

حالات و مناقب الاولیاء سید عبدالوہاب اخوند پنجو صاحب رحمۃ اللہ المسمی

تحفۃ الاولیاء

مؤلفہ

شمس العلماء قاضی مولوی میر احمد شاہ رضوانی پشوری
اعلیٰ مدرس علوم شرقیہ سنٹرل ٹریٹنگ کالج لاہور

مترجم

میاں ظاہر شاہ قادری

ایم اے، منشی فاضل، مولوی فاضل، فاضل درس نظامی

مکتبہ غوثیہ مدین سوات

دارالاحلاص محلہ جنگی عقب قصہ خوانی پشاور شہر

ہدیہ ۲۵ روپے

(10)

5786

حالات و مناقب الاولیاء سید عبدالوہاب اخوند بچو صاحب رحمۃ اللہ المسمی

5186

تکفۃ الاولیاء

مؤلفہ

شمس العلماء قاضی مولوی میر احمد شاہ رضوانی پشوری

اعلیٰ مدرس علوم شرقیہ سنٹرل ٹریننگ کالج لاہور



مترجم

میاں طاہر شاہ قادری

ایم اے، منشی فاضل، مولوی فاضل، فاضل درس نظامی

مکتبہ غوثیہ مدین سوات

ملنے کا پتہ:

ہدیہ ۲۵ روپے

جملہ حقوق بحق مترجم محفوظ ہیں

نام کتاب	تحفۃ الاولیاء	81647
مؤلف	میر احمد شاہ رضوانی	
مناقب و حالات	سید اولیاء عبدالوہاب المعروف بہ اخوند پنجو بابا	
صفحات		
مترجم	میاں طاہر شاہ قادری	
سائز کتاب	18 x 23	
ناشر	مکتبہ غوثیہ مدین سوات	
تعداد	ایک ہزار	
سند اشاعت	1999ء	
مقام اشاعت	مدین سوات	
ہدیہ	25 روپے	
کمپوزنگ	ایڈوانس کمپیوٹر سنٹر	

فہرست مضامین

۶	ابتدایہ	۱
۱۰	آغاز اور سبب تالیف کتاب ہذا	۲
۱۳	حضرت اخوند پنجو بابا کے ابتدائی حالات	۳
۱۶	آپ کے سلسلہ طریقت اور شجرہ پیران عظام	۴
۱۷	حضرت کے بعض پیران عظام کا ذکر مخدوم خواجہ	۵
	علاؤ الدین احمد صابر	
۱۹	حالات شیخ عبدالقدوس گنگوہی	۶
۱۹	حالات شیخ جلال الدین تھانیری کابلی بلکی	۷
۲۰	حالات شیخ ابوالفتح کماچی	۸
۲۲	اخوند پنجو کی ولادت اور گجو خان کو خواب میں	۹
	بشارت	
۲۵	حضرت اخوند پنجو کی ہجرت علاقہ یوسف زی کی	۱۰
	طرف	
۲۶	چوہا گجر میں سکونت اختیار کرنا اور آپ سے	۱۱
	کرامات کا ظہور	
۲۸	اکبر پورہ میں تشریف آوری	۱۲
۳۱	احوال پیرتاریک جو کہ پیر سرمست اباحی کا پیر تھا	۱۳
۳۱	حالات سرمست پیرتاریک افغانان داود زئی	۱۴
۳۲	اکبر پورہ میں تعلیم و تدریس و لقب اخوند پنجو	۱۵
۳۳	میر ابوالفتح قنباچی کا اکبر پورہ میں آنا	۱۶
۳۴	اخوند صاحب کا اڑتالیس سال ریاضت کرنا	۱۷
۳۴	حضرات صابریہ کا طریق شغل و ریاضت	۱۸
۳۵	شیخ میاں علی صاحب اخوند صاحب کی خدمت میں	۱۹
۳۸	ہندو لوگوں کے آپ کے چہرہ کے دیدار سے	۲۰
	مشرف بہ اسلام ہونا	

