

۱۹۶۸ء

محمد اقبال مجددی ۶ جولائی

شاہ شمس الدین  
میں



باجازتِ خاص بعد ملاحظہ نظر ثانی

ابوالبرکت سید محمد فضل شاہ صاحب سلسلہ روضۃ نشین جلالیہ ریف

سلسلہ مطبوعاتِ صوفیہ کی پہلی جلد

# ذکرِ حبیب

یعنی حالاتِ کرامات و ملفوظات حضرت قلیلم عالم عالمیان  
پیر سید غلام حید علی شاہ صاحب جلالیوی نور اللہ مرہ و طاب اللہ جنہ  
مؤلف

ملک محمد الدین صاحب سلسلہ صوفیہ سیدی بہا الدین  
جسکو باخند جملہ حقیقت

صوفی رنگ اینڈ پبلشنگ کمپنی لمیٹڈ سیدی بہا الدین پنجاب  
نے شائع کیا

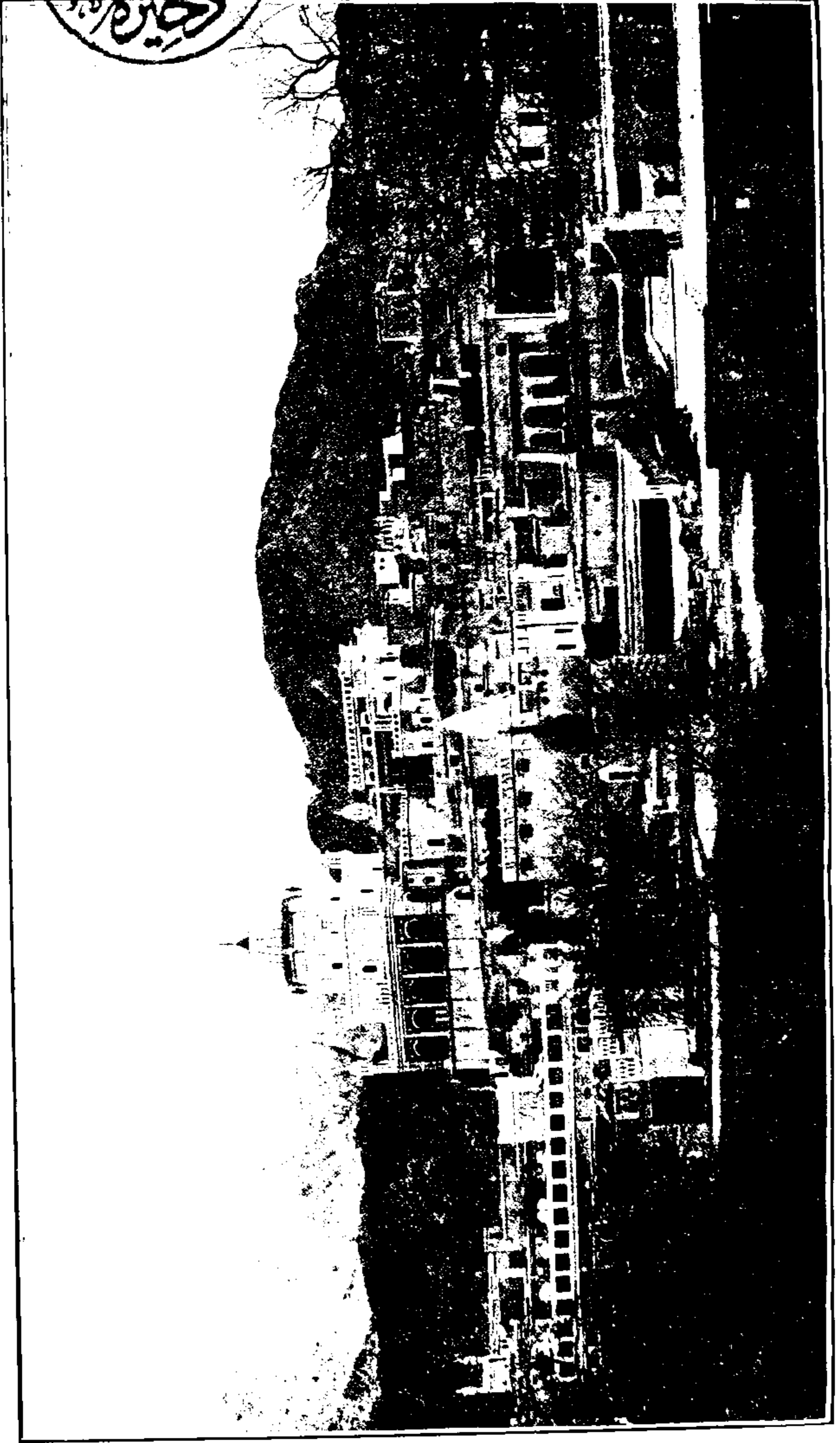
مفتی سلطان علی بیخچر چھپو کر شائع کیا

**Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi  
Preserved in Punjab University Library.**

**پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ  
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ**







جلاپور شہریت کا عام نظارہ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
سُورَةُ الْاٰتِیَاتِ

فہرست مضامین فریاد حضرت

128294

دیباچہ۔ مقدمہ منہ کتاب کے بعد فہرست ۶ سہائے جونگر شریف جلالپور میں باقاعدہ منعقد کئے جاتے ہیں صفحہ ۳  
مقدمہ کتاب از سید می مولوی سجادہ نشین صاحب جلالپوری صفحہ ۴ و فوٹو جلال پور شریف عام نظارہ سڑوق کے اندر

فوٹو رنگین و ضمیمہ شریف | حصہ اول عام حالات صفحہ ۱ لغایت ۱۳۸ | صفحہ ۱ سے پہلے

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۸۲	معراج کمالات .. ..	۳۶	عظمت خلافت .. ..	۱	مولد و سکن .. ..
۸۴	ابستلا .. ..	۴	انکسار و مساوات .. ..	۴	ولادت با سعادت .. ..
۸۵	والدہ ماجدہ کا انتقال .. ..		خون نمائی یاد و شہرت پسندی سے	۶	آثار ولادت .. ..
۸۶	جوان بیٹی کی موت .. ..	۳۸	اعراض .. ..	۹	نسب نامہ شریف .. ..
۹	پیروم شد کی وفات .. ..	۴۷	واسخ الاعتقادی .. ..	۱۰	حلیہ شریف .. ..
۸۷	صاحبزادہ محمد قایم الدین شاہ کی وفات	۴۵	شجاعت و سخاوت .. ..	۱۵	خانہ دانی حالات .. ..
۹۰	تقسیم اوقات .. ..	۴۶	تہذیب و تقویٰ .. ..	۱۶	ایام طفولیت .. ..
۹۲	معمولات حضرت خواجہ غریب نواز	۴۸	مکاشفات .. ..	۱۹	تعلیم .. ..
۹۵	قوانین غرائب .. ..	۵۲	استقامت .. ..		آپ کے تحریر کردہ خطایف کے ایک
۹۶	وفات حسرت آیات .. ..	۵۸	تسلیم و رضا .. ..	۲۰	صفحہ کا عکس .. ..
۱۰۴	نظم بر انتقال پر ملا .. ..	۵۹	احساق .. ..	۲۲	بشارت مجذوب .. ..
۱۰۸	تجزیہ و تکفین .. ..	۶۳	پابندی اوقات .. ..	۲۳	فضیلت پدری .. ..
۱۰۹	وفات کے بعد آندھی اور بارش	۶۴	توکل .. ..	۲۴	فکوح .. ..
۹	وفات کے بعد چند خواب .. ..	۶۵	سخاوت .. ..		آپ کے والد ماجد کی رحلت اور وصایا
۱۱۱	مرثیہ لائے شعراء ہند .. ..	۶۷	جمال و جلال .. ..	۲۷	سید سخی شاہ کے روحانی تصرفات
	ڈاکٹر اقبال اور زمانہ العصر کبر کے	۶۸	متفرق خصوصیات .. ..		سیالوی شمس ازغہ کی گرین نضائے
۱۱۱	دستی تاریخوں کا عکس .. ..		اپنے مرشد کے ساتھ آپ کے سواری	۲۹	جلال پور شریف پر .. ..
۱۱۹	اولاد و حجاب .. ..	۷۴	معنوی تعلقات .. ..	۳۰	حصون بیعت اور شیخ کی محبت ..
۱۲۲	مختصر حالات خلفائے مجاز .. ..	۸۰	مکانات مسکونہ کی تبدیلی .. ..	۳۳	خلافت کے بعد .. ..

حصہ دوم - کرامات صفحہ ۱۳۹ تا ۲۵۶

۱۴۳	رد آسید .. ..	۱۴۹	سب دہائیں چھوڑ دو .. ..	۱۴۰	فلسفہ کرامات .. ..
۱۵۲	شراب توبہ .. ..	۱۵۰	آپ کی عظمت و بارگاہیہ .. ..	۱۴۸	منشی غلام حیدر تحصیلدار کی بہت
۱۵۵	تہائے فضل نے آئی بلا کو مال دیا ..	۱۵۲	وفاے پیر کمال و شفاے عاجل .. ..	۱۴۹	ایک جگہ سے دوسری جگہ رکھ دیں

(اسلامیہ سٹیٹ پریس لاہور میں باہتمام مولوی عبدالرشید مینچر چھپی)

۲۱۲	دعا کا اثر دعا کا طالع مبارک	۱۸۱	درد و شریف کی عظمت	۱۵۶	معمول ہو گیا ..
۲۱۳	معاذی اللہ عنہم کا جوشق	۱۸۲	مکاشفہ عریضہ کا اثر	۱۵۷	حصول اولاد ..
۲۱۴	دعا نے آئی بلا کو مال دیا بلا	۱۸۳	گم شدہ اونٹ - توبہ اور نفل سے	۱۵۸	ناموں سے شناخت بیعت
۲۱۵	اجازتِ خصمت کا نتیجہ ..	۱۸۴	بری زمین سرگاہ میں عرضی	۱۵۹	تبدیلی رنگ گئی ..
۲۱۶	پارش نے توالی کا انتظار کیا	۱۸۵	انجام بخیر ..	۱۶۰	طوفان سے نجات ..
۲۱۷	آپ کا تصرف ..	۱۸۶	قاضی صاحب کے فتویٰ کفر کا انجام	۱۶۱	تمہارے لئے بانا ہی بہتر ہے
۲۱۸	اجازت نہ دینے کا سبب	۱۸۷	قرضہ اتر گیا ..	۱۶۲	مکاشفہ ..
۲۱۹	رضی خصمت کشتی کا ننگر آپ	۱۸۸	تدریجی گلے ..	۱۶۳	بعد وصال مرید و مکی دستگیری
۲۲۰	کے ہاتھ میں ..	۱۸۹	مقروض کی دستگیری بہت	۱۶۴	آپ بطور امام ..
۲۲۱	مسجد سے باہر نکلنے کا حکم	۱۹۰	زمین تقابیم کا ننگر شریف کی	۱۶۵	توبہ سے قصور معاف ..
۲۲۲	تصویر کی برکت - شہزاد کے	۱۹۱	حویلی کا مقدمہ ..	۱۶۶	خشکی بخیرین پٹی پر شہزادہ
۲۲۳	کا علاج معمار قدرت نے	۱۹۲	نہر کھد کر بند ہو گئی ..	۱۶۷	پیسے بیکار ..
۲۲۴	دیواروں کو جوڑ دیا ..	۱۹۳	قاتل کی بریت ..	۱۶۸	جرمانہ روضہ شریف کی تذکرہ
۲۲۵	سانپ نے زہر چوس لیا ..	۱۹۴	قتل کا واقعہ فراموش ..	۱۶۹	جن بھی آپ کے مرید تھے ..
۲۲۶	سانپ کو دور پھینکے یا خوب	۱۹۵	مواخذہ عقبے سے بری ..	۱۷۰	حضرت پیر شاہ غازی نے
۲۲۷	میں لکڑی لینے کا ارشاد ..	۱۹۶	بے گناہ ماخوذ بری ..	۱۷۱	جلالپور شریف بھجوا دیا ..
۲۲۸	آپ زبانی کی طاقت نہیں	۱۹۷	گلاہ پوشوں کا مجمع ..	۱۷۲	خدا کی امانت کا مطلب
۲۲۹	عاسد کا انجام ..	۱۹۸	قاسم ذاکو کا قتل ..	۱۷۳	دل کا مطلب شہرت کے گلاس
۲۳۰	میرے پاس جلدی پہنچو ..	۱۹۹	تمل سے بچا دیا ..	۱۷۴	سید سید شاہ صاحب کی شانِ جوانی
۲۳۱	قمر میں نہر ..	۲۰۰	فقیر کی بریت ..	۱۷۵	مرہم کا بہانہ مریدوں کو مکان سے
۲۳۲	گئی ہوئی زمین واپس ..	۲۰۱	آدمی کا عشرہ ..	۱۷۶	کمال لیا - مولوی نور عالم کا
۲۳۳	بے گناہ بری اصل قاتل ماخوذ	۲۰۲	راجہ گمال خاں شیر پوری کی	۱۷۷	درد بازو ..
۲۳۴	راجہ خدائش زیدار کا واقعہ	۲۰۳	ترقی درجات ..	۱۷۸	نتھانہ زار جذام سے شفا پایا
۲۳۵	مثل خوانی مل گئی ..	۲۰۴	بزم بری گناہوں سے توبہ ..	۱۷۹	فتح محمد کی مرگی دور ..
۲۳۶	امتحان میں پاس ..	۲۰۵	رونے سے رحم آگیا ..	۱۸۰	مرگی کا بیمار ننگر کا خدمت
۲۳۷	اولاد اور آنکھیں ..	۲۰۶	درد کا اثر سپاہی سے حوالدار	۱۸۱	گزار غفلت کی سزا -
۲۳۸	عبدالقادر درویش ..	۲۰۷	خواب میں دعا ..	۱۸۲	حضرت روح کی طرف توجہ کا اثر
۲۳۹	آب حیات آپ کے ذہن میں	۲۰۸	سیال شریف کے باشندوں کا ادب	۱۸۳	گائے کی نذر خواب میں
۲۴۰	تین تپاشے اور تین فرزندان	۲۰۹	آفتاب تہی دیر کیوں ٹھہرا ..	۱۸۴	کی امداد ..
۲۴۱	مقدمہ عدلی نے جیتا - زمین	۲۱۰	آخری سفر سیال شریف ..	۱۸۵	ملک شان مہدی خان کی عہد
۲۴۲	درعا علیہ کو ملی ..	۲۱۱	مکاشفہ ..	۱۸۶	حضرت کی طرف توجہ ..
۲۴۳	نیرواری بھی ہماری ..	۲۱۲	بعد وصال توبہ لکھ دیا ..	۱۸۷	پیسے کی چار دوایش بگولہ
۲۴۴	ناٹہ ہو گیا ..	۲۱۳	حوالدار سے صوبیدار ..	۱۸۸	ہماری کوئے گیا ..
۲۴۵	دریا بہت گیا - خواب میں	۲۱۴	ٹوٹے کا زور ..	۱۸۹	منشی غلام حسین کی بیماری
۲۴۶	حل ہو گئی ..	۲۱۵	عاشق صادق کی کامیابی	۱۹۰	نوریز سے اچھا - جلالپور شریف
۲۴۷	اجازت سبجانی ..	۲۱۶	تین دفعہ دعا سے روکا ..	۱۹۱	میں طاعون ..

۲۴۹	انجمن الشجر سجدان .. ..	۲۴۰	انتہائے کشف .. ..
۲۵۰	آپ بیتی .. ..	۲۴۱	سلسلہ شریف کی کرامت
۲۵۳	ہوٹے کے دوسرے بیکس	۲۴۲	علم شریعت اور پیر طریقت
۲۵۵	آپ جد میں تو سب جد میں	۲۴۳	انقلاب خیالات .. ..
۲۵۶	وجدانی کیفیت کا نقد	۲۴۴	ذہن کھل گیا .. ..
۵	✦ ✦ ✦ ✦	۲۴۵	اژدہ مار ڈالا .. ..

## حصہ سوم - ملفوظات صفحہ ۲۵۷-۲۵۸

اس کے متعلق علیحدہ فہرست کا تیار ہونا مشکل تھا۔ اس لئے تفصیل نہیں دی ✦

## حصہ چہارم نظم صفحہ ۲۵۹-۲۸۵

# بیخ عرس

جو خاص انتظام سے جلال پور شریف میں منعقد ہوتے ہیں

محرم الحرام - حضرت خواجہ فرید الدین شکر گنج رحمۃ اللہ علیہ ۵ محرم - شہید کربلا حضرت امام حسین ۱۰ محرم ✦  
 صفر - حضرت خواجہ سلیمان تونسوی ۷ صفر - حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی ۲۶ صفر ✦  
 ربیع الاول - حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ۲ ربیع الاول ✦  
 ربیع الثانی - حضرت محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاء ۱۷ ربیع الثانی - حضرت خواجہ محمد مظفر الدین صاحب جلالپوری ✦  
 جمادی الثانی - حضرت قند عالم خواجہ غلام حیدر علی شاہ صاحب جلالپوری علیہ الرحمۃ ۶ جمادی الثانی ✦  
 رجب - حضرت خواجہ شمس الدین صاحب اجمیری ۶ رجب - صاحبزادہ تایم الدین صاحب جلالپوری ۲۱ رجب ✦  
 شعبان - صاحبزادہ بیخ الزمان شاہ صاحب جلالپوری ۷ شعبان ✦  
 رمضان - حضرت علی کرم اللہ وجہہ ۲۱ رمضان ✦  
 ذوالحجہ - حضرت خواجہ نور محمد صاحب ہماروی ۳ ذوالحجہ ✦

# ضروری

کتاب کے مطالعہ سے اول اغلاط نامہ کے مطابق جو اخیر پر لگایا گیا ہے۔ غلطیوں کو درست کریں۔



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## مقدمۃ الكتاب

از وقف اسرار شریعت ماہر موزیہ طریقت ابوالبرکات حضرت سیدنا  
ومولانا و مرشدنا سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین جلالت پور شریف

مَدْفُیُوْضُهُمْ

اصحاب نظر و ارباب بصیرت جانتے ہیں کہ عالم کائنات کی ہر شے اپنی ظاہری صورت  
اور مثال کے علاوہ اپنے وجود میں چند حقائق مستورہ و رموز مکنونہ بھی رکھتی ہے یا الفاظ  
دیگر اس کے ظاہری مظاہر کے علاوہ اس کا ایک باطن بھی ہے۔ اور اس کے شہوں کے  
سوا اس کا خفا بھی خود اسی کے ضمن میں مرکوز و مستتر ہے۔ ہم جس دنیا میں کہتے ہیں  
اور اس کے دلفریب مناظر جو ہمارے پیش نظر ہیں یا کہ تم عدم سے عالم وجود میں آنے  
کے بعد ہماری آنکھوں نے جن اشکال و صورتوں کو مشاہدہ کیا ہے اور موج انگیز دریاؤں  
ہیبت خیز جنگلوں، سرنبٹت پہاڑوں، عمیق اور وسیع سمندروں، دیدہ زیب غزالیوں  
دلفریب باغات و انہار، خوش ذائقہ فواکہ و اثمار، مختلف النوع و کیفیت اثر و طاقت  
متعد و اقسام کے ملبوسات علی قدر مراتب ہائشی مکانات و فرنیچر سائیس کی ہوش راز  
کرشمہ سازیوں، اور نئی روشنی کے بحر العقول ایجادات و اختراعات، غرض عالم و مافیہا  
جن مرئی و متشکل جزئیات کا مجموعہ ہے، خالق کون و مکان کی صنعت گری و آفرینش  
اسی پر محدود نہیں۔ اور اس عالم سے باہر اور بھی عالم ہیں۔ اور اس جہان سے علیحدہ اور  
جہان بھی صفحہ ہستی پر موجود ہیں۔ اور ان کا وجود اتنا ہی یقینی لازمی اور شک و شبہ  
بالاتر ہے جتنا کہ خود ہمارا وجود عدم علم سے علم عدم کا نتیجہ اخذ کرنا ایک عامی کے علم

شاید اُس کی کم نظری اور کوتاہ بینی کے عذرات کی وجہ سے قابل معافی ہو سکے۔ مگر ایک نکتہ رس اور تدبر و تفکر کرنے والے دماغ سے کبھی ایسے غلط نتائج کے استنباط کا ہرگز نہیں ہو سکتا آپ خواہ کتنے قیافہ دان کیوں نہ ہوں۔ مگر ایک شخص کو اُس کی ظاہری حالت میں دیکھ کر اس کے متعلق ایک صحیح رائے کبھی قائم نہیں کر سکتے۔ تا وقتیکہ اُس کے خصائل و عادات اس کے علم و جہالت اُس کے محاسن و معائب، عند التجربہ آپ کے سامنے نہ آجائیں۔ کیونکہ ممکن ہے کہ ایک مفلوک الحال اور در ماندہ شخص آپ کی ظاہر بین گاہوں میں غیر مذہب اور ناشائستہ معلوم ہو۔ لیکن جب آپ کو اُس سے کلام کا موقع ملے۔ اس کی ہم نشینی حاصل ہو۔ تو اُس کے وسعت معاملات اس کی تاویل کلامی اور اُس کی تبحر علمی کی آپ کو داد دینی پڑے۔ اور یہ بھی واقعات میں سے ہے کہ ایک خوش پوش خوش وضع با عرب اور عالم نامہ الحقیقت جاہل مطلق۔ بد تہذیب اور پرلے درجہ کا احمق ہو۔

ایک مقفل مکان کو باہر سے دیکھ کر آپ اُس کی ظاہری طرز تعمیر اور بناوٹ کا موازنہ کر سکتے ہیں۔ مگر اُس کی اندرونی حالت سے نیز اُس میں موجودہ سامان آپ کو اُس وقت تک پتہ نہیں لگ سکتا جب تک کہ آپ اُس میں داخل نہ ہوں۔ کئی دفعہ ایسا دیکھا گیا ہے کہ ایک عالی شان اور فن تعمیر کا عالی نمونہ مکان اندر سے بالکل کر المنتظر اور ناقابل دید ہے۔ اور ایک پست اور معمولی حیثیت کے مکان کی داخلی حالت فن نقاشی اور مصوری کا ایک بہترین منظر پیش کرتی ہے۔

غرض ہمارا علم ناقص محدود اور رویت کا محتاج ہے۔ اور انسان ضعیف البیان کے لئے ہمدانی کا دعویٰ اُس کی حماقت اور ناقص عقلی کی دلیل ہے۔ خالق الکائنات کو قادر مطلق مان کر اُس کی پیدا کردہ مخلوقات کو لائق و کلا تخصیص جان کر اور اُس کے ذرائع آفرینش و خلقت کو صرف ایک کن کے لفظ سے معبر سمجھ کر ہمیں اس عالم ظاہری کے علاوہ ایک یا ایک سے زیادہ اور عالم تسلیم کرنے عالم برزخ یا عالم ارواح کا اعتراف اور حیات ما بعد الموت اور دخول جنان و جہنم کے عقائدات مندرجہ بالا نظر یہ کے تسلیم کرنے کے بعد ایک معمولی بات ہ جاتے ہیں اور خواہ موجودہ زمانہ کے پیچروں اور پیلے وقت کے معتزلوں کی سمجھ میں یہ باتیں آئیں

یا نہ آئیں۔ ہمیں تو اس کے متعلق علم یقین ہے اور انشاء اللہ لَتَرَوُنَّ الْحِجْرَ  
 ثُمَّ لَتَرَوْهُمَا كَمَا كَانَا قَبْلَ هَذَا يَوْمَئِذٍ وَآلَهُ عَلَى  
 مَا قَوْلٍ وَكَلِيلٍ \*

اگر ہم نے خدا کے قدوس کے فرمان اور مخبر صادق صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد کی  
 وجہ سے تسلیم کر لیا کہ عالم ظاہری کے سوا ایک اور عالم بھی ہے جس کی رویت ہمیں  
 ایک فیہ کے مرنے اور پھر زندہ ہونے پر نصیب ہوگی۔ اور جس کی نوعیت اور نہایت  
 اس عالم سے بالکل علیحدہ متناقض اور مختلف ہوگی۔ دوسرا یہ کہ ہمارے دائرہ علم میں محدود  
 کائنات کے علاوہ معلوم نہیں اور کتنی کائناتیں خالق الارض والسموات نے پیدا کی  
 کی ہیں۔ اور پیدا کر رہا ہے۔ اور کل یوم ہونی شان کے عملی مظاہر خدا جانے کن  
 کن انواع و اقسام میں ظہور پذیر ہو چکے ہیں یا ہو رہے ہیں \*

پھر جسم انسانی جو کہ اپنے اندر ایک عالم کبیر رکھتا ہے۔ اور دنیا بھر کی تمام کیفیات  
 تاثرات اور محسوسات کا مظہر اتم ہے۔ جسے اپنی صحیح کیفیت و نوعیت معلوم کر لینے  
 سے خدائی اسرار و معارف حقائق و دقائق سے صحیح طور پر روشناسی ہو جاتی ہے  
 جسے علم الاشیا کی تلاش کے لئے باہر سرگردان ہونے کی بجائے وَفِي أَنْفُسِكُمْ  
 أَفَلَا تُبْصِرُونَ کی بشارت سے اس امر پر آمادہ کیا گیا ہے کہ وہ اپنے آپ کو  
 اگر سمجھ لے اور اس عالم کبیر کے صالح و صالحہ کی اُسے واقفیت حاصل  
 ہو جائے۔ تو پھر جہان بھر کی سب حقیقتیں اور عالم و مافیہا کے تمام بھید اُس پر کھل جائیں گے  
 جس طرح کہ ایک طالب علم اپنا علمی نصاب ختم کر لیتا ہے تو گو اُس نے جس علم کی تحصیل  
 کی ہے اس کی تمام کتابیں نہیں پڑھیں بلکہ سو میں سے ایک بھی مطالعہ نہیں کر سکا۔ مگر  
 حاصل شدہ استعداد و قابلیت نے اب اُسے دوسری کتابوں کے سبق پڑھنے سے مستغنی  
 کر دیا ہے اور اب اُسے اتنا ملکہ حاصل ہے کہ ہر وہ کتاب جس کا تعلق اُس علم سے ہو وہ  
 باسانی پڑھے۔ اُس کے مطالب سے آگاہ ہو سکے اور استنباط تاج و استخراج مسائل  
 کر کے بعینہ اسی طرح مَن عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ کی مثال ہے کہ جو شخص  
 اپنی ہستی کا پتہ لگائے اپنی حقیقت اُس پر آشکارا ہو جائے۔ تو پھر خدا سے لائزل  
 اور اس کی تمام مخلوق کا راز اُس پر مخفی نہیں رہ سکتا۔ اور جن دوسریس نظر و نظر اُس کی

اپنی نقاب پوش صورت کا معائنہ کر لیا ہے وہ ایسا قابل بھی ہیں کہ منظر ہر قدرت کا شاہدہ کر سکیں۔ ملاء اعلیٰ اور مادی دنیا میں جو حجابات حائل ہیں ان کی پردہ ریزی کر دیں۔ اور جمال خداوندی سے اصلی مسنون میں بہرہ مند ہوں۔ مگر جس طرح کہ آپ کو علوم ظاہری کے حصول میں محنت و مشقت سے کام لینا پڑتا ہے۔ عرق ریزی اور دماغ نوی کرنی پڑتی ہے۔ معتمین کی زجر و توبیخ اور بعض اوقات گوشمالی اور زرد و کوب برداشت کرنی پڑتی ہے۔ اپنے اوقات مستعار کا ایک بڑا حصہ علم کے شاہد مقصود سے بہکنا ہونے کی خاطر صرف کرنا پڑتا ہے۔ اور ہمتادوں کی خدمت اور دار الاقامہ کے اخراجات کے لئے کافی رقوم دینی پڑتی ہیں۔ ٹھیک اسی طریق پر علوم باطنی کے حاصل کرنے میں آپ کی علوتہتی مستقل مزاجی تحمل و برداشت معتمین کی اطاعت و تعمیل احکام پیش آمدہ ابتلاؤں پر صبر و شکر اور مال کی جگہ جان کی قربانی کی ضرورت ہے بقول شاہ

روئے کشادہ باید پیشانی فراخ

جائیکہ نظر مانے یاد اللہ سے زند

لایب کہ تعلیم ظاہری تعلیم سے بدرجہا زیادہ مشکل۔ ادق اور بے حد محنت پر مبنی ہے اس سنگلاخ زمزمین میں قدم قدم پر ٹھوکرے ہیں باؤن پاؤں میں کانٹے ہیں اور منزل جانا کے راہ رو کو منازل ہفت خواں سے بڑھ کر ہیبتناک اور مرعوب کن مناظر سے سابقہ پڑتا ہے۔ لیکن اس مصیبت کے بعد حاصل ہونے والی راحت۔ اس تکالیف کے بعد حاصل ہونے والے آرام اور اس تذبذب اور انتشار کے بعد حاصل ہونے والے اطمینان کا اندازہ بھی وہی نکاسکتا ہے۔ جس نے یہ مراحل فخر طے کئے ہوں۔ ان منازل محبت سے اس کا گذر ہوا ہو۔ اور اس مزدوری کی اجرت سے اس کا دامن مالامال۔ پھر اُس سے کوئی پوچھے کہ تمہاری محنت کا ثمرہ۔ تمہارے کئے کا پھل اور تمہارے عمل کا ثواب تمہیں کیا ملا ہے۔

بقدر الکد تکتسب المعالی

یعوض البحر من طلب اللعالی

دنیا کو اگر عالم سبب ان لیا جائے اور فتن تجل مثقال ذرۃ خیراً ایسہ  
و من یعمل مثقال ذرۃ شراً ایسہ کو معیار قرار دیا جائے تو بھی ایک عارف

کامل اسی وقت مدارج تصوف و عرفان طے کر کے شاہد حقیقی سے پہنچنا ہوتا ہے۔ جبکہ وہ نفس کشی عبادت عبادت و ریاضات ضبط علی النفس و رضا با تقضا پر پورا عامل ہو سکے۔ انا چلے سوا دلیا کی ایک تصویر بنا کر نفس مارہ کی ہر ایک خواہش اور جذبات حیوانی و بہیمی کے ہر ایک تقاضا کو نفرت و حقارت سے روک دے۔ سجا شہوات کے محکوم ہونے کے ان پر حاکم ہو کر ان پر اپنا ملکوتی تصرف روحانی جانچنا قائم کرے۔ اور کلر طیبہ کا صحیح مفہوم اُس کے دل و دماغ پر مستعمل ہو کر اُسے غلبہ کی تمام بندشوں سے چھڑائے۔ اُس کی حیات ممت اس کی حرکت و سکنا تداویہ اُس کی خصیصہ و محبت سب خدا کے لئے ہو جائیں۔ اور ایک اس کے سوا وہ سب کا انقطاع کرے۔ روگردانی کرے۔ اور مقصود حقیقی کی طلب میں جو رشتہ تراجم ہو۔ تعلق سدراہ ہو اور جو خواہش مانع ہو۔ ان سب کو ٹھکرا دے۔ پامال کرے اور دنیا کو دکھائے کہ ہے

آنکس کہ ترا بخواست جان اچو کند      فرزند و عیال و خانماں را چه کند

دیوانہ کنی و ہر دو جہانش بخشی      دیوانہ تو ہر دو جہاں را چه کند  
 پس ایسا شخص گو دنیا میں انسانی قالب میں رہتا ہے۔ مگر اُس کی حقیقت کسی اور عالم سے پوچھئے۔ اُس کے تعلقات اور روابط دنیا والوں سے قائم ہیں مگر کوئی ذوالہدایہ کا امتحان تو کرے۔ کہ ایک اصلی اور حقیقی رشتہ و توسل کے مقابلہ میں یہ ہر دو دنیا گویا کتنی دیر قائم رہ سکتی ہیں۔ اور وہ گویا ہر زمین نگاہوں میں ضروریات کا مجموعہ ہے۔ کھاتا ہے۔ پیتا ہے۔ سوتا ہے۔ توالد و تناسل کے مخالف نہیں۔ مگر کیوں کہنا تاکا ہے۔ کیوں پیتا ہے۔ کیوں سوتا ہے۔ نکاح کیوں کرتا ہے۔ اس کا جواب حضرت ایک فقرہ میں سن لیجئے۔ کہ "صرف اُس کے لئے" وہ کس کے پاؤں سے چلتا ہے۔ کس کی زبان سے بولتا ہے۔ کس کے کانوں سے سنتا ہے۔ کس کی آنکھوں سے دیکھتا ہے۔ اُس کی تشریح حدیث قدسی میں "اَفْتَابُ" کے لفظ میں موجود ہے۔ غرض ایک ہی انسان جو متضاد و متخالف جذبات و حیات کا مجموعہ ہے اور عالم کائنات کی ایک پیکر اور تمثال ہونے کی وجہ سے اپنے ظاہری عبادت و شامل اخلاق و اوصاف کے علاوہ اپنے وجود میں ایک باطنی نکال اور باطنی

ملکوتی خصائل کہتا ہے! اور جہان ظاہری طور پر اُس کی خلقت محض دوسرے حیوانیات کی طرح صرف خورد و نوش، کسب معاش و اقتصاد، حصول آرام و آسائش میں محدود نظر آتی ہے۔ ہاں اُس کی آفرینش کی علت غائی اور اُس کے پیدا کئے جانے کی اصل غرض کچھ اور ہی بتائی گئی ہے اور ما خلقت الجن والانس الا ليعبدن سے پتہ چلتا ہے کہ مدت ہائے رازمک انسان جن غلط فہمیوں میں مبتلا رہا اور اپنی حقیقت کے چہرے سے لاعلمی اور جہالت گمراہی اور ضلالت کی وجہ سے وہ نقاب نہ اٹھا سکا۔ دراصل وہ تو ان تمام معمولی باتوں سے زیادہ بلند مرتبہ بہت ہی رفیع المنزلت اور کہیں بڑھ کر عظیم الشان تھا۔ اُسے نہ صرف دنیا میں حاکم بنا کر بھیجا گیا اور تمام مخلوق کو اُس کے زیرِ تصرف و تابع فرمان بلکہ اُسے حکمت الہی کا محرم اسرار، کنز مخفی کا راز دار اور خالق و مخلوق کی نسبت اعتباری کا پردہ در پردہ دار سے

آشنا اپنی حقیقت سے ہوئے و ہتھان ذرا

وانہ تو گندم بھی تو کھیتی بھی تو باراں بھی تو

یہاں ہم مسائل و نکات تصوف بیان کر کے مضمون زیر بحث کو طوالت دینا نہیں چاہتے۔ اور جن آنکھوں نے جمالِ یار کا مشاہدہ کیا ہے جن کانوں نے نغمے عشق سُنے ہیں اور جن دلوں میں بیلے پر دہنشین نے اپنا محل بنا لیا ہے وہ کچھ ان باتوں کی قدر جان سکتے ہیں۔ ورنہ اس آہ سے ناواقف لوگ ہمارے سُننے سخن ان کی طرف اور نہ ہمیں الفاظ کے ذریعے انہیں سمجھانے کی ضرورت ہے

ذوق ایں مے نہ شناسی سجدا تا نہ چشتی

وہ اگر ان حقائق ثابتہ پر تمسخر اڑائیں تو انہیں معذور سمجھا جائے اور اگر عدم علم سے علم عدم والی غلطی میں مبتلا ہوں تو ان کی سمجھ کا قصور ہے

والتاس اعداء بنا ہم جاہلون

دراصل وہ کیفیات و تاثرات جن کا تعلق درس و تدریس فہم و افہام کی جگہ رویت و مشاہدہ سے ہے اور جن اسرار و خواص کے انکشاف و تشریح سے سالک کو ایک فرحت قلبی و انبساط روحی حاصل ہو اُس کے بیان کیلئے الفاظ بالکل ناکافی ہیں۔ اور کوئی قادر الکلام اور انشا پرداز ان کی تشریح و توضیح زبان اور قلم سے

نہیں کر سکتا۔ ۶

علم در سینہ بود درسی نہ بود

ولہ در مقال ۷

این از کرد سینہ نہان است نہ وعظا<sup>ست</sup> بردار تو ان گفت بہ ممبر نتوان گفت  
ہمارہ مقصد یہ تھا کہ علوم ظاہری کے ماسوا علوم باطنی سے بھی ایک طاقت  
نیضیاب ہو سکتا ہے۔ اور اگر علوم مروجہ و متداولہ سے مقصود اصلی قرآن حدیث  
کے مطالب معانی سے واقفیت اور شریعت اسلامی سے پوری ہمارت ہے،  
تو وہاں علوم باطنی سے حقیقی غرض ایمان کے اعلیٰ مدارج پر فائز ہو کر اور احسان کا  
وہ درجہ طے کر کے جہاں ایک نماز گزار خدا کو اپنے روبرو دیکھنے لگتا ہے اور تہا  
میں کم از کم خدا کو حاضر و ناظر سمجھتا ہے غیر اللہ سے رکشی و تہر و اور ذات احدیت کے  
تقرب وصال ہے اور ان انعام کے حاصل کرنے میں سادک کو جو جد و جہد تک دو اور  
محنت مشقت کرنی پڑتی ہے اس کا نام ہے جہاد اکبر و الجہاد من جاہد  
بنفسہ و المہاجر من ہاجر عن مکتہ اللہ و رسولہ عنہ یعنی اصلی  
مجاہد وہ ہے جس نے اپنے رب سے بڑے دشمن نفس کو قابو کر لیا۔ اور صحیح معنوں میں  
ہاجر اسے کہتے ہیں۔ جس نے خدا و رسول کے نہایت عزیز و احترام زور رکھا۔

ان مہاجرین و مجاہدین کی جماعت کو صوفیائے عظام کا لقب عطا ہوا ہے۔  
اور اولیاء اللہ کا پُر نحر خطاب ہے۔

قرآن کریم میں حزب اللہ و حزب الشیطان اولیاء اللہ و اولیاء الشیطان  
کی جو تقسیم کی گئی ہے ذرا نظر غائر ان آیات کا مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ اولیاء  
اللہ اور حزب اللہ سے کون لوگ متصف ہیں۔ خدا کی محبت کا دعویٰ کس مسلم کو نہیں  
مگر شاعر کا یہ قول اگر درست ہے کہ

ان المحب لمن یحب یطیع

تو پھر خاصانِ خدا سے بڑھ کر اور کوئی شخص خدا کا محب نہیں کہلا سکتا جن کی اطاعت  
کیشی اور حکم برداری کسی تفصیل کی محتاج نہیں۔ اور جن کی زندگی کا اصلی مقصد اور حیات  
کا حقیقی راز ہی حصول رضا میں مرکوز و مضمون ہے۔ اور جن کے نزدیک ایک سانس بھی

اس کی یاد کے باہر جانا موجب نہرِ خسران و طغیان ہے۔  
 قرون اولے و وسطے میں اس طریق کے اہل اللہ بکثرت موجود تھے جن پر محسن کا  
 پوکے طویر پر طلاق ہو سکتا تھا۔ جنہوں نے اپنے تمام اوقات صرف اکی یاد کے لئے  
 وقف کر رکھے تھے۔ جو علوم باطن کے سراپا دار تھے۔ اور جنہوں نے تصوف کو  
 اپنی روحانیت اور جاذبت سے وہ درجہ دیا کہ بڑے بڑے علمائے کرام ایک  
 یوریا نشین کے سامنے زانوے ثنا گردی نہ کرنا اپنا فخر سمجھنے لگے۔ اور سلاطین زہن  
 ان کی آستان بوسی کو اپنا طغرے امتیاز۔

اُس وقت کے اہل اللہ دنیاوی شوکت و جاہ ظاہری سطوت و حکومت اور  
 مادی طاقت کی ذرا بھر پرواہ نہیں کرتے تھے۔ اور ان کی نظر لمن الملک الیوم  
 اللہ الواحد القہار پر ہمیشہ جمی رہتی تھی۔ وہ حکم السحا کبین کی عبدیت سے  
 نکل کر کبھی کبھی دنیاوی بادشاہ کی غلامی میں آنا پسند نہیں کرتے تھے۔ اور ان کی جبین  
 نیاز کے لئے صرف ایک چوکھٹ تھی اور وہ خدا کے قدموں کا آستان بیت نشان۔  
 وہ مخلوق کے لوں کے حاکم تھے۔ ان کی حکومت ظاہری حکومت سے زیادہ پرا  
 ان کے محکوم مقابلاً زیادہ و فوادار اور ان کے متبعین ان کی تعمیل ارشادات میں نسبتاً  
 زیادہ سرگرم و منہمک۔

اے وہ نفوس قدسیہ دار و اح طیبیہ باب ہمارے ظاہر بین نظروں سے  
 پوشیدہ ہیں اور جو خواب استراحت۔ موجودہ زمانہ قحط الرجال کا زمانہ ہے۔ ایک  
 مجموعہ صفات بزرگ کی رحلت کے بعد کوئی اُس جیسا جانشین نظر نہیں آتا۔ اور روز  
 روز یہ زیوں حالت ترقی پذیر ہے۔ دنیا میں کفر و الحاد کا دورہ ہے۔ شیطنیت و  
 ابلت کی حکومت ہے مادہ پرستی نے روحانیت کے کنارہ کشی اختیار کر لی ہے۔  
 اور نئی روشنی گونک پیائی۔ بحر شگافی ہلاکت آفرین اسلحہ کی ساخت۔ سبب  
 تاز و نعم کی تیاری میں پہلے سے سبقت لے گئی ہے۔ لیکن اب لوں میں طمانان  
 انشراح کی جگہ تردد و تخریب ہے۔ سکین استقلال کی جگہ بے چینی و ارتعاش ہے۔ اور  
 نور ایمان و نبیائے سلام کی جا ظلمت کفر و تاریکی الحاد۔ اسلامی سادگی اور عا  
 روی تصنع اور بناوٹ سے تبدیل ہے۔ اور اخوت ہمدردی حسد و متقام کے



جذبات سے مغلوب ہے

خدا اور رسول کی محبت جو جزو اسلام بلکہ عین ایمان تھی۔ اب اس کا حقیقی وجود بالکل ناپید ہے۔ اور دنیا کے تیس کروڑ مسلمانوں میں سے کتنے افراد ایسے ہیں جن کے دلوں میں محبت خدا و عشق رسول تمام محبتوں اور خواہشوں سے زیادہ موجود ہے اور مقابلاً وہ اُسے مرج سمجھتے ہیں جب نور ایمان ہی صفحاتِ قلوب سے نابود اور مسدود ہو رہا ہو۔ تو پھر احسان اور روحانیت کی تلاش بے سود ہے۔ جو کہ ایمان کے اعلیٰ مدارج سے پیدا ہوتے ہیں۔

بائیں ہمہ اگر یہ حدیث درست ہے اور یقیناً صحیح ہے کہ جب تک مٹے زمین پر ایک متنفس بھی صدق نیت و خاص قریب سے اللہ اللہ کہنے والا باقی رہا تب تک قیام قیامت ناممکن ہے۔ تو پھر ہمیں اُس آتش کہہ عرفان میں کسی چنگاری کی تلاش اور اُس موجِ لہن بچہ تصوف میں سے پانی کے چند گھونٹ ڈھونڈ نکالنے مشکل نہیں البتہ چشمِ بینا کی ضرورت ہے ویدہ حق شناس درکار ہیں۔ اور وہ آنکھیں مطلوب ہیں۔ جو کھرے کھوٹے کی پہچان اور سونے کی پتیل سے چاندی کی قلعی سے اور لعل و جواہر کی جھوٹے ٹگوں سے امتیاز کر سکیں۔ ورنہ بقول

مولانا معنوی رحمۃ اللہ علیہ

اے بسا ابلیس کا دم روئے بہت پس بہرستے نباید داد دست  
ہر مدعی فقر فقیر نہیں۔ اور نہ ہر ایک لاف زن عرفان تصوف کا راز دان ہے  
نہ ہر کہ سر پتر اشد قلندری داند

اب لا اہل شد کا ما بہ الامت یاز سو اپنے اپنے نقطہ خیالات سے ہر شخص اُس کے متعلق کوئی نہ کوئی رائے رکھتا ہوگا۔ مگر یہ فقیر تو دلکھ فی رسول اللہ اسوۃ حسنہ سے بڑھ کر اور کوئی معیار ارباب صدق و صفا و اصحابِ کرمہ ریاء کے باہین تفریق و شناخت کیلئے نہیں سمجھتا۔ اور اسوۃ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے ہٹ کر علیحدہ ہو کر کوئی ہو میں اڑتا آئے۔ آگ میں کود کر صبح و سالم کل آئے دریاؤں اور سمندروں کو خشکی کی طرح طے کر جائے مگر تا وقتیکہ وہ متبعِ شریعت نہ ہو۔ اسوۃ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم اُس کے سامنے بطور تقلید موجود نہ ہو۔ اور

اسلامی شعائر کی ادائیگی اُس کے اہم ترین فرائض میں داخل نہ ہوں۔ تب تک اُس کے تمام دعوے چھوٹے۔ اُس کی تمام کمیتیں شعبہ بازی اور سحر اور اس کی تمام حرکات ابد فریبی اور دنیا طلبی پر مبنی و مشتمل۔

ایک مجذوب اپنی حالت جذبہ سُکر میں اگر نماز کا تارک ہو جائے یا ماہِ صیام کا احترام نہ کرے یا شرعی احکام کی پورے طور پر پابندی نہ کر سکے۔ تو وہ معذور ہے اور بوجہ ہوش و حواس ظاہری کی گشتگی کے عند اللہ ماخوذ نہیں۔ مگر ایک عقلمند صاحب ہوش و فراست ذی فہم و ذکا سے جب کہ اپنے آپ کو اہل اللہ سمجھتا ہو۔ کسی خلاف شرع حرکت کا قصد و کسی فرض و واجب کا عمدہ ترک اور کسی سنت و تحبیب بھی معمولی اور غیر ضروری سمجھ کر چھوڑ دینا اس امر کی بین دلیل ہے کہ اس کے دعاوی پادر ہوا۔ اُس کے ظاہر کردہ مدارج و معارج کذب افتراء اور اس کے وہ مقامات فقر جن کے طے کرنے کا قصد وہ اپنے نا حقیقت شناس مریدوں کو سنایا کرتا ہے الف لیلہ کے قصوں سے بڑھ کر محض خیال آفرینی کا مرقع۔ اگر کسی بزرگ کا قبول واقعات کا ترجمان ہے کہ

علم باطن ہم چوسکا عالم ہر چوشیر کے شووبے شیر مسکے بوبیو پیر پیر  
تو پھر شریعتِ اسلامی کے تہابع قال اللہ و قال الرسول پر حرف بحرف عمل و اپنے تمام اعمال و افعال۔ حرکات و سکنات، عبادات و مجاہدات میں رسول اکرم باپنی اُنْتِ وَاُتِی کے نقش قدم پر چلنا اس قدر ضروری۔ اس قدر لازمی۔ اور اس قدر اہم ہے۔ کہ اس کے سوا مقامات تصوف سے آگاہ ہونا بجائے خویش مومن کے لقب سے بھی انسان موسوم نہیں ہو سکتا۔ لَا يُؤْمِنُ أَحَدٌ كُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَاَلِدِهِ وَوَالِدِيهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ

مپندار سعدی کہ راہِ صفا

توان رفت جزو پئے مفسطفا

پھر ایسے وقت میں جب کہ اولیاء اللہ سے اولیاء شیطان تعداد میں ظاہری عروج و کماں میں پیروں کی کثرت میں متبعین کی خوش عقیدگی میں قریب قیامت کی وجہ سے بڑھ رہے ہوں۔ اور ایک گمراہ کن۔ آیات و حدیث سے استہزا کر نیو

تارک الصوم والصلوة، بھنگ نوش۔ جرعه کش۔ زندخوابت علم بردار تصوف باہر  
 عرفان تسلیم کیا جا رہا ہو۔ مقابلاً حقیقی درویش اور اصلی صوفی بوجہ ان کی شکل تعلیم و  
 ہدایت نفس کشی و ریاضت و ارشاد اتباع شریعت و طریقت گوشہ گنہامی میں پڑے  
 ہوئے ہوں۔ اور سہل پسند طبائع ان کی تعلیم کی طرف اس وجہ سے رغبت ملتفت ہوتے  
 ہوں۔ کہ ان کے ارشادات کی تعمیل ان کے لئے ایک مضیبت ہے ایک بال ہے اور  
 ان کی آزادی کے لئے ایک ناقابل برداشت پابندی خدا اور صرف خدا کی محبت ہے  
 جو کسی طالب موعظ کو اس میدان میں نکال لائے۔ ورنہ دنیاوی فوائد اور ظاہری تفوق  
 و کمال کے لئے جو وسائل و ذرائع مفید اور سود مند ہو سکتے ہیں۔ وہ تو فی زمانہ مکر و نیرب  
 ریا و سمو۔ لافنی و لن ترانی کے سوا اور کوئی نہیں۔

یہ درست ہے کہ آخر الامر حق فتحیاب نصرت مند ہوا کرتا ہے۔ اور باطل ذلیل  
 و سرنگون گرے۔ اس وقت جب کہ کسی کے دل میں طلب حق و خواہش صدق موجود ہو۔  
 ورنہ جب لوں میں باطل نے گھر کر لیا ہو۔ اور ظاہر پرستی کا دور دورہ ہو۔ تو پھر آج  
 حق کی جستجو کون کرے اور ان کی تلاش میں کون سرگرداں ہو۔

ایسی حالت میں جب کہ سچائی اور صداقت اس کس سپر سی اور بے قدری کی  
 صورت میں ہے۔ اور دروغ بافی و کذب انگیزی عروج و کمال پر۔ کسی اہل اللہ کا ظہور  
 نعمت غیر مترقبہ سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔ اور پھر اگر اس کے معنوی کمالات اور  
 روحانی تصرفات مخلوق کے ایک حصہ کثیر کو اپنی جاذبیت سے اپنی طرف متوجہ کر لیں  
 تو پھر ان لوگوں کی خوش قسمتی و بلند طالعی میں کونسا کلام ہو سکتا ہے جن کا ہاتھ ایسے  
 حق پرست کے ہاتھ میں آگیا ہو۔ اور جنہوں نے اس زمانہ فسق و فجور و قرن شرک بدعت  
 میں اسوۂ محمدی علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ایک نمونہ دیکھ لیا ہو۔ اور مقلد رسول کی زیارت  
 سے خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے شرف ہوئے ہوں۔

اے گل بنو خورشندم کہ تو بوجے کسے داری

اور اس سے بڑھ کر یہ کہ انکا پیر و مرشد انکا ہادی و راہنما اور ان کا قبائلی کونین کعبہ ارین  
 ایک ایسی عظیم المثال اور بے نظیر مقدس و مظهر ہستی ہو جسے جمع مکارم اخلاق۔ محزون  
 علوم البتہ معدن اسرار ربانیہ۔ فنا فی الرسول۔ جامی اسرار شریعت باہر موعظت

عارف نکات حقیقت۔ خواص دریائے معرفت۔ موسس عرفان توحید۔ قانع شرک الحداد  
 قطب الاقطاب۔ غوث الاغوات وغیرہ کے انقائب اگر یاد کیا جائے تو یہ انقائب اس کے  
 لئے باعث فخر تہ ہوں۔ بلکہ ان خطابات کو فخر ہو کہ وہ ایک ایسی ذات والا صفات سے  
 منسوب کئے جا رہے ہیں۔ ہماری مراد حضرت خواجہ غریب نواز سید غلام حیدر علی  
 شاہ نور اللہ مرقدہ و رضی اللہ عنہ جلاپوری سے ہے۔ جن کا ظہور ایسے وقت میں ہوا  
 جب کہ تصوف کا ابدی چراغ زمانہ کی بادِ مخالفت کے سخت جھونکوں سے جھلا رہا تھا  
 جبکہ نور عرفان کی باد بہ نواز جھلک بظاہر دیکھنے والی مگر در باطن اندھنی آنکھوں پوشیدہ  
 ہو رہی تھی۔ اور جب کہ دلوں میں خدا پرستی و خدا شناسی کی جگہ طاغوت پرستی و طہلس  
 پسندی کی حکومت ہو چلی تھی۔

مگر جیسا کہ ظاہر کیا گیا ہے۔ ظہور قیامت اولیاء اللہ کے فقدان پر موقوف ہے۔  
 اور ابھی قیامت قیامت میں کچھ تاخیر تھی۔ کہ خدائے قدوس و قیوم نے علماء امتی  
 کا نبیاء بنی اسرائیل کے مطابق گم کردہ راہ مخلوق کی ہدایت راہنمائی کیلئے  
 پہلی امتوں کے انبیاء کی طرح امت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) کا ایک ولی کامل۔ ایک  
 شیخ اکمل اور ایک مجدد صادق مبعوث کیا۔ اپنی توحید کی امانت اُس کے سپرد کی اور  
 اور اپنی معرفت کے گنج شائگان کا اُسے کلید بردار بنا دیا۔

چھانٹا وہ دل کہ جس کی ازل سے نمود تھی

پسلی پھڑک اٹھی نظر انتخاب کی

اس کی آمد کی نسیم بہاری سے نخلستان تصوف سرسبز و شاداب ہو گیا۔ اُس کے قدم کے  
 یمن برکت سے عرفان کی عرصہ سے خاموش رہنے والی آواز پھر اپنی باذبت اور  
 متفاطمی کشش سے بانگِ راہ ثابت ہوئی۔ اور اس کی تشریف فرمائی کے وحانی  
 اثرات نے سینکڑوں گم کردگان با دیہ ضلالت کو صراطِ مستقیم و منہاجِ توہم کی راہنمائی  
 کی ہزاروں مبتلائے فسق و فجور و منہمک طغیان و خسران صرف ایک نظرِ کیمیا اثر سے  
 متقی و متوجع قائم القیاس و عیام التہار بن گئے۔ اور لاکھوں سیاہ دل بد باطن شقی ازل  
 صرف ایک کلہ ہدایت سے عامل احکام اسلامی حاصل شرع محمدی و نکتہ دان رموز  
 خدا شناسی۔

وہ نور جس نے عرفان کی چوٹیوں کو اپنی لمعات ریزی ضیا گستری سے روشن کر دیا تھا۔ وہ شمع ہدایت جس کی تجلیات اور چمکا چوند کرنے والی روشنی سے ظلمت کفر و تاریکی السجاد ہمیشہ کے لئے کا نور ہو گئی تھی۔ وہ شمس نبوت جس کے مبارک طلوع سے تمام تندی ملیں مدہم پڑھ گئیں۔ تمام تبیان ماند پڑ گئیں! اور تمام چراغ غیوش آئند صورت میں ٹٹلنے لگے۔ اُس کی ایک کرن اس کی ایک شعاع اُس کا ایک چمکا ہندوستان کی سرزمین میں سے پنجاب کے مردم خیز خطہ ارضی پر پڑا اور ناظرین اس کی چمک سے محو حیرت ہو گئے دیکھنے والے اُس کی جگمگاہٹ سے حیرہ چشم اور مہین اس کی ضوافشانیوں و تجلی ریزیوں سے انگشت بدندان ہو۔

وہ انسانی لباس میں ملائکہ سے بڑھ کر مقدس تھا وہ شکل بشریت میں خدا کے نور کا منظر اور امت محمدیہ میں خود بانٹے امت (روحی فداہ) کا صحیح نمونہ بہترین مثال اور حقیقی عکس ہے۔

جن ارباب علم نے علم حدیث و کتب سیر کا مطالعہ کیا ہے! اخلاق و عادات محاسن امتیازات نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے انہیں یقین حاصل ہے! اور خلق مجسمہ نبیؐ پیکر رحمت رسولؐ متخلق باخلاق اللہ و المتصف باوصاف اللہ پیغمبرؐ اور شکل انسانی میں شان خدا رکھنے والے ساکن طیبہ کے خصائص و کمالات مدارج و معارج تقرب الی اللہ و الوصول الیہ کے معاملات سے آگاہ ہیں! اور پھر انہوں سے ہمارے فنا فی الرسول منقذ سنت عامل قرآن۔ مرشد طریقت! اہم حقیقت۔

سیدنا و مولانا حضرت خواجہ غریب نواز جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ سے

زباں پہ بار حسد آیا یہ کس کا نام آیا  
کہ میری نطق نے مجھ سے میری باں کیلئے

کی ذات اقدس کو انصاف کی آنکھوں سے دیکھا ہے چشم حقیقت میں سے مشاہدہ کیا ہے! اور پھر اسوۂ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اس کا تقابل۔ وہ ہمارے اس دعویٰ کی تصدیق ہمارے اس ادعا کی تائید اور ہمارے اس بیان کی توثیق کرنے میں مطلق متائل نہ ہونگے۔ کہ صبر و استقامت تجل و برداشت تضرع و نیکاری عفو و درگزر۔ علم و مروت۔ جو و عطا۔ ایثار و سخا۔ زہد و تقویٰ۔ ورع و تقا

عبادت و ریاضت جہاد بالنفس و ہجرت عن المنہیات - ہر دلعزیزی و خوش خلقی -  
 مستقل مزاجی و کورہ وقاری - خدمت خلق و سکین پروری - ضبط اوقات و پاس  
 انفاس احتیاج الی اللہ والاستغناء عن الخلق - حق روی و صداقت شعاری  
 مساوات پسندی و معدلت گستری - توقیر بزرگان و ششقت خوردان خوردناری  
 و غیرت مندی - اسلامی فداکاری و ایمانی جذبہ - قُلْ اِنَّ صَلَاتِي وَ مَحْيَايَ وَ مَمَاتِي  
 لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ پر عمل - اور الْحُبُّ لِلّٰهِ وَالْبُغْضُ لِلّٰهِ کی بہترین مثال  
 غرض ہر ایک حرکت میں سکون میں عمل میں فعل میں طریق معاشرت میں طرز بود و ماند  
 میں مہد سے لحد تک اور یوم و لاوت سے یوم وصال تک وہ اُسوۂ نبی کریم  
 صلی اللہ علیہ وسلم پر موبوحہ و بحرف کامل ہے - اور دنیا کو دکھا دیا کہ تیرہ سو سال  
 کے بعد بھی ایسے قحط الرجال زمانہ میں کسی مرد کامل کا پیدا ہونا اور پھر حضور علیہ الصلوٰۃ  
 و السلام کے قدم بقدم چلنا کوئی ناممکن نہیں - ہاں نایاب ضرور ہے - اور یہی ہے اُس  
 کی قدر و قیمت شان و منزلت عزت و احترام کی ہے -

لعل دشوار بدست آید و زان ہست عزیز

شعرائے زمان اپنے محبوبوں کی مدح و ستائش تعریف و توصیف میں زمین و آسمان کے  
 قلابے ملا یا کرتے ہیں - اور معلوم نہیں انہیں کس کس شے سے نسبت دیا کرتے ہیں -  
 ان کی آنکھوں کو کیا کہتے ہیں - اور ان کے دانتوں کو کیا - ان کی خرام ناز کس سے  
 مشابہ سمجھتے ہیں - اور ان کی عشوہ گری کو کون دلتش الفاظ میں بیان کرتے ہیں -  
 علمائے اہل سنت اپنے اپنے استادوں اور علمین کی فضیلت بیان کرنے پر  
 جن جن خوبیوں کا ذکر کرتے ہیں - ان کی تبحر علمی - اجتہاد فکری اور بلند نظری پر جو  
 ثبوت و دلائل پیش کرتے ہیں - اور ان کے جامع العلوم - مجمع الفنون و عبادی امور  
 و اصول ہونے پر انہیں جس قدر یقین و اعتماد ہے - اور متبعین تصوف و مشائخ پر ان  
 طریقہ اپنے اپنے مشائخین کی جو جو فضیلتیں بیان کرتے ہیں - ان کی شبہ سبب  
 و سحر خیزی ان کے اذکار و انکار اور ان کی قبولیت دعا و اجابت سوال کے جو قسمے  
 سنایا کرتے ہیں - ہمیں ان سب کی باتوں سے انکار نہیں - اور کل خوب بہا  
 لدیہم فرجون کے مطابق ہم سمجھتے ہیں - کہ ان میں سے ہر ایک اپنے اپنے مسلک کو

اچھا سمجھ کر اُس پر عامل ہے۔ اور ہمیں کوئی حق نہیں کہ ہم ان کی پسند کردہ روش پر پھبتیاں اڑائیں۔ آواز کے کیس اور گستاخاۃ کلمات سے اُن کی دل آزاری کا باعث بنیں وَلَيْتَاسَ فِي مَا يَعْشَقُونَ مِذَآهَبَ ۙ لَآ اُنْ كِي طَرَحَ ۙ هُمِ يَحِي اس بات کا حق حاصل ہے۔ کہ ہم بھی اپنے نقطہ نگاہ سے اپنے نصب العین سے اور اپنی مصلحت نظر سے ایک ایسی امتیازی خصوصیت قائم کریں۔ ایک ایسا معیار بنائیں۔ اور ایک ایسی کسوٹی تیار کریں۔ جس پر ہم حق کو باطل سے صادق کو کاذب سے اور درست کو افتراء پر واز سے الگ کر سکیں۔ پہچان سکیں۔ اور امتیاز کر سکیں۔ اور وہ کیا ہے ہمارا پیش کردہ نظریہ

”وَلَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ“

ہمیں اس بات پر جتنا بھی ناز و غرور ہو بجا ہے۔ جتنا بھی فخر و مباہلات کریں کم ہے اور جتنی بھی مُسرت بیکرائی و شادمانی بے حساب حاصل ہو کھل من قزیندگی کی محتاج ہے کہ ہمارا ہادی ہمارا رہبر۔ ہمارا دست گیر اور ہمارا مرشد اپنے وجود میں کوئی خلیا رکھتا ہے۔ اُس کا بارہ الامتیاز کیا ہے۔ اور ہم اُس کی توصیف کن الفاظ سے کر سکتے ہیں۔ بس وہ ایک ہی لفظ ہے جامع و مانع ایک ہی کلمہ ہے تمام کلمات کے عطر کا روح ایک ہی جملہ ہے۔ دریا اور کوڑھ اور وہ کیا ہے۔ بتعداد اہل لفاظ و بمفہوم واحد، فنا فی الرسول مقلد اُسوۃ نبوی۔ منظر شان محمدی۔ نمونہ خلاق احمدی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم۔ بقول شاعر

محمد است چون خورشید و جید رست چو آفتاب  
ضای نور دو عالم ازین دو شاہ نشاہ  
ہمارے خیال میں جب ہمارا اعتقاد یہ ہے۔ کہ ہمارے آقا سرور کو من صلوات اللہ علیہ وسلم کا عملی نمونہ ہے۔ ہمارا یقین یہ ہے کہ اُسوۃ محمدی (صلوات اللہ علیہ وسلم) کا اس سے بڑھ کر منظر دنیا میں پیدا نہیں ہو سکتا۔ اور ہمارا ایمان یہ ہے کہ خدائے کریم کی ہم پر یہ خاص عنایت اور کرم فرمائی تھی جس نے ایسے زمانہ میں ہمیں اپنے صریح صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک جیسی ذریعہ سے زیارت کرا دی۔ تو پھر ہم اگر شاعرانہ عقیدت و بلند پروازیوں سے کام لیں اور کنایات و استعارات سے اپنے رہنمائے صادق کی طرح ڈنکا کریں تو سوائے اس کے کہ غیر محدود و اوصاف غیر محدود محاسن میں سے کسی ایک خوبی یا وصف کی تعریف میں رطب اللسان ہوں۔ ہم سب کی ستائش کے لئے نہ الفاظ رکھتے ہیں اور

نہ قدرت بیان سے

ذکر تمام گشتِ پیاں سید عمر ناچنیاں دراول صفت تو باندہ ایم  
پھر خیر الکلام ماقبل وذل کے مطابق بتیری ہے۔ کہ ہم نے اپنے دی برحق کیلئے  
جو امتیازی نشان قائم کیا ہے اور جس لقب سے ملقب کرنے کا ہمیں خود اسی کی طرف سے  
بطور الہام ایسا ہوا ہے۔ اسی پر اکتفا کریں۔ اور ایک شعر اسپرستزاد جو کہ شاعر نے  
تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں تصنیف کی ہے۔ گراؤں کا اطلاق ناٹپ سول  
صلی اللہ علیہ وسلم پر اعتقاداً ہو سکتا ہے کہ

حسن یوسف دم عیسیٰ یدر بیضاداری آنچه خوباں ہمنہ ارند تو ترزاواری

جزوی فضائل و کمالات کے نمونے دنیا میں ہزاروں موجود ہیں۔ ایک شخص اگر جو دو سخا میں  
ضرب المثل ہے تو دوسرا عبادت و ریاضت میں لیتا ہے زمانہ ایک اگر سخاوت میں غاٹم تانی  
ہے تو دوسرا تہور و قوت بازو میں حریف کس تم داسفندیار۔ ایک دماغ اگر علوم و ظاہری  
کا خزینہ ہے تو دوسرے کا سینہ عاوم باطنی کا گنجینہ۔ ایک اگر حسن و سلاقت میں مشہور ہے  
تو دوسرا حسن معاملات میں شہرہ آفاق۔ ایک اگر امانت داری میں امین کا خطاب یافتہ ہے  
تو دوسرا صداقت و راستبازی سے ملقب۔ مگر اس محاسن کا ایک نے اس میں مجتمع ہونا  
ان سب کمالات کا ایک فرد واحد میں مستحق ہونا۔ اور ان اعلیٰ ترین خلاق کا ایک پیکر  
انسانی میں موجود ہونا بہت ہی مشکل قریب محال اور ایک عالی کی نظر میں ناممکن ہے  
لیکن جب آپ کے سامنے ایک شان پیش کی جاتی ہے۔ ایک پیکر انسانی اپنی تمام خصوصیات  
اور کمالات سے جلوہ نما ہو جاتی ہے۔ اور ایک برگزیدہ ہستی دنیا کی تمام برائیوں اور  
نیکیوں کے زبور سے مزین ہو کر آپ کے سامنے آ جاتی ہے۔ تو پھر آپ کا انکار ایسا انکار  
ہوگا۔ جیسا کہ آپ قتاب کو اپنی آنکھوں کے سامنے درخشاں و تابان دیکھ کر اس کی  
ہستی سے انکار کر دیں۔ یا خود اپنی ہستی ہی کے منکر ہو جائیں۔ کہ پھر اس کا کوئی  
صل کار نہیں۔ اور بدنامی کا کوئی جواب۔ لیکن اگر آپ کی آنکھیں حق بین ہیں۔  
آپ کے کان حق نبوش ہیں اور آپ کا دل حق آگاہ۔ تو پھر آپ کو ماننا پڑے گا۔ کہ کسی  
دور زمانہ میں نہیں۔ خیر القرون میں نہیں۔ بلکہ اسی تیرھویں صدی کے آخری اور  
چودھویں صدی کے ابتدائی حصے میں ایک مرد کامل ایک شہناقتاہ اور ایک سلطان لشارح





ہیں۔ اس لئے اُن کے مکانات بھی پختہ ہونے چاہئیں۔ اُن کی شہرت اُن کا ارتقا خود بہا کی ترقی اور ہمارا فتنہ ہے۔ کیونکہ اولاد کی بہتری اور برتری والدین کی عزت افزائی و مرتبت خیزی کا باعث ہوا کرتی ہے۔ یہ ارشادات کن کے تھے۔ اور کس کے حق میں ناظرین کام ناپنی قوت تیزی اور سیاق کلام سے خود معلوم کر لیا ہوگا۔ اور مزید وضاحت کی خاطر ہم بتائے دیتے ہیں کہ یہاں شیخ طریقت سے مراد حضرت خواجہ شمس العارفین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ ہیں اور عقیدت کیش کون ہے۔ ذات الاصفیات فخر اولاد رسول صلی اللہ علیہ وسلم گوشہ چشم قبول رضی اللہ عنہما مستیدنا مولانا حضرت خواجہ غریب بنی امیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ جلالپوری۔ اور یہ دو تین واقعات بصدق مشتے نمونہ از خردار سے ان ہزار لطافت و عنایات میں سے عرض بیان میں آگئے ہیں جو حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ ہمارے حضرت خواجہ غریب بنی امیر الغفران پر ہمیشہ مبذول فرمایا کرتے تھے۔ اور جن کی مثال حلقہ تصوف میں بالکل ناممکن ہے۔ اور یہ کیوں تھا اس کا اصلی سبب اور حقیقی راز خود خواجہ شمس العارفین علیہ الرحمۃ ہی بخوبی سمجھ سکتے تھے۔ اور انہی کی مردم شناسی اور مبصر نگاہوں نے اس دُرِ یکتائے دگر ہرے بہا کی قدر و قیمت معلوم کی تھی۔ اور پھر جو قدر دانی کی گئی۔ جس شفقت و مروت کا ثبوت دیا گیا۔ وہ جاب تقدس مآب سیالوی علیہ الرحمۃ کی اس محبت کا ثبوت تھا جو حضرت ممدوح علیہ الرحمۃ کی ہمارے خواجہ غریب نواز قدس سرہ العزیز سے تھی اور اس فی ما بین رابطہ روحانی و تہنہ معنوی کی کیفیت ان حلقہ بگوشان درگاہ سیال شریف سے پوچھئے۔ جو اس سعادت میں باوجود ہوا کرتے تھے۔ اور خدا کے مقررین کا باہمی تقرب ان کے پیش نظر رکھتا تھا۔ وہ آپ کو بتائینگے کہ ایک طرف اخلاص انقیاد۔ آداب محبت و تقاضائے عقائد نے ایک راہمند کو کس قدر والد و شبید بنا رکھا تھا۔ اور دوسری طرف قدر افزائی۔ عزت بخشی اور احترام فرمائی کے مناظر کس قدر دلکش تھے۔

مطلب یہ کہ ہمارے آقا و پیغمبر کا بالاعتبار اس سے بڑھ کر اور کون ہو سکتا ہے کہ خود ذات پیر جو متصوفین کے نزدیک ذات خدا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بالکل وابستہ و متحد لازم و ملزوم ہوا کرتی ہے۔ آپ پر کس قدر مہربان کن حد تک قدر دان اور اگر سو وادبی نہ ہو تو کہاں تک عاشق اور محبت تھے۔ پس اسی سے آپ نے

اخذ کر لیں کہ آپ کے درجات عالیہ و مقامات قدسیہ کس قدر وسیع الاوتداریہ و نامور ایشال ہیں؟

قیاس کن رنگستان او بہار اورا

آپ کی بہت بڑی خصوصیت اور امتیازی شان آپ کی استقامت اور غنائے قلب میں پائے جاتے ہیں۔ اور جس کی نظر موجودہ زمانہ میں بالکل ہی عقاب ہے یعنی حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ اپنی تمام زندگی میں سولے سیال شریف کے کبھی کہیں بھی تشریف نہیں لے گئے اور اپنے ارشاد اَلَا سْتَقَامَةُ فَوْقَ الْكِرَامَةِ کے مطابق دنیا کو دکھلا دیا کہ متوکلانہ حیات اس کا نام ہے۔ اور نام صبور کا ایک فقرہ کھانے والے تنور کی پکی ہوئی روٹیوں کی قطعاً پر واہ نہیں کرتے۔ الغناء غنوا لقلب کی کیفیت تھی کہ اگر ہزاروں روپیہ آجائے تو طبیعت میں ایک ذرہ برابر آنا دسترت پیدا نہ ہوتے۔ اور اگر عرصہ تک ایک پیہ بھی میسر نہ ہو تو نگدرو ملال کا نام تک ہوتا۔ اُن کے سامنے زوجاہر کی قدر کنگریوں اور سنگریزوں سے بڑھ کر نہ تھی اور نعمت ابدی کے حصول نے جہان بھر کی نعمتوں سے انہیں مستغنی کر دیا تھا۔ عبادت و ریاضت کا تو یہاں سوال ہی کیا ہے۔ جس قدسی صفات و احوال کا اعتقاد یہ ہو کہ ایک سانس خدا کی یاد سے غافل ہونا بھی اکبر الکیاڑ میں سے ہے اس کے اوقات عبادت کے لئے کسی تشریح کی کیا ضرورت ہے۔ بس یہی سمجھ لیجئے کہ چہ ہیں گھنٹوں میں سے ایک سیکنڈ بھی عبادت سے خالی نہ جاتا۔ اور اگر اور مقررہ سے کسی وقت فراغت ہو بھی جاتی تو ذکر قلبی جاری رہتا۔ اور پھر اور وظائف و ناسل کی پابندی اس حد تک کہ مرض الموت میں بھی آپ کی نہ ایک نماز قضا ہونے پائی اور نہ ہی روزانہ وظائف متروک ہوئے۔ سخت ترین علالت میں بھی ادائیگی فرائض و نوافل میں قطعاً فرق نہ پڑا۔ بلکہ ایک دفعہ جب کہ آپ مرض فتق سے نہایت تکلیف میں تھے اور زمین پر سجدہ نہ کر سکتے تھے۔ تو میں نے خود دیکھا ہے کہ ایک خالی گھڑا لگا کر کے اپنی سامنے اُس پر سجدہ کیا کرتے تھے۔ صبر و شکر کی حالت کہ آپ کا محبوب ترین فرزند جس سے آپ کو پدرانہ محبت بدرجہ کمال تھی۔ عین عالم شباب میں راہزنائے عالم جاودانی ہوتا ہے مگر آپ جناح و فرخ آہ و بچا کی جگہ سر بسجود ہو کر الحمد للہ و شکر اللہ پر التفکر تھے ہیں۔ اور رضا بالقضا کا اعلیٰ ترین منظر اپنے طرز عمل سے کھا دیتے ہیں۔ اخفائے از و عدم شہرت پسندی کے اس حد تک دلدادہ کہ کبھی صراحتاً تو بجائے خویش کنایہ

یا استعارہ بھی اس کلم کوئی ارشاد نہ فرمایا جس سے آپ کے مارج پر روشنی پڑ سکے یا جس سے ولایت کا مفہوم مکمل سکے۔ بلکہ ہمیشہ گہری نفسی کے طور پر اپنے آپ کو ہیچ میز اور مسکین ظاہر فرمایا۔ اور جب کبھی کسی نے آپ کی تعریف و توصیف میں ایک لفظ بھی مزے سے کالا۔ تو فوراً روک دیا۔ اور خاموش کرا دیا۔ بلکہ کئی ایک موقعوں پر اظہارِ ناپسندیدگی تک فبت پہنچی۔ مسکین نوازی اور غریب پروری کا حال ان مساکین بزرگانِ طریقت سے دریافت کریں۔ جو پھٹے پڑنے لپٹے پہنے اور زار و زار ہیئت گدائی میں حاضر ہوتے مگر ان سے حسن سلوک کی کوئی انتہا درہنہ تھی۔ ان کے تمام معروضات کو کمال شفقت و عنایت سے گوش گزار فرما کر دعائے خیر کی جاتی۔ اور ان کے جملہ سلامات کا نہایت خندہ پیشانی سے جواب دیا جاتا۔ اور اُس کے برعکس اعلیٰ حیثیت اور طبقہ والوں سے معمولی سلوک رکھا جاتا۔ اور زیادہ گفتگو سے اجتناب پزیر

مردت اور ہر دلعزیزی کے متعلق اتنا ظاہر کر دینا کتنی ہو گا۔ کہ کئی لاکھ بزرگانِ طریقت میں سے فرداً فرداً اگر آپ دریافت کریں تو ہر ایک اس امر کا نہایت وثوق سے معترف ہو گا۔ کہ آپ کی جتنی نوازش اور مہربانی میرے حال پر تھی شاید ہی کسی اور پر ہو۔ اور اسی کا نام گرم گتری و بندہ پروری ہے

ذمن بر آن گل عارض غزل سلاخیم بس  
کہ عند یب تواز ہر طرف ہزار نیشد

عذب البیانی و شیریں لسانی اور کلام کے جامع مانع ہونے میں حضور اقدس کو ایک خاص تفوق نصیب تھا۔ اور اس پر لطف یہ کہ بوجہ کشف القلوب ہر ایک حاضر و سامع کو اُس کے مافی الضمیر کے مطابق جواب عطا ہوتا۔ گو بڑے سخن ہمیشہ دوسری طرف ماکرتا کہ یہ ادا آپ کو زیادہ مرغوب تھی۔ اور ہمیشہ یہ شعر اپنی پسند کے اظہار میں فرمایا کرتے تھے کہ

خوشتر آن باشد کہ تیر دلسب راں  
گفتہ آید در حدیث دیگران

قصہ کوتاہ آپ کے محاسن و کمالات کا بیان اور آپ کے خصائص و امتیازات کی تشریح کم از کم اس فقیر سے تو نہیں ہو سکتی بلکہ میرا اعتقاد ہے کہ کوئی اہل فہم بھی ان کا صحیح نقشہ نہیں کھینچ سکتا۔ اور گو ذکرِ حبیب کے مطلوب و مرغوب طبع ہونے کی وجہ سے جی

پاہتا ہے کہ ناظرین کرام کو بھی اُس سے عنان و توحید کا ایک ایک جام پلایا جائے۔ جس نے اپنی عذوبت و لطافت سے غلامان حیدر جی کو شاد کام بنا رکھا ہے۔ اور عِنْدَ ذِكْرِ الصَّبَّاحِينَ تَنَزَّلُ الْوَجْهُتُ كَيْ سَبَّ فَمَا لَمْ يَأْتِ بِشَيْءٍ رَحْمَتٍ وَغَفْرَانِ كَمَا جَاءَتْ۔ مگر یہاں تو کیفیت ہی دگرگون ہے۔ اور اوصاف یا اوصاف حد تک پسندیدہ اور سخن میں جن میں سے ایک وصف کے بیان کرنے سے بھی زبان قلم عاجز اور صفحہ قرطاس محدود ہے۔

لَا يُمْكِنُ الشَّعَاءُ كَمَا كَانَ حَقًّا

بائیں ہم مالا یدہک ککک۔ لایونک ککک کے مصداق جہاں ہاں زبان میں گویائی کی طاقت اور قلم میں تخریر کی۔ ہمارا فرض ہے کہ ارباب صدق و صفا کے سامنے آپ کے حالات، کمالات، اور ارشادات پیش کریں تاکہ وہ ہم پر علو آہنا نہ باید خورد کا صحیح الزام عاید نہ کرنے لگیں۔

جس طرح کہ احادیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے مطالعہ اور کتب تاریخ و سیر کے پڑھنے سے ہم میں صحیح کیفیات سے قطعاً واقف نہیں ہو سکتے جن سے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے شناس تھے۔ اور شنیدہ کے بودمانندیدہ والی ضرب لیشل بالکل حقیقت پر مبنی ہے۔ کہ مرئیات ہمیشہ مسموعات سے زیادہ موثر اور دلنغیں ہوا کرتے ہیں۔ سب آپ ایک عظیم الشان شہر کی تعریف خواہ کس قدر مبالغہ آمیز الفاظ میں کیوں نہ ہوں۔ مگر جب آپ کو اُس کے دیکھنے کا اتفاق ہوگا۔ تو مسموعات حالات اور شنیدہ مناظر میں بڑا بھاری تفاوت اور فرق دکھائی دیگا۔ اسی طرح ایک ارسید بزرگ کی تعریف اگر آپ اُس کے کسی معتقد کی زبانی سُنکر خود اُس کی زیارت کے مشرف ہو تو بیان کردہ حالات اور شاہدہ میں آنے والے واقعات میں بجد بعد و افتراق نظر آئیگا۔ بائیں ہم بقول شاعر

حدیثہ اوحدیث عنی طریقی      هذا اذا غاب وذاك اذ حضر  
کلاهما حسن عندی اے سربہ      ولكن احلی ہما ما واقف النظر  
اگر اُس کی باتیں اُس کی زبان سے نہ سُن سکیں تو پھر اُس کی زبان سے تو ضرور سُننی چاہئیں  
جس نے کہ اپنے کانوں سے سُننی ہوں۔ گو اُس میں کلام نہیں کہ زیادہ مٹھی رسیلی اور لندی

تو وہی ہونگی جو خود سُنی جائیں۔ اور پھر کہنے والا آنکھوں کے سامنے ہو۔ مگر جبکہ وہ ظاہری نگاہوں سے پوشیدہ ہو۔ اور موت کے حجاب نے ہمارے اُور اُس کے درمیان ایک ناقابل گزیر خلیج حائل کر دی ہو۔ تو پھر سوائے اس کے چارہ کار ہی کیا ہے۔ کہ اُس کے ہم نشینوں سے اس کے حالات سُنے جائیں۔ اس کے صحبت یافتگان کے اُس کے ارشادات گوش رسید کئے جائیں اور جو لوگ اس کی اعجاز نما وعادوں اور معجزہ ذاکرات کا مورد رہے ہوں۔ اُن سے اسکی اصلی نوعیت اور حقیقت معلوم کی جائے۔ خیر القرون کا لوہا الامتیاز صحابہ کرامؓ۔ تابعینؓ۔ تبع تابعین کا تفادیت مدارج بھی اسی اصول پر موقوف ہے کہ جمال نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنی آنکھوں کے معائنہ کرنے والے ہر حقیقت سے فائق ہیں۔ پھر اُن کے دیکھنے والے اور پھر تابعین کی زیارت کرنے والے ۛ

ترتیب سوانح و حالات والی رسم تدریم سے چلی آتی ہے۔ اور ایک نہایت عمدہ قابل عمل لائق تقلید کارروائی ہے جس سے آئندہ آنے والی نسلیں بہت کچھ مستفیض و مستفید ہو سکتی ہیں۔ اور چشم بینا کے لئے حالات فتگان میں حقائق و دقائق کے دفتر میں بجا اثر و عبرت کے وعظ میں اور معارف حکم کے درس سے

تازہ خواہی داشتین گرد غمناک سینہ را

گناہے گناہے باز خواں این دفتر پارینہ را

بزرگان سلف رحمۃ اللہ علیہم کی سوانح عمربیاں بکثرت موجود ہیں۔ اگر کسی سوانح نگار نے خوش عقیدگی کی وجہ سے انہیں کسی قسم کی مبالغہ آمیزی نہ کی ہو تو ساکنان سانس طریقت و راہروان منازل حقیقت کے لئے اُن کا مطالعہ ہمیشہ اصلاح خیالات و درستی عقائد و حصول محبت پر و مرشد میں مدد ہو ا کرتا ہے۔ اور ایک متلاشی طریق عرفان و جوہا راہ تصوف متصوفین کرام کے حالات زندگی و واقعات حیات کے اپنے لئے ایک شاہ راہ عمل تجویز کر کے اُس پر گام فرمائی کر سکتا ہے۔ اُن کے ارشادات ایک طالب مولا کے لئے آویزہ گوش بنانے کے قابل پڑا کرتے ہیں اور اُن سے ظاہر ہونے والے خوارق عادات ان کے صداقت اور حقانیت پر شاہد عادل ۛ

خود قرآن کریم میں بھی بجا اخبار و قصص اہم سابقہ سے استشہاد کیا گیا ہے۔

اور لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَبْصَارِ سے پتہ چلتا ہے کہ یہاں  
 قصص سے غرض صرف یہی تھی کہ اصحاب حقیقت امعان ان سے عبرت حاصل کریں  
 اور بصیرت آمیز نظروں سے ان کا مطالعہ کر کے اپنے لئے ایک طریق کار نکال لیں  
 چنانچہ حکمت شامان حقائق ام الكتاب جانتے ہیں کہ اسوہ یوسفی علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ  
 والسلام کن کہ سبق آموز حالات کا مجموعہ ہے۔ اور جہاں ایک طرف مشیت الہی اور  
 جہاد بنفس کے مناظر دکھائی دیتے ہیں۔ اور رَبِّ السَّجْدِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ بَدَنِ عِزِّي  
 إِلَيْهِ سے زنجیر و سلاسل اور قید خانہ کو عیش و عشرت و لذت نفسانی پر ترجیح دیکھانی  
 ہے۔ ہاں و عظیم یوسفی علیہ السلام کس قدر لہجہ و عجزت انگیز ہے اور بِرَأْيِكَ  
 السَّجْدِ عَادَ بِأَبِ مَتَفَرِّقُونَ خَيْرًا مَا لَلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ سے توحید اور خدا  
 پرستی پر زبردست استناد کیا گیا ہے۔ علیٰ ہذا القیاس سیدنا موسیٰ علی نبینا  
 وعلیہ السلام اور سیدنا خضر صلوٰۃ اللہ علیہ کے مابین جو زبردست مکالمہ ہوا ہے۔  
 اور بِالْآخِرِ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ تک جو نوبت پہنچی اس سے عصارہ پتہ  
 چلتا ہے۔ کہ ایک عترت شاد اور ارادت مند کو اپنے اہلنا اور شیخ طریقت کا  
 کس حد تک مطیع و منقاد ہونا چاہئے اور جب تک کہ

پیر ابگزین و سر تسلیم شو ہم چومو سے زیر حکم خضر نو

اطاعت مرشد میں چون چرا کا شائبہ بھی موجود ہو تو ہذا فراق بینی و بینکم کا  
 احتمال ہو سکتا ہے +

غرض جس صورت میں کہ خود خدائے لایزال اخبار و قصص کے بیان سے تشریح و  
 توضیح حکام فرماتے ہیں تو بندگان ذات واجب لوجود کا تقلیداً و اتباعاً اپنے  
 بزرگان ملت و راہ نمایان قوم کے حالات قلمبند کرنے اور مستقبل میں اہ نور دان صراط  
 مستقیم کے لئے نقش قدم چھوڑ جانے ہر حیثیت سے لائق کار فرمائی ہے +  
 احادیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم بھی دراصل آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام کے  
 سوانح حیات ہیں۔ جن میں ملفوظات بھی ہیں۔ واقعات بھی ہیں! و معجزات بھی  
 اور کتب حدیث و سیر سے بڑھ کر اور کوئی سوانح ہر ایک اعمت بارے سے مکمل و شرح  
 نہیں ہو سکتی +

انہاں بعد صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے واقعات زندگی ضخیم اور مہبوط کتابوں میں  
 تمام تر موجود ہیں اور جہاں مسلمان تاریخ کی ترتیب تدوین میں موسس کا لقب  
 رکھتے ہیں وہاں شاہیر امت کے بارہ الامتیازات کی یادداشت میں بھی انہوں نے  
 بڑا حصہ لیا ہے۔ اور آج ایک علم و عمل کا متلاشی اپنے باپ ناز متقدمین کے تمام خصائص  
 و کمالات کو اپنی اصلی حالت میں اسماء الرجال اور تاریخ کی کتابوں سے معائنہ کر سکتا ہے  
 اولیائے امت جو کہ انبیاء بنی اسرائیل کے ہم پایہ گندہ سے ہیں ان کے تبعین  
 نے بھی ان کی سوانح عمریاں بدو و مرتب کی ہیں۔ اور سینکڑوں اولیاء اللہ کے حالات  
 آج کتب کی توسیع و اشاعت کی وجہ سے شائقین کو دستیاب ہو سکتے ہیں \*  
 بنا علیہ اگر ہم بھی اپنے مقتداے عظیم و راہنما سے اکرم کے حالات و واقعات  
 حیات کتابی صورت میں بجا کرنے کی کوشش کریں۔ تو نہ صرف ہم اس معاملہ میں حق  
 بجانب ہونگے۔ بلکہ زمانہ حال و استقبال کے طالبانِ اہ حقیقت و جو بیان طریق معرفت  
 کیلئے ایک بہترین نمونہ و مثال قائم ہو سکیں گی جس کو پیش نظر رکھ کر اپنا نصب العین  
 بنا کر وہ منازل عرفان کو بہ آسانی طے کر سکیں گے \*  
 اس فقیر نے بے حد کوشش کی اور کئی دفعہ اس بابت پر آمادگی کا اظہار کیا کہ اس سعادت  
 ابدی سے میں خود بہرہ مند ہو سکوں۔ اور صرف اولاد کی حیثیت سے نہیں بلکہ ایک اذنی  
 ترین خادمِ حیدری حضرت اللہ علیہ کی حیثیت سے (کیونکہ اس فقیر کو بھی حضرت خواجہ غریب نواز  
 رحمۃ اللہ علیہ کے دستِ حق پرست پر بیعت کا شرف حاصل ہے) آپ کی سوانح حیات تحریر  
 کروں۔ مگر ہر ایک موقع پر کوئی نہ کوئی مانع حائل اور سدِ سہاہ ہوتا رہا۔ اور کثرتِ مشاغل و  
 مصارفت و عدمِ الفرصتی نے پیچھا نہ چھوڑا۔ اور ساتھ ہی چند عوارض و ہنگام ملحقہ نے  
 طبیعت کو ہمیشہ پریشان بنا رکھا۔ اور دلجمعی و طوینان نصیب ہو سکے \*  
 بالآخر مخلص ترین بڑا اور طریقیت جہی نے اللہ ملک محمد اللہ بن صاحبِ بیرونی  
 نے جب یہ خواہش ظاہر کی کہ وہ خود کتاب کی تالیف و تصنیف پر آمادہ کار ہیں تو اس  
 فقیر نے انہیں بطریقِ طر و برضا و رغبت اجازت دیدی۔ کیونکہ یہ سعادت ابدی انہوں  
 کے لئے ان کے مقدر میں لکھی تھی۔ البتہ انہیں ایسا کیا گیا کہ اشاعت سے پہلے کتاب کی  
 تصحیح ضروری ہے۔ اور یہ کام اس فقیر کے ذمہ ہو گا \*



چنانچہ ذکرِ صبیب کی تالیف و اشاعت کا فخر اگر ملک صاحب کو حاصل ہے۔ تو اُس کی صحت و درستی و مناسب ترمیم و ترمیم کا شرح کا شرف اس فقیر کو بھی نصیب ہو گیا ہے۔ اور فقیر کے نقطہ نظر سے جہاں ملک صاحب کو اس کا خیر کا ثواب جزیب کہ قارئین اس کے مطالعہ سے مستفیض ہوتے ہیں ملتا رہیگا۔ وہاں یہ فقیر بھی اپنی زندگی کے بہترین اعمال صالح میں سے کتاب زیرِ بحث کی اصلاح اور تخریر پر مقدمہ کتاب شمار کر چکا۔ کیونکہ گویا فقیر خود اپنے آپ کو بالکل عاجز اور ناتوان سمجھتا ہے مگر اُسے جو روحانی و مہبط و معنوی توسل حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ سے ہے یا اسی کا عین اور برکت ہے کہ ایسی سعادت دارین نصیب ہو گئی ہے۔

گرچہ خود کم نسبتے است بزرگ ذرچہ آفتاب تابانیم  
کتاب زیرِ تنقید پر اگر پورا تبصرہ کیا جائے۔ تو اس امر کا اعتراف کرنا پڑیگا۔ کہ اُس میں بعض فرود گذشتہ باتیں باقی جاتی ہیں۔ ملفوظات بہت ہی کم لکھے گئے ہیں۔ کرامات کا حصہ بھی مختصر ہے۔ اور حالات بھی اُس شرح و تبسط کے ساتھ تخریر نہیں کئے جاسکتے۔ جس کی حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ جیسے عظمتِ شان دارے سلطانِ مباحثہ کئے واقعاتِ حیاتِ میان کرنے میں ضرورت تھی۔ البتہ اس اختصار و اجمال کے لازم سے ملک صاحب ہی لائق ہیں۔ کیونکہ انہوں نے اپنے معلومات کی وسعت سے کافی فائدہ اٹھایا ہے۔ اور تلاش و تفحص میں کوئی دقیقہ اٹھانے نہیں رکھا۔ یہ بات ہے کہ جن دو چار اشخاص کے تخریر کردہ ملفوظات سے انہوں نے موادِ بہم پہنچایا ہے وہ آپ کے تمام ارشادات کے مقابلہ میں ایک اور تنوع کی نسبت بھی نہیں رکھتے۔ کیونکہ ملفوظات کے کچھ نوائے کبھی سال میں ایک دو دفعہ حاضر ہوا کرتے تھے۔ اور جو ذکر اُنکی موجودگی میں بیان فرمائے جاتے ان کی یادداشت قلمبند کر لیا کرتے تھے۔ حالانکہ ارشادات و ہدایات کا سلسلہ تو روزمرہ جاری رہا کرتا تھا۔ اسی طرح کرامات کا حال ہے کہ جن چند متغیروں پر اور ان طریقہ نے ملک صاحب کو اپنے اپنے تخریر شدہ اور خود آزمودہ کرامات تخریر کوائے۔ وہ انہوں نے درج کر دیئے۔ لیکن آپ کسی لاکھ کی تعداد میں موجودہ علمائے حیدری رحمۃ اللہ علیہ سے اگر علیحدہ علیحدہ کرامات کا حال پوچھیں تو شاید ہی کوئی فرد ایسا ہے جو دو چار کرامتیں جن کا تعلق ان کے اپنے مفادات سے ہو نہ

لٹا ہے۔ پھر ایسی صوت میں اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ باب کرامت کس قدر محدود اور غیر مکمل ہے۔

حالات کے متعلق بھی ہم بیان کر چکے ہیں ان میں اجمال زیادہ ہے اور آپ کی مبارک زندگی کے ہر ایک شعبہ پر بہت کچھ تحریر کیا جاسکتا تھا۔ بائیں ہمہ کتاب اپنے ضمن میں چند ایک خصوصیتیں بھی رکھتی ہے۔ نامور شعرا کے کاندرت آمیز کلام کتاب کی شان میں خاص اضافہ کا باعث ہوا ہے۔ اور جلال پور شریف کا منظر عمومی روضہ اقدس کا دیدہ زیب نقشہ اور جناب تقدس بانیہ علیہ الرحمۃ و العفوان کے دستخطی مرقع شریف کے ایک ورق کا فوٹو کتاب کی زیب زینت کا موجب ہے اور سب سے بڑھ کر ذکر حبیب کا جو نابہ الامتیاز ہے۔ وہ ملک صاحب کی تحقیق و تدقیق روایت و درایت اور انتخاب مضامین الامعا ملہ ہے۔ کہ انہوں نے فراہم کردہ مسودات کی دیکھ بھال اور قطع و برید کرنے میں اپنے اوقات عزیز کا حصہ کثیر صرف کیا ہے۔ اور کسی قسم کی کوئی مبالغہ آمیز بات پاخوش عقیدگی کے باعث خارج از قیاس بیان باقی رہنے نہیں دیا۔ اور اب کتاب میں جو کچھ ہے وہ مختصر سی۔ نچل سی۔ مگر واقعات اور صدقہ امت کے لحاظ سے ہر طرح قابل اعتماد و وثوق و لائق طرح و ستائش ہے۔

ایک کتاب کے محاسن و معایب پر ہر ایک مطالعہ کرنے والا اپنے اپنے نقطہ خیال سے نظر ڈال کر کوئی اچھی یا بُری رائے قائم کر سکتا ہے۔ ممکن ہے کہ ایک واقعہ ایک شخص کی نظروں میں تعریف کا پہلو لئے ہوئے ہو مگر دوسرے کی نگاہ میں ناقابل اعتبار بلکہ نفرت انگیز و بے مصلحت ہو۔

اس لئے قارئین کرام کی اپنی اپنی پسند پر اس تنقیدی بحث کو چھوڑ دیا جاتا، ہاں یہ یاد رکھنا مناسب حال ہوگا کہ مطالعہ کتاب میں الفاظ کی بندش و برجستگی محاورات کی ندرت و شستگی خیالات کی رفعت و بلندی کی جگہ اگر مضمون کے اصلی مفہوم و غرض و غایت کو پیش نظر رکھ کر اس سے استفادہ کیا جائے تو زیادہ مفید مطلب اور قویں صواب ہوگا کہ اس سے استفادہ کیا جائے تو زیادہ سولے اس کے کہ حرف گیری اور نکتہ چینی سے مصنف پر نسخہ اڑایا جائے۔ اور تصنیع اوقات کی جائے۔ اور کونسا غائدہ مترتب ہوسکتا ہے۔

پس جس صوت میں کہ کتاب آپ کے مشتاق ہاتھوں میں ہے اور آپ اس کے مطالعہ ایک شہنشاہ فقیر اور ایک سلطان المشائخ کے حالات زندگی و دو تہا حیات معلوم کرنا چاہتے ہیں تو پھر آپ کو پہلے اپنی آنکھوں پر عقیدت خلاص کی عینک لگانا چاہئے۔ اور اپنے دل کو تمام آلائشوں و ضعیف الاعتقادیوں سے پاک و صاف کر کے اور اس تصور کو تصدیق کا جامہ پہنا کر کہ آپ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے حضور میں باریاب ہیں اور آپ کی فیض صحبت سے مشرف پھر اگر آپ مطالعہ ملفوظات سے بہرہ اندوز و شاد کام نہ ہوں۔ بالکل مطابق واقع اور مبنی بر حقیقت کرامات کے مطالعہ سے متاثر نہ ہوں۔ اور غوث الوقت کے کوائف حیات آپ کو اپنی جاذبت سے اپنی طرف راغب و ملتفت نہ کریں تو ہمارا ذمہ کسی شخص اور کسی معاملہ پر اعتراض کرنے سے پیشتر اگر معترضین اس بات کا موازنہ کر لیا کریں۔ کہ انکا اعتراض ان کی کسی ذاتی کاوش ذاتی عناد یا ذاتی بخشش پر مبنی نہیں۔ اور کیا وہ انصاف پسند نگاہوں سے ایک چیز کے حسن و قبح پر نظر ڈال رہے ہیں۔ یا تعصب اور حسد کی بیٹی ان کی آنکھوں کے سامنے حائل ہے۔ جس نے ان کی بصارت کو زائل کر دیا ہے۔ تو پھر احقاق حق و ابطال باطل وہ بخوبی کر سکتے ہیں۔ اور کھوٹے کھرے کی باسانی تیز ہے۔ اب کلام کا خاتمہ اس دعا پر کیا جاتا ہے۔ کہ خدا سے قدوس اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم اور بزرگانِ حشمت علیہم السلام کے طفیل تمام دولت دارانِ فقرائے عظام و معتدین مشائخ کرام کو بالعموم اور مخلص ترین برادرانِ طریقت اور کتاب ہذا کو احسن احوال و انقیاد سے مطالعہ کرنے والوں کو بالخصوص اپنے اور اپنے پاک بندوں کی محبت سے مالا مال کریں۔ اعمال صالحہ کی توفیق بخشیں۔ اور دین دنیا دونوں میں سرخرو کامران بناویں۔ اور محبت صادق ملک محمد الدین صاحب مؤلف کتاب ہذا کو اس محنت کا اجر جمیل عطا فرماویں۔ اور سلاح کو مبینی و فوز وارینی سے مشرف و مفتخر بناویں۔ آمین \*

وَآخِرُ دَعْوَانَا الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ عَلَى سُرَّةِ

# صَلَّى وَالسَّلَامُ

وَأَصْحَابِهِ وَأَتْبَاعِهِ أَجْمَعِينَ

بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

أَمِينَ

فقير ابوالبركات محمد افضل شاہ کمان پشور  
سجادہ نشین جلالپور شریف

عمر گل کشمیر  
۱۵۔ محرم الحرام ۱۳۲۲ھ

ذکر حبیب

حصہ اول

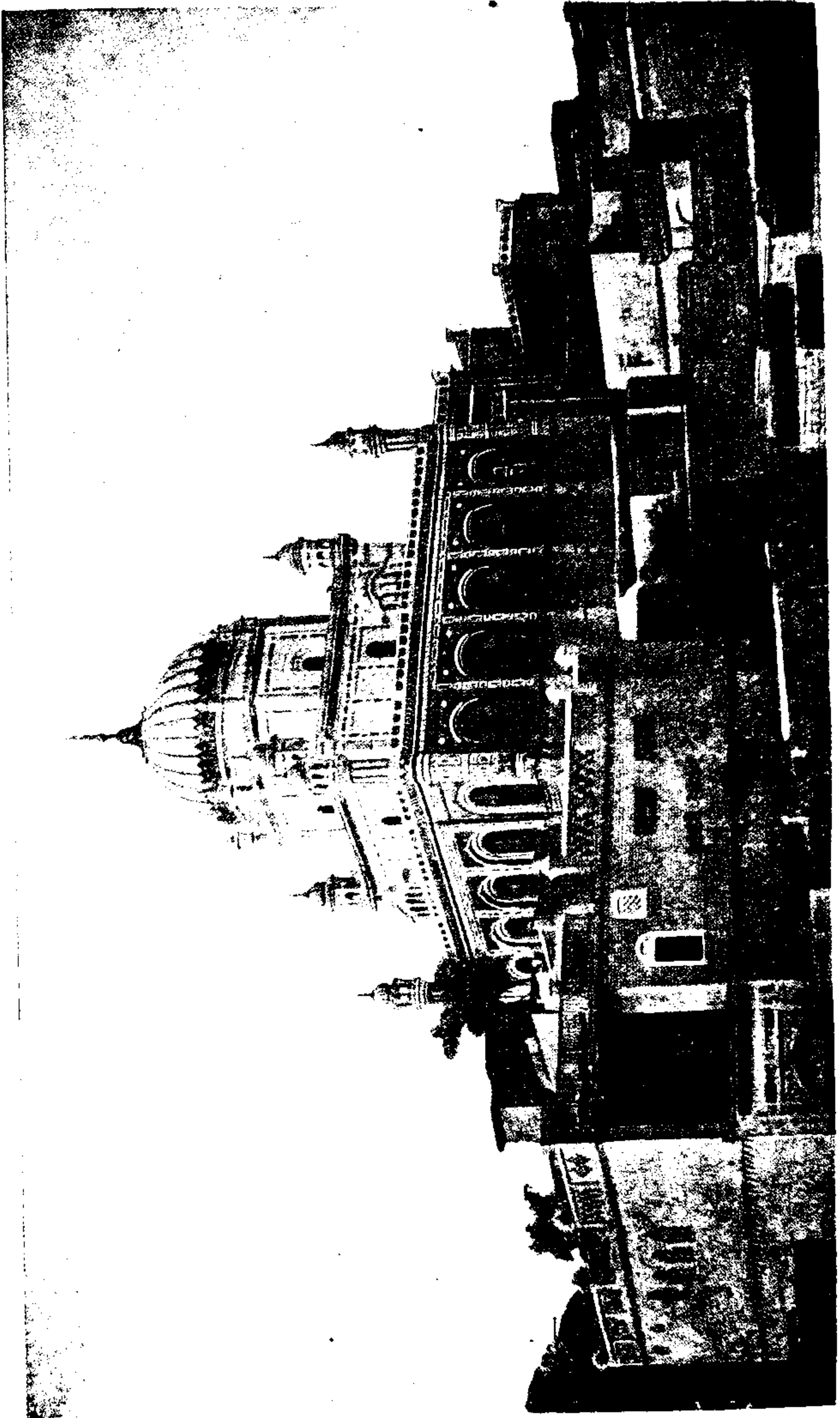
حالات

حضرت قباہ عالم و عالمیان خراج غریب نواز جلال پوری حمزہ سندھی علیہ

مصنف

ملک محمد الہدین صاحب ایڈیٹر صوفی

(پنڈی بہاؤ الدین)



روضہ شریف حسنرت خواجہ عزیز نواز جلالپوری رحمت اللہ علیہ نورا اللہ مرقدہ

ملک محمد الدین ایڈیٹر ضوئی ہندی بہاول الدین بنگلہ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

## دیباچہ

حَمْدًا مُتَكَثِّرًا وَسَلَامًا مُتَوَاتِرًا

قرآن و حدیث کے بعد ارباب دل سے زیادہ جس چیز سے مخطوطاً و تکلیف ہوتے ہیں وہ خدا کے نیک بندوں کا تذکرہ ہے۔ کیونکہ لوہا یا راتھ کے سوانح زندگی حالات و کیفیات سے لبریز اور ان کے قلیل اللفظ و کثیر المعنی مقولوں کا ایک ایک لفظ گونا گون تاثرات میں ڈوبا ہوتا ہے۔ اور اک کی قوتیں ان حالات سے آگاہ ہو کر مست و بیخود ہو جاتی ہیں۔ ارواح پر عالم و جد طاری ہوتا ہے۔ اور قلوب تاثرات و کیفیات کے سمندر میں ڈوبے ہوئے رقص کرتے ہیں۔ آنکھیں اور یہ ظاہری آنکھیں دیکھتی ہیں کہ آسمان بریں سے انوار کی بارش ہو رہی ہے۔ کان اور یہ ظاہری کان محسوس کرتے ہیں کہ غیب کے پردوں سے قدوسی نغمے بلند ہو رہے ہیں۔ اسی حالت کو سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم ان پاک الفاظ میں بیان فرماتے ہیں "عندما ذکر الصالحین تنزل الرحمة نیک بندوں کے تذکرہ کے وقت رحمت نازل ہوتی ہے"۔

جس طرح دلکش فضاؤں کی لطیف ہوائیں دماغ کو تروتازہ کرتی ہیں، جس طرح مرغزاروں اور گلزاروں کی عنبریں نگہتیں قوتِ شامتہ کو سر مست و وارفتہ بناتی ہیں، جس طرح اربابِ عمل کی دستاں سُن کر دست باز و میں جنبش ہونے لگتی ہے اور جس طرح بہادروں کی



کارنامے پڑھ کر رگوں میں خون کھونٹے لگتا ہے۔ اسی طرح ادویاء اللہ کے حالات سننے اور پڑھنے سے انسان کی روحانی دنیا میں انقباض تلامم برپا ہو جاتا ہے۔ ہم جیہاں کے زہد و ورع اور طہارت و تقویٰ کے حال معلوم کرتے ہیں تو اُس کی صداقت ہماری رُوح پر اثر ڈالتی ہے۔ دنیا کی لذتیں ہم کو بے ثبات اور رحمتیں رو بنانا نظر آتی ہیں۔ ایمان کا نور مشتعل ہوتا ہے۔ اور دل میں ترکِ دنیا کے پاک مولے بے اختیار پیدا ہوتے ہیں۔ جب ہم خاصانِ خدا کی تناسل پسندی، توکل اور تسلیم و رضا کا عملی افسانہ پڑھتے ہیں تو ہمیں اپنی حرص و آز، ہوس پستی اور جزع فزع پر ہمت و شرم محسوس ہوتی ہے۔ اور ہماری رُوح کو مشکلاتِ حیات سے عمدہ برآ ہونے اور عمرِ فانی کو فراغ و طمانیت کے ساتھ بسر کرنے کا زہدین سبق ملتا ہے۔ جب ہم ان بندگانِ مقبول کی طاعت و عبادت کا ماجرا سنتے ہیں تو ہمارے دل میں عرفان کی تقنیہیں روشن ہو جاتی ہیں۔ اور ہم کو صوم و صلوات کی طرف خاص میلان محسوس ہوتا ہے۔ جب ہم ان عاشقانِ الہی کے عشق و محبت سے آگاہ ہوتے ہیں تو بے اختیار دل میں اُس محبوبِ مستہی کی پستاری کا جذبہ پیدا ہوتا ہے جس کی اذنی جلوہ نمائی نے ذریعہٴ آدم سے "بلی" کا عاجزانہ مزاج قبول کیا اور جس کے ایک غلط انداز پر توہ نے طور کو کوہ نور بنا دیا۔ و حقیقت انہی قطراتِ دریا خیز اور دانہاے خرمن افشاں کی مبارک ہتیاں ہیں جو ہمیں دین و مذہب میں استقامت، ایمان و یقین میں سُوخ و تقویٰ اور عزم و ہمت میں بلندی و پختگی عطا کرتی ہیں۔ اسی مضمون کو تعالیٰ شانہ سرورِ انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک جگہ عن طرب کرتے ہوئے ارشاد فرمایا ہے۔

وکل انقص علیک من انباہ الرسل ما نثیت بہ  
 فوادک (ہم آپ سے انبیاء و مرسلین کے وہ حالات بیان کرتے ہیں جن سے آپ کے دل کو  
 تسکین و ثابت قدمی حاصل ہو) ۛ

ادویاءِ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم نمونہ ہوتے ہیں اُس انسانیت کا جو خاص منشاء  
 خداوندی ہے اور جس کے سامنے ملائکہ ملاوا علی نے سر نیاز خم کیا ہے۔ پس اُن کے  
 انفاسِ قدسی سے فائدہ اٹھانا اور اُن کی صحبتِ گرامی میں ایک لمحہ حاضر ہونا سالہا  
 سال کی ریاضت سے زیادہ نفع بخش ثابت ہوتا ہے۔ اور اسی طرح اُن کے حالات  
 و سوانح سے آگاہ ہونا ہزاروں فوائد پر مشتمل ہے۔ اُن کی حرکات و سکنات خاک ہونوں

کو ہر وقت ایک نیا درس دیتی ہیں۔ اُن کے حقائق و عادات زنگ آلود دلوں کو صیقل  
کرتی ہیں۔ اُن کے ملفوظات قرآن و حدیث کا ترجمہ ہوتے ہیں ساور اُن کے اشارات  
و کنایات شاہد معنی کو بے نقاب و ترشنگان اُنس و محبت کو سیراب کرتے ہیں۔

پیک سیجانفس بر قدمت سرنم  
کو نفست یافتم بونے دلاویر دوست

خداے بلا و بر تپنے ان مقبول بندوں کو پیار کرتا ہے اُن کی التجاؤں اور دعاؤں کو  
مستجاب فرماتا ہے اُن کی ہر ادا اس کی نظر میں محبوب و پسندیدہ ہے وہ فنا فی اللہ  
اور بقا باللہ کے مدارج طے کر کے حیات جاودانی کی منزل عالی میں جا پہنچے ہیں اور سی  
حالت میں ہیں کہ اُن کی ہستی موت و فنا کی دست برد سے محفوظ ہے، کارکنان غیب اُنہیں  
خوانِ نعمت سے رزق پہنچاتے ہیں، اُن کی پاک و حسین خوف و غم کی کشاکش سے آزاد ہیں  
اور ملار اعلیٰ کے قدوسی زمزمے ان الفاظ کے ساتھ اُنہیں ہر وقت سنائی دیتے ہیں  
الَا اِنَّ اَوْلِيَاءَ اللّٰهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (دیکھو ادا بیا اللہ کو نہ کسی  
طرح کا خوف ہے اور نہ کوئی غم ہے) یہی وہ مبارک ہستیاں ہیں جن کے متعلق ”رحمتِ عالم“  
نے ارشاد فرمایا ہے کہ ان من عباد اللہ انا ساما ہم الانبياء ولا الشهداء و يغبطهم  
الانبياء والشهداء يوم القيمة بمكانهم (خدا کے بندوں میں کچھ ایسے لوگ ہیں  
کہ نہ تو وہ نبی ہیں نہ شہید ہیں لیکن قیامت میں اُن کا رتبہ دیکھ کر انبیاء اور شہدا اپنے لمبے  
کپنگے کہ کاش اُن کی جگہ ہم ہوتے) \*

سید الطائف حضرت جنید بغدادی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ حکایات المشائخ جنہ من  
جنود اللہ عزوجل یعنی للقلوب مشائخ کی حکایتیں اللہ عزوجل کے شکر و دل میں سے  
ایک شکر ہیں دلوں کے لئے جس طرح ایک شکر اپنی تسلیم کو غنیمت سے پاک اور امن امان سے  
بہرہ نیر کرتا ہے اسی طرح اولیاء اللہ کا تذکرہ کشورِ دل سے وسوسوں و شکوک، حرص و آز  
اور شرک و نفاق کے دشمنوں کی بھنگنی کرتا ہے اور دوسری طرف امن و سکون، یقین و طمانیت،  
صبر و قناعت، تسلیم و رضا اور ایمان و عرفان سے اُسے معمور کر دیتا ہے۔ پس مبارک  
ہیں وہ لمحے جو ان تذکروں میں بہ ہوں اور مقدس ہیں وہ صحبتیں جن اس مقصد سے گرم کی جائیں۔  
الحمد للہ ثم الحمد للہ کہ مشیت نے مجھ عاجز و ناتوان کو یہ توفیق دی کہ اپنے پیر مرشد  
مطالع و مخدوم، حاجی بدعت، حاجی سنت، عالم معقول و منقول، حادی فرج و اصول

رہنمائے شریعت، پیشوائے طریقت حضرت مولانا پیر حیدر شاہ صاحب تہذیب و تمدن العزیز  
 کے مبارک حالات زندگی شائع کروں اور جیسا کہ حضرت محبوب النبی سلطان الاولیاء حضرت خواجہ  
 نظام الدین کا مقولہ ہے کہ مرید کی سب سے بڑی خدمت یہ ہے کہ اپنے پیر کے حالات  
 و ملفوظات کی اشاعت کرے۔ میں اپنی ناچیز جدوجہد پر نازاں ہوں اور جناب باری کی  
 شکرگزاری میں سزجود ہوتا ہوں کہ اس کا رخیر اور مقصد عظیم کے لئے میرے کمزور دست  
 و بازو کو انتخاب کیا گیا ہے

غم سے کز پشیمانے آن ماہ بتانت      ظلمت و گان معصیت اور یافت  
 کینتہ ازاں نصیب این بندہ سپید      من توشہ آخرت ازاں غم سخت  
 میں جب سے طبع و اشاعت اور نشر و تالیف کے کام میں مشغول ہوں یہ امر ہمیشہ  
 مرکز خاطر رہا۔ کہ قبضہ عالم کے پاک سوانح حیات اور ملفوظات کتابی صورت میں شائع کئے  
 جائیں تاکہ ان سابق حکمت و موعظت اور دروس شریعت طریقت سے نہ صرف  
 وابستگان بارگاہ اور مریدین و معتقدین ہی مستفیض ہوں بلکہ اس فیضان عام سے دیگر  
 دور افتادگان محفل اور دامادگان منزل کو بھی فائدہ پہنچے۔ چنانچہ اسی مقصد کے تحت  
 میں نے وقتاً فوقتاً حضرت محبوب بھائی کے حالات و کرامات اور مقدس ملفوظات اپنے  
 رسالہ صوفی میں شائع کئے لیکن شنگان عرفان اور حسرت زدگان حقیقت کے لئے  
 اس قدر جدوجہد کافی نہ تھی۔ اور اس لئے یہ ضرورت روز بروز زیادہ واضح ہوتی گئی  
 کہ حضرت کے سوانح پاک کامل شرح و بسط اور پوری تفصیل کے ساتھ ایک جلد میں شائع  
 کئے جائیں۔ خدا کا شکر ہے کہ اُس نے ارادہ کو عمل سے بدلا۔ میں نے طلب مقصود میں  
 جو قدم اٹھایا تھا اُسے منزل تک پہنچایا۔ اور میں عنایات ایزدی سے اس قابل ہوا  
 کہ اپنے پیر و مرشد رحمۃ اللہ علیہ کی مکمل اور مفصل سوانح عمری "ذکر حبیب" کے بارے  
 میں سے شائع کر رہا ہوں۔

یہ مبارک کتاب تین عام حصوں پر مشتمل ہے۔ پہلے حصے میں حضور ممدوح علیہ السلام  
 کے خاندانی حالات، ایام طفولیت، تعلیم و تربیت، شادی، اولاد و مجاہد احوال و شوال  
 وغیرہ کا مفصل تذکرہ ہے، دوسرے حصے میں حضرت کی کرامات، تیسرے حصے میں  
 ملفوظات ہیں۔ پھر ہر حصے میں جدا جدا تبویب و تفصیل کی گئی ہے جس سے حضرت

محبوب سبحانی علیہ الرحمہ کی مبارک زندگی کا ہر پہلو طالبان حقیقت کے سامنے آجاتا ہے تمام کتاب میں اس امر کا التزام کیا گیا ہے کہ حضرت کی پاک زندگی کے متعلق کوئی واقعہ اور ملفوظات گرامی یا کرامات میں کوئی لفظ ایسا درج نہ ہو جو امر واقعی کے خلاف ہو جو بات قلب بند کی گئی ہے وہ معتبر راویوں کے نواز اور تسلسل کے ساتھ لکھی گئی ہے چنانچہ حضرت قید سید محمد فضل شاہ صاحب مدظلہ نے حضرت کے جو خاندانی حالات مدون و مرتب کئے ہیں ان سے اور مدون و کلام حضرت خلیفہ سید غلام شاہ صاحب، حضرت سید محمد شاہ صاحب لدھیانوی، مولوی کرم الہی صاحب منگو پنڈی، مولوی نور عالم صاحب، مولوی نبی بخش صاحب اعظما رسول نگری، صوفی کرم الہی صاحب مصنف خالد بن ولید، مولوی حکیم الدین صاحب ملکوالی ساور چند دیگر بزرگوں نے حضرت کے حالات و ملفوظات کے متعلق جو نوٹ مرتب کئے تھے ان سے تفصیلی معلومات اخذ کر کے اس کتاب کے مختلف حصص کو ترتیب دیا گیا ہے۔ اور گویا ان بزرگوں نے اپنی عمر کا بیشتر حصہ استان بوسے حضرت محبوب سبحانی میں بسر کرنے کے بعد جو کچھ قلب بند کیا تھا اسے مجموعی طور پر اس کتاب میں بجا کیا گیا ہے۔ رُوایۃ اور روایات کی تحقیق و تنقید میں بڑی احتیاط ملاحظہ نظر رکھی گئی ہے اور میں بڑے درجے کے ساتھ ناظرین کو یقین دلاتا ہوں کہ اس کتاب کا ایک ایک لفظ سچا اور صحیح ہے۔ سب بڑھ کر یہ کہ اس کتاب کو بالاستیعاب فخر و دماں نازش خاندان سید محمد علی ہوتی حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین لائٹ لانا مفاہرہ بطول بقاہ نے نفس نفیس ملاحظہ فرمایا ہے جس سے گویا کتاب کی تکمیل و صدقت اور علت بار دستاورد پر ثمر ثبت ہو گئی حضرت مدظلہ نہایت بزرگ محترم عالم و فاضل، ماہر قرآن و حدیث و فقہ اور واقف روز ثریوت و طریقت ہیں۔ اللہ ابقاہ و اوناہ الے مناکہ

اس متقی و تحقیق کے باوجود ممکن ہے کہ بعض مادہ نواز اور عقل پرست طبائع کو اپنی ذہنی اور معلومات ناقص کی بنا پر اس کتاب میں کسی جگہ نکتہ چینی کا موقع ملے اور وہ منغمانت جن تک رسائی زبردست تصفیہ باطن اور متمدن ریاضات کے بغیر ناممکن ہے ان کی بوجھ میں تاہم لیکن میں ان سے یہی عرض کروں گا کہ جب محدود علم و عقل انسانی کے مدارج پیشی و کمی مسلم ہیں تو کسی سدا کی تردید اس بنا پر درست نہیں ہو سکتی کہ وہ ایک انسان یا ایک انسانی جماعت کی فہم سے بالاتر ہو یا نبیاً نظام اور ادبیا کرام کے حالات سے قطع نظر اس کے

دنیا کے روزمرہ معمولات بھی عجائب و نوادرسے خالی نہیں اور آئے دن ایسے واقعات رونما ہوتے ہیں جن کو دیکھ کر سائنس اور عقیدیات کے ماہر انگشت بردان رہ جاتے ہیں۔ میں ایسے نکتہ چین اور مادی دنیا سے آگے قدم نہ بڑھانے والے صحابہ سے یہی کہوں گا کہ اس کتاب میں جو کچھ لکھا گیا ہے وہ ان کی عقل و فہم سے بلا نزہت کے باوجود بھی سراہا سچ اور صحیح ہے۔

سازِ طربِ عشق کو داند کہ چہ زہت کوزخمہ او نہ فلک اند زنگ و تازہت  
 اس سلسلہ میں غالباً ناموزوں نہ ہوگا کہ میں چند لفظ دینِ الطافِ گرامی سے اپنی وابستگی کے متعلق بھی بیان کروں۔ اس ایزاد سے اپنی فو و مقصود نہیں بلکہ میری زندگی بھی چونکہ اسی بھکر کرم کی آبیاری اور اسی ابرِ الطاف کی جان نوازی کا ایک نمونہ ہے اس لئے میں اپنے واقعات کے اظہار کو حضرت محبوبِ جانی کی کرامات و تصرفات کی ایک نیا مثال سمجھتا ہوں۔ میں ۱۹۰۶ء میں حضرت قدس سرہ کی بیعت و ارادت سے مشرف ہوا۔ اللہ شہد وہ زمانہ بھی میرے لئے کس مصیبت و ابتلا کا زمانہ تھا، ہر چند میں بفضل ایک مورخاندان سے تعلق رکھتا ہوں۔ میرے جدِ امجد سکھوں کے عہد میں کار و دار تھے۔ میرے والد ماجد اپنے علاقہ میں بڑے کامیاب و نامور طبیب تھے۔ لیکن میں نے جب کچھ کھولی تو اپنے آپ کو لاوارث و تنہم دیکھا۔ اور جاہ و ثروت کی جگہ اپنے گرد و پیش افلاس و نکبت کو محیط پایا۔ الغرض میں ان مصائب خیز طوفانوں کا مقابلہ کر کے جوان ہوتا ہوں۔ مسکو، نہ مکانات اور ارٹھی رعی پہلے ہی دریاے چناب کی طغیانیوں کے نذر ہو جاتے ہیں۔ مجھے ایک سرکاری نوکری ملتی ہے۔ لیکن کر دیش روزگار سے ایسے سبب پیدا ہوتے ہیں کہ میں ۱۹۰۶ء میں اس ملازمت سے کنارہ گیر ہو جاتا ہوں۔ اس کے بعد میں بیکار ہوتا ہوں اور ہجومِ مضائب داری و بیکاری میں گوناگون مشکلات پیش آتی ہیں۔ کثیر جاتا ہوں مگر قولِ عرفی کے برخلاف اسی سوختہ جانی اور بے بال و پری کے عالم میں ڈیپس آتا ہوں۔ آخر کار تقدیر کا پرکار اپنے سر کو پر دہلتا ہے۔ بختِ برگشتہ راہ پر آتا ہے اور فرجِ الہی سے اذا شاء اللہ امر اھتاء لہا سبباً۔ (جب خدا کوئی بات چاہتا ہے تو اس کے سبب ہتیا کر دیتا ہے) میں مخدوم محترم صاحب زادہ حضرت محمد الدین صاحبِ غفران مآب سجادہ نشین سیال شریف کی خدمت میں حاضر ہوتا ہوں۔ اور ایک نظم لکھ کر خدمتِ عالی میں پیش کرتا ہوں۔ حاضری کا معاہدہ ہوتا

ہے۔ کہ میرے والد مرحوم حضرت خواجہ سیال شریف قدس سرہ کے مرید تھے۔ بہر حال صاحبزادہ صاحب مجھے استنازہ جلال پور شریف کی خاک بوسی کا حکم دیتے ہیں۔ میں پابندی پائی اور جہاں چل کھڑا ہوتا ہوں۔ راہ میں سلسلہ شریف چشت کو نظر کرتا ہوں اور جب بوسی کا ثمر حاصل ہوتا ہے۔ تو شجرہ منطوم کہ اصلہا ثابت و فرعہا فی السماء حضورِ اقدس میں پیش کرتا ہوں۔ سبحان اللہ کیا دربار ہے سے

در حجرہ نقیبہ بادشاہی ہے در عالم دل جہاں پناہ ہے  
شاہنشاہ بے سر پر تاج شاہانش سجاک پائے محتاج

حضور نے کمال شفقت و ذرہ نوازی سے یہ سلسلہ شریف تین بار پڑھوا کر سنا اور اس کے بعد خاص طور پر میرے لئے دلع خیر فرمائی۔ یہ ساعت تھی میرے عروج کے آغاز کی حضرت کی دعاؤں کی بدولت خدائے مجھے چند سال کے عرصہ میں وہ سب کچھ دے دیا جس کی دل کتنا ہو سکتی ہے! الحمد للہ کہ اس وقت ہر طرح کی ناروغ البالی اٹھ کر خوش حالی مجھے میسر ہے۔ حج بیت اللہ سے مشرت ہو چکا ہوں۔ بیسٹن پچیس مربع اراضی کا مالک ہوں میرا لڑکا محمد اسلم خان انگلستان کی مشہور کیمبرج یونیورسٹی میں تعلیم پاتا ہے جس کے منہار پانچ سو روپے ماہوار ہیں۔ خدا قبلہ عالم کی روحانی برکات اور نیکی جاوید کے صدقہ میں اسے انڈین سول سروس کے امتحان مقابلہ میں کامیاب کرے اور وہ ہندوستان میں بخیر فست پھچکے اور انڈین سول سروس میں منتخب ہو کر اسلام اور نگر جلال پور شریف کی مقدس خدمات انجام دے۔ آمین ثم آمین

اس کتاب کی تالیف اشاعت میں جن محترم بزرگوں اور دوستوں سے مجھے مدد ملی ہے ان کا میں نہ دل سے شکر گزار ہوں۔ نیشی عاشق حسین صاحب سیال پور آبادی نے جن کو حضرت قبلہ عالم سے خاص عقیدت ہے خصوصیت کے ساتھ میرا لائق بنا یا اپنے قیمتی وقت کا بہت سا حصہ نظموں کی تصنیف میں صرف کیا اور عام حالات و حالات و حالات اور حلیہ شریف کے متعلق متعدد موزون نظمیں تیار کیں۔ علاوہ بریں میرے لکھے ہوئے مسودات کو صاف کیا اور میری تحریر نظر ثانی کی۔ اس کے بعد مولوی سید ظہور احمد صاحب شاہ جہان پوری ایڈیٹر رسالہ دین و دنیا دہلی نے حصہ کرامات وغیرہ کی تدوین میں مجھے مدد دی۔ میں ان حضرات کے ساتھ ملک کے نامور شعرا کا بھی رہن مژت ہوں جنہوں نے

اپنے کلام بلاغت نظام سے مجھ کو ممتاز فرمایا۔ چنانچہ ڈاکٹر محمد اقبال صاحب ایم اے  
پی۔ ایچ۔ ڈی۔ اور خان بہادر سید اکبر حسین صاحب الہ آبادی سے لیکر عام نغز گویاں  
اُردو تک کے نتائج افکار کتاب کے اوراق میں درج ہیں \*

میں اس ویساج کو ختم کرتے ہوئے جناب باری عزائمہ میں سز بسجود اور دست بدعا  
ہوتا ہوں۔ کہ خداوند اس کتاب کے برادران دین و ملت کو فائدہ پہنچا۔ اور اپنے  
مقدس نسبتیا علیہم السلام و اولیاء رضی اللہ عنہم کے صدقہ میں اس عاجز اور اس کے  
متعلقین و متوسلین کا خاتمہ بانجیر کرے

اگر دعوت تم رو کنی ورتبول  
من دست و دامن آل سول

فاکسر محمد الیدین غفرلہ

مدیر جدیدہ صوفی

پٹھی بہاؤ الدین

بروز پنجشنبہ ۲۹ رمضان المبارک ۱۳۲۷ھ ہجری

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بِحَبْلِ الْاَمْنِ

مَوْلِدُونِ

مٹے کی دل سے نیا دِجلا پور شریف

کہ ہے ”بہشت“ سوا دِجلا پور شریف

کسی شہر یا قصبہ کی شادابی و سیرابی ہمیشہ اُس کے فضاے گرد و نواح اور بہارین میدانوں سے تعبیر کی جاتی ہے اس خصوص میں پنجاب سارے ہندوستان سے زیادہ ممتاز ہے۔ سرزمین پنجاب کی سرسبزی کی کوئی وجہ اس سے بہتر معلوم نہیں ہوتی کہ وہاں عموماً ہر زمانہ میں اولیا و اقطاب کا نزول ہوتا رہا ہے اور یہ انہیں کا فیضِ تصرف ہے کہ مزہ و بوم پنجاب سے زیادہ شاداب کوئی قطعاً اس وقت تک ثابت نہیں ہو سکا ہے۔

دِجلا پور شریف بھی انہیں سیراب شاداب جھس ملک میں سے ہے جو تعلق صوبہ پنجاب سے ہے۔ اس کا نام بھی اپنی معنوی عظمت اور لفظی شوکت کے لحاظ سے نہایت باجمال اور پر عظمت معلوم ہوتا ہے۔ اور ہے بھی یوں کہ دریائے جھلم کے کنارہ پر اس سے زیادہ تبرک و مقدس مقام کوئی دوسرا غیر ممکن ہے۔



جب ہم تاریخ عالم کی ورق گردانی کرتے ہیں تو ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ انبیاء علیہم السلام کے مولد ہمیشہ فضا اندوز ممالک میں ہوئے ہیں۔ چنانچہ ختم رسالت نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے مولد بننے کا جس سرزمین کو شرف حاصل ہوا اس کی خصوصیات بھی یہی تھیں کہ ایک طرف سمندر کا جو شیا پانی موجیں مار رہا تھا، دوسری طرف کھجور کے ہرے بھرے بلند قامت درخت ریگستان کے گوشوں میں کھڑے ہوئے اپنی عظمت و جبروت کا پتہ دے رہے تھے۔ تیسری طرف چھوٹے بڑے پہاڑ اپنے دامن میں آبادی کو جگہ دئے ہوئے تھے اور گوداں کوئی سبزہ زار ایسا نہ تھا جس کو دیکھ کر نگاہیں کیف فضا اٹھا سکیں تاہم گرد و پیش کی مرطوبت خشک ہوا میں اور آثار بہار سرزمین مکہ کو رشک جنت بنانے میں کامیاب ضرور تھے۔ بعینہ ہی طرح جلال پور شریف کا حال ہے کہ ایک طرف تو دریائے جہلم موجیں مار رہا، اور اپنے پہلے عظیم میں موجوں کے جزر و مد سے ایک حرکت فطری کا اظہار کر رہا ہے دوسری طرف سبزہ زار کیف افزائے نظر بنا ہوا ہے تیسری طرف داویونکا مستحکم سلسلہ عربی پہاڑوں اور حجازی وادیوں کی یاد دلا رہا ہے۔ ببول کے درخت کھجور کے درختوں کا جواب ہیں۔ جب ان میں فصل پھینکی پھینکی خوشبو والے زرد زرد پھول کھلتے ہیں تو مشام رُوح کو تازگی نصیب ہو جاتی ہے۔

دل کھلا جاتا ہے اللہ کے بیابان وطن خوب درخت کھلائے چمن کانٹوں میں

داویوں کے آس پاس سبزہ زار کے کنارے، دریائے دور، وسیع صحرائے بسیط میں یہ ببول کے درخت بھی نہالان فردوس سے کم معلوم نہیں ہوتے دشتِ غربت کے بھولے بھٹکے مسافر جب نمازت آفتاب گھبرا کر ان کے سایہ میں دم لیتے ہیں تو آغوشِ مادر سے زیادہ لطف آتا ہے رُوٹھکا اور زندگی سے خفا ہو کر وطن سے نکل جانے والے غریب الوطن نیچی نیچی قبائیں اور عبائیں پہنے جب ان کے نیچے سے گزرنے لگتے ہیں اودان کے گل انداز کانٹے ان کا دامن تھام کر بارانِ وطن کی طرح ان سے اظہار ہمدردی کرتے ہیں تو اس وقت ببول کے درخت نہیں معلوم ہوتے۔

دشتِ غربت میں دیہن مرا کس نے تھا کیا چھپے بیٹھے ہیں ایانِ وطن کانٹوں میں  
دریائے جہلم سے پار ہونے کے بعد کوہستانی سلسلہ شروع ہوتا ہے اور یہیں پہاڑوں کے

دامن میں جلال پور شریف واقع ہے۔

پہاڑ وہی معمولی پہاڑ ہیں جیسے کہ ارض ہند پر ہر جگہ پھیلے ہوئے دامن زمین کو دباتے ہوئے ہیں۔ مگر ان پہاڑوں میں جو نشانِ رحمت ہویدا ہے وہ دوسرے پہاڑوں میں کہاں! عقیدت مندوں کے ہر کوہ کوہ طور اور ہر وادی وادی امین سے کم نہیں ہے! اللہ تعالیٰ رحمہ فرماتا کہ جب حضرت موسیٰ علیہ السلام کی نظر نوازی منظور ہوئی تو معراج مقصود کے لئے کوہ ہمالہ کی کوئی اونچی اور سر بفلک چوٹی نہیں چھانٹی بلکہ وادی امین کا ایک چھوٹا سا پہاڑ پسند آگیا۔ ایسا چھوٹا کہ اُس سے چھوٹا دنیا کا کوئی پہاڑ ہی نہیں۔ بس اسی کو تجلی گاہ بنا دیا۔ اور اسی پر کلیم کو اپنا جلوہ دکھا دیا۔

اقل جبال الارض طور وانما لا عظم عند الله قدر او منکر

وہ ایک اتھ تھاجو بطور خاص زبانِ زرد عوام ہو گیا۔ ورنہ حقیقت نگر نگاہوں کے لئے اب بھی ہر کوہ کوہ طور اور ہر وادی وادی امین بنا ہوا ہے اور سب پر وہ ہی نور جلوہ گر ہے جسے طور کی جلوہ گاہ سے مخصوص کرتے رہتے ہیں۔

تو اگر جلوہ نما ہو تو تیرے شبیداکو طور سے کم نہیں یہ بام معنی تیرا ضرورت ہے تو نگاہ حق نگر کی۔ اور دل عقیدت مند کی۔ ورنہ اب بھی موسیٰ علیہ السلام کی طرح کروڑوں اُس جلوہ کوہ پاش کے مشتاق ہیں۔ بسلا کوئی طور پر جا کر وہ ہی جمال دیکھ تو آئے۔ چالیس دن نہیں چالیس ہزار دن کے روزے رکھے۔ پابہ نہ نہیں بلکہ باکل برہنہ ہو جائے، برسوں اشتیاقِ جمال میں روئے، سالہا سال حسرتِ رویت میں جان کھوئے۔ مگر طور والے کا اُس شان سے نظر آنا ناممکن ہے۔

میں نے کہا جو کل آسرفی کوہ طور پر آواز آئی موسیٰ عمران نہیں ہیں آپ ہاں جو عقیدت مند اور ارادت کیش ہیں وہ ہر جگہ اُس کا جلوہ بنے نیازی کی شان میں دیکھ لیتے ہیں۔ اور وہ دکھا بھی دیتا ہے۔

یہی کیفیت وادی جلال پور شریف کی ہے کہ ادھر ارادتمند نگاہیں اٹھیں اور ادھر جلوہ حقیقت نظر آگیا۔ یہ سامان ان پہاڑوں سے کس طرح دبستہ ہیں؟ اس کا حال آگے چل کر خود معلوم ہو جائیگا۔

جلال پور دیکھنے میں تو ایک معمولی قصہ ہے مگر اپنی نوعیت میں آباد سے آباؤ شہر سے زیادہ برکت اندوز معلوم ہوتا ہے۔ شرفا کی آبادی ہے۔ غربا کی بستی ہے۔ امن ان

کی برکتوں سے چپہ چپہ شرف اندوز ہے۔ دین و ایمان کی روشنی سے کونہ کونہ نور افروز ہے۔ ترائی کی ٹھنڈی اور فضا بار ہوا میں ایک نموج حیات پیدا کرتی ہیں۔ اور ہوا ہو جاتی ہیں۔ ابر آتا ہے تو پہاڑوں کے دامن میں موتی برسا کر چلا جاتا ہے۔ فصل زرخیز اور ہر موسم مستتر ایگز رہتا ہے۔ جد ہر دیکھے مسلمان ہی مسلمان آباد ہیں۔ مسجدوں سے اللہ اکبر کی صدا میں جلال و جبروت کا سور بھونکتی ہوئی نکلتی ہیں۔ اور وادیوں میں گونج پیدا کر کے وہیں فنا ہو جاتی ہیں۔ جھلمر کی موجوں کا نموج بھی ان سے سبج خوانی سیکھ گیا ہے اور اپنے جزر و مد میں مَبْرُوحٌ قَدْ وُوسَ کا راگ انا چڑھاؤ کے ساتھ لاپا کرتا ہے غرضیکہ

بیاباں میں دریا میں اور گلستاں میں

تیرا ذکر ہوتا ہے سارے جہاں میں

یہ جلال پورا اور ایسا جلال پورا اس ولی کامل اور پیر فاضل کا مسکن و مولد تھا جس کی سیرۃ ہم آج لکھ رہے ہیں۔ اور جو آج بھی اپنے تمام و کمال تصرفات ظاہری و باطنی کے ساتھ اسی سر زمین میں "آفتاب غروب" کی طرح ہماری نگاہوں سے پوشیدہ ہے۔

## ولادت باسعادت

آپ کی ولادت باسعادت صفر المنظر ۱۲۵۲ھ کی تیسری تاریخ کو ہوئی۔ یاہ صفر مظفر کہلاتا ہے۔ اس لئے ایسی ولادت کو منصوبہ کہا جاتا ہے تو غلط نہیں۔ یوں تو سال کے تمام مہینے مبارک اور اپنے اہم واقعات کے لحاظ سے مشہور ہیں۔ مگر صفر المنظر کو ایک خاص واقعہ کے اعتبار سے ہمارے سیرۃ سے تعلق ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے زمانہ میں جنگ خیبر ہوئی تو وہ یہی مہینہ تھا۔ اور جب وہ جنگ فتح ہوئی تو یہی مہینہ تھا۔ اور فاتح خیبر سیدنا حضرت حیدر شکاکت شیر خدا تھے۔ پس آفتاب پور عرفان حضرت پیر سید حیدر علی شاہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا اس ماہ مبارک میں شریف لانا گویا اس واقعہ مظفر و میمون کی یاد کو تازہ کرنا تھا۔ قدرت اپنی تاریخ کی ورق گردانی خود ہی کرتی رہتی ہے۔ کوئی قدرتی واقعات کو دھرائے یا نہ دھرائے۔

۱۵ مطابق ۲۶ اپریل ۱۸۳۵ء و ۱۲ رباعہ ۱۲۹۵ء بمکرمی ۱۲

۵ اول ماہ صفر حضرت حبیبؑ آئے غل ہوا دھرم میں پھر فاتح خیبر آئے  
 تھے جو ارمان دلوں میں وہ بھی آئے شور تھا عاتق سے سلام پیمبر آئے  
 کون مشتاق نہ تھا چاند صبحی صورت کے لئے  
 سہشتے چلے آتے تھے زیارت کے لئے

جس روز آپ تشریف لائے وہ روز جمعہ المبارک تھا۔ عہدہ تو مبارک تھا ہی دن بھی  
 ایسا مبارک اور برکت اندوز ملا کہ جو اشرف الایام مانا گیا ہے جسے تمام ہفتہ کے دنوں پر  
 اسی طرح فضیلت حاصل ہے جس طرح کہ ایک صاحب رشد و ارشاد کو کسی معمولی لسان چمتر  
 پیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے جمال بالکمال نے قرب جوار کے پہاڑوں کو تجلی گاہ نور بنا دیا۔  
 دریائے جہلم کو موج کوثر بنا کر دکھا دیا۔ جلال پور پر سایہ رحمت چھایا ہوا تھا۔ اور بحر رحمت  
 الہی جوش پر آیا ہوا تھا۔ قدسی آسمان سے نوری تندی ملیں اور حوریں کا فوری شمعیں لئے  
 ہوئے فوج فوج اتر رہی تھیں۔ انبیاء اولیاء اقطاب کی ارواح مطہرہ استقبال کے  
 لئے تیار تھیں۔ مانتف غیب سرزمین پنجاب کی شادابیوں اور سبزہ تھلیوں کے رنگ  
 میں چھپا ہوا بہ آواز بلند ندا کر رہا تھا۔

خادموں پر جس کے رحمت بجا بنے کو ہے  
 کھولنا آسان ہو جائیگا باعب سلم کا  
 نور سے جس کے منور ہوئی سب تاجیاں  
 کہد مشتاقوں سے پنجاب آ کر دیکھ لیں  
 یوسف مہر لاہونے کو ہے اب جلوہ گر  
 گلشن عالم میں آنے کو ہے ایسا عندلیب  
 آج دنیا میں وہ ہی عالی جناب نے کو ہے  
 پھر جہان میں حمید گردوں کا آنے کو ہے  
 مطلع توجید پر وہ آفتاب نے کو ہے  
 پردہ ارشم مونسے ذنقا آنے کو ہے  
 پھر زینحائے تصوف پر شاب آنے کو ہے  
 جس کے مزدھونے کو جنت کلاب نے کو ہے

سبحان اللہ! سبحان اللہ! خوشا نصیب اس سرزمین پاک کے جہاں ایسا صاحب تفریدا  
 ہو۔ اور ہے بخت اس مینو سواد کے جہاں ایسا نور ولایت ہویدا ہو۔ ہواؤں نے  
 گزار میں، گھٹاؤں نے کسار میں، فضاؤں نے بہار میں، موجوں نے بحرنا پیدا کنا  
 میں کوئی ایسا پھول، ایسا لعل خوش آب، ایسا عندلیب معانی، اور ایسا گوہر شاہ ہوا  
 نہیں دیکھا صورت سے رعب حقیقت، چہرہ سے آثار ولایت، ہویدا ہیں۔ لسان تو  
 انسان فرشتے ہی حیرت و استعجاب سے زیارت کرتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ ایسا انسان

کبھی دیکھا۔ نہ سنا ہے۔ یہ تو نمونہ قدرت الہی۔ اور مخزن اسرار امتنا ہی ہیں ان کے  
 قدموں کی خاک اکیر ہے۔ ان کے پاؤں کی نعلین آفتاب منیر ہے۔ اللہ اللہ وہ نور  
 سراپا سرور جس نے ظاہر ہوتے ہی جہلم کی وادیوں اور کناروں کو منور کر دیا۔ جس کے  
 فیض قدم نے اپنے فیوض سے سرزمین پنجاب کا کونہ کونہ بھر دیا۔ آسمان کیست  
 زیارت سے وجد میں آنے لگا۔ زمین برخود تازان رقص میں آئی۔ اور رضوان بہشت  
 حوروں کی ٹولیوں کے ساتھ آپ کی تولید سعید کاثر وہ اس طرح سنانے لگا ہے  
 کیا جوش پہنچتے پروردگار آج خوروں نے بھی کیا ہے انوکھا سنگھار آج  
 ہر سمت قدسیوں کی مگی ہے قطار آج آواز آرہی ہے یہی بار بار آج  
 پیدا ہوئے ہیں حیدر عالی و تار آج  
 بیڑھتے ہیں چشم طلب کو خمار آج اک اشتیاق میں ہے دل بقیار آج  
 پہلو میں حسرتوں کا نہیں ہے شمار آج اٹھلاتی پھر رہی ہے نسیم بہار آج  
 پیدا ہوئے ہیں حیدر عالی و تار آج  
 چھایا ہوا ہے برس کو ہزار آج ہتھ بھری بن گئے ہیں تریانگار آج  
 موجیں مہرتوں سے ہوئیں ہمکنار آج موتی ابل پڑے ہیں بلے تار آج  
 پیدا ہوئے ہیں حیدر عالی و تار آج  
 صلے کا شور زمین و زمان میں ہے ذروں کی اک چمک طبق آسماں میں ہے  
 تازہ شگوفہ کوئی کھلا گلستاں میں ہے یہ دھوم آج دیر سے سار جہاں میں ہے  
 پیدا ہوئے ہیں حیدر عالی و تار آج  
 موجوں کا شور ہے کہ ہارا ابھار دیکھ کہتے ہیں پھول کھل کے ہماری بار دیکھ  
 کہتا ہے چرخ میرا سب افتخار دیکھ کہتی ہے آسمان سے زمین میرا بار دیکھ  
 پیدا ہوئے ہیں حیدر عالی و تار آج  
 شمع طرب فروز ہر اک آنجن میں ہے ہر پھول پر بہار سواد چمن میں ہے  
 شوخی متین سی نگاہ پر فتن میں ہے اک سادگی کی شان ہر اک آنجن میں ہے  
 پیدا ہوئے ہیں حیدر عالی و تار آج  
 برائی مدتوں میں مرا حیلال پور چمکا ہے مہربن کے سواد جلال پور

ہے پاک لغزشوں سے نہادِ جلال پور ہر ایک دل ہے شادِ سیا و جلال پور  
 پیدا ہوئے ہیں حیدرِ عالی وقار آج  
 آثار کہہ ہے تھے کہ ذوقِ نظر بھی ہے ظلمتِ کدوں کو آج نویدِ سحر بھی ہے  
 ظاہر ہوا کہیں کوئی عالی گوہر بھی ہے ہاتھ نے دی ندا کہ تمہیں کچھ خبر بھی ہے  
 پیدا ہوئے ہیں حیدرِ عالی وقار آج  
 دل آج کیفِ دے سے سرشار کیوں ہو قدرتِ بھلا خدا کی نمودار کیوں نہ ہو  
 آئینہِ نظر درو دیوار کیوں نہ ہو سرخوش ہمارا طالع بیدار کیوں نہ ہو  
 پیدا ہوئے ہیں حیدرِ عالی وقار آج  
 پنجاب کو تاجِ نصیبوں پہ ناز ہے پیدائشِ آپ کی سبب مستیاز ہے  
 کیوں آج ہر فتادہ ہیاں سرفراز ہے یہ بات بھید کی ہے کچھ ہمیں ناز ہے  
 پیدا ہوئے ہیں حیدرِ عالی وقار آج

## آثارِ ولادت

جس طرح ہرنی اور ہردلی کی پیدائش سے پہلے اور تولد کے وقت کچھ عجیب و غریب اور  
 حالات و واقعات صادر ہوئے اسی طرح حضرت سیدنا پیر حیدر علی شاہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی  
 ولادت باسعادت بھی ہزاروں شانیں لے کر ہوئی تھی چنانچہ آپ کی پیدائش سے پہلے سخت  
 قحطِ عالمگیر تھا کھیتیاں خشک پڑی ہوئی تھیں۔ دریاؤں پر سرباب دھوکا ہوتا تھا درخت عریان  
 کھڑے تھے۔ درو دیوار پر بے رونقی چھائی ہوئی تھی۔ مگر آپ کے تشریف لائے ہی قحطِ سالی  
 بالکل دور ہو گئی بے رونقی بالکل کا فور ہو گئی۔ آبرائے آسمان پر گھر کر آیا۔ بادلوں نے رحمتِ رحمت  
 کا مینہ رسیا بکھینتیاں ہری ہو گئیں۔ درختوں کو لباسِ سبز عطا ہوا۔ دریا موجیں مارنے لگے جنگل  
 اپنی ادا میں نکھارنے لگے۔ ہر جڑی بوٹی پر میٹھی گلستانِ ہر میں گویا نئے سرے سے بہار  
 آئی۔ لوگوں میں امن و امان قائم ہوا۔ دنیا رحمت کی زندگی بسر کرنے لگی۔ کیا ایک فتنہ اتنا بکین  
 محبوبِ بعلبین کی ولادت باسعادت کی برکت سے اتنا بھی نہ ہوتا۔ کہاں ہیں معتقدانِ درگاہ  
 حیدر علی! کہ صبر ہیں استنگانِ گیسوے حیدر علی۔ جلد آئیں سرنیاز یہ ہزار عقیدت جھکا میں  
 اور دربار حیدر علی میں اس طرح زمرہ سنج سلام ہوں

السلام ہے پیر حیدر شاہ چشتی اسلام  
 السلام ہے قاسم فیضان جاری اسلام  
 السلام ہے وہ کہ حیدر شاہ ہے نام آپ کا  
 السلام ہے وہ کہ فیض وجود ہے غلام آپ کا  
 اے خدا کے دوست اللہ کے پیارے سلام  
 کر رہے ہیں خادمِ درگاہ آ کے سلام  
 اے خمارِ بادہ و صدمت کے متوالے سلام  
 آتاں بادِ سلامت ہوں قبول اپنے سلام  
 مخرنی درگاہ پر نہر صاحبِ تکریم ہے  
 آتاں پر خادموں کا خمیر تسلیم ہے  
 آپ کا پنجاب میں جاری ہو فیضانِ اتم  
 ہم بھی ہیں تہذیبِ فیضانِ اے عالی اہم  
 فیضِ بارِ اس خطِ اعظم پہ ہو ابر کرم  
 آپ کے بحرِ سخا سے کیوں ہیں محروم ہم  
 بلبلتہ مخصوص سے راز و نیاز اچھا نہیں  
 اے عطا خصمت یہ نگہ متیاز اچھا نہیں  
 اے مہ خانے میں اذانِ عام ہونے دیکھئے  
 کھول کر دل، قسمتِ انعام ہونے دیکھئے  
 اثر و حوامِ حسرتِ ناکام ہونے دیکھئے  
 چشمہ فیض و عطا کا نام ہونے دیکھئے  
 اے کرمِ نفس و نیا پر کرم فرمائے  
 آپ بادل ہیں تو موتی ہر طرف برسائے  
 ایک سورج ہے مگر کرنیں ہیں اسکی بیشمار  
 نگہت گل ایک سے اور سو گننے والے ہزار  
 آسماں ہے ایک عالم پر ہے لیکن سایہ دار  
 جلوہ حسن ایک سے اور اُس میں ہیں لاکھوں شرار  
 یہ حجاب اور تغافل کیشیاں بے کار ہیں  
 آپ وہ عیسے ہیں جس کے سینکڑوں پیار ہیں  
 ملکِ بیضا کی آنکھوں میں مانتا رہے  
 ہتے تنزلِ حلاہ آور پور شاہِ ادبار ہے  
 سخت برشتہ ہے مایوسی گلے کا رہے  
 اک نگاہِ گوہر آما آپ کی درکار ہے  
 لطف فرما بر دل ویرانہ اجباب ہم  
 ایک سرسبز از بہارِ لطف تو پنجاب ہم  
 دستگیرِ بیکساں ہے ذاتِ والا آپ کی  
 موج والے آپ ہیں، موجِ حوریا آپ کی

گوہر افغان کیوں ہو خاک کفِ پاپ کی اک نگاہ مہر ہے خورشیدِ آما آپ کی  
 فقر کی چلین میں سجلی بنکے تاباں آپ ہیں  
 آفتابِ چرخِ عرفاں، آپ ہیں، ہاں آپ ہیں  
 اپنی کرنوں کو زمانہ بھر میں پھیلادیکھئے ہند کی تاریکی قسمت کو چمکا دیکھئے  
 میں تباہوں آپ کو کیا لیجئے کیا دیکھئے لیجئے دل کی دعا دادِ امت داد دیکھئے  
 آپ کے دربار میں موجِ سخا اتنی تو ہو  
 جھولیاں بھر بھر کے لیجا ئیں عطا اتنی تو ہو  
 کیا تعجب ہے دکھائیں آپ اگر شانِ کرم ساری دنیا آگئی ہے بنکے مہمانِ کرم  
 آپ کی سرکار میں کیا کم ہے مہمانِ کرم ہے وہاں مثلِ سمندر بحرِ فیضانِ کرم  
 عام ہو اہل جہاں پر سبز بانی آپ کی  
 ذروں کو سورج بنا دے مہربانی آپ کی  
 محفلِ عرفان میں اک جامِ طرب صوفی ہے اس سے دل پر کیف سوں مستی طلب صوفی ہے  
 سب سے بڑھ کر حامی علم و ادب صوفی ہے صاحبِ صوفی کی عظمت کا سبب صوفی ہے  
 از نگاہِ لطفِ تو سپہا ب تَسکین باد  
 این دعا از صوفی و زجد جہاں آمین باد

## نسب نامہ شریف

حسب و نسب پر فخر کرنا ملتِ بیضا میں ناروا ہے اور ویسے بھی آبا و اجداد کے نام  
 یا کام پر فخر کرنا موجبِ مبالغت نہیں ہو سکتا۔ جنابِ رسولِ کریم علیہ الصلوٰۃ و التسلیم نے اپنی  
 صاحبِ نادوی حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے فرمایا کہ بیٹی تم اس بات پر فخر نہ کرنا  
 کہ تمہارا باپ رسولِ خدا اور تمہارا شوہر علی مرتضیٰ ہے قیامت میں کوئی کسی کے کام نہیں  
 آسکتا وہاں صرف اعمال کی پستش ہوگی۔

عرفی علیہ الرحمۃ نے اس مضمون کو اپنے اس شعر میں یاد کیا ہے  
 امانہ بود و وصف اضافی حضرت ذاتِ این فتوے ہمت بودار بابِ ہمرا  
 حضرت پیرِ صاحبِ رحمۃ اللہ علیہ نے بھی کبھی اپنے حسب و نسب پر فخر نہ فرمایا نہ کسی سے ذکر کیا



مگر ایک تذکرہ نگار کے لئے بسا ضروری ہے کہ جس کا تذکرہ لکھے اس کا شجرہ نسب بھی ضرور تحریر کرے۔ بتاؤ اگلے ہذا حضرت پیر صاحب کا شجرہ نسب درج کیا جاتا ہے۔ جو اس طرح ہے :-

سید غلام حیدر علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ ابن سید جمشود شاہ ابن سید کاظم شاہ ابن سید سخی شاہ ابن سید قائم دین شاہ ابن سید لکھی شاہ ابن سید گلاب شاہ ابن سید رسول شاہ ابن سید عالم دین شاہ ابن سید کمال دین شاہ ابن سید محمد دم جانیان ابن سید احمد کبیر ابن سید جلال الدین بخاری ابن سید احمد دین ابن سید محمد دین ابن سید فضل دین ابن سید نور الدین ابن سید جلال ابن سید علی ابن سید جعفر ابن سید محمد ابن سید احمد ابن سید جعفر ثانی ابن حضرت امام حسن عسکری ابن حضرت امام تقی ابن حضرت امام محمد تقی ابن حضرت امام علی موسیٰ رضا ابن حضرت امام موسیٰ کاظم ابن حضرت امام جعفر صادق ابن حضرت امام محمد باقر ابن حضرت امام زین العابدین ابن سید الشہداء حضرت امام حسین ابن حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ

## حلیہ شریف

آپ نہایت خوبصورت جوان تھے۔ رنگ گندم گون زیادہ سفیدی مائل۔ دراز قامت قوی جسم متناسب الاعضار پازو اور پاؤں گوشت سے بڑے چہرہ مثال بدر نورانی۔ آنکھیں مثل بادام نہایت خوبصورت۔ ابرو مثل ہمال غیبہ دندان مبارک کثرت عادت۔ گردن باند۔ سر میانہ۔ سر کے بال لمبے کبھی بدوش اور کبھی تاب گوش۔ آواز میں قدرے جبر فاسن مبارک کے بال نہ زیادہ گھنے نہ بالکل کم۔ کلاہ چارتر کی پہنتے تھے۔ موسم گرما میں گاموں میں لہلہ کا کرتہ سفید اور تہ بند لٹھے کا۔ موسم سرما میں بانات کا کوشکی آستینوں کا اور پر کلاہی دھتہ شپینہ کا۔ اور روٹی دار گرم ٹوپی۔ پاؤں میں سادہ جوتہ جھلی طرز کا پہنتے تھے۔ اور کپڑوں کے اوپر لمبل کا دوپٹہ زیب جسم پہنتا تھا۔

## حلیہ شریف منظوم

عیان تھی چہرہ پر نور سے تنویر حیدر کی      خدا نے ان کو دی تھی قوت تقریر حیدر کی  
زبان خوش سیاں ہیں انکی تھی تاثیر حیدر کی      خدا سے مانگ کر لائے تھی وہ تقریر حیدر کی

بدن میں درجیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

جہاں میں یوسف مصر و لاشہو تھے حیدر حقیقت کے جمال و حسن سے بھر پور تھے حیدر

سراپا ان کا کیا لکھے سراپا نور تھے حیدر کونسا پنجاب میں اور شرح طوے تھے حیدر

بدن میں درجیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

کرن سوچ کی بجائے تو ان غار بناؤں میں سیاہی کیلئے کوشش سے پانی جا کے ملاؤں میں

ورق گلہائے جزئی پئے کاغذ نگاروں میں پھر ان لکھ کے مطلع زمانے کو سناؤں میں

بدن میں درجیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

وہ ان حقیقت تھا جو چمکا آ کے دنیا میں کہ نہاں ہو گیا پھر چاندنی چھٹکے کے دنیا میں

دکھائے سب کو جلوہ گاہ آ کے دنیا میں جو پوشیدہ تھے جو ہر کھ دئے سب لاکے دنیا میں

بدن میں درجیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

جواب سن کا نہ تھا کوئی مرقع لا جواب ایسا کیا تھا حسن نے اپنی لئے خود انتخاب ایسا

چھپانے سے نہ چھپتا جلوہ زیر نقاب ایسا جوانی اینٹنی پھرتی تھی جس پر تھا شباب ایسا

بدن میں درجیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

گرائی طلعت حیدر نے بجلی خوش جمالوں پر کوئی کھائل تھا چتون کا کوئی مڑا تھا بالوں پر

دو طرفہ چوٹ تھی اک حسن کی بونہر حلوں پر ادھر رباب دنیا پر ادھر اشد والوں پر

بدن میں درجیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

ہزاروں نیکے گو پر داز مشع جمال آئے مگر ممکن تھا عرض ہوا کا کچھ نیا ل آئے

بڑھے امتیاد بوسی تو ہو کر پائے مال آئے یہاں وہ طرف ناقص ہی تھا جس میں مال آئے

بدن میں درجیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

چھو تک بھی ہاتھوں سے کسی محرم عورت کو  
 حسینانِ جہاں کے ایک آئے دل میں ت کو

بدن میں ورجید، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

روایت ہے کہ اگر ک ن چھو بیا عورت نہ لگے اگر  
 ہوا اس کا لال اتنا کہ حضرت ہو گئے مضطر

کما حجام سے لائے سترہ یا تیز ساشتر  
 پیر لگاتے کرے قطع جرم اس کی یاد تر

بدن میں ورجید، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

خدا کی نشان آنکھ کوئی مجذوب کو نے سے  
 کہا ہو گا ضرر دست مبارک قطع ہونے سے

یہ ہے ترک شریعت نادر کہا ہاتھ کو نے سے  
 چھو اپنے اسکو عورت تو ہو گا پاک ہونے سے

بدن میں ورجید، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

جگایا بھی کھلے کسی پر ورجیوٹ کا  
 اٹھا لیتے تھے بس دو انگلیوں سے دہرہ شکا

بدن مضبوط، جس پر تھا نشان بالکل سلوٹ کا  
 کہا کرتی تھیں حیریں زینت ہے لگاوٹ کا

بدن میں ورجید، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

بدن کا رنگ گندم گوں سپیدی کی طرف مائل  
 کہ جیسے نور کا تڑکا، نظر افزا ہل دل

تمام اعضا سڈول اور خوشنما، تصویر کے قابل  
 جو سیکر شمع محفل تھا تو رنگ آمیزہ محفل

بدن میں ورجید، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

قد زریا، نہال گلشنِ جنت کا سایہ تھا  
 درازی میں بہت کچھ اس سے چھوٹا نخل طوطی تھا

پاہن صاف میں وہ قامت نما کے حسن ہوتا تھا  
 نظر آتا تھا بالاس سے، دینیانے دیکھا تھا

بدن میں ورجید، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

تجسے گاہ انوار الہی چسپہ زریا  
 کہی تھا پاند کا دھوکا بھی کبھی کبھی کا سوج کا

مثال نوراً نیست اور صحر چمکا اور صحر چمکا وہ چہرہ تھا مرقع نور کا صد مشرق جلوہ

بدن میں نور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سرپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

غضب تھیں چشم بدو آپ کی طرح تھیں انھیں نہ دیکھیں دیدہ گردوں کی ویسی سرگرمی انھیں

غزالان ارم کا طالع بیدار تھیں انھیں وہ ان میں لرزتا سر، قابل سرگرمی انھیں

بدن میں نور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سرپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

لگاتے تھے ہمیشہ بعد ظہر آنکھوں میں وہ سرمہ کہ پست رسول اللہ کی تھی نعمت عطا

جسے دیکھا نظر بھر کر بسایا اس کو دیوتا وہ آنکھیں تھیں مگر دیدار گاہ حضرت موسیٰ

بدن میں نور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سرپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

بیاض صبح سے روشن تھی کچھ حضرت کی پشانی کہ آئینے کو اسکی دید سے موتی تھی حیرانی

ہلال عید تھے اردو یہ ہے شبیہ نادانی ہلال عید ثانی ہے وہ دونو تھے لاثانی

بدن میں نور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سرپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

مصفا دہنت موتی کی لڑی، باموج کوڑتھے ستارے چھوٹے چھوٹے اک حسین غنچے کے اندر تھے

غلط ہونے تھے موتی تھے نہ گوہر تھے مگر کچھ نور کے ٹکڑے نہ بوس، حیدر تھے

بدن میں نور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سرپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

صراحی دار گردن تھی بلند اپنے نصیبے کی کہ تھا اک ساغ بوریا اک جام فردوسی

وہ گردن جس پہ موزوں ہو گیا فرق مبارک تھا سر سرکش ہوا اس سے نہ اونچا نہ نازیبی

بدن میں نور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سرپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

وہ کان ایسے بھری تھی جن میں تڑپتی تھی وہ کان ایسے جو فریادیں ماننے بھری سنتی تھے

وہ کان ایسے کہ جن سے حق نبوٹی کو ملتا تھے وہ کان ایسے کہ گہرائی تھی آواز سائل سے

بدن میں نور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سرپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

بدن میں درجیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

وہ لمبے لمبے سر کے بال جن کو سنبلین کہیے رہیں تا گوش تو آوارہ خلوت گزیں کیے

جو آئین دوش تک تو مٹونی کر سیشیں کیے سیاہی شب رو شب خلوت میں کیے

بدن میں درجیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

گھنے حد سے یادہ تھی، زکم تھے بال ڈارھی کے کہ اُس چہرہ پہ کتنے محترم تھے بال ڈارھی کے

دشمنوں سے ہوتے و سبدم تھے بال ڈارھی کے تو کوڑ تھادہ چہرہ موجیم تھے بال ڈارھی کے

بدن میں درجیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

شکم جو بعد اکل و شرب بھی ہموار رہتا تھا نہ پانی کا تٹائی، نہ وہ کھانے کا بھوکا تھا

محل اُس کی علوت تھی قناعت اسکا شیدو تھا غذائے ظاہری کسی پر از نور تو لاتھا

بدن میں درجیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

قدم ایسے کہ اک عالم کو تھا ارمان پا بوسی جہاں رکھتے تھے، پڑتی تھیں ماں آنکھیں زمانے کی

صراطِ یقیم ان کے لئے اک اہ سیدھی تھی انہیں کے قدم سے تھی منور زیم غماں بھی

بدن میں درجیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

گھڑا چار ترکہ فرق اقدس پر رہی اکثر روٹی کی گرم ٹوپی رہتی تھی سرما میں بیس

وہ ٹوپی فخر تھا طرہ کو جس کے چتر گردون وہ ٹوپی مرتبے میں تاج کیخبر سے تھی بہتر

بدن میں درجیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

پہنتے موسم گرم میں وہ مہل کا اک گڑتا اور اُس کے ساتھ ہی بنداں تو تھا لٹھے کا

پہنتے کوٹ یا تاتی جب آتا موسم سرما اور اوپر اُس کے ہوتا کاہلی پشیمنے کا دھند

بدن میں درجیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

دو پڑتے تھے دوشاقدس پر میرا نہ  
پہنتے تھے ہمیشہ جھلمی سا وہ سا اچ آ  
یہ ان کی وضع تھی سلوہ یان کا حال تھا سا وہ  
تکلف سے غرض کیا تھی کہ مشرب تھا ان کا

بدن میں در حیدر وضع میں توفیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

سراپا میرا شبیہات ذہنی سے معرا ہے  
جو نقشہ تھا حقیقت میں وہ نقشہ میں کھینچا ہے  
غلوئے استعارہ ہے ہر بندش شاعرانہ ہے  
انہیں دکھایا ہے جس نے لپہ لپہ کرنا تھا کہتا ہے

بدن میں در حیدر وضع میں توفیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

جو ان کی وضع تھی ہر شیک ہی وضع درویشی  
آداؤں میں لال و زری نگاہوں میں وفا کیشی  
وہ ہی مہلکت ہمدومی ہی ملک و لپیشی  
ذائے دی مساوات تصوف میں کمی بیشی

بدن میں در حیدر وضع میں توفیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

بچہ حال ان کو جس نے بچھاؤ دیکھا ہے  
مگر تصویر ان کی اس سراپا سے ہویدا ہے  
مجھے بھی خواب میں ان کی زیارت کی تمنا ہے  
یہی مطلع پڑھا کرتا ہوں جو حسن سراپا ہے

بدن میں در حیدر وضع میں توفیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

## خاندانی حالات

آپ کے چچا ماجد حضرت سید سنی شاہ رحمۃ اللہ علیہ اپنے زمانہ میں کئیے وزگ رو افکرا  
گذرے ہیں ان کی بہت سی کراتیں اور خرق عادات مشہور ہیں \*

آپ کے والد ماجد حضرت سید جمہور شاہ رحمۃ اللہ علیہ نہایت باخدا اور ویش کامل اور بار  
وقائع متوکل و منکسر المزاج بزرگ تھے \*

آپ کی والدہ ماجدہ حضرت سیدہ بیگم موضع کھیوہ ضلع گجرات (پنجاب) کی  
سہنے والی تھیں اور سید غلام شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی صاحبزادی تھیں جنہوں نے ساری  
زندگی اتقان اور پرہیزگاری کے ساتھ بسر کی۔ اتقان کی حیثیت تھی کہ جب حضرت پیر حیدر

چہرہ سے زہدِ دولت کے آثار ہو پیدا دیکھے تو کبھی بے وضو آپ کو دو وہ نہ پلایا اور جب  
دو وہ چھڑا دیا تو زندگی بھر بے وضو نہ کبھی آنا گوندھا نہ روٹی پکائی بلکہ بے وضو کبھی کسی  
برتن کو کبھی ہاتھ نہ لگایا۔

اکثر خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ اپنی والدہ ماجدہ کا تذکرہ اپنی زبان مبارک سے  
فرمایا کرتے تھے اور کہتے تھے کہ والدہ صاحبہ نے کبھی نماز قضا نہیں کی اور نہ کبھی کسی  
مسکین کا سوال روکھا۔ حالانکہ ان کی زندگی ہمیشہ توکل و قناعت کے ساتھ اخلاص میں  
بسر ہوئی تاہم ماہِ صیام میں پورے روزے رکھے اور کبھی ایک روزہ بھی قضا نہ کیا۔

آپ فرماتے تھے کہ ہم ایک مرتبہ سیال شریف حاضر ہوئے۔ قہر و ماچھی ہمارے ساتھ تھا  
جب ہم نے خواجہ شمس الدین علیہ الرحمۃ سے رخصت چاہی تو آپ نے فرمایا کہ ابھی ٹھیرو۔ سیالوں  
کی شادی کئے ن قریب ہیں۔ اس میں شرکت کر کے چلے جانا۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے ارشاد  
شیخ کی تعمیل کی اور ٹھیر گیا۔ مگر میں نے سوچا کہ شادی میں کچھ بطور نذر ضرور دینا چاہئے۔  
یہ سوچ کر قہر و کو جلال پور شریف اپنی والدہ ماجدہ کی خدمت میں بھیجا اور کہا کہ جو کچھ وہیں  
لے آنا۔ قہر و نے جلال پور آ کر آپ کی والدہ ماجدہ سے تمام ماجرا بیان کیا۔ آپ نے  
دونقرئی پازیبیں جنکی قیمت چالیس پچاس روپیہ کے قریب تھی۔ قہر و کے سپرد کیں۔ چونکہ  
وہ نئی نہ تھیں۔ اس لئے زرگر سے انہیں اُجلا دیا۔ اتفاق سے قہر و اس وقت پہنچا۔  
جب کہ بیوتہ جمع ہو رہا تھا۔ میں نے وہ پازیب کی جوڑی حضور میں پیش کی۔ حضرت نے فرمایا  
کہ کیا ہے میں نے عرض کیا کہ پاؤں میں پہننے کا زیور ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ہمیں اسکا مطلق  
خیال نہ رہا۔ یہ خوب ہوا۔ پاؤں کل کوئی زیور نہیں بنا تھا۔ آپ کی والدہ نے یہ کام بہت ہی  
بہتر کیا۔ اس اقدوسے ثابت ہوتا ہے کہ آپ کی والدہ ماجدہ بھی صاحبِ ہمت اور  
رؤشن ضمیر تھیں۔

آپ یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ ہماری والدہ ماجدہ حضرت بابا فرید گنجشکر رحمۃ اللہ علیہ  
علیہ کی والدہ ماجدہ کے مانند تھیں۔ میری کم سنی کے زمانہ میں مجھ سے فرمایا کرتیں کہ بیٹا!  
تم نماز پڑھو گے تو تمہیں شیرینی ملیگی۔ میں نماز پڑھ کر آپ کو اطلاع دیتا اور آپ فوراً  
مجھے شیرینی عنایت فرماتیں۔

قادر ملحق کی والدہ بھی آپ کی مرضعہ رہی ہیں۔ آپ اُن کا ادب و احترام بھی اپنی والدہ ماجدہ کی طرح کرتے تھے۔ جب وہ فوت ہوئیں تو اُن کے جنازہ پر آپ خود تشریف لے گئے۔ اور اُن کے سویم و چہلم کی رسمیں بھی اپنے ہاتھ سے ادا کیں۔

## ایام طفولیت

بھلا جس کیسے ماں باپ ہوں۔ اُس کے بزرگ اور صاحبِ عظمت ہونے میں کیا شک ہو سکتا ہے۔ آپ کی دو بھینیں بھی تھیں اور آپ اُن دونوں سے عمر میں چھوٹے تھے۔ مگر آپ کے بھائی کوئی نہ تھا۔ بقول سعدی علیہ الرحمۃ

تو اُن ترگنوں کی دانہ کہ پیرایہ سلطنت خانہ

حضور پر نور کی ولادت باسعادت ۱۰۰۰ھ کے لئے باعثِ خیر و برکت ہوئی۔ انداس کا رنگ یکبارگی بدل گیا۔ تنگ دستی گئی فارغ البالی شامل حال ہوئی۔ اور ایک گائے دو دوہ پانے کے لئے خریدی گئی۔

لوگ کہتے ہیں کہ ولایت کرامت کسی ہوا کرتی ہے جو لوگ خدا کی عبادت و ریاضت میں اپنی عمر بسر کرتے ہیں۔ وہ ناپاد و مراض ہو جاتے ہیں۔ مگر ہم اُس کے قائل نہیں اگر یہ عزت و عظمت کسی ہوتی۔ تو مسلمانوں میں نہیں تو اس کے کچھ صدی پہلے فی صدی پچاس ولی ہو جاتے۔ بے شک ریاضت زہد سے اکتسابِ ولایت آسان ہو جاتا ہے۔ مگر یہ آسانی کو میسر نہیں آسکتی۔ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ اور زاد ولی تھے۔ اگر ولایت اکتسابی ہوتی بھی ہے تو بھی آپ کی ولایت اکتسابی نہ تھی۔ بلکہ فطری اور سہی تھی۔ آپ کی والدہ ماجدہ وایت فرماتی ہیں کہ ابتدائے حمل ہی سے میں نے بالقبائے بانی بھی بے وضو پانی بھی نہ پیا۔ نہ کوئی چیز حلق سے اُتاری۔ بلکہ کھانے پینے سے پہلے ہمیشہ درود شریف پڑھ لیا کرتی تھی۔ درود شریف کی تلقین و تادیب بھی اسی اختر بروج سعادت کی کرامت تھی۔ پھر بعد ولادت تا ایام رضاعت کبھی میں نے اپنے نورِ نظر کو نہ دیکھا۔ نہ دھونے پلایا۔ عام بچوں کی طرح آپ کبھی کھیل کود میں مصروف ہوئے۔ اور نہ طبیعت اس طرف غیب ہوئی۔ معراج طفولیت سے تنہائی پسند تھا۔ کبھی کسی ہم سن لڑکے کے ساتھ آپ لڑائی بھی نہیں ہوئی۔ فطرت صلح کل تھی۔ ملاطفت و مدارا آپ کی شہوار تھا۔ جس پر آپ رت العزابت



قدم رہے +

حضرت ابو البرکات سیّد محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین ثالث فرماتے ہیں کہ میں نے خود حضور کی زبان فیض ترجمان سے سنا ہے کہ جب ہم ۵-۶ سال کے تھے تو ایک دفعہ رمضان کے روزے عظیمہ ساڑھ کے سینے میں آئے۔ تمازت و حرارت آفتاب کی وجہ سے روزہ دار مچھلی کی طرح تڑپتے تھے۔ زبانیں سوکھ سوکھ جاتی تھیں۔ حلق خشک موڑے جاتے تھے ایک دن میں نے سوچا کہ روزہ رکھ کر اس کی لذت بھی آشنا ہونا چاہئے۔ دیکھیں تو سہیاس میں کیا تکلیف اور راحت ملتی ہے۔ والدین سے ذکر کیا تو وہ فرماتے لگے کہ بیٹا بھی تم پر رمضان کے روزے فرض نہیں ہیں۔ پھر موسم بھی کیسا گرم ہے۔ حرارت آفتاب نے آسمان کو، کما اور زمین تانبے کی بنا رکھی ہے۔ موسم کی سخت گیری کو آج کل ٹیسے بڑے جی دار یہی برداشت نہیں کر سکتے۔ تم تو ابھی بچے ہو۔ مناسب یہی ہے کہ اس خیال سے باز آؤ، مگر یہاں تو دل سے لگی ہوئی تھی۔ کام تھا خدا کا۔ والدین کے انکار کا کچھ خیال نہ کیا اور روزہ رکھ ہی تو لیا۔ والدین کو ناز برداری بدرجہ اتم منظور تھی۔ مجبور ہو کر خاموش ہو گئے مگر

”خدا کی ہے اور بات مگر ماخوہی نہیں“

دکھانے جب ن کا ابتدائی حصہ ختم ہوا اور دوپہر آئی۔ تو آفتاب نصف النہار آ کر اپنی گرمیاں لگا۔ آسمان سے انگارے برسے لگے۔ زمین تپنے لگی جسم کی ہلو تین خشک ہونے لگیں۔ ہمیں بھی پیاس معلوم ہوئی۔ خشکی سے زبان بڑھ گئی۔ طبیعت بے حد گھبرانے لگی کھانے پینے کی رحمت یاد آئے لگی۔ ہوش و حواس جواب دینے لگے۔ ہاتھ پاؤں انکڑا یاں لینے لگے۔ جب کہ بے خطر اب بڑھ چلا تو ہم مجبوراً ایک تالاب میں جا پڑے۔ دن کا باقی حصہ گزرا۔ جب آفتاب اپنی حرارتوں کے ساتھ رخصت ہو گیا۔ تو ہم بھی گرتے پڑتے گھر پہنچے۔ روزہ اقطار کیا۔ اس کے بعد اپنی موجودہ حالت پر نظر ڈالی۔ تو کہ بے خطر ایک خیال بھی تھا بلکہ صوم کی ایک خاص لذت تھی جس سے دل و دماغ شیریں کام بنے ہوئے تھے۔

دل نے کہا

ہو یا نہ گوارا ہو دل مالہ کو یہ ہو نہیں سکتا کہ اٹھاؤں جفا کو

رات ختم ہوئی اور دن نکلا تو ہم پھر روزہ دار تھے۔ خدانے کچھ ایسا صبر و استعجال دے دیا کہ بہت برستی بھی چلی گئی۔ اور پھر تو ہم نے سارے رمضان کے روزے رکھ ڈالے۔ خدانے طاقت

دی۔ طاعت کی عادت دی کیفیت عبادت دی جب اس نے اتنا کچھ دیا تو کیا روزہ کھنا بندے کیلئے کوئی بڑی بات تھی ؟

آپ نے فرمایا کہ ہم پانچ ہی برس کی عمر میں نماز بھی پڑھنے لگے تھے سبحان اللہ۔  
”ہو نہار بردے کے چکنے چکنے پات“

خدا نے رشد و ہدایت کیلئے آپ کو پیدا کیا تھا۔ تو آغاز شعور ہی سے آپ میں تمام محاسن و مکارم بھی بدرجہ اتم مبعوث کر دئے تھے۔

میرے خواجہ کی عجب شان ہے اللہ اللہ	جان نیران پہ قربان ہے اللہ اللہ
کم سنی ہی میں رکھے رمضان کے روزے	یہ فرشتہ ہے کہ انسان ہے اللہ اللہ
یہ ریاضت یہ عبادت یہ دلا اور یہ عمر	دیکھ کر عقل بھی حیران ہے اللہ اللہ
اولیا کرتے ہیں جو کچھ ہو کیونکر ہم سے	ہمیں مشکل نہیں آسان ہے اللہ اللہ
یہ بھی ہے فضل خدا یہ بھی ہے رحمت اسکی	ورنہ انسان کی کیا جان ہے اللہ اللہ

### تعلیم

جب آپ نے خدا کے فضل و کرم سے ہوش سنبھالا تو آپ کے والدین کو تعلیم کی فکر ہوئی۔ ۶  
”کہ بے علم نہتوان خدا را شناخت“

اور آپ کے میان خزان محمد عظیم پوری کے زیر تعلیم کر دیا۔ برس و تدریس کا سلسلہ جاری ہو گیا اور آپ قرآن شریف کا درس لینے لگے۔ جب میان خان محمد صاحب اپنے مکان کو تشریف لے گئے۔ تو آپ نے کلام اللہ شریف کی تکمیل اپنے حقیقی چچا سید امام شاہ صاحب جو مہر سے فرمائی ۔

جب کلام اللہ کی تکمیل سے آپ فارغ ہو گئے میان عبداللہ صاحب حکیم و میثاق پور و پیر ہا مہر  
آپ کی تعلیم ضروری کیلئے مامور ہوئے۔ ان سے آپ نے اردو فارسی کی درسی کتابیں پڑھیں ۔  
و نیاوی حکام و اُمراء کی تعظیم و تکریم سے آپ کو ہمیشہ احترام و رزا لیکن سہناؤ کی غفلت آپ نے  
ہمیشہ سچے دل سے کی۔ جب کبھی میان عبداللہ صاحب کے پاس تشریف لاتے تھے تو آپ انکی  
حد سے زیادہ خاطر تواضع فرماتے تھے۔ اور جب ان کا انتقال ہو گیا تو آپ انکی اولاد کے ساتھ  
بھلی اسی عورت و تواضع سے پیش آتے رہے ۔

جب کبھی ضرورت ہوتی تو آپ میاں صاحب کی مالی امداد بھی کشادہ دلی کے ساتھ فرماتے  
دروازہ تک ان کی مشایعت کرتے اور وہ تشریف لاتے تو استقبال کے لئے تعظیماً کھڑے  
ہو جاتے \*

جب آپ ابتدائی درسی کتابوں کی تکمیل بخوبی کر چکے تو مزید تعلیم کا ذوق و شوق آپ کو موضع  
پنوں والے گیا۔ جو جلال پور شریف سے مغرب کی جانب پانچ کوس کی مسافت پر واقع ہے  
وہاں جناب قاضی محمد کمال صاحب سے کتب فقہ کی تعلیم لی ایک ذرا اتفاقاً جناب مفتی غلام محی الدین  
صاحب جو اپنے علمی تبحر کے اعتبار سے سب سے گرو و نواح میں کیا دور دور اپنا جواب دہ رکھتے تھے۔  
اور اہم سے اہم مسائل فقہ کو پانی کی طرح حل کر کے دکھا دیتے تھے وہاں تشریف لائے حضرت  
خواجہ صاحب نے اس کمال یافتہ میں مصروف تھے قاضی صاحب سے پوچھا اس طالب علم کا کیا  
نام ہے قاضی صاحب نے نام ابرار کن بتایا۔ حسب نسب سے اطلاع دی نگاہ محبت سے مفتی صاحب  
نے خواجہ صاحب کو دیکھا اور فرمایا کہ حبیب تک ہم یہاں ہیں ان کا سبق ہمارے تہہ رہا۔ چنانچہ  
جب تک مفتی صاحب وہاں رہے خواجہ صاحب ان کے افادات علوم سے مستفیض و مستفید ہوتے  
رہے۔ مفتی صاحب کی یاد خواجہ صاحب باطن بزرگ تھے اپنی توجہات سے خواجہ صاحب کو مال مال  
کو دیا۔ امداد آپ کی ذہنی قوتوں اور جذب علوم باطنی کی کیفیتوں کی داوایت ہے۔ یہی وجہ  
تھی کہ حضرت خواجہ صاحب کو زمانہ طالب علمی ہی میں خدا رسیدگی کا علم ہو گیا تھا۔ اور آپ  
سمجھ گئے تھے کہ ولایت کرامت کی حکومت آپ کے ہاتھ میں آنے والی ہے \*

مولوی فقیر محمد مدنی سے وایت ہے کہ ایک دن مولوی محمد عالم صاحب لھووی اور  
میاں عبداللہ صاحب پس میں گفتگو کر رہے تھے کہ جب حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کا  
زمانہ تعلیم تھا۔ تو آپ اپنے نام کے ساتھ "بادشاہ" بھی لکھا کرتے تھے یعنی "حیدر شاہ بادشاہ"  
ہم نے اس کا سبب بھی اکثر دریافت کیا۔ مگر آپ نے بجز ہنس مہنسنے کے کچھ نہ بتایا۔ اس  
مشق شاہی کا نتیجہ اب ظاہر باہر ہے۔ اس واقعہ کی تصدیق خواجہ صاحب کے چچا زاد بھائی  
سید احمد شاہ صاحب بھی فرماتے ہیں \*

دوران تعلیم میں استادوں کی زجر و توبیخ سے آپ ہمیشہ محفوظ رہے جس نے جو  
کچھ پڑھایا لکھا یا محبت اور شفقت کے ساتھ اس کے دوہی سبب تھے پہلا سبب آپ کا  
ذوق و شوق اور تعلیم سے شغف تھا۔ دوسرا سبب یہ تھا کہ ولایت تھی جو ہمیشہ عالم طفولیت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
 یا کل کل بث کل و منک کل و الیت کل صل علی نبیک و الاقم  
 و المطهر الا تم لاسمت الا اعظم اما بعد بس بر فائید کہ مسطور درین اوراق  
 بمنزلہ رقوم الیت کہ از پیران خرقہ پوشش سراپا پوشش باین گداری سیدہ  
 و بتاریخت با یکدیگر دو ختم مرقعی برائی پوشش ماسو الخی از بصیرت ختم  
 ایند این مجموعہ را مرقعی نام کرده و اقسام صلوة را برابر او را مقدم داشته  
 و ہر فائدہ را معنون بر قوم ستم و چون اختصار مطلوب بقا اقتصار بذكر بعض خواص  
 نموده آمد مقدم عامل را باید کہ این شرایط مذکورہ در ذیل در خوب پیدا آید  
 بعد از ان عمل نماید کہ بی این بطالت است و امید دار نتایج جہالت  
 امام احمد بونی کہ راس و رئیس اعلیٰ دعوت است این شروط ذکر فرمودہ اکل حلال  
 و صدق مقال و حضور قلب و عجز و خضوع و بکا و اخلاص و کسوت حلال

عالیجناب عنقران مآب حضرت قبلہ عالم پیر حیدر علی شاہ صاحب کی دینی تحریر کا نمونہ



سے آپ کی پیشانی سے ہو پیدا ہوتے رہے۔

یہی نظریہ علم ظاہری حضور پر نور کی تعلیمی حیثیت کو کوئی ممتاز درجہ نہیں دیا جاسکتا مگر جو لوگ آپ کے ملفوظات کے ذوق سماعت حاصل کر چکے ہیں ان سے دریافت کیجئے اور وہ بتائیں گے۔ کہ آپ علوم ظاہری و باطنی کا ایک دریائے پیداکنار تھے مجلس میں آپ کے ہم نشین آپ کی وسعت معلومات کو بے نظیر اور جواب محسوس کرتے تھے مشکل سے مشکل اور ادق سے ادق مسائل بھی آپ اس طرح حل فرماتے تھے کہ جیسے کسی نے پہاڑ کو پانی کر دیا۔ بات یہ ہے کہ خاصانِ خدا اور بزرگانِ کرام کو خدا کے خزانے سے علم لدنی کی دولت نصیب ہوتی ہے جس کی وجہ سے وہ مسائل کی دشوار ترین اور ناہموار شاہراہوں سے بھی ایسے گزر جاتے ہیں۔ کہ گویا وہ انکی دیکھی بھالی تھیں جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ و التسلیم کو دیکھئے کہ گواہی محض تھے مگر علم عرب کا مطلقہ بند کر دیا۔

لکھے نہ پڑھے جناب والا شاگردِ شہیدِ حق تعالیٰ

وہی علم لدنی جو اسرار الہی کا سرچشمہ ہوتا ہے اور انبیاء کرام اور انبیاء عظام کو بھی عطا ہوتا ہے۔ اور اسی علم سے حضرت خواجہ صاحب بھی حقیقاً یاب تھے۔

براین و دلائل کے ساتھ حضور گفتگو فرماتے تھے۔ ہزاروں حدیثیں، روایتیں، قرآن شریف کی آیتیں فارسی، اردو، ہندی کے شمار ہر موقع اور ہر محل پر آپ اس طرح جرت فرماتے تھے کہ سامعین حیرت میں رہ جاتے تھے۔ یہ بھی اسی علم لدنی کا اثر تھا

ہزاروں سے شے وہ لفظ لیکن لفظ تھے خالی

تمہاری بات کی شوخی تمہاری ہی زبان تک ہے

اگر والدین کی اطاعت و محبت اجازت دیتی تو ممکن تھا اور باکل ممکن تھا کہ آپ علوم ظاہری کی تکمیل جامعیت کے ساتھ فرماتے۔ لیکن پھر بھی جتنا علم آپ کو حاصل تھا وہ ایک دنیا کو سیراب فیض بنانے کیلئے کافی تھا۔

ایام طفولیت کا ذکر ہے کہ ایک ہندو سادھو جو بڑا عابد و متراضن تھا جلاپور شریف میں آیا ایک وز جب کہ بہت سے ہندو عقیدت مند اس کے پاس بیٹھے تھے آپ بھی اُدھر جا چکے۔ جب اس سادھو کی مردم شناس نظر آپ کے چہرہ پر پڑی تو وہ تعظیماً اٹھ کھڑا ہوا اور آپ سے سند پر بیٹھنے کی خواہش ظاہر کی۔ قبا عالم نے بغیر استغناس کی تمہاس

پر توجہ نہ کی۔ اور اسی طرح منستے ہوئے آگے نکل گئے۔ اہل ہنود کو آپ کے استغنا سے بہت بغیر آئی۔ اور وہاں مکدر ہو گیا۔ اُس بڑھے سا دھوئے نے اُن کے مافی اضمیر کو تار لیا اور کہنے لگا گو تم کیوں کھلیا نی منسی منستے ہو تمہیں اس بچہ کی قدر نہیں ہے۔ یہ بچہ ایک دن آسمان ولایت پر آفتاب بن کر چلے گا۔ اور تمہارے ملک کو مشور کر دے گا تمہارا موضع اس بچہ کی بدولت شہرت و نام کا تاج پہنے گا۔ اور لوگ و دروازے سے آ کر اُس کے آستانے کی قدیموسی کو فخر سمجھینگے۔ اس واقعہ کی تصدیق مولوی فقیر محمد صاحب نے فرمائی ہے۔

## بشارت مجذوب

بچپن کے زمانہ کا ذکر ہے کہ آپ چند کم سن بچوں کے ساتھ کہیں تشریف لے جاتے تھے رہتے ہیں ایک مجذوب مل گیا جس نے نہایت عزت کے ساتھ آپ کو دیکھا اور اپنی چادر سچھا کر آپ کو اُس پر بیٹھا یا حضرت کے ساتھ لڑکوں کو آپ پر رشک آیا۔ اُس مجذوب کا دل سے پوچھنے لگے کہ آخر ان کی اس قدر توقیر کیوں کی۔ مگر اُس نے کچھ بھی نہ بتایا۔ لڑکے پیچھے پڑ گئے اور مجذوب صاحب کو گھیر گھار کر اپنے گھر لے گئے۔ اور پھر مجبوعیا کہ وہ اس کا سبب اُن کو ضرور بتا دیں۔

مجذوب صاحب صراحت سے تنگ آ گئے تو فرمانے لگے کہ بھائی یہ لڑکا کوئی معمولی لڑکا نہیں ہے آثار شد و ہدایت اُسکی پیشانی سے ٹپک رہے ہیں۔ انوار الہی اُس کی جبین پیدا ہیں۔ مگر اس بات کو ہر آنکھ نہیں دیکھ سکتی اور ہر شخص معلوم نہیں کر سکتا۔

تاب اہل آنکھ کب لاتی ہے اسکو نور کی دیدہ ہوئے ہو تو دیکھے تجلی طور کی فرمایا کہ لڑکا اپنے زمانے کا اولیٰ کامل ہو گا۔ اہل دنیا اُس کے فیوض ظاہری و باطنی سے فیضیاب ہونگے۔ اور خدا کے مقبول بارگاہ بندوں میں اُسے درجہ امتیاز حاصل ہو گا۔ اس پیشینگوئی کے بعد مجذوب صاحب چلے گئے لیکن جب آفتاب فیضان جلال پور میں چمک اٹھا اور آپ سند ولایت پر متمکن تھے تو وہ مجذوب صاحب پھر تشریف لائے۔ اُن کی پیشینگوئی حرف بحرف پوری ہو چکی تھی۔ اس لئے لوگوں نے اُسے دیکھا تو صاحب باطن بزرگ سمجھ کر اُن کی بے حد عزت و عظمت کرنے لگے۔ مجذوب صاحب نے اُن سے پیچھا چھوڑا کہ راہ فرار اختیار کی۔

حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ سے چند حاضرین نے بار بار نے مجذوب حساب  
کی کیفیت بیان کی اور ان کی حقیقت دریافت کی تو آپ نے فرمایا کہ یہ ایک قطب ہیں جو  
مجذوبوں کے بھیس میں پھر پھر اپنے متعلقہ امور کو انجام دیتے رہتے ہیں۔  
خاکسارانِ جہاں تجارتِ شکر تو چروانی کر دیں گرد سوارے ہا  
بقول شخصے ولی را ولی مے شناسد اپنے علم باطنی کے ذریعے سے اُس کو  
پہچان لیا۔ ورنہ دوسرے لوگ اس کے مرتبہ سے کما حقہ ہرگز واقف ہو سکتے تھے۔  
بھیس میں انسان کے کیا جانے پوشیدہ ہے کون  
آدمی کے واسطے چشمِ بصیرت چاہئے

### نصیحتِ پدری

انہیں آثار و قرائن کے ساتھ زمانہ گذرتا پیدا گیا۔ اور آپ بفضلِ ایزدی سن بلوغ کو  
پہنچ گئے۔ آپ کے شباب کا عالم کہ جو دیکھنا کھانا ادا ہو جاتا تھا۔ ادھر تو ظاہری صورت حسن  
آفرین ادھر جمال باطنی چہرہ پاک سے جلوہ گر۔ نور و لایت سے آنکھیں بسریز شعاع  
امامت سے آفتابِ جبین منور۔ سر و بسیرت سے چتون اور بھی متوالی ہو گئی۔ جس حقیقت  
سے صوتِ دل کھینچنے والی ہو گئی۔ جو دیکھتا تھا۔ سبحان اللہ کہ رہ جاتا تھا اور بے زنیاً  
اُس کی زبان سے یہ شعر ادا ہو جاتا تھا۔

واہ کیا حسن کی تصویر ہے شاہِ بند کیوں دیکھے اس صحت کا تماشہ شد  
جب آپ کے عالم شباب کا عالم آپ کے والد ماجد نے دیکھا تو مناسب جانا کہ بحیثیتِ پدری  
نصیحت کر دیں اور انتظامِ عصمت کر دیں چنانچہ فرمایا۔ ع  
”حیدر رکھیں ناڑا پہر میں ناڑا“

یعنی اسے حیدر گر تم دو لہا یعنی برگزیدہ بننے کے خواہش مند ہو تو اپنے زانیہ کی حفاظت  
رکھو گویا یہ الفاظ حدیث مابین رحلیہ کی تفسیر تھی۔

یہ ایک مقام ہے جسے اصطلاحِ صوفیہ میں خلوتِ درخمن کہتے ہیں۔ قدرتِ الہی  
خود محافظ تھی۔ مگر والد ماجد کی نصیحت نے اور بھی نازیبا نے کا کام کیا۔ اور یہ الفاظ  
ہو کر دل میں جا گزریں ہو گئے۔ نور و اتقا کو بدرجہ غایت ملحوظ رکھنے لگے۔ یہی جو تھی کہ



آپ نے کسی غیر محرم عورت کا ہاتھ بھی اپنے ہاتھ سے نہ چھوا۔ اور ہمیشہ ان کید کن عظیم کو پیش نظر رکھا عفت و عصمت کو اپنا اصول اولین قرار دیا۔ اور ان کی مکاریوں اور ریشہ دوانیوں سے ہمیشہ بچنے اور محفوظ رہنے میں خدانے آپ کو کامیاب کیا۔

ایک فو اتفاق سے کسی عورت نے آپ کا دست مبارک چھو لیا۔ بس آپ اس حرکت سے بچپن ہو گئے غصہ سے چہرہ سُرخ ہو گیا طبیعت میں کرب و اضطراب پیدا ہو گیا جلال و غضب کے شعلے آنکھوں سے نکلنے لگے اسی حالت میں آپ نے حجام کو آواز دی وہ آیا تو آپ نے فرمایا کہ ہمارے ہاتھ کا وہ حصہ جس پر غیر محرم عورت کا ہاتھ لگ گیا ہے کاٹ ڈال۔ حاضرین کیفیت دیکھ کر متحیر تھے اور استعجاب سے بے یکہ رہے تھے مگر کسی کو مجال و م زدن تھی۔ ادھر تو یہ عالم پریش تھا۔ ادھر رحمت الہی جوش میں آئی۔ آپ درجہ توجہ و اتقا کو حاصل کر چکے تھے۔ یکا یک ایک مجذوب کامل ہاں نمودار ہوئے۔ اور کہنے لگے یا حضرت آپ اس قدر غصہ کیوں فرماتے ہیں۔ اگر کسی غیر محرم عورت نے آپ کے ہاتھ کو ہاتھ لگا دیا ہے تو یہ نجاست دھونے سے دور ہو سکتی ہے۔ ہاتھ کٹوانے میں ترک شرع کا خوف ہے۔ اور خداوند تبارک و تعالیٰ کا مرتب حکم صادر ہو چکا ہے کہ ظاہری نجاست کو پانی پاک کر دیتا ہے۔ غرضیکہ مشکل سمجھا بجا کر آپ کو راضی کیا اور آپ کے مطمئن کرنے کے بعد وہ مجذوب کامل وہاں سے رخصت ہو گئے۔

## نکاح

آپ کی خدای پرست طبیعت نبوی عیش و عشرت سے ہمیشہ محترز رہی۔ لیکن جب آپ کے والد نے آپ کو عالم شباب میں پایا تو آپ کا نکاح آپ کی ماموں کی لڑکی سے کر دیا۔ ۱۵ یا ۱۶ برس کی عمر میں آپ کا نکاح ہوا اور جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ و التسلیم کے اس فرمان پر نظر کر کے کہ النکاح بین سنتی فمن سرخبت عن سنتی فلیس میتی انکار نہ فرمایا اور اپنے والدین کی مرضی کو اپنی خوشی پر مقدم سمجھ کر تسلیم کر دیا۔

## آپ کے والد ماجد کی رحلت اور وصایا

ابھی آپ کی عمر کے ستر برس ختم ہوئے تھے کہ قدرت نے صبر آزمائی کی لہر آپ کو ایک

سائخہ عظیم اور حادثہ جانگداز کا مقابلہ کرنا پڑا یعنی آپ کے والد ماجد سید جمیع شاہ رحمۃ اللہ علیہ کا وقت وفات آپہنچا۔ اور وہ دن قریب آگئے کہ آپ اپنے والد بزرگوار کے سایہ عاطفت سے ہمیشہ کے لئے جدا ہو جائیں۔

والد ماجد نے اُس حالت میں جب کہ آخری سانسیں آثارِ خصیٹ ظاہر کر رہی تھیں آپ کو اپنے پاس بلایا۔ اور فرمایا کہ بچا! منوٹ سب کیلئے لازمی ہے۔ جو پیدا ہوا ہے وہ ضرور ناپید ہوگا کوئی دنیا میں ہمیشہ زندہ نہیں رہ سکتا۔ اسی اصولِ مستمرہ کی بنا پر ہم بھی تم سے رخصت ہوتے ہیں۔ مگر یہ چند وصیتیں تم سے کی جاتی ہیں۔ انہیں یاد رکھنا۔ اگر تم نے ان پر عمل کیا تو ہمیشہ شاد و بامراد رہو گے اور قدرت کے اُس منشا کی اچھی طرح تکمیل ہو سکے گی جس کیلئے خدا نے تمہیں دنیا میں بھیجا ہے۔

(۱) کسی سائل کو خالی ہاتھ نہ جانے دینا۔

(۲) بڑوں کا ادب ہمیشہ ملحوظ خاطر رکھنا اور چھوٹوں کے ساتھ محبت پیش آنا۔

(۳) اقربا کے ساتھ صلہ رحمی کا اصولِ تہذیب یاد رکھنا۔

(۴) اور خاص وصیت یہ کہ فیضِ باطنی حاصل کرنے کو سید میر انشا گشاہ رحمۃ اللہ علیہ کی درگاہ ہدایت پناہ میں وزانہ حاضری دیا کرنا۔ یہ بڑے کام کی بات ہے اگر اس عمل پر

رہو گے تو فیوضِ ظاہری باطنی سے ہمیشہ فرساز اور مالا مال رہو گے۔

یہی وصیتیں فرما کر آپ کے والد ماجد سید جمیع شاہ رحمۃ اللہ علیہ نے دعویٰ اہل کو بتیک کہا

اور جان جانِ آفریں کے سپر کر دی۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔

گو آپ کو مرگِ پدری سے کمالِ صدمہ رُوح فرسا پہنچا۔ مگر مسکبِ سادات کے مطابق آپ نے صبر و شکر سے کام لیا۔ تجہیز و تکفین سے فراغت حاصل کی۔ اپنے شفیق باپ کو سپرد خاک فرمایا اپنے سر پرست کو اپنے ہاتھ سے مٹی دی۔ اور دل میں سوچا کہ دنیا فانی ہے یہاں ہمیشہ سے یہی ہوا چلا آتا ہے۔ ایک آتا ہے ایک جاتا ہے زندگی کا انجام موت ہے جس سے

کوئی بادشاہ میر فقیر محفوظ نہیں رہ سکتا۔ ہزاروں دنیا پیدا ہوئے مگر سب کو آخر پیوندِ خاک ہونا پڑا۔ جن کے لئے "لَوْ لَآکَ لَمَّا خَلَقْتُ الْاَفْلَآکَ" کا خطاب بارگاہِ ایزدی ماننا

اے سیدیراں شاکر شاہ کی خانقاہ جلال پور شریف سے بغاصدِ دو میل واقع ہے۔ رہتہ پارہ بیوک کے میدان سے گزر کر کیا جاتا ہے۔ اور خانقاہ ہی پارہی نے بارت گاہِ خاص و عام ہے۔ آپ شہِ محمد غوثِ رحمد اللہ علیہ کے خلفِ اکبر تھے جن کا مزار لاہور میں آری اور وہی دروازہ کے درمیان شاہزادہ پرایک پرفضا مقام پر واقع ہے۔

ہوا۔ اُن کا بھی دنیا سے بظاہر کوچ ضرور ہوا۔ کلام پاک میں "کُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ" جامعیت کے ساتھ لکھی گئی ہے۔ پس دنیا سے فنا کو ظاہر کرتا ہے۔ پس دنیا سے فنا پر بھروسہ اور اعتبار بالکل نازیبا اور بے جا ہے۔

جواب سارے زندگی میں وقت فرصت کے

خدا کی یاد میں جو دم گزر جائے غنیمت ہے

لا نفعی اس کے خیالات اپنے اپنے قلب محزون کو تسکین دی اور جناب لدر جو م کی وصایا اور نصائح پر عمل درآمد شروع کر دیا۔ چنانچہ سیال شریف جانے تک آپ کا معمول تھا کہ شام کو میراں شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر انوار پر روزانہ جاتے اور بعد عشاء وہاں سے آپس تشریف لاتے کبھی کبھی آپ نے ساری ات وہیں گزار دی۔

میراں شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر حاضری کے زمانہ میں بعض باتیں ارصا و درواریں جو حیرت و تعجب سے خالی نہیں۔

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ میراں شاہ کی خانقاہ پر ہمیشہ تنہا تشریف لے جاتے تھے۔ ایک دن ایک شخص چھپ چھپا کر آپ کے پیچھے ہوا۔ جب آپ پہاڑ پر چڑھنے لگے تو اس نے بھی چڑھنے کا ارادہ کیا مگر قدرت الہی سے ناہیا ہو گیا۔ وہ شخص دوڑ کر ٹوٹنے لگا تو پھر مینائی بستور آگئی۔ آپ اس نے پھر پہلے ارادہ گو دل میں راہ دی۔ پھر مینائی جاتی رہی۔ اسی طرح تین مرتبہ اس نے اوپر چڑھنے کا ارادہ کیا مگر ناکام رہا۔ مجبوراً واپس ہونے لگا۔ ناگاہ اس کے کان میں ایک آواز آئی جو نہایت خوف آگین تھی اور جس کا مفہوم یہ تھا کہ اگر اب تو نے اوپر آنے کا ارادہ کیا تو مدت العمر کے لئے نابینا ہو جائیگا۔ الغرض وہ تو خوف وہ ہو کر ڈرنا کھپتا واپس گیا اور پھر اس واقعہ کو جس نے سنا اس نے کبھی اس قسم کی دلیرانی کی۔ ایک بار لٹن میراں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ شریف سے رات کو گھر واپس آئے تھان زیادہ تھی ایک موت کی بٹی ہوئی چارپائی آپ کو نظر آئی آپ اس پر لیٹ گئے اور مکان کی وجہ سے لٹنے ہی آنکھ لگ گئی۔ آنکھ ابھی لگی ہوئی تھی کہ چارپائی الٹ گئی اور آپ کے نیچے دب گئے ہاتھ نے آواز دی کہ اے مرد خدا خدا کی طلب دعا کے اور آرام نرم چارپائی پر خواب استراحت یکام تو دنیا داروں کے لئے مناسب موزون ہے کیا سنا نہیں

سید کوئین ختم الانبیاء مرشد کامل جناب مصطفیٰ

جاگتے رہتے تھے اکثر رات بھر فرش سے لگتی نہ تھی بالکل کمر  
رات بھر ہتے نمازوں میں کھڑے درم کر جاتے تھے پاؤں آپ کے  
آنکھ سے بہتی تھی شکوں کی جھڑی و روٹھا یا اُمتی یا اُمتی

طالبِ موٹے کو ہو آرام کیا  
ہو بھلا سونے سے اُس کو کام کیا

تو بجائے نورِ سفتن آمدی نے برائے خواب و خفتن آمدی

آمدی از بہر بیدار سنیے دل نے برائے ناز و داریے دل

اس صداغ غریب کے سنتے ہی آپ نوراً چونکے اور خوف نہ وہ ہو کر درگاہِ ایزدی میں  
سجدہ عذراوا کیا۔ پھر کبھی اپنے سوتی چار پائی پر عمر بھر آرام نہ فرمایا یہاں تک کہ آپ کا  
وصال ہو گیا۔

## سیدنی شاہِ رحمۃ اللہ علیہ کے روحانی نصیحتیں

خدا اپنے نیک بندوں کو اور انہیں جن کو دنیا میں صبر و شکر کی منزل طے کرانی مقصود  
ہوتی ہے۔ بچوائے وَلْتَبْلُو نَكَرَ بَشِيْعٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ  
وَالنَّمَسَاتِ "آزمائش میں ضرور ڈالتا ہے۔ اس آزمائش سے تکلیف دینی مقصود نہیں ہوتی  
کیونکہ اُس کا خوانِ کرم تو بہت وسیع ہے۔ جب کفار و شرکین کو دنیا میں قسم قسم کے عیش  
و نشاط سے بہرہ یاب کرتا ہے، تو کیا مومنین کے لئے اُس کا دستِ کرم کوتاہ ہو سکتا ہے؟

اے کریمے کہ از خزانہ غیب گبر و ترسا و طیفِ خوداری

دوستانِ اکجا کئی محرم تو کر با دشمنانِ نظرِ خوداری

مگر اجتہادِ نفس کی تعلیم وہی ہوتی ہے۔ اور جب تک اُس کا فضل شامل حال نہ ہو کوئی دوسرا  
اپنے نفس کو مغلوب نہیں کر سکتا۔ اور نہ صبر و شکر کی منزل طے کر سکتا ہے۔

ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے گھر میں سامانِ  
خورد و نوش رہا۔ تین چار روز فاقہ سے گزرے۔ مگر آپ نہایت صبر کے ساتھ تو کھلتے  
علی اللہ "کو پیش نظر رکھتے ہوئے فَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ  
مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ" کے مژدہ جان بخش و روح افزا

کے خیال میں مجھ سے۔ اور اس مژدہ میں آپ کے دل کو تقویت و توکل کے تمام اسباب ہم پہنچ گئے۔ اور تو یہ امتحان ہوا تھا اور دھر آپ کے جدا مجد کی روح آپ کے حالات کا شاہ کرنے لگی۔ کہ ناگاہ ایک نو وار شخص آیا۔ اور حضور پر نور کا دروازہ کھٹکھٹایا۔ آپ باہر تشریف لائے۔ دیکھا کہ ایک شخص شتیاق و ملاقات میں بیٹاب کھڑا ہے۔ پوچھا کیوں بھائی بے وقت کیسے آئے۔ کیا مجھ سے کچھ کام ہے۔ وہ بولا کہ میں ڈیرہ اسماعیل خاں کا رہنے والا ہوں آپ کے پر دادا سید سخی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی زیارت کے خواب میں شرف ہوا حضور نے فرمایا کہ اے شخص تو عیش و عشرت میں مصروف ہے۔ اور ہارا نور دیدہ فقر و فاقہ کی مصیبت میں مبتلا ہے۔ کیا شرط انصاف یہی ہے کہ تو اس کی خبر گیری نہ کرے۔ یہ بشارت و اشارت پاتے ہی میں بیدار ہو گیا۔ دو سو روپیہ لیا۔ آپ کی خدمت میں حاضر ہوں۔ امید ہے کہ حضور ضرور قبول فرمائیں گے۔ آپ نے اس کی مذکورہ قبول فرمائی۔ اور فرمایا کہ تم آج یہیں ٹھیر جاؤ۔ مگر وہ نہ ٹھیرا۔ اس میں بھی کوئی خاص اثر تھا۔ ورنہ حضور کے ارشاد کی تعمیل سے ہرگز انکار نہ ہوتا۔ آپ نے اس رقم میں سے ایک پیسہ بھی اپنی ذات کیلئے صرف کیا۔ بلکہ سب وہ پیسہ خدا کی راہ میں فقرا اور غنا کو تقسیم کر دیا۔

