

# پیر کے بندے

میاں مشتاق احمد عظیمی

مکتبہ عظیمیہ اردو بازار لاہور







# یہ تیر کے بندے

میاں مشتاق احمد عظیمی

مکتبہ عظیمیہ

اردو بازار لاہور

فون: 37243541



مشاق احمد عظیمی

۲۹۷۶۴۹۲

م ۶۳۳

جملہ حقوق محفوظ

۱۱۷۷۲۱

یہ تیرے بندے	.....	نام کتاب
میاں مشاق احمد عظیمی	.....	مصنف
مکتبہ عظیمیہ اردو بازار لاہور	.....	ناشر
خام پریس لاہور	.....	مطبع
فہیم سلطان / تاج کمپوزنگ سنٹر	.....	کمپوزر
محترمہ سلمیٰ مشاق عظیمی	.....	باہتمام
140/- روپے	.....	قیمت
27 جنوری 2010	.....	سن اشاعت

برائے رابطہ: 158 مین بازار مزنگ لاہور  
فون نمبر 37243541



۱۱-۱۲-۲۰۱۳

## انتساب!

دور حاضر کے روحانی بزرگ

اور میرے مرشد کریم

حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی

کے نام

بیت مبین



## فہرست

صفحہ نمبر	تفصیل	نمبر شمار
13	حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ	-1
13	ابتدائی حالات	
18	روح پرور واقعات	
21	روحانی توجیہ	
24	وفات	
24	اقوال وارشادات	
25	حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ	-2
25	ابتدائی حالات	
27	روح پرور واقعات	
32	روحانی توجیہ	
36	اقوال وارشادات	
37	حضرت امام احمد بن حنبل رضی اللہ عنہ	-3
37	ابتدائی حالات	
40	روح پرور واقعات	
42	روحانی توجیہ	
44	وفات	
44	اقوال وارشادات	



45	حضرت امام رازی رضی اللہ تعالیٰ عنہ	-4
45	ابتدائی حالات	
51	روح پرور واقعات	
54	روحانی توجیہ	
54	وفات	
57	اقوال وارشادات	
58	حضرت امام غزالی رضی اللہ تعالیٰ عنہ	-5
58	ابتدائی حالات	
59	روح پرور واقعات	
60	روحانی توجیہ	
60	وفات	
60	اقوال وارشادات	
74	حضرت شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ	-6
74	ابتدائی حالات	
77	روح پرور واقعات	
79	روحانی توجیہ	
87	وفات	
87	اقوال وارشادات	
88	حضرت شاہ رکن عالم رحمۃ اللہ علیہ	-7
88	ابتدائی حالات	
88	روح پرور واقعات	
94	روحانی توجیہ	
99	وفات	
100	اقوال وارشادات	



101	حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت رحمۃ اللہ علیہ	-8
101	ابتدائی حالات	
102	روح پرور واقعات	
106	روحانی توجیہ	
110	وفات	
111	اقوال و ارشادات	
112	حضرت خواجہ نور محمد مہدی رحمۃ اللہ علیہ	-9
112	ابتدائی حالات	
113	روح پرور واقعات	
115	روحانی توجیہ	
119	وفات	
119	اقوال و ارشادات	
120	حضرت خواجہ سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ	-10
120	ابتدائی حالات	
123	روح پرور واقعات	
126	روحانی توجیہ	
129	وفات	
130	اقوال و ارشادات	
131	حضرت سچل سرمست رحمۃ اللہ علیہ	-11
131	ابتدائی حالات	
134	روح پرور واقعات	
137	روحانی توجیہ	
139	وفات	
139	اقوال و ارشادات	



140	حضرت سید احمد شہید بریلوی رحمۃ اللہ علیہ	-12
140	ابتدائی حالات	
141	روح پرور واقعات	
147	روحانی توجیہ	
152	وفات	
152	اقوال وارشادات	
153	حضرت فقیر نور احمد چنیوٹی رحمۃ اللہ علیہ	-13
153	ابتدائی حالات	
154	روح پرور واقعات	
170	وفات	
170	اقوال وارشادات	
171	حضرت میاں محمد بخش قادری رحمۃ اللہ علیہ	-14
171	ابتدائی حالات	
173	روح پرور واقعات	
175	روحانی توجیہ	
181	وفات	
181	اقوال وارشادات	
182	حضرت احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ	-15
182	ابتدائی حالات	
185	روح پرور واقعات	
188	روحانی توجیہ	
193	وفات	
193	اقوال وارشادات	



195	حضرت نور محمد کلاچوی رحمتہ اللہ علیہ	-16
195	ابتدائی حالات	
196	روح پرور واقعات	
202	روحانی توجیہ	
206	وفات	
206	اقوال وارشادات	
207	حضرت قمر الدین سیالوی رحمتہ اللہ علیہ	-17
207	ابتدائی حالات	
208	روح پرور واقعات	
210	روحانی توجیہ	
215	وفات	
216	اقوال وارشادات	
217	حضرت مخدوم حسام الدین ملتانی رحمتہ اللہ علیہ	-18
217	ابتدائی حالات	
221	روح پرور واقعات	
225	روحانی توجیہ	
235	وفات	
235	اقوال وارشادات	



## کچھ عرض ہے

یاران طریقت اور اللہ کے دوست کے بعد ایک نئی کتاب ”یہ تیرے بندے“ آپ حضرات کی خدمت میں پیش کرنے کا شرف پھر ہو رہا ہے۔ اس میں اُن بزرگوں اور اولیاء اللہ کے حالات درج کر کے اُن کے اقوال اور ارشادات کو اپنے مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی صاحب کی روحانی توجیہ میں تلاش کر کے آپ کی خدمت میں پیش کی ہے۔

میرے مرشد کریم فرماتے ہیں کہ بزرگوں اور اولیاء اللہ نے اپنے اندر روحانی صلاحیتوں کو متحرک کرنے اور اُن سے کام لینے کے لیے ضروری ہے کہ ہمیں کتاب کا علم آتا ہو اور علم کتاب کے وہ فارمولے ہمارے اوپر منکشف ہوں جن کے اوپر یہ ساری کائنات ٹھہری ہوتی ہے۔ جب تک یہ علم حاصل نہیں ہوتا آدمی ادباء کے انبار میں دبا رہے گا۔ مٹی کا خول آدم زاد کا وہ ورثہ ہے جس کے دوش پر یہ حسرت و یاس ہمارے جدا امجد آدم جنت (اعلیٰ مقام) اسفل (زمین) پر پھینک دیئے گئے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے یہ کائنات محبت کے ساتھ پیدا کی ہے۔ تخلیق کائنات کے فارمولوں پر تفکر کیا جائے تو زندگی کا ہر شعبہ محبت اور خلوص کا پیکر نظر آتا ہے۔

جس معاشرے میں محبت کا پہلو نمایاں ہوتا ہے وہ معاشرہ ہمیشہ پرسکون رہتا ہے اور جس معاشرے میں بیگانگی اور نفرت کا پہلو نمایاں ہوتا ہے اس معاشرے کے افراد ذہنی فافشار اور عدم تحفظ کے احساس میں مبتلا رہتے ہیں خوف زدہ زندگی سے باہر آجائے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ

اللہ کے دوستوں کو خوف ہوتا ہے اور نہ غم خوف اور غم ہونا دزخ ہے اور اس



سے نجات پالینا جنت ہے۔

یہ اولیاء اللہ ایسے پاکیزہ نفس لوگ ہیں۔ جن کے ذکر پر آج بھی پیشانیاں عقیدت و محبت کے جذبات سے جھک جاتی ہیں۔ جب تک یہ لوگ عوام میں موجود تھے پریشانی قلوب اور سکون کے طلب گار اُن کی خدمت میں حاضر ہوئے اور جب پس پردہ چلے گئے۔ تب بھی اُن کا تشخص لوگوں کے سامنے موجود ہے اس لئے کہ انہوں نے ذاتی اغراض و مقاصد اور خود پسندی کو بالائے طاق رکھ دیا۔ مایا جال ان کو اپنی گرفت میں نہیں لے سکا۔ ان سعید روحوں نے یہ راز جان لیا تھا کہ خود سے گزرے بغیر خدا نہیں مل سکتا۔

آخر میں اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ مرشد کریم کی طرز فکر عطا فرمائے اور تمام عالمین میں اُن کا ساتھ نصیب ہو (آمین)

ہو سخن نہ ہو ر تمامی جو نعمت میں پائی  
اولے مرد سچے دا صدقہ اپنی نہیں کمائی  
شمس جنا قدر نہ تیرا تے میرے مرشدنوں وڈیا یاں  
میں گلیاں دا روڑا کوڑا محل چڑھایا سایاں

میاں مشتاق احمد عظیمی  
روحانی فرزند  
حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی

تاریخ 27 جنوری 2010

مراقبہ ہال 158 مین بازار مزنگ لاہور

فون 37243541



## حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ

ولادت ۸۰ھ

وفات ۱۵۰ھ

عمر عزیز ۷۰ سال

### ابتدائی حالات

حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے زمانے میں ایران سے ایک شخص زوطی نامی اپنے آباؤ اجداد کے آتش کدہ کو بچھا کر اپنے دل و دماغ سے اسلام کی روشنی لے کر عراق میں آیا۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اُن کے جذبہ ایثار کی قدر کرتے ہوئے اپنی قربت بخشی اور بہت عزت دی۔ ۳۸ھ میں زوطی کو اولاد نرینہ سے نواز جس کا نام ثابت رکھا گیا۔ جب یہ بچہ 2 سال کا ہوا تو زوطی اپنے بیٹے کو لے کر حضرت علیؑ کے پاس آئے اور دعا کی درخواست کی۔ حضرت علیؑ نے اپنے دست شفقت سر پر رکھ کر یہ دعائیہ کلمات ادا کئے۔ اے اللہ یہ تیرا ہی کرم تھا کہ گمراہ انسانوں نے ہدایت پائی اور تیری دستگیری سے زوطی کو آتش پرستوں کے ہجوم سے نکالا اور ایمان کے دشوار گزار اور کٹھن راستوں پر استقامت بخشی۔ زوطی تیرے بندے علی ابن ابی طالب سے حسن ظن رکھتا ہے۔ اور علی ابن ابی طالب کو تیری بے پناہ رحم پر یقین ہے کہ تو اپنے در کے گداؤں کو خالی ہاتھ واپس نہیں لوٹائے گا۔ اے ازل وابد کے مالک زوطی کی نسل کو دونوں جہانوں میں سرخرو فرما (آمین)

پیدائش

۸۰ھ میں اللہ تعالیٰ نے ثابت کے ہاں فرزند ارجمند کی ولادت ہوئی۔



ثابت نے بچے کو دیکھا اور بچے کی کشادہ پیشانی اور چہرے پر عجیب چمک بھی دیکھی اور اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا شکر ادا کیا اور اپنے بیٹے کا نام نعمان بن ثابت رکھا۔  
حلقہ تدریس

جب نعمان کی عمر 3 سال ہوئی تو ثابت کو انہوں نے اُس وقت کے مشہور قاری حضرت عاصم کے پاس گئے اور انہوں نے نعمان بن ثابت کو اپنے حلقہ تدریس میں لے لیا۔ حضرت قاری عاصم کا شمار اُن سات بزرگوں میں ہوتا ہے جنہوں نے قرأت کلام الہی میں بہت کمال حاصل کیا۔ حضرت عاصم نعمان بن ثابت کے متعلق فرمایا کرتے تھے کہ یہ بچہ تو ایسا ہے کہ جدھر سے گزرے گا۔ درس گا ہیں خود ہی پکاریں گی۔ اساتذہ خود آوازیں دیں گے کہ اے علم کے وارث ہماری طرف آؤ اور اپنی امانت حاصل کر لو۔ حضرت عاصم کے اس اعزاز نے حضرت ثابتؓ کے یقین کو مزید پختہ کر دیا کہ حضرت علی کی دعائیں رنگ لائیں۔ حضرت نعمان بن ثابت نے کم سنی میں ہی نہ صرف قرآن پاک حفظ کر لیا بلکہ آداب قرأت سے بھی واقف ہو گئے۔  
حج کے لیے روانگی

حضرت نعمان بن ثابت خود فرماتے ہیں۔ کہ میں اپنے والد محترم کے ساتھ ۹۶ھ میں حج ادا کیا۔ اس وقت میری عمر ۴ سال تھی۔ جب میں مسجد حرام میں داخل ہوا تو میں نے ایک بڑا حلقہ دیکھا۔ اس وقت میں نے اپنے والد سے دریافت کیا کہ یہ حلقہ کن لوگوں کا ہے۔ تو انہوں نے جواب دیا کہ یہ حلقہ صحابی عبد اللہ بن حارث کا ہے۔

حضرت عبد اللہ بن حارث کو یہ کہتے سنا کہ نبی کریم حضرت پاک محمد ﷺ نے فرمایا کہ جس نے دین کا فقہ حاصل کیا تو اللہ تعالیٰ اس کے مقاصد کا ذمہ دار ہے اور اس کو ایسی جگہ سے رزق ملے گا جہاں سے اسے گمان بھی نہ ہوگا۔ اس سے یہ بات



سامنے آتی ہے کہ حضرت نعمان بن ثابت بعض صحابہ اکرم کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور تالیف کا شرف بھی حاصل ہوا پھر ۹۹ھ میں حضرت عمر بن عبدالعزیز نے نظام حکومت سنبھالی اور وہ تمام بدعنوانیاں اور بدعات کا خاتمہ کر کے اخیائے علوم کی ابتداء کی۔ عشرت کدے بند ہو گئے اور علمی درسگاہیں کھل گئیں۔ علماء کا وقار بلند ہو گیا۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز نے حضرت امام زہدیٰ کو حکم دیا کہ وہ احادیث کا مجموعہ تیار کریں۔

زمانے کے بڑے تاجر

اس وقت حضرت نعمان بن ثابت کی عمر انیس سال تھی اور آپ اُس زمانے کے بہت بڑے تاجر تھے اور آپ خبز تیار کرتے تھے اور خبز کی نایاب قسم صرف آپ کی دوکان سے ملتی تھی۔ ایک واقعہ کا ذکر ملتا ہے کہ ایک دن آپ کوفہ کے بازار سے گذر رہے تھے کہ راستے میں امام شعبی کا مکان تھا۔ امام شعبی وہ بزرگ تھے جنہوں نے پانچ سو صحابہ اکرام کی زیارت کی اور بہت سی احادیث کی روایت آپ سے ملتی ہے۔ آپ کی عظمت کی مثال یہ ہے کہ حضرت امام زہدیٰ فرماتے ہیں کہ اس وقت چار عالم مشہور ہیں۔ مدینہ منورہ میں ابن حبیب بصرے میں حضرت خواجہ حسن بصری، شام میں حضرت طلحہ اور کوفہ میں حضرت امام شعبی ہیں۔

حضرت امام شعبی سے ملاقات

حضرت امام شعبی نے نعمان بن ثابت کو دیکھا تو فرمایا کہ فرزند ادھر آؤ۔ حضرت نعمان بن ثابت نہایت ادب اور احترام سے آپ کی طرف متوجہ ہو گئے حضرت امام شعبی نے پوچھا کہ نوجوان آج کل کہاں جا رہے ہو۔ حضرت نعمان بن ثابت نے جواب دیا کہ میں ایک کاروباری سلسلے میں ایک شخص کو ملنے جا رہا ہوں۔ حضرت امام شعبی نے اپنے سوال کی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ میری مراد کسی کاروباری کام سے نہیں، میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ تم کس عالم کی مجلس درس میں جاتے ہو۔ نعمان



بن ثابت نے فرمایا کہ میرا کسی مجلس درس سے کوئی تعلق نہیں اس جواب نے امام شعبی کو چونکا دیا اور وہ گھبرا کر بولے کہ تمہیں کسی نے نہیں بتایا کہ تم کون ہو اور اس دنیا میں کس کام کے لیے آئے ہو تمہاری عمر کیسی رائیگاں گذر رہی ہے۔ زندگی کی حیثیت کا فائدہ اٹھاؤ اور جو کچھ تمہارے اندر موجود ہے اسے عالم اسباب میں تلاش کرو تجارتی امور سے فرصت ملے تو علما کی صحبتوں میں بیٹھا کرو۔ ان الفاظ نے حضرت نعمان بن ثابت کی اندر کی دنیا کو پتہ و بالا کر دیا اور آپ تجارتی سامان کے ساتھ ساتھ علم کی جستجو میں مصروف ہو گئے۔

امام حماد بن ابی سلیمان کی درسگاہ میں داخلہ

آپ امام حماد بن ابی سلیمان کی درسگاہ میں داخل ہو گئے۔ اور پھر اپنی زندگی فقہ کے نام کر دی اور نہ صرف علم الکلام سکھا بلکہ آپ نے اس میں دسترس حاصل کی اور بصرہ میں پہنچ کر ماہرین علم الکلام کے ساتھ مناظرے بھی کرتے رہے۔ علم الکلام کے ماہرین فلسفے کی زبان میں گفتگو کرتے اور قرآنی احکام کو عقل کی روشنی میں اس طرح پرکھتے کہ عام لوگوں کے ذہن الجھ جاتے اور عقائد کی روشن آگ بجھ جاتی۔ پھر آپ نے مناظرے اور علم الکلام کا راستہ چھوڑ کر اپنا رخ اسلاف کی طرف موڑ دیا۔ اور آپ علم فقہ کی طرف متوجہ ہونے کی ایک روایت رحڑ کے بیان کی ہے۔ جو آپ کے شاگرد تھے میں علم الکلام پڑھتا بھی تھا اور پڑھاتا بھی تھا۔ یہاں تک کہ میں نے اس میں بہت شدت حاصل کر لی ایک روز ایک عورت نے طلاق کے بارے میں مجھ سے فتویٰ پوچھا کہ میں جواب نہ دے سکا اور اسے امام حماد کے پاس بھیج دیا۔ جب اس عورت نے واپسی پر امام حماد کا فتویٰ سنایا تو مجھے اپنی عاجزی اور ناکامی پر بہت دکھ ہوا۔ پھر میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا کہ اب مجھے علم الکلام کی ضرورت نہیں اتنا کہہ کر میں نے اپنے جوتے اٹھائے اور حضرت امام حماد کی درسگاہ میں داخل ہو گیا۔



امام حمادؒ کا تعلق کوفہ کے امیر و کبیر خاندان سے تھا مگر ان کو دولت سے کوئی رغبت نہ تھی۔ آپ نے حضرت ابراہیم نخعی کے شاگرد تھے۔ جب آپ نے روز مجلس درس میں داخل ہوئے تو آخری نشستوں میں جا کر بیٹھ گئے۔ نعمان بن ثابت نے اپنے منفرد اور مودبانہ انداز نشست کے ساتھ مجلس میں حاضر ہوتے رہے۔ مگر امام حمادؒ کوئی سوال کرتے تو بہت ہی عاجزی اور انکساری کے ساتھ سر جھکا کر جواب دیتے تو حاضرین مجلس آپ کی حاضر جوابی اور ذہن کی رسائی پر چونک جاتے تھے۔ پھر وہ دن آیا گیا جب حضرت امام حماد نے سر مجلس پکار کر کہا کہ نعمان تمہاری جگہ وہ نہیں بلکہ تم اگلی صف میں میرے روبرو بیٹھا کرو۔ حضرت نعمان بن ثابت نے بھی دنیا کی تمام آسائشوں کو بالائے طاق رکھ کر حضرت حماد کے سامنے دست بستہ بیٹھنے کو ترجیح دی۔ نعمان بن ثابت صاحب ادراک بھی تھے اور صاحب دل بھی۔ آنکھ مشاہدہ کرتی تو ذہن اس اسرار کو سمجھ لیتا۔ علم کی تقسیم کا ایک سلسلہ ہوتا ہے کہ علم کا یہ ترکہ ایک ہستی سے دوسری ہستی کو قدرت منتقل کرتی ہے۔ یہ علم کی دولت حضرت ابراہیم نخعی سے حضرت حمادؒ کو اور پھر حضرت حمادؒ سے نعمان بن ثابت کو منتقل ہو گیا۔

### ابو حنیفہ کی کنیت

یہی وہ زمانہ تھا جب نعمان بن ثابت نے ابو حنیفہ کی کنیت اختیار کی۔ اس سلسلہ میں بے شمار روایات بیان کی جاتی ہیں۔ نفیس نے لکھا ہے کہ آپ کی بیٹی کا نام حنیفہ تھا جس کی ذہانت سے متاثر ہو کر آپ نے ابو حنیفہ کی کنیت اختیار کی مگر کچھ تاریخ دان یہ کہتے ہیں کہ امام نعمان بن ثابت کا صرف ایک صاحبزادہ تھا۔ اور کوئی اولاد نہیں تھی۔ نفیس لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ قرآن پاک کی ایک آیت سے آپ نے اپنی کنیت اخذ کی تھی ایک واقعہ سے اندازہ ہوتا ہے، امام حضرت حمادؒ بھی آپ کو ابو حنیفہ کے نام سے پکارتے تھے واقعہ کچھ یوں ہے کہ ایک مرتبہ حضرت حمادؒ کو اپنی مسند فقہ چھوڑ کر کوفہ سے باہر جانا پڑا۔ سفر طویل تھا۔ اس لئے آپ کافی دنوں کے بعد کوفہ تشریف لائے تو



حماد کے صاحبزادے اسمعیل صاحب آپ کے پاس تشریف لائے اور سفر کی حالت اختصار سے سنا اور ادھر ادھر کی باتیں کرنے کے بعد اسمعیل صاحب نے آپ سے پوچھا اس سفر میں آپ کو اہل کوفہ بھی یاد آئے ہوں گے امام حماد نے جواب دیا۔ کیوں نہیں میں اپنے اہل شہر کو کیسے فراموش کر سکتا ہوں۔

پھر اسماعیل صاحب نے بڑا نازک سے سوال کیا اہل کوفہ میں سب سے زیادہ کون آپ کو یاد آتا تھا۔ اسماعیل نے اپنے باپ سے بڑا نازک سا سوال کیا۔ ہر بیٹا اپنے باپ سے اس طرح چاہے جانے کی خواہش کرتا ہے کہ اس کی محبت کسی ہوگئی جب حضرت امام حماد نے بتایا کہ ابو حنیفہ بت یاد آتے تھے۔ اسماعیل نے شدید حسرت کے عالم میں اپنے والد گرامی کے چہرے کو دیکھا اس واقعہ سے دو باتیں سامنے آتی ہیں۔ پہلی یہ کہ حضرت حماد کو ابو حنیفہ یا نعمان بن ثابت بہت عزیز تھے۔ دوسری بات یہ کہ امام حماد کی زندگی میں ہی نعمان کو ابو حنیفہ پکارا جانے لگا تھا۔ پھر آہستہ آہستہ کوفہ کے لوگ بھی آپ کا خاندانی نام بھلا کر آپ کو ابو حنیفہ پکارنے لگے۔

ابو حنیفہ اور نعمان دونوں ناموں میں بڑی وسعت اور معنویت ہے۔ ابو حنیفہ کا مفہوم ہے کہ صاحب ملت حنیفہ یعنی باطل مذہبوں سے گریز کرے دین حق کو اختیار کرنے والا اور یہ نقطہ حنیف حضرت ابراہیم کے نام سے منسوب ہے۔ نعمان لغت میں اس خون کو کہتے ہیں جس پر تمام بدن کا ڈھانچہ قائم ہوتا ہے اور جس کے ذریعے ایک ایک عضو حرکت کرتا ہے اور زندگی پاتا ہے نعمان سرخ اور خوشبووار گھاس کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے۔

روح پرور واقعات

ایک دفعہ حضرت امام حماد کسی سفر پر روانہ ہوئے تو ابو حنیفہ کے ساتھ چلنے کے لیے کہا۔ آپ نے فوراً حکم کی تعمیل کی اور تیار ہو گئے۔ آپ کے ساتھ بہت سے دوسرے فقہاء بھی تھے۔ راستے میں عصر کی نماز کا وقت ہو گیا۔ امام حماد نے تمام



دوستوں کو نماز ادا کرنے کا حکم دیا۔ کچھ لوگ پانی میسر نہ ہونے کا عذر پیش کیا۔ امام حماد نے فتویٰ دیا اگر پانی میسر نہیں ہے تو تیمم کر کے نماز ادا کی جاسکتی ہے۔ تمام لوگوں نے تیمم کر کے نماز ادا کر لی مگر امام ابوحنیفہ نے نماز ادا نہ کی۔ امام حماد نے آپ سے پوچھا کہ نماز کیوں ادا نہیں کی تو آپ نے نہایت ادب سے عرض کیا۔ یا حضرت میں نماز تو ادا کرنا چاہتا تھا ہوں مگر وضو کے لیے پانی میسر نہیں ہے۔

امام حماد نے فرمایا میں نے اور سب لوگوں نے تیمم کر کے نماز ادا کر لی ہے پھر تم کو کیا عذر ہے۔ امام ابوحنیفہ نے عرض کیا میں آپ کے فکری اجتہاد سے ہرگز ہرگز گریز نہیں کر سکتا۔ مگر میرے خیال میں یہ بات زیادہ قرین از قیاس ہے کہ پانی ملنے کی امید پر نماز موخر کر لی جائے۔ امام ابوحنیفہ کا جواب سن کر امام حماد کچھ نہ بولے اور سفر دوبارہ شروع ہو گیا۔ امام ابوحنیفہ بھی لوگوں کے جذبوں سے باخبر تھے مگر وہ کوئی تاثر دیئے بغیر نہایت سعادت مندی سے استاد گرامی کے پیچھے چلتے رہے۔ تھوڑی دور جا کر ایک مقام پر اتفاق سے پانی نظر آ گیا تو امام ابوحنیفہ نے وضو کیا اور نماز ادا کر لی۔ جب آپ نماز ادا کر رہے تھے تو امام حماد انتہائی ستائشی نظروں سے آپ کو دیکھ رہے تھے۔ جسے ہی امام ابوحنیفہ نے نماز ختم کی تو حضرت امام حماد نے فرمایا کہ ابوحنیفہ تمہارا اجتہاد و قابل ستائش ہے پھر لوگوں سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ اگر سفر کے دوران ایسی صورت حال پیش آجائے تو امام ابوحنیفہ کا موقف اختیار کرنا چاہئے۔

امام اعظم ابوحنیفہ کا روبرو بار میں ایمان دار دیانت دار تھے اور وہ تجارت کے معاملات میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی پیروی کرتے تھے۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ایک عورت آپ کی دوکان پر تشریف لائی اس کے پاس ایک ریشمی تھان تھا۔ اور وہ اس ریشمی تھان کو فروخت کرنا چاہتی تھی۔ امام ابوحنیفہ نے اُس عورت سے اس کی قیمت پوچھی تو اُس نے کہا کہ میں اس تھان کو سو درم میں



فروخت کرنا چاہتی جب امام ابوحنیفہ نے اُس تھان اور ریشمی کپڑے کو دیکھا تو خیال کیا یہ کپڑے سو درم سے زیادہ کا ہے۔ آپ نے اُس عورت سے کہا کہ یہ تھان سو سے کہیں زیادہ کا ہے۔ اُس عورت نے سو درم اور بڑھا دیئے اس طرح دام بڑھتے بڑھتے چار سو درہم تک جا پہنچے پھر امام ابوحنیفہ نے کہا یہ تھان چار سو درم سے بھی زیادہ ہے۔ یہ جواب سن کر وہ عورت غصہ میں آگئی اور کہا کہ آپ مجھ سے مذاق کر رہے ہیں۔ آپ نے اُس عورت سے کہا کہ کسی دوسرے دوکاندار سے اُس کی قیمت لگواتے ہیں۔ پھر ایک ساتھ والے دوکاندار آیا اور اُس نے اُس تھان کی قیمت پانچ سو درہم میں لگائی اور خرید کر لے گیا۔ اس واقعہ سے یہ بات سامنے آتی ہے کہ امام ابوحنیفہ اپنے نفع کے ساتھ دوسروں کے نقصان کا بھی خیال رکھتے تھے اور اُن کے ذہن میں تھا کہ کسی کو نقصان نہ دیا جائے۔

ایک اور واقعہ زیر تحریر ہے کہ آپ کا ایک دوست آپ کی دوکان پر آیا اور ایک خاص رنگ کے کپڑے کو خریدنے کی خواہش کا اظہار کیا۔ امام ابوحنیفہ نے اپنے دوست سے کہا کہ کچھ دن بعد وہ کپڑا آئے گا تو لے جانا۔ یا میں تمہارے لیے اُس رنگ کا کپڑا خرید کر رکھ لوں گا۔ پھر ایک ہفتہ کے بعد وہ کپڑا اُسی رنگ کا آیا اور امام ابوحنیفہ نے خرید کر رکھ لیا۔ جب کچھ دنوں کے بعد اُن کے دوست آئے تو اُس کو پیش کر دیا۔ دوست نے اُس کی قیمت کے متعلق پوچھا تو امام ابوحنیفہ نے فرمایا کہ ایک درہم۔ آپ کے دوست نے کہا کہ آپ میرا کیوں مذاق اڑا رہے ہیں۔ امام ابوحنیفہ نے فرمایا کہ میں تمہارا مذاق نہیں اڑا رہا بلکہ بات یہ ہے کہ میں نے بیس اشرفی اور ایک درہم میں دو کپڑے خریدے تھے۔ ان میں سے ایک کپڑا بیس اشرفی کا فروخت کر چکا ہوں اس لیے یہ ایک ہی درہم میں میرے پاس رہ گیا۔ سو وہی تم کو بتا دیا ہے۔ وہ مجھے دے دو اور اپنا کپڑا لے جاؤ۔



ایک اور واقعہ جو خیرات الحسان میں درج ہے۔ کہ ایک آدمی بوسدہ لباس میں آپ کی محفل میں آیا اور آپ کے پاس بیٹھ گیا۔ جب محفل ختم ہوئی تو آپ نے اس شخص سے کہا آپ ذرا رک جائیں جب وہ شخص اکیلا رہ گیا تو آپ نے فرمایا کہ جائے نماز کو اٹھاؤ اور جو رقم اس کے نیچے پڑی ہے۔ اس شخص نے جائے نماز اٹھائی تو دیکھا اس کے نیچے ایک ہزار درہم رکھے رکھے ہوئے تھے۔ امام ابوحنیفہ نے اُسے کہا کہ اسے لے جاؤ اور اپنی حالت بہتر بناؤ۔ اس شخص نے جواب دیا کہ میں نے ایک خوش حال انسان ہوں اور اللہ کا کرم ہے کہ اُس نے مجھے بہت کچھ دیا ہوا ہے۔ مجھے ان درہموں کی ضرورت نہیں ہے۔ پھر امام ابوحنیفہ نے فرمایا کہ تم نے حضور نبی کریم ﷺ کی یہ حدیث نہیں سنی کہ اللہ کو یہ بات محبوب ہے کہ اس نعمتوں کا اثر بندے پر نظر آئے۔ پس تمہیں چاہئے کہ تم اپنی حالت کو سنوار کر رکھو تا کہ تمہیں دیکھ کر تمہارے دوست کو صدمہ نہ ہو۔

### روحانی توجیہ

حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ہر مسلمان کو فقہی علم جاننا ضروری ہے۔

میرے مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین صاحب فقہی علم کیا ہیں فرماتے ہیں۔ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد گرامی ہے کہ علم حاصل کرنا ہر عورت اور مرد پر فرض ہے۔ حضور نبی کریم ﷺ کا یہ بھی فرمان ہے کہ اگر تم کو چین میں علم ملے تو چین میں جا کر حاصل کرو دینی علم ہو یا دنیوی علم دونوں کا سیکھنا ضروری ہے۔ قرآن پاک میں جو علوم اللہ تعالیٰ نے بیان کئے ہیں۔ اس کے تین درجے ہیں قرآن پاک کا ایک حصہ ان علوم سے متعلق ہے جو پیدائش سے پہلے کی زندگی سے متعلق ہے۔ یعنی آدمی پیدا ہونے سے پہلے کہاں تھا اور پیدائش سے پہلے اسکے اوپر کیا کیفیات گزریں اور کن مراحل سے گزر کر وہ اس دنیا میں آیا۔ دوسرا حصہ وہ ہے جب آدمی مر جاتا ہے تو



مرنے کے بعد آدمی کہاں چلا جاتا ہے۔ کہاں رہتا ہے مرنے کے بعد کی زندگی کیا ہے۔ حشر و نشر کیا ہے حساب کتاب کیا ہے۔ جنت و دوزخ کیا ہے۔ وغیرہ وغیرہ

ایک حصہ قرآن پاک کا ان علوم سے بحث کرنا ہے جو ہماری پیدائش سے متعلق ہیں پیدائش کے بعد مرنے کے بعد کی زندگی سے متعلق ہے اور مرنے کے بعد کی زندگی۔ جنت و دوزخ، حشر و نشر سے متعلق ہے۔ قرآن پاک کا دوسرا حصہ جو علوم ظاہر کرتا ہے وہ تاریخ ہے کہ یہ دنیا کے نبی اور اس میں کتنے پیغمبر تشریف لائے۔ قوموں نے اچھے کام کئے تو اس کے کیا نتائج مرتب ہوئے اور لوگ دنیا میں کس طرح رہے آیا انہوں نے حیوانوں کی طرح زندگی گزاری۔ جیسے گائے ہے، بکری وغیرہ یا انہوں نے حیوانات سے ہٹ کر اس زمین کے اوپر اللہ تعالیٰ کی منشا پر غور و فکر کے نتیجے میں انہوں نے کیا ترقی کی انہوں نے روحانی سائنسی علوم بھی حاصل کئے یا نہیں۔ سائنسی علوم میں تسخیر کائنات کے اصول ہیں مثلاً یہ کہ ہم آسمانوں میں کس طرح داخل ہو سکتے ہیں۔ وہ کونسے علوم ہیں جن علوم کی بنیاد پر ہم چاند سورج ستاروں اور زمین کے اندر موجود چیزوں کو اپنے طابع حکم کر سکتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے۔ (قرآن کریم کی آیات) ترجمہ ہم نے تمہارے لیے مسخر کر دیا تمہارے طبع کر دیا جو کچھ آسمانوں میں ہے۔ اور جو کچھ زمین میں ہے سب کا سب ان علوم سے متعلق ہے۔ جو انسانوں کو معلومات فراہم کرتا ہے کہ حیوانات سے ممتاز ہو۔ کہ کس طرح زندگی گزارنی چاہئے آپ کا رہن سہن کیسا ہو آپ کا لین دین کیسا ہو۔ آپ جھوٹ نہ بولیں، سچ بولیں۔ اپنے ہمسایوں سے محبت کریں اپنی اولاد کی صحیح تربیت کریں۔ وغیرہ وغیرہ۔ اسی کا نام شریعت ہے۔ قرآن پاک تین حصوں پر پھیلا ہوا ہے۔ ایک حصہ زندگی سے متعلق ہے۔ وہ زندگی پیدائش سے پہلے کی ہو یا مرنے کے بعد کی ہو۔ دوسرا حصہ تاریخ ان علوم کے اوپر ہے جن قوموں نے علوم حاصل کر کے ترقی کی ہے۔ مثلاً یہ کہ آج کا دور سائنس کا دور ہے۔ اگر آپ پیچھے جائیں تو ہمارے اسلاف سارے



کے سارے سائنسدان تھے۔ انہوں نے گھڑی ایجاد کی۔ پانی کا جہاز مسلمانوں نے بنایا۔ زمین کی پیمائش مسلمانوں نے کی۔ دور بین مسلمانوں نے ایجاد کی وغیرہ وغیرہ بے شمار چیزیں ایسی ہیں جو مسلمانوں نے ایجاد کیں اور مسلمانوں کی ایجاد کو جب غیر مسلمانوں نے پڑھا اُسکو سمجھا۔ انہوں نے اس پر غور و فکر کیا۔ نتیجہ میں مسلمان پیچھے رہ گیا اور وہ لوگ آگے بڑھ گئے۔ اس کا صاف مطلب ہے کہ قرآن ریسرچ کی بھی دعوت دیتا ہے۔ اور دوسرے یہ کہ آپ تاریخوں سے عبرت بھی حاصل کر سکتے ہیں مثلاً یہ کہ حضرت نوح علیہ السلام کا واقعہ آپ کے سامنے ہے کہ اللہ کا عذاب آیا لوگ بندروں کی شکل بن گئے جوئیں اور پھر مینڈک کے عذاب میں مبتلا ہوئے۔ قرآن پاک آپ پڑھیں۔ تو پوری تاریخ سامنے آجاتی ہے لوگوں نے جب اچھے کام کئے تو ان پر اللہ تعالیٰ کا کرم ہوا اور جب لوگوں نے اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کی اور پیغمبروں کی باتوں کو جھٹلایا تو انکے اوپر سختیاں آئیں اور پریشانیاں آئیں اور نتیجہ میں عذاب میں گرفتار ہوئے۔

اس وضاحت سے یہ معنی نکلے کہ علم کوئی بھی ہو اس کو سیکھنا ہے۔ دین کا علم بھی سیکھنا ہے۔ دنیوی علوم بھی سیکھنے ہیں اور سائنسی علوم بھی سیکھنے ہیں۔ مثلاً اگر ہم یہ کہیں کہ دین سے مراد ہے کہ ہم فقہ کا علم سیکھ لیں۔ جس سے مسائل معلوم کر لیں۔ اور دنیا کا علم نہ سیکھیں کہ موچی کا کام نہ سیکھیں۔ موچی کا کام بھی ایک علم ہے۔ مثلاً یہ کہ لوہار کا کام نہ سیکھیں لوہار کا کام بھی ایک علم ہے بڑھی کا کام نہ سیکھیں یہ بھی ایک علم ہے تو اگر یہ سب علوم ہم نہیں سیکھیں گے تو نوع انسان کی زندگی پریشان کن ہو جائے گی۔ اور وہ آرام و آسائش کی زندگی سے نکل جائے گی۔ علم کوئی بھی ہو۔ ہمیں سیکھنا ہے۔ علم کا سیکھنا ہماری ضرورت ہمارا فرض ہے۔ حضور نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے کہ ہر عورت اور مرد پر علم سیکھنا فرض ہے اور علم چاہئے۔ آپ کو چین میں ملے تو وہاں سے سیکھیں ظاہر ہے کہ حضور نبی کریم کے زمانے میں لوگ فقہ اور شریعت کا علم



سکھنے چین تو نہیں گئے ہوں گے۔ قرآن بھی نہیں سکھنے گئے ہوں گے۔ حدیث بھی نہیں سکھنے گئے ہونگے۔ چونکہ اس زمانے میں چین سب سے زیادہ ترقی یافتہ ملک تھا۔ تاریخ بتاتی ہے کہ اس زمانے میں چین نے کاغذ ایجاد کر لیا تھا۔ اس زمانے میں چین نے روشنائی ایجاد کر لی تھی۔ چونکہ چین ایک ترقی یافتہ ملک تھا۔ ساری دنیا میں علم کے لحاظ سے اُسکی ایک ممتاز حیثیت تھی۔ اس لئے حضور نبی کریم ﷺ نے فرمایا: ”اگر چین میں علم ملے تو وہاں جا کر سیکھو۔“

وفات

حضرت ابو حنیفہ رضی اللہ کی وفات ۱۵۰ھ میں ہوئی۔

اقوال ارشادات

- ۱۔ لوگوں کے ساتھ حسن سلوک سے پیش آنا چاہئے۔
- ۲۔ لوگوں کا درجہ بدرجہ مقام دنیا میں شرفا کی عزت اور علماء کی تعظیم کرنا کیے۔
- ۳۔ کسی کو حقیر نہ مانو۔
- ۴۔ دوستی پیدا کرنے میں کوتاہی نہ کریں۔
- ۵۔ جس شخص کا ظاہر اچھا نہ ہو اس کے ساتھ تعلق نہ قائم کرو۔
- ۶۔ نرم گفتاری اور صبر و تحمل کو اپنا شیوہ بنا لو۔
- ۷۔ کسی سے غلطی ہو جائے تو چشم پوشی کرو۔
- ۸۔ ہر مسلمان کو فقہی علم کو جاننا بھی ضروری ہے۔



## حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ

عمر عزیز: ۶۳ سال

ابتدائی حالات

آپ کا نام جعفر صادق اور کنیت ابو محمد تھی۔ آپ کے مناقب و کرامات بے شمار ہیں۔ حضرت امام جعفر صادق نہ صرف امت محمدی کے لیے اور نہ صرف بادشاہ اور حجت نبوی کے لیے روشن دلیل ہیں بلکہ صدق و تحقیق پر عمل پیرا اور اولیائے کرام کے باغ کا ثمر بھی ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو جس قدر عظمت بزرگی اور شان و شوکت عطا کی کہ اُس کے پیش نظر آپ کو جو خطابات ملے انہیں کس طور پر غیر موزوں نہیں کہا جاسکتا۔

آپ کا درجہ صحابہ اکرام کے بعد آتا ہے یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ جو لوگ آپ کے مسلک پر عمل پیرا ہیں۔ وہ ایک اعتبار سے بارہ امام کے مسلک پر گامزن ہیں۔ اہل بیت کے فرد ہیں

حضرت امام جعفر کا درجہ صحابہ کرام کے بعد آتا ہے لیکن اہل بیت میں شمولیت کی وجہ سے باب طریقت میں ہی آپ سے ارشادات منقول ہیں بلکہ بہت سی روایات بھی مروی ہیں۔ یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ جو لوگ آپ کے مسلک پر عمل پیرا ہیں وہ ایک اعتبار سے بارہ امام کے مسلک پر گامزن ہیں کیوں کہ آپ کا مسلک بارہ امام کا قائم مقام ہے لہذا اس لیے اگر صرف تنہا آپ ہی کے حالات و مناقب بیان کر دیئے جائیں تو وہ بارہ اماموں کے مناقب کا ذکر تصور کیا جائے گا۔



حضرت امام جعفر صادقؑ کے نزدیک انسان کی نجات صرف اور صرف اُس کے عمل پر موقوف ہے اس کے علاوہ راہ نجات کا اور کوئی دوسرا راستہ نہیں ہے۔ روایت ہے کہ ایک مرتبہ حضرت داؤد طائی آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور امام جعفر صادق سے عرض کی۔ چونکہ آپ اہل بیت ہیں اس لیے مجھے کوئی نصیحت فرمائیے۔ تو امام جعفر صادقؑ بدستور خاموش رہے مگر جب داؤد طائی نے دوبارہ آپ سے عرض کی کہ اہل بیت ہونے کے اعتبار سے اللہ تعالیٰ نے آپ کو جو فضیلت بخشی ہے اس لحاظ سے نصیحت کرنا آپ پر فرض ہے۔ تو اس پر امام جعفر صادق نے فرمایا۔ ”مجھے تو ہر وقت یہی خوف لاحق رہتا ہے کہ کہیں روز محشر میرے جدا علی ہاتھ پکڑ کر یہ سوال نہ کر بیٹھیں کہ تو نے خود میری اتباع کیوں نہیں کی اس لیے کہ نجات کا تعلق نسبت سے نہیں بلکہ اعمال صالحہ پر موقوف ہے۔ آپ کا جواب سن کر داؤد طائی کو بہت عبرت ہوئی اور اللہ تعالیٰ سے عرض کیا کہ جب اہل بیت میں خوف کے غلبے کا یہ عالم ہے تو پھر میں بھلا کس گنتی میں آتا ہوں اور کس چیز پر فخر کر سکتا ہوں۔

### نظریہ ظاہر اور باطن

آپ کا نظریہ یہ تھا کہ انسان کا ظاہر مخلوق کے لیے اور اُس کا باطن اپنے خالق حقیقی کے لیے ہونا چاہئے۔ لیکن جب انسان ان دونوں چیزوں میں گڈمڈ کر دیتا ہے تب وہ سراسر نقصان کی طرف مائل ہو جاتا ہے۔ ایک مرتبہ کسی شخص نے آپ کو بیش بہا قیمتی لباس میں دیکھ کر سخت اعتراض کیا۔ وہ کہنے لگا کہ اہل بیت کو اس قسم کی قیمتی اور آرام دہ پوشاک پہننا زیب نہیں دیتا۔ اس پر امام جعفر صادقؑ نے اُس شخص کا ہاتھ پکڑ کر جب اپنی آستین سے پھیرا تو اُس پر یہ حقیقت آشکار ہوئی کہ آپ کا لباس تو ٹاٹ سے بھی کھر درا ہے۔ اس موقع پر آپ نے فرمایا کہ میرا جو لباس مخلوق کی نگاہوں سے عمدہ اور نفیس ہے حق کی نظروں میں وہ انتہائی کھر درا ہے۔ ایک مرتبہ کسی نے آپ سے سوال کیا کہ اگرچہ آپ علم و عرفان کا سمندر ہیں صاحب کرامت بھی



ہیں اور آپ کے فضل و کمال سے ایک زمانہ واقف ہے اور اس قسم کے نیک انسانوں کے بارے میں اکثر یہ سننے میں آیا ہے کہ وہ عاجز منکسر المزاج اور بہت نرم دل واقع ہوئے ہیں جب کہ آپ کے معاملے میں یہ بات اس کے قطعی الٹ ہے۔ آپ میں تو حد درجہ غرور اور تکبر پایا جاتا ہے آخر اس کا سبب کیا ہے؟

امام جعفر صادقؑ نے اُس شخص کے جواب میں فرمایا۔ ”میں قطعی طور پر متکبر نہیں ہوں البتہ جب میں نے کبر کو ترک کر دیا ہے تو میرے رب کی کبریائی نے میرا احاطہ کر لیا ہے اس لیے میں اپنے کبر پر نازاں نہیں ہوں بلکہ میں تو اپنے رب کی کبریائی پر فخر کرتا ہوں۔“

صوفی کی تعریف

کسی نے آپ سے دریافت کیا کہ صوفی کی تعریف کیا ہے۔ اس کے جواب میں حضرت امام جعفر صادقؑ نے فرمایا: اللہ نے بندے کو صبر و معرفت سے زیادہ عظیم شے اور کوئی نہیں عطا کی اور الہ معرفت ہی خدا کے مخصوص بندے ہوتے ہیں لہذا جو بندہ اللہ کے ساتھ اپنے قلب کو صاف رکھتا ہے اس کو صوفی کہتے ہیں۔“

اس نے پھر عرض کی کہ آپ اہل معرفت کی بھی تعریف فرمائیں۔

حضرت امام جعفر صادقؑ نے فرمایا۔ اہل معرفت وہ ہیں جن کو خدا کے سوا اور کوئی نہیں جانتا۔ لہذا جو شخص حلاوت آزادی کے ساتھ ہمکنار ہونا چاہے۔ اس کو اپنے خیالات پاکیزہ بنانے چاہئیں۔ اس کے ساتھ ہی آپ نے فرمایا کہ جو شخص صدقِ دل کے ساتھ عبادت کرتا ہے وہ ہمیشہ دنیا سے بیزار اور کھنچا کھنچا سا رہتا ہے کیونکہ عبادت و ریاضت کی وجہ سے اُسے آخرت کی دنیا بہت حسین اور دلکش دکھائی دے رہی ہوتی ہے۔

روح پرور واقعات

اللہ تعالیٰ کی ذات بابرکات کے بارے میں آپ کا نظریہ بہت واضح



اور ٹھوس تھا۔ ایک مرتبہ کسی شخص نے آپ کے پاس آ کر اس خواہش کا اظہار کیا کہ وہ خدا کا دیدار کرنا چاہتا ہے۔ آپ نے اُس شخص سے فرمایا کیا تجھ کو معلوم نہیں کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام سے فرمایا گیا تھا کہ ”تو مجھے کبھی نہیں دیکھ سکتا۔“ پھر تو نے کس لیے اس خواہش کا اظہار کیا ہے کہ تجھے خدا دکھایا جائے۔ اگر کوئی باطن کی نگاہ سے دیکھے تو اسے ہر شے میں خدا نظر آئے گا۔

وہ شخص بھی آسانی سے ٹلنے والا نہیں تھا۔ اُس نے حضرت امام جعفر صادقؑ سے کہا۔ ”حضرت موسیٰ کا معاملہ اور تھا لیکن یہ تو اُمت محمدی ہے جس کے بارے میں ایک شخص کہتا ہے ”رابی قلبی ربی“ یعنی میرے قلب نے اپنے پروردگار کو دیکھا اور دوسرا شخص یہ کہتا ہے کہ ”لم اعبد ریا کم ارہ“ یعنی میں ایسے رب کی عبادت نہیں کرتا جو مجھے نظر نہیں آتا۔

اُس شخص کی یہ باتیں سن کر حضرت امام جعفر صادقؑ نے حکم دیا کہ اس شخص کے ہاتھ پاؤں باندھ کر اُسے دریائے دجلہ میں ڈال دیا جائے۔ چنانچہ جب اُس شخص کو ہاتھ پاؤں باندھ کر اُسے دریائے دجلہ میں ڈال دیا گیا اور پانی نے اُس کو اوپر پھینکا تو اُس نے حضرت امام جعفر صادقؑ سے بہت التجا کی مگر آپ نے اُس کی ایک نہ سنی اور دریا کے پانی کو حکم دیا کہ اُس شخص کو خوب اچھی طرح غوطے دیئے جائیں۔ دریائے دجلہ کے پانی نے آپ کے حکم کے مطابق جب اس شخص کو کئی مرتبہ پانی میں غوطے دے دیئے اور لب جان ہو گیا تب وہ گڑگڑا کر اللہ تعالیٰ سے اعانت کا طلبگار ہوا۔ حضرت امام جعفر نے جب یہ دیکھا کہ خدا کے دیدار کا مطالبہ کرنے والا راہِ راست پر آ گیا ہے تو آپ نے اسے پانی سے باہر نکلوا لیا۔

تھوڑی دیر بعد پانی سے نکلنے کے بعد جب اُس شخص کے حواس قدرے درست ہوئے اُس وقت حضرت جعفر صادقؑ نے اُس سے دریافت فرمایا۔ ”اب بتاؤ کیا تم نے اللہ تعالیٰ کو دیکھ لیا۔“



وہ شخص کہنے لگا۔ اے پیرومرشد! جب تک میں دوسروں کی اعانت کا طلبگار رہا اُس وقت تک تو میرے سامنے ایک حجاب کا پردہ تھا لیکن جب میں اللہ تعالیٰ سے اعانت کا طالب ہوا تو میرے دل میں کچھ ایسی روشنی اور سکون پیدا ہوا جس سے میری ساری اضطراری کیفیت جاتی رہی جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے کہ ”کون ہے جو حاجت مند کے پکارنے پر اُس کا جواب دے۔“

اس پر امام جعفر صادقؑ نے اُس شخص سے فرمایا۔ ”اے بندے! جب تک تو نے اللہ تعالیٰ کو نہ پکارا اس وقت تک تو جھوٹا تھا لیکن اب تمہارا دل ایمان کی روشنی سے منور ہو چکا ہے۔“

ایک مرتبہ حضرت امام جعفر صادقؑ نے اہل محفل سے فرمایا کہ پانچ لوگوں کی صحبت سے ہمیشہ پرہیز کرنا چاہئے۔ اول جھوٹے سے کیونکہ اُس کی معیت سے انسان مکرو فریب میں مبتلا ہو کر بالآخر ذلیل و خوار ہوتا ہے۔ دوم بے وقوف سے دور رہنا چاہئے کیونکہ وہ جس قدر آپ کا فائدہ سوچے گا دراصل وہ آپ کا اتنا زیادہ ہی نقصان کرے گا۔ سوم کنجوس آدمی کو بھی اپنے قریب نہیں رکھنا چاہئے کیونکہ اُس کی صحبت سے بیش قیمت وقت رائیگاں چلا جاتا ہے، چہارم بزول کی دوستی سے ہمیشہ اجتناب کرنا چاہئے کیونکہ وہ قابل اعتبار نہیں ہوتا۔ اور مصیبت کے وقت میں آپ کو دھوکہ دے سکتا ہے۔ آخر میں امام جعفر صادقؑ نے فرمایا کہ جہاں تک ممکن ہو سکے فاسق آدمی سے بھی دور رہو کیوں کہ وہ محض ایک نوالے کی طمع میں کنارہ کش ہو کر دوسروں کو مصیبت میں مبتلا کر دیتا ہے۔

ایک شب خلیفہ منصور نے اپنے وزیر کو حکم دیا کہ فلاں بزرگ کو فوری طور پر گرفتار کر کے اُن کے روبرو پیش کیا جائے۔ خلیفہ کے تیور بتا رہے تھے کہ اُس کے ارادے بہت خطرناک ہیں۔ وزیر نے ڈرتے ڈرتے پوچھا کہ اللہ امیر المؤمنین آخر معاملہ کیا ہے کہ رات گئے آپ اُن بزرگ کو کیوں طلب کرنا چاہتے ہیں؟



خلیفہ منصور نے کہا۔ ”میں اُسے قتل کر دینا چاہتا ہوں۔“

وزیر نے کہا کہ اے امیر المؤمنین جس شخص نے دنیا کو ہمیشہ کے لیے ترک کر دیا ہو اور ہمیشہ کے لیے گوشہ نشین ہو گیا ہو اُس کے قتل کرنے کی منطق میری سمجھ میں نہیں آئی۔ ویسے بھی ایسے شخص کو قتل کرنا قرین مصلحت نہیں۔

وزیر کی بات سن کر خلیفہ خاصا غضبناک ہو گیا کہنے لگا۔ ”تم اپنے کام سے کام رکھو میں خلیفہ کی حیثیت سے تمہیں جو حکم دے رہا ہوں اُس کی فوری طور پر تکمیل کرو۔“

وزیر چونکہ خلیفہ کا جائز و ناجائز حکم ماننے پر مجبور تھا۔ اس لیے وہ خاموشی سے سر جھکائے اُن بزرگ کو لینے چلا گیا۔ وزیر کے چلے جانے کے بعد خلیفہ منصور نے اپنے غلاموں کو حکم دیا کہ جس وقت وزیر اُس بزرگ کو لے کر دربار میں آئے اور پھر اُس موقع پر جیسے ہی میں اپنا تاج سر سے اتاروں تم فوری طور پر اُسے قتل کر دینا لیکن وہاں تو معاملہ ہی الٹ ہو گیا۔ متعلقہ وزیر جیسے ہی اُن بزرگ کے ہمراہ لے کر دربار میں پہنچا تو اُن کی عظمت و جلال کو دیکھ کر خلیفہ اس قدر متاثر ہوا کہ تمام آداب شاہی بھول کر اضطراری کیفیت میں اپنی جگہ سے اُٹھ کھڑا ہوا اور آگے بڑھ کر نہ صرف بزرگ کا پر جوش استقبال کیا بلکہ آپ کو صدر مقام پر لا بٹھایا۔ خلیفہ منصور نے اسی پر بس نہیں کی بلکہ وہ انتہائی مودبانہ انداز میں آپ کے سامنے بیٹھ کر آپ کی حاجات و ضروریات دریافت کرنے لگا۔

وہ بزرگ چند لمحے تو خلیفہ منصور کے انداز کا جائزہ لیتے رہے اور پھر انہوں نے فرمایا۔ ”مجھے کسی دنیاوی آرام و آسائش کی طلب نہیں ہے۔ میں تم سے صرف اتنا کہنا چاہتا ہوں کہ آئندہ کبھی مجھے اپنے دربار میں طلب نہ کرنا کیونکہ اس طرح میری عبادات میں خلل واقع ہوتا ہے۔“

چنانچہ خلیفہ منصور نے وعدہ کیا کہ آئندہ وہ کبھی ایسی حرکت نہیں کرے گا۔



اس کے ساتھ ہی خلیفہ نے اُن بزرگ کو عزت و احترام کے ساتھ رخصت کر دیا لیکن ان بزرگ کے جلال اور دبدبے کا خلیفہ پر کچھ ایسا اثر ہوا کہ وہ لرزہ بر اندام ہو کر تین روز تک مکمل بیہوشی کی حالت میں رہا۔

ادھر اپنے خلیفہ کی یہ حالت دیکھ کر سارے وزراء اور غلام حیرت زدہ رہ گئے اور جب ایک غلام نے ڈرتے ڈرتے خلیفہ سے اُس کا حال دریافت کیا تو خلیفہ نے بتایا کہ جب یہ بزرگ میرے پاس لائے گئے تو ان کے ساتھ ایک بڑا اژدھا بھی تھا جو کہ اپنے بڑے بڑے جبروں میں پورے چبوترے کو اپنے گھیرے میں لے سکتا تھا اور وہ خوفناک اژدھا مجھے اپنی زبان میں کہہ رہا تھا کہ اگر تو نے ذرا سی بھی گستاخی کی یا بزرگ کو ذرا برابر بھی تکلیف پہنچائی تو میں تمہیں اس چبوترے سمیت نگل جاؤں گا۔ چنانچہ اس اژدھے کی دہشت سے مجھے پر اس قدر لرزہ طاری ہوا کہ میرے پاس اس کے سوا کوئی اور چارہ کار نہ رہا کہ میں اُن بزرگ سے معافی طلب کر کے انہیں عزت و آبرو کے ساتھ رخصت کر دوں۔

### حضرت ابوسفیان ثوری

جس دور میں حضرت امام جعفر صادقؑ نے گوشہ نشینی اختیار کر لی اور تارک دنیا ہو گئے تو اُس وقت حضرت ابوسفیان ثوری نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر فرمایا۔ ”امام صاحب! آپ نے تارک دنیا ہو کر لوگوں سے بڑی نعمت چھین لی ہے۔ وہ آپ کے فیوض و برکات سے محروم ہو گئی ہے۔ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ آپ اُن کی خاطر گوشہ نشینی ترک کر کے انہیں دوبارہ اپنی صحبت سے فیضیاب فرمائیں۔“

حضرت ابوسفیان ثوری کی ساری بات سن کر آپ کے ہونٹوں پر ایک پر معنی مسکراہٹ پھیل گئی۔ چند لمحے خاموشی اختیار کرنے کے بعد آپ نے حضرت ابوسفیان ثوری کو اپنے دو اشعار پڑھ کر سنائے جن کا ترجمہ کچھ اس طرح سے ہے۔



کسی جانے والے انسان کی وفا بھی چلی گئی اور لوگ اپنے خیالات میں غرق ہو گئے۔ اگرچہ وہ ظاہری طور پر ایک دوسرے کے ساتھ محبت کرتے ہیں لیکن ان کے دلوں میں زہریلے سانپوں اور بچھوؤں کا زہر بھرا ہوا ہے۔“

گویا آپ کے کہنے کا مقصد یہ تھا کہ اس نفسا نفسی اور افراتفری کی دنیا میں انسان کو انسان کے دکھ درد سے کوئی واسطہ نہیں رہا۔ وہ محض دکھاوے اور دنیا داری کی خاطر ایک دوسرے سے محبت کا اظہار کرتے ہیں جب کہ حقیقت میں وہ زہریلے جانوروں سے بھی خطرناک ہیں اور کسی بھی وقت ایک دوسرے کی ہلاکت تباہی اور بربادی کا سبب بن سکتے ہیں۔ اس کے بعد حضرت ابوسفیان ثوری خاموشی سے واپس چلے گئے۔

روحانی توجہ

حضرت امام جعفر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ انسان کو اپنے نفس پر قابو پانا چاہئے میرے مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی صاحب نے اس قول کی روحانی توجہ کچھ یوں بیان فرمائی ہے۔

اس کے برعکس ایک آدمی لوازمات زندگی کو بہت مختصر کر دیتا ہے۔ غم و آلام اور فکر کو اپنے قریب پھٹکتے نہیں دیتا، ایسی غذائیں استعمال نہیں کرتا جو خون کو کمزور کرتیں ہے یعنی تمباکو، منشیات وغیرہ، ایسے صاف ستھرے ماحول میں رہتا ہے جہاں فضا زہر آلود نہیں ہوتی نتیجے میں ایسے آدمی کی عمر بڑھ جاتی ہے۔

یہ وضاحت ہے کہ اس بات کی کہ زمانیت کے بھی دو رخ ہیں۔ ایک رخ وہ ہے جس میں آدمی کے اندر کام کرنے والی انرجی (Energy) یعنی وہ صلاحیت، وہ طاقت یا وہ لہریں جو اس کی زندگی کو قائم رکھتی ہیں اتنی زیادہ خرچ ہوتی ہیں کہ آدمی اعصابی طور پر کمزور ہو جاتا ہے، اس کے اعصاب جواب دے جاتے ہیں اور بالآخر مر جاتا ہے زمانیت کا دوسرا رخ وہ ہے کہ جس رخ میں کام کرنے والی لہریں ضرورت



کے مطابق خرچ ہوتی ہیں اصراف بیجا نہیں ہوتا چونکہ لہریں اعتدال میں خرچ ہوتی ہیں اس لیے ان کا ذخیرہ محفوظ رہتا ہے۔ ذخیرہ محفوظ رہنے سے آدمی کے اندر صلاحیتیں زیادہ طاقتور ہو جاتی ہیں اور وہ اس طاقت سے زمانیت کو مختصر اور بہت مختصر کر سکتا ہے۔ روحانیت میں مراقبہ ایک ایسا عمل ہے جس کے ذریعے اس بات کی کوشش کی جاتی ہے کہ انسان کے اندر لہروں کا ذخیرہ زیادہ سے زیادہ حد تک محفوظ رہ سکے اور اس ذخیرے کی طاقت سے اس کا اپنا اختیار اور ارادہ اس طرف سفر کرنے لگے جہاں سکون اور راحت کی زندگی موجود ہے۔ ہم نے جس طاقت کو لہروں کا نام دیا ہے، سائنسدان ان لہروں کا نام (Calories) کہتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ جب تخلیق کا تذکرہ فرماتے ہیں اور اپنی خالقیت کا اعلان کرتے ہیں تو کہتے ہیں ”وہی ہے جس نے تمہیں تخلیق کیا ہے نفس واحد ہے۔ تصوف میں اس کا اصطلاحی نام نسبت وحدت“ اور اس کو ایک نقطہ سے تشبیہ دی جاسکتی ہے۔ جس میں تمام کائنات بند ہے۔

بادی النظر میں جب ہم غور کرتے ہیں کہ نفس واحد کیا چیز ہے؟ تو عام طرزوں میں یہ کہہ دیا جاتا ہے نوع انسانی آدم سے پیدا ہوتی ہے۔ یعنی نفس واحدہ سے مراد آدم ہے یہ طرز فکر اور یہ تاویل صحیح نہیں ہے اس لیے کہ جب آدم کا تذکرہ آتا ہے تو اللہ تعالیٰ کے ارشاد کے مطابق آدم کا پتلا سڑی اور بجنی مٹی سے تخلیق ہوا۔ حقیقت میں نفس واحد جس کے بارے میں ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ ہم نے تمہیں نفس واحد سے تخلیق کیا ہے، وہ نقطہ ہے جو ساری کائنات کی بنیاد ہے اور اس نقطہ میں کائنات کا ایک ایک ذرہ ریکارڈ ہے۔ کوئی چیز اس سے باہر نہیں ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ آدمی اپنے اندر موجود اس نقطہ سے واقف ہو جائے اور اس کی نگاہ اس نقطہ کے اندر کام کرنے لگے۔

اسی نقطہ کے بارے میں حضور اکرم ﷺ کا ارشاد ہے۔ ”جس نے اپنے نفس کو پہچان لیا اس نے اپنے رب کو پہچان لیا۔“ اللہ تعالیٰ کے فرمان اور حضور اکرم ﷺ



کے ارشاد پر تفکر کیا جائے تو اس کے معانی اور مفہوم اپنی پوری توانائیوں کے ساتھ ہمارے سامنے آتے ہیں۔ اور ہم ان دونوں میں باہمی ربط موجود پاتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ ہم نے تمہیں تخلیق کیا نفس واحدہ سے اور حضور اکرم ﷺ اس نفس کے بارے میں فرماتے ہیں کہ جس نے اپنے نفس کو پہچان لیا اُس نے اپنے رب کو پہچان لیا۔ مشکل یہ آن پڑی ہے کہ جب عرفان نفس کا کوئی مسئلہ سامنے آتا ہے تو ہم اُن قرآنی آیات کو جس میں عرفان نفس کے متعلق واضح اور روشن ہدایات موجود ہیں۔ متشابہات کہہ کر گزر جاتے ہیں۔ حالانکہ اس کتاب میں کسی قسم کے شک اور شبہ کی گنجائش نہیں خود اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے کہ یہ کتاب جس میں کسی قسم کے شک کی گنجائش نہیں ان لوگوں کو ہدایت بخشتی ہے جو متقی ہیں اور متقی لوگ وہ ہیں۔ جو غیب پر ایمان رکھتے ہیں۔ یعنی غیب ان کے مشاہدے میں ہوتا ہے۔ ان حضرات کی ایک تعریف یہ بھی ہے کہ ان کی عام طرز فکر یہ ہوتی ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ ہم اس بات پر ایمان رکھتے ہیں، یہ بات ہمارا یقین ہے۔ یعنی یہ بات ہمارے مشاہدے میں ہے کہ ہر بات ہر کام، ہر عمل، ہر حرکت خواہ وہ ابتدا ہو یا انتہا، ظاہر ہو یا چھپی ہوئی سب اللہ کی طرف سے ہے مطلب یہ ہے کہ کسی چیز کے عمل درآمد ہونے میں براہ راست اللہ تعالیٰ کی مشیت کا عمل دخل ہے۔

یہ بات سامنے آچکی ہے کہ کائنات میں موجود ہر شے لہروں کے تانے بانے پر قائم ہے اور یہ لہریں نور کے اوپر قائم ہیں۔ اللہ تعالیٰ کے فرمان کے مطابق زمین اور آسمان اللہ کا نور ہیں۔ تخلیق کی ایک حیثیت نورانی ہے۔ اور دوسری حیثیت روشنی ہے۔ ان لہروں اور تخلیق کے نورانی وصف کو تلاش کرنے کے لیے اہل اللہ نے انسانی شعور کی مناسبت سے قاعدے اور ضابطے بنائے ہیں اور ایک نقطہ کو تقسیم کر کے چھ کر دیا ہے۔ تاکہ ایک مبتدی سالک آسانی سے سمجھ سکے۔ اس ایک نقطہ کے چھ حصوں کی تقسیم کا نام تصوف میں لطائف ستہ یا چھ لطفے رکھا گیا ہے۔ پانچ لطیفوں کو چھوڑ کر آخری چھٹا لطفہ جس کو انھی کا نام دیا گیا ہے ہر انسان کے اندر نفس واحدہ



ہے۔ یہی وہ نقطہ ہے جو اللہ کا گھر ہے۔ جس میں اللہ بستا ہے اور جس پر براہ راست اللہ کی تجلیات کا نزول ہوتا ہے۔ یہی وہ نقطہ ہے جس میں داخل ہونے کے بعد کائنات صحیح معنوں میں انسان کے لیے تسخیر ہو جاتی ہے اور وہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد سمجھ لیتا ہے کہ ہم نے مسخر کر دیا سب کا سب تمہارے لیے جو کچھ ہے آسمانوں میں اور زمین میں، یعنی آسمانوں اور زمین جو کچھ ہے وہ تمہارا محکوم ہے۔ اور تم اس کے حاکم ہو۔ اس ارشاد کی مزید تفصیل یہ سامنے آتی ہے کہ ہم نے تمہارے لیے سورج کو مسخر کر دیا، چاند کو مسخر کر دیا، ستاروں کو مسخر کر دیا۔ مسخر ہونے کا یہ مطلب نکالا جاتا ہے کہ چاند اور سورج کو اللہ تعالیٰ نے ایک ڈیوٹی تفویض کی ہے اور یہ بات ان کے فرائض میں شامل ہے کہ وہ مخلوق کی خدمت کریں۔ چاند ہو، سورج ہو، ستارے ہوں، نباتات ہوں یا جمادات، پانی ہو یا گیس، چرندے ہوں یا پرندے سب انسان کی خدمت گزاری میں مصروف ہیں یہ مسخر ہونے کی تعریف میں نہیں ہوتا۔ مسخر ہونا کسی چیز پر حاکمیت قائم ہونا یہ معنی رکھتا ہے کہ اس چیز پر تصرف کیا جاسکے۔ موجودہ صورت یہ ہے کہ نوح انسان چاند اور سورج کے تصرف میں زندگی بسر کر رہا ہے۔ اگر چاند اور سورج اپنا تصرف ختم کر سکتے تو زمین کا وجود باقی نہ رہتا۔ مثلاً یہ کہ ہم دھوپ کے محتاج ہیں اور ہم اس بات کے بھی محتاج ہیں کہ چاند اپنی روشنی سے ہماری فصلوں کو پروان چڑھائے۔ ہمیں چاند اور سورج پر کوئی حاکمیت حاصل نہیں ہے۔

درست طرز فکر کونسی ہے۔

سوال: انسان کسی بھی ڈھنگ سے زندگی گزارے اس کے پیچھے ایک سوچ، ایک طرز فکر کارفرما ہوتی ہے۔ کیا روحانیت ہمیں کوئی ایسی کسوٹی فراہم کرتی ہے جس سے پرکھا جاسکے کہ کون سی طرز فکر درست ہے؟

جواب: معاشرے کو سامنے رکھ کر تفکر کیا جائے تو یہ نظر آتا ہے کہ معاشرے میں موجود زندگی گزارنے اور زندگی میں سوچ بچار کی طرز میں ایک ہی طرح کام کرتی



ہیں۔ فرق اتنا ہے کہ آدمی کی سوچ بچار اور مخصوص طرزِ فکر کی بنیاد پر الگ الگ گروہ بنے ہوئے ہیں۔ ایک گروہ کی طرزِ فکر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کا اس گروہ پر اتنا ہی فضل ہو جائے وہ ناشکر ضرور ہوتا ہے۔ ایک گروہ کی عادت یہ ہے کہ وہ فیاض ہے، سخی ہے۔ اس کے برعکس دوسرے گروہ کی جبلت یہ بن گئی ہے کہ وہ بخیل ہے، کنجوس ہے اور اس کے دل میں دولت کی محبت اس حد تک جاگزیں ہے کہ اس کے اوپر دولت کی پرستش کا گمان ہوتا ہے۔ ایک گروہ ایسا ہے کہ اسے اس بات میں خوشی ہوتی ہے کہ وقت ضائع کیا جائے۔

ایک گروہ وعظ و نصیحت سننے کا شوقین ہے، دوسرا گروہ سیاسی تقاریر سننے کا خواہش مند رہتا ہے۔ کچھ لوگوں کو ناچ رنگ کا شوق ہوتا ہے۔ اور کچھ لوگوں کو پینے پلانے کا۔ اور ان لوگوں کے برعکس ایک گروہ ان لوگوں کا ہے جو خوش عقیدہ ہیں اور اولیاء اللہ کے مزارات پر حاضری دینے میں لذت محسوس کرتے ہیں۔

### اقوال و ارشادات

- ۱۔ انسان کو اپنے نفس پر قابو رکھنا چاہئے۔
- ۲۔ جو شخص اپنی عبادت پر فخر کرے وہ گنہگار ہوتا ہے۔
- ۳۔ مصیبت میں اپنے آپ کی ندامت کرے وہ فرمانبردار ہے۔
- ۴۔ مالدار کو ہر وقت اپنے مال کا خیال رہتا ہے جب کہ درویش اور شکر کرنے والے مالدار ہیں۔
- ۵۔ ذکر الہی کی تعریف یہ ہے کہ دنیا کی ہر شے بھول جائے۔
- ۶۔ حضرت امام جعفر صادقؑ فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک اصل دانشمند وہ ہے جو دو بھلائیوں میں سے بہتر بھلائی اختیار کرے اور دو برائیوں میں سے معتناً کم برائی پر عمل کرے۔



## امام احمد بن حنبل رضی اللہ عنہ

ولادت: ۱۶۲ھ

وفات: ۲۴۱ھ

عمر عزیز: ۶۳ سال

### ابتدائی حالات

حضرت امام احمد بن حنبل بغداد میں ماہ ربیع الاول ۱۶۲ھ میں پیدا ہوئے آپ کے والد کا نام محمد بن حنبل تھا اور دادا کا نام حنبل بن بلال تھا۔ حضرت امام کا نام اپنے دادا کے نام کے ساتھ قیامت تک رہے گا۔  
نسبتی اعتبار سے

حضرت احمد بن حنبل نسبتی اعتبار سے خالص عرب تھے اور آپ کے والد اور والدہ دونوں شہابی قبیلے سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کے دادا خراسان سے منتقل ہوئے تھے اور انہوں نے اموی عہد حکومت میں سرخی کا گورنر بنا دیا گیا۔

### بچپن کا واقعہ

حضرت امام بچپن ہی سے ایسے کاموں میں شرکت سے گریز کرتے تھے۔ ایک بار کسی حاکم نے آپ کے چچا سے پوچھا۔ ”تم نے آج کی خبریں کیوں نہیں بھیجیں؟ میں امیر المؤمنین کو ایک ایک لمحے کی خبر دینا چاہتا ہوں۔ پھر تم نے غفلت شعاری کا یہ مظاہرہ کیوں کیا؟“

