوئی۔ ابتدا میں صرف وحدت موجود تھی۔ لیکن باوجود انتہائی ”ظہور پذیری“ کے ذات حقیقی ذات حقیقی ہی رہتی ہے۔ اللہ کی ذات ایک ان دیکھی (نادیدہ) حقیقت ہے جو ہماری دنیاوی سمجھ سے بالاتر ہے۔ دنیا کی تمام تر مخلوقات اُس ذات یکتا سے نکلی ہیں جو دائم ہے۔ وجود ذات باری فقط طبعی مشاہدے سے نظر نہیں آتا لیکن ہماری روحانی آنکھ اللہ تعالیٰ کے حاضر و ناظر ہونے کو دیکھ سکتی ہے جو کائنات میں اپنے آپ کو مختلف رنگوں میں ظاہر کرتا ہے۔

ذات او بے رنگ و رنگش صد ہزار

روئے او ہر آن دارد صد بہار

یعنی رنگ سے یہاں مراد ہے پاکیزہ ذات اور وحدت مطلق جس میں کوئی رنگ موجود نہیں انفرادی تعین یا محدودیت موجود نہیں۔ تخلیق لمحہ بہ لمحہ رونما ہوتی ہے اور ہر لمحہ ظہور پذیر ہوتی ہے۔ ایک مرتبہ محبوب قوال نے بابو جی سے وحدت اور کثرت کی وضاحت کرنے کی درخواست کی۔ جس پر انہوں نے جواب دیا کہ ایک وقت آئے گا جب وہ اس معاملے کو خود جان جائیگا۔ کچھ عرصہ بعد محبوب نے خواب میں دیکھا کہ پیر مہر علی شاہ کا مرقد منور شق ہوتا ہے۔ اور ان کی شبیہ کی مانند کئی شبیہیں ظاہر ہونا شروع ہو جاتی ہیں اور یہ عمل جاری رہتا ہے لیکن اصل شبیہ مبارک ویسی کی ویسی قائم و دائم رہتی ہے۔ اس منظر کو دیکھ کر محبوب کو اپنے سوال کا جواب مل گیا۔

با تو گوئم سر اسرار نہاں

اے برادر نقش را نقاش دان

یعنی نقش کو اس طرح دیکھئے جیسے نقاش کیونکہ یہ نقش بتاتا ہے کہ کوئی نقاش ہے جس نے یہ نقش بنایا ہے۔ جب دین کا فہم کامل ہو جائے تو آپ کو اللہ کے سوا دوسرا کوئی نظر نہیں آتا۔ مثال کے طور پر سورج چوتھے آسمان پر موجود ہے۔ پانی بھرا جگ دھوپ میں رکھ دیں اسکی گرمی سے پانی

گرم ہو جائے گا۔ اصل وجود صرف ایک ہے اور یہ سچ ہے کہ اصل اصل ہوتا ہے اور نقل نقل۔ سبھی اسکا پرتو ہیں۔ وہی اول ہے اور وہی آخر وہی ظاہر ہے وہی باطن (پوشیدہ) ہے۔ پس کون موجود ہے اور کہاں؟ اس لیے حیرت ہوتی ہے اور ہماری عقل اسکو سمجھنے سے قاصر ہے۔ اس لیے کہ یہ محدود ہے۔ ذاتِ حقیقی یعنی اللہ تعالیٰ ہی آسمانوں اور زمین کا پیدا کرنے والا ہے۔ اس نے ہر چیز کو نیست سے ہست کیا۔ یہ کائنات مثل آئینہ ہے جو اس ذاتِ حقیقی کے عکس کو ظاہر کرتی ہے۔

ایک یورپین لیڈی ٹیچر سلیمان حیات دادا (جو کہ حضرت مولانا رومؒ سے نسبی تعلق رکھتے ہیں)

سے ایک تعارفی خط لے کر آئی تھیں ان کے سامنے بابو جی نے ذیل کے یہ اشعار پڑھے۔

چند باشی عاشق صورتِ بگو

طالب معنی شو و معنی بگو

صورت ظاہر فنا گردد بدال

عالم معنی بماند جاوداں

گفت المعنی ہو اللہ شیخ دیں

بحر معنی ہاست رب العالمیں

یعنی ہر لفظ کا ایک معنی ہوتا ہے ساری کائنات الفاظ کے مانند ہے اور اسکے پس پردہ اسکا

معنی اللہ ہے، جیسا کہ حضرت شیخ محی الدین ابن عربیؒ نے بیان کیا ہے۔ اللہ کے سوا سب الفاظ

ہیں۔ آپ کو تصاویر کے ساتھ محبت ہو گئی ہے (جو کہ وجود کا بیرونی عنصر ہے یعنی وجود اعتباری

ہے۔) پس سے موتی حاصل کیجئے۔ وجود اعتباری غائب ہو جائے گا لیکن وجود حقیقی (اندرونی

وجود) لافانی ہوگا۔ بابو جی نے مزید وضاحت کرتے ہوئے فرمایا:

کفر و دیں ہر دو حجابِ رُوے او

یعنی کفر اور دین دونوں اسکے چہرے کے پردے ہیں۔ کفر تقید ہے وہ محدود ہوتا ہے جبکہ

دین اطلاق ہے یعنی حقیقتِ مطلق اور وہ ذاتِ اطلاق میں ہوتی ہے یعنی ذاتِ مطلق۔ تقید جہنم ہے

جبکہ اطلاق جنت۔

ذات مطلق کا اظہار مسلسل ہوتا رہتا ہے۔ وہی اصل حقیقت ہے۔ لہر لہر ہوتی ہے۔ اس کا اتار

چڑھاؤ ہوتا رہتا ہے۔ اور آخر کار سمندر میں جذب ہو کر رہتی ہے۔ اور سمندر کا ایک جزو لاینفک بن

جاتی ہے اور ظاہر ہوا کہ وہ لہر نابود نہیں ہوئی بلکہ اس نے ایک نئی شکل اختیار کر لی ہے۔ اصل ذات

صرف اللہ کی ہے۔ بڑے درخت کا بیج چھوٹا سا ہوتا ہے اور اگر کہا جائے کہ اس چھوٹے سے بیج سے

پندرہ ہزار شاخیں پھوٹی ہیں تو یہ بات ذہن کے لیے بظاہر قابل قبول نظر نہیں آتی۔ بیج زمین میں

چھپا ہوا ہے جبکہ اسکی شاخیں اور پتے نظر آتے ہیں۔ بیج کے اپنے قاعدے ہیں اور پتوں اور شاخوں

کی اپنی خصوصیات ہیں۔ اللہ اللہ ہے اور انسان انسان ہے۔ مشاہدہ ظاہر کرتا ہے کہ وہ

لا الہ الا اللہ 'ہو الاول' 'ہو الآخر' 'ہو الظاہر' 'ہو الباطن'

صد ہزار اسماء مسمیٰ یک وجود

نے اشارہ 'نے کنایہ نے نمود

اگر آپ اپنے آپ کو فنا کر دیں تو آپ فنا فی اللہ ہو جائیں گے اور اسکے ساتھ یکجا ہو جائیں

گے۔ یہ اسرار صرف اولیاء اللہ کی صحبت میں رہ کر کھولے جاسکتے ہیں۔

راہ مرداں راہ توحید آمد است

منزلش تجرید و تفرید آمد است

کارگہ چوں جائے باش عامل ہست

آنکہ بیرون جست ازوے غافل است

پس در آور کارگہ یعنی عدم

تابہ بنی صنع و صانع را بہم

(رومی)

کارخانہ قدرت: کارکن کارخانہ حیات میں بستے ہیں ہر وہ شخص جو وہاں نہیں بستاد وہ اللہ کی

ذات کو نہیں جانتا۔ تو پھر اس کارخانہ لا وجود میں آجائیں تاکہ آپ کام اور کارکن دونوں کے متعلق

بیک وقت غور کر سکیں۔

اولیائے کرام کا طریقہ یہ ہے کہ وہ کثافتوں سے اپنے آپ کو پاک کرتے ہیں اور صرف ایک اللہ کو مانتے ہیں اور اپنے آپ کو اس ذات میں جذب کر لیتے ہیں۔ چونکہ دل اللہ تعالیٰ کی آماجگاہ ہے اس لیے کسی اور کو داخل ہونے کی اجازت نہیں دینی چاہئے۔ روحانی رفعت حاصل کرنے کیلئے اللہ کی محبت پر کسی دنیاوی خواہش یا منفعت کو اثر انداز نہیں ہونا چاہیے بلکہ اسے کثافتوں سے پاک، خالص اور بے لوث تسلیم و رضا پر مبنی ہونا چاہیے۔

در مقید آیت مطلق نگر

ہم پچشم حق بسوئے حق نگر

اس دنیا میں اپنے ارد گرد ذات حقیقی کے حسن کے ظہور کو غور سے دیکھئے پاکیزہ نظر سے اللہ کی جانب دیکھئے اس ابدی روح کو مظاہر قدرت میں دیکھئے آپ ضرور اسے پالیں گے۔

8 جون 1940ء کے اپنے ایک خط میں بابو جی نے لکھا ہے ”وہ یعنی اللہ تعالیٰ میرا مالک

ہے وہ ہمہ وقت میرا ہمد ہوتا ہے۔ میں اسکی پناہ میں ہوتا ہوں اور وہی میری مدد فرماتا ہے۔ وہ میری پریشانی میں مجھے سہارا دیتا ہے۔ خدا کرے میں ایک سیکنڈ مزید زندہ نہ رہوں اگر میں اسے بھول جاؤں اگر مجھے اپنی خدمت کی تائید ایزدی حاصل ہو جائے تو میں اپنی منزل پالوں گا۔“

گفت المعنی ہو اللہ شیخ دیں

بحر معنی ہاست رب العالمیں

حرف ظرف آمد در و معنی چو آب

بحر معنی عنده ام الکتاب

مولانا جلال الدین رومی اپنی مثنوی جلد اول میں یوں لکھتے ہیں ”ہاروت اور ماروت کو اپنی پاکیزگی پر کس قدر بھروسہ تھا انہوں نے چاہا کہ لوگوں میں گھل مل جائیں اور یوں وہ نفسانی خواہشات کے چنگل میں پھنس گئے۔“ شیخ دین جو خود مولانا روم ہیں فرماتے ہیں کہ ”حقیقت صرف اللہ کی ذات ہے۔ یعنی روحانی حقیقتوں کا سمندر ہے۔ جسے رب العالمین کہا جاتا ہے اور ام الکتاب لوح محفوظ کو کہتے ہیں جہاں سے احکامات صادر ہوتے ہیں۔“

حقیقت کے مقابلے میں مجاز بہت کمزور ہے۔ آسمان کی حقیقت نے اسے اوندھے پیالے کی طرح رکھا ہوا ہے۔ عرش کی مثال کو سامنے رکھتے ہوئے یہ سمجھنے کی کوشش کریں کہ وہ کونسی شے ہے جو جسم کو حرکت میں لاتی ہے اور اسے روح کہا جاتا ہے؟ اور روح کیا شے ہے وہ ”امر ربی اور وہی حقیقت ہے بادِ صرصر کے پیچھے بھی ”امر ربی“ ہے جو ایک طرف قوم عاد کی تباہی کے لیے بنائی گئی تو دوسری طرف اسی قوم کے نیک بندوں کے سکون کے لیے سبب بنی۔

شیخ دین نے جو خالق کائنات کی روحانی حقیقتوں کا سمندر ہیں کہا کہ حقیقت اللہ ہے۔
 شیخ اکبر شیخ محی الدین ابن عربی اسلامی فلسفے کی روح کا اس طرح احاطہ کرتے ہیں اگرچہ انہیں وحدت الوجود نظر یے کا راسخ پیروکار سمجھا جاتا ہے وہ فرماتے ہیں:-

الرب رب وان تنزل والعبد عبدا وان ترفع

اللہ تعالیٰ کی ذات ہر حال میں رب ہی رہتی ہے یعنی مالک اور انسان اپنے کامل ترین عروج میں بھی انسان ہی رہتا ہے یعنی غلام اور تابع۔ ایک لمحہ ایسا بھی آتا ہے جب ایک عارف روحانی وجود میں جذب ہو کر اپنی شناخت کھو بیٹھتا ہے اور یوں خالق و مخلوق کا فرق مٹ جاتا ہے۔ انسان بطور ایک بشر کے مسجود ملائک بن جاتا ہے۔ اور اس قابل بن جاتا ہے کہ تمام فرشتے اسے سجدہ کرنے لگیں جب یہ انسان تخلقوا باخلاق اللہ (یعنی صفات باری تعالیٰ کی ہو بہو پیروی کرو) کو اپناتا ہے تو اس کائنات کی تمام قوتیں اسکے سامنے سرنگوں ہو جاتی ہیں۔ اور وہ دراصل اللہ تعالیٰ کے سامنے سجدہ ریز ہوتی ہیں، انسان کے سامنے نہیں۔

آدمی چوں نور گیرد از خدا
 ہست مسجود ملائک ز اجتبا

حضرت موسیٰؑ نے ایک درخت میں نور نکلتا ہوا دیکھا یہ خدا نہیں تھا اسکے باوجود آواز آئی (انا الحق) میں تمہارا خدا ہوں۔ اگر ایک درخت کو یہ شرف بخشا گیا کہ وہ نور کو ظاہر کرے اور اس کو حق دیا گیا کہ وہ یہ دعویٰ کرے کہ وہ خدا ہے تو ایک انسان جب جذب کی صورت اختیار کر لے تو اسے کیونکر ایسے حق سے محروم کر دیا جائے۔

روا باشد انا الحق از درختے

چرا نبود روا از نیک بختے

بقول رومی اس قسم کی کیفیت کو وجدانی کیفیت کہتے ہیں جب لوہے کو آگ پر خوب گرم کر دیا جائے تو وہ آگ کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ اور اپنا رنگ بھی بدل لیتا ہے اگرچہ ہم اسے آگ نہیں کہہ سکتے تاہم اسکے اندر آگ کی تمام خصوصیات موجود ہوتی ہیں اللہ کی ذات میں فنا ہو جانا کچھ اسی قسم کی کیفیت کا نام ہے۔

رنگ آہن محو رنگ آتش است

ز آتشی ے لافد و خاش و ش است

نظریہ وحدت الوجود کو حضرت سیدنا پیر مہر علی شاہ نے یوں واضح فرمایا ہے:

”لفظ عین“ اپنے اندر دو چند مفہوم رکھتا ہے پہلا مفہوم یہ ہے کہ شے جو اپنے حقیقی معنوں میں بیان ہو جیسے: الانسان یعنی انسان۔ دوسرا مفہوم یہ ہے کہ کسی شے کا اپنا وجود کسی دوسرے وجود کا مرہون منت ہو۔ اس طرح اگر ایک وجود غائب ہو جائے تو دوسرا خود بخود غائب ہو جاتا ہے اس مثال سے نظریہ وحدت الوجود اچھی طرح واضح ہو جاتا ہے۔ بابو جی اس قسم کے مکتبہ فکر سے تعلق رکھتے تھے۔ شیخ محی الدین ابن عربی نے کہا ہے: اوجد الاشياء وهو عينها انہوں نے ”وہو عينها لکھا ہے۔“ ”ہی عینہ“ نہیں لکھا قرآن پاک کی آیت ملاحظہ فرمائیے۔

سريهم آيتنا في الآفاق وفي انفسهم . حتى يتبين لهم انه الحق

(پارہ ۲۵۔ سورۃ حم السجدہ۔ آیت ۵۳)

جلد ہی ہم ان کو دنیا میں اور ان کو اپنی جانوں میں اپنی نشانیاں دکھا دیں گے تاکہ وہ جان جائیں کہ حق کیا ہے۔ ایک اور جگہ ملاحظہ کیجیے۔

وفي الارض آيات للموقنين وفي انفسكم افلا تبصرون

(پارہ ۲۶۔ سورۃ الذاریات۔ آیت ۲۱۔ ۲۰)

یعنی اس دنیا میں مومنوں کے لیے کھلی نشانیاں ہیں۔ اور آپ کے اپنے نفس میں بھی کیا آپ ان کو دیکھتے نہیں۔

جبر و قدر

اپنی تدریس کے دوران بابو جی نے اپنے والد محترم سے جبر و قدر کے بارے میں پوچھا جس کا جواب آپ نے یوں دیا:-

انسان کو اللہ تعالیٰ نے بے پناہ صلاحیتوں سے نوازا ہوا ہے لیکن ان کو بروئے کار لانے کیلئے ایک حد مقرر ہے۔ عقیدہ جبر و قدر کے قائل لوگوں کا خیال ہے کہ انسان کی مثال ایک پتھر کی سی ہے جبکہ اس کا احتساب اس کے موہوم اختیار کے مطابق کیا جائے گا۔ چند برس بعد یوں ہوا کہ بابو جی بمبئی تشریف لے گئے اور انہیں ایک سرکس شو دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ انہوں نے دیکھا کہ ایک سرکس والے نے ایک بہت بڑا وزنی پتھر اٹھا لیا اور یہ کمال اس نے باقاعدہ مشق کے ذریعے حاصل کیا تھا اسکے بعد بابو جی کا ذہن ”اختیار“ کے بارے میں صاف ہو گیا اگرچہ اس مذکورہ شخص کے اس عمل میں بھی اللہ تعالیٰ کی مرضی شامل تھی۔

حضرت امام ابوحنیفہؒ فرماتے ہیں۔

مختارنی افعالہ مجبورنی اختیارہ

یعنی انسان اپنے افعال اعمال میں بااختیار ہے جبکہ اپنے اختیار میں مجبور ہے۔

بل قضا حق ست وجہ بندہ حق

ہیں مباش اعمور چو ابلیس خلق

(رومی)

یعنی جبر و قدر دونوں حق ہیں لیکن ہمیں شیطان کی مانند یک بین نہیں ہونا چاہیے۔

”اختیار“ کو واضح کرنے کے لیے حضرت امام ابوحنیفہؒ نے کمرے کو اسکے دروازے اور

روشن دان بند کر کے تار یک کر دیا اور فرمایا کہ اس کمرے کو تار یک کرنا میرے قبضہ قدرت میں ہے

لیکن سورج کی شعاعوں کا رخ موڑنا میرے اختیار سے باہر ہے۔

میاں محمد بخش صاحب جنہوں نے ”داستان سیف الملوک“ لکھی ہے وہ فرماتے ہیں:-

مالی داکم پانی دینا بھر بھر مشکاں پاوے

مالک داکم پھل پھل لانا لاوے یا نہ لاوے

یعنی مالی کا کام پودوں کو پانی سے خوب سیراب کرنا ہے لیکن پھل اور پھول پیدا کرنا صرف

اللہ کے ہاتھ میں ہے۔

ایک مرتبہ بابو جی نے پیر مہر علی شاہ سے حافظ شیرازی کے اس شعر کا مطلب پوچھا:-

بخدا کہ رشکم آید بدو چشم روشن خود

کہ نظر دریغ باشد بہ چنین لطیف روے

یعنی شاعر ان نگاہوں پر رشک کرتا ہے جو اس خوبصورت چہرے پر پڑیں اور اس سے اسکی

چمک حاصل کی اور ایسے ہی دوبارہ نگاہ ڈالنے کی خواہش رکھتا ہے۔ جواب دیا گیا کہ علماء سے رجوع

کریں۔ علماء جواب دینے سے قاصر رہے۔ انہوں نے دوسری بار پوچھا پھر وہی جواب پایا جب

انہوں نے تیسری بار پوچھا تو جواب ملا کہ ایک وقت آئے گا جب وہ خود اس سوال کا مطلب سمجھ

جائیں گے۔

اپنے وصال کے کچھ عرصے بعد حضرت سیدنا پیر مہر علی شاہ نے منشی عبدالجبار سے خواب میں

پوچھا کہ ان کا تابوت مرقد انوار میں اس قدر گہرائی میں کیوں رکھا گیا ہے۔ تابوت تقریباً 13 فٹ

گہرا رکھا گیا تھا۔ چنانچہ مرقد کو کھولا گیا اور تابوت باہر نکالا گیا۔ حضرت اعلیٰ کے تابوت میں ایک

دراڑھی جس میں سے حضرت بابو جی نے جھانک کر دیکھا تو انہیں حضرت اعلیٰ کی پیشانی مبارک

سے ایک شعاع نور اٹھتی دکھائی دی جو بجلی کی چمک سے مختلف تھی۔ علاوہ ازیں تابوت سے ایک ایسی

خوشبو آ رہی تھی۔ جو مشک و عنبر سے بھی بہتر تھی بابو جی نے فرمایا کہ یہ نور دیکھتے ہی مجھے حافظ شیرازی

کے اس شعر کی سمجھ آ گئی اور فرمایا کہ وہ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ بالکل غیر جانبدارانہ ہے اور اس میں

اپنے والد محترم کی شخصیت پرستی نہیں ہے بلکہ یہ ایک باخداہستی کی طرف سے مشاہدہ حق کا بیان

ہے۔ فلسفہ وحدت الوجود کو قرآن حکیم کی آیات کی روشنی میں بھی واضح کیا جاسکتا ہے۔ جو کہ ذات

الہی کی ہمہ گیری کا اظہار کرتی ہیں۔

”ہو الاول و الآخر و الظاهر و الباطن

(پارہ ۲۷۔ سورت الحدید۔ آیت ۳)

یعنی وہ ذات اول ہے۔ آخر ہے۔ ظاہر بھی اور باطن بھی (پوشیدہ) بھی۔

اینما تولوا فثم وجه اللہ

(پارہ اول۔ سورت البقرہ آیت۔ ۱۱۵)

یعنی جس سمت آپ اپنا رخ کریں وہاں آپ اللہ کو پائیں گے۔

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی وحدت الوجود کے نظریے کو قرآن حکیم سے ماخوذ سمجھتے تھے اور

ان کا فرمانا تھا کہ وہ اسے قرآن اور حدیث پاک سے ثابت کر سکتے ہیں۔ مولانا آزاد نے ترجمان

القرآن میں لکھا ہے کہ ذات حقیقی کا عرفان سچے عارف حاصل کر سکتے ہیں۔ اور یہ اس فلسفہ وحدت

الوجود کے عین مطابق ہے جسے قرآن پاک نے بیان کیا ہے۔

☆☆☆☆☆

آنا جانار ہے مدینے کا۔ سانس جب تک کہ آتی جاتی ہے



حضرت بابو جی مسجد نبوی میں جاتے اور آتے ہوئے

آباد خدارکھے میخانہ محمد کا

بابو جیؒ کا عشق رسول ﷺ

فلان کنتہ تحبون اللہ فاتبعونی بحببکم اللہ ویغفر لکم ذنوبکم (3/31)

(پارہ ۳- سورت آل عمران- آیت- ۳۱)

”اے نبیؐ کہہ دیجیے۔ اگر تم اللہ کے ساتھ محبت کرتے ہو تو میری اطاعت کرو تو اللہ تعالیٰ تمہارے ساتھ محبت کرے گا اور تمہارے گناہ معاف کر دے گا۔“

وما ارسلنک الا رحمة للعلمین

(پارہ ۱۷- سورت الانبیاء- آیت ۱۰۷)

مجسم مہر و محبت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو تمام جہانوں کے لیے رحمت بنا کر بھیجا گیا۔

حضور پاک اس دنیا میں مہر و کرم کا نمونہ بن کر تشریف لائے۔ بنی نوع انسان کو جھوٹ کی زنجیروں سے آزاد کیا۔ دنیا کی اصل حقیقت سے روشناس کرایا۔ اور خدا اور انسان کے درمیان نیکی اور اسکی پوشیدہ قدر و منزلت کے رشتے کو دریافت کر کے لوگوں کے سامنے پیش کیا جبکہ وہ خود بھی اس رشتے کا مظہر اور روح رواں تھے۔ اسلئے حضور پاکؐ کے ساتھ محبت کرنا بعینہ ایسا ہے گویا اللہ کے ساتھ محبت کرنا ہے۔

بابو جیؒ نے اپنے ایک خط میں لکھا ہے کہ اللہ تعالیٰ نہایت مہربان اور رحم کرنے والا ہے۔ اسی طرح حضور پاکؐ کی یہ صفت ہے کہ وہ تمام جہانوں کے لئے رحمت بن کر آئے ہیں۔ آپؐ گہن گاروں کیلئے بھی بے حد شفیق ہیں بشرطیکہ ان کی نسبت درست ہو۔ زر اور زمین انسانی خلوص کی کسوٹی نہیں بن سکتے اللہ کے ساتھ لو لگا کر انسان اپنے آپ کو اسکی نظر کرم کا مستحق ٹھہرا سکتا ہے۔ وہ انسان کے دل کو کھتا ہے ظاہری شکل و صورت کو نہیں۔ اللہ کی رحمت پردہ ظاہر سے کہیں آگے کی چیز ہے۔

بابو جیؒ کے دل میں حضور پاکؐ کے لیے بے پناہ محبت جاگزیں تھی یہی محبت انہیں بار بار

مدینہ منورہ کھینچے لیے جاتی تھی اور وہاں قیام کے دوران وہاں کے جانوروں تک کو اپنے ہاتھوں سے کھانا کھلاتے۔ بابو جی کو حضور نبی کریم ﷺ سے اس قدر والہانہ محبت تھی کہ جس اخبار پر حضور ﷺ کا اسم گرامی لکھا ہوتا تھا آپ اسے اپنی نشست یا بسترے سے نیچے کی سطح پر رکھنے کی اجازت نہیں دیتے تھے۔

18 مئی 1964ء کے اپنے خط میں بابو جی نے مولوی گل فقیر احمد کو ذیل کے یہ اشعار لکھے:

ترے عشق نے راہ تیری دکھائی
بھلتی رہی عمر بھر پارسائی



مجھے لے چلا وہ جو تیرا جنوں تھا
وگرنہ کہاں تھی وہ منزل یہ راہی

یہ حضور پاک ﷺ کا عشق ہی تو تھا جس نے ان کی نگری کا راستہ دکھلایا جس کی بدولت وہ اپنی منزل پا گئے۔

تری مست آنکھوں میں جادو تھا ایسا
لٹی اک نظر سے خدا کی خدائی

محبوب کی مست نگاہوں کے جادو نے ساری دنیا کو بے خود کر کے لوٹ لیا یعنی اپنا بنا لیا اسی ذات پاک کی تعریف میں شاعر رسالت یوں رقم طراز ہیں:-

و احسن منك لم ترقط عینی
و اجمل منك لم تلد النساء

آپ سا کوئی حسیں آنکھ نے دیکھا نہ سنا، اور جمیل آپ سا واللہ کسی ماں نے نہ جنا۔
حضور پاک ﷺ کی محبت اور احترام میں شاعر کے بھرپور جذبات و احساسات اپنے اندر ایک غیر معمولی عمق اور گہرائی سمیٹے ہوئے ہیں۔ سیرت و کردار کے اعتبار سے اور نہ ہی جمال کے اعتبار سے حضور پاک کا کوئی مقابلہ ہو سکتا ہے۔ بابو جی نے اس حدیث پاک کے مطابق سرتاپا عاشق رسول بن جانے کا درس دیا۔

لا یومن احد کم حتی اکون احب الیہ من والدہ وولده والناس اجمعین

(بخاری شریف)

ایمان کی پہلی شرط حب رسول ہے اور اس طرح کہ وہ ماں باپ اور تمام انسانوں کی محبت سے بھی زیادہ گہری ہو۔ اور اگر ایسا نہیں ہے تو اس کا ایمان ناقص ہے۔

بادل پر درد یاد دوست گن

پر ز یاد دوست مغز و پوست گن

ایک درد والے دل سے یعنی سوز و احساس کی شدت کیساتھ محبوب کو یاد کرو اور اپنے ذہن اور تن کو محبوب کی یاد سے معمور کر لو۔ مقصد یہ کہ محبوب کے خیال کے سوا کوئی اور خیال باقی نہ رہے اور اہل ایمان کیلئے حقیقی محبوب آنحضرت ﷺ ہی ہیں۔ یعنی تمہارا ایمان تب مکمل ہوگا جب تمہارے دل میں حضور پاک کے لیے ماں باپ، اولاد اور تمام انسانوں سے زیادہ محبت ہو۔ بعض اوقات شدت جذبات اظہار کے راستے میں حائل ہو جاتی ہے اور بعض اوقات عدم خلوص کے باوجود انسان وزنی الفاظ اور زور دار لب و لہجہ سے مطلوبہ مقصد کا اظہار کرتا ہے۔ لیکن سچی محبت کے بے ساختہ جذبات کا اظہار نہ صرف لفظوں کے ہیر پھیر کو ماند کر دیتا ہے بلکہ کبھی اس تڑپ کی شدت کا باعث بنتا ہے اور کبھی بغیر بولے محبوب کو اس تڑپ کا علم ہو جاتا ہے۔ جذبوں کی شدت کی کسوٹی پر خلوص کی پرکھ حضرت موسیٰ کے حوالے سے بیان کردہ ایک واقعے سے ہوتی ہے۔

حضرت موسیٰ کا ایک گڈریے سے اس لئے خفا ہونا کہ وہ باری تعالیٰ سے ایک عام انسان کی طرح مخاطب تھا اور اللہ تعالیٰ کا اس گڈریے کی محبت کو سراہنا اسی خلوص کی قبولیت کی کہانی ہے۔ بے چارے گڈریے کے الفاظ اگرچہ سیدھے سادھے تھے۔ لیکن ان میں بے پناہ خلوص و محبت کے جذبات پوشیدہ تھے۔ جنہیں حضرت موسیٰ نامناسب سمجھنے لگے۔ مولانا روم کے الفاظ میں حضرت موسیٰ کا کام لوگوں کو خدا کے قریب تر لانا تھا نہ کہ خدا سے الگ کر کے دور لے جانا تھا۔

ٹو برائے وصل کر دن آمدی

نے برائے فصل کردن آمدی

بابو جی کے خیال میں سچی محبت عبادت کی روح ہوتی ہے۔ اس لیے انسان کو اپنی محبت میں جوش و جذبہ پیدا کرنا چاہیے۔ اپنے ایک خط میں بابو جی ترکی کی مادام سارہ اچھے کو نصیحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اسلامی ضابطہ حیات کو اپنائیں کیونکہ اسی میں انسانوں کی نجات ہے۔ حضور پاک کے نقش قدم پر چلیں اور اولیائے کرام کے ساتھ تعلق پیدا کریں جو لوگوں کو اللہ کے ساتھ ملاتے ہیں۔ محبت ایک ایسا وسیلہ ہے جو تانے کو چمکاتا ہے اور ترشی کو شیرینی میں تبدیل کرتا ہے۔ محبت بادشاہ کو غلام بناتی ہے اور مردہ کو زندہ کر دیتی ہے۔ سچی محبت وہ قوت ہے جو تخلیق کرتی ہے۔ اسے سنوارتی ہے، متقی بناتی ہے اور خدا سے ملاتی ہے۔

اپنے 13 اکتوبر 1943ء کے خط میں بابو جی لکھتے ہیں -

”وہ یعنی اللہ میرا مالک ہے اور مجھے ہر حال میں اس کا شکر ادا کرنا چاہیے۔ وہ میرا مالک ہے اور میں ایک گناہگار بندہ ہوں وہ مجھ پر ہر لحظہ اپنی نعمتوں کی بارش کرتا ہے۔ میں نے اپنا ایک عزیز رشتہ دار چن پیر کھودیا ہے۔ سب کچھ اللہ تعالیٰ کی قدرت میں ہے۔ سب کچھ اسی کے بس میں ہے۔ جیسا اُسے منظور ہوتا ہے وہ ویسا ہی کرتا ہے۔ کسی کی کیا مجال جو بول سکے۔“ (یہ خط جناب اسماعیل سیٹھی کو لکھا گیا)

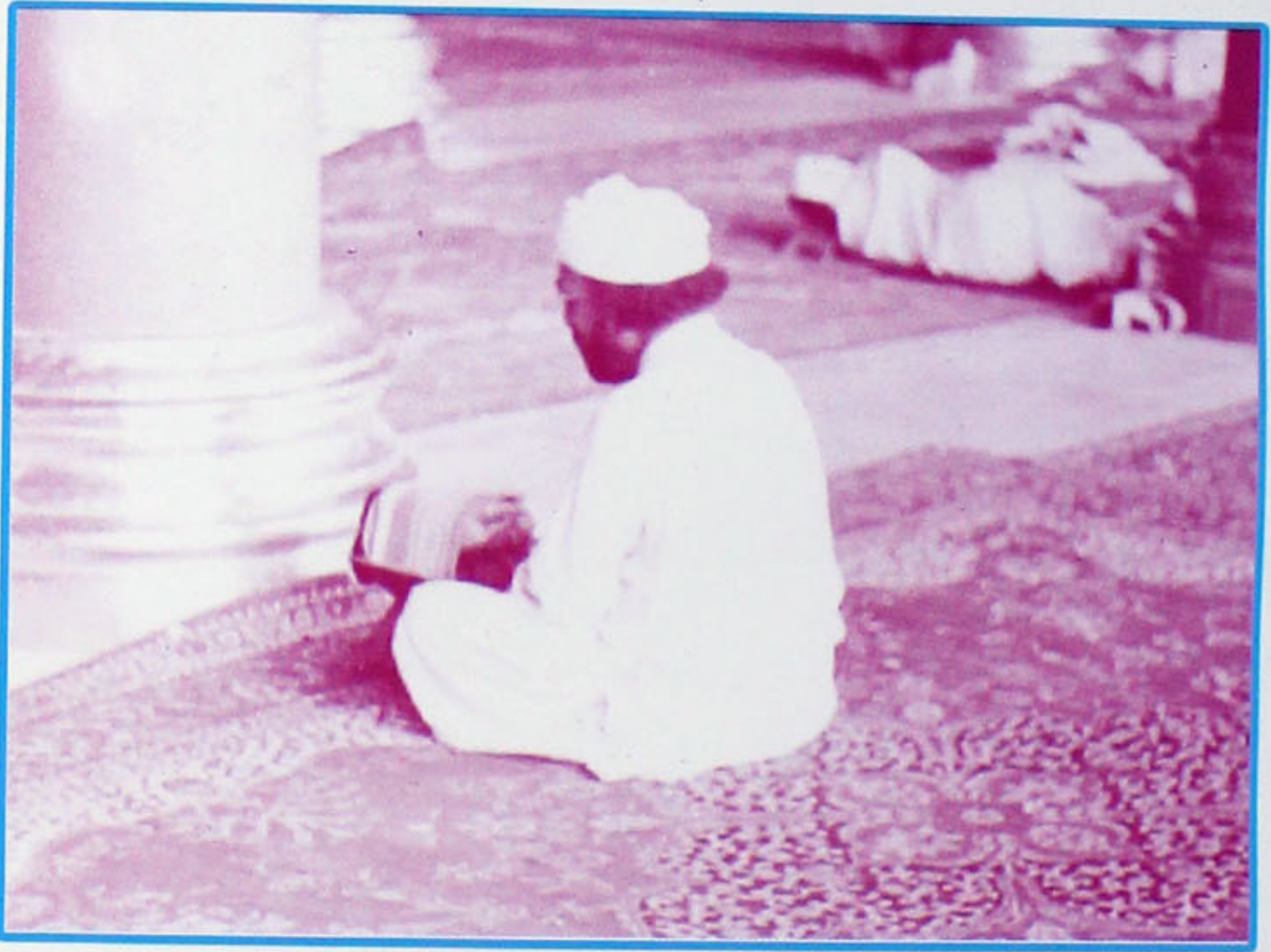
حضرت بابو جی کے نزدیک منشاء ربانی کو صدق دل سے تسلیم کرنا ہی محبت الہی کی شرط ہے۔ مسجد نبویؐ کے تقدس اور اسکی روحانی شان کو بیان کرتے ہوئے بابو جی نے فرمایا کہ حضور پاکؐ کی مسجد میں انسان کو اس طرح بیٹھنا چاہیے کہ اُسے یقین کامل ہو کہ حضور پاکؐ وہاں بہ نفس نفیس موجود ہیں اور اُسے دیکھ رہے ہیں۔ انہوں نے قرآن پاک کی ایک آیت کا حوالہ دیا:

لا ترفعوا اصواتکم فوق صوت النبیؐ

(پارہ ۲۶۔ سورت الحجرات۔ آیت ۲)

یعنی اے مومنو! اپنے نبی کی آواز سے اپنی آواز کو اونچا نہ رکھو یعنی انکے ساتھ دھیمی آواز میں گفتگو کرو۔ حضور پاکؐ کے لیے ان کے اُمتیوں کے دلوں میں جو محبت پائی جاتی ہے اس میں روحانیت اور جذباتیت کے ساتھ ساتھ احساسِ عجز و انکسار اور عزت و احترام کوٹ کوٹ کر پائے

فحبك راحتى فى كل حين وذكرك مونسى فى كل حال



حضرت قبلہ بابو جی مسجد نبویؐ میں اوراد و وظائف میں مشغول



حضرت پیر بابو جی میدان عرفات میں وقوف کے وقت مجودعا

جاتے تھے۔ شدتِ محبت اور منظم روحانی اور جذباتی لگاؤ و ذب رسول کی علامت ہیں جیسا کہ صحابہ کرام کی زندگیوں اور عمل سے ظاہر ہوتا ہے کہ ادب ہی محبت کا قرینہ ہے۔ صحابہ کرام اس عجز و عقیدت کے مظہر تھے جو کہ شبِ معراج کے تحفہ بندگی یعنی نماز کا خاصہ ہے۔ عجز و انکسار اور عزت و احترام کی لاتعداد مثالیں موجود ہیں جن میں سے ایک مثال حضرت امام ابوحنیفہ کی پیش کی جاتی ہے جنہوں نے پچاس حج پیدل چل کر ادا کئے۔ قرآن پاک کے پندرہ سپارے ایک پاؤں پر کھڑے ہو کر اور پندرہ سپارے دوسرے پاؤں پر کھڑے ہو کر پورا قرآن پاک ختم کرتے تھے۔ اور پھر بھی بندگی پر مطمئن نہ ہوتے۔ بابو جی "محسوس کرتے تھے کہ جو لوگ مدینہ منورہ جا کر وہاں قیام کرتے ہیں انہیں وہاں بہترین پرہیزگاری کا معیار قائم کرنا چاہیے اس سلسلے میں مولانا روم نے بہت خوبصورتی کے ساتھ اس فلسفہ پر روشنی ڈالی ہے۔ وہ فرماتے ہیں:-

اے شیخ برو بہ جستجوئے طیبہ
 کافی است دلیل راہ بوئے طیبہ
 تیر میزاب رحمت از من بشنو
 انکشت اشارت است بہ سوئے طیبہ
 تقرب میں ترے حق ہے وسیلہ کوئی سمجھے تو
 یہ نکتہ ہے کہ کعبے ہو کے جاتے ہیں مدینہ کو
 سکھا لیتا ہے طوف اللہ پہلے تیرے مرقد کا
 منزل جاناں مقام لطف و احساں است وجود
 دار خلد لم یدرفی خلد
 انہ من یناعنہا یلق غنی

(ابن الفارض)

یعنی کعبہ کی زیارت کا مقصد یہ ہے کہ انسان کو آخری منزل یعنی مدینہ منورہ کے لیے تیار کرے۔ یعنی خدا کے حبیب کو گلے لگانے سے پہلے حاجی اپنی روح کو بالیدہ کرتا ہے۔

یہاں مقصد موازنہ کرنا نہیں ہے۔ بلکہ روحانی سفر کی ایک منزل سے دوسری تک پہنچنے کا بیان مقصود ہے۔ مقصد صرف یہ ہے کہ حاجی پہلے خدا کے گھر جاتا ہے اور پھر خدا کے محبوب کے گھر۔ خدا کا قرب حاصل کرنے کے لیے ایک حاجی کو حضور پاک کا وسیلہ چاہیے اور حضور کی حاضری کے آداب سیکھنا بھی ضروری ہے۔ جو کعبہ بہم پہنچاتا ہے۔

بابو جی کا پہلا سفر مدینہ منورہ

بابو جی پہلی مرتبہ 1930 میں مدینہ منورہ تشریف لے گئے۔ اس زیارت کے دوران جو واقعہ وہاں پیش آیا تھا واپسی پر اسے انہوں نے خود بیان کیا ہے۔

”ایک روز میں نماز عصر کے بعد شیخ الجامعہ صاحب اور کچھ دوسرے لوگوں کے ساتھ کھڑا تھا کہ ایک دبلا پتلا شخص عربی لباس پہنے میرے قریب آیا اور بڑے انہماک سے میری طرف دیکھنے لگا۔ اسکے بعد نظریں آسمان کی طرف اٹھائیں اور کہا 1937 میں ایک بڑا انقلاب رونما ہوگا۔“ میں اس کا یہ مطلب سمجھا کہ گویا اس شخص کا اشارہ غالباً والد محترم کی رحلت کی طرف ہے۔ میں نے اپنے اندازے کے متعلق کسی کو نہیں بتایا حتیٰ کہ 1937 آن پہنچا اور اسی سال والد محترم رحلت فرما گئے۔ چونکہ برطانوی بادشاہ کی حکومت بھی اسی سال ختم ہو گئی چنانچہ اس عربی شخص کی پیشین گوئی میں سچائی تھی کیونکہ اس سال ظاہری اور باطنی دو بڑی تبدیلیاں رونما ہو گئیں۔“

4 جولائی 1962ء کو بابو جی نے ایک خط میں لکھا ہے۔ ”حضور پاک محسن انسانیت ہیں۔ ہمیں انکے سہارے کی ضرورت ہے اور میں آپ کے کرم سے زندگی گزار رہا ہوں۔ اللہ تعالیٰ کا ہم پر احسان ہے کہ اس نے ہمیں یہ ہستی عنایت کی اور بشر کی صورت میں رحمت بنا کر ہمارے پاس بھیجی۔ خدا کرے یہ مہربان نسبت قائم رہے۔ گناہگار لوگ بھی خدا کے بندے ہیں۔“ بابو جی نے فارسی کے معروف شاعر حضرت جامی کا حوالہ دیتے ہوئے ان کا یہ شعر لکھا۔

نہ آخر رحمتہ للعالمین
ز محروماں چرا غافل نشینی

یعنی تو تو رحمت اللعالمین ہے تمام جہانوں کے لیے رحمت یہ کیسے ممکن ہو سکتا ہے کہ تو اپنی امت کے بندوں کو بھول جائے۔

منزل جاناں مقام لطف و احسان است وجود

یہ 25 مئی 1967ء کی بات ہے جب مدینہ منورہ میں بابو جی کی ملاقات ہندوستان کے ایک معروف عالم دین سے ہوئی جو ان سے ملنے آئے تھے۔ گفتگو کے دوران بابو جی نے پنجابی کے ذیل کے شعر کا اردو ترجمہ سنایا۔

ایہہ صورت ہے بے صورت تھیں
بے صورت ظاہر صورت تھیں

یعنی آپ اللہ تعالیٰ کی ذات کا مظہر ہیں۔ اس طرح سے بے صورت کو اس صورت میں دیکھا جاسکتا ہے۔ اسی کا یہاں ظہور ہے۔ رسول اللہ کی شکل مبارک اللہ تعالیٰ کے رنگوں اور قدرتوں کا شاہکار ہے وہ اس شکل میں نظر آتا ہے۔ وہ یہاں جلوہ نما ہے۔ ذات حقیقی کو پہچاننے کے لیے ضروری ہے کہ ہم حضور پاک کے چہرہ مبارک کو دیکھیں جو ہمیں اللہ کی راہ دکھاتا ہے۔ سچ بات تو یہ ہے کہ یہ چہرہ مبارک نہ صرف ہمیں سیدھی راہ دکھاتا ہے بلکہ وہ ہمیں ذات حقیقی سے ملا بھی دیتا ہے۔ اور یہ صداقت ہر کوئی حاصل نہیں کر سکتا۔ اس حقیقت کو صرف وہ لوگ پاسکتے ہیں جن کو خدا نے اسرار و رموز حیات کی تہہ تک پہنچنے کی صلاحیت بخشی ہو۔ آخری سطروں میں شاعر موصوف اپنے عجز و انکسار کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ اُن جیسا شخص حضور پاک کی تعریف و توصیف کیونکر کر سکتا ہے اور ایک مٹی سے بنے ہوئے انسان اور ایک پاک و صاف بقعہ نور میں بھلا کیا مماثلت۔ بقول شاعر اسکی نگاہ آلودہ اور گناہگار ہے اس لئے حضور پاک کے چہرہ مبارک پر نگاہ ڈالنا بھی گستاخی تصور کی جاسکتی ہے۔

کتھے مہر علی کتھے تیری ثنا
گستاخ اکتھیں کتھے جاڑیاں

بابو جی کی حُب رسول انکے اس خط سے صاف عیاں ہے جو انہوں نے 7 جون 1941ء کو

جناب اسماعیل سیٹھی کو لکھا تھا جس میں انہوں نے ذیل کا شعر نقل کیا ہے۔

قافلے پہنچے ہزاروں منزل مقصود تک

میں اکیلا رہ گیا نقش کف پا دیکھتا

یعنی ہزاروں قافلے اپنی منزل مقصود تک پہنچ گئے جبکہ میں انکے قدموں کے نشان دیکھتا رہ

گیا۔ یہاں یہ خیال ذہن میں نہیں آنا چاہئے کہ گویا وہ مایوسی کا اظہار کر رہے ہیں بلکہ ”منزل مقصود“

تک پہنچنے کی تڑپ ظاہر ہوتی ہے اور ان کی منزل مقصود حضور پاک کا روضہ مبارک ہے۔ میجر

(ریٹائرڈ) الطاف کیانی کے نام اپنے خط مورخہ 28 مئی 1958ء میں بابو جی نے لکھا ”میری

خواہش ہے کہ ساحل سمندر ہو۔ چاندنی رات ہو اور تنہائی ہو۔ سمندر کے پھرے ہوئے تہہ در تہہ

مد و جزر ہوں۔ درد و کسک سے بھر پور دل ہو اور دیار حبیب مدینہ منورہ میری آنکھوں کے سامنے ہو۔

اس کا حبیب میرے دل میں ہو اور عند لیب روم میرے روبرو اپنی شیریں آواز میں نغمہ سرا ہو۔ لیکن

اس کے نغمے تو ان لوگوں کیلئے ہوں گے جو اللہ کے حبیب کے چاہنے والے ہوں گے۔ کہاں میں

ایک عاصی و گناہگار کہاں وہ ذات سرور کونین۔ اللہ کے لاڈلے جس پر خود رب العالمین درود سلام

بھیجتا رہتا ہے۔ العیاذ باللہ! میں تو اس قسم کی خواہش کرنے کا سوچ بھی نہیں سکتا۔ اے اللہ!

حضور پاک کے صدقے میں مجھ پر رحم فرما!

☆☆☆☆☆



حضرت سیدنا پیر مہر علی شاہ گولڑویؒ

بیعت

بیعت کیا ہے؟ انتہائی روحانی ذمہ داری کا عہد جس کے تحت ایک انسان دوسرے انسان کا ذمہ دار بنتا ہے۔ یہ ایک ایسا عہد ہوتا ہے جو ہر قسم کے شکوک و شبہات اور خوف خطر سے پاک ہوتا ہے۔ یہ ہر قسم کے ذات پات، جغرافیائی اور سیاسی امتیازات و تفریق سے بالاتر ہوتا ہے۔ جس طرح عالم ارواح میں تمام روحوں نے اللہ کے سامنے اس کی ربوبیت کا اقرار کیا کہ وہ ان کا رب ہے اور اس لئے وہ اس کے احکامات کی تعمیل کر کے اس کا بندہ ہونے کا ثبوت دیں گے اسی طرح جب ایک شخص کسی کو اپنا مرشد مان لیتا ہے اور اس کے ہاتھ پر بیعت کرتا ہے تو وہ یہ اقرار کر لیتا ہے کہ اب مرشد کو اپنا رہنما سمجھتے ہوئے اس کی دکھائی ہوئی راہ پر چلنے کی کوشش کرے گا۔ اسی طرح جب ایک مرشد کسی شخص کے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں لے لیتا ہے تو پھر وہ کبھی اس ہاتھ کو چھوڑتا نہیں۔ وہ ہر حال میں اس کا ساتھ دیتا ہے اور اس کی ذمہ داری قبول کر لیتا ہے۔

ایک بار کسی سفر پر جانے سے قبل حضرت پیر مہر علی شاہ نے بابو جی سے فرمایا کہ اگر کوئی شخص نیک نیتی اور خلوص دل سے بیعت لینا چاہے تو بیعت لے لیا کرو۔ بابو جی نے بیعت لینے پر اپنی عدم رضامندی کا اظہار کیا اور کہا کہ وہ اپنے آپ کو اس قابل نہیں سمجھتے کیونکہ اس کی ذمہ داری بہت بڑی ہے۔

بیعت کے لئے اہلیت:

حضرت پیر مہر علی شاہ نے بیعت لینے کے لئے اہلیت کی جو تعریف فرمائی ہے وہ یہ ہے: ”بیعت لینے کا استحقاق اس شخص کو ہے جس کی نظر اعیان ثابتہ پر ہو۔ یعنی بیعت لینے والے شخص کی نظر ماضی اور مستقبل کی زندگی پر ہو۔ (کائناتی عرفان کے علاوہ) بیعت لینے والا شخص ایسی صلاحیت اور قابلیت کا مالک ہو جس کی بنا پر وہ اپنے مرید کی مصیبت کے وقت اس کے دنیاوی مسائل حل کر سکے اور آخرت میں حضور پاک ﷺ کی شفاعت کی ذمہ داری کا بوجھ بھی اٹھا سکے۔“

حضرت پیر مہر علی شاہ نے تین مرتبہ بابو جی کو بیعت لینے پر مجبور کیا۔ اس کے بعد بابو جی بیعت لینے پر رضامند ہو گئے۔ وہ بھی اس شرط پر کہ جسے میں بیعت کروں گا اس کے ذمہ دار آپ ہوں گے۔ چنانچہ حضرت اعلیٰ یہ شرط مان گئے۔

حضرت اعلیٰ نے بابو جی کو تین باتوں کی تلقین فرمائی:

(۱) ہر وقت با وضو رہنا۔

(۲) اپنی خودی کو مٹانا۔ خودی سے مراد ”انانیت“ ہے یعنی اپنے اندر ”انا“ پیدا ہونے نہیں دینا۔ دوسرے مرحلے میں اپنے نفس کی پہچان ہے۔ نفس کی پہچان سے مراد ”بشریت“ کے تقاضوں کو پورا کرنا ہے۔ جس کے عناصر ترکیبی یہ ہیں۔ توحید و رسالت اور خوف خداوندی اور جب انسان ان تقاضوں کو مکمل پورا کر لیتا ہے تب وہ عرفان خداوندی حاصل کر سکتا ہے اور یہی انسانی معراج ہے۔

(۳) بنی نوع انسان کی خدمت کرنا اور لوگوں میں گھل مل کر ان جیسا اپنے آپ کو سمجھنا۔

حضرت مدنی صاحب کی بیعت لینا

حضرت سید احمد بن محمد العطار المدنی مدینہ منورہ کے نہایت اعلیٰ مرتبت سید خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ حضرت پیر مہر علی شاہ سے ملاقات کی غرض سے گولڑہ شریف تشریف لائے۔ یہاں آنے کے بعد انہیں معلوم ہوا کہ حضرت اعلیٰ اس دنیا سے رحلت فرما چکے ہیں۔ انہیں بہت مایوسی ہوئی کیونکہ وہ حضرت اعلیٰ جیسی عظیم روحانی ہستی کی صحبت سے بہرہ مند نہ ہو سکے۔ ایک رات وہ مایوسانہ خیالات میں ڈوبے ہوئے تھے کہ انہوں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت اعلیٰ ان کے کمرے میں حاضر ہوئے ہیں اور فرما رہے ہیں ”میں اور بابو جی الگ الگ شخصیات نہیں ہیں بلکہ ہم دونوں ایک ہیں۔“ یہ سن کر حضرت مدنی صاحب کی تشفی ہوئی۔ چنانچہ 1937ء کے بعد وہ بابو جی سے بیعت ہو گئے۔

حضرت مدنی صاحب کارو حانی مقام:

حضرت مدنی صاحب کارو حانی مرتبے کا ذکر کرتے ہوئے بابو جی نے فرمایا کہ وہ ایک ایسی ہستی ہیں کہ صرف آنکھیں بند کر کے حضور پاک کے چہرے مبارک کا دیدار کر سکتے ہیں۔ انہوں نے حضور پاک کے ساتھ اس قسم کا رشتہ قائم کر رکھا تھا۔ حضور پاک سے گفتگو کرنا یا ان کا دیدار کرنا کسی بھی شخص کے روحانی ارتقاء کا بہت بڑا مقام ہے۔ بھلا اس سے بھی بڑھ کر کوئی مقام ہو سکتا ہے۔ مدنی صاحب کے متعلق ان خیالات کے اظہار سے اس بات کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ خود بابو جی کس قدر بلند مرتبے کے مالک ہوں گے۔ لیکن بابو جی اپنے تمام کمالات لوگوں سے مخفی رکھتے۔ ان کی کرامات، علم و فضل اور انسانیت نوازی ہمہ وقت جاری و ساری رہتیں، لیکن وہ ان کا چرچا کرنے کی اجازت ہرگز نہیں دیتے تھے۔ کیونکہ ان کی اپنی کوشش یہی رہتی کہ عمل زیادہ سے زیادہ اور باتیں کم سے کم۔

بیعت کا طریقہ کار

جو شخص بابو جی سے "بیعت" کا طلب گار ہوتا اس کے لئے سب سے پہلی شرط پانچ وقت کی نماز کی ادائیگی رکھی جاتی۔ پھر ہر نماز کے بعد 10 دفعہ درود شریف کا ورد کرنا اور 10 مرتبہ کلمہ طیبہ پڑھنا۔ درود شریف کا ورد بیعت کا لازمی حصہ ہوتا ہے۔ اگرچہ بعض صورتوں میں بابو جی یا حی یا قیوم کا ورد کرنے کی تلقین فرماتے۔ علاوہ ازیں لوگوں کے رجحان کے مطابق انہیں قرآنی آیات کی تلاوت کی تلقین فرماتے۔ اصل مقصد پیروکاروں کو کثافتوں سے پاک و صاف کرنا ہوتا ہے۔



اولیاء اللہ کے ساتھ محبت

جو لوگ اللہ کے دوستوں یعنی اولیائے کرام کے ساتھ اپنے دلوں میں محبت رکھتے ہیں وہ خود بھی دائمی تعظیم و تکریم کے مستحق ٹھہرتے ہیں۔ اللہ کے ساتھ محبت کرنا اور اس کے دوست کے ساتھ نفرت کرنا ایک عجیب سی بات نظر آتی ہے۔ محبت آدمیت کی نشانی ہے اور یہ محبت ہی ہے جس پر انسانی زندگی کا دار و مدار ہے۔ روحانی ارتقاء کا تقاضا ہے کہ انسان بنی نوع انسان کے ساتھ محبت کرے۔ روحانیت میں اعلیٰ و ارفع مقام پر فائز ہوتے ہوئے باوجود اپنے صاحبزادوں کو تلقین فرماتے ہیں کہ اولیاء اللہ کی صحبت اختیار کریں کیونکہ ان کے دل پاک صاف ہوتے ہیں اور ذات حقیقی کا آئینہ ہوتے ہیں۔ ان کی تائید دراصل تائید ایزدی ہوتی ہے یہ تائید حاصل کرنے کی کوشش کریں اور اگر کوئی مشکل پیش آجائے تو ”اعینونی یا عباد اللہ“ کا ورد کیا کریں۔

جستجو کن پیر را اندر جہات

می نماید راہت از عین صفا

تا شوی از پیروان مصطفیٰ

پیروی بنماید راہ وصال

سازدت مرآة وجه ذوالجلال

یعنی اس دنیا میں اپنے لئے ایک مرشد چن لو جو اپنے تقویٰ سے تمہیں سیدھی راہ دکھائے گا تا کہ تم حضور پاک کے اُمتی بن جاؤ۔ اور یوں تم وصل کی راہ پر چل پڑو گے جو تمہیں آئینہ الہی بنا دیگا۔ اولیائے کرام کا در کبھی نہ چھوڑنا اگرچہ حقیقی حامی و ناصر اللہ کی ذات ہے لیکن اس نے ان کو لوگوں اور اپنے بیچ ایک وسیلہ بنایا ہے تاکہ لوگ گمراہ نہ ہوں۔ اور وہ اس قابل ہو جائیں کہ خدا تک پہنچ سکیں۔ حضرت پیر مہر علی شاہ نے بھی علماء کرام کے مقام سے لوگوں کو آگاہ فرمایا ہے کہ وہ کس طرح اپنے پیروکاروں کو فیض پہنچا رہے ہیں۔ قرآن پاک کی سورہ النساء میں اس حقیقت کی نشاندہی کی گئی ہے۔

24 اکتوبر 1948ء کو جناب محمد اسماعیل سیٹھی کے نام لکھے گئے اپنے خط میں بابو جی

اولیائے کرام کیلئے اپنی گہری عقیدت کا اظہار کرتے ہوئے اللہ سے دعا کرتے ہیں کہ انہیں حضرت مولانا جلال الدین رومی (قونیہ شریف - ترکی) کی زیارت کا شرف حاصل کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ اگرچہ یہ جسمانی حاضری ہوگی پھر بھی مجھ جیسے ناکام شخص (بابو جی کا عجز و انکسار) کے لئے بہت بڑی نعمت کا باعث بنے گی۔ آپ نے امید ظاہر کی کہ انسان چاہے جتنا گناہگار ہو اللہ تعالیٰ اپنے ولی کے دربار میں اس کی حاضری کو قبول کرتا ہے اور اسے راندہ درگاہ نہیں کرتا اور اسکو اس کا صلہ ضرور ملتا ہے بابو جی نے فرمایا کہ انہیں نیک لوگوں سے بہت پیار ہے اگرچہ وہ اپنے آپ کو ان لوگوں میں شمار نہیں کرتے لیکن امید کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ انہیں اسی محبت کے صدقے میں معاف فرمادیں گے۔

أحب الصالحين ولست منهم یعنی میں اللہ کے نیک بندوں سے محبت کرتا ہوں اگرچہ میں خود ان میں سے نہیں ہوں۔ برگزیدہ انسانوں سے محبت کرنے کا عمل روحانی فیض کا سبب بنتا ہے۔ یہ اسی طرح ہے جیسے نرم و نازک پھولوں کو چن کر اکٹھا کرنا جنکی بھینی بھینی خوشبو پھول جمع کرنے والے کے دماغ کو معطر کر کے یہ احساس دلاتی ہے کہ اس نے کسی منفرد چیز کو چھوا تھا۔ علمائے کرام بھی پھولوں کی مانند ہوتے ہیں جن کے علم و فضل سے اللہ کی مخلوق خوشہ چینی کرتی رہتی ہے اور فیض یاب ہوتی رہتی ہے۔

اپنے ایک خط میں بابو جی اپنے صاحبزادوں حضرت لالہ جی اور سید شاہ عبدالحق مدظلہ العالی کو یوں تلقین فرماتے ہیں کہ اللہ کے دوستوں (اولیائے کرام) سے دوستی کریں۔

ہمنشیں نے جوئی با اہل وفا
قلب شاں آئینہ حق از صفا
نصرت از خاصان درگاہ الہ
ہم ز حق باشد بجو بیگاہ گاہ
استعانت گر ز مردان خدا
ناروا بودے نگفتے مصطفیٰ

چونکہ فانی گشتہ انداز خویشتن
 گوش و چشم دوستِ شاں شد ذوالمنن
 بندگانِ حق رحیم و برد بار
 خوئے حق دارند در اصلاحِ کار
 مہرباں بے رشوتاں یاری کنناں
 در مقامِ سخت و در روزِ گراں

”یعنی اولیائے کرام کے دل پاک و صاف ہوتے ہیں اور ذاتِ حق کا آئینہ ہوتے ہیں۔
 ان کی مدد دراصل اللہ کی طرف سے مدد ہوتی ہے اگر اولیاء اللہ سے مدد مانگنے کی اجازت نہ ہوتی تو
 نبی پاکؐ یہ کبھی نہ فرماتے کہ اگر تمہارا اونٹ (داہ) بپھر جائے تو یہ پڑھا کریں۔
 اعینونی یا عباد اللہ (اے اللہ کے بندو میری مدد کیجئے)۔“

چونکہ اللہ کے ان نیک بندوں نے اپنی ذات کی نفی کی ہوتی ہے اور اپنی نفسانی خواہشات کو
 مٹایا ہوتا ہے اس لئے ان کے کان، آنکھیں اور ہاتھ سب اللہ کے ہو جاتے ہیں۔ خدا کے بندے
 صبر و شکر کرنے والے اور رحم دل ہوتے ہیں بنی نوع انسان کے معاملات سدھارنے کیلئے انہوں
 نے اللہ تعالیٰ کی صفات اپنا رکھی ہوتی ہیں۔ وہ انسانوں کے دکھ درد، مشکلات اور پریشانیوں
 میں ان پر مہربان ہوتے ہیں اور ان کی دستگیری کرتے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆

اوصاف حمیدہ

اپنے والد بزرگوار حضرت پیر مہر علی شاہ کی تلقین کو بابو جی نے ہمیشہ یاد رکھا جس میں انہوں نے فرمایا تھا کہ اپنی خودی کو مٹائے رکھنا چنانچہ بابو جی دوسروں سے اپنی تعریف سننا پسند نہیں کرتے تھے۔ اپنی پوری زندگی میں انہوں نے ایک لفظ تک ایسا نہیں کہا جس سے یہ ظاہر ہو گیا وہ روحانیت میں ایک بہت بڑا مقام رکھتے ہیں۔ بلکہ وہ اپنے کردار کے اس گوشے کو ہمیشہ پوشیدہ رکھتے تاکہ اس کی تہہ تک کوئی نہ پہنچ سکے۔ جو کوئی حاجت مندان کے پاس آتا اور اپنی مشکلات اور مسائل سناتا وہ ہمیشہ یہ کہا کرتے ”اچھا میں تمہارے لئے دعا کروں گا“۔

یہ انسانی فطرت ہے کہ وہ اپنے متضاد تقاضوں کے چنگل میں پھنس جاتی ہے۔ جسمانی تقاضے انسان کو اپنی طرف کھینچتے ہیں اور روحانی تقاضے اپنی طرف۔ روح اور جسم کی اس دوہری کشمکش کو حل کر دینے سے حصول کمال ہوتا ہے۔ بابو جی کا خیال تھا کہ خود پسندی انسان میں غرور اور تکبر پیدا کرتی ہے۔ نتیجتاً اس کے نفس امارہ کو شبہ ملتی ہے اور وہ اسے بدی کی راہ پر چلا دیتا ہے۔ جبکہ عجز و انکسار یا وہ اعمال جو نفس امارہ کو قابو میں رکھ سکیں اللہ کی جانب اس کی راہ ہموار کر دیتے ہیں۔ اور یہی راہ فلاح کی راہ ہے۔ اس طرح انسان گمراہ ہونے سے بچ جاتا ہے۔ انتہائی عجز و انکسار اور انسانیت کی نفی بابو جی کے کردار کے دو نمایاں اوصاف تھے جن سے ان کی خوبیوں کے دیگر سوتے پھوٹتے ہیں۔ اس ضمن میں یہاں ایک واقعہ بیان کیا جاتا ہے۔

ایک مرتبہ بابو جی بمبئی میں حکیم شمس الدین صاحب کے ہاں مقیم تھے وہاں ایک اور شخص موجود تھا جو اپنے حسد اور عناد کے باعث بابو جی کے خاندان پر نکتہ چینی کرنے لگا۔ جس پر حکیم صاحب نے اس شخص کو کھری کھری سنائیں۔ لیکن بابو جی نے بیچ میں مداخلت کرتے ہوئے فرمایا ”اللہ کی ذات حاضر و ناظر ہے وہی علیم و خبیر ہے صرف وہی جانتا ہے کہ ہمارا خاندان سید ہے کہ نہیں۔“

مشک آنت کہ خود بوید نہ کہ عطار بگوید

یعنی خوشبو وہ ہوتی ہے جو خود اپنی موجودگی کا احساس دلائے عطر فروش پانی سے بھری شیشی لئے چلاتا پھرے کہ یہ مشک و عنبر ہے اس کی بات پر کون یقین کرے گا۔ پانی پانی ہے اور عطر عطر۔ فقط دعوے سے کچھ نہیں بنتا۔

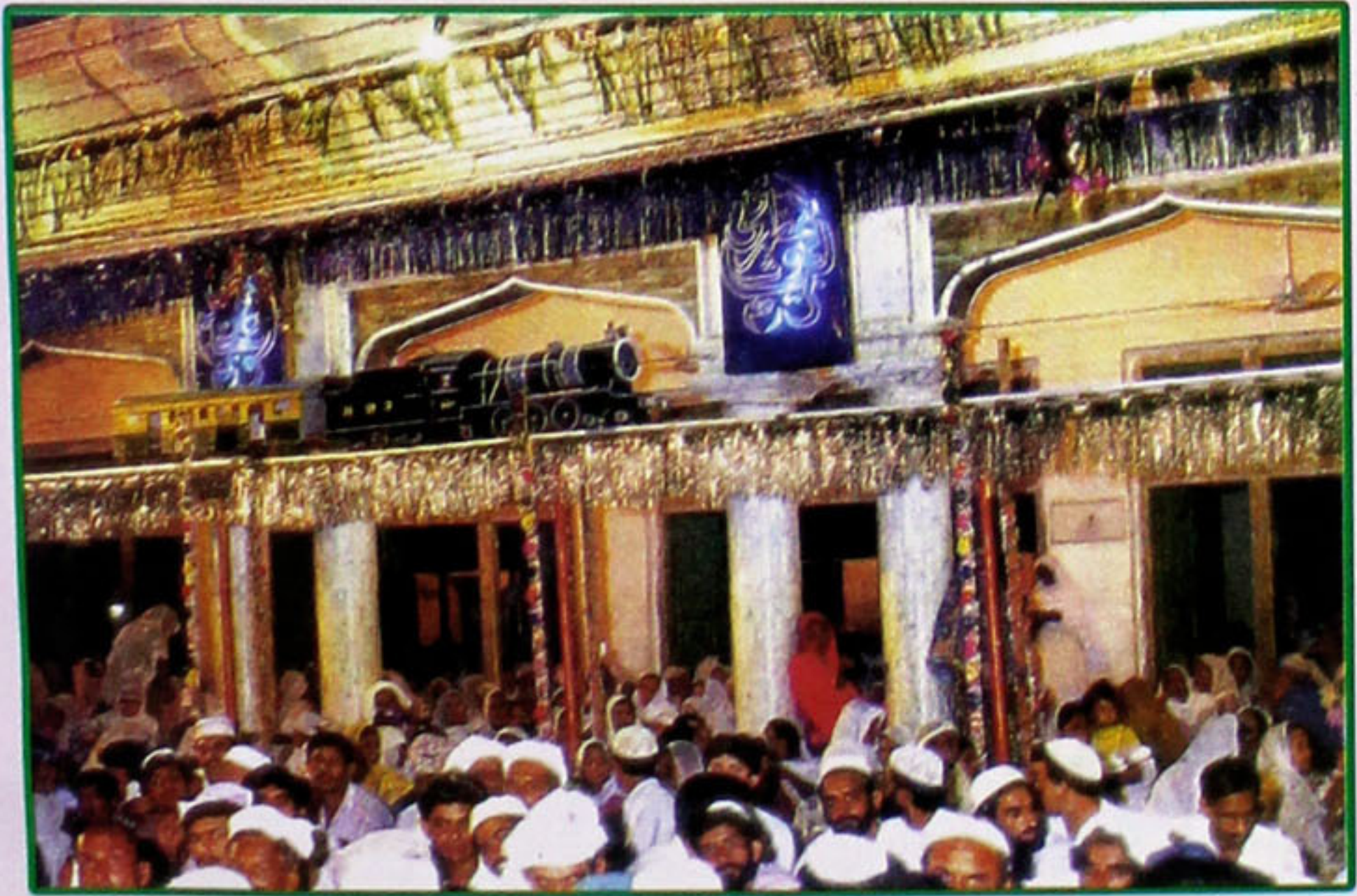
فارسی کے معروف شاعر حضرت سعدی شیرازی کا کہنا ہے کہ جو شخص حقائق پر پوری گرفت نہ رکھتا ہو وہ نامعقول بہتان طرازی کر کے خود اپنے لئے یہ ثبوت مہیا کرتا ہے کہ وہ ایک غبی انسان ہے جس میں سچ کو سمجھنے کی صلاحیت ہی نہیں ہے وہ مذکورہ شخص بابو جی کی مخالفت میں جھوٹ کے پلندے اور نامعقول دلائل کے ساتھ بولتا رہا۔ اس موقع پر بابو جی کی خاموشی اس بات کی دلیل تھی کہ وہ اصلی سید ہیں۔ انہیں اپنی سیادت کے ثبوت کیلئے کچھ کہنے کی ضرورت نہ تھی۔