سرتیے میں سائل کو جو بندے میں خدا کے بھر پوتے ہیں فاقوں میں بھی کافرا کے اسی طرح ایک مرتبہ موسم سرما میں سردی بہت زیادہ پڑنے لگی۔ آپ کے گھر میں تاپنے یا گھر کو گرم کرنے کے لئے لکڑی یا کوئلہ بالکل نہ تھا۔ سخت مصیبت کا سامنا تھا۔ صبح صوب ہو گیا۔ تاریکی کے ساتھ سردی بڑھنے لگی۔ آپ اپنے ذکر و اشغال میں مصروف ہو گئے۔ کہ یکایک باہر سے آواز آئی دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ چار پانچ شخص آئے ہیں اور کچھ لکڑیاں وغیرہ سامان رخصتی لائے ہیں۔ قصہ مختصر آپ نے ان کو بلایا اور دریافت فرمایا کہ تم کیوں آئے ہو۔ اور لکڑیاں کس واسطے لائے ہو وہ کہنے لگی کہ ہمیں سخی شاہ علیہ الرحمۃ نے خواب میں ارشاد فرمایا کہ ہمارے مکان پر لکڑیاں پہنچا دو۔ وہاں آگ جلانے میں وقت پیش آ رہی ہے۔ لہذا ہم حکم پاتے ہی فوراً لکڑیاں لیکر حاضر دربار ہو گئے۔

# سیالوئی نازغہ کی کرنیں قضا جلال پور پر

## خواجہ سیالوئی کی روحانی کشش

اب وہ وقت بالکل قریب آ گیا کہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو باطنی فیوض اور کائنات سے فرازی کا موقوٹ ملے۔ آپ کی ریاضتیں، مجاہدے، اتقا، توکل، صبر و شکر سب بیحدہ تکمیل کو پہنچ چکے تھے۔ تزکیہ نفس کا مترجم حاصل ہو چکا تھا۔ اب ضرورت تھی تو ایک معلم کامل کی جو آپ کو رشد و ہدایت کا باضابطہ اور مستند معلم بنا دی بنائے۔ چنانچہ حسب معمول آپ ایک شب کو حضرت سید میراں شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی درگاہ فیض پناہ میں حاضر تھے۔ یکایک آپ کو ارشاد ہوا کہ سید غلام شاہ صاحب ہرنپوری سے جا کر ملو۔ آپ ہاں سے رخصت ہوئے اور اس حکم کا حال اپنی والدہ ماجدہ سے کہا وہ فرمائے لگیں کہ بیشک سید غلام شاہ صاحب نے رگ کامل ہیں۔ تم حسب ہدایت ان کے پاس ضرور جاؤ۔ اور ان سے بیعت بھی حاصل کر لو۔ دربار شاکری علیہ الرحمۃ کی اشارت اور والدہ کی ہدایت نے آپ کے ذوق سلیم کو اکسا دیا۔ والدہ صاحبہ نے ایک خادم کو ساتھ کر دیا۔ اور آپ ہرنپور روانہ ہو گئے۔

ہرنپور پہنچ کر سید غلام شاہ صاحب سے ملاقات کی۔ اور تمام قصہ بتایا۔ ترغیب بیعت کا اظہار کیا۔ سید غلام شاہ صاحب نے یہ سن کر فرمایا کہ شاہ صاحب مجھے تو کچھ اعذر نہ تھا لیکن آپ کی بیعت ایک طے شدہ امر ہے اور یہ دولت حضرت خواجہ شمس الدین سیالوئی علیہ الرحمۃ کا حصہ ہے۔ میری اتنی مجال کہاں کہ میں آپ کو بیعت کر سکوں۔ آپ ایک وزیہاں قیام فرمائیں میں جناب کو اپنے ہمراہ لے چلوں گا۔ اور بیعت کر ادوٹوں گا۔ آپ یہ سن کر خاموش ہو گئے۔ خادم جو ہمراہ تھا اسے والدہ صاحبہ کی خدمت میں واپس کر دیا۔ اور یہ کہہ دیا کہ یہاں یہ قصہ درپیش ہے۔ مجھے سیال شریف جانا ہے۔ وہ اطمینان رکھیں میں کم از کم دس بارہ روز میں واپس آ جاؤں گا۔ خادم رخصت ہوا اور آپ قیسرے روز سید غلام شاہ صاحب علیہ الرحمۃ کی محبت میں سیال شریف کی طرف روانہ ہو گئے۔

۱۵ ہرنپور جلال پور شریف سے دس کوس کے فاصلہ پر جانی مغرب واقع ہے۔

کھینچ کرے ہی چلی جذبہ کمال کی کشش  
ہاں اسی سیلی راہی کا پتہ کیا معلوم  
سچ ہے جاتی نہیں بیجا کبھی دل کی کشش  
تیس کو کھینچ کے لے آئی سچل کی کشش  
شع کی بوسے سے بچے از محفل کی کشش  
راہیرا ہو ہی گئی رہبر منزل کی کشش

## حصولِ بیعت اور شیخ کی محبت

منزل بمنزل چلنے کے بعد حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ سیال شریف جا پہنچے  
خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو دیکھا اور تعظیم کیلئے کھڑے ہو گئے حقیقت شناس  
سمجھتے ہیں کہ تعظیم ذاتی نہ تھی بلکہ صفاتی تھی۔ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی حسین  
مبارک اور پیکر اظہر میں جو نور ازلی جلوہ کتاں تھا اُسے خواجہ سیالوی کی نظر حقیقت نگراں لڑکی  
تعظیم اسی کی تھی۔ پھر سید غلام شاہ صاحب کے ملاقات کی۔ مزاج پوچھا۔ بیٹھنے کا حکم دیا۔  
اس کے بعد سید غلام شاہ صاحب نے فرمایا کہ یہ سید زادہ جلال پور کا ہے۔ اللہ آپ کی بیعت کا  
دلدادہ ہے۔ اسے بیعت سے شرف فرمائے۔ وہاں تو پہلے ہی سب کچھ معلوم تھا۔ اک  
نگاہ محبت حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ پر ڈالی۔ دل نے کچھ کہا آنکھوں نے کچھ دیکھا  
اور بیعت کر لیا۔

وہ آتا ہے تری باتوں پر  
بک چکے ہم تو تے کا حقون  
خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ بروز پنجشنبہ گھر سے روانہ ہوئے اور مارچ ۱۲۵۱ھ  
کو بروز دوشنبہ شرفِ بیعت سے شرف ہوئے۔

(میاں محمد شرف صاحب انسپکٹر پولیس جو اُس وقت تھا زاہد آباد میں متعین تھے فرماتے  
ہیں کہ ۲۳ مارچ ۱۸۵۵ء کو جب کہ میں احمد آباد سے پنڈاؤن شاہ آ رہا تھا آپ اور سید  
غلام شاہ صاحب مجھے ہسٹری میں ملے۔ دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ سیال شریف زادہ بیعت  
جا رہے ہیں۔ اس حساب سے تاریخ بیعت ۱۲۵۱ھ ہجری مطابق ۲۶۔ مارچ ۱۸۵۵ء ہے۔  
بیعت کا اثر جو کچھ ہوا وہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کا دل جانتا ہوگا  
گر با ناظر ظاہر آپ کو طالبانِ مولے کی طرح ہر وقت ایک بے چینی رہنے لگی مطلق حقیقتی کا  
عشق تو پہلے ہی سے تھا۔ اب اس عاشق نے اور لگا دی تن میں آگ

چہرہ پر زردی اپنا رنگ جانے لگی، آنسو آنکھوں میں طوفان اٹھانے لگے، دل میں درد اور لب پراہ سرد نمایاں ہوئی۔ عشق کے تمام آثار رُخِ زیبا سے جلوہ گر ہونے لگے۔ سوز و گداز و جدو کیف چہرہ سے ٹپکنے لگا۔

چہرہ اداس، نہیض غلط، دل دکھا ہوا یہ حال ہو تو کوششِ خفائے حال کیا  
خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جب خواجہ صاحب مجھے بیعت فرمانے لگے تو لوگوں کا ہجوم میرے گرد بہت زیادہ ہو گیا۔ اس پر خواجہ صاحب نے فرمایا کہ لوگو اپنے پیارے مرید کی صورت مجھے بھی تو دیکھنے دو۔ اس قدر ہجوم تو نہ کرو۔

نہ بیٹھو گھیر کر یوں شمع کو اے سخنِ والو کہ مشتاقِ یارِ تیرے پروانہ آتا ہے  
آپ کا لباس بہت میلا تھا۔ خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مریدوں کو حکم دیا کہ ہمارے اور ان کے کپڑے دھو لاؤ۔ جب کپڑے دھو کر لائے گئے تو آپ نے اپنی چادر خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو مرحمت فرمائی۔ اور ان کی چادر خود لے لی۔ اور فرمایا کہ میری چادر آپ کی شان کے شایان ہے اور آپ کی چادر چونکہ کشادہ ہے اس لئے میرے لئے بہتر ہے۔  
خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ اس میں حکمت تھی کہ میرا دل حضورِ نبویؐ میں جذب ہو جائے۔ اور آپ کا قلب میری طرف مستقل ہے۔ پیر و مرشد اور مرید کے لباس کا تغیر و تبدل کوئی معمولی بات نہیں ہے۔ نکتہ شناس اس بھیار کو خوب جانتے ہیں اس کے بعد جو کچھ

ہوا ہوا اور جو کچھ دیکھا دیکھا۔

ملتے ہی ان کے اٹھ گئے پر حجاب کے  
جو کچھ ہے عینِ ناس، اب ہم کہاں ہے  
انوارِ بزمِ قدس ہے آنکھوں کے سامنے  
وہ اور ہی لباس تھا جس میں کچھ اور تھے

اب دیکھئے کچھ اور ہیں اس پیرِ ہن میں ہم

بیعت کے بعد خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ دو تین روز سیدہ غلام شاہ صاحبہ ہرنپوری کے ساتھ سیال شریف مقیم رہے۔ پھر گھر واپس آئے۔ آپ کی رخصت کے بعد خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے خدام سے فرمایا کہ یہ سیدہ زادہ جو ادب (مشرق) سے آیا ہے۔ خود بخود خلافتِ نبویؐ کے قابل ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ آغاز میں درجہ انجام اور ابتدا میں رتبہ اتہا حاصل کر چکے تھے۔ (اس روایت کے راوی میاں غلام حیدر ساکن موضع گھنیاں میں) واپس آنے کو تو آپ چلے آئے۔ مگر



اک عیش کا بندہ کتنا تھا گھر با نہیں تو کچھ بھی نہیں  
 آشفندگیسویں اٹھا کر یا نہیں تو کچھ بھی نہیں  
 یادار نہیں تو ناحق ہیں یادار نہیں تو کچھ بھی نہیں  
 دل چکے چکے کتنا ہے دلدار نہیں تو کچھ بھی نہیں

عزت دولت راحت شوکت یارین وطن ارباب چمن

سب سے ہیں میری نظروں میں سرکار نہیں تو کچھ بھی نہیں

شیخ عبد الرحیم کی محبت دل میں گھر کر چکی تھی۔ گھر میں جی کیا لگتا۔ ایک ہی دن ٹھیکرناکل  
 ہو گیا اور آپ نے دسے ہی دن پھر سیال شریف چلے گئے۔ تین روز وہاں رہے۔ شرف نیاز سے  
 دولت سمدی حاصل کی اور پھر چلے آئے۔ پھر تو یہ دستور ہو گیا کہ ایک مہینے میں دو تین بار  
 آپ سیال شریف جاتے اور واپس آتے۔

مولوی فقیر محمد صاحب نے تذکرہ فرمایا کہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے  
 کہ ہم اپنے چچا سید امام شاہ صاحب کے ہمراہ سیال شریف گئے دو دن قیام کرنے کے بعد وہاں  
 کی اجازت چاہی تو حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ آپ کے چچا صاحب جانا  
 چاہتے ہیں تو ان کو اجازت ہے۔ مگر آپ بھی قیام فرمائیں۔ میں آپ کے واسطے آپ کے چچا  
 زیادہ بہتر ہوں اور آپ کے لئے میری محبت چچا صاحب کے ساتھ رہنے سے اچھی ہے۔  
 نہ تو مجھ کو چھوڑے نہ میں تجھ کو چھوڑوں۔ جہاں تو وہاں میں جہاں میں ہوں تو

مرید تو فنا فی شیخ کی منزل طے کرنا چاہتا ہی ہے لیکن اگر مرشد بھی مرید کا دلدادہ ہو جائے  
 تو اسے خوب قسمت سمجھئے۔ یہاں یہی حال تھا۔ محبت دو نوجوانوں کے تھی۔ اور عشق حقیقی دونوں  
 کے دل میں موجزن تھا۔ حضرت خواجہ غریب نواز کے کمالات و صفات باطنی کو مرشد سیالوی  
 ناگئے تھے۔ اور پھر آپ تو مادر زاد ولی تھے۔ بھلا شیخ کی نظر عنایت وسیع کیوں ہوتی؟  
 حافظ غلام رسول صاحب کہتے تھے کہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ ہر سو میں عید ادا ہوئی

کے ساتھ سیال شریف جایا کرتے تھے اور یہ طریق مدت تک جاری رہا۔

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ جب ہم شیخ کی قدیموسی سے چھٹی فو شرف  
 ہوئے تو ہمیں خرد خلافت اور اجازت بیعت کا شرف حاصل ہو گیا۔

اب سعادت بزور بازوبیت تازہ بخشہ خدا سے بخشندہ

مروی ہے کہ خواجہ شمس الدین علیہ الرحمۃ نے خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو خلوت میں طلب فرمایا۔

اور بہت عرصہ تک مرید و شیخ میں خلوت ہی۔ عالم خلوت میں آپ مخلوق خدا کی ہدایت پر مامور کئے گئے۔ دولت خلافت سے ممتاز فرمائے گئے۔ جس وقت آپ خلوت سے خلوت میں تشریف لائے تو جو بیت استخراق کی ایک خاص کیفیت آپ پر طاری تھی۔

خلوت سرا میں بارنے بے خود بنا دیا

میں تو اسی کی مست نگاہی پہ ہوں نثار

ساتی نے چشم مست کی مہر کی نظر

صہبائے معرفت کا پیالا پلا دیا

یا ترا یک شت دراز تک قائم رہا۔ تمام تمام دن آپ مسجد میں بے خود و مدہوش پڑے رہتے گویا آپ کے جسم میں جان ہی نہ تھی۔ یا جس طرح کسی پر حالت غشی طاری ہوتی ہے۔

ہوش بجائے نہیں چپ ہیں کلیم کسب کریں

کس سے کہیں کہ کیا ہوا جلوہ یار دیکھ کر

اس کے بعد آپ اس حالت سے ترقی کر گئے۔ اور درجہ سلوک سے ممتاز ہوئے۔ خدا نے تقدوس

آپ کو وہ درجات علیا عطا فرمائے کہ مجال بیان نہیں آکے معاصرین میں آپ کی مثال

نادر و نایاب تھی۔ منزل سلوک میں قوت مجاہدہ کی مدد سے آپ نے وہ تیز گامی دکھائی کہ

نصب العین آپ کے قدم چومنے لگا۔ شیخ کی ذات میں آپ اس طرح جذب ہوئے کہ وقتاً

اور ایک جان ہو گئے۔ لک طمی و دمک دمی کی شان نظر آنے لگی۔

من تو شدم تو من شدمی من تن شدم تو جان شدمی

تا کس نگوید بعد از من دیگرم تو دیگر می

یہی وجہ تھی کہ توجہ شیخ تمام تر آپ کی طرف مبذول رہتی تھی۔ استغناء عن بنفس اور محویت اللہ

کی حالت تھی کہ آپ اپنی نسبت سیادت کو بھی بھول گئے تھے۔

مولوی محمد عبدالرحیم صاحب کن کٹروی بیان فرماتے تھے کہ آخر زمانہ میں خواجہ غریب نواز

رحمۃ اللہ علیہ نے صاحب زادہ فضل شاہ صاحب کو جو آپ کے بیروہ ہیں شعر لکھ کر دیا تھا۔

بہارے خود ہی نام بہ نیمے جوئی آرزو اگر مولے کرم ساز و بہا ہم بے بہا گرد

## خلاف کے بعد

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ اپنے شیخ کا ادب بدرجہ غایت فرماتے تھے۔ آپ کبھی ان کے

سامنے کوئی بات نہ کرتے تھے آپ فرماتے تھے کہ مجھے ایک بات یاد آنے سے بہت ہی شرم آتی ہے کہ تمام عمر میں میں نے ایک دفعہ بھی کیوں خواجہ شمس الدین علیہ الرحمۃ کے سامنے زبان کھولی۔ وہ بات یہ تھی کہ سید غلام شاہ صاحب ہرن پوری کی شفقت و عنایت نے مجھے اپنا گردیدہ بنا کر یہ سوال مرشد کی حضور میں کرادیا کہ حضور میری بیعت شاہ صاحب کے حوالے کر دیجئے اس پر حضور نے فرمایا کہ عزیز من غلام شاہ میں اتنی طاقت نہیں ہے کہ تمہیں بید کر سکیں ع دیتے ہیں قدح طرف قدح خوار و بچہ کر

ایک دفعہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے پیرو مرشد کو ایک اشتیاق نامہ لکھا مگر ادب کے لحاظ سے اور خوف مرشد سے اسے حضور تک پہنچا سکے۔ وہ اشتیاق نامہ حضرت خواجہ صاحب کے دولت کردہ ہی میں لکھا جو بعد وصال دستیاب ہوا۔ وہو ہذا:-  
 غروب پرور من سلامت! کمترین مریدان اعتقاد سرشت قدوسی غلام حید علی نور حسین سائی و ناصیبہ فرسانی کہ شیوہ فدویان است بجا آوردہ و الف قامت خود رانوں ساختہ  
 ذرہ دار بہ ہزار عجز و انکسار معروض میرساندے

میں ہاں خادم تو ہے محند و مہیرا تو سان کو حال سب معلوم میرا  
 کرو خادم اتنے انعام سائیں جو ہر چاندیض تیرا عام سائیں  
 کتنا دل درد تیرے پارہ پارہ جو دار و درو میرے کا نظارہ  
 نظارہ جے کرو جند چندیاں میں و گرنہ جام زہروں پندیاں میں  
 نظر کرو کچھ چپکے زار میرے جو میں بیمار کیتے درد تیرے  
 دو اک مہرباں ہمیں ساریاں دا و فاکر دلبر اولداریاں دا  
 میں تیرے دیکھنے کی بانوری ہوں دکھا مکھ کھو لکے مکھ بانوری ہوں

مرشد حقیقی من پیش عیاں چہ بیاں - ۵

یک نظر فرما کہ مستغنی شوم ز ابناءے جنس

دو دیگر از فدایان خانان فیض رسان سہمی عبیدا و احمد شاہ و امام شاہ و شرف الدین و فضل الدین  
 و میاں بخت و میاں اٹم و میاں دین محمد و میاں حافظ و میاں فتح الدین نیاز بند کی پذیرا باد  
 و بخدمت فیض درجت میاں فضل الدین صاحب جو و میاں محمد الدین صاحب و میاں شعل الدین  
 صاحب جو و شیخ صاحب سلام و نیاز قبول باد

شیخ عبد الجلیل صاحب فرماتے ہیں کہ جب خواجه شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ نے خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو خلوت میں طلب فرمایا اور دروازہ بند کر دیا تو میرے دل میں خیال گذرا کہ آج ضرور کوئی خاص معاملہ ہے۔ اگرچہ شیخ کی اجازت نہ تھی۔ مگر شوق دیدنے مجبور کر دیا۔ چہرہ بند سمجھا یا طبیعت قابو میں نہ آئی۔ اور دماغ اسی طرف جم گیا کہ ضرور کسی جھوٹے وغیرہ سے دیکھنا چاہئے۔ کیا ہوتا ہے۔ جب خواجہ غریب نواز اندر تشریف لیگئے تو میں نے ایک سوراخ سے نظر بازی شروع کر دی دیکھا کہ پیرو مرید دو نو آئے سامنے بیٹھے ہیں۔ بظاہر کسی قسم کی گفتگو جانبدار میں نہیں ہوئی۔ شیخ نے مرید پر نظر ڈالی اور اب مرید کا رنگ بد لگنا پہلے زرد ہوا پھر سفید ہو گیا۔ پھر کچھ ایسا تغیر ہوا کہ ایک ایک منٹ کے بعد لٹ دگر گوں ہونے لگی۔ آخر کار کچھ دیر کے بعد اصلی حالت ہو گئی اور حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کمالات صوری و معنوی سے آراستہ نظر آنے لگے۔

اہل نظر کی سُر مہ بنے گی ہمارے خاک اب تو تری نگا ہوں کے اکسیر کر دیا  
اس کے بعد خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ شاہ صاحب اب بھی رضی ہوئے یا نہیں خواجہ صاحب آداب سجالات۔ دروازہ کھولا یا نہ گیا۔ اس کے بعد دیر تک بیعت و تلقین کے آداب ظاہری تلقین فرمائے۔ دستار کی جگہ چارتر کی ٹوپیاں عطا فرمائیں۔ اور خواجہ صاحب اس طرح دولت ظاہری و باطنی سے مالا مال ہو کر اپنے گھر تشریف لائے۔ مکان پر آ کر پہلے اپنے گھر والوں کو بیعت کیا۔ آپ کی والدہ ماجدہ نہایت مسرور ہوئیں۔ اور سجدہ شکر بجالاتیں۔

دل بنیاب تو گھر بن گیا اللہ والوں کا  
ہزاروں نگاہیں دیکھنے والی ہو گئی صورت  
کوئی تدبیر پہنچا نہ ایوانِ لائیت تک  
جسے اللہ نے چاہا وہی اللہ والا تھا

نقل ہے کہ بعد حصول خلافت خواجہ غریب نواز ایک دفعہ سیال شریف تشریف لیگئے وہاں تبدیل عمارت کا کام شروع ہوا تھا۔ خواجہ غریب نواز نے پہلے مرشد کی قدیم دوسری حاصل کی۔ اور پھر معماروں کے پاس آ کر تعمیر کے کام میں مزدوروں کی طرح کام کرنے لگے۔ سر پر اسے آپنا بیت عالی مرتبہ بزرگ تھے۔ اور خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کے دربار میں زبیر ترین خدام کا رتبہ رکھتے تھے۔ آخر میں خلافت آپ کی ملی۔ اُن کے ذکر خود خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ بھی بہتر الفاظ میں فرمایا کرتے تھے۔ اور کہا کرتے تھے کہ شیخ صاحب نے اللہ کے عاشقان صادق میں سے تھے۔ ابوالبرکات صاحب نے زادہ سے جو فاضل شاہ صاحب نے نود اپنے کانوں سے خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو شیخ صاحب کی تعریف کرتے سنا ہے۔

اینٹ اور گارار رکھ کر راجوں کو دینے لگے۔ اسی اثنا میں حضرت خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ کا بھی اس طرف سے گذر ہوا دیکھا کہ خواجہ غریب نواز معماروں کے ساتھ کام کر رہے ہیں سکر اگر فرمایا کہ شاہ صاحب کھن کھن تو آپ پہلے ہی لے چکے ہیں اب چھاچھ پر بھی ہاتھ صاف کرنا شروع کر دیا۔ بھٹی کسی دوسرے غریب کا بھی خیال رکھنا لازم ہے۔ مطلب تھا کہ جو شخص اصل و جوہر کا مالک ہو اسے کم درجہ کی اشیاء سے کیا سروکار سبحان اللہ کہ تو پاک کنایہ اور راز و نیاز کی تعلیم تھی۔

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ خلافت حاصل ہونے کے بعد جب ہم سیال شریف حاضر ہوتے تھے۔ تو خواجہ شمس الدین علیہ الرحمۃ ہمارے استقبال کو تھوڑی دُور ضرور تشریف لاتے تھے۔ اگرچہ شیخ کے اس فعل سے مجھے بہت ہی ندامت حاصل ہوتی تھی مگر میں کچھ کر نہیں سکتا تھا۔ آخر جب مجھ سے یہ تکلیف دیکھی گئی۔ تو میں نے ایک مرتبہ شیخ عبد الحلیل صاحب کی وساطت سے عرض کیا کہ حضور جو میری اس قدر تعظیم و تکریم کرتے ہیں یہ مجھے بہت نادم و محجوب کرتی ہے۔ اور میرے قلب پر ایک قسم کی کیفیت اضطراری طاری کر دیتی ہے۔ یا سو اس کے مجھ کو سو، ادبی کا بھی خیال ہے۔ یہ سکر حضور نے فرمایا کہ شاہ صاحب آپ آئندہ اس معاملہ میں کچھ نہ بولیں ہم اپنی خوشی کے خود مختار ہیں۔ آپ کے لئے یہی بہتر ہے کہ آپ اس معاملہ میں خاموش رہیں۔

روایت ہے کہ جب خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ کے حلف اکبر خواجہ محمد الدین رحمۃ اللہ علیہ کی شادی ہوئی اور رات چلنے کیلئے تیار ہو گئی تو لوگوں نے کہا کہ حضور تشریف لے چلیں۔ آپ نے فرمایا کہ ہماری جگہ شاہ صاحب تشریف لے جائینگے۔ اس پر چند اشخاص مُصر ہوئے اور کہنے لگے کہ حضور بھی تشریف لے چلیں آپ نے ناراض ہو کر فرمایا کہ نادانو کیا تم ہمیں اور شاہ صاحب کو الگ الگ تصور کرتے ہو۔ یہ خیال تمہارا بالکل غلط ہے۔ غرضیکہ آپ نہ گئے اور خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو اپنی بجائے روانہ کیا۔

برابر محبت میں بے رنگ و بو ہے جو تو ہے سو میں میں جو میں ہوں تو ہے  
نقل ہے کہ ایک دفعہ جلال پور کے اس پاس کے رہنے والی اقوام سے بہت سے لوگ سیال شریف بزم بیعت گئے حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے ان سے پوچھا کہ تم جو بیان بیعت کیلئے آئے ہو تو کیا جلال پور تشریف کے شاہ صاحب بیعت نہیں کرتے ہیں

لوگوں نے کہا کہ شاہ صاحب بیعت تو کرتے ہیں مگر ہماری خواہش ہے کہ آپ ہی کے دست  
حق پرست پر بیعت ہوں آپ نے فرمایا کہ تمہارا خیال بالکل لغو ہے ہماری اور شاہ صاحب  
کی بیعت کو ایک ساتھ کرنا لازم ہے کہ جلا لیں اس جاؤ اور وہاں شاہ صاحب سے  
شرف بیعت حاصل کر لو

جب اٹھی قیامتیں بھید سارا کھل گیا طالب و مطلوب کی وحدت پر کھل گیا  
شمع و چراغ کو میں سمجھا ہوا تھا غیر جنس جل گئے تو تو عقدہ شفی کا کھل گیا

## عطاء حمت

عطاء حمت کے متعلق صحیح روایت یہ ہے کہ جب خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی بیعت کو  
چار پانچ سال کا عرصہ گزر گیا تو ایک دفعہ حضرت خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ شاہ  
صاحب آپ کے جو یہاں آؤ تو اپنی والدہ ماجدہ سے ایک ماہ کے قیام کی اجازت لیکر آنا چنانچہ  
آپ اپنی شریف لائے جس پر ایشیخ والدہ ماجدہ سے اجازت لیکر دوبارہ حاضر خدمت  
ہوئے۔ خواجہ شمس الدین علیہ الرحمۃ علوم باطنی کے علاوہ ظاہری تعلیم کے زیور سے بھی آراستہ  
تھے۔ آپ نے محض تحصیل علم کے لئے ترکستان اور کابل وغیرہ کا سفر بھی فرمایا تھا۔ آپ نے  
مناسب سمجھا کہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو علم تصوف کی چند کتابیں مطالعہ کرا دی جائیں  
چنانچہ مرقع شریف اور شکول وغیرہ کا درس شروع ہوا۔ شیخ کی نگاہ محبت آپ پر بدجہ  
غایت تھی۔ اس لئے تمام نکات نہایت وضاحت و صراحت کے ساتھ سمجھائے جاتے تھے۔  
اس تعلیم ظاہری سے حقیقتاً تعلیم باطنی کی تکمیل مقصود تھی۔  
مولوی فقیر محمد صاحب سے روایت ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے  
علم تصوف کی چند کتابیں بھی اپنے مرشد سے پڑھی تھیں۔

## انکسار و مساوا

(خاک شو پیش ازاں کہ خاک شومی)

میاں محمد شرف صاحب عیداد صوبی کے واسطے بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ ہم چند آدمی  
خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ہمراہ کھیال شریف جاتے ہوئے ایک گاؤں میں پہنچے اور وہاں

ایک کنویں پر پانی پینے کیلئے ٹھیرے ہمارے ساتھ ایک شخص بگنا نامی مسلّی القوم بھی تھا۔ وہ اس قدر کہ یہ لمنظر سیاہ فام اور چیچکے و تھاکہ کوئی شخص اس سے دیکھنا بھی پسند نہ کرتا تھا اور نہ کوئی پاس بیٹھنا گوارا کرتا تھا۔

شامِ غم کی طرح سیام  
تاریک مثالِ نقشہِ شام  
کالا بھی جو اس کو دیکھ پائے  
اپنی بانہی میں منہ چھپائے  
چیچکے تھکنے یوں نمودار  
کوہِ اسود میں جس طرح غار  
تھا تیرہ نصیب وہ کسی کا  
کالے کا تھا رنگ اس سے پھیکا

بگنا مسلّی نے پانی پیا۔ اور پچائو اچھوٹا پانی بھینٹنا چاہا۔ مگر خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے اس کا ہاتھ روک لیا۔ اور پانی لے کر پی لیا۔ اتفاق سے وہاں ایک نووارد سید موجود تھے انہوں نے پتہ دیکھا تو انہیں کراہت پیدا ہوئی۔ اور حاضرین میں سے کسی سے پوچھا کہ یہ سیاہ فام کون شخص ہے اور وہ بالکمال خوش جمال بزرگ کون ہیں۔ بتانے والے نے تمام وقت بتا دیا۔ جسے سن کر سید صاحب کو بڑا غصہ آیا۔ تاب نہ رہی۔ فوراً لاٹھی لیکر بگنا مسلّی کو مارنے کیلئے اٹھے۔ اور اپنے دل میں اس کی یہ سزا تجویز کی کہ جب وہ خواجہ صاحب کی سیادت اور اپنی حالت سے وقف تھا۔ تو اس نے کیوں خواجہ صاحب کو اپنا جھوٹا پانی پینے دیا۔ اور اصرار کیوں نہ کیا سید صاحب اس ارادہ سے اٹھے ہی تھے۔ کہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو بذر کشف اُن کا خیال معلوم ہو گیا۔ اور فرمانے لگے کہ سید صاحب جھوٹا پانی میں نے پیا ہے کہ آپ نے کراہت مجھے لازم تھی نہ کہ آپ کو نقصان ہوا تو میرا نہ کہ آپ کا۔ ننگ ناموس کا خیال نہ ہوتا مجھے نہ کہ آپ کو۔ آپ خفانہ ہوں اور اپنے ارادہ سے باز آئیں۔ یہ سکر سید صاحب خاب موش ہو گئے سبحان اللہ کس نفسی اور مساوات کی حد ہو گئی۔ شان بزرگی ہو تو ایسی ہو۔

کانٹے کو گل گلاب سمجھا ہوں میں  
تلچھٹ کو شرابِ ناب سمجھا ہوں میں  
ہو معترف اپنی ہستی منسانی کا  
ذرے کو بھی آفتاب سمجھا ہوں میں

## خود شمائی اور شہرت پسندی عرض

آپ میں خود پسندی خود داری کا مادہ بالکل نہ تھا۔ نہ آپ کو اپنے صحیح اسل سید ہونے پر بھی فخر ہوا۔ اس بات کا ثبوت ذیل کے دو واقعوں سے بخوبی ہو سکتا ہے۔

ایک مخدوم زادہ جو موضع اوچہ کا رہنے والا اور سید جلال الدین بخاری کی اولاد سے تھا۔ نہایت شان و شوکت اور طمطراق کے ساتھ اپنے مکان سے نکلا جس طرف گیا اور جان پہنچا لوگ اُس سے مرعوب ہو گئے۔ اُس نے اپنا یہ دستور رکھا کہ ہر مقام پر جا کر وہاں کے سیدوں سے شجرہ نسب طلب کرتا اور اُن سے کافی نذرانہ مل جاتا تو انہیں تمغہ سیادت دیتا۔ ورنہ کہتا کہ یہ لوگ ساہت سے نہیں ہیں دیہات کے رہنے والے سید اس سے بہت ڈرنے لگے اور خاطر مدارت کا خیال کرنے لگے۔ لوگ محض اس خیال سے کہ مخدوم زادہ کہیں ہمیں زمرہ سادات کے خارج نہ کرے اچھی طرح اُس کی آؤ بھگت کرتے اور نذرانہ دیکر اُسکی خوشی کے خواہاں ہوتے تھے۔

یہ مخدوم زادہ امامیہ مذہب کھتا تھا یعنی شیعہ تھا۔ اتفاقاً جلال پور شریف میں اُسی طمطراق اور شان و شوکت کے ساتھ اُس کا گذر ہوا۔ اُس کے خدام حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور قیام کے لئے ایک مکان کی خواہش کی حضور نے دیوانہ خالی کرادیا۔ اور قیام کی اجازت دیدی۔ مخدوم زادہ مع اپنے حواریوں کے ہاں آکر ٹھہرا۔ جب کھانا کھانے کا وقت آیا۔ تو حضور نے دو دیکھیں گوشت کی اور حسب ضرورت تنوری نانیں بھیجا دیں۔ مخدوم زادہ نے کہا کہ میں تو اس قسم کے کھانے کا عادی نہیں ہوں۔ میرے لئے تو مخصوص طریقے سے انتظامِ طعام ہونا چاہئے۔ مجھے عام لوگوں کے کھانے میں شریک کرنا بڑی غلطی ہے۔ حضور نے مخدوم زادہ کا یہ اعتراض سن کر فرمایا کہ یہ کھانا چونکہ عرس شریف کا ہے۔ اِس لئے آپ کو بھی اسی میں حصہ گیر کرنا مناسب سمجھا ورنہ علیحدہ کھانا تیار کرانا کوئی ایسا امر دشوار نہ تھا۔ مگر مخدوم زادے کے سر میں تو ہوا کچھ اور ہی سمائی ہوئی تھی۔ اُس نے کھانا کھانے سے انکار کر دیا۔ اور خدام کی معرفت کہلا بھیجا کہ آپ اپنا شجرہ نسب میرے حوالے کریں تاکہ آپ کا سید النسب ہونا پر کھا جائے۔

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ یہ وقت فرصت کا نہیں ہے ہمیں فاشیہ وغیرہ کا انصرام کرنا ہے۔ مجاولہ اور مباحثہ تو بیکار وقت کے مشاغل ہیں۔ اور سچی بات یہ ہے کہ ہمیں اپنا شجرہ نسب آپ کو دکھانے اور پرکھانے کی ضرورت اُس وقت ہو سکتی ہے جبکہ ہمیں اپنی شرافت اور نجابت پرناز کرنا مقصود ہو۔ اور جب یہ بات نہیں تو پھر فضول وقت ضائع کرنا بے کار ہے۔ ہمیں آپ سے کچھ مطلب ہے۔ نہ آپ ہم سے کوئی غرض ہے۔ پھر نسب نامہ کا جائزہ لینا کیا معنی رکھتا ہے۔



مخدوم زادے نے جو یہ باتیں سنیں تو کہنے لگا کہ لاریب شخص سادات کے نہیں ہے بلکہ سیال والوں کی قوم سے ہے یعنی خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سید نہ تھے بلکہ کھوکھر زمیندار تھے۔ اُس نے اپنے خیال سے حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ پر طعن کیا لیکن خواجہ صاحب نے سکر فرمایا کہ احمد شاہ اُس نے وہ بات کہی جس کا فخر کرنا مجھے دونوں جہان کی شہرت و عظمت سے افزوں تر ہے۔ اگر میں اپنے سلسلہ سے الگ ہو کر شیخ کے سلسلہ میں منسلک ہو جاؤں۔ خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ کے خاندان میں میرا شمار ہو جائے اور وہ خاندان سلیمانی یعنی پیرافغان کی اولاد میں ہو جائیں تو میرے لئے بڑی سعادت اور بابر فخر ہو۔ آپ نے فرمایا کہ ہمارے لئے تو یہی فخر کافی ہے کہ ہم امت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں ہیں اور تیرے لئے صرف سیادت یا زینہ ناز ہے لکن دینکے ولی دین۔ ہمارا اس میں کچھ ہرج نہیں۔ اگر تیری خوشی اسی میں ہے تو یوں ہی ہی ہے۔ اس واقعہ کے بعد اُس مخدوم زادہ کی ہوا بگڑ گئی۔ وہ ساری مصنوعی عظمت اور شان شوکت جاتی رہی۔ اور پھر کسی نے اُس کی بات بھی نہ پوچھی۔

جب حضرت خواجہ کا یہ جواب اور یہ دعوات تو نیرت ریف کے سجادہ نشین حضرت خواجہ الہ بخش صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے سُننے تو آپ جد کر کے بار بار فرمانے لگے کہ ہم پیر سیالوی کے خاندان سے ہیں اور وہ ہمارے پیرافغان کے خاندان سے ہیں حضرت سجادہ نشین تو نیرت نے خواجہ بزرگ کی بڑی تعریف کی اور فرمایا کہ بے شک اسل شاہ اور خدایان شیخ کی بھی شان ہوتی ہے۔

امثال مر کے لئے یہاں ایک فقہی یاد آ گیا جس کا درج کر دینا خالی از وچسپی ہو وہ ہے کہ جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی وفات کے بعد کا ذکر ہے کہ ایک روز جناب امام حسین علیہ السلام حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے صاحبزادے کے ساتھ کھیل رہے تھے کہ کھیل میں کوئی بات خلاف طبیعت ہوئی۔ آپس میں جھگڑا ہو گیا تو جناب امام نے ابن عمر سے فرمایا کہ اسے جانتو تو ہمارے نانا کے غلام کا لڑکا ہے۔ اُس صاحب زادے کو یہ بات طعن معلوم ہوئی۔ روتا ہوا اپنے گھر آیا اور جناب عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے کہنے لگا کہ ابا جان آج حسین نے آپ کو رسول خدا کا غلام کہہ دیا۔ مجھے بڑا رنج ہے۔ حضرت عمر نے پرکیبارگی حالت میں جد طاری ہو گئی اپنے لڑکے کا ہاتھ پکڑا اور فوراً وہاں تشریف لائے۔

جہاں جناب امام حسین علیہ السلام مصروف ہو و لعوب تھے۔ آتے ہی ان کا ہاتھ بھی پکڑ لیا اور دونوں کو پکڑ کر روضہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم پر جا پہنچے۔ آنکھیں آبدیدہ تھیں۔ دل لرز رہا تھا۔ چہرہ مسخ تھا۔ دونوں بچوں کے ہاتھ ہاتھ میں تھے۔ پہنچتے ہی آپ نے جناب امام حسین علیہ السلام فرمایا جو بات تم نے میرے لٹکے کے سامنے کہی تھی وہ ہی اس وقت یہاں کہو۔ تاکہ میری غلامی کی شہادت حضور انور اپنے کانوں سے سن لیں۔ خوشانصیب میرے کہ میں حضرت کے غلاموں میں شمار کیا جاؤں۔ میری ایسی قسمت کہاں ہے۔ سبحان اللہ اپنے آقا کے خدائی ایسے ہی ہوتے ہیں۔ بیکار بات میں بھی کام کی بات نکال لیتے ہیں۔

یعنی یہی واقعہ حضرت خواجہ بزرگ کا ہے کہ اپنے شیخ سے نسبت نسبی ہونے پر باز کرنے لگے۔ اور سادات کی نسبت کو موجب فخر نہ سمجھا۔

صدق کے اندھے ذہنوں کو یا مجھ میں یا میں ہوں۔ جناب میں کچھ ہے جیوں یا مجھ میں میں یا میں ہوں۔ میری نظریہ کی نظر ہے یہ میری ہی سہی، سہی میں اپنی آنکھوں سے دیکھتا ہوں یا مجھ میں میں یا میں ہوں۔

جناب مولوی محمد عبدالحق صاحب ہزاروی راوی ہیں کہ ایک قوم میں نے حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ سے عرض کی کہ حضور مجھے اپنا شجرہ نسب عمت فرمائیں تاکہ میں کتاب میں شائع کر دوں آپ نے فرمایا کہ عزیز من سنو! سادات میں سے ایک شخص تھا اس نے کسی اپنے برابر والے کے یہاں عقد کا پیغام دیا۔ انہوں نے درخواست کی آپ پہلے اپنا شجرہ نسب کھائیں اس کے بعد میں جواب دے گا۔ یہ سن کر درخواست کرنے والے نے کہا کہ بھائی میں سمجھتا تھا کہ تم معنی طلب ہو۔ مگر معنی طلبی کا تو تم میں اثر نہک نہیں ہے۔

قیامت کسے باشد اندر بہشت کہ معنی طلب کرو دعویٰ بہشت

پھر آپ نے فرمایا کہ محقق و قعات اور بھیدن کا جاننے والا صرف خدا علیہ السلام ہے۔ و عندا مفاخر الغیب لا یعلمھا الا هو۔ معلوم نہیں کہ نسب میں کیا کیا تغیر و تبدل ہو جاتا ہے۔ ایسی بات پر نازان ہونا عقلمندی کے خلاف ہے۔ نسب کا فیصد تو اسی وقت ہو گا جب خدا نے قدوس اپنی زبان قدرت سے فرمائیگا۔ "ہذا یوم الفصل جمعناکم و الاولین فان کان لکم کفید فکیدون" یعنی فیصد کا دن ہے جس میں تم اکٹھے پچھلے سب جمع کئے گئے ہو۔ اور تم نے جس قدر کفر فرمایا تھے اب سب ہر ہیں۔ پورا بھید تو اسی وقت کھلیگا۔ کہ باپ کون تھا اور ماں کون تھی تو ثنوی سے کہ رذیل ہے۔ میں نے یہ جواب باصواب سن کر عرض کیا

کہ حضورِ منقذ کو تو شجرہ نسب بنا دینا درستی عقائد کیلئے بہت مناسب موزون ہے آپ نے فرمایا کہ ہاں یہ سچ ہے مگر معتقد کے لئے تو صرف ہمیں سید سمجھ لینا ہی کافی ہے نہ یہ کہ وہ تحقیق نسب سے تصحیح عقیدت کرے۔

پھر آپ نے فرمایا کہ غوث بہاؤ الحق رحمۃ اللہ علیہ کے آستانہ شریف پر بہت سے سائل آیا کرتے تھے۔ جو ان میں سے یہ ظاہر کرتا کہ میں سید ہوں آپ اس کے ساتھ مخصوص لطف عنایت سے پیش آتے ایک وزیر ایک مرد اور ایک عورت جو دونوں قوم کے مستی تھے آپ کے رُوبرو حاضر ہوئے اور اس لالچ سے کہ ہمیں زیادہ بجاٹے۔ اپنے آپ کے سلسلہ سادات سے ظاہر کیا اتفاق سے ہاں ان کا کوئی جاننے والا بھی موجود تھا اس نے غوث بہاؤ الحق رحمۃ اللہ علیہ سے سارا ماجرا بیان کر دیا۔ آپ نے یسنا فرمایا کہ مجھے اس تحقیق کی ضرورت نہیں۔ جو کچھ ان لوگوں نے کہا اسی پر عمل لازم ہے۔

## رَسَخُ الْاِعْتِقَادِی

(ایک درگیر و محکم گیر)

حور و بیک سے کام کیا، جن دہری سے کیا غرض  
جو ہوئے تیرے آشناں کو کسی سے کیا غرض

ایک دفعہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ عرس کے موقع پر سیال شریف تشریف لے گئے وہاں جا کر کیا دیکھتے ہیں کہ ایک نووارد اپنے آپ کو غوث و قطب ظاہر کرتا پھر رہا ہے۔ اور لوگ جوق جوق انبوه درانبوه، اُس کے گرد جمع ہوتے چلے جاتے ہیں۔ کوئی اُس کے ہاتھ چومتا، کوئی قدم آنکھوں سے لگاتا ہے۔ غرض کہ ہر شخص اُس کی تعظیم و تکریم میں مصروف مشغول ہے اُس نام نہاد غوث نے کچھ ایسا دام تزویر پھیلا رکھا تھا کہ شجرہ ہدایت کے طاؤزی ہوش بھی بے پرو بال ہو کر پھنستے چلے جاتے تھے بعض صوفیہ بے باصفا اور خفکے خلوص انتہا ہی اسی رنگ میں رنگ گئے خواجہ صاحب یہ نگ دیکھ کر نہایت تعجب ہوئے۔ اور سوچنے لگے کہ خواجہ شمس الدین (رحمۃ اللہ علیہ) کے مرید آج ایک نووارد شخص پر کس طرح مبتلا ہو گئے یہ جس شمع کے پرنانے، جس گل کے بلبل اور جس میلے کے دیوانے ہیں انہیں تمہاری سے سروکار نہ ہو چاہئے، دل نے کہا دنیا کا یہی حال ہے بہت سے لوگ ایسے ہیں کہ گھر سے مرشد کی زیارت کو چلے اور راستہ

میں دوسرا پیر بنا لیا۔

المختصر آپ کا شاہدہ فرماتے ہوئے خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ وہاں بھی اسی غوث کی نظر فریبیہ دکھائی دیا۔ کوئی کتنا تھا کہ جادو گر ہے کوئی کتنا تھا مسموم جانتا ہے غرضیکہ جتنے مذاہنی باتیں تھیں۔ کہ خواجہ سیالوی نے خواجہ جلالپوری سے دریافت کیا کیوں شاہ صاحب نے اس غوث کی زیارت کی۔ خواجہ نے مؤذیب ہو کر عرض کیا۔

مطلب ہم سے غیب کے بہرہ و پین کیا پروانہ کو ہے شمع سے کام سخن سے کیا

حضور جب ہم نے آپ کو اپنا ہادی اور رہبر سمجھ لیا تو پھر ہمیں کسی سے کیا مطلب! کوئی غوث ہے یا قطب ہے تو ہوا کرے۔ ہمارے لئے تو آپ ہی غوث اور قطب ہیں۔ کوئی پانی پر چلے یا ہوا پر اڑے۔ مگر ہم تو آپ ہی کے کمالات کے قائل ہیں۔ ہمیں حضور کے سوا کسی سے کچھ سروکار نہیں ہے۔

کہیں ایسا بھی ہو سکتا ہے ایسا ہو نہیں سکتا  
تمہارا ہو کے پھر کوئی کسی ہو نہیں سکتا  
اب اس پر زمانے بھر کا قبضہ ہو نہیں سکتا  
وہ ایسا کر نہیں سکتے تو ایسا ہو نہیں سکتا  
نیا دلیں ہمارے رد پیدا ہو نہیں سکتا  
کہ ہر نوس شمع طور سے ہو نہیں سکتا  
ہمیں تصویر پر صوٹ کا دھوکا ہو نہیں سکتا

تمہارے چاہنے والے کسی پر نہیں سکتے  
تمہیں نظر ہو جو ر و غماں سے نہیں مطلب  
دیل سکن تمہارا ہے تمہیں اس کے ملک ہو  
دوئی کو بولہوس چھوڑیں تو بجائے خدا کو  
خلش نے بابت عیش کی گنجائشیں کر لیں  
کوئی سمجھے سمجھے ان نظروں سے سمجھتے ہیں  
کمال صنعت بنزا پر ہم مٹ نہیں سکتے

ہمیں غیروں سے کیا مطلب کہ ہم نیکے تمہارے ہیں

تمہیں اپنا بننا کر دل پر آیا ہو نہیں سکتا

خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ یہ کلام محبت نظام مستکر مکرانے اور فرمایا کہ خدا کا نکر ہے کہ آپ اس منخان میں بھی کامیاب ہوئے۔ شخص غوث ہے نہ قطب ہے بلکہ خدا نے ہمارے مریدوں کا امتحان لینے کیلئے اسے بھیجا ہے۔ دوسرے روز وہ نو وارد خود بخود غائب ہو گیا اور لوگ جو ضعیف الاعتقاد تھے اپنے کئے پر سخت یاد مہونے لگے۔ بالآخر خواجہ شمس الدین علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہو کر حاضر خواہ ہوئے۔ کہ یوں کے درس کوئی ناکام نہیں پھرتا۔ آپ نے

سب کے قصور معاف کرنے ۛ

یہ اقوام محمود و ایاز کے ایک قصر سے بہت متماثل ہے یعنی ارکانِ دولت نے سلطان محمود پر اعتراض کیا کہ ایاز میں نظاہر کوئی ایسی بات نہیں ہے جسکی نظیر اور جواب کہیں اور نہ مل سکے پھر کیا وجہ ہے کہ سلطان کسی دوسرے کی طرف اس قدر متوجہ نہیں ہوتے سلطان محمود نے جواب دیا ہے

آنے دے کوئی وقت تباہی کے شہید بن آئی کسی پر کوئی مرجاتا ہی کیسے

کچھ عرصہ کے بعد سلطان محمود کی سرکردگی میں ایک دن کسی طرف فوج جا رہی تھی۔ ایاز بھی ہمراہ تھا۔ راستے میں ایک جواہرات کا صندوق گرا اور ٹوٹ گیا۔ تمام جواہرات بکھر گئے۔ سلطان نے فوجوں کو عام اجازت دے دی کہ ٹوٹے ہوئے سارا شکر ٹوٹ پڑا۔ ایاز کے سوا محمود کے پاس کوئی بھی رہا۔ محمود نے ایاز سے دریافت کیا کہ تم اس لوٹ میں کیوں شریک ہوئے ایاز نے جواب دیا کہ حضور میری غیرت اس بات کی متقاضی نہ ہوئی کہ میں آپ کو تنہا چھو دوں اور مال زر کے لالچ میں آجاؤں۔ سو دوست ہیں سو دشمن ہیں۔ سفر کی حالت ہے خدا جانے کیا معاملہ درپیش ہو۔ سلطان اس جواب کے نہایت شاد و مسرور ہوا۔ اور تمام لشکریوں کو بدکار کہا کہ دیکھو اور سمجھ لو کہ میں ایاز کو تم سے زیادہ کیوں چاہتا ہوں۔ اُس میں جو بات دل اُسکے مرنے جانے ہے۔ ورنہ ہے کونسی خوبی کہ جو ہاں میں نہیں جوئے عشق کے اُبھاؤ کو سلجھا ڈالے ایسا انداز کسی لطف پشیاں میں نہیں

دل مانوس محبت میں ہے محفوظِ خلش

ہم نے وہ بھول چنا ہے جو گلستاں میں نہیں

اسی طرح حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کا امتحان لیا اور محبت و عشق میں اسخ الاعتقاد اور مستحکم انجیال پکار آپ کے کمال کا اعتراف کیا ۛ

ذَاتِ فَضْلِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مِنْ شَاءِ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ يَا شَرِيفُ

کامیاب ہے جس کو چاہتا ہے دیتا ہے اور اللہ بڑے فضل والا ہے ۛ

اس عشق میں کسی کا اجارہ نہیں ہے داغ

پروردگار جس کو یہ نعمت عطا کرے،



## شجاعت و سخاوت

مردانِ خدا میں شجاعت و بسالت اور قوت و طاقت ظاہری بدرجہ اتم ہوتی ہے۔ گو تزکیہ نفس اور مجاہدات متواتر کی وجہ سے اُن کا جسم نہایت نحیف ہو جاتا ہے تاہم اُن میں جو قوت ہوتی ہے وہ دوسروں سے اکثر بدرجہا بڑھ جاتی ہے۔ صحابِ کبار رضوان اللہ علیہم اجمعین کی توہین بروایات مختلف عام طور پر مشہور ہیں خصوصاً حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی قوت جسمانی کا حال کس پر ظاہر نہیں۔ ایک نٹھ سے درخیز اکھاڑ کر پھینک دیا۔ اور جنگِ جہاد میں کشتوں کے پٹتے لگا دئے۔ آخر حضرت خواجہ جلال پورٹی میں بھی وہ ہی خونِ سیادت تھا۔ پھر آپ میں شجاعت و قوت کیوں ہوتی؟

دو انگلیوں کی قوت | مولوی کرم الہی صاحب ساکن پنڈی مھگو الملقت خادم روایت کرتے ہیں کہ اُن سے میاں عیدانے روایت کی کہ حضرت خواجہ صاحب بڑے بہادر تھے۔ چنانچہ ایامِ جوانی میں اکثر دو ٹکے اپنی دو انگلیوں سے اٹھالیتے تھے اور اُن میں سے پانی پنی لیتے تھے۔ پنجاب میں جو ٹکے ہوتے ہیں اُن میں نسبت ہندوستانی ٹکوں کے پانی دو گنا آتا ہے۔ اور وہ خود بھی زیادہ بھاری ہوتے ہیں۔ مگر آپ انگشت شہادت اور زانگشت کی گرفت میں دونوں ٹکوں کو دونوں ہاتھوں کی انگلیوں سے اٹھالیتے تھے۔ ہر شخص ایسا کم کر سکتا ہے۔

پنج کشی | یہی حضرت بروایت میاں عیدامروی ہیں کہ ایک دن حضرت خواجہ صاحب محلے مسجد میں رونق افروز تھے۔ کہ وہاں نامی ایک شخص جو قوم مصتلی سے تھا اور قوت میں اپنا ثانی دُور دُور نہ رکھتا تھا حاضر ہوا اور کہنے لگا کہ آئے حضرت آج تو مجھ سے پنجہ ہو جائے چند لوگ اور بھی جمع ہو گئے حضرت نے ہر چند انکار و ہزار فرمایا مگر وہ مصتلی اپنی ضد سے باز نہ آیا۔ آخر حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ کو غصہ آ گیا اور آپ نے اس کی کلائی

اسے میاں عیدامروی کے دہری تھے اور خاص جلالپور شریف کے رہنے والے۔ انہیں حضرت خواجہ بیالوی رحمۃ اللہ علیہ بیعت تھی، دوزخ نماز کے پابند تھے، لنگر کا کام ابتدائاً اُن کے پڑ تھو۔ پچھپن میں حضرت خواجہ صاحب کے بہت ساتھ رہے ہیں اور سفر بھی آپ کے ہمراہ زیادہ کئے ہیں۔ میاں عیدانے کے کپڑے بھی بکثرت سیا کرتے تھے ۱۲

پکڑ کر اس روز سے دھکا دیا کہ وہ دُور جا پڑا۔ اور اُس کے زانو اور ٹخنے زخمی ہو گئے۔

مصطفیٰ نہایت پشیمان ہوا اور چلا گیا۔

ہر کہ یا فلا و باز و پنجب کرد ساعدِ سیمین خود رارنجہ کرد

گوشوارے خیرات کرئے | ایام طفولیت ہی سے آپ میں سخاوت کا مادہ زیادہ تھا چہن میں

والدین نے آپ کے دونوں کانوں میں غالباً حسب رواج ملک و سونے کے گوشوارے

ڈال دئے تھے جب حضرت خواجہ صاحب حضرت مفتی غلام محی الدین صاحب میاٹوی کے

پاس بغرض درس پہنچے۔ تو مفتی صاحب نے فرمایا کہ میاں صاحب زادے اگر طلب علم کی تمنا ہے

تو یہ گوشوارے اپنے کانوں سے دُور کر دو۔ آپ یُنکر اپنے گھرائے اور وہ دونوں

گوشوارے ققیروں کو خیرات کر دئے بعض لوگوں نے آپ کو منع بھی کیا لیکن آپ نے

ایک نہ سنی پد

## زهد و تقویٰ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ

زہد و تقویٰ نے عین کارِ اولیا است

اولیا رازِ زہد و تقویٰ ہم ہوا است

زہد اور تقویٰ کیلئے قرآن شریف میں سخت تاکید آئی ہے اور متقین کے بڑے بڑے

معارف دکھائے گئے ہیں جب تک کسی مسلمان میں زہد و تقویٰ نہ ہو اُس میں رہتی اور آسکے

نفس میں صداقت پیدا نہیں ہو سکتی۔ زہد طاعتِ الہی سے حاصل ہوتا ہے اور تقویٰ نے

خوفِ الہی کا نام ہے۔ پس جن لوگوں میں زہد و تقویٰ ہو انہیں کامل لایمان سمجھنا چاہئے

جو لوگ خدا سے ڈرتے ہیں انہیں کسی سے ڈرنے کی ضرورت نہیں رہتی۔ چنانچہ ارشادِ الہی

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخَفُوا وَالَّذِينَ لَا تَخَفُوا وَالَّذِينَ لَا تَخَفُوا وَالَّذِينَ لَا تَخَفُوا

ڈرو اور نہ کسی بات کا فکر کرو کیونکہ تمہیں ہم نے غلبہ و نصرت سے ہمکنار کر دیا ہے بشرطیکہ

تم مسلمان یا مومن ہو، اس بے خوفی و بے فکری کے لئے ایمانہ آری یا مومن ہونے کی

شرط لگا دی گئی ہے۔ یہ ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ اتقوا یا تقویٰ ہی ایک کن بیان ہے

لہذا ضروری ہوا کہ جو لوگ کامل الايمان ہونا چاہیں ان میں تقوایے بھی ہو اور زہد بھی چنانچہ جس قدر اویار اللہ اس وقت تک گزے ہیں ان سب میں زہد و تقوایے بدرجہ اتم موجود تھا۔ اور حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ بھی ان صفات کے حامل تھے۔

آدابِ صمد | مولوی کرم اللہی صاحب روایت میاں عیدان اقل ہیں کہ حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ بیعت ہونے سے قبل بھی زہد و تقوایے میں وسیع العمل تھے آپ اکثر اتیس عبادت کرتے کرتے گزار دیتے تھے۔ ساری ساری ات جاگتے اور آپ کے وضو کے لئے دو گھڑے پانی کے ایک دُور کے کنوئیں سے لاٹے جاتے تھے۔ دوسرے لوگ جد کے پانی سے وضو کرتے تھے کیونکہ مسجد کے قریب کنوئیں کا پانی کسی قدر آلائش والا تھا۔

تعلیمِ سیداری | مولوی فقیر محمد صاحب کہتے ہیں کہ میں نے بڑے صاحبِ روئے صاحب یعنی حضرت سید بدیع الزمان شاہ صاحب غفران آب سے سنا ہے کہ دادی صاحبہ فرمایا کرتی تھیں کہ میں ہرات کو حضرت خواجہ صاحب کو عبادت کیلئے سوئے دیتی تھی اور اگر سو جا تھے تو فوراً جگا دیتی تھی معلوم ہوا کہ حضرت خواجہ صاحب کی والدہ ماجدہ کو آپ کے رشد کا حال پہلے ہی سے معلوم ہو چکا تھا۔

نخس چیزوں سے پہیزا مہاں نور محمد صاحب سے مولوی کرم اللہی صاحب موصوف روایت کرتے ہیں کہ ایک دفعہ میں سفر سیال شریف میں حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ کے ساتھ تھا اور ایک شخص سمی نور محمد سکر ساکن ہرنپور بھی حضرت خواجہ سیالوی سے بیعت کرنے کیلئے ہمارے ساتھ جا رہا تھا اس کے پاس سفر خرچ کیلئے آٹا بندھا ہوا تھا۔ جب ہمارا قافلہ چلا۔ اس پر پہنچا تو وہاں اتفاقاً ایک کتا آیا۔ اور کپڑے میں منڈا لکچھ آٹا کھا گیا کچھ پھیلا گیا اس نے کسی کو یہ بات بتائی اور صبح اٹھ کر وہ شخص حضرت خواجہ سے کہنے لگا۔ کراج تو ہمارے آٹے سے وہاں کھائے آپ نے فرمایا کہ تم آٹے کو محفوظ رکھو۔ خدا جانے وہی میں تمہارا ہمارا ساتھ ہوئے ہوتے ہمارے کام آئیگا۔ مگر نور محمد کہنے لگا کہ حضرت میں تو بوجھ اٹھانے اٹھاتے تھک گیا ہوں آپ اسے کام میں لے ہی آئیں۔ آپ نے فرمایا کہ بھائی اصل بات یہ ہے کہ ناپاک چیز سے ہمیں فطرۃ نفرت ہے۔ جب کوئی ایسی ناپاک چیز ہمارے حلق میں جاتی ہے تو ہمیں فوراً تھے ہو جاتی ہے۔ اور جب تک معدہ اسے خارج نہیں کر دیتا ہمیں چین نہیں پڑتا۔

نواڑ کی چار پائی | صاحب موصوف بزبانی مولوی فقیر محمد صاحب اوی ہیں کہ حضرت خواجہ صاحب



جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ بیعت ہونے سے قبل میں ایک سات کو نواڑ کی چار پائی پر  
سوٹا تھا۔ کہ خواب میں حضرت میرا شاگرد شاہ رحمۃ اللہ علیہ شریف لائے اور فرمایا کہ "اے  
فلاں فقیر کو نواڑ کی چار پائی پر سونا نہ چاہئے" خواجہ صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے اسی  
روز سے نواڑ کی چار پائی پر سونا ترک کر دیا۔

بیعت پہلے حصول توجہ کچھ ہی نہیں کہ بیعت ہونے کے بعد آپ کا قطب نواز زہد سے منور

ہوا بلکہ میاں غلام حیدر صاحب کے روایت ہے کہ آپ بیعت ہونے سے قبل بھی میاں بختیار

نامی ایک فقیر کامل سے جلال پور شریف میں توجہ لیا کرتے تھے۔

ازل ہی سے لایت جن کے ہوتی ہے مقدر میں

کیا کرتے ہیں وہ بچپن سے مشقِ انقہا گھر میں

ایک اور گواہی | مولوی کرم الہی نے میاں غلام حیدر صاحب اور میاں غلام حیدر صاحب کے

میاں محمد خلیل سکندریک مجاہد سے روایت کی ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز جلالپوری

رحمۃ اللہ علیہ بیعت سے قبل پہاڑ کی اکثر غاروں میں اتوں کو تشریف لیجاتے اور وہاں ذکر

و فکرِ مکاشفہ و مراقبہ میں مشغول رہ کر صبح کر دیتے تھے۔

عالمِ طفلی سے ان کو اتقا کا شوق تھا

آنکھ تھی محو تجلے دل سرا پا ذوق تھا

سب دیکھا ہے کہ قمری کے گلے میں

سرو اچھی گلستان میں تھا ظاہر مگر

## مکاشفات

اتَّقُوا مِنْ فِتْنِ اسْتِ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ الْقَلْبِ

شاذ

قوتِ مکاشفہ اولیاء اللہ میں اکثر و بیشتر پاٹی جاتی ہے چونکہ ان کے قلوبِ باضات

اور عباداتِ ستمرہ نیز تزکیہ نفس کی وجہ سے آئینہ وار صاف و شفاف ہو جاتے ہیں اس لئے

واردات و وقعتات کا عکس ان پر ہر وقت پڑتا رہتا ہے۔ ذرا گردن جھکائی اور دونوں

جہان کی سیر آئینہ دل میں کر ڈالی۔ ذرا کسی بات پر غور کیا اور اس کے انجام سے آقف ہو گئے

آئینہ ہاتھ میں ہے سکندر لئے ہوئے ہم اس سے کوئی چیز نہیں بہتر لے ہوئے

انہی علیہم السلام کو جو باتیں بذریعہ وحی معلوم ہو جاتی تھیں۔ اولیاً اللہ کو وہی باتیں بذریعہ کشف ظاہر ہوتی رہتی ہیں۔ فرق اتنا ہے کہ وحی تقدیر الہی کا آئینہ ہوتی ہے اور کشف واردات و واقعات کا ایک عکس متجلی۔ یہ فرق نبی اور ولی کا امتیاز حقیقی پر کافی روشنی ڈالتا ہے۔ قوت کشف قریب قریب تمام خاصانِ خدا کو حاصل ہوتی ہے۔ لیکن اس کا موثر ہونا صرف قوت قلب پر منحصر ہے۔ یعنی جتنی قوت دل میں زیادہ ہوگی اتنا ہی مکاشفہ صحیح اور زور دار ہوگا۔ اس اعتبار سے حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے واقعات زندگی پر جب نظر ڈالی جاتی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ آپ کی قوت مکاشفہ نہایت تیز تھی، اور آپ ہونے والے واقعات پر بھی نہایت صحیح و مستقیم حکم لگا دیا کرتے تھے۔ جو آخر کار درست ثابت ہوتا تھا۔

اپنے مریدوں کے حالات حاضرہ آپ بذریعہ مکاشفہ معلوم کرتے رہتے تھے۔ اور علی قدر مراتب انہیں مدد پہنچانے کی کوشش فرماتے تھے۔ ذیل کے چند واقعات آپ کی قوت مکاشفہ کا نمونہ مختصر ہیں:-

پولیکل مکاشفہ | ۱۹۰۷ء میں جبکہ بنگال اور پنجاب کا شیرازہ سکون منتشر تھا، اور ہر طرف بلبے ہوئے تھے حضور قبلاً عالم نے بہت افسوس کے ساتھ ان واقعات پر اظہار خیال فرمایا تھا۔ اور مفسدین کے خلاف نتیجہ نکالا تھا۔ حالانکہ حضور کو اخبارات دیکھنے اور پڑھنے کی فرصت نہ ملتی تھی۔ تاہم یہ کمال روشن خیالی تھا۔ کہ قومی ضروریات اور ملکی واقعات پر جو سائے دی جاتی تھی وہی ہو کر رہتی تھی۔ چنانچہ مفسدین بنگال و پنجاب کا وہی حشر ہوا۔ جو آپ نے بذریعہ کشف ظاہر فرمایا تھا۔

آپ نے بارہا ترکی، ایران، مصر، مراکو اور افغانستان وغیرہ کے متعلق اسلامی لیڈروں کی طرح تذکرہ فرمایا۔ چنانچہ جب گورنمنٹ عالیہ کی طرف سے ایک بردست سفارت امیر حبیب اللہ خان صاحب کے پاس روانہ کی گئی۔ اُس وقت یہ احساس عام تھا کہ اگر گورنمنٹ کے مطالبات منظور کر لئے گئے تو افغانستان کی آزادی کا خاتمہ ہو جائیگا اور نہ منظور ہونے تو ایک جنگ عظیم برپا ہوگی۔ جب آپ سے اُس کا ذکر آیا۔ تو آپ کو بہت رنج ہوا اور آپ نے فرمایا کہ خدا نے تعالیٰ افغانستان کی عزت کو بچلے۔ حاضرین نے اُسی وقت سمجھ لیا

سے بروایت جناب مولوی کریم اللہ صاحب جمونی ڈنگوی ۱۲

تھا کہ سفارت کامیاب ہوگی۔ چنانچہ ویسا ہی ہوا۔

ہذریہ کشف محبوب کر دیا۔ وزیر زادہ جگت ام تحصیلدار بھمبر ایک دن حضور میں حاضر ہوئے اور اپنا مقصد

دل میں پوشیدہ رکھ کر حضور کی ولایت کا امتحان کرنا چاہا۔ جب وہ بیٹھ گئے تو حضور قبلہ عالم

ارشاد فرمایا۔ کسی شہر میں ایک فقیر گوشہ نشین رہتا تھا۔ کسی ملازم شاہی نے بادشاہ سے شکایت

کی کہ فلاں فقیر بڑا مغرور ہے۔ عالی جاہ کی کچھ پرواہ نہیں کرتا۔ بادشاہ نے اس شکایت پر

چنداں توجہ نہ فرمائی۔ کچھ روز بعد اتفاقاً بادشاہ بغرض شکار چلا۔ اور اسی فقیر کے مکان کے

سامنے سو گزر رہا تھا۔ تو اس ملازم شاہی نے (جس نے شکایت کی تھی اور جو اس وقت بھی

ہمراہ تھا) عرض کیا کہ جس فقیر کے غرور و خود پسندی کی نسبت میں نے التماس کیا تھا۔

یہ سامنے اسی کا مکان ہے۔ بادشاہ گھوڑے سے اتر آیا اور فقیر کی خدمت میں حاضر ہوا فقیر

نے ایک حاضر دربار درویش کو حکم دیا کہ تیرے کے ساتھ کچھ پھل پھول ایک ٹوکرے میں چن کر

بادشاہ کے واسطے آؤ۔ خادم نے تعمیل حکم کی۔ ٹوکرے میں ایک سیب بھی تھا، بادشاہ نے

دل میں خیال کیا کہ اگر فقیر کامل ہے تو مجھے یہ سیب عطا کرے گا۔ یہ خیال بادشاہ کے دل میں

آیا ہی تھا کہ فقیر نے ٹوکرے سے سیب اٹھا لیا اور بادشاہ سے کہا کہ میں ایک دن کسی شہر

کو جا رہا تھا راستے میں لوگوں کا ہجوم دیکھا معلوم ہوا کہ ایک گدھے کا تماشا ہوتا ہے۔

تماشا یہ تھا کہ گدھے کی آنکھیں بند کر کے ایک روپیہ جمع عام میں پھینک دیتے تھے اور

گدھا سونگھتا سونگھتا جہاں وہ پیہ پڑا ہوتا وہیں پہنچ جاتا تھا۔ تو اے بادشاہ جس کام میں تیرے

میرا امتحان لیا وہ کام تو ایک گدھا بھی کر سکتا ہے۔

حضور یہ ارشاد فرما کر وزیر جگت ام کی طرف دیکھنے لگے۔ وہ اشارہ کو سمجھ کر اس قدر

محبوب ہوئے کہ دل ہی دل میں اپنے قصو کا اعتراف کیا، درخواست عرض کی، اور

حصول دعا کے بعد نظر نیچی کئے رخصت ہو گئے۔

ان سے حال دل چھپا کر کیا پیشانی ہوئی | ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ حضرت محمد منظر علی شاہ صاحب

نے حسب الطلب جناب صاحبزادہ حضرت محمد تونسوی ایک بہت تیز و تند سگ تازی کہیں سے

منگوا یا جب اس کی خبر حضرت تباہ عالم کو ہوئی تو آپ نے اسے طلب کیا، دیکھا، خوش ہوئے،

اور فرمایا کہ اس کو دو دوہ اور چوری کھلاؤ۔ اور نہایت حفاظت کے ساتھ تونسہ شریف بجاویں

۱۵۔ رعایت مولوی ستیہ جیشاہ صاحب واعظ حنفی چشتی تلم گنگوی ۱۸

حضرت صاحبزادہ محمد قایم الدین صاحب خزانہ علیہ اُس وقت زندہ تھے آپ نے مجھ سے اور پیرزادہ امیر بخش ستانی سے فرمایا کہ آج مطلع ابر آلود ہے، دھوپ بھی نہیں ہے ایک حال اور سرک لیکر شکار کو چلو اور گتے کو بھی ساتھ لے لو۔ مگر دیکھو حضور کو اُس کا حال معلوم نہ ہو۔ چنانچہ ہم نے ایسا ہی کیا، صاحبزادے صاحب کے ہنگلے میں قفل لٹکا کر ایک ایک کر کے نکل گئے، ہنگل میں پہنچے تو ایک خرگوش ملا۔ کتا فوراً اُس کے پیچھے چھوڑ دیا گیا۔ پہاڑ قریب تھا، خرگوش دو چھلانگیں مار کر کہیں دامن کوہ میں غائب ہو گیا۔ خیر حال لگایا تو کوئی بٹیر بھی نہ پھنسا۔ آخر قریباً ۴ بجے واپس ہوئے صاحبزادہ مرحوم نے مجھے جانی دے کر حکم دیا کہ تم جا کر دروازہ کھولو اور اندر بیٹھو۔ ہم بھی آتے ہیں۔ میں حسب حکم ہنگل پر پہنچا، دیکھا کہ حضور قبیلہ عالم قدس ترہ العزیز صحن میں آہستہ آہستہ ٹل رہے ہیں۔ میں نے چپکے چپکے دروازہ کھولا، اور خود باہر ایک پیل پائے کی آڑ میں چھپ کر کھڑا ہو گیا۔ اتنے ہی میں حضور سامنے آگئے، اور ایک متمتم لہجے میں دریافت کرنے لگے "کیا خرگوش بھاگ گیا؟" یہ پوچھ کر بغیر انتظار جواب آپ مسکراتے ہوئے واپس تشریف لے گئے مجھے بڑی ندامت ہوئی۔ تھوڑی دیر کے بعد صاحبزادے صاحب بھی تشریف لائے اور دریافت فرمانے لگے کہ ہمارے شکار کی جانے کا حال قبیلہ عالم کو معلوم تو نہیں ہوا؟ میں نے عرض کیا کہ میری زبان سے تو کوئی بات اس وقت تک متعلق نکلی نہیں لیکن حضور خود ہی تشریف لائے اور مجھے پوچھتے تھے کہ کیا خرگوش بھاگ گیا؟ پھر سب کو ایک خندہ محجوب نے خوب پشیمان کیا۔ اور بات رفت گذشت ہوئی +

دولت خانی غرور کا کاشفہ | دولت خاں درویش نے جسے خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ کو وضو کرنے کی سعادت نصیب تھی، اپنی بیٹی بہاؤ الدین میں ایک مجلس کے سامنے بیان کیا کہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کا پہر رات سے جاگ ہی نہیں سوتا تھا، اٹھ کر حضور نماز تہجد ادا فرماتے اور پھر وظایف پڑھ کر مراثی میں بیٹھ جاتے۔ ایک رات حسب دستور حضور نے اور نیاز مند نے وضو کر دیا۔ خدا جانے حضور علیہ الرحمۃ کو کیا خیال گذرا میرا نام نیک فرماتے لگے۔ دولت خاں فرقتی بارگاہ الہی میں بہت مقبول ہے، اور غرور انسان کی خبر کو اکھاڑ دیتا ہے۔ جو کچھ ملتا ہے فرد تنی سے ملتا ہے حضور اسی طرح بار بار فرماتے اور اپنے وسیع محل میں ٹہلتے جاتے تھے۔ تھوڑی دیر کے بعد آپ نے فرمایا

ہایم خویش میدم کہ نیسے جو نمی رزد اگر مولیٰ کرم سازد وہایم بے بہا پند  
 پھر حضور علیہ الرحمہ نے مجھے بلایا اور اس شعر کا مطلب سمجھایا کہ انسان کو اپنی ہستی پر نظر رکھنی  
 چاہئے۔ اور اپنی اصلیت کو نہ بھولنا چاہئے۔ تاکہ خدا کی حقیقت اُسے معلوم ہو۔ میں اتنے  
 باندھے، نتر جھکائے، اور نیچی نگاہیں کئے کھرا ہوا تھا۔ حضور ٹہلتے جاتے تھے اور مکرر کہہ  
 رہی شعر پڑھتے جاتے تھے۔ پھر حضور نے فرمایا کہ دولت خاں اللہ تعالیٰ کا فضل بہر حال میں  
 شامل ہوتا ہے۔ ورنہ عبادتیں کیا کر سکتی ہیں۔ اور یہ شعر کئی بار پڑھا۔  
 عبادت کے بھروسے پر عبث ہے عمر کا کھونا  
 بجز فضل خدا ممکن نہیں ہے اولیسا ہونا

میں حیران تھا کہ آج کیوں اس قدر مجھ پر نظر تو جڑ ہے۔ دل میں سوچا تو یاد آ گیا کہ وہی  
 ایک شخص سے میں نے بڑے غرور اور تکبر کے ساتھ مقابلہ کیا تھا۔ غریب نواز علیہ الرحمہ کو  
 بذریعہ کشف معلوم ہو گیا ہے۔ اور حضور ازراہ ہمدردی مجھے اپنا درویش و ضوکرانیوں  
 سمجھ کر تنقید فرماتی فرما رہے ہیں \*

دولت خاں نے بیان کیا کہ اُس دن سے عجب غرور میرے مانع سے بالکل نکل گئے  
 حضور کے فکر کی خدمت پر اپنی تمام عمر کو وقف کر دیا ہے۔ اور حضور کے دربار کے کفن  
 برداروں میں داخل ہوں \*

امانت کے سو پیو اپس | جناب حکیم نبی بخش | احببہ حوم و عطر رسول نگری | وایت کرتے ہیں۔ کہ  
 میں ۱۸۹۲ء میں گوجرانوالہ ملازم تھا۔ یہی پریس گوجرانوالہ اور گلدرستہ تہذیب کی طباعت  
 اشاعت نے مجھے آسودہ حاصل بنا رکھا تھا۔ اس پریس میں شہم حصہ دار تھے۔ مگر جب آمدنی  
 خاطر خواہ ہوئی۔ تو دل میں ایک قسم کا لالچ پیدا ہوا۔ اور اپنے ساتھ ایک شخص کو ملا کر پریس  
 خرید لیا۔ سوچا تھا کہ بیرونجات سے کام منگواؤں گے۔ اور مقامی کام بھی انجام پذیر ہوتے  
 رہیں گے۔ پھر آمدنی جو کچھ ہوگی وہ بجائے پانچ کے صرف ۲ تقسیم ہوا کرے گی۔ مگر بد نتیجہ  
 لالچ کا انجام پرا ہوتا ہے۔ اتفاقاً کتاب گلدرستہ تہذیب نصاب سرکاری سکالری گئی  
 اور اس کی اشاعت بند ہو گئی۔ باہر سے بھی کچھ کام نہ آیا۔ ملازمین پریس نے بوجہ قواعد  
 پریس ہم سے نفرت تنخواہیں حاصل کیں اور ہمیں دینی پریس۔ میں وہاں سے اپنے وطن آؤں  
 چلا آیا۔ اور میرے دوستوں نے کسی پل کا ٹھیکہ لے لیا۔ عرضہ دو سال میں چھ سو روپے کا

فقہان ہوا۔ جس میں سے نصف مجھے دینا پڑا۔ تنخواہ اتنی زیادہ نہ تھی کہ عیال داری اور قرض دونوں کو کفایت کرتی۔ دوست اجاب سے التماس اعانت کی تو سوکھا جواب مل گیا۔ اسی حالت میں جب زیادہ گھبرا جاتے ہیں تو عموماً ان کی توجہ اہل شد کی طرف مبذول ہو جاتی ہے۔

۸۔ بھولنے والوں کے صفتے میں حسد یاد آیا

چنانچہ میں بھی فقرا اور علما کی خدمت میں حاضر ہو کر طالب دعا ہوا۔ دعائیں سب نے دیں لیکن افسوس کہ میں بدستور پریشان روزگار اور پرانندہ دل ماچ

آخر ایک ذرات کے وقت جیکے میں تکان مصیبت اور بارغ سے تھک کر چور پڑا ہوا تھا۔ طالع خفتہ بیدار ہوا اور کسی نے خواب میں مجھے بشارت دی کہ حضرت سید جید شاہ صاحب جلال پوری (رحمۃ اللہ علیہ و قدس سرہ العزیز) کی خدمت میں جاؤ اور ان سے استمداد چاہو۔ اس کے چند روز بعد چودھری سکندر خاں صاحب بیدار ہو گیا لیاں نے بھی یہی مشورہ دیا آخر میں بھی آمادہ ہو گیا۔ صندوق کھولا تو صرف پانچ روپیہ تھے۔ وہی جیب میں ڈال لئے اور دل میں سوچا کہ تین روپیہ سفر خرچ میں کام آئیں گے۔ اور دو روپیہ حضور کی نذر کے دو ٹکے اسٹیشن پر پہنچا تو خیال پیدا ہوا کہ نذر پانچ روپیہ سے کم کیا ہونی چاہئے۔ مولوی فتح اللہ صاحب دہاں اسٹیشن ماٹر تھے۔ آخر نہ رہا گیا تو ان سے تین روپیہ مانگے انہوں نے کاغذ میں لپٹے ہوئے تین روپیہ لے کر مجھ سے کہا کہ کیسی کے مشکوک سی امانت ہے۔ میں نے روپیہ منکر لے لئے۔ اور جیب میں ڈال کر حضور میں حاضر ہوا۔

رات کو دیوان خانے میں مقیم رہا۔ آستان عالی کے خادموں کی ورود خوانی، اور کلر و طلبہ کا ذکر بالآخر۔ میرے لئے تو کچھ ایسا اثر آدین ہوا کہ مجھے تمام عمر کیلئے اسی آستانہ شریف کا حلقہ بگوش بنا دیا۔ دل کو مخاطب کر کے میں نے ڈانٹا یا خدا جانے دل نے مجھے لکارا کہ نادان! کالیف دنیوی کیلئے در در مارا مارا پھرتا ہے کسی سے دعا کا طالب کسی سے دعا کا۔ عقبنی کا بھی کچھ خیال ہے یا نہیں؟

یہ خیال جو آستان عالی کا مقدس اور دلفریب سمان دیکھ کر اور آثار فقر سے متاثر ہو کر میرے دل میں پیدا ہوا تھا، میرا رہنما بن گیا، طبیعت کا زنگ بٹتا ہوا معلوم ہوا ایک عجیب انقلاب سا نظر آنے لگا۔ سوچا کہ او بد بخت جب ایسے مقدس اور مطہر دربار میں آیا ہے۔ تو دنیا کی مانگت ہے۔ دین مانگتا کہ عقبنی کیلئے بھی کچھ بہتری ہو خیر خادبان

آستان عالی سے دریافت کیا کہ جس پیر نے تمہارے دلوں میں شوق الہی کی یہ آگ لگا رکھی ہے کہ تم ساری امت پڑانوں کی طرح ایک شمع محبت پر تیار ہو چکے ہو۔ اس کا جمال جہاں آرا کس وقت نظر آئے ہوگا ان میں سے ایک نے کہا کہ حضور کا دربار عام ہر وقت کھلا رہتا ہے۔ ۶

یہاں لڑائی کا جھگڑا نہیں ہے

غرض کہ میں ایک درویش صفا کیش کے ساتھ حاضر حضور ہوا۔ حضور شمالی محل میں استقبال بیٹھے ہوئے مصروف اور ادو وظائف تھے۔ اس لئے کچھ دیر باہر بیٹھنا پڑا۔ قریباً دو بجے حضور فارغ ہوئے۔ میں نے سلام عرض کیا۔ حضور انور نے مختلف حالات دریافت فرمائے اور فرمایا کہ ہم تمہیں شام کو بیعت کریں گے۔

شام کو لنگر خانے سے کھانا پہنچ گیا۔ دیوان خانے کی مسجد میں حضور کے ساتھ میں نے بھی نماز ادا کی اور ساتھ ہی ساتھ محلات تک چلا گیا۔ حضور نے مجھے بیعت کیا۔ اور وظائف تلقین فرمائے۔ میں نے پانچ روپیہ نذر کئے تو فرمایا کہ لے جاؤ یہاں ضرورت نہیں ہے۔ میں بہت شک تیز دل ہوا۔ اور نہایت عاجزی کے ساتھ عرض کرنے لگا کہ حضور یہ نذر قبول فرما کر لنگر میں دیدیں تو بڑی نوازش ہو۔ روپیہ حضور کے سامنے دری پر پڑے ہوئے تھے۔ آپ نے مبلغ دو روپیہ انگشت مبارک سے اپنی طرف لئے اور فرمایا کہ یہ زمین روپیہ جہاں سے لئے ہیں وہیں ویدیتا۔ میں پشیمکر حیران رہ گیا۔ روپیہ اٹھائے۔ دوسرے دن رخصت لیکر گوجرانوالہ پہنچا۔ تین روپیہ ابو صاحب کو واپس کئے۔ اور تمام حال سنایا۔

# استقامت

## الْإِسْتِقَامَةُ قَوْلُ الْكِرَامَةِ

اگر استقامت کوئی ضروری چیز نہ ہوتی تو اللہ تعالیٰ اپنے مومن بندوں سے کچھ بچ وقت کی نمازوں، اور ہر نماز کی ہر رکعت میں یہ دعائے منگواتا کہ "اے اللہ ہمیں صراطِ مستقیم پر چلنے کی ہدایت دے۔" استقامت صراطِ مستقیم پر چلنے ہی سے حاصل ہوتی ہے یا دوسرے

الفاظ میں یوں کنا چاہئے۔ کہ جن لوگوں میں جو ہر استقامت موجود ہے وہی صراطِ مستقیم کے سائیک ہیں استقامت کا درجہ کم سے بھی زیادہ ہے۔ اور جب کہ ہمت اس کا مرتبہ زیادہ ہے۔ تو استقامت کی جس قدر توصیف کی جائے کم ہے۔

حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ میں تو استقامت بھی بدرجہ اتم موجود تھی۔ آپ نے مسندِ خلافت پر اس شانِ بزرگانہ اور استقلالِ عارفانہ سے نشست فرمائی کہ آپ سال بھر میں ایک بار حویلی سے نکلتے۔ اور وہ بھی اپنے مرحوم والدین کے مقابر پر فاتحہ خوانی کے لئے۔ جب آپ سال تشریف لے جاتے تو ہمیشہ انہیں مقامات پر پھرتے جہاں ہمیشہ ٹھہرا کرتے تھے۔ ہر چند لوگ اپنے اپنے مکانوں پر اُتارنے کی کوشش کرتے مگر آپ کا استقلال اور قابلِ داد استغنا کبھی کسی دنیا دار کے مکان پر جانا اور ثباتِ درویشی کو بٹہ لگانا پسند نہ کرتا۔

مدنی قباں مرحوم نے جو خواجہ تونسوی علیہ الرحمۃ کے مشہور راسخ الاعتقاد مریدوں میں سے تھے۔ بزمانہ تحصیلداری پنڈداد شخاں ہر چند خواجہ غریب نواز کو پسند و ادب لے جانے کی کوشش کی مگر جب تک کہ حضرت خواجہ صاحب تونسوی اور حضرت خواجہ صاحب سیالوی جہاں اللہ تعالیٰ کی سفارش صادر نہ ہوئی آپ کی استقامت پسند اور قناعت و دستِ فطرتِ لطیف نے اہل دلوں کے پاس جانے اور تذریں وصول کرنے کی روش کو گوارا نہ کیا۔

طبع درگدامد معنی نہ بست	نشايد گر نغم در نہت اوہ دست
قناعت تو انگو کتند مردا	خبر وہ حسیں جہاں گرد را
سکونے بدست آورے بڑیاں	کہ برسنگ گردان روینیات
خٹک نیک بختے کہ در گوشہ	ہدست آرد از معرفت تو نشہ
بر آنکس کہ شد ستر حق اشکار	نکو دند بھسل بروخت یار

اسی طرح جناب مولوی محمد عبدالرحیم صاحب (جنہیں دربار غریب نواز میں تین آٹھ سال تک سعادتِ اقامت نصیب ہی) سے روایت ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ استقامت میں اپنی نظیر آپ ہی تھے۔ آپ اکثر فرماتے رہتے تھے

۱۲ بروایت جناب مولانا مولوی کریم اللہ صاحب مولوی چشتی حیدری سکندری ڈنگہ ۱۲



کہ نعم الامیر علی بابا لفقیر و بشا لفقیر علی بابا لامیر یعنی اگر امیر  
فقیر کے دروازے پر جائے تو بہت اچھی بات ہے اور اگر فقیر امیر کے دروازہ پر جا  
تو بہت بُری بات ہے۔

اپنی زندگی میں بجز سیال شریف حضور کہیں اور تشریف نہیں لے گئے اس وقت کو  
کسی نے یوں نظم کیا ہے

در ہمہ عمر خود نہ ساد او کم جز بسوئے سیال پاک قدم  
ہاں صرف ایک مرتبہ ۱۳۱۸ھ میں جب وقت خواجہ الخبش صاحب سجادہ نشین خواجہ  
تونسوی رحمۃ اللہ رونق بخش سجادہ جدار مجد تھے۔ تو نسہ شریف تشریف لیگئے تھے۔  
گو اس سفر کی وجہ بھی خاص تھی اور یہ سفر بھی سجادہ نشین صاحب سیالوی کے حکم سے تھا۔  
جس میں یہ از مضمون تھا کہ جو حصہ حضور کا حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ یعنی دادا پیر کے  
پاس ودیعت تھا وہ بھی لے جائیں۔

آن طفل رکش خضر بربہ خلق ستر آن اوزیا بر عام خلق  
حضرت سجادہ نشین تونسوی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو باصرار بار بار یاد فرمایا تھا  
جب ملاقات ہوئی تو نہایت خوش ہو کر فرمایا ہے  
شنیدہ کے بود مانند دیدہ

جب حضور غریب نواز علیہ الرحمۃ حسب معمول بروز جمعہ یا شنبات اپنے والدین  
شریفین کی خانقاہ شریف کی زیارت کیلئے تشریف تشریف لے جاتے۔ تو راستے میں  
کسی طرف نگاہ اٹھا کر نہ دیکھتے۔ گو ہزاروں مرد و عورت ہندو اور مسلمان راستے میں سلام  
کے لئے صفا بستہ کھڑے ہو جاتے لیکن حضور کی نظر حقیقتاً اپنے قدموں پر ہوتی  
حضرت امیر خسرو رضی اللہ عنہ نے کیا خوب فرمایا ہے

شیرہ افگندہ خسرد برہ رسم سگان است بہر سو نگاہ  
ہستقامت کے متعلق ارشاد آپ کے ایک خلیفہ مجاز سے روایت ہے کہ ایک دفعہ حضرت خواجہ غریب نواز  
رحمۃ اللہ کی حضور میں ہستقامت کا ذکر ہوا۔ تو حضور نے ارشاد فرمایا کہ حدیث شریف میں ہے  
الاستقامۃ فوق الکرامۃ یعنی ہستقامت کہہ سکتے ہیں جہاں ہست ہے لیکن فی زمانہ  
ہستقامت کا صرف نام ہی لہر لہا ہے فرمایا نعم الامیر علی بابا لفقیر و بشا

## الفقیہ علی باب الامیڈرے

بہج میدانی کر سگ را چیت شورے باگدا

منعے سازد کہ جس حق برودر دیگر نیسا

فرمایا حدیث شریف میں ہے "مَنْ كَانَ لِلَّهِ كَانَ اللَّهُ لَكَ" یعنی جو آدمی خدا کا

ہو جاتا ہے اور خدا کو رازق مطلق سمجھ کر دوسرے بنی نوع انسان سے طلب رزق نہیں

کرتا، تو خدا اُس کا ہو جاتا ہے۔ پھر اُس کو کسی کی پروا نہیں ہوتی ۞

پھر سایہ کر ایک فقیر کسی جنگل میں رہتا تھا۔ اور ہر وقت اُس کی یاد میں مشغول اور اور

احکام میں سرگرم و مصروف تھا۔ اللہ تعالیٰ اُس کو غیب سے رزق پہنچاتا تھا۔ ایک مرتبہ اللہ

تعالیٰ نے اُس کی آزمائش کی اور اُس کا رزق غیبی بند کر دیا۔ اُس نے دو تین روز تک انتظار کیا

لیکن جب کوئی صوت رزق باری کی نہ دیکھی اور بھوک نے اُس پر زیادہ غلبہ کیا تو شہر کی سڑک

چل پڑا۔ راستے میں کسی بیٹوی کا مکان تھا اُس کے دروازہ پر جا کر سوال کیا یا ملک کا

تین روٹیاں اُسے لاکر دے دیں۔ وہ بیکر چل دیا۔ اُس گھر کا ایک کتابھی اُس کے ساتھ ہو گیا۔

جب وہ دوڑ تک چلا گیا اور کتے نے اُس کا ساتھ نہ چھوڑا تو فقیر نے ایک روٹی کتنے کرائے

پھینک دی۔ آگے چل کر پھر دیکھا تو کتابتو چلا آ رہا تھا اُس نے یہ خیال کر کے کاج تو

ایک ہی روٹی کافی ہے۔ دوسری روٹی بھی کتنے کو ڈال دی۔ کتے نے وہ روٹی بھی کھالی

اور پھر فقیر کے پیچھے ہو گیا۔ جب فقیر اپنی جائے اقامت کے قریب پہنچا اور فرار دیکھا

تو کتابتو پھر موجود تھا۔ دل میں طیش کھا کر وہ تیسری روٹی بھی کتنے کے آگے ڈال دی اور کہنے لگا

اے بیجا کتے! تجھے شرم نہیں آتی۔ کہ اپنے مالک کے دروازہ سے چل کر مجھ سے تینوں روٹیاں

لے لیں۔ اللہ تعالیٰ نے (جو ہر چیز پر قادر ہے) اُس کتے کو زبان گویا عطا فرمائی۔

اور کتا اُس عابد سے کہنے لگا کہ میں بے حیا نہیں ہوں بلکہ توبہ جیسا ہے جس نے اپنے

معبود کے امتحان سے جو وہ نوجوان کا رازق اور خالق ہے گھبرا کر، تنگ کر، اور

اکتا کر ایک بیٹوی کے دروازے پر دست سوال دراز کیا۔ جو تیرا ہم مذہب بھی نہیں ہے

مجھے دیکھ کر میں کترین مخلوقات عالم ہوں۔ مدت سے اس بیٹوی کے دروازے پر پڑا

ہوا ہوں۔ جب اُس کی مرضی ہوتی ہے یہ مجھے کچھ دیتا ہے۔ ورنہ کئی کئی دن کا فاقہ بھی

ہو جاتا ہے۔ لیکن میں نے کبھی اپنے مالک کے گھر سے قدم باہر نہیں نکالا۔ خواہ اُس دن مجھے

کیسی ہی اذیتیں پہنچائیں۔ لیکن میں فناواری کے راستے نہ ہٹا جیف ہے تجھ پر کاتو تہرت  
 المخلوقات ہو کر اپنے ایسے معبود مطلق کے در سے جو اتنی مدت تک تجھے بلا تکلف و تکلیف سوال  
 غیب سے رزق پہنچاتا رہا ہے۔ دوسرے در پر چلئے۔ عابد پر نصیحت کار گر ہوئی اور پھر  
 اُس کے دل میں در یوزہ گری کا خیال نہ آیا ہے  
 عزیزے کا زور گرش سر بناؤت بہر در کہ شدید ہیج عزت یافت

## تسلیم و رضا

إِنْ لَمْ تَرْضَ عَلَيَّ قَضَائِيْ وَلَمْ تُصَدِرْ عَلَيَّ بَلَاءِيْ وَلَمْ تَشْكُرْ عَلَيَّ  
 عُيَايِيْ. فَتَخْرُجْ مِنْ تَحْتِ سَمَائِيْ وَلْتَطْلُبْ رَبَّ سَمَائِيْ

جادو فقر ہے تسلیم و رضا کی منزل  
 قدم اُس راہ میں مردانِ حسد اویسے ہیں  
 قضائے الہی اور رضائے معبود پر رضی ہونے کا نام "رضنا" ہے اور اسکی مرضی کے  
 آگے سر جھکا دینے کا نام "تسلیم" ہے۔ رضی رضائے ہونے کی سخت تاکید ہے۔ چنانچہ  
 مندرجہ بالا عبارت جو ایک حدیث قدسی کا آخری جزو ہے صاف بتا رہی ہے کہ  
 قضاے الہی پر رضی نہ ہونا، اُس کی بلاؤں پر صبر نہ کرنا، اور اُس کی نعمتوں کا شکر ادا نہ کرنا  
 اس کا مقتضی ہے۔ کہ ایسا نہ کرنے والا خدا کے آسمانوں کے نیچے سے نکل جائے اور اپنا  
 خدا کوئی اور دھونڈے۔ فَتَخْرُجْ بِاللَّهِ مِنْ شَرْقِ رِأْسِنَا وَمِنْ سَمَائِ  
 أَعْمَالِنَا

بیت السادات امام شہداء حضرت امام حسین علیہ السلام نے تسلیم و رضا کی منازل اور شواہد  
 جس ہمت، صبر، اور استقلال کے ساتھ طے کیں۔ اُس کا حال سب کو معلوم ہے۔ اور مردانِ خدا  
 اب تک اُن کی تقلید اور حکامِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعمیل کرتے چلے آ رہے ہیں۔  
 چنانچہ قید عالم حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ بھی تسلیم و رضا کی ایک نہ تھی  
 آپ ہمیشہ خدا پر نثار رہے۔ آپ کے افعال، حرکات و سکنات اور عموماً کبھی بے صبری

اور بے ہمتی صادر و ظاہر نہ ہوئی۔ خواہ کیسی ہی مصیبت و سنگیر حال ہوئی۔ گرا اپنے صبر و  
شکر کے ساتھ اُسے کاٹ دیا۔

صاحب زادہ سید قایم الدین شاہ صاحب رحمہ و مغفور سے آپ کے بے حد محبت تھی جو وہ  
بیمار ہوئے تو آپ کو سخت تشویش لاحق ہوئی۔ قریب فات آپ کہیں نزدیک بیٹھ گئے  
سب سے پہلے تھے۔ جب ان کی وفات کی خبر کانوں میں پہنچی تو غیر ارادی طور پر شدتِ غم  
سے سب سے پہلے گری۔ آپ "إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ" پڑھ کر اپنی جگہ سے  
اٹھ بیٹھے اور محل شریف میں شریف لیگئے۔ وہاں سر بسجود ہو کر فرمایا "اللہ تبارک و تعالیٰ  
ہے بڑا احسان ہے، میں تیری رضا پر رضی ہوں۔" اس خیال سے کہ رضائے الہی میں  
فراق نہ لائے۔ آپ نے ایک نوسو بھی آنکھ سے نہ گرایا۔ گو آپ کی آنکھیں شدتِ الم سے سرخ  
ہو رہی تھیں، لیکن ضبط و صبر سے کام لیا اور "إِنَّ اللّٰهَ مَعَ الصّٰدِقِیْنَ" پر نظر رکھ کر  
وہی صبر کو ہاتھ سے نہ جانے دیا۔

آنکھ لبریز رہی اور کوئی آنسو نہ گرا      درد والے اُسے تسلیمِ رضا کہتے ہیں  
وہیں تہود و درہیں لبّ رہیں شکر نہرا      ہے یہی شانِ فنا، اصلِ وفا کہتے ہیں

## اخلاق

### إِنَّكَ لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ

یہ فرمانِ باری تعالیٰ ذاتِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے مختص تھا جس کی تفسیر و تفسیر میں خود  
جنابِ رسالت صلی اللہ علیہ وسلم نے بار بار ارشاد فرمایا کہ "إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ  
مَكَارِمَ أَخْلَاقٍ" یعنی فی الحقیقت میں تمہیں اخلاق کے لئے پیدا ہوا ہوں نہایت  
تخلیق کچھ ہو، لیکن جب سول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے خود اس طرح ارشاد فرمایا ہے تو  
"اخلاق" کی بزرگی و اہمیت میں کوئی شبہ باقی نہیں رہتا۔

حضرت تبارک عالم خواجہ غریب نواز جلالپوری نور اللہ مرقدہ و قدس سرہ کی زندگی بھی

اسے بروایت عالیجناب حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب ۱۲

مرا پاشلاق گذری ہے۔ آپ کے خلق سے ہندو اور مسلمان، مرید اور غیر مرید، بچے، جوان، بوڑھے، عورتیں سبھی موثر رہتے تھے۔

عام طور پر مشہور ہے کہ حضور کبھی کسی پر ناراض نہیں ہوئے۔ نہ کسی کو کوئی تکلیف پہنچائی۔ مگر آپ کسی سے بہت زیادہ ناراض ہو جاتے۔ تو صرف اس قدر فرماتے۔ کہ "نیک نختاتم فی یہ کیا کیا۔" یہ کہنے کے بعد بھی اُسے آزر دہ نہ ہونے دیتے۔ اور جس طرح ہو سکتا خوش کرتے۔ حضور انور ہمیشہ خندہ پیشانی رکھتے تھے۔ کسی نے آپ کو کبھی چین بھین نہ دیکھا۔

چور کے ساتھ حضور کا بڑا ڈر | میاں حسن محمد امام مسجد گڑھی گوہر خاں نے بمقام کوٹ نواں ضلع گجرات بیان کیا کہ ایک رویش مسمیٰ گجھا خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کے لنگر کے دلنے سپوایا کرتا تھا آدمی کچھ طماع تھا۔ جب غلے کر خراس پر جاتا تو راستے میں ایک ہندو دکاندار کو پتھر سے غلہ روز مے جاتا۔ جاتے وقت موقع نہ ملتا تو خراس سے غلہ چرا کر لے آتا۔ اور اسکی دکان پر جمع کر دیتا۔

بعد چندے بگہا کی یہ کارروائی۔ لنگر شب ریف کے چند رویشوں کو معلوم ہو گئی اتفاقاً ایک رویش نے اسے موقع پر پکڑ لیا۔ اور کشل کشاں حضور کی خدمت لیکر حاضر ہوا۔ اور جو وقتہ گذرا تھا بیان کیا۔ قبلہ عالم نے سارا ماجرا سنکر پوچھا کہ میاں بگہا تم نے اس طرح کس قدر رقم جمع کی۔ بگہا کے ہوش کہاں جو جواب دے آپ کے اُسے محبت اور رحم کے ساتھ اپنے پاس بٹھایا۔ اور پوچھا کہ میاں بگہا سچ سچ بتاؤ۔ جھوٹ بولکر دوسرا گناہ نہ کرنا بگہا نے عرض کیا کہ قبلہ عالم ابھی تو صرف سات روپیہ ہی بنے ہیں۔ پوچھا کہاں ہیں؟ بولا کچھ تو میرے پاس ہیں اور کچھ بننے کے پاس ہیں۔ حضور نے فرمایا کہ سب اکٹھے کر کے لے آؤ۔

بگہا بھاگا بھاگا گیا۔ اور سات روپیہ جمع کر کے پھر حضور میں حاضر ہوا۔ تو اپنے روپیہ کن کر دریافت کیا کہ میاں بگہا کیا واقعی اتنی ہی رقم جمع کی ہے یا کچھ اور بھی ہے اس نے نہایت شرمندگی کے ساتھ عرض کیا کہ قبلہ عالم صرف یہی حضور اقدس نے لنگر والے کو

۱۲ بروایت علی بن ابی طالب ابو البرکات سید محمد فضل شاہ صاحب ۱۲

۱۳ بروایت حکیم مولوی نبی بخش صاحب رسول نگری ۱۲

حکم دیا کہ سات و پیرے آؤ۔ وہ گیا اور فوراً لے آیا۔ حضور نے سب و پیہ ہاتھ میں لیکر فرمایا کہ ”گو میاں بگناہ تمہارے پاس چوڑا ہو گئے۔ انہیں لے جاؤ اور چلے جاؤ۔“ اس ہر چند لینے سے انکار کیا لیکن حضور نے باصرہ فرمایا کہ لے جاؤ کسی کام آ جائیگی۔

پھر ایک رویش کو بلا کر حکم دیا کہ اسے تین چار کوس تک پہنچا آؤ۔ ایسا نہ ہو کہ کوئی اس کا تعاقب کر کے اسے ازیت پہنچائے۔ چنانچہ درویش ساتھ گیا اور اُسے چک جانی تک پہنچا آیا۔ میاں بگناہ ایسے گئے کہ پھر آج تک ان کی رسید بھی نہ ملی ہے۔

شنیدم کہ مردانِ راہِ خدا دلِ دشمنان ہم نہ کر دند تنگ

ترا کے میسر شود این مقام کہ بادِ ستانت غلافِ است و جنگ

تختل | سید حسین شاہ صاحب ساکن کھنارہ یا ست جموں جو ایک بزرگ خدارسید ہیں

راوی ہیں کہ میں نے اپنے لڑکے کی تعلیم کیلئے ایک مولوی صاحب کو ملازم رکھا۔ اُن مولوی

صاحب کی علمی استعداد معمولی تھی۔ اس لئے ان کو علیحدہ کر دیا۔ اور اُن کی جگہ ایک دوسرے

عالم کو جو حضرت صاحب جلالپوری کے مرید تھے مقرر کیا۔ پہلے مولوی صاحب اپنے گھر

ضلع اجام میں چلے گئے۔ اور انہوں نے وہاں سے ایک جعلی خط نئے مولوی صاحب کے نام

حضرت صاحب جلالپوری کی طرف سے لکھ کر بھیج دیا کہ سید حسین شاہ کے لڑکے کو

نہ پڑھائیں۔ جب یہ خط نئے مولوی صاحب کو ملا۔ تو انہوں نے کتاب بند کر دی اور

میرے لڑکے کو کہہ دیا کہ میں پڑھانے سے مجبور ہوں۔ لڑکے نے میرے پاس آ کر حقیقت

حال بیان کی۔ میں نے جا کر خط دیکھا۔ اور کہا مولوی صاحب یہ خط جعلی معلوم ہوتا ہے۔

اگر اصلی ہے تو آپ کے پیرتے نہیں۔ آپ صبر کریں میں خود اس واقعہ کی تفتیش کرنے جاؤں

غرض دوسرے روز قبل از طلوع آفتاب میں گھر سے روانہ ہوا۔ اور تیس دن جلالپور پہنچ

پہنچا۔ میرے ایک رفیق راہ سے اپنے خیر و عافیت پوچھی اور میری نسبت بھی دریافت

حال فرمایا میں نے نہایت سختی اور درشتی سے کہا۔ اُن سے پوچھنے کی کیا ضرورت

ہے۔ کیا آپ کو الہام نہیں ہوتا۔ آپ نے بڑے انکسار سے تبسم ہو کر فرمایا کہ میں

ایک مسکین آدمی ہوں۔ میں الہام کو کیا جانوں۔ میں نے وہ خط حضرت کے سامنے

پھینک دیا۔ اور کہا کہ اگر آپ کو الہام نہیں ہوتا تو یہ خط کس نے لکھا ہے۔ آپ نے فرمایا

اے زبانی مولوی فتح محمد صاحب جلال پوری مولوی محمد بخش صاحب جلال پوری ایسٹ انڈین کمپنی ۱۲

شاہ جی میں چلنے پھرنے سے منع کیا گیا ہوں۔ خدا نے آپ کی زیارت کرانی تھی سبیل  
 پیدا کر دی۔ آپ اس کے کاتب کے لئے دعا فرمادیں کہ اللہ تعالیٰ اس کا قصو  
 معاف کرے اور اس کا ایمان سلامت رکھے۔ ان کلمات نے میرے آتش غضب کو  
 ٹھنڈا کر دیا۔ میں نے آپ جیسا تحمل اور بردبار اپنی عمر میں نہیں دیکھا۔

شاہ حیدر کی عجب شان زالی دیکھی  
 مہر الفت کے زمانے سے طریقہ برتتے  
 نور چہرے پر بستار لا اللہ اللہ  
 سحر آنکھوں میں تو عجازِ سبحانی ہیں  
 عمر بھر بادۂ عرفان کے پئے خم  
 پیش حورانِ جہاں کرتی ہیں اپنی شگفتے  
 کمال اس کو نہ کھسکارا جس نے آکر  
 آپ کے سامنے دنیا کی حقیقت یہ تھی  
 ایش کرنا کبھی تعریفِ جمالِ یوسفؑ  
 آرزو ایسے خم دار نے کر دی پوری

برقِ امین کی طرح شکلِ جلالی دیکھی  
 غصہ چہرے پہ لب پر بھی گالی دیکھی  
 مشعلِ حق کی طرح آنکھ میں لالی دیکھی  
 ہر ادا آپ کی دل چھیننے والی دیکھی  
 جامِ حرم ہاتھ میں دیکھا نہ پیالی دیکھی  
 آنے لگشں فردوس کی ڈالی دیکھی  
 زلفِ شانوں پر لٹکتی ہوئی کالی دیکھی  
 جس طرح سے کوئی تصویر خیالی دیکھی  
 شکل اے دیدہ یعقوبِ جمالی دیکھی  
 عید کے چاند کی مانند ملامی دیکھی

حق کے بندوں کو فقیروں میں میری ہے خلیق  
 شان کچھ آپ کے دربار کی عالی دیکھی

آپ نے کبھی سبکے لئے بددعا نہ کی! قبا عالم حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے تمام عمر میں  
 کبھی کسی کے لئے بددعا نہ فرمائی۔ مرزا خان کی مخالفت جب حد سے بڑھ گئی اور اس کے  
 فتنہ و فساد کی انتہا نہ رہی تو بعض خدام درگاہ حاضر ہو کر شاکی ہوئے کہ حضور آب تو  
 اس کی عداوت کا کوئی ٹھکانا نہیں ہا۔ اس کا کچھ بند و بست ہونا چاہئے۔ آپ نے  
 ارشاد فرمایا دعا کرو کہ خداوند کریم اس پر رحم کرے۔ اور اُسے کسی اور اچھے شغل میں  
 لگا دے۔ تاکہ اُسے ہماری مخالفت کرنے کے لئے فرصت ہی نہ ملے۔

چنانچہ کچھ دن بعد مرزا خان کو نہر پر مرج مل گئے۔ جنگی آبادی میں وہ ایسا مصروف  
 ہوا کہ اُسے کسی قسم کی شہرت کا پھر کبھی خیال ہی نہ آیا۔

اسے بروایت مندرجہ نعتِ خلی صاحب انسپکٹر پولیس پنجاب ۱۲

بڑا ناما مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کے کسی حامد نے ایک وز حضور قبائے عالم کی خدمت میں عرض کیا کہ غریب نواز مرزا کہتا ہے جس قدر مشائخ اس زمانے میں ہیں سب دکاندار ہیں آپ نے بخندہ پیشانی سنا اور اندازہ تبسم جواب دیا کہ مرزا صاحب سچ کہتے ہیں حقیقت میں جتنے مشائخ ہیں سب دکاندار ہیں لیکن دوکان پر جب تک سودا نہ ہو لوگ خریداری کو کب آتے ہیں! ۷

شمع ہے موجود محفل میں بایں سوز و گداز اس لئے یہ وجد کے انداز پر پڑتے ہیں ہیں  
کون آئے ہاں حاصل جہاں کچھ بھی ہو کچھ تو دیکھا ہے کہ یہ فریادیں بیخانی میں ہیں

## پابندی اوقات

### فَاِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ لِاٰلِ رَبِّكَ فَاغْبِ

انضباط و تعین اوقات ہر تمدن شخص کے لئے ایک لازمی چیز ہے جو لوگ پابندی اوقات کے خوگر نہیں ہوتے وہ کبھی اپنے کاموں میں کامیاب بھی نہیں ہوتے اور انہیں ہمیشہ کمی وقت اور عدم الفرعتی کی شکایت رہتی ہے۔ گو یہ بہت مشکل کام ہے لیکن ہے نہایت ضروری رقم نے بعض مشائخ کو اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے کہ وہ اپنی ضروریات زندگی سے کبھی فارغ نہیں ہوتے اور صبح سے شام تک کسی وقت انہیں ذکر الہی کے لئے فرصت نہیں ملتی ۷

جب ان کے معتقدین سے پوچھا جاتا ہے کہ شاہ صاحب عبد الکی یا دوس وقت کرتے ہیں۔ تو جواب ملتا ہے کہ آپ پوچھنے والے کون؟ کیا شاہ صاحب خدا کی عبادت کے مقروض ہیں۔ وہ تو خدا رسیدہ ہیں جب چاہتے ہیں خدا کے پاس پہنچ جاتے ہیں۔ اس معجزہ کا حل بہت مشکل ہے۔ اور ایسی ہی باتوں نے مشائخ کی طرف سے لوگوں کو بد اعتقاد کر دیا ہے ۷

حضرت خواجہ صاحب بالپوری رحمۃ اللہ علیہ میں پابندی اوقات کی علوت ہمیشہ سے

۷ روایت منشی نعمت خان صاحب سہنسپہر پور پریس گجرات پنجاب ۱۲



رہی۔ اور آپ اپنا قیمتی وقت مزیدوں سے پاٹوں دیوانے اور ان کی محفل میں غیر ضروری طور پر بیٹھ کر گیتیں اڑانے میں کبھی مشائخ نہ فرماتے۔  
 صوفی غلام حسین صاحب نے مولوی محمد عبدالرحیم صاحب کے فرمایا کہ مولوی صاحب میں نے بہت سے مشائخ عظام سے فیضِ صحبت حاصل کیا ہے۔ مگر پابندیِ اوقات جو حضرت خواجہ جلالپوری (رحمۃ اللہ علیہ) میں دیکھی وہ کسی اور میں نہ پائی۔ آپ اور ادو نظائف ہمیشہ اپنے وقت سے ادا فرمایا کرتے تھے۔ خواہ کوئی منے آئے اور کچھ کام کیوں ہو لیکن آپ نظائف خوانی میں پابندیِ وقت کا ہمیشہ خیال رکھتے تھے۔ اور آپ کا کوئی وقت عبادتِ الہی سے خالی نہ جاتا تھا۔

## توکل

وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَحَسْبُهُ

ہر حال میں باجوترا آسرا مجھے ، مایوس کر سکا نہ ہجوم بلا مجھے  
 خدا کی ذات اور اس کی تمام صفات پر کمال بھروسہ رکھنے کا نام توکل ہے اور توکل کرنا  
 اس قدر مشکل ہے کہ اگر ہر انسان متوکل بنا چاہے تو قریب قریب غیر ممکن ہے صبرِ عینیت  
 اور تسلیم و رضا کی منزلیں فی الحقیقت نہایت سخت ہیں لیکن ان میں کوئی نہ کوئی اثر  
 محسوس نمایاں رہتا ہے۔ اور وہ اثر جس قدر کم ہوتا جاتا ہے۔ ان باتوں میں قوت زیادہ  
 ہوتی جاتی ہے۔ مثلاً صبر کیا جاسکتا ہے کسی کی موت پر، تناعت کی جاسکتی ہے تھوڑی  
 سی چیز پر، انسان راضی ہو سکتا ہے کسی چیز پر خواہ وہ اس کی مرضی کے خلاف ہو یا موافق؟  
 لیکن توکل کی شان ان سب سے جدا ہے۔ توکل اس وقت کیا جاتا ہے جب کہ  
 دل اسیذیم میں مبتلا ہو اور رفع ابتلا کی موجودگی میں ان سے بے نیاز ہو کر صرف خدا کی  
 اے صاحب ایک امیر کے بیٹے تھے۔ مگر نہایت عابد اور صوفی تھے۔ بار بار جلالپور شریف میں حصولِ فیض و برکات کیلئے  
 حاضر ہوئے۔ انہیں حضرت خواجہ الحدیث صاحب قوسوی سے شرفِ بیعت حاصل تھا۔ اور خواجہ غلام فرید صاحب  
 بہاولپور کے پیر تھے۔ ان کا بڑا ربط و ضبط تھا۔ مگر مشائخ سے منے کا بھی نہیں بے حد شوق رہتا تھا۔

قدرت و رحمت پر بھروسہ کیا جائے۔ اسباب صوری سے متوکل علی اللہ طبقے کو کوئی سروکار نہیں ہوتا اور خدا پر بھروسہ کرتے کرتے ایک متوکل اس قدر کامیاب ہو جاتا ہے کہ تمام کام اُس کی حسب خواہش انجام پذیر ہونے لگتے ہیں۔

طاعون کے زمانے میں آپ سے وہ توکل و استقلال نمایاں ہوا کہ آجکل دوسرے مشائخ میں شاذ و نادر ہوگا۔ جلال پور میں ایسا طاعون پھیلنا کہ روزانہ تعداد اموات چالیس تک پہنچ گئی۔ اور ہوا اس قدر متعفن ہوئی کہ تندرست آدمی بھی بیمار پڑنے لگے۔ بعض خیر خواہان سرکار نے حضور کو باغ میں تشریف لیجانے کی رائے دی۔ مگر آپ نے کسی کی ایک نہ مانی۔ تو کلاً علی اللہ مع جمیع متعلقین اپنے مکان ہی پر رونق افروز رہے۔ آخر خداوند کرم و رحیم کی ایسی مہربانی ہوئی کہ لشکر شریف کا ایک آدمی بھی طاعون کا شکار نہ ہوا۔

بعض مخالفین حاسدین نے آپ کی خبر وفات اڑادی اور بعض نے جلال پور چھوڑ دینے کی افواہ مشہور کر دی۔ لیکن اصل معاملے کے انکشاف کے بعد معاندین کو بے حد ہمت و پشیمانی ہوئی۔

## سخاوت

### السَّخِيُّ حَبِيبُ اللَّهِ

سخاوت کے متعلق حضرت سعدی شیرازی علیہ الرحمۃ کے اقوال نقل کر دینا کافی نہیں ہیں۔ بلکہ اس شعار اسلام کو عقل کی نگاہ سے دیکھئے۔ تو معلوم ہوگا کہ سخاوت بہترین نیکی ہے۔ جو ایک خدا کا بندہ کر سکتا ہے۔ سخاوت سے سخاوت کرنے والے کا کچھ ہرج اور نقصان نہیں ہوتا۔ لیکن اس کے اس فعل سے خلق خدا کو بے حد فائدہ پہنچتا ہے۔ ہزاروں محتاج فیض سخاوت سے مستفیض و مستفید ہو کر خدا کی عبادات و طاعات میں مصروف ہو جاتے ہیں۔ ہزاروں بیوائیں اور یتیم بے کس کمرن بچے سخیاں عالم کے جو دو کرم سے پرورش پا کر بلخ عمر سے خوش چین ہوتے ہیں۔ زکوٰۃ اور سخاوت میں فرق ہے۔ اور جتنا فرق ان دو تو

۱۰۰ روایت حضرت ابو البرکات مولانا سید محمد فضل شاہ صاحب دام اللہ فیہم +

میں ہے۔ اتنا ہی زکوٰۃ دینے والے اور سخاوت کرنے والے میں بھی سمجھئے۔ زکوٰۃ فرض ہے اور سخاوت فرض نہیں۔ زکوٰۃ کی مقدار متعین ہے۔ اور اس کا کچھ اندازہ نہیں۔ زکوٰۃ اصل ایمان ہے۔ اور سخاوت اصل حشلاق۔ سخاوت ایک ایسی شاداب، ٹھنڈی، اور طرا افروز چیز ہے جس کے سایہ میں بڑیوں کا کرۂ نار بھی برف ہو سکتا ہے۔ سخاوت نے سینکڑوں کو قیامت تک کے لئے زندہ کر دیا۔ حاتم طائی اور حضرت عثمان ابن عفان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی سخاوتیں یادگار عالم ہیں۔ اول الذکر نے اپنی جسمانی کوششوں کو در ماندگانِ راہ اضطرار کے لئے وقف کر دیا۔ تو موخر الذکر نے یہ کھرا اپنے اجتہاد و روحانی کاشت و دیا کہ زکوٰۃ اگر خدا کے نام پر ہو سکتی ہے تو ہم رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے نام پر سخاوت کرینگے پھر سخاوت بھی ایسی سخاوت کہ مال و اسباب کی کوٹھیاں نذر فقر کر دیں اور خود صرف ایک کبیل اوڑھ کر بیٹھ گئے۔ جیھی تو حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سخاوت کرنے والے خدا کے دوست ہیں۔

حضرت قبیلہ عالم خواجہ جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ بھی سخاوت میں اپنے مہلک نمونہ یوں تو محل سرائے کے دروازہ سے کوئی سائل خالی جاتا ہی نہ تھا۔ اور لنگر شریف ہمیشہ محتاجوں، حاجتمندوں، اور درویشوں کے لئے جاری رہتا تھا۔ جو احمد شہاب بھی جاری ہے۔ اور قیامت تک جاری رہیگا پھر بھی بسا اوقات آپ کی شانِ سخاوت اپنی ہتھیازی شان بھی کھائی دیتی تھی۔

حضرت خواجہ غریب نواز کے محلات کے عقب میں ایک بیوہ زنگریز کی عورت رہتی تھی۔ جو کسی بقال کی مقروض تھی۔ ایک دن قرض خواہ نے آکر قرض کا تقاضا کیا اور جب اس کو عورت کی تنگدستی سے معلوم ہوا کہ وصول قرضہ کی امید نہیں۔ تو بیچاری کو پیٹنا شروع کیا۔ عورت زور زور سے چلانے لگی۔ حضرت قبیلہ نے دریافت فرمایا کہ کیا شوہر ہے خدام نے مفصل کیفیت عرض کی۔ آپ نے فریقین کو بلایا۔ بقال کا قرضہ اپنی گرہ سے ادا کر دیا۔ اور کچھ روپیہ اس بیوہ کو اخراجات خانگی کے لئے دیکر رخصت کر دیا۔

۱۷۔ روایت سید حسرت شاہ صاحب کنہ کنوئیاں تحصیل چکوال ۱۲

## جمال جلال

نگاہوں کو ہے دیدار کی حسرت جمال ایسا  
زبانیں بند کرے اہل محفل کی جلال ایسا

لَمَعَ اللَّهُ وَقْتُكَ لَا يَسْعَى فِيهِ مَلِكٌ مُقَرَّبٌ وَلَا نَبِيٌّ مُرْسَلٌ

اویا اللہ کے چہرہ باصفا کا تو کیا کہنا کہ اُس سے ہر وقت تجلی الہی مترشح رہتی ہے اور انوار تجلیات گونا گوں ظاہر و نمایاں ہوتے ہیں۔ جسے ایک چشم ظاہر نگاہ صوری سے دیکھتی ہے اور دیکھ نہیں سکتی۔ مگر انہیں اویا اللہ کی ایک شانِ جلال بھی ہے جو قرب الہی کی وجہ سے اُن میں پیدا ہوتی ہے۔ جس وقت یہ لوگ جلال میں ہوتے ہیں اُس وقت اُن کو کسی کی پروا نہیں ہوتی۔ چہرہ آفتاب کی طرح چمکنے دکنے لگتا ہے۔ اور یہی وقت ہوتا ہے جب کہ اویا اللہ کی خدائے مطلق کے ساتھ قربت ہوتی ہے۔ اور جس وقت کوئی فرشتہ اور نبی مرسل بھی اُن کے درجات کی کڑ کو نہیں پاسکتا۔

حضور قبلہ عالم جلال پوری رحمتہ اللہ علیہ میں جس وقت جذبِ جلال پیدا ہوتا ہے وہی حالت بھی دگرگوں ہو جاتی تھی۔ اور ان لوگوں کو بھی صاف صاف بات فرمادیتے تھے جو نہایت پیارے اور عزیز معتقدین میں سے ہوتے تھے لیکن آپ کی زبان فیضِ نرجان سے کوئی لفظ خلافِ ادب نکلتا تھا۔ چنانچہ ذیل کے واقعات سے حالتِ جلال کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ ایک روز ملک زمان مہدی خان صاحب مرحوم رئیس دارا پور جو ۲۵۔ رجب ۱۳۱۱ھ کو فوت ہوئے ہیں، آنریری مجسٹریٹ بھی تھے۔ اور خان بہادر بھی۔ عقائدات میں نہایت راسخ، تعظیم و تکریم میں نہایت مستعد، رضائے شیخ کے طالب، درباری کرسی نشین اور رشوت سے نفرت کرنے والے تھے۔ ایک روز حضرت غریب نواز کی حضور میں حاضر تھے۔ اور حضور اپنی شمشک گاہ میں رونق افروز تھے۔ مجلسِ عام تھی۔ اثنائے گفتگو میں ملک صاحب نے عرض کیا کہ حضور یہ قابین بھی کسی نے خدا کے واسطے دئے ہونگے۔ وقتِ جلال تھا حضور نے فرمایا "ملک صاحب

۱۱۔ بروایت جناب مولوی عبدالرحیم صاحب ۱۱

تم داراپور سے چل کر جلال پور شریف آکر نذر دیتے ہو۔ کیا داراپور میں یا راستے کے دیہات میں کوئی خدا واسطے لینے والا نہیں ملتا۔ جو یہاں آکر دیتے ہو۔ اگر خدا واسطے دینا ہے تو راستے کے دیہات میں اور داراپور میں غریبوں کی کمی نہیں ہے ہمیں تو خدائی حکومت ملی ہوئی ہے۔ ملک صاحب کچھ سمجھ کر خاموش ہو گئے۔ اور پھر کچھ نہ بولے۔

ہیبت حق است این از خلق نیست

ہیبت این مرد صاحب دلق نیست

رب فقیر کی دوسری مثال | ایک دفعہ منشی نعمت خاں صاحب اسپیکر گجرات کی عرضی آئی جس میں

انہوں نے لکھا تھا۔ کہ بروقت حاضری میں اپنا مقصد زبانی خدمت اقدس میں عرض نہ کر سکا۔ اس لئے حضور کی قدسوسی کر کے آتے ہی یہ عرضداشت روانہ کرتا ہوں حضور نے عرضی سنی اور بعینیت حاضر عافرائی۔ راوی نے التماس کی کہ غریب نواز یہ کیا بات ہے کہ منشی نعمت خاں صاحب تھانہ دارا اور راجہ محمد اکرم خاں (مال فرماں) اور نوٹاری وقت اپنا مدعا علی عرض کرنے کی جرأت نہیں کر سکتے حضور قبلہ عالم نے فوراً صاحب منشی شریف کا یہ شعر پڑھا۔

ہیبت حق است این از خلق نیست ، ہیبت این مرد صاحب دلق نیست

میں نے چشم خود دیکھا ہے کہ کیشن جج، اکثر ایسٹنٹ کمشنر، تحصیلدار، تھانہ دار وغیرہ حضور میں حاضر ہوئے مگر ہیبت حضور اور رعیت کے اپنا کوئی مقصد و مدعا عرض نہ کر سکے۔

## مشرق خصوصیات مفیدہ

کل یوم ہوقی شان

روز ایک شان نئی روز نیا ایک جلوہ کل یوم ہوقی شان بنے بیٹھے ہیں

دل آزاری پر ہیز | مولوی عبدالرحیم صاحب خانقاہ شریف کٹری ضلع جلم راوی ہیں کہ حضور غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ ہرگز ہرگز کسی دل آزر دہ نہ فرماتے۔ اگر بغرض حال کسی کو

کوئی شخص آپ سے آزرہ ہو جاتا تو اسے ہر طرح رضی فرمایتے تھے۔ اور زینت نقد، کپڑا،  
بتاشے وغیرہ دیکر اس شخص کو خوش کر دیتے آتھے۔ اور فرماتے تھے کہ  
مباشہ پڑنے آزار دہر چہ خواہی گن کہ در طریقت ماغیر ازین گناہے نیست  
مشق حروف میں در بر تصوت | یہی صاحبِ اوی ہیں کہ ایک فہم موجودہ سجادہ نشین حضرت سید  
محمد فضل شاہ صاحبِ ام برکاتہ، جب میرے پاس پڑھتے تھے اپنی تختی لیکر حضور پر نور میں  
حاضر ہوئے حضور غریب نواز علیہ الرحمۃ نے اپنے قلم مبارک سے تختی پر یہ دو بیت تحریر  
فرمائے

بہائے خود ہمید تم بنیمے جوئی آرزو اگر مولے کرم سازد بہایم بے بہا گرد  
تختی کی دوسری طرف یہ بیت تھا

عبادت کے بھر سے پر عبت ہر عمر کا کھونا بجز فضل خدا ممکن نہیں ہے اور یا ہونا

بے شک حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کا وجود باوجود جامع اخلاق محمدی علیہ الصلوٰۃ  
والتسلیم تھا۔ کسی بزرگ نے آپ کی شان میں سچ فرمایا ہے

خلق محمد است کہ باحسن یوسف است  
جو ذلیل مست عیان از جلال پور

آثار سعادت عالم طفلی میں | جناب مولانا مولوی کرم النبی صاحب صوفی چشتی حیدری اوی ہیں کہ  
ایک ثقہ بزرگ ساکن ڈنگہ نے جو حضرت شاہ صاحب قطب عالم مرحوم و مغفور کے ہم عمر  
ہیں مجھ سے بار بار ذکر کیا ہے کہ میں انگریزوں کی ابتدائی عملداری میں ایک ملازم کے ساتھ  
تحصیل علم کے لئے موضع تادہ شریف ضلع جہلم کو جا رہا تھا۔ ہم دو دو پہر کے وقت  
جلال پور شریف کی مسجد میں جا بیٹھے۔ جہاں دو نوجوان ایک ہندو اور ایک مسلمان  
بیٹھے تھے مسلمان نوجوان جو ایک خوبصورت خوش پوش جوان رعنا تھا ہمارے مسجد  
میں بیٹھے ہی خاموشی کے ساتھ اٹھ کر چلا گیا۔ اور کچھ دیر بعد صلوٰۃ اور پراٹھے ہمارے  
سامنے لا کر رکھ دئے۔ ہم نے پیٹ بھر کر خوب کھائے مگر اس نوجوان نے ہم سے  
یہ مطلق دریافت نہ کیا کہ تم کون ہو، کہاں سے آئے ہو، کہاں جاتے ہو، جب ہم  
کھانا کھا چکے تو بغیر کچھ کئے سنے برتن اٹھا کر چلا گیا۔

دریافت کرنے کے بعد معلوم ہوا کہ آپ کا نام سید حیدر شاہ ہے۔ اسی

کمال مہمان نوازی نے جو فیضانِ ازل نے مثل خلیل علیہ السلام آپ کی ذاتِ مجمعِ صفا میں ولایت کی تھی۔ بالآخر آپ کو لنگر خواجگانِ حشمت کا مالک بنایا۔  
 دوسرے کے مرید کو بیعت فرمایا | آج کل مشائخ میں یہ تیرہ عام طور پر پایا جاتا ہے کہ جہاں کوئی شخص اُن کے پاس پہنچا اور انہوں نے دامِ شیخت پھیلایا۔ فوراً پوچھنے لگے ”بھئی کسی کے مرید ہو؟ اگر اُس نے کہا کہ نہیں۔ تو فوراً ہاتھ بڑھائے کہ ”آجھے موڈ لیں“ وہ اسے اپنی خوش نصیبی سمجھتا ہے اور زمانے بھر میں اُدھم مچاتا پھرتا ہے کہ مجھے سعید و لائق دیکھ کر پیر جی نے خود اپنا مرید کر لیا۔ اور اگر کوئی کہتا ہے کہ ہاں میں فلاں پیر کا مرید ہوں تو کہتے ہیں کہ ”آہم سے بھی طالب ہوئے“ غرض کہ ہر طرح اُسے اپنا معتقد بنا لیتے ہیں۔ اور اپنے زمرہ مریدین میں اُس کا نام زبردستی لکھ لیتے ہیں۔

اس زبردستی سے بجز اس کے اور کوئی مقصد نہیں ہوتا کہ پیر جی دنیا میں اچھی طرح مشہور ہوں۔ ظاہر ہے کہ جب مریدوں کی تعداد زیادہ ہوگی۔ تو شہرت اپنی آپ بڑھتی چلی جائیگی۔ لیکن اس قسم کے پھندوں میں صرف وہ لوگ پھنس جاتے ہیں جن میں مادہ جہالت زیادہ ہوتا ہے اور جن کے قلوب انوارِ علم و تحقیق سے منور نہیں ہوتے۔  
 اس کے برخلاف حضرت تابد عالم خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ دوسروں کے بیعت کردہ لوگوں کو ان کی خواہش پر بھی مرید نہ فرماتے تھے۔ اور سمجھتے تھے کہ جب شخص اپنے پہلے پیر کا نہ ہو اور اس سے اُس کو کچھ فیض نہ پہنچا تو آباگے کیا امید کی جاسکتی ہے۔

چنانچہ مولوی کرم اللہی صاحب صوفی حشمتی حیدری راوی ہیں کہ میرے سامنے ایک دفعہ ایک شخص باشنندہ ضلع راولپنڈی آپ کی خدمت میں بیعت کیلئے پیش کیا گیا۔ آپ نے حسبِ معمول دریافت فرمایا کہ پہلے کسی سے بیعت ہو اُس نے عرض کی کہ میں پہلے جناب پیر مہر علی شاہ صاحب سجادہ نشین گورہ شریف کے ہاتھ پر بیعت کر چکا ہوں۔ پیر منکر حضور نے بیعت کرنے سے انکار کر دیا۔ پیش کرنے والے خوشامدی نے اپنے مقصد کی لئے بڑھانے کے لئے کہا کہ حضور پیر صاحب نے بھی تو آپ کے فلاں مرید کو بیعت کر لیا تھا۔ مگر اس جوشِ دلانے والے فقرہ کو سن کر بھی آپ خاموش ہو گئے۔ اور بیعت کرنے سے بدستور انکار فرمایا۔

قوالی میں آپ کا طرزِ عمل ایسی مولوی صاحبِ اومی ہیں کہ پابندیِ شریعت کا آپ کو بہت زیادہ لحاظ رہتا تھا۔ آپ فقہا کی طرح محتاط اور عامل بالشرع رہتے تھے۔ پیرانِ چشت کی تقلید میں آپ قوالی سنتتے تھے۔ مگر سادہ بلا مزامیر، تالی تک بجانا ممنوع تھا۔ قوال خواہ کیسا ہی دلکش شعر پڑھتا مگر آپ کی کوہِ وقار طبیعت پر سوا اس کے اور کچھ اثر نہ ہوتا کہ چہرہ مبارک جوشِ عشق سے سُرخ ہو جاتا۔ اور اُس پر سرورِ روحانی کے آثار نمودار ہو جاتے۔

غریب نوازی کی چند مثالیں | انہیں مولوی صاحب سے مروی ہے کہ ایک سیاح ساکن پشاور جو حضرت سجادہ نشین صاحبِ بغداد شریف سے بیعت تھا، کئی سال بغداد شریف میں رہ چکا تھا، اور مجھے بالکل جانتا نہ تھا۔ ایک یلو کے سٹیشن پر مجھ سے کہنے لگا کہ میں جلالپور گیا اور ایک دُوتی پیر حیدر شاہ صاحب (رحمۃ اللہ علیہ) کی خدمت میں اس خیال کے ساتھ نذر گزرائی کہ دیکھیں کہ آپ اس نذرِ حقیر کو کس نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ حضرت قطبِ عالم نے میری دُوتی اٹھا کر توجیب میں ڈال لی اور ایک امیر کی پیش کردہ نذر (یکصد روپیہ) کی طرف خیال بھی نہ کیا۔

حضور قبۃِ عالم رحمۃ اللہ علیہ علماء کی قدر فرماتے تھے، درویشوں سے محبت رکھتے تھے۔ مساکین اور غریبوں سے آپ کو کمال اُسن تھا۔ یہی وجہ تھی کہ ایک زمانہ آپ کو غریب نواز کہتا تھا۔

طریقت جڑیں نیست رویش را	کہ انگندہ دارد تن خویش را
بزرگان نہ کردند در خود نگاہ	خدا بینی از خوشن بین محواہ
بزرگی بناموس گفت تار نیست	بلندی بدعوئے پندار نیست
تواضع سر رفعت افزادت	نکبر سخاک اندر اندازد ت

لنگر شریف کی برکت | یہی مولوی صاحبِ اومی ہیں کہ حضور قبۃِ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے انتقال سے ایک روز قبل فرمایا تھا کہ "ولی کے مرنے کے بعد اس کی ولایت کا اثر کم نہیں ہوتا میں نے حاضرین سے کہہ دیا تھا کہ یہ اشارہ لنگر شریف کے بدستور رونق پذیر ہونے کی طرف ہے۔ مگر آپ کی وفات کے بعد چند روز تک موسمی بخارا اور کثرتِ بارش کی وجہ سے زائرین کی آمد و رفت کم ہو گئی۔ اور خیر خواہوں کو لنگر شریف کی طرف سے فکر لاحق ہونے



لگی۔ میرے ایک دست بزرگ خاندانی سیدزادہ نے خواب میں حضور قباہ عالم کو محل کلا سے نکلتے اور روضہ شریف کی جانب جاتے ہوئے دیکھا۔ بعد قدمبوسی عرض کیا کہ حضور تو شریف لگے مگر نگر شریف کی حالت نازک ہے۔ حضور نے مسکرا کر فرمایا خدا برکت دیکھا۔ چنانچہ اسی روز سے رونق بڑھنے لگی۔ زائرین، معتقدین، اور جدید طالبین کی آمد و رفت شروع ہو گئی۔ اور نگر شریف کی حالت بھی بدستور نظر آنے لگی۔ آپ کے بعد آپ کے خلف صلیبی و معنوی عالیجناب حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے بتقلید پدر بزرگوار خدمات متعلقہ کی انجام دہی میں پوری توجہ سے کام لیا۔ اور اب ان کے بعد نازش خاندان، فخر عالمیان ابوالبرکات عالیجناب مولانا مولوی سید حاجی محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین درگاہ جلا لپور شریف اپنے کمال حسن خلاق اور صفائی بطون سے اپنے آبا و اجداد کے نام کو روشن کرنے میں نہایت کامیاب سعی فرما رہے ہیں۔

تا بود یارتِ اوجِ چرخِ نقشِ مہرِ ماہِ بادرخشاں نیرِ فیضانِ سیدِ فضلِ شاہ  
آن ابوالبرکاتِ حاجی، سیدِ علی نسبِ یادگارِ شانِ حیدر، مظهرِ نورِ آلہ

دین و دنیا ایک ٹکڑے میں | مولوی کرم الہی صاحب سکنہ مگھو پنڈی نے حکیم احمد الدین صاحب سے روایت

کی۔ کہ میں خدمت حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ میں حاضر تھا۔ آپ نے فرمایا کہ جس زمانہ میں ہم حج تھے  
پر بیعت میں مصروف تھے سید غلام شاہ صاحب سکنہ ہرن پور کے متعلق ایک عام فوٹو  
سننے میں آئی۔ کہ انہوں نے صرف ایک نگاہ سے لوہاروں کی سندان موڈھی سنی کالکر  
اپنے پانوں میں ڈال لی۔ جو بہت زیادہ بھاری تھی۔ اور پھر اسے اپنی جگہ پر پہنچا دیا  
یہ افواہ سن کر ہم بھی ان کی خدمت میں پہنچے۔ ایک دن ہم ان کے ساتھ جنگل میں پہنچے  
دیکھا کہ ایک بہت بڑی لکڑی پڑی ہوئی ہے۔ ہم سے وہ کہنے لگے کہ اس کا ایک  
سرا اٹھاؤ۔ ہم نے اٹھا لیا۔ پھر نیا لکڑی کا اب دوسرا سرا اٹھاؤ۔ ہم نے وہ بھی اٹھا لیا  
پھر فرمایا کہ اسے بیچ سے پکڑ کر اٹھاؤ۔ ہم نے پھر تعمیل ارشاد کی۔ فرمایا کہ پہلے سر  
سے مراد دین ہے۔ اور دوسرے سے دنیا۔ اب ان میں سے کسی ایک کو اختیار  
کر لو۔ ہم نے کہا کہ جس طرح اس لکڑی کو درمیان سے اٹھا لیا ہے (اور اس کے دونوں  
سرے ایک ساتھ اٹھ گئے ہیں) ایسی طرح ہم انشاء اللہ تعالیٰ دین و دنیا دونوں کے

بار کو ساتھ ساتھ اٹھا لینگے ۛ

رحمدلی | سید میر حسین صاحب ساکن کھوتیاں تحصیل چکوال ضلع جلم سے روایت ہے کہ میں ایک دن جاخیر خدمت تھا۔ کہ ایک دھقانی خرگوش کا ایک چھوٹا سا بچہ لے کر آیا۔ اور بطور نذر حضور کو دینے لگا۔ حضور نے دریافت فرمایا کیا چیز ہے۔ دھقانی نے جواب دیا کہ خرگوش کا بچہ ہے حضور نے ارشاد فرمایا کہ اس معصوم بے زبان بچے کو اُس کی ماں سے جدا کر کے کیوں لے آئے ہو۔ یہ کام تم نے بہت بُرا کیا۔ یہ بیچارہ ابھی شیر خوار ہے۔ اس کی ماں اس کے لئے کس قدر پریشان ہوگی۔ بہت جلد جاؤ۔ اور جہاں تک ممکن ہو۔ اُسے اسی جگہ چھوڑ آؤ۔ جہاں سے اُسے اٹھا کر لائے ہو۔ توبہ توبہ! خبردار پھر ایسی بے رحمی اور شقی نقلبی ہرگز ہرگز نہ کرنا۔ افسوس جب تم نے اس بچے کو اٹھایا تو تمہیں خدا کا خوف بھی نہ آیا ۛ

وہ شخص بہت پشیمان ہوا اور تعمیل حکم کے لئے فوراً رخصت ہو کر واپس چلا گیا ۛ

کشاہہ دلی | مولوی کرم الہی صاحب مذکور میاں عید سے راوی ہیں کہ ابتدائے عمر میں جو شخص بھی مسجد میں آکر ٹھہرتا۔ اُسے آپ کھانا کھلاتے۔ اور کسی کا سوال رد نہ فرماتے چنانچہ ایک مرتبہ بندوبست کے زمانے میں قسانوے صاحب پرنٹنٹ بندوبست نے جلال پور شریف میں قیام کیا اور اکثر اہل مقدمات اور مسافر اس مقام پر آکر قیام کرنے لگے۔ حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سب کو کھانا کھلاتے ایک ہفتے کے بعد کسی نے پرنٹنٹ صاحب سے کہا کہ آپ کے یہاں ٹھہرنے سے ایک سید زادہ کو نہایت تکلیف ہو رہی ہے۔ کہ وہ اہل مقدمات اور مسافروں کو دو دو وقت خیر رک دیتا ہے۔ اور دھیر و دثوہد و اور راجچند کی دکانوں سے قرض لے لے کر ان لوگوں کی مدارات کرتا ہے ۛ

سیرنٹنٹ صاحب سینکر ہرن پور چلے گئے۔ جب ایک ہفتے کے بعد دکانداروں کا حساب کیا تو ایک سو چالیس روپیہ نکلے۔ حضرت خواجہ رحمۃ اللہ علیہ نے مجھ سے فرمایا کہ والدہ صاحبہ کی خدمت میں جاؤ اور ان لوگوں کا روپیہ لادو۔ میں ان کے پاس گیا

۱۵ اس ذکر کی میاں غلام مصطفیٰ بھی تصدیق فرماتے ہیں ۱۲

اور عرض کی کہ ایک سو چالیس روپیہ ادا کرنے کے لئے شاہ جی طلب فرماتے ہیں۔  
انہوں نے کہا کہ اتنا روپیہ ہمارے پاس نہیں ہے میں نے کہا کہ اگر آپ روپیہ دینگے  
تو شاہ جی کسی اور سے لیکر قرض ادا کر دینگے۔ پھر بھی تو آپ کو دینا پڑے گا۔  
فرمایا کہ انہیں کہیں اور جگہ نہ جانے دینا اور فرصت کے وقت آنا میں روپیہ  
دے دوں گی۔

کچھ دیر کے بعد میں پھر گیا اور روپیہ طلب کیا حضور کی والد ماجدہ  
روپیہ مجھے دیا اور فرمایا کہ قرض خواہوں کو دے دو۔

حیدر شاہ بادشاہ | مولوی صاحب موصوف مولوی فقیر محمد صاحب کے روایت کرتے  
ہیں۔ کہ ایک دن مولوی محمد عالم سکند کھوڑی اور میاں عبداللہ بمقام چکری بیٹھے ہوئے  
تھے۔ میں بھی ان کے پاس حاضر تھا۔ حضرت خواجہ جلالپوری حمہ اللہ علیہ کا ذکر مبارک  
ہو رہا تھا۔ میاں عبداللہ نے کہا جب آپ ہمارے پاس پڑھتے تھے تو اپنی تختی پر  
”حیدر شاہ بادشاہ“ لکھا کرتے تھے۔

سید احمد شاہ صاحب بھی راوی ہیں کہ حضرت خواجہ صاحب حمہ اللہ علیہ تمام  
طالب علموں کی تختیوں پر اپنے دستخط کرتے اور اپنا نام ”حیدر شاہ بادشاہ“ لکھتے۔  
گو وہ زمانہ طفلی و طالب علمی سن شعور کا زمانہ نہ تھا مگر فطرت آپ کے قلم کی حر  
ولغزش سے وہ باتیں لکھواتی تھی جو ہونے والی تھیں۔ اور آپ کو ان کا علم بھی  
نہ تھا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ آپ کو قدرت نے ”دنیا و دین“ کی بادشاہت عطا فرمائی۔  
سکہ زور قدب خلق اللہ از فصل آلہ  
در جهان فقر ”حیدر شاہ“ گشت بادشاہ

اپنے شکر کے ساتھ آپ کے صوتی معنوی تعلقاً

مَنْ أَحَبَّ شَيْءًا فَكَثُرَ ذِكْرُهُ

یہ مسئلہ ہے کہ جو شخص جس چیز کو محبوب سمجھتا ہے اور عزیز رکھتا ہے اکثر اسی کا  
ذکر کیا کرتا ہے۔ ”ذکر حبیب کم نہیں وصل حبیبیہ“

لیکن بہت سے مرید ایسے بھی ہوتے ہیں۔ جو کبھی ضرورت کے وقت اپنے مرشد کو یاد کر لیتے ہوں گے۔ ورنہ کبھی بھولے سے اُن کا نام بھی نہیں لیتے۔ یہاں ایسے مریدوں کا ذکر نہیں بلکہ اُن معتقدین اور ہونہار مریدوں کا ذکر ہے۔ جو ابتدائے بعیت ہی سے اپنے مرشد پر قربان ہو جاتے ہیں۔ اور اُس کی ذات میں اس قدر حلول کر لیتے ہیں کہ انہیں بہت جلد فنا فی الشیخ کا مرتبہ حاصل ہو جاتا ہے۔ اور آگے کی منزلیں باسانی طے کرنے کی صلاحیت اُن میں پیدا ہو جاتی ہے۔

حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے مرشد حضرت خواجہ شمس الدین صاحب سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے ایسی قلبی اور معنوی محبت تھی۔ کہ اُس کی مثال دوسرے طالبانِ رشد کے حالات میں نظر نہیں آتی۔ اسی محبت کا نتیجہ تھا کہ خواجہ غریب نواز جلال پور شریف میں رونق افروز ہوتے۔ اور خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سیال میں بیٹھے ہوئے اُن کی محبت اور اُن کے تصور کی واد دیتے۔

قرن میں دین اپنا دل دھونڈتے ہیں  
حسینوں کے جذب ادا کو تو دیکھو

مرید اور مرشد میں جو باہمی اہلہ اشجا و تنھا۔ اور دونوں کا ایک دوسرے کی محبت میں جو حال تھا اُس کی کیفیت کچھ وہی لوگ جانتے ہیں جنہیں دنوں کی صحیبتوں میں شرکت کی سعادت نصیب ہوئی ہے۔ بہر حال مشتے نمونہ از خرد ہے چند واقعات یہاں نقل کئے جاتے ہیں۔

مرشد کا اضطراب جناب عارف سراج الدین صاحب مخدوم نقل نویں مظفر گڑھ وایت کرتے ہیں کہ ماہ صفر ۱۸۶۵ء کا ذکر ہے کہ میں حضرت قسب عالم خواجہ صاحب تونسوی علیہ الرحمۃ کے عرس پر سیال شریف حاضر ہوا۔ حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی علیہ الرحمۃ اپنے محل میں بیٹھ ہوئے تھے۔ بہت سے خدم حاضر مجلس تھے۔ نماز عصر سے کچھ دیر پہلے حضور نے اچانک فرمایا ہمیں علوم ہوتا ہے کہ حضرت سید جید شاہ صاحب جلالپوری تشریف لائے ہیں۔ اہل محفل حیران ہو کر ادھر ادھر دیکھنے لگے۔ پندرہ منٹ کے بعد اسی وال کی ٹرک سے حضرت صاحب نظر آئے۔ میں نے عرض کیا حضور پیر صاحب آپ سے ہیں۔ حضرت خواجہ سیالوی یسٹنر فوراً اٹھ کھڑے ہوئے میں نے کہا غریب نواز ابھی تو وہ بہت فاصلے پر ہیں۔ یسٹنر خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ بیٹھ گئے جب شاہ صاحب جلالپوری قریب سو قدم کے فاصلے پر رہ گئے۔ تو تعین مبارک باتوں سے اتار کر پارہنہ حاضر ہوئے۔ حضور علیہ الرحمۃ نے اٹھ کر شاہ صاحب کو سینے سے لگا لیا اور کرسی خلیفہ

کے لئے حضور قبلہ غریب نواز نے کبھی ایسا طریقہ نہیں برتا اور نور الہی کا تمام حصہ جو حضور کو

بارگاہ سلیمانی سے عطا ہوا تھا شاہ صاحب جلاپوری کو عطا فرما دیا۔

اس سعادت بزورِ بازو نیست تازہ بخشہ خدائے بخشندہ

روضہ مرشد کی تعظیم | ایک دفعہ کسی شخص نے عرض کیا کہ حضور روضہ شریف حضرت خواجہ سیالوی

رضی اللہ عنہ کی سقف پر گلکاری ہوئی ہے۔ اور پالکی کی چھت پر رزق طلا لگائے گئے ہیں۔

آپ نے فرمایا کہ ہم بعد وفات حضرت خواجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کئی دفعہ روضہ پر حاضر ہوئے۔

لیکن ہمیں کبھی اتنی جرأت نہیں ہوئی کہ نظر اٹھا کر اوپر دیکھیں۔

جب کوئی شخص کہتا کہ مجھے سیال شریف جانا ہے تو آپ اُس کو چند قدم چل کر رخصت

فرماتے اور اُس کی اتنی تعظیم و تکریم فرماتے جتنی کوئی ماتحتی فرما کر اعلیٰ کی تعظیم کرتا ہے۔

ایک روز کا ذکر ہے کہ مستحق قطب حجام مرحوم جو نگر شریف کا حجام تھا۔ اور خواجہ سیالوی

اُس کی بیعت تھی سیال شریف وازہ ہوا۔ موسم گرما اپنے شباب پر تھا دھوپ کی حدت

و تمازت سے وحوش و طیور اور انسان سب پریشان تھے۔ لیکن آپ سخت دھوپ میں بائنا

حد مسجد تک اُسے رخصت کرنے گئے۔ اور اپنی تکلیف کا کچھ خیال نہ فرمایا۔

جس روز آپ سیال شریف تشریف لے گئے، میں ہمراہ تھا جب روضہ شریف میں رہ گیا

اور نگاہیں اُس کی دھندلی سی جھک محسوس کرنے لگیں آپ فوراً گھوڑے سے اتر پڑے۔

اور پاپیادہ روضہ شریف تک جا پہنچے۔ جتنے دن آپ سیال شریف میں مقیم رہے روضہ پر

کے لئے ڈیڑھ میل دور تشریف لے جاتے تھے اور باوجود کبر سنئی یہ تکلیف معلوم ہوتی تھی

فعل المرشد لا یجزلون عن الحکمۃ ابو البرکات حضرت مولانا مولوی حاجی سید محمد فضل شاہ صاحب

سجادہ نشین درگاہ جلاپور شریف فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے ایک دفعہ

فرمایا کہ بعد حصول خلافت جب ہم سیال شریف حاضر ہوتے تو خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ ہماری

پیشوائی کیلئے آگے بڑھ آتا جس سے ہمیں نہایت شرم و سنگیر ہوتی۔ اور محبوب ہونا پڑتا۔ ایک

دفعہ شیخ صاحب کے توسط سے ہم نے عرض کی آپ کی تعظیم و پیشوائی سے ہمیں کثر شرمندہ

ہونا پڑتا ہے حضور کیوں اس قدر محبوب فرمایا کرتے ہیں آپ نے فرمایا کہ شاہ صاحب

اس معاملے میں آپ مہر نہ ہوں! ہمیں کوئی خاص حکمت ہے۔

۱۲ بروایت علیجناب ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب

حضرت سیدنا سیال شریف کی پشیمانی | جب خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ نے وفات پائی اور حضرت خواجہ محمد الدین علیہ الرحمۃ سریر آرائے تخت خلافت ہوئے۔ تو ایک مرتبہ جب خواجہ غریب نواز جلالپوری بغرض فاتحہ خوانی سیال شریف تشریف لیگئے صاحب سجادہ نے خواجہ سیالوی کی طرح آپ کی پیشوائی کی۔ لیکن جب وقت رخصت آیا تو بعض حاسدوں اور مخالفین کے بہکانے سے آپ نے صرف وازہ تک پہنچانے پر اکتفا کی مخالفین اس بڑاؤ سے بہت خوش ہوئے۔ اور خواجہ جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ خاموشی کے ساتھ روانہ ہو گئے۔ ابھی حضرت خواجہ غریب نواز تھوڑی ہی دُور پہنچے ہوئے۔ کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت سجادہ نشین صاحب پابریہ نہ دوڑے چلا آ رہے ہیں۔ آپ ٹھہر گئے۔ اور جب وہ آگئے تو ان کے ساتھ وہاں تک گئے جہاں تک حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ رخصت کرنے کیلئے تشریف لیجایا کرتے تھے۔ لوگوں نے حضرت سجادہ نشین صاحب سے دریافت کیا کہ پہلے تو حضور ﷺ لاپرواہی برتی اور پھر ایسا دبتا۔ اسکی کیا وجہ تھی۔ حضرت سجادہ نشین صاحب نے فرمایا کہ لوگو! جب خود خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ حضرت شاہ جلال پوری علیہ الرحمۃ کے ساتھ وقت رخصت دوز تک تشریف لے جاتے ہیں، تو پھر میں کیوں نہ جاؤں؟

مرشد کی قائم مقامی | حضرت خواجہ محمد الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی شادی کے موقع پر حضور غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ سیال شریف میں تشریف فرما تھے۔ اور حسب الارشاد مرشد چند روز تک وہیں قیام فرمایا تھا۔ جب رات روانہ ہوئی تو لوگوں نے حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ سے رات کے ساتھ جانے کے لئے التماس کیا۔ آپ نے فرمایا ہمارے قائم مقام حضرت شاہ صاحب جلالپوری رات کے ساتھ جائینگے۔ بعض لوگوں نے اس پر اصرار کیا۔ تو آپ نے فرمایا کہ نادانوں تمہیں معلوم نہیں "النائب کاملنیب" کیا تم شاہ صاحب کو ہم سے جدا سمجھتے ہو؟ ان کا ساتھ جانا گویا ہمارا ساتھ جانا ہے۔ آخر الامر حضرت غریب نواز علیہ الرحمۃ رات کے ساتھ تشریف لیگئے۔ اور حق نیابت با حسن الوجہ ادا فرمایا۔

وہ اور نہیں میں اور نہیں | ایک دفعہ جلال پور اور مصافحات کے بہت سے لوگ سیال شریف میں حضور حصول بیعت حاضر ہوئے۔ خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے دریافت فرمایا کہ کیا شاہ صاحب بیعت نہیں فرماتے؟ لوگوں نے عرض کی انہیں تو انکار نہیں ہے۔ لیکن ہم حضور کی خدمت میں حاضر ہوئے ہیں۔ فرمایا نادانوں! کیا شاہ صاحب کی بیعت میں اور ہماری بیعت

میں کوئی فرق ہے۔ جاؤ اور شاہ صاحب سے سعادتِ بیعت حاصل کرو۔  
 اِنَّ هَذَا جُنَّتَاكَ عَظِيْمًا | ایک فوجِ مسامہ بانو جو حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کی خادمہ  
 تھی اور جس پر آپ نظر الطاف فرمایا کرتے تھے۔ جلالپور شریف آگئی حضرت خواجہ غریب نواز  
 علیہ الرحمۃ نے حسبِ توفیق اُس کی مدارت میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا۔ اور چلتے وقت  
 دُور تک اُسے پہنچایا۔ اور کچھ روپیہ بھی نذر کئے۔ لیکن بانو حضور کی شانِ شوکت اور  
 ترقی دیکھ کر اپنے دل میں جل گئی۔ اور جب سیال شریف پہنچی تو حضرت خواجہ سیالوی سے  
 طرح طرح کی جھوٹی شکایتیں کرنے لگی، بہتان اُترا باندھنے لگی، اور کہنے لگی کہ شاہ  
 صاحب تو کچھ مغرور ہو گئے ہیں۔ اور بے ادب بھی ہوتے جاتے ہیں۔ الغرض اُس نے اپنی  
 لیاقت کے مطابق خوب شکایتیں کیں۔ حضرت خواجہ صاحب سیالوی رحمۃ اللہ علیہ  
 خاموش سنتے رہے۔ جب وہ سب کچھ کہ چکی تو پھر فرمایا کہ بانو! شاہ صاحب نے تمہیں  
 کچھ روپیہ تو نہیں دئے۔ عرض کی نہیں تو۔ فرمایا تو پھر یہ صرف حسد کی آگ ہے جو تمہارے  
 دل میں سُلگ رہی ہے۔ شاہ صاحب ان تمام جیوسے پاک اور بہتانوں سے مُبرا ہیں  
 جو تم اُن پر لگا رہی ہو۔ اگر پھر ایسی بات اُن کے حق میں کہو گی تو یاد رکھو گھر سے نکال دی  
 جاؤ گی۔

حسد کا انجام | جلال پور شریف کے ایک باشندے کی عادت تھی کہ جب سیال شریف جاتا  
 تو حضرت خواجہ غریب نواز جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ کی شکایت حضرت خواجہ سیالوی سے  
 ضرور کرتا۔ ایک دن آپ نے اُس سے کہدیا کہ بھائی یا تو تم شاہ صاحب کی شکایت نہ کیا کرو  
 یا آئندہ یہاں نہ آیا کرو۔ مگر بھلا وہ کب مانتا تھا۔ العبادت لا یرد الا بالمولوت  
 اُس نے اپنی عادت نہ چھوڑی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ وہ شخص کتنے کی موت مرا اور لوگوں نے  
 دیکھا کہ مرنے کے بعد اُس کی صوتِ خنجر کی سی ہو گئی ہے۔ اَللّٰهُمَّ اَحْفِظْنَا  
 مِنَ الْحَسَدِ وَالْبَغْضِ

مرشد کی دعا نے زہر کا اثر ختم کر دیا | ایک مرتبہ حضور غریب نواز حضرت شاہ صاحب جلالپوری علیہ الرحمۃ  
 "جسے ب کھٹے اُسے کون چکھتے" کو کسی مخالف نے زہر دیدیا۔ آپ سخت بیمار ہو گئے۔  
 قے اور سہاں نے آپ کی طبیعت لطیف کو پر مردہ کر دیا۔ امید زبیر سے منقطع ہو گئی لوگ  
 سخت پریشان ہوئے۔ دونوں صاحبزادے یعنی سید بدیع الزمان شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ اور

سید محمد مظفر علی شاہ صاحب علیہ الرحمۃ خورد سال تھے، گھر آگئے، حضور کو ہوش و حواس نہ تھے۔ جب ذرا ہوش آیا فوراً ایک شخص کو سیال شریف دعائے صحت کیلئے روانہ کیا۔ آدمی وہاں پہنچا اور تمام ماجرا گزارش کیا۔ حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ یہ مضطر ہوئے۔ تمام درویشان درگاہ معنی کے ساتھ دعائے صحت فرمائی۔ اور فرستادہ کو اپنا تبرک دیکر فرمایا کہ جاؤ۔ اور ان کی حالت میں پھر جلدی خبر دوادھر فرستادہ واپس آیا اور تبرک کھلایا اور خواجہ سیالوی پیرمشد کی دعائے اثر کیا۔ خواجہ جلالپوری رحمۃ اللہ تندرست ہو گئے زہر کا اثر جاتا رہا۔ آدمی پھر گیا اور خبر صحت دی۔ تو حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے سجدہ شکر کیا اور فرمایا خداوند کریم کا احسان ہے جس نے شاہ صاحب کو شفا بخشی۔ شاہ صاحب ہم کو دل و جان سے زیادہ محبوب ہیں \*

مرید کی بیماری اور رشد کی بقراری | جناب مولوی حکیم نبی بخش صاحب رسول نگر می فرماتے ہیں کہ عرس مبارک خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے واپس آتے ہوئے حضرت سجادہ نشین صاحب نے کوٹ گل میں قیام فرمایا۔ نیاز مند مسجد میں بیٹھا ہوا تھا۔ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے کمالات بیان کر رہا تھا۔ کہ میاں احمد دین صاحب کنہ خواجہ آباد ضلع شاہ پور نے بیان کیا کہ حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ کو اگر دنیا میں کوئی شخص محبوب تھا تو وہ حضرت خواجہ حضرت سید حمید شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ تھے۔ ایک مرتبہ خواجہ جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ بیمار ہو گئے۔ یہ بیماری ایسی سخت تھی کہ چند ہی روز میں چہرہ کا رنگ بدل گیا۔ پیرا حجام نگر سے روانہ کیا گیا۔ کہ حضرت خواجہ سیالوی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہو کر پیر صاحب جلالپوری کی کیفیت بیان کرے۔ میاں احمد دین صاحب فرماتے ہیں کہ میں اس وقت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ کی خدمت بارگت میں حاضر تھا۔ میں نے دیکھا کہ اس خبر کے آنے سے پہلے حضور نے ایک اٹوٹ لکڑی کے کچھ نہکھیا یا طبع مبارک سخت بقیہ رہی۔ کبھی حضور دیوانخانے میں جاتے، کبھی مسجد میں، اور کبھی باہر شریف لیجاتے ہیں نے عرض کیا حضور طبیعت کیسی ہے، فرمایا کہ دل کو قرار نہیں ہے۔ خدا خیر کرے۔ رات کو ۸ بجے پیرا حجام پہنچا۔ ابھی قدم بوس ہوا ہی تھا کہ حضور نے پوچھا میرے شاہ صاحب رضی ہیں؟ عرض کیا آج چھ روز سے سخت بیمار ہیں۔ اور خادم کو حضور نے دعا خیر کیلئے روانہ کیا ہے۔ یہ سنتے ہی حضور نے مراقبہ فرمایا۔ بڑی دیر کے بعد سر اٹھایا۔



خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کے مفصل حالات دریافت فرمائے۔ علاج اور دوا کی کیفیت پوچھی۔ پیرامیان کرتا جاتا تھا، حضور روتے جاتے تھے، بے سیدانہ تو کس تکلیف میں ہے اللہ تجھ پر رحم فرمائے۔ پھر دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے۔ اور فرمایا، یا ارحم الراحمین میری ساری عمر دی ایسا کھٹی پوٹھی ہے اسے برباد نہ کرنا۔ (یعنی میری تمام عمر کی یہی کمائی ہے) کچھ دیر کے بعد فرمایا کہ اللہ شافی مطلق صحت بخش دیگا۔ اور میری درجہ کو منظور فرمائے گا۔

اولیاء ہست رت از آنکہ تیر بستہ بازگرداند زراہ  
پھر حضور نے فرمایا کہ جلد جاؤ اور میں اُن کے حال سے اطلاع دو۔ پیرا حجام روانہ ہوا ابھی اُسے گئے سوئے بارہ گھنٹے ہوئے ہونگے کہ ننگر شریف کا ایک دولش بہ خوشخبری لیکر پہنچا کہ اب حضرت شاہ صاحب کو آرام ہے۔ حضور نے فرط مسرت سے نماز شکر ادا کی اور خوشی کے آثار آپ کے چہرہ سے نمایاں ہونے لگے۔

## مکاناتِ مسکونہ کی تبدیلی

اے صاحبِ حال کوئے یارِ یگو خبرے خوش از ان یارِ یگو

حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کا سکونتی جدی مکان شہر جلالپور کے شرقی جانب سید احمد شاہ صاحب (جو آپ کے چچا اور بھائی تھے) کے مکان کے پاس تھا۔ عمارت پختہ سنگین تھی۔ (جو تا حال قائم و باقی ہے) لیکن وہاں رہنے میں آپ کو کئی قسم کی تکلیفیں تھیں ایک تو زائرین کے لئے کوئی جگہ آرام و آسائش کی نہ تھی۔ دوسرے وہاں سے مسجد بہت فاصلے پر تھی۔ اور آپ کے اوقات اکثر مسجد ہی میں بسر ہوتے تھے۔ یا تو آپ مسجد میں مصروف عبادت رہتے یا حجرہ مسجد میں معتکف۔ اسی طرح مکان مسکونہ کی نگرانی بھی نہ ہو سکتی تھی۔

ایک مرتبہ حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے زاویشینوں سے دریافت کیا کہ شاہ جی جس مسجد میں بیٹھے رہتے ہیں وہاں سے اُنکا مکان قریب سے یادور، لوگوں کے عرض

کی حضور مکان بہت دُور ہے۔ خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ نے فرمایا کہ شاہ صاحب سے کہہ دینا۔ کہ کوئی جگہ مسجد کے قریب خرید کر وہیں مکان بنوائیں۔ اور یہ کہہ کر آپ نے دعائے خیر فرمائی۔ کہ خدا شاہ صاحب کو خرید و تعمیر کی استطاعت بخشے۔ باخدا اور خدا رسیدہ اولیاء اللہ کے خیال میں بھی اثر ہوتا ہے۔ وہ کسی کام کا خیال کر لیں۔ بس پھر ممکن نہیں کہ وہ ہو کر نہ رہے۔ ادھر تو خواجہ سیالوی نے آپ کی تکالیف کو محسوس کر کے انہیں نئے مکان کی تعمیر کا حکم دیا۔ ادھر قدرت نے سبب و آثار کی فراہمی شروع کر دی۔

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے مرشد کا یہ ارشاد سن کر ارادہ کوشش ظاہر کیا۔ جہاں حضور نے اپنی نشستگاہ مقرر فرمائی تھی۔ وہاں ایک موجی کا مکان تھا اور اس کے ارد گرد بھی تمام مکانات موجیوں کے ہی تھے۔ پہلے تو حضور نے ایک موجی سے حضور ہی زمین خریدی۔ مگر وہ جگہ اس قدر مختصر تھی کہ سکونتی مکان کے لئے بھی کافی نہ تھی۔

اسی اثنا میں منشی گاموں خاں نائب تحصیلدار پنڈواون خاں آپ کی تدبیر سے لئے حاضر ہوئے۔ مسجد کے پیچھے اور قریب بدبودار جگہ دیکھی تو فوراً وہاں کے بنداروں کو بلا کر ہٹانے کی کہ اس جگہ کو آج ہی صاف کرادو۔ ورنہ میں تم سب کا چالان کرادوں گا۔ حکم کی دیر تھی ان کی موجودگی ہی میں صفائی ہونے لگی۔ اور مسجد کے گرد و پیش سے تمام متعفن کوڑا کرکٹ اٹھا دیا گیا۔ اور آئندہ موجیوں کی مٹی گچھیلی قوم بھی کسی قدر خنیاط سے کام لینے لگی۔

جو زمین حضور علیہ الرحمۃ نے موجی سے خریدی تھی۔ اُس کی بنیادیں کھدنے لگیں تو قریب ہونے والے موجی خواہ مخواہ خارج ہونے لگے۔ آپ نے کسی سے کچھ تعرض نہ فرمایا اور کار تعمیر کو بند کر دیا۔ جو متواتر تین سال تک بند رہا۔ آخر کار ایک وز تمام موجی جمع ہو کر حضور کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اپنی گذشتہ گناہوں کی معافی مانگنے لگے اور عرض کرنے لگے۔ کہ حضور شوق سے مکان تعمیر کرائیں ہمیں کچھ تعرض نہیں ہے۔ وہ مجھ سے کہہ میں مری مان جائے اللہ تیری شان کے قربان جائے

یہی نہیں بلکہ ان لوگوں نے دو تین مختلف مکانات اور بھی نذر کر دیئے۔ خیر حضور نے کار تعمیر شروع کر دیا۔ جب ایک مکان پر وہ دار تیار ہو گیا تو خدا نے موجیوں کے دل میں کچھ ایسی ہیبت ڈالی کہ وہ اپنے اپنے مکانات فروخت کر کے خود بخود اس تمام شہر کے

قریبی رخصت ہونے لگے۔ مویوں کے علاوہ جو لوگ اور یہاں پہنچے تھے وہ بھی کنارہ کش ہوئے۔ چنانچہ تین زمیندار یکے بعد دیگرے اپنے اپنے مکان فرودخت کر کے دوسری جگہ چلے گئے۔

حضور کا قاعدہ تھا کہ نئے مکان میں سکونت اختیار کرنے سے پہلے وہاں سو لاکھ درود شریف اور ایک قرآن شریف درویشوں سے ختم کراتے تھے۔ تاکہ وہ جگہ نجات ظاہر و باطنی سے پاک اور صاف ہو جائے۔ غرض کہ رفتہ رفتہ تنگ مکان کی شکایت رفع ہو گئی اور حضور نے انہیں نو تعمیر مکانات میں سکونت اختیار فرمائی۔

## معراج کمالات

اب حضور پر نور حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کے کمالات ظاہری و باطنی کی ترقی کا زمانہ آگیا۔ کتاب کمالات افق جلال پور شریف سے چمکنے لگا۔ مدارج طہوت کی ارتقائی منزلیں ختم ہونے لگیں۔ خلق خدا کا رجوع یونانیو ما بڑھنے کا یکنہ خلون فی دین اللہ اقوا جا کی تفسیر آسانی سے سمجھ میں آنے لگی۔ سحر فیوض میں مویں اٹھنے لگیں۔ بیضان کے سمندر میں جو رو بہ ہونے لگا۔ یا تو وہ زمانہ تھا کہ حضور اقدس مسافروں کے لئے محلہ کے ہر گھر سے کھانا مانگ کر لاتے تھے اور انہیں کھلاتے تھے۔ یا اب فتوحات میں اس قدر ترقی ہو گئی کہ خود آستان مبارک پر سنگر کپنے لگا جو اب تک تیار ہوتا ہے اور انشاء اللہ تاقیامت جاری ہوگا۔

حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پاس ہرقت عقیدت کیش اور حلقہ بگوش جمع ہونے لگے۔ جہاں پر شرح ہوتی ہے وہیں واہ آتا ہے

ہر کجا پیشہ بود شیریں مردم مرغ و مور گر آیند  
ہر سال مریدوں کی تعداد میں ہزاروں کا اضافہ ہونے لگا۔ یہ ترقی کمالات کی خبریں جب دربار سیال شریف میں پہنچیں تو آپ کے پیرو مشد علیہ الرحمۃ کو ایک خاص سرور ایک وجدانی خوشی، اور ایک مختصر النوع کیف حاصل ہوا۔ کیونکہ انصاف کی بات ہے کہ یہ

اسے مولوی کریم الہی صاحب فرماتے ہیں کہ بنگلہ اور محل شمالی و غربی کی مجالس درود شریف اور ختم قرآن مجید میں میں بھی شہ یک تھا۔

نہال انہیں کے دستِ فیض بار کا لگایا ہوا تھا۔ اور حبیب کسی کے ہاتھ کا لگایا ہوا پودا بنا اور ہوتا ہے۔ تو اُس کی سُستوں کی انتہا نہیں رہتی۔ یہی حال خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ کا تھا۔ کہ جب حضرت خواجہ جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ کے عروج و شہرت اور فتوحات و ترقی کا حال سُننے تو اُن کے لئے مزید ترقی مدارج کی دعاؤں خیر کرتے اور جابے میں کھولے نہ سماتے ۛ

آپ کے عروج و کمال سے جگر بعض حاسدوں نے دربارِ سیال شریف میں جھوٹی اور بناوٹی شکایتیں آپ کے متعلق پیش کیں۔ لیکن خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ نے حاسدوں کو متنبہ کر دیا۔ کہ وہ اس قسم کی شکایتوں سے باز آجائیں۔ اُن پر ان باتوں کا کچھ اثر نہیں ہو سکتا۔ علاوہ بریں حاسدین و معاندین کو خود ہی اُن کی افترا پر دازیوں کا نتیجہ عبرتناک مل گیا۔ اور اس طرح مخالفین کا ایک دن خود بخود خاتمہ ہو گیا ۛ

حضور اقدس قدس سرہ العزیز کی شہرت یہاں تک ہوئی کہ دیار و ہمسار سے علماء و فضلاء بھی آپ کے دیدار فیض آثار کے لئے حاضر دربار ہونے لگے۔ جو لوگ بغرض امتحان آتے۔ وہ بھی آپ کے حلقہ بگوش بنجاتے اور جو لوگ عقیدہ تندی کے ساتھ حاضر ہوتے وہ بھی بیعت حاصل کر کے خادموں میں شریک ہو جاتے۔ علماء کی بیعت بہت دشوار مشہور ہے لیکن آپ منازلِ سلوک کے خضر راہ تھے۔ شریعتِ حق کے پابند تھے، مسلکِ رسولِ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اسوۂ حسنہ کا ایک زندہ نمونہ تھے۔ اس لئے جس قدر علماء اور فضلاء بغرض قدمبوسی آتے تھے۔ وہ سب آپ کے اخلاق و فضائل کے گرویدہ ہوتے تھے ۛ

جلالپوری شریف آپ کے فیضان سے مرجع خاص و عام بنا ہوا تھا۔ اور وہاں جمال سے پہلے کمرواٹ و مغالطات کے انبار لگے رہتے تھے۔ اور مویچوں کی غلط و کثافتِ روحانیت کا کوسوں پتہ نہ تھا، انوارِ لطافت چمک رہے تھے اور فیوض و برکاتِ سمندر دریاے جہلم کی روانیوں کو شکست دیتا ہوا ہندوستان کے ہر گوشے میں لہرا رہا تھا ۛ

۱۲۔ اس جمال کی تفصیل تعلقات "پیر و مرشد" کے بیان کسی اور جگہ درج ہیں ۱۲

## ابتلا

مصائب کالیف کا دورِ صبرِ آزما

وَلَنبَلِّغَنَّكُمْ أَشْيَاءَ مِّنَ الْخُوفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

ایک ولی کامل کے لئے جہاں حسیق عظیم، ایثارِ نفس، مجاہدہ، تزکیہ قلب، سخاوت و شجاعت، ریاضت و عبادت، زہد و تقویٰ، توکل، استقامت اور ایسی ہی بعض دوسری خصوصیات لازمی ہیں وہاں صبر و رضا کا ہونا بھی اُس کے لئے نہایت ضروری اور اہم بات ہے اور صبر و رضا ہی ایک ایسی منزل ہے جس میں بگڑے بڑے اور بھٹک جاتے ہیں اللہ ماشاء اللہ ابتلا کے وقت صبر کرنا نہایت مشکل امر ہے اور یہ ظاہر ہے کہ جن لوگوں کے مدارج بڑھے ہوئے ہیں اُن کے لئے صبر و تسلیم اور بھی مشکل کام ہو جاتا ہے لیکن خدا کا ارشاد صاف ہے کہ ہم اپنے ایمان والے بندوں کو خوف اور بھوک سے، اُن کے مال، جان، اور اہل و عیال کو نقصان پہنچا کر، آزمائیں گے۔ یہ آزمائش نہایت سخت ہے، انسان اپنے مال کے نقص کا تحمل ہو سکتا ہے۔ جان کی بھی بعض اوقات زیادہ پڑا نہیں کی جاتی گو جان دینا بھی کارے اردو لیکن سب سے بڑا سوال ثمرات کا ہے۔ کوئی شخص یہ نہیں چاہتا کہ اُس کی پھکواری اس کی نگاہوں کے سامنے لٹ جائے علانِ آزمائش میں بھی اُس کی اہمیت بڑھانے کیلئے امتحان کا آخری اور انتہائی درجہ اسی ابتلا کو دیا گیا ہے \*

اولیاء اللہ میں تقا یعنی خوفِ خدا ضرور پہنچا چاہئے، ناقوں میں ان کی زندگی ضرور بسر ہونی چاہئے۔ پھر یہ کہ اُن کے جان و مال اولاد کو نقصان پہنچنا چاہئے جس پر وہ

میں آثارِ ریاضت و زہد کے ساتھ ساتھ یہ تمام باتیں موجود ہوں۔ بس سمجھ لیجئے کہ وہ نہ صرف مسلمان کا بل ہے بلکہ "وہی کامل" بھی ہے۔ اور اسی لئے قرآن کریم میں خداے برتر و متدس ارشاد فرماتا ہے کہ "اور ان صبر کرنے والوں کو خوشخبری ہے" جن پر جب کوئی مصیبت آتی ہے تو وہ کہتے ہیں کہ یہ تو اللہ کی طرف سے ہے اور ہم بھی اسی کی طرف لوٹ کر جانے والے ہیں۔

اب حضرت خواجہ غریب نواز جلاپوری رحمۃ اللہ علیہ کے حالاتِ زندگی پر بلاستیعاً نگاہ ڈالی جائے۔ اور دیکھا جائے تو معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ نے بھی آزمائش و امتحان کی یہ تمام منزلیں صبر و استقامت کے ساتھ طے کی ہیں۔ اور آپ کے حالات سے اس امر پر روشنی پڑتی ہے۔ کہ آپ بحالہ قائم و باقی رہ گئے ہیں۔ اور یہ منزلیں بفضلِ ختم ہو گئی ہیں ہر ہر بات، ہر ہر امتحان کی ایک مثال حضور کی سو سونچمیری میں ناظرین کو مل سکیں گے۔ اس کا مطالعہ بنظر انصاف کیا جائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آپ دیکھئے کہ حضرت خواجہ غریب نواز جلاپوری رحمۃ اللہ علیہ طریح امن و عافیت اور فارغ البالی کی زندگی بسر فرماتے تھے۔ صاحبِ زادہ سید بدیع الزمان صاحب نے دو تین گھوڑیاں اور دو ایک بھنیسیں بھی گھر پر باندھ لی تھیں۔ غرضیکہ دینی دنیوی برکات و نعمات کا دربارِ حیدرؐی میں ختمساع تھا دینی حیثیت کے ساتھ دنیاوی وجاہت بھی کچھ کم نہ تھی۔

ایک دُرُخو و حضورِ اقدسؐ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی زبانِ نبیؐ سے ارشاد فرمایا کہ ہم نے ایک کتاب میں دیکھا تھا۔ سیدنا شیخ عبدالقادر محی الدین حبیبانی قدس سرہ العزیزہ و نور اللہ مرقدہ کی ملکیت میں اس قدر راضی تھی۔ کہ اس کی آمدنی سے عشراد ا کرنے کے بعد تین لنگہ جاری تھے۔ ایک خاص بغداد شریف میں ایک مکہ معظمہ میں، اور ایک مدینہ منورہ میں حضور نے فرمایا کہ یہ بات معلوم ہونے کے بعد ہم نے بھی صاحبِ زادہ صاحب کو راضی خریدنے کی اجازت دے دی ہے۔

## والدہ ماجدہ کا انتقال

المختصر طریح فضلِ خدا شامل حال تھا کہ حضور کی والدہ ماجدہ علیہا الرحمۃ نے انتقال فرمایا۔ ماں سے اولاد کو جو محبت ہوتی ہے وہ ظاہر ہے، پھر ایسی ماں جو خود عارف ہو۔

اور جس نے طے منازل میں اپنے سپوت بچے کو شب روز مددی ہو۔ آپ کے بے حد ہڈ  
ہو۱۔ آخر حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو تسلی و تسفی دی اور بعد چندے والدہ  
مکرمہ کی وفات حسرا یات کا غم آپ کے دل سے دور ہوا۔

## جوان بیٹے کی موت

والدہ ماجدہ کے بعد آپ کے خلیف اکبر سید بدیع الزمان شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے  
کامل ایک سال بیمار رہ کر اکیس برس کی عمر میں آپ کے دل غم فارقیت یا۔ جوان بیٹے کی موت  
آپ کے ساغر صبر کو چھلکانا چاہا۔ مگر آپ نے دامن تسلیم و رضا ماتھ سے نہ چھوڑا  
خدا کا شکر کیا اور خاموش ہو گئے۔

صاحب زادہ مرحوم کی بیماری میں حضور نے دوا اور علاج میں کوئی کوشش اٹھا  
نہ رکھی۔ صدہا حکیم ڈاکٹر بلائے گئے۔ اور ہزاروں روپیہ تدریر و علاج میں صرف کیا گیا  
لیکن بچوئے وَاِذَا جَاءَ اَجَلُ اللّٰهِ فَلَا يَسْتَاخِرُ مِنْ سَاعَةٍ وَّلَا يَسْتَقْدِرُ  
کوئی تدریر کارگر نہ ہوئی۔

چاک کو تقدیر کے ممکن نہیں کرنا نو، سوزن تدریر ساری عمر گو سیتی رہے  
جو بات ہونے والی تھی وہ ہو کر رہی۔

## پیر و مرشد کی وفات

ابھی جوان بیٹے کے انتقال کا صدر مد دل سے دور نہ ہوا تھا۔ کہ باپ نے طرقت  
رہ حقیقت حضرت خواجہ نور اللہ مرقدہ نے بھی اپنا سایہ عاطفت آپ کے سر سے اٹھا لیا  
جن لوگوں کو پیر کے ساتھ آپ کی محبت کا حال معلوم ہے وہ سمجھ سکتے ہیں کہ حضرت خواجہ  
سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کی وفات نے آپ کو کس قدر مغموم و محزون کیا ہوگا۔ قدرت کا  
اشارہ تھا کہ اب دوسرے عالم کی سیر ہے۔ اسی کو منزل امتحان کہتے ہیں تکمیل کمال کیلئے  
سبج و رحمت دونو کا ہونا ضروری ہے۔ گویا دو نو میں سے کوئی ایک بھی نہیں ہوتا۔  
ہجرت کی تیرھویں صدی نے عالم فانی میں قدم رکھا۔ زمانہ پیدے کچھ اور تھا۔ اب کچھ  
اور ہو گیا۔ نئی صدی کیلئے نئے انداز، نئے دن، نئے صبح و شام آئے۔ ہجرت کی آنکھ

مٹے تماشے دیکھنے لگی۔ وہ شیخ جنکی ہدایت نے خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو فقیر کا  
سیر اعظم بنا دیا، وہ پیڑن کی توجہ نے دنیا میں از سر نو حیدری سگہ چلا دیا۔ اب اس عالم فانی  
کی اقامت سے سیر ہو کر عالم جاودانی کی طرف عازمِ رحلت ہوئے۔ پانچ ہوشیاریاں، اور  
یہ حادثہ روح فرسا ایسا تھا کہ اگر فضل خدا شامل حال نہ ہوتا۔ اور توفیق ربیع ربیع ساتھ نہ دیتی تو  
حضور پر نور یہ صدمہ کبھی برداشت نہ فرما سکتے تھے۔

حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کی  
وفات کی خبر سنی اسی وقت آپ پر بے خودی طاری ہو گئی۔ چھ سات روز تک آپ نے  
مطلق کھانا نہ کھایا۔ لوگوں سے بات چیت کرنی چھوڑ دی۔ صورت پر جیرانی اور حالت پر  
پریشانی نمایاں تھی۔ معتقدین خوف کی وجہ سے خود دم بخود رہتے۔ کسی کی اتنی مجال تھی کہ  
کوئی آپ کو سمجھا بھجاسکے۔ یا تسلی و تشفی دے سکے۔ آخر کار سات روز کے بعد حضور  
کی طبیعت میں خود ہی سکون ہو گیا۔ اور آپ پانچ سو وہیہ اپنے ہمراہ لیکر سیال شریف  
تشریف لے گئے۔

یہ وہیہ حضرت سجادہ نشین صاحب کی خدمت میں تعمیر مزار کے لئے نذر کیا گیا پھر  
جلال پور شریف لا کر دوبارہ پانچ سو وہیہ دیا۔ بعد ازاں تین سو وہیہ اور بھیجے اور  
جلال پور میں پورے آداب و تزک و احتشام کے ساتھ چالیسویں کی رسم ادا کی۔ تہہ روبا  
مساکین اور غریبا کو کھانا کھلایا۔ حضور کا ارادہ یہ بھی ہوا کہ شیخ کا عرس غیر معمولی اہتمام کے  
ساتھ کیا جائے۔ مگر چندے امور ایسے مانع آئے جن میں سے ایک یہ تھا کہ بر موقع عرس لغت  
حاضری لازمی تھی کہ عرس ملتوی ہو گیا۔ اور بڑا عرس حضرت خواجہ سلیمان تونسوی علیہ الرحمۃ  
کا قرار پایا۔

## صاحبزادہ سید محمد قاسم الدین شاہ صاحب علیہ الرحمۃ کی

### وفات حسرت آیت

صدقات و مشکات کا تواتر بھی کس قدر صبر آزما ہوتا ہے یقیناً اہل شد قابل صد ہزار آدمی  
ہیں کہ ایسے ایسے صدقات برداشت کر لیتے ہیں ورنہ یہ وہ صدمے ہیں کہ اگر دن پر پڑیں تو  
رات ہو جائے۔ پہاڑ پران کا بار پڑے تو پانی کرشے۔ یہ وہ صدقات ہیں جن کو دیکھ کر



اور جن سے متاثر ہو کر فرشتے بھی الامان و الحفیظ پکاراٹھتے ہیں اور یہ وہ مصائب ہیں جن کا نام ابتلائے عظیم رکھا گیا ہے۔

اس میں شک نہیں کہ تزکیہ و تصفیہ قلوب کے لئے جہاں اور بہت سی باتیں ضروری ہیں وہاں بے غم بھی ہے۔ رنج و غم کے باعث نشوونما و خضوع کی کیفیت پیدا ہوتی ہے اور رنج کے بعد جب کوئی خوشی ہوتی ہے تو اس کا احساس کماحقہ ہوتا ہے نعمتوں پر خدا کا بہتر شکر وہی لوگ کر سکتے ہیں جنہیں پہلے غم کا مزہ بھی مل چکا ہو۔

تاہم تو اترا ندوہ الم سے اگر پائے استقلال و لگا جائے اور صبر و استقامت میں فرق آجائے۔ تو اسے بشریت پر محمول کیا جائیگا۔ پھر نہ ہی نصیب ان اہل اللہ کے جو باوجود متواتر عجز و انکساری اور اندوہ پذیری کے صبر و استقامت پر مضبوطی سے قائم رہتے ہیں اور ان کے پائے استقلال میں لغزش پیدا نہیں ہوتی۔

پیر و مرشد کی وفات کے بعد چند سال تک کوئی سانحہ پیش نہ آیا اور صاحب زادہ مرحوم کے انتقال تک جو زمانہ گزرا وہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے سکون و اطمینان کا زمانہ تھا اور ابوالبرکات حاجی الحرمین شریفین حضرت سید محمد فضل شاہ صاحب (موجودہ سجادہ نشین رگاہ جلالپور شریف) ادا م اللہ فیو غم کی پیدائش نے آپ کے دل کو کچھ اور بھی ہلکا کر دیا تھا۔ جو ۱۳۱۲ھ میں پیدا ہوئے تھے۔

صاحب زادہ محمد قاضی الدین شاہ مرحوم جوان عمر تھے، ابھی دو سال ہوئے تھے کہ حضور ان کی شادی بڑے دھوم دھام کے ساتھ کر چکے تھے۔ ۲۱ برس کی عمر تھی۔ مگر کچھ ایسے اوصاف حمیدہ ان میں جمع ہو گئے تھے کہ حضرت خواجہ صاحب انہیں بہت زیادہ چاہتے تھے۔

خدمتگذاری، عجز و انکساری، ایشار و غربا پروری کا مادہ صاحب زادہ مرحوم میں قدرت بیش از پیش ودیعت کیا تھا۔ مگر نشائے الہی ہنوز صبر آزمائی کے لئے تیار تھی۔ یکایک صاحب زادے صاحب سبیل ہوئے۔ علاج شروع ہو گیا۔ علالت معمولی تھی۔ مگر غیر معمولی تذاکر اس کے رفع کرنے کیلئے کام میں لائی گئیں لیکن تقدیر کسی اور ہی فکر میں تھی آخر ۲۱ جب المرجب ۱۳۱۶ھ کو عشاء کے وقت آپ کی روح پر فتوح ربیق اعلیٰ کی طرف پرواز کر گئی۔

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

صاحب زادہ مرحوم مشرقی محل میں قضاۃ الہی کے آگے ساکت و خاموش پڑے تھے۔ اور حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ جنوبی محل میں دنق افروز تھے۔ ناگہاں ایک ویش نے آکر حضور کو اس سانحہ ہوش باکی خبر دی۔ حضور نے تین مرتبہ الحمد للہ علیٰ کل حال فرمایا اور سجدہ میں سر جھکا دیا۔

فرط غم سے آپ کی آنکھیں سُرخ ہو گئیں۔ لیکن آنسو ایک بھی نہ ٹپکایا ضبط و تحمل سے کام لیا۔ کوئی حرکت اضطرابی و بیقراری آپ سے سرزد نہ ہوئی۔ اور اس صبر و استقلال کو جو آپ کے ورثہ میں نشت در نشت چلا آ رہا تھا۔ لوگوں کے سامنے ایسی صورت پیش کیا کہ دیکھنے والے دہکے گئے۔

صد جانکاہ سے دل کو نہ گھبرایا کبھی      سنگ آفت سے بھی شیشے میں نہ آ لیا کبھی  
غیر معمولی حوادث نے نہ ترپایا کبھی      دل کو سمجھایا کبھی خاطر کو پہلایا کبھی

نام زندہ آپ نے خلق نبی کا کر دیا

تھا جو آئین محبت اس کو پورا کر دیا

صاحب زادہ مرحوم کی قبر خود ان کے زیر تعمیر بنگلے میں بنائی گئی۔ اور پھر حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کے زیر اہتمام اُس کی تکمیل ہوئی جس میں تین چار ہزار روپیہ خرچ ہوئے۔ سنگ مرمر کا مقبرہ بنا کر اُس پر مطلقاً اور مذہب نقش و نگار سے گلکاری کی گئی۔ فریضہ مغرب، نوافل، اور ختم خواجگان کے بعد حضور کا یہ معمول تھا کہ صاحب زادہ صاحب مرحوم کی قبر پر دیر تک بیٹھ کر مراقبہ فرمایا کرتے تھے۔

صاحب زادہ مرحوم کی وفات پر اکثر شعرا نے تاریخیں لکھی ہیں۔ دو چادر جبین

پسر حیدر کہ بود خنجر انام      بسفر زنت سوئے دار سلام  
از سر آلالہ رضوان گفت      قائم الدین بچند کرد مقام

ایضاً

شہ قایم الدین عالی تبار      زدار فنا شد بدار قہار

بنار بخش از شیخ شہ یادگار

بدور حمست پاک پروردگار

ایضاً

سیدنا، شاکب، جواد، قائم الدین الحسن  
قد مضی فی شہر حبیبیہ محبتاً یعدان  
قال فی تاریخہ شیخ محمد بالحرز  
رحمۃ اللہ علی روح منوط بالملن

## تقسیم اوقات

جناب نے اپنے اوقات عزیز کا اکثر حصہ عبادت و ریاضت کے لئے مخصوص کیا ہوا تھا۔  
تجد خوانی کے بعد جناب راد و اذکار کے پڑھنے میں مصروف باوق رہتے۔ صبح کی نماز  
کے بعد ستعات عشر پڑھتے اور کچھ تسبیحوں کے اور اذاس کے بعد حقوڑی پڑھتے۔  
مریدان باصفا کی رخصت کا وقت ہوتا۔ اور کبھی کبھی کسی اہل دل گفتگو بھی فرماتے۔ پھر  
نوافل اشراق پڑھ کر وظائف پڑھتے۔ حتیٰ کہ صبح کا وقت داخل ہو جاتا  
نوافل منجھے پڑھ کر کھانا تناول فرماتے (ہمیشہ دولت خانہ میں تشریف لیا کر کھانا جناب  
کی عادت میں داخل تھا) ازاں بعد ایک عام مجلس ہوتی جس میں ہر ایک کو دو مہلہ امتیاز  
مدارج و مراتب بلا رکاوٹ و زبان شریک اور جناب کے مو عطا حسنہ اور پاکیزہ  
خیالات سے مستفیض و مستفید ہوتے۔ گفتگو میں اکثر آیات قرآنی و احادیث نبوی  
صلی اللہ علیہ وسلم کے استدلال فرماتے۔ اور کبھی کبھی مولانا روم علیہ الرحمۃ کی مثنوی (نفس)  
شیخ سعدی شیرازی حمت اللہ علیہ و دیگر شعراے متصوفین کے اشعار بھی طرہ اللباب  
معرض بیان میں آتے۔ کئی دن تو ظہر کی نماز تک وہ محفل منعقد رہتی جس کی فضیلت  
میں مولانا روم ارشاد فرماتے ہیں۔

یک زمانہ صحبت باولیا بہتر از صد سالہ ہدایتا

اور اکثر بعد از برخواست مجلس موسم گرما میں عموماً اور موسم سرما میں کبھی کبھی قبولہ کی سنت ادا  
فرماتے۔ ظہر کی نماز کسی قدر تاخیر سے پڑھ کر (جو حنفی شریعت کی رو سے پورے وقت  
میں ہوتی) قرآن کی تلاوت اچھی ترتیل اور قرات سے فرماتے۔ اور سوپا پارہ نزل  
پڑھتے جس کی تلاوت میں بہت وقت خرچ ہو جاتا۔ بعد ازاں چند ایک تسبیحیں  
پڑھتے۔ اسی وقت میں عصر کا وقت داخل ہو جاتا۔ بعد از انقراغ فریضہ عصر شام تک

تیسویں پڑھتے تھے۔ شام کے بعد دیر تک نوافل پڑھتے۔ اُن سے فارغ ہو کر ختم  
خواجگان دیگر درویش معرکہ و پیر برادران کی شرکت سے (جن کے لئے خاص شرائط  
مقرر ہیں) پڑھا جاتا۔ پھر اپنے عزیز ترین مرحوم فرزند صاحب اداہ قائم الدین شاہ  
نور اللہ مضجعو کی تربت پر شریف لیجا کر (جو محلات کے وسط میں واقع ہے) وہاں  
دیر تک فاتحہ خوانی میں مشغول رہتے۔ پھر سگر خانہ میں تشریف آوری ہوتی۔ اور طعام  
پر ختم دلا کر دولت خانہ میں تشریف لیجاتے۔ کھانا تناول فرمانے کے بعد اپنے مسند  
پر واپس آتے اور کئی ایک سائین و اہل اغراض کے عرض حال سنتے۔ یہ عادت خیر فرماتے  
اور عشا کی نماز ادا فرمانے کے بعد خواب سہراحت کی تیاری ہوتی۔ لیکن نیند کیسی تھی  
بمیںہ و سی کہ میری آنکھیں ہوتی ہیں اور دل جاگتا رہتا ہے۔ (حدیث شریف) ۛ

عام طور پر جناب نے اپنے اوقات کو مندرجہ بالا مشاغل تقسیم کر رکھا تھا۔  
کبھی کبھی درحمام و انبوہ خلافت یا بیماری وغیرہ کے موقع پر کچھ تقدیم و تاخیر ہو جاتی۔  
لیکن شاذ و نادر۔ آپ سوتے بہت کم تھے بلکہ ہر وقت ذکر الہی میں مصروف رہتے تھے  
نفی انبات آپ کے دل میں ایسا نقش ہو گیا تھا کہ جس وقت آپ سانس لیتے لفظ  
لا الہ الا اللہ اور جب سانس ندر کیسختے تو اے اللہ کا آواز آتا تھا۔ ۛ

آپ سنباط اوقات کے سخت پابند تھے۔ جملہ لطائف خاندان حشمت جو ابتدا  
میں شروع کئے گئے۔ اخیر دم تک با ترتیب ادا ہوتے رہے۔ مریدوں کو بھی مست  
وظیفہ کی ہدایت فرماتے تھے۔ جب آپ کے وظیفہ یا نماز کا وقت ہو جاتا۔ تو حاضرین  
خواہ کس قدر علیل القدر دنیا دار ہوتے اٹھا دئے جاتے۔ آپ کو صبح کی نماز کے  
بعد ایک گھنٹہ اور دوپہر کے وقت لنگر تقسیم کرنے کے بعد نماز ظہر تک فرغت ہوتی  
اور یہی وقت دربار عام کے تھے۔ ۛ

آپ کا رعب ولایت کمال درجہ کا تھا باوجودیکہ آپ نہایت خلیق۔ کشادہ پیشانی۔  
خندہ اور فرخندہ خو۔ حلیم المزاج اور سلیم الطبع تھے۔ اور آپ کوئی دربان و نقیب نہ تھا۔  
دروازہ ہمیشہ کھلا رہتا تھا۔ مگر کیا مجال کہ کوئی شخص اوقات و طائف میں حاضر حضور ہونے  
کی جرات کر سکے۔ دربار عام میں جملہ حاضرین نمرنگون۔ مؤدب مثل تصویر دکھائی دیتے  
تھے۔ سوائے اس شخص کے جس سے آپ مخاطب ہوتے سب چپ چاپ رہتے۔ ۛ

ہمیت حق بہت اہم از حلق نیت ہمیت این مرد صاحب تق نیت

صوفی غلام حسین صاحب نواحی تونسہ شریف کے کسی میر کے لڑکے تھے اور بڑے عابد و صوفی باصفا تھے اکثر حضور قبہ عالم میں حصول فیضان کی غرض سے حاضر ہوتے ان کی بیعت خواجہ اربخش صاحب تونسوی سے تھی۔ وہ کہا کرتے تھے کہ میں بہت مشائخ کی صحبت سے مستفیض ہوا۔ مگر پابندی اوقات جو حضرت قبہ عالم جلال پوری میں ہے وہ کسی شیخ میں نہیں دیکھی۔ آپ اپنے تمام ورد و وظائف ہمیشہ اپنے وقت پر ادا کرتے ہیں +

## معمولات حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ

اولیاء اللہ کے معمولات کا مطالعہ کیجئے تو معلوم ہوگا کہ ان کا کوئی نفس بغیر یا خدا نہیں گذرتا۔ سوتے جاگتے۔ اٹھتے بیٹھتے انہیں صرف خدا کے ذکر اور اس کی یاد کے کام ہوتا ہے۔ اگر اتفاق سے کوئی وقت کسی دوسری مصروفیت میں گذر بھی جاتا ہے تو دوسرے اوقات میں اس کی تلافی کر دیکھتی ہے۔ اور اوراد و اذکار میں کبھی کمی نہیں کی جاتی +

یہی وجہ ہے کہ تقرب خدا انہیں حاصل ہوتا ہے اور جو وقت خدمتِ خلق میں ایسے لوگ صرف کرتے ہیں۔ وہ وقت بھی عبادت الہی میں شمار کیا جاتا ہے جب وہ کسی گفتگو کرتے ہیں تو ان کے نفوس مقدسہ خاموشی کے ساتھ نفی و اثبات و پاس و نفاس میں مصروف ہوتے ہیں۔ اور جب وہ خاموش ہوتے ہیں تو ان کے ہر بن مو سے ذکر و فکر کے آثار ہوید اہوتے ہیں +

بے فائدہ گفتگو، فضول بحث و مباحثہ، اور بیکار تقریر سے یہ لوگ اپنے اوقات کبھی ضائع نہیں کرتے۔ بلکہ جہاں تک ان سے ممکن ہو سکتا ہے ان فضولیات سے بچکر صرف ذکر خدا میں لگے رہتے ہیں۔ اور ایسے ہی لوگوں کیلئے حضرت سعدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا ہے کہ ”ہر نفسی کہ بے آید مدحیات بہت و چون فرمے و در فرج ذات“

”دست بکار و دل بیار کے دشوار عمل مقولے پر یہی لوگ عمل پیرا ہو سکتے ہیں اور“

انہیں لوگوں کو ہر وقت تقرب کا درجہ میسر رہتا ہے ۛ

چنانچہ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کے معمولاتِ مستمرہ سے بھی یہی ترشح ہوتا ہے۔ کہ آپ کا کوئی وقت اور کوئی لمحہ ذکر الہی سے خالی نہ گذرتا تھا۔ آپ علی الصباح اٹھتے۔ ہتتجا اور طہارت سے فارغ ہو کر لکڑی کی چوکی پر وضو فرماتے کھڑائوں پہنکر مصلے تک تشریف لیجاتے اور مصلے پر بیٹھ جاتے۔ اسمائے الہی کا ورد فرما کر دو رکعت نماز سنت فجر ادا فرماتے۔ اور مسجد میں جا کر نماز باجماعت ادا کرتے ۛ

آپ کا معمول تھا کہ پانچوں وقت کی نماز کے بعد دس مرتبہ درود شریف دس مرتبہ سوۃ اخلاص تلاوت فرماتے اور ستر مرتبہ یا وہاب اور سبعت عشر بعد از نماز فجر تسبیح پر پڑھتے۔ پھر جو شخص بیعت کیلئے آتا اُسے بیعت فرماتے اور جو شخص خصت چاہتا اُسے دعلے خیر کے ساتھ رخصت فرماتے۔ کسی سے ارشاد ہوتا کہ مسجد میں جاؤ۔ اور وظیفہ پڑھو ۛ

جب وقتِ چاشت آتا تو مسواک کے ساتھ تجدید وضو فرماتے پھر شانہ کر کے ابوح شریف، درود مستغاث، دعلے کبیر ایک مرتبہ، سلسلہ شریف چشتیہ اور کبریٰ تین بار اور ایک منزل دلائل الخیرات کی پڑھتے (اُس کی ابتدا یوم جمعہ سے ہوتی تھی) اس کے بعد چند وظائف تسبیح پر پڑھ کر پھر لوگوں سے بات چیت کرتے تھے ۛ آپ اکثر سنگ مرمر کے چوکور پتھر سے جو ہر وقت آپ کے مصلے پر رکھا رہتا تھا۔ تیمم فرمایا کرتے تھے ۛ

جب آفتاب قریب نصف النہار پر پہنچتا۔ تو پھر تجدید وضو فرما کر سولہ رکعتیں تفصیل ذیل ادا کرتے :-

اول دو رکعت نماز اشکر اللہ۔ پھر دو رکعت نماز استعاذہ، پھر دو رکعت نماز استخارہ، پھر دو رکعت نماز شکر التہار، پھر دو رکعت نماز حق الوالدین، پھر چار رکعت نماز صلوة العاشقین پڑھتے۔ ہر دو گانے کے بعد مشہور دعائیں فرماتے اگر اس نگر تیار ہو جاتا تو دعلے خیر کے ساتھ اجازت تقسیم فرماتے ۛ

جب کام درویش اور مسافر کھانے پینے سے فارغ ہو چکتے تو آپ اپنی دولت میں تشریف لیجاتے۔ اور کھانا تناول فرما کر واپس تشریف لے آتے ۛ

لوٹ کر علم تصوف اور مذاق طریقت کی کتابیں، مثلاً مشنومی شریف وغیرہ مطالعہ کرتے اور حاضرین سے مکالمہ فرماتے۔ عرضیہ کا جواب لکھواتے، خطوط دیکھتے، دعا خیر فرماتے، ۛ

آلانی چارپائی پر آپ قیلولہ فرماتے تھے۔ اور آپ کا خواب مثل غنودگی ہوتا تھا۔ قیلولہ سے اٹھتے تو نماز ظہر کی تیاری فرماتے۔ اور نماز سے فارغ ہو کر تسبیح پر وظیفہ پڑھتے۔ اور قرآن کریم سو پارہ باواز بلند باتریل و ترتیب باستجاب، و آداب تلاوت فرماتے۔ اگر وقت زیادہ ہوتا تو دربار عام فرماتے اور ہر شخص کے استفسار کا جواب دیتے ۛ یہاں مولوی کریم اللہ صاحب فرماتے ہیں کہ جس وقت قبضہ عالم خاموش ہو جاتے اس وقت چڑیوں کی بھی مجال نہ تھی کہ چون چیرا کریں۔ پھر بھلا آدمی کی تو کیا طاقت تھی۔ کہ کچھ مرنے سے بول سکے ۛ

جب وقت عصر آتا تو آپ حاضرین سے اولے نماز کے متعلق ارشاد فرماتے اور خود بدولت وضو کی تجدید فرما کر چار رکعت نماز سنت ادا فرماتے اور پھر مسجد میں جا کر نماز باجماعت گزارتے۔ پھر اپنے مقام پر آکر چند وظائف و مسبعات عشر وغیرہ پڑھتے جب مؤذن مغرب کی اذان دیتا تو پھر حاضرین سے اولے نماز کیلئے کہتے اور خود بھی تجدید وضو کے ساتھ باجماعت مسجد میں نماز مغرب ادا کرتے۔ اور دعا مانگ کر اپنے مقام پر آتے۔ اور نوافل اوابین چھ رکعت حفظ الایمان دو رکعت اور سوموار کی شب کو صلوات السعادت چار رکعت اور کبھی کبھی صلوات تسبیح بھی پڑھا کرتے۔ بعد ازاں چند وظائف تسبیح پڑھتے۔ مراقبہ فرماتے۔ اور ختم خواجگانِ حشمت پڑھتے بمعیت کرتے اور وظائف کی تلقین فرماتے تھے ۛ

جب لنگر تیار ہو جاتا تو دعائے خیر اور اجازت تقسیم فرماتے۔ اور جب سب پی کر فارغ ہو جاتے تو آپ حرم خانہ میں تشریف لیجا کر حسب مرضی کچھ تناول فرما کر واپس تشریف آتے۔ گرمیاں ہوتیں تو صحن جلنے میں اور سردیاں ہوتیں تو شمالی محل میں آلانی چارپائی پر آرام فرماتے۔ سعادت مند حاضرین پانوں دینے کی سعادت حاصل کرتے۔ اور ہر قسم کی گفتگو ہوتی رہتی ۛ

جب ات کا تیسرا حصہ گزر جاتا تو نماز عشا باجماعت ادا کرتے اور اوراد موقع

تسبیح پڑھ کر آرام فرماتے اور ابھی ات کا کافی حصہ باقی ہوتا کہ حضور انور سیدار ہو کر وضو فرما کر نماز تہجد حسب معمول خواجگانِ حشت ادا فرماتے اور بعد ازاں صبح کی نماز تک مصیبت شریف پر بیٹھ کر تسبیح پروردگاری ہوتی رہتی۔ آپ کا معمول تھا کہ آپ جمعہ کے روز غسل و حجامت سے فارغ ہوا کرتے تھے۔

## تو انہیں جنہیں حضرت قسبلہ عالم منقذ فرمایا کرتے تھے

عائس سے بزرگانِ دین کی یاد کا قیام اور ان کے روز وصال کی یادگار کا احیا مقصود ہوتا ہے۔ یوں توجیب فاتح کے لئے ہاتھ اٹھا دیجئے ثواب پہنچ جائیگا لیکن ایام مقررہ میں ایصالِ ثواب ایک عجیب شان رکھتا ہے اور وصلین کی ارواح مقدسہ کو ایک خاص لطف محسوس ہوتا ہے۔

حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ بھی بزرگانِ دین کے عائس کا انعقاد فرمایا کرتے تھے جن کی تاریخیں حسب ذیل ہیں:-

- |                    |  |
|--------------------|--|
| ۵ - محرم الحرام    | عس حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ             |
| ۶ - صفر المظفر     | عس حضرت خواجہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ      |
| ۲۷ - صفر المظفر    | عس حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ        |
| ۲ - ربیع الاول     | عس حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم                  |
| ۱۷ - ربیع الثانی   | عس حضرت سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ     |
| ۶ - رجب المرجب     | عس حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ         |
| ۲۱ - رجب المرجب    | عس صاحبزادہ سید محمد قاسم الدین شاہ رحمۃ اللہ علیہ   |
| ۶ - شعبان المعظم   | عس حضرت صاحبزادہ سید محمد بدیع الزمان رحمۃ اللہ علیہ |
| ۲۱ - رمضان المبارک | عس حضرت مولیٰ علی کرم اللہ وجہہ                      |
| ۳ - ذی الحجہ       | عس حضرت خواجہ نور محمد ہماروی رضی اللہ عنہ           |

