

إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ

بیشک نیک لوگ جنت میں ہونگے

وقار شریعت

ابوظفر غلام حسین قادری امجدی

فاضل مرکزی انجمن حسنہ الاحناف لاہور
صدر المدرسین دار العلوم قادریہ رضویہ ملیر و سعود آباد کراچی

کرمانوالہ پبلشرز

وَاللَّهُ يَخْتَارُ
مَنْ يَشَاءُ
وَاللَّهُ يَخْتَارُ
مَنْ يَشَاءُ

فَاذْكُرُوا
الْحَمْدَ
الَّتِي كُتِبَتْ
لَكُمْ

إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ

بیشک نیک لوگ جنت میں ہونگے

وقایع شریعت

ابوالطف غلام حسین قادری امجدی

فاضل مرکزی انجمن حسنہ الخائف لاہور
صدر المدرسین دارالعلوم قادریہ رضویہ مدینہ و سعودیہ آباد کراچی

کرمانوالہ پبلشرز

دوکان نمبر ۲ دربار قادریہ لاہور

بفیضانِ کرم

حضرت سید السادات پیر محمد عمیل شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ

المعروف حضرت کرم اللہ آستانہ عالیہ
حضرت کرمانوالہ شریف
اوکاڑہ

حضرت سید محمد علی شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ شمیم باغ ولایت

منظر بدو لقیقت

حضرت سید محمد عثمان علی شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ

حضرت پیر سید غضنفر علی شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ

بیت حنظل

حضرت پیر
سید مصم شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ

سجادہ نشین حضرت کرمانوالہ شریف

بیت حنظل

حضرت پیر
سید میر طیب علی شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ

سجادہ نشین حضرت کرمانوالہ شریف

زیاد پوری

حاجی انعام اللہ بی نقشبندی برکاتی

جمدہ حقوق محفوظ ہیں

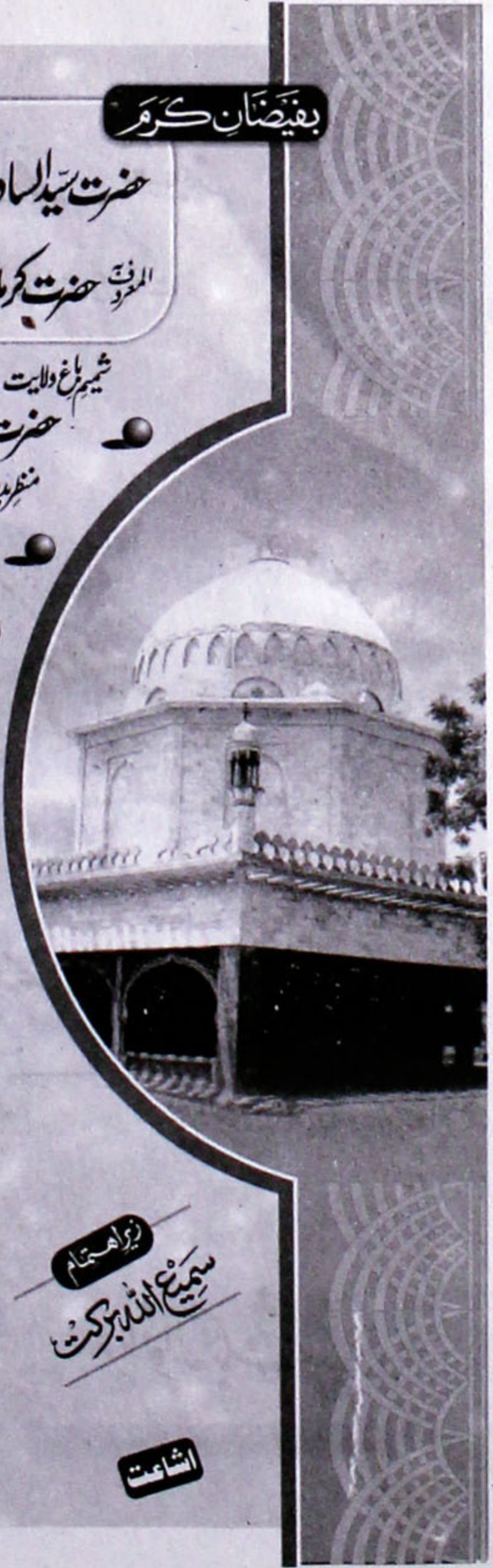
140 روپے

قیمت

زیورہ تمام

سبحان اللہ بربکات

اشاعت



انتساب
بنام

حضرت سید
السادات پیر محمد عمیل شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ
المرقد حضرت کرمائے

آستانہ عالیہ حضرت کرمانوالہ شریف
ایسکان

آپ کے بڑے ہی پیارے اور لاڈلے صاحبزادے جو کہ صاحب ولایت پاکیزگی و طہارت کے پابند تھے آپ کا وصال
انڈیا میں ہوا وہی آپ کا مزار مبارک بنا۔ سکھ اور دیگر احباب آپ کے مزار پر منتیں مانگتے ہیں۔ سالانہ عرس کرواتے ہیں
اور عرس کی تقریب میں دو لاکھ افراد عرس میں شرکت کر کے فیوض برکات سے فیضیاب ہوتے ہیں جن میں زیادہ تعداد سکھوں
کی ہوتی ہیں۔ اللہ تعالیٰ پر بھی آپ کے فیوض برکات کا نزول فرمائے، آمین

حضرت پیر میر طیب علی
سید شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ

طالب دعا

حاجی پیر انعام اللہی بی نقشبندی برکاتی

خلیفہ مجاز آستانہ عالیہ حضرت کرمانوالہ شریف، اوکاڑہ

فہرست مضامین

| صفحہ | عنوان |
|------|--|
| 19 | ○ انتساب |
| 24 | ○ تقریظ مبارک |
| 25 | ○ دیباچہ |
| 28 | ○ تمہید |
| 29 | ○ بزرگ ترین انسان کا مقصدِ تخلیق |
| 31 | ○ ہمارا عبدیت کا دعویٰ |
| 31 | ○ ہماری عبدیت کا تقاضا |
| 33 | ○ اسلام کی بنیاد |
| 33 | ○ نماز دین کا ستون ہے |
| 35 | ○ نماز انسان کے ذمہ قرض کی طرح ہے |
| 35 | ○ گناہوں سے بچنے کا واحد علاج |
| 37 | ○ انسان کی پوری زندگی نیک بنانے کیلئے نظام الاوقات مقرر فرمایا گیا |
| 37 | ○ پانچ وقت نماز قرآن پاک میں |
| 38 | ○ نمازی و بے نمازی گروہ |
| 39 | ○ اسلام میں جماعت بندی کا حکم |

| | |
|----|--|
| 41 | ○ پنجگانہ نماز باجماعت کی اہمیت |
| 41 | ○ جہاد کے وقت بھی باجماعت نماز |
| 42 | ○ نماز باجماعت کا حکم قرآن پاک و حدیث مقدس میں |
| | ○ باجماعت نماز پنجگانہ سنن الہدیٰ میں سے ہے اور جو شخص |
| 45 | ○ نبی ﷺ کی سنت چھوڑ دے گا گمراہ ہو جائے گا |
| | ○ جو لوگ بلاوجہ جماعت ترک کرتے ہیں ان کے گھر آگ |
| 46 | ○ لگا دینے کے قابل ہیں |
| 46 | ○ صف اول کی فضیلت حدیث پاک میں |
| 48 | ○ اذان کے متعلق تفصیلی معلومات |
| 48 | ○ اذان و نماز میں باہمی ربط |
| 48 | ○ اذان کا ثبوت قرآن کریم سے |
| 48 | ○ اذان کے لغوی معنی |
| 49 | ○ اذان کے شرعی معنی |
| 49 | ○ حضور ﷺ نے ایک بار اذان دی اور اَشْهَدُ اَنْبِیَّ رَسُوْلُ اللّٰهِ فرمایا |
| 50 | ○ ترک اذان پر جہاد |
| 50 | ○ اذان کہاں مشروع ہوئی؟ |
| 51 | ○ اذان کی ضرورت |
| 52 | ○ اذان کے بارے میں صحابہ کرام کے مختلف مشورے |
| 52 | ○ حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کی رائے صائب تھی |

| | |
|----|---|
| 53 | ○ حضرت عبداللہ انصاری رضی اللہ عنہ کا خواب میں مکالمہ |
| 54 | ○ اذان کی مشروعیت بذریعہ خواب |
| 55 | ○ اذان سب سے پہلے فجر کی ہوئی |
| 56 | ○ اذان کا مقصد وحید |
| 57 | ○ اذان کی مشروعیت صرف پنجگانہ و جمعہ کیلئے |
| 58 | ○ اذان پنجگانہ و جمعہ کے علاوہ چند اور اذان مسنون و مستحب ہے |
| 58 | ○ مقصد اذان کے پیش نظر بیرون مسجد اذان مشروع ہوئی |
| 59 | ○ اذان بیرون مسجد کے سلسلہ میں چند احادیث و تفاسیر |
| 59 | ○ اذان جمعہ حضور ﷺ اور صحابہ کبار رضوان اللہ علیہم کے عہد میں |
| 59 | ○ صرف ایک تھی |
| 60 | ○ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے بیرون مسجد زوراء پر اذان |
| 60 | ○ اول کا اضافہ فرمایا |
| 64 | ○ اذان بیرون مسجد کے ثبوت میں چند عبارات کتب |
| 67 | ○ مسجد میں اذان کہنے کے لئے کھڑا ہونا بھی مکروہ ہے |
| 67 | ○ اذان خطبہ جمعہ کے متعلق مفصل معلومات |
| 67 | ○ اذان خطبہ کا حکم |
| 67 | ○ سنت سرکار ﷺ و صحابہ کبار چھوڑ کر رسم و رواج |
| 67 | ○ پر عمل گمراہی ہے |
| 68 | ○ سب سے پہلے ہشام مروانی نے اذان خطبہ اندر کہلوائی |

| | |
|----|---|
| 68 | ○ ہشام مروانی کے مختصر کرتوت |
| 69 | ○ میرے دوستو! اور بزرگو! |
| 69 | ○ اذانِ خطبہ کے بارے میں علمائے دیوبند کا فتویٰ |
| 70 | ○ علماء دیوبند کے غلط فتویٰ کی تردید مع تنقید |
| 70 | ○ بین یدی کی علمی تحقیق |
| 71 | ○ اذانِ خطبہ کی جگہ مسجد کا بیرونی دروازہ ہے |
| 72 | ○ بانی اذانِ اول نے اذانِ خطبہ کی تبدیلی گوارا نہ فرمائی |
| 73 | ○ لفظ ”عند“ کی بہترین تحقیق و توجیہ |
| 74 | ○ مسجد نبوی ﷺ کے اندرونی حصہ میں اذانِ خطبہ کے مغالطہ کا ازالہ |
| 74 | ○ مسجد نبوی ﷺ کے دروازوں کی تحقیق اور اس کا مختصر خاکہ |
| 75 | ○ مسجد حرام (کعبہ) کے اندرونی حصہ میں اذانِ خطبہ کے مغالطہ کا ازالہ |
| 76 | ○ جامع الرموز کے مصنف پر تبصرہ |
| 77 | ○ اذانِ خطبہ کے بارے میں مفسرین کرام کے اقوال |
| 79 | ○ اذانِ خطبہ کے بارے میں فقہائے کرام کے فتوے |
| 80 | ○ فاضل عصر علامہ عبدالحی لکھنوی کی عمدہ ترین تحقیق اور تصفیہ |
| 81 | ○ صراحت پر اشارت کو ترجیح دینا حماقت و ظلم ہے |
| 82 | ○ نہایت ضروری اپیل |
| 82 | ○ سنت زندہ کرنے والوں کو شہیدوں کا ثواب حدیث پاک میں |
| 84 | ○ اذان کے فضائل و ضروری مسائل کی چند احادیث پاک |

| | |
|----|---|
| 84 | ○ اذان کا ثبوت قرآن پاک سے |
| 84 | ○ اذان و مؤذن کی فضیلت |
| 85 | ○ جواب اذان کا طریقہ |
| 85 | ○ دعاء بعد اذان سے حضور ﷺ کی شفاعت واجب |
| 87 | ○ اذان و اقامت کے درمیان دعاء کی مقبولیت وغیرہ |
| 87 | ○ مؤذن کے لئے ہر خشک وتر کی دعاء مغفرت |
| 87 | ○ جو اذان کہے وہی اقامت بھی کہے |
| 88 | ○ مسائل فقہیہ |
| 88 | ○ اذان کی فقہی تعریف |
| 88 | ○ مسئلہ (۱) اذان شروع کرنے سے پہلے درود و سلام پڑھنے کی اصل |
| 89 | ○ مسئلہ (۲) اذان صرف پنجگانہ و جمعہ کیلئے ہے |
| 90 | ○ مسئلہ (۳) اذان چند جگہ نہ کہی جائے |
| 91 | ○ مسئلہ (۴) اذان بالترتیب ضروری ہے |
| 91 | ○ مسئلہ (۵) اذان و اقامت کی آواز کی کیفیت |
| 92 | ○ مسئلہ (۶) اذان میں قوت سے زیادہ آواز مکروہ ہے |
| 92 | ○ مسئلہ (۷) اذان و اقامت قبلہ رو کہی جائے |
| 92 | ○ مسئلہ (۸) اذان کہتے وقت انگلیاں کانوں میں دے لے |
| 93 | ○ مسئلہ (۹) اذان کہنے کی جگہ اور اذان عہد نبوی اور اذان کیلئے پہلا منبر |

| | | |
|-----|---|---|
| 93 | فائدہ جلیلہ | ○ |
| 94 | مسئلہ (۱۰) چوڑے اور گہرے منارہ پر اذان کا طریقہ | ○ |
| 95 | مسئلہ (۱۱) وقت سے پہلے اذان جائز نہیں | ○ |
| 95 | تنبیہ | ○ |
| 95 | ایک اصلاحی مشورہ | ○ |
| 96 | مسئلہ (۱۲) اذان کے بعد فوراً قامت مکروہ ہے | ○ |
| 96 | مسئلہ (۱۳) جماعت کے عادی نمازیوں کا انتظار لازم ہے | ○ |
| 96 | مسئلہ (۱۴) کن لوگوں پر جواب اذان واجب ہے اور کن پر نہیں | ○ |
| 98 | مسئلہ (۱۵) مسجد میں حاضر ہے تو جواب اذان واجب نہیں | ○ |
| | مسئلہ (۱۶) جب بھی جواب اذان دیں گے حیض و نفاس | ○ |
| 98 | والی نہیں اور اذان خطبہ وغیرہ کا جواب واجب نہیں | ○ |
| 100 | فائدہ جلیلہ | ○ |
| 100 | انگوٹھے چومنے کے عجیب و غریب فائدے | ○ |
| 100 | مسئلہ (۱۷) دعاء بعد اذان | ○ |
| 100 | مکمل الفاظ دعائیہ مع ترجمہ | ○ |
| 101 | مسئلہ (۱۸) نماز باجماعت بغیر اذان و اقامت مکروہ وغیرہ | ○ |
| 102 | مؤذن کے اوصاف کا بیان | ○ |
| 103 | مسئلہ (۲۰) نابالغ عاقل بچوں کی اذان درست ہے | ○ |
| 103 | مسئلہ (۲۱) جب کی اذان و اقامت محدث وغیرہ | ○ |

| | |
|-----|---|
| 104 | ○ تنبیہ |
| 105 | ○ مسئلہ (۲۲) فاسقِ معلن کی اذان و اقامت و شہادت وغیرہ |
| 105 | ○ مسئلہ (۲۳) اذان و اقامت کے حقدار صرف متقی ہیں |
| 106 | ○ مسئلہ (۲۴) اندھے کی اذان کا حکم |
| 106 | ○ مسئلہ (۲۵) ایک مؤذن کا دو مسجدوں میں اذان وغیرہ |
| 107 | ○ مسئلہ (۲۶) جو اذان کہے وہی اقامت کہنے کا حقدار ہے۔ |
| 108 | ○ مسئلہ (۲۷) اقامت کا جواب واجب نہیں |
| 108 | ○ فائدہ جلیلہ |
| 108 | ○ اقامت میں انگوٹھے چومنا مستحب ہے |
| 108 | ○ مسئلہ (۲۸) اذان خطبہ کا جواب اور دعاء ممنوع ہے |
| 109 | ○ تشویب کے معنی و مسائل |
| 109 | ○ مسئلہ (۲۹) سوائے مغرب ہر نماز کیلئے دو بارہ ندا |
| 110 | ○ تشویب کے بارے میں حدیث پاک |
| 110 | ○ فائدہ جلیلہ |
| 111 | ○ اقامت کے متعلق تفصیلی معلومات |
| 111 | ○ اقامت بھی مُنَزَل مِنَ اللّٰهِ ہے |
| 111 | ○ بوقت فجر اذان و اقامت کا شرف سب سے پہلے |
| 111 | ○ حضرت بلال و عبداللہ رضی اللہ عنہما کو ملا |
| 112 | ○ مقصد اقامت |

| | |
|-----|--|
| 113 | ○ آدابِ مسجد و آدابِ نماز |
| 114 | ○ اقامت کہنے کا حقدار اور اس کی کیفیت |
| 115 | ○ مولوی اشرف علی صاحب تھانوی کا فتویٰ |
| 117 | ○ مولوی تھانوی صاحب کے فتویٰ کا خلاصہ |
| 117 | ○ مولوی تھانوی صاحب کے غلط اجتہاد سے سنت کا صفایا |
| 117 | ○ مولوی تھانوی صاحب کی قیاسی باتوں کا جواب |
| 118 | ○ دوسرا فرق |
| | ○ اقامت ہو جانے کے بعد سرکار ﷺ صفوں کو درست کرتے |
| 118 | ○ پھر تحریمہ باندھتے |
| | ○ از روئے حدیث و فقہ اقامت و تحریمہ میں فصل |
| 120 | ○ جائز ہے |
| 121 | ○ تیسرا فرق |
| 121 | ○ مولوی تھانوی صاحب کی متضاد باتیں |
| 122 | ○ حضرت صدر الشریعہ علیہ الرحمہ کا صحیح فتویٰ |
| 123 | ○ إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ مِنْ جَنْبِ الْمَسْأَلِ مُسْتَبْطِئُ هَوَىٰ |
| 125 | ○ علماء مالکیہ کا مسلک |
| 126 | ○ قیام کے بارے میں علماء کے مختلف اقوال |
| 126 | ○ مختلف احادیث کی توجیہ و تطبیق |
| 130 | ○ امام محمد اور مؤطا شریف |

| | |
|-----|--|
| 131 | ○ امام شافعی اور امام ابو یوسف علیہما الرحمۃ کا مسلک |
| 131 | ○ امام زفر و امام اعظم و محمد علیہم الرحمۃ وغیرہم کے اقوال |
| 132 | ○ نتیجہ |
| 132 | ○ تلفیق تقلید کے خلاف ہے |
| | ○ مسجد میں داخل ہوتے ہی اقامت شروع ہوئی جب بھی |
| 132 | ○ بیٹھ جائے |
| 134 | ○ مقتدیوں کے سلسلہ میں مکمل معلومات |
| | ○ حسی علی الصلوٰۃ یا حسی علی الفلاح پر کھڑے ہونے |
| 134 | ○ کے سلسلہ میں فتاویٰ شامیہ کے اندر حوالہ جات |
| | ○ حسی علی الفلاح پر کھڑے ہونے پر مولوی محمد احسن |
| 137 | ○ نانوتوی دیوبندی کا فتویٰ |
| 138 | ○ اقامت شروع ہوتے ہی کھڑا ہونا مکروہ ہے اور لوگ غافل ہیں |
| 139 | ○ علماء دیوبند کے فتوے |
| | ○ حسی علی الفلاح پر قیام کے بارے میں مولوی اعزاز علی |
| 139 | ○ دیوبندی کا فتویٰ |
| 139 | ○ مولوی قاضی ثناء اللہ پانی پتی کا فتویٰ |
| 140 | ○ تعصب میں اندھا دھند مخالفت کا انجام |
| 141 | ○ علماء کرام اور عوام سے اپیل |
| 141 | ○ اقامت کے چند ضروری مسائل فقہیہ |

| | |
|-----|---|
| | ○ مسئلہ (۱) پانچ چیزیں اذان و اقامت کے دوران پائی جائیں |
| 142 | ○ تو دوبارہ کہنا ضروری ہے |
| 143 | ○ مسئلہ (۲) جب امام اقامت خود کہے تو ختم پر لوگ کھڑے ہوں |
| 144 | ○ مسئلہ (۳) میدان میں بھی نماز باجماعت کیلئے اذان و اقامت ہے |
| 145 | ○ مسئلہ (۴) امام مصلیٰ پر کھڑا ہو کر اقامت نہ کہے بلکہ مؤذن کی جگہ پر |
| 145 | ○ حنفی مسلک کے مطابق نماز کے بارے میں چند حدیثیں |
| 146 | ○ حدیث تعدیل ارکان |
| 147 | ○ مقتدی قرأت نہ کرے |
| 147 | ○ نماز میں رفع یدین نہ کرے |
| 148 | ○ نماز کے فرائض |
| 148 | ○ نماز کے ۳۴ واجبات |
| 150 | ○ سجدہ سہوا ادا کرنے کی ترکیب |
| 150 | ○ مسلک حنفی کے مطابق نماز ادا کرنے کا صحیح طریقہ |
| 152 | ○ تشہد میں انگشت شہادت اٹھانے کی ترکیب |
| 153 | ○ وتر سنت مؤکدہ غیر مؤکدہ اور جملہ نوافل کا صحیح طریقہ |
| 155 | ○ دعاء قنوت مع ترجمہ |
| 156 | ○ سنت مؤکدہ کی تعداد |
| 156 | ○ سنت مؤکدہ ادا کرنے کا طریقہ |
| 156 | ○ وتر اور جملہ سنن کی ہر رکعت میں قرأت واجب ہے |

| | |
|-----|---|
| 157 | ○ سنت غیر مؤکدہ اور جملہ نوافل کے ادا کرنے کا طریقہ |
| 157 | ○ فائدہ |
| | ○ فرض کی آخری دو رکعتوں میں ضم سورۃ (سورت ملانا) |
| 157 | ○ یا خاموشی مکروہ ہے |
| | ○ سنت مؤکدہ کے قعدہ اولیٰ میں درود شریف اور تیسری رکعت |
| 159 | ○ میں ثناء نہ پڑھی جائے |
| 160 | ○ چند متفرق ضروری مسائل |
| 160 | ○ (۱) چلتی ریل گاڑی وغیرہ میں نماز جائز نہیں |
| 161 | ○ (۲) قضاء نماز اوقات مکروہہ بچا کر جلد ادا کی جائے |
| 161 | ○ (۳) مسبوق و لاحق وغیرہ کی تعریف |
| 163 | ○ مسبوق التحیات میں کلمہ شہادت کی تکرار کرے آگے نہ بڑھے |
| 163 | ○ نوافل بیٹھ کر ادا کرنے سے نصف ثواب |
| 164 | ○ نوافل بیٹھ کر پڑھے تو رکوع کس طرح کرے |
| 164 | ○ قضاء نماز کا بیان |
| 164 | ○ ادا۔ قضاء، اعادہ کی تعریف |
| 165 | ○ صاحب ترتیب کی تعریف |
| 165 | ○ ترتیب ساقط ہونے کے اسباب |
| 166 | ○ قضاء عمری کا طریقہ |
| 166 | ○ نماز جنازہ کا طریقہ |

- | | |
|-----|----------------------------------|
| 167 | ○ مسجد کے اندر نمازِ جنازہ وغیرہ |
| 168 | ○ صلاۃ اللیل |
| 168 | ○ تہجد کی نماز |
| 168 | ○ نمازِ اوّابین |
| 169 | ○ نمازِ اشراق |
| 169 | ○ نمازِ چاشت |
| 169 | ○ نمازِ تسبیح |
| 172 | ○ مراجع الکتاب |

○○○

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

انتساب

فقیر اپنے اس ناچیز کتابچہ کو مقبولیت اور حصول سعادت کی خاطر ایک ایسی ذاتِ عالی صفات کی طرف منسوب کرتا ہے۔ جس کی نگاہِ کیمیا اثر نے ذروں کو آفتاب بنا کر اکنافِ عالم کو بقعہ نور بنا دیا۔ جس کے فیوض روحانی نے ہر موقعہ پر آگے بڑھ کر دستگیری کی جس کا نامِ نامی اسمِ گرامی امجد علی اور لقبِ شہیر صدر الشریعہ قبلہ ہے جن کو یقیناً علی رضی اللہ عنہ باب العلم کی طرف سے علم کا اتنا وافر حصہ ملا تھا کہ ساری زندگی تقسیم علم میں گزار دی اور سچ تو یہ ہے کہ ہزاروں برس زندہ رہتے تو اسی شان و شوکت سے علوم و فنون کے گرووں سے دنیا کو بہرہ مند فرماتے۔

باب العلم کے باطنی علم نے کچھ ایسا کرشمہ دکھایا کہ مسند تدریس پر جلوہ افروز ہوتے ہی چمنستانِ شریعت میں پھر سے تازہ بہار آگئی اور نہالانِ نودمیدہ نکھار یعنی تشنگانِ علم و عرفان کو کچھ اس طرح سیراب کیا کہ پھر عمر تک کسی اور کی محتاجی باقی نہ رہی اور ہزاروں شاگرد عالم کے گوشہ گوشہ میں علم و عرفان کی شمعہائے فروزاں بنا کر پھیلا دیا۔

وہ صدر الشریعہ جن کے رعب و دبدبہ سے بڑے سے بڑا جرأت والا مرعوب دکھائی دیتا تھا کسی کی مجال نہ تھی کہ نظر بھر کے دیکھ سکے چہرہ بڑا اور بھرا ہوا بڑی بڑی آنکھوں سے جب دیکھ لیتے تو لوگ سہم جاتے حالانکہ بلا وجہ کسی کو ڈانٹتے، نہ غصہ ہوتے اور جب خندہ لب ہو کر بات شروع کرتے تو ایسا محسوس ہوتا کہ درود یوار ہنسنے لگیں گے یا ہنس رہے ہیں بیٹھنے والوں کے قلوب میں عجیب و غریب کیفیت پیدا ہو جاتی جو بیان نہیں کی جا سکتی۔ وہ صدر الشریعہ جن کی ہر بات حکیمانہ اور ہر ادا با معنی تھی۔ بیجا اور لغویات میں الجھے ہوئے کبھی نہ دیکھے گئے۔

وہ صدر الشریعہ جنہوں نے بڑے سے بڑا مسئلہ جو پاک و ہند کے چوٹی کے علماء سے حل نہ ہو سکتا تھا باتوں باتوں میں حل فرما کر ثابت کر دیا کہ سینہ اقدس علم و عرفان کا گنجینہ، علم لدنی کا خزینہ ہے اسی لئے بڑے بڑے علماء و فضلاء شرف تلمذ حاصل کرنا باعث صد برکت و فخر تصور کرتے اور دور دور سے آ کر حدیث، تفسیر و فقہ وغیرہ کے چند اوراق یا چند سطریں پڑھ کر شاگردوں کی صف میں کھڑے ہو جاتے لیکن سند تکمیل علوم کے بعد ہی عطا فرماتے۔

ایں سعادت بزور بازو نیست

تا بخشند خدائے بخشندہ

اور یہ حقیقت ہے کہ بہار شریعت جیسی کتاب جو نہایت جامع اور سہل الفاظ میں حضرت علیہ الرحمۃ نے تحریر فرمائی۔ فقہ کی ایسی کتاب نہ اردو میں ہے نہ عربی میں اور نہ کسی اور زبان میں۔ حضرت نے اردو زبان پر بہت بڑا احسان فرمایا۔ لطف تو یہ ہے کہ شروع سے لیکر آہٹ تک دیکھ جائے کہیں طرز تحریر میں تبدیلی نہ ملے گی مشکل سے مشکل مسائل آسان اور ایسی محیط عبارت میں تحریر فرمائے ہیں کہ اگر عبارت سے کوئی لفظ تبدیل کر دیا جائے تو بسا اوقات مفہوم تبدیل ہو جاتا ہے۔ بہار شریعت فقہی مسائل کی ایک ایسی مکمل کتاب ہے جو قانونی فقروں اور دستوری عبارات سے پر ہے۔ جسے تبدیل نہیں کیا جاسکتا۔ اسی لئے علماء و عوام میں یکساں مقبول ہے۔ خود وہ لوگ جو مسلکاً اور عقیدۃً مخالف ہیں اس کتاب سے استفادہ پر مجبور ہیں۔ اس کے علاوہ اور بھی تصانیف ہیں جو کسی وجہ سے اب تک شائع نہ ہو سکیں وہ بھی کامل جامعیت و مانعیت کی حامل ہیں۔ حضرت علیہ الرحمۃ کے دو مکان تھے ایک کوٹھی قادری منزل جس کے قریب مشرقی جانب فقیر کا مکان ہے۔ حضرت علیہ الرحمۃ جب اپنے دوسرے مکان تشریف لے جاتے تو فقیر ہی کے مکان کے سامنے سے جو شارع عام ہے گذر فرماتے اور ابتدائی تعلیمی دور میں جب کبھی مدرسہ اشرفیہ مصباح العلوم مبارکپور

اعظم گڑھ سے ایام تعطیل کے علاوہ طالب علمی میں گھر آجاتا یا برادر محترم مولانا خلیل اشرف صاحب مہتمم مدرسہ فیض رضا بہاولنگر آتے تو حضرت علیہ الرحمۃ کو نہ جانے کس طرح معلوم ہو جاتا اور بلوا بھیجتے جب حاضر ہوتے خوب ناراضگی کا اظہار فرماتے کہ بلا ضرورت کیوں آئے تعلیم کا نقصان ہوا ہمت کر کے اگر کوئی وجہ بتانے کی کوشش کرتے تو اور بھی ناراض ہوتے اور فرماتے سوائے ایام تعطیل ہرگز نہ آیا کرو اور آتے جاتے گھر والوں کو بھی تنبیہ فرماتے کہ دیکھو یہ بچے ہرگز نہ آئیں ان کی تعلیم کا نقصان ہوتا ہے۔ اس طرح آمد و رفت کی ہر طرح سہولت کے باوجود سات کوس کا راستہ ناپنا بند ہو گیا۔ بہر صورت حضرت بڑی شفقت اور کڑی نگرانی رکھتے تھے۔

صدر الشریعہ علیہ الرحمۃ کے زیر اہتمام رمضان المبارک میں قادری منزل میں سالانہ نعتیہ مشاعرہ ہوا کرتا تھا جس میں دور دور سے بڑے بڑے شعراء کرام شرکت کرتے تھے۔ اس مشاعرہ کی بڑی شہرت تھی اس وقت ہم لوگ اشعار کہنا تو درکنار تک بندی بھی نہ کر پاتے تھے لیکن کوشش ضرور کرتے اور اصلاح کے لئے سیدی و مرشدی۔ طجائی و ماوانی حضرت الاستاذ علامۃ الحاج فخر الاسلام محمد عبدالمصطفیٰ الازہری بن صدر الشریعہ ہد الطریقۃ علیہ الرحمۃ کے پاس لے جاتے اور تقریباً ۵۔۷ منٹ میں ۹۔۱۰ اشعار اعلیٰ بندش کے کہہ کر دے دیا کرتے، جسے ہم لوگ اچھی طرح یاد کر کے مشاعرہ میں سناتے اور خوب داد حاصل کرتے۔ ان ایام میں علامہ موصوف بیٹھ کر نعتیں کہہ کہہ کر شائقین حضرات کو دیتے اور جب وہ لوگ سناتے تو ہر طرف سے کلمات تحسین بلند ہوتے اور محفل مشاعرہ کا رنگ بدل جاتا۔ علامہ موصوف میدان شاعری کے بھی اعلیٰ شہسوار ہیں اب بھی جب کبھی اشہب قلم کو اشارہ فرماتے ہیں تو اچھے اچھے کہنے مشق شعراء پیچھے دکھائی دیتے ہیں آپ ماجد تخلص کرتے ہیں جو بچپن کے نام کا ایک جزو ہے۔

جب اخیر میں آپ کی باری آتی تو سب لوگ سنبھل کر بیٹھ جاتے اور ایک ایک

مصراعے بلکہ الفاظ کی ہر ترکیب کو ہمہ تن گوش ہو کر سنتے اور جب وسعتِ معنی پر نظر کرتے تو چھوٹے بڑے شعراء اور دیگر اہل ذوق سامعین داد دیئے بغیر نہ رہتے عجیب و غریب سماں بندھ جاتا ۱۲ و ۱۳ اشعار کی نعت ختم ہو جاتی مگر لوگوں کی تشنگی ختم نہ ہوتی۔ نمونہ کے طور پر چند اشعار درج کرتا ہوں ملاحظہ فرمائیے۔

نبی ایسے ہیں بیشک معجزہ ہے بال بال ان کا

مگر ہے آئیے گبری لب شیریں مقال ان کا

• عیاں ہے ان کے جسم پاک پر یوں ایک خال ان کا

اذانِ فجر دینے کے لئے آیا بلال ان کا

ہے درماندہ پر پروازِ شاہینِ تخیل بھی!

اٹھاتا ہے سر عرش بریں نقشِ نعال ان کا

انہیں چند اشعار پر اکتفا کرتا ہوں ورنہ یوں تو بیشمار نعتوں کا مجموعہ تھا جو گم ہو گیا

اور بہت سی نعتیں اب بھی موجود ہیں۔

اخیر میں صدر الشریعت خود محاکمہ فرماتے اگر مشکل زمین ہوتی اور جبکہ اچھے

اچھے شعراء پھسل جاتے تو حضرت علیہ الرحمۃ بغرض اصلاح اظہار فرماتے اور جملہ شعراء تسلیم

کرتے لیکن علامہ موصوف کے بارے میں عوام و خواص کا یہی فیصلہ ہوتا کہ کہیں لغزش نہیں

علامہ ماجد الازہری نے سب سے بہتر نعت کہی۔

مجھے خوب یاد ہے کہ اسی سالانہ مشاعرہ کے موقع پر مشاعرہ سے چند روز قبل صدر

الشریعت قبلہ نے فقیر کو بڑی شفقت و محبت سے بلایا اور ابتدائی نحو و صرف و نحو کی کتابوں سے

چند سوالات زبانی کئے۔ جوابات دیئے، لیکن ایک آدھ سوال کا جواب ادھورا رہا تو حضرت

نے اس کی تکمیل فرما کر محنت سے علم حاصل کرنے کی نصیحت فرمائی پھر فرمایا وہ نعت جو

مشاعرہ میں پڑھو گے مجھے سناؤ۔ چنانچہ سر بانے کی جانب کھڑے ہی کھڑے ڈرتے ڈرتے

پڑھنا شروع کیا تو حضرت نے فرمایا ڈرو نہیں کھل کر پڑھو، میں ایک شعر پڑھتا تو حضرت تلفظ و طرز کی تصحیح فرماتے، اس طرح پوری نعت کی تصحیح فرمادی اس کے بعد فرمایا اب جاؤ اور اسے خوب اچھی طرح یاد کر لو۔

۱۳۶۵ھ میں وطن مالوف اعظم گڑھ سے علامہ موصوف کے ہمراہ جب بریلی شریف اعلیٰ حضرت عظیم المرتبت رضی اللہ عنہ کے عرس سراء قدس میں شرکت کی غرض سے پہنچا تو علامہ موصوف نے یہ ارشاد فرما کر کہ حضرت کے ہاتھ پر تائب ہو کر سلسلہ میں داخل ہو جاؤ احسان عظیم فرمایا۔ چنانچہ اسی موقعہ پر بعد نماز عصر جب حضرت علیہ الرحمۃ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے تو حضرت نے فوراً سلسلہ عالیہ قادر یہ میں داخل فرما کر ہمیشہ کے لئے مرہون منت بنا لیا۔ **فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَىٰ إِحْسَانِهِ** الغرض حضرت کی دینی، اخلاقی اور روحانی تعلیم ہی کا یہ فیض ہے کہ آج یہ مختصر تصنیف ”وقار شریعت“ کے نام سے پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں جس میں بعض مسائل شرعیہ ادلہ کے ساتھ ذکر کئے گئے ہیں اور قرآن مجید و احادیث کریمہ اور فقہ کی روشنی میں یہ کتاب احباب کے لئے ایک مفید کوشش کی حیثیت سے پیش کرتا ہوں۔

وَآخِرُ دَعْوَانَا أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝

تقریظ مبارک

حضرت علامہ الحاج فخر الاسلام محمد عبدالمصطفیٰ الازہری

شیخ الحدیث دارالعلوم امجدیہ کراچی

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

اما بعد فقیر نے مولانا غلام یسین صاحب صدر المدرسین دارالعلوم قادریہ رضویہ و خطیب جامع مسجد سکیورٹی پریس کی کتاب ”وقار شریعت“ من اولہ الی آخرہ کا کچھ دیکھی اور اکثر مقامات سے سنی ماشاء اللہ بہت بہتر اور عمدہ کتاب ہے بہت سے مسائل مع ادلہ بیان کئے ہیں۔ اس کتاب سے اہل علم، طلبہ اور دینی مسائل معلوم کرنے والے سب لوگوں کو فائدہ کی امید ہے مولیٰ تعالیٰ اس کتاب کو مقبول فرمائے اور مصنف کو اور دینی تصانیف کی توفیق بخشے۔ آمین

محمد عبدالمصطفیٰ الازہری غفرلہ

دیباچہ

شہنشاہ کونین، تتمہ دور و زماں، رحمت کون و مکاں، حبیب لبیب، دلوں کے طبیب جناب نبی کریم رءوف و رحیم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے الطاف عمیم و عنایات عظیم کی بارانِ پیہم سے ہر گھڑی کشتِ کائنات کا گوشہ گوشہ تر و تازہ رہتا ہے اور نظامِ کائنات کے رہنے تک تر و تازہ رہے گا۔ انہی الطافِ عنایات کا ادنیٰ سا کرشمہ ہے کہ اس ذرہٴ ناچیز کی کم مائیگی کے باوجود مسلمانوں کی خدمت میں ایک مفید تر کتاب پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہے جس میں بعض ایسے بھی مسائل ہیں جن کو حال کے کچھ حضرات نے اختلافی بنا رکھا ہے جیسے اذان و اقامت وغیرہ کہ ناچیز نے قرآن مجید و احادیث و تفاسیر خصوصاً فقہ کی روشنی میں بحوالہ کتبِ اصل کتب عبارات نقل کر کے پوری وضاحت سے لکھا ہے۔ ناچیز نے یوں تو اس موضوع پر سینکڑوں کتب کا مطالعہ کیا مگر جو عند العلماء معتبر و قابل اعتماد ہیں صرف انہی کے حوالے پیش کئے ہیں جن میں ۲۰ برس قبل سے لے کر ۱۲ سو سال سے بھی پہلے کی کتابوں کے حوالہ جات ہیں نیز تین علماء کے سوا ہر مصنف کے نام و سن و وفات وغیرہ پاک و ہند میں جہاں کہیں سے مل سکے، حاصل کئے ہیں۔ کتابوں اور مصنفوں کے نام وغیرہ کی مکمل فہرست پیوند کتاب کر دی گئی ہے یہ عرق ریزی اس لئے کی ہے کہ ہر شخص کو علمائے متقدمین و متاخرین کے اقوال و تعامل سے اچھی طرح آگاہی ہو جائے اور حال کے علماء کی ایجاد نہ کہی جاسکے۔ ناچیز نے ۱۳۷۳ھ میں جب دورہٴ حدیث شریف میں تھا تو یہ کیفیت دیکھی کہ مختلف لوگ دارالافتاء میں آ کر وقتاً فوقتاً تحریراً تقریراً ان مسائل کی پوچھ گچھ کرتے ہیں لیکن جب دورہٴ حدیث کے بعد ناچیز کا جامعہ رضویہ منظر اسلام ہارون آباد بہاولنگر، بہاولپور میں درس و تدریس کی خدمت کے لئے تقرر ہوا تو وہاں بھی دیگر مسائل کے علاوہ اوسطاً ہفتہ، یا عشرہ میں ایک بار ضرور ان مسائل پر بھی استثناء نظروں سے گزرتے جن کے مدلل جوابات تحریر کئے

جاتے اور جب ۱۳۷۸ھ میں سیدی علامۃ الحاج فخر الاسلام عبدالمصطفیٰ الازہری صاحب قبلہ مد فیوضہ کو انتھک کوشش کرنے کے بعد کراچی والوں نے بحیثیت شیخ الحدیث ہارون آباد سے کراچی بلایا اسی سال ناچیز کو حضرت قبلہ سے پہلے ہی بلایا گیا تھا اور جب دارالعلوم امجدیہ کراچی کا باقاعدہ افتتاح کیا گیا تو حضرت قبلہ نے اپنی زیر نگرانی تدریس کی خدمت پر فقیر کو بھی مامور فرمادیا تھوڑی ہی مدت کے بعد کراچی اور مضافات کراچی اور دور و نزدیک بیرونی علاقوں سے ہر روز کثیر تعداد میں استفتاء آنے لگے ان میں ہر دوسرے تیسرے روز اذان و اقامت کے مسائل پر بھی استفتاء ہوتے حضرت قبلہ شیخ الحدیث مد فیوضہ خود بھی ان کے جوابات تحریر فرماتے اور حضرت مولانا مفتی خادم الرسول صاحب بھی اور وقتاً فوقتاً اوقات تدریس کے بعد ناچیز بھی یہ خدمت انجام دیتا۔ لیکن مدتہائے دراز سے اہل علم حضرات کی خواہش تھی کہ ملیرو سعود آباد کے علاقہ میں ایک ایسی دینی و مذہبی درسگاہ قائم ہو جس میں علوم حاضرہ کی مکمل تعلیم کا انتظام ہو چنانچہ انہی حضرات کے اصرار پر ۱۵ شوال ۱۳۸۳ھ مطابق یکم مارچ ۱۹۶۴ء علماء کرام و عوام کی موجودگی میں دارالعلوم امجدیہ سے متعلق ایک درسگاہ کا افتتاح کیا گیا جس میں بفضلہ تعالیٰ علماء و عوام نے دامے۔ درہمے۔ سخنے۔ قدمے حسب توفیق حصہ لیا اسی موقع پر ایک منظمہ کمیٹی کی تشکیل بھی کی گئی جس کا اہتمام حضرت شیخ الحدیث مد فیوضہ کے سپرد کیا گیا اس درسگاہ کا نام دارالعلوم قادر یہ رضویہ تجویز ہوا۔ ناچیز کو شعبہ تعلیمات کا مکمل اختیار دیکر اس درسگاہ کے لئے مامور کر دیا گیا۔ عوائلق پیہم کے باوجود بعونہ تعالیٰ یہ تعلیمی سال بحسن و خوبی مکمل ہوا۔ یہاں بھی یہی دیکھا کہ جس طرح دوسرے مسائل دریافت کئے جاتے ہیں اذان و خجگانہ و اذان خطبہ جمعہ اور اقامت کے بارے میں بھی اکثر و بیشتر دریافت کئے جاتے ہیں دراصل ان مسائل کی بار بار تفتیش اس لئے کی جاتی ہے کہ کچھ کم سمجھ لوگ ایسی مترجم کتب احادیث لوگوں کو دکھا کر گمراہ کرنے کی ناکام کوشش کرتے ہیں جن میں بعض احادیث مبارکہ کے بالکل غلط ترجمے کئے گئے ہیں۔

بھولے بھالے ناواقف لوگ ان کا انکار نہیں کر سکتے اور نہ ان کو یہ حق پہنچتا ہے جس کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ علمائے حق کی طرف بار بار رجوع کرنا پڑتا ہے تاکہ حق واضح ہو جائے۔ ناچیز نے ان سب حالات کے پیش نظر عوام کی زحمتوں کو دور کرنے کی پوری سعی کی ہے اور ان احادیث، تفاسیر و فقہی عبارتوں کا صحیح ترجمہ و مفہوم واضح طور پر بیان کیا ہے اور کتاب کی افادیت کی غرض سے ان کے علاوہ دیگر ایسے ضروری مسائل بھی تحریر کئے ہیں جن سے ۹۹ فی صد لوگ ناواقف ہیں۔ جو یانِ حق کے لئے انشاء اللہ تعالیٰ یہ کتاب پوری معاون ہو گی مگر ضد اور ناانصافی کا کوئی علاج نہیں۔

میں نے ہر مسئلہ کو حتی المقدور پوری وضاحت سے بیان کرنے کی سعی بلیغ کی ہے پھر بھی اگر کوئی مسئلہ سمجھ میں نہ آئے تو سنی حنفی صحیح العقیدہ علمائے کرام و مفتیان عظام کی طرف رجوع کر کے اس کی وضاحت کر لی جائے اور ان حضرات کی خدمت میں درخواست ہے جو بتوفیق الہی ان مسائل کو پڑھیں سمجھیں اور ان پر عمل پیرا ہوں تو اس ناچیز و حقیر و فقیر، سراپا تقصیر کے حق میں صلاح و فلاح دارین کی دعاء کریں خصوصاً حسن خاتمہ و حسن عاقبت و عافیت اور سرور کائنات صلی اللہ علیہ افضل الصلوٰۃ وازکی السلام کی شفاعت کی۔

راجی رحمت

ابوالظفر غلام یسین قادری امجدی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مری منتہائے نگارش یہی ہے ترے نام سے ابتدا کر رہا ہوں

اللہ خالق الاشیاء فالق الحب والنوی منور الارض و

السماء مضمی الملوین له الحمد والثناء و افضل الصلوة

و اطیب السلام علی سید الانبیاء اذ بعث فینا من کیاو معلما

و علی آلہ و صحبہ و علی سائر علماء امتہ اجمعین اما بعد!