چاند کو ستارہ کہنایا آنکھیں موند کر چاند کی موجودگی سے انکار کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ حقیقت کو سراسر جھٹلایا جا رہا ہے چاند خود نہیں بولے گا لیکن اپنی روشنی سے اپنی حقیقت کو منوا لے گا۔ بابو جی یہ بات غیر ضروری سمجھتے تھے کہ اپنے خاندان کے بارے میں لمبی چوڑی تقریر کریں۔ ان کے اپنے اعمال اور کردار اس بات کا ثبوت تھے کہ انہوں نے اپنی زندگی میں کیا کچھ کیا اور وہ کیا کچھ ہیں۔ جس طرح خوشبو خود بولتی ہے اسی طرح انسان کا کردار خود بولتا ہے۔ اسی طرح حاضرین میں سے ایک شخص اپنے آپ کو حضرت پیر مہر علی شاہ کا بھائی کہلاتا تھا۔ وہ جھوٹا نکلا اس کا مقصد لوگوں سے پیسہ بٹورنا تھا۔ حکیم صاحب اسے بھی ملامت کرنے لگے۔ مگر بابو جی نے انہیں ایسا کرنے سے منع کرتے ہوئے فرمایا کہ اس شخص کی سفید ریش کا لحاظ رکھیں۔ اور اسے کچھ نہ کہیں۔

حضرت پیر مہر علی شاہ کی نماز جنازہ ادا کرنے کیلئے ملک بھر سے سجادہ نشین تشریف لائے ہوئے تھے۔ بعد میں انہوں نے بابو جی کی خدمت میں درخواست کی کہ وہ اپنی باقاعدہ دستار بندی کرا لیں اور رسمی کلاہ جانشینی پہن لیں۔ انہوں نے ان کی درخواست نہیں مانی اور فرمایا کہ وہ اپنے آپ کو اس ”کلاہ جانشینی“ کے قابل نہیں سمجھتے۔ بابو جی زندگی بھر اپنے والد بزرگوار کی مقررہ نشست پر نہیں بیٹھے۔ جو کہ نہ صرف ان کے والد محترم تھے بلکہ ان کے روحانی مرشد بھی تھے۔ حضرت اعلیٰ کی جائے نشست آج بھی خالی چھوڑی جاتی ہے جو حضرت اعلیٰ کی روحانی موجودگی کی علامت ہے۔



حضرت بابو جیؒ کے عرس کے موقع پر دعائے حاجات



آہیں بھرتا ہے، نالے کرتا ہے۔ کیا یہ انجن کسی پہ مرتا ہے
حضرت قبلہ بابو جیؒ کے عرس کی تقریب میں آپؒ کے محبوب انجن کا ماڈل

سادگی اور کفایت شعاری

بابو جی نے اپنی پوری زندگی سادگی اور کفایت شعاری سے گزاری۔ بچپن میں بابو جی اپنے ساتھیوں کے ساتھ قریب کے ایک گاؤں میرا چلے جاتے اور وہاں جمعہ کی رات ایک مسجد میں گزارتے۔ اس زمانے میں مسجد کے طلباء دوران تدریس مسجد کے آس پاس کے محلے سے روٹیاں وغیرہ مانگ کر کھانے کیلئے لایا کرتے تھے۔ چنانچہ بابو جی کے ساتھی بھی ان طلباء کے ساتھ مل کر اس رات روٹیاں مانگ کر لاتے۔ بابو جی اور وہ سب مل کر یہی روکھی موکھی کھاتے۔ گھر کا آرام و سکون چھوڑ کر مسجد میں بسیرا کرنا اور عام لوگوں کے ساتھ میل جول رکھنا اور کھانا پینا کرنا بھائی چارے کی تربیت کیلئے راہ ہموار کرتے ہیں۔ 1939-41ء کے دوران جب کبھی بابو جی پشاور تشریف لے جاتے وہاں بھی ان کے پیروکار اپنے اپنے گھروں سے پکا پکایا کھانا لے آتے اور بابو جی ان کے ساتھ مل کر کھاتے۔ کیونکہ بابو جی کسی ایک پیروکار پر بوجھ بننا پسند نہیں کرتے تھے۔

بچپن میں ریلوے انجن سے لگاؤ

بچپن سے بابو جی کو ریلوے انجن سے دلچسپی ہو گئی تھی۔ انہوں نے انجن چلانا بھی سیکھ لیا تھا۔ علاوہ ازیں ریلوے اسٹیشن پر کچھ تکنیکی کام بھی سیکھ لئے تھے۔ 21 اپریل 1913ء کو انہوں نے اپنا پتہ یوں لکھا تھا: ریلوے آفس گولڑہ

انہوں نے اپنی رہائش گاہ کی چھت پر ایک ماڈل سگنل آویزاں کرایا تھا اور پھر وقتاً فوقتاً گولڑہ اسٹیشن پر گاڑی کی آمد اور روانگی کے وقت یہ سگنل گرا دیا کرتے تھے۔

1945ء میں گوالیار کے سفر کے دوران بابو جی کے ایک عقیدت مند شاہ عبدالولی نے انہیں ریلوے انجن کا ماڈل پیش کیا۔ ریلوے کے لئے ان کا شوق ہمیشہ قائم رہا۔

3 ستمبر 1943ء کو بابو جی نے خط میں اپنے ایک عقیدت مند جناب اسماعیل سیٹھی کو لکھا کہ

ان کی تبدیلی NWR سے GIP ریلوے کو ہو چکی ہے۔ یہ دراصل قیام پاکستان کا ایک روحانی اشارہ تھا۔

ریلوے انجن سے لگن کا منطقی استدلال

بابو جی ریلوے انجن سے اپنی محبت کے چار اسباب بیان کرتے ہیں۔

- (i) ریلوے انجن کا حوصلہ کہ اس میں جتنا ایندھن ڈالو اس کی رفتار میں اسی قدر اضافہ ہوتا رہتا ہے۔
 - (ii) اس کی وفا کہ اس کے ساتھ فرسٹ کلاس کا ڈبہ لگا دو یا مال گاڑی کا ڈبہ لگا دو اسے کوئی اعتراض نہیں یہ ہر صورت میں سب ساتھ والوں کو منزل مقصود تک پہنچا دے گا۔
 - (iii) اس کا ایثار و قربانی کہ یہ خود جلتا رہتا ہے تاکہ دوسروں کو ان کی منزل تک پہنچا دیا جائے۔
 - (iv) اس کا عزم و استقلال (استقامت) کہ اپنی مقررہ پٹری پر ہی چلتا ہے۔ ادھر ادھر بھٹکتا نہیں۔
- بابو جی فرماتے ہیں کہ مرشد کے لئے ان خصوصیات کا ہونا لازمی ہے اور خود بابو جی نے ان خصوصیات کو بدرجہ اتم اپنایا اور ”زندہ صداقت“ بن کر لوگوں کے سامنے پیش ہوئے۔

قوت برداشت

بابو جی بہترین گھوڑ سوار تھے جن میں بے پناہ دلیری، حوصلہ اور جرأت پائی جاتی تھی۔ بچپن ہی سے انہوں نے گھوڑ سواری میں مہارت حاصل کر لی تھی۔ وہ زبردست حوصلے اور بے حد سرگرم عمل استعداد کے مالک تھے۔ وہ میلوں پیدل چلنے کے باوجود نہیں تھکتے تھے اور ایک ہی پہلو پر گھنٹوں بیٹھ سکتے تھے۔

خراج تحسین

انہوں نے نہایت نظم و ضبط کی زندگی گزاری اور انہیں زندگی کے تمام شعبوں میں وقت کی پابندی اور نظم و ضبط سے بے پناہ محبت تھی۔ ایک بڑے عالم دین مولانا مودودی نے بابو جی کی وفات کے بعد انہیں خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے کہا کہ وہ کامل شخصیت کے مالک تھے ان کے انسان کامل ہونے پر کسی قسم کے شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے۔ اور انہوں نے زندگی کے ہر شعبے میں ہر لحاظ سے اسلامی تعلیمات کے عین مطابق زندگی بسر کر کے ایک زندہ مثال قائم کی۔

ان کا لباس

نہایت خوش اسلوبی کے ساتھ کلف دی ہوئی سفید شلوار قمیض اور بن بند کالی واسکٹ میں ملبوس

بابو جی قابل رشک حسن کی تصویر نظر آتے تھے۔ اس حسن کے ساتھ سادگی ان کی عظمت اور شان کو اور دو بالا کرتی تھی۔ ان کے لباس کا یہ پروقار انداز ہر اس شخص کو ماند کر دیتا جس نے قیمتی اور شاہانہ لباس پہن رکھا ہوتا۔ نسبتاً کم قیمتی لیکن نہایت صاف ستھرا اور ہر لحاظ سے بے عیب لباس پہن کر بابو جی اپنے نہایت عمدہ اور نفیس ذوق رکھنے کا ثبوت دیتے تھے۔ سادگی اور نفاست ان کے مزاج کا طرہ امتیاز تھے۔

طعام

بابو جی کی خوراک بہت سادہ ہوتی تھی۔ وہ نہایت سادہ کھانے کا اہتمام کرتے۔ وہ اپنے کھانے میں اپنے سنگیوں کو بھی شامل کرتے جبکہ لنگر کا کھانا ہر کس و ناکس کو کھلایا جاتا۔ بابو جی شائستہ اور لطیف مزاج کے مالک تھے اور اس سے لطف اندوز ہوتے۔ انہیں پشاور کے باغات میں کھلے ہوئے پھول بہت بھاتے تھے اور صبح کے ناشتے میں انہیں کشمیری گلابی چائے اور روغنی نان پسند تھے۔ وہ بعض اوقات اپنے قریبی سنگیوں کو ان کے عرفی ناموں سے پکارتے تھے۔ مثلاً ”مائی بھاگو“ رئیس الکاذبین ”رومی“، ”بیچ پھولاں“، ”ٹوڈہ“ اور ”فقیر صاحب“۔ 28 جنوری 1953ء کے خط میں بابو جی نے لکھا کہ وہ لوگوں کی مدح سرائی سے خوش نہیں ہوتے اور نہ ہی کسی کی نکتہ چینی سے انہیں دکھ ہوتا ہے کیونکہ وہ اپنی حیثیت اور مقام کو اچھی طرح جانتے ہیں۔ ایک مرتبہ کراچی میں منعقدہ مشائخ کانفرنس کیلئے بابو جی کو مدعو کیا گیا۔ انہوں نے اس کانفرنس میں شرکت کرنے سے یہ کہہ کر معذوری ظاہر کر دی کہ وہ اپنے آپ کو مشائخ میں شمار نہیں کرتے۔

رشتہ اور نسبت قائم رکھنا

بہمنی کے حکیم شمس الدین حضرت پیر مہر علی شاہ کے ہم جماعت تھے اور ان کے ہاتھ پر بیعت بھی ہو چکے تھے ایک مرتبہ انہوں نے بابو جی کو خط لکھا کہ حضرت اعلیٰ کے ہاتھ پر بیعت ہونے کے باوجود فلاں عورت سے ان کی محبت میں کمی واقع نہیں ہوئی اس لئے وہ اس بیعت کو منسوخ کرنا چاہتے ہیں۔ حکیم صاحب کے خط کے جواب میں بابو جی نے لکھا کہ اگر آپ نے ایسا ارادہ کر لیا ہے تو میری جانب سے نہ ہی کوئی اعتراض ہے اور نہ ہی ہم دونوں کے درمیان موجودہ

تعلق میں کسی قسم کی کوئی تبدیل ہوگی۔ میں جس طرح پہلے آپ کا خیر خواہ تھا ویسا ہی رہوں گا۔ ہم دونوں کے درمیان بھائی چارے کا رشتہ قائم رہے گا۔

اسی قسم کا ایک اور واقعہ یاد آ رہا ہے کہ ایک مرتبہ ریاست امب کے نواب نے اپنا عندیہ ظاہر کیا کہ وہ اپنے مرشد پیر مہر علی شاہ پر اپنا اعتماد دکھو بیٹھے ہیں جس پر انہوں نے فرمایا کہ پیر و کار کے مرشد سے اعتماد اٹھنے سے کوئی فرق نہیں پڑتا بلکہ انہیں دعا کرنی چاہئے کہ مرشد کا اعتماد اپنے پیر و کار سے نہ اٹھے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ بیعت کی اصل روح کیا ہے۔ کیونکہ اس کی پوری ذمہ داری مرشد کے کندھوں پر پڑ جاتی ہے۔ علاوہ ازیں ایک مرتبہ یہ رشتہ جوڑ دیا جائے تو مرشد اس تعلق کو ہمیشہ برقرار رکھتا ہے وہ اسے کبھی نہیں توڑتا چاہے مرید بدنیت یا بدخواہ بھی ہو جائے مرشد ہمیشہ اس دوستی، تعلق، محبت اور شفقت کو نبھاتا ہے۔ وہ سر اپا رحیم اور داتا ہوتا ہے جیسے کہ ایک شاعر کہتا ہے۔

”رہے سلامت تمہاری نسبت میرا تو بس آسرا یہی ہے“

بابو جی اپنے صاحبزادوں سید غلام معین الدین اور سید شاہ عبدالحق کو اکثر تلقین کرتے کہ جس قدر ممکن ہو سکے غریبوں کی مدد کیا کریں۔ خود تکلیف برداشت کریں مگر حاجتمندوں کے کام آئیں اپنے آپ کو لوگوں کا خادم سمجھیں اور ان کی خدمت کریں کیونکہ یہ اللہ کی مخلوق ہیں۔

ایک مرتبہ بابو جی غلاف کعبہ کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار فرما رہے تھے کہ اسے تقدس کا شرف اس وجہ سے حاصل ہے کہ وہ اللہ کے پاک گھر کے گرد لپٹا ہوا ہے۔ اسی طرح جب انسان اپنا تعلق اللہ کے ساتھ استوار کر لیتا ہے تو اللہ بھی اس تعلق کو قائم رکھتا ہے اور اس کا سہارا بن جاتا ہے۔ اس پر اپنی نظر کرم رکھتا ہے۔ نسبت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ایک شاعر کہتا ہے کہ وہ گدھا جسے حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے اپنے کام کاج کیلئے رکھا ہوا تھا اس لئے اہم ہو گیا کہ وہ ایک پیغمبر کے پاس تھا۔

انسان اللہ تعالیٰ کا نائب ہے۔ اس کی تخلیق کا کامل مظہر اور شاہکار ہے اور اسی نیابت کی بنا پر انسان کو اللہ کے ساتھ گہرے روابط رکھنے کا شرف حاصل ہے۔ اس سلسلے میں رومی فرماتے ہیں۔

اہلبہاں تعظیم مسجد می کنند
درجفائے اہل دل جد می کنند

یعنی ناداں لوگ مسجد کی تو تعظیم کرتے ہیں مگر اللہ کے دوستوں کو دکھ اور نقصان پہنچاتے ہیں۔
 اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں لفظ کعبہ کا ذکر صرف ایک مرتبہ کیا۔ مگر لفظ انسان کا ذکر ستر مرتبہ کیا۔
 پس اسلام ایک ایسا مذہب ہے جو انسان کو مخلوق کے واسطے سے ذات حقیقی کے ساتھ ملاتا ہے۔ یہی
 وجہ ہے کہ ایک انسان کا دوسرے انسان کے کام آنا قابل قدر عمل ہے۔ انسان خود ایک کلید ہے
 جس سے اللہ تعالیٰ کے رحم و کرم کے دروازے کھل جاتے ہیں۔

بابو جی نے کبھی کسی روحانی رتبے کا دعویٰ نہیں کیا ان کے ہاں جو خوبی عروج پر تھی۔ وہ ان کا
 عجز و انکسار تھا۔ ایک مرتبہ کسی شخص نے بابو جی کو لکھا کہ اس نے خواب میں حضور پاک ﷺ کا دیدار
 کیا ہے جس پر بابو جی نے جواب دیا :

حریفان بادہ با خوردند و رفتند
 تہی خم خانہ با کردند و رفتند
 بدست از رفت خم و جام و ساقی
 بہ ما جز غم نماندہ هیچ باقی

یعنی دوست احباب اپنے اپنے حصے کا کھاپی کر رخصت ہو گئے اور میخانہ خالی کر گئے
 میرے ہاتھ سے مے پیالہ جام اور ساقی، سب کچھ کھو گیا۔ میرے لئے تاسف کے سوا کچھ باقی نہ رہا۔
 میں اکیلا رہ گیا نقش کف پاد کھتا

خود بابو جی نے کبھی دوسروں سے یہ دعویٰ نہیں کیا کہ انہوں نے حضور پاک ﷺ کو دیکھا ہے۔
 1953ء میں پیر مہر علی شاہ کا ایک مرید جو ساہیوال (بنگلہ دیش) کا رہنے والا تھا وہ
 پنڈی کے کینٹ ہسپتال کے کٹسن وارڈ میں زیر علاج تھا۔ میجر رانا ولی محمد اس وقت کے میڈیکل
 سپرنٹنڈنٹ تھے۔ ان دنوں بابو جی کا معمول تھا کہ وہ روزانہ مریضوں سے ملنے جایا کرتے تھے۔
 اور اس مریض کی حالت مایوس کن ہو چکی تھی۔ ڈاکٹر صاحبان نے اس کے رشتہ داروں سے کہا۔ کہ
 وہ اب مریض کو گھر لے جائیں کیونکہ اس کے جسم کے تمام خلیے ناکارہ ہو چکے ہیں اور اس میں زندگی
 کے کوئی آثار نظر نہیں آتے۔ رات کو اس مریض نے حضرت پیر مہر علی شاہ کو خواب میں دیکھا کہ

ان کے ساتھ حضور پاک ﷺ حضرت شیخ عبدالقادر گیلانی اور خلفائے راشدین بھی موجود ہیں اور اس کی بیمار پرسی کیلئے تشریف لائے ہیں جب اس خواب کا ذکر بابو جی سے کیا گیا تو وہ بہت روئے اور فرمایا کہ کاش حضور پاک ﷺ گولڑہ شریف میں تشریف لے آتے کیونکہ آپ تو گولڑہ شریف کے بہت قریب تک تو آچکے تھے۔ چنانچہ بابو جی نے اس مریض کے ایک اور میڈیکل ٹیسٹ کیلئے درخواست کی۔ یہ بات بڑی حیران کن ہے کہ اس میڈیکل ٹیسٹ کی رپورٹ سے یہ پتہ چلا کہ مریض کے جسم کے تمام اعضاء ٹھیک ٹھیک کام کر رہے ہیں اور وہ مریض مزید چار سال زندہ رہا یعنی 1957ء میں فوت ہوا۔ بابو جی کا باقاعدہ مریضوں کی دیکھ بھال کیلئے ہسپتال جانا اس بات کا سبب بنا کہ حضور پاک ﷺ اس مریض کو دیکھنے کیلئے تشریف لے آئے۔

یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ اگر بابو جی کے پیروکار حضور پاک ﷺ کے رحم و کرم سے مستفید ہو سکتے ہیں تو خود بابو جی کا حضور پاک ﷺ کے ساتھ تعلق کا کیا مقام ہوگا۔

حضور پاک ﷺ کے ساتھ تعلق اور نسبت کے حوالے سے یہ کہا جاسکتا ہے کہ بابو جی سراپا ”وفا“ تھے۔ اور زندگی بھر انہوں نے یہ وفانہائی اور جس نے یہ وفانہائی ہو، اس کا مقام خدا کی نظر میں کیا ہوگا۔ وہ کہہ دے گا یہ لو ہم تمہارے ہو گئے ہیں۔ اس کے باوجود بابو جی اس روحانی شان کا دعویٰ نہیں کرتے تھے اور ہمیشہ عجز و انکساری سے کام لیتے تھے۔

والد بزرگوار کی رحلت کے بعد جوان کے روحانی مرشد بھی تھے بابو جی کو ایک بہت بڑا خلا محسوس ہوا کہ وہ ان کی نگرانی کھو چکے تھے جوان کے لئے اس دنیا میں جنت کے سائے کی مانند تھی۔ وہ فرماتے تھے کہ میرے والد بزرگوار میرے مخلص ترین دوست تھے ان کے بعد اب مجھے کوئی ایسا دوست نظر نہیں آتا۔

ایک مرتبہ بابو جی نے اپنے ایک عقیدت مند سے کہا کہ پہلے وہ اس دنیا میں کسی وفادار کو تلاش کرے۔ اس کے بعد اسے محسوس ہوگا کہ بابو جی کس قدر وفا شعار اور آشنا پرور ہیں۔ انہوں نے مزید کہا کہ جب کوئی چیز مفت اور آسانی سے دستیاب ہو جاتی ہے تو اس کی قدر نہیں ہوتی۔ اپنے پیروکاروں کے ساتھ خود ان کی وفاداری تمام شکوک و شبہات سے بالاتر تھی۔ ایسے انسان جو سراپا وفا



حضرت سیدنا پیر مہر علی شاہ اور حضرت قبلہ بابو جی کے مزارات پر انوار



عُرس کی تقریب میں مزارات مقدسہ پر چادر پوشی

ہوں اس دنیا میں بہت کم پائے جاتے ہیں۔ ایک شاعر نے بالکل درست کہا ہے۔

تلسی بانہہ اصیل کی جو بھولے سے چھو جائے

آپ نبھائے عمر بھر اور بیٹوں سے کہہ جائے

لجپال پریت نون توڑ دے نہیں

جیہدی بانہہ پھڑ دے پھر چھوڑ دے نہیں

یعنی ایک بار مرشد اپنے مرید کا ہاتھ پکڑے اسے پھر کبھی نہیں چھوڑتا یعنی اپنے مرید پر

نگاہ کرم مرکوز رکھتا ہے۔

حضرت غوث پاکؒ کا عرس

حضرت غوث پاکؒ کا عرس جسے ”بڑی گیارہویں شریف“ بھی کہتے ہیں ہر سال 11 ربیع

الثانی کو منایا جاتا ہے۔ جو بہت بڑی روحانی اہمیت کا حامل ہوتا ہے۔ اگر کوئی پیروکار حضرت شیخ

عبدالقادر گیلانیؒ کے عرس میں شرکت نہ کرتا تو بابو جیؒ بہت زیادہ ملال کا اظہار کرتے۔

ایک مرتبہ اپنے خط میں بابو جیؒ نے ایک شخص کو سرزنش کرتے ہوئے لکھا کہ اس نے حضرت رومیؒ

کے عرس میں حاضری نہیں دی اور اس لا پرواہی کا سبب یہ ہے کہ وہ اونچے گریڈ کا افسر بن گیا ہے اور

بڑی تنخواہ پاتا ہے۔

حضرت غوث پاکؒ کا عرس عقیدے کی تجدید کرنے اور متضاد تقاضوں کی حامل سماجی زندگی

کے مختلف پہلوؤں سے آگاہی کے مواقعے مہیا کر کے مخلوق خدا کو ترقی کی راہ دکھاتا ہے۔ یہ عرس

حضرت شیخ عبدالقادر گیلانیؒ پیران پیر کو خراج عقیدت پیش کرنے کا بہترین طریقہ بھی ہے۔ کیونکہ

آپؒ ایک ایسے پیر کامل ہیں جن کی مثال نہیں پائی جاتی۔ سال بھر میں یہ ایک ایسا موقع ہوتا ہے

جس میں انسان اپنے عہد کی تجدید کرتا ہے جو اس نے اپنے مرشد کے ہاتھ پر کیا ہوتا ہے۔

صبر و شکر اور تسلیم و رضا

بابو جیؒ ایک قناعت پسند انسان تھے وہ ہر حالت میں ہر مشکل کا سامنا کرنے اور اسے

برداشت کرنے کا حوصلہ رکھتے تھے۔ اپنی بیماری اور گردوں کی شدید تکلیف کے دوران بابو جی صبر و شکر کا اظہار کرتے ہوئے فرماتے: ”الحمد للہ۔ یعنی سب تعریفیں اللہ کیلئے ہیں“ اپنی اکلوتی صاحبزادی کی عنفوان شباب میں الم ناک موت کے موقع پر بابو جی کے ہونٹوں پر یہ الفاظ تھے:

”الحمد للہ، الشکر للہ“ یعنی اے اللہ سب تعریفیں تیرے لئے ہیں۔ اے اللہ میں تیرا شکر گزار

ہوں۔ اپنی عزیز و دلہند صاحبزادی کی جوانا مرگی بارے میں فرمایا کہ اس نے وہ تمام وظائف پڑھے ہیں۔ جو صرف حضرت پیر مہر علی شاہ پڑھ سکتے تھے۔ اور فرمایا کہ ان وظائف کا ورد اس وقت بھی جاری رہتا جب وہ بابو جی کے کسی کام میں مصروف رہتیں۔ یہ تھا بابو جی کا تسلیم و رضا کا جذبہ۔ وہ لوگ جنہیں خدا سے محبت ہوتی ہے اپنی زندگی کے ہر واقعے کو خندہ پیشانی سے تسلیم کرتے ہیں اور اسے مشیت الہی سمجھ کر اس پر صبر و شکر کا اظہار کرتے ہیں۔ جب ان کی زوجہ محترمہ علیہا تھیں تو انہوں نے ترکی کی مادام سارہ اچھے کو لکھا کہ وہ حضرت رومیؒ اور حضرت ابو ایوب انصاریؓ کے مزارات پر ان کی زوجہ محترمہ کی صحت یابی کیلئے دعا کریں۔ اپنی زوجہ محترمہ کی رحلت پر ان سے دونوں زیارات پر دعائے مغفرت کیلئے استدعا کی۔

وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيكَ مِنَ الدُّنْيَا وَاحْسَنَ كَمَا
احسن الله اليك

(پارہ۔ ۲۰۔ سورت القصص۔ آیت ۷۷)

یعنی اور تجھ کو خدا نے جتنا دے رکھا ہے اس میں عالم آخرت کی بھی جستجو کیا کر اور دنیا سے اپنا حصہ (آخرت میں لے جانا) فراموش مت کر اور جس طرح اللہ تعالیٰ نے تیرے ساتھ احسان کیا ہے تو بھی (بندوں کے ساتھ) احسان کیا کر۔



جو دوسخا

بابو جی تمام انسانوں کو اللہ کی مخلوق سمجھتے تھے اور حضور پاک ﷺ کے فرمان کے عین مطابق حتی الامکان تمام مستحقین کی مدد فرماتے۔ وہ ہمیشہ غریبوں اور محتاجوں کے مالی مسائل حل کرنے کے لیے ہمہ وقت تیار رہتے۔ سینکڑوں یتیموں اور مستحق خواتین کے لیے بلا امتیاز رنگ و نسل ماہانہ وظیفہ مقرر کیا ہوا تھا۔ بابو جی کی فیاضی کی کوئی حد نہیں تھی۔ ایک عام آدمی سے لے کر عالم فاضل حضرات تک سبھی بابو جی کی فیاضانہ دریادلی سے فیض یاب ہوتے۔ اندرون اور بیرون ملک دینی مدارس کی مالی امداد میں کوئی کسر اٹھا نہیں رکھتے تھے۔ علاوہ ازیں نادار اور غریب علماء کی ہر طرح سے مدد کرتے تھے۔ ان کی مالی امداد کا دائرہ صرف پاکستان کی حد تک محدود نہیں تھا بلکہ عراق، سعودی عرب اور انڈیا تک پھیلا ہوا تھا۔ اس ضمن میں قابل ذکر بات یہ ہے کہ یہ بابو جی کی شان تھی کہ وہ اپنے جو دوسخا اور غریب پروری کو ہمیشہ پوشیدہ رکھتے۔ ان کی یہ فیاضانہ دریادلی کسی دکھاوے یا شہرت کی متقاضی نہیں تھی بلکہ حضور پاک ﷺ کی اس حدیث شریف کا عملی نمونہ پیش کرتی تھی کہ ”لوگوں کی مالی مدد اس طرح سے کرو کہ دینے والے ہاتھ سے دوسرا ہاتھ بے خبر رہے“۔ یہی ایک سچے عمل کی روح ہے۔ اور یہی سچی فیاضی اور سخاوت کی بین دلیل ہے۔ اس حدیث کے پس پردہ جو فلسفہ موجود ہے وہ یہ ہے کہ اس طرح انسان ہر قسم کے خوف و خطر سے آزاد ہو کر فقط رضائے الہی کی خاطر مستحقین کی امداد کر سکے۔

دوسری جنگ عظیم کے دوران سعودی عرب اپنے محدود وسائل کے باعث مالی مشکلات میں پھنس گیا تھا۔ حجاج کرام کی تعداد میں کافی کمی واقع ہو گئی تھی جبکہ سعودی عرب کا زیادہ انحصار حجاج کرام کی آمد پر ہوتا تھا۔ چنانچہ اس موقع پر بابو جی نے اپنے دینی بھائیوں کی امداد کا بیڑہ اٹھایا۔ اور وہاں کے غریب عوام کی لاکھوں روپوں سے امداد کی۔ مدینہ منورہ میں مالی امداد دینے کا طریقہ کار یہ تھا کہ ایک خاص مقام کا تعین کیا جاتا وہاں مستحقین جمع ہو جاتے اور انہیں ریال کی صورت میں رقم

تقسیم کی جاتی ان میں کچھ دکاندار اور پولیس والے بھی شامل ہوتے۔ بعض مستحقین کی مختلف طرح کی شکایات کا ازالہ احسن طریقہ سے کیا جاتا۔ بے شمار حاجتمند حضرات کی طرف سے لکھی عرضداشتیں موصول ہوتیں جن پر فوری مدد مہیا کی جاتی اور کسی سائل کی مدد سے انکار نہیں کیا جاتا تھا۔

ایک مرتبہ سید احمد بن محصار العطاس المدنی صاحب نے خواب میں حضور پاک ﷺ کو دیکھا۔ حضور پاک ﷺ نے حضرت مدنی صاحب سے فرمایا کہ بابو جی سے کہیں کہ محارب نامی ایک شخص کو تین ہزار ریال بطور عطیہ عنایت کر دیں۔ جس نے جیل سے خط لکھا ہے کہ اسے اپنی جیل سے رہائی کیلئے تین ہزار ریال چاہئیں جو کہ اس نے بطور قرضہ لے رکھے تھے اور جو وہ ادا کرنے سے قاصر ہے جسکی وجہ سے اسے سزا دیکر جیل بھیج دیا گیا ہے۔ پہلے تو مدنی صاحب اپنا خواب بتانے سے گریز کرتے رہے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ بابو جی یہ سمجھیں کہ مدنی صاحب اپنے کسی دوست کی اعانت کرنے کیلئے خواب کا سہارا لے رہے ہیں۔ لیکن بابو جی کے اصرار پر مدنی صاحب نے وہ خواب سنا دیا۔ یہ مقدس حکم سنتے ہی بابو جی فوراً جیل تشریف لے گئے اور مطلوبہ رقم ادا کر کے اس شخص کو جیل سے رہا کر دیا۔ ایک اور شخص جو اسی طرح مقروض تھا اُسے بھی ایسے ہی جیل سے رہا کروا لیا گیا۔

انہوں نے مدینہ منورہ کے غریب اور مستحق عوام کی امداد کا جو وسیلہ اختیار کیا تھا وہ دراصل مدینہ منورہ اور اس کے رہنے والوں کیلئے بابو جی کے دل میں کار فرما بے پناہ محبت اور تشکر کے جذبے کا اظہار تھا۔ اس زمانے میں کاغذی نوٹوں کا اجراء نہیں ہوا تھا۔ لہذا سکوں کی صورت میں امداد تقسیم کی جاتی تھی۔ طریقہ کار یہ ہوتا تھا کہ ریالوں سے بھرے ہوئے ٹوکروں کو کپڑوں سے ڈھانپ دیا جاتا تھا۔ اور پھر تقسیم کنندہ کپڑے کے نیچے ہاتھ ڈال کر ریال نکال کر تقسیم کرتا۔ ایک مرتبہ مالی تقسیم جاری تھی اور قوم خود بابو جی تقسیم کر رہے تھے۔ اس دوران انہیں معلوم ہوا کہ ٹوکروں میں رقم شاید ضرورت مندوں کیلئے کافی نہ ہوگی کیونکہ لوگوں کی تعداد کہیں زیادہ تھی چنانچہ بابو جی سیدھے روضہ مبارک پر تشریف لے گئے اور عرض کی ”اس رقم کے مالک آپ ہیں۔ جو حاجتمند وہاں جمع ہیں وہ بھی آپ کے ہیں۔ میں تو صرف تقسیم کنندہ ہوں۔ اے میرے آقا ﷺ ایسی صورت حال میں میری مدد کیجئے“۔ بابو جی واپس گئے اور رقم تقسیم کرنا شروع کر دی۔ اور جتنے حاجتمند وہاں موجود تھے سب

موت و حیات میری دونوں تیری گلی میں
دنیا تیری گلی میں عقبی تیری گلی میں



حضرت سیدنا بابو جی اور حضرت قبلہ مدنی صاحب مدینہ طیبہ کی گلیوں میں

نے اپنے حصے کی رقم وصول کر لی۔ آخر میں پتہ چلا کہ اب بھی کچھ ریال ٹو کرے میں بیچ چکے ہیں۔ وہ بقیہ رقم بھی تقسیم کر دی گئی۔ یہ تھی حضور پاک ﷺ کی نظر کرم کی برکت کہ ہاتھ رقم تقسیم کرتے گئے اور رقم بڑھتی ہی گئی۔ یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ حضور پاک ﷺ التجا سنتے ہیں اور اپنے امتی کی مدد بھی فرماتے ہیں۔

ہندوستان سے آئے ہوئے مہاجرین کی امداد:

1947ء قیام پاکستان کا سال تھا جس میں ہندوستان سے مسلمان مہاجرین پاکستان میں داخل ہو رہے تھے۔ تقسیم کے دوران ناقابل برداشت ظلم و تشدد اور فرقہ وارانہ فسادات کے ستائے ہوئے مسلمان مہاجرین کی حالت زار نے پاکستانی عوام میں فیاضی اور ہمدردی کی ایک نئی روح پھونک دی تھی۔ جن میں درد دل رکھنے والے ایک عظیم انسان یعنی حضرت بابو جیؒ بڑھ چڑھ کر حصہ لے رہے تھے۔ انہوں نے مہاجرین کی دل کھول کر مدد کی۔ انہیں مفت رہائش، کھانا اور کپڑا مہیا کیا۔ کئی مہاجرین کی آباد کاری میں ان کی مدد کی۔ اور خواجہ معین الدین چشتیؒ اجمیر شریف کی مقدس زیارت کے قرب و جوار سے آنے والے مہاجرین بابو جیؒ کی عنایت خاص سے مستفید ہوئے۔

شورش کاشمیری نے خود بتایا ہے کہ 1966-1968ء اور 1973ء میں اس کی حراست کے دوران بابو جیؒ نے اس کے خاندان کی خوب مدد فرمائی۔ بغداد شریف سے تعلق رکھنے والے ایک دینی عالم حضرت ساطع جمیلی کو بعض وجوہات کی بنا پر اپنا وطن چھوڑ کر ارجنٹائن میں آباد ہونا پڑا جہاں وہ ایک دینی مدرسہ چلا رہے تھے۔ جب کبھی وہ پاکستان آتے تھے بابو جیؒ باقاعدگی سے ان کی مدد فرماتے۔

عدلیہ کے ایک رکن جناب سید محسن ترمذی سے باتیں کرتے ہوئے ایک مرتبہ بابو جیؒ فرمانے لگے۔ ایک منگتے کو چاہیے کہ جس سے وہ مانگ رہا ہے اس کے رتبے کے مطابق مانگے۔ جب آپ اللہ سے کچھ مانگتے ہیں تو اس سے صرف اس کی ذات پاک کی خوشنودی مانگیں۔ کیونکہ اللہ کے نزدیک کسی اور چیز کی کوئی اہمیت نہیں ہے۔ اور ایک منگتے کے لئے بھی یہ ضروری ہے کہ وہ اس ذات کو ایسا تحفہ پیش کرے جو اس کے پاس نہیں ہے یعنی عجز و انکسار کا تحفہ۔

بابو جیؒ کی فیاضی اور دریادلی خاص و عام کیلئے یکساں تھی۔ ان میں وہ لوگ بھی شامل تھے جو

اپنے دل میں بابو جی کے لئے کینہ اور بغض رکھتے تھے۔ وہ اپنے پرانے سبھی کی امداد کے لئے مصروف رہتے۔ وہ اپنے جانی دشمنوں کے جنازوں میں بھی شرکت کرتے تھے۔ جنہوں نے ان کی جان لینے کی کوشش کی۔ انہی لوگوں میں سے ایک شخص تھا جسے اس کے کئے ہوئے کسی جرم کی سزا ہونے والی تھی۔ یہ بابو جی کے غنوو درگزر کی شان تھی کہ انہوں نے اپنی پوری کوشش کی کہ اسے رہائی مل جائے۔ روزمرہ کی زندگی میں بے لوث محبت اور فیاضی کا درس دینا بہت آسان ہے لیکن اس پر صحیح معنوں میں عمل کرتے ہوئے کسی کو شاذ و نادر ہی دیکھا گیا ہے۔ البتہ بابو جی کی یہ شان ہے کہ وہ پہلے عمل کرتے تھے بعد میں تلقین کرتے تھے۔ وہ دراصل حضور پاک ﷺ کے نقش قدم پر چل رہے تھے جنہوں نے اپنی زندگی کے 23 سال اپنی تعلیمات پر عمل کر کے گزارے اور اس کے بعد آخری نبی ہونے کا اعلان فرمایا۔ محض الفاظ کسی بڑی شخصیت کی ضمانت نہیں دے سکتے بلکہ عظیم شخصیت وہ ہے جسکے اعمال اور نیت دونوں میں ہم آہنگی ہو، تا کہ وہ لوگوں کے لئے ایک عملی نمونہ بن سکے۔

27 مئی 1959ء کے خط میں بابو جی اپنے ایک عقیدت مند جناب اسماعیل سیٹھی کو لکھتے ہیں۔

”ہم انسانوں کے لئے تکلیف کا باعث کیوں بنتے ہیں؟ اگر ہم انہیں خوش نہیں کر سکتے تو ہمیں چاہیے کہ انہیں ناراض بھی نہ کریں کیونکہ وہ بھی ہمارے خدا کی مخلوق ہیں۔ وہ مجھ سے بہتر ہیں۔“

بابو جی باقاعدگی کے ساتھ ان غریب بیماروں کو دیکھنے جاتے جنہیں خود ہسپتال میں داخل کرایا ہوتا۔ اور ان مریضوں کی بیمار پرسی کیلئے بھی جاتے جو دور دراز علاقوں میں رہتے تھے اور یوں وہ حضور پاک ﷺ کی تعلیمات پر عمل پیرا ہوتے ہوئے ہمہ وقت دوسروں کی پریشانیوں کو دور کرنے کے لئے تیار رہتے۔ اکثر مستحق لوگوں کی تکلیفیں کے اخراجات بھی بابو جی خود ہی برداشت کرتے تھے۔ بابو جی خاص طور پر ان لوگوں کیلئے بہت فکر مند ہوتے تھے جو پہلے خوشحال زندگی گزارتے تھے لیکن گردش زمانہ نے انہیں تنگ دست بنا دیا تھا۔

وہ ایسے لوگوں کی ہر طرح سے امداد کرتے تھے۔ غریب ہونا اور غریبی کا مقابلہ کرنا ایک الگ بات ہے لیکن امیر ہونا اور امیزی کے خوشگوار دور سے گزر کر غریبی کے چکر میں پھنس جانا

اور ماضی کی عزت اور شان کو کھودینا، بہت زیادہ دل دکھانے والی بات ہے۔ یہ سب کچھ دیکھنے کے بعد ایسے لوگوں کے ساتھ ہمدردی کا پیدا ہونا لازمی بات ہے۔ پس بابو جی فرماتے کہ اللہ سے اس کے رحم و کرم کی التجا کریں۔

بابو جی زکوٰۃ و صدقات رازدارانہ طور پر تقسیم کرتے تاکہ دوسرے لوگوں کو خبر نہ ہو۔ ایک مرتبہ بابو جی نے ایک معزز مہاجر کو 7000 روپیہ دیا جس کی ان (بابو جی) کے صاحبزادوں تک کو خبر ہونے نہیں دی۔ وہ ہر کس ناکس کے خیر خواہ تھے۔ اور جس کسی کو ان کی قربت حاصل ہوتی وہ یہ سمجھتا گویا بابو جی اسی کے بہترین دوست ہیں۔ بابو جی نے اپنی پیاری اور دلکش شخصیت کی بنا پر لوگوں کے دل موہ لئے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ لوگ ان کی جانب کھنچے چلے آتے تھے۔

ایسی مثالیں شاذ و نادر دیکھنے میں آتی ہیں کہ ایک شخص میں دل و دماغ کی تمام خصوصیات یکجا ہو کر اسے ہمہ جہت کامل شخصیت میں بدل ڈالیں۔ بابو جی کی شخصیت ہمارے سامنے اس قسم کی ایک زندہ مثال ہے۔ وہ ہر لحاظ سے ایک جامع اور شاندار شخصیت کے مالک تھے۔ وہ ایک تاریخ ساز شخصیت کے مالک تھے۔ ان کی شخصیت نہ صرف اپنے زمانے کی بلکہ آئیوے تمام زمانوں کیلئے قابل تقلید شخصیت تھی۔ ایک مرتبہ گولڑہ شریف کے پولیس اسٹیشن پر تعینات ایک S.H.O نے بابو جی کی دلکش اور پروقار شخصیت کے متعلق ان خیالات کا اظہار کیا۔

”اگرچہ میں اس بات کا قائل نہیں کہ مرید بنوں یا کسی کو اپنا مرشد بناؤں۔ اس کے باوجود میں خود بخود بابو جی کی طرف کھنچا چلا جاتا ہوں۔ میری اندرونی خواہش مجھے مجبور کرتی ہے کہ شام کے وقت تھانے سے باہر آؤں اور حضرت بابو جی کی پروقار شخصیت کو ایک نظر دیکھنے کا انتظار کروں۔“

ایمانداری کی بات ہے کہ بابو جی کا لباس کے بارے میں حسن انتخاب نہایت عمدہ ہوتا تھا جسے جمال و جلال کا مرقع اور صاحب لباس کو ذات خداوندی کا عکس کہہ سکتے ہیں یا بمصداق حسن صداقت ہے اور صداقت حسن ہے۔ اسی شان کا عکس ہمیں بابو جی کی فیاضی میں نظر آتا ہے۔ مالی اعانت فراہم کرنے کے علاوہ بابو جی نے ملتان اور پشاور کے کئی جید علماء کیلئے مکانات تعمیر

کرائے کیونکہ ان کی مالی حالت ایسی نہیں تھی کہ وہ اپنے لئے مکان تعمیر کرا سکتے۔ اور یہ بات صیغہ راز میں رکھی گئی۔ اس قسم کی مالی امداد کو پوشیدہ رکھنے کے تین مقاصد تھے۔

(۱) دین اسلام کی خدمت۔ یہ ان کی مذہبی خدمت تھی۔

(۲) ان علماء کو اقتصادی دباؤ سے آزاد کرنا تاکہ ان کو بنیادی ضروریات مہیا کی جائیں اور وہ ان رکاوٹوں سے آزاد ہو کر اپنے فرائض منصبی بطریق احسن ادا کر سکیں۔

(۳) یہ علماء کسی کے ممنون نہ ٹھہریں۔ یہ مدد ہمیشہ خفیہ طریقے سے ہوتی تھی نہ کہ کسی کو ممنون احسان کرنے کیلئے۔

بابو جی کی ہمدردی اور مہربانی صرف دوستوں کیلئے نہیں ہوتی تھی بلکہ وہ ان مخالفین پر بھی مہربان ہوتے تھے جنہیں ان کا دشمن تصور کیا جاتا تھا۔ حضرت بابو جی اپنے مستفیدین کرم سے کسی قسم کے تشکر اور ممنونیت کے روادار نہ ہوتے تھے۔

روزانہ راو پینڈی جانے کا معمول۔۔ چاولہ گیراج

بابو جی کا روزانہ کا معمول تھا کہ وہ نماز عصر کے بعد راو پینڈی تشریف لے جاتے اور مغرب کی نماز تک وہاں رکتے۔ عموماً عشاء کی نماز بھی چاولہ گیراج میں پڑھ لیتے بعد ازاں واپس تشریف لے آتے۔ گیراج جانے کے معمول کے پس پردہ یہ مقصد کار فرما تھا کہ وہ لوگ جو اپنے حالات و مصروفیات یا کسی اور دباؤ کے تحت گولڑہ شریف نہیں پہنچ سکتے تھے۔ اور بابو جی کے ساتھ روزانہ ملاقات نہیں کر پاتے تھے، ایسے لوگوں کے لئے راو پینڈی ہی میں موقع فراہم کرنا۔ بابو جی کی چاولہ گیراج میں موجودگی لوگوں کو موقع فراہم کرتی تھی کہ وہ ان سے ملاقات کر سکیں روزانہ کے اس سفر کے لئے عصر اور مغرب کے درمیان کا وقت مقرر تھا۔ غروب آفتاب سے کچھ دیر پہلے بابو جی ہمیشہ حرکت میں رہتے جس کا راز آج تک نہیں کھل سکا۔

بابو جی پر نا کام قاتلانہ حملہ

بابو جی بلا ناغہ ہر روز پینڈی تشریف لے جاتے۔ موسلا دھار بارش ہو، آندھی یا طوفان ہو، یا



حضرت پیر بابو جی صاحب مدینہ منورہ میں مسجد قبا سے باہر آتے ہوئے

چلچلاتی دھوپ ہو ان کے لئے پنڈی کی راہ میں کوئی چیز مانع نہیں ہو سکتی تھی۔ وہ چمکتے ستارے کی مانند باقاعدگی کے ساتھ اپنی نشست پر بیٹھے چمکتے دکتے دیکھے جاتے۔ اسی دوران ایک روز ان پر قاتلانہ حملہ ہوا۔

پنڈی سے گولڑہ شریف واپسی پر جب وہ نالہ لینی کے قریب پہنچے تو دیکھا کہ سڑک کے پیچوں بیچ ایک بیل گاڑی کھڑی کر دی گئی ہے۔ جب ان کی کار اس کے قریب پہنچی تو دشمنوں نے دونوں جانب سے بندوق کی گولیاں برسائی شروع کر دیں۔ بابو جی نے حضرت غوث اعظم دستگیر سے مدد طلب کی جبکہ محبوب قوال سے کہا کہ وہ یہ پڑھیں:

نسیما جانب بطحا گذر کن

ز احوالم محمدؐ را خبر کن

”یعنی اے باد نسیم مدینہ منورہ کی جانب اپنا رخ پھیر دے اور حضور پاک ﷺ کی خدمت میں میری حالت بیان کر دے“۔ چنانچہ تھوڑی دیر بعد بیل ایک طرف کو سرک گئے اور کار کے گزرنے کا راستہ بن گیا۔ خوش قسمتی سے کار میں سوار کوئی بھی شخص زخمی نہ ہوا۔ بعد ازاں بابو جی نے فرمایا کہ وہ زندگی بھر اس محویت و توجہ کی حالت کو بھول نہیں پائیں گے۔ جب انہوں نے بے ساختہ اللہ تعالیٰ کو اپنی مدد کیلئے پکارا۔ بعض دوست احباب نے بابو جی کو مشورہ دیا کہ آئندہ وہ حفاظتی اقدامات کر لیا کریں لیکن انہوں نے ایسا کرنا مناسب نہیں سمجھا اور فرمایا کہ اللہ کی ذات سے بڑا پناہ دینے والا اور کون ہو سکتا ہے۔

شاہ آں باشد کہ از خود شاہ بود

نے بہ مخزنہا و لشکر شہہ بود

”یعنی بادشاہ وہ ہوتا ہے جس کی شخصیت میں بادشاہوں کی خصوصیات ہوتی ہیں نہ کہ وہ جسکے پاس صرف خزانے اور لشکر و سپاہ ہوں۔“ بابو جی کا یقین تھا کہ موت کا ایک وقت مقرر ہے۔ اور کوئی حفاظتی تدبیر اس سے نہیں بچا سکتی۔

ایک مرتبہ ایک شخص نے لائبریری میں عبادت کے بہانے سے جا کر چوری کر ڈالی

اور وہاں موجود ساری رقم اٹھا کر لے گیا جو لوگوں نے بابو جی کے پاس بطور امانت رکھی ہوئی تھی۔ بابو جی نے وہ پوری رقم اپنی جیب سے متعلقہ مالکوں کو لوٹا دی کیونکہ امین پر ایک بڑی ذمہ داری عائد ہوتی ہے اور وہ جو مرشد کہلاتے ہیں وہ روحانی امین ہوتے ہیں۔ پناہ دینے والے اور نجات دہندہ۔ بابو جی کی زندگی پر نظر ڈالنے سے پتہ چلتا ہے کہ انسانوں کا کوئی طبقہ ایسا نہیں تھا جو ان کی نظر سے اوجھل ہو۔ وہ علاقے کے غریب کسانوں اور دیہاتیوں پر بھی نظر رکھتے تھے۔ ان کی ہر طرح سے مدد فرماتے خاص طور پر ان کے کھیتوں کیلئے بیج وغیرہ مہیا کرتے۔

پند و نصیحت

بابو جی اکثر اپنے عقیدت مندوں کو یہ تلقین کرتے۔

با
مجاں باش دائم ہم نشیں
تا توانی روئے اعداء را میں

”یعنی ہمیشہ ایسے لوگوں کی صحبت اختیار کریں جو تمہیں چاہتے ہوں دشمنوں سے کنارہ کش رہو۔ جس طرح بری آب و ہوا انسان کی صحت پر اثر انداز ہوتی ہے اسی طرح بری صحبت سے انسان کا کردار اور شخصیت بد نما ہو جاتے ہیں۔

بابو جی ایسے لوگوں کے سخت مخالف تھے جو ضعیف الاعتقاد اور اوہام پرست لوگوں سے اس بہانے روپیہ بٹورتے ہیں کہ وہ ان کو بدروحوں کے برے اثرات سے محفوظ کر دیں گے۔ وہ فرماتے تھے کہ بیمار شخص کو ڈاکٹر کے پاس جا کر علاج کرانا چاہیے۔ اگر کوئی شخص بہت اصرار کرتا تو اسے مزار شریف پر جانے کا مشورہ دیتے اور فرماتے کہ وہاں جا کر تختی دیکھیں کہ آیا بیماری کا سبب کوئی بدروح ہے یا کہ نہیں۔ چھوٹا ہو بڑا ہو۔ امیر ہو غریب ہو۔ بابو جی کے دروازے سب کیلئے ہمیشہ کھلے ہوتے تھے۔ ان کی محبت اور شفقت حاصل کرنے کیلئے دھن دولت کوئی کسوٹی نہیں تھی۔ وہ صرف اور صرف انسانیت نواز تھے۔ اور اس خاصیت کو وہ لوگ بھی مانتے ہیں جو ان کے مخالفین ہیں۔

ایک مرتبہ ایک شخص نے بابو جی کو خط میں لکھا ”آپ غریبوں کے مقابلے میں دولت

مندوں کو زیادہ اہمیت دیتے ہیں“ اس پر انہوں نے فرمایا۔

منصفی دنیا سے ساری اٹھ گئی

اے بتو! ایمانداری اٹھ گئی

تخت و تاج کے پیچھے بھاگنے والے وہ لوگ ہوتے ہیں جو خود بادشاہ نہیں ہوتے۔ کسی کو کیا معلوم کہ ہر قلندر کی بارگاہ میں کیا ہوتا ہے۔

حضور پاک ﷺ کے سچے شیدائی، سنت اور شریعت کے علمبردار بابو جی کو کسی دنیاوی پیمانے کی ضرورت نہیں تھی، جسکے ذریعے ان کے روحانی مرتبے کو جانچا یا پرکھا جائے۔ وہ تو بس زندگی سنوارنے والے داتا اور مہربان تھے۔

بابو جی اسلامی عقائد پر سختی سے کار بند رہتے تھے۔ ایک مرتبہ انہوں نے اپنے خادم سے اپنا اوور کوٹ صاف کرنے کو کہا۔ خادم نے ایک نجس ”جانور“ کے بالوں سے بنے ہوئے برش سے کوٹ صاف کرنا چاہا جس پر بابو جی نے فرمایا کہ یہ برش مت استعمال کرو کیونکہ ایسا برش استعمال کرنا اسلام میں منع ہے۔ ایک مرتبہ ایک شخص جس نے بابو جی سے قرض لیا ہوا تھا اس نے بابو جی کو شام کے کھانے کی دعوت دی۔ اس پر بابو جی نے حضرت امام ابوحنیفہ کا قول نقل کیا: ”مقروض انسان کی دیوار کے سائے تلے بیٹھ کر آرام کرنا بھی سود لینے کے برابر ہے“۔ بابو جی نے فرمایا کہ اگرچہ میں ایک گناہگار انسان ہوں لیکن امام صاحب کے قول کی روشنی میں اس دعوت کو قبول کرنے سے معذرت خواہ ہوں۔

ایک مرتبہ بابو جی نے فرمایا۔ ”جن کو آپ اپنا دشمن سمجھتے ہیں۔ دراصل وہ آپ کے لئے فائدہ مند ہیں۔ جبکہ تعریفیں آپ کو مشکل میں ڈالتی ہیں۔ آپ کے دشمن آپ کے عیب بتا کر آپ کی مدد کرتے ہیں۔ آپ ان عیبوں کو دور کر کے اپنی اصلاح کر سکتے ہیں اگر وہ غلطی پر ہیں تو آپ اللہ کا شکر ادا کریں کیونکہ دشمن کی طرف سے دی گئی تکلیف کو برداشت کرنے سے اللہ ہمیں اس کا اجر عطا کرتا ہے۔ باوجود ان کی دشمنی کے ہمیں ان کو اپنی دعاؤں میں یاد رکھنا چاہیے کیونکہ وہ بھی خدا کی مخلوق ہیں اور یوں اس طرح بھی ہم اللہ تعالیٰ کی مہربانی کے مستحق ٹھہر جاتے ہیں۔“

حضرت بابو جی کے سفر

بابو جی حضور پاک ﷺ کی اس حدیث پر عمل کرتے تھے۔

”کن فی الدنيا کانک غریب او کعابری سبیل“ یعنی اس دنیا میں اس طرح زندگی بسر کریں جیسے کوئی بے وطن مسافر یا راستے پر چلنے والا راغبیر۔

بابو جی نے بہت زیادہ سفر کئے اور ساری عمر ایک مسافر چند روزہ کی طرح زندگی بسر کی۔ بابو جی عموماً اپنے خط کے آخر میں یہ الفاظ لکھ کر دستخط کرتے تھے۔ ”وہی مسافر چند روزہ۔ از گولڑہ“

(الف) سفر برائے سعودی عرب

بابو جی نے حج اور عمروں کی ادائیگی کیلئے 34 بار سعودی عرب کا سفر کیا۔ انہوں نے اپنا پہلا سفر 1930ء میں کیا اور یہ سفر 1972ء تک جاری رہے انہوں نے آخری حج 1972ء میں ادا کیا۔

ضروری انتظامات

بابو جی نے یہ مقدس سفر کبھی اکیلے نہیں کئے ان کے ساتھ ہمیشہ سینکڑوں لوگ سفر میں شامل ہوتے۔ تعداد میں کمی بیشی ہوتی رہتی۔ وہ اپنے ساتھیوں کو کبھی پیروکار یا مرید کہہ کر نہیں پکارتے تھے۔ بلکہ ہمیشہ انہیں سنگی کہہ کر پکارتے اور اس لفظ میں خلوص و محبت کی چاشنی اور مٹھاس محسوس کی جاسکتی ہے ہم سفر سنگی بے پناہ عنایات سے بہرہ مند ہوتے تھے۔ ریل، بحری، ہوائی یا بسوں کا سفر ہو۔ اندرون ملک ہو یا بیرون ملک، سفر سے متعلق ہر قسم کا انتظام بابو جی نے اپنے ذمہ لگا رکھا تھا۔ علاوہ ازیں سفر کے دوران تمام ساتھیوں کو مفت کھانا مہیا کیا جاتا تھا۔ اس ضمن میں خواجہ خدا بخش، حمزہ داؤد، احمد داؤد، محمد دین اور مکھن کے نام قابل ذکر ہیں جن کے ذمے مختلف انتظامی فرائض سونپے جاتے تھے جو کہ بابو جی کی عین مرضی کے مطابق تمام ساتھیوں کی ضروریات کو ملحوظ خاطر رکھ کر سرانجام دیئے جاتے۔

1930ء کے سفر کے دوران بابو جی نے مدینہ منورہ میں حاجی فضل الہی سیٹھی کے ہاں



حضرت بابو جیؒ غزنی میں سلطان محمودؒ کے مزار پر



حضرت بابو جیؒ اپنے سنگیوں کے ہمراہ شہیدانِ بدر کے حضور

حرم شریف کے قریب میں ”ذو کاش شوٹا“ کے مقام پر قیام کیا تھا۔ بعد میں سید احمد بن سید محضار العطاس مدنی نے اپنی رہائش بیڑ بضاعہ کے قریب بابو جی کی میزبانی کا شرف حاصل کیا۔ اس کے بعد بابو جی مدنی صاحب کی رہائش گاہ واقع قبا روڈ میں قیام کرتے تھے۔

(ب) ساتھیوں کی دیکھ بھال

سفر کے دوران بابو جی اپنے ساتھیوں کا پورا پورا خیال رکھتے تھے۔ ان کا معمول یہ تھا کہ سب سے آخر میں نشست پر بیٹھتے اور سب سے آخر میں روانہ ہوتے۔ رہائش کے معاملے میں کافی دیر تک توقف فرماتے حتیٰ کہ تمام ساتھی اپنے اپنے کمرے حاصل کر لیتے۔ اسی طرح کھانے کے معاملے میں سب کے ساتھ یا سب سے آخر میں طعام تناول فرماتے۔ ٹرین میں سفر کے دوران ان مسافروں کو بھی کھانا مہیا کیا جاتا جو ان کے ڈبے میں سفر کر رہے ہوتے۔

1964ء میں لندن کے ہوائی اڈہ پر بابو جی اس وقت تک انتظار کرتے رہے جب تک

تمام ساتھی اپنے اپنے متعلقہ ہوٹلوں کو نہیں چلے گئے۔

پاک پٹن شریف میں عرس کے دوران بابو جی ان زائرین کی دیکھ بھال کرتے اور ان کے ساتھ بے حد حسن سلوک سے پیش آتے جو انہیں وہاں ملنے آتے۔ مدینہ منورہ میں بھی تمام ملاقاتیوں کی دیکھ بھال کی جاتی اور انہیں کھانا کھلایا جاتا۔

اجمیر شریف

بابو جی حضرت اسرار احمد متولی درگاہ شریف کے مکان میں قیام کرتے اور اپنے ساتھیوں

کے طعام و قیام کا بھی بندوبست کرتے۔

بابو جی مجسمہ ہمدردی

گوڑہ شریف میں عرس کے ایام میں تمام زائرین کو کھانا کھلائے جانے کے بعد بابو جی خود کھانا تناول فرماتے۔ جبکہ زائرین کی تعداد ہزاروں میں ہوتی رات کے وقت بارش کی صورت میں آپ زائرین کے قیام کے متعلق پریشان رہتے اور رات بھر نہ سو سکتے۔ بابو جی نہ صرف انسانوں کے ہمدرد تھے بلکہ جانوروں کے ساتھ بھی نہایت ہمدردی رکھتے تھے۔ ایک روز ایک سانپ ان کے

ٹانگے کے پھیٹے کے نیچے آ کر مر گیا۔ دوسرے روز اسی وقت اور اسی جگہ اس سانپ کا ساتھی سانپ بل کھاتا ہوا نظر آیا اور ٹانگے کے پھیٹے کے نیچے آ کر مر گیا۔ بابو جی کو اس جوڑے کی آپس میں محبت نے بہت متاثر کیا۔ یہاں ایک بات قابل ذکر ہے کہ اسی قسم کی محبت ولی اور خدا کے درمیان موجود ہوتی ہے۔ اور اسی حقیقی تلاش سے وہ دائمی حقیقت کو پالیتا ہے۔ جس طرح سانپوں کے اس جوڑے کی موت سے ان کی سچی محبت اپنی انتہا کو پہنچ گئی اور تمام عارضی رکاوٹوں کو پھاند کر وہ یکجا ہو گئے، اسی طرح انسان بھی سچی محبت اور حقیقی تڑپ کی بدولت ”مطلوب“ کو حاصل کر لیتا ہے۔ بابو جی کی خواہش کے مطابق سانپوں کے اس جوڑے کو دفن کر دیا گیا۔ نعمت اللہ الہ آبادی نے اس واقعہ کے بارے میں خصوصی کلام نظم کیا ہے۔



اندرون ملک پاکستان میں

جہانگیر آباد میں قیام:

بابو جی ملتان جاتے ہوئے عام طور پر جہانگیر آباد میں خان بہادر دوست محمد خان وٹو کے ”فارم“ پر قیام فرماتے جو کہ ایک سچے مسلمان اور پیر مہر علی شاہ کے نہایت مخلص مرید تھے۔ وہاں محبوب قوال اپنی قوالی سے ایک خاص قسم کا روحانی سماں پیدا کرتا۔ ایک موقع پر بابو جی نے خان بہادر سے فرمایا کہ وہ چاہتے ہیں کہ اب بیعت لینے کا کام چھوڑ دیں اور یہ کام اپنے صاحبزادوں کے حوالے کر دیں اور خود ”کریر“ کے درختوں کے پاس ایک خیمہ لگا کر وہاں بقیہ زندگی گزار دیں کیونکہ اب وہ تھک چکے ہیں۔ ”کریر“ کے درختوں کا وہ جھنڈ خان بہادر کے فارم سے ایک میل کے فاصلے پر ہے۔

دلیل

یہ انسانی فطرت ہے کہ انسان زندگی میں علم و دولت، عیش و آرام اور شہرت کی خواہش رکھتا ہے۔ اور اس طرح اس کی روح مادہ پرستی کے چنگل میں پھنس جاتی ہے۔ اور اپنے مطلوبہ مقصد کو حاصل نہیں کر پاتی۔ لیکن پیغمبر اور درویش کچھ دیر کیلئے یا تھوڑے عرصہ کیلئے اپنے آپ کو دنیا والوں سے کنارہ کش کر لیتے ہیں تاکہ مادی خواہشات کو قابو میں لاسکیں۔ اور اپنی روحانیت کو پھر سے تازہ کر سکیں۔ عرفان ذات، عزم تازہ اور کائنات کے باگ ڈور سنبھالنے کیلئے مطلوبہ توانائی ایسی ہی خلوت سے حاصل ہوتی ہیں۔ بابو جی اس بات پر زور دیتے تھے کہ

نمی گوئم کہ از عالم جدا باش

یعنی میں یہ نہیں کہتا کہ دنیا سے کنارہ کشی اختیار کر لو۔ بابو جی ہمیشہ اس مقولے پر کار بند رہے۔ کیا ایسا ممکن ہو سکتا تھا کہ بابو جی خود اپنے ہی مقولے کے برعکس چلتے۔ یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ دین اور شریعت کی مکمل پابندی اور بنی نوع انسان کی بھرپور خدمت کرنا ایک تنہا سادھو کی طرح

زندگی بسر کرنے سے کہیں زیادہ کٹھن ہے۔ پھر حضرت بابو جی کی اس خواہش کا مطلب کیا تھا؟۔

بابو جی نے ”تھکاوٹ“ کا لفظ مجازی معنوں میں استعمال کیا۔ یعنی انجن چلتا ہے لیکن اس کو ایندھن کی ضرورت پڑتی ہے۔ کبھی ایسا نہیں ہوتا کہ اسے مکمل طور پر ایک طرف لے جا کر ہمیشہ کیلئے بے کار بنا دیا جائے۔ بابو جی اس دنیا میں انسانوں کے لئے نعمت خداوندی بن کر تشریف لائے تھے۔ پس یہ کیسے ممکن ہو سکتا تھا کہ وہ اپنی ہی تعلیمات کے برعکس چلتے جو یہ کہتی ہیں۔

بہر جائیکہ باشی با خدا باش

یعنی جہاں کہیں رہو خدا کو یاد رکھو۔ اور خدا کو یاد رکھنے کا مطلب اُس کی مخلوق یعنی انسان کو یاد رکھنا ہے۔

اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ بابو جی نے اپنی اس خواہش کا اظہار جہاںگیر آباد میں کیوں کیا؟ وہ کسی اور مقام کا انتخاب بھی کر سکتے تھے یا اس مقصد کیلئے کوئی جنگل بھی منتخب کر سکتے تھے۔ پہلی وجہ تو یہ ہے کہ انہیں اس مقام سے انسیت ہو گئی تھی۔ دوسرے یہ کہ کریر کا درخت آنکھوں کو بھانے والا دلچسپ درخت ہے۔ اس درخت کے اندر ہمدردی جیسی انسانوں کی خصوصیت موجود ہے۔ کہا جاتا ہے کہ جب حضور پاک ﷺ علیل ہو گئے تھے اور اس درخت کے سائے تلے تشریف فرما ہوئے تو اس درخت نے حضور ﷺ کی بیماری اپنے اندر جذب کر لی تھی۔ اس دن کے بعد یہ درخت ہمیشہ سدا بہار رہتا ہے۔ دراصل یہ حضور پاک ﷺ کی محبت تھی جسکی بنا پر بابو جی نے اس مقام پر خیمہ لگا کر قیام کرنے کی خواہش کا اظہار فرمایا تھا۔ بابو جی کی خواہش کا سن کر خان بہادر نے کہا کہ پھر تو ہم سب سنگی بھی اپنا خیمہ یہاں لگا کر آپ کا ساتھ دینگے۔ اس پر بابو جی نے فرمایا کہ اس کا مطلب یہ ہوا کہ وہی پرانی پہلی جیسی گہما گہمی۔ پس انہوں نے یہ خیال ترک کر دیا۔ بابو جی نہایت شفیق شخصیت کے مالک تھے اس لئے ہر انسان انہیں اپنانے کی کوشش کرتا۔ اسی اپنائیت کے جذبے کے تحت خان بہادر بھی آمادہ ہو گئے کہ وہ بھی بابو جی کے ساتھ رہیں گے کیونکہ وہ ان سے دور نہیں رہنا چاہتے تھے۔

پشاور کے بابا فضل الہی سیٹھی جہاںگیر آباد کو ”امن آباد“ کے نام سے پکارتے تھے۔ بابو جی

کی اس مقام کیساتھ وابستگی کو ذہن میں رکھتے ہوئے دونوں سردار بھائیوں سے کہا گیا کہ وہ بابو جی

کے بارے میں مزید کچھ معلومات بہم پہنچائیں۔ یہ حضرت بابو جی کی محبت کا فیضان تھا کہ خان بہادر کے مسلسل اصرار پر وہ لاہور میں منعقدہ ”میلہ مویشیاں“ دیکھنے تشریف لے جاتے۔ میلے کے دوران ایک مرتبہ اس وقت کے گورنر اعظم خان بابو جی کے پاس ایک سٹال پر آئے اور ان کا شکریہ ادا کیا کہ انہوں نے میلہ میں تشریف لا کر انہیں بہت عزت بخشی ہے۔ خان بہادر کی وفات کے بعد ان کے دونوں بیٹے صبح صادق خان اور محمد اکرم خان اپنے والد بزرگوار کے نقش قدم پر چلتے رہے اور بابو جی کیلئے عزت و توقیر کا وہی سلسلہ جاری رکھا جو ان کے والد محترم نے قائم کر رکھا تھا۔ اسی طرح بابو جی نے بھی اپنے خلوص و شفقت کی روایت کو زندگی بھر نبھایا۔ بابو جی کی وابستگی ہمیشہ مستقل ہوتی۔ انہیں ہمہ وقت اپنے ساتھیوں کے طعام و قیام کا خیال رہتا۔ حج کیلئے سفر کے دوران ان کی طرف سے تمام ساتھیوں کو کھانا مہیا ہوتا۔ ساہیوال کے اسٹیشن پر کئی صاحب حیثیت خاندان حجاج کرام کو کھانا کھلانے کے متمنی ہوتے جن میں بابو جی کے خاص دوست خان بہادر کے بیٹے بھی ہوتے۔ حضرت بابو جی نے ہمیشہ خان بہادر ہی کی اولاد کو اس خدمت کیلئے ترجیح دی۔ ایک مرتبہ سردار اکرم نے بتایا کہ وہ تیس دن تک ٹائیفاؤڈ کی بیماری میں مبتلا رہا اور بطور شکوہ بابو جی سے کہا کہ آپ نے میری بیمار پرسی نہیں کی۔ اور پھر کہا ”میری موت کے بعد مجھے کون پوچھے گا“۔ شکوہ اور سوال سن کر بابو جی نے فرمایا ”آپ نے کس کے ہاتھ پر بیعت کی ہے؟“ جواب دیا کہ ”آپ کے ہاتھ پر“۔ بابو جی نے فرمایا ”تو پھر بے غم ہو جاؤ کیونکہ پیر مہر علی شاہ نے اس بات کی ذمہ داری لے رکھی ہے۔“

مزید انکشاف

ایک مرتبہ کراچی کے سفر پر سردار اکرم اور ان کے دوسرے ساتھی (مرحوم) خواجہ مظفر محمود اور محبوب قوال موجود تھے۔ سڑک پر انہوں نے دیکھا کہ مجذوبوں کا ایک جلوس جا رہا ہے ان سب نے ایک ہی طرح کا لباس پہن رکھا تھا صرف چہرے مختلف تھے۔ سردار صاحب نے بتایا کہ یہ بات بڑی حیران کن تھی کہ مجذوبوں کا یہ سیلاب سڑک کی دونوں جانب اٹا چلا جا رہا تھا۔ اور کراچی پہنچنے تک یہ جلوس جاری رہا۔ وہ بابو جی سے ملنے آئے تھے یا پھر شاید یوں محسوس ہوتا تھا کہ گویا ان کے ذمے کوئی کام سپرد کیا گیا ہے۔ جب بابو جی کے صاحبزادوں سے اس بارے میں مزید وضاحت

مانگی گئی تو انہوں نے اس پر خاموشی اختیار کی۔

جگت پیر:

بابو جی کا معمول تھا کہ وہ پنڈی کے اندرون شہر تشریف لے جایا کرتے بعد میں یہ معمول تبدیل ہو گیا اور وہ چاولہ گیراج جانے لگے۔ ایک مرتبہ بابو جی نے اس خواہش کا اظہار کیا کہ آج وہ شہر جانا چاہیں گے اور راستے میں آنے والی قصاب کی دکان سے گزریں گے۔ چنانچہ جب وہ اس مقام پر پہنچے تو ساتھیوں نے دیکھا کہ دکان کے کونے میں ایک شخص کھڑا تھا جس کی گھنی مونچھیں تھیں۔ بابو جی نے گاڑی رکوادی اور جیب سے کچھ رقم نکالی اور اس آدمی کو دے دی۔ اس نے رقم لی بابو جی کی طرف ایک نظر ڈالی اور خاموشی سے چلا گیا۔ پوچھنے پر بابو جی نے بتایا کہ وہ شخص ہندو تھا اور مالی تنگدستی میں مبتلا تھا لہذا اس کی مالی امداد ضروری تھی۔

اس میں کوئی حیرت نہیں کہ بابو جی جگت پیر کے نام سے جانے جاتے تھے یعنی تمام انسانوں کے سچے خیر خواہ لیکن انہوں نے اس کا چرچا کرنے کی اجازت نہیں دی۔ ان کے پاس انسانیت نواز دل تھا انہیں فوراً علم ہو جاتا تھا کہ کسے اور کہاں ان کی مدد کی ضرورت پڑ گئی ہے۔

بچ کافر را بخواری منگرید
کہ مسلمان مردنش باشد امید
چہ خبرداری ز ختم عمر او
تا بگردانی ازو یک بارہ رو

(رومی)

یعنی کسی کافر کو نفرت کی نگاہ سے مت دیکھ۔ ہو سکتا ہے کہ وہ ایک مسلمان کی حیثیت سے فوت ہو جائے تمہیں اس کے انجام کے متعلق کیا خبر جو تم اسے اس طرح دھتکار تے ہو۔
روح کی بالیدگی

بابو جی نے اپنے دونوں صاحبزادوں کو مزید تعلیم کے لئے بہاولپور بھیج رکھا تھا تاکہ جسمانی تربیت کے ذریعے ان کی روحانی تراش خراش کی جاسکے۔ ایک مرتبہ خان بہادر ان صاحبزادوں

سے ملنے گئے تو دیکھا کہ وہ اپنے والد بزرگوار کے ساتھ کھڑے ہیں۔ سردار اکرم بتاتے ہیں کہ واپسی پر خان بہادر نے اپنی زوجہ محترمہ سے حیرت کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ ان جیسے لوگ جو اپنے آپ کو بابو جی کا ادنیٰ غلام اور مرید سمجھتے ہیں ان کے بیٹے بھی ٹھنڈے کمروں اور کئی دیگر سہولتوں سے بہرہ ور ہیں جبکہ بابو جی کے صاحبزادے عام کمروں میں رہتے ہیں، جبکہ بہاولپور میں سخت ترین گرمی پڑتی ہے یہ سن کر اہلیہ محترمہ نے کہا کہ صاحبزادے یہ تکلیفات اس لئے برداشت کر رہے ہیں تاکہ وہ اپنے آپ کو کامل بنا سکیں۔ کیونکہ دونوں جہانوں کی قیادت ان کے پاس ہے۔ وہ بادشاہ ہیں انہوں نے آقا بننا ہے اور جو وہ کر رہے ہیں۔ وہ عام آدمی کے بس کی بات نہیں۔

سردار اکرم نے بتایا کہ دوسری جنگ عظیم کے دوران حجاج کرام کی تعداد میں خاصی کمی واقع ہو گئی تھی چنانچہ بابو جی نے بہت بڑی رقم سے سعودی عوام کی امداد فرمائی کیونکہ وہ نہایت تنگ دستی کے عالم میں پھنسے ہوئے تھے۔

راہ راست پر لانے کا طریقہ

ایک مرتبہ بابو جی ایک صراف کو ملنے گئے جو سون سیکسر میں رہتا تھا، بابو جی کی آمد پر اپنی محبت کے جوش میں اس نے سارے فرش پر ریشمی کپڑا بچھا دیا۔ دیواروں کو اسی کپڑے سے ڈھانپ دیا۔ ریشمی بستر بچھا دیا۔ اس پر بابو جی نے سردار اکرم سے فرمایا کہ صراف کو منع کر دے کہ وہ ایسا نہ کرے لیکن اس طرح سے کہ اس کی دل آزاری نہ ہو۔ لوگوں کو راہ راست پر لانے کیلئے ایسا طریقہ اپنانا چاہیے جس سے کسی کی دل آزاری نہ ہو اور وہ کوئی خفت محسوس نہ کریں۔ جہانگیر آباد میں قیام کے دوران بابو جی نے دیکھا کہ صوبہ خان نامی نوکر کمرے کے ایک سمت بیٹھا ہاتھ سے کھینچنے والا پنکھا سردار اکرم کیلئے چلا رہا ہے اور جہاں ذہ نوکر بیٹھا تھا اس پر کڑی دھوپ پڑ رہی تھی۔ جسکی وجہ سے وہ پسینہ سے شرابور ہو رہا تھا۔ یہ دیکھ کر بابو جی نے نوکر سے کہا کہ اپنا یہ کام اپنے مالک کے حوالے کر دو تاکہ اکرم خان کو احساس ہو سکے کہ پتی دھوپ میں بیٹھ کر پنکھا چلانا کس قدر کٹھن کام ہے۔

ملتان میں:

ملتان اور اس کے گرد و نواح میں لوگوں کی ایک بڑی تعداد حضرت پیر مہر علی شاہ کی مرید

تھی۔ ملتان میں خواجہ خاندان کے سردار میاں حاجی امام بخش آپ کے خاص عقیدت مند تھے۔ ان کے صاحبزادے میاں حاجی مظفر دین اور خواجہ مظفر محمود بھی عقیدت مندوں میں شامل تھے۔

خواجہ خدا بخش اور خواجہ عبدالودود پر بابو جی کی خاص نظر عنایت تھی۔ اب بھی خلوص و محبت کا

یہ سلسلہ جاری ہے۔

پاک پٹن شریف میں:

پاک پٹن شریف میں بابو جی دیوان سید محمد صاحب کی حویلی میں قیام کرتے اور ان کی

وفات کے بعد میاں غلام فرید کی رہائش گاہ میں قیام پذیر ہوتے۔

جھنگ میں

جھنگ میں بابو جی مہرا احمد نواز کی رہائش گاہ کو اپنے قیام کا شرف بخشے جنہیں بابو جی پیار

سے بیچ پھولاں کے نام سے پکارتے اور جو بابو جی کو بہت عزیز تھے۔

قصور میں: قصور میں بابو جی نواب زادہ فتح باز محمد خان کے ہاں قیام کرتے۔

سرگودھا میں

بابو جی ڈیرہ سادھا لک کے مقام پر مہر عبدالرحمن لک کے ہاں قیام کرتے۔ ان کے والد

حاجی مہر سادھا لک کی ملاقات حضرت پیر مہر علی شاہ کے ساتھ سیال شریف میں 1905ء سے پہلے

ہوئی تھی۔ ان کا خاندان آج بھی گولڑہ شریف کا حلقہ بگوش ہے۔

اسی سال ان کے دونوں صاحبزادوں حاجی مہر عبدالرحمن اور حاجی مہر جہان لک نے پیر مہر علی شاہ

کے ہاتھ پر بیعت کی تھی۔ حضرت اعلیٰ 1907 میں سادھا لک تشریف لے گئے تھے اور 1926 تک آپ

سیال شریف کے سالانہ دورے کے دوران سادھا لک میں قیام فرماتے۔ مہر جہان کے تین بیٹے بچپن میں

فوت ہو چکے تھے اور ان کی کوئی اولاد نہیں تھی۔ بابو جی کی دعاؤں سے اللہ تعالیٰ نے اسے 82 سال کی عمر میں

1941 میں بیٹا عنایت فرمایا۔ بابو جی نے فرمایا کہ یہ بیٹا غوث پاک کی جانب سے اس کے لئے ایک تحفہ

ہے۔ چنانچہ بچے کا نام غلام دستگیر رکھا گیا۔ غوث پاک کا شکر یہ ادا کرنے کیلئے بابو جی، مہر جہان، مہر

عبدالرحمان اور غلام دستگیر نے بغداد شریف کا سفر کیا اور حضرت غوث اعظم کے مزار پر حاضر ہو کر 1951 میں

اس عظیم ہستی کو خراج عقیدت پیش کیا۔ مہر جہان خان لک 1952 میں فوت ہوئے جب اس کے بیٹے کی عمر صرف ساڑھے دس برس تھی۔ بابو جی ہمیشہ اسے اپنی شفقت سے نوازتے اور اس پر اپنی خاص نظر عنایت فرماتے۔ جب غلام دستگیر کی 13 نومبر 1967 کو شادی ہوئی تو بابو جی نے خود اس شادی میں شرکت فرمائی۔ 1967 میں بابو جی نے ڈیرہ میں غلام دستگیر کی شادی کے موقع پر دو دن قیام فرمایا۔ بابو جی کی دعاؤں سے اللہ تعالیٰ نے اسے 1968 میں بیٹا عطا کیا جس کا نام بابو جی نے محمد منیر تجویز فرمایا۔ بابو جی کی نگاہ میں غلام دستگیر کے والد بزرگوار کی بڑی عزت تھی جسکی وجہ سے غلام دستگیر کو ہمیشہ اپنی شفقت اور نظر کرم سے نوازتے رہتے۔

کراچی میں

تقسیم ہند سے بہت پہلے سیٹھ احمد داؤد کراچی والے بابو جی کے مرید بن چکے تھے۔ بعد میں انہوں نے کراچی میں مستقل سکونت اختیار کر لی۔ بابو جی نے ان کے ذمے بیرون ملک سفر کے انتظامات کا فریضہ سونپا ہوا تھا۔ وہ یہ فریضہ بابو جی اور ان کے سنگیوں کی توقعات کے عین مطابق سرانجام دیتے۔ ان کی وفات کے بعد اب یہ فریضہ ان کے صاحبزادے حمزہ داؤد سرانجام دیتے ہیں۔ ابتداء میں بابو جی ساتھیوں سمیت ریلوے اسٹیشن کے قریب میسرز صادق ٹریڈز کی عمارت میں قیام کرتے۔ بعد ازاں پی ای سی ایچ سوسائٹی کراچی میں احمد داؤد کی رہائش گاہ میں قیام کرتے۔ کراچی میں قیام کے دوران بابو جی ہمیشہ پاکستان میں عراق کے سفیر عبدالقادر گیلانی سے ملنے جایا کرتے۔ انہوں نے ہی بابو جی کی نماز جنازہ پڑھائی تھی۔

تقسیم سے پہلے ایک مرتبہ ایک غیر مسلم دوڑ کا سنگھ نامی شخص کے گھر کو بابو جی نے اپنے قیام کا شرف بخشا تھا۔ یہ شخص انارکلی (لاہور) میں سواسیڈ کا سٹورز کا مالک تھا: اس نے اپنے ساتھیوں سمیت اصرار کیا کہ بابو جی اس کے ہاں تشریف لائیں جو کہ پنجاب یونیورسٹی کے پرانے کیمپس کے بالمقابل واقع ہے۔ چنانچہ وہاں محفل سماع منعقد ہوئی اور بعض غیر مسلموں کو بھی وجد کی کیفیت میں دیکھا گیا۔ وہاں موجود تمام لوگ بابو جی کی شخصیت سے بے حد متاثر ہوئے محفل سماع منعقد کرنے کے پس پردہ اسلامی روایت کے جذبے کو برقرار رکھنا ہے۔ سماع ایک ایسی روایت ہے جسکے ساتھ صوفیائے کرام کی گہری وابستگی ہے۔ اسلام کے ساتھ سکھوں کے اس لگاؤ نے بابو جی کو مجبور کیا کہ وہ

ان کی دعوت قبول کر لیں اور جگت پیر ہونے کی حیثیت سے وہ کسی کا دل توڑنا نہیں چاہتے تھے۔

لاہور میں

لاہور میں قیام کے دوران بابو جی میاں محمد حیات قریشی کے ہاں قیام فرماتے۔ وہ حضرت پیر مہر علی شاہ کے بہت بڑے مخلص ساتھی تھے۔ کچھ عرصہ ان کے ہاں محفل سماع منعقد ہوتی رہی۔ بعد میں بابو جی میاں محمد سعید قریشی سینیٹر اور اس کے بھائی میاں ذاکر حسین قریشی کی رہائش گاہ نزد فورٹریس سٹیڈیم لاہور میں قیام فرماتے۔ شورش کاشمیری معروف صحافی تصوف پر سخت تنقید کیا کرتا تھا۔ لیکن جہاں تک بابو جی کا تعلق ہے وہ انہیں سنت اور شریعت کا کامل نمونہ سمجھتے۔ شورش کاشمیری نے اپنی تحقیق کا نتیجہ نکالتے ہوئے کہا کہ بابو جی ایسی ہستی ہیں جنہوں نے اپنی شخصیت سے انہیں بہت زیادہ متاثر کیا ہے اور کہا کہ وہ ایک کامل یگانہ و یکتا شخصیت کے مالک ہیں۔ بابو جی کے ساتھ ان کا تعلق ہمیشہ سے قائم ہے۔ ایک مرتبہ شورش کاشمیری نے لاہور میں بابو جی کے اعزاز میں محفل سماع کا انتظام کیا جس میں دانشوروں شاعروں اور معززین نے شرکت کی۔

پشاور میں

شروع میں بابو جی اپنے والد بزرگوار کے ساتھ پشاور میں خان بہادر حاجی کریم بخش سیٹھی کی رہائش گاہ میں قیام فرماتے۔ بعد ازاں جناب اسماعیل سیٹھی کے ہاں محلہ سیٹھیاں میں قیام فرماتے۔ جناب اسماعیل سیٹھی کے خاندان کے افراد حضرت پیر مہر علی شاہ کے اس موقع پر مرید ہو گئے تھے جب آپ دیوان صاحب اجمیر شریف سید غیاث الدین کی دعوت پر پشاور کے علماء کے ساتھ سماع کے موضوع پر تبادلہ خیال کے لئے تشریف لائے تھے۔ بعد میں خان بہادر حاجی کریم بخش اور ان کے چچا زاد بھائی حاجی عبدالرحیم نے 1900ء میں بمقام لاہور مرزا غلام احمد قادیانی کے ساتھ مجوزہ مناظرہ کے سلسلہ میں بھرپور شرکت کی۔ حضرت پیر مہر علی شاہ مع بابو جی 1911ء میں اور پھر 1929ء میں پشاور تشریف لائے تھے۔ بعد ازاں بابو جی کئی موقعوں پر کئی مرتبہ پشاور تشریف لائے۔

30 نومبر 1962ء کو یومِ رومی کے موقع پر بابو جی نے محفل سماع میں شرکت فرمائی جو کہ

اسلامیہ کالج اور پھر گورنمنٹ کالج پشاور میں منعقد ہوئی تھی۔ اس کے بعد 3 مارچ 1972ء میں پشاور ثانوی تعلیمی بورڈ کے احاطے میں منعقد ہونے والی محفل سماع میں بابو جی نے شرکت فرمائی۔ یوم رومی حضرت بابو جی کے مولانا روم سے تعلق کو ظاہر کرتا ہے۔ حضرت مولانا روم کے ساتھ بابو جی کو بے پناہ عقیدت تھی۔ یہی محبت کا جذبہ تھا جس کی بنا پر وہ بعد ازاں حضرت رومی کو ”پیر ما“ کہہ کر یاد فرماتے۔



سفر قونیہ (ترکی)

بابو جی کو مولائے روم کے ساتھ بے حد عقیدت تھی۔ آپ حضرت سید احمد بن مہار العطاس مدنی اپنے دونوں صاحبزادوں سید غلام معین الدین اور شاہ عبدالحق اور کئی دوسرے ساتھیوں کے ساتھ 1949ء میں قونیہ، ترکی تشریف لے گئے تھے۔ حضرت جلال الدین رومی کے مزار شریف کے مدیر منتظم نے آپ کے اعزاز میں ظہرانہ دیا۔ منتظم نے بتایا کہ اس نے اس دعوت کا اہتمام خود حضرت جلال الدین رومی کی ایما پر کیا ہے۔ بابو جی حضرت رومی کے بہت بڑے عقیدت مند اور مداح تھے اور فرماتے کہ حضرت رومی آیت من آیات اللہ ہیں۔ یعنی خدائی نشانیوں میں سے ایک ہیں۔ وہ مظہر اتم ہیں۔ یعنی کامل مظہر خداوندی۔ وہ فنا فی اللہ تھے اور اسرار خداوندی کے بحر کے غوطہ زن تھے۔ قونیہ شریف میں قیام کے دوران جناب طاہر نامی ایک وکیل مادام سارہ اچچہ کے ہمراہ بابو جی سے ملنے آئے۔ بابو جی نے انہیں مخاطب کرتے ہوئے فرمایا:

آپ لوگ بہت خوش قسمت ہیں کہ حضرت مولانا رومی کی پناہ میں رہتے ہیں جنہوں نے زندگی بھر اللہ کو یاد کیا۔ جسکے بدلے میں اب اللہ انہیں یاد کر رہا ہے۔ بابو جی کا یہ بیان قرآن پاک کی اس آیت کی یاد دلاتا ہے۔

فاذکرونی اذکرکم (پارہ ۲۔ سورت البقرہ۔ ۱۵۲)

یعنی اے میرے بندو! تم مجھے یاد کرو میں تمہیں یاد کروں گا۔

اللہ فرماتا ہے ”میں زمین و آسمان میں نہیں سما سکتا سوائے مومن کے دل کے“ حضرت

رومی کا دل پاکیزہ تھا اور اللہ کا مسکن بننے کے لئے ”موزوں“ تھا۔ یہ ان تمام لوگوں کے لئے رشد و

ہدایت کا ذریعہ تھا جو کائنات میں سچائی اور حسن کی روشنی کے متلاشی تھے۔ رومی صدق حقیقی کا مظہر

تھے۔ رومی کا اللہ کے ساتھ اس قسم کا رشتہ تھا۔ جس کی خواہش ہر انسان کو کرنا چاہیے۔ انہوں نے

اپنا کلام اسی کیفیت کے عالم میں کہا اس لئے ہر انسان پر اثر کرتا ہے۔ مولانا روم کی مثنوی کے باقاعدہ



مقام این باشد العشاق کعبتہ
 تمام شد جا این آمد ناقص ہرکہ



پیر سید غلام محی الدین بابو جی اپنے صاحبزادگان اور ساتھیوں کے ہمراہ قونیہ
 (ترکی) میں حضرت مولانا جلال الدین رومیؒ کے مزار پر حاضری دیتے ہوئے۔

اپنا کلام اسی کیفیت کے عالم میں کہا اس لئے ہر انسان پر اثر کرتا ہے۔ مولانا روم کی مثنوی کے باقاعدہ مطالعہ سے پوری بنی نوع انسان روشنی اور رہنمائی حاصل کرتی ہے۔ یہ کلام انسانوں میں دائمی محبت کو واضح کرتا ہے کہ رہنمائی صرف وہی کر سکتا ہے جو خود کامل ہوتا ہے۔ بابو جی اپنے آپ کو حضرت رومیؒ کا مرہون منت تصور کرتے تھے۔ اور وہ ان تمام لوگوں سے محبت کرتے تھے جو رومیؒ کے عقیدت مند ہوتے تھے۔ ایک مرتبہ بابو جی نے مادام سارہ اچی کے خط کے جواب میں تحریر فرمایا:

”پھر محبت نہ تو پرانی ہوتی ہے اور نہ ہی ختم ہوتی ہے البتہ یہ ضروری ہے کہ اس کی سمت کا تعین سچائی کے راستے پر ہو۔ حضور پاک ﷺ ایک دائمی روشن ماہتاب کی مانند ہیں۔ ان کے ساتھ اپنی محبت کو ذہن میں رکھتے ہوئے ان پر درود و سلام بھیجنا چاہئے اس لئے کہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ آخرت کے دن ہر انسان اسی جماعت کے لوگوں میں شامل ہوگا جن کے ساتھ دنیا میں اس کی محبت تھی۔ اس لئے حضور پاک ﷺ کے ساتھ محبت کرنے والے قیامت کے دن ان کے ساتھ ہونگے المرء مع من احب (انسان اس کے ساتھ ہوگا جس کے ساتھ اس کی محبت ہوگی)۔“

بابو جی اکثر وہ اشعار پڑھتے جو حضرت رومیؒ کے مزار مقدس کے دروازے کے اوپر تحریر ہیں۔

کعبۃ العشاق باشد این مقام

ہر کہ ناقص آمد این جا شد تمام

”یعنی یہ مقام عاشقوں کا کعبہ ہے جو شخص ناقص ہوتا ہے وہ یہاں آنے کے بعد پاک

صاف ہو کر کامل ہو جاتا ہے۔“

مادام سارہ اچی

حضرت رومیؒ کے مزار اقدس کے دروازے پر بابو جی کی نگاہ ایک ترک خاتون پر پڑی جو مولانا رومیؒ کے سامنے آہ وزاری اور گلے شکوے کر رہی تھی۔ بابو جی نے مدنی صاحب سے پوچھا کہ یہ خاتون کیوں زور رہی ہے؟ اس خاتون کی حالت زار معلوم ہونے پر بابو جی نے فرمایا اس خاتون سے کہہ دیں کہ چپ ہو جائے اور اب وہ مجھے اپنا بھائی سمجھے۔ چنانچہ وہ خاتون اس دن کے

اس خاتون کی عزت و احترام کرتے ہیں۔ ہر سال وہ گولڑہ شریف تشریف لاتی ہیں۔ اس خاتون کو بابو جی اور ان کے خاندان کے ساتھ بے پناہ محبت ہے۔ وہ حضرت بابو جی کی محبت اور عقیدت میں سرشار ایک مثالی خاتون ہیں اور حضرت کے گھرانے سے گہرا انس رکھتی ہیں اور خود اپنی ذات میں ایک مثالی مسلمان خاتون ہیں جو اولیاء اللہ کی سچی محبت ہیں۔ اگر ان سے بابو جی کی شخصیت اور مہربانی کے بارے میں دریافت کیا جائے تو جواب میں کہیں گی:

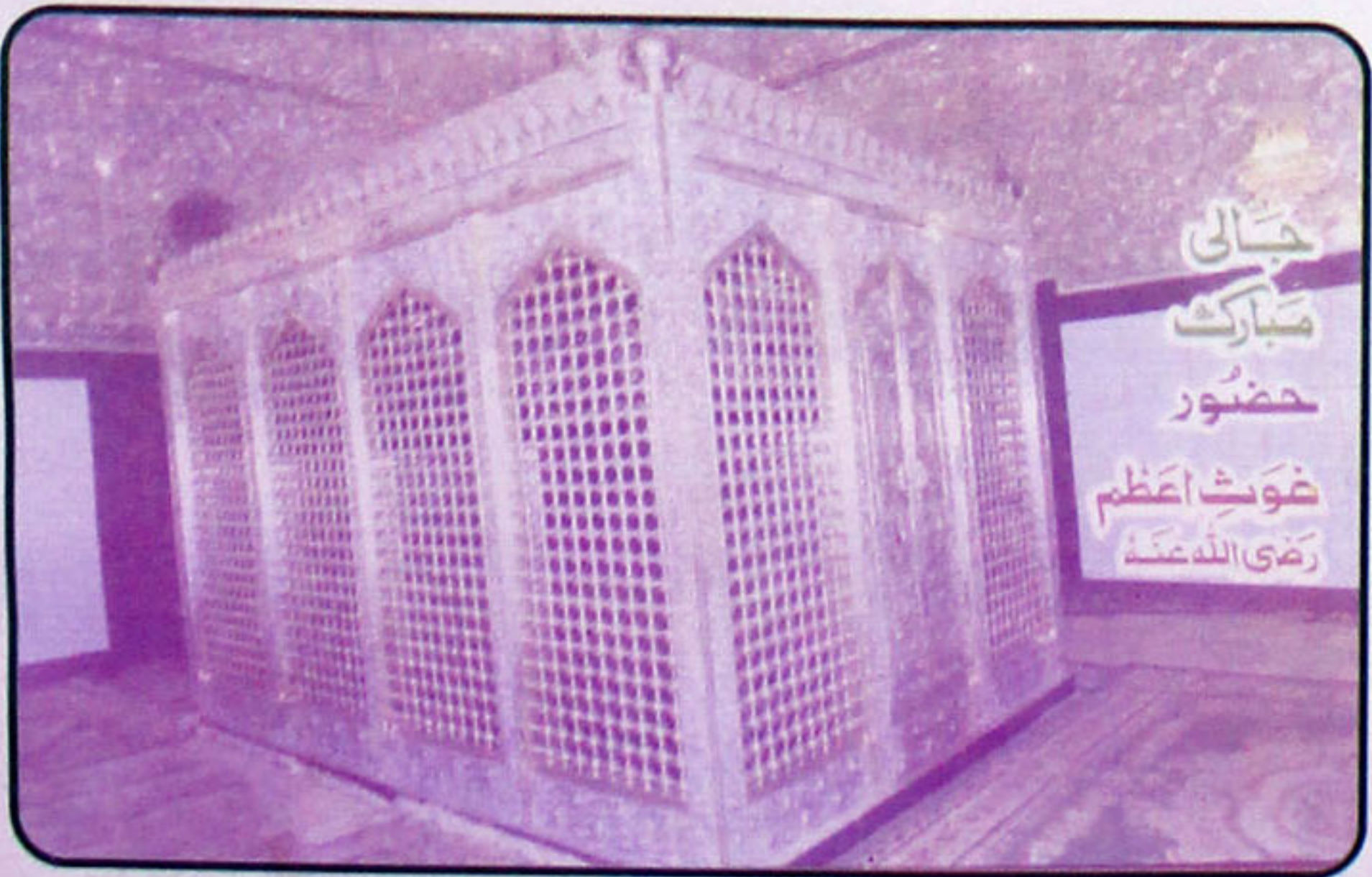
”بابو جی کی شخصیت بے مثال اور یکتا ہے جسے لفظوں میں بیان نہیں کیا جاسکتا۔ خصوصیات اور خوبیاں لامحدود و الفاظ محدود۔“

مولانا رومی کے مزار اقدس پر ملاقات کے بعد مادام سارہ اچھے بابو جی کو جناب ویلی ارطان ناظم معہد الاسلام العالی اور حضرت فریرت اُکسک اسلام صاحبان سے متعارف کرانے لے گئی۔ ناظم کی اجازت سے محبوب قوال نے مثنوی سے کچھ اشعار پڑھے اور بعد میں بابو جی نے فاتحہ پڑھی۔ اس کے بعد قونیہ میں قیام کے دوران بابو جی کا یہی معمول رہا۔ بعد ازاں وکیل صاحب نے بابو جی اور ان کے ساتھیوں کو پارک میں استقبالیہ کی دعوت دی وہ بابو جی کی شخصیت سے بے حد متاثر تھا۔ 1949 کے بعد بابو جی 1964 اور 1969 میں قونیہ تشریف لے گئے تھے۔

ترکی کے سفر کے دوران بابو جی مولانا جلال الدین رومی اور حضرت شمس الدین کے مزارات کے علاوہ استنبول میں حضرت ابو ایوب انصاری کے مزار پر بھی تشریف لے گئے تھے قونیہ میں قیام کے دوران بابو جی کے اعزاز میں استقبالیہ دینے والے وکیل جناب محمد طاہر صاحب کی وفات پر گولڑہ شریف میں ختم قرآن پاک کا بندوبست کیا گیا تا کہ اس کی روح کو ایصال ثواب پہنچایا جائے۔ بابو جی نے مادام سارہ کو ہدایت کی کہ سوگوار خاندان سے ان کی جانب سے دلی ہمدردی کا اظہار کریں۔ 7 جنوری 1966 کو بابو جی نے مادام سارہ کے نام خط میں دعا فرمائی کہ خدا کرے قبرص میں مقیم لوگوں کے حل طلب مسائل کا باعث تصفیہ ہو جائے۔ استنبول میں حضرت ابو ایوب انصاری کے مزار شریف پر حاضری کے موقع پر ہزاروں ترک باشندے بابو جی کی ایک جھلک دیکھنے اکٹھے ہو گئے تھے اور آپ کے ہاتھ مبارک چومنے لگے اور استدعا کرنے لگے کہ آپ بغداد شریف میں ان کے حق میں دعا فرمائیں۔



حضرت سیدنا غوث الاعظم کے روضہ مطہرہ کا بیرونی اور اندرونی منظر



سفر برائے عراق، شام اور یورپ

بغداد شریف کیلئے بابو جی نے کئی سفر کئے۔ انہوں نے ۱۹۵۷ء کے عراق کے ایک سفر کا واقعہ بیان فرمایا۔ اس سفر میں انکے ساتھ دوسرے سنگیوں کے علاوہ حضرت مدنی صاحب بھی شریک تھے۔ وہ سب کربلا کی طرف روانہ تھے۔ بابو جی کی کار کے ڈرائیور کا نام ناجی تھا وہ اپنا راستہ بھول گیا۔ اس کار میں بابو جی، حضرت مدنی صاحب اور کچھ دوسرے ساتھی تھے۔ دوسرے ساتھی دوسری کاروں میں نسبتاً جلدی نکل گئے تھے۔ گرمی زوروں پر تھی اور ان کے پاس پانی ختم ہو چکا تھا۔ مدنی صاحب زیابیطس کے مریض ہونے کی وجہ سے سخت پیاسے تھے اور انہیں پانی کی شدید ضرورت تھی۔ بابو جی کو مدنی صاحب کے متعلق بے حد تشویش لاحق ہو گئی تھی۔ منزل کے صحیح راستہ کا معلوم نہ ہونا سخت پریشانی کا باعث بن گیا۔ اس موقع پر بابو جی نے اپنے تمام ساتھیوں کو ہدایت دی کہ یہ پڑھیں۔

اعینونی یا عباد اللہ الصالحین یعنی اے اللہ کے نیک بندو۔ ہماری مدد کو پہنچو!

سب نے یہ پڑھنا شروع کر دیا۔ اچانک بابو جی نے گاڑی کی سکرین سے روشنی دیکھی جو بالکل سامنے کی جانب رہنمائی کر رہی تھی۔ بابو جی نے ڈرائیور سے کہا اس روشنی کی سمت میں کار چلائے۔ ڈرائیور نے تعمیل کی۔ کچھ دور جانے کے بعد ایک شخص نے انہیں دوسری سمت چلنے کی ہدایت کی۔ لیکن کچھ ہی دیر بعد راستے میں پولیس کا دستہ ملا جس نے انہیں وہی راستہ بتایا جس جانب وہ کار شروع میں جا رہی تھی۔ یعنی منزل کا صحیح راستہ اس ”اعینونی“ والی روشنی نے متعین کر دیا تھا۔

بغداد شریف میں حضرت غوث الاعظم کے مزار شریف پر ایک ابدال کی مستقل ڈیوٹی ہوتی ہے۔ کسی شخص نے بابو جی کو اس ابدال کی علامات اور نام اس شرط پر بتائے تھے کہ وہ کسی اور شخص پر ظاہر نہیں کریں گے ورنہ وہ ابدال ناراض ہو جائیں گے۔ بابو جی فرماتے ہیں۔

”میں نے اس ابدال کو دیکھا مگر وہ دوسری جانب سے کھسک گیا۔“ دوسری مرتبہ بابو جی کو وہ ابدال ملا اور بابو جی نے اسے کچھ رقم دی اور پھر وہ غائب ہو گیا۔ وہاں ایک مسجد ہے جہاں تمام

ابدال رات کے وقت اکٹھے ہوتے ہیں بعض لوگ ان کی آوازیں سنتے ہیں لیکن دیکھ نہیں سکتے۔

غوث پاکؒ کے مزار پر آلات موسیقی کا استعمال ممنوع ہے۔ لیکن بابو جیؒ کو ایک مرتبہ خصوصی طور پر اس کی اجازت دی گئی چنانچہ محبوب قوال نے ستار کے ساتھ چند اشعار کہے۔ یہ شرف صرف بابو جیؒ کو حاصل ہوا کیونکہ ایک طرف ان کا سلسلہ نسب غوث پاکؒ سے ملتا ہے تو دوسری طرف بابو جیؒ کے دل میں غوث پاکؒ کیلئے بے پناہ محبت کا جذبہ موجزن رہتا ہے۔ اس موقع پر خواجہ مظفر محمود اور کچھ دوسرے ساتھی بھی موجود تھے۔

بغداد شریف میں بغیر آلات کے محفل سماع روزانہ منعقد ہوتی تھی جسے نقیب الاشراف بھی پسند کرتے تھے اپنے قیام کے آخری ایام میں ایسے اشعار کہے جاتے تھے جن سے فراق کا دکھ ظاہر ہوتا تھا۔ وہاں موجود ہر شخص یہ اشعار سن کر زار و قطار رونے لگتا۔ بحری جہاز پر سفر کے دوران یورپین بھی قوالی سنتے۔ اگرچہ وہ قوالی کا مفہوم نہیں سمجھ پاتے پھر بھی ایک سوئی سے سنتے اور محفوظ ہوتے اور بعض پر وجد کی سی کیفیت طاری ہو جاتی۔

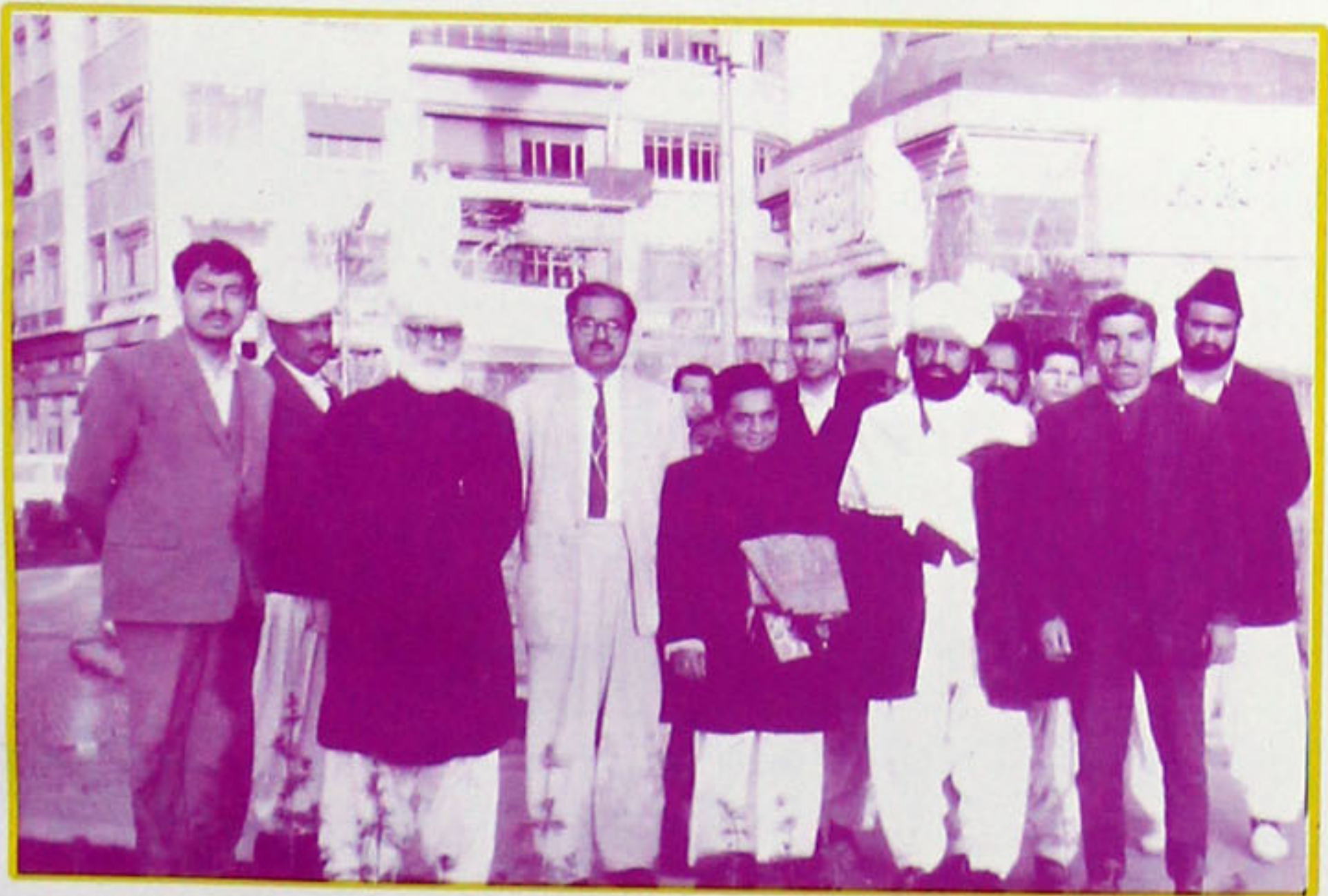
بابو جیؒ کو بلائے معلیٰ اور نجف اشرف کے مزارات پر بھی حاضر ہوئے۔ علاوہ ازیں آپؒ نے کاظمین شریف، امام ابو حنیفہؒ، حضرت یوشع پیغمبرؑ، حضرت معروف کرخیؒ، حضرت جنید بغدادیؒ، حضرت حرؒ اور کئی دوسرے مزارات پر حاضری دی۔

یورپ اور مشرق وسطیٰ کے دورے

23 مئی 1964 کو بابو جیؒ اپنے ساتھیوں سمیت ویٹکن سٹی تشریف لے گئے تھے۔ بابو جیؒ نے چرچ میں موجودگی کے وقت محبوب قوال سے یہ شعر کہنے کی ہدایت دی۔ (معبد ساختی) تحمل بردباری، صبر و برداشت اور بنی نوع انسان کے ساتھ بلا امتیاز ذات و نسل بے لوث محبت، بابو جیؒ کے تصوف کے بنیادی اصول تھے۔ اپنے یورپ اور مشرق وسطیٰ کے دورے کے دوران بابو جیؒ نے تین دن یروشلم کے شہر میں قیام فرمایا۔ اور مدینہ الخلیل اور مسجد اقصیٰ تشریف لے گئے۔ حضرت ابراہیم کے مزار پر فاتحہ پڑھی اور نماز ادا کی۔ علاوہ ازیں حضرت اسحاقؑ، بی بی سارہؑ، حضرت یوسفؑ، حضرت یونسؑ اور



حضرت قبلہ بابو جی شیخ الاکبر محی الدین ابن عربی کے روضہ اقدس پر (دمشق)



حضرت قبلہ بابو جی اپنے ہمراہیوں کے ساتھ دمشق میں

حضرت موسیٰ کے مزارات پر تشریف لے گئے اور کئی دوسری اہم جگہیں بھی دیکھیں۔

شام میں

بابو جی دمشق تشریف لے گئے جہاں انہوں نے بی بی زینب اور حضرت بلال کی زیارات پر حاضری دی۔ علاوہ ازیں بابو جی علی بن کعب، حضرت رقیہ بنت امام حسین، حضرت عباس ابن حضرت عثمان، بی بی سکینہ بنت حضرت امام حسین، بی بی کلثوم بنت حضرت امام علی، عبداللہ بن امام جعفر صادق، حضرت بی بی عصمہ بنت امام حسین، حضرت ام حبیبہ، حضرت ام سلمیٰ، حضرت سعد بن ابی وقاص، حضرت بایزید بسطامی، حضرت ابو عبیدہ بن جراح، حضرت ذوالنون مصری، حضرت محی الدین ابن عربی، حضرت دحیہ کلبی کی زیارات پر بھی 1964ء ہی میں تشریف لے گئے۔

عراق میں

بابو جی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی کے مزار اقدس پر تشریف لے گئے۔ اسکے علاوہ کربلائے معلیٰ اور نجف اشرف تشریف لے گئے اور حضرت سری مسقطی، معروف کرنی، بہلول دانائے امام ابوحنیفہ، حضرت حرب بن یزید، مسلم بن عقیل اور ہانی بن عروہ کے مزارات پر حاضری دی۔ عراق میں بابو جی اپنے ساتھیوں سمیت بغداد شریف میں نقیب الاشراف سید یوسف الگیلانی کے مہمان خانے میں مقیم تھے۔



حضرت بابو جی کے دورے اور قیام گاہیں

1971ء میں بابو جی افغانستان کے صوبے ہرات تشریف لے گئے تھے جہاں آپ نے

پانچ دن قیام فرمایا تھا۔ مولانا عبدالرحمن جامی کے مزار پر ہر روز محفل سماع منعقد ہوتی۔ کئی مقامی لوگ اور علماء اس محفل میں شریک ہوتے اور بابو جی سے اپنے حق میں دعا کی استدعا کرتے۔ بابو جی نے فخر المدارس کا دورہ کیا اور وہاں کے علماء سے تبادلہ خیال کیا۔ اپنے قیام کے آخری دن بابو جی نے فرمایا کہ انہیں محسوس ہوتا ہے کہ گویا وہاں کے حجر و شجر بھی انہیں الوداع کہہ رہے ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ حضرت جامی کی طرف سے اب جانے کی اجازت ہے حالانکہ گزشتہ روز ان کی ذہنی اور قلبی کیفیت کافی مختلف تھی۔ آپ نے اپنے ساتھیوں سے فرمایا کہ آپ لوگ تجارت پیشہ ہیں۔ لیکن اصل تجارت اللہ کے دوستوں کے ساتھ رشتہ قائم کرنا ہے۔ بابو جی افغانستان کے کئی مقدس مقامات پر تشریف لے گئے۔

بابو جی حضرت جامی، حضرت عبداللہ انصاری، شیخ گلخانہ، زیارت خرقہ شریف (قندھار)

محمود غزنوی، حضرت عثمان ہجویری، حکیم سنائی، فخر الدین رازی، شفیق بلخی، جلال الدین اور شیخ کمال الدین کی زیارات پر تشریف لے گئے تھے۔ افغانستان میں دوران سفر بابو جی کو ہلکا سادل کا دورہ پڑا تھا۔ لیکن آپ نے اپنے ساتھیوں پر ظاہر نہیں کیا تا کہ وہ پریشان نہ ہوں۔ ہرات میں ڈاکٹر صاحب نے بابو جی کو مکمل آرام کرنے کا مشورہ دیا لیکن آپ مولانا جامی کے مزار پر باقاعدہ تشریف لے جاتے اور وہاں چار پانچ گھنٹے قیام فرماتے۔ قوالی کے بعد فاتحہ پڑھتے۔ افغانستان میں قیام کے دوران بابو جی پغمان (کابل) میں عبدالرشید خان کی رہائش گاہ میں مقیم ہوئے جو کہ افغانستان کا ایک معروف تاجر تھا۔

جیسا کہ پہلے بھی ذکر ہو چکا ہے کہ عراق میں حضرت قبلہ بابو جی بغداد میں حضرت سید یوسف الگیلانی نقیب الاشراف کے مہمان خانے میں قیام پذیر ہوئے تھے۔

ہندوستان میں

بابو جی کلکتہ میں محمد بخش پشاوری اور ماٹو صاحب جو کہ لالو کے والد محترم ہیں کے ہاں قیام فرماتے۔ اجمیر شریف میں بابو جی متولی صاحب کی رہائش گاہ میں مقیم ہوتے۔ بمبئی میں آپ محمد موسیٰ کے ہاں قیام فرماتے جن کا تعلق فتح جنگ سے تھا بعد ازاں بابو جی حکیم شمس الدین سیٹھ اسماعیل اور علی محمد صاحبان کے ہاں بھی کبھی کبھی قیام فرماتے رہے۔

کشمیر میں

تقسیم سے قبل بابو جی اپنے مہمان (پاک پٹن شریف کے دیوان) کے ہمراہ خواجہ سعد الدین شمال کے ہاں قیام فرما ہوئے جو کہ ایک معروف تاجر اور کشمیر کے سیاسی لیڈر تھے اور ان کی رہائش گاہ بمقام خان یاز سری نگر واقع تھی۔

مظفر آباد آزاد کشمیر میں

بابو جی قاضی قطب الدین کے ہاں قیام فرما ہوئے۔

ہری پور ہزارہ اور مانسہرہ میں

حضرت بابو جی اپنے خصوصی معتقد خان محمد عباس خان کے ہاں تشریف لے جاتے۔ خان محمد عباس خان بابو جی کی بے پناہ عزت کرتے تھے بابو جی کوٹنجیب اللہ ہری پور تشریف لے گئے تھے تاکہ مولوی حمید الدین صاحب کے ختم عرس کی تقریب میں شرکت کر سکیں حکومت نے پولیس بھجوا دی تاکہ وہ بابو جی سے درخواست کریں کہ وہ واپس تشریف لے جائیں۔ بابو جی نے درخواست مان لی اور واپس تشریف لے گئے۔ یہ 23 اکتوبر 1961ء کا واقعہ تھا جب عبدالقیوم خان صوبہ سرحد کا وزیر اعلیٰ تھا۔ چند دن بعد عبدالقیوم خان کو اپنے ساتھیوں سمیت کراچی جاتے ہوئے لاہور میں روک دیا گیا اور اس کی وزارت اعلیٰ ختم کر دی گئی۔ جناب اسماعیل سیٹھی کا کہنا ہے کہ کچھ عرصہ گزرنے کے بعد بابو جی فرمانے لگے کہ اب جبکہ قیوم خان اپنا مرتبہ کھو چکا ہے اس لئے اس سے ملنے میں کوئی حرج نہیں لیکن پھر یہ سمجھ کر کہ کہیں یہ ملاقات خود قیوم خان کے حق میں

نقصان دہ ثابت نہ ہو اپنا ارادہ ترک کر دیا۔

لاہور میں

لاہور میں آپؐ نے مختلف اوقات میں میاں محمد حیات قریشی، محمد سعید قریشی، ذاکر قریشی،
دوار کاسنگھ اور بعض دوسرے مخلصین کے ہاں قیام فرمایا۔ آپؐ کے قیام کے دوران مختلف ادیان
اور فرقوں کے لوگ آپؐ کی خدمت میں حاضر ہو کر فیض یاب ہوتے اور محفلِ سماع میں بھی شرکت
فرماتے۔

ہندوستان کے دورے

بابو جی اجمیر شریف میں حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ اور دہلی میں حضرت نظام الدین اولیاءؒ، خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ، حضرت امیر خسروؒ کے مزارات پر تشریف لے جایا کرتے تھے۔ کلکتہ میں قیام کے دوران جنوری 1957ء میں بابو جیؒ ایک معروف تاجر اور ٹھیکیدار رحمت خان عرف ماٹو صاحب کے ہاں مقیم ہوئے۔ خان صاحب ان لوگوں میں سے تھے جنہوں نے مرحوم سہروردی صاحب کے وزیر اعظم بننے میں مدد کی تھی۔ ایک مرتبہ جب رحمت خان کو پتہ چلا کہ کچھ لوگوں نے بابو جیؒ پر قاتلانہ حملہ کیا ہے تو وہ فوراً اپنے ساتھ چالیس مسلح محافظوں کے ہمراہ پوشیدہ طور پر گولڑہ شریف پہنچ گئے تاکہ بابو جیؒ کے دشمنوں سے انتقام لیں۔ جب بابو جیؒ کو معلوم ہوا تو انہوں نے رحمت خان کی خوب سرزنش کی اور فرمایا کہ ایسا کام اسلام کے منافی ہے اور اسے تنبیہ کی کہ اگر اس نے حکم کی تعمیل نہ کی تو وہ ان کی بیعت میں نہیں رہے گا۔ چنانچہ وہ باز آ گیا اور واپس چلا گیا۔ اس کا بیٹا محمد افضل خان جسے بابو جیؒ لالو کے نام سے پکارتے تھے کوئی ملازمت کرنا چاہتا تھا لیکن بابو جیؒ نے اسے تجارت کرنے کا مشورہ دیا۔ اس نے بابو جیؒ کے مشورے پر عمل کیا اور اب وہ ایک کامیاب تاجر ہے۔ 1970ء میں وہ کراچی آیا اور چند سال بعد بابو جیؒ سے ملنے گولڑہ شریف آیا لیکن وہ پچھتا رہا تھا کہ اس نے ملاقات میں دیر کر دی۔

صوفیائے کرام کیلئے بابو جیؒ کی محبت

حضرت رومیؒ کے ساتھ محبت کی بنا پر بابو جیؒ نے 1963ء میں گورنمنٹ کالج پشاور میں منعقدہ یوم رومیؒ کی تقریب میں شرکت فرمائی۔ اس موقع پر ڈاکٹر این میری شمل نے مولانا رومیؒ پر ایک لیکچر دیا بابو جیؒ نے اس لیکچر کی بہت تعریف کی کہ مولانا رومیؒ کے متعلق اسکی تحقیق قابل قدر ہے اور دعا فرمائی کہ اللہ تعالیٰ ڈاکٹر شمل کو حقیقی خوشی عطا فرمائے۔ حکومت پاکستان نے لاہور میں ڈاکٹر شمل کے نام سے ایک شاہراہ کو منسوب کیا ہے۔

جناب اسماعیل سیٹھی کی رہائش گاہ پر ایک محفل قوالی منعقد کی گئی جس میں محبوب قوال نے صوفیانہ کلام پیش کیا۔ اس محفل میں چوہدری محمد علی وائس چانسلر پشاور یونیورسٹی، ڈاکٹر مظہر علی خان، سید ضیا جعفری، پروفیسر محسن احسان اور کئی دوسرے معززین نے شرکت کی۔ بابو جی گو یہ سن کر بہت خوشی ہوئی کہ ڈاکٹر مظہر علی خان جو پشاور یونیورسٹی میں انگلش ڈیپارٹمنٹ کے چیئر مین ہیں وہ مولانا رومی کے بہت بڑے مداح ہیں اور ہر سال رومی کے متعلق سیمینار منعقد کرواتے ہیں بعد ازاں ڈاکٹر مظہر علی خان نے بابو جی سے درخواست کی کہ وہ حضرت شیخ عبدالقادر گیلانی کی کتاب ”غنیۃ الطالبین“ سے متعلق ان کی کچھ الجھنوں کا ازالہ فرمائیں۔

بابو جی اور مولانا فیض احمد ڈاکٹر مظہر علی خان کے ہاں تشریف لے گئے اور ان کے متعلقہ نکات کی وضاحت کر دی جس سے ڈاکٹر صاحب مطمئن ہو گئے اور بابو جی اور مولانا صاحب کا شکریہ ادا کیا کہ وہ تشریف لائے۔

1949ء میں بغداد شریف سے علماء کا ایک وفد پاکستان تشریف لایا تاکہ پاکستان کے علماء کے ساتھ پائے جانے والے برادرانہ رشتے کو مزید مستحکم کیا جائے۔ بابو جی نے علماء کے درمیان باہمی ملاقاتوں کا اہتمام پشاور، لاہور، ملتان اور دیگر مقامات پر کیا۔ ان کی دلی خواہش تھی کہ طلباء کو اسلامی تعلیمات سے روشناس کیا جائے۔

سر سکندر حیات خان وزیر اعلیٰ پنجاب نے دیوان قطب الدین (پاک پٹن شریف) کو اپنی سن کالج لاہور میں داخلہ دلوایا۔ جہاں اسلامیات کیلئے ناکافی نصاب تھا۔ بابو جی نے اس پر شدید رد عمل ظاہر کیا۔ چنانچہ وزیر اعلیٰ نے حکم دیا کہ اس طالب علم کو اسلامیات پڑھانے کیلئے خصوصی استاد مقرر کیا جائے۔ بابو جی نے اس غرض کیلئے مولانا فتح محمد خان کے ذمے یہ فریضہ سونپا۔ دیوان صاحب کے والد محترم مرحوم سید محمد صاحب حضرت پیر مہر علی شاہ کے پیروکار تھے اس لئے بابو جی نے اپنی ذمہ داری سمجھتے تھے کہ ان کا خیال رکھا جائے۔ بابو جی باقاعدگی کے ساتھ پاک پٹن شریف میں حضرت بابا فرید الدین گنج شکر کے عرس میں شرکت فرماتے جو کہ ہر سال 5 محرم کو منعقد ہوتا ہے اور آپ دیوان صاحب کے ساتھ بہشتی دروازہ کھولا کرتے۔

بابو جی سیال شریف کے عرس میں بھی شرکت فرماتے۔ آپ عام طور پر نواب میاں محمد حیات قریشی اور ان کے بیٹوں میاں محمد ذاکر قریشی اور میاں سعید قریشی کے ہمراہ رادھن تحصیل سرگودھا میں قیام فرماتے۔ بعض اوقات سرخضر حیات خان ٹوانہ کی رہائش گاہوں پر بھی تشریف لے جاتے جو کالرا اور مٹھا ٹوانہ میں واقع ہیں۔ کیونکہ ٹوانہ خاندان کے اکثر افراد آپ کے مرید تھے اور اب بھی ہیں۔ بابو جی ہمیشہ ان کے غم و خوشی میں شرکت فرماتے۔

مہر دستگیر کے نام 26 جولائی 1961 کے مکتوب گرامی میں بابو جی فرماتے ہیں ”میں شادی میں شرکت کے لیے 10 تاریخ کو کالرا پہنچوں گا اور سیال شریف میں عرس کے آخری دنوں کی شرکت کے بعد واپس آؤں گا۔“



روزمرہ کے معمولات

اپنے صاحبزادوں کے نام بابو جی کے مکتوبات سے پتہ چلتا ہے کہ آپ اس دنیا کو جیل سمجھتے تھے اور اس میں رہنے والوں کو محض مسافر۔ جیل خانہ کا لفظ بابو جی نے مجازی معنوں میں استعمال کیا ہے۔ کیونکہ ہمارے جیل خانوں میں قیدی اپنے کردہ جرموں کی سزا پارہے ہوتے ہیں جبکہ بابو جی نے لفظ جیل خانہ اس دنیا کے لیے استعمال کیا ہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ انسان اپنے اعمال جسمانی کیلئے ”جواب دہ“ ہوگا۔ ان اعمال کا تعلق چاہے روحانی، جسمانی اور معاشرتی اعمال سے ہو یا اس کے ذاتی حقوق و فرائض سے ہو۔ اس دنیا میں وہ جو کچھ بوئے گا۔ آخرت میں وہی کاٹے گا۔ اس نے کسی ضابطہ حیات کو اپنانا ہے اور اپنی من مانی نہیں کرنی ہے۔ وہ حقوق فرائض کے شکنجے میں جکڑا ہوا ہے پس اس دنیا میں وہ آزاد نہیں بلکہ ایک قیدی ہے اور بابو جی بھی یہی مراد لیتے تھے۔ وہ ایک فرد تھے جنہوں نے لفظ کو معنی اور ضابطہ حیات کو حقیقی قوت اور توانائی بخشی۔

ذاتی کردار کی تکمیل:

اخلاقی اقدار کی پاسداری، اولاد کی دیکھ بھال اور ان کی صحیح سمت میں پرورش، مریدوں کی فلاح و بہبود اور ہمہ وقت یاد الہی کا ورد، مادی خواہشات اور دنیاوی ہوس سے شدید بے زاری، اس کے باوجود بھی زندگی میں اپنے مقاصد کے حصول کے لئے لامتناہی جدوجہد۔ ایک شخص جو اپنے سے متعلق ہر فرد کی بہتری کے لئے کام کر رہا ہے، ایک روح جو عمومی فلاح کا راستہ تلاش کر رہی ہے اور جو ذمہ داریاں ملی ہیں انہیں بہترین طریقے سے نبا رہی ہے۔ ایک ایسا شخص جو اپنا کردار بھی بخوبی نبھا رہا ہے اور کائنات میں نیکی کے پھیلاؤ کیلئے سرگرم عمل بھی ہے اور آنحضرت کے متعین کردہ معیار پر پورا اترنے کیلئے ہمہ وقت کوشاں بھی ہے۔ ایک ایسی ذات جو ہمہ وقت اپنی روحانی بالیدگی اور سنت کی پیروی پر عمل پیرا ہے۔ ایک مرد مومن جو شریعت پر سختی سے کاربند ہے، ایک بے مثال منتظم اور ایک نہایت اعلیٰ رہنما کے طور پر بابو جی ان تمام تقاضوں پر پورا اترنے کی کوشش کرتے

جس کی توقع مختلف حلقوں کی جانب سے اُن سے کی جاتی تھی۔ اور انہیں شریعت کے مطابق بہترین طریقے سے سرانجام دیتے تھے۔ اس کوشش کو جدوجہد کا نام دیا جاتا ہے۔ ان امور کو بھرپور انداز میں سرانجام دینا اور ہمہ وقت ان پر کڑی نگاہ رکھنا ”نظم و ضبط“ کہلاتا ہے۔ حضرت بابو جی نے ایک بے حد حقیقی منظم زندگی گزاری۔

لیکن یہ سب کچھ قول کی حد تک نہیں ہوتا بلکہ اس میں قول و فعل دونوں کا فرما ہوتے ہیں۔ اس راستے میں کچھ رکاوٹیں بھی آتی ہیں جن کا مقابلہ کرنا ہوتا ہے۔ یعنی مادی حاجات اور نفسانی خواہشات بڑھ چڑھ کر اثر انداز ہوتی ہیں۔ اسلئے ان کو قابو میں رکھنا پڑتا ہے۔ اور ساتھ ساتھ کردار کی تکمیل پر بھی نظر رکھنا ہوگی۔ پھر کہیں جا کر کوئی انسان کامل بن سکتا ہے۔ بابو جی ڈسپلن کے اس معیار پر بدرجہ اتم پورے اترے۔

حضور پاک ﷺ ہمارے لئے مکمل ضابطہ حیات چھوڑ گئے ہیں۔ جسے بابو جی ڈسپلن کے طور پر اپنی زندگی پر لاگو فرماتے تھے ایک ڈسپلن وہ ہوتا ہے جو کسی بیرونی دباؤ قاعدے یا قانون کے ذریعے لاگو کیا جاتا ہے۔ دوسرا وہ ہوتا ہے جو خود انسان اپنے اوپر نافذ کرتا ہے۔ بابو جی نے جس ڈسپلن کو اپنایا ہوا تھا وہ اللہ کا ڈسپلن تھا جو حضور پاک ﷺ نے مسلمانوں کو عطا کیا تھا۔ اور وہ تھا سنت نبوی اور شریعت محمدی (ﷺ) جس کی پیروی کر کے انسان اللہ کے سامنے سرخ رو ہوتا ہے اور اپنی منزل پالیتا ہے اور یہی انسان کی آخری فلاح اور خداوند تعالیٰ کی خوشنودی کی ضمانت ہے۔

گولڑہ شریف میں

انتہائی نظم و ضبط پر مشتمل زندگی کے دائرے میں رہتے ہوئے بابو جی کا روزانہ کا معمول کچھ یوں تھا۔

بابو جی تہجد کی نماز کیلئے اٹھتے۔ نماز ادا کرنے کے بعد قرآن پاک اور دوسرے وظائف تقریباً صبح 9 بجے تک پڑھتے رہتے پھر ان کی گھریلو مصروفیات شروع ہوتیں۔ آپ وہاں تشریف لے جاتے جہاں ان کے گھر کے افراد اور خواتین ان سے ملاقات کیلئے حاضر ہوتے۔ تقریباً آدھ

گھنٹہ آپ افراد خانہ کے پاس رہتے اس کے بعد آپ مجلس خانہ تشریف لے جاتے جہاں عقیدت مندوں سے ملاقات کرتے۔ یہ تھا بابو جی کے روزانہ کے معمول کا پہلا مرحلہ۔

جب تمام عقیدت مند آپ سے مل لیتے تو حافظ عبدالرحیم صاحب قرآن پاک کی تلاوت سے مجلس کا آغاز کرتے۔ کبھی کبھی کوئی عالم کسی دینی موضوع پر تقریر کرتے۔ پھر محفل سماع شروع ہوتی جس کا اہتمام محبوب قوال کرتا۔ محفل سماع سے متعلق اس بات کی وضاحت ضروری ہے کہ بابو جی کی نگرانی میں محبوب قوال نے حضرت پیر مہر علی شاہ کا شعری کلام، مولانا روم کی مثنوی، قرآن پاک کی آیات اور حضور پاک ﷺ کی بے شمار احادیث زبانی یاد کر رکھی تھیں۔ اور ان کے مطالب پر بھی عبور رکھتا تھا۔

محبوب قوال کو جو کچھ یاد تھا اس کا پس منظر، فلسفہ اور تشریح خود بابو جی نے محبوب قوال کو سمجھائی۔ یہ بابو جی کی رہنمائی تھی جس کی بنا پر محبوب قوال کو مذہبی فلسفہ پر ایک سند تصور کیا جاتا تھا۔ قوالی محض رسماً منعقد نہیں کی جاتی تھی اور نہ ہی اسے کوئی معمولی کارگزاری تصور کیا جاتا تھا۔ درحقیقت اس کے ذریعے اس ”درس“ کا اعادہ کیا جاتا ہے جس سے عام آدمی اور عالم، فاضل انسان دونوں اپنے مسائل اور دینی سوالات کا حل تلاش کرنے کے قابل بن جاتے ہیں۔ قوالی ایک قسم کا درس ہوتی ہے جس سے ہر شخص اپنی فہم کے مطابق مستفید ہوتا ہے۔ ذرا اعلیٰ سطح پر دیکھا جائے تو یہ روحانی تربیت کا ایک ذریعہ ہے۔

حضرت بابو جی کی طرح کے انسان کیلئے قوالی اس مقصد کے حصول کا ذریعہ بنتی تھی۔ قوالی کے یہی مضامین ان کے والد محترم، صوفیائے کرام اور شریعت کی تعلیمات کو تازہ کرنے کیلئے معاون ثابت ہوتے تھے اور ان کی ترویج کا ذریعہ بھی بنتے تھے۔

قوالی عام طور پر دو پہر ساڑھے بارہ اور ایک بجے کے درمیان ختم ہوتی۔ اس کے بعد زائرین خواتین و حضرات باری باری بابو جی سے ملاقات کرتے تھے۔ بابو جی ملاقاتیوں کو غوث پاک کا مہمان سمجھتے اور ان کا ہر طرح کا خیال رکھتے تھے۔ آپ ان کے مسائل اور رواد بہت غور سے سنتے اور ان کے لئے دعا کے علاوہ ان کی رہنمائی اور امداد کرتے۔ بابو جی ہر ایک کے لئے مہر و محبت کا



حضرت بابو جی کی قیام گاہ (بنگلہ) کا پیرونی اور اندرونی منظر



جذبہ رکھتے تھے انہوں نے کبھی کسی کا دل نہیں دکھایا۔ وہ سمجھتے تھے کہ ہر انسان کا دل اللہ کا مسکن ہوتا ہے۔ اس لئے اس کا بہت خیال رکھنا چاہئے۔ وہ یہ سمجھتے تھے کہ ہر آنیوالا زائر اللہ کے راستے کا راہی تھا اور اپنے میزبان کیلئے خدا رسیدگی کا ذریعہ بھی۔

وہ لوگوں کے مسائل، ان کے حال احوال کے متعلق پوچھتے تھے۔ وہ نہایت وسیع القلب اور مہربان انسان تھے۔ انہوں نے کبھی کسی شخص کو اپنی راہنمائی سے محروم نہیں کیا۔

محفل سماع کے بعد مہمانوں سے فارغ ہونے کے بعد بابو جی اپنے اہل خانہ کے پاس تشریف لے جاتے، دوپہر کا کھانا تناول فرماتے اور کچھ دیر کیلئے استراحت فرماتے۔ تقریباً تین بجے بعد از دوپہر آپ گیراج تشریف لے جاتے جہاں ملاقاتی ان کا انتظار کر رہے ہوتے۔ بابو جی اپنے وظائف کا ورد نماز عصر تک جاری رکھتے اس کے بعد آپ راولپنڈی تشریف لے جاتے۔ شروع شروع میں پنڈی کو جانے والی سڑک کچی ہوتی تھی۔ اس لئے سواری کے لئے ٹانگہ استعمال کیا جاتا تھا۔ راولپنڈی میں بابو جی اپنے ایک قریبی ساتھی حاجی محمد شفیع کی دکان پر قیام فرماتے جو راجہ بازار کے قریب پرانے قلعہ میں واقع تھی۔ وہاں مغرب کی نماز ادا کرنے کے بعد بابو جی لال گرتی تشریف لے جاتے جہاں آپ منشی رحیم بخش کے ہاں تھوڑی دیر کیلئے ٹھہرتے اور پھر واپس گوڑہ شریف چلے آتے۔ عشاء کی نماز کے بعد آپ رات کا کھانا اپنے سنگیوں، خادموں اور موجود مہمانوں کے ساتھ مل کر کھاتے۔ بابو جی رات کا کھانا کبھی اکیلے نہیں کھاتے تھے۔ اگرچہ ملاقات کا سلسلہ کھانے کے بعد ختم ہو جاتا تھا۔ تاہم آپ اپنے وظائف آدھی رات تک جاری رکھتے۔

بابو جی کی شب خوابی کے بارے میں کراچی کے سیٹھ اسماعیل بیان کرتے ہیں کہ ۱۹۶۳ء

میں ایک سفر کے دوران حضرت بابو جی نے اولیاء اللہ کی روحانی عظمتیں بیان کرتے ہوئے کہا کہ ”ہم تو کچھ بھی نہیں۔ جہاں تک حضرات اولیاء کا تعلق ہے تو وہ اپنے مادی وجود تک محدود نہیں ہوتے بلکہ جب ہم انہیں اپنے سامنے موجود پاتے ہیں تو وہ دراصل کہیں اور ہوتے ہیں۔ حضرت غوث الاعظم اور حضرت خواجہ غریب نواز اپنے اپنے عرس کی مجلسوں میں تشریف لاتے ہیں۔ اسی طرح اولیاء کا سونا دراصل گہری نیند کا نام نہیں بلکہ عام آدمی تو اسے سمجھ ہی نہیں سکتے۔“ مختصر یہ کہ حضرت

بابو جی کی پوری زندگی جسمانی اور روحانی طور پر عشق الہی سے معمور تھی۔ ان کا ہر لمحہ اللہ کی یاد اور ذکر میں گزرتا تھا۔

یہاں دنیا کے ”قید خانے“ کی مانند ہونے کا تجزیہ کریں تو معلوم ہوتا ہے کہ قیدیوں کی رہائی ان کے طرز عمل پر منحصر ہوتی ہے۔ اچھا طرز عمل قید کو گھٹاتا ہے جبکہ خراب طور طریقے سزا میں اضافہ کرتے ہیں۔ حضرت بابو جی بھی دنیا کو قید خانہ کہہ کر انسان کو اچھے طرز عمل کا درس دیتے تھے۔

مکہ مکرمہ میں

انہی سیٹھ اسماعیل نے حضرت بابو جی کے قیام مکہ کے بارے میں کہا کہ یہ اس زمانے کی بات ہے جب مکہ مکرمہ کے حرم شریف کے پتھریلے فرش کو سنگ مرمر سے مزین نہیں کیا گیا تھا۔ بابو جی فجر کی نماز سے لیکر 9 بجے تک خانہ کعبہ کے سامنے مسلسل کھڑے رہتے۔ ان کے عجز و انکسار اور خشوع و خضوع کا یہ عالم تھا کہ آپ ایک لمحہ کیلئے بھی سر مو حرکت نہیں کرتے تھے۔ اللہ کی ذات میں یوں منہمک ہوتے کہ ایک طرف اپنے قیام سے معبود حقیقی کی کبریائی اور دوسری طرف اپنے عجز و انکسار کا اظہار فرماتے جس میں ان کی بے پناہ محبت پنہاں ہوتی۔

مدینہ منورہ میں

مدینہ منورہ میں قیام کے دوران بابو جی بمشکل تین گھنٹہ سوتے کیونکہ آپ اپنی تہجد کی نماز سے بہت پہلے مسجد نبوی تشریف لے جاتے اور ”باب السلام“ کے پاس دروازے کے کھلنے کا انتظار کرتے۔ آپ وہاں تقریباً چار گھنٹے گزارتے۔ آپ سید حیدر الحیدری، حضرت سید احمد بن مھسار العطاس مدنی اور اپنے دیگر ساتھیوں کے ساتھ مواجہہ شریف کے سامنے درود و سلام پیش کرنے کے بعد واپس اپنی رہائش گاہ تشریف لے آتے۔ ظہر کی نماز حرم شریف میں ادا کرنے کے بعد آپ حضرت مدنی صاحب کے مکان پر دوپہر کا کھانا تناول فرماتے۔ اس کے بعد آپ عصر کی نماز کیلئے حرم شریف تشریف لے جاتے اور پھر عشاء کی نماز کے بعد واپس تشریف لاتے۔ رات کا کھانا عشاء کی نماز کے بعد تناول فرماتے۔ باوجود بابو جی کے اصرار کے کہ سادہ کھانا پیش کریں مدنی صاحب کی مہمان نوازی کی کوئی حد نہیں ہوتی تھی۔ مدنی صاحب، بابو جی کے اعزاز میں ایک خصوصی شاندار الوداعی

ضیافت کا اہتمام بھی کرتے جس میں مدینہ منورہ کے چیدہ چیدہ اہل سادات کو بھی مدعو کیا جاتا۔
 بابو جی کی روانگی کے موقع پر مدنی صاحب اپنے صاحبزادوں کے ہمراہ بر علی تک آپ کو
 چھوڑنے آتے جہاں سے گنبد خضراء کا آخری نظارہ کیا جاسکتا تھا۔ وہاں تمام حاضرین حضور پاک
 ﷺ کی خدمت میں درود شریف اور الوداعی سلام پیش کرتے۔ بابو جی مدینہ منورہ کے فراق میں
 زار و قطار روتے بر علی کے مقام پر حضرت مدنی صاحب بابو جی اور ساتھیوں کو الوداع کہتے۔