حضرت خواجہ غریب نواز حسب حکم شارع علیہ السلام کہ ”لکل بلاعداء ہر مرض کا علاج معالج سے کرتے تھے اور جمود اور بدھ کے روز سفر نہیں فرماتے تھے کیونکہ حضرت خواجہ سیالوی بھی ان دنوں میں آپ کو خصت نہیں فرمایا کرتے تھے۔



## وفات حسرت آیات کُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ

ہر آنکہ زاد بنا چار با بدش نوشید  
ز جام دهر مے کُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ

رہینگے پھول نہ پھولوں میں رنگ بُو باقی رہینگے میرے معبود ایک تو باقی  
بقا کسی کو نہیں ہو کوئی ولی کہ نبی یہ سب تجھی پہ مٹینگے ہیگا تو باقی  
موت - اجل - مرگ - فنا - یہ سب وداع حیات کے نام ہیں آدم علیہ السلام  
سے اس وقت تک کوئی منتقل ایسا نہیں ہوا جسے موت نہ آئی ہو۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام  
اور حضرت خضر علیہ السلام اور حضرت اور لیں علیہ السلام کے متعلق بروایات صحیحہ ثابت  
ہوا ہے۔ کہ وہ زندہ ہیں اور انہوں نے موت کا ذائقہ نہیں چکھا ہے اگر یہ سچ ہے  
تو آیہ مرقومہ بالا کے کلیہ میں فرق آنا لازمی ہے تاہم یہ بات یقین کے ساتھ کہی جاسکتی  
ہے کہ صورتِ محشر کی پہلی آواز ان ابدی حیات کے دعویداروں کو بھی لذتِ مرگ سے  
غیر آشنا نہیں کہہ سکتی۔ اور یقین ہمیں کلیہ معلومہ کی تفسیح سے بے نیاز کر دینے کیلئے  
کافی ہے۔

تاہم اگر یہ مقدس نفوس لذتِ مرگ سے نا آشنا بھی ہے تو دنیا ان وجود  
خالی تو ضرور ہو گئی۔ حضرت خضر علیہ السلام حضرت موسیٰ علیہ السلام کے سوا شاید بقید جسم  
کسی سے نہیں ملے۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام بظاہر مصلوب ہیں۔ اور اس کے بعد دنیا میں  
کسی نے انہیں بقید جسم و حیات نہیں دیکھا۔ حضرت اور لیں علیہ السلام زندہ آسمانوں پر  
اٹھائے گئے اور جنت میں شکن کر دئے گئے جس کے بعد کسی نے ان کی زیارت کی؟  
اسی پر وہ ظاہری کا نام انتقال یا وفات ہے۔ عامۃ الناس جن میں کوئی نہانی  
و ملکوتی خصوصیت نہیں ہوتی۔ مرنے کے بعد بالکل مر جاتے ہیں۔ اور ان کی موت کو حقیقی

موت کہا جاسکتا ہے۔ لیکن انبیا و اولیا علیہم السلام کی موت عام لوگوں کی موت سے بالکل متفاوڑ و متمائز ہوتی ہے۔ جس کے ثبوت میں اولیاء اللہ کے ہزاروں خرق عادتاً جن کا ان کی وفات کے بعد فوراً ہی ظہور ہوا۔ اور وہ جنازے سے اٹھ اٹھ بیٹھے، کافی ہیں۔

فنا یا موت ایک ایسی لازمی فطرت ہے جس کا اطلاق تمام نفوس حیات پر ہو چلا آتا ہے۔ اور کوئی نبی و ولی، حکیم یا ڈاکٹر، بادشاہ یا فلاسفر، اس کائے سے مستثنیٰ نہیں رہتا ہے، خدا کے بندے ایسے ایسے بھی گزے جن کے پاؤں کی ٹھوک سے مرے زندہ ہو گئے۔ مگر بھی ایسے ایسے پیدا ہوئے جنہوں نے مردوں کو معمولی چیر پھاڑ کے بعد زندہ کر دیا۔ لیکن بالآخر انہیں بھی موت کا ذائقہ چکھنا پڑا۔

خدا نے حنذاق نے جس نبی مرسل کی شان میں "لَوْلَاكَ لَمَا خَلَقْتُ الْاِنْسَانَ" فرمایا اُسے بھی یہ ذائقہ ضرور چکھنا پڑا۔ "تا بدیگراں چہ رسد" پس معلوم ہوا کہ دنیا میں جو نفس آیا ہے۔ وہ جانے کے لئے آیا ہے۔ جو پیدا ہوا وہ ضرور ناپید ہوگا۔ اور بجز خدا پروردگار کوئی حق و قیوم ثابت نہ ہوگا۔

كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَيَبْقَىٰ وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ  
جس طرح موت ایک گنہگار کے لئے موجب سزا ہے اسی طرح ایک قدسی صفت انسان کے لئے سبب قرب الہی ہے۔

اولیاء اللہ تقرب کے ان درجات کے لئے اپنے دور حیات میں بعد مضطرب بحال رہتے ہیں۔ جو عالم برزخ کے طے کرنے کے بعد حاصل ہوتے ہیں۔ گو زندگی کی معجز نما گھڑیوں میں مقربان الہی ہزاروں اور لاکھوں مرتبہ قرب و وصل الہی حاصل کر لیتے ہیں۔ تاہم ابدی وصال اور جاودانی وصل گاہ کا لطف جان نینے سے پہلے حاصل نہیں ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ جس طرح زندگی ایک ذی حیات کے لئے باعث فخر و تکرہ ہو سکتی ہے۔ اسی طرح موت قوت و قدرت الہی ثابت کرنے کا ذریعہ ہوتی ہے۔ اگر صرف زندگی ہوتی اور موت نہ ہوتی تو اغلب تھا۔ کہ انسان خدا کے وجود سے انکار کر دیتا اور قدرت پہا بیان نہ لاتا۔

جب حضرت کلیم اللہ علیہ السلام نے سوال کیا کہ الہی کیا اچھا ہوتا اگر زندگی ہوتی

اور موت نہ ہوتی۔ جو اب ملا کہ اے موسے پھر ہمارے بندے ہمارے مجال سے کس طرح  
 مستفیض ہوتے۔ معلوم ہوا کہ موت دیدار الہی کا سبب بھی ہے \*  
 بہر حال موت ایک ضروری لازمی اور ہونے والی بات ہے۔ جو ایک دن ضرور  
 ہو کر رہیگی۔ اس لئے موت پر رنج و افسوس کرنا بھی اچھا معلوم نہیں ہوتا ہے۔  
 مجھے موت آئے اور آپ کو اپنی زندگی ابدیت کا یقین ہو۔ تو آپ قتنا بھی وہیں  
 کم ہے۔ لیکن جب آپ کو بھی مرنا ہے اور میری ہی طرح اس شاہراہِ فنا سے گزرنا،  
 تو آپ کا رونا، چلانا، اور ٹر پنا، سب بے سود اور بے معنی ہیں۔ میں مروں تو اپنی  
 موت کو یاد کر، تجھے تسکین ہو جائیگی \*  
 یہاں موقوف نہیں ہے کہ فلسفہ فنا پر مبسوط بحث کی جائے۔ اس لئے اراداً اس  
 سے درگزر کی جاتی ہے۔ اور اصل مطلب بیان کیا جاتا ہے \*  
 جب یہ ثابت ہو چکا کہ پردہ ظاہری تمام اویا و اللہ کے لئے لازمی ہے۔ تو  
 حضرت قبلہ عالمیان خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ بھی اس کلیہ سے بچ نہ سکتے تھے۔  
 آخر جب ہزاروں خدا کے بندے آپ کی بیعت سے مستفیض ہو چکے، اور آپ کا  
 دور تبلیغ و ارشاد ختم ہو چکا تو قصائے الہی نے تکلیف حیات سے بچانے کیلئے  
 آپ کو اپنی طرف بلانے کا انتظام کیا \*  
 خدا کے مقبول بندوں کو اپنے انتقال جسمانی کا علم بہت پہلے ہو جاتا ہے۔  
 لیکن وہ عام طور پر اس کا اعلان اس لئے نہیں فرماتے کہ دستور عالم اور آئین  
 کائنات میں کوئی طوفان برپا نہ ہو جائے۔ چنانچہ حضرت قبلہ عالم کو بھی اپنی وفات کا  
 حال بہت پہلے معلوم ہو گیا تھا \*  
 آپ نے وفات سے تین سال پہلے حضرت خواجہ شہید محمد مظفر علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ  
 کو جو بعد وفات صاحبزادہ سید بیع الزمان و سید قائم الدین شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہما  
 آپ کے اکلوتے فرزند کی حیثیت سے موجود تھے اور جن کی ذات وہ سقاہرِ طرحِ منصب  
 خلافت کی اہلیت و استحقاق رکھتی تھی۔ خلافت دیدی تھی۔ اور کچھ زکوٰتیں بھی نکالی  
 تھیں۔ اگرچہ سمجھنے والے سمجھ گئے تھے کہ عطاء خلافت خالی از حکمت نہیں ہے۔

۱۲ لے بڑا بیت تھے خواجہ شہید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہما

مگر آپ سے کوئی ایسی بات سننے میں نہیں آئی۔ جس سے معلوم ہوتا کہ ایام وفات قریب آرہے ہیں۔

آخری سفر سیال شریف بالکل غیر ارادی طور پر ہوا۔ اور کسی کو معلوم نہ ہو سکا کہ آپ سیال شریف کب تشریف لے جائینگے۔ تاہم ایک باطنی کشش تھی جو لوگوں کو آپ کے دامن فیض کی طرف کشاں کشاں لے چلی آتی تھی۔ کوئی مقام اور کوئی ایشین ایسا نہ تھا جہاں ارادتمندوں کی فوجیں مشتاق زیارت نہ کھڑی ہوں۔ دس سال کے بعد حضور کا سیال شریف جانا ایک غیر معمولی بات تھی چنانچہ سید سید شاہ صاحب مشائخ منصفی ڈنگر سے ایک ماہر فن نجومی نے کہا تھا کہ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کا اس مرتبہ سیال شریف لے جانا آپ کے دھماکے والے آخر سفر ۱۳۳۶ھ میں آپ سیال شریف تشریف لگئے اور ۶ جمادی الثانی ۱۳۳۶ھ کو آپ نے وفات پائی۔ گویا سفر سیال شریف اور سفر آخرت میں صرف تین مہینے کا تفاوت رہا۔

وفات سے پہلے جناب خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ حضرت سید محمد مظفر علی شاہ صاحب (رحمۃ اللہ علیہ) کو بلا کر انتظام نگر و تعمیر عمارات وغیرہ کے متعلق مناسب ہدایات فرمائیں۔ اور فرمایا کہ اجائے نگر و تعمیر مکانات ہمارے خاندان میں نہایت ضروری ہے۔ ان باتوں کو قائم رکھنا اور ان سے غافل نہ ہونا۔

۵ جمادی الثانی ۱۳۳۶ھ کو اتوار کے دن آپ کو خفیف بخار محسوس ہوا۔ گلقد وغیرہ کھلا دیا گیا۔ یہاں ایک عادت مستمرہ تھی کہ جب کسی کو کوئی مرض لاحق ہوتا تو ختم قرآن ضرور کرا دیا جاتا تھا۔ چنانچہ حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ اعلیٰ مقام نے قاضی عالم شاہ صاحب سے فرمایا کہ ختم قرآن کریں۔ چنانچہ انہوں نے دو تین آدھریں کی شمولیت سے یہ کام انجام دیا۔

پیر کے دن رات کو قبضہ عالم نے ذکر چہر اس زور شور اور پوری طاقت کے ساتھ جاری رکھا۔ کہ تمام گرد و نواح کے رہنے والوں نے آپ کی آواز سنی۔ صبح ہوئی تو ضعف زیادہ معلوم ہونے لگا۔ موافق سنت حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ آپ نے دو رکعت نماز فرض دا کی اور تمام وظائف پڑھے۔

دو گھڑی کے بعد آپ نے فرمایا کہ سب آدمیوں کو باہر کر کے دروازہ بند کر دو اور ماٹی صاحبہ اور صاحبزادیوں کو بلا لو۔ تعمیل حکم کی گئی۔ سب آئے اور آپ نے سب کو خداوند کریم کے سپرد کیا۔ اور خود ذکرِ حق میں مصروف و مشغول ہو گئے۔ آخر بعدِ ازل اور قبل از نماز ظہر دو بار لفظ "اللہ" باوازیں بند آپ کی زبان سے نکلا۔ جسے تمام حاضرین نے سنا۔ جب تیسری مرتبہ "اللہ" کہا تو "لا" پر روح پر فتوح جسم مبارک سے پرواز کر گئی۔ اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاٰجِعُوْنَ۔ وَصَلَّتِ الْحَبِيبَةُ بِالْحَبِيبِ وَكَاتِي يَا الرَّفِيقِ الْاَعْلَى \*

بروایت حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ بروایت حافظ فتح الدین صاحب سکنہ بوہسر (خادم خصوصی حضور پر نور) و چوہدری فتح الدین گجراتی، ارادت کیش حضرت محبوب جانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ منقول ہے کہ ۵ جمادی الثانی ۱۳۲۶ھ کو اتوار کے دن وقتوں ظہر کے بعد حضور نے فرمایا کہ حافظ مظفر شاہ کو بلاؤ۔ بلایا۔ وہ آئے تو فرمایا کہ میری نبض دیکھو۔ انہوں نے نبض دیکھ کر کہا کہ حرارت بڑھی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ قدرے لسی (دودھ اوپانی ملا ہوا) پی لیجئے۔ پس فرمان حضور کے مطابق کاسہ شیر اندرون حرم سر لائے سے منگوا یا گیا۔ اور سرد ہونے کے لئے پانی بھی رکھ دیا گیا۔ جب لسی تیار ہو گئی تو عرض کیا گیا کہ پی لیجئے۔ فرمایا بعد ظہر پینگیے۔ جب بعد نماز عرض کیا گیا تو فرمایا کہ ابھی پیتا ہوں \*

اس اثنا میں حضرت صاحبزادہ صاحب موصوف اور سید نواب شاہ صاحب حضور کے داماد، دونو آگئے۔ حضرت سید محمد افضل شاہ دام برکاتہم کی شادی کے متعلق گفتگو چھڑ گئی۔ اس لئے دیر ہو گئی۔ جب وہ دونو چلے گئے تو حضور تلاوت قرآن مجید میں مصروف ہو گئے۔ پھر حسب دستور روزانہ دو ہزار درود شریف پڑھے۔ اس کے بعد پھر لسی پینے کے لئے عرض کیا گیا۔ فرمایا کہ گھوٹ میں جا کر پی لوں گا۔ پس آپ اندر تشریف لیگئے اور تازہ دودھ پی کر فوراً واپس شریف لائے۔ تازہ پانی غسل کیلئے طلب فرمایا۔ جنوبی برآمدے میں تازہ پانی کا گھڑا بھر کر رکھ دیا گیا۔ اتنے میں صاحبزادہ صاحب آئے۔ تو حضور نے ان سے پوچھا کہ بدن میں گرمی معلوم ہوتی ہے۔ نہالوں یا نہیں۔ انہوں نے کہا نہا لیجئے۔ پھر حضور نے فرمایا مظفر شاہ یہاں و

یہ کہ حضور مغربی بنگلے کے میدان کی طرف چلے۔ اور صاحب زادہ صاحب کے پوچھا کہ معمار اپنے کام میں مشغول ہیں۔ انہوں نے کہا جی ہاں۔ فرمایا کہ یہ کارِ عمارت نہایت نیک ہے۔ اور اس خاندان کا وظیفہ ہے۔ اور شکر بھی ہمارے بزرگوں کی رسم ہے۔ یہ دونو وظیفے کسی وقت ترک ہوں۔ کیونکہ ان سے دنیا میں عزت و حرمت بڑھیں گی۔ اور عقبنے میں مدارج و مراتب حاصل ہونگے۔ ان دونو وظیفوں کی بنیاد دل کی استقامت پر قائم ہے۔ دل اگر مستقیم ہے تو پھر مقصد حاصل ہے۔ لوگ آئیں یا نہ آئیں۔ اپنا دستور نہ چھوڑنا چاہئے۔

پھر شام کی نماز باجماعت مسجد میں ادا فرمائی۔ اور نفل اوابین و حفظ الایمان مصلتے پر آکر پڑھے۔ اور چار پائی پر لیت کر سببجات تمام فرمائیں۔ پھر مصلتے پر بیٹھ کر ختم تریف باجماعت پڑھا۔ اس کے بعد پانی پیا اور خواب تہرحت فرمایا۔ مقتدین جنہیں آپ کے پانوں دابنے کی سعادت حاصل تھی کہتے ہیں کہ بخار اس وقت بہت زور کا چڑھا ہوا تھا۔ اتنے میں ایک کثیر ترین مرتبہ اندر سے حضور کو کھانے کے متعلق عرض کرنے آئی۔ آپ اٹھے حرم سراے میں گئے۔ اور اٹھے پانوں واپس آئے۔ لوگوں نے پوچھا کہ حضور اتنی جلدی چلے آئے۔ تو فرمایا کہ ہاں پانی پیا۔ اور چلا آیا۔ کچھ اور کام نہ تھا۔ اس کے بعد آپ پھر چار پائی پر لیٹے اور سو گئے۔

مریدانِ حاضر الوقت کا بیان ہے۔ کہ اس روز اکثر و بیشتر اسم ذات "ہو اللہ" کا ورد بالپہر حضور کی زبان پر رہا۔ دو ایک مرتبہ حضور نے پانی پیا پیش کیا۔ استنجا فرمایا بوجہ عذر متم کیا۔ نماز خواب ادا فرمائی اور پھر سو گئے۔

حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ صاحبِ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میں چھت پڑا سو ہا تھا۔ آدھی رات کو حضور کے پاس آیا۔ درویش سو رہے تھے اور حضور بیدار تھے۔ پوچھنے لگے مظفر شاہ تم اس وقت کیسے آئے۔ انہوں نے کہا کہ آپ کا حال دیکھنے کو چلا آیا۔ فرمایا اچھا ہوں۔ میں نے کہا کہ درویشوں کو جگا دوں، فرمایا کچھ ضرورت نہیں انہیں تکلیف نہ دو۔ اور تم بھی سو ہو۔

خواجہ صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ جب ایک گھڑی ات باقی تھی تو میں پھر آیا۔ درویش بھی سو رہے تھے اور حضور بھی میں نے سمجھ لیا کہ اب حالت اچھی ہے۔

اس لئے خود بھی چلا گیا اور سورا۔ پھر میں صبح کے وقت آیا تو دیکھا کہ آپ جوتا پہنے چار پائی سے پائوں لٹکائے تشریف فرما ہیں۔ مجھ سے پوچھنے لگے کہ وضو کروں یا نہیں۔ میں نے کہا تیمم کر کے نماز پڑھ لیجئے۔ مبادا پانی کے استعمال سے بخار ہو جائے۔ پس وضو نے تیمم کیا۔ کھڑے ہو کر نماز ادا کی۔ اور قبل از نماز آسمان سے گئے پڑھے۔ پھر اُس جگہ جو چیزیں رکھی تھیں انہیں محفوظ کرنے اور چار پائی کو بنگلے سے باہر مغربی صحن میں لیجانے کا حکم دیا۔ تعمیل حکم کی گئی۔ وضو چار پائی پر لیٹ گئے۔ مسبغات تمام کئے۔ چشمہ لگا ہوا تھا۔ اور بخار صبح کے وقت گسٹری ہلکا ہو گیا تھا۔

تھوڑی دیر بعد حضرت صاحب نے اوہ صاحب آئے حضور نے اُن کے لئے دوائے نیر کی۔ اور شہرت طلب فرما کر کہا کہ پیاس بہت معلوم ہو رہی ہے۔ شہرت بنفشتہ اور زیور و ہاں موجود تھا۔ پلا دیا گیا۔ پھر فرمایا کہ ہوا اچھی معلوم نہیں ہوتی۔ چار پائی جنوبی برآمدے میں بچھا دی جائے۔ عمل کیا گیا۔ حضور نے دو گھڑی وہاں آرام فرمایا۔ پھر فرمایا کہ چار پائی بنگلے میں شمالی دیوار کے قریب بچھا دو۔ تعمیل حکم کی گئی۔ اتنے میں صاحب نے اوہ صاحب موصوف پھرائے۔ اور حضور کے بدن پر بادام روغن ملنے کی اجازت چاہی۔ تاکہ اس طرح پسینہ آجائے اور بخار اتر جائے۔ بخار اُس وقت خوب چڑھا ہوا تھا۔ لیکن وضو کی عادت تھی کہ حضرت موصوف کی کسی بات کو ملتے نہ تھے۔ اور اُن کی مرضی کے مطابق ہر کام کرتے تھے۔ اس لئے منع نہ فرمایا۔ بنگلے کے دروازے بند کر ڈئے گئے۔ بادام روغن ملا گیا لیکن پسینہ نام کو بھی نہ آیا۔

تھوڑی دیر کے بعد حکم وضو سے دروازے کھول ڈئے گئے۔ اور چادر الگ کر دی گئی۔ اس کے بعد جو شر بخار میں آپ نے کئی بار پانی مانگا۔ پیش اور پیاس بہت زیادہ ہو گئی تھی۔ پیشاب بھی دو تین مرتبہ ہوا۔ لیکن جب ضرورت ہوئی مشرقی شمالی

اس بنگلے میں دو دروازے جنوب شمال کی طرف مع برآمد کے واقع ہیں۔ ایک دروازہ مغرب کی طرف مع برآمد کے ہے اور ایک دروازہ مشرق کی جانب دریا روضہ حفصہ خواجہ قاسم الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ واقع ہے۔ نوکڑے ہیں ایک میں مزار معصومہ اور دوسرے میں حضرت کی نشستہ تھی۔ اسی میں اب حضور کا مزار ہے۔

وروازہ کی طرف حضور گئے۔ اور رفع حاجت فرمائی۔ جہاں ایک طباطبائی نے میری  
پھری ہوئی رکھی تھی۔ آخر وقت میں جب ضعف زیادہ ہو گیا۔ تو دو شخصوں کی مدد  
سے آپ پیشاب کیلئے گئے اور انہیں کی مدد سے چار پانی پرٹائے گئے۔

اس اثنا میں حضرت صاحب زادہ صاحب تشریف لائے۔ آپ نے اُن کیلئے  
دو تین مرتبہ دعائے خیر فرمائی۔ اس کے پہلے آپ نے الحرم کو طلب کیا تھا۔ ایک کینز  
اندر سے آئی۔ اور اہل حرم کے آنے کی اجازت چاہی۔ آپ نے فرمایا آنے دو۔  
لیکن حضرت صلحہ زادہ صاحب نے بسبب یم نگر و آمدورقت اور ویشان عورتوں کا  
باہر آنا ملتوی کر دیا تقسیم نگر کے بعد ورازہ بند کر دیا گیا تاکہ کوئی غیر شخص آئے۔  
مادر مومنین حضرت مائی صاحبہ نے اپنے بچوں کے اور معہ حضرت صاحب زادہ سید  
محمد فضل شاہ صاحب نیرہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے آئیں اور  
کہنے لگیں کہ حضور نے ہمیں کیوں یاد فرمایا ہے۔ حضور نے فرمایا کہ کیا اس وقت تم  
لوگوں کو ہمارے پاس نہ آنا چاہئے تھا۔ یہ کہہ حضور نے اٹھنے کا ارادہ کیا حضرت  
صاحب زادہ سید محمد فضل شاہ صاحب بیٹھ کر تکیہ لگا کر بیٹھ گئے۔ حضور نے  
تین مرتبہ دعائے خیر کی۔ بعد ازاں مائی صاحبہ نے فرمایا کہ اپنی اولاد کے لئے  
بھی دعا کیجئے۔ حضور سکرائے اور کچھ پڑھ کر چاروں طرف دم کیا۔ پھر مائی صاحبہ  
وغیرہ تمام اہل حرم واپس گھر میں تشریف لے گئے۔

حافظ فتح دین صاحب فرماتے ہیں کہ اب جو ہم قریب آئے۔ تو سید مبارک  
اسم ذات "ہو" کی آواز بہت بلند سنائی دیتی تھی۔ اور محویت بہت زیادہ  
بڑھ گئی تھی۔ بعض درویشوں کو اُس وقت وہاں سے ہٹا دیا گیا تھا۔ پس تین مرتبہ  
اسم اللہ حضور کی زبان سے نکلا۔ اور پیر کے دن قبل ظہر ۶، جمادی الثانی ۱۳۲۶ھ  
کو حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے دارالبتقا کی طرف مراجعت فرمائی۔

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

حجاب کثرت ازہم بر دریدہ  
رخوت گاہ وحدت آر میدہ  
رہ وہم و خود بر خویش بستہ  
حق پیوستہ از خویش بستہ



# انتقال پر ملال

حضرت قباہ عالم و عالمیان کے سوال کا جانگداز واقعہ

(اورٹو ناسیما بک آبادی)

ساقیادے بھر کے جامِ بادۂ تسلیم آج نخلِ جنت کی طرح جھومے تسلیم آج  
ساخ کرنا ہے اک مرست کا ترقیم آج بادہ کش کی چاہئے کرنی تجھے تعظیم آج

پیتے پیتے ساغرِ بکورا آئے و جد میں  
تو یہاں جھومے رام میں آئے و جد میں

آج ہے منظرِ ساقی سیرِ گلزارِ جنتاں صدقہ حیدر پادے بھر کے جامِ کمکشاں  
میں دکھا دوں تجھ کو حالِ نقال کی بدستیاں وقتِ فرصت کے کل پھر میں کہاں اور تو کہاں

آج میرا دور ہے سب کیشوں کو ٹال دے  
جنتی میخانے میں ساغر میں سر ڈال دے

میں بچانا بادہ کش ہوں چاہئے میرا خیال ہاں مکے دل پر ذرہ بھرنے کے گرد ملال  
ہو کہ ورت کچھ سے دل میں تو اپنی خاک ڈال تو ہے سر سبز، کس آج تو مجھ کو نہ مال

لامنہ صافی کہ میں تلچھٹ نہ تو گانا نام کو  
رقص میں لانا ہے ساقی گردشِ ایام کو

اللہ تیری محفل کے وہ ستانِ قدیم آج تک جاری ہے جنتِ خلق میں نفسِ عظیم  
وہ ترحم وہ تصرف اور وہ حسیقِ عظیم گلشنِ دارِ فنا میں ان کی پھیلی ہے شمیم

تھا بلند اک ان کی مستی سے نشانِ سیکہ  
اس زمیں پر تجھے مگر وہ آسمانِ سیکہ

یادگارِ خلق حضرت پیرِ حیدر شاہ تھے جن کے سلطانِ زمانہ بندہ درگاہ تھے  
حق نما و حق نشانِ حق بین و حق آگاہ تھے بندہ اللہ یا بندِ رسولِ اللہ تھے

جس پڑالی اک گاہِ فیض، صفدر کر دیا  
آتے ہی دنیا میں زند نام حیدر کر دیا

شاہ عرفان حضرت خواجہ سلیمان تونسویؒ خواجہ شمس الدین نے دلق خلافت جن سے ملی  
خواجہ شمس الدین سے پھر پیر حسید کو ملی واہ کیا بخت ساتھ واہ کیا تقدیر تھی  
منزل جنت تلوے رہتا ایسا تو ہو

شاہ طیب سے ملائے سلسلہ ایسا تو ہو

وہ فقیر باصفا شاہی کو جن پر ناز تھا بے شبہ مقبول جن کا ہر اک انداز تھا  
خوشہ تھے سدا دل میں وہ شو و ساز تھا راز دار فقر تھے سینہ مرا پار از تھا

کھیل تھا اطہار اسدِ رخی ان کیلئے

گزت کنسراً محفياً، تھا منجلی ان کیلئے

زندگی بھر دوقِ اسلام کو زندہ کیا نبت بیضا کا تارہ چرخ پر چمکا گیا  
کیا بتاؤں آپ نے دنیا میں اگر کیا گیا جو کیا بہتر کیا جو کچھ کیا اچھا گیا

کملی والوں کے لئے زنگِ شہانہ کر دیا

گھوڑ کر دیکھا تو گھوڑے کو خزانہ کر دیا

پیر حسید شاہ سے ظاہر ہوئے جو کچھ کمال ہے بصیرت جن میں کچھ دوجانتے ہیں کمال  
میں کروں ان کا بیاں ایسی کہاں میری مجال رک کے کتبہ تمام خاموش، مانع ہے جلال

بولنا اپنی بصاعت سے بڑھ کر چاہئے

دسنبِ حسید کیلئے تقریر حسید چاہئے

ساقیا اب تو زبانِ منہ میں ہوئی جاتی ہے بند میں یہ کتنا ہوں پیچھے حسرتِ دل کو گزند  
تو نے جو ڈھالی ہے وہ ہرگز نہ ہوگی نمودند نے منے دو ہتشد ایسی کہستی ہو دو چند

ہونے کچھ باس ادب سب پتہ دوں دور کا

اک فوہ پھر شور ہوا فسانہ منصور کا

اچھے ساتی پاسِ مذہب کیوں رکھو گا بھلا تو نہ ڈرا میں خودی میں بھی ہونگا باخدا  
قیدِ ظاہر سے جو کڑے گی مجھے سنتی رہا میں ہونگا عند لبِ نعمتِ باطن سسرا

کیا ضرورت مجھ کو دنیا کے کسی گلزار کی

لاؤنگا فردوس سے پتی گل بے خار کی

تو نے ساتی کچھ نہ میرے حال پر کی التفات وقت جاتا ہے کل ناواں رہ جاتی ہے بات

دیکھے وہ لوگ اور مٹ گئیں حسبیات بچھ گیا دل مجھے لکھنا پڑا حال وفات

تو نے دل کو کر دیا میرے فسزہ حیف سے

کیف کیا ہوگا طبیعت خود مری کی کیف سے

حالِ علت پیرِ حید شاہ کا یوں ہو رقم سر جھکا کر سطح کا تہ پر چلے اپنا تسلیم

سوگوار می میں بھی ہو حسن طبیعت کچھ نہ کم دیں ہر اک مصرع پہ مجھ کو وادیا رانِ عدم

ہوں یہاں مصرعِ اشکی و آہی کے لئے

ہو سوادِ دیدہ موئے سیاہی کے لئے

تھی چھٹی تاریخ اور قمری مہینہ بھی چھٹا پیر کا دن تھا مبارک بوقت قبلِ طلوع تھا

اپنا اک محبوب بندہ یاد حق کو آگیا پیرِ حید شاہ کو یہ غیب سے آئی ندا

بندگانِ بقیعہ تم تلمط ہو چکی

اب چلے آؤ کر تکمیلِ تصوف ہو چکی

منتظر ہیں صلہ میں حوریں بھی خدمتگار بھی بہر استقبالیٰ ضواں ہو چکا تیار بھی

کچھ فرشتے ہی نہیں ہیں شایق دیدار بھی خیر کرار بھی ہیں احمدِ محنتار بھی

ساعتِ وصل آگئی اب ختم قصہ ہو گیا

تم نے جو وعدہ کیا تھا ہم سے پورا ہو گیا

وصل کا پیغام جب حضرت نے کانوں سے سنا لفظ اللہ زباں پر آگیا دو مرتباً

یسری بار آپ نے پھر لفظ اللہ کہا ہو گئی دپیشِ رخصت پیش ہوتے ہی ادا

طور دکھلانے ثنا فی اللہ کے مقصود تھے

بے پس و پیش آپ خود پیشِ خدا موجود تھے

وہ صلاحتی کی فرستوں میں حضرت کا نام جو ثنا فی اللہ میں تو ہے ایسے ان کا کام

کر گئے دنیا سے پردہ حجبِ رعالی مقام کر لیا فردوس کے سرسبز باغوں میں قیام

گلشنِ فردوس میں ان کا تو ڈیرا ہو گیا

اپنی نظروں میں بیان بالکل اندھیرا ہو گیا

ہاں سے ہے شہور جب حضرت نے فرمایا سفر جانبِ مشرق سے اٹھی ایک ندھی سسُخ تڑ

دیکھ کر اس کو سمجھتا تھا ہر اک اہلِ نظر کوئی اہلِ دل گیا ہے آج دنیا سے گذر

یفضلے چرخ نیلی قام جو یوں لال ہے  
رہلت شیخ زمانہ پر گواہ حال ہے

آسماں چالیس دن مرحوم کو رویا کیا  
رہمتوں نے ان کی قبر پاک پر سایا کیا  
کم زیادہ روز اسد فن پر منیر برسا کیا  
لوگ کہتے تھے کہ تو نے اے اہل یہ کیا کیا  
آفتاب فقر کو تو نے حبس کیا ہم سے کیا  
آہ ایہ برتاؤ اوبے رسم کیا ہم سے کیا

اب کسے جا کر سنائینگے ملاں دردِ دل  
دل میں اپنے کیوں لگا لیتے وہاں دردِ دل  
کون رکھیگا بھلا دل سے خیالِ دردِ دل  
کیا خبر تھی مائے یہ ہوگا مالِ دردِ دل  
اب شفا کیسی کہ امیدِ مداوا ہی نہیں  
ہے رضیو کا خدا حافظ میجا ہی نہیں

اب کریگا جلوہ گاہِ فقر کی زمیں کون  
علمِ سبزیاب کریگا حشاق کو تلقین کون  
اب سکھائیگا مریدوں کو خدا کا دین کون  
اور اب دیکھا دل بتیاب کو تسکین کون  
دل کو بے چینی ہوئی آرامِ جاں جاتا رہا  
سرزمین ہند سے اک آسماں جاتا رہا

تسفق ہیں بے شبہ اس بابت پر اہل حساب  
پھول کا جس کا بدن حسن کا پینہ تھا گلاب  
مطلع پنجاب پر چمکا نہ آیا آفتاب  
جس پر پڑتی تھی زمانے میں نگاہِ انتخاب  
صبر کیا ہو دل کو، دل تو پارہ پارہ ہو  
صدرۂ رحلت غلاموں کو ارا ہو چکا

چار فرزند آپ کے تھے اہل معنی اہل جاہ  
یوں کہوں شیخ چہارم کے تھے چاروں عاہ  
تین صاحبزادے دنیا سے گئے پیش نگاہ  
صرف اک سید مظفر شاہ باقر تھے سو آہ  
وہ بھی اللہ کی طرح ہم سے کنارہ کر گئے  
خاتمہ گویا کہ جیتے جی ہمارا کر گئے

جانشین ان کے ہیں اب سید محمد فضل شاہ  
بوسگاہِ خلق موجودہ ہے ان کی بارگاہ  
دیں پسند دین دار و دین پڑ وہ دین پناہ  
فضل ان کے نام میں کیوں ہو فضل اک  
فضل شاہی عہد میں فضل الہی چاہئے  
اب حکومت چاہم کو نہ شاہی چاہئے

## تختِ کفن

صاحبِ نغماتِ محبوب بروایت صحیح ناقل ہیں کہ فقیر محمد درویش اور قاضی عالم شاہ پھٹیالوی نے نگر خانے میں آپ کو غسل دیا۔ حافظ فتح دین پانی ڈالتے تھے اور ملک نامی خادم جس کے سپرد خدمت و عنایت تھی۔ پانی کے کونے بھر بھر کر دیتا تھا۔ تختے کی پائنتی جانب جنوب تھی۔ جب غسل سے فارغ ہوئے تو ایک لقاؤ، ایک چادر پینائی اور دستار شریف عطر و گلاب میں بنا کر پینائی گئی اس کے بعد جنازہ مائی صاحبہ نے معاولاد کے آپ کی زیارت کی۔ اور جنازہ بلخ کی شمالی زمین پر بغرض نماز لایا گیا۔ مولوی صاحب نے جو صاحب زادگان کے استواء تھے نماز جنازہ پڑھائی۔ پھر بہت زیادہ تھی۔ کئی مصفیٰ قائم کی گئیں۔ ہر صف کی درازی دو سو قدم کے قریب تھی۔ جو شمالی تالاب سے دیوار باغ تک کھڑی تھیں۔ ہر توبہ صنف میں پانچ مکبر تھے اس لئے کہ ایک مکبر کی آواز کافی نہ ہو سکتی تھی۔ اسقاط کے لئے جو روپیہ نگر شریف سے لائے گئے تھے۔ وہ ایک ہزار تھے اور جو روپیہ اُس وقت نذرانے میں آئے تھے وہ بھی شامل اسقاط لائے گئے تھے۔ ہر امام مسجد کو پانچ روپیہ و زانہ معہ دستار و قرآن شریف اور خادم مسجد کو دو روپیہ یومیہ تین دن تک لائے گئے۔

منگل کے دن ۱۰ جمادی الثانی کو ظہر کے وقت جب سب لوگ یارت کر چکے تو صندوق جنازہ قبر میں کھا گیا۔ آپ کی قبر نیلے کے مغربی کمرہ میں قریب دروازہ مغربی واقع ہے۔

صندوق اس طرح دفن کیا گیا کہ قبر شریف میں پتی اینٹوں کے چابپٹے آٹھ انچل بند بنائے گئے۔ صندوق اُن پر رکھا گیا۔ جو دیوار کی لکڑی کا تھا۔ اور اُس کے نیچے زمین پر ریت ڈالی گئی۔ صندوق کا بالائی حصہ بند کر دیا گیا اور صندوق کے اوپر اُدھر جو خلا بصوت خندق تھا۔ اُس میں مٹی بھرائی گئی اور چنائی کر کے فرش کے برابر کر دیا گیا۔ پھر اوپر سے مٹی ڈال کر سطح ہموار کر دی گئی۔ اور قبر بنا کر سفید چادر اُس پر ڈالی گئی۔

خدایا پرین تربت نام دارہ بفضالت کہ بارانِ رحمت بار

## وفات کے بعد آندھی اور بارش

بروایت صحیحہ و مطابق نقل صاحب نقحات المحیوب جب آپ کی روح رحلت فرما چکی تو ایسی زور کی آندھی چلی اور ایسا غبار چھایا کہ کسی کو آنکھ کھولنے کی مجال نہ تھی۔ پھر تمام رات پانی برسا۔ صرف وزد فن کھلا رہا۔ اور پھر دو عینے تک برابر اس زور کی بارش ہوئی۔ کہ ۷ شعبان تک آنکھ نہ کھولی۔ مکانات گرنے لگے مخلوق خدا الامان الحفیظ کتنے لگی۔ لنگر خانے کی چھت ٹپکنے لگی۔ مکانوں کے اسباب ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کئے گئے۔ مزار شریف پر جو چادر تھی وہ بھی چھت کے ٹپکنے سے تر ہو گئی۔ آخر مٹالی گئی۔ اور آپ بار بار سے اُسے غسل دیا۔ اس وقت تمام درویشان حاضر دربار کی زبان پر یہی الفاظ تھے۔ کہ ابر باران کا مقصد فرخ ہی تھا۔ کہ اپنے آنسوؤں سے مزار شریف کو تر کرے۔ اب دیکھنا کیسا مساک ہوتا ہے چنانچہ اُس کے بعد ایسا ہی ہوا کہ پانی نہ برسا۔

## وفات کے بعد چند خواب

حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی والدہ ماجدہ سے منقول ہے کہ بعد وفات میں نے حضرت تبارک عالم کو خواب میں دیکھا اور کہا کہ آپ نے نزع سے پہلے ہمیں بلایا مگر افسوس ہے کہ کچھ بات چیت نہ کی۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے تو فرصت کے وقت تمہیں بلایا تھا۔ مگر مظفر شاہ نے تقسیم لنگر کی وجہ سے اُس وقت تم لوگوں کا آنا ملتوی کر دیا۔ پھر تم لوگ آئے تو تم سے بات چیت کرنے کی فرصت نہ تھی۔ کیونکہ اُس وقت فرشتوں کی جماعتیں گروہ درگاہ مجاہدہ سے ملاقات کرنے آرہی تھیں۔

حضرت ابوالیرکات خواجہ سید محمد فضل شاہ صاحب دام برکاتہم (موجودہ سجادہ نشین جلالپور شریف) فرماتے ہیں کہ ایک ات بچھنے قاتق و اضطراب نے بہت بیچین کیا تو میں حضرت تبارک عالم کے مزار پر حاضر ہوا اور عرض کی کہ مجھ سے ایسا کیا قصو ہو گیا ہے۔ کہ حضور کبھی اپنا دیدار فیض کا مار بھی نہیں کھلتے۔ اسی ات کو

میں نے خوابِ غریب نواز علیہ الرحمۃ کو خواب میں دیکھا کہ ایک مکان میں جس کا مثل نہ کبھی آنکھوں نے دیکھا نہ کانوں نے سنا حضرت قبلہ عالم نہایت شاندار عالیچے پر رونق افروز ہیں۔ سر پر دستارِ زرین بندھی ہوئی ہے۔ جامہ کچھوٹا طلسم زریں جسم اطہر ہے۔ میں قدم بوس ہوا۔ اور بحالتِ بیخستگی باری دُفنے لگا۔ آپ نے فرمایا کیوں خیر تو ہے۔ میں نے عرض کیا کیا چیز ہے کہ حضرت نے ہمیں اپنے دل سے بھلا دیا ہے اور آپ پہلی سی توجہات اور توازشیں مبذول نہیں ہوتیں۔ آخر ہم سے کیا قصو ہوا ہے۔ فرمایا کہ میں تم میں سے کسی کو نہیں بھولا ہوں۔ ہر وقت میرا خیال تمہاری طرف ہے۔ پھر فرمایا کہ میں مرا نہیں ہوں۔ مجھے مردہ نہ سمجھیں بلکہ میں زندہ ہوں۔ اور اپنی دعاؤں لوگوں کی حاجتیں مقبول کرانا ہوں۔

مرا زندہ پندار چوں خوشستن من آیم بجاں گرتو آئی بہ تن  
منطقہ شاہ سے کہہ دو کہ وہ ہرگز ہرگز فکر اندیشہ نہ کریں۔ میں تم لوگوں کے ساتھ ہر کام میں شریک ہوں۔ گو میں تمہاری نظروں سے پوشیدہ ہو گیا ہوں۔ لیکن تمہارے سب کام ہر وقت میری نگاہ میں ہیں۔ میں نے عرض کی کہ حضور اس مقام کا کیا نام ہے۔ فرمایا اسے جنت البقیع کہتے ہیں۔ اور یہیں ہمارا مسکن ہے۔ اس کے بعد آنکھ کھل گئی۔  
ایک رویش نے آپ کو خواب میں دیکھا اور پوچھا کہ حضرت فاتحہ میں کس چیز کا ثواب بخشا جائے۔ آپ نے فرمایا آیتہ الکرسی پڑھ کر فاتحہ پڑھا کر دو۔  
حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ صاحب علیہ الرحمۃ فرماتے تھے کہ میں ظہارِ خواجہ منع کر دیا گیا ہوں۔ ورنہ مجھے اکثر خواب میں نئی نئی بشارتیں ہوتی رہتی ہیں۔ چنانچہ ایک مرتبہ سید مہر شاہ بیمار تھے۔ ارادہ ہوا کہ صبح انہیں جلاب دیا جائے۔ جو شاندار جلاب بھگو دیا گیا تھا۔ لیکن ات کو حضرت قبلہ عالم نے فرمایا کہ مہر شاہ کو جلاب دینا وہ ویسے ہی اچھا ہو جائیگا۔ صبح اٹھ کر میں نے جلاب پھینک دیا۔ دو روز میں مہر شاہ خود بخود بالکل تندرست ہو گئے۔

فقل ہے کہ روزِ وفات بھی فیضِ بیعت جاری تھا۔ چنانچہ آپ کے سب سے آخری مرید جو وفات کے دن صبح داخل بیعت ہوا ایک پٹواری تحصیل پھلوال ضلع شاہ پٹوکا رہنے والا تھا۔ سبحان اللہ کیا اچھے نصیب تھے اس شخص کے جس نے آخر وقت میں

تاریخ قبلہ عالم لیورج ازین علامہ ڈاکٹر محمد قبال کے ایچ ڈی و  
مادہ و صاحبہ حضرت جلای ازجا حقیقت سزان ام پی پی بی

ہرگز بر خاک فرار نہ ہر جسد سافست  
تربت اور امین جلو کا طور گفت

ہاتف از گردوں سرد و خاک اور اس داد  
گفتش سال وفات او گو مغفور گفت

۱۳۲۶ (ابتدا)

ازسان بعض خان بہادر اکبر حسین صاحب شجر الہ آباد

معرفت کی جسکو ہو دولت لیب پیر سے کیا کمال دجاہ سے  
حرفت مرحوم ہے مرد خدا آغا جو پیر ہے حق آگاہ ہے

اصل تاریخ وصال آرزو سے دردد

انتقال پر تیر شاہ ہے

۱۳۲۲ + ۴ = ۱۳۲۶

(ڈاکٹر ارمان)





چلتے چلتے کسب فیض کر لیا۔ مردوں میں سب سے پہلے مولوی علی محمد صاحب ساکن  
گلا نوالہ آپ کے مرید ہوئے۔ اور عورتوں میں آپ سے پہلے اپنی والدہ مکرمہ  
کو بیعت فرمایا۔

آپ کی وفات پر سینکڑوں قطعات تاریخ اطلع و جوانب ملک سے موصول  
ہوئے۔ سب کے سب درج کرنے کی یہاں گنجائش نہیں لیکن بعض درج کئے جاتے ہیں:

از لسان لعصر خان ہا در سید اکبرین صاحب شہنشاہی حجاج الہی

معرفت کی جس کو دولت ہو نصیب پھر اُسے کیا فکر مال جاہ ہے  
حضرت مرحوم تھے مردِ خدا اُن کا جو پیر ہے حق آگاہ ہے  
اُن کی تاریخ وصال از ۱۳۲۶ھ ۲۲ + ۱۳ = ۱۳۲۶ھ انتقال پیر حیدر شاہ ہے

از ترجمان حقیقت ڈاکٹر سر محمد انبیا صاحب ایم اے پی بی ایچ ڈی

بیرسٹریٹ لا، لاہور

ہر کہ بظاہر مزار پیر حیدر شاہ رفت تربت اور اہلین جلوہ ہائے طور گفت  
ہاتف از گردوں سید و خاک اور ابوریہ او گفتش سال وفات او بگو مغفور گفت

از خواجہ دل محمد صاحب ایم اے پروفیسر اسلامین کالج لاہور

سید قوم پیر حیدر شاہ سائب اہ کبریائے غفور  
شد چو وصل بحق بگفتا دل پیرے تاریخ ہجرتش "مغفور"

مرثیہ وفات

از قاضی عطاء محمد صاحب گجراتی نائب تحصیلدار حیدرآباد  
سرور پاکان و سر اویا کعبہ دین تبار شاہ و گدا  
قطب زبان سید حیدر علی غوث جہاں سید حیدر علی  
مخزن اسرار الہی دلش نہ مطلع انوار الہی رخسار

مرہم جاں بخش جسک تخت گماں  
 دست دہ دست کش و دستگیر  
 نقش وجودش چو قلم در کشید  
 خلق حسن جوئے حسین اندر  
 دیدہ ندیدہ است چشمنش عدیل  
 با رخ خویش مو کنگان کجا  
 خویئے چشمنش کوشنید می ز کس  
 نیست وے یک دوزیخانے او  
 نور محمد بزینش منسیر  
 شمس ہدایت ز وجودش عیاں  
 شیر نیماں سیادت کراو  
 شہ ایوان کما الہت چشت  
 زو بہ جہاں نوبت شاہنشہی  
 وائے حد فسوس کہ دنیا بہشت  
 وائے درینا کہ ز ملک جہاں  
 وعدہ دیدار چون نزدیک شد  
 از تپ عشق کشتش نام حق  
 زم زم ساز لقا کوشش کرد  
 جانش بوجہ آمد و چلاک شد  
 ز کز لہ و ر عرصہ دنیا فتاد  
 نالہ کنناں آہ و فغاناں کو بکو  
 گشت نہاں چشم چراغ جہاں  
 گشت نہاں جہاں تار ز گرد و غبار  
 مہر نہاں کرد رخ خود بہ گرد  
 دیدہ ابر آمدہ گریاں ز غم  
 مشعل نور از پئے گم گشتگان  
 پیر جہاں کادئے روشن ضمیر  
 از پئے محبوبے خود آفرید  
 درو بتول و غنم زین اندر  
 گوش شنیدہ نہ بہ چشمنش مثل  
 ماہ کجا مہر درخشان کجا  
 عاشق و مشیر اش زینجا و بس  
 جلد جہاں و اسر و شیدا راو  
 مہر سلیمان ہمیش نصیبر  
 مہر ولایت بہ نمودش تہراں  
 سیر و گلستان سعادت کراو  
 قبلہ دیوان کرامات چشت  
 کوکب فقر شہ حید علی  
 مسند خود کردہ بہ باغ بہشت  
 مہر درخشاں ہدی شد نہاں  
 ز آتش شوقش تپت تحر یک شد  
 گرم شد از گرمی پیغام حق  
 جہمہ عمل بقا نوش کرد  
 از فرش حناک افلاک شد  
 غلغہ در گنبد خضر افتاد  
 حشر پیاگشتہ بہر چار سو  
 تیرہ و تار آمدہ دور زباں  
 مزج شدہ کسوت بسیل و نہاں  
 ماہ بسیارہ شد آوارہ گرد  
 سینہ برق آمدہ بریاں ز غم

ماندہ سرسبز عیالان ز ہجر  
 جان بدن رفت و جگر شد قبا  
 شاہد گل رفت ز طرف چمن  
 اے فلک! این شعبہ بازی چرا  
 از پرا آن شہر دین بروہ  
 کہف زمان زندہ کون و مکان  
 کعبہ دل بجئے سمن بجئے او  
 ایکہ ز غم سوختہ صبر کن  
 چند بنالی و زبونی کنی  
 از دل پُرسوز دعاساز کن  
 کافضی و مہر تو غم بخوارا  
 تاں بچہ جان است بہ جان دید تو  
 جنبش دلہا بود از نام تو  
 مسک این سلسلہ بادا و راز  
 از فضل کرم تو اے ذوالجلال  
 سلسلہ فقر و کرامات او  
 گفت بہ ہائے ہائے عطا سال سوز  
 ہم شدہ تاریخ وصال کریم  
 با حشر ایات تو عیبی ز من  
 جز کہ بحق شہ حد رحلی  
 مرثیہ حضرت محبوب تست

رہن الم کردہ دل و جاں ز ہجر  
 دل ہمہ خوگشتہ ازین ستلا  
 بروں بیل زودہ حنا رخن  
 مھرہ کشی حقہ طہرازی چرا  
 قند اصحاب یقین بروہ  
 بلجاؤ ماوے زمین و زمان  
 قبا جہاں خاک سر کویا  
 شکوہ بخت است فلک! امکان  
 چند تپتہ سیر بہرونی کنی  
 آہ کش دوست دعائات کن  
 مہرسم رحمت نہ آزار ما  
 طنطنہ نوبت و توحید تو  
 لذت جانہاست انعام تو  
 سجدہ گہ دور زمان نیاز  
 باہر مطلقہ جمال و کمال  
 ولولہ ذوق عبادات او  
 ششم جادی دوود و شنبہ روز  
 اشد بلا کشور دارانعم  
 مقصد من نیست ز شعر و سخن  
 آں ہمہ مشکل کہ بدارم ہی  
 خواہ ما طالب و مطلب تست

از نظر رحم تو منظور کن  
 ریخ غم و حزن ز ما دور کن

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## از مولانا شفیق رضوی قادری حشمتی عماد پوری کان شدہ

(۱)

سوگ میں کس کے فلک کی نیلگوں پوشا کسے  
 اٹھ گیا ہے کونسا قطبِ زماں پنجاب سے  
 یہ ترزدو تھا کہ کس اندوہ میں ہیں شیخ و شباب  
 بول اٹھا لطفِ شفیق ہجری میں از روئے سبیل  
 کس کے غم میں آج سر پر خاک اڑاتی ہے زمیں  
 کیوں نظر آتا ہے ہر پیر جہاں اندوہ گیس  
 چٹم گریاں، سپہ بریاں مضطرب و زار حزن  
 چل بسے فسوس! حیدر شاہ سجادہ نشین  
 ۱۳۲۶ھ

(۲)

صوفی صافی فقیر ولی  
 منبعِ حسمِ معدنِ عرفان  
 لکھ دیا شفیق نے سال وصال  
 زبدۂ سالکان تھے حیدر شاہ  
 قدوۂ عارفان تھے حیدر شاہ  
 نیک مرد جہاں تھے حیدر شاہ  
 ۱۳۲۶ھ

(۳)

ساگے رہنمائے اصل طریق  
 ہے شفیق مصرعِ سنِ رحلت  
 تھے طریقت پناہ حیدر شاہ  
 ماورالوقت آہ حیدر شاہ  
 ۱۳۲۶ھ

## از حافظ محمد یعقوب صاحب آوج گیاوی

چو رفت عارفِ کامل بسوئے خلدیں  
 بے علم و فضل و کمالات باطن و ظاہر  
 زدود کفر و ضلالت ز کشور پنجاب  
 بلند از درو دیوار دیر و بنگرہ شد  
 نوشت مصرعِ سال وصال آوج خیزیں  
 چشمِ معتقد لاش ز ماؤ گشت سبیاہ  
 جوابِ خویش نے شست سید فری جاہ  
 چوا و نبود کسے رہ نماؤ دوی جاہ  
 صلواتِ شہدائے آلہ اللہ  
 ارم مکین شدہ زیں جہان حیدر شاہ  
 ۱۳۲۶ھ

### دیگر

دارِ فانی سے سوئے ملکِ نقا  
 آوج ہاتف نے یہ کہا مجھ سے  
 چل بسے صوفی فتاویٰ شد  
 لکھ گرامی نسب تھو حیدر شاہ  
 ۱۳۲۶ھ

## از مولانا لوی رشید احمد صاحب شد تھانویؒ

مست کا اثر دنیا میں کم ہے جہاں میں چھا گیا رنج و الم ہے  
جوان و پیر ہر اک جو غم ہے دلوں میں وہ ہے آکھو نہیں نم ہے  
زبانوں پر ہے سب کی آہ ہبیات

وصال میر حیدر شاہ ہبیات

وہ سرتاج بزرگان تصوف وہ روح فقر اور جان تصوف  
وہ ادبچی جن سے تھی شان تصوف وہ قہر سفیات ایمان تصوف  
حقیقت دان و حق آگاہ ہبیات

وصال میر حیدر شاہ ہبیات

عباس چہرے سے انوار الہی نمایاں طرز درویشی میں شاہی  
روح افروز شیخے امر و توہی شریعت پروری میں پناہی

کہاں ایسے بنانی اللہ ہبیات

وصال میر حیدر شاہ ہبیات

نہ تھی بالکل غرض کچھ ماسوا سے نہ ہوتے کس طرح واصل خدا سے  
جہاں پر شور ہے آہ و بکا سے ادا سی ہے عیال رض و سما سے

صدا آتی ہے یہ ہر گاہ ہبیات

وصال میر حیدر شاہ ہبیات

زمانہ میں تھے جب تک جلوہ آرا رہا تا بندہ دنیا کا ستارا  
حیات اقلے خلقت تھانظارا نہ کیوں نہ چیر ہو عالم یہ سارا  
تھے درویشی کے رخشاں ماہ ہبیات

وصال میر حیدر شاہ ہبیات

بھٹکتی پھر رہی ہے آہ خلقت نہیں بتا کوئی ما دمی بدست  
بتائے کون اسرار حقیقت کہاں سے لائیں ایخضر طریقت

عدم کی اپنے لی راہ ہبیات

وصال میر حیدر شاہ ہبیات

## از مولوی عاشق علی صاحب ناطق کلا نوری

(۱)

پیر روشن ضمیر حیدر شاہ  
گشت ہر سمت شور و غوغائے  
آہ آہ شمع نور محبوبی  
تو کجا مے روی ازین عالم  
چوں نہادہ جنازہ اش بر دوش  
حور رضوان شوق وصل کشید  
اے خوش بخت تو پوچھ خوش رستی  
بارک اللہ تو درین عالم  
تو صحیح نسب بلند لقب  
اللہ اللہ چہ رتبہ عالی  
بود مشہور در حبیب خلق  
بہ تاریخ رطقتش ناطق  
یعفر اللہ بفال من آمد

چوں سفر کرد سوئے ملک اللہ  
از غم ہجر آن حبیب اللہ  
آہ آہ آہ انتاب نور اللہ  
کو تو تار یک شد جہاں و اللہ  
لمہم غریب گفت بسم اللہ  
نعمہ الا الہ الا اللہ  
آفریں مر حساب جزاک اللہ  
بوغے یک مرد اہل دین و اللہ  
عامی دین حسین اہل اللہ  
غوث و قطب زمان لی اللہ  
شان زیبائے تو تعال اللہ  
قال بگبیر از کلام اللہ  
گفت ہاتف فقد بطاع اللہ

۱۳۲۶ھ

۱۳۲۶ھ

(۲)

شنیدم پیر حیدر شاہ چشتی  
ازیں دنیا نے غانی چون سفر کرد  
زدا آمد پئے تاریخ حدت  
بزرگے بود در پنجاب مشہور  
کہ خالق را و صالح بود منظور  
شدہ مرحوم حیدر شاہ نغفور

۱۳۲۶ھ

(۳)

ازیں دار رنج و محن کوچ کرد  
ندا بہ تاریخ از غیب شد  
چوں آن پیر حیدر علی شاہ من  
کہ ناطق رقم کن بت تاریخ و سن

و ابو عطف ہے جس کے عدد صرف چھ ہیں جو چھٹی تاریخ ۱۲۱۱ھ  
اور چھٹا مہینہ جلوی اشانی دونوں کو ظاہر کرتا ہے ۱۱۵ھ

(۴)

چہ خوش تیار بجائے ناطق ہستی  
ہستی باو حبیب شاہ چشتیؒ

۱۹۶۵ ہجری

(۵)

چون براہ حق حید شاہ فنا فی اللہ شد  
گفتم از دل از فنا حاصل بقا باقی شد

۱۳۲۶ھ

(۶)

پیر و مادی حبیب شاہ چشتی قدس سرہ

۶۱۹۰۸ھ

(۷)

آہ حبیب احمد ولی حبیب شاہ نور اللہ مرقدہ

۱۳۲۶ھ

(۸)

دم مرگ آن شاہ حبیب رولی  
جدا کر نفس ناطق لکھو  
پاشورا تم کا خلقت میں ہے  
یہاں ہے یہ تن روح حنت میں ہے

۱۳۲۶ھ

از منشی محمد الدین صاحب قیامی  
ایڈیٹر طریقت لاہور

اے پیر شاہ حید نے و انفقار حید  
تجھ سے فروغ دلہا تجھ سے قرا جانہا  
مجموعہ کرامت تھی تیری زندگی بھی  
تو چل بسا تو رخت اپنی ہوئی خوشی بھی  
نیض کرم سے جس کے تھے تلخ کامیابی  
منغفور آج ہے وہ شیریں سخن ولی بھی

۱۳۲۶ھ

از مولوی عبدالرحیم صاحب سہیل کرانوی

(۱)

قطب عالم غوث وقت خویش آن قدسی وجود  
ذات پاک اوفنا فی اللہ بقا باقی گشت  
اے کہ در عالم نہ بودہ مثل او در نیض وجود  
بر جنبش آشکارا جس لوہ نور شد  
انس و جان بر آستانش جب سائی کردہ اند  
خلق حسن و خوش نگاہی صد دل عالم ربود  
اللہ اللہ بربز بانس وقت آخر آمدہ  
روح پاکش کرد سوئے عالم بار صغود  
صدقیامت محمد باچوں در محمد آرام کرد  
نختم خون بارید ہر یک پارہ پارہ دل نمود  
گفت بسمل مصرع تاریخ و صلش یاد کن  
صلح کل سید فرید الدین حیدر شاہ بود

۱۳۲۶ھ



(۲)  
 آہ حیدر شاہ چشتی جو کہ غوثِ وقت تھے  
 فیض سے جن کے ہزاروں پیرل بن گئے  
 خازنِ دل میں تھی جن کے دولتِ حسنہ عظیم  
 دوسرا مصرعے تسبیح ان کی تاریخ وصال  
 ملکِ دل پر ایک دن صاحبِ شوکت ہوئے  
 ایک عالم کیلئے وہ باغِ برکت ہوئے  
 آخرتِ کار کے سامان صاحبِ ثروت ہوئے  
 قطبِ عالم مستِ جلدی و صلِ جنت ہوئے  
 ۱۹۰۸ء

## از میر کریم اللہ صاحبِ امرتسری

(۱)  
 قطبِ الاقطاب وقتِ حیدر شاہ  
 رفت از رفتش بہ عالمیاں  
 جیف شد انقلاب بے پایاں  
 پارم از جان فانی رفت  
 من چه گویم چہ ناگہانی رفت  
 ہمیں گفتم جسبیدی رفت

(۲)  
 اے ربعا حیرتا بگذشت از دار فنا  
 مہم سببی ندا زد میر بہر سال وصل  
 شیخ حیدر پر ز حب صاحبِ لولاکِ دل  
 در جوارِ رحمت حق جانودہ پاکِ دل

(۳)  
 شیخ حیدر شاہ رأسِ العارفین  
 بود ذاتش چون سپرِ دیں شاہ  
 افتخارِ کالمین و مستقیں  
 سالِ فوٹش شد چراغِ دینِ پناہ

(۴)  
 چون حکمِ ارجعی جانِ اوحید شاہ پیر  
 میر از ما تفت چو ستم فقرہ تاریخِ نوت  
 حلقہ زدن در ماتش گردیدہ اہلِ حال و قال  
 گفت حیدر شاہ چشتی دینی دنیا بمان

(۵)  
 چوں بداعی اہلِ بسبب گفت  
 گفت رضوانِ میر سالِ جلسہ  
 پیر حیدر شاہ فخرِ اصلِ حشت  
 قطبِ الاقطاب ز ماں بہر و بہشت  
 ۱۳۲۶ء



## از حضرت مولانا عیسیٰ صاحب دکنوی

چار و نظر جہاں میں ک شور و شین ہے  
یعنی کہ قتل سید حیدر مطیع حق  
وہ پہنفتہ وقت سڈ زماں  
گل حریف آج شمع طریق سُل سوں  
حکم خدا سے ہنسا سر ا غیب تھے  
خلق حسن تھے آپ کے مشہور خاص عام  
بہت کر نہیں تھیں بیاں کیا کے کوئی  
پہنچا ہے فیض خاص مریدوں کو اس قدر  
ماتم کہ ہے کج جہاں میں جلا پور  
ذات نکو تھی وہ رفاه عوم و خاص  
روشن چراغ تھے یہ طریق سلوک کے  
پسارح وہ ہے کہ زمانہ ہے سینہ چاک  
لاحق تھی فکر مجھ کو سنیں وصال کی

گھر گھر سے آرہی ہے صدا و مصیبتنا  
تشریف لے گئے طرف عالم بقا  
زینت فرمائے محفل احکام کبریا  
کوئی رہا نہ اصل طریقت کا رہنما  
بس ہو گیا وہی جو زبان سے نکل گیا  
شیخ اشیرخ آپ کو کہتے تھے اولیا  
مکن نہیں کہ شرح سے لکھوں ماجرا  
ماحی کفر شرک ہوا نام آپ کا  
مصرف گریب ہیں مسلمان جا بجا  
یاد رہے عاجزوں کے غریبوں کے پیشوا  
قطب نماز غوث جہاں سائے خدا  
یہ رنج و غم وہ ہے کہ نہیں جسکی انتہا  
عرش علا سے ہاتھ غیبی نے دی بیا

سال وصال آپ ہے از سر الم  
سرتاج اولیائے قدس آج اٹھ گیا  
۱۳۲۶ - ۱ = ۱۳۲۶ھ

## اولاد امجاد

۱۱ صاحبزادہ سید بدیع الزمان شاہ رحمۃ اللہ علیہ

یہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے فرزند اکبر تھے آپ کو حضرت خواجہ سیاروی  
علیہ الرحمۃ سے شرف بیعت حاصل تھا بصوت و سیرت اور بول چال میں حضرت فہمید عالم  
رحمۃ اللہ علیہ سے بالکل مشابہ تھے بخیر اس قدر تھے کہ آپ کا جواب تھا۔ ایک مرتبہ جبکہ

حضرت قبلہ عالم بیاں شریف تشریف لیکئے تو لنگر کا اہتمام آپ کے سپرد ہوا۔ آپ نے اُس میں نئی کشاوہ دلی سے کام لیا۔ اور لنگر شریف کو خوب ترقی دی۔ مائی صاحبہ نے آپ سے فرمایا کہ ایسے خرچ کرو گے تو کے دن کام چلے گا۔ آپ نے عرض کی آپ کے زیورات سے کام چلاتا جاؤنگا۔ مائی صاحبہ نے فرمایا کہ ایسے خرچ میں زیورات بھی کب تک کام دے سکتے ہیں۔ آپ نے عرض کی تو پھر مکانات موجود ہیں۔ مائی صاحبہ سنا کر خاموش ہو گئیں۔

آپ کی عمر نے وفات کی اور نہتوز آپ اکیس سال کے تھے کہ بتایا، شعبان ۱۲۹۵ھ داعی اجل کو لبیک کہا اور اپنے اجداد کے قبرستان میں مدفون ہوئے۔ اِنَّا لِلّٰهِ وَ اِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ

## (۲) حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ

یہ حضرت قبلہ عالم کے دوسرے فرزند تھے۔ اور خلیفہ بھی۔ وفات سے تین سال قبل حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو خلافت عطا فرمادی تھی۔ آپ کو بھی خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ سے بیعت تھی۔ پھر سند خلافت اپنے پدر بزرگوار سے ملی تھی۔ آپ کی پانچ شادیاں ہوئیں۔ پہلی شادی سید اللہی شاہ کے یہاں ہوئی۔ جن سے دو صاحبزادیاں پیدا ہوئیں۔ پہلی صاحبزادی کی شادی سید سیدن شاہ صاحب سے ہوئی۔ اور دوسری کی سید نواب شاہ صاحب کے رط کے سے قرار پائی۔ اُس رط کے کی وفات ہو گئی۔

حضرت سید مظفر علی شاہ صاحب کی دوسری شادی بمقام پیڑواو سخاں راجہ سیف علی خاں جاگیر دار اور رئیس اعظم کے یہاں ہوئی۔ جن سے چار صاحبزادے ہوئے جن کے نام یہ ہیں :-

- (۱) ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب (۲) نواب سید پیر محمد مہر شاہ صاحب
- (۳) سید محمد کرم شاہ صاحب اکسٹرا اسٹنٹ کمشنر (۴) سید محمد محمود شاہ صاحب
- سید محمد فضل شاہ صاحب بفضد تعالیٰ اس وقت صاحب سجادہ ہیں۔
- تیسری شادی حضرت سید محمد شاہ صاحب خلیفہ اول کے گھر ہوئی۔ چوتھا نکاح

کوٹہ ضلع راولپنڈی کے سادات کے ہاں ہوٹا۔ اور پانچواں نکاح بیوہ حضرت خواجہ سید محمد قایم الدین شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ ہوٹا۔ جن سے ایک لڑکا پیدا ہوٹا۔ جنکا نام سید احسان الحق ہے۔

آپ نے بتایا ۱۹۔ ربیع الآخر ۱۳۳۵ھ وفات پائی۔ اور آپ کا مزار بھی مزار حضرت خواجہ جلالپوری علیہ الرحمۃ کے پاس یارت گاہ خاص عام ہے۔

### (۳) سید محمد رسول شاہ صاحب علیہ الرحمۃ

صرف اٹھارہ روز بقید حیات رہ کر دنیا سے رخصت ہوئے۔ میاں عمر الدین روایت کرتے ہیں کہ جب صاحب پیدا ہوئے۔ تو دو تین روز کے بعد گھر میں سے مجھے آواز "ھو آئی" میں نے اس کا ذکر حضرت قبلہ عالم سے کیا آپ نے فرمایا کہ ہاں گھر میں لڑکا پیدا ہوٹا ہے۔ اور اس کی زبان سے اسم ذات جاری ہے۔ یہ اسی کی آواز ہے۔

میاں نظام الدین کہتے ہیں کہ جب صاحبزادہ صاحب کا انتقال ہو گیا اور انہیں غسل دیا گیا تو میں نے اپنی آنکھ سے دیکھا کہ سینے سے نیچے کچھ گڑھا سا ہو گیا ہے۔ یہ دیکھ کر مجھے میاں عمر الدین کی روایت با صداقت میں شبہ نہ رہا۔

### (۴) حضرت سید محمد قایم الدین شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ

آپ ۱۲۹۲ھ میں پیدا ہوئے حضرت خواجہ الکبیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ نسوی کے آپ کو شرف بیعت حاصل ہوٹا۔ اور خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے بھی آپ نے فیض پایا حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کو آپ سے سید محبت تھی۔ آپ کی شادی موضع آلوہار میں جناب سید چمن شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے یہاں ہوئی تھی۔ جو خاندان نقشبندیہ میں مشہور خلیفہ ہیں۔

آخر بامر الہی بعمر ۲۱ سال بتاریخ ۱۲۱۱ھ رجب ۱۲۱۱ھ سفر آخرت اختیار کیا۔ پہلے آپ کو جانب غرب کو ٹھہری میں دفن کیا گیا۔ پھر چند روز کے بعد عین آواز سے نکال کر اس ننگے میں جہاں حضرت قبلہ عالم کی شہادت تھی آپ کو دفن کیا گیا۔ آپ کا نام حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے رکھا تھا۔

میاں عمر الدین وایت کرتے ہیں کہ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ فرماتے تھے کہ قائم الدین کی وفات کے بعد مجھے معلوم ہوا کہ انہوں نے جلالپور کی بیوہ اور بیس عورتوں کی تنخواہیں مقرر کر رکھی تھیں۔ اللہ اللہ

ان کے علاوہ حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی تین لڑکیاں تھیں جو حضرت سید احمد شاہ صاحب کے بیٹوں لڑکوں سے بیاہی گئی تھیں۔ چنانچہ بڑی صاحبزادی کا نکاح حضرت سید گل شاہ ہوا۔ ان سے مسدین شاہ صاحب تولد ہوئے۔ جو منصفی کے محکمے میں ریڈر ہیں چھوٹی صاحبزادی سے کوئی اولاد نہ ہوئی۔ اور منجلی صاحبزادی سے دو لڑکے ہوئے جو فوت ہو گئے۔

## فہم حالات خلیفہ سادات غریب نواز علیہ الرحمۃ

خلیفہ اول امیر العارفین حضرت خواجہ شیخ سید محمد منظر علی صاحب نور اللہ

آپ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ جلالپوری کے دوسرے مولیٰ معنوی فرزند ہیں جن کی ولادت باسعادت ۱۹۶۲ء میں ہوئی۔ اور عمر میں حضرت سید بدیع الزمان شاہ صاحب کے قریباً تین سال چھوٹے تھے۔ آپ کی والدہ صاحبہ رحمۃ اللہ علیہا سے (جو کہ خود بھی توسع پر میزگاری اور سب سے بڑھ کر سخاوت میں اپنی نظیر خود ہی تھیں) اور حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے سگے ماموں کی صاحبزادی تھیں) روایت ہے کہ آپ کی وفات سے پہلے مالی حالت کچھ تسلی بخش صورت میں نہ تھی۔ آپ کی ولادت کے دن سے ہی اُس میں نمایاں تغیر ہو گیا۔ اور خود حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو اس امر کا اعتراف کرنا پڑا کہ آپ کا دوسرا فرزند یمن و برکت فارغ البال و معرفت الحال کے برکات اپنے ساتھ لایا ہے۔

آپ کی ابتدائی تعلیم اپنے بڑے بھائی صاحب کے ساتھ ہی مولوی قطب الدین صاحب سکندریہ پور سے ہوئی۔ پھر قاضی احمد شاہ صاحب سکندریہ پور اور مولوی حمید الدین صاحب سکندریہ پور سے علی التواتر درسی کتابیں پڑھیں۔ آپ علوم ظاہری کی

پوسے طور پر تکمیل نہ کر سکے تھے۔ مگر جس شخص نے آپ کی زیارت کی ہے اور آپ کی قوت بیانی مدلل طریق گفتگو اور برجستہ و با محاورہ فقرات کا استعمال کرنا سنا ہے وہ آپ کی علمی قابلیت کی داد دے بغیر نہیں رہ سکتا۔ آپ اعلیٰ ترین دماغی قابلیت کے فرد تھے! اور فن عمارت و انجینئرنگ میں آپ کو قدرتی طور پر حظ وافر حاصل تھا جس کا بین ثبوت لنگر شریف کی سربلک عمارات سے مل سکتا ہے جن کے نقشے آپ نے خود اپنے ہاتھ سے تیار کئے۔ آپ خدائی روح و عہدیت و جلال کی زندہ تصویر تھے! اور آپ کے سامنے کسی کو مجال چون و چرا نہیں ہوا کرتی تھی۔ طاقت جسمانی میں رستم ثانی نہایت تنومند اور خوش جمال تھے۔ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے زمانہ میں دنیاوی تمام امور کی انجام دہی آپ سے متعلق تھی۔ اور اجرائے لنگر خدمت درویشان مہمان نوازی میں آپ نے جس دریا دلی کا ثبوت دیا ہے اس کے ہر خادم درگاہ بخوبی واقف ہے۔ توکل و استقامت اور استغناء آپ کو ورثہ میں ملا تھا۔

ایک دن نوٹس دے کے قحط میں جب لنگر کے مصارف بوجہ ہیچ مسافریں و بینا ورد کے حد سے متجاوز ہو گئے اور لنگر پر بہت سا قرضہ ہو گیا تو ایک دن آپ اپنے گھر کے تمام زیورات بیکر حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت تقدس میں حاضر ہوئے اور عرض کی کہ ان زیورات کو فروخت کر کے مسافریں و سائلین کی خدمت گزاری کی جائے۔ چنانچہ قید عالم آپ کے اس اشارے سے نہایت خوش ہوئے اور زیورات واپس دیکر ارشاد فرمایا کہ اس امر کی ضرورت انشاء اللہ نہیں رہے گی۔ چنانچہ اُس کے بعد فی الفور قحط کی بلا سے مخلوق خدا کو رہائی مل گئی۔

حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ کی بھی آپ پر نظر خاص درجہ غایت تھی اور جب کبھی حاضر ہوتے آپ نہایت محبت اور شفقت کا برتاؤ فرماتے۔ آپ اپنے عقائدات میں نہایت مستحکم تھے اور صاف گوئی میں تو آپ کی مثال بالکل عقدا تھی۔ سولے آت حکم الحاکمین کے کسی کا خوف یا ہراس آپ کے غیور اور چٹان کی طرح منسویط طبیعت پر اثر انداز نہیں ہو سکتا تھا۔ اور لایخافون کو منتر لاکشم کے مطابق آپ کسی دنیاوی کی اظہار صداقت کے معاملہ میں پرواہ نہیں کیا کرتے تھے۔ حضرت خواجہ غریب نواز

رحمۃ اللہ علیہ کے زمانہ حیات میں تو آپ نے ظاہری شاہانہ مگر در باطن درویشانہ زندگی بسر کی مگر حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی رحلت کے بعد جس کا صدر آکے لٹے بالکل ناقابل برداشت ثابت ہوا۔ آپ کے طریق ہائے عمل میں نمایاں تغیر سے ناہو گیا یعنی دنیا کی بے شباتی کا نقش ایسا آپ کے دل نشین ہوا کہ لباس و خوراک میں بالکل سادگی اختیار کر لی۔ ریش مبارک کو دسمہ کے قبود سے آزاد کر دیا۔ اور یاد خدا میں ہر وقت مشغول رہنے لگے۔ بالآخر آپ پر جذب کی خاص حالت پیدا ہو گئی اور وفات سے پہلے تین چار سال تمام معاملات اپنے فرزند اکبر ابوالبرکات حضرت سید محمد علی شاہ صاحب سجادہ نشین حال کے سپرد کر کے آپ بالکل خلوت گزین ہو گئے۔ جن اصحاب کو آپ کی زندگی کے یہ آخری لمعات بنظر امعان مطالعہ کرنے کا موقع حاصل ہوا ہے۔ وہ اسی امر کی موثوق شہادت دینگے۔ آپ فنا فی الشیخ کی ایک زندہ تصویر بن گئے تھے اور آپ کی وہ علالت جو بالآخر آپ کی وفات کا موجب ثابت ہوئی۔ اور جس کی تشخیص بڑے بڑے حکیم اور ماہر سے ماہر ڈاکٹر سے بھی نہ ہو سکی۔ دراصل ارتقائے روحانی و حصول درجات فقر کے مختلف کیفیات تھے۔

گئے بڑے بڑے علمائے شیعینہ گئے بر پشت پائے خود نہ بنیم  
کی عملی تفسیر یعنی کبھی تو آپ اپنے ہمنشینوں کو پہچان بھی نہ سکتے تھے! اور کبھی ایسے  
ایسے معارف و نکات تصوف بیان فرماتے کہ سامعین ان کی قوت استدلال سے  
ذمگہ ہ جاتے۔

ذکر قلبی ہر وقت جاری رہتا اور مرض الموت کے ایام میں جب کہ بوجہ بچہ  
نقاہت کے آپ خود وظائفت نہیں پڑھ سکتے تھے درویشوں سے وظایف  
ساکرتے تھے۔

کہا نے تو ضعف اعصاب کو آپ کی رحلت کا باعث قرار دیا۔ مگر حق شناس  
نگاہوں اور مبصر نظروں سے یہ امر پوشیدہ نہیں کہ آپ جہاد بائفس کے شہید ہوئے  
اور بزرگ دنیا و مافیہا و تقرب الی اللہ کے وہ مناظر دنیا اور بالخصوص آپ کے نکتہ چینیوں  
کے سلسلے میں جو کہ بیان سے قلم عاجز ہے۔

بالآخر کار گاہ نصوف کا یہ یکہ تاز جوان مرد پچپن سال کی عمر میں اپنے ممتاز

والد ماجد اعنی حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی گود میں جا پڑا اور بتاریخ ۱۹-  
ربیع الآخر ۱۳۳۱ ہجری المقدس داعی اہل کولتیک کہا ۔  
آپ کی مزار حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے ساتھ اپنی جائز  
کے اثرات زاثرین کو دکھلا رہی ہے۔ آپ کی کئی ایک کرامات زبان و خواص و عوام  
ہیں جنہیں بخوف طوالت نظر انداز کیا جاتا ہے اور ناظرین آپ کے سوانح حیات  
کے مختصر حالات سے ہی ان کا بخوبی موازنہ کر سکتے ہیں۔ ۶  
قیاس کن زنگستان من ہسار مرا

## اولاد

اولاد کی طرف سے بھی آپ نہایت خوش قسمت تھے، خداوند کریم نے آپ کو چھ فرزند  
عطا فرمائے، چار فرزند محمد فضل شاہ، محمد کھر شاہ، محمد کر شاہ، محمد محسن شاہ،  
راجہ سیف علی خاں صاحب رئیس اعظم پٹوادران خاں کی صاحبزادی سے، ایک فرزند  
محمد احسان الحق، سید محمد حسین شاہ صاحب زیری مجسٹریٹ آلوہار کی ہم شیر سے،  
پانچوں صاحبزادے خدا کے فضل و کرم سے بقیہ حیات ہیں، اللہ تعالیٰ ان کی عمروں میں  
برکت اور درجات میں ترقی عطا فرمائے ۔

کوئٹہ والے محل سے ایک فرزند سید رحمت شاہ، ۳۔ ذیقعد ۱۳۲۸ھ کو پیدا  
ہوئے تھے لیکن تین سال کی عمر میں بہگڑے عالم جادو دانی ہوئے ۔  
(۱) فرزند اکبر ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین خاں، آپ کے  
حالات خلفہ مجاز کے سلسلہ میں کسی دوسری جگہ درج کئے گئے ہیں ۔  
(۲) نواب سید محمد کھر شاہ صاحب، آپ کی ولادت ۲۵ شعبان ۱۳۱۷ھ ہجری  
(مطابق ۲۹ جنوری ۱۸۹۶ء - ۱۸۰ - ماگھ ۱۹۵۳ء بمقامی) شنبہ کے دن ہوئی۔ آپ نے  
عربی کی صرف و نحو، اور فارسی سکندر نامہ تک پڑھی ہے، گو آپ کی تعلیم زیادہ نہیں تھی  
آپ خالص قابلیت کے مالک ہیں، جو سبب و فیاض کی طرف سے عنایت ہوئی ہے آپ کو  
پالیٹکس میں خاص ملکہ ہے۔ اور صغریٰ کے باوجود آپ نے مسد خلافت اور اسلامی  
جنبات کی نرجانی وائسرائے ہند سے بہترین طریقہ سے فرمائی ہے۔ لنگر شریف کے



انتظامات آپ ہی کی ذات سے متعلق ہیں۔ آپ بڑے حکام رس واقع ہوئے ہیں عاقبت  
وجہہ، حسین، قوی ہیکل، اور شہ زور نوجوان ہیں، رعب و داب اور ہیبت و جلال  
آپ کے بشرہ سے نمایاں ہے۔

آپ پنجاب کونسل میں مسلمان زمینداروں کی طرف سے نمائندے ہیں۔ جون ۱۹۲۳ء  
میں گورنمنٹ عالیہ نے آپ کو "نواب" کا خطاب عطا فرما کر اس خطاب کی عزت افزائی کی  
ہے، گو آپ کی شان و عظمت میں اس سے ذرہ برابر بھی اضافہ نہیں ہوا۔

آپ کی پہلی شادی سید گلآب شاہ صاحب مرحوم کی صاحبزادی سے ہوئی جن سے  
دو صاحبزادے مسعود احمد اور منظر الحق پیدا ہوئے۔ دوسری شادی فقیر سید جلال الدین صاحب  
اکسٹرا اسٹنٹ کمشنر کی دختر نیک اختر سے ہوئی، ان سے مقبول احمد عالم وجود میں آئے۔  
(۳) سید محمد کریم شاہ صاحب، آپ ۲۴۔ جمادی الثانی ۱۳۱۶ھ (مطابق ۳۰۔

اکتوبر ۱۹۰۶ء کا تکسم ۱۹۵۶ء بم) بروز دو شنبہ پیدا ہوئے۔ پہلے مکان پڑھی  
تعلیم، پھر گورنمنٹ کالج لاہور میں انگریزی تعلیم حاصل کی۔ آپ انڈر گریجویٹ ہیں۔ اور  
پنجاب سول سروس میں اکسٹرا اسٹنٹ کمشنر کے عہدہ پر ممتاز ہیں، آپ کی شادی ان  
راجہ محمد اکبر خاں صاحب آزریری مجسٹریٹ و نمبر پنجاب کونسل کی صاحبزادی سے ہوئی۔

(۴) سید محمد محمود شاہ صاحب، آپ کی تاریخ ولادت ۱۶۔ ربیع الاول ۱۳۲۱ھ  
(مطابق ۱۳۔ جون ۱۹۰۳ء و ۳۱۔ صیغہ سنہ ۱۹۰۶ء) بروز شنبہ ہے، آپ گورنمنٹ کالج  
لاہور میں تعلیم پاتے ہیں۔ اور نہایت ہونہار ہیں، آپ کی شادی سید محمد زمان شاہ صاحب  
کے ہاں دسمبر ۱۹۲۱ء میں ہوئی۔ جو حضرت تابد عالم کے خلیفہ مجاز ہیں۔

(۵) سید محمد احسان الحق صاحب آپ کی ولادت بھادوں سنہ ۱۹۰۶ء بم  
میں ہوئی۔ اور ابھی خوردسال ہیں۔

## تعلیم صاحبزادگان

سید محمد مظفر شاہ صاحب کا خیال تھا کہ صاحبزادوں کو صرف مذہبی تعلیم دلائی جائے لیکن  
آپ کے فرزند اکبر سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین نے اس کی مخالفت کی۔ اور نتجویز  
پیش کی کہ ضرورت کے مطابق مذہبی تعلیم دلا کر انگریزی تعلیم بھی دلائی جائے۔ ورنہ خاندان

میں تن آسانی اور مفت خواری کا خیال پیدا ہو کر ہند بگداری کی شکل اختیار کر گیا جو اسلام کی تعلیمات، نیز اس استقامت کے منافی چیز ہے جو حضرت قبلہ عالم کے کی سنت تھی۔ غرض بڑی رود و قدح کے بعد یہ تجویز منظور ہوئی۔ اور صاحبزادوں کو مذہبی تعلیم کے ساتھ مروجہ تعلیم بھی دلائی گئی۔

موجودہ سجادہ نشین صاحب اپنے فرزند اکبر سید محمد بن کات احمد شاہ صاحب کو صرف مذہبی تعلیم دلائینگے! اور دیگر صاحبزادوں کو مذہبی تعلیم کے ساتھ ساتھ انگریزی اور تجارت کی تعلیم بھی دی جائے گی۔

## خلیفہ دوم ابوالبرکات حضرت مولانا سید محمد افضل شاہ سجادہ نشین صاحب

سَلَامَةُ اللهِ تَعَالَى

آپ کی ولادت ۲ جمادی الاول ۱۳۱۲ھ ہجری (مطابق نومبر ۱۸۹۲ء و کاتک) بروز شنبہ ہوئی۔ چونکہ سید مظفر شاہ صاحب کے اب تک ولاد نہیں ہوئی تھی اس لئے آپ کی ولادت باسعادت خاص طور پر سرت انگیز ہوئی۔ آپ کو دیکھ کر حضرت قبلہ عالم نہایت مسرور ہوئے۔ اور صاحبزادہ فایم الدین شاہ صاحب (سجادہ نشین صاحب کے غم محترم) کی وفات سے ان کو جو صدمہ ہوا تھا دور ہو گیا۔

آپ کا نام الہامی ہے، جب قبلہ عالم سے نام رکھنے کی درخواست کی گئی تو ارشاد فرمایا کل نام تجویز کرو گا، چنانچہ شب کو خواب میں ارشاد ہوا کہ فضل شاہ، مہر شاہ، کرم شاہ۔ سید مظفر شاہ صاحب نے اسی ترتیب اپنے صاحبزادوں کے نام رکھے۔ ابتدائی تعلیم میں قرآن مجید حافظ الہ دین ساکن چک شیر محمد سے ختم کیا۔ حفظ کرنا بھی شروع کیا تھا لیکن بیمار پڑ گئے۔ پھر مولوی عبدالرحیم صاحب ساکن کڑی سے سکندریہ تک فارسی، اور کتب صرف نحو، اور فقہ میں شرح وقایہ تک عربی پڑھی۔ مولوی صاحب موصوف جب رخصت پر جاتے تو خود حضرت قبلہ عالم درس و تدریس کے کفیل ہوتے تھے۔ یہ وہ شرف تھا جس کو سجادہ نشین صاحب نہایت فخر کے ساتھ بیان کرتے ہیں! اور یہ فخر بجا بھی ہے۔

منطق، فلسفہ، ادب، عقائد، کلام، اور علوم عقلیہ کی تحصیل مولوی فیض الرحمن صاحب

مولوی فضل ساکن بہین سے کی۔ صحاح ستہ، فقہ اور باقی علوم نقلیہ مولوی قادر بخش صاحب  
ملتان، اور حافظ جلال الدین صاحب ساکن کوٹ موہن اور مولوی محمد سعید صاحب  
پڑھے اور دینیات کی تکمیل کی +

ان چیزوں کے ساتھ ساتھ انشا پر داری میں کمال حاصل کیا جو علم میں کم پائی

جاتی ہے +

مذکورہ بالا صفات کو دیکھ کر حضرت قبلہ عالم علیہ الرحمۃ کی نظروں میں ان کی وقعت  
اور بڑھ گئی۔ چنانچہ جب سید محمد مظفر شاہ صاحب نے حضرت قبلہ عالم سے ان کو اپنے  
حلقہ ارادت میں داخل کرنے کیلئے عرض کیا تو ارشاد ہوا کہ میں ان کو بیعت کے لئے  
سیال شریف لیجاؤں گا۔ لیکن سید محمد مظفر شاہ صاحب کی درخواست بھی وہ نہیں مہوسکتی تھی  
اس لئے بڑے اصرار کے بعد بیعت کے مراسم داہوئے اور آخری سفر سیال شریف  
میں حضرت قبلہ عالم نے خرقہ خلافت خلافت بھی آپ کو عطا فرما دیا +

حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کے عہد مبارک میں تعویذ نویسی وغیرہ آپ ہی کے  
معلق تھی جب سید محمد مظفر شاہ صاحب خلیفہ ہوئے تو ۲ سال تک بیعت وغیرہ خود  
لیتے رہے۔ لیکن پھر یہ کام بھی آپ کے سپرد فرما دیا۔ چنانچہ ان کی حیات میں ۴ سال  
تک ان کے تمام خدمات جانشینی آپ ادا فرماتے تھے +

۱۹۔ سال کی عمر شریف ہوئی تو حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو خواب  
میں دیکھا کہ مدینہ منورہ میں طلب فرما رہے ہیں۔ صغرنسی اور ناتجربہ کاری کی بنا پر آپ کے  
والد ماجد نے بڑی رد و قدح کے بعد اجازت حج بخشی۔ آپ نے ۲ شوال ۱۳۳۱ھ  
مطابق ۴ ستمبر ۱۹۱۳ء کو حج کا سفر اختیار کیا۔ رہتہ میں متعدد خوارق عادات آپ سے  
ظہور میں آئے۔ جن کے اظہار کی آپ نے باوجود راقم کے اصرار کے اجازت نہیں بخشی +  
اس مقدس سفر میں مؤلف کتاب مذاہم چند اور پیر بھائیوں کے ہمراہ تھا۔  
جب کسی کام کی ضرورت ہوتی تو ہر شخص اپنے ذمہ اس کا کچھ حصہ کر لیتا تھا۔ آپ بھی عمت  
کے ایک فرد کی حیثیت سے اس میں شریک ہو جاتے تھے۔ جو مسادات اسلامی کا بہترین  
منظر ہوتا تھا متعدد مقامات پر لوگوں کو حفاظت کیلئے پہرہ دینے کی ضرورت پیش آئی  
تمام لوگوں کے ساتھ آپ نے بھی اپنی باری میں یہ فرض سرانجام دیا۔ کھانے پینے میں بھی

از راہ تواضع خدام کے ساتھ شریک ہوتے تھے۔ اگرچہ سفر نہایت دشوار گزار، اور دور و دراز مقامات کا تھا۔ اور آپ ہمیشہ سے ناز و نعمت کے آغوش میں پلے تھے، تاہم کبھی تکلیف کی شکایت نہیں فرمائی۔

اس سفر میں آپ نے بیروت، دمشق، مصر، اسکندریہ، یافہ اور بیت المقدس کی زیارت کی، اور پھر ہندوستان واپس تشریف لائے۔

آپ کا پہلا عقد سید نواب شاہ صاحب کی دختر نیک اختر سے ہوا۔ جو حضرت قبا علیہ السلام کے حقیقی داماد اور بھانجے تھے۔ ان کے انتقال کے بعد دوسری شادی مکان شریف میں حضرت حاجی میر آل رسول صاحب کی صاحبزادی سے ہوئی۔ جو فائدہ نقشبندیہ کے خاص بزرگوں میں تھے، وہ حج کو تشریف لیگئے۔ تو خدا کے ملک میں سکونت اختیار کی اور ہندوستان واپس تشریف لائے۔

حاجی صاحب کی صاحبزادی کا عقد اپریل ۱۹۱۶ء میں ہوا۔ وہ کسی قدر عربی بھی واقف تھیں۔ اور فارسی میں خاص کمال رکھتی تھیں۔ ۱۲ شعبان ۱۳۳۲ھ کو وفاق پائی، اور حسب ذیل صاحبزادے یادگار چھوڑے۔

(۱) سید برکات احمد شاہ، ولادت ۲۱ ربیع الثانی ۱۳۳۶ھ ہجری مطابق ۴ فروری ۱۹۱۸ء موافق ۲۳ ماگھ ۱۹۶۴ء یوم دوشنبہ۔

(۲) سید حسنا احمد شاہ، ولادت ۲۵ شوال ۱۳۳۶ھ ہجری مطابق ۲۲ جولائی ۱۹۱۹ء مطابق ۹ رساون ۱۹۶۶ء یوم پنجشنبہ۔

(۳) سید لمعات احمد شاہ، ولادت ۲۱ رجب ۱۳۳۷ھ مطابق ۲۱ مارچ ۱۹۲۴ء موافق ۹ رچیت ۱۹۶۸ء یوم سہشنبہ۔

آپ کو گورنمنٹ کی طرف سے پانچ سو روپیہ سالانہ کی جاگیر تین پشت کیلئے عطا ہوئی۔ شاہان مغلیہ نے تمام مشہور درگاہوں کو جاگیر میں عطا فرمائی تھیں۔ اس اسلامی سلطنت ہندوستان میں نہیں لیکن شکر ہے کہ سرکار انگریزی نے اپنے وقت کی ہندوستان کی سب سے مشہور گدی کی خدمت کو اپنی سعادت اور سلطنت کی قیام کا باعث سمجھ کر یہ جاگیر عطا فرمائی۔ اور اپنی دشمنی سے مسلمانوں کے دل ہاتھ میں لے لئے۔

## خلیفہ سوم حضرت سید محمد شاہ صاحب لوہی صاحب زوی رحمۃ اللہ علیہ

آپ کے والد ماجد کا نام حضرت سید سعد اللہ شاہ تھا عرف خلیفہ دسویں خلیفہ سید  
الہی بخش صاحب خلیفہ سید منتھے شاہ صاحب سید گیلانی از اولاد حضرت سید  
عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ تھے۔ آپ سید اور اولاد حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ  
سے تھے۔

اصلی وطن بارو اور علاقہ ملک ہندوستان ہے آپ کے آباؤ اجداد بادشاہان وقت کی  
ملازمت میں رہتے چلے آئے ہیں آپ نے اپنے حالات اپنی قلم سے فارسی میں اس طرح  
تحریر فرماتے ہیں۔ جس کا ترجمہ مندرجہ ذیل ہے:-

مجھے زبدۃ الصادقین خواجہ رستین اوم اللہ فیض سے نیاز حاصل کر نیکا بیدق  
لیکن انور دنیوی، ملازمت انگریزی، اور اتلائے فسق و فجور و عیاشی سے میں بے حد  
غافل تھا۔ اور یہی امور مانع قدمبوسی و حاضری جلالپور شریف تھے۔

اتفاق سے ایک وزیریاں صاحب گریہ پوریہ کی خدمت میں حاضر تھا انہوں نے فرمایا  
کہ مجھ سے کیا چاہتا ہے حیدر شاہ جلالپوری کے پاس جا۔ انہوں نے کئی بار  
اسی طرح فرمایا مگر غفلت نے کچھ سمجھنے نہ دیا۔ اور میں بدستور فسق و فجور میں مبتلا رہا۔  
کچھ عرصہ کے بعد میں پنڈواونشاں کی طرف گیا وہاں شانے اہ میں فقیر شاہ  
دھڈیا لوی سے ملاقات ہوئی۔ ان سے میں نے خواجہ غریب نواز کے اشتیاق ملاقا  
کا حال کہا۔ وہ حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی علیہ الرحمۃ کی زیارت کو جا رہے تھے۔  
اس لئے انہوں نے ایک عرضی میری طرف سے لکھی۔ اور اپنے لڑکے کے ہمراہ حضرت  
خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں مجھے جلالپور شریف بھیجا۔

جلالپور شریف پہنچا میں نے اپنا اسباب سرانے میں کہہ دیا اور حاضر دربار ہوا  
جب میری عرضی گزاری گئی تو نماز شام کا وقت تھا۔ حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ نے  
فرمایا کہ مسجد میں جاؤ اور نماز پڑھو۔ اسی وقت حضور خود بھی مسجد میں تشریف لے آئے۔  
جب نماز باجماعت ہو چکی تو مجھ سے ارشاد ہوا کہ جب تک ہم ختم خواجگان ختم کرینے نہیں ہو

لے حضرت پہلے بعدہ سترہ ماہی محکمہ جملہ ڈویژن میں امور تھے ۱۰

میں بیٹھا رہا۔ بعد ختم حضور دیوان خانے میں تشریف لیگئے۔ میں بھی پیچھے پیچھے گیا اور صحن دیوان خانہ میں جا کر بیٹھ گیا۔

تھوڑی دیر گزری تھی کہ ایک رویش سے حضور خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے ارشاد فرمایا کہ ایک شخص بیعت کیلئے باہر بیٹھا ہوا ہے اُسے آواز دے لو۔ وہ درویش آیا پکارا۔ آواز دی وہاں میرے سوا کوئی ہوتا تو بولتا۔ اور مجھے یقین نہ تھا کہ یہ طلبی میری ہے لہذا وہ واپس چلا گیا۔ دوبارہ حکم ہوا کہ جاؤ وہاں بیٹھا ہوا ہے اُسے یہاں بلا لاؤ۔ وہ پھر آیا اور آواز دینے لگا۔ ناگہاں میرے دل میں خیال پیدا ہوا کہ یہاں اجنبی صرف میں ہوں مگر ہے کہ یہ خطاب مجھ سے ہو۔ فوراً اٹھا اور حاضر خدمت ہوا۔

آپ نے دریافت فرمایا وضو ہے؟ میں نے عرض کی جی ہاں! ارشاد ہوا بیٹھ جاؤ۔ اور اپنا ہاتھ میرے ہاتھ میں دو۔ میں نے اپنا ہاتھ حضور کے ہاتھ میں دے دیا حضور نے بیعت کیا اور وظائف اور دستغاث سلسلہ شریفیہ نظامیہ کی روزمرہ اسم یا وہاب ستر مرتبہ بعد از نماز صبح، اور درود شریف و سورہ اخلاص دس دس مرتبہ بعد ہر نماز، اور اسم اللہ الصلح سو مرتبہ بعد ہر نماز یا پانچ سو بار بعد نماز صبح۔ اور یا شفیق، یا رفیق نجفی مرکب ضیق ستر مرتبہ بعد از نماز عشا پڑھنے کی تلقین فرمائی۔ اور تمام اوراد بجز اللہ الصلح کے ایک پرچہ پر اپنے دست مبارک سے لکھ کر مجھے دئے۔

میں نے حسب تعلیم اور اذ وظائف کی پابندی کی خدا کا کرنا میرے تمام عیوب اور بد اعمالیاں رفتہ رفتہ دور ہو گئیں اور میں نے تمام لاعلاج امراض نفس سے نجات پائی۔ جس کے بعد اولے نماز اور اوراد و وظائف میں کبھی کوئی قصور واقع نہ ہوا۔ بعد کے حالات بروایت مولوی کریم اللہ صاحب اس طرح سنئے گئے کہ بعد بیعت (جولائی ۱۲۹۱ھ مطابق ۱۸۷۴ء ہوئی) ایک نسیب محمد شاہ صاحب نے اپنا تمام اسباب ظاہری فقر اور سائین کو خیرات کر دیا۔ ایک پرائی چادر اوڑھ کر، ایک پرائی بند باندھ کر اور ایک ٹوٹا سا جوتا پہن کر مسجد جلالپور شریف میں آ بیٹھے صاحبزاد حضرت سید مظفر علی شاہ صاحب نور اللہ مرقدہ نے آپ کو پہچانا اور دوڑ کر حضرت خواجہ

غریب نواز علیہ الرحمۃ کی خدمت میں گئے۔ اور عرض کی کہ سید محمد شاہ اپنی ملازمت سے مستعفی ہو کر اس حال میں چلے آئے ہیں اور مسجد میں معتکف ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ ان سے پوچھو کہ اگر ملازمت کی تننا ہے تو پھر درخواست دو اس سے بہتر جگہ ملجائیگی۔ حضرت صاحبزادہ صاحب نے عرض کی کہ حضور اب نہیں نوکری کی تننا نہیں کہ لوگ طعنت دینگے۔ حضور نے فرمایا کہ پھر کیا درویشی چاہتے ہیں عرض کی جی ہاں۔ در در کی گدائی کے آرزو مند ہیں۔

حضور انور رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ درویش گدائی نہیں کرتا اور نہ گدائی کرے گا بنفسلہ نملائے ہم اُسے دو نو جوان کی بادشاہی کی طرح فقیری دینگے۔ کچھ عرصہ کے بعد سید محمد شاہ کو ان کے وطن کی طرف روانہ کر دیا۔

تھوڑی مدت گزری تھی کہ آپ پھر جلال پور شریف حاضر ہوئے اور جن چلو کا کھینچنا قبل خلافت ضروری ہے وہ وہاں بیٹھا کھینچے۔ جس کے بعد انہیں حضور انور سے خلافت ملگئی اور شہر لودھیانہ میں خلق خدا مستفیض ہونے لگی۔

حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ جلالپوری نے سید محمد شاہ صاحب کے متعلق کئی دفعہ ارشاد فرمایا کہ موجودہ زمانہ میں جس شخص نے تو بتہ النصوح صحیح معنوں میں کی ہے وہ سید محمد شاہ سکندر لودھیانہ تھے۔ جو فسق و فجور کے حد کمال سے نکل کر ورع و اتقا کے انتہائی مدارج پر پہنچ گئے اور ساتھ ہی توکل و استغنا کی یہ مثال قائم کی کہ باوجود کئی ہفتے فاقہ کشی میں بسر کرنے کے کسی غیر اللہ کے سامنے سوال کرنے سے قطعاً پرہیز رکھی۔ آپ کی وفات ننانویں اللہ کے درجہ کا منظر اتم تھی۔ کہ آپ نے ذکر جہر شروع کیا اور دماغی ضعف کی وجہ سے آپ کا دماغ پھٹ گیا اور ہو کا جذبہ ایگز نعرہ مٹا ہوئے حضرت سید محمد شاہ صاحب علیہ الرحمۃ ۱۳۲۳ھ میں واصل بحق ہوئے۔

## خلیقہ چہارم حضرت سید غلام شاہ صاحب

آپ موضع نازنگ تحصیل چکوال ضلع جہلم کے رہنے والے صحیح نسب سید ہیں اور آپ کا سلسلہ نسب چند واسطوں سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ تک پہنچ جاتا ہے۔ سید غلام شاہ صاحب خود فرماتے ہیں :-

ابتداء میں علوم دینی سے فارغ ہونے کے بعد مجھے مروان خدا کی محبت و انگیز ہوئی۔

جو کوئی ملتا میں حق الوصح اُس کی خدمت کرتا۔ اور یہ بھی عادت تھی کہ ہر شخص سے وظیفہ پوچھا کرتا۔

ایک دن ایک شخص ضلع راولپنڈی سے آنے حسب معمول میں نے اُن کی تواضع کی اور وظیفہ پوچھا انہوں نے کہا کہ سورہ یسین شریف کی زکوٰۃ دے دو۔ اس طرح کہ ایک چاہ میں سو لاکھ مرتبہ ختم ہو جائے۔ اثنائے چلے میں قوم جن سے ایک عالم تھا اُسے پاس آئیگا۔ اُس سے خوف کرنا۔ اُس کے کہنے کے مطابق میں نے سورہ یسین شریف کی زکوٰۃ دینی شروع کی۔ جب زکوٰۃ قریب النعم پہنچی تو ایک دن چند جن میرے پاس آئے۔ ڈرایا اور کہا کہ تو اس عمل سے توبہ کر ورنہ ہم تجھے جان سے مار ڈالینگے۔ میں نے بھی دل میں سوچا کہ ایسے عمل سے کوئی فائدہ نہیں۔ اور یہ سوچ کر توبہ کر لی۔

اس کے بعد میرے دل میں حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کی محبت پیدا ہو گئی اور دل اُن کے شوقِ زیارت میں بے طرح مچلنے لگا۔ شب و روز بھی فکر نہ لگی۔ آخر ایک دن سیال شریف حاضر ہونے کے ارادہ سے چل کھڑا ہوا۔ جب قصبہ بھیرہ تک پہنچا تو دل میں کچھ ایسے خیالات ناقص پیدا ہوئے کہ وہاں سے واپس گھر لوٹ آیا۔

کچھ دن کے بعد پھر اسی ارادہ سے سیال شریف کی طرف روانہ ہوا راستے میں سنا کہ حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ فوت فرما گئے۔ مجبوراً حضرت خواجہ جلالپوری علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہونے کا عزم کیا۔ اور یہ شرط کر لی کہ اگر حضرت خواجہ صاحب نے مجھے اپنی غلامی میں قبول نہ کیا تو پھر میں سیدھا بیت اللہ شریف چلا جاؤنگا۔

جب ۱۳۰۲ھ میں حاضر خدمت ہوا تو حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے مجھے بیعت فرمایا۔ پھر ۱۳۱۲ھ میں خرقہٴ خلافت عنایت کر دیا حضور مجھ سے اکثر فرمایا کرتے تھے کہ خلقِ خدا کی دستگیری کرو۔ میں عرض کرتا تھا کہ حضور میں بندہ گنہگار ہوں اور اس کی اہمیت اپنے میں نہیں دیکھتا۔

ع

او خود کہ گمراہ است کہ را رہبری کند

ایک مرتبہ سفر سیال شریف میں حضور نے اکثر ہمراہیوں سے فرمایا کہ غلام شاہ لوگوں کو بیعت کرنے سے انکار کرتے ہیں اور ہمیشہ عذر و حیلہ کر دیتے ہیں۔ میری



عادت تھی کہ جس وقت حضور سفر سیال شریف سے لوٹتے میں بہت جلد حاضر خدمت ہو کر  
قدبوس ہوتا۔ اب کے جو آیا تو لوگوں نے مجھ سے کہا کہ حضور سفر میں اس طرح فرماتے  
تھے تمہیں اصرار لازم نہیں ہے۔ بعد ازاں بھرے مجمع میں جو حضور نے مجھ سے فرمایا  
کہ غلام شاہ تمہیں ہدایتِ خلیق سے گریز نہیں کرنا چاہئے۔ جب میں نے یہ حال دیکھا تو  
خاموشی کے ساتھ سر جھکا لیا۔ تعمیل حکم قبول کی اور زبان حال سے کہہ دیا۔

تسلیم خم ہے جو مزاج یار میں آئے

اس دن سے سید غلام شاہ صاحب لوگوں کو بیعت کرنے لگے اور آپ کے فیضان کا

دربار بھی لہرانے لگا۔

جناب حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ جلال پوری کی سید غلام شاہ صاحب خاص  
نظر عنایت تھی۔ اور بالخصوص ان کی مسکینی، فروتنی، عجز و انکسار اور جوش عقیدتِ خلوص  
کے وجوہات سے جناب کے دل میں انکی خاص وقعت و منزلت تھی۔ چنانچہ کئی دفعہ ارشاد  
ہوا کہ ہمارے مریدوں میں دو شخص خاص طور پر اپنی مستمراوت و اخلاص میں بنیظیر ہیں۔  
درویشوں میں غلام شاہ، دنیا داروں میں راجہ بہادر خاں (مرحوم سکندر چاک جانی جو کہ اعلا  
طبقہ کا رئیس ہو کر خصائل و شمائل عادات اطوار خدمت درویشان و محبت شیخ میں  
فقیر مثال تھا۔ ۳۳۵ء میں فوت ہو گیا)۔

## خلیفۂ پنجم حضرت صوفی محمد بخش صاحب ملتان

آپ کوثر شریف متصل چھاؤنی ملتان کے رہنے والے قوم بھٹہ کے ممتاز ترین فرد اور  
طبقہ امرا میں سے تھے۔

آپ کوثر شریف بیعت حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے حاصل تھا۔ اور خلعت  
خلافت حضرت خواجہ جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ سے پایا تھا۔ آپ نہایت پرہیزگار اور عبادت  
گزار خانہ و تاقراں مجید عالم باعمل و رویش کامل تھے۔ اور

تو پر تخت سلطانی خورشید باش باخلاق پاکیزہ درویش باش

کا صبح نمونہ حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ آپ پر نظر عنایت خاص طور پر بند دل فرمایا  
کرتے تھے۔ اہل اللہ دنیا داروں میں آپ کے بطور مثال پیش کیا جاتا تھا۔ آپ کو فوت ہوئے

پانچ چھ سال کا عرصہ گزر چکا ہے

## خلیفہ ششم حضرت سید حسین شاہ صاحب رحمۃ

آپ مزنگ متصل لاہور کے رہنے والے تھے! ابتدا میں بہدہ سرشتہ واری مجکمہ منصفی ڈنگ تحصیل کھاریاں ضلع گجرات میں مامور تھے۔ ملازمت سے مستعفی ہو کر حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ سے بیعت کی! اور تھوڑے ہی عرصہ میں خرقہ خلافت لیکر اپنے مقام کو واپس چلے گئے پھر حسب حکم حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ بمقام رہتاس ضلع جلم مامور ہوئے! اور وہاں سے کچھ مدت کے بعد اپنے وطن اصلی کی طرف مراجعت فرمائی۔ پھر قریہ کتربلی متصل جلم میں سکونت اختیار کر لی۔ آپ نہایت صادق عقیدہ صاحب کشف کرامت قانع و بار اور ساکت و مطمئن بزرگ تھے۔ آپ کی رحلت کو چھ سات سال کا عرصہ ہو چکا ہے

## خلیفہ ششم حضرت دین محمد صاحب کنڑ و ما

آپ بقید حیات ہیں اور آپ نے اپنے حالات اپنی قلم سے اس طرح تحریر فرمائے ہیں۔  
شرف بیعت حاصل کرنے کے بعد تین سال میں حضرت قبلہ عالم جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ نے زکوٰۃ کبریٰ احر و سبعات سے فیض یاب فرمایا۔ جب غلام حاضر ہوا تو حضور زویا کی کے ایک تخت پوش پر جو ایک جنوبی کونے میں باہر رکھا ہوا تھا۔ رونق افروز تھے، وقت خاص تھا، خلوت خاص تھی، صرف دو شخص اور موجود تھے۔ انہیں رخصت فرما کر اٹائے گفتگو میں مجھ سے فرمایا کہ تمہارے پاس آدمی آیا کرتے ہیں۔ غلام نے عرض کی کہ تھوڑے تھوڑے آدمی آتے ہیں۔ تو حضور نے فرمایا کہ جو وظائف تم خود پڑھتے ہو ان کی اجازت دوسروں کو بھی دے کر دے۔ اور عرس بھی سب کیا کر دو۔  
بعد گزرنے تین ماہ کے ایک اتوار میں حضرت خواجہ شمس الدین صاحب سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کے دیدار فیض آثار سے مشرف ہوا۔ اور دیکھا کہ حضرت خواجہ جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ ایک درویش سے فرما رہے ہیں۔ کہ انہیں گلستان دید و درویش نے عرض کیا۔ کہ گلستان تو موجود نہیں ہے بوستان ہے۔ بوستان مجھے عطا فرمائی گئی۔ اور ارشاد ہوا کہ گلستان ہاں سے (جلالپور شریف سے) لے لیں۔ اس کے بعد خاکسار

قدسوس کے لئے حاضر ہوٹا۔ اور حضرت بابا فرید گنجشکر رحمۃ اللہ علیہ کے عرس کی تقریب میں جو فتوحات غلام کے پاس آئے تھے۔ سب لیجا کر حاضر کئے حضور اُس وقت عیشا گرمی محل سکنی کے باہر برآمدہ میں دنق افروز تھے اور چودھری فتح الدین صاحب بھی وہاں موجود تھے۔ حضور نے مجھ سے فرمایا سب فتوحات لے آئے ہو۔ میں نے عرض کی کہ بغیر اجازت صرف کرنے کی کیا مجال تھی۔ اُس میں سے کچھ تقسیم کرنے کے بعد فرمایا کہ جو لوگ تمہارے پاس آیا کریں انہیں بیعت کیا کرو۔ اور مرقع شریف اور مشکوٰۃ شریف جو میرے پاس پہلے ہی سے اجازت شدہ موجود تھے۔ اُن میں سے بیعت کرنے کی ترکیبیں فہمائش فرمائیں۔ اور ایک وپیہ نقد اپنے دست مبارک سے عنایت فرمایا۔

یہ چند سال تک پوشیدہ ہا۔ ایک مرتبہ جب عرس حضرت خواجہ تونسوی ختم شد علیہ پر غلام کے ساتھ بہت سے معزز پیر بھائی رئیس و ملازم حاضر درگاہ ہوئے تو اُن سے کئی پیر بھائیوں نے دریافت کیا کہ تمہاری بیعت کہاں ہے انہوں نے خاکسار کا نام لیا۔ تو لوگوں نے حضرت ثانی صاحب سے اُس کے متعلق دریافت کیا انہوں نے فرمایا کہ بے شک اُن کو خلافت عطا ہوئی ہے۔ پھر بھی پیر بھائیوں کو شک باقی رہا۔ اور حضور غوث الزمان سے دریافت کیا آپ نے فرمایا کہ بغیر اجازت اتنا عروج کسی کو کب ہو سکتا ہے۔ اُس وقت سے عاجز کی خلافت مشہور ہوئی۔

قاضی صاحب موضع بڑوہ تحصیل مری ضلع راولپنڈی میں موجود ہیں نیابت صاحب احتیاط اور متورع بزرگ ہیں۔ اور فن حدیث کے بڑے ماہر ہیں۔

اسمائے خلفاء جو حضرت خواجہ جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت تھے

مگر اجازت خلافت حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ سے ملی۔

۱۱۔ سید محمد شاہ صاحب کنڑہ ٹراں منصل راولپنڈی

جو کہ متحمل برداشت علی نفس و استقامت کا ایک نمونہ تھے اور شکل و شمائل حسن ظاہری بھی اعلیٰ

درجہ کا تھا پہلے ریاست بہاولپور میں ملازم تھے مگر خدائی ملازمت میں آکر خلوت گزین ہو گئے۔ اور آخر دم

تک استقامت کو خوب بھایا انہیں فوت ہوئے چار پانچ سال گذر چکے ہیں۔

۱۲۔ مراد از حضرت سید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ

## (۲) سید زمان شاہ صاحب کن کھویاں تحصیل جکوال ضلع

ان کے لئے حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے اپنی حیات ہی میں حضرت خواجہ مظفر علی شاہ صاحب کے فرما دیا تھا کہ ان کو خلافت دیدینا۔ کیونکہ وہ ملامت کی صحیح اہلیت و استحقاق رکھتے ہیں۔ جناب حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ ان کے زہد و عبادت، نفس کشی و ریاضت کی ہمیشہ تعریف فرمایا کرتے تھے۔ اور ایک دفعہ ارشاد ہوا کہ سید زمان شاہ اس قدر مراقبہ نشین ہیں کہ مراقبہ کرتے کرتے ان کی گردن ٹیڑھی ہو گئی ہے۔ آپ کا سلسلہ پیری مریدی پہلے بھی تھا۔ مگر اب بسط و وسع ہو گیا ہے۔ اور آپ کے مرید آپ کے فیضان کے بچہ مدح ہیں۔

## (۳) مولوی محمد نور عرف مولوی منن متین صاحب

آپ مظفر آباد ریاست کشمیر میں رہتے ہیں۔ اور بہت بہت بڑے فاضل بزرگ ہیں۔ اسمائے خلقا جن کو حسب ایک شیخ خواجہ سید مظفر علی شاہ صاحب جزاؤں سید محمد فضل شاہ صاحب (موجودہ سجادہ نشین) نے اجازت خلافت فرمائی

## (۱) سید احمد شاہ صاحب کن گوہرہ منصل پنڈی بہاؤ الدین

آپ جلالپور شریف سے قریب رہنے والے ہیں۔ اور نہایت معتقد واقع ہوئے ہیں حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے زمانہ میں ہر سوموار اور جمعہ کو حاضر ہوا کرتے تھے۔ اور ان کا طریق عمل جناب حضرت غریب نواز کو نہایت پسند تھا کیونکہ آپ کا یہ ارشاد تھا ہے  
خدمت مرشد میں رہ چوں گل ہمراہ قند فیض صحبت کیا ہے جب نہ ملے ٹوٹ ٹوٹ

## (۲) پیر امیر شاہ صاحب کن پیکھارا پنڈی داؤن خان

آپ قریشی نسب نہایت صالح جوان اور حسن عقیدت و اخلاص میں بزرگان سلف کا ایک نمونہ ہیں۔ آپ کے موت اعلیٰ پیر کرم شاہ صاحب اپنے زمانہ میں ایک باکمال بزرگ گنکے ہیں۔ جنگی مزار پُر انوار اب تک حج خلافت ہے۔ جناب حضرت خواجہ غریب نواز

رحمۃ اللہ علیہ جلالپوری پیر کرم شاہ صاحب کا ذکر خیر نہایت تعریفی الفاظ میں فرمایا کرتے تھے اور  
پیر امیر شاہ صاحب لولد سیر قلابیہ کا ایک بہترین نمونہ ہیں \*

### (۳) پیر بلاول شاہ صاحب کنیر پیکھارہ

آپ پیر امیر شاہ صاحب موصوف کے ماموں ہیں نہایت صاف باطن بے بااؤد زاہد مرد نہیں  
ہیں جناب حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ ان کی خاندانی وجاہت اور ان کے موث اعلا  
کے لحاظ کی وجہ سے ان کی خاص توقیر فرمایا کرتے تھے \*

### (۴) سید ملک شاہ صاحب کنیر پیکھارہ

جو سید رسول شاہ صاحب کے فرزند ہیں انہیں منصب خلافت سیال شریف سے حاصل تھا اور  
انکی وفات کے بعد ان کے فرزند سید محمد شاہ صاحب بجائشین ہوئے اور ان کی رحلت پر چونکہ وہ صاحب  
نہ تھے سید ملک شاہ صاحب بجائشین مقرر ہوئے اور جبکو اس لحاظ سے کہ ان کی اپنی بیعت جلالپور  
شریف ہے خلافت یہاں بھی عطا ہوئی نہایت بے نفس کم گو اور ڈاکر و شاکر بزرگ ہیں \*

### (۵) مولوی غلام رسول صاحب انگر شاہ بلاول تحصیل خوشاب

یہ اعلیٰ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے خاص منظور نظر تھے \*

### (۶) حافظ فتح دین صاحب کنیر پیکھارہ تحصیل گجرات

یہ بزرگ پندرہ بیس سال تک اعلیٰ حضرت کی خدمت میں حاضر رہے ہیں۔ ان  
کی خدمات اور ان کا خلوص مستحق تھا کہ ان کو مسند خلافت دیجائے المنتہ کہ حق  
بحقدار رسید \*

الحمد للہ والمنتہ کہ ذکر حبیب صلوان باختتام رسید

ذکر حبیبؐ

حصہ دوم

کرامات

از ملک محمد الدین ایڈیٹر صوفی،

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَکِیْمًا وَّ مُصَلِّیًّا

## فلسفہ کرامات

کائنات کی ہر چیز ظاہر اور باطن دو پہلو رکھتی ہے۔ ممکنات کا ہر ذرہ ظہور و خفا کے دو عنصروں سے مرکب ہے۔ اور جس طرح لفظ سے معنی اور معنی سے لفظ کی علیحدگی دشوار ہے اسی طرح دنیا کی کسی چیز سے صورت و معنی کے دو اہم جز علاحدہ نہیں کئے جاسکتے۔ فطرت کا یہ اصول آسمان سے زمین تک جاری ہے اور انسان بھی اس سے مستثنیٰ نہیں۔ جس کی ہستی فیما بین من ذکر اھا کا عبرت اچھی آوازہ بلند کر کے ثابت کر رہی ہے۔ کہ اس عالم ظاہری کے ساتھ ساتھ ایک عالم باطنی بھی ہے۔ اور ایک ایسا عالم باطنی جس کا آسمان اس سے زیادہ شاندار و بلند اور جس کی زمین اس زمین سے زیادہ بسیط و فراخ ہے۔

یہ عالم باطنی عوام کی آنکھوں سے اسی طرح اوجھل ہے جس طرح چشم نابینا سے آفتاب لیکن ارباب بصیرت اور اہل غور و فکر کے لئے اس کے دروازے ہر وقت کھلے رہتے ہیں۔ اور ان کی حقیقت میں نگاہیں اس نئی دنیا کی رُوح افزا نظاروں کا سرور مل و دماغ کو پہنچاتی رہتی ہیں۔ یہ عالم باطنی وہ مملکت ہے جس میں ہر شے اپنے نظام کے اندر قیروں کی انوار کا پرتور رکھتی ہے۔ جس میں روح بے جسد نظم و نسق کی عنان گیر ہیں۔ جس میں خدا کی وہ مخلوق انسانی بہ وحوں کے دوش بدوش کام کرتی ہے جس کو ملائکہ کا شاندار لقب عطا کیا گیا ہے۔

جس طرح رُوح سائے بدن پر حکمران ہے، جس طرح معانی صورت پر تسلط رکھتے ہیں۔ جس طرح جوہر غراض کا مدار علیہ ہیں۔ جس طرح ماہتاب آفتاب سے مستفاد ہے، اسی طرح عالم

باطنی عالم ظاہری بہ متصرف ہے۔ اور مادیات کی یہ دنیا عالم روحانیت کی ایسی مطیع و منقاد ہے۔ جیسے ایک مرکب اپنے راکب کے اور ایک بندہ اپنے آقا کے بس میں ہوتا ہے چنانچہ عالم ظاہری میں اُس وقت تک ایک ذرہ کو اور ایک پتہ کو بھی جنبش نہیں ہوتی۔ جب تک عالم روحانی سے اجازت نہ ملے۔

اس عالم روحانی میں جو ظاہر میں نگاہوں کے لئے عالم غیب کی حیثیت رکھتا ہے وہی نفوس قدسی اقدسہ کہتے ہیں۔ جو تزکیہ و صفا کے مارج طے کر کے عالم اجسام کی کشتیوں سے بالاتر ہو گئے ہیں۔ جن کے تعلقات مادی دنیا سے منقطع ہو چکے ہیں اور جن کی روح نے روحانی دنیا سے وابستگی پیدا کر لی ہے۔ اُن کی نگاہ میں ظہور و خفا اور غیب و شہود ایک حیثیت رکھتے ہیں۔ اُن کے لئے خواب بیداری اور موت و حیات دونو یکساں حالتیں ہیں۔

انسان روح و جسم مجموعہ کا نام ہے۔ اُحد اس بنا پر اُسے قدرت کاملہ نے: و طح کی قوتیں عطا کی ہیں۔ ایک بہیمی اور دوسری ملکوتی۔ چنانچہ جب اُس کے قوی بہیمی غالب آتے ہیں۔ تو وہ درندوں سے بڑھ کر کرش اور جاہل ثابت ہوتا ہے۔ اور جب قوی ملکوتی غالب پاتے ہیں تو اُس کا تقدس فرشتوں سے سبقت لیجاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ایک طرف تو ملاوٹوں کی پاک مخلوق اُسے نفرت و حقارت کی نظر سے دیکھتی ہے۔ اُس کے فسق و فجور اور خونریزی و سفاکی پر آوازے کستی ہے۔ اور دوسری طرف مقررین بارگاہ اُس کی گوارا جنسانی کرتے ہیں۔ اُحد اُس کی عظمت و جلال کے روبرو سر بسجود ہو جاتے ہیں۔

ان متضاد حالات پر حور کرنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ تاوڑ مطلق نے انسان کو دو طرفہ طح کی قدرت عطا کی ہے۔ اور بہیمی ملکوتی دو قسم کی صلاحیت اُس میں ودیعت رکھی ہے۔ اور ان دونوں میں سے کسی ایک کی تکمیل اُس کی محنت اور عزیبت پر موقوف ہے۔ وہ اپنی بے پروائی اور بے احتیاطی سے بہیمیت کے قعر ندلت میں گرتا ہے۔ اور اپنی ہی احتیاط کو رعم و کوشش سے اوج کمال و ترقی پر جا پہنچتا ہے۔ یہ اختلافات مادی اور روحانی توازن ہی میں نظر نہیں آتے بلکہ دنیا کے ہر کام اور شعبہ میں محسوس ہوتے ہیں۔ ہم ایک ہوشیار کاریگر کی مصنوعات دیکھ کر حیران رہ جاتے ہیں۔ موسیقی کا ایک نغمہ ہم کو مست و سحر بنا دیتا ہے۔ اونے درجہ کے بازیگر اور سمیرا اثر ہمارے ہوش و حواس



چھین لیجاتے ہیں۔ لیکن ہمیں غور کرنا چاہئے۔ کہ آخر ایسا کیوں ہوتا ہے۔ یہ کونسا کرم طلسم ہے۔ جو ہمیں اس قدر محو حیرت بنا رہا ہے۔ غور کرنے سے معلوم ہوگا کہ یہ سب شیاط و کوشش اور مشق و محنت کی نیزنگیاں ہیں۔

ہماری معمولی توجہ اور اذنیہ مشق سے ہمارے تمام اعضا قابو میں آسکتے ہیں ہماری انگلیوں میں بہتر سے بہتر خطاطی۔ خوشنویسی، مصوری اور نقاشی کی صلاحیت موجود ہے۔ ہمارے حلق میں ٹوٹر اور دنگداز نغموں کی موجیں مخفی ہیں۔ ہمارے بازوؤں میں ٹبے سے بڑا بار اٹھانے کی استعداد پائی جاتی ہے۔ ہماری جسمانی ساخت بلند ترین پہاڑوں پر چڑھنے اور وسیع ترین سمندروں میں تیرنے سے مانع نہیں ہے۔ اگر ہم محنت اور توجہ کرتے ہیں تو یہ تمام کمالات جو عام لگا ہوں میں عجائبات سے کم نہیں ہماری ذات میں پیدا ہو جاتے ہیں۔ اگر ہم ان فطری صلاحیتوں کی پروا نہیں کرتے اور ان قدرتی خزانوں سے غافل ہو جاتے ہیں۔ تو ہم صرف ایک حیوان کی حیثیت میں باقی رہتے ہیں جو اپنے اندر سانس کی آمد و شد کے سوا کچھ نہیں رکھتا۔

الغرض دنیا میں جتنی چیزیں ہم کو متیجہ کرتی ہیں وہ سب محنت و مشق کا نتیجہ ہیں۔ لیکن جس طرح عالم ظاہری کی ترقی اکتساب پر مبنی ہے اسی طرح عالم روحانی کے عروج بھی سعی و محنت سے طے کئے جاتے ہیں۔ اور جس طرح علوم و فنون دنیاوی میں کمال حاصل کر کے ایک صاحب علم و صاحب فن ہم کو حیرت میں ڈال دیتا ہے اسی طرح قدوسی نفوس روحانی اقتدا حاصل کر کے ہمارے نتیجہ کا باعث ہوتے ہیں اور چونکہ کثرتِ نتیجہ پر انکار سے بدل جاتا ہے اس لئے وہ لوگ جنکی عقل کے ساتھ قیاس بھی محدود ہے ہر اس بات سے انکار کر دیتے ہیں۔ جو ان کی عقل اور ان کے قیاس سے بالاتر ہے۔

ایک ماہر کا مقولہ ہے کہ کسی بات سے محض اپنی لاعلمی کی بنا پر یا اس بنا پر کہ وہ ہماری عقل و فہم سے بالاتر ہے انکار نہ کرو۔ اور اس لئے وہ لوگ بڑی غلطی پر ہیں جو اپنی کم علمی اور ناتجربہ کاری کے باعث کسی ایسے معاملہ سے انکار کر دیتے ہیں۔ جو ان سے زیادہ صاحب علم اور ان سے زیادہ صاحبِ تجربہ کی نگاہ میں ایک امر واقع کی حیثیت رکھتا ہے۔ جو لوگ اپنے ضعف عقل کی بنا پر روحانیت کا انکار کرتے ہیں بالکل ان کے سامنے ماویا کے عجائبات پیش کئے جائیں تو ان سے بھی یقیناً انکار کرینگے۔ یاویات میں تار اور

شلیفون نے ہر شخص کو صاحب کشف بنا دیا ہے۔ یہ میل موٹر اور آلات پرواز نے تخت سلیمانی کی یاد تازہ کر دی ہے۔ جو غذا و ہا شہر و دوا حھا شہر کے پرواز رکھتا تھا۔ مہینوں کی تیز دستی نے یہ ثابت کر دیا ہے۔ کہ ناممکنات کو ممکنات سے بدلا جا سکتا ہے۔ اب ان باتوں سے ہر شخص واقف ہے۔ اور اس لئے اپنی ذات کی طرح انہیں تسلیم کرتا ہے۔ لیکن ان چیزوں کے رواج عام سے پہلے اگر کوئی متدین سے متدین انسان بھی ان کی موجودگی کا دعویٰ کرتا یا ان کی قوتوں کو اپنی طرف منسوب کرتا تھا۔ مثلاً کہتا کہ میں سمندر پار کے لوگوں سے یہاں بیٹھے بیٹھے بات کر سکتا ہوں، میں دن بھر میں سینکڑوں میل کا فاصلہ طے کر لیتا ہوں، میں آسمان پر اڑ کر شہروں اور ملکوں تک سفر کر سکتا ہوں۔ میں سو آدمیوں کا کام تنہا انجام دے سکتا ہوں۔ تو یقیناً ان دعویٰ سے لوگ اسی طرح انکار کرتے جس طرح آج ناواقف شیخا ص انبیا علیہم السلام کے معجزات اور اور اولیاء عظام کی کرامات سے انکار کرتے ہیں۔

جو تنگ دل لوگ اولیاء کی کرامات اور خوارق عادات کو تسلیم نہیں کرتے وہ اپنی بے نصیبی کے باعث ہنوز اپنی حقیقت سے ناواقف ہیں۔ انہوں نے گویا یہ ابھی سمجھا ہی نہیں کہ انسان کو قدرت کا ملکہ نے کیا کیا قوتیں دی ہیں۔ وہ اپنے اس انکار کی بنا پر انسانی شرافت کا معیار گھٹا رہے ہیں۔ اور اس کے بجائے کہ ملکوتی امواج کمال کے زور و ثعلالی پر پہنچنے سے اپنے آپ کو بہیمیت کی پستیوں میں گرا رہے ہیں۔ انہیں خبر نہیں کہ انسان اسی گلشنِ قدس کا ایک پھول ہے جس کی روشوں پر ملائکہ جنین سائی کرتے ہیں۔ اور اسی دریائے نور کی ایک موج ہے جس کے ایک کنار کا نام ازل اور دوسرے کا ابد ہے۔

اولیں موجیم ما از جوش دریائے مستم

ماں مزین حرفے اگر وقف نہ از شان ما

اس میں شک نہیں کہ انسان ضعیف البیان ہے، مجبور ہے، در ماند ہے، اس کے قوائے بہیمی فرداً فرداً ایسے کمزور ہیں کہ ایک چیونٹی کو بھی اس پر فضیلت حاصل ہے، اس میں شیر کی طرح زور آوری نہیں، ہاتھی کی طرح گرانباری نہیں، نہ زمین عالم پر اسکی ہستی بے حقیقت اور اس کی زندگی بے مایہ ہے۔ لیکن اس بے بسی کے ساتھ ہی قدرت

نے اسے ایسے قوتی عقلی دئے ہیں۔ کہ ساری دنیا پر وہ حکومت کر رہا ہے اور کوئی ذی روح اس سے مقابلہ کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ لیکن انسانی تخلیق کی تکمیل انہیں قوتوں پر ختم نہیں ہو جاتی۔ بلکہ مبداء فیاض نے اُسے جسمانی عقلی قوتوں کے ساتھ روحانی قوتی بھی عطا کئے ہیں۔ جب انسان ان روحانی قوتوں سے کام لیتا ہے تو اُسے یہ عالم معمور ہماہیت تنگ نظر آتا ہے اور عالم روحانی کی فضا کے بسط اُس کی جولانیوں کا نصب العین قرار پاتی ہے +

انسان کی روحانی ترقی کوئی راز نہیں ہے ہر قسم کی صلاحیت اُس کی فطرت میں موجود ہے۔ ان صلاحیتوں سے کام لینے کا نام ترقی ہے۔ اسی مقصد سے دنیا میں انبیاء مبعوث ہوئے ہیں۔ اسی غرض سے کتابیں اور صحیفے نازل کئے گئے ہیں اور لوگوں کو صلائے عام دیا گیا ہے۔ تاکہ وہ اپنی حقیقت سے آگاہ ہوں اور اپنی ہستی کا اصلی مدعا معلوم کریں۔ اس لحاظ سے ہر وہ ذی روح جو انسان کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ لوٹ و کثافت سے پاک ہو کر اور فقر و زہد کے مدارج طے کر کے روحانیت کی بہشت میں پہنچ سکتا ہے۔ جو نرد وال دنیا کے اثرات سے بری اور دوام و بقا کی نعمت سے مالا مال ہے +

یہ خاک کا پتلا جب ایمان کی روشنی سے دل و دماغ کو منور کرتا ہے صوم و صلوة کی پابندیوں سے نفس کو قابو میں لاتا ہے۔ زکوٰۃ و صدقات کے ذریعہ سے خُشبِ مال کو دل سے دور کرتا ہے۔ فقر و فاقہ اور تسلیم و رضا کو اپنا شعار بناتا ہے۔ زہد و تقویٰ کی بدولت روح کو تمام آلودگیوں سے پاک کرتا ہے۔ اور اُسے علم و صبر، رحم و شفقت، اُتساف و محبت اور تمام حسناتِ حسنہ کے بیش بہا زیوروں سے آراستہ کر لیتا ہے۔ تو دل میں عرفان کی نچلیاں محسوس ہونے لگتی ہیں۔ اور رفتہ رفتہ جسمانی اور جسمی کشائشیں دور ہو کر روحانی اور ملکوتی لطافتیں پیدا ہو جاتی ہیں۔ اور یہ عبادت کی تمام منزلیں طے کر کے خدا کا پاک بندہ بن جاتا ہے۔ اس کا تقرب بارگاہِ احدیت میں بڑھا جاتا ہے۔ اور جس حد تک یہ اپنے پروردگار کا مطیع و فرمان بردار ہوتا ہے اسی حد تک اس کے پر اس کی حکومت مستحکم ہو جاتی ہے۔

توسرے نیراز حکم و اور پہنچ کہ تاسرے نیراز حکم تو پہنچ

یہی مضمون بعض انبیاء کرام کی کتب مبارک میں ان الفاظ کے ساتھ مرقوم ہے کہ یا بن آدم انا لله لا اله الا انا اقول لشیء کن فیکون اطعنی اجعلک لتقول لشیء کن فیکون لے ابن آدم میں اللہ ہوں، میرے سوا کوئی معبود نہیں، میں جس چیز سے کہتا ہوں کہ ہو جاوے ہو جاتی ہے، میری اطاعت کر نہیں تجھے بھی ایسا ہی بناؤ گا کہ تو جس چیز سے کہیگا ہو جاوے ہو جائیگی ۛ

اطاعت بڑھتے بڑھتے ننانک پہنچتی ہے اور پھر بقا کی منزلیں شروع ہو جاتی ہیں پھول گلستاں میں اور قندہ سمندر میں جا ملتا ہے اب بانج زبان نہیں رہتی اب ارادہ ارادہ نہیں رہتا۔ حجاب میں دریا اور دانہ میں خرمن کا تماشا نظر آتا ہے۔ لب جنبش میں آتے ہیں مگر بوتا ہے کوئی اور۔ ہاتھوں کو حرکت ہوتی ہے مگر کام کرتا ہے کوئی اور۔ الغرض یہ سہتی بے بود محض ایک ستعارہ ہوتی ہے۔ اور وہ حسن غیر مجسم اور جمال ناپیکر جو ہر لمحہ سخن اقرب کا تراز بند کرتا ہے۔ تمام جوارح و جوارح پر محسوس ہو جاتا ہے اس منزل تک پہنچا کبھی کبھی جاوہر ستقیم سے پاؤں بھٹک جاتے ہیں اور جو اس بہک جاتے ہیں۔ دل کی بیخودی اور دماغ کی سرستی میں انا الحق کے متنازعہ نعرے بلند ہونے لگتے ہیں۔ اور کبھی حجاب اٹھ کر بھی آئین آداب کا لحاظ رہتا ہے تاہم دبی زبان سے کہنے والا کتنا ہے ۛ

در پس آئینہ طوطی صفت دستارند آنچه ہستاد ازل گفت ہماں میگویم  
جب عبدنا چیز کو اپنے مولا سے یہ قرب حاصل ہو جاتا ہے تو یہ باتیں جن کو کراستوں سے تعبیر کیا جاتا ہے درحقیقت زبان ابرو کے ادنے کرشمے ہوتے ہیں یا تو زبان پر وہی آتا ہے جو ہوتا ہے یا وہی ہوتا ہے جو زبان پر آتا ہے۔ اولیاء اللہ کے نزدیک خارق عادات اور ایسے امور کا سرزد ہونا جو طاقت بشری سے بالاتر ہوں کوئی بڑی بات نہیں۔ اگر ایک شخص پانی پر چلتا ہے تو کیا تعجب ہے پھلیاں بھی ایسا کرتی ہیں۔ اگر ایک شخص ہوا میں پاڑتا ہے تو کونسا مقام حیرت ہے۔ چڑیوں میں بھی یہ طاقت موجود ہے پس جو لوگ ان معمولی باتوں کو بھی تسلیم نہیں کرتے وہ گویا اشرف المخلوقات بنی نوع کے ان افراد کے لئے جنہوں نے ہر طرح کے تزکیہ و تصفیہ کے بعد اپنی رگوں کو مصفیٰ اور محلیٰ بنایا ہے اتنی طاقت بھی فرض کرنا نہیں چاہتے۔ یعنی طاقت خدا نے اپنی ادنے

مخلوق کو دی ہے۔

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ ادویا کی کراہت صرف اس قدر ہے کہ وہ اپنے کشف کے فیوض سے واقعات کا وقت معلوم کر لیتے ہیں اور جو امور اس عالم کوئی فساد میں سرزد ہوتے ہیں ان کا علم انہیں پہلے سے ہو جاتا ہے۔ ورنہ معاملات کے سرزد ہونے یا نہ ہونے پر انہیں کسی طرح کا تصرف حاصل نہیں لیکن حضرت غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ اپنے ملفوظات مبارک میں صراحتاً اس کی تردید کرتے ہیں۔ اور فرماتے ہیں: "الشیخ من یسعدا لشیقی" شیخ وہ ہے جو شقی کو سعید بنائے اور یہ ظاہر ہے کہ سعادت اور شقاوت ازلی ہے پس کراہت یہ ہے کہ جو کچھ ہونے والا ہے اس کے خلاف ہو۔ موت زندگی سے بدل جائے۔ اور رنج و غم مسرتوں سے تبدیل ہو جائیں۔ اسی طرح وہ باتیں ظلوں میں آئیں۔ جو عام قوانین قدرت کے خلاف ہوں۔ اس موقع پر "جف لقللم نبأ ہو کائن" سے تعارض کا وسوسہ بعض لوگوں میں پیدا ہو سکتا ہے لیکن تقدیر کی تقسیم مبرم و معلق نے اس سدا کو صاف کر دیا ہے۔

علاوہ بریں قدرت کے قوانین اور شہادت کے آئین صرف علوم کیلئے ہیں۔ خواص کن نگاہ میں صبح و شام اور آفتاب و آفتاب ماہتاب دو خانہ زاد ہیں۔ جو ان کے اشکے پر چلتے ہیں۔ سمندر اور صحرا۔ پست اور بلند۔ شجر اور بجر۔ آفتاب اور قمر الغرض کائنات کی کوئی ایسی چیز نہیں جسے خدا نے اپنے بندوں کے لئے تسخیر نہ کیا ہو جیسا کہ آیت کریمہ سے جابجنا ظاہر ہوتا ہے۔ لیکن تسخیر و اتقیاد علی قدر مراتب ہے عوام ان شایا پر ظاہری فرمانروائی رکھتے ہیں۔ اور خواص کو ظاہری معنوی و دوحیثیوں سے تسلط و اقتدار حاصل ہے۔

کائنات پر یہ تصرف و اقتدار اسی انداز کا ہوتا ہے جو انسان اپنے بدن پر رکھتا ہے یعنی جس طرح انسان اپنے مختلف اعضاء سے جب اور جس طور پر چاہتا ہے کام لیتا ہے اور ہر عضو اس کی دسترس کے اندر رہتا ہے۔ اسی طرح خاصان خدا کو کائنات کے ساتھ نسبت حاصل ہوتی ہے۔ اور ہر شان کے احکام کے لئے چشم براہ اور گوش براہ از رہتی ہے۔ اگر دنیا کو ایک مشین فرض کریں تو اس مشین کی چابی ان کے ہاتھ میں ہوتی ہے۔ ہر پرزہ ان کے اشارہ پر رقص کرتا ہے اور ہر بانہ ان کے ایما سے متحرک

ہوتا ہے۔ وہ چاہتے ہیں تو دریا اپنے توج کے ساتھ رُک جاتے ہیں۔ پہاڑ اپنی سختی کے باوجود پانی ہو کر بہنے لگتے ہیں۔ بے نور آنکھوں کی پتلیاں از سر نو روشن ہو جاتی ہیں۔ اور لبوں تک آئی ہوئی رُوح قالب میں دوبارہ واپس چلی جاتی ہے۔

الغرض عبودیت اور اطاعت کی دشوار گزار منزلیں سٹلے کر کے خاصانِ خدا فردوسِ محبت میں قدم رکھتے ہیں۔ اور ان کی محبت درجہ کمال پہنچ جاتی ہے۔ تو وہ محبوب کے محبوب بن جاتے ہیں۔ اور جس ذات کے شیدا بن جاتے ہیں وہ ذات پاک خود ان کے شیدا ہوتی ہے۔ اب ان کے اختیار اور اقتدار کی وسعت کا کیا گنا جو مانگتے ہیں وہ خزانہ غیب سے ملتا ہے۔ اور جو چاہتے ہیں اسے کارکنانِ قضا پورا کرتے ہیں۔ اس مرتبہ عالی پر فائز ہو کر ان کی ہر بات اپنے اندر فوق العادت کرشمی رکھتی ہے اور ان کی ہر سانس محیر العقول کرامتوں پر مبنی ہوتی ہے۔ اور یہی شان تھی ہمارے پیر و مرشد کی قدس اللہ ستر العزیز۔

ہندوستانِ حبت نشان ہمیشہ سے خواجگانِ حشیت کا دار السلطنت رہا ہے۔ اور اس کماری سے نزکا پر بت تک چشتیہ کا سکہ رواں ہے۔ مولانا دمرشدنا سید علاء حسین علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ صاحبِ سجادہ جلالپور شریف ہندوستان کی روحانی دنیا کے تاجدار تھے۔ اور حضرت کی فرمانروائی نہ صرف انسانی قلوب پر تھی بلکہ یہاں کا ذرہ ذرہ حضرت کے تابع فرمان تھا۔ اور کیوں نہ ہو تا حضور مدوح بارگاہِ اہدیت میں برگزیدہ اور محبوب تھے۔ نظامِ ہستی کی عمانِ دستِ مبارک میں تھی۔ اور کائنات کا ہر فرد چشمِ ابرشے شریف کے اشارہ و ایما کا منتظر رہتا تھا۔

حضرت کے عہدِ ولایت میں ہزار ہا محیرِ عقل اور سبق آموز و نعماتِ کرامات اور خوارقِ عادات کی صوت میں پیش آئے جن سے امی و عامی طبقہ بھی حضرت کے جلال اور شانِ شکوہ سراگاہ ہوا اور زارِ بابِ معرفت کیلئے تو محبوبِ جانی کی ایک گاہ ہی یہ تیار نہ کیے۔ کافی تھی کہ ہستیاں پاک جید شاہ پیر ہنما پر تو انوارِ قدس و منظرِ شانِ خدا

ان ہزار ہا کرامات میں سے نشست از خروارِ قلبین کی جاتی ہیں۔ اور امید ہے کہ یہ مجموعہ خاک نشینانِ بارگاہ کے لئے ایک تبرک یا دیگر اور اربابِ کیلئے مشعلِ اہ ثابت ہوگا

و توکل علی اللہ وہو نعم المولیٰ ونعم النصیر۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# کرامات

حضرت قیام عالم خواجہ غریب نواز حضرت سید غلام حید علی ثناء

صاحب لاہور می نور اللہ علیہ السلام

منشی غلام حیدر خان تحصیلدار پنڈنا دنگاں | جب منشی غلام حیدر خان تحصیل پنڈنا دنگاں کوئی ایک  
مقامات رشوت ستانی میں معطل ہوئے۔ اور ان پر توجہ داری مقدمہ بنایا گیا تو صاحبان  
کشنر ڈپٹی کمشنر پولیس۔ رعایا اور ان کا عملہ ماتحت سب ان کا دشمن تھا۔ کسی کو انکی  
بریت کی امید نہ تھی۔ حکیم محمد سعید صاحب مائین روٹرس (ضلع سیالکوٹ) حضرت قبلاً  
عالم کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور حاضری سے اول صاحبزادہ صاحب کے کمرہ میں جہاں  
منشی خد بخش۔ بہاول بخش قصاب اور دیگر چند آدمی تھے متنازع وار ٹہلنے لگے اور  
کہا کہ کوئی ہے جو غلام حیدر خان کی باعث بریت کے لئے حضرت قیام عالم سے  
دعائے خیر کراوے۔ اگر آپ نے دعائے خیر فرمائی تو ضرور وہ بیچارہ ان مقامات سے  
بری ہو کر نوکری پر بحال ہو جائیگا۔ بہاول بخش قصاب نے جو حضرت خواجہ شمس الدین صاحب  
سیالوی حتمہ اللہ علیہ کامرید تھا۔ ازراہ مذاق کہا کہ کیا دلاؤ گے حکیم صاحب نے کہا  
تیس روپے۔ یہ سنتے ہی بہاول بخش حاضر خدمت ہوا۔ اور حضرت صاحب سیالوی کی  
باتیں شروع کر دیں۔ سیال شریف کی باتوں میں آپ کا دل خوب لگتا تھا۔ اور حضرت  
خواجہ شمس الدین کے ذکر سے آپ بحد درجہ کمال مسرور و محفوظ ہوتے تھے۔ جب  
بہاول بخش نے حضور کی طبیعت کی بشارت دیکھا۔ تو عرض کی کہ قبلاً حضرت صاحب سیالوی  
اکثر اپنے درویشوں کو دنیا داروں سے کچھ دلایا کرتے تھے۔ آپ نے پوچھا کس طرح  
اس نے التماس کی کہ درویشوں کی سفارش سے بعض حاجت مندوں کیلئے دعائے خیر

فرماتے۔ جو کار براری پر اُن کی خدمت کر دیتے تھے۔ میں نے بھی حکیم محمد سعید سے  
تیس روپیہ لینا کیا ہے۔ اگر حضور منشی غلام حیدر خاں تحصیلدار کی بریت کیلئے دعائے خیر  
فرمادیں۔ آپ نے بسم فرمایا۔ اور چونکہ پینگ پر دراز تھے اٹھ بیٹھے اور دعائے خیر  
فرمائی۔ جو فوراً مستجاب ہوئی۔ اور غلام حیدر خاں تمام مقدمات سے بری ہو کر پھر  
تخصیص داری پر بحال ہو گئے۔ زمانہ معطلی کی سالم تنخواہ بھی اُن کو مل گئی۔

ایک جگہ سے اٹھا کر دوسری جگہ رکھ دیں | حکیم احمد خاں صاحب کبوتر سے منقول ہے کہ میرے  
دو مربعے چک ۱۲ جنوبی میں تھے جنکی زمین اچھی تھی۔ اور میرے بھائی کو زمین چک  
۶ شمالی میں ملی جو میری اراضی سے ناقص تھی۔ میرا خیال تھا کہ تبادلاً اراضی ہو کر  
دونو بھائی ایک جگہ ہو جائیں۔ بہت کوشش کی اور درخواستیں دیں مگر سب نامنظور  
ہوئیں۔ مجھ کو بدستور شوق رہا۔ ایک دن میں حضور میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ ایک  
جگہ سے اٹھا کر دوسری جگہ رکھ دینا حضور کے آگے تو کچھ مشکل نہیں۔ گو یہ گستاخی  
کا تھا۔ مگر آپ نے بسم فرما کر توجہ خاص سے دعائے خیر فرمائی۔ مجھے اسی وقت یقین ہو گیا  
کہ اب میرا کام سر انجام ہو جائیگا۔ سرگودھا پہنچا کر درخواست تبادلاً دی جو فوراً منظور  
ہو گئی۔ اور سابقہ نامنظوریوں کا مطلق اثر نہ ہوا۔

سب دائیں چھوڑ دو | مولوی محمد شرف صاحب ڈیپٹی انسپکٹر پولیس ضلع جہلم کے سارے جسم پر  
پھوڑے نکل آئے جس جگہ ناسور ہوتا۔ وہاں سے پیپ نکلنی شروع ہو جاتی۔ ہر چند  
علاج معالجہ کئے مطلق افاقہ نہ ہوا۔ بلکہ

مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی

دوائیوں سے بجائے فائدہ کے اُلٹا نقصان ہوتا تھا۔ ہر ایک زخم سے ایک ایک  
انچ کے قریب گوشت کا ٹکڑا نکل گیا۔ اکثر حکما کا خیال تھا کہ یہ مرض جذام کی قسم  
ہے۔ اگر ملازمت کا پاس ہوتا۔ تو لوگ پاس بھی بیٹھنا گوارا نہ کرتے۔ وہ تھانہ دیہلی  
میں تعین تھے۔ ایک دن عید اورزی ساکن جلال پور شریف جو مولوی صاحب کے پیر بھائی  
تھا۔ اُن سے ملنے کے لئے گیا۔ اس کے پاس انہوں نے اپنی حالت زار نہایت  
دردناک طور سے بیان کی۔ عید اس سفر سے واپس آ کر حضرت قبلہ عالم کی خدمت مقدس

لے منقول از مولوی محمد منظور پور مولوی محمد شرف صاحب مرحوم ۱۲



میں حاضر ہوا تو حضور سے ڈپٹی اسپیکر مذکور کی قابل رحم مرض کی کیفیت عرض کی آپ نے ارشاد فرمایا کہ وہ یہاں کیوں نہیں آتا حضور کا یہ ارشاد سن کر عیدانے فوراً اپنا چھوٹا بھائی مولوی صاحب کی خدمت میں بھیجا کہ حضور کی خدمت میں بہت جلدی حاضر ہوں۔ دوسرے دن دوپہر کے وقت ڈپٹی اسپیکر مذکور حضرت کی خدمت میں پہنچ گئے۔ اور اپنا حال بڑے وقت وفاق سے عرض کیا۔ اور التماس کی کہ علاج معالجہ سے بالکل بایوس ہو گیا ہوں۔ چند یوم کا زمانہ ہوں۔ آپ نے اس کا حال سن کر ارشاد فرمایا کہ اب سب ڈوائس چھوڑ دو۔ شافی مطلق خود اپنا فضل کریگا۔ جب وہ خست ہوئے تو رہتہ ہی میں آثار شفا ظاہر ہونے لگے۔ پیپ جو زخموں سے بہتا تھا وہ خشک ہو گیا۔ اور چند روز میں اللہ تعالیٰ نے شفا کے کلی عطا فرمائی۔

خواجہ جلالپوری کی عظمت خواجہ جمیری کے دربار میں | مولوی فتح محمد صاحب جلالپوری مفہم مرہون متصل راولپنڈی سے روایت ہے کہ ملک محمد عمر صاحب نذر ارشاد شینکی تحصیل و ضلع ہنگ اس خیال سے جمیر شریف گئے کہ حضرت خواجہ خواجگان خواجہ جمیری رحمۃ اللہ علیہ کا جہاں ارشاد ہوگا وہاں بیعت کروں گا۔ اور دل میں یہ ٹھان لی کہ اگر تین دن کے اندر حضرت خواجہ بزرگ کی زیارت ہو گئی اور حضور نے کچھ ارشاد فرمادیا تو خیر و روزِ عمر بھر کہیں بیعت نہ کروں گا۔

پہلی رات عالی گئی۔ دوسری رات کو دیکھا کہ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ (جمیری) کا دربار آ رہا ہے، دو دربان دروازے پر ایستادہ ہیں۔ سائٹوں کا ہجوم صد سے زیادہ ہے۔ ہر شخص کو اس کے سوال کا جواب مل رہا تھا۔ اسی اثنا میں ایک شخص ان کو بھی پکڑ کر اندر لے گیا۔ عرض کرنے پر جواب ملا کہ اس کو جلالپور بھجودے۔ اس کے بعد ان کو اٹھا کر باہر پھینک دیا گیا۔ اور ان کی آنکھ کھل گئی۔ اب سبخت جیرا تھے کہ جلالپور کہاں ہے۔ نہ ضلع کا پتہ، نہ تحصیل کا نشان، یہ اسی تردد میں تھے کہ ایک مرد سفید ریش کسی جانب سے تشریف لائے۔ اور فرمایا کہ متردد کیوں ہو، جلالپور ضلع جہلم میں ہے۔ غرض کہ جمیر شریف سے وہ سیدھے جلالپور آئے۔ اور یہاں آکر بیعت کی۔ مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ یہ شخص اب بھی جیات ہیں۔ اگر کسی یقین نہ آئے تو ان سے دریافت کر لے۔

مولوی عبدالرحیم صاحب (ساکن خانقاہ شریف کڑی ڈاک خانہ سنگوٹی تحصیل ضلع  
 جلم) سے بھی یہی روایت ہے۔ کہ ملک محمد عمر خاں قوم پٹھان، ساکن شینگے علاقہ چھپہ  
 تحصیل ضلع اٹک نے اُن سے بیان کیا کہ تخمیناً اٹھارہ سال گزرے ہونگے کہ میرے  
 چھوٹے بھائی سردخاں نے اجمیر شریف جانیکا ارادہ کیا اور مجھ سے کہا کہ تم گھر کی  
 خبر رکھنا میں نے کہا کہ اگر ایک دن پھیر جاؤ۔ تو پھر میں بھی ساتھ چلوں زیارت درگاہ کا  
 مجھے بھی شوق ہے، وہ پھیر گئے، اور تیسرے روز ہم لوگ وہاں سے روانہ اجمیر ہوئے  
 ابتدائے سفر سے میں صرف اسی خیال میں تھا کہ کوئی درویش کامل مل جائے تو اُس کے  
 ہاتھ میں ہاتھ دے دوں۔ کبھی سوچتا تھا کس خاندان میں بیعت کروں۔ کیونکہ سارے  
 ملک میں تو قادر یہ خاندان کے فقیر ہیں۔ مگر وہ بھی ایک دوسرے کو کانفرنس میں جلدی  
 کرتے ہیں۔ دوسری بات یہ ہے کہ دوسرے پر کفر کا فتوے بلا تامل دیدیتے ہیں۔  
 چنانچہ حضرت نانکی والا صاحب اور حضرت ملاحظہ صاحب کے درمیان یہ بات مشہور  
 ہے۔ وغیرہ وغیرہ ۛ

خیر ہم دونو بھائی اجمیر شریف پہنچے۔ دربار حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ  
 میں عاضری دی۔ دو روز گزر گئے۔ تیسرے روز خواب میں دیکھا کہ خلائق کا بڑا ہجوم  
 ہے۔ اور حضرت خواجہ جگان اجمیری رحمۃ اللہ علیہ ایک مکان میں خوبصورت قبر میں ستر  
 فرما رہے ہیں۔ دو شخص جن کے نہایت مقدس چہرے ہیں حضور کے سر ہانے بیٹھے ہیں۔  
 جو لوگوں کو حضور میں پیش کر رہے ہیں۔ وہ دونو حضرات حاجتمندوں کا نام مولدیت  
 و مقام لے لے کر انہیں پکار رہے ہیں۔ میری باری آئی تو مجھے بھی آواز دی گئی میں  
 حضور میں پیش ہوا۔ حضرت خواجہ بزرگ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی زبان فیض ترجمان سے  
 حکم دیا۔ کہ تم جلاپور والے شاہ صاحب کی خدمت میں جاؤ۔ اتنا سنا تھا کہ آنکھ کھل گئی  
 حیرت تھی کہ یہ کونسا جلاپور ہے جہاں جانے کا حکم ہوا ہے۔ مگر وہیں ایک بزرگ نے  
 جلاپور کا جائے وقوع بتلا دیا۔ واپسی میں لاہور پہنچے۔ لاہور سے لارمونے کا ٹکٹ  
 لیا۔ اور براہ پنڈی بہاؤ الدین ہم دونو بھائی جلال پور شریف پہنچے، اور منے شرف  
 بیعت حاصل کیا۔

تھے بیاراں | یہی عمر خاں کہتے ہیں کہ اتفاق سے یہاں میرا بھائی سردخاں بیمار ہو گیا

اور ایسا بیمار کر چلنے پھرنے اور اٹھنے بیٹھنے کی طاقت نہ رہی میں نے حضور میں دعا کی خیر کی التماس کی فرمایا گھبراؤ نہیں انشاء اللہ بہت جلد آرام ہو جائیگا۔ میں سرورِ خاں کو چارپائی پر ڈال کر مزدوروں کے سر پر اٹھوا کر لے چلا۔ مرشد کی دعا اور اللہ کے فضل پر میرا توکل تھا۔ جب ہم نے دریا پار کر لیا تو سرورِ خاں نے کہا کہ مجھے چارپائی سے اتار دو ایسا کیا گیا اور وہ تندرستوں کی طرح اپنے پاؤں سے چلنے لگا۔ بیماری دور ہو گئی۔

دعا ہے میرا کمال اور شفا ہے عاجل | حکیم تاجی بخش صاحب رسول نگر میاں محمد بخش ولد غلام حسن

سکتہ چک شفیق سے روایت کی کہ ان کی بڑی بھین عائشہ بی بی سخت بیمار ہو گئیں ان کے والد نے بہتیرا علاج معالجہ کیا لیکن سب بے سود۔ اس علاقے کے تمام معالجوں نے جواب دے دیا۔ اور بعض کی رائے ہوئی کہ عائشہ پر آسیدہ سے فقیروں کے پاس لے جاؤ۔ مگر ان کے والد فقیروں سے معتقد نہ تھے۔ اس لئے ایسا کرنے سے مجبور ہوئے قریباً تین چار سو روپیہ علاج معالجے میں صرف ہو گیا مگر فائدے کے لحاظ سے ہنوز موزا اول تھا۔ کسی نے یہ بھی رائے دی کہ عائشہ بی بی کو حضرت خواجہ جلالپوری علیہ الرحمۃ کے پاس لے جاؤ۔ وہاں آرام ہو جائیگا۔ مگر جو شخص فقیروں سے بد اعتقاد ہو بھلا وہ اس طرح کیا توجہ کر سکتا ہے؟

ایک ذمہ ریزیہ نے خواب میں دیکھا کہ حضور قبا، عالم خواجہ غریب نواز جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ اس کے حق میں دعا فرماتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ یا اللہ اسے صحت عطا فرما۔ انہوں نے علی الصباح باجرا اپنے والد سے بیان کیا۔ تو وہ کسی خاص اثر سے متاثر ہو کر کہنے لگے کہ میں تجھے جلالپور لٹے چلتا ہوں۔ اگر وہاں جا کر تجھے اللہ نے صحت دی تو میں ہمیشہ کے لئے اسی درگاہ کا خادم ہو جاؤں گا۔ چنانچہ عائشہ بی بی اپنے والد کے ساتھ جلالپور آئیں۔ حضور نے دعا فرمائی اور وہ اسی وقت تندرستی کی طرف ترقی کرنے لگیں۔

عائشہ بی بی کے والد دو چار روز وہاں رہے اور اپنی لڑکی سے دریافت حال کرتے رہے۔ جب انہیں یقین آ گیا کہ مرلیضہ کی حالت اب بالکل درست ہے تو وہ حضور کے ہاتھ پر بیعت ہو گئے۔ اور مرلیضہ کو بھی مرید کر دیا۔ میاں محمد بخش کہتے ہیں کہ ہمارے خاندان میں جس قدر مرد و عورت تھیں وہ سب آپ کی مرید ہوئیں۔ اور سارا خاندان کا

خاندان اسی گھر کا طالب ہو گیا۔ ہمیشہ صاحبہ جب تک زندہ رہیں ہمیشہ تندرست رہیں بلکہ ان کی زبان میں کچھ ایسی تاثیر پیدا ہو گئی کہ وہ جو بات منہ سے نکالتی تھیں خدا اُسے پورا کرتا۔

روایہ | ۶ | لیا کرتے ہیں خود اسبیت نام پاک حبیب کا

جناب مولوی حکیم نبی بخش صاحب اعجاز سون نگری فرماتے ہیں کہ جلال پور بھٹیاں ضلع گوجرانوالہ میں انجمن ماشاعت اسلام کا سالانہ جلسہ تھا۔ میں بھی وہاں مدعو تھا۔ جلسے سے فارغ ہوا تو چند مصاحب کے تقاضے سے جمعہ بمقام میزرا بھگنیکا ٹھہر چلا گیا۔ وہاں دوسرے دن چودہری احمد بھٹی نے ضیاضت کی ایشائے گفتگو میں اولیاء اللہ کا ذکر ہونے لگا۔ چودہری احمد نے کہا کہ خالص ولی اللہ کا ملنا بہت مشکل ہے دوکانیں تو بہت ہیں مگر پکوان سب کے پھیکے ہیں۔ جدھر چلے جائے مرید اپنے مرشد کے کمالات بیان کرتے ہیں۔ اور اس قدر مبالغہ سے کام لیتے ہیں کہ خدا کی پناہ گو یا خدا کی کا سارا انتظام خدا نے مرشد ہی کے ہاتھ میں ڈے دیا ہے۔ میں نے پوچھا کہ کیا تم اولیاء اللہ کی شان سے منکر ہو۔ میاں احمد کہنے لگے ہرگز نہیں۔ بلکہ میں سچے دل سے اولیاء اللہ کا طالب اور جاندا ہوں۔ اور میں نے جس پیر کے ہاتھ میں ہاتھ دیا ہے وہ واقعی خداوند کریم کا پیارا حبیب ہے۔ میں نے نام پوچھا تو کہا قبلہ عالم پیر حیدر شاہ صاحب جلالپوری (رحمۃ اللہ علیہ)۔

میں نے یہ نام سنا تو چونکا، اور میاں احمد سے پوچھا کہ تم نے غریب رحمۃ اللہ علیہ کو کس طرح سچا محبوب الہی پایا۔ میاں احمد نے اپنی ماں کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ یہ میری والدہ بعارضہ آسبب ایسی بیمار ہو گئی تھیں کہ اس علاقے کے تمام حکیم آئے اور کھئے۔ پھر اہل اللہ کی طرف میں نے توجہ کی۔ اور لاہور تک جس قدر زندہ بزرگ اور ان کے عالیشان دربار تھے بہت سارے پیہ خرچ کر کے والدہ صاحبہ کو ان کے پاس لے گیا۔ مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔

آخر ایک دن عالم بے ہوشی میں والدہ صاحبہ گھر سے نکل کھڑی ہوئیں۔ اور ایسی نکلیں کہ باوجود تلاش کہیں پتہ نہ چلا۔ میں اور میرے والد صاحب نے نوجوان پریشان پھر سے تھے۔ تیسرے روز ایک گاؤں میں جانے سے معلوم ہوا کہ یہاں ایک عورت کل سے

واروستے۔ اور پیر حیدر، پیر حیدر پکار رہی ہے۔

ہم دونوں باپ بیٹے وہاں پہنچے تو یہ وہاں موجود تھیں، چونکہ پیر صاحب کے نام مبارک سے ہم نا آشنا تھے اس لئے سخت تردد ہوا اور سوچنے لگے کہ خدا کا یہ کون سے پیر حیدر ہے؟

اسی نگر میں ہم دونوں باپ بیٹے حیران تھے کہ ایک شخص سستی نور محمد نے جو اسی گاؤں کا رہنے والا تھا ہمیں پیر صاحب کا پتہ بتایا۔ اور کہا کہ میں بھی اسی ریا کار مرید ہوں اسے ضرور وہاں لے چلو۔ چنانچہ بڑی مشکلوں سے ہم والدہ صاحبہ کو لیکر جلاپو لیکناس پہنچے۔ دریائے جہلم سے پار ہوتے ہی انہیں ہوش آ گیا۔ اور جس وقت ہم لوگ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کے دربار میں حاضر ہوئے ہیں تو والدہ صاحبہ بالکل تندرست تھیں۔ اور جب اس وقت تک بالکل تندرست ہیں۔

مولوی نبی بخش صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے اس عورت کو خود دیکھا بڑی خیر اور طاقت ور مومنہ ہے۔ تمام گھر کا انتظام نہایت سلیقے سے کرتی ہے جس وقت میں نے کہا کہ میں بھی اسی سرکار کا مرید ہوں تو اس قدر روئی کہ ہانپکی بندھ گئی۔ میاں احمد بیان کرتا ہے کہ میں نے اور والدہ صاحبہ کے چند روز کے بعد جا کر حضور سے بیعت کر لی ہے۔

غریبوں کے غم خوار ہیں پیر حبیب	شفا بھس پیر ہیں پیر حبیب
زمانے کو ہے منیفض انکی گل سے	عجب فیض آثار ہیں پیر حبیب
بزرگوں میں ہیں آپ عالی مراتب	ولیتوں کے راز ہیں پیر حبیب
چھپائے کوئی آپ سے حال دنیا	کہانے سہرا ہیں پیر حبیب

شراب خوردی سے توبہ | جناب مولوی عبدالرحیم صاحب خانقاہ کو دی شلع جہلم راوی ہیں۔ کہ

وجود با جو حضرت خواجہ غریب نوار علیہ الرحمۃ کا اس زمانہ پر فتن میں نمود صلیحائے سلف تھا آپ کی توجہات باطنی سے بہت سے گمراہوں کو صراطِ مستقیم کا پتہ ملا جن کو بندہ عاجز نے زمانہ قیام جلاپوہ تریف میں اپنی آنکھوں سے دیکھا ان میں سے ایک جو دھری غلام قادر خان صاحب سب جسٹس جہلم ہیں۔ جو راجہ محمد اکرم خالص صاحب فرسٹل کی بیعت میں میرے سامنے بیعت ہوئے۔ یہ خوب شراب پیتے تھے لیکن مرید ہوتے

ہی یہ عادت بد چھوڑ دی ۛ

چودھری غلام قادر خان صاحب نے خود بیان کیا ہے۔ کہ جس وزیر میں ابو محمد اکرم کے ہمراہ حضور انور کی بیعت سے مشرف ہوا۔ اسی وقت شراب سے توبہ کر لی جس وقت ہم دربار سے واپس ہو کر ضلع گجرات کی حد میں داخل ہوئے۔ تو ضلع گجرات کا ایک حکم جو اس علاقہ میں دورہ کر رہا تھا ملا۔ وہ میرا دوست تھا اور گذشتہ صحبتوں میں میں اُس کے ساتھ شریک تفریح رہا تھا۔ اُس نے حسب معمول شراب سے تواضع کرنی چاہی۔ لیکن مجھے شراب سے ایسی نفرت ہو گئی کہ نام لینا گناہ سمجھنے لگا۔ میں نے اُن سے صاف انکار کر دیا۔ اور کہہ دیا کہ معاف فرمائیے میں نے اس فعل سے سچی توبہ کر لی ہے ۛ

مولوی صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ مجھے سنہ ۱۹۰۹ء میں بعد وفات حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ چودھری صاحب ملے۔ اور فرمایا کہ حضور اقدس کی برکت اور توجہ یا طنی سے میرا دل شراب سے متنفر ہو گیا ہے اور یوم بیعت آج تک میں نے پھر کبھی شراب نہیں پی ہے

قسمت پناز کیوں نہ کر نیگے گناہ گنا  
ان پر نہیں ترا کرم بے حساب کیا؟  
جو مست ہے شراب محبت آپ کی  
اُس کی نظر میں وقعت عام شراب کیا؟

تمہارے فضل نے آئی بلا کو مال دیا | خاکسار مولف کتاب ہذا یعنی خاکسار محمد الدین ایڈیٹر صوفی  
ایک ایسی سخت مصیبت میں ایک فوج گرفتار ہوا کہ بظاہر تازہ زندگی اُس مصیبت سے رہائی کی کوئی امید نہ تھی۔ مصیبت میں بزرگوں کا تصرف بہت یاد آتا ہے۔ چنانچہ اسی حالت میں سرائیکی میں سیال شریف کی حاضری دی۔ اور اپنی مصیبت کو ایک نظم کی صورت پیش کر کے حضرت خواجہ سیال لوی علیہ الرحمۃ کے مزار پر انوار سے امداد چاہی۔ وہی کے وقت عین مایوسی، فکر اور غم کی حالت میں خواجہ گمان چشت کا ایک سانس نظم کیا۔ اور حضور قبلہ عالم کی خدمت میں جلا پور شریف جا کر پیش کیا۔ پہلے تو اُس کو حضور خود ملاحظہ فرماتے رہے۔ پھر مجھے پڑھ کر سنانے کیلئے حکم دیا۔ تعمیل ارشاد اول سے آخر تک سلسلہ شریف مذکور مؤدب بیچہ کر پڑھا۔ خاتمہ پر بلا میری درخواست کے

ۛ نظم "نذر مسکین" کے نام سے چھپ کر شائع ہو چکی ہے ۛ

حضور نے میرے حق میں دعا خیر کی۔ ایسی توجہ سے جب کبھی خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے کسی کے حق میں دعا فرمائی۔ وہ ہمیشہ بارگاہ الہی میں قبول ہوتی۔ چنانچہ حضور کی دعا سے میری مصیبت بھی بوجہ حسن نفع ہو گئی۔

تو پھر غمزدہ آنکھوں سے آنکھیں لیتے ہیں وہ اپنے ہاتھ سے گرتے ہوئے کو تمام لیتے ہیں

زباں پر نام ہے انکا، نصوص انکا دل میں ہے ہم ان دنوں سے صبح و شام یہ دو کام لیتے ہیں

ہمارے دل سے اب کیفِ مسرت جانیں سکتا

ہم اپنے پیر کے دستِ کرم سے جام لیتے ہیں

معطل ہو گیا حضور کے وصال سے چند روز قبل قاضی غلام محمد صاحب ساکن بئرہ ریاست

جموں حضور میں حاضر ہوئے۔ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے دریافت کیا کہ

آپ کون کون سا وظیفہ پڑھتے ہیں۔ قاضی صاحب نے سب کی تفصیل بیان کی۔ جب

دلائل الخیرات کا نام نہ لیا تو حضرت قبلاً عالم نے دلائل الخیرات پڑھنے کی اجازت بھی

عطا فرمائی۔ اور فرمایا کہ اس کا ثواب اپنے پیر کی روح کو بخشنا۔ قاضی صاحب نے

اپنے دل میں اس معتمہ کو صل کرنے کی کوشش کی مگر صل نہ ہوا۔ اور حضور سے دریافت

کرنے کی ہمت نہ پڑی۔ آخر دل میں یہ خیال کر کے روانہ ہو گئے کہ خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ

علیہ بھی تو پیر ہی ہیں شاید ان کی طرف اشارہ ہو۔ یہ سوچ کر اجازت لی اور خدمت

ہو کر اپنے گھر واپس آئے۔ وہاں جا کر دلائل الخیرات کا وظیفہ شروع کیا۔ تو حضور اقدس

کے وصال کی خبر پہنچ گئی۔ اور اس طرح پیر کی روح کو ثواب پہنچانے کا معطل ہو گیا

وصالِ قرب حق سے جین کا دل مصوم ہوتا ہے، ایسے حال اپنی مرگ زبیت کا معلوم رہتا ہے،

نصیب چھپے ہیں جسکے ایسی نعمت اس کو ملتی ہے، جو بد قسمت بے وفصال سے محروم ہوتا ہے،

حصولِ اولاد | جناب مولوی حکیم نبی بخش صاحب اعظما رسول نگری سے روایت ہے کہ مولوی

محمد امام الدین صاحب امام جامع مسی جو کالیان شلع گجرات پنجاب جو حضرت خواجہ غریب نواز

علیہ الرحمۃ کے مرید اور بڑے متوکل و متواضع بزرگ ہیں۔ اولاد کی طرف سے ہمیشہ افسردہ

عاطر رہتے تھے کئی جگہوں سے اپنا علاج کرایا اور بست سے پیہ بھی برباد کئے مگر

افسوس گو ہر مقصود ہاتھ نہ آیا۔

ایک دن حضور غریب نواز علیہ الرحمۃ کی حضوری میں حاضر ہو کر دعا خیر کے طلبکار ہوئے

اور بڑے درد بھرے دل سے عرض کیا کہ حضور میرے دونوں بھائی بھی فوت ہو گئے ہیں جن کی کوئی اولاد بھی باقی نہیں ہے۔ حضور بطور خاص عافرا میں تاکہ میری نسل سیر بعد دنیا میں باقی رہے۔

زندہ است کسیکہ در دیار شش ماند پسرے بہ یاد گارشش  
حضرت قبلہ عالم جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ نے دعا کی اور فرمایا کہ انشاء اللہ خداوند کریم تمہیں ضرور صاحب اولاد کریگا۔ مگر جو صلب اور تمہنت سے کام لینا اور کُلِّ اَمْرٍ مَوْقُوفٍ بِاَوْقَاتِهَا کو مد نظر رکھنا۔ مولوی صاحب یہ علے کر چلے آئے۔ اور حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے وفات پائی۔

مراواں دل دیاں دل وچہ رہتیاں سخن نون من دیاں باتاں کہتیاں  
حضور کی وفات سے اگرچہ تمام مریدوں کو صدمہ پہنچا مگر مولوی صاحب کی جو حالت ہو گئی وہ ناگفتہ بہ تھی۔ دل میں طرح طرح کے خیالات گزرنے لگے۔ خصوصاً یہ خیال بھی چٹکیاں لینے لگا کہ اب دردِ دل کا حال کس سے کیا جائے گا۔ لوگوں نے مولوی صاحب کو پھر علاج کرنے اور نکاح ثانی کرنے پر مجبور کیا۔ اور ان کے رشتے داروں نے کئی بے شستہ تلاش بھی کئے۔ لیکن مولوی صاحب ایسے اسخ العقیدہ اور مستقل مزاج مرید تھے کہ آپ نے کسی کا کتنا مانا اور اپنے مرشد کے فرمان پر پھر وہ کئے ہوئے بیٹھے رہے۔ جب لوگوں نے زیادہ اصرار کیا تو آپ نے صاف کہہ دیا کہ وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ اللہ پر میرا توکل ہے اور حضرت قبلہ عالم کی دعا پر مجھے یقین ہے۔ خدا ضرور فضل کریگا۔

ہوگی مقبول عابری، و عاسی پہلے یہ سنا ہے کہ وہ سنا ہے عداسے پہلے  
۱۷ صفر ۱۳۳۳ھ کے عرس مبارک پر مولوی امام الدین صاحب کے میری ملاقات ہوئی میں نے دیکھا کہ مولانا صاحب بہت خوش خوش پھر رہے ہیں۔ دربار حیدری قدس سرہ میں توشہ لیجا رہے ہیں۔ مجھے دیکھا تو مبارکباد دینے لگے اور کہا کہ خدا نے طفیل شد مجھے فرزند عنایت فرمایا ہے۔ مولوی صاحب کی اس خوشخبری نے مجھے کمال درجہ مسرور کیا اور میں نے کہا بیشک اولیاء اللہ کی دعا بھی رد نہیں ہوتی۔

ایسا ہی ایک واقعہ انہوں سے شناخت سے | جناب منشی نعمت خاں صاحب سہا پور پنجاب پولیس سے



روایت ہے کہ مجھے حضرت قبلہ عالم غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں کبھی کوئی لہٹا کر  
 کرنے کی جرأت نہیں ہوئی اور سچ تو یہ ہے کہ میں وہاں جب جاتا میرے ہوش و حواس گم  
 ہو جاتے۔ جب جاتا تو بہت سی معروضات سوچ کر لے جاتا۔ گاڑا منے جا کر سب فراموش  
 ہو جاتی تھیں۔ میرے کوئی فرزند نہ تھا لیکن اس بارہ میں بھی کبھی عرض کرنے کی جرأت نہ ہوئی  
 ایک وز عالم تنہائی تھا۔ میری موجودگی میں ایک صاحب نے حضور سے میری سفارش کر دی  
 حضور نے دعا نے خیر خاص توجہ سے فرمائی۔ اور ایک تعویذ بھی عطا فرمایا اور ارشاد فرمایا  
 کہ جب اللہ تعالیٰ سچ عطا فرمائے تو یہ تعویذ اس کی ماں کے گلے سے اتار کر بچے کے  
 گلے میں ڈال دینا۔

ایک سال بعد لڑکا پیدا ہوا۔ نام اُس کا محمد شفیق رکھا گیا۔ طلوعی عرضی حضور میں  
 ارسال کی تو حضور نے فرمایا کہ بچے کا نام محمد خاں، یا احمد خاں پٹھانوں کی ملت کا رکھا  
 جائے۔ چنانچہ حسب الارشاد محمد خاں نام رکھا گیا۔

دوڑھ سال کے بعد خدانے ایک لڑکا اور دیا۔ تو میں نے اُس کے نام کے لئے پھر  
 حضور سے استصواب کیا۔ ابھی جواب نہیں آیا تھا کہ میرے ایک دست نے مجھ سے پوچھا  
 کہ بچے کا کیا نام رکھا۔ میں نے انہیں پہلا قصہ سنایا اور کہا کہ اب حضرت جو نام تجویز  
 فرماؤینگے۔ وہی رکھا جائیگا۔ اُس نے قصہ سابق سن کر کہا کہ حضرت صاحب نے تو  
 دوڑھ سال پہلے ہی اُس کا نام تجویز فرما دیا ہے۔ مگر یہ بات میری سمجھ میں آئی۔ اور  
 میں حضور کے فرمان کا منتظر رہا۔

کچھ روز کے بعد حضور کا والا نامہ پہنچا۔ اُس میں لکھا تھا کہ بچے کا نام احمد خاں  
 رکھا جائے۔

تیسرا بچہ حضور قبلہ عالم کی وفات کے بعد پیدا ہوا۔ اُس کا نام حضرت صاحب زادہ  
 صاحب نے نجیب اللہ خاں رکھا۔

ایٹن ایک ماٹحت سپاہی نے میرے نوکر سے دریافت کیا کہ تھانے دار صاحب  
 کے کتنے لڑکے ہیں۔ اُس نے کہا تین لڑکے ہیں۔ پوچھا نام تو کہا محمد خاں، احمد خاں  
 اور نجیب اللہ خاں کا سنیل نے فوراً کہا کہ کیا خاں صاحب جیلا پور شریف سے تعلق  
 رکھتے ہیں۔ خادم نے کہا ہاں اسی بارہ سے تو سئل ہے۔

دوسرے دن جب اس واقعہ کی مجھے خبر ہوئی تو میں نے اُس سپاہی سے پوچھا کہ تمہیں یہ خبر کیونکر ہوئی۔ کہ مجھے دربار جلالپور شریف سے تعلق ہے۔ اُس نے کہا کہ میرے باپ بھی حضرت صاحب کے مرید ہیں۔ میان عمر بخش نام ہے۔ موضع مارنگ میں گھر ہے۔ میرے باپ کے یہاں اولاد نہ تھی حضرت کی دعا سے تین بچے پیدا ہوئے۔ میرا نام احمد یار، دوسرے کا محمد یار اور تیسرے کا نام نجیب اللہ ہے، ناموں کی ترتیب سے میں نے عقلاً معلوم کر لیا کہ آپ کو بھی اسی دربار سے تعلق ہے۔

خاصانِ حق سے جا کے مل، دل میں خدا کی یاد لے  
پھر مال لے ایمان لے تو قبر لے اولاد لے  
تو ایک ہو جا، تو میں دنوں جہاں سے لے  
یا عالم اسرارے یا عالم احباب دے  
رکھ یاد دل میں پیر کی دل شاد رکھ اور شاد رہ  
سب کو مبارکباد دے سب سے مبارکباد لے

تبدیلی رک گئی | جناب مولوی فتح محمد صاحب مدرس اسلامیہ ٹی اسکول اولپنڈی سے روایت ہے کہ ایک دفعہ بابو محمد بخش صاحب کلرک ہیڈ پوسٹ آفس اولپنڈی کی تبدیلی ملتان کو ہوئی اور وہ وہاں جانا نہیں چاہتے تھے۔ مگر حکم حاکم مرگ مفاجات بھجروا کر اہ ماننا پڑا، اور چلے جب پنڈی بہاولپور الدین پہنچے تو وہاں سے جلالپور شریف چلے گئے۔ مامون صاحب مولوی محمد بخش اپیل نوٹس بھی ہمراہ تھے۔ دربار جلالپور شریف میں جا کر قدمبوسی کی دوسرے روز رخصت کے طالب ہوئے۔ اُس وقت مامون صاحب نے التماس کیا کہ غریب نواز بابو کی تبدیلی ملتان ہو گئی ہے۔ اور یہ جانا نہیں چاہتے۔ جاؤ جاتے راستے سے بغرض قدمبوسی ادھر آگئے۔ حضور پُرنور نے فرمایا کہ بابو کو کوئی نہیں بھتیجا اور یہ بابو جائیگا۔

اب مامون صاحب سخت متحیر تھے کہ حضرت صاحب یہ کیا فرما رہے ہیں۔ حکم چکا ہے تبدیلی ہو چکی ہے۔ اور بابو صاحب کو پرسوں ملتان پہنچنا ہے۔ لیکن بابو محمد بخش کو حضور کے کہنے کا پورا یقین تھا۔ اور وہ بہت مسرور نظر آ رہے تھے۔

رات گزری، صبح ہوئی اور مامون صاحب نے بابو صاحب کو بزور ملتان جانے کو کہا۔ آمادہ کیا بابو صاحب بھی کہتے رہے کہ میں نہیں جاؤنگا۔ حضور نے فرما دیا ہے۔ آخر مامون صاحب کے اصرار سے تیاری سفر نہایت بددلی کے ساتھ کرنے لگے۔ اتنے ہی میں اولپنڈی سے اُن کے پاس تار پہنچا کہ تمہاری تبدیلی منسوخ ہوئی۔ فوراً اپنی جگہ واپس چلے آؤ۔ بابو محمد بخش اپنے یقین و اعتقاد کی سرت سے بے حد خوش نظر آتے تھے اور اس قصے

کے مُنہ والے تھے ان تھے ۵

ہیں جو محبوب خدا کے انہیں سمجھا کیا ہے  
زندگی چاہتے ہیں جس کی اوسے خدا کے  
جس کا جانا نہیں ہوتا ہے کبھی ان کو پسند  
کام جو چاہتے ہیں خود ہی بنا لیتے ہیں  
ملک الموت کے سحر سے چھڑا لیتے ہیں  
جاتے جاتے اُسے رستو سے بلا لیتے ہیں

طوفان سے نجات | جناب مولوی فتح محمد صاحب بلاپوری مدرس اسلام آباد سکول اولپنڈی ادوی

ہیں کہ حضرت صاحبزادہ سید محمد قایم الدین شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے عرس پر اولپنڈی سے  
ہماری جماعت چلی اور شہر حلیم سے براہ دریا سب لوگ جلاپور شریف روانہ ہوئے۔ جب  
کشتی نے کنارہ چھوڑا اور بیچ دہار میں پہنچی تو یکایک پانی کا زور ہو گیا کشتی بہتے بہتے  
جب تین چار میل نیچے آگئی۔ تو آندھی کا سخت طوفان اٹھا ساتھ ہی آسمان پر کالی گھٹانوں  
ہوئیں۔ جھکا بھی اپنی تیزی و درشتی دکھانے لگا۔ کشتی ڈگمگانے لگی۔ اور ڈوبنے کا اندیشہ  
دلوں کو ہلانے لگا۔ اس حالتِ اضطراب و اضطراب میں سب لوگ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ  
الرحمۃ کی طرف رجوع ہوئے۔ جناب سید محمد شاہ صاحب خلیفہ حضرت قباہ عالم دست  
یہ شعر پڑھنے لگے۔ سامعین نے بھی ساتھ دیا۔

گردابِ بلا منت اور کشتی مددِ پاپیر حیدر شاہ چشتی

خدا کے فضل اور حضور کی امداد سے فوراً ہمیں اس مصیبت سے نجات مل گئی۔ بادل صاف  
ہو گئے۔ ہوا تھم گئی اور کشتی نے جو سیلابِ رعبے قرار تھی قرار پکڑا۔ جب ہم سب لوگ جلاپور شریف  
پہنچے تو حضور قباہ عالم نے قدرے تسم کے ساتھ فرمایا کہ بارش اور آندھی کا زور تھا کوئی تکلیف  
تو نہیں ہوئی۔ سب نے متفق ہو کر عرض کیا کہ حضور کی دعا سے خداوند کریم نے بچا لیا ہے۔  
آئیے ہم اس وقت بھی دعا کریں شاید خدا قبول فرمائے ۵

بے تقدیرم جو عشق خود نو شستی چو اور خار زار غم بہشتی

ہمیدانم کہ تو قدسی سر شستی ہمنے گویند ارضی و بہشتی

گردابِ بلا منت اور کشتی مددِ پاپیر حیدر شاہ چشتی

نہ لنگر ہے نہ قابو میں کسارا ہمیں تو آج اس طوفان نے مارا

اعانت کیجئے اگر خدا را یہی اب تو وظیفہ ہے ہمارا

گردابِ بلا منت اور کشتی مددِ پاپیر حیدر شاہ چشتی

تہاے لئے جانا ہی بہتر ہے | مولوی غلام مجاہد صاحب کے نقل ہے۔ کہ تین پتیس سال کا واقعہ  
 کہیں جلالپور شریف حضور کی خدمت میں حاضر ہوا۔ دو روز کے بعد میں نے بعد ازاں  
 وظیفہ صبح خدمت کیلئے التماس کی جو پانچ قبولیت کو نہ پہنچی۔ ایک گھنٹہ کے بعد میں پھر  
 حضور میں حاضر ہوا حضرت قباہ عالم نے ارشاد فرمایا کہ تمہاے لئے جانا ہی بہتر ہے چنانچہ  
 میں وہاں سے ات کو اپنے گھر جو ۳۳ میل کے فاصلہ پر تھا پہنچ گیا۔ ات کو ہاے ہاں  
 چوروں نے نقب لگائی۔ ہمیں صبح کو خبر ہوئی۔ ہر چند تلاش کی کچھ پتہ نہ چلا۔ دوپہر کے  
 وقت تھا نہ جہلم کا ایک سارجنٹ اور پولیس کا سپاہی چور کو پکڑے ہوئے مع سب سڑوٹ  
 ہمارے مکان پر لے آئے۔ تین چوروں سے ایک گرفتار ہوا دوسرے دو کا اُس نے نام  
 نہ لیا۔ اور کچھ مال بھی ضائع کر دیا۔ چالان ہو کر لازم چھ ماہ قید سخت اور تیس دپیر جرمانہ کا ترا  
 یاب ہوا۔ جرمانہ بعد وصول مجھ کو بطور عوضانہ مال ضائع شدہ یا گیا۔ حضرت صاحب ریواز  
 نے نور باطن سے واقعات آئندہ پر وائف ہو کر مجھے خود بخود گھر جانے کے لئے ارشاد  
 فرمایا۔ جہاں دوسرے روز میری سخت ضرورت تھی۔ کیونکہ گھر میں سوائے میرے کوئی  
 مرد نہ تھا۔

مکاشفہ | مولوی محمد شرف صاحب جوم سے روایت ہے کہ جب میں نے جلال پور میں متعین تھا  
 تو ہمیشہ نماز عشا حضرت قباہ عالم کے ساتھ ادا کرتا تھا۔ بعد ازاں ایک نماز آپ اکثر آرام فرماتے  
 جس سے خدام کو اور خود مجھ کو دل میں خیال گذرتا کہ آپ سو گئے۔ ہمارے خیال اور  
 سوئے کے آتے ہی آپ کروٹ بدل کر گفتگو میں مشغول ہو جاتے گویا نیند کی حالت  
 میں بھی ہمارے خیالات آپ پر ظاہر و منکشف ہو جاتے تھے۔

بعد وصال مریدوں کی دستگیری | مسی امیر بخش ساکن بھیر سے منقول ہے۔ کہ میرا بڑا بھائی  
 بیمار ہو گیا جسے کہ اُس کے زندہ رہنے کی کوئی امید باقی نہ رہی۔ میرے کسی دوست نے  
 کہا کہ تم دو رکعت نفل پڑھ کر اس کا ثواب حضرت قباہ عالم جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ کی روح  
 پر فتوح کو پہنچا دو۔ اور طالب استمداد ہو۔ میں نے اس مشورہ کی تعمیل کی اور ات ہی  
 فکر میں سو گیا۔ حضرت قباہ عالم خواب میں میرے پاس تشریف لائے۔ اور فرمایا کہ فکر نہ کر محمد بن

۱۱ | صاحب لٹڈ پرنٹنگ کالگریاں غنسلع جہلم کے رہنے والے ہیں ۱۱

۱۲ | زبانی مولوی محمد مظفر ساکن لٹڈ پور غنسلع جہلم ۱۲

انشاء اللہ تعالیٰ بفضل خدا جلد صحت یاب ہو جائیگا (محمد صدیق لڑکے کا نام تھا) و فوراً نبراط میں میری آنکھ کھل گئی۔ گھر گیا تو لڑکے کو قدرے افاقہ تھا۔ میرا حوصلہ بڑھ گیا تھوڑے دن بعد محمد صدیق پورے طور سے صحت یاب ہو گیا۔

حضرت غلام غریب از بطور امام | مولانا بخش درزی ساکن بھیرہ کا باپ نیک سکنت اور صالح آدمی تھا۔ ہمیشہ باجماعت نماز ادا کرتا تھا۔ جب وہ پہلی دفعہ جلال پور شریف گیا۔ تو رستہ میں نماز کا وقت ہو گیا۔ ایک کنوئیں پر وضو کیا۔ اور جماعت کا انتظار کرنے لگا۔ تھوڑی دیر بعد ایک بزرگ تشریف لائے۔ انہوں نے جماعت کرائی۔ اور نماز پڑھ کر چلا گئے۔ جب وہ جلال پور شریف پہنچا تو معلوم ہوا کہ وہ بزرگ جنہوں نے امامت کی تھی خود حضرت تبارک عالم تھے۔

توبہ سے قصور معاف | مولوی محمد بخش صاحب اپیل نویں اولینڈی بیان کرتے ہیں کہ ایک شخص بہاول بخش نامی ساکن بجنیال تحصیل گوجر خاں جو مرید حضرت تبارک عالم صاحب کا تھا۔ اولینڈی میں آیا اور بازار قصاباں سے گذرا۔ چونکہ اس کی شکل و شبہا ہر ت صوفیانہ تھی۔ اس واسطے ایک طوائف نے جو اس کو چہ میں رہتے تھے۔ اس کو بزرگ تصور کر کے اس کی خاطر تواضع کی۔ بلکہ رات کو گھر میں کھا اور روٹی دہلے وغیرہ سے تواضع کی۔ سحر کی کے وقت بہاول بخش مذکور نے طوائف سے کہا کہ میں تہی پڑھنے کے واسطے مسجد جاتا ہوں۔ اور سردی کے ایام میں کوئی گرم کپڑا اوڑھنے کی واسطے دو صبح کی نماز پڑھ کر واپس بیٹے جاؤں گا۔ اس نے بموجب کہنے بہاول بخش کے ایک حصہ جو اچھی بایت کا تھا اس کو دے دیا۔ کہ صبح واپس لے آنا۔ بہاول بخش دُھسہ لیکر کسی دوسری طرف چلا گیا۔ صبح کو بازار سے محمد الدین دکاندار کلاہ فروش کی دکان سے ایک دکانہ چورائے یعنی پسند کرتے کرتے دو کلاہ نفل میں بالٹے اور چلتا بنا۔

اور پھر اسٹیشن پر آکر ریل پر سوار ہونے کو تھا۔ کہ پیچھے سے کنجر بھی تلاش کرتے کرتے آئے۔ اسٹیشن پر آپکڑا۔ کیونکہ صبح کی نماز پڑھ کر بہاول بخش واپس گیا۔ ان کو شک ہوا۔ مسجدوں سے تلاش کرائی نہ ملا۔ تب انہوں نے پولیس میں رپورٹ کر دی۔ کہ اس جلیبہ کا ایک شخص دُھسہ دھو کا سے لیگیا ہے۔ جس پر کنسٹبل بھی تلاش کرتا ہوا

۱۷ | منقول از مولوی فیض احمد صاحب ساکن بھیرہ، بھٹیالوالی ماڑی ۱۲۔

اسٹیشن پر آیا اور گرفتار کر لیا۔ اُس کی جاہر تلاشی سے دھتتہ کے علاوہ دو کلاہ بھی دستیاب ہوئے۔ جو سر و تہ تھے۔ محمد الہدین دکاندار نے بیان کیا کہ پسند کرتے کرتے یہ چوری لے گیا ہے۔ مجھ کو علم تک نہیں ہوا۔ کلاہ سر و تہ میرے ہیں۔

اس پر پولیس نے ہر دو جو اہم میں بہاول بخش کا چالان عدالت میں کیا اور آئری مجسٹریٹیان راولپنڈی کی عدالت سے نامبروہ ہر دو جرایم میں سچا پاس روپیہ جرمانہ کا نزیاب ہوا۔

حضرت قید عالم رحمۃ اللہ علیہ کی کرامت کا حال اب شروع ہوا ہے۔

بہاول بخش مذکورہ ہر دو نقولات خاکسار کے پاس میرا دستخط لایا۔ اوہ بیان کیا کہ رقم جرمانہ حضرت قید عالم کی نذر کر دی ہے۔ اپیل تحریر کر دو۔ میں نے کہا کہ نقول میں کوئی گنجائش اپیل کی نہیں ہے۔ یہ رقم اپیل میں نہیں جاسکتی۔ نہ میں اپیل تحریر کرتا ہوں بلکہ میں نے یہاں تک کہا کہ اپیل کرنے سے بجائے فائدہ کے نقصان ہو گا۔ مگر وہ صراحتاً کرتا رہا۔ آخر میں نے اُس کو جواب دیدیا۔ کہ اپیل تحریر نہیں کرتا تب وہ ناچار ہو کر دوسری اپیل نوٹس کے پاس چلا گیا۔ اور دو تو اپیلیں تحریر کر کے داخل عدالت کر کے رقتو تا سچ پیشی کا لیکر میرے پاس آ بیٹھا۔ اور کہا کہ اب بچھو کرامت حضرت قید عالم کی کس طرح اپیل منظور ہوتی ہے۔ میں سخت متعجب اور حیران تھا کہ یہ کیا کہتا ہے۔ کس طرح سے اُس کی اپیل منظور ہو سکتی ہے۔ ہر دو جرایم اس پر بخوبی ثابت ہیں اور قبالی بھی ہے۔

مگر حضرت غریب نواز کے فرمانے کو دیکھئے۔ بروز تیسرے پیشی اپیل ایسا معاملہ ہوا کہ جناب مسٹر بیٹ صاحب بہادر ڈپٹی کمشنر نے اُس وز چارج دینا تھا۔ پچھری آتے ہی دریافت کیا کہ آج کس قدر فوجداری کا کام ہے۔ قاضی صاحب پرنٹنٹ ضلع نے بیان کیا کہ دو اپیل فوجداری پچھری پچھری روپیہ جرمانہ کی ہیں۔ باقی اور کام ہے صاحب بہادر نے فرمایا کہ ہر دو اپیل پڑھ دو۔ چنانچہ صاحب بہادر نے ہر دو اپیل کو سماعت فرما کر فی الفور منظور فرمایا۔ اور سچا پاس روپیہ کا چیک بہاول بخش کو دیا کہ جرمانہ واپس لے لو۔ سبحان اللہ بزرگانِ خدا کی کرامت کو دیکھ کر انسان دنگ رہ جاتا ہے۔

بہاول بخش کو دیکھئے کہ وہ چپک لیتے ہی روپیہ بیکر اپنے گھر کو بھاگ گیا اور روپیہ حضور میں دیا۔ خاکسار نے حضور میں حاضر ہو کر عرض کیا۔ حضور قید عالم نے تبسم فرما کر

فرمایا کہ لنگر کار و پیہ آب نہیں جانا۔ تھوڑے دن نہیں گزرے تھے کہ وہ ایک اور مصیبت میں گرفتار ہو گیا۔ تب اُس نے اپنی ہمیشہ کو ساتھ لیا اور سر بر ہنہ ہو کر حاضیہ میں سچاپس و پیہ داخل کر کے معافی کی درخواست کی۔ جس سے اُس کو معافی ہوئی۔

منشی نجم الدین ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ گجرات | میاں عبدالدین صاحب ساکن گلوال تحصیل گجرات ایک بڑے بھاری مخلص پیر بھائی تھے۔ اور حضرت قباہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کے خاص منظر و نظر تھے۔ مگر چونکہ اُن کے وجود مبارک میں ضبط نہ تھا اس وجہ سے حضرت قباہ عالم نے اُن کو خلافت عطا نہیں فرمائی تھی۔ مگر اُن کی بزرگی اور تقوے میں کوئی شک نہ تھا۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ وہ حضرت قباہ عالم کی قدمبوسی کے لئے حاضر حضور ہوئے۔ رستہ میں منشی نجم الدین صاحب سپرنٹنڈنٹ بندوبست ملاقی ہوئے چونکہ منشی صاحب موصوف بھی ایک بڑے بھاری مرید اور معتقد حضرت قباہ عالم کے تھے۔ میاں صاحب دریافت کیا کہ کہاں تشریف لیجاتے ہیں انہوں نے فرمایا کہ حضرت قباہ عالم کی قدمبوسی کیلئے جلاپور شریف جاتا ہوں۔ انہوں نے فرمایا کہ میں نے بھی وہاں جانا تھا مگر شادیوں کی وجہ سے فرصت نہیں ملی۔ اس واسطے حاضر نہیں ہو سکا۔ میری طرف سے سلام اور قدمبوسی عرض کر دینا۔ جب میاں صاحب موصوف نے حضرت کی قدمبوسی کی تو ساتھ عرض کر دیا کہ منشی نجم الدین بھی قدمبوسی عرض کرتا تھا۔ حضرت غریب نواز دریافت فرماتے ہیں آخر الامر میاں صاحب نے مفصل عرض کر دی کہ غریب نواز! نجم الدین نے کچھ الفاظ کہے ہیں جن کو میں برداشت نہیں کر سکتا۔ مگر حضرت غریب نواز نے درگزر فرمایا۔ لیکن میاں صاحب موصوف کب جانے دیتے تھے انہوں نے پھر عرض کیا کہ حضرت! نجم الدین مجھ سے ملا تھا۔ اور میں نے اُس کو کہا تھا کہ تم کو اول حضور میں حاضر ہو کر بعدہ شادی کا کام انجام کرنا تھا۔ مگر منشی نجم الدین صاحب نے کہا کہ میاں صاحب میں تمہاری طرح فارغ نہیں ہوں کہ ہر وقت جلاپور شریف دوڑتا رہوں۔ اور کام بھی مجھے بہت ہیں۔ پھر بھی حضرت غریب نواز خاموش رہے۔ تیسری دفعہ پھر میاں صاحب نے عرض کیا کہ حضرت مجھ کو گستاخا کہ تمہاری طرح بیکار نہیں ہوں جو ہر روز جلال پور شریف دوڑتا رہوں! اس نکتے سے حضرت غریب نواز کی طبیعت میں بھی جوش آگیا۔ فرمایا کہ میاں صاحب! اُس نے آپ کو بیکار بنا یا ہے تو اُس کو بھی بیکار کرتے ہوئے خداوند کریم کو کوئی دیر نہیں لگتی۔

حضرت کا اتنا فرمانا تھا کہ بیچارہ جو نہی رخصت سے اُپس ہو کر بندوبست ضلع کانگرہ میں پہنچا تھا۔ کہ جاتے ہی اُس کو مرض ادھرنگ نے بیکار بنا دیا جس سے وہ واپس گھر آ کر اسی مرض سے فوت ہو گیا ۛ

جرمانہ روضہ شریف کی نظر کر دیا | واقعہ میاں احمد الدین درویش انگر شریف کا ہے جو میرا چشم دید اور خاص سچا واقعہ ہے۔ وہ اس طرح پر ہے (زبانی لٹوی محمد بخش اپیل نویس) کہ میاں احمد دین نے تحصیل کہوٹہ میں کچھ ٹھیکہ لکڑی کا لیا ہوا تھا۔ بعد کندنے میں ادھیکہ کے نام بردہ نے کچھ لکڑی جو مشتبہ تھی اونٹوں پر لدوا کر گوجر خاں ہراد فردخت روانہ کر دی۔ راستہ میں ہالیان جنگل نے اُس کو گرفتار کر لیا۔ اور مزدوروں کو معہ لکڑی کے چالان عدالت کر دیا ۛ

مزدوران نے غدر کیا کہ لکڑی ہماری نہیں ہے ہم تو مزدور ہیں میاں احمد دین ٹھیکہ دار کی لکڑی ہے۔ اُن سے دریافت کیا جائے۔ تب میاں صاحب موصوف طلب عدالت ہوئے۔ اور انہوں نے آکر گیارہ ماہ زمان کو جو گرفتار تھے چھوڑوا کر اپنے ذمہ الزام لے لیا ۛ

خان بہادر سیٹھ آدم جی صاحب مجسٹریٹ درجہ اول اولپنڈی کی عدالت میں بڑی دیر تک تحقیقات ہوتی رہی۔ آخر الامر خان بہادر نے میاں احمد الدین صاحب کو مجرم قرار دیکر پچاس روپیہ جرمانہ کی سزا دی جو اسی وقت ادھر ادھر سے بیکرا دیا گیا ۛ

احمد الدین نے درخواست حصول نقل کے کر نقل حاصل کر لی۔ تو معلوم ہوا کہ اس حکم کی اپیل نہیں ہو سکتی۔ نگرانی ہوتی ہے۔ مگر اُس میں امید کامیابی کوئی نہیں کیونکہ نگرانی چیف کورٹ میں جا کر منظور ہوتی ہے۔ احمد دین نے کہا کہ میں نے یہ جرمانہ حضرت قبلہ عالم کے روضہ مقدسہ کی نذر کر دیا ہے۔ وہ خود منظور کرا لیوں گے۔ تو کل خدا نگرانی لکھ دو چنانچہ خاک نے حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو یاد کر کے تخریاتی تحریر کی اور صاحب شش جج بہادر اولپنڈی کی عدالت میں دخل کر دی۔ تاریخ پیشی پر صاحب بہادر نے مقدمہ کو ہراد دریافت چند امور عدالت تحت میں بھیجا جس پر سیٹھ صاحب نے بڑے زور سے لکھا کہ اس بلزم نے بڑی لیر لیر سے لکڑی لکڑی



چرائی ہے۔ اور کسی صوت سے قابلِ رٹائی نہیں۔ اور صاحب بہادر نے اس پورٹ پر کچھ حصہ نہ کر کے چیف کورٹ میں سفارش معافی سزا کے جرم نہ کر دی۔ جو عدالت عالیہ چیف کورٹ پنجاب میں جا کر منظور ہو گئی۔ اور جرم نہ واپس ہو کر روضہ مقدسہ جناب حضرت غریب نواز پر نذر ہوا۔ یہ تھی بزرگانِ خدا کی امداد۔ باوجودیکہ اس معاملہ میں کوئی صورت رٹائی ملازم کی گنجائش نہ تھی۔ مگر اللہ صاحب نے بطفیل حضرت غریب نواز ملازم کو بری کر دیا جن بھی آپ کے مرید تھے | ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ملک صاحب دین سکندر مرید حسن خلیع راولپنڈی کو

جن پڑا ہوا تھا۔ میں بھی نماز عصر پڑھ کر ڈیرہ آ رہا تھا۔ کہ راستہ میں بہت سے آدمی ملک صاحب دین کے گھر بیٹھے دیکھ کر اس طرف چلا گیا۔ جب میں ملک کے سامنے ہوا وہ فوراً اٹھ کھڑا ہوا۔ اور مجھ کو چارپائی پر بٹھا لیا۔ لوگ تماشہ بین جو وہاں موجود تھے دیکھ حیران ہوئے کہ اس جن نے اس کی کیوں تعظیم کی۔ تب اس جن نے کہا کہ یہ شخص میرا پیر بھائی اور جناب قید عالم جلاپوری کا مرید ہے۔ میں بھی یہ فقرہ اس کا سن کر حیران ہو گیا مجھ سے رہا نہ گیا۔ اور جن سے دریافت کیا۔ کہ تم میرے پیر بھائی کیسے ہو۔ تب اس نے کہا کہ میں بھی جناب قید عالم کا مرید ہوں۔ میں نے کہا کہ کیسے اس نے کہا کہ جیسے تم، تب اس سے کہا گیا کہ میں نے تم کو کبھی اس جگہ دیکھا نہیں ہے۔ اس نے کہا کہ واقعی تم نے مجھ کو کبھی نہیں دیکھا مگر میں تو آپ کو برابر دیکھا کرتا ہوں۔ اس دفعہ جب کہ تم گئے تھے تو حضور قید عالم اس وقت ٹھل رہے تھے۔ اور انار کے درخت کے متصل تم نے جا کر قد سوسی کری اور تین روپیہ نذرانہ پیش کیا۔ میں اس وقت انار کے درخت کے نیچے بیٹھا ہوا دیکھ رہا تھا چونکہ اس قسم کی دو چار سچی باتیں اس نے بتلائیں جس سے مجھ کو یقین ہو گیا کہ واقعی یہ سچ کتا ہے۔ تب میں نے کہا کہ اس غریب کو پوچھو ڈرے۔ جن بولا اگر یہ بھی پیر بھائی ہو جائے تو چھوڑ دو گا۔ میں نے وعدہ کیا کہ اس کو مرید کر اؤنگا۔ اسی وقت جن چھوڑ کر چلا گیا۔ پھر میں اس صاحب دین کو جلال پور شریف لے آیا۔ اور حضرت غریب نواز کا مرید کر کے اسے حال عرض کر دیا۔ حضور نے فرمایا کہ اللہ صاحب اپنا فضل کرے گا۔

بعدہ ایک سال تک وہ جن نہ آیا۔ کیونکہ پہلے وہ روزمرہ آگے سے مسحور کرتا تھا۔ یقین ہو گیا کہ اب وہ جاتا رہا۔ مگر پھر ایک دن آ گیا۔ اس کی عورت یعنی ملکا دوڑتی ہوئی میرے پاس آئی کہ آج پھر ملک کو جن پڑ گیا ہے۔ میں بھی چلا گیا۔ اور جا کر جن سے پوچھا۔ کہ

واہ بھائی اب کیوں آئے۔ تو ہنسا کہنے لگا۔ کہ اب میں اُس کے فائدے کے واسطے آیا ہوں۔ نہ کہ نقصان کی خاطر۔ یہ بیچارہ تنگ دست اور غریب پیر بھائی ہے جس چیز کی ضرورت ہو۔ اس کو دینے آیا ہوں۔ کیونکہ یہ عیال دار بھاری ہے۔ اور نانِ شینہ سے بھی محتاج ہے۔ تب میں نے ملکمانی کو کہا کہ جس چیز کی ضرورت ہو۔ کہدے، اُس نے کہا کہ گھر میں کوئی چیز نہیں ہے۔ اسی وقت وہ جن اٹھ کھڑا اور تھوڑی دیر کے بعد ایک بوری آرد کی لے آیا۔ اور پھر دوغن زر و اور دو بھار لکڑیوں کے لاوٹے۔

