

ذکر السعیدین فی سیرة الوالدین

احوال و معارف حضرت شاہ احمد سعید مجددی دہلوی ثم مدنی

(۱۲۱۷-۱۲۷۷ھ/۱۸۰۲-۱۸۶۰ء)

اور

شاہ عبدالرشید مجددی رام پوری ثم مدنی

(۱۲۳۷-۱۲۸۷ھ/۱۸۲۱-۱۸۷۰ء)

تالیف

شاہ محمد معصوم مجددی رام پوری

(۱۲۶۴-۱۳۴۱ھ/۱۸۴۶-۱۹۲۲ء)

تحقیق و تعلق

محمد قسبال مجددی

ذکر السعیدین فی سیرة الوالدین

احوال و معارف حضرت شاہ احمد سعید مجددی دہلوی ثم مدنی

(۱۲۱۷-۱۲۷۷ھ/۱۸۰۲-۱۸۶۰ء)

اور

شاہ عبدالرشید مجددی رام پوری ثم مدنی

(۱۲۳۷-۱۲۸۷ھ/۱۸۲۱-۱۸۷۰ء)

تالیف

شاہ محمد معصوم مجددی رام پوری

(۱۲۶۴-۱۳۳۱ھ/۱۸۴۶-۱۹۲۲ء)

تحقیق و تعلق

محمد قبائل مجددی

121- بی ماڈل ٹاؤن گوجرانوالہ

پاکستان 0333-7371472

نظام اسلام پبلیکیشنز

جُمْلہ حقوق بحق ادارہ محفوظ

کتاب ذکر السعیدین فی سیرة الوالدین

مؤلف شیخ محمد معصوم رام پوری

تحقیق و تعلیق محمد اقبال مجددی

طبع اول رام پور ۱۳۰۸ھ

طبع جدید ۲۰۱۷ء

حصہ ۱۱



ناشر

تنظیم الاسلام سٹی کیشنز

مرکزی جامع مسجد نقشبندیہ 121-بی ماڈل ٹاؤن گوجرانوالہ

Tanzeem-ul-Islam Publications

121-B Model Town Gujranwala, Pakistan
Ph: +92 55 3841160, Fax: 055 3731933 Mob: 0333 7371472

Web: www.tanzeemulislam.org

E-mail: tanzeemulislam@yahoo.com

انتساب

حضرت شاہ محمد مظہر مجددی مدنی

(۱۲۴۸-۱۳۰۱ھ / ۱۸۳۲-۱۸۸۳ء)

کے نام

جنہوں نے کتاب مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ
لکھ کر سلسلہ مجددیہ کی تذکرہ نویسی کی روایت قائم رکھی۔

احقر

محمد اقبال مجددی

۱۵۱-۲۵۱-۱۵۰

موسسہ اچھوتی

عرض ناشر

تذکرہ ذکر السعیدین فی سیرۃ الوالدین دراصل معروف نقشبندی مجددی شیخ طریقت حضرت شاہ احمد سعید مجددی اور آپ کے فرزند بزرگ شاہ عبدالرشید مجددی کے احوال پر ایک معتبر کتاب ہے، یہ آج سے تقریباً ایک سو پچاس سال پہلے رام پور (ہندوستان) سے شائع ہوئی تھی اور پاکستان کی کسی بھی لائبریری میں یہ ایڈیشن موجود نہیں ہے، پروفیسر محمد اقبال مجددی نے جو کسی تعارف کے محتاج نہیں ہیں، اس کا یہ مطبوعہ نسخہ ڈھونڈ نکالا اور اسے اپنے بیش بہا حواشی و تعلیقات سے مزین کر کے اس پر ایک مفید مقدمہ کا بھی اضافہ کر دیا جس میں نہ صرف اس کے ذی علم مولف شیخ محمد معصوم مجددی کے احوال و آثار لکھے بلکہ ان حضرات کے سیاسی و سماجی پس منظر سے بھی قارئین کو آگاہ کرتے ہوئے بتایا ہے کہ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے محرک یہی بزرگ یعنی حضرت شاہ احمد سعید مجددی تھے، جنہیں اس جنگ کے جہاد کے فتویٰ پر دستخط کرنے کے باعث اپنی خانقاہ مظہری (دہلی) سے ہجرت کر کے مدینہ طیبہ میں آباد ہونا پڑا تھا۔

رب کریم سے دعا ہے کہ پروفیسر صاحب کو صحت عطا ہو اور وہ اس قسم کے مفید علمی و تحقیقی منصوبوں کو جاری رکھ سکیں، آمین۔

محمد رفیق احمد مجددی
مہتمم عالمی ادارہ تنظیم الاسلام

۴، اگست ۲۰۱۶ء

گوجرانوالہ

طبع جدید

۱۹۷۵ء کے اوائل کی بات ہے جب ذکر السعیدین فی السیرۃ الوالدین کے وجود کا علم ہوا، مخدومی مولوی ٹمس الدین مرحوم (ف ۱۹۶۸ء) تاجر کتب نادرہ، لاہور کے ہاں ایک عالمہ و عارفہ خاتون محترمہ پاشاہ بیگم مرحومہ بنت مولانا احمد حسین خان امر و ہوی کتابوں کی تلاش و جستجو میں آیا کرتی تھیں، مرحومہ بہت ہی مشفق و مہربان تھیں اہل علم پر اور خصوصاً جوانوں سال اور نونوشق محققین پر خاص شفقت فرماتی تھیں، انہوں نے ۴، نومبر ۱۹۶۷ء کو صوفیہ نقشبندیہ کا ایک نادر تذکرہ عمدۃ المقامات کا ایک مطبوعہ نسخہ مجھے اپنے دستخط کے ساتھ یہ لکھ کر دیا ”محمد اقبال کے لئے بہت سی دعاؤں کے ساتھ“ سلسلہ نقشبندیہ کا یہ پہلا تذکرہ تھا جو میرے نصیب میں ہوا اور یہ انہی کی دعاؤں کا اثر ہے کہ آج میں اسی مبارک سلسلہ کا ایک طالب علم ہوں اور اس موضوع پر اب تک میری ۲۲ کتابیں شائع ہو چکی ہیں۔

مرحومہ نے ایک مرتبہ مجھے بتایا کہ میرے پاس شاہ احمد سعید مجددی اور شاہ عبدالرشید مجددی کے مناقب میں ایک کتاب ذکر السعیدین مطبوعہ رام پور (۱۳۰۸ھ) موجود ہے، بس پھر کیا تھا میں نے انہیں آئے دن یاد کروانا شروع کر دیا، اتنے میں ہمارا وہ علمی مرکز یعنی مولوی ٹمس الدین کی دکان ان کے فوت ہونے باعث ختم ہو گئی اور محترمہ سے علمی و روحانی ملاقاتوں کا سلسلہ بھی منقطع ہو گیا، پھر مجھے یہ خوشخبری ملی کہ یہ مادر مہربان اب لاہور کے مشہور صاحب علم بزرگ حکیم محمد موسیٰ امرتسری مرحوم کے ہاں آنے لگی ہیں، میں کشاں کشاں علمی ذوق سے

لبریزان سے ملنے کے لئے وہاں جانے لگا تو ایک روز حسن اتفاق سے مرحومہ وہاں تشریف رکھتی تھیں چونکہ محترمہ شرعی پردہ فرماتی تھیں اس لئے میں پہچان نہ سکا لیکن انہوں نے شفقت فرماتے ہوئے مجھے سلام کرنے میں پہل کی اور میرے نام کے ساتھ لفظ ”پروفیسر“ کا اضافہ کیا تو مجھے تعجب نہ ہوا کیوں کہ وہ میرے بارے میں حکیم صاحب سے دریافت کر چکی تھیں کہ وہ حال ہی میں لکچر منتخب ہو گیا ہے، میں نے مزاج پرسی کے بعد ان سے پہلی بات یہی دریافت کی کہ میری مطلوبہ کتاب ذکر السعیدین کا کیا ہوا؟ تو فرمایا کہ وہ تو میں تلاش کر کے ایک سال پہلے ہی لاہور لے آئی تھی اور وہ میرے لاہور والے گھر میں موجود ہے، تم میرے ساتھ چلو مجھ سے وہ لے کر فوٹو سٹیٹ بنالو، میں نے شکر یہ کہا تو فرمایا کہ یہ تو میرا فرض تھا، تم اس کتاب کو حواشی کے ساتھ مرتب کر کے شائع کرواؤ، میں نے ایسا کرنے کا وعدہ کر لیا لیکن بہت سی دیگر مصروفیات اس کارخیر میں مانع رہیں اور یہ کام ان کی زندگی میں نہ ہو سکا، آخر اب رب کریم کی توفیق و عطا سے یہ اہم ماخذ ترتیب و تحقیق کے تمام مراحل سے گذر کر آپ کے ہاتھوں میں ہے، مرحومہ کے لئے دعاء مغفرت کے ساتھ، اس مطبوعہ کا پی کے فوٹو سٹیٹ میں کئی نقائص رہ گئے تھے اور پاکستان کی کسی لائبریری سے اس کا کوئی مطبوعہ ایڈیشن ملتا ہی نہیں تھا کہ میں اسے مکمل کر لیتا، خوش نصیبی سے مخدومی پروفیسر صاحبزادہ محمد سعد سراجی (خانقاہ احمدیہ سعیدیہ، موسیٰ زئی، ضلع ڈیرہ اسماعیل خان) سے اس کا ایک مکمل نسخہ مل گیا، جناب نے نہایت کرم فرماتے ہوئے اس کی بہت عمدہ فوٹو کاپی بنوا کر مجھے ارسال فرمادی جس سے یہ برسوں سے معرض تعویق میں پڑا ہوا کام پایہ تکمیل کو پہنچا، رب کریم صاحبزادہ صاحب کو جزائے خیر دے اور صحت کاملہ سے ہمکنار فرمائے، آمین

مرتب احقر حضرت صاحبزادہ محمد رفیق احمد مجددی (جانشین حضرت ابوالبلیان

مولانا محمد سعید احمد مجددی) کا شکر گزار ہے کہ آپ نے اسے اپنے ادارہ کی مطبوعات
میں شامل کر کے اہل علم پر احسان فرمایا۔

مخلص

محمد اقبال مجددی

اگست ۲۰۱۶ء

(ماہ قیام پاکستان)

دارالمؤرخین

196۔ بی، سبزہ زار، لاہور

فہرست مندرجات

11	مقدمہء مرتب
12	سیاسی، سماجی و مذہبی حالات
14	جنگ آزادی (۱۸۵۷ء)
16	فتویٰ جہاد
20	حضرات کی ہجرت
23	تالیفات شاہ احمد سعید مجددی
27	حضرت شاہ ابوسعید مجددی
28	حضرت شاہ عبدالغنی مجددی
30	شیخ عبدالرشید مجددی
31	شاہ محمد معصوم مجددی
34	تالیفات
38	شاہ محمد مظہر مجددی مدنی
41	ذکر السعیدین (تجزیاتی مطالعہ)
46	ذکر السعیدین (متن)
49	باب اول احوال حضرت شاہ احمد سعید مجددی
49	فصل اول ولادت، تحصیل تا جلوس بر مسند ارشاد
55	فصل دوسری جلوس مسند ارشاد

61	فصل تیسری اخلاق و اوصاف
65	فصل چوتھی: کرامات
69	فصل پانچویں: مکاشفات
75	فصل چھٹی: ہجرت حرین شریفین و انتقال
85	فصل ساتویں: حالات برادران و فرزندان و خلفاء
116	باب دوم احوال فرزند اعظم حضرت شاہ عبدالرشید مجددی
116	فصل اول ولادت، تحصیل، سلوک تا جلوس مسند ارشاد
127	فصل دوسری جلوس مسند ارشاد
134	فصل تیسری بیان علو شان بر معاصرین
138	فصل چوتھی: اخلاق و اوصاف
146	فصل پانچویں: کرامات و مکاشفات
154	فصل چھٹی: اعمال و عادات، انتقال
170	فصل ساتویں: احوال خلفاء
192	خاتمہ خودنوشت احوال مولف کتاب ذکر السعیدین
197	حسن خاتمہ بعض اشعار نعت منظومہ مولف
215	تعلیقات و توضیحات تالیف محمد اقبال مجددی
309	ضمائم
	اول: المناقب الشیخ احمد سعید المجددی
311	تالیف سید حسن تاج کماخی مدنی

دوم: رشحات عنبریہ (احوال شاہ احمد سعید مجددی)

335

تالیف شیخ محمد مظہر مجددی مدنی

367

سوم: اثبات المولد والقیام تالیف شاہ احمد سعید مجددی مرتبہ محمد سعد سراجی

387

چہارم: شجرہ طریقت خواجگان نقشبندیہ تصنیف شاہ عبدالغنی مجددی

پنجم: شجرہ طریقت خواجگان نقشبندیہ تصنیف شیخ محمود شیرازی

395

(خلیفہ خواجہ محمد عثمان دامانی)

413

عکسیات نوادر

سیاسی، سماجی و مذہبی حالات

۱۱۱۸ھ/ ۱۷۰۷ء کو مغل شہنشاہ اورنگ زیب عالمگیر کی وفات ہوئی تو سلطنت کی حدود کشمیر سے دکن اور بنگال سے کابل و قندھار تک وسیع ہو چکی تھیں، اس کی نگاہوں نے حکومت دشمن ان طاقتوں کو ابھرتے ہوئے دیکھ لیا تھا جن کا خاتمہ ایک مرکز سے ناممکن تھا، اس لئے اس نے آخری وقت میں اپنے فرزندوں کو یہ وصیت کی تھی کہ وہ صلح اور نیک دلی کے ساتھ سلطنت کو تین حصوں میں تقسیم کریں، اس کی یہ وصیت بڑی دور اندیشی پر مبنی تھی لیکن اس کے خود غرض جانشینوں نے اس وصیت پر کوئی توجہ نہ دی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ یہ تین مراکز جو دشمنوں کی قوت کو ختم کر سکتے تھے، آپس میں ہی لڑ کر ختم ہو گئے۔

ان کی تخت نشینی کی جنگوں نے سیاسی نظام کو متزلزل کر دیا، اب باغی قوتیں ابھرنے لگیں اور ہر طرف بی چینی کے آثار نمایاں ہونے لگے۔

فرمانروا غفلت اور عیش پسند ہو گئے جس کے سیاسی حالات پر گہرے اثرات مرتب ہوئے، مختلف صوبوں نے بھی اس سے بھرپور فائدہ اٹھایا، دربار کی دو پارٹیوں یعنی ایرانی اور تورانی کے آپس کے اختلافات نے مزید سیاسی ضعف کا سامان مہیا کیا۔ (۱) مرکزی حکومت کو کمزور دیکھ کر صوبائی حکومتوں کا خود مختاری کی طرف ایسا میلان ہوا کہ نظام الملک آصف جاہ اول نے دکن میں، علی وردی خان نے بنگال میں اور نواب سعادت علی خان نے اودھ میں اپنا اپنا اقتدار قائم کر لیا، محمد شاہ بادشاہ (۱۱۳۱-۱۱۶۱ھ/ ۱۷۱۹-۱۷۴۸ء)

(۱) Satish Chandra: Parties and politics at the Mughal Court

(1707-1740), Dehli 1979

کے زمانہ تک مرکزی حکومت بہت بے جان اور اتنی کمزور ہو چکی تھی کہ باغیوں کا مقابلہ بھی ان سے دشوار تھا، نادر شاہ کے حملہ کو بھی یہ زوال پذیر حکومت نہ روک سکی اور نہ ہی اس کے منفی اثرات کا ازالہ کر سکی۔ (۱)

ان حالات میں مسلم حکومت کی دشمن قوتیں یعنی ہندو، جاٹ، مرہٹے اور سکھ ہر طرف افراتفری اور بے چینی پھیلانے میں مصروف تھیں، ملک کا امن و امان پوری طرح تباہ ہو گیا، ان حالات میں اقتصادی توازن بھلا کہاں قائم رہ سکتا تھا، غیر ملکی حملہ آوروں یعنی نادر شاہ اور احمد شاہ درانی کے حملوں نے تو رہی سہی کسر بھی نکال دی تھی (۲)۔

اٹھارہویں صدی عیسوی میں جب مغلیہ سلطنت زوال کا شکار ہوئی تو مرکز دہلی کے ساتھ دیگر صوبے بھی بری طرح متاثر ہوئے، دہلی میں حضرت میرزا مظہر جان جاناں شہید (۱۱۹۵ھ / ۱۷۸۱ء) شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (ف ۱۱۷۶ھ / ۱۷۶۲ء) شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی (ف ۱۲۳۹ھ / ۱۸۲۳ء) شاہ غلام علی دہلوی (ف ۱۲۴۰ھ / ۱۸۲۵ء)، شاہ ابوسعید مجددی (ف ۱۲۵۰ھ / ۱۸۳۵ء) شاہ احمد سعید مجددی (ف ۱۲۷۷ھ / ۱۸۶۰ء) یعنی خانقاہ مظہری دہلی کے مصلحین ملت بھی ان حالات سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے، یہاں کے مدرسے، خانقاہیں، علمی مجالس اور مشاعرے سبھی کے سبھی ماند پڑتے پڑتے ختم ہی ہو گئے (۳)۔

ان حالات میں دور آخر کے مغل سلاطین اپنی سیاسی و اقتصادی حیثیت کھو چکے تھے، اس کا اصل فائدہ فاتحین جنگ پلاسی نے اٹھایا اور وہ دیر تک ان بدلے ہوئے

Zahiruddin Malik: Reign of Muhammad Shah, Bombay, 1977. (۱)

(۲) ہم نے مقامات مظہری کے مقدمہ میں ان اسلام دشمن قوتوں اور نادر شاہ ایرانی کے حملوں کی تفصیلات بیان کر کے معاشرت پر ان کے گہرے اثرات کا جائزہ لیا ہے۔

(۳) تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو: نظامی، خلیق احمد: اوراق مصور (دہلی کی معاشرتی تاریخ)، نظامی:

تاریخ مشائخ چشت جلد پنجم کا مقدمہ

ماحول کا تجزیاتی مطالعہ کرتے رہے، آخر یہی فاتحین آگے بڑھے اور ایک مضبوط حکمت عملی کے ذریعہ پہلے ملک کے مالی وسائل پر قبضہ کیا، جب اقتصادی طور پر قوی ہو گئے تو مختلف ریاستوں کے حکمران جو پہلے ہی اختلاف اور سازشوں کا شکار تھے انہیں آپس میں لڑوایا، انہیں مالی امداد بطور قرض دی، قرض کی عدم ادائیگی کی صورت میں ان کی ریاستوں کو ہڑپ کرنا شروع کیا، یہاں تک کہ ہندوستان کی چھوٹی بڑی سب ریاستیں ان کے قبضہ اقتدار میں آ گئیں، ان بدلتے ہوئے حالات میں ہمارے علماء و مشائخ نے بہت کوشش کی کہ یہ سیاسی و اقتصادی زوال بڑھ کر کہیں ذہنی زوال نہ بن جائے لیکن حالات بے قابو ہو چکے تھے، ہندوستان کی معاشرت خصوصاً مسلمانوں کے معاملات سب سے زیادہ خراب ہو گئے تھے۔

جنگ آزادی

۱۸۵۷ء کی بغاوت جسے ہم نے جنگ آزادی کا نام دیا تھا، انگریزوں کے خلاف صرف ایک عمومی جنگ ہی نہیں تھی بلکہ بڑے گہرے اثرات رکھتی تھی، ہندوستان کی برطانوی حکومت نے اس بغاوت کی تمام تر ذمہ داری مسلمانوں پر ڈال دی، شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے جب دیکھا کہ انگریز تو سارے ملک پر قابض ہو چلے ہیں اور ہر طرف انہی کی ملک داری ہے تو انہوں نے ہندوستان کے درالحرب ہونے کا فتویٰ جاری کیا (۱) ان کے وصال (۱۲۳۹ھ / ۱۸۲۴ء) کے بعد ہندوستان کے مسلمانوں کیلئے مزید دشواریاں پیدا ہو گئیں، سرسید احمد خان نے ہندوستان کے حالات کو بہتر کرنے کی بہت کوشش کی ان کی سعی بھی بے کار ثابت ہوئی اور ہندوستان بھر میں انگریزوں کے خلاف جذبات پیدا ہوتے رہے، یہاں تک کہ وہ بغاوت کی شکل

(۱) فتاویٰ عزیز یہ ۱/ ۱۷ (اس فتویٰ کا کئی اصحاب نے تجزیاتی مطالعہ بھی پیش کیا ہے)

اختیار کر گئے۔

ہم اس وقت اس جنگ آزادی میں علماء و صوفیہ کے کردار پر بحث کر رہے ہیں تاکہ اس کتاب کے صاحب سوانح حضرت شاہ احمد سعید مجددی، آپ کے برادر اصغر شاہ عبدالغنی مجددی اور سلسلہ مجددیہ کے دیگر حضرات جو اس سے متاثر ہو کر ہجرت پر مجبور ہوئے تھے کے حالات و ماحول کو سمجھ سکیں اختصار کے پیش نظر ہم نے اسے صرف دہلی کے جہاد کے آغاز و انجام تک ہی محدود رکھا ہے۔

دہلی میں جنگ آزادی کا آغاز ۱۱ مئی ۱۸۵۷ء کو ہوا، لیکن ۲ جولائی کو جب جنرل بخت خان دہلی پہنچا تو عوام میں جوش و جذبہ پیدا ہوا، اس نے پہلا کام یہ کیا کہ وہاں کے علماء کو جامع مسجد میں بلا یا وہاں جہاد کا فتویٰ مرتب کروا کر علماء سے دستخط لئے اور ان سے ان کی مہریں بھی لگوا لیں، یہ استفتاء عین اسی وقت دہلی کے ظفر الاخبار اور صادق الاخبار میں شائع بھی ہو گیا تھا، یعنی دہلی میں اس کا خوب چرچا کیا گیا۔

جہاد کے اس فتویٰ پر ۳۴ علماء نے اثباتی دستخط کئے تھے، اہل حدیث علماء نے اس پر جہادیوں کے دباؤ کے باعث دستخط کئے تھے، دہلی پر قبضہ کے بعد اس جنگ میں انگریزوں کی حمایت کے صلہ میں انہیں کمپنی کی طرف سے انعامات بھی ملے تھے (۱)، شیعہ علماء نے تو اس جہاد میں حصہ ہی نہیں لیا کیوں کہ ان کے مسلک میں امام کے غیب ہونے کی وجہ سے جہاد حرام تھا (۲)۔

یہ فتویٰ اس وقت کے صادق الاخبار میں شائع ہوا تھا، جس کا عکس یہاں دیا جا رہا ہے (۳)

(۱) تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو: (۱) فضل حسین بہاری: الحیات بعد المات (۲) افتخار عالم مارہروی: حیات المنذیر

۳۹-۴۷ (۳) ذکاء اللہ: تاریخ عروج انگلشیہ ۶۷۶ (۴) سر سید احمد خان: رسالہ اسباب بغاوت ہند ۱۰۸

(۲) زائر، سید کمال الدین حیدر: قیصر التواریخ ۲/۲۵۰

(۳) صدیقی، عتیق: اٹھارہ سو ستاون، اخبار اور دستاویزیں ص ۱۹۸-۱۹۹

نقل استفتا

کیا فرمانے ہیں علمائے دین اس امر میں کہ اب جو انگریز دہلی پر چڑھ آئے اور اہل اسلام کی جان و مال کا ارادہ رکھتے ہیں۔ اس صورت میں اب اس شہر والوں پر جہاد فرض ہے۔ یا نہیں اور اگر وہ فرض ہے تو فرض عین ہے۔ یا نہیں۔ اور اور لوگ جو اور شہروں اور بستیوں کے رہنے والے ہیں ان کو بھی جہاد چاہیے۔ یا نہیں؟ بیان کر و اللہ تم کو جزا دے۔

جواب۔ در صورت امر تو وہ فرض عین ہے اور تمام اس شہر کے لوگوں کے اور استطاعت ضرور ہے اسکی فرضیت کے واسطے چنانچہ اب اس شہر والوں کو طاقت مقابلہ اور لڑائی کی ہے۔ بہ سبب کثرت اجتماع افواج کے اور مہتیا اور موجودہ ہونے والے آلات حرب کے تو فرض عین سمجھنے میں کیا شک رہا اور اطراف و حوالی کے لوگوں پر جو در در ہیں باوجود خیر کے فرض کفایہ ہے ہاں اگر اس شہر کے لوگ باہر ہو جائیں مقابلہ سے یا سستی کریں اور مقابلہ نہ کریں تو اس صورت میں ان پر بھی فرض عین ہو جائے گا۔ اور اسی طرح اور اسی ترتیب سے سارے اہل زمین پر شریکاً اور غرضاً فرض عین ہو گا۔ اور جو حدود اور بستوں پر هجوم اور قتل اور غارت کا ارادہ کریں تو اس بستی والوں پر بھی فرض ہو جائے گا بشرط ان کی طاقت کے۔

دستخط اور مواہب

المحبب المصیب احقر العباد لہ رجل عفی عنہ - العبد محمد عبد الکریم - العبد فقیر سکندر علی

محمد ذی الدین	مفتی اکرام الدین معروف کسید رحمت علی	مفتی محمد صدیق الدین	رحمت اللہ	سید محمد نذیر حسین
محمد مصطفیٰ خاں ولد صدر شاہ نقشبندی	العبد محمد میر خاں	فقیر احمد سعید احمدی	مع ذالہ جواب عبد القادر	

محمد کریم اللہ - العبد مولوی عبد العزیز	خادم العلبا محمد علی	فسید الدین			
محمد سرور علی	سید محبوب علی جعفری	حامی الدین محمد الواحد	العبد سید احمد علی	الہی بخش	

محمد انوار علی	مولوی سعد الدین	نام لکھا نہیں جاتا	سراج العلماء ضیاء الفقہاء مفتی عدالت العالمہ محمد رحمت علی شاہ
حیدر علی	حفظ اللہ شاہ	محمد نور الحق چشتی	والثا لعلنی و اشم الفقرا

سید عبد الکریم نقی اللہ عنہ	محمد بخش	العبد سیف الرحمن	حفظ سید محمد	محمد ابراہیم علی عفی عنہ	حاکم شرع شریعہ رسول النبیین قاضی للقنات محمد علی حسین
--------------------------------	----------	------------------	-----------------	-----------------------------	--

احمد سعید اس سازش (جہاد آزادی) سے غیر محسوس طور پر متاثر ہو گئے ورنہ وہ تو بڑے نیک دل، عالی حوصلہ اور مرنجاں مرنج شیخ وقت تھے (۱)

یہ بھی عجیب ہے کہ ایک طرف تو عبداللطیف نے شاہ احمد سعید کو دہلی میں فتویٰ کا محرک قرار دیا ہے اور دوسری طرف یہ لکھ دیا ہے کہ جب مولانا صدر الدین آزرہ بادشاہ کا پیغام لے کر شاہ صاحب کے پاس گئے تو آپ نے فوراً جہاد کا ارادہ ملتوی کر دیا (روزنامہ ۱۵۴-۱۵۵) یہ محض افتراء ہے اگر آپ نے جہاد کا ارادہ ترک کر دیا تھا تو پھر آپ نے ہجرت کیوں کی؟

حضرت شاہ احمد سعید کو ”مرنجاں مرنج“ کیسے سمجھ لیا گیا، حضرت تو اپنی مبارک محفل میں وہابی کے تصور سے اللہ تعالیٰ کی پناہ مانگتے تھے اور فرماتے تھے کہ وہابی کی صحبت کا ادنیٰ ضرر یہ ہوتا ہے کہ مسلمان کے دل سے ”حب رسول“ جاتی رہتی ہے، آپ وہابی کی صحبت کا تصور آنے پر ”الحدذر الحدز“ فرمایا کرتے تھے، آپ نے شاہ محمد اسحاق سے منسوب رسالہ ”مسائل اربعین“ کا جس طرح رد ”تحقیق حق البین فی اجویہ مسائل اربعین“ لکھا اس سے تو کوئی بھی آپ کو مرنجاں مرنج یعنی ”صلح کل“ کا علم بردار نہیں کہہ سکتا۔ (۲)

ہاں اگر پروفیسر نظامی آپ کو حضرت میرزا مظہر جانِ جانان کی درگاہ کا سجادہ نشین ہونے کے باعث آپ کو بھی حضرت مظہر کی طرح ہندو مسلم اتحاد کا داعی تصور کرتے ہوں تو ان کی یہ غلط فہمی ہے، دراصل جدید ہندوستان کے مسلمانان ہند و مزاج نے حضرت مظہر کے مکتوب نمبر ۱۴ (مشمولہ مقامات مظہری) ”در آئین کفار ہند“ سے یہ فرض کر لیا ہے کہ خدا نخواستہ آپ بھی اکبر یا دارا شکوہ کی طرح ہندو مسلم کا فرق مٹانے

(۱) نظامی، خلیق احمد: ۱۸۵۷ء کا تاریخی روزنامہ، مقدمہ ص ۳۲

(۲) رک کتاب حاضر باب اول، فصل دوم حاشیہ نمبر ۸

ڈیرہ اسماعیل خان جانے کی طرف اشارہ کرنا بھی لازم ہے، جب انگریزوں اور محرم
 ۱۲۷۴ھ / ۱۸۵۷ء دہلی میں داخل ہو گئے اور عوام سرا سمگی کے عالم میں شہر سے نکل
 کھڑے ہوئے، آپ نے حفاظت کے خیال سے اہل و عیال کو بستی خواجہ
 قطب الدین بختیار کاکی کی طرف روانہ فرمادیا، پھر استخارہ کے بعد خود بھی صبح
 سویرے خانقاہ شریف سے نکلے اور مقبرہ منصور میں جا کر ٹھہرے، وہاں سے اگلے
 روز اپنے متعلقین کے پاس قطب صاحب چلے گئے، ان دنوں وہاں ایک وبا پھوٹی
 ہوئی تھیں جس میں حضرت کی زوجہ محترمہ کا وصال ہو گیا، تو حضرت خواجہ نور محمد بدایونی
 کے مزار کے احاطہ میں ان کی تدفین عمل میں آئی، اسیران فرنگی کے ہمراہ افغان
 سواروں کی ایک جماعت بھی تھی، ان کے کمانڈر نورنگ خان (۱) نے جو حضرت کے
 خلیفہ حضرت حاجی دوست محمد قندھاری کا مرید تھا، حضرت کے پاس آیا اور اپنی
 خدمات پیش کیں وہ آپ کے متعلقین کے لئے پروانہ راہ داری لے کر حاضر ہوا اور
 آپ ان افغان سواروں کی حفاظت میں طویل سفر کر کے موسیٰ زئی شریف پہنچے، جہاں
 آپ کے خلیفہ نامدار حضرت حاجی دوست محمد قندھاری کی خانقاہ تھی، حاجی صاحب
 بڑی قوی روحانیت کے مالک تھے، شاہ صاحب نے اپنی خانقاہ دہلی کی تولیت ان
 کے سپرد کی اپنے مکانات وغیرہ سب کچھ آپ کو سونپ دیئے (۲) اور فرمایا کہ آپ خود یا
 آپ کے کوئی خلیفہ وہاں چلے جائیں تو اس وقت وہاں حاجی صاحب کے ایک بہت
 ہی نیک خصلت خلیفہ مولوی رحیم بخش اجمیری ہر صورت بھی موجود تھے، آپ نے انہیں

(۱) نورنگ خان گنڈہ پور، حضرت حاجی صاحب کا مرید تھا اور حضرت شاہ احمد سعید بھی ان کی اس
 خدمت کے بعد کو پسند فرمانے لگے تھے، اپنے ایک مکتوب میں دریافت فرمایا ہے: احوال نورنگ خان ہم
 باید نوشت کہ کجاہستند (تحفہ زواریہ ۱۳۳/۱۳۹)

(۲) اصل اجازت نامہ بخط حضرت شاہ احمد سعید کا عکس کتاب حاضر کے آخر میں ملاحظہ کریں

شاہ صاحب کی خدمت میں پیش کیا کہ انہیں وہاں جانے کی اجازت مرحمت فرمائیں تو اجازت ملنے پر وہ اسی وقت دہلی کے لئے روانہ ہو گئے، مولوی صاحب نے اس خانقاہ مظہری کی ۱۲۷۴ھ سے ۱۲۸۳ھ / ۱۸۵۷-۱۸۶۶ء تک بطریق احسن خدمت سرانجام دی، حضرت حاجی صاحب کا وصال بھی ۱۲۸۴ھ / ۱۸۶۸ء کو ہو گیا تو آپ نے وفات سے پہلے اپنی تینوں خانقاہیں یعنی خانقاہ موسیٰ زئی شریف، خانقاہ قندھار اور خانقاہ مظہری (دہلی) اپنے خلیفہ شیخ محمد عثمان دامانی کے سپرد کر دیں، حضرت شاہ ابوالخیر مجددی مدینہ منورہ سے واپس دہلی آئے تو خواجہ محمد عثمان نے خود آ کر یہ خانقاہ حضرت شاہ ابوالخیر کے سپرد کی اور رخصت ہو گئے (۱)

حضرت شاہ احمد سعید کے خلفاء میں سے حضرت حاجی دوست محمد قندھاری کو سب سے زیادہ شہرت نصیب ہوئی، انہوں نے اپنے ۵۶ خلفاء کے احوال لکھ کر شاہ محمد مظہر مدنی کو بھیجے جو انہوں نے اپنی کتاب مناقب احمدیہ و مقامات سعید میں شامل کر لئے، ان کے علاوہ بھی ایسے کئی افراد تھے جو حضرت حاجی صاحب کے اجازت یافتہ تھے، یہاں ان حضرات کے حالات و کمالات کا احاطہ ممکن نہیں ہے (۲)

حضرت حاجی صاحب کا وصال ۲۲، شوال ۱۲۸۴ھ / ۱۸۶۸ء کو ہوا، آپ نے اپنے خلیفہ اعظم خواجہ محمد عثمان دامانی (ف ۱۳۱۴ھ / ۱۸۹۷ء) کو اپنا جانشین نامزد کیا، آپ کے وصال کے بعد حضرت خواجہ محمد سراج الدین (ف ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۴ء) سجادہ نشین ہوئے، آپ کے بعد حضرت حافظ محمد ابراہیم (ف ۱۳۷۶ھ / ۱۹۵۷ء) نے خانقاہ شریفہ احمدیہ سعیدیہ کی تولیت کے فرائض انجام دیئے، آپ کے وصال کے بعد آپ کے صاحبزادہ حضرت محمد اسماعیل سراجی (ف ۲۵ جون ۱۹۹۳) نے خانقاہ کی

(۱) مقامات خیر ص ۸۹، ۱۹۹

(۲) مریدان ایشاں ہلکروک و خلفاء بہزاراں رسیدہ اند (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۴۰)

خدمت کی، اب آپ کے صاحبزادگان حضرت خواجہ محمد نعمان سراجی، حضرت پروفیسر محمد سعد جان مرشد بابا، حضرت خواجہ محمد سعید سراجی اور حضرت خواجہ محمد یوسف سراجی (مرحوم) اپنے اپنے علاقوں میں دعوت و ارشاد کے فرائض انجام دے رہے ہیں، خانقاہ شریف موسیٰ زئی میں صاحبزادہ اکبر محمد نعمان سراجی بحیثیت سجادہ نشین مصروف کار ہیں۔

ہجرت حر میں الشریفین کے دوران حضرت شاہ احمد سعید خانقاہ مظہری کے کتب خانہ سے بہت سے بیش قیمت مخطوطات و مطبوعات اپنے ہمراہ لے گئے تھے، جو آپ نے جاتے ہوئے حضرت حاجی قندھاری کے سپرد کر دی تھیں جو حاجی صاحب نے بعد میں آپ کو بدست ملا سکندر حر میں الشریفین بھیج دی تھیں، حضرت شاہ احمد سعید نے ان کے وصول ہونے کی باقاعدہ اطلاع کے طور پر حاجی صاحب کو ایک مکتوب ارسال فرمایا تھا جو آپ کے مجموعہء مکاتیب میں موجود ہے (۱) جب حضرت شاہ احمد سعید کے فرزند اصغر شاہ محمد مظہر مدنی نے مسجد نبوی شریف کے قریب رباط مظہر ۱۲۹۰ھ/ ۱۸۷۳ء کو تعمیر کروائی تو یہ تمام مخطوطات اس رباط کے کتابخانہ میں منتقل کر دیئے گئے، یہ رباط اب ایک ہوٹل کی صورت میں شارع قربان (مدینہ منورہ) میں موجود ہے جہاں ایک کتب خانہ بھی ہے حضرت شاہ احمد سعید مجددی کئی کتابوں کے مولف تھے، جن کا مختصر تعارف حسب ذیل ہے۔

(۱) سعید البیان فی مولد سید الانس والجان (اردو نثر)

یہ وہی رسالہ ہے جس کے ساتھ بطور ضمیمہ آپ کے پوتے شاہ محمد معصوم رام پوری نے آپ اور آپ کے فرزند اکبر شاہ عبدالرشید مجددی کے احوال ذکر السعیدین کے نام سے لکھے تھے (یعنی کتاب حاضر) سعید البیان ۸۹ رسالہ ہے جسے خود حضرت

(۱) احمد سعید مجددی، شیخ: تحفہ زوار بہ مرتبہ غلام مصطفیٰ خان، کراچی، ۱۹۵۵ء، ۱۳۳/۱۳۸-۱۳۹

مولف نبی کریم ﷺ کی میلاد مبارک کے موقع پر پڑھ کر سنایا کرتے تھے، یہ رسالہ بہت ہی مقبول ہوا اور حضرت شاہ ابوالخیر مجددی (ف ۱۳۴۱ھ / ۱۹۲۳ء) تک اس سلسلہ کے بزرگ اپنی مجالس میں پڑھتے رہتے تھے، متعدد مرتبہ طبع ہو چکا ہے۔

(۲) الذکر الشریف فی اثبات المولد المنیف (فارسی نثر)

آپ نے یہ رسالہ حضرت نبی کریم ﷺ کا یوم ولادت منانے اور اس پر خاص اہتمام کرنے کے اثبات میں تالیف کیا ہے (۱)

(۳) اثبات المولد والقیام

موضوع نام سے ظاہر ہے یہ رسالہ جیسا کہ اس کے خاتمہ میں درج ہے، مشہور غیر مقلد عالم مولوی سید محبوب علی جعفری دہلوی (ف ۱۲۸۰ھ / ۱۸۶۴ء) کے رد میں ہے۔

یہ رسالہ ہمارے تحقیقی مقدمہ کے ساتھ پہلے مکتبہ سراجیہ، خانقاہ احمدیہ سعیدیہ، موسیٰ زئی (دو مرتبہ) سے پھر مکتبہ ایشیق، استنبول، ترکی اور اس کا اردو ترجمہ مجلس رضا، لاہور سے طبع ہوا تھا، یہ رسالہ بخط حضرت مولف ہے جس کا ہم نے مذکورہ ادارہ سے عکس شائع کیا تھا، اس نادر رسالہ کا خطی نسخہ ہمارے مہربان حضرت صاحبزادہ پروفیسر محمد سعد سراجی نے کتابخانہ خانقاہ احمدیہ سعیدیہ سے تلاش کیا تھا، اب پروفیسر سراجی صاحب نے اس کا متن اعراب کے ساتھ مرتب کیا ہے جو ذکر السعیدین کے اس ایڈیشن میں بطور ضمیمہ شامل ہے۔

(۴) الفوائد الضابطہ فی اثبات الرابطہ (فارسی نثر)

موضوع نام سے ظاہر ہے، اس بیش قیمت رسالہ کا عربی ترجمہ مولف کے

(۱) مناقب احمدیہ ومقامات سعیدیہ ۳/۱، مقامات خیر ۹۳

پوتے اور ذکر السعیدین کے مولف شاہ محمد معصوم نے اہل عرب کی سہولت کے لئے فارسی سے عربی میں ترجمہ کیا، وہ اس کے ابتدائیہ میں لکھتے ہیں کہ حضرت مولف نے یہ رسالہ بعض وہابی علماء اہل ہند کے رد میں لکھا ہے جو رابطہ اور شغل روحانی کے منکر ہیں۔ یہ عربی ترجمہ مطبع حسنی، رام پور سے ۱۲۹۲ھ کو بامر نواب کلب علی خان والی رام پور طبع ہوا۔

(۵) اربعہ انہار (فارسی نثر)

اس رسالہ میں اذکار، اشغال و مراقبات کا بیان ہے، یہ رسالہ نقشبندی اور دیگر سلاسل کے صوفیہ میں بہت مقبول رہا ہے، مطبع مجتہائی، دہلی سے ۱۳۱۱ھ / ۱۸۹۳ء کو اس کا فارسی متن طبع ہوا تھا، اس کے ناشر نے رسالہ کے سرورق اور خاتمہ طبع میں مولف کا نام شاہ ابوسعید غلطی سے لکھ دیا تھا، جبکہ رسالہ کے آغاز میں مولف نے اپنا نام بندہ لاشی..... احمد سعید مجددی ہی لکھا ہے۔

اس رسالہ کے دو عربی ترجمے ہو چکے ہیں:

اول ترجمہ بہ نام الانہار الاربعۃ مترجم شیخ علی آفندی مغتیسوی، مطبوعہ آستانہ (استنبول) ۱۲۸۴ھ، مترجم نے لکھا ہے کہ مجھے اس کے ترجمہ کا شاہ عبدالرشید مجددی نے امر فرمایا تھا۔

دوسرا عربی ترجمہ از شیخ محمد بن ولی حفظی بنام الانوار المملطمہ، مخطوطہ مخزونہ ملت لائبریری، استنبول، ذخیرہ علی از میری (عربی، شمارہ ۱۰۴۱)

ان دونوں عربی تراجم کی اطلاع ہمیں استنبول کے معروف محقق ڈاکٹر نجدت طوسون نے دی ہے جس کے لئے ہم ان کے شکر گزار ہیں، ایک ترجمہ کاروٹو گراف (شمارہ R. 193) ہمارے ذخیرہ میں ہے۔

(۶) مکتوبات، حضرت شاہ احمد سعید کے ۱۳۶ مکتوبات جو آپ کے خلیفہ حضرت حاجی دوست محمد قندھاری کے نام ہیں کا مجموعہ خود حضرت حاجی صاحب نے مرتب کر کے اس کے آغاز میں اپنے خودنوشت احوال بھی لکھے تھے، جسے ۱۹۵۵ء کو ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان نے کراچی سے شائع کر دیا تھا (۱)۔

(۷) تحقیق الحق البین فی اجوبۃ المسائل الاربعین (فارسی نثر)

مسائل اربعین شاہ محمد اسحق دہلوی (ف ۱۲۶۲ھ / ۱۸۴۵ء) کی تالیف ہے، جس میں اختلافی مسائل کے سائلین کے سوالات کے جواب دیئے گئے ہیں، یا آپ کے کسی شاگرد نے یہ رسالہ لکھ کر آپ کے نام سے شہرت دی ہے، یہ کتاب مولوی سید ابو محمد جالیسری نے مرتب کی تھی، محمد زمان خان متوطن بھیکم پور، کول (علی گڑھ) دہلی آئے اور ۳۵ مسائل بطور استفسار شاہ محمد اسحق کی خدمت میں پیش کر کے جواب طلب کئے تو شاہ صاحب نے سید ابو محمد کو جوابات لکھنے کا امر فرمایا، انہوں نے پانچ سوالات کا اضافہ کر کے اسے مسائل اربعین نام دیا، یہ صاحب مسلک اہل حدیث تھے، اس لئے اس کتاب کا بیان غیر مقلدانہ ہے..... کئی دیگر علماء نے بھی شاہ اسحق کی دوسری متنازعہ کتاب مایۃ مسائل کے جواب بھی لکھے تھے (۲)، حضرت شاہ احمد سعید مجددی نے بھی ان سے اختلاف کرتے ہوئے ان کے رسالہ مسائل اربعین پر ”جرح و قدح“ کی ہے، رسالہ تحقیق الحق کئی مرتبہ چھپ چکا ہے، مطبع مجتہبائی، دہلی کی طباعت ہمارے پیش نظر ہے۔

(۱) حضرت شاہ محمد مظہر مدنی نے لکھا ہے کہ میں نے اپنے قیام دہلی کے دوران حضرت کے چند مکاتیب جمع کئے تھے، انہیں وہیں چھوڑ کر حج کے ارادہ سے بلاد تبرک میں آ گیا ہوں، موصوف نے خدشہ ظاہر کیا ہے کہ اب وہ ضائع ہو چکے ہوں گے۔ (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص: ۱۷۳)

(۲) تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند / ۲۱۴

(۸) حضرت شاہ احمد سعید اچیانافتوی بھی دیتے تھے لیکن کسی نے انہیں جمع نہیں کیا ہے (۱)

حضرت شاہ ابوسعید مجددی

حضرت شاہ احمد سعید کے والد گرامی حضرت شاہ ابوسعید مجددی (۱۱۹۶-۱۲۵۰ھ/۱۷۸۲-۱۸۳۵ء) بھی بزرگ شخصیت کے مالک تھے، پہلے حضرت شاہ درگاہی (ف ۱۲۲۶ھ/۱۸۱۱ء) سے بیعت ارادات تھی ان سے خلافت یاب ہوئے، ان کے وصال کے بعد حضرت قاضی ثناء اللہ پانی پتی کی ہدایت پر حضرت شاہ غلام علی دہلوی (ف ۱۲۴۰ھ/۱۸۳۴ء) کے حضور ۱۲۲۵ھ/۱۸۱۰ء کو اپنی مسند مشیخت چھوڑ کر حاضر ہوئے، آپ نے اپنی فہمیت کا شرف بخشا، منصب قیومیت کی بشارت دی، شاہ صاحب کے وصال کے بعد آپ ہی ان کے جانشین بنے اور خانقاہ مظہری کو رونق بخشی، آپ کے بہت سے خلفاء تھے (۲)

آپ نے سلوک مجددیہ پر ایک کتاب ہدایت الطالبین کے نام سے لکھی تھی جو اس سلسلہ میں امہات کتب کا درجہ رکھتی ہے اور تکمیل سلوک کے وقت خلفاء کو دی جاتی ہے، اس کتاب پر حضرت شاہ غلام علی نے ایک تقریظ بھی لکھی تھی جو اس کے خاتمہ کے طور پر اس میں شامل ہے۔

ہدایت الطالبین بہت مقبول ہوئی، اس کے متعدد قلمی نسخے دنیا کے کتاب خانوں میں پائے جاتے ہیں اس کا ترکی ترجمہ شیخ محمد حفظی نے کیا جو استنبول سے

(۱) مقامات خیر ۹۳

(۲) مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ، ضمیمہ مقامات مظہری

۱۲۹۹ھ کو طبع ہوا۔ (۱)

حضرت شاہ ابوسعید کی دو ازواج محترمات تھیں جن کے بطن سے حضرت شاہ احمد سعید، حضرت شاہ عبدالغنی، حضرت شاہ عبدالمنغنی اور مجیدہ متولد ہوئے، یہ حضرات اپنے عہد کے اکابر علماء و صوفیہ میں سے تھے۔

شاہ عبدالغنی مجددی

آپ کے فرزند دوم حضرت مولانا شاہ عبدالغنی مجددی محدث کو درس و تدریس اور محدث عصر ہونے کے باعث عالمگیر شہرت نصیب ہوئی، آپ کی ولادت دہلی میں ۲۵ شعبان ۱۲۳۲ھ / ۱۹ جون ۱۸۱۹ء اور وصال ۷ محرم ۱۲۹۶ھ / ۳۱ دسمبر ۱۸۷۸ء کو مدینہ منورہ میں ہوا، حفظ قرآن مجید کے بعد مولانا حبیب اللہ ملتانی سے تحصیل کی، اپنے والد گرامی سے بیعت ہوئے، ۱۲۲۹ھ / ۱۸۳۲ء کو اپنے والد کے ہمراہ حج کے لئے گئے تو وہاں کے مشہور محدث شیخ محمد عابد سندھی (ف ۱۲۵۷ھ / ۱۸۴۱ء) اور شیخ اسماعیل رومی (ف ۱۲۵۰ھ / ۱۸۳۵ء) سے حدیث شریف کی سندیں حاصل کیں، اس وقت آپ کی عمر مبارک صرف پندرہ سال کی تھی، واپس دہلی آ کر شاہ محمد اسحق محدث سے کتب حدیث پڑھیں، والد گرامی نے وصال سے پہلے آپ کو بھی خلافت دی اور وصیت کی کہ حضرت شاہ غلام علی دہلوی کے خلفاء سے سلوک کی تکمیل کرو، چنانچہ آپ نے اپنے برادر اکبر حضرت شاہ احمد سعید اور پھر مرزا عبدالغفور خورجوی سے راہ سلوک آخر تک طے کیا۔

اپنے برادر بزرگ حضرت شاہ احمد سعید کے ہمراہ دہلی سے حرین الشریفین کی

(۱) اس ترجمہ کی اطلاع ہمیں معروف ترک محقق ڈاکٹر مجتہد طوسون نے استنبول سے دی اور اس

کے سرورق کا عکس بھی بھیجا، جو اس کتاب کے خاتمہ کے طور پر اس میں شامل ہے

۱۸۲۱-۱۸۷۰ء) صاحب علم اور قوی روحانیت کے مالک شیخ تھے، اپنے والد کے ہمراہ دلی سے ہجرت کر کے مدینہ منورہ میں قیام کر لیا، آپ کے چھ صاحبزادے تھے (۱)، جن میں سے صرف شیخ محمد معصوم (مولف ذکر السعیدین) حیات رہے باقی سب آپ کے حین حیات ہی فوت ہو گئے، نوابان رام پور کے ساتھ شاہ عبدالرشید مجددی کے قریبی تعلقات تھے، وہاں کے سارے حاکم صاحب علم اور روحانیت سے گہری دلچسپی رکھتے تھے، نواب کلب علی خان حضرت شاہ احمد سعید مجددی سے بیعت تھا، اس کی درخواست پر آپ نے اپنے فرزند شاہ عبدالرشید کو رام پور بھیجا تھا، جہاں آپ مدتوں مقیم رہے، یہ نواب حضرات پہلے شیعہ مذہب کے پیروکار تھے لیکن حضرت شاہ عبدالرشید کی صحبت سے وہ سنی ہوئے (۲) اور مرتے دم تک اس پر قائم رہے۔

شاہ محمد معصوم مجددی

حضرت شاہ عبدالرشید کے فرزند و جانشین شاہ محمد معصوم یعنی کتاب حاضر (ذکر السعیدین) کے مولف کا تو نوابان رام پور پر بہت ہی اثر و نفوذ تھا۔
شاہ محمد معصوم کی ولادت ۱۰ شعبان ۱۲۶۳ھ / ۱۸۴۷ء کو خانقاہ مظہری دہلی میں ہوئی، ۱۲۷۴ھ / ۱۸۵۷ء کو اپنے دادا اور والد کے ہمراہ حجاز مقدس ہجرت کی، قرآن مجید کے حافظ تھے، آپ نے تفسیر، حدیث، فقہ، اصول، معقولات اور تصوف کی تعلیم اپنے سب سے چھوٹے چچا حضرت شاہ محمد مظہر مدنی سے حاصل کی اور حضرت شاہ عبدالغنی مجددی سے حدیث شریف پڑھی، حضرت شاہ احمد سعید کی خدمت میں بیعت سے مشرف ہوئے لیکن سلوک کی تکمیل اپنے والد بزرگوار کے حضور رہ کر کی،

(۱) رک کتاب حاضر باب دوم فصل چہارم حاشیہ نمبر ۲

(۲) رک تعلیقات کتاب حاضر باب دوم، فصل ہفتم حاشیہ نمبر ۳۹

عبدالقادر (۵) ابوالفیض عبدالرحمن (۶) محمد ابوسعید، عارف، صادق، طاہرہ، کاملہ
ان میں سے شیخ ابوالطاہر سیف الدین (۱۲۹۸-۱۳۷۸ھ / ۱۸۸۰-
۱۹۵۸ء) صاحب کمال بزرگ تھے، شعر بھی خوب کہتے تھے، طاہر تخلص تھا، ایک ضخیم
دیوان بھی مرتب کروایا تھا۔

شاہ محمد معصوم کے دوسرے فرزند شیخ ابوالشرف عبدالقادر (۱۳۰۱-۱۳۶۳ھ /
۱۸۸۴-۱۹۴۴ء) حافظ، عالم، صوفی باصفا تھے، شاعری کا بھی ذوق تھا فیض تخلص
کرتے تھے، ان کا مجموعہ کلام چشمہ فیض کے نام سے مرتب ہوا تھا جو طبع نہیں ہو سکا۔
شاہ محمد معصوم کے چوتھے صاحبزادے شیخ محمد ابوسعید (ولادت ۲۲، ربیع الاول
۱۳۱۷ھ / ۳۱ جولائی ۱۸۹۹ء) بھی حافظ و عالم تھے، مدینہ منورہ میں قرآن مجید حفظ
کیا، قرأت نہایت دلکش کرتے تھے، ذوق سخن بھی خوب ہے، تاریخ گوئی کا اچھا ملکہ
رکھتے ہیں، زیادہ تر اردو اور عربی میں کہتے ہیں سعید تخلص ہے، اپنے والد گرامی کی وفات
۱۳۴۱ھ / ۱۹۲۲ء پر آپ حجاز سے رام پور آئے اور خانقاہ معصومی کو ۲۲ سال تک آباد
رکھا، واپس حجاز مقدس گئے اور پھر سعودی پاسپورٹ پر بار بار جاتے آتے رہے۔

شاہ محمد معصوم کے پانچویں فرزند حافظ عبدالحمید (ولادت ۱۵، رمضان
۱۳۳۹ھ / ۲۳ جولائی ۱۹۲۱ء) حافظ و عالم ہیں، حجازی لہجہ میں کلام پاک کی ترتیل
نہایت عمدہ کرتے ہیں، شعر و سخن سے فطری لگائے ہے حمید تخلص کرتے ہیں، عربی کلام
کا مجموعہ وحی الخیال کے نام سے ہے اور اردو کلام آئینہ افکار سے موسوم ہے، سفارت
سعودیہ میں موظف ہیں۔

شاہ محمد معصوم کے سب سے چھوٹے بیٹے عبدالحمید (ولادت شوال ۱۳۴۰ھ /
۱۹۲۲ء) کلام پاک کے حافظ ہیں۔

مولف خود شعر و سخن کا اچھا ذوق رکھتے تھے، معصوم تخلص تھا، عربی قصائد کا ایک

مجموعہ ترکی سے طبع ہوا تھا، اسی کا کچھ حصہ قصائد معصومی کے نام سے رام پور سے چھپا تھا، اس کے ساتھ ایک فارسی مثنوی الفاصل بین الحق والباطل بھی طبع ہوئی تھی، انتخاب معصوم (فارسی) اور کلام معصوم (اردو) بھی چھپ چکے ہیں ان کے علاوہ آپ کی تالیفات حسب ذیل ہیں:

تالیفات

- ۱..... وضوح المعانی فی تفسیر الکلام الربانی (نا تمام) قلمی
- ۲..... ریاض الحکم فی معارف القدم (عربی، تصوف) قلمی
- ۳..... الادعیۃ الباثورۃ البعصومیہ (مطبوعہ)
- ۴..... اجازت الارشاد (عربی) برائے شیخ اسعد مفید خلیفہ مولانا خالد کردی رومی (قلمی)
- ۵..... افصح البیان فی مکائد الشیطان (اردو، مطبوعہ)
- ۶..... شمائل العارفین فی سیر المجددین (عربی)، قلمی بہ خواہش مولانا عبدالحی لکھنوی
- ۷..... کشف الغطاء عن اهل الخطا (اردو) مطبوعہ
- ۸..... السبع الاسرار فی مدارج الاخبار (اردو) مطبوعہ
- ۹..... الکھف المتین من منہج الرسول الامین (خلاصہ حصص حصین) مطبوعہ
- ۱۰..... احسن الکلام فی اثبات المولد والقیام (اردو) مطبوعہ رام پور، تجدید طبع ادارہ مظہر العلم، جہلم
- ۱۱..... سعید البیان فی مولد سید الانس والجان (اردو) مطبوعہ (اپنے دادا کی مشہور کتاب کی تہذیب و ترتیب)
- ۱۲..... الفوائد الضابطہ (عربی ترجمہ تالیف شاہ احمد سعید مجددی) مطبوعہ (عربی)

۱۳..... ذکر السعیدین (کتاب حاضر) اس کا تجزیاتی تعارف اگلے صفحات میں ملاحظہ کریں۔

شاہ محمد معصوم نے اپنے مختصر حالات کتاب ذکر السعیدین کے آخر میں لکھے ہیں جہاں اپنے اردو اور فارسی کلام کا انتخاب بھی دیا ہے، اپنے حسب ذیل خلفاء کے نام بھی لکھے ہیں۔

حافظ نسیم احمد مجددی، میاں دانش باقی مجددی، ملا فقیر محمد کولابی، ملا برأت محمد بدخشانی، میاں عبدالرحیم بلند شہری، ملا یوسف بخاری، مولوی محمد حسین شاہ جہان پوری، ملا نذر محمد بخاری، عبدالقادر خان رام پوری، ملا عبدالرحیم کولابی، ملا عبداللہ پشاوری، ملا عبدالکریم پشاوری، حافظ محمد جان رام پوری، ملا اشرف بنیری، مولوی عبداللہ سلہٹی پرچکی، عبدالرب خان رام پوری، محمد بشیر خان رام پوری، حاجی نیاز محمد خان مراد آبادی، حشمت علی رام پوری، حافظ عباس رام پوری، ملا معرفت شاہ صافی، ملا محمد شریف صافی، ملا محمد دراز پتلوی، مولوی..... چاٹ گامی (طباعت کے ناقص ہونے کے باعث یہ نام پڑھا نہیں جاسکا)

آپ کے ان خلفاء کے حالات تذکروں میں نہیں ملتے یہاں تک کہ رام پور کے اصحاب کے احوال تذکرہ کا ملان رام پور میں بھی درج نہیں ہو سکے، البتہ مولوی محمد حسین شاہ جہان پوری (ولادت ۱۷۷۲ء، ذی قعدہ ۱۲۳۵ھ / ۱۸۳۰ء) نے اپنے خود نوشت احوال اپنی کتاب ریاض الفردوس کے خاتمہ پر لکھے ہیں، ان کے والد کا نام غلام قادر خان تھا جن کا تعلق ہندوستان کے مشہور خطہ شاہ جہان پور سے تھا، انہیں کے اجداد علاقہ شاہ جہان پور کے بانی تھے، مولوی محمد حسین عالم معقولات و منقولات ہونے کے علاوہ ذوق سخن بھی رکھتے تھے، انہوں نے شعراء وادبا کا ایک تذکرہ ریاض الفردوس کے نام سے ۱۲۷۶ھ / ۱۸۵۹ء کو تالیف کیا جو عربی، فارسی اور اردو

میں ہے اس میں مولف کے معاصرین کے احوال قابل توجہ ہیں، موصوف پہلے مولانا غلام امان خان ہجر و ملک تخلص (ف ۱۲۸۵ھ / ۱۸۶۸ء) سے بیعت تھے، مولانا ہجر کئی کتابوں کے مولف بھی تھے جن سے تاریخ رشید الدین خانی اور تاریخ خورشید جاہی (مطبوعہ علی گڑھ ۱۳۲۱ھ) قابل ذکر ہیں، معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے کتاب ریاض الفردوس کی تکمیل ۱۲۷۶ھ / ۱۸۵۹ء کے بعد شاہ محمد معصوم رام پوری سے بیعت کی، کیوں کہ انہوں نے اس میں اپنے خودنوشت حالات میں اس کا ذکر نہیں کیا (۱)

حضرت شاہ احمد سعید کے فرزند سوم حضرت شاہ محمد عمر (۱۲۴۴-۱۲۹۸ھ / ۱۸۲۹-۱۸۸۰ء) بھی حافظ و عالم اور صوفی باصفا تھے، قرآن مجید حفظ کرنے کے بعد مولانا حبیب اللہ ملتانی کی خدمت میں تحصیل کی، اپنے چچا حضرت شاہ عبدالغنی مجددی سے حدیث اور اپنے والد سے کتب تصوف پڑھیں، آپ کے دو کم سن بچوں اور اہلیہ محترمہ کا انتقال ہو گیا، آپ کے ایک ہی صاحبزادے حضرت شاہ ابوالخیر مجددی بقید حیات رہے۔

حضرت شاہ ابوالخیر مجددی (۱۲۷۲-۱۳۴۱ھ / ۱۸۵۶-۱۹۲۳ء) اپنے وقت کے بہت بڑے عالم اور ایسے صوفی باکمال تھے کہ جن کا باطن بہت ہی مصفا تھا، کشف اتنا صحیح تھا کہ ملنے والے کے بارے میں اسی لمحہ سب کچھ معلوم کر لیتے تھے، اسی لئے عام لوگوں سے بہت کم ملتے تھے، درگاہ مظہری کی خدمت تاحیات کرتے رہے، مدینہ منورہ سے آپ کی واپسی ۱۳۰۶ھ / ۱۸۸۸ء کو ہوئی اور آپ کے حضرت دادا نے جو خانقاہ (مظہری) اپنے خلیفہ نامدار حضرت حاجی دوست محمد قندھاری کے

(۱) مولانا محمد حسین خان شاہ جہان پوری کے حالات کے لئے ملاحظہ ہو:

تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند ۱ / ۱۸۳-۱۸۶ مولانا شاہ محمد معصوم رام پوری کے مختصر حالات ان کے معاصر سید ظہیر الدین احمد لکھی نے یادگار دہلی (ص ۹۰-۹۱) میں بھی دیئے ہیں لیکن کوئی قابل ذکر بات نہیں لکھی۔

حوالہ کی تھی کے وصال اور پھر مولوی رحیم بخش اجمیری ہر صوری کی وفات (۱۲۸۳ھ) کے بعد شیخ ولی النبی مجددی کی تولیت اور پھر آپ کی آمد سے ان کا وہاں سے روانہ ہو کر خانقاہ شریف آپ کے حوالہ کرنے ۱۳۰۶ھ سے اپنے وصال ۱۳۴۱ھ تک یعنی ۳۵ سال آپ نے اس درگاہ فلک پیمایا کی خدمت کی سعادت حاصل کی۔

آپ کے بہت سے خلفاء تھے، مولانا ابوالحسن زید فاروقی نے مقامات خیر میں ۴۹ حضرات کا تذکرہ کیا ہے آپ کی دو ازواج محترمت تھیں جن کے بطن سے کثیر اولاد ہوئی لیکن اکثر کی کم سنی میں ہی وفات ہو جاتی تھی، ان میں سے صرف تین صاحبزادے نامور ہوئے اول حضرت ابوالفیض بلال (۱۳۱۸-۱۳۹۸ھ/۱۹۰۰-۱۹۷۸ء) دوم حضرت ابوالسعد سالم (۱۳۲۶-۱۴۰۸ھ/۱۹۰۸-۱۹۸۸ء) یہ دونوں صاحبزادے حضرت کی دوسری خانقاہ کوئٹہ کی خدمت پر مامور تھے، ان حضرات کی اولاد شریف بھی کوئٹہ (شاہ ابوالخیر روڈ، کوئٹہ شہر) میں آباد ہے موخر الذکر صاحبزادگان میں سے حضرت صاحبزادہ ابوبکر اور حضرت صاحبزادہ ابو حفص عمر دعوت و ارشاد میں مصروف ہیں۔

حضرت شاہ ابوالخیر مجددی کے تیسرے فرزند شیخ الاسلام ابوالحسن زید فاروقی (فاضل جامعہ ازہر ۱۹۰۶-۱۹۹۳ء) نے خانقاہ دہلی (خانقاہ مظہری) کی تاحیات خدمت انجام دی، راقم مسکین کو ان تینوں صاحبزادگان کے حضور حاضری نصیب ہوئی، حضرت ابوالحسن زید فاروقی اکثر اپنی بہن مقیم لاہور کے ہاں دہلی سے تشریف لاتے تو میں ملاقات و زیارت کے لئے کئی بار حاضر ہوتا تھا۔

حضرت زید کئی بلند پایہ کتابوں کے مولف بھی تھے، آپ نے اپنے مبارک احوال اپنے والد گرامی کے مناقب میں اپنی تالیف مقامات خیر میں خود تحریر فرمائے ہیں، جس میں اپنی ۱۵ تالیفات کے نام گنوائے ہیں، اس کے بعد بھی آپ نے کئی

معرکہ آراء کتابیں تالیف کیں مثلاً علامہ ابن تیمیہ اور ان کے ہم عصر علماء، شاہ اسماعیل دہلوی اور تقویت الایمان اور حضرت مجدد اور ان کے ناقدین خاص طور پر قابل ذکر ہیں، آپ کی کتاب مقامات خیر (سوانح والد خود حضرت شاہ ابوالخیر) بھی ایک ایسا تذکرہ ہے جو اس سلسلہ کے بہت سے خلا پر کرنے کرتا ہے اور دراصل یہ مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ کے تکملہ ذکر السعیدین کا ذیل ہے۔

شاہ محمد مظہر مجددی مدنی

حضرت شاہ احمد سعید کے فرزند ثالث حضرت شاہ محمد مظہر مدنی (۱۲۳۸۔ ۱۳۰۱ھ / ۱۸۳۲-۱۸۸۳ء) حافظ، عالم، قوی الجذبہ اور کثیر الارشاد تھے، آپ سے سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کی خوب اشاعت ہوئی، سمرقند، بخارا، قزاق، ترکی، افغانستان، ایران، جزیرہ عرب، شام، افریقہ مغرب، اور چین تک آپ کے معتقدین و خلفاء نے دعوت و ارشاد کے فرائض انجام دیئے، ۲۲ سال کی عمر میں اپنے والد گرامی سے خلافت یاب ہوئے، ہجرت مدینہ سے پہلے بھی حج کی سعادت نصیب ہوئی تھی۔

آپ نے مدینہ منورہ میں مسجد نبوی شریف سے باہر ایک سہ منزلہ رباط مظہر ۱۲۹۰ھ / ۱۸۷۳ء کو بنائی، مسجد نبوی شریف کی توسیع کے دوران اسے مسمار کرنا پڑا چونکہ اس کی زمیں حضرت کی ملکیت تھی اس لئے حکومت سعودیہ نے اس کے متبادل آپ کی اولاد کو شارع قربان پرز میں دی جہاں آپ کی اولاد نے رباط کی بجائے ایک شاندار ہوٹل تعمیر کروایا، اور اس کے ایک کمرے میں نہایت کرم خوردہ اور تباہ شدہ مخطوطات رکھ دیئے تاکہ اسے دکھاوے کے طور پر رباط بھی کہا جاسکے، یہ وہی کتب و مخطوطات ہیں جو حضرت شاہ احمد سعید مجددی ہجرت حرمین (۱۲۷۳ھ / ۱۸۵۷ء) کے دوران اپنے ہمراہ لے گئے تھے اور جاتے ہوئے اپنے خلیفہ حضرت حاجی دوست

محمد قندھاری (موسیٰ زئی شریف، ضلع ڈیرہ اسماعیل خان) کے حوالہ کر دیا تھا کہ آپ بعد میں کسی کے ذریعہ مدینہ منورہ بھیج دیں چنانچہ حاجی صاحب نے وہ کتب اپنے ایک مرید ملا سکندر کے ہاتھ حضرت کی خدمت میں ارسال فرمادیں، خود حضرت نے اپنے ایک مکتوب میں ان کی وصولی کی اطلاع دی ہے۔ (۱)

مجھے ۲۰۱۳ء کو جب حج کی سعادت نصیب ہوئی تو شارع قربان پر جا کر اس شاندار ہوٹل کے کمرہ میں خانقاہ مظہری (دہلی) کے وہ بیش بہا مخطوطات کی زیارت نصیب ہوئی جو مدتوں اس ہوٹل کی تعمیر کی وجہ سے کارٹوں میں بند رہنے کی وجہ سے کرم زدہ، آب رسیدہ، اور موش خوردہ ہو کر تباہ ہو چکے تھے، اس رباط کے کتابخانہ میں دنیا کے نادر اور بعض منحصر بفرد قلمی نسخے بھی تھے، جب یہ مخطوطات رباط میں تھے تو مدینہ یونیورسٹی کے استادوں نے اپنی تحقیقی ضرورت کے تحت بعض مخطوطات کی مائیکروفلمز بنالی تھیں صرف وہی بصورت عکس بچے تھے، باقی سب برباد ہو گئے ہیں۔

میں نے چند مخطوطات کی عکسی نقل کی درخواست کی تو آپ کی اولاد میں سے ایک نوجوان جو اس کتب خانہ کے نگران تھے نے عجیب منطق سے انکار کر دیا کہ چونکہ یہ کتب وقف ہیں اس لئے ان کی نقل نہیں دی جاسکتی، یہ تو حکومت سعودیہ معارف پروری کے طور پر وہاں سے تمام مخطوطات بالجبر اٹھالے اور ذخیرہ شیخ الاسلام عارف حکمت کی طرح اسے بھی مکتبہ الملک عبدالعزیز (مدینہ منورہ) میں محفوظ کروا کر عوام کے لئے کھول دے۔

حضرت شاہ محمد مظہر مدنی نے اپنے والد گرامی حضرت شاہ احمد سعید کے احوال و مناقب پر ایک مثالی اور بیش بہا کتاب مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ کے نام سے تالیف کی تھی جس کا فارسی متن حضرت حاجی دوست محمد قندھاری کے ایما پر اکمل

(۱) اس کی تفصیل سابقہ اوراق میں ملاحظہ کریں

اجداد کے عقائد سے بھی ناواقف تھے، افسوس کہ اتنے بڑے عالم کی اولاد کا یہ انجام ہوا۔

ذکر السعیدین

یہ حضرت شاہ محمد معصوم رام پوری کی تالیف ہے، جو ۱۳۰۸ھ / ۱۸۹۰ء کو مکمل ہوئی اور اسی سال رام پور کے مطبع مظہر النور سے شائع ہوئی، اس کے کل ۱۳۸ صفحات ہیں، مولف چونکہ سخن ور اور شاعر تھے اس لئے آپ کے معاصر شعراء ادبانے اس کے خاتمہ پر بہت سے تقریظیں لکھیں جن میں مولوی محمد حسین تمنامراد آبادی (شاہ عبدالغنی)، حافظ احمد علی شوق رام پوری (مولف تذکرہ کاملان رام پور) منشی امیر مینائی، منشی امیر اللہ تسلیم، منشی محمد اصغر علی خان اصغر تلمید امیر مینائی قابل ذکر ہیں۔

در اصل یہ کتاب حضرت شاہ احمد سعید مجددی کے مشہور اردو رسالہ سعید البیان فی مولد سید الانس والجان کی طباعت مطبع العلوم / مظہر النور، رام پور سے ۱۳۰۸ھ کو طباعت کا وقت آیا تو مولف کے برادر طریقت حافظ محمد یعقوب مجددی نے اس رسالہ کی نقل شاہ محمد معصوم (مولف کے پوتے) سے طلب کی تو ساتھ ہی درخواست کی کہ اس کے ضمیمہ کے طور پر آپ حضرت مولف شاہ احمد سعید کے حالات بھی لکھ دیں تو انہوں نے یہ کتاب اس رسالہ کے ضمیمہ کے طور پر ذکر السعیدین فی سیرۃ الوالدین کے نام سے تالیف کی۔

اس کتاب کی دو ابواب ہیں باب اول حضرت شاہ احمد سعید دہلوی کے احوال، کرامات، مکاشفات، ہجرت حرین الشریفین، احوال فرزند ان و خلفاء پر مشتمل ہے، جس کی سات فصول ہیں، اس کتاب کا باب دوم حضرت شاہ احمد سعید کے فرزند اکبر

شاہ عبدالرشید رام پوری ثم مکی کے حالات کے لئے مخصوص ہے، اس باب کی بھی سات فصلیں ہیں، اور ایک حسن خاتمہ بھی ہے جس میں مولف نے اپنے مختصر احوال بھی تحریر کئے ہیں۔

اس کتاب کا باب اول مولف نے اپنے چچا شاہ محمد مظہر مدنی کی مشہور کتاب مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ کی فارسی سے کی اردو میں تلخیص کر دی ہے، لیکن کئی مقامات پر قابل قدر اضافات بھی کئے ہیں جن کی ہم نے کتاب حاضر کی تعلیقات میں نشاندہی کر دی ہے۔

اس کتاب کا دوسرا باب یعنی احوال والد مولف تو بالکل منفرد معلومات کا حامل ہے شاہ عبدالرشید رام پوری کے اتنے مفصل احوال اور ان کے خلفاء کے حالات سے ہم پہلی بار اس کتاب کے ذریعہ واقف ہوئے ہیں، اسی طرح اس کتاب کے خاتمہ کو مولف نے اپنے اور اپنے خلفاء کے ذکر کے لئے مختص کر کے بھی علمی و روحانی دنیا پر احسان کیا ہے کہ آج ہم ان کے احوال سے واقف ہو سکے۔

جدید دور میں اس گراہیہ تذکرہ کی فصول کرامات و مکاشفات پسند نہیں کی جائیں گی، لیکن ہم نے بھی انہیں بعینہ رہنے دیا ہے، خارج نہیں کیا کیوں کہ یہ اس دور کا تقاضا تھا کہ عوام صوفیہ کی کرامات کی تفصیلات بھی جاننا چاہتے تھے اور پھر یہ صوفیہ کے تمام تذکروں کا جزو ہوتی تھیں، بعض اوقات تو ان فصلوں میں بھی تاریخی نوعیت کا مواد دستیاب ہو جاتا ہے۔

ہم نے اس تذکرہ پر تعلیقات بھی لکھی ہیں، چونکہ یہ توضیحات بعض مقامات پر طویل ہوگی تھیں جو متعلقہ صفحات کے نیچے نہیں آسکتی تھیں اس لئے انہیں الگ دوسرے حصہ کے طور پر شامل کتاب کر دیا ہے۔

اس تذکرہ کا متن اسی مذکورہ طباعت سے منقول ہے، ہمارے علم کے مطابق

اس کا یہی ایک ایڈیشن طبع ہوا تھا۔

یہ تذکرہ اردو زبان میں ہے، مولف ایک ادیب اور شاعر تھے ہم نہیں کہہ سکتے کہ اس کی زبان و بیان میں اسقام ہوں گے، تاہم اس وقت کے محاورہ کے مطابق یہ صحیح ہے، اسے ہم کوئی قدیم اردو نہیں کہہ سکتے ان کی معاصر اردو کتب اسی نوعیت کے بیان کی صفات کی حامل ہیں، ہمیں اس اہم تذکرہ کی عکسی نقل حضرت صاحبزادہ پروفیسر محمد سعد سراجی صاحب نے اپنے ذخیرہ کتب سے عنایت فرمائی ہے، جس کے لئے ہم ان کے شکر گزار ہیں۔

مخلص

محمد اقبال مجددی

۳، مئی ۲۰۱۶ء

دارالمورخین

196، بی، سبزہ زار، لاہور

ذکر السعیدین

ذکر السعیدین فی سیرۃ الوالدین

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بعد حمد خدائے جل و علا و درود بر روح سید انبیاء حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ و علی آلہ و اصحابہ ائقی و ائقی، کہتا ہے روسیہ ناچیز بلا اشتباہ خاک پائے درویشان محمد معصوم نقشبندی مجددی کان اللہ له و عفا عنہ کہ برادر عزیز حافظ محمد یعقوب مجددی نے اس فقیر سے کہا کہ کتاب مسمیٰ سعید البیان فی مولد سید الانس و الجان مصنفہ شمس سمائے طریقت بدر فلک حقیقت قطب ارشاد غوث ابدال و اوتاد عالم علامہ فاضل فہامہ محبوب رب حمید جدی امجدی جناب حضرت شاہ احمد سعید نقشبندی مجددی دہلوی ثم المدنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جو ذکر و ولادت شریفہ و معراج عالی و شمائل منیفہ و معجزات و وفات حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ و علی آلہ و صحبہ وسلم میں بروایات صحیحہ زبان اردو میں تصنیف فرمائی ہے اور بذات شریف خود یازدہم ربیع الاول کو ہر سال مجمع عام میں پڑھتے تھے، نقل کر کے بھیج دے اور حال مختصر حضرت مصنف قدس سرہ کا بھی لکھ دے، لہذا یہ ہمندان حال مختصر اپنے جدا مجد یعنی حضرت مصنف رضی اللہ تعالیٰ عنہ بزبان اردو قلم بند کرتا ہے۔

مرتب کیا اس رسالہ کو دو باب ایک خاتمہ، ایک حسن خاتمہ پر:

باب اول: احوال حضرت مصنف یعنی حضرت جدی امجدی، اس میں ساتھ (سات)

فصل ساتویں: احوال خلفاء و اصحاب میں، خاتمہ حال مصنف کتاب میں، حسن خاتمہ
بعض اشعار نعت نبوی منظومہ مصنف کتاب، امید ہے کہ جمیع نثر و نظم مقبول ہو، نام رکھا
اس رسالہ کا ذکر السعیدین فی سیرة الوالدین واللہ المستعان وعلیہ التکلان

باب اول

احوال حضرت مصنف قدس سرہ

فصل اول

بیان ولادت شریفہ و تحصیل علوم ظاہری و باطنی تا وقت جلوس مسند ارشاد
 واضح ہو کہ ولادت شریفہ آپ کی شہر مصطفیٰ آباد عرف رامپور [۳] میں غرہ ربیع
 الاخر ۱۲۱۷ بارہ سو سترہ ہجری میں واقع ہوئی، ”مظہر یزدان“ تاریخ ولادت شریفہ
 [۴] ہے، آثار رشد و ہدایت و صلاح و ولایت صغرن میں آپ کی پیشانی سے ظاہر
 و باہر تھی، عمر شریف دس سال تک نہیں پہنچی تھی کہ حفظ قرآن شریف سے فراغت
 حاصل [۵] کی اسی عمر میں اپنے پیر و مرشد یعنی قطب جہان غوث زمان جناب
 حضرت شاہ غلام علوی دہلوی کی خدمت بابرکت میں حاضر ہو کر شرف بیت سے درجہ
 بلند حاصل کیا [۶] آپ پر حضرت شاہ صاحب عنایت خاص و شفقت بے شمار مبذول
 فرماتے تھے چونکہ حضرت شاہ صاحب موصوف نے عمر شریف اپنی حالت تجرد میں
 بسر کی زن و فرزند کی طرف توجہ نہ ہوئی [۷] لہذا آپ کو اپنا فرزند کیا بارہا فرمایا کرتے
 تھے کہ ہم نے بہت دوستوں سے چاہا کہ اپنا فرزند ہمیں دے دیں کسی نے یہ بات
 قبول نہ کی، مگر ابو سعید نے اپنا فرزند ہم کو دیا، ہم نے اس کو اپنا فرزند دلبد
 کیا، [۸] وہ نہایت اہتمام آپ کی تربیت ظاہری و باطنی کی طرف متوجہ ہوئے اور

امر فرمایا ساتھ جمع کرنے سلوک باطنی اور تحصیل علوم عقلی اور نقلی کے چنانچہ آپ نے ویسا ہی کیا، رامپور میں حضرت مولوی سراج احمد [۹] جو آپ کے والد ماجد کے حقیقی مامون، بڑے عالم و عارف و محدث تھے، تلمذ کیا اور سند حدیث مسلسل بالاولیہ کہ حضرت مجدد رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ملتی ہے [۱۰] حاصل کی اور مفتی شرف الدین [۱۱] سے بھی کہ بڑے فاضل فقیہ تھے پڑھا، وہلی میں مولوی فضل امام [۱۲] والد مولوی فضل حق [۱۳] مرحوم اور مولوی رشید الدین خان [۱۴] سے اور حضرت شاہ عبدالعزیز [۱۵] و حضرت مولوی رفیع الدین [۱۶] و مولوی شاہ عبدالقادر [۱۷] کی خدمت میں حاضر ہو کر استفادہ علوم فرماتے تھے، تینوں حضرات آپ کی بہت تعظیم کرتے اور کمال شفقت فرماتے [۱۸] اجازت اسانید علم حدیث کی حضرت شاہ عبدالعزیز سے کہ اون کو اپنے والد حضرت شاہ ولی اللہ اور اون کو شیخ ابوطاہر مدنی [۱۹] سے تھی، جو کتاب انتہا [۲۰] میں مذکور ہیں، حاصل کیں اور لکھنؤ میں مولوی محمد اشرف [۲۱] و مولوی نور [۲۲] سے پڑھا، اکثر کتابیں تصوف کی اور بعضی حدیث کی اپنے پیر و مرشد سے پڑھیں، تحصیل علوم نقلیہ و عقلیہ بکمال تحقیق و تدقیق و نہایت شوق و ذوق سے کی تھی، تمام رات مطالعہ میں گذر جاتی تھی، وقت حلقہ توجہ اپنے پیر و مرشد کے خدمت میں حاضر ہوا کرتے چونکہ اژدہام خلاق سے مکان بھر جاتا حضرت کی آپ پر نظر پڑتی اشارہ سے بلا کر ایک طرف اپنی مسند کے بٹھا کر بڑے زور و قوت سے توجہ آپ کو دیر تک دیتے تھے، اکثر آپ کے پیر و مرشد آپ کی طرف خطاب کر کے فرمایا کرتے کہ ہماری توجہ تمہاری جانب سے موقوف نہیں ہوتی، حاضر غائب یکساں رہتی ہے، حالت غیبت میں اپنے والد ماجد سے توجہ لیتے تھے، پندرہ برس خدمت میں اپنے پیر و مرشد حضرت شاہ صاحب کے حاضر رہے، آپ کی خاص توجہات سے سلوک طریقہ نقشبندیہ مجددیہ نہایت تک طے فرمایا، نسبت اس خاندان عالیشان کی بہت بلند حاصل

کی، کیفیت ہر مقام آپ پر بخوبی منکشف ہوئی، انہاراربعہ [۲۳] جو آپ کا رسالہ ہے اوس میں لکھا ہے کہ حضرت پیر و مرشد نے اپنی توجہات سے مقامات مجددی میں مجھ کو سرفراز فرمایا ہے، حسب استعداد ناقص اپنی کے کیفیت و برکات و حالات ہر مقام جدا جدا اسرار و انوار علاحدہ علاحدہ مجھ کو دریافت ہوئے، بعض اسرار لائق استتار ہیں کہ اون کے بیان کا حکم مجھ کو نہیں ہے، سبحان اللہ قوت توجہ حضرت پیر دستگیر کیا بیان کی جائے ہر مقام میں کہ اول توجہ دیتے تھے یوں مکشوف ہوتا تھا کہ اوس مقام کو اپنے محل سے لا کر مجھ پر ڈالا یا مجھ لاشے کو پستی مکان سے اٹھا کر اوس مقام عالی میں داخل کر دیا، عنایت و شفقت حضرت کی جو اس نااہل پر تھے اگر تمام عمر خاکروبی آپ کے آستانہ فیض نشانہ کی اپنی آنکھوں سے کروں عشر عشر بھی آپ کے حق تربیت کا ادا نہ ہو

گر برتن من زبان شود ہر موے

یک شکر تو از ہزار نتوانم کرد

ایک روز اپنی از غایت بندہ نوازی اس غلام کو طلب فرما کر اپنے قریب بٹھا کر فاتحہ ارواح مبارک حضرات پیران کبار رحمۃ اللہ علیہم پر پڑھ کر متوجہ ہوئے دیکھا میں نے کہ حضرت سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور حضرت مجدد الف ثانی اور حضرت خازن الرحمۃ شیخ محمد سعید اور حضرت عروۃ الوثقی خواجہ محمد معصوم رضی اللہ عنہم تشریف لائے ہیں، حضرت مجدد حضرت کی جائے پر تشریف رکھتے ہیں اور اوپر سر مبارک حضرت مجدد کے تھوڑے فاصلہ سے عرصہ ہوا میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جلوہ فرما ہیں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم توجہ شریف اس فدوی پر مبذول فرماتے ہیں، اس طور سے کہ فیض آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا بواسطہ حضرت مجدد اس خاکسار پر پہنچتا ہے اور اس ذرہ بے مقدار کو درخشان کرتا ہے، ایسے کیفیت عجیب و غریب حاصل ہوئے کہ نہ قلم کو قوت تحریر نہ مجھ کو طاقت تسطیر، دیر تک بحالت بیہوشی دریائے

نسبت خاصہ میں ڈوبارہا اور انہیں ایام میں بروز عید قربان مجمع عام میں اس سگ آستانہ کو دستار و کلاہ و پیرہن خاص اپنے دست شریف سے پہنایا اور اجازت و خلافت مطلقہ سے معزز فرمایا۔

الحمد للہ برکت توجہ و عنایت حضرت پیر دستگیر سے مناسبت ساتھ نسبت اس خاندان کی حاصل ہوئی حق تعالیٰ قادر ہے کہ انتہائی تمنائے دلی ملی، تمام ہوئی * عبارت حضرت مصنف قدس سرہ کی [۲۴] آپ فرمایا کرتے تھے کہ حضرت شاہ صاحب نے مجھ کو بشارت سیر مرادی اور مشرب محمدی کی دی ہے [۲۵] بالجملہ آپ کے پیر و مرشد یعنی حضرت شاہ صاحب کے نزدیک مرتبہ آپ کا اپنے خلفاء میں بہت بڑا تھا، ہزاروں مرید سیکڑوں خلفاء [۲۶] میں چار [۲۷] خلفاء کو امتیاز دیا تھا، حضرت شاہ ابوسعید مجددی والد حضرت مصنف، دوسرے حضرت مصنف، تیسرے جناب شاہ رؤف احمد مجددی چوتھے حضرت مولوی بشارت اللہ [۲۸] بہڑاچی رحمۃ اللہ علیہم چنانچہ یہ امتیاز مکتوبات حضرت شاہ صاحب سے ظاہر ہے، اپنے خلفاء کے احوال مقامات میں بقلم خود حضرت شاہ صاحب نے لکھے ہیں، اول نام آپ کے والد کا لکھا ہے [۲۹] بعدہ نام آپ کا چنانچہ آپ کا حال بدست شریف یوں لکھا ہے کہ حضرت احمد سعید فرزند حضرت ابوسعید علم و عمل و حفظ قرآن مجید و احوال نسبت شریفہ میں اپنے والد ماجد کے قریب ہیں اور یہ بھی بدست شریف لکھا ہے حضرت احمد سعید فرزند حضرت ابوسعید حافظ و عالم و فاضل اپنے والد ماجد سے کم نہیں ہیں اجازت تعلیم طریقہ کی فقیر سے ان کو پہنچی ہے، تمام ہوئی عبارت حضرت شاہ صاحب [۳۰] کی، مولوی محمد جان [۳۱] رحمۃ اللہ علیہ جو حضرت شاہ صاحب کے بڑے خلیفہ صاحب ارشاد مکہ معظمہ میں رہے اور وہیں رحلت کی، نقل کرتے تھے کہ حضرت شاہ صاحب آپ کی تعریف بلند استعدادی * مخفی نہ رہے عبارت حضرت مصنف کی بزبان فارسی ہے، فقیر نے ترجمہ اوسکا بزبان اردو لکھا۔

وتوصیف سرعت و سلوک بہت فرماتے تھے یہاں تک کہ ایک بار میں حضرت پیر و مرشد کی خدمت میں حاضر تھا والد ماجد آپ کے اور آپ بھی حاضر تھے کہ حضرت شاہ صاحب نے بجانب حاضرین مخاطب ہو کر فرمایا کہ ان دونوں میں کون عالی مرتبہ اور فاضل معلوم ہوتا ہے، کسی نے کچھ جواب نہ دیا، آخر خود ہی فرمایا کہ میری نظر میں پسر ﴿﴾ بہتر پدر سے ہے [۳۲] آپ کے والد ماجد فرماتے تھے کہ حضرت شاہ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ مجھ ناکس سے چار شخص ظہور میں آئے ابو سعید، احمد سعید، رؤف احمد، بشارت اللہ، حضرت شاہ صاحب نے اپنے مکتوبات میں زیب قلم فرمایا ہے، حضرت ابو سعید، حضرت احمد سعید، حضرت رؤف احمد، مولوی بشارت اللہ میرے برگزیدہ اصحاب میں اور لکھا ہے حضرت ابو سعید اسعد ہم اللہ سبحانہ، احمد سعید جعلہ اللہ محموداً، رؤف احمد راف اللہ بہ، بشارت اللہ جعلہ اللہ مبشراً بقولہ اللہ تعالیٰ تم چار شخصوں کو سلامت رکھے کہ ارتباط محبت بہتر قرابت سے ہے اور ہر ایک کی عمر میں برکت عطا کرے کہ طریقہ کو شہرت ہو اور رواج پائے [۳۳] آمین، اٹھی۔

آپ فرماتے تھے کہ حضرت پیر و مرشد نے مجھ کو مشرف فرمایا تھا اپنی امامت خاص سے اور آپ کے حکم سے توجہ آپ کی مریدوں کو زمانہ حیات میں آپ کے دیتا اور رسائل سلوک طریقت کے اون کو پڑھاتا، تحقیقات مقامات مجددیہ کی اون کو سمجھاتا [۳۴] چنانچہ حضرت سید اسمعیل [۳۵] مدنی اور حضرت مرزا عبدالغفور خرجوی [۳۶] کہ بڑے بڑے اصحاب و اجل خلفاء حضرت شاہ صاحب کی تھے آپ سے توجہ لیتے تھے اور رسائل تصوف پڑھتے تھے، آپ کے والد ماجد کی اگر کوئی تعریف کرتا تو وہ

﴿﴾ حضرت شاہ صاحب نے آپ کو آپ کے والد پر فضیلت شاید بوجہ سیر مرادی و مشرب محمدی

دی ہو گئی، واللہ اعلم

فرماتے تھے کہ میں اس لایق نہیں ہوں میرے بڑے فرزند کہ جامع کمالات ظاہری و باطنی ہیں البتہ لایق مدح کے ہیں، آپ فرماتے تھے کہ حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی عنایت خاص مجھ پر ہے چنانچہ اپنی خلافت خاص سے مجھ کو مشرف فرمایا ہے اور آپ کے مقامات خاصہ میں اسی وجہ سے کمال قوت حاصل ہے۔ [۳۷]

فصل دوسری

بیان جلوس مسند ارشاد میں

جب آپ کے والد ماجد کا عزم حرمین شریفین کا ہوا [۱] آپ کو اپنی اور اپنے پیرومرشد کی جائے پر قائم مقام کیا، تولیت نظم و نسق خانقاہ شریف و کتب خانہ وغیرہ کی آپ کو دی چنانچہ اسی سال میں کہ ۱۲۴۹ بارہ سواہ اونچاس ہجری تھی اور عمر شریف تینتیس [۲] برس کی آپ نے مسند نقشبندیہ مجددیہ پر جلوس فرمایا، بکمال استقامت ظاہر و باطن زیب وہ مسند ارشاد آباء کرام و مشائخ عظام ہوئے، خلائی اطراف و جوانب ربع مسکون نے ہندوستان و خراسان و بلخ و بخارا وغیرہ سے بہر استفادہ علوم ظاہری و باطنی آپ کی طرف رجوع کی، بعد وفات اپنے پیرومرشد کے یعنی زمانہ حیات اپنے والد ماجد میں اکثر اشتغال درس و تدریس [۳] فرماتے تھے، بعد جلوس بر مسند ارشاد افادہ علوم ظاہری و افاضہ نسبت باطنی منحصر آپ کی ذات والا صفات پر ہوا، سیکڑوں آدمی استفادہ کے واسطے حاضر خدمت رہتے تھے، آوازہ فضل و کمال آپ کا تمام عالم میں مشہور ہوا، اجل علماء زمانہ و اکمل فضلاء وقت آپ کی خدمت بابرکت میں حاضر ہو کر استفادہ علوم ظاہری و سلوک باطنی کرتے تھے، طالبین و مریدین کی جانب توجہ آپ کی باقسام تربیت مصروف رہتے تھے، ہر ایک شخص کو موافق استعداد تعلیم فرماتے تھے، بعض سلوک تفصیلی سے بہرہ ور ہوئے، اکثر سلوک اجمالی سے

مشرف ہوئے، کوئی توجہ غائبانہ سے ترقیات سلوک کرتا، کسی کو بطور ظفرہ کے توجہ فرماتے، بعض کو مجاہدات و ریاضات کا حکم دیتے، بعض کو اپنے حال پر چھوڑ دیتے، غرض وجود شریف آپ کا مثل طبیب حاذق کے تھا مضمرات و منافع ہر ایک کے دیکھ کر اس کی تربیت فرماتے، بہت علماء بہ نیت استفادہ ظاہری حاضر ہو کر مستفید ہوئے تھے [۴] جو کہ استفادہ ظاہر و باطن سے مشرف ہوئے ہیں وہ بہت ہیں حد شمار سے زیادہ [۵] سب اہل علم و فضل و کمال ہیں، تین وقت حلقہ توجہ منعقد ہوتا تھا، بعد نماز صبح و بعد ظہر و بعد نماز مغرب، اول مریدین ختم مشائخ کرام پڑھتے، صبح کو پہلے ختم حضرات خواجگان نقشبندیہ کا کہ سات [۶] حضرات ہیں حضرت خواجہ عبدالخالق غجدوانی، حضرت خواجہ عارف ریوگری، حضرت خواجہ محمود انجیر فغوی، حضرت خواجہ عزیزان علی رامیتنی، حضرت خواجہ محمد بابا ساسی، حضرت خواجہ امیر کلال، حضرت خواجہ خواجگان پیر پیران امام الطریقہ غوث الخلیقہ حضرت خواجہ محمد بن محمد بہاء الدین نقشبند بخاری مشککش رحمة اللہ علیہم، باین طور کہ اول و آخر سورہ فاتحہ سات سات بار پھر اول و آخر درود شریف سو سو مرتبہ پھر سورہ الم نشرح اوناسی مرتبہ، بعدہ سورہ قل هو اللہ احد ہزار مرتبہ، بعد اس کے ختم امام ربانی مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد فاروقی قدس اللہ تعالیٰ سرہ باین طور کہ اول و آخر درود شریف سو سو مرتبہ بعدہ لاقول و لا قوۃ الا باللہ پانچ سو مرتبہ پانچویں صدی میں لفظ العلی العظیم زیادہ کر کے معمول تھا، بعدہ ختم اپنے پیرو مرشد حضرت شاہ غلام علی قدس سرہ کا باین الفاظ یا اللہ یا رحمن یا رحیم یا ارحم الراحمین و صلی اللہ علی سیدنا محمد پانچ سو مرتبہ، بعد آپ کے انتقال کے آپ کا ختم باین الفاظ پڑھا جاتا ہے: سبحان اللہ والحمد للہ ولا الہ الا اللہ

ظفرہ اصطلاح صوفیہ میں مراد اس سے ہے کہ سلوک مقامات بطور عبور کے بتصرف پیر طریقت

بہ حصول تمکین واقع ہو

والله اکبر پانچ سو مرتبہ اول و آخر درود شریف سو سو مرتبہ
 آپ کے بڑے فرزند جانشین جناب والدی ماجدی حضرت شاہ عبدالرشید
 قدس سرہ کا ختم بعد رحلت باین الفاظ معمول ہے: سبحان الله وبحمده سبحان الله
 العظيم پانچ سو مرتبہ اول و آخر درود شریف سو سو مرتبہ، الفاظ درود شریف اللهم
 صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وبارك وسلم یہ ختم ہای مذکورہ صبح
 کے ہیں، بعد نماز ظہر اول ختم حضرت غوث الثقلین جناب سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ
 تعالیٰ عنہ، آیت شریفہ حسبنا الله ونعم الوكيل پانچ سو مرتبہ، درود شریف اول و
 آخر سو سو مرتبہ، بعدہ ختم حضرت خواجہ خواجگان پیر پیران حضرت خواجہ بہاء الدین
 نقشبند بخاری رضی اللہ عنہ باین الفاظ یا خفی اللطف ادر کنی بلطفك الخفی، پانچ
 سو مرتبہ درود شریف اول و آخر سو سو مرتبہ، بعدہ ختم قطب العارفين غوث و قیوم حضرت
 خواجہ محمد معصوم رضی اللہ تعالیٰ عنہ آیت شریفہ لا اله الا انت سبحانك انى كنت من
 الظالمین، پانچ سو مرتبہ درود شریف اول و آخر سو سو مرتبہ، یہ ختم ظہر ہیں، بعد نماز
 مغرب اول ختم صلوة تنجینا باین الفاظ اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل
 سيدنا محمد صلوة تنجینا بها من جميع الالهوال والافات وتقضى لنا
 بها جميع الحاجات وتطهرنا بها من جميع السيئات وترفعنا بها عندك
 اعلى الدرجات وتبلغنا بها اقصى الغايات من جميع الخيرات فى الحيوۃ
 وبعد الممات انك على كل شئ قدير، تین سو تیرہ مرتبہ ثواب اس کا ہدیہ روح
 پر فتوح حضرت سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلی آلہ واصحابہ اجمعین کر کے ختم حضرات
 خواجگان نقشبندیہ جو بعد صبح کے مذکور ہوا معمول تھا، یہ چند الفاظ اس وقت زیادہ پڑھے
 جاتے ہیں: یا قاضی الحاجات یا کافی البہات یا رافع الدرجات یا دافع
 البلیات یا اهل المشکلات یا شافی البرضى یا مسبب الاسباب یا عجیب

الدعوات یا ارحم الراحمین، آپ کا معمول تھا بعد ہر ختم شریف کے دعا ہاتھ اوٹھا اہل حلقہ فرماتے ثواب ختم جس بزرگ کا ہوتا اوس کی روح کو ہدیہ کرتے اور اوسکے وسیلہ سے فیضان فیوض و حصول حاجات ظاہری و باطنی جناب حضرت حق جل و علا سے چاہتے، بعد فراغ ختم سہ وقت مریدین حاضرین کو توجہ دیتے، اس طور سے کہ اہل حلقہ ہر فرد اپنے مقام تعلیم یافتہ کی جانب منتظر فیض اُٹھی دوزانو مراقب ہو کر بیٹھتا اور توجہ بجانب ہر شخص فرداً فرداً اس ہیئت سے فرماتے کہ تسبیح دست مبارک میں لے کر شمار انفاس کر کے اور سر مبارک کو حرکت خفیفہ دیتے اوس وقت میں ایک آواز ہلکی بھی دہن شریف سے پیدا ہوتی، اس صورت سے القائے فیوض و سکینہ بصر ہمت قویہ دلہائے سالکین پر فرماتے، ورود تجلیات ہر مقام و کیفیات عروج و نزول علیحدہ علیحدہ متوجہ الیہ پاتا، کبھی بکمال ذوق و شوق و عشق اُٹھی اشعار سے نمک پاشی جراحات دلہائے عاشقین مشتاقین پر کرتے، اہل حلقہ کی عجب حالت ہوتی تھی، کوئی حالت وجد میں کوئی مبتلائے آہ و نالہ، کوئی گریان، کوئی خندان، کوئی مستغرق دریائے بیخودی، کوئی بیتاب شورش و مستی، کوئی فانی مشاہدہ جمال محبوب حقیقی، غرض وہ وقت عجیب و غریب ہوتا تھا کہ دیکھنے پر موقوف تھا۔