لنگر (مفت طعام و قیام)

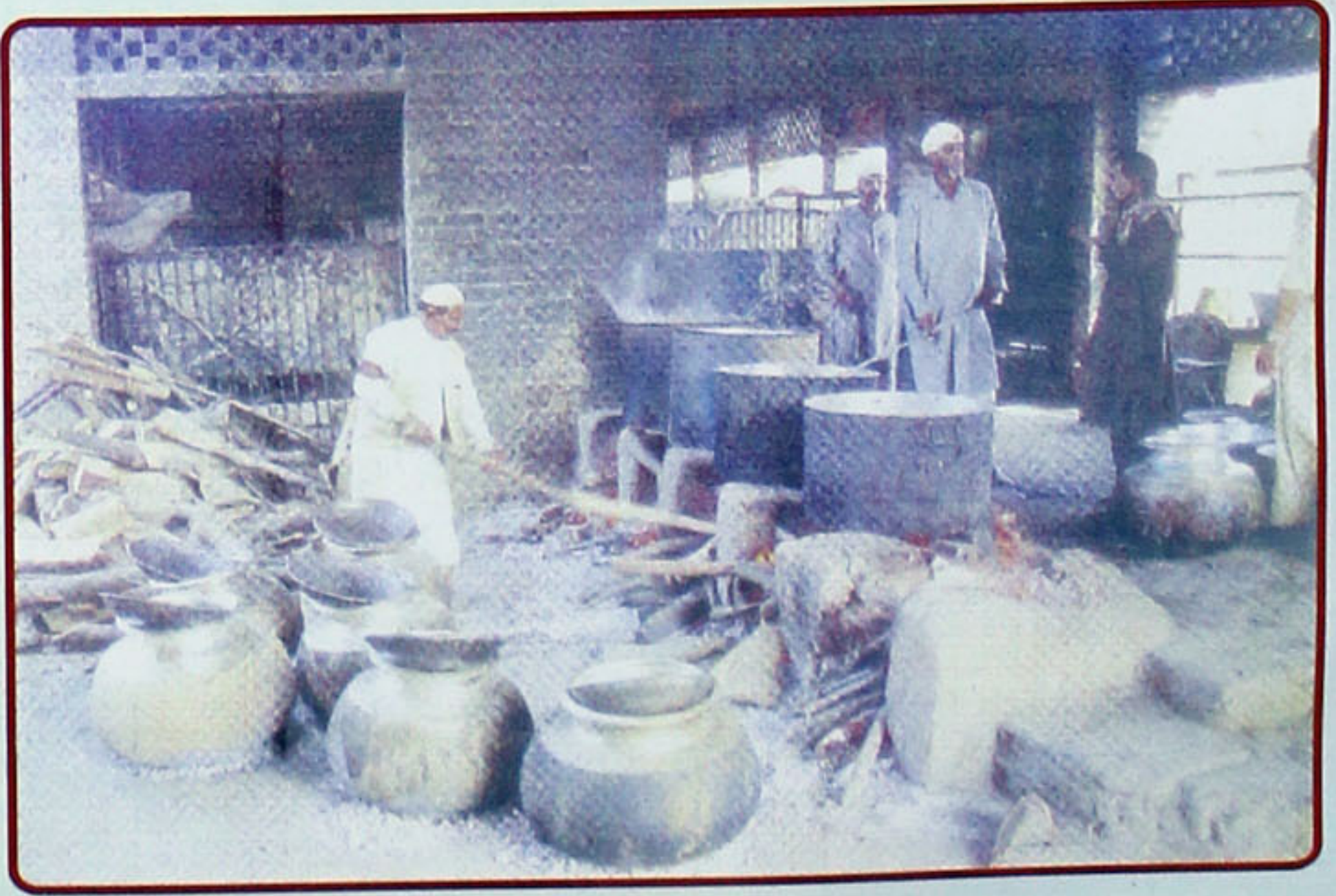
دربار گولڑہ شریف کا انتظام بابو جی نے خود سنبھال رکھا تھا۔ اس میں لنگر کی خصوصی اہمیت ہے جہاں آنے والے تمام زائرین کو مفت کھانا مہیا کیا جاتا ہے اور یہ کھانا دن بھر مہیا ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ آنے والے خواتین و حضرات کو رہنے کے لئے کمرے بھی دیئے جاتے ہیں اور اس سلسلے میں کسی ذات پات رنگ و نسل کا کوئی امتیاز برتا نہیں جاتا۔ یہ روایت آج بھی جاری و ساری ہے۔

روح روایت

لنگر کے قیام کی روایت سے متعلق تھوڑی وضاحت ضروری ہے تاکہ قارئین گولڑہ شریف کے لنگر کے میزبانوں کے نکتہ نظر سے آگاہ ہو جائیں اور لنگر کے عام مفہوم تک محدود نہ رہیں۔ عام نظریہ یہ ہے کہ لنگر سے تبرک کے طور پر کچھ کھانے کو مل جاتا ہے چاہے وہ پختہ چاول یا خلوے کے 2 نوالے ہی کیوں نہ ہوں گویا لنگر کا عام مفہوم صرف تبرک کے چند ذرات ہیں لیکن گولڑہ شریف کے دربار میں ایسا نہیں ہوتا۔ یہاں کا لنگر یکتا اور بے مثال ہے۔ یہ واحد لنگر ہے جو دن رات جاری و ساری رہتا ہے یہاں آنے والے ہر زائر کو بلا کسی معاوضے کے رہائش، صبح کی چائے، دوپہر اور شام کا کھانا مہیا کیا جاتا ہے۔ وضو اور غسل کی سہولیات بھی ہیں۔ صرف دور دراز سے آنے والے مہمانوں کیلئے ہی نہیں بلکہ قرب و جوار سے آنے والا ہر زائر ان سہولیات سے مستفید ہوتا ہے۔ یہ گولڑہ شریف کا دربار ہے اور اس میں غوث پاک کا لنگر ہے جس نے کبھی کسی مہمان کو شکایت کا موقع نہیں دیا۔ بابو جی فرماتے کہ یہاں آنے والا ہر مہمان دراصل غوث پاک کا مہمان ہوتا ہے۔ اس لئے اس کی دیکھ بھال رہائش اور کھانے کا بہترین انتظام ہونا چاہیے۔ روحانی عقیدت پر مشتمل لنگر کا سلسلہ کا سلسلہ ”اجی“ صاحب کے وقت سے جاری ہے جسے بابو جی کے دور میں عروج ملا۔ اور جو ہمیشہ سے جاری رہا ہے جوں جوں زندگی کی سہولیات میں اضافہ ہوتا ہے اس کے ساتھ دربار شریف کے مہمان بھی اسی طرح کی سہولیات سے مستفید کئے جاتے ہیں۔ کیونکہ یہاں ہر آنیوالے کو حضرت



لنگرِ غوثیہ میں کھانے کی تیاری



غوث پاک کا مہمان سمجھ کر اُس کا خاص خیال رکھا جاتا ہے۔

اطمینان قلب

جب لوگ مقدس زیارتوں پر جاتے ہیں یا اولیائے کرام سے ملاقات کی غرض سے ان کی خدمت میں حاضر ہوتے ہیں ان کا بنیادی مقصد یا تو اللہ کی جانب رہنمائی کا حصول ہوتا ہے یا وہ لوگ مختلف ذہنی، روحانی مسائل اور الجھنوں میں مبتلا ہوتے ہیں جن کا حل تلاش کرنا چاہتے ہیں، گو ملو کی حالت میں جکڑا ہوا انسان زیارتوں اور اللہ والوں کا سہارا ڈھونڈتا ہے۔ ان کے خیال میں یہ اللہ والے راحت و سکون کی علامت ہیں یہاں ان کو اطمینان قلب مل سکتا ہے۔ علاوہ ازیں بابو جی کے خیال میں جسمانی تھکن اور معاشی ناہمواریاں عام لوگوں کے لئے ذہنی پریشانیوں اور مسائل کا باعث بنتی ہیں اور وہ کشمکش میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور ہر کشمکش انسان کے ذہنی سکون اور روحانی جستجو کیلئے خطرناک ہو سکتے ہیں۔ اسلئے ضرورت اس بات کی ہے کہ سب سے پہلے آنیوالے مہمان کو کھانے اور رہائش کی سہولت بلا کسی امتیاز کے فوراً مہیا کی جائے۔ اور ان کے ساتھ ہمدردانہ اور فیاضانہ سلوک روا رکھا جائے۔ یہی وجہ ہے کہ اس سلسلے میں کسی قسم کی کوتاہی کو برداشت نہیں کیا جاتا تھا۔ گولڑہ شریف کے لنگر کے انتظام کے پیچھے یہی فلسفہ کار فرما ہے۔

بابو جی کا عقیدہ تھا کہ ہر مہمان خدا کی مخلوق ہوتا ہے اور اسے وہ خود بھیجتا ہے۔ اس کے ساتھ بد سلوکی کرنا، خدا کے ساتھ بد سلوکی کرنے کے مترادف ہے۔ اللہ کی خوشنودی حاصل کرنے کیلئے اس کے بھیجے ہوئے مہمان کے ساتھ حسن سلوک روا رکھا جائے اور ایسا کرنے سے ہم حضور پاک ﷺ کی پیروی کر رہے ہوں گے۔ کیونکہ آپ مہمانوں کے ساتھ بہترین سلوک کیا کرتے تھے۔ گولڑہ شریف کے مہمان خانوں میں قیام کے دوران یہ پر کوئی پابندی عائد نہیں ہے۔ مہمان جب تک قیام کرنا چاہے وہ کر سکتا ہے۔ یہاں یہ بھی خیال رکھا جاتا ہے کہ مہمانوں کے دل کو کسی بات سے ٹھیس نہیں پہنچے۔

مہمانوں کی آمد

گولڑہ شریف کے دربار میں آنے والے مہمانوں کی تعداد مختلف ہوتی رہتی ہے۔ ہر روز

سینکڑوں مہمان آتے ہیں جبکہ جمعہ اور اتوار کے روز ان کی تعداد کئی ہزار تک پہنچ جاتی ہے۔ شیخ عبدالقادر گیلانی کے عرس کے موقع پر جو کہ 11 ربیع الثانی کو منعقد ہوتا ہے مہمانوں کی تعداد ہزاروں سے بڑھ کر لاکھوں تک پہنچ جاتی ہے۔ ریکارڈ پر یہ بات موجود ہے کہ 12 تا 14 نومبر 1956ء میں اس موقع پر 482 من آٹا روٹی پکانے کیلئے استعمال ہوا تھا اور بعد میں یہ مقدار ہر سال بڑھتی ہی گئی۔

بڑی گیارہویں شریف

غوث پاک کے عرس پر لوگوں کی تعداد سب سے زیادہ ہوتی ہے لیکن حضرت پیر مہر علی شاہ کے عرس 'جمعتہ الوداع' اب حضرت بابو جی کے اپنے عرس 'لالہ جی' کے عرس اور عید میلاد النبی ﷺ کے موقع پر بھی لوگوں کی تعداد کچھ کم نہیں ہوتی۔

اگر مہمانوں کیلئے دربار شریف کے مہمان خانوں میں رہائش میسر نہ ہو سکے تو آس پاس کے گاؤں میں دوستوں اور رشتہ داروں کے گھروں میں اس کا بندوبست کر دیا جاتا ہے اور مہمانوں کو ان گھروں میں کھانا مہیا کیا جاتا ہے۔ مہمانوں کی اتنی کثیر تعداد سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ان کے لئے کتنا کھانا پکتا ہوگا۔ ایسے موقعوں پر غائبانہ امداد کا فرما ہوتی ہے۔ بابو جی کا راسخ عقیدہ تھا کہ یہ سب حضرت غوث پاک کی نظر کرم ہے کہ ہزاروں کی تعداد میں ہونے کے باوجود ہر مہمان کو کھانا اور رہائش نصیب ہوتی ہے۔ اسلئے آپ فرماتے کہ ان مہمانوں کو غوث پاک کا مہمان سمجھا جائے۔ بابو جی فرماتے ان کا اصل مقصد اپنے پیروکاروں کی دیکھ بھال کرنا اور ان کی مدد کرنا ہے کیونکہ وہ غوث پاک کے مہمان ہوتے ہیں ان مہمانوں کیلئے کھانا اور رہائش مہیا کرنا بابو جی کا بنیادی مقصد ہوتا تھا۔ ان کا عقیدہ تھا "اپنی جان سے بھی پیارے غوث پاک کے مہمان"





حضرت بابو جی کے گیراج سے عرسِ پاک کی چادر کی روانگی کا منظر



ایام عرس

بابو جی عرس کے انتظامات میں بہت زیادہ احتیاط برتا کرتے تھے۔ کھانے اور رہائش کا انتظام اپنے عروج کو پہنچ جاتا کیونکہ لوگوں کا بے پناہ ہجوم تقریب میں شرکت کے لئے دربار شریف میں پہنچ جاتا ہے۔ اس موقع پر جید علماء حضور پاک ﷺ کی سیرت اور تعلیمات پر تقریریں کرتے۔ تلاوت کلام پاک کے بعد قوالی شروع ہوتی۔ بابو جی محبوب قوال کو خود موضوع منتخب کر کے قوالی کی ہدایت فرماتے۔ یہ موضوع قرآن پاک کی آیات، حضور پاک ﷺ اور پیر مہر علی شاہ کی تعلیمات پر مبنی ہوتا۔ بابو جی کا رائج کردہ یہ دستور آج بھی جاری ہے۔

محفل سماع مندرجہ ذیل حصوں پر مشتمل ہوتی تھی:

(۱) پہلا حصہ وحدت الوجود کے موضوع پر ہوتا۔ اس میں اللہ تعالیٰ کی توحید پر مشتمل قوالی کی جاتی جس کے ذریعے اللہ تعالیٰ کی وحدانیت اور اللہ کے ہر جگہ حاضر و ناظر ہونے کا اظہار کیا جاتا۔

(۲) دوسرا حصہ احادیث نبوی پر مشتمل ہوتا جس میں حضور پاک ﷺ کی رحیم و کریم ہستی کا بیان ہوتا یعنی یہ حصہ توصیف رسالت مآب پر مبنی ہوتا۔ بابو جی کا عقیدہ تھا کہ حضور پاک ﷺ کے ساتھ اولیائے کرام کی محبت، عقیدت اور گہری وابستگی سے ان کے روحانی درجات بلند ہوتے ہیں۔ مزید برآں ہم سب آپ ﷺ کی شفاعت کے مستحق ٹھہرتے ہیں۔

(۳) تیسرے حصے کا تعلق حضرت غوث پاک کے مناقب کے بیان سے ہوتا۔ حضرت غوث پاک کا درجہ پیران پیر کا درجہ ہے۔ وہ تمام اولیائے امت کے سردار ہیں۔

اور بابو جی سمیت تمام صوفیائے کرام انہیں اپنا پیشوا تصور کرتے ہیں۔ محفل کے اس حصے میں حضرت غوث پاک کی منقبت پر مبنی کلام پیش کیا جاتا ہے بابو جی کے فرمان کے مطابق دربار شریف میں حاضر ہونے والے ہر شخص کو غوث پاک کا مہمان سمجھا جاتا ہے اور حضرت غوث پاک

ہی کو محفل سماع کی جان تصور کیا جاتا ہے۔ اس سے محفل سماع کی باقی کارروائی وقوع میں آتی۔

(۴) محفل سماع میں متعدد دیگر صوفیائے کرام کا کلام شرح و بسط سے پیش کیا جاتا ہے۔ مولانا

جلال الدین رومی، حافظ شیرازی، بلہے شاہ علی حیدر اور پیر مہر علی شاہ کا کلام بار بار پیش کیا جاتا ہے

جسکے ذریعے علمائے کرام لوگوں کے ذہنوں میں ممکنہ الجھے ہوئے سوالات کا حل تلاش کر سکتے ہیں۔

قوالی ہمیشہ دینی تعلیمات تک محدود رہتی ہے اس لئے وہ لوگ بھی جو آلات موسیقی کے

استعمال کے خلاف ہوتے ہیں، قوالی میں ستار کے استعمال پر کوئی اعتراض نہیں کرتے۔ اور اس طرح

چشتیہ، قادریہ اور سہروردیہ مسالک سے تعلق رکھنے والے افراد کو ان کی روحانی الجھنوں کا حل مل جاتا ہے۔

عرس کے دوران ملتان کے خواجہ خاندان کے افراد لنگر کی تقسیم اور اخراجات کے حساب

کتاب کا انتظام سنبھالنے میں بہت مدد کرتے تھے۔ بابو جی مہمان خانہ نمبر 3 کے باہر چبوترے پر

تشریف رکھتے ہوئے خود کھانا تقسیم فرماتے۔ لوگوں کا بے پناہ ہجوم دیکھتے ہوئے بابو جی کھانے کی

تقسیم میں خادموں کا ہاتھ بٹاتے تاکہ مہمانوں کو وقت پر کھانا کھلایا جاسکے۔ جس سے ان کی بندہ

نوازی کا بھرپور اظہار ہوتا ہے۔ بعض اوقات یہ فریضہ خواجہ امام بخش کے حوالے کیا جاتا تھا۔

اخراجات کے باقاعدہ حساب کتاب کی جانچ پڑتال کے علاوہ مہمانوں کی بروقت دیکھ بھال سے

متعلق آگاہی حاصل کرنا بابو جی کی شخصیت کے ایک اور قابل قدر پہلو کو ظاہر کرتا ہے۔ بابو جی

روزانہ اپنے صاحبزادوں سے مہمانوں کے حال احوال اور لنگر کے انتظام کے متعلق معلومات

حاصل کرتے کہ کہیں خدّام یا کارکنوں میں سے کوئی شخص غیر حاضر نہ ہو جائے یا اپنے فرائض کی

ادائیگی میں کوئی غفلت نہ کر بیٹھے۔ بابو جی ان تمام انتظامات میں بھرپور ذاتی دلچسپی لیتے تھے۔

لنگر کی خدمت میں سینکڑوں عقیدت مند حصہ لیتے رہے ہیں۔ اعراس کے موقعہ پر مرد

و خواتین والہانہ جوش و جذبے سے کھانے کی تیاری اور تقسیم میں ہاتھ بٹاتے رہتے ہیں۔ پشاور کے

سیٹھی خاندان کے افراد اور لال کرتی راولپنڈی کے منشی رحیم بخش کے خاندان کے افراد ان

انتظامات اور خدمت میں پیش پیش رہتے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆

حضرت بابو بوجی غزنی میں سلطان محمود کے مزار پر



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ❀ حَامِدًا وَ مَصلِیًّا عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ
حافظ بیدا کہ از مدد بخت کار ساز ❀ کامے کہ خواستم ز خدا شد میسر م

محبت و اخلاص نشان مودت و عطوفت عنوان مخلصی
اعزکم الہ تعالیٰ
خان محرابزادہ صاحب
بعد از تحفہ سلم آنکہ تجویز شروع شادی کتخدای معظمی
مکرمی جناب صاحبزادہ غلام محی الدین صاحب دام مجددہ
بتاریخ ۲۹ شہر ربیع الثانی سنہ ۱۳۲۸ ھ یوم در شنبہ مطابق
۹ مئی سنہ ۱۹۱۰ ع یوم در شنبہ معین شدہ و تاریخ اختتام
این کار خیر بتاریخ ۱۳ شہر جمادی الاول سنہ ۱۳۲۸ ھ مطابق
۱۳ مئی سنہ ۱۹۱۰ ع یوم پنجشنبہ خواهد بود امید کہ در این
تواریخ مندرجہ صدر شامل محفل احباب شدہ مسرور فرمایند۔

المکلف
محبوب عالم باجارت حضرت قبلہ عالم صاحب از گولڑہ شریف

حضرت سیدنا پیر مہر علی شاہ کی طرف سے
پیر سید غلام محی الدین بابو جی کی شادی کے دعوت نامے کا عکس

شادی مبارک

1910ء ایک ایسا متبرک اور روح پرور سال تھا جس میں بابو جی نے دولہا بن کر اپنی ازدواجی زندگی کا آغاز کیا اور یوں اسے مزید رونق بخشی۔ شادی کی تقریب شاندار طریقے سے منائی گئی کیونکہ آپ کے دادا جان ”اجی صاحب“ اس خواہش کا اظہار کر گئے تھے کہ ان کے پوتے کی شادی بڑی دھوم دھام سے کی جائے۔ شادی مبارک کی تقریب میں تمام چیدہ چیدہ بزرگان دین علمائے کرام اور معززین نے شرکت کی۔ ان میں سے بعض کے اسمائے گرامی یہ ہیں۔

(۱) حضرت دیوان سید محمد صاحب، پاک پتن شریف

(۲) حضرت خواجہ محمود صاحب، تونسہ شریف

(۳) حضرت خواجہ ضیاء الدین صاحب، سیال شریف

(۴) حضرت میاں شیر محمد صاحب، شرقپور شریف

(۵) حضرت پیر سید جماعت علی شاہ صاحب، علی پور شریف

(۶) حضرت پیر جماعت علی ثانی صاحب، علی پور شریف

”اجی صاحب“ کی خواہش میں لفظ ”شاندار“ کے استعمال کا یہ مطلب نہیں تھا کہ دنیاوی شان و شوکت اور نمود و نمائش کا اظہار کیا جائے بلکہ اس موقع کی اہمیت کا اظہار کرنا تھا تاکہ شادی کے اس موقع پر عام لوگ بھی اس میں شرکت کر سکیں۔ کھانا بھی غوث پاک کے لنگر کا تھا اس لئے بلا امتیاز امیر و غریب ہر ایک کا خیر مقدم کیا گیا۔ یہ ایک نئے رشتے میں منسلک ہونے کا موقع تھا۔

جو لفظ ”فرائض“، ذمہ داریوں“ اور ”انسانی رشتوں“ کے مفہوم کو وسیع تر کرے گا اس کے

بعد انفرادی منصب سے کئی دوسرے مناصب جنم لیں گے۔ یعنی بطور شوہر، والد، اور دادا کے۔ اب

آپ کے کندھوں پر نئی ذمہ داریوں کا بوجھ آن پڑے گا اور یہ ذمہ داریاں دو چند ہو جائیں گی۔

بابو جی ان ذمہ داریوں کے لیے تیار تھے۔ آپ نے ان نئی ذمہ داریوں کے چیلنج کو قبول فرمایا اور

اپنے آپ کو انتہائی ذمہ دار، مشفق اور بندہ نواز ثابت کیا۔ عقل و شعور کی تکمیل و پختگی کے ساتھ اعلیٰ

درجے کے نظم و ضبط اور توازن برقرار رکھنے کو بابو جی کی ازدواجی زندگی کا نچوڑ سمجھا جاسکتا ہے۔

بابو جی کا لباس

اسلام ایک مکمل اور قابل عمل ضابطہ حیات ہے۔ یہ ظاہری معاشرتی وضع قطع اور باطنی پاکیزگی اور طہارت دونوں پر برابر زور دیتا ہے۔ ہماری مذہبی اور معاشرتی زندگی میں لباس و پوشاک کو ایک اہم مقام حاصل ہے۔ سادگی اور نفاست اس کی خصوصیات ہیں۔ لباس اخلاقی اور سماجی اقدار کا مظہر ہوتا ہے اسلئے اس پر نہ ہی اپنی استطاعت سے زیادہ خرچ کرنا چاہیے اور نہ اسے دوسروں کے منفی احساسات کو اکسانے کا سبب بننا چاہیے۔

بابو جی کا لباس بہترین خوبیوں کے ساتھ ”اسلامی طرز لباس“ کی عکاسی کرتا تھا۔ چونکہ بابو جی گوریلوے انجن اور ریل گاڑی سے پیارتھا اسلئے ان کے لباس کے انتخاب میں اس کی جھلک موجود ہوتی۔ ان کے لباس میں ایک دراز کالا کوٹ اور کالی واسکٹ ہوتی جسکی جیب میں چاندی کی زنجیر والی جیب گھڑی اور دو عدد فاونٹین پن ہوتے۔ آپ چمکتے ہوئے مکیشن کالے رنگ کے جوتے پہنتے اور سفید کلف دی ہوئی شلوار قمیض زیب تن فرماتے۔ اور ہاتھ میں خطوط کیلئے ایک بریف کیس لئے ہوتے۔ نہایت صاف ستھرے لباس میں ملبوس بابو جی کو دیکھ کر خوشی محسوس ہوتی۔ پہلی نظر میں آپ کو دیکھنے پر یہ تاثر ملتا کہ شاید آپ پٹھان ہوں گے کیونکہ آپ بھاری بھر کم شلوار پہنتے لیکن اس کے پانچے تنگ ہوتے جبکہ پٹھان لوگ کھلے پانچوں والی شلوار پہنتے ہیں۔ آپ قیمتی لباس نہیں پہنتے بلکہ کم قیمتی، سائستہ اور دیدہ زیب لباس پہنتے اور ہر شخص ان کی شان اور وقار سے مرعوب نظر آتا۔ آپ نے اپنا منفرد انداز کبھی تبدیل نہیں کیا آپ کا نظریہ تھا کہ انسان کو ہمیشہ صاف ستھرا رہنا چاہیئے آپ صفائی کا بہت زیادہ خیال رکھتے یہی وجہ ہے کہ آپ ہفتہ میں دو مرتبہ لباس تبدیل کرتے۔

رات کے وقت آپ سفید شلوار یا لنگی اور سفید ململ کی قمیض پہنتے اور سردیوں میں گرم شال کندھوں پر ڈالتے اور ٹوپی پہنتے۔ پاؤں کے لئے چپل استعمال کرتے۔ گرمی کے موسم میں کندھوں کے گرد سفید رومال ڈالتے۔ سر مبارک کے لئے مدینہ منورہ سے لائی ہوئی پگڑی یا سفید رومال استعمال کرتے۔ موسم سرما میں کبھی کبھی مزری سے بنی ہوئی ٹوپی پہنتے۔ آپ ہمیشہ ہاتھ میں تسبیح لئے

ہوتے۔ بابو جی فرماتے کہ انسان کا لباس سادہ اور نفیس ہونا چاہیے اور اسے اپنی استطاعت سے بڑھ کر نہیں ہونا چاہیے۔ خود پسندی اور غرور سے اپنے لباس کو عیب دار نہیں بنانا چاہیے۔ اور نہ ہی اسے احساس برتری یا احساس کمتری کا سبب بنانا چاہیے۔ بابو جی کے انتہائی قریبی خادم نے بتایا کہ ان کے لباس کا ایک اہم پہلو یہ بھی ہے کہ وہ اپنی قمیض کے نیچے پرانی استعمال شدہ مگر صاف ستھری بنیان بھی پہن لیا کرتے تھے۔ اور ان کی لمبل کی پگڑی کی اندرونی تہہ میں کبھی کبھی سوراخ بھی ہوتے تھے۔ یہ بھی بابو جی کی عاجزی اور انکساری کا ایک پہلو تھا جس سے آپ کی شخصیت مزید تابناک بنتی اور آپ کو ایک مکمل روحانی پیشوا کا درجہ دیتی ہے۔ ان کے لباس سے مندرجہ ذیل درس حاصل کیا جاسکتا ہے۔

(۱) جب تک پوشاک استعمال کرنے کے قابل ہو اسے استعمال کرنا چاہیے اور بے کار سمجھ کر پھینکنا نہیں چاہیے۔

(۲) ایسے لباس کو بے کار نہیں سمجھنا چاہیے جس کو دوسرے حاجتمند پہننے کے لئے تیار ہوں۔

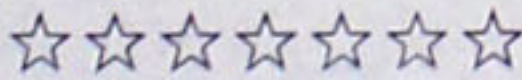
(۳) داخلی اور ذاتی دکھ درد کو پوشیدہ رکھنا چاہیے۔ ظاہری جج دھج اس طرح کی ہونی چاہیے کہ دیکھنے والا دوسرا شخص اس کی اندرونی حالت میں جھانک نہ سکے۔ ذاتی زیاں کو دوسروں کے سامنے مشتہر نہیں کرنا چاہئے۔ یعنی اپنی عزت نفس کا خیال رکھنا چاہئے تاکہ دوسرا کوئی شخص اسے مجروح نہ کر سکے۔

اس نظریے پر تنقید کی کوئی گنجائش نہیں کیونکہ بابو جی نے کبھی اپنے ذاتی دکھ درد کو کسی پر ظاہر نہیں ہونے دیا۔ جبکہ وہ خود دوسروں کے دکھ درد میں کام آتے اور لوگوں کی بہتری مد نظر رکھتے تھے۔ اسکے علاوہ وہ حضرت پیر مہر علی شاہ کے زائرین کا بھی خیال رکھتے۔

تنقید اس وقت موقع پاتی ہے جب انسان بظاہر غریبانہ لباس پہنے اور اندرون خانہ امیرانہ زندگی بسر کرے۔ بابو جی ممکن حد تک نفیس لباس پہنتے لیکن اس کے ساتھ شائستگی کو برقرار رکھتے۔ انسانی ذہن چیزوں کے اسباب کے بارے میں سوچتا اور سوال کرتا ہے۔ ذہنوں میں ایک سوال ابھرتا ہے کہ ایک شخص لباس کا ایک ہی جوڑا پہنے ہوئے ہے اور اس پر ذرہ بھر دھبہ نہیں اور نہ ہی اس

سے ہلکی سی بو کا شائبہ تک محسوس ہوتا ہے۔ اس کا جواب خود بابو جی یوں دیتے ہیں کہ اگر کوئی شخص روحانی اور اخلاقی اصولوں کو مد نظر رکھتے ہوئے اپنی زندگی عزت اور وقار کے ساتھ گزارتا ہو تو وہ ایک شائستہ اور عمدہ طرز زندگی کے معیار کو حاصل کرنے میں کامیاب ہو جاتا ہے تب اسے ہر روز نئے لباس کی ضرورت نہیں پڑتی۔

بابو جی کا طرز حیات یہ پیغام دیتا ہے کہ اگر کوئی شخص عزت اور وقار کے ساتھ روحانی اور اخلاقی اقدار کی پابندی کرتے ہوئے زندگی گزارے تو وہ انفرادی اور اجتماعی حیات میں اپنے وجود کی نفاست کا لوہا منوا سکتا ہے۔ اُن کا پختہ عقیدہ تھا کہ اپنی ذات اور خاندان پر صرف ضروری اخراجات ہی کرنے چاہئیں جبکہ ان کا اصل مقصد اپنے پیروکاروں کی دیکھ بھال کرنا اور ان کی مدد کرنا ہے کیونکہ وہ غوث پاک کے مہمان ہوتے ہیں ان مہمانوں کیلئے کھانا اور رہائش مہیا کرنا بابو جی کا بنیادی مقصد ہوتا۔ وہ اپنی ذات پر ہمیشہ اوروں کو ترجیح دیتے تھے۔ ان کا عقیدہ تھا ”اپنی جان سے بھی پیارے غوث پاک کے مہمان“



عائلی زندگی

ہر شادی شدہ انسان کی ایک داخلی زندگی ہوتی ہے اور ایک خارجی یعنی ایک گھر کے اندر اور ایک گھر سے باہر۔ وہ لوگ جو اپنے سربراہ کے ساتھ ایک ہی گھر میں زندگی بسر کرتے ہوں وہ ایک خاندان کے افراد کہلاتے ہیں۔ اس میں عام طور پر جو رشتے نبھتے ہیں ان میں والد، والدہ، شوہر، بیوی، بیٹے اور بیٹیاں شامل ہیں اور ان کا سربراہ والد کو سمجھا جاتا ہے۔ عام طور پر پورے گھر کا نظام اس کا مرہون منت ہوتا ہے اور یہیں سے اس سربراہ کی انفرادی اور اجتماعی زندگی کا مشاہدہ کیا جاتا ہے۔ اور اس کے اصل جوہر کی پرکھ ہوتی ہے۔ وہ اپنے گھر کے اندر بیوی، بیٹے اور بیٹیوں کے تقاضوں اور گھر سے باہر روحانی پیشوا کے طور پر عائد ہونے والے تقاضوں کے درمیان کیسے توازن رکھتا ہے۔ یہ اس کی شخصیت کی پرکھ کی ”کسوٹی“ ہے۔

بابو جی تکمل روحانی عظمت، مہر و محبت اور خلوص کی علامت ہونے کے ساتھ شریعت کا کامل نمونہ بن کر ہمارے سامنے آتے ہیں۔ ایک نہایت فرماں بردار انسان جنہیں پیر مہر علی شاہ نے سنوارا ہو۔ ایک صاحبزادے کی حیثیت سے اُنکے حالات زندگی بیان ہو چکے ہیں۔

ہر سنگی کی آمد کو زیارات مقدسہ کے تسلسل کے طور پر دیکھا جاتا تھا۔ اور اس لئے اس کی پوری دل جمعی سے تواضع کی جاتی تھی۔ رنگ، مذہب اور ذات کا خیال کئے بغیر، امیر یا غریب، اعلیٰ و ادنیٰ میں فرق نہیں کیا جاتا تھا۔ سنگیوں کی مہمانداری کرتے ہوئے طبقاتی برتری کے احساس کو پس پشت ڈالنا پڑتا ہے کیونکہ اس طرح کے رویے بد اخلاقی اور منافقت کو تقویت دیتے ہیں۔ جو کہ سماجی برائیاں ہیں۔ بابو جی کے نزدیک اخلاقیات معاشرے سے کٹی ہوئی شے نہیں تھی۔ معاشرہ ایک ایسا میدان ہے جہاں انسان کو اپنی روحانی قدر و قیمت ظاہر کرنا پڑتی ہے۔ اور اس کی اصلیت ظاہر ہوتی ہے۔

فطری طور پر بابو جی کو اپنے تمام اہل خانہ سے بے انتہا محبت اور شفقت تھی۔ ان کی مناسب دیکھ بھال اور ضروریات کو پورا کرنا وہ اپنا فرض عین سمجھتے تھے اور اسے بطریق احسن نبھاتے۔ انہوں نے اپنی داخلی اور خارجی زندگی میں کمال کی حد تک توازن برقرار رکھا ہوا تھا۔ جو مہر

و محبت، شفقت، رواداری اور مساوات کا سلوک گھر سے باہر تھا یعنی اپنے سنگیوں اور دربار شریف کے مہمانوں کے ساتھ، ویسا ہی سلوک گھر کے اندر افرادِ خانہ کے ساتھ روا رکھا جاتا۔ صاحبزادوں کو یہ تلقین تھی کہ وہ اپنے آپ کو ”صاحبزادے“ نہ سمجھیں اور نہ یہ کہ وہ دوسروں سے برتر ہیں۔ بلکہ ان کو یہ احساس ہونا چاہیے کہ ان کے کندھوں پر فرائض و ذمہ داری کا بوجھ ہے جنہیں بطریق احسن نبھانا ہے۔ بابو جی فرماتے کہ ہم اللہ کے بندے ہیں اور ہمیں بنی نوع انسان کی خدمت کیلئے بھیجا گیا ہے۔ نیز یہ کہ ہمیں اسلامی شریعت کے مطابق زندگی گزارنی چاہئے۔ آپ نے اپنے والد گرامی سے حاصل کردہ تعلیمات پر نہ صرف عمل کیا بلکہ آئندہ نسلوں کی اسی نہج پر تربیت بھی کی۔

بابو جی کا فلسفہ حیات نیکی اور حسنِ خلق کی بنیادوں پر مبنی تھا ایک مُرشد کی حیثیت سے اپنے پیروکاروں اور سنگیوں، ایک والد کی حیثیت سے اپنے صاحبزادوں اور ایک سربراہِ خاندان کی حیثیت سے تمام اہل قرابت اور رشتہ داروں کے ساتھ آپ کا سلوک نہ صرف اسی فلسفے کا عملی مظہر تھا بلکہ اس فلسفے کی ترویج کی ضمانت بھی۔ بابو جی اس فلسفے پر عمل پیرا تھے اور اپنے اہل خانہ میں بھی انہوں نے نہایت محنت سے اس سوچ کو سمویا تھا۔ سنگیوں کی کیسے پذیرائی کرنی ہے اور ہر وقت ان سے خلوص اور ایمانداری سے پیش آنا ہے اور اپنے آپ کو ”صاحبزادہ“ نہیں بلکہ عام انسانوں کی طرح سمجھنا ہے بلکہ ایسا انسان سمجھنا ہے جس کے ذمے دوسروں کے بہت زیادہ فرائض اور ذمہ داریاں واجب الادا ہیں۔

بابو جی نہ صرف افرادِ خانہ کے ساتھ بھرپور رشتہ نبھاتے بلکہ دور کے رشتہ داروں کے ساتھ بھی فیاضی اور معاونت کا برتاؤ فرماتے اور انکی بالواسطہ یا بلاواسطہ مدد فرماتے۔ اور آپ اپنے آپ کو رشتہ داروں کی ضروریات سے آگاہ رکھتے اور صلہ رحمی کا بہترین ثبوت پیش کرتے۔

بابو جی نے اپنے آپ کو ایک مثالی والدِ محترم ثابت کیا ہے۔ انہوں نے مختلف حیثیتوں سے اپنے صاحبزادوں کی پرورش کی ہے ایک اُستادِ مربی اور اخلاقی اور روحانی پیشوا کی حیثیت سے ان کی تعلیم و تربیت میں جو اساسی بات ہمیں نظر آتی ہے وہ یہ ہے کہ پہلے خود بہترین انسان بننا اور اس کے بعد اپنے آپ کو بنی نوع کی خدمت کیلئے وقف کر دینا۔ اور اس ہدف کو بابو جی حاصل کر

گئے۔ اور دنیا نے دیکھا کہ ان کے صاحبزادوں نے والد بزرگوار کے بتائے ہوئے اصولوں پر حرف بہ حرف عمل کر کے مکمل طور پر ان کی پیروی کی۔

بابو جی اپنے تمام اہل خاندان سے بہت گہری وابستگی رکھتے تھے اور انتہائی محبت کرتے تھے۔ وہ اپنے دور کے رشتے داروں کی بھی سرپرستی کرتے تھے اور ان سے فیاضی کا سلوک کرتے تھے۔ اور ان کے کہنے پر، یا ان کی ضروریات کی طرف توجہ دلائے جانے پر ان کی دل کھول کر مالی امداد کیا کرتے تھے۔ بابو جی ضرورت مندوں کی امداد میں کبھی پس و پیش نہیں کرتے تھے۔ بابو جی اپنے دور کے رشتہ داروں کے معاملات سے ہمیشہ باخبر رہتے تھے۔

بابو جی اپنے صاحبزادوں کی تعلیم و تربیت میں غیر معمولی دلچسپی لیتے تھے۔ مولانا محمد غازی کی وفات کے بعد، جو بابو جی کے صاحبزادوں کے استاد تھے، بابو جی نے اپنے بیٹوں سید غلام معین الدین اور سید شاہ عبدالحق کو جامعہ اسلامیہ عباسیہ بہاولپور میں داخل کروایا جہاں ہندو پاک کے مایہ ناز عالم مولانا غلام محمد گھوٹوئی کے زیر نگرانی ان کی تعلیم مکمل ہوئی۔

اپنے جگر گوشوں کو حصول علم کی خاطر دور دراز مقام پر بھیجنا دراصل حضور پاکؐ کی حدیث مبارک کی روشنی میں روحانی طلب کی تکمیل کی کوشش تھی کہ ”علم حاصل کرو اگرچہ اس کے لئے تمہیں چین جانا پڑے“۔ کیونکہ علم وہ طاقت ہے جو انسان کو جہالت کے اندھیروں سے نکال کر حقیقتوں کے راستہ پر ڈالتی ہے جس کے ذریعے انسان نہ صرف اپنے آپ کو مسخر کر لیتا ہے بلکہ کائنات کی تسخیر کے قابل ہو جاتا ہے۔ انسان پہلے اپنے آپ کو پہچانتا ہے یعنی عرفانِ نفس حاصل کرتا ہے اس کے بعد اسی کے ذریعے اپنے مالک کو پہچان لیتا ہے یعنی عرفانِ رب حاصل کر لیتا ہے۔ شاید اسی کو معراج انسانی کہا جاسکتا ہے۔ بابو جی اپنے صاحبزادوں کی تعلیم و تربیت پر خصوصی توجہ فرماتے تھے۔ اس سلسلے میں آپ کسی رورعایت کے قائل نہیں تھے۔ ان کی ذہنی اور روحانی کوششوں کے راستے میں کسی رکاوٹ کو حائل نہیں ہونے دیتے تھے اور نہ ہی علم کی جستجو کو ادھورا چھوڑنے کی اجازت دیتے۔ اس لئے عارضی دوری پریشانیوں اور تکلیفات کو خاطر میں لانا ضروری نہیں سمجھتے تھے۔ یہ دنیا دراصل روح کی تربیت گاہ ہے بقول ایک انگریز شاعر کیٹس (Keats):

”یہ دنیا ایسی جگہ ہے جہاں ایک شخصیت اپنے آپ کو ابتدائی قید و بند سے آزاد کر کے اپنے اندرونی جوہر، یعنی اصلی شخصیت یا ”ذہانت“ سے ”روح“ میں تبدیل کر دیتی ہے اور یہ روح اُسے دکھ برداشت کرنے، حقیقتوں کو پانے اور کائنات کو تسخیر کرنے کے قابل بنا دیتی ہے جو کہ انسان کی آخری شناخت ہوتی ہے۔“

اسی قسم کے خیالات کا اظہار اردو کے ایک شاعر حالی نے اپنے اس شعر میں کیا ہے:

فرشتوں سے بہتر ہے انسان بننا

مگر اس میں لگتی ہے محنت زیادہ

صبر، قوت برداشت اور خندہ پیشانی کے ساتھ زندگی کی پیچیدہ حقیقتوں کو اس کے تمام تر مثبت اور منفی گوشوں کے ساتھ تسلیم کرنے کے اوصاف انسان کی زندگی سنوارنے میں اہم کردار ادا کرتے ہیں جسکے نتیجے میں اس کی روحانی تکمیل ہوتی ہے۔ احساسِ سود و زیاں کو اس راہ میں رکاوٹ نہیں بننا چاہیے اور اس پر قابو پانا ضروری ہے۔ ایک مرتبہ صاحبزادوں کی دادی جان سخت بیمار پڑ گئی تھیں اس کے باوجود اُن کو مدرسہ سے چھٹی لینے کی اجازت نہیں دی گئی۔

ایک عظیم مقصد کے مقابلے میں ذاتی تکلیف کوئی اہمیت نہیں رکھتی خاص کر جب ان کے ذمے روحانی فیض پھیلانے کا کام سپرد ہو۔ اس دنیا کو ”سَان“ سمجھ کر اس کے ذریعے اپنی زندگی کی تراش خراش کرتے رہنا چاہیے۔ بابو جی ایک بہترین والد محترم تھے جنہوں نے اپنے صاحبزادوں کی رہنمائی صحیح سمت میں کی اور ہمہ وقت ان کی نگرانی کرتے رہے تاکہ بھٹکنے نہ پائیں۔

حضرت پیر مہر علی شاہ نے تعلیم و تربیت کی جس روایت کی بنیاد رکھی تھی۔ آپ کے صاحبزادے نے اس کی پیروی کرتے ہوئے اپنے صاحبزادوں کو کسی ناجائز آزادی کی اجازت نہیں دی۔ بابو جی اپنے صاحبزادوں کو بہت تھوڑا جیب خرچ دیا کرتے تھے اور وہ ریل کے تیسرے درجے میں سفر کرتے تھے تاکہ وہ اُن تکلیفات اور خطرات سے آگاہ رہیں جو ایک عام آدمی کی زندگی میں پیش آسکتی ہیں۔ آپ چاہتے تھے کہ صاحبزادے زندگی کے نشیب و فراز کا عملی تجربہ حاصل کر سکیں۔ زندگی کے دکھ اور ذہنی خوف کی حقیقتوں کو محسوس کر سکیں، جس کی بدولت وہ گونا گوں وساوس

انانیوں اور سماجی ناہمواریوں کو تسخیر کرنے کے قابل بن سکیں۔

محدود وسائل ہونے کی وجہ سے انسان خود پر قابو پانا سیکھتا ہے اور ہر طرح کی دنیاوی خواہشوں اور خوابوں کی تکمیل نہیں کر سکتا۔ پیسہ برائی اور اچھائی کسی بھی طرف لے جاسکتا ہے۔ اس کا انحصار اس بات پر ہے کہ پیسہ کیسے خرچ کیا جاتا ہے۔ اسے روح کی بیداری کے لئے ایک ہتھیار کے طور پر بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ بابو جی نے اپنی زندگی کو انتہائی نظم و ضبط کا پابند کیا ہوا تھا۔ اور وہ چاہتے تھے کہ ان کے اہل خانہ بھی اس طرز کو اپنائیں اور اسی کو اپنی زندگی کا حصہ بنالیں۔ وہ چاہتے تھے کہ ان کے صاحبزادے اپنی زندگی پوری طرح شریعت کے اصولوں کے مطابق گزاریں اور دنیا اور پیسے کی طلب میں مشغول دوسرے لوگوں کے انداز زندگی کی پروا نہ کریں۔ نہایت محدود وسائل انسان میں اعلیٰ اقدار کو تقویت دیتے ہیں اور اسے اس مقام پر لے جاتے ہیں جہاں وہ دوسروں کے سامنے ہاتھ پھیلانے میں عار محسوس کرتا ہے۔ وہ دنیا داری پر غلبہ حاصل کرنا سیکھتا ہے اور اپنی فانی خواہشات کے تابع نہیں رہتا۔ مادی دولت کی عارضی حیثیت اور اس سے حاصل ہونے والا مقام انسان کی شخصیت میں ظاہر ہوتا ہے۔ اسے چھوڑ کے فرد کو وہ حیثیت حاصل ہوتی ہے کہ وہ آئندہ نسلوں کی رہنمائی کر سکے۔

تعلیم کا حصول ایک مسلسل عمل ہے جو کبھی ختم نہیں ہوتا اس کا اصل مقصد قابل تقلید کردار کا نمونہ بنا کر پیش کرنا ہوتا ہے۔ تعلیم مکمل کرنے کے بعد بھی بابو جی اپنے صاحبزادوں کو اپنے ہمراہ سفر پر لے جاتے تھے تاکہ صاحبزادے لوگوں سے ملیں اور ان کی مشکلات اور مسائل کو سمجھیں۔ ان کا لوگوں سے میل ملاپ انکی ذودحسی میں اضافے کا سبب بنے۔ انہوں نے بابو جی کے ہمراہ عراق، ترکی، شام، اردن، فلسطین اور کچھ مغربی ممالک کا سفر کیا تاکہ اپنے علم اور معلومات میں اضافہ کر سکیں۔ انہوں نے بابو جی کے ہمراہ فریضہ حج ادا کیا اور عمرہ ادا کرنے کیلئے کئی مرتبہ سعودی عرب گئے دونوں صاحبزادوں نے حضرت پیر مہر علی شاہ کے ہاتھ پر بیعت کرنے کا شرف حاصل کیا۔ بابو جی نے تربیت کا یہ سلسلہ اپنے پوتوں تک بڑھایا۔ بچپن سے ہی انہیں روایتی تربیت دی جانے لگی اور شریعت کے رنگ میں ڈھالنا شروع کیا۔ دادا جان کی حیثیت سے آپ کے نزدیک سب سے پہلا

کام پوتوں کی کردار سازی تھی۔ اس مقصد کیلئے عالم، فاضل اور محنتی اساتذہ اور معروف علماء کو ان کی تعلیم و تربیت کیلئے مقرر کیا گیا۔ انسانی زندگی میں کردار کے کسی ایک پہلو میں اس طرح کمال حاصل کر لینا کہ اُس سے کسی دوسرے پہلو میں کمی واقع ہو جاتے فطرت اور مزاج کی محدود کیفیت کا آئینہ دار ہے۔ بابو جی نے اپنے افکار و کردار اور عمل میں جو حسین توازن پیدا کیا وہ نہ صرف حضرت سیدنا پیر مہر علی شاہ کی دی ہوئی تربیت کو ظاہر کرتا ہے بلکہ آپ کے خاندان کی مستقبل کی تربیت اور کردار سازی کا غماز بھی ہے۔ آپ کے ایک پوتے کبھی کبھی بذریعہ ترک اپنے استاد صاحب کے پاس راولپنڈی بھیجے جاتے تھے تاکہ کٹھن زندگی کے عادی ہو سکیں اور انانیت جنم نہ لے سکے۔

بطور ایک والد محترم کے بابو جی نے اپنی آل اولاد کی تربیت اس نہج پر کی کہ وہ ہمیشہ انسانی اور روحانی قدروں کے مطابق اپنی زندگی سنواریں۔ بڑے چھوٹے خواتین و حضرات خاندان کے سبھی افراد کی یکساں تعلیم و تربیت ہوتی۔ گھر کی خواتین کیلئے بابو جی کا یہ حکم تھا کہ باقاعدہ نماز اور وظائف کی ادائیگی کی جائے۔ معمر خواتین کا خیال خاص رکھا جائے اور ان کی دیکھ بھال کی جائے۔ باہر سے آنے والی مہمان خواتین کا خیال رکھا جائے اور انہیں مہمان تصور کیا جائے۔ بابو جی اس سلسلے میں گھر کے افراد سے مہمانوں کے بارے میں باقاعدہ استفسار فرماتے تھے۔

حضرت بابو جی کے روزمرہ کے معمولات بے حد سادگی سے ترتیب پاتے تھے۔ دینی اور دنیاوی فرائض کے ایک بار گراں کے ساتھ آپ کے روز و شب کا آغاز اور انجام عجز و انکسار، خلوص اور سخاوت سے ہوتا۔ بابو جی کا معمول تھا کہ آپ محفل سماع کے بعد ”پار“ اپنی رہائش گاہ تشریف لے جاتے۔ دوپہر کا کھانا کھانے کے بعد آدھ گھنٹہ قیلولہ کرتے۔ اس سے قبل مجلس خانہ جانے سے پہلے بابو جی گھر کے افراد سے ملتے اور ان سے گھریلو معاملات پر بات چیت کرتے، ضروری مشورے دیتے اور رہنمائی کرتے۔ نیز اپنے مشوروں اور ہدایات پر عمل سے متعلق اپنے آپ کو آگاہ رکھتے۔

بابو جی کا خیال تھا کہ اولاد اور گھر کے افراد جن میں خدام بھی شامل ہیں، سب کی حتی المقدور دیکھ بھال بہترین طریقہ سے کی جائے۔ ان کی بہبود ضروریات اور رہنمائی کا سنجیدگی اور خلوص دل سے ایسا خیال رکھنا چاہیے جیسے پیروکاروں کا رکھنا چاہیے۔ آپ کا گھریلو زندگی اور سماجی

زندگی میں اس قدر توازن برقرار رکھنا قابل صد ستائش ہے۔ بابو جی اپنے گھر کے افراد اور دور کے
رشتہ داروں کے علاوہ ہر کس و ناکس کی خبر گیری کرتے ان کی دلجوئی کرتے اور اگر ان میں سے کوئی
بیمار ہوتا تو اس کے تمام اخراجات خود برداشت کرتے۔ آپ فرماتے کہ شفا من جانب اللہ ہوتی
ہے جبکہ علاج سنت نبویؐ ہے۔ اسلئے اس پر عمل کرنا چاہیے۔

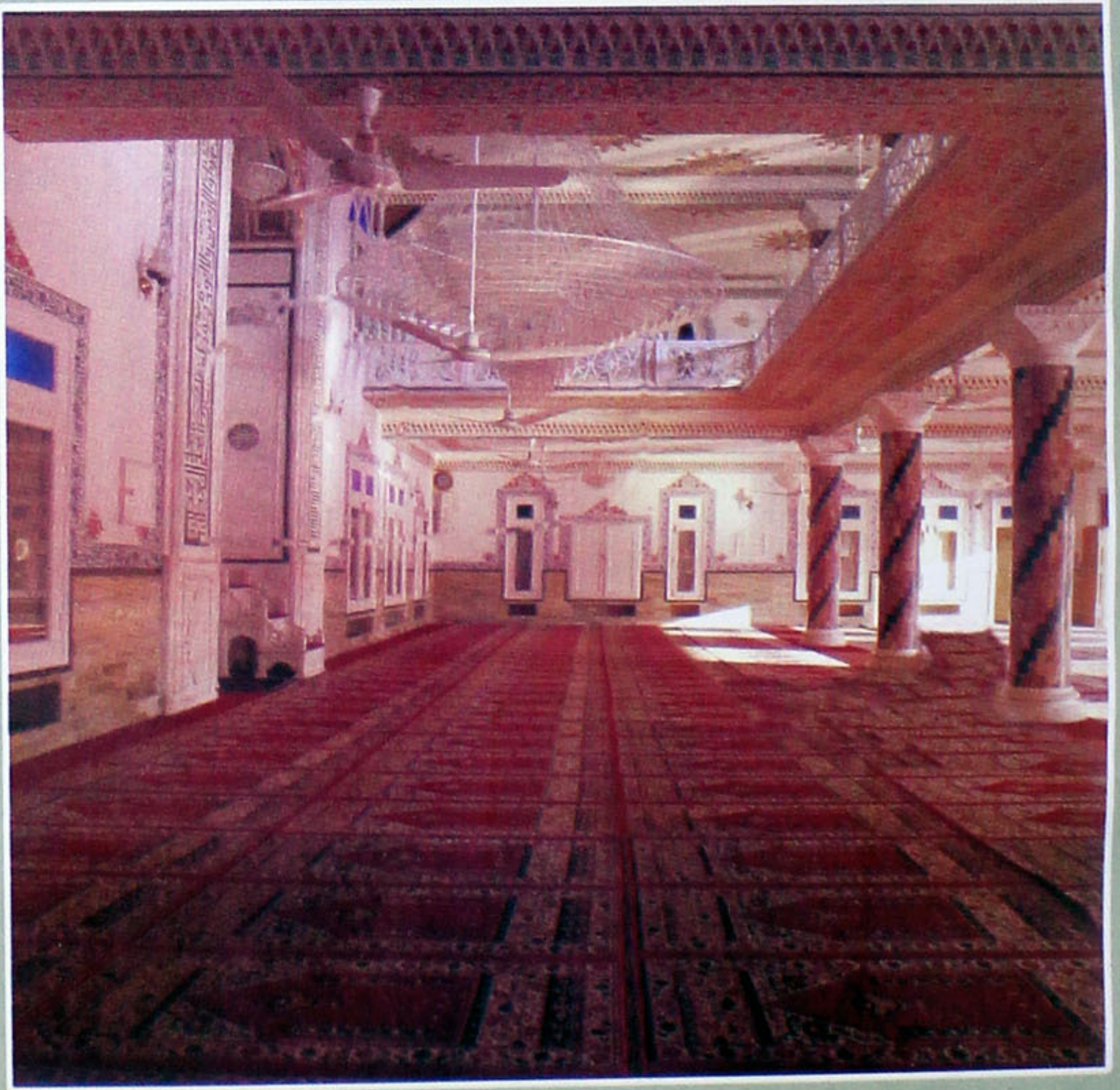
گولڑہ شریف میں تعمیراتی کام

مہمانوں کا گرم جوشی سے خیر مقدم کرنا اور پورے اخلاص سے اُن کی خاطر تواضع کرنا اسلامی شریعت کی بنیادی تعلیمات میں شامل ہے حضور پاک ﷺ نے مہمان نوازی کی شاندار مثال قائم کی ہے۔ پیر مہر علی شاہ حضور پاک ﷺ کے نقش قدم پر چلتے ہوئے اسی مثال کی پوری طرح پیروی فرماتے تھے۔ آپ کی وفات کے بعد حضرت بابو جی نے اپنے والد محترم کی روایت برقرار رکھتے ہوئے پوری ذمہ داری کے ساتھ اس فریضہ کو نبھایا۔ بابو جی دربار شریف میں حاضری دینے کیلئے ہزاروں کی تعداد میں آنے والے تمام زائرین کو غوث پاک کے مہمان تصور کرتے تھے۔ ان کے تمام تعمیراتی کاموں کی تہہ میں یہی فلسفہ کار فرما تھا۔

(1) حضرت پیر مہر علی شاہ کے دور میں صرف ایک مہمان خانہ (سرائے) ہوا کرتا تھا۔ زائرین کی تعداد میں آئے دن اضافہ ہوتا گیا جس کے پیش نظر مزید مہمان خانوں کی ضرورت پڑی۔ جنہیں بابو جی کے دور میں تعمیر کیا گیا اور دو مزید مہمان خانے تعمیر کئے گئے جو رقبے کے اعتبار سے کافی بڑے تھے۔

(2) نمازیوں کی بڑھتی ہوئی تعداد کے پیش نظر پرانی مسجد کو شہید کرا کے دو منزلہ کشادہ مسجد تعمیر کی گئی اور اذان کی آواز دور تک پہنچانے کے لئے اس کے پائیں پہلو میں ایک بلندو بالا مینار تعمیر کیا گیا جس کی اونچائی 175 فٹ ہے۔

(3) بابو جی اپنے والد بزرگوار حضرت پیر مہر علی شاہ کی انتہائی قدر و منزلت کرتے تھے۔ یہ محض ایک بیٹے کی باپ کیلئے محبت ہی نہ تھی بلکہ ایک مرید کا اپنے مرشد کیلئے اخلاص اور فرمان برداری کا جذبہ تھا جو وہ ہر قدم پر اُنکی تعلیمات اور تربیت کے تحت اُنکے نقش قدم پر چلتے تھے۔ بابو جی اس بات سے باخبر تھے کہ حضرت پیر مہر علی شاہ کا روحانی مرتبہ کس قدر عظیم ہے۔ اُنکے اس عالی شان مرتبے کو مد نظر رکھتے ہوئے ہی بابو جی نے ایک کامل ولی کو اپنا خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے حضرت پیر مہر علی شاہ کا شاندار روضہ مبارک تعمیر کرایا۔



پیر سید غلام محی الدین بابو جی کی تعمیر کردہ مسجد کا اندرونی نظارہ

حضرت بابو جی اپنے سنگیوں کے ہمراہ شہیدان بدر کے حضور



حضرت سیدنا پیر مہر علی شاہ اور حضرت قلمہ بابو جی کے مزارات یرنوار

نبوی میں جاتے اور آتے ہوئے



مقام
تمام
ایں
جا
باشد
ایں

اس پر سنگ مرمر لگوا یا گیا اور اس کی اندرونی اور بیرونی دیواروں پر قرآنی آیات احادیث نبوی اور مثنوی مولانا روم کے کچھ اشعار درج ہیں۔ جن سے انسان کی روح تازہ ہوتی ہے۔ دیگر تعمیرات اور آپ کے قائم کردہ اداروں میں قابل ذکر مندرجہ ذیل ہیں۔

(4) ایک مجلس خانہ جو 120x80 فٹ رقبہ پر محیط ہے تعمیر کیا گیا جو تقریباً 2000 افراد کیلئے کافی

ہے اس مجلس خانے میں محفل سماع کا اہتمام ہوتا ہے جس کا فلسفہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔

(5) لنگر غوثیہ کی ضروریات پوری کی گئیں۔ اسکے ساز و سامان میں خاطر خواہ اضافہ کیا گیا۔

بستروں کی تعداد میں بھی اضافہ کیا گیا ہے جن کی صفائی کا خاص خیال رکھا جاتا ہے۔

(6) مدرسہ کا انتظام چلانے کیلئے فنڈز مختص ہوتے تھے۔ بابو جی مدرسہ کی نگرانی خود کرتے تھے۔

اب بھی اسکے طلباء اور اساتذہ کا پورا خیال رکھا جاتا ہے۔ طلباء اور اساتذہ کی سہولت کیلئے

ایک لائبریری بھی موجود ہے جس میں 6000 سے زائد کتب موجود ہیں ان میں کچھ

نایاب کتب کا ذخیرہ بھی موجود ہے۔

(7) بابو جی تعلیم کو بہت اہمیت دیتے تھے اور اسے ایک فریضہ تصور کرتے تھے۔ آپ مدرسہ میں

موجودہ اور فارغ التحصیل طلباء کی فلاح و بہبود کا بہت خیال رکھتے تھے۔ طلباء کو وظائف

دیئے جاتے جن کے لئے خاص طور پر فنڈز مختص کئے جاتے ہیں۔ طلباء کو تعلیم و تدریس

کے دوران رہائش، خوراک اور کتابیں مفت مہیا کئے جاتے ہیں اور ان کو لنگر شریف کا ایک

حصہ تصور کیا جاتا ہے اور ان کی مکمل دیکھ بھال ہوتی ہے۔ مدرسہ کیلئے عالم فاضل اساتذہ

مقرر کئے جاتے ہیں جو فقہ حدیث اور شریعت پر مبنی کتب کا درس دیتے ہیں۔ جید علمائے

کرام کو مدعو کیا جاتا ہے تاکہ درس نظامی کے مختلف اہم موضوعات پر اپنے زریں خیالات

کا اظہار فرمائیں اور اسکی روایت ہمیشہ سے قائم ہے۔

☆☆☆☆☆☆

تحریک پاکستان میں بابو جی کا کردار

بابو جی کی ہمیشہ سے یہ خواہش تھی کہ برصغیر میں مسلمانوں کیلئے ایک الگ ملک ہو۔ مسلمانوں اور دوسری اقلیتوں پر اخلاقی اور سماجی قدروں کی پاسداری کے نام پر آئے دن جو ظلم و ستم، اکثریتی ہندو رو رکھتے تھے وہ کسی سے پوشیدہ نہیں تھے اور اب وہ لوگ بھی جنہیں سماجی مساوات کے نام نہاد علمبرداروں نے جھوٹی امیدوں اور وعدوں کے فریب میں مبتلا کر رکھا تھا بالآخر مسلمانوں کے لئے علیحدہ مملکت کے قیام کی اہمیت کو محسوس کرنے لگے تھے کیونکہ ہندو اکثریت، اقلیتوں کے ساتھ جانوروں سے بھی کمتر سلوک کرتے تھے اور انہیں اپنے مذہب کے مطابق عبادت کرنے کی بھی اجازت نہیں تھی۔ ان کے مذہب، ثقافت اور شہری حقوق کو پامال کیا جاتا تھا۔ اب برصغیر کے مسلمان ایک مخلص قیادت کے منتظر تھے کہ وہ سامنے آئے اور ذاتی مفادات اور سیاسی شہرت کے حصول سے بالاتر ہو کر انسانیت اور مذہب کے نام پر آزادی کیلئے جدوجہد کرے۔

بابو جی نے کبھی سیاست اور صدارتی یا انتخابی سرگرمیوں میں حصہ نہیں لیا۔ حصول اقتدار کے لئے مکر و فریب اتنی ادنیٰ حیثیت رکھتے ہیں کہ آپ ان کی طرف دیکھنا بھی پسند نہیں کرتے تھے۔ ایمان اور روحانی دولت کے مقابلے میں عارضی شان و شوکت کوئی معنی نہیں رکھتے۔ دنیاوی تخت و تاج اللہ تعالیٰ کی خوشنودی کے مقابلے میں بہت ہیچ ہے۔

بمصدق:۔ ادنیٰ سی کرامت ہے ابدال بنا دینا۔ یعنی:

نے تاج و تخت میں، نے لشکر و سپاہ میں ہے

جو بات مردِ قلندر کی بارگاہ میں ہے

بابو جی کی سیاست سے عدم دلچسپی کا اندازہ ذیل کے واقعہ سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔

سر سکندر حیات خان برطانوی دور حکومت میں پنجاب کے وزیر اعلیٰ اور گورنر رہ چکے تھے۔

ان کی وفات کے بعد ان کے خاندان کے افراد نے بابو جی سے درخواست کی کہ ان کے بڑے بیٹے شوکت حیات خان کی دستار بندی ان کی رہائش گاہ پر فرمائیں۔ لیکن بابو جی ان کی رہائش گاہ کی

بجائے داتا دربار پر دستار بندی فرمانے پر رضامند ہو گئے۔ دستار بندی کی تقریب داتا دربار پر صبح کے وقت منعقد ہوئی اس تقریب کے بعد شام کو سر سکندر حیات خان کی رہائش پر پنجاب کے گورنر نے بابو جی اور حسن نظامی سے درخواست کی کہ وہ دونوں پگڑی پر ہاتھ رکھ دیں اس کے بعد خواجہ حسن نظامی نے شوکت حیات خان کو وہ پگڑی پہنا دی۔

تقسیم ہند کے بعد برصغیر پاک و ہند میں فرقہ وارانہ فسادات پر بابو جی کو بہت تشویش لاحق ہوئی۔ جب کچھ لوگوں نے گولڑہ شریف میں مقیم ہندوؤں کو قتل کرنے کی دھمکی دی تو بابو جی نے مداخلت کی اور ہندوؤں کو تحفظ دیا۔ اور انہیں ہندوستان کی سرحد تک پہنچانے میں ان کی مدد کی۔ بابو جی کا عقیدہ تھا کہ اسلام اس بات کی ہرگز اجازت نہیں دیتا کہ معصوم لوگوں کا قتل کیا جائے۔ وہ لوگ بابو جی کی مہربانیوں کو کبھی نہیں بھولے اور جب بابو جی اجمیر شریف جانے کے لئے دہلی کے سفر پر تھے تو ان لوگوں نے آپ کو اپنے گھروں پر مدعو کیا اور وہاں مئی 1952 میں محفل سماع منعقد ہوئی اور غیر مسلموں پر بھی اس قدر وجد آ اور کیفیت طاری ہو گئی تھی کہ وہ بھی بے ساختہ ”اللہ اکبر“ ”اللہ اکبر“ کے نعرے بلند کرنے لگے۔ یہ سب حضرت بابو جی کے اخلاص اور مہربانی کا اثر تھا۔

جنوری ۱۹۶۱ء میں ہندوستان کے سفر کے دوران جب سکھوں نے سنا کہ بابو جی امرتسر کے ریلوے اسٹیشن پر پہنچے ہیں تو انہوں نے ایک بڑے استقبال کے اہتمام کیا اور محفل سماع کا انعقاد بھی کیا گیا۔

تحریک پاکستان کیلئے بابو جی کی تائید اس بات کا ثبوت فراہم کرتی ہے کہ آپ کو اسلامی شریعت اور بنی نوع انسان کے ساتھ بے حد محبت تھی۔ آپ نے کسی سیاسی پلیٹ فارم سے جدوجہد نہیں کی۔ آپ نے شریعت اسلامی کے نفاذ کی خاطر مسلسل جدوجہد کی جو حقیقی آزادی، مساوات اور حق و انصاف کی ضمانت فراہم کرتی ہے۔

یہ ایک ایسا مقام تھا جب مسلمان ایک جھنڈے تلے جمع ہو گئے تھے اور اب ضرورت اس بات کی تھی کہ ہندوستان سے آئے ہوئے بے یار و مددگار مہاجرین کی کھل کر امداد کی جائے۔ چنانچہ بابو جی نے اس سلسلے میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ آپ ہندو پاک سرحد پر جا کر آنے والے مہاجرین

کی ہر ممکن مدد کرتے اور انہیں تمام بنیادی ضروریات مہیا کرنے میں بھرپور حصہ لیتے اور یہ امداد مذہب ملت ذات پات کی تفریق اور رنگ و نسل کی پرواہ کئے بغیر چاہے ہندو ہو، مسلمان ہو، سکھ ہو، پارسی ہو یا عیسائی، سب کو یکساں مہیا کی جاتی۔ بابو جی نے ان خاندانوں کی امداد بھی کی جو پاکستان سے ہندوستان جانا چاہتے تھے۔ آپ کپڑوں کا انبار لگا رکھتے اور کافی سے زیادہ خشک راشن کا بندوبست کرتے تاکہ فوری طور پر ان مہاجرین کو کم از کم خوراک اور کپڑوں کی سہولت مہیا کر دی جائے۔ اور جو لوگ ہندوستان جانا چاہتے ہیں انہیں مکمل تحفظ مہیا کیا جائے۔ یہی وجہ ہے کہ بابو جی اپنی بندہ پروری اور انسانیت نوازی کی بنا پر ”جگت پیر“ کہلانے لگے یعنی پوری دنیا کے پیر جبکہ خود انہوں نے کبھی اپنے آپ کو پیر یا پیشوا نہیں کہا تحریک آزادی کشمیر کے سلسلے میں بابو جی نے تحریک سے وابستہ کارکنوں کی حتی المقدور حمایت اور امداد کی ہے۔

انسان آزاد پیدا ہوا ہے اور آزادی اس کا پیدائشی حق ہے اسلئے کسی کو کوئی حق نہیں پہنچتا کہ وہ دوسروں کو آزادی سے محروم کرے۔ کشمیری مسلمان اسی آزادی کے حق کا مطالبہ کر رہے ہیں تاکہ وہ اپنے مذہب اور ثقافت کے مطابق اپنی زندگی گزار سکیں۔ انقلابات عام طور پر انسانی ارتقاء کی نفی کرتے اور انسانی خوبیوں کو گھننا دیتے ہیں۔

فلسطینی، کشمیری اور تمام دنیا کے حریت پسندوں کی تحریک آزادی میں مدد کی جانی چاہیے۔ ہر قوم اور نسل کے لوگوں کو آزادی حاصل کرنے کا حق ہے۔ انسانی اقدار کے پرچار کی بجائے ان پر عمل کرنا ضروری ہے۔ حضرت بابو جی نے دامے، درمے، قدمے، سخنے انسان کی عظمت و وقار کی حفاظت اور آزادی کی جدوجہد میں مصروف لوگوں کی مدد کی۔ مصائب و آلام میں مبتلا مہاجرین اور بے گھر ہونیوالے لوگوں کو ہر طرح کی امداد مہیا کی گئی خواہ ان کا تعلق ہندو، پارسی، انگریز، سکھ یا کسی بھی قوم سے تھا۔ عالم انسانیت کی ہمدردی اور غم خواری کے سبب وہ بلاشبہ جگت پیر کہلانے کے مستحق تھے۔