تمہید

اللہ تبارک و تعالیٰ نے شجر و حجر، بحر و بر، خشک و تر، غرضیکہ کائنات کی ہر چیز کو خواہ وہ عالم بالا کی ہو یا تحت الثریٰ کی کسی نہ کسی حکمت کے تحت پیدا فرمایا ہے کوئی چیز عبث اور بے مقصد خلق نہیں فرمائی گئی۔ جب یہ امر بالاتفاق مسلم ہے تو آئیے ہم سب مل جل کر سوچیں کہ آخر باری تعالیٰ نے ہم انسانوں کو کیوں پیدا فرمایا؟ ہماری تخلیق کی کیا حکمت ہے؟ ہمیں عالم ارواح سے عالم اجساد کی طرف جسم و روح کے ساتھ کیوں منتقل فرمایا اور مال و منال، جاہ و جلال، علم و کمال اور دل و دماغ کی بے بہا پونجی سے کیوں مالا مال فرمایا؟ ارض و سماء کے ہر ہر ذرے کو کیوں ہمارا خدمت گزار بنایا؟ لاکھوں کروڑوں بلکہ ان گنت دیگر احسانات و اکرامات سے نواز کر ارشاد فرمایا: **وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ** ”اور بیشک ہم نے بنی نوع انسان کو اپنی ساری مخلوقات پر فضیلت بخش دی۔“ (پ ۱۵ ع ۷)

کیا مالک کریم جل شانہ کو ہماری تخلیق کی کوئی حاجت تھی؟ یا کسی قسم کی مجبوری کہ جس سے اپنی ضرورتوں کو پورا کرتا ہو اور اپنی مجبوریوں کو دور کرتا ہو۔ نہیں اور ہرگز نہیں۔ اس نے انسان کو اگر عالم ارواح سے عالم اجساد کی طرف منتقل فرمایا۔ دولت و ثروت، شوکت و حشمت، فضل و علم، قلب و فہم جیسے گراں مایہ انعامات عطا فرمائے اور کائنات کے

ذرے ذرے کو خدمت گزار بنایا تو محض اس لئے کہ ہمیں جانچے کہ ہم میں سے کون ان انعامات کو پا کر اس کی بارگاہِ بے نیاز کی طرف رجوع کرتا ہے یعنی کون ہم میں سے اس کی عبادت و اطاعت کی جانب راغب ہوتا ہے اور کون سرکشی و بے وفائی کا مرتکب ہوتا ہے۔ جب اس نے ہم پر ان گنت احسانات فرمائے ہیں تو ہمارا فرض ہے کہ ہم اس محسن حقیقی کی یاد سے کبھی غافل نہ رہیں اس کے اوامر و نواہی سے روگردانی اور سرکشی نہ کریں بلکہ ہمیشہ اس کی پاک یاد سے ہمارا دل لبریز اور زبان ثناء گوئی سے زمزمہ سنچ رہے۔

ذکر و فکر کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ ہم تارک الدنیا ہو کر کسی تنگ و تاریک غار میں جا بیٹھیں۔ ہمارا اسلام اس کی ہرگز اجازت نہیں دیتا بلکہ مزہ تو جب ہے کہ دنیا کے شور و غل اور قیامت خیز ہنگاموں میں گرے رہیں لیکن اپنے خالق و مالک کی یاد سے کبھی ایک لمحہ اور ایک آن کے لئے بھی غافل نہ رہیں۔ دراصل عبادت و اطاعت کا یہی مفہوم ہے اور اسی چیز کو اللہ تبارک و تعالیٰ یوں ارشاد فرماتا ہے۔

بزرگ ترین انسان کا مقصد تخلیق

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ (پ ۲۷ ۲۷)

”یعنی میں نے جن و انسان کو سوائے اپنی عبادت کے کسی اور مقصد کے لئے پیدا نہیں فرمایا“ اس ارشاد گرامی سے معلوم ہوا کہ جن و انسان کی تخلیق اور ان کی زندگی کا مقصد یہی ہے کہ صرف اپنے خالق و مالک کی اطاعت و عبادت کریں۔

عبادت و عبودیت کے معنی درحقیقت انتہائی خشوع و خضوع اور اپنی ذلت و عاجزی اور بندگی کے ظاہر کرنے کے ہیں تو آیت کریمہ کا یہ مفہوم ہو جائے گا کہ میں تمہارا خالق ہوں صرف میری ہی وہ ذات ہے جس کے سامنے تم انتہائی حاجت مندی اور خشوع و خضوع کا اظہار کرو تمہارے پیدا کرنے کا محض یہی مقصد ہے اور کچھ نہیں۔

یہ بات بھی اظہر من الشمس ہے کہ رسول پاک صاحب لولاک ﷺ کی اطاعت

بھی حقیقتاً اللہ تعالیٰ کی اطاعت و عبادت ہے جیسا کہ قرآن مجید فرقان حمید نے اپنے پاکیزہ الفاظ میں یوں بیان فرمایا

وَمَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ (پ ۵ ع ۵)

(ترجمہ) جس نے رسول اکرم ﷺ کی اطاعت کی اس نے اللہ ہی کی اطاعت کی

اور دوسری جگہ یوں ارشاد فرمایا

أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ (پ ۵ ع ۵)

(ترجمہ) اللہ کی اطاعت کرو اور اس کے رسول کی بھی اور ان کی جو تم میں سے

امروالے ہیں یعنی وہ مسلم علماء و امراء و حکام جو شرع کے موافق حکم دیں ان کی اطاعت

واجب ہے اور جو اس کے خلاف حکم دیں ان کی اطاعت واجب نہیں جیسا کہ حدیث پاک

میں وارد ہوا۔

لَا طَاعَةَ لِمَخْلُوقٍ فِي مَعْصِيَةِ الْخَالِقِ

(ترجمہ) خالق کی نافرمانی میں کسی مخلوق کی فرمانبرداری جائز نہیں۔ ۱۲

اور قرآن حکیم ارشاد فرماتا ہے

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ (پ ۵ ع ۶)

(ترجمہ) ”ہم نے ہر ایک رسول کو اس لئے بھیجا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے حکم سے

انہیں کی فرمانبرداری کی جائے۔“

ان آیتوں سے معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ کی اطاعت کے ساتھ ساتھ رسول اللہ ﷺ

کی اطاعت بھی ضروری ہے اور اسی طرح حاملین شریعت امر والوں (حاکموں) کی

اطاعت بھی لازم ہے۔ اور اطاعت رسول ﷺ درحقیقت اطاعت خدا ہی ہے حتیٰ کہ

قرآن مجید میں ایک اور جگہ یوں ارشاد فرمایا گیا ہے

وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا (پ ۲۸ ع ۴)

(ترجمہ) اور جو کچھ رسول پاک ﷺ تمہیں دیں اسے لو اور جن چیزوں سے منع فرمائیں باز آ جاؤ۔

اس آیت کریمہ میں صاف صاف بیان کیا گیا ہے کہ رسول پاک ﷺ جو کچھ بھی عطا فرمائیں خواہ قولاً ہو یا فعلاً یا تقریراً یعنی آپ کے سامنے صحابہ کرام میں سے کسی نے کوئی فعل کیا ہو اور آپ کی طرف سے اس پر کوئی ممانعت نہ ہوئی ہو یہ سب کچھ رسول پاک ﷺ کا عطیہ ہے جسے اپنانا لازم اور نہایت ضروری ہے۔ خود رسول پاک ﷺ نے اپنی زبان وحی ترجمان سے ارشاد فرمایا ہے۔

عَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ الْمَهْدِيِّينَ عَضُوا عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِدِ
(ترجمہ) ”کہ میرے اور میرے خلفاء راشدین“ ابو بکر و عمر و عثمان و علی رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین“ کے طریقوں کو خوب مضبوطی سے پکڑے رکھو۔ اب ہمیں اپنا مقصد حیات معلوم ہو گیا کہ ہم کس لئے پیدا کئے گئے ہیں اور ہمیں کیا کرنا چاہئے؟

ہمارا عبدیت کا دعویٰ

ہم بڑے فخر کے ساتھ کہتے ہیں کہ ہم اللہ کے بندے اور رسول اللہ ﷺ کی امت ہیں مگر جب اطاعت کا معاملہ آتا ہے تو دست و پا جواب دیدیتے ہیں اور ہمت ہار کر میدان چھوڑ دیتے ہیں۔ حالانکہ جب ہم اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کا بندہ اور رسول اللہ ﷺ کا غلام کہتے ہیں تو ہم پر اپنے پروردگار اور نبی مختار و محبوب کردگار ﷺ کی اطاعت فرض ہو جاتی ہے جس کے بغیر عبادت و عبد کا لفظ ہرگز شرمندہ معنی نہیں ہوتا اور بات حقیقت و اصلیت سے کوسوں دور ہو جاتی ہے۔

ہماری عبدیت کا تقاضا

ہماری عبدیت کا تقاضا ہے کہ ہم اپنے گھر میں بیوی بچوں یا ماں باپ، بھائی بہنوں، اعزاء و اقارب، مسجد و مدرسہ، خانقاہ و گزرگاہ، کہیں بھی ہوں اللہ تعالیٰ اور اس کے

رسول مقبول ﷺ کو نہ بھولیں اسی طرح اپنے دوست و احباب میں جا بیٹھیں تو اللہ و رسول ﷺ کو نہ بھولیں۔ اگر کسی سے لین دین کریں تو بھی اللہ و رسول ﷺ کو نہ بھولیں۔ اگر بے محنت و مشقت کچھ ناجائز رقم ملے تو اس وقت بھی اللہ و رسول ﷺ کو ہرگز نہ بھولیں۔ اس وقت نقصان برداشت کر لینا انتہائی درجہ کی عبودیت و بندگی ہوگی غرضیکہ ہم خلوت میں ہوں یا جلوت میں اگر ایسی چیز پر قادر ہو جائیں جو اللہ و رسول ﷺ کے فرامین کے صراحتاً خلاف ہو تو کوئی دیکھے یا نہ دیکھے یہ پورا پورا اعتقاد ہونا چاہئے کہ ہمارا خالق و مالک ضرور دیکھ رہا ہے زمانہ کی ہر چیز سے چھپ جانا ممکن ہے مگر اس سمیع و بصیر، علیم و خبیر سے چھپ جانا غیر ممکن ہے۔ اسی طرح اس کے رسول مقبول ﷺ سے بھی کچھ اوجھل نہ رہ سکے گا بلکہ آپ کے علم میں بھی ہماری ساری کرتوت ضرور لائی جائے گی۔ لہذا ہمیں اللہ اور اس کے رسول سے شرماتے اور ڈرتے ہوئے اس بغاوت و نافرمانی سے منہ موڑ لینا انتہائی ضروری ہوگا اسی چیز کا نام ذکر الہی اور خوف خدا ہے جس کی طرف قرآن مجید یوں اشارہ فرماتا ہے۔

فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ
وَادْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (پ ۲۸ ع ۱۲)

(ترجمہ) ”کہ جب نماز پوری ہو جائے تو زمین میں پھیل جاؤ اور اللہ کا فضل تلاش کرو اور خوب اللہ کی یاد کرو اس امید پر کہ تم فلاح پا جاؤ۔“

یوں تو بفضل خدا اگر ہم چاہیں تو زندگی کا ہر لمحہ عبادت الہیہ بن سکتا ہے۔ ہمارا چلنا پھرنا، کھانا پینا، ملنا جلنا، سونا جاگنا، اٹھنا بیٹھنا، کہنا سننا، حتیٰ کہ فضاء میں سانس لینا بھی عبادت الہیہ میں داخل ہو سکتا ہے۔

ع زندگی خود ہی عبادت ہو اگر ہوش کریں

اس عبادت عامہ کے باوجود اسلام نے چند دیگر عبادتیں مخصوص طریقوں پر مامور فرمائی ہیں۔ چنانچہ قرآن مجید نے متفرق جگہوں میں اپنے مخصوص انداز کے اندر بیان فرمایا

ہے لیکن رسول پاک صاحب لولاک حبیب لبیب دلوں کے طبیب جناب محمد رسول اللہ ﷺ نے انہیں یکجا یوں ارشاد فرمایا ہے۔

اسلام کی بنیاد

الا سلام علی خمس شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا عبده
ورسوله واقام الصلوة وایتاء الزکوة وحج البيت وصوم رمضان .

(بخاری و مسلم مشکوٰۃ ص ۱۲)

کہ عمارتِ اسلام کے پانچ ارکان ہیں ”اول“ اس بات کی گواہی دینا کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور بیشک محمد ﷺ اس کے بندے اور رسول ہیں ”دوم“ نماز قائم کرنا ”سوم“ زکوٰۃ ادا کرنا ”چہارم“ حج بیت اللہ اور ”پنجم“ ماہ رمضان کے روزے رکھنا۔

یہ پانچوں ارکان اسلام الگ الگ خاص خاص مقصد کے لئے قائم فرمائے گئے ہیں۔

نماز دین کا ستون ہے

اس وقت زیر بحث اسلام کے پانچوں ارکان میں سے دوسرا رکن نماز ہے جو تمام عبادات سے اہم ترین اور عظیم الشان عبادت ہے حدیث پاک میں وارد ہوا ہے۔

الصلوة عماد الدین فمن اقامها فقد اقام الدین و من ترکها فقد

هدم الدین .

”کہ نماز دین اسلام کا ستون ہے جس نے اسے قائم کیا بیشک اس نے دین قائم کیا اور جس نے اسے چھوڑ دیا بیشک اس نے اپنے دین کو گرا دیا۔

ظاہر ہے کہ کوئی عمارت بغیر ستون کے قائم نہیں رہ سکتی اور نہ کھڑی ہو سکتی ہے کیونکہ عمارت کا دار و مدار محض ستونوں ہی پر ہوتا ہے ستون سے مراد وہ چیز ہے جس پر عمارت قائم رہتی ہے اگر اسے ہٹا دیا جائے تو عمارت قائم رہنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ ساری

عمارت کا حلیہ بگڑ کر رہ جائے گا۔ جسے کھنڈر تو کہا جاسکتا ہے مگر عمارت نہیں اسی طرح عمارت اسلام میں سب ارکان سے اہم اور ضروری رکن نماز ہے جسے عماد ”ستون“ فرمایا گیا ہے۔ گویا اسلام کا سارا دار و مدار اسی پر ہے اگر کوئی اسے چھوڑ دیتا ہے تو وہ اپنے اسلام کو گرا دیتا ہے پھر اسے عذاب الہی سے بچنے کی کوئی ایسی جگہ باقی نہیں رہتی جہاں وہ پناہ لے سکے اسی لئے پیارے رسول مقبول ﷺ کا ارشاد گرامی ہے۔ من ترک الصلوة متعمدا فقد کفر جس کا مفہوم یہ ہے کہ جس شخص نے نماز دیدہ و دانستہ چھوڑ دی بیشک وہ عذاب اللہ کا مستحق ہو گیا۔ اسی مضمون کو ایک دوسری جگہ واضح طور پر بیان فرمایا گیا ہے۔

الفرق بین العبد و الکفر ترک الصلوة (مشکوٰۃ)

”کہ بندہ مومن اور کافر میں اگر کوئی فرق ہے تو یہی نماز کا چھوڑ دینا ہے۔“

یعنی بندہ مومن نماز قائم رکھتا ہے اور کافر اس کے نزدیک سے بھی نہیں گزرتا۔

لہذا وہ مستحق عذاب ٹھہرا دیا گیا۔

معلوم ہوا کہ شرعی اور اسلامی زندگی بغیر نماز کے ممکن ہی نہیں ہے۔ آج کل اکثریت ایسے لوگوں کی ہے جو نماز پنجگانہ میں سے ایک یا دو پڑھ کر اپنے آپ کو آزاد سمجھنے لگتے ہیں۔ جیسے دوسری نمازیں ان پر فرض ہی نہیں اور جب کبھی بات نکلتی ہے تو اپنی اس ایک یا دو نمازوں کا تذکرہ کر کے نمازیوں (کی صف) میں شامل ہونے کی ناکام کوشش کرتے ہیں اور لوگوں کی نگاہوں میں اچھے بنتے ہیں۔ حالانکہ ایسا شخص ہرگز نمازی نہیں۔ بلکہ بے نمازی ہے نیز ایسے شخص کو شریعت مطہرہ نے فاسق و فاجر اور مستحق عذاب بتایا ہے۔ قرآن پاک ارشاد فرماتا ہے۔

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ الَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ

وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ (پ ۳۰ ع ۳۲)

کہ ”ویل و عذاب ہے ان نمازیوں کے لئے جو اپنی نماز سے بھولے بیٹھے ہیں

یعنی ترک کر دیتے ہیں اور ان کے لئے جو دکھاوا کرتے اور ان لوگوں کے لئے جو معمولی معمولی برتنے کی چیزوں سے لوگوں کو منع کر دیا کرتے ہیں۔“

یہ ان لوگوں کے بارے میں فرمایا گیا ہے جو نماز چھوڑ دیا کرتے تھے اور اپنے اعمال میں دکھاوے کا عنصر غالب رکھتے تھے۔ ویل جہنم کی ایک وادی کا نام ہے جس کی سختی سے خود جہنم پناہ مانگتا ہے۔

نماز انسان کے ذمہ قرض کی طرح ہے

نماز فریضہ خدا ہے جب تک ادا نہ کر لیا جائے سبکدوشی نہیں ہوتی۔ کہا جاتا ہے۔
 الْفَرَضُ كَالْقَرْضِ کہ جو چیز انسان کے ذمہ فرض ہوتی ہے مثل قرض کے ہے جس طرح قرض بغیر ادا کئے کوئی شخص بری الذمہ نہیں ہوتا اسی طرح فرض بھی ادا کئے بغیر انسان سبکدوش نہیں ہوتا اور جس طرح قرض خواہ کو پورا پورا حق حاصل ہے کہ قرضدار سے اپنے قرضہ کا مطالبہ کرے اور قرضدار طاقت رکھتے ہوئے بھی اگر ادا نہ کرے گا تو عقلاً و نقلاً ہر طرح سزا کا مستحق ہوگا۔ اسی طرح نماز بھی فریضہ خدا ہے کہ قدرت ہوتے ہوئے بھی ادا نہ کرے گا تو عند الناس مستحق زجر و توبیخ اور عند اللہ مستحق عذاب ہوگا۔ انسان گناہوں کا پتلا ہے اس سے قدم بقدم لغزشیں سرزد ہوتی ہیں۔ ان سے محفوظ رہنے کا واحد علاج یہی ہے کہ اس فریضہ خدا کو فریضہ خدا جانے اور جان و دل سے اسے اپنالے۔ کسی وقت ذرا بھی تساہل نہ کرے تو یقیناً جائے سارے گناہ اور ساری معصیتیں خود بخود چھوٹ جائیں گی اور نہایت آسانی سے خدا کی عبادت میں سارا وقت گزرنے لگے گا۔

گناہوں سے بچنے کا واحد علاج

قرآن کریم ارشاد فرماتا ہے

إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ (پ ۱۴۲)

”کہ بے شک نماز فحش باتوں اور نازیبا حرکتوں سے باز رکھتی ہے“

اور حدیث پاک میں وارد ہوا ہے کہ ایک روز نبی کریم رؤف رحیم علیہ افضل الصلوٰۃ والتسلیم باہر تشریف لے گئے حضرت ابوذر رضی اللہ عنہ آپ کے ہمراہ تھے۔ موسم خزاں پورے شباب پر تھا آپ ایک درخت کے پاس تشریف لے گئے اور دست اقدس سے ایک درخت کی دو ٹہنیاں صرف پکڑ لیں جس سے بے شمار پتے جھڑنے لگے پھر حضرت ابوذر رضی اللہ عنہ کو مخاطب فرما کر ارشاد فرمایا:

| | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| ان العبد المسلم ليصلي | کہ بیشک بندہ مومن جب اللہ کے |
| الصلوة يريد بها وجه الله فتهافت | لئے نماز پڑھنے لگتا ہے تو اس کے |
| عنه ذنوبه كمثلهافت هذا | سارے گناہ جھڑنے لگتے ہیں جیسے |
| لورق عن هذه الشجرة (رواه | اس درخت کے پتے |
| احمد، مشکوٰۃ ص ۵۸ ج ۱ | |
| كتاب الصلوة) | |

دوسری حدیث پاک میں یوں وارد ہوا ہے کہ قال رسول الله ﷺ
 ارأيتم لو ان نهرًا بباب احدكم يغتسل فيه كل يوم خمسه هل يبقى من درنه
 شيء قالوا لا يبقى من درنه شيء قال فذلك مثل الصلوات الخمس يمحو الله
 بهن الخطايا (بخاری و مسلم مشکوٰۃ ص ۵۷ ج ۱)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ سرکارِ دو عالم ﷺ نے اپنے
 پیارے صحابہ سے استفسار فرمایا کہ بتاؤ تم میں سے کسی کے دروازے کے سامنے سے نہر
 گزرتی ہو اور وہ شخص دن میں پانچ مرتبہ ہر روز اس میں غسل کرتا ہو تو کیا اس کے جسم پر کچھ
 میل باقی رہ سکے گا؟ صحابہ رضوان اللہ علیہم نے عرض کیا ہرگز نہیں تو سرکارِ دو عالم ﷺ نے
 فرمایا یہ مثال اس شخص کی ہے جو پانچوں وقت فریضہ خدا ادا کرتا ہے وہ گناہوں کے میل
 سے بالکل پاک و صاف ہو جاتا ہے۔

قرآن مجید کی آیت مقدسہ اور حدیث نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام سے پتہ چلا کہ جو لوگ نماز پڑھنا شروع کر دیتے ہیں ان کے کئے ہوئے گناہ معاف اور آئندہ کے لئے سد باب ہو جاتا ہے۔

انسان کی پوری زندگی نیک بنانے کے لئے نظام الاوقات مقرر فرمایا گیا

انسان کی پوری زندگی صالح اور نیک بنانے کے لئے خداوند قدوس نے ایک مقرر نظام الاوقات مقرر فرمایا ہے۔ اس نظام الاوقات کی دین حنیف میں بڑی اہمیت ہے۔ ایمان کے بعد اسی پر عمل کرنے کو ارشاد فرمایا گیا ہے۔ اسی پر اسلام کی پوری عمارت قائم کر دی گئی ہے جیسا کہ اوپر بیان کیا جا چکا ہے اگر یہ ارکان ”ستون“ نہ ہوں تو یہ عمارت قائم ہی نہ رہ سکے گی ان میں سے ایک رکن بعد ایمان نماز ہے جو سب ارکان سے مقدم ہے۔ قرآن پاک نے اسے مقررہ اوقات میں فرض کیا ہے چنانچہ فرمایا گیا ہے:

إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا (پ ۵ ع ۱۲)

”بے شک نماز مومنوں پر وقت بوقت فرض ہے“

پانچ وقت نماز قرآن پاک میں

دوسری جگہ یوں ارشاد فرمایا ہے:

کہ تم لوگ صبح و (شام) مغرب و عشاء۔
اللہ تعالیٰ کی پاکی بیان کرو اور اس کے
لئے حمد ہے آسمانوں اور زمینوں میں
اور ظہر و عصر کے وقتوں میں بھی

فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ
وَحِينَ تَصْبِحُونَ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا
وَحِينَ تَظْهَرُونَ (پ ۲۱ ع ۵)

اس آیت مقدسہ میں اللہ تعالیٰ نے دن رات میں پانچ وقت نمازیں پڑھنے کا حکم صادر فرمایا۔ اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ وقت آنے پر نماز ادا کی جائے گی اس سے قبل جائز نہیں۔ اگرچہ بظاہر اس آیت میں لفظ صلوٰۃ ”نماز“ نہیں لیکن قرآن پاک اس صلوٰۃ کو کہیں تسبیح اور کہیں قرآن اور کہیں رکوع و سجود سے تعبیر کرتا ہے جس طرح پوری نماز کو ۲ رکعت یا ۴ رکعت کہا جاتا ہے۔

ایک اور جگہ فرمایا گیا ہے

أَقِمْو الصَّلَاةَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ (پ ۲۱ ع ۶۴ دوم)

”کہ تم لوگ نماز قائم رکھو اور مشرکوں میں سے نہ ہو جاؤ“

یہاں صراحتہً نماز قائم رکھنے کا حکم فرمایا گیا اور چھوڑنے کو اشارۃً کافر و مشرک بے ایمان کا فعل بتایا گیا۔ اسی لئے اقامتِ صلوٰۃ کے بعد فوراً مشرک ہونے کی ممانعت فرمائی گئی اس لئے کہ نماز چھوڑنے والے کے متعلق ہمیشہ یہ خدشہ لاحق رہتا ہے کہیں معاذ اللہ کافروں میں نہ جا ملے اور ہمیشہ ہمیشہ کے لئے رسوائی و ذلت میں نہ پھنس جائے۔ ہر وہ شخص جو اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہے ہرگز یہ پسند نہ کرے گا کہ کل قیامت کے دن اس کی رسوائی ہو اور وہ اسی گروہ میں شامل کر دیا جائے جو مستحق عذاب ہے۔

نمازی و بے نمازی گروہ

قیامت میں دونوں گروہ محض نماز کی وجہ سے الگ الگ کر دیئے جائیں گے۔

قرآن پاک ارشاد فرماتا ہے

وَقَدْ كَانُوا يُدْعَوْنَ إِلَى الصَّلَاةِ وَهُمْ سَالِمُونَ (النخ پ ۲۹ ع ۱ قلم)

پوری آیت مقدسہ کا خلاصہ یہ ہے کہ قیامت کے روز اللہ تعالیٰ لوگوں کو حکم فرمائے گا کہ تم لوگ مجھے سجدہ کرو تو فوراً حکم پاتے ہی نمازی لوگ سجدہ میں چلے جائیں گے۔ لیکن جو لوگ کہ باوجود آواز اذان سن لینے کے نماز ادا نہیں کرتے ہیں وہ بھی چاہیں گے کہ

سجدہ کر لیں مگر قادر نہ ہوں گے اس لئے کہ ان کی پشت تانبے کی طرح سخت ہو جائے گی۔ یہ ایک عجیب و غریب عالم ہوگا کہ اللہ تعالیٰ کے نیک نمازی بندے تو اللہ تعالیٰ کے سامنے سر بسجود ہوں گے لیکن بدچلن بے نمازی مجرموں کی طرح آنکھیں نیچی کئے پریشانی کے عالم میں کھڑے رہ جائیں گے۔ فرمانبردار اور نمازی کو جنت میں داخل مل جائے گا جنہیں ہمیشہ کے لئے آرام و چین نصیب ہوگا اور نافرمان و بے نمازی کو جہنم کا ایندھن بنا دیا جائے گا۔

خداوند قدوس ہر مسلمان کو قیامت کی رسوائی سے بچائے ”آمین“ وہ لوگ جو اذان کی آواز سن کر اپنی جگہ سے جنبش نہیں کھاتے اور ایسے اہم فریضہ کو بلاوجہ محض سستی و کاہلی سے چھوڑ دیتے ہیں غور کریں کہ آخر ان کی یہ حرکت کس قدر نازیبا اور یہ کتنا احمقانہ طریقہ ہے کیا سچ مچ ایمان کے بعد ترک نماز کی اسلام میں بلاوجہ شرعی کوئی گنجائش ہے؟ امید کامل ہے کہ ہر وہ شخص جو اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہے ان باتوں پر باطمینان قلب غور و فکر کرے گا کہ ترک نماز ضعف ایمان کی ظاہر و باہر دلیل ہے اور اگر پڑھی بھی تو ہمارے دل سے پوری چاہت اور کامل رغبت کو قلب میں آنے ہی نہ دیا کیا ایسا شخص اپنے گناہوں کی وجہ سے خدا کی پاک زمین پر بوجھ نہیں؟

ایک مرتبہ حضور پر نور شافع یوم النشور ﷺ نے یوں ارشاد فرمایا

العهد بیننا و بینہم الصلوٰۃ فمن ترکھا فقد کفر (ترمذی، نسائی،

ابن ماجہ مشکوٰۃ ج ۱ ص ۵۳)

”کہ منافقوں اور ہمارے درمیان معاہدہ یہ ہے کہ وہ نمازیں پڑھیں جو شخص نماز چھوڑ دے گا وہ کافر ہو جائے گا۔ اور اس سے ہمارا تعلق چھوٹ جائے گا اور اس کا کافر ہونا ظاہر ہو جائے گا۔“

اسلام میں جماعت بندی کا حکم

یہ نماز ہر عاقل و بالغ مسلمان پر انفرادی حیثیت سے فرض عین ہے لیکن اس کی ادائیگی کے لئے انفرادی حیثیت محبوب نہیں بلکہ جماعت کی قید لگادی گئی ہے اور حقیقت تو یہ

ہے کہ ہر ایسے کام میں اسلام نے جماعت بندی کا حکم دے کر انسانی زندگی کے الجھے ہوئے گیسوؤں کو شانہ عطا فرما دیا جس میں تمام گتھیاں سلجھانے کی پوری پوری قوت موجود ہے قرآن پاک ارشاد فرماتا ہے۔

وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا (پ ۴ ع ۱)

”کہ تم لوگ اللہ کی رسی کو جماعت بندی کر کے خوب مضبوطی سے تھام لو اور بکھرو نہیں“

اس آیت مقدسہ سے معلوم ہوا کہ سب لوگ متحد و متفق، ہم سطح و ہم خیال، یکساں و مساوی اور مجتمع ہو کر اللہ تعالیٰ کے بتائے ہوئے راستہ پر گامزن ہوں۔ الگ الگ چاہے کوئی کتنا ہی کام کرتا ہو اس کی کوئی اہمیت نہیں ہوتی اگر اہمیت کسی چیز کی ہے تو محض اللہ کے لئے جماعت بندی کی چنانچہ اسلام کے بتائے ہوئے جملہ امور میں اس جماعت بندی کا پورا پورا ایک حسین نظارہ ہے اس کے بغیر اسلامی زندگی ادھوری رہ جاتی ہے۔

یہ ایک اصولی بات ہے کہ کسی نظام کا حسن و فحش اس وقت تک معلوم ہی نہ ہو سکے گا۔ جب تک اس پر اجتماعی حیثیت سے عمل نہ کیا جائے۔ حضور سرور کائنات ﷺ نے اپنے پیارے صحابہ کو جماعت بندی کا سبق دیا اور اس بات کو صحابہ نے خوب اچھی طرح سمجھا، یاد کیا، اور اس پر عمل کر کے ساری دنیا پر چھا گئے۔ مخالفین اسلام کے قلوب پر نظام اسلام کا کچھ ایسا سکھ بیٹھ گیا کہ انہیں یہ اعتراف کرنا ہی پڑا کہ اسلام نے جو نظام پیش کیا ہے آج تک دنیا کا کوئی مذہب نہ پیش کر سکا لیکن آج کا مسلمان اس کی اجتماعی خوبیوں سے بالکل بے بہرہ اور یکسر ناواقف ہے ہر شخص الگ الگ بجائے خود اپنے آپ کو قائد و امیر اور امام تصور کرتا ہے اور اپنے آپ کو ایک جماعت میں منسلک کر کے کسی ایک قائد کے ماتحت دیکھنا اپنی سخت ترین ذلت محسوس کرتا ہے اور وہی اپنی امارت و قیادت کے شیطانی وسوسوں کے پیش نظر دوسروں کو اپنا ہم خیال و ہم آواز بنا کر ڈیڑھ اینٹ کی اپنی الگ مسجد بنا لیتا ہے ایسے لوگ درحقیقت اسلام کے بدترین دشمن ہیں انہیں اللہ کی پاک

زمین پر رہنے کا کوئی حق حاصل نہیں۔

نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا ہے کہ جو لوگ جماعت سے الگ ہو جاتے ہیں وہ اسلام سے الگ ہو جاتے ہیں۔

پنجگانہ نماز باجماعت کی اہمیت

اس اجتماعی حیثیت کو برقرار رکھنے کے لئے اسلام نے نماز پنجگانہ باجماعت ادا کرنے کا حکم دیا ہے تاکہ ۲۴ گھنٹے میں ۵ مرتبہ مسلمان خانہ خدا میں اکٹھے ہو کر ایک دوسرے کے دکھ و درد سے واقفیت حاصل کرتے رہیں اور اس طرح ہمدردی بڑھتی چلی جائے اور باہمی تعلقات کبھی منقطع نہ ہو سکیں نیز مسائل دینیہ میں باہمی مفاہمت کا اعلیٰ ذریعہ فراہم کر کے نجات اخروی کا سبب مہیا فرمادیا گیا نماز باجماعت ادا کرنا سنت نبی رحمت ہے اس کے وجوب میں شک نہیں اس کے لئے اتنی تاکید فرمائی گئی ہے جس سے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ جماعت کے بغیر نماز ادا کرنے والے کی نماز ہی نہیں ہوتی۔

جہاد کے وقت بھی باجماعت نماز

اس جماعت کی اہمیت کا اندازہ اس سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ جہاد فی سبیل اللہ کے وقت بھی نماز باجماعت ہی ادا کرنے کا حکم ہے۔ حالانکہ یہ جہاد بذات خود اللہ تعالیٰ کی بہت بڑی عبادت ہے لیکن اس عبادت کے وقت بھی یہی تاکید ہے کہ نماز باجماعت ہونی چاہیے اس نماز کو باجماعت ادا کرنے کی شریعت مطہرہ نے یہ صورت بتائی ہے کہ جب جنگ کا موقعہ ہو اور نماز کا وقت آیا ہو جائے تو ساری فوج کو دو ٹولیوں میں تقسیم کر دیا جائے پہلی ہتھیار باندھے باندھے امام کے پیچھے صرف نصف نماز ادا کرے اور دشمن کے مقابلے میں چلی جائے دوسری آئے اور وہ بھی اسی طرح مسلح ہی امام کے پیچھے نصف اخیر ادا کرے جب امام سلام پھیر دے تو بغیر سلام پھیرے دوسری ٹولی واپس اپنی جگہ چلی جائے۔ پھر پہلی

ٹولی آ کر نماز جیسے مسبوق لوگ ادا کرتے ہیں یعنی قرأت کے ساتھ پوری کر کے پھر اپنی جگہ دشمن کے مقابلہ میں جا کھڑی ہو۔ اب پھر دوسری ٹولی آئے اور نماز جیسے لاحق لوگ ادا کرتے ہیں یعنی بلا قرأت رکوع اور سجود کے ساتھ پوری کرے اور دشمن کے مقابلہ میں واپس چلی جائے اس موت و حیات ہار و جیت کی کشمکش میں بھی جماعت ترک کرنے کا حکم نہیں ہے۔ زمانہ نبوی ﷺ کے منافقین جو اپنے آپ کو مسلمان ظاہر کرتے تھے جماعت میں شریک ہونے پر مجبور تھے تاکہ ان کا غیر مسلم ہونا کھل نہ جائے اس لئے کہ نماز باجماعت ہی اسلام و کفر کے درمیان حد فاصل سمجھی جاتی تھی۔ اب نماز باجماعت ادا کرنے کے متعلق ارشاد پروردگار اور فرامین محبوب کردگار ملاحظہ فرمائیے اور درس عبرت حاصل کیجئے۔

نماز باجماعت کا حکم قرآن پاک و حدیث مقدس میں

اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

وَأَرْكَعُوا مَعَ الرَّائِعِينَ اور رکوع کرو رکوع کرنے والوں کے ساتھ

رسول پاک ﷺ نے ارشاد فرمایا ہے کہ کسی شہر یا گاؤں میں ۳ تین ہی شخص کیوں نہ ہوں نماز باجماعت ادا کرتے رہیں ورنہ ان پر شیطان غالب ہو جائے گا تو تم جماعت کو اپنے اوپر لازم کر لو دیکھو جماعت ”ریوڑ سے“ الگ رہ جانے والی بکری کو بھیڑیا کھا جاتا ہے۔

حدیث (۱) قال رسول الله ﷺ ما من ثلاثة في قرية ولا يدو لا تقام فيهم الصلوة الا قد استحوذ عليهم الشيطان فعليك بالجماعة فانما ياكل الذئب القاصية (رواه احمد و ابو داؤد ، نسائی مشكوة ج ۱ ص ۹۴)

اس حدیث پاک سے معلوم ہوا کہ جو لوگ جماعت سے الگ رہ جاتے ہیں ان پر شیطانی طلسم کا پورا پورا اثر ہو جاتا ہے۔ اور ہمیشہ خطرہ لاحق رہتا ہے کہ کہیں کوئی بے ایمان

اسے اپنے جیسا بنا کر عذاب اللہ کا ہمیشہ کے لئے لقمہ نہ بنا دے۔

کہ جس نے اذان کی آواز سنی اور کوئی
عذر مانع نہ ہوا۔ سوال کیا گیا کہ کس قسم
کا عذر فرمایا خوف عدو یا مرض تو ایسی
صورت میں اگر اس نے نماز پڑھی بھی
تو اللہ تعالیٰ قبول نہ فرمائے گا۔

حدیث (۲) من سمع المنادی
فلم یمنعه من اتباعه عذر قالوا
وما العذر قال خوف او مرض
لم تقبل منه الصلوة التي صلی
(مشکوٰۃ ج ۱ ص ۹۶)

غور فرمائیے کہ یہ نماز درجہ قبولیت پر فائز نہیں ہوگی محض اس لئے کہ اس نے اذان

سن کر بلا وجہ جماعت میں شرکت نہ کی۔

کہ رسول پاک ﷺ نے ارشاد
فرمایا کہ کھانے اور اس کے علاوہ کسی
اور چیز کی وجہ سے نماز باجماعت میں
دیر نہ کرو۔

حدیث (۳) قال رسول
اللہ ﷺ لا توخر الصلوة لطعام
ولا لغيره (مشکوٰۃ ج ۱ ص
۹۶ شرح السنة)

اس حدیث پاک کا مفہوم یہ ہے کہ جب بھوک پیاس بول و براز کی شدت نہ ہو تو

یونہی ہنسی مذاق اور دیگر امور غیر ضروری کی وجہ سے جماعت چھوڑ دینا جائز نہیں۔

عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے صبح کی
جماعت میں سلیمان بن ابو حثمہ کو نہ
پایا۔ نماز کے بعد حضرت عمر فاروق
رضی اللہ عنہ بازار تشریف لے گئے۔
راستہ میں حضرت سلیمان رضی اللہ عنہ
کا گھر پڑتا تھا ان کی والدہ محترمہ

حدیث (۴) ان عمر بن
الخطاب فقد سلیمان بن ابی
حثمہ فی الصلوة الصبح وان
عمر غدا الی السوق و مسکن
سلیمان بین المسجد والسوق
فمر علی الشفاء ام سلیمان

حضرت شفاء کے پاس تشریف لے گئے اور فرمایا کہ نماز میں میں نے سلیمان کو نہیں دیکھا۔ انہوں نے کہا رات بھر نماز پڑھتے رہے صبح کو ان کی آنکھ لگ گئی حضرت عمر نے فرمایا کہ میرے نزدیک نماز صبح کی جماعت میں حاضر ہونا رات بھر نماز پڑھنے سے بہتر ہے۔

کہ رسول پاک ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جو عشاء کی جماعت میں حاضر ہوا اس کے لئے نصف شب قیام کا ثواب ہے اور جو عشاء و فجر جماعت سے ادا کرے اس کے لئے کامل شب کا اجر ہے۔

رسول پاک ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جس نے چالیس روز تک نماز باجماعت اس طرح ادا کی کہ تکبیر اولی نہ چھوٹی تو اس کے لئے دو رہائیاں ہیں۔ ایک دوزخ سے دوسری نفاق سے۔ (ترمذی)

فقال لها لم ارسلمان في الصبح فقالت انه بات يصلي فغلبت عيناه فقال عمر لاني اشهد في الصلوة الصبح في جماعة احب الي ان اقوم ليلة (مشکوٰۃ ج ۱ ص ۹۷)

حدیث (۵) قال رسول الله ﷺ من شهد العشاء في جماعة كان له قيام نصف ليلة ومن صلى العشاء والفجر في جماعة كان له قيام ليلة (ترمذی)

حدیث (۶) قال رسول الله ﷺ من صلى اربعين يوما في جماعة يدرك التكبير الاولى كتب له براءة تان براءة من النار و براءة من النفاق "ترمذی"

باجماعت نماز پنجگانہ سنن الہدی میں سے ہے اور جو شخص

نبی ﷺ کی سنت چھوڑ دے گا گمراہ ہو جائے گا

عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ جیسے کل قیامت کے روز اللہ تعالیٰ سے بحالت اسلام ملنا پسند ہو اسے چاہیے کہ جب اذان دی جائے پانچوں نمازوں کی حفاظت کرتا رہے بیشک اللہ تعالیٰ نے تمہارے نبی ﷺ کے لئے سنن الہدیٰ مشروع فرمائی ہے اور بیشک یہ نماز باجماعت انہیں سنتوں میں سے ہے اگر تم لوگ یہ نماز اپنے گھروں میں ادا کر لیا کرو گے ”جماعت میں بلاوجہ شریک نہ ہو گے جیسا کہ منافق اپنے گھر میں وقت جماعت ٹال دیا کرتے ہیں تو ضرور تم سے اپنے نبی ﷺ رحمت کی سنت چھوٹ جائے گی اور ضرور تم گمراہ ہو جاؤ گے اور جو شخص بہترین طریقہ سے وضو کر کے مسجد کی طرف اقدام کرتا ہے اللہ تعالیٰ اس کے ہر قدم پر ایک نیکی درج فرماتا ہے اور ہر قدم پر ایک درجہ بلند فرماتا ہے اور میں جانتا ہوں کہ ہم

حدیث (۷) قال من سرہ ان یلقى اللہ غدا مسلما فلیحافظ علی هذه الصلوة الخمس حیث ینادی بہن فان اللہ شرع لنبیکم سنن الہدی ولوانکم صلیتم فی بیوتکم کما یصلی هذا المختلف فی بیتہ لترکتہ سنۃ نبیکم ولو ترکتم سنۃ نبیکم لضللتہم وما من رجل یتطہر فیحسن الطہور ثم یعمد الی مسجد من هذه المساجد الا کتب اللہ لہ بکل خطوة یخطوها حسنة ورفعه بہادرجة وخط عنه بہا سینة ولقد راءیت نا وما یختلف عنہا الامنافق معلوم النفاق ولقد کان الرجل یوتی بہ بہادی ر بین الرجلین حتی یقام فی الصف (مسلم مشکوٰۃ ج ۱ ص ۹۷)

میں سے سوائے کھلے منافق کے نماز
باجماعت سے دوسرا کوئی شخص پیچھے
نہیں رہتا اور ایک شخص (مریض) ایسا
بھی صف میں لاکھڑا کیا جاتا جو دو شخصوں
کے کندھوں کے سہارے آتا۔

جو لوگ بلا وجہ جماعت ترک کرتے ہیں ان کے گھر آگ لگا

دینے کے قابل ہیں

فرمایا رسول اللہ ﷺ نے قسم ہے اس
ذات واجب الوجود کی جس کے قبضہ
قدرت میں میری جان ہے میں نے
قطعاً ارادہ کر لیا ہے کہ لکڑیاں جمع کرنے
اور نما پڑھنے کا حکم دوں تو نماز کے لئے
اذان دی جائے اور میں ایک شخص کو حکم
دوں کہ وہ لوگوں کی امامت کرے اور
میں ان لوگوں کی طرف جاؤں جو نماز
کے لئے جماعت میں حاضر نہیں ہوتے
ان کے گھروں کو آگ لگا دوں۔

حدیث (۸) قال رسول
اللہ ﷺ والذي نفسي بيده لقد
هممت ان امر بحطب
فيحطب ثم امر بالصلوة
فيؤذن بها ثم امر رجلا فيؤم
الناس ثم اخالف الى رجال
وفي رواية لا يشهدون الصلوة
فاحرق عليهم بيوتهم (بخاری
و مسلم مشکوة ص ۹۵)

صف اول کی فضیلت حدیث پاک میں

اذان کی آواز سنتے ہی نماز باجماعت کے اشتیاق میں مسجد کو آنا اور صف اول میں
جگہ حاصل کرنا بلکہ اگر ممکن ہو تو امام کی پیٹھ کے پیچھے رہنا زیادتی ثواب و رحمت کا باعث

ہے۔ چنانچہ نبی کریم ﷺ کا ارشاد گرامی ہے کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتے صف اول پر درود بھیجتے ہیں۔ لوگوں نے عرض کی اور دوسری صف پر تو دوبارہ یہی ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتے صف اول پر درود بھیجتے ہیں لوگوں نے پھر عرض کی اور دوسری صف پر اے اللہ کے رسول تو فرمایا اور دوسری پر بھی اور فرمایا صفوں کو برابر اور منڈھوں کو مقابل کر لیا کرو اور اپنے بھائیوں کے ہاتھوں میں نرم ہو جایا کرو اور کشادگیوں کو بند کر لیا کرو۔ کیونکہ شیطان بھیڑ کے بچے کی طرح تمہارے درمیان داخل ہو جاتا ہے یعنی وسوسوں سے نماز خراب کرتا ہے۔ اس حدیث پاک سے چار باتیں جو بالکل کھلی ہوئی ہیں معلوم ہوئیں۔

- (۱) جماعت کی صف اول میں جگہ حاصل کرنا
- (۲) صفوں کو صحیح معنی میں سیدھی رکھنا جیسا کہ ایک اور حدیث میں وارد ہوا کہ صفوں میں کبھی نہ رکھو ورنہ تمہارے قلوب میں کبھی پیدا ہوگی۔
- (۳) نہایت حمدی سے ایک دوسرے کے ساتھ پیش آنا کسی کو ہرگز ہرگز ایذا نہ پہنچنے دینا۔
- (۴) صف بندی کرتے وقت خوب اچھی طرح ملکر کھڑا ہونا تا کہ شیطانی وسوسوں سے محفوظ رہیں اور اس بات کا ثبوت دینا کہ ہم سب مسلمان ایک ہیں یہ جو کچھ بھی ہے سب مسلمان نمازیوں کے لئے سرپا رحمت اور زیادتی اجرت کے اسباب مہیا کئے گئے ہیں۔

اب جبکہ آپ کو نماز باجماعت کا حکم اور اس کی خوبیاں اور بلاوجہ شرعی ترک کے قبائح اور اس کی وعیدیں اچھی طرح معلوم ہو چکی ہیں تو تنہا اور باجماعت نماز کے قدرے تفصیلی مسائل اذان و اقامت کے بعد ملاحظہ فرمائیے۔

اذان کے متعلق تفصیلی معلومات

اذان و نماز میں باہمی ربط

اذان و نماز میں شریعت مطہرہ نے کچھ ایسا ربط قائم فرمایا ہے کہ اس کے بغیر عند اللہ نماز پسندیدہ نہیں اور اسی لئے ثواب میں کمی واقع ہو جاتی ہے۔ جیسے فقہاء کرام کی اصطلاح میں مکروہ سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ ایمان باللہ وبالرسالة، روزہ ماہ رمضان، حج بیت اللہ اور ادائے زکوٰۃ یہ سب عبادتیں وہ ستون ہیں جن پر اسلام کی عظیم الشان عمارت قائم ہوتی ہے۔ لیکن ان میں سے کسی ایک کے لئے بھی سوائے فریضہ نماز کے اعلان (اذان) مشروع نہیں فرمایا گیا۔ اس کی وجہ محض یہ ہے کہ نماز باجماعت میں وہ جملہ اوصاف و فوائد بدرجہ اتم موجود ہیں جو الگ الگ دیگر عبادتوں میں رکھے گئے ہیں بلکہ قادر مطلق نے جس قدر اس میں فلاح و بہبود رکھی ہے دوسروں میں بہت کم ہے اور یہی وجہ ہے کہ اس عبادت عظمیٰ کے واسطے باقاعدہ بڑے اہتمام کے ساتھ پہلے اذان (اعلان جماعت) مقرر فرمائی گئی تاکہ لوگ زیادہ سے زیادہ شریک نماز ہو کر دین و دنیا کے منافع حاصل کر سکیں تو جس نے اس اعلان کو سن کر لبیک کہا نجات پا گیا اور جس نے کاہلی اور بے اعتنائی برتی اسے نقصان برداشت کرنا ہوگا۔

اذان کا ثبوت قرآن کریم سے

قرآن کریم میں ہے وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ الصَّالِحَاتِ (ترجمہ) اس سے بہتر کون ہے جو اللہ تعالیٰ کی طرف دعوت دیتا ہے اور نیک کام کرتا ہے۔

اذان کے لغوی معنی

اذان کے لغوی معنی تو ہیں مطلق اعلان اور خبردار کرنے کے جیسا کہ قرآن کریم

میں وارد ہوا ہے ثُمَّ اَذِّنْ مُؤَذِّنٌ اَيْتَهَا الْعَيْرُ اِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ (پ ۱۲ ع ۲) (ترجمہ) پھر ایک اعلان کرنے والے نے اعلان کیا۔ اے قافلہ والو! تمہیں چور ہو۔ اور (ردالمحتار ج ۱ ص ۳۵۵) میں ہے ھولغة الاعلام قال فی القاموس اذنه الامر وبه اعلمه کہ اس کے لغوی معنی خبردار کرنے کے ہیں۔ صاحب قاموس نے قاموس میں لکھا ہے اذنه الامر وبه بولا جاتا ہے جس کا مفہوم اعلم ہے یعنی خبر پہنچا دو ہے اور المنجد میں ہے الاذان الاعلام بالامر کہ اذان کے لغوی معنی خبردار، اطلاع پہنچانے کے ہیں۔ اذان اسم مصدر ہے۔ تفعیل کے چھ اسماء مصادر میں سے یہ فعال کے وزن پر ہے اور اسی وزن پر سلام اور کلام بھی آیا ہے۔ نوادر الاصول شرح فصول اکبری شرحا و متنا۔ معلوم ہوا کہ اذان بمعنی تاذین ہے جو متعدی ہے لازم نہیں۔ اور صراح باب اذان ص ۴۹۲ میں ہے۔ اذان آگاہی دادن، اذان الصلوٰۃ بانگ نماز۔

اذان کے شرعی معنی

اور شریعت کی اصطلاح میں مخصوص طریقہ پر مخصوص الفاظ میں صرف نماز کے لئے اعلان کرنے کا نام اذان ہے۔