”میں اپنے بھتیجے احمد کے ہاتھ ساری اہم خبریں آپ کی خدمت میں ارسال



کر چکا ہوں۔ تعجب ہے کہ وہ آپ تک کیوں نہیں پہنچیں؟“ چچا کو شدید حیرت تھی اور ساتھ ہی شرمندگی کا احساس بھی۔

تھوڑی دیر بعد حضرت امامؑ کو حاکم کی خدمت میں پیش کیا گیا۔ اس وقت آپ بہت نو عمر تھے۔

”کیا میں نے تمہیں خبریں دینے کے بعد یہ نہیں کہا تھا کہ انہیں حاکم تک پہنچا دو؟“ چچا نے بھتیجے سے سوال کیا۔

”ہاں، آپ نے مجھے خبریں دیں تھیں اور ساتھ ہی یہ بھی کہا تھا میں انہیں حاکم کی خدمت میں پیش کر دوں۔“ حضرت امامؑ نے بے پروائی سے جواب دیا۔

”پھر تم نے نافرمانی کیوں کی؟“ چچا نے ذرا سخت لہجے میں پوچھا۔ ”کہاں ہیں وہ خبریں؟“

”میں نے انہیں پانی میں پھینک دیا۔“ حضرت امامؑ نے اس طرح کہا جیسے وہ کوئی فضول سی شے تھے اور اسے پانی میں غرق کر دینا ہی بہتر تھا۔

حاکم اور آپ کے چچا دونوں یہ جواب سن کر حیران رہ گئے۔ کچھ دیر کے لیے ان پر سکتہ سا طاری ہو گیا۔ پھر حاکم نے کف افسوس ملتے ہوئے کہا۔ ”یہ بہت برا ہوا مگر میں اس لڑکے پر سختی بھی نہیں کر سکتا۔“ حضرت امامؑ کی بے باکی نے اسکے دل و دماغ پر گہرا اثر ڈالا تھا۔ اس واقعے سے یہ بات بھی ثابت ہو جاتی ہے کہ دربارِ خلافت اور حکام وقت سے آپ کے خاندان کے مسلسل تعلقات رہے لیکن حضرت امامؑ کو بچپن ہی سے یہ روش پسند نہیں تھی۔ آپ حیرت انگیز طور پر بااثر لوگوں سے دور رہتے تھے اور آپ کی اسی عادت کو دیکھ کر بعض اہل نظر نے سمجھ لیا تھا کہ مستقل میں یہ لڑکا کسی نہ کسی عنوان اسلامی تاریخ پر اثر انداز ہوگا۔



## یمن تشریف لے گئے

آپ نے طلبِ حدیث میں پانچ بار حجازِ مقدس کا سفر کیا اور اتنی ہی مرتبہ آپ کو حج بیت اللہ کی سعادت حاصل ہوئی۔ ان واقعات کا ذکر کرتے ہوئے حضرت امام احمدؒ فرماتے ہیں۔ ”میں نے پانچ میں سے تین حج پایادہ کیے۔ میں ایک حج پر صرف تین درہم خرچ کر سکا۔ ایک بار میں راستہ بھول گیا۔ کئی دن تک پیدل سفر کرتا رہا۔ آخر میں نے پکارنا شروع کر دیا۔ خدا کے بندو! مجھے راہ پر لگا دو۔ یہاں تک کہ میں صحیح راستہ پر ہو لیا۔“ علم کی خاطر حضرت امامؒ کی یہ قربانیاں ایک ایسا کارنامہ ہیں کہ جن کی مثالیں دنیا کی تاریخ میں بہت کم نظر آئیں گی۔

حضرت امامؒ حج سے فارغ ہو کر صنعا (یمن) تشریف لے گئے۔ اس سفر کی روداد اتنی اثر انگیز ہے کہ اسے پڑھ کر دل پگھلنے لگتا ہے۔ راستے میں آپ کا مختصر سا اثاثہ ختم ہو گیا تو بار برداروں کے گردہ میں شامل ہو گئے اور اس وقت تک مزدوری کرتے رہے جب تک زاہرہ کے لیے کچھ رقم جمع نہیں ہوئی۔ کتنی مشقتیں اٹھائیں، کتنے فاقے کیے، اس کا حساب خدا کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ بالآخر صنعا پہنچے۔ امام عبد الرزاقؒ نے آپ کی مدد کے خیال سے دیناروں کی ایک تھیلی سامنے رکھ دی اور انتہائی محبت آمیز لہجے میں کہا ”احمد! اسے قبول کر لو۔ یہ تمہاری ذات کے لیے نہیں، علم کی خاطر ایک حقیر سا تحفہ ہے۔“

”میری پریش حال پر خدا تمہیں جزائے خیر دے لیکن میں جس حال میں ہوں ٹھیک ہوں۔“ حضرت امامؒ نے بے نیازانہ جواب دیا اور اٹھ کر چلے آئے۔

صنعا میں دو سال تک آپ کا قیام رہا۔ اس طویل عرصے میں آپ پر کیا گزری، ان کیفیات کو بیان کرنے کے لیے الفاظ کا سہارا نا کافی ہے۔ حضرت امامؒ نے کسی قسم کی معاوضہ قبول کئے بغیر مسلسل آزار جھیلے اور امام زہریؒ کے طریقے پر حدیث کی سماعت کی۔



## روح پرور واقعات

حضرت امام اعظم ابو حنیفہؒ کا مشہور قول ہے۔

”جو حدیث سیکھتا ہے، فقہ نہیں جانتا، اس شخص کی مثال اُس دواساز کی سی ہے جو دوائیں تو جمع کرتا رہتا ہے لیکن یہ نہیں جانتا کہ کون سی دوا کس مرض میں کام آئے گی؟ یہاں تک کہ طبیب آتا ہے اور دواؤں کے استعمال کا طریقہ بتاتا ہے۔ اسی طرح طالب حدیث ہے جو حدیثیں تو یاد کر لیتا ہے مگر اُن کی ماہیت سے ناواقف ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ فقیہ آتا ہے، اور حقیقت کو ظاہر کرتا ہے۔“ ممکن ہے حضرت امام احمدؒ کی نظر سے ابو حنیفہؒ کا یہ قول گزرا ہو، یا پھر آپ نے خود اس علم کی ضرورت محسوس کی ہو، بہر حال یہ ایک تاریخ حقیقت ہے کہ آپ نے حضرت امام شافعیؒ کی صحبت اختیار کی اور علم فقہ کے رموز نکات کو سمجھا۔

آپ امام شافعیؒ سے ایک خاص عقیدت رکھتے تھے۔ ایک بار حدیث کی خصوصی مجلس آراستہ تھی۔ سفیان بن عیینہؒ کی بیان کردہ احادیث تحریر کی جا رہی تھیں کہ اتنے میں حضرت امام احمد بن حنبلؒ تشریف لائے اور اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہنے لگے۔ ”ابو یعقوب! اٹھو، میں تمہیں ایسا شخص دکھاؤں جسے تمہاری آنکھوں نے پہلے کبھی نہ دیکھا ہوگا۔“

حضرت امامؒ کی بات سن کر تمام ساتھی اٹھ کھڑے ہوئے اور ایک ایسے شخص کے پاس پہنچے جو عمر کے اعتبار سے نوجوان تھا۔ سفید کپڑوں میں ملبوس، روشن و تابناک چہرہ، آنکھوں میں ذہانت و فراست کا سمندر موجزن، یہ تھا اس شخص کا مختصر خاکہ۔ جب تمام لوگ اطمینان سے بیٹھ گئے تو حضرت امام احمدؒ نے اپنے ایک ساتھی سے کہا۔ ”ابو یعقوب! اس سے فیض حاصل کرو کہ میں نے آج تک ایسا کوئی دوسرا شخص نہیں دیکھا۔“ حاضرین مجلس اس نوجوان کی شکل دیکھ کر حیرت زدہ تھے۔ جسے آج ساری دنیا



امام شافعیؒ کے نام سے جانتی ہے۔

ایک اور موقع پر حضرت امام احمدؒ نے اپنے استاد حضرت امام شافعیؒ کے بارے میں اس طرح رائے ظاہر کی ”رسالت مآب e فرماتے تھے کہ میری امت کے لیے خداوند ذالجلال ہر صدی کے شروع میں ایک ایسا شخص پیدا کرے گا جو دین کے بگڑے ہوئے امور کو سلجھایا کرے گا۔ اسی قول رسول کریم e کے مطابق حضرت عمر ابن عبدالعزیزؒ اُس صدی کے مجدد تھے اور میرا خیال ہے کہ امام شافعیؒ اس صدی کے مجدد ہیں۔“ ان واضح مثالوں سے ایک طالب علم بھی یہ اندازہ کر سکتا ہے کہ حضرت امام احمدؒ، فقہ کے قائل نہیں تھے۔ آپ نے اپنے زمانے کے کم و بیش تمام مروجہ علوم حاصل کیے مگر انہیں اپنے مذہبی جہاد کی بنیاد نہیں بنایا۔

حضرت حماد بن زید سے ملاقات نہ ہو سکی

حضرت امام احمدؒ کو علم حدیث و فقہ کی چند برگزیدہ شخصیات سے ملنے کی بڑی تمنا تھی۔ اُن نامور ہستیوں میں حضرت مالکؒ سرفہرست تھے۔ آپ کو حضرت حماد بن زیدؒ سے بھی ملاقات کا بڑا ارمان تھا مگر زمان و مکان کے فرق نے حضرت امامؒ کو علم کے ان سمندروں تک پہنچنے نہیں دیا۔ حضرت حماد بن زیدؒ، امام اعظم ابوحنیفہؒ کے استاد محترم تھے جو حضرت امام احمدؒ کی پیدائش سے بہت پہلے انتقال فرما چکے تھے۔ اسی طرح حضرت امام مالکؒ بھی حضرت امام احمدؒ کی دنیا میں آمد سے قبل ہی وفات پا گئے تھے یا پھر وہ آپ کا عالم شیر خواری ہوگا۔ بہر حال امام احمدؒ ان دونوں عظیم بزرگوں کا زمانہ حیات نہ پاسکے اور تمام عمر اپنی اس محرومی پر افسوس کرتے رہے۔ عبد اللہ بن مبارکؒ امام اعظم ابوحنیفہ کے شاگرد خاص تھے مگر آپ اُن سے بھی ملاقات نہ کر سکے۔ جب حضرت امام احمدؒ نے سولہ سال کی عمر میں علم حدیث سیکھنا شروع کیا تو عبد اللہ بن مبارکؒ بغداد سے طرطوس جا چکے تھے۔ حضرت امام احمدؒ کو عبد اللہ بن مبارکؒ سے ملنے



پر ساری زندگی قلق رہا۔ بے شک یہ امام کی محرومیاں تھیں مگر ان محرومیوں میں آپ کے اردوں کو کوئی دخل نہ تھا۔ اگر آپ کسی طرح حضرت حماد یا حضرت امام مالک کی قربت پاسکتے تو شاید اپنی جان دے کر بھی علم و عمل کی ان عظیم درس گاہوں تک پہنچنے کی کوشش کرتے۔ بظاہر یہ وہ نقصان تھا جس کی تلافی کسی طرح بھی ممکن نہ تھی مگر قدرت الہی کی کرشمہ سازی دیکھیے کہ اس نے عجیب انداز میں آپ کی محرومیوں کا ازالہ کر دیا۔ آخر عمر میں حضرت امام خود فرمایا کرتے تھے۔ ”میں حضرت حماد کے حضور نہ پہنچ سکا لیکن خدا نے مجھے ان کے بجائے اسمعیل بن علیہ سے استفادہ کا موقع عنایت فرمایا۔ میں حضرت امام مالک کے علم سے فیض یاب نہ ہو سکا مگر اللہ نے میرے لیے سفیان بن عیینہ کا دروازہ کھول دیا۔“

روحانی توجیہ

حضرت امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں کہ ہر چیز فنا ہونے والی ہے۔ مگر ماسوا اللہ کی ذات اور اس کا قول میرے مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی اس مثال کی روحانی توجیہ اس طرح فرماتے ہیں:

انسان کے وجود میں ایک وجود (مادی جسم) پر ہر لمحہ اور ہر آن موت وارد ہوتی رہتی ہے جس لمحہ موت وارد ہوتی ہے اس ہی لمحہ ایک نیا وجود تشکیل پا جاتا ہے۔ یہ وجود لمحہ بہ لمحہ حیات ہے۔ دوسرا وجود (روح) وہ ہے جس پر لمحات، گھنٹے، دن اور ماہ و سال اثر انداز نہیں ہوتے۔ ہمیں پوری سنجیدگی کے ساتھ دیانت اور بردباری کے ساتھ یہ سوچنا ہوگا کہ مرنے جینے اور جسم کی نئی تبدیلیوں کے پیچھے کیا عوامل کیا کام کر رہے ہیں۔

کیا ہم بار بار تبدیلی جسم کے سلسلہ کو ختم نہیں کر سکتے اور کیا ہم بقائے دوام پاسکتے ہیں اور کیا ہم ہر آن اور ہر لمحہ جسمانی، ذہنی، شعوری تبدیلی سے نجات پاسکتے



ہیں؟ ہمیں سوچنا ہوگا کہ اختلاف لیل و نہار کے ساتھ ہم بھی کیوں تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔ یہ جاننے کے لیے ہمیں اپنے دوست کو پہچاننا ہوگا اور جب ہم اپنے سچے، پارک اور ایثار کرنے والے دوست سے واقف ہو جائیں گے تو رد و بدل کا یہ لامتناہی سلسلہ ایک نکتہ پر ٹھہر جائے گا۔ یہ ہمارا دوست اللہ ہے۔

اللہ کے بندے روحانی آگہی کے ناپید کنارہ سمندر میں اتر جاتے ہیں ان کے اوپر سے Time Space کی گرفت ٹوٹ جاتی ہے اور زمان سے پیدا شدہ تمام عوامل رنج و غم، پریشانی و اضمحلال، فکر تردد سے اپنا رشتہ منقطع کر لیتے ہیں۔ جب کوئی بندہ اس دائرہ کار میں منتقل ہو جاتا ہے تو اس کے اوپر انعام و اکرام کی بارش ہونے لگتی ہے ایسے ہی بندوں کے لیے کائنات مسخر کر دی گئی ہے.....

”اور مسخر کر دیا تمہارے لیے جو کچھ آسمانوں میں ہے اور جو کچھ زمین میں ہے۔“ (قرآن)

عالم انسان کے قدسی نفس حضرت اوہ ہیں جو اپنے اندر کام کرنے والے کہکشانی نظام سے باخبر ہوتے ہیں۔ جب کوئی بندہ اپنے Inner سے واقف ہو جاتا ہے اور آنکھوں کے سامنے سے مکان اور زمان کا پردہ اٹھ جاتا ہے تو وہ دیکھ لیتا ہے کہ سب کچھ انسان کے اندر ہے۔ انسان کے اندر ایک نکتہ اور یہ نکتہ کائنات کی مائیکرو فلم ہے۔ اس نکتہ کو جب پھیلنے اور نشر ہونے کا موقع دیا جاتا ہے تو ساری کائنات دماغ کی اسکرین پر فلم بن کر متحرک ہو جاتی ہے۔

قدرت کا چلن یہ ہے کہ کوئی غیر معمولی طاقت اسی کو ملتی ہے جو اس کا موزوں استعمال جانتا ہے اور جو لوگ اس قسم کی طاقت حاصل کرنے کے بعد بے فخر اور گھمنڈ کے نشے میں غیر اخلاقی اور غیر انسانی حرکات شروع کر دیتے ہیں ان سے یہ طاقت چھین لی جاتی ہے۔ اس لیے یاد رکھئے کہ سب سے پہلے آپ کے دل میں اپنی



شخصی تعمیر اور پھر تعمیر کائنات کا عزم ہونا چاہئے۔

## وفات

آپ کا ۲۲ھ میں ہیئت کے مقام پر انتقال ہو گیا۔

## اقوال و ارشادات

- ۱۔ ہر چیز فنا ہونے والی ہے۔ اسے فنا ہونا ہے ماسوائے اللہ کی ذات اور اس کے کلام کے۔
- ۲۔ دنیا اپنے کام میں مصروف ہے۔ مجھے میرا کام کرنے دو۔ جب تک قبر میں نہ پہنچ جاؤں قلم دوات کا ساتھ نہیں چھوڑ سکتا۔
- ۳۔ انسان کوشش و جستجو کی کوئی انتہا نہ رکھے۔
- ۴۔ غیرت نفس بھی انسان کے وقار کو بلند کرتی ہے۔



## حضرت امام رازی رضی اللہ عنہ

ولادت: ۵۲۳ھ

وفات: ۶۰۶ھ

عمر عزیز: ۶۴ سال

### ابتدائی حالات

حضرت امام فخر الدین رازی ۲۵ رمضان ۵۲۳ھ یا ۵۲۴ء میں رے شہر میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد گرامی کا نام عمر تھا اور ان کی کنیت ابو القاسم اور لقب ضیاء الدین تھا۔ وہ اپنے زمانے کے بہت بڑے وعظ متکلم، صوفی محدث، ادیب اور انشا پرداز تھے۔ انہوں نے علم کلام اور فقہ کی تعلیم ابو القاسم انصاری اور ابو امجد الحسین بن مسعود فرازیضوی سے حاصل کی تھی۔ انہوں نے علم الکلام میں غایۃ الحرام کے نام سے دو جلدوں پر مشتمل ایک کتاب بھی لکھی۔ ان کا شہر رے میں درس و تدریس کا ایک مدرسہ بھی تھا۔ ان کے اس درس میں بہت لوگ آیا کرتے تھے اس لیے ان کو خطیب ”رے“ کے نام سے پکارا جاتا تھا اور امام رازی کو بھی اس بنا پر ابن خطیب بھی کہا جاتا ہے۔

### امام رازی کی کنیت

امام رازی کا اصلی نام محمد ابو عبد اللہ تھا۔ آپ کی کنیت ابو الفضل اور لقب فخر الدین تھا۔ ہرات میں آپ کو شیخ الاسلام کے لقب سے بھی پکارا جاتا تھا۔ آپ کا سلسلہ نسب حضرت ابو بکر صدیق سے ملتا ہے۔ مگر امام رازی نے خود اپنی تصانیف میں حضرت



عمر بن خطاب کی اولاد سے بتاتے ہیں۔ آپ نے ابتدائی تعلیم اپنے والد سے حاصل کی۔ بتایا جاتا ہے کہ جب تک آپ کے والد ماجد زندہ رہے کسی اور معلم کی طرف رجوع نہ کیا۔ آپ نے علم الکلام اور علم فقہ کی تعلیم آپ نے اپنے والد صاحب سے ہی لی۔ والد صاحب کی وفات کے بعد آپ نے ایک بزرگ جن کا نام تاریخ میں نہیں ملتا اُن سے بھی لی۔ آپ نے قاضی محی الدین کے والد سے بھی فقہ کی تعلیم حاصل کی۔ پھر آپ نے اپنی توجہ علم حکمت کی طرف دی اور آپ آخر میں ”رے“ میں واپس آگئے۔ اور مسجد جیلی میں درس و تدریس کرتے رہے۔

### مفلسی کی زندگی

امام رازی کی ابتدائی زندگی سخت مفلسی اور تنگدستی میں گزری آپ نے حصول تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد کئی ایک سفر بھی کئے۔ لیکن مالی تنگی کی بناء پر آپ کو سفر میں کافی پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑا۔ مسافرت کے دوران آپ مشہور طبیب ثقہ الدین شرف السلام عبد الرحمن بن عبد الکریم اشرفی کے مہمان ہوئے۔ انہوں نے بڑے اچھے طریقہ سے آپ کی پذیرائی کی اور خاطر مدارت کی۔ ”رے“ میں ایک نہایت صاحب ثروت طبیب رہتا تھا۔ اُس کی دو لڑکیاں تھیں۔ اچانک وہ طبیب بیمار پڑ گیا اور باوجود کوشش اور علاج معالجے کے اُس کو شفا نہ ہو سکی اور موت کے قریب ہونے پر اُس نے اپنی دونوں لڑکیوں کی شادی امام رازی کے دونوں لڑکوں سے کر دی۔ اور اُس دولت مند طبیب کی تمام دولت امام صاحب کے گھر منتقل ہو گئی۔ اور اللہ تعالیٰ نے ان کی تنگدستی ختم کر دی اور زمانہ کا رئیس بنا دیا۔ مشہور زمانہ کتاب اللسان المیزان میں تحریر ہے کہ امام رازی اس قدر امیر تھے کہ چالیس غلام سنہری کمر بند باندھے آپ کے ارد گرد رہتے تھے۔ مال و دولت بھی آپ کے پاس تھی۔ امیر غریب آپ کی ملاقات کو آتے تھے۔ جب بھی آپ کسی شہر کو جاتے تو وہاں کے تمام



علماء، اصحاب امر اور سلاطین آپ سے ملاقات کو آتے اور شہر میں کوئی ایسا آدمی نہ ہوتا جو آپ کی ملاقات کو نہ آتا۔

غوری خاندان کی وابستگی

امام رازی کو اللہ تعالیٰ نے بہت بڑے بلند مراتب عطا فرمائے۔ عام مسلمانوں میں بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔ جہاں امام رازی کی قدردانی اہل روحانیت و ریاضت میں تھی وہاں بادشاہاں وقت بھی امام صاحب کو بڑی عزت اور توقیر کی نگاہ سے دیکھا کرتے تھے۔ آپ کے زمانے میں فراسان، غور غزنہ اور خوارزم وغیرہ پر غوری اور خوارزم شاہی خاندان نے حکومتیں کی تھیں۔ غوری خاندان میں سلطان غیاث الدین غوری نہایت فیاض، علم دوست بے تعصب اور خوش عقیدہ انسان تھا۔ اس نے فراسان میں سب سے ملاقات اور اوقاف کے لیے بہت مدرسے، مسجدیں تعمیر کروائیں۔ اس طرح راستوں میں بہت ساری خانقاہیں بھی تعمیر کرائیں۔ غیاث الدین غوری کا ایک صاحبزادہ شہاب الدین غوری بھی شجاعت اور سیاست میں حکومت کا شریک کار تھا۔ غوری خاندان کی طرح نوارز شاہی خاندان میں علاؤ الدین خوارزم شاہ بھی امام رازی کی بڑی قدردانی کی۔

امام رازی کی تصنیف و تالیف

امام رازی کی تصنیفات کی روزانہ تعداد جو تفسیر کبیر کی بعض سورتوں کی تفسیر معلوم ہوتی ہے۔ نہایت حیرت انگیز ہے آپ سورۃ انفال کی تفسیر کے خاتمے پر لکھتے ہیں۔ اس سورہ کی تفسیر رمضان ۶۰ھ میں اتوار کے روز تمام ہوئی۔ اس کے بعد سورۃ توبہ کی تفسیر شروع ہوئی۔ اس کی تکمیل ۱۳ رمضان ۶۰ھ جمعہ کے روز ہوئی۔ ان کا حساب لگایا جائے تو آپ کی تصنیف کی روزانہ کی مقدار ۱۳ صفحات ہوئی ہے۔ امام صاحب نے تصنیف و تالیف کا زمانہ نہایت ہی بے اطمینانی اور پریشانی کی حالت میں



گزارا۔ آپ نے تفسیر کبیر میں جا بجا اپنی پریشانیوں کا ذکر کیا ہے۔ سورہ یونس کی تفسیر کے ناتے پر آپ نے لکھا ہے کہ اس سورۃ کی تفسیر میں نے رجب ۱۰۶ھ میں مکمل کی اور فرزند صالح محمد کی وفات کی وجہ سے ہیں ان دنوں تنگدس اور غمزدہ تھا۔ اس طرح سورۃ یوسف کے خاتمے پر بھی آپ نے غمزدگی کا اظہار کیا طوائف الملوکی اور خانہ جنگی کی وجہ سے بے اطمینانی اور پریشانی آپ کو لاحق رہی۔ لیکن اس کے باوجود آپ نے تصنیف اور تالیف کا سلسلہ جاری رکھا۔ سورۃ ابراہیم کی تفسیر آپ نے بغداد میں مکمل کی۔ سورۃ نبی اسرائیل کی تفسیر شہر غزنی میں کی۔ اور سورۃ کیف کی بھی تفسیر غزنی میں مکمل ہوئی۔ امام رازی کی تصنیفات کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ ان کی وجہ سے مسلمانوں کی تصنیفی تاریخ کا ایک نیا دور شروع ہو گیا۔ مولانا شبلی خاص طور پر آپ کی تفسیر کبیر کے متعلق قلم آرائی کرتے ہیں کہ جسے امام رازی کا عام انداز ہے وہ دست بیان اور انہوں نے ایسے مسائل حل کئے کہ جن کا کسی اور کتاب میں نام و نشان نہیں ملتا امام رازی کی تصانیف میں تفسیر کبیر بہت مشہور ہے اس کے علاوہ آپ نے علوم و فنون پر عربی اور فارسی میں بہت سی کتابیں تحریر کی ہیں۔ آپ نے اپنی تصانیف میں مختلف علوم کے متعلق ان لوگوں کے خیالات و مسائل سے فائدہ اٹھا جو آپ کے دور سے پہلے اس علم میں خاص طور پر شہرت و امتیاز رکھتے تھے۔ فلسفہ و حکمت میں انہوں نے بوعلی سینا اور ابو نصر فارانی کی تصانیف سے فائدہ اٹھایا۔ علامہ فطی نے ان کے خیالات میں لکھا ہے کہ امام رازی نے فراسان جا کر ابو نصر فارانی اور بوعلی سینا کی تصانیف سے واقفیت حاصل کی۔ اور ان کے علم میں اس طرح بہت اضافہ ہوا۔ امام رازی کے بعد علوم اسلامیہ کا جو نیا دور شروع ہوا۔ وہ آپ کا ہی پیدا کردہ ہے۔ آپ کی تحروں میں سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ آپ نے مشکل سے مشکل مسائل کو اس قدر سہل اور آسان پیرائے میں بیان کیا ہے۔ کہ ایک بچے کو بھی ان کے سمجھنے میں



وقت پیش نہیں آتی۔ آپ نے فلسفہ و حکمت کے مسائل نہایت ہی آسان الفاظ میں بیان کئے۔

امام رازی فرماتے ہیں

دنیا کے رنج و الم کے بارے میں فرماتے ہیں خدا تعالیٰ کی حکمت کی بنیاد اس اصول پر قائم ہے کہ سعادت اور راحت بغیر تکلیف و حقیقت کے حاصل نہیں ہو سکتی۔ اس لئے جنت مصیبتوں سے اور دوزخ شہرت پرستوں سے گھری ہوتی ہے خدائے جنت کو اگر حضرت آدم علیہ السلام کے لیے پیدا کیا تھا تاہم اُن کو جنت سے اسی اصول کی بنا پر نکالا کہ وہ تکلیف اور مصیبت کو برداشت کر کے دائمی طور پر جنت میں داخل ہوں۔ اس لئے اُن کو جنت سے نکالا گیا تھا کہ وہ دنیا میں رہ کر محض تکلیف و مصیبت برداشت کریں۔ بلکہ اس لئے کہ وہ جنت میں پہلے سے بہتر طریقہ پر داخل ہوں اور جنت کے پہلے اور دوسرے داخلہ میں کس قدر فرق ہے۔ دنیا میں تکلیف اور مصیبت اٹھانے کے بعد مسلمانوں کو جنت میں جو راحت اور لذت نصیب ہوگی۔ کیا اس راحت اور لذت سے زیادہ نہیں ہے۔ جو ان کو اس وقت حاصل ہوئی جب وہ ابتدا ہی سے جنت میں پیدا کئے گئے ہوتے۔ جو شخص مرض کی تکلیف اٹھانے کے بعد اچھا ہو جائے۔ اس کو صحت کی لذت اس شخص سے زیادہ حاصل ہوگی۔ جو کبھی بیمار ہی نہیں ہوا۔ اور علماء کا اتفاق ہے کہ کمالات کے حاصل کرنے کے لیے تکلیف اٹھانا ایک اچھا فعل ہے۔

قرآن پاک میں ارشاد ہے کہ ہم نے انسان کو تکلیف میں پیدا کیا۔ امام رازی فرماتے ہیں کہ دنیا میں کوئی لذت نہیں بلکہ جس چیز کو لذت خیال کیا جاتا ہے۔ وہ کسی تکلیف سے بچنے کی ایک صورت ہے۔ کھانے اور پینے کی لذت، بھوک سردی اور گرمی کی تکلیف سے بچنے کا نام ہے۔ اس لیے انسان کے لیے صرف دو چیزیں ہیں



یا تکلف یا تکلیف سے بچنا۔ آیت کریم بتائی ہے کہ انسان کے قیامت ایک ضروری چیز ہے کیونکہ جس ذات نے انسان کو پیدا کیا اگر اس تخلیق سے اس کا مقصد صرف یہ کہ وہ تکلیف اٹھائے تو یہ راحت کے مخالف ہے اور اگر یہ مقصد ہے کہ نہ تکلیف اٹھائے اور لذت حاصل کرے تو اس کی تخلیق کی کیا ضرورت تھی۔ خیر و شر، لذت و الم، تکلیف و آرام ایک مفہوم اضافی جن میں ایک کات صورت دور سے کے بغیر ہو ہی نہیں سکتا۔ جنت کی لذت کو ابدی کہا جاتا ہے۔ اور کوئی لذت ابدی نہیں ہو سکتی۔ اگر ایک شخص صبح سے شام تک مستقل برف کا پانی پیتا رہے تو اس کو کوئی لذت حاصل نہ ہوگی۔

امام رازی عالم اور جاہل کے درمیان فرق بتاتے ہوئے فرماتے ہیں کہ جتنا سونے اور مٹی کے درمیان فرق ہے۔ اتنا ہی جاہل اور عالم کے درمیان ہے۔ علم تمام اوصاف حمیدہ سے اعلیٰ صفت ہے اور جہالت تمام صفات سے بدتر چیز ہے۔ کیونکہ یہ چیز کوئی چیز ہے مگر جہالت کوئی چیز نہیں۔ اللہ تعالیٰ نے علم و ہدایت کو اپنے ہاتھ میں رکھا ہے اور جس کو وہ چاہتا ہے۔ اپنی منشا کے مطابق علم و ہدایت کے خزانے عطا فرماتا ہے کہ امام صاحب اس بارے میں امام غزالی کی ایک حکایت نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

اعرابی

ایک مرتبہ حضور نبی کریم ﷺ کی خدمت میں ایک اعرابی آیا اس نے پہلے نہایت خوشی سے رقص کیا اور اس کے بعد رونے لگ گیا۔ حضور نبی کریم ﷺ نے اس سے رونے اور خوشی کا سبب دریافت فرمایا۔ تو اس نے عرض کی ”حضور آپ پر میرے ماں باپ قربان ہوں۔ میں ایک چرواہا ہوں۔ ایک روز میں نے ایک شتر سوار سے آپ کا نام سنا تو میں مسلمان ہو گیا۔ اور اس سے آپ کی جائے قیام کے متعلق پوچھا۔ اس نے اپنے حال و اسباب کو وہیں چھوڑا اور اس طرف روانہ ہو گیا۔ ہر منزل پر صبح شام خداوند تعالیٰ مجھے غیب سے روٹی پانی دیتے رہے۔ جو درندہ میرے سامنے آتا



مجھے سجدہ کر کے چلا جاتا۔ محض حق تعالیٰ کی ہدایت سے میں آپ کی زیارت سے مشرف ہوا ہوں۔ حالانکہ آپ نے میری طرف کوئی قاصد نہیں بھیجا۔ اس سبب سے میں نے خوشی میں رقص کیا اور میرے رونے کا سبب یہ ہے کہ قبلہ قریش آپ سے دشمنی رکھتا ہے۔ آپ کی عداوت کے سبب یہ لوگ دوزخ میں جائیں گے۔ میں اللہ تعالیٰ کی بے پرواہی سے ڈرتا ہوں اور روتا ہوں۔

امام رازی کا شمار تصوف میں بھی ہوتا ہے

امام رازی کو اللہ تعالیٰ نے دینی اور دنیاوی دونوں قسم کی برکتوں اور سعادتوں سے نواز تھا۔ ایک طرف آپ کا شمار اہل تصوف میں کیا گیا اور دوسری طرف شہ زوری نے لکھا ہے امام صاحب کے انتقال کے وقت اُن کے پاس دنیاوی ساز و سامان مال، دولت سب تقسیم کر دیا لوٹدیاں اور غلاموں کو آزاد کر دیا۔

آپ نے اپنی زندگی جاہ و جلال میں بسر کی بعد میں آپ کی اولاد نے بھی اس عزت و احترام سے وقت گزارا۔ آپ کے جوڑے تھے۔ جن کا نام ضیاء الرحمن اور شمس الدین تھے۔ بڑا لڑکا ضیاء الدین بھی آپ کی طرح علمی مشاغل رکھتا تھا۔ چھوٹا لڑکا شمس الدین غیر معمولی ذہانت کا مالک تھا۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ اگر میرا یہ لڑکا زندہ رہا تو یہ مجھ سے زیادہ عالم ہوگا۔ پھر وقت نے ثابت کر دیا کہ یہی لڑکا آپ کے درس و وعظ میں جانشین بنا۔

روح پرور واقعات

لسان المیزان میں تحریر ہے برات میں جب آپ کی تشریف آوری ہوئی تو سب لوگ آپ کی ملاقات کو آئے۔ ایک بار سب لوگ آئے مگر ایک شخص نہ آیا تو آپ نے سوچا کہ کوئی وجہ ضرور ہوگی۔ ایک اہل نے اُس مرد صالح دعوت کی اور امام رازی کو بھی مدعو کیا۔ یہاں پر امام صاحب کی ایک تارک الدنیا ہونے والے شخص سے



ملاقات ہوگی۔ آپ نے اُس سے ملاقات نہ کرنے کی وجہ دریافت کی تو اُس نے کہا کہ میں ایک فقیر آدمی ہوں۔ نہ میری ملاقات سے کسی کو کوئی مشرف حاصل ہو سکتا ہے اور نہ میرے ملنے سے کسی میں کوئی نقص پیدا ہو سکتا ہے۔ امام صاحب یہ جواب سن کر کچھ دیر خاموش رہے پھر اُس نیک شخص سے مخاطب ہوئے اور کہا یہ جواب تو اہل ادب یعنی صوفیا کا ہو سکتا ہے۔

اس مرد صالح نے امام رازی سے پوچھا۔ آپ سے کس بنا پر ملاقات واجب تھی۔ امام صاحب نے جواب دیا۔ میں مسلمانوں کا امام ہوں اور واجب العظیم شخص ہوں اُس شخص نے جواب دیا کہ آپ کا سرمایہ فخر علم ہے لیکن خدا کی معرفت اس ہے۔ پھر آپ نے خدا کو کیونکر پہچانا۔ امام رازی نے فرمایا ”سودلیلوں سے“ اس مرد صالح نے کہا ”دلیل کی ضرورت تو شک کو زائل کرنے کے لیے ہوتی ہے۔ مگر خدا نے میرے دل میں ایسی روشنی ڈال دی ہے کہ اس کی وجہ سے میرے دل میں شک کا گزر نہیں ہو سکتا کہ مجھ کو کسی دلیل کی ضرورت ہو۔ امام رازی کے دل پر اس کلام نے بڑا اثر کیا اور اسی مجلس میں اس مرد صالح کے ہاتھ پر آپ نے توبہ کی اور بیعت کی اور خلوت نشین ہو گئے۔ امام رازی کو جس مرد صالح سے میں اس کا نام گرامی حضرت نجم الدین کبریٰ تھا اور یہ وہ شخص تھے۔ جو نہ صرف امام رازی کے پیر و مرشد تھے بلکہ اللہ تعالیٰ نے ایسے اوصاف سے نواز تھا کہ یہ جس شخص کو دیکھ لیتے تھے وہ ولی ہو جاتا تھا۔ اس وجہ سے حضرت نجم الدین کبریٰ کو ولی سازی یا ولی گر کہا جاتا ہے۔ اس دلی گر کی دید کا شرف امام رازی کو حاصل ہوا۔

حضرت نجم الدین کبریٰ کی ملاقات کے بعد امام رازی نے خلوت نشینی اختیار کر لی اور خلوت سے نکلنے کے بعد آپ سے تفسیر کبیر لکھنی شروع کی۔ اس تفسیر کے لکھنے کے بعد اور علوم کی وقعت آپ کے دل سے جاتی رہی اور وہ صرف قرآن



پاک کو ہی دینی اور دنیوی سعادت کا منبع سمجھے رہے۔ آپ تفسیر کبیر میں فرماتے ہیں اگرچہ میں نے مختلف قسم کے علوم نعتیہ و عقلیہ کی کتابیں لکھی ہیں۔ لیکن اس علم کی خدمت کی وجہ سے مجھ کو مختلف قسم کی جو دنیوی اور دینی سعادتیں حاصل ہوئیں۔ وہ اور دوسرے علوم کی وجہ سے حاصل نہیں ہوئیں۔ اس طرح آپ نے سورۃ یوسف کی تفسیر میں لکھا ہے میری عمر بھر کا تجربہ یہ ہے کہ انسان جیسا کسی کام میں خدا کے سوا کسی اور پر بھروسہ کرتا ہے تو یہ شدت ابتلا اور مصیبت کا سبب ہو جاتا ہے۔ اور جب مخلوق کو چھوڑ کر خدا پر بھروسہ کرتا ہے تو وہ مقصد عمدہ طریقہ سے حاصل کر لیتا ہے۔ یہ تجربہ مجھ کو ابتدائی عمر سے آج تک برابر حاصل ہوتا رہا ہے۔ جبکہ اب میری عمر ۵۷ سال ہو گئی ہے۔ اس سے میرے دل پر یہ بات واضح ہو گئی ہے کہ خدا کے فضل و احسان کے علاوہ کسی چیز پر بھروسہ کرنے میں انسان کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ اس لیے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ امام رازی ہر وقت مراقبہ میں رہتے تھے اور اپنے نفس کا بھرپور انداز میں محاسبہ کرتے تھے۔ لسان المیزان میں تحریر ہے کہ امام رازی نماز روزہ میں کبھی کمی نہیں کرتے تھے۔ اور علم کلام میں مہارت کے باوجود کہا کرتے تھے کہ جو شخص بوڑھی عورتوں کے دین کا پابند ہو وہی کامیاب ہوتا ہے۔

ایک موقع پر نبوت کی بحث میں لکھتے ہیں کہ میں نے شیخ ابو حامد غزالی کے کلام میں ایک عمدہ بحث دیکھی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ انسان یا تو ناقص ہوگا۔ یا کامل یا پھر دونوں خوبیوں سے خالی ہوگا پھر ناقص بذات خود اگر ناقص ہے اور دوسرے کے حالات کے ناقص بنانے کی کوشش نہیں کرتا تو پہلا شخص گمراہ ہے اور دوسرا گمراہ اور گمراہ ساز شخص کس طرح کامل شخص بھی بھی اگر بذات خود کامل ہے۔ لیکن دوسروں کی تکمیل نہیں کر سکتا تو وہی لوگ اولیاء ہیں اور اگر بذات خود کامل ہونے کے ساتھ ناقصوں کی تکمیل بھی کر سکتا ہے۔ وہی لوگ انبیا ہیں اور چونکہ نقصان و کمال اور



کامل کرنے اور گمراہ کرنے کے مراتب کیت و کیفیت کے لحاظ سے غیر متناہی ہیں۔ اس لئے ولایت و نبوت کے مراتب بھی لازمی طور پر کمال و نقصان کے لحاظ سے غیر متناہی ہیں اور ولی وہ انسان کامل ہے جو تکمیل کی قدرت نہیں رکھتا جبکہ یہ وہ انسان ہے جو کامل بھی ہے اور کامل بنانے کی قدرت بھی رکھتا ہے۔ پھر اس کی روحانی طاقت کبھی صرف دو ناقص انسانوں کی تکمیل کر سکتی ہے اور کبھی اس کی اس سے بھی زیادہ طاقت ہوتی ہے۔ یہ اسرار عالیہ قرآن مجید کے الفاظ میں چھپتے ہوئے ہیں۔ جو شخص قرآن مجید کے علم پر نظر ڈالتا ہے۔ لیکن ان اسرار و رموز سے غافل رہتا ہے جو حقیقت وہ قرآن حکیم کے اسرار سے محروم رہتا ہے۔

## وفات

امام رازی جب شدید بیمار ہو گئے تو آپ کو خوارزم سے ”رے“ لے جایا گیا۔ اور ۶۰ھ دو شنبہ کے اور روز آپ نے وفات پائی۔ اس روز عید الفطر کا دن تھا۔ وفات کے وقت آپ کی عمر ۶۳ سال تھی۔ آپ کی وصیت کے مطابق آپ کو رات کے وقت دفن کیا گیا۔

## روحانی توجیہ

اللہ تعالیٰ کے ہاں دعا کا اثر ہوتا ہے۔ مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی مدظلہ العالی اس قول کی روحانی توجیہ اس طرح فرماتے ہیں:

جو بندہ شیطان سے قریب ہو جائے گا وہ رحمان سے دور ہو جائے گا اور جو بندہ رحمان سے قریب ہو جائے گا وہ شیطان سے دور ہوگا۔ خواب خیال کی بات جو آپ نے پوچھی ہے اسکی حقیقت یہ ہے کہ ایک انسان کے ذہن میں ۲۲ گھنٹے ایک ہی خیال رہتا ہے۔ ”پیسہ پیسہ پیسہ“ اس کو پیسہ کی ہوس ہے تو خواب میں وہ دولت ہی دیکھے گا اور ایک آدمی کے ذہن میں اللہ کی محبت پیغمبروں کی تعلیمات، اولیاء اللہ کی



محبت ہوگی تو وہ ہر وقت اسی خیال میں رہتا ہے کہ اس کو اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی محبت مل جائے حضور ﷺ کا قرب نصیب ہو جائے حضور ﷺ کی زیارت ہو جائے تو اس کے خواب پاکیزہ ہوں گے۔ پیغمبروں نے شیطنت کو رد کیا ہے اور شیطانی خیال سے دور رہنے کی ہدایت کی ہے اور اللہ تعالیٰ سے قریب ہونے کے لیے اور رحمانی علوم سیکھنے کے لیے پوری نوع انسانی کو دعوت دی ہے۔ خواب کی دو طرزیں ہیں۔ ایک یہ کہ خیالات ہر وقت ذہن میں گشت کرتے رہتے ہیں وہ مسخ صورت ہو کر نظر آجائیں۔ یہ کہ عالم بالا میں جو پاکیزہ خیالات گشت کر رہے ہیں وہ نظر آجائیں۔ مسخ صورت خواب رویائے کاذبہ اور حقیقی خوابوں کو رویائے صادقہ کہا جاتا ہے۔

بات سیدھی ہے کہ ہر چیز کے آداب اور اصول ہیں دعا مانگنے کے بھی آداب ہیں کچھ بھی مانگنے کے اصول ہیں مثلاً بیٹا باپ سے کہے کہ ابا پیسے نکال۔ ابا اسے پیسے نہیں دیں گے بلکہ تھپڑ مار دیں گے اور کہیں گے کہ دور ہو جاؤ دفع ہو جاؤ اور اگر وہی بیٹا یہ کہے کہ ابا جی مجھے پیسے چاہیں، مجھے پیسوں کی ضرورت ہے تو ابا دو روپے کی بجائے اسے ۵ روپے دے دیں گے۔ موجودہ دور میں جو دعائیں مانگی جاتی ہیں آپ اس پر ذرا غور کریں کہ اس کے اندر نہ گداز ہوتا ہے نہ عاجزی ہے نہ انکساری ہوتی ہے بلکہ ایک آڈر ہوتا ہے کہ اللہ میاں یہ کر دے اللہ میاں یہ کر دے، اس میں نہ ادب ہے نہ احترام ہے نہ گداز ہے نہ یقین ہے تو وہ دعائیں فرشتے آسمان سے نیچے نہیں پھینکیں گے تو کیا کریں گے؟ میں ۶۰ سال سے ایک بات سنتا ہوا آرہا ہوں کہ یا اللہ بنی اسرائیل کا بیڑہ غرق کر دے حج میں بھی یہ دعا ہوتی ہے ہر مسجد میں یہ دعا ہوتی ہے ہر مدرسہ میں یہ دعا ہوتی ہے اور لاکھوں، کروڑوں آدمی آمین کہتے ہیں لیکن یہ دعا قبول نہیں ہوئی ۶۰ سال تو ہو گئے ہم کو سنتے ہوئے جتنا دعا مانگتے ہیں کہ بنی اسرائیل کا بیڑہ غرق ہو جائے اتنا ہی بنی اسرائیل کا عروج ہو رہا ہے آخر کیا مطلب ہے؟ ۶۰



سال کیا کسی دعا کے قبول ہونے کے لیے کم وقت ہے کروڑوں مسلمان یہ دعا مانگ رہے ہیں کہ بنی اسرائیل کا بیڑہ غرق ہو جائے مگر بنی اسرائیل کا بیڑہ غرق نہیں ہوتا جبکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ مجھ سے مانگو میں دونگا میں قبول کروں گا تم دعا مجھ سے مانگو تو سہی جب آپ دعا کے آداب ہی پورے نہیں کرتے، اللہ کے اوپر یقین ہی نہیں ہے اللہ تعالیٰ زبانی جمع خرچ کو نہیں مانتا قرآن کریم میں ہے اعمال سے قوموں کی تقدیروں میں رد و بدل ہوتا ہے اس وقت صورتحال یہ ہے کہ ہمارے اعمال ہی قرآن کے مطابق نہیں ہیں ہر آدمی جانتا ہے کہ جھوٹ بولنا گناہ ہے مگر وہ جھوٹ بولتا ہے ہر آدمی جانتا ہے کہ کسی کی دل آزاری کرنا بہت بڑا پاپ ہے لیکن ہر شوہر بیوی کی دل آزاری کر رہا ہے ہر بیوی شوہر کی دل آزاری کر رہی ہے ماں باپ بچوں کی دل آزاری کر رہے ہیں آپ غور تو کریں کہ معاشرہ میں کس قدر برائیاں داخل ہو گئی ہیں۔ اس معاشرہ میں کیسے آپ کی دعا قبول ہوگی کس بات پر آپ اللہ تعالیٰ سے یہ توقع رکھتے ہیں کہ وہ آپ کی دعا قبول کریں گے مسلمان ہر وہ کام کر رہا ہے جو رسول اللہ ﷺ کو ناپسند ہے جن لوگوں سے اللہ تعالیٰ کا تعلق ہے بلاشبہ اللہ انکی دعا قبول کرتے ہیں ایسا نہیں ہے کہ سب کی دعائیں رد ہو جاتی ہیں جن لوگوں کا اللہ تعالیٰ سے تعلق ہے اللہ تعالیٰ انکی دعا قبول کرتا ہے۔ میرا بیٹا سلام عارف عظمیٰ بتا رہا تھا کہ جامع مسجد راولپنڈی میں ایک مولوی صاحب تقریر کر رہے تھے۔ انہوں نے دعا کرائی یا اللہ ایسا کر کہ بنی اسرائیل کا بیڑہ غرق کر دے ایسا کر کہ کفار اس دنیا سے نیست و نابود ہو جائیں جوش خطابت میں کہنے لگے کہ یا اللہ بنی اسرائیل کی توپوں میں کیڑے ڈال دے یعنی توپ کو اللہ انسان بنا دے، آٹا بنا دے اور اس میں کیڑے ڈال دے یہ کتنی بے ادبی اور گستاخی ہے کہ آدمی کو یہ بھی پتہ نہیں ہے کہ میں کس کے سامنے کھڑا ہوں اور کیا مانگ رہا ہوں تو دعا کیسے ہوگی؟ دعا وہی رد ہوتی ہے جس کے ساتھ گداز



نہ ہو جس کے ساتھ دلی تعلق نہ ہو اور جس کے ساتھ یقین نہ ہو اگر دعائیں گداز ہیں اگر دعا میں آپ کا دل شامل ہے اگر دعا کے ساتھ ساتھ یقین ہے تو وہ دعا ضرور قبول ہوگی۔ حقیقت یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ خالی دعا کو نہیں مانتے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ پہلے عمل کرو پھر دعا کرو پھر میں قبول کرونگا۔ حضور ﷺ کی زندگی ہمارے سامنے ہے حضور ﷺ نے پہلے عمل کیا پھر دعا فرمائی۔ آپ ﷺ کو جتنے مجاہد میسر آئے انہیں لیکر میدان میں جہاد کے لیے لے گئے۔ پھر عرض کیا اے میرے اللہ میں اتنے بندے ہی لاسکتا تھا اب آپ ہماری مدد کریں اللہ تعالیٰ نے دعا قبول کر کے فرشتے نازل کر دیئے تو بغیر عمل کے دعا قبول نہیں ہوتی عمل کے ساتھ ساتھ گداز ہونا چاہئے، یقین ہونا چاہئے تو ایسی دعائیں قبولیت کے درجہ پر فائز ہوتی ہیں۔

### اقوال و ارشادات

- ۱۔ اللہ تعالیٰ کے یہاں دعا کا اثر ہوتا ہے۔
- ۲۔ منزہ اور کمال قدرت، علم اور رحمت کے ساتھ متصف ہے۔
- ۳۔ قرآن پاک اللہ تعالیٰ کی تمام تر عظمت کو تسلیم کرواتا ہے۔
- ۴۔ کمالات کے حاصل کرنے کے لیے تکلیف اٹھانا ایک مستحسن فعل ہے۔



## امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ

ولادت: ۴۵۰ھ

وفات: ۵۱۵ھ

عمر عزیز: ۵۵ سال

### ابتدائی حالات

حضرت امام غزالی کا پورا نام زین الدین ابو حامد محمد بن احمد طوسی غزالی تھا۔ آپ ایران کے ایک قصبے تہران میں ۴۵۰ میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد کا نام محمد بن محمد آپ مرد صالح درویش مزاج اور عبادت گزار تھے۔

وجہ تسمیہ

امام غزالی کے نام کے ساتھ ”غزالی“ کی وجہ تسمیہ جاننے کے لیے علماء نے دو توجیہات پیش کی ہیں۔ بعض علماء کے نزدیک اس کی وجہ یہ ہے کہ آپ کے والد دھاگے کا کاروبار کرتے تھے اور اسی مناسبت سے غزالی کہلائے اور بعض کے نزدیک غزالہ گاؤں کی نسبت سے غزالی کہلائے تھے۔ شبلی نعمانی کی تحقیق سے غزالہ نامی کوئی گاؤں اس علاقے میں نہیں پایا گیا۔ لہذا شبلی نعمانی کے نزدیک اپنے والد بزرگوار کے پیشہ کی وجہ سے ہی یہ امام غزالی کہلائے۔

### عالم حقیقت اور ظاہر

جو لوگ مقام ظاہر میں ہوتے ہیں وہ ایک قدم بھی فروتر نہیں رکھ سکتے اور جو لوگ عالم حقیقت میں قدم رکھتے ہیں وہ کچھ اس طرح محقق اور مست ہوئے گل



ہو جاتے ہیں کہ اپنے آپ سے بے خبر ہو جاتے ہیں۔ ایسے لوگ بہت کم مگر انگلیوں پر گنے جاسکتے ہیں جو اس راہ پر اتنے پختہ اور استوار ہوتے ہیں جو مقام حقیقت پر پہنچنے کے بعد دوبارہ عالم خلق میں قدم زن ہونے کے ساتھ اور اپنے احساس دروں اور تعلق باللہ کو قائم رکھتے ہیں۔ غزالی ان مردان کمال میں سے تھے کہ مراتب عرفان کو پورے طور پر تکمیل کر چکے تھے اور ایسے ظرف کے مالک تھے کہ حقائق و معانی کا یہ درجہ اتم بلوغ و شعور حاصل کر چکنے کے بعد دوبارہ عالم صورت میں نمودار ہوئے اور مخلوق خداوند سے آشنا ہو کر اس کی تعلیم و تربیت میں مصروف و منسلک ہو گئے اور یہی حیات غزالی کے وہ احوال ہیں جو انہیں عالموں، زاہدوں اور عارفوں سے ممتاز کرتے ہیں۔

### روح پرور واقعات

ایک دن مفتیانِ شام کی ایک جماعت صحن مسجد میں موجود تھی۔ ایک شخص آیا اور اُس نے اُن سے ایک مسئلہ پوچھا جس کے جواب میں یہ لوگ عاجز رہ گئے۔ ایک مرد مجہول کی طرح غزالی بھی وہاں بیٹھے تھے۔ لیکن خاموش رہے جب مسئلہ پوچھنے والا چلنے لگا تو آپ کو خیال آیا کہیں یہ شخص تہی دامن نہ رہ جائے۔ اسے بلایا اور اس کے سوال کا جواب دے دیا۔ وہ شخص مضحکہ خیز انداز میں غزالی کو دیکھنے لگا کہ جس سوال کا جواب مفتیان نہ دے سکے۔ اس کا جواب یہ مرد عالی کیسے دے سکتا ہے۔ مفتیوں نے سائل کا یہ حال دیکھا تو اسے بلا کر ماجرا پوچھا۔ سائل نے غزالی کا جواب سنایا تو مفتیان دنگ رہ گئے۔ انہوں نے محسوس کر لیا کہ یہ کوئی مرد دانش ہے چنانچہ ان سے تدریس کی استدعا کی۔ غزالی کو اندیشہ ہوا کہ کہیں پھر وہ قیل و قال کے چکر میں گرفتار نہ ہو جائیں۔ لہذا اسی رات دمشق سے باہر چلے گئے۔

غزالی کا اولین مجاہدہ یہ تھا کہ حقیقت تک پہنچنے کے لیے انہوں نے بالاتر مناصب و مقالاتِ دنیوی کو ترک کر دیا اور اپنے عمل سے ثابت کر دیا کہ اس دنیا کا



بزرگ ترین منصب بھی راہ معرفت کے کمترین درجہ کے مقابلہ میں ہیج ہے۔ یہ بات بھی پیش نظر رہے کہ اُس زمانہ میں جو صحیح معنوں میں عہدِ جدل و تعصب دینی تھا۔ علماء و سلاطین اور خلفائے عباسی کے خوف و دہشت سے کسی کو یارانہ تھا کہ عقائد عمومی کے خلاف ایک حرف بھی کہہ سکے۔ محض موردِ تہمت و بدگمانی سے گردنیں تن سے جدا ہو جاتی تھیں مگر امام غزالی نے بے پروا یا نہ پردہ اوہام چاک کرنے کا معرکہ برپا کیا اور اپنے زمانے کے اوضاع علمی و دینی کو تند و تلخ تنقید کے نشانہ بنانے میں ذرا جھجک محسوس نہ کی اور وہ علماء سوء جو اپنی کم علمی کی وجہ سے لوگوں میں فتنہ و شر پیدا کر رہے تھے ان کی ترتیب اور مذہب سے بھی دریغ نہیں کیا۔

وفات

بروز اتوار ۴ جمادی آخرہ ۵۰۵ھ میں وفات پائی۔

اقوال ارشادات

- ۱۔ انسان جاہ جلال مال اور متا سے روگرداں ہو جاتا ہے مگر علم و دانش سے روگرداں ہونا مشکل ہے۔
- ۲۔ دنیا آنی جانی ہے۔ آخرت کی بادشاہی ہی بہتر ہے۔
- ۳۔ ایسے لوگ ہمیشہ کم نظر آتے ہیں۔ جو مقام صورت و معنی اور ظاہر و باطن کے جامع ہوں۔
- ۴۔ دنیا اور آخرت میں انسان کی کامیابی کا دارومدار انسان کے اپنے عرفان پر ہے۔

روحانی توجیہ

حضرت امام غزالی فرماتے ہیں کہ دنیا اور آخرت میں انسان کی کامیابی کا دارومدار انسان کے اپنے عرفان پر ہے۔



قسم ہے زمانہ کی انسان خسارہ اور نقصان میں ہے۔ مگر وہ لوگ اس سے مستثنیٰ ہیں جو رسالت اور قرآن کی تعلیمات کو اپنا کر اس پر عمل پیرا ہو گئے (قرآن)

آئیے اس آیت کریمہ کی روشنی میں یہ تلاش کریں کہ انسان خسارہ میں کیوں ہے؟ رسالت اور واحدانیت پر ایمان اور یقین رکھنے کی صورت میں وہ نقصان اور خسارہ سے نجات پا جاتا ہے۔

آج کی دنیا جس دور سے گزر رہی ہے وہ سائنس کا دور ہے۔ یہاں ہر بات کو حجت اور دلیل کے ساتھ پیش کیا جاتا ہے۔ اگر دلائل کے بغیر کوئی بات کہی جائے تو اس کی اہمیت ختم ہو جاتی ہے۔

پیش نظر مضمون میں اس بات کی کوشش کی گئی ہے کہ جو بات بھی کہی جائے موجود دور کی طرز کے مطابق دلائل اور حقائق پر مبنی ہو۔ زمین و آسمان کے فاصلے ناپنے، چاند سورج کی گردش معلوم کرنے اور چاند کو مسخر کرنے کے خواب دیکھنے والی قوم ایک عرصے سے اس کوشش میں ہے کہ زمین کے اوپر اور زیر زمین پھیلے ہوئے وسائل کو زیادہ سے زیادہ استعمال کے قابل بنا دیا جائے بڑے بڑے جہاز، آواز سے تیز رفتار طیارے، دیو ہیکل مشین، ریڈیو، ٹیلیویشن، ایٹم اور ہائیڈروجن بم، خلائی سیارے اور اسپیس شپ وغیرہ، یہ سب انہی کوششوں کا نتیجہ ہیں جہاں تک وسائل اور ان کی صلاحیت کے علم کا انکشاف ہوتا ہے۔ وسائل کے پھیلاؤ اور وسائل کی زندگی یا حرکت میں کس حقیقی فارمولے کا عمل دخل ہے۔ اور اس فارمولے کے پیچھے کون سی طاقت کام کر رہی ہے اور اس طاقت سے کام لینے والی ہستی کون ہے، سائنس اس مقام پر خاموش ہے۔

ہم دیکھتے ہیں کہ مادی دور کی اس ترقی میں براہ راست قدرت کی پیدا کردہ اشیاء کا دخل ہے۔ مثلاً لوہا ہماری ہر ترقی میں داخل ہے آپ اسے کسی جگہ نہ پائیں



گے ریل کی پٹری میں، جہازوں کے تہہ میں مشینوں کی کل پرزوں میں وائرلیس اور خلائی سیاروں میں، اونچی اونچی بلڈنگوں میں، سائنس کی بے شمار مصنوعات میں مسجدوں، مندروں اور گرجاؤں میں کون سی ایسی جگہ ہے جہاں کسی نہ کسی صورت میں ہی سہی اس کے وجود سے انکار کیا جاسکتا ہو۔ قرآن پاک کی زبان میں بتایا گیا ہے۔ اور ہم نے پیدا کیا لوہے کو بے شمار صلاحیتوں کے ساتھ اور تحقیق میں اس میں انسانی دنیا کی ترقی کے لیے بڑے امکانات ہیں۔ ہماری ذہنی کاوش ہمیشہ یہ رہی ہے کہ ہم لوہے یا لوہے کی قسم کی دوسری دھاتوں اور ارض پر موجود وسائل سے کس طرح فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ ذہن کو جس طرح حرکت دی جاتی رہی۔ ہمارے سامنے فوائد یا نقصان آتے رہے اور ہم نئی سے نئی اختراع کرنے پر قادر ہو گئے مگر انسان نے اس تلاش میں ہمیشہ کوتاہی کی جس ہستی نے وسائل میں اتنی زبردست صلاحیتیں ذخیرہ کی ہیں وہ کون ہے۔ اور ان وسائل کی پیدائش سے اس ہستی کا منشا اور مقصد کیا ہے؟ ہم نے یہ بھی معلوم کرنے کی کوشش نہیں کی ان چیزوں کو کارآمد بنانے کی صلاحیتیں ہمارے ذہن میں کس طرح اور کہاں سے آتی ہیں؟ ذہن اور وسائل کی صلاحیتوں کی باہمی اشتراک کن خطوط پر قائم ہے؟

ایک طرف خود لوہے کی صلاحیت ہے اور دوسری طرف انسان کے ذہن میں اس صلاحیت سے حسب فائدہ اٹھانے کی صلاحیت موجود ہے۔

قرآن کریم کا یہ ارشاد کتنا واضح ہے کہ ہم نے لوہے کو بے شمار صلاحیتوں کے ساتھ اس لیے پیدا کیا کہ انسان اس سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھا سکے اللہ تعالیٰ انسان کی صلاحیت کا تذکرہ فرما کر یہ بتا رہا ہے کہ انسان قدرت کی ودیعت کردہ صلاحیتوں اور قوتوں کو کام میں لانا چاہے تو وہ ہر چیز پر قادر ہو سکتا ہے آیت مقدسہ میں تفکر کے بعد یہ حقیقت منکشف ہو جاتی ہے کہ موجودات میں ہر شے اپنے اندر دو (۲)



وصف رکھتی ہے ایک وصف ظاہری اور دوسرا باطنی۔ مثلاً پانی ظاہری طور رقیق اور سیال مادہ کی حیثیت رکھتا ہے لیکن اس کی باطنی قوت باوصف اسٹیم ہے جو بڑی سے بڑی مشین کو معمولی جھٹکے کے ساتھ حرکت میں لے آتی ہے کسی بھی درخت کا کوئی بیج باطنی طور پر اپنے اندر بہت بڑا درخت رکھے ہوئے ہے۔ کوئی بھی پھل اور اس کے اندر خوشی اور ذائقہ۔ کائنات میں کوئی وجود اس وصف سے خالی نہیں ہے۔ اور ہر موجود شے دو اوصاف سے مرکب ہے کوئی بھی شخص جب اپنی ذہنی فکر اور کوششوں سے کسی نئی چیز کو عالم وجود میں لے آتا ہے تو اس کی پہلی اور آخری خواہش یہ ہوتی ہے کہ یہ چیز اس کے تعارف کا سبب بن جائے۔ یہ وصف انسان کو اللہ تعالیٰ سے ملا ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ ”میں چھپا ہوا خزانہ تھا، میں نے محبت کے ساتھ مخلوق کی تخلیق اس لیے کہ میں پہچانا جاؤں۔ حدیث قدسی۔“ اس فرمان خداوندی کے تحت ہر چیز کو وجود میں لانے والی ہستی کا منشاء اور مقصد یہ ہے کہ کائنات میں جس قدر مصنوعات ہیں وہ اس کے تعارف کا ذریعہ قرار پائیں۔ رسالت کا اقرار اور تعلیم ہمیں اس بات کی طرف متوجہ کرتی ہے کہ انسان اگر اپنے باطنی وصف کے علم کو حاصل کر لے تو وہ موجودت کو وجود میں لانے والی ہستی کو پہچان سکتا ہے۔ جب تک انسان اس مقصد کو پورا نہ کر دے بیشک وہ خسارے اور نقصان میں ہے۔

ذکر کردہ حقائق کی روشنی میں ہمارے لیے یہ ضروری ہو جاتا ہے کہ ہم انسان کے باطنی وصف کی تشریح کریں اور یہ بتائیں کہ باطنی وصف سے مراد کیا چیز ہے اور اس علم کو ہم کیسے حاصل کر سکتے ہیں۔ کسی بھی حقیقت کو پوری طرح اس وقت سمجھا جاسکتا ہے جب کہ اس کی اصل سے واقفیت ہو، اصل سے وقوف اس ہی وقت ممکن ہے جب ہم اس کی جزئیات کا پورا پورا علم رکھتے ہوں۔

یہاں زیر بحث انسان اور اس کا باطنی وصف ہے۔ ذہن کا یہ تجسس فطری



ہے کہ انسان کیا ہے۔ دنیا میں آنے سے پہلے کہاں تھا۔ یہاں پہنچنے تک اسے کن منازل سے گزرنا پڑا۔ اور پھر ایک وقت معینہ کے بعد کسی دوسری منزل کی طرف لوٹ جانے پر کیوں مجبور ہے نہ خود پیدائش پر اس کی اپنی مرضی کا انحصار ہے اور نہ ہی وہ موت پر کسی قسم کے دسترس رکھتا ہے۔ آخر وہ کون سا نظام ہے جس کی گرفت اتنی مضبوط اور مستحکم ہے کہ کائنات کی ہر شے مقید اور محکوم نظر آتی ہے اس کا حل قرآن پاک کی تعلیم میں اس طرح بیان کیا گیا ہے۔ ”کن“ یعنی کسی ہستی نے، فرمایا عالم وجود میں آجا جیسا کہ ہمارے ارادہ میں ہے۔“ فیکون، پس وہ کائنات میں موجود ہو گئی۔ ہمارے سوچے سمجھے پروگرام اور منشاء کے مطابق۔ مگر وہ ہم سے اور ہمارے پروگرام سے بے خبر تھی اور اس پر حیرانی کا عالم طاری تھا۔ جب ہم نے چاہا کہ اس کی (کائنات) حیرانی ختم ہو جائے تو ہم نے فرمایا ”الست برکم“ اے موجودات اس بات کا عہد کر کہ میں تیرا رب ہوں۔

”قالو بلی“ موجودات یا کائنات اور انسان نے کہا جی ہاں ہم اس بات کا عہد کرتے ہیں کہ آپ ہمارے رب ہیں عالم موجودات میں جن نے ربانیت اور وحدانیت کا عہد کر کے اپنے مخلوق ہونے کا اعتراف کیا تھا۔ وہی اصل انسان اور اس کا باطنی وصف ہے اس کا واضح مطلب یہ ہے کہ انسان ازل میں ہی منشا الہی پورا کرنے کا اقرار اور عہد کر چکا ہے یہ دیکھنے کے لیے کہ انسان اپنے عہد کو کہاں تک پورا کرتا ہے۔ اسے مختلف منازل سے گزر کر باطنی وصف کے ساتھ ایک اور ظاہر وصف (جسم) دے کر اس دنیا میں بھیجا گیا اور ساتھ ہی بے شمار وسائل (مخلوقات) بطور نشانی پھیلا دیئے تاکہ انسان تفکر کے ذریعہ اس بات کو سمجھ سکے کہ جب اس کے استعمال کی کوئی بھی چیز (وسائل) اس قانون سے باہر نہیں ہے کہ ہر شے دو اوصاف سے مرکب ہے تو پھر انسان اس قانون سے مستثنیٰ کیسے ہو سکتا ہے۔ جس طرح درخت



کا کوئی بیج اپنے اندر ایک درخت رکھے ہوئے ہے اسی طرح انسان کا یہ مادی جسم اپنے اندر موجود باطنی صلاحیتوں کا تابع ہے جنہیں ہم روح کی صفات سے تعبیر کرتے ہیں۔ روح کی حرکت ہی دراصل انسانی حرکات و سکنات کا سبب بنتی ہے۔ اگر کسی وجہ سے یہ حرکت معطل ہو جائے تو انسان کی کوئی بھی حرکت عمل میں نہیں آئے گی۔ عام مشاہدہ یہ ہے کہ جسم ایک وقت معینہ کے بعد معطل اور بے کار ہو جاتا ہے۔ حالانکہ جسمانی طور پر اس میں کسی قسم کی کوئی کمی واقع نہیں ہوتی۔ کسی بھی مذہب سے تعلق رکھنے والا ہر فرد جسم کے اس تعطل کو موت کا نام دیتا ہے۔ یعنی یہ کہ جسم کو حرکت دینے والی شے نے اس جسم سے اپنا رشتہ منقطع کر لیا ہے۔ یہی وہ باطنی رخ یا انسان کا باطنی وصف ہے جس کو ہم روح کہتے ہیں۔

ان حقائق کی روشنی میں ہم اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ پیدائش کے بعد انسان کا تعلق تین نظاموں سے ہے۔ پہلا نظام وہ ہے جہاں اس نے خالق حقیقی کو دیکھ کر اس کے منشاء کو پورا کرنے کا عہد کیا۔ دوسرا نظام وہ ہے جس کو ہم عالم ناسوت، دارالعمل یا امتحان گاہ کہتے ہیں۔ اور تیسرا نظام وہ ہے جہاں انسان کو امتحان کی کامیابی یا ناکامی سے باخبر کیا جاتا ہے انسان کی کامیابی کا دارومدار اس پر ہے کہ وہ اپنی ذات اور اس وصف کا عرفان تلاش کر لے جس نے اللہ تعالیٰ کے روبرو اس بات کا عہد کیا تھا کہ وہ اللہ تعالیٰ کے منشا کو پورا کر کے اللہ تعالیٰ کا عرفان حاصل کر لے گا۔

رسالت و نبوت اس تعلیم کو تصوف یا طریقت کا نام دے کر ہمارے سامنے ان الفاظ میں پیش کرتی ہے من عرف نفسه، فقد عرف ربه مقصد حقیقی کو وہی شخص پاسکتا ہے جو اپنی ذات، باطنی رخ یا روح کا عرفان رکھتا ہو۔ ورنہ قرآن پاک کے ارشاد کے مطابق وہ خسارہ اور نقصان میں رہے گا۔

حضرت عبد اللہ حنیف کے دو مرید تھے۔ اور ایک کو احمد کہہ اور دوسرے کو



احمد مہمہ کہہ کر پکارتے تھے۔ اور احمد کہہ کے حال پر زیادہ شفقت تھی۔ دوسرے مریدان سے حسد کرنے لگے حضرت عبد اللہ نے نور فراست سے اُن کے دلوں میں بھرے ہوئے غبار کو دیکھ لیا۔ ایک دن اپنے سب مریدوں کو جمع کر کے اپنے سامنے بٹھالیا۔ پہلے حمد مہمہ (جو بڑا تھا) سے کہا کہ خانقاہ کے دروازے پر اونٹ بیٹھا ہوا ہے۔ اس کو مکان کی چھت پر پہنچائے اس نے کہا حضرت اونٹ جیسا قوی الجثہ جانور مکان کی چھت پر کیسے لے جایا جاسکتا ہے۔ یہ بات تو ناممکن ہے۔ آپ نے فرمایا اچھا بیٹھ جاؤ۔ اتنے میں احمد کہہ آگیا۔ اس سے بھی حضرت نے یہی بات فرمائی کہ اونٹ کو چھت پر پہنچا دے۔ احمد کہ آستیں چڑھا کر تعمیل حکم میں لگ گیا۔ ہر چند کوشش کی کہ اونٹ کو گود میں اوٹھا کر چھت پر لے جائے۔ مگر وہ کسی طرح اٹھا نہیں سکا حضرت شیخ نے فرمایا۔ کہ بس اب بیٹھ جاؤ۔ پھر سب کو مخاطب کر کے فرمایا کہ آپ سب صاحبان نے دیکھ لیا کہ احمد کہہ کے اوپر میں کسی لیے زیادہ شفقت کرتا ہوں۔ اس نے میرے حکم کے امکان یا ممکن ہونے پر غور ہی نہیں کیا اور نہ بحث کر کے باتوں میں وقت ضائع کیا۔ مگر بڑے احمد نے ایسا نہیں کیا۔ آپ سب ایسی بات سے اپنے اپنے باطن کا حال سمجھ لیں۔ یاد رکھیں۔ بارگاہ الہی میں تکمیل حکم کی قدر کی جاتی ہے۔ عبادت و ریاضت یا کج بخشش کی اللہ تعالیٰ کو ضرورت نہیں ہے، اور یاد رکھو کہ تعمیل حکم ہی اصل عبادت ہے۔

حضرت منصور حلاج، عاشق الہی تھے، ہر وقت سوز و فراق میں مست و بے قرار رہتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ جنید بغدادی کی مجلس میں تشریف لائے۔ اور حضرت جنید سے کوئی مسئلہ دریافت کیا۔

مگر حضرت جنید نے کوئی جواب نہیں۔ اور فرمایا۔ منصور تم بہت جلد قتل کر دیئے جاؤ گے، حضرت منصور حلاج نے کہا۔ میں اس دن قتل کیا جاؤں گا، جس دن



آپ اپنی مسند سے اتر کر اہل ظاہر کا لباس پہن لیں گے۔ چنانچہ ”انا الحق“ کہنے پر جب آپ کو گرفتار کیا گیا اور علماء ظاہر نے فتویٰ پر دستخط کرنے سے انکار کر دیا۔ خلیفہ وقت نے اس بات پر اصرار کیا کہ آپ کو ہر حال میں فتویٰ پر دستخط کرنا ہوں گے۔ حضرت جنیدؒ نے خانقاہ کی سکونت ترک کر کے علمائے حق (صوفیوں) کا لباس اتار دیا۔ اور مدرسہ میں جا کر علماء ظاہر کا لباس پہن لیا اور فتویٰ پر لکھ دیا کہ ”ہم لوگ ظاہر پر حکم کرتے ہیں۔“