۳۹	عشق کی حرارت کا غالب ہونا اور اپنے آپ کو قابو میں رکھنا	۲۱
۴۰	پشاور کے علماء کا امتحان اور مباحثہ	۲۲
۴۱	غرق شدہ جہاز سے اپنے مرید کو نکالنا	۲۳
۴۳	واقعہ قاضی صاحب شاہ کا	۲۴
۴۳	واقعہ مبارک شاہ	۲۵
۴۴	ایک مرد و مرید کا ہندوستان سے آنا اور اس کے حق میں دعا کرنا	۲۶
۴۶	شہزادہ مجذوب موضع ترخہ	۲۷
۴۷	حالات دریا خان بابا چمکنی کو آپ کی توجہ	۲۸
۴۸	بعض اسرار اہل حضرت نے حاجی دریا خان کو بیان کئے	۲۹
۴۹	لنگر مزار حضرت اخوند پنجو صاحب کے بیان میں	۳۰
۵۱	نذورو شکرانے و جاگیر	۳۱
۵۳	آپ کے بعض خلفاء۔ شیخ میاں علی خان بابا	۳۲
۵۵	شیخ عبدالغفور عباسی المعروف بوڈا بابا کا تذکرہ	۳۳
۵۷	شیخ رحم کار المعروف کا صاحب	۳۴
۵۹	اخوند سالار کابل گرام کوہستان	۳۵
۶۰	اخوند سالاک غازی اکبر پورہ جہاد کافروں کے ساتھ تک	۳۶
۶۲	حالات مستان فقیر چنبل بیگ خٹک خیر آبادی	۳۷
۶۵	جلال الدین اکبر حضرت اخوند پنجو کی خدمت میں	۳۸
۷۹	ذکر مدینۃ الالیاء اکبر پورہ	.
۷۲	حضرت اخوند درویشہ کا اکبر پورہ میں تشریف لانا	۳۹
۷۳	بعض مریدین حضرت اخوند پنجو	۴۰
۷۴	وفات حضرت پنجو صاحب	۴۱

۷۵	ذکر اولاد امجاد	۳۱
۷۵	ذکر حضرات اخوند خیلان	۳۲
۷۶	تعمیر مزار حضرت اخوند پنجو صاحب کا	۳۲
۷۷	وہ حضرات جنہوں نے بعد وفات فیض پایا -	۳۷
	احوال میاں صاحب گجر	۳۷
۷۹	قاضی حافظ میر عبداللہ اکبر پورہ	۳۷
۸۵	قاضی میر شرف الدین اکبر پورہ	۳۸
۸۵	صاحبزادہ صاحب قادرگی اکبر پورہ	۳۷
۸۷		
۹۰	مولانا ملا محمد غفران اکبر پورہ	۵۰
	بیان و کمال اور ولدیت	
۹۲	ملا صاحب بونیر	۵۱
۹۲	برات غیبی کا ذکر کہ آپ کے روضہ سے عطاء	۵۲
	ہوئی	
۹۶	تمتہ کرامات اولیاء اللہ کے بارے میں	۵۳
۹۸	بیان ولی اور ولایت	۵۶



سلطان الاولیاء حضرت شیخ اخون پنجو

از

میاں طاہر شاہ مدین سوات

سلطان الاولیاء حضرت اخون پنجو رحمۃ اللہ علیہ سلسلہ چشتیہ کے ایک نامور بزرگ ہو گزر رہے ہیں۔ آپ سادات خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ چونکہ اولیاء کرام رحمہ اللہ حضور انور ﷺ کے سچے وارث ہیں دین محمدی کے لئے سیرابی ان نفوس قدسیہ نے سرانجام دیئے ہیں حضور انور ﷺ سے فیوض و برکات حاصل کر کے دنیا کے گوشے گوشے میں علم عرفان اور ایمان کے انوار سے لوگوں کے دلوں کو روشن کئے حضرت اخون پنجو بابا بھی ان میں سے ایک ہیں مختلف مولفین نے آپ کے حق میں کچھ نہ کچھ اظہار خیال فرمائے ہیں ان میں سے ایک صاحب تذکرہ علماء و مشائخ سرحد ہے اس تذکرے کا مولف حضرت علامہ سید محمد امیر شاہ قادری گیلانی مدظلہ ہیں آپ اپنی اس تالیف میں حضرت اخون پنجو بابا کے متعلق لکھتے ہیں آپ کا نام نامی واسم گرامی سید عبدالوہاب ہے اور والد کا نام سید غازی بابا ہے آپ اخون پنجو بابا کے نام سے مشہور ہیں آپ کو کتب تاریخ و سیر میں شیخ پنجو سنبھلی لکھتے ہیں نیز آپ بھی اپنی نسبت سنبھلی سے کرتے آپ کے جو بزرگوار وہاں سے ہی آئے تھے اس لئے آئین اکبری میں شیخ ابو الفضل نے آپ کو شیخ پنجو سنبھلی لکھا ہے (تذکرہ نمبر 14 علماء و مشائخ) آگے مزید لکھتے ہیں ”آپ کے بزرگوار عرب سے آ کر ہندوستان میں بمقام سنبھلی آباد ہوئے جب سلطنت لودھیہ کو زوال ہوا تو آپ کے والد محترم جناب سید غازی بابا صاحب براستہ چھ ہزار ہوتے ہوئے علاقہ یوسف زئی میں بمقام ترکئی قیام کیا۔ جناب سید غازی بابا صاحب نہایت ہی پرہیزگار اور زاہد تھے مذکورہ گاؤں میں قناعت