نبی کریم ﷺ نے اس کا حکم فرمایا ہے یہ صرف فریضہ پنجگانہ اور جمعہ کے لئے مشروع ہے۔ یہ اذان سنت موکدہ قریب بواجب ہے بلکہ بعض کے نزدیک تو واجب ہے اسی لئے قرون اولیٰ اسے لے کر اب تک کسی سے کسی وقت بھی اس کا ترک ثابت نہیں نہ صحابہ کرام سے نہ تابعین عظام سے اور نہ تبع تابعین ذوی الاحترام وغیرہ سے۔

حضور ﷺ نے ایک بار اذان دی اور اشہد انی رسول اللہ فرمایا

اس اذان کی اسلام میں بڑی اہمیت ہے خود حضور پر نور ﷺ نے اذان کہی جیسا کہ علامہ ابن حجر مکی رحمۃ اللہ علیہ نے یہ حدیث ذکر فرمائی ہے انہ صلی اللہ علیہ

وسلم اذن مرة في سفر فقال في تشهده اشهد اني رسول الله که ایک مرتبہ سفر میں حضور ﷺ نے اذان کہی اور کلمات شہادت کے وقت یوں فرمایا۔ اشهد انی رسول الله کہ میں گواہی دیتا ہوں کہ بیشک میں اللہ کا رسول ہوں فقہاء کرام نے اذان کو شعائرِ دینیہ کے اہم ترین شعار میں شمار کیا ہے۔

ترک اذان پر جہاد

یہاں تک کہ حضرت امام محمد بن حسن شیبانی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا لو اجتمع اهل البلدة علی ترکہ قاتلتهم علیہ ولو ترکہ واحد ضربتہ وحبستہ

”کہ اگر اہل شہر اس کے ترک پر اتفاق کر جائیں تو میں ان سے اس بناء پر جہاد کروں گا اور اگر کسی ایک فرد نے اسے ترک کیا تو میں اسے سزا دوں گا اور قید کر دوں گا

اذان کہاں مشروع ہوئی؟

چند حدیثوں سے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اذان مکہ معظمہ میں ہجرت سے قبل ہی مشروع ہو گئی تھی اس میں سے ایک حدیث یہ ہے کہ طبرانی نے یوں نقل کی ہے۔

(۱) انه لما اسرى بالنبي ﷺ
اوحي الله اليه الاذان ومنزل به
فعلمه بلالا. (طبرانی)

کہ جب نبی ﷺ کو معراج کرائی جا رہی تھی تو اللہ تعالیٰ نے اذان وحی فرمائی پھر وہی اذان ”بعد ہجرت“ جب نازل کی گئی تو نبی ﷺ نے حضرت بلال بن رباح کو سکھائی۔

(۲) ان جبرئيل امر النبي ﷺ
بالاذان حين فرضت الصلوة
(دارقطنی)

کہ بیشک حضرت جبرائیل علیہ السلام نے نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو اس وقت ہی اذان کی درخواست کی تھی جب نماز فرض ہوئی تھی۔

یہ امر بالاتفاق مسلم ہے کہ نماز مکہ معظمہ میں فرض ہوئی تھی لہذا ان حدیثوں سے اذان کی مشروعیت قبل از ہجرت معلوم ہوتی ہے۔

اور بزاز نے یوں نقل کیا ہے۔

کہ جب اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول کو اذان سکھانے کا ارادہ فرمایا تو حضرت جبریل کو ایک سواری دیکر بھیجا جسے براق کہا جاتا ہے تو نبی ﷺ نے سوار ہو کر اللہ اکبر اللہ اکبر پوری اذان کہی۔

(۳) لما اراد الله ان يعلم رسوله الاذان اتاه جبريل بدابة يقال لها البراق فركبها فقال الله اكبر الله اكبر الخ

لیکن حق تو یہ ہے کہ ان میں سے کوئی حدیث صحیح نہیں ہے اس لئے کہ اس کے مقابلہ میں صحاح ستہ کے اندر جو حدیثیں منقول ہیں ان کثیر احادیث کی یہ سب حدیثیں معارض ہیں لہذا یہ حدیثیں قابل قبول نہیں ہیں۔ اور اگر صحیح بھی مان لی جائیں تو اس سے عوام کے لئے مشروعیت ثابت نہ ہوگی بلکہ سفر معراج سے پہلے محض برکت کی خاطر کلمات اذان زبان سے ادا کرنا ثابت ہوگا۔ جیسا کہ رد المحتار ج ۱ ص ۳۵۶ میں ہے۔

کہ حضور سید عالم ﷺ کی امت کیلئے حکم اذان نافذ کرنا مقصود نہ تھا بلکہ مقصد یہ تھا کہ حضور ﷺ کلمات اذان ”برائے برکت“ اپنی زبان سے کہیں

فيمكن انه علمه ليأتي به في ذلك الموطن ولا يلزم مشروعته لاهل الارض

اذان کی ضرورت

جب نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام لتسليم مدینہ منورہ تشریف لائے تو شروع شروع میں نمازیں بغیر اذان کے ادا کی گئیں اور دیکھا گیا کہ بعض لوگ جماعت سے پیچھے رہ جاتے ہیں تو اذان کی ضرورت محسوس کی گئی چنانچہ سرکارِ دو عالم ﷺ نے صحابہ کرام سے مشورہ فرمایا کہ کوئی ایسی چیز مقرر کر دینی چاہئے جس سے لوگوں کو وقت کا علم ہو جایا کرے تاکہ جماعت میں سب لوگ بلاتا خیر شریک ہو سکیں۔

اذان کے بارے میں صحابہ کرام کے مختلف مشورے

اس پر کچھ لوگوں نے ناقوس ”گھنٹہ“ اور کچھ لوگوں نے قرن ”زسنگھا“ اور بگل استعمال کرنے کا مشورہ دیا۔ لیکن یہ سب آراء ناقابل قبول سمجھی گئیں اس لئے کہ زسنگھا یہود کا شعار تھا اور آگ مجوس کا اور گھنٹہ عیسائیوں کا یہ لوگ اب بھی اپنی عبادتوں کے اوقات میں یہی استعمال کیا کرتے ہیں اس خوف سے مذکورہ بالا اشیاء کو اپنایا نہ گیا کہ کہیں اپنا وقت ان لوگوں سے نہ جا ٹکرائے اور اس طرح مسلمانوں کو تعلیم وقت کے بجائے تھقیق نہ ہو جائے البتہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے ایک نہایت صائب مشورہ حضور ﷺ کی خدمت اقدس میں پیش کیا اور وہ یہ تھا الصلوٰۃ جامعہ کہہ کر لوگوں کو اطلاع دینی چاہئے۔ چنانچہ سرکارِ دو عالم ﷺ نے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے مشورہ کے مطابق حضرت بلال بن رباح رضی اللہ عنہ کو حکم فرمایا کہ اے بلال تم الصلوٰۃ جامعہ ”نماز تمہیں اکٹھا کرنے والی ہے“ کہہ کر ندا دیا کرو۔ لہذا بچگانہ کے لئے اسی لفظ سے ندا دی جانے لگی مگر اس کی مشروعیت نہ ہوتی تھی بلکہ اس سے محض اتنی اطلاع مقصود تھی کہ اب وقت نماز آ پہنچا ہے۔ اب آپ ان مختلف مشوروں کے متعلق اصل عبارت ملاحظہ فرمائیے۔

حضرت فاروق اعظم کی رائے صائب تھی

| | |
|---|---|
| عن ابن عمر رضی اللہ عنہما | کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما |
| قَالَ كَانَ الْمَسْلَمُونَ حِينَ | سے مروی ہے کہ جس وقت مسلمان |
| قَدِمُوا الْمَدِينَةَ يَجْتَمِعُونَ | ہجرت کر کے مدینہ طیبہ آگئے اور |
| فِي تَحِينُونَ لِلصَّلَاةِ وَ لَيْسَ يُنَادَى | فریضہ نماز کے لئے اب تک کسی قسم کی |
| بِهَا بَعْدَ فَتَكَلَّمُوا فِي ذَلِكَ | منادی نہ ہوتی تھی تو ایک روز صحابہ کرام |
| فَقَالَ بَعْضُهُمْ اتَّخَذُوا مِثْلَ نَاقُوسِ | رسول پاک ﷺ کی خدمت میں جمع ہو |
| النَّصَارَى وَقَالَ بَعْضُهُمْ قَرْنَا مِثْلَ | کر اطلاع وقت کیلئے کچھ مقرر کرنے |

لگے تو ان میں سے بعض نے تو کہا
نصاری کے گھنٹہ کی طرح ہمیں بھی
ایک گھنٹہ بنا لینا چاہیے اور انہیں میں
سے بعض نے کہا یہود کی طرح زسنگھا
استعمال کیا جائے تو عمر فاروق رضی
اللہ عنہ نے کہا کیوں نہ کسی ایسے شخص کو
کھڑا کر لیا جائے جو نماز کے لئے
”الصلوة جامعہ“ سے ندا دیا کرے تو
سرکارِ دو عالم ﷺ نے فرمایا اے بلال اٹھو
اور الصلوٰۃ جامعہ کے لفظ سے ندا دو۔

قرن اليهود فقال عمر اولاً
تبعثون رجلاً ينادي بالصلوة
فقال رسول الله ﷺ يا بلال قم
فناد بالصلوة (بخاری و مسلم
باب الاذن)

اس حدیث پاک سے یہ بھی پتہ چلا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا مشورہ کسی حد تک
درست تھا جس کی تائید نبی ﷺ نے بلال کو حکم دے کر فرمائی لیکن اس کے بعد بھی اس
بارے میں مجالس مشاورت منعقد ہوتی رہیں ایک اور مجلس میں حضور نے کچھ ارادہ فرمایا کہ
ناقوس بجانے کی اجازت دیدی جائے مگر فیصلہ نہ فرمایا مجلس ادھوری بات پر درخواست ہو گئی۔

حضرت عبداللہ انصاری کا خواب میں مکالمہ

حضرت عبداللہ بن زید انصاری رضی اللہ عنہ اس معاملہ میں سب سے زیادہ پیش
پیش تھے۔ انہیں اس بات کا ہر وقت سب سے زیادہ فکر رہا کرتا تھا کہ ہمارے اوقات
عبادت کا اعلان کسی طرح جلد از جلد باقاعدہ ہونے لگے۔ چنانچہ اسی فکر میں ایک شب
سوئے تو ایک اجنبی شخص کو خواب میں دیکھا کہ ناقوس لئے جا رہا ہے اسے مخاطب فرما کر یوں
مکالمہ شروع کیا۔

کہ عبداللہ بن زید بن عبد ربہ سے مروی ہے کہ کہا جب رسول اللہ ﷺ نے ناقوس کا حکم فرمایا تھا تا کہ اسے بجا کر لوگوں کو نماز کے لئے جمع کیا جا سکے۔ پوری حدیث کا ترجمہ اوپر گزرا۔

عن عبداللہ بن زید بن عبد ربہ رضی اللہ عنہم قال لما امر رسول اللہ ﷺ بالناقوس يعمل لیضرب بہ للناس لجمع الصلوٰۃ الخ

اذان سب سے پہلے فجر کی ہوئی

اس حدیث پاک میں کچھ آگے چل کر فلما اصبحت کا لفظ بھی راوی نے ذکر کیا ہے جس سے واضح ہوا کہ سب سے پہلے نماز فجر کیلئے اذان کہی گئی۔ دوسری حدیث مقدس میں یوں وارد ہوا ہے۔

کہ عبدالرحمن بن ابویعلیٰ سے مروی ہے کہ بیشک عبداللہ بن زید رضی اللہ عنہ نے ایک شخص کو دیکھا جو دو سبز کپڑے پہنے ہوئے تھا آسمان سے اتر اور ایک دیوار کی جڑ میں کھڑا ہو کر یوں اذان دی اللہ اکبر اللہ اکبر

عن عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ بن عبداللہ بن زید رای رجلا نزل من السماء علیہ ثوبان اخضران فقال علی جدم حائط فاذن اللہ اکبر . اللہ اکبر (طحوی باب الاقامت ص ۶۵)

تیسری حدیث شریف میں یوں الفاظ وارد ہوئے ہیں۔

کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا درست خواب ہے۔ بلال کو سکھا دو اس لئے کہ وہ تم سے زیادہ بلند آواز ہیں تو میں نے انہیں اذان سکھا دی جب وہ سیکھ چکے تو مدینہ میں ایک نہایت اونچی چھت پر کھڑے ہو کر اذان دینے لگے اس اذان کی دلیل فرمان خدا ہے کہ اے

فقال رؤیا حق القہا علی بلال فانہ اندی منک صوتا فالقیثہا علیہ فقام فقال علی اعلیٰ سطح فی المدینۃ فجعل یؤذن ودلیلہ قوله تعالیٰ یا ایہا الذین امنوا اذا نودی للصلوٰۃ من یوم الجمعۃ (الخ طحطاوی ص ۱۸۴)

ایمان والو! جب جمعہ کے دن نماز کے
لئے ندا دی جائے۔ (آخر تک)

ان حدیثوں سے صاف صاف معلوم ہو گیا کہ سرکارِ دو عالم ﷺ جب مکہ سے
مدینہ منورہ تشریف لائے تو اذان شریعتِ مطہرہ میں رانج کی گئی جو حضرت جبرائیل علیہ
السلام نے انسانی شکل میں نمودار ہو کر سکھائی۔ اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے خدمت
اقدس میں حاضر ہونے سے قبل ہی وحی ربانی آچکی تھی۔

اذان کا مقصد و حید

عبداللہ بن زید رضی اللہ عنہ کو اذان دینے کی اجازت نہ فرمائی گئی کیونکہ وہ پست
آواز تھے بلکہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ نظرِ انتخاب میں آئے جس کی وجہ سرکار نے خود ہی
بیان فرمادی کہ بلال بن رباح بڑے بلند آواز ہیں اذان کے لئے بلندی آواز نہایت
ضروری ہے ورنہ مقصد اذان فوت ہو جائے گا۔ اور لوگوں کو دخول وقت اور جماعت کی
اطلاع کما حقہ نہ ہو سکے گی۔ حالانکہ اذان کی مشروعیت کا اصل مقصد یہی ہے کہ لوگوں کو
دخول وقت و جماعت کی پوری پوری خبر ہو جایا کرے اس لئے حکم ہے کہ اذان وہ شخص دے
جو بلند آواز ہو اور صحیح تلفظ ادا کرتا ہو اور اگر سرے سے اذان ہی نہ کہی گئی۔ یا کہی گئی لیکن
آہستہ آہستہ تو ان دونوں صورتوں میں شریعتِ مطہرہ کا حکم ہے کہ دوبارہ کہی جائے۔ ورنہ
نماز میں نقص پیدا ہوگا بایں معنی کہ ثواب میں کمی واقع ہوگی جسے فقہاء کرام کی اصطلاح میں
مکروہ کہا جاتا ہے اذان کے معنی ہی اعلان نماز کے ہیں جو خاص اسی لئے ایجاد فرمائی گئی
ہے۔ چنانچہ آج سے تقریباً ساڑھے نو سو برس قبل حامی مذہب نعمانی ابو حنیفہ ثانی حضرت
العلام الشیخ ابوالحسن احمد بن نجم القدوری البغدادی علیہ الرحمۃ نے ایک کتاب لکھی تھی جس کا
نام ”المختصر القدوری“ ہے یہ کتاب بڑی بابرکت اور عظیم الشان ہے۔ علماء لکھتے ہیں کہ
مصیبت و قحط سالی کے وقت لوگ اسے پڑھا کرتے تھے تو مالک کریم اس کی برکت سے

مصیبت و قحط سالی دور فرمادیا کرتا تھا۔ اس کتاب کی یوں تو بہت سی شرحیں لکھیں گئیں۔ لیکن ان میں سے سب سے زیادہ نفع بخش صرف دو شرحیں ثابت ہوئیں۔ ایک کا نام جوہرہ نیرہ ہے جو حضرت العلام ابو بکر بن علی المعروف بالخذادی العبادی نے تقریباً ۶۵۰ھ میں لکھی تھی اور دوسری شرح اللباب“ ہے جسے سید عبدالغنی الشہیر الغنیمی المیدانی نے لکھی جو کہ حضرت العلام الامام محمد امین بن العابدین علیہ الرحمۃ مصنف ردالمختار کے شاگرد رشید ہیں چنانچہ اللباب میں علامہ غنیمی فرماتے ہیں۔

اذان کی مشروعیت صرف پنجگانہ و جمعہ کیلئے

الاذان سنة مؤكدة للرجال للصلوات الخمس والجمعة دون
 ما سواها کہ اذان صرف نماز پنجگانہ اور جمعہ کے لئے سنت موکدہ ہے جو فقط مرد دے سکتے
 ہیں ”عورت خنثی، مجنون اور فاسق نہیں“ اور طحاوی شریف ص ۶۵ باب الاقامت میں ہے۔
 عن انس بن مالك قال كانوا
 قد ارادوا ان يضربوا بالناقوس
 وان يرفعوا نارا للاعلام الصلوة
 حتى رأى ذلك الرجل تلك
 الرؤيا
 کہ انس بن مالک نے فرمایا کہ لوگوں نے اعلان نماز کی خاطر
 ناقوس اور آگ بلند کرنے کا ارادہ کیا
 تھا یہاں تک کہ اس شخص ”عبداللہ بن
 زید“ نے خواب مذکور بالا دیکھا۔

ان دونوں عبارتوں سے معلوم ہوا کہ اذان محض نماز پنجگانہ اور جمعہ کے لئے مشروع
 ہوئی ہے۔ اس کے علاوہ کسی اور نماز کے لئے نہیں قرآن مجید نے بھی اذانِ نودی للصلوة
 ترجمہ: جب نماز کے لئے ندادی جائے اور اذانِ نادیتم الی الصلوة (ترجمہ: جب پکارو تم
 (لوگوں کو) نماز کی طرف) ارشاد فرمایا ہے۔ جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اصل میں نماز
 ہی کے لئے اذان مشروع ہوئی۔

اذان پنجگانہ و جمعہ کے علاوہ چند اور اذان مسنون و مستحب ہے

اس سے یہ ہرگز نہ خیال کیا جائے کہ اذان پنجگانہ و جمعہ کے علاوہ اور اذانیں حرام و ناجائز ہیں بلکہ پنجگانہ و جمعہ کے علاوہ کئی ایسے مقام ہیں جہاں علماء اعلام نے مستحب و مندوب ہونے کی تصریح فرمائی ہے۔ چنانچہ علامہ ابن عابدین شامی رحمۃ اللہ علیہ المتوفی ۱۸۳۶ء ج ۱ ص ۳۵۷ میں یوں ارشاد فرماتے ہیں ملاحظہ ہو۔ شعر

| | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| سن الاذان لست قد نظمتهم | فی نظم شعر فمن یحفظهم انتفاعا |
| فرض الصلوة و فی آذان الصغیر و فی | وقت الحریق و للحرب الذی وقعا |
| خلف المسافر و الغیلاتان ان ظہرت | فاحفظ لسنة من الدین قد شرعا |
| زیدت اربعة ذوہم و غضب | و مسافر ضل فی قفر و من صرعا |
| و من ساء خلقه من انسان او بہیمة | قیل و عند انزال المیت القبرا |

(ترجمہ) اذان کے مسنون مواقع میں نے نظم میں بیان کئے ہیں جو انہیں یاد رکھے گا نفع حاصل کرے گا۔ فرض نماز اور بچوں کے کانوں میں اور آگ لگنے کے وقت اور جنگ کے لئے اگر واقع ہو۔ مسافر کے پیچھے اور شیطانوں کے لئے اگر نظر آئیں۔ یہ سب سنتیں یاد کرو۔ جو نبی کریم ﷺ نے مشروع فرمائیں اس کے علاوہ چار اور زائد کی گئی ہیں غم والے اور غضب والے کے لئے اور مسافر کے لئے جو میدان میں گم ہو جائے۔ اور مرگی والے کیلئے اور جس کے اخلاق برے ہوں خواہ انسان ہو یا جانور اور کہا گیا کہ جب میت کو قبر میں اتار دیا جائے یعنی دفن کے بعد۔

مقصد اذان کے پیش نظر بیرون مسجد اذان مشروع ہوئی

جب آپ نے اذان کا مقصد پوری طرح ذہن نشین کر لیا کہ اذان کو شریعت مطہرہ میں لانے کی غرض ہی یہ ہے کہ نماز کے وقت کا اعلان ہوتا رہے جسے دور و نزدیک کے

کبھی لوگ سنیں اور فریضہ خدا باجماعت ادا کرنے کے لئے مسجد میں جمع ہو جایا کریں۔ اس غرض کو معلوم کرنے کے بعد ہر ذی عقل یہی کہے گا کہ اذان مسجد کے بیرونی حصے میں ایسی جگہ کہی جانی چاہئے جہاں سے آواز دور دور تک پہنچے۔ اگر اندرون مسجد اذان کہی جائے تو نہ اس کا مقصد حاصل ہوگا اور نہ ہی سنت پر عمل۔

اذان بیرون مسجد کے سلسلہ میں چند احادیث و تفاسیر

چنانچہ کتب حدیث میں مذکور ہے کہ اذان مسجد کی چھت پر یا مسجد سے متصل والی چھت پر ہوا کرتی تھی یا پھر مسجد کے بیرونی دروازہ پر اس بارے میں چند احادیث و تفاسیر و فقہ کی عبارتیں ہدیہ ناظرین کرتا ہوں ملاحظہ فرمائیے۔

اذان جمعہ حضور ﷺ اور صحابہ کبار کے عہد میں صرف ایک تھی

(۱) عن الزہری عن السائب بن یزید قال کان النداء یوم الجمعة اوله اذا جلس الامام علی المنبر علی عہد النبی ﷺ و ابی بکر و عمر فلما کان و عثمان و کثر الناس زاد النداء الثالث علی الزوراء قال ابو عبد اللہ الزوراء موضع بالسوق بالمدينة .

حضرت امام زہری سائب بن یزید رضی اللہ عنہما سے روایت کرتے ہیں وہ فرماتے ہیں کہ جمعہ کی اذان اول (اذان خطبہ) اس وقت ہوتی تھی جبکہ امام زمانہ نبی ﷺ میں منبر پر بیٹھ جاتا اور زمانہ ابو بکر و عمر میں بھی اسی طرح ہوتی لیکن جب عثمان غنی رضی اللہ عنہ کا دور آیا اور لوگ زیادہ ہو گئے تو انہوں نے تیسری اذان کا زوراء پر

اضافہ کر دیا ابو عبد اللہ (امام بخاری)

(بخاری ج ۱ ص ۱۲۴)

رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ زوراء مدینہ
کے بازار میں ایک جگہ ہے (جو مسجد
نبوی کے قریب تر ہے)

فائدہ: اذان و اقامت دونوں کو ندا (اذان) سے تعبیر کیا گیا ہے اس کے علاوہ اور احادیث
کریمہ میں بھی دونوں کو اذان کہا گیا ہے اسلئے کہ دونوں کا مقصد ایک ہی ہے۔ یعنی اعلان
نماز فقہاء کرام صرف فرق یہ بتاتے ہیں کہ اذان غائبین کی اطلاع کے لئے مشروع ہے اور
اقامت حاضرین کے لئے اسی لئے اذان بیرون مسجد بلند آواز سے کسی اونچی جگہ کہی جانی
چاہئے۔ اور اقامت اندرون مسجد کچھ پست آواز سے۔ اس طرح مذکور بالا حدیث پاک
میں (۱) اذان خطبہ جمعہ (۲) اقامت (۳) اذان قبل اذان خطبہ جسے حضرت عثمان غنی رضی
اللہ عنہ نے اپنے دور خلافت میں جاری فرمایا۔

عہد نبوی و ابوبکر و عمر رضی اللہ عنہما کے زمانہ سے لیکر عثمان غنی رضی اللہ عنہ تک صرف
دو اذان یعنی اذان خطبہ اور اقامت پر جمعہ کی نماز کے لئے اکتفا کیا جاتا تھا اور جب حضرت
عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے اذان خطبہ سے قبل ایک اذان کا اضافہ فرمایا تو یہ سب ملکر تین
اذانیں ہو گئیں۔ جس کو حدیث بالا میں ذکر کیا گیا یہ اذان ترتیب کے لحاظ سے تو پہلی ہے
لیکن اضافہ کے لحاظ سے تیسری کہی گئی۔

حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے بیرون مسجد ”زوراء“ پر اذان

اول کا اضافہ فرمایا

کہ جمعہ کی اذان اول ایک مکان پر
ہوتی تھی جو حضرت عثمان ہی کا مکان
تھا اس کو زوراء کہا جاتا تھا۔

(۲) علی دارلہ یقال لہا

الزوراء . عینی شرح بخاری

بحوالہ طبرانی ج ۳ ص ۲۸۱

سائب بن یزید رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ زمانہ نبوی ﷺ اور دور ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما و بارک وسلم میں امام جمعہ کے دن جب منبر پر بیٹھ جاتا اور جب حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کا دور آیا اور لوگ زیادہ ہو گئے تو تیسری اذان کا حکم فرمایا جو آج پہلی اذان کہی جاتی ہے اور (حدیث) میں اس اذان کو تیسری اذان سے اسلئے

(۳) عن السائب بن یزید ان الاذان کان اوله حین یجلس الامام علی المنبر یوم الجمعة فی عهد النبی ﷺ و ابی بکر و عمر رضی اللہ عنہما فلما کان خلافة عثمان رضی اللہ عنہما و کثر الناس امر بالاذان الثالث هو الاول جعله ثالثاً باطلاق الاذان علی الاقامة (ابوداؤد)

تعبیر کیا گیا کہ اقامت کو بھی اذان کہا جاتا ہے۔

ابن سعد رضی اللہ عنہ نے ام زید بن ثابت کی طرف منسوب کر کے فرمایا کہ مسجد نبوی کے ارد گرد مکانوں میں سب سے زیادہ میرا مکان لمبا تھا تو حضرت بلال اس کے اوپر پہلے دن سے اذان کہنے لگے تھے۔ یہاں تک کہ رسول اللہ ﷺ نے جب اپنی مسجد تعمیر فرمائی تو حضرت بلال اس کے بعد مسجد کی چھت پر اذان کہتے تھے اور اذان کہنے کے لئے اس کی چھت کے اوپر تھوڑی سی بلندی کر دی گئی تھی یعنی چبوتر اسے بنا دیا گیا تھا۔

(۴) قال بن سعد بالسند الی ام زید بن ثابت کان بیتی اطول بیتی حول المسجد فکان بلال یوذن فوقه من اول ما اذان الی ان بنی رسول اللہ ﷺ مسجده فکان یوذن بعد علی ظهرا لمسجد وقد رفع له شیء فوق ظهره

(رد المختار ج ۱ ص ۳۵۶)

سوائے مسلم کے ایک پوری جماعت
(محدثین) نے سائب بن یزید سے
روایت کیا ہے فرمایا کہ پہلی اذان جمعہ
کے دن اس وقت کہی جاتی جب امام
عہد نبوی ﷺ اور عہد ابوبکر و عمر رضی
اللہ عنہما میں منبر پر بیٹھ جاتا اور جب
حضرت عثمان عنی رضی اللہ عنہ کا
دور خلافت آیا اور لوگ بڑھ گئے تو
مقام زوراء پر ایک تیسری اذان کا
اضافہ فرما دیا۔

(۵) اخرج الجماعة الا
مسلم عن السائب بن يزيد قال
كان النداء يوم الجمعة اوله اذا
جلس الامام على المنبر على
عهد رسول الله ﷺ وابى
بكر وعمر فلما كان عثمان

واكثر الناس زاد النداء
الثالث على الزوراء فتح
القدیر ج ۱ ص ۲۵۵ لابن
الهمام المتوفى ۸۶۰ھ

ایک روایت سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ اذان اول حضرت عمر فاروق رضی اللہ
عنه نے جاری کی تھی چنانچہ عینی شرح بخاری شریف ج ۳ ص ۲۹۰ میں ہے۔

جب خلافت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کا
زمانہ آیا اور مسلمان بڑھ گئے تو
حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے
دو موذنوں کو حکم فرمایا کہ مسجد کے باہر
اذانیں دیں کہ لوگ سن سکیں۔

فلما كانت خلافة عمر رضی
الله عنه كثر المسلمون
امر مؤذنين ان يؤذنو بالجمعة
خارج المسجد حتى يسمع
الناس الاذان

اس سے بھی یہی معلوم ہوا کہ اذان خارج مسجد کے باہر ایسی جگہ کہنا چاہئے جہاں
سے لوگ خوب اچھی طرح سن سکیں اسی لئے مقام زوراء پر اذان کہنے کا حکم دیا گیا تھا۔ چنانچہ
تفسیر خازن ج ۳ ص ۲۶۵ میں علامہ علاء الدین علی بن محمد ابراہیم جنہوں نے اپنی اس کتاب کو
رمضان المبارک ۱۲۵۷ھ میں اب سے چھ سو اسیٹھ ۶۵۹ برس قبل مکمل کی ہے فرماتے ہیں۔

والزوراء موضع سوق المدينة
قريب من المسجد و قيل كان
مرتفعا كما لمنارة
اور حاشیہ جلالین ص ۴۶۰ میں یوں
مذکور ہے۔

کہ زوراء مدینہ منورہ میں ایک جگہ تھی
جو مسجد نبوی کے قریب ہی تھی اور یہ
بھی کہا گیا ہے کہ وہ بلند جگہ منارہ کی
طرح تھی۔

والمراد بهذا النداء الاذان عند
قعود الخطيب على المنبر لانه
لم يكن في عهد رسول الله ﷺ
نداء سواه فكان له موذن واحد
اذا جلس على المنبر اذن على
باب المسجد فاذا نزل اقام
الصلوة ثم كان ابو بكر و
عمرو على بالكوفة على
ذالك حتى كان عثمان و كثر
الناس وتبا عدت المنازل زاد
اذا نا آخر فامر بالتاذين اولا
على داره التي تسمى الزوراء
فاذا سمعوا قبلوا حتى اذا جلس
على المنبر اذن الموزن ثانيا
ولم يخالفه احد في ذلك

کہ مراد اس ندا سے وہ اذان ہے جو
خطیب کے منبر پر بیٹھنے کے بعد ہوتی
ہے اس واسطے کہ اس اذان کے ماسوا
سرکار کے زمانہ اقدس میں کوئی دوسری
اذان نہ تھی سرکار کا ایک ہی موزن تھا۔
جب منبر پر تشریف فرما ہوتے تو یہ
موزن مسجد کے دروازے پر اذان دیا
کرتا تھا اور جب خطبہ دیکر منبر اقدس
سے نیچے اترتے تو اقامت کہتا بالکل
اسی طرح حضرات ابو بکر و عمر و علی رضی
اللہ عنہم کے زمانہ میں رہی لیکن حضرت
عثمان رضی اللہ عنہ کا عہد خلافت آیا اور
لوگ بہت زیادہ تعداد میں ہو گئے اور
ان کی رہائش گاہیں مسجد سے دور دراز
ہو گئیں تو حضرت عثمان رضی اللہ عنہ

الوقت لقوله ﷺ عليكم
بسنتي وسنة الخلفاء الرّاء
شدین المہدیین من بعدی
نے ایک اور اذان زائد کر دی اور
لوگوں کو حکم فرمایا کہ اذان اول زوراً
پر کہی جائے۔ جو لوگ اذان سن لیتے تو
آجاتے یہاں تک کہ جب خطیب منبر

پر بیٹھ جاتا تو دوسری اذان ہوتی۔ اس وقت کسی نے بھی ان کی مخالفت نہ کی اس لئے کہ سرکار
کا فرمان ہے کہ میری اور خلفائے راشدین کی سنتوں کو تھامے رکھنا۔

ان عبارتوں سے روز روشن کی طرح واضح ہو گیا کہ اذان باہر ہی ہونا چاہیے۔
کیونکہ اس کی غرض و غایت محض یہ ہے کہ لوگوں کو نماز کے اوقات کی اطلاع ہو جایا کرے۔
اسی کے ماتحت ایک اور اذان کا اضافہ کر دیا گیا۔ چنانچہ اب سے پانچ سو اناسی برس قبل
علاء بن علی شاری بخاری المتوفی ۱۵۷ھ عمدة القاری ج ۳ ص ۲۹۰ میں روایت
کرتے ہیں۔ فلما کان عثمان جعل من یوذن علی الزوراء وہی كالصومعة
ترجمہ: کہ جب حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ مسند خلافت پر جلوہ افروز ہوئے تو مؤذن کو
مقام زوراء پر اذان کہنے کا حکم فرمایا جو منارہ کی مثل تھا۔

اذان بیرون مسجد کے ثبوت میں چند عبارات کتب

اب آپ فقہاء کرام کے ارشادات گرامی ملاحظہ فرمائیے کہ آخر یہ لوگ اس کے
بارے میں کیا خیال رکھتے ہیں۔ چنانچہ حضرت شیخ الاسلام کمال الدین محمد بن ہمام عبد الواحد
الاسکندری المتوفی ۸۶۵ھ اب سے تقریباً سو پانچ سو برس قبل اپنی کتاب فتح القدر ج ۱ ص
۲۵۱ باب الجمعة میں تحریر فرماتے ہیں جن کے متعلق علماء کرام نے فرمایا ہے۔ انہ بلغ رتبة
الاجتهاد کہ بیشک وہ تو اجتہاد کے مرتبہ پر پہنچ گئے تھے۔

خطبہ جمعہ خدا کا ایسا ذکر ہے کہ مسجد یعنی
حدود مسجد میں ہوتا ہے اس لئے کہ
اذان (خطبہ) مسجد کے اندرونی حصہ
میں مکروہ ہے۔

(۱) وهو ذکر الله في المسجد
ای فی حدودہ الکراهة الاذان
فی داخلہ

اس سے بھی معلوم ہوا کہ اذان باہر ہی ہونا چاہیے۔ اگر کوئی حدود مسجد میں اذان

کہے گا تو یہ مکروہ ہوگا۔

(۲) کتاب فتح القدر شرح ہدایہ ج ۱ ص ۱۷۱ پر یوں ہے۔

کہ علماء کرام نے فرمایا کہ اذان مسجد
میں نہ کہی جائے

قالوا لا یوذن فی المسجد

(۳) عالمگیری یہ ایک اجماعی کتاب ہے جسے اورنگ زیب عالمگیر رحمۃ اللہ علیہ نے
اپنے زمانہ کے تقریباً سو علماء و فضلاء کو جمع کر کے فرمایا تھا کہ مل جل کر ایک ایسی کتاب لکھیں۔
جو تمام مسائل حنفیہ متفقہ یا پر بالاتفاق پر مشتمل ہو چنانچہ یہ کتاب انہیں کے حکم سے اب سے
۲۶۶ برس سے بھی پہلے لکھی گئی جس کی ج ۱ ص ۱۵۵ میں ہے۔

کہ اذان منارہ پر دی جائے یا مسجد
کے باہر اور مسجد کے اندر اذان دینا
مکروہ ہے۔

وینبغی ان یوذن علی المئذنة
او خارج المسجد ولا یوذن فی
المسجد

نیز اسی کتاب کی ج ۱ ص ۵۵ میں یوں عبارت مرقوم ہے

کہ مسجد کے اندر اذان نہ دی جائے اور
سنت طریقہ یہ ہے کہ ایسی بلند جگہ باواز
بلند اذان دی جائے جہاں سے پڑوس
والوں کو خوب اچھی طرح سنائی دے۔

لا یوذن فی المسجد والسنة ان
یوذن فی موضع عال یكون
اسمع الجیرانہ ویرفع صوتہ

(۴) غنیہ شرح منیہ ص ۳۵۷ پر علامہ ابراہیم حلبی المتوفی ۹۵۶ھ اب سے ۴۲۸ برس قبل فرماتے ہیں۔

الاذان انما یکون فی المثلثۃ او خارج المسجد والاقامة فی داخلہ

کہ جزا میں نیست کہ اذان منڈ نہ پر ہو یا مسجد کے باہر۔ اور اقامت مسجد کے اندر

(۵) خزائن المفتیین فصل فی الاذان میں ہے

لا یوذن فی المسجد

کہ مسجد میں اذان نہ دی جائے۔

(۶) بحر الرائق شرح کنز الدقائق ص ۲۶۸ پر اب سے ۴۱۴ برس قبل علامہ زین ابن نجیم رحمۃ اللہ علیہ المتوفی ۹۷۰ھ فرماتے ہیں۔

لا یوذن فی المسجد

کہ اذان مسجد میں نہ دی جائے۔

(۷) فتاویٰ قاضیخان ص ۵۵ میں اب سے ۱۰۸۹ برس قبل امام فخر الدین حسن بن منصور المتوفی ۲۹۵ھ جو اکابر علماء متاخرین احناف میں سے ہیں فرماتے ہیں۔

لا یوذن فی المسجد

کہ اذان مسجد میں نہ دی جائے۔

(۸) شرح نقایہ ص ۸۴ میں اب سے ۵۷۸ برس قبل علامہ عبدالواحد بن محمد سیرامی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

فیہ اشعار بانہ لا یوذن فی المسجد

کہ اس میں اس بات کی تنبیہ ہے کہ اذان مسجد میں نہ دی جائے۔

(۹) طحاوی علی مراتی الفلاح ج ۱ ص ۱۲۸ میں اب سے ۱۶۹ برس قبل علامہ احمد الطحاوی المتوفی ۱۸۱۵ھ ارشاد فرماتے ہیں۔

یکرہ ان یوذن فی المسجد

کہ مسجد میں اذان کہنا مکروہ ہے۔

نیز اسی کتاب کے ص ۷۸ میں یوں مذکور ہے۔

ینبغی ان یوذن علی المئذنة
او خارج المسجد
کہ مناسب یہ ہے کہ اذان منارہ پر کہی
جائے یا مسجد کے باہر

مسجد میں اذان کہنے کے لئے کھڑا ہونا بھی مکروہ ہے

ان احادیث مقدسہ و تفاسیر مبارکہ اور اقوال فقہاء احناف سے پوری وضاحت ہوگئی کہ کوئی اذان خواہ خطبہ جمعہ کی ہو یا اس سے قبل والی یا پنجگانہ۔ مسجد کے اندر ہرگز نہ کہنا چاہیے اگر کوئی کہے گا تو وہ بدعت سیئہ کا مرتکب ہوگا اس لئے کہ کبھی کسی وقت حضور سرور کائنات ﷺ سے مسجد کے اندر اذان ثابت نہیں ہے اور کوئی شخص ہرگز کسی بھی حدیث سے ثابت نہیں کر سکتا اور اسی پر اجماع صحابہ و تابعین و ائمہ مجتہدین ہے بلکہ مسجد کے اندر اذان کے لئے کھڑا ہونا خواہ لاؤڈ اسپیکر ہی کیوں نہ ہو مکروہ و ممنوع ہے اس لئے کہ مسجد میں اذان کے لئے کھڑا ہونا خلاف اجماع ہے۔ لہذا سنت صحابہ اور سنت تابعین و ائمہ مجتہدین کو باقی رکھنے کے لئے لازم ہے کہ اذان کہنے کے لئے کھڑے بھی باہر ہی ہوں۔ ہاں اگر مسجد کے حجرہ میں مائیک رکھ کر وہیں سے اذان کہی جائے۔ تو یہ صحیح و درست ہے۔ اس لئے کہ مسجد کا حجرہ مسجد کے حکم میں نہیں۔

اذان خطبہ جمعہ کے متعلق مفصل معلومات

اذان خطبہ کا حکم

یہ جو کچھ بھی بیان کیا گیا ہے ساری اذانوں کے متعلق ہے کوئی بھی اذان اس سے مستثنیٰ نہیں ہے۔ جمعہ کی پہلی اذان ہو یا خطبہ کی یا پانچوں وقت کی، سب کا از روئے شرع یہی حکم ہے۔ سنت سرکار ﷺ و صحابہ کبار چھوڑ کر رسم و رواج پر عمل گمراہی ہے اذان خطبہ جمعہ کے بارے میں حال کے کچھ لوگوں نے اختلاف برپا کر رکھا ہے۔ یہ لوگ کہتے ہیں کہ اذان خطبہ دیگر اذانوں کے حکم میں نہیں لہذا اندرون مسجد کہنا جائز

بلکہ بہتر ہے۔ مگر درحقیقت یہ بات بالکل بے بنیاد ہے ان کا دعویٰ بلا دلیل ہے جو قطعاً قابل قبول نہیں یہ لوگ مقام استدلال میں یہ بیان کرتے ہیں کہ چونکہ بلا داسلامیہ میں اس کا رواج پڑ گیا ہے لہذا یہی درست ہے لیکن نام نہاد بلا داسلامیہ کی آڑ لینا ہرگز سود مند نہ ہوگا کیونکہ قرآن و تفاسیر۔ احادیث و فقہ کے واضح بیان ہوتے ہوئے رسم و رواج کو مقام استدلال میں پیش کرنا سخت بے انصافی اور گمراہی ہے۔

سب سے پہلے ہشام مروانی نے اذان خطبہ اندر کہلوانی

در اصل یہی وہ لوگ ہیں جو اپنی کہی ہوئی بے بنیاد باتوں کو منوانے کی خاطر حضور پر نور ﷺ اور صحابہ و تابعین و ائمہ مجتہدین کی سنت کو چھوڑ کر ایک ظالم و جابر خلیفہ کے ڈالے ہوئے رواج پر دانستہ یا نادانستہ خود عمل کرتے ہیں اور دوسرے کو بھی حکم دیتے ہیں چنانچہ علامہ عبدالحی لکھنوی علیہ الرحمۃ نے لکھا ہے کہ کتاب المدخل میں علامہ شمس الدین محمد بن محمد المعروف بابن امیر الحاج المتوفی ۸۷۹ھ جو صاحب فتح القدر علیہ الرحمہ کے اجلہ تلامذہ میں سے ہیں فرماتے ہیں کہ ہشام نے اندرون مسجد اذان کہنے کا رواج ڈالا اور عینی شرح بخاری میں بھی بعینہ یہی مضمون مرقوم ہے۔

ہشام مروانی کے مختصر کرتوت

یہ یزیدی ظالم خلیفہ جس کا نام ہشام بن عبد الملک بن مروان ہے۔ جو ۱۰۵ھ میں تخت حکومت پر بیٹھا اور ۱۲۵ھ تک مسلط رہا اپنے باپ دادا کی طرح یہ بھی اقتدار پسند، متکبر، اور اسلام کش تھا اس نے بڑی بے باکی سے قومی عصبیت و باہمی منافرت کو فروغ دیکر جہالت و بربریت ملک بھر میں پھیلا دی۔ اس ظالم دشمن اہلبیت نے حضرت امام زید بن علی بن حسین بن علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہم کو سولی دیکر شہید کرایا۔ اور ستم بالائے ستم یہ کہ نعش مبارک کو دفن نہ ہونے دیا اور اسی طرح سولی ہی پر کئی برس گزر گئے تن مبارک کے کپڑے بالکل گل

گئے تھے قریب تھا کہ بے ستری ہو کہ اللہ تعالیٰ نے مکڑی کو حکم فرمایا اس نے جسم مبارک پر ایسا گہرا جالاتن دیا جو تہبند کی جگہ کام آیا جب یہ ظالم مر گیا تو نعش مبارک کو سولی سے اتار کر دفنایا گیا۔ رسول پاک ﷺ کو کسی صالح سیرت نے خواب میں دیکھا کہ امام مظلوم حضرت زید رضی اللہ عنہ کی سولی سے اپنی پشت اقدس لگائے ہوئے کھڑے ہیں اور ارشاد فرماتے ہیں کہ میرے بیٹوں کے ساتھ یہ کچھ کیا جاتا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ)

میرے دوستو! اور بزرگو!