حضرت منصور فرماتے ہیں کہ فقر کے معنی یہ ہیں کہ فقیر ماسویٰ اللہ سے بے نیاز ہو جائے اور مخلوق سے قطعاً کوئی توقع نہ رکھے۔

ایک مرتبہ لوگوں نے سوال کیا۔ حضرت یہ فرمائیے کہ دعا افضل ہے یا عبادت۔ فرمایا ان دونوں کا کوئی مقام نہیں ہے۔ عبادت اور دعا کا ہاتھ دامن مراد سے آگے نہیں بڑھتا اور یہ سلوک کی راہ میں سفر کرنے والے کے لیے شرک ہے۔ اللہ تعالیٰ کو اس لیے یاد کرنا کہ اس میں اللہ تعالیٰ کے علاوہ کوئی اور مقصد ہو سلوک کے مذہب میں کفر ہے۔

جب آپ کے ہاتھ کاٹ کر جدا کر دیئے گئے تو آپ ہنسے لوگوں نے پوچھا۔ حضرت یہ ہنسی کا کون سا موقع ہے؟ فرمایا۔ آدم کے ہاتھ کاٹ دینا آسان ہے۔ لیکن ایسے لوگ پیدا ہی نہیں ہوئے۔ جو ہمارے ہاتھ کو کاٹ دیں۔ اس کے بعد آپ کے پاؤں کاٹ دیئے گئے۔ خندہ پیشانی سے فرمایا۔ ان پاؤں کے علاوہ ہمارے اور پیر بھی ہیں۔ ان کو کاٹو تو جانیں۔

شہادت کے وقت ابلیس لعین آپ کے پاس آیا اور کہا میں نے انا خیر و، کہا تو طوق لعنت میرے گلے میں ڈال دیا گیا اور آپ نے انا الحق کی صدا لگائی لیکن آپ کو مقام صدق میں جگہ ملی۔ حضرت منصورؒ نے فرمایا۔ لعین تو نے اپنی طرف سے ”انا“ کا



لفظ استعمال کیا اور میں نے خودی کو مٹا کر ”انا الحق“ کہا۔ اس لیے مجھ پر رحمت ہوئی اور تجھ پر ابدالاباد کی لعنت۔

حدیث قدسی:

اس طرز فکر کے بندوں کے لیے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ میں اپنے بندے کو دوست رکھتا ہوں۔ اور میں اس کے کان، آنکھ اور زبان بن جاتا ہوں۔ پھر وہ میرے ذریعے سنتا ہے میرے ذریعے بولتا ہے اور میرے ذریعے چیزیں پکڑتا ہے۔

اللہ تعالیٰ نے اس طرز فکر کو حضرت سلیمان علیہ السلام کے واقعہ میں بھی بیان فرمایا ہے۔ اور جب حضرت سلیمانؑ نے احتساب کیا اڑتے جانوروں کا تو کہا۔ میں ہد ہد کو غیر حاضر دیکھ رہا ہوں۔ کیا وہ واقعی غائب ہے۔ اگر وہ غائب ہے تو میں اس پر سخت عذاب کروں گا۔ اس کو ذبح کر دوں گا اگر اس نے اپنی غیر حاضری کی معقول وجہ بیان نہیں کی۔ کچھ ہی دیر بعد ہد ہد نے حاضر ہو کر کہا۔ میں ایک ایسی خبر لایا ہوں، جس کا آپ کو علم نہیں ہے۔ اور میں آپ کے پاس سب سے آیا ہوں۔ میں نے وہاں ایک عورت کو دیکھا ہے۔ جو ملک سبا کی ملکہ ہے اور اس کے پاس سب کچھ ہے۔ اور ایک عظیم الشان تخت ہے وہ اور اس کی قوم اللہ کو چھوڑ کر سورج کی پرستش کرتی ہے، اور شیطان نے ان کو صراط مستقیم سے بھٹکایا ہوا ہے۔ وہ کیوں سجدہ نہیں کرتے اللہ کو، جو نکالتا ہے آسمانوں اور زمین کی پوشیدہ چیزیں۔ اور جانتا ہے کہ جو تم چھپاتے ہو اور جو کچھ کرتے ہو۔ اللہ کے سوا کوئی خدا نہیں ہے۔ وہ پروردگار ہے عرش عظیم کا۔

سلیمان علیہ السلام نے فرمایا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ تو اپنے قول میں سچا ہے یا جھوٹا ہے۔ جا اور میرا یہ خط ان کی طرف لے جا۔ پھر ان کے پاس سے ہٹ کر دیکھ کہ وہ کیا جواب دیتے ہیں۔ ہد ہد نے یہ خط ملکہ سبا تک پہنچا دیا۔ ملکہ نے جب یہ خط



اپنے پاس دیکھا تو خط کو پڑھ کر اپنے درباریوں سے کہا۔ میرے پاس ایک معزز خط ڈال دیا گیا ہے۔ اور یہ خط سلیمان کی طرف سے ہے۔ اور خط کا مضمون یہ ہے۔

شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے الہی کا نام رحمن ہے اور اسی کی طرف سے رحمتوں کا نزول ہوتا ہے۔ تم کو چاہیے کہ تم میرے مقابلہ میں قوت کا مظاہرہ نہ کرو۔ میری اطاعت قبول کر کے میرے دربار میں حاضر ہو جاؤ۔“

ملکہ نے اپنے درباریوں سے کہا کہ مجھکو اس کام میں مشورہ دو، تمہیں معلوم ہے کہ میں بغیر تمہارے مشورے کے کوئی فیصلہ نہیں کرتی۔ درباریوں نے کہا۔ ہم لوگ بہت قوت والے ہیں سخت جنگجو ہیں۔ اب آپ سوچ لیجئے کہ آپ کو کیا فیصلہ کرنا ہے۔ ملکہ نے کہا۔ بادشاہ جب کسی بستی میں داخل ہوتے ہیں تو اس کو تہہ و بالا کر دیتے ہیں اور وہاں کے باعزت لوگوں کو ذلیل و خوار کر دیتے ہیں۔ اور یہی سب تمہارے ساتھ ہوگا، اور میں سلیمان کو تحفہ بھیجتی ہوں۔ پھر دیکھتی ہوں کہ قاصد کیا جواب لے کر واپس آتے ہیں۔ جب قاصد حضرت سلیمان کے پاس پہنچے تو سلیمان نے کہا۔ کیا تم مال و دولت سے مجھے مرعوب کرنا چاہتے ہو؟ جو اللہ نے مجھ کو دیا ہے وہ اس سے کہیں زیادہ بہتر ہے جو تم کو دیا ہے۔ نہیں۔ میں یہ تحفہ قبول نہیں کرتا۔ تمہیں تمہارا تحفہ مبارک ہو۔ واپس جاؤ اور جا کر اپنی ملکہ کو یہ بتادو کہ ہم ایسے زبردست لشکر کے ساتھ پہنچ رہے ہیں۔ جس کے سامنے تم نہیں ٹھہر سکو گے اور تمہارے ملک کو تخت و تاراج کرنے کے بعد تم کو وہاں سے ذلیل و خوار کر کے نکال دیں گے۔

حضرت سلیمان علیہ السلام نے اپنے درباریوں کو مخاطب کر کے فرمایا۔ ”تم میں سے کوئی ایسا ہے جو ملکہ سبا کا تخت میرے پاس لے آئے اس سے پہلے کہ وہ حکم بردار ہو کر میرے سامنے حاضر ہوں۔ جنات میں سے ایک شخص عفریت نے عرض کیا کہ میں اس پر قدرت رکھتا ہوں کہ اس سے پہلے کہ آپ دربار برخواست کریں میں



تخت کو بحفاظت حاضر کر دوں گا۔

حضرت سلیمان علیہ السلام کے دربار میں انسانوں میں سے ایک شخص نے کہا ”میرے پاس“ علم الکتاب ہے جس کے تخت اس بات پر قدرت رکھتا ہوں کہ وہ تخت حاضر کر دوں، اس سے پہلے کہ آپ کی پلک جھپکے۔ اب جو سلیمان علیہ السلام نے دیکھا تو تخت کو اپنے پاس موجود پایا۔ حاضرین مجلس کی حیرانی کو دیکھ کر اس اللہ کے بندہ نے کہا کہ ”یہ علم الکتاب“ مجھے میرے رب کے فضل و کرم سے ملا ہے، اور میرے رب نے یہ علم مجھے اس لیے عطا کیا ہے کہ چاہے میں اس کو استعمال کروں اور چاہے استعمال نہ کروں اور جو کوئی علم کو استعمال کرتا ہے اپنے لیے کرتا ہے اور جو استعمال نہیں کرتا اپنے لیے نہیں کرتا اللہ تعالیٰ اس سے ماوراء ہے۔

حضرت سلیمان علیہ السلام اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کے قصے میں ایک بندہ کا تذکرہ ہوا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس بندہ کی طرز فکر کی طرف اشارہ فرما رہے ہیں۔

بندہ کہتا ہے۔ میرے پاس کتاب کا علم ہے۔ میں اس علم کے ذریعے اس سے پہلے کہ آپ کی پلک جھپکے تخت کو آپ کے پاس لے آؤں گا۔ عفریت بھی یہی کہتا ہے کہ میں اس سے پہلے کہ آپ دربار برخواست کریں میں تخت کو حاضر کر دوں گا اس واقعہ میں بہت ہی لطیف نکتہ پوشیدہ ہے۔ وہ یہ ہے کہ جن اور انسان کے درمیان یہ فرق ہے کہ جن خود کو وقت کے ساتھ پابند کئے ہوئے ہے لیکن بندہ نے وقت کی نفی کر دی ہے بندہ کا ذہن آزاد اور لامحدود وسعتوں کا مالک ہے اس لیے کہ وہ اس علم کو جانتا ہے جس کا نام ”روح“ ہے۔ یہ بندہ کتاب کے اس علم کو جانتا ہے کہ بشر پتلہ ہے، پتلہ خلا ہے۔ خلایا بشر میں اللہ کی روح ہے۔ روح اللہ کا امر ہے اور اللہ کا امر یہ ہے کہ جب وہ کسی چیز کو کرنے کا ارادہ کرتا ہے تو کہتا ہے۔ ”ہو جا“ اور وہ ہو جاتی ہے۔

طرز تکوین کے اس بندہ کے ذہن میں یہ بات راسخ ہوتی ہے کہ صرف یہ



کافی نہیں ہے کہ انسان اللہ کی راہ میں قدم اٹھائے اور کام پورا ہو جائے۔  
یہاں یہ دیکھنا ضروری ہے کہ یہ قدم صرف اللہ کے لیے اٹھایا گیا ہے یا اور  
بھی مصلحتیں شامل ہیں۔ اس میں جنت بھی ایک مصلحت ہے اور بہت سی نیکیاں بھی  
مصلحت ہیں اللہ تعالیٰ کسی کو اس وقت تک نہیں پہچانتا، جب تک مقصد صرف اللہ کی  
ذات نہ ہو۔ اگر ایک آدمی کا مقصد جنت ہے تو جنت اس کو جانتی ہے۔ کہتی ہے آؤ،  
لبیک۔ اگر ایک آدمی کا مقصد دنیا ہے تو دنیا اسے جانتی ہے کہتی ہے آؤ، لبیک۔ اللہ  
کے ساتھ، اللہ کے علاوہ، کوئی دوسرا مقصد یا کوئی دوسری غایت شریک کرنا کفر ہے۔  
حضرت رابعہ بصریؒ سے یہ واقعہ منسوب ہے کہ لوگوں نے انہیں دیکھا کہ  
ایک ہاتھ میں آگ اور ایک ہاتھ میں پانی لیے ہوئے دوڑی چلی جا رہی ہیں۔ لوگوں  
نے پوچھا یہ کیا ہو رہا ہے آپ کہاں دوڑی جا رہی ہیں؟ حضرت رابعہ بصریؒ نے فرمایا۔  
میں آگ سے جنت کو جلا دوں گی اور پانی سے دوزخ کو بجھا دوں گی۔ تاکہ لوگ اللہ کی  
پرستش کریں جس کو دیکھو جنت کی خواہش اور دوزخ کے خوف سے اللہ کو یاد کرتا ہے۔  
کوئی نہیں ہے جو اللہ کو اللہ کے لیے یاد کرے۔

موسم بہار میں حضرت رابعہ بصریؒ سے خادمہ نے عرض کیا۔ مکان سے باہر  
آئیے اور خالق کائنات کی صناعت اور قدرت کا ملاحظہ کیجئے۔ آپ نے فرمایا۔ تو اندر کیوں  
نہیں آجاتی کہ خود خالق حقیقی کو دیکھ لے، اور فرمایا میرا کام صنعت کو دیکھنے کا نہیں۔ میں  
خالق کو دیکھتی ہوں۔

آپ سے لوگوں نے سوال کیا! آپ جس ہستی کی پرستش کرتی ہیں کیا آپ  
اس کو دیکھتی بھی ہیں؟ فرمایا اگر میں نہ دیکھتی تو پرستش کیسے کر سکتی تھی۔

چند بزرگوں کی ایک جماعت حضرت رابعہ بصریؒ کی خدمت میں حاضر  
ہوئی۔ ایک بزرگ سے آپ نے پوچھا، تم خدا کی عبادت کس لیے کرتے ہو؟ اس



بزرگ نے کہا۔ دوزخ کے سات طبق نہایت عظیم ہیں۔ ہر ایک کو اس کے اوپر سے گذرنا پڑے گا۔ خوف کی وجہ سے مجبوراً خدا کی پرستش کرتا ہوں کہ اس نے جنت دینے کا وعدہ کیا ہے۔ حضرت رابعہ بصری نے فرمایا۔ وہ بندہ بدترین بندہ ہے، جو کسی خوف یا طمع کی وجہ سے اللہ تعالیٰ کو یاد کرتا ہے۔ ان لوگوں نے پوچھا آپ عبادت کیوں کرتی ہیں۔ کیا آپ اللہ تعالیٰ سے کوئی امید نہیں رکھتیں۔

فرمایا۔ دوزخ اور بہشت کا ہونا ہمارے نزدیک یکساں ہے۔ ہمارے لیے یہی کافی ہے کہ ہمیں عبادت کا حکم دیا گیا ہے۔

حضرت رابعہ بصری کے واقعات بھی اصحاب تکوین کی طرز فکر کے آئینہ دار ہیں۔

من عرف نفسه، فقد عرف ربه، حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ارشاد ہے۔ جس نے اپنے نفس کو پہچان لیا، پس تحقیق اُس نے اپنے رب کو پہچان لیا۔ اپنا عرفان رکھنے والا شخص ہی خالق کائنات کا عرفان حاصل کر سکتا ہے۔ قرآن سے یہ بات ثابت ہوتی ہے ۲۸۴ھ میں غزالی نے اپنی خانگی زندگی کا آغاز کیا تھا۔ غزالی کا کوئی فرزند نرینہ نہیں تھا صرف دو لڑکیاں تھیں۔ مال دنیا میں ان کی بہت تھوڑی سی پونجی تھی۔ طوس میں ان کی تھوڑی سی زمینداری تھی اور ان کا گھرانہ اسی معمولی سی زمینداری پر قناعت اور فقیرانہ صفات کے ساتھ گزر بسر کرتا تھا۔ اس کے علاوہ انہیں کسی چیز کی احتیاج نہ تھی۔ انہوں نے کبھی کسی سے کوئی عطیہ امداد یا نذرانہ قبول نہ کیا۔

آپ انہی کاموں میں مصروف تھے کہ ناگہاں پیام اجل پہنچا اور طوس کے ایک مقام طاہران میں جو ان کا وطن تھا۔ دو شنبہ یعنی اتوار کو صبح چار جمادی الآخر ۵۶۵ھ بمطابق ۱۱۱۱ء میں وفات پا گئے اور وہیں دفن ہوئے۔



امام غزالیؒ کی وفات کے وقت ان کے بھائی امام احمد غزالیؒ موجود تھے ان کا قول ابن جوزی نے کتاب ”الثبات عند المحامات“ میں نقل کیا ہے۔

”میرے بھائی ابو حامد نے دو شنبہ کے دن صبح کے وقت وضو کیا اور فریضہ نماز ادا کیا۔ پھر کفن مانگا اور اسے بوسہ دیا۔ اور ارشاد فرمایا ”بسر و چشم“ اس کے بعد قبلہ کی طرف رخ کر کے لیٹ گئے اور جانِ جانِ آفرین کے سپرد کر دی۔“ انا للہ وانا علیہ راجعون۔



## شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ

ولادت: ۵۲۹ھ

وفات: ۶۳۲ھ

عمر عزیز: ۹۳ سال

### ابتدائی حالات

حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی ماہ شعبان ۵۲۹ھ میں زنجان کے ایک گاؤں سہروردیہ میں پیدا ہوئے۔ آپ کا شجرہ نسب تیرہ واسطوں سے خلفۃ الرسول سید حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے ملتا ہے۔ آپ کے تایا حضرت عبد القادر ابو نجیب سہروردی فخر زمانہ یگانہ تھے۔ آپ نے جب اپنے بھیجتے کی پیشانی میں رسول اکرم ﷺ کی مطابقت کا نور دیکھا تو اس سے بے حد شفقت و محبت فرماتے۔ چنانچہ بغداد شریف میں آپ نے اپنے تایا کی زیر ہدایت تحقیق علوم و فنون حاصل کیا۔

شیخ کی مجلس میں بیٹھنا

ایک اور سوال کے جواب میں آپ نے ارشاد فرمایا۔

”سب کو ڈھونڈنا اور سوال کرنا عوام کا رتبہ ہے۔ اللہ تعالیٰ کا خاص بندہ مسلوب الاختیار اور غیر اللہ سے ناواقف ہوتا ہے اور اللہ ہی کے فعل کا نظارہ کرنے والا اور اسی کے حکم کا منتظر ہوتا ہے۔ جب یہ حالت ہوتی ہے تو عطا کا دروازہ اس کی طرف کھل جاتا ہے اور تجلیات الہی کا بطریق افعال کشف ہونے لگتا ہے جو قرب کا ایک درجہ ہے اس کے بعد وہ تجلی بطریق الصفات اور پھر تجلی بالذات تک پہنچتا ہے۔“



تجلی بطریق الصفات سے ہیبت و انس پیدا ہوتا ہے اور تجلی بالذات سے فنا اور بقا نصیب ہوتی ہے۔“

تھوڑی دیر آپ نے سکونت فرمایا اور پھر گویا ہوئے۔ ”مرید کو چاہیے کہ شیخ کی مجلس میں خاموش بیٹھا رہے اور جب خود شیخ حکم فرمائے تو کلام کرے۔ شیخ طالب کی نگاہ اپنے قول کی طرف چاہتا ہے اور سمجھتا ہے کہ طالب اس کے قول کو سمجھتا اور اس پر اعتبار کرتا ہے۔ قول کی مثال تخم کی سی ہے اگر تخم خراب ہوتا ہے تو نہیں اُگتا۔ کلام کے تخم کو خراب کرنے والی شے ہوائے نفس ہے۔ شیخ طالب کو اس کھوٹ سے پاک و صاف کرتا ہے اور اُسے اللہ تبارک تعالیٰ کے سپرد کر دیتا ہے۔ لہذا اس کا کلام حق کے ساتھ حق ہے اور حق کے واسطے ہوتا ہے۔ مرید کو چاہیے کہ اپنے لیے شیخ کی منزلت سے بالاتر کسی رُتبہ کی تمنا نہ کرے بلکہ ہر منزلت کا شیخ ہی کے لیے خواستگار ہو اس ادب و ارادت سے مرید کو زیادہ مل جاتا ہے جو وہ خود اپنے لیے چاہتا ہے۔“

سالک سے متعلق ایک سوال کے جواب میں آپ نے اپنے گوہر افشانی فرماتے ہوئے کہا کہ سالک پہلے اعمال سے شروع کرتا ہے پھر اس کے اوپر احوال طاری ہوتے ہیں اور وہ اس طرف ترقی کرتا ہے۔ بعد ازاں وہ اعمال و احوال کا جامع بن جاتا ہے جو انتہا ہے اس وقت اس کی روح باری تعالیٰ کی طرف مجذب ہوتی ہے اور قلب نفس سے اور نفس قالب سے کہتا ہے کہ میرا حکم مان۔ پس یہ تینوں قائم باللہ ہو جاتے ہیں۔ اس وقت روح محبت تمام اجزاء میں سرایت کرتی ہے۔ کہیں اُسے ذکر و تلاوت کلام الہی سے خوشی حاصل ہوتی ہے اور اللہ تعالیٰ اُسے محبوب رکھتا ہے تو ساری مخلوق بھی اُسے محبوب رکھتی ہے۔

ہر حال میں راضی برضا ہونا

حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی رحمۃ اللہ علیہ ہمیشہ خلائق پر سے اپنی



آنکھ کو بند رکھا کرتے تھے لیکن اس کی وجہ دریافت کرنے کا کسی میں حوصلہ نہ تھا البتہ مریدین مرشد کی ایک ایک بات اور ایک ایک عمل میں حکمتوں کے خزانے تلاش کرتے ہیں۔ چنانچہ ایک دن آپ سے اس طرز عمل کی وجہ دریافت کی گئی تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ خلق اللہ میں سے کسی کے عیب میری نظر میں نہ آئیں۔ اس لیے آنکھ بند رکھتا ہوں۔

بزرگان دین اور اولیائے عظام پر قبض وسط کے مقامات آتے رہتے ہیں اور وہ ہر حال میں راضی برضا رہتے ہیں۔ جب قبض ہو تو صبر اور بسط ہو تو شکر ادا کرتے ہیں۔ یہی اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ کا فرمان بھی ہے۔ حضرت امام یا حنی رحمۃ اللہ علیہ بیان فرماتے ہیں کہ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کو بعض حجابات پیش آئے اور ان پر قبض کی کیفیت طاری ہو گئی۔ اسی حال میں ان کے پاس شیخ ناظم رحمۃ اللہ علیہ تشریف لائے۔ آپ نے ان سے کہا کہ وہ ابن خارضؒ کے دیوان میں سے کوئی شعر سنائیں۔ انہوں نے قصیدہ پڑھنا شروع کیا اور آپ بڑے انہماک سے سنتے رہے۔ جب انہوں نے وہ اشعار پڑھے جن کا ترجمہ ہے۔

”مجھے خوشخبری ہو اس بات کی جس کا میں اہل سزاوار نہیں تھا۔ خوشخبری سنانے والے کی بات ناامیدی کے بعد خوشی کی بات ہے۔ تجھ کو بشارت ہو۔ رب کریم نے سب غم دور کر دیئے ہیں کیونکہ بیشک تیرا ذکر محبوب کے حضور میں باوجود تیری کجی اور قصور کے کیا گیا ہے۔“

تو حضرت شیخ سہروردی رحمۃ اللہ علیہ پر عالم کیف طاری ہو گیا۔ آپ کھڑے ہو گئے اور وجد کرنے لگے۔ اس وقت جتنے شیوخ و مریدین وہاں تشریف فرما تھے سب وجد میں آ گئے۔ چنانچہ شیخ ناظم رحمۃ اللہ علیہ پر خود آپ نے اور حاضرین محفل نے خلعتیں شارکیں جو چار سو کے قریب جمع ہو گئیں۔ لہذا اللہ کے فضل و کرم سے آپ کی قبض، بسط میں تبدیل ہو گئی اور پھر فتوحات کا سلسلہ شروع ہو گیا ہزاروں دینار آپ



کے پاس آتے جنہیں راہ اللہ میں تقسیم فرما دیتے تھے۔ حضرت فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میں چند روز حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردیؒ کی خانقاہ میں رہا ہوں۔ ہر روز تقریباً دس ہزار دینار فتوح آتی تھی مگر شام تک ایک پیسہ بھی نہ بچتا تھا۔ سارے کا سارا حاجت مندوں، غرباء و مساکین وغیرہ میں تقسیم کر دیا جاتا تھا۔ آپ کا یہ معمول تھا کہ جب کبھی کوئی مشکل درپیش آتی تو حق تعالیٰ کی طرف رجوع فرماتے اور بیت اللہ کا طواف کرتے تو اللہ جل شانہ اپنے کرم سے اُس کی مشکل کو حل فرما دیتا اور جو امر حق ہوتا وہ آپ پر منکشف کر دیا جاتا تھا۔

### روح پرور واقعات

انہوں نے اپنے مریدین سے کہا کہ ہم حضرت شیخ علی کردیؒ کی زیارت کو جارہے ہیں۔ ان دنوں آپ جنگل میں رہتے تھے حالانکہ ابتداء آپ جامع مسجد میں قیام پذیر تھے۔ اتفاق سے ان دنوں یا قوت نامی ایک مجذوب و مشق میں آ گیا تو آپ شہر سے باہر جنگل میں تشریف لے گئے۔ اور وہیں رہائش اختیار کر لی۔ مریدین نے جب سنا کہ ان کے فرشد حضرت علی کردیؒ سے ملنے کا ارادہ رکھتے ہیں عرض کیا۔

”یا حضرت! وہ تو ایک ایسا شخص ہے جو ہر وقت ننگا رہتا اور نماز بھی نہیں پڑھتا ہے۔ آپ اس سے مل کر کیا کریں گے؟“

”جو میں جانتا ہوں وہ تم نہیں جانتے کہ بارگاہ ایزدی میں اس کا کیا مقام و مرتبہ ہے۔“

حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا اور سوئے جنگل چل پڑے۔ جب آپ حضرت شیخ علی کردیؒ کی رہائش گاہ پر پہنچے تو سواری سے اترے۔ جب شیخ علی کردی نے آپ کو دیکھا کہ قریب آگئے ہیں تو فوراً ستر ڈھانپ لیا۔

”تمہاری یہ حالت ہم کو ملاقات سے نہیں روک سکتی آج تم ہم تمہارے



”مہمان ہیں۔“

حضرت شیخ سہروردی رحمۃ اللہ علیہ نے کہا، قریب آئے اور سلام کر کے بیٹھ گئے۔ اسی وقت کچھ لوگ وہاں آئے۔ ان کے پاس کھانا تھا۔ حضرت شیخ علی کردی نے ان سے کہا تم یہ کھانا حضرت شیخ کے سامنے رکھ دو آج یہ ہمارے مہمان ہیں۔ آپ نے کھانا تناول فرمایا۔ تھوڑی دیر وہاں بیٹھے راز و نیاز کی باتیں کرتے رہے اور پھر آپ واپس تشریف لے گئے۔

بازار میں بڑی گہما گہمی تھی۔ دکانوں پر خریداروں کی بھیڑ تھی لیکن اس کاروبار حیات سے بے نیاز حضرت شیخ ضیاء الدین ابو نجیب عبدالقادر سہروردی قدس اللہ سرہ نظریں نیچی جھکائے چلے آ رہے تھے۔ آپ کے چہرے سے بزرگی اور پیشانی مبارک سے معرفت الہیہ کا نور جھلک رہا تھا۔ آپ کے لب آہستہ آہستہ ہل رہے تھے جیسے اللہ تبارک تعالیٰ کے اسم پاک کا ورد کر رہے ہوں۔ آپ کے ہمراہ بھائی کا جواں سال بیٹا حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی بھی تھا۔ اُسے بھی اپنے تایا کی طرح لوگوں کے ہجوم سے کوئی غرض و غایت نہ تھی۔ تھوڑی دور ایک قصاب کی دکان تھی جہاں بکری کا گوشت لٹک رہا تھا۔ حضرت ابو النجیب سہروردی اس کے سامنے جا کر رُک گئے۔ تھوڑی دیر تک اُسے غور سے دیکھتے رہے۔ بھتیجا بھی پاس کھڑا حیران کن نظروں سے دیکھ رہا تھا اور سوچ رہا تھا کہ آج تایا جان کو کیا ہو گیا ہے لیکن وجہ دریافت کرنے کا حوصلہ نہیں ہوا۔ چندے توقف کے بعد گویا ہوئے۔

”یہ بکری کہہ رہی ہے کہ میں مردہ ہوں، مجھے حلال نہیں کیا گیا۔“

قصاب نے جب سنا تو اس کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں اور پھر غش کھا کر گر پڑا۔ بھتیجا کبھی اپنے تایا اور کبھی بے ہوش قصاب کی طرف دیکھتا تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد جب اُسے ہوش آیا تو اُس سے اس امر کی تصدیق کر دی کہ بکری کو واقعی حلال



نہیں کیا گیا تھا اور پھر اس نے حضرت شیخ سہروردیؒ کے ہاتھ پر توبہ کی۔ آپ نے اس کے لیے دعائے خیر کی اور چل پڑے۔

ایک مرتبہ ایک شخص نے لکھا کہ اگر میں ترک عمل کرتا ہوں تو میرے اندر بطالت و سفاہت پیدا ہونی ہے اور اگر عمل کرتا ہوں تو غرور و تکبر کرنے لگتا ہوں بتائیے اس صورت میں کیا کروں۔ آپ نے اُسے جواباً تحریر کیا کہ تم عمل جاری رکھو۔ اور تکبر و غرور سے اللہ تعالیٰ کی پناہ طلب کرو۔

معرفت الہیہ کے لیے آپ نے بے حد حساب مشقتیں اٹھائیں اور ریاضتیں کیں۔ رزقِ حلال کے لیے آپ لوگوں کا پانی بھرا کرتے تھے اور اس طرح لواحقین کی کفالت فرماتے تھے۔ آپ کو خرقہٴ خلافت اپنے تایا کے علاوہ حضرت ابو محمد عبد اللہ بصریؒ اور حضرت ابو مدین مغربیؒ سے بھی حاصل ہوا۔

ایک مرتبہ آپ اپنے پیرومرشد حضرت شیخ ابو الجیب سہروردیؒ کے ہمراہ حرم کعبہ میں تشریف لے گئے۔ آپ کے مرشد مشغولِ حق ہوئے تو حضرت خضر علیہ السلام تشریف لے آئے لیکن آپ ذکر میں مصروف رہے۔ قدرے توقف کرنے کے بعد حضرت خضر علیہ السلام تشریف لے گئے۔ جب آپ کے مرشد نے فراغت پائی تو مرید خاص اور بھتیجے نے بتایا تو آپ نے فرمایا۔

حق کے ساتھ جو میرا وقت گزرا ہے وہ اگر چلا جاتا تو پھر لوٹ کر نہ آتا۔“

روحانی توجیہ:

حضرت شہاب الدین سہروردی فرماتے ہیں کہ شریعت، طریقت اور معرفت میں فرق ہوتا ہے۔

میرے مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی صاحب نے آپ کے اس قول کی یوں روحانی توجیہ فرمائی ہے۔



مخصوص (Heat) پیدا نہ ہو تو آٹا نہیں بنتا۔ چکی چلے بغیر آٹا نہیں بنے گا آپ نے دیکھا ہوگا جب آٹا پستا ہے آپ ہاتھ لگا کر دیکھیں اچھا خاصا گرم ہوتا ہے انگلیاں جل جاتی ہیں۔ پھر وہ گرم آٹا ٹھنڈا ہوا پھر آپ نے اس آٹے کو گوندھا اس میں پانی جذب کیا اس کو توے پر ڈالا۔ یہ ساری چیزیں مقداروں کے علاوہ کچھ نہیں اب ہم جو کچھ بھی کھا رہے ہیں مادی اعتبار سے تو ہم (Matter) کھا رہے ہیں۔ لیکن روحانی نقطہ نظر سے کوئی آدمی (Matter) نہیں کھا رہا انسان خود روشنیوں کا بنا ہوا ہے روشنی کو کھا رہی ہے یا یوں کہیں کہ روشنی کو جذب کر رہی ہے یہی وجہ ہے جتنی ہم خوراک کھاتے ہیں اس کے حساب سے ہمارا وزن نہیں بڑھتا۔

کوئی چیز مقدار کے بغیر نہیں ہوتی اور مقدار روشنیوں کے علاوہ کچھ نہیں ہوتی تو روشنی کو کوئی نہ کوئی الگ نام ضرور دینا پڑے گا اگر آپ کسی ذریعہ سے سب کی، گیہوں کی، پستے کی جو مقداریں ہیں ان کو آپ دیکھ کر سمجھ کر اپنے اندر ذخیرہ کر لیں تو یہ بات صحیح ہے کہ آپ کو کھانے کھانے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ جنت میں بھی (Matter) نہیں ہے اسی لیے جنت میں بول و براز نہیں ہوتا۔ پاخانہ، پیشاب نہیں ہوتا۔ جنت میں چیزیں تو سب ہیں دودھ بھی ہے، پھل بھی ہیں، شہد بھی ہے، پانی بھی ہے۔ غذائی انتظام وہاں سارا کا سارا ہے لیکن وہاں ہر چیز روشنی سے بنی ہوئی ہے۔

جب ہم قرآن پاک کا مطالعہ کرتے ہیں اور اس کے اندر تفکر کرتے ہیں۔ ایک تو اس طرح مطالعہ کرنا ہے کہ پڑھتے جائیں اور قرآن پاک میں غور و فکر کر کے اس کی حکمت کو تلاش کیا جائے۔ یہ اصل میں قرآن کا منشاء ہے جو بندے قرآن پاک کو ترجمہ کے ساتھ پڑھ کر اس میں حکمت تلاش کرتے ہیں ان کے سامنے یہ بات آتی ہے کہ قرآن میں بے شمار علوم بیان کئے گئے ہیں ان کو مختلف حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا



ہے۔ ان میں سے ایک حصہ اس بارے میں ہے کہ حیوان میں اور انسان میں کس طرح امتیاز قائم ہو اور اس امتیاز کو قائم کرنے کے لیے انسان کو کیا کرنا ہے مثلاً جہاں تک زندہ رہنے کا تعلق ہے ایک بھینس بھی زندہ رہتی ہے، اسے بھی بھوگ لگتی ہے۔ پیاس لگتی ہے۔ وہ بھی پانی پی کر پیاس بھاتی ہے بھینس کے بھی بچے ہوتے ہیں بھینس اپنے بچے کو دودھ بھی پلاتی ہے جس طرح انسان اپنے بچے کو دودھ پلاتا ہے بھینس اپنے بچے کی تربیت بھی کرتی ہے پرورش بھی کرتی ہے بھینس کو گرمی، سردی بھی لگتی ہے اور اس کو نہانے کی بھی ضرورت پیش آتی ہے۔ اب ہم انسان کی اور بھینس کی زندگی کا تجزیہ کرتے ہیں تو ہمیں ساری باتیں ایک سی نظر آتی ہیں لیکن جب ہم قرآن پاک کی آیات میں تفکر کرتے ہیں تو باوجود یہ کہ انسان اور حیوان کی زندگی یکساں ہے انسان ایک ممتاز مخلوق بن کر سامنے آتا ہے اور قرآن یہ بتاتا ہے کہ انسان کس طرح زندگی گزارے کس طرح پاکیزگی اختیار کرے کس طرح ہمسایوں کے حقوق پورے کرے حصول معاش میں اس بات کا خیال رکھے کہ دوسروں کا حصہ نہ مارا جائے۔ دوسروں کی حق تلفی نہ ہو، بے ایمانی نہ ہو۔ بچوں کی تربیت کیسے ہو۔ انسان عبادات کیسے کرے وغیرہ وغیرہ۔ دوسرے حصہ میں تاریخ بیان کی گئی کہ نوع انسانی میں کس قسم کے لوگ پیدا ہوئے۔ اللہ تعالیٰ کے پیغمبروں کی باتیں ان پیغمبروں کی کیا تعلیمات تھیں۔ لوگوں نے ان پیغمبروں کو کس حد تک سنا اور کس حد تک رو کیا لوگوں نے نہ صرف یہ کہ اللہ کی بات نہیں سنی بلکہ اللہ کے فرستادہ پیغمبروں کو قتل بھی کیا وغیرہ وغیرہ اور ان تاریخی حقائق میں یہ بات سامنے آئی کہ قوموں کا عروج و زوال اس بات پر منحصر ہے کہ قومیں کتنی جدوجہد کرتی ہیں۔ کتنی کوشش کرتی ہیں۔ تیسرا حصہ معاد کہلاتا ہے۔ روح کیا ہے؟ اس حصہ میں ساری گفتگو روح پر ہے۔ کہاں بنی کیسے بنی روح کے کتنے روپ ہیں۔ عالم ارواح میں اگر روح تھی تو زمین تک آنے میں اس کو کن کن مدارج سے گزرنا پڑا پھر



اس دنیا میں آنے کے بعد کن کن مدارج سے آدمی گزر کر بوڑھا ہوا اور بالاخر مر گیا۔ مرنے کے بعد کہاں چلا گیا اور مرنے کے بعد کی زندگی کا نقش پھر انسان اس طرح زندہ ہو جائے گا جس طرح مرنے سے پہلے تھا۔ حساب کتاب ہوگا، حشر نثر ہوگا، جنت دوزخ وغیرہ وغیرہ تو قرآن کے تین حصے ہمارے سامنے آئے ایک حصہ یہ کہ انسان اللہ کی منشاء پر چلتے ہوئے پاکیزہ زندگی کس طرح گزارے۔ دوسری تاریخ اور تیسرا حصہ معاد۔ معاد کا جو حصہ ہے اس میں سب سے پہلی بات یہ کہ انسان فی الواقع گوشت پوست کے جسم کا نام نہیں ہے بلکہ یہ جان لینے کے بعد کہ گوشت پوست کا جسم اصل نہیں بلکہ اس کی روح اس کا اصل ہے۔ یہ علم جاننا بہت ضروری ہے کہ روح کیا ہے جب آپ نے روح کو سمجھ لیا تو یہاں یہ سوال پیدا ہوا کہ روح بنانے والا کون ہے۔ جب روح کے بنانے والے کے بارے میں آپ سوچیں گے تو اسی ہستی کو آپ ڈھونڈیں گے۔ یہ کھوج لگانا اور تلاش کرنا یہ سب طریقت کے دائرے میں آتا ہے انسان حیوانات سے ممتاز ہو کر زندگی گزارے۔ اچھائی، برائی، حلال وغیرہ یہ سب شریعت ہے شریعت کا مطلب یہ ہے کہ انسان اپنے لیے وہ لائحہ عمل منتخب کرے جس لائحہ عمل سے اللہ تعالیٰ نے اپنے پیغمبروں کے ذریعہ انسان کو متعارف کرایا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے انسانوں کو عقل سلیم عطا کی وہ عقل سلیم اس کو کہتی ہے کہ تو سوچ اور تلاش کر کہ پیدا ہونے سے پہلے کہاں تھا اور مرنے کے بعد تو کہاں چلا جاتا ہے اور تو پیدا کیوں ہوتا ہے اور چاہتا یہ ہے کہ میں کبھی نہ مروں مگر تو مر جاتا ہے۔ یہ کیا معاملہ ہے کہ اپنی مرضی سے تو پیدا بھی نہیں ہو سکتا ہے اپنی مرضی سے تو زندہ بھی نہیں رہتا آخر پھر تیرے آنے کا یہاں مقصد کیا ہے۔ تیرا تو اپنا کوئی اختیار ہی نہیں ہے پیدائش پر تجھے اختیار نہیں ہے موت کو کچھ وقفہ کے لیے ملتوی کرنے کا تجھ کو اختیار نہیں ہے۔ جب کوئی ہستی چاہتی ہے تو، تو پیدا ہو جاتا ہے اور جب کوئی ہستی چاہتی ہے تو، تو مر



جاتا ہے اب لامحالہ ذہن میں یہ بات آتی ہے کہ یہ گورکھ دھندا کیا ہے ہمیں پیدا کیوں کیا گیا ہے۔ اگر ہمیں اس لیے پیدا کیا گیا ہے کہ کھانا کھائیں، ہماری اولاد ہو، ہم ماں باپ بنیں۔ تو چڑیا بھی ماں باپ بن رہی ہے چڑیا بھی کھاپی رہی ہے چڑیا بھی سارے کام کر رہی ہے چڑیا بھی عبادت کر رہی ہے اگر انسان کو اس لیے پیدا کیا گیا ہے کہ وہ گھر بنائے تو چڑیا بھی گھونسلہ بنا رہی ہے، چوہے بھی اپنا بل بناتے ہیں۔ عقل سلیم کے تحت جب انسان اپنا اور حیوانات کا موازنہ کرتا ہے کہ میں بھی پیدا ہو رہا ہوں حیوان بھی پیدا ہو رہا ہے میں بھی بچہ ہوں حیوان بھی بچہ ہے حیوان بھی جوان ہے میں بھی جوان ہوں۔ حیوان بھی مر رہا ہے میں بھی مر رہا ہوں تو اس کے پیچھے کیا بات ہے تو یہ جو تلاش ہے اپنی تلاش اپنی روح کی تلاش اپنے پیدا کرنے والے کی تلاش کائنات کی تلاش یہ جو ہے یہ سب طریقت ہے اس تلاش کے نتیجے میں جب آپ اس ہستی کو پہچان لیتے ہیں اس ہستی سے واقف ہو جاتے ہیں اس ہستی کا آپ تعارف حاصل کر لیتے ہیں جس ہستی نے آپ کو بنایا ہے اس کا نام معرفت ہے۔ شریعت، طریقت اور معرفت یہ تینوں چیزیں اس طرح ہیں اب یہ کہ کوئی انسان شریعت کے بغیر حیوانات سے ممتاز نہیں ہو سکتا ہے شریعت کے بغیر کسی انسان میں عقل سلیم نہیں پیدا ہوتی ہے مثال ہمارے سامنے ہے ہمارے سامنے جو سائنس دان ہیں کیا ٹھکانہ ہے ان کے دماغوں کا کہ وہ آسمانوں میں بھی چلے گئے اور جین جیسی چیز انہوں نے دریافت کر لی لیکن چونکہ عقل سلیم ابھی پیدا نہیں ہوئی اس لیے ہر چیز کو وہ اتفاق کہتے ہیں ہر چیز حادثاتی اور اتفاقی طور پر ہو گئی باوجود اس کے کہ نئے نئے انکشافات ہو رہے ہیں وہ اس بات کا برملا اظہار نہیں کرتے کہ کوئی ہستی ایسی ہے کہ جس نے ہر چیز بنائی ہے وجہ یہ ہے کہ ان کا زندگی کا جو رہن سہن زندگی گزارنے کا انکا جو پروگرام ہے اس میں پیغمبروں کی تعلیمات نہیں ہیں جن تعلیمات کا نام شریعت ہے۔ عقل سلیم



حاصل کرنے کے لیے پیغمبروں اور حضورؐ کا دیا ہوا پروگرام ضروری ہے۔ شریعت کا علم اور عقل سلیم حاصل ہونے کے بعد کائنات کا کھوج لگانا ضروری ہے اور کائنات کا کھوج لگانے کے بعد اللہ کا عرفان ضروری ہے۔ بڑے پیر صاحب کا ایک بڑا مشہور واقعہ ہے وہ کہیں تشریف لے جا رہے تھے کہ ایک دم آسمان میں چکا چوندا ہوئی اور ذہن میں یہ بات آئی کہ میں نے نور دیکھا ہے روشنی دیکھی ہے اس میں سے آواز آئی کہ اے عبدالقادر ہم نے تم پر نماز معاف کر دی۔ تھوڑی دیر کے لیے وہ سوچ میں پڑ گئے کہ یہ کیسے ممکن ہے کہ حضورؐ کے اوپر تو نماز معاف نہ ہوئی جبکہ وہ معصوم بھی ہیں میرے اوپر نماز کیسے معاف ہو گئی اگر ان کو شریعت کا علم نہ ہوتا تو کبھی بھی ان کے ذہن میں یہ بات نہ آتی کہ حضورؐ معصوم ہیں اور جب ان کے اوپر نماز معاف نہ ہوئی تو کسی اور کے اوپر نماز کیسے معاف ہو سکتی ہے۔ انہوں نے کہا تو شیطان ہے۔ انہوں نے لاجول پڑھی پھر آواز آئی کہ تجھے تیرے علم نے بچا لیا ہے پھر یہ خیال آیا کہ حضورؐ کے متعلق یہ خیال اگر اللہ میرے ذہن میں نہیں ڈالتا تو میں کیسے بچتا میرا تو علم ناقص ہے اور یہ خیال میرے ذہن میں نہیں آتا انہوں نے پھر توبہ استغفار کی تو بڑے پیر صاحب کے واقعے سے ہمارے سامنے یہ بات آتی ہے کہ جس طرح شریعت کا علم ہمارے لیے ضروری ہے اسی طرح طریقت کا علم بھی ضروری ہے۔ نماز ایک بنیادی رکن ہے 100 دفعہ نماز کے بارے میں قرآن میں تذکرہ آیا ہے۔ اب اس کے بعد جب آپ نے نماز کی نیت باندھی اب نماز میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ تعلق قائم ہو جانا یہ طریقت ہے اگر اللہ تعالیٰ کے ساتھ نماز میں تعلق قائم نہیں ہوا وہ قرآن پاک کے ارشاد کے مطابق ہرگز نماز نہیں ہے اللہ قرآن پاک میں فرماتے ہیں۔

ترجمہ: اور ہلاکت ہے ان نمازیوں کے لیے جو اپنی نمازوں سے بے خبر ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے یہ نہیں کہا کہ ہلاکت ہے ان نمازیوں کے جو نماز نہیں پڑھتے وہ تو



بات ہی الگ ہے نماز تو ایک رکن ہے بات تو یہ ہے کہ ہلاکت ہے ان نمازیوں کے لیے جو اپنی نمازوں سے بے خبر ہیں حالانکہ وہ نماز تو پڑھ رہے ہیں لیکن ان کو کچھ پتہ نہیں کہ وہ کیا کر رہے ہیں تو نماز کا پڑھنا اور نماز کے لیے کھڑے ہو جانا۔ نماز کے آداب پورے کرنا یہ سب شریعت ہے اور نماز کے اندر ذہنی یکسوئی قائم ہو جانا اور اللہ تعالیٰ کے ساتھ رابطہ قائم ہو جانا حضور کے ارشاد کے مطابق اللہ تعالیٰ کو دیکھنا یا اللہ کا بندہ کو دیکھنا، اللہ کو پکارنا اور اللہ کا اس پکار کو سن کر جواب دینا یہ سب طریقت ہے۔ صرف اسلام قبول کر لینے سے کوئی انسان مومن کے درجہ پر فائز نہیں ہو سکتا۔ مسلمان ہو سکتا ہے اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں ارشاد فرمایا ہے۔ ”یہ کہتے ہیں کہ ہم مسلمان ہیں مسلمان بے شک ہیں لیکن ابھی ان کے دلوں میں ایمان داخل نہیں ہوا ہے۔“ مسلمان ہونا شریعت پر عمل کرنا ہے مسلمان ہونے کے بعد اللہ تعالیٰ کے ساتھ رابطہ قائم کر لینا تمام ارکان کو پورے کرتے ہوئے یہ ایمان ہے اور ایمان کی تکمیل کے بعد جو مرحلہ ہے وہ عرفان ہے اور اللہ تعالیٰ کی معرفت ہے تو یہ جو شریعت، طریقت اور تصوف کی بات ہے یہ کوئی لمبی چوڑی نہیں ہے سیدھی سی بات ہے شریعت آداب ہیں اس راستہ پر چلنے کے لیے جو راستہ آدمی کو عرفان تک لے جاتا ہے آپ راستے کے آداب سے واقف نہ ہوں یہ پتہ نہ ہو کہ کہاں سے مڑنا ہے کہاں جانا ہے کیا سائن ہے سگنل کہاں ہے آپ سارے راستے چلتے رہیں گے منزل تک نہ پہنچیں گے۔ راستے کے آداب یہ ہیں کہ آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ سڑک کدھر جاتی ہے اور اگر آپ دائیں بائیں مڑ گئے تو کہاں پہنچیں گے اور اگر آپ راستے کے آداب سے واقف نہیں ہیں تو آپ کا پہنچنا مشکوک ہے پہنچ ہی نہیں سکتے۔ کبھی ادھر مڑ جائیں گے، کبھی ادھر مڑ جائیں گے۔ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ کا مطلب یہ ہے کہ ”یا اللہ ہمیں سیدھے راستے کی ہدایت دے۔“ آپ سیدھے راستے کی ہدایت مانگتے ہیں۔



ہر نماز کی ہر رکعت میں آپ الحمد شریف میں پڑھتے ہیں تو جب آپ نماز کے لیے کھڑے ہو گئے تو کیا آپ صراط مستقیم پر نہیں ہیں تو کیا آپ نماز پڑھنے کے باوجود سیدھے راستے پر نہیں ہیں۔ مقصد یہ ہے کہ ہم شریعت کے تمام تقاضے پورے کرتے ہوئے تیرے حضور میں کھڑے ہو گئے ہیں یا اللہ اب ہم کو طریقت کے راستے پر چلا تا کہ ہم طریقت کے راستے پر چلتے ہوئے آپ کا عرفان حاصل کر لیں اور ہمارے اوپر انعام کر ہمیں ان لوگوں میں شمار نہ کیجئے جن سے آپ ناراض ہیں بلکہ ہمیں ان لوگوں میں شمار کر لیجئے جن سے آپ راضی ہیں۔ یہ کہتے ہیں کہ ہم مسلمان ہیں مگر ابھی تو ان کے دلوں میں ایمان داخل ہی نہیں ہوا۔ تو اسلام لانا الگ چیز ہے اور ایمان دل میں داخل ہونا الگ چیز ہے۔ آپ دن میں کتنی بار دوسرا کلمہ پڑھتے ہیں جس کا مطلب گواہی دینا ہے کیا آپ بغیر دیکھے گواہی دے رہے ہیں۔ جھوٹی گواہی دے رہے ہیں۔ آپ کی یہ دنیاوی اعتبار سے تو بغیر دیکھنے گواہی تسلیم نہیں کی جاتی ہے۔ یہ دنیاوی معاملات بغیر دیکھے گواہی کے عدالت تسلیم نہیں کرتی تو اللہ آپ کی گواہی کیسے تسلیم کرے گا۔ اصل بات یہ ہے کہ آپ اللہ کو دیکھ چکے ہیں اور سب اس کی ربوبیت کا اقرار کر چکے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے جب آپ کو پیدا کیا تو اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ کہہ کر اپنا دیدار آپ کو کرایا اور آپ نے دیکھ کر اس کی آواز سن کر یہ کہا کہ قَالُوْا بَلٰیٰ جٰہاں ہم اس بات کا اقرار کرتے ہیں کہ آپ ہی ہمارے رب ہیں آپ دیکھیں تو سہی۔ بات کیا ہے نظروں پر ہماری پردہ پڑا ہوا ہے۔ نفس کا پردہ۔ اسی کو حضور نے فرمایا ہے کہ جس نے اپنے آپ کو پہچانا اس نے اپنے رب کو پہچانا تو اپنے آپ کو جان لو پہچان لو اس پردہ کو دیکھ لو جس پردہ نے تم کو اور تمہارے رب کو الگ کر دیا ہے اور جیسے ہی تم اس پردہ کو ہٹاؤ گے رب تمہارے سامنے ہوگا۔ شریعت کے بغیر طریقت کی تکمیل نہیں ہوتی۔ شریعت اور طریقت کے بغیر عرفان کی تکمیل نہیں ہوتی۔ اپنے آپ کو پہچاننے



اور اپنے رب کو پہچاننے کے لیے یہ تینوں چیزیں لازم و ملزوم ہیں۔

## وفات

حضرت شیخ سہروردی نے آخری مرتبہ حج ۶۲۸ھ میں کیا آپ کے اس سفر میں اہل عراق کثیر تعداد میں آپ کے ہمراہ تھے۔ آپ یکم محرم ۶۳۲ھ کو اپنے مالک حقیقی سے جا ملے۔

## اقوال و ارشادات

- ۱۔ انسان کا اکیلا رہنا بہتر ہے بُرے ساتھی اور اچھے ساتھی سے۔
- ۲۔ انسان کا مرتبہ کوئی کم نہیں کرتا۔ کیونکہ وہ خود اپنی قدر نہیں کرتا۔
- ۳۔ یقین کے اسرار ایسے ہوتے ہیں جن کو الفاظ کا جامعہ نہیں دیا جاسکتا۔
- ۴۔ آپ فرماتے ہیں کہ شریعت اور طریقت اور معرفت میں فرق ہوتا ہے۔



## حضرت شاہ رکن عالم رحمۃ اللہ علیہ

ولادت: ۶۲۹ھ

وفات: ۷۳۵ھ

عمر عزیز: ۸۶ سال

### ابتدائی حالات

حضرت شاہ رکن عالم ۹ رمضان المبارک ۶۲۸ھ میں بروز جمعہ المبارک پیدا ہوئے۔ آپ بے حد زہین تھے آپ نے بارہ سال کی عمر میں قرآن مجید حفظ کر لیا۔ پھر آپ مجاہدے اور ریاضیت کی طرف راغب ہوئے مراقبے میں بے پناہ جوش اور المناک ہوتا تھا۔ آپ نے سات سال کی عمر میں ہی نماز باجماعت ادا کرنی شروع کر دی اور شیخ بہا الدین آپ کو زیادہ تر اپنی صحبت میں رکھتے اور دل و جان سے آپ کی پرورش اور تعلیم و تربیت میں مگن رہتے۔ آپ چاہتے تھے کہ معرفت کا یہ آفتاب ان کے سامنے ہی نصف ایثار تک پہنچ جائے اس لئے آپ اپنی نگرانی میں انہیں تمام مراحل طے کروا رہے تھے۔

### روح پرور واقعات

ایک دن ایک بوڑھی سی عورت اپنے بچے کو ہاتھ میں اٹھائے شیخ بہا الدین زکریا کی خانقاہ میں روتی ہوئی داخل ہوئی اور بچے کو آپ کے قدموں میں لٹا کر کہنے لگی۔ ”حضرت یہ مر رہا ہے۔ اسے بچالیں یہی میرا دنیا میں آخری سہارا ہے۔“

شیخ بہا الدین زکریا نے بچے کی طرف دیکھ کر آہستہ سے کہا ”بی بی تیرا بچہ



اب اپنے خالق کے پاس جا چکا ہے۔ اب تو میں صرف دُعا ئے خیر ہی کر سکتا ہوں اس کے لیے۔“

اُس عورت نے یہ سنا تو غم میں نڈھال ہو گئی اور دھاڑیں مار مار کر رونے لگی۔ آپ نے اُسے تسلی دینے کی بہت کوشش کی۔ لیکن وہ قسمت کی ماری بچے کو اٹھائے روتے روتے حجرے سے باہر نکل گئی۔ خانقاہ کے صحن میں بہت سے بچے کھیل کود میں مصروف تھے۔ انہی میں رکن الدین بھی تھے جو ابھی چار سال کے بھی بمشکل ہوں گے۔ انہوں جو دادا کے حجرے میں سے اس بوڑھی عورت کو ہاتھ میں لاش تھامے روتے ہوئے باہر نکلتے دیکھا۔ تو سب کچھ چھوڑ کر اس کی طرف تیزی سے لپکے اور اُس بوڑھی عورت سے پوچھنے لگے ”اماں..... کیا بات ہے کیوں روتی ہو؟“

وہ بوڑھی عورت آنکھوں میں آنسو بھرے مسرت سے آپ کو دیکھتے ہوئے بولی ”بیٹا میں نے تو سنا تھا کہ تمہارے دادا بہا الدین زکریا کے در سے آج تک کوئی خالی نہیں گیا لیکن مجھ بد نصیب کو دیکھو جو اس در سے خالی ہاتھ جا رہی ہے۔ اپنی اس بد نصیبی پر روؤں نہیں تو اور کیا کروں۔“

یہ سن کر رکن الدین بولے ”اماں..... لیکن تم نے کس بات کی خواہش کی تھی جو دادا نے..... اللہ سے قبول کروانے سے معذوری ظاہر کی ہے۔“

وہ دکھی عورت بولی ”بیٹا میرا بچہ مر رہا تھا۔ میں نے اس امید پر تمہارے دادا کے پاس لائی تھی کہ وہ اللہ کے برگزیدہ بندے ہیں۔ اُس کی دُعا ئے طفیل میرا بچہ بچ جائے گا۔ لیکن اپنے بچے کو تندرست لے جانے کے بجائے مردہ لیے جا رہی ہوں۔“

رکن الدین نے بچے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ”اماں..... کیسی بات کہہ رہی ہو۔ تمہارا بچہ تو زندہ ہے اور تم اسے مردہ تصور کر رہی ہوں۔“

عورت نے حیرت سے چونک کر آپ کو دیکھا پھر جلدی سے جھک کر اپنے



بچے کو دیکھنے لگی جو اُس کے ہاتھوں میں آنکھیں کھولے مسکرائے جا رہا تھا۔ وہ عورت فوراً مسرت سے پاگل ہوتے ہوئے شیخ زکریا کے حجرے میں دوڑی اور بولی ”حضرت..... دیکھیں میرا بچہ زندہ ہو گیا۔ میرا بچہ پھر سے اٹھا ہے۔“

شیخ زکریا زیر لب بولے ”اچھا تو اپنے دور کا یہ ولی کرامت پہ مچل ہی گیا ہے حالانکہ معجزات پیغمبروں کے لیے واجب میں اور کرامت ولیوں کے لیے پوشیدہ رکھنا واجب ہے لیکن یہ قطب تو کرامت پہ مچل اٹھا ہے۔“ انہوں نے اُس عورت کو مبارک باد دے کر واپس بھیجا اور اُس کے لیے حکم جاری کیا کہ اُس بوڑھی عورت کو تاحیات وظیفہ ملتا رہے۔ پھر آپ نے اپنے کمن پوتے کو بلایا اور پیار سے گود میں بٹھاتے ہوئے بولے۔

رُکن الدین یہ تم نے آج کیا حرکت کی ہے۔ بیٹا ایسا کام نہیں کرتے۔ سلوک طریقت میں یہ باتیں ممنوع ہیں۔“

رُکن الدین بولے ”بابا! ہم تو یہ جانتے ہیں کہ ہمارے در سے کبھی کوئی خالی نہیں گیا۔ پھر ہم اُس بوڑھی عورت کو کیسے جانے دیتے۔ اگر سلوک طریقت میں یہ سب منع ہے تو بابا آپ سلوک طریقت سے کہہ دیں کہ وہ خود کو بدل ڈالے ہم تو ہرگز ایسا نہ کریں گے کہ کسی کو در سے خالی ہاتھ روانہ کر دیں۔“

آپ نے پوتے کی باتیں سنیں تو مسکرا پڑے اور پیار و شفقت سے اُس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے نیچے اتار کر خود اپنے حجرے میں چلے گئے۔

ملتان میں ایک ہندو عورت رہا کرتی تھی۔ بیوہ تھی اور سوائے ایک اکلوتے بیٹے کے اُس کا اس دُنیا میں کوئی سہارا نہ تھا مگر وہ نصیبوں جلی اُس بیٹے کی رفاقت سے بھی محروم تھی۔ دُنیا جہاں کی محنت و مشقت اٹھا کر اُس نے بیٹے کی پرورش کی اور وہ بیٹا جس کے لیے اُس نے سب کچھ کیا۔ ایک دن تجارت کی غرض سے خراسان کے سفر پر ایسا روانہ ہوا کہ دوبارہ ملتان کی راہ میں بھول گیا۔ نہ تو خود آیا اور نہ ہی کوئی خیریت کا



پتر لوگ بھی رحم کے جذبے سے اُسے دیکھتے اور بے بسی کا اظہار کر کے اپنی راہ لیتے۔ آخر جب کچھ ہمدردوں نے دیکھا کہ یہ تو مامتا کی ماری اب پاگل ہونے کو آئی ہے تو کسی نے اُسے مشورہ دیا کہ دیکھ تو ملتان کے مسلمان درویش کے پاس جا۔ اُن پر ایثار کی بڑی کرپا ہے۔ اور وہ تجھے تیرے بیٹے سے ملوا سکتے ہیں۔ ڈوبتے کو تو تنکے کا سہارا بھی کافی ہوتا ہے چنانچہ اُس عورت نے جب یہ سنا کہ ایک ایسا در بھی ہے جہاں سے وہ کامیاب لوٹ سکتی ہے تو اُس نے فوراً شاہ رکن عالم کی خانقاہ کی طرف دوڑ لگائی اور سیدھی آپ کے حجرے میں پہنچ کر فریاد کرنے لگی کہ ”شریمان جی مجھ اُبھاگن پہ دیا کریں۔ میرا اکلوتا بیٹا بڑے سے سے مجھ سے الگ ہے نجانے کدھر ہوگا۔“ جذبات کی شدت سے وہ عورت روتی بھی جاتی تھی اور زبان سے فریاد بھی کرتی جاتی۔ آپ نے رحمی سے اُسے دیکھتے ہوئے چند لمحوں کے لیے آنکھیں بند کر کے مراقبہ میں چلے گئے۔ پھر کچھ دیر بعد آنکھیں کھولتے ہوئے کسی ہندو عورت سے بولے ”گھر جاؤ تمہارا بیٹا اللہ کی رضا سے گھر پہنچ چکا ہوگا۔“

یہ سن کر عورت خوشی سے پاگل ہوتے ہوئے گھر کو دوڑی۔ ابھی وہ گھر کی دہلیز سے ذرا دور ہی تھی کہ اُس نے دیکھا کہ اُس کا بیٹا ہاتھ میں ہانڈی میں ڈالنے والا بڑا سا چچ اٹھائے دوڑتا آرہا ہے۔ عورت نے جب طویل عرصہ کے بعد بیٹے کو دیکھا تو دوڑ کر اُسے گلے سے لگالیا اور رو کر اپنا برا حال کر لیا۔ وہ نوجوان حیرت سے کبھی ماں کو دیکھتا کبھی اپنے آبائی شہر کی گلی کو تکتا اور پھر ہاتھ میں پکڑے اُس چچ پہ نظر ڈالتا۔ پھر وہ ماں کو لے کر اپنے گھر میں داخل ہوا اور حیرت سے ماں کو بتانے لگا کہ ”اماں یہ تو بڑا ہی نرالا واقعہ ہو گیا ہے۔ میں تو وہاں خراسان میں بیٹھا ہانڈی میں چچ ہلا رہا تھا ایک بلی کہیں سے نمودار ہوئی اور وہ تھالی میں رکھے گوشت کو اٹھا کر بھاگ کھڑی ہوئی۔ مجھے اس پر بہت غصہ آیا۔ چنانچہ میں نے ہاتھ میں پکڑے چچ کے ساتھ ہی اُس



کے پیچھے دوڑ لگا دی۔ لیکن گھر سے نکل کر اب جو دیکھتا ہوں تو اپنے شہر کی گلی میں خود کو موجود پاتا ہوں۔ ماں کیا یہ عجیب بات نہیں؟ آخر ایسا کیسے ہو گیا؟

اُس کی ماں جو فرطِ مسرت سے بیٹے کو دیکھتی جا رہی تھی پوری بات سننے کے بعد اُس نے بیٹے کو حضرت شاہ رکن عالم کے بارے میں بتایا چنانچہ اگلی صبح اُس کا بیٹا آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ نے اُسے نصیحت کرتے ہوئے فرمایا ”دیکھ یہ تیری ماں ہی ہے جس نے آج تجھے پال پوس کر اتنا نوجوان اور باہمت بنا دیا ہے کہ تو گھر سے نکل کر خراسان جیسے دور دراز علاقے میں جا کر تجارت کر سکے۔ پھر بھی تو باں کو بھول گیا۔ یاد رکھ جس دن تو اپنی ماں کو بھولا اُس دن تیرا پر بھو تجھے بھول جائے گا۔“

شہر ملتان میں دو ہندو بہنیں رہا کرتی تھیں۔ وہ آپ کی عظمت اور کرامات کی دل سے قائل تھیں اور آپ کی بے حد عزت کیا کرتی تھیں۔ اُن میں چھوٹی والی آپ کی بہت عقیدت مند تھی اور بڑی عقیدت سے روزانہ صبح دودھ کا ایک لوٹا آپ کی خانقاہ میں لاتی اور آپ بھی وہ دودھ بخوشی لیتے اور استعمال میں لاتے۔ اگرچہ خانقاہ کی ملکیت میں ہزار ہا اعلیٰ النسل کے دودھ دینے والے جانور موجود تھے مگر وہ لڑکی اتنی چاہ سے دودھ لاتی کہ آپ کو وہ دودھ اتنا بھا گیا کہ اُس کے انتظار میں رہنے لگے۔ آپ کو اُس لڑکی کی یہ عقیدت ایسی بھائی کہ آپ نے اُس پہ اپنی خصوصی توجہ دی اور اُس کا کی کا یا پلٹ دی۔ کل تک جو لڑکی ہزار ہا بتوں کی بچاری تھی آج وہ آپ کے ایمان افروز طرزِ عمل سے خدائے واحد کی عبادت گزار بن گئی۔ مسلمان ہو کر اُس نے عبادت گزار میں وہ مقام پیدا کیا کہ ایک ممتاز زاہدہ کے طور مشہور ہوئی۔ اگرچہ وہ مسلمان ہو چکی تھی مگر اُس نے اپنی پوشاک ہندووانہ ہی رکھی۔ چنانچہ جب اُس کا انتقال ہوا تو اُس کے عزیز اقرباء نے اُس کی چتا تیار کر کے اُسے جلانے کی خاطر



مرگھٹ کی طرف جانا چاہا تو آپ کو اس بات کا علم ہو گیا۔ آپ فوراً ان کے پاس گئے اور انہیں بتایا کہ ”مرحومہ جلائی نہیں جاسکتی کیونکہ اسلام میں مردہ جلانا حرام ہے۔ اسے دفن کیا جائے۔“

لڑکی کے عزیزوں نے اسے اپنے مذہب میں دخل اندازی گردانتے ہوئے تلخ لہجہ میں کہا ”حضرت اسلام کی باتیں مسلمان جانیں۔ ایک ہندو لڑکی کا اس سے کیا تعلق؟ یہ سن کر آپ نے حیرت سے کہا ”ہندو۔ کون ہندو۔ کیا تمہیں معلوم نہیں کہ یہ لڑکی مسلمان ہو چکی ہے۔“ پھر آپ نے لڑکی کی چتا کی طرف مڑ کر مردہ لڑکی سے مخاطب ہو کر کہا ”کیوں مومنہ..... کیا تم مسلمان نہیں ہو؟“

لوگوں نے ہنسنا شروع کر دیا اور آپ کی ذہنی کیفیت پہ شک کا اظہار کرنے لگے کہ حضرت مردے سے جواب کی توقع رکھ رہے ہیں لیکن پھر ان کی حیرت کی انتہا نہ رہی جب وہ لڑکی جو مردہ بے جان چتا پہ پڑی تھی۔ ایک دم اٹھ بیٹھی اور کلمہ توحید پڑھ کر دوبارہ اسی طرح لیٹ گئی۔

لوگوں نے یہ منظر دیکھا تو ان میں کچھ جنہیں خدا نے فلاح کے لیے منتخب کر لیا تھا فوراً مسلمان ہو گئے۔ اُس لڑکی کی چھوٹی بہن بھی اسلام پہ ایمان لے آئی اور ایک کاملہ خاتون بنی۔ اُس کے انتقال کے بعد اسے اُس کی بہن کے ساتھ ہی دفنایا گیا۔ ملتان کے محلہ کمانگراں میں آج بھی ان دونوں بہنوں کی قبریں موجود ہیں۔

شاہ رکن عالم نے اپنے دور میں لاتعداد بادشاہوں کا زمانہ دیکھا۔ ہندوستان کی مسند یہ جب میں شاہ تعلق بیٹھا تو اُسے ملتان کی سرکشی کا علم ہوا۔ اُس نے ملتان کی بغاوت کو فوراً کچلنے کے لیے حکم جاری کر دیا اور فوراً لشکر جرار تیار کیا جائے اور ملتان پر حملہ کیا جائے۔ چنانچہ ایک عظیم لشکر شاہ محمد تعلق کی زیر نگرانی دلی سے ملتان کی طرف بڑھا اور ملتان میں داخل ہوتے ہی عوام کا قتل عام شروع کر دیا۔ حضرت شاہ



رکن عالم ملتانی کو جب تغلق لشکر کی اس حشر سامانی کا علم ہوا تو انہوں نے بے گناہ عوام کے قتل عام کو روکنے کی خاطر حجرے سے ننگے پاؤں دوڑتے شاہ محمد تغلق کی طرف جانے لگے۔ شاہ محمد تغلق نے جب آپ کو یوں ننگے پاؤں دوڑتا اپنی طرف آتے دیکھا تو گھبرا کر آپ کی طرف بڑھا۔ آپ نے اُسے سامنے پا کر چلا کر کہا ”تغلق یہ تو کیا کر رہا ہے۔ بندگانِ خدا کا کیوں ناحق خون بہا رہا ہے۔ اگر تو نے یہ عمل یونہی جاری رکھا تو یاد رکھ خدا کا عتاب جلد تجھ پر نازل ہوگا۔“

”محمد تغلق آپ کی بات سن کر کانپ اٹھا اور اُس نے اُسی وقت اپنے لشکر کے سالارِ اعظم کو حکم جاری کیا کہ ملتان میں قتل عام فوراً بند کر دیا جائے۔ اس طرح آپ کی وجہ سے شہر ملتان تباہی و بربادی سے بچ گیا جو تغلق کے ہاتھوں انجام پانے والا تھا۔“

روحانی توجیہ:

حضرت شاہ رکن عالم فرماتے ہیں کہ انسان کی زندگی کا دارومدار اطلاع پر ہوتا ہے جسے قبول کر لینا چاہئے۔

میرے مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی اس قول کی روحانی توجیہ کچھ ایسے فرماتے ہیں:

یہ بات کئی بار پوری طرح واضح کی گئی ہے کہ انسان کی زندگی کا دارومدار محض اور محض اطلاع یا خبر کے اوپر ہے۔ ہم جب زندگی میں کام کرنے والے تقاضوں کا تجزیہ کرتے ہیں تو ہمارے اوپر اس بات کا انکشاف ہوتا ہے کہ دراصل زندگی میں کام آنے والا ہر جذبہ ایک خبر یا اطلاع ہے۔ یہ بات بھی بتائی جا چکی ہے کہ کھانا آدمی اس وقت کھاتا ہے جب اسے بھوک لگتی ہے۔ پانی آدمی اُس وقت پیتا ہے جب اسے پیاس لگتی ہے۔ سونے کے لیے بستر پر اس وقت لیٹتا ہے جب اسے سونا



ہوتا ہے۔ نیند سے اس وقت بیدار ہوتا ہے جب اسے دماغ اس بات پر آمادہ کرتا ہے مزید سونا جسمانی اور دماغی صحت کے لیے مضر ہے۔ اپنے بچوں سے آدمی پیار اس بنیاد پر کرتا ہے کہ شعوری اور لاشعوری اعتبار سے یہ بات اس کے علم میں ہے کہ یہ اس کے بچے ہیں۔ اگرچہ وہ دوسرے بچوں سے بھی محبت کرتا ہے اور ان کے ساتھ شفقت سے پیش آتا ہے لیکن اپنی اولاد اور دوسرے کی اولاد میں بہر حال امتیاز برقرار رہتا ہے۔ بچے بحیثیت بچوں کے سب برابر ہیں۔ بھولے بھالے معصوم چہرے سب بچوں کے ہوتے ہیں۔ ان کی پیاری اور خوش کرنے والی باتیں بھی ایک سی ہوتی ہیں۔ بچوں کا مزاج بھی تقریباً یکساں ہوتا ہے۔ لیکن ہمیں یہ اطلاع ہے کہ یہ بچے ہمارے ہیں اور وہ بچے فلاں کے ہیں۔ یہ اطلاع یا خبر محبت اور شفقت میں ایک حد فاضل پیدا کر دیتی ہے۔ عورت بحیثیت عورت کے عورت ہے۔ دنیا کی تمام عورتیں ایک سے خدو خال پر مشتمل ہیں لیکن جب رشتہ زیر بحث آتا ہے تو ہمیں یہ اطلاع ملتی ہے کہ یہ عورت ہماری بہن ہے، یہ عورت ہماری ماں ہے، یہ عورت ہماری بیوی ہے وغیرہ وغیرہ۔ اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ اطلاع نے ایک ہی ہستی کے رشتے الگ الگ متعین کر دیئے۔ ایک آدمی رات دن محنت کر کے پسینہ بہا کر روزی حاصل کرتا ہے۔ اس روزی کے حصول کے دوران اس کے دماغ میں یہ بات موجود ہے کہ یہ روزی حلال ہے۔ دوسرا آدمی پہلے آدمی سے بہت زیادہ محنت کرتا ہے لیکن اس کے دماغ میں یہ اطلاع یا خبر یا یہ مفہوم موجود ہے کہ یہ روزی حلال نہیں ہے۔ دونوں آدمی آٹا خریدتے ہیں۔ آٹے سے روٹی پکتی ہے اور دونوں آدمی روٹی کھاتے ہیں۔ مگر اطلاع کی بنیاد پر ایک کھانا حلال قرار پاتا ہے اور دوسرا کھانا حرام قرار پاتا ہے۔ یہی حال ہماری جسمانی صحت اور بیماری کا بھی ہے۔ بیمار ہونے سے پہلے ہر آدمی کے اوپر کم و بیش یہ کیفیت ضرور طاری ہوتی ہے کہ وہ بیمار ہے۔ نتیجہ میں وہ بیمار ہو جاتا ہے۔ ایک آدمی اچھا خاصا