لذت می نشناسی بخدا تا نہ چشی

حاضرین حلقہ شریف مقاصد دلی و تمنای قلبی سے زیادہ ہر ایک فائز المرام ہوتا، ہر سال میں کئی اشخاص کو شرف اجازت و خلافت سے مشرف فرماتے، آپ فرماتے تھے چونکہ زمانہ قرب قیامت ہے ظلمات کفر و بدعت محیط عالم ہیں لہذا مہما مکن ارسال اجازت یافتگان باطراف جہان بنظر رشد و ہدایت طالبان ملحوظ ہے کہ قلوب خلائق انوار ہدایت سے متجلی ہوں، کفر و بدعت سے محفوظ رہیں، اہل عصر خواہ علما خواہ مشائخ مقرر آپ کے فضائل و کمالات ظاہری و باطنی کے تھے، بکمال تعظیم و تکریم پیش آتے

تھے بلکہ مخالفین کو قدرت مخالفت و سرتابی نہ تھی، تا وقتیکہ آپ دہلی میں تشریف رکھتے تھے، فرقہ وہابیہ [۷] کو مجال دم زدن نہ تھا اس فرقہ کا رد بکمال شد و مد بزبان و تحریر فرماتے [۸] چند رسالی [۹] اور فتوے بی تعداد لکھے ہیں [۱۰] چونکہ جامعیت علوم بدرجہ غایت تھی جو رسالہ یا فتویٰ لکھا کسی نے رونہ کیا، اللہ تعالیٰ نے ذات عالی مرتبت آپ کی حامی دین متین نائب حضرت سید المرسلین صلی اللہ علیہ و علی آلہ و صحبہ ظاہر و باطن میں کی تھی اور وجود شریف آپ کا مثل آفتاب جہان تاب روشن کن جہان و اہل جہان تھا

گر نہ بیند بروز شب بر چشم
چشمہ آفتاب را چه گنا
ای آفتاب روی ترا شب پر آفتاب
چشمک زند بدور تو شب پر بر آفتاب

سیکڑوں ہزاروں بلکہ لکھوں نے بے واسطہ و بواسطہ فیوضات الہیہ و تجلیات غیر متناہیہ حاصل کئے [۱۱] درس علوم ظاہر مثل تفسیر و حدیث و فقہ و اصول و تصوف ہر روز ہوتا تھا، زبان گوہر نشان بیان نکات عجیبہ و تحقیقات دقیقہ و معارف حقیقت و اسرار طریقت و رموز شریعت میں ترجمان لسان الغیب تھی، ہر بیان کو وہ طاقت اور ہر تحقیق کو وہ قوت تھی کہ سامع کیسا ہی زمین و طباع ہوتا بجز قبول و تسلیم چارہ نہ تھا، بحر موج معارف حقیقت و دریائے ناپیدا کنار علوم شریعت تھی [۱۲] رسالہ حق البیدین فی رد اجوبہ اربعین و ذکر الشریف فی اثبات المولد المنیف و فوائد الضابطہ فی اثبات الرابطہ، کس زور قوت سے تحریر فرمائے ہیں، جس مسئلہ کو ثابت کیا ہے بادلہ شرعیہ ثابت کیا ہے و سعید البیان فی مولد سید الانس و الجان اور ایک رسالہ تصوف میں مسمی بانھار اربعہ تالیف کیا ہے [۱۳]

نہر اول میں اذکار و اشغال و مراقبات طریقہ نقشبندیہ مجددیہ رقم فرمائے ہیں،
 نہر دوم میں اشغال و اذکار طریقہ قادریہ زیب قلم کئے، نہر سوئم میں اذکار و اشغال
 طریقہ چشتیہ ضبط کئے، نہر چہارم میں شرح اصطلاحات طریقہ نقشبندیہ مشروحاً بیان
 فرمائی ہیں، خاتمہ میں شجرہ ہائے ہر سہ طریقہ لکھے، اس رسالہ کو بہت قبولیت ہوئی، بعض
 علمائے مکہ معظمہ میں اس کا ترجمہ بزبان عربی ۱۲۵۷ بارہ سوسٹاون ہجری میں کیا
 [۱۴] اور بطلب بعض علماء مجہین ترجمہ فوائد الضابطہ فی اثبات الرابطة اس فقیر نے مدینہ
 منورہ میں ۱۲۸۴ بارہ سو چوراسی میں لکھا چنانچہ یہ دونوں رسالے طبع کئے گئے، [۱۵]
 ایک مجلد مکتوبات [۱۶] فیض آیات بحر معارف کنز دقایق آپ کی ہے، مجلس آپ کی منبع
 انوار آلہیہ و مصدر فیوضات نبویہ مصطفویہ تھے، معائنہ ارواح طیبہ انبیاء و اولیاء و
 مشاہدہ نزول ملائکہ اہل بصیرت کو ہوتا تھا بلکہ جملہ حاضرین از خواص و عوام پر تو انوار و
 برکات و فیوضات و تجلیات سے بہرہ ور ہوتے، ذکر دنیا و اہل دنیا کہ موجب غفلت
 ہے، ہرگز نہ ہوتا تھا۔

فصل تیسری

اوصاف و اخلاق کے بیان میں

اخلاق صوریہ و اوصاف معنویہ آپ کے ایسے تھے کہ فقیر کہ مجال و قدرت نہیں کہ ضبط قلم کرے، حلم ایسا تھا کہ کسی سے کیسی ہی تقصیر و خطا صادر ہو کبھی بشدت بلکہ نرمی بھی مواخذہ نہ کیا، غصہ اور قہر کا تو ذکر کیا، گفتگو نرم، شیرین، دلپذیر کہ سننے والا فریفتہ ہوتا، کلام ایسے تامل و آہستگی سے ادا فرماتے تھے کہ فقیر نے کسی سے نہیں، بلکہ جمیع اصحاب اس کے قائل تھی، اخلاق و محبت و شفقت و عنایت بہ نسبت اہل و اولاد و مریدین و مجاہدین و مخلصین کے ایسے تھی کہ ہر ایک شخص کو یقین تھا جو عنایت مجھ پر ہے اور کسی پر نہیں، سخاوت اس درجہ تھی کہ واسطے غیر کے بہتر اپنی ذات کے واسطے بدتر اختیار فرماتے تھے بلکہ حالت عمرت میں بھی دوسرے کی حاجت کو اپنی حاجت پر مقدم رکھتے، زہد و ورع آپ کا ضرب المثل تھا، استقامت ایسی تھی کہ کوہ اہل جاوے آپ کو جنبش نہ ہو، توکل حصہ آپ کا تھا، سو سے زیادہ آدمی ہمیشہ آپ کی خانقاہ میں رہتے تھے ان کا مایحتاج الیہ آپ پر منحصر تھا، کل حوائج ضروری و غیر ضروری کے متکفل آپ ہی تھے، ایک پیسہ کی بھی کہیں سے مقرر آمدنی نہ تھی، فقیر بقسم کہہ سکتا ہے کبھی کسی قسم کی تکلیف کسی کو نہ پہنچی۔

علاوہ تلمذ ظاہری و استفادہ باطنی کی سیکڑوں اہل حاجت ظاہری از قسم مرض

وغیرہ اپنی حاجات مرادات پاتے، بعد حلقہ صبح کے ہر روز بہت مردوزن اہل حاجت واسطے حصول مقاصد حاضر خدمت والا ہوتے، کوئی پانی دم کراتا، کوئی تعویذ لکھواتا، کوئی تشریح لکھواتا، کوئی دم کرواتا، کوئی کچھ مطلب عرض کرتا، کوئی حصول مراد کی دعا طلب کرتا، آپ سب کی حاجت روائی کرتے، وہ اپنی مرادین بوسیلہ ذات اقدس پاتے، اہل دنیا اگر حاضر ہوتے مکارم اخلاق اون سے ایسے فرماتے کہ دریائے حیرت میں غوطہ کھاتے، فرمایا کرتے تھے کہ حضرت پیر و مرشد اکثر اہل دنیا کو اپنی مجلس میں نہ آنے دیتے تھے، مگر ہم اپنے اخلاق سے کچھ کہہ نہیں سکتے، رقیق القلب ایسے تھے کہ خارج از بیان ہے، باوجود ایسے اخلاق کے ہیبت ظاہری ایسی تھی کوئی کیسا ہی باجلال و حشم ہو مجال دم زدن آپ کی حضوری میں نہ تھی۔

ہیت حق است این از خلق نیست

ہیت این مرد صاحب دلق نیست

مرتبہ حضور و یاد الہی اس درجہ تھا کہ کسی وقت غفلت نہ ہوتی تھی۔

از درون شو آشنا و ز برون بیگانہ اش

آنچنین زیبا روش کم می بود اندر جہان

مرحمت خلق اللہ پر شیوہ مرضیہ آپ کا تھا، نہایت متواضع تھی، باوصف کہ ذات

شریف جامع کمالات ظاہری و باطنی تھی کبھی کسی نے آپ کی زبان سے یہ نہیں سنا کہ یہ

کمال ہم کو حاصل ہے، ادنی خادم سے اپنی ذات کو کمتر سمجھتے تھے، اہل فضل و کمال سے

بتکریم و تعظیم پیش آتے، خصوصاً علما و مشائخ کی سر و قد تعظیم کرتے، محل نصیحت میں کوتاہی

نہ فرماتے، صلہ رحمی موافقت یا ران خمیر طینت تھی، حیا ایسی تھی کہ کسی کی جانب بہ نظر

غور نہ دیکھتے، قناعت ایسی تھی کہ جو موجود ہوتا اوس سے خوش رہتے کھانے پینے میں

کچھ قید نہ تھی جو کچھ میسر ہوا خواہ اچھا خواہ برانوش کرتے، کلام بہت کم فرماتے، طعام

بہت کم کھاتے، شب و روز میں پاؤں آثار سے کم نوش جان فرماتے، بہت کم سوتے، سفر و حضر میں تہجد تک قضا نہ ہوتی، قرآن شریف ایسے حسن لحن اور تجوید سے پڑھتے کہ کیفیت اوس کی موقوف بر سماع تھی، خصوصاً تراویح میں سیکڑوں آدمی بارادہ استماع نزدیک و دور سے حاضر ہو کر متاثر ہوتے، جو لوگ صاحب نسبت و ارباب وجدان تھے اون کا حال اور ہی ہوتا تھا، سامعین پر تو قرأت حقیقی کا پڑتا، فیضان قرأت شریف نمونہ شجر موسوی تھا، کوئی پردہ حائل نہ رہتا۔

مصلحت نیست کہ از پردہ برون افتد راز

ورنہ در صحبت رندان خبری نیست کہ نیست

امامت نماز پنجگانہ و جمعہ و عیدین بذات خود دہلی میں فرماتے تھے، مگر بہ عذروت عذر اپنے بڑے فرزند والد ماجد فقیر جناب حضرت شاہ عبدالرشید قدس سرہ کو بجائے اپنے قائم مقام فرماتے، سلامت عقل و استقامت ذہن و اصابت فکر و حسن رائے بدرجہ غایت تھی، عقلائے وقت تصفیہ امور مشککہ میں اگر عاجز ہوتے آپ سے حل کراتے جس مقدمہ میں حکام وقت سالہا سال فیصلہ نہ کر سکتے تھے اگر خصمیں آپ کو حکم کرتے ایک ہی مجلس میں فیصلہ فرما دیتے، خصمیں بکمال خوشی قبول کرتے، حکام کو نہایت تعجب ہوتا، بلکہ حکام وقت نے درخواست کی اگر اجازت ہو مقدمات مشککہ بمشورہ عالی حل کریں، فرمایا ہمیں فرصت اس کام کی نہیں ہے۔

شمال ظاہری ایسے تھے کہ جو آپ کو دیکھتا شیفتہ جمال و فریفتہ کمال ہوتا، معتدل القامت مائل بدرازی، سر مبارک کلان، پیشانی نور افشانی، کشادہ آنکھیں، مشاہدہ جمال بیمثال معشوق حقیقی سے سرشار و مخمور، چہرہ زیبا چون آفتاب تابان یا مہتاب درخشان جس کو دیکھنے سے خدا یاد آتا تھا، ریش مبارک کلان بہت گہنی سینہ بی کینہ تک، اعضائے جسم مبارک نہایت نرم بغایت نازک، جو قریب ہوتا خوشبو سے

معطر ہو جاتا، روح مجسم نور مطہر کہیے تو بجا ہے۔

نہ جنش غایتی دارد نہ سعدی را سخن پایان

بمیرد تشنہ مستقی و دریا ہچنان باقی

بالجملہ اوصاف حمیدہ و صفات جمیلہ آپ کے لاتعداد و لائحہ خصوصی ہیں، میرا کیا

مقدور ایک شمع بھی لکھوں، ہاں بموجب خواہش دوستان چند سطر پر اکتفا کی

گر آن جملہ را سعدی انشا کند

مگر دفتری دیگر املا کند [۱]

کے ہاتھ میں ہے، ان شاء اللہ تعالیٰ فرزند پیدا ہوگا، بموجب بشارت آپ کے فرزند دلہند پیدا ہوا [۵] بلکہ بعدہ دو فرزند اور بھی پیدا ہوئے [۶]

کرامت عم اصغر مولوی شاہ محمد مظہر [۷] علیہ الرحمۃ فرماتے تھے کہ جب بارادہ حج بندر بمبئی میں پہنچا سب وقوع قتال عرب و ترک [۸] آمد و رفت جہاز موقوف تھے، لہذا دو ماہ تک انتظار میں منقضی ہوئے، کوئی جہاز میسر نہ ہوا پریشان حال ہو کر استمداد آپ سے چاہی دیکھا کہ حضرت کنارہ دریا پر عصا بدست ایستادہ ہیں، مالکان جہازوں کو نام بنام فرماتے ہیں کہ میرے فرزند کو اتنے دن انتظار میں گذرے اوس کو اب تک سوار نہیں کیا، جلدی سوار کر دو، تین دن گذری تھے کہ جہاز واسطے سواری کے موجود ہوا، سوار ہو کر روانہ ہوئے، جب بندر حدیدہ [۹] سے آگے روانہ ہوا طوفان شدت طغیانی پیدا ہوا پردے پھٹ گئے و گل ٹوٹ گیا، حال جہاز دیکھ کر اہل جہاز کی نوبت مایوسی کی ہوئی، ناخدا معلم بھی مایوس تھے اوس وقت استغاثہ و استمداد آپ سے کی، دیکھا کہ آپ ظاہر ہوئے، جہاز کو اپنی پشت پر اوٹھا کر اوس طوفان عظیم الطغیان سے علیحدہ کر دیا ہوا، موقوف ہو گئی، دریا ساکن ہو گیا، جہاز مع اہل جہاز محفوظ و سلامت رہا۔

کرامت ملا حسن بخاری [۱۰] خلیفہ جلیل حضرت شاہ ابوسعید رحمۃ اللہ علیہما کہ بڑے صاحب نسبت قوی و کشف جلی تھے نقل کرتے تھے کہ ایک روز بوقت حلقہ صبح آپ کی خدمت میں مراقب بیٹھا تھا حالت غیبت میں دیکھا کہ ایک بزرگ آپ کے وہنی طرف بیٹھے ہیں ایک کتاب اون کے ہاتھ میں ہے میں نے پوچھا یہ کیا کتاب ہے؟ اونہوں نے فرمایا کہ یہ ایسی کتاب ہے کہ اس میں نام اولیاء متقد میں و متاخرین لکھتا ہوں، بس یہی میری خدمت ہے، میں نے عرض کیا کہ نام آپ کا بھی لکھا فرمایا کہ ہاں لکھا ہے واسطے صحت کے لایا ہوں

کرامت عم اصغر شاہ محمد مظہر بھی فرماتے تھے کہ مجھ کو بھی ایسا ہی مشاہدہ ہوا بلکہ نام آپکا زمرہ اولیاء متقدمین میں مثل حضرت سید الطائفہ جنید بغدادی، حضرت معروف کرخی، حضرت داؤد طائی، حضرت حبیب عجمی رضی اللہ تعالیٰ عنہم میں لکھا دیکھا یہاں سے بزرگی آپ کی سمجھنا چاہئے۔

کرامت عم اصغر شاہ محمد مظہر فرماتے تھے کہ ایک بار آپ واسطی عیادت مریض کی تشریف لے گئے میں بھی ہمراہ تھا ایک لڑکا نہایت حسین حالت نزع سکرات موت میں گرفتار بے حس و حرکت دیکھا، قریب ہے کہ جان اوسکی نکل جائے والدہ اوسکی آپکی مرید تھی لڑکے کو آپ کے قدموں پر ڈال کر بہت عجز و زاری سے عرض کرنے لگی کہ یہ ایک لڑکا میرا رہ گیا ہے اس کا بھی دم آخر ہے بہت روئی اور بیقرار ہوئی یہاں تک کہ حضرت ہی چشم پر آب ہوئے، دریائے رحمت جوش میں آیا آپنے اوسکی طرف بکمال محبت توجہ فرمائی بعد توجہ نہایت تضرع دیر تک دعا کیا اور اوسکی ماکی خاطر جمع کی کہ تیرا لڑکا زندہ رہے گا اوسی وقت اوس لڑکے نے حرکت کی اور آنکھیں کھول دیں بلکہ کہانا مانگا، حضرت نے بہت خوشی سے چند لمبی اپنے دست مبارک سے اوس کو کہلائے آپ کی ہمت توجہ اور برکت دعا سے لڑکا اچھا ہو گیا۔

فیض روح القدس از باز مدد فرماید

دیگران ہم بکنند آنچه میجا میگرد

کرامت نواب علاء الدین احمد خان [۱۱] مرحوم رئیس لوہارونی بواسطہ ایک شخص کے عرض کرایا کہ میری اہلیہ حاملہ ہے مجھ کو تردد ہے کہ لڑکا ہوگا یا لڑکی؟ آپ فرمادیجئے آپ نے فرمایا خاطر جمع رکھوان شاء اللہ تعالیٰ لڑکا پیدا ہوگا، جیسا فرمایا تھا ویسا ہی ظہور میں آیا۔

کرامت میاں عبداللہ شاہ [۱۳] مرحوم آپ کے خادم نقل کرتے تھے کہ ایک بار مجھ کو شوق وطن غالب ہوا، حضرت سے اجازت طلب کی آپ نے اجازت نہ

دی میں نے قصد کیا کہ حضرت سے اجازت زیارت حضرت خواجہ قطب الدین کی کہ شہر دہلی سے سات کوس ہے لے کر وہاں سے وطن کو جاؤں چنانچہ ایسا ہی عرض کیا کہ خواجہ صاحب کی زیارت کو اجازت ہو جاوے، حضرت نے اجازت زیارت کی دی اور حضرت سے جو کوئی لفظ زیارت خواجہ صاحب بلا قید اسم عرض کرتا حضرت کے نزدیک حضرت خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ علیہ کی زیارت مراد ہوتی، جب بجانب زیارت حضرت خواجہ قطب الدین روانہ ہوا، راہ میں قدم میرے اوٹے پڑتے تھے، ہر چند چاہتا تھا کہ اوس طرف جاؤں ممکن نہ تھا بلکہ دیکھنے والے بحیرت نگران تھے کہ یہ شخص کیسی راہ چلتا ہے دیوانہ ہو گیا ہے، کہ بجانب پشت اولٹا چلتا ہے اوس وقت سمجھا کہ یہ حضرت کا تصرف ہے، آخر عاجز ہو کر بجانب زیارت حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ روانہ ہوا، زیارت شریف پر حاضر ہو کر بہت نادم ہوا، بکمال عجز و زاری رویا اور مراقب ہو کر بیٹھا کہ ناگاہ مجھ کو غیبت ہوئی، اوسی حالت میں کیا دیکھتا ہوں کہ شہر کا دروازہ بند ہے میں اوس کو کھول کر باہر نکل آیا، سپاہی بقصد گرفتاری میرے پیچھے دوڑتے ہیں، ہر چند بھاگا مفید نہ ہوا مجھ کو بستہ گرفتہ حاکم کے پاس لے گئے حاکم نے کہا بے اجازت دروازہ شہر کیوں کھولا اور کیوں بھاگا؟ سپاہیوں کو حکم دیا کہ اسے مارو، ایسی سخت زد و کوبی کی کہ قابل بیان نہیں، میں ہر چند چیخا چلایا کسی نے نہ سنا اوس وقت مجھے ہوش آیا دیکھا کہ پائین مزار مبارک حضرت خواجہ باقی باللہ پڑا ہوں، اشک آنکھوں سے جاری ہیں، اعضاء بدن بسبب زد و کوبی کے درد کرتے ہیں، بصدق دل توبہ کر کے فسخ عزم سفر کیا، پھر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا بنظر عتاب فرمایا کہ زیارت خواجہ صاحب کی کی؟ بکمال خجالت عرض کیا کہ ہاں آپ نے تبسم فرما کر سکوت کیا، سوائے کرامات مذکورہ بہت کرامات ہیں، انہیں چند کرامات پر اکتفا کی۔

اب چند مکاشفات ہدیہ شائقین کرتا ہوں۔

فصل پانچویں

بیان بعضے مکاشفات میں

فرماتے تھے کہ بارہا شرف دیدار حضرت سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلی آلہ و صحبہ وسلم سے خواب و بیداری و مراقبہ میں اعزاز پایا چونکہ فقیر محمدی المشرّب ہے، لہذا عنایات خاص خصوصاً امداد وقت مصائب و امراض روح پر فتوح حبیب خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے ظاہر ہوتی ہیں، تفصیل اوس کی موجب تطویل ہے،

مکاشفہ فرماتے تھے کہ ایک بار ماہ رمضان مبارک میں اندرون خانقاہ شریف [۱] بوقت نماز تراویح مشاہدہ ہوا کہ حضرت رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم نے مع بعضے صحابہ کبار رضی اللہ تعالیٰ عنہم نزول اجلال فرمایا، مسجد خوشبو سے معطر ہو گئی، جو لوگ صاحب ادراک و ارباب کشف تھے پر تو وہ مشاہدہ جمال آفتاب رسالت سے مشرف ہو کر سعادت دارین حاصل کی، گویا بنظر استماع قرآن شریف اس بندہ ضعیف سے تشریف فرما ہوئے تھے۔ بعد استماع تحسین قرأت فرمائی، صلی اللہ علیہ وسلم۔

مکاشفہ فرماتے تھے کہ ایک بار تسبیح خانہ [۲] میں مراقب تھا، مشاہدہ ہوا کہ حضرت محبوب خدا صلی اللہ علیہ وسلم درمیان آسمان وز میں جلوہ افروز ہیں، اس کمینہ امت پر توجہ فرماتے ہیں، اوس توجہ عالی سے ایسے مقامات عالیہ اور حالات سامیہ حاصل ہوئے کہ حد تقریر و تحریر سے خارج ہیں، شاید کہ ایسی توجہ خاص سے کمتر افراد

امت کو معزز فرمایا ہو۔

مکاشفہ فرماتے تھے ایک بار دیکھا کہ ایک شخص گھوڑا لیے آتا ہے اور کہتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ گھوڑا تمہاری سواری کے واسطے بھیجا ہے اور منتظر تمہارے ہیں، جلد سوار ہو کر خدمت عالی میں حاضر ہو، میں نے اپنے دل میں کہا کہ حضرت کے گھوڑے پر سوار ہونا کمال بے ادبی ہے، اوس شخص سے کہا کہ مکان قریب ہے میں پیادہ پا حاضر ہوتا ہوں تم گھوڑا لے آؤ، بکمال سرعت حضور اقدس میں حاضر ہوا، دیکھا کہ حضرت محبوب رب العالمین صلی اللہ علیہ وسلم تشریف رکھتے ہیں اور بہت لوگ حاضر ہیں اور ایک جنازہ بھی رکھا ہے، گویا واسطے امامت جنازہ کی منتظر ہیں، میں نے نماز جنازہ پڑھوائی، آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وصحبہ وسلم نے مع حاضرین اقتدا کی، اس مکاشفہ سے ظاہر ہے جیسے کہ آپ خلیفہ واسطے احیاء کے تھے ایسے ہی واسطے اموات کے ہوئے۔

مکاشفہ فرماتے تھے کہ ایک بار دیکھا کہ حضرت سرور دین و دنیا صلی اللہ علیہ وسلم اور یہ کمینہ خلائق ایک محفل میں شریک طعام ہیں بلکہ ایک ظرف میں کہاتے ہیں۔

ازان طرف نہ پذیرد کمال او نقصان
و زین طرف شرف روزگار من باشد

مکاشفہ فرماتے تھے کہ ایک بار دیکھا کہ حضرت رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے طعام اس عاصی روسیاء کے واسطے بدست حضرت مجدد رضی اللہ تعالیٰ عنہ روانہ فرمایا، حضرت مذکور نے تشریف لاکر فرمایا کہ یہ طعام مخصوص حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے تمہارے واسطے بھیجا ہے۔

مکاشفہ فرماتے تھے کہ ایک شخص نے التماس توجہ فقیر سے نسبت قادر یہ کا کیا، فقیر نے فاتحہ بروح مبارک حضرت غوث الثقلین قدس سرہ پڑھ کر متوجہ ہوا

عشق آن خانمان خرابی ہست
کہ ترا آورد بخانہ ما

اور نہایت مہربانی و انبساط سے فرماتے ہیں باوجودیکہ حضرت خواجہ قدس سرہ کو بسبب استغراق اپنے مشہود کے التفات بہ نسبت زائرین کمتر ہوتا ہے۔

مکالمہ فرماتے تھے کہ محبوب الہی حضرت نظام الدین اولیاء [۵] رضی اللہ تعالیٰ عنہ کمال التفات بجانب زائرین فرماتے ہیں، حضرت مذکور اور فقیر ہم مشرب، یعنی محمدی المشرب ہیں، لہذا نہایت التفات و غایت خصوصیت اس فقیر سے ظاہر فرماتے ہیں، جس وقت فقیر حاضر ہوتا ہے اور حاضرین سے معرض ہو کر خاص فقیر کی جانب توجہ فرماتے ہیں، بسبب کثرت محبت کوئی دقیقہ اپنی محبوبیت کا فقیر سے مخفی نہ رکھا اور ایسے ایسے معاملات درمیان میں گزرے کہ حد تحریر سے خارج ہیں کہ تفصیل اون کی موجب تطویل ہے۔

مکالمہ فرماتے تھے کہ سرہند [۶] شریف میں واسطی زیارت حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے حاضر ہوا تھا، مزار پر انوار حضرت امام کی ایسا منبع فیوضات الہیہ مصدر برکات نامتناہیہ پایا کوئی مزار ایسا نظر سے نہیں گذرا گویا مزار نبی ہے نہ مزار ولی ۔

نبی نیست اما بشکل نبی
بخیر در کوشش ہزاران ولی

اور حضرت ممدوح نے کمال عنایت و نہایت الطاف اس فقیر پر مبذول فرمائے اور خاص توجہ سے اون مقامات میں جو خاص آپ پر منکشف ہوئے تھے ممتاز کیا اور خلعت خلافت خاصہ کا پہنایا۔

مکالمہ فرماتے تھے کہ منصب قیومیت [۷] خاص حضرت خواجہ محمد معصوم [۸]

آپنے لکھا کہ چاہتے ہو کہ اسرار مخفی ظاہر ہو جائیں اولیاء عزالت کو مخفی ہونا واجب ہے،
اون کے اظہار کا فقیر کو اذن نہیں ہے ۔

مصلحت نیست کہ از پردہ برون افتد راز
ورنہ در محفل رندان خبری نیست کہ نیست

فصل چھٹی

بیان ہجرت حرمین شریفین زادہما اللہ شرفا و انتقال از دار فانی بدار باقی

جب کہ عمر شریف آپ کی ستاون کو پہنچی [۱] اور جلوس مسند ارشاد پر پچیس [۲] برس خانقاہ عالم پناہ دہلی میں پورے ہوئے، سولہویں تاریخ ماہ مبارک رمضان ۱۲۷۳ بارہ سو تہتر ہجری کو غدر واقع ہوا [۳] یعنی فوج انگریزی اپنے حکام سے بغاوت کر کے دہلی میں آئے، سراج الدین محمد ابو ظفر بھادر شاہ [۴] کو بالجبر [۵] اپنا حاکم مقرر کیا، عجب تہلکہ عظیم اور سانحہ ہوش ربا بحکم الہی کہ موجب کمال عبرت ہے واقع ہوا، اگر تفصیل اوس کی ضبط قلم ہو تو ایک کتاب مستقل لکھی جائے [۶] فوج نے پہلے قتل و غارت حکام [۷] کا کیا اور عزم جنگ مصمم ٹھہرایا اوس وقت آپ بذات مبارک خود مع فرزند ان و مریدین بادشاہ مذکور پاس تشریف لے گئے [۸] اور جو امور کہ موافق کتاب اللہ و سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم لایق فہمائش اور نصاب کہ قابل اظہار کے تھیں اپنی زبان شریف سے بخوبی بیان فرما کر خانقاہ شریف میں معاودت کی، بدستور سابق عبادات و طاعات و اذکار و اشغال و توجہ و مراقبات میں بکمال استقامت مشغول ہوئے، اکثر عمائد شہر مضطرب الحال ہو کر استفسار مال کرتے تھے، موافق وقت و حال آپ اون کی تسکین فرماتے تھے، چار ماہ [۹] بلکہ کچھ زاید وہی تہلکہ تمام شہر و اہل شہر پر برپا رہا، شب و روز گولہ باری و جنگ و قتال بے سردار و حرب و جدال

بکمال بے انتظامی محض بے قاعدہ و بیکار وقوع میں آیا، کوئی لڑائی ایسی نہ تھی کہ وہ فوج نامراد پس پانہ ہوئی ہو، معرکہ جدال سے فرار نہ کیا ہو، آخر ماہ محرم [۱۰] شروع ۱۲۷۴ بارہ سو چوہتر ہجری معرکہ شر و فساد برپا رہا، نوبت بائینجا رسید کہ حکام انگریزی نے نصف شہر تک دخل کیا، بادشاہ و جمیع اہل شہر امراء و عمائدانی و اعلیٰ درجہ کے بے سرو سامانی بنہایت اضطراب و پریشانی زن و مرد پیر جوان بے ستر و بے حجاب پیادہ پاشہر بدر ہوئے، اسباب نقد و جنس و اموال و امتعہ و فرش وغیرہ غرضیکہ جو کچھ جس کے پاس تھا بحال خود چھوڑ کر نکل گئے، کوئی کسی کا پرسان نہ تھا اور نہ کوئی کسی کو دیکھتا تھا گویا نمونہ قیامت برپا [۱۱] تھا، حفظنا اللہ منها بموجب عرض مخلصین آپ نے بھی سب اہل و عیال بلکہ جمیع عزیز و اقارب و متعلقان بمعیت اپنے فرزند اکبر و والد ماجد فقیر حضرت شاہ عبدالرشید قدس سرہ کے بیرون [۱۲] شہر روانہ کئے، خود بذات شریف مع چند اشخاص خانقاہ میں رہے فرماتے تھے کہ بموجب حکم پیران کبار یہاں بیٹھا ہوں، بے حکم اون کے جا نہیں سکتا تھا، موافق عادت مشغول کار خود تھے، بعد تین چار روز کے بالکل شہر خالی ہو گیا، شقہ جاو رب کش نایاب تھا، حاضرین نے عرض کیا اب یہاں رہنا موجب تکلیف مالا یطاق ہے کہ مایحتاج الیہ ضروری بھی دستیاب نہیں ہوتا، آپ نے وہ ہی جواب سابق دیا، دوسرے روز صبح کو فرمایا کہ آج ہم کو بھی حکم خروج ہو گیا، خادم سے فرمایا کوئی سواری لاؤ، حاضرین حیران تھے کہ امراء مردوزن پیادہ پابلا حجاب نکل گئے، حضرت سواری طلب فرماتے ہیں، آخر بموجب حکم تعمیل کو روانہ ہوئے محض آپ کے تصرف سے سواری دستیاب ہوئی، آپ نے رفقا شہر سے خروج فرمایا مگر اوس وقت تک نصف شہر سے زائد جس جانب خانقاہ واقع تھی قبضہ و دخل حکام انگریزی نہیں ہوا تھا باوجودیکہ تمام شہر خالی تھا گویا وجود سراسر کرامت آپکا مانع تھا جب آپ نے خروج

ہے، فقیر کو خوب یاد ہے، کہ اوس وقت آتش حکم قتل عام مشتعل تھی، آپ کی گفتگو میں کسی قسم کا خوف یا رعب ہرگز ظاہر نہ تھا بلکہ بکمال بشاشت و استقامت قدح دلائل اوس کی بخوبی فرماتے تھے کہ بجز تسلیم و سکوت کی خصم کو چارہ نہ تھا چہرہ مبارک پر کمال نورانیت و طمانیت ہویدا تھی اور وہ فرط قہر و غضب سے تلواریں سے نکال کر بار بار اوسے جنبش دیتا تھا اور لب گزیدن میں مصروف تھا مگر حمایت الہی ایسی مانع تھی وہ گویا بے دست و پا تھا، آخر عاجز ہو کر کہا تم کو بمعیت خود لیجا کر بکمال ذلت پھانسی دیں گے، حضرت نے فرمایا بہت اچھا ہم خود چلتے ہیں، خادم سے فرمایا سواری لاؤ اوس میں فرش کرو و کتاب و وظیفہ دیگر اشیائے ضروری نام بنام فرماتے تھے اوس میں رکھ دو حاضرین حیران تھے کہ ہزم قتل لیجاتا ہے، اور آپ ارشاد کرتے ہیں کہ جیسے حسب عادت ارشاد ہوتا تھا، الغرض سوار ہو گئے فرزند ان و برادران و مریدین و خادمین گردا گرد سواری ایستادہ تھے اوس افسر پر اوس وقت ایسی ہیبت طاری ہوئی گھوڑے پر بے تحاشا سوار ہو کر فرار ہوا، زبانی ایک سوار کے کہلا بھیجا پیر صاحب سے کہو آپ ٹہرین حضرت سواری سے اوتر کر بعات معمولی مشغول ہوئے یہ بھی نہ معلوم ہوا کون آیا تھا کون گیا، اوس کے جانے کے بعد اور بھی حکام انگریزی آئے سنبھالی سخت درشت کہے، آخر باسی مبدل ہو گئے۔

الغرض چند روز مقبرہ میں توقف فرما کر ہزم حر میں شریفین روانہ ہوئے، دو تین روز چھاؤنی [۱۷] جو خاص مقام جنگ تھا، ٹھہرے اذان و نماز ہر وقت بجماعت کثیرا د فرماتے تھے، حکام انگریزی وغیرہ پچشم خود دیکھتے تھے چون و چرا نہ کر سکتے تھے، براہ پنجاب و سندھ روانہ بمبئی [۱۸] مع جمیع متعلقان کم و بیش سواشخاص ہوں گے، ہوئے مردم ہر شہر و قریہ کے قدم برکت لزوم غنیمت سمجھ کر حاضر ہو کر مستفید ہوتے باوجود اس بے سامانی کے کہ سوائے پوشش کے کچھ نہ تھا بمعیت اس قدر اشخاص کے ایسے سفر دور

کمال ملال ہوا، فرمایا خوب نہ کیا، خلاف عہد کیا، عافیت خوب نہ ہوگی، غیرت الہی کہ اولیاء کی حق میں ہوتی ہے، ظاہر ہوئی یعنی وہ جمال عہد شکن راہ میں قتل ہوا، ماہ ربیع الاول میں بار دیگر عزم زیارت روضہ مقدسہ فرمایا، مع حضرت والد فقیر و عم کلان [۲۲] و دیگر خدام روانہ ہوئے، باقی متعلقین کو مکہ معظمہ میں چھوڑا اسی ماہ مبارک میں شرف زیارت روضہ معطرہ سے مشرف ہوئے، مشاہدہ جمال باکمال سرور دین و دنیا سے کہ غایۃ مقصد و نہایت تمنا تھی ہزاران اعزاز و افتخار پایا، حضرت والد قدس سرہ فرماتے تھے کہ اوس وقت فقیر بھی شریک دولت تھا، حضرت کو خلعت خاص عنایت ہوا، فقیر و برادر عزیز محمد عمر کو ایک ایک تاج مرحمت ہوا [۲۳] اعیان بلدہ طیبہ حضرت کے شرف ورود سے نہایت مسرور ہوئے، اکثر افاضل اور سادات وغیرہ نے دست مبارک پر بسبب عقیدت کمالات صوری و معنوی طریقہ نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت کر کے ملازم حلقہ شریفہ ہوئے اور بکمال رغبت باعث اقامت تھے، حضرت نے در جواب ارشاد فرمایا کہ اصل ارادہ ہمارا خاص اسی بلدہ شریف کی اقامت کا ہے لیکن تا ظہور مرضی شریف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم لا نعم کہہ نہیں سکتا، جب مرضی شریف معلوم ہوئی نیت اقامت فرمائی، حاکم مدینہ منورہ خالد بادشاہ [۲۴] حاضر خدمت بارادہ صادقہ ہوا بلکہ خدمات لائقہ بحسن عقیدت بجالا یا اوس وقت عنایت نامہ مکہ معظمہ میں بطلب متعلقین روانہ فرمایا، اوس میں مرقوم تھا کہ عنایات حضرت سید المرسلین محبوب رب العالمین صلی اللہ تعالیٰ علیہ و علی آلہ و اصحابہ وسلم کہ در بارہ سگ آستانہ خود مبذول فرمائے ہیں کیا بیان کی جائیں کہ مقدور بیان نہیں

گر برتن من زبان شود ہر موعے
یک شکر تو از ہزار نتوانم کرد

معلوم کوئی کیا سمجھے لہذا عبارت مختصر اس مقام پر بہتر ہے۔

کثرت ارشاد و جمعیت خلق حلقات توجہ میں اتنا تھا کہ کم کسی کو بلدہ طیبہ میں حاصل ہوا، جوق جوق مردم مقیمیں وزائرین فیوضات انفاس قدسیہ سے مستفید ہوئے، شرف اجازت و خلافت سے امتیاز حاصل کیا، دو سال بقید حیات رہے، سال دوم میں بوفور الطاف ماہ مبارک رمضان میں اس غلام سے قرآن شریف سنا، وقت ختم خلعت بکمال عنایت خاص دست مبارک سے اس روسیہ کو پہنا کر بہت دیر تک دعا فرمائی اور زبان مبارک سے التزام صحبت حضرت والد ماجد قدس سرہ کا ارشاد ہوا، آخر ماہ مذکور سے مرض اسہال و بخار و درد سر لاحق ہوا، گاہ شدت گاہ خفت، ماہ ربیع الاول تک رہے، اوائل مرض میں کبھی حرم شریف میں تشریف لاتے تھے بعدہ بسبب شدت مرض و کثرت ضعف حاضر نہ ہو سکتے تھے، حضرت والد ماجد یعنی فرزند اعظم کو قائم مقام اپنا بلکہ جمیع مشائخ کا کر کے فرمایا کہ ہماری جائے پر بیٹھ کر تربیت طالبین و تسلیک مریدین میں مصروف رہیں چنانچہ حضرت والد ایام مرض میں کہ چند ماہ منقہی ہوئے تھے، آپ کے مقام پر جلوس فرما کر طالبین کو توجہ فرماتے تھے، قبل ایام مرض کے ایک بار فرمایا کہ آج بکمال الطاف مواجہ شریف میں باین الفاظ الہام ہوا ہے:

غفرت لك ولبن توصل بك الی یوم القیمة یعنی ہم نے تجھ کو بخشا اور اس کو کہ جس نے تجھ کو اپنا وسیلہ قیامت تک کیا، اس مژدہ جانفزا سے تمام متوسلین کو تاروز قیامت ذریعہ بخشش دائمی ہاتھ آیا اور وسیلہ نجات ابدی دستیاب ہوا اگر جمعیت متوسلین ہر بن مو سے ہزار ہزار شکر ادا کریں مقدار ایک ذرہ کے بھی ادا نہ ہو

بے تو جانان قرار نتوانم کرد

احسان ترا شمار نتوانم کرد

گر بر تن من زبان شود ہرموی
یک شکر تو از ہزار نتوانم کرد

بالجملہ شب دوم ربیع الاول کو ضعف بدرجہ غایت ہوا ہر ایک کو خوف انتقال طاری ہوا، حضرت والد و جناب عمیں شریفین [۲۶] و فقیر و دیگر عزیزان و خدام حاضر رہے، اول شب میں آثار خوف غالب تھے، آخر شب میں مبدل بفرح و سرور ہو گئے، آیہ شریفہ دنی فتدلی فکان قاب قوسین او ادنی زبان فیض ترجمان سے پڑھتے تھے اور ایسے الفاظ کہ دلالت کمال انبساط و نہایت فرح و شادمانی پر کرتے تھے زبان سے ادا فرماتے تھے، بعد ظہر سکرات شروع ہوئی، کچھ عجب وقت تھا کہ نہ بگفتن آید و نہ بنوشتن، محض مشاہدہ پر منحصر تھا، کثرت ظہور ارواح طیبہ مشائخ عظام و اولیاء فحام و ہجوم ملائکہ کرام سے تمام مکان ایک بقعہ نور تھا، اوس وقت خاص میں حضرت والد قدس سرہ متصل روئے مبارک و سینہ اسرار و معارف گنجینہ تشریف رکھتے تھے، باقی سب ہمیں ویسار تھے، حضرت چشم شریف کشادہ فرما کر گاہے حضرت والد کو دیکھتے تھے گاہے بند کرتے تھے اوس وقت خاص میں آپ کے ساتھ جو کام کیا کیا اور جو دیا دیا، جس نے دیا اوس نے جانا جس کو دیا اوس نے پہچانا، روز سہ شنبہ درمیان ظہر و عصر دوم ربیع الاول ۱۲۷۷ بارہ سو ستتر ہجری روح مبارک نے جسم انور سے مفارقت کر کے شراب وصال پی اور مشاہدہ جمال مقصود ازلی سے بہرہ یاب ہوئے۔

ان قال لی مت مت سمعاً وطاعة و قلت لداعی الموت اهلا و

مرحباً، ان الله وانا اليه راجعون

جمع اعیان و ارکان بلدہ طیبہ مثل خالد بادشاہ وغیرہ حاضر ہوئے، جنازہ شریفہ میں اژدہام خلائق عدو حصر سے باہر تھا، اکثر اہالی بلدہ شریفہ کہتے تھے کہ اتنا اژدحام

کسی جنازہ میں نظر سے نہیں گذرا، اہل مدینہ منورہ بحسرت و افسوس جنازہ میں کہتے تھے ہذا ولی اللہ کوئی کہتا تھا، الغیاث یا شیخ الطریقة کوئی پکارتا تھا، المدد یا قطب الاقطاب مشائخ کہتے تھے ہذا انقشبندی کبیر کسی کا چغہ رہا کسی کا عمامہ کسی کی نعلین جاتی رہیں، غرض کثرت اثر و حام سے ایک ہنگامہ قیامت تھا، نوبت دست رسی جنازہ پر دشوار تھی اوٹھانا چیزے دیگر اول جنازہ مواجہ شریفہ میں روبرو حضرت سرور عالم صلی اللہ وآلہ وسلم رکھا گیا، بعدہ خاص مسجد شریف نبوی میں نماز ہوئی، بموجب وصیت قرب روضہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ بجانب قبلہ دفن کیا، رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه و جعل اعلیٰ الجنان مسکنہ و مشواہ و افاض علینا فی الدارین من فیوضاتہ و خصنا بنفحاتہ و برکاتہ، امین

تاریخین وفات شریفہ کی عربی فارسی میں بہت ہیں [۲۷] عربی جو عم اکبر مولانا شاہ محمد عمر نے کہی ہے نقل کی جاتی ہے، ”عاش سعیدا مات شہیدا“ موجب حال واقعی ہے، حدیث شریف میں آیا ہے المبطون شہید * یعنی صاحب اسہال شہید ہے آپ نے مرض اسہال سے رحلت فرمائی، شہادت معنوی، علاوہ ازان اور ایک [۲۸] فارسی منظومہ، مولوی محمد سعید عظیم آبادی [۲۹]

چون شاہ احمد سعید فخر کمل
رحلت فرمود یافت در خلد محل
پرسند اگر سال وفاتش حسرت
”گو سہ شنبہ شہر ربیع الاول“

* المبطون شہید، حدیث شریف ہے، متون حدیث اور تخریج کے لئے ملاحظہ ہو:
موسوعہ اطراف الحدیث (۶۵۶/۸) محمد اقبال مجددی

فصل ساتویں

بیان احوال برادران فحام و فرزند ان عالی مقام و خلفاء کرام

حضرت مصنف قدس سرہ میں

بڑے فرزند یعنی والد ماجد راقم کا حال باب دوم میں لکھا جائے گا، پیشوائے علماء محدثین، عمدہ اتقیاء عارفین، متبع سنتہ سید المرسلین، صاحب فضل جلی مولانا و استادنا حضرت شاہ عبدالغنی فرزند دوم حضرت شاہ ابوسعید قدس اللہ سرہما چونکہ آپ بزرگ و استاد ہر دو عم جناب شاہ محمد عمر و شاہ محمد مظہر، اور راقم سطور کے ہیں استفادہ باطنی حضرت مصنف یعنی اپنے برادر کلان [۱] سے بھی کیا ہے، آپ کا حال اس رسالہ میں نہ ہونا خالی غرابت سے نہیں، لہذا ابتدا اس فصل کی آپ کے ذکر مختصر سے کی۔

شاہ عبدالغنی مجددی

ولادت شریف آپ کی موضع مغلوپورہ قریب مقام سبزی منڈی بیرون شہر دہلی بفاصلہ دو میل شب شنبہ بست و پنجم شعبان ۱۲۳۵ ہجری میں واقع ہوئی، آثار صلاح و تقویٰ زمانہ طفولیت سے آپ کی ذات شریفہ میں پیدا تھے، صغیر سن میں شیرینی تلخی میں فرق نہ کرتے تھے، بمشاہدہ حال مذکور آپ کے والد فرماتے تھے، کہ یہ فرزند درویش ہوگا آپ فرمایا کرتے تھے کہ میں چار سالہ تھا کہ حضرت والد مجھ

کو اپنے پیر و مرشد حضرت شاہ غلام علی قدس سرہ کی خدمت میں لے گئے تھے، ہنوز صورت شریف حضرت شاہ صاحب کی خوب یاد ہے، برکات صحبت منیف سے اب تک بہرہ یاب ہوں، اسی عمر میں طالبین آپ کے گرد بیٹھ کر عرض کرتے ہم کو توجہ دیکھئے، آپ کی توجہ سے اون کو تاثیر ہوتی تھی [۳] صغرن سے طبیعت راغب علوم دینیہ واقع ہوئی تھی، لہذا بعد حفظ قرآن شریف تحصیل اوائل علوم مولانا حبیب اللہ [۴] مرحوم سے کی اسی زمانہ میں کہ عمر شریف پانزدہ سالہ تھی آپ کے والد ماجد آپ کو اپنے ہمراہ حرین شریفین کو لے گئے [۵] حج زیارت سے مشرف ہوئے، عالم علامہ شیخ محمد عابد انصاری سندی مدنی [۶] سے کہ بڑے محدث و فقیہ تھے، سند علم حدیث کی حاصل کی، اجازت حدیث مسلسل بالاولیۃ بلکہ جمیع مرویات شیخ کہ کتاب حصر الشارد [۷] میں ہیں، آپ کو دی، بعد مراجعت بلدہ ٹونک میں آپ کے والد ماجد کا انتقال ہوا [۸] آخر وقت میں آپ کو وصیت کی تھی اتباع سنت واجتناب دنیا و اہل دنیا اور فرمایا تھا کہ اگر اون کے دروازہ پر جاؤ گے ذلیل ہو گے والا تمہارے دروازہ بر مثل سگان حاضر ہونگے، اجازت اشغال و اور ادبھی عنایت کی اور یہ بھی فرمایا کہ سلوک طریقہ شریفہ حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کے خلفا سے کرنا بیعت آپ ہی کے دست مبارک پر صغرن میں کی تھی، والد ماجد راقم سطور فرماتے تھے کہ مجھ کو اور آپ کو ایک ہی وقت میں طلب فرما کر بیعت سے مشرف فرمایا تھا چنانچہ آپ نے بموجب وصیت عمل کیا، فقیر سے فرماتے تھے اول چند مدت برادر کلان خود یعنی حضرت مصنف قدس سرہ سے استفادہ سلوک باطن کیا، ولایت کبریٰ تک آپ سے توجہات لین، بعدہ حضرت مرزا عبدالغفور خرجوی [۹] سے اتمام سلوک کا کیا اور بعد رجوع حرین شریفین تکمیل علم حدیث کی، مولوی محمد اسحاق [۱۰] علیہ الرحمۃ نبیرہ مولینا شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے کی، ترویج علوم دینیہ خصوصاً علم حدیث شریف چنانچہ باید و شاید

نواب مصطفیٰ خان دہلوی شیفہ و حسرتی تخلص

رئیس جہانگیر آباد [۲۲] آپ کے ممتاز خلفاء میں موصوف باخلاق حمیدہ و صفات جمیلہ تھے، نسبت باطن خوب حاصل کی تھی، ادراک وجدان بہت اچھا تھا، صاحب نسبت کو بجز ردیکھنے کی جس مقام تک نسبت حاصل ہوتی بتا دیتے، باوجود اشتغال دنیا اس حال کو پونچنا نہایت غربت ہے، استعداد علم ظاہر میں بھی خوب تھی، مولوی کرم اللہ محدث [۲۳] علیہ الرحمۃ سے کہ خلیفہ حضرت شاہ غلام علی قدس سرہ کے تھے، استفادہ علم کیا تھا، صاحب دیوان فارسی و اردو نظم و نثر میں دونوں زبان کے کامل تھے اشعار فارسی و اردو ان کے مشہور و مقبول ہیں، رحمۃ اللہ علیہ

میان احمد جان صاحب دہلوی سلمہ اللہ تعالیٰ

نے آپ سے بیعت کی نسبت طریقہ شریفہ حاصل کر کے مشرف باجازت ہوئے، کیفیت باطنی اچھی رکھتے ہیں، والد فقیر سے بھی کچھ توجہات لین ہیں، موصوف باخلاق حمیدہ و شائق احوال بزرگان طریقہ ہیں، زاد اللہ فی عرفانہ

مولانا شاہ عبدالمغنی

فرزند سوم حضرت شاہ ابوسعید رحمۃ اللہ علیہما، ولادت شریف ستروین ربیع الآخر ۱۲۳۹ بارہ سوانتالیس ہجری میں واقع ہوئی دس گیارہ [۲۴] برس کی عمر تھی کی آپ کے والد ماجد کا انتقال ہوا، بعض خلفاء [۲۵] حضرت مصنف سے منقول ہے کہ

قطعہ تاریخ رحلت گفتہ مولوی محمد سعید مرحوم عظیم آبادی متخلص بہ حسرت جمیہ حرف بالفظ حساب سے

چو شاہ عبدالمغنی محدث باغ خلد برین قدم زد قلم پاپے حساب ساش سال "عبدالمغنی رقم زد"

خردسالی میں چند اشخاص نے آپ سے کہا کہ ہم کو توجہ دیجئے، آپ نے تسبیح ہاتھ میں لے کر لفظ ہو بشت کہا، سب حاضرین پر تاثیر پڑی، آپ کے والد کی آپ پر محبت خاص تھی، حفظ قرآن مجید کر کے مناسبت ساتھ علم حدیث وفقہ کی حاصل کی، تحصیل مولوی حبیب اللہ [۲۶] مغفور اور اپنے برادر حقیقی حضرت شاہ عبدالغنی اور مولوی عبدالقیوم [۲۷] مرحوم سے کی، بیعت طریقہ برادر کلان یعنی حضرت مصنف کے دست مبارک پر کر کے مخصوص بتوجہات عالی ہوئے، جناب شاہ خطیب احمد [۲۸] فرزند حضرت شاہ رؤف احمد سے بھی استفادہ کیا، آپ کے والد نے وقت رحلت آپ کو اجازت اشغال و اوراد عنایت کی تھی ذات شریف مصدر اوصاف جمیلہ و اخلاق حسنہ مثل تواضع و شکست و مسکنت و تحمل و دید قصور تھی سیرت صالحہ آباء کرام و مشائخ عظام پر مستقیم تھے، بعد کئی سال زمانہ غدر کے ہجرت حر میں شریفین مع و اہل و عیال فرمائی، فقیر سے فرماتے تھے ایک بار خواب میں میں مشرف بمشاہدہ حضرت حق جل و علا ہوا، بکمال تمناع عرض کیا کہ مشتاق سکونت مدینہ منورہ و موت بلدہ طیبہ ہوں، ارشاد ہوا کہ دعا قبول کی چنانچہ اثر قبولیت ظاہر ہوا کہ خود مع اہل و عیال تا آخر حیات شرف جوار روضہ مقدسہ سے بہرہ یاب رہے، بارہویں ربیع الاول ۱۲۹۲ بارہ سو بانوے ہجری میں انتقال فرمایا، قریب قبہ حضرت عثمان بجانب قبلہ پائین مزار شریف حضرت مصنف مدفون ہوئے۔ ”ابرد اللہ قبرہ و ثراہ“ تاریخ رحلت ہے، آپ کے فرزند دلہند حافظ محمد [۲۹] ۱۲۷۲ بارہ سو بہتر ہجری بمابہ ربیع الاول دہلی میں اندرون خانقاہ شریف پیدا ہوئے، بعد حفظ قرآن شریف تحصیل کتب دینیہ اپنے عم شریف حضرت شاہ عبدالغنی و جناب شاہ محمد مظہر فقیر راقم سطور سے کی، بیعت طریقت بھی عم بزرگوار حضرت شاہ عبدالغنی کے دست شریف پر کی اللہ تعالیٰ ان کی عمر میں برکت کرے، ظاہر و باطن میں ممتاز فرماوے، آمین۔

قدوة اولیاء کرام افضل اتقیاء عظام عم اکبر حضرت شاہ محمد عمر قدس سرہ

فرزند دوم [۳۰] حضرت مصنف ہیں ولادت باسعادت آپ کی ماہ شوال ۱۲۴۴ بارہ سو چوبیس ہجری دہلی میں اندرون خانقاہ والا جاہ حضرت شاہ غلام علی قدس سرہ واقع ہوئی، عمر پنج سالگی [۳۱] میں اپنے جد امجد قدس سرہ کو دیکھا تھا اون کی ملحوظ عنایت رہے، بکمال تربیت والد ماجد حفظ قرآن شریف کر کے تحصیل علوم میں مشغول ہوئے، اوائل علوم مولوی حبیب اللہ [۳۲] مرحوم سے اور حدیث شریف عم اکبر حضرت شاہ عبدالغنی محدث دارالہجرۃ سے، اکثر علوم دینیہ و تصوف اپنے والد ماجد بقرات و سماعت پڑھے، بیعت طریقت بھی دست مبارک والد ماجد پر کی، بکمال صرف ہمت علیہ و توجہات قویہ آپ کی تسلیک سلوک نقشبندیہ مجددیہ میں مصروف ہوئے، تا انتہا مدارج احمدیہ و مقامات عالیہ آپ کو پہونچایا، اجازت و خلاف [۳۳] مطلقہ سے مشرف فرمایا، ایام غدر میں آپ نے بھی بہر اہی والد ماجد ہجرت حریم شریفین فرمائی، تا وقت انتقال والد ماجد مدینہ طیبہ میں مقیم رہے، انظار قدسیہ و الطاف عالیہ حضرت سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام سے ترقیات بے پایاں حاصل کیں، بعد رحلت توطن [۳۴] حرم محترم مکہ معظمہ اختیار فرمایا و مشرف بتجلیات الہیہ و فیوضات ذاتیہ سرادقات عظمت و کبریائی ہوئے، مسند ارشاد پر جلوس فرمایا، التزام ریاضات و مجاہدات چنانچہ باید و شاید کیا مرجع خلائق طالبین حق جل و علا ہوئے، حسب حوصلہ و استعداد بہت طالبین نے آپ کی توجہات عالیہ سے ترقیات مقامات سامیہ کر کے اجازت و خلافت سے ممتاز ہو کر اشاعت طریقہ شریفہ کیا، استقامت شریعت و طریقت آپ کی ذات والا صفات میں کما حقہ موجود تھی، درجات زہد و ورع و تقویٰ و توکل پر کہ لازم مقام شیخی ہیں بہت ثابت قدم تھے، دنیا اور اہل دنیا سے متنفر

اتباع سنت سنیہ واجتناب بدعت سیہ پر راغب، اخلاق حسنہ موافقت اصحاب عادت شریفہ تھے، اس درجہ متواضع تھے کہ آپ کو خادم سے بھی کمتر جانتے تھے، ستر کمالات واجب سمجھتے تھے، شہرت ناپسند تھی خمبول و انزو امر غوب تھا، صفات بشری کا وجود نہ تھا کمالات ملکی جلوہ گر تھے، نرم کلام شیرین گفتار جو سننا شیفتہ ہوتا، موزونی طبع وجودت فکر بدرجہ غایت آپ کو حاصل تھی، اشعار [۳۵] فارسی و ہندی گاہ گاہ نظم فرماتے تھے، قبول خاص و عام ہوتے تھے، شب و روز سوائے اذکار اشغال و طاعت و عبادت و نشر طریقت و افادہ سلوک طریقت کوئی کام نہ تھا باوجودیکہ ایسے سخت امراض لاحق تھے کہ طاقت نشت و برخاست وغیرہ بہت کم ہو گئی تھی مگر جو اشغال و اوراد و توجہ و حلقہ معمولی تھے ہرگز اون میں فتور نہ تھا یہی استقامت ہے، کہ نزد صوفیہ بالائے کرامت ہے، باوصاف امراض و کثرت ضعف آخر عمر میں بہ نیت نکاح فرزند بہ دختر فقیر سفر ہندوستان اختیار فرمایا، رامپور کو اپنے قدم سے منور کیا، نواب کلب علیخان [۳۶] صاحب مرحوم بکمال تعظیم و تکریم پیش آئے، یہاں ہی بہت مردم آپ کی توجہات سے مستفید نسبت طریقت ہوئے، بالجملہ ذات شریف آپ کی اس آخر زمانہ میں نہایت غنیمت تھی جو محبت و شفقت اس نااہل پر مبذول فرماتے تھے کم کسی پر ہوگی، انیس خلوت و جلیس جلوت آپ کا فقیر تھا، افسوس ہزار افسوس رام پور میں چند ماہ بقید حیات رہ کر دو م محرم الحرام شروع ۱۲۹۸ بارہ سواٹھانویں ہجری میں سفر آخرت اختیار فرمایا، انا لله وانا الیہ راجعون، بیرون قبہ حضرت حافظ جمال اللہ نقشبندی مجددی [۳۷] بجانب قبلہ مدفون ہوئے، مادہ تاریخ [۳۸] عربی گفتہ فقیر رضی اللہ الوکیل عنہ (۱۲۹۸ء) و مادہ تاریخ فارسی ”افسوس فتاد برج عرفان“ آپ کے ایک [۳۹] فرزند ہیں۔

عزیزی مولوی ابوالخیر عبداللہ سلمہ اللہ تعالیٰ وابقاہ

ماہ ربیع الثانی [۴۰] ۱۲۷۲ بارہ سو بہتر ہجری دہلی میں اندرون خانقاہ شریف متولد ہوئے، ان کی والد ماجد نے بچہ چار [۴۱] سالگی ان کو بحضور حضرت جد امجد لا کر عرض کیا کہ اس فرزند کو بیعت سے مشرف فرمائے آپ نے الفاظ بیعت ان کو پڑھائے، حفظ قرآن شریف کر کے تحصیل علوم مروجہ مولوی رحمۃ اللہ [۴۲] صاحب مہاجر و مولوی سید حبیب الرحمان [۴۳] مہاجر و سید احمد دہان [۴۴] مکی وغیرہ سے کئے، استعداد علوم ظاہری میں خوب حاصل ہے فطین و ذہین ہیں، طبیعت موزون ہے، شعر خوب کہتے ہیں [۴۵] سلوک طریقہ آباء کرام اپنے والد ماجد سے طے کیا، اجازت و خلافت سے مشرف فرمایا، بعد اون کے انتقال کے اون کے قائم مقام ہوئے، مستفیدین توجہ سے بہر یاب ہوتے ہیں، اللہ تعالیٰ ان کی عمر میں برکت کرے، مانند آباء و اجداد ظاہر و باطن میں کامل مکمل فرمائے، آمین

عمدة العارفين نخبة الواصلين عم اصغر حضرت شاہ محمد مظہر رحمۃ اللہ علیہ

فرزند اصغر حضرت مصنف ہیں، آپ کی ولادت سوم جمادی الاولیٰ ۱۲۴۸ بارہ سو اڑتالیس ہجری دہلی میں اندرون خانقاہ عالم پناہ حضرت شاہ صاحب قبلہ واقع ہوئی، عمر ایک [۴۶] سالگی میں اپنے جد امجد کو دیکھا تھا، فرماتے تھے کہ صورت شریف آپ کی فقیر کو ہنوز خوب یاد ہے [۴۷] صغرن [۴۸] میں حفظ قرآن مجید کر کے تحصیل علوم نقلیہ و عقلیہ میں مشغول ہوئے، [۴۹] اسی زمانہ میں آپ کو والد ماجد نے بیعت سے مشرف فرما کر مصروف تربیت ظاہر و باطن ہوئے، کتب اوائل علوم مولوی حبیب اللہ مرحوم [۵۰] وغیرہ سے پڑھیں، اکثر کتب فقہ و تفسیر و حدیث و تصوف وغیرہ بقرأت و سماعت اپنے والد ماجد سے صحاح ستہ بالاستیعاب عم اکبر حضرت شاہ

عبدالغنی [۵۱] رحمۃ اللہ علیہ سے بتحقیق و تدقیق پڑھیں، سلوک طریقہ نقشبندیہ مجددیہ از ابتدائاً انتہاء مقامات احمدیہ و مدارج علیہ خاص توجہات سامیہ والد ماجد سے طے فرمایا، عمر شریف بائیس سال کی تھی کہ تحصیل علوم ظاہری و کمالات باطنی سے فراغ حاصل کر کے باجارت و خلافت مطلقہ مشرف ہوئے، اسی زمانہ [۵۲] میں آپ کو شوق حج غالب ہوا، والد ماجد سے اجازت طلب کی چونکہ فراق شاق تھا آپ اجازت نہ دیتے تھے، بہت سعی و کوشش سے اجازت دی، واسطے وداع کے [۵۳] تادروازہ شہر تشریف لائے، فقیر بھی ہمراہ تھا کہ آپ کو رخصت کیا اور دعا بکمال التجا کی، خطوط بنام مجبین [۵۴] میں رقم فرمایا، علوم اسرار میرے فرزند سے حاصل کرو کہ نسخہ معارف فقیر سے ہے، کئی سال میں وہ نسخہ صحیح کیا ہے، اللہ تعالیٰ غایت منتہا کو پہنچائے انتہی [۵۵]

آپ مع رفقا روانہ حر میں شریفین ہوئے و ببرکت دعا زودتر شرف طواف بیت اللہ و روضہ مقدسہ نبویہ سے اعزاز حاصل کر کے مورد تجلیات ذاتیہ و الطاف نبویہ ہو کر بحفظ و سلامتی مراجعت وطن کی، آپ کے والد ماجد کو بہت فرحت و مسرت حاصل ہوئی، آپ بکمال استقامت ظاہر و باطن مشغول افادہ بعض مریدین و درس طالبین ہوئے، ہمراہ والد ماجد ہجرت [۵۶] حرین شریفین فرمائی و مخصوص عنایت حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہوئے، بعد رحلت آپ کی مسند ارشاد پر متمکن ہوئے، مردمان جہان [۵۷] بہرہ استفادہ ظاہر و باطن حاضر خدمت ہو کر مستفید ہوئے، موافق استعداد فوائد ظاہری و معارج باطنی طے کرتے، بہت مرتبہ اجازت و خلافت کو پہنچے، شب و روز سوائے افادہ طالبین و حلقہ مریدین اور کام نہ تھا، مرتبہ زہد و ورع بکمال آپ کو حاصل تھا، سخاوت و موافقت اصحاب اعانت غریبان و محتاجان جبلت ذاتی تھی، مکارم اخلاق مراحم اشفاق آپ کے خارج از حد تحریر ہیں جو ایک بار بھی حاضر خدمت ہوا تمام عمر حسن اخلاق کا مدار رہا خیار کم احسنکم اخلاقاً آپ

کی مدح میں کافی ہے، بعد انتقال حضرت والد و عم گرامی فقیر حرمین شریفین میں سوائے آپ کی ذات ملکی صفات کے کوئی باقی نہ تھا، ارشاد آپ کا بہت ہوا، ایک رباط [۵۸] یعنی خانقاہ بکمال اہتمام و حسن انتظام بہت بڑے کئے طبقات کی مدینہ شریف میں بجانب باب الجمعہ بنوائی ہے، بہت زائرین و مقیمین اوس میں رہ کر کمال راحت پاتے ہیں، منجملہ باقیات صالحات کے یہ عمدہ عمل آپ کا تا قیامت باقی رہے گا، اوسکے کتب خانہ [۵۹] میں کتابیں بہت نادر الوجود عمدہ کمیاب جمع فرمائی ہیں، جزاہ اللہ عن المنتفعین خیرا، اپنے والد ماجد کے احوال میں کتاب مسمی بہ مقامات سعیدیہ [۶۰] مفصل لکھی ہے، بسبب نہایت محبت حضرت سید عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم و شوق دفن بقیع شریف ساہا سال سے قدم باہر مدینہ شریفہ سے نہ رکھا یہاں تک کہ حسب تمنا دلی یازدھم محرم الحرام شروع ۱۳۰۱ھ تیرہ سوا یک ہجری میں انتقال فرمایا، انا للہ انا الیہ راجعون، بقیع شریف میں متصل دیوار جانب قبلہ قبہ مبارک حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ پہلوائے قبر شریف والد ماجد مدفون ہوئے، مادہ تاریخ عربی گفتہ راقم سطور: و هو قد تشرف بلقاء اللہ و نیز تاریخ فارسی منظوم فقیر، قطعہ تاریخ

چو عم مہین شاہ مظہر جناب
برفتہ ز دنیا بسوئے جنان
دلم سال تاریخ معصوم گفت
بجناب باشد مقاش بداں

چار [۶۱] فرزند دلہند خردسال آپ کے ہیں، برخوردار احمد بہاء الدین کہ دوازدہ سالہ ہے، حفظ قرآن میں مشغول ہے، آثار صلاح و وراثت آبائی اوس کی سیماسے ظاہر ہیں، نور چشمان محمد ابراہیم و محمد عیسیٰ [۶۲] و محمد موسیٰ ہنوز خردسال ہیں، اللہ تعالیٰ ان کی عمر میں برکت کرے صالح و متقی مثل آباء کرام ظاہر و باطن میں

فرمائے، آمین۔

مولوی ولی النبی صاحب [۶۳] مجددی راہپوری

زبدۂ اصحاب و عمدہ خلفائے حضرت مصنف سے ہیں، نسب میں بواسطہ حضرت خواجہ محمد سعید، حضرت مجدد قدس سرہما کو پہنچتے ہیں، حافظ، عالم، فاضل منقول و معقول بہ نیت استفادہ ظاہری و باطنی آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت طریقہ مجددیہ میں کی، چند سال ملازم صحبت شریف رہ کر سلوک طریقت طے کیا، اجازت و خلافت سے مشرف ہوئے، نسبت باطن خوب حاصل کی، استفادہ بعض کتب دینیہ بھی کیا، والد ماجد فقیر سے بھی استفادہ ظاہر و تو جہات باطن کیا، موصوف بتواضع و مسکنت و صبر و حسن و اخلاق ہیں حضرت فرماتے تھے، کہ اسم باسماں ہیں، اس سے زیادہ کیا بشارت ہوگی، بعد انتقال مولوی رحیم بخش مرحوم باتفاق مشورہ حضرت والد و جناب اعمام کرام خدمت خانقاہ دہلی آپ پر مفوض ہوئی، بافادہ مریدین و درس طالبین میں مشغول ہیں، سلمہ اللہ تعالیٰ و ابقاہ و اوصلہ متمناہ

مولوی محمد ارشاد حسین صاحب مجددی راہپوری

عمدہ اصحاب و زبدۂ خلفاء حضرت مصنف سے ہیں، نسب میں بواسطہ حضرت شیخ محمد یحییٰ حضرت مجدد قدس سرہما کو پہنچتے ہیں، [۶۳] حافظ عالم و فاضل اجل معقول و منقول و اعظ خوش تقریر ارشد تلامیذ مولانا محمد نواب صاحب [۶۵] بموجب ہدایت مولانا مذکور حاضر خدمت شریف ہو کر دست مبارک پر بیعت کی چند سال ملازم عتبہ عالیہ ہو کر سلوک مقامات مجددیہ تا آخر طے کیا، اجازت و خلافت سے ممتاز ہوئے، دو مرتبہ [۶۶] شرف حج و زیارت روضہ اقدس سے معزز ہوئے، حضرت کی، آپ پر عنایت خاص تھی، مرجع طالبین ظاہر باطن ہیں، نفع اللہ لعلومہ المسلمین

شاہ عبدالواحد مجددی تاشقر غندی

قدمائے اصحاب کبار خلفاء سے ہیں، نسب میں بواسطہ حضرت خواجہ محمد معصوم حضرت مجدد رضی اللہ عنہما کو پہنچتے ہیں، طلب خدا میں وطن سے نکل کر خدمت حضرت میں حاضر ہو کر تمام نسبت طریقہ شریفہ حاصل کر کے شرف حج و زیارت مدینہ طیبہ سے مشرف ہو کر باعزاز اجازت و خلافت [۶۷] وطن کو مراجعت کی، بالتزام ریاضات و ترک مالوفات مرجع و آب طالبین خدا ہوئے، حلقہ اور مراقبہ آپ کی خانقاہ میں بجمعیۃ تمام منعقد ہوتا تھا، رحمۃ اللہ علیہ

شیخ بنورشید احمد مجددی

قدماء اصحاب حضرت سے ہیں، نسب [۶۸] میں بواسطہ حضرت محمد یحییٰ حضرت مجدد کو پہنچتے ہیں، اول بیعت حضرت شاہ رؤف احمد [۶۹] عم زادہ حقیقی سے کر کے توجہات لین، بعدہ خدمت اقدس میں حاضر ہوئے، ملازمت صحبت حلقہ توجہ بہت کی، حضرت نے اجازت طریقہ عنایت [۷۰] فرمائی، موزونی طبع و مناسبت بشعر گوئی بغایت حاصل تھی [۷۱] صاحب دیوان فارسی وارد و مرزا غالب و مومن خان مرحوم سے اصلاح لیتے تھے، بعد غدر مع اہل و عیال کابل میں سکونت اختیار کی، امیر [۷۲] کابل بہت عزت کرتا تھا، آخر عمر میں تنہا ہجرت حرین شریفین کی، چند مدت بقید حیات رہ کر مکہ معظمہ میں سفر آخرت [۷۳] اختیار کیا، رحمۃ اللہ علیہ

جناب مولوی حبیب اللہ ملتانی [۷۴]

قدماء اصحاب و عمدہ خلفاء سے ہیں، مصدر علوم عقلیہ و نقلیہ استاد حضرات یعنی والد ماجد فقیر و حضرت شاہ عبدالغنی و شاہ عبدالغنی و جناب عمیں شریفین، مرید حضرت جد

نالایق لاشی کو اجازت طریقہ شریفہ نقشبندیہ و قادریہ و چشتیہ عنایت فرمائی، ایک دستار و قمیص و کلاہ اپنی مرحمت کی، اجازت [۷۶] لکھ کر ولایت خراسان کو مرخص فرمایا، آپ نے اجازت نامہ میں یہ الفاظ ان کے حق میں تحریر فرمائی ہیں:

فصار مجمع الانوار معدن البحار فاجزته باجازة مطلقة
لارشاد الطلاب والقاء السکينة في قلوب الاحباب، جب وطن کو پہنچے
اس قدر ارشاد اور نشر طریقہ شریفہ ان سے ہوا کہ حد بیان سے باہر ہے، سینکڑوں
ہزاروں مریدین خلفاء بواسطہ و بے واسطہ ان کی توجہات سے ظہور میں آئے، کئی
خانقاہ [۷۷] ان کے خراسان میں معمور آباد ہیں منبع فیوضات مصدر خوارق و کرامات
تھے، حضرت فرماتے تھے کہ جیسے مولانا خالد ہمارے پیرو مرشد کے خلفاء میں ممتاز
بکثرت ارشاد تھے، ایسے ہی حاجی صاحب ہمارے خلفاء میں معزز بکثرت ارشاد
و مرتبہ فناء فی الشیخ کا کہ واسطہ وصول الی اللہ ہے، ان کو ایسا حاصل تھا [۷۸] کہ کم کسی کو
حاصل ہوا ہو، حضرت کے دریائے محبت میں ایسے مستغرق تھے، کہ وقت حضور حالت
بیہوشی طاری ہوتی تھی، کفش برداری کمال فخر و عزت جانتے تھے بلکہ بیت الخلا آپ کا
اپنے ہاتھ سے پاک کرتے تھے بسبب خدمت و محبت کمالات شیخ بخوبی ان کی ذات
میں جلوہ گر تھی ۔

ہر کہ خدمت کردا و مخدوم شد

مخدوم عالم و عالمیان ہوئے، حضرت کو بھی ان کی ساتھ اختصاص محبت اس
درجہ تھا کم کسی کے ساتھ ہوگا، کمال الطاف و عنایت ان پر مبذول فرماتے تھے،
تا حدیکہ جب ہجرت فرمائی مریدان طریقت ہندوستان و خراسان حضرت کے تھے،
ان کے حوالہ کئے، ایک تحریر عام مضمون نیابت ممالک مذکور بنام ان کے لکھی چنانچہ وہ
تحریر جناب عم اصغر نے مقامات سعیدی [۷۹] میں نقل کی ہے، بہت الفاظ عالی اوس

محبت حضرت و فرزند ان مثل غلامان تھے، مصدر صفات حمیدہ از تواضع و شکست و مسکنت و صبر و توکل و تحمل و حسن اخلاق قوی النسبہ مشرف با جازت عامہ و خلافت مطلقہ بعد رحلت حضرت توجہات حضرت ولد ماجد تا زندگی رہے توجہ جمیع مقامات میں آپ سے بھی لین بلکہ بوجہ کمال محبت اس فقیر کے بھی حلقہ توجہات میں شریک ہو کر توجہ لیتے تھے، بعد حصول خلافت چند مدت ہندوستان میں فیض رسائی کر کے با جازت حضرت ہجرت حرین شریفین کر کے متوطن مدینہ شریف ہوئے، سرگرم افادہ مریدین تھے، تا تشریف آوری حضرت بعد تشریف آوری ترک افادہ کیا بہر استفادہ رجوع کی، حضرت ان کے بارہ میں فرماتے تھے کہ اپنے مقصود کو پہنچے چند سال ہوئے کہ انتقال کیا، بقیع شریف میں قریب مزار حضرت مدفون ہوئے، رحمۃ اللہ علیہ۔

مرزا محمد نقشبندی عرف مرزا شاہ رخ بیگ دہلوی [۸۶]

عمدہ نیاز مندان قدیم و زبدہ مخصوصان برگزیدہ حضرت سے ہیں چونکہ خلافت ان کو حضرت والد سے ہے لہذا ان کا حال خلفائے حضرت والد میں مندرج ہوگا۔

ملا قربان بخاری [۸۷]

قدمائے خلفاء کرام سے ہیں، چند سال خدمت عالی میں رہ کر سلوک طریقت تمام کیا، اجازت خلافت سے امتیاز پایا، حضرت فرماتے تھے کہ صاحب نسبت قویہ و کشف مقامات تھے، اپنے وطن میں افادہ طالبین میں سرگرم تھے، رحمۃ اللہ علیہ۔

ملا یوسف ارگنجی [۸۸]

قدمائے خلفاء سے ہیں، چند سال ملتزم صحبت شریف رہ کر سلوک باطن تا انتہا حاصل کر کے خلافت پائی وطن، [۸۹] مالوف میں ہدایت طالبین میں مشغول تھے رحمۃ اللہ علیہ

ملا پیر محمد قندھاری [۹۶]

قدماء اصحاب واکمل خلفاء سے ہیں، حضرت ان کی بہت مدح فرماتے تھے، کہ صدق طلب و ارادہ صادق حق جل و علا جیسے ان میں تھا کم کسی میں ہوگا، عزلت و تجرید میں یکتا تھے، صائم النہار، قائم اللیل، صحبت چند روزہ میں وہ حاصل کیا کہ سالہا سال میں ہوتا ہے، اجازت و خلافت دے کر مرضیٰ کیا، رحمۃ اللہ علیہ۔

ملا محمد یوسف کولابی [۹۷]

اول مرزا عبدالغفور خرجوی سے استفادہ کیا، بعدہ خدمت اقدس میں چند سال ملازم صحبت رہے، سلوک باطن انجام کو پہنچا کر اجازت و خلافت سے مشرف ہوئے، بعد رجوع وطن صاحب خانقاہ مرجع خلائق ظاہر و باطن میں تھے، رحمۃ اللہ علیہ۔

ملا محمد شریف کولابی [۹۸]

عمدہ خلفاء سے ہیں، چند سال حاضر رہ کر سلوک خاندان حاصل کر کے اجازت و خلافت سے سر بلند ہوئے، بعد رجوع وطن ہدایت طالبین میں مصروف تھے، رحمۃ اللہ علیہ۔

ملا نور محمد کولابی [۹۹]

عمدہ خلفاء سے ہیں، جامع کمالات ظاہر و باطن، کئی سال خدمت عالی میں استفادہ توجہات و سلوک مقامات و التزام اشغال و اذکار کیا، اجازت و خلافت سے مشرف ہو کر مراجعت وطن کی، ارشاد طالبین میں مصروف ہوئے، ان کے اوستاد [۱۰۰] کہ مشائخ قادریہ سے تھے، معترف کمال ہوئے، اپنے سب مریدوں کو امر کیا کہ ان سے استفادہ کریں کہ مقام ان کا عرش پر میرا فرش پر ہے لہذا بکثرت مرجع خلائق ہوئے، رحمۃ اللہ علیہ۔

ملا اسکندر بخاری [۱۰۱]

عمدہ خلفاء سے ہیں وہلی میں آکر بارادہ صادقہ التزام صحبت شریف و عزلت و اذکار و اشغال کیا، قریب دس بارہ سال مستفید توجہات پر فیوضات رہ کر سلوک باطن و نسبت طریقت تا آخر حاصل کی، اعزاز اجازت و خلافت سے بہرہ یاب ہوئے، حضرت والد فقیر سے بھی بہت استفادہ کیا ہے، بمعیت حضرت زیارت حر میں شریفین سے مشرف ہوئے، صاحب احوال عجیبہ و واردات غریبہ تھے، ولایت خاصہ محمدیہ سے مناسبت اپنی بیان کرتے تھے، مدینہ شریف میں انتقال کیا، بقیع شریف میں قریب مزار حضرت کے مدفون ہوئے تھے، رحمۃ اللہ علیہ۔

ملا فیض احمد غزنوی فرزند شاہ گل محمد [۱۰۲]

خلیفہ حضرت شاہ غلام علی قدس سرہ اجل خلفاء سے ہیں، حضرت کی ان پر کمال عنایت خاص تھی، چند مدت میں فیضیاب جمیع مقامات احمدی ہوئے، اجازت و خلافت عطا فرما کر مرخص بوطن کیا کہ ارشاد خلاق کرین، عالم شباب میں سفر آخرت کیا، رحمۃ اللہ علیہ۔

ملا شرف الدین غزنوی

اکمل خلفاء سے ہیں، بارہ برس خدمت میں حاضر رہے، سلوک تا آخر مقامات احمدیہ طے کیا، صاحب حالات، مصدر واردات، مہذب الاخلاق، حضرت کی ان پر شفقت و عنایت خاص تھی، بعض خدمات مخصوص ان پر تھیں سوائے اس فقیر رقم الحروف کے کوئی شریک اوس میں نہ تھا، زمانہ حیات حضرت میں و بعد رحلت بھی والد فقیر سے استفادہ کیا، بمعیت حضرت ہجرت کی، طائف میں انتقال کیا [۱۰۳] قریب روضہ حضرت عبداللہ بن عباس [۱۰۴] رضی اللہ عنہما مدفون ہوئے، رحمۃ اللہ علیہ۔

ملا فیض احمد قندھاری [۱۰۵]

عمدہ خلفاء سے ہیں، کئی سال خدمت شریف میں حاضر رہے، بہرہ یاب نسبت خاندان ہوئے، حضرت نے ایک مکتوب [۱۰۶] میں بہ نسبت ملاء مذکور کے لکھا ہے کہ نسبت خاندان عالیشان ملا فیض احمد سے ظاہر و باہر ہے، کلاہ و عمامہ خلافت از سر نو عطا کیا، انتہی رحمۃ اللہ علیہ۔

ملا محمد جان قندھاری عرف ولایتی شاہ [۱۰۷]

اجل خلفاء سے ہیں نو دس سال خدمت میں حاضر رہے، سلوک تمام کیا اجازت و خلافت سے سربلندی حاصل کی، خانقاہ میں ایسا مرتاض زاہد عابد ذاکر شاغل مراقب شاید کوئی قبل یاد فقیر ہوا، ہو قیل الکلام قیل المنام قیل الطعام شب و روز میں ایک پیالہ چائے پر اکتفا کرتے تھے، حضرت نے بسبب کثرت التزام مراقبہ ان کے حق میں فرمایا تھا قطب از جانی جنبید یہ لفظ بشارت کافی ہے، بعد خلافت بجانب بنارس مرخص ہوئے، شہر مذکور میں بہدایت طالبین حق جل و علا مصروف رہے، اہالی شہر مذکور و دیگر بلاد ہندوستان نہایت معتقد ان کے کمال کے تھے، بموجب بشارت حضرت قطب بلدہ مذکور تھے، چند سال گذرے شرف جو الہی سے مشرف ہوئے، رحمۃ اللہ علیہ۔

ملا ظہیر الدین باجوڑی [۱۰۸]

خدا رسیدہ خلفاء سے ہیں مکرر سکر خدمت عالی میں حاضر ہو کر مستفید توجہات مقامات عالیہ ہوئے، نہایت تارک دنیا و بغایت مستغرق تفرید و تجرید تعلق و سباب ضروری بھی نہ رکھے مگر لباس ضروری، حضور میں ہمیشہ مستغرق مشاہدہ محبوب حقیقی و مستہلک انوار جمال معنوی رہتے، از دنیا و ما فیہا بے خبر گاہے، چشم کشادہ، گاہے بند،

گا ہے گا ہے متبسم، گا ہے ساکن، حضرت نے بہ کمال عنایت فرمایا کہ ملا تم کو اجازت تعلیم و توجہ طالبین کو کیا کرو، عرض کیا بندہ مثل گاہ خر ہے، بالجملہ باوصاف عجیبہ و حالات غریبہ موصوف تھے، رحمۃ اللہ علیہ۔

ملاجوالس النور

عمدہ خلفاء سے ہیں، بارادہ صادقہ حاضر ہو کر توجہات عالیہ سے مستفید رہے، اجازت و خلافت حاصل کی، صاحب علم و عرفان بعض کتب حدیث و تصوف [۱۰۹] حضرت سے پڑھیں، مسجد جامع شہر مراد آباد میں سالہائے دراز مقیم رہے، رحمۃ اللہ علیہ۔

ملا محمد کبیر قندھاری

خدا رسیدہ خلفاء سے ہیں، چند مدت خدمت اقدس میں حاضر رہ کر اجازت و خلافت سے مشرف ہوئے، صاحب ذوق و شوق و وجد و حال آثار کثرت اذکار و اشغال و مراقبات ان کی سیما سے لائح و واضح تھے، قتال [۱۱۰] دہلی میں درجہ شہادت پایا، ہنیئالہ۔

میر عبداللہ پیشاوری [۱۱۱]

عمدہ خلفاء سے ہیں کئی سال حاضر حلقات و توجہات ہو کر مستفید نسبت خاندان رہے، خلافت سے مشرف ہوئے، حضرت والد سے بھی بہت استفادہ کیا، چند سال بلدہ بہوپال میں مشغول یاد خدا رہے، آخر مشرف بزیات حریم شریفین ہوئے، مدینہ شریف میں انتقال کیا، قریب مزار پرانوار حضرت بقیع میں مدفون ہوئے، رحمۃ اللہ علیہ۔

حاجی میر مظہر کابلی

عمدہ خلفاء سے ہیں، مکہ معظمہ میں خدمت شیخ محمد جان خلیفہ حضرت شاہ غلام علی

میں توجہات سے ترقیات حاصل کیں، اجازت و خلافت سے بہرہ یاب ہو کر مرض
بوطن ہوئے، عہد ہم اللہ برحمتہ

ملا محمد سالم قندھاری [۱۱۶] و ملا عبداللطیف قندھاری [۱۱۷]

ہردو برادر عالم و فاضل و فقیہ بقصد خدا طلبی حاضر خدمت اقدس ہو کر نسبت
خاندان مجددیہ سے بہرور ہوئے، خلافت حاصل کر کے رجوع بوطن کی، سرگرم افادہ
طالبین رہے، رحمۃ اللہ علیہما

ملا چندن خان [۱۱۸]

خدا رسیدہ اصحاب سے ہیں، چند سال خدمات لائقہ سے بہرہ یاب ہوئے،
نسبت خاندان نقشبندیہ مجددیہ سے حفظ وافر حاصل کر کے مشرف باجازت و خلافت
ہوئے، رحمۃ اللہ علیہ۔

مولانا محمد نواب صاحب [۱۱۹]

علامہ علوم معقول و منقول جامع فنون فروع و اصول موصوف بصفائے ذہن و
قوت فہم وحدت طبع و فکر سلیم، دو تین سال بہر استفادہ نسبت نقشبندیہ بکمال صرف
ہمت عالیہ وقوت توجہ سامیہ حضرت ملازم صحبت شریف و محفل منیف رہے، حضرت کی
آپ پر کمال عنایت و نہایت شفقت تھی، بخاری شریف بھی حضرت سے پڑھی،
اجازت سے مشرف ہوئے، عہدہ تلامیذ مولوی فضل حق خیر آبادی، چوبیس پچیس سال
ہوئے کہ مع اہل و عیال ہجرت [۱۲۰] حرین شریفین کی، شرف جوار بیت اللہ المعظم
حاصل ہے، علم طب میں بھی بکمال حداقت موصوف معالجہ امراض میں مشہور، [۱۲۱]
بسبب فضائل اعیان حرم با احترام تمام پیش آتے ہیں، شرح عقائد نسفی فقیر نے آپ
سے پڑھی ہے، بسبب صحبت بعض کسان بہ نسبت عقیدہ سابق فتور [۱۲۲] واقع ہوا،

واللہ اعلم۔

شیخ ابو بکر رومی [۱۲۳] دیار بکری شافعی

عمدہ خلفاء سے ہیں، خانقاہ شریف دہلی میں شرف بیعت سے مشرف ہو کر التزام توجہات و ذکر شغل کر کے سلوک تمام کیا مخلص بخلافت ہوئے، بعد رجوع وطن ہدایت طالبین میں مصروف تھے، بعد چند سال حاضر مدینہ شریف ہوئے، دوبارہ فیض یاب توجہات تا انتقال شریف رہے، بعد رحلت استفادہ نسبت مقامات حضرت والد سے کرتے رہے، بلکہ طیبہ میں انتقال کیا، جامع علوم و معارف تھے، رحمہ اللہ۔

شیخ محسن بصری حنبلی [۱۲۴]

دہلی میں واسطے تحصیل سلوک طریقہ نقشبندیہ مجددیہ شہرت کمال حضرت کی سن کر حاضر ہوئے، تین سال استفادہ کیا، نسبت معنوی حاصل کر کے ممتاز بخلافت ہو کر مرض بوطن ہوئے۔

مولوی غلام محمد غزنوی [۱۲۵]

جامع علوم معقول و منقول بکثرت اذکار و اشغال، موصوف گیارہ سو بار نفی اثبات ایک نفس میں کرتے تھے، علی ہذا القیاس ریاضات میں بکمال اجتہاد مشغول تھے، کئی سال صحبت شریف میں سلوک تمام طے کر کے مرض بوطن ہوئے، اجازت و خلافت سے سر بلندی حاصل کی، مستفیدین ان سے بہرہ یاب تھے، رحمۃ اللہ علیہ

حاجی گل محمد رومی

اول بعض خلفاء حضرت سے استفادہ کیا۔ [۱۲۶] تسکین حاصل نہ ہوئی خدمت عالی میں حاضر ہوئے، سلوک نقشبندیہ مجددیہ توجہات عالیہ سے تمام کر کے مشرف باجازت و خلافت ہوئے، چند سال بلکہ ٹونک [۱۲۷] میں افادہ مریدین میں سرگرم رہے

وعمادات واوراد ووظائف مستہلک محبت حضرت واولاد حضرت، شائق زیارت جمیع بزرگان طریقت [۱۴۲]، عرصہ چند سال سے ملازم خانقاہ شریف دہلی ہیں، ان کی ذات سے بھی معموری خانقاہ متصور ہے، بعد انتقال بھی مہربانی و عنایت حضرت بحال خود بیان کرتے ہیں [۱۴۳] زاد اللہ فی عمرہ و عرفانہ

شیخ حسن آفندی رومی [۱۴۴]

صاحب استعداد عجیب و ذوق و شوق مدینہ طیبہ میں حاضر خدمت شریف ہو کر مستفید نسبت مقامات رہے، خلافت سے بہرہ مند ہوئے۔

حاجی علی رضا آفندی

مدینہ منورہ میں دست مبارک پر بیعت کی، مناسبت نسبت طریقت شریفہ ببرکت انفاس عالیہ پیدا کی، درجہ اجازت پایا، بعد انتقال ملازم حلقہ و توجہ حضرت والد رہے، وقفہ اللہ تعالیٰ لبایر ضاہ

سید ابراہیم کر دی [۱۴۵]

صاحب حالات و واردات کثیر الذوق و الشوق حضرت کی ان پر کمال عنایت تھی، مدینہ شریفہ میں داخل طریقت عالیہ ہوئے، اجازت عنایت فرمائی۔

مولوی رضا علی صاحب بنارس [۱۴۶]

عالم و فاضل و حافظ و قاری متقی و صالح مدینہ شریفہ میں حاضر خدمت ہو کر بیعت کی، چند مدت ملازم صحبت شریف رہے، اجازت طریقت سے بہرہ مند ہوئے، تراویح میں با امامت حضرت مشرف ہوئے، زاد اللہ عرفانہ

ملا رحمتہ اللہ بخاری [۱۴۷]

مدینہ شریفہ میں مشرف بیعت ہوئے، اکثر ملازمت و خدمت حضرت

رہے۔

آنخون حمزہ باجوڑی [۱۵۴]

خواہر زادہ مولوی حسین علی باجوڑی سالہائے بسیار مستفید نسبت رہے۔

ملا عبد القدوس کشمیری [۱۵۵]

صاحب حالات

ملا بادشاہ میر [۱۵۶]

صاحب خوش استعداد

ملا یونس یار کنڈی [۱۸۷]

نے تمام سلوک کیا۔

سید عثمان نسفی قریشی [۱۵۸]

تا ولایت صغریٰ پہنچے۔

ملا حسن غزنوی [۱۵۹]

اجازت یافتہ ہوئے۔

ملا نادر صاحب [۱۶۰]

چند سال فیض یاب ہوئے۔

ملا سالار صاحب [۱۶۱]

کثیر الاشغال والا ذکار

ملائذ محمد خوقندی [۱۶۲]

صاحب واردات عجیبہ۔

ملا عبد الحکیم چرنی [۱۶۳]

صاحب ذوق و شوق۔

شیخ احمد بخش کروی [۱۶۴]

رفیق القلب از ارباب کشف قبور و ارواح وغیرہم رحمۃ اللہ علیہم
تفصیل احوال جمیع خلفاء و اجازت یافتگان موجب تطویل ہے کہ مقصود اس
رسالہ میں اختصار ہے، لہذا حالات مختصرہ پر اکتفا کی، ہر ایک فرد اشخاص مذکورین سے
صاحب احوال بلند واردات ارجمند ارباب حقائق و معارف ہیں حضہم اللہ تعالیٰ
بعرفانہ و رضوانہ، آمین۔

باب دوم

بیان احوال فرزند اعظم و خلف اکبر و مسند نشین حضرت مصنف قدس سرہ

فصل پہلی

بیان ولادت و تحصیل علوم ظاہری و سلوک باطنی میں تا وقت جلوس مسند ارشاد

قدوة العلماء العالمین، نخبۃ الاولیاء الواصلین، آفتاب آسمان ولایت، ماہتاب
گردون ہدایت، قطب وحید، غوث فرید، والدی ماجدی سیدی و سندی جناب حضرت
مولانا شاہ عبدالرشید احمدی نقشبندی مجددی، فرزند اعظم [۱] حضرت شاہ احمد سعید،
فرزند اکبر [۲] حضرت شاہ ابوسعید، فرزند اکبر [۳] حضرت شاہ صفی القدر، فرزند
حضرت شاہ عزیز القدر، فرزند حضرت شاہ محمد عیسیٰ، فرزند حضرت شیخ سیف الدین،
فرزند عروۃ الوثقی حضرت خواجہ محمد معصوم فرزند، مام ربانی مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد
فاروقی سرہندی، فرزند حضرت شیخ عبدالاحد، فرزند حضرت شیخ زین العابدین، فرزند
حضرت شیخ عبدالحی، فرزند حضرت شیخ محمد، فرزند حضرت شیخ حبیب اللہ، فرزند حضرت
امام رفیع الدین، فرزند حضرت شیخ نصیر الدین، فرزند حضرت شیخ سلیمان، فرزند حضرت
شیخ یوسف [۴]، فرزند حضرت شیخ عبداللہ، فرزند حضرت شیخ اسحاق، فرزند حضرت شیخ
عبداللہ، فرزند حضرت شیخ شعیب [۵]، فرزند حضرت شیخ احمد، فرزند حضرت شیخ یوسف
، فرزند حضرت سلطان شہاب الدین معروف بفرخ شاہ کابلی، فرزند [۶] حضرت شیخ

تربیت جدا مجد اسی عمر میں حفظ قرآن شریف فرماتے تھے، دس برس کو عمر شریف نہیں پہنچی تھی، کہ فراغت حفظ سے ہوئے، سات برس کے تھے، ستائیسویں رمضان مبارک کہ لیلة القدر تھی، بعد نماز تراویح وقت ورود تجلیات و ہجوم فیوضات میں آپ کے جدا مجد نے آپ کو اور اپنے فرزند اوسط یعنی حضرت شاہ عبدالغنی کہ دونوں قریب [۱۰] عمر تھے، طلب فرما کر شرف بیعت سے مشرف فرما کر امر کیا کہ وقت توجہ ضرور حاضر ہوا کرو، آپ پہلے ہی سے ملازم صحبت شریفہ تھے، بموجب امر شریف زیادہ تر التزام حضور توجہات فرمایا، بعد حفظ قرآن مجید تحصیل علوم عقلیہ و نقلیہ و کسب سلوک طریقہ نقشبندیہ مجددیہ میں مشغول ہوئے، تحصیل قال و کسب حال کا ایک ہی زمانہ تھا، تا وقتیکہ جدا مجد آپ کے عازم حر میں محترمین ہوئے [۱۱] استفادہ فیوضات و حضوری حلقہ توجہات سے مستفید رہے جبکہ آپ روانہ حر میں شریفین ہو گئے اور آپ کے والد ماجد یعنی حضرت مصنف نے مسند ارشاد و ہدایت پر جلوس فرمایا، آپ کی خدمت عالی میں ملازم حلقہ توجہات ہو کر اخذ فیوضات مقامات نقشبندیہ مجددیہ فرماتے تھے، آپ فرمایا کرتے تھے کہ میں نے بہت خلفاء حضرت شاہ غلام علی قدس سرہ کے دیکھے ہیں، قوت توجہ اون کی ادراک کی لیکن جیسی قوت توجہ حضرت جدا مجد کی پائی کسی کی نہ تھی، حضرت شاہ صاحب موصوف کے نزدیک بھی یہ امر مسلم تھا چنانچہ لوگ اول حضرت شاہ صاحب کی توجہ سے متاثر نہ ہوتے تھے آپ سے توجہ دلواتے معاً متاثر ہو جاتے اس کی وجہ یہ ہے کہ حضرت شاہ ابوسعید قدس سرہ قبل حضوری حضرت شاہ صاحب کے ریاضات قویہ مجاہدات شدیدہ زمانہ استفادہ حضرت شاہ درگا ہی [۱۲] رحمۃ اللہ علیہ میں مصروف رہے، یہ قوت توجہ ثمرہ اوس کا تھا چنانچہ آپ اپنی نسبت کو کمال مناسبت اپنے جدا مجد سے دیتے تھے، قوت توجہ آپ کی بھی آپ کے والد ماجد کے اصحاب میں مسلم الثبوت تھی، بلکہ حضرت مصنف یعنی والد ماجد کے

بسبب محبت پدری و تعلق معنوی اجازت نہ دیتے تھے، آخر بکمال الحاح و کثرت جدوجہد اجازت حاصل کی ۱۲۵۶ بار سو چھپن ہجری میں عازم حرمین شریفین ہوئے، حضرت مصنف یعنی والد ماجد آپ کے جمعیت خلائق تابیرون دروازہ [۲۲] شہر دہلی واسطے وداع کے تشریف لائے، عمامہ اور کلاہ و قمیص کہ جو حضرت شاہ غلام علی قدس سرہ نے اون کو وقت عطاء خلافت اپنے دست شریف سے پہنا کر اجازت عامہ و خلافت مطلقہ سے سرفراز کیا تھا اسی طرح وہ عمامہ و کلاہ و قمیص اپنے دست مبارک سے مجمع عام میں آپ کو پہنا کر اجازت عامہ و خلافت مطلقہ سے معزز و ممتاز فرمایا، ایسے خاص خلعت سے [۲۳] اور کسی کو سرفراز نہ کیا کہ خاص آپ کا ہی حصہ تھا اور بہت دیر تک دعا فرمائی، غم فراق فرزند دلہند سے نہایت محزون ہو کر رخصت فرمایا، اس سفر میں اور ماسوا اس کے جب آپ سفر کرتے تو والد ماجد آپ کے منتسبین و مخلصین کو بہ نسبت آپ کے باین الفاظ یا مانندان کے تحریر فرماتے کہ ”فرزندِ اعزیٰ اعظمیٰ نسخہ معارف فقیر ہے، جس کو شوق دخول طریقت و ذوق استفادہ علوم و معارف ہو اون سے حاصل کرے کہ درحقیقت اون کا ہاتھ میرا ہاتھ ہے، انتہی [۲۳]