رسول اکرم نور مجسم ﷺ اور خلفاء راشدین رضی اللہ عنہم اجمعین کی سنتوں کو چھوڑ کر ایک ظالم کی سنت پر عمل کرنا کتنا صریح ظلم ہے اسی ظالم نے اذان خطبہ منبر کے برابر ۴۲ ہاتھ کے فاصلہ پر دلوائی اور الناس علی دین ملوکھم کے مصداق لوگوں نے طوعاً و کرہاً قبول کیا اور بعد کے آنے والوں نے اپنے خلیفہ کے کارنامے کو باقی رکھنے کے لئے پوری طاقت سے اس کی حفاظت کی اور آج تک اس کے حمایتی اندرون مسجد اذان کہنے کی حمایت میں اپنے نامہ اعمال کی طرح کئی کئی صفحات سیاہ کر ڈالتے ہیں۔ اب ہم ناظرین کرام کی مزید معلومات کے لئے بعینہ ایک فتویٰ درج کر کے اس کے غلط استدلال کا اظہار کرتے ہیں۔ ملاحظہ فرمایا جائے۔

اذان خطبہ کے بارے میں علماء دیوبند کا فتویٰ

خطبہ جمعہ کی اذان مسجد کے اندر منبر کے سامنے جیسا کہ بلاد اسلام و حریم شریفین میں رواج ہے ہونی چاہیے صاحب ہدایہ نے اس اذان کو ہیئت مذکورہ سے توارث حریم سے ثابت کیا ہے۔

وإذا صعد الامام المنبر و جلس اذن المؤذنون بین یدی المنبر
بذلك جرى التوارث ولم يكن على عهد رسول الله ﷺ الا هذا الا اذان

یدیہ ویوذن ثانیاً بین یدی الخطیب قال الثانی ای علی سبیل السنۃ کما یظهر من کلامهم اور عنایہ وکفایہ ومرتقی الفلاح وطحطاوی میں اس اذان میں قیل عند المنبر مصرحاً مذکور ہے جس سے یہ امر بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ ہمارے فقہاء کا مطلب بین یدی سے یہی ہے کہ مسجد میں منبر کے قریب یہ اذان ہونا مسنون ہے پس اس کی مخالفت کرنا فقہاء حنفیہ کی مخالفت کرنا ہے۔ علامہ عینی نے صاحب ہدایہ کے قول بسذک جری التوارث کے تحت لکھا ہے ای من زمن عثمان پس جبکہ خلفاء راشدین کے زمانہ سے توارث اس کا اس طرح ثابت ہے تو پھر اس کے سنت ہونے میں کیا شبہ رہا لہذا مسنون یہی ہے کہ یہ اذان خطبہ جمعہ مسجد میں منبر کے قریب خطیب کے سامنے کہی جائے واللہ اعلم احقر محمد صابر نائب مفتی دارالعلوم کراچی نمبر ۱

الجواب صحیح

بندہ محمد شفیع عفی اللہ عنہ

علماء دیوبند کے غلط فتویٰ کی تردید مع تنقید

مذکورہ بالا عبارت میں جس قدر بھی استدلال کیا گیا ہے سب کے سب دُوراز حقیقت ہے اسلئے کہ بین یدی المنبر او عند المنبر سے ہمارے فقہائے کرام کی عبارت کا یہ مطلب نکالنا کہ مسجد کے اندر منبر کے قریب اذان خطبہ ہونا مسنون ہے قطعاً کج فہمی اور خلاف واقع ہے۔

بین یدی کی علمی تحقیق

کیونکہ بین یدی اصطلاح عرب میں صرف سامنے کے معنی میں استعمال ہوتا ہے دور اور نزدیک کی اس میں کوئی قید نہیں ہوتی جس کے مقابلے میں خَلْفٌ ”پیچھے“ استعمال ہوتا ہے۔ چنانچہ قرآن پاک ارشاد فرماتا ہے۔

وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا
مِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ
لَا يُبْصِرُونَ (پ ۱۸۶۲۱)

کہ اور ہم نے ان کے آگے دیوار
بنادی اور ان کے پیچھے ایک دیوار اور
انہیں اوپر سے ڈھانک دیا تو انہیں
کچھ نہیں سوجھتا۔ ترجمہ: کنز الایمان

اسی طرح ایک اور جگہ اور ارشاد فرماتا ہے ملاحظہ فرمائیے۔

يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ
کنز الایمان

کہ وہ جانتا ہے جو کچھ ان کے آگے
ہے اور جو کچھ ان کے پیچھے ہے۔

ان دونوں آیتوں سے روز روشن کی طرح واضح ہو گیا کہ بین یدی کا معنی محض
سامنے اور آگے کے ہیں تو جہاں کہیں کسی فقیہ یا محدث نے اذان بین یدی المنبر یا
بین یدی الخطیب استعمال کیا ہے اس کے یہی معنی ہیں نہ یہ کہ مسجد کے اندر منبر کے
قریب ہاتھ دو ہاتھ کے فاصلہ پر۔

فقہاء کرام کے مقصد حقیقی سے کوسوں دور ہٹ کر اپنی خواہش کے مطابق ان کی
عبارتوں کا مفہوم بیان کرنا صریح ظلم اور کھلا ہوا بہتان ہے۔

اذان خطبہ کی جگہ مسجد کا بیرونی دروازہ ہے

حدیث پاک سے اس بین یدی کی اور بھی وضاحت ہو جاتی ہے چنانچہ اب
سے ۱۰۸۱ برس قبل حافظ الحدیث سلیمان بن اشعث سجستانی المتوفی سن ۳۰۳ھ اپنی کتاب سنن
ابی داؤد ص ۱۵۵ میں روایت فرماتے ہیں۔

عن السائب بن یزید رضی اللہ
عنه قال کان یوذن بین یدی
رسول اللہ ﷺ اذا جلس علی
المنبر یوم الجمعة علی باب
المسجد و ابی بکر و عمر

کہ جب رسول اللہ ﷺ جمعہ کے
دن منبر اقدس پر تشریف فرما ہوتے تو
آپ کے سامنے مسجد کے دروازہ پر
اذان کہی جاتی ایسا ہی ابو بکر و عمر رضی
اللہ عنہما کے زمانہ مبارک میں تھا۔

اس حدیث پاک میں لفظ بین یدی کو استعمال کیا گیا ہے اور ساتھ ہی علی باب المسجد بھی جس سے ثابت ہوا کہ بین یدی کا مفہوم صرف ”سامنے“ ہے قریب و بعید کا مفہوم اس میں ہرگز نہیں۔

علی باب المسجد سے مسجد نبوی ﷺ کا شمالی دروازہ مراد ہے۔ اسی دروازہ پر حضور ﷺ کے زمانہ میں اذان خطبہ ہوا کرتی تھی۔ اور اسی طرح حضرات ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما کے زمانہ میں بھی اسی دروازے پر ہوا کرتی تھی اس اذان کے علاوہ اور کوئی دوسری اذان اس وقت تک نہ تھی لیکن جب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کا زمانہ آیا اور دیکھا کہ مسلمانوں کی آبادی دور دور تک پھیل گئی ہے اور اذان خطبہ ان تک نہیں پہنچ پاتی اور لوگ قدرے تساہل بھی کرنے لگے ہیں تو حکم فرمایا کہ ایک اور اذان کہی جائے۔ چنانچہ مسجد کی چھت یا کسی اور مقام پر اذان خطبہ سے اندازاً ایک گھنٹہ قبل ایک اور اذان ضرورتاً کہی جانے لگی یہ وہ اذان ہے جسے اذان اول کہا جاتا ہے اس سے قبل اس اذان کا رواج نہ تھا۔

بانی اذان اول نے اذان خطبہ کی تبدیلی گوارا نہ فرمائی

غور فرمائیے! حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے اس اذان کا اضافہ تو فرمایا لیکن یہ گوارا نہ فرمایا کہ سرکار کی سنت کو تبدیل کیا جائے۔ بلکہ جیسا کہ سرکار دو عالم ﷺ کے زمانہ میں منبر اقدس کے سامنے مسجد کے دروازہ پر اذان خطبہ کہی جاتی تھی۔ بالکل اسی طرح برقرار رکھی۔ چنانچہ اب سے ۵۲۹ برس قبل شارح بخاری علامہ بدرالدین عینی المتوفی ۸۵۵ھ نے اپنی کتاب عمدة القاری ج ۳ ص ۲۹۰ میں اس کو روایت فرمایا ہے اور طبرانی کا بھی حوالہ پیش کیا ہے۔ جبکہ بین یدی کا مفہوم خوب اچھی طرح سمجھ میں آ گیا تو باقی رہی وہ عبارت جو بعض کتب فقہ میں آتی ہے جس سے کچھ لوگ اپنی کج فہمی کی بنا پر اسے بھی مقام استدلال میں پیش کر دیا کرتے ہیں وہ الاذان عند المنبر

(۳) ہدایہ النخوص ۴۸ میں ہے۔ ومنہا لدی ولدن بمعنی عند نحو المال لدیک والفرق بینہما ان عند لایشترط فیہ الحضر رویشترط ذلک فی لدی ولدن وجاء فیہ لغات اخر

ثابت ہوا کہ لفظ عند سے منبر کے قریب ہاتھ دو ہاتھ کے فاصلہ پر استدلال محض دھاندلی اور زبردستی ہے۔ اس لئے کہ کتب حدیث و تفسیر و فقہ اور عبارات علماء کرام میں تشریح ہے کہ اذان خطبہ بیرون مسجد۔ منبر کے سامنے شروع ہے۔

مسجد نبوی ﷺ کے اندر اذان خطبہ کے مغالطہ کا ازالہ

آج کل وہ لوگ جو مدینہ منورہ اور مکہ مکرمہ سے آتے ہیں بیان کرتے ہیں کہ مسجد نبوی میں اذان دروازہ پر نہیں ہوتی بلکہ صحن مسجد یعنی حدود مسجد میں ہوتی ہے اور اسی طرح مکہ مکرمہ میں بھی مسجد حرام میں کہی جاتی ہے یہ وہ مرکز ہیں جہاں سے اسلام طلوع ہوا اور ساری دنیا میں پھیلا۔ علماء کرام و فقہاء عظام اس عمل کو اپنی آنکھوں سے دیکھتے چلے آتے مگر کبھی عدم جواز کا فتویٰ صادر نہ فرمایا یہ فتاویٰ بازی تو محض پاک و ہند میں ہے اور کہیں نہیں۔ تو اس کے متعلق یہ بتا دینا نہایت ضروری ہے۔ کہ مسجد نبوی شریف میں یہ اذان آج کل جس جگہ ہو رہی ہے یہ وہی باب شمالی ہے جہاں حضور ﷺ اذان خطبہ کہلوایا کرتے تھے۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ اور ان کے بعد والوں نے جب مسجد نبوی شریف کی توسیع کی تو وہ جگہ، باب شمالی، جس پر اذان خطبہ ہوا کرتی تھی صحن مسجد میں پڑ گئی لیکن اس وقت سے اب تک اذان اسی معین جگہ پر ہی ہوا کرتی ہے۔

مسجد نبوی کے دروازوں کی تحقیق اور مختصر خاکہ

سرکارِ دو عالم ﷺ کی مسجد شریف کے صرف ۳ دروازے تھے جس کا مختصر نقشہ معلومات کے لئے درج کیا جاتا ہے۔

تصویر.....حجرہ اقدس

۹۶

مسجد حرام کے اندر اذان خطبہ کے مغالطہ کا ازالہ

اب رہا مسجد حرام (کعبہ) کا معاملہ تو اس کے متعلق بھی یہی ثبوت ملتا ہے کہ بیرون مسجد یعنی کنارہ مطاف پر اذان ہوا کرتی تھی چنانچہ مسلک متقسط ص ۲۸۰ میں ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ المتوفی ۱۰۱۴ھ یوں ارشاد فرماتے ہیں۔

المطاف هو ما كان في زمنه صلی اللہ علیہ وسلم کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں

مسجد حرام میں مطاف تھی

تو کنارہ مطاف بیرون مسجد اور محل اذان تھا اور اس کی توسیع کے بعد وہ جگہ اندرون مسجد آ گئی جہاں اب تک اذان ہوتی ہے اور اس میں کوئی قباحت نہیں اس لئے کہ مسجدیت سے قبل جیسا کہ غسل خانہ، پیشاب خانہ وضو خانہ وغیرہ کے لئے جگہ معین کی جاتی ہے لیکن یہ سب درحقیقت بیرون مسجد کے حکم میں ہوتے ہیں اس پر ہرگز حکم مسجد جاری نہ ہوگا۔

جامع الرموز کے مصنف پر تبصرہ

اسی طرح ڈوبتے کو تنکے کا سہارا کے مصداق ایک اور کتاب بھی مقام استدلال میں پیش کر دیا کرتے ہیں اس کتاب کا نام جامع الرموز ہے جو شمس الدین محمد مفتی نجار قہستانی المتوفی ۹۵۰ یا ۹۶۲ھ جیسے ایک مجہول اور غیر معتبر شخص نے لکھی ہے جس کے متعلق ابوالحسنات علامہ عبدالحی لکھنوی بن علامہ عبدالحلیم فرنگی محلی نے عمدة الرعاية فی حل شرح الوقایہ ص ۱۱ میں علامہ ابن عابدین شامی علیہ الرحمۃ صاحب ردالمحتار کی جو عبارت نقل فرمائی ہے۔ ہم بعینہ درج کرتے ہیں ملاحظہ فرمایا جائے۔

القہستانی کجارف سیل
وحاطب لیل خصوصاً
استفسادہ الی کتب الزاہدی
المعتزلی

کہ شمس الدین محمد قہستانی سیلاب کی رو
کی طرح ہے وہ تو اندھا دھند تقلید
کرنے والوں کی طرح کھرے کھوٹے
کو پہنچتا ہی نہیں اور خاص کر یہ

کہ وہ زاہدی معتزلی کی کتابوں کو اپنی سند میں لاتا ہے اور عمدة الرعاية اسی ص ۱۱ پر ملا علی رحمۃ اللہ علیہ المتوفی ۱۰۱۳ھ کا بھی ایک قول نقل فرمایا ہے وہ بھی ملاحظہ فرمایا جائے۔

آپ نے صاحب جامع الرموز کے متعلق علماء اسلام کے فیصلے ملاحظہ فرمائے۔
صرف اس شخص نے لکھا ہے کہ اذان خطبہ مسجد کے اندر منبر کے قریب دی جاسکتی ہے چنانچہ
جامع الرموز ج ۱ ص ۱۱۸ میں ہے۔

بین یدی ای الجہتین
المسامتین لیمن المنبر
او الامام ویسارہ قریاً منہ ووسطہما
بالسکون فی شمل ما اذا اذان
فی زاویة قائمة او حادة منعرجة

(ترجمہ) (بین یدی) یعنی منبر یا امام
کی دہنی جانب یا بائیں جانب دونوں
مسامت جہتوں میں اس کے قریب
اور ان دونوں جہتوں کے وسط میں تو
چسب (منبر کے سامنے) زاویہ قائمہ

پریازاویہ حادثہ پریازاویہ منفرجہ پر جوان دونوں جہتوں کے دو خطوط خارجہ سے ہوتا ہے اذان دی جائے تو اذان بین یدی کے مفہوم میں یہ سب اذانیں شامل رہیں گی۔
ذیل میں دیئے ہوئے خاکہ سے اس کی وضاحت ہوتی ہے ملاحظہ فرمایا جائے۔

تصویر..... منبر اقدس

۱۰۰

قہستانی صاحب نے جو کچھ ارشاد فرمایا ہے حدیث مقدس اور جمہور علماء اسلام و مجتہدین عظام خصوصاً احناف کے قطعاً خلاف ہے ظالم یزیدی خلیفہ ہشام مروانی جس کا مختصر تذکرہ اوپر گزرا کی پوری پوری تقلید کی ہے۔

اذان خطبہ کے بارے میں مفسرین کرام کے اقوال

ناظرین کرام کی مزید تشفی قلب کی خاطر مفسرین عظام و فقہاء اسلام کی اصل عبارتیں بحوالہ کتب تحریر کی جاتی ہیں جو صراحتاً اذان خطبہ کے بارے میں ہیں ملاحظہ ہوں اب سے ۶۵۹ برس قبلہ علامہ علاء الدین علی بن محمد ابراہیم اپنی کتاب تفسیر خازن ج ۳ ص ۱۶۵ میں فرماتے ہیں۔

کان یوذن بین یدی النبی ﷺ
 اذا جلس علی المنبر یوم
 الجمعة علی باب المسجد الخ
 کہ جب نبی کریم ﷺ جمعہ کے دن
 منبر اقدس پر تشریف فرما ہوتے تو
 آپ کے سامنے مسجد کے دروازہ پر
 اذان دی جاتی۔

اور بعینہ یہی مضمون اب سے..... کئی سال قبل علامہ..... صاحب تفسیر
 کبیر المتونی..... نے بھی اپنی کتاب تفسیر کبیر ج ۸ ص ۲۰۶ میں بیان فرمایا ہے جس کی
 اصل عبارت یہ ہے۔

اذا نودی للصلوة یعنی النداء
 اذا جلس الامام علی المنبر یوم
 الجمعة وهو قول مقاتل و انه
 كما قال لم یکن فی عهد رسول
 اللہ ﷺ نداء سواہ کان
 اذا جلس علیہ الصلوة والسلام
 علی المنبر اذن بلال علی باب
 المسجد وكذا علی عهد
 ابی بکر و عمر.

کہ جب نماز کے لئے نداء دی جائے
 (قرآن) یعنی جمعہ کے دن کی وہ
 اذان مراد ہے جو امام کے منبر پر خطبہ
 کے لئے بیٹھ جانے پر ہوتی ہے اور یہی
 قول مقاتل کا ہے اور جیسا کہ انہوں
 نے فرمایا کہ اس اذان کے سوا حضور
 کے زمانہ اقدس میں دوسری کوئی اذان
 نہ تھی جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام
 اپنے منبر اقدس پر تشریف فرما ہوتے تو
 حضرت بلال رضی اللہ عنہ مسجد کے
 دروازے پر اذان دیتے اور یہی
 طریقہ حضرت ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما
 کے زمانہ میں رائج رہا۔

اور حاشیہ جلالیس شریف ص ۴۶۰ میں اذانودی للصلوة کے تحت لکھا ہے۔

کہ مراد اس اذان سے وہ اذان ہے جو خطیب کے منبر پر بیٹھنے کے وقت ہوتی ہے اس لئے کہ حضور ﷺ کے زمانہ میں اس اذان کے سوا دوسری کوئی اذان نہ تھی حضور ﷺ کا ایک ہی مؤذن تھا جب حضور ﷺ منبر اقدس پر تشریف فرما ہوتے تو یہ مؤذن مسجد کے دروازہ پر اذان دیا کرتا اور جب حضور منبر اقدس سے (خطبہ دے کر) اترتے تو اقامت کہتا پھر کوفہ میں ابو بکر و عمر و علی رضی اللہ عنہم اجمعین کے زمانوں میں یہی طریقہ رہا۔

والمراد بهذا النداء الاذان عند قعود الخطيب على المنبر لانه لم يكن في عهد رسول الله ﷺ نداء سواه كان له مؤذن واحد اذا جلس اذن على باب المسجد فاذا نزل اقام الصلوة ثم كان ابو بكر و عمر و علي بالكوفة على ذلك

اذان خطبہ کے بارے میں فقہائے کرام کے فتوے

اب سے تقریباً ۱۲۹ برس قبل صاحب اللباب شارح قدری علامہ عبدالغنی غنیمی میدانی جو علامہ ابن عابدین شامی علیہ الرحمۃ کے خاص شاگردوں سے ہیں اپنی کتاب اللباب ج ۱ ص ۱۱۸ میں فرماتے ہیں ملاحظہ ہو۔

کہ جب امام منبر پر چڑھ کر تو بیٹھ جائے اور مؤذن منبر کے سامنے اذان دے اسی پر توارث جاری ہوا (یہی سنت متوارثہ ہے) اور سرکار کے عہد مبارک میں صرف یہی اذان تھی۔

و اذا صعد الامام المنبر جلس عليه و اذن المؤذن بين يدي المنبر بذلك جرى التوارث ولم يكن على عهد رسول الله ﷺ الا هذا الاذان

اور اب سے ۳۱۵ برس قبل کی کتاب طحاوی ص ۲۹۸ میں یوں مرقوم ہے۔

وسنن الخطبة ثمانية
عشرو الاذان بين يديه بذالك
جری التوارث
اسی پر توارث جاری ہوا۔

اور نیز تفسیر کبیر ج ۲۸ ص ۶۱ سورہ جمعہ میں ہے۔

النداء الذي يكون بين يدي
الامام اذا قعد على المنبر
کہ اذان جو امام کے سامنے ہوتی ہے
جب کہ امام منبر پر بیٹھتا ہے۔

اور سیدنا شیخ الاسلام فقیہہ النفس مجتہد المذہب کمال الدین محمد بن ہمام
عبدالواحد الاسکندری المتوفی ۸۶۰ھ اپنی کتاب فتح القدر کے باب الجمعة ج ۱ ص ۲۵۱
میں فرماتے ہیں۔

هو ذكر الله في المسجد اى
فى حدوده لكرهه الاذان
فى داخله
کہ جمعہ کا خطبہ ایسا ذکر خدا ہے جو مسجد
کے اندر یعنی حدود مسجد میں ہوگا اور
اذان بھی ذکر خدا ہے لیکن مسجد کے
اندر مکروہ ہے۔

فاضل عصر علامہ عبدالحی لکھنوی کی عمدہ ترین تحقیق اور تصفیہ

حتی کہ فاضل عصر علامہ عبدالحی بن علامہ عبدالحلیم فرنگی محلی عمدة الرعاية فی حل
شرح الوقایہ ج ۱ ص ۲۲۵ میں تحریر فرماتے ہیں۔

قوله بين يدي اى مستقبل
الامام فى المسجد كان
او خارجه و المسنون هو الثانى
یعنی بین یدی کے معنی صرف اس قدر
ہیں کہ امام کے سامنے ہو مسجد میں ہو یا
باہر اور سنت یہی ہے کہ مسجد کے باہر ہو
فاضل عصر نے مذکورہ بالا عبارت میں تصریح فرمادی کہ اذان باہر ہی ہونا سنت

ہے تو ثابت ہوا کہ اندر ہونا خلاف سنت ہے یہاں بھی بین یدی کی تشریح ہوگئی اس لئے کہ بین یدی کے معنی محض یہ ہیں کہ امام کے سامنے ہو اندر، باہر کی کوئی تخصیص نہیں یہ لفظ دونوں معنوں میں استعمال ہوتا ہے لیکن کوئی سنت یہی ہے کہ اذان خواہ پنجگانہ ہو یا خطبہ کی باہر ہی ہو تو ضروری ہے کہ بین یدی کے وہی معنی لئے جائیں جو سنت کے مطابق ہیں۔

آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ فقہائے کرام نے مسجد کے اندر اذان کہنے کو مکروہ فرمایا ہے اور یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ علمائے احناف کے نزدیک جب مطلق لفظ مکروہ بولا جاتا ہے تو اکثر و اغلب مکروہ تحریمی مراد لیا جاتا ہے۔

ان جملہ مذکورہ بالا کتب سے واضح طور پر ثابت ہوا کہ اذان مندنہ پر کہی جائے یا مسجد کے باہر۔ مسجد کے اندر اذان کہنا مطلقاً منع بلکہ مکروہ ہے یہ حکم ہر اذان کے لئے ہے کوئی اذان اس سے مستثنیٰ نہیں پنجگانہ ہو یا جمعہ کی اول یا ثانی جو خطبہ سے قبل کہی جاتی ہے صرف اذان ثانی میں دو چیزیں شرط ہیں ایک منبر کی طرف متوجہ رہنا اور دوسری شرط بیرون مسجد ہونا ہے۔

دروازہ مسجد بیرون مسجد کا حکم رکھتا ہے لہذا اگر دروازہ مسجد پر جہاں جوتے اتارے جاتے ہیں منبر کی طرف منہ کر کے اذان کہی جائے تو یہ عین مطابق سنت ہے اس لئے کہ حدیث شریف میں علی باب المسجد مذکور ہے کہ اذان خطبہ مسجد کے دروازہ پر حضور اکرم ﷺ اور خلفاء راشدین کے زمانوں میں ہوا کرتی تھی جس کا پورا بیان اوپر گزر چکا ہے۔

صراحت پر اشارت کو ترجیح دینا حماقت و ظلم ہے

کتب فقہ حنفی کی صریح عبارت ہوتے ہوئے کتب غیر حنفی سے استدلال کرنا یا صریح عبارت کے مقابلہ میں غیر صریح عبارت سے دلیل پکڑنا انتہائی حماقت اور بہت بڑا ظلم ہے اور حقیقت تو یہ ہے کہ مسجد کی عمارت اذان، جنازہ بلکہ قضاء صلوٰۃ اور سنت و نوافل کے لئے نہیں بنائی جاتی وہ تو صرف فریضہ خدا ادا کرنے کے لئے ہوتی ہے اسی لئے سنت

نبویہ ﷺ یہ ہے کہ فرض کے بعد سنت و نوافل اپنے اپنے گھروں میں ادا کئے جائیں۔
 اگر مسجد اذان کہنے کی غرض سے بنائی جاتی تو ضرور حضور اقدس ﷺ مسجد
 کے اندر ہی اذان دلواتے یا کبھی تو اس کا حکم فرماتے مگر یہاں تو کسی حدیث سے اشارہ
 تک نہیں پایا جاتا۔

نہایت ضروری اپیل

لہذا برادران اسلام سے اپیل کرتا ہوں کہ حتی المقدور اس بدعت سیئہ کو مٹا کر
 سنت نبویہ ﷺ کو زندہ کرنے کی پوری کوشش کریں اللہ تبارک و تعالیٰ سوشہیدوں کا ثواب
 عطا فرماتا ہے نبی پاک صاحب لولاک ﷺ نے ارشاد فرمایا۔

من رای منکم منکر اقلیغیرہ
 بیدہ فان لم یستطع فبلسانہ فان
 لم یستطع فبقلبہ وذلک
 اضعف الایمان۔

کہ جو شخص بھی تم میں سے ناپسندیدہ
 فعل دیکھے تو اسے چاہیے کہ اس کو اپنے
 ہاتھ سے بدل ڈالے اور اگر ایسی
 طاقت نہ ہو تو زبان سے کوشش کرے
 اور اگر اس کی بھی طاقت نہ ہو تو دل و
 جان سے برا جانے لیکن یہ کمزور تر
 ایمان ہے۔

سنت زندہ کرنے والوں کو سوشہیدوں کا ثواب حدیث پاک میں

مردہ سنت وہی کہلائے گی جس کے خلاف عام رواج پڑ گیا ہو حتیٰ کہ صحیح و درست
 حکم بھلا دیا جائے جیسے اذان و اقامت وغیرہ ایسی سنتوں کو زندہ کرنے میں عذاب سے
 نجات اور بطور اجر اور سوشہیدوں کا ثواب احادیث کثیرہ میں وارد ہوا ہے اس جگہ احیاء سنت
 کے متعلق چند احادیث پاک بیان کرنا نہایت مناسب معلوم ہوتا ہے۔ ملاحظہ فرمائیے۔

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی پاک ﷺ نے ارشاد

فرمایا ہے۔

کہ جس نے میری سنت کو زندہ کیا
بیشک اس نے مجھ سے محبت کی اور جس
نے مجھ سے محبت کی میرے ساتھ
جنت میں ہوگا۔

(۱) من احی سنتی فقد احبنی
ومن احبنی کان معی فی الجنة

اور حضرت بلال بن رباح رضی اللہ عنہ سے مروی ہے سرکارِ دو عالم ﷺ نے

ارشاد فرمایا ہے۔

کہ جو میری سنت کو زندہ کرے گا جس
کو میرے بعد لوگوں نے چھوڑ دی ہو تو
جتنے اس پر عمل کریں گے سب کے
برابر اسے ثواب ملے گا اور ان کے
ثوابوں میں کچھ کمی نہ ہوگی۔

(۲) من احی سنة من سنتی
قد امتیت بعدی فان له من
الاجر مثل اجور من عمل بها
من غیر ان ینقص من اجورهم
شیاء

اور اس المفسرین حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ سرکار

دو عالم ﷺ فرماتے ہیں۔

کہ جو فساد امت کے وقت میری سنت
کو مضبوطی سے تھام رکھے گا اسے سو
شہیدوں کا ثواب ملے گا

(۳) من تمسک بسنتی
عند فساد امتی فله جر مائة شهید

چنانچہ فاتح مصر حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ مردہ سنتیں زندہ فرما کر

روشن مثال قائم کر گئے جس میں جملہ مسلمانوں خصوصاً علماء کے لیے درس نصیحت ہے۔

اذان کے فضائل و ضروری مسائل کی چند احادیث پاک

اذان کا ثبوت قرآن پاک سے

اب اذان کے مختصر فضائل اور ضروری مسائل ہدیہ ناظرین کئے جاتے ہیں

ملاحظہ فرمایا جائے۔

اور اس سے زیادہ کس کی بات اچھی جو
اللہ کی طرف بلائے اور نیکی کرے اور
کہے میں مسلمان ہوں (کنز الایمان)

وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى
اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ
الْمُسْلِمِينَ (پ ۲۴ ع ۱۸۶)

اذان و مؤذن کی فضیلت

مسلم شریف ج ۱ ص ۱۶۷ و ابن ماجہ ص ۵۳ و مشکوٰۃ ج ۱ ص ۶۴ میں وارد ہوا۔

حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے کہا کہ
میں نے رسول اللہ ﷺ سے سنا کہ
فرماتے تھے قیامت کے دن مؤذنون
کی گردنیں سب لوگوں سے زیادہ
اوپچی ہوں گی یعنی باعزت ہوں گے
اور کسی قسم کی شرمندگی نہ ہوگی۔

حدیث (۱) فقال معاویة
سمعت رسول الله ﷺ يقول
المؤذنون اطول الناس اعناقا
يوم القيامة

اور مسلم شریف ج ۱ ص ۱۶۷ میں ہے۔

کہ نبی کریم ﷺ سے روایت ہے
حضور نے فرمایا کہ بیشک شیطان جب

حدیث (۲) عن النبي ﷺ قال
ان الشيطان اذا سمع النداء

نماز کی اذان سنتا ہے تو گوز مارتا ہوا
بھاگتا ہے یہاں تک کہ مؤذن کی آواز
نہیں سنتا اور جب خاموش ہوتا ہے تو
لوٹ آتا ہے اور وسوسہ ڈالتا ہے۔

بالصلوة احوال له ضراط حتى
لا يسمع صوته فاذا سكت رجع
فوسوس

اور ابن ماجہ ص ۵۳ میں ہے۔

کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما
سے مروی ہے کہ بیشک رسول اللہ ﷺ
نے فرمایا کہ جو شخص ۱۲ سال تک اذان
دیتا رہے اس کے لئے جنت واجب
ہے اور اس کی اذان کے عوض میں ہر
روز ۶۰ نیکیاں اور ہر اقامت کے عوض
۳۰ نیکیاں لکھی جاتی ہیں۔

حدیث (۳) عن ابن عمران
رسول اللہ ﷺ قال من اذن
ثنتی عشرة سنة و جب له
الجنة و كتب له بقاء ذینہ فی
کل یوم ستون حسنة و لكل
اقامة ثلثون حسنة

جواب اذان کا طریقہ

اور مؤطا امام محمد ص ۸۳ میں ہے۔

کہ ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے
مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے
فرمایا کہ جب اذان سنو تو جو کچھ مؤذن
کہتا ہو اسی کے مثل تم بھی کہتے جاؤ۔

حدیث (۴) عن ابی سعید
الخدري عن رسول الله ﷺ
قال اذا سمعتم النداء فقولوا
مثل ما يقول المؤذن

دعاء بعد اذان سے حضور کی شفاعت واجب

اور بخاری شریف ج ۱ ص ۸۶ و نسائی ج ۱ ص ۷۰ و ترمذی ص ۲۸ و ابوداؤد و صفحہ ۷۸

میں ہے۔

کہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ حضرت
عبداللہ رضی اللہ عنہ سے روایت
کرتے ہیں کہ بیشک رسول اللہ ﷺ
نے فرمایا کہ جس نے اذان سن کر کہا
اے پروردگار اس دعوت تامہ و صلوة
قائمہ کے تو عطا فرما محمد ﷺ کو وسیلہ
اور فضیلت اور درجہ رفیعہ اور ان کو مقام
محمود (مقام شفاعت) پر کھڑا کر جس
کا تو نے وعدہ فرمایا ہے اور ہم سب کو
ان کی شفاعت نصیب فرما تو قیامت
کے دن میری شفاعت واجب ہوگئی۔

حدیث (۵) عن جابر عن
عبداللہ ان رسول اللہ ﷺ قال
من قال حين يسمع النداء
اللَّهُمَّ رَبِّ هَذِهِ الدَّعْوَةُ التَّامَّةُ
وَالصَّلَاةُ الْقَائِمَةُ آتِ مُحَمَّدًا
الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ وَالذَّرَجَةَ
الرَّفِيعَةَ وَابْعَثْهُ مَقَامًا مَحْمُودًا
الَّذِي وَعَدْتَهُ (وَارْزُقْنَا شَفَاعَتَهُ)
حَلَّتْ لَهُ شَفَاعَتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ

اور سنن ابن ماجہ ص ۵۳ میں ہے۔

کہ حضرت عبداللہ بن عباس رضی
اللہ عنہما سے مروی ہے کہ فرمایا رسول
اللہ ﷺ نے جس نے ۷ سال تک
ثواب کی نیت سے اذان دی اس کے
لئے آگ سے رہائی لکھ دی گئی۔

حدیث (۶) عن ابن عباس قال
قال رسول اللہ ﷺ من اذن
محتسباً سبع سنين كتب له
براءة من النار

اور سنن ابن ماجہ اسی صفحہ میں ہے۔

کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے
مروی ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے
فرمایا کہ جب مؤذن اذان کہے تو تم
بھی اس کے مثل کہتے چلے جاؤ۔

حدیث (۷) عن ابی ہریرة قال
قال رسول اللہ ﷺ اذا اذن
المؤذن فقولوا مثل قوله

اذان و اقامت کے درمیان دعاء کی مقبولیت وغیرہ

ابوداؤد ص ۷۷ میں ہے۔

کہ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ اذان و اقامت کے درمیان دعاء رد نہیں کی جاتی۔

حدیث (۸) عن انس بن مالک قال قال رسول اللہ ﷺ لا یرد الدعاء بین الاذان والاقامة

اور سنن ابن ماجہ ص ۵۳ میں ہے۔

مؤذن کے لئے ہر خشک وتر کی دعاء مغفرت

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ فرمایا میں نے رسول اللہ ﷺ کے وہن القدس سے سنا ہے کہ فرماتے تھے جہاں تک مؤذن کی آواز پہنچتی ہے اس کی مغفرت کر دی جاتی اور ہر خشک وتر اور نماز میں حاضر ہونے والے اس کے لئے مغفرت کی دعا کرتے ہیں اور اس کے لئے ۲۵ نیکیاں لکھ دی جاتی ہیں اتنی ہی برائیاں مٹا دی جاتی ہیں۔

حدیث (۹) عن ابی ہریرة قال سمعت من فی رسول اللہ ﷺ یقول المؤذن یغفر لہ مدی صوتہ واستغفرہ کل رطب ویابس و شاہد الصلوۃ یکتب لہ خمس وعشرون حسنة و یکفر ما بین ہما

جو اذان کہے وہی اقامت بھی کہے

ابوداؤد ص ۷۶ میں ہے۔

حدیث (۱۰) فاراد بلال ان
 یقیم فقال نبی اللہ ﷺ ان
 اخاصدء هو اذن ومن اذن
 فهو یقیم قال فاقمت

کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے
 ارادہ فرمایا کہ اقامت کہیں تو ان سے
 اللہ کے نبی ﷺ نے فرمایا کہ بیشک
 تمہارے بھائی صداء نے اذان کہی
 ہے اور جو اذان کہے وہی اقامت کہے
 حضرت صداء رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں
 کہ میں نے اقامت کہی۔

مسائل فقہیہ

اذان کی فقہی تعریف

اذان عرف شرع میں ایک خاص قسم کا اعلان ہے جس کے لئے الفاظ مقرر ہیں
 اور وہ الفاظ یہ ہیں۔

اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، أَشْهَدُ أَنْ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، حَيَّ
 عَلَى الصَّلَاةِ، حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ، حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ، حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ، اللَّهُ
 أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

اذان شروع کرنے سے پہلے درود و سلام پڑھنے کی اصل

مسئلہ (۱) اذان شروع کرنے سے پہلے اشاعت دین متین کی نیت کر لینا اور کچھ
 ایسے کلمات زبان سے ادا کر لینا جو خدا اور رسول خدا ﷺ کے ذکر پر مشتمل ہوں۔ مستحب و
 مسنون ہے۔ چنانچہ حضرت عمرو بن زبیر رضی اللہ عنہ ایک صحابیہ انصاریہ رضی اللہ عنہا کا
 قول روایت فرماتے ہیں ملاحظہ فرمایا جائے۔ (ابوداؤد ج ۱ ص ۷۷)

فکان بلال یوذن علیہ الفجر
 فیاتی بسحر فجلس علی
 البیت ینظر الی الفجر فاذا رای
 تمطی ثم قال اللهم انی
 احمدک واستعینک علی
 قریش ان یقیموا دینک قالت ثم
 یوذن قالت واللہ ما علمتہ کان
 ترکھا لیلۃ واحده هذه الکلمات
 کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ گھر کے
 اوپر فجر کی اذان کہا کرتے تھے
 ”عادت کریمہ یہ تھی کہ“ صبح کا ذب
 میں ہی تشریف لاتے اور گھر کے اوپر
 بیٹھ کر طلوع فجر کا انتظار فرماتے۔ جب
 آپ دیکھ لیتے کہ طلوع فجر ہو کر
 قدرے روشنی پھیل گئی تو پھر اللهم
 انی احمدک واستعینک علی
 قریش ان یقیموا دینک کہتے۔

وہ صحابیہ انصاریہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ اس کے بعد اذان کہتے۔ اور یہ بھی فرمایا کہ بخدا
 میں نہیں جانتی کہ ان کلمات کو کسی ایک شب بھی حضرت بلال نے چھوڑا ہو۔

فائدہ: اذان شروع کرنے سے قبل درود شریف اور صلوٰۃ و سلام وغیرہ پڑھنا اس حدیث کی
 رو سے جائز بلکہ مطابق سنت ہوگا۔ الخ

اذان صرف پنجگانہ و جمعہ کیلئے ہے

مسئلہ (۲) فرض پنجگانہ اور جمعہ کے لئے وقت کے اندر بلند جگہ مرد کی زبان سے
 اذان کا ہونا سنت مؤکدہ قریب بواجب ہے۔ اس کا ترک کرنا سخت گناہ ہے اس کے علاوہ
 عیدین اور جنازہ و نوافل و سنن وغیرہ کسی کے لئے نہیں چنانچہ در مختار ج ۱ ص ۲۸۲ میں ہے۔

هو سنة للرجال فی مکان عال
 موکدة وهي كالواجب فی
 لحوق الاثم للفرائض الخمس
 فی وقتها ولو قضاء لانه سنة
 کہ اذان کسی بلند مقام میں مردوں
 کے لئے سنت مؤکدہ ہے۔ واجب کی
 طرح اس کے ترک سے بھی گناہ لازم
 آتا ہے اگرچہ قضا نماز پڑھتا ہو پھر بھی

للصلوة حتى يبرد لوقت ولا
ليسن لغيرها كعيد.

اذان کہے کیونکہ یہ تو نماز کے لئے
سنت ہے نہ کہ وقت کے لئے حتی کہ
گرمی میں نماز کی طرح ٹھنڈے وقت
کہی جائے گی اور اس کے علاوہ مثلاً

عمید وغیرہ کے لیے مسنون نہیں اور ردالمحتار ج ۱ ص ۲۸۲ میں ہے

فرض پنجگانہ میں جمعہ اور حالت سفر و
حضر، تنہا اور باجماعت سبھی داخل ہیں
مواہب الرحمن ونور الايضاح میں ہے
اگرچہ تنہا نماز ادا کر رہا ہو یا قضا، مسافر
ہو یا مقیم، سب کے لئے اذان مسنون
ہے۔

وقوله للفرائض الخمس
دخلت الجمعة وشمل حالة
السفر والحضر والا نفرد
والجماعة قال في مواهب
الرحمن ونور الايضاح ولو
منفردا اداء او قضاء سفرا
او حضرا

اور عالمگیری ج ۱ ص ۸۳ میں ہے۔

اذان چند جگہ نہ کہی جائے

نماز پنجگانہ اور جمعہ کے علاوہ سنتوں
اور وتر و نوافل و تراویح و عیدین کے
لئے نہ اذان مسنون ہے نہ اقامت
اور اسی طرح نذرمانی ہوئی نماز اور نماز
جنازہ و استسقاء و چاشت اور گھبراہٹ
کے وقت کی نماز اور سورج و چاند گہن

ولايس لغير الصلوات و
الجمعة نحو السنن والوتر و
التطوعات والتراويح والعیدین
اذان ولا اقامة وكذا في
المحيط وكذا المنذورة
والصلوة الجنابة والاستسقاء

والبضحی ولا فزاع هکذا فی
التبیین و کذا للصلوة الکسوف
والخسوف
کی نماز۔ ان سب نمازوں میں نہ
اذان ہے نہ اقامت

اذان بالترتیب ضروری ہے

اذان و اقامت قبلہ کی طرف متوجہ ہو کر کہنا مسنون ہے سوار کے علاوہ کسی کو ترک
توجہ کی اجازت نہیں اور اذان مذکورہ بالا ترتیب کے ساتھ کہی جائے۔ اور اگر درمیان میں
ترتیب قائم نہ رہے بلکہ مقدم و مؤخر ہو جائے تو جس کلمہ سے بگڑی صرف اسی کلمہ کو لوٹا کر
درست کر لیا جائے۔ پوری اذان لوٹانے کی ضرورت نہیں۔ اور مؤذن دوران اذان
واقامت نہ تو کوئی بات کرے اور نہ سلام کا جواب دے۔ ورنہ سرے سے لوٹانا پڑے گا
چنانچہ درمختار ج ۱ ص ۲۵۲ میں ہے۔

واستقبل غیر الراكب القبلة
بهما ویکره ترکہ تنزیها ولو
فی صماخ اذنیہ فاذا نہ بدونه
حسن وبه احسن
کہ اذان و اقامت کہتے وقت سوار
کے علاوہ جملہ مؤذن رو بقبلہ کھڑے
ہوں اور دونوں کانوں میں انگلیاں دے
لینا مستحب اور بہت ہی اچھا ہے لیکن
اس کے بغیر بھی بلا کراہت جائز ہے۔

مسئلہ (۳) اذان و اقامت کی آواز کی کیفیت

اور طریقہ مسنونہ یہ ہے کہ اذان خوب بلند آواز سے کہی جائے اور اقامت اس
سے کچھ پست جیسا کہ عالمگیری ج ۱ ص ۵۵ میں ہے۔

ومن السنة ان یأتی بالاذان
والاقامة جہرا رافعا بہما صوتہ
والاقامة اخفض منه
کہ سنت یہ ہے کہ اذان و اقامت
دونوں خوب بلند آواز سے کہی جائیں
اور اقامت نسبت اذان کے پست

مسئلہ (۴) اذان میں قوت سے زیادہ آواز مکروہ ہے

اذان کہنے میں قوت سے زیادہ اونچی آواز کرنا مکروہ ہے اسلئے کہ یہ نقصان کا باعث بن جائے گا اور مؤذن کو کسی ایسے بلند مقام پر کھڑے ہو کر اذان کہنا چاہئے جہاں سے آس پاس کے لوگ خوب اچھی طرح سن سکیں۔
جیسا کہ عالمگیری ج ۱ ص ۵۵ میں ہے۔

قدم فیہما موخر اعداد ما قدم
فقط ولا تکلم فیہما
اصلا ولدیرد سلام فان تکلم
استالہ

ایسا نہ کرنا مکروہ تزیہی ہے۔ اذان و
اقامت کہتے وقت کچھ کلمات کی تقدیم
و تاخیر ہوگئی تو جس کلمہ سے ترتیب بدلی
ہے صرف اسی کو دوبارہ ادا کیا جائے گا

اور اذان و اقامت کے درمیان نہ تو کوئی بات کرے اور نہ سلام کا جواب دے اگر بات کرے گا تو دوبارہ شروع سے کہی جائے گی۔

مسئلہ (۵) اذان و اقامت قبلہ رو کہی جائے

جیسا کہ عالمگیری ج ۱ ص ۵۶ میں ہے

ویستقبل بہما القبلة ولو ترک
الاستقبال جاز ویکرہ

کہ مؤذن اذان و اقامت کے وقت
متوجہ الی القبلة رہے اور اگر متوجہ نہ ہو تو
جائز ہے لیکن ایسا کرنا مکروہ ہے۔

مسئلہ (۶) اذان کہتے وقت انگلیاں کانوں میں دے لے

اذان کہتے وقت انگلیاں کانوں میں دے لینا بہت ہی اچھا ہے لیکن اس کے بغیر
بھی جائز ہے جیسا کہ درمختار ج ۱ ص ۲۸۴ میں ہے۔

فجعل ندیا اصبعیه ویکره
للموذن ان یرفع صوته فوق
الطاقة

اپنے کانوں میں انگلیاں دے کر بلند
آواز سے اذان کہے لیکن طاقت سے
زیادہ آواز اٹھا کر اذان دینا مکروہ ہے۔

اور ردالمحتار ج ۱ ص ۲۸۲ میں ہے۔

وینبغی للموذن ان یوذن فی
موضع یکون اسمع للجیران
ویرفع صوته ولا یجهد نفسه
لانه یتضار

کہ موذن کو مناسب یہ ہے کہ کسی ایسی
جگہ میں اذان کہے جہاں سے پڑوس
کے لوگ بخوبی سن سکیں اور طاقت سے
باہر چلانے کی کوشش نہ کرے کیوں کہ
تکلیف ہو جائے گی۔

مسئلہ (۹) اذان کہنے کی جگہ، اذان عہد نبوی، اذان کیلئے پہلا منبر

اذان کہنے کی جگہ منڈنہ ہے یا خارج مسجد اور اقامت کی جگہ اندرون مسجد جیسا کہ

غنیۃ ص ۳۵۷ میں ہے۔

الاذان انما یکون فی المنڈنہ
او خارج المسجد والاقامة فی
داخلہ

کہ اذان صرف منڈنہ پر یا مسجد سے
باہر کہی جائے اور اقامت اندرون
مسجد کہی جائے۔

فائدہ جلیلہ

حدیث پاک میں وارد ہوا ہے کہ عہد نبوی ﷺ میں مسجد سے متصل ایک مکان
کی چھت پر اذان ہوا کرتی تھی پھر بعد میں مسجد کی چھت پر ہونے لگی اور چھت کے اوپر
چبوترہ سا بنادیا گیا تھا جس پر اذان کہی جانے لگی جیسا کہ اوپر گزرا لیکن اس کے لئے باقاعدہ
منبر کبھی نہ بنایا گیا تھا۔ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کا جب دور آیا تو آپ نے سب سے پہلے

حضرت سلمہ رضی اللہ عنہ سے اذان کے لئے منبر بنوایا جس پر سب سے پہلے حضرت شرجیل ابن عامر مرادی رضی اللہ عنہ نے اذان کہی چنانچہ ردالمحتار ج ۱ ص ۲۸۴ میں ہے۔

ان اول من رقی مصر للاذان
شرجیل بن عامر المرادی
وبنی سلمة المنابر للاذان بامر
معاوية ولم تكن قبل ذلك

کہ سب سے پہلے مصر میں اذان کہنے کے لئے شرجیل بن عامر مرادی اس منبر پر چڑھے جس کو حضرت معاویہ کے حکم سے حضرت سلمہ رضی اللہ عنہ نے بنایا تھا اس سے قبل اس قسم کے منبر نہ بنائے گئے تھے۔

مسئلہ (۱۰) چوڑے اور گہرے منارہ پر اذان کا طریقہ

اگر چوڑے اور گہرے منارہ "منارہ" پر اذان کہی جائے جہاں سے بغیر گردن باہر نکالے آواز پھیل نہ سکے تو حی علی الصلوٰۃ اور حی علی الفلاح گردن باہر نکال کر کہے ورنہ مقصد اذان فوت ہو جائے گا چنانچہ عالمگیری ج ۱ ص ۵۶ میں ہے کہ

فیستدیر المودن فی المئذنة
عند الحیعلتین ویخرج رأسه
من الکوة الیمنی ویقول حی
علی الصلوٰۃ مرتین ثم من
الکوة الیسری ویقول حی علی
الفلاح مرتین

کہ حی علی الصلوٰۃ وحی علی
الفلاح کے وقت منارہ میں مودن
گھومے اور داہنے درینچہ سے اپنا
سر نکال کر دو مرتبہ حی علی
الصلوٰۃ کہے پھر بائیں سے اپنا سر
نکال کر حی علی الفلاح دو
مرتبہ کہے۔

مسئلہ (۱۱) وقت سے پہلے اذان جائز نہیں

صبح کے علاوہ وقت سے قبل بالاتفاق اذان جائز نہیں ہے اور ہم احناف کے نزدیک تو صبح کی اذان بھی قبل از وقت جائز نہیں اگر قبل از وقت کہدی جائے تو اس اذان کا کوئی اعتبار نہیں وقت ہو جانے کے بعد پھر کہنا واجب ہے۔

چنانچہ عالمگیری ج ۱ ص ۵۳ میں ہے۔

کہ وقت سے پہلے سوائے صبح کے تمام
ائمہ کے نزدیک کوئی بھی اذان ہو جائز
نہیں اور اسی طرح امام اعظم اور امام
محمد رحمہما اللہ تعالیٰ کے نزدیک صبح میں
بھی وقت سے پہلے جائز نہیں اگر
وقت سے پہلے اذان کہی گئی تو وقت
ہو جانے کے بعد دوبارہ کہی جائے
گی ایسا ہی ابن ملک کی کتاب

وتقديم الاذان على الوقت غير
الصباح لا يجوز اتفاقاً وكذا في
الصباح عند ابي حنيفة
ومحمد رحمهما الله تعالى وان
قدم يعاد في الوقت هكذا في
شرح مجمع البحرين لابن
الملك وعليه الفتوى

شرح مجمع البحرين میں مذکور ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔

تنبیہ

ایک اصلاحی مشورہ

صبح کے وقت اکثر لوگ بے احتیاطی سے طلوع فجر سے دو چار منٹ قبل ہی اذان شروع کر دیتے ہیں خصوصاً رمضان المبارک میں تو اچھے خاصے پڑھے لکھے لوگ بھی ایسی غلطی میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ یہ اذان اذان نہیں جب طلوع فجر ہو جائے تو دوبارہ پھر کہی جائے ورنہ جماعت سے نماز پڑھنے والوں کی نماز مکروہ ہوگی لہذا ایسی مذموم حرکت سے بچنا ضروری ہے۔

مسئلہ (۱۲) اذان کے بعد فوراً اقامت مکروہ ہے

اذان کے بعد ہی متصلاً اقامت بالاتفاق وبالاجماع مکروہ ہے اور اگر وقت مکروہ کا اندیشہ نہ ہو تو اتنی دیر انتظار کرنا چاہیے۔ کہ جماعت کے عادی حضرات آپہنچیں اس کا بہتر طریقہ یہ ہے کہ جس نماز کے لئے اذان کہی گئی ہے اگر اس سے قبل سنن و نوافل ادا کرنے کی اجازت ہے تو مؤذن کو چاہیے کہ اذان کہہ کر سنن و نوافل میں مصروف ہو جائے ورنہ بیٹھا رہے بہر صورت انتظار ضروری ہے۔ اور اگر مغرب کا وقت ہے تو قرآن مجید کی تین چھوٹی چھوٹی آیتیں پڑھنے کی مقدار وقفہ کرے چنانچہ عالمگیری ج ۱ ص ۵۷ میں ہے

الواصل بین الاذان والاقامة
مکروہ بالاتفاق

کہ اذان کے متصل ہی اقامت کہہ
دینا بالاتفاق ائمہ کرام مکروہ ہے۔

اور در مختار ج ۱ ص ۲۸۶ میں ہے۔

ویکرہ الوصل اجماعاً
کہ اذان کے بعد فوراً اقامت کہہ دینا
باتفاق ائمہ دین مکروہ ہے۔