بیٹھا ہوا ہے۔ طبیعت میں اگر کسمندی ہے، اعصاب میں ذرا سا کچاوٹ ہے۔ وہ اس بات کا اظہار اس طرح کرتا ہے کہ میری طبیعت خراب ہے اور مجھے بخار ہونے والا ہے۔ نتیجہ میں اسے بخار ہو جاتا ہے۔ جب تک کوئی آدمی بیماری کی اطلاع قبول نہیں کر لیتا، وہ ہرگز بیمار نہیں ہوتا۔ یہ قانون ہے اور بیماری چھوٹی ہو یا بڑی اس کی کوئی تخصیص نہیں ہے۔ یہ بات بڑی عجیب ہے کہ کوئی آدمی اپنی مرضی سے بیمار ہوتا ہے لیکن قانون یہ ہے یا لوح محفوظ پر یہ لکھا ہوا ہے کہ جب تک کوئی آدمی بیماری کی اطلاع کو قبول نہیں کر لیتا، بیمار نہیں ہو سکتا۔ یہی حال موت کا بھی ہے۔ جب تک کوئی آدمی ذہنی یا شعوری طور پر لاشعور میں ذخیرہ موت کی اطلاع قبول نہیں کرتا، وہ ہرگز نہیں مرتا۔ یہ بھی بہت عجیب بات ہے کیونکہ آدمی اس دنیا میں ایسا پیدا نہیں ہوا جو خود اپنی مرضی سے مرنا چاہتا ہو۔ لیکن قانون اپنی جگہ اٹل ہے۔ اس لیے کہ نہ صرف زندگی بلکہ موت بھی ایک اطلاع ہے یہاں ایک اعتراض کیا جاسکتا ہے کہ صاحب! انفرادی طور پر بہ امر مجبوری اس قانون کی مان لیتے ہیں لیکن یہ جو حادثاتی موتیں ہوتی ہیں یا جنگوں میں ہزاروں لاکھوں آدمی مر جاتے ہیں، یہ تو نہیں چاہتے کہ ہم مر جائیں۔ ایک دشمن نے حملہ کر کے ان کے اوپر موت مسلط کر دی حالانکہ وہ مرنا نہیں چاہتے تھے ایسا نہیں ہے، فی الواقع وہ سب مرنا چاہتے تھے اس لیے مر جاتے ہیں۔ زندگی کے طرز عمل کو اگر بہت غور سے دیکھا جائے، زندگی میں کام کرنے والی طرزوں کی چھان پھٹک کی جائے اور اس کے ساتھ ساتھ آسمانی صحائف کے بیان کردہ قوانین کا مطالعہ کیا جائے تو یہ بات بہت آسانی سے سمجھ میں آ جاتی ہے، وہ یہ ہے کہ آدمی کی زندگی ہمہ وقت، ہر آن اور ہر لمحہ دو دائروں میں سفر کر رہی ہے۔ ایک دائرہ شعوری ہے دوسرا دائرہ لاشعوری۔ قدرت نے یہ بات متعین کر دی ہے کہ اس قسم کے اعمال و حرکات اور اس قسم کا طرز عمل قوموں کو تباہ کر دیتا ہے۔ اور اس قسم کا طرز عمل قوم کی رگوں میں



زندگی بن جاتا ہے۔ جو قومیں اپنی زندگی یعنی روح سے دور ہو جاتی ہیں وہ قومیں مر جاتی ہیں۔ اس لیے کہ مرنے کا مطلب یہ ہرگز نہیں ہے کہ آدمی کا وجود تحلیل ہو گیا۔ یا آدمی بنیادی طور پر ختم ہو گیا۔ موت کا مطلب یہ ہے، کہ انسانی جسم یعنی گوشت پوست کے جسم کا رشتہ روح سے منقطع ہو گیا۔ انفرادی طور پر کوئی فرد واحد روح سے رشتہ منقطع کر لے وہ بھی مرنا ہے اور اجتماعی طور پر پوری قوم اپنی روح سے رشتہ منقطع کر لے وہ بھی مرنا ہے یعنی کسی فرد یا قوم نے اس اطلاع کو قبول کر لیا ہے جس اطلاع کا نام عرف عام میں موت رکھا جاتا ہے۔ مسلمان من حیث القوم جب تک اپنی روح کے ساتھ وابستہ رہے، دنیا میں عروج پاتے رہے۔ اور مسلمان من حیث القوم جب اپنی روح سے دور ہوئے، مر گئے۔ مرنے کی بہت ساری شکلیں ہیں، کوئی وبا آ کر کھا جائے۔ کوئی دشمن شب خون مار کر ہلاک کر دے، کوئی بڑی طاقت لقمہ تر سمجھ کر نگل لے۔ قانون اپنی جگہ قانون ہے کہ قوم نے اس لیے وہ اطلاع جو موت کا روپ دھارتی ہے انتخاب کر لیا۔ تمام انبیاء کا مشن، ان کی تعلیم اور تبلیغ یہ ہے کہ انسان کو یہ بتا دیا جائے کہ اس کا وجود صرف اور صرف اطلاع پر قائم ہے۔ روح اگر کہتی ہے کہ تو زندہ ہے تو وہ زندہ ہے۔ روح اگر کہتی ہے کہ تو مردہ ہے تو وہ مردہ ہے موت کی قسمیں ہیں، ایک موت طبعی موت کہلاتی ہے، ایک موت حادثاتی موت کہلاتی ہے۔ ایک موت اجتماعی موت کہلاتی ہے۔ کسی موت کا نام موت رکھا جاتا ہے اور کسی موت کا نام ہلاکت رکھا جاتا ہے اور کسی موت کا نام شہادت رکھا جاتا ہے۔ یہاں بھی قانون کی وہی دفعہ کام کر رہی ہے کہ موت کی اطلاع ہمیں کن معنوں میں موصول ہوئی۔ آیا ہم طبعی موت مر رہے ہیں یا ہم کتے بلی کی موت مر رہے ہیں۔ یا ہم شہادت حاصل کر رہے ہیں۔ ہم جب اس دنیا میں منتقل ہو رہے ہیں تو ہمارا ٹھکانہ جہنم ہے یا ہمارا ٹھکانہ جنت میں ہوگا۔ جس اطلاع میں آدمی مر جاتا ہے، مرنے کے بعد وہی اطلاع زندگی



بن جاتی ہے۔ کوئی آدمی اس دنیا میں پریشان حال ہے۔ وہ پریشان خیالی اور خلفشار دماغ کے عذاب میں مر گیا تو وہ سیدھا دوزخ میں گیا۔ اس لیے دوزخ کی اطلاع انبیاء سے جو کچھ ہمیں ملی وہ پریشان حائی ہے، درماندگی ہے، منتشر خیالی ہے، تکلیف و اذیت ہے وغیرہ وغیرہ۔ اس کے برعکس اگر کوئی بندہ سکون آشنا زندگی میں داخل ہو کر، راحت و سکون کے جذبات سے متاثر ہو کر اور عدم تحفظ اور ڈر اور خوف کے جذبات سے آزاد ہو کر مرتا ہے تو وہ سیدھا جنت میں جاتا ہے۔ اس لیے کہ انبیاء سے جنت کے بارے میں جو اطلاع ہمیں ملی وہ یہ ہے کہ راحت ہوگی، راحت و سکون ہوگا، آرام ملے گا، طرح طرح کی نعمتیں و سترخوان پر ہمیں میسر ہوں گی۔ وغیرہ وغیرہ۔ یہ بات ہم سب جانتے ہیں کہ دوزخ جس طبقے یا جس علاقے یا جس آبادی یا جس کانٹوں بھرے میدان کا نام ہے وہاں وہ لوگ قیام کریں گے جو اللہ کے ناپسندیدہ ہیں، جنہوں نے کبھی یہ کوشش نہیں کی کہ ہم اللہ کو پہچانیں، اللہ سے ہمارا تعلق اور رابطہ قائم ہو، ہمیں اللہ کا قرب نصیب ہو اور ہم اللہ کے دوست بن جائیں۔ دوسرا طبقہ جنت کا طبقہ ہے۔ اس طبقہ میں وہ لوگ رہیں گے جن لوگوں نے اللہ سے قربت حاصل کرنے کے لیے جدوجہد کی، وہ لوگ رہیں گے جنہوں نے ان باتوں سے احتراز کیا جو اللہ اور اس کے رسول کو ناپسند ہیں۔ جنت میں وہ لوگ رہیں گے جنہوں نے قرآن کی تعلیمات کو اس طرح سمجھا جس طرح پیغمبروں نے سمجھا، اپنی عارضی زندگی میں اللہ کے دیئے ہوئے اختیار کو اس طرح استعمال کیا جس طرح پیغمبروں نے اپنے اختیارات استعمال کئے۔ جنت کے باسی وہ لوگ ہوں گے۔ جن کے سروں پر اللہ تعالیٰ نے دست شفقت رکھ دیا ہے۔ وہ اللہ کے دوست ہیں۔ **إِلَّا إِنْ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ** لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ اللہ کے دوستوں کی تعریف یہ ہے کہ ان کی زندگی میں نہ خوف ہوتا ہے اور نہ حزن و ملال ہوتا ہے اور نہ غم ہوتا ہے اس آیت



مبارکہ کی تفسیر میں اگر تفکر کیا جائے تو ایک ہی بات سامنے آتی ہے اور یہ بات ایسی ہے جس کو کوئی بڑے سے بڑا عالم دین، بڑے سے بڑا مسند نشین، گدی نشین، بڑے سے بڑا پیر رو نہیں کر سکتا، یہ کہ اللہ کے دوستوں کو نہ خوف ہوتا ہے اور نہ غم اور جن لوگوں کے اندر غم ہوتا ہے اور خوف ہوتا ہے وہ اللہ کے دوست نہیں ہو سکتے اور جو اللہ کے دوست نہیں ہوتے، جنت کی فضا انہیں قبول نہیں کرتی۔ وہ دوزخ کا ایندھن ہوتے ہیں۔ اگر کسی کے اندر غم اور خوف ہے تو اللہ کے بیان کردہ قانون کے مطابق وہ جنتی نہیں ہے۔ روحانی قدروں میں کسی شاگرد یا راہ سلوک پر چلنے والے مسافر کی تربیت اس طرح کی جاتی ہے کہ اس کے دل سے خوف اور غم نکل جائے۔ خوف اور غم اس وقت تک پیچھا نہیں چھوڑتے جب تک آدمی کے اندر قناعت اور استغناء موجود نہ ہو۔

قناعت اور استغناء کوئی لفظی معنی نہیں ہے یا کوئی حساب کا ہیر پھیر نہیں ہے۔ استغناء فی العمل ایک کیفیت ہے، ایک حقیقت ہے۔ ایسی حقیقت جو حقیقت مطلق سے متصل ہے جب تک کوئی بندہ حقیقت سے متعارف نہیں ہوتا، مشاہدہ نہیں کر لیتا اس وقت تک اس کے اندر استغناء پیدا نہیں ہوتا اور اگر ہوتا ہے تو وہ اتنا ہوتا ہے کہ محض اس کا تذکرہ کیا جاسکتا ہے۔ جس آدمی کے اندر جس مناسبت سے قناعت اور استغناء موجود ہے اس آدمی کے اندر اسی مناسبت سے ڈر، خوف اور غم بھی کم ہوتا ہے۔

وفات

آپ کی وفات ۷ جمادی الاول ۳۵ھ کو ہوئی اور شریعت اور طریقت کا ایک چمکتا ہوا ستارہ غروب ہو گیا۔



## اقوال و ارشادات

- ۱- انسان کو اعلیٰ کھانے سے بہتر ہے کہ عبادت اور ریاضت کی روحانی غذا کھائے۔
- ۲- جب انسان نیکی کی طرف راغب ہوتا ہے تو اُس کی وہ نیکی صرف اُس تک محدود نہیں رہتی بلکہ سفر در سفر طے کرتی پورے علاقہ میں چھا جاتی ہے۔
- ۳- انسان کی نیکی سے اُس کے ارادت مند اثر قبول کرتے ہیں۔
- ۴- انسانی زندگی کا دار و مدار اطلاع پر ہوتا ہے جسے اندر سے قبول کرنا پڑتا ہے۔



## حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت رحمتہ اللہ علیہ

ولادت: ۷۰۸ھ

وفات: ۷۸۵ھ

عمر عزیز: ۷۷ سال

### ابتدائی حالات

حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت ۷۰۸ھ میں اُنچ شریف میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد سید احمد کبیر بڑے اکابر بزرگ تھے۔ اُن کا معمول تھا کہ وہ کبھی بستر پر نہیں سوئے تھے۔ اور ہر روز دن اور رات میں قرآن مجید ختم کیا کرتے تھے۔ آپ کا اصل نام سید جلال الدین بخاری تھا مگر آپ نے جہانیاں جہاں گشت کے لقب سے شہرت پائی۔

وجہ تسمیہ

اس لقب کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ آپ نے ایک مرتبہ عید کے روز تین بزرگوں حضرت بہاؤ الدین ذکریا ملتانی۔ حضرت شیخ صدر الدین عارف اور شیخ ابوالفتح رکن الدین کے مزاروں پر الگ الگ مراقبہ کیا اور مراقبہ میں ان مذکورہ بزرگوں سے عیدی طلب کی۔ ان تینوں بزرگوں نے آپ کو ایک ہی لقب ”مخدوم جہانیاں“ سے نوازا۔ دوسری روایت ہے کہ آپ کو سیاحت کا بڑا شوق تھا اس وجہ سے آپ کو مخدوم جہانیاں کے ساتھ جہاں گشت کا بھی لقب مل گیا۔ اس سیاحت میں آپ نے مصر، شام، عراق، بلخ اور بخارا کا دورہ کیا اور چھتیس مرتبہ حج بیعت اللہ ادا کیا اور لاتعداد بزرگان دین اور اہل طریقت سے ملاقاتیں کیں۔



آپ کو جہانیاں کے ساتھ جہاں گشت کا جو لقب ملا اُس کی ایک وجہ یہ بھی تھی..... کہ آپ کے پاس ایسے ورد و وظائف تھے کہ آپ اُن پر عمل کر کے آن کی آن میں سینکڑوں میلوں کا فاصلہ طے کر لیتے تھے اور اس نسبت سے بھی آپ کو جہاں گشت سے یاد کیا جاتا ہے۔ اس واقعہ میں کتنی صداقت ہے۔ یہ عالم الغیب جانتا ہے۔

حسن اخلاق

حضرت مخدوم جہانیاں سراپا حسن اخلاق تھے۔ آپ کے اخلاق حسنہ سے آپ کے دوست اور دشمن سب متاثر تھے۔ آپ کی طبیعت میں حد درجہ انکساری تھی اور خاکساری کا یہ عالم تھا کہ ایک مرتبہ آپ کو ایک مرید نے قطب عالم شیخ الشیوخ اور سید السادات کے القابات سے پکارا۔ آپ نے اُس کو روک دیا اور فرمایا۔ ”مجھے تو تم گدائے عالم کہو۔“ جب آپ کے مرید اور معتقدین آپ کے ہاتھ یا پاؤں چومنے کی کوشش کرتے تو آپ اُن کو روک دیا کرتے تھے۔ سجدہ تعظیمی کرنے والوں کو سختی سے ناراض ہوتے اور فرماتے کہ خدا کے علاوہ جب کسی کو سجدہ جائز ہی نہیں تو مجھے کیوں گناہ گار کرتے ہو۔

آپ کی مہمان نوازی بھی قابل ستائش ہے۔ آپ مہمان کے متعلق فرماتے۔ مہمان خدا کی رحمت ہوتا ہے۔ زندہ آدمی کسی زندہ آدمی کی ملاقات کے لیے آیا ہی کرتے ہیں۔ اس لیے اپنے مہمانوں کی خاطر مدارت ضرورت کرنی چاہئے۔ آپ کے ہاں جب بھی کوئی مہمان آتا تو آپ اس کو کئی دن تک روکے رکھتے۔ اُس کی تواضع کرتے اور رخصت کرتے وقت کچھ نہ کچھ نقد بھی دیتے اور جب تک اُس کا قیام رہتا اُس کے لیے علیحدہ حجرہ متعین فرماتے تھے۔

روح پرور واقعات

سلطان محمد تغلق کو آپ کے ساتھ بڑی عقیدت تھی اُس نے آپ کو شیخ اسلام



کا خطاب دیا اور چالیس خانقاہیں آپ کے تصرف میں دے دیں۔ مخدوم جہانیاں فرماتے ہیں۔ ”جس روز مجھے چالیس خانقاہیں بادشاہ نے عطا کیں اُس روز ہی میں نے رات خواب کے عالم میں اپنے مرشد عالی شیخ رکن الدین سے ملاقات کی۔“ انہوں نے مجھے حکم دیا: ”خانقاہوں کو چھوڑ کر فوراً حج کے لیے روانہ ہو جاؤ ورنہ تمہاری ساری عبادت و ریاضت اکارت ہو جائے گی اور تم غرق ہو جاؤ گے۔“ چنانچہ میں جب بیدار ہوا تو میں نے فوراً حج کا ارادہ کر لیا۔ اس مقصد کے لیے میں اپنے والد بزرگوار سید احمد کبیرؒ کی خدمت میں حاضر ہوا اور اُن کی اجازت طلب کی۔ ”جب اجازت مل گئی تو میں حج کے لیے روانہ ہوا۔ میرے پاس زاوراہ کے لیے ایک پائی تک نہ تھی اور سواری کا بھی کوئی انتظام نہ تھا۔ میں پیدل ہی حج کے لیے روانہ ہو گیا۔ راستے میں میری ایک ایسے شخص سے ملاقات ہوئی جو حج پر جا رہا تھا مگر کسی مجبوری کے تحت اُس کو اپنا حج کا پروگرام ملتوی کرنا پڑا۔ اُس نے اپنے حج کے لیے سارا اسباب اور رقم مجھے دی اور ایک گھوڑا بھی دیا۔ میرے ہمراہ مولانا نظام الدین بھی تھے وہ بیمار تھے میں نے گھوڑا اُن کو دے دیا اور خود پیدل چل کر مکہ شریف پہنچا۔ اس روز اگر میں حج پر نہ جاتا اور خانقاہیں قبول کر لیتا تو مجھ پر غرور سوار ہو جاتا اور میں کچھڑ میں گر جاتا اور کبھی نہ نکل پاتا۔ مگر میرے مرشد نے میری رہنمائی کی اور مجھے صراطِ مستقیم پر گامزن کیا۔“

حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتِ مکہ معظمہ سے واپس لوٹے تو آپ کو معلوم ہوا کہ کہ انور کے پاس ایک پہاڑ کے غار میں ایک بڑا صاحب کرامت بزرگ رہتا ہے۔ اُس نے یہ دعویٰ کر رکھا ہے کہ اُس کی نمازیں خدا نے معاف کر دی ہیں۔ اُس کے آستانے پر ہر وقت بادشاہ و گدا اور امیر و وزراء کا ہجوم لگا رہتا ہے۔ حضرت مخدوم جہانیاں بھی اس درویش کی ملاقات کو پہنچے اور اُس کے سلام کے بغیر اُس کے قریب بیٹھ گئے۔ اُس سے سوال کیا۔ ”تم نماز کیوں نہیں ادا کرتے؟ جبکہ سرور کونین



شاہِ مدینہ نے فرمایا ہے ”مومن اور کافر کے درمیان نماز سے فرق ہوتا ہے۔“  
اس درویش نے نہایت تکبرانہ شان سے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے  
فرشتے کے ذریعے مجھے یہ حکم پہنچایا ہے کہ مجھے نمازیں معاف کر دی گئی ہیں۔

مخدوم جہانیاں نے فرمایا ”اے درویش تمہارا رابطہ اور سابقہ خدا سے نہیں  
ہے بلکہ شیطان سے ہے کیونکہ نماز تو محمد رسول اللہ ﷺ کو نہیں معاف کی گئی تو تم  
جیسے جاہل کو کس طرح معاف ہو سکتی ہے۔ ویسے بھی فرشتے تو صرف پیغمبروں کے  
پاس خدا کے سلام و پیغام اور وحی لاتے ہیں۔“

درویش نے جواب دیا۔ ”میں اس کیفیت میں بڑی فرحت محسوس کرتا ہوں۔“  
مخدوم جہانیاں نے فرمایا۔ ”اب جب تیرے پاس جعلی فرشتہ خدا کے  
پیغامات اور وحی وغیرہ لائے تو تو ایک مرتبہ ”لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی  
العظیم“ پڑھ دینا پھر اس کی کرامت دیکھنا۔“

اگلے دن درویش نے مخدوم صاحب کے حکم پر عمل کیا اور جب لا حول پڑھی  
تو نقلی فرشتہ فوراً رُفُو چکر ہو گیا۔ اس پر وہ بھاگتا ہوا مخدوم جہاں کی خدمت میں  
حاضر ہوا اور سارا قصہ سنایا۔ مخدوم صاحب نے اس بے نمازی درویش سے توبہ کرائی  
اور اس کی جس قدر نمازیں ضائع ہوئی تھیں اُن کی قضا پڑھوائی اور اپنی نظروں کے کیمیا  
سے اُس کی گمراہی کو تمام کر دیا۔

مخدوم جہانیاں بے حد پابند شریعت اور پابند سنت تھے۔ آپ فرماتے تھے  
کہ جب تک کوئی شریعت کو مضبوطی سے نہ پکڑے گا اُس وقت وہ کوئی فلاح کا کام  
نہیں کر سکتا اور جو خیرات ہمیں آتی ہے اس کے پس پردہ مقاصد ہم پر تو عیاں نہیں مگر  
اتنا جانتے ہیں کہ اس قسم کی خیرات حاصل کر کے ساری غرباء میں تقسیم کر دینی چاہئے۔  
آپ ہی نے فرمایا کہ جو شخص طریقت اور حقیقت کو جانتا ہے لیکن شریعت سے واقف



نہیں تو وہ شیخ نہیں بلکہ جاہل ہے۔ آپ نے فرمایا ہے کہ کوئی صالح آدمی اس وقت تک ولی نہیں ہو سکتا۔ جب تک کہ شریعت، حقیقت اور طریقت کا اُس کو علم نہ ہو۔ آپ ساری رات جاگ کر عبادت کرنے کو خلاف سنت کہا کرتے تھے۔ بلکہ آنحضرت ﷺ کے حکم کے مطابق کچھ دیر استراحت ضرور فرمالیا کرتے تھے۔ کیونکہ حضورؐ نے فرمایا تھا کہ ”انا اصلی وانا م“ یعنی نماز بھی پڑھتا ہوں اور سوتا بھی ہوں۔

فروز شاہ تغلق کا ایک وزیر خان جہان شروع شروع میں مخدوم جہانیاں سے سخت نفرت کرتا تھا اور آپ کی مخالفت میں پیش پیش رہا کرتا تھا۔ ایک مرتبہ اُس نے ایک غریب آدمی کے بیٹے کو کسی وجہ سے قید میں ڈال دیا اُس کا باپ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور ”اپنے بیٹے کی بے گناہی ظاہر کر کے سفارش کا طالب ہوا۔“ حضرت مخدوم، خان جہاں کے پاس گئے اور اُس کو سفارش کی مگر اُس نے آپ سے ملنا بھی گوارا نہ کیا اور اندر سے کہلا بھیجا کہ ”آپ چلے جائیں میں آپ کی کوئی بات نہ مانوں گا اور ساتھ یہ بھی کہا کہ آپ آئندہ میرے دروازے پہ نہ آئیں۔“ لیکن اس کے باوجود مخدوم جہانیاں تقریباً انیس مرتبہ خان جہاں کے پاس گئے۔ آخری مرتبہ تو اُس نے کہلا بھیجا کہ ”اے مخدوم جہانیاں تو ہے تو سید مگر غیرت تم میں نام کو نہیں۔ میں تمہیں کتنی مرتبہ کہہ چکا ہوں کہ میرے گھر مت آؤ مگر تم ہو کہ آنا جانا ترک نہیں کرتے۔“

مخدوم جہانیاں نے جواب دیا کہ ”اے خان جہان میرے عزیز! میں تمہارے در پر جتنی مرتبہ بھی آتا ہوں ایک مظلوم کی داد رسی کے لیے آتا ہوں اور مجھے اُس کا ثواب مل رہا ہے۔ لہذا تم میری غیرت اور بار بار آنے کی پروا نہ کرو۔ بات تو اُس مظلوم کی ہے جس کی فریاد ابھی تک نہیں سنی جا رہی اور میرا دل یہ چاہتا ہے کہ تو اُس مظلوم کو اپنی قید سے نجات دے دے تاکہ تو بھی ثواب حاصل کرے۔“ یہ سن کر جہان خان بڑا شرمندہ ہوا۔ اُسی وقت اپنے محل سے باہر نکلا اور آپ کے قدموں میں



گر گیا۔ آپ نے اُس کو اٹھایا اور کہا ”کہ تو کوئی شرمندگی محسوس نہ کرتے ہوئے مظلوم کی بے گناہی کا احساس ہو گیا ہے اور قدرت نے تمہیں ظلم سے باز رکھا۔ یہی بات کم نہیں ہے۔“ جہاں خان پر آپ کی باتوں سے رقت طاری ہو گئی اور وہ اُسی روز آپ کا مرید ہو گیا اور آپ کے بعد اُس نے کسی پر ظلم نہیں کیا اور ہمیشہ آپ کی تعلیمات اور احکام پر عمل پیرا رہا۔

روحانی توجیہ

حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کرنے کے لیے اللہ تعالیٰ کی نشانیوں پر غور و فکر کریں۔ اس قول کی روحانی توجیہ میرے مرشد کریم نے یوں فرمائی ہے۔

رواں دواں پانی کو دیکھ کر آدمی اس لیے متاثر ہوتا ہے کہ اس کے لاشعور میں یہ بات موجود ہے کہ پانی زندگی کو قائم رکھنے کے لیے ایک اہم عنصر ہے۔ خنک لطیف ہوا کے جھونکوں سے آدمی اس لیے پر کیف ہو جاتا ہے کہ وہ یہ جانتا ہے کہ لطیف اور خنک ہوا آدمی کی بنیادی ضرورت آکسیجن فراہم کرتی ہے۔ خوشنما لباس پہن کر آدمی اس لیے اپنے اندر فروحت محسوس کرتا ہے کہ اس کے ذہن میں یہ بات موجود ہے کہ خوشنما چیزیں دوسروں کو متاثر کرتی ہیں اور خوشنمائی خود انسان کے لیے ایک بہترین خوشی کا ذریعہ ہے۔ چھوٹے چھوٹے بچوں کو دیکھ کر، اس میں حیوانات یا انسان کی کوئی تخصیص نہیں۔ آدمی کے اوپر ایک بے خودی کی سی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ یہ اس لیے ہوتا ہے کہ اس کے ذہن میں اس کا اپنا بچپن محفوظ ہے۔ بالفاظ دیگر ہم اس بات کو اس طرح کہیں گے کہ ایک بڑا بوڑھا آدمی بچے کو دیکھ کر اپنے ماضی کے بچپن میں لوٹ جاتا ہے کیونکہ بچے فطری اور جبلی طور پر خوش رہتے ہیں اس لیے جب ایک ۶۰ سالہ، بیس سالہ یا ۲۵ سالہ آدمی اپنے بچپن میں داخل ہوتا ہے تو اس کے اوپر وہی تمام



تاثرات غالب آجاتے ہیں جو بچوں کی زندگی کا خاصہ ہیں۔ اس کے برعکس جب آدمی خزاں رسیدہ درخت کو دیکھتا ہے جب کہ اس کے اوپر پتے نہیں ہوتے، شگوفے نہیں ہوتے، پھل نہیں ہوتے، شادابی نہیں ہوتی تو اس درخت سے وہ ان حالات کی طرح متاثر نہیں ہوتا۔ جس طرح وہ بہار کے موسم میں درخت سے متاثر ہوتا ہے۔ اس کی وجہ بھی یہی ہے کہ کوئی آدمی خود کو خزاں رسیدہ رکھنا نہیں چاہتا۔ کوئی آدمی یہ نہیں چاہتا کہ اس کی نسل زمین پر نہ پھیلے۔ کوئی آدمی نہیں چاہتا کہ..... اس کے گھر میں شگوفے نہ کھلیں۔ کوئی آدمی خود کو بیمار دیکھنا نہیں چاہتا جب کہ خزاں رسیدہ درخت ایک طرح سے بیماری کا خاکہ پیش کرتا ہے۔ ہم ایسے پانی کو دیکھتے ہیں جو پانی انتہائی درجہ تلخ ہے یا انتہائی درجہ گرم ہے تو ہمارے اوپر یقیناً وہ تاثرات قائم نہیں ہوتے جو شیریں، سفید اور ٹھنڈے پانی کو دیکھنے کے بعد طاری ہوتے ہیں۔ اس کی وجہ ظاہر ہے یہی ہے کہ کوئی آدمی کڑوا پانی پینا نہیں چاہتا۔ کوئی آدمی انتہائی تیز گرم پانی سے غسل کرنا نہیں چاہتا اور اس سے آگے بڑھیں تو ہمارے اوپر قدرت کا ایک عجیب انکشاف ہوتا ہے وہ یہ کہ پانی ایک ایسا (Matter) ہے جو جس ڈائی میں ڈال دیا جاتا ہے اس کے مطابق ڈھل جاتا ہے۔ اس بات سے ایک قانون کا انکشاف ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ ڈائیاں مختلف ہیں (Matter) ایک ہے جب کیلے کے درخت کی شریانوں، رگوں اور پٹھوں سے گزر کر کیلے کی ڈائی میں جم جاتا ہے تو کیلا بن جاتا ہے اس (Matter) کو جب انار کی ڈائی میں ڈال دیا جاتا ہے تو انار بن جاتا ہے۔ آم کی ڈائی میں جا کر آم بن جاتا ہے۔ آدمی کے اندر فٹ ڈائی میں جا کر جب یہ پانی جمتا ہے تو آدمی بن جاتا ہے۔ بکری، گائے، بھینس کے اندر فٹ سانچوں میں جب یہ پانی جم جاتا ہے تو اس پانی کی شکل کہیں بکری بن جاتی ہے، کہیں گائے بن جاتی ہے اور کہیں بھینس بن جاتی ہے۔ قدرت کی کتنی بڑی صنایعی ہے کہ (Matter) ایک ہے



ڈائیاں کھرب ہا کھرب ہیں۔ ساتھ ساتھ ڈائی کے اندر شکل و صورت کی موجودگی میں رنگ بھی تبدیل ہوتے ہیں کہیں ایک رنگ ہوتا ہے۔ کہیں دس رنگ ہوتے ہیں، کہیں مکمل رنگ ہوتے ہیں حالانکہ درخت کی جڑوں کو جو پانی سیراب کرتا ہے اس کا رنگ ایک ہے۔ انار کے درخت میں جو پانی ڈالا جاتا وہ سفید ہے۔ لیکن جب ہم انار کو کھولتے ہیں تو ہمیں وہاں اللہ تعالیٰ کی عجیب صفت نظر آتی ہے ایسی خوبصورتی سے دانے جڑے ہوتے ہیں کہ عقل حیران رہ جاتی ہے وہ رنگین ہوتے ہیں، لال ہوتے ہیں، سفید ہوتے ہیں، زرد ہوتے ہیں۔ یہاں سے ایک نئے قانون کا انکشاف ہوتا ہے وہ یہ کہ ڈائی کے اندر بھی اللہ تعالیٰ نے یہ علم ودیعت کیا ہے کہ اس ڈائی نے سفید پانی کو کیا معنی پہنانے ہیں، کیا رنگ دینا ہے، کیا ذائقہ دینا ہے۔ مطلب بالکل صاف اور واضح ہے کہ جس طرح ایک آدمی شعور رکھتا ہے انار کو بھی اللہ تعالیٰ نے یہ شعور دیا ہے کہ اس کے اندر دوڑنے والے پانی کو اسے کیا رنگ دینا ہے، کیا ذائقہ دینا ہے، کیا شکل دینی ہے۔ بات پھر وہیں اسی آیت پر آتی ہے۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ ہم نے اپنی امانت سماوات پہاڑوں اور زمین پر پیش کی۔ ان سب نے انکار کر دیا۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ سماوات زمین اور پہاڑ بھی عقل و شعور رکھتے ہیں۔ عقل و شعور کا یہ عالم ہے کہ وہ اس بات کو سمجھ گئے کہ اللہ تعالیٰ ہمارے اوپر جو ذمہ داری ڈالنا چاہتے ہیں ہم اس کے متحمل نہیں ہو سکتے۔

وہ اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں ہمارے اندر اتنی استطاعت اور سکت نہیں ہے۔ ہم نے اگر آپ کے ارشاد کے مطابق اس امانت کو اپنے اوپر اٹھا بھی لیا تو ہم ریزہ ریزہ ہو جائیں گے ہمارا وجود ریزہ ریزہ ہو جائے گا۔ یہ بات کہنا کہ ہم اس علم کے متحمل نہیں ہیں اور اگر ہم نے علم کو اٹھا لیا تو ہم نیست و نابود ہو جائیں گے۔ اس بات کی کھلی دلیل ہے کہ سماوات و ارض اور جبال کو پورا پورا شعور حاصل ہے۔ ارض



دراصل ایک طرح ماں کا پیٹ ہے جس طرح کوئی بچہ شکم مادر سے پیدا ہو کر شعور حاصل کرتا ہے شعور اس وقت حاصل کرتا ہے جب اس کے اندر شعور بنانے کی مشین یا شعور بنانے کا پیٹرن موجود ہو۔ اسی طرح جب زمین کی کوکھ سے کوئی درخت تولد ہوتا ہے اس کے اندر بھی شعور ہوتا ہے اور یہ کہاں سے آیا؟ کس نے بنایا، کس طرح وجود میں آیا؟ یہ سب باتیں ہمارے سامنے ہیں جس نے زمین بنائی، جس نے پانی بنایا۔ جس نے ڈائی بنائی، جس نے ڈائی کو یہ شعور بخشا کہ مجھے اس تصور کے اندر جو میرے اندر پرورش پا رہی ہے کیا شکل و صورت دینی ہے، کیا رنگ دینا ہے۔ اسی ذات مطلق نے شعور عطا کیا۔ اب اگر ہم اس ذات مطلق سے متعارف ہونا چاہتے ہیں تو ہمیں اس بات پر یقین کرنا پڑے گا کہ ایک ہی ذات مطلق ہے جس نے ہمیں اور ساری کائنات کو سنبھالا ہوا ہے اور اسی ذات مطلق کے ذہن کی عکاسی نئی نئی شکل و صورت میں نمودار ہو رہی ہے اب جب ہم اس یقین پر پہنچ جاتے ہیں کہ ذات مطلق ایک ہے۔ تو ہمارے اندر از خود یہ جستجو پیدا ہو جاتی ہے کہ اس ذات یا ہستی کو دیکھنا چاہئے، اس ذات مطلق کو خود سے قریب کرنا چاہئے اور ایسے اعمال کرنے چاہئیں جن سے ذات مطلق ہم سے خود قریب ہو جائے۔ قربت کے لیے ضروری ہے کہ ہم زیادہ سے زیادہ کام کریں وہ عادات و اطوار اختیار کریں جو اس ہستی کے اندر موجود ہیں جس ہستی سے ہم قریب ہونا چاہتے ہیں۔ ایک آدمی اگر کسی نمازی سے دوستی کرنا چاہتا ہے اور اس سے انتہائی درجہ قربت کا خواہاں ہے تو وہ جب اس کے ساتھ نماز ادا کرنے لگتا ہے تو از خود اس کی دوستی نمازی سے ہو جاتی ہے۔ ایک شرابی کے ساتھ اگر دوستی کرنا مقصود ہے تو اس کے ساتھ شراب پینے سے انتہائی درجہ قربت حاصل ہو جاتی ہے۔ ایک آدمی شطرنج کا شوقین ہے اور اس کی زندگی کا اہم مقصد شطرنج بن گیا ہے تو اس کے ساتھ شطرنج کھیلنے سے یا شطرنج میں دلچسپی لینے سے اس سے دوستی اور قربت



پیدا ہونے لگتی ہے۔ کسی سینما کے شوقین سے دوستی کرنے کے لیے یہ بہت آسان طریقہ ہے کہ اس کے ساتھ فلم دیکھنا شروع کر دی جائے۔ علیٰ ہذا القیاس جس آدمی سے آپ قریب ہونا چاہتے ہیں تو اگر اس کے عادات و اطوار اختیار کر لیں تو دوستی زیادہ ہوگی اور اس کی باتیں اس طرح اختیار کر لی جائیں کہ اس دوست میں اور خود میں کوئی فرق نہیں رہے تو وہ دونوں دوست ایک جان دو قالب ہو جائیں گے اب دیکھنا یہ ہے کہ ذات مطلق جس نے یہ ساری کائنات بنائی ہے کیا کام کرتی ہے؟ تدبیر اور تفکر سے کام لیا جائے تو ایک ہی بات سامنے آتی ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنی مخلوق کی خدمت کرتے ہیں وہ چاہتے ہیں کہ مخلوق آرام و آسائش کی زندگی گزارے اور خوش رہے جب کوئی بندہ اللہ کی مخلوق کی خدمت کو اپنی زندگی کا اہم مقصد قرار دے لیتا ہے اور اللہ کی مخلوق کی خدمت اس طرح کرتا ہے کہ اس خدمت کے پس پردہ کوئی خدمت، کوئی صلہ یا کوئی غرض نہیں ہوتی تو دراصل بندے نے وہی کام شروع کر دیا ہے جو اللہ تعالیٰ کر رہے ہیں۔ اس خدمت میں عمل یا اس کام میں جتنا زیادہ انہماک ہو جاتا ہے جتنا زیادہ آدمی آگے بڑھتا ہے اسی مناسبت سے وہ اللہ تعالیٰ کے قریب ہوتا ہے اللہ تعالیٰ جب یہ دیکھتے ہیں کہ ہمارے بندے نے ایسی زندگی اختیار کر لی ہے جو زندگی ہمارے لیے انتہائی درجہ پسندیدہ ہے تو اللہ تعالیٰ اس بندے کو پسند کرتے ہیں اور اس پسندیدگی کے نتیجے میں بندے کو اپنی گود میں بیٹھا لیتے ہیں، حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ارشاد ہے کہ اللہ تعالیٰ بندوں سے خوش ہو کر انہیں اچک لیتے ہیں۔

## وفات

مخدوم جہانیاں جہاں گشت عید الضحیٰ کے دن ۵۷ھ کو وفات پائی آپ کا مزار اُچ شریف میں واقع ہے۔



## اقوال و ارشادات

- ۱۔ جو شخص کھانے کے بعد خدا کا شکر ادا نہیں کرتا اس کا دل سیاہ ہو جاتا ہے اور خدا اُس پر نعمت تنگ کر دیتا ہے۔
- ۲۔ کبھی بھی کوئی کام ایسا نہ کرو جس میں رائی برابر توحید اور رسالت کے خلاف بات ہو۔
- ۳۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ جب تک میرے گھر پر سینکڑوں لوگ کھانا نہ کھائیں میرا دل خوش نہیں ہوتا۔
- ۴۔ اللہ تعالیٰ کی قربت حاصل کرنے کے لیے اللہ کی نشانیوں پر غور کرنا چاہئے۔



## حضرت خواجہ نور محمد مہاروی رحمۃ اللہ علیہ

ولادت: ۱۱۴۲ھ

وفات: ۱۲۰۵ھ

عمر: ۶۳ سال

### ابتدائی حالات

حضرت خواجہ نور محمد مہاروی ۱۶ رمضان المبارک ۱۱۴۲ھ میں پیدا ہوئے۔ آپ کھرل قوم سے تعلق رکھتے تھے۔ جو پنجاب میں آباد ہیں آپ کے والد صاحب زراعت کے پیشہ سے منسلک تھے آپ شہر زید کی ایک بستی چوٹالہ میں رہتے تھے کھرل قوم راجپوتوں کی ایک شاخ ہے جس کا تعلق کرم چند سے ملتا ہے۔ خواجہ صاحب قرآن پاک بستی کے استاد مولوی میاں مسعود سے پڑھا۔ دس سال کی عمر میں قرآن پاک حفظ کیا۔ پھر آپ ڈیرہ غازی خان سے لاہور آگئے۔

### لاہور میں علم و حکمت کا مرکز

ڈیرہ غازی خان کے بعد آپ نے لاہور کا رخ کیا۔ لاہور جو ہمیشہ علم و حکمت کا مرکز رہا ہے۔ یہاں آپ دونوں حضرات نے ایک مشہور مدرس کے درس سے استفادہ حاصل کیا۔ آپ علم کے حصول کے لیے گھر سے نکل تو پڑے تھے مگر مالی طور پر آپ کی حالت نہایت ناگفتہ بہ تھی۔ آپ اس قدر تہی دست تھے کہ زندگی گزارنا بھی آپ کے لیے محال تھا۔ ایسی کیفیت میں علم کی طلب اور معرفت کی تلاش جاری رکھنا کسی مرد مجاہد اور مرد حق کا ہی کام ہے۔ آپ کی جگہ کوئی اور ہوتا تو ان مصائب



سے گلو خلاصی کر لیتا۔ مگر یہ بات تو عین حقیقت ہے کہ منزل پر پہنچنے کا شوق رکھنے والوں اور علم کی سچی لگن اور تلاش کرنے والوں کی تکالیف، مصائب اور پریشانیوں سے دو چار رہنا ہی پڑتا ہے۔ آپ کو علم کا ایسا شوق تھا کہ اس کے لیے آپ نے کچھ عرصہ گداگری بھی کی۔ اگرچہ اہل اللہ میں گداگری کرنا سخت ناپسندیدہ ساعمل ہے۔ مگر یہ تو آپ کی منشاء نہ تھی بلکہ یہ تو خدا کی طرف سے ایک امتحان اور آزمائش تھی جس میں آپ پورے اترے۔ گداگری کی کیفیت میں ہی آپ ایک مرتبہ ایک گلی سے گزر رہے تھے کہ موسلا دھار بارش شروع ہو گئی۔ آپ کو اندھیری رات میں کیچڑ زدہ گلیوں اور شدید بارش میں چلنا دو بھر ہو گیا۔ اس دوران آپ خدا کے آگے گڑ گڑائے اور عرض کی۔

### علم و معرفت کی دعا

”اے باری خدا۔ مجھے علم و معرفت کی کامل منزل تک پہنچا جس کے لیے میں گداگری جیسی لعنت میں مبتلا ہوا ہوں اس سے مجھے نجات عطا فرما۔“

اللہ تعالیٰ نے آپ کی دعا قبول فرمائی اور تھوڑے ہی عرصہ کے بعد آپ لاہور سے دہلی تشریف لے گئے۔ دہلی تو علماء و صلحا کا بڑا مرکز تھا۔ اس گئے گزرے دور میں بھی یہاں علم کی تشنگی دور کرنے کے لیے بے شمار ایسی درس گاہیں تھیں جو تشنگانِ علم کی پیاس بجھانے کے لیے اہم کردار ادا کر رہی تھیں۔ انہی درس گاہوں میں نواب غازی الدین کا مدرسہ بھی شامل تھا جو قابل اساتذہ کی وجہ سے بہت مقبول تھا۔ حضرت خواجہ نور محمدؒ نے اسی مدرسہ میں قدم رکھا۔

### روح پرور واقعات

خواجہ نور محمد صاحب حضرت مولانا کی خدمت میں پہنچے اُس وقت آپ اپنے دولت کدے پر موجود نہیں تھے چنانچہ پہلے دن ملاقات سے محروم رہے۔ اگلے دن جب آپ دوبارہ مرشد گھر پہنچے تو اس وقت ظہر کا وقت تھا۔ حویلی کے دروازے پر



دربان بیٹھے تھے انہیں دیکھ کر خواجہ نور محمد ڈر گئے اور اندر جانے کی ہمت نہ کی لیکن کچھ دیر وہاں کھڑے رہنے کے بعد آپ نے محسوس کیا کہ حویلی کے اندر عام لوگ ابلا اجازت آ جا رہے ہیں۔ لہذا آپ بھی حوصلہ کر کے حویلی کے اندر چلے گئے۔ آپ کو اچانک یہ خیال آیا کہ میری تو مسافرت میں ایسی حالت ہو گئی ہے کہ نہ لباس ڈھنگ کا ہے اور نہ ہی حلیہ درست ہے۔ شاید حضرت مجھے قابل اعتنا ہی نہ سمجھیں۔ مگر جب آپ حویلی کے اندر اس مقام پر جا پہنچے جہاں حضرت تشریف فرما تھے تو آپ کے دل کے اندر آنے والے خیالات غلط نکلے۔ اور حضرت فخر الدین نے جو نبی آپ کو دیکھا اپنے تخت سے اتر کر آپ کی پذیرائی کے لیے آگے بڑھے اور نہایت محبت و پیار کے ساتھ آپ کو گلے لگا لیا۔ اور ایسا برتاؤ کیا جیسا ایک محب مشفق اور دیرینہ بچھڑا ہوا دوست کرتا ہے۔ پھر حضرت نے خواجہ صاحب سے پوچھا۔

”نور محمد! آپ کہاں کے رہنے والے ہیں۔“ عرض کی ”حضرت! میں

پاکستان کا باسی ہوں۔“

فرمایا ”کیا آپ بابا کی اولاد ہیں۔“ عرض کی گئی ”نہیں حضرت“

حضرت فخر الدین کو پاکستان کا نام سن کر بڑی خوشی ہوئی۔ آپ نے خواجہ نور

محمد سے پھر پوچھا۔

”بھئی! آپ تو بڑی اعلیٰ و ارفع سر زمین سے تشریف لائے کیا میرے لائق

کوئی خدمت ہے تو بتاؤ گے؟ میں تو بابا کی نگری سے آنے والوں سے بہت محبت کرتا

ہوں۔“

خواجہ نور محمد نے عرض کی ”حضرت! میں علم و عرفان کا طالب و متلاشی ہوں۔

میں نے سنا ہے آپ صاحب علم ہیں اور لوگوں کو درس و تدریس سے نوازتے ہیں۔

میری بھی یہی تمنا ہے اور پر امید ہوں کہ آپ میری علمی تشنگی کو دور فرما دیں گے۔“



حضرت مولانا فخر الدین نے سوال کیا ”نور محمد! پہلے کہاں پڑھتے رہے ہو۔“  
جواب دیا گیا ”حضور! پہلے مولوی برخوردار صاحب سے پڑھتا تھا مگر کافی عرصہ سے  
پڑھائی موقوف کر رکھی ہے۔“

حضرت نے فرمایا ”نہیں نور محمد نہیں پڑھائی ترک کرنا غلط بات ہے آپ پھر  
سے مولانا برخوردار صاحب سے پڑھنا شروع کر دیں اور جو سبق وہ دیں اس کا اعادہ  
آپ روزانہ ہمارے پاس آکر کر لیا کریں۔“

خواجہ نور محمد نے عرض کی ”حضور! مولوی برخوردار صاحب کے مکان اور آپ  
کے گھر کے درمیان کافی فاصلہ ہے اس لیے ناچیز کے آنے جانے میں بہت سا وقت  
ضائع ہوگا۔ اس لیے اس کترین کو آپ اپنی شاگردی ہی میں لے لیں۔“

حضرت مولانا فخر الدین کی خدمت میں کسی شخص نے عرض کی ”حضرت آپ  
نے کھری قوم کے جس پنجابی مرید کو اپنی بیعت میں لیا ہے وہ تو ایک ایسی قوم سے  
تعلق رکھتا ہے جس کے ایک فرد مرزا نے سیال قوم کی خوبصورت لڑکی صاحبان کو اپنے  
جال محبت میں پھنسا لیا تھا۔ جس کی پاداش میں سیالوں نے جوش غیرت میں آکر مرزا  
کو موت کے گھاٹ اتار دیا تھا۔ اس لیے بہتر ہے آپ اس کھری قومیت کے پنجابی  
مرید کو اپنے پاس رکھنے سے گریز کریں۔“

حضرت نے اپنے بھی خواہ سے اپنے پنجابی کھری مرید اور اس کی قوم کے  
بارے میں باتیں سنیں تو متبسم ہو کر فرمانے لگے۔

”مرزا کھری نے تو صرف سیالوں کی ایک خاتون کو اپنا شیدا بنایا تھا۔ انشاء  
اللہ ہمارا یہ پنجابی کھری نور محمد ایک دنیا کو اپنا گرویدہ بنا دے گا اور لوگ اس کے پیچھے  
دیوانہ وار پھریں گے۔“

روحانی توجیہ:

حضرت خواجہ نور محمد مہاروی فرماتے ہیں کہ اچھے اخلاق سے اللہ خوش ہوتا



اور یہی طرز فکر بندہ کو اللہ کے قریب کر دیتی ہے۔

میرے مرشد کریم اس قول کی روحانی توجیہ ایسے فرماتے ہیں:

وہ طرز فکر کیا ہے جو بندہ کو اس کے رب سے قریب کر دیتی ہے۔ انسان کی زندگی پر نگاہ ڈالی جائے تو یہ بات سامنے آتی ہے کہ خواہشات کے مجموعہ کا نام آدمی ہے اور خواہشات کے حصول کے بہت سے ذرائع اس کی زندگی ہیں۔ انسان کے اندر خواہشات ابھرتی ہیں، وہ ان خواہشات کو پورا کرنے کے لیے مختلف ذرائع تلاش کرتے ہیں اور ذہنی و عملی جدوجہد کر کے ان کی تکمیل کرتا ہے دراصل زندگی خواہشات اور تقاضوں کا دوسرا نام ہے۔ مثلاً بھوک ایک خواہش ہے، پیاس ایک خواہش ہے۔ آدمی کے دل میں یہ تقاضا پیدا ہوتا ہے کہ وہ کسی سے پیار کرے اور کوئی اس سے پیار کرے، یہ بھی ایک خواہش ہے۔ وہ چاہتا ہے کہ مرنے کے بعد بھی اس کا نام باقی رہے۔ یہ بھی ایک خواہش ہے، مطلب یہ ہے انسان سر اپا احتیاج ہے، ضرورت ہے۔ انسان کے عمومی حالت یہ ہے کہ وہ زندگی کے وسائل حاصل کرنے کے لیے اور اپنے تقاضے پورے کرنے کے لیے لوگوں سے توقعات وابستہ کرتے ہیں کبھی اس کا رُخ والدین کی طرف ہوتا ہے کہ والدین اس کی ضروریات پوری کریں۔ کبھی یہ رُخ اولاد کی طرف ہو جاتا ہے کہ اولاد بڑھاپے کا سہارا بنے گی۔ کبھی وہ اپنی قوت بازو پر بھروسہ کرتا ہے اور علم و دانش کو وسائل کے حصول کا ذریعہ قرار دیتا ہے۔ کچھ حاصل ہو جاتا ہے تو کہتا ہے۔ "میں نے جو کچھ حاصل کیا ہے وہ اپنے علم و اپنی قوت بازو سے حاصل کیا ہے۔" کبھی قارون و فرعون بن کر دعویٰ کرتا ہے کہ میں لوگوں کا حاجت روا ہوں۔"

اس طرح وہ خود کو فریب دے کر سراب زدہ مسافر کی طرح بھٹکتا رہتا ہے

اور نتیجہ میں اس کو خسارے اور ناکامی کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ وہ اپنی زندگی کا



مقصد اور تمام جسمانی و ذہنی کوششوں کا رُخ صرف اور صرف جسمانی تقاضوں اور خواہشات کی تکمیل بنا لیتا ہے۔ اور پھر جب اس کی زندگی کا مقصد کوئی نہیں رہتا تو خواہشات کا سلسلہ اتنا طویل ہو جاتا ہے کہ جو کبھی ختم ہونے کا نام نہیں لیتا۔ اس کی جسمانی اور ذہنی صلاحیتیں جو کسی اور مقصد کے لیے ودیعت کی گئی ہیں محض خواہشات کی تکمیل میں خرچ ہو جاتی ہیں۔

انبیائے اکرام کے تذکروں، ان کی طرز فکر اور ان کی تعلیمات پر غور کیا جائے تو ایک مشترک بات یہ سامنے آتی ہے کہ ان تمام قدسی نفس حضرات نے نوع انسانی کے اندر یہ طرز فکر پیدا کرنے کی کوشش کی ہے کہ فی الواقع انسان کا اصل رشتہ اللہ سے ہے۔ اللہ ہی اسے پیدا کرتا ہے اور اللہ ہی زندگی میں کام آئیوالے وسائل تخلیق کر کے انسان کی جملہ ضروریات پوری کرتا ہے۔ زندگی کے تقاضے بھی اللہ کی طرف سے ہیں اور ہم زندگی میں ہر قدم پر یہ مشاہدہ کرتے ہیں کہ ہمارے اندر زندگی کا جو بھی تقاضا ابھرتا ہے اس کی تکمیل کے لیے وسائل پہلے سے موجود ہیں۔ یعنی زندگی کے تقاضے پورے کرنے کے لیے اللہ تعالیٰ نے وسائل فراہم کر دیئے ہیں اور وسائل کی فراہمی اس بات کی شاہد ہے کہ اللہ تعالیٰ ہماری ہر ضرورت کے کفیل ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے سورہ اخلاص میں اپنی صفات کا تعارف کراتے ہوئے فرمایا ہے۔

”کہو اللہ یکتا ہے، اللہ احتیاج اور ضرورتوں سے مبرا ہے، وہ نہ کسی کا بیٹا

ہے اور نہ کسی کا باپ ہے، اور نہ ہی اس کا کوئی خاندان ہے۔“

اس سورہ مبارکہ میں پانچ باتوں کا ذکر ہوا ہے: (۱) اللہ کثرت نہیں ہے۔

(۲) وہ احتیاج اور ضرورتوں اور کسی سے توقع کرنے سے پاک ہے۔ (۳) وہ نہ کسی کا

باپ ہے (۴) اور نہ کسی کی اولاد ہے (۵) اور نہ اس کا کوئی خاندان ہے۔

تفکر سے بات سمجھ میں آتی ہے کہ ان پانچ باتوں میں سے صرف ایک بات



ایسی ہے جس میں بندے کا اللہ تعالیٰ کے ساتھ براہِ راست رشتہ ہے۔ بندہ یکتا نہیں ہو سکتا۔ وہ کسی کا باپ ہوتا ہے یا کسی کا بیٹا ہوتا ہے اور اس کا خاندان ہونا بھی ضروری ہے۔ صرف ایک بات میں یعنی اللہ الصمد کہ اللہ احتیاج اور ضرورتوں سے ماوراء ہے۔ کوئی بندہ اللہ کے ساتھ ہم رشتہ ہو سکتا ہے وہ اس طرح کہ وہ اپنی تمام ضروریات، توقعات اور اپنے ہر عمل کو اللہ کی طرف موڑ دے اور صرف اسی سے وابستہ ہو کر رہ جائے۔ اس عمل کو تصوف میں استغناء کہا جاتا ہے۔ استغناء اللہ سے قریب ہونے کا اور اللہ کا عرفان حاصل کرنے کا آسان ترین طریقہ ہے۔ انبیاء اکرام اور ان کے شاگرد اولیاء اللہ کی طرزِ فکر یہ ہوتی ہے کہ وہ اپنی تمام ضروریات صرف اور صرف اللہ سے وابستہ رکھتے ہیں۔

استغناء کی صفت کا حامل بندہ اپنی زندگی (Routine) میں گزارتا ہے۔

یعنی وہ زندگی کے تمام اعمال و حرکات اور تمام تقاضوں کو ضرورت کے تحت پورا کرتا ہے۔ اسے مقصد زندگی نہیں بنا لیتا۔ اس کا مقصد زندگی صرف اور صرف اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کرنا ہوتا ہے۔ وہ کھاتا ہے تو اس لیے کہ بھوک اللہ کا پیدا کردہ ایک تقاضا ہے اور اللہ تعالیٰ اس کو پورا ہوتا دیکھنا چاہتے ہیں۔ اور وہ یہ بھی چاہتے ہیں کہ ان کی تعلیم و تربیت مناسب طریقہ پر ہو۔ استغناء کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ انسان ایک جگہ بے حس و حرکت ہو کر بیٹھ جائے۔ استغناء کا مطلب یہ ہے کہ انسان اپنی ہر توقع اللہ کے ساتھ وابستہ کر لے اپنی کرشماتوں کے نتائج اللہ تعالیٰ پر چھوڑ دے اور اپنی ہر حرکت اور ہر عمل کو اللہ کی ذات کی طرف موڑ دے اور ہر معاملہ کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے سمجھے۔ رحمانی طرزِ فکر کے حامل بندے کا طرزِ عمل یہی ہوتا ہے کہ وہ ہر شے کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے سمجھتا ہے اور اپنے تمام معاملات کو اللہ کے اوپر چھوڑ دیتا ہے۔

موجودہ زمانہ میں انسانی ذہن کا خلفشار اور بے چینی عروج پر ہے۔ عامۃ



مسلمین کی ذہنی پریشانی، عدم تحفظ کا احساس، خوف اور مستقبل کی طرف سے مایوسی کی وجہ اس کے علاوہ کچھ اور نہیں کہ ہم نے اپنے معاملات کو اللہ پر چھوڑنے کی بجائے، مادی وسائل اور ذرائع کو ہی سب کچھ سمجھ لیا ہے ہم آرزوں اور خواہشوں کی تکمیل کے لیے دن رات کوشش میں مصروف ہیں اور ہماری خواہشات ہیں کہ ختم ہونے کا نام نہیں لیتیں۔ ایک دوڑ ہے جو ہمیں ہوس پرستی کے خیالی گھوڑے پر آگ کی طرف دھکیل رہی ہے اور ذہنی کرب کے نقوش ہمارے چہرے سے عیاں ہیں۔

ان تمام مسائل سے نجات کا واحد راستہ استغناء ہے جو تمام انبیائے کرام کی سنت ہے۔ استغناء کی تفسیر یہی ہے کہ اپنی زندگی کی ڈور اللہ کے سپرد کر دی جائے اور مکمل طور پر اس کو اپنی ضروریات کا کفیل سمجھا جائے۔ اپنے ہر عمل اور ہر حرکت کا رُخ اسی طرح رکھا جائے۔ عمل کے پہلو سے کبھی منہ نہ موڑا جائے۔ البتہ اس کے نتائج کو اللہ تعالیٰ کی ذات پر چھوڑ دیا جائے۔

### وفات

حضرت خواجہ نور محمد مہاروی ۱۲۰۵ھ کو آپ نے وفات پائی۔

### اقوال و ارشادات

- ۱۔ کامل انسان عالم کی جان ہوتا ہے۔ اس کی وفات سے دنیا علم کے ایک حصے سے محروم ہو جاتی ہے۔
- ۲۔ اچھے اخلاق سے اللہ خوش ہوتا ہے اور یہی طرز و فکر بندہ کو اللہ کے قریب کرتی ہے۔
- ۳۔ فقیر کا کام ہر ایک کے لیے دعا کرنا ہے۔
- ۴۔ لوگوں کے قول و فعل میں بہت تضاد ہوتا ہے۔
- ۵۔ جو کوئی کسی سے ناراض ہو اسے اپنے دشمن کو راضی کر لینا چاہئے۔



## حضرت خواجہ سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ

ولادت: ۱۱۸۲ھ

وفات: ۱۲۶۷ھ

عمر عزیز: ۸۵ سال

### ابتدائی حالات

حضرت خواجہ محمد سلیمان تونسویؒ کو ہستان گڑ گوجی میں ۱۱۸۲ھ میں پیدا ہوئے آپ کے والد کا نام جناب ذکریا تھا جو کہ افغانوں کے جعفر قبیلے کے سردار تھے۔ حضرت ذکریا خود بھی صاحب علم تھے آپ کے والد کا سایہ بچپن میں ہی اٹھ گیا تھا۔ پھر آپ کی والدہ نے آپ کی تعلیم بڑے اچھے طریقے سے کی۔ آپ نے میاں حسن علی صاحب کے پاس تونسہ میں آکر علم حاصل کرنا شروع کیا۔ پھر آپ تونسہ سے لانکھ چلے گئے جو تونسہ سے ۵ میل مشرق کو تھا اور یہاں پر میاں ولی محمد صاحب آف لانکھ کی خدمت میں رہ کر مزید تعلیم حاصل کی۔

### خواجہ نور محمد مہاروی سے ملاقات

حضرت سلیمان تونسویؒ کو اُچ شریف پہنچ کر خواجہ نور محمد مہاروی کی آمد کی خبر ہوئی۔ آپ نے اپنے امر بالمعروف و نہی المنکر کے شوق کی تکمیل کی غرض سے سماع کے مسئلہ پر حضرت خواجہ صاحب سے گفتگو کرنے کا ارادہ کیا۔ مگر حضرت کی بارگاہ میں پہنچ کر آپ کے اندر ہمت ہی نہ رہی کہ کوئی سوال کر سکیں۔ حتیٰ کہ تین روز تک اسی کش مکش میں رہے کہ کس طرح سوال و جواب کریں۔ آخر ایک روز حضرت خواجہ نور



محمد صاحب کی نظر آپ پر پڑی آپ تاڑ گئے کہ یہی وہ شہباز ہے چنانچہ قاضی محمد عاقل سے آپ کی بابت پوچھا کہ یہ نوجوان کون ہے۔ قاضی صاحب نے آپ کے بارے میں بے کم و کاست سب کچھ بیان کر دیا اور ساتھ ہی یہ بھی بتلایا کہ یہ فقیر امر معروف کے ارادہ سے یہاں آیا ہے۔ خواجہ صاحب نے ساری باتیں سنیں اور فرمایا:

”آرے بسیار بلند ہمت و وسیع نہضت بنظرے آید“

حضرت خواجہ سلیمان تونسوی نے یہ سب کچھ اپنی آنکھوں سے دیکھا اور ڈرتے ڈرتے حضرت قبلہ عالم نور محمد مہاروی کی خدمت میں حاضر ہو گئے۔ حضرت قبلہ عالم نے آپ کے دونوں ہاتھ پکڑ لیے اور حضرت سید جلال الدین بخاری کے مزار کے سرہانے کی طرف لے جا کر آپ کو بیعت کیا۔ یوں خواجہ نور محمد صاحب نے اپنے مرشد مولانا فخر الدین کے حکم سے کوہستان کے شہباز بلند پرواز (حضرت سلیمان تونسوی) کو قابو کیا۔

حضرت خواجہ سلیمان تونسوی نے چھ سال حضرت قبلہ عالم کی خدمت میں گزارے۔ تصوف۔ منطق اور فقہ کی تمام کتابیں آپ سے از سر نو پڑھیں۔ حضرت قبلہ عالم سے آپ نے باطنی استفادہ حاصل کیا اور تھوڑے ہی عرصہ میں تمام روحانی منازل طے کر لیں۔ بائیس سال کی عمر میں آپ کو اجازت و خلافت عطا ہوئیں اور مسند ارشاد پر بیٹھنے کا حکم ملا۔

حضرت نور محمد مہاروی نے آپ کے بارے میں فرمایا:

”اس لڑکے نے روحانی اسرار اور نعمت الہی کے حاصل کرنے میں ہمیں مستعجب و حیران کر دیا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اسے کس قدر وسیع حوصلہ عطا فرمایا ہے جو کچھ حاصل کرتا ہے اس کی استعداد اور قابلیت اس سے کئی گنا بڑھ کر ہوتی ہے۔“

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی سے مشابہہ

تذکرہ نگار لکھتے ہیں کہ حضرت سلیمان تونسوی کی شکل و صورت حضرت عبد



القادر جیلانی سے مشابہہ تھی۔ آپ کا چہرہ گول اور قدرے کتابی بھی تھا۔ آپ کی پیشانی کشادہ اور رنگ سفیدی نائل تھا۔ آنکھیں خوب صورت اور پرکشش تھیں جبکہ پلکیں دراز تھیں۔ کان متوسط اور ریش مبارک نہ بہت گھنی نہ تپلی تھی۔ قد اوسط درجے پر دراز تھا۔ جسامت قدرے بھاری تھی۔ دیکھنے والے پر آپ کی شکل و صورت کا نہایت دلکش اثر پڑتا تھا۔ آپ کے مزاج میں نفاست اور طبیعت میں لطافت تھی۔ اس لیے آپ کو لباس میں خوب صورتی اور پاکیزگی کا خیال خاص رہتا تھا۔ بھدے اور میلے لباس کو آپ بالکل پسند نہ فرماتے تھے۔ گرمی کے موسم میں سر پر سفید خادری ٹوپی پہنتے تھے جو نہایت خوبصورت کٹی ہوئی ہوتی تھی اور اس کے گرد حاشیہ لگا ہوا ہوتا تھا۔ عموماً لمبل یا لٹھے کا پیرا ہن زیب تن فرمایا کرتے تھے۔ نواب بہاول پور کا دستور تھا کہ سردیوں کے موسم میں روئی کی ایک قبائتار کروا کر بھیج دیتے جس کے گریبان پر زر دوزی کا کام ہوتا تھا۔ آپ اس کو بہت شوق سے استعمال فرمایا کرتے تھے۔ اس کے نتیجے کبھی تہہ بند باندھتے اور کبھی پاجامہ استعمال فرمایا کرتے تھے۔

چارپائی پر عالیچہ یا روئی کی خوب صورت تو شک بچھی رہتی تھی جس پر آپ استراحت و آرام فرمایا کرتے تھے۔

حضرت خواجہ سلیمان تونسوی فرماتے ہیں کہ میرے مرشد حضرت قبلہ عالم گو ان کی والدہ ماجدہ صغیرہ سنی میں معالج کی طرف لے کر جا رہی تھیں کیونکہ وہ سخت بیمار تھے۔ راستے میں ان کی ملاقات حضرت میاں محمد ماہ سے ہو گئی۔ انہوں نے حضرت کی والدہ محترمہ کو روک کر فرمایا ”اے محترم خاتون! مجھے اس بچے کی زیارت تو کراؤ۔“ حضرت کی والدہ صاحبہ نے بچہ ان کی گود میں رکھ دیا۔ زیارت کر چکنے کے بعد حضرت میاں محمد ماہ صاحب نے پوچھا ”محترمہ! آپ اس بچے کو کہاں لے کر جا رہی ہیں۔“ انہوں نے بتایا ”بچہ سخت بیمار ہے اس کو طبیب کے پاس لے کر جا رہی



ہوں۔“ حضرت میاں محمد ماہ نے فرمایا ”آپ اس بچے کو لے کر گھر واپس جائیں۔  
اس کو حق تعالیٰ خود بخود شفا دے گا۔“ نیز پیش گوئی فرمائی کہ یہ لڑکا بڑا ہو کر اہل مشرق  
و مغرب کا معالج ہوگا لہذا اس کو کسی علاج کی ضرورت نہیں۔“

روح پرور واقعات

آپ فرمایا کرتے تھے کہ حق تعالیٰ اپنے بندوں کا جو بھی گناہ دیکھتے ہیں اس  
سے درگزر فرماتے ہیں۔ لیکن اگر بندہ کسی میں کوئی عیب و گناہ دیکھتا ہے تو اسی وقت  
وہ اس کو اس کی پاداش میں ذلیل و خوار کرتا ہے۔ لیکن حق سبحانہ و تعالیٰ اپنے فضل سے  
اسکی پردہ پوشی کرتے ہیں اور معاف کر دیتے ہیں۔ اس لیے بندوں کو بھی چاہئے کہ وہ  
ایک دوسرے کی پردہ پوشی کریں تاکہ ان کی پردہ پوشی کی جائے۔ آج اگرچہ روحانیت،  
عشق اور دوائے دل بیچنے والوں کی دکانیں بھری پڑی ہیں اور ہر طرف مادی اجناس  
اور متاع مکروفن کے لین دین کی گرم بازاری ہے۔ تاہم عشق و محبت اور سوز و گداز کی  
جنس کمیاب ابھی بالکل نایاب نہیں ہوئی۔ اس گئے گذرے دور میں بھی اس متاع  
گراں مایہ کے مخازن کا پتہ چلتا ہے یا چلایا جاسکتا ہے۔ مگر تلاش شرط ہے۔ جو لوگ  
تلاش و جستجو کے باوجود بھی اس گوہر مقصد کا سراغ نہیں پاسکتے ان کے لیے اہل اللہ کی  
صحبت کے برابر فیض حاصل کرنے اور اہل اللہ سے ایک قسم کی ملاقات کرنے کا نہایت  
آسان طریقہ یہ ہے کہ وہ ان کے ملفوظات و مکتوبات کا مطالعہ کریں۔

اہل اللہ کے ملفوظات و مکتوبات میں آج بھی دلوں کو گرمی پہنچانے اور معرفت  
حق کی چاشنی کا مزہ دینے کی تاثیر موجود ہے۔ ان کے مطالعے سے اللہ اور اس کے  
رسول کا عشق حاصل ہوتا ہے دنیا پرستی سے نفرت اور آخرت کی طلب و یاد دلوں میں پیدا  
ہوتی ہے۔ بلاشبہ ان ملفوظات میں وہ سب کچھ موجود ہے جس پر عمل پیرا ہونے کے  
بعد آج بھی ہماری سماجی اور معاشرتی برائیوں کا قلع قمع ہو سکتا ہے۔ اسلامی معاشرہ کی



تظہیر کے لیے ان ملفوظات میں مجرب نسخے درج ہیں۔ حضرت خواجہ سلیمان تونسویؒ نے بھی اپنے ملفوظات، مکتوبات اور کتب میں زمانے کی برائیوں کا ذکر اور ان کو دور کرنے کی تدابیر بیان فرمائی ہیں۔ بڑے ہی شگفتہ اور دلچسپ انداز میں ایک لائحہ عمل اور ہدایت تحریر فرمائی ہے جس سے عوام و خواص، علماء فضلاء، عشاق و زہار، شعراء اور امراء غرض ہر طبقہ کے لوگ ان سے بہرہ ور ہو کر دنیا کو سلف صالحین کا نمونہ دکھا سکتے ہیں۔ ہر نصیحت کے ساتھ ایک حکایت تمثیلاً بیان کی گئی ہے۔ میاں یار محمد بلخانی روایت کرتے ہیں کہ خواجہ سلیمان تونسویؒ ورگ (ایک جگہ کا نام) میں تشریف فرما تھے کہ ایک روز ایک شخص اپنی بیوی کو لے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ میری بیوی پر جن کا سایہ ہے۔ آپ خدا کے لیے اس کا کوئی علاج فرمادیں۔ حضرت خواجہ صاحب نے جن کو حکم دیا ”تم نے اس بیچاری عورت کو کیوں گرفتار کر رکھا ہے اس کی جان چھوڑ دو۔“ جن نے عرض کی۔ ”اے خواجہ خواجگان! چند روز سے میرا بچہ سخت بیمار ہے میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنے بچے کی بیماری دور کرنے کا تعویذ حاصل کرنا چاہتا تھا لیکن اس کام کی کوئی صورت نہ نظر آئی تو میں نے اس عورت کو گرفتار کر لیا تاکہ اس کے وسیلہ سے آپ کی زیارت بھی ہو جائے اور میں اپنے بچے کے لیے تعویذ بھی حاصل کر سکوں۔“

حضرت غریب نواز نے فرمایا ”تم تعویذ کس طرح حاصل کرو گے۔“ اس جن نے عرض کی آپ تعویذ کو فلاں پتھر کے نیچے رکھ دیں میں وہاں سے حاصل کر لوں گا۔ چنانچہ خواجہ صاحبؒ نے مطلوبہ تعویذ پتھر کے نیچے رکھ دیا۔ جن نے اس طرح اس عورت کی جان چھوڑ دی اور خود تعویذ لے کر مفقود ہو گیا۔ عورت اچھی ہو گئی اور اپنے شوہر کے ساتھ چلی گئی۔ اس واقعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس سلیمان ملک سے انسان ہی فیضاب نہیں ہوتے تھے بلکہ جن بھی آپ کے در سے درد کا درماں حاصل کیا کرتے تھے۔