تقسیم سے قبل ہندوستان میں مسلمانوں کی حالت ناگفتہ بہ تھی۔ ان کی دگرگوں حالت سے باخبر ہونے کے بعد بابو جی نے تحریک پاکستان کی بھرپور حمایت اور امداد کی تھی۔ اور فرمایا تھا کہ

مسلمان اپنے اس مطالبے میں حق بجانب ہیں۔ تاکہ وہ اسلامی تعلیمات کے مطابق آزادی کی زندگی گزار سکیں۔ اس سلسلے میں جب ملک خضر حیات خان ٹوانہ جو اس وقت پنجاب کا وزیر اعلیٰ تھا مسلم لیگ میں شامل نہ ہوا۔ تو بابو جی نے اُس کی رہائش پر جانا بند کر دیا جبکہ آپ عام طور پر سیال شریف کے عرس پر حاضری کے موقع پر ان کے ہاں قیام کیا کرتے تھے۔ بعد ازاں جب ٹوانہ صاحب سے کرسی چھین گئی تو بابو جی نے پھر سے ملاقات کا سلسلہ شروع کر دیا۔ اس کے بعد خضر حیات ٹوانہ گولڑہ شریف پہلے کی نسبت زیادہ جانے لگے۔

1945ء میں رونما ہونے والے واقعات کی وجہ سے بابو جی بہت پریشان تھے کیونکہ ان سے پوری انسانیت کو خطرہ تھا۔ جبکہ جنگِ عظیم نے پوری دنیا کو اپنی لپیٹ میں لے رکھا تھا۔ آپ نے اپنے پیروکاروں کو ہدایت فرمائی کہ وہ قیام پاکستان کی جدوجہد میں مسلم لیگ کا ساتھ دیں تاکہ مسلمان اپنے لئے ایک جداگانہ ریاست کے قیام میں کامیاب ہو جائیں۔

اسی طرح 1950 میں جب ملک میں سیاسی حالت دگرگوں ہو گئی اور حکومتی سطح پر اخلاقی بگاڑ اور اقربا پروری جیسی خامیاں زور پکڑ گئیں تو بابو جی کو بہت تشویش ہوئی کیونکہ عوام نے اسلام کے نام پر پاکستان کے حصول کیلئے قربانیاں دی تھیں اور ”لا الہ الا اللہ“ کا نعرہ بلند کیا تھا۔ لیکن اب یہ نعرہ بدلتا نظر آتا تھا۔ پاکستان کے حکام اپنے ذاتی اغراض و مقاصد میں مگن ہو گئے تھے اور اسی کو پاکستان کے حصول کا اصل مقصد سمجھنے لگے تھے۔ بابو جی فرمانے لگے کہ پاکستانی عوام نے مسلم لیگ کا ساتھ دیا اور پاکستان حاصل کیا لیکن اتنا عرصہ گزرنے کے باوجود یہاں اسلامی شریعت کا نفاذ نہیں ہو رہا ہے۔ حکام کے قول و فعل میں تضاد تھا۔ یوں نظر آ رہا تھا کہ مسلمانوں نے پاکستان کے حصول کے لئے جو قربانیاں دی تھیں وہ رائیگاں ہو گئیں ہیں۔ بابو جی محسوس کرتے تھے کہ ان حالات میں شریعت کے پابند اور مخلص انسانوں کی زندگی نہایت کٹھن ہو گئی ہے کیونکہ لوگ اسلام اور شریعت کے زبانی دعوے کرتے اور اسے سیاسی مقاصد کے حصول کے لئے استعمال کر رہے تھے۔ لیکن ان کی حقیقی زندگی کے اعمال اس سے بالکل برعکس تھے۔ بابو جی اپنے ایک خط میں پشاور کے مولانا گل فقیر احمد کو ذیل کا شعر لکھ کر اس وقت کی ناگفتہ بہ حالت کو بیان کرتے ہیں۔

نہ وہ حسن میں رہیں شوخیاں نہ وہ عشق میں رہیں گرمیاں

نہ وہ غزنوی میں تڑپ رہی نہ وہ خم ہے زلفِ ایاز میں

کمیونزم کے متعلق بابو جی کے تاثرات

بابو جی کا خیال تھا کہ ایک دن آئے گا جب کمیونسٹ اور دوسرے لوگ اپنے خیالات کی بے مائیگی تسلیم کر لیں گے اور خدا اور وحی الہی کو تسلیم کر لیں گے۔ انسان کو چاہیے کہ وہ سیدھا راستہ نہ ترک نہ کرے اور نہ ہی اپنی ناقص سوچ اور نہ ہی اپنی ضعیف بصارت کے ذریعے اپنے آپ کو گمراہ کرے۔ بابو جی کا عقیدہ تھا کہ کمیونزم دوسرے مختلف ”ازموں“ کی طرح وحی الہی سے ٹکرانے والے انسانوں کے بنائے ہوئے نظریات پر مبنی ہے اور اسلام کے خلاف ہے۔ کمیونزم کی اساس غیر فطری سوچ پر رکھی گئی ہے۔ اس کی حقیقت ایک دن آشکارا ہو جائیگی۔ چنانچہ بابو جی کی پیش گوئی سچ ثابت ہوئی۔ آج روس کی مثال ہمارے سامنے موجود ہے جو اپنے آپ کو ایک ”سپر پاور“ یعنی عظیم قوت تصور کرتا تھا۔ وہ ٹکڑے ٹکڑے ہو کر رہ گیا کیونکہ اس کے نظام کی اساس انسانیت اور شخصی آزادی کے خلاف ہے۔ یہ نظام نیکی بدی اور محنت میں فرق نہیں کرتا۔ سزا و جزا اور حصول آخرت کے تصورات کی بھی نفی کرتا ہے۔ یہ سب باتیں انسان کی نشوونما میں رکاوٹ ڈالتی ہیں۔ بابو جی فرماتے تھے کہ اسلام مکمل ضابطہ حیات ہے اور اس کا ہر اصول فطرت کے عین مطابق ہے اس کے مقابلے میں کوئی فلسفہ یا دوسرا مذہب اس قدر جامع اور قابل عمل نہیں۔ اسلام قدرتِ خداوندی کا قائل ہے۔ یہ نیکی اور بدی میں تمیز کرتا ہے سزا اور جزا کا قائل ہے اور یہ کہ یہ ساری کائنات اللہ کی مرضی سے ایک خاص نظام کے تحت چلتی ہے۔ ہر انسان کی ذہنی سطح، عقل و دانش، جذبات و احساسات مختلف ہوتے ہیں۔ اس لئے تمام انسانوں کو برابر سمجھنا فطری تقاضوں کے منافی ہے۔ سب کے ساتھ اہلیت کی بنیاد پر سلوک کرنا چاہئے۔ اسلام انسانی حقوق کا علمبردار ہے۔ یعنی ہر انسان کو ذاتی قابلیت اور اہلیت کی بنیاد پر انصاف کے تقاضوں کے مطابق معاوضہ ملنا چاہئے۔ اسلام میں مساوات کا مطلب انصافی تقاضوں کو پورا کرنا ہے۔ کیونکہ ہر شخص اپنی ذاتی قابلیت کے مطابق اپنا مقام بناتا ہے۔

کمیونزم انسانوں سے ان کی آزادی، پیسہ، طاقت اور ترقی کے مواقع چھین لیتا ہے۔ اس

کے برعکس اسلام ایک مخلصانہ، نرم رفتار اور بتدریج تبدیلی اور جدوجہد میں یقین رکھتا ہے اور افراد کی آزادیاں چھیننے کی اجازت نہیں دیتا۔ کمیونزم ایک نہ ختم ہونے والی طبقاتی جنگ کو جنم دیتا ہے۔ اسلام ایک متحدہ اور منظم اکائی میں یقین رکھتا ہے۔ ایک جامع اکائی جہاں پر اونچے اور نیچے طبقات مل کر کام کرتے ہیں۔ پھر بھی ہر فرد کو اپنی اندرونی صلاحیتوں کو بروئے کار لانے کے بے شمار مواقع ملتے ہیں۔ انتہاؤں کا وجود نہیں ہوتا۔ کمیونزم میں ایک محنتی اور باصلاحیت انسان کو ایک نکھٹا انسان کے برابر معاوضہ ملتا ہے۔ ایک جیسا ہونے اور برابر ہونے میں فرق ہے۔ اسلام انسان کی فطری اور سماجی ضرورتوں کو سمجھتا ہے۔ وہ ایک بہتر فرد اور بہتر معاشرے کے لئے کام کرتا ہے۔ مسلمان ہونے کا دعویٰ کرنا اور اسلام کے بنیادی عقائد کے برعکس کام کرنا لفظ مسلمان کی صحیح تعریف نہیں ہے۔ مسلمان ہونے کا تقاضا یہ ہے کہ اسلامی شریعت اور سنت پر عمل کیا جائے۔

اللہ کے پیغام کو چھپانا اور اس کی نفی کرنا آسان کام ہے۔ لیکن ذاتِ حقیقی کا عرفان حاصل کرنا اور فلسفہ الہی کی صحیح مثال بن کر سامنے آنا اتنا کٹھن کام ہے کہ جو افراد دنیاوی سیاست میں الجھے ہوتے ہیں یہ ان کے بس کی بات نہیں ہے۔

بابو جی اور فتنہ انکارِ ختم نبوت

اسلام سب کو گلے لگاتا ہے۔ جو چاہے دائرہ اسلام میں داخل ہو جائے۔ اور دوسرے مذاہب کے پیروکاروں کی مذہبی آزادی کو تسلیم کرتا ہے۔ لیکن مسلمان ہونے کا دعویٰ کرنے کے بعد شریعت اور نبی کریم ﷺ کی تعلیمات کی نفی کرنا اسلام کی مخالفت کے زمرے میں آتا ہے۔ یہ طریقہ کار اسلام نہیں کسی اور دھرم کے پرچار میں آتا ہے۔ برصغیر میں قادیانیت کی تحریک اسی مسلک کی ایک مثال تھی۔ جبکہ حضرت بابو جی اپنے والد گرامی کے مسلک پر عمل پیرا ہو کر اس فتنے کا سدباب کرنے میں پیش پیش تھے۔

برصغیر ہندوستان میں قادیانیت کی بنیاد بھی ایک ”ازم“ پر رکھی گئی ہے جس کے تحت عام لوگوں کو گمراہ کیا گیا اور مذہب کے نام پر مسلمان قوم کو تباہ کرنے کی کوشش کی گئی چنانچہ ضروری سمجھا گیا کہ کذب و منافقت کی بنیاد پر بنائے گئے اس ”ازم“ کے خلاف تحریک چلائی جائے۔

1951-52ء میں پنجاب میں قادیانیت کے خلاف احتجاج کے دوران بابو جی نے اس وقت کے وزیراعظم خواجہ ناظم الدین اور گورنر جنرل غلام محمد سے مطالبہ کیا کہ قادیانیوں کو غیر مسلم قرار دیا جائے۔ آپ کی زندگی کے آخری ایام کے دوران یہ تحریک دوبارہ شروع کی گئی۔ چنیوٹ کے ریلوے اسٹیشن پر قادیانی غنڈے مسلمان طلباء پر جھپٹ پڑے اور کلہاڑیوں اور بیلچوں سے ان کے سر پھاڑ ڈالے۔ بابو جی اس واقعہ کے دوران ہسپتال میں صاحب فراش تھے۔ اس خبر کو سننے کے بعد آپ بے حد ملول ہوئے اور فرمانے لگے کاش میں صحت یاب ہوتا تو جا کر ان طلباء کے قدم چومتا جنہوں نے اسلام کی خاطر اپنی جانوں کے نذرانے پیش کئے۔ آپ نے صوفیائے کرام اور بزرگان دین سے اپیل کی کہ وہ ان جان نثاران اسلام کی ہر طرح سے مدد کریں۔ 1899ء میں حضرت پیر مہر علی شاہ نے قادیانیت کے خلاف تحریک کا آغاز کیا تھا حضرت بابو جی نے عمر بھر اس تحریک میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ اور آخر کار آپ کی یہ خواہش کہ قادیانیوں کو غیر مسلم قرار دیا جائے۔ 1974ء میں پوری ہو گئی جب پاکستان کی قومی اسمبلی نے قادیانیوں کو غیر مسلم قرار دے دیا۔

تحریک آزادی کشمیر

بابو جی جہاد کو بہت افضل سمجھتے تھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ سماجی برائیوں کے خلاف لڑنا بہت افضل عمل ہے۔ کیونکہ حضور پاکؐ ان سپاہیوں پر اپنی رحمت بھیجتے ہیں جو برے لوگوں کے خلاف لڑتے ہیں۔ یہ بابو جی کی رسول کریم ﷺ سے محبت کا اظہار تھا۔ 1947-48ء میں تقسیم ہند کے فوراً بعد کشمیریوں نے پاکستان کے ساتھ الحاق کے حق میں اپنی خواہش کا اظہار کیا تھا۔ ہندوستان نے طاقت کے ذریعے کشمیریوں کو اپنے جداگانہ اسلامی تشخص کے حصول سے بھی محروم کر رکھا ہے۔ چنانچہ کشمیریوں نے ظلم و تشدد کے خلاف علم جہاد بلند کر دیا۔ اور تحریک آزادی کشمیر کی ابتدا کر دی۔ اس جہاد کے دوران بابو جی خود جنگ کے محاذ پر گئے اور وہاں موجود سپاہیوں کو کھانا اور کپڑے تقسیم کئے۔ پانڈو کے محاذ کے نگران افسر نے بابو جی سے استدعا کی کہ ان کی کامیابی کیلئے دعا کریں کیونکہ یہ محاذ کافی کٹھن ہے۔ بابو جی نے تمام رات اس پہاڑی پر گزاری اور خدا کے فضل سے اس اہم چوکی پر کشمیریوں کا قبضہ ہو گیا۔

1965ء میں جب ہندوستان نے پاکستان پر حملہ کیا تو بابو جی نے اپنے پیروکاروں کو ہدایت کی

کہ وہ اپنے وطن عزیز کے تحفظ کی خاطر کسی بھی قربانی سے گریز نہ کریں۔ اس دوران بابو جی راولا کوٹ کے محاذ پر تشریف لے گئے اور وہاں کے آرمی ہیڈ کوارٹر پر ایک رات گزاری۔ وہاں محفل سماع منعقد بھی کی گئی تاکہ مجاہدین کے حوصلے بلند ہوں۔ نگران افسر نے بابو جی سے فتح و نصرت کی دعا کی استدعا کی۔ دوسرے دن بابو جی مہاجرین کے کیمپ گئے جہاں آپ نے خاندان کے ہر فرد کو 50 روپے عنایت کئے۔ تراڑ کھل کے مقام پر اپنی مدد آپ کے تحت ایک ہسپتال تعمیر ہو رہا تھا، آپ نے ایک بڑی رقم اس ہسپتال کی تعمیر میں خرچ کرنے کیلئے عطا فرمائی۔ مریضوں کے پاس گئے اور ان کی صحت یابی کیلئے دعا فرمائی۔ یہ معلومات بریگیڈیئر (ریٹائرڈ) محمد اسحاق کے 17 مارچ 1994ء کے خط سے موصول ہوئیں۔

ملکی حالات

1962ء میں پاکستان کے اندرونی حالات بہت بگڑ چکے تھے۔ ایک طرف پاکستانی حکام میں پائی جانے والی بدعنوانی اور دوسری طرف پاکستانی قوم کی ناگفتہ بہ حالت کی وجہ سے بابو جی بہت زیادہ پریشان رہتے تھے اور اس امر پر افسوس کا اظہار کرتے تھے کہ اسلام کے نام پر بننے والے ملک میں لوگوں کے ساتھ کیا ہو رہا ہے۔ ادھر علاقے کے بہت سے لوگ بابو جی کے پاس اپنی حالت زار بیان کرنے آئے کہ اسلام آباد کے نئے شہر کو آباد کرنے کیلئے مرکزی حکومت ان کی زمینیں حاصل کرنا چاہتی ہے۔ چنانچہ بابو جی نے ان کی ہر طرح سے مدد کی تاکہ ان کی زمینوں پر ناجائز قبضہ نہ ہو سکے۔ بابو جی کی بے لوث امداد کو حکومتی افسران نے غلط رنگ دیا۔ بابو جی کے ایک عقیدت مند میجر الطاف نے آپ سے عرض کیا کہ اخبار میں یہ خبر آئی ہے کہ بابو جی دیوان صاحب پاک پین شریف کی انتخابی مہم کے سلسلے میں ملک بھر کا دورہ کرنے والے ہیں جبکہ حقیقت اس کے برعکس تھی۔ کیونکہ بابو جی کا خیال تھا کہ دیوان صاحب انتخاب نہ لڑیں تو بہتر ہوگا۔ بابو جی کے علم میں یہ بات بھی لائی گئی تھی کہ دیوان صاحب نے انتخابات کی خاطر اپنی لاکھوں روپوں کی جائیداد بیچ ڈالی۔ آپ نے فرمایا کہ یہ کس قسم کی سیاست ہے جس میں لوگ اپنے لئے پیسے دے کر ووٹ خریدتے ہیں۔ یہ سب کچھ شریعت کے خلاف ہے اور اللہ اور اس کے رسول مقبول کے احکامات کو پامال کر کے ان کی ناراضگی مول لینے کے برابر ہے۔

15 مارچ 1974ء کو بابو جی نے محمد واصل سیٹھی کی پشاور میں شادی کی تقریب میں شرکت

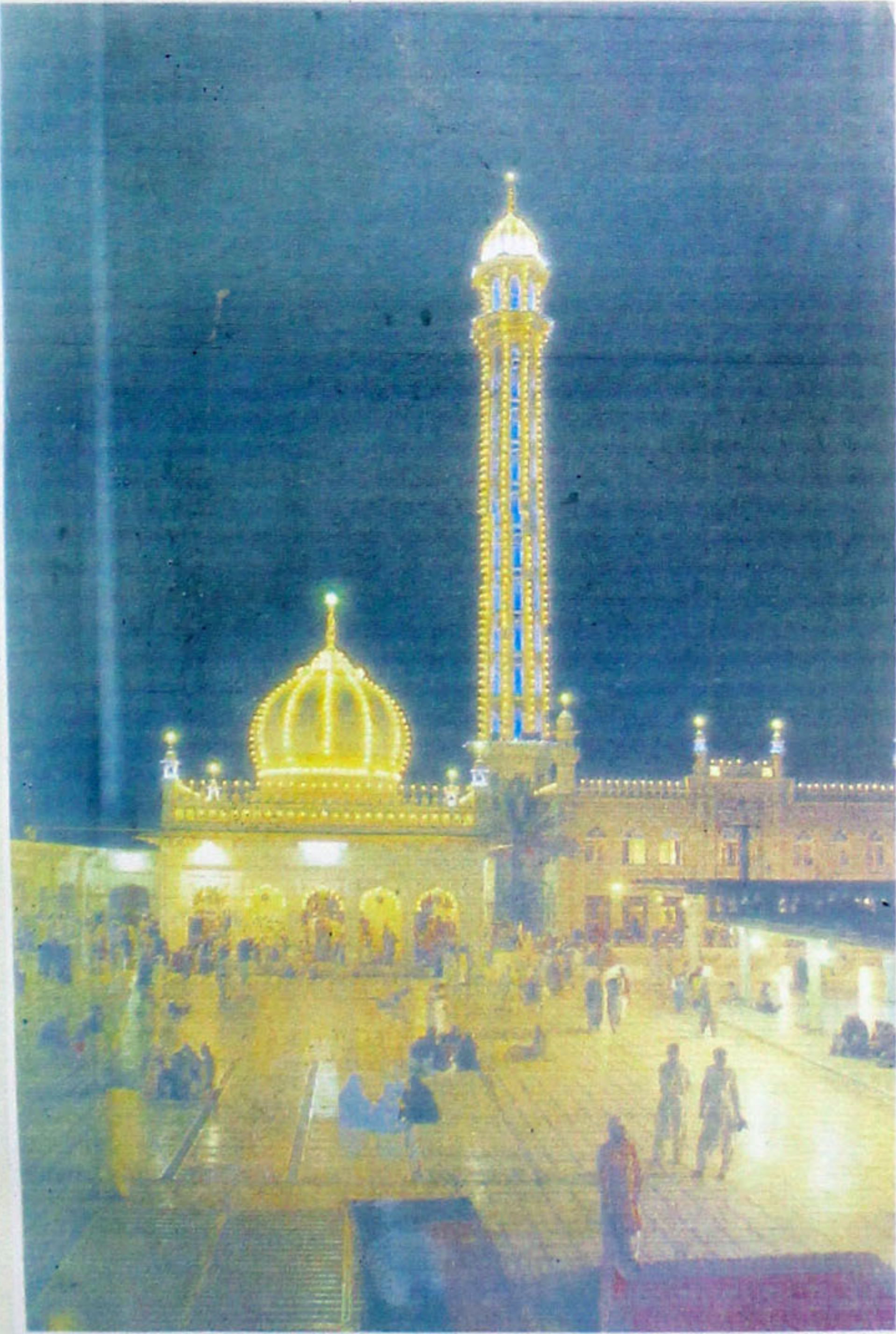
فرمائی۔ اس تقریب کے موقع پر صوبہ سرحد کے گورنر جناب محمد اسلم خٹک نے حضرت بابو جی سے پاکستان کے مسائل پر تبادلہ خیال کیا۔ بابو جی نے فرمایا کہ یہ مسائل اس لئے پیدا ہوئے ہیں کہ لوگ اسلام کو بھول چکے ہیں۔ اگر ہم چاہتے ہیں کہ ہمارے مسائل حل ہوں تو اس کے لئے ہمیں اسلام کا دامن پکڑنا ہوگا جو ہمیں ہر مصیبت سے نجات دلا سکتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ اسلم خٹک کے ساتھ ان کی پہلی ملاقات بغداد شریف میں ہوئی تھی اور یہ باہمی تعلق ہمیشہ برقرار رہے گا۔

مسلم دنیا کا اتحاد

بابو جی فرمایا کرتے کہ اگر مسلمان اپنی ذاتی انا اور دنیاوی خواہشات کو بھلا دیں تو دنیا کی کوئی طاقت انہیں زیر نہیں کر سکتی۔ 19 جون 1967ء کے خط میں آپ مادام سارہ اچے کو لکھتے ہیں کہ اسرائیل کے ہاتھوں عربوں کو ذلت آمیز شکست ہوئی ہے۔ اس سے انہیں بہت صدمہ پہنچا ہے اور دل شکستہ ہو گئے ہیں۔ آپ نے مادام سے درخواست کی کہ وہ عربوں کی فتح کیلئے دعا کریں۔ تاکہ انہیں اپنی کھوئی ہوئی سرزمین واپس مل جائے۔ آپ نے تاکید کی کہ اپنی نمازوں میں اور حضرت ابو ایوب انصاریؓ اور مولانا رومیؒ کے مزارات پر حاضر ہو کر عربوں کے حق میں دعا کریں۔

مشرقی پاکستان کا سانحہ

1971ء میں مشرقی پاکستان کے سانحے اور اس کے نتیجے میں مسلمانوں کا جو خون بہا اس نے بابو جی کو بہت افسردہ کر رکھا تھا۔ مشرقی پاکستان کے کچھ خاندان مغربی پاکستان میں پھنس گئے۔ بابو جی نے مشرقی پاکستان واپسی میں ان خاندانوں کی امداد فرمائی۔ آپ کی یہ خواہش تھی کہ دونوں قومیں پھر سے یکجا ہو جائیں کیونکہ ان کا خیال تھا کہ پاکستان کا بٹوارہ بیرونی سازش کا نتیجہ تھا۔ انہیں یقین تھا کہ ایک دن مغربی اور مشرقی حصے میں دوبارہ تعلقات قائم ہو جائیں گے۔ چنانچہ اب دیکھنے میں آیا ہے کہ بنگلہ دیش اور پاکستان کے درمیان افہام و تفہیم کی راہیں کھل رہی ہیں جو ایک پائیدار دوستی کا پیش خیمہ ثابت ہو سکتی ہیں۔ ذاتی اغراض سے بالا مخلص تمنائیں ہمیشہ سچی ثابت ہوتی ہیں۔ بابو جی کی دلی تمنا تھی کہ پوری مسلم دنیا میں اتحاد ہو جائے تاکہ غیر مسلم دنیا ان کا استحصال نہ کر سکے۔ بابو جی نے کشمیر، مشرقی پاکستان، فلسطین اور عرب دنیا سب کے بارے میں نیک خواہشات کا اظہار کیا۔



روضہ انور پر عرس کی شب چراغاں کا دلکش نظارہ

عزت نفس، دربار شریف پر محکمہ اوقاف کا قبضہ اور واگزارگی

بابو جیؒ عزت نفس کو بہت قدر کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ چاہے کوئی کتنے بڑے مرتبے کا مالک ہی کیوں نہ ہو وہ اس کے سامنے کبھی نہیں جھکتے تھے۔ سیاسی رتبہ اور دنیاوی جاہ جلال بابو جیؒ کے سامنے بیچ تھے۔ 1961ء میں دربار گولڑہ شریف پر حکومت نے قبضہ کر لیا۔ اور اسے محکمہ اوقاف کے حوالے کر دیا۔ بابو جیؒ کسی سرکاری عہدے دار سے نہیں ملے اور فیصلہ کیا کہ عدالت سے رجوع کیا جائے۔ آپؒ نے فرمایا کہ اگر ہم حق پر ہیں تو ہمیں کسی انسانی سفارش کی ضرورت نہیں۔ آپؒ نے مدنی صاحبؒ کے نام اپنے ایک خط میں فرمایا کہ ہم نے اپنا معاملہ حضور پاکؐ کے سپرد کر دیا ہے لیکن ان کا فرمان ہے کہ اپنی طرف سے کوشش کرنا جائز ہے۔ جیسا کہ بیماری کی صورت میں علاج اور دوا کے بارے میں کوشش کرنا جائز ہے۔ حکومتی کارندوں کا خیال تھا کہ اس سلسلہ میں بابو جیؒ کسی سفارش وغیرہ کا سہارا ڈھونڈیں گے۔ لیکن ایسا کرنا بابو جیؒ کے مزاج کے فطری تقاضوں کے خلاف تھا۔ چنانچہ راولپنڈی کی سول عدالت میں قانونی چارہ جوئی کی گئی اور بالآخر جسٹس محسن ایس ترمذی سیشن جج راولپنڈی نے اپنا فیصلہ حضرت بابو جیؒ کے حق میں سنایا اور دربار شریف مکمل طور پر واگزار کر دیا گیا۔

9 جون 1964ء کو بغداد شریف میں پاکستان کے سفیر نے بابو جیؒ سے ملاقات کا شرف حاصل کیا۔ سفیر محترم حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے مداح اور معتقد بھی تھے۔ اور اس سے پہلے بھی حضرت بابو جیؒ سے ملتے رہے تھے۔ گفتگو کے دوران بابو جیؒ نے حکومت کے محکمہ اوقاف کی طرف سے کئے گئے ناروا اقدام کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ ہمیں نہ تو حکومت کی خواہش ہے نہ اقتدار سے غرض۔ مقصد یہ تھا کہ آپؒ سیاسی چپقلش کے باوجود حکومتی حلقوں کی چھیڑ چھاڑ سے کنارہ کش ہی رہنا چاہتے تھے۔ انہوں نے بابو جیؒ کو سفارت خانے کی طرف سے عشائیے کی دعوت دی۔ بیرون ملک سفارتخانوں کیلئے اس قسم کی دعوتیں دنیا اور ہم وطن و فود اور معزز شخصیات کی تواضع

کرنا ایک عام معمول ہے تاہم حضرت بابو جی سرکاری اخراجات پر اس قسم کی دعوتوں کے حق میں نہ تھے اس لئے آپ نے اس دعوت کو نا منظور کرتے ہوئے فرمایا کہ ”چونکہ یہ دعوت حکومت کی طرف سے ہے اس لئے ہم اسے قبول نہیں کر سکتے۔ ہاں البتہ اگر وہ اپنے ذاتی خرچ سے ایک کپ چائے یا پانی کا ایک گلاس پلائیں تو ہم اسے ضرور قبول کریں گے۔“



بابوحی کے آخری ایام

زندگی اُس جہد کا نام ہے جو انسان اور اس کی روح کو بالیدہ کر کے اپنی آخری منزل میں یعنی خدا تک پہنچاتی ہے۔ اس زندگی کی مثال اس سفر کی مانند ہے جو محدود سے لامحدود تک پہنچاتا ہے۔ بابوحی نے اسی قسم کی زندگی گزاری۔

11 اکتوبر 1971ء کو افغانستان سے واپسی کے بعد بابوحی سرگودھا تشریف لے گئے۔

آپ نے سرگودھا کے متعلقہ گاؤں تک کا کچھ سفر پیدل بھی طے کیا تھا جس کے دوران آپ کو دل کا عارضہ لاحق ہو گیا تھا۔ اس کے بعد آپ ملتان تشریف لے گئے جہاں سے طبی مشورے پر آپ نے لاہور سے اسلام آباد بذریعہ ہوائی جہاز سفر کیا۔ 1972ء میں باوجود ناسازی طبع اپنے خاندان کے افراد کے ساتھ حج کا فریضہ ادا کرنے مکہ مکرمہ کا سفر کیا۔ واپسی پر آپ نے بغداد شریف میں مقامات مقدسہ اور کربلا کا سفر کیا۔ اس کے بعد آپ زیادہ تر خاموشی اختیار کرنے لگے اور عالم استغراق میں رہتے۔ آپ کی موجودہ حالت آخرت کی طرف سفر کا اشارہ کر رہی تھی۔ اور آپ کی روحانیت کی معراج کا اعلان کر رہی تھی۔ آپ کی جسمانی صحت گرتی جا رہی تھی لیکن روحانی اعتبار سے آپ کا اطمینان قلب اپنے عروج پر تھا۔ آپ محبوب قوال سے فرمایا کرتے کہ رومی کے یہ اشعار پڑھیں۔

چند باشی عاشق صورت بگو
طالب معنی شو و معنی بجو
صورت ظاہر فنا گردد بداں
عالم معنی بماند جاوداں
گفت المعنی ہو اللہ شیخ دیں
بحر معنی ہاست رب العالمیں

یعنی ظاہری شکل و صورت غائب ہو جائیگی لیکن باطنی صورت یعنی روح ہمیشہ ہمیشہ قائم رہے گی

لہذا زندگی اس طرح گزارنا چاہئے۔ کہ ظاہری شکل و صورت کی بجائے داخلی یا باطنی حقیقت کو پانے کی کوشش کرنا چاہئے۔ ذاتِ حقیقی، دائمی حقیقت خداوندی کے متعلق شیخ دین (حضرت محی الدین ابن عربیؒ) نے فرمایا ہے کہ داخلی یا باطنی وجود صرف اللہ کی ذات ہے جو قادر مطلق ہے اور اس طرح شاید بابو جیؒ اپنے آنے والے سفر کو محسوس کرتے ہوئے سنگیوں کو تسلی و تشفی دے رہے ہوں۔

صورت ازبے صورتی آمد بروں

باز شد انا الیہ راجعون

یعنی ظاہری صورت باطنی صورت سے جنم لیتی ہے اور آخر کار اپنے اصل سے جا ملتی ہے یہی اس کی آخری منزل ہے جہاں ہر ایک کو لوٹ کر جانا ہے۔

5 نومبر 1973ء کو بابو جیؒ ریاست امب کے نواب کی فاتحہ کیلئے شیر گڑھ تشریف لے گئے اور پھر سردار بہادر خان کی والدہ ماجدہ کی فاتحہ کیلئے ریحانہ (ہری پور) تشریف لے گئے۔ اب بابو جیؒ کی صحت روز بروز بگڑتی جا رہی تھی۔ 22 مارچ 1974ء کو جناب سید یوسف الگیلانی (بغداد شریف) آپؒ کو دیکھنے تشریف لائے۔ مادام سارہ اچھے بھی استنبول سے تشریف لائیں۔ 2 سے 4 مئی 1974ء کو حضرت شیخ عبدالقادر گیلانیؒ کے سالانہ عرس کی تقریبات میں بابو جیؒ نے شرکت فرمائی اور معمول کے مطابق ہزاروں زائرین کو ملنے کا شرف بخشا۔ آپؒ نے اپنے تمام عقیدت مندوں کی تشفی اور دلجوئی فرمائی۔ اس کے ایک ہفتہ بعد بابو جیؒ کو مٹانہ کی تکلیف لاحق ہو گئی۔ چنانچہ آپؒ کو سی ایم ایچ راولپنڈی کے کمرہ نمبر 4 میں داخل کر دیا گیا حضرت مدنی صاحبؒ مدینہ منورہ سے تشریف لے آئے اور عیادت کے بعد بابو جیؒ سے واپس وطن جانے کی اجازت مانگی۔ آپؒ نے انہیں مزید رکنے کو کہا لیکن مدنی صاحبؒ نے واپس جانے کیلئے بے حد اصرار کیا تو بابو جیؒ باوجود بے حد کمزوری کے مدنی صاحبؒ کو ہوائی اڈہ تک الوداع کہنے کیلئے تشریف لے گئے۔ بابو جیؒ کی خواہش تھی کہ مدنی صاحبؒ آپؒ کی نماز جنازہ پڑھائیں لیکن انہوں نے محسوس کر لیا تھا کہ بابو جیؒ رخصت ہونے والے ہیں اور ان سے یہ صدمہ برداشت نہیں ہو سکے گا۔

ہسپتال میں بیماری کے دوران بابو جی نے ایک مثالی قوت ارادی کا مظاہرہ فرمایا۔ انتہائی کمزوری کے باوجود بابو جی ہر آنے والے عقیدت مند کیلئے اٹھتے اور کسی دوسرے شخص کا سہارا نہیں لیتے تھے۔ جسمانی اعصاب پر قابو پانا بھی تصوف کی خوبی ہے۔ جب انسان اپنی خودی کی قدر و منزلت اور اس کی اصل حقیقت سے آگاہی حاصل کر لیتا ہے تو پھر جسم تو جسم ہے وہ کائنات کی ہر شے کو مسخر کرنے کے قابل ہو جاتا ہے۔ مولانا رومی نے اپنے مقالات میں اس طرف اشارہ کیا ہے۔ بابو جی کی زندگی کے مطالعہ سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ آپ حضور پاک کے لئے سراپا وفا بن گئے تھے جسکے ذریعے آپ نے پہلے نفس کا عرفان حاصل کیا اور پھر رب کا عرفان اور آخر کار جسم و روح دونوں کو تسخیر کر لیا۔ جسکے بعد انسان وہ مقام حاصل کر لیتا ہے جہاں خود خدا بندے سے پوچھتا ہے کہ بتا اب تیری رضا کیا ہے۔

بابو جی ہسپتال میں 19 دن تک بریگیڈیئر آئی ڈی حسن اور ڈاکٹر جنرل اکرم کے زیر علاج رہے۔ بتایا جاتا ہے کہ ایک مرتبہ آپریشن کرنے کی کوشش کی گئی لیکن آپ کی کمزوری اور نقاہت اس حد تک بڑھ چکی تھی کہ ڈاکٹر صاحبان چھوٹے سے چھوٹے آلہ جراحی کو چھو تک نہیں سکتے تھے۔ اس موقع پر ڈاکٹر صاحبان نے کیا تجربہ حاصل کیا اور ان کے حوصلوں کے ساتھ کیا ہوا اس کی توضیح اور ادراک کی ضرورت پیش آتی ہے لیکن ظاہری طور پر جو حقیقت سامنے آتی ہے وہ یہ ہے کہ ڈاکٹروں کی اس پوری ٹیم کے ارکان اس کوشش کے بعد بابو جی کے پکے مرید بن گئے۔

3 جون 1974ء کو بابو جی ہسپتال سے اپنے گھر کے افراد اور دیگر ملاقاتیوں سے ملنے آخری مرتبہ گولڑہ شریف تشریف لائے۔ اس دوران بابو جی نے اپنے پوتوں کو بلایا اور انہیں تلقین کی کہ ہمیشہ متحدر ہیں اور اپنے آپ کو "صاحبزادے" نہ کہلائیں بلکہ لوگوں کے خادم سمجھیں۔ ملاقاتیوں کیلئے ہمہ وقت موجود رہا کریں۔ تن آسانی سے بچیں اور مشکلات برداشت کرنا سیکھیں۔ اپنی ذاتی خواہشات اور دنیاوی مفادات کو پس پشت ڈالیں۔ نفس امارہ کو قابو میں رکھیں اور اللہ کو ہر وقت یاد رکھیں اور فرمایا کہ اگر انہوں نے ان ہدایات پر عمل کیا تو وہ یقیناً اپنی منزل پالیں گے۔

بابو جی اگرچہ جسمانی طور پر کمزور ہو رہے تھے۔ لیکن روحانی طور پر بہت مضبوط ہو چکے

تھے۔ ہمہ وقت عالم استغراق میں رہتے تھے۔ 11 جون کو بابو جی کو دوبارہ ہسپتال میں داخل کر دیا گیا جب آپ سے صحت کے بارے میں کوئی پوچھتا تو آپ فرماتے ”الحمد للہ“ یعنی سب تعریفیں اللہ کے لئے ہیں۔ 19 جون کو آپ نے محبوب قوال کو ہدایت کی کہ وہ حضرت عبدالقادر گیلانی کی مدح میں یہ قصیدہ پڑھیں:

شاہباز لامکانی مظهر رب قدر
 حضرت محبوب سبحانی شہ پیران پیر
 ہوا گر آزاد اپنی قید ہست و بود سے
 ربط ہو جائے مدامی عبد کا معبود سے

یعنی اگر ظاہری قید و بند کی زنجیریں ٹوٹ جائیں تو عبد (بندہ) کا اپنے معبود (اللہ) سے وصل ہو جائے۔

ان اشعار کے حقیقی معنی یہ ہیں کہ جب انسان کا روحانی سفر شروع ہو جاتا ہے تو پھر عبد اور معبود ایک ہو جاتے ہیں۔ اور یوں معلوم ہو رہا تھا کہ بابو جی اپنے جسم کی قید سے آزاد ہو کر اپنا رابطہ اللہ سے بنا رہے ہیں یعنی بقول ایک شاعر:

پہنچے بام وصل جاناں تک جو گزرے جان سے
 واصل جاناں ہوا جب جان سے جانا ہوا

یعنی خاک کی جسم نے روح کو اپنی قید میں جکڑا ہوا ہے۔ آخر کار روح جسم کی قید سے رہائی پانے میں کامیاب ہو جاتی ہے اور اپنے معبود سے جا ملتی ہے جو اس کی اصل منزل ہے۔ دراصل بابو جی کی خواہش یہ تھی کہ حضرت غوث پاک کی مدح میں کہے گئے اشعار کے ذریعے آپ ذات خداوندی سے استدعا کرنا چاہتے تھے کہ اب آپ کی روح کو اپنے اصل سرچشمہ سے ملا دے۔ یہاں مندرجہ ذیل باتیں ذہن میں رکھنا ضروری ہیں۔

(i) حضرت غوث پاک بابو جی کے پیشوا تھے اور اب وہ ان اشعار کے ذریعے اپنے تعلق کو از سر نو تازہ کرنا چاہتے تھے۔

(ii) شاہباز لامکانی سے مراد ذات غوث الاعظم ہے اور یہ ذات قادر مطلق کی ازلی اور ابدی عطا کی آئینہ دار ہے۔ اور دنیا میں حضرت رسول اکرم کے وسیلہ سے مظہر خداوندی ہے۔

(iii) یہ درخواست غوث پاک کے نام پر کی گئی ہے۔

(iv) جس طرح غوث پاک کو اجازت ملی کہ وہ روحانیت کے اعتبار سے اپنے معبود سے جا ملیں اسی طرح بابو جی کو یہ اجازت مل جائے کہ وہ بھی معبود حقیقی سے جا ملیں۔

اللہ تعالیٰ کی ذات سراسر طہارت ہے۔ انسانی جسم میں ایک عضو ایسا بھی ہوتا ہے جس کا تعلق براہ راست خدا سے ہوتا ہے یعنی انسان کا دل۔ جوں جوں یہ دل پاکیزہ ہوتا جاتا ہے انسان اسی طرح خدا کے قریب ہوتا جاتا ہے۔ جب انسان اپنی زندگی غور و فکر اور تقویٰ کے ساتھ گزارتا ہے اپنے نفس امارہ کو مارتا ہے تو آخر کار انسان اتنی پاکیزگی حاصل کر لیتا ہے جسکی بدولت اب وہ خدا کی ذات کا حصہ بننے کے قابل ہو جاتا ہے۔ لیکن اس سے قبل اللہ کے پیارے حبیب کی تائید حاصل کرنا ہوگی۔ اپنی ذات اور وجود کی مکمل نفی میں فنا فی اللہ کا راز پنہاں ہے۔

فنا فی اللہ ہونے سے قبل فنا فی الرسول ہونا لازمی ہے۔ کیونکہ رب العالمین سے ملنے کیلئے رحمتہ اللعالمین کے سہارے کی ضرورت پڑتی ہے اس کے بعد کوئی رکاوٹ حائل نہیں ہو سکتی اور خود ذات خداوندی ایسے انسان کا خیر مقدم کرتی ہے۔ پھر تعینات کے پردے اٹھ جاتے ہیں اور مکان اور مکین ایک ہو جاتے ہیں۔

بابو جی کا وصال

روح اپنی منزل مقصود کی طرف بڑھ رہی تھی۔ ہر انسان اپنے متعین مقصد کے حصول کیلئے جدوجہد کرتا ہے جب وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاتا ہے تو یہی اس کی توانائی بن جاتی ہے پیغمبروں اور اولیائے کرام کی نظر میں خدا کی ذات ہی ابدی حقیقت ہے اور یہی ان کی آخری منزل ہوتی ہے۔ بابو جی نے اپنی زندگی ایسے ہی ایک عظیم مقصد کے حصول کے لئے گزار دی۔ آپ کا جسم مخلوق خدا کی خدمت میں مصروف تھا اور روح اللہ اللہ کرنے میں اور ان دونوں میں مکمل ہم آہنگی اور توازن برقرار تھا۔ انہوں نے خود زندگی میں نئی روح پھونکی تھی۔ بیماری کے دوران بھی آپ

”نے کبھی نماز ترک نہیں کی۔ ڈاکٹروں کے مشورے کے برعکس آپ ہر روز ہزاروں معتقدین سے ملاقات کرتے جب آپ کو ڈاکٹروں کے مشورے یاد دلائے جاتے تو آپ فرماتے ”آپ کو میری فکر ہے اور مجھے میرے مہمانوں کی۔ نہ جانے وہ کتنی تکلیف اٹھا کر یہاں تک پہنچتے ہوں گے۔“ وہ بھوکے پیاسے یہاں تک کیسے پہنچے ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ کلام پاک میں فرماتا ہے ”اے دنیا والو! تم اللہ تعالیٰ کی کون کونسی نعمتوں کو جھٹلاؤ گے؟“ گولڑہ شریف کے درود یو آر آج یہ پکار پکار کے ہم سے سوال کرتے ہیں ”بابو جی کی کون کونسی مہربانیوں کو یاد کرو گے؟“ آخر کار آپ 22 جون 1974ء بمطابق 2 جمادی الثانی بروز ہفتہ بوقت 11 بجے شب اپنے رب سے جا ملے۔ یہ ہیں وہ ہستی جنہیں غریب نواز، بندہ نواز اور انسانیت نواز کے ساتھ ساتھ اللہ اللہ کرنے والی روح کہہ سکتے ہیں۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔ ہم سب اللہ کے بندے ہیں اور اسی کی طرف لوٹ کر جائیں گے۔

حضرت بابو جی کے وصال کے وقت کرنل ڈاکٹر محمد شفیع، میجر ڈاکٹر شہاب الدین، کرنل ڈاکٹر آصف، راجہ غلام سرور، عبدالرزاق، ملک غلام ربانی اور پروفیسر اسماعیل سیٹھی آپ کے پاس موجود تھے۔ آپ کے صاحبزادے سید غلام معین الدین اور شاہ عبدالحق جو ہسپتال کے باہر میدان میں موجود تھے فوراً اندر کمرے میں آگئے آپ کے جسد پاک کو گولڑہ شریف لے جایا گیا۔ مولانا فیض احمد، مولانا عبدالرزاق، ملک غلام ربانی، راجہ غلام سرور اور مولانا اللہ بخش نے بابو جی کے جسد پاک کو غسل دیا بعد ازاں اسے گھر لے جایا گیا اس کے بعد نماز جنازہ ادا کی گئی۔

23 جون کا عجیب سماں

موسمی اعتبار سے پاکستان میں 23 جون کا دن گرم ترین دنوں میں شمار کیا جاتا ہے۔ اس دن بھی بے انتہا گرمی تھی اور جھلسانے والی دھوپ پڑ رہی تھی۔ اللہ کی شان دیکھئے کہ دیکھتے ہی دیکھتے آسمان کا رنگ بدل گیا اور ساتھ ہی موسم کا سماں بدل گیا۔ آسمان پر گھنے بادل چھا گئے اور ہلکی ہلکی بوند باندی شروع ہو گئی۔ موسم یکا یک خوشگوار ہو گیا اور موسم کی اس اچانک تبدیلی نے لوگوں کو تشکر آمیز حیرت میں ڈال دیا۔ ہلکی ہلکی ٹھنڈی ہوا چلنے لگی اور موسم کی شدت، گرمی اور پیاس کا احساس یکسر جاتا رہا حاضرین اپنے ذاتی احساسات بھول کر بابو جی کی جدائی کے خیالوں میں کھو گئے۔



”مُساَفرِ چند روزہ“ کا سفرِ آخرت

جہاں بابو جی کے عقیدت مند غم سے نڈھال ہو رہے تھے وہاں آسمان بھی سوگوار تھا وہ بھی آنسو بہا رہا تھا۔ اُس دن گولڑہ شریف کا ذرہ ذرہ ماتم کناں تھا۔ شجر و حجر، چرند و پرند، مرد و زن سب کے سب مل کر آنسو بہا رہے تھے۔ پوری کی پوری فضا سوگوار تھی۔

بابو جی جیتے جی بندوں پر مہربان ہوئے تھے۔ آج ان کی روح اپنے پیارے بندوں پر اپنے سوگواروں پر مہربان ہو گئی اور انہیں بے پناہ گرمی کی صعوبت سے بچا لیا۔ جب اکثریت اس قسم کی کیفیت کا مشاہدہ کرے جو عام طور پر انسانی سمجھ سے بالاتر ہو تو یہ کوئی راز کی بات نہیں رہتی بلکہ ایک واضح حقیقت اور صداقت بن جاتی ہے۔

جنازے کے دوران ایک عجیب منظر دیکھنے میں آیا چڑیوں، اور پرندوں کے غول کے غول جن میں ابابیل بھی شامل تھیں بابو جی کے تابوت کے اوپر فضاؤں میں چسختے چلاتے اڑتے ہوئے گذر گئے۔ ان پرندوں نے بھی اپنا سوگ منایا اور یوں لگ رہا تھا گویا وہ بھی جنازے میں شرکت کیلئے آئے ہیں۔ کوئی نہیں جانتا کہ یہ پرندے کہاں سے آئے اور پھر کہاں چلے گئے۔ جو لوگ بابو جی کے پیروکار نہیں تھے انہوں نے بھی اس صورت حال پر تعجب کا اظہار کرتے ہوئے ان کی عظمت کا اعتراف کیا۔ ہزاروں لوگوں نے بابو جی کے روحانی مرتبے کو محسوس کیا اور سب پر آپ کی کرامت افشا ہو گئی۔

بابو جی کے تابوت کو مہمان خانہ نمبر ۱ کے صحن میں رکھا گیا۔ عقیدت مند بڑے گیٹ سے داخل ہو کر تابوت کے قریب سے گذرتے ہوئے اپنے محبوب مرشد کا آخری دیدار کر کے گذر جاتے۔ جناب سید عبدالقادر گیلانی جو پاکستان میں عراق کے سفیر رہ چکے تھے نے بابو جی کی نماز جنازہ کی امامت کی۔ اندرون ملک اور بیرون ملک سے ہزاروں افراد نے گولڑہ شریف آ کر نماز جنازہ میں شرکت کی۔ ریڈیو اور ٹی وی پر بابو جی کی رحلت کی خبر نشر کی گئی۔ اتوار کی تعطیل کے سبب ان گنت لوگوں نے نماز جنازہ میں شرکت کی اور بابو جی کو عقیدتوں کا خراج پیش کیا۔

نماز جنازہ کے بعد بابو جی کے جسد پاک کو اپنے والد بزرگوار حضرت سیدنا پیر مہر علی شاہ کے روضہ مبارک میں آپ کے پہلو میں سپرد خاک کر دیا گیا۔

ہر گز نمیرد آنکہ دلش زندہ شد بعشق

ثبت است بر جریدہ عالم دوام ما

یعنی وہ انسان کبھی نہیں مرتا جسکے دل میں عشق الہی موجود ہو ایسے شخص کے وجود کو ہر جگہ محسوس کیا جاسکتا ہے اور وہ موت سے فنا ہونے کی بجائے زمانے میں نقش دوام بن جاتا ہے۔

والد بزرگوار کے احترام اور پاس و لحاظ کو پیش نظر رکھتے ہوئے بابو جی نے وصیت فرمائی تھی کہ ان کا مرقد انوار والد محترم کے مرقد انوار سے نیچا رکھا جائے۔ چنانچہ اس حکم کی تعمیل کی گئی۔

ہر نقش را کہ دیدی جنبش ز لا مکانست

گر نقش رفت غم نیست اصلش چو جاو دانست

یعنی اس دنیا میں ہر وہ نقش جو ہم دیکھتے ہیں اس کا اصلی نمونہ لامکاں میں موجود ہوتا ہے اگر دنیا والا نقش مٹ جائے اس کا کوئی غم نہیں کیونکہ اس کا اصل نقش موجود ہے جو انٹ اور لافانی ہے۔

خراج عقیدت

بابو جی کی رحلت کے موقع پر دنیا بھر سے شاندار الفاظ میں خراج عقیدت پیش کئے گئے۔ ہندوستان کے آکاش وانی ریڈیو اسٹیشن سے بابو جی کو ”جگت پیر“ (پوری دنیا کے پیر) کہہ کر نہایت پر جوش الفاظ میں خراج عقیدت پیش کیا گیا اور یہ بات نشر کی گئی کہ اگر بابو جی کی طرح کی ایک شخصیت ہندوستان میں پیدا ہوتی تو یہاں کے لوگوں میں زبردست اتحاد ہوتا۔ ہر مذہبی پیروکار نے بابو جی کے لئے اپنے دلی محبت اور احترام کا اظہار کیا۔ آپ کی شخصیت اس قدر دلنواز تھی کہ ہر ذی شعور انسان اسے پسند کرتا اور ان کی عزت کرتا تھا۔

شورش کاشمیری کے الفاظ میں ”بابو جی پاکستان کے حسرت آیات دنوں میں روشنی کا مینار تھے“ آپ کی شخصیت روحانیت کی ایسی قدیل تھی جس نے اپنی ضیاء سے شش جہات کو لازوال اجالا بخشا۔ بابو جی فرمایا کرتے تھے کہ اگر مسلمان حضور پاک ﷺ کی تعلیمات پر عمل کریں تو ان کے تمام مسائل حل ہو سکتے ہیں۔ آپ تلحقین فرماتے کہ اللہ کے ساتھ لو لگانا چاہیے اور یہ اس وقت ممکن ہو سکتا ہے جب ہم حضور ﷺ کے ساتھ محبت کا رشتہ جوڑیں۔ جیسا کہ رومی فرماتے ہیں۔



حضرت سید عبدالقادر گیلانیؒ اور حضرات لالہ جی صاحبان
حضرت قبلہ بابو جیؒ کی نمازِ جنازہ میں۔



شرکائے جنازہ کا ہجوم

ہر درختے کو نہ دارد میوہ حب نبیؐ

اصل او راسر بسر با تیشہ با باید زدن

یعنی وہ درخت جو حب نبیؐ کا پھل نہیں لاتا، اسکو کاٹ دینا ہی بہتر ہے اب اسکو اس دنیا میں رہنے کا کوئی حق نہیں ہے۔

اس میں کسی قسم کے شک و شبہ کی گنجائش نہیں کہ بابو جیؒ سراپا محبت تھے۔ مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ کے باشندوں نے بابو جیؒ کی المناک رحلت کی خبر سن کر حرم شریف میں فاتحہ خوانی کی۔ دنیا بھر سے تعزیتی پیغامات موصول ہوئے ہیں۔ جن کا یہاں ذکر کرنا ممکن نہیں۔ البتہ ذیل میں بعض پیغامات بھیجے والے حضرات کے اسمائے گرامی لکھے جاتے ہیں۔

اس وقت پاکستان کے وزیر اعظم جناب ذوالفقار علی بھٹو، میاں طفیل محمد امیر جماعت اسلامی پاکستان، مولانا ابوالاعلیٰ مودودی، ایئر مارشل اصغر خان، نواب زادہ نصر اللہ خان، چوہدری ظہور الہی ایم این اے، مولانا مفتی محمود، خان عبدالولی خان، پروفیسر غفور احمد، مولانا شاہ احمد نورانی، پیر صاحب دیول شریف، مولانا ابوالبرکات، علامہ محمود احمد رضوی، خواجہ عبدالرحیم، معروف شاعر احسان دانش اور دوسرے سینکڑوں افراد نے تعزیتی پیغامات بھیجے۔

شورش کاشمیری نے اپنے ذیل کے اشعار میں بابو جیؒ کے لیے روح پرور عقیدت کا اظہار کیا ہے:

ان کا وجود آئینہ رب و دود تھا

میر اممؑ کے عشق کا عنوان چلا گیا

یعنی ان کا وجود آئینہ خداوندی تھا۔ اور دوسری طرف عشق رسولؐ کا مجسم نمونہ تھے آج دنیا

سے پردہ کر گئے۔

چمنے کہ تا قیامت گل او بہار بادا

صنمے کہ بر جمالش دو جہاں نثار بادا

ایک ایسا باغ، قیامت تک جس کے گل بوٹے بہار بداماں رہیں اور وہ ایک محبوب و دل

آویز شخصیت جس کے حسن و جمال پر دو جہاں قربان ہوں۔

صل علی -- صل علی بابو جی مجسم نیکی، مجسم کمال

وقت اپنا راستہ آہستہ آہستہ خود متعین کرتا ہے۔ دن راتوں میں اور راتیں دنوں میں تبدیل ہوتی رہتی ہیں اور یوں وقت کا یہ کارواں رواں دواں رہتا ہے لیکن اس تبدیلی کے پیچھے ایک تخلیقی قوت کارفرما ہوتی ہے۔ جو محض اس تغیر و تبدل میں مصروف نہیں ہے۔ بلکہ اس نے چاہا کہ اپنی قدرت کو ظاہر کرے اور اس کے لیے اس نے انسان کو منتخب کیا۔ انسان نے ”قدرت“ کی صفات کو اپنایا اور اپنے آپ کو اس ”قدرت“ کا نمونہ بنا کر پیش کیا اور یہی انسان کا اصل منصب ہے۔ اس قسم کے انسانوں کو اس ”ذات“ نے اپنے نور سے منور کیا ہوتا ہے۔ وہ اس دنیا میں دوسروں کی رہنمائی کرتے ہیں اور اپنے پیچھے لازوال روحانی اثرات چھوڑ جاتے ہیں۔ وہ مصلحین اور نجات دہندہ ہوتے ہیں اور اپنی زندہ مثال چھوڑ جاتے ہیں۔ اسی طرح کی ایک ہستی بابو جی کی تھی۔ جنہوں نے اپنے گونا گوں فرائض کو کبھی نہیں بھلایا۔ اپنی ولادت کی ساعت سے لے کر بابو جی نے اپنی زندگی کا ہر لمحہ اللہ کی یاد میں گزارا۔ آپ چاہے گھوڑے پر سوار ہوتے یا اپنے کمرے میں تشریف فرما ہوتے ہمیشہ یاد الہی میں منہمک رہتے۔ آپ کے ساتھ پیر مہر علی شاہ کی پدرانہ توانائی اور روحانی پیشوائی شامل حال تھی جس کی وجہ سے آپ نے بلاشبہ کمال کا درجہ حاصل کر لیا۔

جذبہ اور ذوق و شوق اپنے عملی اظہار کے بغیر اپنا مدعا حاصل نہیں کر سکتا۔ محض الفاظ سے کام نہیں چلتا۔ اس کے لئے عمل کی ضرورت پڑتی ہے۔ عمل کیلئے سیدھی راہ متعین کرنے کیلئے سچے جذبے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اور انسانیت کا جذبہ سب سے سچا جذبہ کہلاتا ہے۔ اور اسی جذبے نے بابو جی کو سب سے بڑھ کر توانائی بخشی۔ بطور ایک فرماں بردار صاحبزادے کے، بطور ایک شفیق باپ کے، یا ایک روحانی پیشوا کے آپ ہر سطح پر بندہ نواز اور انسانیت نواز نظر آئیں گے۔ جس ڈسپلن کی تربیت آپ کو بچپن میں دی گئی تھی۔ آپ نے اپنی ساری زندگی اس کی پیروی میں گزار دی

ایک انتہائی فرمانبردار اور مودب بچے کی حیثیت سے بابو جی نے اسلامی قوانین کی پیروی کی جو تمام آنے والی نسلوں کے لئے بنائے گئے تھے۔ اپنی زندگی کے نظم و ضبط میں بابو جی نے اپنی حاصل شدہ تربیت پر پوری طرح عمل کیا۔ مشہور اساتذہ اور فاضل علماء کی رہنمائی میں بابو جی نے سماجی اور اخلاقی آداب کے وسیع پہلوؤں پر اچھی طرح گرفت حاصل کر لی۔

زندگی سماجی ذمہ داریوں، عوامی زندگی کے تقاضوں اور اخلاقی اور روحانی ذمہ داریوں کے درمیان توازن کا نام ہے۔ یہ بات ظاہری طور پر نہایت سیدھی سادی نظر آتی ہے۔ لیکن اس پر عمل بہت کٹھن ہے۔ انسان اگر روحانی معاملات کی جستجو جاری رکھے لیکن اپنی خانگی زندگی میں ناکام ہو تو وہ بے اثر ہو جاتا ہے۔ بابو جی نے نہایت اعلیٰ طریقے سے اپنی روحانی اور دنیاوی دونوں ذمہ داریاں پوری کیں۔ بابو جی دنیاوی شان و شوکت اور لفظ ”صاحبزادہ“ کو حقارت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ اور اپنی سماجی اور اخلاقی ذمہ داریاں پوری کرنے میں مصروف رہتے تھے۔ وہ بیک وقت اپنی مختلف طرح کی ذمہ داریاں اتنے احسن طریقے سے نبھا رہے تھے کہ زندگی ان پر ناز کرتی تھی۔ وہ ایک ایسا وجود تھے جنہوں نے انسانیت کو وقار عطا کیا۔

وہ اپنی نجی اور عوامی زندگی دونوں میں شریعت کی پابندی کا کامل نمونہ تھے۔ وہ گھر میں اپنے بیٹوں اور پوتوں کی رہنمائی اور ان کی آئندہ نسل کی تربیت عین اسی طریقے سے کرتے تھے جو انہوں نے اپنے والد محترم پیر مہر علی شاہ سے حاصل کی تھی۔ وہ عام آدمی کی فلاح کا خیال کرتے، لنگر کی سرگرمیاں جاری رکھتے، لوگوں کی روحانی ضروریات پوری کرتے، پنجگانہ نماز کے ساتھ وظائف ادا کرتے، اپنے ہمسایوں کا خیال کرتے، دوسروں کی طرف سے ہونے والے مظالم کو معاف کر دیتے، بابو جی کی زندگی وسیع سرگرمیوں پر مشتمل تھی۔ اور وہ یہ تمام سرگرمیاں شریعت کے مطابق سرانجام دیتے تھے۔

صوفیائے کرام اپنی ذاتی زندگی کے معاملات سے بالاتر ہو جاتے ہیں۔ انبیاء اور روحانی پیشواؤں کے لئے عام آدمی بہت زیادہ اہمیت رکھتا ہے۔ ذاتی خواہشات پس پشت چلی جاتی ہیں اور مرید پر توجہ مرکوز ہو جاتی ہے۔ بابو جی کے لئے وہ تمام افراد جو گولڑہ شریف آتے تھے حضرت

غوث پاک کے مہمان تھے اور گرجوش مہمان نوازی کے حق دار تھے۔ بابو جی ان کی فلاح کا خیال کرتے، ان سے ملاقات کرتے، ان کی شادیوں اور جنازوں میں شرکت کرتے، ان کے مسائل حل کرتے، ہر وقت ملاقات کے لئے وقت دیتے اور نہایت کھلے دل سے تمام آنے والوں کی تواضع کرتے خواہ ان کا کسی قوم، رنگ یا مذہب سے تعلق ہو۔ غریب اور ضرورتمند لوگوں سے باتیں کرتے ہوئے آپ آیات کریمہ اور وظائف کا ورد بھی جاری رکھتے۔ آپ نے اس طرح سے انسان کی اندرونی اہلیت کا عملی اظہار کیا کہ کس طرح انسان روحانی اور سماجی تقاضوں کے درمیان توازن قائم رکھ سکتا ہے۔ ایک انسان کامل جو سنت اور شریعت کا مکمل نمونہ ہو کیسا ہوتا ہے۔ بابو جی نے حضور نبی کریم ﷺ کا راستہ اختیار کیا اور ان کا اس حد تک اتباع کیا کہ فرد اور اس کے عمل میں فرق کرنا ممکن نہ رہا۔ وہ کسی ایک سنت کسی ایک چھوٹے پہلو کو بھی نظر انداز نہیں کرتے تھے۔ وہ لوگ بھی جو حضرت بابو جی سے اختلاف کیا کرتے تھے۔ سب سے پہلے حضرت بابو جی کے عشق اور شریعت سے والہانہ محبت کی غیر متنازعہ علامت کے طور پر قدر و قیمت کا بہ آواز بلند اقرار کرتے تھے۔ بابو جی بے انتہا محبت کے مالک تھے جو شخص بھی ایک دفعہ بابو جی سے مل لیتا تھا وہ سمجھتا تھا کہ بابو جی سب سے زیادہ مجھ سے محبت کرتے ہیں۔

پست و بالا، امیر و غریب، قریب یا دور ہر طرح کے افراد سے بابو جی سخاوت، محبت، رحم دلی اور خلوص سے پیش آتے۔ اور کسی میں کوئی فرق روا نہیں رکھتے تھے۔ وہ عشق مجسم تھے۔ اپنی سخاوت اور ہمدردی سے سب کو مالا مال کرتے تھے۔

وہ ایک اعلیٰ درجے کے منتظم تھے۔ لنگر، عرس کے انتظامات، گھریلو ذمہ داریاں وہ سب کی طرف ذاتی توجہ دیا کرتے تھے۔ بابو جی مزار شریف پر حاضری دینے والے لوگوں کی بھلائی کی طرف خصوصی توجہ دیا کرتے تھے۔ تھکے ہوئے، غریب اور دکھی انسانوں کو وہ بہت شفقت سے نوازتے تھے۔

اپنے لڑکپن کے زمانے میں ایک فقیر کا روپ دھار کر بابو جی ایک ایک درپردستک دیتے تھے اور روٹی کے بچے ہوئے ٹکڑے اکٹھے کیا کرتے تھے۔ اس طرح سے وہ اپنی روح کی تربیت کرتے تھے اور غربت اور اس سے متعلقہ مسائل سے آگاہی حاصل کرتے تھے۔ اس طرح سے

بابو جیؒ کو نہ صرف سماجی تضادات سے واقفیت ہوتی تھی بلکہ غربا کی مدد کا راستہ بھی سامنے آ گیا۔

بابو جیؒ کا مدینہ شریف کا ہر سفر ایک الگ باب ہے۔ بابو جیؒ کے زریں اعمال میں مکہ اور مدینہ کے ضرورتمندوں میں پیسے تقسیم کرنا، غریبوں کے قرضے ادا کرنا اور مدینہ شریف کے فرش کی صفائی کرنا شامل تھے۔

حالت سفر میں آپؒ اچھے طریقے سے وقت گزارتے تھے۔ آپؒ نے مدینہ شریف، بغداد شریف، اجمیر شریف، افغانستان اور دوسرے لاتعداد مقامات مقدسہ کی زیارت کی اور لوگوں کے دلوں پر ایسا دلکش اثر چھوڑا کہ اس بارے میں مزید کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ ان سفروں کے درمیان روحانی شوکت اپنے عروج پر ہوتی تھی۔ اور سماجی اور اخلاقی تمام ذمہ داریاں پوری کی جاتی تھیں۔ آپؒ بیماروں کی عیادت کرتے، انہیں دوائیاں مہیا کرتے اور ان کی ضروریات کا خیال کرتے۔ وہ کبھی معمولی چیزوں کو بھی نظر انداز نہیں کرتے تھے۔

قومی یکجہتی کے لئے بابو جیؒ کی محبت اور تحریک پاکستان میں اسلام کے نام پر آپؒ کی مکمل شرکت آپ کے اس جذبہ محبت کا اظہار ہیں جو آپؒ کے دل میں مذہبی پہچان اور سماجی بہتری کے لئے تھا۔ مساوات اور رحم پر مبنی انصاف آپؒ کیلئے نشان راہ تھا۔ اسلام کو وہ آخری پناہ گاہ اور پاکستان کو انتہائی مقصد سمجھتے تھے۔ اسی لئے وہ اسلام کو پاکستان کو متحد رکھنے والی قوت سمجھتے تھے۔

انسانی اقدار پر عمل کرنا ان کی تبلیغ کرنے پر فوقیت رکھتا ہے۔ آزادی کو برقرار رکھنا اور انسانی حقوق کی پاسداری کرنا نہایت اہم ہے۔ طاقت اور سیاست کسی نظریے کے فیصلہ کن جوابات نہیں ہیں۔ آزاد انسان جنہیں بنیادی حقوق مہیا ہوں، دائمی قومی اور بین الاقوامی مسائل کا حل ہیں۔

بابو جیؒ ان تمام ذمہ داریوں کو بطور احسن پورا کرتے رہے جو لوگوں کی طرف سے ان پر عائد ہوتی تھیں۔ اور ہمیشہ ان کی توقعات پر پورا اترتے رہے۔ یعنی معاملات کی حد تک لوگوں کے تمام حقوق پورا کرتے رہے۔ اس کے ساتھ ساتھ اللہ کے حقوق آتے ہیں۔ اللہ اور اس کے رسول ﷺ کے احکامات کی مکمل طور پر پیروی کرنا۔ اور یہ سمجھنا کہ ان میں کسی قسم کی چھوٹ یا رعایت نہیں ہوتی۔ اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو ایک مکمل دین عطا کیا ہے اور اس دین کو اس کے رسول ﷺ نے دنیا

والوں تک پہنچایا ہے۔ اور اس کا نام دین اسلام بتایا ہے۔ جو ایک مکمل ضابطہ حیات ہے۔ جو شخص اس ضابطہ حیات کو اپنائے گا اور اس پر عمل کرے گا وہ فلاح پائے گا۔ بابو جی نے اسی ضابطہ حیات کو اپنایا اور اس پر سربس عمل کیا اور ایک کامل نمونہ بن کر سامنے آئے۔ آپ لوگوں کے لئے آخری امید کی حیثیت رکھتے تھے۔ کیونکہ آپ نے اپنے جسم کو مسخر کر کے اپنی روحانی خودی کو سنت اور شریعت کی تعلیمات کے مطابق ڈھال دیا تھا۔ آپ ریا کاری کو ناپسند کرتے اور ایک بے لوث دینی جذبے کے ساتھ بنی نوع انسان کی خدمت کرنے کیلئے بے تاب رہتے تھے۔ آپ کا ہر قول ہر فعل صرف رضائے الہی کے جذبے کے تحت کارفرما ہوتا۔ آپ کی جبین پر جو نور چمک رہا تھا وہ نور الہی تھا۔ اللہ سے دعا ہے کہ آپ کے پسماندگان پر اس کی رحمتوں کی بارش ہو۔ کیونکہ وہ بھی اس راہ پر گامزن ہیں جس پر آپ زندگی بھر چلتے رہے اور جس راہ پر چلنے کیلئے آپ نے ان کو تلقین فرمائی۔

آنکھیں آج بھی انہیں سادہ لباس پہنے ہوئے باوقار انداز میں مجلس خانہ میں داخل ہوتے ہوئے دیکھ سکتی ہیں۔ عقیدت مندوں کو اپنے دل کی دھڑکنوں میں ان کے قدموں کی چاپ سنائی دیتی ہے۔ بابو جی "روح مسرت" تھے۔ ان کا آنا جانا، اٹھنا بیٹھنا، چلنا پھرنا، قول و فعل ایک پابند شریعت اور عامل سنت نبوی کے مظہر کا ساتھ تھا۔ وہ سرتاپا وقار ہی وقار تھے۔ انہوں نے اپنی ہر ہر ادا سے حق بندگی ادا کر کے دکھا دیا۔ عزت نفس اور ضبط حال ان کے قابل رشک اوصاف تھے۔ سیاسی اقتدار اور دنیاوی جاہ و جلال ان کیلئے کوئی معنی نہیں رکھتے تھے۔ ان کا اصل سرمایہ ان کا کردار اور انسانی اقدار تھیں اور ان کا مایہ افتخار اللہ اور اللہ والوں کی محبت تھی جن میں سرفہرست حضور سرور کونین اور تاجدار بغداد تھے۔