اور عزت کے ساتھ وقت بسر کرتے جناب صالح محمد صاحب المعروف دیوانہ بابا کی خالہ سے شادی کی اور اکبر بادشاہ کے زمانہ میں پشاور شہر میں آ کر سکونت پذیر ہوئے اور یہی آپ کا انتقال ہوا آپ کا مزار قلعہ بالا حصار کے نیچے وائرلیس گراؤنڈ میں درختوں کے گھنی چاؤ میں موجود ہے 945ھ میں جناب سید عبدالوہاب صاحب المعروف اخون پنجو بابا موضع الکاے علاقہ یوسف زئی میں پیدا ہوئے آپ علم لدنی رکھتے تھے مگر بھی ظاہر علوم سے فراغت حاصل کی۔ (تذکرہ نمبر 17 و مشائخ)

حضرت عبدالروف نوشہروی نے بحر الانوار کتاب بزرگان دین کے متعلق تحریر کی ہے اس کتاب میں ایک پورا باب حضرت اخون پنجو بابا کے متعلق ہے اس کتاب میں حضرت اخون پنجو بابا کے متعلق لکھتے ہیں ”بابر کے زمانہ میں آپ کے والد ماجد حضرت غازی بابا براستہ ہزارہ یوسف زئی کی طرف تشریف لائے قصبہ یار حسین کے قریب ترکئی نامی گاؤں میں رہائش پذیر ہوئے اور وہاں آپ 945ھ میں حضرت میر ابو الفتح جو حضرت جلال الدین تھانیسری کا خلیفہ تھا ابکر پورہ میں تشریف لائے تو آپ نے اس سے سلسلہ چشتیہ میں بیعت کی اور پھر عبادت میں مزید ریاضت کر کے دن کو روزہ رکھتا اور رات کو عبادت میں مشغول ہو جاتا سونا جب آگ سے نکلتا ہے تو صاف ہو جاتا ہے تو اس وقت آپ کی بزرگی کی شہرت پھیل گئی۔“ (بحر الانوار ص 205) مفتی غلام سرور صاحب خزینۃ الاصفیاء میں آپ کے متعلق تحریر کرتے ہیں ”طریقہ اہل چشت ساعی و سرگرم و طریقہ ایں عین طریقہ مولانا درویش پشاور ی بود و مخزن الاسلام را نہایت دوست داشتی و مردمان را بہ تعلیم علم رغبت دادی۔ اگرچہ تکلم بزبان افغانی نمودی اما اشعار فارسی گفتی۔“ (خزینۃ الاصفیاء ج 1 ص 480) ترجمہ: آپ کا طریقہ سلسلہ چشتیہ تھا اور آپ نے اس میں بہت کوشش کی اور سرگرمی دکھائی اور آپ کا سلسلہ و طرز حضرت اخون درویش بابا کی طرح تھا اور آپ کی کتاب مخزن الاسلام کو زیادہ

دوست رکھتا اور لوگوں کو علم کی طرف تعلیم کی رغبت دیتے تھے اگرچہ آپ پشتو زبان میں بات چیت کرتے تھے لیکن فارسی میں بھی اشعار کہتے۔ حضرت عبدالحلیم اثر افغانی نے روحانی رابطہ نامی کتاب اولیاء کرام کی سیرتوں کے متعلق لکھی ہے اس میں بہت سے اولیاء کرام کے تذکرے موجود ہیں اس کتاب میں پورا باب حضرت مولانا شیخ عبدالوہاب المعروف اخون پنجو بابا کے متعلق ہے۔ اس کتاب میں وہ لکھتے ہیں ”حضرت مولانا شیخ قدوة العلماء والعارفین عبدالوہاب المعروف بہ اخون پنجو بابا رحمۃ اللہ علیہ پشاور وادی کے اکبر پورہ نامی قصبہ میں ایک مشہور عالم اور روحانی شخصیت گزر چکا ہے جو شمال مغربی پاکستان کے اولیاء کرام میں آپ کو بڑا اونچا مقام حاصل ہے (روحانی رابطہ ص 462) ایک چھوٹی سی کتاب بنام تذکرہ غوث الزمان جناب السید عبدالوہاب المعروف بہ اخوند پنجو صاحب حال ہی میں چھپ چکی ہے اس کا مرتب کنندہ صاحبزادہ حبیب الرحمان صاحب ہے جو موضع گڑیا لہ مردان کا باشندہ ہے۔ کتاب تو چھوٹی ہے لیکن اس نیک فالی میں بھی وہ شامل ہوئے اور ایک بزرگ ہستی سے لوگوں کو روشناس کرایا۔ اس کتاب کے پیش لفظ میں لکھتے ہیں ”اکبر پورہ کے ایک فصیح اللسانی شاعر ابو سعید عرف خاکی نے صرف سید عبدالوہاب اخوند پنجو صاحب کے حالات فارسی اشعار کے طرز پر لکھ کر علیحدہ کتاب کی شکل میں پیش کی میاں صاحب (صاحبزادہ محمد حنیف نے 1198ھ میں اخوند پنجو صاحب کی وفات کے ایک سو چھپن سال بعد پشتو ابیات میں ترجمہ کر کے پیش کیا تاکہ بابا جی کی اولاد اور معتقدین اس سے استفادہ کر سکیں۔ (تذکرہ غوث الزمان اخوند پنجو بابا)