پس آپ مع رفقا بکمال اشتیاق متوجہ اس سفر مبارک کے ہوئے، اہل ہر شہر قدوم شریف کو معتمد سمجھ کر بہر استفادہ حاضر ہوتے، بلدہ بمبئی میں چند روز اقامت فرمائی، بہت لوگ مستفید ہوئے، سامان سفر ہر محل پر غیب الغیب سے موجود ہوتا تھا چنانچہ بندر بمبئی میں بھی بعنایت یزدانی سامان مرکب جہاز من کل الوجوہ بامداد غیبی پونچا، آپ مع الخیر سوار ہو کر چند روز میں داخل بلد اللہ الحرام ہوئے، طواف کعبہ مقصود و مشاہدہ انوار جمال حضرت معبود و التزام ملتزم و من رکن و فور مقام و کشوف اسرار حقیقت کعبہ ربانی و انکشاف رموز خلت و حقیقت ابراہیمی و عرف خوش رانچہ نسیم عرفات و خصوصیات مشاعر الحرام و کیفیات منی و رمی جمرات و قبولیت ادائے نسک و حصول

مرتبہ قرب حضرت علیا و مدارج فنا و بقا بسر اوقات عظمت و کبریاء جلالت سلطانہا سے اعزاز و تشریف شامل حال ہوئے، عظماء حرم محترم علماء و سادات و مشائخ بکمال تکریم و تعظیم پیش آئے، خصوصاً شیخ محمد جان [۲۵] خلیفہ اجل حضرت شاہ غلام علی قدس سرہ کہ مشہور ترین مشائخ حرم محترم تھے، نہایت اجلال متصدر مہمانی ہوئے۔

اجازت اسانید علم حدیث و جمیع مرویات از قدیم و حدیث عالم علامہ فاضل فہامہ جمیع علوم خصوصاً علم حدیث و تفسیر مولانا الشیخ عبداللہ سراج [۲۶] حنفی شیخ علماء مکہ معظمہ رحمۃ اللہ علیہ سے کہ بروایت علامہ شیخ صالح فلانی [۲۷] اون کو پہونچتے ہیں چنانچہ مثبت علامہ فلانی مسمی بقطف الثمر [۲۸] میں مذکور ہیں، حاصل کین، مولانا مذکور نے بکمال بلاغت و فصاحت اجازت تامہ عامہ معنونہ بالفاظ مدحیہ و ثنائیہ بہ نسبت آپ کی مرقوم فرما کر عنایت کیا مگر شوق دلی و میلان قلبی بجانب مدینہ طیبہ بمصداق حدیث شریف البیدینۃ خیر لہم لو كانوا یعلمون ﴿﴾ ہر وقت و ہر لحظہ بیقرار رکھتا تھا، بکمال عجلت روانہ منزل مقصود ہوئے باسرع اوقات باعجل زمان مشاہدہ قبہ خضراء و روضہ علیا و جمال باکمال محبوب خدا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے

ہزار بار بشویم دہن بمشک و گلاب

ہنوز نام تو گفتن کمال بے ادبی است

کمال شرف و نہایت تقریب حاصل کیا، زبان حال بترنم این مقال گویا تھے، شعر

تو بدین جمال و خوبی چو بطور جلوہ آری

ارنی بگوید آنکس کہ بگفت لن ترانی

لحوق حقیقت الحقائق کہ عبارت حقیقت احمدی سے ہے، مرتبہ فناء اتم و بقاء

اکمل حاصل ہوا، عیان بلدہ شریفہ بلکہ حکام معظمہ و احترام پیش آئے، شیخ الحرم یعنی

﴿﴾ صحیح بخاری ۲/۳۷۱ دیگر مراجع حدیث کے لئے دیکھئے: موسوعۃ اطراف الحدیث (۸/۶۶۳)

بادشاہ [۲۹] مدینہ منورہ نے بخاص ملاقات کی و بمعیت خود اندرون روضہ معطرہ و حجرہ مقدسہ لے گیا، اوس وقت خاص میں کمال مرتبہ قرب و اختصاص پایا، رازنا گفتنی سے شرف و اعزاز ہاتھ آیا

زاں طرف نپذیرد کمال او نقصان

و زیں طرف شرف روزگار من باشد

بعد ازان بادشاہ مذکور نے ضیافت کی اور کہا یہ ضیافت آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی جانب سے ہے، چند روز اعزاز حضور سے مفتخر ہو کر مراجعت بسوئے وطن کی، بحفظ و سلامتی دہلی میں پہنچے، والد ماجد یعنی حضرت مصنف قدس سرہ نہایت فرحت و خوشی بہر تعظیم کھڑے ہو گئے، تادیر معانقہ فرما کر الفاظ حمد و ثناء فرح و سرور بہ سبب ظہور اسرار نسبت اصول و کیفیات مرتبہ قرب و اتحاد و حصول نہایت تمنا و غایۃ مامول زبان فیض ترجمان سے ارشاد کئے۔

بعد مراجعت آپ درس علوم ظاہری و افادہ معارف باطنی و توجہ مریدین و تسلیم طالبین میں مصروف رہتے تھے، اشغال و اذکار و مراقبات و ریاضات جو امور لوازم فقر و درویشی ہیں اپنے نفس پر واجب جانے و معمول بہ ٹھہرائے مخالفت نفس جمیع عادات میں اختیار کی، صفات ملکی کو صفات بشری پر ترجیح دی

قلم ایں جا رسید و سر بشکست

قوت نسبت باطن کی اس درجہ حاصل تھی کہ خانقاہ شریف میں از کہ تامہ اس زور و قوت کی نسبت کوئی نہ رکھتا تھا لہذا حضرت مصنف بہت اپنے مریدوں کو بنظر ظہور تاثیر و بوجہ قوت توجہ آپ پر محول فرماتے، وہ لوگ آپ کی قوت توجہات قویہ سے زودتر متاثر ہو کر ترقی مقامات حاصل کر کے صورت تمنا آغوش میں پا کر فائز المرام ہوتے بالجملہ تا کہ حضرت مصنف قدس سرہ بقید حیات رہے، آپ بھی اپنے احوال میں

شریفین سے ہم سب مشرف ہوں گے، کب ہماری یہ آرزو و تمنا بر آئے گی اس امر خاص کے واسطے خاص آپ بھی التجا جناب الہی میں بہت کیا کرتے تھے چونکہ جازبہ صادقہ بین الحب والمحبوب سالہا سال سے نہایت واثق تھا کب تک ظہور اثر نہ ہوتا۔

ناگاہ غدر دہلی میں واقع ہوا ناچار موجب خروج کبیر و صغیر وقوع مردوزن ہوا، راقم سطور نے حال مختصر غدر ذکر حضرت مصنف میں لکھا ہے [۳۲] بنظر فقیر وقوع غدر فتح باب مراد آپ کا تھا اور آپ ہی نے وقت مشورہ مشورہ ہجرت حریم شریفین دیا تھا [۳۳] چنانچہ آپ کے والد حضرت مصنف نے آپ کی رائے کو ترجیح دے کر عزم مصمم اسی جانب کا کیا، مشورہ دیگر ان کہ جانب بخارا اور خراسان وغیرہ تھا، موقوف رکھا، آپ نے بھی بہر اہی والد ماجد ہجرت حریم شریفین کی، عرصہ قلیل میں تمنا دلی سے حسب خواہش قلبی فائز المرام دوبارہ ہو کر چہرہ مقصود آئینہ مدعا میں جلوہ آرا پایا یعنی طواف کعبہ مقصود و مشاہدہ تجلیات رب معبود جل جلالہ وعم نوالہ و کیفیات اسرار کمال کبریائی و سطوت و عظمت و انوار خلت و اختصاص نسبت انسیت و محرمیت و حصول مرتبہ فناء و بقاء مقامات عالیہ سے بہرہ یاب ہو کر راہی منزل جانان یعنی متوجہ مدینہ منورہ حضرت سید الانس والجان صلی اللہ علیہ وسلم ہوئے، یہ اشعار حسب حال تھے، رباعی

خواہم ہمیشہ در ہوائے توزیم
خاکے شوم و زیب پائے توزیم
مقصود من خستہ ز کونین توئی
از بہر تو میروم و ز برائے توزیم
للمولف

میری محفل میں جو حضرت کی رسائی ہوتی
مسند آنکھوں کی لب فرش بچھائی ہوتی

فصل دوسری

بیان جلوس مسند ارشاد طالبین و افادہ مریدین میں

جبکہ آپ کے والد ماجد حضرت مصنف قدس سرہ کو قریب دو سال مدینہ منورہ میں گزرے آخر سال دوم [۱] ماہ شوال میں مرض رحلت لاحق ہوا شدت مرض و کثرت ضعف سے حلقا توجہ میں نشست دشوار تھی، آپ کو سب پر ترجیح دی، قائم مقام [۲] اپنا بلکہ جمیع مشائخ طریقت کا اپنی حیات میں کیا، ۱۲۷۶ باری سو جہتر ہجری میں کہ عمر شریف چند ماہ کم چالیس سال کی تھی مسند نقشبندیہ مجددیہ پر جلوس فرمایا، تا وقتیکہ آپ کے والد ماجد بقید حیات تھے، سب خلفاء مریدین آپ کی توجہات سے مستفید رہے، بعد انتقال شریف سب نے آپ کے دست مبارک پر تجدید بیعت کی، بہر استفادہ حاضر خدمت و ملازم حلقہ توجہات رہے، مسند آباء کرام و مشائخ عظام کو بکمال اجلال و استقامت ظاہری و باطنی زینت بخشی [۳] مردم اطراف و جوانب جہان مثل حجاز و روم و شام و بخارا و قزاقان و خراسان و ہندوستان وغیرہ نے آپ کی جانب رجوع کی، جوق جوق گروہ گروہ مردم دست شریف پر بیعت کر کے داخل طریقہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ معصومیہ ہوئے، شہرہ کمالات صوری و معنوی کا زبان زد خاص و عوام ہوا، ہر ایک مشتاق فیوضات تازہ و افادات بے اندازہ ہو کر ترک اوطان و اعزہ و اقران کر کے خدمت اقدس میں مشرف با استفادہ معارف طریقت و علوم شریعت ہوا،

بہت علماء و مشائخ زمان ترک درس و تدریس و منصب شیخی کر کے خاکروبی آستانہ فیض کاشانہ کو موجب افتخار و مغتنم روزگار و باعث حصول نسبت خاندان عالیشان سمجھ کر ملازم صحبت شریف ہوئے آپ کے تصرفات قویہ و توجہات عالیہ سے ترقیات مقامات و تصفیہ قلوب و تزکیہ نفس و تہذیب اخلاق و توفیق طاعات و عبادات و شوق اتباع سنت و اجتناب بدعت و تبدیل صفات رزیلہ بصفات حمیدہ بدرجہ کمال حاصل حال مستفیدان تھا، تاثیرات توجہات سے سلوک مرتب نقشبندیہ و عروج مدارج مجددیہ تھوڑی مدت میں طے ہوتا تھا، معاملہ سنین مدت اربعین میں انجام کو پہنچا تھا۔

قوت توجہ آپ کی کیا بیان کی جائے، بحر و تعلیم مقام حالات مخصوصہ اوس مقامات کے بطریق کشف یا وجدان مریدین پر ظاہر ہوتے تھے، ہر شخص اپنے مقام میں مستغرق مشاہدات تجلیات و مستہلک فیوضات و واردات رہتا تھا، مناسب حال ہر شخص اوس کی تعلیم و تربیت فرماتے تھے، بعضوں کو سلوک تفصیلی سے بہرہ ور کرتے اکثر وں کو سلوک اجمالی سے مشرف فرماتے، کمترین کو بطور ظفرہ کے عبور مقامات سے سرفرازی دیتے، حلقہ توجہ میں ظہور ارواح طیبہ انبیاء عظام و ملائکہ کرام علیہم الصلوٰات و التسلیمات ہوتا تھا، جو لوگ صاحب وجدان تھے، شرف دیدار سے مشرف ہوتے، صدہا کس بے واسطہ و بواسطہ مرتبہ اجازت و خلافت سے سر بلند ہوئے، درجات فنا قلبی و نفسی سیر فی اللہ و سیر عن اللہ باللہ سے مرتبہ بقا کو پہنچے، مورد تجلیات ذاتیہ و صفاتیہ ہو کر نشر طریقت و ہدایت خلق میں مصروف رہے، اللہ تعالیٰ نے ذات بابرکات و وجود کو آفتاب آسمان ہدایت و ماہتاب گردون ولایت اپنے وقت کا کیا تھا، مسند مشائخ طریقت نے آپ کے ارشاد فیض بنیاد سے زینت تمام و رونق مالا کلام پائی تھی، حلقہ توجہ میں دریائے فیض الہی ایسا جوش زن ہوتا تھا کہ میری قلم کو کہاں طاقت اور قدرت ہے کہ شمعہ اوس کا تحریر کرے۔

گا ہے گا ہے جوش عشق محبوب حقیقی سے حلقہ شریف میں اشعار درو آ میز و نالہا
ئے محبت خیز زبان فیض ترجمان پر جاری ہوتے تھے۔

جو اشعار اس وقت یاد ہیں ضبط قلم کرتا ہوں:

قد لسعت حية الهوى كبدى
الا الحبيب الذى شغفت به
اقتلوانى اقتلونى يا ثقات
هيناً لا رباب النعيم نعيمهم
هوا الحبيب الذى ترجى شفاعته
محمد سيد الكونين والثقلين
دعا الى الله فالبستمسكون به
دع ما ادعته النصرارى فى بينهم
فانسب الى ذاته ماشئت من شرف
فبلغ العلم فيه انه بشر
اتصال بے تکيف بے قياس
زمین زاده بر آسمان تاختہ
خاکی و بر اوج عرش منزل
محمد عربی کا بروی ہر دوسرا ست
موسى زهوش رفت بیک پر تو صفات
مرحبا سيد نکى مدنى العربى
من بيدل بجمال تو عجب حیرانم
سیدی انت حبیبی و طیب قلبی
فلا طيب لها و لا راقى
فعنده رقىتى و تریا قى
ان فى قتلى حیات فى حیات
وللعاشق البسکین ما يتجرع
لکل هول من الاهوال مقتحم
والفریقین من عرب و من عجم
مستبسکون بحبل غیر منقسم
واحکم بما شئت مدحافیه واحتکم
وانسب الى قدره ماشئت من عظم
وانه خير خلق الله کلهم
ہست رب الناس را باجان ناس
زمین و زمان را پس انداختہ
امی و کتاب خانہ در دل
کسیکہ خاک درش نیست خاک بر سراو
تو عین ذات می نگری در تبسمی
دل و جان با و فدایت چہ عجب خوش لقمی
اللہ اللہ چہ جمال است بدیں بواجبى
سوئے تو آمدہ قدسی پی درمان طلبی

تو بدین جمال و خوبی چو بطور جلوه آری
فراق یارا اگر اندک است اندک نیست
بچه تسکین و ہم دیدہ و دل را کہ مدام
دو زخم سوزد اگر جنت هوس باشد مرا

رباعی

ارنی بگوید آنکس کہ بگفت لن ترانی
درون دیدہ اگر نیم مواست بسیار است
دل ترا می طلبد دیدہ ترا می جوید
یک وجب جاز سرکوی تو بس باشد مرا

تو در دلی و بغم این و آن کہ پردازد
ترا ز ناز نیست فرصت و مرا ز نیاز

رباعی

فرزند و عیال خانمان را چه کند
دیوانہ کنی و ہر دو جہانش بخشی

رباعی

تو بکار کسی نمی آئی بہ کنار کسی نمی آئی
بچه امید مے توان مردن ہزار کسی نمی آئی

رباعی

مجنون بخیاں زلف لیلی در دشت
می گشت ہمیشہ بر زبانش لیلی
بی تو جانا قرار نتوانم کرد
گر برتن من زبان شود ہر موئے
ای یار بیا بخانہ ما
بجرم عشق تو ام میکشد و غوغای است
امادہ گشتہ ام دگر امشب نظارہ را

در دشت ب جستجوی لیلی می گشت
لیلی می گفت تا زبانش
احسان ترا شمار نتوانم کرد
یک شکر تو از ہزار نتوانم کرد
بیگانہ مشویگانہ ما
تو نیز بر سر بام آ کہ خوش تماشا نیست
پیوند کردہ ام جگر پارہ پارہ را

تھے عالم حیرت و سکوت میں متخیر رہ جاتے تھے، آپ کثرت لذت مشاہدات میں مستغرق ہوتے گویا آپ کے جلوہ میں حقیقت تجلیات ظاہر ہوتی تھیں، بموجب شعر
 بیابنگر جمال دوست اینجا ظہور مظهر خود اوست اینجا
 مرید راسخ العقیدت اور طالب صادق سے جو کہ مدام مصروف اذکار و اشغال و
 نفی و اثبات و مراقبات و مستغرق محبت خدا و رسول و پیران طریقت، قبیح شریعت و سنت
 و مجتنب بدعت، متنفر بدل از دنیا و صحبت اہل دنیا ہوتا خوش ہوتے تھے، کمال التفات و
 نہایت اہتمام سے مصروف تربیت اوس کے ہوتے، تو جہات بلیغہ قویہ سے فائز المرام
 فرماتے و بغایت شفقت و محبت متوجہ تسلیک رہتے، معزز باجازت و خلافت کر کے
 رخصت دیتے اور اجازت و خلافت کو مشروط بامور مذکورہ و تہذیب اخلاق و حسن
 آداب و ترک لذات و ہوانفسانی فرماتے والا اذافات الشرط فات المشروط
 کا مصداق ہے اور اگر کسی طالب سے بد عقیدتی یا بے ادبی یا محبت دنیا و بی تہذیبی و
 ترک اذکار و مراقبات و صحبت ناجنس و عدم التفات و قلت الترام بامور لوازم طریقت
 ملاحظہ کرتے، نہایت ملول و مایوس ہوتے، مہیا ممکن بجانب اصلاح حال اوس کی
 سعی فرماتے او تنبیہات ظاہری و باطنی سے متنبہ کرتے، گاہ با اشارہ گاہ بصراحت اگر
 متنبہ ہو کر رجوع بصلاح حال کرتا فہما والا بالکل معرض ہو جاتے، سلب نسبت کر کے
 مہجور کرتے، نعوذ باللہ منہا۔

فرمایا کرتے تھے صحبت اغنیاء طالبوں کی حق میں مثل زہر قاتل کے ہے، ایک ہی
 صحبت میں فوائد مدت کے جاتے رہتے ہیں، بسبب استیلائے ظلمت و کدورت ایسا
 نقصان واقع ہوتا ہے کہ تدارک اوس کا مشکل ہوتا ہے، لہذا صحبت اغنیاء سے بشدت منع
 فرماتے تھے، بلکہ کثرت مجالست و مکالمت فیما بین سے بھی راضی نہ تھے اگر کوئی
 طالب بقصد بیعت آتا اول اوس سے فرماتے میں اس قابل نہیں ہوں، مشائخ زمانہ

فصل تیسری

بیان علوشان میں آپ کی اقران و مثال پر

جس زمانہ میں آپ کے والد ماجد نے آپ کو مسند نشین کیا تھا اور خود بقید حیات تھے بعض اصحاب نے آپ کے والد کے معائنہ کیا کہ حرم شریف نبوی میں مردم لا تعداد و تخصی جمع ہیں بلکہ برادر حقیقی بھی آپ کے شامل او نہیں لوگوں کے ہیں اور دروازے حرم شریف کے سب بند ہیں، ممانعت کلی ہے کوئی شخص بغیر اجازت باہر نہ جائے، چونکہ زمانہ جس کو عرصہ دراز ہوا، لہذا تمام مردم مضطرب و پریشان ہر جانب بامید رہائی پھرتے ہیں اور آپ صحن حرم شریف میں محل حلقہ توجہ میں متوجہ روضہ معطرہ بکمال نورانیت ظاہری و باطنی مستغرق تجلیات الہیہ و انوار نبویہ حالت مراقبہ میں تشریف رکھتے ہیں چونکہ ماسوا آپ کے وسیلہ شفاعت کسی کو نہ جانا، لہذا خلایق بقصد رہائی و حصول اذن از آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم آپ کی خدمت عالی میں حاضر ہوئے، اوس وقت میں سب نے مشاہدہ کیا کہ ایک قطعہ نور مانند برکی روضہ مقدسہ سے نکل کر آپ کی جانب متوجہ ہوا، قریب آن کر وجود شریف کے محیط ہو گیا، ایسا کہ جسم شریف اوس بقعہ نور میں بالکل مخفی ہو گیا، عرصہ تک یہی کیفیت اخفاء رہی، بعدہ وہ نور منکشف ہوا اور وجود سراپا نور آپ کا اوس سے ظاہر ہوا اوس وقت آپ نے سر مبارک اپنا اوٹھایا، متوجہ بجانب خلایق شفاعت کنندہ ہو کر با آواز بلند فرمایا کہ وحی نازل ہو گئی، حکم رہائی خلایق صادر ہوا اور دروازے حرم شریف کے کھول دو حکم ممانعت اوٹھ گیا، اب

سفر حرمین شریفین میں بعد عذر کہ سفر کشتی دریائے اٹک تھا، کنارے دریا کے دیہات میں خبر قدم شریف والد ماجد آپ کی مشتہر ہو گئی، اہل دیہات بشوق زیارت روانہ ہو کر کنارہ دریا پر جوق در جوق مردوزن صغیر و کبیر مجتمع ہوئے، نعرہ ہای بلند و اشارہ ہائے اشتیاق فائض الانوار کرتے تھے، آپ کے والد ماجد نے باوجودیکہ ہردو عم فقیر بھی موجود تھے، آپ کو فرمایا کہ ان کی سامنے کھڑے ہو جاؤ، تمہارا دیکھنا فی الحقیقت ہمارا دیکھنا ہے، جس وقت اون مشتاقوں کی نظر آپ کے جمال باکمال پر پڑی تاثیر انظار قدسیہ سے ایک حالت وجدان پر طاری ہو گئی، کمال ذوق و شوق وجد و تواجد میں کوئی نعرہ کنان، کوئی برسرفغان، کوئی مبہوت، کوئی پائے کوبان، غرض اسی طور سے افغان و خیزان بہر اہی کشتی روان تھے، منتظر وصول برکات و طالب دعائے قضائے حاجات، جب شور و شغب حد سے گذرا، حضرت نے آپ کو فرمایا کہ بس آ جاؤ، کشتی بسرعت روانہ ہوئے اور لوگوں نے بھی حصول دیدار سے کہ غایت تمنا تھی مشرف ہو کر مراجعت کی۔

الحاصل آپ کے والد ماجد کے نزدیک آپ کو سب پر ترجیح و تقدیم تھی، بڑی دلیل قوی مسند نشین کرنا آپ کا مسند مشائخ طریقت پر اپنی حیات میں باوجود ہونے ہردو برابر قابل و لائق کے

گرنہ بیند بروز شب پر چشم چشمہ آفتاب راچہ گناہ
ظہور کمالات ولایت مثل آفتاب جہانتاب چہرہ منور و پیشانی نور افشائے
تابان و درخشان تھی، طالبین خدائے جل و علا بجز دشنیدن نام گرامی و دیدن جمال
سامی شیفتہ و فریفتہ ہو کر خاکروبی آستانہ عالی کو موجب فلاح و ترقیات صوری و معنوی
سمجھتے تھے، ادنی مدت میں مرتبہ کمال درجہ خلافت حاصل کر کے راہی وطن ہوتے،
فیض طریقہ شریفہ سے طالبین کو بہرہ ور کرتے، فقیر نے بارہا آپ کو بعض برادران

حقیقی و بعض اعمام گرامی کو شامل حلقہ توجہ واقعہ میں دیکھا اور بکمال حیرت سمع اقدس میں پہنچا کر استفسار کیا، فرماتے تھے کہ کمال میں کچھ نقصان ہوگا، لہذا یون معائنہ ہوا، واللہ اعلم۔

حضرت شاہ عبدالغنی علیہ الرحمۃ نے جب خبر آپ کے انتقال کی سنی، بے اختیارانہ با آواز روئے، نہایت محزون و مغموم ہو کر بانسوس فرمایا کہ اب دنیا میں مثل اون کے کوئی نہیں۔

عم اکبر حضرت شاہ محمد عمر کہ وقت رحلت موجود تھے، نہایت بیقرار اور باواز گریان تھے، بارہا فرماتے تھے کہ بھائی صاحب کی عنایت و توجہ خاص بعد انتقال مجھ پر بہت ہے، امداد معنوی و اعانت باطنی میری بہت فرماتے ہیں، میں ان کو اپنا پیر صحبت جانتا ہوں، اکثر مزار شریف پر حاضر ہو کر بہت دیر تک مراقبہ فرماتے تھے۔

فصل چوتھی

اخلاق و اوصاف صوری و معنوی کے بیان میں

فقیر کی تاب و طاقت کہاں ہے کہ اوصاف حمیدہ و اخلاق پسندیدہ آپ کے تحریر کر سکے، مقامات عشرہ کہ عبارت و توبہ و انابت و صبر و شکر و زہد و توکل و قناعت و ورع و تسلیم و رضا سے ہیں کہ حصول مرتبہ ولایت کا انہی پر موقوف ہے، آپ کو بدرجہ کمال حاصل تھی، صبر ایسا تھا کہ کبھی کیسی ہی سختی یا تکلیف آپ کو پہونچی ہو اوس کا ذکر تک بھی زبان شریف سے کبھی نہیں سنا بلکہ حالت مرض میں تا وہ [۱] نہ فرماتے تھے، بیان چیزے دیگر ہے، آپ کی کتنی اولاد خرد و جوان نے آپ کے سامنے رحلت کی [۲]، کبھی نہیں دیکھا کہ آثار رنج و ملال کے آپ پر ظاہر ہوئے ہوں بلکہ ہر حال میں شکر حضرت حق جل و علا کرتے زہد ایسا تھا کہ دنیا و مافیہا سے انقطاع اور رتھرا و تجرد خلقت جبلی تھا۔

توکل کا کیا بیان کیا جائے توقع و امید جمیع امور ظاہری و باطنی کی سوا ذات باری کے جل و جلالہ و عم نوالہ کسی فرد بشر سے نہ رکھتے تھے، متکفل جمیع حوائج کا حضرت حق و سبحانہ کو جانتے تھے، گاہے نہیں دیکھا کہ اظہار حاجت کسی سے اشارہ سے بھی کی ہو، صراحتہ کا تو ذکر ہی کیا۔

تو اضع اس درجہ تھی کہ جتنے مشائخ عصر تھے کسی میں نہیں دیکھی۔

اللہ تعالیٰ نے آپ کی ذات جامع کمالات کو موصوف بجامعیت فضائل صوریہ و

ہیبت حق است این از خلق نیست

ہیبت این مرد صاحب ودلق نیست

دائم الذکر متواصل الفکر نہایت قلیل الکلام والمنام والمخالطہ مع الانام قوی الحضور
مع اللہ تعالیٰ

محفل شریف محیط انوار الہیہ منبع اسرار نبویہ، سالکین اہل وجدان بارہا شرف
دیدار انبیاء عظام وملائکہ کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام سے آپ کی محفل شریف میں مشرف
ہوئے، سخاوت بدرجہ علیا حاصل تھی، اس طور سے دیتے تھے کہ یسار کو یمن کی خبر نہ
ہوتی تھی، عفو و بخشش، درگزر تقصیرات شیوہ مرضیہ تھا، مواخذہ کرنا چہ معنی دارد، تحمل
بردباری ایسی تھی کہ اگر کوئی بر رویا غیبت میں برا کہتا چین بچیں نہ ہوتے، تمام عمر میں
کبھی نہیں سنا کہ آپ نے کسی کو برا کہا ہو یا کسی کا گلہ شکوہ زبان شریف پر گزرا ہو، حسن
ظن سب کے ساتھ رکھتے، اپنے نفس شریف کو سب سے بدتر جانتے تھے، تقویٰ و ورع
بدرجہ غایت تھا، ارتکاب مخطورات شرعیہ کا آپ سے کبھی وقوع میں نہ آیا، اہل دنیا سے
نہایت متنفر تھے، امراء و حکام کے یہاں ہرگز تشریف نہ لیجاتے تھے مگر نہایت مخلص
کے یہاں گاہے بتقریب شرعیہ مثل نکاح و ضیافت تشریف فرما تھوڑی دیر ہو کر
مراجعت فرماتے۔

خلوت و جلوت میں عمل طاعت و عبادت برابر تھا بلکہ خلوت میں زیادتی تھی،
یہی معنی اخلاص کے ہیں، موصوف تھے، بصدق مقال کذب پاس ہو کر نہ نکلا تھا،
صفات رذیلہ مثل حسد و بغض و حقد و کینہ و کبر و حب جاہ و دعویٰ برتری براقران کا وجود
ذات قدسی صفات میں معدوم تھا، عقل و فراست میں لاتے تھے، علماء و مشائخ و فقرا کی
تعظیم و تکریم فرماتے تھے، سر و قد تعظیم دیتے تھے، پاس اپنے بٹھاتے تھے دوستوں
سے بکمال شفقت و رحمت پیش آئے تھے، خصوصاً دوستان قدیمی سے نہایت الطاف و

مباہت مبذول فرماتے تھے، مداومت طاعت و عبادت و مزاولت اذکار و مراقبات سے جسم شریف نور تھا، پیکر لطیف ظہور برکات و فیوضات سے معمور تھا، آپ کے دیکھنے سے خدا یاد آتا تھا، مصداق من اذار و ذکر اللہ، ذات منور میں جلوہ گرہ تھا، وقت تلاوت قرآن مجید برکات حقیقت قرآن ظاہر ہوتے تھے، خصوصاً نماز تراویح میں ظہور برکات حقائق الہیہ ہوتا تھا، ارباب کشف و اصحاب وجدان پر عجائب حالات و غرائب واردات مبداء حقائق سے متجلی ہوتے، سماع قرأت میں گویا پردہ و حجاب نہ رہتا، سماع حقیقی سے مشرف ہوتے۔

اوصاف صوری بھی کچھ لکھتا ہوں کہ شائقین کو سکون ہو میانہ قامت، گندم رنگ، سر مبارک کلان، پیشانی نور افشانی، کشادہ چشمہائے مبارک کلان و سرخ و مخمور بکحل بنور، بلند بینی دُور از خود بینی، دہن شریف کشادہ، دندان مبارک بآب مروارید آب دادہ رخسار پر انوار نرم و نازک لحمیہ شریف گھنی اور بڑی سینہ معارف گنجینہ کو گھیرے ہوئے تھے، تمام اعضائے جسم شریف کو مناسب نرم و نازک خصوصاً دست مبارک ایسے نرم و لطیف تھے کہ کسی کے نہیں دیکھے اگر چیونٹی کا ٹتی خون نکل آتا تھا، بسبب ریاضت و مجاہدات جثہ شریف نحیف تھا، بدن مبارک سے خوشبو آتی تھی، بالجملہ صفات جمیلہ و فضائل جزیلہ و اخلاق کریمہ و اوصاف فحیمہ بیش ازان ہیں کہ تسطیر و ضبط تحریر ہوں۔

گر آنجملہ را سعدی انشا کند
مگر دفتر دیگر املا کند
لہذا چند اوصاف پر اختصار کیا۔

مثنوی شامل قصیدہ پسندیدہ منظومہ جامع العلوم والتقوی مولوی محمد حسین صاحب
مراد آبادی متخلص بہ تمنا [۳] در مدح والد ماجد حضرت شاہ عبدالرشید و حضرت شاہ
عبدالغنی [۴] قدس اللہ سرہما

مثنوی

شہ عبدالرشید قطب اعظم
کہ تھے وارث امام انبیاء کے
عمر فاروق کے وہ دل نشین تھے
جہان میں کون تھا اون کا مماثل
مسلم اون کو تھی مسند نشینی
جہان میں فیض تھا اون کا سراسر
بہت اہل جہان کے پیشوا تھے
مشرف تھے وہ دیدار نبی سے
خدا نے اون کو یہ رتبہ دیا تھا
علوم دین کے مخزن صوفی صاف
جمال اون کا تھا شمع بزم توحید
نظر تھی رہبر ملک ولایت
یہ اون سے زہد کو حاصل شرف تھا
وہ خادم تھے حدیث مصطفیٰ کے
یہ ہوتا کام اون شہ کی عطا سے

ہوا ملک ولایت جن سے خرم
ظہور فیض صدیق خدا کے
وہ غوث حق امام العارفین تھے
کوئی دیکھا نہیں اون کا دمقابل
چہ مسند مسند ارشاد دینی
امام و مقتدا و قطب و رہبر
وہ طلاب خدا کے مقتدا تھے
منور تھے وہ انوار نبی سے
پھر اون کا وصف کیا لکھے کہ کیا تھا
ثناء اون کی نہیں مقدور و صاف
جبیں تھی مطلع انوار تفرید
دہن تھا منبع بحر ہدایت
کہ اون کی ذات سے تھا فخر اوس کا
وہ روشن شمع تھی بزم ہدا کے
ملا دیتے تھے بندے کو خدا سے

خدائے پاک کیوں اون کو نہ ملتا کہ وہ اوس کے لئے سب سے جدا تھے
 وہ تھے آئینہ اسرار غیبی نہ صافی دل کہ سرتاپا صفا تھے
 دل ان کا کیوں نہ ہوتا مطلع نور کہ وہ دل دادہ نور خدا تھے
 اونہیں خیر زمان کیونکر نہ کہئے مقیم درگہ خیر الوریٰ تھے
 خوشا انفاس پاک شاہ موصوف چمن میں عشق حضرت کے صبا تھے
 نہ ہوتی وہ جبیں کیوں غیرت ماہ در محبوب حق پر جبہ سا تھے

قصیدہ تمام اشعار تکمیل مثنوی

وطن چھوڑا مدینہ جا بسایا وہاں سے ہر برس حج بھی کمایا
 خدا کے درپے جان سوئی خدا کو وہ پہونچے ہنتے ہنتے مدعا کو
 ہیں زیر سایہ ام المومنین کے خدیجہ پاک طینت پاک دین کے
 نہایت زہد اور تقوا غمہیں ہیں کہ اب یہاں قدردان ان کے نہیں ہیں
 یہ کچھ اون شاہ کا خلق حسن تھا کہ رتبہ غیر کو تھا آشنا کا
 ہوئے ایسے جو وہ تو کیا عجب ہے یہ موروثی ولایت کا سبب ہے
 بزرگوں کا ہے ان کے نام لیوا یہ واصف جس کو کہتے ہیں تمنا
 شہ عبدالغنی قطب زمانہ وہ ملک فقر میں شاہ یگانہ
 وہ میرے دستگیر پیشوا تھے سپہر فقر پر شمس الضحیٰ تھے
 عجم سے عرب تک تھے وہ یکتا زمانہ میں نہ تھا کوئی بھی اون سا
 وہ ایسے قطب تھے مخدوم حاکم کہ تھے قطب فلک سے اون کے خادم
 وہ تھے وارث امام انبیاء کے حبیب حق شہ تحت دنا کے
 اوٹھاتے اہل محفل سے خودی کو جگہ رہتی نہ اس نا بخردی کو

توجہ کا اثر وہ گرد کھاتے
 جو پرتو ڈالتا وہ قلب رخشان
 دکھاتے گر اثر وہ مرشد کا
 فنا تھے اتباع مصطفیٰ میں
 غنی تھے یاد حق میں ماسوا سے
 کھلے تھے ان پر اسرار نہانی
 بیان کیا ہوں علم ایسے مہین کے
 یہ کھولے عقدہ ہائے علم لاہوت
 جمال مصطفیٰ آنکھوں سے دیکھا
 زبان تھی اون کی اک سیف الہی
 اگر خورشید بھی آئینہ ہوتا
 فنا تھے الفت محبوب حق میں
 ہزاران رحمت خلاق عالم

سیاہی ماہ کے دل سے چھپاتے
 بناتا تیرہ دل کو مہر تابان
 چھپاتے شیوہ شیطان سے بدی کا
 مکین تھے کوشک قرب خدا میں
 انہیں اک کام تھا اپنے خدا سے
 وہ پڑھ لیتے تھے لوح آسمانی
 شناسا تھے وہ تحریر جبیں کے
 سمجھ لیتے ہیں ان کو اہل ناسوت
 ہے ایسا کون اب دنیا میں بیٹا
 ثنا اس کی ہے لفظ بے پناہی
 تنہا اوس قلب کے نور و صفا کا
 نہ تھا ویسا فلک کے نو طبق میں
 بروح پاک او با داد ماندم

فصل پانچویں

بعض کرامات و مکاشفات کے بیان میں

جاننا چاہیے کہ سب سے بڑی کرامت کا ملین کے نزدیک محبت خدائے جل و علا و اتباع حضرت سید انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم و حصول مرتبہ تقویٰ ہے، اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ان اکرمکم عند اللہ اتقکم یعنی بزرگ ترین تم میں سے اللہ تعالیٰ کے نزدیک وہ ہے کہ بہت تقویٰ کرتا ہو اور اجتناب بدعات، تصفیہ قلوب مریدین و تزکیہ نفوس طالبین اور پہونچانا سالکین کا مقامات قرب حق سبحانہ میں منکشف ہونا، ان پر حالات و واردات مقامات و مشاہدہ انوار تجلیات، تصرف کرنا قلوب و نفوس میں بتوجہات و القاء فیوض و برکات، ہوشیار کرنا غافل دلوں کا یا خدا میں، زندہ کرنا مردہ دلوں کا ذکر الہی سے، یہ سب امور آپ کی ذات منبع البرکات میں بدرجہ کمال موجود تھے مگر عوام کرامت خرق عادت کو سمجھتے ہیں، لہذا چند کرامتیں ضبط تحریر کرتا ہوں۔

کرامت

جس سال میں بعد ادائے حج کے مکہ معظمہ میں رحلت فرمائی قبل ادائے حج فقیر سے ارشاد فرمایا کہ تم راپور کو جاؤ، فقیر نے عرض کیا کہ بندہ بہ نیت حج مدینہ شریف سے آیا ہے، ہنوز حج ادا نہیں کیا، حضرت نے سکوت فرمایا مگر امر عالی کا خیال مرکوز قلب تھا، بعد حج فقیر نے خلوت میں عرض کیا اب مرضی شریف ہو تو فقیر رام پور کو روانہ ہو، ورنہ نسخ عزم کرے، فرمایا زندگی کا کچھ اعتبار نہیں دو روز کے بعد کیا واقعہ درپیش

ہو، فی الحال فسخ عزیمت کرو، بموجب امر گرامی فقیر نے فسخ عزیمت کی لیکن اس کلام وحشت التیام سے نہایت اضطراب و پریشانی قلب کو حاصل ہوئی، اسی شب میں مرض رحلت لاحق ہوا، روز سوم اس دار پر ملال سے دار آخرت کو انتقال فرمایا، دو روز کا اشارہ جو فرمایا تھا ویسا ہی واقعہ عظیمہ واقع ہوا، بعد انتقال غالباً ایک ہفتہ نہ گزرا تھا کہ اس سوختہ آتش دوری و دوختہ ناوک مہجوری کو اپنے دیدار فرحت آثار سے اعزاز دے کر ارشاد فرمایا کہ اب رام پور کو جاؤ۔

کرامت

بعد رحلت آپ کے فقیر کو مرض سخت لاحق ہوا، ہر چند معالجہ و استعمال ادویہ کیا، فائدہ نہ ہوا، ایک شب خواب میں ارشاد فرمایا کہ فلانی دوا استعمال کرو شفا ہو جائے گی، بجز استعمال شفاء کامل حاصل ہوئی، پھر اب تک اس مرض نے عود نہ کیا، ایسی ہی عنایات اس نااہل کے حال پر مبذول ہیں کہ بروقت پہنچنے تکالیف کے امداد و اعانت فدوی کی فرماتے ہیں، بارہا اس کا مشاہدہ ہوا ہے بلکہ ہر حال میں نگرانی اس کمترین غلام کی ملحوظ رہتی ہے، بہت فوائد ظاہری و باطنی اور حفاظت صوری و معنوی اس سے حاصل ہوتے ہیں، جو امر مناسب یا غیر مناسب ہوتا ہے موافق اس کے واقعہ میں ارشاد فرمادیتے ہیں، جزاھم اللہ سبحانہ عنی وعن جمیع المستفیدین

کرامت

بعض مرتبہ دعوت میں آپ طعام کم پکواتے تھے، مردم مدعو بہت ہوتے تھے، ہرگز قیاس میں نہ آتا کہ طعام کافی ہوگا، فقیر بلکہ دیگر حاضرین عرض کرتے آپ تبسم فرما کر سکوت کرتے، بروقت خوردن وہ طعام اہل ضیافت کو بسبب برکت آپ کے کافی و وافی ہوتا بلکہ زائد ہو جاتا یہ امر بارہا مشاہدہ ہوا ہے۔

کرامت

مولوی ولی النبی [۱] صاحب نقل کرتے ہیں کہ ایک بار مجھ کو شدت سرما میں حاجت غسل ہوئی، آب گرم موجود نہ تھا، سامان گرم کرنے کا بھی مفقود تھا، حالت پریشانی میں نہایت حیران تھا، آخر شب میں آپ واسطے نماز تہجد کے اوٹھے تھے چونکہ مجھ پر عنایت خاص تھی اوس وقت میں بھی امداد فرمائی کیا دیکھتا ہوں کہ سبوجہ آب گرم دست مبارک میں لا کر مجھ کو عنایت کیا میں قائل کرامت ہوا۔

کرامت

میاں جمیل الرحمن مجددی [۲] مرحوم نقل کرتے تھے کہ جب مدینہ منورہ سے ہزم رام پور بقصد ملاقات والدین حضرت سے مرض ہو فقط رام پور کی اجازت دی جس وقت بندر بمبئی میں پہونچا، بعض عزیزوں نے مشورہ دیا کہ ملک کاٹھیا واڑ کو جاؤ وہاں تم کو بہت فائدہ دنیوی ہوگا خطوط سعی بعض مشائخ نے اپنے مخلصوں کو کہ صاحب دولت تھے، لکھ کر دیئے جب وہاں پہونچا کسی نے یہ بھی نہ جانا کہ کون شخص ہے کہاں سے آیا ہے، نہایت اضطراب و پریشانی میں رہا، آخر بلا حصول مرام مراجعت کی اور سمجھا کہ خلاف مرضی حضرت یہ حرکت واقع ہوئی، نادم و تائب ہوا اور عزم مصمم کیا کہ سوائے رام پور کے اور کہیں نہ جاؤنگا، جب رام پور پہونچا نواب صاحب بکمال عزت و احترام کہ زیادہ از مقام تھے، پیش آئے اور فوائد دنیوی بھی بہت حاصل ہوئے اور یہ امر بمرات و کرات مشاہدہ ہوا ہے کہ جو شخص آپ کے منتسبین میں کوئی امر خلاف مرضی مبارک کرتا ہرگز اوس امر میں کوئی فائدہ مترتب نہ ہوتا تھا بلکہ صدمہ ہائے سخت پہونچتے تھے، بعض فائدہ نقصان واقع ہوتا تھا۔

کرامت

میر عبداللہ پیشاوری [۳] مرحوم خلیفہ آپ کے والد ماجد سے نقل کرتے تھے کہ ایک بار سرہند شریف کو حضرت تشریف لیجاتے تھے بندہ حاضر خدمت تھا ایک روز قریب شام ایک دریا راہ میں حائل ہوا کہ پل اوس کا شکستہ تھا عبور اوس پر مشکل تھا ناچار عرابہ بہ کو دریا میں ڈالا لائی سخت اوس میں تھی عرابہ پھنس گیا، ہر چند زرگاوان نے زور کیا عرابہ نکلنا ممکن نہ ہوا چونکہ عرابہ مذکورہ کراچی تھی اموال گران بہت وزنی اوس میں محمول تھے لہذا نکلنا اور بھی دشوار تھا بندہ نے بکمال الحاح عرض کیا کہ حضرت شب قریب ہے محل خطر ہے، وقت امداد و تصرف ہے، توجہ بہمت قوی فرمائیے کہ عرابہ نکلے، آپ نے تبسم فرما کر پس پشت عرابہ بیٹھ کر ہمت فرمائی، عرابہ مع زرگاوان و اسباب کہ بہت ثقیل تھا دفعۃً اوس سخت لائی سے بے تکلف بے محنت نکل گیا، سب حاضرین حیران ہوئے، بندہ مقرر کمال قوت توجہ بلکہ ظہور کرامت ہوا۔

کرامت

ایک شخص نے آپ کے مریدین سے زمین واسطے تعمیر مکان کے خریدی، آپ نے منع فرمایا کہ خریدنے میں کوئی فائدہ نظر میں نہیں آتا، اوس نے بموجب ارشاد عمل نہ کیا اور زمین کو خریدا اور شروع تعمیر کی بھی کی، ایسے مواقع پیش ہوئے کہ تعمیر ممکن نہ ہوئی بلکہ بانی نے سفر دار آخرت کیا، غفر اللہ لہ۔

کرامت

سید ناصر وزیر مرحوم دہلوی [۴] نقل کرتے تھے کہ ایک بار مجھ کو بہ سبب قرضہ کے نہایت سختی ہوئی قرضداران نہایت تنگ کرتے تھے، صورت ادا بظاہر ہر دشوار تھی، حضرت کہ روح مبارک کی جانب متوجہ ہو کر عرض کیا کہ حضرت غوث الثقلین اور

حضرت مجدد رضی اللہ عنہما اپنے مریدوں کی مدد و وقت تکلیف فرماتے تھے، اب مجھ پر ادا قرض کی نہایت تکلیف ہے، حضرت مدد فرمائیں، اسی شب واقعہ میں حضرت کو دیکھا کہ تشریف لائے اور تسکین حزین فرمائی کہ پریشان دل نہ ہوا، انشاء اللہ قرضہ ادا ہو جائے گا، صبح کو غیب الغیب سی صورت ادا قرضہ کی ہوگئی، بندہ قرضہ ادا کر کے حضرت کی امداد کرامت کا مقرر ہوا۔

کرامت

نیز سید مذکور نقل کرتے تھی کہ ایک بار کثود باطن بالکل بند ہوگئی، نہایت مضطرب الحال ہو کر متوجہ بجانب روحانیت حضرت پیر و مرشد برائے حصول کثود باطن ہو کر مراقب بیٹھا، عالم غیب میں مشاہدہ ہوا کہ حضرت درمیان آسمان و زمین کے عرصہ ہوا میں ایک تخت پر جلوہ افروز ہیں اور بجانب بندہ ہمت جذب صرف فرمائی کہ بندہ کونا گاہ کشش اوپر کی جانب ہوئی اڑتا ہوا متصل تخت شریف پہنچ کر ملحوظ نظر الطاف مربیانہ و توجہات مرشدانہ ہوا تخت شریف بجانب والا پرواز کرتا تھا، بندہ بھی بہرہی ہی تخت معلق ہوا میں پرواز کنان تھا، صعود پرواز اس قدر تھی کہ خارج از حد تحریر اور مقدار مسافت سیر بھی بیرون از احاطہ تحریر ہے، الحمد للہ ایسی کثود باطن ہوئی کہ گمان نہ تھا، زہے بندہ نوازی حتی سر بلندی، قدس اللہ سرہ۔

مکاشفہ فرماتے تھے کہ ایک بار رمضان المبارک کی ستائیسویں شب کو کہ لیلة القدر تھی، عین نماز تراویح میں دیکھا کہ حضرت جبریل علی نبینا علیہ الصلوٰۃ والسلام نے نزول اجلال باکمال لغایت نورانیت فرما کر بہ نسبت فقیر کے الطاف کثیر مبذول فرمائے، قرب و اتصال خاص سے بہرہ ور کیا، دست مبارک میں ہاتھ فقیر کالے کر بکمال عنایت شرف مصافحہ سے اعزاز بخشا۔ جب اول [۵] مرتبہ ۱۲۵۶ بارہ سو چھپن ہجری

صاحب سے اس قدر تھی کہ جب ذکر شریف حضرت سید صاحب کا آپ کی زبان پر گزرتا باعث شدت محبت بے اختیار گریہ فرماتے تھے۔

بارہا اتفاق ہوا ہے کہ خطرات سے اس نااہل کو مطلع فرماتے تھے، یا جو شبہات علوم ظاہری اور معارف باطنی میں عارض ہوئے بجز التفات عالی بغیر بحث و تفہیم زبانی حل ہو جاتے تھے، مطلب صعب اگر کتاب میں پیش ہوتا کہ بوقت مطالعہ فہم میں نہ آتا جس وقت واسطے درس کے حاضر خدمت ہوتا بجز عبارت پڑھنے کے کیسا ہی صعب یا دقیق ہوتا فہم میں آ جاتا۔

چونکہ عوام کو نظر کشف و کرامت پر زیادہ تر ہوتی ہے، چند کرامتوں پر اکتفا کی، ورنہ ذات فائض البرکات حضرت کی کرامت در کرامت تھی، جمیع اعمال و افعال و اقوال سراسر کرامت تھے اگر کوئی بنظر انصاف و اعتقاد آپ کو دیکھتا اور آپ کے اشغال پر تامل کرتا بلاشک ولایت کا قائل ہوتا، کمال استقامت طاعات و عبادات و التزام ورع و تقویٰ خود اعظم کرامات ہے، ذات گرامی کو باوصاف خرق عادات موصوف کرنا درحقیقت نقص ثابت کرنا ہے کہ مرتبہ کمال آپ کا اس سے بہت عالی تھا، اولیا عزلت و ارباب مناصب و خدمت آپ سے ملاقی ہوتے تھے، فرماتے تھے کہ صاحب خدمت مدینہ منورہ ایک شخص ہیئت بدوی میں ہے،

الحاصل میرا کیا مقدور کہ حضرت کے اوصاف ذاتیہ و فضائل و مناقب عالیہ قلمی کرے، ذرہ کی کیا حقیقت کہ آفتاب جہانتاب کے فضائل ظاہری یا کمالات باطنی ادراک کر سکے، معرفت حقیقت بس بعید ہے، امید ہے کہ بنظر الطاف کریمانہ و شفقت بزرگانہ یہ بے ادبی معاف فرمائیں، ورنہ خطائے شدید ہے، جتنے مرید خلفاء تھے سب پر کمالات و کرامات و اشرف خطرات قلوب عیان تھے۔

نه حسنش غایتی دارد نه سعدی راسخن پایان
بمیرد تشنه مستسقی و دریا همچنان باقی

ه

ای آفتاب روئے ترا شیر آفتاب
چشمک زند بدور تو شیر بر آفتاب

فصل چھٹی

عادات شریفہ و اعمال حسنہ کی بیان میں و حال انتقال از دار فانی
بسوے دار باقی

جس وقت حضرت خواب سے کہ بہتر غافلین کی بیداری سے تھی، بیدار ہوتے
ادعیہ ماثورہ اوس وقت کے پڑھ کر اپنے دست مبارک سے آب کوزہ میں لے کر بیت
الخلاء کو جاتے، اول دہنا پاؤن وقت دخول داخل کرتے وقت، خروج با بیان نکالتے
، بعدہ آب وضو لے کر با داب مسنون وضو بمسواک کر کے نماز تہجد بطول قرأت ادا
فرماتے، وقت طلوع صبح صادق سنت صبح مکان میں ادا کر کے ادعیہ صبح پڑھتے ہوئے
داخل حرم محرم نبوی ہوتے، اول جماعت وقت صبح کہ شافعیہ کی ہوتی ہے باقتداء امام
شافعی نماز صبح اول میں ادا فرما کر بعد دعائے و حضوری مواجہ شریفہ و عرض صلوة و
سلام متوجہ محل حلقہ توجہ آخردالان غربی مسجد شریف قریب دروازہ منارہ مجید یہ کہ
نشست گاہ آپ کے والد ماجد کی تھی ہوتی۔

آپ اور ادب صبح حزب البحر و دعاء سینفی و درود کبریت احمر منسوب بحضرت غوث
الثقلین قدس سرہ و شجرہ مشائخ کرام کے پڑھنے میں مشغول ہوتے، مریدین حاضر
ہو کر ختم صبح جو کہ حضرت مصنف کے احوال میں فصل دوم میں مذکور ہوئے ہیں،
مصرف ہوتے، بعد ہر ختم دست مبارک مع حاضرین اوٹھا کر ثواب ختم جس بزرگ کا
ہوتا اوس کی روح مبارک پر ہدیہ کر کے بوسیلہ روح شریف فتوحات ظاہری و باطنی و

حصول مقاصد صوری و معنوی برائے خود و متوسلین جناب الہی سے طلب کرتے مگر دو ختم اس فقیر نے زیادہ کئی ہیں، ایک ختم حضرت مصنف، دوسرا ختم حضرت والد ماجد قدس سرہما کا، بعد تمام ختم مصروف توجہ و القاء فیوض مقامات بجانب ہر شخص فرداً فرداً ہوتے۔ کیفیت توجہ حضرت مصنف کی جیسے لکھی ہے، آپ بھی ویسی ہی دیتے تھے، فرق اتنا تھا، کہ آواز نفس شریف نہ نکلتی تھی اور نہ سر مبارک کو حرکت دیتے تھے، تا وقت اشراق کہ آفتاب بلند ہو جاتا تھا، مشغول توجہ رہتے، وقت فراغ با آواز بلند الحمد للہ رب العالمین کہہ کر دعا فرماتے، مریدین دست بوسی کر کے رخصت ہوتے آپ چار رکعت بدو سلام و دو رکعت سنت اشراق و دو رکعت بہ نیت استخارہ ادا فرماتے، دو رکعت اول خفیف و دو رکعت ثانی طویل بقراءت سورۃ یاسین تا یرجعون، اول رکعت میں آخر تک دوسری رکعت میں دعاء استخارہ پڑھ کر درس علوم دینیہ مثل تفسیر و حدیث و فقہ وغیرہ فرماتے۔

عادت شریف بحث و تقریر میں تطویل کی نہ تھی بلکہ اگر طالب علم مائل تحقیق و بحث نہ ہوتا اس کو اپنے حال پر چھوڑ دیتے، بطور سماع کے ظاہراً متوجہ اوس کی جانب ہوتے، باطناً اپنی مشغولی میں مصروف رہتے اور اگر خواہان بحث و تحقیق ہوتا بالکل متوجہ اس کی جانب ہو کر خوب تحقیق و تدقیق سے پڑھاتے بلکہ بشروح و حواشی رجوع فرماتے، کلام مختصر مفید پسند خاطر تھا، جدل و خصام بے فائدہ طوالت کلام سے متنفر تھے، نماز صبحی گاہ گاہ پڑھتے تھے، بعد فراغ درس حرم محترم سے مکان کو تشریف لے جاتے، مصروف اذکار و اشغال و مطالعہ کتب رہتے، بعدہ مع اہل و عیال طعام نوش فرماتے، نہایت قلیل الاکل تھے، عادت شریف تھی کہ سہ انگشت سے باہستگی خورد خورد لقمہ نوش جان کرتے، طعام کی بد مزگی ظاہر نہ کرتے بلکہ حمد و شکر ادا کرتے، قبل طعام و بعد طعام دست مبارک دہوتے، ہندوستان میں تھے، برگ تنبول نوش کرنے کے

عادی تھے، حریم شریفین میں ترک کر دیا تھا، بعد طعام بغیر طلب اگر کوئی دیتا نوش کر لیتے، بعدہ دعاء طعام پڑھتے، قدرے مع اہل و عیال ہمکلام ہو کر اکثر اس وقت مطالعہ کتب فرماتے، وہ نصف النہار بہ نیت ادائے سنت قیلولہ کر کے قبل زوال اوٹھ کر بعد فراغ بیت الخلاء وضو بمسواک حرم محترم نبوی کو تشریف لے جاتے، معمول حریم شریفین ہے کہ فجر زوال اذان ظہر ہوتی ہے، آپ چار رکعت فی زوال ادا فرماتے، جماعت اول حنفیہ کی اس وقت ہوتی ہے، باقتداء امام حنفی نماز ظہر اول صف میں پڑھتے، ماسواک صبح کی اول جماعت حنفیہ کی و چہار رکعت مدینہ طیبہ میں ہوتی ہے قبل فریضہ ظہر چار رکعت بدرود و سلام ادا کرتے۔

بعد عرض صلوٰۃ و سلام مکان کو تشریف لے جاتے دعائے حزب البحر پڑھ کر تلاوت قرآن شریف فرماتے، مریدین ختم خوانی وقت ظہر میں جو احوال حضرت مصنف میں مذکور ہوئے ہیں مصروف ہوتے، بعد اتمام ختم توجہ حاضرین کو دیتے پھر درس شروع ہو جاتا، صبح کو اکثر درس حدیث یا اصول حدیث معمول تھا، اس وقت درس تفسیر و فقہ و تصوف مثل مکتوبات حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہ و مثنوی مولانا روم وغیرہ ہما فرمایا کرتے، تا اذان عصر بعد اذان حرم محترم میں تشریف لے جاتے، چار رکعت سنت عصر پڑھ کر نماز جماعت اولیٰ اول صف میں ادا فرما کر بعد دعاء قرأت حزب البحر و عرض صلوٰۃ و سلام مکان میں تشریف لے جاتے مع اہل و عیال طعام تناول فرما کر بہت جلدی مراجعت حرم محترم نبوی میں فرما کر گاہے روضہ جنت میں قریب روضہ مقدسہ یا مواجہ شریفہ میں مراقب تا قریب غروب رہتے، قبل غروب مشغول استغارہ ادعیہ ماثورہ وقت مسالعی شام ہوتے، نماز مغرب صف اول میں جماعت اولیٰ میں ادا کر کے بعد دعاء خفیف دو رکعت سنت مغرب پڑھتے، بعد سنت چہار رکعت صلوٰۃ اوابین پڑھ کر بعد عرض صلوٰۃ و سلام محل حلقہ توجہ مسجد شریف میں

کرتے تھے، مگر نہ ہر سال دو رکعت تحیۃ الوضو و تحیۃ المسجد ترک نہ فرماتے تھے مگر بہ
عذر، سبقت سلام، اجابت دعوت، عیادت مریض نسیمت عاظم شیبوہ مرضیہ تھے،
گیارہویں ماہ مبارک ربیع الاول معمول تھے، یعنی نیاز حضرت سید عالم صلی اللہ علیہ
وسلم گاہے طعام نہایت عمدہ نفیس لذیذ پر گاہے شیرینی پر دلواتے۔

محفل مولد شریف بھی منعقد فرماتے تھے، مولد شریف اردو مصنفہ والد ماجد یعنی
حضرت مصنف بذات گرامی خود پڑھتے تھے، گاہے بزبان عربی بھی استماع کرتے،
بعد اتمام مولد خوانی زیارت موئے مبارک آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے
مردمان حاضرین کو مشرف فرماتے، یہ موئے مبارک شیخ محمد جان [۱] نے کہ قطب مکہ
مکرمہ و عمدہ خلفاء حضرت شاہ غلام علی قدس سرہ کے تھے، اپنے پیرومرشد کے واسطے
مکہ معظمہ سے بھیجے تھے، حضرت شاہ صاحب موصوف سے جد امجد حضرت شاہ ابوسعید
کو پہونچے، اون سے حضرت مصنف، جد امجد حضرت شاہ احمد سعید کو پہونچے، اون
سے والد ماجد حضرت شاہ عبدالرشید کو پہونچے، حضرت والد سے اس فقیر راقم کو
پہونچے، زمانہ حضرت شاہ صاحب قبلہ سے کل بزرگان طریقت کہ مجدد اور قطب و
غوث اپنے اپنے زمانہ کی تھے، گواہان عدل صداقت موہائے شریفہ کے ہیں کہ یہ
موہائے شریفہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہیں، للمؤلف

افضل خلق خدا بے شبہ ذات اقدس است

بہتر از کون و مکان باشد سر یک موئے تو

معمول تھا ہر سال میں آٹھ عرس مشائخ کرام و آباء عظام یوم مقرر رحلت کرتے تھے،
حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند، حضرت غوث الثقلین سید عبدالقادر جیلانی، حضرت
امام ربانی مجدد الف ثانی، عروۃ الوثقی حضرت خواجہ محمد معصوم، حضرت مرزا مظہر جان
جاناں، حضرت شاہ غلام علی، حضرت شاہ ابوسعید، حضرت شاہ احمد سعید رضی اللہ عنہم

معمول اعراس اس طور سے تھا کہ مردم جمع ہو کر اوّل سیپارہ ہائے قرآن شریف پڑھتے، بعد ازاں چند حفاظ آیات قرآن شریف از بر پڑھتے، مدینہ شریف میں عرس بطور اہل حرمین شریفین معمول تھا، کہ بعد قرآن خوانی ایک شخص عمدہ و قابل اہل مدینہ سے کہ خوش آواز و خوش لحن ہوتا کتاب مناقب بزبان عربی اوس بزرگ کے جس کا عرس ہوتا باواز بلند پڑھتا اور اوس کتاب میں فضائل جمیلہ و مناقب حمیدہ و عمدہ حالات و کرامات و بزرگ کے مذکور ہوتے تھے، بمصداق ہذا کر الصالحین تنزل الرحمة یعنی ذکر صالحین سے رحمت نازل ہوتی ہے، بعدہ دعایہ حاضرین فرماتے پھر شریعی تقسیم ہوتی، جب تک دہلی میں تشریف رکھتے، عرس حضرت خواجہ باقی باللہ نقشبندی و حضرت خواجہ معین الدین چشتی و حضرت قطب الدین چشتی و حضرت نظام الدین اولیا چشتی و حضرت خواجہ محمد زبیر مجددی رضی اللہ تعالیٰ عنہم ہمراہی والد ماجد یا بذات خود تشریف لے جاتے تھے، مدینہ شریف میں سید الشہداء حضرت سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ کے عرس میں گاہے تشریف لے جاتے تھے۔

بعض مسائل کہ معمول بہا آپ کے اور آپ کے والد ماجد حضرت مصنف قدس سرہما کے تھے بنظر نفع برادران تحریر کئے جاتے ہیں۔
مسئلہ رفع سبابہ میں رفع اور عدم رفع دونوں قول موافق مذہب حنفیہ کی جانتے تھے، مگر ترجیح رفع کو دیتے تھے، کہ معمول یہ آپ کا تھا۔
مسئلہ سرود سننا بے منکرات شرعیہ، عیدین وغیر عیدین میں قائل جواز بلا کراہت تھے،

مسئلہ عرس مشائخ کرام بلکہ جمیع مومنین کا روز وفات میں ہو یا غیر روز وفات اس طور سے صالحین جمع ہو کر قرآن شریف پڑھیں یا بغیر انعقاد جمعیت بعدہ طعام یا شیرینی وغیرہ تقسیم کریں، ثواب قرأت و طعام وغیرہ روح کسی بزرگ یا کسی مومن کو

پہونچائیں، مستحب کہتے تھے۔

مسئلہ استعانت و استمداد اولیاء حاضرین و غائبین جائز جانتے تھے،

مسئلہ چادر ڈالنے قبور اولیاء پر اور پھول رکھنے مباح سمجھتے تھے۔

مسئلہ نداء یا رسول اللہ یا نبی اللہ یا ولی اللہ درست سمجھتے تھے، مسائل مانند ان

کے حضرت مصنف قدس سرہ نے اپنی کتاب حق البین [۲] میں خوب مدلل لکھے ہیں،

مسئلہ مولد شریف پڑھنا وقت ذکر و ولادت شریف، قیام کرنا مستحب جانتے تھے،

چنانچہ حضرت مصنف کا اثبات مولد و قیام میں رسالہ [۳] خاص ہے، اس فقیر نے بھی

ایک رسالہ مختصر مفید مدلل اثبات امرین مذکورین میں لکھا [۴] ہے۔

مسئلہ سماع موتی کا اثبات اقوال حنفیہ سے کرتے تھے۔

مسئلہ قائل نجات ابوین کریمیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تھے [۵] بلکہ قائل

نجات جمیع آباء و امہات تھے۔

مسئلہ بدعت حسنہ کو داخل سنت جانتے تھے بلکہ فرماتے کہ حضرت مجدد قدس سرہ

کا بھی یہی مذہب ہے۔

مسئلہ شغل رابطہ کہ عبارت تصور صورت شیخ سے ہے، مستحسن فرماتے تھے،

حضرت مصنف نے خاص رسالہ اثبات شغل رابطہ [۶] زبان فارسی میں مدلل بکتاب و

سنت و اقوال سلف لکھا ہے، راقم نے بسبب خواہش بعض اہل حریم شریفین عربی [۷]

کر کے چھپوا دیا ہے،

مسئلہ فرماتے تھے کہ یہ قول مشہور مردم کہ حضرت مجدد منکر [۸] توحید و جودی

ہیں، بالکل غلط ہے بلکہ حضرت مجدد قدس سرہ مقرر توحید و جودی ہیں، ظہور اس کا ولایت

صغریٰ میں کہ مبداء تعینات اولیاء متعلق بلطیفہ قلب ہے، منحصر فرماتے ہیں، سالک جو

ولایت صغریٰ میں ہو، اس پر اسرار توحید منکشف ہوں، وہ تلفظ بالفاظ توحید حالت سکرو

بالمعروف ونہی عن المنکر نسبت ان کی بسبب اتباع نہایت بلند و بغایت عالی ہے، مثل حالت صحابہ کرام رضی اللہ عنہم مراتب برود یقین میں بمشاهدہ تجلیات ذاتیہ بلکہ بالا ازان خوشنود و خورسندرہتے ہیں۔

سکہ کہ در یثرب و بطحازدند
حضرت مولانا جامی قدس سرہ نے خوب کہا
نوبت آخر بہ بخارا زدند
نقشبندیہ عجب قافلہ سالار اند
کہ برنداز رہ پنهان بحرم قافلہ را
از دل سالک رہ جاذبہ صحبت شان
می برد و سوختہ خلوت و ذکر چلہ راہ
قاصری گر کند این طائفہ را طعن و قصور
حاش للہ کہ بر آرم بزبان این گلہ
ہمہ شیران جہان بستہ این سلسلہ اند
رو بہ از حیلہ چسان بگسلد این سلسلہ [۱۳]
قدس اللہ اسراہم و افاض علینا انوارہم

جب کہ عمر شریف حضرت والد ماجد قدس سرہ کی قریب پچاس کی پہونچی آفتاب رشد و ہدایت آسمان ترویج و اشاعت پر نصف النہار کو پہونچا یعنی مردم اطراف و جوانب جہان بیواسطہ بواسطہ لاتعداد ولا تحصى، فیض توجہات و شرف اجازت و خلافت سے بہرہ یاب ہوئے، جوق جوق گروہ گروہ دست شریف پر داخل طریقہ ہوتے تھے، حلقہ ہر سہ وقت میں صد کس سے زیادہ بہر استفادہ حاضر ہوتے تھے، خلفاء آپ کے اشاعت طریقہ شریفہ سے عالم اہل عالم کو منور کرتے تھے۔ شوق لقاء الہی و دیدار حضرت رسالت پناہی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم آپ پر غالب ہوا، دل فیض منزل جلوت سے روگردانی کر کے خلوت کا طالب ہوا، اجتہاد عبادت و کثرت اذکار و اوراد و وظائف فرمانے لگے، تلاوت قرآن شریف اول سے زیادہ فرماتے تھے، اوراد معمولی حزب البحر و دعاء سیفی، درود کبریت احمر پر اوراد اضافہ کئے۔

باجملہ کوئی لمحہ کوئی لحظہ بے طاعت و عبادت کے خالی نہ تھا، حضوری حرم محترم

مرض تا آخر ہرگز نہ فرمایا شب پانزدہم و روز پانزدہم مرض کو نہایت شدت رہی، کرب و بیقراری اس درجہ تھی کہ طاقت بیان نہیں، باوجود کمال تمکین و نہایت تحمل فقیر کو یاد نہیں کہ کبھی شدت مرض میں آہ تک بھی کی ہو، اس شدت میں بھی زبان مبارک سے شدت مرض کی نہ کہی بلکہ آہ بھی نہ کی، مگر بیقراری بدرجہ غایت ایک شب و روز و نصف شب تک رہی، نصف شب شانزدہم روز پانزدہم سے بدن مبارک سرد ہو گیا تھا، مگر دماغ پر صدمہ عظیم تھا، بار بار دست مبارک سے سر کو پکڑ لیتے تھے، بخارات جمیع جسم شریف کے دماغ کو صعود کر گئے تھے، بعد نصف شب شانزدہم وہ کرب بیقراری بالکل مفقود ہو گئی۔

مزاج مبارک کو سکون حاصل ہو گیا لیکن ضعف نہایت تھا، کہ طاقت کروٹ لینے کی بھی باقی نہ رہی تھی، تکلم بسبب صدمہ دماغ کے بہت کم کر دیا تھا، آخر شب میں آیت شریفہ من کان یرجو لقاء اللہ فان اجل اللہ لات، زبان مبارک سے بکمال شوق پڑھی، کیفیت فرحت و سرور چہرہ نورانی پر ظاہر و باہر ہو گئی، اور ہی کچھ طور تھا، اور ہی کچھ حال تھا، بکمال بشاشت و نہایت شادمانی دست مبارک اوٹھا کر بجانب مشہود و اشارہ فرما کر خندہ زن ہوئے، ایسے کہ دندان مبارک ظاہر ہو جاتے تھے، چندے مستغرق مشاہدہ رہ کر بطور سابق پھر اشارہ کرتے، خندہ زن ہوتے، یہ کیفیت متوالی و متواتر تھی، روز شانزدہم وقت ضحیٰ بعض اطباء نے مشورہ عمل کا دیا، فقیر ہر چند مانع ہوا کہ اب وقت معالجہ و عمل نہیں ہے، بعض بزرگان نے منظور نہ کیا، لہذا بندہ عاجز ہوا بلکہ حضرت کو جب استغراق مشاہدہ سے کچھ ہوشیاری ہوئی، بذات شریف خود اشارہ سے مکرر منع فرمایا چونکہ حکیم نہایت مصر تھے ابتداً عمل کی کی، بجز محسوس ہونے کے دوا حضرت نے اپنے پائے مبارک سے پھینک دی چونکہ ابتداً مرض سے معالجہ مخالف مزاج شریف تھا، اس وقت مزاج اقدس پر نہایت گران گزرا، باوجود کمال

ضعف و نہایت نقاہت کہ جسم شریف حرکت نہ کرتا تھا، خاد میں بوقت ضرورت حرکت دلاتے تھے، آپ خود کھڑے ہو گئے، زیر پلنگ اوتر کر بیرون اوس مکان خاص کے تشریف لے گئے، سب حاضرین متحیر تھے، قوت روجی سے بطور کرامت یہ حرکت ظہور میں آئی، فقیر ہر چند عرض کرتا تھا کہ حضرت میں طاقت رفقا کہان کچھ زبان مبارک کچھ اشارہ سے ایسا فرمایا کہ یہ امر خلاف مرضی واقع ہوا، اس ضعف عظیم میں یہ حرکت قوی جو واقع ہوئی، غشی بشدت طاری ہوئی، فقیر کو گمان قوی ہوا کہ روح لطیف جسم شریف سے پرواز کر گئی مگر وہ غشی اندک مدت میں زائل ہو گئی، حالت سابقہ فرحت و سرور و خندہ زنی نے عود کیا، کیفیت مرقومہ میں جو تامل کیا، ایک نکتہ پایا یعنی منظور الہی یون تھا، کہ مثل طہارت باطنی جسم شریف بھی بالکل مطہر و مصفا ہو کر شرف لقا سے مشرف ہو چنانچہ بعد تہوڑی دیر کے آپ کو حاجت بیت الخلاء ہوئی کئی بار قصد قیام کیا لیکن بسبب شدت ضعف قیام نہ کر سکتے تھے، فقیر نے مکرر عرض کیا کہ یہیں رفع حاجت فرما لیجئے، قبول نہ کیا، آخر اسی حالت ضعف میں اٹھے، فقیر نے ثقل جسم مبارک اپنے اوپر لے کر تاحل چوکی پہنچایا آپ نے رفع حاجت کی، فضلہ نہایت قلیل تھا، جسم اطہر اوس سے بھی پاک ہو گیا، کمال استقامت اس کو کہتے ہیں کہ طاقت جنبش نہ تھی مگر رفع حاجت اوس وقت میں بھی چوکی پر کی، وقت قریب ظہر تھا، حالت فرح و سرور و خندہ بطور سابق تھی، مردمان حاضرین شدت غم فراق سے نالان و گریان تھے، آپ کمال قرب زمانہ لقا و مشاہدہ تجلیات ذاتیہ و ظہور ملائکہ رحمت و ارواح مقدسہ معطرہ آباء عظام و مشائخ طریقت سے نہایت خندان و شادان تھے، گویا یہ رباعی ابن یمن

[۱۴] نے خاص آپ ہی کے واسطے نظم کی تھی

منگر کہ دل ابن یمن پر خون شد منگر کہ ازین سرائے فانی چوں شد
مصحف بکف و پابرہ دیدہ بدوست باپیک اجل خندہ زنان بیرون شد

اور کسی نے بھی مصداق حال سامی نظم کیا ہے

یاد داری کہ وقت زادن تو ہمہ خندان بند و تو گریان
آنچنان زی کہ وقت مردن تو ہمہ گریان بوند و تو خندان
اسی رباعی کو عم اکبر شاہ محمد عمر بکمال حسرت و افسوس بحالت گریہ با آواز بلند
پڑھتے تھے۔

چونکہ مکان نہایت متصل حرم محترم تھا فقیر برائے نماز ظہر گیا، بکمال عجلت حاضر
ہوا، دیکھا کہ یہاں معاملہ دوری دور ہو گیا ہے، کثرت ورود تجلیات ذاتیہ و حضور ملائکہ
کرام و ظہور ارواح طیبہ مشائخ عظام سے مکان منور ہو رہا ہے بلکہ دریائے فیض و
برکات جوش زن ہے، حالت سکرات ہے، حضرت لذت مشاہدہ جمال مقصود میں
مستغرق ہیں، کثرت ہجوم فیض تجلیات سے ہر کس بیخود و مدہوش ہے، نہ کوئی کلمہ طیبہ
پڑھتا ہے، نہ سورۃ یسین، جب ظہور مسمیٰ ہونا م کا کس کو ہوش رہے۔

بالجملہ وہ وقت نہایت عجیب و بغایت غریب تھا، حاضرین کمال اندوہ و نہایت
صدمہ غم فراق سے چشم بر آب جگر و سینہ و دل کباب تھے، حضرت جلوہ محبوب حقیقی کہ
تمنا تمام عمر کی تھی دیکھ کر شاد شاد اور بحسب آرزو اوس حضرت مقدسہ سے فیضیاب،
درمیان ظہر و عصر روز سہ شنبہ شانزدہم ماہ مبارک ذی الحجہ ۱۲۸۷ بارہ سو ستاسی ہجری
اس دار پر ملال سے انتقال فرمایا جام وصال محبوب حقیقی پیا ان اللہ وانا الیہ راجعون
ان قال لی مت مت سمعاً و طاعةً و قلت لدا عی البوت اہلا و مرحبا
صبت علی مصائب لو انہا صبت علی الایام من لیا لیا
اعیان مکہ معظمہ حکام و علماء و سادات کرام حاضر ہوئے، موافق سنت غسل و
تجہیز و تکفین کر کے قریب مغرب جنازہ شریفہ رو بروے دروازہ کعبہ معظمہ رکھا، بعد
سلام فرض مغرب کے مکبر نے با آواز بلند پکارا الصلوٰۃ علی الجنازۃ الشیخ

عبدالرشید، شیخ الطریقة النقشبندیہ چونکہ مدت مرض کی دو روز تھی کسی کو مرض کی خبر نہ تھی، خبر انتقال ناگاہ زبانی مکبر سن کر تمام حرم محترم میں ایک غلغلہ عظیمہ برپا ہوا، نماز جنازہ عم مکرم شاہ محمد عمر رحمۃ اللہ علیہ نے پڑھائی، تین چار روز حج کو گزرے تھے کہ یہ واقعہ ہوا۔

حجاج جہاں حاضر حرم شریف تھے، ہزاروں بلکہ لاکھوں نے نماز جنازہ پڑھی، جس وقت جنازہ اٹھا ازدحام خلایق اس قدر تھا کہ شمار میں نہ آئے، گویا ہنگامہ قیامت و نمونہ حشر تھا، اہل مکہ مشرفہ با آواز بلند پکارتے تھے، هذا من الصالحین هذا من الاولیا کوئی کہتا تھا مدد یا شیخ الطریقة کسی کی زبان سے مدد یا قطب نکلا، غرض ایسے ہی الفاظ زبان زد خاص و عام تھے، ازحام خلق و کثرت انبوه سے دست رسی تا جنازہ دشوار تھی، جنازہ شریفہ دوش پر نہ تھا بلکہ عرصہ ہوا میں بالائے دستہائے خلایق روان تھا فقیر ہر چند سعی و کوشش کرتا تھا کہ تا جنازہ پہنچے میسر نہ ہوا

بالجملہ اسی ہنگامہ سے تا معلیٰ پہنچا، قریب روضہ حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا بجانب پائیں دفن کیا، عمر شریف پچاس برس چھ مہینے چودہ روز کی ہوئی [۱۵]، ناگاہ خبر انتقال مدینہ شریف میں پہنچی تمام اہل مدینہ پر صدمہ عظیم ہوا، خصوصاً حضرت شاہ عبدالغنی و شاہ عبدالغنی و شاہ محمد مظہر و جمیع متعلقین و مریدین اس صدمہ جانکاح سے کمال مضطرب، نہایت بیقرار، گریان و نالاں تھے، حضرات مذکورین باوصف استقامت و تمکین باواز گریہ فرماتے تھے، نماز جنازہ غائب بعد نماز جمعہ بموجب مذہب شافعی مدینہ شریف میں بجمعیۃ خلایق و کثرت ازدحام پڑھی گئی، بہت مردم خواب میں بعد وفات شریف زیارت سے شریف ہوئے، حضرت عم شاہ محمد عمر رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے، میں نے دیکھا کہ آپ میرے مکان میں تشریف لائے، مجھ سے فرماتے ہیں قرآن شریف کہو لو سورة قد افلح الیومنون نکالو بموجب

فرمانے کے میں نے سورہ مذکورہ نکالی پھر مجھ سے فرمایا کہ شروع سورہ سے پڑھو، اول سورہ سے میں پڑھتا تھا، آپ سنتے تھے، آیت شریفہ اولئک ہم الوارثون الذین یورثون ہم الفردوس فیہا خالدون تک سن کر فرمایا بس کرو اور تشریف لے گئے، اللہ تعالیٰ نے ان آیات میں مومنین کو ساتھ اوصاف کمال کے ذکر کیا ہے، جن کی جزا میں آیت مذکورہ قرآن شریف میں اشارہ فرمائی یعنی اون مومنین کے واسطے جنت میں عزت اور بزرگی ہے اور مستحق وراثت جنت فردوس ہیں، حضرت نے اشارہ مصداق ان آیات اور جزا کا اور عزت و وراثت کی اپنی ذات گرامی کی طرف فرمائی، راقم سوختہ آتش دوری کو اپنے دیدار فائض الانوار سے مسرور فرما کر اجازت سفر دی کہ تین روز قبل انتقال منع کیا تھا اور فرمایا تھا بعد دو روز کے کیا واقعہ درپیش، مراد واقعہ سے رحلت تھی، بطور کرامت کے منع فرمایا تھا رضی اللہ تعالیٰ عنہ وخصنا بنفاتحہ وبرکاتہ وحشر نانی زمرتہ تحت لوائہ واسکنتا معہ فی الجنان فی جوار سید الانس والجان علیہ وعلى آله الصلوٰۃ والسلام الاثمان الاکبلان۔

تاریخہای انتقال عربی و فارسی بہت ہیں، چند تاریخیں لکھی جاتی ہیں، مادہ تاریخ عربی گفتہ فقیر

”کان جنات النعیم مشواہ“

تاریخ منظومہ [۱۶] حضرت عم شاہ محمد عمر رحمۃ اللہ علیہ:

عبد رشید شیخ وقت سوئے جنان تشریف برد
گفت عمر سال ترحیل شیخ زمانہ ہے ہے مرد
تاریخ دیگر منظومہ فقیر راقم سطور

حضرت والد شہ عبدالرشید آنکہ بودہ قطب چرخ معرفت

روح پاکش در جنان با کرمت
گشت مدفون آن رفیع المنزلات
گفت گو معصوم نیکو آخرت

شانزده از ماه حج بوده که رفت
در معلا نزد ام المومنین
سال رحلت چون زدل من خواستم

فصل ساتویں

خلفائے کرام و اصحاب عظام کے حال میں

مخفی نہ رہے کہ خلافت یافتہ و اجارت رسیدہ بہت ہیں مگر احوال میں تفاوت واقع ہے، الفاظ مناسب احوال مندرج حال ہوں گے حضرت جد امجد اور حضرت والد ماجد قدس سرہما اجازت و خلافت کو مشروط فرماتے تھے، وہ شروط التزام لو ازم طریقت و استقامت و اتباع سنت و اجتناب بدعت و ملازمت اذکار و مراقبات و اعراض از دنیا و اہل دنیا مگر بقدر ضرورت و کمال اعتقاد و محبت پیران عظام ہیں۔

جس شخص میں فتور شرط مذکورہ میں ظاہر ہوتا فرماتے تھے کہ اجازت و خلافت مشروط بشرط [۱۷] ہے اذافات الشرط فات المشروط فقیر نے خلفاء حضرت جد امجد جن کے حالات باب اول کی ساتویں فصل میں مذکور ہوئے اور خلفاء حضرت والد ماجد کی دیکھے ہیں، اکثر شرط مذکورہ میں پورا پایا، صاحب حالات بلند و مقامات ارجمند تھے، فیض رسانی خلق اللہ میں ہمہ عمر مصروف رہے رحمۃ اللہ علیہم، حضرت والد کی خلفاء میں جن کی نسبت یہ الفاظ تحریر ہوں، نسبت کل مقامات کی حاصل کی یا سلوک تمام کیا یا طے کیا یا انجام کو پہنچایا یا نسبت مقامات احمدیہ کی تا انتہا حاصل کی، مراد اس سے یہ ہے کہ حضرت والد نے جمیع مقامات نقشبندیہ مجددیہ میں توجہات دیکر سلوک تمام کرا کے اجازت و خلافت سے مشرف فرمایا یعنی ایک گونہ مناسبت کیفیات مقامات حاصل کی، بالتزام اذکار و مراقبات نسبت مقامات سے بہرہ یاب ہوئے اور ہونگے اور جس کا کہ سلوک تمام نہیں ہے جہاں تک اس نے توجہات لی ہیں بشرط علم

فقیر بتصریح لکھا جائے گا۔

عصمت مآب عظمت قباب حضرت والد [۲] ماجدہ رحمہا اللہ تعالیٰ بیعت عمر نوجوانی میں دست مبارک حضرت مصنف یعنی جناب جد امجد قدس سرہ کی تھی، شب و روز مصروف طاعات و عبادات و اوراد و وظائف و اذکار و مراقبات رہتی تھیں، اوقات عزیز مشغول یاد الہی و مہوبات اخروی و وصول فیوضات معنوی رکھتی تھیں، ہر شب بعد عشا حضرت مصنف قدس سرہ سے توجہ لیتی تھیں، برکات توجہات علیہ سے ترقیات حاصل حال فیض مآل اوس برگزیدہ عالم تھی و بہ برکت ملازمت حضرت والد قدس سرہ صاحب حالات عمدہ و واردات یکتا تھیں ادائے فرائض و سنن رواتب، کیا سنن زوائد مثل نماز تہجد وغیرہ بھی مہما اکن ترک نہ فرماتی تھیں، طبیعت شریفہ مائل رسوم و امور دنیوی مثل عورات زمانہ بالطبع نہ تھے، بلکہ فہمیدگی اون امور کی خلاف طبع مجبوی تھی۔

بالجملہ اوصاف ستودہ و عبادات محمودہ آپ کے کثیر ہیں، فضائل جمیلہ و مناقب جزیلہ خارج از حد تحریر، چہارم رجب سن ۱۲۷۶ بارہ سو چہتر ہجری مدینہ منورہ میں انتقال فرمایا، بقیع شریف [۳] میں مدفون ہوئیں، نور اللہ مضجعہا

شاہ منصور احمد مجددی را امپوری علیہ الرحمۃ

اجل خلفاء و عمدۃ اصحاب والد ماجد ہیں، حضرت شاہ رؤف احمد علیہ الرحمۃ کے نبیرہ [۴] حقیقی نسب ان کا بواسطہ حضرت شیخ محمد یحییٰ حضرت امام مجدد قدس سرہما کو پہنچتا ہے، بیعت نوجوانی میں بردست حضرت جد امجد علیہ الرحمۃ کی تھی، توجہات بابرکات سے چندے بہرہ یاب ہوئے تھے، بعد رحلت بخدمت حضرت والد حاضر ہوئے، بارادت صادقہ و نہایت رسوخ عقیدت ملتزم صحبت شریف ہوئے، حضرت کی

ان پر عنایت خاص و شفقت بسیار تھی، حلقہ توجہ میں سب سے قریب ان کو جائے دیتے تھے، بہت دیر تک مصروف توجہات قویہ و ہمت علیہ ان کی جانب رہتے تھے، غالباً تا قریب انتہاء مقامات مجددی نسبت خاندان سے بہرہ ور فرما کر اجازت و خلافت سے مشرف کیا، نسبت باطن خوب قوی حاصل تھی، بہت لوگ ان کی ہاتھ پر داخل طریقہ ہوئے اور برکات توجہات سے فیض خاندان مجددی حاصل کیا، حافظ قرآن مجید، ماہر علوم دینیہ، مراحم اشفاق خلق اللہ پر ان کے ایسے تھے، کہ کسی میں نہیں دیکھے خدمت محتاجان و غریبان مردوزن بر غبت قلبی جسم سے زبان سے مال سے اپنے اوپر واجب جانتے تھے تو اضع و شکست و مسکنت و تحمل و فروتنی و نصح و مواعظ میں بے نظیر تھے، ۱۲۸۸ بارہ سواٹھاسی ہجری شہر مکہ معظمہ میں انتقال کیا، خصہ اللہ برضوانہ و اسکنہ فی جنانہ

حافظ جمیل الرحمن مجددی رامپوری علیہ الرحمۃ

نسب میں بواسطہ حضرت شاہ محمد یحییٰ حضرت امام مجدد قدس سرہما کو پہنچتے ہیں [۵] بیعت نوجوانی میں حضرت جد امجد قدس سرہ کے دست مبارک پر کی تھی، توجہات سے بھی مستفید ہوئے تھے، بعد رحلت اکثر ملازم توجہات حضرت والد رہے، برکت انفاس طیبہ بہرہ مند ہوئے، مرد صالح، پرہیزگار، حافظ قرآن مجید تھے، اکثر عمر مدینہ شریفہ میں بسر کی، زہے سعادت، حضرت سے نسبت دامادی [۶] رکھتے تھے، چند سال ہوئے کہ انتقال کیا، بقیع پاک میں قریب مزار شریف حضرت مصنف مدفون ہوئے، شرفہ اللہ بلیقا

شیخ محمد یوسف مجددی دہلوی ثم المدنی سلمہ اللہ تعالیٰ [۷]

داماد [۸] حضرت والد، نسب ان کا بواسطہ حضرت خواجہ محمد معصوم، حضرت امام

صفات سے دائر اولیٰ ولایت کبریٰ تک بہرہ یاب ہوئے، بعد انتقال شریف ملازم حلقہ توجہ فقیر رہے، تا مرتبہ قوس بلکہ تا دائرۃ ولایت علیا توجہات لین، حافظ جید قرآن شریف، ذہین، فطین، صالح، ذاکر شاغل تھے۔ آخر الحال مجذوب صفت ہو گئے، عین شباب میں دربلدہ بہوپال غریق رحمت الہی ہوئے، رحمۃ اللہ علیہ

مرزا محمد نقشبندی عرف مرزا شاہ رخ بیگ دہلوی [۱۲] علیہ الرحمۃ

قدماء اصحاب واجل خلفائے حضرت والد سے ہیں، اول عمر میں حضرت شاہ غلام علی اور حضرت شاہ ابوسعید قدس سرہما کی زیارت اور شرف حضوری سے مشرف ہوئے، بیعت طریقت دست مبارک حضرت جد امجد پر کی، حسن اعتقاد کمال اخلاص از ابتداء شباب حضرت موصوف سے رکھتے تھے، اکثر حاضر خدمت اقدس ہو کر استفادہ ظاہری و باطنی کرتے، حضرت کی نظر عنایت و کمال شفقت از اول ایام حضوری تا آخر حیات ان پر مبذول تھی، مثل فرزند ان محبت فرماتے تھے، عہدہ ہای تقرب بادشاہ دہلی سے امتیاز حاصل تھا، باوجود اشتغال امور دنیا بحسن عقیدت پیران طریقہ و بصدق ارادت و بہ نیاز مندی حضرت موصوف تھے، بعد غدر ترک اہل و عیال و وطن کر کے بہر اہی حضرت ہجرت حرین شریفین کی، بکمال قناعت و حسن استقامت شرف جوار آنحضرت صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم و خدمت جاروب کشی حرم محترم سے تا آخر دم اعزاز و جہان حاصل کیا، دائرہ اسماء صفات یعنی ولایت کبریٰ تک حضرت جد امجد سے سلوک طے کیا، بعد رحلت شریف حضرت والد قدس سرہ کی ملازمت حلقہ توجہ اختیار کی، سلوک طریقہ نقشبندیہ مجددیہ تا انتہا طے کیا، اجازت و خلافت سے مشرف ہوئے، حضرت والد کی بھی ان پر کمال عنایت تھی بلکہ جمیع اعمام کرام و راقم الحروف کی خصوصیت ان سے ایسی تھی جیسے اقارب قریبہ سے ہوتی ہے، پردہ حجاب ان سے کسی

امر کا نہ تھا، سب کے محرم راز و معتمد رسالت تھے، جو امور فی مابین بطور پیام کے طے ہوتے تھے خاص انہیں کی وساطت سے طے ہوتے تھے، اون امور کو نہایت خوبی و خوش اسلوبی سے طے کرتے تھے، تا آخر حیات حضرت والد مستفید توجہات و ملتزم حلقات رہے، بعد انتقال ملازم حلقہ توجہات فقیر رہے، صاحب ذوق و شوق ملازم اذکار و مراقبات و اوراد و وظائف و تلاوت و استغفار تھے، صالح و متقی و مہذب متخلق بحسن اخلاق، موافقت اصحاب پیر و صغیر شہاب میں یکتا، بعض کتب درسیہ میں سماعت درس فقیر کرتے تھے، نسبت مقامات نقشبندیہ احمدیہ خوب حاصل تھی، راقم الحروف سے بکمال رابطہ محبت مربوط و نہایت موانست مودت مانوس تھے، کہتے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے کمال فضل و کرم سے جمیع مقاصد دلی پورے کئی ایک مراد باقی ہے کہ شرف جوار محبوب خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں جان تن سے نکلے، زیر اقدام پیر و مرشد یک وجہ جائے دن ملے، الحمد للہ کہ فائز المرام ہوئے، مدینہ طیبہ میں انتقال کیا پائین مزار شریف حضرت جد امجد بقیع شریف میں مدفون ہوئے، برد اللہ مضجعہ

ملا رحمۃ اللہ بخاری

قدماء اصحاب و خالص نیاز مندان راسخ الاعتقاد و حضرت والد سے ہیں، مدینہ منورہ میں بیعت دست مبارک حضرت جد امجد پر کی، مستفید توجہات ہوئے، اسی زمانہ میں شیفۃ کمال و فریفتہ جمال حضرت قبلہ تھے، اکثر اوقات حاضر خدمت اقدس سے مستفید انظار عالیہ و توجہات سامیہ ہوئے، مثل غلام خدمت میں بجان و دل مصروف رہتے، حضرت کی ان پر عنایت خاص تھی بسبب فریفتگی و دوام حضوری غالباً مشرف بفناء قلبی ہو کر مرخص وطن ہوئے، جعلہ اللہ من المقربین

ملا نور احمد غزنوی [۱۳]

برادر ملا فیض احمد غزنوی فرزند شاہ گل محمد غزنوی خلیفہ حضرت شاہ غلام علی قدس سرہ، حاضر خانقاہ دہلی ہو کر بردست شریف حضرت جد امجد مشرف بہ بیعت طریقت ہوئے، ملازمت خدمت و حلقہ توجہ اختیار کی، سفر حرمین شریفین میں حاضر تھے، مستفید برکات توجہات رہے، بعد رحلت شریف ملازم استفادہ حضرت والد ہوئے، قریب دو سال بہرہ اندوز فیوضات رہ کر تا ولایت کبریٰ سلوک کیا، معزز باجازت ہو کر مرخص بوطن ہوئے، عین جوانی میں رحلت آخرت کی، شرف اللہ بوصالہ

ملا محمد تاج الدین قوقندی

اکبر خلفاء و عمدہ اصحاب حضرت والد ہیں، مدینہ طیبہ میں حاضر ہوئے تھے، بعد حج و زیارت روضہ معظمہ دست مبارک پر بیعت کی چھ سات سال ملازم صحبت شریف رہے، حضرت کی ان کے حال پر عنایت خاص تھی، توجہات قویہ بلیغہ سے معزز فرماتے تھے، سلوک باطن انتہا کو پہنچا کر نسبت مقامات احمدیہ کی انجام تک حاصل کی، اجازت و خلافت سے مشرف ہوئے، صاحب حالات بلند و کیفیات ارجمند و واردات عجیب و غریب نسبت مقامات بلکہ ہر مقام کی فردا فردا ان کی فہم و ادراک میں آتی تھی، جاذبہ عشق الہی سے گرم جوش محبت و محمور بادہ قربت تھے، کثرت اشتغال و مواظبت اذکار و مراقبات سے قلب پر از اسرار و انوار رہتا تھا، اصحاب ذوق ان کی کیفیت باطنی سے نہایت محظوظ ہوتے تھے، علوم ظاہری میں پایہ استعداد بلند محکم تھا، بعض علوم دینیہ خصوصاً تصوف حضرت سے استفادہ کئے تھے، ادراک و وجدان قریب مرتبہ کشف تھا، بعد رحلت حضرت ممالک روم و شام میں بہت لوگ ان کی توجہات سے مستفید فیوض طریقہ نقشبندیہ مجددیہ ہوئے عین شباب میں شرف لقاء الہی سے مشرف ہوئے،

باطنی ان کے بہت اچھے تھے، بفضائل صوری و معنوی و تہذیب اخلاق موصوف اوصاف جمیلہ و اوضاع حمیدہ ان کے زائد الوصف ہیں، کثیر الذکر والا شغال و الطاعات، متواصل الفکر و المراقبات قوی الحضور و المشاهدات، شرفہ اللہ تعالیٰ باعلیٰ المقامات و خصہ فی الدارین بالہکرمات

مولانا شاہ کرا فندی از میری [۱۷]

اجل خلفاء و اعظم اصحاب حضرت والد ہیں، مولد و مسکن ان کا شہر از میر واقع قریب استنبول، جامع علوم عقلی و نقلی، حاوی فنون فرعی و اصلی، مردم دیار شام و روم بہر استفادہ علوم ان کی خدمت میں حاضر ہوتے، مدرسہ ان کا طلبہ سے مملور ہتا تھا، جس زمانہ سے کہ حضرات متوطن مدینہ منورہ تھے، اشتیاق زیارت و قدم بوسی بقصد استفادہ باطنی مرکوز قلب تھا، چونکہ مقتضائے مشیت ازلی بفیضان نسبت معنوی ان کا خاص متعلق بذات گرامی حضرت والد تھا، لہذا زمانہ ارشاد حضرت میں قاصد حرمین شریفین ہوئے، قبل اداء ارکان حج کہ حضرت بھی بہ نیت حج وارد مکہ معظمہ تھے، ملازمت اقدس میں بکمال حسن عقیدت حاضر ہو کر شرف بیعت دست مبارک پر حاصل کیا، ملتزم حلقہ توجہات و اخذ فیوضات رہے، حضرت نظر شفقت و ہمت ترقیات مقامات نقشبندی و مدارج احمدی بہ نسبت مولانا کے بغایت مرعی رکھتے تھے، توجہات قویہ سے ممتاز فرماتے تھے، مدت ایک سال میں تا حد حقائق سلوک مقامات مجددی طے کیا، قمیص و کلاہ و عمامہ بدست شریف پہنا کر باجارت و خلافت سر بلندی عطا کی خلافت نامہ راقم نے بامر حضرت تحریر کیا تھا، الفاظ مناسب حال لکھے تھے، حضرت نے پسند فرما کر مزین بمہر کر کے ان کو عنایت کیا، ان کو زمرہ خلفاء میں حضرت نے بکمال خصوصیت و محرمی سرفراز کیا تھا، اور یہ بھی رسوخ عقیدت و صدق ارادت و رتبہ اخلاص و نیاز مندی

مسند نشین مشائخ طریقت و صاحب خانقاہ و مرجع طالبین، بعد حج و زیارت روضہ شریفہ بارادہ صادقہ ترک مشیخت کر کے حاضر خدمت عالی ہوئے، طریقہ مجددیہ میں بیعت دست مبارک پر کی، ملحوظ عنایت خاصہ و توجہات قویہ رہے، چند سال ملازم صحبت شریفہ و حلقہ کمنیف رہ کر سلوک طریقت احمدیہ قریب اختتام کر کے اجازت و خلافت سے مشرف ہوئے، اذکار و اشتعال و مراقبات میں مصروف رہتے تھے، نسبت خوب حاصل تھی، اپنے وطن میں ہدایت و ارشاد طالبین میں مشغول ہیں زادہ اللہ ارشادہ ملا شیرین کولابی [۲۰]

اکمل خلفاء و اجل اصحاب خدا رسائے حضرت والد ہیں، بعد حج و زیارت روضہ معطرہ بیعت طریقہ نقشبندیہ مجددیہ میں حضرت کے دست مبارک پر کی، بارادہ صادقہ و اعتقاد و محبت زائدہ ملازم توجہات عالیہ و فیوضات سامیہ رہے، ملازمت اذکار و اشغال و مراقبات و ریاضات و مجاہدات چنانچہ باید و شاید کرتے تھے، ادراک وجدان قریب کشف ان کو حاصل تھا، حالات باطنی بغایت اصیل و عمدہ بیان کرتے تھے، رویت ملائکہ کرام و مشاہدہ ارواح طیبہ انبیاء عظام سے خصوصاً حضرت ابراہیم خلیل اللہ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام وقت حلقہ توجہ بارہا مشرف ہوتے تھے، کہتے تھے، کہ حضرت خلیل علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کی مجھ پر عنایت خاص ہے، نو دس سال حاضر خدمت رہ کر سلوک باطن تا انتہا مقامات احمدی طے کر کے اجازت و خلافت سے مشرف ہوئے جعلہ اللہ للمتقین اماما۔