ایک مرتبہ ایک دولت مند مال و زر کے نشے میں چور حضرت غریب نواز کی خدمت میں آیا اور کہنے لگا ”یا خواجہ! یا مجھے موسیٰ بنا دو یا فرعون بنا دو۔ حضرت نے سکوت طاری کیے رکھا۔ اُس شخص نے دوبارہ اپنا مدعا دُہرایا۔ آپ پھر خاموش رہے۔ تیسری مرتبہ جب اس شخص نے اپنی بات دُہرائی تو آپ نے فرمایا ”تم نے کہا کہ تمہیں موسیٰ بنا دیا جائے یا فرعون، جہاں تک موسیٰ کا تعلق ہے تو وہ اللہ کے نبی تھے اور نبوت تو ہمارے رسول کریم ﷺ پر ختم ہو چکی ہے۔ اس لیے تمہارا موسیٰ بننا ممکن نہیں ہاں البتہ فرعون بننا چاہتے ہو تو وہ بن سکتے ہو۔ وہ شخص سخت شرمندہ ہوا اور آپ سے معافی کا طلب گار ہوا۔ آپ نے اس کے حق میں دعائے خیر فرمائی اور اُس کو ظاہری و باطنی دولت سے مالا مال کیا اور نصیحت کی کہ ایسی خواہش آئندہ مت کرنا یہ تو اللہ تعالیٰ کی مہربانی ہے کہ اُس نے تم پر کرم کر دیا ہے۔ ورنہ تم فرعون بنا دیے جاتے تو تمہاری دنیا و آخرت دونوں برباد ہو جاتیں۔

حضرت غریب نوازؒ کے سجادہ نشین بیان فرماتے ہیں حضرت سلیمان تو نسویؒ نے ہمیں اپنے بچپن کا ایک واقعہ سنایا جو اس بات کی دلالت کرتا ہے کہ آپ مادرزاد ولی تھے۔ قصہ یوں ہے کہ تونسہ کے امراء اور روسا نے ایک روز طوائفوں کا مجرا کروایا۔ حضرت کو ان باتوں کے بارے میں کچھ علم نہ تھا۔ وہ محض تماشا دیکھنے چلے گئے تھے۔ یہ رنگ و بو کی محفل رات گئے تک جاری رہی۔ آپ بھی وہاں پر کھڑے ناچ گانا دیکھتے رہے اچانک آپ کو نیند آگئی اور آپ اسی جگہ جہاں کھڑے تماشا دیکھ رہے تھے سو گئے۔ خواب میں آپ نے ایک بزرگ کو دیکھا جو آپ پر سخت ناراض تھے۔ انہوں نے آپ کے منہ پر زور سے طمانچہ مارا اور فرمایا ”تم ان طوائفوں کا تماشا دیکھنے آئے تھے تمہیں معلوم نہیں یہ کتنی بری بات ہے یہ کہہ کر وہ بزرگ غائب ہو گئے۔“

خواجہ صاحبؒ فرماتے ہیں میری جب آنکھ کھلی تو طوائفیں جا چکی تھی لیکن



میرے رخسار پر طمانچے کے واضح نشان تھے بلکہ اُس بزرگ کی انگلیاں میرے گالوں پر جم گئی تھیں۔ حضرت فرماتے ہیں کہ اس واقعہ سے کئی سالوں بعد میں حضرت قبلہ عالم خواجہ محمد مہاروی صاحبؒ سے بیعت ہوا تو میں دیکھ کر حیران و پریشان ہو گیا کہ یہ وہی بزرگ تھے جن کو میں نے خواب میں دیکھا تھا اور انہوں نے مجھے تھپڑ مار کر مجھے طوائفوں کا تماشا دیکھنے کی سرزنش کی تھی۔

ایک مرتبہ مولوی غلام حیدر صاحب حضرت خواجہ تونسویؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے عرض کی ”غریب نواز جب میں نے شہر پرواز میں سکونت اختیار کی تو ایک قطعہ زمین میں باجرہ کاشت کیا لیکن وہ بھی خشک ہو گیا۔“ حضرت نے فرمایا ”کہ آپ خواہ شام میں چلا جائے یا روم میں جو کچھ اس کی قسمت میں ہے اس میں کمی بیشی نہیں ہوگی جو کچھ حق تعالیٰ نے ازل سے اس کے لیے مقدر فرما دیا ہے جہاں جائے گا اسے پہنچ جائے گا۔“

روحانی توجیہ:

حضرت خواجہ سلیمان تونسوی فرماتے ہیں کہ مرشد کریم طاہری آنکھ سے نہ دیکھا جائے۔ میرے مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی اس قول کی یوں روحانی توجیہ فرماتے ہیں:

علم کی دو اقسام ہیں۔ علم کی ایک قسم کا نام حضوری ہے دوسرا نام علم حصولی ہے۔ یعنی ایک علم یہ ہے کہ آدمی اپنی کوشش، محنت جدوجہد، اور صلاحیتوں کے مطابق طاہری اسباب میں رہ کر کوئی علم سیکھتا ہے اور اس میں مادی وسائل بروئے کار آتے ہیں۔ اس کی مثال یوں ہے کہ ایک آدمی لوہار بننا چاہتا ہے اب اس کے سامنے تین چیزیں ہیں۔ ایک لوہا، دوسرے وہ صلاحیت جو لوہے کو مختلف شکلوں میں ڈھالتی ہے اور تیسرے صلاحیت کا استعمال جب وہ اس صلاحیت کو استعمال کرتا ہے تو اس لوہے سے بے شمار



چیزیں بن جاتی ہیں۔

کسی علم کے سیکھنے کے لیے ایک کومن فیکٹر (Common Factor)

نیت ہے یعنی وہ کس لیے سیکھا جا رہا ہے؟ اس علم کی بدولت جو چیزیں تخلیق پا رہی

ہیں۔ ان چیزوں میں تخریب کا پہلو نمایاں ہے یا اس کے اندر تعمیر پنہاں ہے جس

طرح لوہا ایک دھات ہے اس طرح صلاحیت بھی ایک ہے یعنی لوہے کو مختلف چیزوں

میں ڈھالنا۔ لیکن یہ دیکھنا ضروری ہے کہ یہ چیزیں کس مقصد کے لیے بنائی گئی ہیں۔

اس کے اندر تعمیر ہے یا تخریب۔ لوہے کی دھات سے ایسی چیزیں بھی بنتی ہیں جن کے

اوپر انسان کی فلاح و بہبود کا دارومدار ہے۔ مثلاً چمچا، پھونکنی، تواء، ریل کے پہیے، ریل

کے ڈبے ہوائی جہاز اور دوسری بے شمار چیزیں اور اگر نیت میں تخریب ہے تو یہی

دھات نوع انسانی کی تباہی کا پیش خیمہ بن جاتی ہے جیسے بم، میزائل، ٹینک وغیرہ۔

علم حصولی ایک ایسا علم ہے جو وسائل کے تعین کے ساتھ سیکھا جاتا ہے

وسائل ہوں گے تو یہ علم سیکھا جاسکتا ہے۔ وسائل نہیں ہوں گے۔ تو یہ علم نہیں سیکھا

جاسکتا۔ قلم ہوگا تو تحریر کاغذ پر منتقل ہوگی۔ مطلب یہ ہے کہ قلم وسیلہ ہے اس بات کے

لیے کہ تحریر کاغذ پر منتقل کی جائے۔ علم حصولی کے لیے وسائل کے لیے وسائل کے

ساتھ ساتھ استاد کی بھی ضرورت پیش آتی ہے۔ ایسا جو گوشت پوست سے مرکب ہو۔

اور ٹائم اسپیس میں مقید جسمانی خدوخال کے ساتھ موجود ہو اور یہ بتائے کہ قلم اس

طرح پکڑا جاتا ہے اور قلم سے الف۔ ب۔ ..... اس طرح لکھی جاتی ہے۔

علم کی دوسری قسم علم حضوری ہے۔ علم حضوری ایک ایسا علم ہے جو مادی

وسائل کا محتاج نہیں ہے اس علم کو سیکھنے کے لیے کاغذ قلم، دوات کی ضرورت پیش نہیں

آتی۔ یہ علم مادی وسائل سے ماوراء ہے جس طرح حصول علم کو سیکھنے کے لیے استاد کی

ضرورت ہے۔ اسی طرح حضوری علم کو سیکھنے کے لیے بھی استاد کی ضرورت پیش آتی



ہے۔ کیونکہ یہ علم ٹائم اپیس کی حدود سے باہر ہے۔ اس لیے یہ ضروری نہیں ہے کہ استاد مادی خدوخال اور مادی وسائل کے ساتھ شاگرد کے سامنے موجود ہو۔

علم حصولی کے طالب کو شاگرد کہا جاتا ہے اور علم سیکھانے والے کو استاد کا نام دیا جاتا ہے علم حضوری سیکھنے والے طالب علم کا نام مرید ہے اور سکھانے والے کا اصطلاحی نام مراد ہے جب کوئی مرید اپنے مراد سے کچھ حاصل کرنا چاہتا ہے تو اس کو اپنی طرز فکر میں تبدیلی پیدا کرنا ضروری ہے بالفاظ دیگر اس کے لیے استاد کی طرز فکر حاصل کرنا واجب ہے۔

علم حصولی میں استاد کا کام صرف اتنا ہے کہ وہ طالب علم کو صلاحیتوں کا استعمال سکھا دے ایک آدمی تصویر بنانے کا فن سیکھنا چاہتا ہے۔ استاد کا کام صرف اتنا ہے کہ وہ شاگرد کو یہ بتا دے کہ تصویر کس طرح بنتی ہے پنسل کس طرح پکڑی جاتی ہے؟ لکیروں، دائروں اور قوسوں کے تناسب سے تصویر کس طرح تشکیل پاتی ہے؟ شاگرد جب استاد کی ہدایات پر عمل کرتا ہے تو وہ تصور بنا لیتا ہے لیکن یہ تصویر اس کی اپنی صلاحیتوں کا اظہار ہوتی ہے۔ استاد کا کام صرف اتنا تھا کہ اسے تصویر بنانے کا قاعدہ سمجھا دیا۔ جتنی مشق کی جائے گی۔ اسی مناسبت سے تصویر کی خدوخال بہتر اور خوب صورت ہوتے چلے جائیں گے۔ اس کے متضاد علم حضوری میں مراد مرید کے اندر اپنی صلاحیتیں منتقل کر دیتا ہے۔ مرید جب تصویر کشی کرے گا۔ تو اس تصویر میں مراد کی صلاحیت کا عکس نمایاں ہوگا۔ صلاحیتوں کا منتقل کرنا مادی وسائل کا محتاج نہیں ہے صلاحیتوں کو قبول کرنے کے لیے اور مراد کی طرز فکر کو اپنانے کے لیے صرف اور صرف ایک بات کی ضرورت ہے اور وہ یہ کہ مرید خود اپنی تمام ذہنی صلاحیتوں کے ساتھ مراد کے سپرد کر دے۔ اور اپنی ذات کی اس طرح نفی کرے کہ اس کے اندر بجز مراد کے کوئی چیز نظر نہ آئے۔ جیسے جیسے یہ طرز مرید کے اندر مستحکم ہوتی ہے۔ اسی مناسبت سے



مراد کی طرز فکر مرید کے اندر منتقل ہوتی رہتی ہے۔ حضرت اولیس قرنی کی مثال ہمارے سامنے ہے۔ حضرت اولیس قرنی کی حضور اکرم ﷺ سے کبھی ملاقات نہیں ہوئی۔ لیکن محبت اور قربت کا یہ عالم تھا۔ کہ حضرت اولیس کے تذکرے سے حضور کا چہرہ مبارک خوشی سے تمٹھا اٹھتا تھا۔

دماغ آدمی کے اندر دراصل ایک اسکرین ہے بالکل ٹی وی کی طرح۔ ٹی وی اسٹیشن سے آواز اور تصویر نشر ہوتی ہے اور بغیر کسی وقفہ کے ٹی وی اسکرین پر منتقل ہو جاتی ہے اسی طرح جب مراد اپنے مرید کی طرف متوجہ ہوتا ہے تو مراد کی ٹائم آپیس کو حذف کرنے والی صلاحیتیں مرید کے دماغ کی اسکرین پر متحرک ہو جاتی ہیں اور جیسے جیسے یہ منتقلی عمل میں آتی ہے مرید کے اندر ذہنی تبدیلی واقع ہوتی رہتی ہے۔ انتہا یہ ہے کہ مرید کی طرز فکر مراد کی طرح ہو جاتی ہے۔

مراد کی صلاحیتیں مرید کی صلاحیتیں بن جاتی ہیں اور جب یہ عمل اپنے عروج پر پہنچتا ہے۔ تو مراد اور مرید ایک ہو جاتے ہیں یہاں تک کہ دونوں کی گفتگو ایک ہو جاتی ہے دونوں کی شکل و صورت ایک ہو جاتی ہے اور دونوں کی طرز گفتگو ایک ہو جاتی ہے۔ ایسے بے شمار واقعات تاریخ کے صفحات میں موجود ہیں۔ کہ مراد کے جسم کے کسی حصہ میں درد ہوا تو مرید نے بھی اسی وقت اپنے جسم کے اسی حصہ میں درد محسوس کیا۔ مراد کو بخار ہوا۔ مرید بھی بخار میں پتے لگا۔ جب کہ مرید مراد سے ہزاروں میل کے فاصلے پر موجود تھا۔

اگر مرید کے اندر جذبہ صادق ہے اور مرید مراد سے عشق کے درجہ میں محبت کرتا ہے تو پھر دور دراز کے فاصلے معدوم ہو جاتے ہیں اور مرید ہزاروں میل دور رہ کر بھی مراد یا پیرو مرشد سے فیضیاب ہوتا ہے۔

وفات

آپ کا وصال ۱۲۶ھ کو ہو گیا۔



## اقوال و ارشادات

- ۱۔ نیکوں کے گھربدوں اور بدوں کے گھرنیک لوگ پیدا ہوتے ہیں۔
- ۲۔ ایک سالک ہمیشہ رحمت پروردگار کا امیدوار رہتا ہے۔
- ۳۔ بندے کو اپنے اللہ تعالیٰ کی رحمت سے کبھی ناامید نہیں ہونا چاہئے۔
- ۴۔ درویشوں کی عظمت کے مقابلے میں کوئی بہتر نہیں۔
- ۵۔ زیادہ بولنے سے سالک کا دل تاریک ہو جاتا ہے۔
- ۶۔ مرشد کو کبھی بھی ظاہری آنکھ سے نہ دیکھا جاتے۔



## حضرت سچل سرمست رحمۃ اللہ علیہ

ولادت: ۱۱۵۲ھ

وفات: ۱۲۳۲ھ

عمر عزیز: ۹۰ سال

### ابتدائی حالات

حضرت سچل سرمست ۱۱۵۲ھ کو پیدا ہوئے۔ آپ کے والد ماجد کا نام میاں صلاح الدین تھا اور آپ کے دادا کا نام حضرت میاں صاحب دینہ تھا کہا جاتا ہے کہ آپ کا نام سب سے پہلے عبد الوہاب رکھا گیا اور یہی نام آگے چل کر سندھی زبان میں سچو یا سچے دینہ بن گیا۔ پنجابی اور اردو میں سچن ہو گیا۔ چھ سال کی عمر میں آپ کے والد صاحب کا انتقال ہو گیا اور آپ کی پرورش آپ کے چچا خواجہ عبد الحق صاحب نے کی۔

مشہور صوفی بزرگ اور شاعر حضرت شاہ عبد الطیف بھٹائی نے حضرت سچل سرمست کے متعلق پیش گوئی فرمائی تھی۔ کہ جس جسم کو ہم نے تیار کیا ہے اس کا ڈھکنا یہ صاحب زادہ اتارے گا۔ اہل سندھ کا آج بھی اعتقاد ہے کہ حضرت شاہ صاحب کی پیش گوئی حرف بہ حرف پوری ہوئی۔

### شجرہ نسب

حضرت سچل سرمست کا شجرہ نسب مختلف واسطوں سے حضرت عمر ابن خطابؓ سے جا ملتا ہے۔ حضرت عبد اللہ بن عمرؓ کی وفات کے بعد آپ کے پوتے شیخ شہاب



الدین بن عبدالعزیز حجاز سے مہاجر ہو کر عراق میں آباد ہو گئے۔ عراق کے گورنر حجاج بن یوسف نے جب اپنے نوجوان داماد محمد بن قاسم کو سندھ کی تسخیر کے لیے روانہ کیا تو یہ جلیل القدر شخصیت یعنی شیخ شہاب الدین فاروقی بھی محمد بن قاسم کے ہمراہ مشیر اعلیٰ کی حیثیت سے ساتھ تھے۔ شہاب الدین فاروقی اپنے عہد کے مدبر اور سیاست دان تھے۔ مسلمانوں نے جب سندھ پر پہلا حملہ کیا اور اسلامی لشکر کے سپہ سالار بدیل کو شکست ہوئی تو شہاب الدین فاروقی نے ہی حجاج بن یوسف کو یہ مشورہ دیا کہ سندھ کے سرحدی علاقوں میں تبلیغ اسلام کے لیے بڑے بڑے علماء اور مبلغین کو روانہ کیا جائے۔ آپکی اس تجویز کو حجاج نے پسند کیا اور بعد میں یہی تجویز سندھ کی کامیابی کا سبب بنی۔ سندھ کی فتح کے بعد شیخ شہاب الدین نے محمد بن قاسم کے ملکی و فوجی امور اور لوگوں کی آسودگی اور خوشحالی کے متعلق بڑے مفید اور کارآمد مشورے دیئے جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ سندھ کے غیر مسلم قبائل جو درجہ اولیٰ برادری میں شامل ہو گئے اور اسلام کی بنیادیں سندھ کے اندر مستحکم ہو گئیں۔ شیخ شہاب الدین کے بعد ان کے فرزند شیخ محمد فاروق ان کے جانشین اور سیوستان کے حاکم مقرر ہوئے ان کے انتقال کے بعد شیخ اسحاق فاروقی نے حکومت سنبھالی اور ان کی وفات کے بعد ۱۹۳ھ میں شیخ محمد فاروقی نے فرمانروائی کا منصب سنبھالا۔

یہ اُس دور کی بات ہے جب سلطان محمود نے سندھ فتح کیا۔ شیخ محمد فاروقی کے بعد مخدوم نور الدین نے تخت و تاج سنبھالا۔ ان کے بعد ان کے چار بیٹے ابو سعید، بدر الدین، رکن الدین اور ضیاء الدین حکمران ہوئے۔ ان چاروں کی اولادوں میں سے مخدوم حجاز ہوئے جو حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے مرید اور خلیفہ تھے۔ اس طرح یہ فاروقی خاندان سیون شہر میں آباد ہو گیا اور اسی خاندان میں سچل سرمست جیسی عظیم ہستی نے جنم لیا۔ فاروقی خاندان کے بزرگوں نے چشمہ فیض سے ہزاروں



کے حساب سے لوگ آبِ روحانیت کا جامِ نوش پیتے اور اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کرتے تھے۔

عشقِ مجاز

حضرت سچل سرمست اولیاء اللہ ہونے کے ساتھ ساتھ سخن ور بھی تھے۔ شاعری آپ کا اوڑھنا بچھونا تھا۔ آپ کے کلام میں فصاحت و بلاغت۔ بلند فکری اور ندرتِ بیان ہر طرح سے قابلِ داد ہے آپ نے شاعری کی زبان میں علمِ تصوف کے جو رموز و اسرار بیان کیے ہیں۔ ان کی بنا پر آپ کو حافظِ سندھ کہا جاتا تھا۔ آپ منصور و عطار کی طرح شطیحات بھی کہہ جایا کرتے تھے۔ ایک جگہ آپ نے فرمایا ہے!

”آتے ہیں بے خودی میں ہم لوگ گاہے گاہے“

اس کے علاوہ آپ نے عشقِ مجاز میں ایسے سوزگداز کے ساتھ کافیاں کہیں ہیں جن کو سنکر کوئی بھی صاحبِ ذوق شخص متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ آپ ایک رفیقِ القلب اور دردمند انسان تھے۔ آپ خود فرماتے ہیں کہ:

دلِ پر غم پریشان ایشیا نش

زور دم شیر دادہ دایہ ما !

جناب عثمان علی انصاری صاحب مرحوم نے تحریر کیا ہے کہ سچل سرمست سندھ کی ادبی دنیا میں ایک ایسا روشن ستارہ ہے جسے زاہدوں کا ایک گروہ خراجِ تحسین دینے میں بخل سے کام لیتا رہا ہے۔ کیونکہ اس طرح ان کے عقائد کو ٹھیس لگتی ہے۔ انصاری صاحب حضرت سچل سرمست کے کلام میں تصوف کی اتنی خوبیاں بیان کرتے ہیں اور لکھتے ہیں کہ ان خوبیوں کی بدولت نہ صرف مسلمان متاثر ہوئے ہیں بلکہ ہندوؤں کے دل پر بھی آپ کے کلام کا اثر ہوتا ہے اور لوگ آپ کے کلام سے نہ



صرف لذاتِ لسانی بلکہ تاثراتِ روحانی بھی حاصل کرتے ہیں۔ آپ نے اپنے کلام میں زیادہ تر مدہوشی کی باتیں کی ہیں۔ وہ ہوش میں رہ کر بے ہوشی کے نغمے گاتے تھے۔ وہ اپنے اعجازِ کلام کے ساتھ سننے والوں کو یہ بھی یاد دلاتے ہیں کہ مسلم اور غیر مسلم اور امیر و غریب کا فرق یا اس قسم کی دوسری باتیں عالمِ انسانیت میں ادہام کی کارفرمائی کے نتائج ہیں ورنہ ظاہر و باطن کی ہر حالت میں واحد حقیقت ہے۔

### روح پرور واقعات

ہندو عامل دیوان چند حیدر آباد میر صاحبان کے ہاں ملازم تھا۔ اُس نے کسی وجہ سے یہ ملازمت چھوڑ کر خیر پور کے والی میر سہراب خان کی ملازمت اختیار کر لی اور مختار کار مقرر ہوا۔ چند دنوں کے بعد اس نے سرکاری کام میں دانستہ طور پر خرد برد کی اور اسی الزام میں گرفتار ہوا۔ اس حیدر آبادی دیوان کے رشتہ دار صوفی فقیر میاں فضل اللہ جھوک شریف والے کی خدمت میں حاضر ہوئے اور سفارش کے لیے منت سماجت کی۔ صوفی فقیر نے انہیں ایک خط خواجہ عبدالحق کے نام لکھ کر دیا اور اس میں لکھا۔

”ہمارا ایک آدمی تمہارے ظالموں نے قابو کر رکھا ہے اُسکو فوراً آزاد کراؤ۔“

حضرت خواجہ عبدالحق نے خط پڑھ کر اپنی دستار مبارک سے قادری ٹوپی نکال کر حضرت سچل سرمست کے سر پر رکھی اور فرمایا۔ ”جاؤ اور میران خیر پور سے حیدر آبادی عامل کو آزاد کراؤ۔“

جب ارشاد حضرت سچل سرمست میر سہراب خان اور اُس کے صاحبزادوں کے دربار میں آکر حاضر ہوئے اور وہاں بندوقیں دیکھ کر آپ نے پوچھا یہ کیا ہے؟

آپ کو وہاں پر موجود درباریوں نے بتایا کہ ان سے شیروں کا شکار کیا جاتا

ہے۔

حضرت نے فرمایا۔ ”شیروں کا شکار کرنا اتنا آسان نہیں۔“



حاضرین نے آپ سے بحث شروع کر دی اس بندوق کی ایک گولی سے شیر کے جسم کے چیتھڑے اڑ سکتے ہیں۔ یہ بحث و مباحثہ سن کر حضرت سچل سرمست کی طبع میں ایک عجیب قسم کا جوش و خروش پیدا ہو گیا۔ آپ کے چہرے پر جلال آ گیا۔ اس جلال کی آمد تھی کہ اہل دربار کو یوں محسوس ہوا جیسے سچ مچ کا شیر ان کے درمیان آکھڑا ہوا ہے۔ سب کے سب ڈر کے مارے کانپنے لگے اور حضرت سچل سرمست سے معافی مانگی۔ آپ نے حکم دیا کہ میرے مرشد نے ہندو عامل دیوان کی رہائی کی خواہش کی ہے۔ اس لیے آپ لوگ اُسے فوراً آزاد کر دیں۔ آپ کے کہنے کی دیر تھی کہ دیوان کو قید سے آزاد کر دیا گیا۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ریاست خیر پور کے والی میر صاحب شکار سے واپس آرہے تھے۔ ان کے ہمراہ امراء و وزراء کا ایک لشکر تھا جس وقت حضرت سچل سرمست ایک کنویں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ آپ نے پورے جسم میں ملتانی مٹی لگائی ہوئی تھی۔ اور آپ کا ارادہ نہانے کا تھا۔ اسی وقت میر صاحب کا قافلہ کنویں کے قریب سے گزرا۔ میر صاحب حضرت سچل سرمست کی قدم بوسی کرنے کے لیے آگے بڑھے مگر انہیں ملتانی مٹی میں لتھڑے ہوئے دیکھ کر پیچھے ہٹ گئے اور دور کھڑے ہو کر حضرت کی خیریت دریافت کرنے لگے۔ اسی اثناء میں میر صاحب کے چھوٹے بھائی جو قافلے کے اخیر پر تھے فوراً بڑھے اور حضرت کے قدموں پر گر پڑے حضرت سچل سرمست نے چھوٹے میر صاحب جن کا نام غالباً میر علی مراد خان تھا کو اٹھا کر اپنے گلے لگایا اور ان کی آنکھوں کو چوم لیا۔ ان کو بہت زیادہ دعائیں دیں پھر بڑے میر صاحب سے مخاطب ہوئے۔

”تم جس کو ملتانی مٹی سمجھ کر میرے سے دور رہے۔ وہ ملتانی مٹی نہ تھی بلکہ جاہ و اقبال کی مہندی کا رنگ تھا جو چھوٹے میر صاحب میر علی مراد خان کو لگ گیا ہے۔“



حضرت سچل سرمست کی یہ دعا ۱۸۴۳ء میں قبول ہوئی جب انگریزوں نے میران سندھ سے حکومت چھین کر برطانوی حکومت کا پرچم لہرایا تو اس وقت سندھ میں خیر پور ہی ایک ایسا علاقہ تھا جہاں میر علی مراد خان کی ریاست قائم کی گئی۔

حضرت سچل سرمست اپنے دادا میاں صاحب دینہ کے متعلق ایک واقعہ اپنی فارسی تصنیف میں بیان کرتے ہیں کہ کلیوڑہ خاندان کی سندھ پر حکومت تھی۔ اسی حکومت کی طرف سے میرے دادا میاں صاحب دینہ ایک اعلیٰ سرکاری عہدے پر فائز تھے۔ ایک روز میرے دادا کسی کام کی غرض سے کوٹری کبیرہ ضلع نواب شاہ سے ڈیوانوں کے گاؤں کی طرف جا رہے تھے۔ راستے میں جنگل کے درمیان ان کو ایک مجذوب عورت بیٹھی ہوئی نظر آئی..... اس عورت کا نام بی بی بھری تھا۔ اُس نے میاں صاحب دینہ کو آواز دی اور فرمایا۔

”اے صاحب دینہ خداتم سے بہت بڑا کام لینا چاہتا ہے۔ تم کہاں جا رہے ہو۔ جلدی واپس لوٹ جاؤ۔“

بی بی بھری کی اس بات کے بعد میاں صاحب دینہ طریقہ قادری میں شامل ہوئے اور حضرت خواجہ عبداللہ جیلانی کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔ حضرت خواجہ عبد اللہ حضرت سید عبدالقادر جیلانی بغدادی قدس سرہ العزیز کے پوتے تھے اور یہ فیض آگے چل کر میرے اندر بھی منتقل ہوا اور میں روحانیت کی بلندیوں پر پہنچایا گیا۔

وحدت پاک کے چند اشعار

وحدت نے ہر طرف تیرے جلوے دکھا دیے  
 پروے تعینات کے جو تھے اٹھا دیے  
 ہول کشیہ تغافل ہستی بے ثبات  
 خاطر سے کون کون نہ اُس نے بھلا دیے



چاہے وفا کرو نہ کرو اختیار ہے  
خطرے جو اپنے جی میں تھے وہ سب اٹھا دیے

روحانی توجیہ

حضرت سچل سرمست فرماتے ہیں کہ انسان کے اندر خدا کا نور ہے اور اسے  
خدا ہی چلا رہا ہے۔

میرے مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی صاحب اس قول کی کچھ  
یوں تشریح فرماتے ہیں:

دیکھنے کی ایک طرز یہ ہے کہ اس میں نور شامل ہو جاتا ہے اور آدمی کی آنکھ  
پر نور کا لینز فٹ ہو جاتا ہے۔ ہمارا روزمرہ کا مشاہدہ ہے کہ جب عینک میں سرخ شیشہ  
لگاتے ہیں تو ہمیں ہر چیز سرخ نظر آتی ہے۔ عینک کا شیشہ نیلا ہو تو ہر چیز نیلی، ہرا ہو  
تو ہر چیز ہری نظر آتی ہے۔ لیکن اگر شیشہ بے رنگ، سفید اور شفاف ہو تو اس طرح نظر  
آتا ہے جس طرح بغیر عینک کے نظر آتا ہے۔ اس کا مطلب بالکل واضح ہے کہ آنکھ  
وہی کچھ دیکھتی ہے جو اسے دکھایا جائے۔ بالفاظ دیگر آنکھ پر جس قسم کا لینز لگا دیا جائے  
اسی مناسبت سے رنگین، صاف دور یا قریب رکھائی دیتا ہے۔

عام حالات میں آنکھ جس طرح دیکھتی ہے وہ اپنے اور دوسری چیز کے  
درمیان ایک خلا رکھ کر دیکھتی ہے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا یہ فرمانا کہ مومن اللہ کے  
نور سے دیکھتا ہے۔ اس بات کی طرف واضح اشارہ ہے کہ مومن کی آنکھ پر اللہ کے نور  
کا لینز فٹ ہو جاتا ہے۔ یعنی مومن کی نظر کو اللہ کی نظر حاصل ہو جاتی ہے۔ اس بات کو  
اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں اس طرح بیان کیا ہے:

”اللہ کو کوئی آنکھ نہیں دیکھ سکتی مگر اللہ اس آنکھ کا ادراک بن جاتا ہے۔“

ایک جگہ یوں بھی ارشاد ہوا ہے:



”تم ہماری سماعت سے سنتے ہو، ہماری بصارت سے دیکھتے ہو اور ہمارے دماغ سے سوچتے ہو۔“

دوسری جگہ ارشاد ہے:

اللہ ہر چیز پر محیط ہے۔ یعنی اللہ ایک دائرہ ہے اور ہر چیز اس میں بند ہے۔ جب کوئی سالک اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اس قابل ہو جاتا ہے کہ اللہ کا یہ ارشاد کہ میں تمہاری رگ جاں سے قریب ہوں، اس کے مشاہدہ میں آجاتا ہے تو اس کو وہ نظر حاصل ہو جاتی ہے جس کے بارے میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ارشاد ہے کہ مومن کی فراست سے ڈرو کہ وہ اللہ کے نور سے دیکھتا ہے۔ قرآن پاک میں ارشاد کیا گیا ہے۔ ”اے رسول! آپ سے روح کے بارے میں سوال کرتے ہیں۔ آپ کہہ دیجئے کہ روح میرے رب کے امر سے ہے۔“ قرآن پاک کی آیات میں یہ بھی ارشاد ہوا ہے کہ انسان ناقابل تذکرہ شے تھا۔ پھر ہم نے اس کے اندر اپنی روح ڈال دی یہ بولتا، سنتا، سوچتا، محسوس کرتا اور حرکت کرتا ہوا بن گیا..... بات سیدھی اور صاف ہے کہ انسان گوشت پوست اور ہڈیوں کے ڈھانچے کے اعتبار سے ناقابل تذکرہ تھا اور ہے۔ اس کے اندر اللہ کی روح، اس کی تمام صلاحیتوں اور زندگی میں تمام اعمال و حرکات کی بنیاد ہے۔ ہم روز مرہ دیکھتے ہیں کہ جب آدمی مر جاتا ہے تو قائم رہتا ہے لیکن حرکت ختم ہو جاتی ہے۔ یعنی حرکت تابع ہے روح کے۔ کہنا یہ ہے کہ روح ہی زندگی ہے اور زندگی کے تمام اعمال اور حرکات کا دار و مدار ہی روح پر ہے۔

روح کی ہر حرکت میں مقداریں کام کرتی ہیں اور یہ معین مقداریں استعمال کرتے روح مختلف حیثیتوں اور مختلف رنگوں و روپ میں اپنا تعارف پیش کرتی ہے۔ روح جب ان معین مقداروں کے تانے بانے کے ساتھ وہ لباس تیار کرتی ہے جس کو ہم درخت کہتے ہیں تو روح ہمیں درخت کی شکل میں نظر آتی ہے اور روح جب وہ مقداریں



پیش کرتی ہیں جو بکری میں کام کرتی ہیں تو ہمیں بکری نظر آتی ہے۔ علیٰ ہذا القیاس جتنی نوعیں اور نوعوں کے اندر مختلف شکل و صورت ہم دیکھتے ہیں یا ایسی نوعیں جو ہماری نظروں سے پوشیدہ ہیں وہ روح کی ہر آن اور ہر لمحہ بدلتی ہوئی تصویریں ہیں۔ روح ملاءِ اعلیٰ کے لباس میں خود کو پیش کرتی ہے۔ تو ملاءِ اعلیٰ سے ملاءِ اعلیٰ میں جبرائیلؑ، میکائیلؑ، اسرافیلؑ اور عزرائیلؑ شامل ہیں۔ جب روح حاملان ملائکہ سماوی یا ملائکہ ارضی کے لباس میں خود کو پیش کرتی ہے تو اسی نام سے پکاری جاتی ہے۔

### وفات

حضرت سچل سرمست عمر بھر کبھی بیمار نہ ہوئے تھے۔ عمر کے آخری دور میں آپ کو خوننی پیش کا شکار ہو گئے۔ اس بیماری کی طوالت سے ۱۴ رمضان المبارک ۱۲۴۲ھ میں وفات پائی۔

### اقوال و ارشادات

- ۱۔ انسان کے اندر خدا کا نور ہے اور اسے خدا ہی جلا دے رہا ہے۔
- ۲۔ انسان کا وجود گلاب کا پھول ہے اور وہ خود ہی خوشبو ہے۔
- ۳۔ انسان کی ذات احد کا ایک منظر ہے۔



## حضرت سید احمد شہید بریلوی رحمۃ اللہ علیہ

ولادت: ۱۲۰ھ

وفات: حتمی رائے نہیں ملتی

ابتدائی حالات

حضرت سید احمد بریلوی اودھ کے ایک قصبے رائے بریلی میں یکم محرم ۱۲۰ھ کو پیدا ہوئے۔ آپ کے پیدائش کے موقعہ پر گاؤں والوں نے ایک مجذوب کے حکم سے شکرانہ کے نفل ادا کئے۔ آپ کے والد کا نام سید عرفان تھا۔ چار سال کی عمر میں آپ کو مدرسہ بھیج دیا گیا۔ بچپن سے حضرت سید احمد شہید اپنے ساتھیوں کے ساتھ نعرے بازی اور فرضی دشمنوں پر حملے کیا کرتے تھے۔

زیادہ وقت جنگل میں گزارتے

بچپن میں سید احمد اپنے ساتھیوں کے ساتھ نعرے لگاتے ہوئے فرضی دشمنوں پر حملے کیا کرتے تھے۔ پھر آپ کا دل تمام کھیلوں سے اچاٹ ہو گیا۔ آپ ایک روز ایک ندی کے کنارے بیٹھے اُس میں کنکر پھینک رہے تھے آپ نے محسوس کیا کہ ایک خوب صورت شخص خوب صورت لباس میں ملبوس ایک گھوڑے پر سوار ہاتھ میں تلوار پکڑے آپ کی طرف آیا۔ اس کے ساتھ گھوڑے کا بچہ بھی تھا۔ سید احمد کے دل میں خیال پیدا ہوا کہ کاش یہ گھوڑے کا بچہ مجھے مل جائے۔ اس گھڑ سوار نے آپ کو دیکھا اور کہا ”اے لڑکے! اگر تمہیں یہ گھوڑے کا بچہ اتنا ہی پسند ہے تو اس کو مجھ سے مانگ کیوں نہیں لیتے۔ مگر اچانک سید احمد کی خواہش بدل گئی۔ آپ نے اس شخص سے کہا ”میں ہر چیز



خدا سے مانگتا ہوں اور مجھے آپ کا گھوڑا نہیں چاہئے۔ میں نے گھوڑا لینا بھی ہو تو خدا سے مانگوں گا۔ وہ شخص بہت متاثر ہوا اور کہنے لگا ”اچھا بچے اب جب تک کسی منزل پر پہنچ جاؤ گے تو میں گھوڑا لے کر تمہارے پاس خود پہنچ جاؤں گا۔“ آپ نے یہ واقعہ اپنے گھر والوں کو بتلایا آپ کے والد نے آپ سے کہا ”بیٹے! جس کے پاس منزل نہیں ہے وہ گھوڑا لیکر کیا کرے گا۔“ اس واقعہ کے بعد آپ اپنا زیادہ تر وقت جنگل میں گزارتے۔ کئی دفعہ تو تین تین چار چار دن گھر سے باہر رہتے تھے۔ ایک دفعہ ایک شیر آپ پر حملہ آور ہوا۔ آپ نے ڈر کر پکارا۔ ”یا اللہ شیر“ اسی وقت شیر خوفزدہ ہو کر بھاگ کھڑا ہوا۔ اس روز کے بعد آپ نے سوچا جو ذات ایک صدا پر درندوں کو راستہ بدلنے پر مجبور کر سکتی ہے اس کا مسلسل ذکر آدمی کو تبدیل نہیں کر سکتا؟ اس کے بعد اسم ذات کا ذکر کرنے لگے۔ ذکر کے دوران آپ اپنے ارد گرد نور کا ایک ہالہ سا محسوس کرتے تھے۔ ذکر کرتے کرتے آپ کی حالت یہ ہو گئی کہ آپ کو درخت۔ پہاڑ ہر چیز میں اللہ اللہ کی آواز آتی تھی آپ نے بہت سا وقت تنہائی میں گزارا۔ ایک روز آپ کے والدین آپ کی تلاش میں نکلے، ڈھونڈتے جنگل میں آگئے انہوں نے دیکھا کہ آپ بے سدھ پڑے ہیں اور آپ کے منہ سے اللہ اللہ کی صدائیں آرہی ہیں۔ آپ کے والد نے آپ کو سمجھایا ”درویشی بحر حال اچھی چیز ہے۔ مگر رہبانیت کا ہمارے ہاں کوئی مقام نہیں۔“ اس دن کے بعد آپ نے تہا رہنا ترک کر دیا۔ آپ صبح شام بیواؤں، یتیموں کے گھروں میں جاتے۔ ان کے کام کرتے۔ مگر لوگ آپ سے کام نہ کرواتے اور کہتے آپ سید ہیں آپ کے کام کرنا تو ہمارا فرض ہے آپ دن بھر لوگوں کی خدمت کرتے اور رات جنگل میں ذکر الہی کرتے گزار دیتے تھے۔

روح پرور واقعات

سید احمد اپنے مریدوں کی محفل میں تشریف فرما تھے۔ قرآن و سنت اور ذکر



الہی کے موضوع پر باتیں ہو رہی تھیں مرید ہمہ تن گوش اپنے مرشد کی روح پرور گفتگو سن رہے تھے اور ہر لفظ۔ ہر جملے کو آویزہ گوش بنا کر اپنے ذہن و قلب میں اتار رہے تھے۔ پرسکون محفل یک لخت متلاطم ہو گئی۔ سید احمد نے جلالت میں آکر مریدوں سے کہا ”ساتھیو! ایک شخص خنجر ہاتھ میں لے کر میرے قتل کے ارادے سے آرہا ہے۔ اس کو روکنا مت۔ آج میں نے یہ دیکھنا ہے کہ مارنے والا تگڑا ہے یا بچانے والا قادر و قوی ہے۔“ ابھی یہ الفاظ سید احمد کے لبوں پر ہی تھے کہ ایک نوجوان اپنے ہاتھ میں چمکتا ہوا خنجر لے کر آیا۔ مگر سید احمد کو دیکھتے ہی اس کی حالت غیر ہو گئی۔ اسکی زبان پر لکنت اور جسم پر ریشہ طاری تھا۔ چہرہ عرق آلودہ تھا۔ سید احمد نے پوچھا ”میاں! تم جس ارادے سے آئے ہو اس کو پورا کرو۔ اگر اپنا مقصد پورا نہیں کر سکتے تو اپنا مسئلہ بتاؤ تمہیں مجھ سے کیا شکایت ہے اور کیا چاہتے ہو؟“ نوجوان نے اپنا خنجر سید صاحب کے قدموں میں رکھ دیا اور کہنے لگا آپ کو قتل کرنے کے لیے میں آیا تھا لیکن یوں محسوس ہوتا ہے کہ خود قتل ہو گیا ہوں۔“ سید صاحب نے پوچھا ”بھئی آخر کونسی چیز نے تمہیں میرے قتل پر مجبور کیا۔“ نوجوان نے لڑکھڑاتی زبان سے عرض کیا ”حضرت! ہمارے ہاں بیوہ کی دوسری شادی باعث شرم سمجھی جاتی ہے اور ہمارے آباؤ اجداد سے لیکر اب تک کبھی کسی نے بیوہ عورت کی دوسری شادی کا تصور بھی نہیں کیا مگر آپ نے اس مسئلہ پر ہماری مخالفت کی ہے۔ جس سے ہمارے خیالات مجروح ہوئے ہیں۔ اس لیے ہم سب نے متفقہ طور پر فیصلہ کیا ہے کہ آپ کو قتل کر دیا جائے۔ مجھے اس کام پر مامور کیا گیا مگر آپ کو دیکھ کر یوں محسوس ہوتا ہے جیسے آپ درست فرماتے ہیں کیونکہ آپ کے چہرے پر ایک مجددانہ شان ہے۔“

سید احمد نے نوجوان سے کہا ”پہلے میری بات سنو پھر مجھ سے معذرت کرنا اور میرے عقیدت مند بننا۔ آپ فرمانے لگے۔ تم لوگوں میں بیوہ کا نکاح بے حیائی



سمجھا جاتا تھا۔ میں نے اس کی مخالفت کی۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ جو عورتیں عین نوجوانی کے عالم میں بیوہ ہو جاتی تھیں یا تو وہ ساری زندگی طعنے سنتی تھی اور اپنی زندگی کو اجیرن بنا لیتی تھیں یا پھر وہ بے حیائی پر کمر بندھ لیتی تھیں یہ دونوں عمل بڑے معیوب اور ناپسندیدہ تھے۔ میری جدوجہد سے کئی عورتوں کی دوسری شادیاں ہو گئیں اور ان کی زندگی پر سکون ہو گئی۔ ایک رات خواب میں مجھے حکم دیا گیا کہ اوروں کو نصیحت کرتے ہو اور خود میاں فصیحت بنے بیٹھے ہو۔ تمہارے گھر تمہاری بیوہ بھابی موجود ہے تم اس کے ساتھ دوسرا نکاح کیوں نہیں کرتے۔ ایسا کر لو گے تو تمہاری تبلیغ پر تاثیر ہوگی۔ میں بیدار ہو کر سخت متفکر ہوا کیونکہ میں ایک نہایت حسین و جمیل بیوی کا خاوند تھا۔ اس کے علاوہ میری بھانج دوسرا نکاح کرنے کے لیے بھی تیار نہ تھی۔ اب میں سوچنے لگا۔ بھانج کو نکاح کرنے کے لیے آمادہ اور بیوی کو سوکن برداشت کرنے کے لیے تیار کیسے کروں۔ بہر حال حکم خداوندی پورا کرنا بڑا ضروری تھا بمشکل تمام بیوی اور بھانج کو خدا کا حکم ماننے پر راضی کیا اور یوں اپنی تبلیغ پر میں نے خود بھی عمل کیا۔ اس کے بعد مولوی اسماعیل کی بیوہ بہن کا نکاح مولوی عبدالحی سے کر کے ہم نے ہزاروں بیواؤں سے یہ ظالمانہ پابندی ختم کر دی کہ ہر بیوہ دوسرا نکاح کر سکتی ہے۔“

وہ نوجوان آپ کی بصیرت افروز باتیں سن کر دم بخود ہو گیا۔ زار دقطار رونے لگا۔ آپ کی بات اس کی زبان پر تھی حضرت مجھے معاف کر دیجئے اور اپنا مرید بنا لیجئے۔ سید احمد نے اس کی نیک نیتی کو دیکھ کر اُسکو اپنے دامنِ شفقت میں لے لیا۔

دہلی میں رمضان نامی ایک شخص زنا نہ لباس پہنتا تھا اور عورتوں والے کام کرتا تھا۔ اس کی آواز اور حرکتیں بھی خواجہ سراؤں جیسی تھیں۔ ایک روز وہ مسجد میں آیا تو آپ کی نظر اس پر پڑ گئی۔ آپ نے اس کو پاس بلایا اور پوچھا ”تم یہاں کس لیے آئے ہو۔“ وہ بولا۔ ”آپ کی زیارت کے ارادے سے آیا ہوں۔ آپ نے کہا ”اگر



میرے پاس آئے ہو تو تمہیں میری بات بھی ماننا ہوگی۔ تمہیں عورتوں اور خواجہ سراؤں جیسے سارے طور اطوار چھوڑنے ہوں گے۔“ اس نے آپ کے حکم کی تعمیل کی اور اپنے سارے معمولات ترک کر کے اہل اللہ میں داخل ہو گیا۔ لوگ حیران ہو گئے کہ وہلی کے گلی بازاروں میں خرافات بکنے والا شخص ایک دم دیندار کیسے بن گیا۔ سید احمد نے اس کا نام ہدایت اللہ رکھا۔ وہ واقعی ہدایت اللہ بن گیا۔

ایک مرتبہ آپ نے جنگل میں کسی سبز عمامے والے بزرگ کو ایک درخت کے نیچے بیٹھے دیکھا آپ فوراً ان کے پاس پہنچنے سے پہلے ہی غائب ہو گئے۔ آپ نے ان کو بہت تلاش کیا مگر بے سود۔ آخر وہ اپنے دوستوں کے ہمراہ لکھنؤ روانہ ہوئے۔ راستے میں آپ نے سواری اپنے دوستوں کو دے دی اور خود پیدل سفر کیا۔ بلکہ اپنے ساتھیوں کا سامان بھی آپ خود اٹھاتے رہے۔ ایک منزل پر پہنچ کر آپ اور آپ کے ساتھیوں کے پاس زادراہ ختم ہو گیا۔ سب لوگ مزدوری کرنے لگا۔ مگر آپ کو ایک شخص جو آپ کے گھرانے کی عظمت سے واقف تھا۔ آپ کی خدمت میں صبح شام کھانا بھیجنے لگا۔ آپ ایک آدھ لقمہ کھا کر باقی کھانا اپنے ساتھیوں کو دینا کرتے تھے۔ ایک روز آپ کو پھر وہی سبز عمامے والی شخصیت نظر آئی۔ آپ دوڑ کر اس کے پاس پہنچے۔ اس مرتبہ سبز عمامہ پوش بزرگ نے آپ کو اپنے پیچھے آنے کو کہا۔ آپ چلتے گئے۔ ایک جگہ سپاہیوں کی بھرتی ہو رہی ہے سید احمد کو وہ بزرگ بھرتی کروا کر خود غائب ہو گئے۔ سید احمد مشیت ایزدی سمجھ کر فوج میں بھرتی ہو گئے۔ فوج نے محمدی جنگل کا سفر اختیار کیا اسی سفر میں وہ سبز عمامہ والے بزرگ تیسری بار آپ کو نظر آئے۔ آپ نے ان کا دامن تھام لیا اور عرض کیا ”حضرت! مجھے میری منزل کا راستہ دکھائے۔“ ان بزرگ نے آپ کو ایک پگڈنڈی پر جانے کا راستہ دکھایا۔ یہ راستہ دلی کی طرف جاتا تھا۔ سید احمد خاموشی سے دلی کی طرف روانہ ہو گئے۔ آپ کے فوجی



ساتھی آپ کو لشکر میں نہ پا کر گھبرا گئے۔ بہت تلاش کیا۔ آخر یہ سمجھ لیا گیا کہ کوئی درندہ آپ کو کھا گیا ہوگا۔ انہوں نے سید احمد کی انا سبازہ نماز جنازہ بھی پڑھ لی۔ ابھی سید احمد دہلی کے سفر میں ہی تھے کہ آپ کا زور راہ ختم ہو گیا۔ صرف تھوڑے ستو اور گڑ رہ گیا تھا۔ آپ متواتر فاقے سے تھے۔ آپ نے گھوٹا اور ستو بنانے لگے۔ ابھی بنا بھی نہ پائے تھے کہ ایک فقیر نے صدا لگائی۔ ”بابا! چار روز سے بھوکا ہوں۔“ سید احمد نے خندہ روئی سے اپنے ستو اس کو دے دیے۔ پھر آپ روانہ ہو گئے۔ اب آپ کی حالت یہ ہو گئی کہ بھوک کی وجہ سے آپ بے ہوش ہو کر گر گئے۔ مسلسل چلنے سے آپ کے پاؤں سے خون بہنا شروع ہو گیا تھا۔ آپ کو بے ہوش پڑا دیکھ کر ایک شخص نے آپ کو اٹھا کر اپنے گھر لے گیا اور آپ کی خوب اچھی طرح تیمارداری کی۔ اور جاتے وقت آپ کی مالی امداد بھی کی۔ آپ نے بڑی مشکل سے مدد قبول کی اور دہلی روانہ ہو گئے۔ جب دہلی پہنچے اس وقت مغرب کی اذان ہو رہی تھی۔ آپ مسجد میں داخل ہو گئے۔ وہاں آپ نے دیکھا وہی سبز عمامہ پوش بزرگ نماز کی امامت کروا رہے ہیں۔ سید احمد نے ان کے پیچھے نماز پڑھی اور پھر ان کے قدموں سے لپٹ گئے اور روتے ہوئے کہنے لگے۔ ”حضرت! پتہ بتانا ہی تھا تو اس راز داری کی کیا ضرورت تھی۔“ اُن بزرگ نے آپ کو سینے سے لگاتے ہوئے فرمایا۔ ”سید احمد! تم نے اس صدی کے تمام اسرار کا امین ہونا ہے۔ تم تو پہلی منزل پر ہی گھبرا گئے۔ یہ بزرگ قطب وقت شاہ عبدالعزیز تھے۔ شاہ صاحب نے سید احمد کو اپنے بھائی مولانا عبدالقادر کی تحویل میں دیتے ہوئے ان سے کہا ”سید احمد کو قرآن و حدیث اور نحو کی تعلیم دی جائے۔ سید احمد دن کو مولانا عبدالقادر سے تعلیم حاصل کرتے اور رات کو عبادت و ریاضت کرتے تھے۔ سید احمد جتنا زیادہ پڑھنے کی کوشش کرتے اتنے ہی ناکام ہوتے۔ یہ بات مولانا عبدالقادر نے اپنے برادر کلاں شاہ عبدالعزیز کو بتلائی انہوں نے سکوت فرمایا اور غور و خوض کرنے



کے بعد سید احمد سے کہا ”تم کتابوں کو چھوڑو، کتابوں کے بغیر علم سے نوازے جاؤ گے۔“

ہندوستان میں مرہٹوں اور انگریزوں کے درمیان جنگ ہو رہی تھی جس کے نتیجے میں سخت قحط پڑ گیا۔ ایک روپے میں مشکل سے پانچ سیر اناج ملتا۔ لوگ اپنی اولادیں بیچ کر اناج حاصل کرتے۔ ان قحط کی حالت میں بھی سید احمد کے دسترخوان پر روزانہ سو سے زیادہ آدمی کھانا تناول کرتے تھے۔

ایک مرتبہ چند لوگ ایک نوجوان کو جس پر پاگل پن کا دورہ پڑا ہوا تھا چار پائی کے ساتھ جکڑا ہوا تھا۔ انہوں نے عرض کی ”حضرت! یہ لڑکا پاگل ہو گیا ہے۔“ آپ نے فرمایا ”یہ پاگل پیاسا ہے۔“ یہ کہہ کر آپ نے خادم سے پانی منگوایا اور لڑکے کو دیا۔ وہ پانی پیتے ہی نہایت پرسکون ہو گیا۔

سید احمد نے شاہ عبدالعزیز سے شب قدر کے متعلق پوچھا۔ شاہ صاحب نے جواب دیا کہ شب بیداری آپ کرتے ہیں اور شب قدر کا ہم سے پوچھتے ہیں۔ آپ خود اس کو تلاش کریں۔ اس کے بعد چاند رات تک سید احمد ایک لمحہ کے لیے بھی نہ سوئے حتیٰ کہ آنکھ بھی نہ جھپکی۔ ستائیسویں کی رات کو بعد از نماز عشاء آپ کی آنکھیں بے اختیار بند ہو گئیں اور آپ سو گئے۔ آپ نے دیکھا دو آدمی آئے ہیں اور آپ کو اٹھا کر ایک عجیب پر فضا مقام پر لے گئے ہیں۔ جہاں حضور ﷺ اور حضرت ابو بکرؓ بیٹھے ہیں۔ حضرت ابو بکرؓ نے آپ سے کہا کہ سید احمد جلدی جلدی غسل کر کے آؤ حضور کی خدمت میں حاضر ہو گئے۔ آپ نے برف جیسے تیز پانی سے غسل کیا اور حضور کی خدمت میں حاضر ہو گئے۔ آپ کو دیکھ کر حضور نے فرمایا ”سید احمد تمہیں شب قدر کی آرزو تھی ہم تمہیں شب قدر سے سرفراز فرماتے ہیں۔“ اسی اثنا میں آپ کی آنکھ کھل گئی آپ نے اپنے آپ کو سجدہ ریز پایا۔ آپ کا چہرہ پسینے سے تر تھا۔ آپ فوراً اپنے مرشد کی خدمت میں



حاضر ہوئے۔ آپ کو دیکھتے ہی شاہ عبدالعزیز مسکرا پڑے اور فرمایا ”سید احمد شب قدر کے اسرار مبارک ہوں۔“

روحانی توجیہ:

حضرت سید احمد شہید بریلوی فرماتے ہیں کہ ہمیشہ انسانوں کی بھلائی اور خدمت کو شعار بنائیں میرے مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی فرماتے کہ صاحب خدمت کس طرح بندہ ہوتا ہے۔

اُن کے اس قول کی روحانی توجیہ اس طرح بیان فرماتے ہیں۔

یہ بات اس لیے ذہن میں آتی ہے کہ ہم زندگی کو شعوری پیمانوں سے ناپتے ہیں۔ مثلاً ہر آدمی کے ذہن میں یہ بات ہے کہ میں پیدا ہوا اور میری پیدائش کا ذریعہ والدین بنے۔ علی ہذا القیاس ہر مخلوق کے بارے میں اس کا شعوری مشاہدہ یہی ہے۔ لیکن اگر کوئی انسان شعوری حواس یعنی شک و شبہ اور بے یقینی کی دنیا سے آزاد ہو کر یقین کی دنیا میں داخل ہو جاتا ہے اور وہاں اس کے سامنے یہ بات آ جاتی ہے کہ وہ اور تمام مخلوقات کو ایک ہستی نے بنایا ہے تو یہ بات اس کے ذہن سے حذف ہو جاتی ہے۔ یعنی اس لایعنی بات کا خانہ ہی ختم ہو جاتا ہے اور جب اس بات سے کہ خدا کو کس نے بنایا ہے، ذہن آزاد ہو جاتا ہے تو اس کی طرز فکر یہ بن جاتی ہے کہ وہ ہر بات اور ہر چیز کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے سمجھتا ہے اور اللہ ہی کی طرف موڑ دیتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں ارشاد فرمایا ہے: وَالرَّسُخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا۔

”وہ لوگ جو راسخ فی العلم ہوتے ہیں۔ کہتے ہیں ہمارا ایمان ہے اور اس

بات پر یقین ہے کہ ہر چیز ہمارے رب کی طرف سے ہے۔“

جتنے پیغمبر علیہم الصلوٰۃ والسلام تشریف لائے ان سب کی طرز فکر یہی رہی کہ



ہمارا بشمول کائنات اللہ تعالیٰ کے ساتھ ایک رشتہ براہ راست قائم ہے اور یہ رشتہ ہی کائنات کو جاری و ساری رکھے ہوئے ہے۔ پیغمبروں کی تعلیمات بھی یہی رہیں کہ بندے کے ذہن میں یہ بات راسخ ہو جائے کہ بندہ ذات باری تعالیٰ کے رشتہ کے سوا کوئی حیثیت نہیں رکھتا۔ یعنی اللہ تعالیٰ جو کچھ، جس طرح اور جب کرنا چاہتے ہیں وہی انسان کا عمل بنتا ہے۔ پیغمبر ان علیہم الصلوٰۃ والسلام نے اسی طرز فکر میں ایک طرز فکر شامل کی اور وہ یہ کہ انہوں نے اچھائی اور برائی کا تصور اس لیے ظاہر فرمایا ہے کہ خود اللہ تعالیٰ یہی چاہتے ہیں۔ اگر اچھائی اور برائی کا تصور نہ ہوتا تو اختیارات، نیکی اور بدی ناقابل تذکرہ ہو جاتے۔ اس بات سے کوئی آدمی انکار کی مجال نہیں رکھتا کہ شیطان کو بھی اللہ تعالیٰ نے پیدا کیا۔ کہنا یہ ہے کہ شیطان اور شر کو ہم اللہ تعالیٰ کی تخلیق سے جدا نہیں کر سکتے۔ لیکن شیطان زندگی کا ایک ایسا رخ ہے جو اللہ تعالیٰ کے ناپسندیدہ ہے اور شیطنیت کے برعکس اللہ تعالیٰ کے احکام کی بجا آوری اللہ تعالیٰ کے لیے پسندیدہ عمل ہے۔ لیکن جو لوگ تخلیق کے اس رخ سے واقف ہیں اور جن کا ایمان، یقین اور مشاہدہ یہ ہو جاتا ہے کہ ہر چیز اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہے تو وہ یہ بات بھی سمجھ لیتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا پسندیدہ عمل کیا ہے اور جب وہ اللہ تعالیٰ کی پسندیدگی کو اپنی زندگی بنا لیتے ہیں تو ان کے اندر سے شر نکل جاتا ہے۔ بالفاظ دیگر شیطان ان پر غلبہ حاصل نہیں کر سکتا۔ حضرت رابعہ بصریؒ سے کسی نے سوال کیا آپ نے شادی نہیں کی کیا آپ کو شیطان سے ڈر نہیں لگتا؟ حضرت صاحبہؒ نے فرمایا۔ ”مجھے رحمان سے ہی فرصت نہیں۔“ جب رحمان سے ہی فرصت نہیں تو شیطان کا خیال ہی نہیں آتا۔ اسی بات کو خواجہ غریب نوازؒ نے یوں فرمایا ہے۔ ”یار دم بہ دم و بار باری آید۔“ حضور غریب نوازؒ فرماتے ہیں۔ ”میری ہر سانس میں اللہ بسا ہوا ہے اور میرا ہر سانس اللہ کے ساتھ وابستہ ہے۔“ ظاہر ہے کہ جب ہر سانس کی وابستگی براہ راست



اللہ تعالیٰ کے ساتھ قائم ہو تو وہاں شیطان کا عمل دخل نہیں ہو سکتا۔ بات مشکل ہے لیکن واقعاً ایسا ہوتا ہے کہ ایسے برگزیدہ اور پاک نفس بندے موجود ہوتے ہیں جن کے ذہن سے شر کا خانہ نکل جاتا ہے۔ اور جب شر کا خانہ نکل جاتا ہے تو خیر کا خانہ بھی حذف ہو جاتا ہے۔ شر اور خیر دونوں لازم و ملزوم ہیں۔ بالکل اسی طرح جیسے روشنی اور تاریکی، گرم و سرد، تلخ و شیریں، راحت اور تکلیف، خوشی اور غم، غصہ اور محبت وغیرہ لازم و ملزوم ہیں۔ بظاہر یہ بات یقین کا درجہ حاصل کر لیتی ہے کہ ہماری حیثیت ایک معمول کی سی ہے اور ہم اللہ تعالیٰ کی مشیت کے تابع ہیں۔ مشیت جو چاہتی ہے اور جیسا حکم دیتی ہے وہی ہوتا ہے اگر مشیت یہ چاہتی ہے کہ کسی زمین پر آباد بستی کو ختم کر دیا جائے تو ایسے بندے کے ذہن میں یہ بات نہیں آتی کہ یہ قتل عام ہے۔ بس اس کے ذہن میں ایک ہی بات آتی ہے کہ اللہ تعالیٰ کی مشیت یہ ہے کہ زمین کا تختہ الٹ دیا جائے۔ یہ تعریف ہے ان لوگوں کی جن کو صاحب خدمت کہا جاتا ہے۔ دوسرا طبقہ وہ ہے جن کے اندر اچھائی برائی کا تصور ہے اور وہ اچھائی کو اس لیے اختیار کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اس کو پسند کرتے ہیں اور برائی سے اس لئے بچتے ہیں کہ وہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک ناپسندیدہ عمل ہے۔ خاتم النبیین علیہ الصلوٰۃ والسلام سے فکر کی دونوں طرزیں ان کی امت کو منتقل ہوئی ہیں۔

علم کے بارے میں گفتگو کے دوران حضرت ابو ہریرہؓ نے فرمایا مجھے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے علم کے دو لفظ ملے ہیں۔ ایک کو میں نے ظاہر کر دیا اور دوسرے کو چھپا لیا۔ لوگوں نے پوچھا کیا علم بھی چھپانے کی چیز ہے، آپ نے اس کو کیوں ظاہر نہیں کیا؟

حضرت ابو ہریرہؓ نے فرمایا کہ میں اگر وہ لفظ ظاہر کر دوں تو تم لوگ مجھے قتل کر دو گے۔

اب ہم یوں کہیں گے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو علم کا وہ لفظ جس کو



شریعت کہتے ہیں، حاصل تھا اور بندے کے پاس وہ علم تھا جسے تکوین یا خدمت کا علم کہا جاتا ہے۔ صاحب خدمت حضرات اللہ تعالیٰ کے معاملات میں اپنا ذاتی اختیار استعمال نہیں کرتے جبکہ شریعت کے قوانین کے تحت زندگی بسر کرنے والے حضرات اس بات پر مجبور ہیں کہ وہ اپنا اختیار استعمال کریں۔ یہ بات صرف طرز فکر کی ہے۔ راستے دونوں اللہ تعالیٰ کی طرف سے متعین ہیں۔ ایک راستے پر طرز فکر آزاد ہے اور دوسرے راستے پر پابند۔ پابند طرز فکر کی تعریف یہ ہے کہ یہ روح کی اطلاعات کو اس طرح قبول کرتی ہے کہ وہ اپنا اختیار استعمال کرے..... نیکی استعمال کرے یا بدی۔ آزاد طرز فکر وہ ہے جو روح کی اطلاعات کو براہ راست قبول کرتی ہے۔ اس کے سامنے ایسا ویسا، چوں چرا نہیں ہوتا۔ بس یہ بات ہوتی ہے کہ ایسا ہے اور ایسا نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ اگر رات کے لیے یہ فرمادیں کہ یہ دن ہے تو آزاد طرز فکر میں یہ بات آتی ہی نہیں ہے کہ یہ رات ہے۔ دنیا کے چار ارب انسان بھی یہ کہیں گے کہ رات ہے تو وہ اکیلا شخص یہی کہے گا کہ دن ہے۔ اس کا یہ کہنا صرف کہنے کی حد تک نہیں ہوگا بلکہ اللہ تعالیٰ کے فرمان کے بعد رات اس کے مشاہدے میں دن بن جائے گی اور اس کے تمام حواس وہی بن جائیں گے جو دن کے حواس ہیں۔

یہاں ایک نکتہ پوشیدہ ہے اور وہ یہ کہ رات اور دن اللہ تعالیٰ کی تخلیق ہیں۔ جب اللہ تعالیٰ نے رات کو دن فرمایا تو تخلیقی فارمولے بدل گئے لیکن چونکہ ایک مخصوص شخص کے لیے فرمایا اس لیے صرف اس کے لیے اس فارمولے میں تبدیلی واقع ہوئی۔ رات اور دن دراصل ایک ہی تخلیق یا ایک ہی یونٹ کے دو رخ ہیں۔ ایک رخ کا نام رات اور دوسرے کا دن۔ یہ دونوں چیزیں الگ الگ نہیں ہیں۔ اسی بات کو قرآن پاک میں اسی طرح بیان کیا گیا ہے۔

”ہم نکال لیتے ہیں رات میں سے دن کو اور نکال لیتے ہیں دن میں سے



رات کو

پر بلا چون و چرا سر تسلیم خم کر دینا چاہئے اور اس کے ہر حکم کی تعمیل ہر حال میں مرید پر ضروری ہے۔ یہاں پر اعتراض بھی وارد ہوتا ہے کہ شیخ اگر کوئی ایسا حکم دے جو عقل و شعور کے منافی ہو تو کیا اس کی بھی تعمیل کرنا ضروری ہے؟

جواب: جب کوئی بچہ استاد کی شاگردی میں آتا ہے تو استاد کہتا ہے ”کہو الف۔ بے۔ ج وغیرہ“ اور شاگرد بلا چون و چرا استاد کی بات مان کر الف۔ ب۔ ج پڑھ دیتا ہے۔ اگرچہ وہ الف۔ ب۔ ج کہہ دیتا ہے لیکن اس کو یہ پتہ نہیں ہوتا کہ الف۔ ب۔ ج کیا ہے۔ استاد جو کچھ کہتا ہے وہ اسے ماننا چلا جاتا ہے دوسرے الفاظ میں استاد کے حکم کی تعمیل اسے علم کی منازل طے کراتی ہے۔ اگر کوئی شاگرد اپنا شعور فہم بیچ میں لا کر الف۔ ب۔ ج کو قبول کرنے سے انکار کر دے تو وہ کوئی علم نہیں سیکھ سکتا۔

یہی حال مادری زبان کا ہے۔ بچہ جب ماحول میں چیزوں کے نام اور الفاظ اپنے والدین اور دوسرے افراد سے سنتا ہے۔ تو ان میں معافی پہنائے بغیر انہیں قبول کر لیتا ہے۔ پانی کے لیے جب پانی کا لفظ سنتا ہے تو پانی کہہ دیتا ہے اور آگ کے لیے آگ سنتا ہے تو آگ کہہ دیتا ہے۔ اسی طرح پیدائش کے بعد انسان کا کوئی نہ کوئی نام ضرور رکھا جاتا ہے نہ صرف یہ کہ بچہ اس نام پر یقین رکھتا ہے اور قبول کر لیتا ہے بلکہ اس کے اطراف کا پورا ماحول اس بات پر بغیر سوچے سمجھے یقین رکھتا ہے۔

جب کوئی شخص روحانیت کا سفر اختیار کرتا ہے اور کسی روحانی استاد (مراد) کے ہاتھ پر بیعت کرتا ہے تو اس کی حیثیت روحانیت میں ایک بچے سے زیادہ نہیں ہوتی کیونکہ وہ روحانیت کی الف۔ ب سے بھی واقف نہیں ہوتا۔

روحانی استاد کا کام یہ ہوتا ہے کہ وہ اپنے شاگرد (مرید) کی ذہنی صلاحیتوں



اور شعوری سکت کو مد نظر رکھتے ہوئے اس کو قدم بہ قدم چلا کر اس پر غیب منکشف کر دے۔ اس راستے میں مرید کی انا، شعوری واردات و کیفیات، ماحول اور آباؤ اجداد سے ملی ہوئی۔

### وفات

بالاکوٹ کا معرکہ جس نے آپ کی تحریک کو زندہ جاوید کیا۔ یہاں پر بھی آپ کے غدار ساتھیوں نے آپ کو پریشان کیا مگر آپ اپنے جانثاروں کے ہمراہ دشمن پر ٹوٹ پڑے اور شیروں کی طرح جنگ لڑی اور اس جنگ میں آپ اپنے ہزاروں ساتھیوں کے ہمراہ شہید ہوئے آپ کا مدفن بالاکوٹ میں ہی ہے۔

### اقوال و ارشادات:

- ۱۔ دنیا میں سب چیزیں زوال پذیر اور فانی ہیں۔
- ۲۔ درویشی کے ساتھ ساتھ سپاہ نامہ زندگی کے لیے کوشش کرو۔
- ۳۔ اگر تخم خراب ہے تو نہیں اگتا اور اس تخم کو خراب کرنے والا نفس ہے۔
- ۴۔ مرید کو چاہئے کہ اپنے لئے شیخ کی منزلت سے بالاتر کسی رتبہ کی تمنا نہ کرے۔
- ۵۔ ہمیشہ انسانوں کی بھلائی اور خدمت کو شعار بنائیں۔



## حضرت فقیر نور احمد چنیوٹی رحمۃ اللہ علیہ

ولادت: ۱۲۲۰ھ

وفات: ۱۲۹۹ھ

عمر عزیز: ۷۹ سال

### ابتدائی حالات

حضرت فقیر نور احمد صاحب موسیٰ چوہیاں ضلع گجرات میں ۱۲۲۰ھ کو پیدا ہوئے آپ کے والد ماجد حضرت مولانا گل احمد اپنے وقت کے مشہور متقی اور پرہیزگار بزرگ تھے۔ آپ کا تعلق ماتھ قوم سے تھا۔ آپ بچپن ہی سے نہایت لائق تھے اور آپ نے کم عمری میں ہی قرآن پاک حفظ کر لیا تھا۔ آپ نے ابتدائی تعلیم اپنے والد صاحب سے حاصل کی اور پھر فقہ، حدیث، تفسیر اور دیگر علوم حضرت مولانا فضل الدین بگوی صاحب سے حاصل کی۔ اس کے بعد آپ نے تزکیہ نفس اور روحانیت میں اعلیٰ مقام حاصل کرنے کے لیے اولیاء کرام مشائخ عظام کی زیارت اور ان کے فیض سے فیضیاب ہوئے۔ پھر آپ نے سیدنا امام علی شاہ صاحب مکان شریف انڈیا سے بیعت کر لی۔ بیعت کرنے کے بعد آپ ۳ سال تک اپنے مرشد کریم کے پاس اپنے اور روحانیت میں کمال حاصل کیا۔ آپ کو اپنے شیخ سے بہت محبت تھی اور جب بھی ان کا ذکر آتا آپ آنکھیں بند کر کے جذب کی کیفیت میں چلے جاتے۔

عشق رسول ﷺ

حضرت رسول اللہ ﷺ کی ذات گرامی سے آپ کے عشق و محبت کا عجیب



ہی عالم تھا۔ آپ کی پوری زندگی سرکارِ دو عالم کی اطاعت و اتباع کا عملی پیکر تھی۔ آپ نے اہل سنت عقائد حقہ کے سلسلے میں تقریر و تحریر سے دین کی ناقابل فراموش خدمات انجام دی ہیں۔ بعض اوقات سرورِ رحمت ﷺ کی محبت میں اس قدر سرشار ہو جاتے تھے کہ بے اختیار اشعار جن میں حضور ﷺ کی تعریف ہوتی آپ کی زبان مبارک پر آجایا کرتے تھے۔ ایک نعت جس کے چند اشعار حسب ذیل ہیں آپ کی عقیدت رسول ﷺ اور عشق رسول ﷺ کی عملی مثال ہیں۔

بشر میں کیا گو کہ ظاہر شمار  
لیکن دیا ان کو سب اختیار  
بشر جو کہیں ہیں وہ مائل بشر  
حقیقت کی ان کو نہیں کچھ خبر  
وہابی خرابی یہ کیا جانے طور  
راہ عقل دیگرے ہے راہ عشق اور

آپ کو دیکھ کر اس بات کا شدت سے احساس ہوتا ہے کہ اگر آپ ایسی برگزیدہ ہستیاں نہ ہوتیں تو انسانیت کے شرف سے دُنیا کا اعتبار ہی اُٹھ چکا ہوتا۔ آپ رسولِ خدا ﷺ کے سچے خادم اور دینِ الہی کے صادق پیروکار تھے۔

### روح پرور واقعات

توکل و قناعت اولیائے کرام کا خاصہ ہوتا ہے۔ حضرت نور احمد صاحب کو خدا پر کامل یقین تھا۔ اس لیے آپ ہمیشہ اُس کی رضا پر شاکر و صابر رہتے تھے۔ آپ کے پاس ہر وقت ارادت مندوں اور درویشوں کا مجمع لگا رہتا تھا۔ اور اُن کے کھانے پینے کے تمام انتظام آپ کے آستانے پر ہی کیے جاتے تھے۔ اس سلسلہ میں بھی خدا کی امداد ہی مدد و معاون ہوتی۔ آپ کے مریدین میں بڑے امراء اور روساء شامل تھے