ان مناقب میں سے ایک کتاب تحفۃ الاولیاء بھی ہے اس کتاب کو شمس العلماء حضرت میر احمد شاہ المعروف بہ رضوانی نے تالیف کی ہے اس کتاب میں حضرت اخون پنجو بابا کے مناقب و حالات درج ہیں فقیر نے 1998ء میں اس کتاب کو اردو میں ترجمہ کر کے عوام کے

استفادہ کے لئے پیش خدمت کیا یہ معمولی سی کاوش کو فقیر حضرت اخون پنجو بابا کی روحانی توجہ کے لئے پیش کرتا ہے اور قبولیت کا بھی امیدوار ہے فقیر نے ایک کتاب بنام اخون درویز بابا تالیف کی ہے جو تقریباً پانچ سو پچاس صفحات پر مشتمل ہیں حضرت اخون درویزہ بابا نے تذکرہ الابرار میں آپ کو اور آپ کے بھائی حضرت مولانا عبدالرحیم مانکراوی اور حضرت مولانا عبدالوہاب رحمۃ اللہ علیہ کو اچھے الفاظ سے یاد کئے ہیں۔ حضرت خواجہ محمد حسن صاحب رامپوری نے آئینہ تصوف میں حضرت مولانا سید عبدالوہاب کی بیعت حضرت اخون درویزہ بابا سے نقل کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں ”مولانا عبدالوہاب 11 ذی القعدہ بروز دوشنبہ 997ھ میں مقام قلعة تممن پشاور شہر میں حضرت اخون درویزہ بابا سے سلسلہ سھروردیہ میں بیعت کی پھر آپ سے اخوند سالاکئی نے بیعت کی پھر اس سے شیخ اخوند اللہ دادچشتی سھروردی جس کا مزار الہ ڈھنڈ ملاکنڈ میں ہے پھر اس سے شیخ اخوند محمد صدیق پھلواری کو بیعت دی پھر اس سے حافظ عبدالمقتدر المعروف بہ حافظ الپوری کو پہنچی اس لئے آپ نے اپنی دیوانی میں حضرت اخون درویزہ بابا کی منقبت لکھی ہے۔

حضرت شمس العلماء قاضی مولوی میر احمد شاہ رضوانی نے کتاب تحفۃ اولیاء فارسی زبان میں تالیف کی اور 1321ھ میں مفید عام پریس لاہور سے طبع فرما کر شائع کر کے اجر دارین سے نوازے گئے۔ اس کتاب کو عام فہم زبان میں ترجمہ کر کے لوگوں کے اس دیرینہ خواہش کو پورا کیا۔ و ما توفیقی الا باللہ العلی العظیم و صلی اللہ محمد والہ واصحابہ اجمعین ○

میاں طاہر شاہ قادری مدین سوات حالاً پشاور شہر

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اللہ تعالیٰ بزرگ و برتر کے حمد و ثناء کے بعد اور رسول مقبول ﷺ کی نعت کے بعد یہ ایک مختصر رسالہ ہے جو مناقب و حالات قدوة السالکین و زبدة العارفین مادر زاد ولی فخر الابدال اور اوتاد سید التارکین اور سلطان العاشقین آفتاب خراسان اور خضر ظلمات ہندوستان طائر بلند پرواز عالم ملکوت اور شہباز اوج لاہوت قطب دوران غوث زمان سید ناو مخدومنا و مطاع بحر و بر حضرت اخون پنجو صاحب اکبر پورہ پشاور پر مشتمل ہے

کہ یہ قدیمی خادم اور نیاز مند میر احمد شاہ رضوانی عفی اللہ عنہ نے تبرکاً و تیمناً اس ترتیب کا بیڑا اٹھانے کا عزم کیا اور اس امید پر کہ آنحضرت کی روح سے فتح حاصل ہو جائے اور اس رسالہ کو تحفۃ الاولیاء کے نام سے موسوم کیا اپنے لئے سعادت کے حصول کا وسیلہ بنایا اور حضور کے وسیلہ سے اور بطفیل صاحب لولاک سے مجھے صحیح فکر اور حسن ارادت و محبت اولیاء و اصفیاء میری نصیب فرمادیں۔