وہ ایک ایسے حسین رعنا تھے جن میں تمام اوصاف حمیدہ سمائے ہوئے تھے۔ وہ حسن صورت و سیرت کا مرقع اور خوبیوں کا سرچشمہ، ایک انسان کامل تھے۔ لفظ ان کے کمالات کا احاطہ نہیں کر سکتے۔ انس و محبت، خلوص، سخاوت، سادگی، وقار، حقیقی دوستی اور وسعت قلب و نظر، رحم، عفو، مروت، عظمت خیال و فکر، روحانی رفعت و بالیدگی اور دل و ذہن کی تمام تر خوبیوں سے مزین وہ ایک عدیم المثال شخص تھے۔ انہیں حضرت غوث پاک کی توجہ اور سیدنا پیر مہر علی شاہ کی تربیت نے

سنوارا تھا۔ وہ دلوں کے فاتح اور سنت و شریعت کے سانچے میں ڈھلے ہوئے تقدس مآب بے
لوٹ اور شفیق و مہربان کردار کے مالک تھے۔ وہ خود غرضی، ریاکاری اور دکھاوے کو پسند نہیں فرماتے
تھے۔ ان کی ہر کوشش حصولِ رضائے الہی کی جستجو کیلئے تھی اور ایسے ہی لوگ ہوتے ہیں جو
زمانے کے دلوں پر اپنے انمٹ نقوش ثبت کرتے ہیں۔

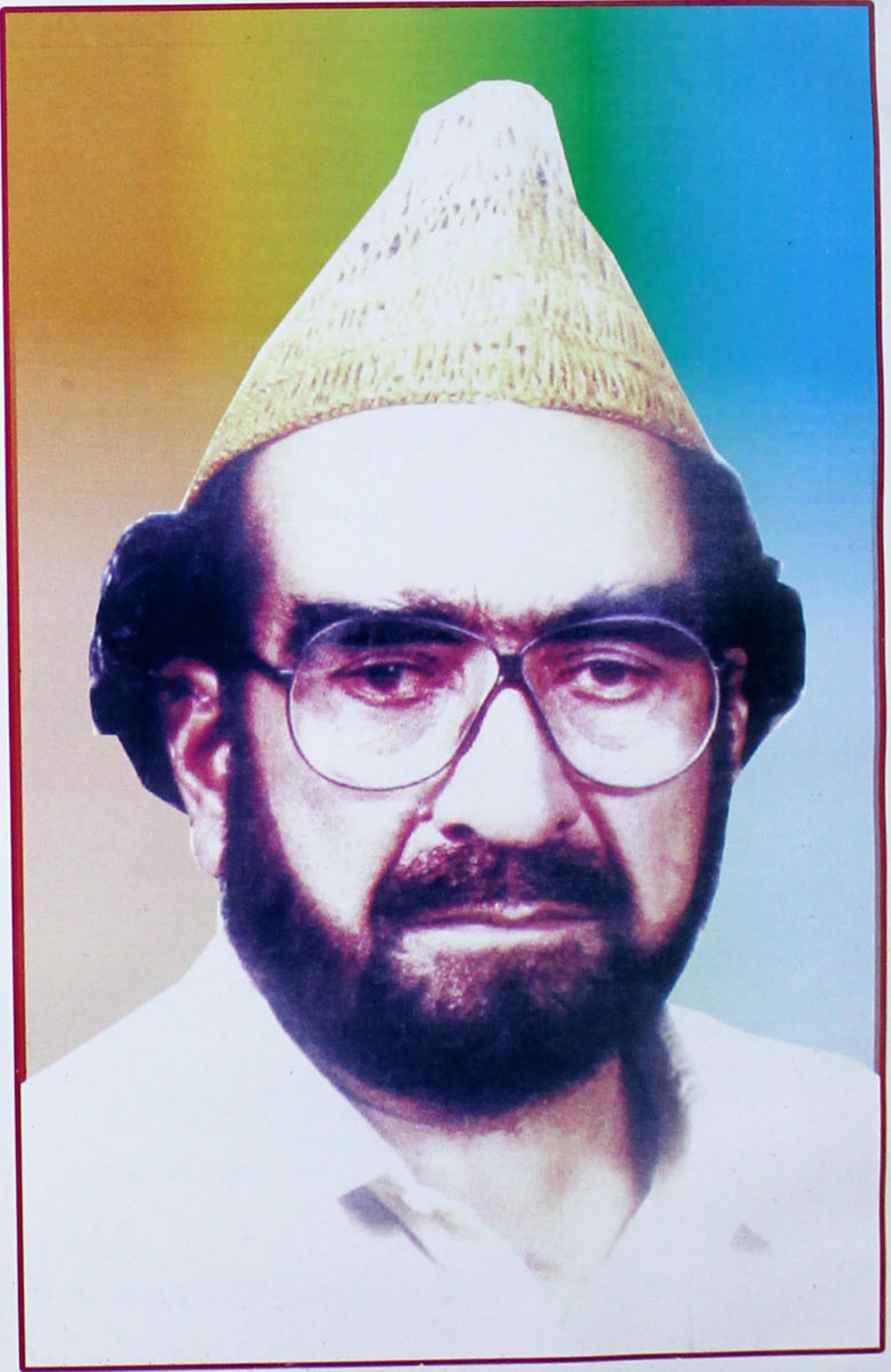
جانشین

بابو جی نے اپنی زندگی میں دونوں صاحبزادوں سید غلام معین الدین اور سید شاہ عبدالحق کو مکمل دینی تعلیم و تربیت اور روحانی ڈسپلن سے روشناس کیا۔ چنانچہ انہوں نے آپ کی رحلت کے بعد وہ تمام فرائض سنبھال لئے جو آپ نے ان کے سپرد کئے تھے۔

حضرت سید غلام معین الدین نے جناب اسماعیل سیٹھی کو بتایا کہ ایک مرتبہ وہ بابو جی کے ساتھ کار میں پشاور جا رہے تھے تو آپ نے ہدایت فرمائی کہ اگر کوئی شخص خود بیعت کرنے کی خواہش ظاہر کرے تو اسے بیعت کر لیا کریں، لیکن اپنی طرف سے کسی سے بیعت نہ لیں ورنہ اس کا الٹا اثر ہوتا ہے۔ سید غلام معین الدین نے مزید کہا کہ وہ چاہتے تھے کہ بابو جی سے عرض کریں کہ ایسے شخص کی ذمہ داری وہ لیں۔ لیکن وہ خاموش ہو گئے کہ کہیں بابو جی یہ نہ سمجھیں کہ وہ بابو جی کی نقل کر رہے ہیں کیونکہ جب حضرت پیر مہر علی شاہ نے بابو جی کو بیعت لینے کیلئے ہدایت فرمائی تھی تو آپ نے اپنے والد محترم پیر مہر علی شاہ سے بیعت کی ذمہ داری لینے کی درخواست فرمائی تھی۔

ایک مرتبہ گجرات سے تعلق رکھنے والے ایک شخص نے بابو جی سے درخواست کی کہ آپ سید شاہ عبدالحق سے فرمائیں کہ وہ اسے بیعت میں لے لیں۔ بابو جی نے اس شخص کی سفارش کی لیکن سید شاہ عبدالحق نے معذرت طلب کر لی۔ چنانچہ بابو جی نے اس شخص کے ہاتھ کو سید شاہ عبدالحق کے ہاتھ پر رکھ کر اپنا ہاتھ مبارک دونوں کے ہاتھوں پر رکھ دیا اور یوں بیعت کرادی۔ چونکہ دونوں صاحبزادوں کے دلوں میں والد بزرگوار کے لیے بے پناہ محبت تھی۔ احترام کے سبب وہ بیعت لینے سے گریز کرتے تھے۔ بابو جی کی رحلت کے بعد پاکستان میں عراق کے سفیر سید عبدالقادر گیلانی گولڑہ شریف تشریف لائے اور حضرت پیر مہر علی شاہ کے روضہ اقدس پر دونوں صاحبزادوں سید پیر غلام معین الدین اور سید شاہ عبدالحق کی بطور روحانی جانشینوں کی جگہ پوشی کے فرائض انجام دیئے۔





سجادہ نشین درگاہ غوثیہ مہریہ حضرت پیر سید شاہ عبدالحق گیلانی مدظلہ العالی

بابو جی کے مکتوبات سے اقتباسات

بابو جی نے وقتاً فوقتاً اپنے پیروکاروں، رشتہ داروں، دوستوں اور علمائے کرام کو جو خطوط تحریر کئے تھے ان کے مطالعہ سے آپ کے دینی افکار اور گہرے جذبات و احساسات کا سراغ ملتا ہے۔ ان خطوط کے ذریعے آپ نے اسلامی تعلیمات کا درس بہم پہنچایا اور عقیدت مندوں اور پیروکاروں کی طرف سے خطوط میں کئے گئے سوالات کے جوابات قرآن و سنت، فقہ اور منطق کی روشنی میں دیئے۔ آپ کے خطوط سے یہ بات عیاں ہوتی ہے کہ آپ کو اللہ تعالیٰ حضور پاک ﷺ حضرت غوث پاک، مولانا رومی، حضرت پیر مہر علی شاہ، حضرت مدنی صاحب، اہل خانہ اور اپنے عقیدت مندوں سے کس قدر دلی محبت اور انسیت تھی۔

بابو جی کے مکتوبات سے چند ایک کے اقتباسات یہاں پیش کئے جاتے ہیں۔ آپ کے خطوط اور مکتوبات کا بنیادی فلسفہ حب الہی ہے جس کے عناصر ترکیبی یہ ہیں۔

- (۱) اللہ تعالیٰ پر ایمان لانا کہ اللہ ایک ہے اور اس کے ساتھ کوئی شریک نہیں اور وہ لافانی ہے۔
- (۲) اسلام کے بنیادی ارکان پر ایمان لانا اور ان پر عمل کی تلقین کرنا۔
- (۳) اللہ تعالیٰ نہایت مہربان اور رحم کر نیوالا ہے۔ اور بندوں کو چاہیے کہ اُسے اپنی محبت و عقیدت کا مرکز بنائیں۔

یہ ہیں وہ بنیادی تصورات جنہیں بابو جی کے مکتوبات کی روح سمجھا جاسکتا ہے۔

بمقصد اق: یا ایہا الذین آمنوا اذکر اللہ ذکرا کثیرا و سجدوہ بکرة و اصیلا
(پارہ ۲۲۔ سورۃ الاحزاب۔ آیات ۴۲۔ ۴۱)

یعنی ”اے ایمان والو! تم اللہ کو خوب کثرت سے یاد کرو اور صبح و شام (یعنی علی الدوام) اس کی تسبیح (تقدیس) کرتے رہو“۔

اللہ تعالیٰ کے ساتھ محبت کرنے کا مطلب یہ ہے کہ ہم اس کے احکامات پر عمل کریں اور وہ کہتا ہے کہ میرے پیارے نبی محمد ﷺ کی اطاعت کرو یہی میری اطاعت ہے۔ توحید و رسالت کے

بعد اللہ سے محبت ایک ایسا زینہ ہے جو انسان کو معراج تک پہنچا دیتا ہے۔ اللہ ہمیشہ سے ہے اور رہے گا، اس لئے عشق الہی کی بھی کوئی انتہا نہیں ہے۔ بابو جی کا منشا بھی یہی ہے۔

از محبت مسہا زریں شود
وز محبت تلخبا شیریں شود
از محبت شاہ بندہ مے شود
وز محبت مردہ زندہ مے شود

یعنی روحانی محبت ایسی طاقت ہے جس کے ذریعے تانبے کو سونے میں اور کڑواہٹ کو مٹھاس میں تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ یہ بادشاہ کو بندے کی عاجزی و انکساری عطا کرتی ہے اور مردوں کو جلا بخشتی ہے۔
(خط بنام مادام سارہ اچچہ (ترکی) مورخہ 17 جولائی 1964ء)

عالم تصور بہت شاندار ہوتا ہے۔ اس میں کسی چیز کی کمی نہیں رکھی گئی۔ ہر شے انسان کیلئے بنائی گئی اور انسان کو اللہ کی محبت کیلئے بنایا گیا۔ جس انسان کے دل میں خدا کی محبت نہیں ہے وہ جانور کی طرح ہے۔ پریشانی، بیماری اور مایوسی عارضی حالات ہیں جو تبدیل ہو سکتے ہیں ان کی پرواہ نہیں کرنا چاہیے۔ اپنے دل کو اللہ کے ساتھ لگاؤ اور اسمیں کسی دوسرے کو داخل نہ ہونے دو۔ جس دل میں ایمان کامل ہوتا ہے وہاں شیطان و سو سے ڈالنے کی کوشش کرتا ہے لیکن آپ اللہ کے ساتھ لو لگائے رکھیں۔

یفعّل اللہ ما یشاء چوں خواندہ ای

پس چرا در فکر حیراں ماندہ ای

یعنی جب تم نے یہ بات پڑھ لی ہے کہ اللہ جیسا چاہتا ہے ویسا کرتا ہے تو پھر پریشانی کس بات کی، اس لئے اپنے مسجود یعنی اللہ کو کسی حالت میں نہیں چھوڑنا ہے۔

لنگ و لوک و خفتہ شکل و بے ادب

سوئے او می تاز و او را می طلب

یعنی تم اللہ کی طرف دوڑ کر جاؤ چاہے تم لنگڑے ہو، بے ادب ہو، بد شکل ہو۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے وعدہ کیا ہے ”میں ان لوگوں کے ساتھ ہوں جن کے دل میری خاطر توڑے گئے“۔

اللہ تعالیٰ کسی کو بے یار و مددگار نہیں چھوڑتا۔ رات کے وقت وضو کرو۔ اور انا اعطیناک الی
آخر یعنی سورۃ کوثر کی تلاوت کرو اور پڑھنے سے قبل دو رد شریف پڑھو۔

اللہ تعالیٰ کی ذات قادرِ مطلق ہے۔ اس کی قدرت ہر چیز پر حاوی ہے۔ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا
ہر وقت شکر ادا کرنا چاہیے اور اپنے اندر اپنی کم مائیگی کا احساس پیدا کرنا چاہئے۔ کیونکہ وہ فرماتا ہے
(انا عند ظن عبدی) یعنی میں اپنے بندے کے گمان کے ساتھ رہتا ہوں۔ اور اللہ تعالیٰ رزاق ہے
وہ ہر ایک کو روزی دیتا ہے اور اللہ تعالیٰ کی رحمت سے ناامید نہیں ہونا چاہیے۔ (علی اللہ رزقھا)
دنیاوی ملازمت ختم ہو سکتی ہے۔ دنیا والے روزی کا سلسلہ بند کر دیتے ہیں لیکن اللہ اپنے
بندوں کو ہمیشہ روزی فراہم کرتا رہتا ہے۔

”ان الذین تعبدون من دون اللہ لا یملکون لکم رزقا فابتغوا عند اللہ الرزق“

(پارہ ۲۰۔ سورۃ العنکبوت۔ آیت۔ ۱۷)

”تم خدا کو چھوڑ کر جن کو پوج رہے ہو وہ تم کو کچھ رزق بھی دینے کا اختیار نہیں رکھتے۔ سو تم لوگ رزق
خدا کے پاس سے تلاش کرو۔“

انسان کو نیک اعمال محض ثواب (صلہ) کی خاطر نہیں بلکہ اللہ کی خوشنودی حاصل کیلئے
کرنے چاہئیں۔ اللہ تعالیٰ قادرِ مطلق ہے۔ وہ مہربان اور بے نیاز ہے اور ہم محتاج ہیں۔ اگر اللہ کی
رحمت صرف عبادت گزاروں کیلئے ہوتی تو شیطان سے بڑھ کر عبادت گزار کون تھا۔ اس طویل سفر
پر بلا خوف چل پڑیں اور اللہ سے رحم کی امید رکھیں۔ اس طرح آپ شیطان کے شر سے محفوظ رہیں
گے۔ (خطوط بنام کرنل عبدالغفار خان 16/12/67/64/65)

اللہ تعالیٰ جو کچھ کرتا ہے اس میں انسان کی بھلائی ہوتی ہے۔ اللہ کل جہانوں کا بادشاہ
ہے۔ اس کا کوئی ہمسر نہیں۔

ملک ملک اوست او خود مالک است

غیر ذاتش کل شی ہالک است

(شیخ عطار)

بادشاہی اللہ ہی کی ہے جو ہر چیز کا مالک ہے۔ اُس کی ذات پاک کے علاوہ باقی ہر چیز مٹ جانے والی ہے۔

وہ جس کو چاہے بلا سبب نواز دے۔ اور بے شمار عطا کرے

نیا و دم از خانہ چیزے نخست

تو دادی ہمہ چیز و من چیزے تست

(سعدی)

میں اپنے گھر سے یا اپنے پاس سے تو کچھ بھی نہیں لایا۔ اے میرے مالک و پروردگار میرے پاس جو کچھ ہے وہ تیرا ہی دیا ہوا ہے اور میں خود تیری چیز ہوں یعنی تیرا بندہ ہوں۔

بیچ کے بخویشتن رہ نبرد بسوئے او

بلکہ بہ پائے او رود ہر کہ رود بسوئے او

کوئی شخص از خود اُس کے راستے پر نہیں چل پڑتا بلکہ اُس کے پاؤں اُس طرف اٹھوائے جاتے ہیں۔ یعنی اگر کوئی شخص تعلق کی نسبت سے اللہ کی جانب ایک انچ بڑھتا ہے۔ اللہ اس کی جانب ایک گز بڑھتا ہے۔ انسان کو کبھی مایوس نہیں ہونا چاہیے اور نہ ہی اسے کوئی دوسرا راستہ اختیار کرنا چاہیے اور جب اللہ کے راستے پر چل نکلیں تو پھر کسی رہزن سے خوف کھانے کی ضرورت نہیں ہے۔ انسان اپنی مرضی سے کوئی کام نہیں کر سکتا اور اللہ تعالیٰ مسافر کو سفر کرنے کی توفیق عطا کرتا ہے۔ اُس کی طرف سے حضوری ایک پاکیزہ، صحیح رشتے اور دلی وابستگی پر منحصر ہے۔ ہر کسی کے لئے ایک وقت مقرر ہے۔ وہ تمہیں اپنی طرف بلاتا ہے۔ یہ بے چینی اور شدید محبت اس کی طرف سے پیدا کی گئی ہے۔ وہ کبھی اپنے بندوں کو بے سہارا نہیں چھوڑتا۔

(خط 8/1/1966)

ہر چیز کے متعلق غور و فکر کرتے رہو۔ قدرت خداوندی کے حسن و جمال کو دیکھو اور ان سے سبق لیکھو۔ ہمیشہ با امید رہو۔ اللہ تعالیٰ کے ہر کام میں کوئی نہ کوئی حکمت ہوتی ہے وہ ہماری بدخواہی نہیں چاہتا۔ وہ جو کچھ کرتا ہے اس میں ہماری بھلائی ہوتی ہے اگرچہ بظاہر اس میں ہمیں نقصان نظر آتا ہے۔

مشکل کی اس گھڑی میں ایسا کون ہوگا جو پاکستان کی کامیابی اور سالمیت کے لیے دعا نہیں کرتا ہوگا۔ اس قادر مطلق کی بارگاہ میں التجا ہے کہ وہ اپنے حبیب پاک اور اپنے نیک بندوں کے صدقے میں ہم پر اپنا کرم فرمائے وہی ہمارا حامی و ناصر ہے۔ مسئلہ کشمیر شدت اختیار کر گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ اسلام کو فتح مبین عطا فرمائے۔ ہم اسی کے ہی بندے ہیں ہمیں اس کی رحمت سے مانگنا چاہئے۔

ان دنوں با آسانی حاصل ہونے والی خلافتوں کا بڑا چرچا ہے خدا ہمیں سیدھے راستے پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے اور ہماری زندگی کا انجام ایمان کے ساتھ ہو۔ (خط 21/12/70)

مجھے پیری مریدی کا کوئی شوق نہیں میں کبھی نہیں سوچتا کہ لوگ میرے مرید ہیں میں اپنے آپ کو سب کا ساتھی اور سنی سمجھتا ہوں میں تو صرف اپنے حضرت (مرشد) کا حکم مان رہا ہوں۔

ہتھ کارول، دل یارول

یعنی دنیاوی فرائض کو بطریق احسن بجالاتے ہوئے دھیان ذات خداوندی کی طرف ہو۔ روزانہ ایک پارہ تلاوت کرو اس طرح مہینہ میں ایک قرآن ختم کر لو گے دین میں سختی نہیں ہمیشہ ایسا کام کرو جس میں آسانی ہو اور قابل برداشت ہو اللہ تعالیٰ ایسے چھوٹے عمل کو پسند کرتا ہے جس میں دوام ہو۔ (خطوط 17/1/62 اور 13/6/63 بنام کرنل عبدالغفار خان)

میں دوستوں کی شہادت کی خبریں سن رہا ہوں جس سے مجھے بہت دکھ ہو رہا ہے۔ انسان کو انسان ہڑپ کر رہا ہے۔ لوگوں نے وحشی جانوروں کی عادتیں اپنالی ہیں۔ انہیں نہ ہی اسلام سے کوئی غرض ہے اور نہ ہی غریبوں کے ساتھ کوئی ہمدردی وہ اپنے لیے اقتدار کی کرسی حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ اللہ تمہیں پیسے اور اقتدار کا محتاج نہ بنائے۔

عزت اور ذلت صرف خدا کے ہاتھ میں ہے جسے چاہے عزت بخش دے جسے چاہے ذلیل کر دے۔ روزمرہ کا مشاہدہ یہ بات ثابت کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ انہیں ہدایت دے کہ وہ نیک سفید پوش لوگوں کی بھلائی کر سکیں۔ یوم قیامت کے آثار نمایاں ہو رہے ہیں۔

فاللہ خیر حافظا وھوارحم الراحمین

(خطوط 2/4/71 اور 31/3/70)

و لنبلو نكم حتى نعلم المجاهدين منكم و الصابرين و نبلوا اخباركم

(پارہ ۲۶- سوزہ محمد- آیت ۳۱)

یعنی اور ہم ضرور تم سب کی آزمائش کریں گے تاکہ ہم ان لوگوں کو معلوم کر لیں جو تم میں جہاد کرنے والے ہیں اور جو ثابت قدم رہنے والے ہیں تاکہ تمہاری حالتوں کی جانچ کر لیں۔

تندرستی اور بیماری انسانی زندگی کا حصہ ہیں۔ پیغمبر، غوث، قطب اور اولیائے کرام بھی بیماری سے مستثنیٰ نہیں ہوئے بلکہ عام انسانوں کی نسبت انہوں نے زیادہ تکالیف برداشت کی ہیں۔ بیماری کسی گناہ کے سبب سے لاحق نہیں ہوتی ہے۔ یہ بھی اللہ کی کرم نوازی ہے اور اس کے کئی طرح کے فائدے ہیں۔ جب اللہ تعالیٰ اپنی محبت سے کسی کو نوازتا ہے تو وہ شخص اپنی تکلیفات اور مصیبتیں بھول جاتا ہے۔ رومی فرماتے ہیں امیدناامیدی سے پیدا ہوتی ہے جس طرح رات کا اندھیرا دن کی کڑکتی دھوپ سے پناہ دیتا ہے۔

بعد نامیدی بے امید ہاست

زیر تاریکی بے خورشید ہاست

ناامیدی کے بعد کئی امیدیں پوری ہو جاتی ہیں اور تاریکیاں کئی سورج پنہاں رکھتی ہیں۔

شیخ عبدالقادر گیلانی فرماتے ہیں اللہ تعالیٰ مومن کو اس کی قوت برداشت کے مطابق آزمائش میں ڈالتا ہے۔ مومن کا ایمان جتنا پختہ ہوگا اس کی آزمائش بھی اتنی کڑی ہوگی۔ رسول کی آزمائش نبی کی آزمائش سے بڑی اور نبی کی آزمائش غوث و ابدال کی آزمائش سے بڑی ہوگی اور ابدال کی آزمائش ولی کی آزمائش سے بڑی ہوگی اس آزمائش سے انہیں اللہ کا قرب حاصل ہوتا ہے۔ حضرت رابعہ بصریؒ کو جس دن بخار نہیں ہوتا تھا اس روز وہ زار و قطار رو یا کرتیں۔

ما اصاب من مصیبة الا باذن الله (پارہ ۲۸- سورة التغابن- آیت ۱۱)

یعنی کوئی مصیبت بدون حکم خدا کے نہیں آتی۔

قدرت خداوندی کے نظام میں انصاف اور مہربانی ضرور موجود ہوتے ہیں۔ ہمارا بھی فرض

ہوتا ہے کہ ہم اپنی خامیوں کو معلوم کر کے ان کا تدارک کریں اگر ہم پوری ایمانداری برتیں گے تو اللہ

ہماری مدد فرمائے گا۔

انما یوفی الصابرون اجرهم بغير حساب
(پارہ ۲۳۔ الزمر۔ آیت ۱۰)
یعنی مستقل مزاج والوں کو ان کا صلہ بے شمار ہی ملے گا۔

(خطوط 26/10/66 اور 21/1/65)

وہی مالک حقیقی ہے اور اس کے خزانے لامحدود ہیں جب آپ ماں کے پیٹ میں تھے تو
آپ کی کس خوبی کی بنا پر رزق مل رہا تھا اپنے منفی خیالات کو ذہن سے ہٹا دو وہ ذات بغير کسی صلے
کے ہم کو سب کچھ عطا کرتی ہے اور ہر ایک کے لیے اپنا اپنا حصہ مقرر کیا ہوا ہے کوئی کسی کی روزی
چھین نہیں سکتا آپ کو صرف اللہ کے ساتھ رابطہ استوار کرنے کی ضرورت ہے۔ اور اس کو کبھی ہاتھ
سے نہیں جانے دینا چاہیے اس سے اسی کو مانگو۔

دل مکن از فکر باطل ہا سیاہ

از خدا غیر از خدا دیگر مخواہ

یعنی بیکار اور غلط خیالات سے اپنے دل کو آلودہ نہ کرو۔ اور اللہ سے اُس کے سوا کچھ اور نہ مانگو

(خطوط 31/10/65 اور 17/10/65)

توبہ کرنا اچھی علامت ہے یہ آپ کو حقیقی منزل کی جانب راستے پر لگاتی ہے۔ جو اس راستے
پر چل نکلتا ہے وہ فلاح پاتا ہے۔

کفر کافر را و دین دیندار را

ذره درد دل عطار را

کافر کیلئے کفر ہو اور دیندار کیلئے دین ہو مگر عطار کے دل کو درد عطاء کیا جائے

توبہ دکھ درد اور اذیت برداشت کرنے سے روحانی خوشی حاصل ہوتی ہے انہیں اللہ پسند کرتا ہے۔
اس لئے اہل دل بھی درد کے طلبگار ہوتے ہیں۔

مومن کبھی مایوس نہیں ہوتا۔ یہ اس کا ایمان ہے کہ اللہ تعالیٰ تمام لوگوں کی نیتوں سے باخبر
ہے اور یہ کہ وہ ذات میرے ارادہ اور منصوبوں کو خوب جانتا ہے اور وہ مجھ سے بہتر میری مصیبتوں کو

دور کر سکتا ہے۔

کار ساز ما بہ فکر کار ما

فکر ما در کار ما آزار ما

میرے کار ساز کو میرا کام بنانے کی فکر ہے۔ اپنے کام کیلئے میرا فکر کرنا اپنے آپ کو تکلیف دینے کے سوا کچھ نہیں۔

جو کچھ تمہاری قسمت میں لکھا ہے وہی تم کو ملے گا تمہاری پرورش اور روزی کا دار و مدار تمہاری خدمت یا اور کسی چیز پر نہیں۔ صرف وہی ذات ہے جو ہم سب کا مربی ہے۔ گناہوں پر ندامت کو اللہ تعالیٰ پسند کرتا ہے۔

مطلق پاکیزگی صرف اللہ کی صفت ہے۔ اگر اس دنیا میں کوئی گناہگار نہیں ہوگا تو اللہ کس کو بخشے گا اور کس پر رحم فرمائے گا۔ وہ رحیم ہے غفار و ستار ہے۔ قہار بھی ہے۔ اس پر ایمان رکھو۔ تصوف کی راہ میں امید اور خوف ایسی دو خوبیاں ہیں جن کے ذریعے انسانی روح اللہ کی طرف پرواز کر سکتی ہے۔ رومیؒ نے فرمایا ہے جان لو کہ خوف کی کیفیت وہ ہوتی ہے جس میں تم محفوظ ہوتے ہو اور امید (یعنی احساس تحفظ) کی کیفیت وہ ہوتی ہے جس میں آپ ٹھوکر کھا لیتے ہیں۔

(خط 24/1/65)

عید حقیقت میں ان لوگوں کی ہوتی ہے جو اللہ کے ہو جاتے ہیں ان کے دلوں میں اس کی محبت جاگزیں ہو جاتی ہے وہ اس کے احکامات بجالاتے ہیں اور دن رات اس کی رضا اور خوشنودی کے لیے کوشاں رہتے ہیں۔

(خط 24/2/1963)

وہ لوگ جن کے والدین وفات پا چکے ہیں اگر ان کے پسماندگان اپنے والدین کے ایصال ثواب کے لیے قرآن پاک کی تلاوت کریں تو ان کی ارواح کو خوشی ہوتی ہے۔

(خط 17/1/1964)

نماز دین اسلام کا سب سے مضبوط ستون ہے۔ برائے مہربانی کلمہ شریف اور درود شریف



حضرت مولانا محمد رفیع صاحب (1988ء)

کاورد ہمیشہ جاری رکھیں حضرت مولانا رومی نے فرمایا ہے۔

عاشقی پیدا است از زاری دل

نیست بیماری چوں بیماری دل

عشق کا وجود دل کے الحاح و زاری سے ہے اور دل کی بیماری جیسی کوئی بیماری نہیں۔

دل کی آہ و زاری اور فریاد حسب الہی کی نشانی ہے اور سب سے اشرف بیماری دل کی بیماری

ہے۔ دل رب جلیل کا مسکن ہے۔ اس لیے دل کی بیماری سے زیادہ افضل کوئی چیز نہیں اور پوری

کوشش رکھو کہ دوسری کوئی شے اس مسکن میں داخل نہ ہونے پائے۔ یہاں دل کی بیماری سے مراد

عشق میں مبتلا ہونا ہے۔ (بنام سارہ اچھے 15/8/1964)

جسمانی طور پر میں یہاں ہوں لیکن ذہنی طور پر میں ہمیشہ مولانا رومی کے مزار شریف میں

موجود ہوتا ہوں اللہ تعالیٰ جلد وہ وقت لائے کہ ہم قوینہ شریف جائیں اور حضرت رومی کے مزار کے

در پر اپنا ہدیہ تعظیم پیش کر سکیں۔ میں جلال الدین رومی کے روحانی فیض کا ممنون ہوں اور میرے دل

میں ہر اس شخص کے لیے محبت اور تکریم کا جذبہ ہے جس کو مولانا رومی کے ساتھ عقیدت ہے۔ ان

کے قرب و جوار میں رہنے والے لوگ دراصل متبرک اور پرسکون سرزمین سے تعلق رکھتے ہیں جو

مجھے بے حد عزیز ہیں۔ حضرت مولانا کا پاک کلام، "مثنوی شریف" بنی نوع انسان کے لیے روشنی اور

ہدایت کا سرچشمہ ہے اس کے باقاعدہ مطالعہ سے روحانی رشتے اور باہمی محبت کی راہ ہموار ہوتی ہے۔

(خط بنام مادام سارہ اچھے 1964)

30 جون 1937 کے خط کے جواب میں بابو جی نے شیخ الجامعہ صاحب (بہاولپور) کو لکھا کہ "آپ

دعا فرمائیں کہ مجھے وہ غزل مل جائے جو محبوب نے پڑھی تھی وہ گم ہو چکی ہے۔"

بے مثل بودی در جہاں

اللہ قادر مطلق ہے۔ اگر وہ کسی مجبور انسان کی دلگیری کرتا ہے تو یہ تعجب کی بات نہیں ہے

کیونکہ اسے کوئی ٹوک نہیں سکتا۔ اللہ بہت بڑا ہے۔ اس کی نافرمانی کی جرات کوئی نہیں کر سکتا بلکہ ایسا

سوچنا بھی عبدیت کے خلاف ہے۔ اللہ مجھے اپنے کرم سے ثابت رہنے کی توفیق عطا فرمائے۔

ہوا ختم ہستی کا میری فسانہ

بدلتا رہے کروٹیں اب زمانہ

24 اکتوبر 1935 کو بابو جی نے شیخ الجامعہ کو لکھا کہ ”مجھے القابات سے پکارے جانے کی

کوئی خواہش نہیں ہے بلکہ مجھے ان سے نفرت ہے مجھے خلوص پسند ہے۔“ بابو جی ”کبھی کبھی خط کے

آخر میں ”حضرت کا عاجز بندہ“ لکھ کر دستخط فرماتے۔ عموماً آپ اپنے آپ کو ”مسافر چند روزہ“

کہتے تھے۔

پیر مہر علی شاہ کی رحلت کے بعد شیخ الجامعہ کے نام 8 مئی 1938 کے خط میں یہ تحریر کیا۔

”دوسرے لوگوں کے بوجھ میں نے اپنے کندھوں پر اٹھائے ہیں۔ میں اس کے اہل نہیں

ہوں اور میں یہ سب کچھ اس لیے نہیں کر رہا ہوں کہ میں اس قابل ہو چکا ہوں بلکہ اس لیے کہ

حضرت اعلیٰ نے یہ ذمہ داری اٹھا رکھی تھی۔ اللہ مالک ہے اس کے سوا دوسرا کوئی نہیں جو میرا سہارا بن

سکے میرا آسرا صرف وہ ذات ہے مالک الملک۔

4 نومبر 1946 کو بابو جی نے قاضی غلام احمد صاحب کو خط لکھا ”آج حج کا دن ہے منیٰ

اور عرفات کی یاد نے میرے غمزدہ دل کو بہت متاثر کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو حج کی سعادت حاصل

کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔

14 دسمبر 1956 کے خط میں قاضی غلام احمد صاحب کو بابو جی نے لکھا ”اللہ کی ذات

رحمان اور رحیم ہے جب تک وہ چاہتا ہے ہمیں زندہ رکھتا ہے ہم اس کی رضا کے سامنے سر تسلیم خم

کرتے ہیں۔

بابو جی کی حُب رسول ﷺ

بابو جی نے حضرت مدنی صاحب اور دوسرے حضرات کے نام جو خط لکھے ہیں ان سے

حضور پاک کی بے پناہ محبت، عزت و تکریم اجاگر ہوتی ہے۔

9 مئی 1961 کو بابو جی نے خواجہ مسعود (المعروف فقیر صاحب) کو خط لکھا جس میں

انہوں نے خواجہ صاحب سے کہا کہ جب وہ مدینہ منورہ پہنچیں تو ان کی طرف سے حضرت مدنی

صاحب کے قدموں پر اپنا سر رکھیں اور ان کی خدمت میں درخواست کریں کہ وہ دعا کریں کہ اللہ تعالیٰ رحمۃ للعالمین کے صدقے میں ان (بابو جی) سے راضی ہو جائیں اور انہیں اپنی محبت سے نوازیں تاکہ دل میں دیار حبیب کے لیے مزید تڑپ پیدا ہو۔ ایک اور خط میں لکھا:۔ گزشتہ شب ”عید میلاد النبی“ منعقد کی گئی۔ ہر ایک پر وجد کی سی کیفیت طاری تھی میری خواہش تھی کہ میلاد کی شب طویل ہو جائے اور ایسی مجلس ہر رات منعقد ہو۔ الحمد للہ کہ محبوب کی روزانہ کی قابل رحم التجائیں رحمۃ للعالمین نے قبول فرمائیں۔ یہ تو صرف حضور کی نظر کرم ہے اور ہم جو کچھ بھی ہیں اسی کے سبب ہیں۔ ہمارا دوسرا کوئی آسرا نہیں اللہ تعالیٰ ہمیں اس سفر کو پورا کرنے کی توفیق عطا فرمائے سب سے پہلے ہم مدینہ منورہ حاضر ہوں گے۔ (خطوط بنام خواجہ مسعود 18/10/56 اور 1/7/1955)

یہ بات بہت ضروری ہے کہ اپنی محبت کو حضور پاک کی جانب مبذول کیا جائے وہ ایک دمکتا مہتاب ہیں جو کبھی غروب نہیں ہوتا۔ فرصت کے وقت مکمل خاموشی اختیار کریں جتنا زیادہ سے زیادہ ممکن ہو سکے درود شریف کا ورد کریں اور اپنے خوابوں میں حضور پاک کا جلوہ دیکھنے کی تمنا کریں۔

(بنام مادام سارہ اچپہ ترکی کے جواب میں خط 20/7/1964)

میں چاند اور چاندنی کو سراہتا ہوں اور آپ کو تلقین کرتا ہوں کہ آپ بھی خوابوں کے حسین ترین چاند کو دیکھنے کی تمنا کریں۔ تمام مخلوقات میں سب سے جمیل تخلیق یعنی حضور پاک حضرت احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ جن کی انگشت کے اشارے سے چاند دلخت ہو گیا۔

(بنام سارہ اچپہ ترکی کے خط کے جواب میں 4/7/1964)

16 محرم الحرام 1934 کے خط میں بابو جی نے شیخ الجامعہ کو ذیل کا شعر لکھا:

رخنہ تقدیر کا ممکن نہیں ہونا رفو

سوزن تدبیر ساری عمر گو سیتی رہے

تقدیر کی خرابی کو تدبیر سے دور نہیں کیا جاسکتا۔ یعنی اگر انسان کی تقدیر بگڑ جائے تو کوئی تدبیر کارگر ثابت نہیں ہو سکتی۔

بابو جی کو اپنے والد بزرگوار کے ساتھ بے پناہ محبت تھی جو ان کے روحانی مرشد بھی

تھے۔ اعلیٰ حضرت کے بخار کی وجہ سے بابو جی بہت پریشان تھے۔ آخر کار والد محترم کی وفات سے بابو جی کو انتہائی صدمہ پہنچا۔ انہوں نے شیخ الجامعہ کو لکھا۔

”زندگی اب موت نظر آنے لگی ہے اور موت زندگی۔ مجھے ایسا کچوکا لگا ہے جو اس سے پہلے کبھی نہیں لگا تھا۔“

کروں غم ستم کا میں کیا بیاں

میرا سینہ غم سے فگار ہے

اور خط کے آخر میں دستخط کے ساتھ یہ الفاظ لکھے۔ ایک سو گوار یتیم (23/9/1937)

حضرت مدنی صاحب کے نام خط

بابو جی کو حضرت مدنی صاحب کے ساتھ بے پناہ محبت تھی اور ان کی بے حد تعظیم و تکریم

کرتے تھے جبکہ خود حضرت مدنی صاحب عالی مرتبت ہونے کے باوجود اس حقیقت سے بخوبی آگاہ تھے کہ بابو جی کو روحانیت میں کس قدر بلند مقام حاصل ہے۔

حضرت سید احمد بن مھار العطاس مدنی صاحب نے اپنی یادداشتوں میں لکھا ہے کہ 6 رجب

1365 ہجری کو وہ حضور پاک کے دربار میں نہایت خشوع و خضوع اور عجز و انکسار کے ساتھ حضرت

سید غلام محی الدین کا سلام حضور پاک کی خدمت میں پیش کر رہے تھے کہ انہوں نے حضور پاک کا

جلوہ دیکھا جو وہاں تشریف فرما تھے اور آپ کے ساتھ دوسرے پانچ افراد بھی تھے۔ جنہیں وہ (مدنی

صاحب) نہیں جانتے تھے۔ حضرت علی، حضرت ابو عبیدہ بن جراح کے ساتھ بائیں طرف کھڑے

تھے۔ حضرت مدنی صاحب نے دیکھا کہ سید غلام محی الدین سامنے کے راستے سے آرہے ہیں جو

حضرت فاطمہ کی طرف جاتا ہے وہ ابو عبیدہ کے قریب آ کر رک گئے۔ تب حضور پاک ﷺ مسکرا

دیئے اور اپنے مقدس ہاتھ مبارک سے بابو جی سید غلام محی الدین کی طرف اشارہ کرتے ہوئے

فرمایا ”اے عامر! یہ ہے میرا محبوب“ ”المتبسم صلی اللہ علیہ وسلم و قال یا

عامر هذا محبوبی“ اس کے بعد ابو عبیدہ روضہ اقدس کی جانب چل پڑے اور حضرت بابو جی

ان کے پیچھے ہوئے۔ وہ تمام حضرات جو وہاں بیٹھے تھے کھڑے ہو گئے اور حضور پاک ﷺ کے

ساتھ مصافحہ کرنے لگے اور اس کے بعد وہاں سے رخصت ہو گئے۔ اور حضرت مدنی کی نظروں سے غائب ہو گئے۔

”دو ماہ بعد دس رمضان المبارک کو دوپہر کے وقت میں قیلولہ کر رہا تھا کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ میں مدینہ منورہ میں مسجد سباق کے باب شامی کے قریب بیٹھا ہوا ہوں بہت سے لوگ اردگرد موجود ہیں۔ ایک شخص اعلان کر رہا ہے کہ حضور پاک ﷺ تشریف لارہے ہیں۔ سب لوگ کھڑے ہو گئے۔ حضور پاک ﷺ دروازے کے پاس پہنچے۔ لوگوں میں سے ایک شخص دائیں جانب سے آگے بڑھا۔ وہ سید غلام محی الدین ابن مہر علی شاہ تھے۔ حضور پاک ﷺ نے ان کے کان میں کچھ کہا لیکن کوئی دوسرا نہیں سن سکا۔ اس کے بعد حضور پاک ﷺ نے بابو جی کی طرف اپنی انگشت مبارک سے اشارہ کرتے ہوئے فرمایا ”یہ ہے میرا محبوب“ ”وقال هذا محبوبی“ ”الی السید غلام محی الدین“

ستمبر 1952 میں بابو جی نے حضرت مدنی صاحب کے نام خط میں ان کی گولڑہ شریف سے روانگی پر اپنے گہرے رنج و غم کا اظہار کیا۔ انہوں نے فرمایا:

”پورے خلوص اور سچائی کے ساتھ میری تمام جائیداد میرے بچے اللہ کے فضل و کرم سے آپ کے لئے ہیں اور مجھے کامل یقین ہے کہ آپ کی خدمت ہر لمحہ میرے لئے امن و راحت کا سرچشمہ ہیں۔“

فحبک راحتى فى كل حين

وذكرک مونسى فى كل حال

بابو جی نے حضرت مدنی صاحب کو لکھا کہ برائے مہربانی میری طرف سے حضور پاک ﷺ کو دور دو سلام پیش کرتے ہوئے عرض ہو ”ہم اپنے گناہوں کو نہیں دیکھتے بلکہ آپ کی بخشش اور کرم کے طلب گار ہیں۔ خدا را ہم گناہگار بندوں کو اپنی شان کریمی سے نواز دیجئے۔“ بابو جی نے حضرت مدنی صاحب کو مزید لکھا کہ آپ حرم شریف میں مجھے اپنی دعاؤں میں یاد رکھیں اور میں دعا کرتا ہوں کہ وہ آپ کو اس کا صلہ عطا فرمائے۔ مزید برآں حضور پاک ﷺ کی خدمت میں میرے یہ

اشعار پیش کر دیجئے کہ ہم بے چارے بندوں پر اپنی نظر کرم کر دیجئے:

”اے ہمارے کریم آقا“

خدارا یک نظر از چشم نازے

بکن بر بندگاں بندہ نوازے

اذا لم يوجد بابك فيكفي للجبين ممرک فالسجده مقصودنا فهو ان لم يقدر

لنا هناک فالحمد لله علی هنا یعنی

تیرا آستاں جو نہ مل سکا تیری رہگذر پہ جسیں سہی

ہمیں سجدہ کرنے سے کام ہے جو وہاں نہیں تو یہیں سہی

بابو جی نے حضرت مدنی صاحب کو لکھا ”میں نے ایک چھوٹی سی رقم 92 گنی جن کے

پاکستانی 4892 روپے بنتے ہیں بھیجے ہیں تاکہ آپ اسے اللہ کے حبیب کے شہر میں مستحق غریبوں

اور یتیموں میں تقسیم کر دیں۔“

17 اپریل 1945 کے اپنے خط میں بابو جی نے حضرت مدنی صاحب کو لکھا ”آپ کا

خط ملا جس میں آپ نے باہمی فراق کے متعلق اپنے رنج و غم کا اظہار کیا ہے۔ آپ کا خط پڑھنے کے بعد

میرے آنسو خود بخود میرے رخسار پر بہنے لگے۔ یہ آپ کی سچی محبت کی وجہ سے ہوا ہے۔ مجھے کئی غم ہیں

سب سے زیادہ غم حرمین شریفین کی جدائی کی وجہ سے ہے۔ مزید غم آپ جیسے اچھے دوستوں سے دوری

کی وجہ سے ہے۔ فارسی کے ایک عظیم شاعر حضرت جلال الدین رومی نے ہی مثنوی میں کہا ہے۔

بشنو از نے چوں حکایت میکند

وز جدائی ہا شکایت میکند

یعنی ”نے“ کو شکایت ہے کہ اسے نیتان سے کاٹ کر الگ کر دیا گیا اور اب وہ فراق کی

زندگی گزار رہی ہے۔ اس کی نیتان کے ساتھ بھرپور محبت کے درد و کسک کو کون جانے۔

”برائے کرم دعا کیجیے کہ ہم پھر واپس بطحا چلے جائیں اور حبیب خدا ﷺ اور رحمتہ

اللعالین کے روضہ مبارک پر حاضری دیں۔ مجھے اس بات کا اڑھدکھ ہے کہ میں آپ جیسے نہایت

معزز اور مکرم سید فخر سادات سے جدا ہو گیا ہوں۔ آپ ایک ایسے سید خاندان کے چشم و چراغ ہیں جو نہایت شاندار کردار کے مالک ہیں جس نے میرے دل کو موہ لیا ہے۔ برائے مہربانی میری طرف سے نہایت عجز و انکسار، ادب و تکریم سے حضور پاک ﷺ کی خدمت میں درود و سلام پیش کیجئے جن کی خاطر اللہ تعالیٰ نے پوری کائنات کو پیدا کیا۔

4 فروری 1955 کے خط میں بابو جی نے لکھا ہے:

”مجھے یہ سن کر از حد خوشی ہوئی ہے کہ ملک عبدالعزیز ابن سعود نے امیر مدینہ منورہ کو ہدایت جاری کی ہے کہ وہ مسجد نبوی کی اصلی عمارت کے کسی حصے کو منہدم نہ کرے اور بے شک توسیع کا کام جاری رکھے۔ اس بات کی تصدیق کیجئے اور اگر یہ صحیح ہے تو میری جانب سے ملک عبدالعزیز ابن سعود کو شکریہ کا خط بھیج دیجئے۔ کیونکہ اس وجہ سے لوگوں کو بے حد سکون ملا ہے اور ان کی پریشانی دور ہو گئی ہے۔ اگر آپ یہ خط لکھنا مناسب نہیں سمجھتے تو امیر مدینہ منورہ کے ساتھ ملاقات کر کے میری طرف سے مسجد نبوی سے متعلق فیصلے پر تہہ

دل سے ان کا شکریہ ادا کر دیجئے۔“

حضرت مدنی صاحبؒ کو دربار شریف پر محکمہ اوقاف کے قبضے سے متعلق خط۔

”محکمہ اوقاف نے دربار شریف سے متعلقہ تمام زیارات، چار مہمان خانوں، نئے اور پرانے مجلس خانے اور لائبریری اور اس کی چابیوں پر قبضہ کر لیا ہے۔ تمام عقیدت مندوں کو محکمہ اوقاف کی اس کارروائی پر بہت دکھ ہوا ہے اور حکومت سے مطالبہ کیا ہے کہ وہ اس قسم کی مداخلت ترک کر دے کیونکہ یہاں کوئی وقف جائیداد نہیں۔ علاوہ ازیں دربار کا نظام بطریق احسن چل رہا ہے۔“

اس سلسلے میں حکومت کے خلاف قانونی چارہ جوئی کی جا رہی ہے یہ ہماری طرف سے ایک امکانی کوشش ہے لیکن میرا ایمان ہے کہ ہوگا وہی کچھ جس میں اللہ اور رسول کی رضا ہوگی۔ وہ عنایت کرنے والا رحیم و کریم ہے اور پھر حضور پاک ﷺ ”داتا“ ہیں۔ برائے کرم حضور پاک ﷺ کے دربار میں میری طرف سے عاجزانہ سلام پیش کیجئے اور دعا کیجئے کہ

اللہ تعالیٰ ہمیں ظالم قابضوں سے محفوظ رکھے۔ ہم گناہگار ہیں۔ ہمیں اللہ اور اس کا رسول ﷺ کے سوا کوئی حفاظت میں نہیں رکھ سکتا۔“

ومن تلکن برسول اللہ نصرته

ان تلقہ الا سد فی اجامھا تجم

اگر حضور پاک ﷺ کی مدد شامل ہو تو کچھاروں سے باہر جنگل میں آزاد پھرنے والے شیر بھی تمہیں کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتے بلکہ وہ تمہارے مطیع ہو جائیں گے۔

(قصیدہ بردہ سے)

ایک خط میں حضرت مدنی صاحبؒ کو مطلع فرمایا کہ حضرت پیر مہر علی شاہؒ کا عرس 11 اگست 1961 کو شروع ہوا اور 12 اگست کو اختتام پذیر ہوا۔ آپؒ نے حضرت مدنی صاحبؒ کو دعوت دی کہ وہ حضرت غوث پاکؒ کے عرس میں شریک ہوں۔ اور فرمایا کہ ان کا انتظار بے چینی سے کیا جائیگا۔ 28 مارچ 1961 کو آپؒ نے تحریر کیا کہ

”اس سے قبل میں نے آپ کو مبارکبادی کا خط لکھا تھا اور اب میں آپ کو خوشخبری سناتا ہوں کہ 5 شوال یعنی 23 مارچ 1961 کو عزیزم شاہ عبدالحق کے ہاں جڑواں بچے پیدا ہوئے ہیں۔ ایک بیٹا ہے اور ایک بیٹی۔ بیٹے کا نام غلام قطب الحق رکھا گیا ہے۔

ایک اور مکتوب میں لکھتے ہیں۔

”برائے کرم حضور ﷺ کے دربار میں میرا صلوة و سلام پیش کیجئے۔ ہماری بخشش اور دنیا و

آخرت میں خیر و عافیت کی دعا کیجئے۔

نیز برائے کرم ان نوزائیدہ بچوں کی درازی عمر، صحت و عافیت اور اقبال مندی کیلئے خصوصی

دعا کیجئے۔

”ولھما خصوصاً“ السلا متہ والسعادة“

”بابو جی“ نے حضرت مدنی صاحبؒ سے ذیل میں دیئے گئے حضرات کے لئے اور

مسلمانوں کی کامیابی کیلئے دعا کی درخواست کی۔

(۱) صفر 1367 ہجری کے خط میں اجمیر شریف میں مسلمانوں کے تحفظ اور سلامتی کیلئے۔

(۲) خصوصاً جناب اسرار احمد صاحب متولی۔ فرقہ وارانہ فسادات میں سلامتی کیلئے دعا۔

(۳) 31 اگست 1965ء کشمیر کیلئے۔ آپ نے کشمیر میں مسلمانوں کی فتح کیلئے دعا کرنے کی التجا بھی کی۔

(۴) 16 اکتوبر 1965ء کشمیر کیلئے۔

مندرجہ ذیل حضرات کی وفات پر حضرت مدنی صاحب سے دعائے مغفرت کی درخواست کی گئی۔

(۱) الف: 16 اکتوبر 1947ء۔ بابو جی کے چچا محترم پیر سید ولایت شاہ صاحب اور محمد بن حسن ابدال کے لئے۔

ب: تعزیت۔ شیخ عبدالحق صاحب جو کہ مدینہ شریف کے معروف عالم اور صوفی بزرگ تھے۔

(۲) 15 اگست 1945ء۔ آپ کی بڑی ہمشیرہ کے لئے

(۳) 19 دسمبر 1964ء مولانا گل فقیر احمد۔ پشاور والے

(۴) 15 جولائی 1965ء۔ غلام مصطفیٰ لال کرتی والے

(۵) 25 فروری 1967ء سید محسن ترمذی

(۶) 21 جنوری 1968ء دیوان غلام رسول

(۷) 17 اکتوبر 1968ء خواجہ نیاز حسین ملتان والے

(۸) 15 نومبر 1968ء حاجی غلام محمد (مائی بھاگو)

بابو جی نے اپنے بہت سے خطوط میں ذیل کے حضرات کی طرف سے حضرت مدنی

صاحب کی خدمت میں آداب و سلام پیش کئے۔ جو درج ذیل ہیں۔

سید غلام معین الدین، سید شاہ عبدالحق، مولوی عبدالرزاق، مولوی فتح محمد، مولوی اللہ بخش،

مولوی فاضل، دیوان غلام رسول، محبوب، مشتاق، کرنل محمد شفیع، غلام مصطفیٰ جرنیل، صفت علی، بانی محمد

نواز، راجہ غلام سرور، اور غلام قادر ملتان اور کراچی کے حضرات کی طرف سے آداب و سلام کرنل

ولایت خان، صبح صادق، ترمذی صاحب اور اقبال خان۔

بابو جی نے حضرت مدنی صاحب کی خدمت میں مندرجہ بالا حضرات کے حق میں دعا کی

درخواست بھی کی۔

حضرت مدنی صاحب کی جانب سے ذیل کے لکھے گئے خطوط سے ہمیں بابو جی کے سفر و

سیاحت کے بارے میں معلومات بہم پہنچتی ہیں۔

یکم مارچ 1948۔ اپریل میں بغداد شریف کی تیاری

15 اگست 1949۔ 19 اگست کو استنبول۔ بصرہ۔ اور دمشق کیلئے روانگی۔

10 فروری 1951۔ اپریل میں بغداد شریف کی زیارت

20 فروری 1952۔ مدینہ شریف کے لئے روانگی۔

27 مارچ 1954 بغداد شریف کے لئے روانگی۔

30 مئی 1964 استنبول، انقرہ اور بغداد شریف۔

31 مارچ 1969 یکم اپریل کو جینیوا، پرتگال، لندن، فرنکفرٹ، استنبول، انقرہ، بغداد شریف اور

واپس کراچی 10 مئی 1969

13 جنوری 1971 کراچی، جدہ اور واپسی 17 فروری 25 ستمبر 1974 کو۔

حضرت مدنی صاحب کی وفات پر سید غلام معین الدین، اور سید شاہ عبدالحق صاحبان کی

طرف سے حضرت مدنی صاحب کے صاحبزادوں سید شرف، سید سہیل، سید حسن کو ان کے والد محترم

کی وفات پر تعزیتی خط بھیجا گیا۔

انہوں نے حضرت مدنی صاحب کی وفات حسرت آیات پر اپنے گہرے رنج و غم کا اظہار

کرتے ہوئے لکھا کہ وہ پاسپورٹ کی تجدید اور ویزا کے حصول کے مسئلہ کی وجہ سے فوری طور پر حاضر

نہیں ہو سکے لیکن حج کے موسم کے دوران وہ ضرور حاضر ہوں گے۔ انہوں نے مزید لکھا کہ حضرت

مدنی صاحب ان کے لئے بمنزلہ والد بزرگوار تھے۔ اُنکے والد محترم حضرت بابو جی کے وصال کے

بعد ان کے لئے یہ دوسرا گہرا صدمہ تھا۔ حضرت مدنی صاحب نہایت مخلص، بہی خواہ اور نہایت

مہربان انسان تھے۔ اس کے علاوہ وہ حضور پاک کی بارگاہ میں ان کا وسیلہ بھی تھے۔ اس عظیم ہستی سے وہ محروم ہو گئے۔ حضرت مدنی صاحب کی افسوسناک رحلت کی خبر سن کر خواتین و حضرات جو ق در جوق روتے ہوئے اور نوحہ زن انکے پاس تعزیت کے لئے آنے لگے اور انتہائی دکھ کا اظہار کرنے لگے۔ اس عظیم ہستی کے ایصالِ ثواب کیلئے وہ دعا ہی کر سکتے ہیں اگرچہ جسمانی طور پر وہ ان سے دور چلے گئے ہیں لیکن وہ روحانی طور پر ان کے دلوں میں بس گئے ہیں ان کے تمام اہل خانہ اپنے دلی رنج و غم کا اظہار کرتے ہیں۔

ان کے ملک کے تمام عقیدت مند آپ سے تعزیت گزار ہیں اور حضرت مدنی صاحب کے ایصالِ ثواب کے لئے دست بہ دعا ہیں۔ بالخصوص لنگر شریف کے رہائشی تمام لوگ، کرنل شفیع، بریگیڈیئر علیم الدین، مولینا فیض احمد فیض، مصباح صاحب، سب دعائے مغفرت کرتے اور تعزیت گزار ہیں اور دعاؤں کے طلب گار بھی۔

آپ کے غم میں شریک

سید غلام معین الدین۔ شاہ عبدالحق

اپنے صاحبزادوں کے نام بابو جی کے خطوط سے اقتباسات

18 اگست 1936 کو بابو جی نے شیخ الجامعہ کو لکھا کہ وہ اللہ تعالیٰ کا شکر بجالاتے ہیں

کہ سید شاہ عبدالحق نے قرآن شریف کی تجوید مکمل کر لی ہے۔ بابو جی نے شیخ صاحب سے درخواست کی وہ دونوں صاحبزادوں کے حق میں دعا کریں کہ وہ عالم باعمل بن جائیں۔ ایسے عالم جو علم حاصل کرنے کے بعد خود بھی اس پر عمل کریں اور ان کے لیے یہ دعا بھی کریں کہ ان کے دل میں اللہ کی سچی محبت ہو اور انہیں توفیق عطا فرمائے کہ وہ بنی نوع انسان کی صحیح معنوں میں خدمت کر سکیں۔ بابو جی کی خواہش تھی کہ ان کے صاحبزادوں میں یہ صفات پیدا ہوں۔ خودی کی نفی، یاد الہی اور مخلوق خدا کی خدمت کا سچا جذبہ۔ صاحبزادوں نے والد محترم کی خواہشات کو پورا کرتے ہوئے ثابت کر دیا کہ وہ اپنے والد محترم کے سچے جانشین ہیں۔ تین دسمبر ۱۹۳۹ کے اپنے مکتوب میں بابو جی نے اپنے صاحبزادوں سے پوچھا کہ اس سوال کا جواب تلاش کریں۔

”آپ کی منزل مقصود کیا ہے اور ہمیں کہاں جانا ہے؟ آپ نے کرنا کیا ہے؟ آپ فقط ذات خداوندی کی پہچان کیلئے علم سیکھیں۔ اسی کے لئے جنیں اسی کیلئے مریں اور اپنی پوری زندگی اسی کیلئے وقف کر دیں۔“

در عقائد باش ثابت اے پسر

یاد گیر از اہل سنت سر بسر

یعنی اپنے عقائد کو درست رکھیں۔ ان پر ثابت قدم رہیں۔ مکمل طور پر اہل سنت میں شامل

ہو جائیں۔

چھ جون ۱۹۳۹ء کے خط میں لکھا کہ ”آپ کی دادی محترمہ آپ کی جدائی پر اشک بار ہیں

مگر میں آپ کی تعلیم شیخ الجامعہ صاحب پر چھوڑتا ہوں۔ اس لئے وہ آپ کو گولڑہ شریف واپس

نہیں لائیں گے۔ اپنی تعلیم مکمل کرنے اور جو سیکھا ہے اس پر عمل کرنے کیلئے پوری کوشش

کریں۔ استاد کے حکم کی تعمیل آپ کا فرض ہے۔

مکمل طور پر اپنے درس و تدریس میں محو ہو جائیں اور اس میں کسی شے کو خارج نہ ہونے

دیں۔ اپنے سفر کی غرض و غایت کا خیال رکھیں۔ روحانیت کے سرچشمے اپنے حقیقی خریداروں کے نہ ہونے کی وجہ سے بند دکانوں کی طرح ہیں۔ پردے پڑے ہوئے ہیں۔ تاہم جب کوئی حقیقی (اہل) خریدار آتا ہے تو اُس کا دامن گوہر مقصود سے بھر دیا جاتا ہے۔ جو ڈھونڈھتا ہے وہ پالیتا ہے۔

بقول:۔ من جد وجد

جیسا کہ بلھے شاہ نے کہا ہے:

گر چاہے سو کر دا اے

گر خالی کا سے بھر دا اے

مالک جو چاہے سو کر دے وہی ہے جو خالی پیالوں کو بھر دے۔ مالک کی نسبت کے علم و ہنر میں ایسی طاقت ہے کہ اس کے ذریعے انسان جو اور جیسا چاہے کرنے کے قابل ہو جاتا ہے۔ اس علم و ہنر سے خالی پیالے بھرے جاسکتے ہیں۔ علم طاقت ہے۔ علم دولت ہے جس کے پاس علم ہوتا ہے اس کے پاس سب کچھ ہوتا ہے۔ اللہ جو کرتا ہے تمہارے لئے وہی بہتر ہے۔ قناعت اختیار کرو۔ بابو جی نے فرمایا:

”تمہیں ذوق و شوق کے ساتھ محنت اور کوشش کرنی چاہیے۔ اور نتیجہ خدا پر چھوڑ دینا چاہیے۔“

(اسی ذوق اور کوشش کا نتیجہ تھا کہ لالہ جی نے انجنوں اور سنگنلوں کے مختلف خاکے بنانے کا فن سیکھا) انہوں نے فرمایا۔

اپنے جذبات اور نفسانی خواہشات پر قابو رکھیں کیونکہ یہ انسان کو گناہوں کی طرف کھینچتے ہیں۔ سب سے بڑی دولت ایمان ہے۔ یاد رکھیں کہ اس دنیا کے عارضی دوستوں کی خاطر اپنے حقیقی دوست کو کبھی نہیں بھولنا۔ اللہ تمہارا رفیق تھا۔ رفیق ہے اور رفیق رہے گا۔ اُسے کبھی نہ چھوڑو

اپنے صاحبزادوں سے امتحان کے بارے میں سوال کرتے ہوئے بابو جی نے پوچھا کہ وہ یہ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ انہوں نے پرچے اچھے کئے ہیں۔ کیا انہوں نے اپنے سوالات کو اپنے اساتذہ اور کتابوں کے ذریعے جانچا ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ وہ مضمون جو انہوں نے امتحان میں لکھا تھا اس کی ایک نقل انہیں بھجوائیں تاکہ وہ خود اسے جانچیں۔ یہ تھی وہ احتیاط جو بابو جی تعلیم و تربیت کے سلسلے

میں برتا کرتے۔

(خط مورخہ 24 مئی 1942ء)

از خدا غیر از خدا دیگر مخواه یعنی اللہ تعالیٰ سے صرف اللہ تعالیٰ کو ہی مانگو۔ دل کی پاکیزگی اس وقت تک حاصل نہیں ہو سکتی جب تک نفسانی خواہشات اور ان سے متعلقہ خیالات کو مٹا نہیں دیا جاتا اللہ کی یاد کو دل میں بسالو۔ اور اس کے سوا کسی اور کو وہاں آنے نہ دو تم اس دنیا میں عارضی مدت کیلئے اور ایک مقصد کے لئے آئے ہو۔ اور وہ مقصد اللہ تعالیٰ کو حقیقی معنوں میں یاد کرنا۔ اپنا دل اس کے قبضے میں دے دیں۔ اور پوری ایمان داری کے ساتھ اسی کے ہو جائیں۔ چاہے وہ تمہیں قبول کرتا ہے کہ نہیں۔ تم اس کے بندے ہو اور وہ تمہارا آقا۔ وہ وہی کرتا ہے جیسا وہ چاہتا ہے تم اللہ کی رضا کے آگے سر تسلیم خم کر دو۔ اپنے آقا کو ہر دم خوش رکھو۔ ایک لمحہ کیلئے بھی اسے نہ بھولو۔

ہتھ کارول دل یارول (خط 16 جنوری 1938ء)

”اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی رضا کو ہر چیز پر مقدم سمجھو۔ اللہ ہی مالک حقیقی ہے۔ وہی ہمارے مسائل حل کرتا ہے لوگوں کے ساتھ تعلقات رکھو کیونکہ وہ اللہ کی مخلوق ہیں۔ اللہ تمہیں نابود سے بود میں لایا۔ اپنی صلاحیتوں کو اللہ اور اس کے رسول کے احکامات کے مطابق استعمال کرو۔ اور نیک اور سلف صالحین کے نقش قدم پر چلو۔“

(خط 6 جون 1939)

”وقت بہت قیمتی ہے یہ وقت اللہ نے عطا کیا ہے اسے اسی کی یاد میں صرف کرو۔ تمہارا دل ہمیشہ زندہ رہے گا۔“

کے بمیرد ہر کہ او با اوست دل

دل بدو ده دوست دارو دوست دل

یعنی جس شخص نے خدا کے ساتھ لو لگالی وہ کبھی نہیں مرتا یہ دنیا عارضی ہے اپنا دل اسے

(خط دسمبر 1938ء)

(اللہ کو) پیش کرو۔ اور اسے دل میں رکھو۔

بس بزرگی ہاست اندر یاد او

یاد اوکن یاد اوکن یاد او

یعنی تم اس دنیا میں اپنے رب کے ساتھ رشتے استوار کرنے آئے ہو اور یہ رشتہ روز ازل سے اس عہد (الست) کے تحت قائم ہوا تھا جسے نبھانے کی ضرورت ہے۔ یہ تمہارا فرض بنتا ہے اور اللہ کو عجز و انکسار بہت پسند ہے۔ پس اسے اللہ کے دربار میں پیش کرو۔ حقیقی بندگی خودی کو مٹانے اور عجز و انکسار میں ہے اس دنیا میں انسان کو صرف اور صرف بندگی یعنی عبادت کیلئے بھیجا گیا ہے۔

زندگی آمد برائے بندگی

زندگی بے بندگی شرمندگی

(خط 11 ستمبر 1938ء)

زندگی تو بندگی کرنے کیلئے عطا ہوئی ہے۔ اگر یہ بندگی سے خالی ہو تو شرم کا مقام ہے۔ یہ دنیا فانی ہے اس پر کوئی اعتبار نہیں کیا جاسکتا اس پر بھروسہ کرنا اور اس میں لگن رہنا سراسر حماقت ہے دل اسی سے لگانا چاہئے جو اس کے قابل ہو اور جو ہمیشہ کے لئے ہو۔ حقیقی آقا اور داتا ہو۔ باوجود ہماری نافرمانیوں کے وہ ہمیں اپنی نعمتوں سے نوازتا ہے۔ وہ سزا دینے کی بجائے ہمیں مہربانیوں سے نوازتا ہے۔

جرم ہابنی نگیری انتقام

از درِ حلم و کرم آئی مدام

(خط 19 اکتوبر 1940)

”یہ ایک عارضی دنیا ہے اسے انتظار گاہ سمجھیں یہاں ایک راغبگیر کی طرح رہیں اور اسی کی طرح زندگی بسر کریں۔ وہ ذات نیست سے ہست میں لانے والی ذات ہے۔ اللہ کی حیرت انگیز تخلیق کا مطالعہ کریں۔ تم اللہ کی کتاب ہو اس میں ہر چیز موجود ہے جو کچھ تم اس کتاب سے سیکھ سکتے ہو وہ کہیں اور سے نہیں سیکھ سکتے۔“ (تاریخ 19 نومبر 1940)

”اس ذات غالب کے ساتھ رشتہ استوار کریں جو سب سے زیادہ قدرت رکھنے والا ہے۔ تاکہ تم بھی غالب بن جاؤ۔ سب پر حاوی ہونے والے بن جاؤ۔“

(خط 19 نومبر 1941)

اللہ پر بھروسہ رکھیں جو قادر مطلق ہے۔ (خط 28 نومبر 1941)

12 اکتوبر 1938 کے خط میں بابو جی اپنے صاحبزادوں کو تلقین کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ ”اپنی نگاہ کو دن رات اپنے حقیقی دوست پر رکھیں اپنی خودی کو مٹادیں۔ اس ذات میں مستغرق ہو جانا انسان کا آخری مرحلہ ہوتا ہے۔ عزیزم صرف نیک اعمال کو بچا ہے۔ اے میری آنکھوں کی روشنی! میں ہر لمحہ اللہ سے دعا کرتا ہوں کہ تم اللہ کے ساتھ رہو اور اپنے آپ کو بھول جاؤ تا کہ تمہاری وجہ سے میں موت کے بعد اللہ کی مہربانی اور جزا کا مستحق ٹھہر جاؤں اور تمہاری وجہ سے وہ شان والا میری لحد کو اپنے نور سے منور کر دے۔

ذکر کن در روشنی و در غسق

تا حدیث نفس گردد یاد حق

یعنی اللہ تعالیٰ کو صبح و شام یاد کرتے رہو حتیٰ کہ اس یاد کا ورد تمہاری سانس کا حصہ بن جائے۔ اے نیک انسان! سب سے افضل ذکر ذکر الہی ہے جیسا کہ حضور پاک نے فرمایا ”لا الہ الا اللہ یعنی اللہ۔ کے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں۔“