مسئلہ (۱۳) جماعت کے عادی نمازیوں کا انتظار لازم ہے

جیسا کہ در مختار ص ۲۸۵ میں ہے۔

ویجلس بینہما بقدر ما
یحضرون الملازمون مراعیان
الوقت الندب

کہ اذان و اقامت کے درمیان اتنی
دیر بیٹھے کہ جماعت سے ہمیشہ نماز ادا
کرنے والے لوگ حاضر ہو جائیں

لیکن وقت مستحب کا لحاظ ضروری ہے۔

مسئلہ (۱۴) کن لوگوں پر جواب اذان واجب ہے، کن پر نہیں

راہگیر کے لئے مستحب یہ ہے کہ جب اذان سنے تو جب تک اذان ہوتی رہے

کھڑا ہو کر جواب دے اسی طرح دوران اذان و اقامت کوئی کلام نہ کرے اور نہ تلاوت

کرے، اس کے علاوہ کوئی اور کام کاج اگر تلاوت میں مصروف ہے تو موقوف کر کے جواب دے۔ اسلئے کہ سامعین اذان کے اوپر جواب اذان واجب ہے۔ جواب اذان کے بارے میں اتنا اختلاف ضرور ملتا ہے کہ جواب سے مراد وجوب باللسان ”زبان سے“ ہے یا وجوب بالاقدام ”قدموں سے چل کر“

بعض نے وجوب باللسان کا انکار کرتے ہوئے وجوب بالاقدام کا قول کیا ہے لیکن اکثر نے وجوب باللسان ہی کے قول کو زیادہ صحیح اور راجح بتایا ہے وہ بھی اس صورت میں کہ اگر مسجد سے باہر ہے تو زبان سے جواب دینا واجب ہے۔ چنانچہ عالمگیری ج ۱ ص ۵۷ میں ہے۔

کہ کوئی پیدل چل رہا تھا کہ اذان سنائی دی۔ تو بہتر یہ ہے کہ تھوڑی دیر ٹھہر جائے اور جواب دے۔

سمع الاذان وهو مشى
فالاولى ان يقف ساعة ويجيب

اور کچھ آگے چل کر اسی صفحہ میں ہے

اور اذان و اقامت سننے والے کیلئے مناسب نہیں کہ کسی قسم کا کلام کرے، نہ قرآن مجید کے پڑھنے میں مشغول رہے اور نہ سوائے جواب کے کوئی اور کام کرے۔ اور اگر قرآن کریم پڑھنے میں مصروف ہو تو مناسب یہ ہے کہ پڑھنا بند کر دے اور سننے اور جواب میں مصروف ہو جائے۔

ولا ينبغي ان يتكلم السامع فى
خلال الاذان والاقامة ولا
يشغل بقراءة القرآن ولا
بشيء من الاعمال سوى
الاجابة ولو كان فى القراءة
ينبغي ان يقطع ويشغل
بالاستماع والاجابة

کچھ اور آگے اسی صفحہ میں ہے۔

يجب على السامعين عند
الاذان الاجابة
کہ سامعین اذان پر جواب اذان
واجب ہے۔

مسئلہ (۱۵) مسجد میں حاضر ہے تو جواب واجب نہیں

اور اگر مسجد ہی میں ہے تو نہ واجب باللسان ہے اور نہ واجب بالاقدام
بلکہ زبان سے جواب دینا اب محض سنت ہے۔
جیسا کہ در مختار ج ۱ ص ۲۹۲ میں ہے۔

ولو كان في المسجد حين
سمعه ليس عليه الاجابة
ولو كان خارجا اجاب كجھ آگے
اما عندنا فيقطع ويجب بلسانه
مطلقا والظاهر وجوبها باللسان
کہ اذان اس وقت سنی جب کہ مسجد ہی
میں تھا تو اس پر جواب دینا واجب نہیں
اگر باہر ہے تو جواب دے لیکن ہم
احناف کے نزدیک تلاوت منقطع
کرے اور اپنی زبان سے جواب دے

اور ظاہر یہی ہے کہ زبان سے جواب دینا واجب ہے۔

مسئلہ (۱۶) جب بھی جواب اذان دینے کے حیض و نفاس

والی نہیں اور اذان خطبہ وغیرہ کا جواب واجب نہیں

غسل کی ضرورت تھی اسی حالت میں اذان سنائی دی تو بھی جواب واجب ہے
ہاں اگر حیض و نفاس کی حالت ہے تو پھر واجب نہیں اور اسی طرح خطبہ سننے والے۔ نماز
جنازہ ادا کرنے والے۔ ہم بستری کرنے والے۔ بول و براز کرنے والے۔ کھانا کھانے
والے علم دین سیکھنے اور سکھانے والے پر بھی واجب نہیں ان کے علاوہ سب پر واجب ہے
لیکن شرط یہ ہے کہ کلمات اذان بغیر ترنم و تغنی (گانے) کے صحیح ادا ہو رہے ہوں ورنہ واجب
نہیں کیونکہ ایسی اذان جس میں گانے کی طرز ہو یا غلط تلفظ ہو شرعاً اذان ہی نہیں ہے اور

اگر چند جگہوں سے اذان سنائی دے تو صرف پہلی کا جواب واجب ہے اس طرح کہ وہی کلمات دہراتا جائے۔ جو مؤذن کہے اور جب حی علی الصلوہ اور حی علی الفلاح کہے تو لاحول ولا قوۃ الا باللہ کہے یا ماشاء اللہ کان وما لم یشاء لم یکن لاحول ولا قوۃ کہے اور جب اذان فجر میں الصلوہ خیر من النوم کہے تو سامع صدقت وبررت کہے اور بیٹھا تھا کہ اذان سنائی دی تو اللہ ورسول ﷺ کے ناموں کی تعظیم کے لئے کھڑا ہو جانا مستحب ہے۔

چنانچہ درمختار ج ۱ ص ۲۹۱ میں ہے۔

کہ جس نے اذان سنی اگرچہ جب ہو جو جو کلمات مؤذن ادا کر رہا ہو اپنی زبان سے ادا کرے۔ اگر مؤذن عربی لہجہ میں بطریقہ مسنونہ صحیح ادا کر رہا ہو ”ورنہ اعادہ کا حکم ہے“ نہ کہ حیض و نفاس والی اور نہ خطبہ سننے والا اور نہ وہ جو جماع (ہمبستری) میں مصروف ہو اور نہ بیت الخلاء میں ہو اور نہ وہ جو کھانے میں مصروف ہو بخلاف قرآن مجید کے (کہ موقوف کر کے جواب دے گا) اور اگر چند اذانیں سنیں تو پہلی کا جواب دے گا اور حی علی الصلوۃ

ومن سمع الاذان ولو جنبا لا حائضا و نفساء و سامع خطبة و فی الصلوہ الجنازة و جماع و سنزاح و اکل و تعلیم علم و تعلمہ بخلاف القرآن بان یقول بلسانہ کمقالته ان سمع المسنون منه و ما کان عربیاً لا لحن فیہ ولو تکرر احاب الاول و فی الحیعتین فیحوقل و فی الصلوۃ خیر من النوم فیقول صدقت وبررت و یندب القیام عند سماع الاذان

اور حی علی الفلاح کے جواب میں لاحول ولا قوۃ الا باللہ کہے یا الصلوۃ خیر من النوم کے جواب میں صدقت وبررت کہے اور جب اذان سنائی دے تو اٹھ کر کھڑا ہو جانا مستحب ہے

فائدہ جلیلہ

انگوٹھے چومنے کے عجیب و غریب فائدے

علماء کرام و فقہاء عظام نے فرمایا ہے کہ جس وقت اشہد ان محمد ارسول اللہ سنائی دے تو پہلی مرتبہ میں صَلَّى اللهُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللهِ اور دوسری مرتبہ میں قُرَّةُ عَيْنِي بِكَ يَا رَسُولَ اللهِ کہے اور اپنے دونوں انگوٹھوں کے ناخوں کو دونوں آنکھوں پر رکھ کر ذیل کی دعا پڑھے۔

اللَّهُمَّ مَتَّعْنِي بِالسَّمْعِ وَالْبَصَرِ تَوْحُورِ صَلَّيْتَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کی قیادت میں جنت کے اندر داخل ہوگا اور آنکھوں میں نور پیدا ہوگا اور نابینا ہونے سے محفوظ رہے گا۔ ردالمحتار وغیرہ

مسئلہ (۱۷) دعاء بعد اذان

پھر جب اذان اور جواب اذان سے فراغت ہو جائے تو فوراً نور مجسم رحمت عالم ﷺ کے وسیلہ مبارکہ کی دعاء کرے پروردگار عالم قبول فرمائے گا۔

مکمل الفاظ دعائیہ مع ترجمہ

اے اللہ اے اس دعوت کامل اور اس کے نتیجہ میں کھڑی ہونے والی نماز کے رب تو ہمارے سردار محمد ﷺ کو وسیلہ و فضیلت اور بلند درجہ عطا فرما اور ان کو مقام محمود پر فائز فرما دے جس کا تو نے ان سے وعدہ فرمایا ہے اور ہمیں قیامت کے دن ان کی شفاعت نصیب فرما بے شک تو اپنے وعدہ سے کے خلاف نہیں کرتا۔

اللَّهُمَّ رَبِّ هَذِهِ الدَّعْوَةِ التَّامَّةِ
وَالصَّلَاةِ الْقَائِمَةِ اتِّ سَيِّدِنَا
مُحَمَّدِنِ الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ
وَالدَّرَجَةَ الرَّفِيعَةَ وَابْعَثْهُ مَقَامًا
مَّحْمُودًا الَّذِي وَعَدْتَهُ وَارْزُقْنَا
شَفَاعَتَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ
لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ (ردالمختار)

اور در مختار ج ۱ ص ۲۹۲ میں ہے:

ویدعو عند زاعه بالوسيلة
لرسول الله ﷺ
کہ فراغت اذان و جواب اذان کے
بعد رسول اللہ ﷺ کے وسیلہ مبارکہ کی
دعا کرے۔

مسئلہ (۱۸) نماز باجماعت بغیر اذان و اقامت مکروہ وغیرہ

مسجد میں جماعت کے ساتھ بغیر اذان و اقامت فرض پڑھنا مکروہ ہے اور اسی طرح جمعہ کے دن شہر میں ظہر کی نماز اذان و اقامت کے ساتھ مکروہ ہے۔ اس کے بارے میں ہم احناف کے یہاں ضابطہ یہ ہے کہ ہر فرض کے لئے خواہ ادا ہو یا قضاء۔ اکیلا پڑھتا ہو یا جماعت سے بہر صورت اذان و اقامت کہے۔ چنانچہ عالمگیری ج ۱ ص ۵۴ میں ہے۔

ویکره اداء المكتوبات
بالجماعة في المسجد بغیر
کہ مسجد میں بلا اذان و اقامت
جماعت پڑھنا مکروہ ہے۔

اذان و اقامة

نیز عالمگیری ج ۱ ص ۵۵ میں ہے:

والضابطة عند نان كل فرض
اداء كان او قضاء يوذن له ويقام
سواء اداءه منفردا او بجماعة
الاظهر يوم الجمعة في
المصرفان اداءه بلا اذان
واقامة مكروه
کہ ہمارے نزدیک ضابطہ یہ ہے کہ ہر
فرض ادا ہو یا قضا سب کے لئے اذان
و اقامت کہی جائے گی خواہ اکیلا
پڑھے یا جماعت سے سوائے اس ظہر
کے جو جمعہ کے دن شہر میں ادا کر رہا ہو
اس لئے کہ اذان و اقامت سے اس کا
ادا کرنا مکروہ ہے۔

مؤذن کے اوصاف کا بیان

مسئلہ (۱۹) مؤذن مرد، عاقل نیک، پرہیزگار، عالم بالسنۃ ہو اور حصول ثواب کے لئے اذان کہتا ہو اور مناسب تو یہ ہے کہ بارعب ہو جو لوگوں کی نگرانی کرتا ہو اور شرعی عذر کے جماعت سے رہ جانے والے کو ڈانٹ سکے اور سمجھ دار بچے اور غلام و نابینا و ولد الزنا و دہقانی (کسان) جو صحیح تلفظ کرتا ہو ان سب کی اذان بلا کراہت جائز ہے۔ اس لئے کہ دینی امور میں ان سب کا قول مقبول و معتبر ہے۔ مگر جب (جس کو غسل کی حاجت ہو) اس کی اذان و اقامت دونوں مکروہ تحریمی ہیں اور محدث (جس کو وضو کی حاجت ہو) اس کی صرف اقامت اور اسی طرح عورت اور بیچارے اور فاسق اگرچہ عالم ہوں اور کافران سب کی اذان غیر مقبول و غیر معتبر ہے اگر کہیں گے تو لوٹانا پڑے گی البتہ بے وضو کی اذان جائز ہے لیکن ایسا نہیں کرنا چاہئے۔ اور نابینا کو اگر وقت کا صحیح علم ہو جاتا ہو تو اس کی اذان میں کوئی حرج نہیں ورنہ مکروہ ہے۔ جیسا کہ عالمگیری ج ۱ ص ۵۳ میں ہے۔

وینبغی ان یکون الموزن
رجلاً عاقلاً صالحاً تقياً عالماً بالسنۃ
کہ مناسب یہ ہے کہ مؤذن مرد عاقل
نیک پرہیزگار عالم بالسنۃ ہو۔

ایضاً

وان یکون جتسبانی اذانه
کہ مؤذن حصول ثواب کے لئے کہے

ایضاً

وان یکون مہیباً یتفقداحوال
الناس ویزجر المتخلفین عن
الجماعۃ
کہ مناسب یہ ہے کہ مؤذن بارعب
ہو جو لوگوں کی پوری پوری کھوج رکھتا
ہو اور بلا وجہ جماعت سے رہ جانے
والوں کو جھڑک سکے۔

مسئلہ (۲۰) نابالغ عاقل بچوں کی اذان درست ہے

چنانچہ شیخ الاسلام محمد بن عبداللہ متوفی ۸۰۸ھ صاحب تنویر الابصار متن در مختار ج ۱

ص ۲۸۴ میں ارشاد فرماتے ہیں۔

کہ عاقل بچہ اور غلام اور اندھے اور

ویجوز اذان صبی مرہق و عبد

ولد الزنا اور دیہاتی کی اذان جائز ہے

واعمی و ولد الزنا و اعرابی

اور در مختار ج ۲ ص ۲۸۷ میں ہے۔

کہ جزیں نیست کہ بچوں کی اذان میں

وانہا لم یکرہ اذاہم لان قولہم

کراہت نہیں اس لئے کہ امور دینیہ میں

مقبول فی الامور الدینیۃ

ان کا قول مقبول ہے پس ان کا قول لازم

فیكون ملزما فیحصل الاعلام

کرتا ہے تو اعلان حاصل ہو جاتا ہے۔

بخلاف الفاسق

بخلاف فاسق کے (کہ اس سے اعلان حاصل نہیں ہوتا)

مسئلہ (۲۱) جب کی اذان و اقامت و اقامت محدث وغیرہ

در مختار ج ۱ ص ۲۸۸ میں ہے۔

کہ جب کی اذان و اقامت مکروہ ہے

ویکرہ اذان جنب و اقامة

اور بے وضو کی صرف اقامت نہ کہ اس

محدث لا اذانه علی المذہب

کی اذان صحیح مذہب یہی ہے اور عورت

واذان امرأۃ و خنثی و فاسق

اور بیچڑے اور فاسق اگرچہ عالم ہوں اور

ولو عیالما لعدم قبول قولہ فی

کافر و فاسق کی اذان بھی مکروہ (تحریمی)

الذیانات

ہے کیونکہ امور دینیہ میں ان سب کا قول مردود ہے۔

تنبیہ

شریعت مطہرہ نے قول و عمل میں مساوات و یک جہتی کی تاکید فرمائی ہے لہذا جس میں یہ خوبی نہیں اس کا قول اور اس کی شہادت نامقبول اور مردود ہے اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے۔

لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ (قرآن) کہ وہ بات تم کیوں کہتے ہو جو تم خود نہیں کرتے۔

اور حدیث پاک میں وارد ہوا ہے کہ جو لوگ دوسروں کو تو وعظ و نصیحت اور اچھی اچھی باتیں بتاتے ہیں لیکن خود عمل نہیں کرتے کل قیامت کے دن ان کی زبانیں گدی کی طرف سے کھینچی جائیں گی العیاذ باللہ اور اذان ایک ایسی عظیم الشان چیز ہے جس سے سراپاء نیکی اور پرہیزگاری کی طرف بلانے اور دنیا و آخرت میں فلاح و صلاح حاصل کرنے کی دعوت عظمیٰ ہے تو جس میں سرے سے پرہیزگاری ہی نہیں وہ اگر پرہیزگاری کی دعوت دے گا تو کیسے مقبول ہوگی کیوں کہ جو خدا سے خوف نہیں رکھتا اور تقویٰ و صداقت، صلاح و فلاح جیسی عظیم امانت میں خیانت کرتا ہو اس کے متعلق کیسے یقین کیا جاسکتا ہے کہ دعوت دے کر مخلوق خدا کو تقویٰ و صداقت، صلاح و فلاح آخرت کی طرف لے جائے گا یا اپنی طرف کجروی کی طرف۔

دنیا میں تین قسم کے لوگ پائے جاتے ہیں ایک وہ جو کھلے عام سرکشی و فسق و فجور کرتے ہیں دوسرے وہ جو کھلے عام تو نہیں کرتے لیکن پس پشت باز بھی نہیں رہتے۔ سب کچھ کرتے ہیں۔ تیسرے وہ جو نہ کھلے عام کچھ کرتے ہیں نہ پس پشت بلکہ دونوں حالتوں میں خوف خدا رکھتے ہیں جو عین مطابق اسلام ہے اور مسلمانوں کا طرہ امتیاز ہے۔ لیکن شریعت مطہرہ نے بدگمانی اور بے جا قیاس آرائیوں سے منع فرمایا ہے تو ظاہر ہے کہ جو شخص مستور الحال (پوشیدہ حال) ہے۔ اس کو محض وہم و گمان کی بنا پر فاسق و فاجر سمجھنا یا کہنا اپنے

آپ کو گناہ عظیم میں ڈالنا ہوگا اس کی شریعت مطہرہ نے قطعاً اجازت نہیں دی اس لئے مستور الحال کا معاملہ اللہ پر چھوڑ دیا جاتا ہے۔ اسی لئے ایسے شخص کی اذان بھی جائز ہے اور اقامت بھی روا اور امور دینیہ میں اس کا قول و شہادت بھی مقبول و منظور۔

مسئلہ (۲۲) فاسق معین کی اذان و اقامت و شہادت وغیرہ

لیکن جو کھلے بند سرکشی اور فسق و فجور میں مبتلا رہے اس کے بارے میں شریعت مطہرہ نے حکم صادر فرمایا ہے کہ ایسے لوگوں کے اقوال و شہادات کا ہرگز اعتبار نہ کیا جائے تا وقتیکہ تو بہ نہ کر لیں۔ اس لئے کہ یہ جری فاسق معین ہیں۔ جس کی تعریف ہی یہ ہے کہ جو فرائض و واجبات میں کوتاہی و بے پرواہی کرتا ہو۔ مثلاً گنڈے وار نماز پڑھتا ہو یا سرے سے پڑھتا ہی نہیں۔ اور بلا وجہ وقت جماعت یونہی گزار دیتا ہے۔ اسی طرح شراب و جوا، زنا، لواطت اور نامحرموں میں خلط ملط وغیرہ منہیات کا مرتکب ہونا عام مشہور ہو گیا ہے اور اسی طرح داڑھی ترشوار کر ایک مشمت سے کم رکھتا ہے۔ یا منڈا دیتا ہے۔ یہ سب فسق و فجور میں داخل ہے۔ شریعت مطہرہ نے ایسے لوگوں کا لقب فاسق رکھا ہے اور فاسق کے متعلق کتب شرع میں اس کے اس فعل بد سے نفرت اور اظہار بیزاری کا حکم فرمایا ہے۔ عورت اور خنثی کی طرح نہ یہ اذان کہہ سکتے ہیں نہ اقامت و امامت حتیٰ کہ ان کی شہادت بھی نامقبول ہے لہذا اگر ایسے لوگ اذان کہیں گے تو ان کی اذان۔ اذان نہیں سمجھی جائے گی۔ دوبارہ کوئی نیک و متقی یا کم از کم ایسا شخص جس میں کوئی ظاہری فسق و فجور نہ ہو اذان کہے گا۔

مسئلہ (۲۳) اذان و اقامت کے حقدار صرف متقی ہیں

کیونکہ جس طرح امامت و قیادت عزت کی چیز ہے اسی طرح اذان و

اقامت بھی اور

ان اكرمکم عند اللہ اتقاکم

ترجمہ: بیشک اللہ تعالیٰ کے نزدیک بزرگ

(قرآن)

ترین وہ ہے جو تم میں زیادہ متقی ہے۔

یوذن خیار کم (الحديث)

کہ تم میں جو سب سے بہتر ہے اذان کہے

اس حدیث کے مطابق اس عزت کے حقدار صرف متقی اور نیک لوگ ہیں فاسق و فاجر ہرگز نہیں۔

مسئلہ (۲۴) اندھے کی اذان کا حکم

عالمگیری ج ۱ ص ۵۴ میں ہے۔

کہ جب نابینا کے ہمراہ کوئی شخص ایسا

متی کان مع الاعمی من یحفظ

رہتا ہو جو اوقات نماز سے آگاہ کر دیا کرتا

علیہ اوقات الصلوت فتأذینہ

ہو تو اس کی اور بینا کی اذان برابر ہے

وتأذین البصیر سواء

مسئلہ (۲۵) ایک مؤذن کا دو مسجدوں میں اذان وغیرہ

مؤذن کا ایک وقت میں دو مسجدوں کے اندر اذان کہنا مکروہ ہے اور مسافر خواہ

تہا ہی کیوں نہ ہو اذان و اقامت کہے بلا وجہ ترک کرنا مکروہ ہے ہاں جبکہ رفقاء سفر حاضر

ہوں تو صرف اقامت پر اکتفاء جائز ہے اور شہر میں گھر کے اندر یا دیہات میں مسجد کے اندر

اکیلے یا جماعت سے نماز پڑھنے والے کا اذان و اقامت ترک کرنا مکروہ نہیں اس لئے کہ

آس پاس کی اذانیں اس کے لئے کافی ہیں اور اگر جماعت مسنونہ کے بعد کوئی شخص مسجد

میں نماز ادا کرنا چاہے تو اذان و اقامت نہ کہے ورنہ فعل مکروہ کا مرتکب ہوگا۔

چنانچہ در مختار ج ۱ ص ۲۹۳ میں ہے۔

کہ مؤذن کو دو مسجدوں میں اذان کہنا

ویکروہ لہ ان یؤذن فی

مکروہ ہے۔

مسجدین

نیز در مختار ج ۱ ص ۲۸۹ میں ہے:

کہ اذان و اقامت دونوں کا ایک ہی ساتھ ترک کرنا مسافر کے لئے اگرچہ تنہا ہو مکروہ ہے اور اسی طرح رفقاء سفر جبکہ حاضر ہوں تو اذان کے ترک میں کراہت نہیں مگر اقامت کا ترک کرنا مکروہ ہے بخلاف اس نمازی کے جو شہر میں اپنے گھر کے اندر اگرچہ جماعت سے ادا کر رہا ہو یا کسی ایسے

و کرہ ترکہما معاً لمسافر و لو منفرداً و کذا ترکھا لا ترکہ لحضور الرفقة بخلاف مصل ولو بجماعة فی بیتہ بمصر او قریة لها مسجد فلا یکرہ ترکہما اذا اذان الحی یکفیہ او مصل فی مسجد بعد صلوة جماعة فیہ بل یکرہ فعلہما

دیہات میں جس میں کوئی مسجد بھی ہے تو اس کو اذان و اقامت ترک کرنا مکروہ نہیں اس لئے کہ محلہ کی اذان اسے کافی ہے بخلاف ایسے نمازی کے جو کسی مسجد میں نماز باجماعت ہو جانے کے بعد پڑھنا چاہتا ہے۔ اگر اذان و اقامت کہے گا تو فعل مکروہ کا مرتکب ہوگا۔

مسئلہ (۲۶) جو اذان کہے وہی اقامت کا حقدار ہے

جو اذان کہے اسی کو اقامت کا حق ہے ہاں اذان کہہ کر کہیں چلا گیا۔ تو کوئی بھی اقامت کہے بلا کراہت جائز ہے اور اگر مسجد ہی میں ہے اور دوسرے کا اقامت کہنا اسے ناگوار نہیں ہے جب بھی بلا کراہت جائز ہے ورنہ مکروہ ہے۔

چنانچہ عالمگیری ج ۱ ص ۵۴ میں ہے۔

کہ اگر ایک نے اذان کہی اور دوسرے نے اقامت تو اگر مؤذن کہیں چلا گیا تھا جب تو بلا کراہت جائز ہے اور مؤذن موجود تھا اور دوسرے کی اقامت سے وحشت ہوتی ہو تو مکروہ ہے اور اگر راضی ہے تو بغیر کراہت جائز ہے۔

وان اذن رجل واقام آخر ان غاب الاول جاز من غیر کراہة وان کان حاضر او یلحقہ الوحشة باقامة غیرہ یکرہ وان راضی بہ لایکرہ

مسئلہ (۲۷) اقامت کا جواب واجب نہیں

جواب اذان جیسا کہ اوپر گزرنا واجب ہے لیکن جواب اقامت واجب نہیں۔ بلکہ بالاتفاق مستحب ہے۔

جیسا کہ درمختار ج ۱ ص ۲۹۳ میں ہے۔

يجيب الاقامة ندباً بالاجماع
کہ اقامت کا جواب بالاجماع مستحب ہے

فائدہ جلیلہ

اقامت میں انگوٹھے چومنا مستحب ہے

جس طرح اذان میں انگوٹھے چومنا جائز بلکہ مستحب ہے اسی طرح اقامت میں بھی مستحب ہے اس کی دلیل کے لئے صرف یہ کافی ہے کہ اس کے بارے میں ممانعت وارد نہیں ہوئی چنانچہ ترمذی شریف میں ہے الاصل فی الاشياء الاباحۃ (یعنی جب تک حکم امتناعی نہ ثابت ہو) تمام چیزوں میں اصل جائز ہوتا ہے۔

مسئلہ (۲۸) اذان خطبہ کا جواب اور دعا ممنوع ہے

جمعہ کی اذان ثانی کا زبان سے جواب دینا بالاتفاق ناجائز ہے۔ اور اسی طرح اذان کے بعد دعاء مانگنا بھی ممنوع ہے۔

درمختار ص ۲۹۳ میں ہے۔

کہ مناسب یہی ہے کہ خطیب کے

سامنے والی اذان کا جواب زبان سے نہ

دے اس پر جملہ ائمہ کرام کا اتفاق ہے

وينبغي ان لا يجيب بلسانه

اتفاقاً في الاذان بين يدي

الخطيب

تشویب کے معنی و مسائل

مسئلہ (۲۹) سوائے مغرب ہر نماز کیلئے دوبارہ ندا

سوائے مغرب کے ہر اذان کے بعد جماعت سے قبل اور اسی طرح جمعہ و عیدین کے لئے بھی لوگوں کی آگاہی کی غرض سے دوبارہ ندا دینا مستحب و مستحسن ہے اس کو فقہاء کرام کی اصطلاح میں تشویب کہا جاتا ہے۔

عالمگیری ج ۱ ص ۵۶ میں ہے۔

کہ تشویب فقہاء متاخرین کے نزدیک

سوائے مغرب کے ہر نماز کے لئے

ایک اچھا طریقہ ہے۔

التشویب حسن عند المتأخرین

فی کل صلوة الا فی المغرب

فائدہ: تشویب کے معنی اعلام بعد اعلام یعنی ایک بار اعلان کے بعد دوسری بار اعلان کے ہیں۔ اذان کے لئے جس طرح مخصوص الفاظ ہیں اس کے لئے کوئی مخصوص الفاظ مقرر نہیں آج بھی اذان کے بعد جماعت سے کچھ قبل مؤذن یا اس کے علاوہ کوئی بھی یہ کام انجام دے سکتا ہے۔ اس کے لئے مندرجہ ذیل الفاظ نہایت موزوں اور بہتر ہیں کیونکہ ان میں کئی خوبیاں مضمحل ہیں۔

ترجمہ: اے اللہ کے رسول آپ پر

درود و سلام ہو۔

اور اے اللہ کے حبیب آپ کے

پیروکار اور اصحاب پر بھی۔

نماز۔ نماز

نماز کے لئے جماعت قائم ہو رہی ہے

نماز تمام کاموں میں عمدہ ترین کام ہے

(۱) الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ

يَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ اللَّهِ

(۲) وَعَلَى الْكَ وَاصْحَابِكَ

يَا سَيِّدِي يَا حَبِيبَ اللَّهِ

(۳) الصَّلَاةُ الصَّلَاةُ

(۴) قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ

(۵) الصَّلَاةُ خَيْرُ الْأُمُورِ

عیدین میں اگرچہ اعلام بعد اعلام کا مفہوم صادق نہیں آتا۔ کیونکہ عیدین کی نماز سے قبل اذان مشروع نہیں مگر پھر بھی نماز قائم ہونے سے قبل عام لوگوں کی اطلاع کے لئے چونکہ غیر مقررہ الفاظ سے ندا دینا مستحب ہے۔ لہذا اس کو بھی تثنویب ہی کہا جاتا ہے۔

تثنویب کے بارے میں حدیث پاک

چنانچہ مؤطا امام مالک کے حاشیہ میں ایک لمبی حدیث مذکور ہے جس سے تثنویب کا مستحب و مستحسن ہونا بخوبی معلوم ہوتا ہے اور وہ یہ ہے۔

عن بلال انه اتى رسول الله ﷺ
يوما يوذنه صلوة الصبح
فوجدہ راقدا فقال الصلوة خير
من النوم مرتين فقال رسول
الله ﷺ ما احسن هذا يا بلال
اجعله في اذانك

کہ حضرت بلال بن رباح رضی اللہ
عنه سے مروی ہے کہ جب وہ رسول
اللہ ﷺ کی خدمت میں (حسب
معمول) ایک مرتبہ نماز کی اطلاع کے
لئے حاضر ہوئے تو سرکار ابھی آرام
فرما رہے تھے۔ حضرت بلال نے کہا

نماز نیند سے بہتر ہے اس کے
بعد سرکار دو عالم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اے بلال یہ کتنے اچھے کلمات ہیں انہیں تم اذان
میں شامل کر لو۔

چنانچہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے الصلوة خیر من النوم کو اپنی اذان میں
شامل کر لیا جو آج تک فجر کی اذان میں حتی علی الفلاح کے بعد دو مرتبہ اسی طریقہ پر
جاری و نافذ ہے۔

فائدہ جلیلہ

(ایک نکتہ) حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے الصلوة خیر من الدنيا (نماز دنیا
سے بہتر ہے) نہ فرمایا بلکہ الصلوة خیر من النوم (نماز نیند سے بہتر ہے) فرمایا اس

لئے کہ دنیائے فانی میں تسکین و راحت کا سبب صرف خواب (سونا) ہے۔ اور آخرت کی ابدی زندگی میں نماز تو ظاہر ہے کہ راحت ہے دنیا فانی راحت آخرت کے مقابلہ میں کوئی حیثیت نہیں رکھتی لہذا حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے راحت آخرت کو ترجیح دیتے ہوئے الصلوٰۃ خیر من النوم فرمایا جسے سن کر سرکارِ دو جہاں ﷺ نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو خوشی و رضامندی کا تمغہ عطا فرمایا۔

اقامت کے متعلق تفصیلی معلومات

جب اذان کے متعلق تفصیلی احکام خوب اچھی طرح ذہن نشین ہو چکے تو اب اقامت ”تکبیر“ کے متعلق بھی بالتفصیل احکامات ہدیہ ناظر کئے جاتے ہیں جسے معلوم کرنے کے بعد کسی قسم کی ضد اور قطعاً تعصب سے کام نہ لیا جائے بلکہ انصاف اور دیانتداری کو ترجیح دی جائے۔

اقامت بھی منزل من اللہ ہے

جس طرح اذان منزل من اللہ ہے اسی طرح اقامت بھی ہے یعنی اسے بھی حضرت جبرائیل علیہ السلام نے انسانی شکل میں آ کر حضرت عبداللہ بن زید انصاری رضی اللہ عنہ کو خواب میں تعلیم فرمائی جس کا مکمل بیان اوپر گزرا اور جب اقامت کہنے کا وقت آیا تو سرکارِ دو عالم ﷺ سے عبداللہ بن زید انصاری رضی اللہ عنہ نے اجازت طلب کی سرکارِ دو عالم ﷺ نے اجازت عطا فرمائی۔

بوقت فجر اذان و اقامت کا شرف سب سے پہلے

حضرات بلال و عبداللہ رضی اللہ عنہما کو ملا

چنانچہ اسلام میں سب سے پہلے اذان کہنے کا شرف حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو حاصل ہوا تو اقامت کا حضرت عبداللہ انصاری رضی اللہ عنہ کو نصیب ہوا اس طرح اسلام میں

سب سے پہلی اذان اور اقامت کا شرف بوقت فجر مہاجر و انصار دونوں میں تقسیم کیا گیا جس سے واضح ہوا کہ سرکارِ دو عالم ﷺ کے قلبِ اطہر میں ان دونوں گروہوں کی بے حد قدر تھی۔

مقصد اقامت

اقامت بھی اذان ہی ہے صرف فرق اتنا ہے حی علی الفلاح کے بعد قد قامت الصلوٰۃ دو مرتبہ کہنا شروع ہے ان دونوں کے مقاصد ضرور جدا جدا ہیں اذان کا مقصد جیسا کہ تفصیلاً اوپر گزرا صرف یہ ہے کہ دور دور کے لوگوں کو وقت نماز و جماعت سے آگاہی ہو جائے۔ تاکہ مسجد میں داخل ہو کر دارین کی فلاح و صلاح حاصل کر سکیں۔ لیکن اقامت کا مقصد صرف یہ ہے کہ حاضرین کو آگاہی ہو کہ اب نماز قائم ہو رہی ہے۔ سب لوگ ہوشیار ہو جائیں۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ مسجد میں حاضر ہوتے ہوئے بھی امام کے ہمراہ تکبیر تحریمہ چھوٹ جائے ورنہ بڑی حرماں نصیبی ہوگی۔ اسی لئے اذان بیرون مسجد اور اقامت اندرون مسجد شروع ہوئی۔ نیز اسی علت کے پیش نظر اذان کا تکرار تو مفید ہے جیسا کہ جمعہ کے دن نماز کے لئے دو اذانیں شروع ہوئیں۔ لہذا اگر کسی وجہ سے دوبارہ اذان کہی جائے تو شرعاً بالکل درست اور جائز ہے لیکن اقامت کی تکرار میں قطعاً کوئی فائدہ نہیں کیونکہ حاضرین کو ایک ہی مرتبہ میں آگاہی ہو جاتی ہے لہذا شرعاً دوبارہ کہنے کی اجازت نہیں۔

چنانچہ شرح وقایہ ج ۱ ص ۱۵۴ باب الاذان میں ہے۔

| | |
|---|-------------------------------------|
| ولا تعادھی بل هولانہ لم | کہ اقامت نہ لوٹائی جائے گی۔ بلکہ |
| یشرع تکرار الاقامة لانها | اذان اس لئے کہ تکرار اقامت |
| لاعلام الحاضرین فیکفی | مشروع نہیں کیونکہ وہ تو حاضرین کی |
| الواحدة والاذان لاعلام | آگاہی کی خاطر ہے تو ایک ہی مرتبہ |
| الغائبین فیحتمل سماع البعض | کافی ہے اور اذان غائبین کی آگاہی کی |
| دون بعض فتکراره مفید | غرض سے ہے تو یہ احتمال ہے کہ کچھ |
| لوگوں نے سنا اور کچھ نہ سنا ہوگا لہذا اس کی تکرار فائدہ مند ہے۔ | |

آداب مسجد آداب نماز

اذان و اقامت کے مقاصد معلوم ہو جانے کے بعد آداب مسجد و نماز کا بیان انسب ہوگا۔ تاکہ اقامت کا اصل مسئلہ سمجھنے میں دشواری محسوس نہ ہو۔ اذان سن کر مسجد کو آنا سنن الہدیٰ میں سے ہے اور جب داخل ہونے لگے تو پہلے داہنا قدم مسجد میں رکھے اور یہ دعا پڑھے بِسْمِ اللّٰهِ وَالصَّلٰوةُ عَلٰی رَسُوْلِ اللّٰهِ اللّٰهُمَّ افْتَحْ لِيْ اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ اور جب باہر نکلے تو پہلے بائیں قدم نکالے اور یہ دعا پڑھے اللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ داخل ہوتے ہوئے اگر اعتکاف کی نیت کر لی جائے تو بے حد ثواب ملے گا یعنی ذیل کی دعا پڑھ لے یا دل میں سوچ لے اللّٰهُمَّ اِنِّيْ نَوَيْتُ اَنْ اَعْتَكِفَ لَكَ فِيْ هٰذَا الْمَسْجِدِ (کہ اے اللہ میں نے تیرے لئے اس مسجد میں ٹھہرنے کی نیت کی تو ایسے شخص کے لئے مسجد میں کھانا، پینا، لیٹنا جائز ہو جاتا ہے۔ ورنہ ناجائز ہے۔ اور اگر صرف اول میں بلکہ امام کے پیچھے جگہ میسر آ جائے تو بہت ہی اچھا ہے ورنہ جہاں جگہ ملے دو یا چار رکعت نماز تحیۃ المسجد (دخول مسجد کے شکرانہ میں نماز) ادا کرے اور اس کے بعد صف بندی کر کے نہایت ادب و احترام سے بیٹھا ہوا اذکار و اوراد میں مصروف رہے۔ کسی سے کسی قسم کی گفتگو نہ کرے۔ کیونکہ حدیث پاک میں وارد ہوا ہے کہ مسجد میں جائز اور مباح بات بھی نہ کی جائے۔ ورنہ نیکیوں کو اس طرح کھا لیتی ہے۔ جیسے لکڑی کو آگ فنا کر دیتی ہے۔ اور جب اقامت (تکبیر) ہونے لگے تو اذکار و اوراد بند کر کے اقامت سنے اور اس کا جواب دے یہاں تک کہ جب اقامت کہنے والا حی علی الصلوٰۃ کہے تو عملی طور پر اس کا جواب دے یعنی اس وقت اپنی جگہ پر کھڑا ہو جائے شروع سے ہی کھڑا نہ رہے اور ہر شخص اپنے داہیں اور بائیں غور کر کے دیکھے اگر کہیں صف میں کجی ہو تو فوراً درست کر لے اور جب امام تکبیر تحریمہ کہے اس کے ساتھ ہی خود بھی تحریمہ باندھے۔

نماز کی نیت کے لئے طویل دعاء زبان سے ادا کرنا ضروری نہیں بلکہ دل میں

سوچ لینا کہ فلاں نماز اتنی رکعت اس امام کے پیچھے ادا کر رہا ہوں کافی ہے اس لئے کہ ذاتی مشاہدہ ہے کہ امام کے ہمراہ اکثر لوگوں کا تحریمہ محض اس لئے جاتا رہتا ہے کہ وہ لوگ زبان سے لمبے لمبے کلمات ادا کرنے میں ہمہ تن مصروف رہتے ہیں اور ادھر امام ثناء، تعویذ و تسمیہ سب کچھ پڑھ کر قرأت کرنے لگتا ہے لیکن ان کی نیت پوری نہیں ہوتی ایسا ہرگز نہیں کرنا چاہئے۔

بلاوجہ امام کے ساتھ تکبیر تحریمہ کا ثواب کھودیتے ہیں جس کے متعلق حدیث پاک میں وارد ہوا ہے کہ تکبیر تحریمہ میں امام کے ساتھ شامل ہونے والا اتنا ثواب پاتا ہے جتنا کہ کوئی شخص مال و متاع سے لدا ہوا اونٹ پا جائے۔ ہاں جس کو زبان سے کلمات نیت ادا کرنے کے بعد بھی امام کے ساتھ تکبیر اولیٰ میں شامل ہونا ممکن ہو تو اس کے لئے افضل یہی ہے کہ زبان سے ادا کرے اور امام کے قرأت شروع کرنے سے پہلے تحریمہ باندھ کر ثناء پڑھ لے تو تکبیر اولیٰ کا ثواب فوت نہ ہوگا۔ نیت کے معنی ہی دل میں سوچنے کے ہیں۔ زبان سے پڑھنے کے نہیں۔ شرط مذکور کے ساتھ زبان سے افضل اس لئے ہے کہ دل کا ارادہ پوری طرح جم جائے لیکن اگر رکعت یا نماز چھوٹ جانے کا خطرہ ہو بلکہ تکبیر اولیٰ بھی فوت ہو جانے کا اندیشہ ہو تو زبان سے الفاظ نیت کہنا چھوڑ دینا ہی افضل بلکہ ضروری ہے۔

اقامت کہنے کا حقدار اور اس کی کیفیت

جو اذان کہے وہی اقامت کہنے کا حقدار ہے البتہ اس کی اجازت سے یا غیر موجودگی میں دوسرا جو متقی عالم بالسنہ اور با وضو ہو کہے اس لئے کہ بے وضو کی اقامت مکروہ تحریمی ہے۔ اقامت بنسبت اذان کے جلدی جلدی اور کچھ پست آواز میں کہی جائے گی۔ یہ جو کچھ بھی بیان کیا گیا ہے دراصل یہی سنت کے مطابق ہے۔ اس کے خلاف ہرگز نہ کرنا چاہئے۔ دیکھا گیا ہے کہ لوگ اقامت شروع ہونے سے قبل ہی کھڑے ہو جاتے ہیں بلکہ حال کے بعض ائمہ مساجد لاعلمی کی وجہ سے یا مقتدیوں کے خوف اعتراض سے

بیٹھے نہیں رہتے اقامت شروع ہونے سے قبل ہی خود بخود کھڑے ہو جاتے ہیں اور بعض تو خبث باطن کی وجہ سے ضد میں خود تو کھڑے ہوتے ہی ہیں مقتدیوں کو بھی یہی حکم دیتے ہیں حالانکہ اس کا ثبوت کہیں بھی نہیں نہ قرآن میں نہ حدیث میں نہ فقہ میں تینوں کے خلاف ہے ان کی دلیل یا تو محض یہ ہے کہ بلاد اسلامیہ میں اس کا رواج پڑ گیا ہے اور لوگ عام طور سے عمل کرنے لگے ہیں یا اندھا دھند بے جاتا ویلیں کر کے قبل از اقامت کے قیام کی افضلیت پر سارا زور صرف کرتے ہیں تاکہ ان کی بات رسم و رواج کے مطابق ہو جائے۔ حالانکہ یہی حضرات اگر چاہتے تو ایسا طریقہ بیان کر سکتے تھے۔ جس سے رسم و رواج ختم ہو کر سنت زندہ ہو جاتی لیکن معلوم نہیں کس چیز نے ان کو خلاف سنت ایک مکروہ فعل پر عمل کرنے اور کرانے پر اکسایا۔

مولوی اشرف علی صاحب تھانوی کا فتویٰ

چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب تھانوی کا مندرجہ ذیل فتویٰ ملاحظہ فرمایا جائے جو

امداد الفتاویٰ ج ۱ ص ۱۲۱ و ۱۲۲ میں درج ہے۔

سوال (۱): ابتداء اقامت میں کھڑا ہونا مکروہ ہے یا نہیں۔

(۲) اگر مکروہ نہیں تو افضل ابتداء اقامت میں کھڑے ہونا ہے یا حی علی الصلوٰۃ پر

(۳) اگر حی علی الصلوٰۃ پر کھڑا ہونا افضل ہے تو جمعہ کے روز خطبہ سے فارغ ہو

کر امام منبر پر بیٹھا رہے یا مصلے پر یہاں تک کہ مؤذن حی علی الصلوٰۃ پر پہنچے۔

الجواب: مقدمة الروایات بنفسه بعضها بعضاً. اس کے بعد سمجھنا چاہیے کہ حی

علی الصلوٰۃ وحی علی الفلاح پر کھڑے ہونے کو درمختار قبیل صفة الصلوٰۃ میں منجملہ

آداب سے کہا ہے اور آداب کے صفت کی تصریح کی ترکھا لا یوجب اساءة ولا عتابا

لکن فعله افضل اس سے معلوم ہوا کہ یکرہ له الانتظار میں یکرہ سے مراد ترک

افضل ہے اس کے منجملہ ایسے آداب کہ شروع امام فی الصلوٰۃ اذا قبل قد قامت

الصلوة کو شمار کر کے کہا ولو اخر حتى اتمها لا بأس به اجماعاً اس کے بعد اس تاخیر کو عدل المذاہب اور اصح کہا ہے اور اصح ہونے کی دلیل ردالمحتار میں یہ بیان کی ہے لان فيه محافظة على فضيلة متابعة المؤذن واعانتة له على الشروع مع الامام اس قیاس سے معلوم ہوتا ہے کہ جب ایک ادب کے ترک کو بھی تاخیر شروع امام کو عارض محافظت واعانت کی وجہ سے ترجیح ہے۔ اسی طرح دوسرے ادب یعنی قیام عند حی علی الصلوة کے ترک کو یعنی تقدیم قیام علی الخیعلین کو عارض تسویہ صفوف کی وجہ سے راجح کہا جائے گا۔ اور یہ عارض تسویہ نہایت مؤکد ہے وعامة الناس کے عدم اہتمام و قلت مبالات کی وجہ سے مشاہدہ ہے کہ حی علی الصلوة پر کھڑے ہونے سے امام کے تحریمہ کے وقت تک صفوف کا تسویہ نہیں ہو سکتا بلکہ اکثر دیکھا جاتا ہے کہ پہلے سے کھڑے ہو جانے پر بھی اگر تسویہ صفوف کا انتظار کیا جائے تو اقامت و تحریمہ میں فصل کی ضرورت ہوتی ہے پس اس عارض مؤکد کے لئے اس ادب کو ترک کر دیں گے۔ اس سے سب سوالوں کا جواب معلوم ہو گیا۔ (امداد الفتاوی)

آپ نے مندرجہ بالا فتویٰ مع توجیہ شنیعہ ملاحظہ فرمایا کہ کس طرح تسویہ صفوف کی علت نکال کر اقامت کے وقت پہلے ہی سے کھڑے رہنے کی ترغیب دی گئی ہے یہ ایک ایسی ترغیب ہے جس سے سنت نبویہ ﷺ کا ترک ہی نہیں بلکہ مسخ لازم آتا ہے جو قطعاً قابل اعتماد نہیں۔ تعجب کی بات تو یہ ہے کہ مولانا صاحب خود ہی بحوالہ درمختار وہ عبارت پیش کر رہے ہیں جس میں پہلے ہی سے کھڑے رہنے کی ممانعت اور حی علی الفلاح پر کھڑے ہونے کی فضیلت صراحتاً موجود ہے جس کو تسلیم بھی کر رہے ہیں لیکن اپنی قوت اجتہاد پہ کا مظاہرہ کرنے کی غرض سے علماء سلف و خلف کی گردنیں پھلانگ گئے اور جو بات ان مجتہدین عصر کی سمجھ میں نہ آئی اور نہ کبھی آ سکتی تھی۔ مولانا مذکور نے بیان کر کے ان کی روحوں سے اپنا اجتہادی ہتھوڑا منوا کے چھوڑا۔

مولوی تھانوی صاحب کے فتویٰ کا خلاصہ

مولانا کی لمبی اجتہادی باتوں کا خلاصہ یہ ہے کہ علماء سلف و خلف نے تشریح کی ہے کہ جب اقامت کہنے والا قدامت الصلوٰۃ پر پہنچے تو نماز کا ادب یہ ہے کہ امام تکبیر تحریمہ باندھ لے لیکن تکبیر پوری ہو جانے کے بعد اگر تحریمہ باندھے تو بھی کوئی حرج نہیں کیونکہ ایسی صورت میں تکبیر اولیٰ کا ثواب مؤذن بھی حاصل کر لے گا تو جس طرح یہاں پر ایک ادب کو اقامت کہنے والے کی وجہ سے ترک کرنے میں کوئی حرج نہیں بالکل اسی طرح صفوف کی درستگی کی خاطر نماز کے ایک اور ادب کو بھی چھوڑ دیا جائے گا اور اقامت سے قبل ہی قیام کیا جائے گا۔