غرضیکہ اسی طور سے وہ وقتاً فوقتاً آیا کرتا اور جس چیز کی ضرورت ہوتی دیکھا کرتا۔ اب تھوڑا عرصہ ہوا ہے کہ ملک صاحبین فوت ہو گئے۔

سبحان اللہ یہ سب کرامت حضرت غریب نواز علیہ الرحمۃ کی تھی، اس واقعہ کو بابو محمد حسین صاحب کلارک ڈاک خانہ زاو پینڈی تصدیق کرتے ہیں۔

حضرت پیر شاہ غازی جلاپور شریف بھیتے ہیں | مولوی فتح محمد صاحب رس مرطری حسن بیان کرتے ہیں۔

ایک فظ صاحب نے اپنی کہانی اپنی زبانِ راقمِ آشم سے بیان کی۔ نام یاد نہیں، مگر جہلم کے رہنے والے ہیں۔ اور عرس شریف کے موقع پر ہمیشہ اتفاق ملاقات ہوتا ہے کہتے تھے کہ مجھے جناب حضرت پیر شاہ غازی صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے بہت عقیدت تھی ایک خاص حاجت کیلئے وہ بار کھڑی شریف میں ہر پنجشنبہ کو حاضر ہوا کرتا اور ایک ختم قرآن مجید مزار شریف پر پڑھ کر ثواب اُس کا روح پر فتوح جناب حضرت پیر شاہ غازی صاحب مزار کرتا۔ اور ساعتے پائین مزار پر انوار سو جاتا۔

چنانچہ ایک ات وظیفہ معمولہ سے فارغ ہو کر سو ہاتھ خواب میں ایک صبح کثیرہ میں جناب حضرت پیر شاہ غازی علیہ الرحمۃ کو موجود حضرت محبوب سبحانی قطب بانی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی غوث الاعظم و دیگر اولیائے کبار رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے دیکھا۔ حضرت پیر شاہ نے مجھے پکار کر حضرت غوث پاک کے قدموں پر ڈالا اور حضور نے اٹھا کر میرا ہاتھ ایک در بزرگ ٹوپی پوش کے دست مبارک میں دیا۔ جناب ممدوح نے مجھے پکار دیا اور فرمایا کہ جلاپور آؤ۔ معابد اہل ہوا و ہاں سے چل کر جہلم آیا۔ کسی ایسے شخص کی معیت میں جاؤں تو وہاں جانے والا ہو۔ معبر جہلم (گذرگاہ) پر ایک شخص سے پوچھا بھائی کہاں جاؤ گے کہا جلاپور۔ جانیوالا ہوں۔ حافظ صاحب نے بھی اپنا عزم و عندیہ بیان کیا۔ اُس نے ہمراہ لے لیا کشتی پر آ

ہولنے اور چلنے۔ اثنائے حکم میں حافظ صاحب کو ہمراہی کا ہندو ہونا معلوم ہوا۔ اس نے حافظ صاحب کو روٹی دی حافظ صاحب نے تو لی لیکن کھ چھوڑی۔ جب ہمراہی سو گیا تو حافظ صاحب نے روٹی دریا میں ڈالی۔ رات کو قریباً گیارہ بجے کشتی معیر جلاپور شریف پر جا لگی۔ یہ دونوں اترے شہر پہنچے۔ ہندو بھائی نے کہا حافظ جی اس وقت ہمارے یہاں سو رہو۔ صبح لنگر شریف چلے جانا انہوں نے قبول کیا۔ خوب تکلف بستہ بچھا دیا اور یہ صاحب سوئے۔ ابھی پورا گھنٹہ بھی نہ گزرا اور آنکھ بھی نہ لگی تھی کہ ایک شخص نے اس ہندو کو بلایا اور کہا کہ ہمارا کوئی مہمان تمہارے یہاں ہے۔ اس کو حضرت صاحب نے بلایا ہے۔ اس نے مجھے مطلع کیا۔ میں بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ اور دربار میں حاضر ہو کر دولت پائے بوسی سے ملا مال ہوا بعد خیر و عافیت پوچھنے کے حضور نے درویش کو فرمایا کہ ہم نے فلاں جگہ آج رات کو ایک روٹی رکھی تھی لے آؤ۔ وہ لے آیا۔ مجھے حکم ہوا کہ کھاؤ۔ عرض کی غریب نواز اب شہتا نہیں۔ اہ میں روٹی ملی۔ فرمایا بے شک ملی تھی۔ مگر کھائی کس نے تم نے یا مچھلیوں نے بس آپ نے فرمایا اور غلام نے قدموں پر سر رکھ دیا۔ دوسرے روز ساک مریداں میں منساک ہوا۔

ہو۔ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَىٰ ذَٰلِكَ ۝

خدا کی امانت کا مطلب کھل گیا۔ ملک کریم بخش صاحب تھانہ دار روات تحصیل راولپنڈی نے ۱۹۱۲ء کو ذکر کیا۔ کہ میں حضرت غریب نواز کے وصال سے چار دن پہلے حضور میں حاضر ہوا۔ ختم خواجگان کے بعد ارشاد فرمایا کہ پھر ملنا۔ دوبارہ حاضر ہوا اس وقت ایک غلام تھا اور دوسری حضرت کی ذات پاک تھی تیسرا کوئی شخص تھا۔ میں نے عرض کی کہ غریب نواز کل رخصت ہونگا۔ فرمایا کہ چھٹی پوری ہوگئی۔ کل چلے جاؤ گے۔ پھر خاموش ہو گئے۔ چند لمحے کے بعد بے محل ارشاد فرمایا کہ خدا کی امانت ہے جب چاہتا ہے لے لیتا ہے کوئی انکار نہیں کر سکتا۔ میں نے عرض کی کہ غریب نواز بجا ہے۔ یہ آپ فرماتے جاتے تھے۔ اور سباب جو پاس پڑا ہوا تھا کپڑے وغیرہ اس طرح اٹھا اٹھا کر ایک طرف رکھتے جاتے تھے۔ جیسے کوئی سفری سفر کی تیاری میں ہوتا ہے۔ غلام حیران تھا کہ اس ارشاد سے مطلب کیا ہے۔ دوسرے روز اجازت لی اور اپنے تھانہ میں چلا آیا۔ چوتھے روز بعد سنا کہ حضور کا انتقال ہو گیا۔ اب معلوم ہوا کہ جناب نے اپنی نسبت وہ بے محل الفاظ ارشاد فرمائے تھے۔

دل کا مطلب حاصل ہوا | یہی ملک صاحب فرماتے تھے کہ مجھے بڑی آرزو تھی کہ حضور کا جسم اطہر میرے ہونے کے  
 دیکھوں۔ لیکن کبھی ایسا اتفاق نہ ہوتا تھا۔ اور حضور بھی کسی کے سامنے غسل نہ فرماتے تھے! ایک  
 روز قسمت نے یادری کی حاضر ہوا دیکھا تو حضور غسل نہ فرماتے والے ہیں۔ میں جھجکا آپ نے  
 دیکھ کر فرمایا کون ہے۔ عرض کی غلام کریم بخش ہوں۔ ارشاد ہوا ملک جی اندر آ جاؤ اور بیٹھو  
 اندر گیا اور دلی مراد حاصل ہونے پر خدا صاحب کا لاکھ لاکھ شکر ادا کیا ۛ

شریت کے گلاس | یہ بھی ملک صاحب سے مروی ہے کہ ایک دفعہ حاضر ہوا۔ گرمی کا موسم تھا  
 تشنگی غالب تھی دل نے چاہا کہ پہلے حضرت صاحبزادہ صاحب (ذات) حال سجادہ نشین کے  
 حضور حاضر ہوں شریت پیکر اور ذرا سبتا کہ حضرت غریب نواز کی خدمت شریف میں حاضر ہو گیا۔  
 لیکن کہا کہ نہیں اول حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے حضور میں چلنا چاہئے۔ چنانچہ حاضر  
 ہوا شرف قدیموسی سے مشرف ہوا۔ حضور نے ایک رویش کو فرمایا کہ دو گلاس شریت کے بنا کر  
 جلدی لاؤ۔ وہ لے آیا حضور نے اپنے مبارک ہاتھ سے ان میں عرق گلاب ملا کر مرحمت فرمایا۔  
 غلام نے پی لیا۔ پھر دوسرا غایت ہوا وہ بھی پی لیا ۛ

شہید شاہ صاحب کی شہنائی | آپ کے نواسہ صاحبزادہ سید سید شاہ صاحب کی شہنائی کا  
 معاملہ آپ کی کرامت کا مشہور واقعہ ہے۔ مقابلہ پیرامیدوارا ٹرنس پاس اور سٹریٹ تھے۔  
 صاحب ڈسٹرکٹ جج بہادر دوسرے شخص کو شہنائی کرنا چاہتے تھے۔ صاحبزادہ سید شاہ  
 صاحب نے ہر طرف سے یوس ہو کر اپنے حرم محترم کو (جو حضور قبلہ عالم کی پوتی ہیں) کہا کہ  
 دونوں چھوٹے بچوں کو لیکر حضور میں چلی جائیں۔ اور جب تک خشوع قلب دعا نہ کریں  
 وہاں سے نہ اٹھیں۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ اول اول تو حضور مالتے رہے مگر بی بی صاحبہ  
 کے اصرار اور بچوں کی حالت دیکھ دعا کی۔ اور دوسرے روز ہی صاحب ڈسٹرکٹ جج بہادر  
 گجرات نے باقی امیدواروں کو بلا کر کہدیا۔ کہ سید شاہ ایک بزرگ ولی کا رشتہ دار ہے میں اس کی  
 شہنائی ان کھینچا۔ لوگوں میں مشہور ہوا تھا کہ خواب میں حضرت قبلہ عالم نے ڈسٹرکٹ جج کو اشارہ کیا  
 ہے۔ بہر حال آپ کی دعا کا نتیجہ تھا۔ اس حکم کی اپیلیں کی گئیں۔ اور سید شاہ صاحب کو  
 فکر و ترقولاحق ہوا۔ مگر حضور قبلہ عالم نے خواب میں سید شاہ صاحب کو ایک ایک پلانٹ  
 کا نام لیکر فرمادیا۔ کہ ان کا کیا حق ہے اپیل خارج۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا ۛ

۱۲ از صوتی کرم الہی صاحب ڈنگوی مصنف بہادران اسلام ۱۲

مرہم ایک ماہ تھی صاحب زادہ سید رشاد صاحب کو بیماری فتن کی ہو گئی۔ تمام بیانی علاج کئے گئے۔ فائدہ نہ ہوا۔ یا یوسی کی حالت میں حضور تہجد عالم علیہ الرحمۃ نے خواب میں ارشاد فرمایا کہ ڈاکٹری علاج کر او۔ صبح کو ڈاکٹر کے پاس گئے جس نے مرہم دی جس کے لگاتے ہی افاقہ شروع ہوا۔ گو یا مرہم ایک ماہ تھی۔

مریدوں کو مکان کے مولوی حکیم الدین صاحب ملکوالی فرماتے ہیں کہ میرے ایک دست بیان ہے نیچے نکال ہے کہ ایک فوسخت بارش ہوئی ہمارے مکان کی چھت گر گئی۔ رات کا وقت تھا کہ ہمارا سکونت کا مکان بھی گر گیا۔ اور ہم سب اس کے نیچے دب گئے۔ صرف میں اور ایک تین سالہ لڑکی میری بچگئی۔ کیونکہ ہم دو نو دوسرے مکان میں تھے مکان گرنے کی آواز سے میری آنکھ تو نہ کھلی بلکہ میری لڑکی کی آنکھ کھل گئی۔ اور وہ رو کر مجھے کہنے لگی کہ بابا اٹھو۔ مکان گر گیا ہے۔ اور والدہ اور بھائی نیچے دب گئے ہیں۔ اور وہ دیکھو کہ ایک سفید ریش ہاتھ میں بیج اور سر پر ٹوپی آیا ہوا ہے۔ اور ہماری والدہ اور بھائیوں کو نکال رہا ہے۔ اور مٹی ان کے اوپر سے دور کر رہا ہے۔ چونکہ کراٹھا تو مکان گرا ہوا تمام لڑکے بالے نیچے دبے ہوئے ہیں۔ غل و شور کیا۔ شہر کے آدمی اکٹھے ہو گئے اور لڑکے بالوں کو نکالا سلامت تھے۔ خدا کا شکر یاد کیا اور اپنے اہل و عیال کو ایک عبد اللہ پور شریف حضور انور کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ بارش کیسی ہے بعد اس کے پھر آپ نے ارشاد فرمایا کہ یہاں تو بارش سے مکانات کو بہت نقصان ہوا۔ اس جگہ کا کیا حال ہے۔ میں نے عرض کی کہ ہمارے مکانات بھی گر گئے ہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ بال بچہ تو سلامت نکلا۔ عرض کیا کہ خدا کی اور حضور انور کی توجہ سے خیریت ہے۔ بعد اس کے وہ لڑکی میری کہنے لگی کہ یہاں یہ حضرت صاحبؑ اس وزارت کے وقت والدہ اور بھائی کے اوپر سے مٹی دور کرتے تھے۔ اور ہمارے مکان میں گئے تھے۔

مولوی نور عالم صاحب کے ارباب سلوک کا تجربہ ہے کہ پیر و مرید میں صرف وصالی تعلقات ہی نہیں درو بازوں کا واقعہ ہوتے بلکہ ربط باہمی کا اثر جسمانی کیفیات و تغیرات میں بھی محسوس ہوتا ہوتا ہے۔ مولوی نور عالم صاحب لکھتے ہیں کہ ایک نو میرے سیدھے بازو میں درو پیدا ہوا

۱۷ از صوفی کرم اللہی صاحب ڈیوٹی مصنف بہادران اسلام ۱۲

اُس کے بتدیج بڑھنے سے سخت تکلیف محسوس ہونے لگی۔ وہ نصف سر اور گردن سے شروع ہو کر انگوٹھے تک پہنچتا تھا۔ جب شکایت زیادہ بڑھی اور علاج سے کچھ فائدہ نہ ہوا تو لوگوں نے یہ کہنا شروع کیا۔ کہ تقریباً رجب ۱۰۰۰ء گزشتہ تعویذ سے کام نکالو۔ پندرہ فقرہ خاں میں اس مرض کے بیمار جا کر صحت یاب ہو جاتے ہیں۔ یا موشع چاکھیاد میں جاؤ۔ الغرض ہر شخص کسی نہ کسی عامل اور بزرگ کا نام لیتا تھا۔ لیکن میں اپنے دل میں کہتا تھا۔ کہ جس ذات پاک نے مجھے اس مرض میں مبتلا کیا ہے وہ میرے پاس موجود ہے۔ اب میں اُس سے بھاگ کر کہاں جاؤں۔ میرے دل میں یہ بھی خیال گذرا کہ میں نے حال میں دل کی کراہت کے باوجود ایک مہینے کے ہاں کھانا کھا لیا ہے اسی وجہ سے میں اس مرض مبتلا ہوں۔ یہی واقعہ اس سے پہلے بھی کئی دفعہ مجھے پیش آچکا تھا کہ میں نے جب کسی ایسی جگہ کھانا کھا یا ایک ایک مرض میں مبتلا ہوا ہے۔

اسی اثنا میں میاں محمد اشرف کے دل میں یہ خیال گذرا کہ تحریر و طائف کی اجرت زیادہ لینے سے یہ شکایت پیدا ہوئی ہے۔ چنانچہ محمد کامل نے بھی اُس سے اتفاق کیا۔ اور دونوں نے کہا کہ اس سے حضرت محبوب سبحانی ناخوش ہوئے ہیں۔ اور یہ بیماری لاحق ہوئی ہے۔ میاں محمد اشرف نے اپنے اس خیال سے مجھے اطلاع دی۔ میں نے کہا کہ اگر میری علالت کا یہی باعث ہے تو میں اُس رولیش کو جس سے میں نے اجرت زیادہ لی ہے واپس کر دوں گا۔ لیکن میرے خیال میں حضرت محبوب سبحانی کی ناخوشی کا یہ باعث نہیں ہو سکتا۔ میں نے محمد کامل سے کہا کہ تم جب حضور میں قدمبوسی حاصل کرو تو یہ سب باتیں عرض کرو۔ اسی سلسلہ میں ایک مناجات بھی میں نے تصنیف کی تاکہ خدمت عالی میں پیش کی جائے۔ مناجات کے بعض اشعار یہ ہیں۔

آنانکہ خاکسار و تزار اذنتادہ  
بیار و خاکسار و تزار اذنتادہ  
بندے گراں رسید بہ سچیدہ دم سخت  
این بانیستے مست ناز و نهر مست جاگداز  
آیا بود کہ گوشہ چشمی بکاکنند  
سوئے ننگ بہمت و الادھاکنند  
دست مدد کجا کہ ز بندم بکاکنند  
لطفی عجب بہدین کہ شکل بارکنند

سکار تبارن تمام آیات کو ملاحظہ فرمایا اور میرے حق میں دعائے خیر کی جس کا اثر مجھے فائدہ و دروازہ پر فوراً محسوس ہوا۔ اس سے پہلے ہر طرح دعا علاج کرنے کے باوجود رمد کی

شدت سے مجھے تمام رات نیند نہیں آتی تھی۔ اس واقعہ کے بعد محمد کامل نے جب قم بوسی کا شرف حاصل کیا۔ تو جلد امور خدمت عالی میں عرض کئے۔ حضور نے فرمایا نعوذ باللہ میں کیونکر ناسا ہو سکتا ہوں۔ اس موقع پر حضور نے عہد نبوت کا ایک واقعہ بیان کیا کہ ایک شخص نے اپنے بیٹے کو وصیت کی کہ میری وفات کے بعد ختم قرآن کا ثواب میری روح کو پہنچانا۔ چنانچہ بیٹے نے باپ کی وصیت کے مطابق منادی کی کہ جو شخص ختم قرآن کا ثواب میرے باپ کی روح کو پہنچا اُسے پندرہ دینار بخش دوں گا۔ یہ شخص بار بار صحابہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ لیکن کسی شخص نے منظور نہیں کیا۔ ایک صحابی نے افلاس کی وجہ سے اس درخواست کو منظور کر لیا۔ اور تین مرتبہ سوۃ اخلاص پڑھ کر اُس کا ثواب میت کی روح کو بخش دیا۔ اُس شخص نے سرور عالم کے دربار میں فریاد کی کہ میں نے پندرہ دینار دیئے لیکن انہوں نے صرف تین بار سوۃ اخلاص پڑھ کر ثواب بخش دیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم کو ختم قرآن مطلوب ہے یا اپنے باپ کی مغفرت۔ تمہارا باپ تو ایک ہی دفعہ سوۃ اخلاص پڑھنے سے بخش دیا گیا۔

اسی اثنا میں میاں محمد شرف نے خواب میں دیکھا کہ حضرت محبوب جانی کا مزاج ناسا ہے۔ اور یہ اُن کی عیادت کیلئے تشریف لیگئے ہیں۔ لیکن حضرت دولت کہہ پڑونق افرو نہیں تھے۔ میاں صاحب دوسرے مکان پر گئے اور دیکھا کہ حضرت چلقدمی فرما رہے ہیں۔ میاں صاحب نے کہا کہ میں حضور کی عیادت کیلئے آیا تھا۔ لیکن یہ معلوم کر کے خوش ہوں کہ حضور کا مزاج بخیر ہے۔ جواب میں فرمایا کہ میں بالکل اچھا ہوں۔ صرف میرے بیدھے بازو میں درد ہے حضور کے ہاتھ میں ایک طرف تھا۔ وہ میاں صاحب کو دیا اور کہا کہ اسے استعمال کرو۔ صحت ہو جائیگی۔ دوسرے روز صبح کے وقت میاں صاحب نے میرے پاس آکر واقع بیان کیا اور کہا کہ حضور نے تمہارے بازو کو اپنے بازو سے تعبیر کیا۔ میں نے کہا کہ ہم غریبوں کے ہزار وجود اور حضور کی تنہا ذات پاک ایک ہے۔ کیونکہ اس سحر بیکران میں ہم جیسے ہزاروں چیز فطرت غرق ہیں۔ المختصر میں حضور کی توجہ سے چند روز میں تندرست ہو گیا۔

میاں محمد شرف صاحب جن کا اوپر ذکر ہوا ہے۔ حضرت خواجہ شمس العارفین کے مشہور مرید تھے۔ اور حضرت محبوب جانی سے بڑی عقیدت رکھتے تھے۔ میاں صاحب پولیس میں ایک بڑے عہدہ پر ممتاز تھے۔ ایک نوساد خون کی وجہ سے جذام کے خطرناک مرض

میں مبتلا ہوئے اور حضرت کی دعا سے صحت یاب ہوئے۔ میان صاحب کا مقولہ ہے کہ شہ  
عین خواجہ شمس العارفین ہیں۔ کیونکہ حضور ہی کی برکت سے میں تندرست ہوا۔ میں نے  
خواجہ شمس العارفین کی خدمت میں بھی عرض کیا۔ مدد فرمائیے افسوس کیا لیکن مجھے صحت  
نہیں ہوئی۔ اور حضرت محبوب جانی کی دعا سے خدا نے مجھ پر اپنا فضل کیا۔

واقعہ پیش آیا کہ میں نے حضور میں اپنا حال عرض کیا فرمایا کہ تمام دوا میں چھوڑ دو  
اور ختم خاجگان پڑھو اور اپنے ہاتھوں پر دم کراؤ۔ ہاتھوں کی چالکت تھی کہ ان سے خون  
رمان رہتا تھا۔ لیکن تھوڑے عرصہ میں صحت ہو گئی۔ البتہ انگشت حضرت بڑھی رہی جس کا  
مطلب یہ تھا کہ عبرت کا موقع باقی ہے۔

نخا نبرد اعجاز سے شفا یاب ہے | حضرت سید غلام شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ موضع کندوال  
علاقہ قفل نتھانام ایک نبرد اور مرض جذام میں مبتلا ہوا۔ لوگوں نے اُسے اپنے پاس سے  
نکال دیا۔ اور تمام قرابت والوں نے ساتھ چھوڑ دیا۔ صرف اُس کی بیوی جو نہایت نیک کھتی  
خدمت گذری میں مصروف رہتی تھی۔ شخص ہر طرف سے ناچار ہو کر حضرت محبوب جانی کی  
خدمت میں حاضر ہوا اور ایک ساجات جو اُس نے پنجابی زبان میں تصنیف کی تھی حضور میں  
پیش کی۔ ساجات میں اُس نے دو حاجتیں بیان کی تھیں۔ ایک مرض جذام سے نجات اور  
دوسرے فرزند زینہ۔ چنانچہ حضرت کی دعا سے اُس کی دونو حاجتیں پوری ہو گئیں۔  
فتح محمد کی مرگی جاتی رہی | حضرت سید غلام شاہ صاحب کا بیان ہے کہ فتح محمد نام ایک شخص جسے  
لوگ نتھانام تھے موضع خصال ضلع راولپنڈی کا باشندہ تھا۔ اور مرگی کے خطرناک مرض میں  
بمبتلا تھا۔ حالت یہ تھی کہ دن میں تین چار بار دورہ پڑتا تھا۔ اور مرض کی سختی سے بیہوش  
ہو جاتا تھا۔ شخص حضرت محبوب جانی کا جان سار مرید تھا۔

ایک دفعہ خواجہ قطب الزمان محمد سلیمان تونسوی حمہ اللہ علیہ کے عرس میں شریک ہونے  
کیلئے وہ اپنے گھر سے جلاپور شریف روانہ ہوا۔ راستہ میں جا سجا شدت مرض سے گزرتا  
پڑتا اور بیہوش ہوتا چلا آتا تھا۔ جو مرید اور شرکائے عرس اُس راستہ سے آ رہے تھے  
وہ اُس کی بے ہوشی اور در ماندگی کا حال حضور عالی میں بیان کرتے تھے۔ اسی اثنا میں وہ  
بھی آپہنچا اور قدم بوس ہوا چونکہ اُس کا حال پے در پے سمیع مبارک تک پہنچتا تھا۔  
اس لئے توجہ خاص سے اُس کی طرف دیکھا۔ نتھانام کا بیان ہے کہ میرے مانع میں نہیں مرتبہ



آواز آئی اور یہ معلوم ہوا کہ گویا کوئی دماغ کے پردے توڑے ڈالتا ہے۔ اس کے بعد پھر کبھی میں مرگی کے مرض میں مبتلا نہیں ہوا۔

آنا تک خاک اپنی نظر کیسیا کھیند آیا پوکر گوشہ چشمے پاکند

مرگی کا بیمار لنگر کا خدمت گزار | یہی شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ موضع و صہبال ضلع راولپنڈی میں ایک شخص کے دو بیٹے تھے اور دونوں کو مرگی کی سخت شکایت تھی۔ یہ شخص ان دونوں کو حضرت محبوب جانی کی خدمت میں لایا۔ اور عرض کیا کہ اگر حضور کی توجہ سے یہ دونوں تندرست ہو جائیں تو بڑے بیٹے کو حضور میں نذر کرونگا۔ تاکہ لنگر کی خدمت گزاری میں زندگی بسر کرے چنانچہ دونوں حضرت کی دعا سے تندرست ہو گئے۔ اور ان میں سے ایک اس وقت تک لنگر کے کاموں میں مصروف ہے۔

غفلت کی نرا اور دعائے | مکھانا ساکن بھیرہ واحد علی ساکن میرا دو شخص حضرت محبوب جانی خیر سے شفا کے مرید تھے۔ لیکن ایک ت سے بوجہ غفلت حضور کی زیارت

اور وظائف سے محروم تھے۔ قضا کاران کی آنکھوں میں شکایت پیدا ہوئی اور نابینا ہو گئے۔ اب نہیں اپنے شفیع رہنما کی یاد آئی۔ اور بارگاہ عالی میں حاضر ہو کر قدموں سے حضرت نے ان کے لئے دعائے خیر فرمائی۔ اور دونوں کی آنکھیں روشن ہو گئیں۔

حضرت محبوب جانی کی طاعت | میان حمت اللہ ساکن میرا نکلاں حضرت محبوب جانی کے مرید تھے متوجہ ہونے کا اثر اتفاقاً وہ سخت بیمار ہوئے ان کے بھائی میان غلام اللہ مع اپنے

متعلقین کے سید غلام شاہ کے پاس آئے۔ اور نہایت عاجزی کے ساتھ کہا کہ آپ بیمار کو ملاحظہ فرمائیے شاہ صاحب نے انکار کیا۔ لیکن ان کے سخت اصرار سے مجبور ہو کر شاہ صاحب ان کے ساتھ ہو لئے۔ بیمار کو جا کر دیکھا حالت بہت زبون تھی نبض سرد اور بے حرکت۔ امید نہ کی منقطع۔ میزبان نے شاہ صاحب کی دعوت کا اہتمام کیا۔ مرغ ذبح کیا۔ شاہ صاحب نے اپنے دل میں کہا کہ بیمار کی حالت ایسی خراب ہے کہ شاید کھانا تیار ہونے سے پہلے وہ چل بسے۔ لیکن وہ مسجد میں گئے اور حضرت محبوب جانی کی طرف متوجہ ہو کر التجا کرنے لگے کہ سرکار میرے ننگ نام کا لحاظ رکھیں کچھ عرصہ کے گریز گاری کی آواز انہوں نے سنی اور خیال کیا کہ شاید بیمار مر گیا۔ لیکن تحقیق کرنے سے معلوم ہوا کہ پڑوس کی کسی عورت نے وفات پائی۔ میان صاحب چند روز میں صحتیاب ہو گئے۔

گائے کی نذر اور ایک سال کی مُہلت

سید غلام شاہ صاحب کا بیان ہے کہ موضع میرا میں منگو نامی ایک شخص ہوتا تھا وہ سخت بیمار ہوا۔ اُس کا بھائی بلند جو اس کی بیماری

سے بہت متاسف ہوا میرے پاس آیا۔ اور گریہ و زاری کے بعد مجھے دُعا کے لئے لے گیا میں نے کہا ہمارے حضرت کی نذر کے لئے کوئی چیز مقرر کرو۔ اُس نے ایک عہدہ گائے حضرت محبوبِ سبحانی کی نذر کیلئے مجھے دی بلند و سخت بچپن تھا اور ہر وقت گریہ و زاری میں مصروف ہوتا تھا۔ دوسرے دن صبح کے وقت میں فجر کی نماز پڑھنے کیلئے مسجد میں گیا۔ ناگاہ رُونے پٹنے کی آواز بلند ہوئی۔ لوگوں نے کہا کہ منگو مر گیا لیکن تحقیق کرنے معلوم ہوا کہ منگو نہیں مرا بلکہ بلند نے وفات پائی۔

شخصے ہمہ شب بر سر بیمار گریست چون فرشتہ آں بمر و بیمار بزیست یہ عجیب اتفاق ہے کہ ایک سال کے بعد اسی دن اور اسی وقت منگو نے بھی وفات پائی۔ گویا اُس قربانی کی بدولت جو اُس نے حضرت محبوبِ سبحانی کی خدمت میں ایک گائے پیش کر کے نذر ادا کی تھی ایک سال کی مُہلت پائی۔

خواب میں مرید کی استمداد | عبداللہ نامی ایک شخص بخار میں مبتلا ہوا اُس کی حالت ایسی نازک تھی کہ بالکل قریب مرگ تھا۔ دست ہرقت جاری تھے۔ ہوش و حواس جا چکے تھے اور عالم نزع کی طرح ہاتھ پاؤں ہلاتا تھا۔ تیمار دار اور اطباء موت کے پہ آثار دیکھ کر نا اُمید ہو چکے تھے پسینہ نہیں آتا تھا۔ لیکن پیشانی اور گردن پر کچھ نمی پیدا ہو کر خشک ہو جاتی تھی مولوی نور عالم کا بیان ہے کہ وہ آدھی رات تک بیمار کے سر ہاتھ شربت پڑھتے رہے اُس کے بعد سو گئے۔ بیمار کے والد سے گھر کی ایک عورت نے کہا کہ میں کچھ بھال کر دنگی تم بھی سو ہو۔ چنانچہ وہ بھی سو ہے۔ یہ حضرت محبوبِ سبحانی کے مرید تھے۔ انہوں نے خواب میں حضرت کو دیکھا کہ پائے مبارک سے اُن کا بدن سس کر کے فرما رہے ہیں کہ تم زمین پر سوئے ہو۔ انہوں نے کہا کہ مہمانوں کی وجہ سے چار پائی نہیں ملی۔ حضرت نے پوچھا کہ مہمان کیوں آئے انہوں نے عرض کیا کہ میرا لڑکا عبداللہ سخت بیمار ہے۔ فرمایا اسے کوئی بیماری نہیں ہے اٹھو اور اُس کی پنڈلیاں دابو۔ چنانچہ یہ بیدار ہوئے اور راجرا بیان کیا۔ اور لڑکے کی پنڈلیاں دابنی شرح کیں۔ جس کے ساتھ ہی گردن سے پسینہ نکلنے لگا۔ اور پیروں تک پہنچا۔ بیمار کو ہوش آ گیا۔

مولوی نور عالم صاحب کہتے ہیں کہ میں اس وقت سے بے خبر تھا علیٰ صبح عجلت کے ساتھ مسجد میں پہنچا۔ تاکہ فجر کی نماز پڑھ لوں۔ مجھے اندیشہ تھا کہ شاید بیمار کے مرنے کی خبر مجھے تک پہنچے اور نماز قضا ہو جائے۔ لیکن جب نماز پڑھ کر میں واپس آیا تو کیا دیکھا ہوا کہ مریض تکیہ لگائے بیٹھا تھا۔ چند روز میں وہ تندرست ہو گیا۔

ملک زمان ہمدی خان دارا پور کی عدالت حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سجادہ

نے ارشاد فرمایا۔ ملک زمان ہمدی خان دارا پور (جو نواب غالب ہمدی خان ڈپٹی کمشنر کے والد تھے) مرض جذام میں مبتلا ہوئے۔ ہر چند انہوں نے علاج کیا لیکن کچھ فائدہ نہ ہوا بیماری روز بروز ترقی پذیر ہوتی گئی۔ حتیٰ کہ ایک دن ان کے حقیقی بھائی خان بہادر راجا چندہاں نے ان سے کہا کہ بھائی صاحب آپ کی بیماری بڑھ گئی ہے۔ آپ خورد و نوش اور بود و باش میں ہم کو اپنی آمیزش سے معاف کریں! اور اپنے ساتھ سارے خاندان کو مصیبت میں مبتلا نہ فرمائیں۔ چنانچہ ملک مذکور دارا پور سے چلے آئے۔ اور ایک دوسرے گاؤں میں جو انہیں رشتہ میں ملا تھا۔ اقامت اختیار کی اسی اثنا میں چوہدری محمد بخش ساہواریہ کو طلب کر کے یہ خواہش ظاہر کی کہ آپ میری ہمراہی اختیار کریں تو میں حضرت محبوب بھائی کی خدمت میں حاضر ہوؤں۔ اور اپنی شکایت عرض کریں۔ یہ دونو حضرت ممدوح کے مرید تھے بارگاہ عالی میں حاضر ہوئے! اور اپنا حال زار عرض کیا۔ اور کہا کہ اگر حضور کی توجہ سے یہ مصیبت رفع نہ ہوئی تو اس عالم میں کیا توقع ہے کہ حضور کی شفاعت سے ہمارے گناہ بخشے جائیں گے۔ چوہدری محمد بخش نے بھی سفارش کی۔ حضرت محبوب بھائی کو اس گریہ زاری پر رحم آیا۔ اور نگاہ توجہ سے دیکھ کر فرمایا کہ تم جو کچھ دوا علاج کر رہے ہو اسے چھوڑ دو۔ اور دل سے تمام دوسوہ نکال ڈالو۔ اس کے بعد دوائے خیر کی چنانچہ ملک مذکور چند روز میں صحت یاب ہو گئے۔

حضرت محبوب بھائی مولوی نور عالم صاحب فرماتے ہیں کہ میرے بھائی کا نواسہ بنجار میں مبتلا کی طرف توجہ تھا اور نہایت لاغر و کمزور ہو گیا تھا۔ کوئی دوا فائدہ نہیں کرتی تھی بچے کے ماں باپ اس کی صحت سے ناامید ہو گئے۔ اور مجھ سے رور و کر کہنے لگے کہ آپ خدا کے لئے کچھ علاج کیجئے میں نے کہا کہ میں نہ حکیم ہوں نہ مرض کا سبب پہچانتا ہوں۔ لیکن انہوں نے اصرار کیا اور مجھے مریض کی بالین پر لے گئے۔ میں نے حضرت محبوب بھائی

کی طرف توجہ کی۔ اور دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے۔ اور دل ہی میں یہ شعر پڑھا شروع کیا۔

شیئاً شد آدم اندر حضور المدد یا حضرت خواجہ جلالپور

میرنے ل میں یہ بات القا ہوئی کہ اس بچہ کو گلاب اور کاسنی کا عرق پلانا چاہئے پس میں نے کہا کہ یہ عرق لیکر اسے پلا میں چنانچہ بچہ کو دست جاری ہو گئے جس سے ناتوان ہو کر وہ بہوش ہو گیا۔ اور اثناء بیہوشی میں اس کے بدن سے پسینہ جاری ہوا۔ اور وہ ندرست ہو گیا۔ پیسہ کی چار دوائیں مولوی محمد عبدالرحیم صاحب کڑی اللہ استاد صاحب جزادگان جلالپور شریف فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ میں جلالپور میں تھا۔ کہ سخت کھانسی میں مبتلا ہوا۔ بہت کچھ علاج کیا لیکن شکایت رفع نہ ہوئی۔ کھانسی میں خون بھی آتا تھا۔ اطباء کو یقین تھا کہ مجھے سل ہو گئی ہے۔ ایک دن میں نہایت سنجیدہ اور شکستہ دل ہو کر حضرت محبوب جانی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آنسو میری آنکھوں سے وان تھے۔ حضرت نے فرمایا کہ خیر تو ہے آپ کو کیا ہوا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ لوگ کہتے ہیں کہ مجھے سل ہو گئی ہے۔ حضور نے مجھے تسلی دی۔ اور اسی وقت ایک درویش کو اپنے پاس سے ایک پیسہ دیکر فرمایا کہ چار دوائیں لے آؤ اب مجھے وہ دوائیں یاد نہیں۔ لیکن ان میں سے ایک طباشیر بھی تھی۔ حضور نے ان دوائوں کے قرض تیار کئے۔ اور چند قرض مجھے دیکر فرمایا کہ اگر ان سے صحت نہ ہو تو (صاحبزادہ سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین جلال) سے اور لے لینا۔ لیکن میں انہیں سے صحتیاب ہو گیا۔

بگولا بیماری کو ساتھ لے گیا مولوی عبدالرحیم صاحب فرماتے ہیں کہ حافظ علام مصطفیٰ صاحب سلسلہ نقشبندیہ سے نسبت رکھتے تھے۔ ایک دفعہ حضرت محبوب جانی رح کی نسبت فرماؤ لگے کہ وہ اپنے قول کی وجہ سے کافی قوت رکھتے ہیں ورنہ فقیری ایک دوسری چیز ہے۔ اسی اثناء میں انہوں نے دیکھا کہ ایک بگولا جلالپور شریف سے آ کر میرے گھر میں داخل ہوا اور کپڑے کی طرح کوئی سیاہ رنگ کی چیز اوڑا کر لے گیا۔ حافظ صاحب دوسرے وزیر سے پاس آئے۔ میں ان دنوں بنجار میں مبتلا ہو کر جلالپور سے اپنے گھر آیا تھا۔ اور کہنے لگے کہ بیشک حضرت محبوب جانی فقیر ہیں۔ اور اب تم جلد ندرست ہو جاؤ گے۔ چنانچہ تھوڑے عرصہ میں صحت حاصل ہو گئی۔

منشی غلام حسین پٹرکھلوی | میاں محمد شرف صاحب فرماتے ہیں کہ منشی غلام حسین شہر گوجرانوالہ کی بیماری کا واقعہ

مبتلا ہوئے اکثر جلالپور شریف میں آتے تھے۔ میرے پیر بھائی تھے اس لئے ان کی آبروش اور ہمیشگی سے مجھے تو کوئی تنقیر نہ تھا لیکن ان کی صوت اور حالت سے ہر شخص کو کراہت ہوتی تھی لیکن حضرت محبوب جانی سے بے انتہا عقیدت رکھنے اور عجز و نیاز کی بنا پر حضور کی توجہ اور دعا سے بہت جلد انہیں صحت حاصل ہو گئی۔

خود میاں محمد شرف صاحب کا واقعہ ہے کہ وہ سات ماہ سے سخت بیمار تھے اور کسی دوا سے فائدہ نہیں ہوتا تھا۔ انہوں نے اپنے فرزند میاں غلام تقاسم کو حضرت محبوب جانی علیہ الرحمۃ کی خدمت میں بھیجا اور اپنی بیچارگی اور در ماندگی کا حال عرض کیا حضرت نے حکیم محمد عالم ساکن موضع ناہن والا کو حکم دیا کہ نسخہ تجویز کرو اور دو تین دوا میں خود بھی بتائیں۔ اس دوا کے استعمال سے پہلے تو میاں صاحب بیہوش ہو گئے۔ کیونکہ دوا نہایت تیز و تلخ تھی۔ لیکن اس کے بعد حضرت محبوب جانی کی توجہ اور کراہت سے صوت ہو گئی۔ مگر ان کے پاؤں مکر سے راتوں رات بیکار اور بے حس و حرکت تھے حتیٰ کہ اٹھنا بیٹھنا اور چلنا پھیرنا بالکل ناممکن تھا۔

اسی اثناء میں خواجہ شمس العارفین کا عرس ہوا اور میاں صاحب اپنے صاحبزادہ غلام تقاسم اور ایک دوسرے شخص کو ہمراہ لیکر عرس میں شرکت کیلئے اس طرح روانہ ہوئے کہ یہ لوگ انہیں گوجرانوالہ آکر ریل میں سوار کر دیتے تھے اور نیچے اتارتے تھے۔ ہر نوپ کے اسٹیشن پر حضرت محبوب جانی کی ہمراہی کا شرف حاصل ہوا۔ اسی پر جب سفر سے جدائی کا وقت آیا تو انہوں نے چار زانو ہو کر نماز پڑھی اور حضرت نے بھی نماز ادا کی اس موقع پر میاں صاحب نے حضرت سے پوچھا کہ میں اس طرح چار زانو ہو کر نماز پڑھ سکتا ہوں یا نہیں فرمایا کہ حالت عذر میں اس طرح نماز جائز ہے۔ میاں صاحب نے عرض کیا کہ میں حضرت سے جواز و عدم جواز کا مسئلہ نہیں پوچھتا بلکہ یہ عرض کرتا ہوں کہ میری یہ عذری کب تک باقی رہے گی؟ حضرت نے یہ عرض نہ سُن کر میاں صاحب کیلئے دعا کی خیر کی ملکوال کے اسٹیشن سے حضرت توجہ جلالپور شریف کو سدا رہے اور میاں صاحب بھیہ کی طرف اپنے فرزند میاں محمد غالب کے پاس روانہ ہوئے جو ریل میں ملازم تھے۔ منزل مقصود پر پہنچ کر میاں صاحب نے پہلے نماز ایتادہ ہو کر ادا کی اور یہ محسوس ہوا کہ گویا کبھی

کوئی شکایت ہی تھی ۛ

تعوید سے اچھا ہو گیا | میاں محمد مظفر صاحب کہتے ہیں۔ کہ میرے لڑکے غلام جیلانی کو شیر خوارگی کے زمانہ میں اُس کی ماں ساتھ لے کر حضرت محبوب بجانانی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئی بچہ کی چالت تھی کہ شدت درد سے تمام رات روتا تھا۔ اور کسی دوا سے قائدہ نہیں ہوتا تھا۔ اُس کی ماں اُس کی زندگی سے بالکل یوس ہو چکی تھی لڑکے کا ماموں محمد نام اُسے گود میں لیکر حضور میں حاضر ہوا۔ آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ حضرت اُس وقت طہارت کر رہے تھے۔ زبان مبارک سے کوئی دوا بتائی اور فرمایا کہ یہ بچہ تمام شب روتا رہا۔ پھر فرمایا کہ کوئی دوا نہ دو۔ میرے پاس لائیں اُسے تعویذ لکھ دیتا ہوں۔ چنانچہ تعویذ باندھتے ہی بچہ تندرست ہو گیا۔ وہ بارہ سال تک زندہ رہا۔ اور معمول تھا کہ جب بیمار ہوتا اُس تعویذ کے باندھنے سے تندرست ہو جاتا ۛ

جلالپور شریف میں | مولوی عبدالرحیم صاحب شندہ کڑی فرماتے ہیں کہ ماہ صفر ۱۳۲۵ھ و بائے طاعون میں جلال پور شریف میں بائے طاعون پھیلی۔ خواجہ قطب الزمان محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کے عرس کے زمانہ میں روزانہ بارہ آدمی فوت ہوتے تھے۔ قریب جوا کی آبادی ویران ہو گئی تھی۔ عرس کے موقع پر تقریباً بارہ ہزار آدمی جلال پور شریف میں وارد ہوئے تھے۔ لیکن حضرت محبوب بجانانی کی برکت و کرامت سے کسی شخص کو اس مہلک مرض کی شکایت نہیں ہوئی۔ عرس کے بعد بیماریوں کے ساتھ سرکار کا برتاؤ یہ تھا کہ کمال نجوئی و ولداری کے ساتھ انہیں اپنے پاس بٹھاتے تھے۔ حالانکہ طاعون کی متعفن گٹھیوں سے سخت بدبو آتی تھی۔ لیکن مدوح ذرا پروا نہیں کرتے تھے۔ گٹھیوں پر کپڑا ہٹا کر دم ڈالتے تھے۔ اور میریضیوں کو شفقت آمیز کلمات اور دعائے خیر سے تسکین دیتے تھے۔ ایک دن ایک بیمار حاضر ہوا۔ اور شکر شریف کے باہر ٹھہر گیا۔ حضور نے فرمایا کہ اندر آؤ۔ اُس نے عرض کیا کہ میں اندر آنے کے قابل نہیں ہوں۔ حضرت نے ارشاد کیا۔ کہ جو کچھ ہو۔ اور حسن حالت میں ہو اندر آؤ۔ لنگر شریف کے فقر انہایت سراپیم اور پریشان ہو رہے تھے۔ کیونکہ روزانہ بچاؤ کی جنازوں کی نماز پڑھی جاتی تھی ۛ

محمد کامل کا بیان ہے کہ ایک دن صاحبزادہ صاحب نے خدمت عالی میں عرض کیا کہ باسندگان گرد و نواح سے کھدیا جائے کہ و بائے طاعون کی شدت کے زمانہ میں عرض کیا

کہ باشندگان گرد و نواح سے کہدیا جائے۔ کہ دبائے طاعون کی شدت کے زمانہ میں اپنے اپنے گھروں میں بیٹھیں۔ اور یہاں نہ آئیں۔ حضور نے زبان مبارک سے فرمایا کہ بہتر ہے۔ تم ایسا ہی کرو۔ اور اپنے پاس کسی کو نہ آنے دو۔ صاحبزادہ صاحب نے عرض کیا کہ میری گزارش ہے کہ حضور اپنے بیماروں کو نہ آنے دیں اور حکم دیں کہ شدت مرض کی حالت میں یہاں آنے سے احتراز کریں۔ فرمایا کہ میں کیونکر منع کر سکتا ہوں۔ جبکہ وہ رنج و مصیبت کی حالت میں میرے پاس پناہ لینے کیلئے آتے ہیں اگر میں انہیں دنیا کے رنج و مصیبت میں چھوڑ دوں تو انہیں کیا توقع ہو سکتی ہے کہ میں عقبے میں ان کی نجات کا وسیلہ بنوں گا۔

محمد کامل کا بیان ہے کہ ایک ن حفظانِ صحت کے خیال سے صاحبزادہ صاحب کے دولت خانہ میں گوگل کا دھواں کیا گیا۔ حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ نے پوچھا کہ یہ کیسی آتی ہے۔ لوگوں نے عرض کیا کہ یہ گوگل کی بو ہے۔ زبان مبارک سے ارشاد ہوا کہ دو چیزیں جمع نہیں ہو سکتیں۔ یا گوگل سلگا لو اور توکل چھوڑ دو۔ یا توکل اختیار کرو اور گوگل چھوڑ دو۔

راجہ بہادر خاں چک جانی والا حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ کے خاص معتقد تھے۔ اس اثنا میں کہ طاعون پھیلنا ہوا تھا ان کا لڑکا فوت ہو گیا۔ حضرت حرم شریفہ سے باہر آئے تھے کہ اُس کے انتقال کا حال لوگوں نے عرض کیا۔ حضرت حرم شریفہ میں واپس گئے۔ اور استورات سے یہ خبر نقل کی اور فرمایا کہ میں کیا کر سکتا ہوں خدائے پاک نے نیاز ہے۔ اگر معاملہ میری مرضی اور میرے اختیار پر ہوتا تو یہ لڑکا کبھی نہ مرنے۔ اس ارشاد میں مصحت یہ تھی کہ ایک مرید نے مخدرات عالیہ سے سفارش چاہی تھی۔ اور وہ بار بار حضرت سے اصرار کرتی تھیں اور کہتی تھیں کہ اگر آپ توجہ فرمائیں تو اُس کا مقصد برآنا دشوار نہیں۔ پس آپ نے ان الفاظ کے ساتھ ان کی تسلی کر دی۔ یعنی اُن امور کے لئے میرا دعا کرنا بیکار ہے جو مشیت خداوندی کے خلاف ہیں۔

اس واقعہ کے بعد خود بہادر خاں بیمار ہوئے جب صبح مبارک تک یہ خبر پہنچی تو ارشاد ہوا کہ بہادر خاں طاعون میں مبتلا نہیں ہے۔ چنانچہ انہیں پیام بھیجا۔ کہ تم غمگین نہ ہو۔ اس بیماری سے صحتیاب ہو جاؤ گے خدا کے فضل سے ایسا ہی ہوا اور

بہادر خاں جلد تندرست ہو گئے۔

لنگر شریف کے بعض درویش بوائے طاعون سے سخت خائف اور پریشان تھے۔ حضرت کی توجہ اور کرامت سے ان کے دل توکل اور استقامت پر قائم ہو گئے۔ ان میں ایک شہاب الدین نامی بھی تھے۔ جو خلوت نشین ہو گئے تھے۔ لیکن ان کے دل میں ایسی ہمت پیدا ہو گئی کہ وہ گھر سے نکل کر طاعون زدہ بیماروں کی تیمارداری میں مصروف ہو گئے۔ چنانچہ اپنے ہاتھ سے کھانا کھاتے اور پانی پلاتے تھے۔ بیکسوں بیواؤں اور یتیموں پر نرس کھاتی تھے۔ موضع پنڈ گل اندازاں کے ایک درویش نے جو قوم کا نور بات اور حضرت محبوب سبحانی علیہ الرحمۃ کا مرید تھا اپنے قرض کی گراں باری کا حال حضور میں عرض کیا۔ اور دادرسی چاہی۔ حضرت نے حکم دیا کہ اس جگہ موجود رہو۔ اور مردوں کو غسل دیا کرو۔ کیونکہ اُس زمانہ میں کوئی غسل بھی باقی نہیں رہا تھا۔ قبروں میں پتھر کے جوچے وغیرہ لگتے تھے ان کی قیمت حساب زادہ صاحب اپنے پاس سے عطا کرتے تھے۔ المختصر جب آبادی میں ساڑھے پانچ سو تیس ہو چکیں تو طاعون فرو ہو گیا۔ اور قائم الدین کا قرض ادا ہو گیا۔

اس طوفان مصائب میں حضرت کی ذات پاک میں جو عبیر و تحمل اور جوشان توکل دیکھی اور سیدم رضا کی جو محبوب ادائیں شاہدہ کی گئیں وہ ہم گنہگاروں کے لئے از بس سبق آموز تھیں۔ گویا حضور تمام امور سے واقف تھے۔ اور اس علم کی بنا پر ذرا کبھی صبر اور بے قراری ظہور میں نہیں آتی تھی۔

ایک فوری سائے موضع چلیا نوالی میں سے ایک یدکنعش سامنے رکھی تھی جو بیماری کی حالت میں عیال پر شریف لے آیا تھا۔ اور وہیں اُس کا انتقال ہو گیا تھا۔ ایک یدکنعش نے عرض کیا۔ کہ میں اس کے وارثوں کو پیام بھیجتا ہوں کہ ان دنوں حضرت محبوب سبحانی نے مشیت سے مصابحت کر لی ہے۔ اور خاموش بیٹھے ہوئے قضا و قدر کا تماشا کر رہے ہیں۔ درود شریف کی عظمت | خلیفہ حسین شاہ صاحب لہوی فرماتے ہیں کہ میں پہلے پہل ایک جگہ حضرت محبوب سبحانی میں حاضر ہوا تھا۔ نماز باجماعت ادا کرنے کے بعد حسب دستور صف اول سے صف آخر میں جا بیٹھا۔ حضرت محبوب سبحانی وظیفہ میں مشغول تھے۔ اور پشت مبارک میری طرف تھی۔ میں درود شریف پڑھنے کا ایک حصہ نے پہلو بدل کر پشت مبارک جنوب کی طرف کر لی۔ اور مجھے یہ بات یاد آئی کہ اولیاء اللہ اس بات کو پسند نہیں کرتے کہ درود



شریف اُن کی پس پشت پڑھی جائے ۛ

مکاشفہ | خلیفہ حسین شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک دن چاشت کے وقت میں حضرت کے دیوانخانہ میں بیٹھا تھا یکایک میرے دل میں خیال پیدا ہوا کہ میں اتنے عرصہ سے حضور میں آتا ہوں لیکن اب تک قواعد وغیرہ کی تعلیم و تاقین مجھے نہیں کی گئی۔ شاید اس کے متعلق کوئی کتاب ہو۔ خیر کل تو میں چلا جاؤنگا۔ لیکن اب کے جب آؤنگا تو ضرور خدمت عالی میں عرض کرونگا۔ ظہر کی نماز کے بعد جب میں حضور میں حاضر ہوا تو مسکرا کر فرمایا کہ اگر پہلے سے ایسا خیال ہوتا تو کتاب آداب لطالبین آپ کو دیکھتی۔ اور آپ اُس کی نقل کر لیتے۔ اب چونکہ وقت نہیں ملا ہے۔ پس آئندہ جب آپ ٹینگے تو کتاب دیدی جائیگی اُس کی نقل کر لیجئے گا۔ اُس میں تمام آداب قواعد متدرج ہیں۔ اس کے بعد زبان مبارک سے آداب لطالبین کے قواعد کا حصار شاہ فرمایا۔ اور دوبارہ جب میں حاضر ہوا تو کتاب مذکور مجھے عطا فرمائی اور میں نے اُس کی نقل کر لی ۛ

حضرت محبوب جانی کی طرف | یہی شاہ صاحب بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ میں قصبہ ڈنگے سے جہاں میں عریضہ بھیجتے ہی کام بن گیا ملازم تھا ایک مکان خریدنے کیلئے لاہور گیا۔ میرے پاس میں کا ایک ملک تھا جس میں سات سو روپے کی دستاویزات اور تمسکات تھے۔ میں نے یہ ملک حبیب میں رکھ لیا تھا تاکہ مکان کی خریداری کے لئے اپنے قرضداروں سے روپیہ وصول کروں لیکن چونکہ مجھے روپیہ مل گیا۔ اس لئے میں نے کسی قرضدار کو پریشان نہیں کیا۔ کام سے فارغ ہو کر میں اپنے مکان واقع لالہ موسے کو روانہ ہو گیا۔ رات کو نماز تہجد کے لئے میں نے وہ قمیص اتار ڈالی جس کی جیب میں ملک تھا تاکہ وضو میں آسانی ہو۔ سو اتفاق سے ملک نیچے گر پڑا اور رات کی تاریکی میں کچھ نظر نہ آیا۔ میں نے دل میں خیال کیا کہ صبح کو دن کی روشنی میں تلاش کر لوں گا۔ لیکن نماز فجر پڑھ کر میں اسٹیشن پر چلا گیا۔ اور ریل پر سوار ہو کر ڈنگہ روانہ ہو گیا۔ ملک میری یاد سے بالکل اُتر گیا ۛ

دو ماہ کے بعد خیال آیا اور میں نے جا بجا سنادی کرائی۔ اخبارات میں اشتہارات دئے۔ انعام بھی مقرر کیا۔ لیکن نلکے کے متعلق کوئی خبر موصول نہ ہوئی۔ ہر طرف سواپوس ہو کر میں نے ایک عریضہ حضرت محبوب جانی کی خدمت میں ارسال کیا۔ عریضہ بھیجے ہوئے تیسرا دن تھا اور میں مغرب کے بعد مسجد میں ختم شریف پڑھ رہا تھا کہ اس اثنا میں تین مرتبہ نلکے

کی صورت میری آنکھوں کے سامنے آئی۔ و طائف سے فاع ہو کر جب میں گھر پہنچا۔ تو معلوم ہوا کہ ملک ایک صندوق میں مل گیا۔ میں نے جب یا جہا سرکار میں عرض کیا۔ تو حضور کچھ دیر خاموش رہے۔ اور پھر ارشاد فرمایا کہ خدائے تعالیٰ پر وہ عدم سے معدوم کو موجود کرتا ہے۔ پس اگر اُس کی قدرت سے گم شدہ چیر مل جائے تو کیا تعجب ہے؟ گم شدہ اونٹ واپس لگئے | یہی شاہ صاحب بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ میں مجلس مبارک میں حاضر تھا۔ ایک شخص نے مجمع عام میں حضور سے عرض کیا کہ میرے چند اونٹ گم ہو گئے ہیں حضرت عالی خیر فرمائیں۔ حضرت نے فرمایا کہ تم نے بھی کسی کا مال کبھی چرایا ہوگا۔ اُس شخص نے اقبال کیا حضور نے فرمایا کہ وہ چرائے ہوئے مویشی مالک کو واپس کر دو۔ اُس شخص نے کہا وہ تو اب میرے پاس موجود نہیں۔ حضرت نے فرمایا کہ اچھا اُن کی قیمت دے کر مالک کو ضامنہ کر لو۔ تاکہ خدا تمہارے گناہ معاف کر دے۔ اُس شخص نے حضرت کے حکم کی تعمیل کی اور آئندہ کے لئے توبہ کی چنانچہ حضرت کی دعا سے اُس کے گم شدہ اونٹ واپس مل گئے۔ توبہ و ائستل سے بریت | یہی شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک شخص نے قتل کیا۔ اور اُس کے مواخذہ میں گرفتار ہوا۔ اُس کے درشا حضرت محبوب سجانی علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہوئے حضرت نے فرمایا کہ آئندہ کے لئے وہ تائب ہو۔ اور گزشتہ گناہوں سے بھی توبہ کرے۔ خدا اُس پر فضل کریگا۔ اُس شخص نے صدق دل سے توبہ کی اور حضرت نے اُس کیلئے دعا خیر فرمائی چنانچہ وہ صاحب بری ہو گیا۔

دینی سرکار میں عرضی اور | شاہ صاحب موصوف کا بیان ہے کہ میں جب زمت ترک کر کے دنیوی سرکار کی عذر خواہی خانہ نشین ہوا تو ایک شخص کسی خورد سال لڑکی کے زیورات چور آنے کی عدت میں ماخوذ ہوا۔ دشمنوں نے اُسے بہر کا یا کہ میرے فرزند قادر شاہ کا نام بھی لے دے۔ چنانچہ اُس نے ایسا ہی کیا۔ میں نے سرکار میں عرضی گزارنی چنانچہ حضرت کی دعا خیر کا نتیجہ ہوا کہ قادر شاہ نہ صرف بری ہوا۔ بلکہ پولیس نے عذر خواہی بھی کی۔

انجام بخیر ہوگا | شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک فقہ حاسدوں نے مجھ غریب پر فوجداری کا مقدمہ دائر کیا۔ اور ثبوت بھی بہم پہنچایا۔ میں نے سر اسیم ہو کر حضور میں عرض کیا کہ جس کا جواب آیا۔ کہ گھبراؤ نہیں انشاء اللہ انجام بخیر ہوگا۔ چنانچہ میں حضرت محبوب سجانی علیہ الرحمۃ کی توجہ اور دعا کی بدولت اس مصیبت سے بچ گیا۔

دق کی بیمار شاہ صاحب بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ میں قصبہ فرنگ میں تھا وہاں ایک عورت  
مرض دق میں مبتلا تھی۔ زندگی سے بالکل باپوس ہو چکی تھی اور نفس شماری کر رہی تھی۔ میں نے  
اُس کے متعلق حضور میں عرضی بھیجی۔ اُس عورت نے پہلے دن خواب میں دیکھا کہ دو آدمی اس کے  
قریب موجود ہیں۔ اتنے میں ایک بزرگ جو گویا حضرت محبوب جانی رحمۃ اللہ علیہ تھے رونق  
افروز ہوئے۔ ان بزرگ نے اُن لوگوں سے پوچھا کہ تم یہاں کیوں آئے ہو۔ انہوں نے کہا کہ  
ہم اس عورت کو لینے کیلئے آئے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ اس وقت اس کا خاوند موجود  
نہیں ہے۔ پس اس وقت اس کا لیجانا ملتوی کرو۔ آئندہ دیکھا جائیگا۔ اس کے بعد ان  
بزرگ نے ایک مرغن روٹی جس میں گوشت کا ایک مرکب موجود تھا۔ دست مبارک سے  
اُسے کھلائی۔ جس سے وہ رونے اور چلانے لگی۔ اور کہنے لگی کہ میرے پیٹ میں سخت درد  
پیدا ہو گیا ہے۔ اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ گویا کوئی شخص میرے معدہ کو چاقوں سے کاٹ رہا  
ہے۔ اس کے بعد وہ عورت میدا رہوئی۔ اور یہ جرایبان کیا۔ خدا کے فضل سے وہ چند روز  
میں صحتیاب ہو گئی۔

قاضی صاحب کے فتویٰ قاضی احمد دین ساکن موضع بٹرال جن کا خاندان ہمیشہ سے صاحب علم رہے  
کفر کا انجم بخیر ایک فوجلان پور شریف میرا نے سید غلام شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ  
میں بھی ان دنوں حاضر بارگاہ تھا۔ قاضی صاحب موجود تھے۔ کہ میں نے مجلس مبارک میں  
پہنچ کر حسب معمول زمین ادب کو بوسہ دیا۔ یہ دیکھتے ہی قاضی صاحب نے فرمایا کہ شخص کافر ہو گیا  
میں حضور کے ادبے خاموش رہا۔ لیکن حضرت محبوب جانی نے فرمایا کہ یہ سجدہ نہیں ہے  
بلکہ یہ خاک بوسی ہے۔ سجدہ کی دو قسمیں ہیں۔ ایک سجدہ عبادت، دوسرے سجدہ تحیت  
سجدہ عبادت خدا تعالیٰ کیلئے مخصوص ہے۔ لیکن سجدہ تحیت حضرت آدم اور حضرت  
یوسف علیہما السلام کے لئے واقع ہوا ہے۔ اسی دن ظہر کی نماز کے بعد قاضی صاحب  
نے مجلس میں وعظ فرمایا اور سماع کی مخالفت میں بہت سی سنیدیں پیش کیں۔ اتنے دیوانچہ  
میں مجلس سماع منفقہ ہوئی۔ قاضی صاحب کے دل پر ایک توال کے شعر نے بڑا اثر کیا۔ وہ  
اسی حالت میں رستادہ ہو گئے۔ اور انہیں دل میں ایک خاص ذوق محسوس ہوا۔ چالٹ  
دیکھ کر لوگ کہتے ہیں کہ دیکھئے قاضی صاحب عظم کیا فرماتے ہیں۔ دوسرے دن صبح کو میں  
خدمت عالی میں موجود تھا۔ کہ قاضی صاحب تشریف لائے۔ اور استانا مبارک پر ٹھہر کر شعر

پڑھنے لگے

زندگیاں دو رخ نماںد اسپر کسے را کہ باشد چنین دستگیر  
 حضرت محبوب سجانی نے فرمایا اندر کیسے جب وہ اندر آئے تو پوچھا کیا آپ بیعت کرنی  
 چاہتے ہیں۔ بولے جی ہاں! حضرت نے فرمایا سیدھا ہاتھ لائے۔ قاضی صاحب نے کہا کہ  
 میرا ہاتھ ایک فریے پکڑ رکھا ہے! اس قابل نہیں ہے کہ پیش کرواں (مطلب یہ تھا کہ میں  
 مقروض بہت ہوں) حضرت نے فرمایا خدا پر توکل کیجئے اور بیعت کر کے وظائف پڑھئے  
 انشاء اللہ آپ کا ہاتھ کافر کے پنجے سے چھوٹ جائیگا۔ قاضی صاحب نے بیعت کی حضور  
 نے وظائف تعلیم فرمائے۔ اس کے بعد قاضی صاحب نے موضع کو ہا میں بحیثیت امام مسجد  
 کے اقامت اختیار کی جس بستے نے ان پر چھ سو سوپے سو کی مزید رقم لگا کر دعویٰ کیا  
 تھا اس کا دعویٰ مزید میعاد ہونے کی وجہ سے ناکام رہا ایک وزوہ قاضی صاحب کے  
 پاس آیا اور کہنے لگا کہ خدا کے لئے کچھ مجھے دو۔ قاضی صاحب نے کہا کہ اگر مجھے خدا کی  
 راہ میں کچھ دینا ہوگا۔ تو اس کے بہت سے مواقع ہیں! الغرض بقال مذکورنا امیر ہو کر  
 چلا گیا ۛ

قرض بڑ گیا | سید غلام شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ابتدائے زمانہ میں ایک دفعہ میں موضع نارگ سے  
 حضرت محبوب سجانی کی خدمت میں آتا تھا۔ میاں ابراہیم صاحب جو موضع ہراج کے رہنے  
 والے تھے اور فاضلان علماء میں سے تھے میرے ہمراہ آ رہے تھے۔ وہ حضرت محبوب  
 سجانی کے لئے ایک جنت پاروش لائے تھے۔ فضل نام نبرد ار موضع سے اٹھا اور ان  
 ان سے ملاقات ہوئی۔ اس نے پوچھا کہ نعلین کس کے لئے لیے جاتے ہو۔ ابراہیم نے اس  
 واقعہ بیان کیا۔ چونکہ بیچارہ غریب تھا۔ اس لئے فضل نے اسے چند کلمات طعن آمیز کہے  
 اس کے بعد جب وہ بارگاہ عالی میں پہنچا تو مسوس ہوا اور نعلین پیش کیں۔ تو فضل نے  
 گفتگو بھی جس سے اسے رنج پہنچا نقل کی حضرت نے فرمایا کہ ساکین پر اہل دنیا ہمیشہ طعن  
 طعن کرتے ہیں۔ پھر ابراہیم نے عرض کیا کہ غریب نواز مجھ پر قرض بہت ہے حضرت نے  
 دعائے خیر کی اور فرمایا کہ خدا اپنے فضل سے تمہارا بوجھ اتار دیگا۔ اور تمہارا قرض معاف کر دیگا۔  
 لیکن تم کسی کو تحریری سند نہ دینا ۛ

چنانچہ بقالوں نے اپنا اپنا قرض ابراہیم سے طلب کیا لیکن اس نے انکار کیا لوگوں نے

سمجھایا کہ اگر تم قرض کا روپیہ نہ دو گے تو یہ لوگ نالاش کر کے وصول کر لینگے اور تم کو قرضہ کا زریعہ بنا کر بیچیں۔ لیکن ابراہیم نے کسی گتے کہنے سننے کی پرواہ نہیں کی۔ تمام قرض خواہ بقال جمع ہوئے اور لوگوں کو ساتھ لیکر ابراہیم کے پاس آئے۔ ان لوگوں کے ساتھ فضل نبرہ آ بھی تھا سب سے مل کر ابراہیم سے ادائیگی قرضہ کے لئے کہا اور یہ خواہش کی کہ اگر وہ پیسہ نہیں دیتا ہے تو آئندہ کے لئے ناک لکھوے۔ لیکن اُس نے ایک کی نہیں مہنی اور کہا کہ میرے پیر کا حکم ہے۔ کہ میں اپنی طرف سے کوئی تحریر نہ دوں۔ فضل نبرہ اور سندھی حساب کتاب سے واقف تھا۔ اُس نے بھی کھانا کو دیکھا تو معلوم ہوا کہ تمام قوم زاید المیعا د ہو گئی ہیں۔ چنانچہ عاجز آ کر سب قرض خواہوں نے رقم قرضہ کو بٹہ کھانا میں ڈال دیا۔ اور اپنے اپنے گھروں کو چلے گئے۔ فضل نبرہ دار نے جب حضرت محبوب سبحانی کی کیمت دیکھی تو دل و زبان سے معتقد ہو گیا۔

چوٹے تھائی بہ بیگانہ  
خیلے در آید ز بہت خانہ

بیک جلوہ بشکنی کوہ را  
شکست آور حسیل انوہ را

نذر کی گائے | سید غلام شاہ صاحب کہتے ہیں کہ بہادر علی ہاشمی نے موضع کا کھلے اور پٹری نے جو میرا قدیم مرید ہے۔ ایک دفعہ ایک بقال سے چھپن پونے قرض لیا ایک گائے خرید کی اور وہ گائے مجھے نذر دی۔ میں چند آدمیوں کے ہمراہ اُس گائے کو لیکر حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں پیش کرنے کے لئے جلال پور شریف روانہ ہوا۔ اُس زمانہ میں بارش کی وجہ سے دریاؤں میں طغیانی تھی اور جا بجا سیلاب آئے تھے۔ میں جب موضع پھندالی سے آگے کوہ ملا کے قریب پہنچا۔ تو دلدل ملی جس کا سلسلہ دور تک پھیلا ہوا تھا چنانچہ گائے کے چاروں بازو دلدل میں گھس گئے۔ صرف سر اور پیٹھ اور پرہ گئی میں نے عالم چیرانی میں حضرت محبوب سبحانی کی طرف توجہ کی۔ اس وقت میں نے دیکھا کہ گائے نے ایک ایک بازو نکالا اور اس نور سے جست کی کہ گئی گز آگے جا کر گری۔ اسی طرح دس مرتبہ گائے نے جست کی اور ایک جگہ سے دوسری جگہ جا کر گری حتیٰ کہ دلدل کا سلسلہ ختم ہو گیا۔ اگر حضرت محبوب سبحانی کی امداد اور کرامت شامل حال نہ ہوتی تو خدا جانے کن مشکلات کا سامنا ہوتا اور مجھے تمام بات وہیں بسر کرنی پڑتی۔ اس کے بعد میں بارگاہ معلیٰ میں حاضر ہو کر آداب قدوسی سجایا اور گائے نذر کی۔

چند روز کے بعد اُس بقال نے جس سے روپیہ قرض لیا تھا۔ بہادر علی پر دعویٰ کیا۔ میں نے تمام حالات حضرت کی خدمت میں لکھ بھیجے اور دعائے خیر کی استدعا کی۔ عدالت میں بقال کا دعویٰ خارج ہو گیا۔ صرف چھ روپے بہادر علی کو دینے پڑے۔ اس نے عدالت میں قبال کر لیا تھا۔

مفروض کی دستگیری | سید غلام شاہ صاحب سے منقول ہے کہ بہادر علی نے اپنی شادی کے لئے پانچ سو روپے ایک بقال سے قرض لئے اور دستاویز لکھ دیا۔ جب سجاد گزرنے لگی تو بقال نے اُس سے روپے کا مطالبہ کیا۔ بہادر علی نے بقال کو دھمکا یا اور کہا کہ اگر مجھ سے کچھ طلب کیا تو تمہاری زندگی کی خیر نہیں۔ بقال اس دھمکی سے ڈر گیا۔ اور اُس نے دستاویز کو صرف پانچ سو روپیہ لے کر اور پانچ سو روپے چھوڑ کر ایک دوسرے ساہوکار کے ہاتھ فروخت کر دیا۔ یہ ساہوکار دوست سزاور صاحب اثر تھا۔ اس نے کہا کہ میں یہ کل رقم وصول کر لوں گا ورنہ تمام عمر قید میں گھونگا۔ سید غلام شاہ صاحب نے ان دو باتوں سے حضرت محبوب سبجانی کو مطلع کیا حضور نے فرمایا کہ خدا اپنا فضل کریگا۔ چنانچہ ساہوکار عدالت سے ہار گیا۔ اور جیل میں بھی کامیابی نہ ہوئی۔

ہمہ بین قایم رہا | سید غلام شاہ صاحب کا بیان ہے کہ موضع لودھ میں بھولی نام ایک عورت تھی لکھی۔ اُس کے اولاد نہ رہی تھی صرف لڑکیاں تھیں۔ چنانچہ اُس نے اپنی اراضی لڑکیوں کے نام ہبہ کر دی۔ لکھیوں نے زمین کی بازیافت کا دعویٰ کیا۔ بھولی حضرت محبوب سبجانی کی مرید تھی۔ وہ حضور میں حاضر ہوئی اور اپنا حال عرض کر کے کہا کہ میں ایک سو روپیہ نگر شریف کے لئے پیش کر دوں گی اگر میری ہبہ قایم رہے گی۔ حضرت محبوب سبجانی نے دعویٰ خیر کی اور فرمایا کہ خدا اپنا فضل کریگا۔ مدعیوں کو ایک بزرگ کی امداد پر اعتماد تھا کیونکہ انہوں نے بزرگ مذکور کو اسی روپے بطور نذر دئے تھے۔ الغرض مقدمہ عدالت میں پیش ہوا۔ بجز حسرت و افسوس کے کچھ ہاتھ آیا اور مسماہ بھولی کی ہبہ قایم رہی۔

ننگر شریف کی شہرہ | جلاپور شریف میں ایک حویلی دو منزلیہ انگریزوں کی ملکیت تھی۔ اُس کا آفاق حویلی + نام پانا تھا۔ حکام نے اس عمارت کو نیلام کیا اور ملکات بھند خاں فاراپوری وچھو دھری محمد بخش ساہووالی وکمان خاں شیرپوری نے اُسے پندرہ سو روپے میں خرید کیا۔ اور حضرت محبوب سبجانی کے نگر شریف کو نذر کر دیا۔ یہ تینوں صاحبان بارگاہ کے

مرید تھے۔ کچھ دنوں کے بعد ان کے ایک چھوٹے بھائی نے جو قسمت کی نامساعدت سے بے عشتقا ہو گئے اور اپنے قرابت داروں کو جو کمال خاں کے بیٹے تھے اما وہ کیا کہ جو بیلی مذکور سے پنا حصہ واپس لے لیں۔ حالانکہ خود کمال خاں نے حضور میں مذکر کیا تھا۔ زمان ہمدی خان نے اپنے بھائی کے طرز عمل کو دیکھ کر ان کا حصہ اپنے نام بیع کر لیا۔ اور پھر اپنی طرف سے صاحبزادگان الا کے نام بیع نامہ لکھ دیا۔ زمان ہمدی خان کو وفات کے بعد ان کے بھائی نے پھر سر اٹھایا اور حضرت محبوب سبحانی سے مخالفت آغاز کی اور مقدمہ عدالت میں دائر کر دیا۔ حضور عالی کے درویشوں نے ہر چند جیلہ جوئی کی لیکن حضور نے رستی و صداقت سے سر مو تفاوت نہیں کیا۔ رستی مذکور نے عدالت میں سخت کوشش کی کہ حضرت کو عدالت میں طلب کیا جائے۔ لیکن کس کی مجال تھی کہ قطب ہفت نسیم کو اس کے مستقر سے جنبش میں لائے۔

خود حضرت نے ایک دفعہ اپنے ملفوظات میں ارشاد فرمایا کہ حضرت خجہ شمس العارفین کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ ایک مجلس میں جد کی وجہ سے شازدہ مبارک جنبش میں یا تھا لیکن میں اس بات کو تسلیم نہیں کرتا۔ کہ قطب خداوند تعالیٰ کو اتنی جنبش بھی ہو سکے دارا تو دنیا کا بادشاہ تھا لیکن جب وہ مقتول ہوا اور سکندر نے اس کا سر اٹھا کر زانو پر رکھا تو اس نے عالم جوش میں کہا۔

جنباں مرا تازہ جنید ز میں ہمیں گویت باز گویم ہمیں

ایسی حالت میں اس بادشاہ روحانی کو جس کی فرمان دانی میں آسمان و زمین کے چودہ طبق ہوں کوئی کیونکر حرکت میں لاسکتا ہے۔ مذکور نے عدالت پر بہت زور دیا کہ اگر وہ یہاں آکر شہادت دینگے تو میں صرف انہیں کے بیان پر رضامند ہو جاؤں گا۔

چودھری غلام حسین کہتے ہیں کہ مولوی انعام علی حاکم تھے اور انہیں مدعی اور اس کے وکیل نے حضرت کے احضار پر سخت مجبور و پریشان کر رکھا تھا۔ حضرت کی طرف سے کوئی وکیل بھی نہیں تھا۔ میں کہہ عدالت میں حاضر ہوا۔ اور میں نے عدالت سے کہا کہ کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں۔ وکیل مخالف یہ سن کر بہت آشفتہ ہوا کہ تم کو گفتگو کا حق نہیں لیکن حاکم نے ازراہ مہربانی مجھے اجازت دی۔ میں نے کہا کہ حضرت مرشدنا مولانا محبوب سبحانی تمام عمر اپنے مکان سے باہر نہیں نکلے اور ہمیشہ سے گوشہ نشین ہیں حضور سال بھر میں ایک دفعہ

اپنے شیخ محترم کے ہاں جاتے ہیں اور اسی راہ سے واپس آتے ہیں مقررہ مقامات کے سوا  
 کہیں شب بوسری نہیں فرماتے۔ یہ سنا کر حاکم پر ہمیشہ غالب ہوتی اور اُس نے کسی  
 مخالف سے کہا کہ ایسی حالت میں میں انہیں کیونکر طلب کر سکتا ہوں۔ یہ سنا کر مدعی نے خود افسوس  
 کی کہ آپ نے ہاں چکر ان کی شہادت قلمبند کر لیں۔ لیکن حاکم نے کہا کہ میں حاکم کی حیثیت سے یہاں  
 نہیں جاؤنگا۔ اب مدعی نے کہا کہ اچھا پٹہ داؤن میں حاکم کو جو انگریز ہے کمیشن مقرر کیا  
 جائے۔ لیکن چودھری صاحب نے کہا کہ حاکم مذکورہ انگریز ہونے کی بنا پر اسے میں قلمبند کر لینگا  
 اور حضرت کو اسے میں طلب کر لینگا۔ پس مدعی کا منشا یہ ہے کہ کسی طرح کو ان کی جگہ سے  
 ہٹائے۔ چنانچہ مولوی انعام علی حاکم نے مدعی کی یہ بات بھی نہیں مانی کیونکہ ان پر سخت  
 دہشت غالب تھی۔

اب مدعی باؤس ہو کر انگریز حاکم کے پاس گیا۔ اور کہا کہ میں تمام ضرورہ برداشت  
 کرونگا۔ آپ ان کو طلب کریں۔ لیکن انگریز حاکم نے جواب دیا کہ میں ان کو جب کہ وہ سجادہ نشین  
 ہیں کیونکر طلب کر سکتا ہوں۔ آخر کار فیصلہ ہوا۔ کہ شاہزادہ والا گوبر کو کمیشن مقرر کر کے بھیجا  
 جائے اور وہ حضرت کا بیان قلمبند کریں۔ چنانچہ شاہزادہ موصوف جہلم سے روانہ ہو کر  
 جلالپور شریف پہنچے۔ ان کے ہمراہ ان کے دو صاحبزادے دکلا اور چند دیگر اور شیخاں  
 بھی تھے۔ شاہزادہ صاحب نے جلالپور شریف پہنچ کر کہا کہ اب میں حضرت محبوب سجانی کا معتقد  
 اور منقاد ہو جاؤنگا یا میرا اعتقاد ان کی نسبت نسخ ہو جائیگا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ مخالفین نے  
 حضرت ممدوح کے متعلق جاوید باتیں ان سے کہی تھیں۔ شاہزادہ صاحب کشتی سے اتر کر  
 یا پیادہ روانہ ہوئے۔ چودھری صاحب نے صاحبزادہ صاحب کو آمد کی اطلاع دیکر  
 سواری بھجوائی۔ لیکن انہوں نے منظور نہیں کیا۔ مدعی نے کھانے پینے کا سامان سرائے  
 میں کیا تھا۔ لیکن شاہزادہ صاحب نے اس کی طرف التفات نہیں کیا۔ اور حضرت محبوب سجانی  
 کے دولت خانہ کی راہ پوچھی۔ چونکہ بارگاہ عالی بندی پر واقع ہے اس لئے شاہزادہ  
 صاحب پینہ میں تر ہو گئے۔

المختصر وہ آستانہ مبارک پر حاضر ہوئے۔ میں نے حضور میں اطلاع کی۔ اس وقت  
 حضرت شدید بخار میں مبتلا تھے۔ اور پلنگ پر لیٹے ہوئے تھے۔ شاہزادہ صاحب  
 زمین بوس ہو کر بوری پر بیٹھ گئے۔ مذکورہ تو راستہ ہی سے چل دیا تھا۔ لیکن اصل مدعی شیخ دکلا



کے موجود تھا۔ وکیل نے مرعوب ہو کر کہا کہ حضرت میری بے ادبی معاف کریں یہ میری بزدلی ہے،  
 کہ آپ کا مخالف وکیل بن کر آیا ہوں۔ یہ کہہ کر اُس نے سوالات کئے حضرت نے بالکل صحیح  
 جواب دئے۔ شہزادہ صاحب نے بیان قلمبند کر لیا۔ اور جب آپس ہوئے لگے تو حضرت  
 نے پوچھا کہاں جاؤ گے۔ شہزادہ صاحب نے کہا کہ سرے میں قیام کرونگا۔  
 لیکن چودھری صاحب نے انہیں حضرت کے مہمان خانہ میں ٹھہرایا جو تمام منہ دریا سے  
 آراستہ تھا۔ شہزادہ صاحب نے چودھری صاحب سے کہا کہ میرے پاس حضرت سے دعا کی ہمدعا  
 کرو۔ شہزادہ صاحب نہایت عاجزی اور فروتنی کے ساتھ آستانہ عالی میں حاضر رہے اور اس  
 واقعہ کے بعد دوبارہ آپس آکر دے علی خیر گینے ہمدعا کی اور عرض کی کہ باوجود استحقاق  
 اس وقت تک میری تنخواہ نہیں رہی حضرت نے دعا کی۔ چنانچہ چند روز کے بعد شہزادہ موصوفی  
 کی ترقی ہو گئی۔ اور سال گذشتہ سے حساب نکال کر تنخواہ کی فاضل رقم بھی دی گئی۔  
 پھر شہزادہ صاحب کی جگہ ایک مسیحی عالم باعور ہوا۔ اور اُس کے خیالات حضرت  
 کے متعلق اچھے نہیں تھے۔ چنانچہ درویشوں نے ارادہ کیا کہ مقدمہ اُس کی عدالت سے  
 منتقل کر لیں۔ حضرت نے دعا خیر کی اور وہ عالم بدل گیا۔ اُس کے بعد ایک افغانی عالم  
 آیا جو نہایت نیک نیت اور خوش عقائد تھا۔ اُس نے حضور کے درویشوں کی بہت خیر خواہی  
 کی اور مقدمہ کا فیصلہ اُن کی حسب مرضی کیا۔ اے بی بیوں نے حجی میں اپیل کی لیکن وہاں بھی کام  
 رہی۔ اُس وقت قاضی محمد اسلم صاحب حج تھے۔ انہوں نے حضرت محبوب سبحانی کے متعلق  
 خوش عقادگی کا اظہار کیا اور حضرت نے اُن کے حق میں دعا کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہر طرح کے فسق و  
 فجور اور مے خواری سے انہوں نے توبہ کر لی۔ اور حضرت کی بیعت سے شرف ہوئے۔  
 لیکن شراب چھوڑ دینے کی وجہ سے بیمار ہو گئے۔ اور رفتہ رفتہ اس قدر ضعف  
 پیدا ہو گیا کہ اسی شکایت کے باعث انہوں نے انتقال کیا۔ حضرت نے اُن کے لئے  
 خاص طور سے دعا کی۔

مذکورہ ہر طرف سے باپوس ہو کر حیف کورٹ لاہور میں اسلڈ اور کیا دونو جاہ سے  
 دکھلا تقریر کر رہے تھے۔ درویشوں کی جانب سے ایک نگرانی وکیل تھا۔ لیکن اُس کی تمام تقریر  
 حج کی نگاہ میں نامقبول ٹھہری اور وہ مدعیوں کے وکیل کی حسب اے فیصلہ لکھنے لگا یہی  
 نہیں بلکہ اُس نے درویشوں کے وکیل پر غصہ بھی کیا۔ درویشوں کے وکیل کے ہاتھ میں قانون

کی ایک بھاری کتاب تھی۔ اثناء تقریر میں وہ حاکم کے ہاتھ پر گر پڑی جس سے اُسے چوٹ آئی اور اُس کی جھنجھلاہٹ اور زیادہ بڑھ گئی۔ تھوڑی دیر کے لئے عدالت لنج کے لئے برخاست ہوئی۔ وکلاء باہر آئے اور درویشوں کے وکیل نے مہلاخان سے جو اُس مقدمہ کے مختار تھے کہا کہ میں نے تمہاری حقیقت کا پورا ثبوت پیش کیا اور ہر طرح کوشش کی لیکن حاکم خلاف معلوم ہوتا ہے۔ اور میرے خیال میں فیصلہ تمہارے موافق نہ ہوگا۔ تم لوگ کہتے ہو کہ ہمارے پیر صاحب کرامت ہیں۔ اُن سے کہو کہ اپنی کرامت دکھائیں۔ مہلاخان گھبرا کر سر شستہ دار کے پاس گئے۔ اور اُس سے فیصلہ پڑھوا کر سنا تمام فیصلہ مدعیوں کے حق میں تھا صرف آخر کی دو تین سطریں یعنی حکم اور تاریخ کی جگہ باقی تھی۔ مہلاخان نے فوراً جلالپور شریف کو تار دیا۔ صاحبزادہ صاحب فرماتے ہیں کہ اس خبر سے میں بہت غمگین اور ملول ہوا۔ اور حضور میں حاضر ہو کر سب اقعہ عرض کیا۔ حضرت محبوب جانی نے جواب میں ارشاد فرمایا اب وہ کیا کر سکتا ہے۔ اس جملہ کے دو مفہوم تھے ایک یہ کہ وہ جو کچھ لکھ چکا ہے اب فسخ نہیں کر سکتا ہے۔ دوسری یہ کہ یہ کینہ کر سکتا ہے کہ حکم قضا کو فسخ کر دے صاحبزادہ صاحب نے جواب میں عرض کیا کہ اب وہ یہ کر سکتا ہے لکھ جوئے کو چاک کر ڈالے اور ہمارے حق میں سراسر فیصلہ لکھ دے۔ حضرت نے یہ نہ کہ دعاے خیر کی صاحبزادہ صاحب فرماتے ہیں کہ اس کے بعد میں اپنی جگہ چلا آیا لیکن تمام شب بے چین اور بیتاب ہا۔ آخر شب میں میری آنکھ لگ گئی۔ اور میں نے خواب میں دیکھا کہ حاکم نے اپنا لکھا ہوا فیصلہ چاک کر دیا اور دوسرا فیصلہ لکھا جس میں مکانات کو حسب قبضہ ویرینہ مدعا علیہم کے حق میں باقی رکھا دوسرے دن بہادر خاں لاہور سے واپس آئے۔ اور انہوں نے مقدمہ کے فیصلہ کا حال بیان کیا جو بالکل اس خواب کے مطابق تھا۔ صاحبزادہ صاحب نے بہت چاہا کہ خرچہ بھی وصول کریں لیکن حضرت نے منع فرمایا کہ نہ تم نے مقدمہ کیا اور نہ ہم کو اُس کا خرچہ چاہئے۔

حضرت صاحبزادہ صاحب کا بیان ہے کہ میں نے بارہا حضور میں عرض کیا کہ یہ عرصہ سے ہمارے درپے آزار ہیں لیکن انہیں کوئی ضرر نہیں پہنچتا۔ جو اُن کے لئے عیب و عبرت ہو اور نہ آپ اُن کے حق میں بد دعا کرتے ہیں۔ حضرت محبوب جانی نے فرمایا کہ ہر پیر نے اپنے لئے خدا سے ہلاکت کفار کی دعا کی لیکن ہمارے پیر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا مرتبہ اس لئے ہر پیر سے بالاتر ہے کہ حضرت نے اپنے لئے کبھی ایسا نہیں کیا خدا

کی یہی مہربانی کیا کم ہے کہ وہ ہم کو ان کے شر سے محفوظ رکھتا ہے اور یہ لوگ جو اسکا  
 پر ہتھیار چھینکتے ہیں وہ انہیں کے سر پر گرتے ہیں ۛ  
 نہ رکھ کر بند ہو گئی | حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے  
 کہ جس وقت انگریزوں نے نہر کھودنے کا حکم جاری کیا اور محکمہ نہر کے اہل کاروں نے اس دریا  
 سے جو جلالپور شریف کے نیچے بہتا ہے کھودانی کا کام شروع کر کے نہر کو پٹنڈ واڈنخاں  
 تک پہنچایا جس کا فاصلہ پندرہ کوس ہے اتفاقاً ایک ن حضرت محبوب سبحانی کی نظر ان لوگوں  
 پر پڑی جو نہر کے کام میں مشغول تھے فرمایا کہ یہ لوگ کیا کر رہے ہیں۔ عرض کیا گیا نہر کھود رہے  
 ہیں۔ اور یہ بھی عرض کیا گیا کہ ننگر شریف کی زمین بھی نہر کے رقبہ میں آ جائیگی یہ سنکر  
 حضرت کی زبان پر آیا کہ اے خداوند کریم ہماری التجا سن لے اور نہر کا اجرا بند ہو جائے  
 تو بہتر ہے۔ کیونکہ اس محکمہ کے حکام لوگوں کو ستائینگے اور لوگ ان کے ستانے کی تاب  
 نہ لائینگے۔ صاحبزادہ صاحب فرماتے ہیں کہ جب یہ الفاظ حاکم نہر نے سنے اور یہ معلوم کیا کہ  
 کہ حضرت محبوب سبحانی اس نہر کے جاری ہونے سے ناراض ہیں تو ہنسکر کہا کہ اب نہر کا کام  
 جا بجا جاری ہو چکا۔ اور عنقریب خست تمام کو پہنچ جاوے گا۔ حضرت مدوح اگر ناراض  
 ہیں تو ان کی ناراضی سے کیا ہو سکتا ہے ۛ

ایک دن اڈنٹوں کی ایک قطار جو پہاڑ سے نہر کے پل کیلئے پتھر لائے تھے۔  
 حضرت نے پوچھا کہ یہ قطار کہاں جا رہی ہے و اقد عرض کیا گیا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اگر  
 نیلام ہو جاویں اور ہم خرید لیں تو ننگر کے مکانات کے کام آسکتے ہیں۔ کیونکہ سنا گیا ہے  
 کہ پتھر نہایت عمدہ قسم کے ہیں حضرت صاحبزادہ صاحب نے عرض کی ہاں غریب نواز اگر ایسا  
 ہو جائے تو واقعی پتھر نہایت اعلیٰ قسم کے ہیں۔ مگر یہ کیسے ہو سکتا ہے آپ سینگہ خاں  
 سے لیکن حضرت کے دل میں یہ سچتہ خیال تھا کہ یہ نہر تیار نہ ہوگی۔ چنانچہ علامہ چالپکے  
 رڈ صاحب حضرت کے مرید بن گئے اس بات کا مذاق اڑاتے تھے ۛ

صاحبزادہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک وزہم بیٹھے ہوئے تھے ایک قاصد آکر کہا  
 کہ اپنی فصل بیع کاٹ لو۔ کیونکہ یہاں نہر کی کھدائی کا کام شروع ہو گا۔ میں نے حضور کی خدمت  
 میں یہ خبر عرض کی حضرت محبوب سبحانی بیباختہ اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور بنگاہ شریف سے نکل کر  
 مغربی میدان میں تشریف لائے۔ جہاں سے نہر کا موقع نظر آتا تھا اور فرمایا حق تعالیٰ بے نیاز

جو چاہتا ہے کہ تلبہ بندہ کو تسلیم و رضا کے سوا کوئی چارہ نہیں۔ اگر وہ چاہے تو بندہ کی استدعا قبول کرے۔ ورنہ بے نیانہ ہے۔ میں نے عرض کیا کہ اُس قاصد کو کیا جواب دے دوں حضرت محبوب سبحانی میدان میں ٹہل رہے تھے۔ اشارہ سے فرمایا کہ اُس قاصد سے کہو کہ دو روز کے لئے کام ملتوی کر دیں میں حضور کی زمین سے یہ کلام سُکر بہت بیقرار ہوا۔ اور میں نے کسی قدر آشفستگی کے ساتھ عرض کیا کہ لوگ پہلے ہی نہیں ہے ہیں اب حضور نے ایک اور رات ایسی فرمائی کہ جس سے لوگ اور بھی نہیں گئے۔ میری گذارش سُکر حضرت کا رنگ سُرخ متحیر ہو گیا۔ لیکن مجھ سے پھر فرمایا کہ اُن سے کہ دو روز توقف کریں۔ تاکہ زمین سے فصل کاٹ لیجاوے۔ میں بیقراری اور پریشانی کی حالت میں حضور سے رخصت ہو کر اپنی نشستگاہ میں چلا آیا۔ تیسرے روز ایک شخص نے مجھے خبر دی کہ لاہور سے حاکم نہر کے پاس ایک شہر آ گیا ہے۔ اور بندش نہر کا پروانہ لایا ہے۔ میں فوراً تحقیق کی تو یہ خبر صحیح معلوم ہوئی۔ حضرت محبوب سبحانی کے تصرف نے افسر اعلیٰ پر اثر کیا۔ اور اُس نے بندش نہر کا حکم جاری کر کے لکھا کہ تمام مزدوران اور اہلکاروں کا حساب بمباق کر کے آئندہ کے واسطے کام بند کر دیا جائے۔ چونکہ حاکم نہر حضرت محبوب سبحانی کے ارشاد پر ہنستا تھا۔ اس لئے اس حکم کے آنے سے وہ بہت رنجیدہ ہوا۔ اور اُس نے تمام مقامی زمینداروں اور نمبرداروں کو بلا کر ایک محضر مرتب کرایا۔ جس میں انہوں نے یہ لکھا تھا کہ ہماری زمین شور ہے اس واسطے اس نہر کا جاری ہونا ہمارے لئے نہایت مفید ہے۔ لیکن حاکم اعلیٰ نے اس درخواست کو نامنظور کیا۔ نہر کا پل بنانے کیلئے جس قدر اینٹ اور پتھر جمع کیا گیا تھا اُس کے نیلام کئے جانے کا حکم بھی صادر کیا۔ چنانچہ یہ سب سامان تقریباً دو ہزار روپے میں صاحبزادہ صاحب نے خرید لیا۔

نگر شریف کی عمارت سے متصل ایک سفید جاہنود کے ایک پیشوا کے قبضہ میں تھی۔ اور وہ اُس کی فروخت سے انکار کرتا تھا۔ جب سامان تعمیر مل گیا تو حضرت کا تعزت دیکھئے کہ وہ نہایت خوشی کے ساتھ جگہ مذکور فروخت کرنے کے لئے آمادہ ہو گیا۔ چنانچہ اُس میں ایک کنواں دو دروہ پتھر کا تعمیر کیا گیا۔ اس کنوئیں سے آہنی نل کے ذریعہ سے حوضِ کھنڈ میں پانی جاتا ہے۔ اور وہ حویلی میں ہر وقت لبالب ہوتا ہے۔ تاکہ وضو کرنے والے آرام اور آسانی کے ساتھ طہارت کر سکیں۔

ان تمام واقعات سے حضرت محبوب سبحانی کی عظمت و ہیبت ہرگز وٹا کر اس قدر

تایم ہو گئی کہ پھر کسی کی مجال نہ رہی کہ حضرت کے خلاف حکم کوئی کام کر سکے۔  
 صاحبزادہ صاحب فرماتے ہیں کہ حضرت کی کرامت اس درجہ پر پہنچ گئی تھی کہ اگر  
 پاپہتے تو حیوان سے انسان کا کام لے سکتے تھے۔ میاں ان بخش درویش کہتے ہیں کہ  
 کوئی ایسی دعا تھی جو حضور کے وسیلے سے جناب الہی میں قبول نہ ہوئی ہو۔  
 آپ کی دعا سے | سید غلام شاہ صاحب کہتے ہیں کہ موضع ٹھلا میں ایک لڑکا تھا جو سہارے  
 قاتل کی بریت | قدیم غلاموں میں تھا۔ ابتدا سے عمر میں وہ ہم سے بہت محبت کرتا تھا  
 جب میں اس موضع میں جاتا تھا تو مسجد میں ٹھیرتا تھا اور وہ لڑکا اپنے گھر کا سب کام چھوڑ کر  
 میری خدمت میں مشغول رہتا تھا۔ اسی زمانہ میں حضرت محبوب سبحانی کی بیعت سے مشرف  
 ہوا۔ اور حضرت کی اجازت سے درود شریف کی زکوٰۃ ادا کرنے میں مصروف ہو گیا  
 ان دنوں میں اپنے گھر سے موضع ہانست کو چلا گیا تھا۔ اب یہ لڑکا جوان ہو چکا تھا۔  
 اس اثنا میں اس کی بہن اور خالہ میرے مکان پر پہنچیں۔ اور بیان کیا کہ اس لڑکے نے  
 ایک عورت پر زور کیا ہے اور اس کے شوہر کو قتل کر دیا ہے۔ اور یہ فتنہ اس عورت کی اصلاح  
 سے برپا ہوا ہے۔ بہر حال اب نہ گرفتار ہو گیا ہے اور اس نے جرم سے اقبال بھی  
 کر لیا ہے۔

میں یہ خبر سنا کر ان عورتوں کے ہمراہ موضع ٹھلا کو روانہ ہوا۔ لڑکے کی والدہ ایک  
 عرضی لکھ کر حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں روانہ کیا۔ عرضی میں میں نے لکھا کہ یہ مقدمہ گویا  
 مجھی پر ہے۔ اور اقبال جرم کا حال بھی لکھ دیا۔ جب یہ عرضی خدمت عالی میں پہنچا تو تبستم  
 فرمایا۔ دعا کی اور تسلی دیکر ارشاد کیا کہ گھبراؤ نہیں۔ خدا اپنا فضل کریگا۔ ان دنوں میں  
 سید میرا میں درود شریف کی زکوٰۃ دینے میں مشغول تھا۔ اور حاسد کہتے تھے کہ ایک غنی  
 کے لئے جہنم میں بیٹھتا ہے۔ وہ لڑکا کشن سپر ہو گیا تھا۔ آخر کار مقدمہ کی پیشی کا زمانہ  
 قریب آ گیا۔ اور میں نے لڑکے کی ماں کو حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں دوبارہ بھیجا  
 حضرت نے اس عورت کو تسلی دی اور دعائے خیر فرمائی۔ الغرض مقدمہ عدالت میں پیش ہوا  
 اور آپس نے اس کے اقبال کے متعلق جو گواہ ہم پہنچائے تھے ان کی شہادت  
 نہیں کے خلاف ہوئی۔ اور ان کا بیان باہم اس قدر مختلف اور متناقض تھا کہ حاکم نے  
 انہیں بدندان ہو کر کہا کہ میں کیا لکھوں اور کیا نہ لکھوں۔ مختصر یہ کہ مزم بری کر دیا گیا۔ اور

اُس کی ماں ابھی واپس نہیں آئی تھی کہ وہ گھر پہ پہنچ گیا +  
 پھانسی کا حکم منسوخ | سید غلام شاہ صاحب سے مقبول ہے کہ وہ اپنے وطن موضع نازک سے شہر  
 محبوب سبجانی علیہ الرحمۃ کی خدمت میں جلالپور شریف فائدہ ہوئے۔ جب موضع کبھی میں پہنچے  
 مبارک نماں کی بیوہ لڑکی اُن کے پاس آ کر کہنے لگی کہ میرا ایک لڑکا ہے اور قتل کی حالت  
 میں اُسے پھانسی کا حکم ہوا ہے آپ نے عا کر یہ کہ خدا سے اس آفت سے محفوظ رکھے۔  
 میں نے کہا کہ تم میرے ہمراہ حضرت محبوب سبجانی کی خدمت میں چلو۔ چنانچہ وہ اپنے بھائی  
 کو ساتھ لیکر میرے ہمراہ روانہ ہو گئی۔ میں نے کہا کہ حضور کے سامنے چنچا اس طرح عرض  
 حال کرنا کہ اپنا دامن پھینکا کہنا کہ خدا نے ایک بچہ دیا تھا لیکن حالت قتل میں اسے چھوڑنا  
 لینا چاہا ہے۔ میں حضور کی خدمت میں اس لئے حاضر ہوئی ہوں کہ خدا سے میرا بچہ پس  
 مانگے۔ چنانچہ اُس عورت نے ایسا ہی کیا۔ حضرت محبوب سبجانی نے دعا سے خیر کی۔  
 اور فرمایا کہ تم اپیل کرو۔ چنانچہ عورت نے چیف کورٹ لاہور میں اپیل کی اور خدا کے  
 فضل سے اُس کا لڑکا بری ہو گیا +

قتل کا واقعہ فراموش کر دیا گیا | نیز شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ موضع بیڑہ فخریہ متصل تحصیل گنگوڑ  
 میں ایک شخص ملک محمد شرف خان نام رہتا تھا۔ اُس سے قتل و خونریزی کا جرم سرزد ہوا  
 وہ خوف و دہشت سے اس قدر متاثر ہوا کہ ایک گھوڑی پر سوار ہو کر موقع واردات سے  
 فرار ہو گیا۔ اور حضرت محبوب سبجانی کی بارگاہ میں پناہ گزین ہوا۔ اُس نے صاحبزادہ  
 سید قائم الدین شاہ صاحب مرحوم سے اپنا حال زار عرض کر کے انہیں حضرت سے سفارش  
 کے لئے آمادہ کیا۔ حضرت نے اُس کے لئے دعاؤں خیر کی اور فرمایا کہ اپنے گھر پر چل  
 جاؤ۔ اُس نے کہا کہ میں یہاں سے کہیں نہیں جاؤں گا۔ یہ دوسری بات ہے کہ مجھے یہاں  
 یہاں سے گرفتار کر کے لیجائے۔ حضرت نے فرمایا کہ بہتر تو یہی تھا کہ تم ذل خود چھوڑ  
 جلتے لیکن اُس شخص کی ہمت نہیں پڑی اور وہ صاحبزادہ صاحب کی خدمت  
 میں حاضر رہا۔ اسی اثنا میں صاحبزادہ صاحب کی شادی کا موقع آیا اور وہ بھی بات کے  
 ہمراہ گیا۔ چھ ماہ کے بعد قتل کی مسل داخل ہو گئی اور خدا کے فضل سے اُس کے  
 نے باز پرس نہیں کی +

موانعہ عجبی سے بری ہو جاؤں | سید غلام شاہ صاحب کا بیان ہے کہ میں جب حضرت محبوب سبجانی

کی بیعت سے مشرف ہوا تو کچھ عرصہ تک رس کے جہانہ سے موضع پنڈلو کا میں سکونت پذیر رہا۔ مدعا یہ تھا کہ اس طرح حضرت محبوب سبحانی کی زیارت سے جلد جلد مشرف ہو سکونگا اس اثنا میں موضع میر اکھینگر کا ایک باشندہ ناد نام جو میرا قدیم معتقد اور خادم تھا میرے پاس آیا اور کہنے لگا کہ لڑائی میں مجھ سے خون ہو گیا ہے۔ اور میرا مدعا یہ ہے کہ خدا اس دنیا میں جو چاہے مجھے سزا دے لیکن دوسری دنیا میں کوئی مواخذہ نہ ہو میں اُسے ہمراہ لیکر حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ میں نے اُسے حضرت سے بیعت کرائی۔ اور اُس کا حال خدمتِ عالی میں عرض کیا۔ لیکن چونکہ اُس کے دل میں یہ بات جم گئی تھی کہ میں دنیا میں سزا برداشت کر لوں اور عقبی کے مواخذہ سے بری رہوں اس لئے حضرت سے بھی اُس نے یہی بات عرض کی۔ حضور نے اُس کے لئے دعائے خیر کی۔ وہی کے وقت میں اُس پر بہت خفا ہوا۔ اور میں نے کہا کہ تم نے یہ کیا حماقت کی کیا خدا پاک کو یہ قدرت نہ تھی کہ حضرت محبوب سبحانی کی دعا سے تمہارا گناہ بالکل معاف کر دیتا۔ بہر حال وہ ماخوذ ہو کر عدالت سے دو سال کیلئے سزایاب ہوا اور پھانسی سے بچ گیا۔

بے گناہ ماخوذ ہو کر آپی | یہی شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک دن موضع میر اکھینگر سے میں دعائے بری ہو گیا | جلالپور شریف کو روانہ ہو رات کو موضع میاں احمد میں شب بامش ہو ا شیر خاں باشندہ ٹھلا جو میرے پیر بھائی اور اس سفر میں ہمراہ تھے۔ اپنے گھر جا کر مقیم ہوئے۔ کیونکہ اُن کا گھر موضع میاں احمد سے قریب تھا۔ دوسرے دن صبح کے وقت وہ میرے پاس آئے اور کہا کہ میں تمہارے ہمراہ نہیں جاسکتا کیونکہ مجھے ایک ضروری کام پیش آ گیا ہے۔ واقعہ یہ تھا کہ شیر خاں کے بھائی پیر خاں ایک سید متا شاہ نام اور ایک تیسرے شخص مسہلی لاٹو نے ایک رات پر قابو پانے کیلئے اُس کے خاوند کو قتل کر دیا تھا۔ اس مکار عورت نے اپنی اپنی جگہ پر ہر شخص سے وعدہ کیا تھا کہ خاوند کے مرنے کے بعد میں تم سے نکاح کروں گی۔ چنانچہ جب قتل کی واردات ہوئی تو اُس عورت کے وارثوں نے پہلوان شاہ میرے بھتیجے اور سردار نامی نیر دار موضع میر اور ایک دوسرے شخص کا پولیس کی رپورٹ میں لکھوا دیا۔ میں جب حضور سے رخصت ہو کر راولپنڈی پہنچا تو ایک شخص نے مجھ سے بیان کیا کہ تمہارا بھتیجا اور چند دیگر اشخاص علت قتل میں اس جگہ مقید ہیں اس کے بعد جب میں موضع میر میں اپنے مسکن پر پہنچا تو ایک عرضی حضور میں ارسال کی اس اثنا

میں خفیہ تحقیقات سے صحیح حالات منکشف ہو گئے۔ پولیس نے لالو کو وعدہ معافی دے کر مزید تفصیلات معلوم کر لیں۔ پولیس نے رشوت لیکر پیر خاں برادر شیر خاں کو گواہ سرکار بنالیا۔ مہتاب شاہ فرار ہو گیا۔ لالو عبور دیئے شور کی سڑا ملی۔ پہلوان شاہ اور سردار نبردوار وغیرہ جو محض بے گناہ تھے حضرت محبوب سجانی کی دعا سے بری ہو گئے۔

کلاہ پوشوں کا مجمع | موضع میرا کمانبردار شان نام بعض دیگر باشندگان موضع کے ہاتھ سے مقتول ہوا حضرت کے ایک مرید نادر پر قتل کا الزام لگایا گیا۔ چنانچہ پولیس نے اُسے گرفتار کر لیا شہداء بھی کافی بہم پہنچ گئی۔ اور نادر سیشن سپرد ہو گیا۔ نادر کا بیان ہے کہ میں ہر وقت درود ستر پڑھتا تھا۔ اور حضرت محبوب سجانی کی طرف مشغول و متوجہ رہتا تھا۔ جب میری پیشی کی تاریخ قریب آئی تو میں نے خواب میں دیکھا کہ تالاب کے کنارے کلاہ پوشوں کا مجمع ہے ایک شخص نے مجھ سے کہا کہ تم ان کلاہ پوشوں کے مجمع سے واقف ہو۔ میں نے اپنی لامبی ظاہر کی اور کہا کہ خدا جانے یہ کون سے فقیر ہیں۔ اس نے ایک صاحب کی طرف اشارہ کر کے بتایا کہ یہ خواجہ قطب الدین دہلوی حمزہ اللہ علیہ ہیں میں اُن کے پیچھے ہو گیا۔ لیکن وہ میرے پاس سے پلے گئے۔ جن صاحب نے مجھے خبر دی وہ اُن کے نام نشان سے بخوبی واقف تھے۔ شاید یہ حضرت محبوب سجانی تھے۔ الغرض پیشی ہوئی۔ مدعیہ اور گواہوں کے یانتہا باہم مختلف ہوئے۔ جج نے ایسروں سے پوچھا کہ میری رائے میں شخص بے گناہ ہے۔ آپ کی کیا رائے ہے۔ ایسروں نے متفق اللفظ ہو کر کہا کہ ہماری رائے میں تینوں بے گناہ ہیں۔ چنانچہ عدالت سے سب کے سب بری ہو گئے۔

قاسم ڈاکو کا قتل | سید غلام شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ موضع میرا کے چند باشندوں نے قاسم نام ایک ڈاکو کو جس سے لوگ بہت تنگ آ گئے تھے قتل کر دیا۔ اور اُس کی نعش ایک تالاب میں پھینک دی۔ قاسم کے وارثوں نے قتل کے الزام میں چار آدمیوں کے نام لئے جن میں ایک شخص کٹھڑا نام بھی تھا۔ جو میرا خادم و معتقد تھا۔ اور میری مجھے موضع نارگ سے اس جگہ لایا تھا۔ جب اُس پر قتل کی تہمت لگی تو مجھے سخت پہنچا۔ میں نے حضرت محبوب سجانی کی خدمت میں عرضدار سال کیا۔ حضرت کی کرامت کا اثر یہ ہوا کہ کٹھڑا کا نام محسب ان قتل کو یاد نہیں آیا۔ اور تین دیگر اشخاص کے نام انہوں نے بتائے۔ ایک چوکیدار تالاب پر مقرر کیا گیا۔ سب جگہ تلاش کرنے کے بعد افسر پولیس نے تالاب



میں جستجو کی۔ لیکن ایک تسبیح اور ایک جوتی کے سوا کچھ نہیں ملا۔ حالانکہ نعش تالاب میں موجود تھی۔ تالاب کے کنارے مقتول کی پنڈلی کی ہڈی ملی۔ جس کا گوشت کتوں نے کھایا تھا۔ افسر پولیس نے وہ ہڈی لاہور کے ماہر کیمیا کے پاس ارسال کی اور اُس کے حواس ایسے باختہ ہوئے کہ اُس نے اُسے گدھے کی ہڈی تجویز کیا۔ پولیس کی تفتیش کے بعد ملزموں نے تالاب سے مقتول کی نعش نکال کر ایک خندق میں دفن کر دی۔ اور پولیس نے اپنی رپورٹ میں یہ لکھا کہ قاسم مقتول نہیں ہوا ہے۔ بلکہ فرار ہو گیا ہے۔

یہ سب کچھ حضرت محبوبِ بھائی رحمۃ اللہ علیہ کی دعا اور توبہ کی بدولت تھا کہ نہ صرف کٹھڑانے نجات پائی بلکہ اُس کے ساتھ تین شخص اور بھی بند غم سے آزاد ہوئے۔ جب پولیس نے قاسم کی مفوری کا حال رپورٹ میں درج کیا تو نادرا نام نمبر دار موضع بندہ کو خوف پیدا ہوا کیونکہ اُس نے قاسم کی ضمانت ایک ہزار روپے کی کی تھی اور قاسم کے فرار ہو جانے کی حالت میں یہ روپے اُسے ادا کرنا پڑتا تھا۔ پس اُس نے مدعیوں کے ساتھ مل کر فرار کا خیال مٹانے کی کوشش کی۔ چنانچہ اُس نے بگیا نام ایک ڈاکو کو چالیس روپے دیکر ایک مردہ کا ترسے بکھلوا دیا۔ اور پانی میں ڈلوادیا۔ اس کے بعد پولیس کو موقع پر لے جا کر اُس نے وہ مرد کھایا۔ شناخت کیلئے اُس نے گواہ بھی سچتہ کر لئے تھے اور مقتول کی ماں بھی امداد تھی کہ اُس سر کو اپنے بیٹے کا تسلیم کر لگی۔ لیکن حضرت کی کرامت دیکھئے کہ بیان دیتے وقت اُس عورت کی زبان سے سچی بات نکلی اور اُس نے حاکم کے روبرو کہا کہ یہ سر ہرگز میرے بیٹے کا نہیں ہے۔ اس طرف سے ناکام ہو کر یہ شخص میرے پاس آیا۔ اور مشقت وزاری کے ساتھ کہا کہ آپ میرے لئے دعا کیجئے کیونکہ مجھے علاوہ بے حرمتی کے ہزار روپے دینے پڑینگے۔ اگر میں اس مصیبت سے نجات پا گیا۔ تو ایک گائے آپ کی خدمت میں پیش کر دوں گا۔ میں نے کہا یہ کچھ نہیں اگر تم اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاؤ تو حضرت محبوبِ بھائی کی خدمت میں حاضر ہو۔ اُس نے منظور کیا۔ خدا کے فضل سے زرضمانت معاف ہو گیا۔ اور حکام اُس سے عزت کے ساتھ پیش آئے۔ نمبر وار مذکور اپنے وعدہ کے مطابق حضرت محبوبِ بھائی کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت سے مشرف ہوا۔ اور عیبیا کہ اُس نے کہا تھا گائے بھی پیش کی۔

قتل سے بچا دیا | میاں عمر الدین با شندہ موضع کنیہ حضرت محبوبِ بھائی علیہ الرحمۃ کے مرید

و معتقد تھے۔ اُن کے دشمنوں نے بد معاشیوں کو دوسو روپے دیکر اُن کے قتل پر آمادہ کیا جس رات کو اُن کی قتل کی تیاری تھی۔ حضرت محبوب سبحانی نے انہیں خواب میں حکم دیا کہ ہماری طرف روانہ ہو جاؤ۔ چنانچہ وہ شب کو بیدار ہو کر حضرت کی طرف روانہ ہوئے جب بارگاہ عالی میں پہنچے تو دردِ توج میں مبتلا ہو گئے۔ ہر چند علاج کیا گیا لیکن نائدہ نہیں ہوا۔ مجبوراً فصد کھولی گئی۔ بکثرت خون نکلا اور باوجود کوشش بند نہیں حضرت سے حال عرض کیا گیا حضور نے دعائے خیر کی۔ اور فرمایا کہ مصلحت اسی میں ہے آخر کار وہ صحتیاب ہو گئے۔

میاں عمر الدین جب اپنے مکان کو واپس گئے تو معلوم ہوا کہ اسی دن لوگ انہیں قتل کرنے کے لئے آئے تھے۔ اور جب لوگوں کو اُن کے ارادہ سے آگاہی ہو گئی تو بھاگ گئے۔ لوگوں نے کہا کہ اگر تم یہاں موجود ہوتے تو یقیناً قتل کئے جاتے۔ میاں صاحب یہ تو معلوم کئے پھر حضور مدظلہ حاضر ہوئے اور سب حال بیان کیا۔ حضرت محبوب سبحانی نے اُن کی گفتگو سُن کر فرمایا کہ دو شخص تھے اُن میں سے ایک مرید معتقد تھا وہ اپنے شیخ کی خدمت میں روانہ ہوا۔ دوسرا بے اعتقاد اور اہل فخر سے متنفر تھا۔ جو شخص شیخ کی خدمت میں روانہ ہوا۔ اُس کے پاؤں میں ایک ٹانگ گیا جس سے بکثرت خون خارج ہوا۔ جو شخص بے اعتقاد تھا اُسے اشرفی مل گئی۔ اور اُس نے دوسرے کو طعنہ دیا دوسرے نے رنجیدہ ہو کر شیخ سے حال عرض کیا۔ شیخ نے کہا کہ اُس کی تقدیر میں ایک بڑا خزانہ لکھا تھا۔ لیکن فساد نیت کی وجہ سے اُسے صرف ایک اشرفی دی گئی اور تیری قسمت میں قتل لکھا تھا لیکن اس وجہ سے کہ تو فقیر کی خدمت میں روانہ ہوا صرف ایک کانٹے پر کفایت کی گئی۔

فقیر کی بریت | فقیر نامی ایک بخیان نے موضع ٹھلا میں ایک بقال کو قتل کر دیا۔ جرم اُس پر ثابت ہو گیا۔ اور جج نے حکم بھی دے دیا کہ جس کے مطابق وہ ساتویں دن سولی پر لٹکا دیا جاتا لیکن ابھی اپیل چیت کورٹ میں اڑھی۔ اُس شخص کی بیوی اور ماں غلام شاہ کے پاس آئیں۔ شاہ صاحب نے اُن کے لئے کھانا پکوا دیا۔ لیکن غم و اندوہ کی وجہ سے انہوں نے کچھ نہیں کھایا۔ شاہ صاحب کہتے ہیں کہ میں نے اُن سے کہا اگر تم اپنے لڑکے کی ماں چاہتی ہو۔ تو کھانا کھاؤ۔ اس کے بعد میں انہیں حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں لے گیا۔

حضرت نے دعا فرمائی۔ اور جب یہ عورتیں لپٹے گھر کو واپس آئیں۔ تو فقیر کو انہوں نے گھر پایا جو رہا ہو کر چلا آیا تھا۔

آمدنی کا عشر | مصری خاں باشندہ چوگیان علاقہ پنڈ وادخاں بیان کرتے ہیں کہ مسٹری لال برادرانار ساکن موضع بشارتاں نے دو ساتھیوں کے ہمراہ ایک آدمی کو مارا جس سے اس کی انٹریاں نکل پڑیں۔ اور وہ مر گیا۔ مقتول کے وارثوں نے ان تینوں آدمیوں پر قتل عمار کا الزام لگایا۔ لال حضرت محبوب سجانی کا مرید تھا۔ اس نے نیت کی کہ اپنی آمدنی کا دسواں حصہ حضرت کے لشکر شریف میں دیا کرے گا۔ حضرت نے اس کے لئے دعائے خیر کی۔ لال کے گواہان صفائی پولیس کے خوف سے فرار ہو گئے۔ مجھے اور عبدالرشید نامی ایک اور شخص کو پولیس نے گواہ تجویز کیا۔ میں نے حضور میں عرض کیا کہ میں نے ان معاملات سے تو بہ کر لی ہے۔ علاوہ بریں میری معلومات سماعی ہے۔ میں نے موقع قتل کو دیکھا بھی نہیں ہے۔ یہ سن کر تھوڑی دیر تک حضرت محبوب سجانی خاموش رہے۔ پھر فرمایا جاؤ جو اللہ کو منظور ہے ظہور میں آئیگا۔ میں نے واپس آکر واردات قتل کے متعلق مدعیوں سے معلومات حاصل کی اور موقع قتل کا نقشہ ذہن نشین کر لیا۔

الغرض مقدمہ پیش ہوا۔ مدعی اپنے دل میں مجھے گالیاں دے رہے تھے۔ پہلے عبدالرشید پیش ہوا۔ اس نے کہا کہ مقتول نے ایک رخت سرکاری جنگل سے کاٹا۔ مسٹری لال خاں نے جو جنگل کا چوکیدار تھا اس کا تعاقب کیا۔ مقتول بھاگا۔ اور چونکہ زمین نامہوار تھا پتھروں سے ٹھوکر کھا کر پستی میں گر پڑا اور مر گیا۔ مدعی یہ بیان سن کر نہایت خفا ہوا اور کہا کہ یہ گواہ سکھایا ہوا ہے۔ لیکن حاکم نے اس پر دس روپے جرمانہ کیا اور کہا کہ اگر آئندہ دخل دو گے تو بیس روپے جرمانہ کیا جائیگا۔ حاکم نے عبدالرشید کا بیان پسند کیا۔ اس کے بعد مجھے بلا کر بیان لینے کی بجائے پوچھا کہ تمہاری کیا شہادت ہے بہر حال میں نے بھی عبدالرشید کے بیان کے مطابق کہا اور یہ بھی کہا کہ موت حادثہ سے واقع ہوئی ہے ورنہ لال خاں کے پاس تلوار بھی حفاظت جنگل کے لئے موجود تھی اگر اسے تلوار کرنا ہوتا تو تلوار سے قتل کر سکتا تھا۔ حج کو میرا بیان نہایت پسند اور دلنشین ہوا اس نے حکم دیا کہ یہی بات ہے۔ اور میری رائے میں ملزم بیگناہ ہیں۔ چنانچہ فوراً انہیں ہاکر دیا گیا۔ ایک قاتل بے عقل دوسرا نکدری | مسلمی صوبہ اور ایک دوسرا شخص موضع بشارتاں میں رہتے تھے

اور حضرت محبوب سجانی کے مرید تھے۔ انہوں نے کسی وعظ سے شہادت کا مرتبہ سن کر ارادہ کیا کہ کسی کافر کو قتل کر کے اُس کے قصاص میں شہادت کا ثواب حاصل کریں۔ جو الانام ایک ہندو کو لکڑی لانے کے بہانہ سے جنگل میں لے گئے وہاں اُس سے کہا کہ ہمارے پیغمبر کا کلمہ پڑھو۔ اُس نے انکار کیا اور کہا کہ کلمہ کیا چیز ہے۔ باہم کچھ تکرار ہوئی۔ اور احسن حکم لگن دونوں نے اس کی گردن پر کلہاڑی چلا دی اور اُسے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا۔ اس ارادت کے بعد ان دونوں نے مشورہ کیا اور گاؤں میں آ کر کہا کہ ہم نے جو الاکافر کو قتل کیا ہے۔ اور اب ہم شہادت کا مرتبہ حاصل کرینگے۔ چنانچہ ان کو گرفتار کر کے جہلم روانہ کیا گیا گیا۔ انہوں نے ہر شے میں اقبال جرم کیا۔ اور اصل واقعہ بیان کر دیا۔ مسلمانوں کی زبانوں کا حال حضرت محبوب سجانی تک پہنچا۔ حضور نے ان کے لئے دعائے خیر فرمائی۔ راجہ جہان اودھاں حاکم عدالت تھے اور یقین رکھتے تھے کہ حضرت کے مرید کسی خبیثی کے جرم میں کیوں گرفتار ہوں۔ لیکن آخر کار بری ہو جاتے ہیں۔ پس کیا غائدہ کہ میں ان کے پھنسانے کوشش کروں۔ اب صاحب نے کوشش کی کہ وہ انکار کر دیں۔ اور انہیں بری کر دیا جائے۔ لیکن انہوں نے نہ مانا اور اپنے اقبال پر قائم رہے۔ آخر کار عدالت عدالت سشن میں پہنچا۔ مازموں نے وہاں بھی اقبال کیا۔ اور اپنا ارادہ شہادت کے متعلق ظاہر کیا۔ لیکن اگر جج نے خیال کیا کہ پولیس نے انہیں اقبال جرم پر مجبور کیا ہے۔ اُس نے دونوں کو دھمکایا۔ لیکن ان میں سے ایک انکاری ہو گیا۔ اور دوسرا بدستور اپنے اقبال پر قائم رہا۔ جج نے کہا کہ اس کے دماغ میں کچھ فتور معلوم ہوا ہے۔ اسے عدالت سے لے لے جاؤ۔ تاکہ اس کے حواس درست ہوں۔ لیکن اُس نے واپس کر بھی اقبال کیا۔ آخر کار جج نے ایک کوفتر لے لیا اور دوسرے کو انکاری ہونے کی بنا پر بری کر دیا۔

راجہ کمان شیر پوری | مصری خاں کہتے ہیں کہ راجہ کمان خاں شیر پوری نے لڑائی میں کمان کی ترقی درجات سید کو قتل کر دیا تھا۔ کمان خاں سے میری دوستی تھی۔ ایک دن میری

محبوب سجانی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ایشاء گفتگو میں فرمایا کہ تم نے دیکھا کمان خاں نے کیا ظلم کیا ہے۔ میں نے تبسم کیا کہ اُس نے غلطی کی ہے۔ آخر میں میں نے عرض کیا کہ ایک چور نے حضرت غوث اعظم کے گھر میں چوری کی اور اُسے قتل کر دیا۔ اُس نے اظلم کیا ہے تو اسی حوالہ پر کیا ہے۔ میری اس گزارش سے حضرت نے فریاد کیا۔

ہوئے عالم بیتیاری میں تھاتے تھے۔ اور مجھ پر نفا ہوتے تھے۔ تھوڑی دیر کے بعد فرمایا  
تم سچ کہتے ہو، شاید معاملہ یوں ہی ہو۔ اب مزاج عالی میں نرمی اور مہربانی پیدا ہوئی۔  
ارشاد ہوا کہ اس شخص کو بھی اس چور کی طرح ترقی درجات حاصل ہونی چاہئے۔ الغرض  
گو اہی اتنی کافی تھی کہ کمان نماں پر جرم قائم ہو گیا اور انہیں پانچ بجیر جہلم لے چلے وہ  
حضرت کی خدمت میں بھی حاضر ہوئے۔ حضرت نے دعائے خیر کی اور فرمایا کہ جو کچھ واقع  
گذرا ہے سچ سچ بیان کرنا چنانچہ کمان نماں اسٹی اسٹ گونی کی بنا پر کافی شہادتوں  
کے باوجود بری ہو گئے۔

اس مقدمہ کے بعد ایک موقع پر کمان نماں ایک شخص کے مقدمہ میں پہنچ مقدمہ  
ہوئے۔ اور پنچوں کی سزے کے مخالف وہ فیصلہ لکھا۔ جو حق پرستی تھا۔ جب فیصلہ  
عدالت لاہور میں پہنچا تو نہایت پسند کیا گیا۔ اور سرکار سے دس بیگہ زمین بطور نعام  
عطا ہوئی۔

مزم بری | سید غلام شاہ بیان کرتے ہیں کہ فضل اور کمان دو شخص الزام قتل میں سیشن سپرو  
ہوئے۔ ان کا سارا خاندان میسرپاس کی مائیں تھے ان لوگوں سے کہا کہ تم حضرت محبوب سبحانی  
کے پاس جاؤ۔ چنانچہ وہ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت نے دعائے خیر فرمائی۔ اور  
آپ کی برکت سے مزم بری ہو گئے۔

گناہوں سے توبہ اور اظہار | حضرت عمامہ صاحب فرماتے ہیں کہ باشندگان موضع دتو چوہر نے  
صداقت کے باعث بری | دریا کی لکڑی کنارہ دریا سے چرائی۔ جب پولیس کو خبر ہوئی تو  
اُس نے مزموں کو مع مال مسدود گرفتار کر لیا۔ ان لوگوں نے قید کے خوف سے وہ پوپیس  
کو رشوت دی۔ پولیس نے مزموں کو زبردستی کے ساتھ پیش کر دیا۔ ثبوت بالکل کافی تھا  
جب یہ لوگ ہر طرف سے بایوس ہوئے تو حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں حاضر ہوئے کیونکہ  
حضرت کے مرید تھے۔ حضرت کا قاعدہ تھا کہ طالبانِ دعا سے فرماتے تھے کہ گناہ سے  
توبہ کرو یا ارشاد ہوتا تھا کہ جو کچھ گزرا ہے سچ سچ کہو۔ اور ان دو صورتوں میں نجات  
و مفلسی حاصل ہو جاتی تھی۔ پس حضرت نے ان لوگوں سے فرمایا کہ توبہ کرو اور جو کچھ واقعہ  
ہے اُسے عدالت میں سچ سچ بیان کرو۔ لیکن یہ لوگ جب عدالت میں پہنچے تو جرم سے  
انکار کیا۔ البتہ ایک شخص مسیحی امیر بخش نے جو حضرت کا نہایت معتقد تھا کہا کہ بیشک ہم نے

لکڑیاں چرائیں اور رشوت بھی دی۔ یہ لوگ جو کچھ کہتے ہیں غلط اور جھوٹ کہتے ہیں انگریز  
حاکم کو اس بیان پر رحم آیا اور اس نے کہا کہ اسے بڑھے ہم تیری بچائی اور سفید ڈارھی  
کی بدولت ان سب کے رہا کرتے ہیں۔

روٹے سے رحم آگیا حضرت صاحبزادہ صاحب ارشاد فرماتے ہیں کہ منشی غلام محمد بائندہ وزیر آبا  
محکمہ خبکلات کے ارفع تھے حکام کو ان سے خصومت ہو گئی چنانچہ رشوت ستانی وغیرہ کے  
الزام میں ان پر مقدمات قائم کئے گئے۔ منشی صاحب حضرت محبوب جانی کے مرید تھے حضور  
میں حاضر ہو کر صاحبزادہ صاحب سے بیان کیا کہ میں ابتداء میں اس محکمہ میں پانچ روپے ماہوار  
پر ملازم ہوا۔ چونکہ خانہ داری کے مصارف زیادہ تھے۔ خدایہ کے نفعوں سے اس مرتبہ کو پہنچا۔  
اب میری ترقی اور اضافہ تنخواہ کا وقت آیا تھا۔ تو حکم پر سہ ہفتا میں ہیں۔ اور نہ حضرت  
میری ترقی میں سب راہ ہیں بلکہ چاہتے ہیں کہ میرا وزگار بھی جائے اور بے خدمتی بھی ہو۔  
ایک انگریز عالم خواہ مخواہ غناور کہتا ہے کہ میں تمہیں قید کر دوں گا۔ الغرض منشی صاحب نے  
جملہ حالات صاحبزادہ سے عرض کئے اور خواہش کی کہ وہ ساتھ چل کر حضرت سے سفارش  
کر دیں۔ صاحبزادہ صاحب نے فرمایا کہ میں تمہارے ساتھ نہیں چل سکتا لیکن تمہیں ایک  
ذریعہ بتاتا ہوں۔ اگر اس پر تم سے عمل کیا تو امید ہے کہ تم کو مہیا ہو جائے گا۔ منشی صاحب  
نے کہا بتائیے میں کیا کروں۔ صاحبزادہ صاحب نے فرمایا کہ جب حضور مسجود میں شریف  
لائیں تو تم رونا چلانا شروع کرو۔ جب تمہارے رونے کی آواز سمع مبارک تک پہنچی تو  
امید ہے کہ حضرت شفقت فرمائیں گے۔ چنانچہ منشی صاحب نے ایسا ہی کیا۔ حضرت نے وہ کہے ساتھ  
پیش آئے۔ منشی صاحب نے عرض کیا کہ اگر میں نے اس مصیبت سے مخفی پائی تو سال بد ایک  
ماہ کی تنخواہ ننگر تریب میں بھجوانے سے حضرت نے منشی صاحب کے لئے دعا خیر فرمائی اور  
حضر کی توجہ کا یہ اثر ہوا کہ حاکم منشی کو قید کرنا چاہتا تھا وہ یکایک تبدیل ہو گیا۔  
اور اس کی جگہ دوسرا عالم آیا اسے اس سازش کا بخوبی علم ہو گیا۔ جو منشی غلام محمد صاحب  
کے برخلاف کی گئی تھی۔ چنانچہ اس نے تمام عمل کو بدل دیا۔ چنانچہ اب کوئی شخص منشی  
غلام محمد کے برخلاف مقدمہ کی پیروی کرنے والا باقی نہیں رہا۔ حاکم نے منشی غلام محمد سے  
کہا کہ اگر میں تم کو بالکل بری کروں تو اس سے میری دیانت پر حوت آئیگا اس لئے  
میں تم کو چھوڑنے پر مجبور ہوں۔ منشی صاحب نے کہا کہ میرا وزگار اور آبرو قائم

رہے۔ اور اس کے بعد آپ جو سزا تجویز کریں گے وہ مجھے بخوشی منظور ہوگی۔ حاکم نے اُن پر ایک ماہ کی تنخواہ کے قدر جرمانہ کیا۔ اور اُس کے بعد اُن کی تنخواہ اور عہدہ میں برابر ترقی ہوتی گئی۔ چنانچہ آخر کار وہ خلیفہ میں ایسے عہدہ پر ممتاز ہوئے جو انگریزوں کے لئے مخصوص ہے۔ انہوں نے نگر شریف کیلئے جو نذر مانی تھی اُس پر دو تین سال تک قائم رہے۔ اور پھر ترک کر دی۔ حضرت محبوب جانی ایسی باتوں پر ہمیشہ افسوس کرتے تھے۔ اور فرماتے تھے کہ دنیا میں آدمی کو جتنا عروج حاصل ہوتا جاتا ہے اسی قدر معاملات عقبی سے بے پروا ہوتا ہے۔

اہل دنیا چوں سب یوازا اند      دور شہزاد پشاں کہ بس بیگانہ اند  
 ویدکا ان سپاہی سے حوالدار | حضرت کا ایک مرید تورخان نام پولیس میں ملازم تھا ایک دفعہ  
 یہ شخص جب مجلس سماع میں آیا تھا تو اس پر بے حد وجد طاری ہوا۔ اور رقص کرتا رہا جب  
 عرس کے بعد واپس جانے کیلئے حضور میں حاضر ہوا تو حضرت نے فرمایا کہ کیا تو سپاہی سے  
 حوالدار بناوے گئے ہو۔ اُس نے عرض کی کہ غریب نواز بیشک حوالدار ہو گیا ہوں۔  
 (حالانکہ وہ ابھی سپاہی تھا) چنانچہ تورخان جب اپنی جگہ پر پہنچا تو اُسے اپنے حوالدار  
 ہو جانے کی اطلاع پہنچی۔

خواب میں مارنے کا اثر | مولوی عبدالرحیم صاحب کٹری والا استاد صاحبزادگان حضور فرماتے  
 ہیں کہ ایک زمانہ میں میرے والد ماجد مولوی نور عالم صاحب صاحبزادہ سید محمد تائیم الدین شاہ صاحب  
 مرحوم کی تعلیم پر پامور تھے۔ صاحبزادہ صاحب غالباً گنہ اور شرح مآثر پڑھتے تھے اور میں والد صاحب  
 سے صحیح بخاری شمس بازغہ اور شرح چغینی کا درس لیتا تھا۔ اسی اثناء میں ایک دفعہ مجھے  
 مکان آنے کا اتفاق ہوا۔ اور مکان آکر سخت بیمار ہو گیا۔ میرے چچا حافظ علامہ مصطفیٰ  
 صاحب مرحوم خاندانِ حشمت کے مرید تھے اور صاحب باطن تھے۔ میری عیادت کیلئے  
 روز آتے تھے۔ اور میری والدہ سے کہتے تھے کہ اس کے تندرست ہونے کی کوئی امید  
 نہیں ہے۔ لیکن ایک دن موصوف نے فرمایا کہ اب تم کچھ نہ گھبراؤ یہ لڑکا اچھا ہو جائیگا  
 میری والدہ نے پوچھا کہ روز تو آپ ناامیدی کی باتیں کرتے تھے آج کیا دیکھا۔ کہ  
 اس طرح امید دلانے ہیں۔ چچا صاحب نے کہا کہ میں شاہ صاحب جالپور جی کو ولی  
 نہیں سمجھتا تھا بلکہ میرا خیال تھا کہ خواجہ صاحب سیالوی کی توجہ سے اُن کے معاملات دنیاوی

درست ہو گئے ہیں۔ لیکن اب مجھے یقین ہو گیا کہ شاہ صاحب نے لی کامل ہیں۔ چنانچہ رات کو  
میں نے ایک خواب دیکھا کہ حضرت نے عبدالرحیم کے لئے دعا کی۔ اور وہ بارگاہ ایزدی میں  
مقبول ہو گئی۔ کیونکہ حضرت مدوح کی دعا جناب باری میں مستجاب ہے۔ الغرض میں اسی  
ہفتہ میں حضرت کی دعا کی برکت سے تندرست ہو گیا۔

سیال شریف کے | یہی مولوی صاحب فرماتے ہیں۔ کہ سیال شریف سے جب کسی شخص کو آتا تھا۔  
باشندوں کا اذیت | تو حضرت اسے دیکھتے ہی سرتوڑ کھڑے ہو جاتے تھے۔ حالانکہ ابھی اسکے  
یکنے کی نوبت نہیں آتی تھی۔ کہ وہ سیال شریف سے آیا ہے۔ ایک دن حضرت کے درویشوں  
نے باشندگان سیال شریف میں سے کسی کے ساتھ نامناسب برتاؤ کیا۔ اس مظلوم نے  
حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر دوسری چاہی۔ حضرت نے درویشوں کو طلب کر کے  
فرمایا ہم تو سیال شریف کے کتوں کا بھی لحاظ کرتے ہیں۔ اور تم یہاں کے باشندوں سے  
جنگ جھل کرتے ہو۔ سبحان اللہ کیا درویشی ہے؟

مولوی صاحب کا بیان ہے کہ سیال شریف سے کوئی جو لایا یا کوئی خاکروب بھی  
آ گیا ہے۔ تو حضرت تعظیم کو اٹھ کھڑے ہوتے ہیں۔

آفتاب اتنی دیر کیونکر ٹھیرا | مولوی صاحب مدوح فرماتے ہیں کہ میں زیادہ تعظیم صاحبزادگان  
عالی میں اکثر پیش امام رہا۔ میں اذان دیکر دوسرے کاموں میں مشغول ہو جاتا تھا۔ اور  
سنت قبل عصر نہیں پڑھتا تھا جب حضرت تشریف لاتے تو فرماتے کہ سنتیں پڑھ لو اور  
اگر میں سنتیں پڑھ چکا ہوتا۔ تو خود ہی نماز کے لئے اپنی جگہ پر کھڑے ہو جاتے۔

ایک دفعہ حضور اپنے والدین گرامی کی خانقاہ پر حسب معمول تشریف لیگئے۔ خانقاہ  
بارگاہ عالی سے ایک میل کے فاصلہ پر جانب مغرب واقع ہے۔ اور حضرت عمو باجمہ کے  
دن وہاں تشریف لیجاتے تھے۔ میں بھی ہمراہ تھا۔ حضرت کا معمول تھا کہ جو کام کرتے  
اُس میں دوسروں کا مشورہ شامل کر لیتے۔ جب باغ والے کوئیں کہ پاس پہنچے تو فرمایا  
کہ نماز عصر پڑھ لیں یا واپس آکر پڑھیں۔ ایک شخص نے عرض کیا کہ غریب نواز وقت  
بہت ہے واپسی پر یہاں نماز باجماعت پڑھی جائیگی۔ مولوی صاحب پیش امام بھی  
ہمراہ ہیں۔ چنانچہ حضرت خانقاہ شریف کی طرف روانہ ہو گئے۔ حضرت کی عادت تھی  
کہ ہر قبر پر جا کر فاتحہ پڑھتے۔ اور آدابِ یارت بجالاتے۔ اس خانقاہ میں حضرت کے والدین



اور جد امجد حضرت سخی شاہ مرحوم کے مزارات تھے۔ اور دیگر اقربا کی قبریں بھی تھیں چونکہ  
 ہر مزار پر علیحدہ علیحدہ حضرت نے نماز پڑھا اس لئے کافی وقت صرف ہو گیا۔ ہم  
 لوگوں کو اندیشہ ہوا کہ اب عصر کی نماز نضا ہو جائیگی۔ لیکن کوئی شخص حضرت کے رعب و  
 جلال کے باعث لب کشائی کی جرأت نہیں کر سکتا تھا آخر کار میں نے عرض کیا غریب نواز  
 وقت کم ہے۔ فرمایا کہ وضو کے لئے پانی لائیں۔ احمد روٹیشن گیا اور کوئٹے سے دو ٹوٹے  
 ہوئے برتنوں میں پانی بھر کر لایا میں نے عرض کیا غریب نواز پانی کم ہے اور دو نو برتن ٹوٹے ہوئے ہیں۔  
 فرمایا میں کچھ ایسا پرہیزگار نہیں ہوں میرے لئے کافی ہے۔ عرض حضور۔ وضو میں مشغول ہونے میں اپنے  
 دل میں کدو ماکھا کر آفتاب کے رعب و جلال کا حضرت نے وضو پڑھتے کیا میں نے عرض کیا حضور وقت  
 بہت کم ہے شاید صرف نماز فرض ادا ہو سکے۔ فرمایا مولوی حنیف اللہ صاحب نے عرض کیا کہ سنہ ۱۲۸۰ء میں حضرت  
 نے حجۃ الودع کی رکنیں بھی پڑھیں۔ سنتیں بھی پڑھیں اور نماز عصر ادا کی۔ ہم لوگ جب تک  
 عصر پڑھا اور دعا مانگ کر فارغ ہوئے تو دیکھا کہ آفتاب ہنوز موجود ہے۔ علانہ میں سمجھنا  
 تھا کہ شاید مشکل سے ایک رکعت کا وقت مل سکیگا۔ میں حضرت کی اس کرامت سے حیران  
 رہ گیا کہ آفتاب اتنی دیر کیونکر ٹھہرا اور سبحان اللہ کجاہ ۱۰

آخری سفر سیال شریف | مولوی عبد الرحیم صاحب فرماتے ہیں کہ تحصیلدار تھا میدار اور اہل دنیا  
 اگرچہ اکثر دربار عالی میں حاضر ہوتے تھے لیکن حضرت کے رعب و جلال سے کسی کو بات  
 کہنے کی جرأت نہیں ہوتی تھی۔

بیت حق است این از خلق نیرت      بیست این مرد صاحب لوح نیرت

آخری سفر سیال شریف | چنانچہ ایک بار نعمت خان تھا میدار اور ایک افسانہ تحصیلدار نے لکھا  
 کہ ہم کو عاصری کے وقت حضور سے کچھ عرض کرنے کی جرأت نہیں ہوتی لہذا اس سبب  
 کے ذریعہ سے عرض حال کرتے ہیں اور حضور سے واپس آتے ہیں عریضہ لکھتے ہیں ایک  
 طرف چال تھا اور دوسری طرف سیکین اور در ماندہ اشخاص نے تکلف اپنا حال خدمت  
 گرامی میں عرض کرتے تھے حضرت کا قاعدہ تھا کہ غریبوں اور بیکیوں کی عرضداشت  
 بڑی شفقت، مہربانی اور غور کے ساتھ سنتے تھے۔ مولوی صاحب موصوف کہتے ہیں  
 کہ سیال شریف کے آخری سفر میں حضور کے ہمراہ تھا اس سفر میں میں نے جو  
 کرامتیں دیکھیں وہ احاطہ تحریر سے باہر ہیں۔ چنانچہ ہم خوشاب سے چاشت کے وقت

کشتی پر سوار ہوئے۔ میں حضرت غریب نواز کی کشتی خاص میں تھا۔ صاحبزادہ صاحب سید محمد فضل شاہ صاحب اور نیز راجہ بہادر خان ساکن موضع پاک جانی کہ حضرت کے مرید خاص تھے۔ اسی کشتی میں سوار تھے۔ چونکہ چاشت کا وقت قریب تھا حضور نے فرمایا کہ کشتی کو ان درختوں کے پاس ٹھیراؤ۔ ظاہر ہے چاشت کا بہانہ تھا اور باطن میں ایک خاص غریب نوازی تھی۔ کیونکہ پیاروں اور حاجتمندوں کا ایک گروہ ان درختوں کے نیچے حضرت مدوح کا انتظار کر رہا تھا۔ کسی کو اس واقع کی خبر نہ تھی اور نہ ان لوگوں نے پکار کر کہا تھا کہ ہم لوگ منتظر ہیں۔ جب حضرت غریب نواز کشتی سے اترے تو سب لوگ کھڑے ہو گئے۔ اور اپنا اپنا حال عرض کرنے لگے۔ حضور نے کسی کو لنگر کی روٹی اور حلوا دیا کیونکہ حلوا اور روٹی لنگر میں موجود تھی اور اب تک کسی نے کھانا نہیں کھایا تھا۔ کسی کو نقد پوسہ دیا۔ کسی کو وظیفہ بتایا۔ کسی کے لئے دعا کی۔ اس کے بعد نماز چاشت ادا فرمائی اور پھر کشتی پر سوار ہو کر روانہ ہوئے۔

ہم لوگ جب سیال شریف پہنچے تو عشا کا وقت تھا۔ تاریکی کی وجہ سے سنبھول گئے لیکن حضرت جوش عقیدت میں پایادہ تشریف لے جاتے تھے۔ چونکہ مقررہ رستہ نہیں تھا اس لئے زمین کے نشیب و فراز کا سامنا تھا۔ سوسے درویش حضور کے استقبال کے لئے لائین لئے ہوئے آ رہا تھا۔ اتفاقاً وہ بھی رستہ بھول گیا۔ اور اسی وجہ سے ہم لوگوں کو آلام۔ صاحبزادہ سید محمد فضل شاہ صاحب اپنی کمسنی کے باوجود سب کے ساتھ چل رہے تھے۔ دراصل یہ سب کچھ صاحبزادہ صاحب کی تعظیم کے لئے تھا۔

جس وقت حضور سیال شریف پہنچے اور روضہ مبارک کی خاک بوسی فرمائی۔ اس وقت ایسا شور برپا ہوا کہ گویا حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ زندہ ہو گئے ہیں۔ حضرت صاحبزادہ صاحب ہمراہ لینگے اور یارتستان بوسی کے تمام ادا تعلیم فرمائے۔ اس ہمراہی میں صاحبزادہ صاحب کو دست باطن سے مال مال فرمایا اور پھر واپس لائے۔ مولوی عبدالرحیم صاحب کہتے ہیں کہ روضہ طہر کی خاک بوسی کے وقت میں موجود تھا اور جو حال و کیف ملاحظہ میں آیا وہ بیان سے باہر ہے۔

مکاشفہ میاں محمد امام الدین دوزی ساکن سنگوٹی شاگرد مولوی عبدالرحیم صاحب کہتے ہیں کہ ایک دن میں نماز عشا کے بعد حضور میں حاضر ہوا۔ اور میرے دل میں یہ خواہش پیدا ہوئی۔ کہ کاش حضرت محبوب جانی مجھ سے فرماتے کہ میں یہاں محل شریف میں بسر کرتا۔ میں خیال

کہہ ہی ہاتھا کہ حضرت نے ایک درویش سے کہا کہ ابن کے لئے دیوانخانہ سے ایک لکھانے آؤ اور مجھے حکم دیا کہ آج شب کو یہیں سو رہو۔ یہ حکم سن کر میرا دل فرط مسرت سے بھر پڑ گیا  
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَىٰ إِحْسَانِهِ ۝

بعد وصال تو یزید لکھ دیا | مولوی صاحب مدوح کا بیان ہے کہ حضور کے وصال کے بعد ایک روز  
 میاں شیر محمد کلیا درویش دربار نے پھیلی رات کو آ کر مجھے جگایا اور کہا کہ مجھے دو ات کاغذ  
 اور قلم درکار ہے۔ میں نے کہا کس کے لئے چاہتے؟ کہا کہ حضرت محبوب سجانی نے فرمایا ہے  
 کہ مولوی عبدالرحیم صاحب کے کاغذ قلم دو ات لے آؤ۔ میں نے کہا کہ حضرت غریب نواز تورو  
 مبارک میں محو استراحت ہیں۔ اب وہاں کاغذ اور قلم دو ات کی کیا ضرورت ہے اس نے  
 کہا کہ عالم خواب میں مجھ سے ارشاد فرمایا ہے۔ چونکہ شیر محمد سچا اور نیک آدمی تھا میں نے  
 یہ سن کر اُسے قلم دو ات دیدیا۔ میں نماز فجر سے پہلے حسب معمول حضور کے مزار پاک پر  
 زیارت کے لئے گیا۔ تو دیکھا کہ مزار شریف کے سامنے قلم دو ات ایک چادر سے ڈھکا ہوا  
 رکھا ہے۔ کچھ عرصہ کے بعد صاحب زادہ صاحب نے مجھ سے فرمایا کہ مولوی صاحب شیر محمد  
 کے پاس حضرت کا لکھا ہوا ایک تعویذ ہے میں نے شیر محمد سے پوچھا لیکن وہ سکارا کر  
 چپ ہو گیا ہے اور کچھ نہیں کہا۔ سچ ہے ج

اں را کہ خبر شد خبرش باز تیا مد

مولوی صاحب موصوفی کہتے ہیں کہ حضرت محبوب سجانی صاحب زادہ سید محمد فضل شاہ صاحب  
 کو جس نظر سے دیکھتے تھے اُس کا بیان نہیں ہو سکتا۔ بس یہ حالت تھی کہ

میان عاشق و معشوق مریت کرا تا کا تبین را ہم خبر نیست

میں عرصہ دراز تک جلال پور شریف میں مقیم رہا۔ مگر حضور اُن پر کبھی ناراض نہیں ہوئے  
 صاحب زادہ صاحب کی خوشنودی میں حضرت کی خوشنودی تھی۔ مجھ سے بار بار فرمایا کہ مولوی  
 صاحب آپ فضل شاہ کو خوش رکھیں اور تعظیم بھی دیں۔ خدا کو علم ہے کہ اس میں کیا حکمت

تھی ۝

حوالدار سے سو بیار | مصری تھاں بیان کرتے ہیں اور یہ واقعہ نہایت مشہور ہے کہ حضرت

محبوب سجانی کے وصال کے بعد حضرت کا ایک مرید بارگاہ عالی میں حاضر ہوا یہ شخص فوج میں

حوالدار تھا۔ اس نے صاحب زادہ صاحب کی خدمت میں عرض کیا کہ حضور میرے ہمراہ تھے اور

پر چل کر سفارش کریں۔ کہ میں حوالدار سے صوبیدار بنا دیا جاؤں۔ اگر یہ عرض نہ ہوتی تو قبول ہوگی تو میں تین سو روپے ننگر شریف کیلئے پیش کرونگا۔ صاحبزادہ صاحب نے کہا میں چلتا ہوں لیکن تم روپے کا خیال چھوڑ دو۔ ممکن ہے کہ تم روپیہ نہ بھیج سکو۔ لیکن یہ نذر تمہارے ذمہ قائم رہے گی۔ بہر حال صاحبزادہ صاحب اُسے اپنے ساتھ مزار مبارک پر لے گئے لیکن حوالدار مذکور نے وہاں بھی یہ کہا کہ میں تین سو روپے ننگر شریف کیلئے پیش کرونگا۔ حضرت کی کرامت دیکھئے کہ جب وہ حوالدار اپنی جگہ واپس گیا تو صوبیدار بنا دیا گیا۔ بلکہ ایک سال کی بیشی تنخواہ کی رقم بھی اُسے دی گئی۔ اُس نے صاحبزادہ صاحب کو عریفہ لکھا کہ میں حضرت کی برکت سے کامیاب ہو گیا ہوں۔ اور نذر کی رقم ارسال کرتا ہوں آئندہ بھی دعائے خیر سے یاد رکھئے۔

ڈنڈے کے زور سے | سید محمد شاہ صاحب خلیفہ لدھیانوی جب چار سال تک حضرت محبوب جانی کی خدمت بابرکت میں رہ کر خلافت اور خزانہ کی دولت سے دامن مراد بھر چکے تو انہیں اپنے وطن کو واپس جانے کا حکم ہوا۔ حضرت نے انہیں ایک وظیفہ بتایا۔ اور فرمایا کہ بزرگوں نے اس وظیفہ کو رفع عسرت کیلئے تجویز کیا ہے۔ لیکن درویش کے لئے مناسب نہیں ہے کہ وہ جاہ و ثروت دنیاوی حاصل کرنے کیلئے کوئی وظیفہ پڑھا کرے۔ بہر حال خلیفہ صاحب جب لدھیانہ تشریف لیگئے تو ان کی زندگی بڑی عسرت اور فلاکت میں بسر ہوتی تھی۔ ان کے پاس جو مکانات تھے وہ گر و پڑے ہوئے۔ ایک دن ان کے دل میں خیال آیا کہ اُس وظیفہ کو بطور آزمائش پڑھنا چاہئے۔ چنانچہ انہوں نے جب اُسے پڑھا تو پہلے دن ان کا ایک ہمسایہ ہوکار جو نہایت بخیل اور کنجوس مشہور تھا ایک سو روپے کی رقم لا کر دے گیا۔ خلیفہ صاحب نے دوسرے دن بھی وظیفہ مذکور پڑھا اور وہ دوسو کی رقم لایا۔ اسی طرح تیسرے دن تین سو روپے لایا خلیفہ صاحب نے ایک صحبت میں فرمایا کہ یہ رقم حضرت محبوب جانی نے ڈنڈے کے زور سے وصول فرمائی ہے۔ ورنہ ایسا بخیل آدمی کچھ دے سکتا ہے۔ لوگوں نے شاہ صاحب کا یہ فتویٰ اُس ساہوکار سے بیان کیا۔ اُس نے خلیفہ صاحب کے پاس آکر شکایت کی خلیفہ صاحب چونکہ نہایت رحمت گفتار اور سادہ مزاج تھے انہوں نے اُس کے سامنے بھی اپنے الفاظ کا اعادہ کیا۔ اور کہا کہ اگر یہ بات صحیح نہیں ہے تو تم اب کچھ لا کر دے جاؤ۔

سا ہو گا۔ فے کہا کہ اسبائیں کچھ نہیں لے سکتا۔ خلیفہ صاحب نے کہا تو پھر میں نے جو کچھ کہا وہ بالکل صحیح ہے \*

عاشق صادق | مولوی محمد عبد المجید برادر مولوی محمد عبد الرحیم صاحب کڑی والا بیان کرتے ہیں کہ  
کی کامیابی | ۱۳۲۴ھ میں عرس کے موقع پر میں باگاہ عالی میں حاضر تھا۔ ڈیرہ اسماعیل خان سے

ایک شخص نے آکر حضور میں وصالِ محبوبہ کے لئے دعا کی درخواست کی۔ اور کہا "ساحبا بدہ" حضرت محبوب سبحانی نے فرمایا کہ عاشق تم ہو اور جان کوئی اور سے۔ یہ سنکر وہ شخص خاموش ہو گیا۔ حالانکہ بہت چھیٹا پلٹاتا تھا۔ جب عرس کی مجلس ختم ہو گئی تو اس نے حضور کے روبرو اشعار پڑھے۔ جن کا مطلب یہ تھا۔ کہ آپ تو خدا کے ولی ہیں آپ میری محبوبہ کا دیدار کرا دیجئے۔ "الفرض اُس کی گریہ اری سے متاثر ہو کر حضور نے اُس کی حاضری کا حکم دیا۔ جب وہ آیا تو فرمایا کہ سچ سچ حال بیان کرو۔ اُس نے عرض کیا کہ محبوبہ مذکور سے میرا نکاح ٹھیرا تھا۔ لیکن اب اُس کے بھائی جو اُس کے وارث ہیں۔ مجھ سے متنفر اور نکاح سے انکاری ہیں حضرت نے اُس کے لئے دعائے خیر کی اور فرمایا جاؤ خدا اپنا فضل کرے گا۔ اُس نے کہا کہ حضور میں کیا سورت اختیار کروں آیا امید تھا وطن میں جاؤں یا کسی اور جانب کی راہوں میں حضرت نے فرمایا کہ یہ ہے اپنے گھر جاؤ۔ مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ حضرت تو دوسرا روزہ اللہ علیہ کے عرس میں میں نے اُس شخص کو دیکھ کر پہنچانا اور اُس سے کہا کہ کیا تم وہی عاشق ہو۔ اُس نے کہا جی ہاں۔ پھر میں نے اُس سے سرگزشت دریافت کی۔ اُس نے کہا کہ جب میں اپنے گھر پہنچا تو میری محبوبہ کا بڑا بھائی جو مالک فخر تھا۔ خود میرے پاس آکر کہنے لگا کہ بھائی تم اپنا سامان ایک ماہ کے عرصہ میں طیار کر اور تاکہ ہم تمہاری امانت تمہارے سپرد کریں مجھے اس بات سے بڑی حیرت ہوئی۔ بہر حال میں نے اُس سے کہا کہ میں غریب آدمی ہوں شاید ایک ماہ کے عرصہ میں ایسا نہ کر سکوں۔ یہ سنکر وہ چلا گیا۔ اور دوسرے دن پھر میرے پاس آکر کہا کہ تم خود ایک ماہ میں انتظام کرو۔ خواہ اس سے زیادہ مدت میں تمہاری امانت ہے اور تم جب چاہو گے تمہارے سپرد کردی جائیگی۔ اُس کی یہ مہربانی دیکھ کر مجھ سے ضبط نہ ہو سکا۔ اور میں نے اُس سے پوچھا کہ یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ چند روزہ تم پہلے محمد سے اس قدر متنفر تھے اور اب تم اس قدر مہربان ہو کہ خود میرے گھر پر آ کر مجھ سے اپنی بن کی شادی کے متعلق گفتگو کر رہے ہو۔ اُس نے کہا کہ

میں نے رات کو خواب میں دیکھا کہ ایک سفید ریش بزرگ ایک بلیق گھوڑے پر عمارتِ حشمِ خدم کے ساتھ جا رہے ہیں۔ ہستہ میں مجھے اُنہوں نے دیکھ کر اپنے آدمیوں کو حکم دیا کہ اس شخص کو گرفتار کر لو جب میں اُن کے روبرو پیش ہوا تو میں نے دریافت کیا کہ میں کس قصود پر ماخوذ ہوا ہوں۔ اُنہوں نے کہا کہ فقہروں کا حق امیروں کو دیتے ہو، میں نے عرض کیا کہ میں نے اس طرح کی کوئی حق مانگی کبھی نہیں کی۔ اُن بزرگ نے فرمایا کہ تم نے ایک غریب آدمی سے اپنی بہن کے نکاح کا وعدہ کر کے انکار کر دیا ہے۔ اگر تم ویسا کرو گے تو ہم تخت سزا دینگے۔ غرض جس دن رات کو میں نے یہ خواب دیکھا اُس کی صبح کو تمہارے پاس آیا۔

تین دفعہ دعا کرنے | درویش الرشید صاحب ماسکو پوری سے منقول ہے کہ قوم علماء میں سے ایک سے روک دیا | شخص ایک عورت پر مشتعل ہوا۔ یہ عورت ایک دوسرے شخص کے نکاح میں

تھی۔ عالم بیقراری میں شخص ایک دن میرے پاس آیا اور مجھ سے کہا کہ تم حضرت محبوب جانی کی خدمت میں میرے لئے دعا کی استدعا کرو۔ میں اُسے ہمراہ لیکر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور اُس کا حال جو کچھ معلوم تھا عرض کیا۔ اور کہا کہ انسان ہے فرشتہ نہیں ہے اُس شخص نے کہا کہ فرشتے ضرور حسین ہیں۔ لیکن میری محبوبہ سے اُن کو کیا نسبت میں نے اُس شخص کو بہت نصیحت کی اور کہا کہ تم اس عورت کے حسن و جمال پر کیا عاشق ہوئے ہو اپنے مرشد حضرت محبوب جانی سے عشق پیدا کرو۔ جو اس قدر حسین و جمیل ہیں اُس نے جواب دیا کہ حضرت ضرور صاحب حسن و جمال ہیں لیکن وہ چیز ہی اور ہے۔ حضرت محبوب جانی ان باتوں پر بسم فرماتے تھے۔ آخر کار حضور نے دعا خیر فرمائی۔ لیکن اُس نے بیچپن ہو کر کہا کہ اُس دعا سے مجھے کوئی فائدہ نہیں پہنچے گا۔ میرے معاملہ پر حضور دلی توجہ سے کام لیں۔ چنانچہ حضرت نے ہاتھ نیچے کر لئے۔ الغرض تین مرتبہ ایسا ہی ہوا یعنی حضرت نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے اور اُس شخص نے یہ کہنا شروع کیا کہ اس دعا سے مجھ کو کچھ فائدہ نہیں پہنچے گا۔ آخر کار حضرت نے میری طرف دیکھا جس کا مطلب تھا کہ مطابقت تھا کاب کیا کرنا چاہئے +

الغرض وہ شخص عالم جذبہ مجنون میں کہیں چلا گیا۔ اور پھر اُس کے متعلق کوئی اطلاع کسی کو نہیں ملی۔ پانچ چھ سال کے بعد اُس کی بہن میرے پاس آئی اور کہا کہ خدا کے لئے حضرت محبوب جانی سے دعا خیر کی استدعا کرو۔ اور عرض کر دو کہ اگر میرا بھائی زندہ ہے تو

گھر کو واپس آئے۔ چنانچہ اُس عورت کو میں نے حضور میں پیش کیا۔ حضرت نے دعاے خیر فرمائی۔ اور چند روز وہ شخص اپنے گھر کو واپس آگیا۔ اب اُس کا مزاج بالکل صحیح تھا اور وہ اُس عورت سے سخت متنفر تھا۔

دعا کا اثر | اللہ بخش کہتے ہیں کہ میں ایک گائے پر عاشق ہو گیا۔ یہ گائے ایک دوسرے شخص کی ملکیت میں تھی۔ جو شخص اُس کی خریداری کے لئے آتا تھا میں قیمت بڑھا دیتا تھا چنانچہ اُس کی قیمت بیس روپے سے ستر روپے تک پہنچ گئی۔ جب حضرت محبوب سبحانی کو میرا حال معلوم ہوا تو فرمایا کہ یہ عجیب عشق ہے۔ اور میرے لئے دعاے خیر کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ میرا دل اُس گائے کی طرف سے ہٹ گیا۔ اور اب اُس کی قیمت اس قدر گھٹ گئی کہ پانچ روپے کو فروخت ہوئی۔

دعا کا طالب بامراد ہوا | حکیم مولوی الدین صاحب ملکوالی کہتے ہیں کہ ایک دن میں حضرت غنی نواز کی خدمت میں حاضر تھا۔ راولپنڈی سے ایک شخص نے حاضر ہو کر عرض کیا کہ مجھ سے ایک شخص نے وعدہ کیا تھا کہ اگر تم دو تین سال میرا کام کاشتکاری وغیرہ کے متعلق کرو گے تو میں اپنی لڑکی کا عقد تمہارے ساتھ کر دوں گا۔ میں نے تین سال تک اُس شخص کی خدمت انجام دی لیکن اب اپنے وعدہ سے پھر گیا ہے۔ اور مجھے اپنے گھر سے نکال دیا ہے۔ یہ سُن کر حضرت نے اُس سے تین مرتبہ دریافت کیا کہ کیا تم سچ کہتے ہو۔ اور اُس کے بعد مراقبہ کی حالت طاری ہوئی۔ مبارک کرسی پر چھک آیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حضور خواب میں ہیں۔ چنانچہ میں نے نصیح خیال کے لئے جھک کر دیکھا۔ لیکن حضور بیدار ہوئے اور اس طرح اُٹھے کہ دو نوبازوے مبارک آسمان کی طرف اُٹھ گئے۔ پھر اُس شخص کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا۔ شاید اب وہ لوگ تمہاری جستجو میں ہوں۔ جنہوں نے تمہیں نکال دیا تھا۔ اس کے بعد وہ شخص چلا گیا اور بامراد ہوا۔

مولوی نور علی کا عشق | مولوی نور علی صاحب فرماتے ہیں کہ ایک دن مجھے ایک رات خیال ہو گیا اور انہیں دنوں میں حضور عالی میں حاضری کا اتفاق ہوا۔ میں نے سرکار سے اپنا حال زار عرض کیا۔ حضور نے توجہ فرمائی اور میں اس خیال سے جس نے صبر و قرار چھین لیا تھا بالکل نجات پا گیا۔ اور پھر سکون و آسودگی کے ساتھ اپنے اشتغال و وظائف میں مصروف ہو گیا۔

آپ کی دعا نے آئی بلا | مولوی عبدالرحیم صاحب فرماتے ہیں کہ زمینداروں کی ایک عورت مجھ  
سر سے ٹال دی، | سے محبت رکھتی تھی۔ میں جب اُس کی طرف سے نکلتا تھا تو کچھ نہ  
کچھ مجھے دیتی تھی۔ جب میں نے دیکھا کہ معاملہ دگرگون ہے تو اُس رستہ سے آنا جانا ترک  
کر دیا۔ میں نے حضور میں عرض کیا۔ حضرت نے دعائے خیر فرمائی۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ عورت  
مجھ سے شرم کرنے لگی اور جب مجھے دیکھتی تھی تو ڈور چلی جاتی تھی +

بلا اجازت رخصت | میاں اللہ بخش صاحب درویش ملک پوری فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ  
ہونے کا نتیجہ | حضرت خواجہ قطب زماں خواجہ محمد سلیمان تو سوی کے خاندان سے ایک

صاحبزادے جلال پور شریف تشریف لائے۔ گیارہ خادم۔ دو گھوڑے۔ اور ایک اونٹ ہمراہ  
تھا۔ رات کو روانگی کے لئے آمادہ ہوئے۔ حضرت محبوب بجانى نے منع کیا۔ لیکن انہوں  
نے کچھ پرواہ نہ کی اور رخصت ہو گئے۔ حضرت بھی شایعت کے طور پر ان کے ہمراہ ہوئے  
حضور کا دستور تھا۔ کہ جس کسی کو رخصت کرنے تشریف لے جاتے تو موضع ڈھیری سے  
گزر کر بول کے ایک درخت تک قدم رنجہ فرماتے تھے۔ جب حضور صاحبزادہ صاحب کو  
رخصت کر کے بارگاہ معلیٰ میں واپس آئے تو سخت غبار ظاہر ہوا۔ ابرسیاہ آسمان پر  
چھا گیا۔ اور اس زور کی آندھی آئی جس سے بول کے درخت جو شارع عام کے  
دونوں طرف لگے ہوئے تھے۔ گرنے لگے۔ یہ حالت دیکھ کر حضرت محبوب بجانى صاحبزادہ  
صاحب کے متعلق سخت متروک ہوئے۔ اور عالم بے قراری میں حضور دیوان خانہ سے حرم  
شریف چلے گئے۔ میری حالت یہ تھی کہ طوفان آبِ باد نے بالکل جو اس باختمہ کر دیا تھا اور  
مجھے خبر بھی نہ تھی کہ کیا ہوا اور کیا ہو رہا ہے۔ جب صبح ہوئی تو میں نے دیکھا کہ حضور  
دیوان خانے میں تشریف فرما ہیں اور بدن مبارک پر سردی کا احساس ہے۔ حضور نے محمد علی  
گلخن افروز سے کہا کہ تم جاؤ اور صاحبزادہ صاحب کی خبر لاؤ۔ ڈھیری کے سوا قریب میں  
کوئی ایسی آبادی نہیں تھی جس میں وہ پناہ لے سکتے۔ محمد علی ایک طاقتور آدمی تھا۔ وہ  
فوراً روانہ ہو گیا۔ اور اُس نے دیکھا کہ صاحبزادہ صاحب بول کے درختوں کے ایک  
جھنڈ میں مع ضدام آرام سے بیٹھے ہوئے ہیں۔ محمد علی نے صاحبزادہ صاحب سے  
سرگزشت پوچھی انہوں نے فرمایا کہ میں اسی درخت کے نیچے موجود رہا چند قطر  
کے سوا مطلق پانی نہیں آیا اور نہ ہوا سے کچھ نقصان پہنچا۔ حالانکہ میں دیکھتا تھا۔ کہ



آس پاس کے درخت چڑھتے آگے بڑھتے ہیں۔ القرض محمد علی نے جب صاحبزادہ صاحب کی سلامتی کا مشورہ سنا یا تو میں حضور کو وضو کرارہا تھا۔ فرمایا کہ جب کوئی فقیر کسی فقیر سے ملنے آتا ہے تو اٹنا سفر میں اسے جو کچھ نقصان پہنچتا ہے اس کا ذمہ وار بھی فقیر ہوتا ہے جس سے ملاقات کی جاتی ہے حضور کے اس ارشاد سے میں سمجھا کہ صبح کے وقت حضور کے لرزہ بر اندام ہونے کا باعث یہی تھا۔ کہ صاحبزادہ کی تمام تکالیف کو اپنی ذات پر انگیز فرمایا تھا۔ نماز کے بعد حکم دیا کہ اوئی چادر گھر میں سے لاؤ۔ چنانچہ چادر اور صکر آرام کیا اور سلام ہوا کہ حضور تمام شب بیدار رہے ہیں۔

بارش نے قوالی کا انتظار کیا | ایک دفعہ حضرت قطب الزمان محمد علیہ السلام نے سوئی حمت اللہ علیہ کے عرس شریف کی مجلس منعقد تھی۔ قوالی ہو رہی تھی کہ یکا یک ابرسیاہ آسمان پر خسیط ہو گیا۔ بادل کڑکنے اور بجلی زور شور سے چمکنے لگی۔ اہل مجلس اس وقت سے بہت متروک ہوئے۔ بعض لوگ ایسے خوفزدہ ہوئے کہ ادب مجلس کے خلاف ختم شریف سے پہلے ہی اٹھ کر چل دیئے۔ اگرچہ موسم کی حالت نازک تھی۔ لیکن حضرت محبوب جانی کمال استقلال کے ساتھ تشریف فرما رہے۔ درویشوں نے ختم قرآن حاضرین سے لیکر حضرت کے سپرد کیا۔ سات تہ فاتحہ پڑھا گیا۔ جس میں کافی رقت صرف ہوئی۔ تمام مزارعہ سے باطنیان فارغ ہو کر حضرت دیوانہ مبارک میں اپنے سجادہ پر آرام فرما ہوئے۔ اور لوگ اپنے اپنے گھروں کو روانہ ہوئے۔ اس کے بعد بارش شروع ہوئی اور اس زور سے ہوئی جس سے معلوم ہوا تھا کہ ابر اتنی دیر تک خسیط کرنے کی تھی کہ قوالی کر رہا ہے۔

حضرت محبوب جانی کا تصرف | سب کا نام شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ بارش کے موسم میں میں موضع نارگ سے جلاپور شہر یعنی روانہ ہوا تاکہ حضرت محبوب جانی کی قدوسی حاصل کروں۔ دور ترقی بھی میرے ہمراہ تھے۔ بارش کی وجہ سے ہر طرف نالے بھرے ہوئے تھے۔ ہمارا راستہ وہاں کوہ کے کنارہ پر تھا۔ یکا یک ابرسیاہ نمودار ہوا اور ہمارے پیچھے پیچھے بارش کے زبردست آثار ہو رہے۔ یہ منظر نہایت خوفناک تھا۔ ابر رفتہ رفتہ ہم سے قریب ہونے لگا۔ سخت مشکل یہ تھی کہ پانچ چھ کوس تک پناہ کی کوئی جگہ نہ تھی۔ یہیں یہ حالت دیکھ کر اندیشہ ہوا کہ ہمارے پاس خطا الفت کی جو قلمی یا ضعیف ہیں وہ یقیناً بھیک کر خراب ہو جائیں گی۔ لیکن ابر کی یہ حالت تھی کہ کبھی ہمارے بائیں

اور کبھی دائیں ہوتا تھا اور اُس کے قریب ہوئے سے ہمارے حواس کم ہو جیسے تھے۔ آخر کار اسی حالت میں ہم نے اگلی آبادی تک مسافت طے کی۔ اور جیسے ہی ہم گاؤں کی مسجد میں داخل ہوئے۔ کہ موسلا دھار پانی برسنے لگا۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ اگر گویا اسی بات کا منتظر تھا کہ ہم پتاہ گاہ تک پہنچ جائیں۔ یہ سب حضرت محبوب سبجانی کا تصرف تھا۔

اجازت دینے کا سبب | محو زمانہ صاحب کہتے ہیں کہ ایک دفعہ میں نے حضور سے واپسی کی

اجازت چاہی میری اس میں میرے ہمراہ تھی۔ اس کی سواری کے لئے گھوڑی موجود تھی لیکن حضور مجھ کو اجازت نہیں دیتے تھے۔ کیونکہ آسمان پر اب معلوم ہوتا تھا میں نے عرض کیا کہ یا رب سننے والا نظر نہیں آتا کیونکہ میں اُس حکمت سے ناواقف تھا جس کی بنا پر حضور منع کر رہے تھے۔ آخر کار حضور نے میرے لئے دعا کی اور مجھے رخصت فرمایا

میں نے بارگاہ عالی سے ایک میل کی مسافت طے کی تھی کہ ابریاہ آسمان پر محیط ہو گیا۔

اور پانی برسنے لگا۔ میں نے ایک رخت کے نیچے پناہ لی۔ بارش اس زور کی ہوئی کہ ہر قطر

ناملے بھر گئے۔ لیکن خدا کے فضل سے ہمارے کپڑے بھی ختم نہیں ہوئے۔ جب پانی تھم گیا تو

ہم روانہ ہوئے۔ اور خیر و عافیت کے ساتھ اپنے گھر پہنچ گئے۔

بلا مرتبہ رخصت ہونے | سید غلام شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ میں حضور میں چند روز

کے باعث تکلیف | رہنے کے بعد ہمارے پیوں کے اصرار سے رخصت کا خوشنگار ہوا۔

لیکن میرا دل نہیں چاہتا تھا۔ اور فیضانِ حضور سے ابھی میری روح سیر نہیں ہوئی تھی۔

حضرت محبوب سبجانی بھی میری روانگی سے رضا مند نہیں تھے۔ اور اگرچہ سنت مشائخ اور

بالخصوص سنت حضور ہے۔ کہ گھر اور پردہ کو سفر نہیں کرتے لیکن میں حضور سے ناچار رخصت

ہوا۔ چنانچہ اس سفر میں مجھے ایسی شدید تکلیف پیشی۔ کہ آئندہ کے لئے میں نے توبہ کی۔

اور ارادہ کر لیا کہ اس طرح کبھی سفر نہیں کروں گا۔ تکلیف یہ تھی کہ میں درود عرق النساء میں

منہلا ہو گیا۔ اور پھر عرصہ دراز کے بعد حضور کی توجہ و برکت سے شجارت پائی۔

کشتی کا لنگر حضرت قبلہ | مولوی عبدالحجید کٹر پورہ کا بیان ہے کہ ایک دفعہ میں دربار عالی میں

عالم کے ہاتھ میں | حاضر تھا ایک دن صبح کے وقت حضرت صاحبزادہ صاحب نے

منشی محمد بخش کو بلایا اور فرمایا کہ ان خطوط کو دیکھو۔ انہوں نے تعمیل حکم کی۔ ایک خط عبد اللہ

نامی ایک شخص نے لکھا تھا کہ حضرت محبوب سبجانی کی زیارت سے پہلے میں سرکاری ملازم تھا

جب خصت لے کر گھر آتا تو قدمبوسی کا بے حد شوق ہوا۔ چنانچہ میں جلالپور شریف کو روانہ ہو گیا۔ رستہ میں ایک دریا پڑتا تھا۔ میں اُسے عبور کرنے کیلئے کشتی سوار ہوا۔ دو دو رکھ بھی میرے ہمراہ تھے۔ جب کشتی بیچ دریا میں پہنچی تو موجوں کی طغیانی اور برہمزنی سے ڈوبنے لگی۔ ملاحوں نے پوری کوشش کی لیکن کامیابی نہیں ہوئی۔ جب ہم لوگ غرق آب ہونے لگے۔ تو سکھوں نے کہا کہ بھائی ہر شخص اپنے اپنے پیر و مرشد کو یاد کرے شاید وہ ہم کو ڈوبنے سے بچائے۔ چونکہ مجھے حضرت محبوب سبحانی سے بے حد عقیدت تھی میں نے نہایت توجہ کے ساتھ حضور کو یاد کیا اور سب نے دیکھا کہ ایک بزرگ سفید پوش اور سفید ریش کنارہ پر رونق افروز ہیں۔ کشتی کا لنگر دست مبارک میں ہے چنانچہ تھوڑی دیر میں ہم سب لوگ خیر و عافیت کے ساتھ کنارہ پر پہنچ گئے۔ سکھوں نے حیرت زدہ ہو کر پوچھا کہ یہ بزرگ کون ہیں۔ میں نے اپنی عقیدت کے مطابق بیان کیا کہ یہ میرے پیر و مرشد حضرت محبوب سبحانی تھے۔ جن کی قدمبوسی کے لئے میں جا رہا ہوں۔ سکھ یسکر میرے ہمراہ ہوئے اور بڑی خوش اعتقاد دی کے ساتھ قدمبوس ہوئے۔ ایک سکھ کے پاس ایک ہزار روپے ہمیانی میں تھے۔ اُس نے وہ ہمیانی گل کی گل حضور میں پیش کی۔ لیکن حضور نے واپس کر دی۔

مسجد سے باہر نکلنے کا حکم | مولوی نور عالم صاحب فرماتے ہیں کہ ایک سال بارش کی بہت کثرت تھی جہلم۔ چناب کے دریا بڑی طغیانی پر تھے۔ ساحلی علاقہ غرقاب ہو گیا تھا۔ میں ایک رشتیق غلام علی نام کے ساتھ اسی حالت میں جلالپور شریف روانہ ہوا۔ رستہ میں طوفان کی شدت سے ایک چھوٹے موضع تک پہنچا ہوا ہزار سفر رک گیا۔ اور تمام رات ایک مسجد میں کھوکھو کا رہنا پڑا۔ جب تہجد کی نماز کے لئے اُٹھے تو دیواروں کے گرنے کی آواز سننے لگی رہی تھی۔ تہجد کی نماز کے بعد مجھ پر کچھ غنودگی سی طاری ہوئی۔ میں نے خواب میں حضرت محبوب سبحانی کی آواز سنی کہ حضور فرما رہے ہیں۔ مسجد سے باہر نکلو۔ کیونکہ وہ شہید ہوا چاہتی ہے۔ میں یسکر فوراً بیدار ہوا۔ اور اپنے ہمراہی کو جگا کر مسجد سے باہر نکل گیا۔ ہم نے ایک سری پختہ مسجد کا رخ کیا۔ چونکہ نماز زیادہ تھا۔ رستہ میں کپڑے تر ہو گئے۔ بہر حال اُس مسجد میں پہنچے۔ اُس کی چھت بھی ٹپکے ہی تھی جس طرح ممکن ہوا باقی رات بسر کی۔ صبح کو جب اُس مسجد کی طرف گئے۔ جس میں سے نکل کر آئے تھے۔ تو دیکھا کہ اُس کی جنوبی دیوار منہدم ہو گئی

ہے۔ اور اندر کی جانب گری ہے۔  
 حضرت محبوب سبحانی کے | مولوی نور عالم صاحب فرماتے ہیں کہ میں نہر موضع ڈھپی کے قریب  
 تصویر کی برکت | ایک مکان میں فروکش تھا۔ اور لیکٹن بیٹھا ہوا پیر بھائیوں کے لئے  
 وظائف نقل کر رہا تھا۔ اُس دن مکان کی چھت درست کرنے کیلئے چند مزدور مقرر کئے  
 گئے تھے۔ چونکہ چھت کی لکڑی بوسیدہ تھی۔ ایک شہتیر ٹوٹا پھر دوسرا پھر تیسرا ٹوٹا جس کے  
 بعد ساری چھت زمین پر آ رہی۔ میں جنوبی دیوار سے تکیہ لگائے بیٹھا تھا۔ حضرت  
 محبوب سبحانی کا تصور میرے روبرو تھا۔ حضرت کے اس تصویری جسم کو کوئی نقصان نہیں پہنچا  
 اور میں بھی حضرت کی بدولت صحیح سالم رہا۔ باقی جو لوگ چھت کے ساتھ نیچے گرے تھے  
 وہ زخمی ہوئے۔

حضور مدوح کی کرامت | مولوی صاحب موصوف کہتے ہیں کہ جمعیت کے ابتدائی زمانہ میں وقت  
 میں حضرت محبوب سبحانی کی زیارت کاشتاق رہتا تھا۔ اور میرا خیال ہمیشہ صورت پال حضور  
 کے ساتھ رہتا تھا۔ ایک روز عالم خواب میں جلال پور شریف کو روانہ ہوا۔ رستہ میں ایک بلند  
 پستہ ملا جس نے میری ادروکے، جب آنکھ کھلی تو کیا دیکھتا ہوں کہ برآمدہ کی چھت  
 گر گئی ہے۔ اور اُس کی وجہ سے مٹی آ کر میرے سینہ پر ڈھیر ہو گئی ہے۔ لیکن چھت کی  
 اڑیاں کوئی میری چار پائی کے مشرق میں اور کوئی مغرب میں گری تھیں لیکن اس سے مجھ  
 یا میری چار پائی کو کچھ گزند نہیں پہنچا تھا۔ یہ حضرت مدوح کی ایک ادنیٰ کرامت تھی۔

ٹخنہ کے درد کا علاج | مولوی صاحب مدوح کا بیان ہے کہ ایک دفعہ میرے ٹخنہ میں سخت  
 چوٹ لگی جس سے ہڈی باہر نکل آئی۔ اس اثنا میں محمد نطقہ اور محمد عظیم حضرت کی زیارت کو  
 روانہ ہوئے۔ چونکہ تکلیف سے میں بیتاب ہوا تھا۔ میں بھی اسی حالت میں ان کے  
 ساتھ ہولیا۔ ہر مرتبہ دس بارہ قدم پیل کر بیٹھ جاتا۔ میرے ہمراہی بھی میری موافقت  
 کرتے تھے۔ بہر حال بسند تکلیف و رحمت بارگاہ عالی تک پہنچا۔ اور قدمبوسی سے شرف  
 ہوا جس کے ساتھ ہی میرے دل کو اور درد کو تسکین محسوس ہوئی۔ دوسرے دن حالت  
 اس سے بہتر تھی۔ اور جب میں حضور سے واپس ہوا تو بالکل درد نہ تھا۔ اور میں نے تمام  
 مسافت صرف ایک دن میں طے کی۔

معمار قدرت نے دیواروں کو جوڑ دیا | سید احمد شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ حضرت محبوب سبحانی کے

وصال کے بعد ایک قدم میں خاک بوسی کے ارادہ سے روانہ ہوا۔ میرا قاعدہ تھا کہ ہفتہ میں دو مرتبہ روضہ نبیہ اور جمعہ کو زیارت سے مشرف ہوتا تھا۔ درمیان میں دریا پڑتا تھا۔ پہلے میں کشتی کی چنداں پروا نہیں کرتا تھا۔ اور تیر کر دریا کو عبور کرتا تھا۔ لیکن جب حضور نے منع فرمایا میں کشتی کے بغیر سفر نہیں کرتا تھا۔ الغرض جب میں دریا کے کنارے پہنچا تو طغیانی کی وجہ سے کشتی موجود نہیں تھی! اور ناچار مجھے واپس آ جانا پڑا۔ جب میں واپس آیا تو بارش کی شدت سے مجبور ہو کر موضع محبت پور میں ٹھہر گیا۔ لیکن ساتھ ہی مجھے اپنے مکان کے گر جانے کا اندیشہ پیدا ہوا۔ چنانچہ صیب میں مکان پر آیا تو دیکھا کہ چھت ٹپک رہی تھی اور تمام اسباب باہر نکال لیا گیا تھا۔ چاروں طرف کی دیواریں چھت کو چھوڑ چکی تھیں۔ اور قوی احتمال تھا کہ تھوڑی دیر میں سارا مکان ہیٹھ جائیگا۔ میں نے نہایت عاجزی اور فروتنی کے ساتھ حضرت محبوب سبحانی کی جانب توجہ کی اور جناب ابراہیم عرض کیا کہ میں اب شیفٹ ہو چکا ہوں۔ مکان کو دوبارہ تعمیر کرنے کی طاقت نہیں رکھتا۔ خدا را اس کی نگہبانی کیجئے۔ اس مناجات کے بعد ہی بارش موقوف ہو گئی۔ دیواریں کرنے سے بچ گئیں۔ اور رفتہ رفتہ خشک ہو کر چھت سے اس طرح بل گئیں کہ گویا کسی معمار نے انہیں جوڑ دیا ہے۔

سانپ نے اپنا | مولوی عبدالمجید صاحب برادر مولوی عبدالرحیم صاحب فرماتے ہیں۔ کہ زہر چُوس لیا | ایک قدم میں موضع کٹری میں تھا۔ میں نے مسجد میں چار گنتیں نماز خواجہ کی ادا کیں۔ اور اس کے بعد عالم ذوق و شوق میں حضرت محبوب سبحانی کی مدح پنجابی زبان میں نظم کرنی شروع کی۔ اس اثنا میں میں نے اپنا ایک پاؤں پھیلا دیا۔ اتفاقاً ایک سانپ وہاں موجود تھا۔ اس نے میرے پاؤں کو کاٹا۔ چونکہ قصبہ کٹری کے سانپ بڑے زہریلے ہوتے ہیں۔ اس لئے مجھے اس اقد سے سخت اندیشہ پیدا ہوا۔ اور میں چونظم حضور کی مدح میں لکھ رہا تھا۔ اُسے استغاثہ کی صورت میں بدل دیا۔ اور پہلے سے زیادہ مؤثر اور دردناک پیرایہ بنتا رہا۔ اس کے بعد میں نے بعد شکل نماز پڑھی اور مسجد سے گھر آیا۔ اس اثنا میں کسی سے میں نے یہ اقد بیان نہیں کیا۔ جب گھر پہنچ لیا تو اشارہ سے بتایا کہ میرے پاؤں میں سانپ نے کاٹا ہے۔ اسی وقت دوڑ دھوپ شروع کی قصبہ میں ایک جھاڑنے والا تھا اسے فوراً بلا لیا گیا۔ اُس نے علاج کیا لیکن کچھ فائدہ محسوس نہیں

ہوا۔ چونکہ وقت و سخت تھا اس لئے کثرت سے لوگ میرے دیکھنے کے لئے جمع ہوئے۔  
 کچھ عرصہ کے بعد میرے جو اس رخصت ہونے لگے اور مجھ پر غنوا کی طاری ہوئی۔ اس عالم  
 بے ہوشی میں میں نے دیکھا کہ حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ میرے والد مولوی نور عالم  
 صاحب مرحوم اور ایک بزرگ جن سے وقف نہیں تھا شریف لائے ہیں۔ اور پوچھتے  
 ہیں کہ سانپ نے کہاں کاٹا۔ چونکہ پاؤں میں کاٹا تھا اور درم ہو گیا۔ مجھے پاؤں سامنے  
 کرتے ہوئے لحاظ معلوم ہوا۔ آخر حضرت نے سانپ کو طلب کر کے فرمایا کہ لے مولوی  
 تو نے اس غریب کو کیوں کاٹا۔ اس نے کہا کہ آپ جانتے ہیں کہ میں حکم خدا کے بغیر کیوں  
 کاٹ سکتا ہوں۔ حضرت نے فرمایا اچھا اپنا زہر چوس لو۔ چنانچہ سانپ نے مقام ماؤت  
 پر منہ رکھ کر چوستا شروع کیا۔ صبح کے وقت میری آنکھ کھل گئی۔ اس وقت وہ سنگ  
 میرے پاس موجود تھے۔ ایک نے مجھے کوئی دوا کھلائی جس سے مجھے استقلال عہوا  
 اور تمام زہر نکل گیا۔ اور میں خدا کے فضل سے صحتیاب ہو گیا۔

ساتھ اپنے سید احمد شاہ صاحب ساکن گورگائے فرماتے ہیں کہ جب حضرت محبوب سبحانی  
 دور پھینک دیا رحمتہ اللہ علیہ نے مجھے ذکر جبرئیم فرمایا تو میں ایک تنہا مکان میں جو لب دیا

واقع تھا۔ اقامت پذیر ہو گیا۔ ایک دن تہجد کی نماز کے بعد میں ذکر میں مشغول تھا کہ یکا  
 یک ایک خوفناک سانپ جو شہتیر کے برابر لمبا اور سرخ رنگ تھا نمودار ہوا۔ میں یہ  
 دیکھ کر خوف نہ ہوا اور میں نے حضرت محبوب سبحانی کی طرنت صمیمت قدر کے ساتھ متوجہ  
 ہو کر عرض کیا کہ حضور والا میں حکم گرامی کے مطابق اس جاگہ میں مشغول ہوں اب حضور  
 مجھے اس صحت نجات دیں۔ اس التجا کے ساتھ ہی میں نے دیکھا کہ حضور ہر طرح اپنے  
 نورانی پیکر کے ساتھ جلوہ گر ہوئے۔ اور اپنے دونوں ہاتھوں سے اس سانپ کو پکڑ کر بہت  
 دور پھینک دیا۔ جب آفتاب طلوع ہو چکا تو میں مکان سے نکلا۔ اور اس جگہ گیا جہاں  
 میرے خیال میں سانپ جا کر گرا تھا۔ میں نے دیکھا کہ سانپ بدستور تپا ہوا ہے میرے  
 ایک کاشتکار کو جو تریبی کھیت میں کام کر رہا تھا۔ پکارا اور اس نے ایک بکرے سے  
 اسے مار ڈالا۔

خواب میں بڑی لینے کا حکم | مولوی نور عالم صاحب فرماتے ہیں کہ صحت بعد میں شریف  
 اور ان کے بیٹے محمد زمان حضور میں حاضر ہوئے اور طعام شیب کے بعد رخصت چاہی۔ اور

اُسی وقت اُپس دوازہ ہو گئے۔ نجیب اللہ کو راستہ میں سخت نیند معلوم ہوئی۔ اور وہ ریگ پر سو گئے۔ ہم اُن منتظر تھے کہ وہ سو کر اُٹھے۔ ایک طرف درخت سہجہ کی شاخیں کٹی ہوئی پڑی تھیں۔ پس نجیب اللہ نے بیان کیا کہ حضرت محبوب سبحانی نے خواب میں مجھے ارشاد فرمایا ہے کہ ان شاخوں میں سے ایک لکڑی ہاتھ میں لے لوں۔ چنانچہ اُنہوں نے ایک چھڑی اٹھالی اور ہم سب دوازہ ہو گئے۔ ہم دریا کے کنارے کنارے جا رہے تھے ایک موقع ایسا آیا کہ درختوں کے جھنڈ میں سے ہم کو گورنا پڑا جن کی شاخیں راستے پر جھٹکی ہوئی تھیں۔ اور کوہستانی سلسلہ دور تک پھیلا ہوا تھا۔ ہم جوں ہی آگے بڑھے کہ ایک خوفناک رہریلا سانپ نظر آیا۔ میں تو نکل گیا لیکن میرے دونوں رفیقوں کو اُس نے روک دیا۔ میں نے نجیب اللہ سے پکار کر کہا کہ لکڑی میری طرف پھینک دو۔ چنانچہ میں نے اُس لکڑی سے سانپ کو مار کر دریا میں ڈال دیا۔ نجیب اللہ نے کہا کہ حضرت نے اسی مقصد سے ارشاد فرمایا تھا کہ ایک لکڑی ہمراہ لے لو۔

اب زماںش کی طاقت نہیں | اللہ بخش درویش بیان کرتے ہیں کہ ایک بیل جسے ہندی میں سامن کہتے ہیں سنگر شریف کی غام فصل کھا جاتا تھا۔ اور اُس نے تمام زرعت کو خراب ویران کر رکھا تھا۔ درویش حفاظت کرتے تھے لیکن اُن کے سوتے ہی وہ چوری چوری آکر کھیت کھا جاتا تھا۔ آخر کار حضور میں عرض کیا گیا اور حضرت نے فرمایا کہ اگر بخش درویش کو بلاؤ۔ جب میں حاضر ہوا تو فرمایا کہ تمہاری موجودگی کے باوجود بیل نے تمام کھیتی برباد کر رکھی ہے۔ اور مجھے حکم دیا کہ زرعت کی نگہبانی کرو۔ چونکہ جاڑوں کا موسم تھا مجھے لحاف عطا ہوا۔ لیکن میں نے سو جانے کے اندیشہ سے تمام رات لحاف نہیں اوڑھا۔ اور تمام رات بیل کے آنے کا منتظر رہا۔ اور وہ نہ آیا۔ جب صبح کا وقت قریب ہوا تو میں نے لحاف اوڑھ لیا۔ مجھ پر غنودگی طاری ہو گئی۔ اور اس اثنا میں وہ بیل مینڈ کی شاخیں توڑ کر کھیت میں گھس گیا۔ لیکن شاخیں ٹوٹنے کی آواز کے ساتھ ہی میں بھی بیدار ہو گیا۔ اور ایک لکڑی لیکر اُس کے تعاقب میں چلا۔ یہ بیل ابیا سرکش تھا کہ آدمی نکار راستہ بند کر دیتا تھا اور جو مقابل آتا اُسے اٹھا کر دے مارتا تھا۔ لیکن جب میں اُس کے قریب پہنچا تو وہ بھلے گئے لگا میں نے قریب پہنچ کر اُس کی پیٹھ پر ایک لکڑی ماری اور وہ پیچھے مڑ کر میرے مقابلہ پر جم گیا۔ اور زمین کو اپنے کھروں سے کھودنے لگا۔ اب مجھ میں یہ طاقت تھی کہ اس کو دوری

ضرب لگاؤں اور نہ وہ اپنی جگہ سے جنبش کرتا تھا۔ میں نے یہ حالت دیکھ حضور کی طرف متوجہ ہو کر التجا کی کہ میں اس سے زیادہ آرزو بایش کی طاقت نہیں رکھتا اب مجھ پر رحم فرمائیے۔ اس التجا کے ساتھ ہی وہ بیل ٹخ پھیر کر چلا گیا۔

حسد کا انجام | جلالپور شریف میں ایک دھوبی رہتا تھا جو حضرت محبوب سبحانی کے ہمراہ سیالکوٹ جا کر خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کی بیعت سے مشرف ہوا اور اُس نے حضرت خواجہ صاحب کے دربار میں بڑا رسوخ حاصل کر لیا۔ ڈوسا اور امرابھی جو حضور میں حاضر ہوتے تھے اُس سے خلق و مدارات کے ساتھ پیش آتے تھے لیکن اُسے یہ معلوم نہ تھا کہ حضور والا کی یہ تمام عنایتیں محض حضرت محبوب سبحانی کی وجہ سے ہیں۔ چونکہ قوم کاکینہ تھا وہ ان مہربانیوں کی ثابت لاسکا۔ اور حضور سے دعوتے ہمسری کرنے لگا۔ کہتا تھا کہ جس طرح وہ خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کے مرید ہیں اسی طرح میں بھی مرید ہوں۔ الغرض اُس سے ایسی حرکات وقوع میں آئیں۔ کہ حضرت محبوب سبحانی کا دل اُس سے پھر گیا اور وہ حضور کے فیضان سے محروم ہو گیا۔ اب اس بد نصیب نے کھلم کھلی مخالفت اختیار کی۔ اور حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کے روبرو آپ کی شکایتیں شروع کیں۔

چوں خدا خواہد کہ پردہ کس درد میل او اندر دلش پیدا کند

ہمسری با انبیاء برداشتند

اویار اہم چو خود پنداشتند

رفتہ رفتہ یہ دھوبی ذلیل و خوار اور منفلت و نادار ہو گیا۔ لیکن اُس نے حضرت کی مخالفت ترک نہیں کی۔ ایک دن حضور اپنے والد گرامی کے مزارات پر فاتحہ خوانی کے لئے تشریف لے گئے۔ اتفاقاً خانقاہ شریف کے دروازہ میں قفل لگا ہوا تھا اور پاس بان بھی جوڑ نہیں تھا۔ آپ نے کچھ دیر انتظار فرمایا پھر خادمان ہمرکاب سے ارشاد کیا کہ یہ قفل کبھی کبھی خود بھی کھل جاتا ہے۔ چنانچہ دست مبارک سے قفل کو جنبش دی اور وہ کھل گیا۔ فاتحہ سے فارغ ہو کر تشریف لائے۔ کوہ شمالی جسے کوہ کربلا کہتے ہیں۔ نظر کے سامنے تھا حضور نے اُس دھوبی کا ذکر کر کے فرمایا کہ سلوک میں اخفا کا خاص سہارا ہے۔ ورنہ خدا نے فقیہ کو اتنی طاقت دی ہے کہ اگر چاہے تو اُس پہاڑ کو زمین کے برابر کر دے۔ الغرض حضرت کی مخالفت اور سوءادب کے باعث یہ دھوبی روز بروز ذلیل و رسوا ہوتا



گیا۔ حضرت نے یہ بھی فرمایا تھا کہ اس کے ایمان کی سلامتی دشوار ہے۔ چنانچہ اُس نے بصد محنت و کثرت ریگستان میں وفات پائی۔ اور اس کی نعش عرصہ تک کفن پڑی ہی لوگوں نے دیکھا کہ اُس کا چہرہ بالکل سیاہ اور ہیبتناک ہو گیا تھا۔ جس سے حضرت کی پیشگوئی کی تصدیق ہوتی تھی۔

میرے پاس جلد پہنچو | جناب مولوی فتح محمد صاحب مدرس مرڑ حسن ضلع راولپنڈی سے وایت ہے کہ ضلع پشاور میں ایک صوفی منشی شخص میاں امام الدین پٹھان نے مجھ سے ذکر کیا کہ ایک تہ میں سو ماٹھا خواب میں کسی بزرگ کو دیکھا۔ انہوں نے فرمایا امام الدین میرے پاس جلد پہنچو۔ فرما کر وہ بزرگ تو شریف بیگنے اور میری آنکھ کھل گئی۔ حیران تھا کہاں جاؤں۔ نہ نام کا پتہ نہ مقام کا نشان۔ ملا نجم الدین عرف ملا ہڈے صاحب مالکی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ گوڑہ شریف گیا اور بہت سے مقامات مقدسہ پر حاضری دی۔ لیکن جو صورت خواب میں دیکھی تھی وہ کہیں نظر نہ آئی۔ جب اطراف و جوانب میں پھر چکا اور خاموش و مایوس بیٹھ رہا تو انہیں بزرگ کو پھر خواب میں دیکھا کہ وہ فرماتے ہیں: امام الدین میرے پاس جلد پہنچو۔ میری آنکھ کھل گئی۔ پرامتروہ تھا کہ الہی ماجرا کیا ہے۔ صبح ہوئی تو آٹا خریدنے بازار گیا۔ ایک شخص نے اٹنائے گفتگو میں مجھ سے پوچھا کہ جلا پور شریف ضلع جہلم بھی کبھی گئے ہو۔ جب میں نے اُس کا جواب نفی میں دیا تو اُس نے حضور قبلہ عالم کا حلیہ شریف بیان کیا۔ میں نے جس بزرگ کو خواب میں دیکھا تھا اُن سے یہ حلیہ ملتا تھا۔ بس میں انہیں کپڑوں میں جو پہنے ہوا تھا۔ چل نکلا۔ اور یہ عہد کر لیا کہ راستے میں کہیں نہ روکوں گا۔ اگر راستے میں کسی نے روٹی پانی سے خبر لے لی۔ تو خیر ورنہ روٹی نہ پھینکے گا۔ پیا سا بدھا جلا پور شریف پہنچو گا۔ اور نگر شریف سے کھانا کھاؤں گا۔

پشاور سے راولپنڈی کا ٹکٹ لیا۔ اور یہاں سے پیادہ پانچ گھنٹے مسافر کے جلا پور شریف کا رستہ لیا۔ آگے ایک دریا ملا حیران تھا کہ کونسا رستہ اختیار کروں کہ کہاں ایک سیاہ رنگ شخص ظاہر ہوا۔ جس نے مجھے جلا پور شریف کا رستہ بتا دیا۔ اٹنائے راہ میں کئی مقامات پر ایسے کئی اشخاص سیاہ رنگ، کوئی سپید پوش، کوئی برہنہ مجھ سے ملے۔ اور راستہ بتاتا کر رخصت ہو گئے۔ ایک جگہ بھوک نے بہت پریشان کیا تو یکا یک ایک شخص پر اٹھے اور ایک پیالا دودھ کا لایا اور مجھے کھلا کر چلا گیا جس وقت جلا پور شریف

لے غالباً یہ شخص اوقات معلوم اور معاملات خواب سے متعلق ہوگا۔

پون پیل رہ گیا۔ تو ایک نہایت بزرگ شخص سر پر ٹوپی رکھے ہاتھ میں تیسچ لٹے، اور سفید براق کپڑے پہنے ہوئے آئے۔ اور فرمایا کہ کیا تو فلاں مقام سے آیا ہے؟ میں نے عرض کی جی ہاں اسی جگہ سے آیا ہوں۔ اور جلا پور شریف جا رہا ہوں مجھے بتائیے کہ وہ کتنی دُور ہے؟ انہوں نے فرمایا کہ یہ اگلا گاؤں جو پہاڑ کے ساتھ ملا ہوا آباد ہے جلا پور شریف ہی ہے یہ فرمایا کہ وہاں سے غائب ہو گئے۔ اور میں عہدی سے راستے کر کے در اقدس پر پہنچا دُور سے دیکھا تو وہ ہی بزرگ وقت افزہ ہیں جن کو خواب میں دیکھا تھا۔ میں دوڑ کر قدمیوں ہوا۔ بستر فرما کر فرمایا کہ تم نے بڑی تکلیف اٹھائی۔ اتنی مصیبت کی کیا ضرورت تھی پھر ایک درویش کو حکم دیا کہ انہیں پتاشوں کا شربت دو۔ میں ڈرا کہ مجھے چائے نوشی کی عادت ہے۔ اور ابھی سفر سے آکر بیٹھا ہوں، شربت سے تکان کیونکر دور ہوگی۔ مگر خاموش ہو گیا۔ درویش نے شربت تیار کر کے دیا۔ پیا۔ پیتے ہی تکان اتر گئی۔ اور میں بھلا چنگا ہو گیا۔

چاہتے ہیں جس کو ملاتے ہیں یوں	شربت دیدار پلاتے ہیں یوں
ہم کو میسر نہیں دیدار بھی	ہم ہیں غم اندوز بھی بیمار بھی
حال ہمارا تب غم سے بڑھال	گردش دوران سے ہیں ہم پاٹمال
دل نہیں مشغول کسی کام میں	جاں نہیں ہے کبھی آرام میں
ہم کو بھی یا پیر بلا لیجئے	درد بھرے دل کی دعا لیجئے
شربت دیدار عطا کیجئے	بیکس مجبور ہیں، کیا کیجئے
کس سے کہیں حال کدھر جائیں ہم	اس سے تو بہتر ہے کہ مر جائیں ہم
موت بھی آئے تو دریاک پر	لاش ہماری ہو اسی خاک پر
ہے یہی دن رات ہماری پکار	ہو نگاہ لطف تو بیٹرا ہو پار

تہمیں ہر انہیں مولوی صاحب سے روایت ہے کہ مولوی عدل الدین صاحب نام مسجد مرہ حسن متصل شہر راولپنڈی نے جو خواہان خلافت تھے اور جنکی بیوت حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے تھی۔ بغیر اجازت حضرت صاحب سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سنگ جاری کر دیا۔ کچھ عرصہ تک تو مسافروں کی آمد و رفت جاری رہی۔ اور مولانا ان کے آگے حاضر پیش کرتے رہے۔ مگر جب خانہ آمدنی میں صفر ہی سفر رہا۔ اور مولانا کی تمام پونجی

صرف ہو گئی۔ حتیٰ کہ جائیداد منقولہ وغیرہ منقولہ بھی رہن کھدی گئی۔ علاوہ انہیں پانچ سو روپیہ کے مقروض ہو گئے۔ اور قرض خواہوں نے تنگ کر دیا۔ تو مولانا مجبوراً روپوش ہو گئے اور ایک دن موقعہ پا کر بلال پور شریف حاضر ہوئے۔ اپنی رام کہانی حضرت محبوب سبحانی کو سنائی۔ حضور نے آشپفتہ خاطر ہو کر فرمایا کہ لنگر کی اجازت کس نے دی تھی۔ مولانا نے عرض کی کہ یونہی عمل صالح سمجھ کر میں نے شروع کیا تھا۔ آپ نے فرمایا تو اب میں کیا کروں۔ نیک کاموں میں ہمیشہ مشکلات کا سامنا ہوتا ہی ہے۔ مگر مولانا نے بڑے ذرد کے ساتھ اپنی کہانی سنائی تھی۔ آخر حضور کو رحم آ گیا۔ اور ان کے حق میں دعائے خیر فرمائی۔ دوسرے روز مولانا رخصت ہو کر گھر واپس آ گئے۔ اور قرض خواہوں کو امر وز و فردا پر مانتے رہتے اس کو بھی ایک مہینہ گذر گیا۔ مگر کوئی صورت بائی و اطمینان کی نظر نہ آئی۔ تو ایک روز گلہ کرنا شروع کر دیا۔ اور خلاف شان حضور غریب نواز باتیں کرنے لگے حضرت صاحب علیہ الرحمۃ کو بھی ان گلہ گذاریوں کی خبر پہنچی۔ فرمایا میاں عدل الدین صبر نہ کر سکے ورنہ خدا کے فضل سے ان کے بہت سے کام بنجاتے۔ خیر خداوند کریم ان کا یہ قرض تو ادا کر ہی دینگا۔ لیکن انہیں کچھ اور فائدہ نہ ہوگا۔ مولانا کو اس واقعہ کی خبر ہوئی۔ تو کہتے لگے کہ اب یہ قرض اتر چکا جلا پور میں بھی دکانداری ہی دکانداری ہے۔ باتیں ہی باتیں ہیں۔ خدا کی حکمت و قدرت دیکھئے کہ انہیں ایام میں تیل گو دام کے لئے ساکنان مرڑ سے زمین لی گئی۔ جن میں ایک چبوترہ نماز کے لئے اہل دیہ نے بنا لیا تھا۔ جب انگریز افسر نے اس قطعہ کو دیکھا تو کہا کہ یہ مسجد ہے! اس کا معاوضہ کسی مولوی یا امام مسجد کو ملنا چاہئے۔ مستری صوبہ اوڑھا ہوا آیا۔ اور مولانا عدل الدین کو پکڑ کر لے گیا۔ اس افسر نے بلا حیل و حجت پانچ سو روپیہ کے نوٹ ان کے ہاتھ پر دھرے اور رخصت کیا۔ مولانا اپنے خیالوں سے تائب ہوئے۔ اور اپنے قصور کا اعتراف کر کے حضرت قبا عالم علیہ الرحمۃ سے معافی مانگی اور واپس آئے۔

نگاہ تہر بھی تیری وہ ہر افر ہے کہ جس سے بندہ گئی امید بقرار دہی  
خطا بھی کرتے رہیں اور اجر بھی پائیں عجیب شان ہے تیرے گنہگار و نسی  
گئی ہوئی ترین اپنی گئی اجاب مولوی نبی بخش صاحب حکیم رسول نگری فرماتے ہیں کہ سید غلام شاہ  
صاحب بکنہ میرہ شریف نے عرس مبارک حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے واپس آتے ہوئے

میاں جن محمد صاحب سے یوں بیان کیا کہ ایک دفعہ میں دو چار دور ویشوں کے ساتھ جلالپور شریف آیا۔ اور حضور قید عالم جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت مبارکت میں چند روز قیام کے طالبِ رخصت ہوا حضور نے فرمایا کہ وقت کم ہے آج شاید گاڑی نہ ملے۔ میں نے عرض کیا کہ قبلہ عالم حضور کی دعا سے لمبا ٹیگی۔ اور ہم سوار ہو جائینگے۔ خیر آپ نے دعا خیر کی اور رخصت فرمایا ہم سب لوگ بڑی ٹنگ دوڑ کے ساتھ اسٹیشن اھلہ پر پہنچے۔ گاڑی قریب قریب آگئی۔ یہ ہزار مشکل ٹکٹ لیا۔ مگر جب پلیٹ فارم پر پہنچے تو گاڑی میں اس قدر بھڑکتی کہ ہم سب کے سب رہ گئے۔ اور گاڑی چھوٹ گئی۔ اسٹیشن ماسٹر سے کہا گیا کہ اب ٹکٹ واپس لے لو۔ مگر اس نے انکار کیا۔ اور کہا کہ آپ ات کو یہاں ٹھہریں صبح گاڑی آئیگی تو انہیں ٹکٹوں سے سوار ہو جانا۔

آخر بائوس ہو کر ہم پلیٹ فارم پر پھیر گئے۔ میں نے دل میں خیال کیا تھا کہ حضرت قید عالم کا خیال صحیح نکلا۔ اور گو آپ نے دعا خیر فرمائی مگر کامیابی نہ ہوئی۔ تھوڑی ہی گزری تھی کہ وہ گاڑی پیچھے کی طرف لوٹتی ہوئی نظر آئی۔ پلیٹ فارم پر آ کر پھیری۔ گارڈ اُترا ہمیں سلام کیا۔ اور کہا چلئے بیک میں میرے ساتھ بیٹھ جائیے۔ ہم سوار ہو گئے گارڈ نے ہماری خوب عزت کی۔ گارڈ ہندو تھا۔ جہاں تک ہم اس کے ساتھ گئے مؤدب کھڑا رہا۔ ہم نے دریافت کیا کہ گاڑی کس وجہ سے ہوئی اس نے کہا کہ صرف آپ کی خاطر گاڑی واپس لایا ہوں۔ لیکن میں اصل حقیقت ظاہر نہیں کر سکتا معاف کھئے۔