حاجی عثمان آفندی القروی رومی سلمہ اللہ تعالیٰ

عمدہ خلفاء و زبدہ اصحاب حضرت والد ہیں، سالہا سال سے ہجرت حریم شریفین کر کے مجاور مدینہ منورہ تھے، جب حضرات نے سکونت بلدہ طیبہ کی، حاضر

شیخ عبدالستار قزانی

فرزند قاضی [۲۴] بلدہ قزان، اجل اصحاب و برگزیدہ نیازمندان حضرت والد سے ہیں، ہجرت حرمین شریفین زادہما اللہ شرفا اپنے وطن سے کر کے بعد اداء ارکان حج و شرف زیارت روضہ انور اقامت بلدہ طیبہ مدینہ منورہ میں اختیار کی، معتقد کمال حضرت ہوئے، دست مبارک پر طریقہ نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت کی، ملحوظ عنایت بے پایاں و الطاف فراوان رہے، التزام اذکار و مراقبات و نفی اثبات و حضوری حلقہ توجہات سے نسبت طریقہ احمدیہ سے بہرہ یات ہوئے، تجلیات اسماء صفات سے گزر کر تجلیات ذات تک توجہات حضرت سے مستفید ہوئے، بعد رحلت شریف تا وقتیکہ فقیر راقم حاضر بلدہ طیبہ تھا، ملازم حلقہ تھے، مقامات فوقانی میں توجہات لین فقیر نے اجازت و خلافت ان کو دی، مرد صالح متقی متواضع حالت انزو و انمول میں اوقات بسر کرتے تھے، مرتبہ حضور آ گا ہی و استہلاک و اضمحلال و نیستی کا خوب حاصل تھا، اوقات عزیز بیا د خدائے جل و علا و اعراض از ما سوا و ملازمت و طاعت و عبادت مصروف رکھتے تھے، چونکہ اکثر سلوک خدمت حضرت میں طے کیا، لہذا ان کو زمرہ خلفاء میں داخل کیا، علاوہ از ان یہ امر ثابت ہے کہ خلافت نامے خلفاء کے کہ بوقت عطا خلافت عطا ہوتے تھے، حضرت و الد راقم الحروف سے تحریر کراتے تھے، موافق حال ہر شخص کے الفاظ مناسب خلافت نامہ میں فقیر اپنی فراست سے مندرج کرتا تھا، حضرت پسند فرما کر عنایت کرتے تھے، جعلہ اللہ من المقربین العارفین

حاجی ملا ولی قزانی [۲۵]

خلص نیازمندان حضرت سے ہیں، بعد حج و زیارت روضہ معطرہ دست مبارک حضرت پر بیعت کی، حلقہ توجہات منبع البرکات کے ملازم رہے، توجہات

مقامات مجددیہ سے غالباً تا ولایت علیا فیضیاب ہوئے، بعد انتقال حضرت فقیر نے اجازت طریقہ شریفہ دی، باریک اللہ فیما اعطاہ

حاجی حسین قزانی [۲۶]

عمدہ خلفاء زبدہ اصحاب حضرت والد ہیں، بقصد ہجرت حر میں شریفین وطن سے آئے، بعد حج و زیارت روضہ معطرہ بیعت طریقہ نقشبندیہ مجددیہ حضرت کے دست شریف پر کی، کثرت اذکار و اشغال و ریاضات و مجاہدات میں بے نظیر تھے، حالات عظیمہ و واردات فحیہ ان پر طاری ہوتی تھی، بڑے صاحب ذوق و شوق و آہ و نالہ و بکا مخمور مشاہدات و مستغرق کیفیات رہتے، با خدا یگانہ و با خلق بیگانہ ان کا وصف حال تھا، حضرت کی ان پر عنایت خاص تھی یہ بھی شیفہ و فریفتہ از جان و دل تھے، چھ سات سال خدمت شریف میں سلوک طریقہ مجددیہ توجہات حضرت سے تا فوق مراتب تجلیات ذاتیہ طے کر کے با اجازت و خلافت ممتاز ہوئے، بعد رحلت شریف ملازم توجہ فقیر تھے، زاد اللہ فی عرفانہ

حاجی حامد مرغینانی [۲۷]

زبدہ خلفا حضرت والد سے ہیں بعد شرف حج و زیارت مدینہ منورہ حاضر خدمت بصدق ارادت ہو کر طریقہ نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت دست شریف سے سر بلند ہوئے، ملازم حلقہ توجہات پر فیوضات رہے، غالباً تا ولایت کبریٰ سلوک کر کے مرتبہ اجازت حاصل کیا، مرخص بوطن ہوئے، حفصہ اللہ بقربہ

حاجی محمود بخاری [۲۸]

عمدہ اصحاب حضرت ہیں بعد حج و زیارت مدینہ منورہ دست شریف پر بیعت کی، چند مدت حاضر خدمت عالی رہے، بعد شرف اجازت مرخص بوطن ہوئے، جعلہ

اللہ من کاملین

حاجی ملا عبید اللہ مرغنیانی [۲۹]

خلص اصحاب حضرت والد سے ہیں، بعد حج و زیارت بلدہ طیبہ دست شریف پر بیعت کی، چند مدت توجہات عالی رہے، بعد شرف اجازت مرخص بوطن ہوئے،
جعلہ اللہ من کاملین رزقہ اللہ الاستقامۃ

سید ناصر وزیر دہلوی علیہ الرحمۃ [۳۰]

نبیرہ و سجادہ نشین حضرت خواجہ میر درد، خالص اصحاب و اشرف خلفا حضرت والد سے ہیں، اول حاجی دوست محمد علیہ الرحمۃ کے دست پر بیعت کی، چندے ان کی توجہات سے بہرہ یاب رہے، بعد ازان بقصد حج و زیارت روانہ حرمین شریفین ہوئے، کہتے تھے کہ جب مکہ معظمہ میں پہنچا جناب الہی میں عرض کیا کہ جو بزرگان طریقت اس خاندان عالی شان کے یہاں موجود ہیں ان میں جو کامل ہو اس بزرگ کی زیارت سے پہلے مشرف ہوں، جب حرم محترم میں داخل ہوا اول نظر حضرت کے جمال باکمال پر پڑی، کشش معنوی ایسی ہوئی بے اختیارانہ حاضر خدمت ہو کر قدم بوسی سے مشرف ہوا اور بہ یقین کامل سمجھا کہ کامل ترین مشائخ وقت حضرت کی ذات فائز البرکات ہے چنانچہ آپ کے دست مبارک پر تجدید بیعت کی، و بکثرت اخلاص و عقیدت ملازمت صحبت شریف و توجہات منیف اختیار کی، ایک سال سے زیادہ خدمت عالی میں حاضر رہے، سلوک طریقہ مجددیہ کا آپ کی توجہات سے فوق ولایت علیا تک طے کیا، ادراک نسبت مقامات و وجدان کیفیات کا کما حقہ ان کو حاصل تھا، نسبت بیرنگ سے کہ مقامات فوقانی کی ہے، زیادہ مناسبت رکھتے تھے، التزام اذکار و اشغال و مراقبہ جیسے چاہئے کرتے تھے، حضرت نے اجازت و خلافت عطا کر کے

توجہات رہے، غالباً با ولایت کبریٰ سلوک کیا، بعد رحلت شریف راقم سطور نے اجازت طریقہ دی، وقفہ اللہ لبایخبہ ویرضاه

سید عبدالقادر ہاشم مدنی [۳۳] سلمہ اللہ تعالیٰ

خلص مستفیدان حضرت والد ہیں، عمدہ اعیان بلدہ طیبہ حضرت کے دست مبارک پر بیعت کر کے قریب ایک سال ملازم حلقہ توجہ رہے، توجہات عالی سے چند مقامات میں فیضیاب ہوئے، جعلہ اللہ من الصالحین

شیخ ابوالحسن سامان مدنی [۳۴]

شیخ طریقت سامانیہ عمدہ اکابر مدینہ منورہ بذات خود اور آبا و اجداد ان کے مشائخ طریقت و مرجع و آب بلدہ طیبہ تھے، صغیر سن میں حضرت جد قدس سرہ کے دست مبارک پر طریقہ نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت کی، بعد ازاں حضرت والد قدس سرہ کی خدمت فیض رجت میں حاضر ہو کر تجدید بیعت کی، زیادہ از یک سال مستفید توجہات عالیہ رہے، حضرت ان کی خوش استعدادی اور سرعت سیر سلوک باطنی کی تعریف فرماتے تھے، تا ولایت کبریٰ توجہات لین تھیں، عین شباب میں شرف لقائے الہی سے مشرف ہوئے، جعل اللہ الجنہ مشواہ

شیخ عبدالحفیظ الیاس مدنی [۳۵]

خلص مخلصین حضرت والد ہیں اور اکابر اہل مدینہ منورہ بکمال عقیدت حضرت کے دست مبارک پر بیعت کی، شیفۃ کمال و فریفتہ جمال حضرت تھے، توجہات عالیہ و خدمات لائقہ سے بہرہ یاب رہے، عالم شباب میں انتقال کیا، نور اللہ قبرہ

سید امیر نواب صاحب بھاری [۳۶] سلمہ اللہ تعالیٰ

عمدہ نیاز مندان وخلص مستفیدان حضرت والد ہیں، دو مرتبہ شرف حج و

باوجود غناء کامل محبت و اعتقاد حضرات میں بھی درجہ بلند حاصل تھا، ارتباط و خصوصیات حضرت والد بلکہ جمیع حضرات اعمام و فقیر ممتاز تھے، سلوک تا ولایت کبریٰ حضرت والد کی توجہات سے کیا، خدمت مالی بھی بقدر حوصلہ کرتے تھے، بعض کتب درسیہ پڑھی تھیں، علم حدیث میں ہم سبق راقم تھے، آخر الحال بسبب اثر صحبت بعض اشخاص ضعیف الاعتقاد ہو کر بعض مشائخ غیر طریقہ مجددیہ پاس چند روز خفیہ جاتے تھے، آخر الامر توبہ کر کے مدینہ شریف میں رحلت کی، بقیع میں قریب مزار حضرت جد قدس سرہ مدفون ہوئے غفر اللہ لہ

نواب اسد اللہ خان عرف نواب کلب علی خان [۳۸] رئیس رام پور علیہ الرحمۃ قدماً اصحاب و عمدہ نیاز مندان حضرت والد قدس سرہ ہیں، صغیر سن سے مجبول بدیانت و امور خیر تھے، زمانہ ولیعہدی میں بکمال اعتقاد دست مبارک حضرت پر طریقہ نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت کی، چنانچہ کیفیت مختصر بیعت و تشریف آوری حضرت بہ رام پور فصل اول احوال حضرت والد میں مذکور ہے، ایک ماہ کامل ہر سہ وقت حلقہ توجہات میں حاضر ہو کر توجہات قویہ سے مستفید ہوئے، اثر توجہات کا تادم آخر ان کی ذات میں موجود تھا، علوم ظاہری میں بھی استعداد حاصل تھی، خصوصاً فن فارسی میں اوستاد تھے، تین کتابیں زبان فارسی میں تصنیف کی ہیں، ایک کتاب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت میں نام اس کا قندیل حرم، دوسری کتاب بطور مرثیہ حضرت والد بعد انتقال حضرت لکھی ہے، نام اس کا ترانہ غم، تیسری بطور انشا کہ شامل نظم و نثر ہے فصاحت و بلاغت ان کتابوں کی مشہور و معروف ہے، نظم فارسی میں کلیات ہے، اہل طہران کہ اہل زبان ہیں مقرر فصاحت ہو کر تقریظین اس پر لکھی ہیں، زبان اردو میں چار دیوان ہیں، پابندی عقائد اہل سنت و جماعت اور اجراء احکام شرعیہ کا ملحوظ رکھتے

نقلیہ و عقلیہ مولوی غلام اکبر خان [۴۳] مرحوم سے اور مولوی عبدالحق صاحب خیر آبادی سے تحصیل کئے، استعداد اچھی حاصل کی، بعقائد اہل سنت مستحکم باعتقاد و مشائخ طریقت مربوط ہیں، اللہ تعالیٰ ان کو توفیق اعمال خیر و استقامت راہ حق عطا فرما دے۔ ﴿﴾

صاحبزادہ محمد صفدر علی خان صاحب رامپوری [۴۵] سلمہ اللہ تعالیٰ

نبیرہ نواب احمد یار خاں صاحب [۴۶] مرحوم خلص نیاز مندان حضرت والد ہیں، زمانہ ورود حضرت برامپور بسبب خصوصیت نواب صاحب مرحوم رام پور بصدق ارادات حضرت سے بیعت کی، بسبب برکت بیعت اپنے ہم جنس میں بہ نماز و روزہ و حسن عقیدت پیران طریقت ممتاز ہیں، علی الخصوص بہ نسبت اپنے پیر و مرشد حضرت والد قدس سرہ اس راقم فقیر سے بھی کمال محبت و اخلاص رکھتے ہیں، اللہ تعالیٰ ان کے مقاصد دلی پورے کرے اور زیادہ تر توفیق اعمال صالحہ اور پیروی راہ ہدایت عطا فرما دے، آمین۔

میر محمد خاں صاحب رسالدار [۴۷]

خاص نیاز مند، راسخ الاعتقاد ہیں، ہنگام ورود حضرت برامپور بوجہ کمال خصوصیت نواب کلب علیخان مرحوم دست مبارک حضرت پر طریقہ نقشبندیہ مجددیہ میں

﴿﴾ روز دوشنبہ ۲۴ جمادی الآخر کے ۱۳۰۶ھ تیرہ سو چھ ہجری میں نواب صاحب موصوف نے انتقال کیا، پائیں مزار حضرت حافظ جمال اللہ قدس سرہ، زیر چبوترہ مدفون ہوئے، غفر اللہ لہ۔ بعد رحلت فرزند اکبر نواب حامد علی خان صاحب بہادر بارک اللہ فی عمرہ و اقبالہ مسند نشین ریاست رام پور ہوئے، اللہ تعالیٰ ان کی عمر میں برکت کرے اور توفیق پابندی شریعت متین و ترویج احکام دین و حسن عقیدت مشائخ و علماء و سلف صالحین و اعانت غربا و محتاجین عنایت فرما دے، آمین

خاتمہ

حال مختصر مؤلف کتاب راقم سطور

خاکپائے درویشان بلکہ بدنام کنندہ ایساں محمد معصوم کان اللہ لہ بظاہر آپ کا ایک ہی فرزند باقی ہے [۴۸] لیکن درحقیقت سگ آستانہ فیض کا شانہ سے بھی کمزور و بدتر ہے، اس روسیہ بد کردار زشت خصال بد افعال کو نسبت آپ سے دینی بالکل بے محل و محض بیجا ہے کہ منسوب و منسوب الیہ میں کچھ تو مناسبت چاہیے کہ نسبت محقق ہو، یہاں سراسر مفقود ہے، کوئی قول کوئی فعل کوئی عادت کوئی خصلت ایسی نہیں ہے کہ شایان صحت انتساب، ہو کجا آفتاب جہانتاب کجا بد از خنازیر و کلاب، جتنے اعمال ہیں روکش خود نمائی سوائے افعال قبیحہ و اعمال دنیہ و اتباع نفس و شیطان کے تمام عمر میں کوئی کام حسنہ مجھ سے سرزد نہ ہوا، تمام جہان میں مجھ سے عاصی تر کوئی فرد بشر نہ ہوگا، کاتب بسیار کثرت کتابت عصیان سے عاجز مدام کاتب یمیں بسبب معدومیت حسنات بکمال و راحت و آرام

آدم زير بار عصياں ايت	اھتم از پائے گر نہ گیری دست
مغفرت دارم امید از لطف تو	زانکہ خود فرسودہ لاتقنطوا
ہمہ با ہوا و ہوس ساختم	دی بامصالح پنداختم
بے گنہ نگدشت بر من ساعتی	باحضور دل نہ کردم طاعتی
شرمندہ شوم اگر پرسی علم	اے اگر الاکرین پیامرز پرس

للمؤلف

نہ ہوگا کوئی مجھ سا زشت افعال کہ بدترین سبھی سے میرے اعمال
 ہمیشہ رہتی ہے غفلت شعاری کہاں میں ہوں کہاں پر ہیزگاری
 مگر بتوسل مشائخ کرام و آباء اجداد عظام رضی اللہ تعالیٰ عنہم امیدوار عفو و رحم
 الراحمین جل جلالہ و عم نوالہ و دستگیری رحمۃ للعالمین علیہ افضل صلوٰۃ المسلمین و ازکی سلام
 المسلمین رہتا ہوں والا مجھ سیاہ کار کا حال بجز خسارت و محرومی اور کچھ نہیں
 مسکین حسن میگویدت اے وقت عشاق تو خوش
 گر من ازیشانستم درکار ایشان کن مرا
 الہی و مولائی بتوسل و سائل عظمیٰ اس نااہل کو بھی مانند آباء کرام رویت جمال و بے مثال
 و مشاہدہ آفتاب عزت و جلال و وصول کعبہ آمال و اتباع سرور کائنات علیہ افضل
 الصلوٰۃ و اکمال التحیات و توفیق اعمال مرضیات و افاضات نسبت حضرات تمناء قلبی و
 آرزوئے دلی سے فائز المرام فرما و زودتر شرف زیارت بیت اللہ المعظم و روضہ معطرہ
 رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے مع اہل و عیال و اصحاب بکمال صحت و سلامتی مشرف
 فرما و تاحیات و بعدالمات دوری صوری بھی واقع نہ ہو

گر نیم لایق درگاہ سلاطین امید بامید
 شاہان چہ عجب گربنوازند گدارا گاہی بہ نگاہی

ۛ

کی شود یا رب کہ روی یثرب و بطحا کنم
 گہ بمکہ منزل و گہ در مدینہ خاکم
 للمؤلف

یک نظر بر من فلن اے رحمۃ للعالمین مضطرب کردہ مرا آن چشم تو ابروی تو

ظاہراً دست و گلویم بستہ زنجیر نیست
جان عالم میرود از جنبش ہمیش تمام
این چہ باشد میکشد ہر لحظہ مارا سوی تو
این چہ طرفہ وصف دارد حلقہ گیسوی تو
للمؤلف

دل میرا اشتیاق سے رہتا ہے اب تپان
پہونچائے گر شمیم مزار رسول
جان کو میں نذر حضرت خیر البشر کروں
جان کو میں نذر حضرت خیر البشر کروں
یارب ہو اب مراد مری دل کی یہ حصول
ہر وقت سوئے گنبد اخضر نظر کروں
حضرت رشید حق کے توسل سے مدعا
معصوم عرض حضرت خیر البشر کروں
ہوں معصوم کی سب مرادیں حصول
بحق اما میں و زہرا بتول

ولادت اس ذرہ بمقدار کی دہم شعبان ۱۲۶۳ بارہ سو تریسٹھ ہجری دہلی میں
اندرون خانقاہ عالم پناہ حضرت شاہ غلام علی قدس سرہ واقع ہوئی، تاریخ ولادت ”مظہر
حسن“ ہے، آنکھیں کھلیں تو اولیاء کا ملین اور علماء را سخن کو دیکھا، مربی خاص اپنا
حضرت مصنف یعنی جد امجد قدس سرہ کو پایا، آپ ہی کی ظل عاطفت میں تربیت پائی،
مستفید تو جہات و ملحوظ شفقت و عنایات رہا، بکمال الطاف فقیر کو خود طلب فرما کر شرف
بیعت سے اپنے دست مبارک پر امتیاز بخشا، تربیت ظاہری و باطنی کا بہ نسبت اس غلام
کے نہایت خیال فرماتے تھے، بعض اوقات میں قرآن شریف یاد کراتے تھے، ہمیشہ
سنتے تھے، جب حفظ قرآن شریف سے فارغ ہوا، تمام و کمال فقیر سے سنا، وقت ختم
بہت دیر تک دعا کی، اپنے سینہ معارف گنجینہ سے لگایا، خلعت یعنی جبہ بیش قیمت
اپنے دست شریف سے اس نا اہل کو پہنایا۔

التزام صحبت حضرت والد کی وصیت کی، بعد رحلت شریف حسب وصیت آپ کی خدمت حضرت والد ماجد قدس سرہ میں حاضر رہا استفادہ ظاہری باطنی آپ سے کیا جو عنایات و الطاف اس ناچیز پر مبذول فرماتے تھے لاتعد ولا تحصى ہیں، اپنی توجہات قویہ سے منتہاء مقامات نقشبندیہ مجددیہ تک بسلوک تفصیلی واجمالی پہنچایا بلکہ اپنی حیات میں ۱۲۸۲ بارہ سو بیاسی ہجری مکہ معظمہ کو واسطے اداجج کو تشریف لے گئے تھے کہ اس وقت عمر اس نا اہل کی انیس سال کی تھی قائم مقام اپنا اور بزرگوں کا کیا اور جو حاصل کیا آپ سے حاصل کیا، جو پڑھا آپ سے پڑھا، بعض کتب فقہ و اصول عم اصغر شاہ محمد مظہر [۴۹] و بعض کتب حدیث حضرت شاہ عبدالغنی [۵۰] سے پڑھیں، سند حدیث مسلسل بالاولیۃ بھی آپ سے لی و نیز اجازت عامہ از جانب عالم علامہ شیخ صدیق کمال مکی [۵۱] و روایات جمیع مسلسلات و مرویات شیخ جو کتاب مسلسلات علامہ ابن عقیلہ [۵۲] و ثبت شیخ عبدالرحمن کزبری [۵۳] میں مسطور ہیں، حاصل کی الحمد للہ ثم الحمد للہ

تازمانہ تحریر رسالہ ہذا فقیر کے تین فرزند دلہند ہیں:
 فرزند اکبر ابوطاہر محمد سیف الدین [۵۴]؛ بستم ذی الحجہ ۱۲۹۸ بارہ سواٹھانوے ہجری بلدہ رام پور میں پیدا ہوا، تاریخ ولادت ”محمد عبدالغنی“ ہے، و دیگر تاریخ ولادت منظومہ مولوی حمید الدین مرحوم دہلوی [۵۵] نبیرہ مولوی رشید الدین [۵۶] خان مرحوم

قطعہ تاریخ

ضیائے ز انوار احمد سعید	عجلی ز عرفان عبدالرشید
چراغ مجدد شعائے عمر	چو آندر خلوت بخلوت پدید
چنان زد بگلزار ہستی علم	کہ از قاف تا قاف نگہت رسید

ہماندم کہ آن غنچہ نو شکفت
 ”گل باغ معصوم“ گفتہ حمید
 فی الحال ہفت سالہ ہے، حفظ قرآن شریف میں مشغول ہے، آثار حصول
 کمالات ظاہری باطنی اس میں موجود ہیں، اللہ تعالیٰ معمر و صالح مثل اجداد عظام
 وارث اتم اون کا کرے، آمین

فرزند دوم ابو شرف محمد عبدالقادر [۵۷]

چہارم ذیقعد ۱۳۰۱ تیرہ سو ایک ہجری بلدہ رام پور میں ولادت ہوئی، تاریخ
 ولادت ”منظر قیوم“ (۱۳۰۶ھ) ہے، فی الحال سہ سالہ ہے، آثار رشد و وراثت
 اجدادی اوس میں ظاہر ہیں، اللہ تعالیٰ اوس کو مانند اسلاف کبار معمر و قابل کرے،
 آمین۔

فرزند سوم ابوالفیض محمد عبدالرحمن [۵۸]

اٹھارہویں ذیقعد ۱۳۰۲ تیرہ سو چار ہجری بلدہ رام پور میں متولد ہوا، تاریخ
 ولادت ”منظر الحسین“ (۱۳۰۲ھ) ہے ایک سالہ ہے، اللہ تعالیٰ اوس کو معمر متقی
 کرے ظاہر و باطن میں مثل بزرگان کبار عالی مرتبت فرماوی، آمین۔

بعض اصحاب [۵۹] فقیر بھی اجازت و خلافت یافتہ نسبت مقامات اس
 خاندان عالیشان سے حسب استعداد گونہ بہرہ ور ہیں۔

حافظ نسیم احمد صاحب مجددی، میاں دانش باقی صاحب مجددی، ملا فقیر محمد کولابی،
 ملا برات محمد بدخشانی، میاں عبدالرحیم مرحوم بلند شہری، ملا یوسف بخاری، مولوی
 محمد حسین شاہ جہانپوری، ملا نذر محمد بخاری، عبدالقادر خان مرحوم رامپوری، ملا عبدالرحیم
 کولابی، ملا عبداللہ پیشاوری، ملا عبدالحکیم مرحوم پیشاوری، حافظ محمد جان رامپوری، ملا
 اشرف بنیری، مولوی عبداللہ صاحب سلمٹھی پرچکی، کہ عالم علوم منقول و معقول ہیں،

عبدالرب خان رامپوری، محمد بشیر خان رامپوری، حاجی نیاز محمد خان صاحب مراد آبادی صاحب استعداد و بلند حالات ارجمند ہیں سلمہم اللہ تعالیٰ و خصہم بقربہ اللہ تعالیٰ

ان سب کو بوسیله مشائخ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم مراتب فنا تم و بقا اکمل و مرتبہ دوام حضور و آگاہی و تصفیہ قلب و تزکیہ نفس و قالب و تجلیات ذاتیہ و منتہائے نسبت مقامات نقشبندیہ مجددیہ سے مشرف فرما کر مصروف ہدایت و ارشاد خلق کرے، آمین
حسنِ خاتمہ

اشعار نعت نبوی منظومہ مصنف عفا اللہ عنہ ذنبہ الخفی والیحلی

غزل فارسی

آنکہ از انوار حق شمع جمال روی تو	سجدہ گاہ اہل دل باشد خم ابروی تو
کحل چشم عاشقانت یارسول اللہ	زان سبب سایہ ندارد قامت دل جوی تو
مصحف رخسار حضرت مطلع انوار حق	منبع نور خدا باشد جمال روی تو
ظاہر اُ دست و گلویم بستہ زنجیر من ست	این چہ باشد میکشد ہر لحظہ مارا سوی تو
جان عالم میرود از جنبش ہمیش تمام	این چہ طرفہ وصف دارد حلقہ کیسوی تو
جان و دل را من فدائے لطف احسانت کنم	گر نماید یک نظر آن گوشہ ابروی تو
افضل خلق خدای شبہ ذات اقدس است	بہتر از کون و مکان باشد سر یک موی تو
یک نظر بر من فلکن اے رحمۃ للعالمین	مضطرب کردہ مرا آن چشم تو ابروی تو
بوی مشک و بوی عنبر کی سزد معصوم را	مست کردہ جسم و جانم یا نبی خوشبوی تو

قطعہ

کہا ایک روز میں نے آج معصوم فراست کا تمہاری امتحان ہے

جواب اس مسئلہ کا دیجئے شافی
یہ کس کے عشق کا چہ چاہے سب میں
یہ زگس تاقتی ہے کس کو ہر دم
یہ کس کا داغ ہے لالہ کے دل میں
مہ و خور پہرتے ہیں کس کی طلب میں
یہ شمع بزم کیوں جلتی ہے تا صبح
پھر کیوں ماہی کو بیتابی ہے ہر دم
رہا کرتا ہے گریان ابر تر کیوں
یہ سودا سب کے سر میں کیوں سمایا
یہ کس کا عشق ہے ستارے ہراک میں
کہا اوس نے کہ وہ ہیں شاہ خوبان
یہ سودا سب کے سر میں ہے اونہیں کا
وہی ہیں پیشوائے ہر دو عالم
وہ ہیں برج عرب کے ماہِ کامل
ہے بہتر عرش سے مرقد اونہیں کا
شفیع روز محشر ہیں اونہیں کے
محمد مصطفیٰ ہے نام اون کا
ہے منہ کس کا کرے تعریف اون کی
کرے معصوم کیونکر اون کی توصیف

وہ کون ایسا ہے جو جانِ جہان ہے
چمن میں کیوں یہ شور بلبلان ہے
گریبان گل کا کیوں مثل کتان ہے
ہمیشہ کس کی سوسن مدح خوان ہے
بلا گردان پھر کس کا آسمان ہے
پھر کیوں پروانہ ہر شب جان فشان ہے
یہ کیوں دریا ہمیشہ پر فغان ہے
یہ آتش سنگ میں کیسے نہاں ہے
یہ کس کے حسن کا عاشق جہان ہے
یہ کون ایسا حسین دستان ہے
فدا اون پر ہماری روح و جان ہے
انہیں کے واسطے کون و مکان ہے
شنا اون کی تو جانِ عاشقان ہے
منور اون کے جلوہ سے جہان ہے
مکان اوس شاہ کا رشک جنان ہے
کرم پر اعتمادِ عاصیان ہے
محب اون کا خدائے انس و جان ہے
کہ خود اللہ جن کا مدح خوان ہے
زبان نطق اس جا بے زبان ہے

غزلہائی اُردو

بدتر ہے خار و خس سے گر آئی بہار روز
 چہرہ سے اب نقاب کو شاہا اوٹھائیے
 ہر روز جان فدا میں کروں گائی نئی
 جلوہ ہزار رہتے ہیں پیش نظر مدام
 عشقِ نبی کا رہتا ہے مجھ کو نما روز
 بیتاب کر رہا ہے مجھے انتظار روز
 آیا کرین الہی وہ بہر شکار روز
 احسان مجھ پہ کرتا ہے یہ انتظار روز
 عشقِ نبی کی رہتی ہی دل میں بہار روز
 آتا ہے میرے دل میں بھی بار بار روز
 رہتا ہے اب فراق سے دل بیقرار روز

غزل دیگر

پہنچا تو ہی مدینہ میں مجھ کو کہیں ہوس
 اے شاہ دوسرا مجھے اب تو بلائیے
 محشر میں آپ سے شہ والا نہ ہوں جدا
 معدوم ہو جہاں سے تیرا نشان ہو گم
 دل میں سوا حضوری کا باقی نہیں ہوس
 رکھتا ہے میرا یہ دل اندوہ گین ہوس
 کب تک رکھے گی مجھ کو بتا تو یہیں ہوس
 یارب مراد پوری ہو نکلے وہین ہوس
 اب ہے مدینہ کی مرے دل کی قرین ہوس
 دل میں ہے شوق دید کی خلوت گزیر ہوس

غزل دیگر

صدے ہجران کے شب و روز اوٹھائیں کب تک
 شوق دیدار میں حضرت کے تڑپتا ہوں مدام
 ہند سے ہم کو مدینہ میں بلائیں کب تک
 دیکھئے صورت زیبا وہ دکھائیں کب تک

کیون نہیں جاتا اگر شوق ترا ہے سچا جھوٹی جھوٹی تو کرے گا یہ دعائیں کب تک
 مرض عشق و محبت ہے نبی کا ہدم ہوگی صحت نہ کبھی مجھ کو دوائیں کب تک
 مطلع نور تجلی میں ہو صبح اُمید شب فرقت کی یہ ظلمت یہ گھٹائیں کب تک
 میں بھی مشتاق نظارہ ہوں خدارا دیکھو آپ غیروں سے کریں گے پھر و فائیں کب تک
 ضبط کی تاب نہیں باقی ہمارے دل میں غم بجران نہ کہیں اب تو چھپائیں کب تک
 دل میں رہتا ہے شب و روز اسی کا اب غم اپنے دربار میں ہم کو وہ بلائیں کب تک
 شہ رشید دو جہان عرض یہ میری کہیے ہوگی معصوم پہ دوری کی جفائیں کب تک

غزل دیگر

یارب بسوئے وادی یثرب سفر کروں خاک درِ رسول کو کحل البصر کروں
 گر کچھ ہجومِ شوق میں گر یہ سر کروں عالم کو آہ و نالہ سے زیر و زبر کروں
 دل میرا اشتیاقِ مدینہ سے ہے طپان کیوں کر زمین ہند میں حضرت بسر کروں
 ہو جائے رشک ماہ میرا جسمِ عنصری یو دل میں خیال روئے منور مگر کروں
 پہنچائے گر شمیم مزار رسول کی جان کو نیازِ لطف نسیم سحر کروں
 زلفن اوٹھا کے اب تو وہ چہرہ دکھائے کب تک غم فراق میں شام و سحر کروں
 ہو جائے گر قبول تو ہے فخر دو جہان جان کو میں نذرِ حضرت خیر البشر کروں
 حضرت غم فراق سے تاب و توان نہیں کیوں کر بیان شدت درد جگر کروں
 اپنے ہی در کا کیجئے حضرت گدا مجھے کب تک میں آہ و نالہ یہاں در بدر کروں
 یارب ہو اب مراد مرے دل کی یہ حصول ہر وقت سوئے گنبدِ اخضر نظر کروں
 حضرت رشید حق کے توسل سے مدعا معصوم عرض حضرت خیر البشر کروں

ہفت اقلیم کی دولت کو سمجھتا ناچیز جس کو حاصل در حضرت کی گدائی ہوتی
چشم یعقوب کی بینائی نہ جاتی ہرگز خاک پا آپ کی آنکھوں میں لگائی ہوتی
لے چلیں ساتھ رشید دو جہان اوس در پر کاش معصوم یہ امید بر آئی ہوتی

مثنوی

رشید جہان عرض کہیے مری حضور رسول خدا میں ابھی
امام رسل فخر آدم ہو شاہ غریبوں کے حامی ہو پشت و پناہ
محمد محمد ہے ورد زبان وظیفہ ہے اوس کا بھی ہر زمان
تڑپتا وہ فرقت میں کب تک ہے شہا حال خستہ وہ کس سے کہے
شب و روز رہتا ہے مضطر وہ وان تڑپتا ہے فرقت میں شاہ جہان
نہیں اوس کو راحت شہ ایک دم خدا کے لئے اوس پر کیجئے کرم
کیا کام ہجران نے اوس کا تمام ہے رحمت تمہاری پئے خاص و عام
جو آتا ہے اوس کو خیال وصال تو ہوتا ہے صدمہ اوسے بس کمال
وہ حاضر مواجہ میں ہوتا بدام بصد شوق پڑھنا صلوة و سلام
وہ چوکھٹ پہ رکھ کر سر عجز کو وہ کہنا کہ مجھ پر بھی کچھ لطف ہو
شب و روز رہتا تھا اوس پر کرم نظر لطف کی اوس پر بھی دمبدم
لہو اوس کی آنکھوں سے ہر دم روان زبان سے فغان ہے فغان
کہ اے فخر عالم شفیع الورا حبیب الہی شہ دوسرا
مری عرض سینے بسمع قبول کہ ہے ایک عاشق تمہارا ملول
مسکی وہ حضرت معصوم ہے جدائی ہے بے حد وہ مغموم ہے
وہ ہے آپ پر جان و دل سے فدا کرم اوس پر کیجئے رسول خدا

گذرتی ہے اوس کی بصد اضطراب
گدا ہے تمہارا تمہارا غلام
پڑے اوس پہ رحمت کی گراک نظر
حضور ی وہ اپنی جو کرتا ہے یاد
وہ قبر مقدس کے ہونا نثار
وہ الطاف عالی جو ہوتے تھے یان
وہ الطاف عالی کو سب یاد کر
نہیں چین اوس کو نہیں ہے تمہیں
ہوں ہند میں کب تک اے حضور
لاکر مدینہ میں مجھ کو شاب
جو دیکھوں وہ جلوہ تو ہو کر فنا
پھر اک اور جلوہ دکھا کر مجھے
کبھی آستانہ پہ سر کو جھکا
رہوں تا بمر دن بہ پیش حضور
دمِ آخریں تک رہوں میں یہیں
بقیع مبارک میں مدفون ہوں
نظر اون پہ حضرت کی ہر دم رہے
مرے دوست سارے بھی ہوں میرے ساتھ
خبر لیجئے اب تو میرے رسول
اوٹھا کر شہا اپنے رخ سے نقاب
نہ باقی رہے مجھ میں ہرگز شعور

جدائی کا رہتا ہے ہر دم عذاب
علیک الصلوٰۃ علیک السلام
تو ہو جائے حاضر ابھی آن کر
وہ رہنا مدینہ میں دل شاد شاد
فدا جان کرنا وہ لیل و نہار
کرے اون کی کیا اب وہ شرح و بیان
تڑپتا ہے ہر دم وہ خستہ جگر
وہ کہتا ہے ہر دم شہِ مرسلین
شب و روز غم ہے کہاں ہے سرور
دکھا دیجئے اپنا جلوہ جناب
شہا جان کردوں میں تجھ پر فدا
مقامِ بقا میں اوٹھا کر مجھے
یہی عرض کرتا شہِ دوسرا
نہ ہوں آستانہ سے ہرگز میں دور
نہ جاؤں مدینہ سے ہرگز کہیں
میں محشر میں حضرت کی مقرون ہوں
درِ قصرِ عرفان کا اون پر کھلے
بدستِ مبارک رہے میرا ہاتھ
مرادین ملیں ہوں دعائیں قبول
مجھے محو کھپیے برفِ حجاب
جو دیکھوں تو ہوں ایک دریاے نور

کبھی غش میں ہوتا کبھی ہوش میں کبھی نعرہ زن اور کبھی جوش میں
 تمہارا ہوں مفتوں شبہ بحر و بر رہے اب عنایت کی مجھ پر نظر
 نہیں اب نہیں مجھ کو تابِ فراق مجھے بس حضوری کا ہے اشتیاق
 دمِ واپسین زیر اقدام ہو زبان پر محمد کا بس نام ہو
 مرے اہل اولاد سارے حضور رہیں ساتھ میرے نہ ہوں مجھ سے دور
 رہیں ساتھ میرے بحفظ و امان بدینا و عقبی شہ انس و جان
 ہوں معصوم کی سب مرادیں حصول بحق امین و زہرا بتول
 یہ تالیف روز دوشنبہ تیرہویں ذیقعد ۱۳۰۵ھ تیرہ سو پانچ ہجری بلدہ مصطفیٰ آباد عرف
 رامپور افغانان میں اختتام کو پہنچی رہنا لا تو اخذنا ان نسینا او اخطنا
 سبحان ربك رب العزت عما یصفون، وسلم علی المرسلین والحمد لله
 رب العالمین

تقریظ ریختہ قلم اعجاز رقم طوطی بوستان فصاحت و بلبلی گلستان بلاغت
 مصدر علم و تقویٰ منبع و صفا مولوی محمد حسین صاحب مراد آبادی متخلص بہ
 تمنا [۶۰] سلمہ اللہ تعالیٰ

زہے رسالہ شریفہ و مقالہ منیفہ کہ آئنیہ اولیا نما است و دفتر صدق و صفا، سفینہ
 التقیاست و صحیفہ اصفا معتقدان طریقت راعقیدت افزاست و منکر انرا ہدایت فرما مخر
 احوال کماست و صیقل مرآت دلہا خورشید روان تاب زہاد است و عینک دور بین عباد
 بدر شبہائے سالکان است و مہر روزہای طالبان انیس خلوت گزینان طریقت است
 و جلس محفل نشینان شریعت نوخط عذار شاہد سلوک است و منظور انظار عماید سالوک
 سرو ستار راست بازیست و راستانرا سامان دنوازی رنگین نگار پارسائی است و پارسا

یان را سرمایہ دلربائی، مخزن اسرار و اصلان است و مطلع انوار مقربان، نسخہ ذکر خیر پیرانست و حرز جان ایمان مریدان ہر صفحہ اش نگارستان عرفان ست و ہر سطرش ابروئے جمیلہ ایقان، ہر دائرہ اش مہر درخشاں رہنمائے است و ہر نقطہ اش اختر تابان پارسائی ہر نفس انگشت شہادت تحقیق است و ہر کشش حروفش کمند گردن تدقیق، ہر لفظش دلستان ارباب قال است و ہر معنی اش جان پسند صاحبان حال بین السطورش انہار کوثر تشنگان کمال است و راہ روشن رہروان منزل وصال سفیدی او روشنائے چشم سحر خیزی شعاران است و سیاہی او سرمہ بصیرت شب زندہ داران افتاحش فتح باب اشارات ہدایت است و اختتامش ختم امارات ولایت تصنیف منیف عالم و عامل و معلم علوم شریعت و طریقت سالک و ہادئے مسالک معرفت و حقیقت قدوہ مشائخ زمان، زبدہ فضلائے دوران خلف اصفیاوارث اولیا موصوف بجمیع علوم

منہلِ حلم و حیا شاہ محمد معصوم	منہج صدق و صفا شاہ محمد معصوم
یادگارِ کبریٰ شاہ محمد معصوم	احمدی فقر ز میراث اکابر دارد
روز و شب صبح و مسا شاہ محمد معصوم	یاد حق مدح نبی شغل ہدایت دارد
خادم خیر و را شاہ محمد معصوم	صورتا خادم مویش بود و در معنی
آمدہ بر سر ما شاہ محمد معصوم	از عرب سایہ الطاف عمیم رحمان
قدردانِ شرفا شاہ محمد معصوم	از تقاضاے کمال شرف ذات آمد
قصر او کردہ بنا شاہ محمد معصوم	بود در ہند زدست جہلا فقر خراب
جانشین سعدا شاہ محمد معصوم	جد و فرجد ہمیداشت سعید دوران
جان و دل وقف در ثناء شاہ محمد معصوم	با جناب شہ اورنگ تدلی دارد
بخشدش برگ و نوائے شاہ محمد معصوم	فقر را کردہ غنی از فقراے ہندی
جانشین کلا شاہ محمد معصوم	جملگی فضل و کمال آمدہ موروثی او

حافظ و عالم و صوفی و حقائق آگاہ
 صاحب جود و سخا مظہر انعام و عطا
 خود نازد بکفش خلق بطبعش نازد
 پست دارد بتواضع سرعالی رتبت
 ہمتش بین کہ بہ نیروے فروغ باطن
 حل کند نکتہ دیرینہ اہل عرفان
 ببری قوت اگر ضعف بیاری پیشش
 ذات او ہست پے علم و تصوف لطبا
 آمدہ بدر بظلمت کدہ ہندستان
 صورتا باقی و بینم کہ بمعنی دارد
 اے تمنا بہ تکلف نستودم کہ بود

مقتدای علماء شاہ محمد معصوم
 چارہ ساز غربا شاہ محمد معصوم
 حق شان کردہ ادا شاہ محمد معصوم
 سرفراز دوسرا شاہ محمد معصوم
 ماہ سازد رسھا شاہ محمد معصوم
 ترجمان قدما شاہ محمد معصوم
 دستگیر ضعفا شاہ محمد معصوم
 مامن شرع و ہدا شاہ محمد معصوم
 سوے حق راہ نماشاہ محمد معصوم
 در بقاعین فنا شاہ محمد معصوم
 لایق مدح و ثنا شاہ محمد معصوم

تقریظ و لپذیر نونہال بوستان شاعری غنچہ نوخیز سخنوری عزیز از جان
 حافظ احمد علی خان صاحب متخلص بشوق [۶۱] راپوری سلمہ الملک العلی
 حمد اوس نخلبند ان گلستان دو عالم کو سزاوار ہے جس نے صرف ایک دو حرف حکم
 کن میں بسا تین کو خیابا نہائے مقصود سے آراستہ و گلہائے مراد سے پیراستہ کیا،
 چمنستان حقائق مخلوقات کو مذاق معرفت اور اشتیاق کیفیات مواصلت دے کر مخمور بادہ
 بھار حدائق مودت اور سرشار رونق ریاض محبت فرما کر ہر مادہ میں ذوق خمیر خلقت
 کر کے اوس کے مذاق میں شغل خاص اوس کے لئے پیدا کر دیا، لغت کے بیش
 بھاموتی اوس جان جہانیاں اور مطلوب روحانیاں کے روضہ معطرہ و منورہ پر نچھاور کے
 قابل ہیں جس کی اتباع احکام میں ہر ذی ہوش دولت جاوید کے پھولے پھلے چمنستان

کی خوشا چینی کا آرزو مند ہے، نور آفتاب جہاں تاب رسالت بسبب قرب شام قیامت کیا دکھاتا ہے شام کے قریب اوس کی نورانی اور چمکیلی شعاعوں کا جہلملانا مسافران بادیہ غربت کو کالی کالی شام مصیبت کی آنے والی بلا سے ڈراتا ہے، سطح شوق سے تاریکی کا دمبدم بڑھنا شب تاریک کی بلا خیر موجیں اوٹھنے کی وحشت انگیز خبر سنا تا ہے، ایسے پر ہول وقت میں کسی گم گشتہ بیابان بلا کے دل سے پوچھنا چاہئے کہ سنسان جنگل میں ہوا کے پر زور جھونکے گنجان جھاڑیوں میں ٹکرا ٹکرا کر کیسی ہیبت ناک آوازیں پیدا کرتی ہیں اور کسی غمزہ شکستہ خاطر بے یار و مددگار کے نازک دل پر اون سخت اور یہاں تک آوازوں سے کیسا صدمہ پہنچتا ہے، آفتاب رسالت کے پر انوار شعاعوں سے ایک مدت ہوئی کہ اسلامی دنیا کے مسافروں کی آنکھیں محروم ہیں البتہ اون پر نور شعاعوں سے جو ذرے روشن ہو چکے تھے وہ کبھی کبھی جگنو کی طرح ضرور مشتاق آنکھوں کا نور بڑھانے میں کمی نہیں کرتے لیکن افسوس افسوس جہالت کی تاریکی نے چار دانگ عالم کے سطح میں اپنا ایسا سکہ بٹھالیا کہ اب وہ روشنی بھی روز بروز کم ہوتی جاتی ہے جس کے باعث سے مذہبی گلشنوں میں جو عارضی طور پیدا ہوئے وہ بھی گل سرسید بنے کا دعویٰ کرنے لگے اور پر انوار آنکھیں اون کاٹوں کے چنے میں ایسی ہی مصروف ہیں جیسے کبھی اصل پھولوں کے چنے میں مشغول تھیں، اہل اسلام کی دستگیری اور ہمدردی کا شاید اس وقت سے بہتر کوئی موقع نہیں ہو اس لئے کہ تشنہ لب اسلامی صورتیں پانی کی خواہش میں سیراب پر دوڑ رہے ہیں۔

الحمد لله والمنة کہ قدوة السالکین زبدة العارفين نونہال گلشن شریعت نوباوہ چمنستان طریقت عالی جناب فضیلت مآب مولانا شاہ محمد معصوم صاحب نقشبندی مجددی ادام اللہ تعالیٰ ظلہم علی روس الطالبین نے اس مذہبی جہاز کو خیال باطل اور تصویر عاقل کے گرداب سے بچانے کی پوری پوری کوشش فرمائی او صحیفہ مبارک سعید البیان فی مولد

سید الانس والجان تالیف لطیف تاج العلماء الراسخین وزبدۃ اولیاء العارفین قطب
 جہان غوث زمان جناب حضرت شاہ احمد سعید دہلوی نقشبندی مجددی نور اللہ مرقدہ کو
 مشہر فرمایا عاشقان صادق رسول الثقلین صلی اللہ علیہ وعلی آلہ واصحابہ رب المشرقین
 والمغربین کو مژدہ ہو کہ اب غولان راہ اسلامی کو دھوکا دینے کا کوئی موقع نہیں رہا اور اہل
 اسلام نے اوس راہ غیر مستقیم سے نجات پائی جس کا باعث وہ میلاد خوان جاہل تھے
 جنہوں نے اپنے رونق بازار کے واسطے روایات ضعیفہ یا موضوعہ کو شامل ذکر خیر میلاد
 کر کے اپنے اور سامعین کے لئے درک اسفل میں عمارت کی نیوڈالی تھی، انہیں وجوہ
 سے اسلام کے اتفاقی اصول میں مخالفوں کے اختلافی درخت جڑیں پکڑتے گئے۔

سبحان اللہ کس تحقیق و تدقیق سے روایات صحیح کے در شاہوار سلک تحریر میں
 پروئے ہیں، جن کے دیکھنے سے آنکھیں علیحدہ جذب نور پر جھکی پڑتی ہیں اور دل
 الگ محو لذات ظہور تاثیرات روحانی ہیں، مخالفین فکر میلاد شریف کی جہالت کے
 بھرے ہوئے دلوں کی صفائی کو حضرت نے ایک رسالہ خود تالیف فرما کر شامل کیا ہے
 جس کا نام احسن الکلام فی اثبات المولد والقیام ہے، کہاں ہیں وہ کور چشم
 جو باوجود دعوی اتباع سنت نبوی اس ذکر خیر سے مانع ہیں، آئیں دیکھیں اور اپنے
 اقوال و افعال سے پشیمان ہوں، آہ آہ گمراہوں نے بوجہ نقصان محبت حضرت محبوب
 رحمان سردار دو جہان کہ موجب نقص ایمان ہے، کس دلیری اور کجروی سے نا فہم
 مسلمانوں کو مراتب عالی پر فائز ہونے سے روکا اور کیا کچھ اپنے طبع غرادر عقائد کے
 فیصلوں پر افتخار ہے، افسوس تو یہ ہے کہ یہ جو ہر بے بہا معدن فیض سے دیر کو نکلے ورنہ
 مخالفین کو اس قدر بھی جرأت نہ ہوتی، آخر جلد میں وہ نادر تحفہ حضرت کی تالیف جدید کا
 شامل ہے جس کا نام ذکر السعیدین فی سیرۃ الوالدین ہے، یہ وہ انمول ہیرے ہیں جس
 کے دیکھنے کے لئے مسلمانوں کی آنکھیں ہمیشہ منتظر رہتی ہیں، اہل اسلام کی قدیمی

تاریخ دانی کا شعبہ جس کو تذکرہ یا ترجمہ کہا جاتا ہے، انہیں صفحوں میں ہے، بہترین اذکار میں سے کل تین ہی ذکر ہیں اول خدا کا ذکر، پھر اوس کے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کا، اوس کے بعد اون لوگوں کے اذکار شریف جو اپنے کلی و جزئی خواہشوں کو محبت خداے تعالیٰ و عشق حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم میں فنا کر چکے اور مروج احکام شریعت و معارف حقیقت ہوئے، اس نسخہ متبرکہ میں یہ تینوں معاجیز مختلف الہیہ و متفق الخاصیہ ایک ہی جگہ جمع ہیں، اے اللہ تو سب مسلمانوں کو توفیق عطا کر کہ اون کی بے نور آنکھیں مرتے وقت تک اس مجموعہ متبرکہ کی سیر سے کسب نور کرتی رہیں اور ہر فرد بشر دل کی طرح اپنے پہلو میں اس کو جگہ دے، آمین۔

قطعہ تاریخ ریختہ قلم جو اہر رقم مصدر علم و حیا مظہر حلم و ذکا جامع کمالات سحر البیانی واقف و قالیق سخندانى اوستاد بینظیر جناب منشی امیر احمد صاحب متخلص با میر لکھنوی [۲۶] سلمہ الملک القدر

معصوم صفت شاہ محمد معصوم	فرزند رشید شاہ حق امین کا
ہے نور مجسم وہ سعید کونین	کیا حوصلہ ہو زبان کو تحسین کا
لکھیں چھوڑیں وہ کتابیں اوس نے	ہے جن سے فروغ دیدہ حق بین کا
رنگین ہیں مضامین ہدایات ایسے	ہر صفحہ ہے رشک دامن گلچیں کا
تاریخ کی مجھ سے جب ہوتی فرمائش	کیا حال کہوں اپنے دل غمگین کا
حیرت یہ ہوئی کہ میں اور اس کی تاریخ	ہر لفظ ہے جس میں آئینہ تلقین کا
غفلت ہوئی بے بیضاعتی سے اپنی	تقدیر کو پہلے دیر کت میں چھینکا
آخر کہا دل نے کہ تعمیل ہے فرض	عصفور کو پاس چاہئے شاہین کا

تب میں نے کہا مصرع تاریخ امیر "مجموعہ تبرکات اہل دین کا"

۱۳۰۸ھ

نتیجہ تاریخ منظومہ شاعر عذب البیان ماہر فنون زبان سالک مسلک

مستقیم منشی امیر اللہ صاحب متخلص بہ تسلیم [۶۳] سلمہ الکریم

فخر جہان والا گہر نیکو صفت قدسی سیر سر چشمہ علم و ہنر دریائے اسرار قدم
 راہ خدا کے پیشوا پیرو جوان کے رہنما شمع شبستان ہدیٰ نورمہ فیض اتم
 سلطان اقلیم بیان شیرین سخن شیرین زبان اسرار دان حضرت میاں معصوم ہمزاز حکم
 لکھا رسالہ اک نیا ترتیب مجموعہ دیا حالات و ذکر اصفیا فرمائے خوبی سے رقم
 اول میں تعریف نبی میلاد حضرت کی خوشی تصنیف فخر ہر والی احمد سعید ذی چشم
 دوم رسالے میں لکھا حال کمال از کیا اسلاف کی مدح و ثنا یعنی اب وجد کی شیم
 کیا کیا سوم میں تمام اثبات میلاد و قیام تو ہو مفید خاص و عام تعظیم حضرت ہونہ کم
 چھپ کر یہ مجموعہ ہوا مشہور جس دم جا بجا کہنے لگے طبع رسالہ لازم ہے کچھ کرنا رقم
 تسلیم وقت فکر کیا تاریخ کا مصرع ملا نایاب زیبا ہے چھپا مجموعہ فیض قدم

(۱۳۰۸ھ)

قطعہ تاریخ ریختہ کلک جواہر سلک منشی محمد اصغر علی خان [۶۴] تلمیذ رشید

منشی امیر احمد صاحب لکھنوی سلمہ الملک القوی

عجب میلاد یہ چھاپا گیا ہے مسلمان ہوں گے اس کو دیکھ کر شاد
 اگر تاریخ لکھنا چاہتا ہے لکھ اصغر روح افزا ذکر میلاد

قصیدہ مدح موئے مبارک منظومہ فاضل یکتا جناب مولوی محمد حسین
صاحب مراد آبادی متخلص بہ تمنا سلمہ اللہ تعالیٰ

حق کے محبوب کی بشارت ہے موئے حضرت کی یہاں زیادت ہے
 بے صدا حرف خوان حیرت ہے ہے زبان خموش عرفانی
 حق کا یہ رشتہ محبت ہے ذاتِ پاک محمدی سے لگا
 کہ یہ رب جہاں کی سنت ہے ہے محبت تو اس کے ہم پر فرض
 جس کی منزل مقام حیرت ہے ہے یہ اوس راہ کی رہنما انگشت
 اس کی صورت پے یہ ملاحظت ہے بول اوٹھے گا ابھی انا ملح
 ایک زیبا ستون رفعت ہے قصر حسن حبیب رحمان کا
 دید بے پردہ کس کی طاقت ہے نور حق ہے سیاہ پردے میں
 فصل دے میں نسیم جنت ہے اس مقدس کے رہگذر کی ہوا
 حاصل اس سے بھی فیض صحبت ہے اہل دل کو شہ تہلی کا
 واسطہ اک ولی امت ہے خاص حضرت سے ہے سند اس کی
 عطر قدسی کی اس میں نگہت ہے مشک عنبر تو پاس تک بھی نہیں
 قصر اسلام کی مرمت ہے جس کے خلوت کدے کی آرائشیں
 وہ مکان لائق زیارت ہے مکاں میں گذر ہو اس کا کبھی
 عرشوں کی سی شان و شوکت ہے --- بھی اس کی خدمت سے
 شعر میں مایہ فصاحت ہے نعت موئے فصیح لاثانی
 جمع ہے اور یہ اوس کی صورت ہے سبزی بختِ دین ایزد پاک
 رشتہ جان پاک عفت ہے جسم پاکیزہ دے اطہر کا

نہ مجازی ہے اس کی محبوبی
 بہر آبِ حیات ایمانی
 صنعت ایزدی کا ہے یہ الف
 سبز رنگی کا حسن جسم کے ساتھ
 مصحفِ روئے مصطفائے کا
 موئے حضرت زہے عظیم الشان
 جز خدا قدر اس کی جانے کون
 ایسی نعمت کہاں ہے جنت میں
 رحمت بے حساب حق پائے
 ہو سکے گا بھلا غلام اس کا
 دشتِ ایمن کے نخل کا ہو سریر
 بالِ بانکا نہ ہو گا اوس کا کبھی
 ہند میں یہ جولائے ہیں تشریف
 لذت ان نعت خواں کی نہ پونچھو
 ہے یہ لاکھوں صفت کی ایک صفت
 مجھ سے پیری میں یہ ثنا خوانی
 اس کا صانع ہے ذوالجلالِ قدیر
 اے تمنا یہ دولتِ نایاب

جب خالق یہاں حقیقت ہے
 ظلمت آباد ملکِ رحمت ہے
 افضل المخلوق کی اشارت ہے
 روشنی بخش چشمِ امت ہے
 خطِ جدولِ بزیب و زینت ہے
 عظمت اس کی سبب سے عظمت ہے
 بسکہ قدر اس کی بے نہایت ہے
 یہ مکانِ رشکِ قصرِ جنت ہے
 کہ یہ مفتاحِ گنجِ رحمت ہے
 یہ مشکِ نختن کی صورت ہے
 اس میں اوس نخل بھی عزت ہے
 جو کہ اس کا کفیلِ جدی ہے
 کیسی یاورِ ہماری قسمت ہے
 منہ تو منہ دل میں بھی حلاوت ہے
 کہ یہ موئے نبی رحمت ہے
 اس کی اعجاز کی کرامت ہے
 اس کی مدحت اوس کی مدحت ہے
 شاہِ معصوم کی عنایت ہے

مثنوی مدح موئے مبارک ریختہ قلم عنبر رقم جناب مولوی محمد حسین

صاحب متخلص بہ تمنا سلمہ اللہ تعالیٰ

مرجا اے موئے جسم مصطفیٰ	مرجا اے شاخ نخل اصطفیٰ
مرجا اے موئے بدر صدوجا	مرجا اے موئے شمیر صد ضحا
مرجا اے موئے ہادی سبل	مرجا اے آیت مقصود کل
مرجا اے آیت نور احد	مرجا اے آیت لطف صد
مرجا اے مرجع روحانیاں	مرجا اے ای مقصد ایمانیاں
مرجا اے عنبر فیض کریم	مرجا اے ہم فقیروں پر رحیم
مرجا مشکین طلسم گنج راز	مرجا اے دو جہاں میں سرفراز
مرجا اے رحمت رب کے قلم	مرجا اے رافت حق کے علم
مرجا اے پردہ قدسی جمال	مرجا اے شام وصل بے مثال
مرجا رحمت کے سامان مرجا	مرجا عظمت کے شایان مرجا
رونق افزا تم ہوئے جیسے یہاں	یہ زمین ہے غیرت ہفت آسماں
جان تمہاری دید سے بس شاد ہے	خاتہ ایمان بہت آباد ہے
جس گھڑی اذن شفاعت عام ہو	ان کا بھی تم سے ذرا کچھ کام ہو
جب شفیع المذنبین ہو دین شفیع	کیجو میری سفارش اے رفیع
مرجا اے موئے جسم جان و دین	مرجا اے موئے شاہ مرسلین
مرجا اے موئے فخر الانبیاء	مرجا اے آیت خیرالورا
مرجا اے آیت جان جہان	مرجا اے آیت ایمان جان
مرجا اے پردہ راز نہاں	مرجا اے رونق بزم فکان

مرجا اے سید سادات دین
 مرجا اے خادمت روح الامین
 مرجا اے سروستان ہدا
 مرجا اے خستہ جانوں کی دوا
 مرجا اے دست ایمان آستین
 مرجا اے حرز بازوے یقین
 مرجا اے شمع بزم معرفت
 مرجا اے چشمہ سار مرحمت
 مرجا راہ جنان - معرفت
 مرجا نردبان آسمان معرفت
 مرجا دل کی تسلی مرجا
 مرجا جان کی تشفی مرجا
 جب سے حاصل یہ تمہاری دید ہے
 جان و ایمان چشم و دل کی عید ہے
 یہ جو زائر ہیں تمہارے میری جان
 بہولیو مت حشر میں ان کو میان
 پیش حق ان کی شفاعت کیجیو
 اس تمنا کی خبر بھی لیجیو
 صد صلوة و صد سلام کارساز
 بر تو و مولائے تو اے سرفراز

تمت

الحمد للہ والمنة کہ کتاب مستطاب ذکر السعیدین فی سیرة الوالدین تصنیف شریف سیاح
 بیدار شریعت سیاح بحر طریقت قدوة السالکین زبدة العارفين عالی جناب فضیلت مآب
 جناب حضرت شاہ محمد معصوم صاحب نقشبندی مجددی دام اللہ تعالیٰ ظہم بتاریخ یازدہم
 ماہ مبارک شعبان ۱۳۰۸ ہجری بقلم نادر رقم منشی محمد علی خان عرف دولہ خان تلمیذ رشید
 جناب مولانا الہی بخش صاحب مرجان رقم رامپوری، در مطبع مظہر النور متصل مسجد بحلیہ
 طبع آراستہ و پیراستہ گردید، اے اللہ سب مسلمانوں کو توفیق دے کہ اس تحفہ نادر کو
 خرید کر صفائی قلب حاصل کریں، آمین

کوئی صاحب بدون اجازت اس فقیر کی تصدیع نہ کرے۔ جعفر علی خان پریس

مین رامپوری

ذکر السعیدین فی سیرة الوالدین

تعلیقات وتوضیحات

تالیف

محمد اقبال مجددی

آغاز کار ۲۸، مارچ ۲۰۱۶ء

آغاز کتاب

- [۱] حافظ محمد یعقوب مجددی پانی پتی، شاہ محمد معصوم رامپوری سے بیعت تھے۔
(مقامات خیر ۴۹۱) آپ نے حضرت شاہ عبدالغنی مجددی کے مکتوبات جمع کئے تھے،
جس کا مسودہ ان کی وفات کے بعد تلف ہو گیا۔ (مقامات خیر ۷۹)
- [۲] سعید البیان (اردو) تالیف حضرت شاہ احمد سعید مجددی، آپ کی تالیفات کے
باب میں تفصیل دی جائے گی، مقدمہ کتاب حاضر۔

فصل اول

- [۳] مصطفیٰ آباد عرف رام پور، ہندوستان کے بڑے شہروں میں سے ایک ہے
نوابوں کے عہد میں رام پور ریاست بنی، سرہند کی تباہی کے بعد وہاں ہمارے بعض
حضرات مجددیہ نے سکونت اختیار کی تھی، وہاں کے علم پرور نوابوں کے باعث یہ شہر
برطانوی دور حکومت میں علماء، صوفیہ اور شعراء کا مرجع بن گیا انہی نوابوں کی علم دوستی
کے باعث وہاں ایک عظیم الشان کتب خانہ جمع ہوا جو آج تک موجود اور رضالائبریری
کے نام سے علمی شہرت رکھتا ہے، اس کے عربی، فارسی اور اردو مخطوطات کی فہارس
شائع ہو چکی ہیں (تکلیب، شبیر علی خان: رام پور کا دبستان شاعری، رام پور، ۱۹۹۹ء)
- [۴] حضرت شاہ احمد سعید مجددی کی تاریخ ولادت و پرورش کی تفصیل کے لئے
دیکھئے:

تھی (نزہۃ الخواطر ۷ / ہادوم لذات (ترجمہ شرح الصدور) رسالہ در فضیلت ذکر خفی، تاریخ مکہ فارسی میں ہیں جن کے خطی رضا لائبریری، رام پور میں ہیں، ان کے علاوہ سلوک العارفین، شراب ریحق کے قلمی نسخے بھی اسی کتابخانہ نہ میں ہیں (فہرست مخطوطات فارسی ۱ / ۲۷۸)، محکم ابنانی تحریم الفنا، رسالہ مختصر در بیان طعام و شراب سرور کائنات، کحل العینین فی رویۃ النیرین کے قلمی نسخے بخط مولف اسی کتابخانہ کی زینت ہیں (فہرست مخطوطات فارسی از حکیم محمد بنی خان وغیرہ ص ۷۵، ۳۱، ۱۳۶، ۲۶۹، ۲۷، ۵۰) بعض تصانیف کا ذکر احمد علی شوق نے بھی کیا ہے (تذکرہ کمالان رام پور ۱۳۸-۱۳۹) مولانا سراج احمد مجددی نے حضرت مجدد الف ثانی کی اولاد در اولاد کے انساب پر ایک عمدہ کتاب سیر المرشدین کے نام سے تالیف کی تھی (انساب الانجاب ص ۱۵، ہدیہ احمدیہ ص ۱۶)

[۱۰] حضرت مجدد الف ثانی کی سند حدیث مسلسل بالاولیۃ کی تفصیل کے لئے دیکھئے:
۱..... محمد ہاشم کشمی: زبدۃ المقامات ۱۲۹

۲..... بدرالدین سرہندی: حضرات القدس ۲ / ۳۲

[۱۱] مفتی شرف الدین رام پوری (ف ۱۲۶۸ھ / ۱۸۵۲ء) اکابر علماء میں سے تھے، حنفی مسلک میں متصل تھے، اسی لئے نواب صدیق حسن نے انہیں بدعتی کہا تھا (ابجد العلوم ۹۲۸) بہت سے اکابر و نامور علماء نے ان کی خدمت میں رہ کر تعلیم حاصل کی، نوابان رام بھی ان کا احترام کرتے تھے، کثیر التصانیف تھے، سراج المیزان (منطق)، شرح سلم، فتاویٰ الفقہیہ، وغیرہ مشہور ہیں (نزہۃ الخواطر ۷ / ۲۰۷-۲۰۸، تذکرہ علمائے ہند ص ۲۳۲، علم و عمل ۱ / ۸۰، ۸۲) علم ہندسہ میں ان کی ایک کتاب حل الاشکال کا قلمی نسخہ رضا لائبریری، رام پور میں ہے (فہرست مخطوطات فارسی ۱ / ۳۲۶) مولانا شرف الدین کے فقہی رسائل کا ایک خطی نسخہ جناب خلیل الرحمن داؤدی مرحوم

کے پاس ایک افغان بغرض فروخت ۲۰۰۰ء کو لائے تھے لیکن قیمت زیادہ ہونے کے باعث واپس کر دیا، حالات کی تفصیل کیلئے ملاحظہ ہو:

(۱) خانی، عبدالقادر: علم و عمل ۱/ ۸۰-۸۳

(۲) نصیر الدین، مرزا: وقائع نصیر خانی ص ۲۲

(۳) رحمان علی: تذکرہ علمائے ہند ۲۳۲-۲۳۳

[۱۲] مولوی فضل امام خیر آبادی (ف ۱۲۴۴ھ/ ۱۸۲۹ء)، آپ علم معقولات کے عالم تبحر تھے، ان کے فرزند مولانا فضل حق خیر آبادی اپنے عہد کے اکابر علماء میں شمار ہوتے تھے، ہندوستان پر برطانوی حکومت کے دور میں پہلے دہلی کے مفتی اور پھر صدر الصدور مقرر ہوئے، درسی کتب پر ان کے حواشی بہت مشہور اور متداول رہے ہیں، بے شمار اہل علم نے ان استفادہ کیا، دیکھئے:

۱..... سر سید احمد خان: آثار الصنادید ۲/ ۹۴

۲..... فضل حق خیر آبادی: باغی ہندوستان، مقدمہ، مترجم

۳..... بشیر الدین احمد: واقعات دار الحکومت دہلی ۲/ ۴۱۴-۴۱۵

۴..... خانی، عبدالقادر، علم و عمل ۱/ ۲۵۷

۵..... عبدالحی: نزہۃ الخواطر ۷/ ۳۷۴

۶..... رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند ۳۸۶-۳۷۷

[۱۳] مولوی فضل حق خیر آبادی (ف ۱۲۷۸ھ/ ۱۸۶۱ء) علم معقولات کے امام تھے، شاگردوں کی تعداد بہت زیادہ تھی، شاہ اسماعیل دہلوی کے ساتھ ان کے شدید مذہبی اختلافات تھے، ان کے خلاف کئی رسائل لکھے، ۱۸۵۷ء کو جہاد قرار دیا، فتویٰ جہاد پر دستخط کئے اور قید فرنگ میں جزائر انڈیا (کالا پانی) بھیجے گئے، وہیں انتقال

ہوا، ملاحظہ ہو:

- ۱..... سرسید احمد خان: آثار الصنادید ۲/۹۰
- ۲..... خانی، عبدالقادر: علم و عمل ۱/۲۵۸
- ۳..... رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند ۳۸۲-۳۸۴
- ۴..... برکاتی، محمود احمد، حکیم: فضل حق خیر آبادی اور سن ستاون، کراچی
- ۵..... اسید الحق قادری بدایونی: خیر آبادیات، لاہور ۲۰۱۱ء
- [۱۴] مولوی رشید الدین خان دہلوی (ف ۱۲۳۹ھ / ۱۸۳۴ء)، علم کلام اور معقولات کے اکابر علماء میں سے تھے، دہلی کالج کے مشہور اساتذہ میں ان کا شمار تھا، کئی کتابوں کے مولف تھے، تفصیل کیلئے دیکھئے:

- ۱..... سرسید احمد خان: آثار الصنادید ۲/۷۹-۸۰
- ۲..... خانی، عبدالقادر: علم و عمل ۱/۲۵۱-۲۵۲
- ۳..... بشیر الدین احمد: واقعات دار الحکومت دہلی ۲/۳۰۹-۳۱۰
- ۴..... رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند ۱۹۱-۱۹۲
- ۵..... چغتائی، محمد اکرام: قدیم دہلی کالج، لاہور
- ۶..... Pernau, M: Dehli College, Delhi, 2006

[۱۵] شاہ عبدالعزیز دہلوی (ف ۱۲۳۹ھ / ۱۸۲۴ء) اپنے والد گرامی حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (ف ۱۱۷۶ھ / ۱۷۶۲ء) کے فرزند و جانشین تھے، اپنے عہد کے اکابر علماء میں شمار تھا، تفسیر عزیزی کے علاوہ کئی رسائل آپ کی یادگار ہیں، ملاحظہ ہو:

- ۱..... سرسید احمد خان: آثار الصنادید ۲/۵۵-۶۰
- ۲..... مجموعہ حالات عزیزی (مرتبہ ظہیر الدین سید احمد)
- ۳..... عبدالعزیز محدث: ملفوظات، اردو ترجمہ، کراچی
- ۴..... ضیاء، محمد عبدالرحیم: مقالات طریقت معروف بہ فضائل عزیزیہ

(حالات و مناقب شاہ عبدالعزیز) حیدرآباد، دکن ۱۲۹۲ء

۵..... رحیم بخش: حیات عزیز، دہلی ۱۸۹۹ء

۶..... عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر ۷/ ۲۶۷-۲۷۶

[۱۶] مولانا شاہ رفیع الدین دہلوی (ف ۱۲۳۳ھ / ۱۸۱۷ء) بن حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اپنے عہد کے نامور عالم اور مدرسہ رحیمیہ کے ایسے اساتذہ میں سے تھے جن سے بکثرت طلبہ نے ظاہری و باطنی فیض پایا، آپ کے رسائل کے کئی مجموعے مولانا عبدالحمید سواتی نے مرتب کر کے مدرسہ نصرۃ العلوم، گوجرانوالہ سے شائع کئے تھے، دماغ الباطل و وحدت الوجود کے دفاع میں ایک ضخیم کتاب اسی سلسلہ نشریات میں شامل ہے، ملاحظہ ہو:

۱..... سرسید احمد خان: آثارالصنادید ۲/ ۸۱-۸۳

۲..... بشیر الدین احمد: واقعات دارالحکومت دہلی، ۲/ ۶۸۸

۳..... خانی، عبدالقادر: علم و عمل ۱/ ۲۳۸-۲۳۹

۴..... رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند ۱۹۶-۱۹۷

[۱۷] مولوی شاہ عبدالقادر (ف ۱۲۳۰ھ / ۱۸۱۴ء) بن حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی، قرآن مجید کا اردو ترجمہ موضح قرآن کے نام سے بہت مشہور ہے، ملاحظہ ہو:

۱..... آثارالصنادید ۲/ ۸۵-۸۶

۲..... واقعات دارالحکومت دہلی ۲/ ۵۸۸-۵۸۹

۳..... علم و عمل ۱/ ۲۳۹

۴..... نزہۃ الخواطر ۷/ ۲۹۵-۲۹۶

[۱۸] حضرت شاہ احمد سعید مجددی نے حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے تینوں فرزندگان گرامی سے پورا استفادہ کیا تھا، کبھی ان حضرات کی زیارت، کبھی سماع درس،

کبھی کسی مسئلہ کی تحقیق اور کبھی تو عربی کے دقیق اشعار سمجھنے کے لئے حاضر ہوتے رہتے تھے (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۷۱)

[۱۹] شیخ ابوطاہر مدنی، شیخ جمال الدین ابوطاہر محمد بن ابراہیم بن حسن شہرزوری مدنی شافعی کورانی (۱۰۸۱-۱۱۴۵ھ / ۱۶۷۰-۱۷۳۲ء) محدث کبیر اور مسند وقت تھے (معجم المعاجم والمشیختات ۲/ ۸۴-۸۵)

[۲۰] انتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ، شاہ ولی اللہ محدث کی مشہور کتاب ہے۔ جس میں آپ نے صوفیہ کے سلاسل کے بارے میں علمی تحقیقات کی ہیں، یہ کتاب ظہیر الدین عرف سید احمد نے مرتب کی تھی جو دہلی سے ۱۳۴۴ھ کو مع اردو ترجمہ طبع ہوئی۔

شاہ ولی اللہ محدث نے اپنی اسناد کا تفصیلی تذکرہ انتباہ کے علاوہ الارشاد الی مہبات علم الاسناد، انسان العین فی مشائخ الحرمین (مشمولہ انفاس العارفین)، الفضل المبین، القول الجمیل فی بیان سواہ السبیل میں بھی کیا ہے (معجم المعاجم والمشیختات ۲/ ۱۲۶-۱۲۸)

[۲۱] مولوی محمد اشرف لکھنوی (ف ۱۲۴۴ھ / ۱۸۲۸ء) مولوی نور الحق لکھنوی فرنگی محلی اور مولوی سید مخدوم لکھنوی کے شاگرد تھے، کئی کتابوں کے مولف بھی تھے، ملاحظہ ہو:

۱..... رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند ۴۱۴-۴۱۵

۲..... عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر ۷/ ۴۲۷

[۲۲] مولوی نور لکھنوی کے حالات مروجہ تذکروں میں ہمیں نہیں مل سکے، وہ عالم اور ذی نسبت تھے (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۷۱)

[۲۳] انہار اربع، یہاں حضرت مولف سے نام لکھنے میں سہو ہوا ہے، کتاب کا صحیح نام

اربع انہار ہے، کتاب کے آخر میں حضرت شاہ احمد سعید (مولف) نے اس کا نام اربع انہار ہی لکھا ہے، اس کی تفصیل آپ کی تصانیف کے تحت دی جائے گی۔

[۲۴] خود حضرت شاہ احمد سعید نے اپنی کتاب اربع انہار میں اس کی تفصیل دی ہے، یہاں مولف نے اس کی اردو میں تلخیص دی ہے (رک نہراول ص ۱۳-۱۶)

[۲۵] حضرت شاہ احمد سعید خود لکھتے ہیں: البشارة الاول بالخلافة الخاصة والثانية بالسیری المرادی والثالثة بعدم ضرر الدنيا (اربع انہار ص ۱۶)

[۲۶] حضرت شاہ غلام علی دہلوی قدس سرہ کے بہت سے خلفاء تھے اور مریدین کی تعداد تو حد و شمار سے باہر تھی، تفصیل کیلئے دیکھئے: مقامات مظہری، ضمیمہ نوشتہ شاہ عبدالغنی مجددی ص ۵۲۹-۵۹۷ (طبع سوم)

[۲۷] ان چاروں خلفاء کے حالات ذکر السعیدین پر ہمارے مفصل مقدمہ میں ملاحظہ کریں۔

[۲۸] حضرت شاہ بشارت اللہ بہڑاچھی (وصال یکم جمادی الثانی ۱۲۵۴ھ / ۱۸۳۸ء) مولانا نعیم اللہ بہڑاچھی (مولف بشارات مظہریہ و معمولات مظہریہ) کے ہم شیرہ زاد اور خویش تھے، سید ظفر احسن بہڑاچھی بن سید اعزاز الحسن بن عزیز الحسن بن نور الحسن بن ابوالحسن بن شاہ بشارت اللہ بہڑاچھی نے شاہ بشارت اللہ کی دس تالیفات کے نام لکھے ہیں (آثار حضرت مرزا مظہر ۲۲۵)، نیز ملاحظہ ہو معمولات مظہریہ کا دیباچہ نوشتہ شاہ ابوالحسن بہڑاچھی، مقامات مظہری، ضمیمہ ص ۵۶۴

[۲۹] یعنی شاہ ابوسعید مجددی

[۳۰] یہ عبارت حضرت شاہ غلام علی دہلوی کی اس کتاب سے منقول ہے جو آپ نے مقامات مظہری کے بعد اپنی آخری حیات مبارک میں حدود ۱۲۳۷ھ / ۱۸۲۱ء کو

تالیف کی تھی، اس وقت حضرت شاہ احمد سعید کی عمر تقریباً بیس سال کی تھی، آپ نے اپنی اس کتاب کا کوئی نام نہیں رکھا تھا، اس کا قلمی نسخہ حضرت ابوالحسن زید فاروقی مرحوم کے پاس تھا، انہوں نے اس کا مطالعہ کیا اور پھر اس کے پہلے ورق پر اس کا نام کمالات مظہری لکھ دیا، اس کتاب کی فارسی عبارت اس طرح ہے:

”حضرت احمد سعید فرزند حضرت ابو سعید بہ علم
و عمل و حفظ قرآن مجید و احوال نسبت شریفہ قریب است
بہ والد خود“ (مقامات خیر ۸۴، مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۷۴)

[۳۱] مولوی محمد جان (وفات ۱۶، صفر ۱۲۶۷ھ / ۲۲، دسمبر ۱۸۵۰ء)، شاہ
عبدالباری امرہوی کے کہنے پر شاہ غلام علی کی خدمت میں آئے تھے، مکہ میں جبل
بوقبیس پر رہتے تھے، جنت المعالیٰ میں دفن ہوئے ان کے فرزند عبدالعلیم قادری حج
کے لئے گئے تو راستہ میں انتقال ہو گیا، بھوپال میں دفن ہیں، ملاحظہ ہو:

۱..... عبدالغنی مجددی: ضمیمہ مقامات مظہری ۵۶۹-۵۷۰

۲..... رافت، روف احمد مجددی: جواہر علویہ ۳۴۳-۳۴۴

۳..... شیفتہ، محمد مصطفیٰ خان: سفرنامہ ص ۱۹۰

۴..... محمد یوسف کوکن عمری: خانوادہ قاضی بدرالدولہ ۳۶۶

۵..... روہیل کھنڈ کی وراثت اور تصوف، مقالہ نثار احمد فاروقی مشمولہ رضا

لابریری جرنل ش / ۴-۵ ص ۱۶۲ مولانا محمد جان کے ایک خلیفہ مولانا ضیاء الدین علی
رضاتھے، جن سے سلسلہ نقشبندیہ کا ترکی میں فیض جاری ہوا۔ (شجرات مشائخ، قلمی)

[۳۲] تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو: مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۷۵

[۳۳] حضرت شاہ غلام علی، شاہ روف احمد رافت مجددی کو لکھتے ہیں:

حضرت ابو سعید و پسر ایشاں (شاہ احمد سعید)، شما

(شاہ روف احمد مجددی) و مولوی بشارت اللہ از
بزرگزیدگان اصحاب اند، اللہ تعالیٰ سلامت دارد (مکتوبات

شریفہ ۱۲۰/۱۶۴، مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۷۶)

[۳۴] حضرت شاہ احمد سعید کے فرزند اصغر شاہ محمد مظہر مجددی مدنی لکھتے ہیں:

می فرمودند کہ بامامت نماز خویش و توجہ بمریدان
و تعلیم رسائل سلوک بطالبان و تحقیق مقامات احمدیہ باین
نان نیز مشرف ساختند (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۷۶)

[۳۵] حضرت سید اسماعیل مدنی نے پہلے مولانا خالد کردی رومی سے بیعت ہو کر
نقشبندی نسبت حاصل کی، پھر حضرت نبی کریم ﷺ کے عالم رویا میں حکم پر حضرت شاہ
غلام علی کی خدمت میں دہلی حاضر ہوئے، اجازت و خلافت کے بعد واپس اپنے وطن
چلے گئے، ملاحظہ:

۱..... شاہ عبدالغنی مجددی: ضمیمہ مقامات مظہری ص ۵۶۸

۲..... رافت، روف احمد مجددی: جواہر علویہ ص ۱۴۱-۲۴۲

[۳۶] حضرت مرزا عبدالغفور خرجوی، (خرجوی)

ایام جوانی سے ہی حضرت شاہ غلام علی سے منسلک ہو گئے تھے، سلب امراض
میں ان کی توجہ اکسیر تھی ”شیخ زمن“ (۱) سے ان کا سال وفات برآمد ہوتا ہے خورجہ
(من مضافات علی گڑھ) سے تعلق تھا، وہیں دفن ہیں، ابتداء میں حضرت مظہر سے بھی
کسب فیض کیا تھا (حیات جاوید ص ۱۸) ملاحظہ ہو:

۱..... شاہ عبدالغنی مجددی: ضمیمہ مقامات مظہری ص ۵۶۲-۵۶۳، ۵۹۰

[۳۷] حضرت شاہ احمد سعید خود تحریر فرمانے ہیں:

(۱) یہاں غالباً سہو کتابت ہے ”شیخ زمن“ کے عدد تو ۷۰۰-۱۰۰ ہوتے ہیں

از توجہات خویش در جمیع مقامات مجددی سرفراز و ممتاز فرمودہ اند... بروز عید قربان در مجمع عام سگ آستانہ خود را بہ تشریف ملبوس خاص... از دست شریف خود پوشانیدہ با جازت مطلقہ نواختند..... (اربع انہار ۱۳-۱۵)

فصل دوم

[۱] حضرت شاہ ابوسعید مجددی ۱۲۲۹ھ / ۱۸۳۳ء کو حرمین الشریفین کی زیارت و حج کے لئے روانہ ہوئے، جمادی الاخریٰ کا مہینہ تھا، بے سرو سامانی بھی تھی، آپ اس وقت دہلی میں حضرت شاہ غلام علی کے جانشین کی حیثیت سے مصروف ارشاد تھے، آپ ۹ سال تین ماہ تک حضرت شاہ صاحب کی مسند فیض پر جلوہ افروز رہے، اپنے فرزند اصغر شاہ عبدالغنی مجددی کو اپنے ہمراہ لیا اور عازم سفر ہوئے (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۷۷) تفصیل کے لئے دیکھئے مقدمہ کتاب حاضر

[۲] مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ (ص ۷۸) کے مطابق دہلی میں اپنے والد گرامی اور حضرت شاہ صاحب کی مسند ارشاد پر بیٹھنے کی عمر ۳۲ سال تحریر ہے اور یہی درست ہے۔

[۳] حضرت شاہ احمد سعید دعوت و ارشاد کے ساتھ درس و تدریس کی خدمت بھی انجام دیتے تھے، لکھا ہے:

بدرس و افادۃ علوم دینیہ و حقائق یقینہ... می پرداختند
از حدیث و تفسیر و فقہ و تصوف خصوصاً مکاتیب
حضرت مجدد... و... (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۸۳)

فرماتے تھے ”الحذر الحذر عن صحبتهم ثم الحذر الحذر عن رويتهم.....“
(المناقب الاحمدیہ والمقامات السعیدیہ، ص ۱۷۶ حاشیہ)

[۹] آپ کے رد و ہابیہ پر رسائل کی تفصیل مقدمہ کتاب میں آپ کی تالیفات کے باب میں ملاحظہ کریں۔

[۱۰] حضرت شاہ احمد سعید اچیاناً فتویٰ بھی دیا کرتے تھے لیکن کسی نے آپ کے فتاویٰ کو جمع نہیں کیا۔ (زید، ابوالحسن فاروقی: مقامات خیر ۹۳)

[۱۱] حضرت شاہ احمد سعید کے خلفاء کی تعداد کے لئے ملاحظہ ہو کتاب حاضر فصل دوم کا حاشیہ نمبر ۵

[۱۲] آپ کے درس و تدریس کی تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو: مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۸۳

[۱۳] حضرت شاہ احمد سعید کے ان رسائل کی تفصیل ہم نے کتاب ہذا کے مقدمہ میں دی ہے۔

[۱۴] اربع انہار کا عربی ترجمہ حضرت شاہ عبدالرشید مجددی رام پوری کے ایما پر کیا گیا، مترجم نے آغاز میں اپنا نام نہیں لکھا، معلوم ہوتا ہے کہ اربع انہار کے عربی ترجمہ استنبول سے پہلے ۱۲۵۷ھ کو مکہ مکرمہ میں بھی طبع ہوا تھا، دوسرا ترجمہ استنبول، ترکی سے ۱۲۸۴ھ کو طبع ہوا، جو رسائل نقشبندیہ میں شامل ہے، اس رسالہ کا ترکی زبان میں بھی ترجمہ ہو چکا ہے۔

[۱۵] فوائد الضابطہ فی اثبات الرابطة کا عربی ترجمہ خود مولف ذکر السعیدین نے کیا اور نواب کلب علی خان والی رام پور کی فرمائش پر ۱۲۹۲ھ کو مطبع حسنی، رام پور سے طبع ہوا۔

[۱۶] حضرت شاہ احمد سعید کے مکتوبات کی ایک جلد آپ کے خلیفہ نامدار حضرت حاجی

دوست محمد قندھاری نے جمع و مرتب کی تھی، جس میں ۱۳۶ مکاتیب ہیں جو زیادہ تر انہی کے نام ہیں، ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان نے اس پر ایک مختصر سادہ بیجاچہ فارسی میں لکھ کر تحفہء زواریہ کے نام سے، اعلیٰ کتب خانہ، کراچی سے ۱۹۵۵ء کو شائع کر دیا تھا، شاہ محمد مظہر مدنی نے لکھا ہے کہ آپ کے مریدین و خلفاء کے پاس آپ کے مکاتیب موجود ہیں، میں نے دہلی میں انہیں جمع کرنے کا آغاز کر دیا تھا، لیکن اس کے بعد مجھے حریم الشریفین آنا پڑ گیا، گمان ہے کہ وہ جمع شدہ مکاتیب اب ضائع ہو گئے ہوں گے (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۱۷۳)

فصل سوم

[۱] شاہ محمد مظہر مدنی نے آپ کے اخلاق و صورت و اوصاف معنویہ کے سلسلہ میں اپنی کتاب میں پورا ایک باب (پنجم) مختص کیا ہے، ملاحظہ ہو:
مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۱۵۲-۱۵۹

فصل چہارم

[۱] مولانا شاہ محمد عمر (۱۲۴۴-۱۲۹۸ھ / ۱۸۲۹-۱۸۸۰ء)، حضرت شاہ احمد سعید کے فرزند ثالث تھے، حضرت شاہ ابوالخیر مجددی سجادہ نشین درگاہ مظہری آپ کے ہی فرزند ارجمند تھے، (مقامات خیر ص ۱۱۱)، شیخ الاسلام مولانا ابوالحسن زید فاروقی (ف ۱۹۹۳ء) انہی کے فرزند گرامی تھے۔

[۲] مولانا شاہ محمد عمر کے نکاح کو دس سال ہو گئے تھے لیکن اولاد نہیں ہوتی تھی، یہ

بالکل صحیح حساب ہے، شاہ محمد عمر کا نکاح ۱۲۶۲ھ کو ہوا اور ان کے ہاں فرزند یعنی حضرت شاہ ابوالخیر کی ولادت ٹھیک دس سال کے بعد ۱۲۷۲ھ کو ہوئی (مقامات خیر ۱۱۲، ۱۱۳)

[۳] شاہ محمد عمر کو پتھری تھی، جراح نے چیرہ دے کر نکال دی جس کے وجہ سے ان کے ہاں اولاد نہیں ہوتی تھی آخر اپنے حضرت والد کی دعا سے وہ اولاد کی نعمت سے ہمکنار ہوئے (مقامات خیر ۱۱۲)۔

[۴] ”داوی صاحبہ مرحومہ“ سے مراد حضرت شاہ احمد سعید کی زوجہ محترمہ امۃ الفاطمہ بنت نثار حسن بن نثار احمد بھوی مجددی ہیں، جن کا حضرت کی ہجرت حرین الشریفین کے دوران شب جمعہ ۴ صفر ۱۲۷۲ھ کو وصال ہو گیا، دہلی میں حضرت سید نور محمد بدایونی کے مزار کے جوار میں دفن کی گئیں۔ (مقامات خیر ص ۸۶) موصوفہ حضرت شاہ محمد یحییٰ بن حضرت مجدد الف ثانی کی اولاد میں سے تھیں۔

[۵] یہاں تولد فرزند دل بند سے مراد حضرت شاہ ابوالخیر مجددی کی ولادت ہے جو ۱۲۷۲ھ کو ہوئی۔

[۶] آپ کے ہاں دو مزید بچے تولد ہوئے ایک نومولود ابو حفص اور دوسرے ابو بکر بچہ دو سال انتقال کر گئے، آپ کی زوجہ محترمہ نواب بیگم بنت احمد علی از اولاد خواجہ عثمان ہارونی کا بھی وصال ہو گیا (مقامات خیر ۱۱۳-۱۱۵)

[۷] عم اصغر مولوی شاہ محمد مظہر مدنی (۱۲۴۸-۱۳۰۱ھ / ۱۸۳۲-۱۸۸۳ء) کے حالات کتاب حاضر کے مقدمہ میں ملاحظہ کریں۔

[۸] سبب وقوع قتال عرب و ترک سے مراد ۱۸۵۸ء کی عیسائیوں کی جدہ پر گولہ باری تھی، یہ سلطان عبدالعزیز خان (۱۸۳۹-۱۸۶۱ء) کا زمانہ اقتدار تھا، چونکہ حرین الشریفین پر ان دونوں ترکوں کی حکومت تھی، اسی سبب سے جہازوں کی آمد و

رفت میں خلل پڑا تھا اور دیگر فتنے رونما ہوئے تھے۔ (دولت عثمانیہ: ۲/۱۰۴-۱۰۵)

[۹] بندرگاہ حدیدہ، یمن کے ساحل پر ہے، معروف مجددی بزرگ شاہ صفی اللہ معصومی حج پر جاتے ہوئے اسی بندرگاہ پر گئے تھے جہاں آپ کا وصال ہو گیا (عمدۃ المقامات ص ۲۷۴)

[۱۰] ملا حسن بخاری، حضرت شاہ ابوسعید مجددی کے کامل اور عمدہ خلفاء میں سے تھے، آپ اپنے طالبوں کے احوال ان سے دریافت کرتے تھے اور تصدیق فرماتے تھے، شیخ محمد مظہر مدنی سے ان کی اچھی صحبت رہتی تھی، اور باہم مراقبات بھی کرتے تھے، حضرت شاہ ابوسعید کے وصال کے بعد حضرت شاہ احمد سعید کی خدمت میں رجوع کیا اور سلوک مجددیہ آغاز سے انجام تک دوبارہ طے کیا..... (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۶۷)

[۱۱] نواب علاء الدین احمد خان مرحوم رئیس لوہارونی (۱۲۴۸-۱۳۰۲ھ / ۱۵۳۳-۱۸۸۴ء)، نواب امین الدین احمد خان (۱۲۲۹-۱۲۸۶ھ / ۱۸۱۴-۱۸۶۹ء) کے فرزند تھے، علاء الدین احمد عربی، فارسی اور ترکی میں عالمانہ استعداد رکھتے تھے، غالب نے ان کی تعلیم و تربیت کی تھی، فارسی و اردو دونوں زبانوں میں شعر کہتے تھے، علانی تخلص تھا، پڑھنے لکھنے کا خوب شغف رکھتے تھے، اپنے مستقر لوہارو میں فخر المطالع کے نام سے ایک پریس لگایا تھا، جہاں سے علمی و ادبی کتابیں شائع کرتے تھے، ایک پندرہ روزہ اخبار بنام امیر الاخبار بھی یہیں سے چھپتا تھا، علانی نے اپنا فارسی و اردو کلام مرتب نہیں کیا تھا، ان کے چچا نواب ضیاء الدین احمد خان بہادر نیر ورخشاں بھی غالب کے شاگرد خاص تھے، جو مشہور نقشبندی بزرگ حضرت خواجہ احمد یسوی معروف بہ اتالیسوی کی اولاد میں سے تھے، (مالک رام: تلامذہ غالب ۲۲۰-۲۲۵، ۵۳۳-۵۴۱، حمیدہ سلطان احمد: خاندان لوہارو کے شعراء، دہلی

(۱۹۸۱ء)

[۱۲] یہ عبداللہ شاہ مرحوم..... حضرت شاہ احمد سعید کے خادم خاص تھے، حالات نہیں مل سکے، مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ (ص ۱۶۱) میں بھی ان کا صرف نام ہی لکھا گیا ہے۔

فصل پنجم

[۱] خانقاہ شریف..... سے مراد درگاہ مظہری، حضرت میرزا مظہر جان جاناں شہید ہے، جو دہلی میں چتلی قبر کے قریب ہے، جو اب درگاہ شاہ ابوالخیر کہلاتی ہے، درگاہ کے نقشے اور محل وقوع کے لئے ملاحظہ ہو: زید، ابوالحسن فاروقی: مقامات خیر، (نقشہ مابین صفحات ۱۳۴-۱۳۵)

[۲] تسبیح خانہ..... حضرت شاہ غلام علی دہلوی قدس سرہ کی رہائش گاہ کا نام تسبیح خانہ شریف ہے، حضرت شاہ ابوالخیر مجددی، سجادہ نشین درگاہ مظہری نے ۱۳۳۱ھ / ۱۹۱۲ء کو اس کی بہت خوبصورت طریقہ پر تعمیر کروائی، یہاں ایک مصلیٰ مبارک بھی ہے جو پتھر کا بنا ہوا ہے یہ پتھر پہلے شاہ غلام علی، پھر شاہ ابوسعید، شاہ احمد سعید، مولوی رحیم بخش اجمیری ہر صوری، شاہ ولی النبی مجددی اور شاہ ابوالخیر مجددی کے استعمال میں رہا (مقامات خیر ۲۰۹، ۲۱۰)، تسبیح خانہ مجددی حضرات کی درگاہوں میں ہوتا ہے، حضرت شاہ احمد سعید کے خلیفہ نامدار حاجی دوست محمد قندھاری، مدفون موسیٰ زئی شریف، ضلع ڈیرہ اسماعیل خان (صوبہ سرحد) میں بھی ہے، جہاں اب ان حضرات کا کتب خانہ ہے۔

[۳] حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند بخاری (ف ۷۹۱ھ / ۱۳۸۸ء) سلسلہ مبارکہ نقشبندیہ کے موسس و معروف ترین شخصیت کے مالک تھے۔

[۴] حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی (ف ۶۳۳ھ / ۱۲۳۶ء) سلسلہ چشتیہ کے بزرگ ترین مشائخ میں سے تھے، مزار شریف دہلی میں ہے، وہ مقام ہی قطب صاحب کے نام سے معروف ہے۔

[۵] حضرت محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاء (ف ۷۲۵ھ / ۱۳۲۵ء) سلسلہ عالیہ چشتیہ کے اکابر مشائخ میں سے تھے، روضہ شریف دہلی میں ہے اور آپ کے نام مبارک سے یہ علاقہ ہی حضرت نظام الدین کہلاتا ہے۔

[۶] سرہند شریف، اس وقت مشرقی پنجاب (ہندوستان) کے مشہور ترین شہروں میں سے ایک ہے، یہ مبارک خطہ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ کے وجود مسعود اور آپ کے مدفن مبارک کے باعث بہت ہی بابرکت اور روحانیت کا مرکز ہے، اس شہر کی تاریخ اور مزارات کی تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو:

1. Fauja Singh (ed): Sirhind Through the Ages,

2. Parihar, Subhash:

History and Architectural Remains of Sirhind,

[۷] منصب قیومیت، دراصل یہ ایسا منصب ہے جو اولیاء اللہ کو اس کائنات کے روحانی نظام کا اہتمام کرنے کیلئے عطا ہوتا ہے، خود حضرت مجدد الف ثانی نے اس منصب کی تفصیل بیان کرتے ہوئے اس کے اپنے سے جدا ہو کر اپنے فرزند گرامی حضرت خواجہ محمد معصوم کی طرف منتقل ہونے کا ذکر فرمایا ہے، اور حضرت خواجہ نے بھی اس نعمت کا خود تذکرہ کیا ہے، ملاحظہ ہو:

..... مکتوبات امام ربانی ۳ / ۱۰۴، ۲ / ۷۴

۲..... مکتوبات معصومیہ ۶۹/۲۹/۳

۳..... زبدۃ المقامات ص ۱۹۲

۴..... حسنات الحر میں ص ۱۹-۲۰ و بہ بعد

[۸] حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی (۱۰۰۷-۱۰۷۹ھ/۱۵۹۹-۱۶۶۸ء) بن

حضرت مجدد الف ثانی، حالات کے لئے حسنات الحر میں کا مقدمہ ملاحظہ کریں۔

[۹] حب علمی، اس اصطلاح کا مفہوم یہ ہے کہ ماسوا اللہ کے مرتبہ میں پہنچ کر سالک

اپنے وجود کے علم سے بھی بے خبر ہو جائے کہ توحید میں اپنے وجود کا احساس بھی شرک

ہے۔

[۱۰] مفتی مولوی محمد صدر الدین خان صدر الصدور دہلی مرحوم (۱۲۰۴-۱۲۶۸ھ/

۱۷۸۹-۱۸۶۸ء) دہلی پر برطانوی قبضہ کے بعد دہلی کے مفتی اور صدر الصدور ہو گئے

تھے، اپنے گھر اور مدرسہ دارالبقاء میں درس دیتے تھے، ۱۸۵۷ء کے غدر کو جہاد قرار

دے کر اس کے فتویٰ جہاد کو ہمارے بزرگوں حضرت شاہ احمد سعید اور حضرت مولانا

شاہ عبدالغنی مجددی کے ساتھ جہاد کے فتویٰ پر دستخط کئے تھے، جس کے جرم میں قید اور

جائیداد کی ضبطی کی سزا ہوئی تھی، عربی، فارسی اور اردو میں شعر کہتے تھے، آزرده تخلص تھا،

اردو شعراء کا ایک تذکرہ بھی لکھا تھا، ملاحظہ ہو:

۱..... پرواز، عبدالرحمن: مفتی صدر الدین آزرده، حیات، علمی اور ادبی

خدمات، دہلی ۱۹۷۷ء

۲..... آزرده، صدر الدین، مفتی: تذکرہ آزرده مرتبہ مختار الدین احمد، کراچی

۱۹۷۴ء

۳..... سر سید احمد خان: آثار الصنادید ۲/۶۰-۷۸

۴..... شیفتہ، محمد مصطفیٰ خان: گلشن بے خار ۱۰-۱۱

پہنچیں، (خورشید مصطفیٰ رضوی: جنگ آزادی ہند ۱۸۵۷ء ص ۲۴۱ وغیرہ) تقویم کی رو سے رمضان اور شوال مئی ہی ہوا (تقویم تاریخی ۳۱۹)

[۴] سراج الدین محمد ابو ظفر بہادر شاہ (۱۲۵۳ - ۱۲۷۳ھ / ۱۸۳۷ - ۱۸۵۷ء) جس کی طبیعت آرام پسند اور شاعری کی طرف رغبت تھی، وہ ایسٹ انڈیا کمپنی کی مداخلت سے ہی حکمران بنا تھا، مشہور چشتی بزرگ حضرت شیخ فخر الدین سے ابتدائی عمر میں بیعت کی تھی، شاعری کے علاوہ اس کا رجحان تصوف کی طرف بھی تھا، (رک مقدمہ کتاب حاضر)

[۵] بہادر شاہ ظفر کو بالجبر باغیوں نے اپنا حاکم بنایا..... جب انقلابی لال قلعہ میں داخل ہوئے اور بادشاہ کو اپنا حاکم اور باغی فوج کا کمانڈر بنانے کے لئے کہا تو بہادر شاہ ظفر نے جواب دیا۔

”سنو بھائی! مجھے بادشاہ کون کہتا ہے، میں تو فقیر ہوں، ایک تکیہ بنائے اپنی اولاد کو لئے بیٹھا ہوں..... سلطنت تو سو برس پہلے میرے گھر سے جا چکی..... ہاں یہ کر سکتا ہوں کہ انگریزوں سے تمہاری صلح کرادوں“ (خورشید مصطفیٰ رضوی ص ۲۴۲)

[۶] واقعی ۱۸۵۷ء کے واقعہ پر اتنی ضخیم و حجم کتب انگریزی میں لکھی گئیں کہ ان کا صحیح شمار دشوار ہے، ملاحظہ ہو:

Ladendorf, Janice M: Revolt in India 1857-58

(Annotated Bibliography of English language

Materials) Switzerland, 1966.