ان حضرات کو اللہ تعالیٰ نے دوستی اور ولایت سے نوازے ہیں اور ان کو عظیم شان بخشا ہے اور عالم کے متصرف بنائے ہیں کہ وہ مقبول درگاہ اور مستجاب الدعوات ہوتے ہیں اور ان کو قسم قسم خوارق اور کرامات سے مخصوص کئے ہیں چنانچہ وہ ہوا میں اڑتے ہیں اور پہاڑ کو دعا سے دوسری جگہ ہٹا سکتے ہیں کیونکہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا قول ہے اگر تم نے اللہ کی معرفت حاصل کی جو ان کی شان ہے تو تم دریاؤں پر چلو گے اور تمہاری دعا سے پہاڑ ایک جگہ سے دوسری جگہ ہٹ جائیں گے اور ان حضرات کی نگاہ کرم اکثر ہے کہ سیاہ خاک کو زر بناتے ہیں اور ان کی صحبت آب حیات ہے کہ مرے ہوئے دلوں کو زندہ کرتے ہیں۔

آنا نکہ خاک را بنظر کیمیا کنند

آیا برد کہ گوشہ چشمہ بما کند

سبب تالیف کتاب ہذا

۱۳۰۳ھ میں اجمیر شریف میں حضرت سلطان الہند شیخ معین الدین چشتی قدسی سرہ العزیز کے قرب و جوار میں معتکف تھا اور میں نے اس سال آنحضرت کے مناقب میں ایک کتاب لکھی تھی بڑے ذوق و شوق سے بہت سی قصائد عربی و فارسی کے اس کتاب میں درج کئے تھے ایک رات میں نے حضرت اخوند پنجو صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو خواب میں دیکھا کہ مزار مبارک کے صحن میں تین آدمیوں سمیت حلقہ میں بیٹھے ہوئے تھے جب میں ان کے قریب پہنچا تو میری طرف متوجہ ہوئے بڑی مہربانی سے پشتو زبان میں مجھ سے پوچھا کہ تم وہی مولوی ہو جو خواجہ صاحب کے مناقب لکھے ہیں میں نے عرض کیا کہ ہاں جناب! آپ نے فرمایا کہ بہت اچھا یعنی بہت خوب پھر میں نے عرض کیا کہ بندے کا گھراکبر پورہ میں ہے اگر اجازت ہو میرے قبلہ گاہ قاضی صاحبزادہ اس کتاب کو کتب خانہ سے نکال کر آپ کی خدمت میں پیش کریں اس گفتگو میں اچانک آواز آئی کہ لنگر تقسیم ہو رہی ہے وہ اٹھے اور اس طرف تشریف لے گئے ان کے ساتھیوں سے میں نے پوچھا کہ یہ جناب کون تھے اس نے کہا کہ یہ حضرت اخوند پنجو صاحب ہیں جب میں بیدار ہوا تو میں نے تعجب کیا کہ ان کا خواجہ صاحب کے ساتھ کیا نسبت ہے تو میں نے اپنے قبلہ گاہ مولانا ملا محمد غفران اخوند زادہ کو یہ حقیقت لکھ کر روانہ کیا اس نے جواب دیا کہ اخوند پنجو صاحب گیارہواں واسطہ سے خواجہ بزرگوار کے مرید ہیں اس دریافت سے مجھے پتہ چلا کہ اس فعل سے مجھ سے وہ خوش ہوا ہے مناقب کی طرف توجہ کا خیال ہے دوسری بات یہ ہے کہ خاص و عام میں یہ مشہور ہے کہ خواجہ صاحب اگر کسی پر مہربان ہو جائے تو اس کو

چھٹا یعنی برات غیبی عنایت کرنا ہے کہ اس سے افلاس تنگی دور ہو جاتی ہے میں نے بھی اپنے دل میں یہ خیال کیا کہ اگر ایک برات غیبی مجھے عنایت ہو جائے تو اس کتاب مناقب کی یہ تصدیق ہوگی اولیاء کرام کی کرامات برحق ہیں تو اس برات غیبی کو مجھے اس کے مرید کے مزار اخوند پنچو رحمۃ اللہ علیہ سے خواب میں عطاء ہوا اور اب تک یعنی پندرہ سال سے ماہ بمہاہ وصول ہو جاتے ہیں درخواست کے وقت آپ نے فرمایا کہ تم کیا شکرانہ دو گے تو میں نے عرض کیا کہ جو طاقت کے موافق مل جائے لہذا میں نے یہ وعدہ کیا کہ اگر فرصت ملے تو حضرت اخوند پنچو رحمۃ اللہ علیہ کے مناقب لکھو اور اس تو جہات کے شکرانہ کسے یادگار ہوگا اگرچہ اخوند سالاک صاحب کابل گرام بنیر اور شیخ عبدالغفور صاحب چہل گزی اور میاں علی صاحب مورث شیخان اکبر پورہ اپنے فرزند شیخ عبدالرحیم کے وساطت سے آنحضرت کے مناقب کو فارسی نثر میں لکھے تھے اس کے بعد 1198ھ میں خالی نامی شاعر اکبر پورہ نے شیخ ابوسعید صاحب ابن شیخ عبدالرحیم کے زبان سے ان حالات کو فصیح نظم سے لکھ دیا اور پھر اس کے بعد میاں بادشاہ نے اس کتاب خاکی کو پشتو زبان میں ترجمہ کیا جو کہ بعض لوگوں کے ساتھ موجود ہے لیکن یہ تین کتابیں جو پہلے ذکر کئے گئے بالکل نایاب ہیں اور چوتھی کتاب مالکان بخل کی وجہ سے کوئی بھی اس سے مستفید نہیں ہوئی ہے اور کافی حالات ایسی ہیں جو اسمیں درج نہیں اور بعض مطالب اس کے مشکوک معلوم ہوتے ہیں اس وجہ سے میں نے چاہا کہ عوام کے افادہ کے لئے ان خصوصیات پر مشتمل ایک کتاب لکھو اور شائع کر دو چنانچہ اس معاملہ میں میں نے بہت تحقیق اور تفتیش کی اور صحیح حالات کو میں نے اکٹھا کیا اس لئے میں نے بہت سی کتابیں بزرگان دین کی جو ان کے قرب و جوار میں تھے خصوصاً والد ماجد مخدومی ملا محمد غفران اخوندزادہ صاحب اور مجی مخلصی صاحبزادہ میاں فضل قادر صاحب اخوند خیل ترنگزی کے کہ ان کے ساتھ بہت سی معلومات تمام خاندان اخوند خیالان کی ہیں ان سے اس معاملہ میں