افضل الذکر آمدہ اندر خبر

لا الہ الا اللہ اے دیدہ ور

پس زبان پر ہر وقت لا الہ کا ورد جاری رہنا چاہیے۔

فنا ایک اصطلاح ہے جسے تصوف میں مختلف معانی میں استعمال کیا جاتا ہے لفظ فنا کے معنی ہیں مٹ جانا، مٹا دینا۔ صوفیائے کرام کے خیال میں نظام کائنات کو چلانے والی ایک عظیم قوت ہے جسے لوگ مختلف ناموں سے پکارتے جبکہ صوفیائے کرام اس قوت کو ذات خداوندی کے نام سے یاد کرتے ہیں ان کے خیال میں سب کچھ یہی ذات ہے اور اس کے سوا کچھ نہیں۔ وہ وجود مطلق اور وجود واحد ہے۔ اس کے علاوہ ہمیں جتنے وجود نظر آتے ہیں وہ اسی ذات واحد کا پرتو ہیں اور آخر کار انہیں اسی کی طرف لوٹنا ہے۔ صوفیائے کرام کے نزدیک اس ”فنا“ کے مندرجہ ذیل عناصر ترکیبی ہیں۔

(i) مخلوق کا جوہر ذاتِ عبد خدا کے جوہر کی طرف جاتا ہے اور ختم ہو جاتا ہے باقی نہیں رہتا۔ پانی کا قطرہ سمندر میں مل کر اپنی انفرادیت یعنی تعین کھودیتا ہے۔

(ii) انسان کی تمام صفات ماسوائے ”صفت عبد“ اللہ کی صفات کی طرف چلی جاتی ہیں اور اس طرح اس کی انسانی صفات خدا کی صفات میں مبدل یعنی تبدیل ہو جاتی ہیں۔ اور اس طرح خدا اس کے کان اور آنکھیں بن جاتا ہے۔

(iii) مخلوق کا جوہر خدائی جوہر کے نور میں غائب ہو جاتا ہے جس طرح ستاروں کی روشنی سورج کی روشنی میں غائب ہو جاتی ہے اس کی خلقیہ اگرچہ فنا نہیں ہوتی بلکہ حقیقہ میں چھپ جاتی ہے۔ رب ظاہر رہتا ہے اور عبد مخفی۔ (بحوالہ مثنوی جلد 3 صفحہ 3669)۔ بحوالہ کتاب۔ رومی بطور ایک شاعر ایک صوفی۔ (تحریر رینالڈ اے نکلسن صفحہ 180)

12 اکتوبر 1936 کو بابو جی نے اپنے صاحبزادوں کو خط لکھا جو کہ اپنے آبائی گاؤں گولڑہ شریف سے بہاولپور تعلیم حاصل کرنے کی غرض سے گئے ہوئے تھے اور گھر سے دور جدائی کی تکلیفات برداشت کر رہے تھے۔ ان کے خط کے جواب میں بابو جی نے لکھا۔

”در اصل ہمارا حقیقی ملک جہاں ہمیں ایک دن جانا ہے اس ملک سے مختلف ہے اور ہم اس دنیا میں ہر جگہ اجنبی ہیں۔ تم دونوں کو ہم نے تعلیم حاصل کرنے کے لیے بھیجا ہے تاکہ یہ علم دوسری دنیا میں تمہاری مدد کر سکے۔ چونکہ تمہارا اصلی ملک مختلف ہے اس لیے مقاصد بھی مختلف ہیں پس اپنے حقیقی ملک کے حقیقی مالک کو اپنے ذہن میں رکھو۔ حضرت رومی نے اپنے کلام میں کائناتی شعور رکھنے والے شیدائی کے متعلق اس قسم کے تصور کی طرف اشارہ کیا ہے جس کی نظر میں شمال جنوب کوئی معنی نہیں رکھتے۔“

یعنی اللہ تعالیٰ نے ہمارے لیے جنت بنائی ہے اور وہی ہمارا ملک ہے۔

16 جنوری 1938 بابو جی نے خط میں فرمایا۔

”میں دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ تم دونوں بھائیوں کو اپنی حفظ و امان میں رکھے اور اپنی نظر کرم سے نوازے۔ اللہ تعالیٰ تمہیں بہت جلد اپنی باطنی منزل سے ہمکنار کر دے جس طرح اس ذات نے تمہیں ظاہری منزل تک پہنچنے کے قابل بنایا ہے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ تمہیں سیدھے راستے پر قائم رہنے کی توفیق عطا فرمائے۔“

21 نومبر 1938 کو بابو جی نے لکھا۔

”اللہ تم دونوں بھائیوں کا حامی و ناصر ہو اور اس کے نیک بندے تمہاری کشتی کے ملاح ہوں۔ وہ تمہاری نگرانی کریں۔ ان کی محبت تمہارے قلب و روح میں سما جائے اور جب تم کامیابی حاصل کرنے کے بعد بہترین کردار کے ساتھ واپس آؤ اور لوگوں کی دعائیں حاصل کرو اور ان کی دل و جان سے خدمت کرو اور تکبر و غرور تمہارے قریب بھٹکنے نہ پائے۔“

اپنے عزیز بر خوردار سید شاہ عبدالحق کی علالت کا سن کر بابو جی نے انہیں یہ اشعار تحریر کیے۔

الہی تو بگرداں ہر بلا را
ز ہر آفت نگہداری تو مارا
حق ہر دو گیسوئے محمد
زبوں گردان بد خواہان مارا

یعنی اے مالک! اپنے پیارے حبیب محمد کے دو گیسوؤں کے صدقے میں میرے صاحبزادے کو شفا بخش دے اور انہیں ہر بلا و مصیبت سے اپنی پناہ میں رکھیں اور میرے بدخواہوں کو نیست و نابود کر دیجئے۔
(خط 15 اکتوبر 1940) بابو جی نے فرمایا ”میں تمہیں اللہ کی حفاظت میں دیتا ہوں اور وہی یہ قدرت رکھتا ہے تم دونوں پر اللہ کی نظر عنایت ہو اور خط کے آخر میں شعر کے بعد تحریر فرمایا۔ ایک بدنصیب اور غمزدہ انسان

چلی سمت غیب سے اک ہوا کہ چمن سرور کا جل گیا
مگر ایک شاخ نہال غم جسے دل کہیں وہ ہری رہی
(خط 19 اکتوبر 1940)

24 ستمبر 1941 کو بابو جی نے دعا کرتے ہوئے فرمایا۔

”دعا ہے کہ تمہاری زندگی اور موت مالک حقیقی کے لیے وقف ہو (امین)۔ ہماری پریشانی کا کوئی فائدہ نہیں۔ شفاء اللہ کے ہاتھ میں ہے۔ اللہ تمہارا حامی و ناصر ہو جس کی حفاظت میں تم دونوں ہو۔“
24 ستمبر 1941 کے اسی خط میں بابو جی سید شاہ عبدالحق کے لیے دعا فرماتے ہیں کہ

”شافی مطلق ذات سے دعا ہے کہ وہ صحت کاملہ عطا فرمائے۔ ظاہری اور باطنی دونوں لحاظ سے۔“

”دستگیر تمہارا دستگیر (مدد کرنے والا) ہو۔ معین تمہارا معین (سہارا) ہو اللہ تعالیٰ کی مخلوق کے

سچے خادم بن کے رہو۔ عبودیت یعنی اللہ کی عبادت کا لباس پہن رکھو بڑوں کا ادب کرو اور

چھوٹوں پر شفقت حتی الامکان نادار لوگوں کی مدد کرو اپنی زندگی خوف ورجا کے بین بین

بسر کرو ہمہ وقت اللہ کو یاد رکھو اپنی خطاؤں پر نظر رکھو اور دوسروں کے عیب تلاش نہ کرو۔“

(خط 2 جون 1942)

18 فروری 1943 کے اپنے خط میں فرماتے ہیں۔

ہر جا کہ روی مہر و وفا یار تو بادا

آرام و فراغت ہمہ جا یار تو بادا

یعنی خدا کرے محبت اور وفا تمہارے ساتھی ہوں۔ جہاں کہیں تم جاؤ راحت و سکون ساتھ

ہوں اللہ کرے۔ تعلیم مکمل کرنے کے بعد کامیابی سے واپس لوٹو اور دربار شریف کی خوب

خدمت کرو۔ لنگر شریف جسے لنگر غوثیہ کہا جاتا ہے اس کی صحیح معنوں میں خدمت کرو اور

دونوں جہانوں کی فلاح پاؤ۔

اس دنیا کی بے ثباتی کے بارے میں بابو جی فرماتے ہیں:

”مادی دنیا آخر مادی دنیا ہے اس کو کوئی استحکام نہیں۔ اسے صرف اولیاء اللہ ہی سمجھ پاتے

ہیں وہ اس کے جال میں نہیں پھنستے۔ انسان کا اپنا نفس امارہ اس کا بدترین دشمن ہے اس

لیے اس سے ہوشیار رہنا چاہیے۔“ (خط 24 اکتوبر 1943)

”دعا ہے کہ اللہ اور اس کے رسول مقبول کی محبت تمہارے رگ و ریشہ میں سما جائے اللہ

تعالیٰ تمہاری نیک تمنائیں پوری کرے اور تمہاری روح میں تڑپ پیدا کرے۔“

(خط 11 اپریل 1944)

افراد خاندان اور رشتہ داروں کے ساتھ سلوک

3 ستمبر 1939 کو بابو جی نے اپنے بڑے صاحبزادے سید غلام معین الدین کو لکھا:

”اپنے برادر عزیز سید شاہ عبدالحق کی خیر و عافیت کا ہمیشہ خیال رکھیں اور اپنی والدہ محترمہ کی دعاؤں کے طلب گار رہیں۔ روزانہ سید شاہ عبدالحق کے ساتھ مل کر ان کی خدمت میں حاضر ہوں۔ اپنی خالائوں کی تعظیم کریں اور ان کی دعائیں لیں۔ یہ تمہارا فریضہ بنتا ہے کہ اپنے بھائی کا خیال رکھیں اور یہ بھی ضروری ہے کہ تم اس کی پڑھائی تعلیم اور کردار سازی کی دیکھ بھال کرو۔“ اس سے پہلے 3 نومبر 1938 کے خط میں تاکید کی گئی کہ ”اپنے بھائی کی فلاح و بہبود سے ہرگز غافل نہ ہونا۔

16 جنوری 1938 کے خط میں بابو جی نے اپنے بڑے صاحبزادے کو خط میں لکھا:

”اپنے بھائی کو اپنا بازو سمجھو۔ تم دونوں خدا کی خوشنودی اور لوگوں کی بھلائی کے لیے ہمہ وقت کوشاں رہو۔ وہ تمہارا بھائی ہے اس کی نگرانی تمہاری ذمہ داری ہے اسے تسلی دیا کرو تاکہ وہ دلجمعی کے ساتھ پڑھے۔“

24 فروری 1940 میں صاحبزادوں کو گولڑہ شریف آنے سے منع کیا گیا جبکہ ان کی دادی جان نے انہیں آنے کو لکھا تھا۔

”ماں کا حکم ماننا ایک مقدس فریضہ ہے لیکن تمہاری پڑھائی اور دینی بھلائی کو مد نظر رکھتے ہوئے میں نے یہ نقصان برداشت کر لیا ہے۔ تمہاری دادی جان کی حالت تشویش ناک ہے لیکن سوال مدرسہ سے چھٹی لینے کا ہے۔ فیصلہ میں نے شیخ الجامعہ پر چھوڑ دیا ہے۔“

بابو جی نے بار بار اپنے صاحبزادوں کو غریبوں اور پریشان حالوں کی مدد کرنے کا حکم دیا اور لوگوں کی بھلائی کو اپنے فائدے پر ترجیح دینا سکھایا۔ خود تکلیف اٹھا کر لوگوں کو فائدہ دینے کی تلقین کی۔

(خط 17 ستمبر 1940)

14 جنوری 1941 کو بابو جی نے اپنے صاحبزادوں کو یوں تلقین فرماتے ہیں۔

”ہر ایک کی عزت کریں اور سب کو خوش رکھنے کی کوشش کریں لیکن اس حد تک نہیں کہ کہیں مکار اور دھوکہ باز لوگوں کے ہاتھوں ان کی عزت نفس مجروح ہو جائے۔ چونکہ تم سفر میں ہو

اس لیے نیک اور شریف لوگوں کی صحبت میں رہو۔ جیسے کہ کہاوت ہے کہ اولیاء اللہ سفر پر جانے سے پہلے سفر کے ساتھی کا انتخاب ضروری سمجھتے ہیں۔“ (الرفیق ثم الطريق)
لوگوں کی نیک خواہشات اور دعائیں تمہارے ساتھ ہوں۔

4 فروری 1942 کے خط میں بابو جی فرماتے ہیں

”ہر ایک کے ساتھ اچھا سلوک رکھیں اور ہر ایک کو اپنے آپ سے بہتر سمجھیں حضرت اعلیٰ اور ان کے پیروکاروں کی خدمت کرنا تمہارا فرض عین ہے۔ تم صاحبزادے نہیں ہو بلکہ غلام زادے ہو خدا کرے آخرت کے دن بندہ خدا کے امتیازی نشان کے ساتھ خدا کے حضور پیش ہو۔ کوئی ایسا کام نہیں کرنا جس سے حضرت پیر مہر علی شاہ کے نام پر حرف آئے۔ لوگ تمہیں حضرت اعلیٰ کی نسبت سے جانتے ہیں اپنے آقا کے لیے بدنامی کا سبب بننا سرکشی کہلاتا ہے۔“

26 اپریل 1936 کے خط میں بابو جی فرماتے ہیں

”زندگی خدا کے خادم کی طرح گزارو چونکہ تم مجھے بہت عزیز ہو تمہارے حق میں اس سے بڑھ کر اور کوئی تلقین نہیں ہو سکتی کہ تم صرف خدائے لم یزل کے بن کر رہو اور اس کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ اس کے احکامات من وعن بجالاؤ یہ دنیا آخرت کی کھیتی ہے یہاں نیک کاموں کے بیج بونے کا وقت ہے فصل آخرت میں کاٹنی ہے یہاں جو کچھ بوؤ گے وہاں وہی کچھ کاٹو گے۔“

26 اپریل 1939 کے خط میں بابو جی فرماتے ہیں

”یہ دنیا عارضی اور فریبی ہے اس کے مکر سے بچے رہنا اپنی حفاظت کرنا۔“ 21 نومبر 1939 کے خط میں لکھتے ہیں۔ اسے اپنے دل میں جگہ نہ دینا ورنہ خسارے میں رہو گے اس کے ساتھ سرسری تعلق رکھو لیکن اس کے بھی کچھ قاعدے ہیں جن کا خیال کرنا پڑتا ہے۔“
11 ستمبر 1938، 12 اکتوبر 1938 اور 19 اکتوبر 1941 کے مکتوبات میں بابو جی نے ذیل کے اشعار تحریر فرمائے۔

چوں نہادی دل بریں ملک جہاں
ہست غمناکی و دل تنگی ازاں
چوں بدانستی تو خود را ایں چنیں
پس نباشی گاہ دل تنگ و حزیں

یعنی جب تمہیں احساس ہو جائے کہ یہ دنیا عارضی اور فانی ہے تو تم نہ ہی پریشان ہو گے اور

نہ ہی غمزدہ -

خویش را داں چوں غریبے اے پر
کہ نمائی می روی جائے دگر
یعنی اس دنیا میں ایک مسافر کی طرح زندگی بسر کرو۔

منہ دل دریں دیر نا پائیدار
ز سعدی ہمیں یک سخن یاد دار
یعنی سعدی کا یہ شعر یاد رکھو کہ اپنے دل کو اس عارضی دنیا کے ساتھ نہ لگاؤ۔
مرغ باغ ملکوتیم نیم از عالم خاک
دوسہ روزے قفسے ساختہ انداز بدنم

یعنی میں بہشت کے باغات کا ایک پرندہ ہوں اس خاکی دنیا کے ساتھ میرا کیا رشتہ
ہے۔ دو تین دن کے لیے میرے جسم کو میری روح کیلئے مثال قفس بنایا گیا ہے۔
دراصل بابو جی قرآن پاک کی اس آیت کا حوالہ دے رہے تھے

وما الحیوة الدنیا الا لعب ولهو وللدار الاخرة خیر للذین یتقون افلا تعقلون۔

(پارہ ۷۔ سورت الانعام۔ آیت ۳۲)

اور دنیا کی زندگی تو کھیل تماشے سے بڑھ کر کچھ بھی نہیں اور پرہیزگاروں کیلئے آخرت کا
گھر ہی بہتر ہے۔ کیا تم یہ بات نہیں سمجھتے

یعنی اس دنیا کی زندگی میں کیا رکھا ہے یہ تو فقط لھو و لعب ہے۔

اصل زندگی تو آخرت کی زندگی ہے اور وہ ان لوگوں کے لیے ہے جو نیک اور متقی ہیں بشرطیکہ اس حقیقت کو سمجھ لیا جائے۔

حضرت شیخ الجامعہ اور دوسرے پیروکاروں کو خطوط:

ان خطوط میں بابو جی مختلف موضوعات پر اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہیں مثلاً روحانی محبت، وجدان ربانی اور اپنے عقیدت مندوں کی فکر۔

18 ستمبر 1934 کو بابو جی نے شیخ الجامعہ کو خط لکھا جس میں یہ شعر تحریر فرمایا۔

اسرارِ محبت را ہر دل نبود قابل

دُر نیست بہر دریا زرنیست بہر کانے

یعنی ہر دل اس قابل نہیں ہوتا کہ محبت کے اسرار کو سمجھ پائے جس طرح ہر دریا میں موتی نہیں پائے جاتے اور نہ ہی ہر کان میں سونا پایا جاتا ہے۔

پھر فرماتے ہیں

از محبت شاہ بندہ میشود

یعنی محبت سے بادشاہ غلام بن جاتا ہے۔

6 نومبر 1964 کو بابو جی چشتی صاحب کے خط کے جواب میں یہ شعر نقل فرماتے ہیں

کارِ معشوقاں نمک بر زخمِ پنہاں ریختن

کارِ عاشقِ جانِ خود در پایِ جاناں ریختن

یعنی معشوق کا کام چھپے ہوئے زخموں پر نمک پاشی کرنا ہوتا ہے جبکہ عاشق کا کام اپنے سر کو معشوق کے قدموں میں رکھنا ہوتا ہے۔

محبت کا تقاضا یہ ہے کہ محبوب کے لیے سر تسلیم خم کر دے۔

حقیقی خوشی اس میں ہے کہ اپنی خواہشات پس پشت ڈال کر اس ذاتِ مطلق کیلئے خود کو وقف

کر دو۔ اپنی انسانیت کو مٹا ڈالو۔ اولیاء کا طرز عمل و حیات آپ کو معلوم ہے۔ تعلقات کا انحصار افراد کی

فطرت پر ہے کیونکہ موسم اور طبیعتیں مختلف ہوتے ہیں۔ لوگوں کے دل و دماغ ایک جیسے نہیں ہوتے۔

حضرت جامی نے اپنی کتاب ”زلیخا“ میں ایک دعا تحریر کی ہے خدا کرے کوئی دل ایسا نہ ہو جس میں درد کی کسک نہ ہو دراصل اللہ نے انسان کو درد دل کے لیے ہی پیدا کیا ہے ورنہ طاعت کے لیے کچھ کم نہ تھے کرو بیاں۔ سب رنگ اور افعال اللہ ہی کے ہیں۔ وجودِ مطلق فقط وہی ذات پاک ہے۔ باقی سب عدم ہے۔

15 اپریل 1956 کو بابو جی نے قاضی غلام احمد صاحب کو خط میں لکھا۔

”غیرت کے درجے کا انحصار رشتے کے درجے پر ہوتا ہے حضرت اعلیٰ انتہائی درجے تک اس غیرت کے مالک تھے اس لیے اگر آپ ان سے ملاقات کرنا چاہتے ہیں تو صرف ملاقات کی خاطر جائیں۔“

13 اپریل 1943 میں بابو جی نے قاضی صاحب کو بتایا کہ چونکہ ”آپ کا تعلق ایک ایسی شخصیت سے ہے جو مذہبی ذوق و شوق رکھتی ہے لامحالہ آپ ایسی ہستی سے متاثر ہونگے۔“

8 مئی 1935ء کو بابو جی نے شیخ الجامعہ کو مدینہ منورہ کے لیے ان کے مجوزہ سفر پر مبارک دیتے ہوئے درخواست کی کہ وہ وہاں جا کر دعا کریں کہ اللہ انہیں ظل الہی کی پناہ سے محروم نہ رکھے جنہیں تمام جہانوں کے لیے رحمت بنا کر بھیجا گیا ہے وہی اللہ اور ہمارے بچ و سیلہ ہے۔ بلھے شاہ کا شعر:

کن فیکون جدان آکھیا ہاتے اسان بھی کولے آہے
کے لامکان مکان اساڈا کبے بت وچ آن پھکتیا سے

حضرت اعلیٰ نے فرمایا:

کن فیکون تاں کل دی گل ہے اسان اگے پریت لگائی
ذات خداوندی کا جمال شیخ کامل کی صورت سے ظاہر ہے مگر کم فہموں کو یہ بات کہاں سمجھ آتی ہے۔
شیخ کامل نور الہی کی روحانیت سے کام کرتا ہے۔

صورتِ حق صورتِ خواجہ بود

اس سخن کے باور ابلہ بود

یعنی نور خداوندی، شیخ کے تمام اعمال کا سرچشمہ ہے اور وہ ایک آئینہ کی مانند ہے۔ اس کی تمام

روحانی کیفیت خدائی نور کو منعکس کرتی ہے۔

5 نومبر 1937ء کو بابو جی نے یہ شعر تحریر فرمایا۔

میری بے بسی کا عالم کوئی اس کے دل سے پوچھے

میری طرح لٹ گیا ہو جو پچھڑ کے کارواں سے

(بیدم وارثی)

بابو جی کا اشارہ حضرت اعلیٰ کی جدائی کے غم اور ان کے فراق کے درد و کسک کی طرف

ہے۔ بابو جی کو اپنے والد بزرگوار سے بے پناہ محبت تھی۔ 14 جون 1938 میں بابو جی نے اپنے خط کے آخر میں یہ الفاظ تحریر فرمائے۔

”وہ جو اکیلا اور تنہا رہ گیا ہو“

سکون و صبر نے جس دن سے میرا ساتھ چھوڑا ہے

کہا کرتے ہیں اب وہ یوسف بے کارواں مجھ کو

بابو جی لوگوں کے لیے ان کی مصیبت میں بڑی تسلی و تسفی کا ذریعہ تھے۔ چشتی صاحب نے

اپنی پریشانیوں کا بابو جی سے تذکرہ کیا جس پر بابو جی نے 21 اپریل 1957 کو یہ جواب تحریر فرمایا۔

”آپ جس مشکل میں مبتلا ہیں وہ عارضی اور وقتی ہے یہ سب کچھ خدا کی طرف سے

آزمائش ہے اور وہی اسے دور کریگا ظاہری اسباب پر بھروسہ نہ رکھو۔ اللہ پر بھروسہ رکھو اور اپنی کوشش

جاری رکھو۔ بھلا آپ مدد کے لیے کس کے پاس جاسکتے ہیں۔ پورے عجز و انکسار کے ساتھ اللہ سے

مدد مانگو، وہی سب سے بڑا رحم کرنے والا ہے۔ ایک اور خط میں فرمایا کہ آپ قیود سے آزادی

حاصل کر لیں تو مطلق کو پالیں گے اور جب آپ یہ مقام پالیں گے تو آپ کی نظر میں بہشت کی کوئی

حیثیت نہیں رہے گی۔ یعنی جب انسان کو خدا مل جائے تو پھر اسے مزید کس چیز کی تمنا ہو سکتی ہے۔

چشتی صاحب کے ایک اور خط کے جواب میں بابو جی 27 مارچ 1956ء کو یہ تحریر فرماتے ہیں۔

”امید کا دامن ہاتھ سے نہ جانے دیں اللہ کے ساتھ رشتہ بھی ہو اور مایوسی بھی ہو یہ ایسی

بات ہے جو مجھے پسند نہیں اللہ کے دربار میں کسی چیز کی کمی نہیں ہے لہذا اپنے دل میں محبت

پیدا کرو اور ہنسی خوشی زندگی گزارو۔“

30 جون 1937 کو بابو جی نے چشتی صاحب کو خط میں تحریر فرمایا

”دشمنوں کی طرف سے دی گئی پریشانیوں کو اللہ کے حوالے کر دو۔ وہ ذات ہر حال میں ہماری خیر خواہ ہے اور وہ حکیم و علیم ہے ہمیں پریشان ہونے سے کچھ حاصل نہیں ہوگا ہمارے تمام خیالات کا مرکز اللہ کی یاد ہونا چاہیے جیسے ایک شاعر نے کیا خوب کہا ہے“

حلق پر تیغ رہنے سینے پہ جلا د رہے

لب پہ تیرا نام رہے دل میں تیری یاد رہے

بابو جی کو شیخ الجامعہ کے ساتھ بے پناہ محبت تھی اور ان کا بے حد احترام کرتے تھے آپ نے

شیخ صاحب کو خط کے جواب میں 3 جون 1935ء کو جو خط لکھا تھا اس سے اس محبت اور احترام کا بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ بابو جی شیخ الجامعہ کی پریشانیوں کا سن کر بہت افسردہ ہوئے اور حضرت اعلیٰ سے ان کے حق میں دعا فرمانے کی درخواست کی۔ بابو جی نے حضرت اعلیٰ سے عرض کی کہ ان کا مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ شیخ الجامعہ کی عزت کو محفوظ اور قائم و دائم رکھے۔ بابو جی کی درخواست سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ حضرت اعلیٰ کی روحانی طاقت اور فیض پر بابو جی کو کس قدر پختہ یقین تھا۔ چنانچہ حضرت اعلیٰ کی دعائیں اللہ کے دربار میں مقبول ہوئیں اور کچھ ہی عرصہ بعد شیخ الجامعہ کو اپنا من پسند عہدہ مل گیا اور انہیں بہاولپور یونیورسٹی کا وائس چانسلر بنا دیا گیا اور دراصل بابو جی بھی یہی چاہتے تھے۔

26 فروری 1934 کو بابو جی شیخ الجامعہ کو تسلی و تشفی دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

”اگر عارضی طور پر کچھ دنوں کے لیے ہم کسی پریشانی میں مبتلا ہو جاتے ہیں تو یہ ہمارے آقا کی طرف سے ہوتا ہے۔ ہمیں ہرگز پریشان نہیں ہونا چاہیے کیونکہ اللہ حکیم اور علیم ہے وہ جو کچھ کرتا ہے اس میں ہماری بھلائی ہوتی ہے۔“

قرآن پاک کا فرمان ہے۔ وعسی ان تکرہوا شیوا ہو خیر لکم

(پارہ ۲۔ سورۃ البقرہ۔ آیت ۲۱۶)

یعنی اور یہ بات ممکن ہے کہ تم کسی امر کو گراں سمجھو اور وہ تمہارے حق میں خیر ہو۔

18 ستمبر 1934 کو بابو جی فرماتے ہیں

”اگر تمہارے دشمن نے مجازی بادشاہ تک رسائی حاصل کر لی ہے تو اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ کیا وہ حقیقی بادشاہ تک رسائی حاصل کر سکتا ہے؟ جو کچھ ہوتا ہے انشاء اللہ اس میں آپ کی خیر ہوگی میرا خدا تمہارا حافظ ہے“

اور پھر 2 دسمبر 1962 میں بابو جی فرمانے لگے:

”اللہ کی رحمت سے مایوس نہیں ہونا چاہیے تکلیفات اور مشکلات عارضی ہیں۔ یہ گناہوں کے سبب سے نہیں ہوتیں اگر ایسا ہوتا تو آپ حضرت امام حسینؑ کے بارے میں کیا کہیں گے؟ آپ نے چشتی صاحب کو تلقین فرماتے ہوئے لکھا ”اپنا پورا دھیان کام پر رکھیں۔“ ہاتھ اپنے کام پر اور دل یار پر، ”دست بکار۔ دل بیار۔“

18 اگست 1943ء کو بابو جی نے قاضی غلام احمد صاحب کو خط لکھا جس میں آپ نے فرمایا:

”آپ کے اخلاص کی وجہ سے ہم آپ کو بھولے ہیں نہ بھول سکیں گے۔ اگرچہ میں غمزدہ ہوں لیکن یقین رکھیں کہ ہم اپنے احباب کا ہمیشہ خیال رکھتے ہیں۔ میں اس قابل تو نہیں لیکن میں جو کچھ بھی ہوں اس کا بندہ ہوں۔ میری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے پیارے حبیب ﷺ کے صدقے میں آپ کے دینی اور دنیاوی مسائل حل کر دے۔“

22 جنوری 1963 کو قاضی صاحب کے خط کے جواب میں یہ تحریر فرمایا:

”آپ کو سلطان باہو کی جانب سے جو دعوت نامہ موصول ہوا ہے اس کے لئے میری طرف سے مبارکباد ہو اور یہ کہ سب اولیاء اللہ ایک ہوتے ہیں البتہ مزا جوں کا فرق ضرور ہوتا ہے۔ آپ وہاں جا کر میری طرف سے آداب بجالائیں اور درخواست کریں کہ کچھ نظر عنایت مجھ پر بھی ہو جائے۔ مجھے پیری مریدی کا کوئی شوق نہیں ہے اور نہ دنیاوی خوشی کا۔ مجھے حقیقی خوشی کی خواہش ہے۔“

15 ستمبر کے خط میں بابو جی فرماتے ہیں کہ میں یہ خط لکھ رہا ہوں جبکہ محبوب ذیل کے اشعار کہہ رہا ہے۔

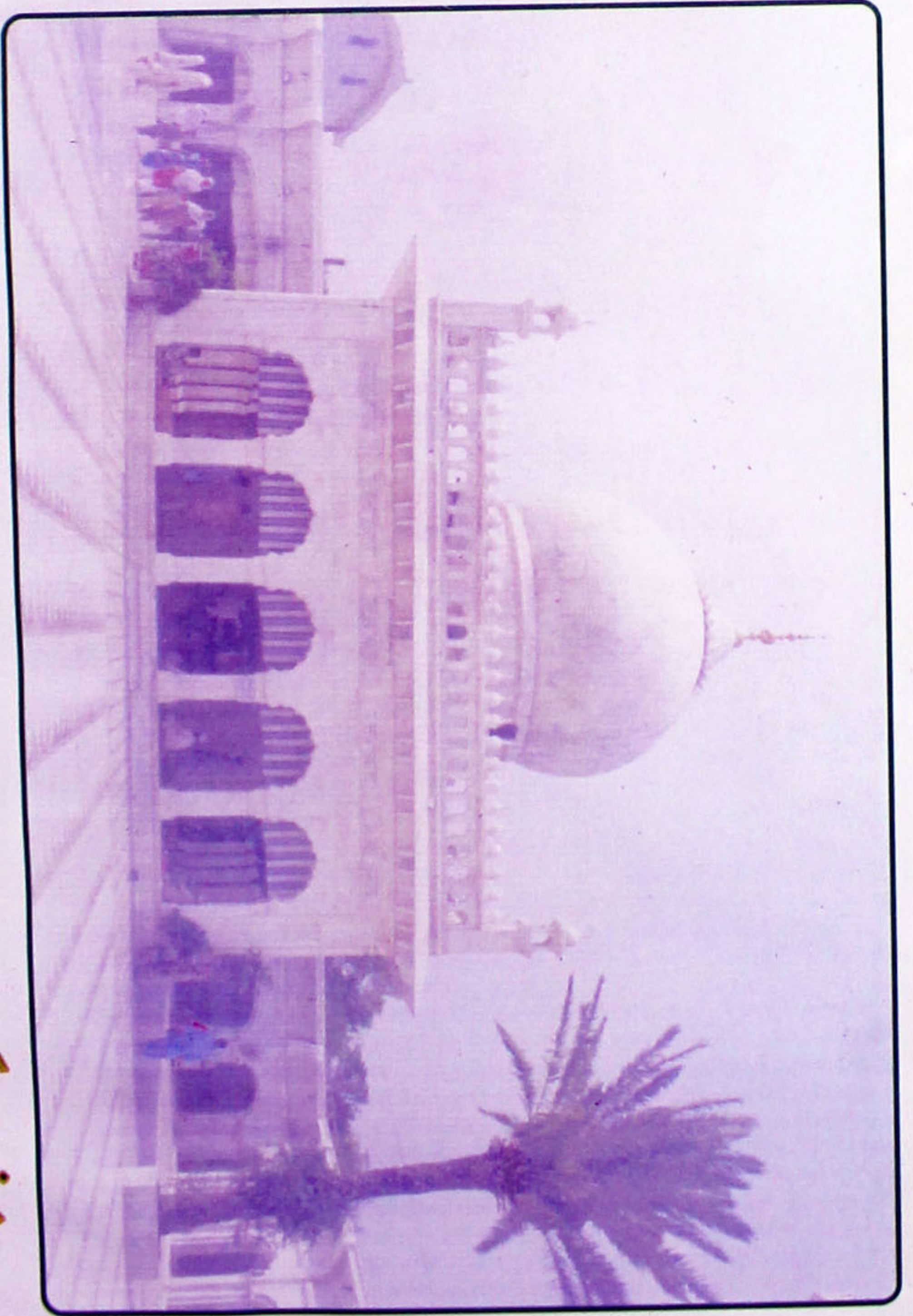
اے خاکِ درگہ تو جبینِ نیاز ما
 قربانِ یک نگاہِ تو عمرِ درازِ ما
 یعنی تیری چوکھٹ پر میں نے اپنی جبینِ نیاز رکھ دی تیری ایک نگاہِ کرم پہ میں اپنی پوری زندگی نثار
 کر دوں گا۔

ماکے کنیم رو بہ شفا خانہ مسیح
 لعل شکر فروش تو بس چارہ سازِ ما
 یعنی میں مسیحا کے شفا خانے کا رخ نہیں کروں گا۔ میرے ہر غم کا علاج تیرے سرخ لبوں میں ہے جو
 کہ میری چارہ گری کر نیوالے ہیں۔
 12 جنوری 1946 کو محبوب یہ شعر کہہ رہا تھا جبکہ بابو جی قاضی صاحب کو اس شعر کی تعریف میں
 تحریر فرما رہے تھے۔

گم گشتہ ام در ذات او انا الیہ راجعوں
 من نیست باقی بہت او انا الیہ راجعوں
 میں فانی ہوں وہ باقی ہے اور ہم سب نے اسی کی طرف لوٹنا ہے۔ یعنی میں خدا کا بندہ ہوں اور اسی
 کی ذات میں کھو چکا ہوں۔
 بابو جی کونشی رحیم بخش (لال کرتی والے) کی وفات پر گہرا صدمہ پہنچا تھا۔ آپ نے 6 جولائی
 1939ء کو قاضی صاحب کو خط میں تحریر فرمایا ”مجھے اس کی دائمی جدائی سے سخت پریشانی ہوئی ہے۔
 وہ ایک سچا دوست تھا اور میں نے اپنی زندگی کا زیادہ تر حصہ اس کی رفاقت میں گزارا تھا۔ وہ حقیقی
 معنوں میں حضرت اعلیٰ کا عاشق تھا۔

موت و حیات میری دونوں تیری گلی میں
 دنیا تیری گلی میں عقبی تیری گلی میں
 - منشی صاحب کی زندگی اس شعر کی ترجمانی کرتی تھی۔ اس کی زندگی قابل رشک تھی اس طرح اس کی
 موت بھی قابل رشک تھی۔ اس کی موت و حیات دونوں میں ایک درس ہے۔ اس نے اللہ کے

درگاہِ نو شہ مہر یہ کلاڑہ شریف میں حضرت سیدنا جبریل علیہ السلام اور حضرت قبلہ بابو جی کے مزارات



ساتھ سچا رشتہ قائم کر رکھا تھا۔ اسلئے ایمان کی دولت سمیٹ کر لے گیا۔ ہم پر ایک بوجھ پڑ گیا ہے۔
خدا جانے کیا ہوگا۔ وہ حضرت اعلیٰؑ کا سچا عاشق تھا۔ ہمیں ویرانی میں چھوڑ کر حئی قیوم کے قدموں
میں پناہ لے لی۔“

26 فروری 1948 کو بابو جیؒ نے شیخ الجامعہؒ کو تحریر فرمایا۔

”ریل گاڑیوں کے دستیاب نہ ہونے کی وجہ سے عرس پر لوگوں کا اجتماع پچھلے سال کی
نسبت اس سال قدرے کم رہا۔ پھر بھی تعداد کافی تھی۔ عرس کے تین ایام کے دوران
35000 افراد کے لئے کھانا پکا تھا۔“

5 نومبر 1937ء کو بابو جیؒ نے شیخ الجامعہؒ کو خط میں تحریر فرمایا۔

”قرآن پاک کا ختم مزار شریف پر ہی کرایا گیا، مختلف مقامات پر تراویح کے دوران
قرآن شریف کی تلاوت کا بندوبست کیا گیا تھا۔ مزار شریف پر 9 دنوں میں قرآن شریف
ختم ہوتا ہے۔ بڑی مسجد میں 10 دن میں لکھنؤ کے قاری صاحب پڑھتے ہیں۔ اور قاری
صاحب ہی 20 رمضان تک مزار شریف پر پڑھتے ہیں۔ ایک قرآن شریف داداجان کے
مزار پر اور ایک قرآن شریف اس کمرے میں پڑھا جاتا ہے جہاں حضرت اعلیٰؑ نے
وصال فرمایا تھا۔ لنگر شریف پر بھی ایک قرآن کا ختم ہوتا ہے۔ اور ایک قرآن شریف شہر کی
مسجد میں ختم کیا گیا۔“

16 اپریل 1934 کو بابو جیؒ نے شیخ الجامعہؒ کو تحریر فرمایا۔

”کئی افراد کے ذریعے میرے علم میں یہ بات آئی ہے کہ شیخ الجامعہؒ صاحب نے عطاء اللہ شاہ
بخاری صاحب کے ساتھ سمجھوتہ کر لیا ہے میرے خیال میں یہ بات آپ کے لئے نقصان دہ
ثابت ہو سکتی ہے۔ میں آپ سے ناراض ہوں نہ ہی شاہ صاحب سے۔ شاہ صاحب اپنے
جلسوں میں کہتے رہتے ہیں کہ انہوں نے حضرت اعلیٰؑ کے ہاتھ مبارک پر بیعت کر رکھی ہے
لیکن پھر آپ کے خلاف ناجائز کلمات بھی استعمال کرتے رہتے ہیں۔ بہت سے لوگوں نے
مجھے یہ بات بتائی لیکن میں نے کہا کہ یہ معاملہ شاہ صاحب اور حضرت اعلیٰؑ کے درمیان ہے

حضرت اعلیٰ کی عزت و تکریم کا انحصار شاہ صاحب کی تقاریر یا تحریروں پر نہیں ہے۔“

4 جون 1946 کے خط میں بابو جی نے فرمایا:

”یہ بہت افسوس کی بات ہے کہ مسلمان دنیاوی تعاون کو زیادہ اہمیت دیتے ہیں۔ اور یہ کہ ہم نام کے مسلمان ہیں لیکن اس کے باوجود ہمیں ”مسلمان“ کی عزت کا خیال رکھنا چاہیے۔ اگر مسلمان صحیح معنوں میں مسلمان ہوتے تو اس قدر ذلیل نہ ہوتے۔ مسلمانوں کے لئے لمحہ فکریہ ہے کہ ایسا کیوں کر رہے ہیں؟۔ میں اپنی کمزوریوں پر تو تبصرہ کر سکتا ہوں مگر دوسروں کے بارے میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔“

9 مارچ 1935ء کو بابو جی شیخ الجامعہ کو تحریر فرماتے ہیں۔

”مسلمانوں کی حالت زار پر مجھے بے حد دکھ ہو رہا ہے۔ سرحدی علاقوں میں اب بھی جھڑپیں جاری ہیں۔ اور حکومت کو بہت نقصان اٹھانا پڑ رہا ہے۔“

14 ستمبر 1945 کو ماڈل ٹاؤن میں قوالی منعقد ہوئی تھی لیکن بابو جی اس مجلس میں شامل نہ ہو سکے۔ آپ سٹرک کے کنارے کار میں بیٹھے قوالی سن رہے تھے۔ محبوب نے ایک اچھے موضوع پر قوالی کی آج رات دوار کا سنگھ کی رہائش پر قوالی منعقد ہوگی۔ بابو جی نے محبوب کو دہلی کے واعظ قوال سے قوالی سیکھنے کے لئے بھیجا تھا۔

7 نومبر 1963ء کو بابو جی نے غلام احمد صاحب (چکوال) کو تحریر فرمایا۔

”مشائخ عظام کانفرنس منعقد کی جا رہی ہے چونکہ میں ان میں سے نہیں ہوں اسلئے میں شامل نہیں ہوا۔“

18 مارچ 1962ء کو بابو جی نے قاضی صاحب کو تحریر فرمایا۔

”ہمارے مخالفین کوشش کریں گے کہ سیشن جج کو تبدیل کروادیں جو کچھ وہ کرنا چاہیں وہ کریں لیکن وہ حقیقی فیصلے کو تبدیل نہیں کروا سکتے جو ہمارا مالک سنائے گا۔ ہمیں اپنے مالک پر پورا بھروسہ ہے۔ وہ حکومت کی نگرانی میں ہیں جبکہ ہم مالک حقیقی کی پناہ میں ہیں۔ ہمارے اس مقابلے میں جو فیصلہ ہمارا مالک کرے گا وہی بہتر اور جائز ہوگا۔“

وظائف

21 اکتوبر 1934 کو بابو جی نے شیخ الجامعہ صاحب کو تحریر فرمایا:

”حضرت اعلیٰ کا فرمان ہے کہ آپ گیارہ دن تک روزانہ 11 مرتبہ چہل کاف پڑھیں اور

اس کے شروع اور آخر میں تین تین مرتبہ دور شریف پڑھیں۔“

شیخ الجامعہ نے بابو جی سے درخواست کی کہ مدینہ منورہ میں کچھ افراد کی امداد کی جائے اور

ساتھ ہی ایک شخص کا نام بتایا کہ اس کے ذریعے یہ امداد دلوائی جاسکتی ہے۔ 24 اکتوبر 1935ء کو

بابو جی نے دریافت کیا کہ کیا وہ شخص جس کے ذریعے یہ امداد بہم پہنچانی ہے قابل اعتماد ہے تو پھر

اسکو کہیں کہ وہ حضرت سید محصار العطار صاحب کا پتہ دریافت کرے اور یہ بھی معلوم کرے کہ آیا

اس کا تعلق مدینہ منورہ سے ہے اور یہ بھی کہ وہ حسنی سید ہے۔ اگر ایسا ہے تو اس کی بھی امداد کی جائیگی

حضرت مدنی صاحب کچھ روز قبل گوڑہ شریف تشریف لائے تھے۔ 28 نومبر 1962ء کو بابو جی نے

شیخ الجامعہ کو لکھا کہ حضرت مدنی صاحب کے متعلق خط لکھنے کے دوران ان کی آنکھوں میں آنسو

بھر آئے تھے۔ حضرت مدنی صاحب روحانی اعتبار سے ایک کامل انسان تھے۔ 8 جون 1940ء کو

بابو جی نے جناب اسماعیل سیٹھی کو ملکی حالات کے بارے میں بتایا ”انقلاب کے بارے میں بڑا

واویلا مچا ہوا ہے۔ خدا آپکو اپنی پناہ میں رکھے جو ہمیشہ سے قائم و دائم ہے۔“

7 اپریل 1947ء کو خط میں لکھا ”آج کل بہت نازک حالات ہیں۔ مسلمان ہر طرف سے خطرات

میں گھرے ہوئے ہیں۔ آج کل بے خودی کا عالم طاری ہے۔ حسن و محبت دونوں اپنی وقعت کھو چکے

ہیں۔ عاشق اور معشوق دونوں اپنے جذب اندرون سے خالی ہو چکے ہیں۔“

(خط بنام مولانا گل فقیر احمد صاحب 9 نومبر 1950)

17 جولائی 1962ء کو بابو جی نے شیخ عطار کا یہ شعر تحریر فرمایا۔

ہست سلطانی مسلم مرو را

نیست کس را زہرہ چون و چرا

اور جناب اسماعیل سیٹھی کو سرزنش کرتے ہوئے فرمایا کہ اپنے تمام شکوک و شبہات کو اپنے

ذہن سے نکال دو۔ صرف اللہ کے آگے اپنے سر کو جھکا دو۔ اسلئے کہ ایک وقت ضرور آئیگا کہ تمام کمیونسٹ اور دوسرے باغی قادر مطلق ذات کے مطیع ہو جائیں گے۔ اس کے سوا ان کے سامنے کوئی اور چارہ کار نہیں ہوگا۔ سیدھے راستے کو مت چھوڑو اپنے معبود کے عبد بنو۔ خدا تمہیں معاف کرے اور ایک دن بابو جی کی پیشگوئی سچ ثابت ہوئی۔

11 دسمبر 1964ء کو بابو جی نے اخبار میں اس خبر پر شدید رد عمل کا اظہار فرمایا جس میں لکھا

تھا کہ اس معاملے میں اس طرح کا انصاف کیا گیا کہ ایسا انصاف خدا بھی نہ کر سکتا۔

8 مارچ 1941ء کو بابو جی نے فرمایا:-

”گذشتہ بدھ کو عبدالمجید ٹانگہ والا قتل ہو گیا۔ اور اس سلسلے میں صدر الدین، قائم شاہ حسن دین، شاہد موچی اور بخش مصلیٰ زیر تفتیش ہیں۔ تفتیش کے دوران پتہ چلا کہ حسن دین ایک گروہ کے ساتھ ملا ہوا تھا۔ اور وہ اور مقتول دونوں مل کر مجھے قتل کرنا چاہتے تھے۔ لیکن ابھی میرا وقت پورا نہیں ہوا تھا، میرے حقیقی محافظ نے مجھے بچا لیا۔ میرے قتل کی سازش کے دوران حسن دین سے اچانک پستول چل پڑا اور گولی عبدالمجید کو لگ گئی اور وہ ہلاک ہو گیا۔ میں ان سب کو معاف کرتا ہوں۔“

حضرت بابو جی نے ملک خضر حیات خان ٹوانہ کے خط کے جواب میں جو اس وقت پنجاب کے وزیر اعلیٰ تھے تحریر فرمایا:- ”خدا کے فضل و کرم سے میں نے کبھی کسی دنیا دار صاحب حیثیت کے در پر قدم نہیں رکھا۔ میں ایسے معاملات میں تمہاری مدد کروں گا جہاں سیاست ملوث نہ ہو۔ چونکہ مسلم لیگ اسلام کے لیے کام کر رہی ہے اس لیے میں ان لوگوں کا مخالف ہوں جو مسلم لیگ کے مخالف ہیں۔ اگر تم نے میرے مخلصانہ مشورے پر عمل کیا ہوتا تو باعزت طور پر کامیاب ہوتے اللہ تعالیٰ مسلم لیگ کو کامیابی عطا فرمائے۔“

آپ نے اپنے صاحبزادگان کے نام 20 جنوری 1946ء کے خط میں لکھا کہ ”صوبہ سرحد میں تین مسلم لیگی امیدوار کامیاب ہو گئے ہیں۔ باقی تینوں کا نتیجہ آج نکلے گا خدا کرے وہ بھی کامیاب ہو جائیں۔ عباس خان کا مقابلہ سخت ہے۔“

20 مارچ 1944 کے خط سے ظاہر ہوتا ہے کہ بابو جی نے اجمیر شریف کے متولی صاحب کے درگاہ شریف سے متعلق مسئلہ پردہلی کے ریلوے سٹیشن پر نواب مظفر خان سے بات چیت کی تھی جنہوں نے یہ مشورہ دیا تھا کہ متولی صاحب کو اپنی طرف سے اپیل داخل کرنی چاہیے۔ لیکن بابو جی کا خیال تھا کہ متولی صاحب کی عزت نفس اپیل داخل کرنے کی اجازت نہیں دے گی۔ مولانا گل فقیر کے نام خط میں بابو جی نے تحریر فرمایا:-

”عراق سے ایک معروف عالم دین پاکستان تشریف لارہے ہیں۔ تاکہ عراق اور پاکستان کے علماء کے درمیان پائے جانے والے رشتے کو مزید مضبوط بنایا جائے۔ ان کے تمام اجلاس کے انتظامات پشاور میں کئے جائیں گے۔“ (خط 10 جنوری 1949)

22 ستمبر 1954 کو بابو جی نے ملک شیر محمد کو تحریر فرمایا:-

”مشکل گھڑیاں زندگی میں آتی رہتی ہیں فکر نہ کرو۔ صبر کو ہاتھ سے جانے نہ دو۔ اللہ کے بندوں پر تکلیفات آتی رہتی ہیں۔ انہیں بخوشی برداشت کرنا چاہیے۔ ہر کام میں مشیت الہی پنہاں ہوتی ہے۔ خود کشی کرنا حرام ہے بلکہ اس کے متعلق سوچنا بھی گناہ کبیرہ ہے۔ تمہیں مایوس نہیں ہونا چاہئے۔“

انسانی فلاح و بہبود

”ملک احسان اللہ پریشان ہے کیونکہ چار ماہ گزر گئے اور ابھی تک زمین کے ”انتقال“ کا فیصلہ نہیں ہو سکا۔ اس کا فوری فیصلہ کرو اور اس کے شرعی حق کو ذہن میں رکھنا۔ یوم آخرت کا بھی خیال رکھنا۔ اس کو پیسوں کی ضرورت ہے۔ رقم اس کو بھیج دو۔“

(خط 24 اگست 1954)

22 اگست 1954 کو بابو جی نے خواجہ مظفر محمود کو تحریر فرمایا:

”محترم حضرت امجد ضحاوی بغدادی یہاں تشریف لاکچکے ہیں۔ وہ اسلامی ممالک کے 5 ماہ کے دورے پر نکلے ہوئے ہیں تاکہ فلسطینیوں کی فلاح و بہبود کیلئے مسلم ممالک سے اسلحہ، خوراک اور دوسرے عطیات کی امداد طلب کی جائے۔ یہ ”جہاد“ ہے۔ ہم نے یہ مہم جمعہ

سے شروع کر رکھی ہے اور لوگ عطیات جمع کر رہے ہیں۔ میں اپنے احباب سے بڑھ چڑھ کر اس جہاد میں حصہ لینے کی اپیل کر رہا ہوں۔ زکوٰۃ بھی جمع کی جاسکتی ہے تمام عطیات کنندوں کے نام رجسٹر میں درج کئے جائیں گے تمام متعلقہ احباب کو میری اور ضحوی صاحب کی طرف سے مطلع کر دیں۔

ضحوی صاحب پشاور سے واپس آچکے ہیں اور دو دن کیلئے لاہور جائیں گے اس کے بعد بغداد جائیں گے اور پھر عرب ممالک کا دورہ کریں گے۔“

22 اگست 1954 کو بابو جی نے خواجہ مظفر محمود کا شکریہ ادا کیا کہ انہوں نے ضحوی صاحب کیلئے امدادی کھیپ بھیجی اور فرمایا کہ ضحوی صاحب شاید ملتان بھی جائیں۔ ان کا استقبال اچھی طرح سے کیا جائے۔ اور اگر وہ چاہیں تو اس کام کیلئے ایک کمیٹی بنالیں اور فرمایا کہ وہ پشاور جائیں گے اور مولوی صاحب کو 500 روپیہ قرض چکانے کیلئے دیں گے۔ ان کی بیٹی کی شادی ہونے والی ہے۔ اور اگر خواجہ مظفر محمود کچھ مدد کر سکیں تو بہتر ہوگا۔

2 نومبر 1954ء کو بابو جی نے فقیر صاحب کو تحریر فرمایا:

”مولوی صاحب اور قاری صاحب کو احکامات جاری ہوئے ہیں کہ چالیس سال کا کرایہ ادا کریں اور مالکانہ حقوق لے لیں یا پھر گھر خالی کر دیں۔ اگر ہو سکے تو زکوٰۃ فنڈ سے ان کی امداد کی جائے۔“

13 اپریل 1956ء کو بابو جی نے خواجہ مظفر محمود کو فرمایا:

”ایک دوست کا اچھا کاروبار تھا گردش زمانہ کی وجہ سے آج کل وہ مالی مشکلات میں مبتلا ہے اس کی مدد کریں اور اگر ہو سکے تو اس کی رہائش گاہ کا بندوبست کریں بشرطیکہ وہ اسے منظور کرے۔“

10 نومبر 1956ء کو بابو جی نے خواجہ مظفر محمود کو ہدایت دی کہ مبلغ 500 روپیہ ایم جی فقیر

کو 50 روپیہ مولوی ایچ آر حسن آباد والے کو اور 50 روپیہ ایک اور رکن کو زکوٰۃ فنڈ سے ادا کریں۔

ملتان کے ایک شخص نے امداد کے لیے درخواست دی بابو جی نے 24 جنوری 1960ء

کے خط میں دیوان صاحب کو ہدایت دی کہ اس شخص کی مدد کریں اور اگر فنڈ موجود نہ ہو تو کسی دوسرے ذریعے سے یہ نیک کام کر دیا جائے دیوان صاحب نے تجویز پیش کی کہ فنڈ مولوی صاحب کے گھر کے لیے مختص تھا اگر اجازت ہو تو اس شخص کو یہ رقم دے دی جائے۔ بابو جی نے یہ تجویز منظور فرمائی۔ اور مبلغ 2000 روپیہ اردن کے ایک طالب علم سعدی کو دے دیئے گئے۔ یہ رقم بابو جی نے اس کے سفری اخراجات کے لیے عطا کی تھی۔

بغداد شریف کے حالات پر بابو جی بہت پریشان تھے۔ جس کا علم آپ کے خط بنام خواجہ مظفر محمود 18 جولائی 1958 سے ہوتا ہے۔ بابو جی نے 12 نومبر 1955 کو ڈاکٹر رانا کی وفات پر گہرے رنج کا اظہار فرمایا کہ وہ ایک مخلص اور بہترین انسان تھے۔ انہیں گولڑہ شریف میں دفن کیا گیا۔ خواجہ مسعود کو اس کے بیٹے کی وفات پر تعزیتی خط تحریر فرمایا۔

انا للہ وانا الہ راجعون۔ یہ چیز اللہ نے دی تھی۔ وہ ہمارا مالک ہے اور ہم اس کے غلام اور رعایا۔ یہ دنیا مسافر خانہ ہے۔ ہر ایک کو اپنے وقت مقرر پر جانا ہے۔ حضور ﷺ کی حدیث مبارک ہے کہ جب ایک نوزائیدہ بچہ فوت ہو جاتا ہے، چونکہ وہ معصوم ہوتا ہے اس لیے اسے جنت بھجوا دیا جاتا ہے۔ لیکن وہ بچہ اس وقت تک جنت میں داخل نہیں ہوتا جب تک وہ اپنے والدین کو بھی ساتھ نہ لے جائے۔ بے شک یہ صدمہ بہت شدید ہے لیکن ایسے صدموں کا علاج صبر ہے۔ اللہ کا حکم ہے صبر کرو اللہ تمہیں اس کے بدلے میں طویل العمر بچہ عطا فرمائے۔

زکوٰۃ کے متعلق بابو جی نے خواجہ مسعود کو خط میں تحریر فرمایا۔

”اس بات میں اختلاف پایا جاتا ہے کہ سید صاحبان زکوٰۃ لینے کے مستحق ہیں یا نہیں وہ جو کہ اس کے حق میں نہیں ہیں وہ اسے ”میل“ کہتے ہیں جبکہ اب وہ بھی ایسا کہنا درست نہیں سمجھتے اور وہ سید کو مستحق جانتے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ چونکہ آج کل ”خمس“ موجود نہیں ہے اور ایسے لوگ اگر سخت تنگ دستی میں ہوں تو انہیں زکوٰۃ دینا جائز ہے۔ اگر میں کسی سید کو زکوٰۃ دیتا ہوں ان کا قرض ادا کر دیتا ہوں تو وہ اس صورت میں کہ وہ ضرورت کی اشیاء قرض پر لیتے ہیں اور میں ان کا قرض ادا کر دیتا ہوں۔ اور قرض کی ادائیگی کے لیے زکوٰۃ خرچ

کرنا جائز ہے۔ ہمارے حضرت اعلیٰؑ بھی انتہائی ضرورت کی حالت میں سید کیلئے زکوٰۃ کو جائز قرار دیتے ہیں میں ایسے شرفا کو جانتا ہوں جو مانگنے پر شرماتے ہیں اس لئے میں ان کے لیے مانگ رہا ہوں۔

17 اپریل 1962 کو بابو جی نے ملک شیر محمد کو تحریر فرمایا:

”میں ہر ایک کا بھی خواہ ہوں اور یہ کہ میں کبھی کسی شخص کو مجبور نہیں کروں گا کہ وہ اپنے من پسند امیدوار کے خلاف ووٹ دے۔ آپ نے مزید فرمایا کہ وہ نہ ہی ملک صاحب کے لوگوں کے دشمن ہیں اور نہ ہی قریشی صاحبان کے۔“

29 اپریل 1961 کو بابو جی نے فرمایا۔

”نہ ہی ہم نے کسی کو کوئی ضرر پہنچائی ہے اور نہ ہی ہمیں کسی سے کوئی شکایت ہے۔“

12 مارچ 1963ء کو تحریر کئے گئے مکتوب میں حضرت بابو جی صاحب نے اپنے جسم میں ٹیسس مارنے والے درد کا حوالہ دیتے ہوئے لکھا کہ وہ تو ایک مختصر عرصے کے ایسے مسافر ہیں جو اپنے وطن حقیقی سے دور ہو۔

17 اکتوبر 1963 کو بابو جی نے خواجہ مسعود کو تحریر فرمایا۔

”محبوب نے ذیل کے ایک مصرعے سے ایک خوشگوار سماں پیدا کر رکھا ہے۔

”آج ساقی نے قطرے سے دریا کر دیا“

9 مئی 1961ء کو بابو جی نے تحریر فرمایا: ”میں نے کبھی کسی کو ذاتی کام کے لیے درخواست نہیں کی۔“

عراقی سفیر سید عبدالقادر الگیلانی صاحب بابو جی کے حال احوال کے متعلق مسلسل دریافت کرتے تھے جن کا خواجہ مسعود کے پاس 21 جولائی 1958 کو کراچی جانے کا ارادہ تھا۔

آپ نے اپنے ایک خط میں فرمایا کہ شورش نے محبوب کے متعلق عید نمبر میں بہت خوب لکھا ہے لوگ اسے پڑھ کر بے حد سراہ رہے ہیں۔

عوام کے ساتھ برتاؤ

14 مارچ 1966ء کو بابو جی نے مدینہ منورہ سے خواجہ مسعود کو خط تحریر فرمایا جس میں آپ

نے فقیر صاحب کے خلوص اور بھلائی کی بے حد تعریف فرمائی اور یقین دلایا کہ وہ ایسا شخص ہے جسے اپنی عقیدت مندی اور وفاداری کی بنا پر کبھی فراموش نہیں کیا جاسکتا۔

13 جولائی 1966 کو بابو جی نے فقیر صاحب کو ہدایت دی کہ سید عبدالقادر الگیلانی صاحب سفیر عراق، بشیر صاحب، چوہدری ہمایوں، راشد اور احسن خان (جج آفس) کو آم بھجوادیں۔ اس کے علاوہ آموں کی ایک ٹوکری اس ڈاکٹر صاحب کو بھجوادیں جس نے کراچی میں میری آنکھوں کا معائنہ کیا تھا۔ اور ایک ٹوکری اس ڈاکٹر کو بھی جو مجھے وہاں احمد داؤد کی معرفت لے گیا تھا۔

10 اکتوبر 1963 کو بابو جی نے تحریر فرمایا۔

”شاہ صاحب کو نہ بتایا جائے کیونکہ اس کی پریشانی میں اضافہ ہو جائے گا۔ آخر وہ ایک سید ہے اور اس رشتے کو سب پر فوقیت دینی چاہیے۔“

29 جولائی 1963ء کے خط میں بابو جی نے خواجہ مسعود کا اپنے لئے تکلیفیں اٹھانے پر

شکریہ ادا فرمایا کہ ایک مرتبہ رشتہ استوار ہو جائے وہ ہمیشہ قائم رہتا ہے۔“

20 جنوری 1956ء کو خواجہ صاحب کو تحریر فرمایا:

”میری صحت کا انحصار آپ کی صحت اور آرام پر ہے۔“

15 اپریل 1959ء کو بابو جی نے فرمایا:

”جو کوئی مجھ سے ملتا ہے یا خط لکھتا ہے وہ مجھ سے اپنی مشکلات بیان کرتا ہے۔ ان کی

پریشانیوں کی وجہ سے میری نیند اور اشتہا متاثر ہو چکے ہیں اور میری صحت گرتی جا رہی ہے۔“

17 اگست 1958ء کو بابو جی نے کراچی سے خط تحریر فرمایا۔

”گزشتہ روز سید عبدالقادر الگیلانی صاحب ہمارے پاس تشریف لائے کوئی ساٹھ ستر

لوگ ساتھ تھے۔ وہ بہت مہربان انسان ہیں۔ میں ہر روز ان کے پاس جاتا ہوں میں نے

ان سے درخواست کی کہ ہم سب کے لیے دعا فرمائیں۔“

24 ستمبر 1960ء کو بابو جی نے تحریر فرمایا:

”آج ایسا وقت آ گیا ہے کہ خلوص اور وفاداری ناپید ہوتی جا رہی ہے بلکہ ناپید ہو چکی ہے

جو کوئی دوست بنتا ہے یا پیر بھائی اس میں بھی کوئی مطلب نہیں ہوتا ہے۔“

وظائف

ملتان کے خواجہ صاحب کو ہدایت کی کہ ہر نماز کے بعد نصر من اللہ وفتح قریب پڑھا کریں۔
اور اس سے قبل اور آخر میں گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔

15 نومبر 1941 کو بابو جی نے اپنے خط میں لوٹھڑ صاحب (غلام محمد عرف مائی بھاگو) کو
ہدایت دی کہ ذیل کے کلمات کا ورد کریں۔

”چہل کاف“ گیارہ مرتبہ اور اس کے قبل اور آخر میں گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف اور پھر
اس کے بعد ایک سو گیارہ مرتبہ یا کافی اور اس کے بعد گیارہ مرتبہ درود شریف اور دعا کریں۔
بابو جی نے خواجہ صاحب کو تحریر فرمایا۔

”اگر آپ جناتی اثر محسوس کریں تو تیرہ مرتبہ آیت الکرسی پڑھیں اور اس سے قبل اور آخر
میں سات سات مرتبہ درود شریف پڑھیں اور اپنے آپ پر پھونک دیں۔“

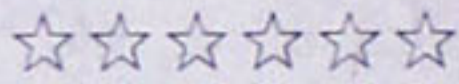
16 اگست 1954 کو بابو جی نے خواجہ صاحب کو تحریر فرمایا:

”اگر آپ کو شک ہے کہ یہ جادو کا اثر ہے تو آخری سورتیں سات سات مرتبہ پڑھیں اور
ان کے قبل اور آخر میں سات سات مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ پھر پھونکیں۔ پانی کے چند
قطرے چھڑکیں اور ایک گھونٹ پینے کو دیں۔“

29 جولائی 1957ء کو بابو جی نے خواجہ مسعود کو اطلاع دی کہ متعلقہ شخص پر کوئی جناتی اثر
نہیں ہے اس لیے اس کا طبی معائنہ کرایا جائے۔ الحمد شریف 7 مرتبہ پڑھیں اور اس سے قبل اور
آخر میں سات سات مرتبہ درود شریف پڑھ کر پھونکیں۔

21 اکتوبر 1934ء کو حضرت اعلیٰ کی اجازت سے بابو جی نے شیخ الجامعہ کو تحریر فرمایا۔
”چہل کاف“ گیارہ مرتبہ روزانہ گیارہ دن پڑھیں اور اس سے قبل اور آخر میں تین تین مرتبہ درود
شریف پڑھیں۔ حضرت اعلیٰ نے اجازت فرمادی ہے کہ آپ قصیدہ روزانہ گیارہ مرتبہ پڑھیں اور
اس سے قبل اور آخر میں تین تین مرتبہ درود شریف پڑھیں۔

”شیر محمد صاحب کو ہدایت کی گئی کہ 7 مرتبہ الحمد شریف پڑھیں اور اس سے قبل اور آخر میں
گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور پھر جسم کے درد والے حصے پر پھونکیں۔“



بابوحی کی تعلیمات

سرگودھا والے غلام دستگیر کے نام بابوحی کے خطوط سے اقتباسات۔

- (1) نمازیں فرض ہیں۔ قصداً ایک نماز کو چھوڑ دینا کفر ہے۔
- (2) ہمہ وقت با وضو رہیں۔ جب نماز کا وقت ہو جائے دوسرے تمام کام چھوڑ دیں۔
- (3) خیر خواہ اور بد خواہ کے درمیان امتیاز برتیں۔ یہ ضروری ہے کہ دوست اور دشمن میں فرق کو سمجھا جائے۔ اسی طرح ایک سچے دوست اور منافق کے درمیان بھی تمیز کرنا چاہیے۔ دوست سے ہی مشورہ لینا چاہیے۔
- (4) اچھے کام کی عادت پیدا کرنا چاہیے۔
- (5) سب کے ساتھ یکساں سلوک کریں اس عقیدے کے ساتھ کہ یہ سب اللہ کی مخلوق ہیں۔
- (6) حقوق اللہ اور حقوق العباد کو پابندی سے ادا کریں۔
- (7) یہ دنیا ایک مسافر خانہ ہے۔ یہاں کوئی بھی مستقل نہیں رہ سکتا۔ اس طویل سفر کو ہمیشہ ذہن میں رکھیں جو آپ کو ایک دن شروع کرنا ہے۔
- (8) روزانہ قرآن شریف کا ایک پارہ تلاوت کریں درود شریف کی ایک تسبیح اور ایک تسبیح یا حی یا قیوم کی۔
- (9) اللہ تعالیٰ نے انسانوں کو بے شمار نعمتیں عطا کی ہوئی ہیں اس لیے اس کے احکامات بجالانا ضروری ہیں۔
- (10) سورۃ فاتحہ (الحمد شریف) سات مرتبہ تلاوت کریں اور سات سات مرتبہ درود شریف اول اور آخر میں پڑھیں اور ہاتھوں پر پھونک کر اپنے بدن پر پھیریں۔
- (11) استحصال اور ظلم و تشدد اچھی چیزیں نہیں ہیں اللہ سے ڈریں وہ حقیقی بادشاہ ہے۔ اور وہی مالک الملک ہے اس نے آپ کو سب کچھ دے رکھا ہے اور اگر وہ چاہے وہ چھین بھی سکتا ہے اور یہ عام مشاہدے کی بات ہے اللہ کی مخلوق کے ساتھ نرمی سے پیش آؤ اور ان پر رحم

کروتا کہ وہ آپ سے خوش رہیں اور دعائیں دیں اللہ غریبوں اور محتاجوں کی سنتا ہے۔
اللہ تعالیٰ آپ سے پوچھے گا کہ آپ نے اللہ کی مخلوق کے ساتھ کیسا سلوک کیا تھا آپ کو
اس بات کا جواب دینا ہوگا خیرات مشکلات کو دور کرتی ہیں۔
(12) اگر آپ کسی کو کوئی ضرر نہیں پہنچاتے اور کوئی آپ کو ضرر پہنچاتا ہے اس کے لیے وہ اللہ کے
سامنے خود جواب دہ ہوگا۔

اپنے پیروکاروں کو پسند و نصائح

- (1) خالص اطاعت عبادت (نماز) کی روح ہے۔
- (2) اپنی روحانی اشتہا کو تیز کرو۔ مضبوط ایمانی قوت کے ساتھ ہزاروں سال کی مسافت کم ہو کر ایک قدم کے برابر ہو جاتی ہے
- (3) اللہ کے ساتھ رابطہ استوار رکھیں۔ وہ غفور الرحیم ہے۔
- (4) عاجزی اختیار کریں اور اسے کبھی ترک نہ کریں۔
- (5) نیک راہ کو کبھی ترک نہ کریں۔
- (6) جبل متین وہ لوگ ہیں جن سے اللہ محبت کرتا ہے انہیں پکڑے رکھیں۔
- (7) ہمہ وقت با وضو رہیں۔ پانچ وقت کی نماز قائم رکھیں۔
- (8) انسان کو اللہ کی مخلوق سمجھ کر اس کے ساتھ اچھا سلوک کریں۔
- (9) حقوق اللہ اور حقوق العباد کو پورا کریں۔
- (10) اللہ تعالیٰ غریبوں اور دکھی انسانوں کی فریاد فوراً سنتا ہے تم سے تمہارے اعمال کے بارے میں پوچھ گچھ ہوگی اور لوگوں کے ساتھ معاملات کے بارے میں پوچھ گچھ جائے گا۔
- (11) ظلم و تشدد اچھی بات نہیں۔ اللہ سے ڈریں۔ وہی قادر مطلق ہے اس نے آپ کو بہت کچھ دے رکھا ہے اگر وہ چاہے آپ سے چھین بھی سکتا ہے۔
- (12) آپ نے یہ آیت پڑھی ہے کہ ہر کام میں مشیت الہی ہوتی ہے۔ تو پھر آپ فکر کس بات کی کرتے ہیں۔
- (13) اخلاق حسنہ پر سختی سے کاربند رہیں۔
- (14) انسان کو چاہیے کہ وہ سوچے کہ وہ اس دنیا میں کس مقصد کیلئے آیا ہے اور اس نے اب تک کیا کچھ حاصل کر لیا ہے۔
- (15) اپنا وقت اللہ کی یاد میں گزاریں۔ یہ وقت آپ کو اسی نے عنایت کیا ہے۔
- (16) اپنی زندگی اسی ذات کے دکھائے ہوئے راستے پر چل کر گزار دیں۔