کمان سے چھوٹ کر جس وقت تیر تیر جاتا	بلیتے ہیں واپس ادبیا کی یہ کراہت ہے
چلا آتا ہے واپس آپ آپ نے فتنہ دریا	خدا والوں کے اک ضد تجو جو میں طاقت ہے
دعائے ان کی جا کر پھر نہیں لوٹ آئیں	خدا کی ان کے آپر کس قدر لطف و عنایت ہے

بے گناہ بری اور مہلی قاتل اخوذ | موامی صاحب موصوف فرماتے ہیں مجھ سے میاں حسن علی نے بیان کیا کہ میرے بھائی محمد الدین پر ایک مقدمہ لڑا کی کے قتل کا لوگوں نے لگا دیا بعد اہل میرا بھائی قاتل نہیں تھا۔ لیکن شیروں نے اڑتھکا پتیل کا الزام اسی پر لگا دیا۔ میرے لئے اور کوئی جگہ فریاد کی نہ تھی۔ لہذا میں فوراً حضور قید عالم رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور سارا ماجرا بیان کیا حضور نے دعا خیر فرمائی اور فرمایا ارحم الراحمین بیلاوا ولا یصلیٰ اس کے بعد مجھے تسلی دی۔

اُسی شب کی میں مقام چھو پہنچا۔ اور بھائی سے سارا حال کہہ دیا وہ بولے کہ آج تھا نیدار آیا ہوا ہے اور تمام لوگوں نے مجھی کو قاتل قرار دیا ہے۔ اب علیٰ الصباح میں صبح میں جاؤنگا۔ کیونکہ اُس وقت نیدار کی ضمانت سے مجھے گھر تک آنے کی اجازت ملی ہے یہ سنتے ہی میرے اوسان خطا ہو گئے۔ نماز سے فارغ ہو کر میں روو شریف پڑھنے لگا اور مجھے کچھ اونگہ سی آگئی دیکھتا کیا ہوں کہ حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ موجود ہیں۔ اور فرما رہے ہیں قاتل رکھو رکھو بالکل خیریت ہے۔

علیٰ الصباح تمام لوگ تھا نیدار کے روبرو حاضر ہوئے۔ اور میرا بھائی محمد الدین پشیا ہوا۔ گواہوں نے گواہی دی۔ مگر تعجب یہ ہوا کہ محمد الدین کا کسی نے نام نہ لیا اور تھا نیدار نے گذشتہ بیان کو دھرا یا۔ اصلی قاتل دوسرا شخص نکل آیا۔ اور محمد الدین صاف بچ گیا۔ اُسی وقت وہ لنگر مبارک میں حاضر ہوا۔ اور زیارت و بیعت کا شرف حاصل کیا۔ جب گنہگاروں کا تیرے کچھ بگڑ سکتا نہیں بے گنا ہوں گا کریگی گردش تفتدیر کیا کام وہ منتی ہیں بنا جن کا ممکن ہی نہ ہو چکو چیکے جاتے کر لیتے ہیں وہ تدریر کیا گفتہ آید در حدیث دیگران | جناب مولانا مولوی صاحب صوفی حشقی حیدری ڈنگوی ضلع گجرات لکھتے ہیں کہ حضرت قبلہ عالم خواجہ جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ کی کرامات و فرق عادات جو تہتمہ معجزات نبویہ عالیہ بصلوٰۃ و سلام ہیں ان کی روایت ہزاروں مرید کرتے ہیں ایک واقعہ خود فقیر کے ساتھ اور دوسرا واقعہ میرے سامنے راجہ خدابخش صاحب زیری محبٹریٹ و ویلدار کھیوہ کا ہے۔ فقیر نے راجہ خدابخش کے مخالفوں کی پر زور مخالفت کا ذکر کیا آپ نے مسکرا کر ایک ٹپٹی اسپیکر پوسٹیں کا واقعہ بیان کیا جسکی نوبت برخواستگی تک پہنچ گئی تھی۔ مگر یک وجہ دوعالے حضور عزت کے ساتھ بری ہو گیا میں نے اُسی وقت راجہ خدابخش سے کہا کہ حضور نے تمہارے مقدمے کا انجام بتا دیا ہے چنانچہ ویسا ہی ہوا۔ یہ واقعہ حضور کی وفات سے ایک دن پہلے کا ہے۔

سنو انی مل گئی | انہیں مولوی صاحب سے روایت ہے کہ آپ کے زوال سے صاحبزادہ سید شاہ صاحب کے مقابلے پر ویگرا میدوارا شریفس پاس اور سینئر تھے صاحب سٹریٹ سٹریٹ جج کسی دوسرے شخص کو مسخو ان مقرر کرنا چاہتے تھے۔ صاحبزادہ سید شاہ صاحب نے ہر طرف سے ایسوں کو اپنے حرم محترم سے رجوع حضور قبلہ عالم کی پوتی ہیں اکھا کر دو نو چھوٹے بچوں کو لیکر حضور میں

پہلی جاؤ اور جب تک حضور خشوع قلب کے ساتھ دعا نہ کریں وہاں سے نہ ہٹو چنانچہ  
ایسا ہی کیا گیا۔ اول اول تو حضور ملتے رہے۔ مگر پھر بی بی صاحبہ کے اصرار سے مجبور  
ہو کر اور بچوں کی حالت پر رحم کر کے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے۔ دوسرے روز  
ڈسٹرکٹ جج بہادر گجرات نے باقی امیدواروں کو بلا کر کہدیا کہ سید شاہ ایک ڈرگ واکا  
رشتہ دار ہے۔ میں اسی کو سلجھاؤں کھوگا۔ لوگوں میں شہوت تھا کہ خواب میں حضور قبلہ عالم نے  
ڈسٹرکٹ جج کو اشارہ کیا۔ بہر حال آپ کی دعا کا نتیجہ ضرور نکلا۔ اس حکم کے خلاف اسیلیں  
کی گئیں۔ پور سید شاہ صاحب کو پھر فکر و تردد لاحق ہوا۔ مگر حضور قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ  
سید شاہ صاحب کے سامنے خواب میں یلیک پلانٹ کا نام لیکر کہا کہ ان کا کیا حق ہے اپیل  
خارج۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

انہیں صاحبزادے صاحب کو فتق کی بیماری ہو گئی تھی۔ اکثر یونانی علق ج کئے مگر فائدہ  
نہ ہوا۔ مایوس ہونے والے تھے کہ حضور قبلہ عالم نے آکر فرمایا ڈاکٹری علاج کرو۔ صبح  
ڈاکٹر کے پاس گئے۔ اُس نے کچھ مرہم دیا۔ اور اللہ جل شانہ نے شفا دی۔ مرہم شفا  
مرض کے لئے ایک بیان ہو گیا ہے

ساری دنیا ہوئی تری محکوم مرتبہ نیر ہے مجھے معلوم  
علم سب پہ ہے تیرا فیض عموم دوستان اکجا کنی محروم

تو کہ بادشمان نظر داری

امتحان میں پاس ہو گیا ایسی مولوی صاحب اسی ہیں کہ میرے ایک معزز گجراتی دوست نے بیان کیا  
کہ ان کا لڑکا امتحان ایف آے میں داخل ہوا تھا۔ سوالات مشکل تھے کامیابی کی کوئی  
امید نہ تھی۔ حضور قبلہ عالم سے دعا کرانی گئی۔ لڑکے نے اپنی ناکامیابی کا خیال بھی اپنے  
باپ پر ظاہر کر دیا۔ مگر حضور قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے خواب میں انہیں ایک نفاذ دیا اور فرمایا  
کہ تمہارا لڑکا پاس ہو گیا ہے۔ چنانچہ دوسرے روز کامیابی کا خط مل گیا ہے

تمہارے مقصد دنیا میں اب کام کیا ہونگے دے ہیں فقر کی منزل میں تم نے ہتھال لکھوں  
ہے ملیں جاگزیں عظمت تمہارے فیض باطن کی کہ ایسی ایسے آنکھوں نے دیکھے ہیں سماں لکھوں

اولاد اور انھیں اجنا بولوی نبی بخش صاحب سول نگر می لکھتے ہیں کہ کوئٹہ (بلوچستان) میں  
کے۔ ڈی۔ عبد الغفور مرچنٹ کے یہاں میں اپنے پیر بھائیوں کے حلقے میں بیٹھا تھا کہ اندر

ایک لڑکا آیا جس نے بڑے زور سے "اللہ علیکم" کہا۔ اُس کی عمر ہنوز پانچ سال کی ہوگی۔ اُس کی آواز نے سب کی توجہ اپنی طرف پھیر لی۔ بھائی عبدالغفور نے کہا کہ یہ لڑکا حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی دعا کا نتیجہ ہے۔ میں نے پوچھا کس طرح، تو عبدالغفور صاحب نے اس طرح بیان کرنا شروع کیا۔

میرے گھر میں اولاد نہیں ہوتی تھی۔ کسی نے مشورہ دیا کہ حضرت خواجہ جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ علیہ سے عا کرانی چاہئے۔ میں حضور میں حاضر ہو کر بیعت سے مشرف اور اولاد کے لئے دعائے خیر کا طالب ہوا۔ قریباً چار سال ہو گئے۔ لیکن کامیابی کی کوئی صحت نظر نہ آئی آخر میری اہلیہ نے اصرار کیا کہ میں جانا چاہتی ہوں۔ غرض ہم دونوں میاں بیوی حاضر ہوئے۔ اور میری اہلیہ بھی مرید ہو گئی۔ اور عرض کیا کہ حضور میرے لئے دعائے خیر فرمائیں۔ یہی طرح ہم دونوں حضور میں حاضر ہوتے رہے اور عرض معروض کرتے رہے کچھ عرصہ کے بعد بعض احباب نے مجھے دوسری شادی کرنے پر مجبور کیا۔ میں رضامند ہو گیا۔ اور دوسری شادی کر لی۔ میری پہلی اہلیہ اس وقت سیالکوٹ میں تھی (جسے میں نے شادی سے دو تین مہینے پہلے انگ کر دیا تھا) جب یہ خبر اُسے پہنچی تو وہ بہت زیادہ متحیر ہوئی۔ اور اُسی وقت ایک خادم کو ساتھ لیکر حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئی۔ اور کچھ اس درد انگیز لہجے سے روئی کہ حضور کا چہرہ مبارک متحیر ہو گیا۔ وہ حضور کے قدموں پر گر کر عرض کرنے لگی کہ اب کیا میں حضور کی مریدی میں داخل ہو کر دنیا کے نامراد جاؤنگی؟ میری اہلیہ کی آہ وزاری حد سے گذر چکی تھی، اُس نے کچھ اس بے مبری سے التجا کی کہ حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ جوشن میں آگئے۔ اور فرمایا اللہ تجھے برکت دیگا۔ اور انشاء اللہ تیری ہی طفیل سے وہ دشوہرا صاحب اولاد کھلائیگا۔ خواہ وہ کتنی ہی عجز میں کرے۔

دو سال تک میں کوٹھ میں دوسری بیوی کے پاس رہا۔ مگر کوئی صورت ظاہر نہ ہوئی۔ آخر میں سیالکوٹ گیا اور وہاں چند روز اپنی پہلی بیوی کے پاس رہا اور اُسے بھی کوٹھ لے آیا۔ حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی دعا سے یہی پہلی بیوی بار آور ہوئی۔ اور یہ لڑکا اللہ تعالیٰ نے عنایت کیا۔ جو اس وقت آپ کے سامنے کھڑا ہے۔

پھر دو سال کے بعد اس لڑکے کی آنکھیں جاتی رہیں۔ حکیموں کا علاج ہوا۔ قریباً

چھ سول سرجنوں نے دیکھا۔ مگر سب بے سود۔ آخر میں اسے کلکتہ پہنچی۔ بتارس، اور لاہور وغیرہ لے گیا۔ اور وہاں کے مشہور ڈاکٹروں کو دکھایا مگر سب نے یہی جواب دیا کہ اب اس کی آنکھیں درست نہیں ہو سکتیں۔ اس کوشش میں قریباً ایک ہزار روپیہ صرف ہو گیا۔  
آخر میری اہلیہ حضورِ غریب نواز علیہ الرحمۃ کی خدمت میں اس بچے کو لیکر گئی۔ اور عرض کیا کہ جب حضور نے یہ دکھا دیا ہے تو خدا سے اس کی آنکھیں بھی دلا دیکھے ورنہ اسے بھی یہیں رکھئے۔ قبضہ عالم نے اپنا لعاپ دھن اس کی آنکھوں پر لگا دیا۔ اور دعائے خیر سنائی۔ اللہ کے فضل و کرم سے اس کو بینائی حاصل ہو گئی۔

سب کام بگئے دلِ مجونیا ز کے      کیا کیا کرم ہیں اوس نیک کار سار کے  
عالی گیارہ خادم بے خانماں کبھی      یہ فیض ہیں ترے در بندہ نواز کے

عبدالقادر درویش | عبدالقادر نامی ایک درویش ملک چھپہ ہزارہ کے رہنے والے تھے۔

فقہ اور منطق کے بڑے جتید عالم تھے۔ ناظم بھی تھے۔ سیالکوٹ میں درس و تدریس کا شغل رکھتے تھے۔ اور بہت مقبول تھے۔ خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے۔ ایک دفعہ وہ سیالکوٹ سے جلال پور شریف میں تشریف لائے۔ تاکہ حضرت محبوب سبحانی کے ہمراہ سیال شریف کو جائیں۔ جب حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ تو قد مبوسی کی جگہ حضرت سے ہاتھ ملایا۔ حضرت نے نگاہ جلال سے ان کی طرف دیکھا جس کا اثر یہ ہوا کہ لباس فاخرہ زیب تن ہونے کے باوجود بارگاہ عالی کے صحن میں جاروب کشی کرنے پر آمادہ ہو گئے۔ جب حضرت سیال شریف کو تشریف لیگئے تو یہ حضور کے ہمراہ گئے۔ وہ اپنی کے وقت یہ اتفاق ہوا۔ کہ حضرت تو چلے آئے مگر یہ ایک حجرہ میں سوتے رہے جب سو کر اٹھے اور حضرت کی تشریف بری کا حال معلوم ہوا۔ تو دیوانہ وار روانہ ہوئے۔ آخر دوسرے دن خدام والا کو پایا۔ انہوں نے مدتوں سر بہ ہنہ رہ کر مسجد کے لئے پانی بھرا۔ صایم الذہر تھے۔ قرآن اس طرح پڑھتے تھے کہ سامعین یہ بخود ہو جاتے تھے۔ حضرت محبوب سبحانی نے ان کو امام مقرر کیا۔ رکوع۔ قیام اور سجد میں ان پر ایسی طاقت طاری ہوتی تھی۔ کہ تمہارے کی آواز آتی تھی۔ لوگ حضرت سے کہتے کہ نماز ٹوٹ گئی مگر حضرت ان کی تسکین فرماتے اور کہتے کہ نماز اور وجد و نوحہ کی طرف سے ہیں آدمی رات تک اس انتظار میں بیٹھے رہتے تھے کہ حضرت مسجد میں تشریف لاکر نمازِ خوابِ جنت



ادا کریں گے۔ اور یہ وقفہ استغراق شہود میں بسر کرتے تھے۔ آخر کار واردات قوی ہوتی گئیں۔ اور وہ تمام آداب اور تکلیفات سے بالاتر ہو کر صحرا کو چلے گئے۔  
 اس اثنا میں صاحب زادہ صاحب سے انہوں نے عرض کی کہ بکریوں کا ایک گلا انہیں سب ڈر کیا جائے۔ چنانچہ تقریباً سو بکریاں ان کو دی گئیں۔ لیکن ان بکریوں کی یہ حالت تھی کہ ہر وقت ان کے ہمراہ رہتی تھیں۔ اگر وہ دھوپ میں ہیں تو یہ بھی دھوپ میں ہیں۔ اگر وہ کسی درخت کے سایہ میں تو یہ بھی ان کے گرد جمع ہیں۔ چرنے اور کھانے پینے سے انہیں سروکار نہ تھا جس کا نتیجہ یہ تھا کہ روز بروز لاغر ہوتی گئیں۔ اور پھر مرنے لگیں۔ آخر کار دس بارہ بکریاں رہ گئیں۔ ایک دن ان سے کہا گیا کہ ان بکریوں کو چراتے کیوں نہیں۔ انہوں نے جواب دیا کہ تم کو معلوم نہیں یہ عشق پسندی میں ہیں جہاں جاتا ہوں میرے ساتھ جاتی ہیں۔

اس کے بعد عبدالقادر مسجد ملاحان میں گوشہ نشین ہو گئے۔ نہ انہیں نماز سے رخصت کا نہ آج دانہ سے مطلب تھا۔ ایک دن ایک صاحب ان کے پاس گئے اور کہا کہ حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں کیوں نہیں جاتے۔ جواب دیا کہ تم لوگوں پر افسوس ہے۔ میں کیا کہوں اور کس سے کہوں۔ حضرت نے مجھے جو صورت دکھائی ہے۔ اگر تمہیں اس کی خبر ہوتی تو کچھ جانتے۔ آخر میں سکر اور محویت کا یہ عالم ہوا کہ پندرہ سولہ دن تک ایک جگہ بے حس حرکت پڑے رہتے تھے۔ بکتھیاں نہ اور آنکھوں میں گھسی تھیں۔ اور ان کو خبر بھی نہیں ہوتی تھی۔

جیسا کہ حضرت سید محمد علی رحمۃ اللہ علیہ اپنے حالات میں لکھتے ہیں کہ میں شیخ اوحد سمنازی کے حجرہ میں بیہوش پڑا تھا۔ ان سترہ دنوں شیخ برابر حجرہ میں آتے تھے۔ اور میری پیشانی پر بوسہ دیتے تھے۔ اگر شیخ کو میرے حال سے آگاہی نہ ہوتی تو لوگ مجھ مردہ سمجھ کر دفن کر دیتے۔ سترہ دن کے بعد میں ہوش میں آیا۔

الغرض ایک دن صاحب زادہ صاحب کو کسی شخص نے اطلاع دی کہ تمہارا فلاں بچہ ایک خندق میں مرا پڑا ہے۔ صاحب زادہ صاحب نے فوراً ایک چار پائی بھجوائی۔ لوگوں نے عبدالقادر کو دیکھا کہ بے ہوش پڑے ہیں۔ منہ اور ناک میں کھسیاں گھسی ہوئی ہیں۔ اور انہیں اپنی ذات کی مطلق خبر نہیں۔ مگر لوگوں نے انہیں آواز دی تو انہوں نے جواب

دیا۔ اور کہا کہ انہوں نے اب مجھے پھر بلایا ہے۔ جب کہ میں حد سے گزر چکا ہوں۔ لوگوں نے کہا کہ چار پائی پر لیٹ جاؤ۔ لیکن انہوں نے انکار کیا۔ اور کہا کہ میں مردہ نہیں ہوں۔ سوار ہو کر ان کی خدمت میں کیونکر جاؤں۔ اس کے بعد وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور پیادہ پا بارگاہ عالی کی طرف روانہ ہوئے۔ جب بنگلہ شریف کے قریب پہنچے تو ایک جگہ راہ میں چھپ رہے۔ اور سر جھکا لیا۔ چونکہ عرصہ سے کچھ کھایا پیاتھا اس لئے بدن بالکل خشک ہو گیا تھا۔ اور مطلق طاقت باقی نہیں ہی تھی۔ اسی طرح بدن پر بھی بکتے بند کے سوا کچھ نہ تھا۔

حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ کو جب یہ حال معلوم ہوا تو خود ان کے پاس تشریف لائے۔ اور کمال شفقت کے ساتھ فرمایا۔ عبدالقادر یہ کیا حال ہے تمہیں کچھ کھانا چاہئے۔ چنانچہ حضور کے ارشاد کے مطابق شیر برنج ان کے حلق میں ٹپکائی۔ دو تین دن اس حالت میں بسر کر کے وہ پھر روپوش ہو گئے۔

عرصہ دراز کے بعد وہ پھر واپس آئے۔ لوگوں نے پوچھا تم کہاں گئے تھے کیا کہ میں جہاں گیا تھا اُسے چین چین کہتے ہیں۔ پوچھا کہ وہاں کس طرح پہنچے۔ کہا کہ یہ میں نہیں بنا سکتا۔ صاحب نے فرمایا کہ عبدالقادر تم ایسی باتیں کرتے ہو جو لوگوں کی سمجھ میں نہیں آتیں۔ وہ اکثر ستانہ اور بے باکانہ کلمات زبان پر لاتے تھے۔ ایک دن کہہ کر تم اُس خدا نے تعالیٰ کو کیا جانتے ہو۔ جسے ایک بات پر قرار نہیں مخلوق سے کچھ اور کہا جاتا ہے اور خود کچھ اور کیا جاتا ہے۔

ایک مرتبہ حضرت سلیمان علیہ السلام پر وحی نازل ہوئی۔ کہ سات سال کے لئے قحط نازل ہوگا۔ ہر نوع ذی روح کو آگاہ کرو کہ سات سال کے لئے آذوقہ کا انتظام کئے مخلوق میں ایک خنزیر بھی تھا جس کے دانت بڑھا پے کی وجہ سے گر گئے تھے اور وہ اپنے لئے سامان خوراک ہم نہیں پہنچا سکتا تھا۔ چنانچہ سب نے انتظام کیا اور وہ توکل پر مشورہ رہا۔ اب دیکھئے کہ حق تعالیٰ نے ساری دنیا کو تیرو دہائیوں میں ڈال دیا اور خود اُس خنزیر کی طرف داری کی یعنی پھر قحط ہی نازل نہ کیا۔

عبدالقادر کی گفتگو نہ ہر شخص سمجھتا تھا اور نہ ہر شخص جواب دے سکتا تھا۔ آخر میں ان کا معمول تھا کہ موسم گرما کو ہزار پنجاہ میں بسر کرتے تھے۔ گرمی کے زمانہ میں میرپور

چلے آتے تھے۔ سال میں ایک مرتبہ جلالپور شریف میں بھی ضرور حاضر ہوتے تھے۔ لیکن حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد نہیں آئے۔ مطلب یہ کہ حضرت محبوب سبحانی رضی اللہ عنہ کی نظر کی اثر میں مختلف کیفیات تھیں اور کسی مکھے پڑھے کو بہوش کرنے اور کسی مست الست کو ہوش میں لانے کی تاثیرات ان میں موجود تھیں اور

عبدالقادر مذکور اسی نگاہ ناز کا ایک قاتیل تھا۔ بقول شاعر ۵۔  
جانے کیا ساتی کی آنکھوں نے اشارہ دیا نذر ساغر ہم نے سارا زہد و تقویٰ کر دیا

آپ حیات شاید تھا آپ کے دہن میں | جناب لوی نبی بخش صاحب اعجاز سخن نگری لکھتے ہیں

کہ میں اپنے برادر حقیقی اور چند پیر بھائیوں کے ساتھ عرش مبارک پر جا رہا تھا جس وقت ہم سب موضع کھیوا ضلع گجرات میں پہنچے تو بھوک معلوم ہوئی۔ سب پیر بھائیوں کی رائے ہوئی کہ مکھی بھنا لینا چاہئے۔ چنانچہ چند اصحاب موضع مذکور میں چلے گئے اور میں مع دو اصحاب کے موضع سے باہر دریا کی طرف چلا گیا۔ دریائے جلم کے کنارے ایک شخص میٹے کھیلے کھیلے کپڑے پہنے ہوئے بیٹھا تھا۔ اور ہماری طرف دیکھ رہا تھا ہم بھی وہاں پہنچے اور پس ماندگان قافلہ کے انتظار میں اس کے پاس بیٹھ گئے۔ اس سے پوچھا تم کہاں جاؤ گے؟ جواب دیا جلال پور شریف۔ پوچھا کیوں؟ کہنے لگا کہ میں خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کا مرید ہوں۔ چونکہ اس کا لباس بھسا ہوا اور سیلا تھا اس لئے میرے ایک پیر بھائی نے ہنس کر پوچھا کہ میاں تم نے غریب نواز کی مریدی کیوں کی اور ان میں کیا دیکھا؟

وہ شخص کہنے لگا میرا نام محمد الدین ہے۔ کھوتی ضلع گجرات کا رہنے والا ہوں۔ ایک مرتبہ میری ران پر ایسا ورم ہوا کہ میں چلنے پھرنے سے معذور ہو گیا اور رفتہ رفتہ تمام پاؤں ورم کر گیا۔ شفا خانوں اور دوا خانوں میں دو سال تک علاج کرتا رہا۔ میرا بھائی کلکتے میں تھا ایک سال کامل اس کے پاس ہ کر بھی علاج کرایا۔ مگر کسی علاج اور دوا سے کچھ فائدہ نہ ہوا۔ صرف پنڈلی کی ہڈی رہ گئی اور تمام گوشت پوست گل ہٹ گیا۔ گھر کا تمام اثاثہ دوا دار میں کام آ گیا۔ میں دن رات ایک ٹوٹی ہوئی چار پائی پر پڑا رہتا۔ زندگی اجیرن ہو گئی تھی۔ ایک دن میری چار پائی ٹرک پر

بچھا دی گئی۔ اور مجھے اس پر تنہا لٹا دیا گیا۔ دوپہر کے وقت ایک سا فر آیا۔ اس نے میرا حال پوچھا۔ میں نے اپنے پاؤں دکھائے۔ وہ دیکھ کر بہت متحیر ہوا۔ اور کہنے لگا کہ مجھے بھی یہی وگ تھا۔ آخر لوگ مجھے جلال پور شریف لیگئے۔ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے اپنا لعاب مبارک زخموں پر لگا دیا۔ اور میں چند ہی روز میں صحت مند ہو گیا۔ تم بھی اگر وہیں چلے جاؤ۔ تو بہت جلد صحتیاب ہو جاؤ گے۔ میں نے یہ سارا ماجرا والدین سے کہا۔ اگرچہ وہ علاج کرتے کرتے عاجز آگئے تھے۔ مگر سچی محبت جوش مارا۔ اور مجھے ڈول میں ڈال کر جلال پور شریف لائے۔ رات کو سرائے میں ٹھیرایا۔ صبح حضور میں پیش کیا۔ آپ نے تعویذ دے دیا۔ مگر میں نے رو رو کر عرض کی کہ حضور! اپنا لعاب دہن لگا دیجئے۔ حضور نے فرمایا کہ اسے لیجاؤ! اللہ شفا دیگا۔ مگر میں نے ہاتھ باندھ عرض کی کہ حضور! اللہ مجھ پر رحم فرمائیے۔ کم کیجئے۔ اور لعاب مبارک ہی لگا دیجئے۔ میری بے کسی پر حضور کو ترس آ گیا۔ بستم فرمایا۔ اور لب لگا دیا۔ مجھے اسی وقت قائدہ معلوم ہونے لگا۔ والدین گھر لے آئے۔ آٹھ دن کے اندر خدا نے اپنا فضل کر دیا۔ اب آپ مجھے دیکھ لیں کہ میں تندرست ہوں اور انہیں پیروں سے چلکر یہاں تک آیا ہوں۔ اور مجھے حضور سے شرف بیعت حاصل ہے۔

تین بتائے اور تین فرزند | مولوی صاحب موصوف وایت فرماتے ہیں کہ میرے مہربان دوست مولوی محمد لطیف صاحب تھر ڈاسٹر ایم۔ بی اسکول پھالیہ صنایع گجرات کے چچا ایک سفید ریش بزرگ شخص ہیں۔ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے مرید ہیں۔ انہوں نے اپنی سرتازت اس طرح بیان کی کہ میں اولاد سے محروم تھا۔ دوا اور دعا سے بہترین کوششیں کی گئیں۔ مگر اولاد پیدا نہ ہوئی۔ عمر زیادہ ہو گئی تھی اس لئے مجھے نفین ہو گیا۔ کہ میں اب دنیا سے بے خبر جاؤنگا۔ ایک دن میری اہلی نے مجھ سے کہا کہ تم نے اپنے لئے حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ سے کبھی دعا بھی کرائی۔ میں نے کہا مجھے تو ایسی باتیں کرتے ترم آتی ہے۔ کس طرح کتنا اور کس منہ سے کتنا وہ کہنے لگی کہ کہیں پیر سے اپنا حال دل چھپاتے ہیں۔ اب کے جاؤ تو حضور میں اولاد کے لئے ضرور گزارش کرنا۔ خیر میں دربار میں حاضر ہوا۔ ایک دن عشا کی نماز کے بعد حضور علیہ الرحمۃ مبارک پر تکریر لگانے بیٹھے ہوئے تھے۔ اور میں آپ کے پاؤں بارہا تھا۔ سب لوگ

و عاے خیر کے بعد چلے گئے۔ میرے ساتھ حضور نہایت محبت کی باتیں کر رہے تھے  
میں نے موقع کو غنیمت سمجھا۔ اور حال دل کہہ ڈالا۔ حضور سُنتے ہی سیدھے ہو کر بیٹھ گئے  
اور دو نو ماتھ اٹھا کر دیر تک دعا فرماتے رہے۔ اُس وقت مسند مبارک کے قریب تاشیر  
پڑے ہوئے تھے اُن کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ تین تاشے ہاتھ میں آگئے مجھے دئے  
اور فرمایا کہ یہ لیجاؤ۔ اور اپنے گھر میں کھلا دینا۔ ہمارے لنگر کا تبرک ہے جلی اِصباح  
میں اجازت لیکر روانہ ہوا۔ گھر پہنچا اور حسبِ اِلا رشا وہ تاشے کھلا دئے۔ خدا کے  
فضل و کرم سے میرے گھر میں تین لڑکے ہوئے۔ اور تینوں صحیح و سلامت ہوئے ہیں  
میں صدقاً اور میں قریاں تری عالی جنابی کے نکل آئے پہلے نے خوب میری کامیابی کے  
فلک میں غاوم پیڈر ہوں ابتر ہونہیں سکتا کئے جا خوب منصوبے میری خانہ خرابی کے  
زمانہ آج آتا ہے نظر مشر و کیف آگئیں کرشمے ہیں یہ سب تیری ادائے بے پناہی کے  
مسئلے نام غائب جناب مولوی نبی بخش صاحبِ حوم: عطا رسول بخاری سے روایت ہے

انہوں نے چودھری غلام محمد ولد کریم بخش قوم گوجر گوری سکند چک شیر محمد ضلع گجرات حال  
آباد کار چک نیرہ متصل اسٹیشن بھدوال ضلع شاہ پور سے سنا اور اُن کے بھائی چودھری  
علم الدین صاحب اور میاں بگائے نے اس واقعہ کی تصدیق کی ہے کہ عرصہ بارہ سال کا گذرا کہ  
ایک شخص سخی شیرا چور سکند چک شیر محمد ہمارے اُس باٹے کے پیچھے گھات لگا کر  
بیٹھا جس میں ہمارے مویشی بندھے ہوئے تھے۔ کسی شخص نے مجھے اطلاع دی کہ آج  
شیرا گھات لگائے بیٹھا ہے۔ میں فوراً وہاں پہنچا اور اُسے گرفتار کر لیا اور کھی لوگ  
آگئے۔ اور شیرا کی خوب ہی خبر لی گئی۔ آخر اُسے تھانے میں لے گئے اُس وقت  
فضیلت علی شاہ تھانہ دار تھے۔ جنہوں نے ملزم کے بیان پر اُسے راکر دیا۔ اور کہا  
رپورٹ لکھو او۔ اور اُن پڑنے والوں کے خلاف عرضی و۔ کیونکہ تمہیں ناحق گرفتار کر کے  
انہوں نے مارا ہے۔ شیرا نے اسی وقت تحصیلدار صاحب پھالیہ کی عدالت میں مجھ پر  
اور چند دوسرے لوگوں پر پشالشی کر دی۔ بعد ازاں بیان مدعی اور پورٹ تھانہ ہم  
بلائے گئے۔ تحصیلدار صاحب نے فرود جرم لگا کر صفائی طلب کی۔ دوسرے ملزموں  
نے اپنی اپنی بریت کے گواہ پیش کئے۔ مگر مجھ سے تحصیلدار صاحب کہنے لگے کہ تم  
اپنی بریت کس طرح پیش کر سکتے ہو۔ جبکہ شیرا کو گرفتار کرنے کا تم نے خود اقبال کر لیا،

اور اُس کے بدن پر زخم موجود ہیں۔ یہ بات بلند آواز سے متعدد آدمیوں کے سامنے خاص پھالیہ میں تحصیل دار صاحب نے کہی۔ مجھے یقین ہو گیا کہ میں ضرور قید کر لیا جاؤنگا گھر پہنچا تو بے قراری اور بھی بڑھ گئی۔ گاؤں بھر ایک زبان ہو کر کہ رہا تھا کہ غلام محمد ضرور سزا یاب ہوگا۔ میں نے فوراً توشہ مانا اور دربار جلالپور شریف میں عاضی ادری حضور غریب نواز علیہ الرحمۃ سے سارا ماجرا بیان کیا۔ حضور نے توجہ خاص دے کر خیر فرمائی اور میں مطمئن ہو کر گھر واپس آ گیا۔

تاریخ آئی۔ قادر آباد ضلع گجرات میں تحصیل دار صاحب کا مقام تھا سب لوگ وہاں حاضر ہوئے۔ میری زبان پر اُس وقت یا حیدر یا حیدر یا حیدر جاری تھا۔ اور طبیعت میں کمال تشویش تھی۔ خیر۔ طلبی ہوئی۔ تحصیل دار صاحب نے سب ملازموں کو نام بنام بلایا۔ میرا نام نہ لیا۔ پھر سب کو بری کر دیا۔ اور مجھ سے کچھ نہ کہا۔ میں بہت گھبرایا اور عرض کیا کہ جناب میرے لئے کیا حکم ہے۔ تحصیل دار صاحب نے پوچھا تم کون ہو۔ میں نے کہا غلام محمد۔ تحصیل دار صاحب نے مسل کو دیکھا۔ کاغذ اوپر نیچے کئے۔ اور کہنے لگے کون غلام محمد؟ چلے جاؤ! نکل جاؤ! میں نے عرض کیا کہ میں ملازم ہوں۔ تو انہوں نے پھر مسل کو بغور دیکھا اور کہا کہ نکل جاؤ۔ میں سر اسیمہ ہو کر وہیں ٹھہر گیا۔ مگر چہرہ اسی نے مجھے جبراً نکال دیا۔ اور داعی شیرا پر پندہ و چیمان ہوئے۔ **فالحمد لله على ذلك**۔

مقدمہ مدعی نے جیتا اور جناب مولوی نبی بخش صاحب حرم رسول انگری فرماتے ہیں کہ مجھ زمین مدعا علیہ کو ملی ہے سے چودھری محمد ہلا صاحب نبردار قوم وٹراج چانسیہ شاخ شمالی متصل سٹیشن بھلوال ضلع شاہ پور نے مندرجہ ذیل واقعہ بیان کیا کہ سارا ملک ضلع گجرات میری اصلی سکونت ہے۔ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ سے میری نسبت ابتدا تھی۔ ہمارے نانا صاحب کو ٹھہ بھولا کے تھے۔ ان کی وراثت کے بھی ہم ہی مالک تھے۔ ان کی وفات کے بعد ان کے وارثوں نے زمین سے بے دخل کرنا چاہا۔ اور نانا کی روپیہ بہت ہی زیادہ خرچ ہوا۔ کیونکہ زمین آٹھ سو لکھ کے قریب تھی۔ نیاز مند راجہ امیر بخش صاحب اور چودھری ٹکڑ علی صاحب میں کو ساتھ لیکر حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی حضور میں حاضر ہوا۔ اور تمام ماجرا سنایا۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ وہ

زمین کیوں نہیں لکھ دیتے۔ تاکہ جھگڑا رفع ہو جائے۔ ہم لوگوں نے عرض کیا کہ حضور  
 وہ تو مقدمہ میں کئی سو روپیہ خرچ کر چکے ہیں۔ بھلا زمین کس طرح لکھ دینگے۔ آپ نے  
 پھر فرمایا کہ اگر لکھ دیں تو بہت اچھا ہے۔ مقدمہ کے متعلق کچھ ارشاد نہ فرمایا جلاں کو  
 بار بار ہر سائل نے مقدمہ کے بارہ میں عرض کی مگر اس کے سوائے حضور نے کچھ نہ فرمایا  
 کہ اگر وہ زمین لکھ دیں تو بہت اچھا ہے۔ بعد ازاں حضور نے دعائے خیر فرمائی  
 اور ہم سب لوگ رخصت ہو کر چلے آئے۔ آتے ہی تاریخ تھی۔ حاضر ہوئے۔ نتیجہ  
 یہ ہوا کہ مقدمہ مدعی نے جیت لیا۔ اور ہمیں بڑی زیر باری کے ساتھ شکست ہوئی۔  
 میری طبیعت حضور قبلاً عالم کی طرف سے بالکل بد عقیدت ہو گئی۔ اور بڑے  
 بڑے خیالات دل میں جاگزیں ہونے لگے۔ تھوڑے ہی دن گزرے تھے کہ مدعی خود  
 ہمارے گھر آئے۔ اور ہم سے کہنے لگے کہ زمین تمہاری ہے تم ہی کاشت کرو۔  
 ہم حیران تھے کہ یہ لوگ کیا کہتے ہیں جب انہوں نے بار بار اصرار کیا تو میرے رفقائے  
 کہا کہ اچھا ہم کاشت کرینگے۔ میں نے کہا کہ کل ہمیں تم پھر بے دخل کر دو گے تو وہ  
 کہنے لگے کہ عدالت میں چلے چلو۔ وہاں چل کر جو چاہو لکھو الو۔ چنانچہ مدعیوں نے اپنے  
 ہاتھ سے وہ زمین ہمیں لکھ دی۔

میں بخلوص و شوق حضرت قبلاً عالم رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا تاکہ حال  
 سنایا حضور مستہم ہوئے۔ اور فرمایا بہت اچھا ہوا کہ ان لوگوں نے زمین تمہارے  
 نام لکھ دی۔

نبرداری بھی ہماری بعد ازاں میں حضور کی دعا سے مربعے مل گئے اور نبرداری کا وقت گیا  
 میرے مقابلے پر ایک ایسا شخص کھڑا ہوا۔ جو بڑا منظم، مدبر اور کمال درجہ کا خوشنویس  
 معزز زمیندار تھا۔ اور جس کے ساتھ سب گناہوں والے تھے۔ صاحب ہارے جب جنگلے پر  
 لوگوں کو بلایا اور نبرداری کے بارہ میں پوچھا تو سب نے ہمارے حریف کے موافق رائے  
 دی۔ میں صبح کی نماز کے بعد حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کے فرمودہ طائف  
 سے فارغ ہوا تو مجھے اونکھ آگئی۔ اور کسی نے مجھے کہا کہ توشہ مانگو وہاں جانا چنانچہ  
 میں نے توشہ مان لیا۔ اور میدان مقابلہ میں سب کے ساتھ پہنچا۔ چونکہ عام رائے میرے  
 حریف کی طرف تھی۔ اور وہ ہر طرح قابل بھی تھا۔ اس لئے صاحب ہار کا خیال بھی

اسی طرف ہو گیا۔ حکم دینے اور فیصلہ لکھنے کو تیار تھا۔ قلم کو حرکت دینے کا تھا۔ کہ  
 دعاۓ غریب نواز اور فضل خدائے بے نیاز نے اُس ہاتھ کو روک لیا۔ وہ ٹھہرا،  
 رُکا، جھجکا، گردن ہلائی۔ اور قلم دانتوں میں اُب کر دیر تک کچھ سوچتا رہا اس کے  
 بعد حکم دیا کہ اچھا تم پرسوں آؤ۔ اُس دن حکم سنایا جائیگا۔ گویا اور قرب جوار کے  
 تمام لوگوں کو نبرداریاں مل گئیں مگر ہمارے لئے تاریخ مقرر ہو گئی +  
 میرے دل کو یقین تھا کہ توشہ خواجگان مان چکا ہوں۔ اور خاندانِ چشت کے  
 تصرف نے خدا کی مرضی پا کر صاحب کے قلم کو اُس وقت روک لیا ہے۔ جو خالی از حکمت  
 نہیں ہے۔ میں واپس آ رہا تھا کہ راستے میں مجھے ایک تجویز اور سوچھ گئی جسکی تعمیل  
 میں نے اسی ات اور دن میں کر لی۔ دوسرے دن جب ہم دونو حاضر ہوئے۔ تو  
 صاحب بہادر نے بعد غور و خوض نبرداری مجھے دیدی۔ اور حریف چابک دست  
 اپنا سامنے لیکر رہ گیا۔

دستِ رت میں ہے اُن کے نامہ تقدیر بھی  
 عالم حیرت میں حج رہتے ہیں حق سے مکلام  
 کیا عجب کہ اُس سے بوجائے میرا حال اور  
 میں بھی اُس دیکھا گدا ہوں میں بھی اُس دیکھا غلام  
 لیجئے یا پیر آب بہر حسد امیری خبر  
 دیکھئے یا پیر! اُن کے ظلم سے مجھ کو امان

میری دشمن ہے زمین بھی آسمان پیر بھی  
 جن کو جی چاہے ملاقات ہو کی معنی | جناب سید میر حسین شاہ صاحب ساکنہ کھوتھیاں تحصیل جھوال  
 روایت کرتے ہیں کہ ایک وزگنا ساکن سوا وہ نے بیان کیا کہ میرے بھائی سیاں  
 قمر الدین کی بیوی فوت ہو گئی۔ تو دوسری شادی کے لئے تلاش و جستجو ہوئی۔ میرے  
 بھائی کو موضع جیتی پور میں ایک رشتہ پسند آیا۔ ہر چند کوشش کی گئی لیکن لڑکی  
 والوں نے صاف انکار کر دیا۔ بلکہ ہمارا نام سننے ہی طیش میں آگئے اور گالیاں دینے  
 لگے۔ جب سب طرف سے مایوسی ہوئی تو حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کی حضور  
 میں آکر عرض کی۔ آپ نے دعاۓ خیر مانگی اور ارشاد فرمایا پھر جا کر درخوست شادی



کر دیں۔ میں نے عرض کی کہ جیتی پور سے آج ہی ناکام واپس آیا ہوں حکم ملا پھر جاؤ۔  
ہم حسب حکم وہاں گئے تو ان لوگوں نے بلا طلب وہ لڑکی ہمیں نہی اور شاوی کی  
تایخ مقرر ہو گئی +

دریائے گیا | خلیفہ سید احمد شاہ صاحب نے بیان کیا کہ جلاپور شریف کے گوندوں نے دوام  
کے درخت اپنی اراضی میں دریائے جلم کے کنارے لگائے تھے جب ریاز زمین کو کاٹتا  
ہو اور رختوں کے قریب جا پہنچا۔ اور صرف دو تین قدم کا فاصلہ رہ گیا تو مالکان درخت  
آ کر حضور میں عرض کی کہ قبیلہ علم وہ دو نو درخت ہم نے آپ کی نذر کر کے حضور نے  
بجہاں خندہ پشانی پنجابی میں فرمایا۔ ”موٹی موٹی لیسے میاں مجنوں کے رواج“  
اور دلع خیر کی۔ لوگوں نے صبح جا کر دیکھا تو دریا کا زور اُدھر سے ہٹ گیا  
تھا۔ اور درخت اور باقی زمین بالکل محفوظ تھی۔

تو طالبتے بھی تو مرشد الالبھی قابو میں تے نیا، بس میں تے عقوبی اہبی  
مائل ہے زبردستی ہر گناؤں ہر کستی انسان کی کیا ہستی، کہنے میں ہیں ریابھی  
خواب میں شکل مل ہو گئی | جناب محمد عبدالوہاب صاحب اہل مذکورہ خانہ منظر گڑھ سے  
روایت ہے کہ کل اتفاقاً قیہ منشی غلام یوسف ہیڈ کانسٹیبل پولیس خانگڑھ ضلع مظفر گڑھ  
جو میاں محمد شرف صاحب مرحوم سکندر موضع لند پور ڈاک خانہ کا لاکے پوتے ہیں میرے پاس  
تشریف لائے دوران گفتگو میں حضرت قباہ عالم خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کا ذکر خیر کرتے  
ہوئے اپنا یہ واقعہ بیان کیا کہ دسمبر ۱۹۰۶ء میں میں ٹن ضلع اٹک کے تھانے پر ہیڈ  
ہیڈ کانسٹیبل پولیس مامور تھا۔ ایک فعدا ونٹوں کی چوری ہو گئی اور میں نے اپنی  
رپورٹ میں اونٹوں کو اوارہ شدہ لکھ دیا۔ اس پر پستان صاحب ناراض ہو گئے  
اور لکھا کہ رپورٹ غلط ہے کیوں نہ تمہارا تنزل کر دیا جائے۔ اس موضع کے قریب  
میرا شریف میں ایک بزرگ فقیر احمد صاحب خلیفہ حضرت خونسوی علیہ الرحمۃ مقیم تھے  
ان کی خدمت میں جا کر میں نے یہ ماجرا بیان کیا۔ اور اپنے سلسلہ بیعت سے آگاہ  
کیا۔ انہوں نے فرمایا کہ تو ایک لاکھ مرتبہ یا حافظ پڑھ اور جب حاکم کے سامنے  
جانا ہو تو سات مرتبہ یا ستار پڑھ کر اپنے چہرہ پر دم کر لینا۔ اور یہ خیال کرنا کہ  
دائیں طرف حضرت رسالت مآب سید الکونین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم رونق افروز ہیں اور

بائیں جانب حضرت خواجہ غریب نواز سید غلام حیدر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ موجود ہیں۔ اور جو وظائف حضرت صاحب نے بتائے ہیں۔ وہ برابر پڑھتے رہنا۔ ناغہ نہ کرنا۔ اس واقعہ کو کوئی دو مہینے گزرے تھے کہ اونٹ ل گئے۔ اور ملازم بھی گرفتار ہو گئے۔ حالانکہ کوئی اُمید ان کے ملنے کی نہ تھی۔ ملازموں کو سزا سے قید ہو گئی۔ مگر وہ کائنات جن پر کپتان صاحب نے میرے خلاف حکم دیا تھا زیرِ تجویز ہے۔ اور میرا نہایت سختی کے ساتھ جواب لیا گیا۔ میں نہایت پریشان خاطر تھا۔ ایک ات کو وظیفہ پڑھتے پڑھتے سو گیا۔ خواب میں کیا دیکھتا ہوں کہ میں گویا جلالپور شریف میں موجود ہوں۔ اور حضرت صاحب خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ اس مکان میں دنق افروز ہیں جہاں اب محضر رحمۃ اللہ علیہ کا مزار شریف ہے۔ اور صحن میں ہی بزرگ فقیر احمد صاحب ایک ٹوٹی پھوٹی چارپائی بیٹھے ہیں۔ میں نے ان کی پرواہ نہ کی بلکہ سیدھا حضرت صاحب کے پاس چلا گیا۔ حضرت نے مجھ سے خیریت دریافت فرمائی۔ پھر خود وضو فرمایا اور مجھے سویت کیا۔ اور پانچ تسبیحیں دو دُشرف کی وظیفہ فرمائیں۔ پھر ارشاد فرمایا کہ اب تم کو قیامت تک کوئی شخص نہ ستائے گا۔

میں حضرت صاحب علیہ الرحمۃ سے رخصت ہو کر واپس آیا۔ تو دیکھا کہ وہ بزرگ ہنوز اسی جگہ بیٹھے ہوئے ہیں۔ میں نے اب بھی ان کی پرواہ نہ کی۔ اور باہر کی طرف چلنے لگا کہ ان بزرگ صاحب نے آواز دیکر مجھے بلایا۔ اور پوچھا کیا بیعت ہو گئی؟ میں نے کہا جی ہاں! انہوں نے میری پیٹھ کھونکی اور فرمایا کہ جس کے پیر حیدر شاہ ہوں اس کو کیا ڈر ہے؟ پیٹھ کھونکنے سے میری آنکھ کھل گئی۔ میں نے خدا کا شکر ادا کیا اسی دن صبح تمام کاغذاتِ شکایت داخل دفتر ہو گئے اور بات رفع دفع ہو گئی۔

بھلا کیونکر ایسے پیر کا دل پر اثر بیٹھے کہیں آؤ نہ جاؤ بات نجاتی ہو گھر بیٹھے  
تاشا دیکھنا ہو جس کو تاشا ہی و گدائی کا وہ ان کے خادموں کی ٹولیوں میں نخر بیٹھے

حقیقت میں اسے کتنے ہیں نماز مسجائی | مولوی حکیم الدین صاحب ساکن ہکٹ وال نے جو خاکسار  
رقم کتاب کے ہمراہ دیارِ حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کو جا رہے تھے۔ اثنائے سفر میں  
حسبِ ذیل واقعات حضور خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق بیان فرمائے۔

(۱) میں ضلع پورینہ علاقہ بنگال کی ایک یاست میں بطور طبیب سرکاری ملازم

تھا۔ کئی سال کے بعد حضور کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا۔ بوقتِ خدمت خیال آیا۔  
کہ میں اس قدر دروازے علاقے میں جا رہا ہوں۔ وہاں حضورِ خواجہ غریب نواز علیہ السلام  
مجھے کس طرح مدد پہنچائیں گے۔ میرے دل میں یہ خیال آیا ہی تھا کہ حضور میرے دوست سے  
واقف ہو گئے۔ اور فرمانے لگے۔

دل کے آئینے میں ہے تصویر یار۔ جب ذرا گردن جھکائی دیکھ لی  
ہم دور نہیں ہوتے صرف گردن جھکانے کی دیر ہوتی ہے۔ اور موجود ہو جاتے ہیں۔  
خیر میں رخصت ہو کر بنگال چلا گیا۔ وہاں دورانِ سفر کے عارضہ میں بیمار ہو گیا۔ گیارہ  
بارہ روز تک سخت پریشان آیا۔ بہترے علاج کئے مگر افات نہ ہوا اور نہ حضور قبل عالم  
علیہ الرحمۃ کا خیال آیا۔ ایک روز میں درد سے نہایت بے چین اور مغموم تھا کہ میرے  
منہ سے بیاختہ یہ شعر نکل گیا۔

خبر لے آئے مسیحا تو کہاں ہے تیرا بیمار فرقت نیم جاں ہے  
خیال کجا آتا تھا کہ میں جس کمرہ میں لیٹا ہوا تھا اُس کے دروازے عالم بیداری میں حضور  
کو دیکھنے کا آنچل شانوں پر لٹکانے تسبیح در دست اندر داخل ہوتے ہوئے دیکھا  
تشریف از زانی فرماتے ہی حضور مدوح نے کچھ پڑھ کر دم فرمایا۔ میں حیران و شہد  
رہ گیا۔ اتنے میں آپ باہر شریف لیگئے۔ میں اٹھا لیکن مجھ کو آپ کی پشت نظر  
آئی۔ اور پھر آپ غائب ہو گئے۔ اس کے بعد درو معاً کا نور ہو گیا۔  
ان کے بیمار جو تڑپ کر صدا دیتے ہیں بہر مرض کی وہ محبت سے دیتے ہیں  
اللہ اللہ سے رتبہ سے بیماروں کا ملک الموت بھی پیغام شفا دیتے ہیں  
نامرادانِ محبت کسی قابل ہی نہیں بات بگڑی ہوئی رکار بن لیتے ہیں  
جو اثر ان کی دعا میں ہے وہ آوروں میں کہاں

یوں سب پیر مریدوں کو دعا دیتے ہیں

نتہائے کشف [۲] ایک آدمی روز میرے پاس آیا کرتا تھا اور عرض کیا کرتا تھا کہ میری  
نسبت ایک جگہ ہو گئی تھی۔ مگر اب لڑکی والے انکار کرتے ہیں۔ میرے ساتھ چل کر حضور  
سے دعا کرا دیجئے۔ ایک مدت تک تو میں ٹانہ مارا مگر اُس کے اصرار سے مجبور ہو کر  
آخر ایک دن اُسے اپنے ہمراہ لیگیا۔ حضور میں جا کر ہم دونوں بیٹھے ہی تھے کہ آپ نے

مجھے مخاطب کر کے فرمایا۔ ع

مردیت آزادانگہ زن کن

میں نے یسٹنا تو دنگے ہو گیا۔ اور پھر اُس کی درخواست پیش کرنے کی جرأت نہ ہوئی کچھ دیر وہاں ٹھہر کر میں اُس آدمی کے ساتھ باہر آیا۔ اور اُس سے دریافت کیا کہ کیا تو مار ہے اُس نے سر جھکا کر تسلیم کیا۔ اور پوچھا یہ راز آپ کو کس طرح معلوم ہوا۔ میں نے کہا حضور نے اشارۃً ہماری دلی خواہش کا فیصلہ درخواست سے پہلے کر دیا۔

سلسلہ شریف کی کرمت [۳] مولوی عموماً بد اعتقاد ہوتے ہیں۔ اور بزرگانِ طریقت پر اعتقاد نہیں رکھتے۔ جب تک مشاہدہ عینی سے اُن کو تسکین قلبی حاصل نہ ہو۔ اُن کے حکام کی متابعت نہیں کرتے۔ یہی حال میرا بھی تھا۔ کہ عرصہ دور دراز تک میرا خیال کسی بزرگ کی نسبت راسخ نہ ہوا۔ حالانکہ خواجہ ابوالخس صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ بھی میں اکثر سفر میں آیا۔ لیکن جب تک حضور سے بیعت نہ کی بزرگوں کی عقیدت دل میں پیدا نہ ہوئی۔ اس پر بھی یہ حال تھا کہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کسی دفعہ عربی سلسلہ شریف پڑھنے کا حکم دیا۔ مگر میں اس حکم کو اتار آیا اور میرے دل میں یہ سوچا جا رہا۔ کہ سلسلہ پڑھنے سے کیا نائدہ ہو سکتا ہے۔ خدا اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا نام لینا کافی ہے۔ جب کبھی حاضری کا اتفاق ہوتا حضور دریافت فرماتے۔ اور میں صاف صاف عرض کر دیتا۔ کہ میں نے کبھی سلسلہ شریف نہیں پڑھا۔ یہ سن کر آپ پھر پڑھنے کی تاکید فرماتے۔

ایک دن مجھے خیال آیا کہ حضور کے حکم کی تعمیل تو کروں۔ کیا ہرج ہے۔ چنانچہ اپنی مسجد میں بوقت چاشت سلسلہ شریف پڑھنا شروع کیا۔ دفعتاً بزرگانِ کرام جو قیامتی اندر آنے لگے۔ اور میرے پاس بیٹھنے لگے۔ اور تو میں کسی بزرگ کو پہچان نہ سکا بلکہ حضرت خواجہ تونسوی علیہ الرحمۃ کی تصویر میں نے دیکھی تھی۔ جب وہ میرے قریب آ کر بیٹھے تو میں تعظیماً اٹھ کھڑا ہوا۔ لیکن سب حضرات آنکھوں سے اوجھل اور نظروں سے غائب ہو گئے۔ میں نے اس کو حضور کی کرمت سمجھا اور اُس دن سے آج تک کبھی سلسلہ شریف کے وظیفے کو نہیں چھوڑا۔

پختہ ہی دور ہو گیا زنگِ دل کثیف کا ہے عجیب سلسلہ سلسلہ شریف کا

علم شریعت مقدم ہے | جناب مولوی محمد بخش صاحب ساکن گوڑہ ضلع گجرات رومی ہیں ایک شخص  
یا پیر طریقت مسی بیان برہم صاحب حیدری کو ایک عجیب واقعہ درپیش ہوا وہ  
بیان کرتے ہیں کہ ایک روز مسجد کنگان واقعہ قصبہ بھیرہ میں ایک اجنبی شخص فردکش تھا جب  
رات کو طلبائے مقیم مسجد اپنی اپنی کتابوں کے مطالعہ میں مصروف ہو گئے۔ تو مجھ میں  
اور اس نووارد میں مکالمہ ہونے لگا۔ وہ کہتا تھا تحصیل علم شریعت مقدم ہے میں کہتا  
تھا بیعت پیر طریقت ضروری ہے۔ بحث بہت بڑھ گئی۔ لیکن آخر اس نووارد نے  
مجھے ہار دیا۔ اور خاموش کر دیا۔ میرا قلب اس کے کلام سے متاثر معلوم ہوا اور میں  
سوچنے لگا کہ واقعی پیر کی خدمت میں حاضر ہونے کے تحصیل علم شریعت بہتر اور ضروری  
ہے۔ جب دسرا دن ہوا تو میرے دل سے وہ تمام ذوق و شوق جو ذرہ ذرا کار سے  
پیدا ہوتا تھا جاتا رہا۔ اور عقیدہ تندی جو حضور کی نسبت تھی وہ بھی معدوم ہو چلی میں نے  
دل میں ٹھان لی۔ کہ اب کبھی جلال پور شریف جاؤنگا۔ اور جو وقت وہاں جانے آنے  
میں صرف ہوتا ہے وہ تحصیل علم میں صرف کرونگا۔

جب دن گذر گیا اور ات آئی تو میں نے نماز عشا ادا کی اور دعا و حاجات کیلئے  
ہاتھ اٹھائے۔ پھر سو گیا۔ خواب میں کیا دیکھتا ہوں کہ دوزخ موجود ہے اور پھر اس  
پرنصب ہے۔ آگ کے شعلے پورے زور کے ساتھ بھڑک رہے ہیں۔ تمام مخلوقات  
نفسی نفسی پکار رہی ہے۔ جب میں نے نظارہ دیکھا تو مارے خوف کے چیخیں مارتے لگا  
اور فریاد کرنے لگا۔ لیکن کوئی فریاد رس ملا۔ آخر حضور قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کا تصور  
دل جایا۔ اور فریاد سی چاہی۔ فی الفور حضور علیہ الرحمۃ نے اپنے دیدار فرحت آتارے  
تسکین بخشی اور مجھ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ اب اس وقت اس منکر طریقت سے دو کیوں  
نہیں مانگتے جس کے آپ مقلد ہیں۔ میں بہت گڑگڑایا عجز اور انکسار کا وسیلہ دریا  
میں آیا۔ میری منت و سماجت سے حضرت قبلہ نے رحم فرمایا اور میرا ہاتھ اپنے ہاتھ  
میں لیکر دوزخ سے پار کر دیا۔ اب میں ایک ایسی فرخت انجیز اور مسرت خیز  
جگہ پر تھا کہ وہاں جاتے ہی مشام دل و دماغ معطر ہو گیا۔ اور آنکھ کھل گئی۔ دنیا  
کلر شہادت اشہد ان لا الہ الا اللہ و اشہد ان محمدًا عبداً  
و رسولہ منہ سے نکل گیا۔ نماز فجر ادا کی اور عقیدہ سابقہ سے تائب ہو کر

عبدصباح جلال پور شریف کی طرف چل نکلا۔ سعادت قدمبوسی حاصل کی۔ اثنائے گفتگو میں چند کلمات اشارۃً آپ کی زبان فیض ترجمان سے ایسے نکلے کہ میرے خیالات گشتہ بہ گشتہ صحیح ہو گئے۔ اور ان یقین کی ایک ایسی روشنی پڑی کہ تمام شکوک کیلخت رفع ہو گئے۔

بجز مرشد کوئی اس علم کو سمجھا نہیں سکتا۔ سمجھ میں اس طرح علم شریعت آ نہیں سکتا۔  
 طریقت اور شریعت میں جو ہے ان فرق کا کوئی دکھانا نہیں سکتا، کوئی تباہ نہیں سکتا۔  
 ہوا جس کو پسند آئی گلستان طریقت کی  
 وہ بیل چھوڑ کر اس باغ کو پھر جانہیں سکتا

انقلاب خیالات | مولانا موصوف اومی ہیں کہ میاں محمد الدین ولد میاں علی محمد ساکن مونگ ضلع گجرات نے رقم کے روبرو بیان کیا کہ ابتدا میں جب میں نے حضور کی بیعت حاصل کی تو شوق و محبت سے دل لبریز ہو گیا۔ لیکن بعد چندے میرے دل میں کچھ خطرات پیدا ہو گئے۔ اور ارادہ ہوا کہ حضرت صاحب قبلہ کی بیعت سے دست بردار ہو کر میرا غلام احمد قادیانی کی بیعت میں داخل ہو جاؤں۔ اور ان کو مسیح موعود تسلیم کر لوں۔ ارادہ سفر مضبوط ہو گیا۔ لیکن ات کو سویا تو خواب میں حضرت قباۃ عالم جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کبیم لطیف تشریف لائے۔ اور مجھ سے زبرد تو بیخ کرنے لگے۔ میرے دل میں نور ایمان کا ایسا جلوہ چمکا دیا کہ تمام وسوسہ و خطرات جو پیدا ہو گئے تھے دور ہو گئے۔ اور میں نے صبح اٹھ کر اپنے نئے ارادہ سے توبہ کر لی۔

ہو زبانی میں تو بس پیر ہو ایسا جو سبکی خبر رکھے خبر گیر ہو ایسا  
 باوقر کے صاحب تیر ہو ایسا دل سب رکھے ہاتھ میں لگے ہو ایسا

اللہ خبر لیجئے یا پیر ساری

بن جائے یہ بگڑی ہوئی تقدیر ساری

ذہن کھل گیا | مولوی صاحب مدوح فرماتے ہیں کہ میں نے میاں ابراہیم صاحب کی بانی سنا ہے کہ ایک طالب ستمی عبد اللہ طلب علم میں مصروف ہوا۔ لیکن اس کا حافظ نہایت کمزور تھا۔ اور اثنائے ذہن تھا کہ جو کچھ پڑھنا بھول جاتا۔ آخر تنگ آ کر حضرت صاحب قبلہ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت فیض و رحمت میں حاضر ہوا اور اپنے اگند ذہنی کا حال بیان کیا۔

حضرت غریب نواز علیہ الرحمۃ نے دعائے خیر فرمائی اور ارشاد فرمایا کہ جب اللہ جاؤ۔  
 کوشش کرو اللہ کا بیاب کرے گا۔ جب وہ طالب علم حضور سے رخصت ہو کر موضع  
 نور پور ضلع شاہ پور میں مولوی صاحب کے پاس بغرض استفادہ حاضر ہوا۔ تو  
 پہلے ہی روز اس کی بد ذہنی اور ضعیف الذہنی جاتی رہی۔ کتب فقہ شروع کر دی گئیں  
 رفتہ رفتہ شرح وقایہ کی نوبت ہو گئی۔ جب سبق شروع ہوا تو دیباچے میں عبد اللہ  
 نے مولوی صاحب سے چند ایسے لاینحل سوالات دریافت کئے کہ مولوی صاحب دنگ  
 رہ گئے۔ اور اپنی کم فہمی کا اقرار کر کے عبد اللہ کی تعلیم سے مجبوراً دست بردار ہو گئے۔

ملا کسی کی عنایت سے وہ مانع مجھے حصول علم سے حاصل ہوا فراموش  
 جو دستگیر ہوا انا تھ پیر و مرشد کا تو راہ علم کا ملنے لگا مانع مجھے  
 اثر دہا مار ڈالا سید احمد شاہ صاحب ساکن گور با ضلع گجرات راوی ہیں کہ (۱) جب میں نے  
 حضرت سے بیعت طریقت حاصل کی تو حضرت قبیلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ ذکر جہر کی  
 کیجئے میں نے ترتیب دریافت کیا حضور نے ترتیب ذکر جہر کی تعلیم دی وہاں سے  
 رخصت ہو کر موضع ڈھنڈی ریلوے کے لیے جہلم سکونت اختیار کی۔

اُس زمانے میں یہاں سانپ بکثرت پائے جاتے تھے۔ ایک دفعہ ادھی ات کو جب  
 میں ذکر جہر میں مشغول تھا۔ ایک اثر دہا نو دار ہوا اور سامنے آکر ٹھہر گیا۔ وہ دم بدم کھڑا  
 ہو جاتا تھا۔ اس طرح گرتے پڑتے مجھ سے بہت قریب ہو گیا۔ میں گھبرایا اور حضرت  
 قبیلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کا تصور کرنے لگا۔ اور ذکر جاری رکھا۔ تھوڑی دیر کے بعد ایسا  
 معلوم ہوا کہ گویا حضرت قبیلہ عالم نفس نفیس موجود ہیں۔ اور سانپ کی گردن پکڑ کر اُسے  
 دو پھینک رہے ہیں۔ خیر میں بدستور ذکر و فکر میں مصروف رہا۔ صبح ہوئی۔ نماز فجر  
 ادا کی۔ اور اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا۔ خیال کیا کہ اب اثر دہا کو دیکھنا چاہئے کہ آیا  
 وہ زندہ ہے یا مر گیا۔ گیا اور دیکھا تو ایک نہایت حسین الصوت اثر دہا پڑا پایا۔ جو  
 نیم مردہ تھا۔ یہاں سے قریب ہی ایک شخص سستی مالی جو ہمارا پیر بھائی تھا کا شکار  
 کر رہا تھا۔ میں نے اُس کو بلایا اُس نے لکڑی سے اُس کو مار ڈالا۔

کوئی جہاں پکارے وہیں وہ ہیں موجود ضرورت ان کو نہیں ہے بلکہ جانے کی  
 شکست پو کو دیں اثر سے کو زیر کریں خاص شان ہے سادات کو گھرانے کی

درد تو بیخ جاتا رہا | ۲۱ | ایک مرتبہ میں مرض تو بیخ میں گرفتار ہو گیا۔ ہر چند علاج کیا گیا لیکن آفاقہ نہ ہوا۔ آخر مجبور ہو کر حضرت قبائے عالم رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں ایک شخص کو بغرض عرض حال روانہ کیا۔ وہ پہنچا میرا سارا ماجرا سنایا حضور نے فرمایا احمد شاہ کو کوئی بیماری نہیں ہے۔ اس شخص نے عرض کی کہ قبائے عالم میں تو انہیں سخت بیمار چھوڑ کر آیا ہوں۔ یہ سُن کر آپ نے اپنا دست مبارک اٹھایا۔ اور انگلی سے اشارہ فرما کر کہا کہ جاؤ انشاء اللہ بیماری چلی جائیگی۔ وہ شخص رخصت ہو کر عصر کے وقت گھر پہنچا تو میں بالکل تندرست تھا۔ عین اسی وقت جبکہ حضور قبائے عالم رحمۃ اللہ علیہ نے دعائے خیر فرمائی تھی۔ میرے پیٹ سے ایک سخت آواز پیدا ہوئی۔ اور مجھے محسوس ہوا کہ کوئی لاکھ میری آنتوں کے خم اور پیچ آتا رہا ہے یہاں تک کہ مجھے شقائے کلی حاصل ہو گئی۔ یہ لاکھ یقیناً حضرت صاحب ہی کا تھا جو باطن میں کارگر ہوا۔

سورج کی رفتار روکنی | ۲۲ | ایک وزیرِ آستان عالی سے رخصت ہوا تو آفتابِ الغروب تھا، اور میں اس پس پیش میں تھا کہ سورج تو ہمیں غروب ہوا جاتا ہے گھر پہنچتے پہنچتے بہت ات ہو جائیگی جنگل کا راستہ ہے کس طرح پہنچو گا۔ حضور نے اس خیال کو معلوم کر لیا۔ اور مجھ سے فرمایا آپ بے خوف و خطر چلے جائیں سورج غروب ہوتے ہی گھر پہنچ جائیگے۔ میں حسبِ حکم چل پڑا۔ لبِ دریا پہنچا تو کشتی تیار تھی۔ اور سورج وہیں موجود تھا کشتی کناکے پہنچی تو بھی سورج اسی جگہ تھا دل میں خیال آیا کہ شاید اب غروب ہو جائیگا۔ لیکن حضرت کا فرمان تسلیم بخش تھا۔ پھر چل پڑا جب فائنل مقصد میں دخل ہوا اس وقت بھی سورج اسی مقام پر ٹھہرا ہوا تھا۔ اور جب عین صبح سکوت میں قدم رکھا تو نماز مغرب کا وقت شروع ہو گیا۔ سبحان اللہ تعالیٰ سے انگلی کے اک اشارے سے دردِ جگر گیا دیکھا اٹھا کے آنکھ، تو سورج ٹھہر گیا جنگلی نظر میں تھا اثرِ برقِ کیمیا وہ لوگ کیا ہوئے وہ زمانہ کہ ہر گیا

خواب میں عقدہ کشائی | جناب ابو محسن امین صاحب گڈس کارک کراچی فرماتے ہیں۔ کہ مارچ ۱۹۱۶ء میں جب کہ میں خاں بہاؤ الدین اسٹیشن پر ملازم تھا۔ ایڈیٹر صاحب سالہ صوتی سے رسالہ بن رہے تھے اس کا مطالعہ کیا۔ بجز مطالعہ میرے دل میں دسو سے پیدا ہونے لگے اور میں جاسے کوسوں دور ہو کر بیم کے پھندے میں پھنسا گیا۔ اور دل میں سوچنے لگا کہ



میری نجات ہرگز ہرگز نہیں ہو سکتی اس خیال نے طبیعت کو بجد بے چین کر دیا یہاں تک کہ ایک شب بعد نماز عشاء رات کو تین بجے تک نیند نہ آئی آخر کار اسی فکر و خیال میں آگے لگ گئی۔ خواب میں حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ تشریف لائے اور لسان الغیب حضرت حافظ شیرازی رحمۃ اللہ علیہ کا یہ مصرع پڑھنے لگے۔

بصر اطمینان تقیم اے دل کسے گمراہ نیست

پس یہ سنتے ہی آنکھ کھل گئی طبیعت خوش تھی اور یہ شعر زبان پر جاری تھا کہ

مری بندگی سے میرے جرم افزوں ترے قہر سے تیری رحمت زیادہ

سلب خا زیر | جناب سید میر حسین صاحب ساکن کھوتیاں تحصیل جکوال سے روایت ہے۔

کہ ایک عورت مرض خنازیر میں مبتلا تھی اس کی گردن اور سینہ دونوں خراب ہو چکے تھے

مرض کی شدت تھی۔ اور مریضہ اپنی زندگی سے بیزار تھی۔ میں نے اس کی حالت حضرت

قید عالم رحمۃ اللہ علیہ کی حضور میں عرض کی۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اتالیس مرتبہ الحمد

شریف پانی پر دم کر کے مریضہ کو پلا دو۔ لیکن اس طرح کہ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کا آخری صیغہ الحمد کے کلام سے ملا کر پڑھا جائے یعنی مَلْحَمًا لِلّٰهِ اس حکم

کی تعمیل کی گئی۔ اور مریضہ کو خدا نے شفا سے عاجل عطا فرمائی۔ اب بارہ چودہ سال

ہو چکے ہیں وہ عورت بالکل تندرست ہے۔ میں نے حضور سے کہا کہ ایک کتاب میں

یہ ترکیب درج ہے۔ مگر اس میں لکھا ہے کہ "وَلَا الضَّالِّیْنَ" کے بعد تین مرتبہ "اصین"

کہنا چاہئے۔ آپ نے فرمایا کچھ ضرورت نہیں۔ نائدہ تو صرف تعمیل حکم شیخ میں ہے

نہ کچھ تاثیر نسخے میں کچھ صحت و امین ہے جو کچھ ہے کامیابی وہ فقط حکم فرامین ہے

عقیدہ چاہئے ہر لفظ اپنا کام کرتا ہے حصول مدعا کا راز مرشد کی دعا میں ہے

عدول کا ہی کی سزا لگئی | یہی صاحب فرماتے ہیں کہ ایک عرس کے موقع پر ہم بہت پیڑ پھائی

توشہ حقہ نوش نہ کھائیں" جمع تھے ریاض فضل مہتمم دیوان خانہ دہمان سرے اور سید غلام شاہ

صاحب خلیفہ کی موجودگی میں حافظ الہ دین صاحب آئے اور کہا کہ جو شخص حقہ پیتا ہے وہ

الگ بیٹھ جائے۔ کیونکہ ہمیں توشہ خواجگانِ حقیقت تقسیم کرنا ہے۔ اور حضور کا فرمان ہے

کہ کوئی حقہ نوش توشہ نہ کھائے۔ بھروسے اس علاج کے کچھ لوگ اٹھ کر چلے گئے

اور کچھ بیٹھے رہے۔ حافظ الہ دین صاحب فرمانے لگے کہ جو آدمی باقی رہ گئے ہیں

اُن میں سے حقہ نوشوں کو ہم خود علیحدہ کئے دیتے ہیں۔ حضرت قبائے عالم (رحمۃ اللہ علیہ) کے فیض صحبت سے اتنی صفائی قلب تو ہمیں بھی حاصل ہو گئی ہے کہ تمباکو پینے والوں کو ہم بھی پہچان لیتے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے گوندل بار کے ایک جٹ سے کہا کہ تم یہاں سے اُٹ جاؤ۔ وہ کہنے لگا میں حقہ تو ضرور پیتا ہوں مگر نوشہ نہ چھوڑوں گا۔ اس لئے اٹھ نہیں سکتا۔ تم بے شک حضرت قبائے عالم رحمۃ اللہ علیہ کو اطلاع دے دو۔ یہ سکر حافظ صاحب خاموش ہو گئے۔ اور حلوٰۃ نوشے کا حصہ رسدی اُسے بھی تقسیم کر دیا۔ سب کی نظر اُس ضدی شخص کی طرف لگی ہوئی تھی۔ جب اُس نے نوالہ ہاتھ میں لے کر منہ میں رکھنا چاہا۔ تو فوراً اُس کا ہاتھ کانپنے لگا۔ اور سر اور سارے جسم پر عرشہ طاری ہو گیا۔ نوالہ ہاتھ کا ہاتھ میں رہ گیا۔ سب لوگ وٹی اور نوشے کا حلوٰۃ اکھاتے رہے اور وہ دم بخود بیٹھا رہا۔ حافظ صاحب نے اُس سے پوچھا کہ بھائی کیا حال ہے تم نے نوشہ کیوں نہیں کھایا؟ وہ بہت شرمسار ہوا۔ اور کہنے لگا میں نے آج سے حقہ چھوڑا

اب تمام عمر اس کو منہ نہ لگاؤں گا

عزت کی فکر اگر ہے تو پھر ایک کام کر  
مرشد کے حکم کا ادب و احترام کر

بتائے خاص کو بار اُس جناب میں  
یا مبتلائے عالم ہو یا ترک عالم کر

پہانچی حکم مندیخ | صاحب موصوفتہ ہصد رادی ہیں کہ ایک قومیں اور سید زمان شاہ صاحب

چند دیگر پیر بھائیوں کے ہمسفر تھے۔ اہل کو موضع ہنوٹ میں جو کہ پہاڑ کے غریب میں واقع تھا

ٹھہر گئے۔ صبح چلے تو ایک اجنبی شخص اتنی عزیز خان ہمارے ساتھ ہو گیا۔ چونکہ بارش ہو چکی تھی

ہنوٹ کے قریب نالے میں پانی بہتا تھا۔ اُس شخص نے مجھ کو اور زمان شاہ صاحب کے

اپنے کندھے پر بٹھا کر نالے سے پار کر دیا۔ دوسرے لوگ خود چلے گئے۔ پانی تیز بہتا

گہرا اور سرد تھا۔ نالہ پار کرنے کے بعد وہ شخص کہنے لگا۔ کہ تم دو نو تیر اور حضرت

ذقباد عالم خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ جلا پوری کے مرید ہو۔ حضور میں عرض کرنا کہ

میرا ہمیشہ زادہ دوست محمد ایک خون کے قصاص میں حوالات میں بند ہے۔ عدالت

مشن سے اُس کے لئے پھانسی کا حکم صادر ہو چکا ہے اپیل دائر ہے خدا اُس کو اس

محبت سے نجات دے۔ پھر وہ کہنے لگا کہ میں دوست محمد مازم کی والدہ کو لیکر کل خود بھی غریب

حصول دعا حاضر ہو گا

دوسرے روز وہ شخص ہوا اپنی ہمیشہ کے حاضر حضور ہوا۔ اور اپنی مصیبت کی کہانی حضور کو سنائی۔ اور حضرت تبارک عالم رحمۃ اللہ علیہ نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے۔ اور بڑی بڑی تکت دست بدعا ہے۔ سب کو مجرم کی بریت کا یقین ہو گیا۔ پیر بھائیوں نے اس کی والدہ کو مبارکباد دی۔ کہ تبارک عالم نے خاص توجہ اور شفقت بزرگانہ کے ساتھ دعا فرمائی ہے۔ تمہارا لڑکا ضرور بری ہو جائیگا۔ چنانچہ چند ہی روز گزرے تھے کہ دوست محمد الزام قتل سے بری ہو گیا۔ اور حاضر دربار ہو کر سلکِ غلامی میں داخل ہوا۔

دلیونکی دعائیں بھی کہیں جاتی ہیں حسالی حضرت کی توجہ نے مری جان بچالی  
 دارین میں سیاسکی مرادیں ہوئیں پوری جس نے مرے مرے آقا نے عالی  
 طاعون بھاگ گیا ارادہ مو صوف فرماتے ہیں کہ جب ضلع راولپنڈی میں طاعون کی شدت تھی۔  
 تو میں حاضر خدمت اقدس ہوا۔ اور التماس کی کہ حضور موضع آہدی تحصیل گوجر خان میں  
 طاعون بڑے زور سے نمودار ہے۔ لوگ مجھے بھی زروٹے اعتقاد وہاں لے گئے تھے۔  
 بندہ نے دم درود بہت کچھ کیا لیکن طاعون کا زور کم نہیں ہوا۔ کوئی دعا یا دوا ارشاد  
 فرمائیے تاکہ مخلوق خدا کو فائدہ پہنچے۔

حضور نے ارشاد فرمایا کہ صرف دعا کا فضل ہی اس کا علاج ہے۔ درود شریف  
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ایک کہ مرتبہ  
 پڑھا جائے تو یہ مرض دور ہو جائیگا (ترکیب یہ ہے کہ چند متدین اور متشرع آدمی اس  
 درود شریف کو پاک مکان میں صاف ستھرے کپڑے پہنار عطر گلاب اور دوسری خوشبوئیں  
 استعمال کر کے پڑھیں۔ دوران تلاوت میں کسی سے کلام نہ کریں۔ اور زیتون کی تسبیح پڑھیں  
 ایک لاکھ مرتبہ پڑھنے کے بعد جو دعائیں مانگی جائیںگی۔ قبول ہوگی۔ انشاء اللہ تعالیٰ  
 اسی طرح استغفار یعنی اَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ رَبِّي مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ  
 ایک لاکھ مرتبہ پڑھنے سے بھی یہی اثر ہوگا۔

حضرت تبارک عالم رحمۃ اللہ علیہ سے رخصت ہو کر میں پھر موضع آہدی میں گیا  
 اور حسب الارشاد تعمیل حکم کی۔ ایک ہفتہ نہیں گذرا تھا کہ طاعون اس موضع سے بالکل  
 جاتا رہا۔

بہت اچھا نیکو مجھ کو مرشد نے بتایا ہے  
 درود اپنے چوبھیجیگا، مرادیں دل کی پائیکا  
 تلاوت میں رو دیا پاک کی معرقت ہوگا  
 مرض اس کو زمانے میں پھر کوئی ستائیکا  
 خالی ٹکے پانی سے لبریز | صاحب مکہ کو الصدر کا بیان ہے کہ موسم سرما میں ایک فوساری رات  
 موسلا دھار بارش رہی۔ میں اور سید حسین شاہ صاحب خلیفہ مجاز لاہوری ایک ہی جاگ آستانہ میں  
 پر تقیم تھے۔ سردی شدت سے پڑی۔ نماز صبح کیلئے سہی میں پانی تلاش کیا مگر کہیں ملا۔  
 لنگر خانے میں ڈھونڈا اور دوسرے مقامات پر دیکھا مگر کہیں پانی کا پتہ نہ چلا۔ وقت  
 تنگ تھا اور بارش تھوڑی تھوڑی ہو رہی تھی۔ حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نماز صبح  
 فارغ ہو کر اکیلے تشریف فرما تھے اور سبعت کا ذکر فرما رہے تھے۔ باقتضای عمر میں  
 بلا اجازت اندر چلا گیا۔ نماز کے قضا ہونے کے خیال سے دل بہت بیقرار تھا حضور  
 کے سامنے پہنچا۔ تو آپ نے بسم فرما کر پوچھا کیا تلاش کر رہے ہو؟

میں نے عرض کی حضور پانی کہیں نہیں ملتا۔ اور میں نے اور حسین شاہ صاحب نے ابھی نماز  
 نہیں پڑھی ہے۔ سخت تر دوڑ رہے۔ پانی کے گھڑے خالی پڑے ہیں آپ نے فرمایا جا کر  
 دیکھو پانی ضرور ہوگا۔ میں نے عرض کی کہ قبلہ دو مرتبہ سب گھڑے دیکھ چکا ہوں۔ فرمایا  
 پھر دیکھو ضرور پانی ملیگا۔ عرض کی قبلہ میں تو پہلے ہی دیکھ چکا ہوں فرمایا تم دیکھو تو سہی  
 میں واپس آیا۔ پہلا گھڑا دیکھا تو پانی سے لبریز پایا۔ ہم دو نونے وضو کیا اور  
 نماز ادا کی۔ ہم وضو کر رہے تھے کہ ایک درویش آیا اور کہنے لگا۔ پانی کہاں سے لیا ہے  
 میں تو سب ٹکے دیکھ چکا ہوں کسی میں ایک بوند پانی کی نہ تھی۔ میں نے سارا معاملہ کہہ  
 سنایا۔ اور وہ درویش شکر خاموش ہو رہا ہے

نعمت شوق سے لبریز وہ کر دیتے ہیں  
 دل کا پیماڑ خالی یونہی بھر دیتے ہیں  
 صاف دیتے ہیں جی ہر جہاں معلوم  
 دیتے دے یونہی دنیا کی خبر دیتے ہیں

الْقِيمُ الشَّيْبَانِيَّ جَلَّان | بروایت سید صاحب مدارح مروی ہے کہ ایک نیکو درویش  
 حضور میں عرض کرنے لگا۔ کہ لنگر تشریف کے باغ کے آس پاس کیکر (بول) کے درخت  
 بکثرت ہیں! اور بہت بڑے بڑے ہیں۔ جو باغ کے پودوں کو پھیلنے نہیں دیتے میرے  
 پاس ایک ڈوا ہے یہ اگر کسی درخت کی جڑ میں ڈال دی جاتی ہے۔ تو وہ درخت خشک  
 ہو جاتا ہے حکم ہو تو ان درختوں کی جڑوں میں وہ دو ڈال دوں \*

حضور نے فرمایا تو بہ - تو بہ - تو بہ - یہ کام مسلمانوں کا نہیں - ظالموں کا ہے **التَّجْمُومُ**  
**وَالشَّجَرُ يَسْجُدُ** ان یہ سب درخت خدا کا ذکر کرتے ہیں - اور جاندار ہیں جاندار  
 کرنا سخت گناہ ہے - پھر ایسی بات نہ کہنا - وہ درویش سخت شرمندہ ہوا  
 حضور کی توجہ سے حاکم ضلع دورہ پر آیا - درختوں کو دیکھ کر خود ہی کہنے لگا کہ  
 یہ حضرت حمزہ اللہ علیہ کے باغ کیلئے باعثِ نفع ان ہیں - ان کو نیلام کر دو - چنانچہ وہ درخت  
 نیلام ہو گئے - اور حضرت صاحبزادہ سید محمد مظفر شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے  
 شکر کی سوختنی لکڑی کے کام کے لئے ان کو خرید کر کٹوا لیا

## آپینی

### میری ترقی کا راز اور حضور علیہ السلام کی کرمات

عجیب ہے چشمِ خواجہ غریب نوازؒ بلند ہے عالمِ خواجہ غریب نوازؒ  
 میں خود جہان میں موجود ہوں بقیدِ جاناؒ نمونہ کرمِ خواجہ غریب نوازؒ  
 رقم الحروف (خاکسار محمد الدین ایڈیٹر ساراہٹونوئی) دراصل موضع موٹہ کلاں  
 تحصیل گجرات کا باشندہ ہے - یہ موضع دریائے چناب کے کنارے واقع ہے اور تین مرتبہ  
 نقصانے الی دریا بردہ ہو چکا ہے میرے آبائی مکانات بھی دریا بردہ ہو چکے ہیں  
 اور سارا خاندان سرابگی کے عالم میں سرگردان اور بے خانمان مارا مارا پھرتا تھا -  
 کہیں رہنے کا ٹھکانہ تھا، نہ کوئی سببِ معاش - گردشِ نلکے خراب و حستہ بنا رکھا تھا  
 آخر میں نے جلال پور جہاں میں عارضی سکونت اختیار کی - پشینے کی تجارت اور دوا  
 سازی کا کام ہاتھ میں لیا - پہلے تو اس کاروبار میں معقول فائدہ ہوا - مگر پھر بعض حصہ داروں  
 کی سازش اور کارکنوں کی دھاندلیوں سے چار ہزار کا خسارہ پیشھا - اس نقصان نے

میری کمر ہمت کو اور بھی توڑ دیا ہے

گردشِ گردوں نے اس درجہ پشیمان کر دیا

کر کے آوارہ مجھے سرورِ بیابان کر دیا

اشکِ بہیم نے مجھے دریا بداماں کر دیا

روتے روتے آگیا طوفانِ سہیل چشم میں

قسمت گزشتہ نے کیا کیا مجھے چکڑے بے روم سامانوں کا میرے سامان کر دیا  
انہیں آیم مصیبت میں میری تجربہ کاری اور نوعمری کے باعث مجھ پر ایک مقدمہ قائم ہو گیا  
ادھر تو قریبے کا بارِ عظیم، اُدھر قلعے کا ناقابل برداشت خرچ، نیز تلاشِ معاش کی سنگر،  
غرضکہ میں ایسا دل برداشتہ ہوا کہ زندگی دو بھر معلوم ہونے لگی۔

کہیں دنیا میں بیونکا سہارا نہ رہا صبر کیا کیسے، جب صبر کا یار اڑا  
نہ مکان، نہ زمین، نہ تجارت، نہ ملازمت، نہ شکم پُری کا کوئی ذریعہ۔ اس حالتِ یوسی  
میں جب کہ سب طرف سے کشتہ امید منقطع ہو چکا تھا۔ اب لا رباب کو میری مطلوبانہ  
اور غریبانہ حالت پر رحم آگیا۔ اور میرے دل میں خود بخود ایک خیال پیدا ہوا۔ جس نے  
میری مدد نہائی کی۔ میں اپنے والد بزرگوار کے مرشد و ہادی حضرت مولانا خواجہ شمس العارین  
رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مقدس کی طرف پیادہ پا اور ننگے پاؤں چل کھڑا ہوا۔ اُس وقت  
سندِ خلافت پر حضرت خواجہ محمد اللہ بن رحمۃ اللہ علیہ رونق افروز تھے۔ ایک  
قصبیدہ اُن کی مدحت میں بھی لکھا جس کا ایک مصرعہ جو مجھے اب تک یاد ہے۔ یہ

تھا۔ ع لاج رکھ لینا کہ حضرت آپ کا ہم نام ہوں  
رات کو وہاں سویا۔ خواب میں طالع خفتہ بیدار ہوئے۔ اور مجھے بشارت دی گئی کہ  
میں جلاپور شریف حاضر ہو کر اپنی درد انگیز کہانی خواجہ جلاپور شریف رحمۃ اللہ علیہ کو  
سناؤں۔

صبح بعد حضورِ دغاے خیر سیال شریف سے رخصت ہو کر عازم جلال پور شریف ہوا۔  
رہتے میں خواجگانِ حشت کا ایک سلسلہ منظوم کیا۔ جلاپور شریف پہنچا۔ خدمتِ خواجہ  
غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ میں باریاب ہوا۔ قدمبوسی کی حضور تہجد عالم کی عادت تھی  
تھی کہ سیال شریف سے ہو کر جو شخص آتا تھا۔ آپ اُس کو بیسے حد تعظیم و توقیر فرماتے  
تھے۔ میری بھی بڑی قدر افزائی کی۔ حضرت سجادہ نشین علیہ الرحمۃ اور لشکر شریف کے  
حالات دریافت فرماتے رہے۔ آخر میں میں نے اپنی دردناک کہانی سنائی۔ اور  
سلسلہ حشتیہ منظومہ بطلبِ مداد پڑھ کر سنانے کی اجازت چاہی حضور نے اجازت  
دی۔ اعد اس قدر پسند فرمایا کہ اسی وقت تین مرتبہ پڑھوایا۔

اس نظم نذرسکین کے نام سے شائع ہو چکی ہے۔ اور ہر پیر بھائی کو معفتانہ ہو سکتی ہے۔

اس کے بعد حاضرین سے فرمایا کہ اس کے (میرے) لئے خاص طور پر دعا کرو جب  
ایک بار آمین ہو چکی تو پھر دعا فرمائی۔ عرض اسی طرح تین مرتبہ دعا فرمائی  
جو ہیں مظلوم ان پر ان کی شفقت ایسی ہوتی ہے  
تو جہ اس کو کہتے ہیں، حمایت ایسی ہوتی ہے

پھر میں نے درخواست بیعت کی جو منظور ہوئی۔ حضور نے مجھے اپنے غلاموں کے سلسلے  
میں دہستہ کیا۔ اور معمولی وظائف پڑھنے کیلئے ارشاد فرمایا۔ میں نے عرض کی کوئی  
مکان یا زمین رہنے کو نہیں ہے۔ پٹی بہاؤ الدین میں رشتہ داری کا تعلق ہے۔ فی  
الحال وہیں ٹھہرا ہوا ہوں۔ آپ نے فرمایا "خدا رحم کریگا"

ابھی انہی زبان سے صر لفظ رحم نکلا تھا  
انہیں بھی رحم آخر آگیا سن کر یہاں

تمازت سوز عصیاں کی ہوئی کا فوڑم بھر میں

دعا کیا تھی نسیم مغفرت کا کوئی جھونکا تھا

میں سچ عرض کرتا ہوں کہ اسی دن سے کایاپٹ گئی۔ اور ہر دن پہلے دن سے اچھا  
ثابت ہونے لگا۔ پہلے تو رشتہ داروں کے مکان میں مقیم تھا۔ پھر تین روپیہ ماہو  
کے کرایہ پر مکان لیکر اس میں ہائٹس خستیار کی اور ساڑھے چھ ایکڑ اراضی کا ایک  
ٹکڑا خریدا جو تین سو روپیہ کو ملا۔ حضور قبیلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی رکت سے پہلے  
پانچ سو روپیہ کی فصل پیدا ہوئی۔ پھر مکان کے لئے جگہ خرید لی۔ عرض ۱۹۰۶ء سے  
اب تک پندرہ سال کے عرصہ میں خدا کے فضل اور حضرت قبیلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ  
کی دعا و توجہ کی وجہ سے اب میں اس ضلع کے رؤسا اور بڑے زمینداران میں شمار  
کیا جاتا ہوں

مرشد کی چشم مہر و کرم چال چل گئی  
پہلی ہی چال میں مری قسمت بدل گئی

جسکی کھٹک نے زندگی کی تھی مری ام  
شکر خدا وہ پھانس بھی دل سے نکل گئی

اس وقت خدا کا شکر ہے کہ وہ ہزار بیگے سے زیادہ اراضی ہے جو نہری ہو جانے کی وجہ سے  
پانچ لاکھ روپیہ سے کم مالیت کی نہیں ہے۔ گھر کا سہ منزلہ مکان ہے۔ باہر دفتر اور  
مہمانوں کے لئے جو کوٹھی ہے اور صوفی منزل کے نام سے موسوم ہے۔ اس کی

تعمیر میں پچاس ہزار روپیہ لگا ہے +

حضرت سجادہ نشین صاحب ابوالبرکات سید محمد فخر المل شاہ صاحب دام فیوضم  
ودام اللہ برکاتہم کی ہمراہی میں حج بیت اللہ شریف زیارت حرمین شریفین، دمشق،  
مصر، شام، بیت المقدس وغیرہ سے مشرف ہو چکا ہوں۔ رسالہ صوفی بھی حضرت  
خواجہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی برکات سے ہندوستان کے تمام رسالوں زیادہ شاٹ ہو گیا  
ہے +

میرا بڑا لڑکا محمد اسلم خاں انگلستان کی مہرج یونیورسٹی میں جو وہاں کی بہترین  
یونیورسٹی ہے۔ انڈین سول سروس کے لئے تعلیم پارہا ہے! اللہ تعالیٰ اس کو حضرت  
تبادلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی طفیل انڈین سول سروس کے مقابلہ میں کامیاب کرے! اور نواز پور  
ہو کر انڈین سول سروس میں شامل ہو کر وہ اپنی قوم اور اسلام کی خدمت میں ہمیشہ گوشاں ہے۔  
آمین ثم آمین +

جب مرشد کامل نے دنیا میں میری دستگیری اس کشادہ دلی کے ساتھ فرمائی ہے

وہ عقبی میں میری امداد کیوں نہ فرمائینگے

جب دل پہ ننگ جم گئے حق یقین کے سب کام بن گئے مرے دنیا و دین کے

ہوٹے کے دوسرے بیکس | چودھری الہ داد خاں بھی ہوٹے کے اُن بیکس لوگوں میں سے ایک بیکس تھے  
اور حضور علیہ السلام کی نوازش جن کے مکانات اور راضی طغیانی چناب کی نذر ہو چکے تھے یہ بھی

میری طرح سر اسیر اور پریشان تھے۔ انہوں نے مجھ سے پہلے جلالپور شریف پہنچا حضور قیل

عالم رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کی اور اپنی حالت زار بڑے درد انگیز لہجے میں حضور کو سنائی

آپ نے دعا فرمائی۔ خدائے مسبب الاسباب نے یہ سب پیدا کر دیا کہ نہر حلیم پراگھوڑی

اُن کی منظوری ہو گئی۔ پھر اس راضی کی پیداوار سے دوسری گھوڑی اپنے دورے

بھائی مراد علی کے لئے خریدی۔ پھر تیسرے بھائی سردار خاں کے لئے اس طرح سارے

چار مربع زمین ہو گئی +

حضور کی زندگی میں یہ بکثرت حاضر جلال پور شریف ہوتے تھے اور اب بھی رگاہ

شریف میں حاضری دینے کے بہت زیادہ آرزو مند رہتے ہیں۔ اوقات عزیز کا بیشتر

حصہ اوراد و وظائف میں صرف ہوتا ہے آپ کی زمین بیلوال کے قریب چٹ میں ہے



اُن کے موضع میں اب تک مشہور ہے کہ اُن کی ارہنی سے جو نسبتاً بہت چھپی اور زیادہ پیداوار ہوتی یہ حضور کی دعا اور شغل اذکار و مصروفیت یا وہ خدا کا طفیل ہے چار پانچ سال ہوئے۔ بائیس ہزار روپیہ قرض لیکر آپ نے ساڑھے چار مربع زمین اور خریدی اور اب اپنے گائوں میں سب سے زیادہ متمول ہیں۔ خدا کے فضل سے قرض بھی ادا ہو گیا ہے۔ تینوں بھائیوں کا حادرجہ کا اتفاق ہے۔ اور یہ لوگ نہایت آرام و اطمینان سے اپنی زندگی بسر کر رہے ہیں۔

اگ میں ہی نہیں قابلِ اعجاز تمہارا اوروں کو بھی معلوم ہے انداز تمہارا

انکار ہے کیوں آپ سے ان مدعیوں کو

شاید انہیں معلوم نہیں راز تمہارا

آئیے ہم اپنے ناظرین کے ساتھ مل کر حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی جناب میں طلب امداد کے لئے ایک پر جوش التجا کریں۔ اور ان کی مدحت کے ترانے اس طرح گائیں۔

## التجاء

عجب ہے چشمہ فیض آپ کا غریب نواز، کہ آج عام ہے جو دو سخا غریب نواز

ہر اک یہاں سے ہے نہ کہ ربا غریب نواز، نہیں کرم کی کوئی انتہا غریب نواز

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نواز

سنو پکار غریبوں کی یا غریب نواز

تمہارے در پہ جو بیکر مراد جاتے ہیں وہ لوگ امن مقصود بھر کلاتے ہیں

جب آپ اپنی کرم گتہری دکھاتے ہیں تو خوب سکیں مجبور فیض پاتے ہیں

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نواز

سنو پکار غریبوں کی یا غریب نواز

کسی کو آپ کے الطاف سے گناہ ہی نہیں اس آستانے سے خالی کوئی پھر ہی نہیں

جو ٹل نہ جائے وہ ایسی کوئی بلا ہی نہیں ہمیں تو ایسا ٹھکانا کہیں ملا ہی نہیں

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نواز

سنو پکار غریبوں کی یا غریب نواز

عجیبیہ ہوں میں اور کچھ عجیب محتاج  
کہ پہلے تھانہ کبھی حسی طرح ہوں محتاج

کھڑا نہیں ہے یہاں آج بے سبب محتاج  
اس آستانے سے کہتا ہے کچھ طلب محتاج

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نواز

سنو پکار غریبوں کی یا غریب نواز

تہاں چشمہ فیضانِ عالم ہے خواجہ  
عطائے نبیض تہاں رہی کام ہے خواجہ

تہاں سارے زمانے میں نام ہے خواجہ  
یہ شعر سیر و طیبہ دم ہے خواجہ

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نواز

سنو پکار غریبوں کی یا غریب نواز

تہاں در سے بھی کامگار ہو کے گئے  
پیادہ آئے مگر شہسوار ہو کے گئے

شفا نصیب بہت دلفگار ہو کے گئے  
غریب آئے مگر مالدار ہو کے گئے

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نواز

سنو پکار غریبوں کی یا غریب نواز

کرم باک چشم کرم کے امیڈار ہیں ہستم  
گناہگار ہیں خواجہ باگن ہگار ہیں ہستم

بہت ذلیل ہیں، مایوس و شرمسار ہیں ہستم  
پکارتے ہی دن ات بار بار ہیں ہستم

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نواز

سنو پکار غریبوں کی یا غریب نواز

جلال پور کے اد صاحب عطا خواجہ  
ہے دور دور تری شہرت سخا خواجہ

تہاں رہے صوفی پڑا ہوا خواجہ  
اسے حصول ہو ہر در کا دعا خواجہ

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نواز

سنو پکار غریبوں کی یا غریب نواز

آپ عبدین توبہ میں | موجودہ سجادہ نشین بزرگہ حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب  
فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ جن ربار میں مجلس سماع منعقد تھی۔ قوالی ہو رہی تھی۔ یا نعت خوانی کہ  
تمام لوگ سکون کے ساتھ ذوق سماعت سے سنا رہے تھے۔ کہ یکایک حضرت خواجہ عالم  
رحمۃ اللہ علیہ کے چہرہ مبارک پر ایک طرح کی وجدانی کیفیت محسوس ہونے لگی۔ آپ پر یہ

کیفیت طاری ہوتی تھی۔ کہ اُس محفل میں ہزار آدمی جو بیٹھے اور کھڑے تھے سب جد میں  
اگر ستارہ دار جھوٹے لگے۔ اور وجدانی کیفیتیں سب چہروں سے نمایاں ہونے لگیں  
پکھا نظر اٹھانے کے جد ہر آنجناب نے اربابِ معرفت کو ادھر حال آگیا

اِس سماجی کیف میں سب جھوٹے لگے

جب وجد میں وہ نیرِ جمال آگیا

وجدانی کیفیت کا فقدان | آپ فرماتے ہیں کہ اِس کے برعکس ایک مرتبہ کسی مجلس یا محفل میں

صرف ایک نظر سے مجھ پر وجدانی کیفیت طاری ہو گئی۔ ممکن تھا کہ میں بے ہوش ہو

جاؤں۔ مگر حضور علیہ الرحمۃ نے فوراً ایک ایسی نگاہ پر جذبے مجھے دیکھا کہ بے خودی

خود بخود دور ہو گئی۔ اور میں جیسا پہلے تھا ویسا ہی ہو گیا۔ سبحان اللہ

دیوانگی نے دمار تو مجھ پر بہت کیا تم نے نظر ملاتے ہی ہشیار کر دیا

جو ہو چکا تھا صرف تاشائے بیخوی

اُس بے خبر کو تم نے خبردار کر دیا

احمد رضا کہ حصہ دوم کرامات حضرت قسب عالم محبوب سبحانی

حضرت پیر حیدر علی شاہ صاحب سلا پوری

نوالہ مرقدہ

بوقت سعید تمام رسید



ذکرِ خیرِ نَبِیِّ

حصّہ سوم

ملفوظات

از

ملک محمد الدین ایڈیٹر صوفی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# ملفوظات حیاتِ سی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بنامِ جہاندار جاں آفریں، حکیمِ سخن بزرگِ باریاں آفریں

یہ ایک مانی ہوئی بات ہے کہ جو مردانِ خدا خدا کے قریب وصال سے سرفراز ہوتے ہیں ان کی باتوں میں اسرارِ الہی کی جھلک بیش از بیش پیدا ہو جاتی ہے۔ ان کے کلام میں صداقت اور روحانیت کی وہ شانیں نظر آتی ہیں جو دوسروں کے کلام میں نظر نہیں آتیں۔ یوں کہئے کہ وہ ہمیں بولتے بلکہ ان کی زبان میں کوئی اور بولتا ہے۔

قم باذنی اور انا الحق کہتے ان کی کیا مجال  
شمس اور منصور کے منہ میں زبان تو ہی تو تھا  
اس کلام کی جو اشارہ الہی سے منشا ہے قدرت کے مطابق اہل اللہ کے قلوب پر  
صادر ہو کر ان کی زبانوں سے ادا ہوتا ہے کئی قسمیں ہیں، جن میں سے وحی  
اور الہام دو بہت مشہور ہیں \*

## وحی

وحی صرف اُن مقدس ہستیوں پر مقرب فرشتگان الہی کے ذریعہ سے نازل ہوئی جو تبلیغ و رسالت کے لئے خدا کی طرف سے دُنیا میں بھیجے گئے اور اس کا سلسلہ جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات والا صفات پر ختم ہو گیا۔

## الہام

دوسری مشہور قسم الہام ہے۔ اس کی تین قسمیں ہیں:۔ الہام محض۔ الہام با جذب۔ الہام بالشعر۔ الہام محض۔ صرف اہل اللہ کا حصہ ہے۔ اور یہ سلسلہ اب تک جاری و باقی ہے۔ یہ ایک کیفیت ہے جو بزرگان دین کے قلوب پر وارد ہوتی ہے اور اکثر اُن کی زبان سے نکل جاتی ہے۔ جو بزرگ استغراق کی حالت میں بہت زیادہ منہمک رہتے ہیں یا یوں کہتے کہ جو اصلانِ خدا خدا کے قریب سے ہر وقت ممتاز ہوتے ہیں اُن کی زبان سے وہ باتیں نکلتی رہتی ہیں جو وہ خدا سے سُننے ہیں۔ یا جن کا تعلق مستقبل سے ہوتا ہے۔

بعض اوقات یہ حالت اس قدر بڑھ جاتی ہے کہ متکلم کی زبان سے بجز کلام الہی کوئی دوسری بات نہیں نکلتی۔ اور پھر اُس کی شان یہ ہو جاتی ہے کہ ع

گفتہ او گفتہ اللہ بود

نعمت الہام بھی ہر شخص کو عنایت نہیں ہوتی۔ بلکہ یہ ایک نعمت ممتاز ہے جو ممتاز اہل دل بزرگوں کو ملتی ہے۔ مکاشفہ کا درجہ الہام سے کم ہے۔ مکاشفہ میں بعض گزشتہ بعض موجودہ اور بعض آئندہ حالات قلب پر منکشف ہو جاتے ہیں لیکن کوئی کیفیت ناطق صادر نہیں ہوتی۔ مکاشفہ کا تعلق نگاہ بصیر

اور چشم باطن سے بھی ہے مگر الہام کی وابستگی صرف دل سے ہے اور اُس کے بعد دماغ و زبان سے ۛ

## الہام بالجذب

یہ الہام کی وہ نوع ہے جو صرف مجذوبوں میں پائی جاتی ہے۔ مجذوب اپنی زبان سے کبھی کچھ نہیں کہتے مگر اُن کے قلوب ایک خاص مشاہدہ حیرت سے ہر وقت حیران رہتے ہیں اور اُس حیرانی میں وہ جو کچھ تماشا کرتے ہیں، قوتِ ناطقہ (جو فطرتاً چلا بیٹھنے کی عادی نہیں ہے) اُسے زبان تک لے آتی ہے۔ متکلم کو بولنے سے مطلب ہوتا ہے۔ اُس کی پروا نہیں کہ مخاطب نے سمجھا یا نہیں سمجھا۔ اکثر اوقات کوئی مخاطب بھی نہیں ہوتا مگر تکلم کی وہ ہی شان ہوتی ہے۔ آدائے مطالب، نشستِ الفاظ، ربطِ عبارت، اُن لوگوں کی بات چیت میں بالکل نہیں ہوتا۔ مگر اس میں شک کی گنجائش نہیں کہ ان کی زبان وارداتِ قلب کی ایک صحیح ترجمان ہوتی ہے۔ اور وارداتِ قلب کا سلسلہ الہام سے ہر منسلک ہوتا ہے ۛ

## الہام بالشعر

شعراء جو کچھ کہتے ہیں یہ بھی الہام کی ایک قسم ہے۔ گو اُس کا درجہ کوربالاتا اقسام الہام سے کم ہے لیکن اس کے الہام ماننے سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا۔ فرضی و دماغی قوتیں اور اکاتِ نفس کے ساتھ بہت کچھ کام کر سکتی ہیں اور کرتی ہیں جن میں قوتِ ناطقہ معرضِ شہود میں لے آتی ہے۔ لیکن اس قدر سڈول ایک خاص ڈھلاؤ کے ساتھ مادہ الوجود خیالات کی تنظیم۔ انسانی قوت کا نتیجہ نہیں ہے۔ شاعر وہ کہتا ہے جو دوسرے کی سمجھ میں نہیں آتا۔ اس کی بلند خیالی اُسے عرش پر بے تکان لے پھرتی ہے اور وہ ہر رالی وہ ملاحظہ اپنی ذہن آنکھوں سے کرتا ہے۔ یا یہ کہ ڈھکی چھپی باتیں اُس کے قلب پر صادر ہوتی ہیں اور زبانِ قلم سے نکل جاتی ہیں ۛ

معراج کی رات، جناب سرور کائنات، علیہ السلام والصلوٰۃ، جب آسمانوں کی سیر میں مصروف تھے، تو روح القدس (حضرت جبریل علیہ السلام) نے آپ کو ایک خزانہ زمین دوز دکھایا جس کی کبھی انہیں کے پاس تھی۔ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دریافت فرمایا اس میں کیا ہے۔ عرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس میں وہ اشعار اور خیالات ہیں جو آپ کی امت کے شعرا کے دماغ و دل پر مینڈول ہونگے اور تاقیامت ہوتے رہینگے۔ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں کہ میں نے اُن اشعار میں سے سرسری طور پر ایک شعر اپنے دھن میں محفوظ کر لیا۔ معراج شریف سے واپسی کے بعد ایک روز حسان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے آپ کو ایک قصیدہ سنایا جن میں وہ شعر بجنسہ موجود تھا۔

اس روایت سے اس دلیل کو زیادہ تقویت ہو گئی کہ شعر کو بھی امام ضرور ہوتا ہے اس وقت ہمارا مطلع نظر عرف اولیاء اللہ کے امام سے ہے اس لئے ہم اس بحث کو اراوتاً نظر انداز کئے دیتے ہیں۔

## ملفوظات

ملفوظات اُن باتوں کو کہتے ہیں جو بزرگوں کی زبانوں سے نکلتی ہیں۔ اور معتقدین کی ("Note Book") میں محفوظ ہو جاتی ہیں۔ بعد وصال انہیں شائع کر دیا جاتا ہے۔ تاکہ اُن سے دوسرے لوگوں کو فیض و افادہ حاصل ہو۔ بقول شاعر

حدیثہ اوحدیث عندی بطنی هذا اذا غابا وذاك او حضر،  
کلاهما حسن عندی اُتیربہم ولكن احلی ہما ما وافق النظر،

بعض بزرگوں کے ملفوظات، صرف الفاظ کا انبار ہوتے ہیں اور ان میں کچھ نہیں ہوتا۔ اُن کے معتقدین اُن سے چاہے جو کچھ حاصل کر لیں مگر عام لوگوں کو اُن سے کوئی فائدہ حاصل نہیں ہوتا۔ اس اعتبار سے کہ وہ بزرگوں کا کلام ہے قابلِ صلوات ہے۔ لیکن ان کی اشاعت کچھ زیادہ مفید نہیں ہے۔

بعض بزرگوں کے ملفوظات میں اس قدر خلطِ مبحث کیا جاتا ہے اور اپنی طرف سے اتنی لمبی چوڑی عبارتیں اُن میں ملا دی جاتی ہیں کہ اصل ملفوظات میں تیز



دشتوار ہو جاتا ہے۔ ملفوظات کی یہ شان بھی قابل قبول نہیں۔ البتہ جن ملفوظات میں الہامات کی شانیں جھلکتی ہوں اور تو عیظ و پند کا رنگ نمایاں ہو وہ ضرور مستند اور قابل اشاعت مانے جاسکتے ہیں ۛ

ملفوظات حیدر علیؒ، اگر سب کے سب جمع کئے جاتے تو علیحدہ ایک کتاب مسبوط کی ضرورت ہوتی لیکن ان تمام باتوں کا لحاظ کر کے اور تمام اعتراضات کو مد نظر رکھ کر تقدس مآب حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ کے وہ ارشادات قلمبند کئے گئے ہیں جو استناداً متعدد راویوں سے پہنچے ہیں۔ اور جن میں الہامی رنگ بھلی کی طرح جگمگا رہا ہے۔ دوسرے ملفوظات کی طرح "ملفوظات حیدر علیؒ" میں خوش طبعی اور ظرافت کا رنگ بھی آپ کو نظر آئیگا۔ بلکہ ہر ارشاد میں تقدس و فقر کا ایک درس آپ نمایاں دیکھینگے۔ جو قبلہ عالم کی ذات کی طرح دنیائے ملفوظات میں ممتاز ہے ۛ ہر ارشاد کے ساتھ چند مستند راویوں کا نام موجود ہے۔ مگر محض اس لئے کہ ناظرین کی سماعت پر ایک بد فرہ بار پڑیگا ہم نے جا بجا اسے بھی نظر انداز کر دیا، جن لوگوں کی زبانی یہ ملفوظات ہم تک پہنچے ہیں ان کے نام مجموعی طور پر یہاں درج کئے جاتے ہیں :-

اور پہلے چند صفحے چند نام درج کرنے کے بعد اس سلسلہ کو چھوڑ دیا ہے۔  
 ابوالبرکات حضرت مولانا سید محمد فضل شاہ صاحب مجاہد نشین بدگاہ جلالپور  
 دام اقبالہ و اجلالہ۔ سید غلام شاہ صاحب خلیفہ آل حضرت خواجہ صاحب حافظ سراج  
 الدین صاحب مخدوم نقل نویس مظفر گڑھ۔ منشی نعمت خاں صاحب انسپکٹر پولیس۔  
 مولوی فتح محمد صاحب اولپنڈی سید محمد شاہ صاحب خلیفہ مجاز حضرت خواجہ غریب نواز  
 شیخ نور الدین صاحب تاجر چرم گوجرانوالہ۔ مولوی کرم الہی صاحب صوفی ڈنگوی۔ سید  
 میر حسین صاحب اکن کہوٹھیاں۔ مولوی غلام رسول صاحب انگوی۔ ماسٹر محمد حسین صاحب  
 انسپکٹر ڈاک خانہ جات۔ برکت علی خاں صاحب صادق۔ صوفی محمد بخش وزیر آبادی۔  
 صوفی نور عالم صاحب لونڈ پوری مصنف نجات المحبوب وغیرہ وغیرہ ۛ

## آغاز ملفوظات

ایک روز ارشاد ہوا کہ حضرت بابا شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ ایک دن کسی شہر کے پاس سے گزرے اس شہر میں آپ کا مرید رہتا تھا اُسے اطلاع دی کہ آکر ملاقات کرے۔ وہ بے چارہ تنگ دست تھا خالی ہاتھ حاضر ہونے سے شرماتا۔ اور اپنی بیوی سے اس بات کا ذکر کیا۔ اُس نیک نخت نے اپنا دوپٹہ اُتار دیا کہ اُسے بیچ کر جو کچھ ملے لے آؤ۔ خوش اعتقاد مرید دوپٹہ لے گیا۔ اور بیچ کر تھوڑے جوتے آیا۔ آدھے جوتے پسا کر روٹی پکوائی اور آدھے جوتے بطور دانہ گھوڑے کے لئے رکھ لئے۔ کچھ بغیر نمک مرچ کا ہتھوڑے کا ساگ پکوا یا۔ اور یہ سب سامان لے کر دونوں میاں بی بی حضرت بابا صاحب علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ بابا صاحب کا لنگر ہمیشہ اُن کا خاص لنگری تقسیم کیا کرتا تھا۔ مگر اُس دن اپنے اپنے دست مبارک سے وہ کھانا سب کو تقسیم کیا۔ اور اُس اسخ الاعتقاد مرید کے لئے جناب باری میں دعا کی کہ قیامت تک اُس کی نسل میں کوئی تنگ دست نہ رہے۔

کنارے رکھ دیا جاتا ہے ہر تحفہ مسیروں کا  
فقروں کو پسند آتا ہے نذرانہ فقیروں کا

ایک روز ارشاد ہوا کہ خواجہ حافظ شبیر ازی علیہ الرحمۃ کے دیوان میں جہاں سانی کا لفظ آیا ہے اُس سے پیر روشن ضمیر مراد ہے۔ حافظ صاحب کا کلام بجز اہل منزل کے کوئی دوسرا سمجھ نہیں سکتا۔ چنانچہ دیوان مذکور کی سانی شہر میں مشہور ہیں۔ جو علماء نے اپنے اپنے قیاس سے تدوین فرمائی ہیں۔ مگر مقصد اصلی کوئی نہیں پہنچا پھر حضرت قبلہ عالم نے حافظ صاحب کا یہ شعر پڑھا

مراد منزل جاہاں چامن عیش چوں ہر دم جرس فریاد میدارو کہ بر بندید محلما

۱۵ از رسالہ صوفی جولائی ۱۹۰۹ء صفحہ ۳۴۔ ۱۵ رسالہ صوفی ستمبر ۱۹۰۹ء صفحہ ۱۸

فرمایا کہ عوام کو کیا معلوم ہے کہ یہاں جس سے کیا مراد ہے۔ اہل منزل کو اپنے دل سے آواز جس آتی ہے۔ اور منزل جاناں سے دل مراد ہے جو شخص اس منزل تک نہ پہنچا ہو وہ ان اشعار کا مطلب نہیں سمجھ سکتا۔

بعض علماء نے دیوان حافظ پر یہ اعتراض کیا کہ اس کے ابتدا میں خدا کی حمد اور نبی کی لغت نہیں ہے۔ لیکن اُن کو کیا معلوم کہ حافظ نے ”ساقی کے لفظ سے تمام مطالب حاصل کر لئے ہیں۔“

الایا ایہا الساقی اور کاساً و ناولہا کہ عشق آسان نہ ہو اولے اُفتاد و مشکلمہا جس کو ساقی کے رُخ پر تنویر کا عشق حاصل ہو گیا۔ اُسے دوسرا خیال دل میں لانے کی کیا ضرورت ہے؟

ایک مرتبہ ارشاد ہوا کہ ایک دفعہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی علیہ الرحمۃ کی طبیعت علیل تھی۔ حضرت بابا صاحب کو حکم ہوا کہ عطار کی دکان سے جا کر نسخہ بندھوا لائیں۔ آپ بیٹھے نسخہ بندھوا رہے تھے معلوم ہوا کہ ایک بزرگ پالکی میں سوا ہو کر آرہے ہیں۔ اور منادی اُن کے آگے آگے ندا کر رہا ہے کہ جو اُن کی زیارت کرے گی بہشتی ہوگا۔ لوگ جوق جوق زیارت کو جا رہے تھے۔ لیکن بابا صاحب نے التفات بھی نہ کی۔ بلکہ جب پالکی نزدیک آئی تو دکان کے اندر گھس گئے۔ ہر چند لوگوں نے باہر نکلنے پر اصرار کیا مگر آپ نے توجہ نہ فرمائی۔ جب پالکی گزر گئی تو آپ نسخہ لے کر خدمت پیر میں حاضر ہوئے۔ خواجہ صاحب نے فرمایا کہ دیر کی کیا وجہ ہے۔ جواب میں گل واقعہ عرض کر دیا۔ فرمایا فریڈ کیا تمہیں بہشت کی ضرورت نہ تھی کہ زیارت نہ کی؟ عرض کی غریب نواز ڈرنا تھا مبادا زیارت کر کے بہشتی ہو جاؤں اور حضور کا مقام خدا جانے کہاں ہو۔ اور اس طرح قیامت کے دن شرفِ قدمبوسی سے محروم رہ جاؤں۔ میرے لئے بہشت وہ جگہ ہے جہاں حضور کی ہم نشینی کی نعمت حاصل ہو ورنہ ایسا بہشت جہاں بیاری سے محرومی ہو دوزخ سے کم نہیں۔ حضرت خواجہ صاحب نے یمن کر کمال محفوظ ہوئے۔

۵۔ بروایت ماسٹر محمد حسین صاحب انسپکٹر ڈاک خانہ جات

اور جوش میں آکر فرمایا:

”فرید اُس کی زیارت کرنے سے لوگ صرف آج کے دن بہشتی ہوتے  
ہیں تمہارے دروازہ سے قیامت تک جو گزر جائیگا۔ وہ بہشتی  
ہوگا“

فیض اپنا عام تونے پیر چشتی کر دیا  
ڈال دی جس پر نظر اُس کو بہشتی کر دیا

ارشاد ہوا کہ ایک ولی اللہ کا انتقال ہو گیا۔ کچھ عرصہ کے بعد اُن کے صاحبزادے  
باراؤہ حج روانہ ہوئے۔ راستے میں ایک صاحب باطن سے ملاقات ہوئی۔ اپنے  
وطن دریافت کر کے اُن ولی اللہ کا حال پوچھا۔ جب معلوم کیا کہ اُن کا انتقال ہو گیا  
ہے اور یہ اُن کے صاحبزادے ہیں اور بعزم حج جا رہے ہیں۔ تو فرمایا بابا  
دہاں جا کر کیا کرو گے۔ وہ تو مسیحی اور پتھر کا گھرا براہیم کا بنایا ہوا ہے۔ پہلے اس  
اس اصلی خاٹہ خدا کو یعنی جسم اور ول کو جو اُس نے اپنے ہاتھ سے بنایا ہے اور  
خوبصورت روزنوں سے آراستہ کیا ہے آباد کرو اور خیال غیر سے محفوظ رکھو۔

میرے گھر سے ہے غرض کعبہ کی پھر تخصیص کیوں

میرے سجدوں کو ٹیستر کیا سریم دل نہیں

ارشاد فرمایا کہ ایک روز شیخ شبلی علیہ الرحمۃ ریش مبارک پر ہندی لگائے جا رہے

تھے۔ راستے میں ایک شخص ملا۔ اُس نے اپنے گدھے کی دُم میں ہندی لگا رکھی تھی

اُس نے شیخ سے سوال کیا کہ اے شبلی میرے گدھے کی دُم کا رنگ اچھا ہے یا

تمہاری ڈاڑھی کا۔ اپنے فرمایا کہ موقع آئیگا تو جواب دوں گا۔ کچھ عرصہ کے بعد

شیخ کا وصال ہو گیا۔ جب لوگ جنازہ لئے جا رہے تھے تو وہ ہی شخص راستے میں

مل گیا۔ جنازہ کے پاس جا کر کہنے لگا کہ میرے سوال کا جواب ہنوز باقی ہے۔

اب اس کے بعد جواب کا کون سا موقع ہوگا۔ اپنے فوراً اٹھ کر فرمایا کہ اب

میری ریش کی رنگت بہتر ہے اس لئے کہ خداوند عالم نے میرا خاتمہ بالا خیر

علیہ برہ ایت ماسٹر محمد حسین صاحب بی۔ اے انسپکٹر ڈاکخانہ نجات وزیر آباد پشاور ۱۱

کر دیا ہے۔

اعتبار اپنی بزرگی کا نہ کرنے والے  
ہائے کیا لوگ تھے اللہ سے ڈرنے والے

ایک روز ارشاد فرمایا کہ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے زمانے میں بادشاہ وقت بیمار ہوا۔ اور حضرت کی خدمت میں کہلا بھیجا کہ دعا فرمائیں۔ آپ نے فرمایا کسی مومن سے پانی دم کرا کے پیو۔ بادشاہ نے تمام علما، فقہا، صلحا، اور حفاظ سے پانی دم کرا کے پیا مگر کچھ فائدہ ہوا۔ ناچار چار پانی اٹھوا کر آپ کی خدمت میں روانہ ہوا۔ آپ مع درویشوں کے خرقة مبارک سے جوئیں نکال رہے تھے۔ ایک درویش بادشاہ کو آتے دیکھ کر مسکرایا۔ جب آپ کو اس کے ہنسنے کی وجہ معلوم ہوئی تو آپ نے فرمایا میرا خیال تھا کہ تم نے کوئی جوں پکڑی ہے۔ دگویا اللہ کی نظر میں بادشاہوں کی وقعت جوں کی برابر بھی نہیں ہوتی جب بادشاہ نے آکر عرض حال کیا تو آپ نے خود پانی دم کر کے پلایا۔ بادشاہ اچھا ہو گیا۔ آپ نے فرمایا کہ میں مومن تو نہیں ہوں مگر دس روز تک مومنوں کی صحبت میں رہا ہوں۔ یعنی اثنائے سفر میں ایک مرتبہ میں نے چار قلندر ایک نشیبی مقام پر بیٹھے ہوئے دیکھے۔ میں بھی ان کے پاس جا بیٹھا۔ وہ بالکل خالی تھے۔ اور ان کا یہ معمول تھا کہ روز باری باری سے ایک آدمی جاتا اور درختوں کے پتے جمع کر کے اُبال لاتا۔ سب تھوڑا تھوڑا کھا لینے۔ پانچویں روز کوئی نہ گیا۔ میں نے سمجھا کہ میری باری ہے۔ چنانچہ میں نے بھی ایسا ہی کیا مجھے ان کی صحبت میں دس روز گزر گئے۔ یکایک سخت بارش ہوئی اور اس جگہ پانی چڑھنا شروع ہوا۔ یہاں تک کہ پانی منہ تک آگیا اور ہم کو ڈوبنے کا اندیشہ ہوا۔ مگر وہ مردانِ خدا اپنی جگہ سے نہ ہلے۔ اس وقت میرے دل میں خیال آیا کہ الہی کیا اب ہم ڈوب ہی جائینگے؟ خیال آتے ہی فوراً پانی نایاب ہو گیا۔ اس پر قلندر کہنے لگے کہ ہم میں سے کون ہے جس نے کارخانہ قدرت میں دخل دیا۔ معلوم

۱۔ بے ادبیت، ۲۔ شکر محمد حسین صاحب بی۔ اے انسپکٹر ڈاکٹر کئی نجات

ہونے پر انہوں نے اظہارِ رنج کیا اور مجھ سے کہا کہ جاؤ تم ہماری صحبت کے قابل نہیں ہو۔ جس نے پانی کو یہ طغیانی بخشی تھی کیا وہ خود نہیں دیکھ رہا تھا کہ ہم ڈوب رہے ہیں۔ تمہیں اُس سے بھی زیادہ فکر تھی۔ میں نے صرف اس روزان مومنوں کی صحبت حاصل کی ہے اور اسی کی یہ تاثیر ہے۔

متوکل جو ہوا، فقر کا ضامن ہے وہی اُسے جس بات کا ارمان ہوا ممکن ہے وہی اُس کو مومن نہیں کہتے جسے ہنس کر اپنی ہو جو راضی برضا، اہل مومن ہے وہی

ارشاد ہوا کہ ایک روز قائدانِ نقشبندیہ کے ایک بزرگ بارادہ حج روانہ ہوئے۔ راستہ میں ایک جگہ کسی جنگل میں مقام کیا۔ پاس ہی ایک فقیر کا جھونپڑا تھا اُس جھونپڑے سے ایک درویش باہر نکلا اور اس نقشبندی بزرگ کا جاہ و چشم دیکھ کر خیال کرنے لگا کہ میرے پیر میں اس قدر جاہ و چشم نہیں۔ اس کا کیا باعث ہے۔ نقشبندی بزرگ نے نور باطن سے دریافت کر کے فرمایا کہ میرا درجہ نوازش ہے اور تمہارے پیر کا درجہ گزارش ہے۔ درویش کو یہ بات ناگوار گزری اور اپنے پیر کی خدمت میں جا کر کل ماجرا عرض کیا۔ وہ خاموش ہو رہے۔ کچھ عرصہ کے بعد اُس نقشبندی بزرگ کے دل میں جنگل کی سیر کا شوق پیدا ہوا۔ پھرتے پھرتے اسی فقیر کے جھونپڑے پر پہنچے۔ اشتیاقِ ملاقات ہوا۔ مگر کچھ ایسی ہیبت چھائی کہ اندر جانے کی جرأت نہ ہوئی۔ کچھ دیر دم بخود کھڑے رہے۔ یکایک دیکھا کہ کعبہ اُس جھونپڑے کا طواف کر رہا ہے۔ ابھی ان کی حیرت ختم نہ ہوئی تھی کہ درویش نے صدا دی فرمائے اب کس کا درجہ گزارش ہے اور کس کا نوازش ہے۔ جس چیز کے طواف کو آپ منزلیں طے کر کے جا رہے ہیں وہ اس عاجز کا طواف کرنے کے لئے خود یہاں موجود ہے۔

نہ پوچھ ان خرقہ پوشوں کی۔ ارادت ہو تو دیکھ ان کو

یہ بریضا لئے بیٹھے ہیں اپنی آستینوں میں

ایک روز صبر کی فضیلت کا ذکر فرماتے ہوئے فرمایا کہ حضرت امام اعظم رحمہ اللہ

۱۵۔ بروایت ماسٹر محمد حسین بی۔ اے انسپکٹر ڈاکخانجات ۱۲۱۷۱۷ منہ ۱۲

سے ایک شخص نے کہا کہ اپنی والدہ کو میری طرف سے نکاح کا پیغام دو۔ آپ نے فرمایا کہ آپ اس جگہ تشریف لکھیں میں جا کر عرض کئے دیتا ہوں اندر آئے۔ والدہ مکرمہ کی خدمت میں عرض کی۔ انہوں نے بڑے تخیل سے فرمایا کہ مجھے منظور نہیں۔ جب آپ واپس تشریف لائے تو دیکھا کہ اُس شخص کا سرہم سے الگ پڑا ہوا ہے۔ آپ عالم تخیر میں ہوئے۔ غیب سے آئی یہ اس کی گستاخی کی سزا ہے۔ تم نے اس کو صبر سے برداشت کیا۔ تمہاری والدہ نے برداشت کیا۔ اور تمہارے صبر کی تلوار اس کا گلا کاٹ گئی۔

بشر کو صبر نہیں ورنہ یہ مشکل سچ ہے  
کہ چپ کی داد غفور الرحیم دیتا ہے

ایک روز ارشاد ہوا کہ ایک مرتبہ حضرت خواجہ اجمیری قدس سرہ العزیز دہلی تشریف لائے۔ خواجہ قطب الدین علیہ الرحمۃ تمام مریدوں کے ساتھ استقبال شیخ کے لئے شہر سے باہر تشریف لے گئے۔ حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر سے بھی چلنے کے لئے کہا۔ آپ نے عذر خواہی کی۔ جب خواجہ صاحب کے ساتھ واپس آئے۔ اور بابا صاحب کے حجرے کے پاس سے گزرے تو خواجہ صاحب کی خدمت میں عرض کی کہ غریب نواز فرید اسی حجرے میں ہے اگر اجازت ہو تو اسے ہی اطلاع دے دوں۔ تاکہ قدمبوس ہو لے۔ آپ نے اجازت دی۔ تھوڑی دیر کے بعد حضرت بابا صاحب حجرے سے باہر تشریف لے کر دست اور خاموش اپنے شیخ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ کے پیچھے کھڑے ہو گئے۔ تھوڑے سکوت کے بعد حضرت خواجہ قطب الدین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ فرید خواجہ غریب نواز تشریف فرما ہیں قدمبوسی کرو۔ آپ نے بڑھ کر اپنے ہی شیخ کی قدمبوسی کر لی۔ اور پھر بدستور کھڑے ہو گئے۔ حضرت خواجہ اجمیری رحمۃ اللہ علیہ کی طرف التفات نہ کی۔ خواجہ قطب الدین علیہ الرحمۃ نے مکرر کہہ رکھا مگر آپ نے پھر بھی ویسا ہی کیا۔ آپ بہت پریشان اور خائف

سلسلہ رسالہ صوفی و سیرت ۱۹۰۹ء صفحہ نمبر ۲۵

ہوئے۔ مگر حضرت خواجہ بزرگ اجیری رحمۃ اللہ علیہ نے آگے بڑھ کر اپنا دستِ شفقت  
حضرت بابا صاحب کی پشت مبارک پر پھیرا۔ اور فرمایا شاباش فریدؒ۔ واقعی تم  
فریدؒ فرد ہو س

پیر کے آگے کسی پر بھی نظر جمتی نہیں  
کم سے کم اہل وفا کا اعتقاد اتنا تو ہو

ایک شخص نے دریافت کیا کہ غریب نواز پیر کے نام کا ورد کیا جاتا ہے۔  
اس کے بارہ میں کیا حکم ہے۔ فرمایا یہ محبت پر منحصر و مبنی ہے۔ ورنہ کوئی پیر تو  
کہتا نہیں کہ میرے نام کا ورد کرو۔ مگر عرض کی کہ غریب نواز اکثر لوگ اس امر  
کو کفر سے منسوب کرتے ہیں۔ ارشاد ہوا اگر پیر کا نام لینے سے کافر ہوتا ہے  
تو ہونے دو۔ پھر مندرجہ ذیل شعر زبان مبارک پر جاری ہوا ہے  
عشق رابا کانسردی خویشی بود کافری خود مغسز درویشی بود

ایک دفعہ مجلس میں مجذوب اور مست فقیروں کا ذکر ہو رہا تھا۔ حضرت قبلہ  
عالم نے ارشاد فرمایا کہ مرید کو ان لوگوں سے احتراز لازم ہے۔ کیونکہ یہ ہمیشہ اہل  
سلوک سے برسر پر خاش رہتے ہیں۔ مگر عہدہ برآ نہیں ہو سکتے۔ کیونکہ سالک  
مخل بادشاہ کے ہوتا ہے۔ جس کے قبضے میں بے انتہا لشکر و سپاہ ہوتے ہیں  
اور مجذوب کی مثال ایک قوی ہیکل اور شہ زور پہلوان کی ہے جو بادشاہ کے  
مقابلے میں کوئی حقیقت نہیں رکھتا۔ پھر فرمایا خواجہ تونسوی علیہ الرحمۃ کا ایک  
مرید ایک گاؤں سے اکثر قد مبوسی کے لئے حاضر ہوا کرتا تھا۔ راستے میں ایک  
ست کا مقام تھا۔ وہ راستے میں تمام فیض جذب کر لیتا تھا۔ اس وجہ سے وہ  
غریب عجیب مصیب میں گرفتار تھا۔ ایک بار اس نے وہ راستہ چھوڑ کر  
دوسرا راستہ اختیار کیا۔ مگر اس طرف بھی اُسے موجود پایا۔ جب حاضر خدمت  
ہوا تو خواجہ علیہ الرحمۃ نے فرمایا کہ اے درویش تجھے اتنے عرصے کے ایک ست

سزا رسا صوفی دستبر ۱۹۰۹ء صفحہ نمبر ۵۲۵ بروایت ماسٹر محمد حسین علی منہ



تنگ کر رہا ہے مگر تو نے اس امر کا تذکرہ تک نہ کیا۔ اُس نے عرض کی غریب نواز  
 خوف کی وجہ سے عرض کر سکا۔ ارشاد ہوا کہ اب اسی راستے سے جانا۔ جب  
 رخصت چال کر کے واپس ہوا تو دیکھا کہ وہ مست اپنے مقام پر بلٹے بے آب  
 کی طرح لوٹا رہا ہے۔ اسے دیکھتے ہی منت وزاری شروع کی۔ کہ خدا کے لئے  
 واپس جاؤ اور اپنے شیخ سے عرض کرو کہ میری جان تو جاتی ہے برائے خدا اتنا  
 کرم کریں کہ ایمان ضائع نہ ہو۔ درویش کو اُس کی حالت پر رحم آیا۔ واپس ہو کر  
 خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے دیکھتے ہی فرمایا ارے تو اُس مست کی سفارش  
 لے کر تو نہیں آیا ہے۔ دست بستہ کل حال عرض کیا۔ فرمایا ابھی واپس جا۔  
 ورنہ تیرا بھی وہ ہی حال ہوگا۔ جو اُس کا ہوا ہے۔ اتنے وار میں نے اُس کے  
 برواشت کئے۔ اب وہ ایک وار روہیلے کا بھی تو جھیلے۔ واپس جا کر دیکھا تو  
 وہ مست مُردہ پڑا تھا۔  
 تم اک نگاہِ غضب سے بپا کرو محشر تمہارے وار بھلا کوئی جھیل سکتا ہے

ایک بار ارشاد ہوا کہ حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس میں ایک  
 پیر و مرد حاضر ہوا۔ اور آہستہ آہستہ ٹھوڑی سی گفتگو کر کے رخصت ہو گیا۔ خاؤں  
 نے دریافت کیا۔ فرمایا یہ ابلیس تھا۔ کہنا تھا کہ آپ مقبول خدا ہیں عافیا میں  
 کہ خداوند کریم میرا قصور معاف کر دے۔ میں نے اُس کو صلاح دی تھی کہ اب  
 بھی آدم علیہ السلام کی قبر پر سجدہ کر لے خداوند کریم غفور الرحیم ہے معاف کرویگا  
 میں بھی بارگاہ رب العزت میں عرض کرونگا۔ مگر اُس کو یہ بات ناگوار معلوم ہوئی  
 اور کہنے لگا کہ اب مجھ سے ایسی شہ مندی نہیں اٹھائی جاتی کہ جس کے روبرو سجدہ  
 نہ کیا اُس کی قبر پر جا کر سز جھکاؤں سے

کیا بُری چیز ہے ضد بھی رکھے محفوظ خدا  
 پھوڑ دے ضد کو تو ابلیس فرشتہ ہو جائے

۱۵ ماسٹر محمد حسین صاحب بی۔ اے انسپکٹر ڈاکخانجات ہ

ایک مرتبہ ایک شخص نے عرض کی کہ غریب نواز مولانا روم فرماتے ہیں کہ  
 اہل دنیا چوں سگ دیوانہ اند بہر زراں در بدر گر واندہ اند  
 اہل دنیا چہ ہین و چہ کہیں لعنت اللہ علیہم اجمعین  
 تو حضور دنیا دار تو بڑے بڑے فقیر اور اہل اللہ بھی ہوتے ہیں اور غنی بھی۔ تو  
 معاذ اللہ کیا سب اس ذیل میں داخل ہیں۔ اس میں کیا راز پوشیدہ ہے۔  
 آپ نے فرمایا مولوی صاحب سچ فرماتے ہیں۔ اُن کی مراد ایسے دنیا داروں سے ہے  
 جو خدا کی یاد سے غافل ہوں۔ اور ہر وقت دنیا کی الفت میں مصروف رہیں مولانا  
 خود ارشاد فرماتے ہیں کہ

چہیست دنیا از خدا غافل بدن نے قماش و نقرہ و فرزند و زن  
 یعنی دنیا دار اُسے نہیں کہتے جس کے پاس دولت ہو یا اُس کے اولاد یا عورت  
 ہو۔ بلکہ دنیا دار وہ ہے جو عبادت الہی میں تکاہل اور تساہل کرے۔ اور ہر وقت  
 طلب زر میں سرگردان رہے۔ ایک اور جگہ مولانا فرماتے ہیں کہ

مال را گر بہر حق باشی حمول نغم مال صالح خواندش رسول  
 آب در کشتی زوال کشتی ست آب اندر زیر کشتی پشتی ست  
 یعنی جو مال خدا کی راہ میں خرچ کیا جائے وہ بقول رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم  
 بہت اچھا ہے۔ اس لئے اُس کا تصرف اچھا ہے۔ اگر پانی کشتی کے بیچ  
 میں جا پڑے تو کشتی کے زوال کا باعث ہو گا اور اگر کشتی کے باہر یا اُس کے  
 نیچے ہو تو اُس کا حافظ ہے۔ اور اُسے ڈبو نے سے بچائے گا۔ اسی طرح اگر مال بھی  
 جمع کیا جائے تو آدمی کے زوال کا باعث بن کر اُس کی کشتی ڈبو دیتا ہے اور  
 اُس میں بغض و حسد کی آگ سلگا دیتا ہے اور اگر مال خدا کے نام پر خرچ کیا  
 جائے تو انسان کا محافظ، معاون، اور مددگار ہوتا ہے۔ حدیث شریف میں ہے  
 "السُّخِيُّ حَبِيبُ الْمَلِكِ وَ لَوْ كَانَ فَاسِقًا وَ الْبَخِيلُ عَدُوُّ الْمَلِكِ وَ لَوْ كَانَ  
 زَاهِدًا" یعنی سخی خدا کا دوست ہے خواہ وہ فاسق ہی کیوں نہ ہو اور بخیل  
 خدا کا دشمن ہے چاہے وہ گراہ ہی کیوں نہ ہو۔ پھر آپ نے ارشاد فرمایا کہ حضرت

علیہ ابو البرکات حضرت صاحب سجادہ نشین جلال پور شریف

شہباز قلندر رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ اور  
غوث بہاء الحق صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جب منزلیں فقر کی طے کیں تو ان کو خیال  
آیا کہ بیعت کرنی سنت ہے اور بیعت سے محروم رہنا امر ناموزون، حضرت مولانا  
رؤم فرماتے ہیں :-

تو اے بے پیر تاپیرت نباشد ہوائے معصیت دل سے خراشد

یعنی اے بے پیر جب تک تو کسی کامل پیر کی بیعت کا شرف حاصل کرے گا اس وقت  
تک گناہ کبیرہ غالب آتے رہیں گے اور دل پر ان کا غبار جمع ہوتا رہے گا۔ اس لئے  
مناسب ہے کہ کسی پیر کامل کو تلاش کر کے شرف بیعت حاصل کیا جائے۔ یہ سوچا  
اور توکل بخدا چل نکلے۔ لوگوں کی زبانی معلوم ہوا کہ اس زمانے میں شیخ شہاب الدین  
رضی اللہ تعالیٰ عنہ بڑے صاحب کمال بزرگ ہیں جن کی نظیر ملنی محال ہے  
ان حضرات کو ان کی نیاز مندی کا اشتیاق ہوا اور بغداد شریف کی طرف روانہ  
ہو گئے۔ جب بغداد شریف کے قریب پہنچے تو اوتھوں، بیلوں، بعینسون، اور  
بھیڑوں کے گلے چرتے نظر آئے۔ جن کے گلوں میں سنہری جھالریں  
پڑی ہوئی تھیں، اور کاندھوں پر کجواب اور اطلکے گدے پڑے تھے۔  
تعجب سے پوچھا کہ یہ سب کس کی ملک ہیں۔ جواب ملا کہ یہ شیخ شہاب الدین رضی اللہ  
تعالیٰ عنہ کی ملک ہیں۔ ان کے دل میں خیال گذرا کہ جب شیخ ایسے دنیا دار ہیں  
تو فقر کا یہ جھکس طرح اٹھالیا۔ ہر وقت ان کا خیال دنیا داری میں مستغرق رہنا  
ہوگا۔ آگے چل کر کیا دیکھتے ہیں کہ بڑی بڑی منقش عمارتیں اور عمدہ عمدہ باغات  
ہیں۔ جیسے نہ کبھی دیکھے تھے نہ سنے تھے۔ معلوم ہوا کہ یہ بھی شیخ صاحب علیہ الرحمہ  
کے بنوائے ہوئے ہیں۔ اور انہیں کے تصرف میں ہیں۔ اب تو یہ حضرات  
سخت بے اعتقاد ہوئے۔ خاص کر حضرت شہباز قلندر کو اتنی بے اعتقادی  
ہوئی کہ واپس جانے لگے۔ مگر پھر دل میں خیال کیا کہ شیخ صاحب کو دیکھتے تو بہت  
جس وقت شیخ صاحب کے دروازہ پر پہنچے خادم نے جا کر عرض کی کہ اس وضع اور  
اس شکل اور اس نام کے تین درویش حاضری کے طالب ہیں۔ آپ نے  
اجازت دی۔ جب ملاقات سے فارغ ہو کر بیٹھے تو شیخ صاحب نے فرمایا صاحبان

کسی کی کوئی چیز تو راستے میں گم نہیں ہوئی ہے۔ اگر کسی کی کوئی چیز راستے میں رہ گئی ہو تو بتاؤ حضرت شہباز قلندرؒ نے عرش کی میرا عصا سٹو کوس کے فاصلے پر ایک جگہ رہ گیا ہے اور وہیں پڑا ہوا ہے آپ نے فرمایا چونکہ آپ لوگ میرے پامن آئے ہیں اس لئے میں آپ لوگوں کی ہر چیز کا ذمہ دار بن گیا ہوں۔ تمہارا عصا بھی میرے ذمہ ہے۔ یہ کہا اور خادم کو حکم دیا کہ فلاں مکان کے فلاں گوشے میں ایک عصا پڑا ہوا ہے اُسے اٹھالاؤ۔ خادم بموجب حکم عصا لایا۔ آپ نے وہ عصا حضرت شہباز قلندرؒ کو دیا اور پوچھا کہ کیا تمہارا عصا یہی ہے۔ وہ پہچان کر کہنے لگے کہ ہاں حضور یہی میرا عصا ہے۔ جسے میں سو کوس کے فاصلے پر بھول آیا تھا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ تم لوگ جو میری امارت کے متعلق راستے میں خیال کرتے آئے ہو کہ باوجود اتنی دولت مندی کے شیخ عبادت کس طرح کرتا ہوگا تو یہ خیال دل میں لائیے۔ پھر فرمایا کہ ”بیخ زر برو گل زوہ ام نہ کہ بر دل“ یعنی میں نے دُنیا کو دل میں جمع نہیں کیا ہے بلکہ مٹی پر پھینک دیا ہے۔ اچھا امام کرو۔ اور کھانا کھاؤ۔ شیخ فرید الدین رحمۃ اللہ علیہ نے عرض کی کہ میں آپ کے ساتھ بیٹھ کر کھاؤنگا۔ آپ نے فرمایا کہ میں تیسرے روز کھانا ہوں میرا انتظار میں تمہیں تین روزہ رکھنا پڑیگا۔ بابا صاحب نے عرض کی کہ اس سے پہلے میں نے بارہا سال تک فاؤکشی اختیار کی ہے۔ یہ تو کوئی ایسی بڑی بیعاد نہیں ہے جب تین روز گزر گئے تو شیخ صاحب نے حضرت بابا صاحب کو بلوایا۔ آئے۔ بیٹھے۔ خادم سرپوش سر پر لئے حاضر ہوئے جو چاندی اور سونے کے تھے۔ پہلے ایک دسترخوان کھواب کا بچھایا گیا پھر طبق اُترنے شروع ہوئے اتنے سرپوش رکھے گئے کہ سارا مکان بھر گیا۔ بابا صاحب نے دل میں خیال کیا کہ خدا جانے ان سرپوشوں میں کیسے کیسے کھانے اور کیسی کیسی نعمتیں ہونگی۔ جب سرپوش اٹھائے گئے تو ہر خوان خالی تھا۔ صرف ایک خوان میں دو روٹیاں جو کی بے نمک رکھی ہوئی تھیں۔ دونوں نے مل کر کھائیں شیخ صاحب علیہ الرحمۃ نے فرمایا چونکہ اس مرتبہ تم نے میرے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھایا ہے۔ اس لئے مجھ کو اس کے عوض چھ روز کا روزہ رکھنا پڑیگا۔ سچ ہے

کارپا کاں اقیاس از خود میگر گویچ باشد در نوشتن شیر و شیر

ایک دفعہ کسی شخص نے عرض کی کہ غریب نواز مرزا غلام احمد قادیانی کہتا ہے جس قدر مشائخ اس زمانے میں ہیں سب دکاندار ہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا مرزا صاحب سچ کہتے ہیں۔ واقعی جملہ مشائخ دکاندار ہیں۔ لیکن دکان پر جب تک سودا نہ ہو لوگ خریداری کو کب آتے ہیں۔

سودایان عشق کی تھی بھیڑ بھری حسن نقاب پوش تجھے فروش تھا

منشی نعمت خاں صاحب انسپکٹر پولیس راوی ہیں کہ جب میں سارجنٹ سوم تھا تو پولیس کی ملازمت سے میرا دل برداشتہ ہو گیا۔ کیونکہ اس محکمہ کے ہر کام میں جھوٹ بولنے اور جھوٹ لکھنے کے بغیر کام نہیں چلتا۔ میں نے ترک ملازمت کا مصمم ارادہ کر لیا۔ مگر حضور غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی اجازت ضروری تھی۔ رخصت لے کر حاضر خدمت اقدس ہوا۔ یہاں ایک اور مرحلہ پیش آیا وہ یہ کہ حضرت قبلہ عالم کے روبرو مجھے کچھ عرض کرنے کی جرأت نہ ہوئی۔ آخر میری طرف سے اور پیر بھائیوں نے میرے ارادہ ترک ملازمت کا ذکر حضور کے سامنے چھیڑا اس پر قبلہ عالم نے مجھ سے اس بات کی تصدیق چاہی میں نے عرض کی غریب نواز یہ لوگ درست کہتے ہیں فی الواقع اس محکمہ کی ملازمت مجھ سے نہیں ہو سکتی اس پر حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ ”پچھلے زمانے میں ایک بزرگ تھے جن کو مرتبہ حضوری حاصل تھا اور وہ روزانہ دربار رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام میں باریاب ہوتے تھے۔ یہ بزرگ سلطان وقت کی طرف سے تازیانہ لگانے پر مامور تھے۔ جس مجرم کے حق میں عدالت سزائے تازیانہ تجویز کرتی اُسے یہ بزرگ تازیانہ لگایا کرتے تھے۔ ایک دن ان کو خیال ہوا کہ میں کیسی بُری خدمت کی انجام دہی پر متعین ہوں۔ اللہ رازق ہے۔“

سازگار منشی نعمت خاں صاحب انسپکٹر پولیس پٹنہ منہ ۱۲

اگر میں یہ سفاکانہ کام چھوڑ دوں تو بھی وہ مجھے رزق ضرور دیگا۔ اس خیال کے دل میں پیدا ہوتے ہی آپنے ملازمت سے استعفاء دے دیا۔ اُدھر وہ مستعفی ہوئے اُدھر حضرت سرور کائنات علیہ السلام والصلوٰۃ کے دربار میں شرف باریابی حاصل نہ ہو سکا۔ جب تین روز متواتر حضور فخر موجودات کا نیاز حاصل نہ ہوا تو وہ بزرگ سخت جبران ہوئے اور اس غم میں اس قدر روئے کہ بیان نہیں ہو سکا۔ اس حالت میں جبکہ وہ سرسجدہ زار زار رو رہے تھے تھے اُن کی آنکھ لگ گئی۔ دیکھا کہ دربار نبوی صلعم منعقد ہے۔ یہ بھی حسبِ عادت چلے گئے۔ اور اپنی حالت عرض کی۔ حکم ہوا کہ وہ درجہ تم کو اسی ملازمت کی بدولت عطا ہوا تھا۔ تم رحمدل تھے۔ خدا کے بندوں پر رحم کر کے اُن کو نرم نرا دینے تھے۔ تمہاری اس رحمدلی سے خوش ہو کر اللہ سبحانہ تعالیٰ نے تم کو یہ درجہ عطا فرمایا تھا اب تمہاری جگہ جو آدمی مقرر ہوا ہے وہ ایسا ظالم ہے کہ مخلوق خدا اُس کی سنگدلی سے عاجز آگئی ہے۔ اگر تم وہ ہی مرتبہ حضوری چاہتے ہو تو بریت نیک اسی سابقہ ملازمت پر چلے جاؤ۔ خوابے بیدار ہو کر وہ بزرگ اپنے کئے پر نادم ہوئے اور تائب ہو کر پھر اپنی سابقہ ملازمت پر چلے آئے۔ یہ منشی نعمت خان صاحب کہتے ہیں کہ جب میں نے یہ بات سنی تو ملازمت ترک کرنے کا ارادہ ترک کر دیا۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ درویش کو چاہئے کہ جہاں گردی سے پرہیز کرے۔ اور خدا پر توکل رکھے۔ تمثیلاً حضرت سعدیؒ کا یہ شعر پڑھ کر متوکل اور غیر متوکل کی کیفیت بیان فرمائی ہے

خداوند نعمت بحق مُشتغل      پراگندہ روزی پراگندہ دل  
جو لوگ صرف عبادت ہی کو زینہ ولایت و عرفان سمجھتے ہیں انہیں خیال  
دل سے نکال دینا چاہئے ہے  
عبادت کے بھروسے پر عیش بے عمر کا کھونا      بجز فضلِ خدا ممکن نہیں ہے اولیا ہونا

علم معرفت کا ذکر ہوا تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ طالب معرفت کو چاہئے کہ لوح  
دل سے خط علم ظاہری دھو ڈالے۔ ورنہ نہ علم ظاہری میں کامل ہوگا نہ علم باطنی میں  
تمثیلاً فرمایا کہ مدرسہ کے طالب علم جب تک سختی کو پہلی عبارت سے صاف نہیں  
کر لیتے دوسری عبارت نہیں لکھنے اگر لکھیں بھی تو نہ پہلی عبارت پڑھی جاتی ہے  
اور نہ مابعد کی لکھی ہوئی سبحان اللہ کیا خوب درس معرفت ہے  
بھول جا سب کچھ تو پھر یادِ خدا کا لطف دیکھ  
معرفت کہتے ہیں اس کو، درس عرفان ہے یہی

ایک مرتبہ ارشاد فرمایا کہ اعتقاد وائق خواہ کسی چیز پر ہو جائے حصول  
مقصد کی دلیل ہے۔ جس طرح ہندو بتوں کی پرستش کرتے ہیں اور ان سے  
اپنا مدعا حاصل کر لیتے ہیں

آنچہ طالب رارسا ند بامرُ اعتقاد است اعتقاد است اعتقاد  
لیکن جو اعتقاد مریدوں کو پیر کی ذات پر کرنا ہے وہ بہت قلیل پایا جاتا ہے۔  
پھر فرمایا کہ ایک سو داگر نے جب حضرت پیر دستگیر غوث الاعظم قدس سرہ العزیز  
کی شہرت سنی تو بغداد شریف حاضر ہوا اور عرض کی کہ حضرت آپ کے ہزاروں  
مرید ہیں مجھے بھی زمرہ خدام میں داخل فرمائے۔ آپ نے فرمایا بھائی مرید ہونا بہت  
مشکل ہے۔ تجھ میں اتنی طاقت کہاں کہ ہمارا مرید ہو۔ اُس نے عرض کی کہ حضور  
آپ کے لاکھوں مرید ہیں کیا ان سب میں میں ہی بڑا اور کمزور ہوں جو مجھے بیعت  
فرمانے سے احتراز ہے؟

آپ نے فرمایا اگرچہ ہمارے مرید بہت ہیں لیکن وہ سب برائے نام ہیں۔ ہمارا سچا  
مرید تو ایک ہی شخص ہے اُس نے عرض کی وہ کون ہے۔ آپ نے فرمایا ہمارے پیچھے  
پیچھے چلا آ۔ بموجب حکم وہ شخص ساتھ ہو لیا۔ تھوڑی دور گئے تھے کہ ایک شیر نظر  
آیا۔ اُس شخص کے دل میں سخت خوف پیدا ہوا۔ جب وہ شیر نزدیک آیا تو وہ سو ڈاگر  
اُس سے مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ اے شیر پیر صاحب کچھ نہ کہنا میں حاضر ہوں۔

سید ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب جاوہ نشین

میں اپنی جان آپ پر قربان کرنے کو تیار ہوں۔ پیران پیر کو ستیگر رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ اے شیرام کو ایک سفر درپیش ہے اگر تو ہمیں اپنی پیٹھ پر سوار کر کے لے چلے تو خدا تجھے اجر دے گا۔ شیر نے کہا کہ میں بحکم خدا صرف اسی خدمت کے لئے حاضر ہوا ہوں۔ آپ اس پر سوار ہوئے اور ایک طرف چلے۔ رات کے وقت ایک شہر نظر آیا۔ جب اہل شہر نے جو آپ کے مرید تھے آپ کو دیکھا تو قدمبوسی کے لئے حاضر ہوئے اور عرض کی کہ آپ ہماری دعوت قبول فرمائیں۔ آپ نے فرمایا جو شخص اس شیر کی دعوت بھی کرے گا اس کی دعوت ہم قبول کریں گے۔ لوگوں نے عرض کی کہ جس شخص کی ضرورت ہو ہم حاضر کریں اور جو حکم ہو بجالائیں۔ آپ نے فرمایا کہ ہمارا شیر ونبے وغیرہ نہیں کھاتا جس شخص کا ایک ہی لٹکا ہو اور اس کی شادی ہونے والی ہو وہ اپنا لٹکا حاضر کرے۔ یہ شیر اس لٹکے کو کھا بیٹھا۔ اور ہم بھی اس شخص کی دعوت قبول کریں گے۔ لوگ متحیر ہوئے اور دل میں کہنے لگے کہ ایسا کون سنگدل ہو گا۔ جو اپنے اکلوتے لٹکے کو فوج کرنے کے لئے دے دیگا۔ خیر اس رات آپ نے فاقہ کیا۔ اور علی الصباح وہاں سے ایک سمت کو چل پڑے دوسری رات ایک اور شہر میں گذاری۔ وہاں بھی وہ ہی کل والا معاملہ پیش آیا۔ اور وہ رات سبھی فاقہ ہی میں بسر ہوئی۔ تیسرے روز ایک شہر میں وارد ہوئے وہاں کے باشندے بھی قدمبوسی کے لئے حاضر ہوئے اور قبولیت دعوت کے لئے عرض گزارانی۔ ان کو بھی وہ ہی جواب ملا۔ ایک شخص نے عرض کی کہ مجھے یہ بات منظور ہے۔ میرا ایک ہی لٹکا ہے جس کی شادی عنقریب ہونے والی ہے میں ابھی گھر جاتا ہوں اور اپنی عورت سے بھی اجازت لئے آتا ہوں۔ یہ کہا اور گھر جا کر تمام ماجرا اپنی عورت سے بیان کیا۔ وہ عورت بولی کہ بے قسمت کہ ہماری دعوت پیران پیر منظور فرمائیں ضرور نہیں اگر ہماری جانبیں بھی قبول فرمائیں تو حاضر ہیں۔ جلدی جا کر آپ کو اپنے گھر لے آؤ۔ اس نے جا کر عرض کی۔ آپ اس کے ساتھ تشریف لے گئے۔ جب کھانا پیش ہوا تو آپ نے فرمایا کہ ہمارا وعدہ ہے کہ اپنے شیر کو کھلا کر کھانا کھا بیٹھے۔ انہوں نے فوراً اپنا لٹکا حاضر کیا اور شیر کے آگے ڈال دیا۔ شیر نے فوراً اس کے اعضا جدا جدا کر ڈالے۔



تمام شہر میں غل ہو گیا کہ پیر صاحب نے ایسا نوجوان لڑکا شیر کی نذر کر دیا اور چونکہ  
 ناحق اپنے سر لیا۔ پیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اُس سو داگر سے فرمایا کہ دیکھو میری  
 اور اعتقاد ایسا ہوتا ہے۔ اب ہمیں بھی لازم ہے کہ اپنی پیری کا حق ادا کریں۔  
 فوراً مقتول کی ہڈیاں جمع کر کے ان پر اپنی رواتے مبارک ڈال دی اور سجدہ  
 ہوئے۔ ابھی سجدہ سے سر نہ اٹھایا تھا کہ وہ زندہ ہو گیا۔ ہر طرف کے صدائے  
 آفرین و تحسین بلند ہوئی۔ اور لوگوں کا اعتقاد و اثق ہو گیا۔ پھر آپ نے اُس سو داگر  
 سے فرمایا کہ اگر تو بھی ایسا مرید بنے اور ایسا ہی اعتقاد رکھے تو تجھے بیعت  
 کر سکتا ہوں۔ اُس نے عرض کی کہ جب پیر ایسا کامل ہے تو اس کا مرید بن جانے  
 میں کیا خوف ہے۔ اسی وقت شرف بیعت سے بہرہ ور ہو گیا۔  
 جلا سکتی ہے شمع کشتہ کو موجِ نفس ان کی  
 الہی کیا چھپا ہوتا ہے اہل دل کے سینوں میں

ایک دفعہ ایک شخص نے عرض کی کہ قبیلہ عالم یہ کیا بات ہے کہ عموماً جب  
 کوئی معزز آدمی کسی فقیر کے پاس جاتا ہے تو اُس کی مہمانداری میں زیادہ توجہ  
 کی جاتی ہے۔ اُس کے برخلاف جب کوئی غریب آدمی آتا ہے تو اُس کی طرف  
 چنداں التفات نہیں ہوتی۔ حضرت قبیلہ عالم نے ارشاد فرمایا۔ حدیث شریفہ  
 میں ہے ”انزلوا للناس علی منازلہم“ یعنی لوگوں کو ان کی حیثیت  
 کے مطابق منزلوں پر اتارو۔ مطلب یہ ہے کہ جس آدمی جیسی حیثیت ہو  
 اُس کے ساتھ ویسا ہی سلوک کرو۔ اور ویسی ہی اُس کی عزت کرو۔ پھر فرمایا کہ  
 جب حضرت ابراہیم اوہم بلخی رحمۃ اللہ علیہ نے سلطنت چھوڑ کر فقر اختیار  
 کیا تو توکل بخدا چل پڑے۔ جب ایک جنگل میں ان کا گذر ہوا تو دیکھا کہ  
 ایک فقیر خدا کی عبادت میں مصروف ہے۔ آپ بھی اس خیال سے کہ یہ جگہ آبادی  
 سے دور ہے اور رفاقت کے لئے ایک فقیر موجود ہے اُس کے پاس بیٹھ گئے۔  
 اُس فقیر نے اُن کو لکارا اور کہا کہ اسی وقت یہاں سے چلا جا کہیں تیری

لہ از سید محمد فضل شاہ صاحب سلمہ ربیعہ نشین

شامت اعمال سے میری عبادت میں خلل نہ پڑے۔ میرے لئے روزانہ غریبے کھانا آتا ہے جس سے میرا گذر بھی مشکل ہوتا ہے۔ تو یہاں رہا تو بھوکا پیاسا مر جائیگا۔ آپ شک تزلزل ہو کر اٹھے اور دوسری جگہ توکل بخدا جائیٹھے۔ اور دل میں خیال کیا کہ جس خداوند کریم نے مجھ سے بادشاہت ترک کرائی ہے وہ سب کا رازق مطلق ہے۔ کیا اُس کو شرم نہ آئیگی کہ میں بھوکا مر جاؤں۔ یہ بات دل میں ٹھان کر عبادت الہی میں مصروف ہو گئے۔ کتنوڑی دیر گذری تھی کہ اُس عابد کے لئے حسب معمول روٹی اور پیاز غیب سے اُتری۔ اور آپ کے پاس خواتمے زرین اُترنے شروع ہوئے۔ کسی میں حلوا تھا۔ کسی میں چاول کسی میں گوشت، کسی میں قیمہ کسی میں کباب کسی میں کوفتے۔ الغرض جو نعمتیں آپ بادشاہی میں کھاتے تھے اُن سے کئی حصے بڑھ کر انعام ہوئیں۔ آپ نے بھوک کے موافق کھالیا اور باقی ماندہ چیزیں اُس عابد کو پیش کیں اور کہا کہ اگر بھوکے ہوں تو تناول فرمائے۔ عابد نے یہ حال دیکھا تو حسد کی آگ میں جل گیا۔ اور سخت پیچ و تاب کھا کر سجدہ میں گرا۔ خداوند کریم سے عرض کرنے لگا کہ میں چالیس سال سے تیری عبادت کر رہا ہوں اور یہ آدمی نوجوان ہے اُس نے اتنی عبادت کب کی ہوگی۔ بھوک کے صدمے میری طرح کیا اٹھا ہو گئے۔ تعجب ہے کہ میری عبادت کے صلے میں صرف روٹی اور پیاز اور اُس کے لئے دُنیا بھر کی نعمتیں۔ بارگاہ الہی سے خطاب ہوا کہ تو اپنی اُصلیت دیکھ۔ تو ایک غریب کسان تھا۔ اور روٹی پیاز پر گزارہ کرتا تھا۔ اور یہ ایک بادشاہ وقت تھا ہزاروں کھانے اس کے دسترخوان پر چنے جلتے تھے۔ تجھی تیری خوراک ملتی ہے اُسے اُس کی خوراک ملا کر لگی۔ دوسرے تو ایک غریب آدمی تھا جب تو نے کوئی ذریعہ معاش نہ دیکھا تو میرے در پر آ پڑا اور وہ بادشاہ صاحب خدم و حشم تھا۔ اُس نے بادشاہی چھوڑ کر گدا کی اختیار کی ہے۔

مادروں رابن کریم و حال ہا مابروں رابن کریم و قال ما

ایک روز ارشاد ہوا کہ کوٹ مٹھن میں حضرت خواجہ عاقل محمد صاحب

لہ از سید محمد شاہ صاحب لہیا نوی

رحمۃ اللہ علیہ بڑے کامل بزرگ گذرے ہیں اُن کو درجہ فنا فی الرسول حاصل تھا۔ آپ کا یہ حال تھا کہ جب حجرہ سے اوائے نماز کے لئے مسجد میں تشریف لے جاتے تو ایک ابر کا ٹکڑا آپ پر سایہ کر لیتا۔ جب عوام الناس میں اس بات کا چرچا ہونے لگا تو آپ نے حجرہ سے لے کر مسجد تک جس قدر جگہ تھی۔ پیٹوادی تاکہ راز پوشیدہ رہے۔ یہاں حضرت قبلہ نے ارشاد فرمایا کہ آدمی کے پاس کوئی قیمتی چیز ہو تو وہ اُسے ضرور حفاظت سے رکھتا ہے۔ مانگنے والوں کو نہیں دیتا۔ اس زلمے میں جو لوگ ظاہری تکلفات اور بناوٹیں دکھانے ہیں وہ دروغ گو اور چھوٹے مدعی ہیں۔

ایں مدعیان در طلبش بے خبر اند

آن را کہ خبر شد، خبرش باز نیا مد

جس چیز میں خوشبو ہے اُس کی مہک خود بخود دماغ کو معطر کر دیتی ہے۔ کیونکہ ”مشک آنت کہ خود بوید نہ کہ عطار بگوید“ فنا فی الرسول سے فنا فی اللہ کا درجہ حاصل ہوتا ہے جس میں ساری مخلوقات نظر آتی ہے اور طالب اپنی ہستی کو خدا سمجھنے لگتا ہے۔ اس کے بعد بقا باللہ کا درجہ ہے۔ جہاں انسانیت نہیں رہتی اور وہ بمصداق ”والفقر اذا لکنتم فہو اللہ“ بندہ واصل بحق ہو جاتا ہے۔

چھپایا حسن کو اپنے کلیم اللہ سے جس نے

وہ ہی ناز آفرین ہے جلوہ پیرانازینوں میں

ایک روز ارشاد ہوا کہ فقیر کا گلہ کرنے سے اُس کے مراتب کی ترقی ہوتی ہے۔ اول تو اُس کا نفس عاجز ہوتا ہے دوسرے اُس کا فخر ٹوٹتا ہے تیسرے خداوند کریم اُس کو عیب سے بری کرتا ہے۔ یہاں آپ نے فرمایا کہ حضرت خواجہ شیخ شمس الدین سیادوی رحمۃ اللہ علیہ کو ایک دفعہ ہمارے شریف حاضر ہوئے۔ بعد زیارہ روضہ مطہرہ آپ قضاے حاجت کی غرض سے گانوں کی حد سے باہر تشریف لے گئے۔

۱۵ از سیۃ محمد شاہ صاحب لدھیانوی \*

وہاں ایک کنوئیں پر زمینداروں کا بڑا مجمع دیکھا جہاں حقہ نوشی سے مجلس گرم تھی۔ اور حضرت قبلہ عالم ہباروی کی غیبت ہو رہی تھی۔ حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ جب کنوئیں پر بیٹھ کر وضو فرما چکے تو ان میں سے ایک شخص نے آپ کا نام اور مقام پوچھا۔ اور آپ نے فرمایا کہ میں روضہ شریف کی زیارت کے لئے ساہیوال ضلع شاہپور سے آیا ہوں۔ یہ سن کر وہ لوگ آتش حسد سے جل گئے اور کہنے لگے میاں یہاں اگر تمہیں کیا حاصل ہوا۔ حضرت خواجہ صاحب نے جواب میں فرمایا کہ ہزار ہا لوگ یہاں آتے ہیں اور فیض حاصل کرتے ہیں۔ مجھے بھی شوق دامنگیر ہوا اور چلا آیا۔ ان لوگوں نے سلسلہ کلام بدستور جاری رکھتے ہوئے کہا کہ ایک اور تعجب کی بات سُنو کہ نواب بھاول خاں والئی بہاولپور نے چاندی کے طاق بنا کر اس پر سونے کے پھول جوڑوائے ہیں۔ جو روضے کے دروازہ پر لگانے جائینگے۔ ان لوگوں میں ایک عمر رسیدہ شخص بیٹھا تھا جو آتش حسد سے بالکل کباب ہو رہا تھا کہنے لگا یا روضہ کا رو کہ میں ان طاقوں کے لگائے جانے سے پہلے مر جاؤں اور روضہ کی یہ زینت اپنی آنکھوں سے نہ دیکھوں۔ بعدہ حضرت قبلہ عالم نے حضرت خواجہ صاحب تو نسوی علیہ الرحمۃ کی ایک حکایت بیان فرمائی۔ کہ آپ کے محلہ میں ایک غریب آدمی رہتا تھا۔ اپنے اس کے حال زار پر رحم فرما کر نگر میں ایک روٹی اس کے لئے مقرر کر دی وہ شخص ہر اجنبی اور نووارد کے پاس حضرت قبلہ عالم کی شکایت کرتا۔ مریدوں کے دلوں میں وسوسہ ڈالتا اور لوگوں کو بد اعتقاد کرنے کی کوشش کرتا رہتا تھا۔ خادمان نگر نے تنگ آ کر حضرت کی خدمت میں اس واقعہ اطلاع دی اپنے قاسم نگر کو طلب فرما کر حکم دیا کہ آج سے اس شخص کو نگر سے دور روٹیاں دی جائیں اس حکم کے سننے سے نگر کے درویشوں کو سخت غصہ آیا۔ رہنے عرض کی کہ حضرت ہم ہیں شخص کی غیبت سے سخت عاجز آگئے ہیں۔ یہ ہریگانے اور بیگانے کو بہکا تا رہتا ہے اور آپ اس کی پرورش زیادہ کرتے جاتے ہیں حضرت خواجہ تو نسوی علیہ الرحمۃ نے فرمایا کہ

ہر کہ مارا یار نبود ایزد اور ایا ر باد      ہر کہ مارا رنج بد ہدراحتش بسیار باد  
آنکہ اندر راہ ما خایے نہد از دشمنی      یا الہی گلشن او دایما بے خار باد  
ایک دن وہ شخص اپنی عادت کے مطابق اپنے گھر بیٹھا ہوا حضرت کی شان میں

ناموزون کلمات کہہ رہا تھا۔ اُس کی بیوی نے کہا کہ بخت ایک عرصہ سے تو حضرت صاحب کا نمک خوار ہے۔ وہ تیری پرورش فرماتے ہیں۔ اور تو ایسا نمک حرام ہے۔ کہ ہمیشہ اُن کی شان میں گستاخی کرتا رہتا ہے۔ اس تنبیہ سے وہ شرمسار اور اپنے کیفر کو وار پر نام ہو کر تائب ہوا۔ حضرت کو بھی اس کی اطلاع ہوئی۔ آپ نے لانگری طلب فرما کر ایک روٹی کم کر دینے کا حکم دیا۔ حاضرین کو اس سے تعجب ہوا۔ اس پر حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ جب تک وہ ہمارا کام کرتا ہم مزدوری دیتے رہے اب چونکہ اُس نے ہمارا کام چھوڑ دیا۔ ہم نے بھی مزدوری بند کر دی۔

یہ حکایت بیان فرما کر حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے لگے کہ اللہ تعالیٰ جس آدمی کو عزت اور کمال عطا فرمائے اُس کے مراتب پر حد کرنا اللہ تعالیٰ سے حسد کرنا ہے۔  
بمیرزا بہ رہی اے حسود کیں رنجیت کیا ز مہیبت آن خبر بزرگ نواں است

ایک روز ارشاد فرمایا کہ حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کو بعد اجازت پر کاہ حکم ملا کہ آپ اپنے گاؤں میں نہ رہیں وہاں کے باشندے سخت ہیں۔ متلاشیان ہدایت کو تکلیف دینگے۔ تمہاری جگہ تونسہ ہے وہاں قیام کرو۔ تونسہ شریف کے ایک مقرر بزرگ کی زبانی معلوم ہوا کہ جس مقام پر حضرت کا مزار پڑا ہوا ہے۔ وہاں تمام بستی کا مویشی خانہ تھا۔ ایک دن ایک برہمن تنفقیر نے وہاں آکر مویشیوں کو اٹھا دیا۔ اور جاڑو سے وہ جگہ صاف کر کے اُس کی حد بنی کر دی۔ تونسہ شریف کا وہ بزرگ جس نے یہ حکایت بیان کی اُس فقیر کی خور و نوش کے لئے کچھ نہ کچھ لے جاتا تھا۔ ایک دن اُس نے پوچھا کہ آپ نے مویشیوں کو یہاں سے کیوں نکالا یا فقیر نے جواب دیا کہ مجھے اللہ تعالیٰ نے حکم دیا ہے کہ یہ جگہ غوث کی ہے۔ اس کی عزت کرو۔ کچھ مدت کے بعد جب حضرت صاحب شریف لائے تو وہ فقیر کہیں غائب ہو گیا۔ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے سرکندوں کی ایک چھوٹی پٹی بنالی اور اُس میں عبادت کرنے لگے۔ جب اُس علاقہ کا افسانہ خان سلسلہ غلامی میں داخل ہوا تو اُس نے حضرت صاحب کی اجازت سے ایک مکان بنا دیا۔ جب آپ کا فیض عام ہو گیا۔ اور لوگ جوق جوق شرف بیعت سے مشرف لے آئے غلام شاہ صاحب ساکن میرہ شریف۔

ہونے لگے تو نواب بہاول خان والٹی ریاست بہاولپور بھی سلسلہ خدام میں داخل ہوئے اور تعمیر مسجد کے لئے چند ہزار روپیہ خدمت اقدس میں بھیجے۔ حضرت صاحب نے وہ روپیہ حسب دستور لنگر کے درویشوں میں تقسیم کر دیا۔ جو بچا وہ مسکینوں اور محتاجوں کو بانڈ دیا پھر دوبارہ روپیہ بھیجے۔ وہ بھی ضرورت مندوں میں تقسیم کر دیئے گئے۔ غرض کہ کئی بار یہ معاملہ ہوا۔ آخر الامر کسی نے نواب صاحب کے کہا کہ آپ صاحبزادہ الہ بخش صاحب کو روپیہ بھیجئے تاکہ وہ مسجد تعمیر کراویں۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ صاحبزادہ صاحب نے اس روپیہ سے اینٹ پتھر۔ چونہ۔ مٹھی۔ لکڑی اور دیگر عمارتی سامان منگوا کر جمع کر دیا۔ جب حضرت صاحب ادا نے نماز کو تشریف لائے تو سامان کے انبار ملاحظہ فرما کر استفسار فرمایا کہ یہ کس لئے ہے۔ خدام نے عرض کی کہ نواب صاحب نے اب کی دفعہ تعمیر مسجد کے لئے روپیہ براہ راست صاحبزادہ صاحب کے پاس بھیجا تھا۔ انہوں نے یہ سامان جمع کر لیا ہے۔ آپ نے فرمایا "واہ او بھٹیریا جے میرے کول کھل زوں تے کتیاں مسجداں تیار کرا دیندا" یعنی کاش وہ بد نصیب میرے پاس روپیہ بھیجتا تو میں بھوکوں، پیاسوں، اور محتاجوں میں روپیہ تقسیم کر کے اس کے واسطے کئی مسجدیں قائم کرا دیتا۔ بعد وصال حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ روغنہ مقدس کی تعمیر شروع ہوئی جو دیوار بنائی جاتی وہ گر جاتی۔ خادمان دربار کو سخت تشویش لاتی تھی۔ رات کو الف خان ہر درویش کو خواب میں نظر آتے کہ شمشیر برصنہ ہاتھ میں لئے پھرتے ہیں اور کہتے ہیں جس نے میرا تعمیر کردہ مکان گرایا اس کی گردن اڑا دوں گا۔ اسی موقع پر حضرت خواجہ شمس الغار فین سیالویؒ تو نسہ شریف تشریف لیگئے صاحبزادہ الہ بخش صاحب نے تمام ماجرا آپ کے بیان کیا۔ اور فرمایا کہ آپ حضرت خواجہ صاحب کے قائم مقام ہیں۔ عرض کر کے وجہ دریافت فرمائیں۔ حضرت مولانا سیالویؒ نے رات کو عرض کی تو حضرت قبلہ عالم تونسوی علیہ الرحمۃ نے ارشاد فرمایا کہ جس بات سے الف خان راضی ہو وہ ہی کرو۔ آپ نے دوبارہ عرض کی۔ پھر بھی وہ ہی حکم ملا۔ تیسری مرتبہ درخواست کرنے پر آپ نے فرمایا کہ الف خان والے مکان کی چھت بدستور اٹھا لو اور سامنے دوسرا مکان تیار کر کے اس پر رکھ دو اور پھر روغنہ کی تعمیر شروع کرو۔ جب ایسا کیا گیا تو پھر دیوار نہیں گری۔ اور روغنہ

شریف مکمل ہو گیا \*

یہاں حضرت عزیز نواز جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ صاحبزادہ  
النجش صاحب تو نسوی نے اس مکان کو ایسا آراستہ کیا جس کی نظیر روئے زمین پر  
مشکل سے ملتی ہے۔ سبحان اللہ جانشین ہو تو ایسا ہوسے

مکیں جیسا ہو ویسا ہی مکان بھی چاہئے اس کو  
دل پر آرزو میں وہ تمنا بن کے بیٹھے ہیں

ایک دفعہ آپ کی حضور میں محبت الہی کا ذکر ہوا۔ فرمایا کہ حضرت موسیٰ علیہ علی  
نبی الصلوٰۃ والسلام کو ہ طور پر شریف لے جا رہے تھے کہ راستے میں ایک بڑے  
دولت مند اور غنی صاحب اولاد سے ان کی ملاقات ہوئی۔ اس کے سوال کے جواب  
میں آپ نے ارشاد فرمایا کہ ہم کو ہ طور کی طرف خداوند کریم سے ہم کلام ہونے کے لئے  
جا رہے ہیں۔ اس نے عرض کی کہ آپ براہ نوازش بارگاہ خداوندی میں میری طرف سے  
بہ ادب عرض کیجئے کہ فلان شخص عرض گزار ہے اُسے اپنی دوستی اور محبت میں قبول  
فرما اور کیف عشق سے مدہوش سرشار رکھ۔ حضرت موسیٰ علی نبی وعلیہ السلام  
نے بارگاہ الہی میں اس شخص کی درخواست گزارانی ارشاد ہوا اس سے کہہ دو کہ ہم  
نے تجھے اپنی محبت میں مقبول و منظور کیا۔ تجھے بھی لازم ہے کہ ہماری دوستی میں ثابت  
قدم رہے۔ اور تکالیف و ذیوی سے نہ گھبرائے۔ حضرت موسیٰ علی نبی وعلیہ السلام  
نے حکم ایزدی سے اس شخص کو اطلاع دی۔ وہ دل میں بہت خوش ہوا۔ پھولانہ سمایا  
اور خیال کیا کہ دیکھئے پر وہ غیب سے کیا ظاہر ہوتا ہے۔ اسی اثناء میں ایک غلام دوڑا ہوا  
اور سر نوچتا ہوا آیا اور فریاد فریاد پکار کر کہنے لگا کہ ایک شیر نے جو جنگل کی طرف سے  
شہر میں آیا کہ آپ کے تمام مویشی گھوڑے بیل بھینس الغرض سب جانور مار ڈالے ہیں۔  
اس نے دل سے مشورہ کیا کہ خداوند کریم کی محبت کوئی خالہی کا گھر نہ تھا۔ بلکہ وہاں تو  
ایسا عدیم المثل اور عدیم ہستان ہے جس سے دوستی کرنی بہت دشوار ہے

چہ نسبت خاک را با عالم پاک

خیر جو ہوا سو ہوا۔ گذشتہ راصلوٰۃ آئندہ را احتیاط۔ اب یہ کام محبت کا نہیں کہ اسکے

لے از ابو البرکات سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین سلمہ ربیہ -

افعال کی ناشکری کی جائے۔ اور ضرب الحبیب زبیب کی خلاف ورزی اختیار کی جائے  
الشکر والحمد للہ کہہ کر خاموش ہو گیا ۛ

بھوڑی دیر نہ گزری تھی کہ معلوم ہوا کہ اس کے گھر میں آگ لگ گئی۔ عزیز  
بدحواس اور پریشان ہو کر گھر کی طرف دوڑا تو پتہ لگا کہ گھر کا تمام اسباب اور اثاثہ مع  
عورت اور بچوں کے جل کر خاکستر ہو گیا ہے اور ایک تنکا بھی باقی نہیں بچا ہے۔ سخت  
مجبور ہو کر اپنے پرانے دوستوں، رفیقوں، مونسوں اور غمگساروں کے گھر کی طرف  
چلا۔ کہ شاید میری خستہ حالی پر کسی کو رحم آجائے۔ اور میرے لئے کوئی صورت  
تسکین کی نکل آئے۔ لیکن اس کی حالت سب کو معلوم ہو چکی تھی کہ یہ اب نادار اور  
مفلس ہو گیا ہے اور اس کے پاس ایک پائی بھی نہیں رہی ہے کسی نے سلام کا  
جواب تک نہ دیا۔ بیگانہ وار اسے اپنے پاس سے الگ کر دیا۔ اور بوخابن گئے۔ وہ  
ناامید ہو کر چلا آیا اور بھیک کے ٹکڑوں پر بسر کرنے لگا۔ آخر بیمار ہو گیا۔ اور جذام  
اس پر ایسا غالب ہوا کہ اس کے تمام جسم میں کیڑے پڑ گئے۔ ہر شخص اس سے نفرت  
کرنے لگا۔ کوئی اس کے پاس سے نہ گذرانا اسے اپنے پاس آنے دیتا۔ لیکن اس ہمت  
مردانہ پر آفرین و تحسین ہے کہ اس نے کبھی اُفت تک نہ کی۔ صبر کے ساتھ تکالیف  
کو جھیلتا تھا۔ تاکہ بے صبروں اور ناشکر گزاروں میں اس کا شمار نہ ہو۔ اور وہ خدا کی  
دوستی و محبت سے خارج نہ ہو جائے ۛ

ایک روز کوچہ میں بیٹھا تھا کہ غل ہو اور یافت کیا تو معلوم ہوا کہ بادشاہ کا مست  
ہاتھی چھوٹ گیا ہے جو شخص اس کے سامنے آتا ہے وہ اسی کو چیر ڈالتا ہے۔ ہاتھی  
بالکل قریب آگیا دوکانداروں کو نونوں میں جھپنے لگے۔ یہ عزیز بھی خوف کے مارے  
ایک دوکان میں گھس گیا۔ چونکہ یہ کریمہ منظر اور بد صورت تھا۔ دوکاندار نے نفرت  
کر کے دہکا دیا اور وہ مست محبت الہی باہر آگرا۔ گرتے ہی ہاتھی نے سونڈ سے اٹھا  
کر دو ٹکڑے کر دیئے ۛ

بعد چندے حضرت مونسے علی نبی وعلیہ السلام کے دل میں خیال گذرا کہ اس  
عاشق الہی کا حال دریافت کرنا چاہیے۔ اور اس کی خبر لینی چاہیے جسے خداوند کریم  
جل جلالہ و علم نوالہ نے اپنی دوستی میں قبول فرمایا تھا۔ جا کر تلاش کیا۔ تو اس پر جو کچھ گذرا



تھا لوگوں نے کہہ سنایا۔ یہ سن کر آپ کو بے حد صدمہ ہوا۔ لیکن نبیؐ نے فعل الحکیم لایخلو عن الحکمة“ دم نہ مارا کہ کہیں خداوند کریم کی ناراضگی کا باعث نہ ہو۔ رات کو خواب میں کیا دیکھتے ہیں کہ ایک عالی شان باغ ہے۔ جس کی چار دیواری مرصع اور منقش جواہرات سے جگمگا رہی ہے۔ اندر جا کر دیکھا تو باغ ایک بے نظیر و لاثانی مقام ہے لایعین لایسا ولا اذن سمعت“ آدمی کی عقل اس کی حقیقت سمجھنے میں دنگ تھی۔ خدا کی قدرت نظر آرہی تھی۔ آگے بڑھے تو جواہرات کا ایک تخت نظر آیا جس پر وہ عاشق الہی اور مست محبت خداوندی جس نے دنیا کی تکالیف سنجیدہ پیشانی برداشت کی تھیں بیٹھا ہوا زار زار رو رہا تھا۔ آپ کو دیکھا تو تعظیم کے لئے اٹھ کھڑا ہوا۔ اور قدموں میں گر کر رونے لگا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے پوچھا کہ خدا نے تجھ پر اس قدر اکرام فرمایا ہے اور ایسا لاثانی باغ رمنے کو دیا ہے پھر تیری گریہ و زاری کا کیا سبب ہے۔ اور یہاں تجھے کیا تکلیف ہے۔ تجھے تو ان انعامات کے بعد خدا کا شکر کرنا چاہیے۔ وہ شخص عرض کرنے لگا کہ آپ جو کچھ فرماتے ہیں بجا ہے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ جس وقت مجھے ہاتھی نے دو ٹکڑے کیا تھا بھر نکلتے روح کے مجھے خداوند کریم نے اپنے دیدار پر انوار سے مشرف فرمایا تھا۔ اور اس دیدار کی ایسی حلاوت نصیب ہوئی تھی۔ جس کا اندازہ مجال بلکہ ناممکن ہے۔ اب اگرچہ خداوند کریم نے مجھ پر بڑا احسان فرمایا ہے کہ مجھے جنت عطا فرمائی ہے۔ لیکن کہاں جنت اور کہاں اس کا دیدار ہے۔

بہیں تفاوت رہ از کجا ست تا بہ کجا

اب میں رو کر بار بار خداوند کریم سے التجا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ پھر مجھے دنیا میں واپس بھیجے اور ویسے ہی اولاد و جاہ منال بخشے اور پھر سب جگہ خاکستر ہو جائیں پھر میرے جسم میں کیڑے پڑیں اور ہاتھی مجھے دو ٹکڑے کر دے۔ تاکہ مجھے خدا کریم و رحیم کا دیدار دوبارہ میسر ہو۔ اور میں اس کی حلاوت کے مزے لوٹوں۔ پھر آپ نے ارشاد فرمایا کہ محبت الہی کوئی آسان کام نہیں ہے بلکہ ”ذالک فضل اللہ

یونتیہ من یشاء واللہ ذوالفضل العظیم“ ہے

دریں ورطہ کشتی فروش دہزار

کہ پیدائش تختہ برکنار

اس عشق میں کسی کا اجارہ نہیں ہے مانع پروردگار جس کو یہ نعمت عطا کرے

اس سعادت بزور بازو نیست تانہ بخشند خدا سے بخشندہ

ایک مرتبہ حاضرین بارگاہ میں سے ایک شخص نے عرض کی کہ جو لوگ خداوند کریم کی عبادت کرتے ہیں اور ہر وقت اُس سے خائف رہتے ہیں وہ طرح طرح کی نبوی تکالیف میں کیوں مبتلا رہتے ہیں اور شہرت عامہ انہیں کیوں حاصل نہیں ہوتی۔ برخلاف ان کے جو لوگ ہر وقت عیش و نبوی مصروف رہتے ہیں۔ اور اطاعت الہی سے روگردان رہتے ہیں۔ نیز جھوٹے دعاوی دنیا کے سامنے پیش کرتے ہیں۔ ان پر کوئی سختی اور مصیبت نازل نہیں ہوتی۔ اور مخلوق الہی ان کی طرف کھینچی چلی آتی ہے۔ جیسا کہ آجکل بعض مذاہب باطلہ کے دعویداروں کو دیکھا گیا ہے۔ جو مخلوق کو گمراہ کرتے پھرتے ہیں۔ مگر فروغ یاب ہیں۔ آخر اس کی کیا وجہ ہے۔ حضور پر نور علیہ الرحمۃ نے ارشاد فرمایا کہ اس میں کئی راز پوشیدہ ہیں۔ اول یہ کہ جو چیز نقارے کی طرح اندر سے خالی ہوگی اُس کی آواز دُور تک سنائی دے گی۔ اور جو چیز اندر سے مھٹوس ہے اُس کی آواز سماعت نواز نہ ہوگی۔ اسی طرح جس آدمی میں کوئی کمال نہیں ہوتا بلکہ اُس کا دل یاد الہی سے غافل اور اُس کا جسم انوار تجلیات ایزدی سے بے بہرہ ہوتا ہے۔ اور وہ نقارے کی مانند خالی ہوتا ہے تو اُس کا شہرہ دُور دُور تک پہنچ جاتا ہے برخلاف اس کے جس کا دل انوار الہی سے معمور ہوگا۔ اور بلطفات الہی اُس پر مستولی ہوں گے تو اُس کا آواز بہ نسبت جھوٹے مدعی کے بہت کم سنائی دے گا۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ سچا اور راست گو ہوگا تو وہ مریدوں کو روزہ نماز حج و زکوٰۃ نماز کی تعلیم دے گا۔ فحش اور لغو بیانی سے روکے گا۔ بہتان لگانے سے اور عیب جوئی سے منع کرے گا۔ چوری سے باز رکھے گا۔ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر پر عمل کرنے کا درس دے گا۔ یہ دیکھ کر لوگ اُس کی بیعت سے جو نجات ابدی کا وسیلہ ہے گریز کریں گے۔ اور جب مذاہب باطلہ کا کوئی رہبر انہیں حکم دے گا۔ کہ نماز صرف ایک ہی کافی ہے۔ روزہ

اسے از ابو البرکات سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین

ایک ہی بہت ہے، زکوٰۃ دینا فرض نہیں ہے۔ حج کو جانا ضروری نہیں۔ شراب نوشی اور فحش گوئی مباح نہیں۔ چوری کرنی ثواب میں داخل ہے۔ پھر قرآن شریف کی تلاوتیں کریگا اور کہے گا کہ (نعوذ باللہ) رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی سچے میں قرآن شریف کے معنی نہ آئے۔ صرف میں ہی قرآن شریف کے معنوں سے واقف ہوں۔ تو جاہل اور بے سمجھ لوگ اُسے خدا رسیدہ اور حدود شرعی سے متجاوز سمجھ کر اُس کی اطاعت کرنے لگیں گے اور خسر الدنیا والآخرۃ کا بدنامہ دھبہ اپنے اعمال میں لیں گے۔ آجکل اس قسم کے جھوٹے مدعی بہت پیدا ہو گئے ہیں۔ خداوند کریم مومنین کو ان کے شر سے بچائے۔ آمین ۴

تیسری وجہ یہ ہے کہ انسان تین قسم کے ہوتے ہیں۔ اول وہ جو عالم آخرت اور عالم ظاہری دونوں میں کامیاب رہیں۔ اس قسم کے انسان بہت کم ہوتے ہیں دوسرے وہ کہ جن کو عالم ظاہری میں طرح طرح کی تکالیف اور صعوبات کا سامنا ہوا اور آخرت میں ہمیشہ نعمات الہی سے بہرہ ور ہوں۔ اس قسم میں چار گروہ باقی ہیں ۴

(۱) انبیاء علیہم السلام و اصحاب کبار رضوان اللہ علیہم اجمعین ۴

(۲) اولیاء رضی اللہ تعالیٰ عنہم ۴

(۳) صلحائے کبار رحمۃ اللہ علیہم اجمعین ۴

(۴) علمائے کرام رحمۃ اللہ علیہم اجمعین ۴

تیسرے وہ کہ جو عالم ظاہری میں بہ آرام و آسائش اور عالم آخرت میں مبتلائے عذاب رہیں بائنی مذاہب باطلہ اور ان کے پیروانہیں لوگوں میں داخل ہیں ۴

یہ جہاں آخرت کی کھیتی ہے  
جیسا بوئے گا ویسا کاٹے گا

ایک روز صوفیائے کرام کے اخلاق و عادات کے متعلق تذکرہ ہو رہا تھا۔ تو حضور نے ارشاد فرمایا کہ عموماً حضرات صوفیاء کی یہ عادت بتائی جاتی ہے۔ کہ تل گئی تو روزی نہیں تو روزہ یعنی ان کو کچھ مل جاتا ہے تو بارگاہ الہی میں شکر بجالاتے ہیں۔ اور

۴۴ ربانی شیخ نواز الدین صاحب تاج چرم گوجرانوالہ ۴

کچھ نہیں ملتا تو صبر کرتے ہیں۔ لیکن بنظر غور دیکھا جائے تو یہ امر باعث فضیلت نہیں۔ کیونکہ یہ عادت تو کتوں کی بھی ہے۔ اگر انہیں ان کا آقا کھانے کے لئے کچھ ڈال دے تو روکھا سوکھا ٹکڑا یا ہڈی جو کچھ ہو بصد شکر قبول کر لیتے ہیں۔ اور اگر آقا کچھ نہیں دیتا تو بھی اس کا آسانہ چھوڑ کر کہیں نہیں جاتے۔ اسی کے دروازہ پر صبر و توکل کے ساتھ چڑھ رہتے ہیں۔ اگر صرف یہی عادت باعث فضیلت ہے تو کتنے بطریق اولیٰ فضائل سے متعلق قرار دینے جاسکتے ہیں +

اصل یہ ہے کہ صوفیائے کرام رضوان اللہ علیہم جو اولیٰ منزل پر ہوں ان کی عبادت ہوتی ہے کہ اگر انہیں کچھ نہ ملے تو شکر کرتے ہیں اور جو کچھ ملتا ہے تو ایشا کرتے ہیں۔ بقول شخصے کمینہ انگہ مراد خاطر یاران بمصلح خود مقدم دارد، حضور کے اس ارشاد میں قرآن شریف کی آیت ”و یوثر و ن علیٰ نفسہ و لو کان بہم خصاصہ“ کی تفسیر مضمون ہے جس کا ترجمہ یہ ہے کہ ”اپنے اور پر تنگی ہی کیوں نہ ہو (اپنے بھائیوں کو) اپنے سے مقدم رکھتے ہیں۔“

نیم نانے گر خور و مرد خدا      بذل درویشاں کند خیمے دگر

ایک روز ارشاد ہوا کہ شاہپور اور سیال شریف کے راستے میں حضرت یوسف شاہ رحمۃ اللہ علیہ کا روضہ مبارک دور سے نظر آتا ہے۔ آپ ایسے صاحب کمال تھے۔ کہ ایک دن کوئی چور آپ کی گھوڑی چرانے کیلئے آیا۔ جب اگلی رستی کھولتا تھا تو پچھلی رستی بندھ جاتی تھی اور پچھلی رستی کھولتا تو اگلی بندھ جاتی۔ اسی طرح ساری رات گذر گئی۔ صبح آپ اس چور کے پاس شریف لے گئے۔ اور ایک نگاہ لطف سے اسے قطب بنا دیا۔

تسا در و دل کی ہو تو کر خدمت فقیروں کی

نہیں ملتا یہ گوہر بادشاہوں کے خیزمنوں میں

کہتے ہیں کہ آپ نے اپنا روضہ اپنی زندگی ہی میں تعمیر کرایا تھا۔ ایک معمار کو

بلا کر اپنے خدمت تعمیر پر مامور فرمایا۔ اور ارشاد کیا کہ میرا روضہ میرے پیر کے روضے

کے نمونے پر بنایا جائے۔ اس نے کہا کہ اگر کسی طرح کی غلطی یا فرود گذاشت ہو جائے

لے از شیخ نور الدین صاحب تاج حرم گوجرانوار +

تو کیا کروں آپ نے فرمایا انگلیں بند کر لینا اس روضہ کی زیارت ہو جائے گی۔ چنانچہ اسی سے آپ کا روضہ مکمل ہو گیا۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ ایک سوداگر کی عورت حاملہ تھی۔ جب وہ بغرض تجارت سفر کو جانے لگا تو دعا کی یا الہی جو امانت اس عورت کے پیٹ میں ہے اسے میں تیرے سپرد کرتا ہوں۔ تو اس کا حافظ ہے۔ سوداگر کے چلے جانے کے بعد وہ عورت دروزہ کی تکلیف سے مرگئی۔ کچھ مدت کے بعد وہ سوداگر واپس آیا تو دیکھا کہ مکان ویران پڑا ہے۔ جب رات کو مکان کی چھت پر سونے لگا تو کیا دیکھتا، کہ قبرستان میں ایک چراغ روشن ہے۔ لوگوں سے دریافت کیا تو انہوں نے کہا کہ جس دن سے تمہاری بیوی کا انتقال ہوا ہے یہ چراغ اسی طرح روشن رہتا ہے جب کوئی شخص دریافت حال کے لئے پاس جاتا ہے تو کچھ نظر نہیں آتا۔ جب سب لوگ سو گئے تو وہ سوداگر اپنی بیوی کے قریب گیا۔ دیکھا کہ چراغ جل رہا ہے اور لڑکا کھیل رہا ہے۔ اسی وقت اس کے کانوں میں غیب سے ایک صدا آئی کہ جو امانت تو نے ہمارے سپرد کی تھی اسے سنبھال لے۔ اگر تو اپنی عورت کو بھی ہمارے حوالے کر دیتا تو آج یہ واقعہ پیش نہ آتا۔ سبحان اللہ

حفاظت میں خدا کی دید یا جس نے امانت کو  
خدا کے ہاتھ بڑھ جاتے ہیں خود اسکی حفاظت کو

ایک روز ارشاد ہوا کہ ایک جگہ پر استقامت اور قناعت صرف خاندان اہل حیثیت میں باقی ہے ورنہ تمام مشائخ سیر و سفر میں پھرتے رہتے ہیں۔ اگر وہ مخلوق کی فیض رسانی کے لئے سفر کریں تو چند ان مضائقہ نہیں لیکن جب حضور و ولایت و تیبہ نظر ہو تو سوائے نقصان کے کچھ حاصل نہیں۔ چلنے پھرنے والے پیر اگرچہ سونا چاندی اور نقد و جنس کے بے شمار صندوق جمع کر لیتے ہیں۔ لیکن ان کے مال

۱۹۵۶ء صفحہ نمبر ۲۵۲ از ابو البرکات سید محمد فضل شاہ

صاحب سجادہ نشین دام برکاتہم

میں برکت نام کو بھی نہیں ہوتی۔ درویش جو پابند استقامت نہیں ایک طالب ہے مگر خام۔ کیونکہ بغیر حصول استقامت منزل کمال کو پہنچا۔ ایک امید موم اور خیال پابل ہے۔ الاستقامتہ فوق الکرامتہ جن اولیائے کرام نے سفر کئے انہوں نے حصول درجات کے ابتدائی منازل میں سفر کئے۔ جب بیعت شیخ کر کے مطمئن ہوئے۔ تو ایک جگہ کے ہو گئے۔ کیونکہ سو سال کی عبادت اور سفر سے بھی حوص و نیوی دل سے دور نہیں ہوتی۔ اور جب مرشد کمال کی صحبت ایک گھڑی بھر کے لئے بھی حاصل ہوگی تو پھر قانع ہو گیا ہے

یک زمانہ صحبتے با اولیا بہتر از صد سالہ طاعت بے ریا

ایک دن کسی مرید نے عرض کی کہ مولانا روم علیہ الرحمۃ نے تمام اہل دنیا کو ملعون کہا ہے۔ اور کسی میں امتیاز نہیں رکھا۔ فرماتے ہیں

اہل دنیا چہ کہیں و چہ نہیں  
لعنت اللہ علیہم اجمعین

نیر آپ نے فرمایا ہے کہ  
مال راکز بہر حق باشی حمل  
نعم مال صالح خواندش رسول  
آب در کشتی زوال کشتی است  
آب اندر زیر کشتی پشتی است

اس پر حضرت خواجہ صاحب جلاپوری رحمۃ اللہ علیہ نے تبسم فرما کر حضرت لال شہباز قلندر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت غوث بہاء الحق قدس سرہ اور حضرت شیخ شہاب الدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ملاقات کا ذکر فرما کر فرمایا (پورا تذکرہ کہیں پہلے درج ہو چکا ہے) کہ دل کو لذات نفسانی سے یک سو رکھنے کا نام قناعت ہے

ترک دنیا گیر تا سلطان شوی  
در نہ بچوں پرخ سرگرداں شوی

ایک روز ارشاد ہوا کہ اگلے وقتوں میں کوئی شخص بارادہ حج گھر سے چلا، اور

سے ابو البرکات حضرت سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین دام برکاتہم سے از ابو البرکات حضرت سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین سلمہ ربیہ

دوران سفر میں حضرت بایزید بسطامی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دولت کدہ پر پھٹا، آپ نے پوچھا تو کہاں سے آیا ہے اس نے عرض کی کہ حضرت فلان شہر سے آ رہا ہوں۔ آپ نے پوچھا اُس شہر کے فلان دلی کو جانتا ہے۔ کہنے لگائیں اُن کا لڑکا ہوں۔ آپ نے فرمایا۔ حج کو کیوں جاتا ہے۔ جواب دیا کہ وہ خانہ خدا ہے۔ اُس کی زیارت فرض ہے۔ ارشاد فرمایا کہ خانہ خدا تو تمہارا دل ہے۔ جسے خود خدا نے بنایا ہے۔ اُن کی زیارت کرو اور غیر خدا کو اُس میں دخل نہ دو۔ کعبہ میں جانے کی کیا ضرورت ہے وہ تو خلیل ابن آذر کی تعمیر کردہ عمارت ہے۔

دل گذر گاہِ خلیل اکبر است کعبہ بنگاہِ خلیل آذر است  
کعبہ کی زیارت سے تجھے کچھ فائدہ نہ ہوگا۔ وہ تو تمام عالم کی گذر گاہ ہے۔  
واپس جا اور اپنے دل کی حفاظت کر اس طرح کہ اُس میں ماسوا کا خیال بھی نہ آسکے۔ جو ان کو آپ کے کلام سے تسکین ہوئی اور واپس چلا گیا ہے

یک زمانہ صحیحے با اولیا بہتر از صد سالہ طاعت بے ریا  
یعنی جس آدمی کو سو سال کی اطاعت اور متعدد حج لائے بیت اللہ شریف سے جمعیت خاطر اور اطمینان قلب حاصل نہیں ہوتی۔ بسا اوقات خاصانِ خدا کی ایک گھڑی کی صحبت سے یہ سعادت حاصل ہو سکتی ہے۔ اکثر لوگ ہزار ہا روپیہ خرچ کر کے حج کرتے ہیں۔ لیکن پھر بھی طمع نفسانی میں گرفتار رہتے ہیں۔ اس کیلئے سب سے اول کام دل کی نگاہداشت ہے۔ جب دل پر قابو ہو گیا، حج اکبر کا ثواب مل گیا ہے

کبھی اپنا بھی نظارہ کیا ہے تو نے اے مجنوں  
کہ سیدے کی طرح تو خود بھی بے محل نشینوں میں

ایک دن بحیرہ کے ایک مولوی صاحب نے جو حضور میں حاضر تھے۔ بعض پیر بھائیوں کو زمین بوسی کرتے دیکھا تو از روئے طعن کہا کہ یہ لوگ جو پیروں کو سجدہ کرتے ہیں کافر ہو جاتے ہیں۔ حضرت خواجہ صاحب نے ارشاد فرمایا کہ ایک عالم فقیرانہ لباس میں تو نسہ شریف میں رہتا تھا اور آستانہ روضہ شریف کو بوسے دیا کرتا

تھا۔ اور دونوں رخسار سے سنگِ در پر ملتا تھا۔ ایک اور عالم نے یہ حال دیکھ کر اس سے کہا کہ "غیر خدا کو سجدہ کرنا کفر ہے۔ تو اس کام سے باز آ۔ یہ سن کر اس دیوانہ محبت عالم نے یہ آیت پڑھی "وَاذْقَلْنَا لِلْمَلٰئِكَةِ السُّجُودَ وَلَا اَدَمَ فَسَجَدُوا" اور خود آستانہِ روضہ مقدسہ پر سجدہ میں گر پڑا اور پھر اٹھ کر انگشتِ سبابہ سے اشارہ دوسرے عالم کی طرف کیا۔ اور کہا "الا ابلیس" اسی طرح چند مرتبہ کیا پھر آپ نے تبسم فرما کر ارشاد فرمایا۔ کہ سجدہ دو قسم کا ہوتا ہے۔ ایک سجدہ عبادت جس میں پیشانی کو زمین پر رکھا جاتا ہے۔ اور یہ صرف خدا کے لئے مخصوص ہے۔ دوسرا سجدہ تہنیتہ جو بادشاہ اسلام ماں باپ استاد اور پیر کے لئے جائز ہے۔ اور یہ صرف زمین بوسی اور رخساروں کو زمین پر ملنے سے ادا ہوتا ہے۔ سجدہ تہنیتہ اصل میں سجدہ نہیں ہے کیونکہ زمین پر ماتھے اور ناک کے رگڑنے کا نام سجدہ ہے۔ اس کو خاک بوسی یا زمین بوسی کہتے ہیں۔

اگر کچھ آشنا ہوتا مذاقِ جبہ سائی سے  
تو سنگِ آستانِ کعبہ جا ملتا بعبینوں میں

ایک روز ارشاد ہوا کہ عشق و توحید کا جتنا ذوق و شوق بلحاظ شاہ صاحبِ حمتہ اشد علیہ کو حاصل ہوا۔ اتنا پنجاب میں بہت کم لوگوں کو ملا ہے۔ یہ بات ان کے کلام سے ظاہر ہے کہتے ہیں کہ ایک دن بلتھے شاہ صاحب سے اپنے پیرو مرشد کے صاحبزادے کی کچھ بے ادبی ہو گئی جس کی وجہ سے ان کی حالت قبض ہو گئی اور ذوق و شوق جاتا رہا۔ کلام میں تاثیر نام کو نہ رہی۔ ایک مدت تک اسی حال میں سر اسمیہ اور حیران پریشان پھرتے رہے۔ اظہارِ عجز و نیاز میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا۔ مگر مطلب حاصل نہ ہوا۔ اس موقع پر فرماتے ہیں

گھونگٹ اوبلے نہ لک سہیاں میں شتاق ویدارویا  
بازی موفت وکاندی جاندی لیا بیاجندینوں بلدی  
ریتھے ایتھے دوہی جہالی نہیں باندی لبریارویا  
اکدم پھرنیں میں سہندی میں بلبل اس گلزارویا  
الغرض جب صدمہ بھر برداشت کرنے کی آپ میں طاقت نہ رہی تو قولوں کے

اے مولوی نذیر عالم صاحب لٹ پوری +



ایک طالبہ کے ساتھ آپ سپر کی خدمت میں پہنچے۔ اور یہ دو انگیز کافی پڑھی سے کافی۔  
بھتی ڈھلک پی میرے خریدی ٹھیوں کتیا نہ جا ہن من چہ صیا کہ ہو سے میدو پیا رامنہ دکھاو  
ترکھے نون دل پے جانے کون لو ہا رسد ہا سے

جب مرشد نے یہ بات سنی فرمایا بھٹا اے۔ عرض کی نہیں سرکار بھٹلا اے۔ مرشد  
نے دریافت کیا کہ یہ قبض کس طرح واقع ہوا۔ عرض کی راز کی بات ایک نا محرم سے کہدی  
اگرچہ بات حق تھی مگر اس کی شان بے نیازی سے بعید تھی۔

بھرواسا کی آشنا ئیدا ڈر لگدا۔ بے پروا ئیدا

ابراہیم چچہ و چہ پائیو بھٹھ سلیمان نون جھکائیو

پونس مچھلی تون نگکائیو پھر یوسف مصر و کا ئیدا

بھرواسا کی آشنا ئیدا

ڈکریا سر کروت چلایو صابر سے تن کیرے پائیو

صفا گل زنا رو پائیو کتے اٹا پوش لہائیو

بھرواسا کی آشنا ئیدا۔

اس کے بعد آپ نے تجدید بیعت کی۔ اور مرشد کی توجہ سے آپ کا قصور معاف  
ہوا۔ اس پر جامے میں پھولے نہ سمانے اور کہنے لگے۔

مرلی باج اٹھی ہن گھاناں سن کے بھل گیا سب باتاں

بھٹا شوہ ہن میں بر لائی جدہ کی مرلی کا ہنتہ۔ بحبائی

باوری ہوتساں ول آئی کھوجی کتول دست بر اتاں

مرلی باج اٹھی ہن گھاناں سن کے بھل گیا سب باتاں

ایک روز ارشاد ہوا کہ اگر نذر معینہ سے ایک دانہ بھی خیانت کیا جائے تو نذر  
ادا نہیں ہوتی۔ بعض لوگ نذر کو خود بھی کھاتے ہیں اور اپنے آل و عیال کو بھی کھلاکے  
ہیں۔ اگر وجہ پوچھی جائے تو کہتے ہیں کہ ہم نے اس میں اپنا حصہ زیادہ ڈال دیا تھا۔

۱۵ حضرت پتھے شاہ علیہ الرحمۃ کی کانیاں ۱۲ ہیں دفتر صوتی پنڈی بہاؤ الدین ضلع گجرات (پنجاب)

سے طلب فرمائیے۔ ۱۵ رسالہ صوتی اکتوبر ۱۹۵۶ء صفحہ نمبر ۳۵

لیکن زور آوروں کے مال میں شرکت کرنے سے کیا مطلب ہے۔ یعنی ایسا کرنا چاہئے۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ حضرت جاتی رحمۃ اللہ علیہ کو جذبہ عشق رسول اللہ صلعم میں یہاں تک کمال حاصل ہوا کہ سفر مدینہ منورہ میں پہلو کے بل لوٹتے ہوئے گئے۔ تاکہ عاشق اور دوسرے لوگوں میں فرق ظاہر ہو۔ آخر جنگل کی جلتی ہوئی ریت اور ببول کے کانٹوں سے آپ کا بدن مجروح و سوختہ ہو گیا۔ اور آپ فرمانے لگے