مگر آپ کسی کا نذرانہ قبول نہ فرماتے تھے سوائے مالِ حلال بصورتِ جنس اپنے لنگر کے لیے وصول فرمایا کرتے تھے اور اس میں بھی اس قدر مال وصول کرتے جو صبح سے لے کر شام تک صرف ہو جاتا تھا۔ آپ کے آستانے پر کوئی بھی آتا تو آپ اس کو بغیر کھائے پیئے واپس نہ جانے دیتے۔ آپ کو اللہ تعالیٰ نے جہاں دیگر بے شمار اوصاف عطا فرمائے تھے وہاں پر توکل بھی آپ کا ایک عالی شان وصف تھا۔ آپ نے اپنے اہل خانہ اور اولاد کو بھی توکل پر یقین رکھنے کی تلقین کی۔ آپ کا ارشاد تھا کہ ”خدا خود میرا سامانِ ارست اربابِ توکل اللہ“ یہ بات بالکل درست ہے کہ خدا پر جن لوگوں کا یقین کامل ہوتا ہے خدا ان کو کبھی بے یار و مددگار نہیں چھوڑتا اور قرآن پاک میں بھی خدا تعالیٰ نے اپنے مومن بندوں کو اسی بات کا درس دیا ہے کہ خدا پر بھروسہ کرنے والوں کے لیے خدا خود کافی ہے۔ اور یہی آپ کے متوکل ہونے کی بنیاد تھی۔ بعض اوقات لنگر میں اسبابِ طعام ختم ہو جاتا تو خدام پریشان ہو جاتے لیکن آپ انہیں خاموش رہنے کی تلقین فرماتے اور کہتے کہ اللہ تعالیٰ ہمیں دیکھ رہا ہے اُسے ہماری ضرورتوں کا ہم سے زیادہ احساس ہے اس لیے اس سے ہمیں بدگمان نہیں ہونا چاہئے۔

آپ کے گھر میں ایک گائے تھی جس کا دودھ اور لسی آپ کے گھر والوں کے استعمال میں آتا تھا۔ ایک مرتبہ چند عورتیں آپ کی اہلیہ محترمہ کے پاس آئی ہوئیں تھیں۔ ادھر ادھر کی باتوں میں گائے کا ذکر نکل آیا آپ کی زوجہ عقیفہ کے منہ سے برملا نکل گیا کہ جب سے یہ گائے ہمیں ملی ہے ہمارے گھر میں دودھ، لسی عام ہے اور ہمارے گھر میں بھی زندگی کے آثار نظر آنے لگ گئے ہیں اور اسی طرح کئی باتیں اس قسم کی کر دیں جس سے اس بات کا گمان ہوتا تھا گویا زندہ رہنے کا انحصار گائے کی موجودگی پر ہے۔ حضرت نور احمد صاحب کو جب اپنی بیوی کی اس بات کا علم ہوا تو آپ نے فوراً گائے کھول کر اللہ کی راہ میں تصدق فرمادی۔ گھر والوں اور مریدوں



کے استفسار پر آپ نے فرمایا ”میری بیوی کو زندہ رہنے کے لیے گائے کی ضرورت تھی۔ میں نے گائے خیرات کر دی ہے اور اب یہ دیکھنا ہے کہ وہ رب العالمین جو تمام جہانوں کا پالن ہار ہے وہ ہمیں بغیر گائے کے زندہ رکھتا ہے یا نہیں۔ اس پر آپ نے اپنے مرشد عالم سیدنا امام علیؑ کی کتاب ”مراۃ المحققین“ میں ان کا تحریر کردہ ارشاد بیان فرمایا ”فقیر کو خود بھی متوکل ہونا چاہئے اور اُس کا فرض ہے کہ وہ اپنے اہل و عیال کو بھی متوکل بنائے۔“

ایک مرتبہ ایک بہت بڑے حکمران اپنے چند حواریوں کے ساتھ آپ کے گھر آئے اور آپ سے ملنے کی خواہش کی۔ آپ کے مرید خاص مرزا نظام الدین گھر سے باہر تشریف لائے اور آنے والوں کو بتلایا ”حضرت اس وقت تلاوت قرآن مجید میں مشغول ہیں اور ابھی کافی دیر کے بعد وہ اپنے حجرے سے باہر آئیں گے۔ تب تک آپ لوگ بیٹھیں اور ان کا انتظار کریں۔“ آنے والے لوگوں کو اپنے شاہی کرافر پر بڑا ناز تھا۔ انہوں نے مرزا نظام الدین سے کہا ”ہم بہت جلدی میں ہیں اور فی الفور ملنا چاہتے ہیں۔“ موصوف نظام الدین دربارہ اندر گئے اور حضرت نور احمد صاحب کو حقیقت بتائی۔ حضرت نے جب آنے والوں کا تحکمانہ اندازِ مخاطب سنا تو فوراً فرمایا ”جاؤ اور ان سے کہہ دو میں اسوقت دونوں جہانوں کے مالک خالق کائنات کا کلام پڑھنے میں مصروف ہوں اور خدا کی درگاہ میں بیٹھ کر میں کسی دُنیاوی حکمران کی پروا نہیں کرتا۔ انتظار کر سکتے ہو تو کرو ورنہ چلے جاؤ۔“

مرزا نظام الدین نے ساری بات آنے والے حکمران اور ان کے ساتھیوں کو بتائی۔ حکم یہ سن کر خوش ہوا کہ میں صرف یہی دیکھنے آیا تھا کہ حضرت نور احمد کو ولایت و روحانیت میں کس قدر دسترس حاصل ہے اور اب میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا ہے اور کانوں سے سن لیا ہے کہ اہل اللہ واقعی غیر اللہ سے نہ ڈرتے اور نہ ہی پرواہ



کرتے ہیں اور درحقیقت اللہ والوں کی پہچان بھی یہی ہے۔

حضرت فقیر نور احمد صاحب کی خدمت میں آپ کے ایک مرید نے عرض کی ”حضرت! میری والدہ نماز نہیں پڑھتی“ آپ نے اس کی والدہ کو طلب کر کے فرمایا ”دیکھو بی بی! نماز مسلمان مرد اور عورت پر فرض ہے اور تم کو میں خدا کا حکم سنا کر تلقین کرتا ہوں کہ تم نہ صرف نماز پڑھا کرو بلکہ تہجد بھی پڑھا کرو۔“ اس عورت پر آپ کی گفتگو کا ایسا اثر ہوا کہ اس کی تہجد نماز بھی کبھی قضا نہیں ہوئی۔

ایک دفعہ آپ کہیں جا رہے تھے کہ ایک فاحشہ عورت آپ کے پیچھے لگ گئی۔ آپ نے کئی حیلوں سے اُس سے گلو خلاصی کرانی چاہی مگر وہ تو آپ کی دیوانی ہو کر رہ گئی۔ آخر کار آپ نے ایک دن حکم دیا کہ ”ہمارے گھر جاؤ اور ایک کتاب کا ذکر کیا کہ وہ لے آؤ۔“ وہ عورت فوراً آپ کے گھر گئی اور دروازے پر دستک دی مگر آپ کی اہلیہ محترمہ نے دروازہ نہ کھولا۔ اس نے متعدد آوازیں دیں مگر اس کو مطلق کامیابی نہ ہوئی آخر وہ تنگ آ کر واپس آپ کی خدمت میں حاضر ہوئی اور سارا واقعہ سنایا۔ آپ نے اُس کو فرمایا ”فاحشہ عورتوں سے عورتیں بھی پردہ کرتی ہیں اور تو نے خوب جان لیا کہ ہم نے تمہیں کس کتاب کے متعلق اشارہ دے کر گھر بھیجا تھا۔“

اس فاحشہ عورت کو آپ کا یہ سمجھانے کا انداز بہت پسند آیا۔ اس نے نہ صرف آپ کا پیچھا چھوڑ دیا بلکہ وہ بے راہ روی سے تائب ہو کر سچی مسلمان خاتون بن گئی اور اس کے شب و روز یادِ الہی میں گزرنے لگے۔ یہ سچے مومن کی شان ہے کیونکہ اللہ کا ولی پارس کی مانند ہوتا ہے جس کے ساتھ لوہا بھی ٹکرا جائے تو سونا ہو جاتا ہے۔

حضرت فقیر نور احمد صاحب کے متعلق حکیم احمد علی خان رقمطراز ہیں کہ آپ کی خدمت میں ایک آنکھوں کا مریض آیا جس کے مرض کو اس وقت کے معالجوں اور طبیبوں نے لا علاج قرار دے دیا تھا اور خود حکیم صاحب کہتے ہیں کہ میں نے خود بھی



مریض کو دیکھا مرض واقعی لاعلاج تھا۔ مگر آپ نے اپنا لعاب دہن اُس کی آنکھوں میں ڈالا اور تین چار روز کے اندر اس کی بینائی مکمل طور پر بحال ہو گئی۔

ایک مرتبہ آپ کے ایک خاص مرید میاں دلاور خان ہرل جو مڑھ بلوچاں کے رہنے والے تھے، آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ مجلس میں کافی وقت گزارنے کے بعد انہوں نے واپسی کی اجازت چاہی تو آپ نے اُن کو مخاطب کر کے فرمایا ”دیکھو دلاور خان تمہارے راستے میں جنگل پڑتا ہے کہیں ایسا نہ ہو کہ تم راستہ کھو جاؤ اس لیے ہوشیار ہو کر سفر کرنا۔ دلاور خان نے آپ کے ارشاد کی تعمیل کی اور سفر کا آغاز کیا اور باوجود کوشش کے وہ راستہ بھول گئے اور سخت پریشانی کے عالم میں انہوں نے ایک مسجد میں جا کر نوافل ادا کرنے شروع کیے۔ انہوں نے ابھی سلام پھیرا ہی تھا کہ انہیں فقیر ازر احمد صاحب کی آواز سنائی دی کہ دلاور خان راستہ دائیں ہاتھ ہے۔ چنانچہ دلاور خان نے آپ کی بتائی ہوئی سمت کی طرف راستہ اختیار کیا اور اپنی منزل پر پہنچ گئے۔ دلاور خان ہرل خود بھی بڑے صاحبِ طریقت بزرگ ہوئے ہیں۔ ان کے مزار پر آج بھی لوگ حاضر ہو کر ہر مومن کی شفا یابی کی دُعا کرتے ہیں اور خدا سے شفا حاصل کرتے ہیں۔

حضور قلند بابا اولیاء فرماتے ہیں کہ انسان گفتگو میں بہت زیادہ مبالغہ آرائی سے کام لیتا ہے اور وہ ایک تو استعارے سے کام لیتا ہے اور انسان کی عادت ہے گفتگو میں مبالغہ بھی کرتا ہے اگر کسی آدمی کی تعریف کرنا مقصود ہے تو عرش سے نیچے تو چھوڑے گا نہیں اور جب اس سے ناراض ہوگا تو وہ فرش نہیں بلکہ تختِ الشریٰ میں لے جانے کی کوشش کرے گا۔ میں آپ کو اپنا ایک واقعہ سناؤں کہ میرے ایک پیر بھائی تھائی لینڈ گئے اور وہاں سے انہوں نے حضور قلند بابا کا ہوائی جہاز کا ٹکٹ بھیج دیا مجھے بہت صدمہ اور تکلیف ہوئی کہ قلندر بابا میرے پاس سے چلے جائیں گے۔ مجھ پر بہت



زیادہ رقت طاری ہوگئی۔ میں نے پیر بھائی کو برا بھلا کہا۔ حضور قلند بابا چلے جائیں گے تو ہم یہاں کیا کریں گے۔ رات کو میں نے خواب دیکھا کہ میں حضور ﷺ کے دربار میں حاضر ہوں۔ میں نے سلام پیش کیا حضور ﷺ نے پوچھا..... کیسا آدمی ہے؟ میں نے کہا سب اچھے آدمی ہیں۔ حضور ﷺ کہنے لگے کہ بہت اچھا آدمی خراب آدمی کیسے ہو سکتا ہے۔ میرے اوپر رعب کی کیفیت اتنی زیادہ طاری ہوئی کہ میں گھبرا کر بیدار ہو گیا اور اتنا وزن پڑا کہ میں رات بھر سو نہ سکا صبح سویرے سویرے حضور قلندر بابا کو خواب سنایا۔ حضور نے فرمایا ٹھیک ہے ایک طرف تو آپ ان کو اچھے آدمی کہتے ہیں دوسری طرف آپ کہتے ہیں کہ انہوں نے اچھا نہیں کہ آپ کی کس بات کا یقین کیا جائے۔ ایک بات ہوئی چاہئے کہ اگر آدمی اچھا ہے تو اچھا ہے اور اگر برا ہے تو پھر برا ہے۔ ایک آدمی اچھا برا کیسے ہو سکتا ہے۔ حضور ﷺ نے آپ کی اصلاح فرمائی ہے۔ میں نے بہت معافی تلافی کی۔

انسان جو کچھ کہتا ہے فی الوقت وہ سمجھتا نہیں کہ وہ کیا کہہ رہا ہے ایک آدمی کو وہ بہت اچھا کہتا ہے اور دو منٹ کے بعد اسی آدمی کو وہ بہت برا کہتا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ اس کا اچھا کہنا سند ہے اور نہ برا کہنا سند ہے وہ منافقت کر رہا ہے حالانکہ وہ نہیں سمجھ رہا ہے کہ وہ منافقت کر رہا ہے۔

قلندر بابا نے فرمایا کہ انسانی گفتگو میں مبالغہ بہت ہوتا ہے اور اس کی یہ بشری کمزوری ہے اس پر کوئی آدمی عبور نہیں پاسکتا۔ اس سے بچنے کا ایک طریقہ یہ ہے کہ کبھی کسی آدمی کو برا نہ کہو۔ اگر وہ برا ہے وہ جانے اللہ تعالیٰ جانے۔ اگر اچھائی میں مبالغہ بھی ہوگا جزا نہیں ملے گی تو سزا بھی نہیں ملے گی بہتر طریقہ یہی ہے کہ کوئی آدمی برا ہوا، اچھا ہو، اسے اچھا سمجھے اگر وہ برا ہے تب بھی اسے اچھا کہو۔ ویسے یہ ہے مشکل کام۔ اس لیے کہ ایک آدمی ہے اس نے آپ کے ساتھ خلوص و محبت کے ساتھ



اچھا سلوک کیا جس کی بناء پر آپ اسے اچھا سمجھنے لگے۔ کچھ عرصہ کے بعد اس نے آپ کو پریشان کرنا شروع کر دیا و آپ اس کے خلاف ہو گئے اسے برا بھلا کہنے لگے۔ لیکن مسئلہ یہ ہے کہ آپ نے پہلے اسے اچھا کیوں کہا تھا۔ آپ اسے اچھا کہہ چکے ہیں ایک دفعہ، تو اب آپ کو اسے اچھا ہی کہنا ہے چاہے وہ کتنا ہی برا ہو۔

کسی بھی مذہب کے بڑے کو برا نہ کہو۔ مثلاً یہ کہ پادری کو برا نہ کہو اور نہ برا جانو۔ جب تم اُسے برا نہ کہو گے تو وہ تمہارے مذہب کے بڑوں کو برا نہیں کہے گا۔ یہ وہ اخلاق حسنہ ہے جس کی تعلیم حضور ﷺ نے دی ہے۔ قومیں ذاتیات سے بنتی ہیں۔ قوموں سے نوعیں بنتی ہیں۔ پہلے انفرادیت ہوتی ہے پھر انفرادیت سے قبیلے بنتے ہیں قبیلوں سے قومیں بنتی ہیں یعنی بہت سارے افراد کے جمع ہو جانے کا نام قبیلہ ہے بہت سارے قبیلوں کے جمع ہونے کا نام قوم ہے اور بہت ساری قوموں کے ایک جگہ جمع ہونے کا نام نوع ہے انفرادیت Base بن گئی ہے قبیلے کی بھی Base ہے اگر افراد نہ ہوں قبیلہ کہاں سے آئے گا ایک ذہن، ایک طرز فکر کے بہت سارے افراد کے ایک جگہ جمع ہو جانے سے خاندان بنتا ہے۔ کئی چھوٹے خاندان ایک ہی طرز فکر کے جمع ہو جائیں اسے قبیلہ کہتے ہیں کئی قبیلے مختلف طرز فکر کے ایک جگہ جمع ہو جائیں تو اسے قوم کہتے ہیں اور کئی قومیں مختلف نظریات کی ایک جگہ جمع ہو جائیں تو اسے نوع کہتے ہیں۔ یعنی فرد ہوگا تو خاندان اور کنبہ بنے گا اور جب آپ نے اپنی طرز فکر یعنی معاشرتی طرز فکر یہ بنالی کہ اپنی ذات سے کسی دوسری ذات کو تکلیف نہیں پہنچے گی اپنی ذات میں رہتے ہوئے کسی بھی فرد کو برا نہیں کہیں گے تو ایک خاندان میں ایک باپ نے اپنا اصول بنا لیا۔ اب اس کی اولادیں ہیں۔ دس کی دس نہیں پانچ تو اس کی طرز فکر پر چلیں گی اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ نے اچھائی کا ایک دروازہ کھول دیا۔ چھ نسلیں اچھی بنیں۔



جب تک انسان کی سوچ انفرادی رہتی ہے وہ محدود رہتی ہے اور جب انسان کی سوچ انفرادی نہیں رہتی اور اس کی سوچ میں اجتماعیت پیدا ہو جاتی ہے اور وہ جو کچھ اپنے لیے چاہتا ہے وہ دوسروں کے لیے بھی چاہتا ہے تو اس کی محدودیت ٹوٹ جاتی ہے پھر اس کی فکر محدود دائرہ سے نکل کر لامحدود دائرے میں داخل ہو جاتی ہے محدود کا مطلب یہ ہے کہ جس کی آپ حد بندی کر سکیں، لامحدود وہ چیز ہے جس کی حد بندی تو کر سکیں لیکن وہ حدود میں نہ ہو۔ مثلاً آپ کے پاس ایک زمین ہے اس میں دس کھیت ہیں۔ دوسری زمین ہے اس میں بیس کھیت ہیں تیسری زمین ہے جس میں یہاں سے وہاں تک وہاں سے یہاں تک کھیت ہیں تو یہ دس کھیت محدودیت کے دائرے میں آتے ہیں۔ آپ کو معلوم نہیں کہ دس کھیت کے بعد ہزار کھیت ہیں لیکن یہ پتہ ہے کہ بے شمار زمین ہے یہ لامحدود ہے لیکن محدود ہے اس لیے اگر حد بندی کی جاسکے تو اس کی حد بندی ہو سکتی ہے۔ یہی اجتماعیت ہے۔ اب آپ اجتماعیت کے دائرے سے نکل کر لامتناہیت میں داخل ہو گئے آپ کا ذہن لامحدود ہو گیا اب آپ جو بھی سوچیں گے وہ محدود دائرے سے باہر سوچیں گے اور جب آپ لامتناہیت کے دائرے سے باہر سوچیں گے آپ کی سوچ لامحدود ہو جائے گی۔

محدود دائرہ یہ ہے کہ ایک باپ اپنی اولادوں کے لیے سوچتا ہے کہ میری اولاد تعلیم یافتہ ہو۔ ان کے پاس پیسے ہوں گھر ہو وغیرہ، وہ سوچتا ہے میرے بھائی ایسے ہوں، میرے دوستوں کو مجھ سے فائدہ پہنچے یہ بہر حال محدود سوچ ہے اب اس محدود سوچ سے نکلنے کے بعد وہ یہ سوچتا ہے کہ میری قوم کو مجھ سے میری ذات سے فائدہ پہنچے وہ یہ سوچتا ہے کہ میری سوچ سے پوری نوع کو بلکہ کائنات کے اندر جتنے بھی عوام ہیں ان کو فائدہ پہنچے۔ یہ لامحدود سوچ ہے لیکن محدود سوچ ہو یا لامتناہیت کی سوچ، اس کی مشق اور وہ عمل انفرادیت سے ہی شروع ہوتا ہے اگر انفرادیت سے وہ



عمل شروع نہیں ہوگا تو کسی طرح تکمیل نہیں ہوگی انبیاء میں اور عام آدمیوں میں یہ فرق ہے کہ عام آدمی انفرادی سوچ سے لامتناہیت میں داخل ہوتا ہے۔ پیغمبروں کا یہ وصف ہے اور اللہ تعالیٰ کے انعام اکرام کی وجہ سے وہ لامتناہیت سے انفرادیت میں داخل ہوتے ہیں۔ یہ بہت فرق ہے اسی لیے پیغمبروں کو فضیلت ہے۔ عام آدمی انفرادی سوچ سے قدم بہ قدم چل کر یعنی انفرادی سوچ سے ایک خاندان بنے گا ایک قبیلہ بنے گا۔ ایک قوم بنے گی ایک نوع بنے گی پھر نوع سے دوسری نوع سے وہ ہم رشتہ ہوگا یہ انفرادی سوچ ہے لیکن اس کے برعکس پیغمبر لامتناہیت میں جہاں ساری کائنات ایک جگہ ایک کنبے کی حیثیت سے ہم رشتہ سے وہاں سے اس کی سوچ شروع ہوتی ہے اور وہ سوچ نزول کرتی ہے۔ انفرادی سوچ صعود کرتی ہے جس وقت کوئی نبی اس دنیا میں مبعوث ہوتا ہے اس کی پیدائش کا عمل وہی عمل ہے جو عام انسانوں کا ہوتا ہے اس کی نشوونما کا عمل وہی عمل ہے جو عام انسانوں کا ہوتا ہے اس کی نشوونما کا عمل وہی عمل ہے جو عام بچوں کا ہوتا ہے اس کی غذا وہی ہے جو عوام کی غذا ہے جس طرح عام آدمی سوتے ہیں کھاتے ہیں اور دوسری ضروریات زندگی پوری کرتے ہیں اسی طرح پیغمبر بھی پوری کرتے ہیں لیکن جب وہ شعور میں داخل ہوتا ہے شعور سے مراد بالغ شعور نہیں بلکہ بچپن کا شعور۔ اگر شعور کا نام ۷، ۸ سال کی عمر رکھیں جس وقت وہ بچہ شعور کے اندر داخل ہوگا اس کی سوچ لامتناہیت سے شروع ہوگی لامتناہیت سے شروع ہونے کا مطلب یہ ہے کہ روئے زمین پر جتنی بھی مخلوق آباد ہے چاہے وہ نبی کی اپنی نوع سے تعلق رکھتی ہو یا وہ کسی بھی نوع سے تعلق رکھتی ہو اس کی سوچ جو اپنے لیے ہے وہ ساری نوع کے لیے ہے حضور قلندر باباؑ نے فرمایا ہے انفرادی سوچ بیکار ہے اجتماعی سوچ انسان کا حاصل ہے اور اس اجتماعی سوچ سے ہی کوئی انسان..... (Gravity) کو توڑ سکتا ہے۔ انفرادی سوچ سے آدمی کشش ثقل کو نہیں توڑ سکتا



اور جب آپ کشش ثقل کو نہیں توڑ سکتے تو ظاہر ہے کہ زمین میں قید ہیں زمین سے نکلنے کا مطلب یہ نہیں ہے کہ آپ اڑنے لگیں کبوتر کی طرح۔ انسان اور کبوتر میں یہ فرق ہے کہ کبوتر اڑتا ہے انسان اڑتا نہیں۔ جہاں تک اڑنے کا سوال ہے کبوتر زیادہ افضل ہے انسان سے، اگر انسان اڑنے لگے کبوتر کی طرح تو انسان کہاں رہا کبوتر ہو گیا۔ کبوتر اور انسان میں کس طرح آپ درجہ بندی کریں گے۔ بات یہ ہے کہ وہ زمین پر رہتا ہے کشش ثقل اس پر مسلط رہتی ہے لیکن ذہنی طور پر وہ کشش ثقل سے آزاد ہے یعنی زمین کی جو چپک ہے اور زمین کو جو گرفت ہے اس سے ایک طرف تو گرفت قائم رہتی ہے اس کے پیر اوپر نہیں اٹھ جاتے زمین کے اندر جو کچھ ہے وہ کھاتا ہے پیتا ہے سوتا اور جاگتا ہے لیکن اس دلچسپی پر چپک کے ساتھ ساتھ یہ زمین کی ساری دلچسپیاں اس کا مقصد قرار نہیں پاتیں۔ مقصد اس کا وہی ہوتا ہے جو مقصد ہے۔ مقصد کیا ہے کہ اس کو یہ پتہ ہے کہ ہر انسان نقطہ واحد ہے نفس واحد ہے اور نقطہ واحد کی الٹ پلٹ سے ساری کائنات بنتی ہے وہ یہ جانتا ہے کہ میں ایک نقطہ ہوں ایسا نقطہ جو الٹ پلٹ ہو رہا ہے اس الٹ پلٹ ہونے کی وجہ سے یہ ساری کائنات وجود میں آئی۔ کبوتر یہ بات نہیں جانتا۔ اس لیے کبوتر پرواز میں انسان سے بظاہر اشرف نظر آتا ہے لیکن کبوتر چونکہ اس قانون سے واقف نہیں ہے کہ یہ انسان ہی ہے جو اس قانون سے واقف ہے۔ الٹ پلٹ کبوتر کی بھی ہو رہی ہے۔ بس اس کو یوں سمجھو کہ ایک شیشہ ہے اس میں چھ (Dimension) ہیں اس شیشے کو آپ رکھ دیجئے۔ اس شیشے میں چاروں طرف جتنی چیزیں اوپر نیچے جتنی چیزیں سب نظر آئیں گی مثلاً ادھر آم ہے وہ نظر آئے گا، ادھر بادام ہے وہ نظر آئے گا۔ ادھر گیٹ ہے وہ نظر آئے گا ادھر گھڑی ہے وہ نظر آئے گی۔ اور پنکھا ہے وہ نظر آئے گا نیچے زمین ہے وہ نظر آئے گی اب اس نقطے کو آپ پلٹ دیجئے اسے گھمائیے جیسے جیسے آئینہ گھومے گا اسی مناسبت



سے وہ چیزیں گھومتی چلی جائیں گی یعنی آئینہ کے گھومنے سے چیزیں بدل جاتی ہیں چیزیں بظاہر بدلتی ہوئی نظر نہیں آئیں گی لیکن جہاں وہ نقطہ موجود ہے اس نقطے سے گھومنے سے نقطے کی الٹ پلٹ ہونے سے ہی یہ حرکت قائم ہے۔ جتنا جتنا انسان اپنی اجتماعیت سے دور ہوتا چلا جائے گا وہ انفرادی خول میں بند ہوتا چلا جائے گا اور جتنا جتنا آدمی اپنی اصل سے واقف ہوتا چلا جائے گا وہ انفرادی خول سے آزاد ہوتا چلا جائے گا یہی حضور قلند بابا کی تعلیمات ہیں۔

حضور قلند بابا اولیاء کی تعلیمات کا نچوڑ یہ ہے کہ وہ نوع انسانی کے ہر فرد کو یا اپنے سلسلہ عظیمیہ کے تمام افراد کو یہ سبق دیتے ہیں کہ انفرادیت سے آزاد ہو جاؤ۔ انفرادیت سے آزاد ہو کر اپنے ذہن کو اجتماعی بنا لو۔ جب آپ اجتماعی ذہن بنا لیں گے تو چونکہ آپ کا ذہن لامحدود دائرے میں داخل ہو گیا ہے اب کوئی آدمی برا کہے گا تو آپ کو برا نہیں لگے گا اس لیے برا محسوس کرنا انفرادی سوچ ہے آپ کی کوئی آدمی تعریف کرتا ہے آپ خوشی سے پاگل یا دیوانے نہیں ہو جائیں گے یا تکبر نہیں کریں گے۔ اس لیے کہ یہ انفرادی سوچ ہے جو خوشامد کو پسند کرتی ہے اجتماعی سوچ میں خوشامد نہیں ہے جب تک آپ کے اندر اخلاص پیدا نہیں ہوگا آپ اجتماعیت میں داخل نہیں ہو سکتے اور اخلاص جب پیدا ہو گیا تو کوئی برا کہے کوئی اچھا، اس کا آپ پر کوئی اثر نہیں ہوگا۔ میں اپنا ایک واقعہ سناتا ہوں، ایک اخبار میں میں کالم لکھا کرتا تھا وہاں ایک جنرل مینیجر صاحب تھے۔ تنخواہ کا مسئلہ تھا مجھے اس زمانہ میں دوسو روپے تنخواہ ملتی تھی میں نے کہا میری تنخواہ بڑھاؤ یہ بہت کم تنخواہ ہے۔ قصہ مختصراً ایک دفعہ ان کے یہاں ڈائریکٹر ان کی میٹنگ ہو رہی تھی۔ میں اس کمرے میں چلا گیا۔ غصے میں بغیر اجازت کے اور میں نے کہا میرا فیصلہ ہو جائے اگر کالم لکھنا ہے آپ کو لکھوائیں، میری تنخواہ بڑھائیں دوسو روپے میں گزارا نہیں ہوتا۔



یہ بات غصے میں ہوگئی جو نہیں ہونی چاہئے تھی اس پر جنرل مینجر نے سخت ست کہا میں نے بھی انہیں سخت ست کہا۔ انہوں نے کہا میں آپ کا کالم ختم کر دوں گا۔ میں نے کہا کہ میں آپ کی کرسی چھین لوں گا اور میں آپ سے باہر ہو گیا۔

مقصد یہ تھا کہ حضور قلندر بابا سے جا کر عرض کروں گا وہ ایسا کر دیں گے میں اخبار سے نکلا اور سیدھا حیدری (جگہ کا نام) پہنچا۔ غصے کے مارے برا حال تھا حضور قلند بابا نے کہا کیا ہے بیٹھیں۔ پانی پلوایا ابھی میں کہنے بھی نہیں پایا تھا انہوں نے فرمایا کہ خواجہ صاحب بات یہ ہے کہ آپ نے جو حرکت کی ہے بہت غلط ہے ایسا نہیں کرنا چاہئے تھا میں نے صفائی پیش کی کہ فلاں صاحب نے یوں کہا کہ دیکھنے کی بات یہ ہے کہ جو کچھ یہاں زمین پر ہو رہا ہے۔ یا کائنات میں ہو رہا ہے۔ یہ سب اللہ کے حکم سے ہو رہا ہے یا کسی بندے کے حکم سے ہو رہا ہے؟

میں نے کہا اللہ کے حکم سے ہو رہا ہے۔ کہنے لگے اللہ نے آپ کو جنرل مینجر کی کرسی پر کیوں نہیں بٹھا دیا۔ آپ کو کالم نویس کیوں بنایا۔ آپ کون ہوتے ہیں غصہ کرنے والے۔ اگر آپ میں صلاحیت ہوتی تو آپ جنرل مینجر ہوتے۔ یہ کون سا طریقہ ہے وہ بہت زیادہ ناراض ہو گئے۔ میں نے سوچا بات ہی اُلٹی ہوگئی واقعی غلطی میری تھی۔ بات سیدھی تھی کہ جب اللہ ہی سب کچھ کر رہا ہے تو مجھے جنرل مینجر کیوں نہیں بنایا۔ مجھے اللہ نے جنرل مینجر کے ماتحت کیوں کیا۔ میں دو دن تک دفتر نہیں گیا شرمندگی کی وجہ سے غلطی میری تھی۔ دو دن کے بعد پھر گیا تو انہوں نے مجھے دیکھا۔ میں شرم کے مارے آنکھ نہیں اٹھا سکا کیونکہ مجھے اپنی غلطی کا احساس ہو گیا تھا وہ تیزی سے میری طرف بڑھے اور ہاتھ پکڑ کر مجھے کمرے میں لے گئے۔ اور کنڈی لگا دی۔ انہوں نے کہا کہ دیکھنے کی بات یہ ہے جو کچھ اس روز آپ نے کیا آپ کی غلطی تھی لیکن بعد میں میں نے محسوس کیا کہ غلطی میری بھی تھی۔ میں ڈائریکٹر ان کی میٹنگ



میں کہہ دیتا کہ ان کا کیس ہے نظر ثانی کرو۔ اگر وہ بڑھاتے پیسے بڑھ جاتے نہ بڑھاتے نہ بڑھتے۔ میرا کیا حرج تھا۔ بھئی میں آپ سے معافی چاہتا ہوں۔

میں نے عرض کیا جناب! میں اپنے پیر و مرشد کے پاس گیا تھا۔ مجھے الٹی بہت ڈانٹ پڑی ہے جناب میں بہت شرمندہ ہوں آپ مجھے معاف کر دیں۔ گلے ملے اور بات صاف ہو گئی۔ مجھے انہوں نے ناشتہ پر بلایا میں نے انکار کر دیا۔ اس کا مطلب ہے کہ آپ کا دل صاف نہیں ہے۔ میں نے کہا ٹھیک ہے میں آ جاؤں گا۔ ناشتہ کیا ناشتہ کے بعد انہوں نے مجھ سے کہا کہ میں آپ کو ایک واقعہ سنانا چاہتا ہوں۔ میں نے کہا سنائیں جس دن یہ واقعہ ہوا رات کو مجھے احساس ہوا کہ میں نے غلطی کی ہے پھر سوچا میں نے غلطی نہیں کی۔ غلطی خواجہ صاحب کی ہے۔ اسی ادھڑی بن میں سو گیا رات کو ڈھائی بجے کے قریب کروٹ جو لی تو ہاتھ سن ہو گیا میں نے کہا اب کیا ہوگا۔ میں نے بیوی کو آواز دی کہ میرا ہاتھ فالج زدہ ہو گیا۔ بہت مالش کی۔ میں رونے لگا بچوں کا کیا ہوگا۔ روتے روتے آپ کا خیال آیا ذہن میں بات آئی کہ ان کے ساتھ زیادتی ہوئی ہے۔

بیوی سے کہا نفل پڑھ کر دعا استغفار کرو۔ پھر آ کر بیوی نے سکائی کی تو ہاتھ ٹھیک ہو گیا۔ بتانا یہ ہے کہ قلندر بابا نے مجھے ڈانٹ بھی دیا۔ مجھ سے معافی بھی منگوا دی اور جی ایم کو سزا بھی دے دی۔ میں نے جہاں کہیں بھی ملازمت کی کبھی اپنے باس سے زور سے بات نہیں کی ٹھیک ہے اگر کام نہیں ہو سکتا تو چھوڑ دیں۔ یہ بات ذہن نشین کرنے کی ہے کہ آپ کلرک کیوں ہیں اور کوئی دوسرا آدمی جنرل مینجر کیوں ہے۔ حضور قلندر بابا فرماتے ہیں کہ فقیر کی عجیب شان ہے میں نے کہا کیا شان ہے؟ فرمایا، لوگ بے وقوف بناتے ہیں، آخر تک بنتا رہتا ہے۔..... فقیر یہ سمجھتا ہے کہ مجھے بیوقوف بنا کر یہ خوش ہو رہا ہے تو چلو اسے خوش ہونے دو، وہ بیوقوف بنتا چلا جاتا



ہے تا وقتیکہ وہ بندہ خود ہی بھاگ جائے، اسے اپنی غلطی کا احساس ہو جائے پھر فرمایا حضور ﷺ نے اس بات کو اس طرح فرمایا ہے کہ مومن کی فراست سے ڈرو کہ وہ اللہ کے نور سے دیکھتا ہے دیکھتا تو وہ عام انسانوں کے دیکھنے میں فرق ہے عام انسان کی آنکھوں میں شعور کا چشمہ لگا ہوا ہے محدود شعور کا چشمہ اور مومن کی آنکھ پر اللہ کے نور کا چشمہ لگا ہوا ہے لیکن وہ اللہ کے نور سے جو دیکھتا ہے اس پر اتراتا نہیں ہے اور نہ اس کا اظہار کرتا ہے یہ بھی فرمایا جو آدمی تمہاری تعریف کر رہا ہے وہ اس لیے تمہاری تعریف کر رہا ہے یا تو اسے تمہاری ذات سے کوئی توقع ہے کہ اس کا کوئی کام ہو جائے گا یا اس کا کوئی کام ہو گیا ہے اس نے ایک توقع قائم کر لی کہ مجھے اس آدمی سے کسی بھی وقت ایک ہزار روپے مل جائیں گے چونکہ اس نے توقع قائم کی ہوئی ہے اس بنیاد پر وہ اس کی خوشامد بھی کرے گا اگر اس کی توقع پوری نہیں ہوتی تو وہی آدمی جو آپ کی تعریف کر رہا ہے برائی کرے گا کسی آدمی کا اچھا سمجھنا برا کہنا دونوں زائد باتیں ہیں آپ اس کی خدمت میں لگے رہئے وہ آپ کو اچھا کہتا رہے گا آپ اس کی خدمت سے انکار کر دیجئے وہ آپ کو برا کہے گا اگر آپ اس کی تعریف اور برائی سے بے نیاز ہو جائیں تو وہ آپ کے پاس آنا جانا چھوڑ دے گا۔

حضور قلندر بابا فرماتے ہیں کسی کی تعریف سے کیا خوش ہونا اور کسی کی برائی سے کیا دل بُرا کرنا۔

ایک اور واقعہ سنئے۔ ایک صاحب سے منہ زوری ہو گئی لڑائی ہو گئی۔ میں حضور قلندر بابا کے پاس گیا حضور فلاں صاحب سے لڑائی ہو گئی اس نے مجھے یوں کہا یوں کہا۔ قلندر بابا نے کہا۔

ٹھیک ہے آپ یہاں بیٹھیں۔ اس نے آپ کو برا کہا جس وقت اس نے آپ کو گالی دی اس وقت آپ کا وزن کتنا تھا میں نے کہا کہ ایک من بیس سیر تھا۔ گالی



دینے کے بعد وزن تلوایا تھا کیا ایک سیر کم ہو گیا میں نے کہا جی نہیں۔ انہوں نے کہا خواہ مخواہ ہی تھک رہے ہو۔ بھئی اگر وزن کم ہو گیا ہے تو پھر نوٹس لیتے ہیں کہ کیسا برا آدمی ہے اُسے پکڑ کر لاؤ کہ اس نے گالی دی ہمارے خواجہ صاحب کو کہ اس کیوجہ سے ایک سیر وزن کم ہو گیا۔ بعد میں فرمایا، غور کریں کہ جس وقت اس نے گالی دی اس وقت تو آپ کا وزن کم نہیں ہوا اور گالی دے کر بھول بھی گیا اب آپ کے اندر جتنی دیر تک انتقامی جذبہ عود کرتا رہے گا آپ کا وزن کم ہوتا رہے گا۔ وزن گالی سے نہیں گھٹتا۔ وزن انتقام کے جذبے سے کم ہوا تکلیف بھی ہوئی اور وزن بھی گھٹا اور وہ آرام سے سو رہا ہے فرمایا کوئی اچھا کہے یا برا کہے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ یہ عبوری چیزیں ہیں انہیں کبھی خاطر میں نہیں لانا چاہئے بس اپنی طرف سے جس کے ساتھ جو بھلائی ہو سکے کرو اور اگر بھلائی نہ کر سکتے ہو تو کوئی حرج نہیں۔ کوئی مجبور ہو کر تو نہیں کر رہا۔ آپ کوئی خدا نہیں ہیں یہ خدا کے ہاتھ کی بات ہے وہ ایسے آدمی کو جو فٹ پاتھ پر پڑا ہے۔ اسے محل دیدے اس سے صرف نظر کر کے جو کچھ آپ کر سکتے ہیں کر دیں۔ یہ آج میں نے حضور قلندر بابا اولیاء کی نسبت سے جو فرمان آپ کو بتائے ہیں یہ سب آپ نوٹ کر لیں اور اس پر پورا پورا عمل کریں۔ اس سے یہ ہوگا کہ انفرادی ذہن کا جو غلبہ ہے وہ ٹوٹ جائے گا۔ آدمی جس حال میں بھی ہو۔ اگر انفرادیت کے خول سے آدمی باہر نہیں نکلتا تو اسے خوشی میسر نہیں آتی اس لیے کہ خوشی ایک ایسی کیفیت ہے جس کو کسی طرح بھی محدود نہیں کیا جاسکتا اور لامحدود چیز محدودیت میں داخل نہیں ہو سکتی یہ کبھی نہیں ہو سکتا کہ ایک گلاس میں آپ سمندر انڈیل دیں یہ ہو سکتا ہے کہ گلاس آپ سمندر میں الٹ دیں شعور کی انفرادیت محدود ہے۔ انفرادیت کے اندر آپ مستقل خوشی حاصل کرنا چاہیں تو یہ ناممکن ہے خوشی اگر حاصل کرنی ہے تو خوشی اور غم دونوں سے گزرنا ہوگا خوشی اور غم دونوں محدود چیزوں کا نام ہے خوشی کی بھی ایک



(Limit) ہے اور غم کی بھی ایک (Limit) ہے خوشی کا بھی ایک وقت ہے غم کا بھی ایک وقت ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ خوشی کا وقت معلوم نہیں ہوتا۔ سالوں گزر جائیں نہیں معلوم ہوتا کہ ایک دن گزرا ہے اور اللہ تعالیٰ..... سب کو حفظ و ایمان میں رکھے غم اور پریشانی کا ایک دن سال بھر کے برابر ہوتا ہے لیکن تجزیہ کرنے کے بعد ہی نتیجہ نکلتا ہے کہ خوشی بھی محدود کیفیت کا نام ہے اور غم بھی محدود کیفیت کا نام ہے اگر آپ محدود کیفیت سے باہر چلے جائیں انفرادیت سے نکل کر اجتماعی ذہن حاصل کر لیں تو خوشی اور غم چونکہ دونوں کیفیتیں محدود ہیں اسکی گرفت آپ کے اوپر سے ٹوٹ جائے گی اسی بات کو اللہ نے قرآن پاک میں فرمایا ہے لا ان اولیاء اللہ لا خوف علیہم ولا ہم یحزنون۔ جو اللہ کے دوست ہوتے ہیں انہیں غم ہوتا ہے اور نہ خوف۔ محدود دائرے میں رہنے والا آدمی اللہ کا دوست نہیں ہو سکتا اس لیے کہ اللہ تو لامحدود ہے بلکہ لامتناہیت ہے۔ انفرادی سوچ سے نکلنے کا ایک بڑا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ آدمی خوشی اور غم دونوں سے بے نیاز ہوتا ہے اور اس کے اوپر ایک ایسی کیفیت طاری ہو جاتی ہے جس کو آپ سرور کہتے ہیں اس کا نام خوشی نہیں رکھ سکتے اللہ کے قانون کے مطابق یہاں ہر چیز دورخوں پر قائم ہے جب تک آپ خوش ہیں غم اس کے ساتھ چپکا ہوا ہے جب تک آپ غمگین ہیں خوشی اس کے ساتھ ساتھ چپکی ہوتی ہے خوشی اور غم الٹ پلٹ ہوتے رہتے ہیں یعنی ابھی خوش ہے تو ابھی غمگین ہیں ابھی غمگین ہے تو ابھی خوش ہے بالکل اسی طرح رات اور دن الٹ پلٹ ہوتے رہتے ہیں ابھی دن ہے ابھی رات ہے۔ ابھی رات ہے تو ابھی دن ہے اسی صورت سے خوشی اور غم ایک دوسرے سے ردوبدل ہو رہے ہیں ردوبدل کا ہونا ہی اس بات کی علامت ہے کہ آدمی کی سوچ محدود ہے جب آدمی محدود سوچ سے آزاد ہو جاتا ہے تو اس کے اندر سے خوشی/غم دونوں نکل جاتے ہیں اور خوشی/غم نکلنے کے بعد ایک کیفیت ہوتی ہے جو اس کے اوپر



طاری رہتی ہے اس کیفیت کا نام آپ کی لغت میں لفظوں میں نہیں ہے اس کو سرور کہنا اس لیے ٹھیک نہیں کہ سرور جب ٹوٹتا ہے تو اس کے اوپر اذیت ناک کیفیت ہوتی ہے۔ حضور قلندر بابا اولیاء نے مجھ سے فرمایا کہ اس کو کیفیت بھی نہیں کہہ سکتے۔ یعنی اس کا نام یہ ہے کہ خوشی/غم دونوں سے نجات کر لیتا ہے۔

اُسے آپ لنگوٹی بندھوادیں تو خوش ہے اسے آپ اٹلس و کم خواب کے کپڑے پہنا دیں تو ٹھیک ہے اسے مرغی کھلا دیں تو ٹھیک ہے۔ اسے روکھی روٹی کھلا دیں تو تب بھی خوش ہے اس لیے کہ وہ خوشی اور غم دونوں سے ماورا کیفیت میں ہے۔ ایسے بندوں کو اللہ اپنے پاس سے کھلاتا ہے اپنے پاس سے پہناتا ہے اور صرف وسائل اس کے تابع کر دیتا ہے۔ بندہ وسائل کے تابع نہیں رہتا۔

## وفات

حضرت فقیر نور احمد صاحب کا وصال ۱۵ شعبان ۱۲۹۹ھ کو ہوا۔ آپ نے وفات سے چند روز قبل اپنے تمام مریدوں کو پیغام بھیجا کہ ہم ایک دور دراز سفر پر روانہ ہونے والے ہیں لہذا جمعہ کو سب لوگ مسجد میں آکر ہمارا دیدار کریں۔ آپ کا عرس ہر سال شعبان کی ۱۵ تاریخ کو ہوتا ہے۔

## اقوال و ارشادات

- ۱۔ آپ فرماتے ہیں کہ مروان حق کبھی کسی میدان میں نہیں ڈرتے۔
- ۲۔ موت سے ڈر کر کسی کی غلامی کبھی بھی قبول نہ کرو۔
- ۳۔ حق اور سچ کی بات پر ڈٹ جانا عین عبادت ہے۔
- ۴۔ اگر خدا کو آپ کی بھلائی مقصود ہے تو وہ ہو کر رہے گی۔
- ۵۔ بندہ اگر اپنی سوچ بہتر رکھے گا تو اس کو چھتاؤ نہیں ہوگا۔



## حضرت میاں محمد بخش قادری رحمۃ اللہ علیہ

ولادت: ۱۲۲۶ھ

وفات: ۱۳۲۳ھ

عمر: ۷۸ سال

ابتدائی تعلیم

حضرت میاں محمد بخش صاحب ۱۲۲۶ھ میر پور کے علاقہ کھڑی شریف کے ایک چمک ٹھا کر میں پیدا ہوئے۔ آپ نے ابتدائی گھریلو تعلیم و تربیت اپنے بھائی حضرت میاں بہاول بخش سے حاصل کی۔ جنگلی جانور درندے آپ کے تابع تھے

احاطہ دربار میں چار دیواری کے متصل ایک معمولی سی کٹیا میں آپ نے چودہ سال بسر کیے۔ اور پھر صحرا نوردی اختیار کی۔ ایک انتہائی تاریک رات کو یاد الہی میں مشغول تھے کہ اچانک نیک نورانی چہرہ بزرگ نمودار ہوا۔ چندے گفتگو فرمانے کے بعد وہ آپ کا ہاتھ تھام کر کٹیا سے باہر لے گیا اور ایک جنگلی بوٹی توڑ کر آپ کے ہاتھ میں تھماتے ہوئے گویا ہوا۔

”اس سے خاص سونا بن سکتا ہے۔ حکم ہو تو طریقہ بتاؤ۔“ آپ نے سنا تو مسکرتے ہوئے فرمایا:۔

”حضرت! اگر بتانا ہے تو اس قلب میں زر خالص کی سی چمک دمک پیدا کرنے کا گر بتائیں۔“



بزرگ نے یہ سنا تو اجازت لے کر رخصت ہو گیا۔ چند دنوں بعد پھر حاضر خدمت ہوا اور عرض کیا۔

”ارشاد ہو تو ایسا عمل عرض کروں جس سے جنگلی جانور اور درندے آپ کے تابع ہو جائیں۔“

”اگر بتا سکتے ہو تو ایسا نسخہ بتاؤ جو تو سن نفس پر سواری میں مددگار ثابت ہو۔“

یہ سن کر وہ شخص چلا گیا اور کبھی لوٹ کر نہیں آیا۔

### حضرت شیخ کشمیری سے ملاقات

کافی صعوبتیں برداشت کرنے کے بعد وارد کشمیر ہوئے تو سیدھے حضرت شیخ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ کی رہائش گاہ پر تشریف لے گئے۔ وہاں ایک شخص چوہی تخت پوش پر بیٹھا تلاوت کلام اللہ میں مصروف تھا۔ آپ کو دیکھا تو اس نے کہا۔

”آپ حضرت شیخ کشمیری سے شرف ملاقات چاہتے ہیں۔ ان کی آمد کے بارے میں قطعی طور پر نہیں کہا جاسکتا کہ کب تشریف لائیں گے۔“

اس نے ابھی یہ فقرہ کہا ہی تھا کہ باہر کے دروازے سے حضرت شیخ احمد وحیؒ کشمیری ہاتھ میں عصا تھامے نمودار ہوئے اور حضرت میاں صاحب سے اس طرح پر تپاک ملے جیسے عرصہ داری سے جانتے ہوں۔ دوران گفتگو حضرت و مڑی والی سرکار کا ذکر خیر آیا تو حضرت شیخ کشمیری نے احتراماً اپنا سر خم کر دیا۔ حضرت میاں محمد بخشؒ کو نیا جوتا خریدنے کے لیے تھوڑی سی نقدی دی۔ اور فرمایا:-

”ابھی کشمیر کی سیر کریں جب واپسی کا ارادہ ہو تشریف لائیں انشاء اللہ ملاقات ہو جائے گی۔“ اور گھر کے اندر تشریف لے گئے۔

حضرت میاں محمد بخشؒ رحمۃ اللہ علیہ بزرگان دین اور اولیاء اللہ کے مزارات



کی زیارت کے لیے تشریف لے گئے۔ ایک روز حضرت شیخ نور الدین ولی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر حاضر تھے کہ والی کشمیر کے ایک مصاحب نے دیکھ لیا اور اُسے آپ کی موجودگی کے بارے میں اطلاع دی۔ حاکم کشمیر نے حضرت سید باقر علی شاہ کی محافل میں کئی بار آپ کی بزرگی و عظمت کا تذکرہ سنا تھا۔ فوراً آپ کی خدمت عالیہ میں حاضر ہوا اور بصد انکسار و محبت شرف مہمانی کی درخواست کی۔

آپ ایک ماہ تک اس کے پاس رہے۔ اس دوران میں اہالیان کشمیر جوق در جوق آپ کی زیارت کے لیے آئے اور دین و دنیا کی دولت سے فیضیاب ہوئے۔ ایک ماہ کے بعد آپ نے واپسی کا ارادہ فرمایا۔ حسب ارشاد حضرت شیخ احمد وحی کشمیری کے در دولت پر حاضر ہوئے۔ اسی لمحے وہ اندر تشریف لائے اور حضرت میاں صاحب کا ہاتھ پکڑ کر خلوت میں لے گئے جہاں انہوں نے حکم لدنی جو بطور امانت ان کے پاس تھا ایک ہی نظر میں حضرت میاں صاحب کے سینے میں منتقل فرمایا۔ جب آپ حجرے سے باہر تشریف لائے تو آپ پر محبت الہی اور عشق رسول کا اٹوکھا رنگ چڑھا ہوا تھا۔ آپ وطن واپس تشریف لے جانے کی بجائے جنگلوں اور بیابانوں کی طرف نکل گئے جہاں آپ صبح و شام یاد الہی میں بسر کرتے تھے۔

### روح پرور واقعات

ایک مرتبہ آپ آستانہ عالیہ آوان شریف حافظ قادر بخش کے ہمراہ تشریف لے جا رہے تھے۔ دلاور پور گاؤں کے قریب شام ہو گئی۔ شب باشی کے لیے آپ خود تو مسجد میں تشریف لے گئے اور حافظ قادر بخش گھوڑیوں کو لے کر گاؤں کے چوہدریوں کی حویلی کی طرف چلا گیا جہاں وہ اس وقت چوپٹ کھیل رہے تھے۔ انہوں نے نظر اٹھا کر بھی نہ دیکھا کہ کون آیا ہے۔ حافظ صاحب کو یہ بات ناگوار گزری۔ واپس آگیا۔ راستے میں ایک شخص نے اُسے پڑھا لکھا سمجھ کر گیارہویں شریف کے ختم کے



لیے ساتھ لے گیا۔ ختم پڑھنے اور تبرک لینے کے بعد واپس جانے لگا تو وہ شخص مسجد تک ساتھ آیا جہاں حضرت میاں صاحب تھے۔ دریافت کرنے کے باوجود حافظ صاحب نے حضرت میاں صاحب کے بارے میں کچھ نہ بتایا تو اس شخص نے سمجھا کہ یقیناً یہ کوئی بلند پایہ محترم و بزرگ ہستی سے جو اپنا نام تک بتانا پسند نہیں کرتی۔ بصد عجز و انکسار اپنے ہمراہ لے گیا۔ راستے میں حافظ صاحب نے چوہدریوں کی بے التفاتی کا ذکر کیا لیکن آپ خاموش رہے۔

اگلے روز صبح دم جب آپ روانہ ہونے لگے تو حافظ صاحب نے اپنے میزبان کو حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں بتایا تو وہ زار و قطار رونے لگا۔ کفِ افسوس ملتے ہوئے بولا:-

”قطبِ زماں میرے گھر میں رات بھر رہا اور میں خاطر خواہ طور پر خدمت بھی نہیں بجالایا۔“

حضرت میاں صاحب نے اس کا خلوص و محبت دیکھا تو اس کے حق میں دعائے خیر کی۔ اس شخص نے عرض کیا۔

”حضور میاں صاحب! میرے گھر میں حد سے زیادہ غربت و افلاس ہے۔ ابھی تک اللہ تعالیٰ نے میرے دن نہیں پھیرے۔“

”خدائے قدوس وغنی کے ہاں کسی چیز کی کمی نہیں۔ بعید نہیں کہ وہ چوہدریوں کے گھر کی شان و شوکت تمہیں بخش دے جو مسافروں کے ساتھ بے رُخی سے پیش آتے اور نجس کھیلوں میں مشغول رہتے ہیں اور تمہارے گھر کی غربت ان کے گھر میں ڈال دے۔“

آپ کی زبان ترجمانِ حق بیان سے یہ نکلنا تھا کہ حالات نے پلٹا کھانا شروع کیا اور قلیل مدت میں وہ شخص چوہدریوں کے مقام اور چوہدری اس کی حالت کو



پہنچ گئے۔

کالانامی بیلدار دربارِ اقدس کے لیے پتھر لایا کرتا تھا۔ ایک دن اس کا اکلوتا بیٹا قضائے الہی سے فوت ہو گیا۔ حضرت میاں صاحبؒ کی خدمتِ اقدس میں حاضر ہوا اور عرض کیا۔

”حضور! اس دربار سے سینکڑوں بے اولاد آپ کی دُعا سے صاحبِ اولاد ہوئے ہیں۔ میرا ایک ہی لڑکا تھا جو فوت ہو گیا ہے۔ کیا دربار شریف کی خدمت کا یہی ثمر ہے؟“

”گھبراؤ نہیں اللہ تمہیں اور بیٹا دے گا۔ اس کے شانے پر سیاہ رنگ کا داغ ہوگا۔“

آپ نے فرمایا۔ چنانچہ جب اللہ تعالیٰ نے اُسے لڑکا عطا فرمایا تو کندھے پر سیاہ نشان تھا۔  
روحانی توجیہ

حضرت میاں محمد بخش قادری فرماتے ہیں کہ ذوق اور شوق اور اخلاقیات سے انسان کے اندر نکھار پیدا کرتا ہے۔

میرے مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی فرماتے ہیں کہ علم دو طرح کے ہوتے ہیں جو علم حاصل کرنا ہے ذوق شوق سے کریں۔

اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا۔ اے موسیٰ ڈر مت اپنے عصا کو پھینک دے۔ حضرت موسیٰ کا عصا یا لٹھی ایک بڑا اثر دھا بن گیا اور اس نے میدان میں موجود تمام سانپوں اور اژدھوں کو نگل لیا۔ اور اس طرح علم استدراج یا جادو کے علوم پر علم حضوری کو فتح حاصل ہوئی۔ لیکن یہ بات محلِ نظر ہے کہ جادوگروں نے رسی پھینکی تو سانپ بن گئی اور بانس پھینکے تو اژدھے بنے اور موسیٰ نے لٹھی پھینکی تو وہ بھی ایک اژدھا بن



گئی۔ فرق اگر کچھ ہے تو یہ کہ موسیٰ کی ایک لاشی اتنا برا اثر دھا بن گئی کہ اس نے میدان میں موجود بے شمار سانپوں اور اثر دھوں کو نگل لیا۔ لیکن جہاں تک جادوگروں کی خرق عادت یا جادو کا تعلق ہے ان کی رسیاں بھی سانپ بنتی ہیں اور جہاں تک موسیٰ کے معجزہ کا تعلق ہے ان کی لاشی بھی اثر دھے کی صورت اختیار کرتی ہے البتہ ایک بات ہمیں نمایاں نظر آتی ہے وہ یہ ہے کہ موسیٰ کا بنایا ہوا اثر دھا بہت زیادہ طاقتور تھا۔ یعنی جادو اور علم حق دونوں علوم کا وجود تو ہے مگر علم حق ہمیشہ شیطانی علوم یا استدراج پر غالب آتا ہے اس بات کو ذرا آسان الفاظ میں بیان کیا جائے تو اس طرح کہا جائے گا کہ علم کا تعین دو درجوں میں ہوتا ہے ایک درجہ یہ ہے کہ اس علم کی بنیاد زر پرستی جاہ طلبی اور دنیاوی عزت و وقار ہوتا ہے اور علم حق کی تعریف یہ ہے کہ علم حق میں ماسوا اللہ کے اور کچھ نہیں ہوتا۔ علم حق والا بندہ جو کچھ کرتا ہے جو کچھ دیکھتا ہے جو کچھ سنتا ہے وہ حق کے سوا کچھ نہیں ہوتا۔ اس کے پیش نظر کوئی نام وری نہیں ہوتی اس کے پیش نظر نعوذ باللہ زر پرستی نہیں ہوتی۔ اس کے پیش نظر کوئی دنیاوی لالچ نہیں ہوتا۔ اس کے ذہن میں کبھی یہ بات نہیں آتی کہ مجھ سے کوئی ایسی خرق عادت صادر ہو جس کی وجہ سے لوگ مرعوب ہوں اور میری عزت کریں۔ اس کے برخلاف علم استدراج والوں کا ذہن یہ ہوتا ہے کہ وہ اپنے کارنامے دکھا کر دنیا حاصل کریں اور دنیا کی نظر میں سرخرو ہوں اس کی پسند بھی قرآن پاک سے ملتی ہے فرعون مصر نے جادوگروں کو طلب کر کے کہا کہ اگر تم نے موسیٰ کو زیر کر دیا تو میں تم کو مالامال کر دوں گا اور تمہیں اپنا مصاحب بنا لوں گا..... اس بات سے واضح ہوتا ہے کہ جادوگروں نے اپنے جادو کے زور پر جو کارنامے انجام دیئے اس کے پیچھے ان کے خیالات اغراض و مقاصد اور دنیا پرستی تھی۔ جب کہ حضرت موسیٰ کو میدان میں آنے سے پہلے اس قسم کی کسی بات کا خیال تک نہیں آیا۔ محض حق کے غلبہ کے لیے اور اللہ تعالیٰ کی عظمت و جبروت کو ظاہر کرنے کے



لیے اور یہ بتانے کے لیے کہ شیطانی علوم علم حق کے سامنے باطل ہیں۔ کمزور ہیں، جھوٹے ہیں، میدان میں تشریف لے آئے۔ اللہ تعالیٰ کا یہ ارشاد کہ ڈرمت اپنی لاٹھی پھینک دے یہ ثابت کرتا ہے کہ موسیٰ کے ساتھ میدان میں جو کچھ پیش آیا وہ اس کے لیے تیار نہیں تھے محض اللہ کے بھروسہ پر ان بڑے بڑے طاقت ور جادوگروں کے سامنے اللہ کے لیے کھڑے ہو گئے اس واقعہ میں دوسرا اہم نکتہ یہ ہے کہ جادوگروں نے جو رسیاں پھینکی تھیں اور ان کے سانپ بن گئے اور جو بانس پھینکے تھے ان کے اژدھے بن گئے تھے یہ سب فریب دھوکہ اور فلکشن تھا اس لیے کہ جب موسیٰ کی لاٹھی نے ان کو نگل لیا تو اس کا کوئی وجود قائم نہیں رہا جب کہ موسیٰ نے اپنی لاٹھی پر دوبارہ ہاتھ ڈالا تو ان کی لاٹھی موجود تھی معجزہ اور جادو میں یہ فرق بہت نمایاں ہے جادو کے زور سے کوئی چیز قائم کی جائے یا کسی کے اندر تصرف کیا جائے چونکہ وہ اس ذہن کی پیداوار نہیں ہے جو ذہن حقیقت سے آشنا ہے اس لیے جادو کی تخلیق یا جادو کا یہ مظاہرہ عارضی ہوتا ہے قانون یہ ہے کہ حقیقت ادنیٰ بدلتی نہیں ہے حقیقت اپنی جگہ اٹل ہے اور حقیقت رہتی ہے جادو کے زور سے بنے ہوئے سانپ اور جادو کے زور سے بنے ہوئے اژدھے سب نیست و نابود ہو گئے اور موسیٰ کی لاٹھی اپنی جگہ موجود رہی۔ اس واقعہ سے روحانیت میں چلنے والے شاگردوں کے لیے یہ راز ظاہر ہوتا ہے کہ طرز فکر اگر غیر حقیقی ہو وہ عارضی ہوتی ہے اور اس سے آدمی ذہنی طور پر فرار حاصل کر لیتا ہے طرز فکر اگر حقیقی ہو تو حقیقت آشنا، طرز فکر جہاں بھی منتقل ہو جائے۔ حقیقت آشنا رہتی ہے اور حقیقت میں رد و بدل نہیں ہوتا ایک استاد یا گرو اپنے چیلے کو جب استدراجی علوم سکھاتا ہے اور یہ علوم سکھانے کے لیے چیلے کے اندر اپنی طرز فکر منتقل کرتا ہے تو وہ چیلے کو گروتو بن جاتا ہے لیکن یہ گرو کسی بھی وقت اس طرز فکر سے چھٹکارا حاصل کر لیتا ہے یا کر سکتا ہے اور ایک ایسا بندہ جو سیدنا حضورؐ یا پیغمبر کرامؑ کی طرز فکر سے آشنا ہے یا اولیاء



اللہ کی طرز فکر اسے فی الواقع منتقل ہوگئی ہے تو یہ بندہ اس طرز فکر سے کبھی آزاد نہیں ہوتا اور اس طرز فکر میں برابر اضافہ ہوتا رہتا ہے یہاں تک کہ حقیقت حقیقت سے گلے مل لیتی ہے۔ تاریخ میں ایسی ایک بھی مثال موجود نہیں ہے کہ کسی ایسے بندے نے جو حقیقی طرز فکر کا حامل تھا۔ علم استدراج کی طرف رجوع کیا ہو اور ایسی ہزار ہا مثالیں موجود ہیں کہ علم استدراج کے بڑے بڑے ماہر اور دانشوروں نے اسلام کی حقانیت کو قبول کر کے شیطانی علوم سے اپنا دامن صاف کر لیا ہے۔ پیرو مرشد دراصل ایک استاد یا گرو کی طرح ہے بات صرف اتنی سی ہے کہ استاد کے اندر طرز فکر کون سی کام کر رہی ہے؟ اس طرز فکر کا تعلق شیطنت سے ہے یا اس طرز فکر کی رسائی حق تک ہے۔ جس کی طرز فکر کی رسائی حق تک ہے۔ وہی طرز فکر بندے کو اللہ سے متعارف کراتی ہے اور ایسا ہی بندہ راہ سلوک میں قدم قدم چل کر اللہ کا عرفان حاصل کرتا ہے۔

طرز فکر کے بارے میں جو کچھ عرض کیا گیا اس سے یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ دراصل انسان کا کردار اس کی طرز فکر سے تعمیر ہوتا ہے۔ طرز فکر میں اگر پیچ ہے تو کسی بندے کا کردار بھی پر پیچ بن جاتا ہے طرز فکر سادہ تو بندے کی زندگی میں سادگی کا فرما ہوتی ہے۔ طرز فکر اگر سطحی ہے تو ایسا بندہ ہر چیز کو بالکل سطحی طریقہ پر سوچتا ہے طرز فکر میں اگر گہرائی ہے تو بندہ ہر چیز کے اندر گہرائی تلاش کرنے کے لیے تفکر کرتا ہے۔ حضرت ابراہیمؑ کے واقعہ میں اللہ تعالیٰ نے اسی طرز فکر کی نشاندہی کی ہے۔ حضرت ابراہیمؑ نے سورج کو دیکھا تو سمجھا کہ یہی خدا ہے لیکن جب اُسے زوال پذیر ہوتے دیکھا تو طرز فکر کی گہرائی نے ان کو یہ سوچنے پر مجبور کر دیا کہ گھٹنے والی چیز کبھی خدا نہیں ہو سکتی۔ حضرت ابراہیمؑ کے ماحول میں جتنے اور لوگ تھے ان کی سمجھ میں کبھی یہ بات نہیں آئی کہ بدلنے والی اور گھٹنے والی چیز کبھی خدا نہیں ہو سکتی۔ ہزاروں لاکھوں آدمیوں کی موجودگی میں ایک فرد واحد کی سوچ الگ ہے اور اس سوچ میں حقیقت



پسندی اور گہرائی ہے۔

حضرت ابراہیمؑ کے واقعہ سے اس بات کی طرف بھی اشارہ ہے کہ بہت بُرے ماحول میں ایک خاص طرز فکر کے لوگوں میں رہتے ہوئے بھی طرز فکر الگ ہو سکتی ہے۔ یہ حقیقت پسندانہ طرز فکر کہاں سے منتقل ہوئی۔ جب کہ پورے ماحول میں یہ کہیں نظر نہیں آتی، اس کا جواب یہی ہو سکتا ہے کہ حقیقت پسندانہ طرز فکر ہر آدمی کے اندر موجود ہے لیکن ہر آدمی اسے استعمال نہیں کرتا۔ حضرت ابراہیمؑ نے بتوں کو توڑ ڈالا۔ لوگوں کے اندر اشتعال پیدا ہو گیا۔ اور حضرت ابراہیمؑ سے پوچھا کہ ان خداؤں کو کس نے توڑا ہے؟ انہوں نے جواب دیا کہ اپنے ان خداؤں سے پوچھ لو۔ باوجود یہ کہ ان لوگوں کے سامنے یہ بات آگئی۔ کہ بت اپنی مرضی اور منشاء کو استعمال نہیں کر سکتے اور انہیں توڑا پھوڑا جاسکتا ہے ان کے اندر حقیقت پسندی نے حرکت نہیں کی۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ آدمی دیکھتے اور سمجھتے ہوئے بھی غیر حقیقی باتوں کو اصل اور حقیقی سمجھتا ہے۔ تصوف میں سالک جب راہ سلوک اختیار کرتا ہے تو سب سے پہلے اس کی طرز فکر میں تبدیلی واقع ہوتی ہے اور اس طرز فکر کی داغ بیل اس طرح پڑتی ہے کہ روحانی استاد یا پیر و مرشد بتدریج اپنے شاگرد سے اس قسم کی باتیں کرتا ہے جو اس کے ماحول میں موجود نہیں ہیں یا ماحول میں بسنے والے لوگ ان کی طرف اپنے اختیار سے توجہ نہیں دیتے۔ مثلاً اگر یہ کہ فی الواقع کوئی روحانی شخصیت ہے اس کی مجلس میں بیٹھ کر ایسی باتیں سننے میں آتی ہیں جو عام طور پر دوسری مجلسوں میں نہیں کہی جاتیں۔ بعض اوقات یہ باتیں اتنی دلچسپ اور عجیب ہوتی ہیں کہ ایسے لوگ بھی جن کی طرز فکر ناقص ہے اور یہ ناقص طرز فکر ان کے اندر مستحکم ہے وہ بھی ان باتوں کو سننے کے لیے اس مجلس میں شریک ہوتے ہیں سب سے پہلے پیر و مرشد جو کام سرانجام دیتا ہے وہ یہ ہے کہ مرید کے اندر اس بات کو راسخ کر دیتا ہے کہ اس دنیا کی زندگی مفروضہ فکشن



اور عارضی ہے جو چیز مفروضہ فلکشن اور عارضی ہے اس کو حقیقت نہیں کہا جاسکتا۔ وہ یہ بھی بتاتا ہے کہ باوجود یہ کہ آدمی خود کو بااختیار سمجھتا ہے زندگی کے شب و روز میں کہیں بھی اس کا اختیار زیر بحث نہیں آتا، وہ پیدائش کے بعد بالکل غیر اختیاری طور پر بڑھتا رہتا ہے۔ جوانی کے بعد یہ نہ چاہنے کے باوجود کہ وہ بوڑھا ہو بالآخر بوڑھا ہو جاتا ہے دنیا کا ایک فرد واحد بھی یہ نہیں چاہتا کہ وہ مرجائے لیکن جو آدمی پیدا ہوتا ہے وہ ضرور مرتا ہے آدمی کو اس بات پر تو اختیار حاصل ہے جیسا کہ وہ سمجھتا ہے کہ وہ غذائی ضروریات کو کم یا زیادہ کر لے لیکن اس بات پر اس کو بالکل دسترس حاصل نہیں کہ وہ ساری زندگی کھانا کھائے یا ساری زندگی پانی پیئے۔ یا ہفتوں مہینوں بیدار رہے یہ تمام باتیں ایسی ہیں کہ جو ہر شخص کے ساتھ نہ صرف یہ کہ پیش آتی ہیں بلکہ اس کے ہر لمحہ کے ساتھ چسکی ہوئی ہیں۔ لمحات وقت گھنٹے دن مہینے اور سالوں کا یہ تغیر ایک ایسا تغیر ہے جس سے کوئی باہوش آدمی انکار نہیں کر سکتا۔ ان تمام تغیرات کی نشاندہی کر کے پیرومرشد یہ بات بتاتا ہے کہ اس تغیر کے پیچھے یہ حقیقت چھپی ہوئی ہے کہ کوئی ذات ایسی ہے جس کے ہاتھ میں اس تغیر و تبدل کی ڈوریاں ہیں اور وہ ہاتھ سے ان ڈوریوں کو جس طرح حرکت دے رہا ہے زندگی تغیر پذیر ہو رہی ہے جس سالک کے ذہن میں یہ دن رات کا ایسا مشاہدہ جس کے اوپر عوام الناس نے پردہ ڈالا ہوا ہے سامنے آتا ہے تو اس کا ذہن خود بخود اس ہستی مطلق کی طرف رجوع ہو جاتا ہے جس ہستی کے ہاتھ میں تغیر و تبدل کی ڈوریاں حرکت کر رہی ہیں یہ طرز فکر کا پہلا بیج ہے جو کسی مرید یا سالک کے دماغ میں بو دیا جاتا ہے پھر اس بیج کو پروان چڑھانے کے لیے پیرومرشد مزید جدوجہد اور کوشش کرتا ہے اور وہ یہ کہ ایسے برگزیدہ حضرات کو سامنے لاتا ہے جن کی طرز فکر میں حقیقت پسندی کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہے۔



## وفات

سات ذوالحجہ ۱۳۲۲ھ آپ کا وصال ہو گیا۔

## اقوال و ارشادات

- ۱۔ انسان کو صبر اور نماز سے سکون ملتا ہے۔
- ۲۔ تزکیہ نفس کے لیے سخت محنت کی ضرورت ہوتی ہے۔
- ۳۔ علم ذوق، شوق اور اخلاقیات سے انسان کے اندر نکھار پیدا کرتا ہے۔



## حضرت احمد رضا خان بلویری رحمۃ اللہ علیہ

ولادت: ۱۲۷۲ھ

وفات: ۱۳۴۰ھ

عمر عزیز: ۶۸ سال

### ابتدائی حالات

اعلیٰ حضرت احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ بریلی (یوپی) ہندوستان میں ۱۰ شوال ۱۲۷۲ھ کو پیدا ہوئے۔ آپ کے والد ماجد کا نام مولانا نقی علی خان تھا۔ وہ بلند پایہ عالم اور صاحب عالم بزرگ تھے۔ آپ کے دادا کا نام مولانا رضا علی خان تھا۔ آپ نہایت ذہین اور ذکی انسان تھے۔ اس فطری ذکاوت کی بنا پر ۱۲ سال ۱۰ ماہ پانچ دن کی عمر میں آپ نے علوم درسیہ سے فراغت حاصل کر لی تھی۔ اعلیٰ حضرت نے ۱۲۹۴ھ کو اپنے والد صاحب کے ہمراہ حضرت شاہ آل رسول کی خدمت میں حاضر ہو کر قادریہ سلسلہ میں سبقت کر لی اور خلافت سے بھی نوازے گئے۔