[۷] بہت سے انگریز حکام اس ہنگامہ میں قتل کئے گئے جن میں فریزر، ڈوگلس، کرنل رپے وغیرہ شامل ہیں دیگر تفصیل کیلئے دیکھئے: رضوی: تاریخ جنگ آزادی ۲۶۷۔

۲۷۰ و بہ بعد

[۸] اس ہنگامہ میں حضرت شاہ احمد سعید کا اپنے فرزندوں اور مریدین کے ساتھ بادشاہ بہادر شاہ ظفر کے پاس جانے اور اسے نصیحتیں کرنے کا ذکر صرف اسی کتاب یعنی ذکر السعیدین میں ہی ملتا ہے، مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ جیسی مفصل کتاب میں یہ بیان نہیں ہے۔

[۹] دہلی میں چار ماہ سے بھی زیادہ عرصہ قتل و غارت ہوتی رہی، یہ سلسلہ ۱۱ مئی کو شروع ہوا اور ستمبر میں ختم ہوا، اس طرح چار ماہ سے بھی کچھ زیادہ عرصہ صرف ہوا، عبداللطیف کے روزنامچہ میں ۱۱ مئی کی تاریخ ۱۶، رمضان ہی لکھی گئی ہے (روزنامچہ ص ۱۱۹) جو ذکر السعیدین میں، مندرجہ تاریخ ۱۶، رمضان کے مطابق درست ہے۔

[۱۰] ۱۳ مارچ ۱۸۵۸ء کو بہادر شاہ گرفتار ہوا اور محرم / اگست تک انگریزی فوج کا دہلی کے بڑے حصہ پر قبضہ ہو چکا تھا۔

[۱۱] صرف دہلی کی تباہی پر کئی رسائل عین اس وقت لکھے گئے، معروف شاعر اسد اللہ خان غالب نے بھی دہلی کی تباہی کے موضوع پر ایک مقالہ لکھا تھا، جو ڈاکٹر محمد اکرام چغتائی کے مرتبہ مجموعہ رسائل ۱۸۵۷ء، روزنامچے، معاصر تحریریں، یادداشتیں میں شامل ہے۔

[۱۲] حضرت کے متعلقین آپ کی اجازت سے خانقاہ شریف سے رخصت ہو کر علاقہ حضرت خواجہ قطب الدین میں ٹھہرے ہوئے تھے (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۱۹۷)

[۱۳] قطب صاحب میں جانے سے پہلے آپ ایک رات اور دن مقبرہ منصور میں جو کہ شہر دہلی سے چار میل کے فاصلہ پر ہے قیام فرمایا (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ

(۱۹۷) یہ مقبرہ صفدر جنگ کا ہے جو احمد شاہ مغل بادشاہ (۱۱۶۱-۱۱۶۷-۱۷۳۸)۔

(۱۷۵۳ء) کا وزیر تھا (سیر المنازل ۸۹)، حضرت شاہ احمد سعید کے سفر ہجرت کی بعض

تفصیلات کیلئے ملاحظہ ہو: مقامات خیر ۸۵-۸۸

[۱۴] رسالدار نورنگ خان، انگریزی فوج میں پٹھان سپاہیوں کا افسر تھا اور حاجی

دوست محمد قندھاری (خلیفہ حضرت شاہ احمد سعید) سے بیعت تھا، وہ کلاچی گنڈہ پوران

ضلع ڈیرہ اسماعیل خان کا رہنے والا تھا۔ (مقامات خیر ۸۷-۸۸)

[۱۵] نورنگ خان کی بیعت حضرت حاجی دوست محمد قندھاری سے تھی..... (ایضاً

ص ۸۸)

[۱۶] حاکم دہلی کا نام سائمن تھا، جو وہاں کارزیڈنٹ تھا۔

[۱۷] چھاؤنی، دہلی کی فوجی چھاؤنی، جہاں شدید معرکہ ہوا تھا کی تفصیل کے لئے

دیکھئے تاریخ جنگ آزادی مولف رضوی ص ۲۶۲ اور اس کے محل وقوع کے لئے ملاحظہ

ہو:

Delhi Gazetteer, pp.370 and its index

[۱۸] حضرت شاہ احمد سعید بمبئی جانے سے پہلے اپنے خلیفہ نامدار حضرت حاجی

دوست محمد قندھاری کے پاس موسیٰ زئی تشریف لے گئے تھے، آپ نے اپنی خانقاہ

دہلی اور تمام املاک وغیرہ حاجی صاحب کے سپرد کر دی تھیں، مولف نے یہ اہم واقعہ

نذر انداز فرما دیا ہے، لیکن ہم نے مقدمہ میں اس کی کچھ تفصیلات دی ہیں۔

[۱۹] مرزا اسد اللہ خان غالب نے دہلی سوسائٹی کے ایک جلسہ میں اپنا ایک مختصر

مضمون ”تباہی شہر دہلی“ پڑھا تھا۔ (۱۸۵۷ء روزنامے، معاصر تحریرین.....

۱۲۸-۱۳۰)، نیز دیگر روزنامے، بھی ملاحظہ ہوں۔

[۲۰] حضرت شاہ احمد سعید مع یک صد متعلقین شعبان میں بمبئی سے بذریعہ بحری

جہاز روانہ ہوئے اور شوال میں جدہ پہنچ گئے گویا اس مبارک سفر میں آپ کے تین ماہ صرف ہوئے۔

[۲۱] نامق بادشاہ، اس نام کا کوئی ترک حکمران عرب پر حاکم نہیں تھا بلکہ یہ نام نامق پاشا ہے، جو مکہ مکرمہ کا والی تھا اور ان دنوں (۱۸۵۷-۱۸۵۸ء) جدہ آیا ہوا تھا، جہاں عیسائیوں اور مسلمانوں کے مابین کچھ تنازعہ ہو گیا تھا، جس کو رفع کرنے کے لئے وہ جدہ آیا تھا (دولت عثمانیہ ۲/۱۰۴-۱۰۵)

[۲۲] حضرت والد فقیر و عم کلاں.....

سے مراد مولف کے والد شاہ عبدالرشید مجددی، جن کے احوال پر ذکر السعیدین کا دوسرا باب ہے اور عم کلاں سے مراد حضرت شاہ عبدالغنی مجددی محدث مدنی ہیں، احوال کے لئے کتاب حاضر کا مقدمہ ملاحظہ کریں۔

[۲۳] حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ تمام عنایات عالم مکاشفہ میں تھیں، آپ ﷺ اولیائے امت پر روحانی کرم فرماتے تھے، ۱۰۶۸/۱۶۵۸ء کو جب حضرات سرہند حج کے لئے گئے تو روضہ اقدس سے اسی نوعیت کے بہت سے انعامات ملے تھے، ملاحظہ ہو: حسنات الحرمین (مکاشفات حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی جامع شیخ عبید اللہ مروج الشریعت، مطبوعہ گوجرانوالہ، مکتبہ تنظیم الاسلام ۲۰۱۶ء)

[۲۴] حاکم مدینہ منورہ خالد بادشاہ.....

یہاں لفظ بادشاہ کتابت کی غلطی معلوم ہوتی ہے یہ لفظ پاشاہ ہے چنانچہ مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۲۰۱ پاشاہ ہی ہے، یہ خالد پاشاہ مدینہ منورہ کا والی تھا۔

[۲۵] رجبیہ، رجبہ، بمعنی زمیں فراخ، ساحت خانہ، فراخی میان خانہ ہا (فرہنگ

فارسی عمید) مناقب احمدیہ ص ۲۰۱ میں یہ لفظ "قافلہ رجبیہ" زیادہ قرین قیاس معلوم

ہوتا ہے۔

[۲۶] حرین شریفین، یعنی دو چچا، مراد ہیں حضرت شاہ عبدالغنی مجددی و حضرت شاہ عبدالغنی مجددی

[۲۷] حضرت شاہ احمد سعید کے وصال پر اکابر اہل علم نے قطعات تاریخ وصال لکھے تھے، جن میں سے اکثر شاہ محمد مظہر مدنی نے مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ میں نقل کئے ہیں (ص ۲۱۲-۲۱۳) یعنی شاہ محمد عمر، مولانا عبدالجلیل آفندی (یہ قطعہ تاریخ شاہ مظہر نے آپ کے لوح مزار پر کندہ کروایا تھا)۔ میاں عبدالرزاق (مرید حضرت)، مولوی محمد ہاشم، مولوی محمد سعید حسرت عظیم آبادی۔

[۲۸] مولانا محمد سعید حسرت نے ایک قطعہ تاریخ اور ایک رباعی کہی تھی جو ان کے مجموعہ قسطاس البلاغہ (ص ۲۰۷-۲۰۸) میں موجود ہے، قطعہ تو شاہ محمد مظہر نے نقل کیا ہے اور رباعی مولف کتاب حاضر نے دے دی ہے۔

[۲۹] مولانا محمد سعید حسرت عظیم آبادی (۱۲۳۱-۱۳۰۴ھ / ۱۸۱۵-۱۸۸۶ء) اکابر علماء و صوفیہ میں سے تھے، عظیم آباد، بہار میں ایک بڑا مدرسہ بنایا تھا جو مدرسہ سعیدیہ کے نام سے مشہور ہے، قسطاس البلاغہ (مطبوعہ، احسن المطابع، عظیم آباد ۱۳۰۰ھ) کے علاوہ دیگر تصانیف کے لئے دیکھئے: نزہۃ الخواطر ۸ / ۲۳۰-۲۳۱

فصل ہفتم

- [۱] برادر کلاں یعنی حضرت شاہ احمد سعید مجددی قدس سرہ۔
- [۲] حضرت ابوالحسن زید فاروقی مرحوم نے معلوم نہیں کس بنیاد پر حضرت شاہ عبدالغنی کا سال ولادت ۱۲۳۳ھ لکھا ہے (مقامات خیر ۷۴) جو غالباً سہو کتابت ہے کیونکہ حضرت کے پیش نظر ماخذ مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ (ص ۶۵) اور کتاب

[۹] مرزا عبدالغفور خرجوی (خورجوی) رک حاشیہ نمبر ۳۶ فصل اول

[۱۰] مولوی محمد اسحاق نبیرہ مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی، یعنی شاہ محمد اسحق (ف) ۱۲۶۲ھ / ۱۸۴۵ء) شاہ عبدالعزیز کے نواسے اور جانشین تھے، ۱۲۵۷ھ / ۱۸۴۱ء کو ہندوستان کے حالات کو ناموافق خیال کرتے ہوئے یہاں سے ہجرت کی، ان کے بعد آپ کے صحیح جانشین حضرت شاہ عبدالغنی مجددی ہی تھے، ملاحظہ:

۱..... رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند ۲۰۹-۲۱۰

۲..... برکاتی، محمود احمد: حیات شاہ محمد اسحق دہلوی، دہلی ۱۱۰-۱۲۷

[۱۱] ۱۲۷۳ھ / ۱۸۵۷ء تک ہندوستان میں حضرت شاہ عبدالغنی مجددی سے بہت سے علماء نے حدیث شریف پڑھی اور سند لی، ہم نے اپنی زیر تالیف کتاب حیات شاہ عبدالغنی مجددی میں ان تمام اصحاب کے مختصر احوال لکھے ہیں۔

[۱۲] مولانا ابوالحسن زید فاروقی نے شاہ عبدالغنی مجددی کے صرف سات خلفاء کے نام لکھے ہیں (مقامات خیر ص ۸۱)

[۱۳] ۱۸۵۷ء کو آپ نے مدینہ منورہ کی طرف ہجرت کر کے وہیں قیام کر لیا اور سارے عربستان و مغرب (افریقہ، ٹیونس، وغیرہ) سے بہت سے علماء نے حاضر خدمت ہو کر فقہ و حدیث کی آپ سے سندیں لیں، آپ کے حین حیات آپ کی اسناد پر الیانع الجنی فی اسانید الشیخ عبدالغنی مولفہ مولانا محسن ترہٹی اور وفات کے بعد البورد الہنی فی اسانید الشیخ عبدالغنی مولفہ مولانا عبدالستار دہلوی لکھی گئیں۔

[۱۴] انجاح الحاجۃ حاشیہ علی سنن ابن ماجہ، عربی میں لکھا ہے، کئی مرتبہ طبع ہو چکا ہے، آخری طباعت (عکسی) قدیمی کتب خانہ، کراچی ہے۔

[۱۵] تبریز المکنونات فی تخریج احادیث المکتوبات، (عربی) یہ کتابی

صورت میں طبع ہو چکی ہے۔

[۱۶] تکملہ مقامات مظہری، ۱۲۶۹ھ / ۱۸۵۲ء کو جب مقامات مظہری مطبع احمدی، دہلی سے شائع ہونے لگی تو مطبع کے مالک عبدالرحمن خان، شاہ عبدالغنی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور مولف یعنی حضرت شاہ غلام علی کے احوال لکھ کر دینے کی درخواست کی تو آپ نے چند اجزاء ان کو لکھ کر دے دیئے جسے انہوں نے کتاب کے ساتھ بطور ضمیمہ شامل کر دیا، یہی تکملہ ہے جو فارسی نثر میں ہے، اس کا اردو ترجمہ ہمارے مفصل حواشی کے ساتھ مقامات مظہری کے تینوں ایڈیشنوں میں شامل ہے۔

[۱۷] حضرت شاہ عبدالغنی مجددی نے ۱۲۷۳ھ / ۱۸۵۷ء کو اپنے برادر بزرگ حضرت شاہ احمد سعید کے ساتھ حرمین الشریفین کی طرف ہجرت کی اور مدینہ طیبہ میں مقیم ہو گئے۔

[۱۸] آپ کے قیام مدینہ منورہ ۱۲۷۳-۱۲۹۶ھ / ۱۸۵۷-۱۸۷۸ء جو ۲۳ سال کا عرصہ بنتا ہے جہاں آپ سے عرب و عجم اور ممالک افریقہ تک سے اکابر علماء نے حاضر ہو کر تحصیل کی۔

[۱۹] رک فصل ہفتم حاشیہ نمبر ۱۳

[۲۰] بعض غیر مقلد علمائے سعودیہ نے معلوم نہیں یہ کیسے لکھ دیا ہے کہ شاہ عبدالغنی مجددی، رفع یدین اور بلند آواز سے آمین کہتے اور عامل بالحدیث ہو گئے تھے، تفصیل کے لئے دیکھئے ہماری کتاب حیات شاہ عبدالغنی مجددی (زیر ترتیب)

[۲۱] مولانا محمد سعید حسرت عظیم آبادی (ف ۱۳۰۴ھ) نے حضرت شاہ عبدالغنی مجددی کے وصال ۱۲۹۶ھ پر تین قطعات تاریخ لکھے تھے، جو ان کے مجموعہ قسطاس البلاغہ ص ۲۶۴ میں موجود ہیں۔

[۲۲] نواب مصطفیٰ خان شیفتہ کے والد عظیم الدولہ سرفراز الملک نواب مرتضیٰ خان

بہادر مظفر جنگ بنگش نے علاقہ جہانگیر آباد (ضلع میرٹھ) اپنے اس فرزند شیفتہ کے لئے خریدا تھا، شیفتہ ۱۲۲۱ھ/۱۸۰۶ء کو دہلی میں پیدا ہوئے، ۱۲۵۲ھ/۱۸۳۹ء کو حج بھی کیا تھا، شیفتہ کو اپنے معاصر بزرگوں کی خدمت میں حاضری نصیب ہوتی رہتی تھی، شاہ محمد اسحق محدث دہلوی سے بیعت بھی تھے، پھر حضرت شاہ غلام علی دہلوی سے بیعت ہوئے، پھر حضرت شاہ احمد سعید کی خدمت میں بھی رہے، آخر میں شاہ عبدالغنی مجددی سے خلافت یاب ہوئے، فارسی اور اردو دونوں زبانوں میں شعر کہتے تھے، اردو میں شیفتہ اور فارسی میں حسرتی تخلص تھا، اردو شعراء کا ایک تذکرہ نوعمری میں گلشن بے خار کے نام سے لکھا تھا جو کئی بار طبع ہو چکا ہے، ان کا کلیات بھی نظامی پریس بدایوں سے چھپا تھا۔ شیفتہ کا عمر ۶۳ سال ۱۲۸۶ھ/۱۸۶۹ء کو انتقال ہوا۔

مرزا اسد اللہ خان غالب سے قریبی تعلقات تھے انہیں سے مشورہ سخن کرتے تھے، ملاحظہ ہو:

۱..... شیفتہ و حسرتی: کلیات، دیباچہ نوشتہ نواب محمد اسحق خان بن شیفتہ، بدایوں ۱۹۱۶ء

۲..... مالک رام: تلامذہ غالب ۳۲۸-۳۲۲

[۲۳] مولوی کرم اللہ محدث (ف ۱۲۵۲ھ/۱۸۳۶ء) کے والد مولانا عبداللہ بھی ذی علم بزرگ تھے، شاہ عبدالعزیز محدث نے تفسیری عزیزی انہیں کے لئے تالیف کی تھی، مولوی کرم اللہ، شاہ غلام علی دہلوی کے خلیفہ تھے، اپنے دوسرے حج کے دوران وصال فرمایا۔ (ضمیمہ مقامات مظہری ۵۶۳، ۵۹۲-۵۹۳)

[۲۴] یعنی جب حضرت شاہ ابوسعید کا ۱۲۵۰ھ کو وصال ہوا تو ان کے فرزند اصغر شاہ عبدالغنی (ولادت ۱۲۳۹ھ) صرف دس گیارہ سال کے تھے ۱۲۵۰-۱۲۳۹=۱۱، ان کی ولادت لکھنؤ میں ہوئی (مقامات خیر ۸۱)

کے فرزند دوم عبدالحمید کم سنی میں ہی فوت ہو گئے تھے۔

[۳۱] یعنی حضرت شاہ محمد عمر پانچ سال کے تھے کہ آپ نے اپنے دادا حضرت شاہ ابوسعید مجددی کی زیارت کی تھی، اس جملہ کا مفہوم اس طرح واضح ہو سکتا ہے کہ حضرت شاہ ابوسعید ۱۲۴۹ھ کو حج کے لئے روانہ ہوئے تو واپس آتے ہوئے ٹونک میں ۱۲۵۰ھ کو وصال ہو گیا، اس اعتبار سے یعنی ۱۲۴۹-۱۲۴۴..... آپ ۵ پانچ سال کے تھے۔

[۳۲] مولوی حبیب اللہ سے مراد مولانا حبیب اللہ ملتانی ہیں جو حضرت شاہ احمد سعید کے خلیفہ تھے (رک فصل ہفتم حاشیہ نمبر ۴)

[۳۳] جب شاہ محمد عمر جمیر شریف کے سفر کے لئے روانہ ہونے لگے (یعنی ۱۲۶۶ھ/۱۸۵۰ء) تو آپ کے والد گرامی نے آپ کو خلافت سے نوازا۔ (مقامات خیر ۱۱۳)

[۳۴] حضرت شاہ محمد عمر اپنے والد گرامی شاہ احمد سعید کے وصال (۲، ربیع الاول ۱۲۷۷ھ) کے بعد بہت مغموم رہنے لگے تھے، انہوں نے سیدنا حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرح جنہوں نے نبی کریم ﷺ کے وصال کے بعد جدائی کے ملال سے مدینہ منورہ سے شام کی طرف ہجرت کی تھی، بالکل اسی طرح آپ بھی پہلے شام گئے وہاں کچھ عرصہ قیام کیا پھر وہاں سے مکہ مکرمہ آ گئے، ۱۲۷۷ھ کا حج کیا، (ایضاً ۱۱۳۔ ۱۱۴)

[۳۵] شاہ محمد عمر کو خرد سالی سے شعر و سخن کا شوق تھا، حکیم مومن خان مومن کو اپنا کلام دکھاتے تھے، شاہ ابوالحسن زید فاروقی نے آپ کے فارسی وارد و اشعار کا نمونہ بھی دیا ہے، آپ کا تخلص عمر تھا (ایضاً ۱۳۵-۱۳۱) مومن سے شاگردی کے باوجود آپ نے باقاعدہ شاعری نہیں کی، شعراء کے تذکروں میں ان کا نام بحیثیت شاعر نہیں ملتا۔

[۳۶] نواب کلب علی خان (۱۲۵۰-۱۳۰۴ھ / ۱۸۳۵-۱۸۸۷ء) ریاست رام پور کے حاکم تھے، ۱۸۶۴ء کو ریاست کے ولی عہد مقرر ہوئے اور تاحیات مسند نشین رہے، خلیفہ غیاث الدین عزت (مولف غیاث اللغات) مولانا فضل حق خیر آبادی اور مولانا عبدالحق خیر آبادی سے تلمذ تھا، فارسی میں مرزا محمد تقی خان سپہرلسان الملک، اردو میں منشی امیر مینائی اور مرزا اسد اللہ خان غالب سے مشورہ سخن کرتے تھے، نواب تخلص تھا، اردو کے چار دیوان اور دیوان فارسی وغیرہ ان کی تصانیف ہیں، نواب کو نادر کتابیں جمع کرنے کا بہت شوق تھا، جب تک کتاب خود نہ پڑھ لیتے اپنے کتابخانہ میں داخل نہیں کرتے تھے، ان کے عہد میں رام پور علماء، صوفیہ، شعراء، اور اہل فن کا مرجع بن گیا تھا۔ (ماخوذ از حاشیہ نوشتہ امتیاز علی خان عرشی بر مکاتیب غالب، مطبوعہ بمبئی ص ۲۸-۲۹ ملخصاً)

[۳۷] حضرت حافظ جمال اللہ نقشبندی مجددی (ف ۳ صفر ۱۲۰۹ھ / ۱۷۹۴ء) شیخ قطب الدین محمد اشرف (ف ۱۱۸۰ھ / ۱۷۶۶ء) خلیفہ خواجہ محمد زبیر سرہندی (ف ۱۱۵۲ھ / ۱۷۴۰ء) سے خلافت تھی، بہت متقی بزرگ تھے، ملاحظہ ہو:

۱..... انور، امام الدین: مجمع الکرامات، خطی نسخہ ذخیرہ محمد اقبال مجددی، مخزونہ پنجاب یونیورسٹی، لائبریری، لاہور۔

۲..... شوق، احمد علی: تذکرہ کاملان رام پور ۹۶-۹۷۔

۳..... امیر مینائی: انتخاب یادگار ۷۷۔

۴..... نجم الغنی رام پوری: اخبار الصنادید ۹۷-۵۹۶۔

۵..... تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند ۲ / ۱۰۷۲-۱۰۷۹۔

[۳۸] شاہ محمد عمر مجددی کے وصال پر بہت سے قطعات تاریخ لکھے گئے تھے، مولانا ابوالحسن زید فاروقی نے وہ تمام نقل کر دیئے ہیں (مقامات خیر ۱۳۱-۱۳۴)

[۳۹] آپ کے ایک ہی فرزند گرامی حضرت شاہ ابوالخیر دہلوی بقید حیات رہے ان سے پہلے آپ کے بیٹے ابو حفص اور ابوبکر کم سنی میں ہی فوت ہو گئے تھے۔ (ایضاً ۱۱۳۔ ۱۱۵)

[۴۰] حضرت شاہ ابوالخیر کی ولادت یکشنبہ ۷ ربیع الثانی کو ہوئی (ایضاً ۱۳۶)

[۴۱] حضرت کے جدا مجد اس وقت حرم نبوی (صلی اللہ علیہ وسلم) میں حلقہ و توجہ فرما رہے تھے، آپ نے انہیں اپنے پاس بیٹھا لیا، فارغ ہو کر ان سے بیعت لی، اور پھر دیر تک دعا کرتے رہے، آپ کے جدا مجد یہ بھی فرماتے تھے کہ میری خلافت خاصہ اس چار سال کے بچے کے لئے ہے۔ (ایضاً ۳۸-۳۹)

[۴۲] مولوی رحمت اللہ صاحب مہاجر (۱۲۳۳-۱۳۰۸ھ / ۱۸۱۸-۱۸۹۰ء)

انہوں نے ہندوستان میں انگریزوں سے بڑے سخت مناظرے کئے تھے، انجیل اور توریت کے بھی عالم تھے، حضرت شاہ عبدالغنی مجددی سے حدیث کی سند لی، مفتی سعد اللہ رام پوری (ف ۱۲۹۴ھ) سے بھی پڑھا تھا اور پھر مکہ مکرمہ میں شیخ احمد ذینی دحلان (ف ۱۳۰۴ھ / ۱۸۸۶ء) سے بھی تحصیل کی، ہندوستان سے ہجرت کر کے مکہ مکرمہ چلے گئے، وہیں ایک عظیم الشان مدرسہ کی بنیاد ڈالی جو مدرسہ صولتیہ کے نام سے مشہور ہوا، (معجم المعاجم والمشیختات ۲ / ۲۸۴-۲۹۵) یہ مدرسہ اب بھی فعال ہے، پہلے شبیکہ مکہ مکرمہ میں تھا، اب وہاں بڑے بڑے ہوٹل بن گئے ہیں اور یہ مدرسہ مکہ شریف کے مضافات میں منتقل کر دیا گیا ہے، مجھے ۲۰۱۳ء کے حج کے دوران وہاں جانے کا اتفاق ہوا، اس سے پہلے عمرہ کی سعادت نصیب ہوئی تو اس کی پرانی عمارت میں مقام مذکورہ پر بھی میرا قیام رہا۔

[۴۳] مولوی سید حبیب الرحمن صاحب مہاجر (ف ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۴ء)

ان کا اصل وطن قصبہ ردولی ضلع بارہ بنکی تھا، ہجرت کر کے مدینہ طیبہ میں قیام

کر لیا، اہل عرب اور بدوی بھی ان کے معتقد تھے، درس و تدریس سے خاص شغف تھا (تذکرہ علماء حال ص ۲۱-۲۲) جن عرب علماء نے ان سے حدیث کی اجازت لی ان کی تعداد خاصی زیادہ ہے، تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو:

- ۱..... کتانی، عبدالحی، فہرس الفہارس (بامداد اشاریہ)
- ۲..... مرعشی، یوسف عبدالرحمن، معجم المعاجم والمشیختات ۲/ ۲۷۸ و ۲ بعد (و بامداد اشاریہ)

۳..... زید، ابوالحسن فاروقی: مقامات خیر ۱۵۹-۱۶۸

[۴۴] سید احمد دہان کی (۱۲۲۲-۱۲۹۳ھ / ۱۸۰۷-۱۸۷۷ء) احمد بن اسعد بن تاج الدین الدہان کی حنفی، مکہ مکرمہ میں اپنے گھر میں درس دیتے تھے، کئی رسائل ان کی تالیف ہیں (نثر النور والزہر فی تراجم افاضل مکتہ ص ۸۹) مولانا ابوالحسن زید نے انہیں قطب مکہ لکھا ہے۔ (مقامات خیر ۱۵۳) ان کے علاوہ حافظ عبداللہ العزیز، شیخ الاسلام احمد دحلان شافعی، شاہ محمد مظہر مدنی مجددی اور شاہ عبدالغنی مجددی سے حدیث پڑھی۔ (ایضاً ۱۵۳-۱۵۴)

[۴۵] حضرت شاہ ابوالخیر مجددی کا اعلیٰ درجے کا ذوق سخن تھا، آپ کے والد گرامی شاہ محمد عمر بھی شعر کہتے تھے ان کی صحبت اور وہابی کے علمی ماحول نے انہیں ضرور متاثر کیا ہوگا، نو دس سال کی عمر میں شعر گوئی کی طرف مائل ہوئے اور ۱۲۹۳ھ تک یہ سلسلہ جاری رہا، پھر ترک کر دیا، کتابوں کے سادہ اوراق پر آپ کے بہت سے اشعار لکھے ہوئے تھے جسے آپ نے خود ضائع کر دیا۔ (ایضاً ۱۶۲-۱۶۳)

[۴۶] عمر ایک سالگی میں اپنے جدا مجد کو دیکھا تھا.....

یعنی حضرت شاہ محمد مظہر نے صرف ایک سال کی عمر میں اپنے دادا حضرت شاہ ابوسعید مجددی کو دیکھا تھا، جب کہ آپ ۱۲۳۹ھ کو حج کیلئے جا رہے تھے، شاہ محمد مظہر

کی ولادت ۱۲۴۸ھ کو ہوئی، اس اعتبار سے آپ اس وقت واقعی ایک سال (۱۲۴۸-۱۲۴۹) کے ہی تھے۔

[۴۷] شاہ محمد مظہر اپنے خودنوشت حالات میں لکھتے ہیں کہ اس وقت سے لے کر اب تک آپ کے چہرہ مبارک کے آثار شریف سے کبھی غفلت نہیں ہوئی (مناقب احمدیہ مقامات سعیدیہ ۲۵۸)۔

[۴۸] صغرن میں حفظ قرآن مجید.....

خود تحریر فرمایا ہے کہ صرف نو سال کی عمر میں قرآن مجید حفظ کر لیا تھا۔ (ایضاً ۲۵۸)

[۴۹] آپ نے اکثر دینی و درسی کتب اپنے والد بزرگوار حضرت شاہ احمد سعید کی خدمت میں پڑھیں، علم نحو کی کتاب شرح ملا جامی بھی پڑھی اور ۲۲ سال کی عمر میں علم ظاہر کی تعلیم سے فارغ ہو گیا، اس کے ساتھ ہی باطنی علم کی تحصیل بھی کر لی، اس وقت مجھے اجازت مطلقہ سے بھی سرفراز فرمایا تو اپنے کچھ مریدین بھی تربیت کے لئے میرے حوالہ کئے۔ (ایضاً ۲۵۸)

[۵۰] مولوی حبیب اللہ مرحوم ملتانی، رک فصل ہفتم حاشیہ نمبر ۴

[۵۱] حضرت شاہ عبدالغنی مجددی کے احوال کے لئے کتاب حاضر پر ہمارا مقدمہ ملاحظہ کریں۔

[۵۲] اسی زمانہ میں آپ کو شوق حج غالب ہوا.....

یعنی آپ کی عمر مبارک صرف ۲۲ سال تھی کہ حج کے شوق کا آپ پر غلبہ ہوا، گویا اس وقت سنہ ۱۲۷۰ھ تھا (ولادت ۱۲۴۸ + ۲۲ سال کی عمر = ۱۲۷۰ھ)، اس کے تین سال بعد ہی آپ نے اپنے والد اور واعزہ کے ساتھ ۱۲۷۳ھ / ۱۸۵۷ء کو دہلی سے ہجرت کی اور مدینہ طیبہ میں مستقل قیام کیا۔

[۵۳] خود لکھا ہے کہ اجازت رخصت کے لئے میں نے بہت سعی کی، حضرت والدہ ماجدہ اور دیگر اکابر سے بھی سفارش کروائی، تو فرمایا کہ جس طرح امام ابو یوسف کو مرتبہ اجتہاد پر فائز ہونے کے بعد اپنے استاد حضرت امام ابو حنیفہ کی تقلید لازم نہیں رہی تھی اسی طرح اب تم بھی روحانیت میں اتنے کامل ہو گئے ہو کہ میری اجازت کی ضرورت ہی نہیں ہے۔ (ایضاً ۲۵۹)

[۵۴] حضرت شاہ احمد سعید نے اپنے فرزند شاہ محمد مظہر کی جدائی میں جن مجبین کو خطوط تحریر فرمائے ان میں شیخ جمال الدین کشمیری اور میاں عبدالقدیر کشمیری کے نام شامل ہیں۔ (ایضاً ۲۶۰)

خود حضرت شاہ احمد سعید نے جو فراق نامے اپنے اس فرزند دل بند کو لکھے اور شاہ محمد مظہر نے جو عریضے آپ کی خدمت میں ارسال کئے وہ آپ نے تمام و کمال نقل کر کے محفوظ کر لئے ہیں۔ (ایضاً ۲۶۰-۲۶۸)

[۵۵] یہ امر کہ میرا یہ وہ فرزند ہے جس کی تصحیح (تعلیم و تربیت) میں بہت سے سال صرف ہوئے ہیں، اپنے دونوں مذکورہ بالا مجبین کے نام مکتوبات میں لکھا ہے۔ (ایضاً ۲۶۰)

[۵۶] یعنی حضرت شاہ محمد مظہر نے اپنے والد گرامی کے ہمراہ دہلی سے حرین الشریفین ہجرت کی تھی (رک فصل ششم و تعليقات بر فصل ہذا)

[۵۷] مردمان جہان بہرہ استفادہ ظاہر و باطن حاضر خدمت ہو کر مستفید ہوتے.....

واقعی شیخ محمد مظہر مدنی سے عالم اسلام نے باطنی فیض حاصل کیا، خلفاء کثیر تعداد میں تھے، شیخ محمد مراد قرزانی مکی نے لکھا ہے: آپ کے خلفاء ہندوستان، خراسان، ماوراء النہر، اضلاع روم، اور قرزان میں لاتعداد تھے (ذیل رشحات، حاشیہ ص ۱۳۱)، انہوں

نے آپ کے حسب ذیل خلفاء کا تذکرہ کیا ہے:

۱..... مولانا شیخ عبدالحمید آفندی بن حسین داغستانی شروانی مکی

۲..... مولانا شیخ احمد سعیدی مکی

۳..... ابو عبداللہ محمد صالح بن سید عبدالرحمن زواوی مکی (مدرس حرم مکہ

۱۲۴۶-۱۳۰۸ھ)، نشر النور والزہر (۲۱۷)

۴..... سید محمد مکی

شیخ محمد مراد مذکور نے اپنی کتاب تملیق الاخبار و تملیق الآثار میں حضرت شاہ
محمد مظہر کے حسب ذیل فیض یافتگان کا ذکر کیا ہے:

۵..... سید بن نور محمد، امام و مدرس قریہ ملا قای، قصبہ اورسکی (۲/۳۷۵) ان

کے فرزند ملا عبداللہ بھی شاہ محمد مظہر کے خلیفہ تھے، (سلیمان ندوی: علمائے روس، مقالہ

مشمولہ معارف، مئی ۱۹۲۲ء ص ۷۲۳)

۶..... عبدالصالح بن عبداللہ بن شریف..... قریہ..... چقر..... (ف ۱۲۶۵ھ/)

۷..... شیخ احمد ضیاء الدین طرخانی (۲/۳۸۹)

۸..... شیخ احمد صفا آفندی (۲/۳۹۸) مہتمم طباعت کتاب مناقب الاحمدیہ و

المقامات السعیدیہ، قزان ۱۸۹۶ء

۹..... شیخ محمد شریف آفندی (۲/۴۱۲)

۱۰..... شیخ محمد مراد رمزی، منز لوی مکی قازانی، (ف ۱۹۳۴ء) مترجم عربی مکتوبات

امام ربانی ورشحات اور مولف ذیل رشحات اور تملیق الاخبار

۱۱..... شیخ عبداللہ شیبی جی قرشی (فیض الملک الوہاب ۲/۱۵۲۷)

۱۲..... سید الجلیل عمر بن عبداللہ بن محمد السقاف (ایضاً) ف ۱۳۰۵ھ (نشر النور

والزہر ص ۷۷۳)

اس کا موجودہ محل وقوع دریافت کرنے کی درخواست کی تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے وسیلہء جلیلہ سے مجھے وہاں تک رسائی ہو گئی، یہ رباط اب شارع قربان پر ایک شاندار ہوٹل ہے، ہوائیوں کہ جب مسجد نبوی شریف کی توسیع کا سلسلہ شروع ہوا تو اس توسیع کی زد میں آنے والی تمام عمارات مسمار کر دی گئیں جن میں شیخ الاسلام عارف حکمت کا کتب خانہ اور رباط مظہر بھی شامل تھی، شیخ عارف حکمت اسے وقف کر گئے تھے، ان کا ذخیرہ مخطوطات تو اٹھا کر مکتبۃ الملک عبدالعزیز میں منتقل کر دیا گیا، لیکن شیخ محمد مظہر کی اولاد اس وقت اور اب تک مدینہ طیبہ میں موجود ہے، اس لئے اس رباط کا کلیم کیا گیا اور حکومت سعودیہ نے بہت بڑی رقم اور زمیں اس کی تعمیر نو کے لئے دے دی، راقم فقیر جب ۱۹۹۹ء کو عمرہ کے لئے وہاں حاضر ہوا تو تلاش کرتا ہوا شیخ محمد مظہر کی اولاد میں سے ایک معمر صاحب عدنان (۱) سے ملا جو شہر سے بہت دور عطر کی دکان کرتے تھے، انہوں نے بتایا کہ عرصہ دراز سے ہمارا کتب خانہ کارٹنوں میں بند پڑا ہوا ہے، وہ بالکل عامی آدمی تھے، میں نے اپنے مطلوبہ مخطوطات (مقامات معصومی، زاد المتقین از شیخ عبدالحق محدث) کے نام لکھوائے تو موصوف ان کتابوں کے نام نہیں لکھ سکتے تھے، آخر وہ دولت جو رباط مظہر کی از سر نو تعمیر کے لئے حکومت سے ملی تھی، اس سے ایک بڑا ہوٹل بنوا کر حاجی حضرات کو کرایہ پر دینے کے لئے بنایا گیا، اس وقت یہ ہوٹل شارع قربان پر ہے جو مسجد نبوی شریف سے کوسوں دور ہے۔

[۵۹] اس رباط مظہر کا نہایت شاندار کتب خانہ بھی تھا، جس میں درگاہ مظہری دہلی کے وہ تمام اہم مخطوطات بھی تھے جو حضرت شاہ احمد سعید ہجرت کے وقت اپنے ہمراہ لے گئے تھے، حالات کی خرابی کے باعث آپ یہ تمام کتب اپنے خلیفہ جلیل حضرت حاجی دوست محمد قندھاری کے پاس موسیٰ زئی، ضلع ڈیرہ اسماعیل خان میں چھوڑ گئے تھے،

(۱) عدنان بن محمد مظہر بن احمد بہاء الدین بن حضرت شاہ محمد مظہر (مقامات خیر ۱۰۳-۱۰۵)

بعد میں آپ کے فرمان کے مطابق آپ نے یہ تمام کتب حضرت کو مدینہ منورہ ارسال کر دیں (مکتوبات حاجی صاحب شمارہ ۱۳۳/۱۳۸) فراغت حج کے بعد جب میں مدینہ منورہ حاضر ہوا تو برابر اس رباط کے کتب خانہ تک رسائی کیلئے دعا کرتا رہا، آخر مدینہ طیبہ سے رخصت والے دن کتابخانہ کے انچارج نے رات کو مخطوطات کی زیارت کروانے کا وعدہ کیا، میں نصف شب تک وہ کتابیں دیکھتا رہا، یہ دیکھ کر بہت دکھ ہوا کہ تمام نادر مخطوطات غائب ہو چکے تھے اور جو موجود تھے ان کی حالت بہت ہی خراب و خستہ تھی گویا یہ عظیم الشان کتب خانہ اس کے نااہل مالکوں کے ہاتھوں تباہ ہو چکا تھا، کاش حکومت سعودیہ ان کی ملکیت کو تسلیم کئے بغیر سارا کتب خانہ اٹھا کر مکتبہ الملک عبدالعزیز میں منتقل کر دیتی مگر ہماری بد قسمتی سے ایسا نہ ہو سکا، اب نہ تو اس کتب خانہ میں مقامات معصومی کا وہ بیش قیمت خطی نسخہ موجود تھا جس کا ذکر ہم نے مقامات معصومی کے اپنے مرتبہ ایڈیشن کی جلد اول میں حسرت کے ساتھ کیا تھا اور نہ ہی کوئی دیگر خطی نسخہ دستیاب ہو سکے، نسماۃ القدس (مولف خواجہ محمد ہاشم کشمی) کا ایک نسخہ بری حالت میں موجود تھا، جس کی عکسی کاپی کی درخواست کی گئی تو جواں سال صاحبزادے نے عجیب دلیل دی کہ یہ وقف کتب خانہ ہے اس میں سے کسی مخطوطہ کی نقل نہیں دی جاسکتی، کاش مدینہ یونیورسٹی کے اساتذہ اپنی حکومت کو یہ تجویز پیش کریں کہ وہ وہاں سے تمام مخطوطات زبردستی اٹھاوا کر لے جائیں۔

[۶۰] کتاب مسعی بہ مقامات سعیدیہ

اس کتاب کا پورا نام مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ہے، اس کے مولف حضرت شاہ محمد مظہر مجددی مدنی ہیں اس کتاب کا فارسی متن صاحب سوانح حضرت شاہ احمد سعید مجددی کے خلیفہ حضرت حاجی دوست محمد قندھاری کے ایما پر مطبع اکمل المطابع، دہلی سے ۱۲۸۲ھ/۱۸۶۵ء کو طبع ہوا اس کے ۲۸۸ صفحات ہیں مظاہر حکم احمدی اس

کتاب کا تاریخ نام ہے جس سے سال تکمیل ۱۲۷۷ھ برآمد ہوتا ہے (ص ۲۷۷) حضرت مولف نے خود ہی اسے عربی میں بھی منتقل کیا جو مولف کے خلیفہ ملا احمد صفا بن عباس طاشبلکی کے اہتمام سے قازان سے ۱۸۹۶ء کو عربی ٹائپ میں طبع ہوا، اس کے آخر میں اس وقت اکابر علماء جو مولف سے عقیدت رکھتے تھے کی تقریظات بھی شامل ہیں، یعنی مولانا شیخ عبداللہ شرقی مکی مفتی حنا بلہ مکہ مکرمہ، علامہ مولانا محمد العرب دمیاطی ثم مدنی شافعی، مولانا سید ہاشم حبشی مدنی شافعی، مولانا سید یوسف حنفی، مولانا شیخ محمد زاہد حنفی مدنی، مولانا سید حسن الکرمانی مدنی حنفی خطیب حرم نبوی (مولف مناقب شاہ احمد سعید)، مولانا شیخ محمد مہدی حنفی داغستانی، اس ایڈیشن کے ۳۴۲ صفحات ہیں۔

[۶۱] حضرت شاہ محمد مظہر مدنی کے چار نہیں دس فرزند اور پانچ صاحبزادیاں تھیں یعنی عبداللہ، مبشر احمد، عبداللہ ثانی، احمد ثانی بہاء الدین، محمد، محمود، عیسیٰ، موسیٰ، ابراہیم اور صاحبزادیاں امۃ الجمیل معروف بہ جمیلہ، فاطمہ، خدیجہ، امۃ العزیز، ام کلثوم۔

آپ کے وصال کے وقت شیخ احمد ثانی بہاء الدین چھ سال کے اور عیسیٰ، موسیٰ، ابراہیم شیرخوارگی میں تھے، باقی چھ فرزند آپ کے حین حیات ہی اور موسیٰ و ابراہیم آپ کی وفات کے بعد فوت ہوئے، شیخ عیسیٰ کی تین بیٹیاں ہیں، حضرت شاہ محمد مظہر کی صاحبزادیوں میں صرف امۃ الجمیل نے طویل پائی، شاہ محمد مظہر کے جانشین آپ کے خور و سال فرزند شیخ احمد ثانی بہاء الدین تھے جو اس وقت صرف چھ سال کے تھے ان کی تعلیم و تربیت آپ کے خلیفہ سید عبداللہ زواوی نے کی اور پھر انہیں مسند ارشاد پر بٹھایا، ان کے ایک فرزند شیخ محمد مظہر مدینہ منورہ میں عطر کا کاروبار کرتے تھے، (مقامات خیر ۱۰۴-۱۱۱)

[۶۲] شیخ عیسیٰ کی صرف تین صاحبزادیاں تھیں (ایضاً ۱۰۵)

[۶۳] مولوی ولی النبی صاحب مجددی رام پوری (۱۲۴۴-۱۳۲۱ھ / ۱۸۲۸-

(۱۹۰۳ھ)

حضرت مجدد الف ثانی کی اولاد میں سے تھے یعنی حضرت ولی النبی بن حبیب
 النبی بن ضیاء النبی بن عنایت النبی بن سلطان المشائخ بن عصمة اللہ بن خواجہ
 محمد یعقوب بن حضرت خواجہ محمد سعید بن حضرت مجدد الف ثانی (ہدیہ احمدیہ ۲۹-۳۱)
 مولوی ولی النبی عالم و فاضل و صالح و متقی تھے، دو تین سال حضرت شاہ
 احمد سعید کی خدمت میں رہے، پھر اجازت و خلافت سے مشرف ہو کر رام پور میں گوشہ
 قناعت اختیار کیا ہے (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۱۹) رام پور کے علاوہ کلکتہ میں رہ
 کر بھی تحصیل کی، جب ۱۸۵۷ء کو حضرت شاہ احمد سعید نے ہجرت کی تو راستہ سے
 انہیں مع اہلیہ واپس رام پور جانے کے لئے کہا، نواب خلد آشیاں کلب علی خان شاہ
 عبدالرشید کا بہت عقیدت مند تھا، آپ اس کی درخواست پر رام آئے اور جاتے ہوئے
 فرمایا کہ تم مولانا ولی النبی سے استفادہ باطنی کیا کرو، مولوی رحیم بخش اجمیری صوری کی
 وفات کے بعد باتفاق صاحبزادگان آپ ہی خانقاہ شریف دہلی کے متولی مقرر ہوئے
 اور حضرت شاہ ابوالخیر مجددی کے خانقاہ شریف میں واپس آنے تک وہاں رہے (تذکرہ
 کاملان رام پور ۴۴۱-۴۴۹، مقامات خیر ۸۸-۹۰، ۲۰۰)

[۶۴] مولوی ارشاد حسین مجددی رام پوری (ف ۱۳۱۱ / ۱۸۹۳ء)

آپ کا نسب شریف حضرت شاہ یحییٰ بن حضرت مجدد الف ثانی سے اس طرح

واصل ہوتا ہے:

ارشاد حسین بن حکیم احمد حسین بن غلام محی الدین بن فیض احمد بن کمال بن
 درویش احمد بن فقیر اللہ بن شاہ محمد یحییٰ (ہدیہ احمدیہ ۹۳-۹۴ و ما قبل) آپ کے
 اجداد سرہند پر سکھوں کے قبضہ (۱۷۶۴ء) کے دوران ہجرت کر کے رام پور جا بسے،
 ان کے اساتذہ میں شیخ احمد علی اور مولوی امداد حسین مجددی شامل تھے اور ملا محمد نواب

سے کتب معقول کا درس لیا، انہی کی ہدایت سے آپ حضرت شاہ احمد سعید مجددی سے وابستہ ہوئے، مولانا نذیر حسین دہلوی کی رد تقلید پر کتاب معیاد الحق کا انتصار الحق کے نام سے رو لکھا جو طبع ہو چکا ہے، رضا لائبریری رام پور میں آپ کے کئی رسائل محفوظ ہیں، تفصیل کے لئے کتب خانہ مذکور کے مخطوطات کی فہارس ملاحظہ کیجئے۔
حالات کے لئے دیکھئے:

- ۱..... احمد ابوالخیر کی: ہدیہ احمدیہ، کانپور ۱۳۱۳ھ، ص ۹۳-۹۴
- ۲..... شوق، احمد علی: تذکرہ کاملان رام پور ۳۰-۳۳
- ۳..... محمد مظہر مجددی: مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۱۸-۲۱۹
- ۴..... مقصود احمد عمری رام پوری: مقامات ارشادیہ و مناقب عنایتیہ، لاہور، مطبع دین محمدی (س-ن)

۵..... حامد علی خان: معارف عنایتیہ، کانپور، انتظامی پریس ۱۹۵۵ء

۶..... عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر ۸/۳۹-۵۰

[۶۵] مولانا محمد نواب (ف ۱۳۰۹ھ / ۱۸۹۱ء) علوم معقول میں مولانا فضل حق خیر آبادی کے شاگرد تھے، حکیم امام الدین خان دہلوی سے طب کی تحصیل کی، نواب کلب علی خان کے اتالیق تھے، مکہ مکرمہ میں مقیم ہو گئے تھے، حضرت شاہ احمد سعید کی خدمت میں دو تین سال رہ کر نسبت قویہ حاصل کر کے خلافت یاب ہوئے (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۳۱)

بہت سے اصحاب نے ان سے پڑھا مختلف ریاستوں میں شاہی طبیب بھی رہے (تذکرہ کاملان رام پور ۳۲۲-۳۲۳)

[۶۶] شاہ محمد مظہر مدنی نے لکھا ہے کہ اس سال ۱۲۷۷ھ کو حرمین الشریفین ہجرت کی (ایضاً ۲۳۱)

[۶۷] شاہ عبدالواجد مجددی تاشتر غندی.....

آپ کے احوال مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ (ص ۲۱۹-۲۲۰) کے علاوہ کہیں نہیں ملتے، آپ حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی کی اولاد میں سے تھے لیکن انساب اولاد حضرت مجدد الف ثانی پر لکھی جانے والی کتابوں کے مولف ان کے حالات سے ناواقف تھے، ان کے مستقر تاشتر غندی کے صحیح محل وقوع سے بھی ہم لاعلم ہیں، وسطی ایشیا کا کوئی چھوٹا سا علاقہ ہوگا۔

[۶۸] شیخ خورشید احمد مجددی (۱۲۳۵-۱۲۹۱ھ / ۱۸۱۹-۱۸۷۳ء) حضرت شاہ محمد یحییٰ بن حضرت مجدد الف ثانی کی اولاد میں سے تھے یعنی شیخ خورشید احمد بن شکور احمد بن محمد شرف بن رضی الدین بن شاہ فقیر اللہ بن شاہ محمد یحییٰ بن حضرت مجدد الف ثانی (ہدیہ احمدیہ ۱۰۳-۱۰۵)

[۶۹] شاہ رؤف احمد عم زادہ حقیقی یعنی شاہ رؤف احمد رافت مجددی (۱۲۰۱-۱۲۳۹ھ / ۱۷۳۶-۱۸۳۳ء) خلیفہ شاہ غلام علی دہلوی۔

[۷۰] شاہ رؤف احمد کے علاوہ حضرت شاہ احمد سعید سے بھی اجازت و خلافت تھی (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۲۳۸) شاہ سعد اللہ حیدر آبادی (ف ۱۲۷۰ھ / ۱۸۵۳ء) خلیفہ شاہ غلام علی دہلوی سے بھی فیض یاب ہوئے تھے۔

[۷۱] ذوق سخن بھی تھا، پہلے حکیم مومن خان مومن سے اصلاح لیتے رہے، ان کے بعد مرزا اسد اللہ خان غالب سے وابستہ ہو گئے۔ خورشید تخلص تھا، ذکر السعیدین سے یہ بات پہلی بار معلوم ہوئی ہے کہ خورشید احمد مجددی کے فارسی وارد میں دیوان بھی تھے، اردو کلام کا نمونہ تلامذہ غالب (ص ۱۷۷-۱۷۸) میں ملاحظہ کریں۔

جب ۱۲۷۳ھ / ۱۸۵۷ء کو حضرت شاہ احمد سعید نے حرمین الشریفین کی طرف

ہجرت کی تو شاہ خورشید احمد صاحب اس خیال سے کہ شاید آپ کو اس وقت کے حالات

میں کوئی نقصان پہنچے، آپ سے الگ ہو گئے تو معلوم نہیں کہ انگریزوں نے انہیں کہاں سے گرفتار کر کے جیل میں ڈال دیا تھا، جب شاہ احمد سعید شہر لدھیانہ سے گذر رہے تھے تو وہ وہاں مقید تھے، وہاں کے افغان رئیس سے جسے آپ سے عقیدت ہو گئی تھی شاہ خورشید احمد کو رہا کروایا۔ (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۱۹۸) پھر انہوں نے کابل جا کر سکونت اختیار کر لی۔

[۷۲] امیر کابل، شاہ خورشید احمد مجددی کا عقیدت مند تھا، یہاں اس کا نام نہیں لکھا گیا لیکن سنین حکومت کے اعتبار دوست محمد خان کی حکمرانی دوم (۱۸۴۲-۱۸۶۳ء) سے تعلق ہے۔

[۷۳] شاہ خورشید احمد مجددی اپنے خانوادہ کو کابل میں چھوڑ کر تنہا حرمین الشریفین چلے گئے، جہاں ۱۲۹۱ھ / ۱۸۷۴ء کو ان کا وصال ہو گیا، ذکر السعیدین میں ان کا سال وفات درج نہیں ہے۔

کابل کے افغانان تاجر مخطوطات شاہ خورشید احمد مجددی کے کئی رسائل کے مخطوطات جناب خلیل الرحمن داؤدی مرحوم کے پاس لاہور لائے تھے جن میں سے ایک رسالہ بحر المعرفت کاروٹوگراف ہمارے ذخیرہ (مخزونہ پنجاب یونیورسٹی، لاہور میں ہے) (شمارہ R.169) دیگر رسائل، مکتوبات و رباعیات کی تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو:

فہرست مشترک ۳/ ۱۳۱۷، ۴/ ۲۳۷۰، ۵/ ۴۴۶، ۸/ ۱۳۳۳، ۱۳۸۲

[۷۴] مولوی حبیب اللہ ملتانی کے حالات کے لئے ملاحظہ فصل ہفتم حاشیہ نمبر ۴

[۷۵] حضرت حاجی دوست محمد قندھاری قدس سرہ نے اپنے خودنوشت احوال اپنے شیخ کے مجموعہ مکتوبات کے دیباچہ میں لکھے ہیں، یہ مجموعہ تحفہ زدایہ کے نام ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان نے مرتب کر کے کراچی سے ۱۹۵۵ء کو شائع کیا تھا، یہ مبارک احوال اس کے اس مطبوعہ نسخہ میں بھی موجود ہیں۔

[۸۳] موسیٰ زئی شریف، کوہ سلیمان کے دامن میں ایک گاؤن دامان میں ہے، جہاں آپ ہر سال موسم گرما گزارتے تھے، اس دوران وہاں کی ایک مضافاتی بستی موسیٰ زئی کے رئیس خان میر عالم خان نے وہاں آپ کے لئے ایک درگاہ تعمیر کروائی (مواہب رحمانیہ ۱/ ۵۳-۵۶، ۸۵-۸۶)

[۸۴] ملا محمد عثمان صاحب (۱۲۴۴-۱۳۱۴ھ/ ۱۸۲۸-۱۸۹۶ء)

ملا محمد عثمان دامانی (مذکورہ دامان سے نسبت) حضرت حاجی دوست محمد قندھاری کے خلیفہ خاص تھے، پاکستان کے سرحدی علاقوں کے علاوہ افغانستان و وسطی ایشیاء کے کئی اصحاب نے آپ کے ہاتھ پر بیعت کر کے راہ نجات حاصل کی، ملاحظہ ہو:

۱..... اکبر علی نقشبندی (جامع) فوائد عثمانیہ (ملفوظات و مکتوبات و معمولات خواجہ محمد عثمان دامانی، مطبع صدیقیہ، ملتان ۱۳۸۲ھ

۲..... محمد عثمان دامانی: تحفہ زاہد یہ (مکتوبات خواجہ محمد عثمان دامانی و خواجہ سراج الدین) ترجمہ از محمد احمد نقشبندی، زوار پبلشرز، کراچی ۱۹۶۸ء

۳..... سراجی، محمد اسماعیل: مواہب رحمانیہ (فیوضات حضرات مشائخ سراجیہ) موسیٰ زئی، ۱۴۱۰ھ

۴..... سراجی، محمد سعد: مقامات عثمانیہ، موسیٰ زئی، مکتبہ سراجیہ، ۱۳۹۵ھ

۵..... ایضاً: ارمغان روحانی ترجمہ مجموعہ فوائد عثمانی (زیر طبع)

[۸۵] ملا حسین علی باجوڑی:

بارہ تیرہ سال حضرت شاہ احمد سعید کی خدمت میں رہے، حضرت ان پر بہت مہربانی فرماتے تھے، وہ بھی بندہ زر خرید کی طرح خدمات بجالاتے تھے، شاہ محمد مظہر مدنی سے تجدید بیعت کی تھی، فیروز پور بھی گئے تھے، ان سے طریقہ نقشبندیہ کو بہت رواج ہوا، حضرت کا ایک مکتوب بھی ان کے نام ہے (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ

آپ کے اکابر خلفاء میں سے تھے، حافظ، قاری اور مجود تھے، شاہ محمد مظہر مدنی نے کم سنی میں ان سے قرآن مجید سے متعلق کچھ اسباق پڑھے تھے، خلافت یاب ہو کر رخصت ہوئے (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۲۱)

[۹۱] حاجی ملا عبدالکریم کا مستقر علاقہ کولاب تھا، جو افغانستان کے مشہور صوبہ بدخشان کا ایک شہر ہے، ختلان بدخشاں یعنی کولاب..... (ارمغان بدخشاں ص ۷۵)
راہنمای قطغن و بدخشاں (بامداد اشاریہ)، تاریخ بدخشاں (بامداد اشاریہ)

حضرت شاہ احمد سعید کے کئی خلفاء کا تعلق اسی خطہ کولاب سے تھا مثلاً ملا محمد یوسف کولابی، ملانور محمد کولابی، محمد شریف کولابی وغیرہ۔
[۹۲] ملاحسام الدین باجوڑی

مغلوب احوال اور نشہ رنجت میں سرشار رہتے تھے کئی سال پہلے فوت ہو گئے تھے، یعنی قبل ۱۲۷۷ھ (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۲۲۲)
[۹۳] ملاتاج محمد قندھاری

علوم معقول و منقول، فقہ و اصول کے ماہر تھے، کئی سال حضرت کی خدمت میں رہے، سلوک کی تکمیل کے بعد اجازت و خلافت یاب ہوئے، شاہ محمد مظہر مدنی ان کی خدمت میں درس لیتے تھے، حضرت ان سے بہت خوش رہتے تھے، دوبارہ حج کے لئے گئے تو راستہ میں انتقال ہو گیا۔ (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۲۳)
[۹۴] ملا سفر دروازی:

پہلے حضرت شاہ ابو سعید مجددی کی خدمت میں رہے اور آپ کے ہمراہ ۱۲۴۹ھ / ۱۸۳۳ء کوچ کے لئے گئے، واپس آ کر کئی سال حضرت شاہ احمد سعید کی خدمت میں رہ کر سلوک کی تکمیل کی، (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۲۳)

انہیں حظ وافر نصیب ہوا، جلد ہی خلافت یاب ہو کر اپنے وطن کو لاب رخصت ہوئے۔
 [۱۰۰] ملا کو لابی کے استاد جو شیخ طریقت بھی تھے، کا تعلق سلسلہ قادریہ سے تھا، بہت
 انصاف پسند تھے اپنے شاگردوں اور مریدوں سے فرمایا کہ ان کی روحانیت مجھ سے
 بالاتر ہے وہ عرش پر ہیں اور میں فرش پر ان کی خدمت میں رجوع کریں، استاد کے
 فرمان کے باعث ان کے حلقہ میں خلایق کا بہت ہی ہجوم رہتا تھا۔ (مناقب احمدیہ
 و مقامات سعیدیہ ۲۲۳)

[۱۰۱] ملا اسکندر بخاری

ان کا تعلق بخارا کے ایک مضافاتی علاقہ قراتکینہ سے تھا، طالب علمی کے ارادہ
 سے دہلی آئے تھے، درس کے دوران حضرت سے ملے، توجہات لیں تو علم ظاہری کی
 تحصیل ترک کر کے صحبت شریف کا اہتمام کیا، اجازت و خلافت سے ممتاز ہوئے، شاہ
 عبدالرشید اور شاہ محمد مظہر مدنی سے بھی توجہات لیں، شاہ محمد مظہر کے ہمراہ حج سے
 مشرف ہوئے، حضرت شاہ احمد سعید کے وصال (۱۲۷۷ھ) کے چند روز بعد مدینہ
 طیبہ میں فوت ہو کر حضرت کے نزدیک جنت البقیع میں دفن ہوئے۔ (ایضاً ۲۲۴)
 [۱۰۲] ملا گل محمد غزنوی

حضرت شاہ غلام علی دہلوی کے خلیفہ تھے، افغانستان کے اصحاب کو ان سے
 بہت فیوض حاصل ہوئے، حج کے لئے گئے اور وہیں فوت ہو گئے (ضمیمہ مقامات مظہری
 ۵۷۰-۵۷۱، جواہر علویہ ۲۲۲-۲۲۳) ان کے فرزند ملا فیض احمد حضرت شاہ احمد سعید
 کے خلفاء مخصوص میں سے تھے، آپ نے ان کے والد کی بجائے رہنمائی خلایق کے
 لئے مرخص فرمایا، عین جوانی میں انتقال کر گئے (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۲۲۵)
 [۱۰۳] ۱۲۷۷ھ (تالیف مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ) تک بقید حیات تھے
 اور ذکر السعیدین کی تالیف (۱۳۰۷ھ) کے بعد وصال ہوا۔

[۱۰۴] حضرت عبداللہ بن عباس بن عبدالمطلب بن ہاشم بن عبدالمناف القرشی
الہاشمی، ابن عم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (ف ۶۸ھ / ۶۸۷ء) مات بالطائف
(الاصابة فی تمییز الصحابة ۴ / ۹۰-۹۳)

[۱۰۵] ملا فیض احمد قندھاری.....

ان کے احوال میں حضرت مولف سے دو طرح کا سہو ہوا ہے اول یہ کہ ان کا صحیح
نام ملا فیض محمد نیازی قندھاری ہے، انہوں نے ان کی قومی نسبت نیازی بھی نہیں لکھی،
شاہ محمد مظہر مدنی نے ان کا نام فیض محمد ہی لکھا ہے، انہوں نے حضرت حاجی دوست محمد
قندھاری سے بھی توجہات لی تھیں۔

[۱۰۶] حضرت شاہ احمد سعید نے اپنے مکتوب نمبر ۵۳ میں لکھا ہے کہ ان کے خط سے
جو مجھے ملا ہے بہت مسرور و مفرح کر دیا ہے، ان سے اس خاندان کی برکات کا خوب
ظہور ہو رہا ہے، انہیں دوبارہ کلاہ و عمامہ دے کر خلافت سے نوازا گیا ہے (مناقب
احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۲۶)

[۱۰۷] ملا محمد جان قندھاری، کے یہ حالات مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ
(ص ۲۲۶-۲۲۷) سے ماخوذ ہیں لیکن شاہ محمد مظہر نے ان کا عرف ولایتی شاہ نہیں
لکھا۔

[۱۰۸] ملا ظہیر الدین باجوڑی.....

شاہ محمد مظہر نے ان کا عرف اخوندزادہ درہ باجوڑی لکھا ہے۔ (ایضاً ۲۲۸)

[۱۰۹] بعض کتب حدیث و تصوف حضرت سے پڑھیں.....

شاہ محمد مظہر مدنی نے صراحت کی ہے کہ یہ کتب شرح آداب المریدین و
مکتوبات امام ربانی وغیرہ حضرت شاہ احمد سعید کی خدمت میں پڑھی تھیں۔ (ایضاً:

[۱۱۰] قتال دہلی میں درجہ شہادت پایا

یعنی ملا محمد کبیر قندھاری نے ۱۸۵۷ء کے ہنگامہ قتل و غارت کے دوران دہلی میں شہادت پائی، شاہ محمد مظہر نے ان کی شہادت کے سلسلہ میں وضاحت نہیں کی کہ وہ کہاں اور کب شہید ہوئے لیکن ذکر السعیدین میں واضح طور پر ”قتال دہلی“ لکھا ہوا ہے۔

[۱۱۱] میر عبد اللہ پیشاوری

شاہ محمد مظہر مدنی نے لکھا ہے کہ میر صاحب مدتوں حضرت کے آستانہ پر معتکف رہے، ان کا باطنی معاملہ حقیقت قرآن تک پہنچا تھا کہ آپ نے انہیں خلافت دے کر میرے ساتھ حج کے لئے بھیجا، وہاں ایک سال تک مقیم رہے پھر بھوپال کے لئے روانہ ہو گئے (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۲۷)

[۱۱۲] مولوی سید بشیر علی امر وہوی.....

شاہ محمد مظہر مدنی نے لکھا ہے کہ موصوف عالم خوش تقریر و فاضل پر تحقیق تھے، اپنے وعظ میں فرقہ و ہابیہ کا سخت الفاظ میں رد کرتے تھے۔ (ایضاً: ۲۲۸)

[۱۱۳] مولوی سید عبدالسلام فتح پور ہسوی (۱۲۳۴-۱۲۹۹ھ/۱۸۱۸-۱۸۸۱ء)

شاہ محمد مظہر نے انہیں علم فرائض کا ماہر عالم بتایا ہے، حضرت شاہ احمد سعید اس علم میں ان سے رجوع فرماتے تھے اور اس باب میں جو سوالات آپ سے پوچھے جاتے تھے مولوی عبدالسلام ہی ان کا جواب دیتے تھے، حضرت اپنے گھر سے ان کے لئے خاص طعام خود لاتے تھے، آپ نے تکمیل سلوک کے بعد انہیں فتح پور ہسویہ رخصت فرمایا، جہاں وہ یاد خدا میں مصروف ہیں۔ (ایضاً: ۲۲۹)

حضرت شاہ ابوالخیر مجددی جب حریم الشریفین سے دہلی تشریف لائے تو انہوں نے اظہار احوال کے طور پر اپنے قیام خانقاہ مظہری میں قیام کے لئے سید

عبدالسلام ہسوی کو خط لکھا جو ۱۲۹۸ھ کا مکتوبہ ہے اس کی نقل مقامات خیر (۱۸۵)۔
(۱۸۶) میں ہے، کئی اہم رسائل تالیف کئے، شاہ عبدالغنی مجددی سے حدیث کی سند لی،
شیخ احمد دحلان مکی سے تکمیل کی، تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو:

۱..... واحد، واحد علی، سید: پشت نامہء ہسوہ، بہرائچ، ۱۹۲۹ء
۲..... واقعات ولی (مناقب شاہ عبدالسلام ہسوی) مولفہ رحمت علی، مطبوعہ مطبع
نظامی، کانپور ۱۳۰۲ھ

۳..... عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر ۷ / ۲۶۳-۲۶۵

۴..... محمد مظہر مدنی: مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۲۹

۵..... رحمن علی؛ تذکرہ علمائے ہند ۳۰۰

۶..... اعظمی، اشتیاق احمد: اودھ میں افتاء کے مراکز اور ان کی خدمات، ص ۲۸۸۔
۳۰۰

[۱۱۴] شاہ عبدالحکیم پنجابی..... کئی سال تک خانقاہ حضرت شاہ احمد سعید میں پانی
فراہم کرنے کی خدمت انجام دیتے رہے۔

[۱۱۵] مولوی محمد غوث شاہ عبدالحکیم مذکور کے فرزند تھے، دینی علوم کے عالم اپنے والد
کے ہمراہ کمال اشتیاق سے پاپیادہ حج کے لئے گئے تھے، شاہ محمد مظہر مدنی ان کے
احوال پر رشک کرتے تھے۔ (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۲۳۰)

[۱۱۶] ملا محمد سالم و ملا عبداللطیف دونوں بھائی قندھار کے اکابر میں سے تھے، ملا سالم
عالم و فقیہ تھے، لیکن جلد ہی فوت ہو گئے۔ (ایضاً ۲۳۱)

[۱۱۷] ملا عبداللطیف قندھاری بھی اپنے بھائی ملا محمد سالم کے ساتھ صرف ایک سال
حضرت کی خدمت میں رہے اور عناصر ثلاثہ تک نسبت حاصل کر کے اجازت و خلافت
سے مشرف ہوئے۔ (ایضاً ۲۳۰)

[۱۱۸] ملاچندن خان، ان کی نسبت بہت رنگین تھی، حضرت کی بہت خدمت کی یہاں تک کہ اپنی جان کی پروا نہیں کرتے تھے، اجازت و خلافت سے مشرف ہوئے۔
(ایضاً ۲۳۱)

[۱۱۹] مولانا محمد نواب..... (۱۲۳۱-۱۳۱۰ھ / ۱۸۱۵-۱۸۹۲ء مکہ مکرمہ میں فوت ہو کر وہیں معلا میں دفن ہوئے۔

مولانا محمد نواب بن سعد اللہ بن عبید اللہ حنفی، ان کے بزرگ احمد شاہ درانی (۱۱۶۰-۱۱۸۷ھ / ۱۷۴۷-۱۷۷۳ء) کے ہمراہ پشاور آئے اور یہیں آباد ہو گئے، بیس برس کی عمر میں تحصیل علم کے لئے لکھنؤ اور رام پور میں قیام کیا، مولانا فضل حق خیر آبادی (ف ۱۲۷۸ھ / ۱۸۶۱ء) سے تلمذ تھا، نواب کلب علی خان (والی رام پور) کے اتالیق مقرر ہوئے، والیہ بھوپال سکندر بیگم کے ہاں بہ حیثیت طبیب ملازم تھے۔

[۱۲۰] حرین الشریفین کی طرف ہجرت کا ارادہ کر لیا اور وہیں مقیم ہو گئے، آپ نے ۱۸۵۹ء کو مکہ مکرمہ میں قیام کیا، شاہان ترکیہ یعنی سلاطین حرین سے اچھے تعلقات تھے، پہلے حضرت شاہ احمد سعید کی خدمت میں سلوک مکمل کیا، مکہ میں شیخ ابراہیم رشیدی (ف ۱۲۹۱ھ) اور شیخ خضرویہ سے خلافت یاب ہوئے، مصر اور قسطنطنیہ کے سفر بھی کئے۔
[۱۲۱] دہلی آ کر حکیم امام الدین خان ٹونکی دہلوی (ف ۱۳۱۹ھ / ۱۹۰۱ء) سے طب کی تحصیل کی (تذکرہ کالملاں رام پور ص ۴۲۲)

[۱۲۲] بسبب صحبت بعض کسان بہ نسبت عقیدہ سابق فتور واقع ہوا.....

یہاں حضرت مولف نے ان کے عقیدہ میں فتور کا ذکر نہیں کیا کہ کیا تبدیلی آئی تھی؟ موصوف پہلے تو مسیح الدولہ حکیم حسن علی بن مرزا علی لکھنوی کے ساتھ مل کر لکھنؤ میں مطب کرتے تھے جو متعصب شیعہ تھے (نزہۃ الخواطر ۸ / ۴۶۱) ممکن ہے ان پر ان کی صحبت کے اثرات ہوئے ہوں، پھر ہجرت سے پہلے وہ بھوپال میں ملازم تھے جو

غیر مقلدین کا مرکز تھا، ملاحظہ ہو:

- ۱..... شوق، احمد علی؛ تذکرہ کاملان رام پور ۲۲ھ ص ۲۲۲
- ۲..... عبدالستار دہلوی مکی: فیض الملک الوہاب ۲/ ۱۳۵۹-۱۳۶۰
- ۳..... عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر ۸/ ۱۳۶۰-۱۳۶۱
- ۴..... مرعشی، یوسف: نثر الجواہر والدرر ۲/ ۱۵۱۲
- ۵..... عبداللہ مرداد ابوالخیر: نشر النور والزہر ۳۲۸، ۵۰۲

[۱۲۳] شیخ ابو بکر رومی دیار بکری

شیخ محمد مظہر مدنی نے لکھا ہے کہ موصوف خوش لحن اور خانقاہ شریف دہلی کی مسجد

کے موذن بھی تھے (مناقب احمدیہ ومقامات سعیدیہ ۷۷، ۲۳)

ان کی نسبت دیار بکر سے تھی، جو ایک بہت بڑا خطہ ہے جس کی حدود و جلہ کے

مغرب سے لے کر بلا دجیل..... ومیافارقین تک تھیں (یا قوت جموی: معجم البلدان ۲/

(۴۹۴)

[۱۲۴] شیخ محسن بصری حنبلی

شیخ محمد مظہر مدنی نے لکھا ہے کہ حضرت شاہ احمد سعید کے کمالات کی شہرت سن کر

تحصیل معرفت کے لئے آئے، تین سال تک آپ کی خدمت میں رہ کر نسبت مجددی

حاصل کی اور اجازت و خلافت سے مشرف ہوئے (مناقب احمدیہ ومقامات سعیدیہ ص

(۲۳۰)

[۱۲۵] مولوی غلام محمد غزنوی

کتب دقیقہ کی تحقیق کے لئے ہندوستان آئے، جب حضرت شاہ احمد سعید کی

زیارت ہوئی تو علم ظاہری سے دل سرد پڑ گیا، بکثرت مراقبات کرتے تھے، ایک

سانس میں گیارہ سو مرتبہ کلمہ طیبہ پڑھتے تھے، رات بھر بیدار رہتے، تین سال تک

آپ کی خدمت میں رہ کر سلوک کی تکمیل کی اور اجازت و خلافت سے سرفراز ہو کر اپنے وطن غزنی (افغانستان) گئے (ایضاً ۲۳۱-۲۳۲)

[۱۲۶] حاجی گل محمد رومی

اول بعض خلفاء حضرت سے استفاد کیا.....

حاجی گل محمد نے پہلے مولوی محمد رومی خلیفہ مولوی محمد جان قندھاری (رک

مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۲۲۶) سے توجہات لیں، انہوں نے سولہ مختلف بزرگوں کے حضور رہ کر کسب کیا، جن میں مولوی محمد رومی، شیخ محمد صدیق کابلی، شیخ رحمت اللہ لودھیانوی، شیخ امام علی شاہ (تخت ہزارہ) شاہ سلیمان تونسوی، مولوی محمد شریف قندھاری، مولوی غلام حسین لودھیانوی وغیرہ قابل ذکر ہیں (مقامات گل محمدیہ ص ۳۸-۴۴) آخر میں دہلی حاضر ہو کر حضرت شاہ احمد سعید سے فیض یاب ہوئے۔

[۱۲۷] ”چند سال بلدہ ٹونک میں افادہ مریدین میں سرگرم رہ کر“

حاجی گل محمد رومی ۱۲۷۰ھ / ۱۸۵۲ء کو ٹونک پہنچے تھے، اس وقت نواب امیر

خان وہاں کے حاکم تھے (ایضاً ص ۲-۳) حضرت شاہ احمد سعید سے اجازت و خلافت کے بعد پھر ٹونک گئے اور سفر حرم میں تک وہاں دعوت و ارشاد میں مصروف رہے۔

[۱۲۸] حاجی گل محمد رومی کا مدینہ منورہ میں ۱۲۸۴ھ / ۱۸۶۷ء کو وصال ہوا، شاہ محمد عمر

مجددی نے فارسی میں قطعہ تاریخ وفات کہا (ایضاً ص ۳)، ابوالحسن نے حاجی صاحب کے مناقب میں ایک ضخیم کتاب بزبان اردو مقامات گل محمدیہ کے نام سے لکھی تھی جو مطبع احمدی، مدارس سے ۱۳۰۷ھ کو شائع ہوئی، اس میں انہوں نے زیادہ تر حاجی صاحب کی کرامات ہی لکھی ہیں، ان کے بہت سے خلفاء کا بھی ذکر کیا ہے۔

(ص ۲۴-۳۴)

۱..... عبدالستار دہلوی مکی: لفیض الملک الوہاب المتعالی ۲/ ۱۵۵۹-۱۵۶۰

۲..... عبداللہ مرداد ابوالخیر: نشر النور والزہر ۷۹۵

[۱۳۲] مولوی محمد شاہ از اعیان لکھنؤ.....

شاہ محمد مظہر مدنی نے ان کے مختصر حالات دیئے ہیں (مناقب احمدیہ و مقامات

سعیدیہ ۲۳۲)

[۱۳۳] مولوی سید قمر الدین احمد لکھنؤی..... (ایضاً: ۲۳۲)

[۱۳۴] مولوی ابوالحسن لکھنؤی بن حافظ ایوب، حافظ صاحب حضرت شاہ درگاہی
رام پوری کے خلیفہ تھے۔

[۱۳۵] شیخ یحییٰ خالدی، مولانا خالد کردی رومی (خلیفہ شاہ غلام علی دہلوی) سے
بیعت تھے اور مکہ مکرمہ میں مولوی ابوالحسن کی ان سے ملاقات ہوئی تھی (مناقب احمدیہ و
مقامات سعیدیہ ۲۳۵) حالات زندگی ہمیں نہیں مل سکے۔

[۱۳۶] حافظ ایوب خلیفہ شاہ درگاہی، ایک حافظ سید محمد ایوب کا ذکر تذکرہ کاملان رام

پور، ص ۷۵ میں ہے، یہ متعین نہیں ہو سکا کہ اس سے مراد کیا یہی حافظ ایوب ہیں؟

[۱۳۷] شاہ درگاہی، یعنی شیخ فیض بخش، شیخ جمال اللہ رام پوری سے بیعت تھے،

ان کا وصال رام پور میں ۱۲۶۶ھ / ۱۸۱۱ء کو ہوا، شاہ رؤف احمد رافت مجددی اور شاہ
ابوسعید مجددی نے اوائل حال میں ان سے منسلک ہو کر سلوک کی تعلیم حاصل کی تھی۔

(ضمیمہ مقامات مظہری ص: ۵۸۴)

[۱۳۸] حضرت والدو عم اصغر.....

یہاں حضرت والد سے مراد مولف ذکر السعیدین شاہ محمد معصوم کے والد گرامی

شاہ عبدالرشید اور عم اصغر اشارہ ہے حضرت شاہ محمد مظہر مدنی کی طرف۔

[۱۳۹] میاں رحیم الدین صاحب دہلوی.....

سال تک ان سے تعلق خاطر رہا، آپ سے اجازت و خلافت بھی پائی، ۱۳۱۴ھ کو ان کا بھی وصال ہو گیا، ۱۲۹۷ھ / ۱۸۷۹ء کوچ کی سعادت نصیب ہوئی تو مدینہ منورہ میں حضرت شاہ محمد مظہر بن حضرت شاہ احمد سعید کی زیارت بھی ہوئی۔ (مخزن حقیقت ص ۲۰۸-۲۰۹ ملخصاً)

[۱۴۳] مولوی رحیم الدین احمد (حکیم رحیم بخش دہلوی)، مولوی امام بخش صہبائی (ف ۱۲۷۳ھ / ۱۸۵۷ء) کے شاگرد تھے، فارسی و اردو میں شعر کہتے تھے، طرب تخلص تھا، تاریخ گوئی کا اچھا ملکہ رکھتے تھے، صہبائی کے فرزند عبدالکریم سوز (ف ۱۲۷۲ھ / ۱۸۵۵ء) سے بھی تلمذ تھا، ڈیوڑھی صاحبہ محل میں طرب کی طرف سے بزم مشاعرہ بھی ہوا کرتی تھی۔ (ٹمخانہ جاوید ۵ / ۴۴۱)، اپنی ساری کتابوں اور بعض معاصرین کی کتب کے قطعات طباعت بھی لکھتے تھے، مولوی طرب نے کئی کتب تصوف وغیرہ کا اردو میں ترجمہ بھی کیا تھا، جن میں سے چند نام یہ ہیں۔

۱..... نصح العارفين ترجمہ معراج المؤمنین مولفہ قاضی محمد بدل بلخی، دہلی ۱۳۱۴ھ

۲..... مخزن حقیقت ترجمہ معمولات مظہر یہ مولفہ شاہ نعیم اللہ بہڑا پٹی، مطبوعہ دہلی ۱۳۱۵ھ

۳..... منفذ العرفان ترجمہ تکمیل الایمان مولفہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی، مطبوعہ دہلی ۱۳۱۱ھ (مع تقریظ قاری عبدالرحمن پانی پتی)

۴..... تبیین الضاد ترجمہ تحفہ نذیر مولفہ قاری عبدالرحمن پانی پتی، مطبوعہ ساڈھورا (رک فہرست کتب ذخیرہ محمد اقبال مجددی، شمارہ ہای ۶۵۸، ۶۹۱، ۶۹۲)

مولوی رحیم الدین طرب نے معمولات مظہر یہ کا اردو ترجمہ مخزن حقیقت کے نام شائع کیا تو اس میں بطور ضمیمہ آب حیات مولفہ محمد حسین آزاد سے حضرت مظہر کے

بارے میں آزاد کے ہفوات بھی شامل کر دیئے، حضرت شاہ ابوالخیر مجددی نے جب یہ کتاب دیکھی تو انہیں خانقاہ شریف طلب کر کے اس پر محاسبہ کیا، انہوں نے معذرت کی تو شاہ ابوالخیر نے کہا کہ نہیں تم اپنا توبہ نامہ شائع کرو چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا، مولانا ابوالحسن زید فاروقی نے ۱۹۸۹ء کو خانقاہ مظہری دہلی میں مجھ سے فرمایا کہ عرصہ ہوا ہندوؤں نے مولوی طرب کی مسجد (دہلی) کو مسمار کر کے مندر بنا لیا تھا، حکیم طرب کے حالات کے لئے دیکھئے:

۱..... طرب، رحیم الدین دہلوی: مخزن حقیقت، خاتمہ خودنوشت احوال، دہلی

مطبع رضوی ۱۳۱۵ھ

۲..... نساخ، عبدالغفور: سخن شعراء ص ۴۰

۳..... حسن علی خان: تذکرہ بزم سخن

۴..... نور الحسن خان: طور کلیم ص ۸۷

۵..... صدانی، محمد عامر: کاملان تھائیسر، علی گڑھ ۲۰۰۳ء

۶..... صابر، قادر بخش: گلستان سخن مرتبہ خلیل الرحمن داؤدی ۲/۱۷۹

۷..... ظل الرحمن، حکیم: دلی اور طب یونانی، لاہور، ص ۳۰۰

۸..... سری رام: ٹمخاناہ جاوید مرتبہ برجموہن تا تریہ کیفی، دہلی ۱۹۴۰ء جلد پنجم

ص ۴۴۱

[۱۴۴] شیخ حسن آفندی رومی.....

شیخ محمد مظہر مدنی لکھتے ہیں، ان کا جذبہ بڑا قوی تھا، کثیر الذکر و شوق تھے، ہمیشہ

آہ و نعرہ لگاتے رہے تھے، مدینہ منورہ میں حضرت کی خدمت میں رہ کر اجازت و

خلافت سے مشرف ہوئے۔ (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۳۴)

شاہ محمد مظہر نے ان کی نسبت آفندی کے ساتھ ”انہ دولی“ بھی لکھا ہے (ایضاً)
[۱۴۵] سید ابراہیم کر دی.....

حضرت شاہ احمد سعید ان کے حال پر بڑے مہربان تھے، ولایت کبریٰ پر
فائز ہو کر اجازت یاب ہوئے۔ (ایضاً ۲۳۴-۲۳۵)

[۱۴۶] مولوی رضا علی صاحب بناری (۱۲۴۶-۱۳۱۲ھ / ۱۸۳۰-۱۸۹۳ء) بن
سخاوت علی حنفی

شیخ محمد مظہر مدنی نے لکھا ہے کہ حضرت شاہ احمد سعید کے حکم پر انہوں نے میری
صحبت اختیار کی، حضرت کے ایام مرض کے دوران مدینہ منورہ میں آپ کے امر پر
تراویح کی نماز پڑھاتے تھے، انہیں حضرت کی آخری استعمال شدہ دستار بھی ملی تھی
(مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۳۵) واپس بنارس آ کر درس و تدریس اور افتاء
میں مصروف ہو گئے مولوی رضا علی بناری کئی کتابوں کے مولف بھی تھے، یعنی
مظاہر الحق فی اثبات عمل المولد والقیام، رغائب الالباب (رسالہ فی
القرآء)، مجموعہ مسائل الفقہیہ (نزہۃ الخواطر ۸/۱۵۲)

[۱۴۷] تا [۱۴۹] ملا رحمت اللہ بخاری، ملا نور احمد غزنوی، حاجی احمد آفندی ازہری
کے حالات شاہ محمد مظہر مدنی نے مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ میں نہیں لکھے، بلکہ
مولف ذکر السعیدین نے اضافہ کیا ہے۔

[۱۵۰] منشی رضا علی حیدر آبادی

شیخ محمد مظہر نے لکھا ہے کہ موصوف خط نستعلیق کے استاد تھے، وہ شاعر بھی تھے،
انہیں باطن کا بھی ادراک تھا، (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۳۷)

[۱۵۱] مولوی محمد حسین حیدر آبادی

شیخ محمد مظہر نے انہیں خطاطی ہفت قلمی لکھا ہے، وہ حسن اخلاق سے آراستہ اور

[۱۵۹] ملا حسن غزنوی

شاہ محمد مظہر نے ان کا نام ملا حسن لکھا ہے اور بتایا ہے کہ انہوں نے ہمارے حضرت جد امجد شاہ ابوسعید مجددی سے طریقہ کی تعلیم لی تھی، پھر حضرت شاہ احمد سعید کی خدمت میں رہ کر اجازت و خلافت سے مشرف ہوئے (ایضاً ۷۲۳)

[۱۶۰] ملاناور

ملا فیض احمد غزنوی کے رفیق تھے، کئی سال تک توجہات لیں اور تجلیات ذاتیہ تک حضرت کی زندگی میں سلوک طے کیا (ایضاً ۷۲۳)

[۱۶۱] ملا سالار، بلند درجہ کے حالات کے مالک تھے (ایضاً ۷۲۳)

[۱۶۲] ملاندر محمد خوقندی

ان کے احوال بہت خوب (اچھے) تھے (ایضاً ۷۲۳)

[۱۶۳] ملا عبدالحکیم چرنی

موصوف کثیر الذکر اور صاحب شوق تھے (ایضاً ۷۲۳)

[۱۶۴] شیخ احمد بخش کردی

حضرت شاہ احمد سعید کے بہت ہی معتقد تھے، انہیں قبور اور ارواح سے زیادہ

مناسبت تھی (ایضاً ۷۲۳)

باب دوم

فصل اوّل

- [۱] حضرت شاہ احمد سعید مجددی کے چار صاحبزادے تھے، ان میں فرزند اکبر شاہ عبدالرشید ہی تھے۔ (انساب الانجاب ص ۷۳، مقامات خیر ص ۹۴)
- [۲] حضرت شاہ ابوسعید مجددی کے تین صاحبزادے تھے ان میں فرزند بزرگ حضرت شاہ احمد سعید ہی تھے۔ (مقامات خیر ص ۷۴)
- [۳] حضرت شاہ صفی القدر مجددی کے ایک ہی فرزند حضرت شاہ ابوسعید تھے اور دو صاحبزادیاں تھیں (ایضاً ص ۷۰)
- [۴] یہاں حضرت مولف سے ایک نام شیخ اسحق لکھنے سے رہ گیا ہے۔ (مقامات خیر ص ۳۳)
- [۵] یہاں مولف بزرگ سے اسماء نسب کی ترتیب میں پھر سہو ہوا ہے، یعنی صحیح ترتیب اس طرح ہے شیخ یوسف بن اسحق بن عبداللہ بن شعیب (ایضاً ص ۳۳)
- [۶] یہاں مولف سے حضرت فرخ شاہ کے بعد ایک نام نورالدین لکھنے سے رہ گیا ہے۔ (ایضاً ص ۳۳)
- [۷] یہاں سے کچھ نام رہ گئے ہیں، یہ غلطی اکابر و معاصر سوانح نگاران حضرت مجدد الف ثانی سے بھی ہوئی ہے، مولانا ابوالحسن زید فاروقی نے کتب رجال و انساب کی مدد سے وہ نام اس طرح دیئے ہیں: ناصر بن عبداللہ بن عمر بن حفص بن عاصم بن حضرت

عبداللہ بن امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق (ایضاً ۳۳) جو صحیح ہیں۔

[۸] شاہ عبدالرشید مجددی کے جد بزرگوار حضرت شاہ صفی القدر لکھنؤ میں رہتے تھے، آپ کے والد گرامی حضرت شیخ عزیز القدر (ف ۱۱۸۷ھ / ۱۷۷۳ء) نے سرہند شریف کی سکھوں کے ہاتھوں آخری تباہی ۱۱۷۷ھ / ۱۷۶۴ء کے دوران ہجرت کی، آپ سرہند سے روہیلوں کے علاقہ نجیب آباد چلے گئے وہیں قیام کر لیا، کیوں کہ روہیلہ حضرات مجددیہ کے عقیدت مند تھے، ان کا وہیں انتقال ہو امدن بھی نجیب آباد میں ہے (ہدیہ احمدیہ ۷۳ حاشیہ)

شیخ عزیز القدر کے فرزند شیخ صفی القدر اپنے والد کے وصال کے بعد نجیب آباد سے لکھنؤ چلے گئے، جہاں ۱۲۲۶ھ / ۱۸۱۱ء کو ان کا وصال ہو گیا، لکھنؤ میں اکبری دروازہ کی ایک چھوٹی سی مسجد میں مدفون ہوئے۔ (مقامات خیرص ۷۰) آپ کے فرزند ذکی القدر شاہ ابوسعید اپنے والد کے جانشین کی حیثیت سے یہیں رہتے تھے، جہاں آپ کے فرزند بزرگ شاہ احمد سعید کا بھی قیام تھا، جب حضرت شاہ غلام علی دہلوی کا آخری وقت آیا تو آپ نے شاہ ابوسعید کو لکھنؤ سے ہی طلب فرمایا تھا اور کہا تھا کہ اپنے فرزند اکبر شاہ احمد سعید کو اپنی جگہ بٹھا کر دہلی چلے آؤ، گویا ابتداء میں یہ حضرات لکھنؤ میں ہی رہتے تھے، جہاں شاہ احمد سعید کے ہاں ان کے فرزند اکبر شاہ عبدالرشید کی ولادت ہوئی۔

[۹] شاہ عبدالرشید کی ولادت کا مادہ تاریخ ”مظہر محمد“ ہے جس کے عدد یعنی مظہر ۱۱۴۵ + محمد = ۹۲، ۱۲۳۷ھ ہوتے ہیں۔ (گلبن تاریخ)

[۱۰] شاہ عبدالرشید اور شاہ عبدالغنی تقریباً ہم عمر تھے، یعنی حضرت شاہ عبدالغنی کی ولادت ۲۵، شعبان ۱۲۳۴ھ اور شاہ عبدالرشید کی ولادت ۲، جمادی الثانی ۱۲۳۷ھ ہے، اس طرح ان حضرات کی عمروں کا فرق صرف تین ماہ تین سال کا ہے۔

[۱۱] حضرت شاہ ابوسعید مجددی اپنے فرزند اصغر حضرت شاہ عبدالغنی مجددی کو ہمراہ لے کر ۱۲۴۹ھ / ۱۸۳۳ء کوچ کے لئے روانہ ہوئے تھے۔

[۱۲] حضرت شاہ درگاہی (رک کتاب حاضر، فصل، حاشیہ نمبر)

[۱۳] مولوی حبیب اللہ ملتانی، رک کتاب ہذا، فصل ہفتم، حاشیہ نمبر ۴

[۱۴] مولوی فیض احمد دہلوی کے حالات متعارف تذکروں میں نہیں مل سکے۔

[۱۵] مولوی مخصوص اللہ:

مولوی مخصوص اللہ بن شاہ رفیع الدین بن شاہ ولی اللہ، اس خانوادہ کے معروف علماء میں سے تھے، شاہ عبدالعزیز محدث کے درس میں موصوف ہی قاری ہوتے تھے، شاہ عبدالغنی مجددی نے بھی ان کی خدمت میں پڑھا تھا، موصوف غیر مقلدین اور اہل سنت کے اختلافات کے زمانہ میں غیر جانب دار رہے تھے (زبہ الخواطر ۷ / ۴۶۹)، شاہ محمد اسحق دہلوی کی ہجرت کے بعد مدرسہ رحیمیہ کے یہی مہتمم تھے، شاہ مخصوص اللہ، شاہ اسماعیل دہلوی کے وہاں بیانہ رجحانات کے مخالف تھے، انہوں نے تقویت الایمان کے رد میں معید الایمان تالیف کی تھی، آپ کا وصال ۱۳ ذی الحج ۱۲۷۱ھ / ۱۸۵۶ء کو ہوا۔ (برکاتی، محمود احمد: شاہ ولی اللہ اور ان کے اصحاب ۱۷۹-۱۸۲)

[۱۶] شاہ رفیع الدین محدث دہلوی (رک فصل اول، حاشیہ نمبر ۱۶)

[۱۷] شاہ محمد اسحق محدث دہلوی (ف ۱۲۶۲ھ / ۱۸۴۵ء)

شاہ محمد اسحق بن شیخ محمد افضل فاروقی، شاہ عبدالعزیز محدث کے نواسے اور آپ کے وصال کے بعد مدرسہ رحیمیہ کے مہتمم رہے ۱۲۵۷ھ / ۱۸۴۱ء کو حجاز مقدس ہجرت کر گئے، ہندوستان اور عربستان میں کثیر تعداد میں علماء نے ان سے حدیث کی سند لی، آپ کی ہجرت کے بعد آپ کے جانشین مولانا شاہ عبدالغنی مجددی تھے، شاہ محمد اسحق کئی کتابوں کے مولف تھے، جن میں مسائل اربعین، فتاویٰ ہندی، مایہ مسائل، اردو

ترجمہ مشکوٰۃ شریف، (مقدمہ مظاہر حق از نواب قطب الدین خان) وغیرہ، حضرت شاہ احمد سعید نے ان کے رسالہ مسائل اربعین کا جواب تحقیق حق البین کے نام سے لکھا تھا، ملاحظہ ہو:

۱..... سرسید احمد خان: آثار الصنادید ۲/ ۹۱-۹۲

۲..... رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند ۲۰۹-۲۰۱

۳..... عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر ۷/ ۵۱-۵۲

۴..... محسن ترہٹی: الیانع الجنی ۶۰

۵..... برکاتی، محمود احمد: حیات شاہ محمد اسحق دہلوی، دہلی

[۱۸] حضرت شاہ عبدالعزیز محدث (رک فصل اول حاشیہ نمبر ۱۵)

[۱۹] علامہ شیخ ابوطاہر مدنی (رک فصل اول حاشیہ نمبر ۱۹)

[۲۰] شاہ محمد مظہر مدنی نے لکھا ہے کہ شاہ عبدالرشید حضرت کے روبرو علوم دینیہ کا

درس دیتے تھے (مناقب احمدیہ ومقامات سعیدیہ: ۲۱۶)

[۲۱] عمر شریف اس وقت میں قریب بیس سال پہنچی تھی..... اسی زمانی میں شوق حج

بیت اللہ..... آپ پر بہت غالب ہوا، یعنی بیس سال کی عمر میں شاہ عبدالرشید حج کے

لئے روانہ ہوئے، ولادت ۱۲۳۷ + ۲۰ = ۱۲۵۷ھ کو آپ دہلی سے حج کے لئے

روانہ ہوئے، مولف نے روانگی کا سال ۱۲۵۶ھ تحریر کیا غالباً ایک برس سال رواں

کے طور پر شمار کیا گیا ہے۔

[۲۲] شاہ محمد مظہر مدنی نے لکھا ہے کہ وقت وداع حضرت خود دروازہ شہر (دہلی) تک

گئے (ایضاً ۲۱۶)

[۲۳] حضرت شاہ احمد سعید کو خلافت دیتے وقت حضرت شاہ غلام علی نے اپنا کلاہ

مبارک اور دیگر تبرکات عطا فرمائے تھے، ان کا ذکر شیخ محمد مظہر مدنی نے مناقب احمدیہ

[۲۸] ثبت علامہ فلانی مسمیٰ بہ قطف الثمر.....

کتاب قطف الثمر فی رفع اسانید المصنفات فی الفنون والاثار،
یہ مثبت بہت پہلے حیدرآباد، دکن سے طبع ہوئی تھی اور حال ہی مرتبہ شکل میں بھی شائع
ہو گئی ہے۔

[۲۹] شیخ الحرم یعنی بادشاہ مدینہ.....