مولوی تھانوی صاحب کے غلط اجتہاد سے سنت کا صفایا

یہ ایک ایسا اجتہاد ہے جس میں مولانا صاحب متفرد ہیں ان کے علاوہ کسی کو بھی یہ بات نہ سوجھی اور نہ سوجھ سکتی تھی مولانا نے ایسا نکتہ نکالا جس سے ان کی قوت اجتہاد یہ مفسد یہ کا شہرہ اور سنت نبویہ ﷺ کا خوب اچھی طرح صفایا ہو گیا۔ حالانکہ قدامت الصلوٰۃ پر قیام اور تحریمہ امام اور قیام عند حی علی الصلوٰۃ کے درمیان بڑا فرق ہے اس کو اس پر قیاس ہرگز نہیں کیا جاسکتا۔

مولوی تھانوی صاحب کی قیاسی باتوں کا جواب

پہلا فرق تو یہ ہے کہ تحریمہ عند قدامت الصلوٰۃ میں مؤذن کی تکبیر اولیٰ کے ثواب کے فوت ہو جانے کا قوی اندیشہ ہے لیکن قیام عند حی علی الصلوٰۃ میں اس قسم کا کوئی اندیشہ نہیں چنانچہ علماء سلف و خلف نے بالاتفاق اجازت فرمائی ہے کہ پوری اقامت ہو جانے کے بعد امام تحریمہ باندھے تاکہ کبھی ایسا نہ ہو کہ اقامت کہنے والے غریب کے تحریمہ کا ثواب جاتا رہے اس لیے کہ قدامت الصلوٰۃ پر تحریمہ اور قرأت میں کوئی زیادہ

وقفہ نہیں ہوتا صرف ثناء و تعوذ و تسمیہ ہی پڑھنے تک وقفہ ملتا ہے اس سے زیادہ کی اجازت نہیں تو یہ ممکن ہے کہ کوئی امام ان تینوں سے فارغ ہو جائے اور اقامت کہنے والا اقامت پوری کرتے کرتے ابھی تحریمہ بھی نہ باندھنے پائے کہ امام قرأت شروع کر دے ایسی صورت میں مؤذن کی تکبیر اولیٰ کا ثواب بایں معنی کہ ثناء فوت ہو جائے گی یقیناً فوت ہو گیا۔ اسی خدشہ کے پیش نظر پوری اقامت ہو جانے کے بعد امام کو تحریمہ باندھنے کی اجازت ہوئی تاکہ معاونت علی الخیر کا ثواب ادھر امام کو حاصل ہو تو دوسری طرف اقامت کہنے والے کو تکبیر اولیٰ کا ثواب یعنی ثناء کا ثواب بھی حاصل ہو جائے۔

دوسرا فرق

یہ ہے کہ تحریمہ قد قامت الصلوٰۃ کے بعد کسی قسم کی خارجی مہلت کا تصور ہی نہیں ہو سکتا کیونکہ ہر قسم کی گفتگو بلکہ ہر وہ چیز جو منافی صلوٰۃ ہے۔ یعنی وہ فعل جو نماز کے اندر کرنے سے نماز جاتی رہتی ہے تحریمہ کے بعد قطعاً ممنوع ہے جس طرح ثناء و تعوذ و بسملہ کے بعد قرأت مسلم امر ہے اسی طرح اقامت اور تحریمہ کے درمیان ضرورتاً مہلت و فاصلہ بالاتفاق جائز ہے لہذا اقامت اور تحریمہ امام میں فصل کی آڑ لینا اپنی غلطی پر پردہ ڈالنا ہے اور لوگوں کو مسلک احناف سے پھیرنا ہے اس لئے کہ اقامت شروع سے لے کر آخر تک نماز نہیں بلکہ اعلان نماز ہے لہذا بعد اقامت وہ چیزیں جو منافی ہیں مثلاً تسویہ صفوف و انتظار امام تاخیر تحریمہ جبکہ معلوم ہے کہ امام حجرہ سے آ رہا ہے وغیرہ جائز ہیں اور یہ فاصلہ ممنوعہ نہیں۔

اقامت ہو جانے کے بعد سرکار ﷺ صفوں کو درست فرماتے

پھر تحریمہ باندھتے

چنانچہ حدیث پاک میں وارد ہوا ہے ملاحظہ ہو۔ مسلم شریف میں ہے:

عن النعمان بن بشیر قال قال
رسول الله ﷺ وسلم يسوي
صفوفنا حتى كأنما يسوي بها
القداح حتى رأينا عقلا
عنه ثم خرج يومًا فقام حتى
كاد أن يكبر فرأى رجلاً
صدره من الصف فقال عباد الله
لتسوي صفوفكم أولي مخالفين
الله وجوهكم

کہ نعمان بشیر رضی اللہ عنہ سے مروی
ہے کہ رسول اللہ ﷺ ہماری صفوں
کو سیدھا فرمایا کرتے تھے حتیٰ کہ گویا
ان سے تیروں کی سیدھائی معلوم ہو
جاتی اور آپ نے سمجھ لیا کہ ہم تسویہ
صفوف کو جان گئے پھر ایک دن
(حسب دستور) مسجد میں تشریف
لائے تو (تکبیر تحریمہ کے لئے کھڑے
ہو گئے اور قریب تھا کہ تحریر باندھ لیں
کہ ایک شخص کو دیکھا اس کا سینہ صفوں
سے باہر نکلا ہوا ہے تو فرمایا کہ اے اللہ
کے بندو ضرور ضرور اپنی صفوں کو سیدھی
رکھو ورنہ اللہ تعالیٰ تمہارے درمیان
پھوٹ ڈال دے گا۔

یہ خوب یاد رکھنا چاہیے۔ کہ سرکارِ دو عالم ﷺ جب اپنے حجرہ پاک سے قدم پاک باہر
نکالتے تو آپ کے منتظر حضرت بلال اقامت شروع کر دیتے اور سرکار جس صف سے
گزرتے وہ اپنی جگہ پر ہی کھڑی ہو جاتی یہاں تک کہ تقریباً اختتام اقامت تک اپنے مصلیٰ
پر جلوہ افروز ہو جاتے اور مقتدیوں کی صفوں کو درست فرمانے کے بعد تکبیر تحریمہ کہتے جس کا
پورا بیان آگے آ رہا ہے۔

از روئے حدیث و فقہ اقامت و تحریمہ میں فصل جائز ہے

اسی راوی سے ابوداؤد شریف میں یوں مروی ہے۔

عن النعمان بن بشیر قال کان رسول الله ﷺ يسوي صفوفنا اذا قمنا الى الصلوة فاذا استوينا كبر

کہ حضرت نعمان بن بشیر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ کہا جب ہم نماز کو کھڑے ہوتے۔ رسول اللہ ﷺ ہماری صفوں کو درست فرمایا کرتے تھے

اور جب ہم سیدھے ہو جاتے تو سرکار تکبیر تحریمہ باندھتے۔

ان احادیث کریمہ سے معلوم ہوا کہ اقامت اور تکبیر تحریمہ کے درمیان ضرورتاً فصل جائز بلکہ ضروری ہے۔

نیز علماء نے لکھا ہے کہ امام کو مسجد میں آتے دیکھ کر مؤذن نے اقامت شروع کر دی اور اختتام پر معلوم ہوا کہ امام نے ابھی سنت ادا نہیں کی ہے تو امام کے سنت ادا کرنے تک ٹھہر جائیں گے اور پہلے کی طرح یہ فاصلہ بھی ممنوع نہیں یعنی دوبارہ اقامت کہنے کی ضرورت نہیں۔ بلکہ وہی کافی ہے۔

چنانچہ جامع الرموز ج ۱ ص ۵۸ میں ہے۔

وذكر في المنية انه اذا اقام والامام ما لم يصل ركعتي الفجر لا يجب الاعادة بعد ادائه

کہ منیہ میں مذکور ہے کہ جب امام نے سنت فجر ادا نہ کی ہو اور مؤذن نے اقامت کہہ دی تو امام کے سنت ادا کرنے کے بعد پھر اقامت کہنا کوئی ضروری نہیں۔

اور عالمگیری ج ۱ ص ۵۳ میں ہے۔

حضر الامام بعد اقامة المؤذن بساعة او صلي سنة الفجر بعد ها لا يجب اعادتها كذا في القينة

کہ امام اقامت مؤذن کے تھوڑی دیر بعد حاضر ہوا۔ یا اقامت ہو جانے کے بعد سنت فجر پڑھی تو اقامت کا دوبارہ کہنا واجب نہیں۔ ایسا ہی قینہ میں ہے۔

تیسرا فرق

یہ ہے کہ جس طرح قد قامت الصلوٰۃ پر جب اقامت کہنے والا پہنچے تو ادب یہ ہے کہ امام تحریمہ باندھ لے۔ اسی طرح اقامت پوری ہو جانے کے بعد اگر امام تحریمہ باندھے تو بھی ادب نماز ترک نہیں ہوتا ہاں قد قامت الصلوٰۃ سے پہلے تحریمہ باندھ لے تو ادب نماز یقیناً چھوٹ جائے گا۔ ایسا ہرگز نہیں کرنا چاہئے۔ موصوف نے اپنے فتویٰ میں اپنا مشاہدہ بھی ذکر کیا ہے کہ عامۃ الناس کے عدم اہتمام و قلت مبالغت کی وجہ سے الخ یعنی اس وجہ سے حتیٰ علی الصلوٰۃ پر کھڑے ہونے سے روکا ہے کہ تحریمہ امام تک صفیں سیدھی نہیں ہو سکتیں۔ حالانکہ صفیں سیدھی کرنے کی بڑی تاکید وارد ہوئی ہے۔ اور اگر صفیں سیدھی کی جائیں۔ تو اقامت و تحریمہ امام میں فاصلہ ہو جائے گا۔

مولوی تھانوی صاحب کی متضاد باتیں

غالباً ان کے نزدیک مطلقاً فاصلہ خواہ ضرورت شرعی سے ہو یا کسی اور وجہ سے بہر صورت ناجائز و عبث ہے اسی لئے اقامت سے پہلے ہی محض صفیں سیدھی کرنے کی نیت سے کھڑے ہو جانے کا حکم دیا ہے۔ خواہ سیدھی ہوں یا نہ ہوں صرف قیام قبل از اقامت اس نیت سے ہونا چاہئے۔ کیونکہ یہ بھی لکھا ہے کہ اکثر دیکھا گیا ہے کہ پہلے سے کھڑے ہو جانے پر بھی اگر تسویہ صفوف کا انتظار کیا جائے تو اقامت و تحریمہ امام میں فصل کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہاں اقامت کے بعد فوراً تحریمہ امام اتنا ضروری ہو گیا کہ اب تسویہ صفوف کا خیال ہی نہ کیا جائے گا۔ یعنی امام صفیں سیدھی ہونے کا بالکل انتظار نہ کرے گا۔ بلکہ اقامت ختم ہوتے ہی تحریمہ باندھ لے گا۔ اس لئے کہ اگر اقامت کے بعد صفیں سیدھی کرے گا تو اقامت و تحریمہ میں فاصلہ ہو جائے گا۔ جو ان کے نزدیک ناجائز ہے۔

لہذا وہ تسویہ جس کی آڑ لے کر کہا گیا تھا کہ اس عارض مؤکد کے اس ادب (یعنی حتیٰ علی الصلوٰۃ پر کھڑے ہونے) کو ترک کر دیں گے اب اس کی یہاں پر کوئی اہمیت نہ رہی۔

ناظرین کرام خود ہی فیصلہ فرمائیں کہ ان بے ربط و متضاد باتوں کو تسلیم کیا جائے یا ان احادیث مقدسہ اور اقوال فقہا کبار کو جو اوپر کچھ بیان ہوئے اور ابھی مفصل بیان آگے آ رہا ہے۔ لطف کی بات تو یہ ہے کہ ایسی بے ربط و متضاد باتیں ذکر کر کے بھی بڑے فخر کے ساتھ فرمایا جا رہا ہے کہ اس سے سب سوالوں کا جواب معلوم ہو گیا۔

حضرت صدر الشریعت علیہ الرحمۃ کا صحیح فتویٰ

مندرجہ بالا فتویٰ کی نقاب کشائی کے بعد سب سے پہلے تیسمناً و تبر کا سیدنا و مرشدنا علامہ فقیہ زمانہ استاذ العلماء و الاصفیاء حضرت الحاج صدر الشریعت بدر الطریقت حکیم ابوالعلی امجد علی الاعظمی مصنف بہار شریعت علیہ الرحمۃ کا صحیح و موافق سنت نبویہ ﷺ فتویٰ درج کرتا ہوں اس کے بعد ناظرین کرام کی مزید طمانیت قلب کے لئے دیگر فقہاء و محدثین عظام کی اصل عبارات پیش کروں گا جس سے خود بخود مخالفین کے مدعا کا بخوبی رد ہوگا۔

پھر بھی اگر کوئی شک و شبہ میں غلطاں و پیچاں رہے تو یقیناً وہ مریض ہے اسے چاہئے کہ سب سے پہلے اپنے مرض کا علاج کرائے شک و شبہ از خود جاتا رہے گا۔

ملاحظہ ہو بہار شریعت ج ۳ ص ۳۴ میں ہے۔

اقامت کے وقت کوئی شخص آیا تو اسے کھڑے ہو کر انتظار کرنا مکروہ ہے بلکہ بیٹھ جائے جب مکبر حی علی الفلاح پر پہنچے اس وقت کھڑا ہو یونہی جو لوگ مسجد میں موجود ہیں وہ بیٹھے رہیں اس وقت انھیں جب مکبر حی علی الفلاح پر پہنچے یہی حکم امام کے لئے ہے (عالمگیری) آج کل اکثر جگہ رواج پڑ گیا ہے کہ وقت اقامت سب لوگ کھڑے رہتے ہیں بلکہ اکثر جگہ تو یہاں تک ہے کہ جب تک امام مصلے پر کھڑا نہ ہو اس وقت تک تکبیر نہیں کہی جاتی یہ خلاف سنت ہے۔

بیشک طریقہ مسنونہ یہی ہے کہ لوگ حی علی الصلاة یا حی علی الفلاح پر

کھڑے ہوں۔ فقہاء کرام کے درمیان اختلاف ہے بعض نے فرمایا ہے کہ حی علی الصلوٰۃ پر کھڑا ہونا چاہئے اور بعض نے حی علی الفلاح پر لیکن دونوں پر عمل کرنے کی بہترین صورت یہ ہے کہ جب اقامت کہنے والا پہلی بار حی علی الصلوٰۃ کہے تو قیام شروع کر دیا جائے تاکہ پہلی بار حی علی الفلاح کہنے تک خود بخود قیام پورا ہو جائے۔ انتظار نماز میں اقامت شروع ہونے سے پہلے ہی کھڑا ہو جانا قطعاً حدیث پاک کے خلاف ہے۔ چنانچہ بخاری شریف، ترمذی شریف اور ان کے علاوہ دیگر کتب احادیث میں وارد ہوا ہے ملاحظہ فرمایا جائے۔

اذا اقيمت الصلوة سے چند مسائل مستنبط ہوئے

اذا اقيمت الصلاة فلا تقوموا حتى
ترونی

کہ جب نماز کے لئے اقامت کہی جائے تو تم کھڑے نہ ہوا کرو یہاں تک کہ مجھے دیکھ لو۔

اس حدیث پاک سے واضح طور پر معلوم ہوا کہ جب اقامت کہی جانے لگے تو سب لوگ بدستور اطمینان سے بیٹھے رہیں اور جب ہر کار دو عالم ﷺ کو دیکھ لیں کہ آپ تشریف لے آئے تو اس وقت کھڑے ہو جائیں محدثین عظام و فقہاء اعلام نے اس حدیث پاک سے چند مسائل مستنبط فرمائے ہیں جو ہدیہ ناظرین کئے جاتے ہیں۔

مسئلہ (۱): امام ابھی حجرہ مسجد میں یا بیرون مسجد ہے اور اقامت شروع کر دی گئی تو لوگوں کو حکم یہ ہے کہ سکون سے بیٹھے رہیں اگرچہ اقامت پوری ہو چکی ہو اور جب امام نماز گاہ میں آجائے تو سب لوگ فوراً کھڑے ہو جائیں۔

مسئلہ (۲): اگر امام مسجد ہی میں ہے اور اقامت شروع ہوئی تو فوراً کھڑے نہ ہوں بلکہ جب حی علی الصلوٰۃ یا حی علی الفلاح یا قد قامت الصلوٰۃ کہا جائے تو امام کے ساتھ سب لوگ کھڑے ہوں۔

مسئلہ (۳): اقامت شروع ہو چکی ہے اور امام لوگوں کی پچھلی جانب سے آ رہا ہے تو جس صف سے گزرے وہ صف پوری کھڑی ہوتی چلی جائے حتیٰ کہ امام اپنے مصلیٰ پر پہنچ جائے۔

مسئلہ (۴): اقامت شروع ہوئی اور امام لوگوں کے سامنے سے آ گیا تو لوگ امام کو دیکھتے ہی فوراً کھڑے ہو جائیں۔

مسئلہ (۵): اقامت ہو چکی اور ابھی امام آیا نہیں تو لوگ کھڑے ہو کر انتظار نہ کریں اس لئے کہ مکروہ ہے۔

چنانچہ ترمذی شریف ص ۹۶ میں ہے

عن ابی قتادة عن ابیہ قال قال رسول اللہ ﷺ اذا اقيمت الصلوة فلا تقوموا حتى ترونی خرجت قال ابو عیسیٰ حدیث ابی قتادة حدیث حسن صحیح و کرہ قوم من اهل العلم من اصحاب النبی ﷺ و غیرہم ان ينتظر الناس الامام و هم قیام

کہ ابوقتادہ اپنے باپ سے روایت کرتے ہیں کہ فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جب نماز کی اقامت کہی جائے تو نہ کھڑے ہوا کرو یہاں تک کہ تم لوگ مجھے دیکھ لو کہ میں نکل آیا۔ ابو عیسیٰ (صاحب ترمذی شریف) نے کہا کہ ابوقتادہ کی حدیث حسن صحیح ہے اور اصحاب نبی کریم علیہ السلام وغیرہم کی ایک اہل علم جماعت نے مکروہ جانا ہے کہ لوگ امام کا کھڑے ہو کر انتظار کریں۔

اس سے معلوم ہوا کہ اقامت شروع ہوتے ہی کھڑا ہونا طریقہ صحابہ کرام و تابعین عظام کے خلاف ہے۔ نیز ترمذی شریف اسی صفحہ میں علامہ ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ المتوفی ۲۷۹ھ نے اب سے ۱۱۰۵ برس قبل لکھا ہے۔

کہ بعض نے فرمایا ہے جب امام مسجد میں ہو اور اقامت کہی جائے تو مؤذن کے قد قامت الصلوہ دو مرتبہ کہنے پر ہی لوگ قیام کریں اور یہی قول ابن المبارک کا ہے۔

وقال بعضهم اذا كان الامام في المسجد واقامت الصلوة فانما يقومون اذا قال المؤذن قد قامت الصلوة قد قامت الصلوة وهو قول ابن المبارک

اور اب سے ۳۸۹ برس قبل علامہ زین الدین عبدالرحمن بن احمد حنبلی المتوفی

۹۹۵ھ فتح الباری شرح بخاری ج ۲ ص ۹۵ میں فرماتے ہیں۔

وذهب الاكثرون الى انهم اذا
كان الامام معهم في
المسجد لم يقوموا حتى تفرغ
الاقامة وعن انس كان يقوم اذا
قال المؤذن قد قامت الصلوة
که اکثر علماء کرام اس بات کی طرف
گئے ہیں کہ جب امام قوم کے ساتھ
مسجد میں موجود ہو تو جب تک مؤذن
اقامت سے فارغ نہ ہو جائے
کھڑے نہ ہوں اور حضرت انس رضی
اللہ عنہ (جو صحابی ہیں) اس وقت

کھڑے ہوتے جب مؤذن قد قامت الصلوة کہتا۔

ان روایتوں سے بھی یہ روز روشن کی طرح واضح ہوا کہ اقامت سے قبل یا شروع
ہوتے ہی کھڑے نہ ہونا چاہیے۔ یہ بات اظہر من الشمس ہے کہ صحابہ کرام و تابعین عظام
رضوان اللہ علیہم اجمعین وغیر ہم سے زیادہ احادیث نبوی ﷺ کو دوسرا کوئی نہیں سمجھ سکتا۔

علماء مالکیہ کا مسلک

مگر افسوس ہے ان لوگوں پر جو اپنے آپ کو حنفی کہتے ہیں اور مسلک حنفی کے خلاف فتویٰ
صادر کرتے ہیں اور ضد میں حضرت امام مالک اور حضرت سعید بن مسیب رحمہما اللہ وغیرہ کے قول و
فعل کو پیش کیا کرتے ہیں حالانکہ امام مالک اور جمہور علماء مالکیہ نے قیام کی کوئی حد ہی مقرر نہ فرمائی
ہاں عامۃ العلماء المالکیہ مؤذن کے اقامت شروع کرنے کے بعد قیام کو پسند کرتے ہیں۔ مگر
اس سے کیا نتیجہ؟ اس سے بھی تو اقامت شروع ہونے سے پہلے کھڑے ہو جانے کی تائید نہیں
ہوتی اور اگر تائید ہوتی بھی تو ہمیں کیا ہم تو حنفی ہیں۔ امام ابوحنیفہؒ کی تقلید کریں گے۔

اسی طرح حضرت سعید بن مسیب رحمۃ اللہ علیہ ایک تابعی ہیں جو مرتبہ اجتہاد پر
فائز نہیں ان کا اپنا الگ جو بھی مسلک ہو ہمارے لئے قابل عمل نہیں اور یہ بھی واضح ہونا

چاہئے۔ کہ جہاں کہیں ان کا مسلک بیان کیا گیا ہے وہیں وہ حدیث الباب حجۃ علیہم بھی ہے کہ اقامت کے بارے میں جو حدیث پاک مسلک حنفی کے مطابق وارد ہوتی ہے وہ حدیث ان سب پر حجت ہے۔ یعنی مالکیہ اور سعید بن مسیب کے مسلک حدیث اذا اقيمت الصلوة فلا تقوموا حتی ترونی کے مطابق نہیں یہ حدیث پاک ان لوگوں پر دلیل ہے۔

قیام کے بارے میں علماء کے مختلف اقوال

قیام کے بارے میں دراصل فقہاء و علماء کرام کے کئی اقوال پائے جاتے ہیں بعض نے توحی علی الصلوہ اور بعض نے حی علی الفلاح پر اور کچھ نے قد قامت الصلوہ پر اور کچھ نے اقامت پوری ہو جانے پر کھڑے ہونے کا قول کیا ہے اور محدودے چند نے اقامت شروع ہوتے ہی اور چند نے قبل اقامت کھڑے ہونے کا قول کیا ہے لیکن مؤخر الذکر دونوں قول منسوخ ہیں کیونکہ سرکارِ دو عالم ﷺ نے اخیر میں فرمایا۔ فلا تقوموا حتی ترونی خرجت کہ تم لوگ جب تک مجھے نہ دیکھ لو کہ میں تشریف لایا کھڑے نہ ہوا کرو اور جیسا کہ اوپر گزرا کہ سرکارِ دو عالم ﷺ کے تشریف لاتے لاتے حضرت بلال رضی اللہ عنہ حی علی الصلوہ اور کبھی حی علی الفلاح اور کبھی قد قامت الصلوہ پر پہنچ جاتے اور اس وقت تک ہر ایک صف باری باری حضور کی تشریف آواری پر کھڑی ہو جاتی۔

مختلف احادیث کی توجیہ و تطبیق

چنانچہ اب سے ۷۰۷ برس قبل شیخ محی الدین ابو ذکریا یحییٰ بن شرف النووی الشافعی المتوفی ۶۷۶ھ نے الکامل شرح مسلم شریف ج ۱ ص ۲۲۱ میں زیر بحث اذا اقيمت الصلوہ فلا تقوموا الخ پوری وضاحت سے یوں بیان فرمایا ہے ملاحظہ ہو۔

باب متی يقوم الناس للصلوة.

”کہ لوگ نماز کے لئے کب کھڑے ہوں“ کا بیان اس کے بارے میں

فیه قوله ﷺ اذا اقيمت الصلوة

فلا تقوموا حتی ترونی وفی

حضور ﷺ کا فرمان ہے کہ نماز کے

لئے اقامت کہی جائے تو تم لوگ
کھڑے نہ ہو کرو یہاں تک کہ مجھے
نہ دیکھ لو اور ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ
کی روایت میں ہے کہ جب نماز کے
لئے اقامت کہی جاتی تو ہم لوگ
کھڑے ہو جاتے پس صفوں کو
درست کرتے اس سے پہلے کہ اللہ
کے رسول ﷺ ہماری طرف تشریف
لائیں اور ایک روایت میں ہے۔
نماز کی اقامت رسول اللہ ﷺ کے
لئے کہی جاتی تھی تو لوگ اپنی اپنی صف
بندی کی جگہ لے لیتے۔ اس سے قبل
کہ نبی ﷺ اپنے مقام پر آ کر قیام
فرمائیں اور حضرت جابر بن سمرہ رضی
اللہ عنہ کی روایت میں ہے۔ کہ جب
سورج نصف النہار سے ڈھل جاتا تو
حضرت بلال رضی اللہ عنہ اذان کہتے
اور اقامت نہ کہتے یہاں تک کہ اللہ
کے نبی ﷺ (حجرہ اقدس سے)
خارج فرماتے تو جب خروج فرماتے

روایۃ ابی ہریرۃ رضی اللہ عنہ
اذا اقيمت الصلوة فقمنا فعدلنا
الصفوف قبل ان يخرج الينا
رسول الله ﷺ وفي رواية ان
الصلوة كانت تقام رسول
الله ﷺ فيأخذ الناس مصافهم
ياخذ الناس مصافهم قبل ان يقوم
النبي ﷺ في مقامه وفي رواية
جابر بن سمرة رضی اللہ عنہ
كان بلال رضی اللہ عنہ يوذن
اذا رحضت فلا يقيم حتى
يخرج نبی اللہ ﷺ فاذا خرج
اقام الصلوة حين يراه قال
القاضي عياض رحمه الله
يجمع بين مختلف هذه
الاحاديث بان بلالا رضی اللہ عنہ
عنه كان يراقب خروج
النبي ﷺ من حيث لا يراه

غیرہ او الا قلیل فعند اول
 خروجہ یقیم ولا یقوم الناس
 حتی یروہ ثم لا یقوم مقامہ
 حتی یعدل الصفوف وقوله فی
 روایة ابی ہریرة رضی اللہ عنہ
 فیأخذ الناس مصافہم قبل
 خروجہ لعل کان مرة او مرتین
 و نحوہما لبيان الجواز او لعذر
 ولعل قوله صلی اللہ علیہ وسلم فلا تقوموا
 حتی ترونی کان بعد ذلک
 قال العلماء والنہی عن القيام
 قبل ان یروہ لئلا یطول علیہما
 القيام ولانہ قد یعرض لہ عارض
 فتأخر بسببہ واختلف العلماء
 من السلف فمن بعدمتی یقوم
 الناس للصلوة فمذهب
 الشافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
 و طائفة انہ یتحب ان لا یقوم
 احد حتی یفرغ المودن من
 الاقامة ونقل القاضی عیاض

اور حضرت بلال دیکھ لیتے تو نماز کے
 لئے اقامت کہتے قاضی عیاض
 (متوفی ۵۴۴ھ) رحمۃ اللہ علیہ نے
 فرمایا ہے۔ کہ ان مختلف حدیثوں کو
 یوں جمع کیا جائے گا۔ کہ بیشک حضرت
 بلال رضی اللہ عنہ ایک ایسے مقام
 سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا انتظار فرماتے تھے۔
 جہاں سے ان کے سوا سرکار صلی اللہ علیہ وسلم کو
 کوئی نہ دیکھ پاتا یا محدودے چند
 ہی دیکھتے تو سرکار کے ابتداء
 خروج کے وقت اقامت شروع کر
 دیتے۔ اور لوگ کھڑے نہ ہوتے
 یہاں تک کہ سرکار کو دیکھ لیتے پھر اپنے
 مقام پر قیام نہ فرماتے یہاں تک کہ
 صفوں کو برابر کر لیا جاتا اب رہی
 ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت کہ
 لوگ اپنی اپنی صف بندی کی جگہ لے
 لیتے سرکار کے خروج فرمانے سے
 قبل ہی تو شاید ایک مرتبہ یا دو مرتبہ
 ایسا ہوا اور اگر ایسا کیا بھی گیا تو بیان

عن مالک رحمہ اللہ تعالیٰ
وعامة العلماء انه يستحب ان
يقوموا اذا اخذ المؤذن في
الاقامة فقال انس رضى الله عنه
يقوم اذا قال المؤذن قد قامت
الصلوة فذا قال قد قامت
الصلوة الصف اذا قال حى
على الصلوة وبه قال احمد
رضى الله عنه قال ابو حنيفة
رضى الله عنه والكوفيون
يقومون فى الصف فاذا قال
قد قامت الصلوة كبر الامام وقال

جمهور العلماء من السلف و
الخلف لا يكبر الامام حتى
يفرغ المؤذن من الاقامة.

جواز کے لئے یا پھر کسی عذر کی وجہ سے
اور اللہ کے نبی ﷺ کا فرمان کہ تم
لوگ کھڑے نہ ہو یہاں تک کہ مجھے
دیکھ لو۔ شاید اس (ایک یا دو مرتبہ
واقعہ) کے بعد کا ہے۔ ”لہذا اقامت
شروع ہوتے ہی کھڑے ہو جانا اس
حدیث پاک کے منسوخ ہو گیا علماء
کرام نے فرمایا ہے کہ سر کا ﷺ کے
دیکھنے سے پہلے کھڑے ہونے کی
ممانعت اس لئے ہونی ہے کہ لوگوں کو
دیر تک کھڑا نہ رہنا پڑے۔ اور اس لئے
بھی کہ سر کا ﷺ کو کوئی وجہ درپیش ہوتی
تو دیر ہو جاتی اور علماء سلف اور ان کے
بعد والوں میں اختلاف ہے کہ لوگ
نماز کے لئے کب کھڑے ہوں اور
کب امام تکبیر تحریمہ کہے تو حضرت
امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ اور ایک
جماعت کا مذہب ہے کہ مستحب یہ ہے
کہ کوئی شخص اٹھ کھڑا نہ ہو یہاں تک
کہ مؤذن اقامت سے فارغ نہ ہو
جائے۔ اور قاضی عیاض رحمۃ اللہ علیہ

نے حضرت امام مالک اور عام علماء مالکیہ رحمۃ اللہ علیہم سے نقل فرمایا ہے کہ مستحب یہ ہے کہ جب مؤذن اقامت شروع کر دے تو لوگ کھڑے ہوں تو حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ جب مؤذن قد قامت الصلوة کہے تو کھڑے ہوں اور یہی امام احمد رضی اللہ عنہ نے بھی فرمایا ہے اور امام ابوحنیفہ اور علماء اہل کوفہ نے فرمایا کہ لوگ صف میں اس وقت کھڑے ہوں جب مؤذن حی علی الفلاح کہے اور جب قد قامت الصلوة کہے تو امام تکبیر تحریمہ کہے اور جمہور علماء سلف و خلف نے فرمایا کہ امام تحریمہ نہ باندھے جب تک مؤذن اقامت سے فارغ نہ ہو جائے۔

امام محمد اور مؤطا شریف

اور اب سے ۱۲۰۵ برس قبل حضرت امام محمد بن حسن شیبانی المتوفی ۹۷ھ رحمۃ اللہ

علیہ نے لکھا ہے۔ جو مؤطا امام محمد ص ۸۷ میں ہے۔

امام محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ
لوگوں کو چاہئے کہ جب اقامت کہنے
والاحی علی الفلاح کہے تو سب
لوگ نماز کے لئے کھڑے ہوں اور
صف بندی کر لیں اور صفوں کو برابر کر
لیں اور اپنے اپنے موٹھوں کو بھی
برابر کر لیں۔

قال محمد ینبغی للقوم اذا قال
المؤذن حی علی الفلاح ان
یقوموا الی الصلوة فیصفوا
ویسوا الصفوف ویحاذی بین
المناکب فاذا اقام کبر الامام
وهو قول ابی حنیفہ رحمہ اللہ

پس جب اقامت ہو جائے تو امام تکبیر تحریمہ کہے اور یہی قول (فتویٰ) امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا ہے۔

امام شافعی اور امام ابو یوسف علیہما الرحمۃ کا مسلک

اور اب سے ۵۲۹ برس قبل حضرت العلام بدر الدین محمود بن احمد یعنی بغدادی المتوفی ۸۵۵ھ نے اپنی کتاب عمدۃ القاری شرح بخاری ج ۲ ص ۶۷۶ میں تحریر فرمایا ہے۔

ومذهب الشافعی وطائفة انه
يستحب ان لا يقوم حتى يفرغ
المؤذن من الاقامة وهو قول
ابی يوسف

امام شافعی اور ایک طائفہ کا مذہب یہ
ہے کہ مستحب ہے کہ لوگ نہ کھڑے
ہوں یہاں تک کہ مؤذن اقامت
سے فارغ ہو جائے اور یہی قول امام
ابو یوسف کا ہے۔

نیز عینی اسی صفحہ میں ہے۔

امام زفر و امام اعظم و محمد و غیر ہم کے اقوال

وقال زفر مؤذن قال قد قامت
الصلوة مرة قاموا واذا قال ثانیة
افتتحوا وقال ابو حنیفة و محمد
يقومون فی الصف اذا قال حی
علی الصلوة فاذا قال قد قامت
الصلوة کبر الامام لانه امین
الشرع وقد اخبر بقیامها
فیجب تصدیقه واذالم یکن
الامام فی المسجد فذهب
جمهور الی انهم لا یقومون
حتى یروه.

کہ امام زفر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ
جب پہلی مرتبہ مؤذن قد قامت
الصلوہ کہے تو لوگ کھڑے ہو
جائیں اور جب دوسری مرتبہ کہے تو
نماز شروع کر دیں اور امام اعظم ابو
حنیفہ اور امام محمد رحمۃ اللہ علیہما نے فرمایا
کہ لوگ اس وقت کھڑے ہوں جب
مؤذن حی علی الصلوة کہے پس
جب قد قامت الصلوہ کہے امام
تحریمہ باندھ لے اس لئے کہ شرع
کے امین

نے قیام نماز کی خبر دی تو اس کی تصدیق واجب ہو گئی۔ اور جب امام مسجد میں نہ ہو تو جمہور علماء کرام اس بات کی طرف گئے ہیں کہ لوگ کھڑے نہ ہوں جب تک امام کو دیکھ نہ لیں۔

نتیجہ:

ان احادیث و شروح احادیث سے واضح طور پر ثابت ہوا کہ اقامت کے وقت پہلے سے کھڑے ہو جانا کسی طرح صحیح و درست نہیں بلکہ مکروہ ہے اور بالخصوص مسلک احناف کے بالکل خلاف ہے ہم ذیل میں فقہاء کرام و علماء اعلام کے فتاویٰ بحوالہ کتب مع صفحات درج کرتے ہیں اور یہ خوب اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہیے کہ جس قدر بھی فتاویٰ درج ہونگے سب مسلک احناف کے مطابق ہوں گے جس پر معلوم ہو جانے کے بعد خود عمل کرنا ایک حنفی المذہب کے لئے ضروری اور دوسروں کو تعلیم و ترغیب دینا مذہبی فرض ہوگا۔

تلفیق تقلید کے خلاف ہے

علماء کرام نے تلفیق حرام لکھی ہے یعنی جس کا مقلد ہے اس کی پوری پوری پیروی نہ کرتا ہو بلکہ جس امام کا مسلک اپنی طبیعت کے مطابق اور آسان محسوس ہوتا ہو اس پر عمل کرتا ہو تقلید کے معنی ہی بلا دلیل پورے بھروسے کے ساتھ کسی کی پیروی کرنے کے ہیں اور جب کوئی شخص اپنے امام کے مسلک کو چھوڑ کر کسی دوسرے کے مسلک پر عمل کرے گا تو تقلید کا مفہوم بگڑ جائے گا۔ اور یہ کسی طرح ایک مقلد کو جائز نہیں۔

مسجد میں داخل ہوتے ہی اقامت شروع ہوئی جب بھی بیٹھ جاوے

فقہاء کرام نے اپنی کتابوں میں لکھا ہے کہ اقامت کے وقت سب لوگ بیٹھے

رہیں اور جب حی علی الصلوٰۃ یا حی علی الفلاح کہا جائے تو امام و مقتدی سب

کھڑے ہوں پہلے ہی کھڑے نہ ہوں کہ مکروہ ہے۔

چنانچہ اب سے ۲۶۵ سال سے بھی پہلے کی ایک اجماعی کتاب عالمگیری جو اورنگ زیب عالمگیر علماء عصر کے اتفاق سے مسلک حنفی پر مرتب کروائی جلد ا ص ۷۵ میں ہے۔

اذا دخل الرجل عند الاقامة
يكره له الانتظار قائماً ولكن
يقعد ثم يقوم اذا بلغ المؤذن
قوله حي على الفلاح كذا في
المضمرات

کہ جب کوئی مسجد میں اقامت کے
وقت داخل ہو تو کھڑے ہو کر انتظار
نماز کرنا اس کے لئے مکروہ ہے بلکہ
بیٹھ جائے پھر جب مؤذن اپنے
قول حی علی الفلاح پر پہنچے تو
کھڑا ہو۔ ایسا ہی مضمرات میں ہے۔

اور اب سے ۲۹۶ سال سے بھی پہلے علامہ سید علاء الدین محمد بن جمال الدین ہسکفی رحمۃ اللہ علیہ اپنی کتاب درمختار شرح تنویر الابصار ج ۱ ص ۲۹۵ میں یوں تحریر فرماتے ہیں۔

دخل المسجد والمؤذن يقيم
فعدالى قيام الامام فى مصلاه
کہ کوئی شخص مسجد میں اس وقت داخل
ہوا کہ مؤذن اقامت کہہ رہا تھا تو امام
کے اپنے مصلا پر کھڑے ہونے تک
بیٹھ جائے۔

اور اب سے ۱۲۸ سال سے بھی پہلے اسی کے حاشیہ ردالمحتار ج ۱ ص ۲۹۵ میں علامہ محمد امین بن عابدین شامی و مشقی فرماتے ہیں۔

ويكره له الانتظار قائماً ولكن
يقعد ثم يقوم اذا بلغ المؤذن
حي على الفلاح

کہ کھڑے ہو کر انتظار نماز کرنا مکروہ
ہے بلکہ بیٹھ جائے پھر جب مؤذن
حی علی الفلاح پر پہنچے تو کھڑا ہو۔

نیز اسی درمختار میں دوسری جگہ ج ۱ ص ۳۵۴ میں ہے۔

مقتدیوں کے سلسلہ میں مکمل معلومات

کہ اور کھڑا ہونا امام و مقتدی کے لئے
حی علی الفلاح کے وقت امام زفر
کا مسلک اس کے خلاف ہے کیونکہ
ان کے نزدیک حی علی الصلاة
کے وقت کھڑا ہونا ہے اگر امام محراب
کے قریب ہو ورنہ (سب بیٹھے رہیں
ہر وہ صف کھڑی ہو جس کے پاس امام
پہنچے ظاہر مذہب صحیح یہی ہے اور اگر
امام آگے سے داخل ہو تو امام کو دیکھتے
ہی سب لوگ کھڑے ہو جائیں مگر
جب امام خود مسجد میں اقامت کہے تو
نہ کھڑے ہوں یہاں تک کہ امام اپنی
اقامت پوری کرے اور اگر خروج کرے
(جیسا حدیث میں گذرا) تو ہر وہ صف
کھڑی ہو جس کے پاس امام پہنچے۔

والقیام لا امام ومؤتم حین حی
علی الفلاح خلافا لزر فرفعندہ
عند حی علی الفلاح ان کان
الامام بقرب المحراب والا
فیقوم کل صف ینتھی علیہ
الامام علی الاظہروان
دخل من قدام قاموا حین یقع
بصرهم الیه الا اذا اقام الامام
بنفسه فی المسجد فلا یقوموا
حتی یتم اقامته (ظہیریہ) وان
خرج قام کل صف ینتھی الیه
الامام

حی علی الصلوٰۃ یا حی علی الفلاح پر کھڑے

ہونے کے سلسلہ میں فتاویٰ شامیہ کے اند حوالہ جات

صاحب در مختار کا قول ہے کہ جب
حی علی الفلاح کہا جائے تو

قولہ (حین قبل حی علی
الفلاح) کذا فی الكنز ونور

کھڑے ہوں ایسا ہی مندرجہ ذیل
کتابوں میں لکھا ہے کنز، نور الايضاح
اصلاح، ظہیریہ، بدائع، وغیرھا الدار
متناو شرحا کہ حی علی الصلوٰۃ پر
قیام کیا جائے اور شیخ اسماعیل نے اپنی
شرح میں (درج ذیل کتب کی طرف
منسوب کیا ہے اور شیخ اسماعیل نے
اپنی شرح میں (درج ذیل کتب کی
طرف منسوب کیا ہے) عیون
المذاهب، فیض، وقایہ، نقایہ، حاوی،
درمختار میں کہتا ہوں کہ اسی پر اعتماد کیا
گیا، ملتی میں اور اول (حی علی
الصلوٰۃ) کو قیل سے بیان کیا گیا

الایضاح والاصلاح و
الظہیریہ والبدائع وغیرھا
والذی فی الدررمتنا
وشرحاعند الحیعلہ الاولی
یعنی حین یقال حی علی
الصلوٰۃ وعزاه الشیخ اسماعیل
فی شرحہ الی عیون المذاهب
والفیض والوقایہ والنقایہ
والحاوی والدر المختار قلت
واعتہدہ فی الملتقی وحکی
الاول بقیل یکن نقل ابن کمال
تصحیح الاول الخ

ہے۔ (جو ضعف کی طرف اشارہ ہوتا ہے) لیکن ابن کمال رحمۃ اللہ علیہ نے اسی پہلے ہی یعنی
حی علی الصلوٰۃ کی تصحیح فرمائی ہے۔

اور حضرت امام محمد رحمۃ اللہ علیہ صاحب امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ اپنی کتاب الآثار
ص ۲۵ مطبوعہ لاہور میں تحریر فرماتے ہیں۔

کہ مؤذن حی علی الفلاح کہے تو
لوگوں کو چاہیے۔ کہ کھڑے ہوں پس
صف بندی کر لیں اور جب مؤذن
قد قامت الصلوٰۃ کہے تو امام تکبیر تحریر

اذا قال المؤذن حی علی
الفلاح فان ینفی للقوم ان
یقوموا فیصفوا فاذا قال مؤذن
قد قامت الصلوٰۃ کبر الامام قال

کہے اور امام محمد نے فرمایا۔ کہ ہم اسی پر عمل کرتے ہیں اور یہی قول (فتویٰ) امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کا ہے۔

محمد و بہ ناخذوہو قول
ابی حنیفہ رضی اللہ عنہ

اور اب سے ۷۰۴ برس سے بھی قبل تاج الشریعت علامہ محمود ابن صدر الشریعت اکبر احمد علیہ الرحمۃ اپنی کتاب وقایہ جو شرح الوقایہ ج ۱ ص ۱۵۵ میں فرماتے ہیں۔

ویقوم الامام والقوم عند حی
علی الصلوہ
کہ حی علی الصلوہ کے وقت
امام و مقتدی کھڑے ہوں

اور اب سے ۸۰ برس قبل فاضل عصر علامہ ابوالحسنات محمد عبدالحی لکھنوی عمدۃ الرعاہ فی حل شرح الوقایہ میں فرماتے ہیں۔

ای مواضعهم الی الصف وفیہ
اشارة الی انه اذا دخل المسجد
یکرہ لہ الانتظار قائما بل
یجلس فی موضع ثم یقوم عند
حی علی الفلاح وبہ صرح فی
جامع المضمورات
یعنی لوگ اپنی اپنی جگہوں سے صف
میں آ کر کھڑے ہوں۔ اور اس میں
اشارہ اس بات کا ہے کہ جب کوئی
مسجد میں داخل ہو تو کھڑے ہو کر نماز کا
انتظار کرنا مکروہ ہے۔ بلکہ کسی جگہ بیٹھ
جائے پھر حی علی الفلاح کے وقت
کھڑا ہو۔ جامع المضمورات میں
اسی کی تصریح کی ہے۔

اور اب سے ۶۷۶ برس پہلے ابو برکات علامہ عبد اللہ بن احمد بن محمود النسفی نے کنز الدقائق ج ۱ ص ۲۴ میں فرمایا ہے

والقیام حین قیل حی علی
الفلاح
کہ جب حی علی الفلاح کہا
جائے تو قیام کیا جائے

حی علی الفلاح پر کھڑے ہونے پر مولوی محمد احسن
نانوتوی دیوبندی کا فتویٰ

اور اسی کے حاشیہ پر مولوی محمد احسن صاحب نانوتوی لکھتے ہیں۔

ای مسارعة لا مثال الامر هذا
اذا كان الامام بقرب
المحراب
کہ جب امام محراب کے نزدیک ہو اس
وقت حی علی الفلاح (کامیابی کی
طرف آؤ) کہتے ہی حکم کی تعمیل میں
جلدی کرتے ہوئے قیام کیا جائے گا۔

اور اب سے ۳۱۵ سال قبل علامہ حسن بن عمار بن علی شرنبلالی اپنی کتاب مراقی

الفلاح ص ۱۶۶ میں فرماتے ہیں۔

ومن الادب القیام ای قیام
القوم والامام ان کان حاضراً
بقرب المحراب حین قیل ای
وقت قول المقیم حی علی
الفلاح لانه امر به فیجاب وان
لم یکن حاضراً فیقوم کل صف
ینتھی الیہ الامام فی الاظهر

کہ ادب نماز قیام ہے یعنی قوم و امام کا
قیام اگر امام محراب کے نزدیک ہو۔
جبکہ اقامت کہنے والا حی علی
الفلاح کہے اس واسطے کہ حی علی
الفلاح کہہ کر اس نے قیام کا حکم دیا
لہذا اسے قبول کیا جائے گا۔ اور اگر
محراب کے نزدیک امام حاضر نہ ہو تو
ہر وہ صف جس کے پاس چل کر امام
پہنچے وہ کھڑی ہو جائے۔

اقامت شروع ہوتے ہی کھڑا ہونا مکروہ ہے اور لوگ غافل ہیں

اور اس کے حاشیہ طحاوی علی مراقی الفلاح ص ۱۶۶ میں ہے جواب سے ۱۱۴ سال سے بھی قبل علامہ احمد الطحاوی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے ملاحظہ ہو۔

وإذا أخذ الموزن في الإقامة
ودخل رجل المسجد فانه يقعد
ولا ينتظر قائما فانه مكروه
كما في المضمرة قهستانی و
يفهم منه كراهة القيام ابتداء
الإقامة والناس عنه غافلون.