### مجاہدات اور مرشد کامل

آپ فرماتے تھے ”جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ ہم نے اس قدر مجاہدات کیے ہیں مگر ہمیں کچھ حاصل نہیں ہوا وہ جھوٹ بولتے ہیں کیونکہ حق تعالیٰ نے خود فرمایا ہے جو لوگ ہماری راہ میں مجاہدہ کرتے ہیں ہم انہیں ضرور اپنی راہ دکھاتے ہیں“ اس لیے مذکورہ لوگ جھوٹے ہیں حقیقتاً وہ مجاہدہ کرتے نہیں ہیں کیونکہ طلب صادق ہو تو راستہ خود بخود ملے ہو جاتا ہے اور دو گام چلنے پر ہی منزل سامنے آ جاتی ہے پھر اعلیٰ حضرت



نے ایک حکایت بیان فرمائی۔ ایک شخص ایک مدت سے کسی پیر کامل کی تلاش میں تھا بہت کوشش کی مگر مطلوب و مقصود نہ مل سکا ایک رات خدا کو عرض کیا ”اے اللہ! کل صبح فجر کی نماز کے بعد گھر سے نکلوں گا جو سامنے آجائے گا اس کی ہی بیعت کر لوں گا۔“ صبح جب نماز پڑھ کر گھر سے نکلے تو سب سے پہلے جس شخص سے آپ کی ملاقات ہوئی وہ چور تھا اور چوری کا مال ہاتھ میں پکڑے آرہا تھا اس طالب صادق نے چور کا ہاتھ پکڑا اور کہا ”حضرت بیعت لیجیے“ وہ چور بڑا حیران ہوا اور بولا ”میں تو چور ہوں۔ چوری کا اسباب میرے ہاتھ میں ہے میں کس بنا پر آپ کو بیعت کر سکتا ہوں“ وہ صاحب بالکل نہ مانے اور کہا ”میں نے اپنے رب سے عہد کیا تھا صبح فجر کی نماز کے بعد گھر سے باہر نکلوں گا جو شخص ملے گا اسی کی بیعت کر لوں گا چنانچہ تم ہی پہلے شخص ہو جس سے میری ملاقات ہوئی ہے اب اللہ سے کیے ہوئے عہد کے مطابق تمہیں میری بیعت لینا ہوگی دونوں بھی ابھی کشمکش ہو رہی تھی کہ وہاں حضرت خضر علیہ السلام تشریف لے آئے انہوں نے خدا کا حکم سے اس چور کو آن کی آن میں تمام مراتب دیے اور تمام مقامات فوراً طے کروائے۔ ان کو ولی بنایا اور اس چور سے بیعت لی اور اب وہ حضرت خضر کی طلسمی نگاہوں کی تابش سے قطب بن چکا تھا۔ اس نے اس طالب صادق اور مرشد کامل کے متلاشی کی بیعت کی۔“

اس حکایت سے اعلیٰ حضرت نے یہ بات ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ مجاہدات و ریاضت کرنے میں جذبہ طلب سچا اور لگن آگیں ہو تو اللہ تعالیٰ نہ صرف منازل خود طے کروا دیتا ہے بلکہ ولایت کو اپنے سچے طالب کے پاس خود بھیج دیتا ہے۔  
دوام ہمیشہ نہیں ہوتا

دوام کسی کے لیے نہیں، ہمیشہ نہ کوئی رہا ہے نہ رہے گا، ہمیشگی رب العزت کے لیے ہے جو ہمیشہ سے موجود ہے جب کہ باقی ہر شے کو ایک دن تباہ اور فنا و معدوم ہو جانا ہے۔ اسی لیے اسلاف کرام رحمۃ اللہ علیہم نے اپنے پاک انفاس قدسیہ کے



حالات مبارکہ و مکاتیب طیبہ و ملفوظات طاہرہ جمع فرمائے ہیں، ہمیں چاہئے کہ اپنے اسلاف کرام کے ان گراں قدر علمی خزینوں سے پورا پورا فائدہ اٹھائیں اور افکار عشق و محبت، مسائل شریعت و طریقت کے مجموعہ معرفت و حقیقت کے گنجینہ کو اپنی آنے والی نسلوں کے لیے چھوڑ جائیں اور یہ سلسلے تا قیامت جاری و ساری رہیں۔“

نہ تنہا عشق از دیدار خیزد  
بسا کین دولت از گفتار خیزد

اعلیٰ حضرت کی بانی صحت جو بھی اختیار کرتا اس پر حقیقت و معرفت کے تمام دروا ہو جاتے تھے۔ شریعت و طریقت کے وہ باریک مسائل جن کو مدتوں غورو خوض کے لیے بھی بڑے بڑے اکابرین سرٹکراتے رہتے تھے آپ ایک فقرے میں ان مسائل کا حل نہایت سادہ اور سہل طریقہ سے فرما دیتے تھے۔ وقائق و نکات اور مذہب و ملت جو ایک چیتاں اور ایک معمہ ہوتے ہیں جن کا حل دشوار ہوتا ہے لیکن آپ ان مسائل کو منٹوں میں حل فرما دیا کرتے تھے۔ آپ کی محفل میں روحانیت و ولایت کے جواہر عالیہ و زواہر عالیہ اس طرح بکھرے ہوتے تھے کہ جو چاہتا اپنی جھولیاں بھر لیتا تھا۔ آپ کے فیوض و برکات کے چشمہ ہائے صافی سے ایک زمانے نے روحانیت کی تشنگی دور کی۔ آپ نے ملت اسلامیہ کی بھلائی کے لیے زبانی، تحریری اور عملی خدمات سرانجام دیں۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ ہر شخص خدا سے بخشش اور خیر کا طالب ہے اس لیے ہی ساری مخلوق خدا کے دربار میں جہیں ریز ہوتی ہے۔ ایک مرتبہ ایک پری نے جو خود سلیمانی تھی شیطان کو نماز پڑھتے دیکھا تو بڑی حیران ہوئی اور شیطان سے پوچھا تم تو انسان کے ایمان و آگہی کے دشمن ہو مگر آج نماز پڑھ رہے ہو۔ کیا تمہیں خبر ہے کہ تمہاری کوئی عبادت قبول نہیں شیطان نے اس پری کو جواب دیا کہ میں نماز پڑھتا ہوں کیونکہ بخشش مانگنے کا وسیلہ ہے شاید اس سے میری بخشش ہو جائے اور اللہ تعالیٰ



نے کسی کو خیر اور بخشش مانگنے سے نہیں روکا۔

### روح پرور واقعات

ایک مرتبہ ایک شخص اعلیٰ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا ”کیا مرنے کے بعد عذاب روح پر ہوتا ہے یا جسم پر بھی“ آپ نے فرمایا ”روح اور جسم دونوں پر عذاب ہوتا ہے اور اسی طرح ثواب بھی۔ کیونکہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ ایک لنگھا کسی باغ کے سامنے پڑھا تھا اور میوے دیکھ رہا تھا مگر اس تک جانہ سکتا تھا۔ اتفاقاً ایک اندھے کا اس طرف سے گزر ہوا وہ اندھا باغ میں جاسکتا تھا مگر میوے دیکھ نہیں سکتا تھا۔ لنگھے نے اندھے سے کہا ”بھائی مجھے باغ میں لے چلو وہاں جا کر ہم دونوں میوے کھائیں گے“ اندھے نے اس کو اپنی گردن پر سوار کیا اور باغ میں لے گیا۔ لنگھے نے میوے توڑے اور دونوں نے کھائے اس صورت میں کون مجرم ہوگا۔ دونوں ہی مجرم ہو گئے اندھا بھی اور لنگھا بھی۔ اس میں اعلیٰ حضرت نے جسم کو اندھے سے تشبیہ دی اور لنگھے کو روح کے ساتھ“ آپ کا سمجھانے کا انداز نہایت دل نشیں اور شگفتہ ہوا کرتا تھا جب تک سائل کو اپنے سوال کا جامع اور ٹھوس جواب نہ مل جاتا۔ آپ مسئلہ کو مختلف رنگوں میں بیان کیے جاتے۔ متعدد مثالیں دیگر اشعار کی تشبیہات سے بات واضح فرماتے اور بار بار بتانے اور سمجھانے سے بالکل نہیں گھبراتے تھے۔

بچوں کے ناموں کے بارے میں اعلیٰ حضرت ارشاد فرماتے ہیں کہ میرے پاس ایک مرتبہ کسی شخص نے آکر کہا کہ میں اپنے بچے کا کیا نام رکھوں۔ میں نے کہا ”اول اسماء حسنیٰ میں سے نام رکھنا مسنون ہے۔ اسی طرح آنحضرت ﷺ نے فرمایا ”جو میری محبت کی وجہ سے اپنے بیٹے کا نام محمد یا احمد رکھے گا اللہ تعالیٰ دونوں باپ بیٹے کو بخش دے گا اور قیامت کے روز ملائکہ کہیں گے کہ جن کا نام محمد یا احمد ہے جنت میں چلے جاؤ۔ اور ایک مرتبہ حضور نے یہ بھی فرمایا کہ جس گھر میں کسی کا نام محمد یا احمد



ہے اس گھر کی زیارت کے لیے ملائکہ دن میں ایک مرتبہ ضرور آتے ہیں۔

کسی شخص نے آپ سے سوال کیا کہ قبرستان میں کیونکہ بغیر جوتوں کے داخل ہونے کا حکم ہے اور اگر راستہ میں بول کے کانٹے پڑے ہوں تو کیا پھر بھی جوتے اتارنے ضروری ہو گے۔ اعلیٰ حضرت نے ارشاد فرمایا ”شریعت مطہرہ کا عام قاعدہ ہے کہ جب کسی کام سے منع فرماتی ہے کسی مصلحت سے اور جب بندہ کو ضرورت پیش آتی ہے تو فوراً اپنی ممانعت اٹھالیتی ہے خمر و خنزیر سے بڑھ کر کون سی چیز حرام فرمائی گئی ہے مگر ساتھ ہی مضطر کا استثناء فرما دیا کہ جنگل میں جب انسان کو شدت کی پیاس لگے۔ یا پانی کہیں نہ ملے مگر شراب موجود ہو اور ایسی حالت ہو جائے کہ مرنے کا اندیشہ ہو، یا منہ میں نوالہ اٹکا ہوا ہے سوائے شراب کے کوئی چیز ایسی نہیں کہ نوالہ اتر سکے اور نہ پینے سے دم گھٹ کر مر جانے کا خطرہ ہو۔ ایسی حالت میں اگر شراب نہ پی اور مر گیا تو گنہگار ہوگا اور موت حرام ہوگی اسی طرح سخت بھوک لگی ہوئی اور سوائے خنزیر کے گوشت کے کوئی چیز دستیاب نہ ہو اور ایسی جگہ پر ہو جہاں اور کسی چیز کے ملنے کی توقع نہ ہو تو اگر خنزیر کا گوشت نہ کھایا اور مر گیا تو گنہگار ہوگا اور حرام موت مرے گا۔

ایک شخص نے اپنا خواب بیان کرتے ہوئے اعلیٰ حضرت کی خدمت میں عرض کی ”میری بیٹی کچھ عرصہ پہلے انتقال کر گئی تھی میں نے ایک مرتبہ خواب میں اس کو علیٰ علیہ اور برہنہ دیکھ چکا ہوں اس لیے سخت مضطرب ہوں۔ اعلیٰ حضرت نے فرمایا تم اپنی بیٹی کو کلمہ طیبہ ستر ہزار مرتبہ معہ درود شریف پڑھ کر اس کی روح کو بخش دو انشاء اللہ آئندہ اس کو تم خواب میں ایسی حالت میں نہیں دیکھو گے کیونکہ جو کلام بھی کسی کو بخشا جاتا ہے وہ دونوں کے ذریعہ نجات ہوتا ہے پڑھنے والے کے لیے بھی اور جس کو بخشا جائے اس کے لیے بھی۔ اور اگر تمام مومنین و مومنات کو ایصالِ ثواب بخشا جائے تو اس کا ثواب بے شمار ملتا ہے پھر آپ نے حضرت شیخ محی الدین ابن عربی کا ایک واقعہ



سنایا کہ وہ کسی جگہ دعوت میں تشریف لے گئے اس دعوت میں ایک لڑکا بھی شریک تھا جو کشف میں شہر بھر میں مشہور تھا۔ اچانک کھانا کھا تیہوئے وہ لڑکا رونے اور چلانے لگا۔ جب اس سے اسکی وجہ دریافت کی گئی تو بولا ”میری ماں کو جہنم میں لے جانے کا حکم ہوا ہے اور فرشتے اس کو جہنم میں لے جا رہے ہیں۔ حضرت ابن عربی کے پاس ستر ہزار مرتبہ کلمہ طیبہ پہلے کا پڑھا ہوا محفوظ تھا۔ آپ نے اپنے دل میں ہی اس لڑکے کی ماں کو بخش دیا اور ایصالِ ثواب کے لیے دعا فرمادی۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ لڑکا خوش ہو گیا اور ہنسا۔ ابن عربی نے اس سے ہنسنے کا سبب پوچھا تو اس نے عرض کی ابھی میں نے دیکھا ہے کہ فرشتے میری والدہ کو جنت کی طرف لے کر جا رہے ہیں“

حضرت شیخ ابن عربی فرماتے ہیں مجھے اس لڑکے کے کشف کی تصدیق ہو گئی کہ کلمہ طیبہ کے پڑھنے کے ثواب سے کیا کیا فوائد حاصل ہوتے ہیں۔ حضرت اعلیٰ حضرت احمد رضا خاں صاحب نے کئی مرتبہ فرمایا کہ بکثرت کلمہ طیبہ کے ذکر سے روح بالیدہ خاطر ہو جاتی ہے۔

اپنے ان علوم سے آپ نے عمر پھر لوگوں کو فیض یاب کیا اور دین کی خدمت میں ہمہ تن مصروف رہے۔ آپ فرماتے تھے ایک شخص مجاہدات اسی سال کی عمر میں کرے یا اسی سال مجاہدہ کرے کیونکہ جس طرح اس عالم میں مسیبتات کو اسباب سے مربوط فرمایا گیا ہے۔ اسی طریقہ پر اگر چھوڑ دیں اور جذب و عنایت ربانی بعید کو قریب نہ کر دیں تو اس راہ کی قطع کو اسی برس درکار ہیں اور رحمت توجہ فرمائے تو ایک دن میں نصرانی سے ابدال کر دیا جاتا ہے اور صدق نیت کے ساتھ اگر کوئی شخص مجاہدہ میں مشغول ہو جائے تو اس کو امداد الہی تصور کرنا چاہئے۔ کیونکہ ارشاد ربانی ہے۔ ”وہ ہماری راہ میں مجاہدہ کریں ہم ضرور انہیں اپنے راستے دکھائیں گے۔“

آپ نے تحیۃ الوضو کے نوافل کی فضیلت بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ ایک



مرتبہ آنحضرت ﷺ نے حضرت بلالؓ سے فرمایا ”اے بلال! کیا سبب ہے کہ میں جنت میں تشریف لے گیا تو تمہیں میں نے آگے آگے جاتے دیکھا“ عرض کی ”یا رسول اللہ! میں جب وضو کرتا ہوں تو دو رکعت نفل پڑھ لیتا ہوں“ آپ نے فرمایا ”بس تمہارے آگے آگے جانے کا یہی سبب ہے“ اعلیٰ حضرت فرماتے ہیں ”تمام روحانیت کے سلسلوں میں ان نوافل کی ادائیگی کے متعلق بڑی تاکید کی ہے۔“

روحانی توجیہ

حضرت احمد رضا بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی ذات اپنے بندے کے ہمیشہ قریب ہوتی ہے۔

میرے مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی صاحب ان کے اس قول کی اس طرف تشریح فرماتے ہیں:

کائنات کی تخلیق اور اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد پر جب ہم غور کرتے ہیں جس ارشاد کی بنا پر کائنات اپنے تمام تخلیقی اجزاء اور عناصر کے ساتھ موجود ہوگئی تو ہم اس کے علاوہ دوسری کوئی بات نہیں کہہ سکتے کہ اللہ تعالیٰ کا حکم کائنات کی صورت میں وجود پذیر ہو گیا۔ جس حکم کی بناء پر وسیع و عریض اور لامتناہی کائنات، کھربوں کہکشانی نظام، سنکھوں کی تعداد سیارگان اور کروڑوں کی تعداد میں ستارے یا (Stars) وجود میں آنے کا سبب صرف اللہ تعالیٰ کا ایک حکم ہے اور وہ حکم ہے ”کن“ کن کا مطلب ہے ”ہو جا“ جب ہم اس ”ہو جا“ کے اوپر غور کرتے ہیں تو یہ بات سامنے آتی ہے کہ ہو جا کہنے والی ہستی کے ذہن میں کوئی ایسا پروگرام ہے جس پروگرام کے تحت وہ کسی چیز کو نہ صرف یہ کہ وجود میں لانا چاہتا ہے بلکہ اسے قائم رکھنے کے لیے وسائل بھی فراہم کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے یہ نہیں فرمایا کہ کیا ہو جا، صرف یہ فرمایا کہ ”کن“ ہو جا۔ کیا ہو جا یہ اللہ تعالیٰ کے ذہن میں موجود ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ذہن اللہ تعالیٰ کا تمام کا تمام علم



اللہ تعالیٰ کی صفات ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے جب کن فرمایا تو کائنات کو تخلیق کیا۔ پھر اس تخلیق میں ایک نئی بات پیدا ہوئی۔ وہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی بنائی ہوئی تخلیق کو نظر عطا کی۔ اور نظر کو فعال، متحرک بنانے کے لیے ارشاد فرمایا۔ ”الست برکلم“ میں ہوں، میں تمہارا رب بہت زیادہ تفکر طلب ہے۔ اس کی تشریح کو آئندہ کے لیے محفوظ کر کے ہم اصل معاملے کی طرف آتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے جب یہ فرمایا کہ میں تمہارا رب ہوں تو کائنات میں موجود تمام تخلیقات، بشمول فرشتے اور انسان اور جنات، سب نے برملا یہ کہا۔ ”جی ہاں! ہم یہ بات جانتے ہیں کہ آپ ہمارے رب ہیں۔“ اللہ تعالیٰ کے یہ فرمانے سے پہلے کہ میں تمہارا رب ہوں کائنات کی حیثیت ایک گونگی، بہری شے کی تھی۔ اس کو اپنا ادراک تو تھا لیکن وہ نہیں جانتی تھی کہ میں کیا ہوں، کیوں ہوں کون ہوں اور میرا بنانے والا کون ہے۔ یہ نہ جاننا کہ میں کون ہوں، کیوں ہوں اور میرا بنانے والا کون ہے اس بات کی علامت ہے کہ کائنات کو ابھی نظر نہیں ملی تھی کائنات میں چونکہ بنیادی حیثیت انسان کی ہے اس لیے ہم کائنات کی بجائے انسان کا تذکرہ کریں گے۔ کسی جگہ بے شمار انسان موجود ہیں لیکن وہ نہیں جانتے کہ ہم کون ہیں؟ کیا ہیں کیوں ہیں۔ اور ہمارا بنانے والا کون ہے؟ اس لاعلمی کو علم سے بدلنے کے لیے اللہ تعالیٰ نے اپنی ذات اقدس کو کائنات کے سامنے پیش کیا۔ اور باواز بلند فرمایا۔ ”میں تمہارا رب ہوں“ کائنات یا انسان اس آواز کی طرف متوجہ ہوا۔ اور اس نے اللہ تعالیٰ کو دیکھا اور اللہ تعالیٰ کی خالقیت کا اعتراف کیا۔ اب اس بات کو اس طرح کہا جائے گا۔ کہ نظر کا پہلا ٹارگٹ یا مرکزیت اللہ ہوا۔ اللہ کو دیکھنے کے بعد اللہ کا عکس دماغ کے اوپر منتقل ہوا۔ یہی وہ قانون ہے جس کو ہم نے پچھلے اسباق میں بیان کیا ہے یعنی آنکھ کسی عکس کو قبول کر کے دماغ کی اسکرین پر منتقل کرتی ہے۔ یہ منتقلی ۱۵ سیکنڈ ہلکی گہری قائم رہ کر تبدیل ہو جاتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کے اس فرمان کے پیش نظر



ہم یہ جانتے ہیں کہ نظر اس وقت کام کرتی ہے جب نظر کے لیے کوئی مرکزیت ہو، انسان کی نظر کی پہلی مرکزیت اللہ ہے۔ اس دنیا میں آنے کے بعد مرکزیت میں تبدیلی واقع ہوئی۔ ہم علم حضوری سے ہٹ کر علم حصولی کے جال میں بند ہو گئے۔ نتیجے میں ہماری نگاہ کی مرکزیت مفروضہ اور فلکشن حواس بن گئے۔ لیکن قانون اپنی جگہ بحال رہا جس طرح حقیقت دماغ کی اسکرین پر منتقل ہوتی ہے اسی طرح فلکشن حواس بھی دماغ کی اسکرین پر منتقل ہوتی ہیں بات صرف اتنی سی ہے کہ فلکشن حواس کی منتقلی ہمیں پابند حواس میں قید رکھتی ہے اور غیر فلکشن حواس کی منتقلی ہمیں آزاد دنیا سے روشناس کراتی ہے۔ روحانی سلسلوں، اسباق، قواعد و ضوابط، اعمال و اشغال، تفکر، مراقبہ، تصور شیخ ان تمام باتوں کو نظر غائر دیکھا جائے تو ایک ہی بات سامنے آتی ہے کہ کسی ایک ہستی کو مرکزیت بنا کر بار بار دماغ کی اسکرین پر منتقل کیا جائے۔ جتنا زیادہ ایک خیال یا ایک مرکزیت دماغ کی اسکرین پر منعکس ہوتی ہے۔ اسی مناسبت سے دماغ کا ایک پیٹرن (Pattern) بن جاتا ہے اور یہی پیٹرن تصور کی اصطلاح میں طرز فکر ہے۔ ہم جب استاد، پیر و مرشد یا شیخ کا تصور کرتے ہیں تو ازلی قانون کے مطابق شیخ کے اندر کام کرنے والی اللہ تعالیٰ کی صفات کا علم بار بار ہمارے دماغ کے اوپر وارد ہوتا ہے اور جیسے جیسے شیخ کے اندر کام کرنے والی روشنیاں سالک کے اندر کام کرتی ہیں سالک کا ذہن ایک نقطہ پر قائم ہو جاتا ہے۔

اسی کو تصوف کی اصطلاح میں نسبت قرار دیا گیا ہے۔ روحانیت میں نسبت حاصل کرنے کا اہم ذریعہ محبت ہے جس قدر محبت و عشق کی لہریں موجزن ہوتی ہیں اسی مناسبت سے شیخ کا ذہن منتقل ہوتا ہے رہتا ہے اور ایک وقت ایسا آتا ہے کہ شیخ کے اندر کام کرنے والی نہ صرف یہ کہ روشنیاں انوار بلکہ اللہ تعالیٰ کی تجلیات بھی سالک کو حاصل ہو جاتی ہیں۔ یا سالک ان انوار اور تجلیات سے متعارف ہو جاتا ہے۔



اس صورت کا نام تصوف میں ”فنائی الشیخ“ ہے شیخ کی روشنیاں اور شیخ کے اندر کام کرنے والے انوار اور تجلیات بھی شیخ کا اپنا ذاتی وصف نہیں ہے۔ جس طرح ایک سالک نے اپنی تمام تر توجہ اور ذہنی ارتکاز کے ساتھ شیخ کے علم اور شیخ کی صفات کو اپنے اندر منتقل کیا ہے اسی طرح شیخ نے اپنی تمام تر توجہ کے ساتھ سیدنا حضور ﷺ کے علم اور صفات کو اپنے اندر منتقل کیا ہے۔ فنائی الشیخ کے بعد شیخ کے اندر کام کرنے والی وہ صلاحیتی سالک کے اندر بیدار اور متحرک ہو جاتی ہیں جن صلاحیتوں کی بنیاد پر شیخ نے سیدنا حضور ﷺ کی نسبت حاصل کی ہے۔ اس مقام کو تصوف میں..... فنائی الرسول کہا جاتا ہے۔ حضور ﷺ کا ارشاد ہے کہ میں تمہاری طرح کا بشر ہوں۔ اتنی بات ضرور ہے کہ میرے اوپر وحی آتی ہے۔ بشریت کے دائرے سے باہر ہو کر دیکھا جائے تو حضور ختم المرسلین کی فضیلت یہ ہے کہ ان کے اوپر وحی نازل ہوتی ہے اور وحی خدا کی طرف سے نازل ہوتی ہے یعنی سیدنا حضور ﷺ کے ذہن مبارک پر اللہ تعالیٰ کے علوم اللہ تعالیٰ کے انوار اور اللہ تعالیٰ کی تجلیات منعکس ہوتی ہے۔ فنائی الرسول کے بعد کوئی سالک قدم بقدم محبت و عشق اور گداز کے ساتھ حضور ﷺ کے علوم کا عارف ہوتا رہتا ہے اور ایک سعید وقت ایسا آتا ہے کہ حضور ﷺ کے علوم سالک کو اس کی استطاعت کے مطابق حاصل ہو جاتے ہیں۔ جتنی استطاعت کسی سالک کے اندر موجود ہے اور جس مناسبت سے حضور ﷺ کے علوم اسے منتقل ہوئے اسی مناسبت سے وہ حضور ﷺ کی نسبت سے فائز ہوا۔ تصوف میں اس نسبت کو نسبت محمدی کہا جاتا ہے نسبت محمدی حاصل ہونے کے بعد سالک کا ذہن اللہ تعالیٰ کی صفات کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے اور بالآخر وہ حضور ﷺ کی نسبت اور ہمت کے وسیلے سے اس مقام پر جا ٹھہرتا ہے جس مقام میں رہتے ہوئے اس نے اس بات کا اعتراف کیا تھا کہ جی ہاں! آپ ہمارے رب ہیں اس نسبت کو تصوف میں نسبت وحدت کہا جاتا



ہے اس کے بعد اگر اللہ تعالیٰ فضل فرمائیں تو وہ وہ مقامات کھلتے ہیں جن کے بارے میں لکھنا یا بتانا، شعوری سکت سے باہر ہے۔ مقصد اس تمام گفتگو سے یہ ہے کہ انسان کے اندر دماغ ایک ایسی اسکرین ہے جس کا عکس مسلسل و متواتر بغیر وقفہ کے منتقل ہوتا رہتا ہے یہ الگ بات ہے کہ عکس کی معنویت جدا جدا ہے اگر عکس کی یہ منتقلی علم حصولی کے دائرہ کار میں ہے تو اس علم کی تمام معنویت مفروضہ اور فلکشن ہے اور اگر اس عکس کی منتقلی علم حضوری کے دائرہ کار میں ہے تو عکس کے اندر موجود تمام علوم حقیقت پر مبنی ہوتے ہیں لیکن قانون اپنی جگہ تو قانون ہے۔ جب تک ذہن انسان پر کوئی عکس منتقل نہیں ہوتا۔ انسان کی نظر کام نہیں کرتی۔ یہاں یہ سوال کیا جاسکتا ہے کہ آدمی اندھا ہے اس کی آنکھیں نہیں ہیں۔ وہ بھی دوسری چیزوں کو محسوس کرتا ہے سمجھتا ہے ان کی علمی حیثیت کو جانتا ہے ہم اس بات کو بتا چکے ہیں کہ دیکھنے کا عمل ڈیلوں کی حرکت اور پلک جھپکنے پر قائم ہے۔

اس ساری گفتگو کا لب لباب یہ ہوا کہ روحانی علوم حاصل کرنے کے لیے نسبت حاصل ہونا ضروری ہے۔ نسبت سے مراد دراصل اس استاد یا پیر و مرشد کی طرز فکر ہے جس سے روحانی علوم منتقل ہو جاتے ہیں روحانی علوم منتقل ہونے سے مراد یہ ہے کہ یہ ایک قسم کا ایسا ورثہ ہے جو شیخ کی روحانی اولاد کو منتقل ہوتا ہے جس طرح ایک باپ کی دنیاوی دولت اولاد میں تقسیم ہوتی ہے۔ نسبت یا طرز فکر کے دورخ ہیں ایک رخ یہ کہ ایسے بندے کی طرز فکر منتقل ہو جس کے ذہن میں دنیاوی جاہ و جلال، عزت و شہرت کی اہمیت ہو۔ دوسری نسبت یہ ہے کہ ایسے استاد کی طرز فکر منتقل ہو جس کی طرز فکر میں اور جس کے ذہن میں دنیاوی جاہ و جلال، عزت و شہرت کی اہمیت ہو۔ دوسری نسبت یہ ہے کہ ایسے استاد کی طرز فکر منتقل ہو جس کی طرز فکر میں اور جس کے ذہن میں دنیاوی جاہ و جلال کی کوئی خاص وقعت نہ ہو۔ اس حد تک وہ دنیا سے متعلق ہو کہ اس



کی ضرورتیں پوری ہوتی رہیں۔ ضروریات کے سلسلے میں بھی اس کی طرز فکر جس میں دنیا کی محبت ہے اور دنیاوی..... آرام و آسائش کی اس کے نزدیک بہت زیادہ اہمیت ہے، میں بھی روحانی قدریں موجود ہیں۔ اسی طرز فکر سے بندے کے اندر بھی روحانی استعداد موجود ہوتی ہے اور ایسے استاد یا گروہ سے جو علم منتقل ہوتا ہے اس کو بھی روحانی علم سے باہر نہیں کیا جاسکتا ہے۔ ایسے علوم جو روحانیت کے دائرہ کار میں آتے ہیں اور طرز فکر بنیادی طور پر دنیاوی ہو تصوف کی اصطلاح میں استدراج کہلاتے ہیں۔ استدراج سے مراد یہ ہے کہ ایسے علوم جن کے ڈانڈے شیطان سے ملتے ہوں یعنی بنیادی طور پر شیطنت اس کے اندر موجود ہو۔ ہم اس بات کو تسلیم کرنے پر مجبور ہیں کہ شیطان یا ابلیس جن علوم سے فیض یاب ہے اور جو علوم اسے حاصل ہیں یا اس کی ذریعات کو حاصل ہیں وہ بھی ایک درجہ میں روحانی علوم ہیں۔ اس کے برعکس وہ روحانی علوم جو ایسے استاد سے منتقل ہوتے ہیں جن کی طرز فکر میں دنیا محض ایک فریب ہے اور فکشن ہے ان کو علوم حضوری کہا جاتا ہے۔ روحانی علوم کی دو طرزیں ہیں ایک استدراج اور ایک علم حضوری۔ استدراج سے مراد وہ تمام شیطانی علوم ہیں جو آدمی اپنی روح صلاحیتوں کو بیدار کر کے حاصل کر لیتا ہے یہ بات بہت زیادہ غور طلب ہے کہ استدراج علوم بھی بطور ورثہ کے منتقل ہوتے ہیں۔

## وفات

آپ ۲۵ صفر ۱۳۴۰ھ بروز جمعہ المبارک کو ہوئی۔ اعلیٰ حضرت کا مزار شہر بریلی محلہ سوداگراں دارالعلوم منظر اسلام کے شمالی جانب ایک پر شکوہ عمارت کے اندر ہے آپ کا عرس مبارک ہر سال ۲۴، ۲۵ صفر کو ہوتا ہے۔

## اقوال و ارشادات

۱۔ اہل اللہ کی زندگی اللہ تعالیٰ کی ایک بہت بڑی نعمت ہے۔



۲۔ جس میزان میں عقل کوئی نہ تول سکے۔ اللہ تعالیٰ اُس صورت اور سیرت اور کردار میں بہتری کرتا ہے۔

۳۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ میں اپنے بندے سے اس کے حق ظن سے معاملہ فرماتا ہوں۔

۴۔ اللہ تعالیٰ کی ذات اپنے بندے کو ہمیشہ قریب ہوتی ہے۔



## حضرت نور محمد کلاچوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ

ولادت: ۱۲۰۳ھ

وفات: حتمی رائے نہیں ملتی

ابتدائی حالات

حضرت نور محمد سروری کلاچوہی ۱۳۰۳ھ میں ڈیرہ اسماعیل خان کے ایک گاؤں کلاچی میں پیدا ہوئے۔ آپ والد کا نام حاجی گل محمد تھا وہ نہایت زاہد، عابد متقی پرہیزگار اور صاحب کرامت بزرگ تھے۔ آپ نے چھوٹی عمر میں قرآن پاک حفظ کر لیا تھا۔ آپ کی والدہ ماجدہ بھی بڑی نیک اور خدا رسیدہ خاتون تھیں۔ آپ کی تعلیم و تربیت میں آپ کے والدین کا بہت حصہ ہے۔

بیعت کرلی

آپ نے حضرت شمس العارفین حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ سے بیعت کی اور مرشد کریم کی قربت سے وہ تمام رحمت و برکت کے خزانے حاصل کئے جو ایک مرید کے لیے باعث فخر ہے آپ نے قرآن پاک اور احادیث نبوی کی تفسیر پر گہری نظر سے اُن کا مطالبہ کیا اور پھر اُس پر ملکہ سیر حاصل کرلی۔

حضرت نور محمد کلاچوہی علم و فن میں

آپ نے اپنے علم کا زبان و قلم سے شاندار علمی نمونہ پیش کیا۔ آپ کی تحریروں میں تین ایسی نرالی باتیں تحریر فرمائیں جو آج تک کسی اہل قلم اور اہل علم سے ظاہر نہیں ہو سکیں۔ آپ نے اس علم کو پوشیدہ اور مخفی بھید کو پوری طرح بے نقاب کیا



اور اہل مشرق کو پہلی بار اس بھیدے روشناس کیا۔ آپ نے اپنے علم کی روشنی میں اسلامی حقائق پیغمبروں کے معجزات اور خوارق کو عقلی اور نقل سے ثابت کیا۔ اس کے علاوہ آپ نے فقر و عرفان کے متعلق جس انداز سے متبع و تلقین کی وہ بھی ایک کارنامہ ہے۔

### روح پرور واقعات

اللہ تعالیٰ اپنے خاص برگزیدہ بندوں یعنی انبیاء اور اولیاء کی جب اپنی مخلوق کو رشد و ہدایت پر مامور فرماتا ہے تو انہیں اپنا باطنی علم عطا فرماتا ہے جس کو علم لدنی کہتے ہیں جیسے ارشاد ربانی ہے۔

”جسے ہم نے اپنی خاص رحمت سے نوازا تھا اور اسے اپنی طرف سے باطنی علم عطا کیا تھا۔“

اس کے متعلق آپ فرماتے ہیں ایک مرتبہ میں اپنے باطنی حکم و مربی اور مرشد حضرت سلطان العارفين کے دربار میں حاضر تھا۔ میں نے باطن میں دیکھا کہ حضرت کے دربار میں داخل ہو رہا ہوں۔ میں نے ایک بزرگ عامل کو بھی آپ کے دربار کے باہر غلام گردش میں دیکھا جو ایک طالب علم کو سورۃ منزل پڑھنے کی خاص تلقین کر رہے تھے۔ چنانچہ دربار کے دروازے میں میری آنکھیں اُس بزرگ سے دوچار ہو گئیں اور میری اس کے ساتھ باطنی رسہ کشی شروع ہو گئی مجھے ایسا معلوم ہوا کہ میرے اور اُس عامل کے درمیان ایک نور کا رسہ ہے جس کا ایک سرا اُس بزرگ کے ہاتھ میں اور دوسرا میرے ہاتھ میں۔ ہم دونوں خوب زور لگا کر اُس نوری رسے کو اپنی طرف کھینچنے کی کوشش کر رہے۔ جس وقت وہ بزرگ رسے کو زور سے اپنی طرف کھینچتے ہیں تو اُن کے جسم کی حالت میں عجیب سی تبدیلی آ جاتی اور جب رسہ کو میں کھینچتا تو مجھے بھی اپنا جسم تبدیل ہوتا ہوا محسوس ہوتا۔

ہم دونوں میں کافی دیر رسہ کشی ہوتی رہی۔ میرا منہ اُس وقت اُس بزرگ کی



طرف تھا اور کمر اپنے مرشد کے مزار کی طرف تھی۔ مجھے ایسا محسوس ہوا کہ میری پشت کی طرف سے میرے اندر کوئی روحانی قوت منتقل ہو رہی ہے جس سے میری طاقت بڑھ گئی اور میں نے زور لگا کر رسہ کھینچا تو ایک لخت رسہ اُس بزرگ کے ہاتھ سے چھوٹ کر میرے ہاتھ میں آ گیا اور اسی وقت کسی نے میری کمر تھپکی اور مجھے آفرین و شاباش کہا اور مجھے یوں محسوس ہوا کہ میرا سینہ نورانی بوجھ سے وزنی ہو گیا ہے اور یہ بزرگ جن کا اوپر مذکورہ ہے حضرت خضر علیہ السلام تھے۔

ایک درویش جن کا نام یار محمد تھا وہ آپ کے مرشد حضرت سلطان العارفین کا عقیدت مند تھا۔ وہ اپنا واقعہ بیان کرتے ہوئے رقمطراز ہے۔

”میں نے سنا تھا کہ جو شخص بھی حضرت سلطان العارفین کے مزار پر حاضری دیتا ہے اُس کی وہ مراد پوری ہو جاتی ہے جو وہ دل میں سوچ کر جاتا ہے۔ چنانچہ میں اپنے دل میں یہ مراد لے کر گیا کہ حضرت کو اصلی صورت میں دیکھوں گا۔ مگر دو دن قیام کے باوجود میں حضرت کی زیارت نہ کر سکا۔ میں نا اُمید ہو کر درس چل پڑا اور دل میں سوچنے لگا کہ لوگوں نے یہ غلط پراپیگنڈہ کیا ہوا ہے کہ حضرت کے مزار پر حاضری سے مرادیں برآتی ہیں۔ انہی خیالات پریشاں میں غلط چلتا رہا اور جب رات ہونے لگی تو میں نے سوچا کہ کسی مسجد میں جا کر رات گزارا جائے۔ چنانچہ رات کو جب میں سو گیا تو اس نے خواب میں دیکھا کہ میں حضرت سلطان العارفین کے مزار میں ہوں اور وہاں سے رخصت ہونے کی تیاری کر رہا ہوں اور دل میں یہ سوچتا ہوں کہ جاتی دفعہ آخری بار حضرت کے مزار کی زیارت کر لوں۔ جب نگاہ مزار کی طرف کرتا ہوں تو یوں معلوم ہوتا ہے کہ وہاں قبر کی بجائے ایک چار پائی بچھی ہوئی ہے اور اُس پر چادر اڑھے حضرت سلطان العارفین لیٹے ہیں اور منہ سے چادر ہٹا کر فرماتے ہیں۔

”یار محمد! مجھے دیکھو دنیا میں میری یہی صورت تھی جو اب تم دیکھ رہے ہو۔“



پس میری آنکھ کھل گئی۔ میں اپنی مراد بر آنے پر تو خوش تھا ہی، عجیب دولت اور خوشی جو مجھے ملی وہ یہ تھی کہ رات سونے سے پہلے بالکل مطلق جاہل اور ان پڑھ آدمی تھا مگر سلطان العارفین کی زیارت کے بعد مجھے قرآن مجید حفظ ہو چکا تھا۔ اپنی تسلی کے لیے میں نے کئی حفاظ کو قرآن مجید سنایا۔ اُس میں کوئی غلطی نہ تھی یہ برکات اللہ تعالیٰ نے ایک ولی کے روئے روشن کی بدولت یا محمد کو عطا فرمائیں۔

آپ فرماتے ہیں کہ قرآن مجید کی تلاوت، عبادت و ریاضت فی نفسہ کرنے سے قربِ خداوندی نصیب ہوتا ہے۔ آپ حضرت بایزید بسطامیؒ کے متعلق بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ بایزید کعبۃ اللہ کا طواف کر رہے تھے وہاں انہوں نے خدا کے کسی ولی کو دیکھا۔ اس پر آسمان سے نور کی تجلی نازل ہو رہی تھی۔ بایزید کہتے ہیں کہ میں نے اُس ولی کے پیچھے پیچھے کعبہ کا طواف کرنا شروع کر دیا جہاں وہ ولی کامل پاؤں رکھتے میں بھی وہیں رکھتا تھا۔ اچانک اُس ولی نے مڑ کر دیکھا اور مجھے سرزنش کی۔

”اے نادان! جب تک میرے جیسے عمل نہیں کرے گا خالی میرے قدموں پر اپنے قدم رکھنے سے تمہیں کوئی فائدہ حاصل نہ ہوگا۔“

بایزید فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے دل میں سوچا کہ خدا جانے یہ ولی اللہ کون سا عمل کرتے ہوں گے۔ ابھی میں یہ سوچ رہا تھا کہ اُس کامل شخص نے دوبارہ مڑ کر میری طرف دیکھا اور بولا۔

”میرا عمل یہ ہے کہ میں دن میں ستر مرتبہ قرآن حکیم پڑھتا ہوں۔“

بایزید کے دل میں خیال آیا ”دل تو تسلیم نہیں کرتا کہ یہ شخص دن میں اتنی دفعہ قرآن پڑھ لیتا ہوگا کیونکہ بظاہر تو ایسا کرنا ممکن نہیں البتہ خیال میں یہ شخص پڑھ لیتا ہوگا۔“

اُس ولی نے تیسری مرتبہ پھر مڑ کر بایزید کو مخاطب کیا اور فرمایا۔ ”میں قرآن



مجید کو خیال میں نہیں پڑھتا بلکہ لفظاً اور عبارتاً پڑھتا ہوں۔“

حضرت نور محمد کلاچویؒ قرآن مجید کی تلاوت کی اہمیت اور اس واقعہ کو اس لیے نسبت دیتے ہیں تاکہ عام بندوں کو پتہ چلے کہ اولیاء کرام بھی اللہ کی عنایات اُس کے کلام کی برکت سے حاصل کرتے ہیں۔

حضور نور محمد فرماتے ہیں۔ انبیاء اور اولیاء پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے یکساں طور پر باطن میں واردات غیبی اور فتوحات کا نزول ہوتا ہے۔ صرف ان میں مراتب اور درجات کا فرق ہوتا ہے۔ ولی کے دل پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے جو باطنی القا ہوتے ہیں۔ انہیں الہام کیا جاتا ہے جب کہ نبی کے دل پر باطنی القاء کو وحی کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ ولی کی خوارق کو کرامات کہتے ہیں لیکن ایسے خوارق کو معجزات کا نام دیا جاتا ہے۔ اسی طرح نبی کی اللہ تعالیٰ اور اس کے آسمانوں، عرش و کرسی کی طرف باطنی پرواز کو معراج کہا جاتا ہے لیکن ولی کے باطنی صحود اور عروج کو باطنی طیر سیر کہا جاتا ہے۔ الغرض نبی اور ولی کے باطنی کمالات اور روحانی مشاہدات میں ہر طرح کی پوری مماثلت اور تمام مشابہت پائی جاتی ہے۔

نبی اور ولی کے وجود میں اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے باطنی لطائف زندہ ہو جاتے ہیں اور اللہ تعالیٰ انہیں زندہ اور تابندہ کر دیتا ہے۔ جیسا کہ ارشاد ربانی ہے۔  
اللہ ان لوگوں کا دوست ہے جو اس پر سچے دل سے ایمان لائے ہیں۔ انہیں مادے کی کثیف ظلمت سے نکال کر عالم غیب کی لطیف نوری دنیا میں داخل کر دیتا ہے۔  
اولیاء اللہ مرتے نہیں بلکہ اس دارِ فانی سے آخرت کے دارِ جاودانی کی طرف نقل مکانی اختیار کر لیتے ہیں قبروں میں ان کا تصرف قائم رہتا ہے اور دنیا کی نسبت دارِ آخرت میں اُن کی روحانی طاقت بڑھ جاتی ہے۔ کئی دفعہ دیکھا گیا ہے کہ بعض بزرگوں اور اولیاء کے مزارات جب کبھی کسی امام شاہراہ، ریلوے لائن، نہر وغیرہ یا



سرکاری عمارت کی زد میں آجائیں اور سرکاری افسران نے اپنی سڑک سیدھی رکھنے کے لیے کسی قبر کو مٹانے کا ارادہ کیا تو ان بزرگوں نے اپنے باطنی تصرف اور روحانی طاقت سے ان افسران کو ایسی ڈانٹ دی کہ وہ فوراً اُس کام سے باز آگئے ورنہ وہ خود مٹ گئے۔

چنانچہ ان مزارات کے مقامات پر بعض سڑکوں، نہروں، بازاروں اور قلعوں کی دیواروں میں ایسے موڑ، اور خم آج تک موجود ہیں کہ ان قبروں کو صحیح سلامت چھوڑ دیا گیا ہے، یہ صورت حال صاف طور پر زبانِ حال سے بتا رہی ہے کہ ان مادی اور نفسانی حکمرانوں کو باطنی اور روحانی حکمرانوں کے سامنے دم مارنے کی مجال نہیں۔

حضرت بیان فرماتے ہیں کہ ایک بااختیار حاکم نے کسی ولی اللہ کی قبر مبارک اُس کے مقام سے ہٹانا چاہی کیونکہ وہ اس جگہ پر محل تعمیر کرنا چاہتا تھا اور وہ قبر اس کے محل کی زیبائش و تزئین میں بد صورتی پیدا کرتی تھی اُس نے جعلی مولویوں سے فتویٰ لے کر قبر گرانا چاہی۔ رات کے وقت اُس کو خواب میں ایسے عذاب سے دوچار کیا گیا کہ وہ ساری عمر کے لیے مفلوج الدماغ ہو گیا۔ اُسی کی سُدھ بدھ عنقا ہو گئی۔ اللہ تعالیٰ سے جو محبت کرتے ہیں اللہ تعالیٰ اُن کی دوستی و محبت کا پورا پورا حق ادا کرتا ہے۔

جیسے ایک مشہور واقعہ ہے کہ اورنگ زیب بادشاہ کا ایک بیٹا باغی ہو گیا اور ایک راجہ کے پاس جا کر رہنے لگا۔ اور حکمران باپ کے خلاف سازشیں کرنے لگ گیا۔ اورنگ زیب کو جب اپنے بیٹے کی کارستانیوں کا علم ہوا تو وہ چند سپاہی لے کر اس راجہ کے علاقے میں سیر و شکار کے بہانے جانکلا اور اپنے سپاہیوں کو ایک جگہ کھڑا کر کے خود راجہ کے محل کے قریب ایک مسجد میں جا کر بیٹھ گیا اور وہاں سے ایک پروانہ اس راجہ کے نام لکھ کر بھیجا کہ میں ایک ضروری کام سے تمہارے علاقے میں آیا ہوں اور تمہارے ساتھ چند ضروری باتیں کرنے کا خواہش مند ہوں۔ اس وقت فلاں مسجد میں تمہارا منتظر ہوں۔“



راجہ نے جب اورنگ زیب کا بھیجا ہوا پروانہ پڑھا تو اُس کے ہاتھوں کے طوطے اڑ گئے۔ حیرت سے دم بخود رہ گیا۔ اسی وقت مع ارکان، سلطنت کی طرف پاپیادہ روانہ ہو گیا۔ جب اس کی نظر بادشاہ کے چہرے پر پڑی تو خوف اور ہراس سے کانپنے لگا۔ مسجد میں داخل ہو کر بصد ادب و احترام بادشاہ کے سامنے کورس بجالایا۔ دست بستہ بادشاہ کے سامنے مع تمام ارکان حکومت کھڑا ہو کر حکم کا انتظار کرنے لگا۔ بادشاہ نے اسے اپنے قریب بیٹھنے کا حکم دیا۔ اس وقت گرمی کا موسم تھا۔ بادشاہ کا لباس پسینے سے شرابور تھا۔ بادشاہ نے اُسے اپنی قمیض کے بٹن کھولنے کے لیے کہا۔ راجہ کے ہاتھ مارے خوف کے کانپ رہے تھے۔ اس نے ہر چند کوشش کی لیکن وہ گردن کے ساتھ والے بٹن کو نہ کھول سکا۔ پھر بادشاہ نے اپنا خنجر جو اس وقت اسکے پاس تھا۔ راجہ کے حوالے کیا اور حکم دیا کہ وہ اس خنجر سے بٹن کاٹ ڈالے۔ اب چونکہ معاملہ پہلے سے بھی خطرناک اور نازک صورت اختیار کر گیا تھا کہ ادھر تیز خنجر اور ادھر بازشاہ کے نازک گلو کے متصل بٹن کاٹنے کا حکم راجہ کے چہرے پر مارے خوف کے ہوائیاں اڑنے لگیں کئی دفعہ کوشش کی لیکن خنجر ہاتھ سے گر پڑا۔ آخر عرض کی۔

”جہاں پناہ! یہ غلام حضور کی اس خدمت سے قاصر ہے۔“

بادشاہ نے خنجر واپس لے لیا اور اس راجہ سے کہا۔ ”اے ناداں بینے! اورنگ زیب اس وقت اکیلا بے یار و مددگار اور بغیر فوج و سپاہ تیری مملکت میں بیٹھا ہے۔ اُس کا خنجر تیرے ہاتھ میں اس کا گلا تیری انگلیوں میں اور باوجود اس کے حکم اور فرمائش اور اپنی بار بار کوشش کے تو میری قمیض کا بٹن نہیں کاٹ سکا۔ چہ جائیکہ تو میرے لڑکے کے ساتھ مل کر میرے قتل کے منصوبے بنا رہا ہے۔ یاد رکھ ہمارے اوپر اللہ کا سایہ ہے۔ ہم خدا کے مقرر کردہ ہیں جب تک ہم خدا اور اُس کے رسول کے احکام کی بجا آوری کرتے رہیں گے اور اولیاء اللہ کی خدمت بجالاتے رہیں گے تم جیسے دنیا دار ہمارا کچھ



بھی نہیں بگاڑ سکتے۔“

حضرت فرماتے ہیں۔ ”یہ حال اُن بادشاہوں کا تھا جو ظل اللہ تھے اور حقیقی وارث الارض اولوالا اولیاء سایہ فگن تھے اور جو ہر حال ظاہر و باطن ان کے ہمراہ پشت پناہ تھے۔“

روحانی توجیہ

حضرت نور محمد کلاچی فرماتے ہیں کہ اللہ اُن لوگوں کا دوست ہوتا ہے جو اللہ تعالیٰ پر سچے دل سے ایمان لاتے ہیں۔

میرے مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی اس قول کی یوں روحانی توجیہ فرماتے ہیں:

راخ العلم

سوال: راسخ العلم کسے کہتے ہیں۔ آدمی علم میں کس طرح راسخ ہو سکتا ہے؟  
وضاحت فرمائیں۔

جواب: وہ لوگ جو علمی اعتبار سے مستحکم ذہن رکھتے ہیں یعنی ایسا ذہن جس میں شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے، ایسا ذہن جو شیطانی وسوسوں سے پاک ہے، ایسا ذہن جس کے اندر کثافت اور علمی آلودگیاں نہیں ہیں۔ علمی کثافت اور علمی آلودگی سے مراد یہ ہے کہ اس علم سے بندوں کو تکلیف پہنچے۔ جس کو عرف عام میں تخریب کا علم کہا جاتا ہے اور یہ لوگ جو علمی اعتبار سے ایسی مسند پر قیام فرما ہیں۔ جس پر شکوک و شبہات کی چھاپ نہیں ہے وہ کہتے ہیں کہ ہمارا یقین اور ایمان ہے کہ ہر چیز جس کی دنیا میں خواہ کوئی بھی حیثیت ہو، چھوٹی ہو، بڑی ہو، راحت ہو، تکلیف ہو ہر یز اللہ کی طرف سے ہے۔ اس آیت مبارکہ میں مختصراً دو رُخوں کا تذکرہ اس طرح ہے کہ کچھ لوگ ہیں جو راسخ فی العلم ہیں اور ان لوگوں کا کہنا یہ ہے یا ان لوگوں کی طرز فکر یہ ہے کہ یہ



بات ان کے مشاہدے میں ہتی ہے کہ کائنات میں جو کچھ موجود ہے، جو ہو چکا ہے، ہو رہا ہے یا آئندہ ہونے والا ہے اس کا براہ راست تعلق اللہ تعالیٰ کی ذات سے ہے یعنی جس طرح اللہ تعالیٰ کے ذہن میں ہے اسی طرح اس چیز کا، اس عمل کا مظاہرہ ہو رہا ہے۔ فلسفیانہ طرز فکر کو نظر انداز کرتے ہوئے عامیانہ سطح پر ہم اس بات کو چند مثالوں میں پیش کرنا چاہتے ہیں۔

طرز فکر کے بارے میں یہ بات واضح طور پر سامنے آچکی ہے کہ زندگی کا ہر عمل اپنی ایک حیثیت رکھتا ہے اس حیثیت میں معانی پہنانا دراصل طرز فکر میں تبدیلی ہے۔ ہمارا یہ ایمان ہے کہ ہر چیز جس کا وجود اس دنیا میں ہے یا آئندہ ہوگا وہ لوح محفوظ پر لکھی ہوئی ہے یعنی دنیا میں کوئی چیز اس وقت تک موجود نہیں ہو سکتی جب تک کہ پہلے سے لوح محفوظ پر موجود نہ ہو۔ کوئی آدمی اس لیے پیدا ہوتا ہے کہ وہ پیدا ہونے سے پہلے لوح محفوظ پر موجود ہے۔ زندگی کے نشیب و فراز سے اس لیے گزرتا ہے کہ زندگی کے نشیب اس بات کا مشاہدہ کر لیتے ہیں کہ مظہر کا تعلق، ہر وجود کا تعلق، ہر عمل کا تعلق، ہر حرکت کا تعلق لوح محفوظ سے ہے۔ اس لیے وہ برملا اس کا اعلان کرتے ہیں کہ ہر چیز اللہ کی طرف سے ہے اور اس اعلان کے ساتھ ساتھ اس بات پر یقین رکھتے ہیں کہ اللہ نے ہمارے لیے جو کچھ متعین کر دیا ہے وہ ضرور ملے گا۔ اس کے ساتھ ساتھ ان کی نظروں کے سامنے یہ بات بھی آجاتی ہے کہ ہمارے لیے لوح محفوظ پر اتنا سرمایہ یا اتنے وسائل مخصوص کر دیئے گئے ہیں بالکل اس طرح جیسے کسی آدمی کو یہ معلوم ہو کہ بینک میں میرے نام ایک کروڑ روپیہ جمع ہے چونکہ مظاہراتی طور پر یہ بات اس کے یقین میں ہے کہ میرے نام سے ایک کروڑ روپیہ جمع ہے وہ اس بات سے مطمئن رہتا ہے۔ راسخ فی العلم لوگ چونکہ لوح محفوظ کے نقوش کا مشاہدہ کر لیتے ہیں اس لیے وہ کسی تکلیف کو یا کسی بے آرامی کو عارضی تکلیف یا عارضی کمی



سمجھتے ہیں اور اس مشاہدے کے بعد ان کے ذہن میں یہ بات راسخ ہو جاتی ہے کہ ہمارے لیے اللہ تعالیٰ نے جو نعمتیں مخصوص کر دی ہیں وہ ہمیں ہر حال میں میسر آئیں گی اور یہ یقین ان کے اندر استغناء پیدا کر دیتا ہے۔ استغناء بغیر یقین کے پیدا نہیں ہوتا اور یقین بغیر مشاہدے کے تکمیل نہیں پاتا اور جس آدمی کے اندر استغناء نہیں ہے اس آدمی کا تعلق اللہ تعالیٰ سے کم اور مادیت سے زیادہ رہتا ہے۔ تصوف یا روحانیت دراصل ایسے اسباق کی دستاویز ہے جن اسباق میں یہ بات وضاحت کے ساتھ بیان کی گئی ہے کہ سکون کے لیے ضروری ہے کہ آدمی کے اندر استغناء ہو۔ استغناء کے لیے ضروری ہے کہ اللہ تعالیٰ کے اوپر توکل ہو۔ توکل کو مستحکم کرنے کے لیے ضروری ہے کہ آدمی کے اندر ایمان ہو اور ایمان کے لیے ضروری ہے کہ آدمی کے اندر وہ نظر کام کرتی ہو جو نظر غیب میں دیکھتی ہے بصورت دیگر کسی بندے کو کبھی سکون میسر نہیں آسکتا۔ آج کی دنیا میں عجیب صورت حال ہے کہ ہر آدمی دنیا کے پیچھے بھاگ رہا ہے، ہر آدمی دولت کے انبار اپنے گرد جمع کرنا چاہتا ہے اور یہ شکایت کرتا ہے دن اور ماہ و سال کے وقفے لوح محفوظ پر موجود ہیں۔ ایہ الگ بات ہے کہ ان وقفوں میں ٹائم کی حیثیت کیا ہے؟ ایک آدمی جب عاقل بالغ اور باشعور ہوتا ہے تو اس کی زندگی گزارنے کے لیے وسائل کی ضرورت پیش آتی ہے اور وسائل کو حاصل کرنے کے لیے روپیہ پیسہ بنیادی حیثیت رکھتا ہے۔ بات کچھ اس طرح ہے کہ ایک آدمی کے لیے اللہ تعالیٰ نے ایک لاکھ روپے متعین کئے اور وہ ایک لاکھ روپے لوح محفوظ پر لکھے گئے۔ جس طرح ایک لاکھ روپیہ کسی بینک میں جمع کر دیا جاتا ہے اسی طرح ایک لاکھ روپیہ پہلے سے لوح محفوظ جمع ہے۔ وسائل کو استعمال کرنے کے لیے آدمی کوشش اور جدوجہد کرتا ہے جیسے جیسے کوشش اور جدوجہد کامیابی کے مراحل طے کرتی ہے۔ اس کو روپیہ ملتا رہتا ہے اور ضروریات پوری ہوتی رہتی ہے لیکن یہ بات اپنی جگہ اٹل ہے کہ اگر لوح محفوظ پر اس



کے حصہ کا زر مبادلہ متعین نہ ہو تو اسے اس دنیا میں کچھ نہیں مل سکتا۔ ایک طرز فکر یہ ہے کہ آدمی باوجود اس کے کہ ضمیر ملامت کرتا ہے اپنی روزی کو حرام طریقے سے حاصل کرتا ہے۔ دوسرا آدمی اس بات کی کوشش کرتا ہے کہ روزی حلال ہو۔ رزق حلال بھی وہ دوروٹی کھاتا ہے اور رزق حرام سے بھی وہ شکم سیری کرتا ہے لیکن یہ بات اپنی جگہ مسلمہ ہے کہ اس دنیا میں اسے جو کچھ مل رہا ہے وہ لوح محفوظ سے مل رہا ہے اور لوح محفوظ میں وسائل اس کے لیے پہلے سے متعین ہیں۔ ایک آدمی محنت مزدوری کر کے۔ ضمیر کی روشنی میں روپیہ حاصل کرتا ہے..... دوسرا آدمی ضمیر کی ملامت کی پرواہ نہ کرتے ہوئے روپیہ حاصل کرتا ہے۔ دونوں صورتوں میں اسے اتنا ہی روپیہ مل رہا ہے جو اللہ تعالیٰ نے پہلے ہی سے اس کے لیے جمع کر دیا ہے۔ اس لیے کہ جب تک لوح محفوظ پر کوئی چیز نقش نہیں ہوتی دنیا میں اس کا مظاہرہ نہیں ہوتا۔ یہ بڑی عجیب بات ہے اور انتہائی درجہ نادانی اور بے وقوفی ہے کہ آدمی اپنی ہی چیز کو حرام کر دیتا ہے۔ قانون یہ ہے کہ جو چیز لوح محفوظ پر نقش ہوگئی اس کا مظاہرہ لازم بن جاتا ہے..... راسخ فی العلم لوگ کہ سکون نہیں ہے، سکون نہیں ہے۔ سکون ہرگز کوئی عارضی چیز نہیں ہے۔ سکون ایک ایسی کیفیت کا نام ہے جو یقینی ہے اور جس کے اوپر کبھی موت وارد نہیں ہوتی۔ ایسی چیزوں سے جو چیزیں عارضی ہیں، فانی ہیں اور جن کے اوپر ہماری ظاہرہ آنکھوں کے سامنے بھی موت وارد ہوتی رہتی ہے ان سے ہرگز سکون حاصل نہیں ہو سکتا۔ مراقبہ اس سلسلے میں ایک ایسی کوشش ہے جس کوشش کے اوپر یہ طرز میں متعین ہیں کہ آدمی فانی اور مادی چیزوں سے اپنے ذہن کو ہٹا کر حقیقی اور لافانی چیزوں میں تفکر کرے۔ یہ تفکر جب قدم قدم چلا کر غیب کی دنیا میں کسی بندے کو پہنچاتا ہے تو سب سے پہلے اس کے اندر یقین پیدا ہوتا ہے۔ جیسے ہی یقین کی کرن دماغ میں پھوٹی ہے وہ نظر کام کرنے لگتی ہے۔ جو نظر غیب کا مشاہدہ کرتی ہے غیب میں مشاہدے کے



بعد کسی بندے پر جب یہ راز منکشف ہو جاتا ہے کہ ساری کائنات کی باگ ڈور ایک واحد ہستی کے ہاتھ میں ہے تو اس کا تمام تر ذہنی رجحان اس ذات پر مرکوز ہو جاتا ہے اور اس مرکزیت کے بعد استغناء کا درخت آدمی کے اندر شاخ در شاخ پھیلتا رہتا ہے۔

## وفات

حضرت نور محمد کلاچوہی کی تاریخ وفات کے متعلق کوئی حتمی رائے تذکرہ نگاروں نے بیان نہیں کی۔ آپ نے عمر بھر دین کی خدمت کی۔

## اقوال و ارشادات

- ۱۔ آپ فرماتے ہیں کہ قرآن مجید کی تلاوت عبادت و ریاضت فی نفسہ کرنے سے قرب خداوندی تصنیف ہوتا ہے۔
- ۲۔ انسان عمل کرنے سے اللہ کا قرب حاصل کرتا ہے۔
- ۳۔ اولیاء اللہ، اللہ تعالیٰ کی عنایات سے اُس کے کلام میں برکت حاصل کرتے ہیں۔
- ۴۔ اللہ ان لوگوں کا دوست ہوتا ہے جو اُس پر سچے دل سے ایمان لاتے ہیں۔



## حضرت قمر الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ

ولادت: ۱۳۲۲ھ

وفات: ۱۴۰۱ھ

عمر عزیز: ۷۷ سال

### ابتدائی حالات

حضرت خواجہ قمر الدین سیالوی ضلع سرگودھا کے ایک قصبہ سیال شریف میں جمادی الاول ۱۳۲۲ھ کو پیدا ہوئے۔ آپ کا نام محمد قمر الدین رکھا گیا آپ کے والد خواجہ ضیاء الدین ایک جلیل اقدار فاضل اور پیکر حریت و شجاعت تھے۔ ان کا زیادہ تر رجحان فقیری اور درویشی کی طرف تھا۔ آپ کے والد اور دادا نے آپ کو نہ صرف ظاہر علم کا باہر بنایا بلکہ ایک مجاہد کی زندگی کے آداب بھی سکھائے۔ حضرت خواجہ سیالوی ۱۳۵۱ھ میں اپنے علوم سے فارغ ہونے کے بعد حج بیت اللہ کی زیارت کے لیے مکہ اور مدینہ گئے۔

### آپ مادر زاد ولی تھے

حضرت خواجہ قمر الدین مادر زاد ولی تھے۔ بچپن سے ہی آپ میں ایسے آثار نمودار ہونے لگے جو آپ کی عظیم شخصیت کی غمازی کرتے تھے۔ ایک دفعہ جب ابھی آپ صرف تین برس کے تھے۔ آپ نے یہ معمول بنالیا گھر میں جو کپڑا بھی ہوتا اس کو پگڑی بنا کر سر پر باندھ لیتے تھے۔ بعض اوقات تو اپنے کپڑے سر پر باندھ لیتے کہ آپ کے ننھے سے سر پر پگڑیوں کا انبار لگ جاتا تھا۔ آپ کے اس طرز عمل کی خبر کسی



طرح آپ کے دادا جان حضرت ثانی کو ہوگئی۔ اُن کی محبت کے جذبات میں جوش آگیا۔ اُسی وقت پوتے کو بلایا اور اپنے پاس محفوظ تبرکات کے صندوق سے آپ کو جتنی دستاریں آپ کے پیرخانہ سے عطا ہوئی تھیں۔ یا حضرت شمش العارفین کے جو عمائے بطور تبرک محفوظ تھے۔ سب کے سب نکال لیے اور اپنے دست مبارک سے اپنے اس نو نہال کے سر پر باندھ دیے۔

حضرت خواجہ قمر سیالویؒ کی عمر بمشکل چار برس کی ہوئی ہوگی جب حضرت ثانی لاٹائی آپ کے دادا کا وصال ہو گیا۔ آپ کی تربیت کی ذمہ داری آپ کے والد محترم خواجہ ضیاء الدین نے سنبھالی۔ جنہیں طریق شہبازی سکھانے کا خداداد ملکہ حاصل تھا۔ آپ کی عمر جب چار سال چار ماہ اور دس دن ہوئی تو قصبہ پوہلا کے ایک حافظ کریم بخشؒ کے پاس آپ کو قرآن کریم حفظ کرنے کے لیے بٹھا دیا گیا۔ اس کے بعد جمید اساتذہ نے آپ کو فارسی اور حرف و نحو کی ابتدائی کتابیں بڑھے شوق سے پڑھائیں اور اس جوہر قابل نے اپنے اساتذہ کے فیض کو بڑے شوق و محبت سے قبول کیا۔

### روح پرور واقعات

حضرت خواجہ کو عیسائیت کے علوم پر بھی دسترس حاصل تھی۔ آپ نے اپنے زورِ علم اور زورِ بیان سے عیسائیوں کے ساتھ مباحثے اور مناظرے کیے جس میں بڑے بڑے عیسائی زعماء و علماء کو ہمیشہ منہ کی کھانی پڑی۔

ایک دفعہ حضرت خواجہ کو اطلاع ملی کہ سلانوالی کے علاقہ میں پادری براؤن (Brown) نے قیامت برپا کر رکھی ہے۔ اس نے ایک کیمپ قائم کر رکھا ہے۔ وہاں سے ہر روز آکر بازار اور سڑکوں پر اپنی اسٹیج لگاتا ہے۔ عوام کے ٹھٹھ کے ٹھٹھ اُس کے پاس جمع ہو جاتے ہیں اور وہ لوگوں کو گمراہ کرنے کے لیے اسلام پر بے سروپا اعتراضات کی بوچھاڑ کرتا رہتا ہے۔



سلاں والی، سیال شریف سے کوئی بارہ چودہ کوس کے فاصلے پر ہے۔ آپ اطلاع ملتے ہی گھوڑے پر سوار ہو کر سلاں والی روانہ ہو گئے اور اس پادری کے کیمپ میں پہنچ گئے اور اس کو مناظرے کا چیلنج دیا جو اُس نے قبول کر لیا۔

آپ نے پہلی تقریر میں ہی بائبل کی تعریف کے موضوع پر مدلل تقریر کی۔ بائبل سے حوالہ جات کا آپ نے انبار لگا دیا۔ پادری براؤن کو اپنے علم اور طاقت..... پر بڑا گھمنڈ تھا، لیکن آپ کی مدلل اور پر زور تقریر سے اس کے حواس یوں باختہ ہو گئے کہ اس نے بائبل کو زمین پر پٹخ دیا اور یہ کہتا ہوا میدانِ مناظرہ سے بھاگ گیا۔ کہ واقعی ہماری کتابیں خراب ہو گئیں ہیں۔ اس طرح حضرت کی ایک ہی مجاہدانہ ضرب سے اس سامری کا سارا طلسم پاش پاش ہو گیا۔

ایک مرتبہ آپ کو رائل کال کا لائسنس بنوانا مقصود تھا جس کے لیے آپ نے درخواست دی۔ ضلع سرگودھا کا ڈپٹی کمشنر ایک انگریز تھا۔ اُس نے آپ کی درخواست کے جواب میں آپ سے استفسار کیا۔

”آپ نے جو خدمات انگریزی سرکاری کے لیے انجام دیں وہ لکھ بھیجیں تاکہ اُن خدمات کی روشنی میں آپ کو لائسنس جاری کیا جائے۔“

حضرت خواجہ نے ڈی سی کو لکھ بھیجا۔

”شاید آپ خواجہ محمد ضیاء الدین صاحب سیالوی کے نام اور ان کے کارناموں سے واقف ہوں گے میں انہیں کا فرزند ہوں۔ جس قسم کی خدمات انہوں نے سرکارِ انگلشیہ کے لیے انجام دی ہیں انہیں خدمات کی آپ مجھ سے بھی توقع رکھیں۔“

جواب ارسال کر کے خواجہ صاحب مطمئن تو ہو گئے مگر رائل کال کے لائسنس کا خیال آپ کو دل سے نکالنا پڑا کیونکہ ایسی صورتِ حال میں انگریز ڈی سی کس طرح



لائسنس جاری کر سکتا تھا۔ اسی رات خواب میں آپ کی ملاقات اپنے والد خواجہ ضیاء الدین سے ہوئی انہوں نے فرمایا۔

”قمر الدین! آپ مایوس مت ہوں۔“ پھر ایک کمرے کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ اس کمرے میں رائفلوں کا انبار لگا دیا گیا ہے ان میں سے جو آپ کو پسند ہو وہ چن لیں۔“

اس واقعہ سے صرف چند روز کے بعد بغیر کسی کاوش و سعی کے آپ کو رائفل کا لائسنس جاری کر دیا گیا۔

حضرت خواجہ سیالویؒ کو ذکاوت اور لطافت طبع سے بھی قدرت نے مالا مال کر رکھا تھا۔ ایک مرتبہ حضرت علامہ معین الدین اجمیریؒ جو حضرت خواجہ کے استاد محترم بھی تھے۔ آپ کے پاس بیٹھے تھے۔ باتوں کے دوران انہوں نے اپنی عینک اتار کر رکھی اور بھول گئے جب انہیں عینک کی ضرورت محسوس ہوئی تو انہوں نے عینک تلاش کرتے ہوئے فرمایا۔

”میری عینک کہاں ہے؟“

حضرت خواجہ سیالویؒ نے برجستہ فرمایا۔

”استاد محترم! فِي مَا بَيْنِي وَبَيْنِكَ (یعنی میرے اور آپ کے درمیان رکھی

ہوئی ہے) اس جواب سے علامہ اجمیری بہت محظوظ ہوئے اور ایک مدت تک یہ لطیفہ اپنے احباب کو سناتے رہے۔

روحانی توجیہ

حضرت قمر الدین سیالوی فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی ذات ہر چیز پر محیط

ہے۔ میرے مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی اس قول کی روحانی توجیہ کچھ اس طرح فرماتے ہیں۔



ان سارے ارشادات میں یہ بات پوری طرح واضح کر دی گئی کہ اللہ کا علم لا محدود اور لامتناہی و لامتناہی اس لیے ہے کہ یہ علم ٹائم اسپیس کی حد بند یو سے ماورا ہے۔ ان ارشادات سے یہ بات بھی منکشف ہوتی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جب کائنات بنانے کا ارادہ کیا تو فرمایا کن اور کائنات وجود میں آگئی۔ اس بات کو آسان الفاظ میں اس طرح بیان کیا جاسکتا ہے کہ کائنات دراصل اللہ تعالیٰ کا علم ہے۔ چوں کہ علم کا مظاہرہ ہوا ہے اور اللہ تعالیٰ کے علم نے کائنات کے خدوخال کا روپ اختیار کیا ہے اس لیے پوری کائنات بھی بجز علم کے کوئی اور حیثیت نہیں رکھتی۔ علم کی حیثیت زیادہ ہو یا قلیل، بہر حال وہ علم ہے۔ اس کو ہم اس طرح بھی کہہ سکتے ہیں کہ سمندر کے پانی کا ایک قطرہ بہر حال سمندر ہے۔ سمندر سے لیے ہوئے ایک قطرہ آب کو پانی کے علاوہ کوئی دوسرا نام نہیں دیا جاسکتا۔ چوں کہ ساری کائنات اللہ تعالیٰ کے مظاہرہ ہے اس لیے کائنات کی حقیقت کائنات کی بنیاد اور کائنات کی ہیئت سوائے علم کے کچھ نہیں ہے۔ جب ہم عالم ناسوت میں بند زندگی کا تجربہ کرتے ہیں اور زندگی کے غور و فکر کرتے ہیں تو یہ بات پوری طرح واضح ہو جاتی ہے کہ ساری زندگی علم کے علاوہ کچھ نہیں ہے اور علم اس وقت علم ہے جب اس کے اندر معانی اور مفہوم موجود ہوں۔ علم کے اندر معانی اور مفہوم کی ایک طرز یہ ہے کہ بندہ اپنے اختیارات سے علم کے اندر معنی پہناتا ہے اور علم کے اندر اصل مفہوم وہ ہے جو اللہ تعالیٰ کے ذہن میں ہے۔ بظاہر کائنات میں غور کرنے سے عجیب قسم کی پریشانی ہوتی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ایسا نظام قائم کیا ہے کہ جس نظام میں زیادہ تر تکلیف و جراحت ہے مثلاً کوئی آدمی کھائے بغیر نہیں رہ سکتا، ہر آدمی سونے پر مجبور ہے۔ اتنی بندشیں ہیں کہ جن کا کوئی شمار نہیں۔ علم کا یہ مفہوم اللہ تعالیٰ کے ذہن میں موجود علم سے الگ ہے۔ اللہ تعالیٰ نے آدم سے فرمایا کہ اے آدمی! تو اور تیری بیوی جنت میں رہو اور خوش ہو کر کھاؤ جہاں سے دل