یہاں مدینہ منورہ کا بادشاہ سے مراد مدینہ شریف کے ترک گورنر خالد پاشا ہیں،
جب ۱۸۵۷ء کو حضرت شاہ احمد سعید مدینہ منورہ حاضر ہوئے تو یہی وہاں کے والی
تھے۔ (رک فصل ششم، حاشیہ نمبر ۲۳)

[۳۰] نواب کلب علی خان والی رام پور (رک کتاب حاضر فصل ہفتم حاشیہ نمبر ۳۶)
نواب ۱۲۷۳ھ کو حضرت شاہ احمد سعید سے بیعت ہوا، اسی لئے اسے آپ
کے فرزند بزرگ حضرت شاہ عبدالرشید سے خصوصی انس تھا، حضرت کے وصال کے
بعد اس نے شاہ عبدالرشید کو رام پور آنے کی باصرار دعوت دی تھی (مقامات خیر ۹۶،
۱۰۶، ۱۲۲، ۱۲۵)

[۳۱] نواب یوسف علی خان (فردوس مکان) والی ریاست رام پور
ولادت ۱۲۳۱ھ / ۱۸۱۶ء وفات ۱۲۸۱ھ / ۱۸۶۵ء، مسند نشینی ۱۲۷۱ھ /
۱۸۵۵ء، دس سال تک ریاست کے حاکم رہے، دہلی میں رہ کر علماء سے تحصیل کی،
شعر خوب کہتے تھے، پہلے یوسف اور پھر ناظم تخلص اختیار کیا، مومن اور غالب سے تلمذ
تھا، (شکیب، شبر علی خان: رام پور کا دبستان شاعری ۲۷۶-۲۷۹)، مکاتیب غالب
مرتبہ امتیاز علی عرشی (بامداد اشاریہ)

[۳۲] یعنی فصل ششم، کتاب حاضر

[۳۳] تفصیل کے لئے اس کتاب کی چھٹی فصل ص ۲۵ ملاحظہ کریں۔

علم و حال کی فضیلت سے بھی آراستہ ہو اور چھوٹے بھائی (شاہ محمد عمر) نے بھی اس امر کا اقرار کیا، اس اتفاق کے بعد شاہ عبدالرشید مدینہ منورہ میں اپنے والد بزرگوار کی مسند پر بیٹھے، شاہ محمد مظہر جن کو ان کے حضرت والد نے اپنی زندگی میں اپنا ”تکیہ، مسند اور سجادہ“ حوالہ کر دیا تھا، شاہ عبدالرشید کو بھیج دیا (ایضاً ۲۱۶-۲۱۷)۔

فصل سوم

[۱] شاہ عبدالرشید کے چچا بزرگ حضرت مولانا شاہ عبدالغنی مجددی کی زندگی میں ہی ان کے بھتیجے کا ۱۲۸۷ھ کو انتقال ہو گیا اور ان کے بعد شاہ عبدالغنی مجددی کا بھی وصال ۱۲۹۶ھ کو ہوا۔

فصل چہارم

[۱] تاوہ، فارسی لفظ ہے، جس کے معنی پیچ و تاب کھانے کے ہیں (تاؤ) یعنی مریض کا بے چین ہونا۔

[۲] کتنی اولاد خرد و جوان نے آپ کے سامنے رحلت کی.....

یعنی حضرت شاہ عبدالرشید اتنے صابر تھے کہ آپ کے فرزندوں و بیٹیوں نے آپ کے حین حیات وفات پائی لیکن آپ نے صبر کیا، آپ کے فرزندوں میں

..... ۱۔ بدر الصیام - ۲..... محمد معصوم - ۳..... محمد بشیر، ۴..... محمد وحید، ۵..... محمد نذیر،

..... ۶..... محمد سعید اور صاحبزادیوں میں ۱..... امة الرشید، ۲..... امة الحلیم، ۳.....

امة الکریم، ۴..... عائشہ، ۵..... امة الرحیم، ۶..... حفصہ، ۷..... فاطمہ، ۸ نامعلوم

[۴] سیدنا صرور زید دہلوی (رک فصل ہفتم حاشیہ نمبر ۳۰)

[۵] شاہ عبدالرشید کے حج اول کی تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو کتاب حاضر باب دوم،
فصل اول حاشیہ نمبر ۲۱

[۶] حضرت مولوی محمد عمر مجددی (رک کتاب ہذا باب اول، فصل حاشیہ

[۷] شیخ الخطباء سید محمد مدنی

ابو عبداللہ محمد مدنی بن علال بن جلون فاسی قومی (۱۲۶۴-۱۲۹۸ھ/۱۸۴۷-۱۸۸۱ء)

اپنے عہد کے اکابر علماء میں سے تھے، کئی کتابوں کے مولف بھی، بہت سے
نامور علماء نے ان سے حدیث کی سند لی، ملاحظہ ہو:

۱..... عبدالستار دہلوی مکی: فیض الملک الوہاب المتعالی ۳/۱۸۰۱

۲..... کتانی، عبدالحی: فہرس الفہارس ۲/۱۰۵۳-۱۰۵۴

۳..... مرعشی، یوسف عبدالرحمن: معجم المعاجم والمشیختات ۲/۲۸۰-۲۸۱

[۸] حضرت مرزا جانِ جانان مظہر (۱۱۱۱-۱۱۹۵ھ/۱۷۰۰-۱۷۸۱ء)

سلسلہ نقشبندیہ کے اکابر مشائخ میں سے تھے، اس سلسلہ کی ذیلی شاخ مظہریہ
کے آپ ہی موسس تھے، ان گنت افراد نے آپ سے باطنی فیض پایا، حضرت شاہ
ابوسعید اور حضرت شاہ احمد سعید کے شیخ طریقت حضرت شاہ غلام علی دہلوی آپ ہی
کے خلیفہ و جانشین تھے۔

[۹] حضرت مرزا مظہر جانِ جانان کے چار مشائخ تھے یعنی حضرت سید نور محمد

بدایونی، حضرت حاجی محمد افضل، حافظ سعد اللہ اور شیخ محمد عابد سنائی، ان حضرات کے

احوال و معارف کے لئے ملاحظہ ہو: غلام علی دہلوی: مقامات مظہری ص ۲۲۸۔

۲۲۵ (طبع سوم)

[۱۰] حضرت مظہر کی اپنے شیخ حضرت سید نور محمد بدایونی کے ساتھ بہت محبت تھی آپ

[۶] یعنی حضرت شاہ احمد سعید کا رسالہ فوائد الضابطہ فی اثبات الرباطہ فارسی میں ہے (رک مقدمہ)

[۷] شاہ محمد معصوم مجددی رام پوری نے اہل عرب کی خواہش پر اس کا عربی میں ترجمہ کیا جو آپ نے مطبع حسنی، رام پور سے ۱۲۹۲ھ کو طبع کروایا تھا۔

[۸] حضرت مجدد الف ثانی وحدت الوجود کے ہرگز منکر نہیں تھے بلکہ وضاحت سے لکھا ہے کہ میری ابتدائی روحانی تربیت اسی روحانی کیفیت میں ہوئی ہے، میرے والد گرامی اور مرشد ثانی حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہما اسی طور پر سالکین کی تربیت کرتے تھے، تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو: مکتوبات امام ربانی ۱/۳۱، ۳۳

[۹] حضرت مجدد الف ثانی کی تحریرات میں ایسی کوئی عبارت نہیں ہے کہ بعد ”محمد احمد گشت“ بلکہ آپ کے الفاظ اس طرح ہیں:

بعد از ہزار و چند سال از زمان رحلت آن سرور علیہ و علی آلہ الصلوٰت و التحیات زمانے می آید کہ حقیقت محمدی از مقام خود عروج فرماید و بمقام حقیقت کعبہ متحد گردد این زمان حقیقت محمدی حقیقت احمدی نام یابد..... (مکتوبات ۱/۲۰۹، مبداء و معاد نمبر ۲۸)

[۱۰] حضرت امام ربانی کا یہ مکتوب آپ کے خلیفہ شیخ محمد نعمان بدخشی کے نام ہے (یعنی ۱/۲۰۹، ۳/۸۸)

[۱۱] حضرت مجدد الف ثانی نے وجد و تواجد..... سے منع کیا ہے.....

آپ نے اپنے کئی مکاتیب میں وجد و سماع کے ذریعہ روحانی ترقی حاصل کرنے سے منع فرمایا ہے، ملاحظہ ہو: مکتوبات ۱/۲۶۱ جم غفیر ازیں طائفہ تسکین اضطراب خود از سماع و نغمہ و وجد و تواجد جستند..... نیز ملاحظہ ہو: ۱/۲۶۶، ۲۰۰، ۲۸۵

[۱۲] حضرت مجدد الف ثانی شہی صوفیہ کے لئے وجد کا ذکر اس طرح فرماتے ہیں:
 قسمی از منتہیان اند کہ سماع با وجود استمرار وقت ایشان را
 نیز نافع است... طائفہ از منتہیان اند کہ بعد از وصول بدرجہ از
 درجات کمال... دریں صورت سماع ایشان را سود مند است
 و حرارت بخش..... (ایضاً/ ۲۸۵)

[۱۳] نقشبندیہ عجب قافلہ سالار اند..... یہ اشعار مولانا عبدالرحمن جامی
 کے ہیں.....

[۱۴] ابن یمن، محمود بن یمن الدین طغرانی فریودی فارسی کے مشہور صاحب دیوان
 شاعر تھے۔

[۱۵] شاہ عبدالرشید مجددی کی عمر مبارک پچاس سال چھ ماہ چودہ روز ہوئی.....
 آپ کی ولادت ۲ جمادی الآخر ۱۲۳۷ھ کو ہوئی اور وصال ۱۶، ذی الحج
 ۱۲۸۷ھ کو ہوا، اس اعتبار سے گویا چھ ماہ ہی ہوتے ہیں یعنی رجب سے ذی الحج تک
 چھ ماہ پورے ہوئے ولادت ۲، جمادی الثانی کے دو دن ۱۶، ذی الحج سے منہا کریں تو
 چودہ دن ہی ہوتے ہیں۔

[۱۶] حضرت شاہ محمد عمر مجددی کا قطعہ تاریخ، حضرت ابوالحسن زید فاروقی نے بھی نقل
 کیا ہے (مقامات خیر ۹۵)

فصل ہفتم

[۱] حضرت والد ماجد..... اجازت و خلافت کو مشروط بشرط فرماتے تھے، اس سلسلہ میں شاہ محمد مظہر مدنی نے لکھا ہے:

اگر از کسی ... می دیدند یامی شنیدند نہایت تاسف می خوردند و ارشاد می شد کہ اجازت من مشروط بشرط بود
(مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۱۴)

بلکہ حضرت شاہ احمد سعید مجددی تو اجازت نامہ ہی مشروط طور پر دیتے تھے، آپ کے دو اجازت نامے محولہ بالا کتاب میں درج ہیں۔ (ایضاً ۲۱۴)

[۲] عصمت مآب..... حضرت والدہ ماجدہ.....

یعنی مولف ذکر السعیدین شاہ محمد معصوم کی والدہ اور شاہ عبدالرشید کی زوجہ محترمہ مراد ہیں، یہاں ان کا نام نہیں لکھا گیا لیکن اولاد حضرت مجدد الف ثانی کے انساب پر کتابوں میں ان کا نام بی بی ہرمزی بیگم بنت شیخ فیض پارسا بن میر پارسا بن میر بادشاہ بن میر احمد بن احمد رسا بن شیخ محمد رسا بن شیخ محمد پارسا بن شیخ محمد عبید اللہ مروج الشریعت بن حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی، درج ہے۔ (ہدیہ احمدیہ ۶۴، مقامات معصومی ۴/۲۱۴)

[۳] بی بی ہرمزی بیگم اور ان کی بہن افضل بیگم دونوں مدینہ منورہ میں فوت ہوئیں اور وہیں دفن ہیں (ہدیہ احمدیہ ص ۶۴ حاشیہ)

[۴] شاہ منصور احمد مجددی رام پوری

دہلی اور ایک مکتبہ کے بھی مالک تھے، انہوں نے خانوادہ شاہ ولی اللہ کی کئی کتابیں اس مطبع سے شائع کیں۔ (برکاتی، محمود احمد: شاہ ولی اللہ اور ان کے اصحاب، کراچی ص ۱۷۵، ۱۶۳-۱۹۵-۲۰۳)

[۱۰] حافظ محمد یعقوب مجددی رک باب اول، فصل اول حاشیہ نمبر ۱

[۱۱] حافظ نواز شہ باقی مجددی رام پوری، ان کے حالات سے ہم ناواقف ہیں۔

[۱۲] مرزا محمد نقشبندی عرف مرزا شاہ رخ بیگ دہلوی

شاہ محمد مظہر مدنی نے ان کے بارے میں لکھا ہے، مرزا صاحب حضرت شاہ احمد سعید کے مخلص ترین اصحاب میں سے تھے، دنیاوی مشاغل کے باوجود ذکر، مراقبہ اور حلقہ میں برابر شریک ہوتے تھے، حضرت شاہ احمد سعید انہیں اپنے فرزندوں کی بجائے تصور فرماتے تھے، آپ کے ہمراہ حریم الشریفین کا سفر کیا، سفر و حضر میں حضرت کے ساتھ رہتے تھے، (مناقب احمدیہ مقامات سعیدیہ ۲۳۶)

[۱۳] ملا نور احمد غزنوی

موصوف ملا فیض احمد اور ملا عبداللہ غزنوی کے حقیقی بھائی تھے، ملا نور احمد صالح و پرہیزگار تھے، حضرت شاہ احمد سعید کے ہمراہ حج کیا اور آپ کے وصال کے بعد شاہ عبدالرشید سے منسلک ہو کر خلافت یاب ہوئے۔ (ایضاً ۲۳)

[۱۴] بندرینبع.....

ینبع ، بالفتح ثم السكون ، والباء الموحدة مضبوطة ، وعین مهبلة ... ہی عن یمین رضوی لمن کان منحدرأ من المدینة ابی البحر علی لیلۃ من رضوی من المدینة علی سبع مراحل (معجم البلدان: ۵/

(۴۴۹)

[۱۵] سید عبداللہ بدخشانی.....

ان کے حالات بدخشان کی تواریخ میں نہیں ملتے، ایک سید شاہ عبداللہ بدخشی تھے جو ارمان بدخشان (تذکرہ شعرائی بدخشان) کے مولف اور شاعر تھے، ان کا روحانیت سے کوئی تعلق معلوم نہیں ہوتا۔

[۱۶] بادشاہ بدخشان.....

یہاں امراء حاکمان بدخشان مراد ہیں، حاکمان بدخشان کی تعداد خاصی زیادہ ہے، وہاں کے حکمران آپس میں لڑتے رہتے تھے، ۱۲۹۸ھ / ۱۸۸۰ء کو سردار عبداللہ خان، خان آباد (بدخشان) سے آیا اور دیگر سرداروں کو شکست دے کر بدخشان پر قبضہ کر لیا، ممکن ہے یہاں یہی سردار عبداللہ خان مراد ہو جو کچھ عرصہ وہاں کا حاکم رہا (تاریخ بدخشان مولفہ میرزا فضل علی بیگ سرخ افسر ص ۹۳-۹۵)

[۱۷] صاحب حدیقتہ الاولیاء (ترکی) نے بھی مولانا شاہ آفندی از میری کو شاہ عبدالرشید کے خلفاء میں شمار کیا ہے۔ (ص ۱۷۳)

[۱۸] حافظ عثمان آفندی نوری از میری

کے حالات حدیقتہ الاولیاء (بزبان ترکی) مولفہ خواجہ زادہ احمد حلیمی، مطبوعہ استنبول، ترکی ۱۳۱۸ھ سے ملخصاً لکھے جا رہے ہیں:

مولانا شیخ حاجی حافظ عثمان نوری بن عثمان بن عثمان از میری، اپنی جوانی میں شہر از میر میں تحصیل کرتے رہے، پھر یہیں جامع شریفی میں پانچ وقت نماز اور قرأت کی خدمت پر مامور ہوئے اسی دوران شیخ عبدالفتاح آفندی (از اکابر مشائخ سلسلہ نقشبندیہ خالدیہ) کی صحبت اختیار کی، پھر فریضہ حج کے لئے حجاز گئے تو حضرت شاہ احمد سعید مجددی کی خدمت میں گئے، آپ کے وصال کے بعد آپ کے صاحبزادے شاہ عبدالرشید مجددی سے تجدید بیعت کی، کچھ عرصہ ان کی صحبت میں رہ کر سلاسل نقشبندیہ، قادریہ، سہروردیہ، چشتیہ اور کبرویہ میں اجازت و خلافت سے سرفراز ہوئے،

اسی دوران مدینہ منورہ میں اصول حدیث اور فقہ میں ید طولیٰ حاصل کیا، واپس ترکی پہنچے تو ان کا فیض عام ہوا، جن اکابر نے ان سے طریقہ کی تحصیل کی ان میں سے مولانا اشرف زادہ شیخ حاجی حافظ محمد خلوصی اکنی، مولانا شیخ احمد از میری، مولانا شیخ یوسف داغستانی، مولانا ادھم از میری اور مولانا ہاشم شیروانی کے نام قابل ذکر ہیں نیز ملاحظہ ہو مقالہ از میری عثمان نوری آفندی، مشمولہ ٹرکس انسائیکلو پیڈیا آف اسلام، استنبول، ترکی۔

[۱۹] مولانا مولوی بخاری قوقدی کے احوال سے ہم ناواقف ہیں۔

[۲۰] ملا شیریں کولابی، صاحب حدیقتہ الاولیاء (ترکی) نے ان کا نام شاہ عبدالرشید کے خلفاء کی فہرست میں دیا ہے۔ (ص ۱۷۳)

[۲۱] حاجی عثمان انقروی کا شمار بھی شاہ عبدالرشید کے خلفاء میں ہے۔ (حدیقتہ الاولیاء ص ۱۷۳)

[۲۲] ایضاً

[۲۳] ایضاً..... جہاں ان کی نسبت تاشکبری (پ) اور یہی صحیح ہے ذکر السعیدین میں تاشکبری (ب) سہو کتابت ہے۔

[۲۴] شیخ عبدالستار قزانی فرزند قاضی بلدہ قزان

شیخ عبدالستار کے حالات تو تاریخ و تراجم اہل قزان کی کتب میں نہیں ملتے، البتہ ان کے والد جو قزان کے قاضی تھے، کا نام بھی مولف نے نہیں لکھا لیکن سنین عمر کے اعتبار سے دیکھا جائے تو شہر کے تیسرے مفتی عبدالواحد بن سلیمان کا زمانہ قضا بنتا ہے جو مفتی عبدالسلام کی وفات ۱۸۴۰ء کے بعد مفتی کے منصب پر فائز ہوئے، ان کا وصال ۱۲۷۹ھ / ۱۸۶۲ء کو قزان میں ہوا، وہ روسی امراء کے ساتھ بہت کم اختلاط رکھتے تھے، انہوں نے عوام کی اصلاح اور احکام شرعیہ کے اجراء کی بھی کوشش

(ف ۱۱۷۲ھ / ۱۷۵۹ء) مولف نالہ عند لیب، خلیفہ خواجہ محمد زبیر سرہندی و شاہ گلشن
 (ف ۱۱۴۰ھ / ۱۷۲۸ء) خواجہ عند لیب کے فرزند خواجہ میر درد (۱۱۳۳-۱۱۹۹ھ /
 ۱۷۲۱-۱۷۸۵ء) اپنے عہد کے نامور عالم، صوفی اور شاعر تھے، سلسلہ نقشبندیہ کی
 ایک شاخ طریقہ محمدیہ کے بانی یہی حضرات تھے، میر درد صاحب دیوان شاعر اور
 صوفی تھے کئی کتب تصوف کے مصنف کی حیثیت سے معروف ہیں، میر درد کے ایک
 فرزند میر عالم اور دو بیٹیاں باراتی بیگم اور زینت النساء تھیں، میر عالم اپنے چچا میر محمد اثر
 کے ساتھ مدتوں بنگال میں رہے، ان کے ایک فرزند میر محمد بخش اور ایک بیٹی امانی بیگم
 تھیں، میر محمد بخش کا ان کے والد کی زندگی میں ہی انتقال ہو گیا، سیدنا صرور زیر، خواجہ
 ناصر اسیر کے فرزند تھے، امانی بیگم کی ایک دختر عمدۃ بیگم تھی جن کی بیٹی شمس النساء کے
 بطن سے ناصر نذیر فراق (مولف مئے خانہ درد) متولد ہوئے تھے۔ (یہ تمام
 معلومات اپنی میری شمل کی کتاب پین اینڈ گریس سے ماخوذ ہیں)

سیدنا صرور زیر نے جوانی میں ۱۲۹۹ھ / ۱۸۸۱ء کو انتقال کیا، یہی خواجہ میر درد
 کے جانشین تھے۔ (واقعات دارالحکومت دہلی ۲ / ۵۷۶)، سیدنا صرور زیر نے ابتداء
 میں سلوک نقشبندیہ کی مشق شاہ احمد سعید کے نامور خلیفہ حاجی دوست محمد قندھاری
 کی خدمت میں کی، پھر مدینہ منورہ حاضر ہو کر شاہ عبدالرشید سے فیض حاصل کیا۔
 (نزہۃ الخواطر ۷ / ۴۸۴)

[۳۱] صوفی دراست اللہ بنگالی کے حالات سے ہم ناواقف ہیں۔

[۳۲] ملا محمد یوسف بخاری کے حالات بھی ہمیں تذکروں میں نہیں ملے۔

[۳۳] سید عبدالقادر ہاشم مدنی، ان کے حالات حریم الشریفین کے علماء کے تراجم کی
 کتب میں نہیں مل سکے۔

[۳۴] شیخ ابوالحسن سمان مدنی

ان کے احوال بھی مروجہ تذکروں میں نہیں ملتے، ایک بزرگ مولوی ابوالحسن بن حافظ ایوب کا ذکر شاہ محمد مظہر مدنی نے کیا ہے کہ وہ شیخ یحییٰ خالدی کے اجازت یافتہ تھے۔ (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۲۳۵)

ایک اور شیخ ابوالحسن سمان بن شیخ عبدالکریم سمان قادری کا تذکرہ شیخ، عبدالستار دہلوی مکی نے کیا ہے اور ان کا سال وفات ۱۲۵۸ھ / ۱۸۴۲ء لکھا ہے (فیض الملک الوہاب ۳ / ۲۰۲۰-۲۰۲۲) گویا موصوف کا تو شاہ عبدالرشید مجددی کے قیام مدینہ منورہ (۱۲۷۳ھ / ۱۲۵۷ء) سے پہلے وصال ہو گیا تھا۔

[۳۵] شیخ عبدالحفیظ الیاس مدنی

ان کے احوال بھی معروف تذکروں میں نہیں مل سکے۔

[۳۶-۳۷] سید امیر نواب بہاری اور مولوی ابوالبرکات بہاری، کے حالات دستیاب نہیں ہو سکے۔

[۳۸] نواب کلب علی خان رئیس رام پور (رک کتاب حاضر فصل، حاشیہ نمبر)

[۳۹] نواب مشتاق علی خان ملقب بہ عرش آشیان بن نواب کلب علی خان

نواب مشتاق علی خان کی ولادت ۲۷، شعبان ۱۲۷۳ھ / ۲۲، اپریل ۱۸۵۷ء کو ہوئی، ولی عہد ذوالفقار علی خان کی جواں عمری میں وفات ہو گئی، اس لئے نواب مشتاق علی خان ۳، مارچ ۱۸۸۷ء کو مسند نشین ہوئے، چونکہ مفلوج اور علیل تھے ۲۴، جمادی الثانی ۱۳۰۶ھ / ۲۵، فروری ۱۸۸۹ء کو وفات پائی، صرف دو سال تک رام پور کے والی رہے ۳۲ سال کی عمر تھی، حافظ جمال اللہ نقشبندی کے احاطہ مزار میں اپنے والد نواب کلب علی خان کے پہلو میں دفن ہوئے، مذہب سنی تھے (تکلیب، شبیر علی: رام پور کا دبستان شاعری ص ۲۶)

[۴۰] نواب حامد علی خان رشک بن نواب مشتاق علی خان

ولادت ۲۹، رجب ۱۲۸۲ھ / ۳۱، اگست ۱۸۷۵ء کو ہوئی ۲۶، فروری ۱۸۸۹ء کو مسند نشین ہوئے، چونکہ اس وقت نابالغ تھے اس لئے علاقہ کا نظام کونسل کے ذریعہ انجام پایا تھا، بالغ ہونے کے بعد مکمل اختیارات مل گئے، ابتداء میں شاعری کا ذوق تھا، رشک تخلص کرتے تھے، محمد احمد صریر مینائی بن امیر مینائی سے اصلاح لیتے تھے، کل ہند مشاعرے بھی منعقد کرائے، رام پور میں شاندار عمارتیں بنوائیں، حامد منزل (موجودہ رضالا سبریری) انہی کی تعمیر کردہ ہے۔ ۳۰، جون ۱۹۳۰ء کو انتقال ہوا، تقریباً ۴۱ سال حاکم رہے۔ (ایضاً ص ۲۶-۲۷)

[۴۱] محمد ناصر علی خان عرف منجھو صاحب کے حالات سے ہم ناواقف ہیں۔

[۴۲] صاحبزادہ محمد علی خان عرف چھٹن صاحب.....

بن صاحبزادہ محمد کاظم علی خان بن نواب سید محمد سعید خان جنت آرام گاہ، حدود ۱۲۷۲ھ / ۱۸۵۶ء کو رام پور میں پیدا ہوئے، کم سن تھے کہ ان کے والد رام پور سے ترک سکونت کر کے بریلی میں مقیم ہو گئے، اس وقت رام پور پر میر نواب سید کلب علی خان کی حکومت تھی، نواب صاحب نے ان کو اپنے ساتھ رکھ لیا، والدین شیعہ تھے لیکن ان کی تربیت حنفی مسلک کے مطابق ہوئی تھی، عربی و فارسی کی تعلیم کے بعد مولانا عبدالحق خیر آبادی سے علوم معقولات کی تحصیل کی، والد نے ان کو جائیداد سے محروم کر دیا تھا، پھر بغداد جا کر وہاں کے نقیب سید عبدالرحمن آفندی سے بیعت کی، شافعی مسلک اختیار کر لیا، خط نسخ خوب لکھتے تھے ۲۸ محرم ۱۳۳۵ھ / ۱۹۱۷ء کو انتقال ہوا، بغدادی صاحب کے مزار میں دفن ہوئے۔ (تذکرہ کاملان رام پور ۳۶۵)

[۴۳] مولوی غلام اکبر خان مرحوم.....

مولوی حکیم غلام اکبر خان عرف حکیم کلو خان، رام پور کے مشہور علماء و حکماء میں سے تھے، جو نواب کے بھی طبیب تھے نواب محمد علی خان عرف چھٹن صاحب

﴿﴾ ذکر السعیدین ﴿﴾ ﴿﴾ ۳۰۲ ﴿﴾ ﴿﴾ تعلیقات ﴿﴾ ﴿﴾

[۴۹] عم اصغر شاہ محمد مظہر (رک مقدمہ کتاب حاضر)

[۵۰] حضرت شاہ عبدالغنی مجددی (رک مقدمہ کتاب حاضر).....

[۵۱] علامہ شیخ صدیق کمال مکی (۱۲۰۸-۱۲۸۴ھ / ۱۷۹۳-۱۸۶۷ء)

حرم مکی کے مدرس تھے، بہت سے مشاہیر اہل علم و محدثین نے ان سے تحصیل کی، علم فرائض کے ماہر ترین عالم تھے، ان کے دو فرزند بھی عالم تھے یعنی شیخ محمد علی کمال اور مفتی الاحناف شیخ محمد صالح کمال، ملاحظہ ہو:

۱..... عبدالستار دہلوی مکی: فیض الملک الوہاب ۲/ ۷۰۷، ۷۰۸

۲..... عبداللہ مرداد ابو الخیر: نشر النور والزہر ۲۲۰-۲۲۱

[۵۲] کتاب مسلسلات علامہ ابن عقیلہ.....

علامہ شمس الدین ابو عبداللہ، محمد بن احمد بن سعید مکی حنفی معروف بہ عقیلہ (ف)

۱۱۵۰ھ / ۱۷۳۷ء) مکہ مکرمہ کے اکابر و معروف ترین محدثین میں سے تھے، ان سے بہت سے علماء نے تحصیل کر کے اسناد حاصل کیں، ان کی اسناد کے کئی مجموعے مرتب ہوئے جن میں سے:

۱..... المواہب الجزیلة فی مرویات الفقیر محمد بن احمد بن عقیلہ

۲..... المواہب الجزیلة الجلیلة فی مرویات الفقیر محمد بن احمد

بن عقیل

۳..... الفوائد الجلیلة فی مسلسلات محمد بن احمد بن عقیلہ

کا ذکر علماء کے تذکروں میں ملتا ہے، پہلا مجموعہ دارالکتب المصریہ، قاہرہ میں

ہے، ملاحظہ ہو: مرعشی، یوسف عبدالرحمن: معجم المعاجم والمشیختات ۲/ ۹۰-۹۲

[۵۳] ثبت شیخ عبدالرحمن کزبری

خاتمہ المحدثین، رئیس العلماء دیار شامیہ... ابوالمحسن

وجیہ الدین عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن بن محمد الکزبری
دمشقی (۱۱۸۴-۱۲۶۲ھ/۱۷۷۰-۱۸۴۵ء) سے بہت سے علماء نے استفادہ
کیا تھا۔

ثبت الکزبری، ایک چھوٹی سی کتاب ہے جسے یسین الفادانی نے مرتب کیا جو
دارالبصائر سے طبع ہو چکی ہے (ایضاً: ۲-۲۳۹-۲۵۰)

[۵۴] ابوطاہر محمد سیف الدین

مولف ذکرا سعیدین کے فرزند اکبر تھے، ۱۳۲۳ھ/۱۹۰۵ء کو اپنے والد کے
ہمراہ رام پور سے حجاز مقدس گئے، کچھ دن وہاں رہ کر واپس رام پور آ گئے، جمعہ ۱۸،
ربیع الاول ۱۳۷۸ھ/۳، اکتوبر ۱۹۵۸ء کو رام پور میں وفات ہوئی، اردو میں شعر
خوب کہتے تھے، طاہر تخلص تھا، ایک ضخیم دیوان اور متفرق کلام بھی تھا، رسائل میں بھی
ان کا کچھ کلام چھپا تھا، ان کا سارا کلام ان کے فرزندوں کے پاس اب نہیں ہے
(مقامات خیر ۹۸) امتیاز احمد خان عرف پیارے خان راز رام پوری (ف ۱۳۳۶ھ/
۱۹۱۸ء) اور جلیل مانگپوری سے تلمذ تھا (تکلیب ۲۳۶-۲۳۷) اولاد کی تفصیل کے لئے
کتاب حاضر کا مقدمہ ملاحظہ کریں۔

[۵۵] مولوی حمید الدین خان کے حالات مروجہ تذکروں میں نہیں مل سکے۔

[۵۶] ان کے والد گرامی دہلی کے ایک عالم اور متکلم تھے یعنی مولانا رشید الدین خان
(ف ۱۲۴۹ھ/۱۸۳۳ء)، ملاحظہ ہو:

۱.....رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند ۱۹۱-۱۹۲

۲.....عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر ۷/۱۷۷-۱۷۸

[۵۷] شیخ ابوالشرف عبدالقادر، کی وفات ۲۱، ربیع الآخر ۱۳۶۳ھ/۱۴، اپریل

۱۹۴۴ء کو مکہ مکرمہ میں ہوئی، عالم و حافظ تھے، عربی و اردو میں شعر کہتے تھے شرف

تخلص تھا، ضخیم دیوان بھی مرتب کیا تھا جو طبع نہیں ہوا، قصیدہ عربیہ شمس لتغلی اور اردو میں صبح حرم، توشہ حقیقت، پنجرہ سخن طبع ہو چکے ہیں، اپنے والد گرامی کی کتاب سبع اسرار کا عربی میں ترجمہ کیا جو آستانہ ترکیہ سے چھپ چکی ہے۔ (مقامات خیر ۹۹)

مکہ مکرمہ کے کئی محدثین نے شیخ ابوالشرف عبدالقادر سے حدیث کی سماعت کی اور اجازت لی، جن میں شیخ یسین الفادانی (۱۳۳۵-۱۴۱۰ھ/۱۹۱۶-۱۹۹۰ء بھی شامل ہیں۔ (معجم المعاجم: ۳/۱، ۴۱/۱، ۸۵/۲، ۵۵۳/۲، ۵۵۳/۲ بعد)

[۵۸] شیخ ابوالفیض عبدالرحمن رام پوری

شاہ عبدالرشید مجددی کے فرزند ثالث تھے والد کے حین حیات ۱۰، محرم ۱۳۳۷ھ/۱۹۱۸ء رحلت کی، ذوق سخن خوب تھا، فیض تخلص کرتے تھے، چشمہ فیض کے نام سے مجموعہ کلام قلمی صورت میں موجود ہے۔ (مقامات خیر ۱۰۱)

[۵۹] بعض اصحاب فقیر بھی اجازت و خلافت یافتہ.....

مولف نے یہاں اپنے اٹھارہ خلفاء کے نام دیئے ہیں، ان میں سے بعض حضرات کے مختصر احوال ہم نے کتاب حاضر کے مقدمہ میں مولف کے تعارف کے تحت دیئے ہیں۔

[۶۰] مولوی محمد حسین تمنا مراد آبادی

مولوی تمنا (ف ۱۳۱۷ھ/۱۸۹۹ء) شیخ مہدی علی زکی اور غالب کے شاگرد تھے، شاہ عبدالغنی مجددی سے بیعت ارادت تھی، اردو دیوان شائع ہو چکا ہے، حالات کے لئے ملاحظہ ہو:

۱۔ محمد حسین مراد آبادی: انوار العارفین ۵۷۹-۵۸۰

۲۔ مالک رام: تلامذہ غالب ۱۲۳-۱۲۵

۳۔ محمد ایوب قادری: غالب اور عصر غالب ۱۲۰-۱۲۶

[۶۱] حافظ احمد علی خان شوق رام پوری (۱۸۶۳-۱۹۳۳ء) رام پور سے تعلق تھا، وہاں کے اساتذہ سے تحصیل کے بعد نواب خلد آشیان کے حکم پر فوج میں ملازم ہوئے، اندرو میں رہے، پھر ۱۳ فروری ۱۸۹۷ء کو حکیم محمد اجمل خان کی نگرانی میں انہیں کتاب خانہ ریاست رام پور کا منصرم مقرر کیا گیا، وہ تیس بتیس سال تک اس عہدہ پر رہے، دسمبر ۱۹۳۳ء کو ان کا انتقال ہوا (نذر عرشی ص ۳۹۰) اس کام کے ساتھ ان کی ریاست کی طرف سے دیگر ذمہ داریاں بھی تھیں، انہوں نے اپنے تین بھائیوں کا بھی ذکر کیا ہے۔ (تذکرہ کالملاں رام پور ۵۵۸-۵۶۰) احمد علی خان شوق کی مرتبہ فہرست کتب عربیہ کتب خانہ ریاست رام پور کی جلد دوم کا حصہ اول مطبوعہ ۱۹۲۸ء ہمارے ذخیرہ کتب میں ہے (شمارہ ۸۷۰۵) شوق تذکرہ کالملاں رام پور کے مولف کی حیثیت سے مشہور ہیں۔

نیز ملاحظہ ہو:

- ۱..... شکیب، شبیر علی خان: رام پور کا دبستان شاعری ۲۳۰
- ۲..... بیدار، عابد رضا: کتابخانہ رضائیہ، مقالہ مشمولہ نذر عرشی
- ۳..... حسن عباس: رضالائبریری کی علمی وراثت، رام پور، رضالائبریری

۱۹۹۲ء

۴..... شفاء حکیم محمد حسین خان: رضالائبریری رام پور، رام پور ۱۹۸۰ء

[۶۲] منشی امیر احمد امیر مینائی (۱۲۲۳-۱۳۱۸ھ/۱۸۰۹-۱۹۰۱ھ)

لکھنؤ کے مشہور صوفی شاہ مینا لکھنوی کی اولاد میں سے تھے، لکھنؤ میں ہی تحصیل کی ۱۸۵۶ء کو واجد علی شاہ کی معزولی کی بعد رام پور چلے گئے، نواب کلب علی خان مسند نشین ہوئے تو انہوں نے امیر مینائی سے مشورہ سخن شروع کیا، امیر کے کئی دواوین اردو شائع ہو چکے ہیں، رام پور میں امیر کو استادانہ شہرت نصیب ہوئی، رام پور کے

شعراء کا تذکرہ انتخاب یادگار اور امیر اللغات (حرف اول دو جلد) ان کے علمی کارناموں میں یادگار ہیں، ملاحظہ ہو:

۱..... فکیب، شبیر علی خان: رام پور کا دبستان شاعری ۳۵۹-۳۶۱

۲..... شوق، احمد علی خان: کمالان رام پور ۶۳۶۱

۳..... کریم الدین احمد: امیر مینائی اور ان کے تلامذہ، لاہور ۱۹۸۲ء

[۶۳] منشی امیر اللہ تسلیم (۱۲۳۸-۱۳۲۹ھ / ۱۸۲۲-۱۹۱۱ء)

مولوی امیر اللہ بن عبدالصمد انصاری، فیض آباد کے رہنے والے تھے، لکھنؤ میں نشوونما پائی، اصغر علی خان نسیم (شاگرد مومن) سے اصلاح سخن لیتے تھے، نواب یوسف علی خان ناظم اور نواب کلب علی خان کے دور حکومت میں رام پور آئے ۱۸۷۶ء میں ملازم سرکار ہوئے، ان کی کئی تصانیف کے قلمی نسخے رضالائبریری رام پور میں ہیں۔ (فکیب ۳۶۲-۳۶۴)

کلیات امیر اللہ تسلیم معروف بہ اسم تاریخی نظم ارجمند، مطبوعہ مطبع نولکشور، لکھنؤ ۱۲۸۹ھ [۶۴] منشی محمد اصغر علی خان بن محمد اسماعیل خان (۱۲۸۵ھ۔)

صوم و صلوة کے پابند تھے، امیر مینائی کے شاگرد تھے، امیر نے امیر اللغات کی ترتیب کے لئے جو دفتر قائم کیا تھا کچھ عرصہ اس میں بھی ملازمت کی، مولانا امیر بادشاہ قادری پشاور سے سلسلہ قادریہ میں اجازت حاصل تھی، اسی طرح مولانا خلیل الرحمن سرساوی چشتی نظامی جمالی سے سلسلہ چشتیہ میں بھی خلافت یاب تھے، اصغر تخلص تھا، تصوف کے غلبہ کے بعد شاعری کا ذوق کم ہو گیا تھا، ملاحظہ ہو:

۱..... شوق، احمد علی خان: تذکرہ کمالان رام پور ۳۹-۴۰

۲..... سری رام، لالہ: جمنخانہ جاوید ۲/۷۲-۸۱

ضمائم

ضمائم

- ۱- اول: المناقب الشيخ احمد سعيد البجدی
 311 تالیف سید حسن تاج کماخی مدنی
 دوم: رشحات عنبریه (احوال شاہ احمد سعید مجددی)
 335 تالیف شیخ محمد مظہر مجددی مدنی
 سوم: اثبات المولد والقیام تالیف شاہ احمد سعید مجددی مرتبہ محمد سعد سراجی
 367
 387 چہارم: شجرہ طریقت خواجگان نقشبندیہ تصنیف شاہ عبدالغنی مجددی
 پنجم: شجرہ طریقت خواجگان نقشبندیہ تصنیف شیخ محمود شیرازی
 395 (خلیفہ خواجہ محمد عثمان دامانی)
 413 عکسیات نوادر

ضمیمہ اول

البناقب الشیخ احمد سعید البجدی

تالیف

شیخ سید حسن تاج کماخی مدنی مدرس مسجد نبوی شریف
(عکس مبنی بر خطی نسخہ منحصر بفرد)

ذخیرہ شیخ عبدالستار دہلوی مکی
(مخزونه کتابخانہ حرم مکی)

شیخ حسن تاج کماخی مدنی

رسالہ ہذا کے مولف شیخ حسن تاج کماخی مدنی کے حالات مروجہ تذکروں میں نہیں ملتے، آپ کے ایک معاصر عالم شیخ عبدالستار دہلوی مکی (ف ۱۳۵۵ھ/ ۱۹۳۶ء) نے صرف اس قدر لکھا ہے کہ موصوف حضرت شاہ احمد سعید کے حوزہ علمیہ میں پڑھتے تھے، آپ نے حضرت کے مناقب پر ایک کتاب لکھی تھی جس میں آپ کے اقوال کثیر اور کرامات بیان کی گئی ہیں (۱)، شیخ دہلوی نے اپنی کتاب فیض الملک میں اپنے مآخذ کی فہرست میں اس رسالہ مناقب کا شمارہ ۷۷ میں بھی ذکر کیا ہے۔ (۲)

مولانا حسن نسب سید اور مسلک حنفی تھے، موصوف مسجد نبوی شریف، مدینہ منورہ میں مدرس تھے، انہوں نے شاہ محمد مظہر مجددی مدنی کی تالیف المناقب الاحمدیہ والمقامات السعیدیہ کے عربی متن پر ایک تقریظ بھی لکھی تھی جو ۱۸۹۶ء کو قزاقان سے طبع ہوئی تھی۔ (۳)

مولانا حسن تاج کی نسبت ”کماخی“ بھی قابل توجہ ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اصلاً ترک تھے اور ان کا تعلق بلدہ ”کماخ“ سے تھا جو ”بلد علی الفرات من ارمینیہ“ میں ہے (۴)، یا قوت حموی نے بلدہ کماخ یا کماخ کا ذکر کرتے ہوئے لکھا

(۱) فیض الملک الوہاب المتعالی ۱/ ۱۱۹ (۲) ایضاً ۱/ ۸۱ اس رسالہ کا یہ قلمی نسخہ جس کا یہاں عکس

شامل ضمیمہ ہے انہی شیخ عبدالستار کے ذخیرہ مخطوطات مخزونہ مکتبہ الحرم مکی الشریف میں محفوظ ہے۔

(۳) اس تقریظ کا عکس اس رسالہ کے آخر میں ملاحظہ کریں۔ (۴) حاجی خلیفہ: سلم الوصول الی طبقات

ہے:

کبخ، بالفتح ثم السكون: مدينة بالروم، وسالت واحداً من
تلك النواجی فقال هی کباخ، بالالف.... و بین کباخ و ارزنجان یوم
واحد (۱)

گویا موصوف ترک سید اور حریمین الشریفین پر سلاطین ترکیہ کے زمانہ حکومت
میں مسجد نبوی شریف میں مدرس تھے، سال وفات معلوم نہیں ہو سکا۔

(۱) یاقوت حموی: معجم البلدان ۴/۴۷۸

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا مَنْ كَسَى اعْطَافَ اَوْلِيَاءِهِ بِاِلْمَعْرِفَةِ مِنَ التَّجْمِيلِ وَالْفَضِيلَةِ
 حُلَا تَعْنِي جَمَلُ حَمِيلِهَا عَنِ الْقِصِّ وَالْفَضِيلِ وَمَنْ انْقَطَعَ
 اِلَيْهِ عَمَّا سِوَاهُ فَازِ بِالتَّوَصُّلِ وَكَانَ اَحْمَدَ الصِّفَاتِ سَعِيدًا
 مِمَّنْ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ وَجَعَلَهُ مِنَ الصَّالِحِينَ اِنَّا نَحْمَدُكَ مُحَمَّدًا
 تَجَلَّى بِهِ عَرَائِسُ نَفَائِسِ حِسَانِ الْاِحْسَانِ مِنْ خُدُورِهَا
 وَتُسْفِرُ عَنْ جَمَالِ الْحَقِيقَةِ بِوَجْهِهِ نُورِ السَّمَاءِ لَوْ كَانَتْ مَنَازِلُهَا
 فِي مَطَالِجِ بُدُورِهَا وَيَحْلُو لِلنَّفُوسِ بِتَكَرُّرِهِ مَنَازِلُ الْحَبِيبَةِ
 فِي وُدُودِهَا وَصُدُورِهَا وَيَطَّلُ بِهِيَ الْقَائِلُ يُظَلُّ حَتَّى طَلَّ
 نَعِيمِ الْقُرْبِ عَلَى سُرٍّ مَوْضُونَةٍ مُتَكَيِّفِينَ عَلَيْهَا مُتَقَابِلِينَ
 وَتَشْكُرُكَ شُكْرًا يَكُونُ لِمُرِيدِ النِّعَمِ حَرَمًا مِنْ نَسَعِي لِكَعْبَتِهِ
 النَّفُوسُ وَتَطُوفُ وَيَبْلُغُ بِهِ هَدْيِ الْاِمَالِ مَحَلَّهُ وَتَنْخَطِفُ
 بِهِ عَلَى الْاَمِينِ مَا لِلْاِحْسَانِ مِنْ حَطُوفٍ وَيَقْوَزُ الْمُسْتَعِينُونَ
 بِصِفَا السَّعِيمِ مِنْ جَنَّةِ الدِّانِيَةِ الْقَطُوفِ يَطُوفُ عَلَيْهِمْ
 وَلِدَانُ مُخَدَّقَاتِ الْاَوَابِ وَابَارِيقِ الْكَاسِ مِنْ مَعِينٍ وَكَشْفِ

انك انت

أَنْتَ أَنْتَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ •
 إِلَهُ أَقْرَبَتْ بِوَحْدَانِيَّتِهِ الْكَائِنَاتِ وَطَقَّتْ لَهُ بِالشَّهَادَةِ •
 شَهَادَةَ مَنْ أَخْلَصَهَا بِالتَّوْحِيدِ جَمَعَ الْخَيْرَ وَكَانَ بِالشَّهَادَةِ •
 وَكَانَ مِنَ الْمُتَعَمِّقِينَ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ
 وَالصَّالِحِينَ وَوَشَّهَدُ أَنْ سَيِّدَنَا مُحَمَّدٌ عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ
 الْمُخَاطَبُ بِأَوْلَادِكَ وَأَوْلَادُهُ مَا كَانَ مَكَانٌ وَلَا تَلُونَ كُونَ وَ
 لَا دَارَ إِلَّا دَارُكَ نَبِيِّ تَشَرَّفَتْ بِهِ الرُّسُلُ وَافْتَحَتْ
 بِخِدْمَتِهِ الْأَمْلاكُ وَالْبَشَرُ حَلَّةٌ فَخْرٌ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا

رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ •

نَبِيِّ إِلَهٍ الْعَرْشِ أَعْلَى سَائِنَا • وَأَهْلَكَ مِنْ عَادَاهُ قَهْرًا نَا
 نَبِيِّ جَمِيعِ الْكُونَ مِنْ نُورِهِ إِصْبَاهُ وَأَوْلَادِهِ لَمْ يَبْدُ الْوُجُودُ وَلَا كَانَا
 نَبِيِّ أَنَا وَالْكَفْرُ أَظْمَ لَسِيلُهُ • فَعَادَ لَهَا رَبُّدِيلُ الْكُفْرُ بِمَانَا
 نَبِيِّ لِكُلِّ الْخَلْقِ أَرْسَلَ رَحْمَةً • وَعَمَّ جَمِيعَ الْكُونَ فَضْلًا وَرَحْمَةً
 نَبِيِّ يُنَادِي بِأُمَّتِي وَأَنَا لَهَا • وَنَفْسِي قَوْلُ لِكُلِّ فِي يَوْمِ آخِرِنَا
 نَبِيِّ بِجَهْدِ الْقَامِ مُنْطَمِنٌ • وَمَوْذُودِ حَوْضٍ لَمْ يَكُفْ فِيهِ عَطْشَانَا
 نَبِيِّ أَنَا آخِرًا وَهُوَ أَوَّلُ • وَعَنْدِ سَبِيلِي أَنَا الرُّسُلُ أَعْوَانَا
 نَبِيِّ بِهِ رَجُوكَ رَبِّي تَفَضَّلَا • يَكُونُ لَنَا مَعَهُ بِقُرْبِكَ سُكْنَانَا

وَفِصْلِي وَنَسَلِمِ عَلَيْهِ وَعَلَىٰ آلِكَ بِجَاءَ لِكُلِّ هَالِكٍ أَصْحَابِي عَرَفِي
 فِي حِمَارِ طِينَةٍ مِثْلَ الْمُهَاقِمِ وَالْمُهَالِكِ وَأَصْحَابِي بِهِ فَلَكَ مَطَالِعُ
 الْعِدَائِيَّةِ فِي لَيْلِ الضَّلَالِ الْحَالِكِ الْمُقَلَّدَةِ أَعْتَا قَهْمٌ بِقَلْبِي
 فَرَأَيْتُ مِنْ يَأْتِيَانِي حُسْبُكَ اللَّهُ وَمَنْ أَيْعَلِكُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ
 مَا تَطَيَّبَتْ الْأَفْوَاهُ مِنْ طَيِّبِ مَسَاقِبِ الْأَوْلِيَاءِ الْكَمَلِ بِطَيْبِ نَشْرَاهَا
 وَتَشَفَّتِ الْأَسْمَاعُ مِنْهَا بِأَقْرَاطِ جَوْهَرِيَّةٍ لَمْ يَحْكِبِ اللَّهُ فِي الْحُسْنِ
 مِغْسَارَ عَشْرِيهَا وَمَا ابْتَسَمَتْ بِأَوْصَافِهِمْ تَعْرِفُ وَالْحَافِلِ وَ
 ابْتَهَجَ بِالْحُسْنِ جَمَالَ بَشْرِيهَا وَأَهْلَتْ عَلَى الْحَاضِرِينَ بِحُبِّ
 الرَّحْمَاتِ وَأَتَاهُمُ اللَّهُ ثَوَابَ الدُّنْيَا وَحُسْنَ ثَوَابِ الْآخِرَةِ
 وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ وَبَعْدُ فَإِنَّ مِنْ أَعْظَمِ مَا نَهَلُ بِهِ
 بِحُبِّ الرَّحْمَاتِ وَتَنْصِبُهُ وَيُشْفِي بِهِ الْعَبِيلَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ وَ
 وَصَبُهُ ذِكْرُ مَسَاقِبِ الصَّالِحِينَ الَّذِينَ رَفَعَ اللَّهُ لَهُمْ أَعْلَامَ الْفَخْرِ
 وَنَصَبَهُ لَهُمْ يَفُوزُ الْمُتَقَطِّعُ بِالْوَصُولِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَ
 ذَلِكَ الْفُوزُ الْمُبِينُ هَذَا عَقْدُ دُرِّ فَاتِي نَظْمِ نَظْمَاهُ
 الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى السَّيِّدُ بَاجِ الْكَمَلِ الْمَدِينِيُّ بِعِيَايَةِ اللَّهِ
 أَحْسَنَ نَظْمٍ فِي بَعْضِ مَسَاقِبِ الْقُطْبِ الرَّبَّانِيِّ وَالْفُؤْتِ الصَّمَدِيِّ
 السَّيِّدِ السَّنَدِ الْعَظِيمِ الْمُتَّقِي الْقَصَائِرِ رِافِعِهِ مِنْ يَمِينِي وَيَصِيرُ

فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ۝ الْوَلِيُّ الَّذِي تَشْرَتْ لَهُ الْوَيْهَ
الْوَلَايَةَ عَلَى رُؤُوسِ الْأَشْهَادِ ۝ وَفَضْلُهُ السَّهِيرُ إِذَا جَحَدَهُ الْغَيْبُ
عَنِّي عَنِ الْإِثْبَاتِ وَالْأَشْهَادِ ۝ فَامَتْ لَهُ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ
الَّتِي لَا تَرُدُّ عِنْدَ الْأَسْتِشْهَادِ ۝ بِإِنِّهِ الْمُرْدُ الَّذِي جَمَعَ
الْفَضَائِلَ وَفِي مَقَامِ الْقُرْبِ مُطَاعٌ ثُمَّ أَمِينٌ الْكَامِلِ
الَّذِي فُتِحَ لَهُ بَابُ الْمَعْرِفَةِ وَرُفِعَتْ لَهُ عِنْدَ الدُّخُولِ إِلَى
بَيْتِ الْعَرْشِ الْحُجَابُ ۝ وَكُشِفَ لَهُ عَنِ وُجُوهِ الْمُغَيَّبَاتِ
الْثِقَابُ وَانْحَابُ الْحُجَابِ ۝ وَجَلَّ لَهُ مَوْلَاهُ بِالْمَجْدِ الْإِلَهِيِّ
فَأَقْبَلَ إِلَيْهِ وَاجَابَ ۝ وَنُودِيَ بِلِسَانِ الْقُرْبِ إِنَّا نَقَعْنَا
لَكَ نَقْعًا مُبِينًا ۝ ذِي الْكَمَالَاتِ الَّتِي لَوْ حَطَّ بِهَا الْبَدَنُ
لَمَا سَمِعَ بِالْخُسُوفِ ۝ وَالسَّطَعَاتِ الَّتِي لَوْ نَالَهَا الشَّمْسُ لَمَا
نَظَرَتْ إِلَيْهَا أَيْدِي الْكُسُوفِ ۝ وَالتَّصَرُّفَاتِ الَّتِي
تَسْلُ عَلَى الْمُرَاتِبِ سَيْفِهَا السُّنُونُ وَالسُّنُونُ وَالْكَرَامَاتِ
الَّتِي هِيَ الْحَيُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُبْتَرِّينَ ۝ قَطِيبَ دَائِرَةِ
الْمَعَارِفِ مَلَأَتْ شَمْسُهَا السَّعِيدِ ۝ وَبِحِرِّ الْعُلُومِ الظَّاهِرَةِ وَالْبَاهِيَةِ
الْفَائِضَةِ عَلَيْهِ مِنَ الْمُبْدِ الْمُعْبُدِ ۝ الْغَوْثِ الْمَارِجِ وَ
الْغَيْثِ الْهَامِعِ شَيْدِنَا وَمَوْلَانَا وَشَيْخِنَا وَمَسْتَاذِنَا

الشَّيْخُ أَحْمَدُ سَعِيدٌ أَمَدًا نَا اللَّهُ تَعَالَى بِمَدَدِهِ وَجَعَلَنَا
 مِمَّنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ وَاتَّقَى فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ۝ الشَّيْخُ
 أَبِي سَعِيدِ بْنِ الشَّيْخِ صَفِيِّ الْقَدْرِ الرَّفِيعِ الْهَيْمَةِ ۝ الشَّيْخُ
 قَزِيزُ الْقَدْرِ بْنِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بَيْسِي مَلَاذِمٌ مِنْ أُمَّه ۝
 ابْنُ الشَّيْخِ سَيْفِ الدِّينِ الْمَلْقَبُ بِحُتْسَبِ الْأُمَّه ۝ ابْنُ
 الْمَلْقَبِ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى الشَّيْخِ خَوَاجِمُ مُحَمَّدٍ مَعْصُومٍ مُحَمَّدِ
 الدِّينِ ابْنِ الْأَمَامِ الرَّبَّانِيِّ الْمُجِدِّ دَلِيلِ الثَّانِي الشَّيْخِ
 أَحْمَدَ السُّهْرَافَرْدِيِّ ذِي الْفَيْضِ الصَّمَدَانِيِّ ابْنِ الشَّيْخِ
 عَبْدِ الْأَحَدِ ابْنِ الشَّيْخِ زَيْنِ الْعَابِدِينَ ابْنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْحَمِيدِ
 ابْنِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ الرَّشِيدِ مِنَ الْغِي ۝ ابْنُ الشَّيْخِ حَبِيبِ اللَّهِ
 نَاصِرِ الْهَدَى مِنْ بَعْدِ طَمِي ۝ ابْنُ الشَّيْخِ رَفِيعِ الدِّينِ ابْنِ الشَّيْخِ
 نَصِيرِ الدِّينِ ابْنِ الشَّيْخِ سُلَيْمَانَ ابْنِ الشَّيْخِ يَوْسُفَ ابْنِ الشَّيْخِ
 عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الشَّيْخِ إِسْحَاقَ ابْنِ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الشَّيْخِ
 شُعَيْبِ الرَّفِيعِ الْجَاهِ ابْنِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ ابْنِ الشَّيْخِ يَوْسُفَ الشَّيْخِ
 عَلَاهُ ۝ ابْنُ الْمُشْتَهَرِ بَقَرِيخِ شَاهِ الْكَارِبِيِّ شِهَابِ الدِّينِ ۝
 ابْنُ الشَّيْخِ نَصِيرِ الدِّينِ ابْنِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ ابْنِ الشَّيْخِ سُلَيْمَانَ
 ابْنِ الشَّيْخِ سَعُودِ ابْنِ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ الْوَاعِظِ الْأَصْغَرِ بَدْرٍ

مطايح السُّعُودِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ الْوَاعِظِ الْأَكْبَرِ
 قَدْ قَرَأَ الْعَارِفِينَ ابْنَ الشَّيْخِ أَبِي الْفَتْحِ ابْنَ الشَّيْخِ اسْمَاعِيلَ
 ابْنَ الشَّيْخِ إِبْرَاهِيمَ ابْنَ الشَّيْخِ نَاصِرِ بْنِ سَيِّدِ نَاصِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 دِي الْمَقَامِ الَّذِي مِنْ تَطَاوُلِ الْإِلَى بِلُونِهِ هُوَ قَاصِرُ ابْنِ
 أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ سَيِّدِ نَاصِرِ الْفَارُوقِ ابْنِ الْخَطَّابِ الَّذِي
 أَصْبَحَ بِهِ مَرْفُؤُ الْإِسْلَامِ بِأَبْصَرِهِ خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَالتَّابِعِينَ ۝

يَا سَادَةَ أَيْسَرِ اللَّهِ الْوُجُودِ سَنَا، أَسْرَارِهِمْ قَبْدٌ مُشْرِقًا حَسَنًا
 إِذَا مَعْتَمِرِينَ أَحْسَانُهُ حَسِيْبًا، حَبِيبِ آلِ نَبِيِّ الْفَارُوقِ هُوَانًا
 عِنْدَ لَهْمِ أَشْرَفِ الْأَوْصِيَاءِ لِسَبْتِهِ، لِسُوجِ أَعْتَابِهِمْ مَا إِزْنَانِي وَدَنَا
 قَوْمَهُمْ زَهْرُ صَبِيحِي فِي رِيَاضِ عِلْمٍ، بِالْعَفْوِ بِمِرَالِحَانِي بِطَيْبِ جَنَانٍ
 وَهَمُّ بَدُورِ سَمَاءِ الْمَجْدِ صَابِرِهِمْ، لَيْلِ الصَّلَاةِ وَقَدْ فَاتُوا سَنَا
 فَكَمْ وَكَمْ هَيْمِ عَنَا أَرْبَابِ عَنَا، وَكَمْ هَيْمِ مَرِيحِ مَنَا أُهْبِلِ مَنَا
 أَسْرَارِهِمْ سَائِرِ الْأَلْوَانِ سَائِرُ، لَيْسَ مِنْهَا وَكَيْسَرِي فَهِيَ كَنْزِ عَنَا
 فَتَسْئَلُ اللَّهُ مُوَلَانَا الْكَرِيمِ هَيْمِ، بِالْأَيْدِي بَغِيْرَانِ وَيَسْعِدُنَا
 وَلِيَا رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ عَزْرَةٌ رَيْبِعِ الْآخِرِ سَنَةِ أَلْفٍ وَ
 مِائَتَيْنِ وَسَبْعِينَ مَرْتَبَةً أَنْ أَسْتَكْمَلَ حَمَلَهُ لِسَعَةِ مَن

الشهور في أرض الهند ببندة مصطفى باد المشتهرة
 الزاه نور مشرقه من اساريره الورد اسرار الولاية با
 البهجة والسرور ولاح دبر الفلاح وامت افرخ المسلمين
 فترجى في حجر الكمال والاخصان وتجلت له على منصات
 العناية الالهية خرد المعارف لحسان فشاهد من جملة
 الباهر ما يعجز عن وصفه كل لسان وحفظ القرآن
 بالجمود وادرك جميع العلوم في اقل مدته من السنين
 وكان اول حضوره رضى الله عنه عند والده فاستفاد
 العلوم والعالات وصفاء شيريه وحضر معه عند حضرة
 سيدنا الشيخ عبد الله الدهلوي غوث الزمان وقطبه
 فاحد منه الطريقة النقشبندية ولم يبلغ عمره عشرة
 من الاعوام وفاض عليه من فيوضاته واتحفه بقربه
 وعامله بكمال المسنة وادناه منه على مسندته دون
 سائر المردين وثقل عن سيدنا الشيخ محمد جان الابره
 ان سيدنا الشيخ مع والديه كانا جالسين في حضرة
 سيدنا الشيخ عبد الله الدهلوي القطب الاكبر
 فقال انظروا الي هذين القميين ايها اسبق وانور

فسكت الكل

فَسَكَتَ لِكُلِّ فَقَالَ الشَّيْخُ إِنَّ الْوَلَدَ أَعْلَى وَأَقْرَبُ وَلَهُ الْمَكَانُ
الْمَكِينُ، وَبَشَّرَهُ بِالسَّيْرِ الْمُرَادِيِّ، وَالشَّرْبِ الْمُحَمَّدِيِّ
الصَّافِي لِكُلِّ صَادِي، وَدَقَّاهُ إِلَى أَعْلَى مَقَامٍ تَنْقَطِعُ
دُونَهُ أَمَالُ كُلِّ حَاضِرٍ وَبَادِيٍّ وَمَيِّزَةٌ بِالْخِلَافَةِ
الْبَاطِنَةِ وَالْإِمَامَةِ الْعَامَّةِ لِكَيْمَالِ التَّمَكُّنِ وَالْتِمَكُّنِ وَ
قَرْبِهِ يَوْمَ النَّبِيِّ وَقَرَأَ الْفَاتِحَةَ لِأَزْوَاجِ الْمَسَاحِيحِ ذَكَرَ
الْفَيْضُ مِنَ الْحَجِّ الْقِيَوْمِ نِثْمٌ تَوَجَّهَ إِلَيْهِ فَرَأَى النَّبِيَّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ جَاءَ وَمَعَهُ مَجْدِدُ الْأَلْفِ النَّبِيُّ
وَحَازِنُ الرَّحْمَةِ الشَّيْخُ مُحَمَّدٌ سَعِيدٌ وَالْعُرْوَةُ الْوُثْقَى
الشَّيْخُ مُحَمَّدٌ مَعْصُومٌ فَحَلَسَ حَضْرَةَ الْمَجْدِدِ مَكَانَ سَيْخِهِ
وَحَلَسَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَوَاقِفِ فَوْقَ رَأْسِ
الْمَجْدِدِ بِفَاصِلَةٍ قَلِيلَةٍ خَيْرٌ فِي كَيْفِيَّتِهَا، الْفَهُومُ
فَجَعَلَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَوَجَّهُ إِلَيْهِ بِخَيْبَانٍ
لِلْفَيْضِ يَرُدُّ مِنْهُ عَلَى حَضْرَتِ الْمَجْدِدِ نِثْمًا عَلَى سَيِّدِنَا
الشَّيْخِ ذِي الْقَدْرِ الرَّصِينِ، وَكَذَلِكَ يَوْمَ عِيدِ الرَّضِيِّ
مِنْ نَيْلِكَ الْآيَاتِ شَرَفَ حَضْرَةَ الشَّيْخِ فِي مَجْمَعِ عَامٍ
بِإِبَاسِ مَلْبُوسَاتِهِ الْخَاصَّةِ مِنْ قَمِيصٍ وَعِمَامَةٍ وَ

وَقَبَّحَ بِأَهْرِ النَّظَامِ ۝ وَأَنْعَمَ عَلَيْهِ بِإِجَازَةٍ مُطْلَقَةٍ ۝ وَمَا
 لَهُ بِالْمُنْصَرِّ وَالظَّمْرِ وَالْفَتْحِ الْمُبِينِ ۝ وَلَمَّا بَلَغَ رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُ مِنَ الْعُمْرِ اثْنَيْنِ وَثَلَاثِينَ سَنَةً ۝ تَوَجَّهَ وَاللَّهُ
 إِلَى الْحَرَامِ الْمُحْتَرَمِ ۝ وَاجْتَلَسَهُ عَلَى مَسْنَدِهِ ۝ وَمَسْنَدُ شَيْخِهِ
 وَفَوْضَ لَهُ أَمْرَ الْخِلاَقَةِ وَالطَّرِيقَةَ الْحَسَنَةَ ۝ فَقَامَ بِتَرْجُحِ
 الشَّرِيعَةِ وَإِسْكَافِ الطَّرِيقَةِ وَدَعَى الْخَلْقَ إِلَى الْحَقِّ وَأَوْضَحَ
 طَّرِيقَهُ وَسُنَنَهُ ۝ فَانْتَفَعَ بِهِ كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْأَكْبَادِ
 نَقِيَّاهُ ۝ وَأَنْتَهَتْ إِلَيْهِ رِبِّيَّةُ الْمُرِيدِينَ ۝ وَتَسَلَّيْتُكَ الطَّيِّبِينَ ۝
 وَكَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِجَمِيلِ الذَّكَاتِ وَالصِّفَاتِ الْبَهِيَّةِ ۝
 جَمَعَ مَا نَشَتْ مِنَ الْمَكْمَلَاتِ وَالْمَعَارِفِ السَّنِيَّةِ ۝ مُصِغًا
 بِالصِّفَاتِ الْإِلَهِيَّةِ وَالْأَخْلَاقِ النَّبَوِيَّةِ عَظِيمِ الْهَيْبَةِ ۝
 كَرِيمِ الْمَبِيتَةِ ۝ يَرْضَى لِنَبِيِّهِ وَيَغْضَبُ لَهُ ۝ وَلَا تَأْخُذُ فِيهِ
 كَوْمٌ إِلَّا يُبِينُ ۝ لَمْ يُبْلَغْ إِلَّا وَهُوَ فِي حَضْرَةِ مَوْلَاهُ غَائِبٌ ۝
 وَلَمْ يُلَقَ إِلَّا وَهُوَ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ كَهَائِبٌ ۝ لَا تَسْتَعِينُهُ
 إِلَّا فَرَاخٌ ۝ وَلَا تَرْعُزُهُ النَّوَابِ ۝ تَابِعِ الذِّكْرَ مَلَا زِمَ الْفِكْرَ
 لَمْ يَخُلْ سَاعَةً عَنْ عِبَادَةِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ صَنِيعِ الْوَجْهِ
 كَانَتْ الصَّبِيحُ يَنْفَسُ مِنْ كُوْرِدِ لِكَ الْجَمَالِ ۝ طَوِيلِ الْقَامَةِ

إِذَا مَشَى كَأَنَّمَا يَمْشِي مِنَ صَبَبٍ مَعَ كَمَالٍ الْأَعْيَادِ
 حُلَا الْمَنْطِقِ كَأَنَّمَا لَفْظُهُ ضَرْبٌ مِنْ صَرْبِ أَوْلَادِ
 وَإِذَا تَبَسَّمَ كَأَنَّمَا يَقْرَعُ عَنْ عِقْدِ أَوْلَادِ مَنِينٍ وَيَتَبَدَّدُ

مَا دِحِهِ حَيْثُ قَالَ
 كَذَا فَلَئِنْ سَعَى الْفَتَى الْمَنَازِرَ وَتَجَدَّدَ أَعْلَامُ الْمَعَالِي الدَّوَابِرِ
 لَعَمْرُكَ هَذَا الْفَخْرُ لَا مَا تَعْدُ أَنْ مَلُوكُ ذُو النِّجَابِ يَوْمَ الْتَفَاحِ
 وَمَنْ مِثْلُ سُلْطَانِ الطَّرِيفَةِ أَحْمَدِ سَعِيدٍ حِلَا الْأَبْصَارِ قُلُوبِ الْبَصَائِرِ
 مَنُورِ قَطَارِ الْبِلَادِ بِدَائِرِهِ وَأَوْلَادِهِ الْفِرَاكِرَامِ الْأَعْمَارِ
 هُوَ الشَّمْسُ فِي وَسْطِ السَّمَاءِ بِنُورِهَا تَبَدَّدَتْ وَتَحْمُ الْعَدَى يَدِ وَلَدِهَا
 هُوَ الطُّوْدُ حِلْمًا رَاحِيًا فِي وَقَارِهِ هُوَ الْجُرْعُ عِلْمًا زَاخِرًا بِالرَّخَائِرِ
 وَكَثْرَ لَاهِلِ الْفَقْرِ اصْبَحَ مُغْنِيًا فَيَا حَبْدًا كُنْ لِسَيِّدِ الْمَفَاقِرِ
 عَلَى لَهْجِهِ إِنْ شِئْتَ تَطْفُرْ بِالْمَنَى وَمِنْهَا جِهَةٌ فَاسْلُكْ سَرِيعًا وَبَادِرًا
 عَلَى سَيْرِهِ سِرَانٌ قَدَرْتَ مَشِيرًا مُجَدِّدًا وَعَيْدِي أَنْتَ أَسْتَبَقِرُ
 فِدَاكَ إِمَامَ الْعَصْرِ أَوْ حُدَّ دَهْرِهِ فَمَا شَاءَ يَصَاحِي فِي الْمَأْمُونِ طَرِ
 لَهُ الرُّشْدُ الْعُلْيَا الَّتِي دُونَ يَمِينِهَا لِمَنْ رَامَهَا لَا شَكَّ شَوْقُ مَرَارِ
 وَكَيْفَ لِرَبَّاتِ الْحُدِّ وَرِيَانِ سَمْتِ مَبَارِزَةِ الْأَسَدِ الدُّرُثِ الْخَوَادِرِ
 فَكَمْ حَائِرًا لَا يَهْدِي لِسَبِيلِهِ أَتَادُ فَوَافَا بِالْمُهْدَى بِالْبَشَائِرِ

وَكَرَّ وَارِدٍ لِلْفَيْضِ بِطَلَبِهَا مِمَّا آتَاهُ فَأَمْسَى جَامِدًا لِلْمَصِيحِ
 وَكَرَّ مُسْتَضِيئًا فِي دُجَى أَيْلَانِهِ فَصَادَقَهَا مِنْ أَحْسَانِيهِ غَوِيًّا
 وَكَرَّ مِنْ مُرِيدٍ بَعْدَ تَشْكُورِيَّةٍ مُخْلِصَةٍ مِنْ سِرِّهِ مَا كَرَّ
 تَطِيفًا بِهِ عِنْدَ الْمَسَاءِ وَغَدَاةٍ رِجَالًا تَحَامُوا عَنْ مَسِيحِ الْمَتَابِرِ
 فَيَفْجَعُ مِنْ أَعْلَاقِ حِضْنِ قَلْبِهِ مَعَالِقَ بَيْتِي مِنْ حُجُوفِ الْجَوَاهِرِ
 وَيُسْعِدُهُمْ مِنْ نَظَرِهِ بَعْدَ نَظَرِهِ بِأَعْلَى مَقَامِ جَلِّ عَنِّ وَصِفِ شَايِرِ
 فَلَا تَلْكَ مِنْ خَيْرِ الْوَصَالِ عَلَيْهِمْ يُدِيرُ كَوْكُوسًا كَالثَمُورِ السُّوفِرِ
 إِذَا جَنَّهُمْ لَيْلٌ بَجَاءَتْ جُنُوبَهُمْ يُسِيلُونَ دَمْعًا مِنْ عَيْنِ سَوَاكِرِ
 سُكَارَى وَمِنْ أَنْطَارِي فِي وَجْهِهِمْ أَعْلَامَاتُ هَيُجُورِيَّتِ فِي التَّسْرَائِرِ
 وَيَقْلَهُمْ مِنْ حَالِهِ بَعْدَ حَالِهِ لَمْ يُرْقِيهِمْ فِي الْقُرْبِ اسْتِنَى النَّاسِرِ
 هُمْ الْقَوْمُ حَقًّا لَيْسَ تَشَقَّى جَلِيَّتَهُمْ وَيُسْعِدُ مِنْ بِلْقَاهِهِمْ فِي الْحَاضِرِ
 فَبَادِرِ الْيَوْمِ وَأَغْتَمِ قُرْبَ وَصْلِهِ وَقَافِرِينَ ذَامَانِلَتِ ذَلِكَ وَفَرِ
 وَلَدُ كَمَا نَابَتْكَ فِي الْكُرْنِ حَاجَةٌ بِأَعْلَى حَبَابِ سَنَةٍ فِي دَفْعِ ضَائِرِ
 وَمِنْ حَبِيهِ كُنْ دَائِمًا مُتَسَبِّحًا يَفْجَعُ مِنْكَ عَرَفٌ فَأَوْ طِبِّ الْمَجْرِ
 وَأَمَّا كَرَامَاتُهُ رَضِيَ اللَّهُ مِنْهُ لِحَصْرِهَا لِطَاقٍ وَنَصْرُ قَاتِهِ
 يَنْبَغِي عَنْ تَعْدِ دِمَالِي مِنَ الْمَطَرِ التَّطَاقِ وَخَوَارِقُهُ لَا تَضِطُّهَا
 الْبَدَا كَرَامَاتُهُ أَوْلَقَ مَعَهَا كَانَتْ بَعْدَ ذَلِكَ نَقْصًا فِي مَقَامِ

الكمل العارفين فمنها ما أخبر به الكامل ولداه الأصغر
 قال لما وصلت في سفر الحج إلى منبني ما وجدت مركب
 أكثر من شهرين فصرت مضطرباً فاستغثت بالشيخ
 وإذا هو في شاطئ البحر ينادي أن ولدي له كذا مدة ما
 عيتم له مركباً فحضر مركب لم يكن ثمة فحملوا فيه بلا
 نيل وصار الكل متعباً وخرج في البطحاء مثل شدة اليد أفضى
 فتوجهت إلى الشيخ فرأى في الحال ما أشكوه فشكرت رب
 العالمين وقبل وصولي إلى جدة حصل لنا طرفان عظيم
 ينسنا به من النجاة فتوجهنا إلى حضرة سيدي الشيخ
 الربيع الجاه فرأيت كأنه حضر وأخذ المركب من أسفله و
 بقدرته الله نجاه وفي الحال سكن البحر وصلنا سالمين
 وقال أيضاً ضللت عن بعيري ودفتي ليكة مزدلفة
 فتعيرت وصرت استغيت بالشيخ فحضر ونادى بأعلى
 صوتيه ثلثاً وهداني إلى الطريق فجرت من الأخطار أليفه
 ولما عدت إلى وطني أخبرني أمي وأخي بأكثر ما حصل
 لي بأخبار حضرة الشيخ الوالدي المعرفة وكثيراً ما يحظر
 بيالي شبهة في علوه الظاهرة والباطنة فتكشفاً بحج

التَّفَاتِيهِ إِلَىٰ وَيُخْبِرُ بِالْمُغِيَّبَاتِ وَلَهُ فِي الْمَكَاشِفَاتِ أَعْظَمُ
 تَمَكُّنٍ وَمِنْهَا أَنَّهُ تَزَوَّجَ وَاحِدًا مِنْ أَقَارِبِهِ فَلَمْ يُولَدْ
 لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ بَعْدَ التَّزْوِجِ عَشْرَةٌ أَعْوَابُ فَرَّقْتَكُمُ فِيهِ بَعْضُ
 أَقَارِبِ الزَّوْجَةِ بِأَنَّهُ عَيْنِي وَأَطَالَ وَالْكَلامُ مَا خَرَجَ حَقْرَةً
 الشَّيْخِ بِحَالِهِ فَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ قَوْلًا لَهُ عَلَامَةٌ لَمْ تَمَّ مَا انْقَطَعَ تَسْلُهُ
 إِلَى الْأَنَّ وَلَهُ مَلَّةٌ سِنِينَ مَوَكَّبًا إِلَيْهِ مَرَّةً بَعْضُ الْأَغْيَابِ
 الْمُحِبِّينَ الْمُحَلِّصِينَ بِأَنَّ أَهْلِي حَامِلٌ فَمَا تَلَدُ لِي ذِكْرًا وَانْتِي
 قَبْسِرُهُ بِالْقَطْعِ وَخَصَّصُ بِأَنَّ يُولَدُ لَكَ فَلَا مَرَّ فَالْحَمِينُ
 بِذَلِكَ فَلَا تَتَغَصَّنُ فَوَقَعَ كَمَا أَخْبَرْتَنَا اللَّهُ بِهِ وَ
 جَلَلْنَا مِنْ خُلُوصِ الْمُحِبِّينَ وَمِنْهَا أَنَّهُ عَادَ مَرِيضًا قَدْ
 اخْتَضِرَ وَأَنْشَبَتِ الْمَنِيَّةُ مَخَالِبَهَا فِيهِ فَالْتَمَسَ مِنْهُ
 أَهْلُهُ وَالْعَوَا عَلَيْهِ بِأَنَّ تَدِي عَوَالَهُ بِحَيْبِهِ وَيَعَافِيهِ
 فَدَعَا لَهُ فَعَادَتْ رُوحُهُ وَجَرَى نَفْسُهُ وَبَدَّلَ
 تَلَا فُهُ بِنَدَا فِيهِ فَعَاشَ سِنِينَ وَأَصَارَ فِي الْأَحْيَاءِ
 مِنَ الْأَحْيَاءِ بَعْدَ أَنْ كَانَ مِنَ الْمَيِّتِينَ وَتَكَلَّمَ عَلَيْهِ بَعْضُ
 جَمَاعَةٍ وَطَعَنُوا فِيهِ وَأَذَوْهُ أَشَدَّ أَذْيَةٍ يُرِيدُونَ بِالْهَفَاءِ
 نُورَهُ الْبَاهِرَ فَصَبَرَ عَلَىٰ ذَلِكَ وَأَعْرَضَ عَنْهُمْ وَمَسَّحَ الْمُرِيدُ

مِنَ النَّعْرُضِ لَهُمْ وَاتَّكَلْ عَلَى الْعَلِيمِ الْقَاهِرِ فَمِنْهُمْ مَنْ أُتِيَ
 بِالْحَبُونِ وَمِنْهُمْ مَنْ مَاتَ عَاجِلًا وَمِنْهُمْ مَنْ اسْوَدَّ
 وَجْهَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ خَرَجَ مِنْ فِيهِ نَجَاسَةٌ وَصَارَ عِبْرَةً لِكُلِّ نَافِرٍ
 فَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ غَضَبِ اللَّهِ وَغَضَبِ أَوْلِيَائِهِ وَتَسْأَلُهُ
 حَبَّهُ وَحُبَّ أَوْلِيَائِهِ الْمُحِبِّينَ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ
 بَعْدَ الْيَاتِينَ وَلَا لَفَ حَصَلَ فِي أَرْضِ الْهِنْدِ مِنَ النَّصَارَةِ
 فِتْنَةٌ عَظِيمَةٌ يُحِبُّ فِيهَا الْوَصْفَ وَخَرِبَتْ فِيهَا بِلَدَةُ اللَّهِ
 الَّتِي كَانَتْ مَعْمُورَةً بِالْكَرَامِ وَمِنْ أَعْظَمِ الْبُلْدَانِ وَتَحَنَّنَ
 وَنَحِبَتْ الْأَمْوَالَ وَقُتِلَ كَثِيرٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ
 تَعَالَى فَتَنَهُ بِالْخُرُوجِ مِنْهَا مَعَ جَمِيعِ عِيَالِهِ وَأَخْوَانِهِ
 وَكَانُوا زَاهَاءً تِسْعِينَ مِنَ الْعَدَدِ مُتَكِلًا عَلَى كِفَايَةِ اللَّهِ
 فَكَفَاهُ وَمَنْ مَعَهُ مِنْ أَعْدَائِهِ الْكَافِرِينَ بِلَا عُدَدٍ وَبَعْدَ
 أَنْ خَرَجُوا أَذْرَكُوهُمْ وَارَادُوا قَتْلَهُمْ فَحَنَنَ اللَّهُ مِنْهُ
 بِالنَّصْرِ وَالْمَدَدِ سَوَّرَ كَيْدَهُمْ فِي نَحْرِهِمْ وَجَعَلَهُمْ
 مُطِيعِينَ لَهُ خَادِمِينَ فَوَصَلَ بِسَلَامَةٍ إِلَهُ تَعَالَى إِلَى بَلَدِهِ
 اللَّهُ الْحَرَامِ مُجْرَدًا عَنِ التَّلْبِيسِ بِمَا سَوَى الْمَلِكِ الْعَلَامِ
 مَلِيكِهِ فِي تِلْكَ الشَّيْءِ عِزِّ الْعِظَامِ وَأَمَّا عَلَى قَدَمِ

الْعُبُودِيَّةِ مِنَ الْحَامِدِينَ السَّائِرِينَ فَطَافَ بِكَعْبَةِ
 الْكَرَمِ وَالْجُودِ وَالْتَزَمَ مَلْتَزَمَ الْفُوزِ وَشَرِبَ
 مِنْ زَمْرَةِ التَّوْحِيدِ وَقَامَ بِمَقَامِ الْإِخْلَاصِ
 مَعَ الطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ وَسَبَّحِ
 لِصَفَاتِ الْقُرْبِ فَقَارَ بِالْمَقْصُودِ وَوَقَفَ عَلَى عَرَفَاتِ
 الْعِرْفَانِ وَأَفَاضَ عَلَى الْمُرِيدِينَ فَيُضِ الْفَضْلِ وَ
 هَدَاهُمْ إِلَى مَسَاعِيرِ الْفُوزِ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِهِ
 لِمِنَ الْمَنَائِنِ فَكُنْتُ فِي بَلَدِ اللَّهِ الْحَرَامِ أَرْبَعَةَ
 أَشْهُرٍ مَنَاتَفَعُ بِهِ فِي تِلْكَ الْمُدَّةِ الْقَلِيلَةِ خَلَقَ كَثِيرٌ
 يَتَعَدَّى رُحْمَهُمْ وَيَقْسُرُهُمْ تَوَجَّهَ إِلَى طَيْبَةِ الطَّيْبَةِ
 وَشَوَّقَهُ إِلَى الْحَبِيبِ بَعْظَمٍ وَكَثْرَةٍ فَهَرَعَتْ
 إِلَيْهِ الْقُلُوبُ وَالنَّفُوسُ وَانْتَفَعُوا بِهِ مِنَ السَّادَاتِ
 وَالْأَعْيَانِ وَقَبْرِهِمْ مِنَ الْقَاطِنِينَ وَالْوَاقِدِينَ
 فَقَاضَتْ عَلَيْهِ فِيهَا الْفِيوضَاتُ وَكُشِفَتْ
 الْأَسْتَارُ وَقَارَ بِأَيْمَانِ هَدْيِ الْعِيَالِ بِمِنَابَةِ
 الْمَلِكِ السَّارِ وَظَهَرَتْ لَهُ مِنَ الْأَسْرَارِ مَا يَجِبُ
 لَهُ الْأَسْتَارُ وَحَصَلَ لَهُ مِنَ الْقُرْبِ مَا لَا

يَحْتَصِلُ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ وَكَبِيرٍ بِالْفُوزِ
وَالسَّعَادَةِ الْكُبْرَى وَحُصُولِ خَيْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَى لَهُ
وَلِكُلِّ مَنْ تَوَسَّلَ بِهِ وَاتَّبَعَ طَرِيقَهُ
الْفَرَاهُ فَسَرَّ بِكَ الْبِشَارَةَ وَقَهْلَ مِنْهُ
الرَّوْحَةَ وَالْحَبِيبِينَ وَمَا تَزِيدَتْ بِهِ لَوَارِثِي
شَوْقِهِ وَحُبِّهِ وَرَأْفَتِ كَمَالِ وَصَالِهِ وَإِصْلَاحِهِ
بِحُبُّوهِ وَجَمَّتْ لَهُ مَلَائِكَةُ الرَّحْمَةِ فَقَامَتْ
رُوحَهُ الشَّرِيفَةَ وَفَانِيْلِقَهُ رَبِّهِ فِي التَّائِيهِ
مِنْ رَيْبِ الْأَوَّلِ سِتَّةَ سَبْعِينَ وَسَبْعِينَ بَعْدَ
أَلْفِ وَآلِيَتَيْنِ وَقَدْ بَلَغَ عُمُرَهُ الْمُبَارَكِ سِتِّينَ
وَصَلَّى عَلَيْهِ حَاضِرًا فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ
وَعَائِلًا فِي الْحَرَمِ الْمَكِّيِّ الْمُنِيفِ بِجَمَاعَةٍ لَا
يُحْصِي عَدَدَهُمْ إِلَّا الْخَيْرُ اللَّطِيفُ وَدُفِنَ
بِالْبَقِيعِ بِقُرْبِ سَيِّدِ نَاعْمَانَ وَقَبْرِهِ
مَعْرُوفٌ يُسْتَشَارُ عِنْدَهُ دُعَاءُ الدَّاعِينَ
وَقَدْ أَرَخَ وَفَاتَهُ بَعْضُ حُبِّيهِ فَقَالَ
قَضَى قَطْبُ الْأَقْطَابِ السُّهَيْرِ بِأَحْمَدِ

سَعِيدٍ اِمَامِ الْعِلْمِ وَالْحِلْمِ وَالْمُهْدَى
 مَنَارِ الطَّرِيقِ النَّقْشِ بِنْدِيَةِ السَّيِّدِي
 لَهَا جَدَّةٌ فِي الْاَلْفِ اَضْحَى مُحَبِّدًا
 وَمُدَّ حَلِّي فِي ذَا الْقَبْرِ تَادَيْتِ اِرَّ خُرَا
 سَعِيدٍ اِسْهَيْدٍ بِالْجِسَانِ مُخَلِّدًا
 وَبِالْجُمْلَةِ فَمَنَاقِبُهُ الشَّرِيفَةُ يَكُلُّ مِنْ حَضْرَتِهَا
 كُلُّ بَلِيغٍ وَكُوْنُ نَظْمِ النُّجُومِ فِي كَلَامِهِ وَعُلُوشَانِهِ
 لَا تَدْرِيكُهُ الْعُقُودُ فَكَيْفَ وَسِمَاكُ السَّمَاءِ دُونَ
 مَقَامِهِ وَالنُّطُوبُ فِي مَدْحٍ مَن هُوَ عَنِّي مَن
 الْمَدْحُ تَقْصِيرٌ وَلَا يَدْرِيكَ الْاَمَلُ فِيهِ عَايَةٌ
 مَرَامِيهِ فَتَقَرَّفَ اَكْفَ الصَّرَاقَةِ وَالْاِبْتِهَالِ اِلَى اللّٰهِ تَعَالَى
 فَلِنَقْلِ خَاضِعِينَ لَهُ خَاشِعِينَ

اَللّٰهُمَّ يَا مَنْ غَمَّ جُودٌ وَكِحْسَانٌ وَمَعْرُوفَةٌ مَعْرُوفٌ لِرَبِّهِ
 اَللّٰهُمَّ يَا مَنْ لَيْسَ يَحْصُرُ فَضْلُهُ وَلَوْ كَانَ كُلُّ فِي الْبِلَاغَةِ حَسْبًا
 اَللّٰهُمَّ يَا مَنْ كُلُّ مَن اَمْرًا بِهِ يَرَى الْقَمْحَ بِالْمَقْصُودِ وَاَفَادِ اَعْلَا
 سَمَلَاكَ بِالْمُخْتَارِ خَيْرٍ وَسَلْبِهِ سَمَا قَدْرُهُ لَسَامِي مَكَانًا وَاَمَلَا

وَبِالْأَنْبِيَاءِ نَمَّ الْمَلَكَةُ الْأَعْلَى رَفَعَتْ عَلَا فِي الْعَالَمِينَ لِمَنْ شَاءَ
وَبِالْأَنْبِيَاءِ وَالْأَصْحَابِ طَرَاوُكٍ مِنْ لَهْمٍ تَابِعٍ أَوْلِيَّتَهُ مِنْكَ حَسَابًا
وَبِالْأَوْلِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ جَمِيعِهِمْ وَكُلِّ تَقِيٍّ يَبْقَى مِنْكَ حِرْمَانًا
وَلَا سِيَّيَا ذَا الْجَبْرِ مَنْ شَاعَ ذِكْرَهُ وَقَطْرُنْدَا هُ عَمَّ قَطْرًا وَبِلَدَانًا
إِمَامُهُمَا مَقْدَمٌ تَقَدَّمَ فِي الْوَالِدِ وَالسَّبْقِ فِي التَّأَخِيرِ قَدْ فَاوَأَوَانًا
فَكَمْ سِرًّا عَمِي بِصَابِرٍ جَاهِدٍ وَكَمْ بِضِيَاءٍ مِنْهُ أَبْصَرَ عَمِيَانًا
أَنْزَلَ حُبَّ الْعُقَدَاتِ عَنَّا لِي وَرَبِّهِ سَوَاطِعَ أَنْوَارٍ تَنُورُ حَسَانًا
وَأَنْتَهَيْتُ بِأَبْصَارِ الْبَصَائِرِ سَيِّدِي جَمَالَكَ وَأَجْعَلُ فِي جَوَابِكَ سَوَابًا
وَأَخِي تَوَاتَّ الْقَلْبِ مِنَّا وَأَسْفَرِ بِفَيْضٍ بِهِ تَحْيَى لَدَى الْحَيِّ مَوْقَانًا
وَأَرْبَعٌ بِسُوقِ الرُّشْدِ مِنْهَا تَجَارَةٌ وَلَا تُرِنَا يَا رَبِّ بِالغِيِّ خَسْرَانًا
وَأَحْفِظِ الْغِيَّ دِينًا وَأَقْضِ دِينًا وَأَنْجِ لَنَا مِنْ أَمْجَرِ الْكُرْبِ غُرُوبَانًا
وَأَذْفِ لِمَنْ يَحْتَجِي قَطُوفًا جَنَّةً مِنَ الْعَفْوِ وَأَجْعَلْ فِي حَبَانِكَ سَكَانًا
وَعَنَّا سِوَاكَ أَعْنِ الْجَمِيعَ تَكْرَمًا بِمُصْلِكَ يَا مَنْ لَيْسَ بِالْفَضْلِ سِيَّانًا
وَأَعْدُقْ عَلَيَّ نَدَى السُّوْحِ نَائِفًا بِمَنْهَلٍ يَنْهَلُ وَبِلَدَارِهِ تَبَارًا
وَأَنْعَمْ عَلَيْهَا مِنْكَ بِالْخَصْبِ لِتَصْبِحَ فِي وَجْهِ الْبَسِيطِ تَوْبَانًا

وَبَارِكْ لَنَا فِيهَا رَزَقَتْ قَفْصًا فَإِنْ لَمْ تَبَارِكْ وَجَدْنَا حَارًا فَقَدَانَا
 وَمَنْ يَأْتِي مِنْكَ فَضْلًا وَرَيْبًا يَوْمَ مِنْ أَوْطَارِ الدُّنْيَا وَأَوْطَانًا
 وَأَهْلِكَ بِأَنْوَاعِ التَّقَاتِكِ كُلِّهَا أَوْ بِمَا سَوَّاهُ وَبِالسِّرِّ إِذَا كَانَ
 وَأَحْرَبِينَ ذَلِمَ بِأَجْرَاهُ أَجْرَهُ وَالتَّحِيفَةَ يَا مُؤَلَّيْ عَفْوًا وَمَغْفِرَانَا
 وَتَأْطِئَهُمَا فَاعْفِ لَهُ وَأَقْطِرِ لِي وَأَرْجَمَهُ بِذَلِكَ فَفَسَلِ لِي لَوْلَا حَمْدُكَ
 وَلَسَكُنْتُ جَنَاتِ النَّصِيرِ بِحَقِّهِ بِعَفْوِي وَبِرِضْوَانِي وَبِحَبِيبِي نَبِيًّا
 عِنْدَ حَسَنَاتِ النَّظَرِ فَأَجْعَلْهَا حَيَاتِي وَبَلِغَهُ مَا يَرْجُوهُ فَضْلًا وَاحْتِزَانًا
 كَذَلِكَ وَالِدِي بِهِ نَسَمَ أَوْلَادُهُ كَذَلِكَ وَأَنْسِيَا حَتَّى وَالسَّابِعِينَ وَأَحْرَابَهُ
 وَقَارِبًا وَلِكُرْبِيِّينَ وَكُلِّ مَنْ أَصَاحَ لِي بِهَا مِنْهُ سَمْعًا وَإِذَانًا
 وَابْلَغَ جَمِيعِ الْحَاضِرِينَ مَرَامَهُمْ وَأَصْلِحْ لِي دُنْيَا نَاكَذَلِكَ وَأَخْرِيَا
 وَوَقْتُ مَلِيكَ الْعَصْرِ لِلْعَدْلِ وَالْوَقْتِ وَأَهْلِكَ بِهِ كُلِّ الطَّعَاةِ وَمُدُونًا
 هَائِدُهُ بِالنَّصْرِ الْمُبِينِ وَحَقِّهِ يُجْنِدُ مِنَ الْأَمْلَاكِ يَا تَوَنُّعًا
 كَذَلِكَ الْوَدَّ طَرًّا وَعَمَّا لَهُ وَمَنْ لَقَدْ عَدُّ عِدًّا مُؤَلَّيْ عَوْنًا وَمَعُونًا
 وَأَصْلِحْ رِعَادَ الْأَمْرِ وَأَصْلِحْ رِعِيَّةَ وَالْخَلْقِ مِنَ الشَّهَوَاتِ يَا رَبِّ أَسْرِيَا

وَارِي

وَازْكِي صَلَاةً مَعَ سَلَاةٍ مَشْدُودَةٍ يَفُوقُ بِطَيْبِ الْعَرَقِ رُوحًا وَيَحَابِي
 عَلَى الرَّحْمَةِ الْعَظِيمَةِ الَّتِي نَافَسَ فِيهَا وَمَعَمَّ جَمِيعِ الْكَوْنِ عَجْمًا وَعَرَبِيًّا
 كَذَا أَلْبَانِ وَالصَّحْبِ الرَّجْوِ الَّذِينَ بَدَّ عِنْدَ نَبِيِّ وَجْهَهُ الدَّهْرُ بِالْفَضْلِ مِثْلًا
 مَدَّ الدَّهْرُ مَا مَنَسَ بِحَسَنِ خِتَابِيَّةٍ تَفَضَّلَ مَوْلَاهُ وَأَوْلَاهُ إِحْسَانًا
 قَدْ تَمَّ الْمَطْلُوبُ فِي مَنَاقِبِ الْقُطْبِ الرَّيَّانِيِّ وَالغَوْثِ الصَّمَدِيِّ
 شَيْخِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ سَعِيدٍ بَكْتَابَةَ الْإِحْقَاقِ الرَّاجِي إِلَى
 رَحْمَةِ اللَّهِ الْعَمِيدِ فَقِيرِ حَافِظِ مُحَمَّدِ حَيَاتِهَا وَلِيُورِثَ
 غَفْرَانَهُ ذُنُوبَهُ وَذُنُوبَ وَالِدَيْهِ وَاحْسِنِ الْيَهْمَانِيَّةِ
 بِتَارِيخِ عَشْرِ وَعِشْرِينَ شَهْرِ مُحَرَّمِ الْحَرَامِ ١٢٤٠ هـ بِمَكَّةِ الْمُطَهَّرَةِ عَلَى صَاحِبِهَا
 أَفْضَلِ التَّحِيَّاتِ وَازْكِي التَّسْلِيمَاتِ

صورة ما كتبه العالم الأديب والحبيب النسب الفاضل الألعى
والكامل اللوذعي المدرس بالمحرم النبوي مولينا السيد حسن الكباخي
المدني الحنفي سلمه الله تعالى آمين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي نور قلوب اوليائه بانوار المعرفة وجعلهم مظهر اسرار
الاسماء والصفة والصلوة والسلام على سيدنا محمد محل التجليات الالهية
ومنبع الفيوضات والحكم الربانية وعلى اله واصحابه السالكين الى انج
طريقه والواصلين من المجاز الحقيقي الى الحقيقة وبعد فان لما نزهت
الطرف في طرف هذا الكتاب وكشفت عن وجوه حسان مخدات النقب
وجدته بسنانا قد ازهرت ازهاره وروضا قد ابنت اثماره سقت الشريعة
المحمدية اصوله واضحت فرعه بالطريقة الاحمدية موصولة يصل المرید
من طريقه الى المراد ويقتطف من ثمره البائع كلما اراد فاكرم بهن
انشأ عروس روضته الانبيقة ونص على مناصات الالفاظ عروس معانيه
الصبيقة فتجلت للمریدین بكل حسن بدیع باهر واصبح طرف كل منهم في
مشاهدة جمالها المصون ساهر قلله درمن نظم در عقوده ونسج اعلام
بروده فالله تعالى ينفعنا ببركاته ويمتحننا بطول حياته آمين

الفقير الى الله تعالى حسن ابن المرحوم السيد

احمد اسعد كنجيلى الخطيب والامام

بالمحرم النبوي تم

ضمیمہ دوم

عکس اپنی برہنہ خطی مخزنہ در کتاب خانقاہ احمدیہ سعیدیہ موسیٰ زئی شریف پاکستان

رشتخاں سعیدیہ

(یعنی)

احوال و مقامات حضرت شاہ احمد سعید مجذبی دہلوی (ف ۱۲۷۷ھ / ۱۸۶۰ء)

تالیف

حضرت شاہ محمد مظہر مجذبی مہاجر دہلی

تحقیق و تعلیق

محمد اقبال مجذبی

مقدمہ

یہ حضرت شاہ احمد سعید مجددی رحمۃ اللہ علیہ کے حالات پر آپ کے صاحبزادے حضرت شاہ
محمد مظہر مجددی دہلوی ثم ملی ر ۱۳۰۱ھ کی تصنیف ہے۔ اس کی زبان عربی نثر و نظم
ہے۔ رسالہ ہذا کے مطالعہ کے فوراً بعد جو سوال ذہن میں ابھرتا ہے وہ یہ کہ جب انہیں
مصنف کی اسی موضوع پر مفصل کتاب مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ فارسی اور
عربی دونوں زبانوں میں موجود ہے تو اس مختصر رسالہ کی تالیف کی کیا ضرورت تھی؟
مناقب احمدیہ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس سے پیشتر انہیں مصنف
نے حضرت کے حالات پر ایک عربی رسالہ 'مناقب صغریٰ' تالیف کیا تھا جس سے مراد یہی پیش نظر
رسالہ رشتاتِ عنبریہ ہی ہے کیونکہ مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ اور رسالہ حاضر کے
تقابل مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے کچھ اقتباسات مناقب احمدیہ میں پائے جاتے
ہیں۔ اس کے عربی ترجمہ میں اسی رشتاتِ عنبریہ کو المناقب الصغریٰ کہا گیا ہے۔ گویا یہ
رسالہ مناقب احمدیہ کی تالیف ۱۲۸۱ھ سے قبل وجود میں آچکا تھا۔ ہمارا خیال ہے کہ
حضرت شاہ احمد سعید مجددیؒ کی وفات ۱۲۷۷ھ کے موقع پر ہی اہل عرب کو اس عظیم
شخصیت سے متعارف کروانے کے لئے عربی میں ایک رسالہ لکھنے کی ضرورت محسوس کی گئی
تو آپ نے عربی زبان میں نہایت فصیح و بلیغ و مسجع انداز میں یہ رسالہ حاضر تحریر فرمایا۔
گویا رشتاتِ عنبریہ کا سال تالیف ۱۲۷۷ھ ہے۔

اگرچہ مولف نے اس رسالہ کا نام وضاحت سے نہیں لکھا لیکن فقرہ ذیل انا بعد
فہور رشتاتِ عنبریۃ یتعطر بہا عواس السامعین و راحات
منکیۃ اذ فربیۃ (ورق ۲ ب) سے قیاس کر کے ہم نے اس کا نام
رشتاتِ عنبریہ تجویز کر لیا ہے۔ مولف نے رسالہ کے متن میں اپنا نام نہیں لکھا لیکن دیباچہ