ماریا بھگشتہ پشیمان شدہ باشی خون دل ماریختہ حیراں شدہ باشی  
اُسی وقت حضور سرور کائنات علیہ السلام والصلوة کے حکم سے جناب علیؑ کرم اللہ وجہہ نے جواب ارشاد فرمایا

در کشمکش خار مغیلان رہ دست از آمدن کعبہ پشیمان شدہ باشی  
اس میں یہ رمز بھی کہ آپ کعبہ سے مدینہ منورہ کی زیارت کو نہیں گئے۔ بلکہ کعبہ شریف ہی سے گھر واپس چلے آئے۔ اور پھر گھر سے سیر سے مدینہ منورہ زیارت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو تشریف لے گئے۔ کیونکہ محبوب کی زیارت بھیل حج ادا کرنے کو اپنے بے ادبی خیال فرمایا تھا۔ اللہ اللہ۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ ایک خدا رسیدہ شخص دنیا کے لوگوں سے تنگ اگر کسی پہاڑ میں چھپ کر یا خدا میں مصروف رہنے لگا۔ جب روزہ افطار کرنے کا وقت ہوتا تو کسی پاس کے گاؤں میں جا کر حاجت نفس کو پورا کر لیتا۔ ایک دن حسب معمول اُس نے کسی کے مکان پر جا کر آواز دی صاحب خانہ اندر سے نکلا۔ سوال سنا اور تین روٹیاں اُس کے حوالے لے لیں۔ درویش روٹیاں لے کر رخصت ہوا تو مالک مکان کا ایک کتابھی اُس کے ساتھ ہولیا۔ درویش نے ایک روٹی کتے کے آگے ڈال دی، مگر وہ کھا کر بھی اُس نے درویش کا پیچھا نہ چھوڑا۔ درویش نے دوسری روٹی بھی کتے کو دیدی، مگر اُس نے پھر بھی تعاقب نہ چھوڑا۔ تیسری روٹی بھی فقیر نے کتے کے آگے پھینکی

۱۵ رسالہ صوفی اکتوبر ۱۹۶۱ء صفحہ نمبر ۳۵ - ۱۶ از صوفی نومبر ۱۹۶۱ء صفحہ نمبر ۴۰ +

اور کہا اے بے صبر! تو واپس جا۔ کیا تیرا مالک تجھے کچھ کھانے کو نہیں دیتا۔ جو تو دوسروں کے پیچھے مارا مارا پھرتا ہے۔ خدا نے کتنے کلمات گویائی عطا فرمائی اور وہ بولا کہ اے فقیر تو مجھ سے زیادہ بے صبر ہے۔ کہ مالک حقیقی کے دروازہ کو چھوڑ کر ایک نامحرم کے پاس آیا ہے۔ میں ایک کمینہ کتا ہوں۔ جس دن سے اپنے مالک کے گھر آیا ہوں۔ اُس کے مال اور گھر کی پاسبانی کرتا ہوں۔ اب بڑھا ضعیف اور بیکار ہو گیا ہوں۔ تو بھی کسی اور کے گھر نہیں جاتا۔ تو باوجود اس یقین کے کہ تیرا مالک کریم ہے اوروں کے پاس روٹی کے چند لقموں کے لئے آتا ہے۔ شرم کر اور آئندہ نائب ہو۔ درویشی سے توبہ کی اور چلا گیا ہے

ہر کہ بر خود در سوال کشاد  
آز بگذار و بادشاہی کن  
تا نہ میر دنیا ز مند بود  
گردن بے طمع بلند بود

ایک روز ارشاد ہوا کہ ایک بادشاہ اور ایک وزیر میں علمائے کرام اور صوفیائے عظام کے مطلق بحث چھڑ گئی۔ بادشاہ علمائے دین کو خرقہ پوش فقر پر فضیلت دیتا تھا۔ اور وزیر کی رائے اس کے خلاف تھی آخر الامر دونوں نے یہ تجویز کی کہ ایک دن علما اور فقرا کی دعوت کر کے اس جھگڑے کا فیصلہ کیا جائے۔ چنانچہ دونوں طبقوں میں دعوت دی گئی۔ علما و علماء مکاتیبہ مکاتیبہ میں ان کے قیام کا انتظام کیا گیا۔ پہلے علما سے دریافت کیا گیا کہ آپ میں سے سب سے اچھا اور فاضل شخص کون ہے؟ ہر ایک نے فی نفسہ اپنی قابلیت، علمیت اور فضیلت کی داستان چھیڑ دی۔ اور خود کو اوروں سے بہتر و برتر ثابت کرنا چاہا۔ پھر درویشوں کی بارگاہ آئی۔ مگر ان میں سے ہر ایک نے اپنی نفسی کا اظہار کیا اور دوسروں کی عظمت و فضیلت بیان کی۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ ان کے ہاتھ ایسی ترکیب سے باندھ دیئے جائیں کہ کوئی شخص اپنے منہ تک لقمہ نہ لے جاسکے۔ گروہ فقر نے ایک دوسرے کے منہ میں نوالہ دیکر پیٹ بھر لیا۔ مگر علما اپنی خودی اور تکبر کی وجہ سے بھوکے رہے

نہ بیند مدعی جز خویش تن را کہ وار و پروہ پندار و پیش  
گرت چشم خدا بینی بہ بخشد نہ بینی هیچ کس عاجز تر از خویش

ایک روز ارشاد ہوا کہ ایک شخص شاہی ملازم تھا۔ اثنائے ملازمت میں ہمیشہ  
ویانت دار اور نیک بخت رہا۔ اُسے شوق و روشی پیدا ہوا۔ ملازمت چھوڑ کر ایک  
شیخ وقت کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مجاہدہ اور ظاہری صلاحیت کی وجہ سے کچھ عرصہ  
بعد ہی خلافت عطا ہو گئی۔ اور ایک بڑے بارونق شہر میں اقامت کی اجازت مل گئی  
خلیفہ صاحب اتقا، ورع، پاکیزگی و طہارت میں بہت مشہور تھے۔ لنگر بھی جاری  
کر دیا گیا۔ لوگوں کی آمد رفت بھی شروع ہو گئی۔ لیکن امتحاناً جو مشکلات ابتداءً پیش آیا  
کرتی ہیں۔ وہ خلیفہ صاحب کو بھی پیش آئیں۔ آمدنی کم تھی اور خرچ زیادہ۔ آخر روپیہ  
قرض لینا پڑا۔ قرض وقت پر ادا نہ ہوا تو قرضداروں نے تقاضے شروع کئے اہل و عیال  
کی غور پر واخت اور ان کی تربیت و پرورش کا خیال علیحدہ تھا۔ جو آسودگی ملازمت میں  
حاصل تھی۔ اُس کا عشر عشر بھی اب حاصل نہ رہا۔ اور خود بدولت اس شعر کے مصداق  
بن گئے کہ

شب چو عقد نماز بر بندم چہ خورد با د او فرزندم  
یہ واقعات امتحانی تھے جیسے کہ درویشوں کو عموماً اور مشائخ کو خصوصاً  
پیش آتے رہتے ہیں۔ یہ لوگ ان تمام نفسانی مشکلات پر غالب اگر درجہ کمال حاصل  
کر لیتے ہیں۔ اگر خلیفہ صاحب بھی اس وقت استقامت کا جوہر دکھانے  
اور الاستقامت فوق الکرامتہ کا نمونہ بن جاتے تو تمام مشکلیں حل ہو جاتیں اور  
دنیا ان کے پیچھے سایہ کی طرح پھرتی۔ جس لنگر کا انہوں نے بیڑا اٹھایا تھا اس کا  
چلانے والا اور ضروریات کا بہم پہنچانے والا تو خدائے رازق مطلق تھا۔ جس کی  
مخلوق کے لئے لنگر جاری کیا گیا تھا۔ مخلوق کی روزی لنگر میں بھیجنے کا ذمہ خود  
ذات باری تعالیٰ کا تھا۔ خلیفہ صاحب تو محض لانگری تھے۔ مگر خلیفہ صاحب نے  
اس راز کو نہ سمجھا اور استقامت کو چھوڑ کر تباہی کے لئے مرشد کی خدمت

لے صوفی کرم الہی صاحب ڈنڈوی

میں درخواست کر بیٹھے شیخ صاحب نے کچھ دنوں تو ٹالا لیکن متواتر لقاؤں کے  
 بعد نقل مکان کی اجازت کی۔ خلیفہ صاحب دوسری جگہ چلے گئے۔ لیکن عدم  
 استقامت کی وجہ سے وہاں بھی جس قسم کی فتوحات کے آرزو مند تھے۔ حاصل نہ  
 ہوئیں۔ اور پھر پہلی جگہ واپس آنا پڑا۔ غرض کہیں جم کر نہ بیٹھے اور فضیلت استقامت  
 کو جو اعلیٰ ترین درس درویشی تھا حاصل نہ کر سکے۔ اس کا نتیجہ جو کچھ ملنا چاہیے تھا۔  
 وہ خلیفہ صاحب کو بھی ملا۔ نہ دینی رجوعات ہوئی۔ اور نہ دینی کمال حاصل ہوا۔ جو  
 برادران طریقت ان کے بعد بیعت شیخ سے مشرف ہوئے تھے۔ وہ عورت دابین  
 میں بڑھ گئے۔ غرض کہ استقامت درویشی کی جڑ ہے۔ جب جڑ ہی مضبوط نہ ہوگی  
 تو درخت درویشی کی پائیداری معدوم ہے۔

درخت اے پسر باشد از بیج سخت۔

فقیر درویش کے لئے طریق استقامت پر چلنا خطرات جسامی ہو جس نفسانی  
 سے بچا تا ہے

ہے گذر گاہ طلب میں احتیاج احتیاط  
 یہ وہ منزل ہے ابھی جس کی حدیں کمال نہیں

ایک روز ارشاد ہوا کہ مولوی احمد دین صاحب ایک دن حضرت خواجہ شاہ  
 سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر تھے۔ کہ حضرت صاحب نے فرمایا  
 مولوی صاحب کیا آپ چاہتے ہیں کہ آپ کو واصل بخدا کر دیا جائے۔ عرض کی قبلہ  
 ازیں چہ بہتر۔ حکم دیا اچھا بیوی کو طلاق دے دو مولوی صاحب نے فوراً طلاق نامہ  
 لکھ کر پیش کر دیا۔ اس کے بعد مولوی صاحب کو چن کتا میں پڑھنے کا حکم دیا۔ جب  
 وہ تمام ہو گئیں تو ایک دن دریائے رحمت جوش میں آگیا۔ فرمایا مولوی صاحب  
 پھر آپ نے عرض نہ کی۔ مولوی صاحب نے کہا کہ غلام کا کام تعمیل ارشاد تھا۔ آئندہ جو  
 حضور کی مرعی۔ چنانچہ ایک ہی نظر فیض اثر میں مولوی صاحب کا کام بنا دیا۔ حضور  
 ہی عرصہ میں اس نئے خلیفہ کو وہ عروج حاصل ہوا کہ ہر طرف سے لوگوں کی آمد و رفت

بکثرت شروع ہو گئی۔ لنگر جاری ہو گیا۔ کھانا ایک وقت گوشت اور ایک وقت چاول ملنے لگا۔ اور لوگوں کی حاجتیں خاطر خواہ پوری ہونے لگیں۔ حاسدوں نے حضرت صاحبؒ کی خدمت میں شکایت کی کہ یا حضرت مولوی صاحب کا لنگر حضور کے لنگر سے بڑھ گیا ہے۔ وہاں لوگوں کی حاجتیں بھی حل پوری ہو جاتی ہیں۔ اس لئے ہماری دل روٹی کی طرف کوئی توجہ نہیں کرتا۔ حضرت صاحبؒ نے فرمایا کہ اگر بیٹا لایق ہو تو اس میں باپ کی عزت ہے۔ ع

اگر پدر نہ تواند پسر تمام کند

ایک روز حضرت قبلہ عالم خواجہ صاحب جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ مثنوی معنوی کے مضامین اعلیٰ اور دقیق کا ذکر فرماتے تھے۔ کہ چونکہ یہ کتاب واصل بہت قرآن در زبان پہلوی کی مصداق ہے۔ اس لئے اس کے سمجھنے کے لئے علم قرآن وحدیث کے علاوہ اصول تصوف سے واقفیت عامہ اور قواعد تصوف کا عال ہونا ضروری ہے۔ اور مطالعہ کے لئے غور و فکر عمیق کے ساتھ کچھ مدت بھی درکار ہے۔ ہمارے حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ ہم نے مثنوی مولانا روم علیہ الرحمۃ کے ہر شش و فتر عرصہ بارہ سال میں مطالعہ کئے ہیں اور سب کا خلاصہ مطلب پیر کی خدمت و اطاعت سمجھا ہے۔

چوں تو ذات پیرا کردی قبول ہم خداورد امت آمد ہم رسول  
یعنی پیر بمنزل معتم یا حکیم روحانی کے ہے۔ جس کے اعمال و افعال اور حرکات و سکنات سے شریعت کے قالب سے گذر کر اور منازل طریقت کو طے کر کے طالب معرفت و حقیقت کی معراج پر پہنچ جاتا ہے۔ اور رضا و تسلیم کے تفرج گاہ میں سیر کرتا ہے۔

بے سجاوہ رنگیں کن گرتا پیر مغاں گوید  
کہ سالک بے خبر نبود ز راہ و رسم منزلہا

۱۷ صوفی کریم الہی ڈنگوی +

ایک دفعہ حضور خواجہ شمس العاقین رحمۃ اللہ علیہ کے فیضانِ تعلیم کا ذکر ہو رہا تھا حضور قبلہ عالم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ارشاد فرمایا کہ بغیر تعلیم و فیضِ مرشد فائدہ حاصل نہیں ہو سکتا اور شعر مندرجہ ذیل پڑھا ہے

بیچ بہ چیزے ز خود قادر نشد بیچ آہن خود بخود خنجر نشد

فیضِ باطنی کا ذکر فرماتے ہوئے حضور قبلہ عالم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مشہور حکایت مولانا روم علیہ الرحمۃ کی مریدی کی بیان فرمائی کہ مولانا روم فاضلِ اجل تھے۔ اور حکومت کی طرف سے قاضی تھے۔ اور حضرت شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ علمِ ظاہری سے عاری ایک دن حضرت شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ مولانا روم کے پاس سے گزرے۔ کتابوں کے ڈھیر دیکھے۔ پوچھا یہ کیا ہے۔ مولانا نے جواب دیا کہ یہ علوم معقول و منقول کی کتابیں ہیں۔ تم بے علم ہو چکو اس قیل و قال سے کیا تعلق ہے۔ حضرت شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ نے وہ تمام کتابیں مسجد کے حوض میں ڈال دیں۔ مولانا چلانے لگے کہ افسوس یہ کیا کیا۔ اس قدر نایاب اور قیمتی کتابیں ضائع ہو گئیں۔ حضرت شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ نے مولانا کے اضطراب کو دیکھ کر حوض میں ہاتھ ڈال دیا اور تمام کتابیں صحیح و سالم باہر نکال لیں۔ اب تو مولانا بہت حیرت زدہ ہوئے۔ اور پوچھا یہ کیا ماجرا تھا۔ حضرت خواجہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ یہ ذوق وصال ہے۔ تم کو اس سے کیا تعلق۔ مولانا پر حیرانی چھا گئی۔ اور دلی عقیدت مندی سے مریدِ راسخ الاعتقاد ہو گئے۔ اور پیر کے فیضِ تعلیم سے اس قدر کمالِ روحانی پیدا کیا کہ آج اسلامی دنیا میں صوفیائے کرام آپ کے کلامِ معجز۔ نظام کے ولدا وہ اور فریفتہ ہیں اس سے بہتر اور عمدہ کوئی کتابِ دنیاوی تصوف میں آج تک تصنیف نہیں ہوئی۔ اور نہ آئندہ ہونے کی امید ہے۔

یہ کتاب فلسفہ تصوف کی جان ہے۔ کسی پیر کمال سے بیعت اور علم تصوف سے واقفیت ہو تو مشنوی مولانا روم سے اچھا رفیق اور اُستاد نہیں مل سکتا۔

حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے بروایت حضرت قبلہ خواجہ صاحبِ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ

۱۰ صوفی کرم الہی ڈنگوی ۱۰ ۱۰ صوفی کرم الہی ڈنگوی \*

ارشاد فرمایا کہ یہ جو مشہور ہے کہ ملتان میں حضرت خواجہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ مرشد حضرت مولانا روم علیہ الرحمۃ کی قبر ہے غلط ہے۔ آپ کے مزار مبارک کا نشان کہیں نہیں ملتا۔ (نوٹ) اُس وقت خیال گذرا تھا کہ حضور کا ارشاد عام روایت کے مطابق نہیں۔ عام طور پر بھی مشہور ہے کہ مولانا روم کے مرشد حضرت خواجہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ کا مزار شریف ملتان میں ہے اور لوگوں نے پچھتم خود وہاں مزار شریف کی زیارت کی ہے۔ لیکن حضور روم کے ارشاد کی صداقت اس طرح ہو گئی کہ مسلم یونیورسٹی کے چندہ کے لئے ہنزہ ٹینس سر آغا خان کا مسلم کمیونٹی میں شہرہ ہوا اور ہر مسلمان کو سر آغا خان کے نسب نامے کی تلاش ہوئی تو اخباروں میں ان کا نسب نامہ چھپا۔ اُس سے معلوم ہوا کہ شمس ملتان آغا خان صاحب کے مورث اعلیٰ ہیں۔ تمام نسب نامے پر غور کرنے کے بعد اور ہنزہ ٹینس سر آغا خان صاحب کے شیعہ ہما عیلیہ ہونے سے یقین ہو گیا کہ جس بزرگ شمس کی قبر ملتان میں ہے وہ شیعہ ہما عیلیہ تھے اور ہر فرقہ کے عقائد کے لحاظ سے مولانا روم اور دیگر حضرات صوفیہ کے عقیدے کے موافق نہیں ہیں۔ محمد مولانا روم میں فرقہ شیعہ اسماعیلیہ اہل سنت و الجماعت کے جس میں سے حضرات صوفیائے کرام اور خود مولانا روم گزرے سخت مخالفانہ روش رکھتا تھا۔ اس لئے مولانا روم کے پیرو مرشد حضرت خواجہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ نبی فاطمہ شیعہ اسماعیلیہ میں سے نہیں ہے۔ اور ان کی قبر حسب ارشاد حضور قبلہ عالم جلالپوری رضی اللہ تعالیٰ عنہ ملتان میں ہے)۔

آپ نے ارشاد فرمایا کہ مولانا روم گو قاضی سلطان تھے اور بکثرت آمدنی رکھتے تھے۔ مگر خواجہ شمس تبریز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مرید ہوتے ہی سب تعلقات چھوڑ بیٹھے۔ آمدنی بند ہو گئی۔ اور متعلقین کو عسرت لاحق ہوئی۔ مولانا روم کے صاحبزادے نے ارادہ کیا کہ چونکہ حضرت خواجہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ نے میرے باپ کو بگاڑا ہے اور ہمارے خاندان کو مفلس کر دیا ہے بہتر یہ ہے کہ انہیں قتل کر کے مولانا کو ان کے پنجے سے چھڑایا جاوے۔ شاید حضرت خواجہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ کی وفات کے بعد مولانا کی حالت سابقہ عود کر آئے۔ اور خاندان کی عزت و حرمت بدستور



سابق برقرار ہے۔ فرزند مولانا روم نے یہ ارادہ کر کے چند ادبائوں کی معیت میں اس خلوت گاہ کو جا گھیرا جہاں حضرت خواجہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت مولانا روم علیہ الرحمۃ حقائق روحانی کا دروگر رہے تھے۔ اور تعلیم تصوف کا درس ہوتا تھا۔ فرزند مولانا نے خلوت کے باہر کھڑے ہو کر بے ادبانہ الفاظ میں حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ کو مخاطب کیا۔ اور باہر نکلنے کے لئے کہا وہ عارف باللہ فوراً نکل آئے قاتلوں نے تلواروں کے وار کرنے شروع کر دیئے۔ مگر چند قطرات خون کے سوا قاتل و مقتول کے لاشوں کا کچھ نشان نہ ملا۔ ایسی حالت میں قبر کس کی بنا لی جاتی۔ حضرت خواجہ جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد بالکل بجا تھا۔ مولانا روم نے خود اس واقعہ کی طرف اشارہ کیا ہے۔

فتنہ و آشوب و خوزیزی جو بیش ازین از شمس تبریزی مگو

جب کبھی رفع مشکلات و مصائب کے لئے درخواست کی گئی تو بعد دعا ارشاد فرمایا کہ جو وظائف مقررہ ہیں وہ ہرگز ناغہ نہ ہوں مدد و مرمت و ظائف سے مشکلات حل ہو جاتی ہیں۔ مصائب کہتے ہیں چراغ روح روشن ہوتا ہے۔ بزرگان سلسلہ سے خاص نسبت پیدا ہوتی ہے اور روحانی امداد پہنچتی ہے آپ نے فرمایا کہ وظیفہ "مبوعات عشر" دشمنوں سے نجات پانے کے لئے مجرب وظیفہ ہے اس کے بعد ارشاد ہوا کہ ایک شخص "مبوعات عشر" کا عامل تھا۔ لیکن جہاں جہاں "بسم اللہ الرحمن الرحیم" ابتدا میں پڑھنی چاہئے تھی وہاں نہ پڑھتا تھا۔ اور اس وظیفہ کو کبھی اس نے ناغہ نہیں کیا تھا۔ ایک دن جنگل میں جا رہا تھا کہ ڈاکوؤں نے آگھیرا۔ مال و اسباب لوٹ لیا۔ اور جان لینے کے درپے ہوئے۔ دفعتاً چند سوار شمشیر بکف وہاں وارد ہوئے ڈاکوؤں کو فوراً بھگا دیا۔ اور مسافر کو مع مال و اسباب بچا لیا۔ وہ جملہ سوار بے سر تھے۔ کسی کے جسم پر سر نہ تھا۔ مسافر متعجب تھا کہ یہ کیا سرار ہے۔ بے سر سواروں نے کہا کہ ہم "مبوعات عشر" ہیں۔ جو تیری مدد کو آئے ہیں۔ چونکہ تو بغیر بسم اللہ کے یہ وظیفہ پڑھا کرتا تھا۔ اس لئے ہم بے سر ہیں۔ یہ رجال الغیب تھے۔ جو "مبوعات عشر" کے اثر

۱۰ صوفی کرم الہی و نکوی

سے متوجہ اندامِ مسافر ہوئے اور اُس کو غارت گردوں سے صاف بچالیا +

ایک شخص نے حضور قبلہ عالم سے تصور کے بارہ میں پوچھا کہ بعض اس کو مشرک کہتے ہیں۔ حضور نے تبسم فرما کر ارشاد فرمایا کہ وہ مجبور ہیں۔ اس راستے سے ناواقف ہیں۔ تصور کا عمل کسی مردِ کامل کے ذریعہ سے کرتے تو اُس کے فوائد سے واقف ہوتے اور شرک توحید کے مسئلہ سے علم حاصل کرتے۔ تصور خیالات کی کیسوٹی کے لئے ایک آلہ ہے جس کا تصور کیا جاتا ہے۔ اُس کو مجبُوب کے درجہ میں سمجھا جاتا ہے۔ الوہیت کی صفات اُس میں اعتقاد نہیں کی جاتیں جو خاصہ ذاتِ الہی ہیں۔ صرف ایک خیال و تصور سے مشرک کس طرح بن سکتا ہے۔ عام طور پر لوگ اگرچہ باقاعدہ طور پر تصور نہیں کرتے اور اُس کو تصور صوفیانہ نہیں کہہ سکتے تاہم انسان بقول ہے آدمی بجائے خود اک محشرِ خیال

عالم تصور خیال میں انسان، حیوانات، مکانات، اشجار، بحر و بر وغیرہ کا خواب پابنداری میں کچھ نہ کچھ تصور کر ہی لیتا ہے۔ تو کیا وہ مشرک ہو جاتا ہے؟ اگر یہ شرک ہے تو کوئی انسان اس شرک سے بچ نہیں سکتا۔ پس تصور جو روحانی فضائل کے حصول کا ایک سبق ہے اُس کو مشرک کہنا درست نہیں ہے۔

تصورات کی محفل میں کربلاش اُس کو

تخیرات کی دنیا میں کیوں پھٹکتا ہے

ایک دن کسی نے فقیر کے معنی پوچھے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ فقیر کی دو قسمیں ہیں ایک تو وہ جس کے بارہ میں حدیث "الفقر فخری" وارد ہے۔ یعنی ذاتِ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اُس پر خود فخر کرتی ہے۔ یہی فقر ہے کہ جملہ سلسلِ شائخ میں مروج ہے۔ بزرگانِ دین اور اولیاء اللہ اسی فقر کے ولداہ اور آرزو مند تھے۔ اور یہی راہ حق ہے۔ جو بغیر اتباعِ سنت پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم حاصل نہیں ہو سکتی بظاہر قرآن کریم اور حدیث شریف کی پابندی اور باطن میں مشاغلِ روحانی سے صفائی باطن کا نام فقر ہے۔ اور یہ گروہِ قلیل ہے۔ خدائے تعالیٰ انہیں لوگوں کے متعلق فرماتا ہے

۱۵ صوفی کرم الہی ڈنگوی۔ ۱۶ از صوفی کرم الہی ڈنگوی ۱۲ +

”قلیل بن عبادی الشکور“ دوسرا گروہ فقر اکا وہ ہے جو محض گداگری اور فقر و فاقے میں مبتلا ہوتا ہے۔ شکم پوری کے لئے کاسہ گدائی لئے پھرتے ہیں۔ فصدت صبر و شکر نہیں رکھتے اور عبادی الشکور میں داخل نہیں ہوتے۔ ایسے فقرا کے بارہ میں شیخ سعدی علیہ الرحمۃ نے ”الفقر سواد الوجہ فی الدارین“ کہا ہے۔ یعنی فقر گدا پانہ دونوں جہان کی رسوائی ہے۔ دنیا میں یہ سبب گداگری و افلاس کے ذیل اور آخرت میں صبر و شکر اور زہد و قناعت سے عاری ہونے کی وجہ سے مایوس و ناکام۔ ایسے فقر ذیل کو حقیقی فقر سے کوئی نسبت نہیں ہے۔

کہیں فقیر کا درست سوال بڑھتا ہے

فقیر وہ ہے جسے حاجت سوال نہیں

ایک روز ارشاد ہوا کہ طالبِ صیادق کو بمصدق ایک درگیر و محکم گیر بہ استقامت ایک کا ہو کر رہنا چاہئے۔ ورنہ کامیابی ممکن نہیں۔ بیل کی طرح آوارگی اچھی نہیں۔ کہ جہاں شگفتہ پھول دیکھا وہیں جا بیٹھی ہے

وفا داری جو از بلبلاں چشم

کہ ہر روز سے بدیگر گل سر ایند

طالب جہاں بیٹھے وہیں اپنی ذات کو طلب میں فنا کر دے۔ تاکہ محبوب حقیقی

کا وصل حاصل ہوے

اے مرغِ سحر عشق ز پروانہ بیاموز

کال سوختہ راجاں شد و آواز نیاد

ایک روز حکیم اجدی حسین صاحب دولت پوری نے عرض کی کہ مشائخ متقدمین کا یہ دستور تھا۔ کہ بعض لوگوں کو جو بہ ارادہ بعیرت ان کی خدمت میں حاضر ہونے تھے کسی اور شیخ کی طرف رہنمائی فرماتے تھے اور کہہ دیتے تھے۔ کہ تیرا حصہ فلان بزرگ کے پاس ہے۔ آج کل کے پیر ایسا نہیں کرتے اور جتنے لوگ ان کے پاس آتے ہیں۔ رب کو بیعت کر لیتے ہیں۔ حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا۔ کہ یہ کام قسمت پر منحصر ہے۔ اس زمانہ میں بھی ایک آدمی حضرت خواجہ شمس المعارفین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے اسے دوسری

۱۲ ایضاً منہ ۱۲

جگہ بھیج دیا۔ اسی طرح پشاور سے ایک ضیف العرش شخص بار اوہ بیعت آیا۔ آپ نے فرمایا کہ تیری عمر اس قدر تکلیف برداشت کر کے یہاں تک آنے کے قابل نہ تھی۔ پشاور ہی میں فلان بزرگ موجود ہیں ان سے بیعت کر لے۔ آپ نے فرمایا کہ ارادہ شیخ ارادہ ایزدی کے تابع ہے۔ جہاں خدا کی مرضی نہ ہو وہاں شیخ کا خیال بھی نہیں ہوتا اور موانع بیش از بیش پیش آجاتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کسی بزرگ کے انتقال کا وقت قریب ہوا۔ خدام نے دریافت کیا کہ آپ کے بعد سجادہ نشین کون ہوگا جو خلق خدا کو تعلیم و تلقین کرے گا۔ اُس بزرگ نے کہا میں مختار نہیں کہ کسی کو اپنی جگہ بٹھا دوں۔ لیکن مجھ کو یہ ایما ہوا ہے کہ کوئی بُت پرست میری جگہ بیٹھے گا یہ کہا اور وہ بزرگ جان بحق تسلیم ہوئے۔ بعد ازاں ایک گبر رقص کرتا اور کلمہ شریف پڑھتا ہوا وہاں آیا اور سجادہ پر بیٹھ گیا۔ اور اس طرح تلقین شروع کی کہ گویا وہ پہلے ہی سے عارف تھا۔ پھر فرمایا کہ حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ حضرت محبوب الہی کی ذات پر عاشق تھے۔ اور وہ بھی ان پر جان و دل سے فدائے تھے۔ وقت وفات حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ پر حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا امیر حاضر ہے؛ خواجہ نصیر الدین چراغ دہلوی نے عرض کی نصیر حاضر ہے۔ چونکہ آپ کی مرضی نہ تھی خاموش ہو گئے۔ دو تین مرتبہ آپ کے پھر پوچھا امیر حاضر ہے؛ جواب ملا نصیر حاضر ہے آپ نے فرمایا کہ نظام الدین تو امیر کو چاہتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ نصیر کو۔ اسی وقت خرقہ خلافت حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کو دے دیا۔

دلم خواہد کہ پیر سوئے یاراں      دوال من بدست بازداراں

ایک روز ارشاد ہوا کہ حضرت سرد علیہ الرحمۃ کو اورنگ زیب عالمگیر نے غلط فہمی سے قتل کرادیا۔ آپ ہمیشہ کلمہ ”لا الہ الا اللہ“ کا ذکر فرماتے تھے۔ بادشاہ اور قاضی نے کہا کہ اس سے آگے بھی کہئے۔ آپ نے فرمایا اس سے آگے کچھ نہیں چند مرتبہ اصرار ہوا مگر سرد اپنی ضد پر قائم رہے۔ اس لئے حکم بادشاہ سے قتل کئے گئے۔ قتل کے بعد حضرت سرد شہید کے سر مبارک سے آواز آئی کہ

اے از مولوی غلام رسول ساکن کالو والی ضلع گجرات \*

سرور قدم یار فدا شد چہ بچا شد  
 این بار گراں بود او اشد چہ بچا شد  
 پھر آپ کے جسم مبارک نے "کلمہ لا الہ الا اللہ" اور سر نے "محمد رسول اللہ" کا ورد شروع  
 کیا۔ یہ حال دیکھ کر بادشاہ اور قاضی حیران، خائف و شرمسار ہوئے،

پھر فرمایا کہ حضرت منصور شہید رحمۃ اللہ علیہ کو بھی عالمان وقت نے غلطی سے  
 وار پر کھینچو ادیا۔ کسی کو ان کی منزل کا علم نہ تھا، کہ ان کو اس حال سے آگاہ کرتا۔ حضرت  
 شبلیؒ بھی صوفی وقت تھے اُس وقت شاید منزل منصورؒ سے بے خبر ہوں۔ وہ تو  
 گروہ مشائخ سے تھے۔ بعض اوقات انبیاء علیہم السلام پر بھی ایسا وقت آتا ہے۔  
 جس کی نسبت حضرت رسول مقبول صلعم (روحی فدایا) فرماتے ہیں۔ لی مع اللہ وقت  
 اذ یسعی فیہ ملک مقرب و لابی مرشدی مولانا سعدی رحمۃ اللہ علیہ حضرت یعقوب  
 علیہ السلام کی نسبت فرماتے ہیں

کسے پر سید زان کم کردہ فرزند	کہ لے روشن گھر پر خرد مند
ز مہریش بوسے پیرین شمیدی	چرا اور چاہ کنعانش نہ دیدی
گفت احوال باری جو انست	دے پیداؤ دیگر دم نہانست
گہے بر طارم اعلیٰ شبنیم	گہے بر پشت پائے خود نہ بینیم
اگر درویش بریک حال مانے	سر دست از دو عالم بر نشانے

پھر فرمایا کہ ایک دیوانہ بالکل برہنہ گدھے پر سوار حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ  
 علیہ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا۔ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ سابقین سرنگوں  
 پہنچے ہوئے تھے۔ دیوانے نے کہا پیچھے کس کو دیکھتے ہو میں تو یہ کھڑا ہوں اپنے  
 آنکھ کھٹا کر اُس کی طرف غور سے دیکھا۔ وہ گدھے سے اتر آیا۔ کپڑے پہنے۔  
 بدن ڈھکا۔ نماز پڑھی اور اپنے گدھے کو لیکر چلا گیا۔ حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ  
 علیہ نے فرمایا کہ یہ دیوانہ بھی منزل منصورؒ میں تھا۔ لیکن اب ہوش میں آگیا۔ اگر منصورؒ  
 بھی ہمارے زمانے میں ہوتا تو ہرگز سولی پر نہ چڑھایا جاتا۔

۱۲۔ مولانا غلام رسول ساکن کلاوالی ضلع گجرات۔ ۱۲۔ ایضاً منہ ۱۲۔



خدمت کرنے کی سعادت حاصل ہو چکی تھی۔ وہ اکثر رات کو میرے پاؤں دبا کرتا تھا۔ اور جب کبھی میں تھک جاتا یا کسی اور وجہ سے میری طبیعت نا ساز ہوتی۔ تو اس مرد وصلح کے پاؤں دبانے سے معاً آرام حاصل ہو جاتا۔ ایک دن اس شخص نے رات کو پاؤں دبا کر تونسہ شریف جانے کی اجازت چاہی۔ میں نے کہا وہاں جا کر کیا کرو گے یہیں رہو۔ مگر اس نے اصرار کیا تو میں نے اجازت دیدی۔ بعد ختم اور ادو وظائف صبح تڑپ کے وہ شخص آیا۔ میں نے پوچھا تم گئے نہیں۔ کہنے لگا رات کو میں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت خواجہ صاحب تونسوی اور حضرت خواجہ صاحب سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سجا میں پتھر کی ایک پٹری پر تشریف فرما ہیں۔ دریافت کیا تو جواب ملا کہ ہم لوگ یہیں جلال پور شریف میں مقیم ہیں۔ اس لئے میں نے تونسہ شریف جانے کا ارادہ ملتوی کر دیا۔

ایک روز حاضرین مجلس میں سے کسی نے عرض کی کہ عزیز نواز سید غلام شاہ ہرنپوری رحمۃ اللہ علیہ خلیفہ خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت جو مشہور ہے۔ کہ آپ کے پاس "سندان" چلکر آگئی تھی کیا یہ واقعہ درست ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ہاں یہ واقعہ صحیح ہے، میں نے خود شاہ صاحب سے دریافت کیا تھا۔ وہ کہتے تھے کہ اس میں میری کوئی کرامت نہیں۔ صرف حضرت خواجہ عزیز نواز تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کے تصور کا تصرف ہے۔ مدعی کے اس سوال پر کہ میں سندان کو حرکت میں لائوں میں نے حضرت خواجہ عزیز نواز رحمۃ اللہ علیہ کا تصور کیا۔ حقوڑی دیر میں سندان نے حرکت کی اور میرے قدموں میں آگئی۔ پھر حضور نے ارشاد فرمایا کہ شاہ صاحب کو تصور میں کمال حاصل تھا۔ یہاں تک کہ رفع حاجت کے وقت آپکو منہ پر وہ ڈالنے کی ضرورت ہوتی تھی۔

تصور ہے عجب شے جبکہ من حیث التصور  
چلے آتے ہیں لاکھوں کوس سے سرکار خلوت میں

ایک روز ارشاد ہوا کہ مسائل کا سوال حتی الامکان رو نہ کرنا چاہیے۔ حسب توفیق

۱۰۰ از جناب ماسٹر محمد حسین صاحب نے پیکر ڈاک خانجات سب ڈویژن جلم لے ایضاً منہ ۱۰۰

اُس کی مطلب براری کر دینی چاہئے۔ گو بعض سوالی ضدی ہوتے ہیں اور بے حد تنگ کرتے ہیں تاہم حتی الوسع سائل کو خوش کرنے کی کوشش کرنی چاہیے۔ حضرت بابا فرید الحق والدین کی خدمت میں چار فقیر قلندر صورت حاضر ہوئے۔ اور گستاخانہ طریقہ سے مکلف کھانے کا مطالبہ کیا۔ حضرت بابا صاحب نے ارشاد فرمایا کہ اس وقت جو حاضر تنگ میں موجود ہے اسی پر اکتفا کیجئے۔ شام کو حسب خواہش پر تکلف کھانے تیار کر دیئے جائیں گے۔ مگر وہ لوگ سختی کے ساتھ حاضر ہوئے۔ اور جب کسی طرح اپنی ضد سے باز نہ آئے۔ تو حضرت بابا صاحب نے ارشاد فرمایا کہ کل جنگل میں جو مردار کھایا تھا کیا وہ بھول گئے ہو جو مکلف کھانوں کے لئے اس قدر اصرار کرتے ہو۔ یہ سن کر وہ فقیر بہت ناوم ہوئے اور معافی مانگی۔

آپ نے فرمایا کہ بعض اوقات سائل کی صورت میں خدائے تعالیٰ بھی اپنے بندوں کی آزمائش کرتا ہے۔ چنانچہ حاضرین مجلس میں سے ایک شخص نے کسی درویش کا ذکر کیا۔ کہ اُن کی خدمت چار درویش آئے۔ آپ نماز میں مشغول تھے نو وارد درویش کمرہ کا تمام اسباب اور سامان سمیٹ کر گھڑیاں باندھ کر لے گئے حاضرین نے اُن سے تعرض کرنا چاہا مگر آپ نے نماز سے فارغ ہو کر منع فرمایا اور خاموش ہو رہے۔ تیسرے روز وہ لوگ بدستور گھڑیاں واپس لے آئے۔ اور سب اسباب چھوڑ گئے۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ اس طرح درویشوں کے صبر اور حوصلے کی آزمائش کی جاتی ہے۔

ایک روز توکل کے متعلق ذکر فرماتے ہوئے ایک مرد متوکل کی حکایت بیان فرمائی کہ وہ ہمیشہ عبادت میں مشغول رہتے تھے۔ اور گھر والوں کو تنگی معاش کی شکایت تھی۔ حتیٰ کہ فاقہ کشی کی نوبت پہنچی۔ ایک روز گھر والوں کے اصرار سے تلاش معاش میں نکلے۔ کنارِ دریا پر جا کر خیال کیا کہ اس قدر عمر تو خدا کی مزدوری میں صرف کی۔ اب کسی غیر کے دروازے پر جاؤں تو حیف ہے۔ چلو آج بھی اسی کی مزدوری

۱۰۰ جناب اسٹریٹ جارجین صاحب، انسپکٹر ڈاک خانہ جات سب ڈویژن جہلم۔ ۱۰۰ یقیناً سنہ ۱۳۰۰ء



کریں۔ یہ سوچ کر عبادت الہی میں مصروف ہو گئے۔ شام ہوئی۔ گھر واپس آئے۔ اہل خانہ کے استفسار پر یہ بہانہ کر دیا کہ جس کی مزدوری کی ہے اس نے کل مزدوری دینے کا وعدہ کیا ہے۔ دوسرے روز پھر جا کر بدستور سابق تمام دن عبادت الہی میں مصروف کیا۔ شام کو خالی ہاتھ گھر آئے۔ اور وہ ہی بہانہ کر کے وقت ٹالا۔ تیسرے روز بھی ایسا ہی ہوا۔ مگر شام کو واپسی کے وقت یہ صاحب توکل بزرگ سخت حیران تھے۔ کہ دو روز تو جیلد سازی سے کام چل گیا۔ آج بڑی مشکل ہوگی۔ اس لئے کنار دریا سے کچھ ریت کپڑے میں باندھ لی۔ اور گھر آئے۔ اندر پہنچے تو دیکھا کہ گھر والے خوشی خوشی کھانا پکانے مصروف ہیں۔ دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ ایک شخص آکر کچھ نقدی دے گیا ہے اور کہہ گیا ہے کہ تمہارا شوہر ہمارے یہاں مزدوری کرتا ہے یہ اس کا معاوضہ ہے۔ بلکہ کئی دن کی مزدوری پیشگی دے گیا ہے۔ وہ درویش خدا کا شکر کرنے لگا۔ ریت کی جو گھڑی آئے کے بہانے سے رکھی ہوئی تھی۔ باہر پھینکنے کے لئے کھوئی تو اس میں بھی بجائے ریت کے زر خالص نکلا۔ سبحان اللہ عی  
خدا خود میرا نسبت ارباب توکل را

ایک مرتبہ ایک پربھائی نے اجمیر شریف کے حالات بیان کرتے ہوئے کہا کہ عجب بارونق دربار ہے۔ کہ وہاں ہر نزد بشر معین معین پکارتا ہے۔ حتیٰ کہ جاوید کش مہر بھی گلیوں میں صبح کے وقت معین معین ہی کہتے پھرتے ہیں۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ یہ تصرف اولیاء اللہ اور ہیبت الہی ہے۔

ہیبت حق است اس از خلق نیست  
اس کر امتحانے صاحب لوق نیست

ایک مرتبہ حضور نے ارشاد فرمایا کہ توکل کی تین قسمیں ہیں۔ اول یہ کہ کام کرے اور اس کا ثمرہ حق تعالیٰ کے سپرد کرے۔ کام پر بھروسہ نہ کرے۔ یہ توکل شریعت ہے۔ دوم تمام تعلقات سے دل کو فارغ کر کے حق تعالیٰ سے مشغول ہو۔ حتیٰ

۱۵ از ما ستر محمد حسین صاحب مذکور۔ ۱۵ ایضاً منہ ۲۰

کہ واصل ہو جائے۔ یہ توکل طریقت ہے۔ سوم اپنی ذہنی ہستی کو بالکل مٹا دے کہ سوائے ذات کے کوئی شے باقی نہ رہے۔ اور ہر جگہ ہر حال میں وہ ہی وہ نظر آئے۔ یہ توکل حقیقت ہے ❖

نیز ارشاد فرمایا کہ صوفیوں کی کاشتکاری اہل دنیا کے طریقوں کے خلاف ہوتی ہے۔ اہل دنیا مال اور غلہ کی فراہمی کے لئے کاشتکاری کرتے ہیں۔ مگر صوفی ملامت کے سبب سے کرتے ہیں۔ تاکہ اہل دنیا کے نزدیک دنیا داروں میں شمار ہوں۔

ایک شخص نے عرض کی کہ ملازمت کی کوئی صورت نہیں۔ وعا فرمائیے عیال کی معاش سے تنگ ہوں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اکثر لوگ ملازمت کا سودا سر میں رکھتے ہیں۔ اور ملازمت کو زرق کا وسیلہ سمجھتے ہیں۔ مگر یہ نہیں جانتے کہ خالق مطلق نے لوگوں کا رزق اپنے ذمے لے لیا ہے۔ اور ان کو عبادت کے لئے پیدا کیا ہے۔ وہاں دابتہ فی الارض الاعلیٰ اللہ در قہہ۔ مگر عالم اسباب میں چاہہ لازمی ہے۔ مطلب یہ ہے کہ مشاغل روزی پیدائش کی اصلی غایت اور عبادت الہی میں خارج نہ ہوں ❖

پھر ارشاد فرمایا کہ ایک روز حضرت موسیٰ علیہ السلام کو درد چشم لاحق ہوا بارگاہ الہی میں مناجات کی کہ انہی صحت چشم کے لئے کچھ ارشاد فرما۔ حکم ہوا کسی طبیب سے دو اونچے۔ عرض کی خداوند تیرے سے سوا میں کسی کو حکیم نہیں جانتا۔ ارشاد ہوا یہ درست ہے مگر دنیا عالم اسباب ہے۔ جو کوئی اسباب دنیا کے مطابق عمل پیرا ہوتا ہے میں اپنی عادت کے موافق اس کا کام کر دیتا ہوں۔ پس حضرت موسیٰ علیہ السلام نے کسی طبیب کا علاج کیا۔ اللہ تعالیٰ نے صحت عنایت فرمائی ❖ پھر اپنے ارشاد فرمایا کہ توکل صوفیائے کرام کے لئے فرض ہے۔ سالک کو لازم ہے کہ ہر حال میں توکل کرے اور روزی کا مدار پیشے پر نہ سمجھے ❖

لے اناسر محمد حسین صاحب مذکور لے ایضاً منہ ۱۲ لے ایضاً منہ ۱۲ ❖

ارشاد ہوا پیر وہ ہے جو مرید کو غنائے قلبی بخشے۔ اور حُب دنیا سے مستغنی کر کے  
 محبت اللہ میں مستغرق کر دے۔ نہ کہ محبت دنیا میں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 نے دنیا کو مَرُواری سے تعبیر کیا ہے۔ اور دوستانِ خدا نے بھی اس سے پرہیز کیا ہے۔  
 اصطلاح صوفیہ میں پیر وہ ہے جس کا دل اوصاف مذمومہ سے پاک ہو۔ اور اوصاف  
 حمیدہ سے منور۔ پیر کی متابعت ہر حال میں لازم ہے

پیر را بگریں کہ بے پیر این سفر  
 ہست بس پُر آفت و خوف و خطر

سالک کو چاہے کہ اوصاف باطن کے حصول میں سعی کرے۔ ظاہر کچھ بھی  
 ہو۔ درویشی لباس ظاہری پر موقوف نہیں ہے  
 حاجت بہ کلاہ برکی داشتند نسبت  
 درویش صفت باش و کلاہ تتری

ایک شخص نے سوال کیا کہ لباس ظاہری میں متابعت پیر کی ضرورت ہے یا نہیں  
 ارشاد فرمایا متابعت بہتر ہے۔ مگر زیادہ ضروری متابعت افعال، اقوال،  
 اور اشغال پیر کی ہے۔

حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت فرمایا کہ ایک دفعہ  
 جمعہ کے دن بعد غسل ملازم آپ کی خدمت میں بلا سنجاف کی ٹوپی لایا۔ حضور نے  
 واپس کر دی کہ یہ میرے پیر کی سنت کے خلاف ہے مغزی دار ٹوپی لاؤ۔

ارشاد فرمایا فنا فی الشیخ یہ ہے کہ صورت پیر میں ایسا محو ہو کہ اپنی حرکات و سکنات  
 سے بے خبر ہو جائے بلکہ پیر اور مرید کی صورت ایک ہو جائے۔ ایک شخص نے  
 عرض کی کہ اگر مرید کو کوئی حاجت درپیش ہو۔ تو پیر کی خدمت میں عرض کرے۔ یا  
 نہیں۔ ارشاد فرمایا کہ مرید صداقت کو اظہار حال کی ضرورت نہیں۔ پیر کی مدد خود بخود  
 شامل حال ہوتی ہے

۱۵ و ۱۶ و ۱۷ یہ سب مضامین ماسٹر صاحب مذکور سے ہیں ۱۲

دستِ پیر از غائبان کوتاہ نیست  
دستِ او جز قبضۃ اللہ نیست

ارشاد فرمایا مرید کو لازم ہے کہ تصور شیخ کرے۔ تاکہ صورتِ حقیقی اُس سے جلوہ گر ہو۔ اگر طالبِ خدا ہے تو پیر کی صورت کا عاشق ہو۔ تاکہ ذاتِ حق جلوہ نمائی کرے۔  
گر بچوں کی ذاتِ حق را صورتِ مرشد ہیں  
عاشقے شو ذاتِ حق را اندر ال روشن ہیں  
جب صوفی کو پیر کا تصور کامل حاصل ہو جاتا ہے تو پھر وہ کسی گناہ پر قادر نہیں ہو سکتا۔ نیز رفعِ خطرات کے لئے تصور شیخ نافع ہے۔  
تصور شیخ ہی کا رہبر راہِ طریقت ہے فنا ہو شیخ میں یہ زندگی جانِ محبت ہے۔

ارشاد ہوا مرید کے لئے جو کچھ ہے پیر کی ذات ہے۔ جب پیر کا دیدار حاصل ہو گیا تو دوسروں کی طرف التفات کرنا بھی غیرت ہے۔  
خداوند کریم ہر گناہ کو معاف کر دے گا۔ مگر شرک کو معاف نہ کرے گا۔ خدا کے رسول بھی شرکتِ اغیار کے مخالف تھے۔ آپ نے فرمایا ہے جو دوسروں کی محبت کو تیری صحبت پر اور اوروں کی محبت کو تیری محبت پر ترجیح دے۔ وہ تیرا دوست نہیں۔ اُس کی محبت سے کنارہ کش ہو۔ جو مرید اپنے پیر طریقت کے سوا کسی کا دم بھرے وہ مرید نہیں۔ کیونکہ یہ بھی ایک قسم کا شرک ہے۔ جب آدمی اپنے معشوق و مطلوب میں کسی شیر کی شرکت گوارا نہیں کر سکتا۔ جب ایک شیر نہیں چاہتا کہ اُس کے جنگل میں دوسرا شیر آئے تو ایک پیر کی غیرت اس امر کو کس طرح گوارا کر سکتی ہے۔ کہ اُس کی محبت میں کوئی دوسرا شریک کیا جائے۔

طالبِ کل ہو کے فوت انکل کی محرومی نلے  
ایک کا ہو جا تو پھر سب کچھ ترا ہو جائے گا

۱۰۰ از ما ستر محمد حسین صاحب انسپٹر ڈاک خانہ جات ۱۰۰

ایک روز ارشاد ہوا کہ جب تک تصور شیخ قلب مرید میں متحقق نہ ہو منزلِ اقصائیٰ شیخ کا حاصل ہونا ناممکنات سے ہے۔ درجہ فنا فی الرسول و فنا فی اللہ کے حصول کا پہلا زینہ منزل فنا شیخ ہے۔ جب تک تصور شیخ کامل نہ ہو قدم آگے نہیں چلتا۔ حاضرین میں سے کسی نے عرض کی کہ حضور جب تک دل سے تصورات اور اوہام زائل نہ ہوں فنا فی اللہ کس طرح متحقق ہو سکتی ہے۔ کیونکہ جب کوئی بادشاہ کسی ملک میں فاتحانہ حیثیت سے داخل ہوتا ہے تو اس ملک کو درہم و برہم کر دیتا ہے اور وہاں کے معززین کو ذلیل کر دیتا ہے۔ خداوند کریم خود ارشاد فرماتا ہے۔ ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها وجعلوا غوتها اهلها اذلة۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ تصورات وہی بھی شیطانی و سوسہ سے پیدا ہوتے ہیں اور چونکہ شیطان کو یہ قدرت حاصل نہیں کہ وہ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی شبیہ یا صورت شیخ سے مشابہ ہو سکے پس یہ دونوں تصور عین مشابہہ حق ہیں جسے نقشِ جناب جو پانی سے پیرا ہوتا ہے اور کھوڑی ویر کے بعد پھر پانی میں مل جاتا ہے اس کی نسبت یہ وہم نہیں ہوتا کہ پانی اور شے ہے اور احباب اور شے، البتہ اس قدر فرق ضرور ہوتا ہے کہ کچھ عرصہ کے لئے ایک شکل پانی سے نمودار ہو جاتی ہے۔ ورنہ وہ ہی پانی ہے اور وہی جناب سے

پس انہی سال میں معنی محقق شد بہ خاقانی  
کہ یکدم با خدا برون بہ از ملکِ سیلانی

ایک روز ارشاد ہوا کہ حضرت صاحبزادہ محمد الہین صاحب سیالوی نے ایک بار حضرت شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں عرض کی کہ یہ بات جو لوگوں میں مشہور ہے کہ حضرت محبوب سبحانی شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ العزیز نے بارہ سال کے بعد ایک عرق شدہ کشتی کو معہ مسافروں کے صحیح و سالم نکال لیا تھا۔ یہ ممکنات سے ہے یا نہیں۔ حضور نے دریافت فرمایا کہ بارہ سال کا عرصہ زیادہ ہوتا ہے یا سو سال کا۔ کیا تم نے قرآن شریف میں حضرت عزیر کا قصہ نہیں پڑھا جس کا ذکر سورہ بقرہ کے رکوع ۳۵ میں آیا ہے۔ مفسرین

لکھتے ہیں کہ بخت نصر شہنشاہ شام بیت المقدس میں آگ لگا کر اور شہر کو اجاڑ کر بنی اسرائیل کو پکڑ کر لے گیا۔ حضرت عزیر علیہ السلام اس دیرانی کے وقت بیت المقدس سے گذرے اور تعجب سے کہنے لگے کہ یہ شہر کس طرح آباد ہوگا۔ ۶

ایسے اچھڑے کبھی بھی بستے ہیں

اللہ تعالیٰ کو انہیں اپنا نمونہ قدرت دکھانا منظور تھا۔ اسی جگہ ان کی رُوح قبض ہوئی سو برس تک مرے پڑے رہے۔ نو شک فارسی نے بیت المقدس کو پھر آباد کیا۔ اور حضرت عزیر علیہ السلام زندہ کئے گئے۔ ان کا گدھا بھی ان کی نظروں کے سامنے زندہ کیا گیا۔ خدا نے ان کے کھانے پینے کی حفاظت کی۔ یعنی وہ کھانا جو قبل از قبض رُوح ان کے پاس تھا۔ بسا تک نہیں۔ عزیر علیہ السلام کو صرف اسی قدر حیرت تھی۔ کہ خدا خلاف عادت قدرتوں کو کس طرح نافذ کرتا ہے۔ خدا زندہ کر کے ان سے پوچھا کہ تم اس حالت میں کتنی مدت رہے ہو گے۔ عرض کی ایک دن یا اس سے بھی کم فہم سمجھایا نہیں بلکہ تم سو برس تک اسی حالت میں رہے ہو۔ اب آپ کے گھانے اور پینے کی چیزوں کو دیکھو کہ کوئی بستی تک نہیں ہے۔ اور اپنے گدھے کی طرف بھی نظر کرو جس پر تم سوار تھے۔ اتنے دنوں تک مردہ رکھنے اور پھر جلا دینے سے مقصود یہ ہے کہ تم کو لوگوں کے لئے اپنی قدرت کا ایک نمونہ بنائیں۔ اور گدھے کی ٹہریوں کی طرف نظر کرو۔ کہ ہم کیسے ان کو جوڑ کر ان کا ڈھلچ بنا کھڑا کرتے ہیں۔ اور پھر ان پر گوشت چوڑھاتے ہیں۔ جب حضرت عزیر علیہ السلام پر قدرت الہی کا یہ کرشمہ ظاہر ہوا تو کہنے لگے اِنَّ اللہَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ۔

حضرت صاحبزادہ محمد الدین صاحب نے عرض کی کہ اللہ تعالیٰ تو ہر چیز پر قادر ہے مگر کشتی کا معاملہ تو حضرت پیران پیر دستگیر رحمۃ اللہ علیہ سے منسوب کیا جاتا ہے۔ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ پیر صاحب علیہ الرحمۃ صاحب منزل بقا بافت تھے۔ جو بزرگ اس مقام تک رسائی حاصل کر لیتے ہیں وہ اوصاف الہی سے متصف ہو جاتے ہیں۔ صورت بشری کا ایک پردہ درمیان حال رہ جاتا ہے۔ ورنہ ہر ایک فعل جو ان سے سرزد ہوتا ہے اس میں وہ اختیارات ربانی سے مختار ہوتے ہیں۔ قرآن مجید میں ارشاد ہوتا ہے ومارمیت اوزر میت

ولکن اللہ نے (سورہ انفال پارہ ۹ رکوع ۲۷) یعنی اے محمد جب تم نے کنگر پھینکے تو تم نے کنگر نہیں پھینکے تھے بلکہ اللہ نے کنگر پھینکے تھے۔ یہ جنگ بدر کی طرف اشارہ ہے جب شدت جنگ ہوئی تو حضرت نے ایک مٹھی کنگریوں کی لشکر کفار کی طرف پھینکی اور ارشاد فرمایا کہ تم پر پشانی غالب ہو۔ حکیم بن خزام کا قول ہے کہ ہم فوج قریش کی طرف سے بہت سرگرمی سے لڑ رہے تھے کہ ہمیں سنگ ریزے گرتے ہی آسمان سے ایسی آواز آئی کہ گویا پتھر سی طشت میں گر رہے ہیں۔ کہ یکایک ہمارے پروں کو شکست ہوئی۔ اور پیچھے ہٹنے شروع ہوئے۔ غرض خداوند کریم ﷺ کا ارشاد ہے کہ وہ کنگریاں اور سنگریں پیغمبر کے ہاتھ سے نہیں پھینکے گئے بلکہ وہ خود ہم نے پھینکے تھے۔ حضرت مولانا روم علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ

ما رمیت اذ رمیت گفت حق      کار حق بر کار ما دار و سبق  
 با چو تیر انیم پر آن از قضا      مالکان و تیر اندازش خدا

ایک روز مجوبان الہی کی کرامت کا ذکر تھا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کبھی اپنے محبوبوں کا سوال رد نہیں فرماتا۔ چنانچہ بابا صاحب حضرت فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کو کئی مردے زندہ کرنے کا اتفاق ہوا ہے۔ ایک دن ایک مرید معتقد آپ کے پاس حاضر ہوا۔ اس کے چہرہ سے طال کے آثار برس رہے تھے۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ خلافت معمول آج نکلین کیوں ہے۔ پہلے تو جب آتا تھا بھندہ پشانی آتا تھا۔ اس نے عرض کی حضور اپنے ایک برادر عزیز کو حالت نزع میں چھوڑ کر آیا ہوں۔ جب اس کی جانگنی مجھ سے نہ دیکھی گئی تو حضور کی خدمت میں بھاگا ہوا چلا آیا۔ آپ نے یہ سنتے ہی فرمایا کہ جا تیرا بھائی اچھا ہو گیا۔ وہ شخص اپنے گھر واپس آیا دیکھتا کیا ہے کہ اس کا بھائی پہلے کی طرح تندرست اپنی قوت سے بیٹھا ہوا، اور روٹی کھا رہا ہے۔ گویا کبھی بیمار ہی نہ تھا۔ وہ شخص بہت حیران ہوا اور بابا صاحب کی خدمت میں اگر سب حال سنایا۔ اور کہا کہ میرے بھائی کے جینے کی امید بالکل منقطع ہو گئی تھی۔ مگر اب وہ بالکل تندرست ہے گویا بیمار ہی نہ ہوا تھا۔ آپ نے فرمایا کیا تجھے معلوم نہیں ہے کہ فرید کی مرتبہ برا اور کئی مرتبہ زندہ

ہوا ہے۔ پس اگر اُس نے ایک دفعہ مردے کو جلا دیا تو کیا تعجب ہے؟  
 یہ مرگِ عشق بھی اک معجزہ ہے اک کرامت ہے  
 جو تجھ پر جان دیتے ہیں وہ مردوں کو جلاتے ہیں

ارشاد فرمایا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت عوث بہاؤ الحق  
 رحمۃ اللہ علیہ میں باہم ارتباط بے حد ہے۔ دونوں رشتے دار بھی تھے۔ اتفاق سے  
 ایک مرتبہ بابا صاحب مدائن شریف لے گئے عوث صاحب کے پاس ایک کنیز بھی  
 جو بہت زیادہ خوبصورت تھی اور جس سے آپ کو محبت تھی۔ لیکن آپ نے بنظر باطن  
 لوح محفوظ پر دیکھا تھا کہ وہ کنیز شعی اذلی ہے اور داغ شقاوت اُس کی پیشانی پر  
 ثبت ہو چکا ہے اُس کی شقاوت دور کرنے کے لئے ہر چند بار گاہ الہی میں دعا  
 مانگی مگر کچھ نتیجہ نہ نکلا۔ آخر اُس کنیز کو آپ نے بابا صاحب کے پاس بھیجا کہ بھائی  
 فرید الدین آئے ہوئے ہیں اُن کے وضو کے لئے پانی لے جاؤ۔ کنیز نے کہا کہ  
 میں نامحرم کے سامنے کس طرح جاؤں۔ مبادا وہ مجھ پر مبتلا ہو جائیں۔ فرمایا کہ وہ  
 فقیر ہیں تیری طرف التفات نہ کرینگے۔ کنیز پانی لے گئی۔ اور تمام پانی آپ کے  
 ہاتھوں پر بہا آئی۔ بابا صاحب اُس کے مُنہ کی طرف دیکھتے رہے۔ کنیز چہن چہیں  
 ہو کر واپس آگئی اور کہنے لگی دیکھئے میں نے پہلے ہی کہا تھا کہ وہ مجھ پر فریفتہ ہو جائینگے  
 فرمایا دوسری صراحی پانی کی لے جاؤ۔ وہ لائی اور پھر ہاتھوں پر تمام پانی لُٹا کر چلی  
 گئی۔ حضرت عوث صاحب نے فرمایا کہ تیسری صراحی اور لے جاؤ۔ وہ لے گئی جب  
 تک آدھی صراحی کا پانی ختم ہوا حضرت بابا صاحب اُس کی طرف دیکھتے رہے،  
 اُس کے بعد آدھی صراحی سے وضو تمام کیا۔ اور اُس کے چہرہ پر جو داغ شقاوت  
 تھا مٹا دیا۔ اب کنیز واپس آئی تو تمام واقعات بیان کئے۔ حضرت عوث بہاؤ الحق  
 رحمۃ اللہ علیہ نے بنظر باطن دیکھا تو داغ شقاوت کا پتہ بھی نہ تھا۔ خدا سے  
 عرض کی کہ مجھے تو نے عوث کا مرتبہ دیا اور فرید کو قطب کا۔ میں نے ہر چند کوشش  
 اور دعا کی مگر اُس کی بدبختی کا نشانہ زبائل نہ ہو اور اُس شخص نے صرف ایک نظر  
 سے لوح محفوظ کی تحریر مٹا دی حالانکہ درجہ میں وہ مجھ سے کمتر ہے۔ الہام ہوا۔ کہ



بے شک ہم نے تم کو عوث کا مرتبہ دیا ہے لیکن اجابت دعا کا وعدہ نہیں کیا ہے۔ اور فریاد سے ہم نے وعدہ کر لیا ہے کہ تو جو چاہے گا وہی ہو جائے گا۔

سُبْحَانَ اللَّهِ

تجھے معلوم ہے حالِ نظر اہل نظر  
تو تخلصِ حقیقت میں نہیں حاصل  
روح محفوظ کی تحریر مٹا دیتے ہیں  
اک نظر ڈال کے مرد و عورتیں مٹا دیتے ہیں

بعد ازاں حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے زہد کا تذکرہ ہوا تو فرمایا کہ حضرت بابا صاحب کو الہام ہوا کہ میرا عشق ایک بلا ہے تم اسے اٹھا سکتے ہو؟ بابا صاحب نے عرض کی کہ الہی اگر تیری توفیق شامل حال ہوئی تو کیا مشکل ہے۔ پس خدا کے حکم سے ایک ہوا چلی جو اس قدر گرم تھی کہ آپ کا تمام گوشت اور پوست گل گیا۔ اور زمین پر گر پڑے۔ پھر صرف ہڈیاں اور رگیں آپ کے جسم مبارک میں رہ گئیں۔ اس کے بعد ایک اور ہوا چلی۔ کنکریاں اور سنگریزے کے زمین سے اڑتے تھے اور آپ کی ہڈیوں اور رگوں میں جا پڑتے تھے۔ مگر اللہ سے استقامت کہ پائے استقلال کو لغزش نہ ہوئی۔ پس دوسری مرتبہ الہام ہوا کہ اے فرید آفرین ہے، تو نے ہمارے عشق کا بار خوب اٹھایا ہے  
عشق بازی طفل بازی نیست لے دل سرباز  
زانکہ گونے عشق نتواں زو بچو گان ہوس  
آپ نے فرمایا کہ جب فقیر کو درجہ معشوقی و محبوبی حاصل ہو جاتا ہے۔ تو وہ جو کچھ  
خدا سے مانگتا ہے مل جاتا ہے +

ارشاد ہوا کہ حضرت پیران پر دستگیر شیخ عبدالقادر محی الدین جیلانی کی بھی ایسی بہت سی کرامتیں ہیں۔ چنانچہ ایک شخص کے رطکیاں ہی رطکیاں تھیں۔ کوئی رطکا نہ تھا۔ جب اس کی عورت حاملہ ہوئی تو رطکی ہی پیدا ہوئی۔ وہاں تک کہ بسنے رطکیاں پیدا ہوئیں۔ شوہر اس عورت سے بیزار ہو گیا۔ اور کہا کہ چلی جا میری طرف سے تجھے جواب ہے۔ میں اس قدر بچوں کے لئے روتی کہاں سے لاؤں۔ وہ غریب

عورت پر صاحب کی خدمت میں روتی چلاتی حاضر ہوئی اور کہنے لگی حضور دعا فرمائیں کہ ان لڑکیوں کو خدا موت دے تاکہ مجھے اس مصیبت سے چھٹکارا ہو۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ کیا خدا تعالیٰ ان کی جان لینے ہی پر قادر ہے اس پر قادر نہیں ہے کہ ان سب کو لڑکا بنا دے۔ آپ کی زبان سے الفاظ نکلے ہی تھے کہ وہ سب لڑکیاں لڑکے ہو گئیں۔

زبانِ اہلِ دل میں خاص اک ہوتی ہے قوت بھی  
بدل دیتے ہیں قسمت بھی اہلِ جاتی سے فطرت بھی

ارشاد ہوا کہ حضرت منصور علیہ الرحمۃ کو جب قید کر کے جیل خانے میں بھیجا گیا اور حکم ہوا کہ دوسرے دن ان کو سولی دی جائے۔ تو حضرت شبلی رحمۃ اللہ علیہ جیل خانے پہنچے۔ دیکھا کہ قید خانہ خالی پڑا ہوا ہے۔ لوہے کی زنجیریں ادھر ادھر بکھڑی پڑی ہیں۔ اور حضرت منصور تمنا قید خانے میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ پوچھا کہ یہ آپ نے کیا کیا۔ فرمایا چونکہ میں نے خدا ہونے کا دعویٰ کیا تھا اس لئے تمام قیدیوں کو رہا کر دیا۔ اور وہ سب بھاگ گئے۔ حضرت شبلی علیہ الرحمۃ نے پوچھا کہ پھر آپ بھی کیوں نہ بھاگ گئے فرمایا کہ داہ شبلی! کیا اسی عقل کے برتنے پر مجھے نصیحت کرتے تھے۔ بھلا خدا کہیں بندوں کے خوف سے بھاگا کرتا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ حضرت شبلی! دیکھ رہے تھے کہ قید خانے کی دیواریں ٹوٹ گئی ہیں۔ اور قیدی باہر بھاگ رہے ہیں۔ مگر انہیں کوئی دیکھ اور پہچان نہیں سکتا تھا

ارشاد فرمایا کہ بعض خدا کے محبوب خاص و عام کی نگاہوں سے پوشیدہ ہیں حضرت خضر علیہ السلام ایک جنگل سے گزرے دیکھا کہ ایک شعلہ نور زمین سے آسمان کی طرف جا رہا ہے۔ آپ اس کے پیچھے روانہ ہوئے معلوم کیا کہ ایک درویش نماز میں مصروف ہے۔ انتظار کیا کہ جب وہ نماز سے فارغ ہو تو اس سے گفتگو کریں۔ درویش نے جب سلام پھیرا تو پھر نماز شروع کر دی۔ خضر علیہ السلام نے کہا اے درویش میں تیری ملاقات کے لئے کھڑا ہوا ہوں اور تو میری طرف

انتفات بھی نہیں کرتا۔ میں خلقت میں تجھے شہرت دوں گا۔ کہ اس صفت کا ایک درویش  
 فلان جگہ موجود ہے لوگ تیرے درپے ہوں گے اور خدا کی عبادت سے تجھے  
 باز رکھیں گے۔ جواب دیا کہ میں انہیں تمہارا پتہ بتا دوں گا کہ حضرت یہ ہے۔ یہ کہا اور  
 نظر سے غائب ہو گیا۔ حضرت خضر کو بڑی حسرت ہوئی کہ ایک خدا کا محبوب بندہ  
 ملا تھا۔ افسوس وہ بھی ہاتھ سے گیا۔ ایک ماہ تک اُس کی تلاش میں سرگرم  
 رہے کہ شاید پھر کہیں نظر آجائے۔ اتفاقاً پھر دیکھا کہ شعلہ نور آسمان کی طرف جا رہا  
 ہے۔ اُس کے پاس پہنچے۔ دیکھا کہ ایک ضعیف سو رہی ہے، واقعہ سابق یاد تھا۔  
 جگانہ سکے کہ شاید یہ بھی خفا ہو جائے۔ اور اُس درویش کی طرح ہاتھ سے جائے  
 پھر ارادہ کیا کہ جگائیں۔ عتاب الہی ہوا کہ اے خضر خبردار۔ ادب کرو۔ میرے  
 محبوب میری غیرت میں مستور ہیں۔ انہیں بیدار نہ کرو کہ مجھے غیرت آتی ہے۔  
 بلے سلطان مشوقان غیوریت

حکم الہی ہوا کہ ہم نے اپنے محبوبوں کو نظر اغیار سے پوشیدہ رکھا ہے اُن  
 کا ادب کرو اور کچھ نہ کہو حضرت خضر علیہ السلام عرض کی کہ الہی کیا کوئی تیرے محبوبوں  
 میں سے ظاہر نہیں ہے ارشاد ہوا ہاں۔ ایک ہمارا محبوب سید عبدالقادر جیلانی  
 (رحمۃ اللہ علیہ) مشہور ہے۔ پس خضر علیہ السلام حضرت پیر صاحب قدس سرہ کی  
 خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ نے اُن سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ اے خضر جس  
 علم کے متعلق تم نے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے کہا تھا کہ تم میرے ساتھ صبر نہ  
 کر سکو گے۔ کیا اُس علم کے متعلق مجھ سے گفتگو کرنے آئے ہو۔ خضر علیہ السلام  
 یہ سنتے ہی خاموش ہو کر ایک طرف بیٹھ گئے۔  
 رسمِ ذبیحہ تخیر خامشی ہے خامشی ہے یہاں دستور جو بولا وہی مارا گیا

ایک روز اعتقادِ مرشد کے متعلق تذکرہ تھا۔ آپ نے فرمایا کہ حضرت خواجہ  
 شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے ذکر کیا کہ ایک عالم شخص خدمتِ شیخ میں گیا اور  
 تنگیِ معاش کی شکایت کی۔ شیخ نے فرمایا کہ یا حج یا حجورم پڑھا کرو۔ وہ چلا گیا اور  
 اسمِ یا حیی یا قیوم پڑھا رہا مدتِ معہود میں اُسے کوئی نفع نہ پہنچا۔ بلکہ عسرت کچھ اور بڑھ

گئی۔ پھر شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا کہ اب تو تنگی اور بھی بڑھ گئی۔ شیخ نے پوچھا کیا پڑھا تھا کہا "یا تھی یا قیوم" فرمایا تو نے ہمارا حکم نہ مانا بلکہ صبح اور غلط کے چکر میں پڑ گیا۔ یہ اسی کا نتیجہ ہے۔ پھر جا اور جو کچھ ہم نے بتایا ہے وہ ہی پڑھ۔ وہ شخص مجھ کو ہو کر واپس آیا اور جو الفاظ شیخ نے بتائے تھے انہیں کا وظیفہ پڑھا۔ محوڑے ہی عرصہ میں فراغت ہو گیا۔ حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ نے

فرمایا ہے جو کچھ ہے پیر ہے۔ پیر ہے۔ پیر ہے۔  
پیر ہے جو کچھ ہے دنیا میں مریدوں کے لئے  
پیردی کر پیردی، تجھ کو خدائے جائے گا

ارشاد ہوا کہ جس کی عمر تیس برس سے کم ہو ذکر جہرا سے نقصان پہنچاتا ہے۔ اس لئے کہ اس کے جسم میں جوانی کی حرارت ہوتی ہے جس میں حرارت ذکر شامل ہو جاتی ہے۔ مادہ رقیق ہو کر مٹی کے راستے بہنے لگتا ہے اور اسے بیکار کر دیتا ہے تیس برس کی عمر کے بعد اعضا سرد ہو جاتے ہیں۔ اور پھر حرارت ذکر نقصان نہیں کرتی۔ بلکہ فائدہ پہنچاتی ہے۔

ایک دن میاں محمد اشرف نے حضور میں عرض کی کہ میں نے ایک شخص محمد شاہ نامی کو آپ کی خدمت میں بھیجا تھا۔ جو خاندان نقشبندیہ میں بیعت ہے۔ لیکن اسے حصولِ ملازمت کے کچھ فائدہ نہ پہنچا۔ یعنی وہ ایک بات ایسی کہہ دیتا ہے کہ تمام خلقت پریشان ہو جاتی ہے۔ آپ نے فرمایا

زمین شور سنبل بنیارد  
درد تخم عمل ضایع مگرواں

پھر آپ نے فرمایا کہ اس طرح ایک چودھری فلان گاؤں کا رہنے والا جو حج کر آیا ہے ہمارے ایک پر بھالی کو طعنے دیا کرتا تھا۔ کہ تم ہر سال اپنے پیر کی خدمت میں جاتے ہو مگر تمہیں کچھ فیض نہیں پہنچتا۔ اس شخص نے کیا اچھا جواب دیا کہ ہمارے

پیر کا فیض مثل بارش ہے۔ مگر نقص ہمیں میں ہے۔ بارش ہرزمین پر ایک سی ہوتی ہے مگر زمین کا کو حصہ پانی سے لبریز ہو جاتا ہے، کوئی تر ہو کر رہ جاتا ہے اور کوئی بالکل خشک۔ اگر تمہاری طبیعت میں کبر و غرور نہ ہوتا تو تمہیں بھی حج کرنے سے کوئی فیض ضرور پہنچتا۔ لیکن غرور طبیعت کے سبب سے تم خدا کے گھر سے بھی خالی پھرے حالانکہ خدا کا گھر پیر کے گھر سے چند حصے بہتر ہے۔

خر عیشے اگر بیکہ رود چوں بیاید ہنوز خراباشد

پھر آرشاد ہوا کہ ایک شخص حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں جا رہا تھا۔ اثنائے سفر میں موضع لکھ کی ایک سبھی میں ٹھہرا اور گوشہ نشین ہوا۔ وہاں مولوی غلام نبی صاحب کے ایک خلیفہ مریدوں کو حلقے میں بٹھا کر توجہ ڈال رہے تھے خلیفہ صاحب نے اس رہ گیر سیال شریف سے پوچھا تم کہاں جاؤ گے۔ اس نے کہا سیال شریف، تو کہنے لگے کہ مولوی صاحب کی بیعت اختیار کرو۔ اس لئے کہ یہ مثل سمندر ہیں۔ اور مشائخ مثل دریا ہیں۔ اس شخص نے جواب دیا میں نے سنا ہے کہ سمندر کا پانی کھاری ہوتا ہے، وہ نہ پیا جاتا ہے نہ اس سے پیاس بجھتی ہے بلکہ نقصان کرتا ہے اور دریا کا پانی میٹھا ہوتا ہے جس سے سب فائدہ اٹھاتے ہیں خلیفہ صاحب یہ جواب لا جواب نہ کر متحیرہ گئے۔

ایک دن مولانا مولوی محمد عبد الرحیم صاحب نے دریافت کیا کہ غریب نواز مفتی صاحب کہتے ہیں کہ تین سال کے بعد مرید بے شبہ خلافت کا مستحق ہو جاتا ہے پیر کو چاہئے کہ اسے تین برس کے بعد خرقہ خلافت پہناوے۔ آرشاد فرمایا کہ ان کی نظر علوم ظاہری تک محدود ہے۔ تصوف کی کتابوں میں جو لکھا ہوا ہے کہ تصوفی بعثت ثلاثین بارہ اس کا مطلب یہ ہے کہ جو سالک صبر اور ثابت قدمی کے ساتھ تین برس چلتا ہے اسے تبرید حال ہو جاتی ہے۔ یعنی اس کی آک سرو ہو جاتی ہے۔ یہ مطلب نہیں ہے۔ جو مفتی صاحب نے سمجھایا۔ تمہیں یاد ہوگا حضرت معدنی رحمۃ اللہ علیہ نے گلستان میں "جال سعدی باندگی" لکھی ہے حضرت

سعدی فرماتے تھے "الفقر سواد الوجه فی الدارین" اور وہ کہتا تھا "الفقر فخری والفقیر منی" اس کے متعلق سمجھنے والوں کو ضرورت اتنی ہے پہلے فقر سے مراد گرسنگی اور فاقہ کشی ہے اور دوسرے فقر سے وہ فقر مراد ہے جس میں معرفت الہی حاصل ہوتی ہے۔ حضرت سعدی رحمۃ اللہ علیہ نے ان دونوں حدیثوں کا فرق گلستان میں دکھایا ہے +

ایسی ذکر میں حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کے صبر و محنت کا ذکر آگیا تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ خواجہ صاحب معصوف ابتدائے عمر میں حضرت مولانا صاحب مکھڑوی سے علوم ظاہری کی تعلیم حاصل کرتے تھے۔ مگر روٹی مانگنے کبھی شہر میں نہ جاتے تھے۔ چونکہ درویشوں کی عادت اکثر کاہلی اور حسد کی ہوتی ہے جو کچھ رشتی کے حکمزدے شہر سے مانگ کر لاتے تھے اس میں سے خواجہ صاحب کو کچھ نہ دیتے تھے اور کہتے تھے کہ یہ درویش دورہ کرنے نہیں جاتا۔ جب خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ کو زیادہ بھوک لگتی تو آپ دریا کے کنارے تشریف لے جاتے، وہاں سبزی فروش تزکاریا دھویا کرتے تھے۔ اور کچھ شیلے کے پتے وغیرہ رہ جاتے تھے وہ کھا لیتے۔ اور کسی پر یہ بات ظاہر نہ فرماتے۔ مگر شک کی خوشبو کبھی چھپی نہیں رہتی۔ رفتہ رفتہ مولانا صاحب کو خیر ہو گئی کہ یہ درویش بہت صابر ہے۔ مولوی صاحب امیر کبیر تھے۔ جب اصلی حقیقت معلوم ہو گئی تو ان کی دوامی عادت ہو گئی کہ جب تک حضرت خواجہ صاحب شریف نہ لائے آپ بھی کھانا نہ کھاتے۔ خواجہ صاحب نہ آتے تو انہیں طلب کیا جاتا تھا۔ جب وہ آجاتے تو پھر ایک چار پائی پر بیٹھ کر کھانا کھایا جاتا۔ یہ خبر تمام شہر میں شہور ہو گئی۔ اور وہاں کے باشندوں کو حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ پر اعتقاد ہو گیا +

جب حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت خواجہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کے ہاتھ پر بیعت کی تو اپنے گھر سے چل کر دو سکر روز تونسہ شریف میں پہنچے تھے۔ سیال شریف اور تونسہ شریف میں تنوکر وہ فاسد ہے۔ ساتی

رات سفر کرتے اور دو سکر دن حصول نیاز کرتے۔ چالیس برس تک متوازی ہی طرح آئے اور گئے۔ عام راستے پر نہ چلتے تھے۔ کبھی کسی سے روٹی وغیرہ نہ مانگتے تھے آپ کے جلدی جلدی، روز روز اور بکثرت آنے جانے سے ایک دوسری سڑک بن گئی تھی چالیس برس کے بعد آپ کو خرقہ خلافت ملا۔ اور آپ نے ہزاروں لاکھوں کو فیضیا کیا۔ پھر فرمایا کہ جو چیز محنت سے حاصل ہوتی ہے وہ بہت پائیدار ہوتی ہے۔

ایک روز ارشاد ہوا ایک شخص نے غوث زمان حضرت خواجہ سلیمان تونسوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں عرض کی کہ اولیاء متقدمین تو ایک نگاہ سے منور کر دیا کرتے مگر آپ بہت سی تکالیف کے بعد مستفیض فرماتے ہیں۔ اس کا کیا سبب ہے۔ فرمایا کہ ہمارے خاندان کی مثال کسانوں کی محنت کشتی کے مانند ہے جو حصول گندم کیلئے محنت کرتے ہیں۔ اور دو سکر خاندانوں کی مثال خر بوزہ بونے اور حاصل کرنے کی مانند ہے کہ مقدم الذکر دیر پا ہوتی اور موخر الذکر پاور ہوا۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ آج کل فقر کی عزت کم ہو گئی ہے۔ سجادہ نشینوں نے فقر کو ارزاں کر دیا ہے حصول شہرت کے لئے ہر کسی کو خلافت دے دیتے ہیں تاکہ ان کا نام مشہور ہو۔ خلیفہ وہ ہو سکتا ہے جو خلافت عادت کام کرنے لگے۔ جب اس کے کام خلافت عادت سابقہ ہونے لگتے ہیں۔ تو وہ خلافت کا مستحق ہو جاتا ہے نہ اس میں تین برس کی قید نہ چالیس برس کی۔

”بزرگی بعقل است نہ ببال“ تو انگری بدل است نہ ببال“

ایک روز ارشاد ہوا کہ بلہا شاہ رحمۃ اللہ علیہ پہلے پہلے جب اپنے پیر کی خدمت میں بغرض بیعت گئے تو ان کے پیر سبزی فروش تھے دیکھا کہ تنباکو کے پودے ایک جگہ سے اکھاڑ کر دوسری جگہ لگا رہے ہیں بلہا شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے دل میں وہم ہوا کہ یہ شخص تو قائم شدہ چیز کو اکھاڑ رہا ہے میں اس سے کیا حاصل ہوگا۔ یہ خیال آتے ہی واپس چلے۔ پیر صاحب دلی کابل تھے۔ نور باطن سے سمجھ گئے۔ آواز دی

اور فرمایا

بہیارب واکي پاناں ابدروں پٹناں اوہدرا لاناں  
 آپنے فرمایا اس میں یہ اشارہ تھا کہ جو ایک سمت کو چھوڑ کر دوسری سمت اختیار  
 کرتا ہے خدا کو پالیتا ہے ۔

ایک مرتبہ ایک شخص نے عرض کی کہ غریب نواز میں نے سنا ہے کہ ایک عورت  
 حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئی اور کہا کہ میرے  
 کوئی لڑکا نہیں ہے۔ دعا کیجئے۔ آپنے اللہ تعالیٰ سے دعا کی۔ آواز آئی کہ اس عورت  
 کی قسمت میں لوح محفوظ پر کوئی لڑکا لکھا ہوا نہیں ہے۔ پھر عرض کی۔ پھر یہی  
 آواز آئی۔ غرض کہ سات مرتبہ اسی طرح عرض اور دعا کی مگر منظور نہ ہوئی۔ حضرت  
 خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ نے ناز مجبوری اختیار کیا۔ اور کہنے لگے کہ اگر  
 ہماری دعا منظور نہیں ہوتی تو ہمیں اس گنیم فقیر کی کیا ضرورت ہے؟ یہ کہا اور ایک  
 بت خانے میں چلے گئے۔ پھر روح جناب رسول مقبول علیہ السلام آئی اور کہا  
 کہ اے عثمان! ایسا نہ چاہئے۔ آپ باہر چلے آئے۔ اور پھر آپ کی دعا قبول بھی ہوگئی۔  
 خواجہ غریب نواز جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ یہ حکایت اس طرح نہیں ہے۔ بلکہ  
 یوں ہے کہ ایک بڑا سخی بادشاہ تھا۔ ایک دن اُسے خیال آیا کہ دنیا فانی ہے۔ یہ  
 دولت شاہی میرے کس کام کی ہے مرنے کے بعد کسی دوسرے کے ہاتھ میں چلی  
 جائے گی۔ یہ سوچ کر ایک مکان تیار کرنے کا حکم دیا۔ اور اُس میں چار دروازے  
 بنوائے جو تیار ہو گیا تو اُس میں چاندی سونے کے ڈھیر لگا دیئے۔ اور خود تخت پر  
 بیٹھ کر حکم دیا یہ تمام خزانہ مساکین کو تقسیم کر دو۔ اتفاقاً ایک صاحب دل درویش کا وہاں  
 گذر ہوا۔ نور باطن سے معلوم کیا اور کہا کہ یہ بادشاہ بڑا سخی ہے مگر دولت ایمان سے  
 محروم ہے۔ بادشاہ کو یہ خبر پہنچی تو اُس درویش سے حصول ایمان کامل کے لئے طالب  
 دعا ہوا۔ درویش نے کہا کہ مجھے اتنی طاقت نہیں ہے۔ حضرت خواجہ عثمان ہارونی  
 رحمۃ اللہ علیہ سے اپنا حال عرض کر۔ بادشاہ خواجہ علیہ الرحمۃ کی خدمت میں آیا۔ تمام حال  
 بیان کیا۔ آپنے درگاہ الہی میں نعمت ایمان کیلئے درخواست کی۔ لطف نے آواز دی



کہ اس کی قسمت میں ایمان نہیں ہے۔ پھر عرض کی کہ اے پروردگار میں چاہتا ہوں کہ یہ میرے گھر سے نکالی اور محروم نہ جائے۔ ندا آئی کہ اے میرے محبوب روزِ ازل سے اسکی قسمت میں دولتِ ایمان نہیں لکھی گئی۔ پھر مکرر سہ کر عرض کی۔ مگر دعا قبول نہ ہوئی۔ دریافت کیا کہ الٰہی ایمان مجھ میں بھی ہے یا نہیں، ارشاد ہوا ہاں تم ولی کامل ہو تمہارا ایمان بھی کامل ہے۔ عرض کی یا رب میرا ایمان اس سائل کو دیدے۔ میں تجھے یاد کرتا ہوں۔ پھر مسجد میں یاد کروں یا مندر میں۔ عرض تو تیری یاد سے ہے۔ ایسا ہی ہوا کہ حضرت خواجہ بزرگ رحمۃ اللہ علیہ کا ایمان اس بادشاہ کو دے دیا گیا۔ اور حضرت اپنا کبیل اس کے کنہوں پر ڈال کر بت خانے کی طرف تشریف لے گئے۔ ایک ہی رات کے بعد حق تعالیٰ نے ایک فرشتے کو حکم دیا کہ میرا محبوب سخت رنج میں ہے اس سے کہہ دو کہ ہم نے تمہیں از سر نو خلعتِ ایمان سے سرفراز فرمایا اور پہلے سے زیادہ منظور و مقبول کیا۔

اس وقت ایک شخص نے کہا کہ حضور خدا کو اپنے محبوبوں سے بھی بغیرت آتی ہے آپ نے اسے منع کیا اور کہا پھر کبھی ایسا سخت لفظ نہ کہنا۔ محبوبانِ الٰہی کیلئے لفظ آزمائش بولا جاتا ہے بغیرت بہت بڑا لفظ ہے، بغیرت الٰہی باغیان الٰہی پر ہوتی ہے۔

پھر فرمایا کہ اثنائے جنگ میں ایک دفعہ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو محاربتِ عظیم درپیش ہوا۔ اور کفار سے زیادہ کرنے اور مرنے لگے۔ حق تعالیٰ نے اپنے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) سے ارشاد فرمایا کہ جب میں اپنی جباری و قہاری پر آتا ہوں تو پھر کسی کو نہیں پہچانتا۔ اب میری شانِ جباری جوش پر ہے تم بھی مقتولین کی صفوں میں لیٹ جاؤ۔ تاکہ تم بھی مقتول گئے جاؤ۔ تو یہ بغیرت نہ تھی بلکہ آزمائش تھی۔ لفظ بغیرت کا استعمال اس موقع پر کبھی کرنا چاہیے۔

ایک مرتبہ مولوی سید نیک عالم شاہ صاحب نے عرض کی کہ حضور اس شعر کے کیا معنی ہیں۔

تہیدستان قسمت راجہ سودا از رہبر کامل کہ خضر از آب حیوان شستن می آرد سکندر را  
 آپ کچھ دیر خاموش ہے پھر فرمایا کہ اصل میں یہاں مراد اعتقاد سے ہے۔ اس لئے کہ دلوں کا  
 جذب کرنا خدا کا کام ہے۔ یعنی جب خدائے تعالیٰ کسی کے دل کو مرشد کی طرف جذب  
 نہیں کرتا اس کا اعتقاد اس رہبر کے حق میں درست و راست نہیں ہوتا۔ یہی تہیدستی کا سبب  
 ہو جاتا ہے چاہے وہ مرشد رہبر کامل کیوں نہ ہو۔ اور جس کی قسمت یاوری کرتی ہے  
 اور وہ مرشد کے پاس آکر معتقد ہو جاتا ہے۔ تو اپنے اعتقاد کے مطابق فائدہ  
 اٹھاتا ہے۔

نامراد ال رارساند بامراد

اعتقاد بہت اعتقاد بہت اعتقاد

آپ نے اعتقاد و فہم کا فرق بنا فرمایا۔ کہ ایک شخص کا اعتقاد ہے کہ اگر قسمت میں  
 نہیں ہے تو رہبر کامل سے کچھ فائدہ نہیں ہو سکتا اور دوسرا شخص کہتا ہے کہ مجھے  
 پیر ہر شے سے بہتر ہے۔ پس یہ سمجھنے کا فرق ہے۔

ہر روٹھے گور پھیر منا وے، گور روٹھے نہیں ٹھور

بھیکا وہ نہ کور ہیں جو گور کو جانیں اور

اسی سلسلے میں آپ نے فرمایا کہ حضرت خواجہ شمس العاقین رحمۃ اللہ علیہ فرماتے  
 تھے کہ ہم تو نسہ شریف میں تھے۔ اور ایک گلی میں عورتیں کسی کی شادی کی تقریب  
 میں گارہی تھیں۔

”گوری نون ونگاں چڑاوی یار“

ہماری مجلس میں ایک عالم بھی موجود تھے۔ کہنے لگے کہ ان عورتوں کو اس بیہودہ گولی  
 سے کیا فائدہ اور بہت خفا ہوئے۔ میں نے کہا یہ کچھ بیہودگی نہیں ہے وہ تو درود شریف  
 پڑھ رہی ہیں۔ پوچھا کہ یہ درود کیونکر ہو گیا۔ میں نے کہا گوری سے مراد حضرت سرور  
 کائنات علیہ السلام واصلوۃ ہیں۔ اس لئے کہ درحقیقت گوری وہ ہے جس کا رنگ  
 خود بھی سُرخ و سفید ہو اور جو دوسروں کو بھی اپنے رنگ میں رنگ سکے۔ جو دوسروں  
 کو سفید اور روشن نہ بنا سکے وہ گوری نہیں ہے۔ غرض کہ ”گوری“ اسم محبازی  
 نہیں ہے۔ ونگاں سے مراد وہ زیور ہے جسے ہندی میں ”چوڑا“ کہتے ہیں۔ چنانچہ

یہ بات مشہور ہے کہ فلان کو بہت چوڑے تیسرے ہیں یعنی اس کے ہاتھ بہت دولت آگئی ہے۔ اور یہاں چوڑے مراد درود شریف ہے جس کے معنی رحمت کے ہیں۔ "یاد" سے مراد حق تعالیٰ ہے۔ پس اس فقرہ کے معنی یہ ہونے لگے۔

اے اللہ پیغمبر صلعم پر رحمت نازل فرما

اس مرد عالم نے یہ تاویل سنی تو دنگ رہ گیا اور کہنے لگا کہ ہم نے علم بے فائدہ پڑھا اور عمر ضائع کی ہے

نگاہِ فکر سے دیکھ اے معلم سادہ لفظوں کو  
کہ ہر نقطہ ہے اک خورشید ہزار الہی کا

ایک روز مراتب پیر و مرید کے متعلق گفتگو تھی، آپ نے ارشاد فرمایا کہ پیر اور مرید کے چار درجے ہیں۔ پہلے درجہ میں مرید مثل میت ہوتا ہے اور مرشد مانند غسل، میت کو کوئی اختیار نہیں ہوتا نہ کوئی حرکت ہوتی ہے۔ غسل جس طرح چاہتا ہے اسے اپنے حسب مرضی دھوتا ہے اور غسل دیتا ہے۔ جس طرف سے چاہتا ہے اس کے جسم کو اٹھا لیتا ہے۔ جہاں چاہتا ہے پانی ڈال دیتا ہے۔ غرض کہ طہارت بذمہ غسل ہوتی ہے۔ دوسرے درجہ میں مرید مثل بچے کے ہوتا ہے۔ اور پیر مثل مادر مہربان۔ بچے کا بھروسہ اور وار و مدار تمام ماں پر ہوتا ہے۔ اور اسے کسی دوسرے کی کچھ خبر نہیں ہوتی۔ میت کے برخلاف روزِ شجاست و بول مان کے بدن پر کرتا ہے اور ماں اسے دھوتی ہے۔ وہ میت کے برخلاف شست و شو کے وقت روتا بھی ہے۔ اور اگر وہ کسی تکلیف سے روتا ہے تو اس کی دوا وغیرہ بھی ماں کے علم و تشخیص پر موقوف ہوتی ہے۔ جو دوا بچے کے حق میں مفید ہوتی ہے ماں وہ ہی دوا دیتی ہے۔ ماں چونکہ ابتداء سے اس کے حال سے واقف ہوتی ہے اس لئے اگر تمام دنیا کے حکماء بھی جمع ہو جائیں تو اس کی طرح اس بچے کے مرض کی تشخیص نہیں کر سکتے۔ بچہ جب عالم خواب میں روتا ہے۔ یا اس کے بھوک لگتی ہے تو دودھ کے جوش سے ماں کو خبر ہو جاتی ہے۔ اور وہ اسے دودھ پلا کر سیر کر دیتی ہے۔ تیسرے درجہ میں مرید مثل مریض ہوتا ہے۔ اور مرشد

مثل حکیم۔ حکیم کو مریض کے حق میں ہمیشہ دو باتوں کا خیال رکھنا پڑھتا ہے۔ ایک تو پرہیزگاری کے مخالف سے دوسرے اپنے علم کے مطابق دو ادینا۔ بیمار کے حق میں جو تدبیر نفع پہنچانے والی نظر آتی ہے وہ کی جاتی ہے (اس جگہ کسی نے پوچھا کہ حضور اگر دو چیزیں مریض کے لئے مفید ہوں۔ ان میں سے ایک فضل ہو اور ایک ناقص، جیسے لعاب جو اور سکنجبین۔ دونوں وافع صفر ہیں۔ اور قوت بخشی ہیں حکیم ذواب جو دیتا ہے اور سکنجبین لعاب کے فضل ہے تو مریض سکنجبین حکیم سے طلب کرے یا نہ کرے۔ فرمایا سکنجبین کی خاصیت ہے کہ وہ ریزش بڑھا دیتی ہے مریض کے حق میں مفید نہیں ہوتی اچھے درجہ میں مرید مثل امیر اور آقا کے ہوتا ہے اور مرشد مثل خادم کے جو جگہ دھونے کیلئے کتا ہے مرشد وہی دھوتا ہے اور جہاں پانی ڈالنے کا اشارہ کرتا ہے وہیں پانی ڈالتا ہے۔ اس کے کہنے سے زیادہ کوئی کام نہیں کرتا۔ (چونکہ اس درجہ میں پہنچ کر مرید صاحب اختیار ہوتا ہے اس لئے پیر اس کے تمام کاموں کو اپنے ذمہ نہیں لیتا۔ جتنا وہ کتا ہے اتنا ہی کام کرتا ہے)۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ دو مرید اپنے مرشد کی خدمت میں چلے اپنے راستے سے سواک لے لی۔ جب خدمت شیخ میں پہنچے تو ایک نے تو روپیہ نذر کئے اور دوسرے نے وہ ہی سواک۔ لنگر تقسیم ہونے کا وقت ہوا تو کھانا بھی ان دونوں کو تفاوت سے ملا۔ یعنی جس نے تو روپیہ دیئے تھے اُسے زیادہ اچھا اور بہتر کھانا دیا گیا اس دوسرے مرید نے اپنے دل میں کہا کہ مرید میں بھی ہوں اور یہ بھی۔ مجھے تو خشک روٹی دی۔ اور اُسے اچھے کھانے۔ شیخ نے نوز فرست سے یہ بات معلوم کر لی اور کہا کہ تفاوت تم لوگوں میں ہے مجھ میں نہیں۔ تو نے راستے سے ایک سواک اٹھالی اور مجھے نذر کی دوسرا شخص بخار ہے۔ دو برس کے بعد آیا ہے۔ روز اپنی مزدوری میں سے دو تین پیسے ہمارے لئے الگ رکھ لیتا تھا۔ جب تو روپیہ ہو گئے تو نذر کر دیئے۔ مگر اتنے عرصہ تک اپنے ہر کام اور ہر حال میں ہمارا خیال اس نے ضرور رکھا۔ اب ہم کیا اس کا اتنا بھی لحاظ نہ رکھیں۔ جتنا تو نے ہمیں یاد کیا۔ ہم نے بھی تجھے یاد کر لیا۔ (معلوم ہوا کہ اعتقاد مرید میں کمی ہو سکتی ہے۔ عطائے پیر میں

نہیں ہو سکتی •

ارشاد ہوا کہ قناعت کم کھانے اور پینے کا نام نہیں ہے۔ بلکہ یہ تو نفس کے حق میں بخیلی ہے۔ قناعت یہ ہے کہ امر حق کی پیروی کرے اور نہی سے پرہیز کرے نفس اور خواہشوں کے کہنے میں نہ آئے۔ عَزَّ مَنْ قَنَعَ وَ ذَلَّ مَنْ طَمَعَ سے مراد ہے یعنی جس نے قناعت کی اس نے عزت پائی اور جس نے طمع کی وہ ذلیل و خوار ہوا جب بندہ صبر و قناعت میں مستحکم ہو جاتا ہے تو درگاہ الہی میں منظور کر لیا جاتا ہے فرشتوں کو حکم ہوتا ہے ساتوں آسمانوں پر منادی کر دیں کہ یہ بندہ ہماری درگاہ میں مقبول ہے پھر حکم ہوتا ہے کہ اب زمین پر جا کر ندا کریں تاکہ اہل دل ہر جانب سے آ کر اس کی زیارت کریں۔ جو لوگ اس ندائے غیب کو نہیں سنتے وہ اس بندہ مقبول کی زیارت سے محروم رہتے ہیں •

شیر زبوسد بلہا پائے مروقنغ مادہ سگ خاید بندان پائے مرد و ہر در

ارشاد ہوا اور ویش کو چاہئے کہ جلال الہی سے خائف رہے اور اس کے فضل سے اُمید رکھے۔ الايمان بين الخوف والرجا۔ (ایمان خوف اور اُمید کے بین میں ہے) خدائے تعالیٰ بے نیاز ہے۔ کبھی بیگانوں کو دوست بنا لیتا ہے •

کہ آرد خلیلے زبنت حسانہ کن آشنائی بہ بے گانہ اور کبھی بیگانوں سے بیگانہ ہو جاتا ہے •

ہکے حرف بیگانے کو لوں بیگانہ ہو جاندا ہکے نقطے مجرم تھیندا محرم تو ہو جاندا

مست اوہ نکتہ مجرم والہ محرم سے نہ ہو کے مجرم محرم کو صورت میں ہر الہاں ہاؤ

ارشاد ہوا کہ ہر کمال کو اندیشہ زوال ہے اور ہر زوال کو اُمید کمال۔ پھر فرمایا

ان مع العسر يسدا فان مع العسر يسدا یعنی ہر تکلیف کے بعد آرام کی آہٹ ہے۔ یہ واقعہ فضائے الہی سے ہے جو ہر شخص پر وارد ہوتے ہیں۔ چنانچہ یہ واقعہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پر بھی جنگ اُحد میں وارد ہوا تھا۔ کائن کا دندان مبارک شہید ہو گیا۔ اور صحابہ کبار

میں تفرقہ پڑ گیا۔ جبریل علیہ السلام نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو زمین پر لٹا دیا اور مقوٹری زیر بے پھر سوار کر دیا۔ پوچھا کہ اے جبریل علیہ السلام اس میں کیا حکمت تھی عرض کی یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اگر آپ اس وقت اسی حال میں قائم رہتے تو حادثہ قتلے الہی آپ پر بھی وارد ہو جاتا۔ لیکن جب آپ مقتولین میں سو گئے تو وقت نکل گیا۔ عجز و انکسار عصمت و حرمت کا وسیلہ ہوتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ بندہ جو کچھ اپنے اختیار و تدبیر سے کرتا ہے وہ دسوسہ ہے۔

يَفْعَلُ اللّٰهُ بِاَشْأَائِمْ جُوَانِدَهٗ ۝ ۱۰ ۝ ۱۱ ۝ ۱۲ ۝ ۱۳ ۝ ۱۴ ۝ ۱۵ ۝ ۱۶ ۝ ۱۷ ۝ ۱۸ ۝ ۱۹ ۝ ۲۰ ۝ ۲۱ ۝ ۲۲ ۝ ۲۳ ۝ ۲۴ ۝ ۲۵ ۝ ۲۶ ۝ ۲۷ ۝ ۲۸ ۝ ۲۹ ۝ ۳۰ ۝ ۳۱ ۝ ۳۲ ۝ ۳۳ ۝ ۳۴ ۝ ۳۵ ۝ ۳۶ ۝ ۳۷ ۝ ۳۸ ۝ ۳۹ ۝ ۴۰ ۝ ۴۱ ۝ ۴۲ ۝ ۴۳ ۝ ۴۴ ۝ ۴۵ ۝ ۴۶ ۝ ۴۷ ۝ ۴۸ ۝ ۴۹ ۝ ۵۰ ۝ ۵۱ ۝ ۵۲ ۝ ۵۳ ۝ ۵۴ ۝ ۵۵ ۝ ۵۶ ۝ ۵۷ ۝ ۵۸ ۝ ۵۹ ۝ ۶۰ ۝ ۶۱ ۝ ۶۲ ۝ ۶۳ ۝ ۶۴ ۝ ۶۵ ۝ ۶۶ ۝ ۶۷ ۝ ۶۸ ۝ ۶۹ ۝ ۷۰ ۝ ۷۱ ۝ ۷۲ ۝ ۷۳ ۝ ۷۴ ۝ ۷۵ ۝ ۷۶ ۝ ۷۷ ۝ ۷۸ ۝ ۷۹ ۝ ۸۰ ۝ ۸۱ ۝ ۸۲ ۝ ۸۳ ۝ ۸۴ ۝ ۸۵ ۝ ۸۶ ۝ ۸۷ ۝ ۸۸ ۝ ۸۹ ۝ ۹۰ ۝ ۹۱ ۝ ۹۲ ۝ ۹۳ ۝ ۹۴ ۝ ۹۵ ۝ ۹۶ ۝ ۹۷ ۝ ۹۸ ۝ ۹۹ ۝ ۱۰۰ ۝ ۱۰۱ ۝ ۱۰۲ ۝ ۱۰۳ ۝ ۱۰۴ ۝ ۱۰۵ ۝ ۱۰۶ ۝ ۱۰۷ ۝ ۱۰۸ ۝ ۱۰۹ ۝ ۱۱۰ ۝ ۱۱۱ ۝ ۱۱۲ ۝ ۱۱۳ ۝ ۱۱۴ ۝ ۱۱۵ ۝ ۱۱۶ ۝ ۱۱۷ ۝ ۱۱۸ ۝ ۱۱۹ ۝ ۱۲۰ ۝ ۱۲۱ ۝ ۱۲۲ ۝ ۱۲۳ ۝ ۱۲۴ ۝ ۱۲۵ ۝ ۱۲۶ ۝ ۱۲۷ ۝ ۱۲۸ ۝ ۱۲۹ ۝ ۱۳۰ ۝ ۱۳۱ ۝ ۱۳۲ ۝ ۱۳۳ ۝ ۱۳۴ ۝ ۱۳۵ ۝ ۱۳۶ ۝ ۱۳۷ ۝ ۱۳۸ ۝ ۱۳۹ ۝ ۱۴۰ ۝ ۱۴۱ ۝ ۱۴۲ ۝ ۱۴۳ ۝ ۱۴۴ ۝ ۱۴۵ ۝ ۱۴۶ ۝ ۱۴۷ ۝ ۱۴۸ ۝ ۱۴۹ ۝ ۱۵۰ ۝ ۱۵۱ ۝ ۱۵۲ ۝ ۱۵۳ ۝ ۱۵۴ ۝ ۱۵۵ ۝ ۱۵۶ ۝ ۱۵۷ ۝ ۱۵۸ ۝ ۱۵۹ ۝ ۱۶۰ ۝ ۱۶۱ ۝ ۱۶۲ ۝ ۱۶۳ ۝ ۱۶۴ ۝ ۱۶۵ ۝ ۱۶۶ ۝ ۱۶۷ ۝ ۱۶۸ ۝ ۱۶۹ ۝ ۱۷۰ ۝ ۱۷۱ ۝ ۱۷۲ ۝ ۱۷۳ ۝ ۱۷۴ ۝ ۱۷۵ ۝ ۱۷۶ ۝ ۱۷۷ ۝ ۱۷۸ ۝ ۱۷۹ ۝ ۱۸۰ ۝ ۱۸۱ ۝ ۱۸۲ ۝ ۱۸۳ ۝ ۱۸۴ ۝ ۱۸۵ ۝ ۱۸۶ ۝ ۱۸۷ ۝ ۱۸۸ ۝ ۱۸۹ ۝ ۱۹۰ ۝ ۱۹۱ ۝ ۱۹۲ ۝ ۱۹۳ ۝ ۱۹۴ ۝ ۱۹۵ ۝ ۱۹۶ ۝ ۱۹۷ ۝ ۱۹۸ ۝ ۱۹۹ ۝ ۲۰۰ ۝ ۲۰۱ ۝ ۲۰۲ ۝ ۲۰۳ ۝ ۲۰۴ ۝ ۲۰۵ ۝ ۲۰۶ ۝ ۲۰۷ ۝ ۲۰۸ ۝ ۲۰۹ ۝ ۲۱۰ ۝ ۲۱۱ ۝ ۲۱۲ ۝ ۲۱۳ ۝ ۲۱۴ ۝ ۲۱۵ ۝ ۲۱۶ ۝ ۲۱۷ ۝ ۲۱۸ ۝ ۲۱۹ ۝ ۲۲۰ ۝ ۲۲۱ ۝ ۲۲۲ ۝ ۲۲۳ ۝ ۲۲۴ ۝ ۲۲۵ ۝ ۲۲۶ ۝ ۲۲۷ ۝ ۲۲۸ ۝ ۲۲۹ ۝ ۲۳۰ ۝ ۲۳۱ ۝ ۲۳۲ ۝ ۲۳۳ ۝ ۲۳۴ ۝ ۲۳۵ ۝ ۲۳۶ ۝ ۲۳۷ ۝ ۲۳۸ ۝ ۲۳۹ ۝ ۲۴۰ ۝ ۲۴۱ ۝ ۲۴۲ ۝ ۲۴۳ ۝ ۲۴۴ ۝ ۲۴۵ ۝ ۲۴۶ ۝ ۲۴۷ ۝ ۲۴۸ ۝ ۲۴۹ ۝ ۲۵۰ ۝ ۲۵۱ ۝ ۲۵۲ ۝ ۲۵۳ ۝ ۲۵۴ ۝ ۲۵۵ ۝ ۲۵۶ ۝ ۲۵۷ ۝ ۲۵۸ ۝ ۲۵۹ ۝ ۲۶۰ ۝ ۲۶۱ ۝ ۲۶۲ ۝ ۲۶۳ ۝ ۲۶۴ ۝ ۲۶۵ ۝ ۲۶۶ ۝ ۲۶۷ ۝ ۲۶۸ ۝ ۲۶۹ ۝ ۲۷۰ ۝ ۲۷۱ ۝ ۲۷۲ ۝ ۲۷۳ ۝ ۲۷۴ ۝ ۲۷۵ ۝ ۲۷۶ ۝ ۲۷۷ ۝ ۲۷۸ ۝ ۲۷۹ ۝ ۲۸۰ ۝ ۲۸۱ ۝ ۲۸۲ ۝ ۲۸۳ ۝ ۲۸۴ ۝ ۲۸۵ ۝ ۲۸۶ ۝ ۲۸۷ ۝ ۲۸۸ ۝ ۲۸۹ ۝ ۲۹۰ ۝ ۲۹۱ ۝ ۲۹۲ ۝ ۲۹۳ ۝ ۲۹۴ ۝ ۲۹۵ ۝ ۲۹۶ ۝ ۲۹۷ ۝ ۲۹۸ ۝ ۲۹۹ ۝ ۳۰۰ ۝ ۳۰۱ ۝ ۳۰۲ ۝ ۳۰۳ ۝ ۳۰۴ ۝ ۳۰۵ ۝ ۳۰۶ ۝ ۳۰۷ ۝ ۳۰۸ ۝ ۳۰۹ ۝ ۳۱۰ ۝ ۳۱۱ ۝ ۳۱۲ ۝ ۳۱۳ ۝ ۳۱۴ ۝ ۳۱۵ ۝ ۳۱۶ ۝ ۳۱۷ ۝ ۳۱۸ ۝ ۳۱۹ ۝ ۳۲۰ ۝ ۳۲۱ ۝ ۳۲۲ ۝ ۳۲۳ ۝ ۳۲۴ ۝ ۳۲۵ ۝ ۳۲۶ ۝ ۳۲۷ ۝ ۳۲۸ ۝ ۳۲۹ ۝ ۳۳۰ ۝ ۳۳۱ ۝ ۳۳۲ ۝ ۳۳۳ ۝ ۳۳۴ ۝ ۳۳۵ ۝ ۳۳۶ ۝ ۳۳۷ ۝ ۳۳۸ ۝ ۳۳۹ ۝ ۳۴۰ ۝ ۳۴۱ ۝ ۳۴۲ ۝ ۳۴۳ ۝ ۳۴۴ ۝ ۳۴۵ ۝ ۳۴۶ ۝ ۳۴۷ ۝ ۳۴۸ ۝ ۳۴۹ ۝ ۳۵۰ ۝ ۳۵۱ ۝ ۳۵۲ ۝ ۳۵۳ ۝ ۳۵۴ ۝ ۳۵۵ ۝ ۳۵۶ ۝ ۳۵۷ ۝ ۳۵۸ ۝ ۳۵۹ ۝ ۳۶۰ ۝ ۳۶۱ ۝ ۳۶۲ ۝ ۳۶۳ ۝ ۳۶۴ ۝ ۳۶۵ ۝ ۳۶۶ ۝ ۳۶۷ ۝ ۳۶۸ ۝ ۳۶۹ ۝ ۳۷۰ ۝ ۳۷۱ ۝ ۳۷۲ ۝ ۳۷۳ ۝ ۳۷۴ ۝ ۳۷۵ ۝ ۳۷۶ ۝ ۳۷۷ ۝ ۳۷۸ ۝ ۳۷۹ ۝ ۳۸۰ ۝ ۳۸۱ ۝ ۳۸۲ ۝ ۳۸۳ ۝ ۳۸۴ ۝ ۳۸۵ ۝ ۳۸۶ ۝ ۳۸۷ ۝ ۳۸۸ ۝ ۳۸۹ ۝ ۳۹۰ ۝ ۳۹۱ ۝ ۳۹۲ ۝ ۳۹۳ ۝ ۳۹۴ ۝ ۳۹۵ ۝ ۳۹۶ ۝ ۳۹۷ ۝ ۳۹۸ ۝ ۳۹۹ ۝ ۴۰۰ ۝ ۴۰۱ ۝ ۴۰۲ ۝ ۴۰۳ ۝ ۴۰۴ ۝ ۴۰۵ ۝ ۴۰۶ ۝ ۴۰۷ ۝ ۴۰۸ ۝ ۴۰۹ ۝ ۴۱۰ ۝ ۴۱۱ ۝ ۴۱۲ ۝ ۴۱۳ ۝ ۴۱۴ ۝ ۴۱۵ ۝ ۴۱۶ ۝ ۴۱۷ ۝ ۴۱۸ ۝ ۴۱۹ ۝ ۴۲۰ ۝ ۴۲۱ ۝ ۴۲۲ ۝ ۴۲۳ ۝ ۴۲۴ ۝ ۴۲۵ ۝ ۴۲۶ ۝ ۴۲۷ ۝ ۴۲۸ ۝ ۴۲۹ ۝ ۴۳۰ ۝ ۴۳۱ ۝ ۴۳۲ ۝ ۴۳۳ ۝ ۴۳۴ ۝ ۴۳۵ ۝ ۴۳۶ ۝ ۴۳۷ ۝ ۴۳۸ ۝ ۴۳۹ ۝ ۴۴۰ ۝ ۴۴۱ ۝ ۴۴۲ ۝ ۴۴۳ ۝ ۴۴۴ ۝ ۴۴۵ ۝ ۴۴۶ ۝ ۴۴۷ ۝ ۴۴۸ ۝ ۴۴۹ ۝ ۴۵۰ ۝ ۴۵۱ ۝ ۴۵۲ ۝ ۴۵۳ ۝ ۴۵۴ ۝ ۴۵۵ ۝ ۴۵۶ ۝ ۴۵۷ ۝ ۴۵۸ ۝ ۴۵۹ ۝ ۴۶۰ ۝ ۴۶۱ ۝ ۴۶۲ ۝ ۴۶۳ ۝ ۴۶۴ ۝ ۴۶۵ ۝ ۴۶۶ ۝ ۴۶۷ ۝ ۴۶۸ ۝ ۴۶۹ ۝ ۴۷۰ ۝ ۴۷۱ ۝ ۴۷۲ ۝ ۴۷۳ ۝ ۴۷۴ ۝ ۴۷۵ ۝ ۴۷۶ ۝ ۴۷۷ ۝ ۴۷۸ ۝ ۴۷۹ ۝ ۴۸۰ ۝ ۴۸۱ ۝ ۴۸۲ ۝ ۴۸۳ ۝ ۴۸۴ ۝ ۴۸۵ ۝ ۴۸۶ ۝ ۴۸۷ ۝ ۴۸۸ ۝ ۴۸۹ ۝ ۴۹۰ ۝ ۴۹۱ ۝ ۴۹۲ ۝ ۴۹۳ ۝ ۴۹۴ ۝ ۴۹۵ ۝ ۴۹۶ ۝ ۴۹۷ ۝ ۴۹۸ ۝ ۴۹۹ ۝ ۵۰۰ ۝ ۵۰۱ ۝ ۵۰۲ ۝ ۵۰۳ ۝ ۵۰۴ ۝ ۵۰۵ ۝ ۵۰۶ ۝ ۵۰۷ ۝ ۵۰۸ ۝ ۵۰۹ ۝ ۵۱۰ ۝ ۵۱۱ ۝ ۵۱۲ ۝ ۵۱۳ ۝ ۵۱۴ ۝ ۵۱۵ ۝ ۵۱۶ ۝ ۵۱۷ ۝ ۵۱۸ ۝ ۵۱۹ ۝ ۵۲۰ ۝ ۵۲۱ ۝ ۵۲۲ ۝ ۵۲۳ ۝ ۵۲۴ ۝ ۵۲۵ ۝ ۵۲۶ ۝ ۵۲۷ ۝ ۵۲۸ ۝ ۵۲۹ ۝ ۵۳۰ ۝ ۵۳۱ ۝ ۵۳۲ ۝ ۵۳۳ ۝ ۵۳۴ ۝ ۵۳۵ ۝ ۵۳۶ ۝ ۵۳۷ ۝ ۵۳۸ ۝ ۵۳۹ ۝ ۵۴۰ ۝ ۵۴۱ ۝ ۵۴۲ ۝ ۵۴۳ ۝ ۵۴۴ ۝ ۵۴۵ ۝ ۵۴۶ ۝ ۵۴۷ ۝ ۵۴۸ ۝ ۵۴۹ ۝ ۵۵۰ ۝ ۵۵۱ ۝ ۵۵۲ ۝ ۵۵۳ ۝ ۵۵۴ ۝ ۵۵۵ ۝ ۵۵۶ ۝ ۵۵۷ ۝ ۵۵۸ ۝ ۵۵۹ ۝ ۵۶۰ ۝ ۵۶۱ ۝ ۵۶۲ ۝ ۵۶۳ ۝ ۵۶۴ ۝ ۵۶۵ ۝ ۵۶۶ ۝ ۵۶۷ ۝ ۵۶۸ ۝ ۵۶۹ ۝ ۵۷۰ ۝ ۵۷۱ ۝ ۵۷۲ ۝ ۵۷۳ ۝ ۵۷۴ ۝ ۵۷۵ ۝ ۵۷۶ ۝ ۵۷۷ ۝ ۵۷۸ ۝ ۵۷۹ ۝ ۵۸۰ ۝ ۵۸۱ ۝ ۵۸۲ ۝ ۵۸۳ ۝ ۵۸۴ ۝ ۵۸۵ ۝ ۵۸۶ ۝ ۵۸۷ ۝ ۵۸۸ ۝ ۵۸۹ ۝ ۵۹۰ ۝ ۵۹۱ ۝ ۵۹۲ ۝ ۵۹۳ ۝ ۵۹۴ ۝ ۵۹۵ ۝ ۵۹۶ ۝ ۵۹۷ ۝ ۵۹۸ ۝ ۵۹۹ ۝ ۶۰۰ ۝ ۶۰۱ ۝ ۶۰۲ ۝ ۶۰۳ ۝ ۶۰۴ ۝ ۶۰۵ ۝ ۶۰۶ ۝ ۶۰۷ ۝ ۶۰۸ ۝ ۶۰۹ ۝ ۶۱۰ ۝ ۶۱۱ ۝ ۶۱۲ ۝ ۶۱۳ ۝ ۶۱۴ ۝ ۶۱۵ ۝ ۶۱۶ ۝ ۶۱۷ ۝ ۶۱۸ ۝ ۶۱۹ ۝ ۶۲۰ ۝ ۶۲۱ ۝ ۶۲۲ ۝ ۶۲۳ ۝ ۶۲۴ ۝ ۶۲۵ ۝ ۶۲۶ ۝ ۶۲۷ ۝ ۶۲۸ ۝ ۶۲۹ ۝ ۶۳۰ ۝ ۶۳۱ ۝ ۶۳۲ ۝ ۶۳۳ ۝ ۶۳۴ ۝ ۶۳۵ ۝ ۶۳۶ ۝ ۶۳۷ ۝ ۶۳۸ ۝ ۶۳۹ ۝ ۶۴۰ ۝ ۶۴۱ ۝ ۶۴۲ ۝ ۶۴۳ ۝ ۶۴۴ ۝ ۶۴۵ ۝ ۶۴۶ ۝ ۶۴۷ ۝ ۶۴۸ ۝ ۶۴۹ ۝ ۶۵۰ ۝ ۶۵۱ ۝ ۶۵۲ ۝ ۶۵۳ ۝ ۶۵۴ ۝ ۶۵۵ ۝ ۶۵۶ ۝ ۶۵۷ ۝ ۶۵۸ ۝ ۶۵۹ ۝ ۶۶۰ ۝ ۶۶۱ ۝ ۶۶۲ ۝ ۶۶۳ ۝ ۶۶۴ ۝ ۶۶۵ ۝ ۶۶۶ ۝ ۶۶۷ ۝ ۶۶۸ ۝ ۶۶۹ ۝ ۶۷۰ ۝ ۶۷۱ ۝ ۶۷۲ ۝ ۶۷۳ ۝ ۶۷۴ ۝ ۶۷۵ ۝ ۶۷۶ ۝ ۶۷۷ ۝ ۶۷۸ ۝ ۶۷۹ ۝ ۶۸۰ ۝ ۶۸۱ ۝ ۶۸۲ ۝ ۶۸۳ ۝ ۶۸۴ ۝ ۶۸۵ ۝ ۶۸۶ ۝ ۶۸۷ ۝ ۶۸۸ ۝ ۶۸۹ ۝ ۶۹۰ ۝ ۶۹۱ ۝ ۶۹۲ ۝ ۶۹۳ ۝ ۶۹۴ ۝ ۶۹۵ ۝ ۶۹۶ ۝ ۶۹۷ ۝ ۶۹۸ ۝ ۶۹۹ ۝ ۷۰۰ ۝ ۷۰۱ ۝ ۷۰۲ ۝ ۷۰۳ ۝ ۷۰۴ ۝ ۷۰۵ ۝ ۷۰۶ ۝ ۷۰۷ ۝ ۷۰۸ ۝ ۷۰۹ ۝ ۷۱۰ ۝ ۷۱۱ ۝ ۷۱۲ ۝ ۷۱۳ ۝ ۷۱۴ ۝ ۷۱۵ ۝ ۷۱۶ ۝ ۷۱۷ ۝ ۷۱۸ ۝ ۷۱۹ ۝ ۷۲۰ ۝ ۷۲۱ ۝ ۷۲۲ ۝ ۷۲۳ ۝ ۷۲۴ ۝ ۷۲۵ ۝ ۷۲۶ ۝ ۷۲۷ ۝ ۷۲۸ ۝ ۷۲۹ ۝ ۷۳۰ ۝ ۷۳۱ ۝ ۷۳۲ ۝ ۷۳۳ ۝ ۷۳۴ ۝ ۷۳۵ ۝ ۷۳۶ ۝ ۷۳۷ ۝ ۷۳۸ ۝ ۷۳۹ ۝ ۷۴۰ ۝ ۷۴۱ ۝ ۷۴۲ ۝ ۷۴۳ ۝ ۷۴۴ ۝ ۷۴۵ ۝ ۷۴۶ ۝ ۷۴۷ ۝ ۷۴۸ ۝ ۷۴۹ ۝ ۷۵۰ ۝ ۷۵۱ ۝ ۷۵۲ ۝ ۷۵۳ ۝ ۷۵۴ ۝ ۷۵۵ ۝ ۷۵۶ ۝ ۷۵۷ ۝ ۷۵۸ ۝ ۷۵۹ ۝ ۷۶۰ ۝ ۷۶۱ ۝ ۷۶۲ ۝ ۷۶۳ ۝ ۷۶۴ ۝ ۷۶۵ ۝ ۷۶۶ ۝ ۷۶۷ ۝ ۷۶۸ ۝ ۷۶۹ ۝ ۷۷۰ ۝ ۷۷۱ ۝ ۷۷۲ ۝ ۷۷۳ ۝ ۷۷۴ ۝ ۷۷۵ ۝ ۷۷۶ ۝ ۷۷۷ ۝ ۷۷۸ ۝ ۷۷۹ ۝ ۷۸۰ ۝ ۷۸۱ ۝ ۷۸۲ ۝ ۷۸۳ ۝ ۷۸۴ ۝ ۷۸۵ ۝ ۷۸۶ ۝ ۷۸۷ ۝ ۷۸۸ ۝ ۷۸۹ ۝ ۷۹۰ ۝ ۷۹۱ ۝ ۷۹۲ ۝ ۷۹۳ ۝ ۷۹۴ ۝ ۷۹۵ ۝ ۷۹۶ ۝ ۷۹۷ ۝ ۷۹۸ ۝ ۷۹۹ ۝ ۸۰۰ ۝ ۸۰۱ ۝ ۸۰۲ ۝ ۸۰۳ ۝ ۸۰۴ ۝ ۸۰۵ ۝ ۸۰۶ ۝ ۸۰۷ ۝ ۸۰۸ ۝ ۸۰۹ ۝ ۸۱۰ ۝ ۸۱۱ ۝ ۸۱۲ ۝ ۸۱۳ ۝ ۸۱۴ ۝ ۸۱۵ ۝ ۸۱۶ ۝ ۸۱۷ ۝ ۸۱۸ ۝ ۸۱۹ ۝ ۸۲۰ ۝ ۸۲۱ ۝ ۸۲۲ ۝ ۸۲۳ ۝ ۸۲۴ ۝ ۸۲۵ ۝ ۸۲۶ ۝ ۸۲۷ ۝ ۸۲۸ ۝ ۸۲۹ ۝ ۸۳۰ ۝ ۸۳۱ ۝ ۸۳۲ ۝ ۸۳۳ ۝ ۸۳۴ ۝ ۸۳۵ ۝ ۸۳۶ ۝ ۸۳۷ ۝ ۸۳۸ ۝ ۸۳۹ ۝ ۸۴۰ ۝ ۸۴۱ ۝ ۸۴۲ ۝ ۸۴۳ ۝ ۸۴۴ ۝ ۸۴۵ ۝ ۸۴۶ ۝ ۸۴۷ ۝ ۸۴۸ ۝ ۸۴۹ ۝ ۸۵۰ ۝ ۸۵۱ ۝ ۸۵۲ ۝ ۸۵۳ ۝ ۸۵۴ ۝ ۸۵۵ ۝ ۸۵۶ ۝ ۸۵۷ ۝ ۸۵۸ ۝ ۸۵۹ ۝ ۸۶۰ ۝ ۸۶۱ ۝ ۸۶۲ ۝ ۸۶۳ ۝ ۸۶۴ ۝ ۸۶۵ ۝ ۸۶۶ ۝ ۸۶۷ ۝ ۸۶۸ ۝ ۸۶۹ ۝ ۸۷۰ ۝ ۸۷۱ ۝ ۸۷۲ ۝ ۸۷۳ ۝ ۸۷۴ ۝ ۸۷۵ ۝ ۸۷۶ ۝ ۸۷۷ ۝ ۸۷۸ ۝ ۸۷۹ ۝ ۸۸۰ ۝ ۸۸۱ ۝ ۸۸۲ ۝ ۸۸۳ ۝ ۸۸۴ ۝ ۸۸۵ ۝ ۸۸۶ ۝ ۸۸۷ ۝ ۸۸۸ ۝ ۸۸۹ ۝ ۸۹۰ ۝ ۸۹۱ ۝ ۸۹۲ ۝ ۸۹۳ ۝ ۸۹۴ ۝ ۸۹۵ ۝ ۸۹۶ ۝ ۸۹۷ ۝ ۸۹۸ ۝ ۸۹۹ ۝ ۹۰۰ ۝ ۹۰۱ ۝ ۹۰۲ ۝ ۹۰۳ ۝ ۹۰۴ ۝ ۹۰۵ ۝ ۹۰۶ ۝ ۹۰۷ ۝ ۹۰۸ ۝ ۹۰۹ ۝ ۹۱۰ ۝ ۹۱۱ ۝ ۹۱۲ ۝ ۹۱۳ ۝ ۹۱۴ ۝ ۹۱۵ ۝ ۹۱۶ ۝ ۹۱۷ ۝ ۹۱۸ ۝ ۹۱۹ ۝ ۹۲۰ ۝ ۹۲۱ ۝ ۹۲۲ ۝ ۹۲۳ ۝ ۹۲۴ ۝ ۹۲۵ ۝ ۹۲۶ ۝ ۹۲۷ ۝ ۹۲۸ ۝ ۹۲۹ ۝ ۹۳۰ ۝ ۹۳۱ ۝ ۹۳۲ ۝ ۹۳۳ ۝ ۹۳۴ ۝ ۹۳۵ ۝ ۹۳۶ ۝ ۹۳۷ ۝ ۹۳۸ ۝ ۹۳۹ ۝ ۹۴۰ ۝ ۹۴۱ ۝ ۹۴۲ ۝ ۹۴۳ ۝ ۹۴۴ ۝ ۹۴۵ ۝ ۹۴۶ ۝ ۹۴۷ ۝ ۹۴۸ ۝ ۹۴۹ ۝ ۹۵۰ ۝ ۹۵۱ ۝ ۹۵۲ ۝ ۹۵۳ ۝ ۹۵۴ ۝ ۹۵۵ ۝ ۹۵۶ ۝ ۹۵۷ ۝ ۹۵۸ ۝ ۹۵۹ ۝ ۹۶۰ ۝ ۹۶۱ ۝ ۹۶۲ ۝ ۹۶۳ ۝ ۹۶۴ ۝ ۹۶۵ ۝ ۹۶۶ ۝ ۹۶۷ ۝ ۹۶۸ ۝ ۹۶۹ ۝ ۹۷۰ ۝ ۹۷۱ ۝ ۹۷۲ ۝ ۹۷۳ ۝ ۹۷۴ ۝ ۹۷۵ ۝ ۹۷۶ ۝ ۹۷۷ ۝ ۹۷۸ ۝ ۹۷۹ ۝ ۹۸۰ ۝ ۹۸۱ ۝ ۹۸۲ ۝ ۹۸۳ ۝ ۹۸۴ ۝ ۹۸۵ ۝ ۹۸۶ ۝ ۹۸۷ ۝ ۹۸۸ ۝ ۹۸۹ ۝ ۹۹۰ ۝ ۹۹۱ ۝ ۹۹۲ ۝ ۹۹۳ ۝ ۹۹۴ ۝ ۹۹۵ ۝ ۹۹۶ ۝ ۹۹۷ ۝ ۹۹۸ ۝ ۹۹۹ ۝ ۱۰۰۰ ۝

ارشاد ہوا کہ بندہ نقشِ جناب کے مانند ہے۔ جہاں سے پیدا ہوا ہے پھر وہیں جانا پڑے گا۔ اس لئے کہ جناب گو مقوٹری ویر کے لئے علیحدہ ہوتا ہے مگر سرکش ہو جاتا ہے اور اپنی ہستی کا دم بھرنے لگتا ہے لیکن پھر پانی میں گم ہو جاتا ہے۔ پھول جب تک شاخ میں قائم رہتا ہے وہ شاخ اس کی ہستی ہوتی ہے اور جب شاخ سے ٹوٹتا ہے تو یہ اس کی فنا ہوتی ہے چنانچہ مولانا نیاز احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

خدمتِ مرشد میں رہ چوں برگ گل ہمراہ قند

فیضِ صحبت کب اٹھے جب تک نہ ملے ٹوٹ ٹوٹ

فرمایا کہ پھول پھلے شاخ ہستی سے ٹوٹتا ہے پھر اس کے پتے جدا کئے جاتے ہیں پھر ان پتوں کو تن میں ملا کر ملتے ہیں۔ پھر چالیس روز تک دھوپ میں رکھتے ہیں۔ جو اس کا چلہ ہوتا ہے۔ اس کے بعد پھر کوئی انہیں قند سے جدا نہیں کر سکتا۔ دوزنگی اٹھ جاتی ہے اور اسم و صفت دونوں ملکر ایک ہو جاتے ہیں۔ اس طرح رابطہ یگانگی پیدا ہو جاتا ہے۔ فنا فی الشیخ اور فنا فی الرسول یہی ہے کہ بنوہ اپنی ہستی کو جو اس کی بشریت کے عادات و اوصاف کا مرکز ہے تبدیل کر دے اور اس کی عادتوں میں سے کوئی

عادت باقی نہ رہے۔

بندگی اور حق پرستی کچھ نہ ہونا ہے نیا نہ کچھ نہ ہونے کے سوا اور حق پرستی کچھ نہیں

پھر فرمایا کہ دریا اگر چہ بے بہا ہے تاہم ممکن نہیں کہ وہ اپنے طریقہ روانی کو بدل سکے اسی طرح یہ بہت ہی مشکل ہے کہ انسان اپنی خودی اور عادات میں تبدیلی کر لے۔ حدیث شریفی ہے الْعَادَاتُ لَا يُرَوِّدُ إِلَّا بِالْمُوتِ اُس کی موت ہی ہے کہ وہ اپنی عادت سے پھر جائے۔ پھر اُس وقت اگر چہ وہ دوسروں کی نگاہوں میں اپنی شکل و ہستی سابقہ پر نظر آتا ہے لیکن وہ زبان حال سے خود کہنے لگتا ہے۔ عی

میں ہو یا میں ہو میں مینوں کون بچھانے

اسی طرح لوہا ہے کہ جب اُس کو آگ میں پگھلاتے ہیں اور نرم کر دیتے ہیں پھر لے کر کٹتے ہیں تو اُس سے جو چیز چاہتے ہیں بنا لیتے ہیں۔ اگر ٹھنڈے ہوئے کو کوشیں تو اُس سے کچھ فائدہ حاصل نہ ہو۔

ایک روز ارشاد ہوا بندہ کو چاہئے کہ اپنے تمام کام خدا کے سپرد کر دے اس لئے کہ خدا اپنے بندوں کے کام خود بہتری کے ساتھ انجام دیتا ہے وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ یعنی جو اللہ تعالیٰ پر توکل کرتا ہے پس اللہ تعالیٰ اس کے لئے کافی ہے۔ اس آرام صرف تسلیم میں ہے۔

سپردہ ہو یا نہ خویش را تو دانی حساب کم و بیش را  
سعی کی زحماتیں نہ لے فکر حصولِ کار سے کام سب اپنے چھوڑے قبضہ کار میں

ایک روز کسی نے عرض کی کہ حضور متاخرین کی کتابیں جو تصوف میں لکھی گئی ہیں جب ایک بار دیکھی جاتی ہیں تو پھر دیکھنے کو جی نہیں چاہتا مگر متقدمین کی کتابیں جتنی مرتبہ دیکھی جاتی ہیں اتنی ہی مرتبہ نیا لطف حاصل ہوتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ متقدمین کی باتیں دیدہ ہیں نہ کہ شنیدہ۔ شنیدہ باتوں کی مثال یہ ہے کہ روزہ دار غسل کرے، یا کھیاں کرے، یا کپڑا تر کر کے جسم پر لے تو اُس کی پیاس نہیں بجھ سکتی وہ بدستور پانی کا محتاج رہے گا۔ اور جو خود محتاج ہو گا۔ دوسروں کو بے احتیاج کس طرح کر سکے گا۔ ہاں شنید

دید کا باعث ہوتی ہے۔

نہ تمنا عشق از دیدار خیزد بسا کیں دولت از گفتار شود  
جس نے وصال کا آبِ صاف پی لیا اس کی تشنگی جاتی رہی پھر اُسے مطالعہ کتب کی ضرورت نہیں۔

ارشاد ہوا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس میں دو درویش آئے اور کہنے لگے ہمیں ایک مسئلہ میں اختلاف ہے فیصلہ کر دیجئے۔ بابا صاحب نے سلطان المشائخ اور ایک اور درویش کو بھیجا کہ ان کا فیصلہ کر دو۔ پس وہ دونوں درویش ادب اور نرمی کے ساتھ باہم گفتگو کرتے رہے۔ جس سے جوش و تعصب کا کوئی اثر ظاہر نہ ہوتا تھا۔ ایک بولا کہ میں نے ان کی خدمت میں یوں عرض کیا۔ دوسرا بولا میں نے یوں کہا۔ بس دو باتوں میں ان کا فیصلہ ہو گیا۔ اور وہ واپس چلے گئے۔ یہ دونوں درویش بابا صاحب کی خدمت میں واپس آئے۔ اور پوچھا کہ یہ فرشتے تھے یا انسان۔ فرمایا یہ صوفی تھے تعلیم اور کلمے لے کر آئے تھے پاس آئے تھے۔

خوش دل بھری نخل میں چلانا نہیں چھا ادب پہلا قرینہ ہے جنت کے قرینوں میں  
آپ نے ارشاد فرمایا صوفی وہ ہے کہ جوش و تعصب کا اثر اس کے چہرے سے ظاہر نہ ہو۔ اور اس کے گلے کی رگیں نہ پھولیں یعنی ہر بات میں نفس اور طبیعت مغلوب ہیں۔

ارشاد ہوا کہ جسے نعمتِ فقر مل گئی اگر اس نے صبر و شکر کے ساتھ اس کی حفاظت کی تو اس میں زیادتی ہوگی اور اعتقاد قوی ہوتا چلا جائے گا۔ اور جس نے اپنی نعمت کو برباد کر دیا اور دوسروں کے دروازے کھٹکھٹانے لگا اُسے کوئی کچھ نہ دے گا۔  
عزیزے کہ از درگمش مرتبافت بجزور کہ شاپہیچ عورت نیافت  
اس لئے کہ بیٹا وراثتِ پدری میں حصہ گیر ہو سکتا ہے نہ یہ کہ جہاں مال و دولت کا انبا دیکھے وہیں زبردستی کرنے لگے۔

ایک دن ارشاد ہوا شیطان کا کام ہے کہ نفع دنیا کے فریب میں مبتلا کر دیتا ہے اور غلط راستے دکھا کر انسان کو لغزش میں ڈال دیتا ہے۔ پھر نہ دین رہتا ہے نہ دنیا



ملتی ہے۔ اور جب دین کی نعمت زائل ہوگئی تو دنیا کیا کام آسکتی ہے۔  
 ملک دنیا را بقاے نیرت انتم غافلون  
 جہدکن تا تونہ مانی در صنف لایعلمون

اسی موقع پر ارشاد فرمایا کہ بہت سے خاندان، جنہوں نے شیاطین کا راستہ بند نہ کیا، خراب  
 ویران اور برباد ہو گئے۔ ان کی تمام شان و عزت میں فرق و زوال آگیا۔ جیسا کہ  
 شاہ صاحب رتن چھتر والہ کا خاندان بہت ہی بڑا خاندان تھا۔ پختہ مکانات کو سوں  
 تک بنے ہوئے تھے۔ بیشمار عمارتیں اور شتر خانے موجود تھے۔ پردہ کا یہ حال تھا کہ  
 حقیقی بھائی ایک دوسرے کے گھر نہیں جاتے تھے۔ روضہ شریف نہایت عالیشان  
 تھا، ہر قسم کی عزت اور بزرگی بے حد نہایت تھی۔ پس یہ لوگ دوسروں کے کہنے سننے  
 میں آگئے۔ جائیداد کی وجہ سے بھائیوں بھائیوں میں اختلاف ہوا۔ ایک دوسرے  
 پر دعویٰ کر بیٹھے، وکلاء وغیرہ کا خرچ حد سے بڑھ گیا یہاں تک کہ جائیداد گرو ہوگئی  
 قرض بڑھ گیا۔ قرضداروں سے سزا چھپانے لگے۔ غرضیکہ زوال نعمت لاحق ہوا۔  
 اور وہ تمام عزت و شان نابود ہوگئی۔

ارشاد ہوا کہ ایسا ہی حال ایک اپنے برادر طریقت کا ہوا۔ حضرت خواجہ صاحب  
 سیالوی کی جیسی خدمت اُس نے کی کسی نے نہ کی ہوگی۔ سیال شریف میں بنگلے بنوائے  
 ایک عجیب بلغ لگایا۔ ہر سال دس ہزارہ مانی غلہ لنگر شریف میں بھیجتا رہتا تھا۔ سرائے  
 کی عمارت شروع کرائی تھی۔ خرچ کی ضرورت ہوئی تو یہاں آیا۔ کسی بیٹے نے اُس کو  
 قرض نہ دیا۔ دو روز تک ہماری مسجد میں پریشان پڑا رہا۔ آخر اپنی عورت کا زیور  
 گرو رکھ کر روپیہ لئے اور سرائے کی عمارت پوری کی۔ حضرت خواجہ شمس العارفین  
 رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد حضرت سجادہ نشین صاحب سے اُس کا رسوخ بڑھ  
 گیا۔ چھوٹے صاحبزادہ صاحب کو گمان ہوا کہ یہ شخص کہیں ہم بھائیوں بھائیوں میں  
 فساد برپا نہ کر دے۔ اُس سے بیزار ہو گئے۔ ہرچیز اُس نے عاجزی اور منت زاری  
 کی اور تین سو روپیہ نذر بھی دیئے لیکن اُن کا خیال نہ بدلا۔ جب چھوٹے صاحبزادے

اُسے کوئی خط لکھتے تو سطروں پر ایک خط کھینچ دیتے تھے جس سے نشانِ ریختن ظاہر ہوتا تھا۔ آخر شخص مذکور کہیں سفر میں مر گیا۔ کسی کو یہ بھی معلوم نہیں کہ اُس کی قبر کس دیرانے میں ہے تاکہ کوئی اُس پر فاتحہ تو پڑھ دے ۛ

زکوٰۃ کبریتِ احمر کے متعلق ارشاد فرمایا کہ ایک مکان اور ایک وقت اس کے لئے درکار ہے۔ غسل با طہارتِ کامل اور با مسواک و احتیاط کرنا چاہئے، ایسا نہ ہو کہ غسل کرتے اور پڑھتے وقت کوئی دیکھ لے سائے جسم کے لئے صرف ایک چادر کافی ہے۔ تین گز کی جاناز، پانچ گز کا صافہ۔ ہونا چاہیئے۔ ایک شخص نے پوچھا کہ یہ بھی از قسیمِ احرام ہے۔ آپ نے فرمایا کہ یہ احرامِ حاجیوں کے احرام پر فوقیت رکھتا ہے۔ اس لئے کہ جو فوائد اس احرام میں حاصل ہوتے ہیں وہ اُس میں حاصل نہیں ہوتے۔ پھر جس کے وضو میں کوئی خلل نہیں پڑتا اُسے بڑی لذت حاصل ہوتی ہے۔ ۛ

ایک روز حافظ دین محمد صاحب ڈرہا لوی کے اوصاف بیان فرماتے ہوئے آپ نے ارشاد فرمایا کہ حافظ صاحب کہتے تھے ”میں آٹھ برس حضرت خواجہ صاحب تو نسوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں رہا ہوں۔ اس زمانے میں آپ کے جسم مبارک کو صاف کرتا اور مالش کرتا تھا۔ وہاں ہر کام پر ایک فقیر مقرر تھا۔ چنانچہ ایک صرف تمہ بند پاک کیا کرتا تھا ضل بول کی وجہ سے حضرت صاحب ہر نماز کے وقت نیا دھلا ہوا تہ بند استعمال فرماتے تھے۔ اس آٹھ سال کے زمانے میں میری گزارش صرف یہی تھی کہ ”عشق کا ایک قطرہ عنایت کر دیجئے“ ایک دن حضرت صاحب نے خوش تھے۔ میں نے پھر عرض کی۔ فرمایا میرے پاس آؤ۔ میں قریب پہنچا۔ آپ نے میرا کان پکڑ کر کھینچا اور زبان مبارک سے ارشاد فرمایا اتنی ویسی یعنی تو عاشق ہو جاوے گا“ ۛ

آپ نے فرمایا کہ حافظ صاحب موصوف جب ہمیں سوتا دیکھتے تو کہتے کہ خیریت ہے اور بدن ملنے لگتے۔ پھر کہتے کہ ان دونوں ہاتھوں کو ایک خواجہ بزرگ کا جسم ملنے کا شرف حاصل ہے کیا ان کی برکت سے کس سرفراز ہوگا۔ ایسا ہی ہوتا

اُن کے مالش کرنے سے بدن چست ہو جاتا۔ اُن کی عادت تھی کہ تجارت کے بہانے سے جا بجا پھرتے رہتے تھے۔ چونکہ انہیں حضرت خواجہ صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کے اذکار بے حد یاد تھے اس لئے ہم اُن سے کہتے کہ آپ یہیں رہا کریں کہیں جایا نہ کریں وہ کہتے کہ ہماری طبیعت ایک جگہ نہیں لگتی۔ ایک دفعہ سفر کا ارادہ کیا۔ ہم نے منع کیا۔ مگر نہ مانے دوں گے اور خود آئے اور کہنے لگے کہ اب ہم سفر کو نہ جائینگے ہم نے خواب دیکھا ہے کہ حضرت صاحب تونسوی اور حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ یہاں ان پتھروں پر بیٹھے ہوئے ہیں۔ اور ہم سے پوچھتے ہیں تو یہاں کب آیا ہے ہم نے کہا ہم تو یہیں رہتے ہیں۔ فرمایا کہ اچھا ہمیں آرام کرو۔ پھر ہم نے پوچھا کہ آپ یہاں کیوں آئے ہیں تو فرمایا کہ یہی جگہ ہماری بھی ہے۔

پھر آپ نے فرمایا کہ ہم نے از روئے ادب اُن دونوں پتھروں کو بنیاد مسجد میں چھپا دیا ہے تاکہ کوئی اور اُن پر نہ بیٹھے۔ حافظ صاحب موصوف نے ایک مدت کے بعد سفر حج کا ارادہ کیا۔ ہم نے کہا کہ حضرت صاحب کی اجازت کے بغیر حج کے لئے جانا مناسب نہیں۔ پس وہ تونسہ شریف پہنچے۔ وہاں جا کر ارادہ حج ان کے دل سے نکل گیا، جب تونسہ شریف سے لوٹے تو خوشاب پہنچے۔ وہاں بیمار ہوئے اور مر گئے۔ بڑے نیک مرد اور حضرت صاحب قدس سرہ کے سچے عاشق تھے۔

ارشاد ہوا کہ مولوی احمد الدین تونسوی خلیفہ حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو استفراق بدرجہ کمال تھا۔ اور گانا بھی سنتے تھے۔ اور وحدانیت مشہود کا یہ عالم تھا کہ اگر کوئی ادنیٰ عورت بھی سامنے آتی تو آپ تعظیم کے لئے کھڑے ہو جاتے ایک دن مولوی صاحب کے مکان پر لڑکے غزلیں گارہے تھے۔ اور ان کے مریدوں میں سے ایک نواب صاحب بھی اس مجلس میں حاضر تھے۔ حاسدوں نے اس بات کی شکایت کی۔ حضرت خواجہ صاحب نے پوچھا کیا ہے۔ کہا مولوی صاحب کے مکان پر شریعت کی بے حرمتی ہوتی ہے کہ لڑکے رباب پر غزلیں گاتے ہیں۔ پس حضرت خواجہ صاحب تونسوی علیہ الرحمۃ کو غیرت آئی اور آپ کی زبان سے

یہ کلمے نکل گئے۔

مولوی اندھا ہتی گیا و نواب پگلا ہتی گیا

یعنی مولوی اندھا ہو گیا اور نواب دیوانہ ہو گیا۔ اور صرت تو یہ کلمات حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ کی زبان سے نکلے اور مولوی صاحب نابینا اور نواب صاحب دیوانہ ہو گئے۔ لباس کو ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا۔ لیکن اور کئی کئی نقصانات محفوظ رہے البتہ یا غسانی مخلوقات کی رجوعات کم ہو گئی۔ اور لنگر موقوف ہو گیا۔ تاہم ان کے مرنے کے بعد یا غسانی اب تک تونسہ شریف میں اگر ان کا عرس کرتے ہیں۔

ارشاد ہوا اور ویش کو چاہئے کہ مجرور ہے۔ اور حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ درویش اور سپاہی کو کمر بستہ سونا چاہئے۔ سپاہی جب ہتھیار بدن سے جدا کر کے سونے گا تو غنیم کو اس پر قابو پانے کا موقعہ بچائے گا۔ اور ہلاک کر ڈالے گا۔ اسی طرح اگر درویش کمر کھول دے گا اور برہنہ بنا شہر میں مشغول ہو گا تو دشمن اس پر قوی ہو جائے گا۔ اور پھر بڑی کوششوں کے بعد اپنی حالت سابقہ پر لوٹ سکے گا۔

ارشاد فرمایا کہ ہمارے حضرت صاحب درویشوں کا نکاح پسند نہیں فرماتے تھے۔ جو درویش وہاں مقیم تھے وہ سب مجرور تھے، ایک درویش تھا، مہدی، اس نے اس قدر ریاضت و مجاہدہ کیا تھا کہ بارہ برس تک کھانا نہ کھایا تھا۔ جنگل میں درختوں کے پتے کھاتا تھا، ایک غار میں چھ مہینے کا چلہ کرتا تھا۔ اتفاقاً رئیس شہر کی لڑکی اس پر عاشق ہو گئی۔ اور پیچھے پڑ گئی۔ مہدی نے امتحاناً اس سے کہا کہ اپنے سر کے بال کاٹ ڈال، منہ سیاہ کر، اور میرے ساتھ چلی آ۔ اس لڑکی نے ایسا ہی کیا مہدی نے کہا میں کھانا نہیں کھاتا ہوں اگر تو نے مانگا تو کہاں سے لاؤں گا۔ لڑکی نے کھانا بھی ترک کر دیا۔ چھ مہینے تک کچھ نہ کھایا۔ اب درویش کو اطمینان ہو گیا کہ ہم دونوں جہاں کہیں جائیں گے بے کھانے پئے رہ سکیں گے۔ اس کے ساتھ نکاح کر لیا۔ جب حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو اس کی خبر پہنچی تو آپ نے فرمایا: یہ ہر (کمینہ) تمام عمر روزہ

رکھا اور عصر کے وقت توڑ ڈالا۔

آپ نے فرمایا کہ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے بھی نکاح نہیں کیا تھا، مگر جب آپ کی ریش مبارک سفید ہو گئی۔ تو ان کی والدہ ماجدہ نے حضرت خواجہ صاحب تو نسوی رحمۃ اللہ علیہ سے اجازت مانگی۔ اور کہا کہ میرا ایک اکلوتا لڑکا ہے۔ مگر اُسے شادی کا اختیار نہیں دیا گیا ہے۔ میں بڑھیا ہو گئی ہوں۔ بغیر عورت کے گھر دیرا ہے۔ مہانوں کی خدمت بغیر عورت کے نہیں ہو سکتی۔ پس حضرت خواجہ صاحب تو نسوی رحمۃ اللہ علیہ کی اجازت سے شادی کی۔ پھر جب وہ فوت ہو گئیں تو لوگوں نے نکاح ثانی کا تقاضا کیا۔ آپ نے فرمایا کہ ہم نے پہلی شادی بھی اپنی خوشی سے نہ کی تھی۔ حضرت صاحب کے حکم و اجازت سے کی تھی۔ اب بھی ہمیں خواہش نہیں ہے۔

ایک روز قاضی دین محمد صاحب نے عرض کی کہ میرا بھائی سید میرداتوں کے درد میں مبتلا ہے میں نے سنا ہے کہ جو شخص دو رکعت نماز نفل پڑھے اور اُس کا ثواب حضرت اویس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روح کو بخشے تو درد دور ہو جاتا ہے۔ میرا محمد اشرف نے کہا کہ میں نے تمام عمر یہ نماز پڑھی ہے میرے سب دانت ٹوٹ گئے ہیں لیکن کبھی مجھے درد دندان کی شکایت نہیں ہوئی۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا جبہ مبارک حضرت عمر اور حضرت علی رضوان اللہ علیہم کو دیا اور فرمایا کہ قرن میں اویس نامی ایک شخص ہے اُسے تلاش کر کے یہ جبہ دیدینا۔ اور میرا سلام کہنا۔ اور کہنا کہ جبہ پہن کر آمرزش اُمت کے لئے دعاؤں خیر کرے۔ بعد وفات سرور کائنات علیہ السلام والصلوٰۃ یہ دونوں اصحاب ولایت یمن میں پہنچے اور بائیں گوشہ قرن سے اویس کا نام و نشان پوچھا۔ لوگوں نے کہا کہ اس نام کا یہاں ایک دیوانہ ہے جو اُسے قرن کے اونٹ وادیوں میں چرایا کرتا ہے۔ لیکن کسی سے بات چیت کرنے کے قابل نہیں ہے۔ دونوں اصحاب اُس وادی میں پہنچے۔ دیکھا کہ ایک شخص کنار آب نماز میں مصروف ہے اور اونٹ اُس کے ارد گرد چر رہے ہیں۔ اُس کے پاس پہنچے۔ جب وہ نماز سے فارغ ہوا تو سلام کیا۔ اُس نے سلام کا جواب دیا اور پھر نماز میں

مشغول ہو گیا۔ کچھ دیر کے بعد یہ لوگ بولے کہ اے مردِ خدا ہم لوگ اصحابِ رسول سے ہیں۔ تیری ملاقات کو آئے ہیں۔ اور میں نے کہا میں نے تمام عمر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو نہیں دیکھا ہے ایک دفعہ مدینہ منورہ گیا تھا۔ وہاں آنحضرت صلعم سے ملاقات نہ ہو سکی، میری ماں نے دیر کر کے نکل اجازت نہ دی تھی۔ محرومِ نیاز چلا آیا۔ اپنے تمام دانت دکھائے جو ٹوٹے ہوئے تھے۔ کہنے لگا کہ مجھے معلوم نہ ہو سکا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا کون سا دندان مبارک شہید ہوا ہے اس لئے میں نے اپنے تمام دانت توڑ ڈالے۔ تمہیں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی دوستی کا دعویٰ ہے پھر تم نے یہ سنت ادا کیوں نہ کی؟ پھر کہا کہ اچھا کوئی اور نشان دکھاؤ۔ اصحابِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جبہ مبارک اُس کے سامنے رکھ دیا۔ اور دعائے آمرزشِ امت کا پیام جو جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم نے دیا تھا اُسے سنایا۔ پس جناب اویس رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے وہ جبہ مبارک پہن لیا۔ اور سر بسجود ہو کر دعا کی۔ اصحابِ رسول اللہ صلعم نے کہا ہمارے لئے بھی دعا کیجئے فرمایا دعائے نماز میں تم بھی شامل ہو۔ پھر جبہ مبارک اتار دیا۔

آپ نے فرمایا یہی وجہ ہے کہ جو شخص دو رکعت نماز نفل کا ثواب اُن کی روح کو پہنچاتا ہے دانتوں کے درد سے محفوظ رہتا ہے۔

پھر فرمایا کہ اویس قرنی رحمۃ اللہ علیہ مدینہ منورہ جا کر واپس آگئے۔ تو آنحضرت صلعم نے اپنے اصحاب کے پوچھا کہ تم لوگوں میں سے کسی نے اس شکل و صورت کا آدمی مدینہ میں دیکھا ہے لوگوں نے انکار کیا۔ آپ نے فرمایا تم میں سے جس کسی نے اُسے دیکھ لیا ہو گا وہ بخشا جائے گا اور اُس پر آتش و دوزخ حرام ہے۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ حضرت شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ بھی بڑے مقبولِ خدا اور مرد عاشقِ مزاج تھے۔ اُن کے بہت سے اشعار مقبول ہیں اور یہ رباعی تو انکی بہت ہی منظور و مقبول ہے۔

بَلِّغِ الْعَلِيَّ بِكِمَالِهِ  
حَسُنَتْ جَمِيعُ خِصَالِهِ  
كَشَفْنَا لَكَ حُجُبَ خِصَالِهِ  
صَلُّوا عَلَيْهِ وَإِلَيْهِ

سب کبھی پڑھتے تھے بار بار جناب رسول کریم علیہ التحیۃ والتسلیم سے حکم ہوتا تھا کہ خوب کہا ہے، پھر پڑھو۔ فرمایا کہ وہ صورت پرست تھے۔ جہاں کہیں کوئی خوبصورت لڑکا نظر آتا اس پر عاشق ہو جاتے لیکن اپنا چہرہ برقعہ میں لپیٹ رکھتے تھے۔ ایک دن حضرت غوث بہاؤ الحق رحمۃ اللہ علیہ کی ملاقات کے لئے ملتان تشریف لائے۔ غوث صاحب نے آنے کا سبب پوچھا۔ کہنے لگے میں نے سنا ہے آپ کا نواسہ بہت خوبصورت ہے اس کے دیدار کے لئے آیا ہوں۔ پس غوث صاحب نے اپنے نواسہ کو فہمائش کی کہ اپنا منہ اس درویش سے چھپائے رکھنا۔ جب وہ خواہش دیدار ظاہر کرے تو کہنا کہ پہلے تم اپنی صورت دکھاؤ پھر ہم دکھائیں گے۔ ایسا ہی کیا گیا۔ حضرت شیخ علیہ الرحمۃ نے کہا ایک جگہ خلی اردو۔ کی گئی۔ اور آپ نے برقعہ چہرہ سے ہٹا لیا۔ لوگوں نے دیکھا کہ رخسار کا گوشت گھل گیا ہے اور پانی کے دو چشمے آنکھوں سے جاری ہیں۔ اور ہڈیوں میں ایک وحشت ناک صورت نظر آرہی ہے۔ غوث صاحب رحمۃ اللہ علیہ پر ان کی صورت دیکھ کر ایک حالت طاری ہو گئی۔ کھڑے ہو گئے۔ اور چلانے لگے کہ میں نے آج ایک عاشق خدا کا منہ دیکھا ہے جو شخص بارہ دن تک میرا منہ دیکھ لے گا آتش ووزخ اس پر حرام ہو جائیگی عہ

نگاہیں مرتعش۔ لب پر نغان اور آنکھ میں آنسو  
تمہارے چلنے والوں کی صورت ایسی ہوتی ہے

ایک روز ارشاد ہوا کہ یہ شعر کس قدر اچھا ہے عہ

نسبت خود بسکت کر دم و بس منفعلم  
زانکہ نسبت بہ سگ کوے تو شب بے ادبی

آپ نے فرمایا کہ جب حضرت مولانا جاتی رحمۃ اللہ علیہ روضہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر بغرض سلام حاضر ہوتے تو جواب سلام بہ آواز آپ کو ملتا تھا جسے رب سنتے تھے پھر جب رخصت کے وقت روضہ مطہرہ پر چلتے تو یہ بیت فرماتے عہ

سپدی مرجعی و مولائی

بسفر میر دم چہ فرمائی

اس کا جواب آپ کو روضہ شریف سے اس طرح ملتا ہے

بِسْفَرِ قَدْتِ مَبَارَكِ بَادِ

بِسَلَامَتِ رُومِ وَ بَا زِ آئِی

آخری رخصت کے وقت یہ مصرعِ آخری جواب میں نہیں سنا گیا۔ آپ حج بیت اللہ شریف کے طفیل میں کبھی زیارتِ مدینہ منورہ نہ فرماتے تھے۔ بلکہ حج سے واپس گھر آتے تھے اور مدینہ منورہ کی زیارت کو پھر گھر سے جاتے تھے۔ اس لئے کہ کسی دوسری ضرورت کے تحت میں زیارتِ محبوب کرنے سے خلوصِ عشق نہیں رہتا۔

ارشاد ہوا کہ سید جلال بخاری جب مدینہ منورہ پہنچے تو ساکنانِ حرم نے پوچھا کہ آپ کون ہیں فرمایا میں سید ہوں۔ لوگوں نے کہا کہ سید کا رنگ سرخ و سفید ہوتا ہے سیاہ نہیں ہوتا۔ بعد تکرار آپ نے فرمایا کہ مجھے کچھ خبر نہیں۔ مگر لوگ مجھے سید کہتے ہیں۔ خادمانِ روضہ نے آپ کا دامن پکڑ لیا اور کہنے لگے کہ جب تک آپ کے سید ہونے کی گواہی روضہ شریف سے نہ سن لیں گے ہم آپ کو نہ چھوڑیں گے۔ پس حضرت سید جلال بخاری رحمۃ اللہ علیہ روضہ مبارک پر پہنچے اور عرض کی کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اگر میں سچا ہوں تو مجھے ان لوگوں کے ہاتھ سے رہائی دیجئے اور اگر جھوٹا ہوں متنبہ کیجئے تاکہ پھر کبھی سید ہونے کا دعویٰ نہ کروں۔ روضہ النور سے ندا آئی کہ یہ مرد میری اولاد سے ہے اور سید ہے جس کی کان میں یہ آواز پہنچی ذوق شوق سے بیہوش ہو گیا۔ پھر تو سب لوگ مرید و مطیع ہونے لگے۔ اور سید جلال رحمۃ اللہ علیہ ہاں سے رخصت ہوئے۔ ایک مدت کے بعد پھر مدینہ شریف میں گذر ہوا تو خادمانِ حرم حسب سابق ان کے پیچھے پڑ گئے کہ وہ ہی نہ اچھر سنوا دیجئے۔ آپ نے عذر کیا کہ شاید مجھ سے کوئی گناہ ہو گیا ہو اور پھر اس خطاب سے میں مشرف نہ ہو سکوں۔ اور اس طرح عظمتِ سابقہ بھی ہاتھ سے جائے۔ مگر لوگوں نے نہ مانا۔ آخر آپ نے التجا کی۔ اور بدستور سابق پھر اسی خطاب سے مشرف ہوئے۔

ایک دن ارشاد ہوا کہ جو فنا فی اللہ کا دعویٰ دار ہو اور اس کا قدم طریقِ شیخ پر ثابت



نہ ہو تو اس کی کچھ اصل نہیں۔ اس لئے کہ جو شخص اوپر چڑھتا ہے اس کا پایہ زیرین مضبوط ہونا چاہیے۔ لکھنوال کے فتانامی ایک درویش نے عرض کی کہ ایک شیعہ سنی کے متعلق شکایت کی۔ میں نے ہر چیز اسے منع کیا مگر نہ مانا۔ آخر میں نے ایک لکڑی اس کی گردن پر سید کی۔ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمہ جلال پوری نے فرمایا کہ تمہیں کچھ نہ کہنا چاہئے تھا۔ اس لئے کہ وہ ہر شخص جو دوسرے کو برا کہتا ہے خود بھی ویسا ہی ہوتا ہے۔ حدیث شریف ہے کہ **اَلَا نَسَانٌ مِّمَّا آتَا الرَّحْمٰنُ** یعنی انسان خدا تعالیٰ کا آئینہ ہے۔ اور آئینہ کی خاصیت ہے کہ اس میں ہر شکل بجا نظر آتی ہے۔ اگر کتے کے سامنے رکھی جا جائے تو وہ اپنی شکل اس میں دیکھے گا اور چلتے گا۔ حالانکہ کتے کو آدمی کی صورت آئینہ میں نظر نہیں آتی۔ غرضیکہ آئینہ میں ہر کوئی اپنی صورت دیکھتا ہے پھر فرمایا کہ فقیر اگر بدی اور ملامت پر صبر کرے تو اس کے حق میں تعریف سے بہتر ہے اس لئے کہ تعریف سے نفس مغرور ہوتا ہے اور ملامت سے اندوہ لگتا۔ صبر کے کوئی چارہ نہیں ہے۔ کہ خود خدائے تعالیٰ اور اس کے پیغمبر بھی ملامت سے نہ بچ سکے۔ کسی نے کیا خوب کہا ہے

مَا جَاءَ اللّٰهُ وَالرَّسُوْلَ مَعًا      مِمَّنْ لِّسَانُ الْعُوْرٰی فَكَيْفَ اِنَّا

قَبِلَ اِنَّ الْاِلٰلَةَ ذُوْ وَاكِدٍ      قَبِلَ اِنَّ الرَّسُوْلَ قَدْ كَهَنَّا

ترجمہ۔ خدا اور رسول زبانِ خلق سے نپچ سکے تو ہم کون ہے۔ کہنے والے کہتے ہیں کہ خدا صاحبِ اولاد ہے اور کہتے ہیں کہ تحقیق رسول ساحر ہے۔ حقیقت حال یہ نہیں ہے مگر اس میں حکمت یہ ہے کہ ان کا درجہ آخرت میں کم نہ ہو۔

بزد و توبہ از عذاب بتوان بہت      دے از زبان مردم نتوان ست

یعنی زہد اور توبہ کی وجہ سے عذاب سے چھٹکارا پانا ممکن ہے لیکن لوگوں کی زبان سے چھٹکارا پانا مشکل ہے۔

پھر فرمایا کہ ایک دن ابو جہل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ناشائستہ الفاظ سے یاد کر رہا تھا۔ آپ نے فرمایا تو سچ کہتا ہے۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس وقت موجود تھے۔ کھڑے ہو گئے اور فرمانے لگے کہ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام

ایک آفتاب ہیں کہ موجودات کا ذرہ ذرہ شیش سے تخت المشرقی تک آپ کے نور سے فیضیاب اور بہرہ مند ہے۔ آنحضرت صلعم نے فرمایا کہ تو بھی بیچ کتا ہے۔ حاضرین نے عرض کی کہ حضور دونوں کے کلام ایک دوسرے سے مختلف ہیں مگر آپ نے دونوں کو بیچ کہہ دیا۔ آنحضرت صلعم نے اشد علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں آئینہ ہوں۔ اور جیسی جس کی صورت ہوتی ہے ویسا ہی اُسے دکھائی دیتا ہوں۔ ابو جہل نے اپنی صورت مجھ میں دیکھی اور اپنی تعریف کی۔ صدیق نے اپنی صورت مشاہدہ کی اور اُس کی تعریف کرنے لگا۔ پس دونوں نے بیچ کہا۔ میں جھوٹا کسے کہوں؟

پھر فرمایا کہ یہ بدگوئی و ملامت بتلے سے چلی آتی ہے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے جہاں پھول ہے وہاں کانٹا ہے۔ اور جہاں خزانہ ہے وہاں سانپ ہے۔  
 بلائے خمار است در عیش گل سلی را خارا است بر شاہ گل  
 جو فقیر ملامت سے محفوظ ہو سمجھ لو کہ اُس کے فقر میں ابھی نقص باقی ہے۔ ایک عالم قصید بیوت کے کسی درویش کی خدمت میں گیا راستے میں ہر شخص سے اُس درویش کی تعریف سنتا تھا۔ اُسے سخت تعجب تھا۔ کہ ملامت بھی تو فقیر کے لئے لازمی ہے مگر کوئی اُس درویش کی بڑائی نہیں کرنا۔ جب قریب پہنچا تو بھی سوائے تعریف کے اور کچھ نہ سنا ناچار لوٹ پڑا۔ کسی نے اُس سے پوچھا کہاں گیا تھا۔ کہا فلان درویش کے پاس گیا تھا۔ اُس نے کہا وہ مرد فقیر نہیں ہے اور طرح طرح کی مذمتیں کیں۔ یہ سنا تو وہ عالم پھر اُس درویش کے پاس حاضر ہوا اور بیعت کر لی؟

ارشاد فرمایا حضرت خواجہ صاحب تونسوی علیہ الرحمۃ نے اپنے ملفوظات میں ارشاد فرمایا ہے

ہر کہ مارا رنجہ دار در احتش بسیار باد ہر کہ مارا یار نبو و از و اورا یار باد  
 ہر کہ او در راہ ما خالی نہ دار دشمنی ہر گلے کہ باغ غمیش بشکفد بے خار باد  
 ایک روز آپ و ظالفت میں مشغول تھے کہ عباس خان درویش اور مراد بخش پراچہ حاضر ہوئے۔ اور عرض کی کہ بقالوں کی ایک ایک رقم ادا کر دی گئی۔ مگر فلان شخص

کے حساب میں مغالطہ ہے۔ یہ فرض حضرت قبلہ عالم ہماروی رحمۃ اللہ علیہ کے عرس کا تھا۔ آپ نے فرمایا ہوش رکھنا چاہئے۔ کہ اس وقت جسے ہو سکے فرق نہ رہنے دے پھر فرمایا کہ بندہ کے مقدر میں حفاظت ظاہری ہے۔ لیکن دلوں کی کدورت کون صاف کرے۔ اسی لئے شریعت کو مقدم رکھا ہے۔ کہ اگر معاملات ظاہری صاف نہ ہوئے تو صفائی باطن کسی کام کی نہیں ہے۔

ایک روز ایک شخص جو جلال پور شریف کا رہنے والا تھا۔ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور خوشامد اور چاپلوسی کی باتیں کرنے لگا شاید اس کا دل اندر سے صاف نہ تھا، آپ کو لگے اور مواعظ و نصائح فرمانے لگے۔ ارشاد ہوا کہ مسلمانوں کی ہزیمت کا سبب یہ ہے کہ وہ ایک دوسرے سے مخالفت رکھتے ہیں۔ دوسری قومیں باہم متفق ہوتی ہیں۔ اتفاق ایک ایسی چیز ہے کہ طرف ثانی کو ہزیمت دیدیتا ہے فی الجماعۃ بزرگتہ۔ ظاہری معاملات میں بھی اتفاق سے فتح و نصرت حاصل ہوتی ہے۔ خوزیریا بھی اتفاق قوم کے سبب سے چھپ جاتی ہیں اور مقدمات کا بلع نہیں لگتا ہے  
دو دل یک شود بشکن کہہ را ۱۰ پر اگندگی آرد انبوہ را

کسی نے پوچھا حضور اس کی کیا وجہ ہے کہ دوسری قومیں اتفاق رکھتی ہیں اور مسلمان اس نصرت سے محروم ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ خطرہ ہمیشہ پاکیزگی کو ہوتا ہے۔ یعنی جو چیز کہ پاک ہے اس میں نقصان کا خطرہ ہے اور اس کی نگاہداشت مشکل ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اسلام چونکہ ایک پاک مذہب ہے اس لئے ہر جانب سے اسے نقصان کا خطرہ ہے پلید کو پلید سے کوئی خوف نہیں ہوتا۔ پھر مسکرا کر فرمایا ہے

گر آب چاہ نصرانی نہ پاکست      جو دے مردہ نی شویم چہ پاکست  
فرمایا کہ تمام خطرات اور نقصانات صحبتِ بد سے پیدا ہوتے ہیں سے  
اے بسا ابلیس آدم روئے ہست      پس بہ ہر دستے نہ باید داود دست  
اور جو شخص برائی کی طرف رہنا ہو وہ بھی شیطان ہے۔ چاہے انسان کی صحبت میں کیوں نہ ہو اور یہ دنیا والے ایک دوسرے کے شیطان ہیں سے

اہل دنیا چوں سگ دیوانہ اند      دور شوزیشان کہ بس بیگانہ اند  
اہل دنیا چہ کہیں وچہ نہیں      لعنت اللہ علیہم اجمعین

پھر فرمایا کہ شیطان میں بھی یہ قدرت ہے کہ انسانی شکل میں رہتی کرے۔ لیکن جو شخص بزرگوں کی صحبت حاصل کرتا ہے وہ اس کے شر سے محفوظ ہو جاتا ہے۔

پھر ارشاد ہوا کہ حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کے زمانے میں ایک عالم تھا۔ جو ان سے شرف بیعت رکھتا تھا۔ ایک دن راستے میں ایک مرد وچہ عصابا ہتھ میں لئے ہوئے، سبز کپڑے پہنے ہوئے ان سے ملا۔ اور پوچھا کہاں جاتے ہو جو اب دیا خدمت شیخ میں جا رہا ہوں۔ وہ بولا کہ مجھے تم سے کچھ کام ہے چند مسئلے ہیں جو کسی سے حل نہیں ہو سکے ہیں۔ تم انہیں حل کر دو۔ مرد عالم نے کہا تاؤ۔ اس نے چند اوق مسئلے بیان کئے جنہیں خدا کے فضل سے اس عالم نے حل کر دیا۔ اس کے بعد وہ شخص کہنے لگا کہ حقیقت میں تم ایسے عالم ہو کہ تمام دنیا کے علماء کو تمہارے علم سے فائدہ اٹھانا چاہئے تم باوجود اس قدر علم کے اس قدر سبک خیال ہو اور ایسے شخص کے پاس جاتے ہو جس میں اتنا علم نہیں ہے اس عالم نے سوچا کہ کہیں یہ دوسوہ شیطانی تو نہیں ہے۔ یہ سوچ کر لاجول پڑھی۔ وہ شخص کچھ دُور ہٹ گیا۔ پھر لاجول پڑھی پھر کچھ اور دُور ہٹ گیا۔ تیسری مرتبہ لاجول پڑھی تو بالکل غائب ہو گیا۔ جب وہ خدمت شیخ میں حاضر ہوا تو تمام ماجرا بیان کیا۔ شیخ نے کہا عصمت نے تیری یاری کی۔ اور تو ہماری صحبت کی وجہ سے اس کے اثر سے بچ گیا۔ اور اُسے بہکا دیا ورنہ علم طاہری کی مدد سے کوئی اُس کو دُور نہیں کر سکتا ہے

یک زمانے صحبت با اولیا

بہتر از صد سال طاعت ہے ریا

ایک روز ارشاد ہوا کہ پیر صاحب کو آسمان چہارم پر ایک نور نظر آیا۔ سمجھے کہ یہ نور الہی ہے اسے سجدہ کرنا چاہئے۔ مگر پھر سوچنے لگے کہ کہیں یہ دوسوہ شیطانی نہ ہو۔

لا حول پڑھی۔ نوز چھپ گیا اور ایک آواز آئی کہ تیری تقدیر بلند تھی۔ بچ گیا ورنہ چار سو  
 اولیائے کمال کو میں نے اس مقام میں کافر کر دیا ہے۔ حضور غریب نواز نے فرمایا کہ خدا  
 جس کو ہدایت کرتا ہے وہ بزرگوں کی برکت سے محفوظ رہتا ہے۔ آپ یہاں تک پہنچے تھے  
 کہ ایک شخص بولا اور کہنے لگا کہ بغیر علم کے ان خطرناک نجات پانا ناممکن ہے۔ اس لئے  
 کہ عالم مثل چرواہے کے ہوتے ہیں۔ بونگے کو کھیتوں یا خطرناک مقاموں سے بچا لیتے  
 ہیں۔ آپ نے اس کی تردید کی اور فرمایا یہ بھی تو ممکن ہے کہ چرواہا سو جائے اور گلہ کو بھیڑ یا  
 پھاڑ ڈالے۔ یا چرواہا گلے کو تلخ پانی کی طرف مائل کرے اور میٹھے اور مفید پانی سے  
 ہٹا دے۔ اور پھر اسے گلے کی ہلاکت کا سبب معلوم نہ ہو۔ فرمایا یہ گلہ بانی عالم ہی پر منحصر  
 نہیں ہے بلکہ ہر قوم اور ہر فرقہ کا ایک گلہ بان ہوتا ہے۔ حدیث شریف میں ہے  
 كَلَّمَكُمْ رَبِّي وَكَلَّمَكُمْ رَسُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ۔ چنانچہ والدین اپنی اولاد کے گلہ بان  
 ہیں۔ لیکن اگر وہ اپنی اولاد کو گمراہی میں ڈالیں۔ یا ایسے کام میں لگا دیں جس سے حقوق  
 الہی میں نقصان پیدا ہو یا ان کے سبب نماز روزے میں فرق آئے پس ان کے کہنے  
 پر عمل کرنا کس طرح جائز ہو سکتا ہے۔ چاہے وہ رنجیدہ خاطر ہی کیوں نہ ہو جائیں۔ پھر  
 فرمایا کہ والدین اور اولاد میں اگرچہ بہت زیادہ یکجائی رہتی ہے لیکن وہ ایک دوسرے  
 کو مدد نہیں پہنچا سکتے یہاں تک کہ کسی کا دوسرے بھی دور نہیں کر سکتے۔ اور اگر اس جہان  
 میں کچھ مدد پہنچا بھی سکتے ہیں تو اس جہان میں (عقبی میں) کچھ بھی مدد نہیں پہنچا سکتے۔

پھر ارشاد ہوا کہ عشق و محبت ایسی چیز ہے کہ ذات حق اور ذات پیر کے علاوہ کسی  
 دوسری ذات پر رات نہیں آتا۔ یہاں تک کہ ماں باپ پر بھی۔ عشق بغیر اللہ اور  
 پیر کے وبال ہو جاتا ہے اور والدین کی ذات پر بھی درست نہیں آتا۔ چنانچہ ارشاد باری  
 ہے لَا تَجِدُ وَاٰبَاءَكُمْ وَاٰخْوَانَكُمْ وَاَوْلِيَاءَكُمْ اِنْ اسْتَبَوُا لِكُفْرٍ عَلٰى الْاِيْمَانِ  
 وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَاُولٰٓئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ترجمہ۔ اے وہ لوگو جو خدا اور اس کے  
 رسول کے گردیدہ ہو اپنے باپ اور بھائیوں کو درست نہ بناؤ اگر وہ تمہیں ایسی حالت میں دوست  
 رکھیں کہ تم کفر پسند کرو اور خدا و رسول سے منحرف ہو جاؤ۔ اگر تم میں سے کوئی انہیں  
 دوست بنائے گا تو وہ زیادکاروں میں سے ہے۔

پھر فرمایا کہ خدا اور پیر دونوں جہان میں دوست اور مددگار ہوتے ہیں۔ وہ بجز مرید کی خیر خواہی کے اور کچھ نہیں چاہتے۔ والدین کا حق اگرچہ بزرگ ہے لیکن ان پر عاشق ہونا مناسب نہیں ہے اور ان کے حقوق بے شک زیادہ ہیں۔ اسی لئے دو رکعت نفل ترتیب دئے گئے ہیں کہ جو شخص دو رکعتیں حق الوالدین کی پڑھ لے گا وہ ان کے حقوق سے بری ہو جائے گا۔

میاں محمد مظفر ولد میاں محمد اشرف لونڈ پوری نے نفل حقوق الوالدین کے پڑھنے اور وقت کے متعلق دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ ہر رکعت میں بعد سورہ فاتحہ آیتہ الکرسی اور سورہ اخلاص تین مرتبہ پڑھنی چاہئے۔ اور یہ دو گانہ اشراق کے نفلوں میں ہے۔ نفل وقت یہ ہے کہ طلوع آفتاب کے قریب پڑھا جائے۔ لیکن جس درویش کو وظائف پڑھنے ہوں وہ بھی وظائف پڑھ سکتا ہے۔ اس کے بعد شخص مذکور نے پھر سوال کیا کہ جب علم نہ ہوگا تو ہدایت کس طرح حاصل کر سکے گا۔ آپ نے فرمایا ہدایت بھر صورت بہتر ہے۔ علم ہو یا نہ ہو۔ اگر ہدایت نہ ہوگی تو علم کسی کام نہ آئے گا۔ بلکہ موجب وبال ہو جائے گا۔ اس لئے کہ ایسا اکثر ہوتا ہے کہ زیادتی علم سے بجائے ہدایت خطرات اور فاسد خیالات پیدا ہو جاتے ہیں۔ پھر جو بے علم ہوتا ہے وہ ان سے محفوظ رہتا ہے۔ اور جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ اهل الجنة بلہم یعنی جنت والے ساوہ ہوں گے۔

پھر فرمایا کہ ایک عالم کے دل میں وسوسہ پیدا ہوا کہ خدا جو چاہتا ہے کرتا ہے۔ اور جس کو چاہتا ہے ہدایت دیتا ہے "یفعل اللہ ما یشاء و یرید من یرید" یہ سوج کرا حکام فریض کو بے فائدہ اور کتب سماوی کو فضول سمجھ کر ترک کر دیا۔ عالموں نے اس سے بحث کی تو ان سے مغلوب نہ ہوا۔ ایک بزرگ کے سامنے یہ ماجرا بیان کیا گیا۔ حکم دیا کہ علماء اور اُمرا کی ایک مجلس منعقد کرو۔ اور مجھے اس میں بلاؤ۔ پس صدر مجلس نے بعد قیام مجلس اس بزرگ کو بلایا۔ اس نے مجلس میں آئے میں تاخیر کر دی۔ جب آنے تو وہ عالم مذکور بہت جھنجھٹایا کہ آپ نے ممانعت امر کی اطاعت کیوں اغماض کیا۔ وہ

بزرگ بولے کہ معاف کیجئے میں خدا کی قدرت کا مشاہدہ کر رہا تھا۔ میرے صومعہ میں ایک بہت بڑا دریا جاری تھا، اُس کے کنارہ پر ایک درخت پیدا ہوا۔ اور گھڑی بھر میں بہت زیا بلند اور بڑا ہو گیا۔ ناگہان اُس سے کشتی پیدا ہوئی۔ اور بے طاح دریا میں خود بخود ہر جانب پھرنے لگی۔ اُس عالم کو اور بھی غصہ آیا اور کہنے لگا کہ آخر آپ اس قدر جھوٹ کیوں بول رہے ہیں۔ اُس بزرگ نے کہا کیا خدا اُس پر قادر نہیں ہے۔ وہ عالم بولا کہ قادر ضرور ہے۔ مگر سبب الاسباب ہے۔ جو باتیں اس وقت آپ نے کہیں ان سب کو کسی سبب کے ساتھ ظاہر کر سکتا ہے۔ وہ بزرگ کہنے لگے کہ جب تم خدا کو سبب الاسباب جانتے ہو تو شریعت پیغمبر نماز روزہ، اور دیگر احکام سے جو اُس کے افعال و اسباب ہیں منحرف اور منکر کیوں سچے ہو۔ اس لئے کہ یہ سبب مثل کشتی کے ہیں جو گراہی کے دریا سے لوگوں کو نکالتے ہیں۔ وہ عالم کہنے لگا کہ بے شک یہ بات صحیح ہے۔ اور لا جواب ہوا۔ اسی وقت ایک شخص نے تلوار سے اُس کی گردن اڑا دی کہ مبادا اس کے بعد پھر گمراہ ہو جائے اور کافر مرے۔ پھر آپ نے فرمایا کہ ہدایت علم پر منحصر نہیں ہے۔ یفعل اللہ ما یشاء وہ یدعی من یریڈ

ایک روز ارشاد ہوا کہ درویش کو چاہئے کہ ہر وقت اپنے نفس کو ملامت اور سرزنش کرتا رہے تاکہ وہ ذلیل و خوار نظر آنے لگے۔

ملامت صیقل زنگار عشقت ملامت شحمہ بازار عشقت

پھر فرمایا ملامت ایسی چیز ہے کہ کوئی اُس پر صبر نہیں کر سکتا۔ مگر شاہ صاحب رتہ چھتر والہ کو میں نے سنا ہے کہ وہ بڑے صاحب کمال تھے۔ اگر کوئی کہتا کہ فلان شخص نے آپ کی شکایت کی ہے تو آپ فرماتے مجھے اس کا یقین نہیں ہے کہ وہ مجھے بدی کے ساتھ یاد کرے گا۔ اور شکایت کرنے والے کی بے حد تعریف کرتے کہنے والے سے کہتے کہ تمہیں غلط فہمی ہوئی ہوگی جب شاکی کو اس امر کی اطلاع ہوتی تو وہ عذر کرتا اور مرید ہو جاتا۔ اس طرح شاہ صاحب مخلوق الہی کو اپنی طرف کھینچتے تھے۔ اور مطیع بنا لیتے تھے۔

پھر ارشاد ہوا کہ فقیری چار چیزوں میں ہے :-

(۱) قلت الطعام

(۲) قِلَّةُ الْمَنَامِ

(۳) قِلَّةُ الْكَلَامِ

(۴) قِلَّةُ الصَّحَّةِ مَعَ الْأَنَامِ

اور اسباب ظاہری فقر کے منافی نہیں ہوتے۔ بعض اولیاء انبیاء ایسے ہوئے ہیں جن کے مال و اسباب کا کچھ حساب نہ تھا۔ چنانچہ نقل ہے کہ حضرت عوث الاعظم قدس سرہ العزیز کا ایک پرانا کرتا تین سو روپیہ میں ہدیہ ہوا تھا۔

ایک دفعہ ہنگامہ عرس میں میاں محمد اشرف کی چھتری کوئی چڑا کر لے گیا۔ انہوں نے از روئے خوش طبعی عرض کی کہ بعض فقرائے کشف و کرامت کے زور سے انگوٹھی چرانے والے چور کا پتہ لگایا ہے میں بھی منتظر ہوں کہ چور میری چھتری بھی واپس دے جائے حضرت محبوب سبحانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہنسے اور فرمایا کہ وہ لوگ صاحب کشف تھے، جو چور کو راستے سے واپس لے گئے۔ اگر تمہیں بھی کشف ہوتا تو چور واپس آجاتا۔ میاں محمد اشرف نے عرض کی کہ مجھ میں قوت کشف نہیں ہے لیکن یہاں میں حضور کو صاحب کشف سمجھتا ہوں۔ حضور نے فرمایا میں حیران ہوں ان فقیروں سے جو پوشیدہ خبریں ظاہر کر دیتے ہیں۔ شاید انہیں پوشیدہ حالات معلوم ہو جاتے ہیں کسی نے پوچھا کہ حضور اس کی کیا وجہ ہے کہ بعض کو پوشیدہ حالات معلوم ہوتے ہیں اور بعض کو نہیں، فرمایا اس میں حکمت ہے۔

شاعروں کے متعلق آپ نے ارشاد فرمایا کہ شعر کہنا بھی ادا و غیبی سے تعلق رکھتا ہے۔ کبھی تو فوراً طبیعت رواں ہو جاتی ہے اور کبھی ایک مصرع میں بہت سا وقت گزر جاتا ہے۔ مصنف شاہنامہ فردوسی، جس کے اشعار مشکل ہیں، ایک مدت اس مصرع پر ٹکرا رہا۔

بفرمودہ اشرف رازین کندر

دوسرا مصرع اس کی زبان پر نہ آتا تھا، اس کی لڑکی نے اس کو بار بار سنا تو دوسرا مصرع یوں لگا دیا۔



## دوم اندر دم نائے زیریں کنسند

ایک دن ارشاد فرمایا کہ درود مستغاث کی زکوٰۃ کے زمانے میں روزہ رکھنا چاہئے، وقت اور مکان ایک ہونا چاہئے، مسور کی وال اور گوشت نہ کھائے۔ کہ ان چیزوں سے حرارت زیادہ ہوتی ہے۔ لہن اور پیاز کو ترک کر دینا چاہئے کہ ان کی بو ناگوار ہوتی ہے درود مستغاث پہلے روز ایک مرتبہ پڑھے۔ گیارہ دن تک ایک ایک پڑھاتا جائے پھر کمی کرے اور اکیسویں روز ختم کر دے۔ میاں امیر بخش ملتانی نے عرض کی کہ میں درود شریف میں لفظ "سیدنا" زیادہ کر لیتا ہوں۔ یعنی یوں پڑھتا ہوں۔

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ بِأَرْبَعِينَ مَرَّةً

فرمایا اس کی ضرورت نہیں ہے۔ اس لئے کہ اس درود شریف کی سند یہی ہے کہ صرف بلا تین پڑھا جائے اور جس چیز کی سند ہوتی ہے اس میں کمی بیشی کی گنجائش نہیں ہوتی۔ اور اس درود شریف کو خضریٰ کہتے ہیں۔ پھر فرمایا کہ جب یہ درود پڑھا جائے تو اس وقت پیغمبر صلعم کو سیدھے کاندھے کی جانب حاضر و ناظر سمجھنا چاہئے۔ اگرچہ نظر سے انہیں دیکھنا ممکن نہ ہو۔ اس لئے خدا کو بھی نظر سے نہیں دیکھا جاسکتا۔ لیکن وہ ہر جگہ ہر حال میں ہر وقت حاضر و ناظر ہے۔

ارشاد ہوا مرید کی توبہ اس وقت قبول ہوتی ہے جبکہ وہ توبۃ النصوح کرے۔ الحدیث الثابت من الذنوب لمن لا ذنوب لہ جس گناہ سے اس نے توبہ کی ہے پھر اس کی خواہش اس کے دل میں پیرا نہ ہو۔ آپ نے فرمایا میں نے ملفوظات میں دیکھا ہے علامت قبولیت توبہ کی یہ ہے کہ جب توبہ کرنے والا خاک کی مٹی بھرے تو وہ اس کے ہاتھ میں سونا ہو جائے۔

میاں عمر دین نے عرض کی کہ میں نے ایک کتاب میں دیکھا ہے ایک دن کچھ عورتیں دف بجاتی اور شعر گاتی حضرت سرور کائنات علیہ السلام والصلوٰۃ کے حجرہ مبارک کی طرف سے گذریں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو وجد ہوا۔ نور اجبریل علیہ السلام

نازل ہوئے اور کہا خبردار یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہرگز اپنی جگہ سے جنبش نہ  
کھائیگا ورنہ آسمان زمین پر گر پڑے گا۔ یہ سن کر آپ نے فرمایا کہ بادشاہ دارا جب لڑائی  
میں مقتول ہوا اور سکندر اپنی ران پر اس کا سر رکھ کر بیٹھا تو تنوع کے وقت اُس نے کہا ۶  
مجنباں مرا تانہ جنب زمین

یعنی مجھے حرکت نہ دے ایسا نہ ہو کہ زمین ہلنے لگے۔ پس جب دنیا کے بادشاہ کا ایسا حوصلہ  
اور ایسی دلیری تھی تو جو سلطان کو نین ہوا اُس میں کہاں تک یہ قوت نہ ہوگی ۷

ایک دن ارشاد ہوا کہ جس وقت خواجہ خواجگان حضرت خواجہ معین الدین چشتی  
رحمۃ اللہ علیہ حضرت غوث الاعظم قدس سرہ کی ملاقات کو تشریف لے گئے تو اُن کے  
سامنے کھانا لایا گیا۔ فرمایا تک کہاں ہے۔ بے تک یعنی بغیر سرود میں کھانا نہیں  
کھاتا ہوں۔ ایک شخص پُرانا چنگ اٹھا لایا اور بجانے لگا۔ حضرت خواجہ صاحب  
رحمۃ اللہ علیہ پر حالت طاری ہوئی۔ آپ کا جسم مبارک گداز پڑا اور چادر کے  
پینچے پانی مثل چشمہ نظر آنے لگا۔ اُس وقت جناب غوث الاعظم قدس سرہ العزیز اپنے  
دونوں ہاتھ جانب آسمان بلند کئے ہوئے تھے۔ جب خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ حالت  
اصلی پر آگئے مصاحبین نے حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ سے ہاتھ بلند کرنے  
کی حقیقت دریافت کی۔ فرمایا کہ ولی کامل جب وجد میں آتا ہے تو آسمان ہی ہلنے لگتا  
ہے۔ میں اُس وقت اس اندیشہ میں تھا کہ کہیں آسمان نہ گر پڑے ۷

پھر ارشاد فرمایا کہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی حالت  
سماع میں وصال فرمایا ہے۔ تو ال جب اس مصرع کو پڑھتے تھے۔ عی  
”گشت گانِ خنجر تسلیم را“

تو جان جسم سے نکل جاتی تھی پھر جب دوسرا مصرع پڑھتے تھے۔ عی  
”ہرزباں از غیب جانے دیگر است“

تو آپ پھر زندہ ہو جاتے تھے۔ آخر بتقدیر الہی تو ال دوسرا مصرع بھول گئے۔ اور خواجہ  
قطب صاحب شہید ہو گئے ۷

پھر ارشاد فرمایا کہ قدرت الہی نے اُن کی روح کو لباسِ بشری میں پیدا کیا تھا۔ لیکن کس کو خیر ہے کہ خدا نے تعالیٰ کے نزدیک وہ کیا تھے۔ سالک کو چاہئے کہ فقیر کو جس لباس میں بھی دیکھے اعتراض نہ کرے کیا معلوم کہ اُس کے اندر کیا ہے۔

خاکسارانِ جہاں را بحقارت منکر  
توجہ دانی کہ دریں گرد سوا سے باشد

ایک روز ارشاد فرمایا کہ میاں محمد اسماعیلؒ لاہوری جو میاں وڈا کے نام سے مشہور ہیں ہمیشہ درویش اُن سے بہت پیوستے تھے کہ انہیں اولیاء اللہ کی زیارت کرا دیں۔ ایک دن ایک قلندر دو کتے کے پتے بغل میں دبائے اور بھنگ گھونٹنے کی لکڑی ہاتھ میں لئے مسجد میں چلا آیا۔ اور کہنے لگا میاں وڈا کہاں ہیں۔ وہ اُس کی آواز سن کر باہر نکلے تو کہنے لگا بھنگ لاد بیٹھے۔ میاں صاحب نے جلدی سے بھنگ پیس کر پیش کی۔ پی اور چلا گیا۔ درویشوں نے پوچھا کہ یہ کون تھا۔ فرمایا یہ قلندر کہتا ہے کہ میں خدا کا ولی ہوں۔ درویشوں نے کہا معاذ اللہ کہ میں اولیاء اللہ ایسے ہوتے ہیں۔ دو سگروں ایک شخص مسجد کے پاس سے چنگ بجاتا ہوا نکلا۔ وہ چنگ بجاتا جاتا تھا اور کہتا جاتا تھا۔

مجھے قبول نہیں ہے مجھے قبول نہیں

میاں صاحب نے فرمایا کہ جب خصم بلاتا ہے تو قبول کیوں نہیں کرتا۔ درویشوں نے پوچھا کہ یہ کون ہے فرمایا یہ بھی کہتا ہے کہ میں خدا کا ولی ہوں۔ درویش کہنے لگے سبحان اللہ جو شخص نامشروع ہوتا ہے وہ ہی ولی ہونے کا دعویٰ کرے۔ چند روز کے بعد ایک شخص بصورت متقی مسیحی میں آیا۔ اور کہا دو درویش میرے ہمراہ کر دیجئے تاکہ ایک میت کی تجزیہ و تکفین کر کے نماز جنازہ پڑھا دیں۔ دو درویش ساتھ کر دیئے گئے۔ وہ شخص آگے آگے روانہ ہوا۔ جب مکان کی دہلیز پر پہنچا تو درویشوں سے کہا کہ میں اندر جاتا ہوں تم ذرا دیر میں آنا۔ تھوڑی دیر بعد یہ بھی اندر پہنچے۔ دیکھا کہ وہ شخص تختے پر لیٹا ہوا ہے اور مرا پڑا ہے۔ میت کا تمام سامان، کفن، خوشبو، صابن، غسالوں کا محنتانہ سب تختے پر رکھا ہوا ہے۔ درویشوں کو یقین آگیا کہ یہ شخص ضرور کوئی

دلی لٹا تھا۔ تجھیز و تکفین کی، اور نماز جنازہ پڑھ کر دفن کیا۔ پھر تمام واقعہ میاں صاحب کے سامنے بیان کیا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ شخص وہ ہی قلندر ہے جو ایک دن بھنگ پی گیا تھا اور دو سے دن چنگ بجاتا ہوا نکلا تھا۔

میاں عمر دین نے دریافت کیا کہ حضور کیا حضرت غوث الاعظم قس سرہ العزیز کی بارگاہ میں اب بھی لنگر جاری ہے۔ آپ نے فرمایا دو لنگر جاری ہیں۔ ایک زمین ہے جو فقرا کے لئے خریدی گئی تھی اس کے غلہ اور آمدنی سے فقرا کا خرچ چلتا ہے۔ دومی سلطان روم نے بھی وہاں لنگر جاری کر رکھا ہے۔ میاں مذکور نے پھر کہا کہ ابھی بہت سی کرامتیں شہور ہیں۔ مثلاً ڈوبی ہوئی کشتی کا بارہ برس کے بعد معہ آدمیوں کے نکلنا اور اس زمانے میں بھی ان کی بکریوں کو جو پیر صاحب کی نذر کی گئی تھیں۔ مہاراجہ جہوں کے شیروں نے دکھایا بلکہ سونگھ کر چھوڑ دیا۔ آپ نے فرمایا صحیح ہے۔ اس بڑھیا عورت کی اولاد اب تک بغداد شریف میں موجود ہے اور بہت مالدار ہے۔

حضرت سجادہ نشین درگاہ شریف تونسہ کی کرامتوں کا ذکر کرتے ہوئے آپ نے فرمایا کہ انہوں نے پختہ عمارتیں اثنائے سفر میں بنوا دی ہیں۔ چنانچہ مہار شریف اور پاک پٹن شریف کے راستوں میں اپنے ہی بنوائے ہوئے مکانات میں لوگ مقیم ہوتے ہیں۔ اور لنگر کے اسباب کے لئے ہونے اور اپنے ساتھ رکھتے ہیں۔ ان کے مرید جہاں کہیں بھی رہتے ہیں اپنی املاک ان پر فدا کرتے ہیں اور ان پر مفتوں ہیں۔ مہار شریف پہنچنے سے پہلے دعوت کے لئے جلانے کی لکڑیوں کے انبار اور غلے سے بھرے ہوئے اونٹ بھج دیتے ہیں۔ چنانچہ امسال مہدی خان مرحوم کے رشتہ داروں نے بکریاں، اور دودھ دینے والی گائیں، لکڑیوں کے انبار، آٹا اور دوسری ضروری چیزیں اپنے پہنچنے سے پہلے پاک پٹن شریف بھج دی ہیں۔ اور ان کی طرف سے یہ دعوت ہمیشہ پہلے ہوتی ہے۔ جب تک مہدی خان زندہ تھے، دس من گھی، ہر سال تونسہ شریف کی نذر کرتے تھے۔ جو اب بھی مقرر ہے۔ لنگر کے درویش ہر بلاس میں گھی وغیرہ خریدنے کے لئے مقرر ہیں۔ ان رب کو تنخواہ ملتی ہے۔ بعض مویشیوں کی پاسبانی کرتے ہیں،

بعض نگر کا گو دام خریدتے ہیں۔ بعض حشرق کاموں پر مامور ہیں۔ اس لئے کہ وہاں کا کارخانہ بہت بڑا ہے۔ یہاں تک کہ موذن کو بھی تنخواہ ملتی ہے۔ اور امام اور معمار و مزدور وغیرہ تو نسہ شریف کا روزانہ خرچ تخمیناً پانچ سو روپیہ شمار کیا جاتا ہے۔ اور عمارت کسی طرح ختم نہیں ہو سکتی۔ روز ایک نئی بنیاد ڈالی جاتی ہے۔ اس لئے دوڑ و نزدیک کے مرید اپنے وطن سے معہ آل و عیال ہجرت کر کے تو نسہ شریف میں مدتوں مقیم رہتے ہیں اور اپنے اسباب وغیرہ کے ساتھ مقررہ حویلیوں میں ٹھہرتے ہیں۔ وہاں کے مکانات عجیب اور بے نظیر ہیں۔ اگر کوئی شخص ایک مکان میں داخل ہو تو ایک دروازہ سے دوسرے دروازہ پر چلا جائیگا اور راستہ بھول جائے گا اسے یہ خبر نہیں رہتی کہ وہ کون سے دروازہ سے داخل ہوا تھا۔ اور کون سے دروازہ سے باہر آیا ہے۔ ایک دن میں تمام مکانات کی سیر بھی نہیں ہو سکتی۔

ایک روز ارشاد فرمایا کہ ایک مرد خاص اولاد حضرت غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بغداد سے اس ملک میں آیا تھا۔ ہر علم کا عالم اور بہر فن میں کامل تھا۔ فقہ، حدیث، تفسیر اور شاستر وغیرہ علوم میں اسے درک حاصل تھا ہر علم کی بحث میں ہر گروہ پر غالب آجاتا تھا۔ برہمن اور پنڈت جو شاستر کے استاد تھے وہ سب اس کے آگے سرنگوں ہو کر اس کے خدمت گزار ہو گئے تھے۔ یہاں تک کہ اپنے ہاتھ سے حقہ بھر کر اسے دیتے تھے، اور علمائے اسلام نے بھی اس کے آگے سر تسلیم خم کیا دیا تھا۔ چنانچہ سازگی اور طنبورے کی آواز سنا اس کے نزدیک مسجد میں جائز تھا۔ جب کوئی بحث کرتا تو وہ کہتا کہ نماز صوری مسجد میں جائز ہے تو نماز معنوی جائز کیوں نہیں ہے۔ تمام علماء کو عاجز کر دیا تھا۔ اور صفائے باطن اس کو اس درجہ حاصل تھی کہ جس شہر میں پہنچتا اس شہر کی تمام مخلوق چھوٹے اور بڑے بغیر بلائے اس کے استقبال کو شہر سے باہر نکل آتے۔ وہ مخلوق کا دل صفائے باطن سے جذب کر اپنی طرف کھینچتا تھا اور اپنے وجود کی صفائی بجا ہر ظاہر اس قدر رکھتا تھا کہ دو لاب چاہ کے درمیان تختے پر لیٹ کر لوٹوں کا پانی منہ سے کھینچتا تھا اور نیچے کی راہ سے باہر بہا دیتا تھا یعنی پانی نادران کی طرح اس کے اندر سے جاری ہوتا تھا، اتفاقاً اس کا آذر تو نسہ شریف

میں ہوا۔ حضرت صاحب کے متعلق فرمایا کہ یہ مرد وجودی ہے۔ حضرت صاحب کے لوگوں نے عرض کی کہ ایک شخص ایسا ایسا آیا تھا اور یہ کہہ کر چلا گیا۔ اُس کے بعد امیر نے علما کو اُس کے مباحثہ کے لئے جمع کیا۔ اثنائے بحث میں معلوم ہوا کہ وہ کسی سے مغلوب نہیں ہوتا۔ افغانی قوم کے ایک عالم نے ایک تپا پنچہ اُس کے منہ پر مارا۔ اُس نے ہر چند کہا کہ میں مسافر ہوں لیکن سب اُس کو مارنے اور نکلانے میں مشغول ہو گئے۔ بعد ازاں جہاں کہیں گیا گو شمالی پائی۔ اور اُس کی عزت و عظمت سب جانتی رہی۔ اُس کے بعد ایک دن سیال شریف آیا۔ اور حضرت صاحب سے ملاقات کی۔ ایک الگ مکان اُس کے رہنے کے لئے دے دیا گیا۔ پس وہ قوت و ہمت باطنی سے حضرت صاحب کے جذب کرنے میں مصروف ہوا۔ لیکن ہرگز ہرگز کوئی نشان اور خبر سے نہ ملی۔ جس وقت کہ وہ وجود حضرت صاحب پر اپنی ہمت اور توجہ صرف کر رہا تھا حضرت صاحب کے ایک دوست مبارک کو قدرے حرکت ہوئی۔ اس کے بعد وہ شخص خود بخود قدموں میں آگرا۔ سجدہ میں گر پڑا۔ ڈاڑھی موٹلی اور عذر خواہی کرنے لگا کہ میں نے اپنی اس ہمت سے کسی بنی نوع انسان کو بلاکشش جذب کسی ملک میں نہیں چھوڑا۔ لیکن یہاں میں نے اپنی تمام ہمت صرف کر دی اور مجھے معلوم نہ ہوا کہ آپ کا مقام کہاں ہے۔ اس وقت مولوی فضل الدین صاحب چاچرٹالوالہ بیعت و ارادت کے لئے حضور میں حاضر تھے۔ جب اُس شخص نے حضرت صاحب کو سجدہ کیا تو وہ کہنے لگے کہ اسے مرد کا فر ہوتا ہے سجدہ نہ کر وہ خاموش اپنے مکان کو چلا گیا۔ مولوی صاحب نے کہا کہ حضرت آپ نے بھی اُسے منع نہیں کیا۔ کہ یہ کار غیر مشروع ہے۔ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ اس سے پہلے میں نے یہ کب کہا تھا کہ ڈاڑھی موٹلے۔ وہ کام بھی اُس نے خود ہی کیا اور یہ بھی۔ پھر مولوی صاحب مذکور کہنے لگے کہ میں بارادہ بیعت آیا تھا لیکن اب میرا عقیدہ درست نہیں رہا۔ حضرت صاحب نے فرمایا یہ تمہاری مرضی ہے بیعت کرو یا نہ کرو۔ مگر اُس مرد کے سامنے نہ جانا۔ کہ تم اہل علم ہو اور وہ اہل خرابی ہے اور بیباک، مباداتہیں ذلیل کرے۔ اس لئے کہ تم نے اُس کی تکفیر کا حکم لگا دیا ہے۔ مولوی صاحب چپ چاپ چلے گئے۔ نہ معلوم ہمارے لحاظ سے کچھ نہ کہا یا کسی اور سے کہے۔ اپنے فرمایا کہ تضرار مولوی صاحب اُس وقت

اُس کے مکان ہی کی طرف ہو کر نکلے۔ وہ غصہ میں تھا۔ مولوی صاحب سے گفتگو کرنے لگا تقریر اور حدیثیں جو اُس کو یاد تھیں روانی کے ساتھ سُنانے لگا۔ مولوی صاحب کے ہوش اُڑ گئے۔ اور طاقتِ جوابِ مہلوب ہو گئی۔ آخر اُس کے سامنے سر تسلیم جھکا دیا۔ یہاں تک کہ وہ جہاں کہیں جاتا تھا مولوی صاحب بھی اُس کے پیچھے لگے پھرتے تھے اور شاید کلمہ "انت الحق" بھی کہتے تھے، وہ کہتا تھا مولوی صاحب ہوش کی باتیں کرو۔ کافر ہوئے جاتے ہو۔ غرض یہ کہ مولوی صاحب کو ہوش نہ تھا کہ اُس سے پیچھا چھڑاتے اور وہ مردِ بغدادی کہتا تھا کہ میں تمام ملک میں پھرا ہوں اور ہر انسان کو مطیع و مغلوب کیا ہے۔ لیکن حضرت تو نسوی رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت ایک لفظ گستاخی کا کہہ دیا تو میری تمام عزت و عظمت خاک میں مل گئی۔ اور بے حد خواری و رسوائی اٹھانی پڑی پس یہاں آکر میں نے اپنی تمام ہمت صرف کر دی اور شرمندہ ہوا۔ ڈاڑھی بھی ہونڈ لی کہ شرمندگی کا نتیجہ بھی یہی تھا۔ تم میرا پیچھا چھوڑو اور اُن سے (حضرت خواجہ صاحب تو نسوی رحمۃ اللہ علیہ سے) عذر خواہی کرو اس لئے کہ تم نے گستاخی کی ہے پس مولوی صاحب حضرت صاحب کی خدمت میں آئے اور بیعت کی۔ لیکن جب تک جتنے ہوش میں نہ آئے۔ اور بجز نماز کوئی وظیفہ بھی نہ پڑھ سکے۔

پھر ارشاد ہوا کہ وہ مردِ بغدادی خاص اولاد حضرت عوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ سے تھا، انگریزوں نے بہانے اور چالپوسی کر کے اُسے اس ملک سے روانہ کر دیا۔

ایک روز بہت سے لوگ حاضر مجلس تھے۔ کہ میاں عمر دیں آئے۔ جوش کی حالت اُن پرستولی تھی۔ حضرت خواجہ صاحب جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ سے مستانہ وار گفتگو کرنے لگے۔ کہنے لگے کہ خدائے تعالیٰ بھی عبادت کرتا ہے۔ حضرت صاحب نے فرمایا کیا کہتے ہو۔ کہا خدا نماز پڑھتا ہے فرمایا کہ وہ مقدس اور بے نیاز ہے لیکن بندہ کی عبادت بھی اسی سے ہے اس لئے کہ خدا کی صفات کاملہ اپنی کلیت و اطلاق کی وجہ سے جمیع صفات انسانیہ کی جامع ہے اس طرح کہ اُس کی صفات انسان کے ضمن میں عین صفات انسان ہوئیں۔ مثلاً حیات، علم، ارادت، قدرت، سماعت، بصارت، اور کلام، اور