چاہے۔ جنت ایک ایسی بستی ہے کہ جس کے رقبے کی حدود کا تعین نہیں کیا جاسکتا۔ یعنی اس کی حدود لامتناہی ہیں۔ اللہ تعالیٰ کا یہ ارشاد کہ خوش ہو کر کھا جہاں سے دل چاہئے، یہ ظاہر کرتا ہے کہ آدم کو اللہ نے لامحدود جنت کے رقبے پر تصرف عطا کر دیا تھا۔ بالفاظ دیگر آدم جنت کے لامحدود رقبے پر بلا شرکت غیر مالک تھے۔ ساتھ ہی اللہ تعالیٰ نے یہ فرمایا کہ یہ درخت ہے اس کے قریب مت جانا۔ اور اگر تم نے ہمارے اس حکم یا ہدایت پر عمل نہیں کیا تو تم اپنے اوپر ظلم کرو گے۔

جنت لامحدود رقبہ ہے۔ اس میں لا تعداد اور لا شمار درخت ہیں۔ ایک مخصوص درخت کی طرف اللہ تعالیٰ اشارہ کر کے آدمی کو ہدایت کرتے ہیں کہ اس درخت کے قریب مت جانا۔ آدم نے نافرمانی واقع ہوئی اور اس نافرمانی کے جرم میں جنت کی فضا نے آدم کو رد کر دیا۔ اور آدم جس سر زمین کے بلا شرکت غیرے مالک تھے وہ زمین ان سے چھین لی گئی۔ اس واقعہ کا نقشہ کچھ اس طرح بنتا ہے۔ ایک بہت وسیع و عریض باغ ہے۔ باغ کے پھل پھول، پودوں، نہروں، آبشاروں وغیرہ پر آدم کو پورا پورا تصرف حاصل ہے۔ باغ کے اندر صرف ایک درخت ایسا ہے جس پر اُسے تصرف تو حاصل ہے لیکن اس تصرف کو اختیار کرنے سے منع کیا گیا ہے۔ جب تک آدم سے نافرمانی کا ارتکاب نہیں ہوا آدمی کے لیے جنت کا وسیع رقبہ (Time and Space) سے آزاد رہا اور جب آدم نے نافرمانی سرزد ہو گئی تو آدم کے اندر زمان و مکان کی حد بندیاں ظاہر ہو گئیں۔ اس درخت کے بارے میں بہت سی باتیں بیان کی گئی ہیں۔ کوئی کہتا ہے کہ گیہوں کا درخت تھا۔ کوئی کہتا ہے سیب تھا۔ کسی مذہب و مسلک کے لوگ کہتے ہیں کہ وہ درخت انگور کا تھا۔ علیٰ ہذا القیاس، مختلف باتیں کہتے ہیں۔ لیکن قرآن نے اس کا کوئی نام نہیں رکھا۔ صرف درخت کے نام سے یاد کیا ہے۔ روحانی نقطہ نظر سے جب لاشعوری واردات و کیفیات میں اس درخت کا مشاہدہ کیا



جاتا ہے تو دراصل یہ ایک طرزِ فکر کا سہل ہے۔

جنت میں ہو یہ رہا ہے کہ جو کچھ جنت میں موجود ہے وہ دروبست آدمی کے ارادے کے تابع ہے۔ آدمی کا دل چاہا کہ وہ سیب کھائے۔ جنت میں سیب کا درخت بھی ہے اس پر سیب لگے ہوئے بھی ہیں۔ لیکن سیب کا توڑنا وہاں زیرِ بحث نہیں آتا۔ سیب کھانے کو دل چاہا اور سیب موجود ہو گیا۔ پانی پینے کو دل چاہا اور پانی موجود ہو گیا۔ اس طرزِ فکر سے تصرف کی دو طرزیں سامنے آتی ہیں۔ تصرف کی ایک طرزِ فکر یہ ہے کہ ایک بندہ سیب کا درخت لگاتا ہے۔ اس کی نشوونما کا انتظار کرتا ہے طویل عرصے کے بعد سیب کا درخت اس قابل ہو جاتا ہے کہ اس کے اوپر پھل لگے۔ اس کے اندر سیب کھانے کی خواہش پیدا ہوتی ہے اور وہ درخت کی طرف چلتا ہے اور درخت پر سے سیب توڑ کر کھا لیتا ہے۔ تصرف کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ سیب کے درخت پر سیب لگے ہوئے ہیں۔ اس درخت کو نہ کسی بندے نے زمین میں بویا ہے، نہ اس کی نگہداشت کی ہے، نہ اس درخت کو پروان چڑھانے میں کوئی خدمت انجام دی ہے اور نہ اسے درخت پر سے سیب توڑنے کی زحمت کرنا پڑتی ہے۔ دل چاہا کہ سیب کھاؤں اور سیب موجود ہو گیا۔ اس میں ایک بہت باریک نکتہ بیان ہوا ہے۔

اللہ تعالیٰ کے ارادے میں یہ بات موجود تھی کہ کائنات وجود میں آئے۔ اللہ تعالیٰ نے کہا ”کن“ کائنات وجود میں آجا۔ کائنات بن گئی۔ جنت کی زندگی میں آدم کے دماغ میں یہ بات موجود تھی کہ وہ سیب کھائے۔ آدم نے کہا سیب اور سیب موجود ہو گیا۔ کن کہنے سے کائنات بن گئی سیب کہنے سے سیب مل گیا۔ اسی بات کو اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں اپنی ذات کے لیے أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ کہہ کر بیان کیا ہے کہ میں تخلیق کرنے والوں میں بہترین خالق ہوں یعنی اللہ تعالیٰ نے اپنے علاوہ بھی مخلوق کو تخلیق کرنے کی صلاحیتوں سے نوازا ہے۔ انسانی تخلیق اور اللہ تعالیٰ کی تخلیق میں حد



فاضل یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ وسائل کے بغیر محض علمی بنیاد پر تخلیق فرماتے ہیں یعنی اللہ تعالیٰ کے ذہن میں جو کچھ تھا، اس کے بارے میں، کن، کہہ کر ان تمام چیزوں کو جو اللہ تعالیٰ ظاہر فرمانا چاہتے تھے تخلیق کر دیا۔ آدم کے اندر اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی جو تخلیقی صلاحیتیں کام کر رہی ہیں وہ وسائل کی محتاج ہیں۔ جب تک کوئی بندہ ان تخلیقی صلاحیتوں کو زمان و مکان کی حد بندیوں سے آزاد رہ کر استعمال کرتا ہے وہ سب جنت کی زندگی ہے اور جب کوئی بندہ ان تخلیقی صلاحیتوں کو زمان و مکان کی حد بندیوں کے اندر اور وسائل کے اندر بند کر دیتا ہے، اللہ تعالیٰ کے ارشاد کے مطابق یہ جہالت اور ظلم ہے۔ جس طرح عقل و شعور اور دانائی ایک درخت کی طرح پھلتی پھولتی یعنی علم کے اندر طرح طرح کی شاخیں پھوٹی ہیں، نئے نئے فلسفوں کی داغ بیل پڑھتی ہے، طرح طرح کی ایجادات ہوتی ہیں، اسی طرح ظلم و جہالت کے درخت پر بھی پھول پتے اور شاخیں اُگتی ہیں۔ لیکن چوں کہ بنیاد ظلم اور جہالت پر ہوتی ہے اس لیے آدمی ان ساری ایجادات اور ترقیوں سے خوش ہونے کی بجائے ناخوش ہوتا ہے۔ پرسکون ہونے کی بجائے بے سکون ہو جاتا ہے۔ مطمئن ہونے کی بجائے غیر مطمئن زندگی گزارتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد کی روشنی میں جب ہم موجودہ سائنسی ترقیوں کی طرف نظر ڈالتے ہیں تو ہمیں اس ترقی میں وہ تمام چیزیں ملتی ہیں جن کو اللہ تعالیٰ نے ظلم اور جہالت کے نام سے بیان فرمایا ہے۔ آج کی ترقی پوری نوع انسانی کے لیے ایک عذاب بن گئی ہے۔ ہر شخص غیر مطمئن اور بے سکون ہے۔ دنیا کے اس کونے سے اُس کونے تک عدم تحفظ کا اثر دھامنا کھولے ہوئے پوری نوع انسانی کو نگلنے کے لیے بے قرار ہے۔ حالانکہ جہاں تک ترقی کا معاملہ ہے یہ ساری ترقیاں، یہ ساری ایجادات، یہ ساری تخلیقات اس خیال کے تحت وجود میں آئی ہیں کہ نوع انسانی کو سکون ملے گا لیکن چوں کہ یہ تمام چیزیں (Time and Space) میں بند ہو کر



معرض وجود میں آئی ہیں اس لیے آدمی بد حال اور پریشان ہے۔ جنت کی زندگی ہمیں یہ بتاتی ہے کہ جب آدمی نے اللہ تعالیٰ کی واضح ہدایت کو پس پشت ڈال دیا تو وہ مصائب اور آلام میں گرفتار ہو گیا۔ قرآن پاک میں ہے۔ ”اتر جاؤ! اب تمہارے اوپر ذلت اور مسکنت کی مار ہے۔“

اللہ تعالیٰ کے علم کا عکس

سوال: اللہ تعالیٰ کے ذہن میں کائنات کا کیا علم تھا؟

جواب: کائنات اور کائنات میں موجود تمام تخلیقات، تخلقیات میں تمام نوعیں اور ہر نوع کے الگ الگ افراد، افراد کا پھیلنا اور سمٹنا، پیدائش کا تسلسل اور موت کا وارد ہونا، زمین اور سماوات، سورج، چاند، ستارے، بے شمار کہکشانی نظام، جنت، دوزخ اور جنت دوزخ کے اندر زندگی گزارنے کے تمام حواس اور تقاضے، حواس میں رد و بدل اور رد و بدل کے ساتھ حواسی میں کمی بیشی، ذہنی رفتار کا گھٹنا یا بڑھنا، حواس کا الگ الگ تعین..... سننا، دیکھنا، چھونا، چکھنا، محسوس کرنا، جسمانی خدو حال کا الٹ پلٹ ہونا، جذبات میں، اشتعال پیدا ہونا یا کسی بندے، کسی ذی روح کا نرم خو ہونا۔ یہ سب چیزیں اللہ تعالیٰ کے ذہن میں موجود علم کا عکس ہیں۔

کائنات میں موجود کوئی ایک شے..... اس کی حیثیت کسی بڑے سے بڑے ستارے (Star) کی ہو یا زمین کے چھوٹے سے چھوٹے ذرے (Atom) کی ہو، اللہ تعالیٰ کے ذہن میں موجود تھی۔ جب اللہ تعالیٰ نے ذہن کے اندر اس خوبصورت دنیا کو مظہر بنانا چاہا تو فرمایا ”کن“ اور کائنات میں موجود تمام چیزیں من و عن اسی طرح جس طرح اللہ تعالیٰ کے ذہن میں موجود تھیں۔

وفات

۱۲ جولائی ۱۹۸۱ھ کو حضرت خواجہ سرگودھا سے چند میل دور پل گیارہ پر



ٹریفک کے ایک حادثے میں بری طرح زخمی ہو گئے۔ آپ کو فی الفور سرگودھا کے ہسپتال میں داخل کیا گیا مگر وہاں آپ کی حالت بہتر نہ ہو سکی۔ پھر آپ کو کمبائنڈ ملٹری ہسپتال لاہور لایا گیا۔ جہاں آپ ۲۰ جولائی ۱۹۸۱ء بمطابق ۱۷ رمضان المبارک ۱۴۰۱ھ اپنے خالق و مالک حقیقی سے جا ملے۔ آپ کو سیال شریف میں آپ کے نامور والد گرامی حضرت خواجہ ضیاء الملک کے پہلو میں سپرد خاک کیا گیا۔ آپ کا مزار آج بھی زیارت گاہ خاص و عام ہے۔

### قول و ارشادات

- ۱۔ حضور نبی کریم ﷺ کی غلامی دنیا اور آخرت کے لیے بہت بڑا اعزاز ہے۔
- ۲۔ ایک درویش کی زندگی عظمتوں اور رفعتوں کے سامنے شاہی جاہ جلال کچھ بھی نہیں۔
- ۳۔ اللہ تعالیٰ کی ذات ایسی ہے جو ہر چیز پر محیط ہے۔



## مخدوم حسام الدین ملتانی

پیدائش: ۶۳۹ھ

وفات: ۷۳۵ھ

عمر عزیز: ۹۶ سال

### ابتدائی حالات

مخدوم حسام الدین ملتانی کا اصل نام شیخ عثمان تھا۔ آپ کی نسبت حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ سے ملتی ہے۔ آپ ۶۳۹ھ کو پیدا ہوئے۔ آپ کے خاندان والوں نے ہندوستان میں رشد و ہدایت کا سلسلہ جاری رکھا اور آپ کے خاندان میں کئی بزرگ تصوف پر عبور رکھتے تھے۔

### حضرت نظام الدین اولیاء

آپ کا بیعت کا واقعہ بھی بہت اہمیت رکھتا ہے۔ آپ ایک محفل میں جس میں حضرت نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تشریف فرما تھے۔ ایک شخص بلند آواز میں پکارنے لگا کہ اس محفل میں شیخ عثمان نام کے کوئی صاحب تشریف فرما ہیں تو وہ فوراً میرے پاس تشریف لائیں تاکہ ان کو حضرت محبوب الہی کی خدمت میں پیش کیا جائے۔ اس وقت شیخ عثمان ایک کونے میں بیٹھے تھے۔ اعلان کرنے والے نے تین مرتبہ بار بار یہی اعلان کیا۔ مگر آپ یہ بات سوچتے رہے کہ شاید اس محفل میں شیخ عثمان کوئی اور ہے۔ مگر جب دوبارہ اعلان ہوا تو آپ اٹھے اور لبیک کہہ کر بتایا کہ میں ہی شیخ عثمان ہوں۔ حضرت محبوب الہی نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ کے خادم خاص خواجہ



رضی نے کہا کہ حضرت اتنی آواز دینے کے باوجود آپ اپنی جگہ سے نہیں ہلے۔ اس پر شیخ عثمان نے کہا کہ میں سمجھتا تھا کہ شاید اس نام کا کوئی اور آدمی یہاں نہ ہو اب جب میری تسلی ہوگئی تو اپنے آپ کو خوش نصیب سمجھ رہا ہوں کہ جس کو محبوب الہی نے یاد فرمایا ہے۔

خواجہ رضی شیخ عثمان کو حضرت محبوب الہی کی خدمت میں لے کر حاضر ہوئے تو حضرت نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ نے فرمایا کہ شیخ عثمان ہم تمہارے منتظر تھے اور تیری آمد کا مقصد جاننا چاہتے ہیں۔ شیخ عثمان نے جواب دیا کہ حضور آپ کی قدم بوسی اور دائی غلامی چاہتا ہوں۔ اس پر محبوب الہی نے فرمایا تو نے اتنی دیر ہمیں انتظار میں رکھا۔ حضرت محبوب الہی نے اس وقت شیخ عثمان کو بیعت کیا اور اپنا مرید کر لیا۔ شیخ عثمان اپنے مقدر کی یادآوری پر بہت خوش ہوئے اور وہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ خدا ان کو اتنی جلدی اتنے اعلیٰ اور ارفع مقام عطا فرمائے گا۔ واقعی ایسی سعادتیں خدا ہی عطا فرماتا ہے۔

### حج اکبر کی ادائیگی

مرید ہونے کے بعد آپ کے مرشد کریم محبوب الہی حضرت نظام الدین اولیاء نے آپ کو حج کی ادائیگی کیلئے مکہ شریف جانے کا حکم دیا اور آپ بلا چون و چرا حج کیلئے روانہ ہو گئے۔ نہ سفر کی تیاری اور نہ زادراہ صرف توکل اللہ اور مرشد کریم کا حکم تھا۔ یہی وجہ تھی کہ منزلیں خود بخود طے ہوتی گئیں۔ سفر کی صعوبتیں خود بخود دور ہوتی گئیں۔ آپ خانہ کعبہ پہنچ گئے۔ آپ نے غلاف کعبہ کو تھام کر خدا سے عرض کیا کہ میرے مالک، میرے ظاہر و باطن سے تو واقف ہے۔ میری طلب کو تو جانتا ہے میں تجھ سے تجھ کو مانگتا ہوں۔ تو میرے لیے جو کچھ بہتر ہے وہ مجھے عطا فرما دے۔ آپ نے مسجد الحرام میں بڑی عبادات اور ریاضت کی اور دل کھول کر خدا سے



دعائیں مانگیں۔

دل پوسکون ہو تو آپ نے مرشد کی خدمت میں حاضر ہونا چاہا اور پھر آپ دہلی کیلئے روانہ ہو گئے۔

حسام الدین نام کی وجہ تسمیہ

حج سے واپسی پر جب آپ اپنے مرشد کریم حضرت نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو بتایا کہ حضور آقا کے روضے سے واپس آنے کو دل نہیں چاہتا تھا۔ طبیعت اس وجہ سے نہایت آزرده اور بے قرار تھی۔ آپ کے مرشد کریم نے سر پر دست شفقت پھیرا اور اس دن آپ کو حسام الدین کا لقب عطا فرمایا۔ اس دن سے آپ کا نام حسام الدین مشہور ہو گیا۔ حسام الدین اسم باسماکی ثابت ہوئے۔ آپ دین کی تلوار تھے۔ آپ نے اس راہ میں اتنی ترقی اور ریاضت کی جو بہت کم لوگوں کو میسر آتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو وہ مراتب عطا کیے جو صرف وہ اپنے خصوصی بندوں کو بخشتا ہے۔ آپ واقعی نبی کریم شمع مصطفیٰ ﷺ کے پروانے تھے۔ آپ کو ولایت، خلافت اور مقام بلند اللہ تعالیٰ نے خود بلا کر عطا فرمایا۔ آپ کو اپنے مرشد کریم کے ساتھ بہت زیادہ لگاؤ، حکم کی تعمیل آپ کا نصب العین تھی۔

جو لوگ اللہ کے ہو جاتے ہیں اللہ کی ساری چیزیں انکی مطیع ہو جاتی ہیں۔ زمین کی طنائیں کھینچ جاتی ہیں۔ زمان و مکان میں ماضی اور مستقبل کا خاتمہ ہوتا ہے اور یہ صرف اس صورت میں ہوتا ہے جب اللہ مہربان ہو جاتا ہے۔

حرفہ خلافت

حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء نے جس دن نصیر الدین چراغ دہلوی اور قطب الدین منور کو حرفہ خلافت سے سرفراز فرمایا اس دن حسام الدین مسجد میں بیٹھے ریاضت میں مشغول تھے۔ آپ کو جب پتہ چلا تو آپ نے ان دونوں کی خوش بختی پر



رشک کیا اور سوچا کہ میں تو اس در پر عمر بھر پڑا رہوں تو میری یہی خوش نصیبی ہوگی۔ ابھی آپ یہ سوچ رہے تھے کہ آپ کو خواجہ رضی نے بتایا کہ حضرت محبوب الہی آپ کو یاد فرما رہے ہیں۔ آپ کو اپنی سماعت پر یقین نہ آیا۔ خواجہ رضی نے دوبارہ حضرت کا حکم دہرایا آپ جب دربار نظامی میں پہنچے تو آپ کو اسی وقت خلافت سے نوازا گیا۔ آپ کو خرقہ خلافت عطا ہوا اور دنیا کو ترک کر دینے کا حکم ہوا۔

## زندگی کے اسباق

حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء نے مولانا احسام الدین کو اسباق دیئے، ان کی تربیت کی اور شہزادوں جیسی زندگی بسر کرائی اور ان کی شادی بھی کی۔ شادی کے بعد مولانا حسام الدین شہر سے دور ویرانے میں آباد ہونے کے متمنی تھے مگر حضرت محبوب الہی نے اجازت نہ دی کیونکہ اس طرح اکیلے رہنے سے شہرت ہو جاتی ہے اور شہرت عبادت میں حائل ہوتی ہے۔ روزمرہ زندگی کے تقاضوں کا ذکر مولانا حسام الدین نے حضرت محبوب الہی سے کیا اور عرض کی کہ بعض اوقات بچوں کے خوردونوش کیلئے میرے پاس کچھ نہیں ہوتا کیونکہ میں اپنے پاس کوئی مال جمع نہیں رکھتا۔ کچھ بچوں پر خرچ کر دیتا ہوں اور کچھ آنے جانے والوں پر خرچ کر دیتا ہوں۔ کیا فاقوں سے بچنے کیلئے قرض لیا جاسکتا ہے۔ اس پر حضرت محبوب الہی نے فرمایا کہ تو صبر کرنا سیکھ، تدبیر درویشی کو برباد کر دیتی ہے۔ درویش نامراد رہ کر خوش رہتا ہے اور تدبیر کے نزدیک بھی نہیں جاتا ہے۔ مولانا حسام الدین بہت نادم ہوئے اس پر حضرت محبوب الہی نے فرمایا کہ درویش کی دو قسمیں ہیں۔ صوری درویش اور معنوی درویش۔ صوری درویش وہ ہوتے ہیں جو در در پھر کر لوگوں کے سامنے دست سوال دراز کرتے ہیں جب کہ معنوی درویش بظاہر عبادت میں مشغول رہتے ہیں مگر دل میں لوگوں سے مال و زر مانگنے کے متمنی رہتے ہیں۔ صوری درویش، معنوی درویش سے بہتر ہے کیونکہ اس



کا ظاہر باطن ایک ہوتا ہے جب کہ معنوی درویش بظاہر حقیقی درویش ہوتا ہے مگر باطن میں در بدر مارا مارا پھرتا ہے۔

### روح پرور واقعات

ایک مرتبہ مشہور بزرگ علاؤ الدین نیلی چشتی اور مولانا شمس الدین یحییٰ حضرت نظام الدین اولیاء کی خدمت میں شرفِ ملاقات کیلئے حاضر ہوئے اور آپ کے حکم کے مطابق پہلے حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے مزار پر حاضری دی۔ اس کے بعد دیگر دوست حضرات سے ملاقاتیں کیں اور پھر مولانا حسام الدین اپنی کٹیا میں موجود تھے۔ اس کٹیا میں نہ ٹھکانے کی بیٹھنے کو جگہ تھی نہ کھڑکی نہ دروازہ تھا۔ یہ دونوں بزرگ جب اندر داخل ہوئے تو مولانا حسام الدین نے ایک پرانی چٹائی ان کیلئے بچھا دی اور ان کے سامنے کھانے کو کھجڑی پیش کی۔ دونوں مہمان بزرگوں نے مولانا حسام الدین کو ایک چادر دوسرے نے ایک چاندی کا سکہ پیش کیا۔ مولانا حسام الدین نے دونوں چیزیں قبول کر لیں اور جب دونوں مہمان رخصت ہونے لگے تو مولانا حسام الدین نے ان سے کہا۔ میرے درویش بھائیو! میں آپ دونوں کو خالی ہاتھ رخصت نہیں کرنا چاہتا۔ لہذا آپ میری طرف سے یہ نذرانے قبول کر لیں۔ اس پر مولانا حسام الدین نے جس بزرگ نے چادر پیش کی تھی اس کو چاندی کا سکہ دیا اور جس نے چاندی کا سکہ پیش کیا اس کو چادر دے دی۔

مولانا علاؤ الدین نیلی چشتی اور مولانا شمس الدین یحییٰ جب حضرت محبوب الہی کی خدمت میں حاضر ہوئے تو اپنے سفر کے تمام واقعات سنائے۔ جب مولانا حسام الدین کا ذکر آیا تو حضرت محبوب الہی نے بہت دل چسپی سے ذکر سنا اور فرمایا کہ حسام الدین سے ملاقات کا حال تفصیل سے بیان کرو۔ دونوں بزرگ چادر اور چاندی کے سکہ والا قصہ بھی سنانے پر مجبور ہو گئے۔ یہ سننا تھا کہ حضرت محبوب الہی



آبدیدہ ہو گئے اور فوراً خادم خاص خواجہ رضی کو کچھ چاندی کے سکے، کپڑے اور اپنا جانماز دے کر فرمایا کہ یہ چیزیں ابھی مولانا حسام الدین کو پہنچا دو۔ خواجہ رضی جب یہ اشیاء لے کر مولانا حسام الدین کی خدمت میں پہنچے تو مولانا حسام الدین بہت حیران ہوئے اور فرمایا میں ان چیزوں کے کہاں لائق ہوں۔ خواجہ رضی نے مولانا حسام الدین کے استتصار پر یہ بھی بتلایا کہ جب یہ اشیاء پہنچانے کا حضرت محبوب الہی نے حکم دیا تھا اس وقت مولانا شمس الدین تھکی اور علاؤ الدین نیلی چشتی بھی حضرت کے پاس تھے۔ مولانا حسام الدین فوراً حضرت محبوب الہی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان دونوں صاحبان سے شکوہ کیا کہ آپ نے میرے حالات کی ٹوہ لے کر ان کے پیرومرشد کو بتایا۔ حضرت خود چشم مکاشفہ سے میرے حالات جان لیتے تو یہ اور بات ہوتی آپ کو اس طرح میرے متعلق نہیں بتلانا چاہیے تھا۔ دونوں نے معذرت کے ساتھ عرض کی کہ ہم جب آپ کا ذکر حضرت محبوب الہی سے کر رہے تھے تو انہوں نے ہمیں مجبور کر کے آپ کے پاس گزارے ہوئے ہر لمحہ کی تفصیل پوچھی چنانچہ ہم مجبور ہو گئے۔ بہر حال ہم شرمندہ ہیں ہمیں معاف فرمادیں۔ آپ نے ان کو معاف کر دیا۔ حضرت محبوب الہی نے مولانا حسام الدین کو حکم دیا کہ آپ دین کی تبلیغ اور خلق خدا کی فلاح کیلئے گجرات روانہ ہو جائیں۔ آپ نے گجرات پہنچ کر پٹن میں سکونت اختیار کی اور کپڑے کی تجارت کی۔ آپ پورے تھان پر دو گز کا منافع لیتے تھے۔ اس طرح آپ کا کپڑا فوراً فروخت ہو جاتا۔ آپ منافع سے اپنا گزارا وقت کرتے اور باقی وقت ریاضت میں گزارتے۔

آپ کا جس جگہ قیام تھا وہاں ایک مندر کا مہنت بھی رہتا تھا۔ آپ کے آنے سے اس کو بہت تکلیف ہوئی۔ وہ آپ کے خلاف ہو گیا اور درپے آزار ہو گیا۔ آپ پرنت نئی بہتان تراشی کرنے لگا، آپ نے اس کو بہت سمجھایا کہ آپ اس مخالف



سے باز رہیں۔ آپ اپنا کام کریں اور مجھے میرے حال پر چھوڑ دیں لیکن وہ مُصر تھا کہ مولانا حسام الدین پٹن سے چلے جائیں۔ دن بدن اس کی شرارتیں بڑھتی چلی گئیں مگر مولانا ہمیشہ یہی فرماتے کہ تمہاری مشکلات میرا مولا آسان کر دے گا۔ ان باتوں سے وہ مہنت بہت چراغ پا ہوتا تھا۔ ایک دن اس نے مولانا حسام الدین سے کہا کہ آپ اپنی کوئی کرامت دکھائیں۔ آپ نے فرمایا کہ میں صرف اتنا یقین رکھتا ہوں کہ میرا رب مجھے شیطان کے شر سے اپنی حفظ و امان میں رکھے گا۔ یہی میرا علم ہے اور یہی میری کرامت ہیں۔ اس پر وہ مہنت بولا میں اپنی کرامت کے زور سے آپ کو زیر کرتا ہوں آپ اپنے رب سے کہیں وہ آپ کو بچائے۔ اس پر وہ مہنت ایک سنگین تخت پر بیٹھ گیا اور تخت کو مخاطب کر کے حکم دیا کہ اے تخت ذرا تو اوپر اڑ اور اس مولانا پر جوتوں کی بارش کر دے۔ تخت اوپر اڑا۔ مولانا حسام الدین نے تخت دیکھ کر فرمایا نیچے آ جاؤ، تخت جس طرح اڑا تھا اسی طرح واپس آ گیا۔ مہنت کی لاکھ کوششوں سے بھی تخت دوبارہ نہ اڑ سکا۔ آخر عاجز آ کر اس مہنت نے آپ کے قدموں میں سر جھکا دیا اور معذرت کا طالب ہوا۔ آپ کی اس کرامت نے آپ کو پٹن بھر میں مشہور کر دیا اور سارا شہر اور ارد گرد کا علاقہ آپ کے مریدوں اور معتقدوں میں شامل ہو گیا مگر آپ نے مرشد کے حکم پر عمل جاری رکھا اور مریدوں کی تعداد حتی الامکان بہت کم رکھی۔ آپ کو حضرت محبوب الہی کا حکم تھا کہ کرامت استقامت ہے۔ خدا کے در پر اپنے کام میں مستقیم ہو جانا ہی کرامت ہے۔

ایک مرتبہ مولانا حسام الدین کہیں جا رہے تھے کہ آپ کے کندے پر رکھا ہوا آپ کا جائے نماز گر گیا۔ ایک شخص جو آپ کے مقام اور مرتبے سے واقف تھا آپ کو آواز دے کر جائے نماز کے متعلق کہا مگر آپ نے مُرد کر نہیں دیکھا اس نے دوبارہ پکارا اے شیخ آپ کا مصلیٰ گر گیا ہے آپ نے پھر بھی نہ دیکھا۔ پھر وہ شخص



بھاگ کر آپ کے پاس گیا اور آپ کا بازو پکڑ کر روکا اور مصیبتی دیا اور کہا کہ شیخ میں آپ کو پکارتا رہا ہوں آپ نے آواز ہی نہیں سنی۔ آپ نے فرمایا بھائی! میں کب اتنا بڑا درویش ہوں جو تم مجھے شیخ کہہ رہے ہو۔ تبھی تو میں رکا نہیں کیونکہ میں اپنے آپ کو شیخ خیال نہیں کرتا۔

مولانا حسام الدین رہتے تو پٹن (گجرات) میں تھے مگر ہر نماز کیلئے کھڑی کی مسجد میں حضرت محبوب الہی کے ساتھ دہلی (غیاث آباد) میں ادا فرماتے۔ یہ میلوں کی مسافت کا سمیٹنا عام بندے کی فہم سے بالا تھا۔ بہر حال اکثر اوقات لوگ حیران ضرور ہوا کرتے تھے مگر ان میں کچھ پوچھنے کی ہمت نہیں ہوتی تھی۔ ایک دن پریشان حال شخص حضرت محبوب الہی کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی۔ حضرت! میں پٹن کا باشندہ ہوں چند ماہ پہلے ہیں سے آیا تھا اور جلدی واپس جانا چاہتا تھا مگر ایسا نہ ہو سکا۔ میری بیٹی کی شادی اور شادی کے دن طے پا چکے ہیں۔ بیٹی میرے ساتھ ہے اول تو کوئی قافلہ پٹن جانے والا نہیں جس کے ہمراہ ہم پٹن جا سکیں۔ دوسرے ہم اتنی جلدی پٹن نہیں پہنچ سکتے کہ شادی کی تاریخ سے پہلے ہم پہنچ جائیں۔ آپ ہماری مشکل حل فرمائیں۔ میں بہت ہی پریشان ہوں۔ حضرت نے فرمایا کہ پٹن سے مولانا حسام الدین اکثر تشریف لاتے رہے ہیں اگر آج بھی وہ آگئے تو میں تم دونوں کو شادی کی تاریخ سے بہت پہلے پہنچا دوں گا۔ اس شخص نے عرض کی کہ ایک شخص کے ساتھ حضرت میں کیسے جاؤں گا جب کہ جوان بیٹی کا ساتھ ہے۔ راستہ میں سو خطرات بھی ہوں گے۔ حضرت محبوب الہی نے فرمایا کہ تم فکر نہ کرو۔ مولانا حسام الدین کے ہوتے ہوئے تمہیں کوئی خطرہ نہیں ہوگا۔ وہ شخص خاموش رہا۔ یہ باتیں اس کے فہم و ادراک سے بالا تھیں۔ ظہر کی نماز کے بعد اس کو حضرت محبوب الہی نے حکم دیا کہ جا کر اپنی بیٹی کو یہاں لے آؤ۔ مولانا تشریف لا چکے ہیں۔ وہ شخص گیا اور اپنی بیٹی کو لے کر آ گیا۔



حضرت نے مولانا حسام الدین کو فرمایا کہ اس شخص اور اس کی بیٹی کو پٹن لیتے جاؤ۔ مولانا نے عرض کی، پیرومرشد میں تو اپنے حال سے دوسروں کو واقف نہیں کرنا چاہتا ہوں مگر آپ کی مرضی افشا کرنے کی ہے تو میری کیا مجال؟ مولانا نے دونوں باپ بیٹی سے کہا کہ گھوڑے پر بیٹھ کر اپنی آنکھیں بند کر لیں اور جب میں کہوں تب گھوڑے کو چلنے کا اشارہ کریں۔ چنانچہ اس شخص نے ایسا ہی کیا۔ تھوڑی دیر کے بعد مولانا نے آنکھیں کھول دینے کا حکم دیا تو اس شخص کی حیرت کی انتہا نہ رہی کہ اس کی مسافت سمٹ چکی تھی اور وہ پٹن میں داخل ہو چکا تھا۔ اس نے مولانا سے بات کرنا چاہی اور سپاس ادا کرنا چاہتا مگر مولانا وہاں موجود ہی نہ تھے۔ اس نے کسی طرح مولانا کا ٹھکانہ معلوم کر لیا مگر آپ نے اس شخص کو واقعہ کا کسی اور سے ذکر کرنے سے سختی سے منع کر دیا اور فرمایا یہ تو حضرت محبوب الہی کے روحانی کمالات ہیں اسمیں میرا کوئی دخل نہیں۔

روحانی توجیہ

میرے مرشد کریم حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی صاحب نے اس قول ”کہ ہمیشہ اللہ پر بھروسہ اور توکل رکھیں“ کی روحانی توجیہ کچھ یوں فرمائی ہے۔

صاحب مراقبہ جب پہلی سیڑھی سے قدم بڑھا کر دوسری سیڑھی پر قدم رکھتا ہے تو اس کے سامنے اس کا اصلی جسم جسم مثالی یا (Aura) آجاتا ہے۔ پہلی بات جو سالک کے ذہن میں وارد ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ اسے اس بات کا یقین ہو جاتا ہے کہ مٹی کے ذرات سے بنے ہوئے گوشت پوست کی حیثیت محض عارضی، فانی اور مفروضہ ہے۔ حقیقی حیثیت روشنیوں کا وہ جسم ہے جس نے گوشت پوست کے جسم کو سنبھالا ہوا ہے۔ اس وقت کیونکہ تخلیقی فارمولوں کے تحت وہ قانون بیان ہو رہا ہے جس قانون کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے بیان کرنے کی اجازت ہے۔ اس لیے یہاں روح (Aura) اور جسم مثالی کا فرق بیان کرنا ضروری ہے۔ مرنے کی حالت کو عام



طور سے یہ کہا جاتا ہے کہ۔۔۔ روح نکل گئی مرنے کے بعد جس عالم میں آدمی منتقل ہوتا ہے اس کے بارے میں یہ کہا جاتا ہے کہ مرنے والا اپنے دوستوں اور عزیزوں کی روحوں کے پاس عالم اعراف میں چلا گیا ہے۔ امر واقعہ یہ ہے کہ اعراف میں آدمی کھانا بھی کھاتا ہے، پانی بھی پیتا ہے، سوتا جاگتا بھی ہے، وہاں اپنے رشتہ داروں سے ملتا بھی ہے، دکھ درد، سکون راحت اور اطمینان سے آشنا بھی ہوتا ہے۔ اگر یہ کہا جائے کہ مرنے والے آدمی کی روح نکل گئی ہے تو روح نکلنے سے مراد یہ ہوگی کہ اب آدمی نہ سن سکتا ہے نہ دیکھ سکتا ہے نہ محسوس کر سکتا ہے وغیرہ وغیرہ، ہم جس کو مرنا کہتے ہیں دراصل وہ ایسی حالت ہے جس کو ہم روشنی کے ہالے کا مٹی کے جسم سے رشتہ منقطع کر لینے کا نام دے سکتے ہیں۔ حضور قلندر بابا صاحب نے کتاب ”لوح و قلم“ میں اس بات کو بالوضاحت بیان کیا ہے، فرماتے ہیں۔ ”آدمی گرم و سرد ہے محفوظ رہنے کیلئے اور اعضائے جسمانی کو تپش اور سردیوں سے بچانے کیلئے ایک لباس اختراع کرتا ہے، یہ لباس سوتی کپڑے کا ہوتا ہے۔ اونی کپڑے کا ہوتا ہے یا کسی بھی قسم کے بنے ہوئے دھاگوں کے تانے بانے سے مرکب یا بنا ہوا ہوتا ہے۔ جب تک یہ خود تخلیق کردہ لباس جسم کے اوپر محفوظ ہے اس وقت تک اس لباس میں حرکت رہتی ہے۔ جسم کے اوپر قمیض کی حرکت جسم کی حرکت کے تابع ہوتی ہے۔ اگر قمیض جسم کے اوپر ہے تو آستین ہاتھ کی حرکت کے ساتھ ہلنے پر مجبور ہے۔ یہ ممکن ہی نہیں کہ ہاتھ ہلے اور آستین نہ ہلے۔ اس طرح یہ بھی ممکن نہیں ہے کہ پہنی ہوئی قمیض کی آستین ہلے تو اس کے ساتھ بھی حرکت کرے ہمیشہ ہاتھ کی حرکت کے ساتھ قمیض کی آستین میں حرکت پیدا ہوتی ہے۔ اگر جسم پر پہنی ہوئی اسی قمیض کو اتار کر زمین پر یا چارپائی پر ڈال دیا جائے اور اس قمیض سے کہا جائے کہ وہ حرکت کرے، چلے پھرے تو اس کے اندر ہرگز کوئی حرکت پیدا نہیں ہوگی۔ بابا صاحب قبلہ گوشت پوست کے جسم کو جسم مثالی کا



لباس قرار دیتے ہیں۔ فرق اگر ہے تو صرف اتنا کہ کپڑے کی بنی ہوئی قمیض جسم کے اوپر ہوتی ہے اور جسم مثالی گوشت پوست کے اوپر ہوتا ہے۔ لباس اور گوشت پوست کے جسم کی حیثیت قائم کر کے ہم دیکھتے ہیں کہ ایک مرے ہوئے آدمی کا جسم یا لاش جب زمین پر پڑی ہوئی ہوتی ہے تو قمیض کی طرح اس کے اندر اپنی کوئی حرکت نہیں ہوتی۔ آپ لاکھ کوشش کریں کہ یہ لاش اپنی مرضی اور اپنے اختیار سے حرکت کرے یہ تمام کوشش بے کار اور بے سود ثابت ہوگی۔ اس لیے بے سود ثابت ہوتی ہے کہ جس جسم کا یہ لباس تھا اس جسم نے اسے اتار پھینکا ہے۔

عام حالات میں جب استغناء کا تذکرہ کیا جاتا ہے تو اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ کس آدمی کو اللہ تعالیٰ کے اوپر کتنا توکل اور بھروسہ ہے۔ توکل اور بھروسہ کم و بیش ہر آدمی کی زندگی میں داخل ہے لیکن جب ہم توکل اور بھروسہ کی تعریف بیان کرتے ہیں تو ہمیں بجز اس کے کچھ نظر نہیں آتا کہ ہماری دوسری عبادات کی طرح بھروسہ اور توکل بھی دراصل لفظوں کا ایک خوش نما جال ہے۔ توکل اور بھروسہ سے مراد یہ ہے کہ بندہ اپنے تمام معاملات اللہ تعالیٰ کے سپرد کر دے لیکن جب ہم فی العمل زندگی کے حالات کا مشاہدہ کرتے ہیں تو یہ بات محض نعرہ اور غیر یقینی ہے اور یہ ایسی بات ہے کہ ہر آدمی کی زندگی میں اس کا عمل دخل جاری و ساری ہے۔ مثلاً ایک آدمی کسی فرم میں ملازمت کرتا ہے اس کے پیش نظر یہ بات رہتی ہے کہ فرم کا مالک یا سیٹھ سا ہو کارا اگر مجھ سے ناراض ہو گیا تو ملازمت سے برخاست کر دیا جاؤں گا۔ یا میری ترقی نہیں ہوگی یا ترقی تنزیلی میں بدل جائے گی۔ ظاہر ہے یہ بات بھروسہ اور توکل کے سراسر خلاف ہے۔ اس کے برعکس ہم زندگی میں یہ بات بار بار دہراتے ہیں کہ اگر کوئی کام نہیں کریں گے تو کھائیں گے کہاں سے۔ یہ بات بھی ہمارے سامنے ہے کہ جب کسی کام کا نتیجہ اچھا مرتب ہوتا ہے تو ہم یہ کہتے ہیں کہ یہ نتیجہ ہماری عقل اور ہماری



فراست و فہم سے مرتب ہوا ہے۔ اس قسم کی بے شمار مثالیں ہیں جن سے یہ ثابت ہو جاتا ہے کہ بندے کا اللہ تعالیٰ کے اوپر توکل اور بھروسہ محض مفروضہ ہے جس بندے کے اندر توکل اور بھروسہ پیدا نہیں ہوتا اور اس کے اندر استغناء بھی نہیں ہوتا۔ استغناء سے مراد یہ ہے کہ ضروریات زندگی گزارنے میں بندے کا اپنا ذاتی ارادہ یا اختیار شامل نہ ہو۔ اللہ تعالیٰ اگر مرغی کھلاتا ہے اس میں خوش رہتا ہے، اللہ تعالیٰ اگر چٹنی سے روٹی دیتا ہے اس میں بھی خوش رہتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اگر کھدر کے کپڑے پہناتا ہے بندہ اس میں بھی خوش رہتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ زندگی میں پیش آنے والے ہر عمل اور حرکت کو اللہ کی طرف موڑ دیا جاتا ہے۔ پہلے بندے کے اندر توکل اور بھروسہ پیدا ہوتا ہے اور اس کے بعد وہ استغناء کے دائرے میں قدم رکھتا ہے۔ توکل اور بھروسہ دراصل ایک خاص تعلق ہے جو بندے اور اللہ کے درمیان براہ راست قائم ہے اور جس بندے کا اللہ کے ساتھ یہ رابطہ قائم ہو جاتا ہے اس بندے کے اندر سے دنیا کا تمام لالچ نکل جاتا ہے۔ ایسا بندہ دوسرے تمام بندوں کی امداد اور تعاون سے بے نیاز ہو جاتا ہے اور اس بندے کی حیثیت ایسی ہو جاتی ہے کہ جس حیثیت کا تذکرہ اللہ تعالیٰ نے سورہ اخلاص کی 5 آیتوں میں کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے سورہ اخلاص میں پانچ حتمی باتیں بیان فرمائی ہیں۔ اس بات کو ہم یوں بھی کہہ سکتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے سورہ اخلاص میں اپنی ذات پر سے پردہ اٹھا دیا ہے اور یہ بھی بتا دیا ہے کہ جو صفات اللہ تعالیٰ کے اندر موجود ہیں یا جو صفات اللہ تعالیٰ کی ہیں وہ صفات مخلوق کے اندر موجود نہیں ہیں۔ سورہ اخلاص کی پانچ آیتیں ہمیں خالق اور مخلوق کا امتیاز سکھاتی ہیں۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ ”اے پیغمبر ﷺ! آپ فرمادیجئے اللہ ایک ہے، اللہ بے نیاز ہے کسی سے احتیاج نہیں رکھتا۔ اللہ نہ کسی کا بیٹا ہے اور نہ اللہ کسی کا باپ ہے، اللہ تعالیٰ کوئی خاندان بھی نہیں رکھتا۔“



ان صفات کی روشنی میں جب ہم مخلوق کا تجزیہ کرتے ہیں تو یہ بات سامنے آتی ہے کہ مخلوق کبھی ایک نہیں ہوتی۔ مخلوق ہمیشہ بکثرت ہوتی ہے۔ مخلوق زندگی کے اعمال و حرکات پورے کرنے پر کسی نہ کسی احتیاج کی پابند ہے۔ یہ بھی ضروری ہے کہ مخلوق کسی کی اولاد ہو۔ مخلوق کیلئے یہ بھی ضروری ہے کہ اس کا کوئی خاندان ہو۔ اللہ تعالیٰ کی بیان کردہ ان پانچ صفات میں جب لاشعوری تفکر سے کام لیا جاتا ہے تو ہمیں ایک بات ایسی ملتی ہے کہ ہم ان صفات کو جو اللہ تعالیٰ نے بیان کی ہیں ان میں سے ایک صفت اپنے ارادے اور اختیار سے اپنے اوپر وارد کر سکتے ہیں۔ مخلوق کیلئے یہ ہرگز ممکن نہیں ہے کہ وہ کثرت سے بے نیاز ہو۔ مخلوق اس بات پر بھی مجبور ہے کہ اس کی کوئی اولاد ہو۔ اسی طرح مخلوق کا خاندان ہونا بھی ضروری ہے۔ مطلب یہ ہوا کہ اللہ تعالیٰ کی بیان کردہ پانچ صفات میں سے چار صفات میں مخلوق اپنا اختیار استعمال کرنے کیلئے بے بس اور مجبور ہے۔ صرف ایک ایجنسی ایسی ہے کہ مخلوق اللہ تعالیٰ کی صفت کو اپنے ارادے اور اختیار سے اپنے اوپر وار کر سکتی ہے اور وہ ہے، اللہ احتیاج سے ماوراء ہے۔ مخلوق کو یہ اختیار حاصل ہے کہ وہ دنیاوی تمام وسائل سے اپنی ضروریات اور احتیاج کو توڑ کر صرف اور صرف اللہ تعالیٰ کے ساتھ وابستہ کر لے۔ یہی وابستگی توکل اور بھروسہ ہے۔ اگر بندے کے اندر مخلوق کے ساتھ احتیاجی عوامل کام کر رہے ہیں تو وہ توکل اور بھروسہ کے اعمال سے دور ہے۔ راہ سلوک کے مسافر کو سب سے پہلے اس بات کی مشق کرائی جاتی ہے کہ زندگی کے تمام تقاضے اور زندگی کی تمام حرکات و سکنات پیرومرشد کے تابع ہیں۔ زندگی کی حرکات و سکنات جب سالک پیرومرشد کے سپرد کر دیتا ہے تو وہ اس کی تمام ضروریات کا کفیل بن جاتا ہے۔ بالکل اس طرح جس طرح ایک دودھ پیتے بچے کے کفیل اس کے والدین ہوتے ہیں۔ ان بچوں کی کفالت زیر بحث آتی ہے جنہوں نے ابھی تک شعور کے دائرے میں قدم نہیں رکھا ہے۔ جب



تک بچہ شعور کے دائرے میں داخل نہیں ہوتا والدین چوبیس گھنٹے اس کی فکر میں مبتلا رہتے ہیں۔

لا تعداد ماورائی واقعات میں سے چند مزید واقعات کا دہرا دینا اس لیے ضروری ہے کہ راہ سلوک کے مسافروں کے سامنے وہ تمام مراحل آجائیں جن مراحل سے گزر کر کوئی سالک استغناء کے دائرے میں قدم رکھتا ہے اور اس کے ذہن میں استغناء اور بے نیازی کا ایسا پیٹرن (Pattern) ترتیب پا جاتا ہے جس کی بنیاد پر سالک غیر اختیاری طور پر بھی اپنے معاملات اللہ تعالیٰ کی طرف منسوب کرتا ہے۔ ابھی ہم نے یہ بتایا ہے کہ یقین پیدا ہونے کیلئے ضروری ہے کہ آدمی کو یقین کے عوامل سے اس طرح رد و بدل کر دیا جائے کہ یقین اس کی زندگی کا احاطہ کرے۔ ایسا احاطہ کے شعوری اختیار سے جاننے کے باوجود اس احاطہ یا اس دائرے سے قدم باہر نہ نکال سکے۔ یقین کی تعریف یہ ہے کہ پیدائش سے موت تک اور موت کے بعد کی زندگی میں اعراف، حشر و نشر، حساب و کتاب، جنت و دوزخ اور اللہ تعالیٰ کی تجلی کا دیدار سب کا سب یقین کے اوپر قائم ہے۔ بنیادی بات یہ ہے کہ آدمی کو سب سے پہلے اس بات کا یقین پیدا ہوتا ہے کہ وہ زندہ ہے وہ موجود ہے اس کے اندر عقل و شعور کام کرتا ہے۔ وہ ایک حد تک با اختیار ہے اور بڑی حد تک اس کے اوپر غیر اختیاری کیفیات نازل ہوتی رہتی ہیں۔ مثلاً کوئی آدمی اپنے ارادے اور اختیار سے اگر سانس لینا شروع کر دے تو چند منٹ میں وہ ہانپ جائے گا۔ کوئی آدمی اپنے ارادے اور اختیار سے سانس نہ لینے کا عمل اختیار کرے تو بیمار ہو جائے گا۔ یا اس کے دماغ میں خون جم جائے گا۔ اسی طرح کوئی آدمی زندگی کے بنیادی تقاضے بھوک میں اپنا ذاتی اختیار استعمال نہیں کرتا عام زندگی میں بھوک لگتی ہے وہ کچھ کھا لیتا ہے، پیاس لگتی ہے تو پانی پی لیتا ہے۔ یہی حالت آدمی کے اندر اس مشین کی ہے جو مشین مسلسل متواتر ہر لمحہ اور



ہر آن چل رہی ہے۔ اس مشین کے کل پرزے اعضاءِ رئیسہ دل، پھیپھڑے، گردے، جگر، پتہ اور آنتوں کی حرکت مسلسل جاری ہے۔ 4 ارب کی آبادی میں ایک آدمی ایسا نہیں ہے جو اپنے ارادے اور اختیار سے اپنے اندر فٹ کی ہوئی مشین کو چلاتا ہو۔ مشین بالکل غیر اختیاری طور پر چل رہی ہے۔ اس مشین میں جو ایندھن استعمال ہوتا ہے اس پر بھی انسان کی کوئی دسترس نہیں ہے اور اس کا ثبوت یہ ہے کہ جب یہ مشین بند ہو جاتی ہے تو دنیا کی بڑی سے بڑی طاقت یا ترقی اسے چلا نہیں سکتی۔ یہ مشین قدرتی نظام کے تحت بتدریج بھی بند ہو جاتی ہے اور اک دم بھی بند ہو جاتی ہے۔ بتدریج بند ہونے کا نام بیماری رکھا جاتا ہے اور مشین کے ایک دم بند ہو جانے کو حرکت قلب بند ہو جانا یا ہارٹ فیل کہا جاتا ہے۔ انسان یہ سمجھتا ہے کہ بیماری کا علاج اختیاری ہے۔ اگر بیماریوں کا علاج اختیاری ہے تو دنیا میں کوئی آدمی مرتا نہیں۔ علیٰ ہذا القیاس زندگی کے بنیادی عوامل اور وہ تمام محرکات جن پر زندگی رواں دواں ہے انسان کے اختیار میں نہیں ہیں۔ اگر ہم بنیاد پر نظر ڈالیں تو زندگی اس وقت شروع ہوتی ہے جب آدمی پیدا ہوتا ہے اور پیدائش پر انسان کو کوئی اختیار نہیں ہے۔ لاکھوں سال کے طویل عرصے میں ایک فرد بھی ایسا نہیں ہوا جو اپنے ارادے اور اختیار سے پیدا ہو گیا ہو۔ پیدا ہونے والی ہر چیز پیدا ہونے والا ہر فرد ایک وقت متعینہ کیلئے اس دنیا میں آتا ہے اور جب وہ وقت پورا ہو جاتا ہے تو آدمی ایک سیکنڈ کیلئے بھی اس دنیا میں ٹھہر نہیں سکتا، مرجاتا ہے۔ یہ ایسی باتیں ہیں جن کے بارے میں زیادہ سوچ بچار تفکر یا ذہنی گہرائی کی ضرورت نہیں ہے۔ ہر لمحہ، ہر آن، ہر منٹ، ہر سیکنڈ یہ صورت حال واقع ہو رہی ہے۔ مختصر بات یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنی مرضی سے پیدا کرتا ہے۔ چاہتا ہے تو آدمی صحت مند پیدا ہوتا ہے نہیں چاہتا تو آدمی نشوونما میں ایسا سقم واقع ہو جاتا ہے کہ اس کے اعضاء صحیح ہوتے ہیں نہ اس کا دماغ صحیح ہوتا ہے۔ اس کی نظر بھی صحیح کام نہیں



کرتی۔ ہاتھ پیروں کا حال یہ ہوتا ہے کہ وہ کسی چیز کو پکڑ نہیں سکتا۔ اپنی مرضی سے چل پھر نہیں سکتا۔ سائنس کتنی بھی ترقی کر لے پیدائشی اباہج اور معذور بچوں کا علاج اس کے پاس نہیں ہے اور اس قسم کے معذور بچوں کو یہ کہہ کر رد کیا جاتا ہے کہ یہ پیدائشی مریض ہیں، یہاں بھی انسان کی بے بسی اور بے اختیاری اظہر من الشمس ہے۔ سورج کی طرح عیاں ہے۔ قدرت جب بچوں کو پیدا کرتی ہے تو مختلف صورتوں میں پیدا کرتی ہے۔ قد کاٹھ مختلف ہوتا ہے۔ یہ نہیں دیکھا گیا کہ کوئی بنیادی طور پر کوتاہ قد آدمی 7 فٹ کا بن گیا ہو۔ ایسی بھی دنیا میں کوئی مثال نظر نہیں آتی کہ 7 فٹ کا آدمی گھٹ کر دو ڈھائی فٹ کا ہو گیا ہو۔ اس کا صاف مطلب ہے کہ قد و قامت کے معاملے میں بھی آدمی بے اختیار ہے۔ اب مسئلہ ذہنی صلاحیت اور عقل و شعور کا آتا ہے۔ لوگوں میں جب ہم عقل و شعور کا موازنہ کرتے ہیں تو کوئی آدمی ہمیں زیادہ باصلاحیت ملتا ہے کوئی آدمی ہمیں کم صلاحیت والا ملتا ہے اور کوئی آدمی باس بے عقل ملتا ہے۔ سائنس خلاء میں چہل قدمی کا دعویٰ کرتی ہے لیکن ایسی کوئی مثال سامنے نہیں آئی کہ بے عقل آدمی کو عقل مند کر دیا گیا ہو۔ اللہ تعالیٰ ہی اپنی مرضی سے عقل و شعور بخشتا ہے۔ آدمی کے اندر اللہ تعالیٰ فکر و گہرائی عطا کرتا ہے۔ المیہ یہ ہے کہ جن لوگوں کے اندر اللہ تعالیٰ فکر اور گہرائی پیدا کر دیتا ہے وہ یہ سمجھتے ہیں کہ یہ ہماری اپنی چیز ہے لیکن جب وہی فکر اور شعور اور گہرائی ان سے چھین لی جاتی ہے اس وقت وہ کچھ بھی نہیں کر سکتے۔ زندگی کے تمام اجزائے ترکیبی کسی ایک طاقت کے پابند ہیں۔ وہ طاقت جس طرح چاہے چلاتی ہے اور جب چاہے ساکت کر دیتی ہے۔ مرشد کریم حضور قلندر بابا اولیاء نے ایک دفعہ ارشاد فرمایا کہ لوگ نادان ہیں۔ کہتے ہیں کہ ہماری گرفت حالات کے اوپر ہے انسان اپنی مرضی اور منشاء کے مطابق حالات میں رد و بدل کر سکتا ہے۔ لیکن ایسا نہیں ہے۔ انسان ایک کھلونا ہے۔ حالات جس قسم کی چابی اس کھلونے میں بھر دیتے ہیں اسی



طرح یہ کودتا ہے ناچتا ہے آوازیں نکالتا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ اگر فی الواقع حالات پر انسان کو دسترس حاصل ہوتی تو کوئی آدمی غریب نہ ہوتا۔

موت کے پنچے نے ان کی گردن مروڑ دی اور دنیا پر ان کا نام و نشان نہیں رہا۔ یہ شداد و نمرود اور فرعون کی مثالیں ایسی نہیں ہیں کہ جس کو ہم تاریخی باتیں کہہ کر گزر جائیں۔ تاریخ ہر زمانے میں خود کو دھراتی ہے۔ البتہ رنگ، روپ، نام اور شکل بدل جاتی ہے۔ ہمارے زمانے میں شہنشاہ ایران کی مثال سامنے ہے جس نے ڈھائی ہزار سال کی سالگرہ منائی۔ موت کے پنچے نے اس کو اس قدر بے بس اور ذلیل کر دیا کہ اس کیلئے اس کی سلطنت کی زمین بھی تنگ ہو گئی وہ دیار غیر میں مر گیا اور کوئی اس کا پرسان حال نہیں تھا۔ اگر حالات انسان کے بس میں ہیں تو اتنا بڑا بادشاہ غریب الدیار نہیں ہو سکتا تھا یہ اور اس قسم کی بے شمار باتیں ہمارے ساتھ ہر روز پیش آتی رہتی ہیں۔ بات صرف اتنی سی ہے کہ ہم ان باتوں پر غور نہیں کرتے اور ان سب باتوں کو اتفاق کہہ کر گزر جاتے ہیں جبکہ کائنات میں اتفاق اور حادثہ کو ہرگز کوئی دخل نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ایک نظام ہے جو مربوط ہے۔ ہر نظام کی دوسرے نظام کے ساتھ وابستگی ہے۔ اس نظام میں نہ کہیں اتفاق ہے نہ کہیں حادثہ ہے نہ کوئی قدرتی مجبوری ہے۔ اللہ کا ایک نظام ہے اور اس نظام کو چلانے والے کارندے اللہ کے حکم اور اللہ کی مشیت کے مطابق اسے چلا رہے ہیں۔ آدمی کیا ہے؟ کٹھ پتلی ہے۔۔۔ جس طرح کائنات کا نظام چلانے والے کارکن ڈوریوں کو حرکت دیتے ہیں آدمی چلتا رہتا ہے۔ ڈوریاں ہلنا بند ہو جاتی ہیں آدمی مرجاتا ہے۔ یہ باتیں اس لیے عرض کی گئی ہیں کہ میں بتانا یہ چاہتا ہوں کہ استغناء اس وقت تک کسی شخص کے اندر پیدا نہیں ہو سکتا جب تک اس کے یقین میں یہ بات راسخ نہ ہو جائے کہ ہر چیز من جانب اللہ ہے۔ جب کسی بندے کے اندر یہ بات یقین بن جاتی ہے کہ اس نظام میں کوئی چھوٹی سے



چھوٹی حرکت اور بڑی سے بڑی شے اللہ کے بنائے ہوئے ایک مربوط نظام کے تحت قائم ہے تو اس کے اندر ایک ایسا (Pattern) بن جاتا ہے جس کا اصطلاحی نام استغناء ہے اس (Pattern) کو جب تحریکات ملتی ہیں اور زندگی میں مختلف واقعات پیش آتے ہیں تو ان واقعات کی کڑیاں اس قدر مضبوط، مستحکم اور مربوط ہوتی ہیں کہ آدمی کی عقل یہ سوچنے پر مجبور ہو جاتی ہے کہ وہی ہوتا ہے جو اللہ تعالیٰ چاہتا ہے۔

یہ بات ہم سب جانتے ہیں کہ کسی چیز کے اوپر یقین کا کامل ہو جانا اسی وقت ممکن ہے جب وہ چیز یا عمل جس کے بارے میں ہم نہیں جانتے کہ یہ کس طرح واقع ہوگی بغیر کسی ارادے اور اختیار اور وسائل کے پوری ہوتی رہے۔ ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ میں کمرے میں بیٹھا ہوا لوح و قلم کے صفحات دوبارہ لکھ رہا تھا۔ عصر اور مغرب کے درمیان کا وقت تھا۔ لاہور سے کچھ مہمان آگئے۔ عام حالات میں چونکہ تھوڑی دیر کے بعد کھانے کا وقت تھا اس لیے ذہن میں یہ بات آئی کہ ان مہمانوں کو کھانا کھلانا چاہیے۔ یہ اس دور کا واقعہ ہے جب میں حیرت کے مقام پر سفر کر رہا تھا اور نہ صرف یہ کہ کوئی کھانے پینے کا انتظام نہیں تھا۔ لباس بھی مختصر ہو کر ایک لنگی اور ایک بنیان رہ گئی تھی۔ یہ ایک الگ داستان ہے کہ اس لباس میں گرمی، سردی اور برسات کس طرح گزرتی جب اللہ تعالیٰ چاہتا ہے تو ہمت اور توفیق عطا کر دیتا ہے تو بڑی سے بڑی مشکلات اور پریشانیاں پلک جھپکتے گزر جاتی ہیں۔ قصہ کوتاہ یہ کہ ذہن میں یہ بات آئی کہ پڑوس میں سے 5 روپے ادھار مانگ لیے جائیں اور ان روپوں سے خورد و نوش کا انتظام کیا جائے۔ خیال آیا کہ اگر 5 روپے دینے سے انکار کر دیا گیا تو بڑی شرمندگی ہوگی پھر خیال آیا کہ جھونپڑی والے ہوٹل سے کھانا ادھار لے لیا جائے۔ طبیعت نے اس بات کو بھی پسند نہیں کیا یہ سوچ کر خاموش ہو رہا کہ اللہ چاہے گا تو کھانے کا انتظام ہو جائے گا اور میں کمرے سے باہر آیا جیسے ہی دروازے سے قدم باہر نکالا چھت میں



سے 5 روپے کا ایک نوٹ گرا۔ نوٹ اس قدر نیا تھا کہ زمین پر گرنے کی آواز آئی۔ فرش پر جب ایک نوٹ نیا پڑا ہوا دیکھا تو نہ معلوم طریقے سے میرے اوپر دہشت طاری ہوگئی لیکن یکا یک ذہن میں ایک آواز گونجی یہ اللہ کی طرف سے ہے۔ وہ نوٹ اٹھالیا گیا اور کھانے پینے کا بہ فراغت انتظام ہو گیا۔

### وفات

آپ کا وصال ۱۹۳۵ء میں ہوا اور آپ کو پٹن میں سپرد خاک کیا گیا۔ آپ کا مزار آج بھی مرجع المخلوق کا باعث ہے اور کثیر تعداد میں لوگ آج بھی آپ کے مزار پر حاضری دیتے ہیں۔

### اقوال ارشادات

- 1- خلوت ایسی ہو کہ جملہ حاجات و خواہشات مالک کے کنٹرول میں رہیں۔
- 2- انعام سلطان سے بہتر ہے کہ اولیاء اللہ سے ایقائے عہد کرو۔
- 3- اپنی غرض کو زبان پر مت لاؤ۔
- 4- ذکر اور روزہ رکھا جائے۔
- 5- ہمیشہ اللہ پر بھروسہ اور توکل رکھیں۔



145 سال قبل شائع ہونے والی کتاب آج بھی روحانی علوم میں دلچسپی رکھنے والے خواتین و حضرات کے لئے مشعل معرفت کی حیثیت رکھتی ہے۔

حضرت غوث علی شاہ قلندر پانی پتیؒ کے ارشادات اور ملفوظات کو حضرت گل حسن شاہ قادری نے جمع کیا اور اس کو کتابی شکل میں شائع کیا۔

# تہذیب و تمدن

روحانی توجیہ / فارسی ترجمہ

حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی کی تحریروں کی مدد سے ان کے روحانی فرزند میاں مشتاق احمد عظیمی نے واقعات کی روحانی توجیہ بیان کی ہے اور فارسی اشعار کا ترجمہ بھی پیش کیا ہے۔ کتاب کی اصل کو بھی اسی طرح ہر قرار رکھا گیا ہے۔

مکتبہ عظیمیہ اردو بازار لاہور فون 7243541  
برائے رابطہ: 158- بین بازار بزرگ لاہور۔ پاکستان



قرآن پاک میں ارشاد ہے:

"اللہ کو کوئی آنکھ نہیں دیکھ سکتی مگر اللہ اس آنکھ کا ادراک بن جاتا ہے۔"

حضور نبی کریم ﷺ کا فرمان ہے:

"مومن اللہ کے نور سے دیکھتا ہے"

سال بھر کی برکت والی راتوں اور عبادت کے دنوں کی نفلی عبادت کو مفصل انداز میں پیش کیا گیا ہے

# شکر کی تجلی

عبادت ہی عبادت

درود و سلام کے فضائل کے علاوہ قرآنی آیات کی دعاؤں کی فضیلت کو

حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی کے روحانی فرزند

میاں مشتاق احمد عظیمی نے تحریر کیا۔

آج ہی اپنے بک سٹال سے یا براہ راست ہم سے طلب فرمائیں۔

مکتبہ عظیمیہ اردو بازار لاہور فون 7243541

برائے رابطہ: 158- مین بازار مزنگ لاہور۔ پاکستان



مرشد کریم

الشیخ خواجہ شمس الدین عظیمی

کی نایاب تصنیف

محمد رسول اللہ ﷺ

جو تین جلدوں پر مشتمل ہے۔ اُن کا پنجابی زبان میں ترجمہ کر کے  
پنجابی بولنے سننے اور لکھنے والوں کے لئے ایک سدا بہار تحفہ

صَلَّى اللّٰهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
محمد رسول اللہ  
(جلد اول)  
(پنجابی)

یہ کتاب دنیا بھر کی یونیورسٹیز، لائبریریوں اور کالجوں میں مفت تقسیم کی جاتی ہے۔  
اپنے ادارے کے سربراہ کا خط ارسال کر کے یہ کتاب مفت حاصل کریں۔

حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی ایجوکیشنل ٹرسٹ رجسٹرڈ پاکستان  
آہلوروڈ نزد کاہنہ نو (جامعہ عظیمیہ) لاہور



ہماری زندگی میں ہمارے معاشرے میں  
اور ہمارے ماحول میں اعتدال اور توازن نہیں ہے  
اس لئے ہم ناخوش رہتے ہیں اور جلدی جلدی بیمار ہو جاتے ہیں

حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی کے روحانی فرزند  
میاں مشتاق احمد عظیمی نے ریفلکسولوجی  
'رنگ و روشنی سے علاج' روحانی علاج، 'یونانی علاج'  
ہو میو پیٹھی اور اسم اعظم سے 175 بیماریوں  
کا علاج بتایا ہے۔

# مہاریوں کے پانچ جدید علاج

مؤلف: میاں مشتاق احمد عظیمی

آج ہی اپنے بک سٹال سے یا براہ راست ہم سے طلب فرمائیں۔

مکتبہ عظیمیہ اردو بازار لاہور فون 7243541

برائے رابطہ: 158۔ مین بازار مزنگ لاہور۔ پاکستان

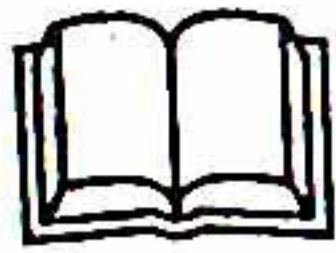


ایک مرید کو اپنے مراد سے کس طرح روحانی فیض حاصل ہوتا ہے  
اور اس فیض کو حاصل کرنے کے کیا آداب ہوتے ہیں؟

اللہ کے دوست

حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی  
کے روحانی فرزند میاں مشتاق احمد عظیمی  
نے ان آداب کو اجاگر کیا ہے۔

# آدابِ مریدانہ



ایک کتاب جو مریدین اور روحانی علوم  
سیکھنے والوں کی رہنمائی کرتی ہے۔

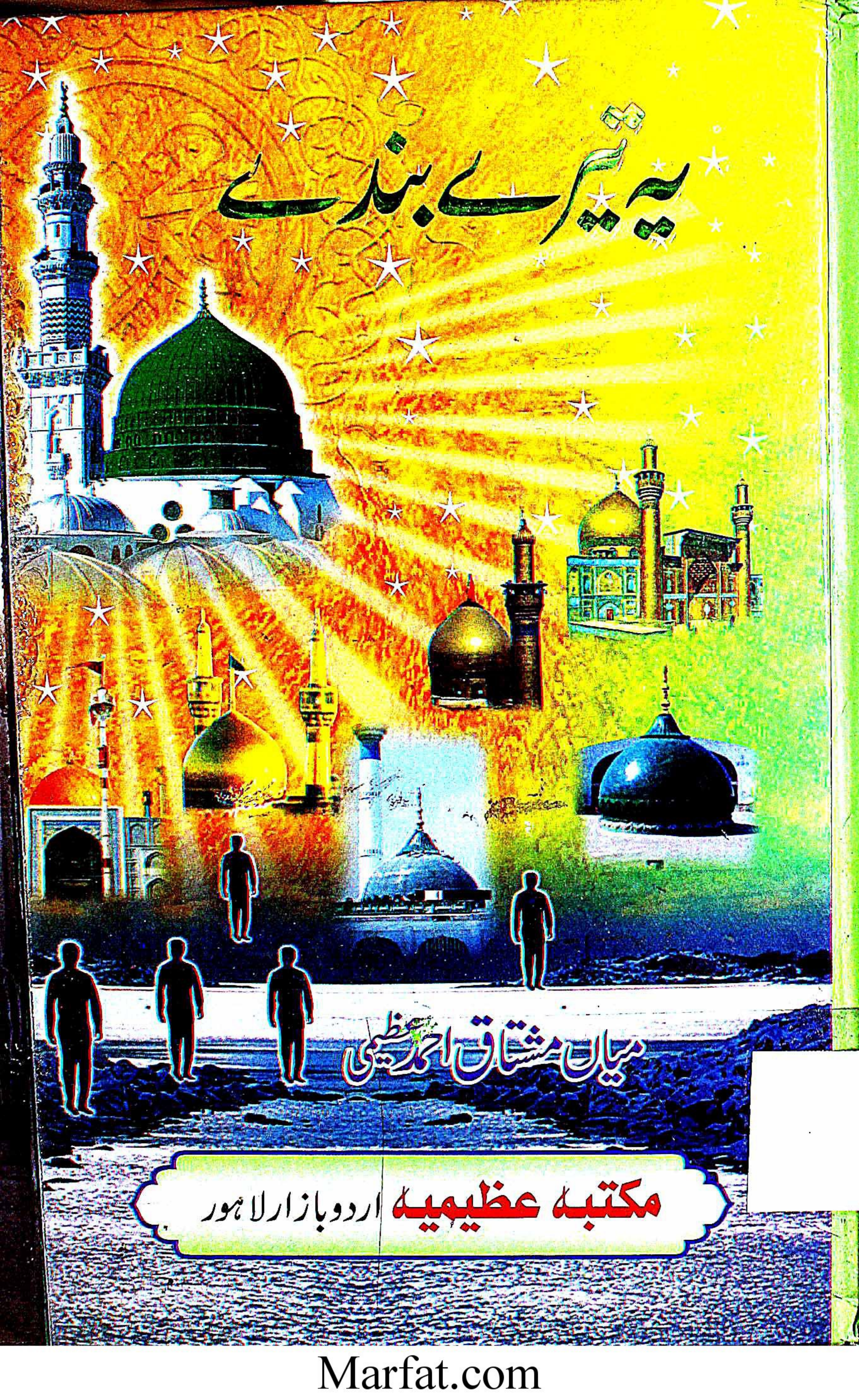
آج ہی اپنے بک شال سے یا براہ راست ہم سے طلب فرمائیں۔

مکتبہ عظیمیہ اردو بازار لاہور فون 7243541

برائے رابطہ: 158-مین بازار مزنگ لاہور۔ پاکستان



# پیر کے بندے



میرا مشتاق احمد عظیمی

مکتبہ عظیمیہ اردو بازار لاہور