۱۔ مناقب احمدیہ ص ۲۲، رشتاتِ عنبریہ ورق ۱۱۔ ۱
۲۔ المناقب الاحمدیہ و المقامات السعیدیہ ص ۲۳

میں صاف بتایا ہے کہ یہ رسالہ میرے والد حضرت شاہ احمد سعید کے حالات پر مشتمل ہے لیکن رسالہ کے خاتمہ میں اپنا نام واضح طور پر بتایا ہے۔ اس رسالہ کے کاتب کے ترقیبہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ رسالہ مدینہ منورہ ہی میں تالیف ہوا اور وہیں سے حضرت مؤلف نے خود اپنے دست مبارک سے کتابت کر کے حضرت شاہ احمد سعید کے خلیفہ اول حضرت خواجہ حاجی دوست محمد قندھاری رحمۃ اللہ علیہا کے مطالعہ کے لئے موسیٰ زنی شریف ارسال فرمایا (ورق ۱۳ ب) خانقاہ احمدیہ سعیدیہ موسیٰ زنی شریف کے اس متبرک خطی نسخے کا عکس شائع کیا جا رہا ہے۔ اس نسخے کی دریافت کا سہرا خانقاہ شریفیہ کے موجودہ سجادہ نشین حضرت مولانا محمد اسماعیل صاحب سراجی مجددی مدظلہ کے صاحبزادہ جناب محمد سعد سراجی بلقب ہر شذباہ مدظلہ کے سر ہے جنہوں نے اس کو ہر باب کی نشاندہی فرمائی اور عکس برداری کے لئے نسخہ عنایت کیا۔

محمد اقبال مجددی

۲۷ دسمبر ۱۹۷۸ء

رب يسر شمس
 اللهم الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي تجلّى بأسراره انوار ارواح حقائق العارفين المحبوبين . و
 ازال انسداد الحجب الامترياب بالتهاب اشراق نوره الوجود للعاشقين المحبين
 ولبسط بساط الانبساط على سماط اهل الرباط تحت اشراق اشجار اعلام الوصال
 للخائفين . و غرس اوتاد الوداد في مناخاة خيمات القرب تحت مياه الانبيا
 محبوبه حضرة القدس فخره له تساجدين . فتحرّك فلك قطب القلب
 لاجل شهود الرب بانديفاع سماع نعمات سرّات التائبين . وادراك كرم
 سرايب الحب فسقام و اسروام و افنام عن غير مولا هم فبدت لمرشمس
 الحقيقية فقاموا هائمين . فادبرج مصباح الفلاح في اصلب القلب فظروا
 الى جمال ارحم الراحمين . احمد سبحانه على نعمائه التي لا تحصى ولا تحصى و
 اشكره تعالى على الاثمه التي لا تعد ولا تقصى . و اشهد ان لا اله الا الله
 وحده لا شريك له فيدريه ولا شبهه له فيضاهي . و لا ضد له فيجاء
 و لا ند له فيباريه . جل و علا عن مثل و مثال . و تقدس و تعالى عن حكم
 الفكر و الخيال . تفرد بجلال ملكوته . و توحد بجمال جبروته . له الصفات
 المختصة بحقه . و الايات الناطقة بانه غير مشبه مخلقه . فالجماد
 ينطق بلسان حاله . و النبات يتكلم باشكاله . و الكل الى التوحيد يشير

فسبحانه ليس كمثل شئ وهو السميع البصير واشهد ان سيدنا ونبينا
 محمدا عبده ورسوله وخليفه وحبيبه روح جسد الكواكب ووعين جنة
 الدنيا وشاهد سرايا الازل ومشاهد انوار السوابق الاوله طوره التجليات
 الاحسانية ومهبط الظهورات الرحمانية نور كل شئ وهذا هو سر كل
 ستر وسناه اكرمه تعالى بالمخاطبة القصوى والمشافهة العليا
 بالنظر وخصمه بالوسيلة العظمى والشفاعة الكبرى في الحشر وهو
 فخر مومن بعداه وشرف ابراهيم ومن دونه لولا انما اظهر الله الخلق
 ولما علم الباطل من الحق الذي بلغ الرسالة وادى الامانة ونصح الامم
 وكشف الغمة وجلب النعمة وجاهد في الله حق جهاده وعبد الله حق عبادته
 الانبياء ظلال نبوته والاولياء اثار ولايته فهو ظل الله الواجب وكل
 شئ سواه في ظله وهو خليفة الله الاعظم على سائر الخلق وقهر حيله
 شمر محمد سيد الكونين والثقلين والفرقيين من عرب ومن غير
 فاق النبيين في خلق وفي خلقه ولم يدانوه في علم ولا كرمه
 فانه شمس فضلهم كواكبها **يُظهِرُ** انوارها للناس في الظلم
 فبلغ العلم فيه **اِنَّهُ** بَشْرٌ **وَاِنَّهُ** خَيْرُ خَلْقٍ **اللَّهُ** كَلَّمَ **هُم**
 صلى الله عليه وسلم وعلى جميع اخوانه من النبيين كنوز الحقائق
 وهداة الخلائق وعلى اله واصحابه اجمعين خزنة اسرارهم ومعاد

النواره لا سيما الخلفاء الاربعة الذين سبقتم لهم الحسن وزيادة
 الصديق الصديق والرفيق الرفيق والفاروق الصدوق ومطلق الدنيا
 بما غرّم الزخرف ولا الرعوق وذو النورين النيرين والجامع بين
 البحرين والمرضى المنتقى اذا بطش ملك قيصرو كسرى صلوة لا غاية
 ولا انتهاء ولا امد لها ولا انقضاءه وعلى سائر اوليائه الذين خلصوا
 الاعمال وحققوها وقيدوا شهرتها بالخوف واثقوها وساقوا
 الساعات بالطاعات فسبقوها وقهرها بالرياضة اغراض النفوس الرقيقة
 فحقوها اولئك هم خير البرية رضي الله عنهم ورضوا عنه ذلك لمن
 خشى ربه اما بعد فهذه شجحات عنبرية يتعطر بها حواس السائر ^{معها}
 ومراشحات مسكية اذ فرية تطيب بها انفاس المحاضرين وشقا
 محببة محبوبية يطرب بها قلوب العاشقين الواصلين والكثرت
 لباس الحروف والاصوات لتفيض البركات على الكائنات في مناسبات ^{بمعرفة}
 سيدي العالمه قبله الاكابر والامام جده شيخ الاسلام ومصباح
 الطلاب امام الانام ومرشد الكرام الاجل الاكمل البازغ الاوسع
 العالم النخري والنير للنيرة قائم الدين ووقاية حكمة المتين المتمكن في
 مسند الافادة والمتصاعد عن حضيض العادة الى فوق السعادة
 نور حذقة الكوان وتوحد حقيقة الاعيان فامر مضمنا الخطاه

وحارس اسرار الكتاب ليس مكرمة من الله الاوله منها نصيب
 كامله ولا موهبة الاوله فيها حظ كاف له التقدم على مشايخ الزمان
 والتفوق على مشاهير الديران الصفة شعبة من نير قلبه
 الوافي والولاية شعبة من دوحه كرمه الكافي من استند بعرو
 ابروته فهو الذي ابرق ابرج الكماله ومن اعتصم بجبل اخلاصه
 فهو الذي استعد بحصول العصاله غوث الزمان وخليفة الرحمن
 محبوب لله ووارث رسول الله قدوة اكابر النفس بتيرة قيم القدر
 الاحمدية شمس الطريقة مخزن الاحسان هادي الحقيقة منبع
 الايقان كنز الهدى بحر التقى عين العلاء فيض الفيوض سالة العرفاء
 قطب الحقائق نجمة الاوتاد غوث الخلائق زبدة الاعيان
 هادي الانام وقبلة العظام عون البرية صفة الرحمن
 انفاروق النسب والمحمد الحسب الهندي المولاه والمدني المحدث
 وهو شيخنا وامامنا وقبلتنا وها دينا ووسيلتنا الى الله الحميد
حضرة الشيخ احمد سعيد رضي الله عنه وارضاهه وقلبي
 وروحي ونفسي فداه ابن الوحيد الفريد الشيخ الى سعيد
 ابن زاهد العصر صفي القدره ابن صوفي الدهر الشيخ عزيز القدره ابن
 نخبة العلماء الاتقياء الشيخ محمد عيسى ابن سلطان الاولياء الكا^{ملين}

الشيخ سيف الدين وهو الملقب بحسب الامه ابن قطب هند
 والشام والروم محمد الدين خواجه محمد مقصوم الملقب بعمود
 الوثقى ابن الامام الرباني المجدد والمنور تلاف الثاني الشيخ
 احمد السهرندي ابن العارف الاوحد الشيخ عبد الاحد
 ابن عمدة الساجدين الشيخ زين العابدين ابن التقي البصرى الشيخ
 عبد الحى ابن العزيز المجدد الشيخ محمد ابن الحكيم الاواه الشيخ
 حبيب الله ابن الامام المتين الشيخ رفيع الدين ابن العالم
 الحنين الشيخ نصير الدين ابن على الشان الشيخ سليمان ابن
 ذى العلم الزخرف الشيخ يوسف ابن عالى الجاه الشيخ عبد الله
 ابن زبد العشاق الشيخ اسحاق ابن الداك كبر بالقلوب والافواه
 الشيخ عبد الله ابن السالك على قدم صهيب الشيخ شهيد
 ابن الاكرم الامجد الشيخ احمد ابن الحاكم ذى النصرف الشيخ
 يوسف ابن السلطان المعين الشيخ شهاب الدين المشتر
 بفرخ شاه الكابلى ابن ذى الفتح المبين الشيخ نصير الدين ابن
 العارف الودود الشيخ محمود ابن سعيد الاوان الشيخ سليمان
 ابن ياذل الموجود الشيخ مسعود ابن العالم الاكمل الاشتهر الشيخ
 عبد الله الواغظ الاصغر ابن المحدث المجتهد الاتقى الايو الشيخ

٢

عبد الله الواعظ الاكبره ابن المستغنى عن الشرح الشيخ
 ابو الفتح ابن الواصل المشتاقه الشيخ اسحاق ابن الحكيم الكرم
 الشيخ ابراهيم ابن قدوة الاكبره الشيخ ناصو ابن الممتاز
 في الصحابة بشدة اتباع السنن والاثره سيدنا عبد الله المقد
 المطهر ابن الناطق بالصدق والصواب امير المؤمنين سيدنا
 عمر بن الخطاب رضي الله عنهما جميعين ه ورفع درجاتهم في
 اعلى عليين اشعار قلوب العارفين لها عيون ه ترى ما لا يراه
 الناظرينها ه والسنة باسرار تناجي ه تغيب عن الكرام الكاتبين
 واجحة تطير بغير ريش ه الى ملكوت رب العالمين ه سيقها
 العزيز شراب صدق ه وتشرب في كؤوس العارفينها ه طلع شمس
 وجود الحضرة الوالد الماجد من افق السعادة في غرة ربيع الآخر سنة
 الف ومائتين وسبعة عشر من الهجرة المقدسة على صاحبها
 الف الصلوة والسلام والتحية في بلدة مصطفى باد المشهورة
 بالرامفورم صانها الله عن الفتن والشروعه والنوامر الولاية
 ظاهرة من جبينه ه واثار الولاية الهداية واضحة من حركة
 وسكونه شعر في المهد ينطق عن سعادة حبه ه اثر البنجان طلع
 البرهان ه ونشأ في حجر حكم العرفان ه وجد والده في تربيته

اشرف

باحسانه فحفظ القرآن بالتجويد واستغل بتحصيل العلم السديد
 وتشرف اولا بالمحضور عند شيخ والده المجدوب وصار عنده اهل
 مقرب ومحبوب ولما رجع اليه ابن القطب الاقطاب حضرت شيخ
 عبد الله الدهلوي عليه رحمة ربه البارئ جاء معه في خدته
 العلية واخذ عنه الطريقة النفسانية الاحمدية وما بلغ من
 العمر عشرة كاملة فاحبه غاية المحبة حتى جعله ابنا له وقر عين
 فازداد بذلك زينا على زين وشرع في تربيته وتسلية مقارب القرب
 والعرفان واذن له في الجمع بين تحصيل الظاهر والباطن في ذلك
 الاوان فكان يستفيد من علماء وقته العلوم المتداولة ويحضر عند
 حضرة الشيخ لاقتباس الانوار والمراقبة وكان يمدحه بعلومه ^{ادبه} واستعد
 وسمو فطرته ويجلسه قريبا حتى على مسنده سمعت عن الثقة ينقل
 عن حضرة الشيخ القية محمد بن حان المرحوم قال كنت حاضرا عند حضرة
 الشيخ القيوم وهذا الولد العزيز مع والده المجيد كانا جالسين قد ^{مه}
 فنظر اليهما نظر تعمق وامعان ثم قال مخاطبا للاخوان اترون هذا
 القمر المنيرين والنيرين الغيمين ايهما اسبق من الاخر والنور
 الوالد الماجد ام الولد الاخر فسكتوا كلهم وما اقتدرا احد على الجواب
 فقال في نظري الولد اعلى واقرب الي ربي الامراب والله اعلم بالصواب

وبشره بالسیر المرادی وخصه بالمشرب المحمدی وقرأه الخفايا
 المقامات الخاصة المجددية واعلاه الخفايا الدرجات العالیة
 الاحمدية ومیزه بالخلافة الخاصة وشرفه بالامامة العامة
 كما كتب حضرة الولد عليه رحمته له لما جده ان حضرة الشيخ ^{رضي} الله
 قد خصني بالتوجهات الشرفية في جميع المقامات المجددية ففرت في
 في كل منها بما يختصه في الباطن والظاهر ويمتاز هو به عن الاخر
 من الكيفيات والاسرار والبركات والاثوار وما ينبغي كتمانها من الاسرار
 فامرت بانشاءه بين الاغياره سبحانه الله ما ذا ابيح من قوة توجه
 حضرة شيخنا رضي الله عنه وارضاهه وقلبي وروح فدا مهمتي كان
 يشرع في التوجه الى في مقام من المقامات كان ينكشف على الوصول اليه
 في اسرع الحالات فهل كان ياخذ ذلك المقام عن محله ويأتي به فيلقبه على
 العبد الفاني او يرفعني عن تخفيض الامكان فيدخلني الى اوج ذلك المقام
 العالی كما انه رضي الله عنه يوما من الايامه من غاية اللطف والانعام طلب
 غلامه هذا واجلسه ترپا اليه وقرأ الفاتحة الى ابرواح المشايخ زادهم
 الله تقربا اليه ثم توجه الى فرايت النبي صلى الله عليه وسلم جارا
 ومعه الامام الرباني المجدد الثاني وخازن الرحمة الشيخ محمد سعيد ^{رحمته}
 والعرق الوثقي الشيخ محمد معصوم رضي الله عنهم فجلس حضرة المجدد

مكان حفرة سينجي وجلس النبي صلى الله عليه وسلم في الهواء فوق ارض
 المجد وبفاصلة قليلة فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوجه الى هذا
 العبد الضعيف بحيث ان الفيض يري منه على حفرة المجد ثم على
 هذا الذليل فيجعل هذه الذرة العديمة المقدار كالشمس مشعشة الالوان
 وحصل لي من ذلك حالة غريبة وكيفية عجيبة لا يسعها البيان و
 لا يصفها اللسان حتى وقت على الارض مغشيا مستغرقا في بحر النسبة
 الخاصة ثم عرضت عليه ما شاهدته فصدقني وامرني بكتبه وكذا
 في تلك الايام يوم العيد الاضحى شرف قطري خالقاه هذا في مجمع عام
 بالباسر ملبوساته الخاصة بيد الشرفية من التاج والعمامة والقميص
 والعم على باجاة مطلقة ودعا لي طويلا انتهى ما كتبه مختصرا وكذلك
 استفاد حضرة الوالد من والده الماجد العلوم والحالات واخذ منه
 التوجهات في جميع المقامات ولذلك ادخل اسمه السامي في سلسلة
 بقدر اسم حضرة الشيخ العالي لتزيد البركات وتكثر الفيوضات وختمه
 الله تعالى بمزيد قربه ورحمته وكرامته وفاض على جميع مرديه و
 محبيه من افضاله وانعامه ولما بلغ رضي الله عنه اثنين وتليين
 سنة من العمر الشريفه قصد والده الحرم المنيف واجلسه على
 مسند ارشاد شيخه وابيه وفوض اليه القيصية المكنونة

لديه لما رأى انه قد تحلى بحلل العلوم الشرعية وهو بتحمل يتيجان المعارف
 اليفينية وانشخص سر الى شمس الحقائق من مطالع الانوار و
 نظر قلبه الى نور الانوار الملك العزيز الجبار و اتاه الامر الواضح
 الجلي و بالرجوع الى العالم السفلي و امر شاد العباد الى خالق السموات
 بنير عماده وكان اول جلوسه سنة تسع و اربعين و ما بين بعد
 الالف من هجرة منزله العز والشرف و فله در مجلس تجلله
 الهيبة و البهاء و لحاظ به الاملاكة و الاولياء و فقام بترويض
 الغراء المصطفوية و شد ميزان الاشاعة الطريقة العلية
 النفس بندية الاحمدية و دعا الخلق الى الحق على الاشهاد كما
 الاستقامة و السداد و فاسرع الطالبون الى الرجوع و الانقياد
 من الهند و الخراسان و التجار و التوارث و اجتمع عنده من
 و الصلحاء و الفقهاء و الانقياد جماعة كثيرة و انفقوا الكلا من
 فحلوا الفقه من قلبه الزكية و اقتبسوا الانوار من وجهه الشافي
 البهي و انتهت اليه تربية المريدين و انحصر عليه تسليق
 الطالبين و ادنى مفاتيح الحقائق و وصلت اليه ارض المعارف
 و الدقائق و فاصبح غوث الوقت علما و عملا و قام بالنظر و الفتوى
 فرعا و اصلا و بين الحكم نقلا و عقلا و انتصر للحق قولا و فعلا و در

العلوم الدينية وحقق واملأ المعارف اليقينية ودقق فانشرت
 اخباره في الافاق وشيد اليه من كل فج عميق الاعناق فكمرد الى الله
 عز وجل عاصيا وكم ثبت الله سبحانه به واهتيا وكم فك من قيد
 النفس اسارى وكم اضحى من خم الحوى سكارى وكم وهب الله تعالى به متقنا
 وحالا وكم احسن الله سبحانه به حالا وما لاه وكم ابرأ النفوس من
 استقامه وكم شفى الخواطر من اوهامها وكم بث الدر الثمر على بسا الافهام
 فتاقر لالتقاطها الالباب والاقلام حتى صارت تلاميد اكثر من ان
 تحصى وشاعت خلفاؤه اشاعة لجل من ان تحصى فكان يكتب لهم
 الرسائل الشريفة مشحونة من العلوم والمعارف الفائقة ويرسل اليهم
 الكتب اللطيفة مملوكة من الاسرار والذائق السامية كالانهار الاربع
 في بيان الطريقة الاحمدية والقادرية والحشوية والنقشبندية و
 الفوائد الضابطة في اثبات الرابطة والحق المبين في الرد على الزو^{هابين}
 وسميد البيان في مولد سيد الانس والجن والذكر الشريف في
 المولد المنيف وغيرها من مكاتيب كثيرة جمعت في كوارس حمراء
 وانا اوردمكتوبا منها في هذا المقام ليستفيض به الخاص والعام فان
 القليل يدل على الكثير والقطرة تنبي عن البحر الغديره قال صلى الله
 عنه وارضاه موافا من علينا من بركات سره ومحياه بسم الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الامكان مرآة الوجوب والوجوب سبب انجلاء الامكان
 مثل حد جميع المحامدين والصلوة والسلام الايمان الاكلان على
 سيد الانس والجان وافضل الانبياء والمرسلين محبوب رب العالمين
 شفيع المذنبين وقائد الفرع المجتاهدين الذي لولا ما اظهر الله الرتبة
 وما خلق الخلق لشعر هو الحبيب الذي ترحم شفاعة كل هول
 من الالهة مقتحور وعلى الله واصحابه الطيبين الطاهرين اما بعد
 فقد وصل الى كتاب كريم من الاخ الصالح الاغرا المستند ذي النخلة
 السنينة والكمالات البهيثة والشيخ خورشيد احمد المجدد
 سلمه الله تعالى فرحت بقدمه وانشدت هاهلا لسعدى و
 الرسول وحيداً وحب الرسول لوجه حب المرسلين ولما طالت
 المكتوب المشتمل على حقوق المرض حزننت ودعوت الله سبحانه ان
 يشفيه شفاء كاملاً عاجلاً ولكن يا اخي ان المرض كفارة للذنوب والانعام
 مظهر للابدان والاجسام كما ورد في الحديث الصحيح حتى يوم كفارة
 سنة وان الاستقام والالام يرسل رب الرحيم العلام فيكون محبوباً
 عند المحب الصادق ومرغوباً بالذي العاشق الفائق بل يجد اللذة في الالباه
 فرق الانعام لان في الانعام شائبة النفس والابلام خالص مراد المحبوب
 لاحظ للنفس فيه اصلاً وراساً بل تشوي اسفا وبيلاه وهذه المعرفة الشريفة

صنوط بالوصول إلى مقام الرضا الذي هو فوق مقامات السلوك واستواء
 الأياد والانعقاد من لوط بطريرك التجلي الأفعالي الذي هو أصل القلب وبالوصول
 إليه يكون مشرفاً بالولاية الصفريّة والفناء القلبي الذي هو ولاية الأولياء
 المعروفين من السالكين والمجذوبين، وتتم هذه الولاية نسيان ماضي
 الله سبحانه وزوال العلم الحسولي من القلب، فإن حصل الترقى من هذا المقام
 وصل إلى الولاية الكبرى التي هي ولاية الأنبياء والمرسلين وفيها يحصل
 تهذيب النفس الامارة بالسوء وفنائها واطمينانها فتصير مطمئنة
 مشرفة بخطاب آياتها النفس المطمئنة أرجى إلى ربك راضية من ^{نظير}
 أي بسبب حصول الاطمينان والفناء صارت أهلاً لمشاهدة ربها
 تعالى ورضى الله تعالى عنها ورضيت عنه فادخل في عبادتي المخلصين
 بفتح اللام بعد ان كنت من المخلصين بكسر اللام وادخل جنتي أي جنة
 ذوق المعارف وفهم الأسرار وفناء هذه الولاية العظمى عبارة عن زوال
 العلم الحسولي وزوال العين والآخر هو حصول شرح الصدر وإبريقاء النفس
 المطمئنة على سرير الصدر وترك الوطن واختيار جوار الصالحين و
 انكشاف التوحيد الشهودي كما ينكشف في الولاية الصفريّة التوحيد
 الوجودي والفرق بين التوحيد الوجودي والشهودي ان التوحيد
 الوجودي عبارة عن انكشاف سران الوجود في مراتب الامكان

وفي كل ذرة من الذرات وفي هذا المقام يتزعم بهذه الآيات شر البعير
 على ما كان في قديم ان الحوادث امواج وانها مره فلا يحببتك اشكال
 تشاكلها عن تشاكلها وفي استارها لا ادم في الكون ولا ^{بليس} ابلش
 لا ملك سليمان ولا بلقيس فاكل عبا^ره وانت المعنى يا من هو
 للقلوب مقناطيس ^ب راق الزجاج ومرت الخمر فتشابهها وتشاكل الآله
 فكانما خمر ولا قدح هو كما قدح ولا خمر والتوحيد الشهودى عبارة عن
 شهود الحق واختفاء الكثرة عن النظر فافترقا فزقا واضحا والتوحيد الشهودى
 لا بد انكشافه ليحصل الفناء الا^{تمه} وانكشاف التوحيد الوجودى ليس
 بضراومى للسالك اذ لا مدخله في حصول الفناء ^{هذه} ^{هذه} وضع امام الطرة
 وبرهان الحقيقة سيدى خواجه بهاؤ الدين المشتهر بشاه
 نقشبند قدس سره طريقة للسالكين التي لا ينكشف فيها التوح^د
 الوجودى صيانة عن زلة القدم بسبب الجهل عن المعارف العلية
 والمطالب السنية فاللازم على كل طالب الايمان بهذه المعارف
 الشرفية لا السعى في انكشافها بل السعى في الذكر والفكر والاشفا
 والمراقبات واداء الطاعات من الفرائض والواجبات والنوافل
 الماثورات قال الله سبحانه فاذكروني اذكروكم واشكروا لى و
 لا تكفرون واي مرتبة اعلى من ان يذكره المحبوب في ملاخير^{منه}

فمره في الحديث القتي من فكرني في نفسه ذكرته في نفسي و
 من ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منه فلا بد للطالب ان لا يخلو
 في وقت من اوقاته عن الذكر اللمح بجلاله وعم نواله ووالد كرام من
 ان يكون بالجنان او باللسان من اسم الذات او التقى والاثبات موصل الى الله
 تعالى على سيدنا كرين وعلى الله واصحابه اجمعين خصه الله سبحانه
 بمزيد كرمه وبرحمته وكرامه مؤفا من على جميع مرئيه ومحبيه
 من فضاله وانعامه وكان رضي الله عنه فرفيا جميلا بحسن الجسم
 ما يحنوا اطول من مربع القامة باسمر اللون وكث اللحية عظيم
 الراس واسع الجبين و ضليح الفم اقنى العينين وفي وجهه المنور
 تدويره وفي عينيه الحكمة تنويره وكان حلييا متواضعا متادبا خاشعا
 مشتملا على كل الاداب واعلى الاوصاف بالنهاية موصوفا
 باشرف الاخلاق واسمى الصفات بالفاية متخلقا بالاخلاق والنبوة
 ومتصفا بالصفات الالهية بما رأت احسن منه خلفه ولا وسع
 صدره ولا اكرم نفسه ولا اعطف قلبه ولا احفظ عهداه وكان
 شديد الخشية كثير الهيبة كريمة الاخلاق وطيب الاعراق
 البعد الناس عن الفحش واقرب الناس الى الحق لا يفضب لنفسه
 ولا ينتصر لغير ربه وكان العلم مهذب به والقرب صود به صوره الخلم

صناعته والكرم فضاعته، والد كروزيين موالفكر سميره، والمكاشفة
 غذائه، والمشاهدة شفائه، واداب الشريعة نظامه، واد صاف الحقيقة
 باطنه، وما ذكره نظام الخشوع، صابرا على حفظ حاله ومراعاة
 اوقاته، نظامه مع الخلق باطنه مع الحق من رأي وجهه ذكر الله
 ومن صحبه فني عن غير مولا، اذا قرأ القرآن صار كالشجر الموسوي، و
 صلى الصلوة خرج الى العالم العلوي، يحب العزلة، ولا يطلب الشهرة، لا يظهر
 شيئا من الحالات، ويكتم الكشوف والكرامات، ويعدها نقصا من
 درجة الاستقامة، فكان ذاته المقدسة كرامة الكرامات، ولو
 اجمع ما رأيت من خرق عاداته وكشفه الخيرة، لكان مجموعا في محله
 عظيمة، ولكن لا تخلو هذه الجملة بشي من ذلك، ليكون كالنذرة

لما هنالك، كما وصلت في سفر الحج الى البندر المنبهى ما وجدت
 مركبا الى شهر نير فاضطربت غاية الاضطراب، فتوجهت مستغيثا
 الى ذلك العالي الجنب، فظهر في الواقعة على شاطئ البحر وبيده العصا
 ينادي اين فلان وفلان، لا صاحب المراكب العلوي، جلس عندكم ولد
 من زمان، فاعينتم له مركبا فاركبوا الآن، فحضر مركب كبير بغتة
 من بعيد، فحملوني فيه من غير نول، مي ولا شهيد، ولما قربت
 البحر عرضت بمرض اليبس، وخرج في البطن ذبل عظيمه، فبعد صلوة

المغرب توجهت الى قدوة الابدال في الساعة التي انشق الليل وكانما انشطة
 من عقالي فلما ركبت البحر ووصلت الى قرب جدة وقع طوفان
 شديد يثرب منه كل زكي وسديده فتوجهت الى حفرة غوث الترياق
 فرأيت كأنه حضر واخذ المركب من اسفله بيده الشريفة واخرجه
 من الغرق الميئين في الحال رفع الطوفان وضربنا سالمين ومرة
 فضلت عن بعيري والرفقة في الحج ليلة مزدلفة فاضطربت
 واستغثت بحضرة الغوث الجليل فحضر ونادى باعلى صوته ثلثا
 وهذا في السبيل وتزوج مرة واحدة من اقاربه فما ولد له بعد
 التزوج عشر سنين فمتكم فيه اقارب الزوجة بانه عنين
 فعرضت في خدمته اضطرابه والتمست من جنابه اعانه فقا
 اولم تو من بقدم الله يا مظهر ومنه تعالى بيد الامر ويغيره فقرف
 فيه فولد له مع وجود الموانع غلامه ثم انقطع التوالد منها الى
 الان وقد مضى عوام ومضى كتب اليه بعض المخلصين من ال^{عنايه}
 بان اهله حامل في ايلدي ذكر او انثى فبشره رضي الله عنه بانه يولد
 لك غلامه فاطمئن به ووقع كما بشره الامام المأمور ومرة ذهبت معية
 الى مريض قد احتضره فالتمس امله الشفاء من سيدي ولي الله المقتدى
 واكثوا عليه فغلبته الرحمة فتوجه اليه فمادت روحه ورجى

نفسه وفتح عينيه ودفن خيالاً إلى مدة كثيرة وما ذلك إلا من تصرفاته
 القوية ووقع في عرضه جماعة من المنكرين وشرعوا في مطاعنه
 بين الخالصين ومارادوا بذلك أطفاء نور الله المبين فصبر على
 ذلك وأعرض عنهم ومنع من تعرضهم المرید بزه فوالله الذي لا اله
 غيره مالك الملك ذو الجلال والإكرام رايتهم كلهم خدام الملك
 العزيز ذو القدر والانتقام فمنهم من ابتلى بالجنون الفاضح ومنهم من
 مات بالموت العاجل ومنهم من أسود وجهه حين الارتقاء
 ومنهم من خرج من فيه البجاسة في تلك الحال فنعوذ بالله
 من غضب الله وغضب أوليائه ولسأله حبه وحب أحبائنا
 وحين خرجت حاجاً سنة اثنين وسبعين ووقع لي وقائع في الطريق
 والمدينة الشريفة والبلد الأمين من العناية الإلهية والالطاف
 المصطفوية فلما رجعت إلى وطني أخبرتني الوالد الشريفة والأخوة
 بكثير من تلك الوقائع بأخبار حضرت الوالد قطب الزمان وهو الله ما
 كان مطلعاً عليها إلا الواحد الديان وكثيراً ما كان يخبرني بأخبار
 قبل وقوعها من خيرا وشره فتقع كما أخبر به ذلك العارف الأكبر
 من غير زيادة ولا نقصا وكنيت أرى في مجلسه الشريف حضور
 الأرواح القدسية من الأنبياء والأولياء ورجال الغيب بل روح

سيدا الانبياء والمرسلين عليه وعليهم الصلوة والسلام من غير ريب
وسبها مختلج في بابي شبرية في العلوم الظاهرة والمعارف الباطنة ^{فنا}
للتحقيق عند المرشد المفضل في بحر التفاته الى تفضلك العقدة بغير ^{ال}
الى غير ذلك من اطلاعه على الامور الغيبية وحضوره في الاما
المختلفة بواسطة الدعاء والتصرف في الاموات والاحياء و
كشفه عالم الارواح وعالم المثال والاشباح وواشرفه على القلوب
ما يحصيه علام الغيوب وعلى ما اختص به من احياء القلوب الميتة
ومشاهدة مقامات الحقيقة والتلذذ بالطعامات في الخلوات والجلوات
ومراعات الانفس مع الله سبحانه وحفظ الادب معه في تلقى ^{الاد}
في الاوقات والرضاع عن الحق تعالى في جميع الحالات والبشرى له من ^{لساوة}
الابدية في الدنيا والاخرة وكمال الاستقامة على المامورات والتجنب
عن المنهيات الى اخر الحيات مما يخرج عنه الطاقة البشرية وكل هذا ^{بعض}
العناية الالهية والقوى الروحانية فانه لا يحول الملك وعطاياه
الاعماله ومطاياه وخصه الله بمزيد قربه ورحمته واكرامه و
افاض على جميع مريديه ومحبيه من افضاله وانعامه ولما بلغ
رضي الله عنه من عمره الشريف سبعا وخمسين فوقع في الهند
ذاتن عظام قتل المسلمين منهم من النصارى الليامه وعشيت

الداهية في تلك البلدان الخاص والعامه وخرت بلده الدهلي
 التي كانت معمورة بالكرامه وكان ذلك سنة اربع وسبعين
 في القرن الثالث عشر من هجرة فخر الانصار والمهاجرين اثم
 بالخرج فهاجر مع جميع اهله وعياله واخوانه وكانوا زهاء تسعين
 بغير نظر في الاسباب متوكلا على الله الكافي الوهاب فكفاه الله تاه
 وعصمه ومن معه من اعدائه الكافرين الفاجرين بعد ما ادركوا
 وارادوا قتلهم وخرمهم ورحم الله سبحانه كيدهم ومكرهم وجعلهم له
 مطيعين خادمين الى ان وصل الى بلد السلام ثم تشرف بالبحر
 والمشاعر العظامه واستفاض الفضائل من حقيقة الكعبة الربانية
 خصوصاً والحقائق الالهية عمومه ففاض على الطلاب اكثر من
 اربعة اشهر في ما يتك البقعة المشرفة ثم توجه الى المدينة المنورة
 وفاض بمناها من حضرة للرسالة بل فوق الرجاء من تشريفات
 وتكريمات والطاق وعنايات حتى صار قائماً فيه وفي ايام
 باقيا به وباصافه فعمد معه ما لا يعبر بعبارة ولا يشتم
 باشارة فهاجرى بين المحب والمحبوب من الامير ابو يلزم الاستتار
 من الاغياره واختار الحبيب سيد المقرين والابراهيم صلي
 عليه وسلم لشرف جوارم وقرب الدار والى عليه اعيا

طَيِّبَةٌ هُوَ سَادَاتُ بِلَادِهِ وَاسْتِفَادَ وَأَمِنَهُ الطَّرِيقَةَ الْعُلْيَا وَاعْتَمَنَ صَحْبَتَهُ
 الْأَسْفَى فَا حَبَرَهُمْ غَايَةَ الْمَحَبَّةِ وَكَرَمَهُمْ نَهَايَةَ الْكِرَامَةِ وَكَثَرَ بِرَشَادِهِ
 فِي الْخَلَائِقِ وَزَادَ اسْتِغْرَاقَهُ فِي حَقِيقَةِ الْحَقَائِقِ وَأَلْهِمَهُ هُنَاكَ زِيَادَةَ
 الْفَضْلِ وَالْكَرَامَةِ **بِغَفْرَتِكَ** لَكَ وَلِمَنْ تُوَسَّلُ بِكَ إِلَى عِوَمِ
 الْقِيَمَةِ فَزِنِي بِتِلْكَ الْبِشَارَةِ الْعَظِيمَةِ وَعِلْمِ مَا فِيهَا مِنْ الْأَشَارَةِ
 الْقُصْوَى وَاشْتِاقِ الرَّفِيقِ الْأَعْلَى قَائِلًا دُونَ قَدْلِي هُوَ وَتَوَاتُرَتِ عَلَيْهِ
 التَّجَلِّيَاتُ الذَّنَائِيَّةُ وَاحْطَطَتْ بِهِ الْأَمْوَاحُ الْقُدْسِيَّةُ حَتَّى شَرَّحَتْ
 كَأْسَ الْوَصَالِ مِنْ الْحَيِّ الْبَاقِي بِلَا زَوَالٍ بَيْنَ الظُّهُرِ وَالْعَصْرِ فِي الْبَنَاءِ
 مِنْ بَرِيحِ الْأَوَّلِ مُوَافِقًا لِمَنْ كَانَ عَلَى قَدَمِهِ فِي الْأَزَلِ سَنَةٌ أَلْفٌ
 وَمِائَتَيْنِ وَسَبْعٌ وَسَبْعِينَ وَقَدْ بَلَغَ عَمْرَهُ الْمِائَتَيْنِ وَصَحْبَةَ
 عَلَيْهِ حَاضِرًا فِي الْمَشْجِدِ النَّبَوِيِّ وَغَائِبًا فِي الْحَرَمِ الْمَكِّيِّ بِزُحْرَةٍ عَظِيمَةٍ
 لَا يَحْصِيهَا السَّائِلُ الْجَائِسُ وَلَا يَضْبَعُهَا قَلَمُ الْكَاتِبِ **وَرَفَقَنَ**
 بِالْبَقِيْعِ حَيْثُ أَوْصَى بِمَجْنِبِ قَبِيْلَةِ سَيِّدِنَا عَمَّانَ بْنِ عَفَّانَ مَرَضَى
 عَنْهُ وَأَسْبَغَ عَلَيْهِ الرُّوحَ وَالرِّيحَانَ وَاسْكَنَهُ بِجُبُوحَةِ أَعْلَى
 الْجَنَانِ فِي جِوَارِ سَيِّدِ الْإِنْسِ وَالْجِبَانِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ
 وَأَصْحَابِهِ مَا اخْتَلَفَ الْمَلَوَانِ وَنَفَعْنَا بِعِلْمِهِ وَبِرَكَاتِهِ وَقَدْ سَنَا
 بِأَسْرَارِهِ وَنِيَوْضَاتِهِ وَحَشْرْنَا فِي زَمْرَةِ خِدَامِهِ بِبِرِّ كَرْتَرَابِ اقْدَامِهِ

امين يا رب العالمين وقد اخرج وفاته اجل افاضل المدينة الشرفية
 على صاحبها افضل الصلوة والسلام والرحمة مولانا عبد الجليل
 بلغه الله الى غاية الكمال والتكميل قضى قطب الاقطاب الشهر
 باحمد في مسجدي امام العلم والحلم والمهدي في منار الطريق
 النقشبندية التي لها جد في الالف اضمح محجودا ومذ
 حل في ذالقبر ناديت ابرخوا في سعيد شهيدا بالجنان مخلدا
 وقد ان لنا ان نشرع في الصفاء بمجصول المطلوب والمتى متولين
 به وبمشايخه الكرام اهل البقاء والقناء فنقول ^{شهر} بلسر الذات
 على الشان في وحيد الختام من عدنان في وكذا ابو بكر خليفته
 الذي في فضل الصحاب برشح الايمان في وكذا بسابق فامر من من
 الرسول المصطفى سلمان في ويقاسم احد الكبار السبعة ال فقها
 بحر العلم والعرفان في ايضا باب مدينة العلم الامام في وعلى الكرار
 بالمطمان في وكذا بمن لطفات تزل عن خلافة جده الحسن
 العلي الشان في وسيد الشهداء الحسين المجتبي في من كثر به
 ينسى كرا لاجفان في وكذا بيزيد العابدين عليهم في وبقاقر من النبا
 باني في وجميع البحرين جعفر من في من الصديق طاهي والفقير الرباني
 وكذا بسائر البيت المصطفى في سفر النجاة ائمة الاحياء في وبقطب
 مرمر

بسطام جناب الى يزيد من سمايشواهد الاحسان وكذا الو
 الحسن المقدس سره قطب الوجود صلي الخرقاني وكذا ابن
 يعزى لقار مدجناه ب الخ علي نال سرتداني وكذا ابو يعقوب
 من حاز المدي قطب الحقائق يوسف الهادي وبواسر سلسلة
 الشيوخ الفخروا في عبد خاق اشهم والجات وكذا ابرو كرم بحر
 الفضاة كل عارف بالله عن وجداني وبمن الى الجير قن بن يحيى
 محمود سيرة السري الصدي في كوه علي الراميتي النجاج قطب
 اعزة ملخو اقبوض تهاني ومحمد بابا السمانبي الذي في النبي العالم
 فيضه النوراني كولي سيد السادات حبرهم وكلاه لي منبع العرفان
 البرهان وكذا بها الدين شاه النقشبند ومحمد غوث الوري
 السبحاني وخلاو دين الحق عطار الوجود ومحمد بنفاح الرحمان
 والمجتبي يعقوب الشري من شرف الوجود بفضل الانسا
 وكذا بنا صرديتنا العالي حبيب الله من حاز المقام الداني
 وهو الذي فلك الملا كجبابه في قلبه الطامي بفيض معاني
 ومحمد ذلك السامي بزاهد فيما سواك من الحديث القاني
 وكذا بدر وبيت محمد الذي في رقي القلوب بنفسه الروحاني
 ومحمد ذلك الشهير من خواجكي ومحمد الباقي بروبي داني

وكذا محمد ولفنا الثاني السامعي **هـ** باحد قيو من الوريان في
 ذاك الذي حاز المعارف والعلوم **هـ** مركشف حق عنده وبيان
 والفروع الوثقى المتين محمد **هـ** معصوم سرشاع في كتمان
 وكذا محمد سميد من حوى **هـ** سر الينقا جل عن اذهان
 وكذا بعبد مؤمن احد علا **هـ** ومحمد هو عابيد حقا في
 وكذا سيف الدين تلمبيد **هـ** سادات نور محمد ذي الشان
 وبعين سمانك الشراة شمس **هـ** دين مظهر الانوار ذي فيض
 وهما من اعنى اعلام علي **هـ** مقدم قطب هو الم الامكان
 والى سعيد من سمي محمد **هـ** بخل المجد وقبلة الاعيان
 وباحمد السعد او غوث الخلق **هـ** من جذب القلوب لوحد ديان
 جند بالمر مية وتفضلا **هـ** بفيوض نور قدس بجنان
 انا عبدك العبادي المسمى بدينه **هـ** ولانت ذوا الاكرام والاحسان
 ما لي جميل صالح اذ توبه **هـ** فامتن علي بفضلك الرحمن
 واملد هذا الجمع منك بنجحة **هـ** يبرقي بها في حربة الاحسان
 واجره من نار البعاد وكربه **هـ** عوننا على الاعدا هو والشيطان
 وصلواتك العظمى على طه من **هـ** تبع الهدى بحجة الايمان
 تمت الرسالة بالخير والحمد لله على ذلك وصلى الله على خير خلقه محمد وال واصحابه

تعلیق کا

۱۔ ورق ۳ ب یہاں شیخ یوسف کے بعد شیخ اسحاق بن عبداللہ ہونا چاہیے۔
(دک مقامات خیر ۳۳)

۲۔ گویا شیخ عبداللہ کا نام دو مرتبہ لکھا ہے جو ہنہو کتابت معلوم ہوتا ہے۔

۳۔ حضرت فرخ شام کے بعد نور الدین کا نام آنا چاہیے یعنی حضرت فرخ شام کے والد کا نام نور الدین تھا (مقامات خیر ۳۳)

ورق ۴۔ اس ۳ لے اس نسب شریف کے بارے میں جدید تحقیق کے مطابق حضرت ناصر بن عبداللہ کے بعد حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ تک چار نام مزید شامل ہونا چاہئیں یعنی

ناصر بن عبداللہ بن عمرو بن حفص بن عاصم بن حضرت عبد اللہ بن حضرت عمر فاروقؓ۔ مولانا زید الحسن فاروقی کے قول کے مطابق زبدۃ المقامات اور حضرات القس میں اٹھائیس واسطے لکھے ہیں وہ درست نہیں بلکہ حضرت مخدوم عبدالاحد سے حضرت عمر فاروقؓ تک تیس واسطے درکار ہیں۔

ملاحظہ ہو مقامات خیر مطبوعہ دہلی ۱۳۹۲ھ ص ۲۶-۳۳

س ۱۳ لے۔ رک محمد مظہر شاہ، مناقب احمدیہ و مقامات

سعیدیہ۔ دہلی ۱۲۸۲ھ ص ۲۶

۱۔ یہاں "المجذوب" سے مراد، حضرت شاہ احمد سعید کے والد بزرگ حضرت شاہ ابو سعید کے پیر اول حضرت شاہ درگاہی

قدس سرہ مراد ہیں۔ جن پر اکثر جذب کی کیفیت طاری رہتی تھی حضرت شاہ احمد سعیدؒ
خود فرماتے ہیں۔

در زمان خموی ایام حفظ قرآن مجید اکثر بندت حضرت شاہ
درگاہی قدس سرہ کہ پیر اول والد ماجد ہوند میرتم ایشان برین
کمال عنایت میفرمودند..... الخ

[مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۷]

حضرت شاہ درگاہی متوفی ۱۲۲۶ھ / ۱۸۱۱ء کے حالات کے لئے ملاحظہ ہو۔
امام الدین انوار: مجمع الکرامات [در حالات شاہ درگاہی وغیرہ اہمال ۱۲۳۱ھ
قلمی مملوک مولوی احمد علی شوق رامپوری بحوالہ تذکرہ کاٹان رام پور ص ۵۸ - ۵۹
ورق ۳ ب ۷ "ذمتیکہ حضرت والدہ بختور حضرت شاہ صاحب (شاہ غلام علی دہلوی)
رحمۃ اللہ علیہ مشرف گشتند عمر مودہ سالہ تمام نشتر بود" (مناقب احمدیہ ص ۷۰)
ورق ۵ ب ۷ حضرت شاہ احمد سعید رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی مسند نشینی کے بارے میں
خود اس طرح وضاحت فرمائی ہے۔

ورق ۶ ب ۷ جمادی الاخری ۱۲۴۹ھ شوق حرمین شریفین

برایشان [حضرت شاہ ابو سعید] غالب شد..... و فقیرا بجبائی

خود نشانند و عمر من برسی و دو رسید بود

(مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۷۰)

ورق ۶ ب ۸. رک. مقدمہ کتاب حاضر

ورق ۶ ب ۹: شیخ نور شید مجرڈی۔ ان کا نسب حضرت خواجہ محمد عجمی کے توسط
سے حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ تک پہنچا ہے۔ ان کی اول بیعت شاہ
رؤف احمد راحت مجرڈی سے تھی۔ پھر حضرت شاہ احمد سعید کی خدمت میں حاضر ہو کر
فیض یاب ہوئے۔ شعر و سخن کی طرف زیادہ رغبت تھی۔ فارسی وارد میں شعر

کہتے تھے۔ دونوں زبانوں میں صاحب دیوان تھے۔ مرزا غالب اور حکیم مومن خان مومن
سے تلمذ تھا۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں میاں خورشید احمد لودھیانہ میں قید فرنگ میں
تھے۔ حضرت شاہ احمد سعید جب ہجرت کے ارادہ سے اس طرف سے گزرنے تو
تو انہیں آزاد کروا دیا۔ میاں خورشید احمد آزاد ہونے کے بعد مع اہل و عیال کابل
(افغانستان) چلے گئے۔ وہیں سکونت اختیار کر لی۔ امیر کابل ان کی بہت عزت کرتا
تھا۔ آخر عمر میں تنہا حرمین الشریفین کو ہجرت کی نگر میں فوت ہوئے ملاحظہ ہو:

(۱) مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۲۳۸

(۲) ذاکر السعیدی فی سیرۃ الوالدین ص ۴۳

راقم کو بعض کتب خانوں میں میاں خورشید احمد کے بعض رسائل تصوف
بصورت مخطوطات دیکھنے کا موقع ملا ہے۔

۱۱۔ ورق ۱۔

نشان زدہ عبارت تم توجہ الی المدینۃ المنورہ..... تا..... من الاعتیار
انہیں مولف کی دوسری اہم تالیف مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ تالیف
۱۲۸۱ھ (۱۸۶۴ء) میں موجود ہے جس سے صاف ظاہر ہے کہ یہ رسالہ (رشحات عنبریہ)
مناقب احمدیہ سے پہلے تصنیف ہوا۔ ہمارا قیاس ہے کہ اہل عرب کی ضرورت
کے لئے حضرت شاہ احمد سعید کی وفات ۱۲۷۷ھ کے موقع پر ہی اسے تصحیح سونی میں
تالیف کیا گیا ہوگا۔

مناقب احمدیہ میں اگرچہ مولف نے اس کا نام نہیں لکھا تاہم واضح طور سے بتایا
ہے کہ جیسا کہ ہم نے اپنے مختصر رسالہ مناقب حضرت ایشان باری عبارت مختصر جامع
اکتفا نمودم۔

مناقب احمدیہ کے عربی ترجمہ میں مولف کے نامی رسالہ مختصر کو المناقب الصغریٰ
کے نام سے یاد کیا ہے۔ ص ۲۳۷

ضمیمہ ثالث

مَا رَزَقْنَاكَ مِنْ غَيْرِ الْمَاءِ

﴿ رب نے مجھ کو آپ سے کو رحمة للعالمین ﴾



مائی عتیق ایما محالہ شہینہ ، بر نیچہ نالی خود اوجہت معشقات
کہ در کتب ذمہ خانہ احمد سعید سعید مولی زلی شریف ، ہ کستان محروان است

أَنْبِيَاءُ الْمَعْلُومَاتِ وَالْقِيَامَاتِ

تألیف

حضرت قبلہ شاہ احمد سعید مجتہد دی و لدوی ، مدظلہ

(۱۳۷۷ھ / ۱۸۶۴ء - ۱۳۸۶ھ / ۱۸۶۰ء)

۱۶۱ بابہ ترتیب

محمد سعید سراجی دوکتی مرشد پایا

مؤسس و منصرم دائرہ دینی و کتبہ سراجیہ

خانہ کتبہ سعید سعید مولی زلی شریف ، جناح اہدوم ایس نون نکتون لہا آستان

(۱۳۷۷ھ / ۱۸۶۴ء)

اور سب چاہتیں ہو جائیں گی اس جا بیکار
کار آمد میرے سرکار کی چاہت ہو گی
صلی اللہ علیہ وسلم

﴿نتیجہ فکر: مرشد بابا﴾

صناعته والكرو بضاعته، والذكور وزين موالفكر سميره، والمكاشفة
 غذائه، والمشاهدة شفائه، واداب الشريعة نظامه، وادوات الحقيقة
 باطنه، ودايم الذكر نظام الخشوع، صابرا على حفظ حاله ومراعاة
 اوقاته، نظام مع الخلق باطنه مع الحق من رأي وجهه ذكر الله
 ومن صحبه فني عن غير مولاه، اذا قرأ القرآن صار كالشجر الموسوي، و
 صلى الصلوة خرج الى العالم العلوي، يحب العزلة، ولا يطلب الشهرة، ولا
 شيئا من المحالات، ويكتم الكشوف والكرامات، ويعدها نقصا من
 درجة الاستقامة، فكان ذاته المقدسة كرامة الكرامات، ولو
 اجمع ما رأيت من خرق عاداته وكشفه الخفية، لكان مجموعا في محله
 عظيمة، ولكن لا تخلو هذه الجملة بشيء من ذلك، ليكون كالنذرة

لما هنالك، فتا وصلت في سفر الحج الى البندر المنبهي ما وجدت
 مركبا الى شهرين فاضطربت غاية الاضطراب، فتوجرت مستغيثا
 الى ذلك العالي الجناح، فظهر في الواقعة على شاطئ البحر وبده العصا
 ينادي اين فلان وفلان، لا اصحاب المراكب العلى، جلس عندكم ولد
 من زمان، فاعينتم له مركبا فاركبوه الآن، فحضر مركب كبير بغتة
 من بعد، فحملوني فيه من غير نول، ولا شهيد، فلما قربت
 البحر فرضت بمرض اليبس، وخرج في ابطن دنبل عظيمه، فبعد صلوة

المغرب توجهت الى قدوة الابدال في الساعة التي انشق الليل وكانما انشطة
 من عقالي فلما ركبت البحر ووصلت الى قرب جدة وقع طوفان
 شديد يثرب منه كل زكي سديده فتوجهت الى حفرة غوث المريد
 فرأيت كأنه حضر واخذ المركب من اسفله بيده الشريفة واخرجه
 من الغرق الميئين في الحال رفع الطوفان وحضرنا سالمين ومرة
 فضلت عن بعيري والرفقة في الحج ليلة مزدلفة فاضطربت
 واستغثت بحفرة الغوث الجليل فحضر ونادى يا علي صوتي ثلثا
 وهذا في السبيل وتزوج مرة واحد من اقاربه فما ولد له بعد
 التزوج عشر سنين فتكلم فيه اقارب الزوجة بانه عنين
 فعرضت في خدمته اضطرابه والتمست من جنابه اعانه ففما
 اولم تو من بقدرة الله يامظهر ومنه تعالى بيد الامر ويغيره فصرف
 فيه فولد له مع وجود الموانع غلامه ثم انقطع التوالد منها الى
 الان وقد مضى عوام ومرة كتب اليه بعض المخلصين من ^{غنايه} الآ
 بان اهله حامل فيا يولد لي ذكرا وانثى فبشره رضي الله عنه بانه يولد
 لك غلامه فاطمئن به ووقع كما بشره الامام المأمور مرة ذهبت ^{صحة}
 الى مريض قد احتضره فالتمس امله الشفاء من سيدي ولي الله المقتدى
 واكثوا عليه فقلبت الرحمة فتوجه اليه فعادت روحه ^ي

نفسه وفتح عينيه وفتح خياله الى مدة كثيرة وما ذلك الا من تصرفاته
 القوية ووقع في عرضه جماعة من المنكرين وشرعوا في مطاعنه
 بين الخالصين واما ردوا بذلك اطفاء نور الله المبين فصبر على
 ذلك واعرض عنهم ومنع من تعرضهم المرید بزه فوالله الذي لا اله
 غيره ما لك الملك ذو الجلال والاكرام رايتهم كلهم خدام الملك
 العزيز والقيوم والانتقام منهم من ابتلى بالجنون الفاضح ومنهم من
 مات بالموت العاجل ومنهم من اسود وجهه حين الارتماء
 ومنهم من خرج من فيه البغاسة في تلك الحال فنعوذ بالله
 من غضب الله وغضب اوليائه ولساله حبه وحب احبائه
 وحين خرجت حاجا سنة اثنين وسبعين ووقع في وقائع في الطريق
 والمدنية الشريفة والبلد الامين من العناية الالهية والالطاف
 المصطفوية فلما رجعت الى وطني اخبرتني الوالد الشريفة والاخوان
 بكثير من تلك الوقائع باخبار حضرت الوالد قطب الزمان هو الله ما
 كان مطلعا عليها الا بالواحد الديان وكثيرا ما كان يخبرني بالاشياء
 قبل وقوعها من خيرا وشره فتقع كما اخبر به ذلك العارف الاكبر
 من غير زيادة ولا نقصا وكنيت اري في مجلسه الشريف حمورا
 الارواح القدسية من الانبياء والاولياء ورجال الغيب بل روح

سيد الانبياء والمرسلين عليه وعليهم الصلوة والسلام من غير ريب
 وسمي باختلاج في بابي شبرية في العلوم الظاهرة والمعارف الباطنة ^{فان}
 للتحقيق عند المرشد المفضل في بحر التفاته الى فعل تلك المقدمه ^{غير}
 الى غير ذلك من اطلاعه على الامور الغيبية وحضوره في الاما
 المختلفة هو استجابة الدعاء والتعرف في الاموات والاحياء و
 كشفه عالم الارواح وعالم المثال والاشباح وواشرفه على القلوب
 مما يحصيه علام الغيوب وعلى ما اختص به من احياء القلوب الميتة
 ومشاهدة مقامات الحقيقة والتلذذ بالطاعات وفي الخلو ^{التي}
 ومراعات النفس مع الله سبحانه وحفظ الادب معه في تلقى اللو
 في الاوقات والرضاع عن الحق تعالى في جميع الحالات والبشرى له من ^{للسعادة}
 الابدية في الدنيا والاخرة وكما الاستقامة على الامور والتجنب
 عن المنهيات الى اخر الحيات مما يخرج عنه الطاقة البشرية وكل هذا ^{بعض}
 العناية الالهية والقوى الروحانية فانه لا يحول الملك وعطاياه
 الاعماله ومطاياه وخصه الله بمزيد قربه ورحمته واكرامه و
 افاض على جميع مريديه ومحبيه من افضاله وانعامه ولما بلغ
 رضوانه من عمره الشريف سبعا وخمسين فوقع في الهند
 ذاتن عظام قتل المسلمين ونهبهم من النصارى الليامه وعشيت

الداهية في تلك البلدان الخاص والعام وخرت بلده الدهلي
 التي كانت معمورة بالكوامر وكان ذلك سنة اربع وسبعين
 في القرن الثالث عشر من هجرة فخر الانصار والمهاجرين اثم
 بالخراب فهاجر مع جميع اهله وعياله واخوانه وكانوا زهاء تسعين
 بغير نظر الى الاسباب متوكلا على الله الكافي الوهاب فكفاه الله
 وعصمه ومن معه من اعدائه الكافرين الفاجرين بعد ما ادركوا
 وارادوا قتلهم وخرمهم ورحم الله سبحانه كيدهم ومكرهم وجعلهم له
 مطيعين خادمين الى ان وصل الى بلد الله الحرام وتشرَّف بالبحر
 والمشاعر العظامه واستفاض الفضائل من حقيقة الكعبة الربانية
 خصوصاً والحقائق الالهية عموماً فافاض على الطلاب اكثر من
 اربعة اشهر في ما يتك البقعة المشرفة ثم توجه الى المدينة المنورة
 وفاض بمناها من حضرة الرسالة بل فوق الرجاء من تشرقيات
 وتكريمات والطاق وعنايات حتى صار فانيا فيه وفي احوال
 باقيا به وباصافه فعومل معه ما لا يعبر بعبارة ولا يشام
 باشارة فهاجرى بين المحب والمحبوب من الاسرار ويلزم الاستتار
 من الاخيار واختار الحبيب سيد المقرين والابرار صلي
 عليه وسلم لشرف جوارحه وقرب الدار والى عليه اعيا

طيبة وسادات بلده واستفاد وامنه الطريقة العليا واغتنم صحبة
 الاسنى فاجبرم غاية المحبة واكرمهم نهاية الكرامة وكثر اشرافه
 في الخلائق وزاد استغراقه في حقيقة الحقائق والهم هناك زيادة
 الفضل والكرامة **بغفر الله** لك ولمن توسل بك الى يوم
 القيمة فرضى بلك البشارة العظيمة وعلم ما فيها من الاشارة
 القصوى واشتاق الرفيق الاعلى قائلاد في قتل لى وتواترت عليه
 التجليات الذاتية ولحاطت به الامواح القدسية حتى شرب
 كاس الوصال من الحى الباقي بلا زواله بين الظهر والعصر في الثاني
 من ربيع الاول موافق لمن كان على قدمه في الازله سنة الف
 ومائتين وسبع وسبعين وقد بلغ عمره المائتين وستين وصحبه
 عليه حاضر في المسجد النبوي وغابا في الحرم المكي بزحمة عظيمة
 لا يحصيها السالك سب ولا يضبطها قلم الكاتب **ورقن**
 بالبقع حيث اوصى بحب قبة سيدنا عثمان بن عفان ^{رضي}
 عنه واسمى عليه الروح والريحان واسكنه بحبوة اعلى
 الجنان في جوار سيد الانس والجان **صلى الله تعالى عليه وعلى**
 واصحابه ما اختلف الملوانه ونفعا بعلمه وبركاته وقد سنا
 باسرامه ونوضاته وحشرنا في زمرة خدامه بيراك ترايا قدامة

امين يا رب العالمين وقد اخرج وفاته اجل افاضل المدينة الشرفية
 على صاحبها افضل الصلوة والسلام والحقبة مولانا عبد الجليل
 بلغه الله الوفاة الكمال والتكميل قضى قطب الاقطاب الشهر
 باحمد في مسجدي امام العلم والحلم والمهدي في منار الطريق
 النقشبندية التي لها جده في الالف اضمح محب داء ومد
 حل في ذال القبرنا ديت ارضوا في سعيد خريد بالجنان مخلد
 وقد ان لنا ان نشرع في الدعاء بمجصول المطلوب والمتى متولين
 به وبمشايخه الكرام اهل البقاء والقناء فنقول ^{شهر} بلسر الذات
 عالمي الشأن في وحيد الختام من عدنان في وكذا ابو بكر خليفته
 الذي في فضل الصحاب برح الامان في وكذا بسابق فارس من محمد
 الرسول المصطفى سلمان في ويقاسم احد الكبار السبعة ال فقها
 بحر العلم والعرفان في ايضا باب مدينة العلم الامام في وعلى الكرار
 بالمطعمان في وكذا بمن لطفات تزل عن خلافة جده الحسن
 العلي الشأن في وسيد الشهداء والحسين المجتبي في من كوربه
 ينسى كرا لاجنان في وكذا ابن زين العابدين عليهم في وبيبا قر من للمغيا
 باني في مجمع البحرين جعفر من في من الصديق طامح والحق الربا
 وكذا بسائر البيت المصطفى في سفر النجاة ائمة الاحياء في وبقطب
 مرمر

بسطام جناب إلى يزيد من سمايشواهد الاحسان وكذا الو
 الحسن المقدس سره قطب الوجود علي الخزقاني وكذا ابن
 يعزى قمار مدجناه بجلي نال سرتداني وكذا ابو يعقوب
 من حاز المدي قطب الحقائق يوسف المدياني وبراس سلسلة
 الشيخوخ العبد والاني عبد خالق انهم والجان وكذا ابريو كرم
 القضاء كل عارف بالله عن وجداني وعن إلى الجير نقن بنهي
 محمود سيرة السري المدياني وعلي الراميتني الساج قطب
 امرأة ملخو ابيض تهلاني ومحمد بابا السمايني الذي كاشي العالم
 فيضه النوراني كولي سيد السادات حبرهم وكلاه لي منبع العرفان
 البرهان وكذا بهاء الدين شاه النقشبند ومحمد غوث الوري
 السبحاني وخلاوة دين الحق مطامر الوجود ومحمد بنفاح الرما
 والمجتبي يعقوب الشري من شرف الوجود بفضل الانسا
 وكذا بنا صردينا العالي حبيب الله من حاز المقام الداني
 وهو الذي فلك العلاء كجبابه في قلبه الطامى بفيض صفاني
 ومحمد ذلك السامي بزاهد فيما سواك من الحديث القاني
 وكذا بدر ودين محمد الذي كزرقى القلوب بنفسه الروحاني
 ومحمد ذلك الشهير من خواجكي ومحمد الباقي بردي داني

وكذا محمد والينا الثاني الساجي هـ باحد قيو من الربا في
 ذاك الذي حاز المعارف والعلوم هـ مركبف حق عنده وبيان
 والعروق الوثقى المتين محمد هـ معصوم سرشاع في كتمان
 وكذا محمد هم سعيد من موى هـ سرالنيقا جل عن اذهان
 وكذا بعبد مؤمن احد علا هـ ومحمد هو عاب بحقاني
 وكذا سيف الدين ثقبس يدال هـ سادات نور محمد ذي الشان
 وبمن سمافك الشهادة شمس هـ دين مظهر الانوار ذي فيضاً
 وهما هم اعنى اعلام علي هـ مقدا مقطب عوالم الامكان
 والي سعيد من سمي محمد هـ بخل المجد وقبلة الاعيان
 وباحمد السعد او غوث الخلق هـ من جذب القلوب لولحد ديان
 جند بالهي مية وتفضلا هـ بفيوض نور اقدس من بحنان
 انا عبدك الجاني المسمى بدينه هـ ولانت ذوا الاكرام والاحسان
 مالي جميل صالح اذ توبه هـ فامتن علي بفضلك الرحمن
 وامنك وهدد الجمع منك بنجحة هـ يبرقي بها في حربة الاحسان
 واجرم من نار البعاد وكربه هـ عوننا على الاعدا ووالشيطان
 وصلواتك العظمى على طه من هـ تبع الهدى بحجة الايمان
 تمت الرسالة بالخير والحمد لله على ذلك وصلواته على خير خلقه محمد والواصحابة
 الهاديين

ولما أرسل هذه الرسالة جناب المؤلف قدس سره من مدينة
الطيبة المطيبة على صاحبها الف الف صلوة وسلام إلى
جناب شيخه ومرشده قدس سره الله تعالى ليرى الأقدس كتب بخطه
الشريف

مؤلف هذه الرسالة الشريفة العبد الاحقر محمد مظهر كان الله
له عوضا عن الاصغر والاكبر امرسها للخدمة مولانا مرشد
السالكين وهادي المریدین وحبیبنا فی الله الاحمد الحاج
دوست محمد وفتح الله للسالكين بطول بقاءه وراجيا من حضرت
خير دعائه من قلوب العالين ورفقة سيد
المرسلين صلى الله عليه واله وصحبه اجمعين
انتهى كلامه الشريف

وحدیث
المنف

فكر في كبريائك
في ١٣٩٤ هـ
حادي الاجازة
حادي الاجازة



وحدیث
المنف

تعلیق کا

۱۔ ورق ۳ ب یہاں شیخ یوسف کے بعد شیخ اسحاق بن عبداللہ ہونا چاہیے۔
(رک مقامات خیر ۳۳)

۲۔ گویا شیخ عبداللہ کا نام دو مرتبہ لکھا ہے جو سہو کتابت معلوم ہوتا ہے۔

۳۔ حضرت فرخ شام کے بعد نور الدین کا نام آنا چاہیے یعنی حضرت فرخ شام کے والد کا نام نور الدین تھا (مقامات خیر ۳۳)

ورق ۴۔ اس ۳ لے اس نسب شریفین کے بارے میں جدید تحقیق کے مطابق حضرت ناصر بن عبداللہ کے بعد حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ تک چار نام مزید شامل ہونا چاہئیں یعنی

ناصر بن عبداللہ بن عمر بن جخص بن عاصم بن حضرت عبد اللہ بن حضرت عمر فاروقؓ۔ مولانا زید الحسن فاروقی کے قول کے مطابق زبدة المقامات اور حضرات القدس میں اٹھائیس واسطے لکھے ہیں وہ درست نہیں بلکہ حضرت مخدوم عبدالاحد سے حضرت عمر فاروقؓ تک تیس واسطے درکار ہیں۔

ملاحظہ ہو مقامات خیر مطبوعہ دہلی ۱۳۹۲ھ ص ۲۶-۲۳

ورق ۴۔ الف س ۱۳ لے۔ رک محمد مظہر شاہ، مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ۔ دہلی ۱۲۸۲ھ ص ۴

ورق ۴۔ ب لے یہاں "المجذوب" سے مراد حضرت شاہ احمد سعید کے والد بزرگ حضرت شاہ ابوسعید کے پیر اول حضرت شاہ درگاہی

قدس سرہ مراد ہیں۔ جنہاں اکثر جذب کی کیفیت طاری رہتی تھی حضرت شاہ احمد سعیدؒ
خود فرماتے ہیں۔

در زمان خموی ایام خط قرآن مجید اکثر خدمت حضرت شاہ
درگاہی قدس سرہ کہ پیر اول والد ماجد ہوندا میر تقی ایٹان برین
کمال عنایت میفرمودند..... الخ

(مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۳۸)

حضرت شاہ درگاہی متوفی ۱۲۲۶ھ / ۱۸۱۱ء کے حالات کے لئے ملاحظہ ہو۔
امام الدین انوار : مجمع الکرامات [در حالات شاہ درگاہی وغیرہ] سال ۱۲۳۱ھ
قلمی مملوک مولوی احمد علی شوق رامپوری بحوالہ تذکرہ کاٹلان رام پور ص ۵۸ - ۵۹
ورق ۴ ب ۳ " وقتیکہ حضرت والد بھنور حضرت شاہ صاحب (شاہ غلام علی دہلوی)
رحمۃ اللہ علیہ مشرف گشتند عمر مودہ سالہ تمام نشترہ بود (مناقب احمدیہ ص ۴۰)
ورق ۵ ب ۳ حضرت شاہ احمد سعید رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی مندر نشینی کے بارے میں
خود اس طرح وضاحت فرمائی ہے :-

در ماہ جمادی الاخری ۱۲۴۹ھ شوق بحرین شریفین
برایشان [حضرت شاہ ابو سعید] غالب شد و فقیرا بجائی
خود نشانند و عمر من بہ سی و دو رسیدہ بود
(مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۴۰)

ورق ۶ - ۱ ب ۳ رک . مقدمہ کتاب حاضر

۱ ب ۴ ورق ۱ : شیخ نور شید مجرڈی ۔ ان کا نسب حضرت خواجہ مجید کیمی کے توسط
سے حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ تک پہنچا ہے ۔ ان کی اول بہت شاہ
رؤف احمد راحت مجرڈی سے تھی ۔ پھر حضرت شاہ احمد سعید کی خدمت میں حاضر ہو کر
فیض یاب ہوئے ۔ شعر و سخن کی طرف زیادہ رغبت تھی ۔ فارسی وارد میں شعر

کہتے تھے۔ دونوں زبانوں میں صاحب دیوان تھے۔ مرزا غالب اور حکیم مومن خان مومنین سے تلمذ تھا۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں میاں خورشید احمد لودھیانہ میں قید فرنگ میں تھے۔ حضرت شاہ احمد سعید جب ہجرت کے ارادہ سے اس طرف سے گزرنے تو تو انہیں آزاد کروا پایا۔ میاں خورشید احمد آزاد ہونے کے بعد مع اہل و عیال کابل (افغانستان) چلے گئے۔ وہیں سکونت اختیار کر لی۔ امیر کابل ان کی بہت عزت کرتا تھا۔ آخر عمر میں تنہا حرمین الشریفین کو ہجرت کی نگرہ میں فوت ہوئے ملاحظہ ہو:

(۱) مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ص ۲۳۸

(۲) ذاکر السعیدی فی سیرۃ الوالدین ص ۴۳

راقم کو بعض کتب خانوں میں میاں خورشید احمد کے بعض رسائل تصوف بصورت مخطوطات دیکھنے کا موقع ملا ہے۔

لہ ورق ۱۱۔ ۱

نشان زدہ عبارت تم توجہ الی المدینۃ المنورہ..... تا..... من الاعتیار“ انہیں مولف کی دوسری اہم تالیف مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ تالیف (۱۲۸۱ھ) میں موجود ہے جس سے صاف ظاہر ہے کہ یہ رسالہ (رسالت عنبریہ) مناقب احمدیہ سے پہلے تصنیف ہوا۔ ہمارا قیاس ہے کہ اہل عرب کی ضرورت کے لئے حضرت شاہ احمد سعید کی وفات ۱۲۷۷ھ کے موقع پر ہی اسے فصیح عربی میں تالیف کیا گیا ہوگا۔

مناقب احمدیہ میں اگرچہ مولف نے اس کا نام نہیں لکھا تاہم واضح طور سے بتایا ہے کہ جیسا کہ ہم نے اپنے مختصر رسالہ مناقب حضرت ایشان باری عبارت مختصر جامعہ اکتفا نمودم“

مناقب احمدیہ کے عربی ترجمہ میں مولف کے اسی رسالہ مختصرہ کو المناقب الصغریٰ کے نام سے یاد کیا ہے۔ ص ۲۳۷

ضمیمہ ثالث

مَا تَدْعُوهُم بِاللَّهِ الْمَجْرِبَاتِ

﴿ رب نے مجھ پر آپ ہی کو رحمتہ للعالمین ﴾



عائق عین این مجالہ شہینہ ، بر نیجہ نعلی خود اوجت معنی است
کہ در کتب ذمہ خاندان احمدیہ سعید و موسی زلی شریف ، ہکستان طزدان است

اَشْبَاهُ الْمَجْرِبَاتِ وَالْقِيَامَاتِ

تألیف

حضرت قبلہ شاہ احمد سعید مجتہد دیوبندی دہلوی ، مدظلہ

(۱۳۷۷ھ / ۱۸۹۲ء - ۱۳۸۶ھ / ۱۹۷۱ء)

ترجمہ

محمد سعید سراجی دوستی مرشد بابا

مؤسس و منصرم دائرہ دینی و کتبہ سراجیہ

خانہ کتبہ سعید و موسی زلی شریف ضلع احمدیہ پاکستان نیشنل کونسل برائے اہل سنت

(۱۳۸۸ھ / ۲۰۰۷ء)

اور سب چاہتیں ہو جائیں گی اس جا بیکار
کار آمد میرے سرکار کی چاہت ہو گی
صلی اللہ علیہ وسلم

﴿نتیجہ فکر: مرشد بابا﴾

حرفِ چند

”اثبات المولد والقیام“ کا پیش نظر مرتبہ عجالیہ، حضرت مؤلف رحمۃ اللہ تعالیٰ رحمۃً واسعةً بغير حساب کے خودنوشت خطی نسخہ کے متن پر مبنی ہے، جو کتاب خانہ خانقاہ احمدیہ سعیدیہ موسیٰ زئی شریف میں موجود ہے۔ اس کا عکس پہلی مرتبہ خاکسار کی گزارش پر تحریر فرمودہ متخصص مجدّدیات جناب پروفیسر محمد اقبال مجددی صاحب اَدَامَ اللّٰهُ تَعَالٰی مَعَالِيْهِ کے جامع مقدمہ کے ساتھ مکتبہ سراجیہ کے زیر اہتمام ۱۹۷۹ء میں طبع و نشر ہوا۔

اب اسے اسی عکسی متن کی بنیاد پر راقم نے اس طرح ترتیب دیا ہے کہ پیرابندی کے ساتھ ساتھ اس کی عبارت پر اپنے کوتاہ علم و فہم کے مطابق اعراب بھی لگا دیئے ہیں، چونکہ تاحال اسی ایک خطی نسخے کے علاوہ، اس کا کوئی اور نسخہ دریافت میں نہیں آیا اس لئے اہل علم احباب سے درخواست ہے کہ اگر انہیں اس کے اعراب میں کوئی فروگزاشت یا ستم نظر آئے تو براہ کرم مرتب کو آگاہ کر کے مشکور فرمائیں، فقط والسلام۔

دُعا جو مرتب

خاکسار محمد سعد سراجی دوستی مرشد بابا عفی عنہ

خانقاہ احمدیہ سعیدیہ موسیٰ زئی شریف

یوم الجمعۃ المبارکہ ۱۸ جمادی الاخریٰ ۱۴۳۸ھ / ۱۷ مارچ ۲۰۱۷ء

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ. وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ خُتِمَ بِهِ النَّبِيُّنَ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ الَّذِينَ هُمْ أَنْوَارُ الْعِيُونِ.

أَيُّهَا الْعُلَمَاءُ السَّائِلُونَ عَنْ دَلَائِلِ مَوْلِدِ الشَّرِيفِ لِنَبِيِّنَا وَسَيِّدِنَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اذْأَعْلَمُوا أَنَّ مَحْفَلَ الْمَوْلِدِ الشَّرِيفِ يَشْتَمِلُ عَلَى ذِكْرِ الْآيَاتِ وَالْأَحَادِيثِ الصَّحَاحِ الدَّالَّةِ عَلَى جَلَالَةِ قَدْرِهِ وَأَحْوَالِ وَلَاذِيهِ وَمِعْرَاجِهِ وَمُفْجِرَاتِهِ وَوَفَائِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلَّمَا ذَكَرَهُ الدَّاكِرُونَ وَكُلَّمَا غَفَلَ عَنْ ذِكْرِهِ الْغَافِلُونَ. فَإِنكَارُكُمْ مَبْنِيٌّ عَلَى عَدَمِ اسْتِمَاعِهِ، فَإِن كُنْتُمْ مُسْلِمِينَ شَائِقِينَ إِلَى اسْتِمَاعِ أَحْوَالِ مَحْبُوبِ رَبِّ الْعَالَمِينَ سَيِّدِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَاحْضَرُوا لَدَيْنَا وَاسْمَعُوا يَظْهَرُ عَلَيْكُمْ صِدْقُ مَا ادَّعَيْنَاهُ، وَهُوَ فِي الْحَقِيقَةِ وَعَظٌّ وَتَذَكِيرٌ لِمَنْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ مَأْمُورٌ بِهِ فِي كَلَامِ رَبِّ الْعَالَمِينَ بِقَوْلِهِ سُبْحَانَهُ: ﴿ وَذَكِّرْ لِيَأْنِ الذِّكْرَى تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ لَا كَوَظِّ الْجُهَالِ فِي زَمَانِنَا الَّذِينَ اتَّخَذُوا أَنْفُسَهُمْ عُلَمَاءَ وَصُلَحَاءَ الْمُشْتَمِلِ عَلَى تَحْقِيرِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَوْلِيَاءِ وَاغْتِيَابِ الْمُؤْمِنِينَ الْكَامِلِينَ وَقَدْ نَهَى اللَّهُ سُبْحَانَهُ عَنِ الْغِيْبَةِ فِي كَلَامِهِ الْمَجِيدِ حَيْثُ قَالَ جَلُّ جَلَالِهِ: ﴿ وَلَا يَغْتَبِ بَعْضُكُم بَعْضًا أَيُّبِ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا كَرِهَ لَكُمْ مُتَعَمَّوَةً، وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ ﴾ ضَلُّوا فَاضْلُوا، ضَاعُوا فَاضَاعُوا:

بے خردی چند ز خود بے خبر عیب پسندند برغم ہنر
باد شوند ار پیراغی رسند دود شوند ار بدماغی رسند

نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْهُمْ

وَذِكْرُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعَيْنِهِ ذِكْرُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ، رَوَى
أَبُو سَعِيدٍ الْخُدْرِيُّ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: ((آتَانِي جِبْرَائِيلُ لَقَالَ إِنَّ
رَبِّي وَرَبَّكَ يَقُولُ تَدْرِي كَيْفَ رَفَعْتُ ذِكْرَكَ، فُلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَغْلَمُ))
إِنْتَهَى. "قَالَ: قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ: ((إِذَا ذُكِرْتُ مَعِيَ)) قَالَ ابْنُ عَطَاءٍ:
"جَعَلْتُ تَمَامَ الْإِيمَانِ بِذِكْرِي مَعَكَ." وَقَالَ أَيْضًا: "جَعَلْتُكَ ذِكْرًا مِنْ ذِكْرِي
فَمَنْ ذَكَرَكَ ذَكَرَنِي"، كَمَا هُوَ مَذْكُورٌ فِي الشِّفَاءِ، فَالْمَانِعُ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَ
ذِكْرِ الرَّسُولِ يَكُونُ مِنْ جُنُودِ إِبْلِيسَ الْمُتَنَفِّرِ عَنِ ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى لِأَنَّ الْمُؤْمِنَ
الْمُحِبَّ يَشْتَاقُ وَيَتَلَدَّدُ بِذِكْرِ الْمَحْبُوبِ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

أَعِدْ ذِكْرَ نَعْمَانَ لَنَا أَنْ ذَكَرَهُ هُوَ الْمِسْكُ مَا كَرَّرْتَهُ يَتَضَوَّعُ

وَيَبْدُلُ الْأَمْوَالَ وَالْأَوْلَادَ وَالْأَزْوَاجَ وَالْأَنْفُسَ لِاسْتِمَاعِ ذِكْرِ الْمَحْبُوبِ
كَمَا هُوَ مَأْثُورٌ عَنِ الْخَلِيلِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَمَنْ شَاءَ
يَكُونُ مِنْ حِزْبِ اللَّهِ: ﴿أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ وَمَنْ شَاءَ يَكُونُ مِنْ
حِزْبِ الشَّيْطَانِ، ﴿أَلَا إِنَّ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾.

وَنَذْكُرُ أَيْضًا الدَّلَائِلَ الْمَخْصُوصَةَ الَّتِي صَرَّحَ بِهَا الْعُلَمَاءُ الْكِبَارُ عَلَى

رَغْمِ آفِ الْأَشْرَارِ،

إِسْتَخْرَجَ الْإِمَامُ الْحَافِظُ أَبُو الْفَضْلِ ابْنُ حَجَرٍ أَصْلَابَ السُّنَّةِ حَيْثُ

قَالَ: قَدْ ظَهَرَ لِي تَخَرُّجُهَا عَلَى أَصْلِ ثَابِتٍ وَهُوَ مَا ثَبَتَ فِي الصَّحِيحَيْنِ مِنْ "أَنَّ

رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدِيمَ الْمَدِينَةِ فَوَجَدَ الْيَهُودَ يَصُومُونَ يَوْمَ
عَاشُورَاءَ، فَسَأَلَهُمْ فَقَالُوا: هَذَا يَوْمٌ أُغْرِقَ اللَّهُ فِيهِ لِرُعُونَ وَنَجَّى مُوسَى فَنَحْنُ
نَصُومُهُ شُكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى. فَقَالَ: أَنَا أَحَقُّ بِمُوسَى مِنْكُمْ. فَصَامَهُ وَأَمَرَ بِصِيَامِهِ.
فَتُسْتَفَادُ مِنْهُ فِعْلُ ذَلِكَ شُكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى عَلَى مَا مَنَّ بِهِ فِي يَوْمٍ مُعَيَّنٍ مِنْ أَمْرَاءِ
نِعْمَةٍ أَوْ دَلَعِ نِعْمَةٍ وَيُعَادُ ذَلِكَ عَلَى نَظِيرِ ذَلِكَ الْيَوْمِ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ، وَالشُّكْرُ لِلَّهِ
تَعَالَى يُحْصَلُ بِأَنْوَاعِ الْعِبَادَاتِ وَالسُّجُودِ وَالْقِيَامِ وَالصَّدَقَةِ وَالتَّلَاوَةِ وَأَيُّ نِعْمَةٍ
أَعْظَمُ مِنَ النِّعَمِ بِيَرِّ وَرُزْهِدِ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ نَبِيِّ الرَّحْمَةِ لِيُذَكِّرَ ذَلِكَ الْيَوْمَ وَعَلَى هَذَا،
فَيَنْبَغِي أَنْ يُتَحَرَّى الْيَوْمَ بِعَيْنِهِ حَتَّى يُطَابِقَ قِصَّةَ مُوسَى فِي يَوْمِ عَاشُورَاءَ. اِنْتَهَى.

وَقَالَ شَيْخُنَا شَيْخُ الْإِسْلَامِ بَقِيَّةُ الْمُجْتَهِدِينَ الْأَعْلَامُ جَلَالُ الدِّينِ
أَبُو الْفَضْلِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنُ أَبِي بَكْرٍ السُّيُوطِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ: "وَقَدْ ظَهَرَ لِي
تَخْرِيجُهُ عَلَى أَصْلِ آخِرِ غَيْرِ الدِّي ذِكْرَهُ الْحَافِظُ وَهُوَ مَا رَوَاهُ الْبَيْهَقِيُّ عَنْ أَنَسِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَقَّ عَنْ نَفْسِهِ بَعْدَ النُّبُوَّةِ مَعَ أَنَّهُ وَرَدَ
أَنْ جَدَّهُ عَبْدَ الْمُطَّلِبِ عَقَّ عَنْهُ فِي سَابِعِ وِلَادَتِهِ، وَالْعَقِيقَةُ لِاتِّعَادِ مَرَّةٍ ثَالِيَةٍ."
فِيَحْمَلُ ذَلِكَ عَلَى أَنْ هَذَا فَعَلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِظْهَارًا لِلشُّكْرِ عَلَى
إِجَادِ اللَّهِ تَعَالَى إِيَّاهُ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ وَتَشْرِيفًا لَأُمَّتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا كَانَ
يُصَلِّي عَلَى نَفْسِهِ لِذَلِكَ أَيْضًا إِظْهَارًا لِشُّكْرِ بِمَوْلِدِهِ بِالْإِجْتِمَاعِ وَإِطْعَامِ الطَّعَامِ
وَنَحْوِ ذَلِكَ مِنْ وَجُوهِ الْقُرْبَاتِ وَالْمَبْرَاتِ. اِنْتَهَى.

وَصَرِّحَ بِمِثْلِ ذَلِكَ فِي شَرْحِ سُنَنِ ابْنِ مَاجَةَ وَقَالَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ
جَلَالُ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ، "مَوْلِدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مُبَجَّلٌ، مُكْرَمٌ، قُدْسٌ يَوْمٌ وِلَادَتِهِ وَشَرِيفٌ وَعَظِيمٌ، وَكَانَ وَجُودُهُ مَبْدَأَ سَبَبِ النِّجَاةِ
لِمَنْ اتَّبَعَهُ فَمَنْ أَعَدَّ لَهَا الْفَرَجَةَ لِوِلَادَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَمَّتْ بِرَكَاتِهِ عَلَى

مَنِ اهْتَدَى بِهِ فَشَابَهُ هَذَا الْيَوْمُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ مِنْ حَيْثُ أَنَّ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لَا تُسَعَّرُ فِيهِ
جَهَنَّمُ، هَكَذَا وَرَدَ عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَمِنَ الْمُنَاسِبِ إِظْهَارُ الشُّرُورِ
وَالنَّفَاقِ الْمَيْسُورِ وَإِجَابَةُ مَنْ دَعَاهُ رَبُّ الْوَلِيمَةِ لِلْحُضُورِ، اِنْتَهَى.

وَالإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الْحَاجِّ قَالَ فِي فَضِيلَةِ شَهْرِ مَوْلِدِ نَبِيِّنَا صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "هَذَا الشَّهْرُ فَضْلُهُ اللَّهُ تَعَالَى وَفَضْلُنَا فِيهِ بِهَذَا النَّبِيِّ الْكَرِيمِ الَّذِي مَنْ
اللَّهُ عَلَيْنَا فِيهِ بِسَيِّدِ الْأَوْلَيْنِ وَالْآخِرِينَ" فَكَانَ يَجِبُ أَنْ يُزَادَ فِيهِ مِنْ
الْعِبَادَةِ وَالْخَيْرِ شُكْرًا لِلَّهِ سُبْحَانَهُ عَلَى مَا أَوْلَانَا فِيهِ مِنْ هَذِهِ النِّعَمِ الْعَظِيمَةِ، وَإِنْ
كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَزِدْ فِيهِ عَلَى غَيْرِهِ مِنَ الشَّهْرِ شَيْئًا مِنَ
الْعِبَادَاتِ وَمَا ذَاكَ إِلَّا بِرَحْمَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأُمَّتِهِ وَرِفْقَةً بِهِمْ لِأَنَّهُ عَلَيْهِ
الْصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ كَانَ يَتْرُكُ الْعَمَلَ خَشْيَةً أَنْ يُفْرَضَ عَلَى أُمَّتِهِ رَحْمَةً مِنْهُ بِهِمْ
لَكِنْ أَشَارَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ إِلَى فَضِيلَةِ هَذَا الشَّهْرِ الْعَظِيمِ بِقَوْلِهِ لِلْسَّائِلِ
الَّذِي يَسْأَلُهُ عَنْ صَوْمِ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ: "ذَلِكَ يَوْمٌ وُلِدَ فِيهِ"، فَتَشْرِيفُ هَذَا الْيَوْمِ
يَتَضَمَّنُ تَشْرِيفَ هَذَا الشَّهْرِ الَّذِي وُلِدَ فِيهِ، فَيَنْبَغِي أَنْ يُحْتَرَمَ حَقُّ الْإِحْتِرَامِ وَيُقْضَى
كَمَا فَضَّلَ اللَّهُ الْأَشْهَرَ الْفَاضِلَةَ، وَفَضِيلَةُ الْأَزْمِنَةِ وَالْأَمْكِنَةِ لِمَا خَصَّهَا اللَّهُ مِنَ
الْعِبَادَاتِ فِيهَا الَّتِي نَفَعَلُ لِمَا قَدْ عَلِمَ أَنَّ الْأَمْكِنَةَ وَالْأَزْمِنَةَ لَا تَشْرِيفُ لَهَا لِذَاتِهَا
وَإِنَّمَا يُحْصَلُ لَهَا التَّشْرِيفُ بِمَا خُصَّتْ بِهِ مِنَ الْمَعَانِي، فَانْظُرْ إِلَى مَا خَصَّ اللَّهُ
بِهَذَا الشَّهْرِ الشَّرِيفِ وَيَوْمِ الْإِثْنَيْنِ أَلَا تَرَى أَنَّ صَوْمَ هَذَا الْيَوْمِ فِيهِ فَضْلٌ عَظِيمٌ
لِأَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وُلِدَ فِيهِ، فَعَلَى هَذَا يَنْبَغِي أَنَّهُ إِذَا دَخَلَ هَذَا الشَّهْرُ
الْكَرِيمُ، أَنْ يُكْرَمَ وَيُعَظَّمُ وَيُحْتَرَمَ بِالْإِحْتِرَامِ الْآتِقِ بِهِ إِتْبَاعًا لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فِي كَوْنِهِ كَانَ يَخْصُ الْأَوْقَاتِ الْفَاضِلَةَ بِزِيَادَةِ فِعْلِ الْبِرِّ فِيهَا وَكَثْرَةَ
الْخَيْرَاتِ اِنْتَهَى.

وَقَالَ الشَّيْخُ أَحْمَدُ بْنُ حَطِيبٍ الْقُسْطَلَابِيُّ فِي الْمَوَاهِبِ اللَّذِيَّةِ،
 "وَإِذَا كَانَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ الَّتِي خُلِقَ فِيهِ آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ خَصَّ بِسَاعَةٍ لِإُنْقِيَادِ فِيهَا
 عَبْدٌ مُسْلِمٌ، فَسَأَلَ اللَّهَ فِيهَا خَيْرًا إِلَّا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ لَمَّا بَالَكَ بِالسَّاعَةِ الَّتِي وُلِدَ فِيهَا
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ فِي يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ يَوْمَ وُلِدَ مِنْ
 التَّكْلِيفِ بِالْعِبَادَاتِ مَا جَعَلَ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ الْمَخْلُوقِ فِيهِ آدَمُ مِنَ الْجُمُعَةِ
 وَالْخُطْبَةِ وَالْجَمَاعَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ إِكْرَامًا لِنَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالتَّخْفِيفِ
 عَنْ أُمَّتِهِ بِسَبَبِ عِنَايَةِ وَجُودِهِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً
 لِّلْعَالَمِينَ﴾ وَمِنْ جُمْلَةِ ذَلِكَ عَدَمُ التَّكْلِيفِ عَنْ قِتَادَةِ الْأَنْصَارِيِّ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سُئِلَ عَنْ صِيَامِ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ قَالَ: ((ذَلِكَ يَوْمٌ وُلِدَ فِيهِ وَأَنْزَلَ عَلَى
 فِيهِ النُّبُوَّةُ))، رَوَاهُ مُسْلِمٌ وَفِي الْمُسْنَدِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: "وُلِدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ وَاسْتَبِي يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ وَخَرَجَ مُهَاجِرًا مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ يَوْمَ
 الْإِثْنَيْنِ وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ وَرَفَعَ الْحِجَابَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ"، انْتَهَى.

قَالَ الْحَافِظُ أَبُو شَامَةَ شَيْخُ النَّوَوِيِّ فِي كِتَابِهِ "الْبَاعِثُ عَلَى انْكَارِ الْبِدْعِ
 وَالْحَوَادِثِ"، مِثْلُ هَذَا حَسَنٌ يَنْدُبُ إِلَيْهِ وَيَشْكُرُ فَاعِلُهُ وَيُثْنِي عَلَيْهِ، انْتَهَى.

وَقَالَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْعَالِمُ الْعَلَامَةُ نَصِيرُ الدِّينِ الْمُبَارَكُ فِي فِتْوَى
 بِخَطِّهِ. "ذَلِكَ جَائِزٌ وَيَثَابُ فَاعِلُهُ إِذَا أَحْسَنَ الْقَصْدَ. انْتَهَى."

وَقَالَ الْإِمَامُ الْعَلَامَةُ ظَهِيرُ الدِّينِ: هَذَا حَسَنٌ إِذَا قَصَدَ فَاعِلُهُ جَمْعَ
 الصَّالِحِينَ وَالصَّلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ الْأَمِينِ وَإِطْعَامَ الطَّعَامِ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَهَذَا
 الْقَدْرُ يَثَابُ عَلَيْهِ بِهَذَا الشَّرْطِ فِي كُلِّ وَقْتٍ. انْتَهَى.

قَالَ الشَّيْخُ نَصِيرُ الدِّينِ: هَذَا اجْتِمَاعٌ حَسَنٌ يَثَابُ قَاصِدُهُ وَفَاعِلُهُ عَلَيْهِ
 وَاجْتِمَاعُ الصُّلَحَاءِ لِيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَيَذْكُرُونَ اللَّهَ تَعَالَى وَيُصَلُّونَ عَلَى رَسُولِ

اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَضَاعَفُ الْقُرْبَاتُ وَالْمَثُوبَاتُ. اِنْتَهَى.

وَقَالَ الْإِمَامُ الْحَافِظُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ ابْنُ إِسْمَاعِيلَ: وَمَنْ أَحْسَنَ مَا ابْتَدَعَ فِي زَمَانِنَا هَذَا مَا كَانَ يُفْعَلُ كُلَّ عَامٍ فِي الْيَوْمِ الْمُوَافِقِ لِيَوْمِ مَوْلِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ الصَّدَقَاتِ وَالْمَعْرُوفِ وَإِظْهَارِ الزَّيْنَةِ وَالسَّرُورِ فَإِنَّ ذَلِكَ مَعَ مَا فِيهِ مِنَ الْإِحْسَانِ إِلَى الْفُقَرَاءِ شَفَرٌ لِمَحَبَّةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَعْظِيمِهِ وَجَلَالَتِهِ فِي قَلْبِ لَاعِلِهِ وَشُكْرٌ لِلَّهِ تَعَالَى عَلَى مَا مَنُّ بِهِ مِنْ إِيجَادِ رَسُولِهِ الَّذِي أَرْسَلَهُ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، اِنْتَهَى.

وَهَكَذَا قَالَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْعَلَّامَةُ صَدْرُ الدِّينِ مَوْهُوبُ بْنُ عُمَرَ الْجَزْرِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ: وَهَذِهِ كُلُّهَا مَنْقُولَةٌ مِنَ السِّيَرَةِ الشَّامِيَّةِ.

وَأَمَّا مَا ذُكِرَتْ مِنْ نِسْبَةِ الْمَنَعِ إِلَى الْإِمَامِ الْهَامِّ فَحَاشَا وَكَأَلَا لَأَنَّ إِمَامَنَا وَقَبْلَتَنَا مَنَعَ عَنْ حَضُورِ مَجْلِسِ الْغِنَاءِ وَلَوْ كَانَ فِي ضِمْنِ الْقُرْآنِ وَلِصَالِدِ النَّعْتِ لَا عَنِ الْقُرْآنِ وَالْحَدِيثِ كَمَا زَعَمَ الْجَاهِلُونَ بِمَرَامِهِ ﴿سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ يَعِظُكُمُ اللَّهُ أَنْ تَعُودُوا لِمِثْلِهِ أَبَدًا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ فَانظُرْ بِعَيْنِ الْإِنْصَافِ فِي مَكَاتِبِهِ، قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي مَكْتُوبِهِ الْمَوْفَى مِثَّتَيْنِ وَسِتِّائِسْتَيْنِ مِنَ الْجِلْدِ الْأَوَّلِ:

”بدانند که سماع و رقص فی الحقیقتہ داخل لہو و لعب است، کریمہ: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يُشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ﴾ در شان منع سرود نازل شدہ است چنانکہ مجاہد کہ شاگرد ابن عباس است واز کبار تابعین، می گوید کہ مراد از لَهْوُ الْحَدِيثِ سرود است، فی الْمَدَارِكِ: لَهْوُ الْحَدِيثِ السَّمْرُ وَالْغِنَاءُ وَكَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَابْنُ مَسْعُودٍ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا) يَحْلِفَانِ أَنَّهُ الْغِنَاءُ، وَقَالَ مُجَاهِدٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ﴾ أَي لَا

يَخْضَرُونَ الْغِنَاءَ إِلَىٰ آخِرِ مَا قَالَ: پس خیال باید کرد که تعظیم مجلس سماع و رقص نمودن بلکه آن را اطاعت و عبادت دانستن چه شاعت دارد لِلهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ که پیران مابین امر بتلانشدند و متابعان را از تقلید این امر، وارها نیندند، شنیده می شود که مخدوم زاده ها میل بسرود دارند و مجلس سرود و قصیده خوانی در شبهای جمعه منعقد می سازند و اکثر یاران درین امر موافقت می نمایند، عجب! هزار عجب! مریدان سلاسل دیگر عمل پیران خود را بهانه ساخته ارتکاب این امر می نمایند و حرمت شرعی را بعمل پیران خود دفع می کنند اگر چه فی الحقیقه درین امر محقق نباشند، یاران درین ارتکاب چه معذرت خواهند نمود، حرمت شرعی یک طرف و مخالفت طریقه پیران خود یک طرف، نه اهل شریعت ازین فعل راضی اند و نه اهل طریقت، اگر حرمت شرعی نبود بجز در احداث امر در طریقت شنیع بودے فکیف که حرمت شرعی بآن جمع شود، انتهى“ قَدْ رَأَى الْحَاجَةَ.

وَأَيْضًا قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي الْجِلْدِ الثَّالِثِ:

”دیگر در باب مولود خوانی اندراج یافته بود، در نفس قرآن خواندن بصوت حسن و در قصائد نعت و منقبت خواندن چه مضائقه است، ممنوع تحریف و تغییر حروف قرآن است و التزام رعایت مقامات نغمه و تردید صوت بآن بطریق الحان با تصفیق مناسب آن که در شعر نیز غیر مباح است، اگر برنجی خوانند که تحریفی در کلمات قرآنی نشود و در قصائد خواندن شرائط مذکوره متحقق نگردد آنرا هم بغرض صحیح تجویز نمایند چه مانع است؟“ انتهى.

پس ظاهر شد که مراد امام ما قَدَسَ بِسْرُهُ از عبارت مکتوب (جلد سوم که مانع آنرا نقل می کنند و تمسک خودی نمایند، قصائد خوانی نعت در پرده نغمه و تردید صوت بآن بطریق الحان با تصفیق مناسب آنست، چنانچه از نفس عبارت امام نقل نموده شد، نه ممانعت مطلقاً کَمَا فَهَمُّوا فَتَبَّتْ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ ﴿۱۰﴾ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوًّا ﴿۱۱﴾ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ.

این فرقه باطله عجب و تیره خویش ساخته است که برائے اغوائی جُهَّالٍ کَمَا لِالْأَنْعَامِ و تروج زیر کاسد خود نام بزرگان و امامان ما را بدنام نموده است، می گویند که فلان بزرگ چنین نوشته

است، ﴿سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُقُولُونَ غُلُوًّا كَبِيرًا﴾.