اُس کی تمام صفات کے باجحد ایک صفت یہ ہے کہ اورج کُلّیت و اطلاق سے تنزل کر کے جزئیّت کے انحطاط میں تجلی کی۔ ورنہ دیکھتے ہو کہ بعض انسانوں کے کان ہوتے ہیں۔ لیکن شنوائی نہیں ہوتی، آنکھ ہوتی ہے مگر بصارت نہیں ہوتی، زبان ہوتی ہے۔ مگر کلام نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ یہ سب اسباب ہیں۔ اور خدائے تعالیٰ سمیع ہے مگر بغیر کاذب کے۔ بصیر ہے مگر بغیر آنکھوں کے۔ متکلم ہے مگر بغیر زبان کے۔ پس بندہ کا فعل و قدرت اُس کی صورت پر ظہور الہی کی وجہ سے ہے۔ نہ کہ اُن کی وجہ سے۔ اس سے پہلے فرمایا تھا کہ بجائے "إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ" اِنَّا بِكَ نَعْبُدُ وَ اِنَّا بِكَ نَسْتَعِينُ " بھی جائز سمجھتے ہیں۔ پھر میاں عمر دین نے کہا کہ خدا کے پیچھے اوپر نیچے ہر جگہ اور ہر طرف موجود ہے تو پھر دعا کے لئے ہاتھ آسمان کی طرف کیوں اٹھانے جاتے ہیں۔ اس سے تو معلوم ہوا کہ خدا آسمان پر ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ خدائے تعالیٰ تمام تعینات، جہات، اور اشارات سے منزہ و مبرا ہے اُس کے لئے کوئی مقام اور جگہ مخصوص نہیں کی جاسکتی۔ مگر کوئی جگہ اُس کے تصرف سے خالی بھی نہیں ہے۔ دعا کے لئے آسمان کی طرف جو ہاتھ اٹھائے جلتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ نزولِ رحمت آسمان سے ہوتا ہے۔ اور کتب انبیاء نیز قرآن مجید آسمان سے نازل ہوئے ہیں۔ اور پھر عرش و کرسی لوح محفوظ بہشت ارواح اور فرشتے بھی سب آسمانوں پر ہیں۔ صرف زمین نیچے ہے اور حضرت صلے اللہ علیہ وسلم کو معراج بھی آسمان پر ہوئی ہے۔ میاں عمر دین نے پوچھا کہ حضور صلے اللہ علیہ وسلم کا وجود ہمارے وجود کی مانند نہ تھا۔ ۴

ہمہ دیدہ گشتہ چوز گس تنش

فرمایا کہ وجود رسول مقبول صلے اللہ علیہ وسلم مثل آنکھ کے تھا۔ کہ آپ ہمہ تن جمال حق کا مشاہدہ فرماتے تھے۔ اور اس جہاں میں بھی آگے پیچھے ایک سا دیکھتے تھے۔ پھر میاں عمر دین نے پوچھا کہ پیغمبروں کی تمام کتابیں خدا کا کلام تھیں پس ان کتابوں کو کیوں منسوخ کر دیا گیا۔ اور قرآن شریف کا حکم کیوں باقی ہے۔ حضور پر نور علیہ الرحمۃ نے ارشاد فرمایا کہ حکم کرنا بادشاہ کا کام ہے۔ وقتاً فوقتاً جو کچھ مصلحت مخلوق کے مناسب سمجھتا ہے حکم کرتا ہے۔ اور قرآن شریف کے باقی رہنے کی وجہ یہ ہے کہ پیغمبر



صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک خاتم الانبیاء تھی اور ان کی کتاب (قرآن شریف) بھی تمام پہلی آسمانی کتابوں کا نسخ تھا۔ پس جب ان نبیوں کی نبوت ختم ہو گئی تو ان کی کتابوں کے اجراء کا حکم بھی منسوخ ہو گیا بلکہ قرآن شریف بھی اپنی ذات کی حد میں نسخ و منسوخ ہے اور اس کی تمام آیتوں پر حکم جاری نہیں ہے۔

اس موقع پر ایک شخص نے کہا خدا فرماتا ہے مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا یعنی جو کچھ ہم منسوخ کر دیتے ہیں قرآن کی آیتوں میں سے یا بھلائی ہے یا دلوں سے تو اس آیت منسوخ سے بہتر آیت لے آتے ہیں یا مانند اس کے۔ پس میاں صاحب نے بنظر جوش اس کی طرف دیکھ کر کہا کہ تو نے خدا کو دیکھا ہے؟

حضرت پر نور حضرت خواجہ صاحب جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ نے اس کی طرف جواباً ارشاد فرمایا کہ وجود انسان میں تین سو ساٹھ اعضا ہیں۔ اور کوئی جگہ روح کے لئے معین نہیں ہے کہ وہ کہاں ہے در آنجا ایک کوئی عضو اس کے تصرف سے خالی نہیں ہے اگر ایک عضو زخمی ہوتا ہے تو تمام بدن بے آرام ہو جاتا ہے۔ اور کسی نے نہیں دیکھا ہے کہ روح کہاں ہے۔ بلکہ وہ تمام وجود پر محیط ہے۔ اور اس کی کوئی مقدار معین نہیں ہے۔ قَلِيلُ الرُّوحِ مِنْ آخِرِ دَبْقٍ

میاں صاحب نے کہا میں نے لکھا دیکھا ہے کہ بعض اولیاء اللہ نے خدا کو خوب میں دیکھا ہے ارشاد فرمایا کہ ہاں بزرگوں نے لکھا ہے۔ مگر یہ کام بہت مشکل ہے۔ اس لئے حضرت غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روح مبارک نے ایک نور شاہدہ کیا سمجھے کہ یہ خدا کا نور ہے ارادہ کیا کہ سجدہ کر لیں مگر پھر حکم شریعت لا حول پڑھی وہ نور غائب ہو گیا۔ اور آواز آئی کہ عصمت نے مددگاری کی ورنہ چار سو اولیائے کامل کو میں نے اس مقام پر کافر بنا دیا ہے۔

پھر ارشاد ہوا کہ سیدنا عیسیٰ علیہ السلام کے زمانے میں ایک عابد تھا جو تمام عمر اپنے گرجے میں عبادت کرتا رہا تھا اور ایک فاسق تھا جس نے تمام عمر فسق و فجور میں صرف کی تھی۔ ایک دن حضرت عیسیٰ علیہ السلام اس عابد کے پاس آئے اور بیٹھ

گئے۔ اُس فاسق نے جب دیکھا کہ عابد کو صحبت پیغمبر نصیب ہے تو توبہ کرنے لگا اور طلبگار  
 آمرزش ہوا۔ سوچا کہ میں گناہوں کی وجہ سے نیکوں کے قریب محروم ہوں۔ اور کہنے لگا  
 کہ الٰہی مجھے بھی نیکوں کے ساتھ بہشت میں لے جانا۔ اس وقت اُس عابد کی نظر اُس  
 فاسق پر جا پڑی۔ اور شیطان نے اُس کو تعجب میں ڈال دیا۔ کہ یہ فاسق ہمارے پاس  
 کیوں کھڑا ہے۔ پھر حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے کہنے لگا کہ یا حضرت دعا کیجئے یہ  
 کم نصیب آخوت میں ہمارے ساتھ نہ ہو۔ عیسیٰ علیہ السلام کو وحی ہوئی ہم نے دونوں  
 کی دعا قبول کی۔ اُس بدکار شخص نے توبہ کر کے مغفرت چاہی ہے۔ اس لئے ہم نے  
 اُسے بہشت میں جگہ دی۔ اور اِس عابد نے اُس سے دور رہنا چاہا ہے اس لئے ہم  
 نے اُس کو دوزخ دیا۔ غرض یہ ہے کہ دوسو سو عجوب کالمیں کو بھی ہوتا ہے۔ اور خواب  
 میں خدا کا دیکھنا امر یقینی نہیں ہے۔

پھر میاں عمر دین نے کہا کہ حضرت پیران پیر دستگیر شیخ عبدالقادر مچ الدین جیلانی  
 قدس سرہ العزیز کی کرامتیں تمام اولیائے برتر و بیشتر صادر ہوئی ہیں۔ کیا اب بھی ظاہر  
 ہوتی ہیں۔ حضور نے مردان علی شاہ سے اشارہ کیا اور فرمایا کہ شہر جموں میں وہ شیروں  
 کا قصبہ کس طرح ہوا ہے؟ مردان علی شاہ نے کہا کہ میں نے سنا ہے ہمارا جہ کے پیادے  
 شیروں کے لئے ہر گاؤں سے بکریاں پکڑ کر دستے آتے تھے۔ ایک دن گلے سے  
 ایک موٹی سی بکری پکڑی۔ بکری والے نے فریاد کیا کہ یہ بکری میں نے پیر صاحب  
 کو نذر کر دی ہے۔ اُس کو نہ لو۔ لیکن ہمارا جہ کے سپاہی نہ مانے اور زبردستی  
 اُس بکری کو بھی لے گئے۔ جب اُس بکری کو شیر کے پجرے میں داخل کیا۔ تو شیر  
 اُسے سونگھ کر علیحدہ ہو گیا۔ ہمارا جہ صاحب اُس روز سے مسلمانوں کی زیادہ حمایت  
 کرتے ہیں۔ اور مسلمان بہت دلیر ہو گئے ہیں۔ حضرت صاحب نے فرمایا اسی وجہ سے  
 جب تک راجہ زندہ رہے ان کے اقبال میں فرق نہ آسکا۔

فرمایا کہ ہمارا جہ مسلمان رئیسوں کے ساتھ جو اُس کی مجلس میں بیٹھے تھے اکثر تباہ  
 کیا کرتا تھا اور کہا کرتا تھا کہ لحم خنزیر بہت اچھا ہوتا ہے۔ بہت سے امراض میں مفید  
 ہے۔ پس غیرت اسلام کی وجہ سے ایک دن حکیم نور الدین صاحب بھیروی کھڑے ہو گئے۔

اور کہنے لگے کہ عرصہ ہو گیا حضور کی بیماری کسی دوا سے نہیں جاتی۔ اگر بے ادبی معاف ہو تو میں عرض کرتا ہوں کہ بچہ گاؤ کا گوشت اس مرض کے لئے بے حد مفید پڑیگا مہاراجہ نے یہ بات سنی تو فوراً اٹھ کر چلا گیا اور کچھری برخواست کر دی +

ایک روز ایک مجمع کثیر حاضر خدمت تھا کہ ایک سادہ لوح شخص ملک بار کے دیہات سے حاضر ہوا بیٹھا اور کہنے لگا کہ میں بھی حضور کا ہاتھ پکڑنے کے لئے آیا ہوں حضور نے تبسم فرمایا کہ میں تو اپنا ہاتھ بہت پہلے دے چکا ہوں۔ اہل مجلس نے اس کو سمجھایا کہ یوں کہو میں ہاتھ دینے آیا ہوں پس جب اس نے یہ کہا تو آپ نے فرمایا کہ جاؤ وضو کر کے آ جاؤ۔ پھر حضور نے ارشاد فرمایا کہ مہتر شاہ یوسف علیہ الرحمۃ کی خدمت میں آیا اور کہنے لگا کہ میں بھی مرثا بننے کے لئے آیا ہوں شاہ یوسف علیہ الرحمۃ نے پوچھا کہ مرید بننے آیا ہے یا مرشد۔ مہتر نے پوچھا کہ ان دونوں میں سے کونسی بات بہتر ہے آپ نے فرمایا مرثا ہونا بہتر ہے وہ کہنے لگا کہ بس تو میں وہی بات چاہتا ہوں جو بہتر ہے پس شاہ یوسف علیہ الرحمۃ نے اس کے حال پر توجہ کی۔ اس کا کام ہو گیا۔ چنانچہ وہ مہتر ولی کامل ہو گیا۔ اور اس کا روضہ عالی شان بنا ہوا ہے +

کسی گاؤں کا ایک امام قدم بوس ہوا اور کہنے لگا کہ حضور گاؤں کے آدمیوں نے میرے رٹ کے کو بہت مارا ہے اور مجھے بھی گالیاں دی ہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ جو اہل دنیا کی خوشامد اور چا پلوسی کرتا ہے اس کا یہی حال ہوتا ہے۔ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ دنیا مثال سایہ کے ہے جب کوئی سایہ کی طرف منہ کرتا ہے تو سایہ آگے بھاگتا ہے۔ اور اگر سایہ کی طرف پشت کرتا ہے تو سایہ اس کی طرف آتا ہے۔ غرض یہ ہے کہ اگر دنیا کو ترک کر دو تو دنیا تمہاری طرف دوڑے گی اور اگر تم اس کی طرف دوڑو گے تو وہ تم سے بھاگے گی۔

ہے حصول آرزو کی وجہ ترک آرزو  
میں نے دنیا چھوڑ دی تو لگئی دنیا مجھے

ایک وزیر شاد فرمایا کہ ایک مرید اپنے شیخ کی خدمت میں حاضر تھا۔ تین کیبوتر آگے پیچھے ہو میں اڑتے ہوئے نظر آئے۔ شیخ نے مرید سے پوچھا تم جانتے ہو کہ یہ کیبوتر کون ہیں۔ عرض کی تھیں۔ فرمایا یہ کیبوتر جو سب آگے ہے فقیر ہے۔ جو پیچھا جاتا ہے درمیان میں جو کیبوتر ہے وہ دنیا ہے۔ جو فقیر کے پیچھے پکی ہوئی چلی جا رہی ہے سب سے پیچھے والا کیبوتر اہل دنیا ہیں جو دنیا کے پیچھے دوڑے ہیں۔ پس یوں سمجھ لو کہ فقیر دنیا سے بھاگتا ہے۔ اور دنیا دنیا والوں سے ۴

منشی غلام قادر ساکن شہر سیالکوٹ سے آپ نے ارشاد فرمایا کہ نماز خفتن کے بعد یہ عاستر مرتبہ پڑھ لیا کرو۔ یا شَفِیقُ یا رَفِیقُ یا مَحْسِنُ یا مَنِّعُ یا ضَیِّقُ۔ اور درود مستغاث و سلسلہ قلمی کو پڑھا کرو۔ اس لئے کہ مطبوعہ درود مستغاث میں سب سے کچھ زیادہ لکھا ہوا ہے۔ سند وہ ہے جو سینہ بسینہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پہنچا چلا آ رہا ہے۔ چنانچہ تہجد کی سند یہ ہے کہ پہلی رکعت میں بعد سورہ فاتحہ آیت اکرسی پڑھے۔ دوسری میں اَمَّنَ الرَّسُولُ اور پھر ہر رکعت میں دس رکعتوں تک ایک مرتبہ سورہ اخلاص پڑھنا چاہئے تاکہ پچپن (۵۵) مرتبہ ہو جائے ۴

پھر فرمایا جو وظیفہ سند سے کم زیادہ پڑھا جاتا ہے وہ بجائے نفع کے نقصان پہنچاتا ہے۔ چنانچہ نماز شام کی سند تین رکعت ہے۔ اگر دو یا چار رکعت پڑھیگا تو گنہگار ہوگا۔ مستبعات جو ایک وظیفہ بزرگ ہے۔ ہر خاندان میں پڑھا جاتا ہے سند اس کی یہ ہے کہ بعض آیتیں اور دعائیں مع بسم اللہ اور بعض بغیر بسم اللہ کے پڑھی جاتی ہیں ۴

ایک شخص تھا جو سب کو بغیر بسم اللہ کے پڑھتا تھا اور اس کے ساتھ جو کچھ ہمیشہ آیا وہ پہلے گزر چکا ہے (غرض یہ ہے کہ مرشد جس طرح بتائے وہ ہی سند ہے اور اسی سے فیض حاصل ہوتا ہے۔ نہ یہ کہ ہر شخص کتابیں دیکھ کر وظیفہ پڑھنے لگے اور مقصد تک پہنچ جائے۔ چنانچہ اب رقع و کشکول وغیرہ کتابیں طبع ہو گئی ہیں اگر کوئی شخص بلا اجازت شیخ ان سے تعویذ وغیرہ لکھ کر لوگوں کو دے تو فائدہ نہیں پہنچ سکتا ہے ۴

ارشاد ہوا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا ایک مرید ان کے ساتھ چلا  
 جا رہا تھا۔ ناگاہ ایک بڑا اور بارستے میں پڑا۔ آپ نے اُس سے فرمایا کہ "فرید فرید"  
 کتا ہوا میرے پیچھے پیچھے چلا آ رہا ہے حضرت بابا صاحب قدس سرہ العزیز نے اللہ  
 اللہ کہتے ہوئے چلے۔ مرید نے جب نہیں اللہ اللہ کہتے ہوئے سنا تو خود بھی  
 اللہ اللہ کہنے لگا۔ اللہ کہتے ہی دریا میں ڈوبنے لگا۔ پس جب آپ نے دیکھا  
 کہ وہ ڈوب رہا ہے تو فرمایا کہ اسے کجخت "فرید" کہہ تاکہ خلاصی پائے۔ تو اللہ کو  
 نہیں جانتا ہے۔ اور نادانگہ کی فریاد پر مدد نہیں کرتا۔ میں اللہ کو پہچانتا ہوں  
 اور اس لئے وہ میری مدد کرتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جو کام ارادت کے ساتھ کیا  
 جاتا ہے وہ فائدہ رسان نہیں ہوتا۔ بلکہ نقصان پہنچاتا ہے۔ اس لئے کار  
 ارادت اور کار اجازت میں بہت فرق ہے۔ اس لئے کہ اجازت ہی سند  
 اور غیر سند کے کوئی کام مفید نہیں ہوتا۔

پھر ارشاد ہوا کہ اگرچہ لکھا ہے "الْعِلْمُ فِي الْكِتَابِ لَا فِي الصُّدُورِ"  
 یعنی علم کتابوں میں ہے سینوں میں نہیں ہے۔ لیکن یہاں "الْعِلْمُ فِي الصُّدُورِ"  
 "الْعِلْمُ فِي الْكِتَابِ" یعنی علم سینوں میں ہے کتابوں میں نہیں ہے۔ سمجھنا چاہئے۔

ایک ن ارشاد ہوا کہ حکمانے لکھا ہے تین شخص صحت یاب نہیں ہوتے۔  
 ایک بے توفیق۔ دوسرے بے یقین۔ تیسرے بد پرہیز۔ یہاں بے توفیق سے مراد  
 غلامان ہے۔ دوسرے حکیم علم ہے کہ ہر شخص بقدر توفیق دو کرتا ہے۔ غلام قادر ایک  
 نومرید نے عرض کی کہ اگر مرید دنیا سے پرہیز نہ کرے تو زنگار اُس کے دل سے  
 صاف نہیں ہو سکتا۔ آپ نے فرمایا خیر نجر و اہل تعلقات کو میسر نہیں ہوتا ہے  
 نسیگویم کہ از عالم جدا باش۔ مے ہر جا کہ باشی با خدا باش  
 اس لئے کہ انبیا اور اولیا رحمہم اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین بھی صاحب معاملہ تھے۔ یہ  
 بد پرہیز تو اُس کے لئے مناسب ہے جو بالکل تعلقات دنیوی سے جدا ہو جائے۔  
 غلام قادر مذکور نے پھر کہا کہ قاضی صاحب عوان اللہ نے اپنے دو ایک میوں سے

ان کی بیویوں کو طلاق دلوادی ہے۔ اور اس لئے دوسرے لوگ ان سے متنفر ہو گئے ہیں۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ اس کا سبب گرسنگی ہے اس لئے کہ پیر جب تک خود شکم سیر نہ ہو جائیگا یعنی بیماری سے بے خطر نہ ہو جائیگا۔ دوسروں کو ہر چیز کھانے پینے کی اجازت دینگا۔ آپ نے فرمایا کہ سپی سمندر میں جب تک گرسند رہتی ہے نہ کھلا رکھتی ہے۔ اور سطح آب پر پھرتی رہتی ہے۔ مگر کوئی اسے نہیں اٹھاتا۔ پھر جب قطرہ باران اس میں جا پڑتا ہے تو سیر و با مقصد ہو کر قعر آب میں جا کر آرام کرتی ہے۔ اور مخلوق خدا اس کی غلب میں غوطے لگاتی ہے۔ اور پاتی ہے۔ اور کبھی اپنی جان بھی لے دیتی ہے۔

ہا برائے استقامت آدمیم  
نے پے کشف کرامت آدمیم

فرمایا کہ بعض صلحاء کے صحیحہ خلقت کا بڑا ہجوم ہوتا ہے۔ اور ان کی شہرت بہت ہوتی ہے۔ حال یہ ہے کہ جب تک فقیر کی تو جہ خلقت کی طرف ہوتی ہے خلقت بھی اس کے صحیحہ لگی رہتی ہے۔ اور جب وہ خلقت کی شہرت سے سیر ہو جاتا ہے یعنی کمال کو پہنچ جاتا ہے اور مستغنی ہو جاتا ہے تو اس کی تمام توجہ خدا کی طرف منہول ہو جاتی ہے۔ اور خلق خدا سے کوئی غرض نہیں رہتی۔ کم آئیں یا زیادہ۔ پھر فرمایا کہ تاجی صاحبی عوان والے یہاں تشریف لائے تھے میں نے سنا کہ وہ کسی کے ساتھ کھانا نہیں کھاتے۔ بلکہ کسی کے سامنے بھی نہیں کھاتے۔ اگر کھاتے ہیں تو تھے کر دیتے ہیں۔ کھانے کا وقت آیا تو ہم نے ان سے کہا کہ یہ صرف نوسہ ہے اسے دہر کیجئے اور ہمارے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھائیے پس انہوں نے ایسا ہی کیا۔ کچھ بھی نہ ہوا۔

ایک ذرا ارشاد ہوا کہ یہاں ایک ہندو رہتا تھا وہ کہتا تھا کہ اب دنیا میں کرامات نہیں ہی ہے۔ مگر ملاقات باقی ہے۔ یعنی کرامات تو کبھی کبھی ہوتی ہے۔ اور ملاقات روز روز ہو سکتی ہے۔

پھر ارشاد ہوا۔ جس کے اخلاق اچھے ہیں۔ ملاقات اسی کے لئے ہے اور یہی ہمارے پیغمبر (صلی اللہ علیہ وسلم) کی شان ہے۔ نیک خلقی دلوں کے خوش کرنے کا نام ہے۔

دل بدست آور کر حج اکبر است از ہزاراں کعبہ یک دل بہتر است  
کعبہ چنگاہ خلیل آزر است دل گذر گاہ خلیل اکبر است  
چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ "قُلُوبُ الْمُؤْمِنِينَ عَرَشُ اللَّهِ تَعَالَى"  
یعنی مومنین کے دل اللہ تعالیٰ کے عرش ہیں۔

دوسری حدیث میں آیا ہے۔ خلق اللہ تعالیٰ ملک سبعون الف جناح فی کل جناح سبعون الف راس و فی کل راس سبعون الف وجر فی کل وجر سبعون الف فم فی کل فم سبعون الف لسان کل لسان یتغفرون اللہ تعالیٰ سبعین الف لغات الی یوم القیامۃ ویکتب اللہ لہ ثواب ذلک کلہ ترجمہ مومن کا دل خوش کرنے سے خداے تعالیٰ ایک فرشتہ پیدا کرتا ہے جس کے ستر ہزار بازو ہوتے ہیں۔ ہر بازو میں ستر ہزار ہوتے ہیں۔ ہر ہاتھ میں ستر ہزار چہرے ہوتے ہیں۔ ہر چہرہ میں ستر ہزار منہ ہوتے ہیں۔ ہر منہ میں ستر ہزار زبانیں ہوتی ہیں ہر زبان (اُس خوش کرنے والے کے لئے) خدا سے طلب آمرزش کرتی ہے۔ ستر ہزار اصطلاحوں میں قیامت تک۔ اور اللہ تعالیٰ اس استغفار کا تمام ثواب اُس خوش کرنے والے کے حق میں لکھ دیتا ہے۔

امیر بخش ملتانی نے عرض کیا کہ حضور میں نے کسی اخبار میں دیکھا ہے کہ نواب صاحب رامپور نے اجیر شریف کی درگاہ کے لئے خالص سونے کا کلس بنوایا ہے۔ پہلا سونے کا کلس جو شاہجہان بادشاہ غازی (نور اللہ مرقدہ) نے چڑھایا تھا وہ تارک خزانے میں ڈھل گیا جائیگا۔ اور نواب صاحب کا کلس اُس کی جگہ لگایا جائیگا۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ والہیہ ہندوستان جسے اللہ نیک کام کی توفیق دیتا ہے وہ کرتا ہے۔ کوئی کتنا تھا کہ حضور نظام والے

حیدرآباد و کن فی سنگ مرمر سے مجلس خانہ تیار کرایا ہے۔ اس میں صرف کثیر ہوا ہے اور ندرمانی ہے کہ دروازہ چمن کی جگہ سونے کا دروازہ لگاؤنگا۔ دروازہ چمن جو اکبر بادشاہ نے بنوایا تھا۔ وہ خزانے میں رکھ لیا جائیگا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ سب شوق و عشق ہے۔ لیکن حضرت خواجہ صاحب جمیری رحمۃ اللہ علیہ کا مرتبہ عالیٰ عجیب شان کھتا ہے۔ وصال کے وقت حضرت خواجہ بزرگ کی پیشانی سے نورانی پر قدرت الہی سے الفاظ لکھے ہوئے دیکھے گئے۔ ہذا حبیب اللہ مات فی حب اللہ یعنی یہ مرد خدا کا دوست ہے اس نے خدا کی محبت میں جان دی ہے، پس خواجہ صاحب کی کرامت و بزرگی پر ہر شخص کو اعتقاد ہو گیا۔

چنانچہ ملک زمان ہمدی داراپوری جو وہاں گئے تھے۔ کہتے تھے کہ طلوع آفتاب سے غروب تک اس کثرت سے زائر آتے ہیں عموماً ہنود کہ انسان کو دروازہ سے گزرنے کی طاقت نہیں ہوتی! درہر طرف سے شیرینی سے لبریز لٹستوں کا پرتو نظر آتا ہے۔

ایک وزار شاد ہوا کہ تونسہ شریف کا قاعدہ یہ ہے کہ جو لوگ آتے ہیں وہ پہلے روضہ شریف کا طواف کرتے ہیں۔ پھر دوسری زیارتیں کرتے ہیں۔ اور جو الی روضہ شریف میں طواف گاہ مثل کھلے ہوئے برآمدے کے ہے۔

ارشاد ہوا کہ مناقب المحبوبین میں بہت سی سندوں کے ساتھ استناد، والدین، بادشاہ اسلام، اور پیر کے لئے سجدہ تعظیم کرنا جائز ثابت کیا گیا ہے لیکن طریقہ شریعت کا لحاظ رکھنا نہایت ضروری ہے۔

چوہدری قدم الدین نمبر دار نے کہا کہ سجدہ کی حرمت بتوں کیلئے آئی ہے نہ کہ آدمی کیلئے۔ آپ نے ارشاد فرمایا ہاں آدم خدا کا بھید ہے۔ آدمی اور بت میں بہت فرق ہے۔

گنبدوں سترحق اندر و جو وہاں آپ گل کے ملک کو دے چو



مسئلہ وحدت وجود کے متعلق حضور نے ارشاد فرمایا کہ اس کا ذکر اس

شعر میں ہے۔

چوں مدو پیر مرا گشت یار نیست مرا حاجتِ آمرزگار  
پھر فرمایا کہ حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ سے لوگوں نے دریافت کیا کہ اس شعر کا  
آخری لفظ آموزگار ہے یا آمرزگار۔ آپ نے فرمایا آمرزگار ہے۔ عرض کی معنی  
اس کے کیا ہوئے۔ فرمایا ثابت کرو جو چیز ایک انسان کو دوسرے انسان کی طرف  
کھینچتی ہے وہ کیا ہے۔ عرض کی وہ خدا کا کام ہے۔ آپ نے فرمایا جب کار الہی  
جو کشش ہے وجود پیر سے ظاہر ہوئی۔ تو پھر آمرزگار کی کیا حاجت رہی۔ اور یہی مقصود  
تھا جس نے وجود پیر سے ظاہر ہو کر بندہ کو اپنی ذات میں جذب کر لیا۔

ایک وزار شاد ہوا نہ تو اعتقاد کی حد ہے نہ بے اعتقادی کی۔ دو تو کام بے حد  
و نہایت ہیں۔ پھر فرمایا دیکھو عرس بابا صاحب حضرت فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ  
کے موقع پر دیہاتی آدمی ایک گھر میں چلے ایک ہو یاد و جہاں کہیں ہوتے ہیں  
بے تامل پاک پٹن شریف وانہ ہو جاتے ہیں۔ مال اور مہی کو بغیر نگہبان کے چھوڑ  
دیتے ہیں۔ انہیں کچھ پروا نہیں ہوتی۔ کہ ان کے مویشیوں کی خبر گیری کون کریگا  
اور اگر کسی کو حاکم کے سامنے جانا ہوتا ہے تو ہزار طرح کے اندیشے کرنے پڑتے ہیں  
مراد یہ ہے کہ کشش غیبی خدا کی طرف سے ہوتی ہے۔ کہ خواہ مخواہ بے تامل  
کھچے چلے جاتے ہیں۔

کشتے کہ عشق دارد نگذاردت بدخیاں  
بجستازہ گر نہ آئی بہ مزار خواہی آمد

کسی نے کہا حضرت جاکھی علیہ الرحمۃ نے اس مسئلہ کو ایک کتاب میں لکھا ہے  
ابتدائے ولایت انتہائے نبوت ہے۔ اور پھر اسی جگہ یہ بھی لکھا ہوا ہے کہ ابتدائے  
نبوت انتہائے ولایت ہے۔ آخر قول اول کی تاویل کیا ہے حضور نے پوچھا کتاب  
میں دربارہ تاویل کیا لکھا ہے۔ عرض کی۔ کہ نبوت کی انتہائیں وقت ہوئی جب کہ

خداوند عالم نے فرمایا اَلْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ یعنی جب تک کہ تمام احکام قرآن شریف کی اول سے آخر تک پیروی نہ کی جائے۔ ولایت کا آغاز نہیں ہوتا حضور نے ارشاد فرمایا کہ یہاں مطالب کچھ اور ہے اَلشَّيْخُ فِي قَوْمِهِ كَالنَّبِيِّ فِي اُمَّتِهِ یعنی شیخ اپنی قوم میں نبی وقت ہوتا ہے۔ اور اس نبی یعنی شیخ کا اتباع سلوک ہے۔ دوسرا قول بھی اسی قول سے منسوب ہے۔ قدم الدین نذر دار نے تعجب سے کہا کہ اَلشَّيْخُ فِي قَوْمِهِ كَالنَّبِيِّ فِي اُمَّتِهِ حدیث ہے یا قول آپ نے ارشاد فرمایا حدیث ہے۔ اس لئے کہ قوم اور امت کے ایک ہی معنی ہیں۔ نبی کا کام مخلوق کی راہبری ہے۔ اور شیخ کا کام بھی راہبری ہے۔ بلکہ یہ کام نسبت انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے اولیاء اللہ سے زیادہ ظہور میں آتا ہے۔ جیسے کہ حضرت خواجہ صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کہ ہزار ہا مخلوق خدا نے ان سے شفیق پایا ہے۔ جن کا کچھ شمار نہیں ہو سکتا۔

ایک شخص حاضر ہوا اور عرض کی کہ حضور میرے عقیدے کی درستی کیلئے دعا فرمائے حضور نے دعا فرمائی اور کہا کہ مسلمانوں کا ایمان بھی اعتقاد ہے جب کسی کے اعتقاد میں فرق ہوتا ہے۔ تو پہلے وہ نقرہ کی کرات سے اٹکار کرتا ہے پھر پیغمبروں کے معجزوں سے اور پھر خدا کے وجود سے۔ پھر کہنے لگتا ہے کہ یہ جہان اور گردن آسمان ایک عادت مستمر ہے جو خود بخود جاری ہے۔ خدا نے تعالیٰ فرماتا ہے اَلذِّمَى يُوَسُّوْا فِي صُدُوْرِ النَّاسِ یعنی وہ خناس جو لوگوں کے سینوں میں وسوسہ ڈالتا ہے اور یہ وسوسہ ایسی سخت بیماری ہے کہ اس کا کوئی علاج نہیں۔ مثلاً پانی جب کم ہوتا ہے تو بند ہو جاتا ہے۔ اور جب دریا کی برابر ہو جاتا ہے تو بند نہیں ہو سکتا۔ دوسری مثال یہ ہے کہ انسان کا خون پہلے غلیظ ہوتا ہے پھر پیپ بنتا ہے، پھر گبر بنتا ہے۔ اور گوشت کھانا شروع کر دیتا ہے پھر ہڈیاں بھی کھا جاتا ہے۔ اور جس کی عقل بہت زیادہ ہوتی ہے وہ ہی زیادہ سولہ میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

ارشاد ہوا کہ کسی شخص نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے دریافت کیا کہ آپ نے خدا کو کس طرح پہچانا۔ حالانکہ آپ کا کوئی استاد نہ تھا۔ آنحضرت نے فرمایا کہ میں نے خدا کو اس طرح پہچانا کہ وہ جو کچھ کرتا ہے اپنی مرضی کے موافق کرتا ہے اور میری مرضی کے خلاف۔

ایک درویش فتح دین نامی (جو سیال شریف میں سمیت تھا) حاضر خدمت ہوا اور عرض کی دعا کیجئے کہ بے ہوش رہوں۔ فرمایا جب تو نے دنیا کے کام چھوڑ دئے۔ اور یا و خدا میں مشغول ہو گیا۔ تو مقصد بے ہوشی کی تکمیل ہو گئی۔ کہنے لگا غریب تو! میں جب گھر جاتا ہوں۔ تو لذت قلب کم ہو جاتی ہے فرمایا تو گھر سے پھر روانہ ہو یا کر عاشقوں کا یہی کام ہے۔ پھر بسم کر کے فرمایا کہ بسم اللہ بن نامی خواجہ صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کا ایک مرید تھا۔ دہلی کی کسی مسجد میں درس لیا کرتا تھا۔ اسی مسجد کے قریب ایک امیر کا مکان تھا۔ جہاں وہ درویش بیٹھا کرتا تھا۔ اسی کے سامنے اس مکان کا ایک بڑا وزن تھا۔ ایک دن اُس امیر کی لڑکی نے روزن یوا سے اُس درویش کو دیکھ لیا۔ دو نو آپس میں عاشق ہو گئے۔ وہ لڑکی روزن کے پاس آ کر بیٹھ جاتی اور دو نو ایک دوسرے کو دیکھتے رہتے۔ ایک دن اُس لڑکی نے اپنی کنیز کو بھیجا کہ فلاں درویش سے کہنا میرے سر میں درد ہے دعا کریں۔ اس خبر کے سنتے ہی وہ درویش تو سہ شریف روانہ ہو گیا۔ اور حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی جناب میں عرض کی کہ میرا معشوق بیمار ہے دعا کیجئے۔ اور پھر دہلی واپس چلا آیا۔ ہمیشہ اُس کا یہی کام رہا۔ کہ طالب دعا ہوتا تو سہ شریف میں ات کون ٹھہرتا۔

ایک دفعہ عصر کا وقت تھا۔ اور وہ تو سہ شریف سے باہر جا رہا تھا۔ حضرت سجادہ نشین صاحب سے ملاقات ہوئی۔ فرمایا کہ اس وقت کہاں جاتے ہو۔ عرض کی میرا مطرب دعائے خیر سے تھا اب نصت ہوتا ہوں۔ ہر چند روکا مگر وہ چلا گیا۔ بعد ایک مدت کے لڑکی کے باپ کو اس بات کی اطلاع ہوئی۔ اُس نے اُس درویش کو شہید کروا دیا۔ اور پوشیدہ طور پر دفن کر دیا۔ ایک ہفتہ میں وہ لڑکی بھی صحت

ایک وزارشاؤ فرمایا کہ ایک مرید اپنے شیخ کی خدمت میں حاضر تھا۔ تین کیبوتر آگے پیچھے ہو میں اڑتے ہوئے نظر آئے۔ شیخ نے مرید سے پوچھا تم جانتے ہو کہ یہ کیبوتر کون ہیں۔ عرض کی تھیں۔ فرمایا یہ کیبوتر جو سب آگے سے فقیر ہے۔ جو چلا جاتا ہے درمیان میں جو کیبوتر ہے وہ دنیا ہے۔ جو فقیر کے پیچھے ہلکی ہوئی چلی جا رہی ہے۔ سب سے پیچھے والا کیبوتر اہل دنیا ہیں جو دنیا کے پیچھے دڑے ہیں۔ پس یوں سمجھ لو کہ فقیر دنیا سے بھاگتا ہے۔ اور دنیا والوں سے ۴

منشی غلام قادر ساکن شہر سیالکوٹ سے اپنے ارشاد فرمایا کہ نماز خفتن کے بعد یہ عاستر مرتبہ پڑھ لیا کرو۔ یا شَفِيقُ یا رَفِيقُ یا حَسْبِي مِنْ كُلِّ ضَلِيلٍ اور درود مستغاث ولسد قلہی کو پڑھا کرو۔ اس لئے کہ مطبوعہ درود مستغاث میں کچھ زیادہ لکھا ہوا ہے۔ سند وہ ہے جو سینہ بینہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پہنچا چلا آ رہا ہے۔ چنانچہ تہجد کی سند یہ ہے کہ پہلی رکعت میں بعد سورہ فاتحہ آیت الحمد ہی پڑھے۔ دوسری میں اَمَّنَ الرَّسُولُ اور پھر ہر رکعت میں دس رکعتوں تک ایک مرتبہ سورہ اخلاص پڑھا لے تاکہ پچپن (۵۵) مرتبہ ہو جائے ۴

پھر فرمایا جو وظیفہ سند سے کم زیادہ پڑھا جاتا ہے وہ بجائے نفع کے نقصان پہنچاتا ہے۔ چنانچہ نماز شام کی سند تین رکعت ہے۔ اگر دو یا چار رکعت پڑھیگا تو گنہگار ہوگا۔ مستعات جو ایک وظیفہ بزرگ ہے۔ ہر فائدان میں پڑھا جاتا ہے سند اس کی یہ ہے کہ بعض آیتیں اور دعائیں مع بسم اللہ اور بعض بغیر بسم اللہ کے پڑھی جاتی ہیں ۴

ایک شخص تھا جو سب کو بغیر بسم اللہ کے پڑھتا تھا (اس کے ساتھ جو کچھ پیش آیا وہ پہلے گزر چکا ہے) غرض یہ ہے کہ مرشد جس طرح بتا دے وہ ہی سند ہے اور اسی سے فیض حاصل ہوتا ہے۔ نہ یہ کہ ہر شخص کتابیں کیکھ کر وظیفہ پڑھنے لگے اور مقصد تک پہنچ جائے۔ چنانچہ اب مرقع و کشلول وغیرہ کتابیں طبع ہو گئی ہیں اگر کوئی شخص بلا اجازت شیخ ان سے تعویذ وغیرہ لکھ کر لوگوں کو دے تو فائدہ نہیں پہنچ سکتا ہے ۴

ارشاد ہوا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا ایک مرید ان کے ساتھ چلا  
 جا رہا تھا۔ ناگاہ ایک بڑا دریا راستے میں پڑا۔ آپ نے اُس سے فرمایا کہ "فرید فرید"  
 کتا ہوا میرے پیچھے پیچھے چلا آ۔ اور حضرت بابا صاحب قدس سرہ العزیز رحمۃ اللہ  
 علیہ کہتے ہوئے چلے۔ مرید نے جب انہیں "اللہ اللہ" کہتے ہوئے سنا تو خود بھی  
 "اللہ اللہ" کہنے لگا۔ اللہ کہتے ہی دریا میں ڈوبنے لگا۔ پس جب آپ نے دیکھا  
 کہ وہ ڈوب رہا ہے تو فرمایا کہ اے کسخت "فرید" کہہ تاکہ خلاصی پائے۔ تو اللہ کو  
 نہیں جانتا ہے۔ اور ناہ آنف کی فریاد پر مدد نہیں کرتا۔ میں اللہ کو پہچانتا ہوں  
 اور اس لئے وہ میری مدد کرتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جو کام ارادت کے ساتھ کیا  
 جاتا ہے وہ فائدہ رسان نہیں ہوتا۔ بلکہ نقصان پہنچاتا ہے۔ اس لئے کار  
 ارادت اور کار اجازت میں بہت فرق ہے۔ اس لئے کہ اجازت ہی سند  
 اور بغیر سند کے کوئی کام مفید نہیں ہوتا۔

پھر ارشاد ہوا کہ اگر چہ لکھا ہے "الْعِلْمُ فِي الْكِتَابِ لَا فِي الصُّدُورِ"  
 یعنی علم کتابوں میں ہے۔ لیکن یہاں "الْعِلْمُ فِي الصُّدُورِ"  
 کا فی الکتاب یعنی علم سینوں میں ہے کتابوں میں نہیں ہے۔ سمجھنا چاہئے۔

ایک نر شاہ ہوا کہ حکمانے لکھا ہے تین شخص صحت یاب نہیں ہوتے۔  
 ایک بے توفیق۔ دوسرے بے یقین۔ تیسرے بد پرہیز۔ یہاں بے توفیق سے مراد  
 ناقربان ہے۔ دوسرے حکیم علم ہے کہ ہر شخص بقدر توفیق دوا کرتا ہے۔ غلام قادر ایک  
 ڈومر نے عرض کی کہ اگر مرید دنیا سے پرہیز نہ کرے تو زنگا راس کے دل سے  
 صاف نہیں ہو سکتا۔ آپ نے فرمایا خیر شجر و اہل تعلقات کو میسر نہیں ہوتا  
 نسیگویم کہ از عالم جدا باش دے ہر جا کہ باشی با خدا باش  
 اس لئے کہ انبیا اور اولیا رحمہم اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین بھی صاحب معاملہ تھے۔ یہ  
 بد پرہیز تو اس کے لئے مناسب ہے جو بالکل تعلقات دنیوی سے جدا ہو جائے۔  
 غلام قادر نے پھر کہا کہ قاضی صاحب اعوان اٹانے اپنے دو ایک میزوں سے

ان کی بیویوں کو طلاق دلوادی ہے۔ اور اس لئے دوسرے لوگ ان سے متنفر ہو گئے ہیں۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ اس کا سبب گرسنگی ہے۔ اس لئے کہ یہ جب تک خود شکم سیر نہ ہو جائیگا یعنی بیماری سے بے خطر نہ ہو جائیگا۔ دوسروں کو ہر چیز کھانے پینے کی اجازت دیگا۔ آپ نے فرمایا کہ سپی سمندر میں جب تک گرسند رہتی ہے نہ کھلا رکھتی ہے۔ اور سطح آب پر پھرتی رہتی ہے۔ مگر کوئی اسے نہیں اٹھاتا۔ پھر جب قطرہ باران اس میں جا پڑتا ہے تو سیر و با مقصد ہو کر قعر آب میں جا کر آرام کرتی ہے۔ اور مخلوق خدا اس کی طلب میں غوطے لگاتی ہے۔ اور پاتی ہے۔ اور کبھی اپنی جان بھی شے دیتی ہے۔

بارائے استقامت آدمیم  
نے پئے کشف و کرامت آدمیم

فرمایا کہ بعض صلحاء کے پیچھے خلقت کا بڑا ہجوم ہوتا ہے۔ اور ان کی شہرت بہت ہوتی ہے۔ حال یہ ہے کہ جب تک فقیر کی تو جہ خلقت کی طرف ہوتی ہے خلقت بھی اس کے لئے لگی رہتی ہے۔ اور جب وہ خلقت کی شہرت سے سیر ہو جاتا ہے یعنی کمال کو پہنچ جاتا ہے اور مستغنی ہو جاتا ہے تو اس کی تمام توجہ خدا کی طرف مبذول ہو جاتی ہے۔ اور خالق خدا سے کوئی عرض نہیں رہتی۔ کم آئیں یا نہ زیادہ۔ پھر فرمایا کہ قاضی صاحب عوان اللہ یہاں تشریف لائے تھے میں نے سنا کہ وہ کسی کے ساتھ کھانا نہیں کھاتے۔ بلکہ کسی کے سامنے بھی نہیں کھاتے۔ اگر کھاتے ہیں تو تمہے کر دیتے ہیں۔ کھانے کا وقت آیا تو ہم نے ان سے کہا کہ یہ صرف نوسہ ہے اسے ذور کیجئے اور ہمارے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھائیے پس انہوں نے ایسا ہی کیا۔ کچھ بھی نہ ہوا۔

ایک ذرا ارشاد ہوا کہ یہاں ایک چند ورہتا تھا وہ کہا کرتا تھا کہ اب دنیا میں کرامات نہیں ہی ہے۔ مگر ملاقات باقی ہے۔ یعنی کرامات تو کبھی کبھی ہوتی ہے۔ اور ملاقات روز روز ہو سکتی ہے۔

پھر ارشاد ہوا۔ جس کے اخلاق اچھے ہیں۔ ملاقات اسی کے لئے ہے اور یہی ہمارے پیغمبر (صلی اللہ علیہ وسلم) کی شان ہے۔ نیک خلقی دلوں کے خوش کرنے کا نام ہے۔

دل بدست آور کہ حج اکبر است از ہزاراں کعبہ یک دل بہتر است  
کعبہ بتگاہ خلیل آزر است دل گذرگاہ جلیل اکبر است  
چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ "قُلُوبُ الْمُؤْمِنِينَ عَرَشُ اللَّهِ تَعَالَى"  
یعنی مومنین کے دل اللہ تعالیٰ کے عرش ہیں۔

دوسری حدیث میں آیا ہے۔ خلق اللہ تعالیٰ ملک سبعون الف جناح فی کل جناح سبعون الف راس و فی کل راس سبعون الف و جہ فی کل وجہ سبعون الف فم فی کل فم سبعون الف لسان کل لسان یستغفرون اللہ تعالیٰ سبعین الف لغات الی یوم القیامۃ و یکتب اللہ لہ ثواب ذلک کلہ ترجمہ مومن کا دل خوش کرنے سے خداے تعالیٰ ایک فرشتہ پیدا کرتا ہے جس کے ستر ہزار بازو ہوتے ہیں۔ ہر بازو میں ستر ہزار سر ہوتے ہیں۔ ہر سر میں ستر ہزار چہرے ہوتے ہیں۔ ہر چہرہ میں ستر ہزار منہ ہوتے ہیں۔ ہر منہ میں ستر ہزار زبانیں ہوتی ہیں ہر زبان (اُس خوش کرنے والے کے لئے) خدا سے طلب آمرزش کرتی ہے۔ ستر ہزار اصطلاحوں میں قیامت تک۔ اور اللہ تعالیٰ اس استغفار کا تمام ثواب اُس خوش کرنے والے کے حق میں لکھ دیتا ہے۔

امیر بخش ملتان نے عرض کیا کہ حضور میں نے کسی اخبار میں دیکھا ہے کہ نواب صاحب رامپور نے اجیر شریف کی درگاہ کے لئے خالص سونے کا کلس بنوایا ہے۔ پہلا سونے کا کلس جو شاہجہان بادشاہ غازی (نور اللہ مرقدہ) نے چڑھایا تھا وہ تارک خزانے میں واپس کیا جائیگا۔ اور نواب صاحب کا کلس اُس کی جگہ لگایا جائیگا۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ والہیہ سندون جسے اللہ نیک کام کی توفیق دیتا ہے وہ کرتا ہے۔ کوئی کتنا تھا کہ حضور نظام والے

حیدرآباد و کن نے سنگ مرمر سے مجلسِ خانہ تیار کرایا ہے۔ اس میں صرف کثیر ہوا ہے اور تدریسی ہے کہ دروازہ چمن کی جگہ سونے کا دروازہ لگاؤنگا۔ دروازہ چمن جو اکبر بادشاہ نے بنوایا تھا۔ وہ خزانے میں رکھ لیا جائیگا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ سب شوق و عشق ہے لیکن حضرت خواجہ صاحب جمیری رحمۃ اللہ علیہ کا مرتبہ عالیٰ عجیب شان کھتا ہے۔ وصال کے وقت حضرت خواجہ بزرگ کی منیائے نورانی پر قدرت الہی سے یہ الفاظ لکھے ہوئے دیکھے گئے۔ **هَذَا حَبِيبٌ لِلَّهِ مَا تَفِي حُبِّ اللَّهِ** یعنی یہ مرد خدا کا دوست ہے اس نے خدا کی محبت میں جان دی ہے، پس خواجہ صاحب کی کرامت و بزرگی پر ہر شخص کو اعتقاد ہو گیا۔

چنانچہ ملکِ مانہدی داراپوری جو وہاں گئے تھے کہتے تھے کہ طلوعِ آفتاب سے غروب تک اس کثرت سے زائر آتے ہیں عموماً ہنود کہ انسان کو دروازہ سے گزرنے کی طاقت نہیں ہوتی اور ہر طرف سے شیرینی سے لبریز پشتوں کا پرتو نظر آتا ہے۔

ایکے وزار شاد کہ تو نسہ شریف کا قاعدہ یہ ہے کہ جو لوگ آتے ہیں وہ پہلے روضہ شریف کا طواف کرتے ہیں۔ پھر دوسری زیارتیں کرتے ہیں۔ اور جو الی روضہ شریف میں طواف گاہ مثل کھلے ہوئے برآمدے کے ہے۔

ارشاد ہوا کہ مناقبِ المحبوبین میں بہت سی سندوں کے ساتھ اُستاد، والدین، بادشاہِ سلام، اور پیر کے لئے سجدہ تعظیم کرنا جائز ثابت کیا گیا ہے لیکن طریقہ شریعت کا لحاظ رکھنا نہایت ضروری ہے۔

چوہدری قدم الدین نبردار نے کہا کہ سجدہ کی حرمت بتوں کیلئے آئی ہے نہ کہ آدمی کیلئے۔ آپ نے ارشاد فرمایا ہاں آدم خدا کا بھید ہے۔ آدمی اور بت میں بہت فرق ہے۔

گنبدوں سترحق اندر وجودہاں آب گل کے ملک کے دے سچو



مسئلہ وحدت وجود کے متعلق حضور نے ارشاد فرمایا کہ اس کا ذکر اس

شعر میں ہے۔

چوں مدو پیر مرا گشت یار نیست مرا حاجتِ آمرزگار  
پھر فرمایا کہ حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ سے لوگوں نے دریافت کیا کہ اس شعر کا  
آخری لفظ "آموزگار" سے یا "آمرزگار"۔ آپ نے فرمایا "آمرزگار" ہے۔ عرض کی معنی  
اس کے کیا ہوئے۔ فرمایا ثابت کرو جو چیز ایک انسان کو دوسرے انسان کی طرف  
کھینچتی ہے وہ کیا ہے۔ عرض کی وہ خدا کا کام ہے۔ آپ نے فرمایا حاجتِ کار الہی  
جو کشش ہے وجودِ پیر سے ظاہر ہوئی۔ تو پھر "آموزگار" کی کیا حاجت رہی۔ اور یہی مقصود  
تھا جس نے وجودِ پیر سے ظاہر ہو کر بندہ کو اپنی ذات میں جذب کر لیا۔

ایک وزار شاد ہوا نہ تو اعتقاد کی حد سے نہ بے اعتقادی کی۔ دو نو کام بے حد  
و نہایت ہیں۔ پھر فرمایا دیکھو عرسِ بابا صاحب حضرت فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ  
کے موقع پر دیہاتی آدمی ایک گھر میں جا رہے ایک ہو یاد وہاں کہیں ہوتے ہیں  
بے تامل پاک پٹن شریف وانہ ہو جاتے ہیں۔ مال اور مویشیوں کو بغیر نگہبان کے چھوڑ  
دیتے ہیں۔ انہیں کچھ پروا نہیں ہوتی۔ کہ ان کے مویشیوں کی خبر گیری کون کریگا  
اور اگر کسی کو حاکم کے سامنے جانا ہوتا ہے تو ہزار طرح کے اندیشے کرنے پڑتے ہیں  
مراد یہ ہے کہ کششِ غیبی خدا کی طرف سے ہوتی ہے۔ کہ خواہ مخواہ بے تامل  
کھچے چلے جاتے ہیں بے

کشتے کہ عشق وارد نہ گذاردت بدخیاں  
بجستازہ گر نہ آئی بہ مزار خواہی آمد

کسی نے کہا حضرت جامی علیہ الرحمۃ نے اس مسئلہ کو ایک کتاب میں لکھا ہے  
ابتداءً ولایت انتہائے نبوت ہے۔ اور پھر اسی جگہ یہ بھی لکھا ہوا ہے کہ ابتداءً  
نبوت انتہائے ولایت ہے۔ آخر قول اول کی تاویل کیا ہے حضور نے پوچھا کتاب  
میں دربارہً تاویل کیا لکھا ہے۔ عرض کی۔ کہ نبوت کی انتہا اُس وقت ہوئی جب کہ

خداوند عالم نے فرمایا اَلْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ یعنی جب تک کہ تمام احکام قرآن شریف کی اول سے آخر تک پیروی نہ کی جائے۔ ولایت کا آغاز نہیں ہوتا حضور نے ارشاد فرمایا کہ یہاں مطلب سچہ اور ہے الشَّيْخُ فِي قَوْمِهِ كَالنَّبِيِّ فِي اُمَّتِهِ یعنی شیخ اپنی قوم میں نبی وقت ہوتا ہے۔ اور اس نبی یعنی شیخ کا اتباع سلوک ہے۔ دوسرا قول بھی اسی قول سے منسوب ہے۔ قدم الدین نذرار نے تعجب سے کہا کہ الشَّيْخُ فِي قَوْمِهِ كَالنَّبِيِّ فِي اُمَّتِهِ حدیث ہے یا قول آپ نے ارشاد فرمایا حدیث ہے۔ اس لئے کہ قوم اور امت کے ایک ہی معنی ہیں۔ نبی کا کام مخلوق کی راہبری ہے۔ اور شیخ کا کام بھی راہبری ہے۔ بلکہ یہ کام نسبت انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے اولیاء اللہ سے زیادہ ظہور میں آتا ہے۔ جیسے کہ حضرت خواجہ صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کہ ہزار ہا مخلوق خدا نے ان سے نیض پایا ہے۔ جن کا کچھ شمار نہیں ہو سکتا۔

ایک شخص حاضر ہوا اور عرض کی کہ حضور میرے عقیدے کی درستی کیلئے دعا فرمائے حضور نے دعا فرمائی اور فرمایا کہ مسلمانوں کا ایمان بھی اعتقاد ہے جب کسی کے اعتقاد میں فرق ہوتا ہے۔ تو پہلے وہ فقر کی کرامات سے انکار کرتا ہے پھر پیغمبروں کے معجزوں سے اور پھر خدا کے وجود سے۔ پھر کہنے لگتا ہے کہ یہ جہان اور گردن آسمان ایک عادت مستمر ہے جو خود بخود جاری ہے۔ خدائے تعالیٰ فرماتا ہے اَلَّذِي يُوسِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ یعنی وہ خناس جو لوگوں کے سینوں میں سوسہ ڈالتا ہے اور یہ سوسہ ایسی سخت بیماری ہے کہ اس کا کوئی علاج نہیں۔ مثلاً پانی جب کھم ہوتا ہے تو بند ہو جاتا ہے۔ اور جب دریا کی برابر ہو جاتا ہے تو بند نہیں ہو سکتا۔ دوسری مثال یہ ہے کہ انسان کا خون پہلے غلیظ ہوتا ہے پھر پیپ بنتا ہے، پھر گھیر بنتا ہے۔ اور گوشت کھانا شروع کر دیتا ہے پھر ہڈیاں بھی کھا جاتا ہے۔ اور جس کی عقل بہت زیادہ ہوتی ہے وہ ہی زیادہ سوسہ میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

ارشاد ہوا کہ کسی شخص نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے دریافت کیا کہ آپ نے خدا کو کس طرح پہچانا۔ حالانکہ آپ کا کوئی استاد نہ تھا۔ آنحضرت نے فرمایا کہ میں نے خدا کو اس طرح پہچانا کہ وہ جو کچھ کرتا ہے اپنی مرضی کے موافق کرتا ہے اور میری مرضی کے خلاف ❀

ایک درویش فتح دین نامی (جو سیال شریف میں سمیت تھا) حاضر خدمت ہوا اور عرض کی دعا کیجئے کہ بے ہوش رہوں۔ فرمایا جب تو نے دنیا کے کام چھوڑ دئے۔ اور یا خدا میں مشغول ہو گیا۔ تو مقصد بے ہوشی کی تکمیل ہو گئی۔ کہنے لگا غریب تو نہیں جب گھر جاتا ہوں۔ تولدت قلب کم ہو جاتی ہے فرمایا تو گھر سے پھر روانہ ہو یا کر عاشقوں کا یہی کام ہے۔ پھر بسم کر کے فرمایا کہ بسم دین نامی خواجہ صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کا ایک مرید تھا۔ دہلی کی کسی مسجد میں درس لیا کرتا تھا۔ اسی مسجد کے قریب ایک امیر کا مکان تھا۔ جہاں وہ درویش بیٹھا کرتا تھا۔ اسی کے سامنے اس مکان کا ایک بڑا وزن تھا۔ ایک دن اُس امیر کی لڑکی نے وزن لیا اور اسے اُس درویش کو دیکھ لیا۔ دونوں آپس میں عاشق ہو گئے۔ وہ لڑکی وزن کے پاس آ کر بیٹھ جاتی اور دونوں ایک دوسرے کو دیکھتے رہتے۔ ایک دن اُس لڑکی نے اپنی کنیز کو بھیجا کہ فلاں درویش سے کہنا میرے سر میں درد ہے دعا کریں۔ اس خبر کے سنتے ہی وہ درویش تو سہ شریف روانہ ہو گیا اور حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی جناب میں عرض کی کہ میرا معشوق بیمار ہے دعا کیجئے۔ اور پھر دہلی واپس چلا آیا۔ ہمیشہ اُس کا یہی کام رہا۔ کہ طالب دعا ہوتا تو سہ شریف میں ات کونہ ٹھہرتا ❀

ایک دفعہ عصر کا وقت تھا۔ اور وہ تو سہ شریف سے باہر جا رہا تھا۔ حضرت سجادہ نشین صاحب سے ملاقات ہوئی۔ فرمایا کہ اس وقت کہاں جاتے ہو۔ عرض کی میرا مطرب دعائے خیر سے تھا اب بخصت ہوتا ہوں۔ ہر چند روکا مگر وہ چلا گیا۔ بعد ایک مدت کے لڑکی کے باپ کو اس بات کی اطلاع ہوئی۔ اُس نے اُس درویش کو شہید کروا دیا۔ اور پوشیدہ طور پر دفن کر دیا۔ ایک ہفتہ میں وہ لڑکی بھی چلی

اُس کا جنازہ دوسری جگہ لے گئے۔ اِس لئے کہ اُن کی رسم یہی تھی کہ اپنے مردہ کو ایک مقررہ جگہ دفن کرتے تھے۔ اتفاقاً موقع قبر پر جنازہ کھولا گیا۔ وہ درویش اُس لڑکی سے ہم آغوش نظر آیا۔ بہتیرا جدا کیا مگر نہ ہوا۔ آخر جنازہ اُسی طرح دفن کر دیا گیا۔  
 آپ نے فرمایا کہ اُسی وقت ایک مرید حضرت صاحبِ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں آیا پوچھا کہ ہمارے نجم الدین کا کیا حال ہے۔ اِس مرید نے ماجرائے شہادت و دفن تمام تر بیان کیا۔ حضرت صاحبِ کچھ دیر خاموش ہے۔ پھر فرمایا کہ وہلی سے کون آیا ہے۔ ہمارے نجم الدین کا حال پھر کہے۔ اُسی طرح کچھ دیر خاموش رہا پھر یہی فرماتے تھے۔ اور وہ عرض کرتا تھا۔ آخر حضرت صاحب نے فرمایا کہ ہمارا نجم الدین ایسا ہی تھا۔

ایک روز حضور نے غلام محمد میر پوری سے دریافت کیا کہ عبد القادر درویش میر پور میں ہوتا ہے؟ عرض کی جی حضور ہوتا ہے۔ پوچھا نماز پڑھتا ہے۔ عرض کی۔ نہیں۔ فرمایا او کہبتا۔ غلام محمد نے کہا کہ ایک دن مولوی عبداللہ صاحب نے اُس سے کہا کہ اے عبد القادر جس راستے پر پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر اولیاء اللہ چلے ہیں وہ یہی نماز ہے۔ راستہ جس پر فقرا بغیر نماز کے چلتے ہیں کیا ہے۔ تو عبد القادر نے کہا کہ نماز عام لوگوں کا راستہ ہے خاص لوگوں کا راستہ اور ہے۔ حضور نے یہ سن کر ارشاد فرمایا ہے

خلاف پیغمبر کے راہ گزیدہ کہ ہرگز بمنزل نخواہد رسید

پھر فرمایا کہ درجہ مجذوب درجہ سالک کی نسبت ہیچ ہے۔ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے۔ کہ مجذوب کی مثال ایسی ہے۔ جیسے کوئی لاہور جانا چاہے اور آنکھیں بند کر کے خود کو وہاں دیکھنے لگے اور سالک کی مثال یہ ہے کہ ہتھیار لے اور تمام راستے اپنے پاؤں سے طے کرے۔ اور راستے کی تکلیفیں اور مشقتیں اٹھا کر راستے طے کرے۔

کہ سالک نے خبر نمود راہ و رسم منزل ہا

دوسری مثال یہ ہے کہ سالک اپنے راستے میں قافلے کے ہمراہ ہوتا ہے یعنی عانت مشائخ

اُس کے ساتھ ہوتی ہے اور مجذوب بے راہی میں تنہا ہوتا ہے۔ پھر جو تنہا ہے وہ خطرہ میں ہے۔ فرمایا کہ عبدالقادر نفس کش آدمی تھا۔ ہفتاد ہفت روزے رکھتا تھا اور برہنہ سر مسجد کا پانی بھرتا تھا۔

ایک وزار دہوا کہ مادہ گاؤ جو حضرت قباہ عالم ہماروی رحمۃ اللہ علیہ کی نذر کی جاتی ہے اُس کی قیمت چھ روپیہ ہے جو بجز اُن کی اولاد کے کسی کو سزاوار نہیں ہے اور دنیہ یعنی گو سفند حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کا بھی یہی حال ہے۔ طعام بیماران اور طعام میت کے متعلق دریافت کیا گیا کہ یہ کھانا جائز ہے یا نہیں۔ آپ نے فرمایا منع نہیں ہے۔ لیکن مرنے کی نسبت کہیں یا سنانے نہ کھانا چاہئے۔ اس لئے کہ وہ مقام عبرت ہے۔ مردہ کے گھر والوں کا کھانا تین روز نہ کھانا چاہئے۔ اور اہل بیت جو چوتھے روز کھانا کھلاتے ہیں اُس کی وجہ یہی ہے۔

کسی نے پوچھا کہ بعض لوگ نذر معین کرتے ہیں مگر تقسیم میں کمی بیشی کرتے ہیں آپ نے ارشاد فرمایا کہ یکساں دینا چاہئے۔ ورنہ نذر ادا نہ ہوگی۔ اس لئے کہ نذر مذکور اب اس کی ملک نہیں رہتی۔ کہ بعض لوگوں کا لحاظ کر کے اُس میں کمی بیشی کرے۔ پھر پوچھا کہ بعض لوگ اپنے نام اور شہرت کے لئے ایسا کرتے ہیں۔ فرمایا **اِنَّ مَثَالَ مَالٍ بِالنِّيَّاتِ** یعنی وجود عمل نیت پر موقوف ہے اور فرمایا کہ ریاکار کے عمل کی مثال ایسی ہے کہ جیسے نرگہ پانی میں اگتا ہے مگر اُس سے کسی سے کچھ فائدہ نہیں پہنچتا۔ اور نیشکر (گنے) سے قند، مہرہ، شکر جو چاہیں بنا سکتے ہیں۔ پھر فرمایا کہ ثمرہ عمل نیت پر موقوف ہے۔ اور نیت کی مثال زمین ہے کہ زمین کی حیثیت سے کھیتی پیدا ہوتی ہے اور کھیل دیتی ہے۔

فرمایا کہ نوح کشمیر میں ایک زمین ہے جس سے زعفران پیدا ہوتی ہے۔ اور اُس پر پہا لگا رہتا ہے۔ لیکن ہر زمین سے زعفران پیدا نہیں ہوتی۔ بلکہ بعض زمینیں ایسی ہیں کہ ان پر سوائے کانٹوں کے اور کچھ اگتا ہی نہیں وَالَّذِي حَبِطَ الْاَبْحَرُ جِ اَلَا نَكْدَا۔ (اور جو زمین ناپاک اور شور ہو گئی اس میں گھاس

پیدا نہیں ہوتی مگر حقوڑی جس سے کچھ فائدہ حاصل نہیں ہوتا۔  
 پھر ارشاد ہوا کہ النَّاسِ كَالْقِرَابِ یعنی دو زمانہ نزدیک کے ہیں جیسے  
 نماز میں پیچھے کھڑے ہونے والے اقتدا میں آگے والوں کے برابر ہوتے ہیں مطلب  
 ہے کہ خلوص نیت تقصیر عمل کو چھپا لیتا ہے۔

ایک دن نذر پیر کے متعلق ذکر تھا، حافظ اردین صاحب نے ذکر کیا کہ مرید خواہ  
 کیسا ہی تنگ دست ہو۔ اگر اس کا دل مستقیم ہے تو پیر کی نیت سے جو چاہیگا وہی  
 مل جائیگا۔ ارشاد فرمایا کہ دل گذرگاہ حق ہے۔ فراوانی استقامت کے ذریعہ سے  
 پہاڑ کا دل توڑ ڈالا تھا۔ جب نساہن اس حد کو پہنچ جاتا ہے۔ تو فرشتے اس کے ساتھ  
 مساویں کار ہو جاتے ہیں۔ حافظ صاحب نے پوچھا کہ اس مصرع میں۔

”دل بدست اور کج اکبر است“

اپنے دل سے مراد ہے یا غیر کے ارشاد ہوا کہ اہل شریعت کے نزدیک دل غیر سے  
 مراد ہے اور طریقت والے اپنے دل سے مراد لیتے ہیں۔ ”دل ہاتھ میں لانے“  
 سے مراد دل میں مشاہدہ حق کا حاصل کرنا ہے۔  
 جب آیا تو بندہ پھر کہاں آفتاب آیا تو سایہ پھر کہاں

ایک روز ارشاد ہوا کہ میاں میر بخش مرحوم پڑے سچے عاشق تھے۔ کتنے تھے کہ  
 ایک دن میں نے نیت کی کہ جس وقت حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی حضور میں جاؤنگا۔  
 تو یا پھر وہی نذر کرونگا حالانکہ ہر جمعہ کو وہاں پہنچتے تھے، روانگی کے وقت پوپہ  
 موجود تھے۔ تین روپیہ بیتر آئے۔ کہنے لگے کہ حسب عادت میں اپنے بزرگ خویش کی  
 قیر پونامہ کے لئے گیا اور چار دیواری کے پتھر جو ادھر ادھر پڑے ہوئے تھے۔  
 درست کرنے لگا۔ تو تین روپیہ تین پتھروں کے نیچے سے مل گئے۔ تینوں کے  
 سن مختلف تھے۔ حرص کی وجہ سے اور بہت سے پتھر ٹھائے مگر کچھ نہ ملا ارشاد  
 فرمایا کہ سناروں کے کہنے کے مطابق ان روپیوں کی چاندی بے مثل تھی۔

فتانامی درویش نے عرض کی کہ حضور چھ برس میں نے تنہائی میں گزارے ہیں۔ اگر آپ کی اجازت ہو تو اب نکاح کروں۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ عورتوں سے زیادہ مردوں کو طہراہ کرنے والا کوئی اور نہیں ہے۔ زہر بھی کھانے کے بعد اثر کرتا ہے۔ مگر یہ عورتیں ایسی زہر قاتل ہوتی ہیں کہ ایک نظر پڑنے ہی قتل کر ڈالتی ہیں۔

در راہ حسد اگر زہر زانند آں راہ زناں ہمیں زانند

ایک روز ارشاد فرمایا بعض اوقات فقر خود بخود ظاہر ہو جاتا ہے۔ اور یہ اظہار فرشتے کرتے ہیں۔ جس طرح مشک کی خوشبو پر وہ میں بھی ہلک اٹھتی ہے لیکن اگر کوئی شخص بذاتہ اظہار فقر کرے تو یہ مذموم ہے۔ امیر بخش نے کہا یہ جو لوگ پابریہ حضور میں آتے ہیں۔ اس میں بھی اظہار فقر ہے۔ فرمایا کہ یہ ادب ہے۔ اظہار فقر کے لئے کوئی اس قدر تکلیفیں برداشت نہیں کر سکتا۔ پھر فرمایا کہ اظہار ادب فقر نیت پر موقوف ہے۔ کسی نے عرض کی ادب عجب اور موجودگی میں یکساں ہوتا ہے؟ ارشاد فرمایا کہ ادب میں جلدی نہیں ہے۔ حق تعالیٰ عز و جہد جس وقت چاہتا ہے خود ادب کی تعلیم کر دیتا ہے۔ اور اس سے عجیب و غریب افعال ادب صادر ہونے لگتے ہیں۔ پھر ارشاد فرمایا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ لاہور میں حضرت داتا گنج بخش علی ہجویری قدس سرہ العزیز کے مزار کے قریب جب حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے چدر گاہ پر تشریف لیجا تو تھے تو ہاتھیلیوں اور زانو کے بل چلتے تھے۔ اس خیال سے کہ میرے مرشد کبھی بھی یہاں پاؤں سے چلتے تھے میں کس طرح چلوں۔ پھر فرمایا کہ اس ادب کی کوئی حد نہیں ہے۔ چنانچہ فضل درویش جنڈ والہ کئی کر وہ اس جگہ سے پیٹھ کے رخ پر چلا تھا۔

فرمایا بعض لوگ قسم قسم کی بے ادبیاں کرتے ہیں۔ تاکہ لوگ انہیں صاحب درجہ سمجھیں۔ چنانچہ برابری کا اظہار کر کے اپنے پیر زادوں کے ساتھ چار پاپون کے

سوتے ہیں \*

ارشاد ہوا ایک بزرگ نے اپنے لڑکے کو نصیحت کی کہ جب توجہ کو جانے تو جو چیز عرب شریف میں ملے اس کا ادب کرنا۔ اور اُسے اچھا سمجھنا۔ وہ گیا اور واپس آیا۔ پوچھا عرب میں کسی چیزیں دیکھیں۔ کہا میں وہاں کی ہر چیز کو عزت سمجھتا تھا۔ لیکن وہاں کے کتے بہت ہی خراب تھے۔ اُس بزرگ نے کہا کہ پھر تجھے حج سے کوئی فائدہ نہ ہوا۔

نسبت خود بسکت کر دم و بس منفعلم  
زانکہ نسبت بسگ کوئے تو شد بے ادبی

ارشاد فرمایا۔ ظاہری علما کے ادب میں مجھ کو صرف اس قدر معاہدہ ہے کہ آپ مولویوں کا بہت ادب اور تعظیم کرتے ہیں۔ اور مولوی لوگ جب آپ کو ملتے تھے۔ اور قدمبوس ہوتے تھے تو آپ کھڑے ہو جاتے تھے۔ علیٰ ہذا القیاس رخصت کے وقت بندہ بھی جفتہ بوس ہوتا تھا اور رخصت ہوتا تھا۔ تو سیدھی کھڑے ہو جاتے تھے۔ اور ایک وزیر اپنے یہ بھی ارشاد فرمایا تھا کہ سہارے خاندان میں تین آدمیوں کا ادب ضروری ہے ایک سید دوسرا چشتی۔ تیسرا مولوی۔ ان کا ادب کرنا ضروری ہے۔ حضرت صاحب سیالوی بھی ان تینوں کا بہت ادب کرتے ہیں۔ میں بھی ان کا ادب کرتا ہوں \*

ارشاد ہوا کسی بزرگ سے ایک لڑکے نے کہا کہ مجھے بھی راہ فقر کی ہدایت کیجئے۔ اُس بزرگ نے لڑکے کو چٹا میں بٹھا دیا۔ بعد ازاں مجلس علمائین بحث کے لئے بھیجنے لگا۔ وہ بھی علما کی طرح تقریریں کرتا تھا۔ پھر اُس سے کہا کہ ایک چٹا اور کھینچ کھینچا۔ اور پھر کسی مجلس میں گیا۔ تو تقریر کی وہ حالت نہ تھی۔ تیسرا چٹا اور کھینچا تو مجلس علمائین تقریر نہ کر سکا۔ اور بجز خاموشی کچھ اور نہ کر سکا۔ وہ بزرگ سمجھ گئے کہ اب تاثیر ادب اور فقر کی پوری ہو گئی۔ مطلب یہ ہے کہ تکیہ الوب اس وقت ہوتی



ہے۔ جب کہ کوئی حرکت وجود سے سرزد نہ ہو۔  
قرآن کتاباں سچھو پھڑیوں آگے پھڑیوں ٹی مارن  
جنہاں ہو مارن پھڑیا آپ ترن تے گل نوں تارن

ایک روز خدائے مجذوب کچھ مانگنے کیلئے آئے۔ حضور نے انگلی کے اشارہ سے فرمایا بیٹھ جاؤ۔ وہ باہر بیٹھ گئے۔ اور ذکر "سُبْحَانَ اللَّهِ" جو ہر وقت کیا کرتے تھے کرنے لگے۔ (یہ مجذوب پریشان بال اور دیوانوں کی طرح جلال پوشہ بیکے جانب مغرب ایک غار میں لگا کرتے تھے) اہل صلف میں کوئی کہنے لگا کہ یہ اتنی روٹیاں جو لیجاتا ہے کھاتا بھی ہے یا نہیں۔ مولوی فقیر محمد نے کہا کہ کل میں نے توشہ کا حلوا اُس کے ہاتھ میں دیا تھا مگر اُس نے نہ کھایا۔ خدائے مجذوب کہنے لگے۔ کہ اگر نہیں دیتے ہو تو میں جاتا ہوں۔ یہ کہا اور چلے گئے۔ حضور نے ارشاد فرمایا  
گر خوری یک لقمہ از زمان نور خاک ریزی بر سر نان تنور  
فقیر محمد نے کہا حضور اس نے ناک اور کان کے سوراخ مٹی سے بند کر لئے ہیں  
آپ نے ارشاد فرمایا ہے  
چشم بند و لب بند و گوش بند گر نیابی ستر حق بر من بخند

ارشاد ہوا کہ جوگی نیپالی ایک تہ تک موسم سرما میں تاک کی پہاڑی پر برہنہ پھر آیا ہے۔ اُس نے تمام دوسرے ملکوں کی سیر کی ہے۔ جب یہاں آیا تو خوب بحث و تکرار کرنے لگا۔ آخر ہم نے اُس سے کہا کہ بھروی چھوڑ، سیدھا ہو کلمہ پڑھ۔ اور مسلمان ہو جا۔ پھر فرمایا کہ حاجتمندوں میں سے ہر کوئی نقدی وغیرہ اُس کے پاس لے جاتا ہے۔ مگر اُسے کچھ لایج نہیں ہے۔ جو شخص سب سے پہلے کھانے آتا ہے۔ اُسی کا کھانا کھایا جاتا ہے۔ باقی لانے والوں کو واپس کر دیتا ہے۔ اگر دو تین دن کھانا نہ ملے تو کسی سے سوال نہیں کرتا۔

دو فقیروں کے مجاہدے اور ریاضت کی ذکر کرتے ہوئے آپ نے ارشاد فرمایا

کہ ایک فقیر برہنہ نے سر دیوں کے جاڑے میں چھ مہینے ہماری مسجد کے پیچھے گزار دیے تھے۔ ایک دوسرے فقیر کا ذکر فرمایا کہ اُس نے بہرے پیکر روٹنے پر، اور ہر نبی کی غار میں چڑکھینچا تھا۔ اور ہر چوتھے روز روزہ افطار کرتا تھا۔ ایک سرزمین میں اس کو روزی میسر نہ ہوئی۔ پس بموجب الہام سانپ کھانے پڑے۔ اس لئے کہ اُس سرزمین میں سانپ بہت تھے۔ آپ نے فرمایا کہ سانپ گوشت لوٹے میں روٹنا کر استعمال کرتا تھا۔ آخر یہاں آیا۔ پڑھنے کیلئے وظیفہ پوچھا۔ اور شہر سیالکوٹ میں ایک چلے کے اندر مر گیا۔

حضرت قبیلہ عالم نے ایکے وزار شاد فرمایا کہ بزرگوں کے نزدیک فقیر کو ابتدا سلوک میں کشف قبور اور کشف قلوب کی منزل بھی طے کرنی ہوتی ہے۔ لیکن یہ دونوں کشف مذموم ہیں۔ کیونکہ ساک کو ان سے بہت سے خطرات میں گرفتار ہو جانے کا احتمال ہے۔ اور بسا اوقات یہ دونوں کشف بندش سلوک کا باعث ہوتے ہیں۔ قبروں میں بعض آدمیوں کو دیکھتا ہے۔ جن کے اعمال صالح تھے اور وہ قرہ الہی سے معتوب و مقہور ہو رہے ہیں۔ بخلاف اس کے گنہگار خدا کے فضل و کرم سے خوشیاں منا رہے ہیں۔ یہ حال دیکھ کر اکثر اعتقاد و اتباع اسلام سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے گزشتہ ہو جاتا ہے۔ اسی لئے بزرگوں کا قول ہے۔ کہ کشف و کشف کن ویر سر نفس بزن \*

ہماری حضرت قبیلہ عالم کا درجہ اس منزل سے بہت بالا تھا۔ اور وہاں ان خطرات نفس کا وہم و گمان بھی محال تھا۔ آپ نے خود کبھی اپنی بزرگی جتانے کیلئے کسی کے دل کا بھید نہ بتایا۔ ہاں جب دنیا داروں نے اپنی عام عقائد کے مطابق آپ کی ولایت کا امتحان لینا چاہا۔ تو ایسی طرح ان کی بات کا جواب دے دیا۔ کہ صرف وہی آدمی آپ کی رمز کو سمجھ سکے۔ اور دیگر حاضرین کو اس کا پتہ نہ لگے۔

کتب لطیف سیرت سے آپ نے نقل بیان فرمائی کہ قبیلہ عالم خواجہ نور محمد

ہمارے وہی رحمتہ اللہ علیہ کے مریدوں میں سے ایک شخص حج کے لئے گیا۔ اونٹ پر سوار تھا۔ جب عرفات پر پہنچا۔ تو وہاں حضرت قبلہ عالم علیہ الرحمۃ کو تلاش کرنے لگا۔ اس لئے کہ اُس نے سنا تھا کہ وہ زمانہ حج میں عرفات پر حج کے لئے آتے ہیں۔ ناگاہ اس کی نظر قبلہ عالم پر جا پڑی۔ دیکھا کہ ایک بزرگ برفقہ پوش آگے آگے جا رہے ہیں۔ وہ مرید اونٹ سے اتر آ۔ قدمبوسی کی اور پوچھا کہ یہ برفقہ پوش کون بزرگ ہیں۔ فرمایا کہ یہ جناب سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام ہیں۔ اُس مرید نے عرض کی میری طرف سے التماس کیجئے کہ مجھے بھی اپنا جمال جہان آرا دکھائیں۔ وہ کہتا ہے بوجہ استدعا قبلہ عالم حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا برفقہ اٹھا لیا۔ میں نے دیکھا کہ پیشانی مبارک آفتاب کی طرح درخشان ہے۔ ابروئے مبارک کے بال یا قوت کی طرح چمکے اور دندان مبارک سفید تھے۔ دوسرے آثار ایسے تھے جو حد بیان سے باہر ہیں۔ پھر مجھ سے قبلہ عالم نے فرمایا۔ کہ جلدی اپنے مقام کو واپس چلا جا۔ کہ یہ مقام خوف ہے۔ پس میں نے قدم چومے اور اپنے اونٹ کی طرف آیا۔ تاریخ مہینہ دن اور وقت لکھ لیا۔ جب میں ہندوستان لوٹا اور موضع کچی متصل بہاولپور میں پہنچا تو مجھے معلوم ہوا کہ حضرت قبلہ عالم رح اس وقت اور اس دن ایک خاص جگہ سو رہے تھے۔

ارشاد ہوا کہ مریدان قبلہ عالم رحمتہ اللہ علیہ میں سے ایک مرید کہ دراصل بائبل تھا۔ حج کے لئے گیا۔ اور پھر وہاں سے مدینہ منورہ پہنچا۔ رات کے وقت جب کہ لوگوں کو حرم شریف سے نکال کر حرم شریف کے دروازہ میں قفل لگا دیا جا رہا تھا قبلہ عالم کا یہ مرید نخیل میں چھپ گیا۔ آدھی رات کے بعد روضہ شریف کا دروازہ کھلا۔ دو برفقہ پوش حرم میں ٹہلتے ہوئے اُس نخیل کے پاس آئے۔ ایک نے کہا کہ آدمی کی خوشبو آتی ہے اور لوٹ گیا۔ جب دوسرا نزدیک آیا تو یہ مرید قبلہ عالم رحمتہ اللہ علیہ کے قدموں میں گر پڑا۔ وہ حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تھے۔ فرمایا کہ اے شخص تیرا پیر خوش تھا؟ (یعنی حضرت قبلہ عالم ہمارے وہی) پھر فرمایا کہ جب تو واپس جائے تو ہمارا سلام اُن سے کہنا۔ جو برفقہ پوش

پیکر علیحدہ ہو گیا تھا۔ وہ جناب فاطمہ الزہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا تھیں \*

اس کے بعد اسی کتاب سے ایک نقل فرمائی۔ کہ ہر شخص کہتا ہے کہ فلان کا لنگر جاری ہے۔ دیکھو حضرت محکم الدین سیرانی رحمۃ اللہ علیہ نے لنگر کے معنی کیا لئے ہیں۔ ایک شخص اُن کے لنگر کے کھانے سے سیر ہو کر باواز بند و عادی نے اور کہنے لگا کہ اللہ تعالیٰ ہمیشہ اس لنگر کو جاری رکھے۔ تاکہ ہم سے فقیر سیر ہوں۔ آنحضرت ﷺ کے گوش مبارک میں آواز پہنچی۔ جوش آگیا اور فرمایا کہ کیا وہ ہے کہ لنگر کے نام سے تو نے کی۔ لنگر تو اس چیز کا نام ہے جو چلتی کشتی کو دریا میں روک دیتا ہے۔ غرض یہ کہ بندش و بخل اس راستے میں بڑی بات ہے \*

ارشاد ہوا فوائد الفوائد میں سلطان المشائخ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے نقل ہے کہ ایک بزرگ کہتے تھے۔ اور آدوا و آذکار اور فوائد مثل مصالح کے ہیں۔ اور ان چیزوں شوربا درست نہیں ہوتا۔ جب تک دیک میں گوشت نہ ہو۔ اور اُسے شوربا نہ کہتے ہیں۔ اور جب گوشت ہوتا ہے تو شوربا ٹھیک ہو جاتا ہے۔ گوشت مراد ترک دنیا ہے۔ اور ترک دنیا یہ نہیں ہے۔ کہ کپڑے نہ پہنے یا کھانا نہ کھائے۔ بلکہ ضرور پہننے اور ضرور کھانے۔ لیکن جو کچھ سامنے آئے اُسے جمع نہ کرے۔ اور آبِ دان کی طرح رکھے۔ اور اُن میں سے کسی چیز کے ساتھ اپنے دل کو نہ لگائے۔

لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا

ہرچہ داری صرف کن در راہ او

اس لئے کہ درویش کو مقام اعلیٰ اُس وقت حاصل ہوتا ہے۔ جب کہ وہ ہر حال میں چیز کو صرف کر ڈالے۔ اور اپنے دل کو فارغ بنائے \*

بہاول بخش قصاص جو خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کے مریدوں میں سے ہے بیان کرتا تھا کہ میں چکوال سے واز ہوا۔ راستے میں مجھے خیال آیا کہ خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ سے دنیا سے تو مجھے بے پرواہ کر دیا کہ پانچ روپیہ روزانہ مل جاتے ہیں۔ مگر نسبت دین کی رسید

بھی نہ دی۔ وہ کہتا ہے۔ کہ جب میں حضرت محبوب سبحانی خواجه جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ سے ملا تو آپ نے فرمایا بہادری بخشا! خدا نے جو کچھ دیا ہے اس پر شکر کرنا چاہئے پھر اس کی دہشت کرنی چاہئے۔ جس نے ایک پیسے کو نگاہ رکھا اس کا اعتساب زیادہ ہوا۔ اور حق تعالیٰ اس کو دو پیسے دیتا ہے۔ اگر دو پیسے کی نگاہ دہشت کے تو تین پائے یعنی فضول صرف نہ کرے۔ اور جو اس خصوص میں پختہ کار نہیں ہے۔ اُسے زمین کی ہوا بھی نہیں لگی۔ وہ کہتا ہے میں نے عرض کی ایک ن ہمارے حضرت صاحب نے کسی کتاب سے ایک مستند بیان فرمایا تھا۔ کہ اس پیسے کو پتے کی مانند بنایا ہے تاکہ رواں ہے جمع کرنے کے لئے نہیں بنایا ہے۔ اس پر حضور نے ارشاد فرمایا کہ ایک شخص طالبِ عمل تھا چھ برس تک خشکوں میں عمل کا طالب ہوا مگر نہ ملا اس کے بعد چھ برس تک دریاؤں میں غسل تلاش کیا۔ مگر وہاں بھی کام نہ ہوا۔ آخر مست اور بیکار ہو گیا۔ جب غور کیا اور اپنی ذات میں دیکھا تو جس عمل کی طلب تھی وہ عمل خود ہی تھا۔ فرمایا بہادری بخشا! جب یہ نعمت ملے۔ تو اس کی حفاظت کرنی چاہئے۔ دیگ خام کی طرح جوش میں آکر باہر نکال دینا چاہئے۔ میں نے عرض کی کہ دیگ بچاری مجبور و عاجز ہے۔ کیا کرے اس کا منہ چوڑا ہے۔ چھپا نہیں سکتی یہ تو پکانے والے کے اختیار میں ہے جس طرح چاہے مہربانی کرے۔ تاکہ شو با پختہ ہو۔ فرمایا ہاں یہ سچ ہے۔

کسی نے دریافت کیا کہ حضرت شیخ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ علیہ کے اس مصرع کے کیا معنی ہیں۔

ذکر خاص احسانِ اندر ستر بود

ارشاد فرمایا کہ بتدی جب عیس نفس کرتے ہیں۔ اور نفس کے تمام مخرج، سوراخ بینی کان اور منہ بند کر دیتے ہیں۔ تو آخر نفس دماغ کی طرف رجوع کرتا ہے۔ اور دماغ

میں جس اورنے کی طرح آوازیں پیدا ہونے لگتی ہیں۔

لبت بند چشم بند و گوش بند

کسی نے کہا کہ نفس با عمل بند نہیں ہوتا بلکہ مسامات کی راہ سے خروج کرتا ہے ارشاد

فرمایا اس کی مثال یہ ہے کہ جب گھر کے تمام دروازے بند کر لئے جاتے ہیں تو دھوئیں کا نکلنا بند ہو جاتا ہے۔ اگر چہ باریک رستوں سے تھوڑا تھوڑا نکلتا رہتا ہے۔ مگر قبیل کے لئے معدوم کا حکم ہے یعنی النادر کا معدوم حالانکہ آگ اُس گھر میں برابر جلائی جاتی ہو۔

پھر ارشاد ہوا کہ تین سو ساٹھ رگیں جو وجود انسان میں ہیں۔ اور گوشت پٹی اور پوست جس نفس کے وقت سب جدا گانہ ذکر کرنے لگتے ہیں۔ ہر رگ من تار گشتہ حاجت زنا نیست اور فضیلت اس ذکر کو زبان اور ماتھ پاؤں کے ذکر پر اس لئے ہے کہ ہر وقت گستاخ جاری رہتا ہے۔ صاحب ذکر کے امکان میں نہیں۔ کہ اُسے بند کرے۔ زبان کے ذکر میں وقفہ اور مُلت پیدا ہوتی ہے۔ دوسرے یہ کہ صاحب ذکر زبان۔ ذکر نفس سے خبردار نہیں ہوتا۔ اور نہیں جانتا کہ میرا نفس جس کی قید دخول و خروج ہر وقت میرے اختیار میں ہے کیا کام کرتا ہے۔ حالانکہ وہ صاحب ذکر ہرگز علم میں خود بخود ذکر ہے۔

کیف معنی است تھا، نعمتے نواز میں  
ہو گیا نستانِ خموش ایک ٹھاٹھے راز میں

دوسرے فقرہ کی خدمت میں جانے کے متعلق حضور نے ارشاد فرمایا ہے  
شیر ز بوسد لب پائے مرد قانع مادہ سگ خایہ بدنہاں پائے مرد ہر در  
پھر فرمایا "وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُونَ" یعنی جو چیز ایک ہی جگہ بیسر آجاتی ہے اُس پر شکر کرنے والے بہت کم ہیں۔ کہ آرام سے ایک جگہ بیٹھیں اور یقین کریں خدا تعالیٰ قادر ہے اگر چاہے تو ہمیں سے دے دے۔ ورنہ ہر دروازے پر جانے سے مقصد حاصل نہیں ہوتا ہے

غیر کے آگے ہے مشکل ہاتھ پھیلانا مجھے  
ہے جو قسمت میں وہ تو ڈیے میرے ملا مجھے

ایک وزار شاد فرمایا کہ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کے صدر باخلفاء اُن کے وصال کے بعد ظاہر ہوئے ہیں۔ حالانکہ اُن کے زمانہ حیات میں پوشیدہ تھے بے شک چاند میں اگر چہ بڑی روشنی ہوتی ہے۔ تاہم آفتاب کے مقابلہ میں وہ بے نور رہتا ہے۔ ہمارے حضرت کا نور بے شک بنزلہ آفتاب تھا۔ کہ اپنے زمانے میں اپنی نظیر نہ رکھتا تھا۔

کرم داد نامی ایک شخص ہمارے پیر بھائیوں میں سے تھا۔ حضرت صاحب علیہ الرحمۃ کے خلاف دستور مزامیر ستا تھا اور جہاں جاتا تھا مخلوق کو بیعت کرنا شروع کر دیتا تھا۔ اُس کی خبر حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو دینی۔ جب ایک مدت کے بعد یہاں شریف آکر قدمبوس ہوا تو لوگوں نے عرض کی کہ حضرت یہ وہ ہی کرم داد ہیں جو لوگوں کو بیعت کیا کرتے ہیں۔ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ اے فلاں آفتاب کے سامنے شمعیں نہ جلا۔ اس لئے کہ وہ کبھی روشن نہ رہیں گی۔

ارشاد ہوا کہ حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ تو ہر شخص پر ذکر عشق عام فرمادیتے تھے مگر ہمارے حضرت صاحب اس قدر صاحب حوصلہ و علم تھے کہ کبھی کوئی بات ظاہر نہ فرماتے تھے۔ لوگ حضرت کے چاروں طرف غل شور مچاتے رہتے تھے۔ مگر حضرت صاحب خاموش تشریف رکھتے تھے۔ آپ نے کبھی گانا اور باجا نہیں سنا۔ اب بھی یہ معمول ہے کہ مجلس عرس کے موقع پر ہرگز مزامیر نہیں لائے جاتے تھے۔ حالانکہ تونسہ شریف کا معمول یہ ہے کہ روز صبح کے وقت قوال معہ مزامیر کے چوکی کرتے ہیں۔ اور حضرت خواجہ تونسوی علیہ الرحمۃ کے عرس کے دن تمام قوالوں کی چوکیاں جو مشاہرہ مالانہ پر ملازم ہیں۔ سرود نوازی کرتے ہیں۔ دراصل اولیاء اللہ کے اپنے اپنے طریق کار ہوتے ہیں۔ گو اُن کی حقیقت ایک ہوا کرتی ہے۔

ارشاد ہوا کہ حضرت خواجہ صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ بہت بڑے صاحبِ حال و کمال تھے جس طرح کہ جناب رسول کریم فخر الانبیاء تھے۔ اسی طرح آپ بھی فخر الاولیاء

ہوئے ہیں۔ کسی نے عرض کی میں نے مناقبِ محبوبین میں لکھا دیکھا ہے کہ جب حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کا دعوا ہووا۔ دفن کے روز کسی فقیر نے ظاہر کیا کہ آج تمام اوبیا کی رو میں اُن کے جنازہ پر آئی ہیں۔ حضرت غوث الاعظم محبوبِ سبحانی و حضرت سلطان المشائخ محبوبِ الہی رحمہم اللہ علیہم جمعین آپس میں ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑے ہوئے جا رہے ہیں۔ اور غنخواری کر رہے ہیں۔ حضرت محبوبِ الہی رحمہ فرما رہے ہیں۔ کہ آج فخرِ سلسلہ چشتیان نے دار البقا کی طرف رحلت کی۔ اور حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ کہ فخرِ چشتیاں نہیں بلکہ چاروں سلسلوں کے فخر تھے۔

حضرت خواجہ جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا اس میں کیا شک ہے اس لئے کہ حضرت صاحبِ رحمۃ اللہ علیہ چاروں سلسلوں میں مخلوقِ الہی کو بیعت فرماتے تھے، کہنے والے نے کہا کہ میں نے اسی کتاب میں دیکھا ہے کہ لاشِ مبارک کو جب دفن کیا تو مہترِ آدم علیہ السلام کی بوح کا ہاتھ آپ کے سر پر تھا۔ اور روح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کے سینہ مبارک پر ہاتھ رکھا، اور پاؤں پر روحِ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے۔ گویا ان حضرات نے اپنے ہاتھوں سے لحد میں اتارا تھا۔ (نور اللہ مرقدہ و بسط اللہ برہانہ الی یوم القیمۃ) \*

ارشاد فرمایا کہ بیشک یہ سب کچھ صحیح ہے حضرت صاحبِ رحمۃ اللہ علیہ ایسے ہی صاحبِ کمال تھے۔ \*

پھر فرمایا کہ سجادہ نشین تو سہ شریف حضرت خواجہ الکبیر صاحبِ رحمۃ اللہ علیہ کے کمالات کی بھی کوئی حد نہیں۔ جب وہ مخلوقِ کثیر کے ہنگامہ میں بیٹھتے ہیں تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کا سر آسمان سے جا لگا ہے۔ عادت آپ کی اس قدر سادہ ہے کہ ہر وقت آپ کا لباس مبارک میلا سا رہتا ہے۔ اور جو لباس پہن لیتے ہیں وہ ہرگز نہیں دھوتا۔ جب تک کہ ٹکڑے ٹکڑے نہ ہو جائے۔ بدن سے جدا نہیں کرتے۔ اور زمین پر بیٹھتے ہیں۔ اگر کوئی اطلس وغیرہ کا فرش بچھا دیتا ہے۔ تو اسے لپیٹ کر زانو کے نیچے دبالتے ہیں۔ \*



پھر ارشاد فرمایا کہ درویشانِ حضرت تو نسوی رحمۃ اللہ علیہ حضرت کی کرامات اور برکات کا ذکر خیر آپس میں کر رہے تھے۔ ایک رئیس بھی وہاں موجود تھا جس کی بیعت سجادہ نشین صاحب سے تھی وہ کہنے لگا کہ ہمارے حضرت صاحب اپنے جدِ بزرگوار سے بھی فوقیت لیگتے ہیں۔ حضرت خواجہ صاحب جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ نے یہاں تبسم فرمایا اور ارشاد ہوا کہ سب کو اپنا محبوب و سرور سے اچھا نظر آتا ہے۔ مریدانِ حضرت خواجہ تو نسوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس شخص کو چھڑکا کہ ایسا نہ کہو۔ اول تو یہ کہ آنحضرت رحمۃ اللہ علیہ ان کے جد تھے۔ دوسرے ان کی بیعت بھی انہیں سے تھی اور اپنے جدِ امجد ہی سے فیضیاب ہوئے ہیں۔ کہنے لگا کہ اگر مجھے وقت ملا تو ضرور جواب دوں گا۔ اتنا ایک نفاحتہ تھی اس کے مارک اُسے قتل کرنے کے ارادہ سے اُٹھے۔ وہ مفور ہو کر حرم خانہ حضرت سجادہ نشین رحمۃ اللہ علیہ میں داخل ہو گئی اس خیال سے کہ یہاں مجھے کوئی قتل نہ کریگا۔ حضرت سجادہ نشین صاحب نے عذر کیا کہ گویا زنِ فاحشہ ہے لیکن اُس نے ہمارے گھر میں پناہ لی ہے۔ اس لئے ہمارا خاطر سے اسے چھوڑ دو۔ لوگ واپس چلے گئے۔ پھر بے حیائی پر کمر بستہ ہو کر دعوائے اغوائے حضرت سجادہ نشین صاحب پر کر دیا۔ عدالت سے پروا نہ طلبی پہنچا۔ اس خبر سے آپ عمگین ہوئے۔ اس اثنا میں تاریخِ طلبی سے پہلے اُس رئیس کی ایک عرضی تو نسو شریف میں آئی۔ لکھا تھا کہ اطلاع دو ہمارے حضرت صاحب کو کیا حادثہ درپیش ہے۔ کہ چند روز سے میرا دل بہت بے قرار اور غمزدہ ہے۔ تمام واقعات اُس رئیس کو لکھ کر بھیج دئے گئے۔ پس دوسری عرضی آئی کہ میں اپنی جان کو برائے خدا بے عوض حضرت صاحب قربان کرنے کو تیار ہوں۔ مجھے کوئی بیاطلاع ہے کہ حضرت جدِ اعلیٰ کے مریدوں میں سے کسی نے اپنی جان اپنے پیر پر فدا کی ہے؟

غرض یہ ہے کہ ہمارے سجادہ نشین صاحب ایسے صاحبِ کمال ہیں کہ ان کے مریدان پر جان فدا کرنے میں بھی دریغ نہیں کرتے + اس اثنا میں عدالت میں بہت سی سفارشیہ پہنچ گئیں اور عدالت آپ کو طلب کرنے پر مصلحتاً مجبور ہوئی۔ آپ کی طلبی کی موقوفی کی عدالت سے اطلاع

آگئی۔ اور اسی وقت یہ خیر بھی پہنچی۔ کہ وہ عاشق شیخ رئیس فوت ہو گیا ہے۔ چونکہ اُس نے صدق و حُسنِ اَص کے ساتھ اپنی جان قربان کی تھی۔ خدا تعالیٰ نے اس کی جان کو قبول کر لیا۔ اور حضرت سجادہ نشین صاحبؑ کے سر سے جواب ہی ٹلگئی۔ اس طرح اُس رئیس کی صداقت نفس کو اللہ تعالیٰ نے ظاہر کر دیا۔

ایک فو آ پ نے دریافت فرمایا کہ روضہ حضرت حافظ جمال رحمۃ اللہ علیہ خلیفہ قبلہ عالم ہماروی رحمۃ اللہ علیہ کیسا ہے۔ میاں امیر بخش ملتانی نے جواب دیا۔ کہ زیادہ بلند و فراخ نہیں ہے۔ بلکہ اوسط درجہ کا بنا ہوا ہے۔ ایک قبر مدھی خاں مرحوم کی علاوہ تربت حافظ صاحبؑ کی بنی ہوئی ہے۔ اور اُس میں کوئی اور قبر نہیں ہے۔ کہتے ہیں کہ حافظ صاحبؑ رحمۃ اللہ علیہ اپنی زندگی میں سپاہیوں کی طرح ہتھیار بند رہا کرتے تھے۔ اور سوار ہوا کرتے تھے۔ اب اُن کے مرید بھی اسی صورت سے جاتے ہیں۔ اور تاریخ مقررہ پر حافظ صاحبؑ رحمۃ اللہ علیہ کا عرس کرتے ہیں۔ پھر حضورؐ نے دریافت فرمایا کہ حضرت غوث بہاؤ الحق رحمۃ اللہ علیہ کا روضہ کیسا ہے۔ کہا کہ وہ بھی درمیان ہے۔ لیکن اُن کے نواسے شاہ رکن عالم صاحبؑ رحمۃ اللہ علیہ کا روضہ بڑا عالیشان اور فراخ ہے۔ کہ اُن کی اولاد سے سو قبریں اُس کے اندر بنی ہوئی ہیں۔ اُن کی وفات کے دن سندھی ملتان سے آتے ہیں اور اُن کا عرس کرتے ہیں۔ اور نگر بھی جاری ہے اور حضرت غوث صاحبؑ کے مزار پر اور شاہ رکن عالم صاحبؑ اور اُن کی اولاد کے مزاروں پر جا بجا نذریں چڑھاتے ہیں۔

حضورؐ نے دریافت فرمایا کہ اُن کی اولاد مہمانوں کو کھانا نہیں کھلاتی۔ میاں امیر بخش نے کہا غریب نواز معلوم ہوا ہے کہ نذریں دیتے ہیں۔ اور نذر ہونے کے نگر سے خود بھی کھانا کھاتے ہیں۔ اس پر حضورؐ پر نور علیہ الرحمۃ نے قبضہ فرمایا اور خاموش ہو گئے۔

علاقہ سٹون سے ایک شخص حاضر ہوا اور عرض کی کہ علمائے ظواہر تصور شیخ سے

مریدوں کو منع کرتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ یہ بُت پرستی ہے اس کا کیا سبب ہے؟  
 ارشاد ہوا جسے علم سینہ سے خبر نہیں ہے وہ بجز انکار کے اور کیا کر سکتا ہے۔  
 یہ علما اگرچہ اہل علم ہوتے ہیں۔ اور لوگوں کو نصیحتیں کیا کرتے ہیں تاہم علم سینہ سے  
 ان کو بہرہ نہیں ہوتا۔ اور فرق یہ ہے کہ اہل علم ظاہر پر تعلیم و اظہار واجب ہے۔  
 اور فقیر کو علم سینہ کی پوشیدگی لازم ہے۔

پھر ارشاد ہوا کہ سیال شریف میں ایک عالم آیا تھا۔ وعظ و نصیحت شروع کی  
 خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کے درویشوں نے جو سب صاحبِ فضیلت تھے۔ اُسے  
 منع کیا۔ اور کہا کہ یہ کیا محلِ وعظ و نصیحت ہے۔ مگر وہ عالم اپنے کام سے باز نہ آیا  
 مولوی فضل الدین صاحب کتبہ چاچڑ انوالہ کو جوش آگیا۔ کہنے لگے اے مدعی علم تو تو الف  
 اور بے کے معنی بھی نہیں جانتا۔ اور یونہی نصیحتیں کرنے لگا ہے۔ غرض یہ کہ اُس کو  
 عاجز کر دیا۔ غمگین ہو کر حضرت صاحبِ رحمۃ اللہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور رونے لگا  
 ارشاد ہوا اہم بھی وہاں موجود تھے۔ دو نو فریق کا معاملہ حضور میں پیش ہوا حضرت  
 صاحبِ رحمۃ اللہ علیہ نے جب اُسے اس قدر پریشان حال دیکھا۔ تو اُس کی طرف  
 داری کرنے لگے۔ اور فرمایا اُس نے کیا بُرائی کی ہے۔ جو تم لوگ اس کے پیچھے  
 پڑ گئے ہو۔ مخلوق کو وعظ و نصیحت کرنا کوئی ناجائز کام تو نہیں ہے۔ بلکہ بہتر  
 ہے۔ پھر اس کی دلجوئی فرمائی اور رخصت کر دیا۔ آپ نے فرمایا حضرت صاحب  
 اس قدر پردہ پوش، بہادر اور صفا کیش تھے۔ کہ جب کبھی کسی کا غلبہ دیکھتے  
 تھے تو ہمیشہ مغلوب کی طرف داری فرمایا کرتے تھے۔

ارشاد ہوا کہ سیال شریف میں مجروح نامی ایک درویش تھا، غلبہ عشق کی  
 وجہ سے آگ کے تنور میں جل کر مر گیا۔ ایک دن اُس نے مسجد شریف میں بیٹا پھیر دیا  
 درویشوں نے اُسے ملامت کی کہ تو نے مسجد کو خراب کر دیا۔ کہنے لگا کہ مسجد مانوں  
 کی ماں ہے۔ اور ماٹیں بچوں کی نجاست کو خود دھو ڈالتی ہیں۔ اور کسی پر ظلم  
 راز نہیں کرتیں۔ اب کہ ماں (مسجد) نے میری پردہ پوشی کی ہے اور کچھ نہیں  
 کہا ہے تمہارا کیا نقصان ہے جو تم میرا پردہ فاش کرتے ہو۔

آپ نے ارشاد فرمایا کہ درویشی ایسی پردہ پوشی ہے کہ معراج کی رات خدا تعالیٰ نے پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ایک دعا عنایت فرمائی اور فرمایا کہ جو پردہ پوشی کا وعدہ کرے اُسے دیدینا۔ پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے نماز فجر کے وقت اپنے چاروں اصحاب سے اُن کے اعمال و کردار کے متعلق سوالات کئے۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے عرض کی کہ میں ہر کام میں صداقت اور عبادت الہی کا خیال رکھتا ہوں۔ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کی میں عدل و انصاف کرتا ہوں۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے کہا کہ میں فقیروں میں سخاوت کرتا ہوں۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے کہا کہ میں درویشی اور پردہ پوشی خستہ پار کرتا ہوں۔ پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے وہ چادر حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو عنایت فرمائی۔ اس لئے کہ خدا کا حکم تھا جو اس قسم کا جواب دے۔ اسی کو چادر وی جاٹے۔

حضور نے ارشاد فرمایا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے سامنے ایک شخص نے عرض کی کہ مسجد میں ایک مرد اور ایک عورت فعل شنیع میں مصروف ہیں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو بھیجا کہ تحقیق کریں جناب علی کرم اللہ وجہہ نے سوچا کہ اگر میں مسجد میں نہیں جاتا ہوں تو فرمان نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نافرمانی ہوتی ہے اور جاؤ ہوں تو بندگان خدا کی پردہ دری ہوتی ہے۔ آخر آپ نے آنکھوں پر پٹی باندھ لی اور ایک لکڑی ہاتھ میں لیکر اُسے کھٹکھٹاتے ہوئے مسجد میں پہنچے۔ یہ تھا کہ لکڑی کی آواز سکر بہاں اگر کوئی ایسا شخص ہو گا۔ تو بھاگ جائیگا۔ پھر آپ نے آواز دی مسجد میں کون ہے۔ کوئی آواز نہ آئی۔ واپس آئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے پوچھا کیوں علی رضی اللہ عنہ نے کسی کو مسجد میں دیکھا؟ عرض کی حضور میں نے تو اپنی آنکھوں سے وہاں کسی کو نہیں دیکھا۔

پردہ پوشی مشرب و رویش ہے مائل پردہ دری بدگیش ہے

ارشاد ہوا۔ فی زمانہ لوگوں کا اعتقاد بہت ناقص ہو گیا ہے۔ جب ان کے کام ان کی مرضی کے مطابق ہوتے ہیں تو اعتقاد بھی قائم رہتا ہے۔ اور اگر کوئی کا خلافت

ہو جاتا ہے۔ تو اسی وقت اعتقادِ خصت ہو جاتا ہے۔ آج کل پیر بھی اثباتِ اعتقاد کے لئے مریدوں کی طرف ماری کرتے ہیں۔ اگر حق گوئی اختیار کر لیں تو غالباً کسی کا بھی اعتقاد باقی نہ رہے۔

ارشاد ہوا اعتقاد ایک ایسی چیز ہے کہ بغیر ظاہر ہونے نہیں رہتا۔ اگرچہ اعتقاد کا دعویٰ سب کرتے ہیں۔ مگر جب امتحان کا موقع آتا ہے تو اکثر ناکام ہوتے ہیں۔ فرمایا یہ کام مثل گیند کے کھیل کے ہے کہ ہر شخص گیند لیجانا چاہتا ہے۔ لیکن گیند لے جانا صرف ایک ہی شخص کی قسمت میں ہوتا ہے اور دوسرے لوگ خالی رہ جاتے ہیں۔

عشق بازی طفل بازی نیست کہ دل سب باز

زانکہ گوئے عشق نتوان زد بچوگانِ ہوس

جس کسی کا خاتمہ اعتقاد کے ساتھ ہوتا ہے یہ گیند اسی کی قسمت میں ہوتی ہے۔

ارشاد ہوا کہ ایک بزرگ کے بہت سے مرید تھے جو سب اُس کی خدمت میں مصروف رہتے تھے ایک شتر سوار آیا۔ سلام کیا اور چلا گیا۔ مریدوں نے تعجب کیا کہ بڑا بے ادب تھا۔ اونٹ سے نیچے بھی نہ اُترا اور چلا گیا۔ اُس بزرگ سے پوچھا کہ یہ کون تھا؟ فرمایا یہ بھی میرا مرید ہے۔ عرض کی بہت بیباک ہے۔ فرمایا کہ تم جیسے ہزاروں میں وہ ایک فاضل ہے۔ مریدوں کا شک اور بھی بڑھ گیا۔ فرمایا تم میں سے کوئی ایک اُس کے پاس جاؤ۔ اور کہو کہ شیخ کو ایک حاجت درپیش ہے۔ ایسا کیا گیا۔ جب اُس نے یہ بات سنی تو کوٹھے پر کھڑے ہو کر آواز دی کہ میں اپنی تمام جائیداد بیچنا چاہتا ہوں۔ جنور نے ارشاد فرمایا کہ سستا بیچنے اور منگنا خریدنے میں وہ نہیں لگتی۔ غرض وہ تمام جائیداد بیچ کر اور اپنے بچوں کو ساتھ لیکر شیخ کی خدمت میں فوراً حاضر ہوا۔ اور کہا کہ میں نے ان اڑکیوں کو نہیں بیچا ہے اس لئے کہ شاید یہ کام آپ کی مرضی کے موافق نہ ہو۔ پس بزرگ موصوف نے اپنے مریدوں کی طرف دیکھا اور کہا کہ تم میں سے کسی کا اعتقاد ایسا ہے؟ اور کوئی اس طرح اپنا مال اسباباً

میری حاجت کیلئے قربان کر سکتا ہے۔ سب نے سر جھکا لئے۔  
 ارشاد ہوا اعتقاد کے معنی یہ ہیں کہ جب کوئی حکم پہنچے۔ تو اُس کی تعمیل میں دریغ  
 نہ کرے۔ چاہے جان اور مال سب پر بن جائے۔ نہ یہ کہ اپنی غرض اور حاجت کے  
 وقت منتقد ہو جائے اور مصیبت کے وقت منحرف۔

ارشاد ہوا کہ مشائخ کی خلافت کا حق وصی کو پہنچتا ہے۔ اگرچہ وہ صاحب اولاد ہیں  
 اولاد کے چھوٹے بڑے ہونے کو اُس میں دخل نہیں۔ اس کا لحاظ نہیں کیا جاتا۔ پھر  
 فرمایا کہ یہاں خانقاہ میراں شاکر شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا مجاور ہے چھوٹا شاہ تھا۔ او  
 اور اس کی اولاد خانقاہ کا نذرانہ لیتی تھی۔ پیر عمر شاہ ڈھیری والے نے جو شاکر شاہ  
 کی اولاد سے تھے دعویٰ کیا کہ خانقاہ کی آمدنی میرا حق ہے۔ حضور نے ارشاد فرمایا  
 کہ ہم یہ مسئلہ کتاب میں دیکھ چکے تھے۔ کہ خلافت کا حق دار وصی ہوتا ہے۔ پس منتظر  
 رہے کہ دیکھیں اس مقدمہ کا کیا فیصلہ ہوتا ہے۔ پس عدالت نے فیصلہ لکھا کہ پیر عمر شاہ  
 اگر خانقاہ پر آئے گا تو پچاس سو روپے جرمانہ دینے کا مستحق ہوگا۔ آمدنی خانقاہ کے  
 مستحق مجاور ہیں۔

ایک دفعہ ارشاد ہوا کہ حضرت بابا شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ جب پاکپٹن  
 شریف میں آئے تو ایک عورت کا لڑکا کھو گیا تھا۔ اُس نے خدمت شریف میں آکر  
 عرض کی کہ میرا ایک ہی لڑکا تھا۔ وہ بھی کھو گیا۔ دعا کیجئے کہ مل جائے یا صاحب  
 رحمۃ اللہ علیہ نے مراقبہ کیا۔ دیکھا کہ وہ لڑکا اطرافِ گجرات میں گاٹیں چار رہا ہے۔  
 ہمت باطن سے اُس کا بازو پکڑا۔ اور گھر پہنچا دیا۔ پھر عورت سے کہا کہ گھر جاؤ  
 وہ گھر گئی دیکھا تو لڑکا موجود ہے۔ پھر حاضر ہوئی اور عرض کی کہ پانچ کنال زمین  
 حضور میں نذر کرتی ہوں۔ فرمایا زمین ہمارے کس کام کی ہے۔ عورت نے پھر  
 بصد عجز کہا کہ میں نے زمین نیت صادق سے نذر کی ہے قبول فرمائیجئے اور اُس کے  
 اجر سے مجھے محروم نہ فرمائیجئے۔ آپ نے فرمایا تیری روزی کا ایک ہی جیسا ہے اور  
 کوئی ذریعہ نہیں ہے۔ خیر ہم اس شرط پر قبول کرتے ہیں کہ دو نو وقت ہمارے منکر

سے کھانا قبول کرے۔

ارشاد فرمایا کہ وہ عورت اور اُس کا لڑکا تمام عمر ننگے سے کھانا کھاتے رہے۔  
اُن دونوں کے مرنے کے بعد مدعیوں نے دعویٰ کیا کہ زمین ہماری حقیقت ہے اس  
فقیر نے اسے بھرنے لیا ہے۔ حضرت صاحبِ رحمۃ اللہ علیہ طلب ہوئے۔ فرمایا  
ہمیں کیا ضرورت ہے کہ ہم عدالت میں جائیں۔ طلبی پھر ہوئی۔ فرمایا ہم تو اس جگہ  
سے نہیں لینگے۔ مگر اُس گردن شکستہ سے کہو کہ جواب دعویٰ خود زمین سے مانگے۔  
اور پوچھے کہ وہ کس کی ملک ہے۔ آخر حاکم کو موقعہ پر آنا پڑا۔

آپ نے ایک درویش کو بھیجا۔ حاکم نے درویش سے کہا کہ زمین سے پوچھو  
اور جواب لو۔ درویش نے انکار کیا اور کہا کہ مدعی خود پوچھے لیں۔ مدعیوں نے بھی  
منکر کیا۔ آخر حاکم نے درویش سے التجا کی کہ وہ خود دریافت کرے۔ درویش نے  
کمالے زمین میں بابا صاحب کا بھیا ہوا ہوں۔ خدا تعالیٰ کے حکم سے بول اور  
مجھے بتا کہ تو کس کی ملکیت ہے۔ جواب آیا۔ کہ میں بیچاری پانچ کنال زمین ہوں  
میری کیا ہستی ہے۔ مشرق سے مغرب تک تمام زمین حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ  
کی ملک ہے۔ حاکم نے جب یہ جواب سنا متحیر ہو گیا۔ اور حضرت ہوا یا بھلی اس زمین  
متبعو یہ کی حد سے نہ گذرنا تھا کہ گھوڑے سے گرا اور گردن ٹوٹ گئی۔ (آپ نے  
اُسے گردن شکستہ فرمایا تھا)۔

ارشاد ہوا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا روضہ شریف اسی زمین میں ہے  
دیوار حرم اسی پر بنی ہوئی ہے۔  
فرمایا جب زمین بولی تو تمام وحوش و طیور اور غیر ذی رُوح جو اُس زمین میں تھے  
یک زبان ہو کر کہنے لگے کہ ہم سب بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی ملک ہیں اور اُن  
کے متبع ہیں۔

پھر فرمایا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے چندین ہزار خلفاء جن انسا  
میں سے ہوئے ہیں جن کا شمار نہیں کیا جاسکتا۔ سبحان اللہ بابا صاحب رگاہ بڑی  
میں اس قدر مقبول ہوئے کہ کوئی دوسرا ولی اللہ نہ ہو سکا۔  
پھر فرمایا دیکھو اس زمانہ ناقص میں جب کہ بارہ تیرہ سو سال حضور صلی اللہ علیہ وآلہ

وہم کو گزر چکے ہیں۔ کسی ولی سے ایسی کرامتیں ظہور میں نہیں ہوئی ہیں۔ دروازہ  
بہشتی کھول دیا۔ اور ہزاروں لوگ اب تک فیض یاب ہوئے ہیں۔  
عجیب گاہ ہے ان کی جو سلطانِ کرامت ہیں  
یہاں جو کام ہیں۔ یا یہ صد گونہ حیرت ہیں

ارشاد فرمایا کہ اکبر بادشاہ نے بارہ کروہ زمین حوائی روضہ شریف میں خراج  
لنگر شریف کیلئے معافی میں دی تھی۔ بادشاہ مذکور ایک دن دروازہ بہشتی میں سے  
گزرنے کے لئے وہاں پہنچا۔ موجود الوقت دیوان صاحب سے کہا کہ دروازہ  
کھولیں۔ دیوان صاحب نے فرمایا کہ یہ دروازہ پانچویں محرم الحرام کے علاوہ کبھی نہیں  
کھلتا۔ ہاں اگر بہشتی دروازہ میں کہیں کوئی سُورخ ہو تو اُس میں انگلی ڈالیں  
شاید یہ بھی دروازہ سے گزرنے کے ہم معنی ہو۔ بادشاہ نے ایسا ہی کیا۔ مگر  
ہمراہی وزیر فاسد الاعتقاد تھا۔ وہ کہنے لگا کہ آپ کی بادشاہی کی ان لوگوں نے  
کچھ قدرت کی۔ جاگیر ضبط کر لینی چاہئے۔ یا ان کی کوئی کرامت دیکھنی چاہئے۔  
آخر مشورہ سے فیصلہ یہ ہوا کہ ایک زندہ شخص کو دم کشی کے طریقے سکھا کر چارپائی  
پر سلا دیا۔ اور لوگوں کو اس کے جنازہ پر جمع کر کے دیوان صاحب کو اطلاع دی۔ کہ  
جنازہ پر شریف لائیں۔ دیوان صاحب نے ایک درویش کو بھجوا دیا۔ مگر پھر اصرار  
کیا گیا کہ اس مردہ کی مغفرت کے لئے آپ ہی کا تشریف لانا مناسب ہے۔ آخر دیوان صاحب  
جنازہ پر پہنچے۔ کچھ دیر اُس کے سامنے خاموش کھڑے رہے۔ پھر پوچھا اس کا ولی  
کون ہے۔ کسی نے کہا میں ہوں۔ تین مرتبہ اُس سے پوچھا کہ نماز جنازہ پڑھوں  
اجازت دی گئی۔ آپ اجازت مانگتے تھے اور خاموش ہو جاتے تھے۔ مگر کوئی  
اس راز کو نہ سمجھا۔ آخر اجازت دی گئی۔ اور آپ نے نماز جنازہ پڑھ دی۔  
اُس شخص کے والیوں نے میت کے پاس جا کر اشارہ کیا کہ اٹھ بیٹھ۔ مگر پھر جو دیکھا  
تو وہ شخص واقعی مردہ تھا۔ دیوان صاحب نے فرمایا کہ اب دفن کرنے میں جیلہ  
نکرو۔ اس لئے کہ یہ توقیامت تک زندہ نہیں ہو سکتا۔ اُس کے عزیزوں نے  
پٹنے لگے۔ اور منتیں کرنے لگے۔ آپ نے فرمایا کہ جب تم مجھے اس شخص کے



جنازہ پر لائے تھے۔ تو میں نے دیکھا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ جناب الہی میں دست بدعا ہیں کہ یا اللہ میری اولاد کی پردہ پوشی کر۔ اور میں نے چند مرتبہ پس پیش کے ساتھ اس لئے دعا مانگی تھی کہ شاید لوگ اب بھی سمجھ جائیں۔ اور اس مذاق سے باز آئیں۔ تاکہ اس شخص کی مرگ ناحق میرے ذمہ نہ لکھی جائے۔ اور قابض ارواح فرشتے کو بھی میں اس وقت وہیں دیکھ رہا تھا۔

جب یہ کرامت دیکھ لی تو ڈیر نے پھر مکاری کی اور بادشاہ سے کہا ان سے کہو میں بیت اللہ شریف میں نماز پڑھوں گا۔ اگر یہ کرامت بھی ظاہر ہو جائے۔ تو خیر و نہ پھر جاگیر ضبط کر لی جائے۔ بادشاہ نے دیوان صاحب سے اسی طرح عرض کی آپ نے فرمایا کہ اس وقت تو جو سوال کرنا چاہتے تھے انشاء اللہ حضرت بابا صاحب کی برکت سے پورا ہوگا۔ مجھے تیری معافی اور جاگیر کی ضرورت نہیں ہے۔ مگر یہ ضرور چاہتا ہوں کہ تیرا عقیدہ فاسد نہ ہو۔ اس لئے کہ اگر تیرا عقیدہ فاسد ہو گیا تو تمام ملک تباہ و برباد ہو جائیگا۔

آخر دیوان صاحب نے فرمایا کہ آنکھیں بند کر اور پاؤں پر پاؤں رکھ ایسا ہی کیا گیا۔ بادشاہ کیا دیکھتا ہے کہ بیت اللہ شریف میں موجود ہے۔ نماز پڑھی اور واپسی کی درخواست کی دیوان صاحب نے فرمایا کہ اگر صرف نماز پڑھ کر یہاں سے چلا گیا تو تیرے وزیر کو کیونکر یقین ہوگا۔ کہ تو نے بیت اللہ شریف میں پہنچ کر نماز ادا کی ہے۔ اور دوسرے لوگوں کو بھی کس طرح معلوم ہوگا اس لئے یہاں سے کوئی چیز اپنے ہاتھ میں اٹھالے۔ آخر بادشاہ نے ایک درخت کے پتے اٹھائے اور حضرت دیوان صاحب کی سمیت سے پھر پاک ٹین شریف میں پہنچا۔

اتنی کرامتوں کے شاہدہ کے بعد بھی وزیر بے پیر نے قرار دیا کہ روٹی اور نیشکر کی فصل اس جاگیر سے کم کر دی جائے۔ باقی چیزیں معاف ہیں۔ مگر فضلے الہی سے یہ دونوں فصلیں اس زمین میں پیدا نہیں ہوتیں۔ اگر ہوتی بھی ہیں تو بہت کم۔

ایک دفعہ ارشاد ہوا کہ اجمیر شریف میں حضرت خواجہ ولی اللہ غریب نواز علیہ الرحمۃ

کے عرس شریف پر بڑی خلقت جمع ہوتی ہے۔ اور سب کو فیض پہنچتا ہے۔ ایک عورت نے وہاں نذر مقرر کی تھی۔ کہ اگر خدا بتعلے خواجہ صاحب کی برکت سے مجھے رکاوٹ دیکھتا تو اس قدر نذر کرونگی۔ خدا نے خواجہ صاحب کی برکت سے اُسے رکاوٹ عنایت فرمایا۔ وہ اُس رٹ کے گوگود میں لٹے ہوئے ادا سے نذر کے لئے درگاہ شریف پر حاضر ہوئی۔ اور ایک بزرگ کے غلافِ تربت میں اپنے رٹ کے کوچھپا کر (جن کا مزارِ نذر و ضہ خواجہ علیہ الرحمۃ کے باہر تھا) قضاے حاجت کیلئے چلی گئی۔ واپس آئی غلاف ہٹایا۔ دیکھا کہ رکاوٹ ہٹا چکا ہے۔ رٹ کو اٹھایا اور اور حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ کے مزار پر انوار کے غلاف میں لٹا کر کئے گئی۔ کہ میں حصول فیض کے لئے یہاں آئی تھی یا نقصان اٹھانے کے لئے۔ ابھی کچھ دیر نہ گزری تھی کہ رکاوٹ نے لگا۔ عورت نے دیکھا تو زندہ ہو گیا تھا، ہنس کر گوگود میں اٹھایا اسی رات کو حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے کسی مجاور کو خواب میں حکم دیا کہ اس شخص کو موعہ تربت کے ہم سے دور کر دو۔ کہ مخلوق الہی ہر جگہ سے یہاں ٹاڈہ اور فیض کے لئے آتی ہے۔ اس شخص نے ناحق خون کرنے کا طریقہ اختیار کیا ہے۔ آخر اسی وقت قبر معلوم کھود کر موعہ لاش کے وہاں سے ہٹا دی گئی۔ اور بیرون احاطہ میت دفن کی گئی۔ اب وہاں اس قبر کا کوئی نشان نہیں ہے۔

روئے زمین کے نو آب ہمیشہ اس جگہ حاضر ہو کر سلامی ہوتے ہیں۔ اور مشائخِ نذریں چڑھاتے ہیں۔ اور ہر شخص الگ الگ عرس کرتا ہے۔ اور ننگر پکواتا ہے۔ نواب صاحب حیدرآباد دکن نے وہاں ایک مجلسِ خاز تعمیر کرایا ہے۔ جو بہت وسیع ہے اور کئی لاکھ روپیہ اس کی تعمیر میں خرچ ہوئے ہیں۔

ایک دن ارشاد ہوا کہ پہلے حضرت صاحب علیہ الرحمۃ نے چالیس سال تک تونہ شریف کا سفر کیا تھا، جب گھر آتے تھے بیقرار ہو جاتے تھے۔ اور پھر روانہ ہو جاتے تھے۔ یہاں تک کہ ان کے قدموں سے ریستان میں ایک نیارہنہ پیدا ہو گیا تھا ایک کسلِ شمیمینہ کا ہمیشہ پاس رہتا تھا۔ سردیوں میں ات اسی میں کشتی تھی۔ اور گرمیوں میں بجائے فرش کے بچھا لیا جاتا تھا۔

جب حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ ہمارے شریف یا پیکر شریف کا سفر کرتے تو ہمارے حضرت آگے آگے تشریف لیجاتے۔ گھوڑے کا غاشیہ اور ایک آہنی رتبہ سر پر ہوتا تھا۔ منزل پہنچ کر گھوڑے کی صفائی گھاس اور خوراک کا انتظام انہیں کے ذمہ تھا۔ یہ خدمت انجام دیکر ایک مکان میں علیحدہ مقیم رہتے۔ یہاں تک کہ وہی کام اور ہتمام میں آپ ضعیف ہو گئے۔

ارشاد ہوا ایک روز حضرت صاحبِ حمزہ اللہ علیہ نے فرمایا کہ ایک دفعہ ہم سفر ہمارے شریف میں بہت دوڑے آخرا ایک منزل پہنچ کر بہت خستہ ہو گئے۔ اور ایک مسجد میں انگ جاڑے حالت ایسی تھی کہ گویا اب کوئی کام نہ ہو سکیگا۔ فجر کے وقت میں اسی اندیشے میں تھا کہ ایک چرواہا مسجد کے سامنے سے گزرا اور سمجھ دوہڑے پڑھنے لگا۔ اس کے کلام نے مجھ پر اثر کیا۔ اور میرا دل دور ہو گیا۔ اٹھا کر باندھی۔ اور پھر آمادہ سفر ہو گیا۔

ارشاد ہوا کہ آخر عمر میں جب ہمارے حضرت صاحبِ حمزہ اللہ علیہ بہت ضعیف ہو گئے تھے۔ تو سفر ہمارے شریف درپیش ہوا۔ خواجہ صاحبِ تونسوی علیہ الرحمۃ نے لانگری سے ارشاد فرمایا کہ مولوی صاحبِ سیالوی کو کونسی سواری دیجائیگی۔ اتفاقاً روانگی کے وقت تمام گھوڑے اور اونٹ عالموں اور خاص خاص لوگوں میں تقسیم ہو گئے۔ اور ہمارے حضرت صاحبِ موافق عادتِ عالم لوگوں کے ساتھ پیادہ چلے۔ قافلہ جب رستہ پہنچا تو خواجہ صاحبِ علیہ الرحمۃ نے لانگری کو بلایا اور پوچھا کہ مولوی سیالوی کو کونسی سواری دی تھی۔ عرض کی ان کے لئے کوئی سواری باقی نہ رہی تھی۔ خواجہ علیہ الرحمۃ کو جوش آگیا۔ اور فرمانے لگے "ہے جھلا تھیوین" یعنی توجے عقل ہو جائے۔ پس اس نے لباس کے ٹکڑے اٹھا دئے اور بے ہوش ہو گیا۔ پھر چار پائیاں اور روٹیاں تقسیم کرنے والوں سے پوچھا کہ مولوی کو روٹی خاص لوگوں کے ساتھ دی تھی یا عوام کے ساتھ۔ اس نے کہا عوام کے ساتھ۔ پھر ہمارے حضرت صاحبِ کو بلایا اور سواری۔ روٹی اور چار پائی کے متعلق دریافت کیا۔ اپنے

آرام اور آسودگی اور حصول مطلب کے شکر کے سوا کوئی شکایت نہ کی۔ حضرت علیہ الرحمۃ نے فرمایا کہ اب اپنے گھر جاؤ۔ اور آرام کرو۔ اس وقت میاں محمد شرف نے شیخ پڑھا۔

دنیا شکار گاہِ کمینہ سگانِ ما عقبے چرائے گاہِ خزانِ خزانِ ما  
ارشاد فرمایا کہ یہ آیات ایک لکتو بکا جواب ہیں جو حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت غوث بہاؤ الحق رحمۃ اللہ علیہ کو لکھا تھا۔ حضرت بابا صاحب کی رباعیاں یاد نہیں ہیں۔ مطلب اُن کا یہ تھا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی فقہ و مسکنی کی حالت کو حضرت غوث بہاؤ الحق رحمۃ اللہ علیہ کی تو نگر می پر ترجیح دی تھی اس کے جواب میں حضرت غوث علیہ الرحمۃ نے لکھا تھا۔

دنیا شکار گاہِ کمینہ سگانِ ما عقبے چرائے گاہِ خزانِ خزانِ ما  
جملہ شہ کراکب و افلاکِ انجمنِ جبریل با ملائکہ از چپا کرانِ ما  
کرسی و عرش گشت زیرِ قدمِ نہاں اسلام و کفر سوز و ازین متجانِ ما  
بشنو تراز بہائے سخنہائے اے فرید

و اللہ شان و صرت و شانِ شانِ ما

ارشاد ہوا حضرت بابا صاحب علیہ الرحمۃ کی یہ حالت تھی کہ کبھی جوش میں آئے اور اسی مرتبہ کی وجہ سے وہ بارگاہِ ایزدی طیشانہ میں مقبول تھے۔

ارشاد ہوا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے اپنی راک کی کو وقتِ نکاح دوپے بہا لعل دئے تھے۔ وہ ایسے تھے کہ اگر تمام رعبے زمین کے خزانے دئے جائیں تو بھلی ایک لعل کی قیمت ادا نہ ہو۔ پھر ظہر پا کر بادشاہ ایران کو ایک لعل ملا۔ بادشاہ روم معمول لعل کے لئے آمادہ جنگ ہوا۔ وہ ڈرا اور لعل و ضہ مقدسہ حضرت پیغمبر شریف علیہ السلام کی طرف لعل علیہ وآلہ وسلم کی نذر کر دیا۔ اب تک وہ لعل و ضہ شریف ہیں رات کے وقت چاند کی طرح چمکتا ہے۔

اسی طرح ایک نواب کو سنگِ محک کے دو ستون سمندر میں لگئے تھے۔ دوسرے لوگ ان کے دپے ہوئے۔ وہ بھی ڈر گیا اور ستون قلندر صاحب کی نذر

کر دئے۔ جواب بھی موجود ہیں۔ مگر کسی کو ان کی قیمت معلوم نہیں ہے۔

ایک دفعہ ارشاد ہوا کہ ایمان بھی غیرت ہی کا نام ہے جس کو غیرت زیادہ ہے اس کا ایمان بھی کامل ہے۔ اور جس کو غیرت نہیں ہے وہ دیوث ہے اَلدَّيُّوْثُ لَا يَدْخُلُ اِلَيْهِ النَّجَاتُ فرمایا تو جو جس ملک ایک یوس بتا ہے۔

ایک دفعہ ارشاد فرمایا کہ حضرات صاحبزادگان صاحب جلال ہوتے ہیں۔

قرب سلطانِ آتش سوزاں بود

بے چارے درویشوں کی کیا مجال ہے کہ کچھ کہہ سکیں

مخالف اے سلطانِ آتش سوزاں۔ سخن خویش باید دستِ شستن

اگر خادمانِ دربار کا حکم نہ بجا آئیں تو بھی خوف ہے پھر ارشاد ہوا کہ مشائخ کا کام علم ہے جب سے مجھے حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے سعادت ترمبوسی حاصل ہوئی ہے کبھی روضے مبارک کو مسخ نہ دیکھا۔ لیکن ایک مرتبہ مجھے ایک کتاب تمھنے کا حکم دیا گیا۔ میں وہ کتاب مسجد شریف میں لکھا کرتا تھا اور حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے درویشوں کو دیکھ جاتے تھے ایک دن سیاہی وہاں میں خراب تھی۔ فرمایا کہ سیاہی خراب ہو گئی ہے۔ یہ کہا اور وہاں سے تشریف لے گئے۔ اتفاقاً شیخ صاحب سامنے آ گئے۔ آپ نے ان کو جھڑکا اور فرمایا کہ تم اس کام سے کیوں غافل اور بے خبر ہو۔ سیاہی خراب ہونے کی وجہ سے کتاب کی لکھائی مشکل ہو گئی ہے۔ اس روز شفقتگی کے آثار میں نے آپ کے روضے مبارک پر دیکھے تھے۔

پھر فرمایا میں نے درویشانِ دربار سے دریافت کیا کہ کبھی تم لوگوں نے دنیاوی کی باتیں حضرت صاحب کی زبان سے سنی ہیں۔ وہ کہنے لگے شیخ صاحب کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ صاحب تو نسوی رحمۃ اللہ علیہ۔ رہ رہ جلال میں لیراز گفتگو کرتے تھے۔ مگر حضرت خواجہ صاحب کو کبھی لیراز گفتگو کرتے نہیں سنا۔

ارشاد فرمایا ایک مرتبہ درویشوں نے کہا کہ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ

کی عادت تھی کہ موسم گرما میں بجز تہ بند و کلاہ کوئی کپڑا آپ کے جسم مبارک پر ہوتا تھا۔ ایک دن خادم پانی کا کوزہ طہارت کے لئے لارہا تھا۔ آپ چوکی پر بیٹھ کر سر مبارک کو ایک ہاتھ سے لے رہے تھے۔ اور فرما رہے تھے یہ کہینے لوگ کہتے ہیں۔ ستر کوٹا فلان بٹھچھا ہے۔ اور یہ نہیں جانتے کہ سائے جہان کی مثل بٹھچھا ہے۔ یعنی سائے جہان کی قیمت ۛ

ارشاد فرمایا کہ حضرت صاحبزادہ خیر محمدؑ تو نسومی موضع پالپور میں تھے۔ آپ کے پاس آئے۔ اور اُس جلال کی وجہ سے جو اُن میں موجود تھا کئی نذرانہ پر مارا غصہ ہوئے خان مذکور نے بہت منت سماجت کی مگر کسی طرح راضی نہ ہوئے۔ آخر خان نے ایک رسی اپنے گلے میں باندھ کر کہا کہ اگر حضور خفا ہو کر چلے گئے تو میں اس رسی کا پھندا لگا لوں گا۔ تاکہ جان بھی آپ کے ساتھ چلی جائے۔ جب یہ حال دیکھا تو آپ راضی ہو گئے۔ رسی کا پھندا اُس کے گلے سے کھول دیا۔ لیکن ریشہ نذرانہ کو پھر قبول نہ فرمایا۔ وہاں سے پھر جلالپور شریف کا قصد کیا ۛ

آپ نے فرمایا کہ جب صاحبزادہ موصوف یہاں (جلال پور شریف) کے قصبہ روانہ ہوئے۔ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے لوگوں سے پوچھا صاحبزادہ صاحب جو جانب شمال گئے ہوئے ہیں۔ کسی کو معلوم ہے کہ اب کہاں ہیں۔ لوگوں نے عرض کی کہ اب ہمدیخان کے پاس ہیں اور وہاں سے جلال پور جائینگے۔ فرمایا دعا کرو۔ کہ خدا اُن کو وہاں نہ لے جائے۔ وہ بے چارہ درویش ہے۔ اُن کا بار نہ اٹھا سکیں گا۔ جب صاحبزادہ صاحب موصوف دریا پر پہنچے پوچھا کہ جلالپور کی زمین صاف ہے یا کوہستانی۔ لوگوں نے عرض کی کہ ہستانی ہے۔ فرمایا تو پھر ہم وہاں نہیں جائینگے۔ یہ کہا اور جانب جنوب شریف لیگئے ۛ

ارشاد فرمایا کہ غلام شاہ صاحب ہرنپوری جیسا تارک الدنیا دنیا میں کوئی نہ ہوگا جو کچھ موجود ہوتا خدا کی راہ میں دیتے۔ ایک دفعہ بیمار ہو گئے اور بدن کے کپڑے اتار کر سانوں کو دے ڈئے۔ جب وقت نزاع آیا۔ تو ایک سائل ہینچا محمد بن درویش

سے کہا کہ لحاف کے نیچے سے میرا تہ بند نکال لو۔ اور اس سائل کو شے دو۔  
 درویش نے عرض کی کہ حضرت پرہنہ رہ جائینگے۔ فرمایا کہ ہم پرہنہ ہی آئے تھے۔  
 اور پرہنہ ہی جائینگے۔ پھر تین مرتبہ "اللہ" کہا اور جاں بحق تسلیم ہوئے۔  
 انہیں غلام شاہ صاحب کے تعلق ارشاد ہوا کہ ایک مرتبہ آپ نے دو مکان  
 عمدہ بنوائے۔ بارش ہوئی تو فضلے الہی سے دونو مکانوں کی چھتیں گر پڑیں۔ تو اسی  
 وقت تمام گڑیاں کشتی میں لدوا کر سیال شریف روانہ کر دیں۔

ارشاد ہوا ایک مرتبہ حضرت قبایہ عالم تونسوی عالیہ الرحمۃ کے نواسے ہرنپور  
 تشریف لائے۔ اور شاہ صاحب کے پاس نقد کچھ موجود نہ تھا۔ کہ نذرانہ ادا کرتے۔  
 چھت پر کھڑے ہو کر ندا کی کہ میں اپنی زمین کو جس قیمت پر کوئی لینا چاہے فروخت  
 کرتا ہوں۔ جس کے پاس وہ پیہ ہوں لے لے۔  
 فرمایا شاہ صاحب مقروض تھے۔ اور دو تین گھوڑے تجارت کے لئے  
 خرید لئے تھے۔ وہ گھوڑے اپنے چھوٹے بھائی کے پاس موضع ٹھوک میں  
 بھیجے تھے۔ اور ایک گھوڑا اپنے پاس رکھ لیا تھا۔ اتفاقاً وہ گھوڑا صاحبزادہ  
 تونسوی کی نظر پڑ گیا۔ پوچھا کہ یہ کس کی ملک ہے۔ شاہ صاحب نے عرض کی  
 کہ اگر پسند نظر ہے تو نذر ہے۔

ہے جو حاضر اس میں حجت ہی نہیں  
 بعد ازاں شاہ صاحب نے وہ صاحب ان کے بھائی کے پاس موضع ٹھوک میں گئے۔ تو  
 انہوں نے وہ دونو گھوڑے بھی نذر کر دیئے۔

ارشاد ہوا کہ شاہ صاحب ہر پوشیدہ بات بھی ہم سے کہہ دیا کرتے تھے۔  
 چنانچہ ایک دن بیان کرتے تھے۔ کہ بچپن میں حافظ چو غلطہ صاحب ہرنپوری کے  
 ہمراہ حضرت خواجہ تونسوی عالیہ الرحمۃ کا نیاز حاصل ہوا۔ وہاں حاجی بختاورد نام  
 ایک رہشیں تھا۔ جو ہر مسافر کو اتارنے پر لیجاتا اور اس کی سفارش حضور  
 میں کرتا۔ حافظ مذکور مجھے بھی اس درویش کے پاس لیگئے۔ وہ بعد نماز شام مجھے

حضور میں بیکر آیا۔ اور عرض کی غریبانے آپ دریائے رحمت بے پابان ہیں۔ اور یہ کمال  
اہمیت حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہے۔ حضور اس پر نظر شفقت  
فرما کر اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیں مجھے یاد ہے کہ جس وقت حضرت علیہ الرحمۃ نے  
میرا ہاتھ پکڑا میں باتیں مجھے محسوس ہوئیں۔ ایک اسم ذات میرے دل میں بے اختیار  
جاری ہو گیا۔ دوسرے پیرے پیٹ میں بجائے بھوک کے پتھر کی طرح کوئی چیز  
ساگنی۔ کہ اُس دن کے بعد کھانے کی خواہش نہ ہوئی تیسرے حضرت خواجہ صاحب  
علیہ الرحمۃ کا تصور اس قدر روشن ہوا کہ قضاے حاجت کے وقت مجھ کو شرم آیا  
کرتی تھی \*

ارشاد ہوا کہ شاہ صاحب موصوف سات سات روز تک کچھ نہ کھاتے تھے  
یہاں تک کہ اُن کے سینے سے خون نکلتا تھا۔ کمر پر چادر اور پوستین کی زمیل  
بغل میں بائے مسافروں کے لئے گدائی کیا کرتے تھے \*

ارشاد ہوا کہ ایک دن شاہ صاحب حمزہ اللہ علیہ ایک لوہار کی دکان پر کھڑے  
ہوئے تھے۔ کہ ایک پیرزادہ بڑی شان و شوکت سے وہاں آیا۔ اور پوچھا کہ  
یہ کون آدمی ہے۔ لوگوں نے حسب وقت اُن کی تعریف کر دی۔ وہ کہنے لگا کہ  
اگر فقیر ہے تو کوئی کرامت ظاہر کرے یا مجھ سے دیکھے۔ شاہ صاحب علیہ الرحمۃ نے  
وہ زمیل سامنے کر کے کہا کہ میں تو فقیر ہوں گدائی کرتا ہوں اگر تمہیں فقر کا دعویٰ  
ہے۔ تو کچھ دکھاؤ۔ پیرزادہ خاموش ہو گیا۔ تو کہنے لگے کہ اس فقیر سے کیا چاہا  
ہو؟ کہا اس سندان کو اپنی طرف بلاؤ۔ لوہار اس پر کام کر رہا تھا۔ کہ ناگہان وہ  
اپنی جاگ سے اچھلی اور اُن کے سامنے آ پڑی۔ اور پھر دکان سے اچھل کر اپنی  
جاگ پر چلی گئی۔ پیرزادہ اس واقعہ سے خوفزدہ ہو گیا۔ کچھ بحث گفتار  
میں تو دلیر تھا اور اب نوبت اسرار کی پہنچی۔ تو متحیر ہو گیا اور سوچے لگا کہ میں  
فقیر دست رازی نہ کیٹھئے۔ مگر وہ خود اُس جگہ سے غائب ہو گئے \*



ارشاد ہوا کہ لوگوں نے جب اس کو اسٹ کار راز آپ سے پوچھا فرمایا کہ میں نے کچھ نہیں کیا۔ یہ صرف حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کا تصرف تصور تھا۔ جس نے سندان اپنے ہاتھ سے اٹھا کر جگ سے دور ڈال دی اور پھر اسی جگہ رکھ دی۔

ایک وزیر ارشاد فرمایا کہ ارواح میں قبولیت کا مادہ ہوتا ہے۔ ارواح کی ایجاد ایک ہی وقت میں ہوتی ہے۔ مگر خدائے تعالیٰ نے بعض کو بعض پر مکرّم و مقبول فرمایا ہے۔ اگرچہ بعض کو دنیا میں موخر پیدا کیا ہے۔ تاہم جو حالات اور کرامات موقوفات میں دیکھے گئے ہیں۔ ان کو دیکھ کر عقل حیران ہو جاتی ہے۔

ارشاد ہوا کہ اسی طرح ہمارے حضرت خواجہ شمس العارفین رضی اللہ تعالیٰ عنہ ابتدا میں لباس اور مزاج شاندار رکھتے تھے۔ اور جہاں جاتے تھے خاص عام میں مقبول و منظور نظر ہو جاتے تھے۔ چنانچہ قحط پڑتا تھا۔ اور آپ مولوی صاحب مکھڑوی سے تعلیم حاصل کرتے تھے۔ مولوی صاحب بغیر ان کے کھانا نہ کھاتے تھے۔  
ریقصہ پہلے مفصل بیان ہو چکا ہے۔

ارشاد ہوا محمد انبیین ایک پراچہ تھا جو ہفتے کے بعد ایک دن آپ کی دعوت کیا کرتا تھا۔ ورنہ اکثر فاقہ ہی میں گذرتی تھی۔ مولوی صاحب مکھڑوی بھی لباس نفیس شاہانہ پہنتے تھے۔ پانکی میں بیٹھ کر تونسہ شریف جاتے تھے۔ اور حضرت خواجہ تونسوی علیہ الرحمۃ فرمایا کرتے تھے۔ میرا بانکا آیا۔

ارشاد ہوا کہ ایک دفعہ حضرت خواجہ شمس العارفین رضی اللہ عنہ تونسہ شریف سے تشریف لارہے تھے۔ ریگستان میں ایک گروہ چوروں کا ملا۔ اور چاہا کہ دست رازی کرے۔ حضرت صاحب نے ایک پتھر اٹھا لیا۔ اُدھر چوروں نے فریاد کی اور پناہ مانگنے لگے۔ آپ نے فرمایا میں تو تنہا ہوں تم کیوں ڈرتے ہو۔ وہ کہنے لگے خدائی قسم ہم دیکھتے ہیں کہ ہزاروں آدمی تمہارے ساتھ پتھر اٹھانے ہوئے ہیں۔

اگر میں تو کہیں بچنے کو جگہ نہ ملے ❖

ارشاد ہوا کہ میرا سید محمدی فاضل صل ہوئے ہیں۔ علماء میں جب کسی مسئلے پر اختلاف ہوتا تو فیصلہ آپ کے فتوے پر قرار پاتا تھا۔ ایک دفعہ کچھ آدمی ایک مسئلہ پوچھنے آئے۔ اتفاق سے وہ نہ ملے تو واپس چلے گئے۔ پھر ان لوگوں نے کچھ آواز سی سنی۔ واپس آئے تو دیکھا کہ میرا صاحب موجود ہیں۔ حیران ہوئے۔ وہ فرمانے لگے کہ میں اس وقت بیت اللہ شریف میں تھا۔ نماز کے لئے تیاری ہو رہی تھی۔ صرف تکبیر میں قوفہ تھا۔ کہ آپ لوگوں کی حاجت براری کے لئے ادھر چلا آیا اور وہاں بھی موجود رہونگا ❖

حکیم صاحب دولت پوری نے دریافت کیا کہ اہل ولایت کی کیا علامت ہے ارشاد ہوا۔ وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ هُمْ بَلَّ أَحْيَاءٌ ۚ وَلَٰكِنْ لَا تَشْعُرُونَ یعنی جو لوگ خدا کی راہ (جہاد) میں قتل کئے گئے ہیں انہیں مردہ نہ کہو۔ بلکہ وہ زندہ ہیں لیکن تم جان نہیں سکتے (اس لئے کہ ان کا ادراک عقل کے ساتھ منظور نہیں ہے) ارشاد فرمایا کہ خدا کی راہ میں مرنے سے مراد جہاد میں بذل و ایثار کرنا ہے۔ جہاد و قسوم کا ہوتا ہے۔ ایک کفار کے ساتھ اور ایک اپنے نفس کے ساتھ ❖

چنانچہ جب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام جہاد کفار سے لوٹے تو آپ نے ارشاد فرمایا رَجَعْنَا مِنَ الْجِهَادِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْجِهَادِ الْأَكْبَرِ یعنی ہم چھوٹے جہاد سے بڑے جہاد کی طرف لوٹے ❖

محبوب کیلئے ایثار زندگی کرنے میں جو صلاحیت و لطف حاصل ہوتا ہے اس کے متعلق حضور نے ارشاد فرمایا کہ جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صحاب میں سے ایک حضرت عبد بن کعب رضی اللہ عنہ سائب کے سوراخ اپنی انگلیوں سے بند کر دیتے ہیں۔ تاکہ ان کے محبوب کو کوئی گزند نہ پہنچے۔ ان کے دوسرے دوست علی کریم اللہ وجہہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بستر پر سو جاتے ہیں تاکہ کفار انہیں

تو آپ کو تکلیف نہ پہنچائیں۔ یعنی ان دونوں کو رحمت و صلاحیت اس میں ہے کہ ان کی جان محبوب کی راہ میں چلی جائے۔

سروہ سر ہے جو ذراے درجہاں ہو جائے

جان وہ جان ہے جو یار پہ قربان ہو جائے

ارشاد ہوا کہ جنگ اُحد میں جب مومنین قتل ہونے لگے تو ایک شخص اس راہ سے چلا کہ کسی کو وقت آخر شہرت پلائے۔ وہ کتا ہے میں نے دیکھا کہ صحابہ کرام میں سے ایک مجروح پڑا ہے اور آخری سانس گن رہا ہے۔ اس نے مجھ سے اشارہ کیا کہ پانی مجھے پلائے۔ جب میں اُس کے پاس گیا تو دوسرے مجروح نے آواز دی کہ مجھے پلائے۔ پہلے مجروح نے پانی نہ پیا۔ اور کہا کہ اس کو دے دو۔ اسی طرح سات آدمیوں نے پانی مانگا۔ جب میں ساتویں شخص کے پاس گیا تو اُس نے پانی مجھ سے لے لیا۔ اور جان دے دی۔ جب میں واپس ہوا کہ ان چھ مجروحین کو پانی پلاؤں۔ تو دیکھا کہ وہ سب جاں بحق ہو چکے تھے۔ اُس وقت یہ آیت نازل ہوئی۔ ویوشرون علی انفسہم ولوکان بھم خصاصہ یعنی اس چیز کا ایشار کرتے ہیں جس کی انہیں خود ضرورت ہوتی ہے۔

کشتگانِ خنجرِ سلیم را ہر زماں از غیبی جانے دیگر است

کسی آدمی کے لئے کوئی چیز جان نثاری سے زیادہ مشکل نہیں ہے۔ اور جب جان نثار کر دی تو پھر مال و اولاد خرقة اور کھانے کی کیا پروا ہو سکتی ہے۔ پھر وہ ایک جان کے معاوضہ میں جہاں بادی اور قربِ سرمدی حاصل کرتے ہیں مثنوی

گانِ یلّٰہ بووہ اندر مضمے تاکہ گانِ اللہ لہ آید جزا

عشق میں گھل کے جان و مردہ صد حیات کے

ہے نئی ایک زندگی شمع کے ہر گداز میں

ارشاد ہوا کہ دنیا میں کوئی ان کے حال اور زندگانی سے خبردار نہیں ہوتا۔  
 اُولیایِ عَدُوِّتِ قَبَائِعِ مَا لَا یَعْرِفُوْنَ غَیْرِیْ اِلَّا اُولِیایِ عَدِیْتِ قَدِیْسِ،  
 یعنی میرے دوست میرے پروردہ عظمت میں پوشیدہ ہیں۔ انہیں میرے اور میرے دوستوں

کے سوا کوئی نہیں جانتا۔

ارشاد ہوا کہ ایک بزرگ سفر حج میں ایک دست کے گھر مہمان ہوئے۔ میزبان کی عورت اپنی عادت کی وجہ سے آشفستہ ہوئی۔ اور خدمت مہمان سے انکار کیا اور شوہر کو مار کر نیزگائیاں دیکر بے حرمت کیا۔ چونکہ وہ مرو خدا تھا۔ اُس کی اذیت سہانی پھر گیا۔ اور منت و ملائی سے اپنی عورت سے نجات حاصل کی اور کھانا مہمان کے سامنے لاکر رکھا۔ مہمان نے کھانا کھایا اور رخصت چاہی۔ میزبان نے کہا کہ آنکھیں بند کر اور پاؤں میرے پاؤں پر رکھ۔ اُس نے ایسا ہی کیا۔ کہا کھول دے۔ اُس مرو نے دیکھا کہ ہم دونو عرفات میں آئے ہوئے ہیں۔ پس میزبان نے اُس کی عورت کو اس حال سے آگاہی دی۔ اور بے حرمتی سے منع کیا۔ اور چلا گیا۔ وہ عورت اپنی روش سے پھر گئی اور طریق ادب اختیار کیا۔ وہ مرو خدا اس بات کو دیکھ کر بہت ملول ہوا کہ میرے دوست نے میرا راز غیر پر فاش کر دیا۔

ادویا اطفال حق اندلے پسر از حضور و غیب سے دانند خبر

ارشاد ہوا کہ صورت بشری بمنزل لباس کے ہے۔ مگر فقیر اور لباس کا کیا اعتبار ہے لیکن فقر وہ سری چیز ہے۔ جیسا کہ بزرگوں نے کہا ہے الْفَقْرُ إِذَا أَتَمَّ هُوَ اللَّهُ فَقْرٌ جَبَّ تَهَا كُوَيْبُجٍ جَاتَا هُوَ تُوْجُہْرُ سَوَاے ذَاتِ دَاھِدِ الْاھِدِ كے اور کچھ باقی نہیں رہتا

ایک وزار شاد فرمایا حضرت سیدمان علیہ السلام نے عاکی رَبِّ اغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَعْدِي اے اللہ مجھے ایسا ملک عطا فرما کہ میرے بعد ویسا پھر کسی کو نہ ملے۔ حق تعالیٰ نے دیودوں، پیروں، وحش و طیور، اور ہوا وغیرہ کو اُن کا مطیع کر دیا۔ لیکن وہ جب تک زندہ ہے۔ دیودوں کے مگر کسی بیوقوف

اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم (روحی فداہ) نے کچھ بھی نہ مانگا۔ تو حق تعالیٰ فرشتوں کو اُن کی پاسبانی پر مقرر کر دیا۔ اور جوہر و علمان کو اُن کا خدمتگار بنایا اور

رُوئے زمین کے تمام خزانوں کی کنجیاں انہیں سوئپ دیں۔ اور فرمایا کہ تکلیف اٹھاؤ۔  
 ان خزانوں سے اپنا تحبسل بڑھاؤ۔ عرض کی بارخدا یا میں کچھ نہیں چاہتا۔ مگر ایک دن  
 بھوکا رہتا اور ایک دن سیر رہتا چاہتا ہوں۔ **بِالْفَقْرِ وَالْفَقْرِ مَتْنِي فَقْر**  
 سیر اٹھنے اور فقر مجھ سے ہے۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ میاں روشن الدین پنڈو ریوال خدمت حضرت خواجہ  
 شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ میں حاضر ہوا۔ پوچھا کون ہے۔ عرض کی روشن الدین فرمایا  
 کون روشن الدین۔ عرض کی آپ کا مرید۔ یہ سن کر آپ خفا موش ہو گئے۔ پھر روشن الدین نے  
 قد بیوسی کی تو پوچھا کون ہے۔ عرض کی روشن دین۔ فرمایا کون روشن دین۔ اس اثنا  
 میں مسماۃ بانو چلائی کہ حضور جب آپ ہیں بھول گئے۔ تو پھر اس جہان میں کس طرح  
 یا رکھئے گا۔ اس آواز سے آپ چونکے جیسے کوئی سوتے سے اٹھتا ہے۔ اور  
 روشن الدین نے عرض کی کہ حضور میں وہی ہوں جو عرصہ سے خادم در دولت ہوں  
 فرمایا ہاں تو وہی ہے لیکن میں وہ نہیں ہوں جو تھا۔ پس جب انسان اس مقام پر  
 پہنچ جاتا ہے تو جمیع فیوض بانی کا جامع ہو جاتا ہے۔

ارشاد فرمایا تم نہیں دیکھتے ہو کہ باوجود مخالف مذاہب تکام قومیں اور فرقے  
 عرس شریف حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے موقع پر جمع ہوتے ہیں  
 اور تسلیم جھکا کر "فرید فرید" کا نعرہ لگاتے پھرتے ہیں۔ نہ کسی کو کسی کے احترام  
 کی پروا ہوتی ہے نہ انکار کی۔ اور چاروں سلسلوں اور طریقوں کے خلفاء بابا  
 صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے فیضان کے دریا میں ڈوبے نظر آتے ہیں۔ چنانچہ مولوی محی الدین  
 صاحب تصوی نقشبندی اور مفتی صاحب میانی والا ہمیشہ پاک پٹن شریف میں  
 حاضر ہوتے ہیں۔

پھر ارشاد ہوا کہ فقرہ علم سے حاصل ہوتا ہے نہ کتاب سے اس لئے کوئی اپنے  
 اختیار سے مسلمان نہیں ہو سکتا پس فقر جو قبولیت سے وابستہ ہے کس طرح نصیب ہو سکتا ہے

۵ بیچ چسپیکز خود قادر نہ شد بیچ آہن خود بخود خنجر نہ شد  
لیکن جس کسی کو خدا نے تعالیٰ پیر کامل کی اطاعت و خدمت میں پہنچا دیتا ہے اُسے  
سب کچھ حاصل ہو جاتا ہے۔ اس لئے کہ جو کچھ ہے پیر ہے۔

چوں تو ذات پیرا کر دی قبول

ہم خدا در ذات آندہ ہم رسول

ارشاد ہوا کہ جس کو خدا نے تعالیٰ اپنی درگاہ میں منظوری عطا فرماتا ہے اُس کے  
تمام گناہ بخش دیتا ہے۔ اُس کے گناہ پھر گناہ نہیں رہتے۔ بلکہ معاملہ دگرگوں ہو جاتا ہے  
يُبَدِّلُ اللّٰهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ ۝

ارشاد ہوا سلطان شام خان کو جب اللہ تعالیٰ نے منصب عشق و محبت  
عطا فرمایا تو انہیں سلطنت و حشت ہونے لگی۔ تخت چھوڑ کر اور ترک شاہی کر کے  
لباس گدائی اختیار کیا جو شخص اُن کے حال پر افسوس کرتا آپ اُس سے کہتے ۵

عالم یام عمر ما بت ادانی گذشت آنچه باقی بود آں ہم در پریشانی گذشت

بادشاہی بے زحل اور گدائی یاتم عیفت عمرے کہ در خانی و سلطانی گذشت

آپ نے فرمایا کہ سلطان مذکور کبھی کبھی اُس امیر کی مجلس میں آتے جاتے رہتے تھے۔  
جو اُن کی جگہ مقرر ہوا تھا جب وہ آتے تو اہل مجلس تعظیم کے لئے کھڑے ہو جاتے امیر  
یہ حال دیکھ کر جلنے لگا۔ اور حکم دیا کہ اب جس وقت سلطان یہاں آئیں کوئی تعظیم نہ  
جب سلطان مذکور کو یہ حال معلوم ہوا تو فوراً کہنے لگے ۵

اہل مجلس گریز خیر زند بے دل نیستم

نقص عزت نیست گر تصویر قابلیں بر خاست

غرض یہ ہے کہ چشم شہود میں موجود انسان تصویر قابلیں کی طرح بے جان اور بے کار  
نظر آنے لگتا ہے۔ پس انسانی تعظیم بھی حقیر معلوم ہوتی ہے ۵

ایک وزار شاد ہوا کہ جب درویش کو یہ نسبت شیخ یہ حقیقت مشہور

ہو جائے کہ ۵

گفتہ اوگفتہ اللہ بود گرچہ از حلقوم عیب شد بود  
پس نصیح اغلاط اور تحقیق اوقات میں اپنے اختیار سے مشغول نہ ہو۔ کہ یاد کے منافی  
ہے اس لئے کہ اپنی طرف سے جس قدر صحیح اغلاط میں کوشش کریگا وقت ضائع  
ہوگا اور فائدہ سے محروم رہیگا۔ بلکہ زیادہ تغلیبوں میں پڑ جائیگا۔

ایک دن ارشاد فرمایا کہ شیخ شبلی علیہ الرحمۃ کا معمول تھا کہ علماء میں سے جو کوئی  
بارادہ بیعت آپ کے پاس آتا تو آپ فرماتے کہ اگر میرا نام کا کلمہ پڑھو تو مرید ہو جاؤ  
یعنی بجائے "مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰهِ" کے "شَبْلِي رَسُوْلُ اللّٰهِ" کہو۔ اگر ایسا نہیں کر سکتے  
تو کہیں اور جاؤ۔ جو اس کو تسلیم کر لیتا اور اس عقیدہ کو سمجھ لیتا وہ مقصد کو پہنچ جاتا  
اور جو شخص اس حجاب میں انکارہ جاتا وہ محروم واپس چلا جاتا۔

کسی نے حاضرین میں سے عرض کی کہ فلاں قریبہ میں ایک عالم نے اعتراض کیا کہ  
کہ سید شاخ میں لفظ رضی اللہ عنہ ہر اسم شیخ پر کس طرح جائز رکھا گیا ہے  
کیا خبر ہے کہ حق تعالیٰ ان سے رضی ہے یا نہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اگر  
حق تعالیٰ ان سے رضی نہیں ہے تو اتنی مخلوق جو اتنی مدت سے عوام رضی اللہ  
عنہ پر گواہی دے رہی ہے اور ہر روز کلمہ رضی اللہ عنہ کہہ رہی ہے وہ اعتراض  
اس شہادت سے ان سب کو منع کرے۔

ارشاد ہوا کہ ریگستانی ملکوں میں رعیت نہیں ہوتی۔ مگر تریبوز عام طور پر پیدا  
ہوتا ہے۔ اُس کا گودا آدمی کھاتے ہیں۔ اور چھلکے موشیوں کے کام آتے ہیں  
فرمایا اللہ تعالیٰ کیسا رزاق ہے کہ ہر جاندار کا رزق اُس کے پاس پہنچا دیتا ہے  
۶ کہ سپہرغ در قاف بوزی خورد

ارشاد ہوا عرب شریف میں کل خطہ ریگستانی ہے وہاں کوئی چیز پیدا نہیں  
ہوتی۔ مگر طائف شریف جو کہ معظیہ سے بیس کوس کے فاصلہ پر ہے ایک ہشتی

قطعہ ہے۔ تمام کسم میوہ جات وہاں پیدا ہوتے ہیں۔ اور بدو اپنے اونٹوں پر بار کر کے مکہ معظمہ لے جاتے ہیں۔ صبح سے شام تک بازار گرم رہتا ہے۔ اور شاہ کے وقت تک ہر چیز فروخت ہو جاتی ہے۔ دوسرے دن صبح بازار پھر اسی طرح میووں سے لبریز ہو جاتا ہے۔ اور شام تک پھر سب بک جاتے ہیں۔ خدا اپنے بندوں کو کس وسعت نظری کے ساتھ رزق پہنچاتا ہے۔ سبحان اللہ۔

ارشاد ہوا ایک بزرگ تھے جو تمام عمر اپنے حجرہ سے کبھی باہر نہ نکلے انہیں اپنے والد کی میراث سے کچھ مال ملا تھا۔ جو ایک دکاندار کے پاس مانٹا رکھوا دیا گیا تھا۔ اسی میں سے وقتاً فوقتاً اپنی قوت لاموت کے لئے منگوا لیتے تھے۔ اور دن رات خدا کی یاد میں مصروف رہتے تھے۔ عرصہ دراز کے بعد امیر وقت کو ان کی بزرگی کی خبر ہوئی۔ تو اس نے ملاقات کی درخواست گزارانی۔ آپ نے منظور نہ فرمائی۔ امیر نے ملنے کے بہت سے جیلے کئے۔ مگر سب بیکار۔ آخر وہ امیر کچھ تحائف وغیرہ لے کر ان بزرگ کی والدہ سے ملا۔ اور اپنا مقصد بیان کیا۔ والدہ نے جا کر فقیر سے کہا کہ تم امیر سے ضرور ملو۔ ورنہ میں تم سے ناراض ہو جاؤنگی۔ شک آمد و سخت آمد۔ فقیر نے اپنی والدہ کے ارشاد پر مجبوراً تسلیم خم کر دیا۔ اور فرمایا اچھا امیر سے کہدو کہ آدھی رات کو آکر مجھ سے ملاقات کرے۔

امیر حسب حکم آدھی رات کو حاضر ہوا۔ حجرہ کے باہر سے آواز دی۔ بزرگ نے چراغ گل کر کے اندر آنے کا حکم دیا۔ امیر نے مصافحہ کرنا چاہا۔ تو اس بزرگ نے لائقوں پر کپڑا پیٹ کر اس سے مصافحہ کیا۔ اور بیٹھنے کا حکم دیا۔ بیٹھا اور عرض کی کہ کوئی کار خدمت ہو تو بجالاؤں۔ بزرگ نے فرمایا کہ والد مرحوم کی میراث سے کچھ ترکہ مجھے ملا تھا وہ فلاں دکاندار کے پاس جمع ہے۔ اب تک اس سے گزر ہو رہی ہے۔ جس دن ختم ہو جائیگا۔ دیکھا جائیگا۔ مگر میں اس میں خوش ہوں کہ تم دوبارہ میرے مکان پر نہ آنا۔ امیر رخصت ہو کر چلا آیا۔ اور اس دکاندار سے روز دریافت کرنے لگا کہ اب فقیر صاحب کتنا روپیہ باقی ہے۔ آخر ایک روز دکاندار نے کہا کہ آج شام کو فقیر صاحب کی امانت بالکل ختم ہو جائیگی۔ امیر یہ



سُن کر خوش ہوا کہ صبح میں کسی خدمت کے قابل ہو سکو گا۔ مگر صبح ہونے سے پہلے خبر ملی کہ وہ بزرگ دنیا سے رخصت ہو گئے۔

ارشاد ہوا کہ سب سے بڑا عمل قرآن پاک ہے۔ اہل سلوک نے فرمایا ہے کہ اگر خدا کوئی سہ کلام ہونا چاہے تو قرآن شریف پڑھے۔ پھر فرمایا کہ انسان کو خلوص اور رجوع دل کے ساتھ اللہ جل شانہ کی طرف خیال رکھنا چاہیے۔ اس طرح کہ یہ خیال کسی وقت دل سے دور نہ ہو۔ کیونکہ اگر دل کا خیال صحیح نہیں تو پھر خلوت و جلوت میں کہیں کچھ نائد نہ ہوگا۔ اور جو دل کا خیال صحیح ہے۔ تو دنیا میں مشغول رہنا بھی عین خلوت نشینی ہے

وست بکار دل بیارے

چو ساعت از تو بجائے و ددل بہ تنہائی اندر صفائے نہ بینی  
گرت مال و جاہ است ذریعہ نجات چو دل با خدایت، خلوت نشینی

ارشاد ہوا کہ عورتیں جب کنوئیں سے پانی بھر کر لاتی ہیں تو نیچے اوپر گھڑے سر پر رکھ لیتی ہیں! اور دو نو ہاتھ چھوڑ کر آپس میں سنستی بولتی چلی آتی ہیں۔ مگر گھڑے ذرا بھی حرکت نہیں کرتے۔ اس لئے کہ ان کا خیال گھڑوں کے ساتھ وابستہ توجہ ہوتا ہے

اس دنیا سے یوں بچ باباجوں مرغابی ساگر سے  
ہر نبد کھے ہر نیوں چھٹے جون ناگر کاجت گاگر سے

ارشاد ہوا کہ انسان کو چاہئے ہر وقت عبادت الہی میں مصروف رہے اور اپنے وقت کو ضائع نہ ہونے دے

تنو سے چنیں گرم در بندیناں

یعنی جب تک ندگی کا تنور گرم ہے۔ اور سانس آتا جاتا ہے تو کوئی دم بیکار نہ ملے۔ کہ اگر دم ختم ہو گیا تو حسرت بیفائدہ رہی +

ارشاد ہوا کہ مڑیا لہ میں ایک بزرگ پڑھے زاہد و عابد تھے جب قح حاجت کیلئے جاتے تو عبادت کرنے کے کپڑے اتار کر رکھ جاتے۔ اور دوسرا انگوٹ باندھ لیتے اور جب تک غسل و وضو نہ کر لیتے ان کپڑوں کو ہاتھ نہ لگاتے۔ وضو اکثر دریا پر کرتے اور واپسی کے وقت پانی کا ایک کوزہ دریا سے بھر لیتے اور گھنٹے کے دو نو سو راجھاگ لگا کر بند کر دیتے۔ اپنے اتھاپر انہیں بے حد بھروسہ اور ناز تھا۔ ایک دن جب غسل سے فارغ ہوئے اور کوزہ سے پیمانہ پانی گرایا تاکہ تازہ پانی دریا سے بھر لیا جائے تو کوزہ میں سے ایک مری ہوئی چوہیا نکلی۔ اب تو عابد صاحب بہت ہی حیران ہوئے اور سوچنے لگے کہ افسوس میری کوشش حقیقہاً رائیگان گئی۔ آخر عہد کر لیا۔ کہ آئندہ جو کام کروں گا تو گل پر کروں گا۔

ارشاد ہوا کہ بسال کے ایک مولوی ہمارے مرید تھے۔ جب وہ مر گئے تو انکا لڑکا میان فضل صاحب کلیانی کا مرید ہو گیا۔ اب وہ لڑکا گونگے شاہ کے مخالفوں کی طرف راہی کرتا ہے اور کہتا ہے۔ کہ میرا پیر پالکی سوار تھا۔ اس کا مرتبہ بہت بڑا ہے۔ مقدمہ میں ضرور جیتو گا۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ بزرگی اگر پالکی پر سوا ہونے سے مل جاتی۔ تو تمام عورتیں اور بیاہرائی ہو جاتیں۔ اس لئے کہ عورتیں سب زیادہ پالکی میں سوار ہوتی ہیں۔

ولایت کی تمنا میں عبث ہے جان کا کھونا  
بجز فضل خدا ممکن نہیں ہے اور ایسا ہونا

کسی نے کہا کہ بغیر تصور شیخ نماز جائز نہیں ہوتی۔ ارشاد فرمایا کیوں جائز نہیں ہوتی۔ یہ بھی ایک منزل ہے جو لوگ خود صورت مرشد میں فنا ہو جاتے ہیں ان کے لئے تصور کی کیا ضرورت ہے؟

حضرت منصور قدس سرہ جب اس منزل میں پہنچے تو ان پر جو کچھ گذرا وہ گذرا حالانکہ جیسا انہوں نے کہا تھا۔ اوروں نے بھی کہا ہے۔ مگر کوئی قتل نہیں ہوا۔ چنانچہ ایک دفعہ حضرت غوث الاعظم قدس سرہ العزیز کی زبان سے ایسے ہی

الفاظ نکل گئے۔ لوگوں نے عرض کی کہ حضور نے کچھ ایسا فرمایا تھا۔ فرمایا پھر تم لوگوں نے مجھے قتل کیوں نہ کر دیا؟ آپ اگر ایسے الفاظ پھر کبھی میرے منہ سے نکلیں تو فوراً قتل کر ڈالتا۔

اتفاقاً پھر وہی الفاظ ایک دن آپ کی زبان مبارک سے نکلے۔ لوگ حسب حکم چھریاں اور تلواریں مارنے لگے۔ مگر کوئی چیز کارگر نہ ہوئی۔ بلکہ حضور کے جسم مبارک پر کہیں زخم نہ لگا۔ جب تباہ عالم غوث مکرّم حضرت غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس منزل سے باہر آئے۔ تو لوگوں نے کیفیت مذکورہ عرض کی۔ فرمایا پھر تم نے مجھے قتل کیوں نہ کر ڈالا۔ عرض کی ہم نے بہت کوشش کی۔ مگر نہ کر سکے۔ فرمایا کہ اس وقت مجھ میں خود بول رہا تھا (یعنی خدا تعالیٰ پھر تلواروں اور چاقوؤں کا اثر کس طرح ہوتا۔)

ارشاد ہوا کہ حضرت منصور رحمۃ اللہ علیہ جو قتل ہو گئے تو وہ غیرت پیر درمیان میں رکھتے تھے۔ ورنہ یہ اور ایسی حالتیں تمام فقرا پر گذرتی ہیں۔ مگر ان سب کیلئے ایک وقت ہوتا ہے۔ لی مَعَ اللّٰهِ وَ قَدْ بَعْضُ وَقْتٍ تَمَامُ حَالِ اَشْكَارِہُ جَاہِلِہِہُ ہیں۔ اور بعض وقت یہ بھی خیر نہیں ہوتی کہ پشت کے پیچھے کیا ہو رہا ہے؟ پھر فرمایا تصور کیا ہوتا ہے۔ بعض لوگ پہلی ہی مرتبہ اپنے پیر کی صورت کھنچ لیتے ہیں۔ میاں عمر دین نے عرض کی کہ اصل حقیقت کیا ہے۔ آیا تصوّسے یہ بات حاصل ہوتی ہے یا نماز اور عبادت سے۔ فرمایا یہ کسی وجہ پر منحصر نہیں ہے۔ محض عظمت الہی ہے جس کو چاہتا ہے اُسے بخش دیتا ہے۔ یہ معاملہ بالکل دنیا کا سا ہے جس کو خدا چاہے دے دے۔ بعض اہل دنیا متمول ہوتے ہیں اور ان کے والدین مفلس۔ یہی حال فقیر کا ہے۔ کہ کبھی باپ نیک ہوتا ہے اور لڑکا بد کردار پھر فرمایا کہ بعض اولیاء اللہ مادر زاد ولی ہوتے ہیں۔ وہ تمام عبادات کی تکالیف سے مستثنیٰ ہوتے ہیں۔

کسی نے عرض کی کہ پھر عبادت سے کیا فائدہ ہے اسے چھوڑ دینا چاہئے۔ فرمایا کہ عبادت نیک بختی اور سعادت کا نشان ہے۔ چھوڑنا نہ چاہئے۔ اس لئے کہ جانے نیاز ہے نہ کہ محلِ ناز۔

میں مردی ہاں اسے ہاؤے متے مجرم نقطہ محرم تے آؤے

ارشاد ہو اکر خواجہ قطب الدین رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مبارک پر کوئی چھتت بار و صند نہیں ہے۔ مرقد مبارک کی جگہ محض زمین خام ناہموار ہے۔ اسی پر غلاف ڈالیتے ہیں اس کے چاروں طرف سنگ مر مر اور ہاتھی دانت کا جنگد لگا دیا گیا ہے۔ خود خواجہ قطب الدین رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مزار مبارک کو خام رکھنے کے لئے حکم فرمایا تھا۔ ملک نے مان ہندی خان نے پوچھا یہ کیوں۔ ارشاد ہو اکر اظہار عجز کے لئے۔ مگر وقت وصال حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ موجود نہ تھے۔ جب آئے تو سوچا کہ اگر قبر مبارک ہموار کر دی گئی تو وہاں ہر شخص پہنچ جائیگا۔ اور بڑھی ادبی ہوگی۔ آپ نے خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے عرض کی خواجہ صاحب نے اجازت دی کہ عصر کے وقت سے مغرب کے وقت تک جو کچھ اور جس طرح بنانا چاہیں بناویں۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اس تھوڑے عرصہ میں دو تین ٹوکریاں پاک مٹی کی وہاں اپنے ہاتھ سے ڈالیں۔ وہ مٹی اب تک باقی ہے۔

ایک روز ارشاد ہو اکر حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے صاحبزادے بابا بدر الدین رحمۃ اللہ علیہ بڑے پارے کے بزرگ تھے۔ ایک دن راہ میں چلے جاتے تھے۔ کہ ایک ناگتخاڑ کی کو دیکھا۔ اس کا حسن دیکھتے ہی عاشق ہو گئے۔ وہ لڑکی چلی گئی اور آپ دیر تک ہیں کھڑے رہے۔ آپ کے خادم کو یہ حال معلوم ہوا۔ اس نے بابا صاحب سے طلع کی۔ فرمایا اے بدر الدین غافل نہ ہو نقس کو کیا دیکھتا ہے نقاش کو تلاش کر۔ القصد اس لڑکی کے والد کو بھی اس واقعہ کی خبر ہو گئی۔ وہ اپنی لڑکی ساتھ لیکر بلا صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور عرض کی حضور یہ لڑکی آپ کی نذر ہے۔ جو خدمت چاہیں اس کے سپرد فرمائیں۔ آپ نے صاحبزادہ صاحب کا عقد اس کے ساتھ کر دیا۔

کسی نے عرض کی کہ میرے گاؤں میں ایک قصاب ہے خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے

اُس کی بیعت ہے۔ پھر کہیں اور تجدید بیعت کی ہے! اب حضور میں حاضر ہوا۔ اُس نے اپنے بال بہت لمبے کر لئے ہیں۔ اور نماز چھوڑ دی ہے۔ جب اُس سے پوچھا جاتا ہے تو سیال شریف میں بیعت تھا۔ تو وہ کہتا ہے کہ مجھے وہاں سے کچھ فیض نہیں ہوا۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ یہ فیض تو خوب ہوا کہ نماز سے گیا۔ اب اُس نے کونسی کرامات حاصل کر لی۔ جو جب تھا وہ اب ہے۔ پھر فرمایا کہ جب بیعت ہو جاتی ہے تو ایسا حال ہو جاتا ہے۔ ورنہ کہیں نماز چھوڑنے سے فقیر ہی ملتی ہے۔ \*

ارشاد ہوا کہ بزرگوں نے نماز کسی حالت میں نہیں چھوڑی ہے۔ مگر شکر کی حالت میں حضرت پیغمبر علیہ السلام نے فرمایا ہے اَلصَّلَاةُ عِمَادُ الدِّينِ یعنی نماز دین کا ستون ہے۔ \*

ارشاد فرمایا کہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ نے جب عالم طفلی میں نماز شروع کی۔ تو مائی صاحبہ اُن کی والدہ ماجدہ اُن کے مصالے کے نیچے تھوڑی سی شکر رکھ دیا کرتی تھیں۔ جب وہ نماز پڑھ لیتے تو مصالے کے نیچے سے شکر نکال کر کھا لیتے۔ ایک دن شکر رکھی گئی۔ مگر بابا صاحب نے بعد ازلے نماز مصلا اٹھا کر حسب دستور بہت سی شکر نکال لی۔ خود بھی کھائی اور اپنے ہچولی لڑکوں کو بھی کھلائی۔ مائی صاحبہ کو معلوم ہوا تو انہوں نے فرمایا کہ میں نے تو آج شکر نہیں رکھی تھی۔ یہ کہاں سے آگئی۔ پھر حکم دیا کہ جاؤ بارہ برس باہر رہو۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ بارہ برس تک باہر رہے۔ درختوں کے پتے کھا کھا کر بسر کی۔ پھر فرمایا بارہ برس کاٹ کی روٹی باندھی۔ پھر بارہ برس نماز معکوس گزار دی۔ اب یہ حالت تھی کہ عینوں میں حبانوروں نے گھونسلے بنا لئے تھے۔ مگر آپ نے نماز چھوڑی۔ اشاروں سے پڑھتے رہے۔ جب وہاں سے باہر آئے تو دیکھا کہ حضرت لعل شہباز قلندر، سید جلال اور حضرت بہاؤ الحق رضی اللہ تعالیٰ عنہم تلاش شیخ میں موجود ہیں۔ حضرت بابا صاحب بھی اُن سے ملے یہی کسی سے بیعت نہ تھے۔ انہیں بھی شیخ کامل کی تلاش ہوئی۔ آخر چاروں دریا کے کنارے چل پڑے۔ دیکھا کہ ایک ماہی گیر دریا کے کنارے جال

ڈال رہا ہے۔ سب نے کہا کہ ہر ایک کے نام کا جال الگ الگ ڈال۔ اُس نے ڈالا۔  
 پھیلیاں نکلیں۔ پھر کہا کہ اب بابا صاحب کے نام سے جال ڈال۔ بابا صاحب نے  
 منع فرمایا۔ مگر اُنہوں نے اصرار کیا۔ آخر جال ڈالا گیا۔ مگر ماہی گیر یا اُن بزرگوں سے  
 نہ کھینچا جاسکا۔ آخر بابا صاحب نے خود کھینچا۔ جب جال باہر آیا تو اُس میں جل مانس  
 تھے۔ بہت سا کھانا اپنے ساتھ لائے تھے۔ اُن سے حال دریافت کیا۔ بولے ہمارے  
 یہاں شادی ہے۔ ہم کو حکم ملا۔ کہ حضرت بابا صاحب جنت اللہ علیہ موعہ اپنے ہمراہیوں  
 کے آئے ہوئے اُن کے لئے کھانا لے جاؤ۔ ہم یہ کھانا لیکر آئے ہیں۔ پھر بابا صاحب  
 نے اُن کو تلقین فرمائی۔ اور رخصت کر دیا۔ پھر بابا صاحب نے سوچا کہ اب دریا کس طرح  
 پار کرنا چاہئے۔ کشتی وغیرہ کا کہیں پتہ نہ تھا۔ آخر اپنے اپنی گدڑی دریا میں ڈال دی  
 اور اُس پر سوار ہو گئے۔ کسی بزرگ نے ریتے میں ایک بالاحازہ عبادت کیلئے بنوایا  
 تھا۔ سرور بیچے سے نکال کر دیکھا اور کہا کہ یہ گدڑی بھنور میں کیوں نہیں آتی۔ اُن نے  
 اُن کا خیال صحیح کیا۔ گدڑی بھنور میں آگئی۔ ادھر بابا صاحب نے مراقبہ کیا۔ تو  
 معلوم ہوا کہ اس بزرگ نے خواہ مخواہ چھوڑا ہے۔ اور فضول بھنور میں ڈال دیا ہے۔  
 پس آپ نے خدا سے دعا کی کہ الہی اب اس کا سرور بیچے سے اندر نہ جاسکے۔ بچہ وہاں  
 دعا کے اس بزرگ کے سر میں اتنے سینک نکلائے۔ کہ اُس کا سر کھڑکی کے اندر  
 نہ جاسکا۔ جب اس بزرگ نے معلوم کیا کہ یہ میرے چھڑنے کا نتیجہ ہے تو بھنور  
 کرنے کی خدا سے التجا کی۔ ادھر بابا صاحب نے سینکوں کے دور کرنے کی دعا مانگی  
 دونوں دعائیں قبول ہوئیں۔ پھر سب لوگ اُس بزرگ کے پاس گئے۔ اور التجا  
 بیعت پیش کی۔ مگر اُس نے اظہارِ عجز کیا۔ کہ میں آپ کو بیعت نہیں کر سکتا۔  
 یہ سعادت کسی اور کے حصہ میں ہے۔

ایک دفعہ شاد ہوا۔ کہ بڑی صحبت اور بڑے مشیروں سے اجتناب کرنا چاہئے  
 پھر بابا کز زمانہ سابق میں ایک بادشاہ تھا۔ اُسے کوئی مرض لاحق ہوا۔ حکمائے مجلس  
 سے علاج کیلئے کہا۔ اُنہوں نے عرض کی عالیجاہ اگر ہامنگوایا جائے تو اُس کی  
 دوا حضور کیلئے مفید ہوگی۔ اور علاج ہو سیکے گا۔ پوچھا ہاں کہاں ملیگا۔ لوگوں نے

کہا کہ ہٹا وہاں ملتا ہے کہ جہاں کوسوں تک جنگل ہی جنگل ہوں۔ اور خدانے  
اُس کو یہ مرتبہ دیا ہے کہ وہ جس کے سر سے گذر جاتا ہے وہ ہی بادشاہ ہو جاتا ہے  
اُس کی غذا محض جانوروں کی ہڈیاں ہوتی ہیں۔ اور وہ کسی کو نہیں ستاتا۔  
کہ استخوان خورد و جانور نیا زار و

بادشاہ نے دریافت کیا کہ پھر اُس کی گرفتاری کا ذریعہ کیا ہوگا۔ لوگوں نے کہا کہ جس  
جنگل میں سما آتا ہے۔ وہاں بہت سے باغ لگوائے اور نہریں جاری کیجئے۔ اور باغ کے  
درختوں میں جال لگوائیجئے۔ ممکن ہے کہ ہمارے ان باغوں کی سیر کے لئے آئے اور گرفتار

ہو

بادشاہ کو یہ تدبیر پتہ آئی۔ پوچھ حکم باغ اور نہریں تیار کی گئیں۔ اور جال  
چھپا دئے گئے ایک دن ہمارے شاہین وغیرہ جانوروں کے ساتھ اُس رات سے گذرا  
مکان زبیلوہ تھی۔ اور باغ پر بہار۔ ساتھیوں سے کہا کہ تھوڑی دیر کیلئے یہاں آرام  
کریں۔ مگر سب نے بیزبان ہو کر کہا کہ یہاں قیام کرنا مناسب نہیں ہے۔ ان باغوں  
میں کچھ قریب معلوم ہوتا ہے۔ اس لئے کہ اس سے پہلے اس جنگل میں کچھ بھٹی تھا  
اب یہ معاملہ خالی از علت نہیں ہے۔ ہمارے ان کے کہنے سے چلا گیا۔ ایک دفعہ پھر ایسا  
ہی ارادہ کیا۔ اس وقت باشہ اور جڑہ وغیرہ سمجھ دار جانور اُس کے ساتھ تھے۔  
انہوں نے بھی منع کیا۔ وہ پھر چلا گیا۔

ایک دفعہ چھوٹے چھوٹے نا سمجھ جانوروں کے ساتھ ادھر سے گذرا۔ اور  
پھر ان باغوں میں قیام کا ارادہ ظاہر کیا۔ وہ جانور خود بھی تھک رہے تھے۔ اور  
کہ حوصارے تھے۔ کہنے لگے ضرور ٹھہر جائے۔ غرض ہمارے ایک درخت پر بیٹھ گیا اور  
وہ جانور بھی بیٹھ گئے۔ بیٹھتے ہی جال میں گرفتار ہو گئے۔ ہمارے لوگوں نے  
جال میں سے نکال لیا۔ اور بادشاہ کے پاس لے گئے۔ باقی جانور اسی جال میں تڑپ  
تڑپ کر مر گئے۔

بادشاہ نے جب ہمارے کو دیکھا تو افسوس کرنے لگا۔ کہ میں جانوروں کے بادشاہ  
کو جو ایسا مرتبہ رکھتا ہے۔ جو کسی کو نہیں ستاتا۔ اور جو ہڈیاں کھا کر بسر کرتا ہے اپنے  
لئے بے جان کرتا ہوں۔ ہمارے بادشاہ جو ارادہ ہوا اُس کو پورا کرتا کہ تجھ کو

شفا حاصل ہو۔ بادشاہ نے کہا میرا دل گواہی نہیں دیتا۔ کہ اپنے فائدہ کے لئے تیری جان لوں۔ تو جانوروں کا بادشاہ ہے اور میں انسانوں کا۔ مجھے کچھ نصیحت کر کہ میں اُن پر عمل کروں۔ ہمارے کہا کہ میں یہی ایک نصیحت ہے کہ کمبیتوں کے کہنے پر کبھی توجہ نہ کرنی چاہئے حضورؐ نے ارشاد فرمایا کہ کمبیتوں کی صحبت بہت ہی بُری چیز ہے اور عورتوں کی صحبت بھی یہی معنی رکھتی ہے۔

علیحدہ عشق اسیماں حصہ ایہ کم نہیں کم ذات داک  
فرمایا کمبیتوں اور اوجھوں سے ہمیشہ دُور رہنا چاہئے ۛ

پڑھے ہوئے تیل کے متعلق ایک دن کسی نے پوچھا کہ جن روغنیات پر عمل غیر پڑھے جاتے ہیں۔ کیا ان کا لگانا ممنوع ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا۔ نہیں۔ یہ بھی ایک قسم کی دوا ہے۔ میں نے ایک شخص کو دیکھا کہ وہ مرض بوسیر کے لئے چاندی کے حلقے بنا تا تھا۔ ایک دفعہ ایسا ہی چاندی کا حلقہ حضرت صاحب سیالوی علیہ الرحمۃ کی انگشت مبارک میں میں نے دیکھا تھا۔ اس لئے مجھے معلوم ہوا کہ یہ عمل ممنوع نہیں ہے ۛ

پھر ارشاد ہو ا کہ حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کو بہت سے عمل معلوم تھے چنانچہ جسے کوئی دیدانہ کتا کاٹ کھاتا تھا۔ اور وہ حضور کے پاس آتا تھا تو آپ اُسے فوراً پانی میں ڈال دیتے تھے۔ چاہے اُس کے زخموں سے کتنا ہی خون کیوں نہ پیرا ہو۔ جب وہ غسل کر کے نکلتا۔ تو آپ فرماتے کہ اب ہمارے پاؤں کے نیچے سے نکل کر سیدھے گھر چلے جاؤ۔ پیچھے مڑ کر نہ دیکھنا۔ اور وہاں جا کر فوراً کپڑے بدل ڈالنا۔ بس اُسے صحت ہوتی۔ فرمایا کہ اس عمل کی اجازت حضرت صاحب نے سید احمد شاہ صاحب کو دی تھی ۛ

ارشاد دہن کا کہ درویش کے لئے گدائی جائز نہیں ہے۔ در یوزہ گری کے کونین کی لذت حاصل ہوتی ہے۔ جو ہمارے قانڈان چشت میں داخل ہو جاتا ہے خدا اُسے



خود برکت دیتا ہے۔ اور وہ مرفع الحال ہو جاتا ہے۔ اس خاندان کی تین دعائیں حضرت  
خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی معرفت قبول ہو چکی ہیں۔

اول فرائے معیشت، جو ضروری ہے  
خداوند روزی بحق مشتغل پرگندہ روزی پر اگندہ دل  
دوم۔ علم و صورت۔ یعنی خدا کو پہچانتا  
سوم۔ مرتے وقت ایمان کے ساتھ جانا

ارشاد ہوا ایک بادشاہ کے پاس دو طبیب بغرض ملازمت پہنچے ایک یونانی  
تھا دوسرا سنیاسی بادشاہ نے امتحان کے لئے دونوں کو دو مٹی کے چراغ دئے۔ کہ ان کو  
صاف کر لاؤ۔ یونانی حکیم آہستگی کے ساتھ اُس کے دھونے اور صاف کرنے میں مصروف  
ہوا۔ اور سنیاسی نے چراغ کو آگ میں ڈال کر فوراً صاف کر دیا۔ اس طرح جو داغ  
بختہ تھے۔ وہ باقی رہ گئے۔

ارشاد فرمایا کہ تصوف میں بھی یہی طریقہ ہے۔ جو لوگ پہلے اسم ذات، اور  
نقی و اثبات مبتدی کو تعلیم کرتے ہیں۔ وہ مناسب نہیں کرتے۔ پہلے دوسرے وظیفے  
بتلنے چاہئیں۔ تاکہ بتدریج ترقی و صلاحیت حاصل ہو۔

ارشاد ہوا کہ ہمدی درویش دیوانہ وار پھرا کرتا تھا۔ اور اُس کے پیچھے خلقت کا  
ہجوم رہتا تھا۔ وہ سب کو گالیاں دیتا تھا اور بھگاتا تھا۔  
ایک دن ہم حضرت صاحب علیہ الرحمۃ کے پاس حجرہ میں آئے تھے۔ سجادہ نشین اور  
ہمدیئے مذکور سے ملاقات ہوئی۔ ہم نے اُس کی طرف التفات نہ کی۔ سجادہ نشین صاحب  
نے کہا ہمدی ہے۔ ہم پھر بھی خاموش رہے۔ اور چلے آئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ  
خود ہمارے پاس آیا۔ اور چلا گیا۔ پھر دو تین مرتبہ آیا اور چلا گیا۔ پھر فرمایا جو کچھ ہے  
پیر ہے۔ جب پیر موجود ہو تو دوسروں کی طرف دیکھنا غیریت ہے۔  
تمہارا ہو کے پھر کوئی کسی کا ہو نہیں سکتا

کسی نے کہا کہ خواجہ حافظ علیہ الرحمۃ نے اپنے دیوان میں مثنوی مولانا روم کی تفسیر

اس طرح کی ہے

بیل بٹاخ سر و بگلبانگ ہیلوی میخواند ووش درس مقامات معنوی

ساتی مگر وظیفہ حافظ بہ بادہ باد کاشفہ گشت طرہ دستار مولوی

حضرت صاحب نے ارشاد فرمایا کہ یہ صفت بھی جانب شیخ مضاف ہے کہ لفظ ساتی سے مراد پیر ہی ہے۔ پھر کہی نے یہ شعر پڑھا

مے ترسم از خرابے ایمان مے برود محراب بروے تو حضور از نمازین

فرمایا کہ جب محراب بروے یا حاصل ہے۔ تو پھر دوسرے محرابوں کی کیا ضرورت ہے  
مست است یار و یاد حریفان نے کند

یادش بخیر سلتے مسکین نواز ما

فرمایا کہ دیوان حافظ میں جہاں کہیں لفظ ساتی آیا ہے۔ وہاں پیر سے مراد ہے۔ اور ان کے کلام کے معنی اہل منازل کے سوا دوسرے لوگ نہیں جانتے ہیں۔ ہفت بک شج دیوان خواجہ حافظ علیہ الرحمۃ مشہور ہے۔ اہل علم نے اپنے قیاس کے مطابق حاشیے چڑھا دیے ہیں۔ مگر کوئی اصل مطلب کو نہیں پہنچا

مراد منزل جاناں چہ امن و عیش چوں ہرم

جرس آواز مے سازد کہ بر بندید محلسا

فرمایا کہ اہل علم کیا جانیں جرس سے کیا مراد ہے۔ پھر فرمایا کہ اہل منازل کو آواز جرس دل سے آتی ہے۔ منزل جاناں سے مراد دل ہے۔ اور بعض کو آواز نئے، بعض کو پانی گرنے کی آواز، بعض کو چڑیوں کی۔ بعض کو برون کی، بعض کو بندوق کی غرض کہ ہر شخص کو وہ جس منزل پر ہوتا ہے۔ اسی کے مطابق آوازیں آتی ہیں۔ تبنا شاہ عبد الرحمتہ نے کہا ہے

مرلی و اگھنگھوہ وحدت پایا شور

پھر فرمایا کہ آواز جرس کو ذکر آنا احد سے تعبیر کیا ہے۔ اور نے کی آواز سے جو

متصل ہوتی ہے۔ اور جس میں انفصال نہیں ہوتا "وحدت" مراد لی ہے پس جب

اس قدر آوازوں کا شور مرید کے دل میں ڈال دیتے ہیں تو صبر و قرار اس کے دل سے جاتا

رہتا ہے۔ اور رسومات طبعی سے وہ بھاگنے لگتا ہے۔ پھر کیسا سونا اور کس کا  
 کھانا، اور کیسا مجالس میں بیٹھنا، کبھی اوسے جوش آجاتا ہے۔ اور وہ چلانے  
 لگتا ہے اور کبھی آرام ملتا ہے تو خاموش ہو جاتا ہے۔  
 سمن بویان غبار دل چو بنشیند بنشانند  
 پر یہ ویان قرار از دل چو خیزند بر باند  
 فرمایا جن لوگوں کو یہ منزلیں حاصل نہیں ہوتیں وہ ان اشعار کے معنی بھی نہیں سمجھ سکتے  
 اور اعتراض کرنے لگتے ہیں۔ چنانچہ اہل علم نے اعتراض کیا ہے کہ دیوان جلف کے  
 شروع میں نہ خدا کی حمد ہے نہ نبی کی نعت۔ لیکن چونکہ ان کی تمام مرادوں کا منبع  
 ایک لفظ "ساقی" ہے اس لئے اسی کو منتخب کر کے بنام ساقی شروع کرتے ہیں۔  
 اور فرماتے ہیں۔

الایا ایہا الساقی اور کا سادنا ولما

کہ عشق آساں نمود اول ولے افتاد مشکھا

فرمایا جس کسی کو رخ ساقی (یعنی پیر) کا عشق حاصل ہو جائے اسے چاہئے کہ پھر  
 دوسری طرف التفات نہ کرے۔

دیکھے نہ پھر کسی کو تجھے دیکھ کر کوئی

ارشاد ہوا کہ حضرت بابا صاحب حمزہ اللہ علیہ ایک مرتبہ جانب دہلی روانہ ہوئے  
 راستے میں دریا تھا۔ جب وہاں پہنچے تو کشتی جو مسافروں کو لے جایا کرتی تھی ساحل  
 سے روانہ ہو چکی تھی۔ ہر چند آپ نے آواز دی واپس آئی۔ ناچار بابا صاحب  
 نے کشتی سے مایوس ہو کر اپنا کوزہ دریا میں ڈال دیا۔ دریا کا تمام پانی کوزہ میں  
 سا گیا۔ اور دریا خشک ہو گیا۔ ملاح روتے چلاتے حاضر ہوئے۔ کہ ہمارے نبی  
 کا سلسا جاتا ہے۔ بابا صاحب حمزہ اللہ علیہ نے فرمایا کہ جس کے پاس دام ہوتے  
 ہیں۔ تم اسے سوار کر کے لے جاتے ہو۔ ہم سے غریبوں کو جو دام نہیں رکھتے۔  
 بڑی تکلیف ہوتی ہے۔ اب دریا خشک ہو گیا جو آبیگا وہ گذر جائیگا۔ ملاحوں نے  
 اور بھی زیادہ رونا اور چلانا شروع کیا۔ آخر بابا صاحب قدس سرہ نے اپنا کوزہ

اوندا دیا۔ دریا پھر لیریز ہو کر بہنے لگا۔  
 فرمایا کہ کوزہ سرنگوں کرنے سے چونکہ پانی گردش کرتا ہوا نکلتا ہے۔ لہذا یہ قدرت  
 الہی ہے کہ دریا کا پانی اب بھی اُس جگہ سے بھنور کی صوت خستیا کر کے گذرتا ہے۔

ارشاد ہوا کہ حضرت بابا شیخ فرید الدین گنجشکر رحمۃ اللہ علیہ کا روضہ مبارک نے یاد فراموش  
 اور بلند نہیں ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کی اولاد حبیب دیواریں روضہ شریف کی بلند  
 کرتی تھیں تو وہ گڑ پڑتی تھیں۔ تا آنکہ حضرت خواجہ نظام الدین اویا رحمۃ اللہ علیہ وہلی سے  
 تشریف لائے۔ مزار شریف پر حاضر ہوئے۔ اور التجار تعمیر کی۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے  
 اشارہ فرمایا کہ ہم تمام عمر روزه دار رہے۔ اور پاکی و صفائی کا لحاظ رکھا۔ اب گ بے وضو  
 ہماری گردن پر حقہ پیتے ہیں۔ اور دیواریں بنتے ہیں۔ اس سبب سے ہمارا دل غمگین ہے  
 حضرت خواجہ نظام الدین اویا قدس سرہ العزیز نے غلطی کلام مجید کو جمع کیا۔ ہر منٹ  
 پر ختم قرآن شریف پڑھواتے تھے۔ اور روضہ کی دیوار پر رکھتے جاتے تھے۔ اور  
 لوگ با وضو پاکی اور طہارت کے ساتھ عمارت بنانے میں مشغول رہتے تھے۔ اس لئے  
 آپ کا روضہ مبارک چھوٹا ہے۔

ہر چہ بقامت کمتر بقیمت بہتر

ارشاد فرمایا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ حضرت خواجہ نظام الدین اویا  
 رحمۃ اللہ علیہ سے بہت محبت فرماتے تھے۔ چنانچہ جب وقت آخر بابا صاحب  
 کی اولاد نے وصیت طلب کی تو آپ نے فرمایا کہ ہمارے نظام الدین کو خوش  
 رکھنا۔ سب سے پہلے حضرت خواجہ نظام الدین اویا رحمۃ اللہ علیہ راوت کیلئے  
 ان کے سامنے حاضر ہوئے تو دیکھتے ہی آپ نے فرمایا  
 اے آتش فراق دہا کباب کردہ  
 سبیل اشتیاق جاننا خراب کردہ

ایک روز ارشاد ہوا کہ حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ ذات شیخ پر عاشق تھے

اور شیخ کو بھی اُن کا بہت خیال رہتا تھا۔ حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ کا روضہ مبارک حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کے پائین جانب ہے۔ دو توروں سے ایک ہی نمونے کے ہیں۔ جو لوگ زیارت کیلئے جاتے ہیں پہلے حضرت امیر خسرو علیہ الرحمۃ کے مزار پر فاتحہ پڑھتے ہیں۔ اور پھر خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر جاتے ہیں۔ حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ کے مزار سے عشق و محبت کا ایسا جوش ظاہر ہوتا ہے کہ زیارت کرنے والوں کو تاثیر عشق مغلوب کر دیتی ہے۔ اور وہ زار زار رونے لگتے ہیں۔ پھر حبیب خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر پہنچتے ہیں تو تسکین ہو جاتی ہے۔

ارشاد ہوا کہ حضرت خواجہ صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ شاہانِ دہلی کی سلطنت امیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی غیرت کی وجہ سے برباد ہوئی۔ اور ایسی برباد ہوئی۔ کہ دنیا میں اس کا نام و نشان نہ رہا۔ اس لئے کہ محمد شاہ بادشاہ دہلی کی قبر مزار حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ اور مزار حضرت خسرو دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے درمیان میں ہے جس روز سے عاشق و معشوق کے بیچ میں پردہ حائل کیا گیا ہے اسی روز سے اپنے کو برباد کر لیا ہے۔

پھر فرمایا کہ دوسرا سبب اُن کی سلطنت کی بربادی کا یہ بھی ہے کہ انہوں نے مشائخ کے ساتھ تعصب کیا اور غلط فہمی سے اپنی اطاعت مشائخ سے کرانی چاہی۔ یہ لوگ چونکہ خدا کو واحد جانتے اور مانتے ہیں۔ غیرتوں کی اطاعت کبھی نہیں کرتے۔

ارشاد ہوا کہ حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ کا لنگر خانہ اس قدر وسیع تھا کہ سات بوجھ اونٹ مھاسے، گوشت، اور نمک وغیرہ کے روز صرف ہوتے تھے۔ بادشاہی غلاموں نے شکایت کی کہ بازار خالی ہوئے جاتے ہیں۔ سامان کہاں سے خریدا جائے۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ خواجہ صاحب کے درویشوں کو ہرگز کوئی چیز نہ دی جائے۔ چنانچہ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ نے باؤلی کھودنی شروع کی۔ جو مزدور شاہی بیگار میں لگے ہوئے تھے اپنے انکی دو گنی تگنی مزدوری مقرر کر کے راتوں رات کام کرنا شروع کیا۔ مزدورات کو چونکہ جاگتے تھے۔

اس لئے دن کے وقت کار شاہی میں سستی آنے لگی۔ بادشاہ نے پوچھا اس کا کیا سبب  
 کہنے لگے ات بھر ہم فلاں جگہ کام کرتے ہیں اس لئے دن کو سستی آتی ہے۔ غن  
 سیاہ جوات کو روشنی کے لئے حضرت خواجہ صاحب کے کام پر صرف ہوتا تھا حکم  
 شاہی سے بند کروا دیا گیا۔ درویشوں نے عرض کی کہ بازار میں کوئی روغن سیاہ  
 نہیں دیتا۔ حضرت خواجہ صاحب نے فرمایا کہ باؤلی کا پانی جلاؤ اور کام تمام کرو۔  
 بادشاہ بہت شرمندہ ہوا اور کہنے لگا۔ کہ یہ تو خدا کا نگر خانہ ہے۔ کسی بندہ کی کوشش  
 سے بند نہیں ہو سکتا۔

ارشاد ہوا ایک مرتبہ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ ایک بادشاہ  
 کی معشوقہ کوچ حج بیت اللہ کا شوق ہوا ہر چند بادشاہ نے روکنے کے جیلے کئے مگر  
 کوئی حیدہ کار نہ ہوا۔ بادشاہ خود بسبب حکومت جانہ سکتا تھا۔ اور کسی دوسرے پر اس کو  
 اعتبار نہ تھا۔ کہ اُس کے ساتھ کرے۔ اس لئے وہ اپنے شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا  
 اور عرض کی آپ اس کے ساتھ چلے جائیں تو مناسب ہے۔ شیخ نے کہا کہ اس کام کے لائق  
 ہوا سے بھیجو۔ بادشاہ نے کہا آپ کسی درویش درگاہ کو اس کے ہمراہ کر دیجئے۔  
 شیخ نے ایک درویش کو معشوقہ بادشاہ کے ساتھ روانہ کر دیا۔ اتفاقاً اُس عورت کی  
 نگاہ اُس درویش پر پڑی اور عاشق ہو گئی۔ اور حج کا شوق اُس کے دل سے جاتا رہا  
 ہمراہیوں نے اس واقعہ کی خبر بادشاہ کو دی۔ بادشاہ نے درویش کو قتل کروا دیا۔  
 جب اُس کی معشوقہ حج سے لوٹی تو بادشاہ کو اندیشہ ہوا کہ اس شیخ کی حضور میں درویش  
 کا حال کس طرح کھو لوگا۔ لیکن شیخ نے اُس سے بالکل نہ پوچھا کہ تو نے ہمارے درویش  
 کو کیا کیا۔ بادشاہ کا اندیشہ اور بھی بڑھ گیا۔ کہ شاید شیخ غصہ میں ہیں اور غضبناک  
 ہو گئے ہیں۔ علما اور فقرا کو سفارش کے لئے حضور شیخ میں لے گیا۔ ایک طشت  
 میں دینار بھرے۔ ان پر تلوار رکھی۔ اور گلے میں رستی باندھ کر حاضر ہوا۔ کہ اگر خون  
 کا بدلہ چاہتے ہوں تو تلوار حاضر ہے اور اگر دینار لیکر معاف کر دیں تو طشت دینار حاضر  
 ہے۔ شیخ بدستور خاموش تھے۔ لیکن جب بادشاہ نے اصرار کیا۔ جوش میں آکر فرمایا  
 کہ تیرا ایک سر کیسے ہے۔ بلکہ تیری تمام اولاد کے سر، فوجوں کے سر، میرا سر، میرے

درویشوں کے سر اُس مقتول درویش کا خون بہا ہونگے۔ خیر بادشاہ نا امید ہو کر چلا گیا۔

کچھ عرصہ گزرا کہ کفار میں سے ایک بادشاہ نے خروج کیا۔ اُس بادشاہ کی تمام سلطنت کو ہلاک اور ویران کر ڈالا۔ آخر کفار کی فوج نے شیخ کو بھی آگھیرا شیخ کے درویش چھ ہزار تھے۔ ایک ایک کو خلوت سے نکال کر شیخ کے سامنے شہید کر ڈالا جس کے سر پر تلوار پڑتی تھی شیخ کی زبان سے نکلتا تھا۔

ایں چہ جبارست ، ایں چہ قہارست

جب قتل شیخ کی نوبت آئی تو فرمایا کہ عین سزا ہے۔ غرض کفار جٹ اپس جانے لگے تو راستہ میں ایک درویش رہ گیا تھا۔ اُس نے زمین سے کہا کہ اے زمین مجھے چھپا یہاں تک کہ کمر تک نیچے چلا گیا۔ دیکھا کہ حضرت خضر علیہ السلام دوست شکر کے آگے آگے چل رہے ہیں۔ پوچھا کہ شکر کفار کے مقدمتہ ہمیش آپ ہیں۔ فرمایا ہاں۔ تیری طرح رضائے الہی چھوڑ کر میں نے زمین سے پناہ نہیں مانگی ہے۔ اُس درویش نے کہا۔ اے زمین چھوڑے۔ زمین نے چھوڑا۔ اور فوج والوں نے اُسے بھی قتل کر ڈالا خون قتل عاشقے افروخت ضد ہنگامہ ما