- (17) یاد الہی کے بغیر سکون قلب حاصل نہیں ہو سکتا۔
- (18) خبردار! یہ دنیا سچی خوشی کی جگہ نہیں ہے۔
- (19) آپ جہاں کہیں بھی ہوں اُسے یاد رکھیں۔
- (20) ایک مسافر کی طرح زندگی گزاریں۔
- (21) اہل اللہ کی چوکھٹ کے طلب گار بنو۔ ان کے آستانوں کی خاک اکسیر کا درجہ رکھتی ہے۔
اسکونہ چھوڑو۔
- (22) سلف صالحین کے راستے کو ہی سیدھا راستہ سمجھو۔ جو کہ نیلو کاروں کا راستہ ہے۔
- (23) اپنی منزل حقیقی کی طرف لوٹنے کیلئے ہمہ وقت تیار رہیں۔
- (24) جس حالت میں ہوں اپنے مالک حقیقی کو ہمیشہ یاد رکھیں۔
- (25) اللہ آپ کو خلق خدا کی خدمت کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔
- (26) اپنی پوری زندگی اسی کی راہ میں صرف کر دیں۔
- (27) امید کو کبھی ہاتھ سے جانے نہ دیں۔
- (28) یہ دنیا ایک سراب ہے ایک فریب ہے۔ اس کے ساتھ کوئی تعلق قائم نہ کریں۔ اور نہ ہی اپنے دل میں اس کے لئے جگہ بنائیں ورنہ انجام تباہی ہوگا۔
- (29) شریف لوگوں کی صحبت اختیار کریں۔
- (30) اللہ کو کسی غرض کی خاطر یاد نہ رکھیں بلکہ اسے اپنا مالک اور رب جان کر یاد رکھیں۔
- (31) اللہ کے محبوب انسانوں کے ساتھ وفا کو اپنا فرض سمجھیں اور اس وفا کو استوار رکھیں۔
- (32) ثواب پر نظر نہ رکھیں بلکہ ثواب دینے والے پر نظر رکھیں۔
- (33) ساری دنیا کے گناہ جمع کر کے ترازو کے ایک پلڑے میں ڈال دیں اور دوسرے پلڑے میں اللہ کی رتی برابر رحمت۔ وہ ثواب کی بنیاد پر فیصلہ نہیں سنائے گا۔ بلکہ رحمت خداوندی پر فیصلہ کرے گا۔
- (34) یہ کائنات اللہ کی کتاب ہے اسے پڑھ کر اس سے سبق حاصل کریں۔

(35) کسی عمارت کی مضبوطی کا دار و مدار اس کی بنیاد پر ہوتا ہے۔

تعلیم و تربیت کی اہمیت پر بات کرتے ہوئے بابو جی نے اپنے خط میں میاں علی اکبر صاحب (بالا ضلع میاں والی) کے صاحبزادے کو تحریر فرمایا۔

”اللہ تمہیں علم باعمل حاصل کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ محنت کرو اور اپنا وقت ضائع مت کرو۔ وقت بڑی نعمت ہے اور اسی طرح علم بھی۔ شیخ سعدی نے فرمایا ہے کہ ایک آن پڑھ انسان خدا کو نہیں پہچان سکتا۔ سات مرتبہ یہ آیت پڑھا کرو۔ سبحانک لا علم لنا الا ما علمتنا انک انت العلیم الحکیم۔ (پارہ ۱۔ سورۃ البقرہ۔ آیت ۳۲) اور اس سے قبل اور آخر میں گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھو“

اسی طرح کی تلقین بابو جی نے اپنے خط محررہ ستمبر 1938ء میں اس کے بیٹوں کو بھی کی۔ ایک منٹ کیلئے بھی اللہ کی مرضی کے خلاف سوچنا عبودیت کے اصول کے خلاف ہے میں اللہ تعالیٰ سے اس کی رضا کا طلب گار ہوں۔ خدا مجھے اس پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ (خط بنام شیخ الجامعہ 30 جون 1937ء)

2 ستمبر 1968ء کو بابو جی نے رائے محمد یار خان کو درد کے متعلق تحریر فرمایا۔

”درد ایک عجیب کیفیت کا نام ہے اللہ تعالیٰ کسی کو اس سے محروم نہ کرے۔“

بسوی مصر یا نم سے کشد دل

ز مصر از قاصدے نبود چہ حاصل

دلہم خواہد کہ پریم سوئے یاراں

دوال من بدست باز داراں

اس وقت محبوب قوال نے روح تڑپانے والا سماں پیدا کر رکھا ہے۔ آنسو مسلسل جاری ہیں۔ وہ کہتا ہے:

اڈ گئے پنچھی ہتھیں رہ گئیاں ڈوراں

خالی تاں پنجرے پئے بولدے

میرے رس گئے جانی نہیں بولدے



حضرت قبلہ بابو جی صاحب پشاور میں واصل سیٹھی کی شادی کی تقریب میں

یعنی سب پرندے اڑ گئے ہیں۔ اور صرف ڈوریں ہاتھوں میں رہ گئی ہیں۔ سب پنجرے
 خالی پڑے ہیں۔ میرا محبوب مجھ سے روٹھ گیا ہے اب وہ مجھ سے نہیں بولتا۔
 ان مصرعوں سے فراق کی کسک کو محسوس کیا جاسکتا ہے ان کی تشریح کرنا محال ہے۔
 وہ ذات درد کی قدر کرتی ہے۔ وہ درد مند سے محبت کرتا ہے کیونکہ خود اس کے پاس یہ نہیں
 ہے۔ اس لئے وہ اسے بہت اہمیت دیتا ہے۔ میرے مولائے رومیؒ بھی اسی بات پر زور دیتے
 ہیں اور فرماتے ہیں:

”عجز و انکسار سے بڑھ کر اور کوئی تحفہ اللہ کے سامنے پیش نہیں کیا جاسکتا۔ نماز سراپا عجز و
 انکسار ہے۔ اللہ اپنی مخلوق کو پانچ وقت عجز و انکسار کے ساتھ اپنے سامنے کھڑے ہوتے
 دیکھ کر بہت خوش ہوتا ہے۔“

شیخ عطار نے بھی اللہ تعالیٰ سے تھوڑا سا درد طلب کیا ہے یہ بہت قیمتی تحفہ ہے۔ پس اس مالک حقیقی
 کے بن کر رہو۔ جو ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گا۔ میں اور آپ نہیں ہونگے صرف وہی ذات باقی
 رہے گی۔ (خط 12 اپریل 1968 بنام راؤ محمد یار خان)

”میرا دل درد محسوس کر رہا ہے۔ اللہ مجھے دل کی بیماری عطا کر دے جو مجھے آرام پہنچاتی
 ہے۔ روح بس اب پنجرے سے پرواز کیلئے تیار ہے۔ اس وقت وہ بے قرار ہے۔ اللہ
 کے ہاں درد کی بڑی قدر و منزلت ہے۔ خدا کرے درد کے ساتھ انجام کا اعلان ہو۔“
 (خط 17 دسمبر 1968 بنام محمد یار خان)

بابو جیؒ ہمیشہ اپنے صاحبزادوں کو تلقین فرماتے کہ اللہ سے تھوڑا سا درد مانگیں۔
 ”اپنے گناہوں پر نادم ہو جاؤ اور توبہ کرو۔ اس سے بخشش ہوتی ہے۔ شیطان باوجود
 عقیدت اور نمازوں کے راندہ درگاہ رہا کیونکہ اس نے تکبر اور غرور کیا۔ جبکہ آدم اپنے گناہ
 پر نادم ہوا اور بخشش کا سزاوار ٹھہرا۔“

(خط 24 جنوری 1965ء بنام غلام دستگیر)

عشق انسان کو حیوان سے الگ کرتا ہے۔ اس کے ذریعے تانبے کو سونے میں تبدیل کیا

جاسکتا ہے۔ یہی سبب بھی ہے اور یہی انجام بھی۔

اپنے اندر اخلاص پیدا کرو اور اپنے تمام اعمال میں اسکو برتو۔

زندگی بغیر عبادت کے شرمندگی ہے۔ عبادت سے زندگی سنورتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے جن و

انس صرف اپنی عبادت کے لئے پیدا کئے ہیں۔

بے لوث اور فی سبیل اللہ دوستی بہت فائدے کی چیز ہے۔ مومن کو کبھی نا امید نہیں ہونا

چاہئے۔ امید رکھنا ایمان کی نشانی ہے۔ اور نا امید ہو جانا کفر ہے۔ مصائب ایسے اسباب ہیں جن

سے ہم اپنے آپ کو کسی بڑی تباہی سے بچا سکتے ہیں۔

بابو جی کا مسلک رجائیت اور امید رکھنا ہے۔

اللہ تعالیٰ گناہگاروں کی بھی دیکھ بھال کرتا ہے۔ وہ مالک الملک اور لافانی ہے۔ ایک

معزز انسان ایک بار وعدہ کر لے تو وعدہ خلافی نہیں کرتا، نہ ہی اپنے ہمراہیوں سے راستے میں جدا

ہوتا ہے۔ تو وہ جو ہمارا خالق و مالک ہے، وہ ہمیں کیسے چھوڑ سکتا ہے۔ اگرچہ ہم اپنی ناتوانی کے سبب

کسی آزمائش کے قابل نہیں مگر یہ اُس کا ہی کام ہے کہ ہماری آزمائش کرے اور کبھی کبھی وہ ہماری

آزمائش کرتا ہے اور ہماری کشتی کو بھنور میں پھنسا دیتا ہے اور پھر خود ہی اسکا ملاح بن کر اسے کنارے

لگا دیتا ہے۔ (بنام خواجہ غلام ملتانی)

”اسی ذات کی نسبت میں آباد رہوں۔ اس نسبت کو خدا کی عدالت میں ساتھ لے جاؤ وہ اسے

قبول کرے گا اور تسلیم کر لے گا۔ یہ سکہ کھرا ہے جو اس کی منڈی میں قابل قبول ہے۔“ (بنام اسماعیل سیٹھی)

مزید پسند و نصائح

بابو جی نے اپنے خطوط کے ذریعے جو پسند و نصائح عادل خان (قصور والے) کو تحریر فرمائے

تھے وہ اس کی ذاتی لائبریری میں موجود ہیں جو ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

”جب کسی خاندان کے افراد میں بے اتفاقی پیدا ہو جاتی ہے تو اس سے عزت اور

وقار جاتا رہتا ہے بہت سے شریف خاندان اس کی وجہ سے مٹ گئے ہیں۔

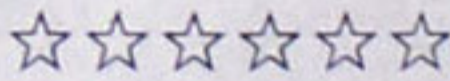
میں آپ کے بزرگوں کو دیکھتا ہوں عزت اور توقیر کرنے کی جو فصل انھوں نے بوئی ہے وہ

کانی بھی ہے۔ اللہ اس کی حفاظت کرے۔“ (خط 14 جولائی 1951)

”دوسروں کو اپنے آپ سے بہتر سمجھو۔ ہر شخص کے ساتھ اس کی حیثیت کے مطابق سلوک کرو۔ خوش خلقی کا اصول اپناؤ۔ غریب اور مساکین کی فی سبیل اللہ مدد کرو۔ بڑوں کا ادب کرو، چھوٹوں پر رحم کرو۔ رعایا بھی افراد خانہ کی طرح ہوتی ہے ان کے ساتھ گھر کے افراد جیسا سلوک کرو۔ کسی کے حق پر ڈاکہ ڈالنا حرام ہے۔ اللہ نے تمہیں بہت کچھ دے رکھا ہے۔ اپنے آپ کو اس قدر گراں بار مت کرو کہ اس کے بوجھ تلے دب جاؤ۔“

(خط 5 ستمبر 1951)

انہیں عادل خان کے پاس حضرت قبلہ بابو جی کی شادی کے موقع پر حضرت سیدنا پیر مہر علی شاہ صاحب کی طرف سے عادل خان کے والد محمد شہباز خان کو بھیجا ہوا دعوت نامہ بھی محفوظ ہے۔



بابو جی کے پسندیدہ اشعار

ذیل میں دیئے گئے اشعار ان خطوط سے لئے گئے ہیں جو آپ نے جناب اسماعیل سیٹھی کو تحریر فرمائے تھے۔

10-3-1958

وصلت بہ حسن نشد میتر
بے چارہ ہزار چارہ کردہ

29-7-1939

آں دعائے شیخ نے چوں ہر دعا
فانی است دوست او دست خدا
در دست نہ تیرا ست نہ بردوش کمان است
این سادگئی ہست کہ بسمل دو جہاں است

2-2-1952

ہستی سے تیری جب کہ نہ اک تارِ مو رہے
میدانِ عشق میں تری تب آرزو رہے
تو ہی تو کا تکرار ہے

27-5-1953

کرم کردی الہی زندہ باشی

17-2-1953

رفتم کہ خار از پاکشم محمل نہاں شد از نظر
یک لحظہ غافل بودم و صد سالہ راہم دور شد

27-4-1940

کبھی ہم بھی تم بھی تھے آشنا تمہیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو۔

30-7-1959

بہت شور سنتے تھے پہلو میں دل کا
جو چیرا تو اک قطرہ خوں نہ نکلا
تیرے عشق نچائیاں کر کے تھیا، تھیا

26-7-1954

اُس کا مال دیکھئے اس کا ملال پوچھئے
جو نہ انہیں بلا سکے جو خود وہاں نہ جا سکے

7-3-1961

تیرے خیال کو کعبہ بنا لیا میں نے

19-8-1946

نہ ہنتے بنے اور نہ روتے ہی بیدم
محبت کا ہے کچھ عجب کارخانہ
ہوا ختم ہستی کا میری فسانہ
بدلتا رہے کروٹیں اب زمانہ

12-01-1946

گم گشتہ ام در ذات او
اتا الیہ راجعوں

8-9-1939

نہ کسی کی آنکھ کا نور ہوں نہ کسی کے دل کا قرار ہوں
جو کسی کے کام نہ آسکے میں وہ ایک مُشتِ غبار ہوں



ساربانان! مہربانان! راہیا! شالاجیویں، خیرتھیوی ماہیا

3-9-1950

اے ولی اس بے وفا کی مہربانی پر نہ پھول
دل کا دشمن ہے اگر کرتا ہے باتیں پیار کی

2-12-1939

دل بھر گیا ہے کثرتِ رنج و ملال سے
پھر بھی جو دیکھتا ہوں تو خالی ہے جائے دوست

7-6-1941

قافلے پہنچے ہزاروں منزل مقصود تک
میں اکیلا رہ گیا نقشِ کفِ پا دیکھتا

1964ء

جان من قربان برمولائے روم

29-3-1942

تمہاری دوستی کی انتہا آخر یہی ہوگی
کہ جن سے دوستی ہوگی انہی سے دشمنی ہوگی
غلط ہے یہ گماں تیرا کہ چاہت میں کمی ہوگی
تیری بے التفاتی سے تو حسرت اور بھی ہوگی

14-8-1946

چوٹ وہ کھائی ہے دل پر جو کبھی کھائی نہ تھی



احسن شوقاً الی دید لقیۃ فیہا جمال سلمی
کہ می رساند آزاں نواجی نوید وصلت بہ جانب ما
(جائی)

22-2-1942

کنج تنہائی سہی لیکن بہل جاتا ہے دل
کچھ تمہاری یاد سے کچھ نالہ و فریاد سے



کعبہ ہر چندے کہ خانہ بر اوست
خلت من نیز خانہ سر اوست

قاضی غلام احمد کو لکھے گئے خطوط سے لئے گئے اشعار:

13-9-1934

خیر اچھا ہے کہ ہم پر مہرباں کوئی نہ ہو
وہ خفا، تقدیر برگشتہ، زمانہ مدعی



ہزاروں غم، کروڑوں حسرتیں، لاکھوں تمنائیں
بہت کچھ لکھنے والے نے میری قسمت میں لکھا ہے



ہمیں وہ قتل کرتے ہیں زمانہ دیکھ لے آ کر
نصیحت کی نصیحت ہے تماشے کا تماشہ ہے

سب کی نظروں سے گرے ان کی نظر سے کیا گرے
ہوگئی دنیا کو نفرت ، ان کو نفرت کیا ہوئی

22-8-1935

جب وہ آتے ہیں تو ہوتی ہے مسرت مجھ کو
جب وہ جاتے ہیں تو اک طرح کا غم ہوتا ہے
مختصر یہ ہے کہ سچ کہتے ہیں کہنے والے
جس کو ہوتی ہے خوشی اس کو الم ہوتا ہے

6-7-1939

موت و حیات میری دونوں تیری گلی میں
دنیا تیری گلی میں عقبی تیری گلی میں

21-3-1944

نصابِ حسن در حدِ کمال است
زکوٰۃم دہ کہ مسکین و فقیرم

☆

یادِ او سرمایہ ایمان بود
ہرگدا از یادِ او سلطان بود
یادِ اوگر مونسِ جانست بود
ہر دو عالم زیرِ فرمانت بود

قاضی اشتیاق احمد کو لکھے گئے خطوط سے اشعار

19-12-1956

گدائے کوئے تو از ہشت خلد مستغنی است
اسیر بند تو از ہر دو عالم آزاد است

14-5-1958

شنیدم کہ در روز امیدویم
بداں رابہ نیکاں بہ بخشد کریم



ہے یاد صفت دل کی نہ کاغذ نہ قلم کی
جب یاد ہو دل میں نہیں حاجت ہے رقم کی

حضرت شیخ الجامعہ "کو لکھے گئے خطوط سے اشعار

20-6-1934

اللہ اللہ یک نظر برما فگن
لا تقطننا فقد طال الحزن

26-3-1934

سید و سرور محمد نور جاں
بہتر و مہتر شفیع مجرماں



بصدق و صفا گشت بیچارہ جامی
غلام غلامان آل محمد

18-9-1934

دوچار دن کی زندگی مستعار ہے
کیا اعتبار ہو کہ یہ بے اعتبار ہے
ممکن نہیں ہے رشتہ الفت کا ٹوٹنا
یہ یار کی قسم ہے نہ پیمان یار ہے

حاضر ہوں خواہ قتل کرو خواہ بخش دو

میرے برے بھلے کا تجھے اختیار ہے

10-8-1934

مجھے کام کیا تھا رکوع سے مجھے ہوش کب تھا سجود کا

تیرے نقشِ پا کی تلاش تھی جو جھکا رہا میں نماز میں

16-1-1935

خواجہ ما درمیان اولیاء

چوں محمدؐ درمیان انبیاء

گن فیکون جدان آکھیا آہا تاں اساں بھی کولے آہے

کے لامکاں مکاں اساڈا بکے بت وچ آں پھتیا سے

کن فیکون تاں کل دی گل ہے اساں اگے دی پریت لگائی

توں میں حرف نشان نہ آہا جدوں دتی میم گواہی

2-6-1935

روز کے صدموں نے مجھ کو کر دیا افسردہ دل

جو طبیعت پیشتر تھی وہ طبیعت کیا ہوئی

11-6-1935

کا رسازِ ما بہ فکرِ کارِ ما

فکرِ ما در کارِ ما آزارِ ما

24-9-1935

چشمِ دل بکشاں جمالِ یارِ ہیں

ہر طرف ہر سو رخِ دلدارِ ہیں



من ندیم غیر جاناں درجہاں
درحقیقت اوست پیدا و نہاں

2-10-1935

ہم کسی قابل نہیں یہ بات ہے مانی ہوئی

9-2-1936

میں کسی قابل نہیں یہ بات ہے مانی ہوئی

3-9-1937

چوٹ وہ کھائی ہے دل پر جو کبھی کھائی نہ تھی

☆

بازار و کیندا کلفا، خوش و س وے ماہی دیا ماکا
تے اسپیں پردیسی جی وے ڈھولا
ڈھول جانی ساڈی گلی آویں تینڈی مہربانی
نمی گوئم کہ درچشمت عزیزم
کنیران ترا کتر کنیرم

12-9-1937

میں جو ہوں سو ہوں وہ جو ہے سو ہے

8-5-1938

آباد خدا رکھے میخانہ محمد کا

14-6-1938

سکون و صبر نے جس دن سے میرا ساتھ چھوڑا ہے
کہا کرتے ہیں اب وہ یوسف بے کارواں مجھ کو

2-6-1942

شہ جیلاں مددگار تو باشد
معین الدین غمخوار تو باشد



نمی گویم کہ از عالم جدا باش
بہر جائیکہ باشی با خدا باش

1944ء

فقیرانہ آئے صدا کر چلے
میاں خوش رہو ہم دعا کر چلے
ازل سے دونوں عالم جستجو میں جس کی رہتے ہیں
وہ میرے ساتھ رہتا ہے مگر پوشیدہ پوشیدہ

جناب چشتی صاحب کو لکھے گئے خطوط سے اشعار

18-7-1951

چوں کشائی چشمہ اہل یقیں
ہر طرف تاباں جمال یار ہیں
بندۂ خود خواند احمد درد شاد
جملہ عالم را بخواں قل یا عباد

10-2-1965

میرا سر اٹھانہ اٹھے ترے سنگ آستاں سے



نبا شد خالی از تویج بزم و یج میخانہ
ز تست آبادی عالم، جہاں بے تست ویرانہ

جناب میاں منظور حسین کو لکھے گئے خطوط سے اشعار

8-6-1959

عید گاہِ ماغریباں کوئے تو
انبساطِ عید دیدن رؤے تو
یفعل اللہ ما یشاء چوں خواندہ
پس چرا در فکر حیراں ماندہ

دیگر عقیدت مندوں کو بھیجے گئے خطوط سے اشعار

26-9-1968

مردم ز دردِ عشقت بہر خدا نگاہے
پیوستہ گر نباشد در عمر گاہے گاہے
خوردم خدنگِ عشقت اے نازنیں نگاہے
ظاہر اگر نباشد پوشیدہ گاہے گاہے

23-11-1968

رنج گنج آمد کہ رحمتہا در اوست
مغز تازہ شد چو بخراشد پوست
آں بہاراں مضمست اندر خزاں
در بہارست آں خزاں مگریز ازاں

17-12-1968

دردِ دل سے کبھی جدا نہ ہوا
اک یہی دوست بے وفانہ ہوا
زندگی لٹ گئی عبادت میں
ایک سجدہ بھی کام کا نہ ہوا

8-12-1968

خواہم کہ ہمیشہ در ہوائے تو زیم
خاکت شوم وزیر پائے تو زیم
مقصود من بندہ ز کونین توئی
از بہر تو میرم وزبرائے تو زیم

کرنل عبدالغفار خان کو لکھے گئے خطوط سے اشعار

6-7-1966

ہیچ کے بخویشتن رہ نہ برد بسوائے او
بلکہ بہ پائے او رود ہر کہ رود بکوائے او

15-10-1966

نیاوردم از خانہ چیزے نخست
تو دادی ہمہ چیز و من چیزے تست

13-10-1963

کفر کافر را و دیں دیندار را
ذرہ دردے دل عطار را
نہ بشر خوانمت اے دوست نہ حور و پری
ایں ہمہ برتر حجاب اند و تو چیزے دگری
ہیچ صورت نتواند کہ کند بند ترا
در صور ظاہری اما نہ اسیر صوری

(جائی)

مزید حوالے

زندگی اور موت

وہ کونسی موت ہے جس کے بعد ایک اور زندگی ہے اور وہ کونسی زندگی ہے جسکے بعد کوئی موت نہیں ہے؟ شیخ عبدالقادر جیلانی نے جواب دیا:

”وہ موت جس کے بعد کوئی زندگی نہیں ہے یہ ایسے لوگوں کی موت ہے جو اس دنیا کی زندگی کو ہی اصل اور سب کچھ سمجھ لیتے ہیں وہ اپنی تمام خواہشات اور مقاصد کی تکمیل اسی دنیا میں کرنے کی انتھک کوشش کرتے ہیں۔ ان کا انتہائی مقصد حیات یہی مادی دنیا ہے اور بس یہی ان کی آخری موت ہے۔ دوسری دنیا میں ان کے لئے کچھ نہیں۔ اور وہ زندگی جس کے بعد کوئی موت نہیں ہے یہ ایک ابدی زندگی ہے جس میں جسم باقی نہیں رہے گا لیکن اللہ کی ذات میں فنا ہونے کے بعد یہ اطمینانِ ابدیت حاصل کر لے گا۔ اللہ کی ذات میں فنا ہونے کا نام ہی درحقیقت زندگی ہے۔“

بابو جی اپنے صاحبزادوں کو تلقین فرماتے کہ وہ کوشش کریں کہ یہ ابدی زندگی حاصل ہو جائے۔ ”جہاں تک اللہ اور اس کی مخلوق کے ساتھ رشتہ کا تعلق ہے انسان کو چاہئے کہ وہ اپنے آپ کو اللہ کیلئے ایسا وقف کر دے کہ اس کے ذہن میں مخلوق کا تصور ہی نہ آئے۔ اور بندگانِ خدا کے ساتھ برتاؤ کرتے ہوئے اپنے نفسِ امارہ کو جڑ سے اکھاڑ کر پھینک دے جب تم تخلیق کے پردے کو اٹھا کر اللہ کی طرف بڑھو گے تو تم اسے پالو گے اور باقی مخلوق سے بے نیاز ہو جاؤ گے۔“ اس کیلئے عربی زبان کے قواعد لغت سے بسم اللہ کی ترکیب میں الفِ وصال کی مثال سامنے رکھی جاسکتی ہے جہاں ”بسم“ درحقیقت ”باسم“ ہے اور یہ ظاہر کرتا ہے کہ بیرونی انفرادیت کو ترک کرنے سے ”وجود عینی“ کی نفی اور ”وجود علمی“ کا اثبات ہوتا ہے جبکہ ”عین ثابتہ“ خالق حقیقی کے ساتھ وحدت کا مظہر ہوتے ہیں۔ اللہ کے ولی کا

دل جس میں الہیاتی اور صفاتی وجود کا ظہور ہوتا ہے حجابِ زمان و مکاں کی تاریکیوں میں سے انوارِ حقیقی کی جھلک دکھاتا ہے۔

شیخ ابوسعید ابوالخیرؒ نے کہا ہے انسان اور خدا کے درمیان پردہ نہ زمین ہے اور نہ آسمان نہ عرش ہے اور نہ کرسی یہ پردہ تمہاری خود فریبی اور انانیت ہے تم جب ان کو ہٹا دو گے تو خدا کے پاس پہنچ جاؤ گے۔
(نجات الانس 345)

حضور پاک ﷺ نے فرمایا ہے ”یہ دنیا ایک لمحہ ہے یعنی ایک تجلی۔ یعنی وحدت میں کثرت اور کثرت میں وحدت لیکن ہمارے ذہنوں میں یہ وقت کا گمان پیدا کرتی ہے اور ہم دنیا کو قائم و دائم سمجھتے ہیں۔ حقیقت تک پہنچنا مشکل ہے۔ صرف صوفیائے کرام اس حقیقت تک پہنچنے کیلئے اپنے آپ کو زمان و مکان کی قید سے آزاد کر کے ذاتِ خداوندی کے ساتھ ایک ہو جاتے ہیں۔ کیونکہ انسان کامل خدا کی مثل یعنی (نسخہ حق) ہوتا ہے جس میں تمام اسرار و رموز موجود ہوتے ہیں۔“
(ترجمہ مثنوی جلال الدین رومی ”صفحہ 96 مولف آراء نکلن)

درحقیقت تمام مظاہر قدرت ہمہ وقت بنتے اور مٹتے رہتے ہیں اور اس عمل کے پیچھے قادر مطلق کی ”کن فیکون۔ کی خلقیت کا رفرما ہوتی ہے۔ شیخ سعدیؒ فرماتے ہیں۔“

منہ دل دریں دیر ناپائیدار

ز سعدیؒ ہمیں یک سخن یاد دار

یعنی جو کوئی مالکِ حقیقی کے ساتھ ملنے کی توقع رکھتا ہے تو اسے نیک اعمال کرنے چاہئیں کیونکہ وہی عبادت کے لائق ہے اس کے ساتھ کسی کو شریک نہیں ٹھہرانا چاہئے۔

فمن كان يرحو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه احداً

(پارہ ۱۶۔ سورہ الکہف۔ آیت ۱۱۰)

انسان کو اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا کما حقہ شکر ادا کرنا چاہئے اور تسلیم کرنا چاہئے کہ سب نعمتیں اللہ کی طرف سے ہیں اور اس میں انسان کے ذاتی علم، صلاحیت اور عقل و دانش کو کوئی دخل نہیں ہے یہ نعمتیں اللہ نے پیدا کی ہیں اور وہی مسبب الاسباب اور معطی ہے۔

وما بكم من نعمة فمن الله (پارہ-۱۲-سورۃ النحل-آیت ۵۳)

تمام نعمتیں اللہ کی طرف سے ہیں

واسبع علیکم نعمہ ظاہرہ و باطنہ (پارہ-۲۱-سورت لقمان-آیت ۲۰)

اللہ تعالیٰ نے اپنی بے انتہا نعمتیں انسانوں پر نچھاور کر دیں

وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها (پارہ-۱۳-سورت ابراہیم-آیت ۳۴)

اگر تم اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کو گننا چاہو تو کبھی نہیں گن پاؤ گے

ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الكفرون (پارہ-۶-سورت المائدہ-آیت ۴۴)

وہ لوگ جو اللہ کی جانب سے نازل کئے گئے احکامات پر عمل نہیں کرتے وہ کفر کرتے ہیں

بابو جی نے کرنل عبدالغفار خان کو تحریر فرمایا:

”توکل کا پہلا مرحلہ وہ ہوتا ہے جب انسان اپنے آپ کو ایک نعش کی مانند سمجھ لے۔ جسے

غسل دینے والا غسل دیتے وقت اپنی مرضی سے جس طرف چاہے الٹ پلٹ کر اسے

صاف کرتا ہے جبکہ نعش نہ ہی کوئی حرکت کرتی ہے اور نہ ہی اس کا کوئی اختیار ہوتا ہے۔“

(سہل بن عبداللہ التستری کا قول)

”ہم اللہ کے غلام ہیں مکمل طور پر اس کے مرضی کے تابع اور اس کے سوا ہمارا کوئی سہارا

نہیں ہم نہایت عاجزی کے ساتھ اس کی رحمت کی التجا کرتے ہیں“

اور بابو جی یہی تلقین اپنے صاحبزادوں اور پیروکاروں کو فرماتے تھے۔

”اور جب تم دنیا دار لوگوں کے پاس دولت دیکھو تو اس سے اپنی آنکھیں پھیر لیا کرو تا کہ تم

اس کی بدی سے بچ سکو۔ دنیاوی مال و دولت کی بہت چمک دمک ہوتی ہے لیکن آخرت کی

شان و شوکت کے مقابلے میں یہ بیچ ہے۔“

ولا تمدن عينيك الى مامتعنا به ازواجاً منهم زهرة الحياة الدنيا لفتنهم فيه

ورزق ربك خيراً وابقى (پارہ-۱۶-سورت طہ-آیت ۱۳۱)

اور اپنی آنکھوں کو اُن لوگوں پر مرکوز مت کرو جن کو ہم نے زندگانی کی آرائشوں سے حصہ

دیا تاکہ ہم ان کی آزمائش کر سکیں اور تمہارے پروردگار کا (دیا ہوا) رزق ہی سب سے بہتر اور ہمیشہ رہنے والا ہے۔

طریقت کے اصول

حضرت شیخ عبدالقادر الگیلانی اپنی کتاب فتوح الغیب کے باب ”طریقت کے دس اصول“ میں اہل مجاہدہ و محاسبہ اور اولوالعزم لوگوں کی حسب ذیل خوبیاں بیان فرماتے ہیں:

1- انسان کو کسی معاملے میں بھی اللہ کی قسم نہیں کھانی چاہئے۔ چاہے جان بوجھ کر ہو یا غلطی سے ہو اور معاملہ صحیح ہو یا غلط۔

2- جھوٹ بولنے سے پرہیز کرنا چاہئے قصداً ہو یا مذاقاً۔

3- وعدے کا پابند ہونا چاہئے۔

4- کسی کو برا بھلا نہیں کہنا چاہیے۔

5- کسی کو بددعا نہیں دینی چاہئے اگرچہ اس نے زیادتی بھی کی ہو۔

6- کسی اہل قبلہ کے خلاف کفر، شرک یا نفاق کا فتویٰ صادر نہیں کرنا چاہئے۔

7- ظاہری یا باطنی گناہوں سے باز رہنا چاہئے۔

8- کسی دوسرے شخص پر چھوٹا یا بڑا بوجھ نہیں ڈالنا چاہئے۔ بلکہ دوسروں کا بوجھ اٹھانا چاہئے۔

9- کسی مومن سے کسی قسم کا لالچ نہیں رکھنا چاہئے۔ دوسروں کے پاس مال و منال دیکھ کر

اپنے دل میں اس کی خواہش پیدا نہیں کرنی چاہئے۔

10- اسے عاجز ہونا چاہئے۔ عاجزی کا مطلب یہ ہے کہ اللہ کی نگاہ میں اس کا درجہ دوسروں کے

مقابلے میں کمتر ہے اور دوسرے سب لوگ اسکی نسبت بالا و برتر ہیں۔

بابو جی بدرجہ اتم ان تمام خوبیوں کے مالک تھے۔

پاکستان کی آزادی کے دوران بابو جی نے مہاجرین اور غیر مسلم لوگوں کے ساتھ انسانی

ہمدردی کے تحت جو امداد فرمائی تھی اس کے تشکر کے طور پر جو خطوط موصول ہوئے تھے ان سے

اندازہ ہوتا ہے کہ وہ لوگ بابو جی کی کس حد تک تعظیم و تکریم کرتے تھے اور وہ آپ کے کتنے عقیدت

مند تھے۔

مولوی فرید احمد صاحب کی ڈائری

مولوی فرید احمد صاحب کی کتاب بعنوان ”مولوی فرید احمد کی ڈائری“ سے اقتباس صفحہ 27
جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ بابو جی کے دل میں اسلام کیلئے کتنی تڑپ تھی اور آپ نے اس سلسلے میں کیا
کیا اقدامات کئے۔

3 جون 1968ء

قومی اسمبلی کے اجلاس میں شرکت کی۔ عصر اور مغرب کی نماز کیلئے چاولہ گیراج گیا۔ وہاں
ملک خضر حیات ٹوانہ سے ملاقات ہوئی انہوں نے بابو جی کے ہاتھ پر بیعت کی ہوئی ہے۔ جب وہ
پنڈی میں ہوتے ہیں تو بابو جی سے ضرور ملتے ہیں۔ بابو جی نے مجھ سے فرمایا کہ ڈاکٹر فضل الرحمن
نے ایک کتاب ”اسلام“ کے نام سے لکھی ہے جس میں اس نے دین کے بنیادی اصولوں کے متعلق
شکوہ اور تنازعہ بیانات کا اظہار کیا ہے ڈاکٹر فضل الرحمن اسلامی تحقیقی ادارے کے ڈائریکٹر اور
اسلامی مشاورتی بورڈ کے رکن ہیں اس لئے اس کی کتاب پاکستان اور غیر ممالک میں اہمیت کی
حامل ہے اور اسے حکومت پاکستان کا قومی نقطہ نظر سمجھا جائیگا۔ بابو جی چاہتے تھے کہ میں قومی اسمبلی
میں اس معاملے کو زیر بحث لاؤں تاکہ یہ معاملہ عوام کے علم میں بھی آجائے انہوں نے فرمایا کہ
انہوں نے قومی اسمبلی کے دوسرے ارکان سے بھی اس سلسلے میں درخواست کی ہے لیکن ان میں
سے کوئی بھی کچھ کرنے کیلئے تیار نہیں اور اب صرف میں ان کی آخری امید ہوں۔ میں نے ان سے
وعدہ کر لیا کہ حتی المقدور کوشش کروں گا لیکن معاملے کو اسمبلی میں لے جانے سے پہلے میں خود
کتاب کا مطالعہ کروں گا۔“

5 جون 1968ء

میں نے کتاب پڑھی اور معلوم ہوا کہ اس میں اسلام کے بنیادی تصورات پر حملے کئے گئے ہیں جو کہ
یہ ہیں۔

1- جلیل القدر فرشتے جبرئیل علیہ السلام سے انکار۔

2- ”معراج“ ایک بناوٹی کہانی ہے۔ جس طرح حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا صلیب پر چڑھنے کے بعد آسمان پر اٹھایا جانا۔

3- قرآن پاک وحی الہی نہیں ہے بلکہ رسول پاک ﷺ کی تخلیق ہے۔

4- قرآن مجید میں تین نمازوں پر زور دیا گیا ہے نہ کہ پانچ نمازوں پر۔ رسول پاک ﷺ خود روزانہ تین نمازوں پر زور دیا کرتے تھے نہ کہ پانچ نمازوں پر۔ رسول پاک خود روزانہ تین نمازیں ادا کرتے تھے۔

5- زکوٰۃ مذہبی فریضہ نہیں ہے بلکہ محض ایک ٹیکس ہے۔

6- آخرت کے دن حضور پاک ﷺ اپنی امت کی شفاعت کے ذمہ دار نہیں ہوں گے۔

ڈاکٹر فضل الرحمن کی خود ساختہ باتوں کو پڑھ کر مجھے یقین ہو گیا کہ اسلام دشمن طاقتوں نے اس عظیم المرتبت عہدے پر ڈاکٹر فضل الرحمن کا تقرر کرایا ہے۔ الزامات عام لوگوں کے علم میں لائے گئے۔ ملک بھر میں کتاب کے مصنف کے خلاف ریلیاں اور ہڑتالیں ہوئیں۔
بابو جی کا روزانہ معمول

نماز عصر کے بعد پنڈی تشریف لے جانے کا معمول:

بابو جی روزانہ بعد از نماز عصر راولپنڈی تشریف لے جاتے تھے۔ بابو جی کے اس معمول کو حضور پاک ﷺ کی اس حدیث شریف کی روشنی میں سمجھا جاسکتا ہے جو مولانا محمد زکریا صاحب نے فضائل اعمال میں درج کی ہے۔ (صفحہ 440-441)

عن ابی ہریرہ۔ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فیما یدکر عن ربہ تبارک وتعالیٰ از کرنی بعد العصر وبعد الفجر ساعة اکفک فیما بینہما
(اخرجہ احمد کذا فی الدر)

حضور پاک ﷺ کی حدیث قدسی یوں ہے۔

”اگر تم نماز فجر اور نماز عصر کے بعد کچھ وقت میری یاد کیلئے وقف کر دو تو میں ان دونوں نمازوں کے بیچ کا وقت تمہارے لئے وقف کر دوں گا۔“ یعنی اس دوران اللہ کی پناہ حاصل ہوگی۔

حضور پاک ﷺ کی ایک اور حدیث شریف میں فرمان یہ ہے:

”میں ان نیک لوگوں کی صحبت میں رہنے کو ترجیح دیتا ہوں جو صبح کی نماز سے طلوع آفتاب تک خدا کو یاد کرتے ہیں بہ نسبت ان کے جو چار عرب غلاموں کو آزاد کرتے ہیں اسی طرح ان لوگوں کی صحبت میں بیٹھنے کو ترجیح دیتا ہوں جو نماز عصر سے غروب آفتاب تک ذکر الہی میں مصروف رہتے ہیں۔“

بابو جی کا خط بنام سر سکندر حیات خان سابقہ وزیر اعلیٰ پنجاب:

لہ الملک ولہ الحمد وهو علی کلی شئی قدیر

صورت از بے صورتی آمد بروں

باز شد انا الیہ راجعون

آباد خدا رکھے میخانہ محمد کا

میرے مکرم و مہرباں جناب سر سکندر حیات صاحب!

السلام علیکم ورحمتہ اللہ وبرکاتہ آپ کا اخلاص نامہ ملا پڑھ کر حالات سے آگاہی ہوئی۔

مہربان! اللہ نے اپنے فضل و کرم سے اسلام کے تحفظ کیلئے آپ کو استعداد عطا فرمائی ہے اور آپ کے دل میں اسلام کے لئے محبت پیدا کی ہے میری نیک تمناؤں آپ کے ساتھ ہیں اور شریعت محمدیہ کیلئے ہر قسم کی قربانی دینے کیلئے تیار ہوں۔ اس سے زیادہ میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔ کیونکہ گوئم مشکل و گرنگوئم مشکل، کاش میں آپ کو ان لوگوں کی حالت زار سے آگاہ کر سکوں جو ظلم مصیبت اور بے بسی کے گہرے سائے تلے اپنی زندگی گزار رہے ہیں اگر ان کی فریاد آپ تک پہنچائی جائے تو بھی مجرم قرار دیا جاتا ہوں اور اگر بموجب حکم آنجناب آپ کی بات ان تک پہنچائی جائے تو وہ واویلا کرنے لگتے ہیں۔ ایسے میں نہایت ہی دقت کا سامنا آ پڑا ہے صرف وہی مالک الملک صبر و استقلال دے سکتا ہے اور امداد کر سکتا ہے۔

مہربانا! آپ نے اپنے فرمان میں اس بات پر زور دیا ہے کہ لوگوں کی صحیح رہنمائی کی جائے تو اس ضمن میں آپ کو بھی زور دیکر کہنے پر مجبور ہوں کہ جس مکان کی حفاظت آپ کرنا چاہتے ہیں اس کام کے

لئے خلق خدا کو بھی تیار کرنا چاہئے سب سے پہلے جس بات کی ضرورت ہے وہ یہ ہے کہ اس کی بنیادوں کا خیال رکھا جائے جو کہ ہر قسم کے ظلم و تشدد کی وجہ سے کھوکھلی ہو چکی ہیں ناجائز بے انصافیوں سے انسانی حقوق پامال کئے جا رہے ہیں اور اگر ایسے حالات جاری رہے تو آخر کار اس مسکن کا گزنا یقینی ہے اگر آپ اپنا دور حکومت کامیابی سے چلانا چاہتے ہیں تو ظلم و تشدد کی کبھی اجازت نہ دیں اپنی طاقت کا غلط استعمال کبھی نہ کریں۔ بے بسوں کے ساتھ برا سلوک نہ کریں آخرت کو یاد رکھیں ظلم و تشدد سے آنکھیں نہ چرائیں۔ دکھی دلوں کی آپس میں نہ لیس پس میرے مہرباں اپنی ذمہ داریوں کا احساس کریں اور عوام کے ساتھ منصفانہ ہمدردانہ اور مروت کا سلوک کریں صرف اسی صورت میں عوام آگے بڑھیں گے جس مسکن کی حفاظت کی آپ کو فکر ہے اس کے لئے تن من دھن کی بازی لگا دیں گے۔ جس صورتحال سے میں نے آپ کو آگاہ کرنا تھا میں نے اپنا فرض پورا کر لیا ہے اب یہ آپ کا کام ہے کہ اسکو اہمیت دیتے ہیں کہ نہیں۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اور ہم سب کو نیکی کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ اور اپنی نعمتوں سے ہم کو نواز دے۔

آپ کا سچا خیر خواہ

مگر مسافر چند روزہ۔۔ غلام محی الدین از گولڑہ

اپنے صاحبزادوں کے نام بابو جی کا خط

786

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

آباد خدار کھے میخانہ محمد کا

میرے عزیز معین الدین و شاہ عبدالحق خدا تمہیں عزیز کرے اور ہمیشہ اپنی حفظ و امان میں

رکھے۔

تمہارا خط ملا اور ملاحظہ کیا۔ الحمد للہ کہ تم بفضل تعالیٰ خیریت سے ہو اور اپنے کام میں

مشغول ہو۔ خدا تمہیں باہمت کرے اور شوق دے تاکہ اس کی وجہ سے تم دونوں بھائی اپنی منزل

مقصود پر جلد تر پہنچ سکو۔ عزیزم! جہاں تک ہو سکے وقت کو ضائع نہ ہونے دو۔ وقت کو غنیمت سمجھو

جس نے تمہیں یہ وقت دیا ہے۔ اس کی یاد میں صرف کرو۔ اس کی یاد سے تمہارا دل زندہ رہے گا
چنانچہ کسی صاحب دل نے کیا خوب کہا ہے۔

کے بمیر دہر کہ رابا اوست دل

یعنی جس نے خدا کی یاد کو اپنے دل میں بسالیا وہ کب مر سکتا ہے۔

جب تم اس لافانی ذات سے رشتے استوار کر لو گے تو تم خود بھی لافانی ہو جاؤ گے۔ یہ دنیا

دار فانی ہے۔ بے لذت غم کی جگہ اس کے ساتھ دل لگا کر کوئی آرام نہ پائیگا بلکہ پریشان ہوگا۔ حیراں

ہوگا۔ غمناک ہوگا۔ چنانچہ مولانا فرماتے ہیں۔

”یعنی جب تم اپنا دل اس دنیا کے ساتھ لگا لو گے تو تمہیں سوائے غم اور تنگی دل کے کچھ نہیں

حاصل ہوگا۔ اس کے ساتھ دل کو کیوں اڑاتے ہو جبکہ اسکو بقا ہی نہیں تم باخبر ہو پھر بھی باز نہیں

آتے۔ اس دنیا کو ٹھکرا دو کیونکہ اس میں کچھ نہیں رکھا۔ اس کی یاد میں کھو جاؤ۔ اپنی زندگی مت گنواؤ۔

میرے عزیز! اس کے بن کر رہو جو غالب ہے میری آنکھوں کی ٹھنڈک! میری بات کو غور

سے سنو۔ دن رات اسی کی یاد میں بسر کرو۔ اپنی خودی کی نفی کر کے اس ذات میں کھو جاؤ۔ قرۃ عینی!

میں تمہیں نیک راستہ بتانا چاہتا ہوں اور تمہاری ذات کی نفی چاہتا ہوں۔ تاکہ تمہاری روحانی طاقت

سے میری روح کو سکون ملے۔ مجھے اجر ملے اور میری مرقد منور ہو۔

میرے عزیز! علم کو اس ذات تک پہنچنے کا وسیلہ سمجھو۔ جو کہ اصل مقصد ہے۔ علم احادیث فقہ

تفسیر حقیقی اور دائمی علم ہے۔ بری صحبت سے بچ کر رہو اپنی زندگی کو مت ضائع کرو۔ جیسا کہ میں نے

کہا روحانی منزل حاصل کرنے کیلئے ثابت قدم رہو۔ احمقوں کی صحبت سے باز رہو۔ کیونکہ اس سے

بدنامی ہوتی ہے اور روحانی جہد میں کمی واقع ہوتی ہے۔

یہاں موجود سب کی طرف سے تمہیں اور تمہارے احباب کو آداب۔ حافظ صاحب پوتھی والے

کل یہاں آئے تھے۔ تمہیں دعائیں اور سلام عرض کر رہے تھے۔ یہی خط عزیز شاہ عبدالحق کو سمجھانا۔

وہی تمہارا دلی خیر خواہ

از گولڑہ

مسافر چند روزہ

حضرات لالہ جی صاحبان کے نام لکھے گئے ایک اور خط میں آپ نے ارشاد فرمایا:-

”حافظ صاحب ناٹھی والوں کی طرف سے ایک خط موصول ہوا جس میں اس نے لکھا ہے

کہ اس نے تمہیں ایک خط بھیجا ہے جس کا کوئی جواب اسے نہیں ملا۔ اسے جلدی جواب لکھ دو۔

حرفے کہ یا بم از قلم مشک بار او

سازم حمائیل دل و جاں یادگار او“

(جائی)

حضرت بابو جی کے وصال کے موقع پر کئی مکاتیب فکر سے تعلق رکھنے والے حضرات کی

جانب سے تعزیتی پیغامات موصول ہوئے ہیں۔ جو درج ذیل ہیں۔

1۔ سابق وزیر اعظم ذوالفقار علی بھٹو

”بلاشبہ! آپ کا وجود ایک روحانی عظمت تھا۔“

2۔ ملک غلام مصطفیٰ کھر

”قرن اول کی دینی حمیت کا مجسمہ تھے۔“

3۔ ایئر مارشل اصغر خان

”اسلاف کی آخری تصویر تھے“

4۔ نواب زادہ نصر اللہ خان

”فقر و استغناء کا نمونہ کامل تھے۔“

5۔ چوہدری ظہور الہی

”اہل اللہ کی معجز نمایوں کا مجسمہ تھے۔“

6۔ حضرت مفتی محمود

”فی الواقعہ تحریک ختم نبوت کے موروثی رہنما تھے۔“

7۔ خان عبدالولی خان

”علم و تقویٰ کا نادرہ روزگار وجود تھے۔“

8۔ پروفیسر غفور احمد (ایم این اے)

”ان کا وجود آئینہ رحمت تھا۔“

9۔ حضرت شاہ احمد نورانی

”اساطیر اولیٰ کی تصویر تھے“

10۔ میاں طفیل محمد سابق امیر جماعت اسلامی

”ان کے روئیں روئیں میں اسلام ہی اسلام تھا۔“

11۔ چوہدری غلام جیلانی (سابق امیر جماعت اسلامی پنجاب)

”ان کا وجود صداقت اسلام کی دلیل تھا“

12۔ علامہ عبدالعزیز خالد

”انہیں دیکھا تو گویا دیکھ لی رحمت پیغمبر کی“

13۔ ملک خضر حیات ٹوانہ

”وہ قطب الاقطاب تھے“

14۔ پیر صاحب دیول شریف

”شیخ العصر تھے۔“

15۔ علامہ محمود رضوی (حزب الاحناف)

”آپ تربیت یافتگان رسالت مآب کا مجسمہ تھے۔“

16۔ مولانا ابوالبرکات

”تھان میں رنگِ علیٰ اور ان میں بوئے رسول“

17۔ مولانا تاج محمود صاحب (لاہل پور)

”قامت ان کی غیرتِ اسلام کی تصویر تھی۔“

18۔ مجید نظامی (ایڈیٹر نوائے وقت)

”اس خدا کی سرزمین پر نور کا پیکر تھے وہ“

19۔ اقبال زبیری (ایڈیٹر مشرق لاہور)

”فقر اسلام کی دلیل محکم تھے۔“

20۔ ہارون سعد (ایڈیٹر امروز لاہور)

”انہیں دیکھتے ہی مادیت کا طلسم خانہ پاش پاش ہو جاتا تھا۔“

21۔ شاعر اسلام حضرت احسان دانش

”وہ آدمی تھا مگر دیکھنے کی تاب نہ تھی۔“

22۔ جناب ذاکر حسین قریشی

”ان کے اوصاف حسنہ بیان کرنے سے قلم قاصر ہے۔“

23۔ خواجہ عبدالرحیم بار ایٹ لاء

”وہ سچے دلوں کے فاتح تھے۔“

24۔ ملک عباس حسین النخبر سعودی عربیہ

”سخاوت کا آبخار تھے۔“

25۔ سید عطاء اللہ شاہ بخاری

”میں نے ان کے آستاں سے فیض پایا تھا بہت۔“

26۔ قاضی احسان احمد شجاع آبادی

”انہیں دیکھ کر اللہ یاد آتا ہے۔“

27۔ سردار شوکت حیات

”اٹھ گئے تو ایک روحانی خلاء پیدا ہوا“

28۔ حضرت شفیق کوٹی

”اس وطن کے بت کدے میں نعرہ تکبیر تھے۔“

29۔ مولانا غلام علی اوکاڑوی

”قدرت حق آدمی کے روپ میں“

30۔ سید مظفر علی شمشی

”ایک انسان امر بالمعروف کی آواز تھا۔“

31۔ سید خلیل احمد قادری خلف الرشید مولانا ابوالحسنات

”مظہر حق و صداقت حجت دین ہدی“

32۔ عزیز انصاری گوجرانوالہ

”فی الواقعہ ان کا وجود عطیہ ربانی تھا۔“

33۔ بیگم شورش کاشمیری

”ہادی کامل‘ مرشدِ دوراں‘ جو دو سخا کا چشمہء صافی۔“

34۔ مولانا غلام اللہ خان

”وہ خانوادہ طریقت کا لعل شب چراغ تھے۔“

اولیائے کرام کا مرتبہ

ولی اللہ کو ضرر پہنچانے سے باز رہیں۔

اے وہ انسان کہ جو اللہ والے پر خنجر چلاتا ہے وہ دراصل اپنے آپ پر خنجر چلاتا ہے خبردار!
اللہ والا چل بسا لیکن وہ محفوظ ہے وہ دائمی حفاظت میں رہتا ہے اس کا جسم چل بسا اور اب وہ آئینہ بن
چکا ہے اب وہاں مصنف کے چہرے کے عکس کے سوا کچھ نہیں ہے۔

جناب آراے۔ نکلسن کی کتاب ”رومی بطور ایک شاعر اور صوفی (1207-1273)“

باب xlvi 87 صفحہ سے ماخوذ

ولی کامل سچائی کا آئینہ ہوتا ہے جس میں تمام اشیاء کی اصلی صورتوں کا عکس دکھائی دیتا ہے
اچھی چیز اچھی نظر آتی ہے اور بری چیز بری۔

پس شاعر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہے کہ حسام الدین میں اسے صرف روحانی خوبصورتی اور
پاکیزگی نظر آتی ہے۔ اگر آپ اولیاء اللہ کے دشمن ہیں تو صرف اس وجہ سے کہ وہ آپ کو اپنے نفرت

آئینہ چہرے کا عکس دکھاتے ہیں۔ (مثنوی IV 21-38)

یہ سطرین حکایت کا اخلاقی سبق بتاتی ہیں جس کا تعلق حضرت بایزید بسطامی سے ہے جسے شاعر نے
ماخوذ کیا ہے۔

نقشِ اُو فانی شد و اُو شد آئینہ

غیر نقشِ روئے غیر آں جائے نہ

(مثنوی ۱۷ صفحہ ۷۳۸) کلیات مثنوی و معنوی ایران

قرآن پاک کی آیات کا ترجمہ

بحوالہ ”لونگ ٹروٹھ“

بابو جی کی حضور پاک ﷺ سے محبت

1- سورہ البقرہ

”اے ہمارے پروردگار۔ اس جماعت کے اندران ہی میں کا ایک ایسا پیغمبر بھی مبعوث فرما جو
ان لوگوں کو آپ کی آیتیں پڑھ کر سنایا کرے اور ان کو آسمانی کتاب کی اور حکمت کی تعلیم دیا
کرے اور ان کو پاک کر دے۔ بلاشبہ آپ ہی ہیں غالب القدرۃ کامل الانظام۔“

2- سورہ آل عمران

”آپ فرمادیجئے کہ اگر تم خدا تعالیٰ سے محبت رکھتے ہو تو تم لوگ میری اتباع کرو تو خدا تعالیٰ تم
سے محبت کرنے لگیں گے تمہارے سب گناہوں کو معاف کر دیں گے۔ اور اللہ تعالیٰ بڑے
معاف کرنے والے بڑے عنایت فرمانے والے ہیں۔“

3- سورہ فتح

”جو لوگ آپ سے بیعت کر رہے ہیں تو وہ حقیقت میں اللہ سے بیعت کر رہے ہیں خدا کا ہاتھ
ان کے ہاتھوں پر ہے۔“

4- سورہ فتح

”وہ اللہ ایسا ہے کہ اس نے اپنے رسول ﷺ کو ہدایت دی اور سچا دین (اسلام) دے کر
(دنیا میں) بھیجا ہے تاکہ اسکو تمام دینوں پر غالب کرے اور اللہ کافی گواہ ہے۔“

اللہ والوں کے ساتھ محبت

1- سورہ البقرہ

”اللہ تعالیٰ ساتھی ہے ان لوگوں کا جو ایمان لائے۔ ان کو (کفر کی) تاریکیوں سے نکال کر (یا بچا کر) نور (اسلام) کی طرف لاتا ہے۔“

2- سورہ التوبہ

”اور مسلمان مرد اور مسلمان عورتیں آپس میں ایک دوسرے کے (دینی) رفیق ہیں۔ نیک باتوں کی تعلیم دیتے ہیں اور بری باتوں سے منع کرتے ہیں۔“

3- سورہ یونس

”یاد رکھو اللہ کے دوستوں پر نہ کوئی اندیشہ ناک واقعہ پڑنے والا ہے اور نہ وہ (کسی مطلوب کے فوت ہونے پر) مغموم ہوتے ہیں۔ وہ اللہ کے دوست ہیں جو ایمان لائے اور معاصی سے پرہیز رکھتے ہیں ان کے لئے دنیوی زندگی میں بھی اور آخرت میں بھی (منجانب اللہ خوف و حزن سے بچنے کی) خوشخبری ہے۔“

4- سورہ المائدہ

”اے ایمان والو۔ اللہ تعالیٰ سے ڈرو اور اللہ تعالیٰ کا قرب ڈھونڈو اور اللہ کی راہ میں جہاد کیا کرو۔ امید ہے کہ تم کامیاب ہو جاؤ گے۔“

5- سورہ الاحزاب

”اے ایمان والو تم اللہ کو خوب کثرت سے یاد کرو۔ اور صبح و شام (یعنی علی الدوام) اس کی تسبیح (و تقدیس) کرتے رہو۔“

6- سورہ البقرہ

”مشرق اور مغرب اللہ کے ہیں تم جہاں کہیں بھی ہو اس خدا کی جانب اپنا چہرہ کر رکھو۔ وہ ہر جگہ موجود ہے اور اللہ تعالیٰ ہر چیز پر قادر اور حکمت والا ہے۔“

7۔ سورہ الذاریات

”اور یقین لانے والوں کے لئے زمین میں بہت سی نشانیاں ہیں اور خود تمہاری ذات میں اور کیا تم کو دکھائی نہیں دیتا۔“

8۔ سورہ حم

”ہم عنقریب ان کو اپنی (قدرت کی) نشانیاں ان کے گرد و نواح میں بھی دکھا دیں گے اور خود ان کی ذات میں بھی اور یہاں تک کہ ان پر ظاہر ہو جائے گا۔ وہ قرآن حق ہے تو کیا آپ کے رب کی یہ بات (آپ کے لئے حقیقت کی شہادت کیلئے) کافی نہیں کہ وہ ہر چیز کا شاہد ہے۔“

بابو جی کا نظریہ تعلیم

(مزید حوالہ)

حضرت بابو جی صاحب حضرت اعلیٰ پیر مہر علی شاہ کی کتاب ”ملفوظات مہریہ“ کے صفحہ 38 باب بعنوان ”فصوص“ جس کا تعلق وحدیت سے ہے۔ پر گفتگو فرما رہے تھے۔ آپ نے حضرت اعلیٰ کے فلسفہ وحدیت کی یوں تشریح فرمائی ہے:

”پوری کائنات (عالم) حضرات اسماء کا ظہور ہے یعنی ہر عین ثابت کیلئے ایک اسم ہے۔ جو اس عین کے رب پر دلالت کرتا ہے۔ پس وہ رب عین ثابت کو اپنے محور کے گرد گھومنے کے قابل بناتا ہے۔ کسی واقعہ کے حتمی طور پر ظہور پذیر ہونے سے پہلے حضرات اسماء جلال اور تنازع کی کیفیت میں موجود ہوتے ہیں پس جو اسم غالب ہو جاتا ہے تو وہ ظہور خارج میں واقع ہوتا ہے۔ اس قسم کا علم اس وقت تک حاصل نہیں کیا جاسکتا جب تک مندرجہ ذیل چار کتابوں کا مطالعہ نہ کیا جائے۔

1- انسان

2- کائنات یعنی کل عالم

3- حضرات اسماء (عین اور اسم کے درمیان رشتہ)

4- ذات نکت

اور ان کتابوں کو اچھی طرح پڑھنے کے بعد کوئی شخص ”مولوی“ کہلانے کا مستحق ٹھہرتا ہے۔

مولوی گشتی و آگاہ نیستی

خود کجا و از کجا و کیستی

یعنی تم مولوی تو بن گئے ہو لیکن تمہیں معلوم نہیں کہ تم کیا ہو۔ تم کون ہو اور کہاں سے آئے ہو۔

منظہر جمیع اسماء خود آدم ہے اور مسمیٰ الاسماء کے اسرار کی کلید بھی درحقیقت اس میں مضمر ہے۔“

وظائف کے حوالہ جات

پاس انفاس

ہر سانس کے ساتھ پڑھیں

اللہ ہو۔ ہو اللہ

نماز فجر کے بعد ایک تسبیح درود شریف کی ورد کریں۔

نماز عشاء کے بعد ایک تسبیح کلمہ شریف کی ورد کریں۔

ایک تسبیح یا حی یا قیوم کا ورد کریں۔

ایک تسبیح اللہ الصمد کا ورد کریں

الانسان سرى و اناسره

صورت انسان میں

جس کی ہے جلوہ نمائی عالم امکان میں
حق نے دکھائی وہ صورت، صورت انسان میں
اتنا بتلائیں کہ محبوب خدا تھے یا خدا
آنا جانا عرش پر جن کا ہوا اک آن میں
روپ بدلے اس نے لاکھوں پھر بھی وہ تنہا رہا
ہو بہو پایا ہے اس کو اس کی اپنی شان میں
حسن مطلق ہو رہا ہے ذرہ ذرہ سے عیاں
دیکھ لے اے چشم حق ہیں صورت اعیان میں
اس جہاں میں، اُس جہاں میں دوسرا کوئی نہیں
ہے وہی ہر شکل میں، ہر رنگ و جسم و جان میں
اول و آخر وہی ہے ظاہر و باطن وہی
خوب کھیلا کھیل اس نے پردہ امکان میں
جب نظر تیری پڑی اس عالم تکوین پر
دیکھئے پھر اس کے پر تو ہر گھڑی اک شان میں
عالم کونین دونوں اس کے جلوؤں کا ہے نام
کچھ نہیں اس کے سوا اس نقشہ امکان میں
عالم تکوین جس سے زندہ و تابندہ ہے
اک تجلی ہو رہی ہے غیب سے ہر آن میں
خود ہی محبوب خدا بن کر ہوا جب جلوہ گر
ہو گیا نقشہ درگوں گلشن ویران میں

لفظ کن کس نے کہا، کس سے کہا، وہ کون تھا؟
 کس کی آمد سے ہوئیں آبادیاں ایوان میں
 دیکھنے والوں نے دیکھا ہے اسے ہر رنگ میں
 لاکھ پردوں میں چھپے وہ پھر بھی ہے پہچان میں
 درجہ اطلاق میں صورت نہ تھی، بے کیف تھا
 صورتیں آ کر دکھائیں درجہ امکان میں
 دیکھ کر بے رنگ کی بے رنگیاں حیرت میں ہوں
 اس کی ہر ایک شان کو دیکھا انوکھی شان میں
 ایک ہی تھا ایک ہی ہے، اور رہے گا ایک ہی
 آرہی ہیں ہر طرف سے یہ صدائیں کان میں
 کنت کنزاً مخفياً فاصبت ان اعرف کہا
 پھر محبت نے دکھایا رنگ اپنی شان میں
 رنگ ہی کچھ اور ہے مشتاق اس کا دیکھئے
 جس نے رکھا ہے قدم وحدت کے اس میدان میں

کلام: حضرت پیر سید غلام معین الدین گیلانیؒ

ارمغانِ معین

حبیبِ ربِّ علا ہے غلامِ محی الدین! الٰہی! الٰہی!
 چراغِ نورِ ہدیٰ ہے غلامِ محی الدین! الٰہی!
 نہیں ہے راہزنی کا ذرا بھی خوف ہمیں
 ہمارا راہنما ہے غلامِ محی الدین! الٰہی!
 وہ صدر ، بزمِ حقیقت کے نکتہ دانوں کا
 امیرِ اہلِ صفا ہے ، غلامِ محی الدین! الٰہی!
 نہیں انیس کوئی جس کا ، یہ رفیقِ اُس کا
 امیرِ شہرِ وفا ہے ، غلامِ محی الدین! الٰہی!
 غرورِ شرک کو برق و شررِ نظرِ اُس کی
 عدو کو تیغِ قضا ہے ، غلامِ محی الدین! الٰہی!
 ملا نہ چین کہیں بھی اُسے زمانے میں
 ہوا تو جس سے خفا ہے ، غلامِ محی الدین! الٰہی!
 جہاں کو اُس نے عطا کی ضیائے مہرِ علیؑ
 علیؑ کے گھر کی ضیا ہے ، غلامِ محی الدین! الٰہی!
 مخالفوں کی نہ بن آئے سامنے اُس کے
 پہاڑ بن کے کھڑا ہے ، غلامِ محی الدین! الٰہی!
 وہ کھولتا چلا جاتا ہے ایک ایک گرہ
 گرہ کشائے بلا ہے ، غلامِ محی الدین! الٰہی!
 شگفتگی ملی پھولوں کو ، جس کے آنے سے
 بہار اور صبا ہے ، غلامِ محی الدین! الٰہی!

ترا یہ حرفِ تسلی ، تری نگاہِ کرم
 دلِ حزیں کی دوا ہے ، غلامِ محیٰ الٰہی!
 جو آ گیا تری چوکھٹ پہ بامراد گیا
 سبھی پہ فصلِ خدا ہے ، غلامِ محیٰ الٰہی!
 تری نگاہِ عنایت سے بھر گئے دامن
 قبولِ تیری دعا ہے ، غلامِ محیٰ الٰہی!
 تُو مہر اور خلوص و وفا کا پیکر ہے
 حسینِ تیری ادا ہے ، غلامِ محیٰ الٰہی!
 خدا نے بخشا ہے تجھ کو جو نُورِ باطن کا
 وہ حسنِ ارض و سما ہے ، غلامِ محیٰ الٰہی!
 تری یہ طرزِ سخا ، اور تری یہ شانِ عطا
 یہ سب جہاں سے جدا ہے ، غلامِ محیٰ الٰہی!
 کبھی بھی ان کے دلوں سے نکل نہیں سکتا
 وہ جن کے دل میں بسا ہے ، غلامِ محیٰ الٰہی!
 ہزار دام سے دامنِ بچا کے تُو گزرا
 یہ خاصِ لطفِ خدا ہے ، غلامِ محیٰ الٰہی!
 دُعائیں ہوں گی یقیناً قبولِ ذاتِ خدا
 بہم وسیلہ ترا ہے ، غلامِ محیٰ الٰہی!
 تُو اک نظر سے یہ بخت کو کرے روشن
 یہ تیرا رنگِ عطا ہے ، غلامِ محیٰ الٰہی!
 سہا ہے بارِ گراں غم کا جس نے تیرے لیے
 رہا وہ غم سے ہوا ہے ، غلامِ محیٰ الٰہی!

تمام عمر کیا کفر کے خلاف جہاد
 برائے حق تو لڑا ہے ، غلام محی الدین!
 ترا وجود ہے رحمت کا چشمہ صافی
 تو شمعِ حق کی ضیا ہے ، غلام محی الدین!
 تو مفلسوں کے دلوں کا ہے ماہِ عشرت
 تو بے نوا کی نوا ہے ، غلام محی الدین!
 تو رازدانِ خدا ، رازداںِ خدا تیرا
 یہ راز ہم پہ گھلا ہے ، غلام محی الدین!
 ورائے عرشِ بریں ، تیرے فکر کی پرواز
 ترا خیال رسا ہے ، غلام محی الدین!
 ترا جمال ہے صد جاذبِ نظر ، واللہ
 یہ وصفِ دادِ خدا ہے ، غلام محی الدین!
 نبیٰ کا شجھ پہ کرم ہے ، خدا کی رحمت ہے
 یہ لطفِ شجھ پہ سوا ہے ، غلام محی الدین!
 ”بغیر شاہِ رسلِ وصلِ حق ہے ناممکن“
 تری یہ بات بجا ہے ، غلام محی الدین!
 پکار کر اسے دیکھا قدم قدم پہ معین
 مری مدد کو بڑھا ہے ، غلام محی الدین!
 قبول کیجیے خواجہ ! یہ ارمغانِ معین
 دلِ حزیں کی صدا ہے ، غلام محی الدین!

کلام: پیرسید غلام معین الحق گیلانی مدظلہ العالی

حبیب ربّ علا ہے غلام محی الدین!
چراغِ نورِ ہدیٰ ہے غلام محی الدین!



وہ صدر بزمِ حقیقت کے نکتہ دانوں کا!
امیر اہل صفا ہے غلام محی الدین!



قبول کیجئے خواجہ! یہ ارمغانِ معین
دلِ حزیں کی صدا ہے غلام محی الدین!

مطبوعاتِ ایوانِ مہر علی شاہ

پیر سید غلام معین الحق گیلانی	مطبوعہ	اجراء فروری 1999ء	ماہنامہ مہر منیر	1-
پیر سید غلام معین الحق گیلانی	زیر طبع	(مجموعہ کلام)	سبحان اللہ ماجملک	2-
پیر سید غلام معین الحق گیلانی	زیر طبع		حرفِ ناطق جلد اول	3-
پیر سید غلام معین الحق گیلانی	زیر ترتیب		انوار العارفین	4-
علامہ مفتی محمد خان قادری	زیر طبع		یادوں کے درتپے	5-
علامہ مشتاق احمد چشتی	مطبوعہ		شرح نعت شریف	6-
پروفیسر محمد عیسیٰ خان	مطبوعہ		صحیح مسلک	7-
محمد یونس سیٹھی وفا	زیر ترتیب		زندہ صداقت	8-
غضنفر عباس قیصر فاروقی	مطبوعہ		مولائے روم	9-
فیاض باقر	زیر ترتیب		فتح مبین در اثبات نبوت	10-
		(ترجمہ الاسرار)	مطلع انوار	11-

پبلشر: کتب ایوانِ مہر علی شاہ، گلاؤں، لاہور، پاکستان

فون: 92-051-2214488