کہ جب مؤذن اقامت شروع
کردے اور کوئی مسجد میں آئے تو وہ
بیٹھ جائے اور کھڑے ہو کر انتظار نہ
کرے اس لئے کہ یہ مکروہ ہے جیسا
کہ مضمرات قہستانی میں ہے۔ اور اس
سے یہ مسئلہ سمجھ میں آتا ہے کہ شروع
اقامت میں کھڑا ہونا مکروہ ہے
اور لوگ اس مسئلہ سے غافل ہیں۔

یہاں تک تو ان فقہاء احناف کے فتاویٰ اور تعامل کا ذکر کیا گیا۔ جن پر جملہ
احناف کا اتفاق و اتحاد ہے اب ان کا بھی قول ملاحظہ فرمایا جائے جو مخالفین مسلک ہذا کے
پیشوا ہیں ان مخالفین کی یہ عجیب دیانتداری ہے کہ اپنے آپ کو حنفی کہتے ہیں اور نہایت
شد و مد سے حنفی مسلک کی مخالفت بھی کرتے ہیں۔ اور نور الایضاح ص ۶۹ میں ہے۔

والقيام عند حى على الفلاح

کہ حى على الفلاح کے وقت کھڑا

ہونا چاہئے۔

علماء دیوبند کے فتوے

حی علی الفلاح پر قیام کے بارے میں مولوی اعزاز علی

دیوبندی کا فتویٰ

اور اس کے حاشیہ میں مولانا اعزاز علی دیوبندی لکھتے ہیں۔

ای من الادب قیام القوم
والامام ان کان حاضر بقرب
المحراب وقت قول المقیم
حی علی الفلاح لان المقیم فی
ضمن قوله هذا امر بالقیام
فیجاب وان لم یکن حاضر
یقوم کل صف حین ینتھی الیہ
الامام
ہو تو کوئی شخص نہ کھڑا ہو یہاں تک کہ امام آجائے اور جس صف کے پاس پہنچے وہ کھڑی
ہو جائے۔

کہ نماز کا ادب یہ ہے کہ قوم اور اگر
محراب کے قریب امام موجود ہے تو
جبکہ اقامت کہنے والا حی علی
الفلاح کہے۔ اس وقت کھڑے
ہوں اس لئے کہ اقامت کہنے والے
نے حی علی الفلاح کہنے کے ضمن
میں کھڑے ہونے کا حکم دیا تو اسے
قبول کیا جائے گا۔ اور اگر امام موجود نہ

مولوی قاضی ثناء اللہ پانی پتی کا فتویٰ

مولوی قاضی ثناء اللہ پانی پتی جو ان لوگوں کے نزدیک بڑے ہی معتبر اور قابل
اعتماد ہیں جو لوگ اس مسئلہ میں محض ضد میں ہماری مخالفت کرتے ہیں اپنی کتاب مالا بدمنہ
ص ۴۰ میں لکھتے ہیں۔

طریقہ خواندن نماز بروجہ
سنت آن است کہ اذان گفتہ
شود و اقامت و نزد حی علی
الصلوہ برخیزد

کہ مسنون طریقہ سے نماز پڑھنے کا
طریقہ یہ ہے کہ اذان و اقامت کہی
جائے اور حی علی الصلوہ کے
وقت کھڑے ہوں

تعصب میں اندھا دھند مخالفت کا انجام

لیکن تعصب نے نہیں اتنا اندھا کر دیا ہے کہ یہ بھی نہ سوچا کہ ان کے اپنے خاص
مقتدا نے اس مسئلہ کے بارے میں کیا لکھا ہے یا یہ کہا جائے کہ ان لوگوں نے اگرچہ کسی کا
نام نہ لیا لیکن یہ واضح کرنے کی سعی بلیغ کی ہے کہ امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ اور امام محمد
وقاضی القضاة ابو یوسف اور امام زفر و امام حسن بن زیاد جیسے ائمہ احناف اور امام محمد بن
ادریس الشافعی وغیرہم رحمہم اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین سے لے کر ان کے اپنے پیشوا و مقتدی
مولوی اعزاز علی دیوبندی و مولوی قاضی ثناء اللہ پانی پتی و محمد احسن نانوتوی وغیرہم سب کے
سب احادیث مقدسہ سے کورے اور فقہ سے نابلد اور اصول قیاس و طریقہ استنباط سے قطعاً
نا آشنا تھے۔ مگر ہم تو یہ جانتے ہیں کہ سورج پر جو بھی خاک ڈالتا ہے وہ خاک خود اسی کی آنکھ
اور منہ میں پڑتی ہے چنانچہ ان لوگوں نے اس جیسے اور بہت سے مسائل میں زبردست ٹھوکر
کھائی ہے لیکن ان کا حال اس ضدی ناتواں کا سا ہے جس نے ایک تو انا پہلوان سے مقابلہ
کیا اور جب نیچے گرا تو ٹانگ اوپچی کر کے شور کیا کہ میں جیت گیا۔ ان لوگوں نے اقامت
سے پہلے ہی کھڑے ہو جانے کا قیاس کر کے ائمہ مجتہدین خصوصاً ائمہ احناف رضوان اللہ
علیہم اجمعین کو منہ چڑھایا حق تو یہ ہے کہ انہیں اپنے آپ کو حنفی بلکہ کسی کا مقلد ہی نہ کہنا
چاہیے۔ ناظرین کتاب نے خوب اچھی طرح سے ملاحظہ فرمایا کہ بیرون مسجد اذان کہنا سنت
خیر الا نام اور طریقہ صحابہ و تابعین نظام کے عین مطابق اور اندرون مسجد خلاف سنت ہے
اسی لیے حضرات ائمہ احناف غیر ہم کے نزدیک اندرون مسجد اذان کہنا خواہ اذان خطبہ

جمعہ ہی کیوں نہ ہو مکروہ ہے اور آپ نے یہ بھی ملاحظہ فرمایا کہ اقامت یعنی تکبیر کے وقت بیٹھے رہنا اور حی الصلوٰۃ پر نماز کے لئے کھڑا ہونا سنت سرکار ﷺ و طریقہ صحابہ کبار و تابعین جاں نثار کے عین موافق ہے اسی لئے حضرات ائمہ احناف رضی اللہ عنہم نے اقامت کے وقت شروع ہی میں کھڑے ہو جانے کو مکروہ لکھا ہے۔

علماء کرام اور عوام سے اپیل

جب یہ بات خوب اچھی طرح ثابت ہو چکی تو اب کوئی وجہ نہیں کہ اس کے خلاف کیا جائے اور اگر کوئی خلاف کرے گا تو سنت مٹے گی اور بلا وجہ حدیث و فقہ اور تعامل علماء اعلام کے خلاف اقدام ہوگا۔ جس کا عذاب اس کی گردن پر ہوگا لہذا میری اپیل خصوصاً ان علماء کرام سے ہے جن کا فرض منصبی تبلیغ ہے کہ زمانہ حاضرہ میں یہ سنتیں قریب قریب مٹ چکی ہیں ان سنتوں کو زندہ کرنے کی شبانہ روز انتھک کوشش کریں اور عوام کو بھی چاہئے کہ جہاں تک ممکن ہو ایسے کار خیر میں تعاون کر کے سوشل سروسز کا ثواب جیسا کہ اوپر مکمل بیان گذرا حاصل کریں اور اپنے مبلغین کا پورا پورا ساتھ دے کر ان کی حوصلہ افزائی کرنا بیشک داخل حسنات ہونا ہے۔ قرآن پاک میں ہے۔

تَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا
تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ
کہ تم لوگ ایک دوسرے کے ساتھ نیکو
کاری اور پرہیزگاری پر تعاون کرو اور
بدکاری اور گنہگاری پر کسی کا ساتھ نہ دو

اقامت کے چند ضروری مسائل فقہیہ

اب اقامت کے چند ضروری مسائل ہدیہ ناظرین کرتا ہوں اس کے بعد نماز کے اہم ترین مسائل بیان ہوں گے جس میں واضح طور پر بتایا جائے گا کہ فرض و واجب و سنت مؤکدہ اور سنت غیر مؤکدہ اور جملہ نوافل پڑھنے کا کیا طریقہ ہے۔

اس سے قبل بیان کیا جا چکا ہے کہ اقامت کی نیت اذان کے لحاظ سے بہت ہی زیادہ ہے لہذا جنبی یا (جب) اور محدث کی اقامت مکروہ ہے لیکن اعادہ کی ضرورت اس لئے نہیں ہے کہ اس کی تکرار مشروع نہیں کیونکہ اقامت صرف حاضرین کی اطلاع کے لئے ہے اور یہ بہر صورت حاصل ہو جاتی ہے دوبارہ کہنے کی ضرورت نہیں اور اذان چونکہ غائبین کی اطلاع کے لئے ہوتی ہے لہذا اس کی تکرار جائز ہے کیونکہ یہ ہو سکتا ہے کہ امور دینیہ یا دینیہ کی وجہ سے پہلی مرتبہ میں کچھ لوگوں نے نہ سنی ہو تو وہ لوگ اب سکر مطلع ہو جائیں گے لیکن بلاوجہ اس کی بھی تکرار ممنوع ہے۔

مسئلہ (۱) پانچ چیزیں اذان و اقامت کے دوران پائی جائیں

تو دوبارہ کہنا ضروری ہے

چنانچہ فتویٰ قاضیخان میں ہے

کہ خصلتیں ایسی ہیں کہ اگر اذان و اقامت میں پائی جائیں تو از سر نو دوبارہ کہنا واجب ہوگا (۱) جبکہ اذان و اقامت کے دوران مؤذن پر غشی طاری ہو جائے (۲) یا مؤذن کی ان دونوں کے دوران موت واقع ہو جائے (۳) یا بھول جائے اور بتانے والا بھی نہ ہو جو بتا سکے (۴) یا ان دونوں کے درمیان زبان بند ہو جائے (۵) یا بھولا تو نہیں مگر کسی اور وجہ سے پوری نہ کر سکے۔

خمس خصال لو وجدت فی الاذان اوفی الاقامة توجب الاستقبال اذا غشی علی المؤذن فی الاذان اوفی الاقامة يستقبل غیره و کذا اذامات فی خلال الاذان اوفی الاقامة او عجز عن الاتمام ولم یکن هناک من یلقنه یجب الاستقبال و کذا اذا اخرس فی الاذان او فی الاقامة و عجز عن الاتمام يستقبل غیره

مسئلہ (۲) جب امام اقامت خود کہے تو ختم پر لوگ کھڑے ہوں
 امام اگر اذان و اقامت خود ہی کہے تو یہ مستحسن ہے لیکن جب امام اقامت کہہ کر
 فارغ ہو جائے تو سب لوگ کھڑے ہوں اور اگر کوئی دوسرا کہے اور امام مسجد ہی میں موجود
 ہے تو سب لوگ حی علی الفلاح پر کھڑے ہوں اور اگر موجود نہ تھا اور اقامت شروع
 ہوتے ہی مسجد میں آیا اور صفوں کی جانب سے اپنے مصلے پر جا رہا ہے تو جس صف کے پاس
 پہنچے وہ فوراً کھڑی ہو جائے اور اگر امام لوگوں کے سامنے سے آجائے تو دیکھتے ہی سب لوگ
 کھڑے ہو جائیں اور اگر امام کسی طرف سے آتا دکھائی دے تو جب تک آنے لگے لوگ
 کھڑے نہ ہو بلکہ سب لوگ بیٹھے ہی رہیں یہاں تک کہ امام آجائے چنانچہ اصل عبارت
 فتاویٰ عالمگیری ج ۱ ص ۵۷ میں یوں ہے ملاحظہ ہو۔

کہ اگر اذان کہنے والا امام کے علاوہ
 کوئی اور ہو اور مقتدی امام کے ساتھ
 ہی مسجد میں ہوں تو امام و مقتدی اس
 وقت کھڑے ہوں جب مؤذن حی
 علی الفلاح کہے یہ ہمارے تینوں
 علماء کرام، ابوحنیفہ و امام محمد و امام زفر
 رضی اللہ عنہم کے نزدیک ہے اور یہی
 صحیح ہے لیکن امام جب مسجد سے باہر
 ہو تو اگر مسجد میں صفوں کی طرف سے
 داخل ہو تو جس صف سے گزرے تو وہ
 صف کھڑی ہو جائے اور اگر امام ان

ان كان المؤذن غير الامام
 وكان القوم مع الامام في
 المسجد فانه يقوم الامام
 والقوم اذا قال المؤذن حي
 الفلاح عند علماءنا الثلاثة وهو
 الصحيح واما اذا كان الامام خارج
 المسجد فلان دخل المسجد من
 قبل الصفوف فلما جاوز صفاً قام
 ذلك الصف وان كان الامام
 دخل المسجد من قدامهم
 يقومون كما رء و

الامام وان كان المودن والامام
واحداً فان اقام في المسجد
فالقوم لا يقومون ما لم يفرغ من
الاقامة وان اقام خارج
المسجد فمشأئنا اتفقوا على
انهم لا يقومون ما لم يدخل
الامام المسجد.

کے آگے سے داخل ہو تو امام کو دیکھتے
ہی سب لوگ کھڑے ہو جائیں اور اگر
اذان کہنے والا اور امام ایک ہی شخص ہو
تو اگر مسجد کے اندر اقامت کہے تو
مقتدیوں میں سے کوئی نہ کھڑا ہو جب
تک امام اقامت سے فارغ نہ ہو
جائے اور اگر امام مسجد سے باہر ہے تو
ہمارے مشائخ نے اس بات پر اتفاق
فرمایا ہے کہ جب تک امام مسجد میں
داخل نہ ہو جائے کوئی نہ کھڑا ہو۔

مسئلہ (۳) میدان میں بھی نماز باجماعت کیلئے اذان و

اقامت ہے

میدان میں بھی اگر نماز باجماعت ادا کی جائے تو اذان و اقامت کہہ لینا
چاہئے۔ لیکن اگر اذان نہ بھی کی جائے تو کراہت نہیں اور اقامت کہے بغیر جماعت سے
نماز پڑھنا مکروہ ہے چنانچہ قاضی خاں ص ۷۸ میں ہے

کہ لوگ میدان میں جماعت سے اگر
نماز پڑھیں اور اذان ترک کر دیں تو
کراہت نہیں اور اگر اقامت ترک کریں
گے تو نماز مکروہ ہوگی اور یہ بھی کہا گیا ہے
کہ اذان ترک کرنا بھی مکروہ ہے۔

وان صلوا بجماعة في المفاضة
ان ترکوا الاذان لا یکره وان
ترکوا الاقامة یکره وقيل
لا یترک الاذان "ایضا"

مسئلہ (۴) امام مصلیٰ پر کھڑا ہو کر اقامت نہ کہے بلکہ مؤذن

کی جگہ پر

اگر امام خود اقامت کہے تو مصلیٰ پر کھڑے ہو کر بہتر نہیں بلکہ مؤذن کی جگہ کھڑے ہو کر کہے اور جب قد قامت الصلوٰہ پر پہنچے تو اب اختیار ہے خواہ وہیں پوری اقامت کہہ کر آگے بڑھے یا قد قامت الصلوٰہ پر مصلیٰ پر جائے چنانچہ فتاویٰ قاضی خاں صفحہ مذکورہ میں یوں عبارت مرقوم ہے ملاحظہ فرمایا جائے۔

وإذا انتهى المؤذن في الإقامة
إلى قوله قد قامت الصلوة له
الخيار ان شاء اتمها في مكانه
وان شاء مشى إلى مكان الصلوة
اماماً كان المؤذن اولم يكن
کہ جب اقامت کہنے والا اقامت
کہتے ہوئے قد قامت الصلوٰہ پر
پہنچے تو اسے اختیار ہے اگر چاہے تو اپنی
جگہ پر اقامت پوری کرے یا اگر
چاہے تو آگے بڑھ کر اپنی جائے نماز
پر چلا جائے اقامت کہنے والا خود امام
ہی ہو یا کوئی اور ہو۔

(بہر صورت قد قامت الصلوٰہ تک مؤذن کی جگہ پر اقامت کہی جائے گی۔)

حنفی مسلک کے مطابق نماز کے بارے میں چند حدیثیں

اب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ طریقہ نماز کے متعلق تبرکاً چند حدیثیں بیان کی جائیں اس کے بعد حنفی مسلک کے مطابق جو طریقہ ہے بیان ہوگا جس میں فرض، واجب، سنت، مستحب بھی ہوں گے۔

حدیث تعدیل ارکان

بخاری شریف مسلم شریف و مشکوٰۃ شریف ج ۵ ص ۷۵ میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ایک شخص مسجد میں حاضر ہوا اور رسول اللہ ﷺ مسجد کی ایک جانب تشریف فرما تھے اُس نے نماز پڑھی پھر خدمت اقدس میں حاضر ہو کر سلام عرض کیا تو حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا

وعلیکم السلام قم فصل
فانک لم تصل
جاؤ نماز پڑھو کیونکہ تم نے نماز نہیں
پڑھی۔

وہ گئے اور نماز ادا کی پھر حاضر خدمت ہو کر سلام عرض کیا۔ فرمایا

وعلیکم السلام قم فصل
فانک لم تصل
جاؤ نماز پڑھو اس لئے کہ تم نے نماز
نہیں پڑھی۔

وہ گئے اور نماز پڑھی پھر حاضر ہو کر سلام کیا۔ فرمایا

وعلیکم السلام قم فصل
فانک لم تصل
جاؤ نماز پڑھو کیونکہ تم نے نماز نہیں
پڑھی۔

تیسری بار یا اس کے بعد عرض کیا یا رسول اللہ مجھے تعلیم فرمائیے۔ ارشاد فرمایا جب نماز کے لئے کھڑے ہونا چاہو تو کامل وضو کرو پھر قبلہ رو ہو کر اللہ اکبر کہو پھر جتنا قرآن پڑھنا تمہیں آسان ہو پڑھو پھر رکوع کرو یہاں تک کہ رکوع میں اطمینان ہو جائے پھر اٹھو یہاں تک کہ سیدھے کھڑے ہو جاؤ پھر سجدہ کرو یہاں تک کہ سجدہ میں تمہیں اطمینان ہو جائے۔ پھر اٹھو اور سیدھے کھڑے ہو جاؤ پھر اسی طرح پوری نماز میں کرو۔

(۲) امام احمد حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور ﷺ نے ہمیں نماز پڑھائی اور پچھلی صف میں ایک شخص تھا جس نے نماز میں کچھ کمی کی جب سلام پھیرا تو اسے پکارا کہ اے فلاں تو اللہ سے ڈرتا نہیں کیا تو دیکھتا نہیں کہ تو نماز کیسے پڑھتا

ہے؟ تم لوگ یہ گمان کرتے ہوں گے کہ جو تم کرتے ہو اس میں سے کچھ مجھ پر پوشیدہ رہ جاتا ہوگا؟ خدا کی قسم اپنے پیچھے ویسا ہی دیکھتا ہوں جیسا کہ سامنے۔ مشکوٰۃ ج ۷ ص ۷۷
باب ما یقرء بعد التکبیر۔

مقتدی قرأت نہ کرے

(۳) نیز حدیث ابو ہریرہ وقنادہ رضی اللہ عنہما کی روایت سے ثابت ہوتا ہے کہ امام کے پیچھے مقتدی قرأت نہ کریں بلکہ چپ رہیں اور یہی کچھ قرآن عظیم کا بھی ارشاد ہے

وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ

وَانصتوا لعلکم ترحمون

(۴) ابوداؤد ونسائی وابن ماجہ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ رسول

ﷺ نے فرمایا کہ امام تو اس لئے بنایا گیا ہے کہ اس کی اقتدا کی جائے تکبیر کہے تو تم بھی تکبیر کہو اور جب قرأت کرے تو تم چپ رہو۔

نماز میں رفع یدین نہ کرے

(۵) دارقطنی وابن عدی کی روایت میں ہے کہ عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے

ہیں کہ میں نے رسول اللہ ﷺ و ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہم کے ساتھ نماز پڑھی تو ان حضرات نے ہاتھ نہ اٹھائے مگر نماز شروع کرتے وقت۔

(۶) امام مسلم و احمد حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ فرماتے

ہیں رسول اللہ ﷺ کہ کیا بات ہے کہ میں تمہیں ہاتھ اٹھاتے دیکھتا ہوں جیسا کہ چنچل گھوڑے کی دم میں۔ نماز میں سکون کے ساتھ رہو۔

(۷) اور امام جب غیر المغضوب علیہم والا الضالین کہے تو مقتدی باواز بلند

آمین نہ کہیں بلکہ آہستہ سے ادا کریں جسے صرف خود کہنے والا سنے کہ صحیح ادا کر لیا کیونکہ یہی

طریقہ برحق اور حدیث کے مطابق ہے جیسا کہ ابو وائل رضی اللہ عنہ سے روایت ہے فقال آمین وخفض بها صوتہ کہ آمین کہی اور اس میں آواز پست رکھی اور حدیث پاک میں جو مدبھا صوتہ آیا ہے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ آمین کہا گیا۔ دراصل اس لفظ کو ۳ طرح سے پڑھا اور بولا جاسکتا ہے۔ امین، آمن، آمین تو سرکار ﷺ نے اپنی آواز مقدس (بڑھا) لمبا کر کے اس لفظ کو ادا فرمایا ہے۔ یعنی آمین ارشاد فرمایا۔ اس حدیث پاک کے معنی بآواز بلند ادا کرنے کے نہیں ہیں دراصل مد کے معنی بڑھانے اور دراز کرنے کے ہیں نہ کہ چلانے کے، قرآن پاک میں جگہ جگہ مد آتا ہے۔ جس کا مفہوم ہر شخص یہی سمجھتا ہے کہ جس لفظ کے اوپر علامت مد ہوگی اس کو کھینچ کر اور بڑھا کر ادا کیا جائے گا۔ مثلاً آمن الرسول میں آمن کو مد کے ساتھ پڑھا جائے گا۔ بغیر مد یعنی آمن نہیں۔

نماز کے فرائض

نماز میں سات فرائض ہیں جن کے چھوٹ جانے سے نماز قطعاً ہوتی ہی نہیں اور

وہ یہ ہیں تکبیر تحریمہ، قیام، قرأت، رکوع، سجود، قعدہ اخیرہ، خروج بصرہ

نماز کے ۳۴ واجبات

اس کے علاوہ نماز کے ۳۴ واجبات بیان کئے جاتے ہیں جن میں سے کسی ایک

کے چھوٹ جانے سے بھی نماز نہیں ہوتی لیکن اگر سجدہ سہو کر لیا جائے تو نماز مکمل ہو جائے

گی (۱) تکبیر تحریمہ میں لفظ اللہ اکبر کا ہونا (۲) سورہ فاتحہ کا ایک ایک لفظ اس طرح پڑھنا کہ

کوئی لفظ بلکہ کوئی حرف نہ چھوٹے (۳) سورہ فاتحہ کے بعد کوئی دوسری صورت ملانا جو ۳

چھوٹی چھوٹی آیتوں کا مقدار ہو یا ایک لمبی آیت جو ۳ کے برابر ہو پڑھنا (۴) فرض نماز کی

پہلی دو رکعتوں میں قرأت کرنا (۵) الحمد کے بعد فرض نماز کی پہلی دو رکعتوں میں اور سنت

ونقل اور واجب کی ہر رکعت میں سورہ کا ملانا (۶) الحمد کا سورہ سے پہلے ہونا (۷) ہر رکعت

میں سورۃ سے پہلے الحمد ایک ہی بار پڑھنا (۸) سوائے آمین و بسم اللہ کے الحمد اور سورۃ کے درمیان کسی اجنبی کا فاصلہ نہ ہونا (۹) قرأت کے بعد فوراً رکوع کرنا (۱۰) ایک سجدہ کے بعد دوسرا سجدہ اس طرح کرنا کہ دونوں کے درمیان کوئی رکن فاصلہ نہ ہو (۱۱) تعدیل ارکان یعنی رکوع و سجود و قومہ و جلسہ میں کم از کم ایک بار سبحان اللہ کہنے کی مقدار ٹھہرنا (۱۲) رکوع سے سیدھا کھڑا ہونا (۱۳) جلسہ یعنی دو سجدوں کے درمیان سیدھا بیٹھنا (۱۴) قعدہ اولیٰ اگرچہ نماز نفل ہو (۱۵) فرض و وتر و سنت مؤکدہ میں صرف تشهد عبدہ و رسولہ تک پڑھنا اس سے زائد نہ پڑھنا (۱۶) قعدہ اولیٰ و قعدہ ثانیہ اور اسی طرح جتنے بھی قعدہ کرے سب میں التحیات عبدہ و رسولہ تک پڑھنا (۱۷) لفظ السلام علیکم پہلی بار (۱۸) السلام پھر دوسری بار کہنا اور علیکم واجب نہیں نہ پہلی بار نہ دوسری بار (۱۹) اور وتر میں دعاء قنوت پڑھنا (۲۰) تکبیر قنوت کہنا (۲۱) عیدین کی ۶ تکبیرات مکمل کہنا (۲۲) عیدین میں دوسری رکعت کی تکبیر رکوع کہنا اور اس تکبیر میں لفظ اللہ اکبر کہنا (۲۳) ہر وہ نماز جس میں بلند آواز سے پڑھا جائے جیسے فجر و مغرب و عشا میں امام کا آواز سے پڑھنا (۲۴) ظہر و عصر میں آہستہ سے پڑھنا (۲۵) ہر واجب و فرض کا اپنی جگہ پر ہونا (۲۶) ہر رکعت میں ایک ہی بار رکوع ہونا (۲۷) ہر رکعت میں دو سجدوں کا ہونا (۲۸) دوسری رکعت کی تکمیل سے پہلے اور اسی طرح چوتھی کی تکمیل سے پہلے قعدہ کرنا۔ (۲۹) نماز میں آیت سجدہ پڑھا ہو تو نماز میں سجدہ کرنا (۳۰) سہو ہو یعنی واجب اور واجبات چھوٹ جانے اور جو چیزیں اپنی اپنی جگہ فرض ہیں آگے پیچھے ہو جانے سے سجدہ دسہو لازم ہو جاتا ہے اس سجدہ سہو کا ادا کرنا (۳۱) دو فرض یا دو واجب یا واجب و فرض کے درمیان ۳ تسبیح کی مقدار وقفہ نہ ہونا (۳۲) امام جب قرأت شروع کرے بلند آواز سے ہو یا آہستہ سے اس وقت مقتدیوں کا چپ رہنا (۳۳) سوائے قرأت کے تمام واجبات میں امام کی مطابقت کرنا (۳۴) کسی قعدہ میں التحیات کا کوئی حصہ بھول جانے سے سہو کا سجدہ واجب ہوتا ہے اس کا ادا کرنا۔

سجدہ سہو ادا کرنے کی ترکیب

ان کے علاوہ کچھ سنت مؤکدہ ہیں اور مستحبات جن کے چھوٹ جانے سے نماز تو ہو جاتی ہے لیکن ثواب کم ملتا ہے سجدہ سہو ادا کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ قعدہ اخیرہ میں صرف التحیات عبدہ ورسولہ تک پڑھ کر اپنی داہنی طرف سلام پھیرے اور فوراً دو سجدے، دوسرے سجدوں کی طرح کرے پھر اسی طرح بیٹھ کر پھر سے التحیات اور اس کے بعد درود شریف اور دعاء ماثورہ پڑھے اور دونوں طرف سلام پھیرے۔

مسک حنفی کے مطابق نماز ادا کرنے کا صحیح طریقہ

اب آپ حنفی مسک کے مطابق نماز پڑھنے کا صحیح اور واضح طریقہ ملاحظہ فرمائیے۔
 با وضو قبلہ رو دونوں پاؤں کے پنجوں میں ۴ انگل کا فاصلہ کر کے کھڑے ہوں اور دونوں ہاتھوں کو کانوں کی طرف اس طرح لے جائے کہ مٹھی بندھی ہوئی ہو اور جب کانوں تک پہنچ جائیں تو مٹھی کھول دیجئے۔ اور انگوٹھوں کو کانوں کی لو سے ملا دیجئے۔ اور بقیہ انگلیاں کانوں کے اوپر نہ زیادہ ملی ہوئی ہوں اور نہ کھلی ہوئی بلکہ اپنی معتدل حالت پر ہوں اور دونوں ہتھیلیاں قبلہ کی طرف اچھی طرح سے ہوں جیسا کہ فتاویٰ قاضیخان بر عالمگیری ج ۱ ص ۸۵ میں ہے۔

کہ پہلے اپنی انگلیوں کو ملائے اور مٹھی باندھ رکھے اور جب تکبیر کہنے کا ارادہ کرے تو ساری انگلیاں کھول دے نہ خوب پھیلائے اور نہ خوب ملائے رکھے اس لئے کہ انگلیوں کا خوب پھیلائے رکھنا تو رکوع میں ہوتا ہے اور خوب اچھی طرح ملائے رکھنا سجدوں میں اور اپنے ہاتھوں کو اپنے دونوں

ویقیض اولا اصابعہ ویضمها
 فاذا اراد التكبير ينشوا اصابعه
 ولا يفرج بين اصابعه كل
 التفريج ولا يضمها كل الضم
 وانما يفرج بين اصابعه كل
 التفريج في الركوع ويضم كل
 الضم في السجود ويرفع يديه
 حذاء اذنيه ويمس طرف

ابہامیہ شحمة اذنیہ واصابعہ

فوق اذنیہ

کانوں کے برابر اٹھائے اور اپنے
انگوٹھے کے نوک اپنے دونوں کانوں
سے مس کر دے اور بقیہ انگلیاں کانوں
کے اوپر رکھے۔

اب نیت کر کے اللہ اکبر کہتے ہوئے ہاتھوں کو نیچے لائے اور ناف کے نیچے اس
طرح باندھے کہ دہنی ہتھیلی کی گدی بائیں کلائی کے شروع حصہ پر ہو اور بیچ کی ۳ انگلیاں
بائیں کلائی کی پشت پر اور انگوٹھا اور چھنگلیاں کلائی کے اعلیٰ بغل ہوں۔ اب ثناء پڑھے یعنی
سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ
غَيْرُكَ پھر تعوذ یعنی اَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ پھر تسمیہ یعنی بِسْمِ اللّٰهِ
الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اس کے بعد الحمد شریف پوری اور ختم پر آہستہ سے آمین پڑھے پھر تسمیہ
کر کے کوئی چھوٹی یا بڑی سورت پڑھے اب اللہ اکبر کہتے ہوئے رکوع میں چلے جائے اور
گھٹنوں کو ہاتھوں سے اس طرح پکڑے کہ ہتھیلیاں گھٹنوں پر ہوں اور انگلیاں خوب پھیلی
ہوئی ہوں اور ایسا نہ ہو کہ انگوٹھا ایک طرف اور بقیہ انگلیاں دوسری طرف ہوں اور ایسا بھی نہ
ہو کہ ساری انگلیاں ایک ہی طرف ہوں بلکہ کھلی ہوئی پاؤں کی پشت کی طرف انگلیوں کے
سرے ہوں اور پیٹھ خوب برابر چھٹی ہوئی ہو اور سر پیٹھ سے نہ اونچا ہونہ نیچا اور کم از کم ۳ بار
سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ کہے پھر سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ کہتے ہوئے سیدھے کھڑے ہو
جائے اور اگر اکیلے نماز پڑھ رہے ہوں تو اس کے بعد رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ بھی کہے پھر اللہ
اکبر کہتے ہوئے سجدہ میں اس ترکیب سے جائے کہ پہلے گھٹنے زمین پر پڑیں پھر ہاتھ اور
دونوں ہاتھوں کے درمیان پہلے ناک پھریشانی زمین پر رکھے پھر سر رکھے اور پیشانی اور
ناک کو زمین پر رکھ کے اتنا دبائے کہ ناک کی ہڈی زمین پر لگ جائے کیونکہ یہ واجب ہے۔
اگر بلا عذر شرعی ان دونوں میں سے ایک میں بھی کوتاہی ہوگی تو سجدہ ہی نہ ہوگا اور بازوؤں کو

کروٹوں اور پیٹ کو رانوں اور رانوں کو پنڈلیوں سے بالکل جد رکھے اور دونوں پاؤں کی سب انگلیوں کے پیٹ کو قبلہ رو جمائے اور ہتھیلیاں بچھا کر اور ہاتھ کی انگلیاں خوب ملا کر قبلہ رو رکھے اور کم از کم ۳ بار سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى کہے پھر سر اٹھائے پھر ہاتھ اور داہنا قدم کھڑا کر کے اس کی سب انگلیاں قبلہ رخ کرنے کی کوشش کرے اور بایاں قدم بچھا کر خوب سیدھا بیٹھ جائے اور ہتھیلیاں بچھا کر رانوں پر گھٹنوں کے پاس رکھے۔ اس طرح کہ دونوں ہاتھوں کی انگلیاں قبلہ کو ہوں پھر اللہ اکبر کہتے ہوئے دوسرے سجدے کو جائے اور بالکل اسی طرح دوسرا سجدہ کرے پھر سر اٹھائے۔ پھر ہاتھوں کو گھٹنوں پر رکھ کر پنجوں کے بل کھڑا ہو جائے اب صرف بسم اللہ پڑھ کر قرأت شروع کر دے۔ اور اسی طرح رکوع و سجود کر کے داہنا قدم کھڑا کر کے بایاں قدم بچھا کر بیٹھ جائے۔

تشہد میں انگشت شہادت اٹھانے کی ترکیب

اگر دو رکعت ہی پڑھنی ہوں تو التحیات لله الخ یعنی تشہد عبدہ ورسولہ تک پڑھنے کے بعد درود شریف اور کوئی دعاء ماثورہ منقولہ بھی پڑھے تشہد پڑھتے ہوئے جب اشہد ان لا الہ الا اللہ میں لا کے لفظ پر پہنچے تو داہنے ہاتھ کی بیچ کی انگلی کا سر اور انگوٹھے کا سر املا کر حلقہ بنائے اور چھنگلیاں اور اس کے پاس والی کو ہتھیلی سے ملا دیجئے اور لا کے لفظ پر کلمہ کی انگلی اٹھائیے۔ مگر اس کو حرکت نہ دیجئے۔ اور الا کے لفظ پر گرا دیجئے۔ اور سب انگلیاں فوراً سیدھی کر لیجئے۔ اور اگر دو سے زیادہ رکعتیں پڑھنی ہوں تو التحیات صرف عبدہ ورسولہ تک پڑھ کر اٹھ کھڑے ہوں اور مذکورہ بالا طریقہ سے بقیہ نمازیں پڑھئے مگر یہ یاد رہے کہ فرضوں کی ان اخیر والی دو رکعتوں میں صرف الحمد شریف پوری پڑھنا چاہئے سورۃ کا ملانا ضروری نہیں اور اگر ملا بھی لی تو کوئی حرج نہیں لیکن شریعت مطہرہ کی جانب سے رخصت تامہ ہے لہذا نہ ملانا ہی بہتر ہے۔ اب پچھلا قعدہ جس کے بعد اپنی نماز ختم کرے گا۔ اس میں پورے تشہد کے بعد درود شریف اور دعاء ماثورہ بھی پڑھی جائے گی۔

درود شریف اور دعاء یہ ہیں۔

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ
عَلَىٰ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَعَلَىٰ آلِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَّجِيدٌ.
اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا
بَارَكْتَ عَلَىٰ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَعَلَىٰ آلِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَّجِيدٌ
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ تَوَالَدَ وَالْجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ
وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ إِنَّكَ
مُجِيبُ الدَّعَوَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

پھر دہنی طرف منہ کر کے السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ كَبِهَ پھر بائیں طرف یہ
جو کچھ بھی بیان کیا گیا ہے امام اور منفرد (تنہا نماز پڑھنے والے) کے لئے ہے۔ مقتدیوں
کے لئے اس میں بعض باتیں جائز نہیں مثلاً امام کے پیچھے سورہ فاتحہ یا کوئی اور سورہ کا پڑھنا
اسی طرح عورت بھی بعض امور میں مستثنیٰ ہے۔ عورت سینہ پر ہاتھ باندھے گی اور سجدہ زمین
سے چپک کر اور سارے اعضا کو سمیٹ کر کرے گی۔ قعدہ میں کوئی پیر کھڑا نہ رکھے گی بلکہ
دہنی طرف نکال کر سرینوں کے بل بیٹھے گی۔

وتر سنت مؤکدہ غیر مؤکدہ جملہ نوافل کا صحیح طریقہ

اب واجب و سنت مؤکدہ جس کو سنت راتبہ بھی کہتے ہیں اور غیر مؤکدہ جس کو
سنت غیر راتبہ بھی کہتے ہیں۔ اور نیز جملہ نوافل پڑھنے کا طریقہ ملاحظہ فرمایا جائے یہ وہ
چیزیں ہیں جو اردو زبان میں وضاحت کے ساتھ کہیں بھی دیکھنے میں نہیں آئیں۔ اور عوام تو
بجائے خود رہے شب و روز کا مشاہدہ ہے کہ ۷۵ فیصد ائمہ مساجد جن کو لوگ عالم سمجھتے ہیں
ان مسائل سے ناواقف ہیں۔ ایسے لوگوں سے میری اپیل ہے کہ ان مسائل کو خوب اچھی
طرح ذہن نشیں کر لیں اور عوام کو صحیح مسائل کی تعلیم دیں۔ میرا ذاتی مشاہدہ ہے کہ ستر سال

کے بوڑھے جو علماء کرام کی صحبت میں طویل مدت تک رہ کر شبانہ روزان کی خدمت میں مصروف رہنے پر فخر کرتے ہیں اور کچھ نہ کچھ مسائل سے واقفیت بھی رکھتے ہیں لیکن ان مسائل سے بالکل ناواقف بلکہ دور کا بھی لگاؤ نہیں۔ علماء کرام کی صحبت میں سالہا سال رہ کر بھی روزمرہ پیش آنے والے ایسے مسائل سے لاعلمی سخت حیرت انگیز اور افسوس ناک ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ علماء کرام کی صحبت نصیب فرمائے تو نشستند و خورند و برخاستند کے مصداق نہ بنیں یعنی دل بہلانے اور گپ شپ میں وقت ضائع نہیں کرنا چاہیے۔ بلکہ ان کی خدمت سے جب انھیں تو دو چار صحیح مسائل کے حامل ہو کر انھیں اور نہ ترضیح اوقات کا گناہ دونوں کی گردن پر ہوگا اور کل قیامت کے دن لاعلمی کا بہانہ کام نہ آئے گا۔

نماز وتر واجب ہے صرف رمضان المبارک میں اس کو جماعت سے ادا کرنا مستحب ہے اس کے علاوہ گیارہ مہینے الگ الگ ادا کرنا چاہیے۔ اس کی نیت یوں کی جائے گی اللّٰهُمَّ اِنِّیْ نَوِیْتُ اَنْ اَصَلِّیْ ثَلَاثَ رَکْعَاتٍ مِّنَ الْوَتْرِ مُتَوَجِّہًا اِلَی الْقِبْلَةِ اور چاہے تو اردو میں یوں کہہ لے کہ میں نے تین رکعت نماز وتر کی اللہ کے لئے نیت کی پھر اللہ اکبر کہہ کر بطریق مذکورہ ہاتھ باندھے اور ثناء و تعوذ و تسمیہ کے بعد قرأت سورہ فاتحہ اور بعد تسمیہ (بسم اللہ) ضم سورت ملا کر کے حسب دستور رکوع و سجود کرے پھر جب دوسری رکعت کے لئے کھڑا ہو تو تسمیہ و سورہ فاتحہ پھر ضم سورت کر کے حسب دستور رکوع و سجود جب کر لے گا تو اب قعدہ کرے اور التحیات صرف عہدہ و رسولہ تک پڑھ کر کھڑا ہو جائے۔ اگر کھڑا نہ ہو اور ایک آیت کی مقدار بیٹھا رہا یا اتنی مقدار میں درود شریف پڑھ گیا تو سجدہ سہولاً لازم آجائے گا۔ اور جب تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو تو حسب دستور تسمیہ کر کے سورہ فاتحہ کے بعد پھر تسمیہ کر کے ضم سورہ کرے اس کے بعد دونوں ہاتھوں کو کانوں تک تکبیر کہتا ہوا لے جائے پھر نیچے لا کر باندھ لے اور فوراً دعاء قنوت پڑھنا شروع کر دے پھر رکوع و سجود اسی طرح کر کے قعدہ کرے مگر اب پورا تشہد مع درود شریف اور دعاء ماثورہ پڑھ کر داہنے پھر بائیں جانب سلام پھیرے۔

دعاء قنوت مع ترجمہ

اے اللہ بیشک ہم تجھ سے مدد طلب کرتے ہیں اور تیری مغفرت کے خواہاں ہیں اور ہم تیرے اوپر ایمان رکھتے ہیں اور بھروسہ بھی اور ساری بھلائیوں کے ساتھ تیری ثناء کرتے ہیں اور تیرا شکر ادا کرتے ہیں اور ہم ان کو چھوڑ دیں گے جو تیری نافرمانی کریں گے۔ اے اللہ ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور تیرے ہی لئے ہم نماز پڑھتے ہیں اور سجدہ کرتے ہیں

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِينُكَ
وَنَسْتَغْفِرُكَ وَنُؤْمِنُ بِكَ
وَنَتَوَكَّلُ عَلَيْكَ وَنُثْنِي عَلَيْكَ
الْخَيْرَ وَنَشْكُرُكَ وَلَا نَكْفُرُكَ
وَنَخْلَعُ وَنَتْرُكُ مَنْ يَفْجُرُكَ
اللَّهُمَّ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَلَكَ نُصَلِّي
وَنَسْجُدُ وَإِلَيْكَ نَسْعِي وَنَحْفِدُ
وَنَرْجُو رَحْمَتَكَ وَنَخْشَى
عَذَابَكَ إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَفَّارِ
مُلْحِقٌ۔

اور تیری ہی طرف سعی کرتے ہیں اور تیری ہی جانب رواں دواں ہیں اور تیری ہی رحمت کے امیدوار ہیں اور ہم تیرے عذاب سے خوف کھاتے ہیں بیشک تیرا عذاب کافروں کو لاحق ہونے والا ہے۔

اگر کسی کو یہ دعا یاد نہ ہو تو پوری کوشش سے یاد کرے اور جب تک یاد نہ ہو یہ

آیت پڑھے۔

اے ہمارے پروردگار ہمیں دنیا و آخرت میں بھلائیاں عطا فرما اور ہمیں جہنم کے عذاب سے محفوظ فرما

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي
الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

سنت مؤکدہ کی تعداد

جملہ سنت مؤکدہ مندرجہ ذیل ہیں ملاحظہ فرمایا جائے۔ دو رکعت فریضہ فجر کے فرض سے قبل اور چار رکعت فرض ظہر سے قبل اور دو رکعت اس کے بعد اور دو رکعت فریضہ مغرب کے بعد اور دو رکعت فریضہ عشاء کے بعد اور چار رکعت فریضہ جمعہ سے قبل اور چار رکعت اس کے بعد اور پھر دو رکعت۔ یہ کل ۲۲ رکعتیں ہوں گی یہ سب سنت مؤکدہ ہیں ان کے ادا کرنے کی سرکارِ دو عالم ﷺ نے تاکید فرمائی ہے۔ اگر کوئی ادا نہ کرے گا تو عند الناس عتاب کا مستحق ہوگا۔ اور عند اللہ عذاب کا۔

سنت مؤکدہ ادا کرنے کا طریقہ

ان کی ادائیگی کا طریقہ یہ ہے کہ چار رکعت یا دو رکعت کی نیت کر کے ہاتھ باندھے اور ثناء و تعوذ و تسمیہ کے بعد سورہ الحمد شریف پوری پڑھ کر کوئی چھوٹی یا بڑی سورت یا کم از کم ۳ چھوٹی چھوٹی آیتیں یا ایک بڑی آیت جو تین چھوٹی آیتوں کے برابر ہو پڑھے اس کے بعد حسب دستور رکوع و سجود کر کے دوسری رکعت کے لئے کھڑا ہو جائے اب صرف تسمیہ کر کے الحمد شریف و ضم سورت کرے اور جب رکوع و سجود کر لے تو قعدہ کرے اور التحیات صرف عبدہ و رسولہ تک پڑھ کر تیسری کے لئے کھڑا ہو جائے تاخیر ہرگز نہ کرے اور بغیر ثناء حسب دستور قرأت و رکوع و سجود کر کے اخیر میں قعدہ کرے اور اس قعدہ میں التحیات پورا پڑھ کر درود شریف اور دعاء ماثورہ کے بعد دہنی پھر بائیں جانب سلام پھیرے اور جب دوسری رکعت پڑھنا چاہے تو دوسری رکعت پر قعدہ کرے اور التحیات پورا مع درود شریف و دعا پڑھ کر سلام پھیرے۔

وتر اور جملہ سنن کی ہر رکعت میں قرأت واجب ہے

وتر، سنت مؤکدہ، غیر مؤکدہ اور جملہ نوافل کی ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد ضم سورہ واجب ہے اگر ترک کرے گا۔ تو سجدہ سہولاً لازم آئے گا۔

سنت غیر مؤکدہ اور جملہ نوافل کے ادا کرنے کا طریقہ

اب آپ سنت غیر مؤکدہ اور جملہ نوافل پڑھنے کا صحیح طریقہ ملاحظہ فرمائیے چند سنت غیر مؤکدہ یہ ہیں ۴ رکعات فریضہ عصر سے قبل اور ۴ رکعات فریضہ عشاء سے قبل۔

فائدہ: فریضہ فجر سے قبل جس طرح سوائے دو رکعت سنت مؤکدہ کے کوئی نماز نہیں اس کے بعد بھی سورج نکلنے تک کوئی نماز نہیں اور اسی طرح فریضہ عصر کے بعد بھی کوئی نماز نہیں ہاں ان وقتوں میں فوت شدہ نماز اور سجدہ تلاوت ادا کرنے کی اجازت ہے لیکن مسجد میں فریضہ فجر و عصر کے بعد ایسی نماز نہ ادا کرے جبکہ اندیشہ، مغالطہ وغیرہ ہو۔

ان سنن غیر مؤکدہ اور ان کے علاوہ جملہ نوافل، تہجد، اشراق، چاشت، اوایین وغیرہ ادا کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اگر چار رکعات کی نیت باندھے تو سب سے پہلے ثناء و تعوذ و تسمیہ کر کے الحمد شریف پوری پھر کوئی سورت یا آیت حسب مذکور بالا پڑھ کر رکوع و سجود کرے اور دوسری رکعت کے لئے کھڑا ہو جائے۔ اب صرف تسمیہ کر کے الحمد شریف پوری پھر اسی طرح کوئی سورت یا آیت پڑھ کر رکوع و سجود کر کے قعدہ کرے اور قعدہ میں التحیات عبدہ و رسولہ، تک پڑھ کر پورا درود شریف بھی پڑھے۔ پھر تیسری کے لئے کھڑا ہوتے ہی پھر سے ثناء و تعوذ و تسمیہ کر کے الحمد شریف پڑھے پھر ضم سورت اور حسب دستور رکوع و سجود کر کے چوتھی رکعت کیلئے کھڑا ہو اور اب صرف تسمیہ کے بعد الحمد شریف پھر ضم سورت کر کے رکوع میں چلا جائے اور جب دونوں سجدوں سے فارغ ہو جائے۔ تو حسب دستور دوسرا قعدہ کرے اور قعدہ میں التحیات مع درود شریف و دعاء ماثورہ پڑھ کر اپنی داہنی اور بائیں جانب سلام پھیرے۔

فرض کی آخری دو رکعتوں میں ضم سورت یا خاموشی مکروہ ہے

صرف فرضوں کی پہلی دو رکعتوں میں الحمد شریف اور ضم سورت واجب ہے اور آخری دو رکعتوں میں اختیار ہے چاہے تو صرف الحمد شریف پڑھے یا سبحان اللہ سبحان

اللہ سبحان اللہ کہہ کر رکوع میں چلا جائے اور تھوڑی دیر خاموش کھڑا رہے پھر رکوع کرے جب بھی نماز پوری ہو جائے گی۔ لیکن الحمد شریف کا پڑھنا افضل ہے اور اگر الحمد شریف کے بعد ضم سورت کرے تو سجدہ سہولاً لازم نہ ہوگا۔ مگر ضم سورت کرنا مکروہ ہے اور اسی طرح خاموش رہنا بھی مکروہ ہے۔

چنانچہ اب سے ۷۹۰ سال قبل علامہ برہان الدین علی بن ابی بکر بن عبد الجلیل المیر غنیائی الرشیدانی ہدایہ شریف ج ۱ ص ۱۲۷ میں ارشاد فرماتے ہیں۔

القراءة فی الفرض واجبة فی
الركعتین وهو مخیر فی
الآخرین معناه ان شاء سکت
وان شاء قرء وان شاء سبح
الا ان الافضل ان یقرء ولهذا
لا یجب السہو بترکھا فی ظاہر
الروایة