ارشاد فرمایا کہ عروج دوسری چیز ہے۔ اور اسلام دوسری چیز ہے۔ یہ ضروری بات نہیں ہے کہ دونو ایک جگہ جمع ہوں۔ اور دونو کا ملنا قسمت پر منحصر ہے۔ حق تعالیٰ جسے چاہے عزت دے اور جسے چاہے ذلت دے۔ قُلِ اللّٰهُمَّ مَا لِكَ الْمَلِكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ غرض یہ کہ کفار بھی اُسی کی محابق ہیں اور اُس کا قہر دوست دشمن میں فرق کر دیتا ہے۔ انسان کی صوت ایک پردہ ہے۔ جس میں خدا شانِ علو و حکومت سے ظور کئے ہوئے ہے ورنہ غریب انسان کی کیا طاقت ہے۔ کہ تمام ملکوں پر حکومت کرے اور تمام مخلوق اُس کی مطیع و منقاد ہو جائے۔

ارشاد ہوا کہ رضائے الہی صرف اس کی اطاعت اور فرماں برداری میں ہے۔

ورنہ کفر وغیرہ اُس کی بے پروا ذات کے لئے بے حقیقت ہیں۔ اُس کی ربوبیت تمام مخلوق کو پرورش کرتی ہے۔ اُس میں کفر و اسلام کی کوئی تخصیص نہیں ہے اور عقل کو اُس کے کارخانے میں طاقت دخل ہے عقلی تدبیروں اور تخیلات وہی کو قدرت الہی میں کتنا ہی صرف کیجئے۔ مگر بجز خبرگی و حیرانی اور کچھ حاصل نہیں ہو سکتا

تواں در بلاغت سبحان رسید

نہ در کُنہ بے چوں سبحان رسید

ارشاد ہوا کہ عقل اس جگہ گوشت خورہ کی بیماری کی طرح ہے۔ اگر زیادہ ہو جائے تو گوشت پرست اور ہڈیاں سب کھالے۔ اور حد علاج سے گذر جائے۔ چنانچہ سٹوفسطائی اور معتزلی تو میں زیادتی عقل کی وجہ سے ایمان باللہ و ایمان بالرسول (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کی حد سے گذر گئیں۔ یعنی ان میں سے مشتبہ ہو گئے اور بعض معطل۔ اس لئے کہ اگر عقل میں امکان ہدایت ہوتا تو خود جاہل نہ رہ جاتی۔ اب تک عقلا میں سے کسی نے عقل کی حقیقت کو نہیں پہچانا ہے۔ پس اثبات استدلال عقل شبیہ ٹھیرا۔ اور اُس کی نفی تعطیل۔ اور یہ ظاہر ہے کہ مشتبہ اور معطل موحید نہیں ہوتے۔

گر باستدلال کائے میں نیے      فخر رازی راز دار دین نیے  
چونکہ او من لہیذاق لہرید بون      وہم تخیلات او حیرت فرود

ایک دن حضور نے ارشاد فرمایا کہ علم ظاہر کتابوں سے حاصل ہوتا ہے الْعِلْمُ فِي الْكُتُبِ لَا فِي الصُّدُورِ علم ظاہر کے لئے کہا گیا ہے۔ اور علم باطن کے لئے یوں کہا ہے کہ الْعِلْمُ فِي الصُّدُورِ لَا فِي الْكُتُبِ۔ اور وہ نور معرفت ہے جس کے لئے ارشاد الہی ہے۔ اَقْمِنِ شَرَحَ اللّٰهِ صَدْرَهُ دَلَّ اِسْلَامَ فِصْحُو عَلٰى نُوْرٍ مِّنْ رَّبِّهِ پس جس کسی کا سینہ اسلام کے لئے اللہ تعالیٰ نے نشادہ کر دیا۔ تو وہ اُس روشنی پر ہے جو اُس کے خدا کی طرف سے ہے۔ پھر فرمایا یا حق تعالیٰ جس کا سینہ علم نور کے ساتھ کھول دیتا ہے اُسے بہت سی حکمتیں سکھا دیتا ہے اُس کے لئے ایک ایک پتہ دفتر بین جاتا ہے۔



پڑھ سکیں ہم تو ہر اک لگ ہے تیار چین  
لکھنے والے نے کوئی بات اٹھا رکھی ہے

ارشاد ہوا بندہ کو اختیار نہیں ہے کہ وہ خود شقی یا سعید ہو جائے حدیث  
شریف میں آیا ہے السَّعِيدُ سَعِيدًا فِي دَيْطِنِ اُمِّهِ وَالشَّقِيُّ شَقِيٌّ فِي دَيْطِنِ  
اُمِّهِ نيك بخت اور بد بخت دونوں کے پیٹ ہی میں ہو جاتے ہیں۔ يَفْعَلُ  
اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يُرِيدُ اللہ تعالیٰ جو چاہتا ہے کرتا ہے اور جس کو  
چاہتا ہے ہدایت دیتا ہے۔

يفعل الله ما يشاء چون خواندہ پس چہ در و سوسہ در ماندہ  
عقل میں اتنی طاقت نہیں ہے کہ خدا کے کاموں میں دخل لے سکے۔  
گہ آری خلیے ز بخانہ کئی آشنائی بہ بیگانہ  
گئے یا چنین گوہر خانہ خیز چو بوطالبے را کئی سنگریز

ارشاد ہوا ابدالان حق کا ایسا مرتبہ ہے کہ وہ ہر جگہ پرندوں کی طرح  
اُرتے پھرتے ہیں۔ فرمایا اتفاقاً ایک ابدال کسی دریا پر گذرا وہاں بارش ہو رہی  
تھی۔ دل میں ہم آیا کہ یہاں بارش کی کیا ضرورت ہے۔ اگر خشک زمین پر جسے  
تو کچھ سبزی ہی پیدا ہو۔ اور حیوانات کو روزی ملے۔ وہ اسی خیال میں تھا کہ اُس  
عتاب اللہ نازل ہوا۔ اور اُسے منزل ابدال بیت سے معزول کر کے زمین پر  
پٹک دیا گیا۔

ارشاد فرمایا کہ ایک درویش درخت کناہ چنار کے رنجے بیٹھا ہوا تھا۔ درخت پر  
نظر پڑی دیکھا کہ کدو کی شاخیں درخت کناہ چنار کی شاخوں سے لپٹی ہوئی ہیں اور  
دونوں میں پھل لگے ہوئے ہیں۔ دل میں سوچا کہ شاخ کدو شاخ کناہ چنار کی قوت  
سے تقایم ہے۔ اور اُس میں اتنے بڑے بڑے پھل لگے ہوئے ہیں۔ اس کے برخلاف  
کناہ چنار کا درخت اتنا بڑا ہے اور اس کے پھل اس قدر چھوٹے ہیں کدو کناہ چنار میں

لگنا چاہئے تھا اور پتھر چنار پھل کو کی شاخ میں۔ وہ اسی وہم میں تھا کہ کنار چنار پھل  
اس کی آنکھ پر گرا۔ اسی وقت اُس شخص نے توبہ کی اور کہا کہ اگر اس وقت کو کنار چنار  
میں ہوتا اور میری آنکھ پر گرتا تو میری آنکھ بھوٹ ہی تو جاتی +

ارشاد فرمایا کہ جس کسی کو خدا نے اپنے قرب کی طرف ہدایت کرتا ہے  
اُسے اس قسم کے توہمات سے باز رکھتا ہے۔  
اگر صد دفتر از حکمت جوانی چو آشفتی الف با تاندانی

ارشاد ہوا کہ مولوی حفیظ ماہی صاحب نہایت متوکل اور عاشق بزرگ تھو جب  
سیال شریف میں ہم سے ملتے تو کم نظری کی وجہ سے ہاتھ آنکھوں پر رکھ کر اپنا چہرہ  
ہمارے چہرہ کے پاس لاکر بار بار دیکھتے تھے۔ انہیں حضرت خواجہ صاحب تونسوی  
رحمۃ اللہ علیہ سے شرف بیعت حاصل تھا۔ لیکن فیض صحبت و وظائف ہمارے حضرت  
خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ سے حاصل کیا تھا۔

ایک دن سنا کہ سجادہ نشین صاحبؒ تونسہ شریف۔ ہمارے شریف سے دہلی۔ اور  
دہلی سے اجیر شریف گئے ہیں۔ پھر پاکپتن شریف آکر وہاں سے تونسہ شریف  
تشریف لیجا ئینگے۔ باوجودیکہ مولوی صاحب بڑھے آدمی تھے۔ اور ان کا جسم  
بہت لاغر ہو گیا تھا۔ حضرت سجادہ نشین صاحبؒ کے ساتھ پاپیادہ اس سفر میں رہے  
اور پھر آئے۔ جب سیال شریف پہنچے تو بہت خستہ ہو گئے تھے۔ حضرت صاحب  
نے حکیموں سے فرمایا کہ گرم پانی میں بٹھا کر مالش وغیرہ کریں۔ تعمیل حکم کی گئی۔  
جب کہیں جل کے ایک عرصہ میں تندرست ہوئے۔

مولوی محمد فاضل نے عرض کی غریب نواز مجھ سے ہندوستان میں ایک شخص نے  
کہا کہ بندہ کو اپنے تئیں ذاتِ خدا میں اس طرح فنا سمجھنا چاہئے گویا سمندر میں  
غرق ہے۔ آپ نے تسم فرما کر ارشاد فرمایا کہ غرق شدہ میں یہ قوت نہیں ہے  
کہ حالتِ غرقیت سے اپنے کو خلاصی دے۔ جب تک کہ کسی دوسرے کو نہ چڑھے

اس لئے کہ جس میں وہ غرق ہے وہ اُس کے لئے وبالِ جان ہے۔ اس کی حقیقت کو  
دُورینے والا بے خبر ہے۔ پس باہر کی حالت سے اُسے کیونکر آگاہی ہو سکتی ہے؟

ارشاد ہوا کہ ان بزرگوں کی باتیں تحقیق و وجدان سے نہیں ہوتی ہیں۔ بلکہ  
چند نکتے دلائل عقلی اور خیالات وہمی سے جمع کر کے اطاعتِ احکامِ الہی سے  
معتدل ہو جاتے ہیں۔ پاسانِ شریعت کی ضرورت اسی وجہ سے ہوتی ہے کہ  
ایسے لوگوں کو متفرق راستوں میں جلنے سے روکے۔ اگر وہ ایسا نہ کرے تو تمام  
لوگ بیابانِ گمراہی اور طوفانِ گناہ میں ہلاک ہو جائیں۔

ارشاد ہوا کہ اس طوفانِ خودی سے بغیر اطاعت و صحبتِ مشائخِ کوئی رستگار  
نہیں ہو سکتا چاہے وہ ہزاروں علوم پڑھے اور سینکڑوں سال عبادت کرے۔  
یک زمانہ صحبتِ با اولیاء بہتر از صد سالہ طاعت ہے۔

تاثیرِ صحبتِ اولیاء اللہ کے متعلق تشریحاً ارشاد فرمایا ہے

رگے خوشبوئے در حجامِ دوزن	رسید از دستِ محبوبے بدستم
بدو گفت کہ مشکے یا عسیری	کہ از بوئے دل آویز تو مستم
بگفتا من گلِ ناچیند بودم	ولیکن مدتے با گلِ نشستم
جمالِ ہستم نشین در من اثر کرد	و گرنہ من ہماں خاکم کہ ہستم

ارشاد ہوا کہ دنیا میں اسمِ عظیم تین شخصوں کے پاس ہوتا ہے۔ ایک بادشاہ  
دوسرے عالمِ تیسرے فقیر۔

بادشاہ کی پیشانی پر ہوتا ہے کہ ساری عمر مخلوق اس کے حکم کی تابع رہتی ہے۔  
عالم کی زبان میں ہوتا ہے۔ کہ مخلوق اُس سے علم حاصل کر کے بہرہ یاب ہوتی ہے  
اور فقیر کے دل پر۔ کہ تاقیامت مخلوق اُسے بوسہ دیتی ہے، تعظیم کرتی ہے اور  
اُس سے فیضیاب ہوتی ہے۔

بادشاہ اور عالم کو مرنے کے بعد کوئی نہیں جاننا کہ وہ کون ہے لیکن فقرا  
تاقیامت زندہ رہتے ہیں۔ جہاں کہیں اُن کے روضے اور مزارات ہوتے ہیں۔

وہاں روشنی آسمان تک پہنچتی ہے۔ غرضکہ جو چیز صفت دل ہو جاتی ہے بقا اسی کیلئے ہے۔ اور ماسوا اُس کے فنا ہے۔

حضرت صاحبزادہ قایم الدین شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے تعلق ارشاد فرمایا کہ اُس کے حالات اور عادات بزرگانِ متقدمین کی طرح سمجھ میں آتے ہیں۔ صبر و رضا۔ اچھی عاقبت۔ وفا۔ نیک صحبت۔ اغیار کی صحبت سے اجتناب۔ جاؤہ شریعت سے سُرخ۔ غنا۔ استقامت۔ پوشیدہ گئے حال۔ لطافتِ مقال۔ بلاغتِ فراستِ فطری۔ سخاوتِ حلیٰ وغیرہ وغیرہ۔ اُس کی ذات تمام صفاتِ عالیہ کی منتخب تھی۔ اگر آج کل تلاش کی جائے تو کالعدم ہے۔ بچپن ہی میں اس قدر کمالات سے بہرہ اندوز ہو جانا کمالِ وحافی ہے اس لئے کہ اہل دنیا کے قلوب کی قبولیت چاہے وہ چھوٹے ہوں یا بڑے بغیر مدارج و معارج ازلیتہ کے نہیں ہوتی اور یہ سب ارواح سے تعلق رکھتے ہیں۔

ارشاد ہوا کہ حضرت سجادہ نشین تونسوی اوام اللہ ربکا ہم اس زمانہ میں عبدالمطلبؑ کے پاس جب سیدنا محمدؐ نے بکمالِ محبت و عنایت انہیں قبول فرمایا۔ اور فرمایا کہ شاہ جیب میری صحت حیات میں لوگ دنیا بھر کے کمالات لیکر میرے پاس آئے ہیں۔ مجھے کسی کی پرواہ نہیں رہی ہے۔ لیکن ان کی کشش و محبت نے میرے دل میں گھر کر لیا ہے۔

فرمایا کہ اگرچہ اُن کی عمر کوتاہ تھی۔ مگر حضرت خواجہ صاحبؒ انہیں اپنے پاس بٹھا کر لطف و محبت کے ساتھ ایسی باتیں کرتے تھے کہ دوسروں کو نصیب تھیں۔

ارشاد ہوا کہ اُس کی بیوہ جو ابھی کم سن ہے کبھی اپنے والدین کو یاد نہیں کرتی کہ وہ ہیں یا نہیں۔ اور اُس کی والدہ اُس کی محبت میں اس قدر مستغرق ہو گئی ہیں کہ بجز اُن کے غم کے دنیا کی انہیں کچھ خبر نہیں ہی ہے۔ مرحوم کے صبر و رضا کا یہ حال تھا کہ وہ آنکھوں کے درد میں برابر مبتلا رہا۔ مگر میں نے کبھی درد کی وجہ سے اُسے آہ کرتے نہ سنا۔ جب معالجہ کے لئے امرت سر جاتا تھا اور تیز درد اُس کی آنکھوں میں

ڈالی جاتی تھی۔ تو وہ کبھی ہات نہیں کرتا تھا۔ حالانکہ دوسرے لوگ چیخ اٹھتے تھے۔  
تلخ سے تلخ دو اکو خاموشی کے ساتھ پی جاتا تھا۔ جب اُس سے حال پوچھا جاتا تھا  
بجز کل خیر اور کچھ نہ کہتا۔ یہاں تک کہ آخری بیماری کے وقت بھی جب اُس سے حال  
پوچھا گیا تو اُس نے سوائے حیرت کے اور کوئی بات ظاہر نہ کی۔ اچھی عادت محبت  
اور وفا کا ثبوت یہ کہ بہت سے لوگ ایسے تھے جو اُس کے مرنے کے بعد قمیض اُس  
لائے اور ہمیں اس معاملہ کی خبر ہوئی۔

غیرت: اجتنابِ اغیار کی دلیل یہ ہے کہ جس کسی میں فعلِ شیعہ یا عادتِ قبیح کا  
گمان بھی ہو جاتا اُس سے ہمیشہ محتنب ہوتا۔ اسی وجہ سے ایک رویش سے اُس نے  
بول چال بند کر دی تھی۔ کہ گو وہ حافظ تھا اور لباسِ فقیرانہ میں ہمارے پاس نہتا تھا۔  
تاہم اُس کا ظاہر و باطن مرحوم کی نگاہوں میں کیسا نہ تھا۔ پس اُس سے کنارہ کر لیا۔  
وہ نہ اُس کے ساتھ اُسے کوئی دشمنی نہ تھی۔ اس لئے کہ وہ شریعت کے کاموں میں بہت  
مضبوط تھا۔

اُس کی طبیعت میں غنا اور استقامت کا یہ حال تھا کہ جب سوار ہو کر بیرون  
شہر جاتا تو کئی عورتیں زینِ لباس پہن پہن کر اُس کے راستے میں کھڑی ہو جاتیں  
اس زغم میں کہ شاید ہمارے حسن پر اُس کی نظر پڑ جائے۔ لیکن وہ کبھی اپنی آنکھ کا ایک  
گوشہ بھی ان کی طرف نہ کرتا۔  
سخاوت ہمیشہ پوشیدہ طریقہ سے کرتا تھا اور محتاجوں اور مسکینوں کی حاجت  
روائی میں بے حد کوشش کرتا تھا۔

ارشاد ہوا کہ اُس کے مرنے کے بعد میں نے اُس کی نیکی اور احسان کا آواز  
زبانِ حلق سے سنا۔ کہ ہر شخص اُس کا فریفتہ تھا۔ چنانچہ ہندو اور مسلمان اس کی نماز  
پر رور و کر جمع ہوئے۔

ارشاد ہوا کہ جو کوئی عرس قائم الدین شاہ کے متعلق مجھ سے پوچھتا تو میں کتنا کہ مجھے  
کیا خوشی ہے جو میں اُس کا عرس کروں۔ لیکن جب موقع آیا تو اس قدر مخلوقِ خدا جمع ہوئی

کرے بڑے ۶ سوں میں بھی نہیں ہوتی ❖

پھر فرمایا کہ یہ مکان جس کی تعمیر اسی نے شروع کی تھی۔ اگر ہماری مرضی پر بنا یا جاتا تو ہرگز تمام نہ ہوتا۔ جب تعمیر مکان شروع ہوئی۔ تو اُس کی نیت یہ تھی کہ صفحہ مغربی اہل مجلس کے لئے اور صفحہ مشرقی اپنی نشستگاہ کے لئے بنوایا جائے۔ آخر جو کچھ اُس نے چاہا تھا وہ ہی ہوا ❖

ارشاد ہوا کہ اہل علم ہر جگہ سے اُس کی دعوات کی تیار نہیں کہ مکر بھیج رہے ہیں یہ سب کچھ اُس کی نیکی اور اُس کی تقدیر کی مقبولیت تھی لیکن میرا خیال ہر وقت یہ ہے کہ خدا نے اُسے اُس جگہ آرام و خوش حال رکھے ❖

ارشاد فرمایا کہ ہم لوگوں پر اگر کوئی بلا اور مصیبت نازل ہوتی ہے تو وہ ہمارے اعمال کی شامت ہوتی ہے۔ اور متقدمین پر جو ب کوئی بلا نازل ہوتی تھی تو وہ اُن کے لئے ترقی و درجات کا باعث ہوتی تھی۔

ما بلا برکے قضا نہ کنیم  
ایں بلا گوہر خزانہ دست  
تام اور از اولیا کنیم  
گوہر خود بکس عطا نہ کنیم

ارشاد ہوا بلاؤں پر صبر کرنا پیغمبروں کا کام ہے۔ حضرت یعقوب علیہ السلام نے چالیس سال تک حضرت یوسف علیہ السلام کے فراق میں صبر کیا تھا۔ پھر فرمایا کہ صبر اُن سے بھی نہ ہو سکا تھا۔ اس لئے کہ چالیس برس تک روتے روتے عاجز ہو گئے تھے۔ اور آنکھیں جاتی رہی تھیں۔ حالانکہ خدا نے اُن سے وعدہ کر لیا تھا کہ تم یوسف کو زندہ پاؤ گے۔ اور گیارہ برس کے اُن کے اور بھی تھے۔ عسی اللہ ان یا تینی شاید کہ خدا نے آئے۔ ہم جمیعاً اُن سب کو میرے پاس یعنی یوسف اور بنیامین اور دوسروں کو جو مصر میں ہیں۔ اِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ تحقیق کہ وہ زیادہ جاننے والا اور راست کار ہے۔ وَتَوَلَّى عَنْهُمْ اور منہ پھیر لیا۔ فرزندوں

وَقَالَ يَا أَسْفَىٰ عَلَىٰ يُونُسَ أَمَّا يُونُسَ فَمَا فَرَّقَ يُونُسَ بِرَّ - وَابْيَضَّتْ  
عَيْنَاهُ وَاسْفُودَ بَوَاقِيهِمْ أَنْكِي دُونَ أَنْكِيهِمْ مِنَ الْخُشْنِ رِيحٌ وَغَمٌّ سَعَىٰ فَهُوَ كَظِيمٌ  
پس وہ چھپارہا فرزندوں کی نگاہ سے اور ظاہر نہ کیا سے

در دست دریں سینہ گرفتن نہ توئم دریں طرہ کہ آن نیز نہفتن نہ توئم  
لیکن لڑکوں نے جب آواز یا آسفی اسنی تو باپ کا اضطراب سمجھ گئے۔ قَالُوا أَنَا لِلَّهِ  
تَقْسُوًا كُنْ لَكَ خَدَا كِي تَمَّ هَيْشَةُ يُونُسَ رُتْ رُتْ رُتْ رُتْ رُتْ رُتْ رُتْ رُتْ رُتْ رُتْ رُتْ  
تَكُونُ حَرْضًا يُونُسَ هِيَ كِي جَيْسِكِي جَاءُ حَتَّىٰ كِي تَمَّ بِهَارِ هُوَ جَاءُ - أَوْ تَكُونُ مِنْ  
أُمَّةٍ الْكَاذِبِينَ يَمْرُؤُةً الْيُونُسَ فِي سَعَىٰ هُوَ جَاءُ - قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوا بَثْنِي وَحُزْنِي  
يعقوب علیہ السلام نے کہا اے لڑکوں اس کے سوا کیا ہے کہ میں اپنے غم و اندوہ کی  
شکایت کرتا ہوں۔ اِلَىٰ اللّٰهِ وَهِيَ تَمَّ هَيْشَةُ يُونُسَ رُتْ رُتْ رُتْ رُتْ رُتْ رُتْ رُتْ رُتْ Rُتْ Rُتْ  
مِنَ اللّٰهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ اُوْر فِي وَحْيِ خَدَا سَعَىٰ وَهِيَ بَاتِي جَانَا هُوں جُو تَمَّ هَيْشَةُ  
جانتے۔ یعنی یوسف علیہ السلام کے حالات اور اس کا واپس آنا اور کہا یُونُسَ  
اُدْ هَبُوا فَتَجَسَّسُوا اے میرے لڑکے جاؤ اور دریافت کرو مِنْ يُونُسَ وَ  
اَحْيَا يُونُسَ اُوْر اس کے بھائی کا حال وَلَا تَأْتِي سُوا مِنْ رَوْحِ اللّٰهِ اُوْر  
اللّٰهِ كِي فَضْلٌ وَرَحْمَةٌ سَعَىٰ هُوَ جَاءُ - اِنَّهُ لَا يَأْتِي سُوا مِنْ رَوْحِ اللّٰهِ -  
اِنَّ اللّٰهَ اَشَدُّ اَلْمُحِيطِ وَنَ تَحْقِيقُ خَدَا كِي رَحْمَتٌ وَفَضْلٌ سَعَىٰ نَا اُمِيْدٌ هَيْشَةُ  
ہیں مگر کافر۔

ارشاد فرمایا کہ یعقوب علیہ السلام کی آنکھیں پیرا ہن یوسف کی خوشبو سے  
پھریں گئیں تھیں۔ اور کھوئی ہوئی زندگی واپس مل گئی تھی۔ مگر بیان تو امید  
ملاقات بالکل منقطع ہو چکی ہے اور علاج و تلاش کی تدبیریں ختم ہو چکی ہیں  
باجائے پیرا ہن را در جان خیرہ ایم شاید زمرہ ناپیدا مرد ز کاروانے  
ارشاد فرمایا دل میں خطرات پیدا ہوتے ہیں کہ مصیبت کسی گناہ کے سبب تو نازل  
نہیں ہوتی۔ آخر کس وجہ سے نازل ہوتی ہے +

ارشاد ہوا کہ کسی لڑائی میں جناب سول کریم علیہ السلام و اس کے بہت سے صحابہ

شہید ہو گئے۔ اور ان کی لاشیں آپس میں مل گئیں۔ ڈھونڈنے اور تلاش کرنے سے سب کا پتہ چل گیا۔ مگر ایک صحابی کا نشان نہ لگا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ اگر کسی لاش پر اس کا گمان ہو۔ تو اس کا سینہ چیر کر دیکھ لینا۔ اگر اس کے کلیجے میں دو سوراخ ہوں تو سمجھ لینا کہ یہ وہی شخص ہے اور لے آنا۔ القصہ وہ شخص اسی نشان سے مل گیا۔ لوگوں نے اس طریق تلاش کا سبب پوچھا آپ نے فرمایا کہ اس کے دو لڑکے فوت ہو چکے ہیں۔ اس سبب سے دوزخ میں اس کے کلیجے میں موجود ہیں۔ چونکہ مرگ فرزند دائمی ہوتی ہے اور اس کا لوطنا محال ہوتا ہے۔ اسی طرح اس کا زخم اور داغ بھی دائمی ہوتا ہے۔

ارشاد ہوا کہ یہ بھی دوسو سو ہے کہ فلاں خطا کی وجہ سے بلا نازل ہوئی ہے اس لئے کہ خدا نے تعالیٰ کلام مجید میں خود ارشاد فرماتا ہے۔ ان اجل اللہ اذا جاء لا یؤخر لو کنتم تعلمون تحقیق وہ مدت جو خدا نے تعالیٰ نے مقرر کر دی ہے۔ جب آتی ہے تو پھر نہیں لوٹتی۔ اور صاحبِ اجل کو پھر مُلت نہیں ملتی ہے

روزے کہ اجل در آید از پیش دست  
شکست کہ مہلت دید یک نفست  
یاری ز سد در آن دم از بیج کست  
بر باد شود جملہ ہوا و ہوست

ایک دفعہ مسلمان بخشا و میاں فتح محمد جن کو چہرہ کہتے تھے غلام شاہ صاحب کے پاس سے آئے۔ آپ نے بخشا سے پوچھا کہ جیات شاہ برادر غلام شاہ میرا ہیں گئے تھے (غلام شاہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے منقبول خلیفہ ہیں) وہاں اپنے مہیشیوں کے لئے چارہ اکٹھا کیا تھا۔ اور اپنے سالوں کے مہیشیوں کے لئے ندیہ بھیجا تھا۔ پھر بعض سادات کے حال پوچھے کہ انہوں نے بھی نکاح کر لیا ہے؟ بخشا نے کہا ہاں بلکہ ان کے بڑے لڑکے نے بھی دوسرا نکاح کر لیا ہے۔ آپ پستلر مکاریئے اور فرمایا کہ پھر غلام شاہ سے کونسا گناہ کبیرہ صادر ہوا ہے کہ تمام لوگ



اُس کے نکاح ثانی کی وجہ سے برا فروختہ ہیں۔ اور اُن کے پیچھے پڑ گئے ہیں۔ ایک کہتا ہے کہ میری بغیرت نے اُس کو ذلیل کیا ہے۔ دوسرا کہتا ہے کہ میری کرمت کی وجہ سے وہ ذلت و افلاس میں مبتلا ہے۔ کوئی کہتا ہے میری ولایت پر قبضہ کرنے سے میرا کے باشندے اُس سے خصوصاً موت رکھتے ہیں \*

پھر ارشاد ہوا کہ پہلے زمانے میں وٹس درویش ایک کبل میں سو رہتے تھے۔ اور دو بادشاہ ایک ولایت میں نہ سماتے تھے۔ لیکن اب اُس کے برعکس دو درویش بھی ایک ولایت میں نہیں سما سکتے \*

اس موقع پر کسی درویش نے کہا کہ پہلے وقتوں کے درویشوں میں ایسی محنت تھی کہ وہ عاجزوں کی سفارش مشائخ کی حضور میں کیا کرتے تھے۔ اور انہیں منزل مقصود تک پہنچانے کی کوشش کرتے تھے۔ اور آج کل کے درویش جب کسی مسکین کے روزگار میں فساد دیکھتے ہیں تو خوش ہوتے ہیں \*  
ارشاد ہوا اسی پر اکتفا نہیں کرتے بلکہ سب برائیوں کو اپنے ذمے لے لیتے ہیں۔ اور فسادات کو اپنی ذات سے منسوب کرتے ہیں۔ یعنی اپنی کرہمت کا کرشمہ سمجھتے ہیں \*

پھر بعض پیر زادوں کے متعلق ارشاد فرمایا کہ وہ بڑے پُرفتن ہوتے ہیں۔ شان و شوکت کے ساتھ جب مریدوں میں جاتے ہیں تو اپنا ڈیرہ آبادی سے باہر کھڑا کرتے ہیں اور مریدوں کو یہ کہہ کر ڈرتے ہیں کہ جو کوئی نذرانے دینے میں کمی کرے گا اُس کا علاج جلد کیا جائیگا۔ اور یہ بیچارہ غلام شاہ اگر چہ شریف ہے مگر بہت بے نفس ہے ایسے لوگوں کو اس زمانہ میں کوئی پہچان نہیں سکتا۔ بلکہ آج کل کے لوگ طر آروں اور چالاکوں کی عزت و تکریم کرتے ہیں جیسا کہ کہتے ہیں۔  
”لچا سب تقیب اچا“

غلام شاہ ایسا بے نفس ہے کہ جب اُس کے پاس کوئی بارادہ بیعت آتا تھا تو وہ اُس کو مرید نہیں کرتا تھا۔ یعنی اپنے تئیں گمان کرتا تھا کہ مجھ میں بیعت کرنی کی قابلیت نہیں ہے پس

جو کوئی آتا اُسے یہاں لے آتا تھا۔

سید غلام شاہ صاحب و صوفی کلام فوق و شوق سے لبریز ہے۔ مثلاً

یہاں کچھ درج کیا جاتا ہے۔ فرماتے ہیں

الایا ایہا التاتی بیارآن بادہ صافیہا      بیرزم شہ جلاقم وہ ز جاشش ماندہ باقیہا  
مگوزاہد مرا پتے سے کہ رند لا ابا لیم      مراد رہدو عالم عشق آن دلدار ثنائیہا  
نصیبت باد مر تقویٰ مرا ندے سلم شد      ترا گلزار جنت شد، مراد دیدار وافیہا  
چو کار من بیجا ساز کجا پر نیزم از بادہ      خط کش درازل کردند زندان امعافیہا

چو خواہی ساغر مستی کہ از ہستی بروں آئی

غلام حیدر یا شود مع الدنیاء و ما فیہا

ایک در روز تر ازل کردی مرا از خود جدا      در غم و درد و فراق خویش کردی منبلا  
چند با فرقت بسازم صبر از من تا کجا      باز از رحمت کن در حضرت خود آشنا

انت شمس انت قمر انت مصباح الدجی

انت وحی انت قلبی انت لی نور الهدی

ماندہ ام از ہجر آن سالہا در سنج و تبا      چون ز بیخا نقد عمر خویش مرا کردم خرا  
از غم جانسوز من شد بدل زانہ داغ      شمع از در دم بسوزد و دیدگر باین اشک تاب  
مطرب خونخوار عشقت زخمیہ جانم زند      ہر گز من ناکر گشتہ بینم شد چون تاب

مے کند سنگ دلت را کان گوہر سے غلام

چوں بتابد از گرم سلطان حیدر آفتاب

چو گنج معرفت خواہی سلامت      بزن ناموس اسنگ ملامت  
بیاباز از سر نو عسک سازیم      لہو شویم از چشم نہد ملامت  
کشم از صدق دل صد نازت بجان      اگر در چشم من سازی آقامت  
مشو مغرور از کشف و کرت      بکوش از جان و دل در ہتقامت  
بدہ آن بادہ مستی کہ باشتم      ز خود بیگانہ تار و ز قیامت

غلام شاہ حیدر شوب عالم

چو خواہی جام در گنج سلامت

بے عشق یا ر خود دیوانہ مے باش  
ز دستش جام خورستان مے باش  
گئے نالاں چو بسیل در گلستان  
گئے بر شمع او پروانہ میباش  
اگرچہ وصلِ جانان بس بعید است  
بہمت عاشق مردانہ میباش  
شوی بیرون کوئے ننگ ناموس  
بیادش از خودی بیگانہ میباش  
بیوس از صدق دل پائے سگانش  
چو محنوں در جہاں فسانہ میباش

عجب ساتھی کوثر حیدر ماست

غلام باقی و پیمانہ میباش

اے کذات فنا نے دائم  
ما سوایت بقا نے دائم  
کلہو لا الہ الا اللہ  
غیر زیں با حرا نے دائم  
مالک الملک ولا شریک توئی  
جز تو دیگ خدا نے دائم  
اے کہور بیچ جاندار می جا  
ذرا از تو جدہا نے دائم  
واحب ممکن است جملہ یکے  
در حقیقت جدا نے دائم  
کل شے چو ہاک گفتی  
غیر و جہت و اے دائم

من کہبہ غلام حیدر غوث

سجدہ حیدر نوروانے دائم

ارشاد فرمایا یہ غلام شاہ کے توکل کا نتیجہ تھا، کہ موضع تیرا۔ تاک اور ٹھلہ  
کے لوگوں نے عرضی دی کہ شاہ صاحب کو ہمارے ساتھ بھیج دیجئے۔ ٹھلہ ایک شہر  
ہے۔ جس میں کوئیں جاری ہیں۔ اور زمین خوب آباد ہے۔ ہم نے سوچا کہ غلام  
کو کہاں بھیجیں۔ اور اس بختا اور دوسرے دو چار آدمیوں نے بہت عاجزی  
کہا کہ ہم غریب لوگ ہیں ہم پر عنایت فرمائیے۔

آخر ہم نے ان لوگوں کا لحاظ کر کے دوسروں کو جواب دیا۔ تھوڑے ہی  
عرصہ میں خدا کے حکم سے وہاں دو تین مکان بھی تیار ہو گئے۔ وہاں پانی نہ تھا کہ تڑپ

اے سید غلام شاہ صاحب نے حضرت خواجہ غریب نور رحمتہ اللہ علیہ کا پورا دیوان جو ذوق و شوق کا خزانہ ہے  
زیر طبع ہے بتایقین انتظار کریں۔ ایڈیٹر صوفی۔

کے لئے ایک رکھو دا تو وہاں سے نکل آیا۔ اب وہاں کتوان بھی رکھو دیا ہے +

ارشاد ہوا کہ نکاح ثانی شرعاً ناجائز نہیں ہے۔ خدائے تعالیٰ کو چونکہ قیام دنیا مقصود ہے اس لئے اُس نے تمام صادر ہونے والی چیزوں کی کتنی اپنے ہاتھ میں رکھی ہے۔ جب چاہتا ہے اور چو کچھ چاہتا ہے پیدا کر دیتا ہے +

بخشانے عرض کی غریب نواز یہ قتا محترم بھی شادی کرنا چاہتا ہے۔ میان کن کن تین (حاضر الوقت) کہنے لگے کہ اسی طرح حضرت خواجہ شمس العارین رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں ایک شخص نے دعائے شادی کی درخواست کی تھی ساپ نے فرمایا کہ اے شخص ہمارے عورت نہیں ہے۔ اور شیخ صاحب اور حافظ صاحب جو یہاں بیٹھے ہوئے ہیں ان کے بھی بیویاں نہیں ہیں۔ آپ نے مسکرا کر ارشاد فرمایا کہ ہاں ہمارے حضرت رویش کیلئے نکاح پسند نہیں فرماتے تھے۔ بخشانے کہا حضور یہ وٹیوں سے لاچار ہے فرمایا کہ رحمت کا کام کرے یا زمین بجا رکھئے +

ارشاد ہوا کہ فقیر کو ابتدائے سلوک میں منزل کشف القبور اور منزل کشف القلوب ملتی ہے۔ لیکن یہ دونوں کشف سالک کیلئے بڑے ہیں۔ اس لئے کہ اس میں کچھ ایسے خطرے ہیں جو بندش سلوک اور فساد عقیدت کا باعث ہوتے ہیں۔ بعض کو دیکھتے ہیں کہ ان کے اعمال دنیا میں نیک تھے۔ مگر وہ قہر میں مقہور ہیں۔ اور بعض کو اس کے خلاف۔ پس اتباع اسلام سے اعتقاد ضرور پھر جاتا ہے۔ لہذا بزرگ کہتے ہیں کہ کشف کو کشف بنا اور نفس کے سر پر پار +

ارشاد ہوا کہ ایک بادشاہ اور ایک فقیر میں جھگڑا تھا اس لئے کہ وہ فقیر بھی اُس کی مجلس میں جاتا تھا۔ ایک دن بادشاہ کا وہاں گذر ہوا جہاں فقیر کا مسکن تھا شیخ کو بلایا۔ اُس نے کہا اگر بادشاہ کو ملاقات کی تمنا ہے تو اندر چلا آئے۔ ورنہ

۱۸ صفحہ ۱۹۹

جب ہمیں اس کی خواہش ہوگی تو ہم اُس کے پاس جائیں گے۔ آخر بادشاہ شیخ کے سامنے گیا۔ اور دیکھا کہ ایک خادم سیبوں سے بھرا ہوا ایک طباق شیخ کے سامنے لایا پادشاہ نے دل میں خیال میں کیا کہ اگر فقیر صاحب کمال ہے تو وہ جو طباق میں سب سے بڑا سیب مجھے دیدیگا۔ شیخ کو اُس کا خیال معلوم ہو گیا۔ اور کہا کہ میں ایک دفعہ کہیں سیر کو گیا تھا۔ میں نے دیکھا کہ لوگوں کی ایک جگہ بٹیر لگی ہوئی ہے۔ اور اُس جگہ میں ایک قلندر گدھے کا تماشا کر رہا ہے۔ گدھے کی آنکھیں باندھ کر اس نے کہا کوئی شخص آئے اور یہ انگوٹھی مجھ سے لے جائے۔ ایک آدمی اُس جگہ سے نکلا اور قلندر کے ہاتھ سے انگوٹھی بیکر چلا گیا۔ قلندر نے گدھے کو چھوڑ دیا۔ اور وہ کان ناک خوشبو اور آواز سے اُس شخص کو تلاش کرنے لگا۔ جہاں انگوٹھی کی خوشبو پائی وہاں پہنچ گیا۔ اور اُس شخص کا دامن بیکر لیا۔ اتنا کہ شیخ نے وہی سیب بادشاہ کے سامنے ڈال دیا۔ اور کہا کہ یہ کام تو گدھے بھی کر لیتے ہیں۔ فقیری تو کچھ اور ہی چیز ہے۔ بادشاہ زرنگوں شرمندہ اور مضیج ہو گیا۔

ارشاد ہوا کہ یہ حکمت الہی ہے جہاں خدا کے مقبول لوگ رہتے ہیں وہیں منکر اور مجہول بھی ملتے ہیں۔ جہاں مسجد یا خانقاہ ہے۔ وہیں حقہ کشوں اور کافروں کی تھرپال بھی ہے۔ پھر ارشاد ہوا کہ اس زمانہ ناقص میں ایک سلسلے اور ایک خاندان کے آدمی بھی ایک دورے سے حسد و عناد رکھتے ہیں۔

ارشاد فرمایا کہ جہاں کہیں اپنی تعریف و ثنا کا اندازہ ہے تو وہ فراق اور دوری کی وجہ سے ہے۔ تم نہیں دیکھتے ہو کہ دریا کا پانی دریا سے جدا ہوتا ہے تو کیسی آواز ہوتی ہے۔ اور پھر جب سمندر میں لمباتا ہے تو خاموش ہو جاتا ہے غرض کہ ہر چیز کی فریاد اور آواز جدائی کی وجہ سے ہوتی ہے۔ چنانچہ درویش بھی ابتدائی حالت میں فوق و شوق کی وجہ سے روتا اور چلاتا ہے۔

بش نیاز نے چون حکایت مے کند      واز جدا یہاں شکایت مے کند

کز نیستان تا مرا بسببہ اند      از نفیرم مرد وزن نالیدہ اند

پھر ارشاد ہوا کہ جب وصل ہو جاتا ہے تو احاطہ تعریف و ثنا پیدا ہو جاتا ہے اس لئے کہ اظہار صفت و ثنا کے لئے کوئی دوسرا ہونا چاہئے تاکہ ظاہر کرے۔ پس تعدد اور دوئی واقع ہوئی۔ جب اصف اور صفت، موصوف میں جمع ہوئے تو پھر بجز خدا "انا الحق" اور کیا نتیجہ نکل سکتا ہے؟

ارشاد ہوا کہ یہ آواز خامی کی وجہ سے نہیں ہوتی بلکہ منزل سالک بہت پختہ ہوتی ہے۔ اُسے اس منزل پر پہنچ کر ہر چیز چوب دار اور رسن بھی مترجم نظر آتی ہے۔  
 زجام عشق نہ منصور بے خود آمد و بس  
 کہ دار نیز ہے گفتم بار سن بہا دست  
 بے شک اگر منصور علیہ الرحمۃ کا شیخ وہاں موجود ہوتا تو اُن کو ضرور سچا لیتا؟

آپ نے ارشاد فرمایا کہ اور بہت سے ایسے ہیں کہ جب اروا ت منزل اُن پر سخت ثابت ہوتی ہے۔ اور مدد کرنے کے لئے شیخ اُن کے پاس موجود نہیں ہوتا تو وہ خود رسی گلے میں ڈال کر مارتے ہیں۔ سانپ کے کاٹے ہوئے کیلئے اگر کوئی کمال افسون گر موجود نہ ہو تو وہ دوسروں کے علاج سے سختیاب نہیں ہوتا۔ بلکہ زہر کی خاصیت ہے کہ وہ علاج سے زیادہ چڑھتا ہے بجز اس کے کہ کوئی افسون جاننے والا قسم زہر کے مطابق کچھ پڑھ کر دم کرے؟

ایکے روز ارشاد ہوا کہ ہماری مسجد میں ایک مجذوب مقیم تھا۔ اُس کے جسم پر صرف ایک چادر شہ بینہ پڑی رہتی تھی۔ اُس کا ایک پلہ تہ بند اور دوسرا گلو بند کا کام دیتا تھا۔ وہ اکثر خاموش رہتا تھا۔ اور اس کی عادت تھی کہ پانچوں وقت کی نماز ادا کرتا تھا؟

ایک دفعہ اُس نے تین دن کھانا نہ کھایا۔ ہم نے اپنے والد سے کہا کہ اُس فقیر نے آج تین دن سے کھانا نہیں کھایا ہے۔ فرمایا دریا ڈت کرو۔ کہیں بیمار ہو میں نے ہر چند پوچھا جواب نہ دیا۔ اور وہاں سے چلا گیا۔ پھر ایک کنوئیں کے نزدیک

کھجوروں کے جھنڈ میں ڈھیلوں کا ایک ڈھیر لگایا۔ اور اپنی چادر میں بل دیکھ کر ایک پتے  
درخت کی شاخ میں اور دوسرا اپنے گلے میں باندھا۔ پھر اُس ڈھیر پر کھڑے ہو کر نیچے  
کو دڑا۔ اور مر گیا۔

ارشاد ہوا اگلے وقتوں میں لوگ محبت میں مستغرق ہوتے تھے۔ جب ہم سیال پور  
گئے ہیں تو اس ملک کے صرف چند آدمی حضرت خواجہ تونسوی علیہ الرحمۃ کے مرید تھے اور  
سیال شریف کا کوئی نام بھی نہ جانتا تھا۔ بلکہ ہم بھی تو نہ شریف کے ارادہ سے چلے تھے۔  
جب ہم یہاں سے چلے تو وہ مریدان بارگاہ تونسوی ہمارے ساتھ ہو گئے۔ صرف ایک ہمارا  
پیر بھائی راستہ میں رہتا تھا۔ جب وہاں پہنچے تو وہ بھی ہمارے ساتھ ہو گیا۔ اور قصہ شوق  
و محبت شروع کر دیا۔ یہاں تک کہ سافٹ طے ہو گئی اور قصہ باقی رہ گیا۔ ۶  
بیان شوق پایائے زوار د

ارشاد فرمایا ایک مرتبہ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے ایک گائے ہمارے  
پیر کر دی کہ اسے شاہ پوپ میں ملک سلطان محمود کے حوالے کر دینا۔ تاکہ وہ اسے اپنے موشیوں  
میں رکھے۔ جب ہم وہاں پہنچے، ہمراہیوں سے کہا کہ روٹیاں بچالو۔ اور اس کنوینینج  
بیٹھ کر اس کا انتظار کرو۔ ملک مذکور دنیا دار ہے۔ ممکن ہے وہ ہماری طرف غور نہ کرے  
میاں خدا بخش ہمارے ہمراہ تھے۔ گائے ہم نے اُس کے حوالے کی۔ اور چلنے لگے۔ ملک  
سلطان محمود نے ہر چند کشش کی مگر ہم ملتفت نہ ہوئے۔ آخر اٹھ کر ہمارے ساتھ ہو گیا  
اور روانہ ہوا۔ حضرت صاحب کے اوصاف و محبت میں ایسا محو ہوا کہ بے خبری سے  
لاہور کے راستے پر ہو گیا۔ ہمیں یقین تھا کہ وہ راستہ جانتا ہے۔ آخر ہمیں رخصت  
کر کے چلا گیا۔ جب ہم کچھ دُور آگے بڑھے تو اُس کوئیں کا نشان پایا۔ حیران اور  
متروک ہوئے۔ ہم نے دیکھا کہ ایک جانور ہماری طرف مائل ہے۔ دل میں سوچا کہ  
کہ اس میں بھی کچھ حکمت ہوگی۔ اسی کے پیچھے چلنے لگے۔ غرض بڑی مشکل سے راستے  
پہنچے۔ ہمارے ہمراہی انتظار کرتے کرتے دو کر وہ پیچھے رہ گئے تھے۔ پس میاں

۱۵ از مولیٰ نور عالم صاحب ۵

خدا بخش گئے اور انہیں لائے +

فرمایا کہ اس زمانے میں دنیا دار بھی پیر کی محبت میں اس قدر محو ہو جاتے تھے کہ انہیں غلط راستے کی بھی خبر نہ ہوتی تھی۔ ۶۔  
اں را کہ خبر شد خبرش با زنیبا۔

ارشاد ہوا کہ بی بی زلیخا نے تمام دولت شاہی حضرت یوسف علیہ السلام کے عشق میں لٹا دی تھی۔ اور تمام عمر نیاد و زاری میں بسر کی تھی۔ ہر وقت اپنے بت کے سامنے مناجات کرتی تھیں مگر وصل یوسف علیہ السلام میسر نہ آتا تھا۔ آخر ایک بانسوں کا گھر یوسف علیہ السلام کی گذرگاہ میں بنایا۔ اور ان کے غلاموں اور نوکروں کے سامنے فریاد کرنے لگی۔ لیکن شتوانی نہ ہوئی۔ آخر جب تائید فضل ایزدی ہوئی تو اپنے بت پر گڑبھیجی کہ اتنی مدت تک میں نے تیرے سامنے مناجات کی اور اتنی عمر اپنی اصلاح و زاری میں ضائع کی تو نے میری ایک سنی۔ پھر غصہ میں آکر بت کو توڑ ڈالا۔ اور خدا حقیقی سے متوجہ ہو کر فریاد کی۔ دعا قبول ہو گئی۔ اسی دن حضرت یوسف علیہ السلام اپنے لشکر کے ساتھ ادھر سے گزے حسب دستور بی بی زلیخا نے فریاد کی۔

کراپکت آکر شہ را ساخت بندہ بذل عجز کردہ رنگ بندہ  
جونہی کہ یہ آواز حضرت یوسف علیہ السلام کے کانوں میں پہنچی حکم دیا کہ اس بڑھیا کو بیر  
پاس لے آؤ۔ ارشاد ہو کہ جب دل توجہ غیر سے خالی ہوا تو یہی مقصد اس کا ذریعہ تھا۔  
دل میں جب تک غیر تھا ویراں و غریب آباد تھا  
غیر سے خالی ہوا تو یار کا گھر بن گیا

ارشاد ہوا کہ امورات فقیر و دق کے موتے ہیں، ایک امر بر مجاہد نفس، یہ صرف  
عزت فقر کے لئے ہوتا ہے۔ دوسرا امر بالقساں باہل کفر و جحود۔ یہ صرف اسلام کی  
عزت کیلئے ہے +

۱۵ از مولیٰ نور عالم صاحب ۱۲



پہلا امر کا سبب یہ ہے کہ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا اَلْفَقْرُ  
عِزُّ لَاهِلِهِ پس فقیر کو چاہئے کہ جب اللہ تعالیٰ اس کو عزت فقیر سے۔ تو اس کے  
احکام کی نگاہداشت کرے۔ اور جو ارجح کو خلل میں نہ ڈالے۔ اس لئے فقیر کی عزت  
استقامت میں ہے اور معتقدہ طریقت کے ساتھ۔ یہ صرف تنزکیہ نفس کے لئے ہے۔  
اور تمام تعلقات سے آزادی حاصل کرنا تصفیہ قلب کے لئے ہے۔ تاکہ انوار و صفات  
فناور توحید حاصل ہوں۔ اور تمام اوصاف استقامت سے متصف ہو جائے اور جب  
کہیں سے گیدڑ کی آواز آئے تو اس کی طرف ملتفت نہ ہو۔ یعنی جاہلوں کے مقابلے  
میں نہ آئے۔ اور جو کام اس کے لایق ہو وہ دوسروں کے سپرد کرے۔ اپنے عمل  
مذوم کو اہل ظلم و اہل ہر کی رائے سے ترک کرے۔ تاکہ مخلوق آمادہ مجاہدہ ہو۔ لیکن  
جب اس کو تحقیق غیب سے اس کی تصدیق ہو جائے کہ وہ فلاں کام پر مامور کیا گیا ہے  
تو پھر مجبوری ہے۔ اپنے مخاطب کو حجت و دلیل باطنی سے مغلوب کرے۔ پس اسے  
کہیں جانے کی ضرورت نہیں۔ اور اگر اس کی حجت و دلیل اتنی ہمت اور عزت نہیں  
رکھتی کہ حریف کو جذب کرے۔ پس اس کے لئے احکام استقامت کا ترک کر دینا اور  
سنت مشائخ کا چھوڑ دینا اور لوازم کفایہ میں مشغول ہونا دنیا میں شہرت حاصل کرنے کے  
سوا اور کوئی مقصد نہیں رکھتا۔

دوسری بات یہ ہے کہ اگر ان تمام اور مشکلوں سے گذر جائے تو پھر بھی ہمت اسلام  
کے کام باقی رہتی ہیں۔ پس وہ اس امر کے لئے مامور ہے کہ عازم قتال و جدال ہو  
تا وقتیکہ خلفائے مذاہب باطلہ کی تردید کے لئے بحکم حدیث شریف اذا بویع  
بالخلیفتین فاقتلوا تا ندیہما سر مغرور کو تلوار کے گھاٹ اتار دے۔ اس لئے  
کہ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے دین اسلام کو یا تو حجت دلیل سے یا معجزات  
سے روشن کیا ہے۔

بیٹ دست گوہر بیٹ دست تیغ

اگر گوہر سلام قبول کر لیں تو اچھا ہے ورنہ مفسدوں کا سرتنوار سے کاٹا جائے۔  
پس ایسے غازی کے لئے سربیکروا پس آنا کسی شریعت میں جائز نہیں ہے لاجرم  
جس قسم کے لئے یہ تمام حرکتیں کی تھیں الان کما کان باقی رہیں۔ اور حرکت کرنے

سے کوئی فائدہ مقصود نہ ہوا۔ پس اس فقیر کے سنت مشائخ سے تجاوز کرنے اور مجاہدہ لازمی یعنی استقامت کو چھوڑنے سے وسوسہ نفسانی کے سوا کوئی نتیجہ نہ نکلا۔ لیکن فقیری تو کچھ اور ہی چیز ہے \*

ارشاد ہوا کہ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمہ اللہ کی حیات میں ایک عالم سیال نشت میں آیا۔ جو علما کے خدمت حضرت خواجہ عبد الرحمتہ میں موجود تھے۔ اُس کی طر آرمی دیکھ کر آمادہ مباحثہ ہوئے۔ حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ کو خبر ملی۔ آپ نے منع فرمایا کہ ایک مہمان آیا ہے اُس سے بحث نہ کرنی چاہئے۔ خدا جانے اُس سے بحث میں عہدہ برائی ہو یا نہ ہو۔ مگر چونکہ اہل علم میں ایک عجیب خاصیت ہوتی ہے حضرت کا فرمان نہ مانا۔ اور اپنے گروہ میں سے ایک کو مقدم بنا کر بحث شروع کی آخر کار ہر سلسلہ میں انہیں شکست حاصل ہوئی۔ اور لوٹ آئے \*

آپ نے فرمایا کہ اگر ایسا معاملہ کسی صاحب ہمت فقیر کو درپیش ہو۔ تو یا تو اپنے حریف کا سر اتار لے یا اپنا سر اُسے دیدے \*

چنانچہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ خواجہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کے زمانہ میں ایک شخص سحر و سجاد کے علم میں بڑا کامل تھا۔ اُس وقت کے تمام سجادہ نشین اُس کے سحر سے مستحضر و مغلوب ہو گئے تھے۔ ان سب کا مال و اسباب اُس نے غارت کر دیا تھا۔ اور لوگوں کا ہجوم اس کے پیچھے پھرا کرتا تھا۔ جب خواجہ علیہ الرحمۃ کی شہرت اُس کے کانوں تک پہنچی تو وہ تو سہ شریف بھی آیا۔ اور خواجہ صاحب رحمہ اللہ کی حضور میں بیہودہ باتیں کہنے لگا۔ اور شوخی کرنے لگا۔ چونکہ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ قوم افغاناں سے تھے۔ جوش میں آگئے اور چاہا کہ ایک عصا اس کے سر پر رسید کریں لیکن اُس نے قوتِ سحر سے ان کی ہمت سلب کر لی اور وہ اپنی جگہ سے حرکت نہ کر سکے۔ آخر کار آپ نے حاضر مجلس رویشوں اور مولویوں سے اشارہ کیا کہ فلاں اسم باری تعالیٰ کی زکوٰۃ ایک لاکھ مرتبہ دیں۔ حکم پاتے ہی سب نے ملکر زکوٰۃ دے دی۔ آخر اس کا سحر باطل ہوا۔ اور سر مغرور جھک گیا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اے خبیث تیرے ترکش میں جو تیرا ہونکاں اور اپنا زور بازو دکھا۔ مگر وہ سرنگوں عاجز ہو گیا۔ جتنا مال

و سبب وہ لوٹ کر لایا تھا۔ سب کو الگ الگ باندھا اور مالکانِ مال کے پاس بھیج دیا  
پھر اُس سے توبہ استغفار کرائی \*

ارشاد ہوا کہ فقیر کو اتنی فرصت کہاں ملتی ہے کہ وہ کسی کے ساتھ لڑے۔ اس لئے  
کہ اُس کی مستقل لڑائی ہر وقت نفس کے ساتھ رہتی ہے۔ کہ مرتے وقت تک چار  
ہتھیاروں سے اُس کے مارنے کے فکر میں لگا رہتا ہے۔  
خنجر خاموشی و شمشیر جبرع نیرۃ تنہائی و ترکِ جبرع

ارشاد ہوا کہ بعض صلحا اگرچہ بہت تھوٹے عرصہ میں تسخیرِ خلق حاصل کر لیتے ہیں  
لیکن مقاماتِ فقر میں اُس کی کچھ قدر نہیں ہے۔ اس لئے کہ ایسی تسخیرِ خلق تو بعض  
عملیات سے بھی ممکن ہے \*

سید عباس علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ اپنے وقت میں کیسے ہوئے ہیں کہ اُن کے  
پاس دور دور کی دلائتوں کے آدمی ہجوم در ہجوم آتے رہتے تھے لیکن اُن کے  
مرنے کے بعد کوئی فاتحہ کے لئے بھی نہ گیا \*

ارشاد ہوا کہ اولیاءِ وقت میں سے ایک بزرگ کی ملاقات اہلس سے ہوئی  
اس صورت میں کہ غاشیہ داروں کی طرح بہت سی زنجیریں اور لگا میں سر پہ  
رکھے ہوئے چلا جا رہا تھا۔ اُس مرد خدا بزرگ نے پوچھا اے بعین یہ آج کیا ہے  
کہ حال بنا ہوا ہے۔ کہنے لگا یہ میرے مخالفین کی لگا میں ہیں۔ ہر شخص کے مزاج  
کے موافق جدا جدا زنجیریں اور لگا میں کھتا ہوں۔ تاکہ اُنہیں اپنا مطیع کر سکوں  
وہ فرمانے لگے کہ میرے لئے کونسی لگام تجویز کی ہے۔ کہنے لگا تمہیں ان کی حاجت  
نہیں ہے۔ تمہارے لئے یہی سبب کافی ہے کہ سلطانِ وقت تمہارا مرید ہے  
ہر جمعہ کے دن تمہاری زیارت کو آتا ہے۔ اور مال و زر لٹا کر چلا جاتا ہے اور  
تمہیں اس پر غرہ اور ناز ہوتا ہے۔ اُس بزرگ کو یہ سچی بات سُکر صدر ہوا۔ اور  
خطِ نفسانی کے مٹانے کے لئے ایک شعبدہ ایجاد کیا۔ یعنی لولوی قوم کی ایک قحبہ کو

بہت سارے روپیہ دیا اور کہا کہ جب سلطان شہر سے پھرے گا تو فریاد کرنا اور مجھ پر  
 زمانہ کی تہمت لگانا۔ اس تلقین کے مطابق اس عورت نے عمل کیا۔ بادشاہ حیران ہو گیا  
 اور اس مرد خدا کی منزل کے لئے آمادہ ہو گیا۔ ابلیس پھر آیا اور کہنے لگا کہ اے شیخ!  
 میرے درختِ عمل کو جسے میں نے مدتوں میں جمایا تھا تو نے آج اکھیر کر پھینک دیا  
 ۵ بزرگان نہ کروند درخوردنگاہ خدا بینی از خوشستن ہیں مخواه

مولوی نور عالم صاحب کڑیوالہ کی نسبت جو صاحبزادہ قاسم الدین مرحوم کے  
 استاد تھے اپنے ارشاد فرمایا کہ مولوی صاحب بہت مسکین طبع آدمی تھے۔ ان کا  
 دل ہر وقت خوفِ خدا سے دہشت انگیز رہتا تھا۔  
 پھر فرمایا کہ ان کا ایک عمل جس کی صداقت راستی فطرت کی وجہ سے ہوتی  
 ہے۔ کمال تھا۔ یعنی جب وہ کسی کام کے لئے استخارہ کرتے تھے تو صبحِ مطلبِ خوب  
 میں مل جاتا تھا۔

فرمایا ایک دن مولوی صاحب نے ہم سے کہا کہ میں نے خواب میں حضرت سجاد رضی اللہ عنہ  
 صاحب سیالوی حمزہ اللہ علیہ کو اس کوہِ گرجا کھ پر بیٹھا ہوا دیکھا ہے۔ ہم اس خواب  
 کی تعبیر میں حیران تھے۔ آخر چند مہینے بعد اتفاقاً سجادہ نشین صاحب مذکور  
 یہاں تشریف لائے۔ اور سیر کرتے ہوئے اسی پہاڑ پر جا پہنچے۔ اور اسی جگہ  
 بیٹھے جہاں مولوی صاحب نے کہا تھا۔ جب آفتاب غروب ہونے کو ہوا تو  
 اتر آئے۔

ارشاد ہوا۔ ایک دن مولوی صاحب سے ہم نے کہا کہ حضرت میرا شاہ شاکر شاہ  
 صاحب حمزہ اللہ علیہ کی کیفیت کے متعلق استخارہ کیجئے۔ انہوں نے کیا اور صبح  
 وقت بیان کیا کہ میرا صاحب خواب میں فرماتے ہیں کہ شاہ صاحب حمزہ اللہ علیہ کبھی  
 کبھی ہمارے پاس آتے رہتے تھے۔ پھر ایک مدت سے یہاں تشریف نہیں لائے  
 ہیں۔ اور واقعہ بھی یہی تھا۔ کہ بیعت کے بعد ہم نے سب کو چھوڑ دیا تھا۔ اور  
 کہیں نہیں گئے تھے۔ مولوی صاحب کا استخارہ صحیح تھا۔

ایک مرتبہ کسی قوم کی سرکشی کا ذکر تھا۔ جو حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ سے عناد رکھتی تھی۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ خدا منقلب القلوب ہے۔ یعنی دلوں کا پھیرنے والا ہے اور اہل طریقت نے فرمایا ہے۔ الشِّرْكُ فِي نَظَاهِرِ وَالْبَاطِنِ الظَّاهِرُ عِبَادَةُ الْاَضْغَامِ وَالْبَاطِنِ الْاِلَاقَاتِ عَلَى الْخَلْقِ وَرَثِيَّتَهُمْ فِي الضَّرْرِ وَالنَّفْعِ ترجمہ۔ شرک دو قسم کا ہوتا ہے۔ ظاہر اور باطن۔ ظاہر شرک بتوں کی پرستش ہے۔ اور باطنی شرک مخلوق پر بھروسہ کرنا اور نفع نقصان میں ان کا خیال کرنا ہے۔ گرنے پر پیش آید و گردن چست حکیم نسبت مکن بغیر کہ اینہا خدا کند از خدا داں خلاف دشمن دوست کہ دل ہر دو در تصرف دست گر چہ تیر از کماں ہمے گزرد از کماں دار بیتد اہل خرد

ارشاد ہوا کہ تمام مجاہدات نفس سے حفاظت کا یہ شکل ہے۔ اور اسی لئے اس کا مرتبہ بھی زیادہ ہے۔ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُوا مِنْ ابْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ اَزْكٰى لَمْ اِنْ اَللّٰهُ خَيْرٌ بِمَا يَصِفُونَ ترجمہ مسلمانوں سے کدو۔ کہ اپنی آنکھیں بند رکھیں اور اپنے ستر کی حفاظت کریں یہ ان کے لئے سبب پاکیزگی ہے۔ اور وہ جو کچھ کرتے ہیں اللہ کو اس کی خبر ہے۔ پس جو کوئی مجاہدہ چشم کے ساتھ اپنے سر کو خیالاتِ شہوانیہ سے خالی کرے گا وہ خدا کو چشم سر دیکھ لے گا۔ فَمَنْ كَانَ اَخْلَصَ لِمَجَاهِدَةِ كَانِ اَصْدَقَ الْمُسَاهِدَةِ

ارشاد ہوا کہ انسان اگر اپنی کیفیت پر غور کرے کہ وہ کیا ہے تو پہچاننا مشکل ہے۔ جب انسان کا الف قید کسرہ سے رہا ہوتا ہے تو انسان ہو جاتا ہے مانند روح کے۔ انسان آنکھ کی پتلی ہوتی ہے۔ پس اب وہ تمام وجود میں پتلی یا آنکھ کے مرتبہ پر پہنچ جاتا ہے۔ ہاچوز گس نمکام دیدہ شود تاہرودیدہ دوست دیدہ شود

پھر ارشاد ہوا بلکہ شاہ علیہ الرحمۃ کہتے ہیں  
 ہن میں ہو گیا نی کجہ ہو رہن مینوں کون کچھانے  
 ہادی مینوں سبق پڑ پایا او تھے غیر آیاتہ جایا  
 مطلق ذات جمال کھایا و صحت پایا تے شوہ  
 ہن مینوں ہو گیا کجہ ہو  
 ہن مینوں کون کچھانے

ایک مرتبہ ارشاد ہوا کہ صحتی ترکیبیں دفع بلاؤ مصیبت کے لئے ختم قرآن شریف  
 اور ادائے صدقات سے کی جاتی ہیں۔ وہ سب تقدیر پر محمول ہیں۔ تقدیر دو قسم  
 کی ہے۔ ایک معلق بامر۔ دوسری مطلق۔ اگر تقدیر معلق ہے تو جیلے چل جاتے ہیں۔  
 لیکن تقدیر مطلق سے کوئی چارہ نہیں۔ اسی لئے اولیاء اللہ شقاوتِ ازلیہ کے  
 خوت سے آخر وقت میں ڈرا کرتے ہیں۔ الشقی شقی فی بطن اُمہ۔ والسعید  
 سعید فی بطن اُمہ۔ پھر میراں بھیکہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دو بیت فرمائے  
 ۱۔ جم کے ساتھ جب پڑ پڑتے تب پت ہے تو مان  
 فرمایا جم ہندی میں ملک الموت کہتے ہیں۔ اور پت سے مراد عرت سلامتی ایمان ہے  
 پس دوستانِ حق اس وقت کے خیال سے تھراتے ہیں۔ پس جو لوگ غفلت  
 میں گرفتار ہیں۔ اور حقیقتِ حال سے واقف نہیں ان کا کیا حال ہوگا؟

ارشاد ہوا کہ خداے تعالیٰ نے مختلف حکمت کا وجود اس لئے کیا ہے کہ  
 اُس کی قدرت الوہیت سے انکار نہ کرے۔ اور جو صاحب نظر ہیں وہ عبرت  
 حاصل کریں۔ یقلب اللہ اللیل والنہار۔ ان فی ذلک عبرة للافصا  
 البصار۔

پھر فرمایا کہ مخلوق میں سے بعض بیٹ کے بل چلتے ہیں، بعض دو پاؤں سے  
 اور بعض چار پاؤں سے، اور بعضوں کے پاؤں اس سے بھی زیادہ ہیں منہم  
 من یشی علی بطنہ ومنہم من یشی علی رجلین ومنہم من یشی علی

اربع یخلق اللہ ما یشاء ان اللہ علیٰ کل شیء قَدِیر ۞

پھر ارشاد ہوا کہ آیا جو چیزیں زمین سے پیدا ہوتی ہیں۔ اُن میں سے کوئی چیز ایسی ہے جس کی جڑ زمین میں مضبوط نہ ہو۔ خدام نے عرض کی ایسی تو کوئی چیز نہیں ہے۔ فرمایا کہ اس نیلی رستی اور تاروں کو دیکھو پٹیر پر کس طرح پیچیدہ ہو کر چڑھ جاتے ہیں۔ اسی طرح خدائے تعالیٰ طرح طرح کی اشیاء جن صورتوں پر چاہتا ہے پیدا کر دیتا ہے۔ اُس کی قدرت کے آگے کوئی کام مشکل نہیں ہے ۞

ارشاد ہوا کہ اولیاء اللہ کی کرامات اور خرقِ عادات جیسے بیماروں کا شفا پانا، اور مردوں کا زندہ ہونا بھی اہل بصیرت کی عبرت کے لئے ہے۔ اور اس لئے کہ منکرانِ قدرت قدرتِ الہی سے انکار نہ کریں۔ جب خدائے تعالیٰ چاہتا ہے اپنے اولیاء میں سے کسی کے ہاتھ پر صلاحِ خلق کے لئے کوئی خرقِ عادات صادر کر دیتا ہے۔ انبیاء علیہم السلام معجزات بھی اثباتِ قدرت و الوہیت و نبوت کے لئے ظاہر کئے جاتے ہیں چنانچہ نبی کا معجزہ امر حق سے، اور ولی کی کرامت حکمِ الہی سے صادر ہوتی ہے۔ اگر نبی پر امر الہی بصوتِ وحی ظاہر ہوتا ہے۔ تو ولی کے دل پر بصوتِ الہام ۞ الہام کی کئی قسمیں ہیں۔ اسی کو تحدیث۔ تعلیم۔ تفہیم۔ غیبی اور حکمتِ مبانی بھی کہتے ہیں ۞

ارشاد فرمایا کہ یہ تحدیث و تعلیم اولیاء اللہ کے دلوں میں ہوا کرتی ہے۔ دل بھی مثل آئینہ ہے۔ اور اوج محفوظ بھی مثل آئینہ ہے۔ جس میں تمام موجودات کی صورتیں موجود ہیں۔ جس طرح مقابل رکھنے سے ایک آئینہ کا عکس دوسرے میں پڑتا ہے۔ اسی طرح لوح محفوظ کی صورتیں دل میں پیدا ہوتی ہیں۔ پس جب یہ مرتبہ ملجاتا ہے تو وجودِ ولی دنیا میں منظر آیاتِ الہیہ ہو جاتا ہے ۞

ارشاد ہوا کہ ایک وز ایک عیسائی بازار میں وعظا کہہ رہا تھا۔ اور جناب علیؑ علیہ السلام حضرت رسول کا ثناء صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر فضیلت کے درہا تھا۔ حضرت

غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ اُس جگہ تشریف لائے اور کہا کہ تو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی تفضیل کس طرح ثابت کرتا ہے۔ اُس نے کہا اس لئے کہ حضرت عیسیٰ کا یہ معجزہ کہ وہ مڑے جلادیا کرتے تھے سینکڑوں جگہ ثابت ہے۔ اور تمہارے پیغمبر کا کوئی معجزہ ایسا نہیں ہے۔ پس فرمایا کہ جناب سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ایک اُمّتی ہوں۔ اگر تیرے پیغمبر کے معجزہ کی طرح مجھ سے کوئی فعل سرزد ہو تو میرے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لے آئیگا؟ وہ کہنے لگا ہاں اگر آپ سے ایسی کرامت صادر ہوگی۔ تو بہر تقدیر آپ کا پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم میرے پیغمبر علیہ السلام سے افضل تر ثابت ہو جائیگا۔

پس وہ عیسائی آپ کو ایک قبر کہتے پر لے گیا۔ اور کہا اس قبر کے مرد کو جلاد دیجئے۔ حضرت غوث الاعظم سید القادری جیلانی قدس سرہ العزیز نے جناب باری تعالیٰ میں دعا کی۔ فوراً اُس قبر کا مردہ کلمہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پڑھتا ہوا اٹھ بیٹھا۔ حضرت پیر صاحب حمہ اللہ علیہ نے اُس سے پوچھا کہ اب تم دنیا میں رہنا چاہتے ہو یا پھر واپس جانا چاہتے ہو؟

مطلب یہ تھا کہ معجزہ عیسیٰ علیہ السلام صرف اسی قدر تھا کہ جب تک وہ مردے سے مخاطب رہتے مردہ زندہ رہتا۔ بعد ازاں پھر بدستور مردہ ہو جاتا۔ اور یہاں حضرت پیر صاحب رضی اللہ عنہ نے مردہ کو مختار کر دیا۔ کہ زندہ ہے یا پھر اُسی عالم میں چلا جا۔ اُس نے کہا یا حضرت میں مطربوں کی قوم سے ہوں کہ ہر وقت روزی کی فکر میں اغنیا کا محتاج رہا کرتا تھا۔ مگر جس دن سے خدا نے مجھے اس دنیا سے اٹھایا، میں اپنی روزی بے ترد حاصل کرتا ہوں۔ پس حضرت پیر صاحب حمہ اللہ علیہ نے پھر دعا فرمائی۔ اور وہ قبر میں واپس چلا گیا۔

وہ عیسائی معاہل و عیال ایمان لایا۔ اور آپ کا مرید ہو گیا۔

ارشاد ہوا کہ مرتبہ الوالعزم اور ہے اور مرتبہ محبوب اور ہے جب چاہتا ہے اپنے اولیاء میں سے کسی کو شرف تفسیرم تعلیم سے علمناہ من لدنا علمنا کے درجہ پر مشرف کرتا ہے۔ اور پھر مونس علیہ السلام جیسے نبی الوالعزم اُس کی



شاگردی کرتے ہیں۔ علم سیکھتے ہیں۔ اور استطاعت تحمل و صبر کی تحقیق رکھتے۔ پس کیا تعجب ہے کہ کرامت معجزہ پزیرا ہو۔ حالانکہ دعوائے اُن کا متضاد نہیں ہے۔ اور خرق عادات و معجزہ اصل میں دونو ایک ہیں۔ پس حقوق شیخ کے ادا کرنے میں بے صبری کرنا فراقِ بیتی و بینک کی حرمانِ نصیبی حاصل کرنا ہے ۛ

کسی نے دریافت کیا کہ غریب نواز کیا میاں محمد شرف کی عمر آپ سے زیادہ ہے فرمایا کہ میاں صاحب ہم سے بہت بڑے ہیں۔ جب وہ جوان تھے تو ہم چھوڑ چھوٹے تھے۔ پھر فرمایا کہ میاں صاحب بہت جوانزاد ہیں۔ ایک دن سردیوں میں شام کے وقت جب کہ مینہ برس رہا تھا۔ دونو ہاتھوں میں دو لکڑیاں لئے ہمارے گھر چلے آئے۔ اور پوچھا کہ آپ کا صاحبزادہ کہاں گیا ہوا ہے۔ ہم نے کہا کیا کام ہے۔ کہنے لگے کہ میں ختم شریف تنہا نہ پڑھ سکو تھا۔ پس ہم خود اُن کے ساتھ چلے گئے۔ اور ختم شریف پڑھ آئے ۛ

ارشاد ہوا ایک مرتبہ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ایک درویش کو دیکھا کہ اُسے اسہال آ رہے تھے وہ ایسے ٹھنڈے پانی سے غسل کرتا تھا۔ جس پر برف جمی ہوئی تھی اور پھر دو رکعت نماز ادا کرتا تھا۔ پھر اُس کو حاجت ہو جاتی تھی اور وہ پھر غسل کرتا تھا۔ غرض یہ کہ اُسے دو رکعت پڑھنے کی فرصت ملتی تھی۔ اور غسل کرنا پڑتا تھا۔ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا اے درویش میں جانتا ہوں کہ اسی آپ سردیوں میں تیری زندگی ختم ہو جائیگی۔ یہ اتنی تکلیف جو تو اٹھا رہا ہے آخر اُس کی کیا وجہ ہے۔ وہ کہنے لگا مجھے بھی یقین ہے کہ میں اس آہ سردی کی تکلیف سے عنقریب مر جاؤں گا۔ لیکن پیر نے مجھے حکم فرمایا ہے کہ حدیث کے بعد غسل کر کے نماز پڑھنا۔ پس اب دو صورتیں ہیں یا تو ترکِ جان کروں یا ترکِ امر شیخ، اور میں نے امر شیخ کی پیروی کو جان پر ترجیح دی ہے۔ پس یہی ہوا کہ حاجت ہوئی۔ غسل کیا۔ اور آپ سردیوں میں جان بچ کر شہید ہو گیا ۛ

مسمی گوہرنے کہا کہ ہندوستان میں ایک فقیر تھا۔ کہ چالیس دن پانی میں کھڑا ہو کر کچھ پڑھتا تھا۔ اور پانی اس کی کمر تک ہوتا تھا۔ آخر ایک دن سردی کی کلیفت سے اسی پانی میں مر کر جان دیدی۔ کیا وہ بھی شہید ہوا۔ آپ نے ارشاد فرمایا ہرگز نہیں۔ وہ حرام موت مرا۔ اس لئے کہ لوگ حصولِ عمل کے لئے چلے کرتے ہیں۔ اور عمل ان کا دنیا کے لالچ کے لئے ہوتا ہے۔ پس جس عمل میں دنیا کی طمع ہوتی ہے وہ مردود ہوتا ہے۔ اور اس میں کوئی آخرت کی بہبودی نہیں ہوتی۔ ۶  
طمع راستہ حرف است و ہرگز تھی

نماز جمعہ کے متعلق دریافت کیا گیا۔ تو ارشاد فرمایا کہ نماز جمعہ کا اتنا ثواب ہے گویا وہ غریبوں کا حج ہے۔ کسی نے کہا حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نماز جمعہ کیوں ادا نہیں فرماتے تھے۔ آپ نے فرمایا کہ حضرت خواجہ صاحب کو بوا سیر کا عارضہ تھا۔ بعض وقت نماز بھی بڑے کلف سے ادا فرماتے تھے۔ وہ اسبابِ لغت کا ایک چھوٹا سا گاؤں ہے جس میں جمعہ کی فرضیت کے شرائط نہیں پائے جاتے ورنہ فضائل جمعہ بے انتہا ہیں۔

پوچھا کہ درودِ مستغاث کا مصنف کون ہے؟ ارشاد ہوا کہ ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا۔ جب جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم سفر میں تھے تو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا پر واقعہ انک صادر ہوا تھا۔ اس وقت آپ نے یہ عاصیہ فرمائی تھی۔

ارشاد ہوا کہ جس انڈے کو مرغیاں اول متروک کر دیتی ہیں وہ اگر پھر سو مرغیوں کے نیچے رکھا جائے تو بھی بچہ پیدا نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ مرغیوں کو معلوم ہوتا ہے کہ فلاں بیضے میں بچہ نہیں ہے۔

اس پر کسی نے والدہ اشجہ شہاب لدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ کا ذکر کیا کہ ان کے نصیب میں اولاد نہ تھی۔ مگر حضرت غوث الاعظم سید القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی دعا

سے آخر اللہ تعالیٰ نے انہیں اولاد دے دی۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ ہر بات وقت پر موقوف ہے۔ چونکہ جناب غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ کے لئے وقت مزاوار تھا انہی دعا قبول ہو گئی۔ اس لئے کہ اولیاء صاحب وقت ہوتے ہیں۔ اور انبیاء کے لئے بھی ایک وقت ہوتا ہے۔ لِي مَعَ اللَّهِ وَقْتُ لَا يَسْعَى فِيهِ مَلِكٌ مُّقْرَبٌ وَلَا نَبِيٌّ مُرْسَلٌ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں کہ میں ایک وقت خدا کے ساتھ ہوتا ہوں جبکہ وہاں کسی فرشتہ مقرب اور نبی مرسل کی گنجائش نہیں ہوتی +

ارشاد فرمایا کہ مشائخ کو وقت نہ ملا تو منصور دہلی پر کھینچ دئے گئے۔ ورنہ اسے اس دعوے کے کیف سے ہوش میں لے آنا کچھ دشوار نہ تھا +

وہاں تو حضرت غوث الاعظم پیر دستگیر شیخ عبدالقادر محی الدین جیلانی رضی اللہ عنہ نے ایک بانجھ عورت کو خدا سے لڑکا دلایا۔ یہاں کون ہے کہ مرغی کے ایک گندے انڈے سے بچہ نکلاوے۔ آپ نے اپنی ذات اور وقت سے خود اظہار نفی فرمایا +

ارشاد ہوا کہ بعض کو حق تعالیٰ نے اس فطرت کا پیدا کیا ہے کہ جہاں کوئی خستہ دل ہوتا ہے۔ تو اس کے زخم زینک چھڑکتا ہے۔ اور بعض کی خلقت ایسی کی ہے کہ جس کسی مجروح کے بدن پر زخم دیکھتا ہے تو مرہم لگا دیتا ہے۔ ہمارے حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ سبکدینوں اور خستہ دلوں کے حال پر ہمیشہ رحم فرمایا کرتے تھے +

ارشاد ہوا سیال شریف میں نور بانو ایک عورت تھی۔ جو سوختہ عشق و محبت تھی۔ اور اس کا قاعدہ یہ تھا کہ گرمیوں میں وہ ایسے مکان میں بیٹھتی کہ اس میں گہیوں کا بھوسہ خوب بھرا ہوتا تھا۔ مگر اسے گرمی کی خبر بھی نہیں ہوتی تھی۔ سردیوں کے موسم میں چند نئے گھڑے ٹھنڈے پانی سے بھر کر مکان سے باہر رکھ دیتی۔ اور

بار بار اُس ٹھنڈے پانی سے پیالہ بھر کر اپنے بکڑ والی - مگر سردی کا ذرا بھی اثر نہ ہوتا۔ ایک روز اُسے خیال ہوا کہ حضرت صاحبِ حمۃ اللہ علیہ کو کھانا کھلانا چاہئے پس گئی اور دو تین مٹھی باتھو کی شاخیں اور پتے لے آئی۔ انہیں دیگ میں روٹایا۔ آگ بجلی نہ تھی۔ کہ اُس کے شاخ اور پتے گل جاتے۔ اور نمک مریح بھی کچھ نہ تھا۔ کہ وہ کچھ لذیذ ہو جاتے۔ فرمایا کہ اُسے غائبہ سُکر و استغراق سے اتنی فرصت نہ تھی کہ اتنے ترود سے باتھو کو کپاتی یا گلواتی۔ بس نیم گداز باتھو نیم خام اور نیم سوختہ روٹی تیار کر کے حضرت صاحب کی خدمت میں حاضر کی۔ حضرت صاحبِ حمۃ اللہ علیہ نے جب تمہارے منہ میں کھا تو فرمایا۔ واہ وا ایسے شیخ میں نے اپنی عمر میں باتھو کئی مرتبہ کھایا ہے۔ لیکن جیسی لذت آج اس باتھو میں ہے کبھی نہیں پائی۔ جب کھانے کے حساب دت پس خوردہ شیخ صاحب کے دیا اور پھر اُس کی لذت کی تعریف کی۔ کہ اے شیخ ایسی لذت تو کبھی آئی ہی نہ تھی۔ شیخ نے کہا یا حضرت باتھو سخت ہے۔ فلفل نابود نمک ندارد۔ فوراً نوپکا کر لائی تھی مزید اریوں نہ ہوگا۔

اہل دنیا جب درویش کی عادت کو ایک روش سے دوسری پر اور ایک طریقہ سے دوسرے طریقہ پر دیکھتے ہیں تو کہتے ہیں مانند بھونکنے لگتے ہیں۔ یہ فرما سے عادت سے ترمیم عادت موت کے سوا نہیں ہو سکتی۔ الْعَادَاتُ لَا يَرُدُّهَا إِلَّا الْمَوْتُ

ارشاد ہوا کہ رنجیت سنگھ کا لشکر ایک راستے سے گذر رہا تھا۔ اور گاؤں کی ایک کتیا اپنے جوش میں چھت پر آ کر لشکر کی طرف چلاتی تھی۔ جب کوئی گروہ دوسرے لباس اور صورت میں گذرتا تو وہ اور بھی چلاتی۔ اور عرصہ ناک ہوتی۔ پس جب تمام لشکر گذر گیا اور رات ہو گئی۔ تو وہ کتیا اوپر سے نیچے گر پڑی اور مر گئی۔ غرض یہ کہ تادم حیات لوگوں کے ستانے سے ستانے والے باز نہیں آتے۔

ارشاد ہوا کہ سیال شریف میں ایک درویش تھا نیاز احمد یا سید احمد دن رات ذکر و حال میں دو بار ہوتا تھا۔ اور حضرت سجادہ نشین صاحب نے ایک بار آدھ ایک مکان

کے سامنے بنوایا تھا۔ درویش مذکور ایک دن ذکر جہر کرنے کے بعد تفرق اُس برآمد  
میں بیٹھا ہوا تھا۔ حضرت خواجہ شمس العارفین رضی اللہ تعالیٰ عنہ باہر شہ فی اللہ  
اُن کی نگاہ اُس برآمدہ پر پڑی۔ پوچھا یہ کیا ہے۔ عرض کی حضرت علی عمد صاحب سجادہ  
نے برآمدہ بنوایا ہے۔ حضرت صاحب علیہ الرحمۃ نے فرمایا "وَابْنُو لَيْسَ ابْنِي"۔ یہ  
لفظ حضرت علی کریم اللہ وجہہ کی اس رباعی میں ہے

اَلْوَيْلُ لِمَنْ لَمْ يَتَّقِ اللَّهَ  
لَهُ مَلِكٌ يُنَادِيهِ كُلَّ يَوْمٍ

مطلب یہ ہے کہ فصرعے کے رہنے والو۔ تم عنقریب مٹی میں دفن کیے جاؤ گے،  
روز ایک فرشتہ تمہیں ندا کرتا ہے کہ تم موت کے لئے پارے جاتے ہو اور خرابی  
کے لئے تعمیر بنا کر تے ہو۔

پس جس وقت یہ لفظ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی زبان سے نکلا۔ برآمدہ کی  
پھت درویش کے سر پر فوراً گر پڑی۔ اور لوگ چلائے گا اسے درویش مر گیا۔  
جب مٹی۔ ٹڑی وغیرہ جلدی جلدی وہاں سے ہٹائی تو دیکھا کہ درویش بدستور  
اپنی حالت میں سترقی بیٹھا ہوا ہے۔ پوچھا کہیں پوٹ تو نہیں لگی۔ اُس نے کہا  
مجھے کچھ خبر نہیں۔ حضرت کچھ آواز سی میرے کانوں میں آئی تھی۔

ایک دن حضرت صاحب علیہ الرحمۃ نے اُسے کسی کام کو بھیننے کے لئے بنایا۔ حضرت  
صاحبزادہ صاحب نے عرض کی کہ آپ ایسے آدمی کو کام کے لئے بھیجتے ہیں کہ روز  
ذکر جہر کے وقت اُس کی گود میں ایک بڑا سانپ بیٹھا رہتا ہے۔ اور اُسے خوف تو  
دکنا رنج بھی نہیں ہوتی۔ آپ نے فرمایا کہ ایسے ہی آدمی کام کے ہوتے ہیں۔

ارشاد فرمایا کہ سیال شریف میں عروج نامی ایک درویش تھا جب حضرت  
صاحب رحمۃ اللہ علیہ گھر کی طرف تشریف لیچے تو وہ ہاتھ باندھے آپ کے پیچھے  
روانہ ہوا۔ جب گھر کے دروازہ کے قریب پہنچے تو آپ نے مڑ کر اُسے دیکھا  
خدا جانے اس نظر میں کیا تھا کہ وہ شخص واپس دوڑا ہوا گیا۔ اور آگ کے ایک گم

تھوڑی خوش بے ادبی سے جا پڑا۔ لوگوں کو حیب، خبر ہوئی تو وہ ڈرے۔ اور اُسے تھوڑے سے نکالا۔ لیکن اُس کا گوشت پرست سب گل چکا تھا۔ ایک ہفتے کے بعد گیا۔

ارشاد فرمایا کہ حضرت قوث الاعظم قدس سرہ الصریح بہرہ روز کیا رہ مرتبہ خطاب محبوبی بارگاہ نیرودی سے شرف ہوا کرتے تھے۔ اور حضرت خواجہ نظام الدین لدیایا محبوب النبی رحمۃ اللہ علیہ روزانہ سترہ مرتبہ خطاب محبوبی سے سرگراں ہوتے تھے۔

ارشاد ہوا کہ جب وقت آتا ہے تو شہنشاہ سلطوبہ سے پھر زیادہ مل جاتا ہے۔ یہ وقت پر موقوف ہے۔ جو کام بند ہوتا ہے وہ حکمت کے ساتھ ہوتا ہے۔ پھر ارشاد ہوا کہ ابتدا میں ہمارے مکانات اور چیلوں کے گھر تھے۔ بس ہم نے پہلا مکان یہاں تعمیر کیا تو ان کفشی دوزروں نے پورب کی طرف دروازہ نکالنے دیا۔ اور وہ مدتوں تک بند پڑا۔ آخر قصبے کے تمام ہندو مسلمان ایک دن جمع ہو گئے۔ اور کہنے لگے کہ زمین اور شہر ہماری ملکیت ہیں۔ ہے لہذا کفشی دوزروں کو کیا عجز ہے کہ انہوں نے آپ کے دروازہ کا رستہ بند کر دیا ہے۔ پھر ہم نے پاس آئے کہ ہمارے ساتھ چلے ہم آپ کا دروازہ کھڑا کرنے آئے ہیں ہم نے کہا کہ اس طرح دروازہ چلے گا۔ اور نہ ان کے ساتھ گھر سے نکلے۔ آخر شہر کے وہی مجبوت ہو گئے۔ پس کفشی دوزروں نے اپنی رضامندی سے ان کے دروازہ کھڑا کر دیا۔

ارشاد ہوا کہ جو کام بند ہو جاتا تھا۔ ہم اُسے حضرت خواجہ شمس العارفین رضی اللہ عنہ کی مرضی پر چھوڑ دیتے تھے۔ پس وہ چیز ہماری طلبت زیادہ ہیں مجبوتی تھی۔ پھر فرمایا کہ جو خود فرخت کرنا تھا۔ تو علاوہ قیمت مطلوبہ کہ ہم اُسے کچھ زیادہ دیتے تھے۔ پس چونکہ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی مرضی ہی تھی تمام کفشی دوزروں اپنے سب مکانات بھیکر چلے گئے۔

ایک دوسری نے پوچھا کہ جو فرض ہنوزیر نے ادا نہیں کیا ہے (شلاج)

وہ فرض مرید اپنے اختیار سے ادا کر سکتا ہے یا نہیں؟ ارشاد ہوا کہ یہ سزا عقدا ہے اور ہر مرید کا اعتقاد جدا گانہ ہوتا ہے۔ لیکن جس کا اعتقاد مشدک کے ساتھ مضبوط ہوتا ہے یعنی درجہ تقلید سے گذر جاتا ہے۔ اور تحقیق کے مرتبہ تک پہنچ جاتا ہے تو وہ اسے اجازت نہیں دیتا۔ کہ بے اجازت شیخ کوئی کام کرے۔

پھر مایا کھڑی تبت لب باب شریعت ہے۔ اور سلوک اس سے مشکل ہے۔ بہر تقدیر گوراء مشکل اور باریک ہے مگر مقصود سے قریب تر ہے۔ پھر ارشاد ہوا کہ جب دودھ سے گھی نکال لیا جاتا ہے تو صرف ٹھارہ جاتا ہے یعنی سلوک طریقت مثل گھی کے ہے۔ اور سلوک شریعت مثل مٹھے کے۔ اور جب ایک عورت بوجہ حکم شریعت کسی مرد کو قبول کر لیتی ہے۔ تو پھر بغیر اس کی اجازت کے دائیں بائیں دیکھنا بھی اس پر حرام ہو جاتا ہے۔ بلکہ حج بھی چاہے اس پر واجب کیوں ہو۔ مگر بلا اجازت شوہر ادا نہیں کیا جاسکتا۔ پس جب تابع شریعت کے لئے اجازت نہیں ہے کہ بغیر اجازت شوہر کوئی کام کرے۔ پس سالک طریقت کو جو اپنا ماتھ شیخ کے ماتھ میں دے چکا ہے۔ کس طرح اجازت ہو سکتی ہے۔ کہ وہ بغیر رضامندی و اطاعت شیخ کے کوئی کام کرے۔

ارشاد ہوا کہ ایک شخص اپنے گھر سے بارادہ حج چلنا اور اجازت لینے کیلئے حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کی حضور میں حاضر ہوتا۔ جب زیارت سے مشرف ہوتا تو شوق حج اس کے دل سے دور ہو جاتا۔ چند مرتبہ اسی شوق میں آیا آخر شوق حج اس کے دل سے بالکل نکل گیا۔

ارشاد ہوا کہ چندیوٹ میں ایک شخص رہتا تھا۔ ہمارے حضرت صاحب کی خدمت میں چند مرتبہ حج کرنے کی اجازت لینے آیا۔ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ خاموش ہو ہو گئے ایک دفعہ عرض کی کہ حج کے لئے جانا چاہتا ہوں۔ فرمایا کہ تیرا حج یہیں ہو جائیگا۔ میرے چاروں طرف طواف کر۔ دو مرتبہ اس نے طواف کیا۔ تیسری مرتبہ زمین پر گر کر بے ہوش ہو گیا۔ اتناک مضبوط الحواس اور خلقت سے متوحش ہے۔ بجز خلوت اور

تہنائی کے اُسے کہیں آرام نہیں ملتا۔ اُس کے حجرہ کے سامنے سے ہو کر لوگوں کے نکلنے کا  
رہستہ تھا۔ وہ دروازہ بھی اُس نے بند کر دیا۔ اب فرائض نماز بھی اُس کے حال پر وہ  
نہیں رہے ہیں۔ **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَىٰ حَتَّىٰ  
تَعْلَمُونَ تَرْجُمَ لَيْسَانَ الْوَنَّازِكِ** کے نزدیک آؤ۔ اُس حالت میں جب کہ تم مست  
یہاں تک کہ تم سمجھنے لگو۔ جو کچھ تم کہتے ہو

تیری نگاہ مست نے دعوتِ جذبِ ہوش دی  
جب سے تری نظر لگی جی نہ لگا نماز میں

کسی نے کہا کہ حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ مرید پر ایک وقت  
آتا ہے جبکہ وہ اپنے شیخ سے مستغنی ہو جاتا ہے۔ فرمایا ہاں اس کے لئے بھی ایک  
وقت ہے \*

ارشاد ہوا کہ درویش جب منازلِ فنا فی الشیخ اور فنا فی الرسول سے ترقی کرتا ہے  
تو فنا فی الحق ہو جاتا ہے \*

ارشاد ہوا کہ تیرے شریف میں ایک درویش تھا۔ صاحبزادہ گل محمد صاحب اس کے  
حجرہ کے دروازہ پر آئے۔ اور اُسے کوٹی کام بتایا۔ پوچھا کون ہے۔ کہا گل محمد،  
پوچھا کون گل محمد۔ کہا صاحبزادہ حضرت صاحب۔ پوچھا کون حضرت صاحب پس  
صاحبزادہ صاحب جو م نے اُس کے حال سے خواجہ صاحب کو خبر دی۔ حضرت صاحب  
نے فرمایا کہ جب کسی درویش کو ایسے وقت کے شغل میں دیکھو تو اُس سے کوٹی کام  
نہ لو۔ اور اُس سے کچھ نہ کہو۔ پھر فرمایا کہ جو مرید ایسے وقت کی تحقیق و حصول تک  
پہنچ جاتا ہے اُسے اپنے اور شیخ کے تعین میں کوئی چیز زیادہ معلوم نہیں ہوتی۔  
در چشم مجنوں دیدہ لیلے شدہ بنمودہ  
لیلے کجا مجنوں کجا خود بودہ خود بودہ



پھر کسی نے عرض کی کہ غریب نواز حضرت غوث الاعظم قدس سرہ فرماتے ہیں کہ مرید پر ایسا حال دارو ہوتا ہے۔ کہ اُس حال میں وہ مال الہی کے لئے شیخ سے منقطع اور مستغنی ہو جاتا ہے۔ اس لئے کہ صاحب وقت اور صاحب حال میں فرق ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ اکثر جناب شیخ جانا بھی اُس کے لئے حرام ہو جاتا ہے۔ اور اُس کی تربیت و تہذیب خدا خود اپنے ذمہ لے لیتا ہے۔ وہ معافی اور اسرارِ ربانی کی ایسی منزل پر پہنچ جاتا ہے کہ شیخ بھی اُن امور است کی اقسام سے مطلع نہیں ہوتا۔ ارشاد ہوا اُن یہ مقام میں وقت بھل ہوتا ہے۔ جب کہ فنا کی آفتابوں میں طے ہو چکتی ہیں۔ اور مرید بحرِ تجرید میں مستغرق ہو جاتا ہے۔ پھر اُس کی کشتی دوسروں کی نگہیں و تعلیم کے لئے اُس دروازہ فنا سے ساحل بقا پر لاتے ہیں۔ پس اُس کی ذات ذات الہی کے ساتھ باقی رہتی ہے۔ اور اس کی صفات کا قیام صفات حق کے ساتھ ہوتا ہے۔ اور تجرید فرمان کا محتاج نہیں رہتا۔

چنانچہ حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ نے ارشاد فرمایا ہے کہ اُن میں سے ہر ایک فرداً فرداً اپنی حالت میں خطاب کیا گیا کہ آج تو مرتبہ اور قدر و منزلت میں ہمارے نزدیک زمین ہے۔ اور اس منزل میں فرمان کی دستیاب نہیں رہی۔ اس لئے کہ اب یہ ایسے ہو گئے ہیں کہ اُن کے کام انہیں کو سونپ دئے گئے ہیں۔ یعنی ما تہد یوسف علیہ السلام کہ بادشاہت کا کام انہیں تفویض کیا گیا۔ پس وہ خدا کے قبضے میں ہیں۔ جہاں کہیں جاتے ہیں۔ ہر چیز میں اپنے کاموں کی تحقیق کرتے ہیں۔ قَبِيْ دَسْمَعُ وَبِنِيْ بَصَرٍ وَبِنِسْطِقٍ وَبِنِيْ عَقْلِ جَنَابِ رَسُوْلِ كَرِيْمٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فرماتے ہیں کہ پس وہ مجھ سے سنتے ہیں مجھ سے دیکھتے ہیں۔ مجھ سے کہتے ہیں۔ مجھ سے سمجھتے ہیں، اس کے بعد آپ نے تنقائے خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کا کچھ ذکر فرمایا جو پہلے حالات استخراق میں کہیں درج ہو چکا ہے۔

ایک روز کسی درویش نے دریافت کیا کہ جب وظیفہ درود شریف پڑھا جائے یا تلاوت قرآن شریف کی جائے تو کیا تمام شاخ سلسلہ کی ارواح کو اُس کا ثواب پہنچایا جائے؟ ارشاد فرمایا یہی کافی ہے کہ اُس کا ثواب ارواح پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو

پہنچا کر رُوح حضرت خواجہ سیال شریف اور حضرت خواجہ تونسہ شریف کو پہنچا دیا جائے  
 اُس شخص نے اعتراض کیا کہ تمام مشائخ کو ثواب کیوں نہ بخش دیا جائے ارشاد فرمایا کہ اگر  
 کسی کے پاس کوئی نقیس تحفہ ہو اور وہ بغیر رسم و وقفیت کے وہ تحفہ کسی بادشاہ کو نذر  
 کرے تو وہ بادشاہ اُس کی پرواہ نہ کرے گا۔ اور بجائے قبولیت کے امانت کرے گا۔ اور اگر  
 وہ تحفہ کسی واقف کا یا میر کی معرفت یا جائیگا۔ تو اُس میر کو سینے سے نہ تحفہ قبول  
 ہو جائیگا۔

ارشاد فرمایا سُنو یہ ہے۔ کہ جو مرید ایک مرتبہ رُوح شریف پڑھتا ہے تو اُس کے  
 عوض دس نیکیاں تو اُسے دی جاتی ہیں۔ سب نیکیاں اُس کے شیخ کو، اور تیس نیکیاں  
 پیر شیخ کو دی جاتی ہیں۔ یہاں تک کہ مشائخ ساریاں سے ہر ایک کو اُس کا ثواب دس گنا  
 زیادہ ملتا جاتا ہے۔ اور پھر جنابِ مالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تک پہنچ جاتا ہے  
 پس اُس کی کیا ضرورت باقی رہتی ہے۔ کہ پڑھنے والا خود سب کا نام لے لے کر بخشے۔

خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کی اشارت و بشارت سے حضرت سید الشہین صاحب  
 سیال شریف نے پیام بھیجا کہ ہم درویشوں کو اپنی زیارت سے شرف کیلئے کہ موت قریب  
 آتی جاتی ہے۔ در نہ اجازت دیجئے کہ ہم خود حاضر خدمت ہوں۔ حضرت خواجہ غریب  
 رحمۃ اللہ علیہ بلا پوری نے ارشاد فرمایا کہ ہمیں سیال شریف جاننے سے انکار نہیں ہے۔  
 لیکن یہ تجھنے کا تقاضا ہے۔ ہماری جان تو ہر وقت حضرت صاحب کی طلب میں ہے۔  
 کہ کسی طرح وہاں حاضر ہوں۔ اور یہ خیال کیونکر نہ ہو۔ کہ بجز اُس رگاہ کے ہم نے  
 کوئی اور دروازہ نہیں دیکھا ہے۔ نہ ہمارے لئے کوئی اور رگاہ ہے اور نہ ہمیں  
 کسی اور کی ضرورت ہے۔

بدرت کہ جزور کو سٹے تو بدرہ گر گذرے نہ شد

بسرست کہ جز مر زلف تو بسر م کے گر سے نہ شد

لیکن یہاں جو کچھ پردہ سے ظاہر ہوتا ہے وہ حضرت صاحب کی مرضی مبارک سے  
 ذرہ بھر باہر نہیں ہے۔ پھر ارشاد ہوا کہ بندہ مملوک کی کیا طاقت ہے کہ بال برابر بھی

مالک کے حکم سے تجا ذکر کرے۔ امیر ایل علیہ السلام جن دن سے نفعی صورت پر ماور ہوئے ہیں صورت میں لٹے ہوئے ایک پاؤں آگے ایک پیچھے صورت کے لئے تیار کھڑے ہیں نہ قوت ہے کہ ایک قدم آگے بڑھائیں اور نہ فرصت ہے کہ پلک جھپکائیں۔ پھر ارشاد ہوا کہ تمام اولیاء اللہ کو آداب فراست و فہم عطا ہوئے ہیں۔ مگر جو فراست کہ حضرت خواجہ شمس العارفین علیہ الرحمۃ کو دی گئی ہے وہ دوسروں کی فہمید سے بالاتر ہے۔ سب آپ کے امر تک رسائی کی تمنا میں متحیر رہ جاتے ہیں ۛ

اپنی وفات سے ۱۲ روز پیشتر حضور غریب نواز جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ اولیاء اللہ کو اللہ تعالیٰ نے زندگی اور موت سب کا مختار کر دیا ہے۔ اور وہ ہمیشہ زندہ رہتے ہیں۔ موت کو ان تک ہستہ نہیں ملتا۔ اور مالک الموت کی وہاں گنجائش نہیں رہتی جہاں ہیں وہ خدا کے ساتھ رہتے ہیں۔ بلکہ خدا نے تعالیٰ خود اپنی قدرت کے ہاتھوں سے ان کی جان لیتا ہے ۛ

ارشاد ہوا کہ خاصانِ خدا میں سے ایک بزرگ تھے مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک شخص آیا اور سب تذکر کیا۔ ان بزرگ نے کہا کہ تم چلو میں پیچھے پیچھے آتا ہوں پھر اپنے لواحقین سے وصیت کی کہ میری قبر فلاں مکان میں کھودو۔ اور یہ سب اُس کی بودو۔ یہ کہا اور قوت ہو گئے متعلقین نے ان کی وصیت کو پورا نہ کیا۔ اور ان کی قبر دوسری جگہ کھود ڈالی۔ پس غسل کے بعد جب چاہا کہ جنازہ اٹھائیں تو سب ملکر بھی نہ اٹھا سکے۔ ناچار سب عاجز آ گئے۔ آخر ان بزرگ کی چار پائی خود ہو میں اڑی۔ اور ستر پر والے مرغ (جانور) اُس کے ارد گرد پھرنے لگے۔ اور لاش پر سایہ کر لیا۔ پھر چار پائی اُسی مقام پر اتر ہی جہاں ان کی خواہش دفن تھی۔ تمام مخلوق اُس کے پیچھے دوڑی گئی۔ انہیں بزرگ کا ہمسایہ ایک بقال تھا۔ جو ہمیشہ انہیں ستا رہتا تھا۔ اُس نے جب یہ کہنت دیکھی تو اپنے بال بچوں کو لیکر چار پائی کے پاس آیا اور کہنے لگا کہ اے مردِ خدا میں تو یقین کرتا ہوں کہ تو مرا نہیں ہے۔ افسوس میں نے تیری قدر نہ کی اور ہمیشہ تجھے ایذا دیتا رہا تو اب بھی زندہ ہے۔ خدا کے لئے اٹھ اور میرے گناہ معاف کر دے۔ اور میرے غدر

قبول کر۔ مجھے اور میرے آل و عیال کو مسلمان کر۔ اپنی بیعت میں ملا۔ اور ایک سُنڈ لکھ دے کہ کل قیامت کے دن میرا اور میرے آل و عیال کا تو ضامن ہوگا۔ اس لئے کہ میں تیرا ہمسایہ تھا، وہ بزرگ فوراً اٹھ بیٹھے قلم و دوات منگائی۔ بقال کو بمعہ آل و عیال مسلمان کیا۔ اپنی بیعت سے فرسہ زفر مایا۔ سُنڈ لکھ کر دی اور پھر سو گئے۔ آخر اُن کو دفن کیا گیا۔

ارشاد ہوا ایک بزرگ تھے کہ فرشتہ آدمی کی صوت میں اُن کی جان لینے آیا وہ کہنے لگے میرا ایک لڑکا ہے۔ اور میں اُس کی شادی کرنا چاہتا ہوں۔ تو چلا جا، میں اس کام سے فارغ ہو کر آؤنگا۔

ارشاد ہوا تم نے بعض لوگوں کو دیکھا ہے کہ اُن کی قبریں کوئی نہیں جانتا تھا مگر جب قوت قبولیت آیا تو اُن کی قبریں مشہور ہو گئیں۔ اور نذریں چڑھنے لگیں اور حاجتیں بھی پوری ہونے لگیں۔

ارشاد ہوا خدا کے تعالیٰ ہمیشہ قادر و مختار ہے کہ لکھے کو مٹا دے۔ اور از سر نو پھر کچھ لکھ دے۔ **يَخْتَرُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيَتَّبِعُ عِنْدَ اللَّهِ أُمُّ الْكِتَابِ** اللہ جو چاہے مٹا دے اور جو چاہے لکھ دے۔ **أُمُّ الْكِتَابِ** تو اسی کے پاس ہے۔ اپنے جی میں جو کچھ آیا اپنی جو مرضی ہوئی میرے سمجھانے کو نام اُس کا مقدر رکھ دیا

ارشاد ہوا کہ فقیر کو چاہئے رزاقِ مطلق صرف خدا کے تعالیٰ کو جانے اور مخلوق سے پرہیز کرے۔ اس لئے کہ مخلوق سے کچھ نہیں پہنچتا۔ **زهد و تقویٰ حسیت امر و فقیر لاطمع بودان ز سلطان و امیر**

ارشاد ہوا کہ دنیا بے وفای ہے کسی کے ساتھ نہیں جاتی۔ اگر کسی دنیا دار کے

سینکڑوں بیگے زمین ہو یا بہت سے مکانات ہوں تو اُس کے مرنے کے بعد یہ کوئی نہیں کہتا کہ اُس کی قبر اُسی کی زمین یا مکان میں کہیں کھودی جائے۔ بلکہ مفلسوں کے درمیان میں اُسے دفن کرتے ہیں۔ جہاں جانور آ کر اُس کی قبر پر پیشاب کرتے ہیں۔ اور فقیر یعنی درویش کی اگر زیادہ نہیں تو اتنی عزت ضرور ہوتی ہے کہ بعد وفات اُس کی قبر وہاں بنوائی جاتی۔۔ جہاں وہ اپنی زندگی میں وظائف وغیرہ ادا کیا کرتا تھا۔

وقتِ اخیر میں حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت سجادہ نشین سید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے فرمایا کہ تعمیر کا کام جاری ہونا چھوڑو اور اس خاندان کا وظیفہ ہے۔ اور نگر بھی ہمارے بزرگوں کا وظیفہ ہے۔ یہ کسی وقت ترک نہ ہونا چاہئے۔ اس سے دنیا اور آخرت میں عزت زیادہ ہوتی ہے۔ اور مراجع و مراتب ملتے ہیں۔ ان دونوں کی اصل دل کی استقامت ہے کہ جب دل مستقیم ہو تو یہی مقصود اصلی ہے۔ لوگ آئیں یا نہ آئیں۔ لوگوں کا آنا اور نہ آنا دل میں یکساں محسوس ہونا چاہئے۔

## وَاٰخِرُ مَوْظِعَاتِنَا

اُٹھ گئے دنیا سے ذکر باقی رہ گیا  
سننے والوں نے سنا اور کہنے والا کہ گیا

وَصَلَّىٰ اللّٰهُ تَعَالَىٰ عَلٰى خَيْرِ خَلْقِهِ  
وَنُوْرٍ عَرْشِهِ مُحَمَّدًا وَاٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ

اَجْمَعِيْنَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ  
اٰمِيْنَ

حُصْبَةُ يَمَّا كَمَرُ

نظم

ہندوستان کے مشہور شعرا کی نظمین جو انہوں نے اظہار عقیدت  
قلبی و کمالِ خلوص و ارادت کیشی سے حضرت خواجہ غریب نواز  
رحمۃ اللہ علیہ کے شان مبارک و مطہر میں وقتاً فوقتاً  
تذکرہ ایرین

(محمد اللدین مؤلف)

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

### جہان کے سلطان تیرے گدا ہیں عجب تیری جاہد

(از مولانا عاشق حسین صاحب سیاب ارثی اکبر آبادی)

عجب تیری شان حید، غریب ہے اقتساب حید  
 بہتیقو کا یہ چرخ فطری تجھی سے دشمن ہے پیر ماوی  
 فدائی تیرا جو بن چکے، وہ تارک فکر ماسول ہے  
 میں دروغ سے کیوں ہوں، نصیب کتنا ہے ریا ہوں  
 فیک تیرے رچ بے سہا ہیں، ملک ہی شان پیر ہیں  
 یہ تیرے نام ہرم، ہیں مطمئن صبح و شام ہرم  
 ہمیں تو آستان ہے کعبہ، جھکائیں کیونکر نہ ہم سر اپنا  
 خلش میں کسی جو لطف آیا، میں کیا تا ہوں وہ کیا مزہ تھا  
 بھلا میری کہاں ہے قیمت کہ مجھ کو حال ہو فیض رت  
 حجاب بصر آزا ہے، کہ حسرت روئے پر ضیا ہے  
 کھارے جلوہ مجھے خدارا کہ ایک صحنے زو کو مارا  
 گاؤ نے پیر دیا ہے، کہ جسم شعلوں سے بھر دیا ہے  
 کوئی مصیبت اگر پڑی ہے، تو یاوری تو نے آکے کی ہے  
 جو تیری لغوں پہ تیرا ہوں تو کس طرح مور خطا ہوں  
 میں شیفتہ تیرے حال خدا کا، ہر تیرے چہرے عشق کا

حسب مقدس، نسب مہلر نقب معلیٰ خطاب حید  
 اس آسمان تیری تھلی، ہے روکش آفتاب حید  
 اُسے کسی سے غرض ہی کیا جو تجھ سے ہو فیضیاب حید  
 ان آسمانوں کے چاہتا ہوں، نیا کوئی انقلاب حید  
 جہان کے سلطان تیرے گدا ہیں عجب تیری جاہد حید  
 مضہیں تجھی سے کئے کام ہرم وہ کیوں ہوں کلبیاب حید  
 کہ سجدہ گاہ تک تیرا، مزار گردوں جناب حید  
 مذاق فرقت نے دلین سدا کیا ہے اک خطراب حید  
 تو خسر و کشور طریقت، میں حسرت حال و خراب حید  
 جمال حیدر کا وہ سوط ہے اٹھائے رخسے نقاب حید  
 ندول کو وقت کات تیری یاد، نہ مجھ کو دوری کی تاب حید  
 تپ جدائی نے کر دیا ہے، دل و جاگ کو کباب حید  
 تیرے وسیلے سے ہو گئی ہے عامیری مستجاب حید  
 میں المہنوں میں پڑا ہوں ہو رہا ہے بیخ تاب حید  
 زور ہے مجھ کو شب بیکد کا، نہ خوف و نہ حساب حید

جناب حق میں سے تو کرم، ہوں تیرے رجات بھی معظّم  
 خدا کی جانب سے تجھ پہ ہرم، ہو رحمت ببحساب حید

## شاہ حیدر کی عجیب شان نرالی دکھی

(از مولانا عبدالحق صاحب حسیق دہوی)

شاہ حیدر کی عجیب شان نرالی دکھی  
 کان کا اُس کو نہ کھٹکا رہا جس نے آکر  
 آپ کے سامنے نیا کی حقیقت یہ تھی  
 اب کرنا کبھی تعریف جمالِ یوسفؑ  
 آرزو ہوئے خمدار نے کر دی پوری  
 مہرِ الفت کے زمانے سے یقیناً بڑے  
 سحر آنکھوں میں تو عجازِ سیال میں  
 پیشِ حوانِ جہاں کرتی ہیں اپنی تحفے  
 عمر بھر بادۂ عرفان کے پئے خم کے خم  
 نورِ چہرے پر پرستار ہا اللہ اللہ  
 حق کے بندوں کو فقیری میں امیر سی حسیق

برقِ زمین کی طرح شکلِ حبلالی دکھی  
 زلفِ شانوں پہنکتی ہوئی کالی دکھی  
 جس طرح سے کوئی تصویر خیالی دکھی  
 شکل کے دیدہ یعقوبؑ جمالی دکھی  
 عیب کے چاند کی مانند ملامتی دکھی  
 غصہ چہرے پہ لبت کبھی گالی دکھی  
 ہر ذرا آنکھی دل چھیننے والی دکھی  
 آپ نے گلشنِ فردوس کی الی دکھی  
 جامِ جمہ ماتھ میں دیکھا نہ پیالی دکھی  
 مشعلِ حق کی طرح آنکھ میں لالی دکھی  
 شان کچھ آپ کے دربار کی عالی دکھی

## طویرِ جلالِ حیدریؑ

(از مولانا عاشق حسین صاحب سیاب ہارثی)

اے تری ذات پر تو آئینہ پیر میری  
 تیری عمارت پر وہ داز و نیازِ نظری  
 داز و نیازِ برتری، تاجِ سراجِ سروری  
 بل میں چمک نظر میں، اپنی تجلیاں دکھا  
 کفر کو خطر ہے، شرک بہت خراب ہے  
 میری خودی مٹا گئی، ہمت مجھے بنا گئی  
 زورِ جلال کا و فور، شورِ جمالِ دور دور

اے ترا حسنِ مشرقِ مہرِ عنفاتِ اوری  
 تیری جیاتِ مصدرِ شانِ نشانِ دلبری  
 نورِ جمالِ صفدری، طویرِ جلالِ حیدری  
 برقِ جمال کو سکھا، عادتِ جلوہ گستری  
 تجھ سے فروغِ یاب، ملتِ ابنِ اذری  
 تیری نظر سکھا گئی، رسمِ درہِ قاندی  
 بادشہِ جلالِ پور، زینتِ چتر وافر



تیرا جال مختشم، دل میں عیاں ہے دمدم  
 خضر کو ہو مجال تر، دور بقا کی رہ گزر  
 گردوغبار و صوگئی، نقش و فساد کھو گئی  
 مجھ سے جو بے نیام ہے، اس میں بھی کوئی راز ہے  
 یہ تزار و ضعیفیں، عرب سے حسن کا و نشیں  
 ہو تیرا فیض و خوشاں، پاپے مراد و مرح خواں

جام سفال سے ہے کم، آئینہ سکندری  
 تیرے نقوش پا اگر، دیش پیام رہیری  
 واروئے قلب ہو گئی، ایک نگاہ رہیری  
 خادم چشم ناز ہے، گردش چرخ چنبری  
 صاحب جاہ کو نہیں، حوصد گدگری  
 صوت سخن گلستاں، گود ہے ہری پھری

## چشم باطن طالب دیدار حیدر شاہ ہے

(از مولانا شفیق صاحب ضوی عمادی)

کیا رسیع المنزلت سرکار حیدر شاہ ہے  
 باغ جنت گلشن بخار حیدر شاہ ہے  
 قصر فردوس میں ہے وصرہ عالی مکاں  
 پروردیوار پر ہے چاندنی چھلکی ہوئی  
 دولت کو نہیں سے ہوتا ہے عالم فیضیاب  
 اہل جلوت دست بستہ حاضر سرکار ہیں  
 نام حاتم کا سخاوت میں بہت مشہور ہے  
 سینکڑوں گاہک ہیں جسکے مثل یوسف خلق میں  
 خفتہ بختوں کے مقدر کو جگانے کیلئے  
 پھر ملائے ساقیا جام شراب معرفت

در بڑے داتا کا یہ دربار حیدر شاہ ہے  
 کیا شگفتہ ہر گل گلزار حیدر شاہ ہے  
 خلد زیر سایہ دیوار حیدر شاہ ہے  
 ذرہ ذرہ مطلع انوار حیدر شاہ ہے  
 دوست کو کتنی سخی سرکار حیدر شاہ ہے  
 جائے تعظیم و ادب دربار حیدر شاہ ہے  
 اُس سے بھی بڑھ کر مگر ایشا حیدر شاہ ہے  
 زور پر کیا گرمے بازار حیدر شاہ ہے  
 مرجبا کیا طالع بیدار حیدر شاہ ہے  
 تشذیب پھر طالب دیدار حیدر شاہ ہے

پھر سخن میں ذوق عرفاں کی نئی ہے جانی

پھر زبان پر لذت گفتار حیدر شاہ ہے

دل بھی میرا مطلع انوار حیدر شاہ ہے  
 چشم باطن طالب دیدار حیدر شاہ ہے  
 وہ سوا ذرف عنبر بار حیدر شاہ ہے

آنکھ میری عاشق دیدار حیدر شاہ ہے  
 چشم ظاہر مظهر انوار حیدر شاہ ہے  
 جو سویدا کی طرح ہے قلب میں عشاق کے

چلتے ہیں تیرنگہ جس کے دل محسوس پر  
 عطرِ جنت سے معطر ہے مشامِ آرزو  
 واقفِ مزونکاتِ معرفت ہے دل مرا  
 ہے مرضِ حبِ عشق کا صحت سے بہتر لے طیب  
 اس کے دل سے کوئی پوچھے نہ ختم کھانی کا مزہ  
 اس کے چہرے سے جمالِ حیدری ہے آشکا  
 ہے عیاں رخ سے عجب شانِ جلالِ حیدری  
 رعبِ شاہی ہے فقیرانہ روش سے آشکا  
 نذر کو کیا لیکے آئے استانے پر شفق

وہ کمانِ ابروئے خمدار حیدر شاہ ہے  
 میرے سر میں نگہت گزار حیدر شاہ ہے  
 میرا سینہ کا شرفِ ابرار حیدر شاہ ہے  
 ہے وہی اچھا کہ جو بیمار حیدر شاہ ہے  
 جو شہیدِ لذت دیدار حیدر شاہ ہے  
 جو سراپا مطلعِ انوار حیدر شاہ ہے  
 مر جیا کیا سطوتِ مگر حیدر شاہ ہے  
 دیکھئے کیا شوکتِ وریار حیدر شاہ ہے  
 یہ غریب و عاشقِ نادار حیدر شاہ ہے

## پیر حیدر شاہ کی درگاہ کیا درگاہ

(از مولانا عاشق حسین صاحب سیال پورٹی)

آفتابِ نورِ عارفان کی تجلے آگاہ ہے  
 کیف آگیاں اس سے ہر چشمِ بطول آگاہ ہے  
 مرجعِ مخلوق، لمجائے گداؤ شاہ ہے  
 خلد کہتے ہیں جسے وہ دو قدم کی راہ ہے  
 نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے  
 پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

روضہ والا کا ہر اک پیرِ بخشِ طوبی ہے  
 جو ہے زار و ضیائے کیف سے مژدہ ہے  
 سر خمیدہ کیوش ہوں، شاخونہ پیا نور ہے  
 جو ہے حاضر وہ خار و جس سے مخمور ہے  
 نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ کیا درگاہ ہے

صحن میں روشن ہیں جو شمعیں ستاروں کی طرح  
 موجزن ہیں صاف کر میں آفتابوں کی طرح  
 سوزِ دل سے جل ہی ہیں نایاب نثاروں کی طرح  
 ضوؤں میں ہیں ان میں جلوے چاند نثاروں کی طرح

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

اک طرف ہیں غول سچو اران مے آشام کے  
ہیں شراب شوق سے لبریز گوشے جام کے  
اک طرف ہیں چچے مرغان خوش منگام کے  
اک طرف کچھ لوگ کہتے ہیں کلیجے تھام کے  
نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے  
وہ سحر، وہ الوداع گوشہ دامن شب  
وہ طلوع صبح اور وہ رخصت شامان شب  
مشرق جہوت میں وہ بیدار ٹی پان شب  
نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے  
بارش رحمت ہے سب تبرستان مزار  
رشک شمع طور ہے شمع شبستان مزار  
گلشن خلدیں ہے زیر دامن مزار  
نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے  
آرزو والے کھڑے ہیں کاتھ پھیلانے ہوئے  
حسرتوں والے پڑے ہیں طرف چھانے ہوئے  
ہیں گنہگار ان ملت آج شرمائے ہوئے  
عذر خواہی کیلئے ہیں سب ہاں آئے ہوئے  
نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے  
آرزو مند، آرزو میں اپنی بیکر جائینگے  
حسرتوں والے بھی اپنے دل کی حسرت چائینگے  
جو خطا کردار ہیں وہ بھی نہ اب شرمائینگے  
سب گناہ دھل جائینگے، رحمت کے بادل آئینگے  
نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے  
ہاں ہیگا اب باقی کوئی ناکام مراد  
آستانے سے بیگام سب کو انعام مراد  
ہے حصول کامیابی آج بخام مراد  
یعنی اس درگاہ کا ہر سنگ، ہر نام مراد  
نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے  
چاہتے ہیں جس کو دم بھر میں ملا لیتے ہیں وہ  
اپنے شیداؤں کو جہاں خود بنا لیتے ہیں وہ

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

دریاں سے پردہ حائل اٹھالیتے ہیں وہ قسمتیں سوئی ہوئی سب کی جگالیتے ہیں وہ

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

ایک ہم ہیں حسرتِ درگاہ میں ہیں بیقرار کوٹتے ہیں اورڑ پتے میں یہاں سیلاب اور

پیر سنتے ہی نہیں ہم درد مندوں کی پکار چھوڑنے کو آ رہی ہیں یہ صدائیں بار بار

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

کاش ہم بھی وضعِ انور کا منظر دیکھتے مدفن پر نور پر پھولوں کی چادر دیکھتے

روضہ اقدس پر کے جاں نچھاور دیکھتے پھر وہاں مطیع پر کیف ڈھک دیکھتے

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

دیکھتے چشم عنایت سے جو تیرے فضل شاہ پھر تو ہوتا سائرانِ فلک دفعتاً فضل الہ

وہاری تقدیر رکھارات دن ہم کو تباہ دیکھ کوئی کہ رہا ہے صاف شام و بگاہ

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

چل دل دیوانہ، روضے پر تجھے لیجائیں ہم تجھ سے ہم تنگ گئے، تجھ کو ہین چھوڑ جائیں ہم

اس تیری حشمتِ ادو حشی مائی پائیں ہم جب پہنچ جائیں تو یوں فرطِ خوشی سے گائیں ہم

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

چل دل بیمار، اب تیری دعا ہو جائیگی تو مریضِ عشق ہے، تجھ کو شفا ہو جائیگی

جاتے ہی مسرور جان بستلا ہو جائیگی پھر موافق زمانے کی ہوا ہو جائیگی

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

## منجد میں نیا آن پڑی یا حیدر شاہ جلال پوری

(از ملک محمد اسلم خان صاحب عمرہ اسال)

(حالات حاضرہ سے متاثر ہو کر)

اللہ کے پیارے گل کے بی بی یا حیدر شاہ جلال پوری  
 تم زینتِ باغِ مرصوفی یا حیدر شاہ جلال پوری  
 ہیں پ مقرب و خدا ہے آپ کا رتبہ بھی اعلیٰ  
 عالم ہے اگر گوں یا حضرت بزمی ہونے کی نکت  
 غفلت میں بیٹھے ہیں شام و سحر اپنی پھیلتی ہے  
 وہ آج وہ شان انجی نہ رہی وہ بات وہ آن انجی نہ رہی  
 موجود کا ظلم ہے بھاری یا پار لگے کیسے کشتی  
 کیوں آپ آئے بہتر و کیوں عرض ہوئی خدام کی  
 پیر آپ کے در پر آیا ہوں سلام کے کھڑے پا ہوں  
 ہو شان وہ پہلی سخی ہر بیہ امید ہوں عمر او خالد پھر  
 زندہ ہوں و آیات کتہ کچھ جان میں جان آئے آقا  
 ایمان کی عظمت ہر فرسوں ایمان کی وسعت ہر فرسوں  
 لو ہا مائیں سب ملت کا، زبہ جانیں سب ملت کا  
 تم وہ خف از عالم ہو تم صاحبِ حرزِ عظم ہو  
 وہ مسندِ حفظِ خلافت کا، جوں چاہے سے ہو پورا  
 آسماں سے نہارنے کا گدا آسماں سے فقیر مست لا

محبوبِ نبی مطلوب علی یا حیدر شاہ جلال پوری  
 تم رنگ یا ض مصطفوی یا حیدر شاہ جلال پوری  
 مرشد میرے پیر حقیقی یا حیدر شاہ جلال پوری  
 دنیا نے نبی حالت بدلی یا حیدر شاہ جلال پوری  
 حالت ہے سلیمان انجی بری یا حیدر شاہ جلال پوری  
 عزت بھی گئی عظمت بھی گئی یا حیدر شاہ جلال پوری  
 منجد میں نیا آن پڑی یا حیدر شاہ جلال پوری  
 کیوں دیر ہوئی کیوں دیر لگی یا حیدر شاہ جلال پوری  
 سن لیجئے مرشد عرض میری یا حیدر شاہ جلال پوری  
 ہو دور ہماری کمزوری یا حیدر شاہ جلال پوری  
 اسلام میں آئے رُوحِ حق یا حیدر شاہ جلال پوری  
 ایمان کی قوت ہو دنی یا حیدر شاہ جلال پوری  
 حاصل ہو وہ شوکت پہلی سی یا حیدر شاہ جلال پوری  
 تم سے کیوں کیوں حالِ دلی یا حیدر شاہ جلال پوری  
 ہو جلد ہماری ادب سی یا حیدر شاہ جلال پوری  
 بھر دو بھر دو اسکی جھولی یا حیدر شاہ جلال پوری

## آئینہ صد انوار خدا یا حیدر شاہ غریب نواز

(منجانب لانا عاشق حسین صاحب دارقی)

محبوبِ نبی مطلوب خدا یا حیدر شاہ غریب نواز  
 گنجینہ صد انوار خدا، تم منظر صد آثار خدا  
 محمود جہاں مقصود سما یا حیدر شاہ غریب نواز  
 آئینہ صد انوار خدا یا حیدر شاہ غریب نواز

ہر دو کے ہر کھ کے دریاں بے سمانو کو تم ساماں  
 ریشیوں کے ریشی قسمت کے دھنی فختار و سخی اللہ غنی  
 تم جاؤب نہ سزاہل طلب تم ساکراہ مرضی رب  
 تم والے ملک صدق و صفا تم صاحب و فخر و عطا  
 آئے ہیں بیکراں جہی حویں بھی ملک بھی غنما بھی  
 ہرل کے سکوں ہرل کی دوا یا حیدر شاہ غریب نواز  
 ویوں کے گہلی سلطان و لایا حیدر شاہ غریب نواز  
 تم بادشاہ باب و سنا یا حیدر شاہ غریب نواز  
 تم معدن علم و حکم و حیا یا حیدر شاہ غریب نواز  
 غرووں کے پھولوں کا گجر یا حیدر شاہ غریب نواز

## میں حیدری ہوں

دروانا عاشق و مجاہد شہید

نہیں وقت و عاری و خود سہری ہوں نہ میں صرف فریاد و نوحہ گری ہوں  
 میں دین میں اہل بہتہ ہی ہوں بری ہوں ہرک سوچ و غم و غری ہوں  
 فیصل خدا ہے کہ میں حیدری ہوں  
 ناک تو تہ علقہ مجھ کو سستا نا تجھے اپنی گردوش ہرگز دکھانا  
 میں گارڈ و نیامیں تیرا ٹھکانا مرے منہ نہ آنا، مرے منہ نہ آنا  
 مجھے جانتا ہے کہ میں حیدری ہوں  
 اگرچہ مخالف ہے سارا زمانہ نہیں کوئی دنیا میں مسیہ بیگانہ  
 حسد مجھ سے رکھتے ہیں سب غائبانہ کسی سے نہیں ہے میرا وہ ستانہ  
 مگر خوف کیا ہے کہ میں حیدری ہوں  
 مرض نے مجھے ناتواں کر دیا ہے الم نے مجھے نیم حیاں کر دیا ہے  
 مصیبت نے صرف فعل کر دیا ہے مگر بہتوں نے عیاں کر دیا ہے  
 یہ میری وولہ ہے کہ میں حیدری ہوں  
 کہو مدھی سے نہ ہو میرا دشمن کہ بیکار ہے اور کنگہ و مہ و زین  
 ہے کہینہ رہے فقیر میں بڑ و لا بہن خدا نے مجھ سے بدلہ پھر چھوٹا  
 تو ناخن نخرتا ہے کہ میں حیدری ہوں  
 فشارِ احد سے سبھی سرگراں ہیں مجھے عین گھر سے زیادہ یہاں ہیں

فرشتے بھی مسرور اور شادماں ہیں      میسرین بھی قبر میں مھسبیاں ہیں

مگر سن لیا ہے کہ میں حیدری ہوں      نہ گرمائی پر آتش گلستاں ہے  
نہ گشتہ گلزار میں باغیاں ہے      نہ مجھ کو گلستاں میں خوفِ خفاں ہے

میرادل ہر اسے کہ میں حیدری ہوں

مئے فقر سے دل میرا کیفِ زہا ہے      میرادل سرورِ دلا سے بھرا ہے  
پیالہ میرا ساغرِ خودنسا ہے      میں وہ مست ہوں میرا ساقی خدا ہے

یہ دعوائے بجا ہے کہ میں حیدری ہوں

کوئی بادشاہِ فریدوں چشم ہے      کوئی رشکِ دارا کوئی نخرِ جم ہے  
مگر مجھ کو اپنے خدا کی قسم ہے      جو ہے وہ مری چشمِ بینا میں کم ہے

یہ رتبہ مرا ہے کہ میں حیدری ہوں

جگہ ہے نگاہِ دو عالم میں میری      خدا مجھ سے رضی ہے خوش ہیں نبی بھی  
بڑی فقر کی میں نے دولت ہے پائی      مسرت سے لبریز ہے زندگانی

زمانہ فدا ہے کہ میں حیدری ہوں

وہ سیلابِ عیش و خوشی میں رہے گا      بہت شادماں زندگی میں ہیگا  
جسے گا تو آرام ہی میں رہے گا      مرے گا تو ظلمِ علیٰ میں رہے گا  
جو یہ کہہ رہا ہے کہ میں حیدری ہوں

## واہ وا کیا جلوہ سرکار حید شاہ ہے

(از مافظ محمد یعقوب صاحب آج گیاروی)

عارفِ کامل تھے حق آگاہ حید شاہ تھے      صوفی و صافی فنا فی اللہ حید شاہ تھے  
ماہرِ علم و فنِ ذبیحہ حید شاہ تھے      حامیِ دینِ رسول اللہ حید شاہ تھے  
چشمِ رحمت سے گدا و شاہ کیا مسرور تھے  
دورِ جامِ معرفت سے رب کے سب محمور تھے

گلشن پنجاب میں تھی آپ کے دم سے بہار  
 بہر نظارہ تھی ہر اک چشمِ محو انتظار  
 صانعِ قدرت کا جلوہ ہر طرف تھا آشکار  
 ہر طرف سرائی عقیدت تھے فدای پروانہ وار  
 جلوہ گرا نوار حق کی تھی دنیا پختاب میں  
 خوب آتی تھی نظر شانِ خدا پنجاب میں

مخزنِ خلق و کرم تھے معدنِ صدق و صفا  
 مصدرِ عطفِ اتم تھے مظهرِ محب و علا  
 گوہرِ درجِ شرف تھے چشمِ خود و سخا  
 مگر ہوں کے تھے وہ مثلِ خضر ہادی رہنا  
 کشورِ پنجاب میں تھی ذاتِ اقدس بے نظیر

آپ سے بہتر سنا دیکھنا نہ پیر دستگیر  
 آپ کے فیضِ قدم سے ہو گئی دنیا بہشت  
 ساکبِ اہِ شریعت ہو گیا ہر خوب زشت  
 مسجدیں آباؤ - ویراں ہو گئے ویر و کنشت  
 جلوہ روئے درخشاں گو ہے نظروں سے نہاں

آپ کا فیضِ تصرف ہے زمانے میں عیاں  
 آپ ہی کے فیض سے صوفی ہے ندہ یارگا  
 عالم و فاضل شاخوںِ نظمِ ناشرِ شار  
 ہے مضامینِ تصوف کی جہاں تازہ بہار  
 جلوہ برقِ معانی سے ہے ہر لہجے ترا  
 خلق میں مشہور جو صوفی محمد زین ہے

لائقِ مدح و ثنا و قابلِ تحسین ہے  
 واہ کیا دربارِ فیضِ آثارِ حیدر شاہ ہے  
 سر کے بل چل اوج یہ دربارِ حیدر شاہ ہے  
 واہ وا کیا جلوہ سرکارِ حیدر شاہ ہے  
 روضہٴ انور کا نظارہ مُسرتِ خیر ہے  
 حُبتِ حیدر شاہ سے ہر جامِ لبریز ہے

## دل کا طمینان ہے ذکرِ حیدر شاہ میں

(از مولانا مشتق حسین صاحب دارالافتاء دہلی)

سچلے قسمت مجھے دربارِ حیدر شاہ میں  
 نذر کرنے کو ہوں سرِ سرکارِ حیدر شاہ میں  
 پرتو سے بڑے نسلِ نقائے پیر بھی  
 جلوہ مقصود ہے دیدارِ حیدر شاہ میں



رہ گئے حیراں سر بالین سچا دیکھ کر  
 قلب کو تہتا ہے کیا کیا انکی باتوں سے سکوں  
 کیا کہوں میں کون تھے وہ اور کیا تھے نفس  
 دیکھ لو ان کو تو پھر آئے توتوں دعوت سمجھو  
 اپنے پھولوں ہے اتنا ناز کیوں فر دوس کو  
 ہر طرف کھلی ہوئی تھی معرفت کی چاندنی  
 ہے کبھی بے ہوش مستانہ کبھی ہے وجد خیز  
 مغفرت کی ہے گھٹا چارو نظر چھائی ہوئی  
 بات کی جس سے وہ پڑمروہ مردہ جی اٹھا  
 ضوہ باطن کی چمک انوار میں تھی آپ کے  
 گریسا ہوتی تو آجاتا قیامت میں جمود  
 خلق میں منظور تھا اعلان شان حیدری کا  
 کیوں آئے سیما بان کا ذکر ہر خطہ کرو

کچھ عجب آثار تھے بیمار حیدر شاہ میں  
 دل کا اطمینان ہے اذکار حیدر شاہ میں  
 کیا لکھوں میں شان پر ہر حیدر شاہ میں  
 جی رہا ہوں حسرت دیدار حیدر شاہ میں  
 پھول ایسے ہیں بہت گلزار حیدر شاہ میں  
 نور تھا اللہ کا انوار حیدر شاہ میں  
 ہیں نہی کیفیتیں مہر حیدر شاہ میں  
 رحمتیں برس نہ کیوں دربار حیدر شاہ میں  
 تھا میحانہ اثر گفتار حیدر شاہ میں  
 نور وحدت کی جھلک رخسار حیدر شاہ میں  
 اک سکوں اک وجد تھا رفتار حیدر شاہ میں  
 تھی خدا کی مصلحت اظہار حیدر شاہ میں  
 خود سجدہ لگتا ہے دل اذکار حیدر شاہ میں

## بے تصور دل میں صبح و شام حیدر شاہ کا

(از لوی جاہت میں صاحب دعوت جھنجھاڑی)

تذکرہ رہتا ہے صبح و شام حیدر شاہ کا  
 باعث توسیع دین مصطفیٰ تھا ہندیا  
 جس نے جب چاہا جہاں چاہا ہوا وہ مستغنیض  
 اک نظر جن پر بھی ڈالی کر دیا کامل اُسے  
 ہو گیا مست مئے عرفان ہمیشہ کیلئے  
 جلوہ نور خدا لوگوں کو آتا تھا نظر  
 جو پھنسا پھر وہ خوشی سے عمر بھر ابھارا  
 حیدری اصوات سے وہ متصف تھے بقیں

آپ وظیفہ ہو گیا ہے نام حیدر شاہ کا  
 دین حیدر شاہ کا اسلام حیدر شاہ کا  
 ملک میں جاری تھا فیض عام حیدر شاہ کا  
 تھا مبارک اور مکمل کام حیدر شاہ کا  
 پی لیا اک بار جس نے جام حیدر شاہ کا  
 طور ثانی بن گیا تھا بام حیدر شاہ کا  
 واہ وا کیسا تھا دلکش ام حیدر شاہ کا  
 ہو گا ہمراہ علیٰ انجم حیدر شاہ کا

دل میں نقشہ لکھتے ہیں خدام حیدر شاہ کا  
 اے مریدو! ہے یہ خاص نعام حیدر شاہ کا  
 روز محشر دیکھنا اگر ام حیدر شاہ کا  
 بالیقین تھا ہر سخن السام حیدر شاہ کا  
 ہو گیا مشہور دوران نام حیدر شاہ کا  
 ایسی لکھتا تھا کشش سلام حیدر شاہ کا  
 سب ادب کرتے ہیں خاص عام حیدر شاہ کا  
 ہے تصور دل میں صبح و شام حیدر شاہ کا  
 نام حیدر شاہ کا ہے کام حیدر شاہ کا  
 کیوں ہے خادم کوئی ناکام حیدر شاہ کا  
 لوگ نہیں سکتا پس بیض عام حیدر شاہ کا  
 روز و شب روز باں ہے نام حیدر شاہ کا

موت نے آنکھوں سے اوجھل کر دیا تو کیا ہوا  
 بل گیا خلعت ارادت کا اسے رکھو عزیز  
 اولیائے ہند میں پائینگے اوسچا مرتبہ  
 کر دیا جو منہ سے وہ فی الفور پورا ہو گیا  
 ضلع جہلم میں انہیں حاصل ہوا جاہ و عیال  
 غیر مسلم بھی بہت گردیدہ تھے مسلم تو کیا  
 ہر بچہ چھوڑ کے دل میں کر لیا تھا اپنا گھر  
 رہتی ہے پیش نظر وہ شکل نورانی مدام  
 دین احمد کو زقی دیں مریدان سعید  
 فیض پاتا ہے بہت رشد ہدایت کے ثواب  
 حشر تک جاری ہوگا ان کی تعلیمات کے  
 کوئی دم خالی نہیں جاتا ہے انکی یاد سے

## برستی ہیں خدا کی رحمتیں دربارِ حبیب میں

(از مولانا عاشق حسین صاحب سیلاب دار ثنی لکھنؤ)

برستی ہیں خدا کی رحمتیں دربارِ حبیب میں  
 خدا کی تھی بڑی مصلحت اظہارِ حبیب میں  
 مجھے اندیشہ الحاد ہے ایسا کہ حبیب میں  
 درنا باب ہیں گنجینہ ہر اسرارِ حبیب میں  
 مری مٹی ٹھکانے لگ گئی دربارِ حبیب میں  
 خدا جانے کہاں کی تھی کشش دیدارِ حبیب میں  
 مسیحا کی سب انداز ہیں بیجا حبیب میں  
 کہاں ہے صبر اتنا طاقت دیدارِ حبیب میں  
 خدا کا فضل بھی شامل ہوا آثارِ حبیب میں

فرشتوں کی لگی ہے بھڑسی سر کا حیدر میں  
 جہاں میں تا قیامت نام حیدر کا ہے زندہ  
 خدا کے خاص بندوں سے کوئی ابرم کرتا ہے  
 ملے ہیں انکو تہہ کزت کنزاً مخفياً والے  
 خدا کا شکر ہے آئی اجل اس آستانے پر  
 نظر ملتے ہی پھر دل کا پتہ مشکل سے ملتا تھا  
 مسیحا کی کرتی تکلیف فانی ہے لا حاصل  
 فقط اک عشرین ہر سال بارہ ماہ میں بھی  
 وجود فضل سے مجھ کو یہ نقطہ لاکھ آیا ہے

عبث سے طلوعی سدرہ کو نازِ نغمہ پیرائی  
 ملی جس سے نظروہ مل گیا اللہ سے فوراً  
 حقیقت کی نظر سے نکھنے والے یہ کہتے ہیں  
 مجھے قسمت کبھی تبابِ روغنے تک پہنچاتی

کہ ہیں ایسی بہت سی طبلین گلزارِ حیدر میں  
 اثرِ نازغ کا تھا دیدہ بیدارِ حیدر میں  
 نمایاں تھا خدا کا نور بھی انوارِ حیدر میں  
 شاخوانی کا آتا کچھ مزہ دربارِ حیدر میں

## دستم بدست گیر تو آگے دست گیرِ عالم

(از مولوی کرم اللہی صاحب صوفی ساکن ڈنگا)

اے بادشاہ ہر دو جہاں پیر و سنگیر  
 نورِ مستدی ز جبین تو آشکارا  
 حیدر نشان علم و لا برتہ اشقی  
 خلف معین و سقوی اندرین زمن  
 ناز و بتو شریعت عزائے احمدی  
 ہستی چراغِ چشت منور نمودہ  
 ہستی بملک فقر سلیمان تاجد  
 تنزیہ را نمائی بیک طر و نظر  
 دراج دل بقید ہو جس شدہ اسیر  
 راہ دراز ہیچ نذاریم زاد راہ  
 مگذار جہر تو بادگرے التجارم  
 دستم بدست گیر تو آگے دستگیرِ عالم  
 دیدم چو روئے پاک تو گفتم یہاں نفس

تو واقعی ز رمز تہاں پیر و سنگیر  
 و صفت بروں و ہم نگاں پیر و سنگیر  
 راز کما ہی از تو عیاں پیر و سنگیر  
 در تو عیاں حملہ نشان پیر و سنگیر  
 عرفان را تو روح رواں پیر و سنگیر  
 از نور نیض جملہ جہاں پیر و سنگیر  
 خیرت سد سجد کساں پیر و سنگیر  
 اے شاہ باز کون مکان پیر و سنگیر  
 یابد ز تو خلاص و اماں پیر و سنگیر  
 عالم دران سفرِ چہ سال پیر و سنگیر  
 اے رہنماے پیر و جواں پیر و سنگیر  
 کن دستگیری مثل شہاں پیر و سنگیر  
 شیخ و بزرگ و قطب نماں پیر و سنگیر

گم کردہ گوہرے بدست صوفیئے رسید  
 اور ابدان ز جہاں سگاں پیر و سنگیر

## در بارِ حبیب

(از مولانا عاشق حسین صاحب سیلابی اکیبر آبادی)

یہ درگاہ مقدس مشرق دیدارِ حبیب ہے جو پردہ ہے یہاں اودھ پڑھ ابرارِ حبیب ہے  
یہاں ہر ذرہ ذرہ مطلع انوارِ حبیب ہے یہاں ہر قطرہ قطرہ شیشہ شرشارِ حبیب ہے

عجب سرکارِ حبیب ہے عجب دربارِ حبیب ہے

کہ ہر دیوار و در آئینہ انوارِ حبیب ہے

یہ گنبد، گنبدِ فرخ بریں جس کا ہے اک سایہ یہ مینار، ارتقاغ آسماں جس کا ہے اک سایہ  
یہ ابواب گرامی، اور یہ صحن گرانمایہ یہ روضہ ہے، باضِ فقر کے پھولوں کا مزار ہے

عجب سرکارِ حبیب ہے، عجب دربارِ حبیب ہے

کہ ہر دیوار و در آئینہ انوارِ حبیب ہے

عجب گلکاریاں کی ہیں ہر اک دیوار اور در پر گل تر کا ہے دھوکا سنگِ در کے پھول پتر پر  
کیسے مڑ ہے سو پر کیسے سو ہے مڑ پر کیسے مینار مینا ہے کیسے گوہر ہے گوہر پر

عجب سرکارِ حبیب ہے، عجب دربارِ حبیب ہے

کہ ہر دیوار و در آئینہ انوارِ حبیب ہے

کیسے مینارِ محو حیرت دیدارِ خواجہ ہیں کھڑے ہیں دم بخود، اور بخود و سرِ خواجہ ہیں  
کیسے آثار سے جلوہ نما آثارِ خواجہ ہیں کیسے پیدا کسی محراب سے انوارِ خواجہ ہیں

عجب سرکارِ حبیب ہے، عجب دربارِ حبیب ہے

کہ ہر دیوار و در آئینہ انوارِ حبیب ہے

لائک کے کرتے ہیں طوائفِ دُضدِ انور جنوں کو ہے گوارا غمگاہِ دُضدِ انور  
غلافِ بر رحمت ہے، غلافِ دُضدِ انور تو ہے جنت کا آنگن، صحنِ صافِ دُضدِ انور

عجب سرکارِ حبیب ہے، عجب دربارِ حبیب ہے

کہ ہر دیوار و در آئینہ انوارِ حبیب ہے

ہے مشکِ خود سے دُضدِ معطر، واہ کیا کہنے! ہر اک فرہ ہے خوشبو سے معطر، واہ کیا کہنے!  
دیر درگاہ پر شمعِ منور، واہ کیا کہنے! مزارِ پاک پر پھولوں کی چادر، واہ کیا کہنے!

عجب سرکارِ حید ہے، عجب دربارِ حید ہے

کہ ہر دیوار و در آئینہ انوارِ حید ہے

یہ عالی شان ایوانِ جلالت و اہ کیا کہنے! یہ روضہ اور یہ سرکار کی درگاہ۔ کیا کہنے!

یہ دربار اور یہ ہر قصرِ عالی جاہ کیا کہنے! پڑھی جس کی نظر اُس نے کہا بس کیا کہنے!

عجب سرکارِ حید ہے، عجب دربارِ حید ہے

کہ ہر دیوار و در آئینہ انوارِ حید ہے

کہیں دیوانگانِ بجز و سرشارِ بیٹھے ہیں کہیں باکیف بیٹھے ہیں کہیں شیارِ بیٹھے ہیں

کہیں سرکار کے مرگشتہ دیدارِ بیٹھے ہیں یہاں دوچار بیٹھے ہیں وہاں دوچار بیٹھے ہیں

عجب سرکارِ حید ہے، عجب دربارِ حید ہے

کہ ہر دیوار و در آئینہ انوارِ حید ہے

کہیں بیٹھا ہوا ہے زربخشِ جمع ہیروں کا کہیں پرانے ہلے ہلے میدانِ فقیروں کا

کہیں حلقہ ہے گیسوئے نسبت کے ایروں کا کہیں محفل مریدوں کی کہیں گھمان ہیروں کا

عجب سرکارِ حید ہے، عجب دربارِ حید ہے

کہ ہر دیوار و در آئینہ انوارِ حید ہے

کوئی کتاب ہے یا حید میں تیری شان کے صدقے کوئی کتاب ہے خواجہ میں تیرے ایوان کے صدقے

کوئی کتاب ہے اس درگاہ کے دالان کے صدقے کوئی کتاب ہے یا پیرا پیکار ان کے صدقے

عجب سرکارِ حید ہے، عجب دربارِ حید ہے

کہ ہر دیوار و در آئینہ انوارِ حید ہے

کوئی کتاب ہے یا حید رمری مشکل کو آساں کر کوئی کتاب ہے لے لے ہیر می منزل کو آساں کر

کوئی کتاب ہے میرے عقدہ ہل کو آساں کر کوئی کتاب ہے خواجہ میر درد کو آساں کر

عجب سرکارِ حید ہے، عجب دربارِ حید ہے

کہ ہر دیوار و در آئینہ انوارِ حید ہے

کوئی خواجہ سے عرض شکوہ پیدا کرتا ہے کوئی کچھ شکوہ چرخِ ستم ایجاد کرتا ہے

کوئی نار کناں ہے اور کوئی فریاد کرتا ہے کوئی سر کو جھکانے دل ہی دل میں یاد کرتا ہے

عجب سرکارِ حید ہے، عجب دربارِ حید ہے کہ ہر دیوار و در آئینہ انوارِ حید ہے

کہیں دیوانوں کا مجمع کہیں ہندوں کی محفل ہے کوئی کھوئے ہوئے آنکھیں کھڑا ہے کوئی غافل ہے  
 مرا تو ہے کوئی اور کوئی زواروں میں شامل ہے کسی کا سر ہتھیلی پر کسی کے ہاتھ میں دل ہے  
 عجب سرکارِ حیدر ہے عجب دربارِ حیدر ہے  
 کہ ہر دیوار و در آئینہ انوارِ حیدر ہے

غرض جو شان ہے درگاہِ اقدس کی زالی ہے ہر عنوان مہبطِ اسرار و انوارِ جلالی ہے  
 یہ ہر صفت میں اعلیٰ ہے یہ ہر حالت میں عالی ہے نشانِ بے نشانی ہے، مثالِ بے مثالی ہے  
 عجب سرکارِ حیدر ہے عجب دربارِ حیدر ہے  
 کہ ہر دیوار و در آئینہ انوارِ حیدر ہے

## جہاں کے سلطان تیرے گدا ہیں عجب تیری یہ جناب

از ملک محمد مسلم خان صاحب متعلم سلاویہ فی سکول گوجرانوالہ پیر ۱۲ سال

ہوئے ہو روپوش کیوں خدارا الٹ دو رخ سے نقابِ حیدر  
 ازل سے ہوں آپ کا شناسا نہ کیجے مجھ سے حجابِ حیدر  
 لبوں پہ ہے گھٹ کے جان آئی نہیں ہے اب طاقتِ جدائی  
 میں مضطرب ہوں جلال پور میں بلا لو مجھ کو شتابِ حیدر  
 میں تیرے ناز و ادا کے صدقے بتاؤں بہر حشر اتنا  
 تیری جدائی کا مجھ کو کب تک ہے گا اتنا عذابِ حیدر  
 کروں میں کیا شکر تیرا مولا ہوا تو اس دل میں بسکوا فرما  
 یہ اچڑی بستی بسائی تو نے کرم کیا ہے حسابِ حیدر  
 وہ شانِ اعلیٰ ہے تیری مولا کہ تابِ غامہ کو کیا جو لکھے  
 جہاں کے سلطان تیرے گدا ہیں عجب تیری جنابِ حیدر  
 میں گو کہ بدکار و روسیہ ہوں خطا کا پتلا ہوں پر گناہ ہوں  
 چھپا لے اب دامنِ کرم میں کہوں گا روزِ حسابِ حیدر  
 مجھے بھی اے ساتی دو عالم پلا وہ مے بسے غوثِ اعظم  
 چڑھے نشترِ محویت کا تیری رہوں مستِ شبابِ حیدر

وہ سرے ہو جس میں تیرا سودا وہ دل کہ ہوا غ کی تنہا  
 جو رشک منصور دم میں کرے پڑھاے ایسی کتاب حید  
 نہ پیش ہو کون ہوں کہاں ہوں جلال پور ڈیرہ جالگاؤں  
 میں دو تو عالم کو بھول جاؤں پلاوے ایسی شراب حید  
 نصیب جاگے جو سو گیا میں شب جدائی میں تنگ آکر  
 کہا کسی نے کہ دیکھ اسلم وہ آتے ہیں بے نقاب حید

## کیا ہر طرف مسد بہار حید شاہ ہے

(از لانا عاشق حسین صاحب وارثی ابراہادی)

وہ کیا دربارِ منہ فیض آثار حید شاہ ہے  
 پارِ یابی روضہ جنت ہے شکل ہے سہاں  
 دیدہ ظاہر میں ہے انوارِ صوری کی جھلک  
 بھید کھیل جائیگے پہلے "علی" کا نام  
 دیکھ چارہ گر سے کہتے ہیں شانِ دردِ عشق  
 جس کا جی چاہے وہ آئے ساغرِ توحید لے  
 اللہ اللہ سے جمالِ ابراہیٰ نہ بابِ فقر  
 دستگیری جس کی کی اُس کو کیا دل کا غنی  
 کیا بتاؤں کیا ہے اُن کے ذکر میں کیفیتِ لا  
 جانتے ہیں ہم حقیقت گلشنِ فردوس کی  
 آپ کے جلوں سے حیرت مانگتا ہے کتاب  
 سنبل گلشن ہو یا دو دو دل پر شور ہو  
 اے فلک اب پڑھ لیا میں شفق کا فلسفہ  
 چاند سوچ کوئی آکھ اُن سے ملا سکتا نہیں

آئینہ بھی پر تو انوارِ حید شاہ ہے  
 باشائے رضواں بکر پیر حید شاہ ہے  
 چشمِ باطن طالبِ دیدار حید شاہ ہے  
 یہ کلیدِ مخزنِ اسرارِ حید شاہ ہے  
 آج وہ عیاشی ہے جو بیمار حید شاہ ہے  
 عام فیضِ خاںِ اختر حید شاہ ہے  
 حیرتِ دل آئینہ بردار حید شاہ ہے  
 ابر فیماں دستِ گوہر حید شاہ ہے  
 پر چھٹے اُس سے کہ جو بخوار حید شاہ ہے  
 وہ بھی اک ایوانِ مینا کار حید شاہ ہے  
 حشر میں بھی گڑھے بازار حید شاہ ہے  
 بتلائے گیسوئے خمدار حید شاہ ہے  
 تیرے شیشے میں مئے گلنار حید شاہ ہے  
 یہ جلالِ جلوہ دیدار حید شاہ ہے

بیٹھے سجادہ پیش حق سے فیصل شاہ  
کیا منظر مستند دربار حبیب شاہ ہے  
ہم صغیر و غمہ سنجی دیکھنا تیباب کی  
آج وہ بھی بلبل گلزار حیدر شاہ ہے

## کلام الملوک ملوک الکلام

از ملک جواہر ملک سیادت پناہ حضرت سید غلام شاہ صاحب ساکن میرہ شریف ضلع اولپنڈی  
مرور دنیا و دین شاہ غلام حیدر است  
والی منک و زمیں شاہ غلام حیدر است  
آنکہ فاسق اول ساز و بیک دم از نگاہ  
حاجی عرش بریں شاہ غلام حیدر است  
آنکہ اور اجن انس ملک از جاں عاشق بند  
آن شہ روشن چہیں شاہ غلام حیدر است  
معطی حق لتقیں شاہ غلام حیدر است  
گشتہ ام از دل غلام حیدر غفران مآب

بجز جناب تو مارا دگر پناہی نیست  
وگر مثل تو مارا بکون شاہی نیست  
کجا رویم دگر گویم این کہ یاریم را  
ز بس غنائے طبیعت من نگاہی نیست  
چہاں بقدر جنابت رسم کہ ملکوں با  
بہ تنگنائے حریم تو گذر گاہی نیست  
چہ کم ز گنج تو گردو کہ انتہائش نیست  
چرا بخت تو دلان خودت نگاہی نیست  
غلام حیدر چشتی شدم بہر و جہاں  
سر سجد مرا جز تو قباہ گاہی نیست

مردہ ام از تشنگی بہیات مات  
خوش بدہ اے ساقیا آب حیات  
از خودی بس عقدہ در کار مفاد  
از تنگائے لطف حل کن مشکلات  
تلخ گفتار لب شیریں دہاں  
خوشتر است از خوردن قند و نبات  
آب آتش زنگ دروہ ساقیا  
تاز بولش مردہ دل باید نباتات  
بیس تقوای ز اہداں را در ازل  
جام مے کردن در ندان را برات  
گر شوی کشتہ بہ تیغ لا الہ  
بہتر است از بہشت گلزار جنات  
شو غلام شاہ حبیب در شمس حق  
کز ضیائش شد نورش جنات



# تثانیہ دل

(از ابو الفخر مولانا عاشق حسین صاحب سیب وارثی کبیر آبادی)

خداوند! تجھے ذاتِ رسول اللہ کا صدقہ اور ان کی آل اور صحابہ الایمان کا صدقہ

لطیف و روضہ مقبول بیت اللہ کا صدقہ دیا چشتیہ کے ہر گداؤ شاہ کا صدقہ

اللہ! تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

ہمیں اپنی ولادت اور اپنی ہی محبت کے ہمیں صابر بنادے جو ہر صبر و قناعت کے

ہمیں جرات ہمیں ایمان ہمیں یار و دوست کے ہوں تیرے ذکر سے سرخوش ہو کر اپنی لذت کے

اللہ! تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

اللہ! نور سے معمور کر دے آج سینوں کو رہیں مشیتِ سجدہ بنا ساری جبینوں کو

مٹے انوار سے بھر دے لوں گے آگینوں کو بنا دے آبر و یاری یا صحت کے پسینوں کو

اللہ! تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

اللہ! کچھ بہت تار یک ہے شام سید کاری خداوند! شبتا یک ہے عصیان کی بیماری

تری رحمت سے ہوں غفران کی وہ تباہی جاری کہ سب مغفرت میں ہم کو حاصل ہو سب ساری

اللہ! تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

اللہ! اپنی الفت میں ہمیں ذوقِ عبادت کے جلالِ دین و دنیا دے کمالِ حسنِ طاعت کے

کمالوں میں سعادت کے خیالوں میں لطافت کے سوالوں میں حلاوت کے دلالوں میں مسرت کے

اللہ! تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

اللہ! تجھ سے آہرامِ دنیا چاہتے ہیں ہم جو ہو ممتاز دنیا میں رتبہ چاہتے ہیں ہم

معاشرِ زندگی سے دل کو ہلکا چاہتے ہیں ہم تو ایسا ہی گرم کر دے کہ ایسا چاہتے ہیں ہم

اللہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ  
 دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ  
 بہت نادار ہیں یارب ہمیں تو مال و دولت دے  
 ہمیں توجاہ و ثروت دے ہمیں توشیح و شوکت دے  
 رہیں مرعوب جس سے غیر ہم کو ایسی عظمت دے  
 خزانے فضل سے بھر پور کر دے اور برکت دے

اللہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ  
 دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ  
 مریضوں کو شفا دے دور کر دے انکی بیماری  
 کہ جو بیمار ہیں وہ کر سہے ہیں نار و زاری  
 تو انائی ملے، ہو تندرستی جسم و طاری  
 نہ پھٹکے پاس آ کر کوئی مجبور می و لاچار می

اللہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ  
 دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ  
 و بلائیں صبری میں دنیا میں کلنا چور ہو جائیں  
 مریضوں کو شفا ہو سب مرض کا فور ہو جائیں  
 تیری رحمت سے طاقتور یہ سب رنجور ہو جائیں  
 بلائیں دور ہو جائیں ابلائیں دور ہو جائیں

اللہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ  
 دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ  
 اللہی دے ترقی ہم کو دنیا کے تجارت میں  
 ہمارے مال اور اولاد کو بھی کہ حفاظت میں  
 سہلے یاں سلامت اور نہ آئے فرق نیت میں  
 بہت سی وسعتیں ہم کو میتسوں معنیت میں

اللہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ  
 دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ  
 اللہی ہم نشینوں میں عطا کر آبرو ہم کو  
 جو پوری ہی ہو گز نہ دے آرزو ہم کو  
 نہ آرزوہ کریں یارب عبادت سے عدو ہم کو  
 ملے ہر لعزیزی اس جہاں میں چار سو ہم کو

اللہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ  
 دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ  
 اللہی قرض ہم پر ہو تو رحمت سے ادا کر دے  
 اللہی قید میں ہم ہوں تو عجلت سے رہا کر دے  
 ہماری حاجتیں پوری تو اے حاجت کر دے  
 جو ہوں بچھڑے ہونے ان کو ملا کر ایک جا کر دے

اللہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ  
 دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

الہی علم دے اور شوق دے تعلیم کا ہمس کو  
عمل کی قوتیں دے عقل کراچی عطا ہمس کو  
مدرس کتب تہذیب کا یارب بنا ہمس کو  
براہ فضل فضل علم سے کھشنا ہمس کو

الہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

سعادتمند ہے یارب ہمیں اولاد دنیا میں  
ہماری عزتیں ہرگز نہ ہوں برباد دنیا میں  
کر رکھیں کھنے والے آبرو سے یاد دنیا میں  
رہیں آباد دنیا میں، رہیں دلشاد دنیا میں

الہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

جو ہیں بے وزگار ان کو عطا کر روزگار اچھا  
ہماری عادتیں اچھی ہوں، ہو جائے شعرا اچھا  
جو اہل کار ہیں نے ان کو یارب کار و بار اچھا  
نہ ہوں محکوم ہم، ہم کو عطا ہو اختیار اچھا

الہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

الہی ہوں ہم محتاج اپنی زندگی میں  
بھروسہ ہوتا انا شادیوں میں شادمانی میں  
فقط ہو آسرا تیرا بڑھاپے میں جوانی میں  
رہیں شاکر تیرے یاد سیوں میں کامرانی میں

الہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

کسی صعب سے الہی غلبہ دشمن نہ ہو ہم پر  
کوئی غمگین نہ ہو ہم سے، کوئی بدظن نہ ہو ہم پر  
فلک کی بھی ذرا تر چھی کبھی چتوں نہ ہو ہم پر  
دغا کر کے کوئی غالب کوئی پرفتن نہ ہو ہم پر

الہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

بوقت نزع یارب مشکلیں آسان کر دینا  
ہماری ساتھ زادراہ کو ایمان کر دینا  
جب آئے وقت رحلت جمع سب اوستان کر دینا  
ریاض خلد میں جانے کا یہ سامان کر دینا

الہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

الہی سرخ و تیری طرف آنے کی حسرت ہے  
تری کو میں مثال شمع جلجانے کی حسرت ہے

تراہی نام لب پر نزع میں لانے کی حسرت کہ جو ہو لب زبایاں ایسے پیمانے حسرت کہ

الہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

و عام مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

نکیرین آئیں تربت میں تو کچھ ہر وقت نہ طاری ہو زبان سے نام حیدر اور تیرا ذکر جاری ہو

نبوت کی گواہی۔ انس اور بہت ساری ہو کہیں مر کر شب تار سجد ہم پر نہ بھاری ہو

الہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

و عام مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

کہیں جنت ہنوز تربت میں کہیں ہو جو تربت میں ترے فضائل سے کھلیا ہوا ہنوز تربت میں

یہیں آرام سے ہم تا بہ نفع صورت تربت میں ضیاء صبح بخائے شب سچو تربت میں

الہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

و عام مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

پھکے جب صورتیرے حکم سے اور حسرت براب ہو زمیں پانی ہو، ہر کوہ گراں روئی کا گالا ہو

سوانیرے پورج آکے سرگرم تاشامو تو یارب ہم پتیرے فضل کا شاداب سایا ہو

الہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

و عام مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

صفیں ہوں عاصیوں کی حج میدان قیامت میں تملے عنس معاصی سب کی میدان قیامت میں

کھلیں ہارے ہم آئیں و اماں قیامت میں محبت کی روش کا مٹے ساریں قیامت میں

الہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

و عام مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

قیامت کا اگر عالم بہت جانکاہ ہو یارب تو ہم چشم لطافت سوال مند ہو یارب

تہ ہونا زبانون پر تہ لب پر آہ ہو یارب ہا کھے ہاتھ میں اماں حیدر شاہ ہو یارب

الہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ

و عام مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

حساب زندگی ہم سے لیا جائے نہ محشر میں جماعت ہم سیکاروں کی تیرے نہ محشر میں

کہیں سو ایٹوں کا وقت بد آئے نہ محشر میں غصہ تیرا ہمیں خیرم بنا لائے نہ محشر میں

اللہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ  
و دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

ہم اپنے پیر کے ہمراہ جائیں باغ جنت میں  
نتیجہ الفت حیدر کے پائیں باغ جنت میں

اللہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ  
و دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

نبی بھی ہوں ہاں دنق قرآن کے وصی بھی ہوں  
و ہیں شیرو شیر ہوں و ہیں یارب علی بھی ہوں

و ہیں انصار بھی ہوں ہم نشینان نبی بھی ہوں  
و ہیں ہو پیر حیدر شاہ بھی و رحیدری بھی ہوں

اللہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ  
و دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

میسر اس طرح یارب حیات بسا و دانی ہو  
تیرا دیدار ہو شوقِ تجلی کی جوانی ہو

نہ کچھ مرنے کا کھٹکا ہو، نہ فکر زندگانی ہو  
ہمیں مسرور جلوہ ہوں، ہمیں سن ترانی ہو

اللہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ  
و دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

و ہیں سیما بھی ہو زمزمہ سنج جناب یارب  
مناجات اُس کی لائے نگہ زیر آسمان یارب

پڑھے تیری ثنا کو ترسے دھو دھو کر زبان یارب  
نہ جائے نانگنے والے کی حسرت رائیگانہ یارب

اللہی تجھ کو اس دربار اس درگاہ کا صدقہ  
و دعا مقبول ہو یہ پیر حیدر شاہ کا صدقہ

## پیر حیدر

(ازادہ محمد حسین صاحب تی۔ آے سپیکر ڈیپارٹمنٹ صاحب)

اے بید و الامکان، اے دستگیرِ عاجز  
اے واقفِ رُخدا، اے کرمِ مالِ ارہما

پشت و پناہ یکساں یا پیر حیدر المرد

اے مرشدِ مولے یا پیر حیدر المرد

منظور ذاتِ کبیر یا پیر حیدر المرد

دوستِ کل اولیا، رتاجِ جلا و لبیا

بنگر بحال عاشقت یا پیر حیدر المدد  
 ثانی نہیں تیرا شہسایا پیر حیدر المدد  
 زبید ترا این سروری یا پیر حیدر المدد  
 تجھے مینواؤ نکلی لاج ہے یا پیر حیدر المدد  
 تری نظر ہے شہا کیمیا یا پیر حیدر المدد  
 جسے چاہا حق سے ملا دیا یا پیر حیدر المدد  
 شاہانِ چشت کے لال ہو یا پیر حیدر المدد  
 مری التجا پتبول ہو یا پیر حیدر المدد  
 مے عجیب اللہ چھپا ئیہا پیر حیدر المدد  
 دم نزع تیرا دھیاں سے یا پیر حیدر المدد

اے شاہِ عالی مکرمت ہر سپہ معرفت  
 متوکل اہِ خدا در صبر و تسلیم و رضا  
 تو ہر ذرہ پروری محبوبیت کبری  
 ترا ملکِ فقر میں لاج ہے تر سرِ پیر کا تاج ہے  
 تم سے آستانِ جو آگیا کبھی نامراد نہ وہ پھرا  
 ترے نفع سے شہِ اتقیا ہوئے بہر باہنہ راکہ  
 محبوبِ سیریاں ہو غمخیز تو نسوی کی مثال ہو  
 گلزارِ چشت کے پھول ہو تید ہو اکلِ رسول ہو  
 مجھے مشکوں سے چھرائو مری بگڑی بات بناؤ  
 جیتک جسم میں جان ہے تر نام در روزِ باں کے

## غازہ گردوں غبارِ عرسِ حیدر شاہ

(تجو طبع مولوی عاشق حسین صاحب سیلاب دار ثنی اکبر آبادی)

صبحِ جنت لالہ زارِ عرسِ حیدر شاہ ہے  
 یہ زمانِ خوشگوارِ عرسِ حیدر شاہ ہے  
 حورِ محو انتطناہِ عرسِ حیدر شاہ ہے  
 رعیتِ اعجازِ بارِ عرسِ حیدر شاہ ہے  
 خلقِ عالمِ شاہِ عرسِ حیدر شاہ ہے  
 دلِ مرادِ زندہ وارِ عرسِ حیدر شاہ ہے  
 پیمبرِ تسلیمِ وقارِ عرسِ حیدر شاہ ہے  
 غازہ گردوں غبارِ عرسِ حیدر شاہ ہے  
 چادرِ گوہرِ نگارِ عرسِ حیدر شاہ ہے  
 ایسے عرسوں میں شمارِ عرسِ حیدر شاہ ہے  
 آفتابِ آئینہ دارِ عرسِ حیدر شاہ ہے

کیا انگوں پر بہارِ عرسِ حیدر شاہ ہے  
 زائروں کو جا بجا دے آئی ہے شروہ نسیم  
 ہے فرشتوں کو عقیدت کے سوائے حاضری  
 کیوں ہو مردہ لوہے میں بھی فورِ زندگی  
 جمع ہیں اہلِ دنیا قسباً بن گئے کیسے  
 کیدشِ اللہ ہو گا نعرہ ہر نفس سے ہو بند  
 حاضر آتے ہیں گدا بن کر سلاطینِ جہاں  
 ہے ہر کثرتہ کو اس درگاہ کے نازِ عروج  
 اے شبِ مہتابِ تیری دستوں کی آرزو  
 جن میں سرکارِ مدینہ خود بھی سوتے ہیں شریک  
 ماہتابِ اشع ہے اس نغمہ حالِ نقال کی

جس کو رضواں اصطلاح عام میں کہتے ہیں لوگ  
ایک دن نرگس نے دیکھی تھی کبھی تصویر عرس  
شیخ و سجادہ نشین کی عزت و عظمت نہ پوچھ  
جو کوئی آتا ہے پھر بے فیض وہ جاتا نہیں  
گو نہیں اس عرس میں سیلاب میں حاضر مگر  
وہ بھی اک خدمت گزار عرس حیدر شاہ ہے  
اب تک آنکھوں میں خمار عرس حیدر شاہ ہے  
ماہ صدافتح خمار عرس حیدر شاہ ہے  
فیض یوں مصروف کار عرس حیدر شاہ ہے  
نظم میری یادگار عرس حیدر شاہ ہے

مشہور  
وقات حضرت قبلہ عالم و عالم بیان سید بی لائی تریزہ العارفین قدوة السالکین حضرت  
سید غلام رحیم شاہ صاحب رحمہ و مغفور جلال پوری محمد اعلیٰ

ذکر واقعی سید الدین صاحب حمید سیانکوٹی

ایسر پختہ غم شد دل طبع ہدیا  
دل چونا فگرہ گیر قطرہ خون شد  
ز دیدہ سہل سرگرم دان چو جیوں است  
ز باوجود جہاں چاک شد گریہ نام  
اساس عالم ہستی ز کمال مست  
بسوخت دہن دل ز آب گرم دیدہ نام  
بگوز حال خودے خاطر کشیدہ ما  
بیاورید خستہ آہوئے رسیدہ ما  
بذوق روئے کسے شد چہ حال دیدہ ما  
بیاؤ نیر بہیں دامن زوریدہ ما  
شہو حدیث غم از درد و ناشنیدہ ما  
دربغ و دروہایں سوز نوریدہ ما

بٹھا دیا ہے کسی نے ہمیں رواں ہو کر

دکھا گیا ہے قیامت کوئی نہاں ہو کر

وہ کون شیخ مسلم جناب حیدر شاہ  
متاع نقد کمالات اشور مستے  
فروع نور معارف تھا جن کے سینہ میں  
امین دولت بیدار تھے جو بلیت میں  
فویذ نغمہ جاں بخش تھے صدائے سخن  
کہ جنکی شان فضیلت پہ ہے جلال گواہ  
کہ جن کامسکن عالی تھا اہل دل کی پناہ  
ہزاروں لوگ تھے جن کی ضیا سے چشم آ  
چو راغ مجلس عرفان تھے شاہ عالی جاہ  
کلید گنج حقایق تھی جن کی ایک نگاہ

جو جانتے تھے کہاں کلام مصطفوی  
جنہیں خیال میں ہوتا تھا رازِ قولِ الہی

تھے جن کے سامنے یکساں بھی میری عزت  
جنہیں تھی دینِ مقدس کے احترام سے

ہزار حیف رفتہ رہیں جہاں بعد  
فتاد شورشِ بازگاہِ عراق و شام

## بجلیتِ جلالِ پورا آئیں

(از لیلنا عاشق حسین صاحبِ سیاحی ارثی)

کہاں ہیں اہلِ طریقت جلالِ پورا آئیں  
جلالِ خیر ہے خواجہ کی مسجدِ جامع  
کہاں ہیں شہِ آبِ کرم، کہاں ہے  
جمالِ و تہیٰ شراخ کے جو نہیں قابل  
ہمارے روضہ فرود و سناکھ سے پھیں  
بڑے حضورِ رکاب سے خدا کے  
کہ عہدِ بینِ نسلِ بیمار گمشدہ خواجہ  
یہاں کی خاک میں جزوِ سکون وین  
جو یکساں جہاں ہیں فرید و ان کہ  
و جانے پتھر کبھی موقع ملے نہ ملے  
جلالِ پورا میں ملتی ہے شاہی ابدی  
یہاں دعا جو کرینے قبول ہوگی وہی  
ہر اپنی خفتہ نصیبی کا جن کو آج گکارہ  
یہیں سے حد وصالِ خدا کا ہے آغاز

خدا کی دیکھنے قدرت جلالِ پورا آئیں  
فدا یا ان شہرِ بیت جلالِ پورا آئیں  
یہاں ہے چشمہٴ رحمت جلالِ پورا آئیں  
وہ لوگ آج بجلیت جلالِ پورا آئیں  
جنہیں ہے حسرتِ حشر جلالِ پورا آئیں  
بصد نیاز و محبت جلالِ پورا آئیں  
کھلا ہے باغِ لطافت جلالِ پورا آئیں  
ملے گی قلب کو رحمت جلالِ پورا آئیں  
سے گی کچھ مصیبت جلالِ پورا آئیں  
یہ وقت بھی ہے جلالِ پورا آئیں  
اگر ہے خواہشِ رغبت جلالِ پورا آئیں  
کھلا ہے باسباجا بہت جلالِ پورا آئیں  
وہ سب گناہ کو رحمت جلالِ پورا آئیں  
یہیں ہے سرحدِ رحمت جلالِ پورا آئیں

ہے اپنے دل میں ہی کوئی ہوتی سیاح  
بلائیں پھر ہمیں حضرت جلالِ پورا آئیں



جمال الدین آئی ایم۔ ایس آر (۴) جمعد اعطا محمد صاساکن بھوہ حال ۲۲ فرانٹیر فورس علی پور (۵) ایم۔ ایم۔  
اسلم خان صاحب پیٹرین ہوس کالج کیمبرج (۶) ملک یار ام صاحب پنجاب پولیس گجرات (۷) چوہدری  
عالم دین صاحب فہرہ اسپیکر ڈاک خانہ جالور الائی بلوچستان (۸) شیخ محمد ممتاز صاحب فاروقی بیرسٹریٹ لا  
گجرات (۹) ڈاکٹر شیخ محمد عالم صاحب بیرسٹریٹ لا لاہور (۱۰) پروفیسر شیخ محمد جمیل صاحب اور سیر کنوڈ  
جی۔ آئی۔ پی ریٹوے (۱۱) رحمت علی خان صاحب پرنڈیٹ مسلم ایسوسی ایشن آف امریکہ (۱۲) ایک  
خاتون معرفت ایڈیٹر صاحب صوفی (۱۳) ملک محمد اکرم خان صاحب زمیندار پٹی بہاؤ الدین  
(۱۴) سفور خان صاحب کیلی فورنیا امریکہ (۱۵) پسران ملک محمد الدین صاحب ایڈیٹر صوفی مشرک  
نامتے (۱۶) محمد عبدالستار صاحب جنرل مرچنٹ لڈاخ (۱۷) ڈاکٹر عبدالواحد صاحب پورا ڈسپینری  
سرینگر کشمیر (۱۸) باغ دین صاحب یونیورسٹی ڈسٹنٹ امریکہ (۱۹) نور الدین صاحب براڈرک امریکہ  
(۲۰) فوجدار خان صاحب براڈرک امریکہ (۲۱) ملک محمد الدین صاحب ایڈیٹر صوفی (۲۲) پیر بخش ولد  
فیض محمد صاحب براڈرک امریکہ (۲۳) سردار محمد عبداللہ خان صاحب در لوکل اسپیکر آفیسر آف  
اکونٹس بصرہ (۲۴) مولانا محمد محی الدین صاحب پیٹرن ڈیفینس ٹیکورٹ دکن (۲۵) ڈاکٹر  
عبدالرشید صاحب خلیف الرشید جنگو میان صاحب ایچ۔ ایم۔ بی۔ بلگام والا۔ ہوبلی ڈھار وار (۲۶) نور محمد  
عبداللہ صاحب لکھنؤ سوتی ہوس مین ڈیوڈ ڈبلیو۔ علی (۲۷) امیر خان صاحب نصیر احمد صاحب  
معرفت تحصیلدار صاحب مولہ (۲۸) صدیق احمد صاحب ایچ۔ پی۔ یو معرفت تحصیلدار صاحب مولہ  
(۲۹) مولوی محمد حسین صاحب خوشنویس عادلگڑھ ضلع گوجرانوالہ (۳۰) منشی باب بیگ صاحب سپر انڈر  
جی۔ آئی۔ پی ریٹو (۳۱) نواب علی خان صاحب نام ملی حید آباد دکن (۳۲) احمد محی الدین صاحب  
محمد عثمان صاحب ریٹری کتب خانہ ضلع اوزنگ آباد دکن (۳۳) بابو نیال داس صاحب سید کارک پلانی  
ٹرنسپوٹ بوشر (۳۴) محمد جان شوانی صاحب ڈاکٹر (۳۵) محمد ابراہیم صاحب کانتی صاحب زمیندار و  
آنریری مجسٹریٹ میر نور خاص سندھ (۳۶) ہر الدین صاحب لہر بد بخش صاحب کھنہ کھنہ براڈرک امریکہ  
(۳۷) جلال الدین خان صاحب میری سویلہ کیلی فورنیا امریکہ (۳۸) چراغ دین خان صاحب مقام ڈیال میری سویلہ  
کیلی فورنیا امریکہ (۳۹) منشی محمد عظیم منشی صاحب لک منگل باری سٹیٹس آر جیلنگ (۴۰) حاجی  
محمد الدین صاحب کپرا پورا کاپٹی (۴۱) مولوی محمد حسین صاحب براڈرک امریکہ (۴۲) خلیل احمد صاحب  
سنگریاواں ضلع پٹنہ۔

خاکسار۔ منیر کمپنی سلطان علی

# عزتدار

موتی سمجھ کے شان کریبی نے چُن لئے قطرے جو تھے مرے عرقِ انفعال کے

قارئین کرام میں سے جو اصحاب طباعت کے متعلق کچھ بھی واقفیت رکھتے ہیں ان سے لیتھو کی مشکلات پوشیدہ نہیں۔ اس طرز طباعت میں کاتبوں کی ستم ظریفیاں ضرب المثل ہیں۔ پھر انکی محنت کی تازگی کی تصحیح ہے۔ اس کے بعد سنگسازوں سے پالا پڑتا ہے، لطف یہ کہ مذکورہ بالا دونوں طبقوں کو ہمیشہ لکھائی چھپائی سے سابقہ رہا لیکن ان کا مبلغ علم جس قدر افسوسناک ہے وہ معلوم، شاید ان تمام مشکلات پر کوئی انسان غالب آسکے لیکن اپنی ضعیف البیانی اور سو و نسیان سے کیسے عہدہ برابہ ہو سکتا ہے۔ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کے عشق اور شیفگی کا تقاضا تھا کہ ان کے سوانح پاک نہایت صحت اور درستی کے ساتھ طبع ہوتے، اور ہماری دلی تمنا اور انتہائی آرزو یہی تھی، لیکن نہایت افسوس کے ساتھ ہمیں اپنی کوتاہیوں کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔ اور آج جیسا کہ ہم اپنی دنیا اور عقیقی کی بہترین روداد عمل اہل فوق کی خدمت میں پیش کرتے ہیں تو اپنی فرو گذاشتوں کی طویل سرگذشت بھی ساتھ ہی حاضر لاتے ہیں، من عمل مثقال ذرۃ خیراً

خیراً وہ من عمل مثقال ذرۃ شراً

اس اعتراف جرم و کوتاہی عمل کے ساتھ ہی یہ عذر گناہ بدتر از گناہ بھی سن لیجئے کہ ہم نے اپنی طرف سے کوئی کسر اس محبوب شے کی آراستگی میں اٹھا نہیں رکھی جی چاہتا تھا اور خدا ہی جانتا ہے کہ اس چاپہنے کی انتہا کیا ہے کہ اس مقدس کتاب کی زینت کو اغلاط نامہ کے بد نما داغ سے پاک رکھیں، لیکن عزمت ربی بفسخ الغرائم کی ہم زندہ تصویر ہیں اور یہ اغلاط نامہ اس کی روشن دلیل۔ زیر و زبر کی متعدد غلطیاں عمدہ آدرست نہیں کیں ورنہ غلط نامہ بجائے خود ایک کتاب ہو جاتا۔ اسی طرح نقطوں کی غلطیاں جو سیاق عبارت سے پٹھنے والا خود درست کر سکتا ہے، فرست اغلاط میں درج نہیں کیں

قارئین کرام کتاب کے مطالعہ سے پہلے کتاب درست کر لیں اس کے بعد بھی کوئی فرو گذاشت نظر آئے تو مجھے اطلاع بخشیں تاکہ دوسرے ادیشن میں درست ہو سکے!

محمد الدین غفرلہ

—————

# اغلاط نامہ

صحیح اندراج	غلط اندراج	نمبر صفحہ	نمبر صفحہ	صحیح اندراج	غلط اندراج	نمبر صفحہ	نمبر صفحہ
ہنر ذات	حضر ذات	۲۲	۹	اعراض	اعرض	۱۵	۱۰
لاجواب	لاجوب	۱۵	۱۱	موج زن	موج زان	۱۱	۱۲
حصص آرزے	حصص و آرزو	۱	۱۲	کرو	کیرفہ	۲۱	۵
موج یم	ہوچ یم	۸	۱۲	اندھی	اندوھی	۷	۱۵
ادواؤن	آداؤن	۹	۱۵	کہ ہمارا	کہ ہمار	۱۱	۱۸
درو و شریف	درو و شریف	۲۰	۱۷	ہمارا آقا	ہماری آقا	۱۸	۱۸
زبانیں	زبابین	۵	۱۸	انقیاد	انقیاد	۶	۲۰
اینٹھ	ریٹھ	۱۶	۱۸	بوہ گلاب اندر	بوگلاب اندر	۱۸	۲۰
کچھ وہ ہو	کچھ وہ ہو	۱۰	۱۹	ہمارا افتخار	ہمارا افتخار	۲	۲۱
دریافت	دریافت	۳	۲۱	جزع	جزاع	۲۳	۲۲
غرضیکہ	درفیکہ	۶	۲۵	اس	یا این	۴	۲۳
لیٹتے ہی	لیٹتے ہی	۲۲	۲۶	فرق	قرق	۱۸	"
من الاموال و الاغلاط	من الاموال	۱۳	۲۷	متعدد	بتعدد	۲۰	"
کوئی انسان	کوئی فسان	۱۹	۲۷	ہین	ہین	۱۲	۲۵
فیوض و برکات	فیوض اورکات	۲	۲۹	بینک	بینک	۱۴	۲۶
عذر	اعذر	۱۲	۲۹	مولد	مولد	۳	۲۶
ہمیشہ	ہردسوں روز	۲۰	۳۲	منصو کہما جائے	منصو کہما جائے	۱۵	۲۶
کھڑی	کھڑوی	۲۰	۳۳	نگہ	نگاہ	۲۳	۲۶
بادہ	قدح	۶	۳۴	عالی گھر	عالی گوہر	۴	۲۶
نور حسین	نور حسین	۱۱	۳۴	بہ ہزار	یہ ہزار	۲۲	۲۶
بندگی	بندگی	۲۳	۳۴	نوبہار	نور بہار	۲	۲۶
عطاۃ خلافت	عطاۃ خدمت	۷	۳۷	پیش ہوگی	پیش ہوگی	۲۱	۲۶

صحیح اندراج	غلط اندراج	نمبر صفحہ	نمبر صفحہ	صحیح اندراج	غلط اندراج	نمبر صفحہ	نمبر صفحہ
حضرت	ہے	۱	۷۷	عطائے خلافت	عطائے خدمت	۸	۳۷
مدارات	مدارت	۴	۷۸	پنڈی گہو	پنڈی مہگو	۹	۴۵
رحمۃ اللہ علیہ	رحمۃ اللہ	۶	۷۹	قلب	قطب	۵	۴۸
بفضل خدا ختم	بفضل ختم	۹	۸۵	نواروات	واروات	۲۰	۴۸
پڑھتے رہتے	پڑ پڑھتے رہتے	۹	۹۰	ولی کے امتیاز	ولی کا امتیاز	۳	۴۹
انضباط	استباط	۱۵	۹۱	بہائم خویش میدنم کہ	بہائم خویش میدنم کہ	۱	۵۲
دنیا دار	ویا دار	۱۸	۹۱	اگر مولیٰ	الرمولیٰ	۱	۵۲
شکر اللہ	اشکر اللہ	۲۰	۹۳	رحمۃ اللہ علیہ	رحمۃ اللہ	۸	۵۶
لکل داعی و داعی	لکل بلاعی و داعی	۲۲	۹۵	سجادہ نشین صاحبزادی لوی	سجادہ نشین صاحبزادی لوی	۱۳	۵۶
کل نفس ذائقۃ الموت	کل نفس ذائقۃ الموت	۲	۹۶	نام ہی نام رہ گیا ہے	نام ہی نام رہ گیا ہے	آخری	۵۶
خلقت الافلاک	خلقت الافلاک	۱۰	۹۷	رستے سے نہ ہٹا	راستے نہ ہٹا	پہلی	۵۸
وجہ	وجہ	۱۲	۹۷	آخری جزو	آخری جزو	۱۳	۵۸
زندگی کی ابدیت	زندگی ابدیت	۵	۹۸	لیکن ضبط	لیک ضبط	۱۰	۵۹
مشکوٰۃ	مشکوٰۃ	۸	۹۹	مکارم الاخلاق	مکارم اخلاق	۱۹	۵۹
۱۳۲۶	۱۳۳۶	۱۰	۹۹	نے	کے	۱۶	۶۰
وَصَلِّ	وَصَلِّتِ	۶	۱۰۰	روپیہ گن کر	روپیہ گن کر	۲۲	۶۰
حافظ جی!	حافظ	۱۱	۱۰۰	اور بہ انداز	اور انداز	۳	۶۳
اللہ	ہو اللہ	۱۷	۱۰۱	ہر سہل	ہر سہل	۴	۶۷
فیض	فصل	۱۷	۱۰۲	مدعا عرض	مدعا نہ عرض	۱۷	۶۸
زندہ	زندہ	آخری	۱۰۲	دیتے تھے	دیتے تھے	۲	۶۹
غلاموں کو	غلاموں	۱۸	۱۰۷	بیٹھے	بیٹھے	۲۱	۶۹
آب باران نے	آب باران سے	۸	۱۰۹	رحمۃ اللہ علیہ	رحمۃ اللہ	۲۳	۷۵
خیر	چیز	۵	۱۱۰	جس روز	جس روز	۱۲	۷۶
سشن جج	سشن جج	۶	۱۱۱	الحکمۃ ابو البرکات	الحکمۃ ابو البرکات	۱۸	۷۶

صحیح اندراج	غلط اندراج	نمبر	نمبر	صحیح اندراج	غلط اندراج	نمبر	نمبر
اور راس	اور راس	۱۳	۱۴۷	بہ	بر	۹	۱۱۳
بحد کمال	بحد رجبہ کمال	۱۷	۱۴۸	سیر گلستان	سیر گلستان	۱۱	۱۱۲
خواجہ خواجگان	خواجہ جگان	۱۵	۱۵۱	شمع	شمہ	۱۲	۱۱۳
اصحاب	مصاحب	۷	۱۵۳	گشت جہان تار	گشت نہان جہان تار	۲۳	
کرم	گلی	۱۷	۱۵۴	شد بہ فلک	اشد بلبک	۱۸	۱۱۳
کما جائے گا	کیا جائے گا	۱۲	۱۵۷	رفتی	امتی	۹	۱۱۶
ہوئی	ہوئیں	۱۰	۱۶۰	دنیا	دینیا	۱۹	۱۱۸
ہوا تھم گئی	ہو تھم گئی	۱۶	۱۶۰	بیس بیوہ	بیوہ اور بیس	۲	۱۲۴
کرامت	فرمانے	۱۷	۱۶۳	گلاب شاہ سے ہوا	گلاب شاہ ہوا	۶	۱۲۲
گلی والہ	گلے وال	۲	۱۶۴	۱۸۶۲ء مطابق ۱۲۷۸ھ	۱۹۶۲ھ	۱۳	۱۲۲
ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ	سپرنٹنڈنٹ	۹	۱۶۴	ولادت	وفات	۱۷	۱۲۲
نذر	نظر	۲	۱۶۵	۱۹۰۰ء بمطابق ۱۲۵۷ھ	۱۵۷	۱۳	۱۲۳
کی	کری	۱۶	۱۶۶	بڑے سے بڑے	بڑے بڑے	۱۲	۱۲۴
دیکھ کر دعا کی	دیکھ دعا کی	۱۹	۱۶۹	بتا سیخ ۲۹	بتا سیخ ۱۹	۱	۱۲۵
کیسی ہوئی	کیسی ہے	۱۶	۱۷۰	مفت خوری	مفت خواری	۱	۱۲۷
مناجات	مناجانات	۱۸	۱۷۱	خرقہ	خرقہ خلافت	۱۱	۱۲۸
تھل میں تھا	تھل تھا	۱۰	۱۷۳	خلیل الرحمن	اسکندریہ	۲	۱۲۹
نجات	نجاہ	۱۷	۱۷۳	کو نوشین گم است	او خود گم گم است	۲۳	۱۳۳
کچھ عرصہ کے بعد گریہ	کچھ عرصہ کے گریہ	۲۳	۱۷۴	گھوٹ	گھوٹ	۱۷	۱۳۴
کرنے پر معلوم	کرنے معلوم	۸	۱۷۵	تھمل	تھمل	۲۱	۱۳۶
دارا پور کی علالت	دارا پور کی علالت	۵	۱۷۶	بہت	بہت بہت	۱۰	۱۳۷
نواب غالب ہمدی	نواب غالب ہمدی	۶	۱۷۶	فیض صحبت کب لے	فیض صحبت کیا ہے	۱۷	۱۳۷
میں بتلا ہوئے	بتلا ہوئے	۳	۱۷۸	قطرہ	قدرہ	۷	۱۳۵
دم فرماتے تھے	دم ڈالتے تھے	۱۹	۱۷۹	شجر اور شجر آفتاب	شجر اور شجر آفتاب	۱۵	۱۳۶

صفحہ اندراج	غلط اندراج	صفحہ	صفحہ	صفحہ اندراج	غلط اندراج	صفحہ	صفحہ
منتخیر	متخیر	۶	۱۹۳	x	کو جانے طاعون کی شدت کے زمانہ میں عرض کیا	۱۶۹	آخری
برائت کے	بات کے	۲۲	۱۹۵	x	کراہندگان گرد و نوح سے کھدیا جائے۔	۱۸۰	۱
میرا	میر	۲۲	۱۹۶	اپنے پاس بیماریوں	اپنے بیماریوں	۱۸۰	۴
رپورٹ میں نام	رپورٹ میں	۲۳	۱۹۶	چلا آیا تھا	لے آیا تھا	۱۸۱	۱۸
لالو کو	لاو	۴	۱۹۷	پرٹھنے لگا	پرٹھنے	۱۸۱	۲۴
مدعی	مدعلیہ	۱۲	۱۹۷	چیز	چیر	۱۸۳	۴
اسیروں	اسیروں	۱۵	۱۹۷	صاف بری	صاحب بری	۱۸۳	۱۶
دیر سے بند ہوا	بند نہیں	۵	۱۹۹	بجہ تعظیمی و سماع	سماع	۱۸۴	۲۱
سید غلام شاہ صاحب	غلام شاہ	۲۲	۱۹۹	کنے لگے کو دیکھتے قاضی صاحب	کتنے ہیں کو دیکھتے قاضی صاحب	۱۸۴	۲۲
قتل عمد	قتل عمداً	۶	۲۰۰	نے اور کئی دوسرے	و عطا کیا فرماتے ہیں		
سماعی ہیں	سماعی ہے	۱۰	۲۰۰	چھ سو روپے اور سو	چھ سو روپے سو	۱۸۵	۹
اگر اسے قتل کرنا ہوتا	اگر اسے تلوار کرنا ہوتا	۲۲	۲۰۰	زاید المیعاد	بزاید میعاد	۱۸۵	۱۰
پھسانے کی کوشش	بھسانے کی کوشش	۱۲	۲۰۱	ابراہیم	ابہم	۱۸۶	۳
ابتداً	ابتداً ہیں	۷	۲۰۳	کٹی گز	کٹی گز	۱۸۶	۲۱
کیا تم	کیا تو	۱۱	۲۰۴	رکھو نگا	رکھو نگا	۱۸۷	۱۱
x	اور حضور سے پس آتے		۲۰۶	ہاتھ نہ آیا	ہاتھ آیا	۱۸۷	۲۱
	پس عریضہ لکھتے ہیں			حکومت	انگروں	۱۸۷	۲۲
رحمۃ اللہ علیہ	رحمۃ اللہ	۱۹	۲۰۷	نذر کر دیا	نذر کر دیا	۱۸۷	۲۵
پڑھے پڑھتے تھے	پڑھے ہوئے	۱۶	۲۰۹	کمان جاں	کمال جاں	۱۸۸	۲۰۲
پہلے تم	تم پہلے	۲۳	۲۱۰	زمانہ مدھی خاں کی	زمانہ مدھی خاں کو	۱۸۸	۵
جس کا مطلب	جس کا مطلب تھا	۲۱	۲۱۱	کسی طرح ان کو	کسی طرح کو	۱۸۹	۷
جنون	مجنون	۲۳	۲۱۱	منتقل کرائیں	منتقل کریں	۱۹۰	۱۳
اور بعد چند روزہ	اور چند روز	۲	۲۱۴	لنج	لنج	۱۹۱	۲
اور بعد میں معلوم	اور معلوم	۶	۲۱۴	قطار چکرو پہاڑ	قطار جو پہاڑ	۱۹۲	۱۵

صحیح اندراج	غلط اندراج	صفحہ نمبر	صفحہ نمبر	صحیح اندراج	غلط اندراج	صفحہ نمبر	صفحہ نمبر
متغیر	متخیر	۱۵	۲۲۸	خواجہ محمد سلیمان	محمد سلیمان	۸	۲۱۴
حضور	خدا م	۲۰	۲۲۹	کشتی پر سوار	کشتی سوار	۲	۲۱۶
انہوں نے	انہوں	۳	۲۳۰	موضع	نہر موضع	۲	۲۱۷
سایہ میں ہیں	سایہ میں	۶	۲۳۰	شروع ہوئی	شروع کی	۲۲	۲۱۸
دونوں میں شیخ	دونوں شیخ	۱۹	۲۳۰	ہو گیا تھا	ہو گیا	۵	۲۱۹
چین	چین چین	۱۳	۲۳۱	ادب مانع ہوا	لحاظ معلوم ہوا	۶	۲۱۹
پھٹا	بھسا	۱۵	۲۳۲	گوڑھا	گولر گائے	۱۲	۲۱۹
عجب	عجب کہ	۱۲	۲۳۷	میلش اینڈ ٹرن پکاں کنہ	میل ڈانڈ ٹرن پیدا کنہ	۱۲	۲۲۱
تھانے میں	تھانے پر	۱۷	۲۳۸	موجود	وجود	۱۹	۲۲۱
تونوی	خونوی	۲	۲۳۸	صوفی نش	صوفی نشی	۶	۲۲۲
تڑپ کر جو	جو تڑپ کر	۱۷	۲۳۰	فرما کر	فرمایا کہ	۵	۲۲۳
یوں تو سب	یوں سب	۲۱	۲۳۰	نگہ	نگاہ	۲۰	۲۳۰
گلا گوان	گلا گوان	۳	۲۳۲	آ شیفٹہ	آ شیفٹہ	۲	۲۳۲
ذکر	ذکر	۹	۲۳۲	درد	درد	۶	۲۳۲
دل میں جمایا	دل جمایا	۱۸	۲۳۲	تنگ و دو	تنگ و دو	۵	۲۳۵
دریافت کی	دریافت کیا	۱۴	۲۳۲	وجہ سے ہیں ہوئی	وجہ سے ہوئی	۱۵	۲۳۵
ٹھہر	ٹھہیر	۲۰	۲۳۵	اوپر	اوپر	۱۹	۲۳۵
بیگے	بیگے	۲۳	۲۵۲	جیل	جس	۲	۲۳۶
مکان سے منزلہ	سہ منزلہ مکان	۲۲	۲۵۲	تسلی	تسلے رکھو	۵	۲۳۶
برکت	برکات	۵	۲۵۳	جانے	جاتے	۱۲	۲۳۶
انگلستان کی	انگلستان	۷	۲۵۳	مولوی کم الہی صاحب	مولوی صاحب	۱۳	۲۳۶
سے کچھ قرض	سے قرض	۴	۲۵۳	بیک توجہ	یک فوجہ	۱۹	۲۳۶
ہر دل	ہر دل	۱۸	۲۵۵	مغفقت	مقصد	۲۲	۲۳۷
اپنی دہن آنکھوں سے مٹا	وہ خطہ اپنی دہن آنکھوں سے	۲۲	۲۶۰	جلال پور شریف جانا	میں جانا	۸	۲۳۸

متر صفحہ	متر صفحہ	غلط اندراج	صحیح اندراج	متر صفحہ	متر صفحہ	غلط اندراج	صحیح اندراج
۲۶۱	۱۵	معتقدین کی	معتقدین کی بیاض	۲۸۶	۱۹	جاہ منال	جاہ و منال
۲۶۲	۹	نظر آئے گا	نظر نہ آئے گا	۲۸۶	۸	عیش دنیوی	عیش دنیوی میں
۲۶۲	۱۵	اور پچھلے چند صفحہ	پہلے چند	۲۸۶	۱۹	اس کا آواز	اس کی آواز
۲۶۳	۲۱	امن و عیش	امن و عیش	۲۸۶	۱۹	سنائی دے گی	سنائی دے گی
۲۶۰	۱۵	پیر و مرد	پیر مرد	۲۸۸	۱۲	گروہ باقی ہیں	گروہ ہیں
۲۶۱	۲	گردانہ	درمانہ	۲۸۹	۹	کمینہ آنکہ	مرے آنکہ
۲۶۱	۱۳	نعم	نعم	۲۹۰	۲	سے آپ کا	طرح سے آپ کا
۲۶۱	۲۳	خواہ	خواہ	۲۹۰	۲۱	حضور دولت	حصول دولت
۲۶۲	۲۲	بیہ	بیٹھ	۲۹۲	۸	خیل	جلیل
۲۶۳	۷	سویان	سویان	۲۹۳	۱	پڑھی	پڑھی
۲۶۵	۶	سجدہ	سر بر سجدہ	۲۹۳	۳	ول پے	ول پے پے
۲۶۶	۱۳	ذات پر کرتا ہے	ذات پر کرتا چاہئے	۲۹۳	۱۲	صفان	صفا
۲۶۸	۱۸	آدمی جیسی	آدمی کی جیسی	۲۹۶	۱۳	مطلق	متعلق
۲۶۸	۲۲	اسی وقت	اسی وقت	۲۹۷	۲	ترا	تر
۲۶۹	۱۲	بھوکے ہوں	بھوک ہو	۲۹۹	۱۰	وصل	در اصل
۲۸۰	۸	چھوٹے	چھوٹے	۲۹۹	۱۷	ذات	ذات
۲۸۰	۲۲	کو ایک	ایک	۳۰۱	۱۲	ہر فرقہ کے	اس فرقہ کے پیرو
۲۸۱	۱۷	واقعہ اطلاع	واقعہ کی اطلاع	۳۰۱	۱۶	نہیں ہے	نہیں ہیں
۲۸۲	۶	کام کرتا	کام کرتا رہا	۳۰۲	۱۲	کتے ہیں	کتے ہیں
۲۸۲	۱۶	جاڑو	جھاڑو	۳۰۲	۲۳	مبعات	مبعات
۲۸۳	۳	بانڈ	بانٹ	۳۰۶	۲	محمد رسول	محمد رسول
۲۸۳	۱۶	لائی تھی	ہوتی تھی	۳۰۷	۱۰	پروانہ میں	پروانہ میں
۲۸۳	۱۳	سرسا درکھ	سرسا درکھ	۳۱۰	۸	پکانے میں مصروف	پکانے میں مصروف
۲۸۳	۲۰	شہر میں آیا کہ	شہر میں آیا ہے	۳۱۰	۱۷	جا رو بکش متر	جا رو بکش متر
۲۸۳	۲۱	وہاں	وہ	۳۱۱	۱۵	جارج	جارج
۲۸۳	۲۲	عظیم الشان	عظیم الشان	۳۱۲	۱۱	جسے	جسے
۲۸۵	۹	نہیں رہی ہے	نہیں رہی	۳۱۳	۱۳	حباب	حباب
۲۸۶	۷	بخیدہ	ہنڈہ	۳۱۵	۱۲	اپنے کھانے	اپنے کھانے



صیح اندراج	غلط اندراج	نمبر	نمبر	صیح اندراج	غلط اندراج	نمبر	نمبر
سواری ضروری ہے	سواری ضروری ہے	۱۶	۲۹۲	چیز پر	چیز پر	۱۹	۲۱۵
اڑا دے	اٹھا دے	۲۲	۲۹۲	ارتباط ہے	ارتباط ہے	۶	۲۱۶
شاہ شہان	درشان شان	۱۲	۲۹۲	چیں بہ چیں	چین چین	۱۵	۲۱۶
دیوٹ	دیوس	۵	۲۹۳	زائل نہ ہوا	زائل نہ ہو	۲۲	۲۱۶
دھان	میزبان	۹	۳۰۱	مٹاوی	مٹاری	۲۵	۲۱۶
لوگوں	کوگوں	۶	۳۰۸	پیر کی	پیروی	۸	۳۲۱
ہوتے ہیں	ہوتے	۶	۳۱۱	کوئی حصہ	کو حصہ	۲	۳۲۲
لغت	لذت	۲۵	۳۱۳	آگ	آگ	۲۲	۳۲۲
پراگندہ	پرگندہ	۲	۳۱۴	ہوا	ہوا	۱۲	۳۲۳
سجادہ نشین صاحب	سجادہ نشین	۱۹	۳۱۴	گلیم فقر	گلیم فقیر	۱۲	۳۲۵
فریاد دے دارو	آواز دے سازو	۱۶	۳۱۵	ان	فان	۲۳	۳۳۰
درست	درست	۱۰	۳۲۰	لے	اٹھے	۱۸	۳۳۱
چھوڑ دین چھوڑ دیا	چھوڑ دین چھوڑ دیا	۱۳	۳۲۰	گرنے لگے	کرنے لگے	۲۲	۳۳۳
صد سارا	صد سارا	۲۱	۳۲۱	قسم	قیم	۸	۳۳۵
دفتر بن	دفتر بن	۲۵	۳۲۱	کون ہیں	کون ہے	۱۶	۳۳۲
الابصار	ابصار	۲۲	۳۳۳	رست	بہت	۱۹	۳۳۲
تعلیمون یا تقولون	تعلیمون	۲	۳۵۳	جذب کر کے	جذب کر	۲۲	۳۵۴
بنوائی جاتی ہے	بنوائی جاتی	۵	۳۵۸	بیٹھتے	بیٹھے	۲۲	۳۵۹
آخر ملفوظاتہ	آخر ملفوظاتہ	۱۲	۳۵۸	کہ ایک آدمی حضرت	کہ حضرت	۹	۳۶۰
اللہ! اللہ! اللہ!				اور وہ ناواقف	اور ناواقف	۶	۳۶۲
حقیقتوں کا	بیوقوف کا	۵	۳۶۶	حکیم کو علم	حکیم علم	۱۹	۳۶۲
دکھا	کھا	۱۲	۳۶۰	حکیم الدین مکیالی	ارشاد فرمایا	۱۰	۳۶۲
لگاؤ	گاؤ	۱۵	۳۶۰	بیان کرتے ہیں کہ			
چاشنی	جاشنی	۲۰	۳۶۲	کرتے تھے	کرتے ہیں	۱۱	۳۶۳
چرخ	خرخ	۶	۳۶۳	کہ ایک جوگی	کہ جوگی	۱۶	۳۶۲
ہو ہرگز	ہوگز	۱۹	۳۶۹	کام خلاف	کا خلاف	۲۵	۳۸۵
پیمانے کی	پیمانے	۱	۳۸۱	پچھا	پچھا	۲۵	۳۸۱



# THE SUFI

Pindi Baha-ud-Din, (Punjab.)

A monthly Journal having the widest circulation Among the Muslims all over the World.

Price Rs. 2 per annum.

دنیا کے تصوف میں سرزمین ہند کا نشا و نشاندہ کتاب

## صوفی

اگر کوئی اخبار یا رسالہ اس امر کا معنی ہے کہ وہ اپنے تمام مہمہم مسائل سے زیادہ کثیر الاشاعت ہے، تو یہ کافی ثبوت اس امر کے ہے کہ وہ سب سے زیادہ دلچسپ ہے۔ اس کے صوفی اس کلیہ کے لحاظ سے بہترین سالہ ثابت ہو سکتا ہے لیکن یہاں ہم یہ بتانا چاہتے ہیں کہ وہ کیوں سبک میں اس قدر مقبول ہے۔

### اس لئے کہ

- (۱) صوفی صرف وہی مضامین پیش کرتا ہے جو صحیح جذبات انسانی سے متعلق ہیں۔
- (۲) صوفی اپنے مضامین کے ذریعے وہی تعلیم دیتا ہے جو بالکل حقیقی شریعت و طریقت کے مطابق ہے۔
- (۳) صوفی کے اوسیانہ رنگ میں ہی شان ہے جو ایک نہایت بلند درجہ کے سلیس و پرمٹانت لٹریچر میں پائی جاتی ہے۔
- (۴) صوفی کا حصہ نظم و نثر اس صحیح ذوق کو پیش کرتا ہے جو حقیقی معنی میں خست روح و نظر کہلایا جاسکتا ہے۔
- (۵) صوفی علاوہ مضامین تصوف کے اپنے جدید و میں بہترین علمی حیرت انگیز معلومات کا ذخیرہ ہر ماہ میں فراہم کرتا ہے جو ایک کی ترقی کا اعلیٰ نصب العین بن سکتے ہیں۔

- (۶) صوفی نے اپنے دائرہ ادارت میں ملک کے بہترین اہل متسلم فراہم کر لئے ہیں۔
  - (۷) صوفی نہایت پابندی کے ساتھ چودہ سال سے جاری ہے اور وہ اپنی اس خصوصیت سے کبھی منحرف نہیں ہوا۔
  - (۸) صوفی ہمیشہ سبک کے سامنے ان اکابر علماء و صلحاء کی سیرتوں کو پیش کرتا رہتا ہے جو اردو لٹریچر میں مفقود ہیں۔
  - (۹) صوفی باوجود ان تمام خوبیوں کے نہایت ارزا ہے، اور صرف دو روپیہ میں سال بھر تک اپنا فرض نفاذ کرتا رہتا ہے۔
- قیمت بذریعہ آئزر دو روپیہ (عمر)۔ بذریعہ پی ڈی دو روپیہ چار آنے (عمر)۔

المشاعر منبر صوفی بنیدی بہاؤ الدین نجیب