استفادہ کیا اور جو میں نے دکھایا از مایا حضرت شیخ المشائخ قطب الوقت اور زمانے کے غوث جناب شیک عبدالغفور صاحب المعروف صاحب سوات کے جو میں نے بالمشافہ ان سے اخوند پنجو بابا کے متعلق سن چکے تھے ان حالات و مناقب کو جمع کر کے قارئین کرام کے لئے پیش کیا شاید کہ صاحب دل لوگ اس کو دیکھے اور اس سے محفوظ ہو جائے اور نیک دعاؤں میں یاد کریں اور محبت صالحین پہلے سے میرے دل میں چھپا ہوا ہے البتہ اگرچہ میں ان میں سے نہیں کیوں۔

احب الصالحین ولست منهم

لعل اللہ یرزقنی فلاحاً

میں نیک لوگوں سے محبت رکھتا ہوں اور اگرچہ ان سے نہیں شاید اللہ تعالیٰ مجھے کامیابی نصیب فرمادیں گے۔

حضرت اخوند پنجو بابا کے ابتدائی حالات

آپ کا اسم مبارک آنحضرت عبدالوہاب سے آپ حضرت سید غازی بابا نوسلجی کے صاحبزادہ ہیں جو کہ سادات حسینی سے تعلق رکھتے ہیں اور عربستان سے ہندوستان تشریف لائے ہیں آپ علاقہ یوسف زئی پشاور میں پیدا ہوئے آپ مادر زاد ولی تھے آپ کی پیدائش کے دن نیک بختی کے آثار اور ولایت اور اقسام کرامات آپ سے نمودار ہوئے اور روز بروز لوگوں کی توجہ اور رجوع آپ سے زیادہ ہوئی۔ آپ ابتداء میں مجذوب الحال تھے اور لوگوں سے چھپ جاتے اور اکثر اوقات دور دور آبادی سے رہتے تھے اور ہر وقت یاد الہی میں مشغول اور مستغرق ہوتے لیکن لوگ آپ کے تلاش رہتے اور آپ کو اللہ تعالیٰ سے دعا کرانے میں وسیلہ بناتے اور جب آپ کے پاس

آتے تو گائے اور بھینس بطور شکرانہ پیش کرتے تاکہ ان کے مال مویشی زیادہ ہو جائے اور دودھ اور گھی کے دریا میں غوطہ لگائے پھر وہ شہر اور آبادی کی طرف رخ کرتے سید غازی بابا موضع چوہا گجر جو پشاور کے گرد نواح میں ہے تشریف لائے اور یہاں اپنے لئے گھر بنایا اور یہاں مقیم ہوئے ان کو سبق کے لئے دارالعلوم کو بھیجا آپ علم لدنی تو رکھتے تھے لیکن علوم ظاہری سے بھی بہرور ہوئے بمصداق العلماء ورثۃ الانبیاء کہ علماء انبیاء کے وارث ہیں اور اس آیت **إِنَّمَا يُخَشِئُ اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ** کہ علماء اللہ سے ڈرتے ہیں کا مظہر ہوئے اور تمام سال علوم حقانی کے تدریس اور تکمیل علوم کے لئے بسر کئے اور تین سو علماء نے جو مشاہیر وقت تھے علوم ظاہری میں آپ سے دستار فضیلت باندھی اس اثناء میں میرا بوا فتح کنباچی جو کہ شیخ جلال الدین تھانسیری کے خلفاء میں سے تھے ہندوستان سے آپ کی تلاش میں پشاور آئے اور بمقام اکبر پورہ میں آپ کو سلسلہ عالیہ چشتیہ صابریہ میں مرید کیا جو امانت بزرگوں سے آپ کو ملے تھے آپ کے سپرد کئے اور دنیا و مافیہا سے بے نیاز کیا اور اللہ تعالیٰ سے معرفت میں واصل کیا **إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ** بے شک جو لوگ آپ سے بیعت کرتے ہیں بے شک وہ اللہ تعالیٰ سے بیعت کرتے ہیں آپ پر ذوق و شوق کا غلبہ ہوا اور ایک مدت تک مجاہدہ اور مشاہدہ میں لگائے اور شریعت اور طریقت و حقیقت استغراق اور محویت میں پہنچے اور اڑتالیس سال غوثیت میں رہے۔