کہ قرأت فرض کی دو رکعتوں میں
واجب ہے۔ اور آخری دو رکعتوں
میں اختیار ہے یعنی اگر چاہے تو
خاموش رہے اور چاہے تو قرأت
کرے اور چاہے تو سبحان اللہ، سبحان
اللہ کہے مگر افضل یہ ہے کہ قرأت
کرے اور اسی واسطے اس کے ترک
سے سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا۔

اور عالمگیری ج ۱ ص ۷۶ میں ہے۔

واذا قام یفعل فی الشفع الثانی
ما فعل فی الشفع الاول من
القیام والركوع والسجود
ویقرء الفاتحة فقط وتکره
الزیادة علی ذلک وان ترک
القراءة والتسبیح لم یکن علیہ
حرج ولا سجدة السہوان کان

کہ جب (فرض کی) تیسری رکعت
کیلئے کھڑا ہو تو پہلی دو رکعتوں کی طرح
قیام و رکوع و سجود اور فقط سورہ فاتحہ
پڑھے اس سے زیادہ مکروہ ہے اور اگر
سورہ فاتحہ اور تسبیح پڑھنا چھوڑ بھی دے
تو کوئی حرج نہیں اور اگر سہواً چھوٹ
جائے تو سجدہ سہو واجب نہیں۔ لیکن

پڑھنا افضل ہے یہ ساری روایتوں
میں سب سے زیادہ صحیح روایت ہے
اور خاموش رہنا مکروہ ہے۔

سأهيا لكن القراءة افضل هذا
هو الصحيح من الروايات
والسكوت مكروه انتهى ملقطاً

سنت مؤکدہ کے قعدہ اولیٰ میں درود شریف اور تیسری

رکعت میں ثناء نہ پڑھی جائے

سنت مؤکدہ کے پہلے قعدہ میں درود شریف نہیں پڑھنا چاہئے۔ اور اسی طرح
جب تیسری رکعت کیلئے کھڑا ہو تو ثناء بھی نہ پڑھے اور سنت غیر مؤکدہ اور جملہ نوافل کے
قعدہ اولیٰ میں پورا درود شریف اور جب تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو تو ثناء و تعوذ و تسمیہ بھی
پھر کیا جائے گا۔

چنانچہ عالمگیری ج ۱ ص ۱۱۳ میں ہے

کہ ظہر سے قبل والی چار رکعت اور جمعہ
سے قبل والی اور اس کے بعد چار
رکعت والی نماز میں پہلے قعدہ میں
نبی ﷺ پر درود شریف نہ پڑھے اور
جب تیسری رکعت کیلئے کھڑا ہو تو

وفي الاربع قبل الظهر والجمعة
وبعدھا لا یصلی علی النبی ﷺ
فی القعدة الاولى ولا یستفتح
اذا قام الی الثالثة بخلاف سائر
ذوات الاربع من النوافل

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ (ثناء) بھی نہ پڑھے بخلاف باقی نوافل کے جو ۴ رکعت والی ہیں۔ کہ
ان میں ثناء و درود شریف پڑھا جائے گا۔

اور در مختار ج ۱ ص ۶۳۳ میں ہے۔

کہ ظہر سے قبل والی چار رکعت اور
فریضہ جمعہ سے قبل والی اور بعد والی

ولا یصلی علی النبی ﷺ فی
القعدة الاولى فی الاربع قبل

چار رکعتوں میں قعدہ اولیٰ کے اندر
نبی ﷺ پر درود شریف نہ پڑھے اور
جب تیسری رکعت کیلئے کھڑا ہو تو ثناء
(سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ) بھی نہ پڑھے
اور باقی چار رکعتوں والی نوافل میں
درود شریف بھی پڑھے گا اور ثناء و تعوذ
بھی اگرچہ نذر مانی ہوئی نماز ہو۔

الظهر والجمعة وبعدها ولا
يستفتح اذا قام الى الثالثة منها
في البواقي من ذوات الاربع
يصل على النبي ﷺ ويستفتح
ويتعوذ ولونذرا

چند متفرق ضروری مسائل

سواری پر نوافل جس میں وتر و سنن مؤکدہ وغیر مؤکدہ سب داخل ہیں جائز نہیں
جبکہ اتر کر ادا کرنا ممکن ہو اور فرائض تو سوائے کشتی کے وہ بھی جب کنارہ چھوڑ چکی ہو یا زمین
پر اترنا سخت دشوار ہو ورنہ جب تک اتر کر زمین پر ممکن ہونہ کشتی پر جائز اور نہ دوسری سواری پر

(۱) چلتی ریل گاڑی وغیرہ میں نماز جائز نہیں

آج کل اکثر دیکھا جاتا ہے کہ ریل گاڑی چل رہی ہوتی ہے اور لوگ اپنی
نمازیں پڑھ رہے ہوتے ہیں یہ بھی خیال نہیں کرتے کہ قبلہ کس طرف ہے جس طرف اس
وقت ممکن ہوتا ہے۔ منہ کر لیتے ہیں۔ لیکن یہ خوب واضح ہونا چاہئے کہ چلتی ریل گاڑی اور
اسی طرح دوسری سواریوں پر قطعاً نماز نہیں ہوتی ہاں اگر وقت جا رہا ہے اور اس کے ٹھہرنے
کی کوئی امید نہ ہو تو قبلہ کی طرف متوجہ ہو کر پڑھ لے مگر جب ٹھہرے یا اترے تو دوبارہ پڑھنا
ضروری ہے اور اگر نہ پڑھے گا تو اپنے فرض سے سبکدوش نہ ہوگا۔

ریل گاڑی وغیرہ میں نماز اس لئے جائز نہیں کہ نماز میں چلنا ممنوع ہے اور ایک
جگہ ٹھہر کر ادا کرنا فرض ہے تو جو لوگ ریل میں ہوتے ہیں وہ ایک جگہ نہیں رہتے ہیں بلکہ

متواتر چلنے بلکہ دوڑنے میں مصروف ہوتے ہیں۔ ان سوار یوں کو کشتی پر قیاس کرنا بہت بڑا ظلم ہے اس لئے کہ کشتی جب کنارے سے دور ہو جاتی ہے تو پورا پورا اضطراب (مجبوری) ہوتا ہے کہ اگر روکی بھی جائے تو زمین پر نہ ٹھہرے گی اور دوسری اعلیٰ وجہ تو یہ ہے کہ حدیث پاک میں صراحۃً چلتی ہوئی کشتی میں نماز ادا کرنا ثابت ہے اور اس کے علاوہ سوائے میدان جنگ سے قدم اکھڑ جانے اور بھاگنے کے وقت کے کسی سواری پر فرائض ادا کرنا ثابت نہیں اور ریل گاڑی کو اگر روک دیا جائے تو یقیناً زمین ہی پر ٹھہرے گی جو ٹھہرنے کے بعد تخت کی طرح ہوگی تو جس طرح تخت پر جائز ہے اس پر بھی قطعاً جائز ہے چنانچہ فتح القدر وغیرہ جیسی فقہ حنفی کی معتبر کتابوں میں اس کی اصل ملتی ہے۔

(۲) قضاء نماز اوقات مکروہہ بچا کر جلد ادا کی جائے

نماز اگر قضاء ہو جائے تو ضروری ہے کہ اسے جلد از جلد ادا کیا جائے۔ اس کے لئے اوقات مکروہہ یعنی طلوع وغروب و زوال آفتاب کے اوقات بچا کر ہر وقت ادا کرنے کی اجازت ہے حدیث پاک میں وارد ہوا ہے۔

من نام عن الصلوٰۃ اونسیھا
فیصلھا اذا ذکر ہافانہ وقتھا
کہ جب کوئی شخص سوتا رہے اور وقت
گزر جائے یا (بیدار) تھا لیکن بھول
گیا تھا تو جب یاد آئے اسی وقت ادا کر لے اس لئے کہ وہی اس کا وقت ہے۔

(۳) مسبوق و لاحق وغیرہ کی تعریف

نمازیوں کی چار قسمیں ہیں۔ (۱) مدرک (۲) لاحق (۳) لاحق مسبوق (۴) مسبوق مدرک وہ ہے جس نے پہلی رکعت میں امام کے ساتھ شرکت کر لی۔ لاحق وہ ہے جس نے پہلی رکعت میں شرکت کی تھی لیکن وضو ٹوٹ جانے کی وجہ سے دوبارہ وضو کر کے امام کے ہمراہ اسی رکعت میں اسی تحریمہ کے ساتھ واپس آ کر شامل ہو گیا ہو۔ اور لاحق

مَسْبُوق وہ ہے جس نے پہلی رکعت میں امام کے ساتھ شرکت کی تھی لیکن وضو ٹوٹ گیا اور دوبارہ وضو کر کے واپس آتے آتے امام نے ایک رکعت یا زیادہ ادا کر لیا تو ایسا شخص امام کے سلام پھیرنے کے بعد جب اپنی نماز پوری کرے گا تو قرأت نہ کرے گا۔ بلکہ تھوڑی دیر کھڑے ہو کر رکوع کرے گا۔ یعنی جتنی رکعتیں وضو کرتے کرتے چھوٹ گئی تھیں سب میں سورہ فاتحہ اور ضم سورت کی مقدار چپ کھڑا رہے گا۔ پھر رکوع وغیرہ کرے گا اور یہ خوب یاد رکھنا چاہئے کہ جب نماز میں وضو ٹوٹ جائے تو صف سے نکل کر اگرچہ پانی باہر میسر آئے۔ البتہ صفوں سے باہر نکلنے کی مصلحت آمیز ترکیب یہ ہوگی کہ ناک پکڑ لے گا تاکہ لوگ یہ خیال کریں کہ اس کی نکسیر پھوٹ گئی ہے۔ پھر دوبارہ وضو کر کے امام کے ساتھ شامل ہو سکتا ہے۔ دوبارہ نیت اور تکبیر تحریمہ کی ضرورت نہیں اس لئے کہ وضو اگرچہ ٹوٹ گیا ہے لیکن نماز باقی ہے مسجد سے باہر نکلنے میں اگرچہ قبلہ کو پشت ہو جائے اور وضو کر کے پھر واپس مسجد میں داخل ہو کر امام کے پیچھے کھڑے ہو جانے سے نماز نہیں ٹوٹی مگر شرط یہ ہے کہ کسی سے کسی قسم کی بات چیت نہ کرے ورنہ نماز کا تحریمہ باطل ہو جائے گا۔ پھر اسی تحریمہ سے امام کے ساتھ شامل نہ ہو سکے گا۔

اور مسبوق وہ ہے جس کی کچھ رکعت امام کے ساتھ رہ گئی ہوں یعنی امام کے ایک یا زیادہ رکعتیں پڑھنے کے بعد شامل ہو تو ایسا شخص قیام میں لاحق مسبوق کی طرح خاموش نہ رہے بلکہ ثناء و تعوذ و تسمیہ کر کے پوری قرأت کرے گا۔ یعنی ایک بھری رکعت چھوٹی تو یہ مسبوق شخص بھری پڑھے گا اور دونوں چھوٹ گئیں تو دو رکعت بھری پڑھے گا۔ یہ بات بھی یاد رکھنا چاہئے کہ مسبوق جب اپنی نماز پوری کرنے کے لئے کھڑا ہوگا تو یہ رکعت قرأت کے لحاظ سے اس کی پہلی رکعت ہوگی اگرچہ امام کے ساتھ تین رکعات ادا کر چکا ہو لہذا اس رکعت میں ثناء و تعوذ و تسمیہ کر کے سورہ فاتحہ و ضم سورت بھی کرے گا۔ اگر خاموش کھڑا رہ کر رکعت پوری کرے گا تو نماز ہی نہ ہوگی۔

مسبق التحيات میں کلمہ شہادت کی تکرار کرے آگے نہ بڑھے

مسبق کے لئے حکم یہ ہے کہ جب امام آخری قعدہ میں ہو تو التحيات ٹھہر ٹھہر کر خوب اطمینان سے پڑھے تاکہ امام پورا التحيات اور درود دعا پڑھ کر جب سلام پھیرے تو یہ ابھی عہدہ ورسولہ تک پہنچا ہو اور امام کے سلام پھیرتے ہی کھڑے ہو کر اپنی بقیہ نماز پوری کرے کیونکہ آخری قعدہ کے علاوہ کسی قعدہ میں التحيات کے ساتھ درود شریف و دعاء نہ پڑھنا چاہئے حتیٰ کہ اس کے ٹھہر ٹھہر کر پڑھنے کے باوجود بھی التحيات پوری ہوگئی اور امام نے ابھی سلام نہ پھیرا تو اسے آگے بڑھنے کی اجازت نہیں بلکہ اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ وَ اَشْهَدُ اَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ کو امام کے سلام پھرنے تک بار بار پڑھتا رہے۔

(۴) نوافل بیٹھ کر ادا کرنے سے نصف ثواب

نوافل باوجود قدرت علی القیام بیٹھ کر ادا کرنا جائز ہے لیکن جیسا کہ حدیث پاک میں وارد ہوا ہے فلہ نصف اجر القائم کہ کھڑے ہو کر پڑھنے والے کی نسبت بیٹھ کر پڑھنے والے کو آدھا ثواب ملتا ہے اس حکم سے کوئی سنت و نفل مستثنیٰ نہیں اگرچہ فریضہ عشاء کی دو رکعت سنت مؤکدہ کے بعد والی کیوں نہ ہو۔ اور سنت مؤکدہ اور واجب و فرض تو بلا عذر شرعی بیٹھ کر قطعاً جائز ہی نہیں ہے۔ لیکن اگر کوئی آدھا ہی ثواب حاصل کرنا چاہے اور پورے ثواب کی زحمت گوارا نہ کرے تو مجبور نہ کیا جائے گا۔ بیٹھ کر ادا کرنے کی بالکل اجازت ہے لیکن اس کا صحیح طریقہ وہ ہے جو اعلیٰ حضرت مجدد ملت امام اہلسنت علامہ الحاج احمد رضا خان فاضل بریلوی علیہ الرضوان نے ایک استفتاء کا جواب دیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ جب رکوع کیا جائے تو اتنا جھکا جائے کہ سر گھٹنوں کے برابر ہو جائے اور سرین اپنی جگہ سے نہ اٹھایا جائے کیونکہ اس کے اٹھانے کی ضرورت نہیں اور سجدہ حسب دستور کیا جائے گا۔ اب ہم تبرکاً بعینہ وہ فتویٰ درج کرتے ہیں۔ ملاحظہ فرمایا جائے۔ اس کے بعد صلوة التبیح کی تھوڑی سی فضیلت اور اس کا صحیح طریقہ بیان کر کے سلسلہ تحریر تمام کر دیں گے۔

نوافل بیٹھ کر پڑھے تو رکوع کس طرح کرے

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ نفل نماز بیٹھ کر ادا کرے تو رکوع کس طرح ادا کرے۔ یعنی سرین اٹھیں یا نہیں در صورت مخالفت نماز مکروہ تحریمی یا تنزیہی یا فاسد بینوا تو جو روا الجواب: رکوع میں قدر واجب تو اسی قدر ہے کہ سر جھکائے اور پیٹھ کو قدرے خم دے مگر بیٹھ کر نماز پڑھے تو اس کا درجہ کمال و طریقہ اعتدال یہ ہے کہ پیشانی جھک کر گھٹنوں کے مقابل آجائے اس قدر کے لئے سرین اٹھانے کی حاجت نہیں تو قد اعتدال سے جس قدر زائد ہوگا وہ عبث و بیجا میں داخل ہوگا۔ فی الحاشیہ الشامیہ فی الحاشیہ القتال عن البر جندی ولو کان یصلی قاعداً ینبغی ان یکون یحاذی جہتہ قد ام رکبہ لیحصل الرکوع اور نماز میں جو ایسا فعل کیا جائے گا لا اقل ناپسندیدہ و مکروہ تنزیہی ہوگا و فی الدر المختار و یکرہ ترک کل سنۃ انتہی ملتقطاً واللہ تعالیٰ اعلم فتاویٰ رضویہ ج ۳ ص ۵۱

قضاء نماز کا بیان

ادا، قضاء، اعادہ کی تعریف

جس چیز کا بندوں پر حکم ہے اس کو وقت کے اندر بجالانا ادا ہے اور وقت گزر جانے کے بعد عمل میں لانا قضاء اور اس حکم کے بجالانے میں اگر کوئی خرابی پیدا ہو جائے تو اس خرابی کو دور کرنے کے لئے دوبارہ پھر سے کرنا اعادہ ہے۔

بلا عذر شرعی نماز قضاء کر دینا بہت ہی سخت گناہ ہے اس پر فرض ہے کہ اس کی قضاء پڑھے اور سچے دل سے توبہ کرے سوائے نماز فجر و جمعہ و عیدین بقیہ نمازوں کا وقت کے اندر تحریمہ باندھ لے تو اگرچہ وقت نکل جائے نماز قضاء نہ ہوگی بلکہ ادا ہوگی پوری کر لینا

چاہئے۔ سوتے اور بھولے سے نماز قضاء ہوگئی تو قضاء پڑھنا فرض ہے۔ البتہ قضاء کا گناہ اس پر نہیں لیکن بیدار ہونے یا یاد آنے وقت پر مکروہ (طلوع وغروب وزوال) اگر نہ ہو تو اسی وقت پڑھ لے اب تاخیر کرنا مکروہ ہے۔

صاحب ترتیب کی تعریف

صاحب ترتیب فقہی اصطلاح میں وہ ہے جس کے ذمہ بالغ ہونے کے بعد سے اب تک کوئی نماز نہ ہو بلکہ ہر نماز ادا کر کے اپنے فریضہ سے سبکدوش ہوتا چلا آ رہا ہو۔ اس طرح ہر مسلمان کا صاحب ترتیب ہونا فرض ہے مگر مقام افسوس ہے کہ آج کل ایک فیصد بھی مسلمان صاحب ترتیب نہیں ملتے۔ صاحب ترتیب کے لئے پانچوں فرض اور وتر ترتیب سے ادا کرنا ضروری ہے۔ یعنی پہلے فجر پھر ظہر پھر عصر پھر مغرب پھر عشاء اور پھر وتر پڑھی جائیں گی خواہ یہ سب قضاء ہوں یا ان میں بعض ادا اور بعض قضاء ہوں مثلاً ظہر کی نماز قضاء ہو گئی تو فرض ہے کہ اسے ادا کر لی جائے تو عصر ادا کی جائے یا وتر قضاء ہوگئی تو اس کو ادا کر کے فجر کی نماز پڑھی جائیں یا دہوتے ہوتے نماز عصر و فجر ادا کرے گا تو نماز نہ ہوگی۔

ترتیب ساقط ہونے کے اسباب

یہ ترتیب کبھی ساقط یعنی معاف بھی ہو جاتی ہے مثلاً وقت تنگ ہو چکا ہے اتنی گنجائش نہیں کہ وقتی اور قضائی دونوں نمازیں ادا کر سکے تو وقتی نماز اور قضاء نمازوں میں جس کی گنجائش ہو ادا کر لے باقی میں ترتیب ساقط ہوگئی مثلاً عشاء و وتر قضاء ہو گئے اور فجر کے وقت میں صرف ۵ رکعات نماز کی گنجائش ہے تو وتر و فجر پڑھے اور چھ رکعات کی گنجائش ہے تو اب ۴ عشاء اور ۲ فجر ادا کرے گا بہر صورت صاحب ترتیب کے لئے فوت شدہ نماز ادا کر کے وقتی نماز ادا کرنا ضروری ہے ورنہ نماز نہ ہوگی اور بھولنے اور ناواقفیت سے بھی ترتیب ساقط ہو جاتی ہے البتہ جو صاحب ترتیب نہ ہو اس کی نماز ادا ہو جائے گی مثلاً ظہر کی نماز قضاء ہوگئی تو یاد ہوتے ہوئے بھی عصر کی ادا کرنے کے بعد پھر ظہر کی قضاء پڑھے تو عصر کی نماز

درست ہے کیونکہ یہ صاحب ترتیب نہیں ہے۔ آدمی اس وقت صاحب ترتیب کہلائے گا جب تک کہ ۶ نمازیں قضاء ہو کر اس کے ذمہ نہ ہو جائیں۔ یا ایک ہی نماز چھ نمازوں تک ادا نہ کرے اور چھٹی نماز کا وقت بھی گزر جائے۔

قضاء عمری کا طریقہ

جس کے ذمہ قضاء نماز ہو خواہ پرانی (عمر بھر میں کسی وقت کی) ہو یا نئی ہو جلد از جلد ادا کر لینا واجب ہے مگر بال بچوں کی خورد و نوش اور اپنی ضروریات کی وجہ سے تاخیر جائز ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ عمر بھر میں جتنی نمازیں چھوڑیں ہیں اچھی طرح سوچ کر اندازہ کر کے طے کیا جائے کہ فجر کی اتنی اور ظہر و عصر و مغرب و عشاء کی اتنی اتنی نمازیں ہوئیں اور اندازے سے کچھ زائد ہی رکھے کم ہرگز نہ رکھے تو فجر میں جتنی رکعت پڑھ سکے فجر کی قضاء پڑھے نماز فجر سے پہلے بھی اجازت ہے اور بعد میں بھی اور اسی طرح نیت کرے کہ نیت کرتا ہوں میں اس نماز کے ادا کرنے کی جو مجھ سے فجر کی سب سے پہلی نماز قضاء ہوئی تھی پھر یوں کہ نیت کرتا ہوں میں اس کے بعد والی نماز ادا کرنے کی پھر اس کے بعد والی کی، اور اسی طرح پڑھتا چلا جائے۔ حتیٰ کہ سب ادا کر لے اور بالکل ایسے ہی ظہر و عصر و مغرب و عشاء کے وقت میں بھی نیت کر کے ادا کرتا چلا جائے جب ساری نمازیں ادا کر لے گا تو اب صاحب ترتیب ہو جائے گا۔ شافعی المذہب کی نمازیں قضاء ہوئیں اس کے بعد حنفی ہو گیا تو حنفیوں کے طریقہ پر ادا کرے گا۔

نماز جنازہ کا طریقہ

نماز جنازہ میں ۳ چیزیں ہیں (۱) ثناء (۲) درود شریف (۳) میت کے لئے دعاء لہذا نیت یوں کرے کہ نیت کی میں نے نماز جنازہ فرض کفایہ کی مع ۴ تکبیرات ثناء اللہ کے لئے درود سرکارِ دو عالم ﷺ کیلئے دعاء اس میت کیلئے اگر مقتدی ہو تو پیچھے اس امام کے

کہے۔ اور چار تکبیریں اس طرح کہے کہ کانوں تک ہاتھ اٹھا کر اللہ اکبر کہتا ہوا نیچے لا کر حسب دستور باندھ لے اور سب سے پہلے ثناء۔ یعنی سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَجَلَّ ثَنَاءُكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ پڑھے پھر بغیر ہاتھ اٹھائے اللہ اکبر کہے اور کوئی سا بھی پورا درود شریف پڑھے پھر اللہ اکبر کہہ کر اپنے اور میت و جملہ مومنین اور مومنات کے لئے دعاء کرے مگر بہتر وہ دعائیں ہیں جو حدیث مقدس میں وارد ہوئیں ان میں سے ایک جو لوگوں میں زیادہ مشہور ہے درج ذیل ہے لیکن اگر کسی کو یہ دعاء چھی طرح یاد نہ ہو تو جو چاہے پڑھے مگر امور آخرت سے متعلق ہو امور دینا سے نہ ہو۔

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِحِينَا وَمَيِّتِنَا وَشَاهِدِنَا وَغَائِبِنَا وَصَغِيرِنَا وَكَبِيرِنَا
وَذَكِّرِنَا وَأُنشِئْنَا اللَّهُمَّ مَنْ أَحْيَيْتَهُ مِنَّا فَأَحْيِهِ عَلَيَّ الْإِسْلَامِ وَمَنْ تَوَفَّيْتَهُ مِنَّا فَتَوَفَّهُ
عَلَيَّ الْإِيمَانَ اللَّهُمَّ لَا تَحْرِمْنَا أَجْرَهُ أَوْ عَمَلَهُ كَيْلَيْهِ أَجْرُهَا پڑھے اور اگر بالغ ہو
جانے سے قبل پاگل ہو جانے والے کا جنازہ ہے جس کو کبھی ہوش نہ آیا ہو یا نابالغ کا تو یہ دعاء
پڑھے اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا فَرَطًا وَاجْعَلْهُ لَنَا أَجْرًا وَاجْعَلْهُ ذُخْرًا وَاجْعَلْهُ لَنَا شَافِعًا
وَمُشَفَّعًا اور لڑکی تو اجْعَلْهُ كِي جگہ اجْعَلْهَا اور شَافِعًا وَمُشَفَّعًا كِي جگہ شَافِعَةً وَمُشَفَّعَةً
پڑھے اور فوراً اللہ اکبر یعنی چوتھی تکبیر کہے اور اسی وقت دونوں ہاتھ کھول دے اور پہلے دائیں
پھر بائیں سلام پھیرے۔ نماز جنازہ میں قرآن مجید کی وہ آیتیں جو دعاء اور ثناء پر مشتمل ہیں
بنیت دعاء و ثناء پڑھنا جائز ہے۔

مسجد کے اندر نماز جنازہ وغیرہ

مسجد میں نماز جنازہ مطلقاً مکروہ تحریمی ہے خواہ میت مسجد کے اندر ہو یا باہر اور
جملہ نمازی مسجد ہی میں ہوں یا بعض اندر اور بعض باہر اس لئے کہ حدیث مقدس میں نماز
جنازہ مسجد میں پڑھنے کی ممانعت وارد ہوئی ہے۔ عام گذرگاہ اور دوسرے کی زمین میں نماز
جنازہ پڑھنا ممنوع ہے۔

صلاة اللیل

رات میں بعد نماز عشاء جو نوافل پڑھے جائیں ان کو صلاة اللیل کہا جاتا ہے اور رات کے نوافل دن کے نوافل سے افضل ہیں کہ صحیح مسلم شریف میں مرفوعاً ہے کہ فرضوں کے بعد افضل نماز رات کی نماز ہے اور اسی صلاة اللیل کی ایک قسم تہجد بھی ہے کہ عشاء کے بعد رات میں سو کر اٹھیں اور نوافل پڑھیں سونے سے قبل جو کچھ پڑھی گئیں وہ تہجد نہیں۔ تہجد کے معنی ہی سو کر اٹھنے کے ہیں لہذا بیدار ہونے کے بعد طلوع فجر سے پہلے پہلے جو نماز پڑھی جائے وہ تہجد ہوگی اس کے لئے آدھی رات یا چوتھائی رات شرط نہیں فریضہ عشاء کے بعد سو رہے اور ۵ منٹ کے بعد بھی بیدار ہو جائے تو تہجد کی نماز پڑھ سکتا ہے اور وہ تہجد ہی ہوگی۔

تہجد کی نماز

اور تہجد کی نماز کم از کم دو رکعتیں ہیں اور زیادہ سے زیادہ آٹھ رکعات سرکارِ دو عالم ﷺ سے ثابت ہیں نبی ﷺ نے ارشاد فرمایا ہے جو شخص رات میں بیدار ہو اور اپنے اہل کو جگائے پھر دونوں دو دو رکعت پڑھیں تو کثرت سے خدا کی یاد کرنے والوں میں لکھے جائیں گے البتہ اگر آدھی رات سونا چاہتا ہے اور آدھی رات جاگنا تو پہلے سو جائے اور پچھلی رات میں اٹھ کر عبادت کرے یہ افضل ہے اس لئے کہ پچھلی رات میں اللہ تعالیٰ کی رحمت کاملہ کا نزول ہوتا ہے اور دعائیں مقبول ہوتی ہیں۔ گناہ معاف کئے جاتے ہیں اور حاجتیں پوری کی جاتی ہیں۔

نماز اوّابین

بعد نماز مغرب ۶ رکعات مستحب ہیں ان کو صلاة الاوابین کہتے ہیں خواہ ایک ہی سلام سے سب پڑھی جائیں یا دو سلام سے یا ۳ سے لیکن ۳ سلام سے افضل ہے یعنی ہر دو رکعات پر سلام کے ساتھ۔ حدیث میں وارد ہوا ہے کہ جو شخص بعد نماز مغرب ۶ رکعات

پڑھے گا اور ان کے درمیان کوئی بری بات نہ کہے گا تو اس کی یہ چھ رکعتیں ۱۲ برس کی عبادت کے برابر کی جائیں گی۔

نماز اشراق

سرکارِ دو عالم ﷺ فرماتے ہیں جو فجر کی نماز جماعت سے پڑھ کر خدا کرتا رہا یہاں تک کہ آفتاب بلند ہو گیا پھر دو رکعات پڑھے تو اسے پورے حج اور عمرہ کا ثواب ملے گا۔

نماز چاشت

مستحب ہے کہ کم از کم دو اور زیادہ سے زیادہ ۱۲ رکعات پڑھی جائیں لیکن افضل ۱۲ رکعات ہیں اس لئے کہ حدیث مقدس میں وارد ہوا ہے کہ جس نے ۱۲ رکعتیں پڑھیں اللہ تعالیٰ اس کے لئے جنت میں سونے کے محل بنائے گا اور مسلم شریف میں ہے کہ آدمی پر اس کے ہر جوڑ کے بدلے صدقہ ہے (انسان کے بدن میں کل ۳۶۰ جوڑ ہیں) اور ہر تسبیح صدقہ ہے اور ہر حمد صدقہ ہے اور لا الہ الا اللہ کہنا صدقہ ہے اور اللہ اکبر کہنا صدقہ ہے اور اچھی بات کا حکم صدقہ ہے اور بری بات سے روکنا صدقہ ہے اور ان سب کی طرف سے دو رکعتیں چاشت کی کافی ہیں۔

نماز تسبیح

اس نماز میں بے انتہاء ثواب ہے بعض محققین فرماتے ہیں کہ اس کی بزرگی سن کر سوائے اس شخص کے اور کوئی نہ ترک کرے گا جو دین میں سستی کرتا ہو۔ نبی کریم ﷺ نے حضرت عباس رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ اے چچا کیا میں آپ کو عطاء نہ کروں اور کیا میں آپ کو نہ بخشوں کیا میں آپ کو نہ دوں اور کیا میں آپ کے ساتھ احسان نہ کروں دس خصلتیں ہیں کہ اللہ تعالیٰ آپ کے گناہ بخش دے گا۔ اگلا، پچھلا، پرانا، نیا جو بھول کر کیا اور جو قصداً کیا

چھوٹا اور بڑا پوشیدہ اور ظاہر اس کے بعد نماز تسبیح کی تعلیم فرمائی پھر فرمایا کہ اگر آپ سے ہو سکے تو ہر روز ایک بار پڑھو اور اگر روزانہ نہ کرو تو ہر جمعہ میں ایک بار اور یہ بھی اگر نہ کر سکو تو ہر ماہ میں ایک بار اور یہ بھی نہ کر سکو تو سال میں ایک بار اور یہ بھی نہ کر سکو تو عمر میں ایک بار پڑھ لو۔ اس کی ترکیب ہمارے طور پر ۴ رکعات نماز تسبیح کی نیت کر کے تحریمہ باندھے پھر اس طرح جیسے کہ سنن ترمذی میں بروایت عبداللہ بن مبارک رضی اللہ عنہ مذکور ہے کہ اللہ اکبر کہہ کر یعنی تکبیر تحریمہ باندھ کر ثناء یعنی سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ پڑھے پھر یہ پڑھے سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ط وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ یہ دعاء تسبیح ہے اور اسی کی وجہ سے نماز تسبیح کہتے ہیں اس تسبیح کو ۱۵ بار پڑھے پھر اَعُوذُ بِاللَّهِ وَبِسْمِ اللَّهِ پڑھ کر سورہ فاتحہ اور ضم سورت کر کے کھڑے کھڑے دس بار یہی تسبیح پڑھے پھر رکوع کرے اور رکوع میں پہلے حسب دستور کم از کم ۳ بار سُبْحَانَ رَبِّي الْعَظِيمِ پڑھے پھر مذکور بالا تسبیح دس بار رکوع ہی میں پڑھے پھر رکوع سے سر اٹھائے اور سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ کے بعد قومہ میں (ہاتھ چھوڑے ہوئے) دس بار یہی تسبیح پڑھے پھر سجدہ میں جائے اور سجدہ میں حسب دستور تسبیح سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلِيِّ کم از کم ۳ بار پڑھے پھر دس بار یہی تسبیح پڑھے۔ یونہی جلسہ میں یعنی دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھ کر دس بار پڑھے پھر دوسرے سجدہ میں سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلِيِّ ۳ بار کہنے کے بعد دس بار یہی تسبیح پڑھے یہ کل ۷۵ بار ہوئیں اسی طرح ہر رکعت میں ۷۵/۷۵ بار ہونی چاہیے اور پوری نماز میں کل مجموعی طور پر ۳۰۰ ہوں گی اور جب دوسری رکعت کے لئے کھڑا ہو تو سب سے پہلے وہی تسبیح ۱۵ بار پڑھے پھر بسم اللہ کر کے الحمد شریف اور ضم سورت کے بعد پھر دس مرتبہ پڑھے اور رکوع کرے رکوع میں حسب دستور ۳ بار رکوع کی تسبیح کے بعد دس بار یہی تسبیح پڑھ کر سر اٹھالے اور قومہ میں اسی طرح دس بار یہی تسبیح اس کے بعد پہلے سجدہ میں ۳

بار تسبیح سجدہ کے بعد دس بار یہی تسبیح پھر جلسہ میں دس بار یہی تسبیح پھر دوسرے سجدہ میں دس بار پڑھ کر قعدہ اولیٰ کرے اور حسب دستور التحیات درود شریف سمیت پڑھ کر تیسری رکعت کیلئے کھڑا ہو جائے۔ اور کھڑے ہوتے ہی پھر ثناء یعنی سبحانک انک اللہم آخر تک پڑھ کر ۱۵ بار تسبیح پڑھے پھر بسم اللہ کر کے الحمد شریف و ضم سورت کے بعد دس بار وہی تسبیح پڑھے پھر رکوع میں حسب مذکور دس بار پھر قومہ میں پھر دس بار پھر پہلے سجدہ میں اور جلسہ میں بھی۔ پھر دوسرے سجدہ میں بھی دس دس بار پڑھ کر چوتھی رکعت کا قیام کرے اور حسب مذکور پہلے ۱۵ بار یہی تسبیح پڑھ کر سورہ فاتحہ و ضم سورت کے بعد دس بار۔ پھر رکوع میں پھر قومہ میں۔ پھر پہلے سجدہ میں پھر جلسہ میں پھر دوسرے سجدے میں اسی طرح دس دس بار پڑھ کر حسب دستور قعدہ ثانیہ کرے اور پوری التحیات پڑھ کر دہنی پھر بائیں طرف سلام پھیرے۔

تمت بالخیر

مراجع الکتاب

| نمبر شمار | اسم الکتاب | مصنف الکتاب | سن وفات |
|-----------|-----------------------------|---|---------|
| (۱) | قرآن کریم | منزل من اللہ العزیز الرحیم | x |
| (۲) | کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن | امام احمد رضا خان بریلوی | ۱۳۳۰ھ |
| (۳) | تفسیر خازن | علامہ علاء الدین علی بن محمد ابراہیم خازن شافعی | ۵۷۳۱ھ |
| (۴) | تفسیر کبیر | امام فخر الدین رازی | ۵۶۰۶ھ |
| (۵) | مدارک التنزیل | علامہ ابوالبرکات عبداللہ بن احمد نسفی | ۵۷۱۰ھ |
| (۶) | تفسیر کمالین علی جلالین | علامہ عمر بن عبدالجلیل بغدادی | ۵۱۱۹ھ |

حدیث و شروح حدیث

| | | | |
|------|-----------------|--|-------|
| (۷) | صحیح بخاری | حافظ ابو عبداللہ محمد بن اسماعیل بخاری | ۵۲۵۶ھ |
| (۸) | صحیح مسلم | حافظ ابوالحسین مسلم بن حجاج قشیری | ۵۲۶۱ھ |
| (۹) | جامع ترمذی | حافظ ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ ترمذی | ۵۲۷۹ھ |
| (۱۰) | سنن نسائی | حافظ ابو عبدالرحمن احمد بن شعیب نسائی | ۵۳۰۳ھ |
| (۱۱) | سنن ابوداؤد | حافظ سلیمان بن اشعث سجستانی | ۵۲۷۵ھ |
| (۱۲) | سنن ابن ماجہ | حافظ ابو عبداللہ محمد بن یزید ابن ماجہ | ۵۲۷۳ھ |
| (۱۳) | موطا | امام محمد بن حسن بن فرقد شیبانی | ۵۱۸۹ھ |
| (۱۴) | کتاب الآثار | " " | " " |
| (۱۵) | سنن دارقطنی | حافظ ابوالحسن علی بن عمر دارقطنی | ۵۲۸۵ھ |
| (۱۶) | مشکوٰۃ المصابیح | حافظ ولی الدین خطیب تبریزی | ۵۷۳۲ھ |
| (۱۷) | معجم | حافظ ابوالقاسم سلیمان بن احمد طبرانی | ۵۳۶۰ھ |

| | | |
|-------|--|-----------------------|
| ۵۷۹۵ | علامہ ابن رجب حنبلی | (۱۸) فتح الباری |
| ۵۸۵۵ | علامہ بدرالدین محمود بن احمد عینی حنفی | (۱۹) عمدۃ القاری |
| ۵۶۷۶ | امام ابوزکریا یحییٰ بن شرف نووی شافعی | (۲۰) شرح صحیح مسلم |
| فقہ | | |
| | | (۲۱) خزائنہ |
| ۵۱۰۶۹ | علامہ حسن بن عمار بن علی شرنبلالی | (۲۲) مراقی الفلاح |
| | | شرح نورالایضاح |
| ۵۹۷۰ | علامہ ابن نجیم حنفی مصری | (۲۳) البحر الرائق |
| ۵۵۷۵ | علامہ علی بن عثمان بن محمد اوشی | (۲۴) فتاویٰ سراجیہ |
| ۵۷۱۰ | علامہ ابوالبرکات عبداللہ بن احمد نسفی | (۲۵) کنز الدقائق |
| ۵۵۳۰ | ظہیر الدین بن ابی حنیفہ ولوالحی | (۲۶) فتاویٰ ولوالحیہ |
| ۵۱۱۶۱ | ملا نظام الدین حنفی | (۲۷) فتاویٰ عالمگیریہ |
| ۵۵۹۲ | قاضی حسین بن منصور اوزجندی | (۲۸) فتاویٰ قاضی خان |
| ۵۱۰۰۳ | علامہ محمد بن عبداللہ غزی تمرتاشی حنفی | (۲۹) تنویر الابصار |
| ۵۱۰۸۸ | علامہ علاء الدین محمد بن علی بن محمد ہسکفی | (۳۰) درمختار |
| ۵۱۲۵۲ | علامہ سید ابن عابدین شامی حنفی | (۳۱) ردالمحتار |
| ۵۵۹۳ | علامہ علی بن ابی بکر مرغینانی | (۳۲) ہدایہ |
| ۵۸۶۱ | علامہ کمال الدین بن ہمام حنفی | (۳۳) فتح القدر |
| ۵۱۲۳۱ | علامہ سید احمد طحطاوی حنفی | (۳۴) حاشیۃ الطحطاوی |
| | | علی مراقی الفلاح |
| " " | " " | (۳۵) حاشیۃ طحطاوی |
| | | علی الدرالمختار |

| | | |
|-------|--------------------------------------|-----------------------|
| ۵۷۲۷ | علامہ عبید اللہ بن مسعود حنفی | (۳۶) شرح الوقایہ |
| ۵۶۷۳ | علامہ محمود بن احمد حنفی | (۳۷) الوقایہ |
| ۵۹۶۲ | علامہ شمس الدین محمد خراسانی قہستانی | (۳۸) جامع الرموز |
| | علامہ سید عبدالغنی غنیمی | (۳۹) اللباب شرح قدوری |
| ۵۷۲۷ | علامہ عبید اللہ بن مسعود حنفی | (۴۰) نقایہ |
| | علامہ عبدالواحد بن محمد حنفی | (۴۱) شرح نقایہ |
| ۵۹۵۶ | علامہ ابراہیم بن محمد حلبی | (۴۲) غنیۃ المستملی |
| ۵۸۷۹ | علامہ محمد بن محمد بن امیر الحاج | (۴۳) حلیۃ المحلی |
| ۵۱۳۰۴ | علامہ ابوالحسنات عبدالرحمن لکھنوی | (۴۴) عمدۃ الرعاۃ |
| ۵۱۲۲۵ | قاضی ثناء اللہ پانی پتی | (۴۵) مالابد منہ |
| ۵۱۳۳۰ | اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان بریلوی | (۴۶) فتاویٰ رضویہ |
| ۵۱۳۷۶ | مولانا امجد علی اعظمی | (۴۷) بہار شریعت |

لغت و صرف و نحو

| | | |
|-------|---|---------------------|
| ۵۱۸۶۷ | لویس معلوف | (۴۸) المنجد |
| ۵۸۱۷ | علامہ محمد بن یعقوب فیروز آبادی | (۴۹) القاموس المحیط |
| ۵۶۹۰ | علامہ ابوالفضل محمد بن عمر بن خالد قرشی | (۵۰) صراح |
| | | (۵۱) نوادر الاصول |
| ۵۸۹۸ | علامہ عبدالرحمن جامی | (۵۲) شرح جامی |
| | علامہ ابو حیان غرناطی | (۵۳) ہدایۃ النحو |

احادیث مبارکہ کا بمثال مجموعہ

شیخ چلی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ علامہ متقی رحمۃ اللہ علیہ نے حدیث کی بڑی کتب سے اصول سنت کے بارے میں جتنی احادیث کو جمع فرمایا اس سے زیادہ کسی نے نہیں کیا احمد عبدالحجہ اور رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں جس نے اس کتاب کا مطالعہ کیا اس نے حدیث کی ستر سے زائد کتابوں کا مطالعہ کیا،

کثرُ العَمَلِ

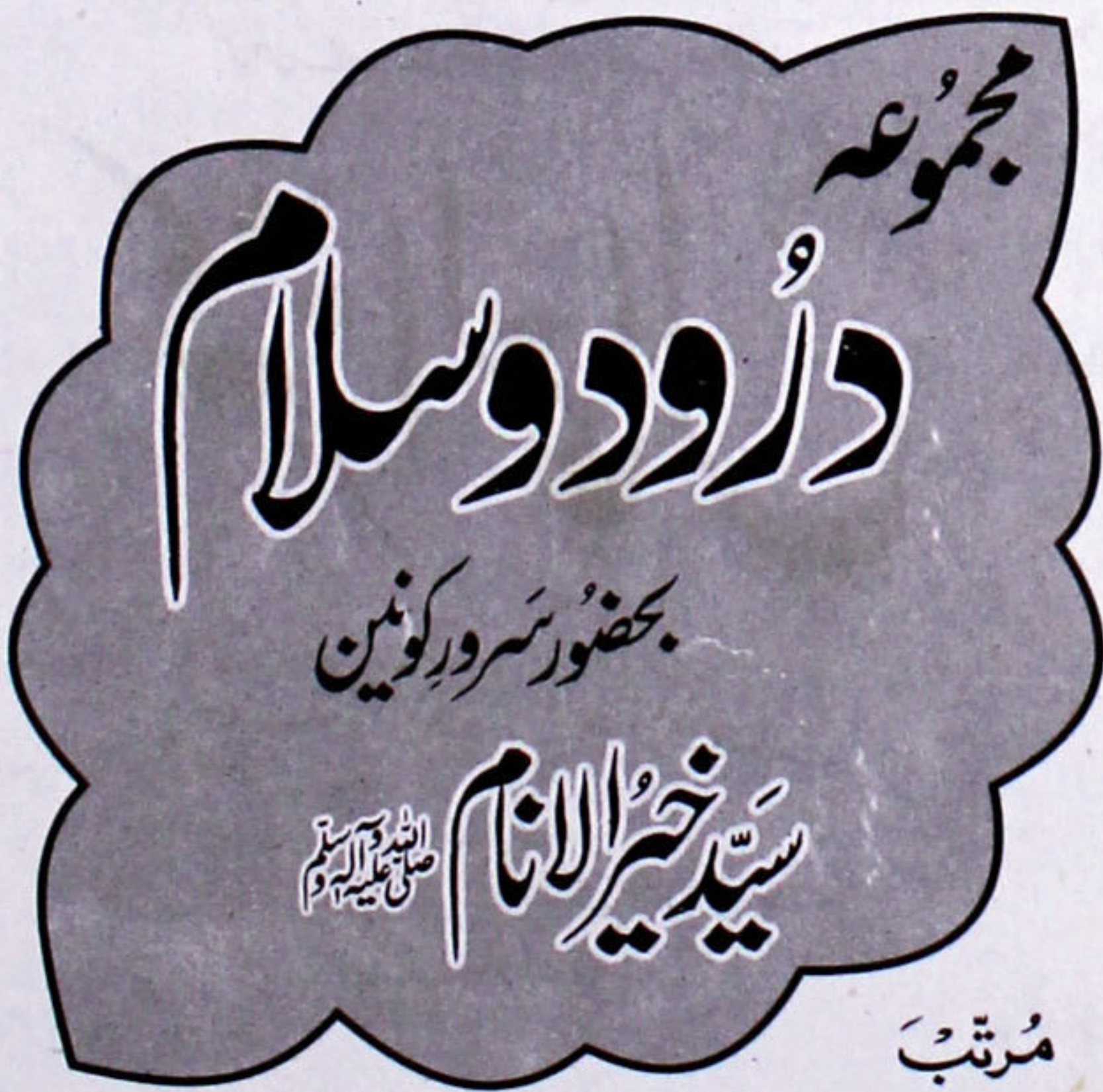
فِي سِتِّينَ نَبَأِ الْأَقْوَالِ وَالْأَفْعَالِ

مُصَنَّفٌ

لِلْعَلَّامَةِ عَلَاءِ الدِّينِ عَلِيِّ التَّقِيِّ بْنِ حَسَّامِ الدِّينِ الْهِنْدِيِّ
الْبَرْهَانَ نُورِي التَّوْفِي ١٩٥٥

کرمانوالہ بہک شاپ

حضورا ایسا کوئی انتظام ہو جائے سلام کھیلنے حاضر غلام ہو جائے



مرتب
سمیع المدبرکت

کرمانوالہ پبلشرز

احادیث مبارکہ کا بیسٹل مجموعہ

کثرۃ الأعمال

فی بیسٹل الأقوال والأفعال

مُصَنَّف
للعلامة عماد الدين علي التقي بن حسام الدين الهندي
البرهان نوري المتوفى سنة ١٠٠٠

درود و سلام

مجموعہ
بمختارہ و کونین
سید خیر الانام
مشق سمیع البرکت

عرفتہی کے طابق
اردو انگریزی نام زبان ایضاً عربی، فارسی
ترک، اردو وغیرہ کے لغت معنی وغیرہ ان چیزوں سے مزین۔

اسلامی ناموں کا

انسائی کلو پیڈیا

کلام میاں محمد بخش

معارف و واقعات
مشق سمیع البرکت

وقار شریعت

کلیات بیدارانی

جزیرہ
معارف
ارخان بیدار
حضرت بیدارانی

کلام سلطان یاسر

معارف
حالات و واقعات

حضرت کلام بابا بلھے شاہ

معارف و واقعات
مشق سمیع البرکت

آیاہے بلاوہ مجھے

در بار نبی علیہ وسلم سے
(نعتیہ کلام)

کرامات صحابہ

رسائل میلاد النبی

مرشد کامل

گلشن قادری

کشف الحجب
حرم الحان شیر حسین عالم

دوران شمارہ ۱۲ در ہمارے شمارت پت لاہور

Voice: 012-7249515

Mobile: 0300-4306876

کرمانوالہ پبلشرز

تقریری
نکات

تذکرہ
خطائے راشدین

احوال
مقدسہ

اسوہ
حسنہ

امام احمد رضا
اور تصوف

احوال
القبور

تعلیقات رضا
ایمان کی روشنی

بزرگوں
کے عقیدے

ہزار
مدینہ
(نعتیہ کلام)

کلام ریاض

نورانی حکایات