باقی ماند کلام در قیام وقت ذکر ولادت شریف آنحضرت صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ پس بدانید که قیام برائے تعظیم سرور عالم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ در حالت حیات آنجناب از صحابه کرام ثابت گردیده است، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَجْلِسُ مَعَنَا فِي الْمَسْجِدِ يُحَدِّثُنَا فَإِذَا قَامَ قُمْنَا قِيَامًا حَتَّى نَرَاهُ قَدْ دَخَلَ بَعْضَ بُيُوتِ أَرْوَاجِهِ، مَشْكُورًا الْمَصَابِيحَ. وَاعْلَمُ أَنَّ حُرْمَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ مَوْتِهِ وَتَعْظِيمَهُ وَتَوْقِيرَهُ لَازِمٌ كَمَا كَانَ حَالَ حَيَاتِهِ وَذَلِكَ عِنْدَ ذِكْرِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَذِكْرِ حَدِيثِهِ وَسُنَّتِهِ وَسَمَاعِ اسْمِهِ وَسِيرَتِهِ وَمُعَامَلَةِ آلِهِ وَعِثْرَتِهِ وَتَعْظِيمِ أَهْلِ بَيْتِهِ وَصَحَابَتِهِ (شفاء)، ازین روایت معلوم گردید که موت و حیات آنجناب رسالت مآب در تعظیم و توقیر یکسان است، لهذا اگر کسی تعظیم قدوم میمنت لزوم آنجناب را از عالم ارواح بعالم اشباح بجا آورد، چه مضائقه است با وجودیکه علماء خیر البقاع و مفتیان مذاهب اربعه فتوا با استحباب آن داده اند و مفتی حنبلی بوجوب آن حکم نموده و مولانا عبداللہ سراج حنفی مفسر و محدث حرم شریف که یکتائی عہد خویش بود و رأس و رئیس فرقه محدثہ بزائونے ادب در درس او شان می نشست و اعتراف بجامعیت مولانا موصوف می نمود نیز فتوا با استحسان قیام، چنانچه فتوہای مسطورہ مکتومہ نزد راقم سطور موجود اند، ہر کس خواهد بیند۔

و امام برزنجی در "عقد الجواهر" ہم اثبات استحسان آن فرموده حَيْثُ قَالَ: "وَقَدْ اسْتَحْسَنَ الْقِيَامَ عِنْدَ ذِكْرِ مَوْلِدِهِ الشَّرِيفِ آئِمَّةَ دُورٍ وَرُوِيَةٌ وَرِوَايَةٌ فَطُوبَى لِمَنْ كَانَ تَعْظِيمُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَايَةَ مَرَامِهِ وَ مَرْمَاهُ. حالاً نقل فتوہای علماء مذکورین می رود آنرا باید شنید۔

سؤال : "مَا قَوْلُ الْعُلَمَاءِ الْمُحَقِّقِينَ فِي الْقِيَامِ الْمَعْمُولِ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ وَالصُّلَحَاءِ فِي الْعَرَبِ وَالْفَجَمِ عِنْدَ ذِكْرِ وِلَادَةِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ فِي قِرَاءَةِ الْمَوْلِدِ الْمُبَارَكِ هَلْ هُوَ وَاجِبٌ أَوْ مُسْتَحَبٌّ أَوْ مُبَاحٌ أَوْ غَيْرُ ذَلِكَ؟ بَيَّنُّوا جَوَابًا مُدْلَلًا شَالِيًا كَافِيًا وَاخْتِمُوا عَلَيْهِ تَوَجَّرُوا أَجْرًا كَثِيرًا.

جواب : "الْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَسَلَّمَ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى أَمَا الْقِيَامُ إِذَا جَاءَ ذِكْرُ وِلَادَتِهِ عِنْدَ قِرَاءَةِ الْمَوْلِدِ الشَّرِيفِ، تَوَارَثَهُ الْأَيْمَةُ الْأَعْلَامُ وَأَقْرَبُ الْأَيْمَةِ وَالْحُكَّامُ مِنْ غَيْرِ نَكِيرٍ مُنْكَرٍ وَلَا رَدٍّ رَادٍ وَلِهَذَا كَانَ مُسْتَحْسَنًا وَمَنْ يُسْتَحِقُّ التَّعْظِيمَ غَيْرُهُ، وَيَكْفِي أَمْرَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ "مَا رَأَى الْمُسْلِمُونَ حَسَنًا لَهُوَ هَذَا اللَّهُ حَسَنٌ"، وَاللَّهُ وَلِيُّ التَّوَلِيئِ وَالْهَادِي إِلَى سَوَاءِ الطَّرِيقِ، حَرَّرَهُ خَادِمُ الشَّرِيعَةِ وَالْمُنْهَاجِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الْمَرْحُومِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ سِرَاجِ الْمُفَسِّرِ الْمُحَدِّثِ بِمَسْجِدِ اللَّهِ الْحَرَامِ" انْتَهَى.

وَأَجَابَ مُفْتَى الشَّالِيبِيَّةِ عُثْمَانُ حَسَنُ الدَّمِيَّاطِيُّ الشَّالِيبِيُّ جَوَابًا طَوِيلًا نَذَرَهُ عَلَى سَبِيلِ الْإِجْمَالِ:

"الْقِيَامُ عِنْدَ ذِكْرِ وِلَادَةِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي قِرَاءَةِ الْمَوْلِدِ الشَّرِيفِ تَعْظِيمٌ لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْرٌ لَا شَكَّ فِي اسْتِحْبَابِهِ وَطَلَبِهِ وَاسْتِحْسَانِهِ، وَبَدَيْتُهُ يُحْصَلُ لِفَاعِلِهِ مِنَ الثَّرَابِ الْحِطُّ الْأَوَّلِيُّ وَالْخَيْرُ الْأَكْبَرُ لِأَنَّهُ تَعْظِيمٌ أَي تَعْظِيمٌ لِلنَّبِيِّ الْكَرِيمِ ذِي الْخُلُقِ الْعَظِيمِ الَّذِي أَخْرَجَنَا اللَّهُ بِهِ مِنْ ظُلُمَاتِ الْكُفْرِ إِلَى نُورِ الْإِيمَانِ وَخَلَصَنَا بِهِ مِنْ نَارِ الْحَيْلِ إِلَى خَبَاتِ الْمَعَارِفِ وَالْإِيقَانِ لِتَعْظِيمِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهِ مُسَارَعَةٌ إِلَى رِضَى رَبِّ الْعَالَمِينَ وَإِظْهَارٌ لِأَقْوَى شَعَائِرِ الدِّينِ: ﴿وَمَنْ يُعْظِمِ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾. ﴿وَمَنْ يُعْظِمِ حُرْمَاتِ اللَّهِ لَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ﴾، ثُمَّ بَيَّنَّ الدَّلِيلَ إِلَى أَنْ قَالَ فَاسْتَفِيدَ مِنْ مَجْمُوعِ مَا ذَكَرْنَا اسْتِحْبَابَ الْقِيَامِ لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَ ذِكْرِ وِلَادَتِهِ لِمَا فِي ذَلِكَ مِنْ كَمَالِ التَّعْظِيمِ لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. لَا يُقَالُ

القيام عند ذكر ولاديه بدعة، لأننا نقول ليس كل بدعة مذمومة كما أجاب
بذلك الإمام المحقق الولي أبو ذرعة العراقي حين سئل عن فعل المولد:
أستحب أو مكروه وهل ورد فيه شيء أو هل فعلة من يقتدى به؟ فأجاب بقوله:
الولاية وإتمام الطعام مستحب كل وقت فكيف إذا انضم إلى ذلك السرور
بظهور نور النبوة في هذا الشهر الشريف ولا يعلم ذلك عن السلف ولا يلزم من
كونه بدعة كونه مكروها، فكم من بدعة مستحبة بل واجبة إذا لم ينضم
لذلك مفسدة والله الموفق انتهى.

نقله عنه العلامة ابن حجر في مولده الكبير "فيقال نظير ذلك في
القيام عند ذكر ولاديه صلى الله عليه وسلم وأيضا قد اجتمعت الأمة
المحمدية من أهل السنة والجماعة على استحسان القيام المذكور وقد قال
صلى الله عليه وسلم لا تجتمع أمتي على الضلالة".

قال العلامة الدايني: "جرت العادة لقيام الناس إذا انتهى المدح إلى
ذكر مولده صلى الله عليه وسلم وهي بدعة مستحبة لما فيه من إظهار الفرح
والسرور والتعظيم، قال الإمام العالم العلامة أبو زكريا يحيى الصرصري
الحنبلي نفعا الله به:

قِيلَ لِمَدْحِ الْمُصْطَفَى الْخَطُّ بِالذَّهَبِ
عَلَى فِضَّةٍ مِنْ خَطِّ أَحْسَنَ مِنْ كُتُبِ
وَأَنْ تَنْهَضَ الْأَشْرَافُ عِنْدَ سَمَاعِهِ
قِيَامًا صُفُوفًا أَوْ جِثَا عَلَى الرُّكْبِ
أَمْ أَلَّهُ تَعْظِيمًا لَهُ اسْمُهُ كُتِبَ
عَلَى عَرْشِهِ يَارْتَبَةُ سَمَتِ الرُّتْبِ

وَلِي هَذَا الْقَدْرِ كِفَايَةٌ لِمَنْ وَلَقَهُ اللَّهُ وَهَدَاهُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا، قَالَهُ بِفِيهِ وَأَمَرَ بِرُقْمِهِ الْفَقِيرُ الْبِإِحْسَانِ رَبِّهِ فِي
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ عُثْمَانُ حَسَنُ الدِّمِيَّاطِيِّ الشَّافِعِيُّ خَادِمُ طَلَبَةِ الْعِلْمِ بِالْمَسْجِدِ
الْحَرَامِ وَبِالْجَامِعِ الْأَزْهَرِ سَابِقًا غَفَرَ اللَّهُ لَهُ جَمِيعَ ذُنُوبِهِ وَسَتَرَ فِي الدَّارَيْنِ جَمِيعَ
غُيُوبِهِ وَأَحْبَابِهِ أَجْمَعِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، اِنْتَهَى.

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا نَعْمَ اسْتَحْسَنَهُ كَثِيرُونَ وَاللَّهُ
سُبْحَانَهُ أَعْلَمُ، كَتَبَهُ الْفَقِيرُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمِيرُغَنِيُّ الْحَنْفِيُّ مُفْتِي مَكَّةَ
الْمُكْرَمَةِ.

”الْحَمْدُ لِلَّهِ عَزَّ شَانَهُ ﴿رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ الْقِيَامُ عِنْدَ ذِكْرِ وَلَا دَةَ سَيِّدِ
الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَحْسَنَهُ كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،
كَتَبَهُ حُسَيْنُ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ مُفْتِي الْمَالِكِيَّةِ بِمَكَّةَ الْمَحْمِيَّةِ.“

”مُصَلِّيًّا مُسَلِّمًا، الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ، اللَّهُمَّ هِدَايَةَ لِلصَّوَابِ نَعْمَ الْقِيَامُ
عِنْدَ ذِكْرِ وَلَا دَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَحْسَنَهُ الْعُلَمَاءُ وَهُوَ حَسَنٌ لِمَا يَجِبُ
عَلَيْنَا مِنْ تَعْظِيمِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، كَتَبَهُ الْفَقِيرُ لِرَبِّهِ مُحَمَّدٌ عَمْرُ
ابْنُ أَبِي بَكْرٍ لِرَأْسِ مُفْتِي الشَّافِعِيَّةِ بِمَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِ.“

”الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، اللَّهُمَّ هِدَايَةَ لِلْحَقِّ وَالصَّوَابِ، نَعْمَ، يَجِبُ
الْقِيَامُ عِنْدَ ذِكْرِ وَلَا دَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِمَا اسْتَحْسَنَهُ الْعُلَمَاءُ الْأَعْلَامُ
وَقُضَاةُ الدِّينِ وَالْإِسْلَامِ فَذَكَرُوا أَنْ عِنْدَ ذِكْرِ وَلَا دَتِهِ تَحْضُرُ رُوحَانِيَّتُهُ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعِنْدَ ذَلِكَ يَجِبُ التَّعْظِيمُ وَالْقِيَامُ، وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ، كَتَبَهُ
الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى مُفْتِي الْحَنَابَلَةِ فِي مَكَّةَ الْمُشْرِفَةِ، اِنْتَهَى.

وَمَا كُتِبَتْ مِنْ أَنْكُمْ تَجْعَلُونَ عِيدًا ثَالِثًا فِي شَهْرِ الرَّبِيعِ الْأَوَّلِ مِنْ عِنْدِ

أَنْفُسِكُمْ فَجَوَابُهُ نَعَمْ حَقٌّ عَلَيْنَا مَعَاشِرِ الْمُسْلِمِينَ أَنْ نَجْعَلَ لِيَالِي شَهْرِ مَوْلِدِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَعْيَادًا لَا عَيْدًا وَاحِدًا كَمَا صَرَّحَ بِهِ الْعُلَمَاءُ الْكِبَارُ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَطِيبٍ الْقُسْطَلَانِيُّ فِي الْمَوَاهِبِ اللَّذْنِيَّةِ: وَأَرْضَعْتُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُوَيْبَةُ عَتِيقَةُ أَبِي لَهَبٍ أَعْتَقَهَا حِينَ بَشَّرْتُهُ بِوِلَادَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ رَأَى أَبُو لَهَبٍ بَعْدَ مَوْتِهِ فِي النَّوْمِ فَقِيلَ لَهُ مَا حَالُكَ؟ قَالَ: فِي النَّارِ إِلَّا أَنَّهُ خُفِّفَ عَنِّي كُلَّ لَيْلَةٍ إِنْثَيْنِ وَأَمْصُ مِنْ بَيْنِ إصْبَعَيْ هَاتَيْنِ مَاءً وَأَشَارَ لِرَأْسِ إصْبَعِيهِ وَأَنَّ ذَلِكَ بِإِعْتَاقِي لِثُوَيْبَةَ عِنْدَ مَا بَشَّرْتَنِي بِوِلَادَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيَارِضَاعِهَا لَهُ، قَالَ ابْنُ الْجَوْزِيِّ فَإِذَا كَانَ أَبُو لَهَبٍ بِالْكَافِرِ الَّذِي نَزَلَ الْقُرْآنُ بِدَمِهِ جُوزِي فِي النَّارِ لِفَرْحَةِ لَيْلَةِ مَوْلِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَمَا حَالُ الْمُسْلِمِ الْمُوَحَّدِ مِنْ أُمَّتِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَسُرُّ بِمَوْلِدِهِ وَيَبْدُلُ مَا يَصِلُ إِلَيْهِ قُدْرَتُهُ فِي مَحَبَّتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعَمْرِي لَمَّا كَانَ جَزَائُهُ مِنَ اللَّهِ الْكَرِيمِ أَنْ يُدْخِلَهُ بِفَضْلِهِ الْعَمِيمِ جَنَّاتِ النَّعِيمِ وَلَا زَالَ أَهْلُ الْإِسْلَامِ يَحْتَفِلُونَ بِشَهْرِ مَوْلِدِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيَعْمَلُونَ الْوَلَائِمَ وَيَتَصَدَّقُونَ فِي لِيَالِيهِ بِأَنْوَاعِ الصَّدَقَاتِ وَيَظْهَرُونَ السُّرُورَ وَيَزِيدُونَ فِي الْمَبْرَاتِ وَيَعْتَنُونَ بِقِرَاءَةِ مَوْلِدِهِ الْكَرِيمِ وَيَظْهَرُ عَلَيْهِمْ مِنْ مَكَانِهِ كُلِّ فَضْلِ عَمِيمٍ وَمِمَّا جُرِّبَ مِنْ خَوَاصِهِ أَنَّهُ أَمَانٌ فِي ذَلِكَ الْعَامِ وَبُشْرَى عَاجِلَةٌ بِنَيْلِ الْبُغْيَةِ وَالْمَرَامِ فَرَحِمَ اللَّهُ أَمْرًا اتَّخَذَ لِيَالِي شَهْرِ مَوْلِدِهِ الْمُبَارَكِ أَعْيَادًا لِيَكُونَ أَشَدَّ عِلَّةً عَلَى مَنْ فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ، وَأَعْيَى دَاءً.

وَتِلْكَ اللَّيْلَةُ أَفْضَلُ مِنْ لَيْلَةِ الْقَدْرِ بِلَا شُبْهَةٍ لِأَنَّ لَيْلَةَ الْمَوْلِدِ لَيْلَةُ ظُهُورِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَيْلَةُ الْقَدْرِ مُعْطَاةٌ لَهُ وَمَاشَرَفٌ بِظُهُورِ ذَاتِ الشَّرَفِ مِنْ أَجْلِهِ أَشْرَفَ مِمَّا شَرَّفَ بِسَبَبِ مَا أُعْطِيَهِ وَلِأَنَّ لَيْلَةَ الْقَدْرِ مُشْرَفٌ بِنَزُولِ الْمَلَائِكَةِ فِيهَا، وَلَيْلَةُ الْمَوْلِدِ شَرَّفَ بِظُهُورِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلِأَنَّ

لَيْلَةَ الْقَدْرِ وَقَعَ التَّفْضِيلُ فِيهَا عَلَى أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَيْلَةَ الْمَوْلِدِ الشَّرِيفِ وَقَعَ التَّفْضِيلُ فِيهَا عَلَى سَائِرِ الْمَوْجُودَاتِ لَهُوَ الَّذِي بَعَثَهُ اللَّهُ تَعَالَى رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ وَعَمَّتْ بِهِ النِّعْمَةُ عَلَى جَمِيعِ الْخَلَائِقِ مِنْ أَهْلِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَاتَّبَاعِهِ أَجْمَعِينَ، انْتَهَى.

وَهَذَا الَّذِي ذَكَرْتُ نَبَذَ مِنْ دَلَائِلِنَا الْكَثِيرَةِ وَفِي هَذَا الْقَدْرِ كِفَايَةٌ لِمَنْ هَدَاهُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَمَا آتَاكَ بِهَادِي الْعُنَى عَنْ ضَلَالَتِهِمْ إِنَّ تَسْمَعُ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا لَهُمْ مُسْلِمُونَ﴾.

وَأَمَّا مَا حَرَّرْتُ إِنْ كُنْتُمْ تَدْعُونَ مَذْهَبَنَا مِنَ الْمَذَاهِبِ الْمُتَعَدِّدَةِ فَجَوَابُهُ نَحْنُ بِحَمْدِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ عَلَى الْمِلَّةِ الْحَنْفِيَّةِ الْبَيْضَاءِ مَشْهُورُونَ سَلَفًا وَخَلْفًا وَإِنْ خَفِيَ عَلَى الْأَغْيَاءِ.

خورشید نہ محرم ار کسی بینا نیست

خوش گفت

گر نہ بیند بروز شتر چشم چشم آفتاب را چه گناہ
وَاعْتَقَادْنَا عَلَى أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى وَاحِدٌ لَا شَرِيكَ لَهُ وَلَا نَظِيرَ لَهُ وَلَا ضِدَّ
لَهُ وَلَا شِبْهَ لَهُ وَلَا يَدْلَهُ وَهُوَ مَوْصُوفٌ بِمَا وَصَفَ بِهِ نَفْسَهُ مُسَمًّى بِمَا سَمِيَ بِهِ
نَفْسَهُ لَيْسَ بِجِسْمٍ وَلَا جَوْهَرٍ وَلَيْسَ بِمُتَحَيِّزٍ بَلْ هُوَ خَالِقُ كُلِّ مُتَحَيِّزٍ وَخَيِّزٌ وَلَا
بِفَرْضٍ لَا اجْتِمَاعَ لَهُ وَلَا اِفْتِرَاقَ لَهُ وَلَا اِبْعَاضَ لَهُ، لَا يَزُجُّهُ ذِكْرٌ وَلَا يُلْحِقُهُ فِكْرٌ
وَلَا تُحَقِّقُهُ الْعِبَارَاتُ وَلَا تُعَيِّنُهُ الْإِشَارَاتُ وَلَا تُحِيطُ بِهِ الْأَلْفَاكَارُ وَلَا تُدْرِكُهُ
الْأَبْصَارُ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ وَكُلَّمَا تَصَوَّرَ فِي الْوَهْمِ أَوْ حَوَاهِ الْفَهْمِ فَإِنَّهُ
بِخِلَافِهِ إِنْ قُلْتَ مَتَى لَقَدْ سَبَقَ الْوَلْتُ كَوْنَهُ وَإِنْ قُلْتَ كَيْفَ لَقَدْ اِحْتَجَبَ عَنِ
الْوَصْفِ ذَاتَهُ وَإِنْ قُلْتَ أَيْنَ لَقَدْ تَقَدَّمَ الْمَكَانُ عِلَّةَ كُلِّ شَيْءٍ صَنَعَهُ وَلَا عِلَّةَ تَصْنَعَهُ

لَيْسَ لِذَاتِهِ تَكْوِينٌ وَلَا لِفِعْلِهِ تَكْوِينٌ اِحْتَجَبَ عَنِ الْعُقُولِ كَمَا اِحْتَجَبَ عَنِ
 الْأَبْصَارِ لَيْسَ ذَاتُهُ كَالذَّوَاتِ وَلَا صِفَاتُهُ كَالصِّفَاتِ وَتُؤْمِنُ عَلَى إِبْتَاتِ مَا ذَكَرَ اللَّهُ
 تَعَالَى فِي كِتَابِهِ وَصَحَّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَخْبَارِهِ مِنْ ذِكْرِ الْوَجْهِ
 وَالنَّفْسِ وَالسَّمْعِ وَالْبَصْرِ مِنْ غَيْرِ تَمْثِيلٍ وَلَا تَعْطِيلٍ كَمَا قَالَ عَزَّ إِسْمُهُ ﴿لَيْسَ
 كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ وَبِالرُّؤْيَا فِي الْجَنَّةِ وَمَآجِئِهَا بِهِيَ الرِّوَايَاتُ
 عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ وَاللُّوحِ وَالْقَلَمِ وَالْحَوْضِ
 وَالصِّرَاطِ وَالشَّفَاعَةِ وَالْمِيزَانَ وَالصُّورِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ وَسُؤَالِ مُنْكَرٍ وَنَكِيرٍ
 وَإِخْرَاجِ قَوْمٍ مِنَ النَّارِ بِشَفَاعَةِ الشَّالِعِينَ وَالْبَعْثِ بَعْدَ الْمَوْتِ وَأَنَّ الْجَنَّةَ وَالنَّارَ
 خُلِقَتَا لِلْبَقَاءِ وَأَنَّ أَهْلَهَا فِيهَا مُخْلَدُونَ وَأَنَّ أَهْلَ النَّارِ مُخْلَدُونَ مُعَذَّبُونَ غَيْرَ أَهْلِ
 الْكِبَائِرِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنَّهُمْ فِي النَّارِ لَا يَخْلُدُونَ.

وَاللَّهُ تَعَالَى خَالِقُ أَعْمَالِ الْعِبَادِ كَمَا أَنَّهُ خَالِقُ أَعْيَابِهِمْ، ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ
 وَمَا تَعْمَلُونَ﴾ وَالْخَلْقُ كُلُّهُمْ يَمُوتُونَ بِأَجَالِهِمْ وَأَنَّ الشِّرْكَ وَسَائِرَ أَنْوَاعِ
 الْمَعَاصِي بِقَضَاءِ اللَّهِ وَقَدْرِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ لِأَحَدٍ مِنَ الْخَلْقِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَلْ
 لِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ وَأَنَّهُ لَا يَرْضَى لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ وَالْمَعَاصِي وَالرِّضَاءَ غَيْرَ الْإِرَادَةِ
 وَنَرَى الصَّلَاةَ خَلْفَ كُلِّ بَرٍّ فَاجِرٍ وَلَا نَشْهَدُ لِأَحَدٍ مِنَ أَهْلِ الْقِبْلَةِ بِالْجَنَّةِ لِخَيْرِ
 أَتَى بِهِ وَلَا لِأَحَدٍ بِالنَّارِ لِكَبِيرَةِ أَتَى بِهَا وَالْخِلَافَةُ لِقُرَيْشٍ لَيْسَ لِأَحَدٍ مِنَّا مُنَازَعَتُهُمْ
 فِيهَا وَلَا نَرَى الْخُرُوجَ عَلَى الْوِلَايَةِ وَإِنْ كَانُوا ظَلَمُوا وَتُؤْمِنُ بِالْكِتَابِ الْمُنَزَّلَةِ
 وَالْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَإِنَّهُمْ أَفْضَلُ الْبَشَرِ وَأَنَّ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 أَفْضَلُهُمْ وَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَتَمَ بِهِ الْأَنْبِيَاءَ وَأَنَّ أَفْضَلَ الْبَشَرِ مِنْ بَعْدِهِ أَبُو بَكْرٍ ثُمَّ عُمَرُ
 ثُمَّ عُثْمَانُ ثُمَّ عَلِيٌّ ثُمَّ تَمَامُ الْعَشْرَةِ ثُمَّ الدِّينَ شَهِدَ لَهُمْ بِالْجَنَّةِ ثُمَّ الْقُرُونُ الَّتِي بَعَثَ
 فِيهِمْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ الْعُلَمَاءُ الْعَامِلُونَ وَنَعْتَقِدُ عَلَى تَفْصِيلِ

الرُّسُلِ مِنَ الْبَشَرِ عَلَى خَوَاصِّ الْمَلَائِكَةِ وَخَوَاصِّ الْمَلَائِكَةِ الْفَضْلُ مِنْ عَوَامِ
 الْبَشَرِ وَهُمْ الْفَضْلُ مِنْ عَوَامِ الْمَلَائِكَةِ وَبَيْنَ الْمَلَائِكَةِ تَفَاضُلٌ كَمَا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ.
 وَكَمَالُ الْإِيمَانِ إِقْرَارٌ بِاللِّسَانِ وَتَصْدِيقٌ بِالْجَنَانِ وَعَمَلٌ بِالْأَرْكَانِ لِمَنْ
 تَرَكَ الْإِقْرَارَ فَهُوَ كَافِرٌ وَمَنْ تَرَكَ التَّصْدِيقَ فَهُوَ مُنَافِقٌ وَمَنْ تَرَكَ الْعَمَلَ فَهُوَ
 فَاسِقٌ وَمَنْ تَرَكَ الْإِتْبَاعَ فَهُوَ مُبْتَدِعٌ وَأَنَّ النَّاسَ يَتَفَاضِلُونَ فِي ثَمَرَاتِ الْإِيمَانِ
 وَأَنَّ الْمَعْرِفَةَ بِالْقَلْبِ لَا يَنْفَعُ مَا لَمْ يَتَكَلَّمْ بِكَلِمَتِي الشَّهَادَةِ إِلَّا أَنْ يُكُونَ لَهُ عُذْرٌ
 ثَبَتَ بِالشَّرْعِ وَالْأَعْمَالِ الْعِبَادِ لَيْسَتْ بِسَبَبٍ لِلسَّعَادَةِ وَلَا لِلشَّقَاوَةِ، السَّعِيدُ مَنْ
 سَعِدَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَالشَّقِيُّ مَنْ شَقِيَ.

وَالشُّرَابُ عَلَى الطَّاعَةِ فَضْلٌ وَالْعِقَابُ عَلَى الْمَعْصِيَةِ عَذْلٌ وَلَا يَجِبُ
 شَيْءٌ مِنْهُمَا عَلَيْهِ سُبْحَانَهُ وَآلَهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ وَيَحْكُمُ مَا يَرِيدُ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ
 وَلَا رَادَّ لِقَضَائِهِ، وَالرِّضَاءُ وَالسُّخْطُ نِعْمَتَانِ قَدِيمَتَانِ لَا يَتَغَيَّرَانِ بِالْأَعْمَالِ الْعِبَادِ لِمَنْ
 رَضِيَ عَنْهُ اسْتَعْمَلَهُ عَمَلُ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَمَنْ سَخَطَ عَلَيْهِ اسْتَعْمَلَهُ عَمَلُ أَهْلِ النَّارِ
 وَأَمَّا الْحِكْمَةُ فَبِي تَعَلُّقِ الرِّضَاءِ بِأَحَدٍ وَالسُّخْطِ بِآخَرَ فَقَدْ عَجَزَ عَنِ تَحْقِيقِهِ الْبَشَرُ
 وَمِنْ هُنَا قَالَ بَعْضُهُمْ قَتَلْتَنِي مَسْئَلَةُ الْقَضَاءِ وَالْقَدْرِ وَالرِّضَاءِ بِالْقَضَاءِ وَالصَّبْرُ
 عَلَى الْبَلَاءِ وَالشُّكْرُ عَلَى النُّعْمَاءِ وَاجِبٌ عَلَى النَّاسِ كَمَا فِي الْحَدِيثِ الْقُدْسِيِّ:
 ((مَنْ لَمْ يَرْضَ بِقَضَائِي وَلَمْ يَصْبِرْ عَلَى بَلَائِي وَلَمْ يَشْكُرْ عَلَى نِعْمَائِي فَلْيَطْلُبْ
 رَبَّهَا سِوَالِي.))

وَالْخَوْفُ وَالرَّجَاءُ زَمَامَانِ لِلْعَبْدِ يَمْنَعَانِهِ مِنْ سُوءِ الْأَدَبِ وَكُلُّ قَلْبٍ
 خَلَا مِنْهُمَا فَهُوَ خَرَابٌ وَالْأَمْرُ وَالنَّهْيُ وَأَحْكَامُ الْعِبُودِيَّةِ لَا زِمَةَ لِلْعَبْدِ مَا دَامَ عَاقِلًا
 غَيْرَ أَنَّهُ إِذَا صَفَا قَلْبُهُ مَعَ اللَّهِ سَقَطَ عَنْهُ كُلْفَةُ التَّكَالِيفِ لَا نَفْسٌ وَجُوبَهَا وَالْبَشْرِيَّةُ
 لَا تَزُولُ عَنْ أَحَدٍ وَلَوْ تَرَبَّعَ فِي الْهَوَاءِ غَيْرَ أَنَّهُ تَضَعْفُ قَارَةٌ وَتَقْوَى أُخْرَى وَالْحُرِّيَّةُ

مِنْ رِقِّ النَّفْسِ جَائِزَةً لِي حَقِّ الصِّدِّيقِينَ وَالصِّفَاتِ الْمَدْمُومَةَ تَفْنِي عَنِ الْعَارِفِينَ
وَالْعَبْدُ يَنْتَقِلُ فِي الْأَحْوَالِ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى نَعْتِ الرُّوحَانِيِّينَ فَيُطَوَّى لَهُ الْأَرْضُ
وَيَمْشَى عَلَى الْمَاءِ وَيَغِيْبُ عَنِ الْأَبْصَارِ وَيَصْعَدُ إِلَى الْهَوَاءِ وَيُظْهِرُ فِي غَيْرِ مَحَلِّهِ
مِنَ الْقُرَى وَالصَّخْرَاءِ.

وَالْحُبُّ فِي اللَّهِ وَالْبُغْضُ فِي اللَّهِ مِنْ أَوْثِقِ الْعُرَى الْإِيمَانِ وَالْأَمْرُ
بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاجِبٌ عَلَى مَنْ أَمَكَّنَهُ بِمَا أَمَكَّنَهُ وَكَرَامَاتُ
الْأَوْلِيَاءِ ثَابِتَةٌ وَهِيَ فِي الْحَقِيقَةِ مِنْ جُمْلَةِ مُعْجَزَاتِ الْأَنْبِيَاءِ إِذْ لِيهَا دَلَالَةٌ عَلَى
كَمَالِ التَّابِعِ وَهُوَ يَتَوَقَّفُ عَلَى كَمَالِ الْمَتَّبِعِ وَأَكْمَلُ الْمَتَّبِعِينَ وَأَفْضَلُ
الْمَحْبُوبِينَ نَبِيْنَا الْمُصْطَفَى وَرَسُولُنَا الْمُجْتَبَى الْمَخْصُوصُ بِالشَّفَاعَةِ الْكُبْرَى
وَالْوَسِيْلَةِ الْعُظْمَى صَاحِبُ ﴿كِتَابِ تَوْسِيْنِ أَوْ أَدْنَى﴾ وَاقِفُ أَسْرَارِ ﴿ذَلِي لَعْدَلِي﴾
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ الْبِرَّةِ التُّقَى وَبَارَكَ وَسَلَّمْ صَلَوَةٌ وَسَلَامًا
لَا تُعَدُّ وَلَا تُحْصَى.

خُرْرَةٌ أَحْقَرُ عِبَادِ اللَّهِ الْمَجِيدِ أَحْمَدُ سَعِيدُ الْمَجْدِدِي نَسَبًا وَطَرِيقَةً لِي

جَوَابِ كِتَابِ مَحْبُوبِ عَلِيِّ الْجَعْفَرِيِّ ۱۲.

☆☆☆☆☆☆

کیوزنگ و ڈیزائننگ

صاحبزادہ محمد جنید سرامی (پیر آف موسی زکی شریف)

کیوٹر پروگرامر، یونیورسٹی وٹھم کالج

ڈیرہ اسماعیل خان (رابطہ نمبر : 03465141043)

ضمیمہ چہارم

شجرہ طریقت خواجگان نقشبندیہ

تالیف

شاہ عبدالغنی مجددی مدنی

مطبوعہ

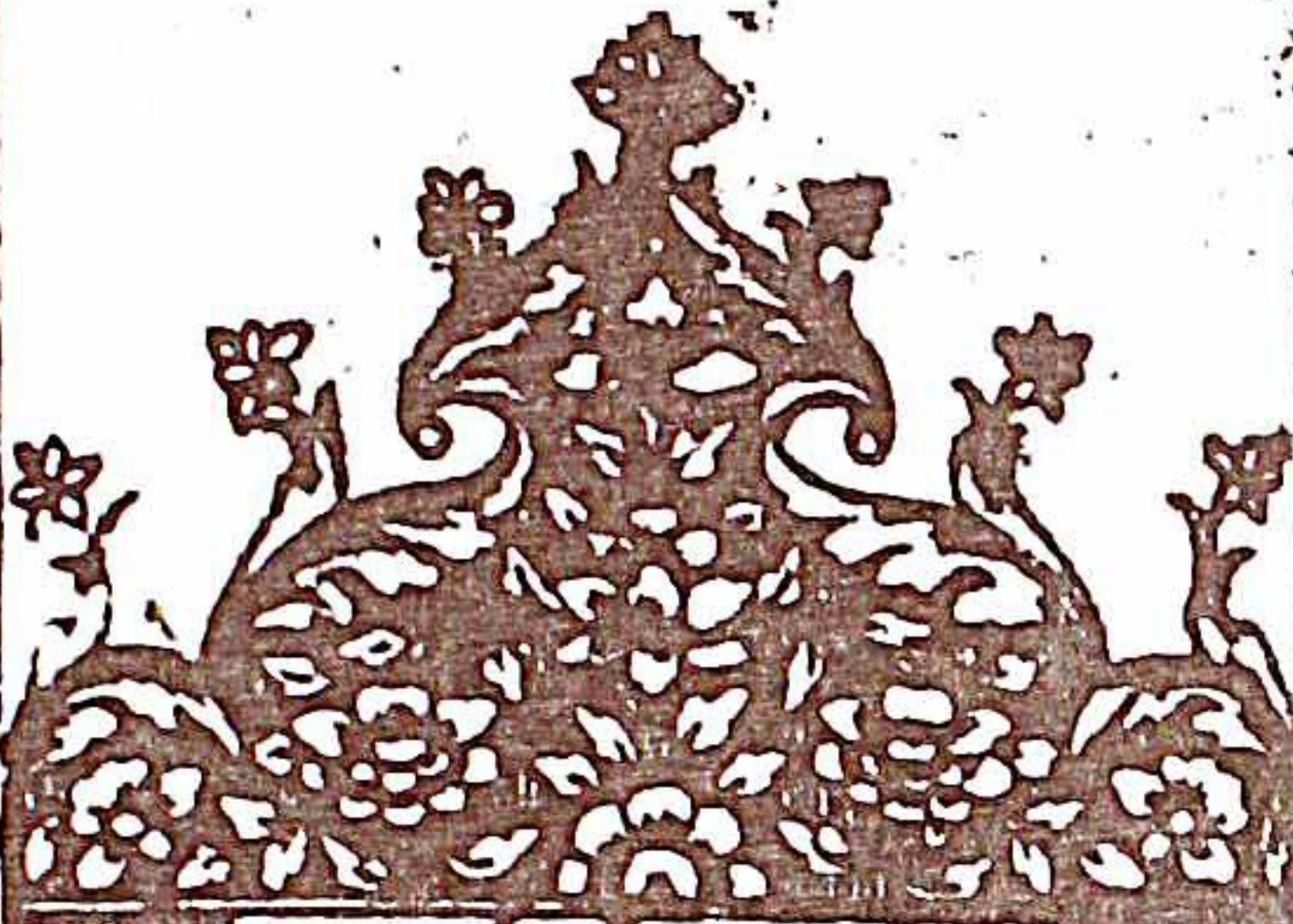
مطبع نظامی، کانپور

۱۸۵۵ء

عطیہ

حضرت صاحبزادہ پروفیسر محمد سعد سراجی
(خانقاہ احمدیہ سعیدیہ، موسیٰ زئی شریف)





بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بنویستید اولاد آدم
 سلمان و قاسم با یک
 بان عثمان ذات لبس کرم
 که از بیرونش و اشک چشم
 ز غم کسب و ضرب ذوالفقار
 بان شمع شبستان و بیت
 فرود آمد ز تخت بادشاهی
 بلن کجای حیدر ان بیست
 سه سال را فراخ شهید
 که بیرون آمد از آن فرشت

خداوند ابعی اسم اعظم
 بسور سینه صدیق لکبر
 بان فلق و ذیشان معزم
 بشاه صفدر که کرم
 نشد منقلب بر روزگار اهل
 بان سر و گلستان بیت
 حسن که محض لطف و خیر است
 بان نو باوه باغ رسالت
 حسین آن سده و بیست
 بان چشمه چراغ اهل بیت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بسیار از اینها در دنیا پیدا می شود و بعضی از آنها در بعضی از بلاد پیدا می شود

علی ابن الحسن آن زمین عباد
بان کان صفا و منبع نور
محمد باقر آن کوه مفاخر
سبحن مجسم البجین انوار
امام صادق و مصدق جعفر
سبحن جمله اهل بیت اطهار
که هر یک کشتی بحر یقین است
بان سر مست صها محبت
یس عشق بازان قطب سلطام
بیشتر بود احسن از جام عشقت
سبحن بو علی آن قطب فائق
سید الخان آن البرزیمین
رمانتهار آن فرخنده اختر
سبحن خواجه مارت کان معنی
سبحن عزیزان بر شلج

که بود از غیر ذات بخت آزاد
که بود اندر قباب غیر مستور
که از سخن ریش گفتند با بر
که شد او را از صدیق و علی با
که این دو منصب او را شد میسر
کلان و خرد و مرد و زن یکجا
چشمه نگر روی زمین است
که بدخواص در یک محبت
که در این ره نزد چون او کسی گاک
که بدشالسته اقدام عشقت
سبحن خواجه یوسف آن غوث اعظم
امام پیشوایان ره دین
سبحن اندر قدم گاهی سیر
سبحن خواجه انجلیک فتنه
که بر رخ برین سود از شرف تاج

بسیار از اینها در دنیا پیدا می شود و بعضی از آنها در بعضی از بلاد پیدا می شود
بسیار از اینها در دنیا پیدا می شود و بعضی از آنها در بعضی از بلاد پیدا می شود
بسیار از اینها در دنیا پیدا می شود و بعضی از آنها در بعضی از بلاد پیدا می شود
بسیار از اینها در دنیا پیدا می شود و بعضی از آنها در بعضی از بلاد پیدا می شود
بسیار از اینها در دنیا پیدا می شود و بعضی از آنها در بعضی از بلاد پیدا می شود
بسیار از اینها در دنیا پیدا می شود و بعضی از آنها در بعضی از بلاد پیدا می شود
بسیار از اینها در دنیا پیدا می شود و بعضی از آنها در بعضی از بلاد پیدا می شود
بسیار از اینها در دنیا پیدا می شود و بعضی از آنها در بعضی از بلاد پیدا می شود
بسیار از اینها در دنیا پیدا می شود و بعضی از آنها در بعضی از بلاد پیدا می شود
بسیار از اینها در دنیا پیدا می شود و بعضی از آنها در بعضی از بلاد پیدا می شود

آنرا که در این کتاب مذکور است

سخن خواجه بابا رسما سے
 امیر شہ کلال آن پیر کمال
 بحق پیر پیران بخارا
 بہا والدین والدینیا محمد
 بہی نفسی جو کردی سر بندیش
 زبس کزوی گره در کارواشد
 بقطب حق علا والدین عطار
 بان پیری کہ چرخ آمد مقامش
 بحق آبرو سے پہ اجراء
 چہ گویم من بو صف آن گرامی
 مقاس خواجه برتر از کمانست
 دلش بحرست ز سر راہی
 خواجه ز یاد آن پیر صفا کیش
 بحق خواجه کی کاندربدایت
 بان مہر سپہ ارجمند

بان خورشید برج حق شناس
 کہ فکر غیر نکند شتی است در دل
 گزوشد سنگ خار او رسا
 کہ این راہ ہدی شد زو مہد
 نہادی نام شاہ نقشبندیش
 خطا بش خواجه مشکل کشا شد
 کہ از عالم کشادی قفل اسرار
 از ان یعقوب چرخ کشت نامش
 گزوزیب دگر گرفت ایسکار
 کہ در وصفش چندین گفتمہ است جا
 بدون از حد و فقر ریاسنت
 گزویک قطرہ از مہ تابما علی
 بجان باز مولانا می درویش
 نمودی درج اسرار نہایت
 ختام خواجه جان نقشبند

<p> در دروهای عرفان خواجہ ہا بان سمرنگ ارباب بہت بان شہباز برج لاکھانے کز و شرح محمد شد مجتہد از و سرب شد وادی امین سپہ سالار فوج پاک و ینان نگاہ بیج کس با نقشن مالیش سعید عروۃ الوثقی و مصوم محمد عابدان والامناقب بشمس الدین حبیب اللہ ارشد ہدایت حصر اندر آستانش از ان شد نام عبد اللہ شاکر کہ از ہر وصف اندیشیم فریبست شد از نورش منور بزم عرفان خداوند با حق اسم اعظم </p>	<p> کہ سپہای محبت است سنا بان بسیار سیر فی نہایت بان ذبیح اسرار ہما نے بنور ویدہ فاروق اکبر ز نورش شد سواد ہند روشن چراغ محفل باریک بینان نسجد مرکہ و لذار تقالیش بحر و ویدہ آن نحوث و قوم بشمس عبدالاحد ان نجم ثاقب بسیف الدین ان نور محمد پیر ما کہ بہت اندر زبانش نشد جز بہت آرام گاہش نگویم از کمالانش کہ چو نت سخن بوسعید سعد دوران بر ہم بر غنی سبک مسم </p>
--	--

چو کس مشکل کشا نبود تو بکشا
 برین مهر کشته بهر رود دلش
 و دعا عالم را می سنجد بجای
 زمین بگرمت پیران عزیزان
 اگر یزی شود حل مشکل من
 گز زنیسان که در گفتن نیاید
 نه طاعت فی زبان عذر و نه
 بد و زح خوشترم از دستگار
 بر سوگنیزه زوانتقا هم
 قباحتهای از حد پیش کردم
 خوشتم با اینهمه نقض عهودت
 تو خود فرموده آمرزگارم

غریب یکسر بر من به کجا
 در می بکشاخی از غلزدی
 بهر کس بگرم کرده می بجای
 ز بگری گز نیست گشتن
 برمت رفته هم بهل من
 ز من هرگز نشد کار یک باید
 ز اعمال بد خود شرمسارم
 چه بر خود و بیم از بس شرمسار
 بیامزد پس از کار خاتم
 اگر چه من ستم بر خویش کردم
 چو می اندیشم از دریای جودت
 بمغض فضل تو امیدوارم

البته نگارین شمره طیبه منظومه سبب شداد حضرت پیر و مرشد برحق ظهوره طیب
 در دهه العار فین مولانا در مرشد نامر لومی عبد الغنی صاحب طیب
 بهت درین مریدان مسج الزمان برای برادران بنی خود مسج

ضمیمہ پنجم

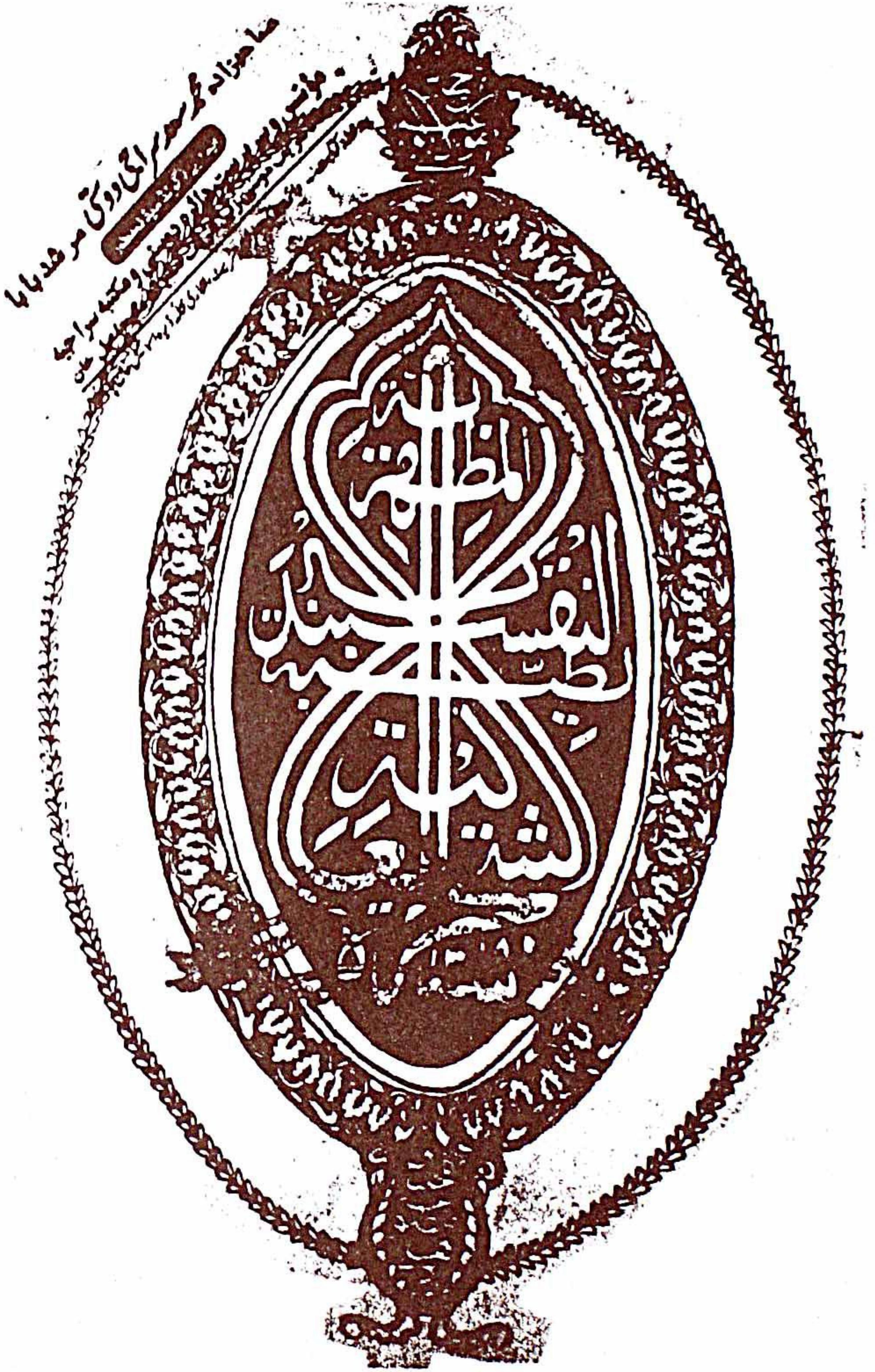
شجرہ طریقت خواجگان نقشبندیہ

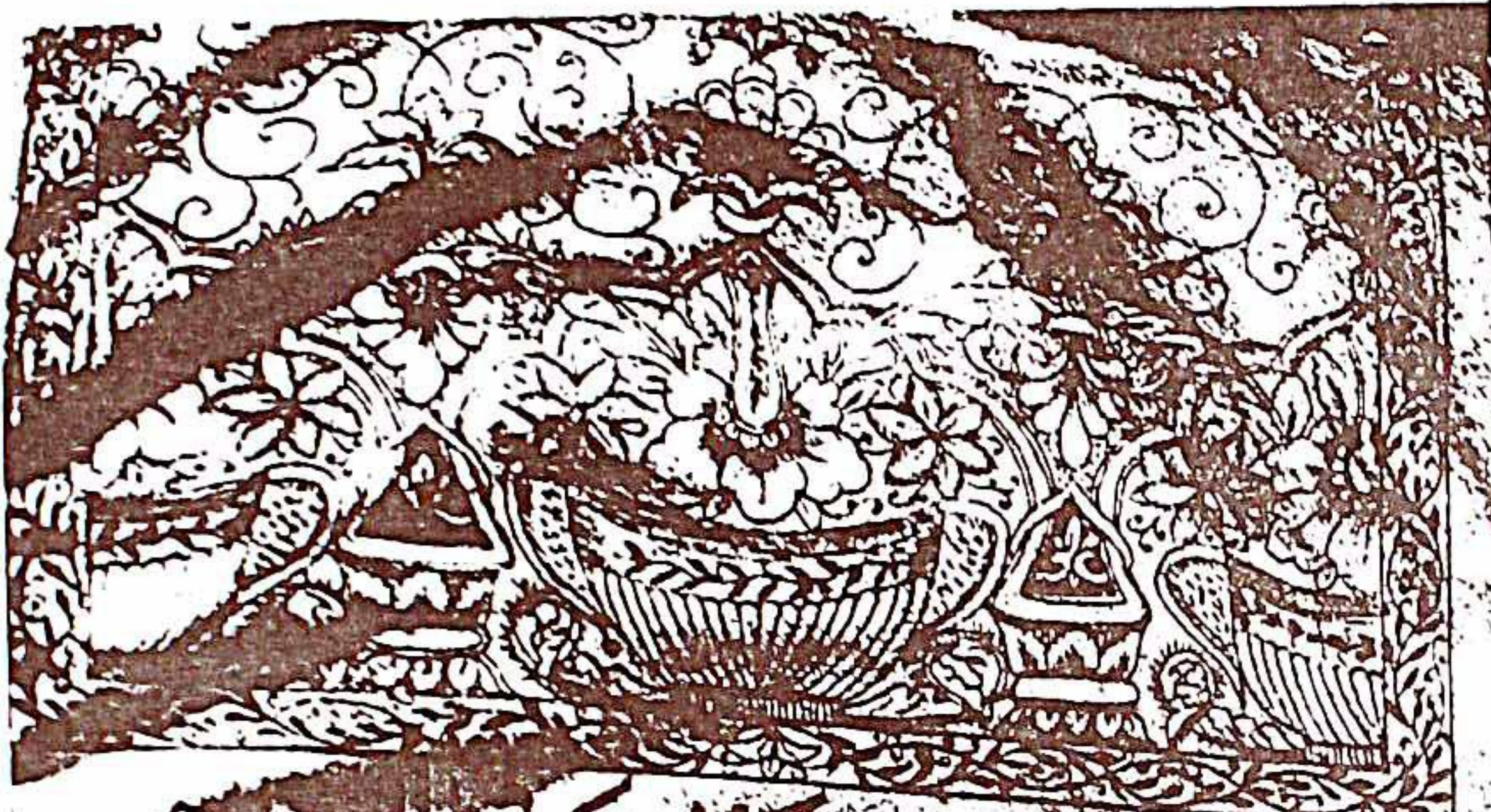
تصنیف

شیخ محمود شیرازی (خلیفہ خواجہ محمد عثمان دامانی)

عطیہ

حضرت صاحبزادہ پروفیسر محمد سعد سراجی
(خانقاہ احمدیہ سعیدیہ، موسیٰ زئی شریف)





محمد رسول الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقریر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ما تهرزاده محمد سید مرتضیٰ دوسی مرشد با

بسم الله الرحمن الرحيم
مؤلفان و ... یوسف و آلوه دو ...
خانقاہ ...
پہلوان ...

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the name 'عبدالله بن محمد بن ابی بکر الصديق'.

عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمُ الْكُلُّ مِنْهُمْ حَضَرَتْ إِمَامٌ

جَعْفَرٌ صَادِقٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمُ الْكُلُّ مِنْهُمْ

حَضَرَتْ سُلْطَانُ الْعَارِفِينَ حَضَرَتْ شَيْخٌ

أَبُو عَبْدِ الْبَطَّانِ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

بِحَضْرَتِ خَوْلَجَةَ أَبِي الْحَسَنِ

خَوْلَجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمُ الْكُلُّ مِنْهُمْ

Vertical handwritten marginal notes on the right side of the page, providing commentary or additional names.

Decorative floral or geometric patterns at the bottom of the page.

الهِ بِحُرْمَتِ خَضْرَتِ خَوَاجَةِ

عَارِفِ رِيُو كِرِي رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ

الهِ بِحُرْمَتِ خَضْرَتِ خَوَاجَةِ

مُحْمُو كِرِي رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ

الهِ بِحُرْمَتِ خَضْرَتِ خَوَاجَةِ عَرِيْرَانِ

عَلَى رَأْسِ رَحْمَةِ اللهِ عَلَيْهِ

الهِ بِحُرْمَتِ خَضْرَتِ خَوَاجَةِ

Handwritten marginal notes in Persian script, including phrases like 'صوفی خواجه' and 'حضرت'.

مجلس تاسیس در سال ۱۳۰۳ هجری قمری
در شهر تبریز
توسط آیت الله العظمی
میرزا محمد باقر خراسانی
و دیگر بزرگان علمای آن زمان
در روز شنبه ۱۳ شهریور سال ۱۳۰۳
در محل کلاس درس آیت الله العظمی
میرزا محمد باقر خراسانی
در تبریز

مُحَمَّدُ يَا سَمَاءُ سُبْحَانَ رَحْمَةِ اللَّهِ عَلَيْكَ

الهِجْرَةُ حُرْمَتِ حَضْرَتِ سَيِّدِ الْاَقْبَادِ كَلال

رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْكَ اِلهِي حُرْمَتِ خَوَاجَةِ

خَوَاجِكَا نِ پَر پَران حَضْرَتِ سَيِّدِ

هَاءِ الدِّينِ نَقِيبِندِ بِنَارِي رَحْمَةُ اللَّهِ

عَلَيْكَ اِلهِي حُرْمَتِ حَضْرَتِ خَوَاجَةِ

عَلَاؤِ الدِّينِ عَطَا رَحْمَةِ اللَّهِ عَلَيْكَ

مجلس تاسیس در روز شنبه ۱۳ شهریور سال ۱۳۰۳ هجری قمری
در شهر تبریز
توسط آیت الله العظمی
میرزا محمد باقر خراسانی
و دیگر بزرگان علمای آن زمان
در روز شنبه ۱۳ شهریور سال ۱۳۰۳ هجری قمری
در شهر تبریز
توسط آیت الله العظمی
میرزا محمد باقر خراسانی
و دیگر بزرگان علمای آن زمان

مجلس تاسیس در روز شنبه ۱۳ شهریور سال ۱۳۰۳ هجری قمری
در شهر تبریز
توسط آیت الله العظمی
میرزا محمد باقر خراسانی
و دیگر بزرگان علمای آن زمان

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like 'بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ' and other religious text.

إِنِّي بَجُرْمِ حَضْرَتِ مَوْلَانَا يَعْقُوبَ

بِرُحْمَى سَمَاءِ اللَّهِ عَلَيْهِ إِي هِي بَجُرْمِ

حَضْرَتِ خَوَاجَةِ عَبْدِ اللَّهِ أَحْرَارِ حَمِي

لِلَّهِ عَلَيْهِ إِي هِي بَجُرْمِ حَضْرَتِ مَوْلَانَا

مُحَمَّدَ أَهْدِ رَحْمَةَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِي هِي بَجُرْمِ

حَضْرَتِ خَوَاجَةِ دُرِّ وِشْرِ حَمِي اللَّهِ

عَلَيْهِ بَجُرْمِ حَضْرَتِ مَوْلَانَا خَوَاجَةَ

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, providing commentary or additional text related to the main content.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the commentary or providing additional religious text.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "بسم الله الرحمن الرحيم" and "الحمد لله رب العالمين".

اَمْ كُنْتُمْ رَحْمَةً لِّلّٰهِ عَلٰٓيْهِ اِيْحٰرِيْمٌ
حُضْرَتُ خَوَاجَهٗ رَاقِي بِاللّٰهِ رَحْمَةً لِّلّٰهِ عَلَيْهِ
اَللّٰهُ حُرْمٌ اَقَامَ رِيَآسَةَ مَجْدِ الْاَقْبَانِي حُضْرَتِ
سَيِّدِ الْاَوَّلِيْنَ وَآخِرِيْنَ عَلَيْهِ رَحْمَةً لِّلّٰهِ عَلَيْهِ اِيْحٰرِيْمٌ
عُرْفَةُ الْوَالِي حُضْرَتُ خَوَاجَهٗ فَكُلُّ مَعْرُومٍ
رَحْمَةً لِّلّٰهِ عَلَيْهِ اَللّٰهُ حُرْمٌ سُلْطَانُ الْاَوْلِيَا
حُضْرَتُ سَيِّدِ السُّيُوفِ الْاَبْدَانِي رَحْمَةً لِّلّٰهِ عَلَيْهِ

Vertical handwritten marginal notes on the left side of the page, providing commentary or additional text related to the main content.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including phrases like "بسم الله الرحمن الرحيم" and "الحمد لله رب العالمين".

در سنه ۱۰۸۵ کرامت و دانش حسرت با کرامت بی بی زینب علیها السلام ۱۲

مصطفیٰ حضرت مولا عبد الله المعروف

بشاه غلام علی ملوی رحمة الله عليه

الهی حکیم غوثی و ان قطب زمان حضرت

شاه ابوسعید احمد رحمة الله تعالى عليه

الهی حکیم غوثی و ان کعبور کرامت حافظ

و ان وسیلتنا الی الله الیمین حضرت شاه احمد

سعید احمد رحمة الله علیه الهم بحرمته

Handwritten marginal notes on the left side, including phrases like 'بسم الله الرحمن الرحیم' and 'الحمد لله رب العالمین'.

Main body of the text containing the seven lines of the invocation in large, bold calligraphic script.

Handwritten marginal notes on the right side, including phrases like 'بسم الله الرحمن الرحیم' and 'الحمد لله رب العالمین'.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including phrases like 'بسم الله الرحمن الرحیم' and 'الحمد لله رب العالمین'.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

<p>کس نیاوردہ ز منشی قصا خطا مانے بچہ تدبیر توان بر وازین نمکدہ جانے کیست ناخوردہ دین دشت بلا طعن سکتا نہ پرمی را بتن از صدمت غم تاب و توانے کوہ اندرتب و نبود بجز اجش بر قانے گدرا شکستہ نیش پشمہ پیل و مانے جز سراسیمہ آسیبی و پابند ہو جانے نیت از ریج و عناشاد نہ پیرے نہ جو آنے ہمدواند کہ دیرودہ بود را ز نہانے باز دیرودہ نہان گشت نیاسودہ زمانے آنکہ بر چہبہ دل بودش ازین راز نشانے بحر دین کان کرم ابر عطا کنز معانی بعطا ابر بہاری بو غاباد خزانے ساحل بحر وجود است گرش بہت کرانے گر بود غمز و جلایے و ر بود شوکت و شانے نہ زمین را نہ زمان را جز بد و نیت روانے کے رسد دست چینی بہ کالات چنانے داشت در غل حمایت ہر کجا انسے و جانے نہ چنانست شنائش کہ بر آید ز زبانی جسم از پر خرد و دوش بفرخندہ بیانی</p>	<p>بہر غم بود اندر کف تقدیر جہانے ظائر اوج وجودیم و ندانیم کہ آخر نہ ہمین ناوک غم بردل صد پارہ مازد نہ ملک را بدل از بیم بلا صبر و سکونے چہ سرخ آشفتنہ و نبود لبش جوش جنونے گاہ در ظلمت عقد الذبی مہر سیرے الغرض نیت زد دست فلک مظلومیرے نیت از درد و غم آزاد نہ وحشی و نہ طیری محرے واقف اسرار ندیدیم اگر چہ محرے از پس این پردہ بقرنہ جو عیان شد باز دار حرم غیب کہ بود ایدل دانے بوالعلاء دست محمد فلک مجد و معالی بعلا چہ سرخ مدار سی بلقا مہر شعاری لجہ ہمت اورا کہ سپہرست جبالش خاص اندر کہ عالی کردہ ایزد متعالی بست پیرایہ جہان راز کران تا بکران را عقل با فزہ بینی بردر شش خاک نشینی گہر درج ولایت قمر بہج ہدایت مہر یک لمعہ زرایش بحر شمع ز عطائش سال میلاد سعید وی و تاریخ و حالش</p>
--	--

در سینه است بقره سیدین است که در سینه
 جهان آید و آری است اقبالیم جهان را
 کبریت کلل نفعان است کبرین در دل کمال
 و از جهان آید و آری است اقبالیم جهان را

شهر شکر که حضرات نقش بند به محمد و به رضوان الله تعالی علیهم اجمعین

منظومه جناب ولومی محمود و صفا شیرازی

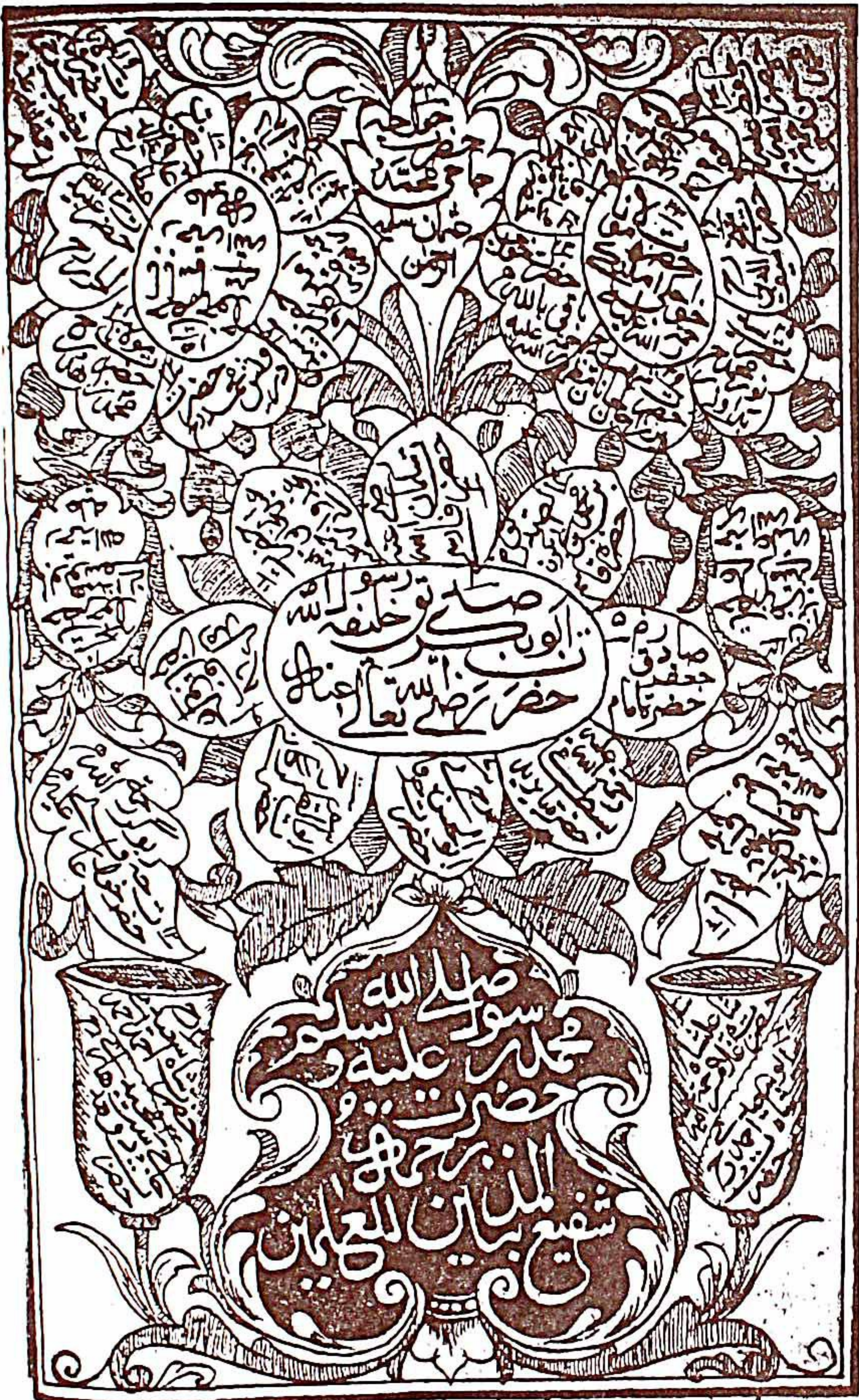
بسم الله الرحمن الرحیم

سند او از ابا یکتا گوهر پاک	محمد تا همت زوت لولاک	پیشامدی کیش صدق پرده	ایمیرالینین صدیق اکبر
ایمان فارس سوان گوی	سوره سوره علقه از باب مجرب	بقاسم زاده صدیق نظم	هدونا زنده از روح کرم
بجاده حضرت صدوقی صادقی	خداوندنا قالیم حقایق	سلطان بلزید آن گوهر پاک	کز و ساطع شاد در هم افلاک
بجاده جو حسن شاه جهان	کس ایشان گلشن گلزار خرقان	به القاسم که کافنی زاده	کز و ملک معانی گشته آباد
بجاده بو علی شاه ولایت	پایانه گوهر سهره است	به یوسف عزیز بر صبر عرفان	سیس خادم کلیم نور محمدان
بجاده الخالق نور مشهور نگاه	شمیم مرطزار علی مع الله	بشاه ریو گز بحر معارف	محمد حضرت سلطان جان
بجاده و آن شوره رشید پرتو	شری بر بلینه انجیر لطفو	بجاده قبله صاحب نیران	میبط معرفت شاه عزیزان
بجاده مهر روح حق شناسی	محمد طحاجه با اساسی	بجاده نو گل باغ چمبسه	بین سید کمال مهران
بجاده نقشبند لوح سوره	بهار الدین والد دنیا هسته	بگفت نبش عنبر حوری اسرار	عبیرین دم طهار الدین طار
بجاده ماه حسن معنک علی	فلک فر حضرت امیر و کبری	بجاده قطب عالم خوش ابرار	نیزار الحق صید ابرار
بجاده خواهر و الامراتب	مسند ز اها قدسی ناقب	بانه سوره درویش انطاق	می طرب عالم خوش افاق
بجاده هوا یکی کوفت بودش	جهان راه و بودی باز و بود	بجاده خواجه از شوق ماتی	ز نور و چون پشت غانی گشت
بجاده صفت منظم قطب امجد	محمد پیر پیرین سلطین احمد	در پیه اکمال سنخ چون	اتعالی نشانه تمام قبولون
بجاده پوراد سلطان بوم	محمد شاه عالم خواجه موم	بجاده خواجه سیف الدین الحق	کز و ملک خجایی زیاده حق
بدان کزوی جهان جان آاد	پسین حافظ محمد حسن یاد	بجاده سید السادات اجد	سبیل مرتضی نور مستند
بجاده منظر حق جان جانان	صیب الشمس الدین تابان	بجاده شاد شنه آن غمرو پاک	کز و صفتش نزار است از طرد پاک

سپاه بوسید و المناقب سجای دوست محمد که ایما بد نازده و سهیم طریقت مخالق را حدائق خرقی ز روست	حیات خلق فی حرف النور بد و ناز و چو باغ از سر و آزاد وز و آبادت تسلیم حقیقت معانی امید مردمی روست	شاه احمد سعید بو المعالی سپاه شاه عالم خواجه قزاق دشمن که زانها ملامت آواز خداوند باین شاه جهان بخش	و تقاضای ملاقاتی و الاصلی جلال الحق امام الانس و الجن ضمیمه پیش گنجینه راز که از مهر و ایمان جهان بخش
ز مهر او دم آباد سیدار هم عمر بنا وانی گذشت مردم طاعتی چونانکه باید همه کارم بیدامی کشیده است	ز قید اسوا از بوسیدار بمنویلات شیطان گزیده که از بجز نبوی برگزیناید ز خود کامی بنا کامی کشیده است	اگر پنهان سازد و سیاهیم ز بار عصیت شستم خمیده ز بد گوهر کجا آید گوهر لیکن با همه جرمی که دارم	سلسله سرفرازه بحر گشت هم زمانی ز روی پیروی نمیده ز سرگین بوی گل برگزینوی بنویز از فضل تو امید دارم
تو خود گفتی خداوند کریم گیای رسته ام از بوستان اگر چه خرد لایاری نکردم اگر چه خوار و زار و زشت کارم	سبوح برداغ غضب لطف میسم کرم کن از طغیلات دهستان بغیر از سعیت کاری نکردم ز روی و ستانت شرمسارم	همه بیچارگان را چاره سازم ز هر صبری که کردم مندرخوام ملی جنگی با سید اعانت نزد آنانم که قربت را بشایم	بدان ابهر نیکان می نوازم زهر تو لطف است منیسم زوم مدد لطف و ستانت نار آنان که با شکر بر ایم
ولیکن چون ببارد ابر از آرز ز بنشایش تو را بنود زیانی	نه گل محروم خواهد ماندنی خاک مرا از خاک برگردون رسانی چگونه کاینچنین یا اینچنان کن تو دانی هر چه میخواهی من کن	هزاران محقره انکارم کشاید ارواح بزرگانم بر پشالی	

شجره منظومه دیگر از مولی صاصوف

احمد و صدیق و سلمان بهم و محمد عبد خالق عارف محمود شاه گور پس عبد الله محمد خواجه درویش اجل پس محمد محسن و نور محمد دان بر	باید و بوحسن بو القاسم خورشید منیر بو علی بابا ساسی پس کلال گفتند خواجه و خواجه باقی وارث خیر البشر جان جانانت معبد الله شاه بوسید	پس جناب دست محمد امام لاویا وصف جهان تو گفتن نیز احسانی دیگر لطف قامت پرده تو بر صدر آن میا روسیاهم لطف فرارده از کارم مدر	خواجه بو یوسف از ان پس بو علی و یوسف پس علاء الدین یعقوب کمال و شیخ پس محمد و عروه الوتقی و سیف الدین زان پس احمد سعید از دان خیر بشر ای خداوند عطا بخش خطا پوشی که هست کز خطایم چشم پوش از گناه هم در گذر
---	---	---	---



حسب فرمایش محمد امیناز علی صاحب نقشبندی مجددی رئیس سنجعل ضلع مراد آباد در مطبع مجتبیائی
واقع دہلی با تہام مولوی حافظ محمد عبدالاحد صاحب باہ جہادی الاولی سنہ ۱۳۰۰ ہجری طبع گردید

عکسیاتِ نوا اور

فہرست عکسیات نو اور

- ۱۔ سرورق ذکر السعیدین طبع اول، رام پور ۱۳۰۸ھ
- ۲۔ سرورق مناقب احمدیہ ومقامات سعیدیہ، مطبوعہ دہلی ۱۲۸۲ھ
- ۳۔ سرورق المناقب الاحمدیہ والمقامات السعیدیہ، مطبوعہ قزان ۱۸۹۶
- ۴۔ الکہف المتین مولفہ شاہ محمد معصوم رام پوری، مطبوعہ
- ۵۔ سرورق الفوائد الضابطۃ فی اثبات الرابطة (عربی ترجمہ) مطبوعہ رام پور ۱۲۹۲
- ۶۔ سرورق اربعہ انہار تالیف شاہ احمد سعید مجددی، مطبوعہ دہلی ۱۳۱۱ھ
- ۷۔ الانہار الاربعہ (عربی) کا سرورق، مطبوعہ استنبول
- ۸۔ رشحات عنبریہ، قلمی بخط شیخ شیر محمد نقشبندی خلیفہ حاجی دوست محمد قندھاری مملوکہ صاحبزادہ پروفیسر محمد سعد سراجی، ڈیرہ اسماعیل خان
- ۹۔ اجازت نامہ حاجی دوست محمد قندھاری برائے خواجہ محمد عثمان دامانی مع دستخط ومہر حضرت حاجی صاحب۔ مملوکہ پروفیسر محمد سعد سراجی۔
- ۱۰۔ خودنوشت اجازت نامہ شاہ احمد سعید مجددی برائے حاجی دوست محمد قندھاری
- ۱۱۔ اثبات المولد والقیام بخط شاہ احمد سعید مجددی کا آخری ورق
- ۱۲۔ تحریر ومہر شاہ محمد مظہر مجددی مدنی، برورق اول فتوح الاوراد، قلمی مخزونہ کتابخانہ خانقاہ احمدیہ سعیدیہ، موسیٰ زئی، ڈیرہ اسماعیل خان
- ۱۳۔ سند بخاری شریف بخط حضرت شاہ عبدالعزیز محدث
- ۱۴۔ مکتوبات حضرت شاہ احمد سعید مجددی، قلمی ورق اول مملوکہ پروفیسر محمد سعد سراجی

۱۵۔ مکتوبات حضرت حاجی دوست محمد قندھاری، مطبوعہ ملتان

۱۶۔ فوائد عثمانیہ، مطبوعہ ملتان

۱۷۔ مزار حضرت شاہ محمد عمر بن شاہ احمد سعید مجددی، رام پور (ہندوستان) تصویر

بشکریہ جناب زاہد انجم، امریکہ

ذکر السعیدین

مکمل السعیدین

تصنیف قدو بقا العلماء بالرحمن عمدة الاولیاء العارفین حضرت
عبد ربان محبوب رحیم حضرت شاہ سید محمد دیوبند قلم بردار

ذکر السعیدین

سیرة القادریین

تصنیف سعد تلیا پور دیوبند جامع المعارف والعلوم مر
حضرت مولانا شاہ محمد معصوم صاحب مدظلہ العالی در حوالہ سلف
سعید البیان و اسماال مرزومہ تالیف حضرت شاہ عبدالرشید دیوبند
و خلفاء تصنیف رحمہ اللہ علیہم

مکمل السعیدین

ذکر السعیدین

۱۔ سرورق ذکر السعیدین طبع اول، رام پور ۱۳۰۸ھ

﴿ المناقب الاحمدية والمقامات السعيدية ﴾

طبع من جيب ملا احمد صفا الحاج بن عباس الطاشلكي

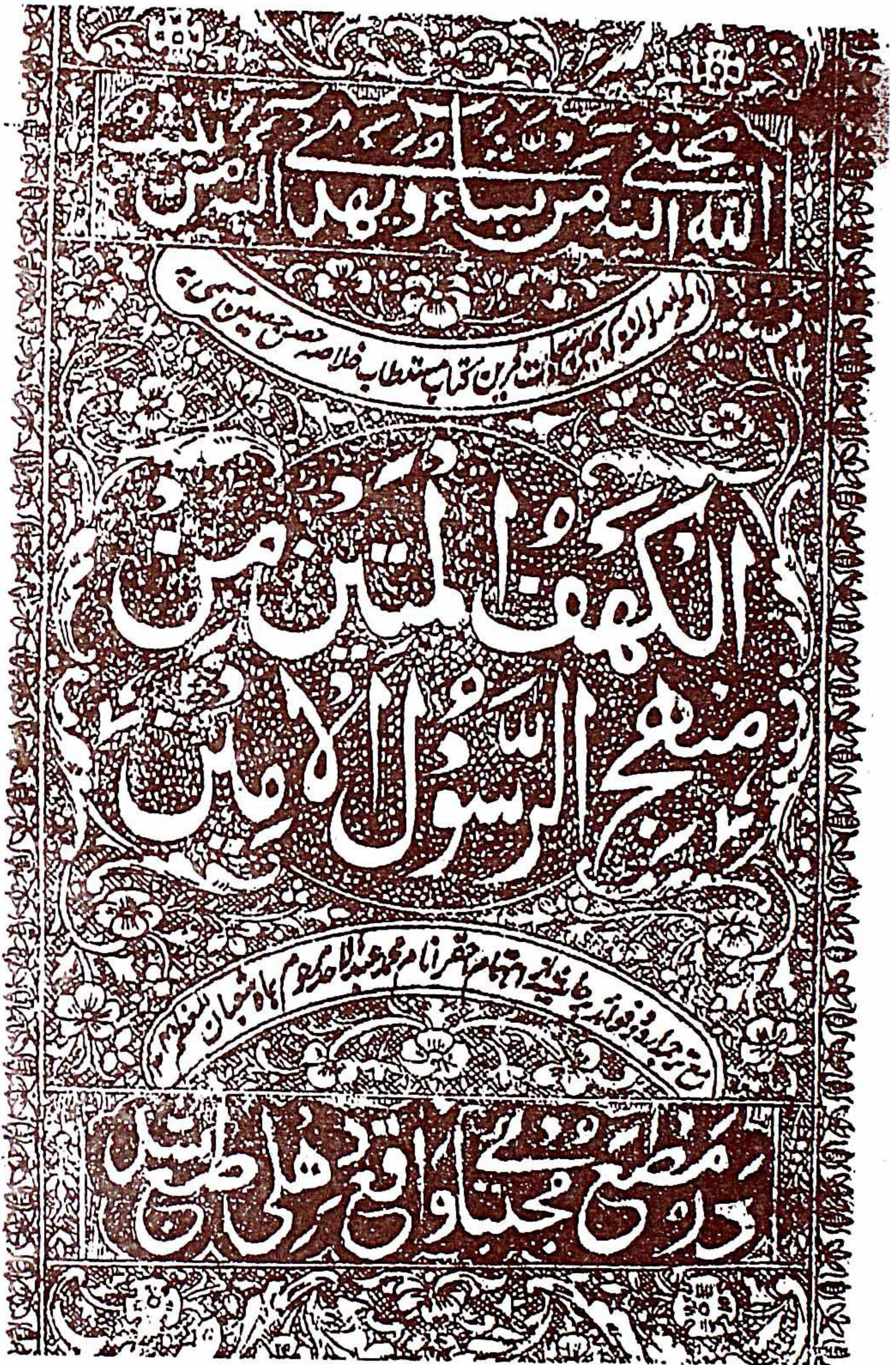
بو كتاب ننگ باصمه سنه رخصت وهرلدي مانکت پيترهورخك
۲۰ نجی ماہک ۱۸۹۶ نجی ہلدہ * *

اوشبو كتاب قزان اونبوهر بسيتيتي ننگ طبع خانسنده باصمه
اولنمشدر ۱۸۹۶ نجی سنه ده

Друкаго делауром. С-Петербургъ, 30 мая 1896 г.

КАЗАНЬ.
Тисе-интеграфік Императорскаго Университета
1896 г.

۳- سروق المناقب الاحمدية والمقامات السعيدية، مطبوعه قزان ۱۸۹۶



۴۔ الکھف اللہین مولفہ شاہ محمد معصوم رام پوری، مطبوعہ

اربع انبار

مجلد مؤلفہ

قطب الاقطاب پیدالہم و حید اعصر حضرت امامنا شاہ ابوسعید صاحب و جدی و ہم سرور
 کشتی ادکار و اشغال و مراقبات سلاسل اربعہ و معنی برعمولات و مرآباد
 اشغال خاندان قیوم بابی مجدد الف ثانی امامنا و قبلتنا حضرت شیخ احمد فاروقی

پہرندی قدس السامی

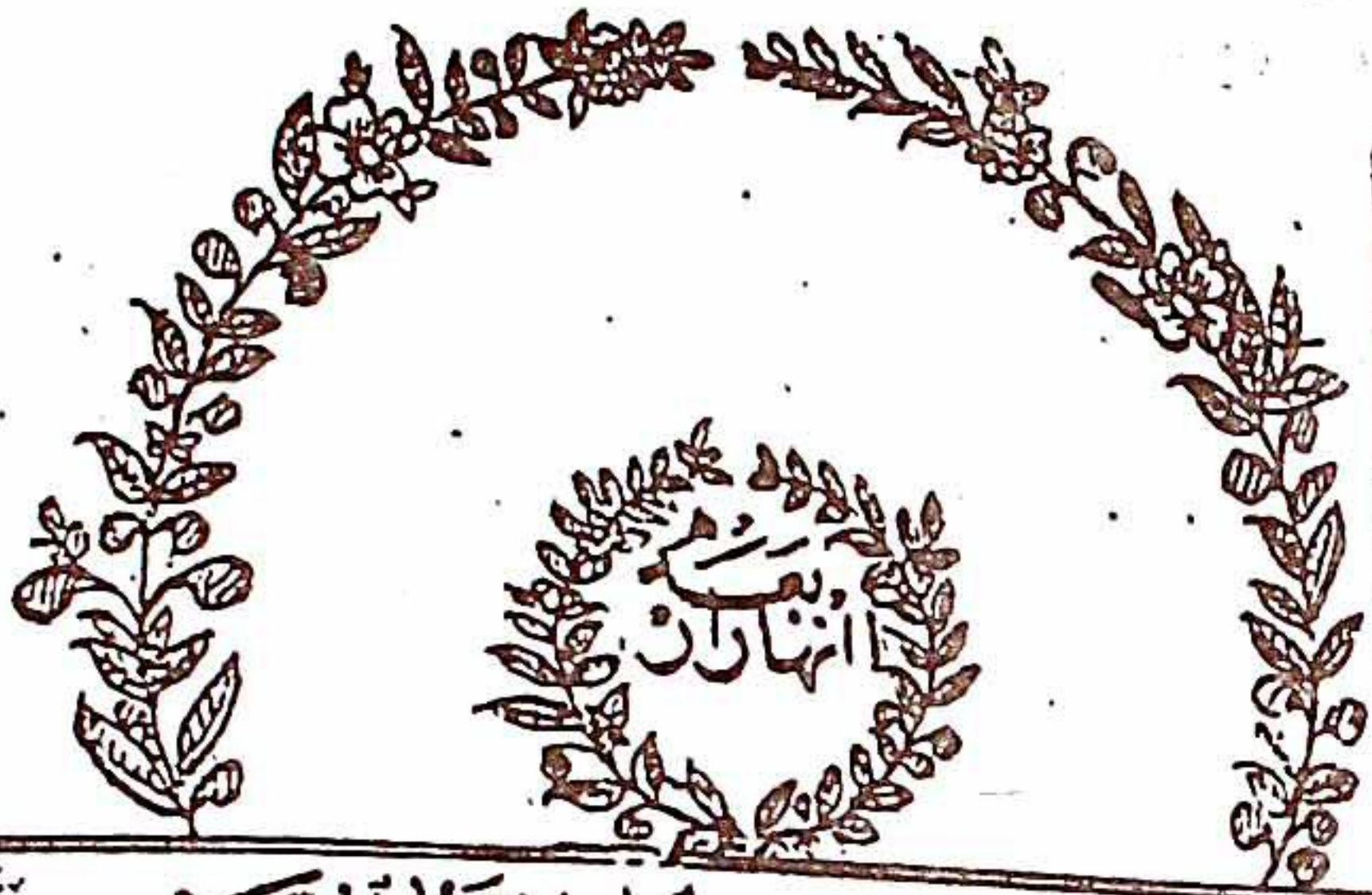
بتعمیر تام و بیع مالاکلام از اہتمام حقیر الانام محمد عبدالاحد عفا اللہ عنہ ص ۱۰۰۰ س ۱۰۰۰

۱۱۳۱ھ

مطبع مجتہدین و اولیٰ مطبوعہ

ماہ ذی القعدہ ۱۳۱۱ھ

۶۔ سرورق اربعہ انبار تالیف شاہ احمد سعید مجددی، مطبوعہ دہلی ۱۳۱۱ھ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله المتصف بصفات الجلال والجمال • المتعرف بقنوت
 النوال والافضال • الذي هدانا واسبغ علينا النعم • وفضلنا
 على سائر الامم • باشرف انبيائه محمد الذي ارسله الينا رحمة
 وكثيره من الخيرات لدينا جمه • فصل اللهم عليه صلوة تتر
 بها علينا ذلك وتبيننا بها من جميع المهالك في سائر المسالك
 وتفيض بها علينا من انوارك القدسية ما تطهر به وتجلي القبول
 الكمالات الانسية وعلى اله واصحابه وسائر احبائه وسلم
 تسليما كثيرا • اما بعد • فقد اشار الي من امثال
 امره على لعارف اللبيب والعالم الاديب الحاج الحرميين الشريفين
 فرج القلب وقرّة العين سيدي وسندي عبد الرشيد المجددي
 نسبا وطريقة امدته الله تعالى بالمد الوافر وجعله مظهر للكمالات
 والبركات كابائه الاكابر مني ان ترجم رسالة والده الماجد قدوة
 الاعيان وقدوة الاما جد التي جعلها انهارا عذبة الموارث تهر منها
 ابحر العلوم والفوائد فانابه الله فيما فعل وبلغه ما تمناه وامل فلم
 يسعني مخالفته مع وجود اشغال البال وعدم اهليتي للجولان في ذلك
 المجال فامتثلت امره الشريف وجاء المرجمة وكثبت هذه الجمالة في

٤- الانهار الاربعه (عربي) كاسرورق، مطبوعه استنبول

عبدالاحد رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت کہد والف ثانی رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت خواجه محمد سعید
 رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت شیخ عبدالاحد رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت محمد فابہ سنائی رحمۃ
 اللہ علیہ اہل کبریت مرزا جان جانان رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت حضرت فہم علی شاہ
 رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت حضرت شاہ ابوسعید صاحب رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت شاہ
 احمد سعید صاحب رحمۃ اللہ علیہ

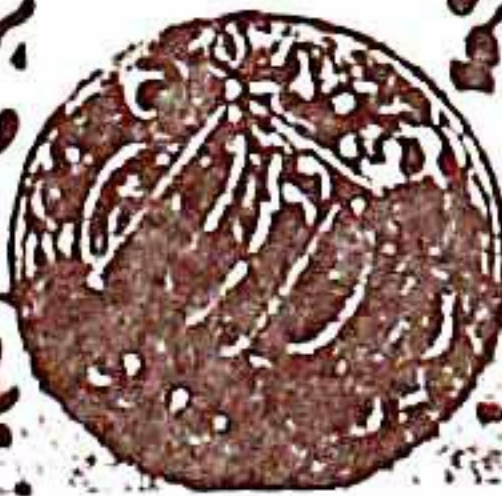
سلسلہ حضرات قلندریہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اہل کبریت سلسلہ الذین رحمۃ اللعالمین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اہل کبریت
 عبدالعزیز مکی رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت سید خضر دوی رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت امام لہرقوی
 نجم الدین قلندریں حضرت نظام فزونی رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت شاہ قطب الدین سینا
 اول رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت شیخ عبدالاسلام عرف شاہ علی جوہوری رحمۃ اللہ علیہ اہل
 کبریت شیخ عبدالقدوس گنگوی رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت شیخ زین الدین رحمۃ اللہ علیہ
 اہل کبریت مخدوم الاحد رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت
 خواجه محمد سعید رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت شیخ عبدالاحد رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت شیخ محمد فابہ
 رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت حضرت مرزا جان جانان رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت حضرت شاہ فہم علی
 صاحب رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت شاہ ابوسعید صاحب رحمۃ اللہ علیہ اہل کبریت حضرت



شاہ احمد سعید صاحب رحمۃ اللہ علیہ سلسلہ سید سید سلسلہ سید سلسلہ سید سلسلہ
 اجازت این سلسلہ مستطوی
 دارہ شدہ لہذا قبول فرمایند
 این کار حق ہے انرا نشانرا
 آمین آمین آمین
 براد طریقہ صلا
 و سرکات و انوار
 عطا فرمایند
 یارب العالمین



۹۔ اجازت نامہ حاجی دوست محمد قندھاری برائے خواجہ محمد عثمان دامانی مع دستخط و مہر
 حضرت حاجی صاحب۔ مملوکہ پروفیسر محمد سعد سراجی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله افضل الحمد واجده واعلاه كالمشرق بخواب قدسه تعالى
والصلوة والسلام على سيد الوری كما یسبحون و یحمدون وعلى اله التقی
ذو الصبابة التقی اما بعد باحث این سطور آنکه از مدت آزادی
زیارت مریم شریفین زاده امام احمد شرفا و کرامت در اول
یوم حالاً اراده الهی سبحانه بان منقسم گردید و فیت طواف
انجام رابع شد و متوجه آنحضرت مع اهل و عیال شدیم است تعالی
از کرم خویش انجام رساند لهذا رفیق بسیارم بر پیمان خود که
در هندستان و خراسان سکونت میده اند که بجائی من مقبول
بارگاہ احد حاجی دوست محمد صاحب را که خلیفه من اند بمانند و
توجهات ازینان گرفته باشند و هو خلیفتی دیده کیدی فطوبی
من آندی به هو خلیفتی علی الاطلاق بای طریق یا ر کم فطلب کم
یا متتاله ولا یجوز العدول عن حکم اللّٰهم اجله ما دیا نهد یا و اهد یا اناس
طراً علی سبیل الهدی و الام و الاستمرار و زود فی غمره و رزقه و صلاحه و
فلاحه یا رب العالمین بجاه سید المرسلین صلی الله علیه و اله و اصحابه
اجمعین یرحم الله عبداً قال امیناً و السلام اولاداً و آخراً



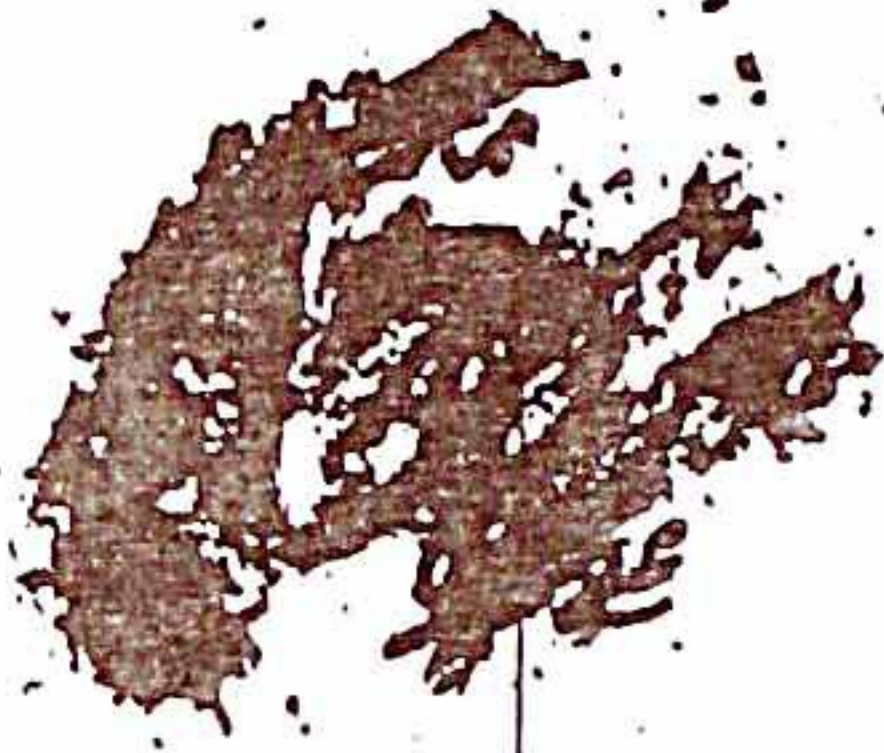
۱۰- خودنوشت اجازت نامه شاه احمد سعید مجددی برائے حاجی دوست محمد قندهاری

صفاء قلب مع الله سقوط عنه كل غفلة البصر والسمع وجوبها ودرسته
 نزول عن احد ولو ترجع في العوارض غير انها لا تمنع تارة وتارة
 والحريه من ريق النفس حاضرة في حق العبدين والصفاء المذكور في
 عن العارفين والعبد ينتقل في الاحوال حتى يهبط الى لغت الروح
 فيطوى له الدرر ويمشي على الماء ويغيب عن البصائر ويصعد الى
 ويظهر في غير محل من القرى والصحراء والحب في الله والنعش في الله
 من اوثق العرى الاديان والدمر بالمعروف والنهي عن المنكر وحب
 على من امكنه بما امكنه وكرامات الاولياء ثابتة وهي في الحقيقة من جلاله
 معجرات الانبياء اذ في بلاد كمال التابع وهو متوقف على المال
 المتبرع واكمل المتبرعين وافضل المحبوبين نبينا المصطفى وسيدنا
 المصطفى المختصر صر بالشفاعة الكبرى والوسيلة العظمى حسب ما قرب
 او ادنى واقف السرار دني فتدلي صلوات الله عليه وعلى آله وصحبه
 البررة التقي وبارك وسلم صلوة وسلاما لا تحدر ولا تجحى
 حرره احقر عباده المجد احمد سعيد المجددي الشرايط
 في جواب كتاب محبوب علي الجعفري ١٣



١١- اثبات المولد والقيام بخط شاه احمد سعيد مجددي كا آخري ورق

فتوح
الاوراد
فتوح
الاوراد
فتوح
الاوراد
فتوح
الاوراد



فتوح الاوراد اسم الله الفخر اضعف عباد
الله الاكبر محمد مظفر بن شيخ احمد سعيد زرقا
سحابة رضوانه الجليل نيكات او الترخا
في حقه الدين موقر لقيه الغاي تعا و قدس



فہم تحریر و مہر مولف رسالہ ہذا حضرت شاہ محمد مظہر جمع فتوح الاوراد تالیف ملاحظ محمد ہر ہا پوری کے
پہلے ورق پر ثبت ہے پہلی نسخہ بھی کتاب خانہ احمدیہ سعیدیہ موسیٰ زئی شریف پاکستان میں ہے

۱۲۔ تحریر و مہر شاہ محمد مظہر مجددی مدنی، بر ورق اول فتوح الاوراد، قلمی مخزونہ کتابخانہ
خانقاہ احمدیہ سعیدیہ، موسیٰ زئی، ڈیرہ اسماعیل خان

الحمد لله رب العالمين
 الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 ان هدانا الله لكوننا
 من الخاسرين
 الحمد لله رب العالمين
 الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 ان هدانا الله لكوننا
 من الخاسرين
 الحمد لله رب العالمين
 الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 ان هدانا الله لكوننا
 من الخاسرين
 الحمد لله رب العالمين
 الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 ان هدانا الله لكوننا
 من الخاسرين

۱۱۱۳ - سند بخاری شریف بخط حضرت شاہ عبدالعزیز محدث

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

وَعَدَّ

قرآنہ

مکتوبہ لایقہ لوز قلوب الطالبین العارفين المساکين بذكر
 قاتر وسفارة واما قلوب العاشقين الميامين المنفصلين
 قرادته واطمة الحكام وجلي قلوب العارفين الحاطين
 تجليات اسماء وسفارة وتجليات ذات المتزينة في
 تنزيه من صفات التقص والذوال وعن الكيف والكم
 من الاتصال والافعال ونشهد ان لا اله الا الله محمد
 شريك له ونشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله
 على خير خلق البرية محمد واله واصحابه اجمعين هو
 اهل بيتهم باو اهل آية يا رب العالمين كما يوجد عبده
 الضعيف العاصي دوست في حقها كذا واول حال محبة
 قلوب باربره علم ظهري مشمول بودم گاگا بزارت ائین
 سیرت وها نیز من کرم و قیام علم صرف و کوه خیری اکتاب علم منطق
 خدایم هم که من علم ظهري رغبتم نیکو در الوقت خدایم کل بل بودم
 تاگا که بکشتب ز شهادت من و در سیدان و در پیش منم بقل





مکتوبات حضرت حاجی دوست محمد قندهاری

قدس ستره

حسب الارشاد

حضرت صاحب ندادہ محمد زاہد صاحب بن خواجہ محمد سراج الدین
قدس ستره میوٹی زنی شریف

تصحیح

فقیر عطا محمد کان اللہ لہ ساکن چودھوان ضلع ڈیرہ اسماعیل خان

بہ حسن توجہاً

حافظ محمد نصر اللہ خاں خاکوانی ساکن کڑی افغانان، ملتان

ناشر

حافظ محمد یوسف خان و برادرانش، پسران حافظ صاحب موصوف سلیم رہم

طابع

مطبع صدیقہ بیرون بوہر گیٹ ملتان شہر

تعداد ۱۰۰۰

۱۳۸۳ھ

ہمارا دل

۱۵۔ مکتوبات حضرت حاجی دوست محمد قندهاری، مطبوعہ ملتان



مجموعہ

فوائد عثمانیہ

ملفوظات مکتوبات معمولات

حضرت خواجہ خلیفہ محمد عثمان صاحب
صاحب قسطنطنیہ مدرسہ العزیز شریف

حضرت مولانا مفتی عطاء محمد صاحب
صاحب سکتہ چودھریاں ضلع ڈیرہ ایمل خان
بجن توجہ

حضرت مولانا حافظ محمد نصر اللہ خان
خاکوانی کڑی افغانان ملتان
ناشر

حافظ محمد یوسف خان خاکوانی ولد حافظ محمد نصر اللہ خان

طابع

مطبع صدیقیہ بیرون بوٹہ دروازہ ملتان شہر

۱۳۸۲ھ

۱۶۔ فوائد عثمانیہ، مطبوعہ ملتان



۱۷۔ مزار حضرت شاہ محمد عمر بن شاہ احمد سعید مجددی، رام پور (ہندوستان)

تصویر بشکر یہ جناب زاہد انجم، امریکہ

تنظیم اسلام پبلی کیشنز

کی علمی، فکری، تحقیقی اور روحانی تصانیف

- البینات شرح مکتوبات ۴ جلدیں
- سعادت العباد شرح مبداء و معاد ۲ جلدیں
- البیان مجموعہ تقاریر ۷ جلدیں
- تذکرہ مشائخ آلومہار شریف سرمایہ ملت کانگہبان
- رسائل مشائخ نقشبندیہ مقالات ابوالبیان
- مقالات خطیب الاسلام مع ارمغان فیض
- دفاع حضرت مجدد الف ثانی آداب الحرمین
- کشف المحجوب کی بے مثال اردو شرح (زیر ترتیب)
- شمائل ترمذی کی ایمان افروز شرح (زیر ترتیب)
- قرآنی سورتوں کا اجمالی تعارف (زیر ترتیب)
- اذکار نبویہ مترجم اذکار معصومیہ
- زاد المعاد تذکرہ خواجہ حسام الدین ۲ جلدیں
- صلوة الابرار مع درود و سلام کلمہ طیبہ اور اس کے تقاضے
- اسلام میں عید میلاد النبی ﷺ کی شرعی حیثیت
- عید میلاد عیدوں کی عید ہے ہمارا قومی بگاڑ اس کا حل
- ایمان اور اس کے ثمرات جبہ مبارک

121- بی ماڈل ٹاؤن گوجرانوالہ پاکستان فون: 0333-7371472, 055-3841160