جو کوئی آپ کا ذکر سنتا ہے وہ مرغ کی طرح تڑپتا ہے اور ہندو آپ کا چہرہ دیکھتے فوراً مسلمان ہوتے اور کئی سوطالبان حق کو ابدال و اوتاد کے درجہ کو پہنچایا چنانچہ مشاہیر اولیاء افغانستان اخوند سالاک صاحب کا بلگرامی اور شیخ رحم کار صاحب خشک اور شیخ عبدالغفور عباسی اور میاں علی خان شیرپاوی اور پیر بدلی اور اخوند موسیٰ صاحب بیٹی کوٹ وغیرہ تمام آپ کے خلفاء اور مرید ہیں اور کئی ہزار لوگ آپ کی روحانیت سے فیضیاب ہو گئے مثلاً شیخ یحییٰ صاحب گجر گھڑی اور اخوند

صاحب اتما نزی اور شیخ معین میاں صاحب ذکری اور مانیری کے
 اخوند صاحب و امثالہم۔ آپ کے تصرفات اور تاثیرات آج تک
 اس حد تک ہیں کہ بیان نہیں کیا جاسکتا مگر ہر آدمی نے عقیدت کے
 اندازہ کے مطابق دیکھا ہے اور از مایا ہے اور میں اللہ تعالیٰ پر قسم کھاتا
 ہوں و انہ لقسم لو تعلمون عظیم اور بے شک وہ بڑے قسم
 سے ہے اگر تم جانتے ہو اور مجھے ان کے برات غیبی سے عطاء کیا گیا
 اور آج تک یعنی پندرہ سال تک مجھے ماہ ب ماہ ملتا رہتا ہے اور ایک
 رات مجھے چاندی کے گھوڑے پر سوار کیا صبح دشمن پر میں نے فتح حاصل
 کی اور مجھے خواب میں بڑے اونچے مینار پر کھڑا کیا اور زریں دستار
 میرے سر پر باندھا صبح بادشاہ وقت کی طرف سے مجھے شمس العلماء
 کا خطاب اور خلعت فاخرہ عطا کیا گیا اور اعلیٰ ترین توجہات ان کے
 یہ ہیں کہ اس ناچیز کو اپنے دیدار سے خود مشرف فرمایا اور افتخار ہم
 کلامی اور مخاطبہ کے شرف سے نوازا۔ شاہان چہ عجب گربنوازد
 گدارا۔

اور بزرگان دین کے دیدار اور ان کے ساتھ بات چیت ایسی نعمت
 ہے کہ اس کے برابر کوئی نعمت نہیں۔ فالحمد لله علی نعمائہ
 والشکر علی آلہ۔

روئے زمین بہ طلعت ایشان منور است
 چوں آسمان بہ زہرہ و خورشید و مشتری

دامن مکش ز صحبت ایشان کہ در بہشت

دامن کشان سندیس حضور ند و عبقری
 زمین ان کے طلوع سے منور ہے جس طرح آسمان زہرہ و خورشید
 و مشتری سے منور ہے۔ ان کی صحبت سے دامن کو مت کھینچو کہ بہشت

میں دامن کو سندس اور عبقری سے کھینچنے والے ہیں۔

آپ کے سلسلہ طریقت اور شجرہ پیران عظام۔

حضرت شیخ عبدالوہاب صاحب المعروف بہ اخوند پنچو صاحب اکبر پورہ پشاوڑ مرید حضرت میر ابو الفتح کنباچی (قنباچی) ہے اور وہ مرید حضرت شیخ جلال الدین تھانسیری رحمۃ اللہ علیہ ہے اور وہ مرید حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی کا ہے اور وہ شیخ محمد صاحب کامرید اور فرزند ہے اور وہ مرید و فرزند شیخ عارف صاحب کا ہے اور وہ مرید شیخ مخدوم احمد عبدالخالق صاحب رودلوی کا ہے اور وہ مرید شیخ جلال الدین محمود کبیر پانی پتی کا ہے اور وہ مرید شیخ شمس الدین ترک پانی پتی کا ہے اور وہ مرید شیخ علاء الدین علی احمد صابر کلیر (کہ سلسلہ صابریہ مقابلہ نظامیہ ان کی طرف منسوب ہے) کا ہے اور وہ مرید حضرت شیخ فرید الدین مسعود شکر گنج پاک پٹن شریف کا ہے اور وہ مرید حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی کا ہے اور وہ مرید خواجہ بزرگوار شیخ المشائخ سلطان الہند خواجہ معین الدین حسن سنجری اجمیری المعروف خواجہ صاحب اجمیر شریف کا ہے جو سرگروہ مشائخ چشتیہ ہندوستان ہے اور صاحب برات غیبی ہے اور وہ مرید خواجہ عثمان ہارونی کا ہے (ہارون صحیح روایت کے ساتھ نیشاپور کے مضافات میں ایک قصہ ہے) اور وہ مرید خواجہ شریف زندنی کا ہے اور وہ مرید حضرت شیخ مودود کا ہے اور وہ مرید خواجہ ناصر الدین ابو یوسف کا ہے اور وہ مرید خواجہ ابو محمد کا ہے اور وہ مرید خواجہ احمد کا ہے اور وہ مرید خواجہ ابوالحق شامی کا ہے اور وہ مرید خواجہ ممتاز علودینوری کا ہے اور وہ مرید خواجہ ہبیرہ بصری کا ہے اور وہ مرید خواجہ حذیفہ مرعشی کا ہے اور وہ مرید سلطان ابراہیم اوہم بلخی کا ہے اور وہ مرید خواجہ فضل بن عیاض کا ہے اور وہ مرید خواجہ عبدالواحد کا ہے اور وہ مرید حضرت خواجہ امام حسن بصری کا ہے اور وہ مرید حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا ہے اور وہ مرید حضرت رسول خدا محمد مصطفیٰ علیہ التحیۃ والثناء کا ہے۔

(علیہ السلام)

حضرت کے بعض پیران عظام کا ذکر

حالات مخدوم خواجہ علاء الدین علی احمد صابر کلیر شریف بانی سلسلہ چشتیہ صابریہ۔

آپ حضرت شیخ فرید الدین شکر گنج کے داماد اور بہن کا صاحبزادہ ہے اور آپ کا خلیفہ بھی ہے آپ عارف کامل اور صاحب ارشاد و جامع سیادت و نجابت و شریعت و طریقت و حقیقت و معرفت اور صاحب شوق و ذوق و وجد و سماع و خوارق و کرامات تھے اور فقر میں آپ مقامات عالیہ رکھتے تھے اور آپ کی طبیعت میں شان جلال زیادہ تھا اور آپ نے صابر خطاب اپنے پیر و مرشد سے پایا۔ آپ نے بارہ سال باورچی خانہ کی خدمت سرانجام دیا مگر خود بغیر اجازت کے ایک لقمہ بھی نہیں کھایا اور درختوں کے پتوں پر گزارہ کرتے جب یہ حال آپ کے پیر و مرشد پر ظاہر ہوا صابر خطاب سے سرفراز فرمایا اور دہلی کا قطب مقرر فرمایا آپ کے لئے فرمان لکھ دیا اور فرمایا کہ ہانسی کی طرف جاؤ اور اس پر مہر حضرت جمال ہانسوی لگاؤ اس لئے کہ دستور تھا کہ حضرت گنج شکر ہر خلیفہ جو خصوص خلافت سے سرفراز کرتے اس پر مہر حضرت جمال ہانسوی کے لئے بھیج دیتے جب آپ ہانسی تشریف لے گئے تو شام کی تاریکی تھی آپ نے شیخ جمال کو فرمایا کہ جلدی اس فرمان پر مہر لگا دو تو اس نے فرمایا کہ اب چراغ گل ہو گیا ہے اور صبح کی روشنی میں مہر لگا دوں گا آپ نے بائیں ہاتھ کے انگلی پر پھونک مارا تو اس وقت انگلی شمع کی طرح روشن ہوئی تو فرمایا کہ اب تو روشنی ہے اس فرمان پر مہر لگا دو خواجہ جمال اس حال پر جوش میں آیا اور فرمان کو پکڑا کر پھاڑ ڈالا۔ کہا کہ بآباد دہلی اس آگ کی طاقت نہیں رکھتا تو حضرت صابر ناراض ہو گئے اس نے کہا کہ تم نے میرا یہ فرمان پھاڑ

دالا میں نے تمہارے فرقہ ولایت کو ٹکڑے کر دیا اس جگہ سے حضرت
خواجہ گنج شکر کے پاس آئے اور اپنا حال سنایا تو آپ نے فرمایا کہ
جمال کا پھارا ہوا فرید نہیں اکٹھا کر سکتا یعنی سی نہیں سکتا پھر کچھ مدت بعد
فرمان ولایت لکھا ان کو کلیر ہندوستان کے رڑ کی شہر کلیر کو بھیجا اس
وقت کلیر میں اتنی تعداد میں علماء و فضلاء اور مشائخ تھے کہ چہار سو
چڈول یعنی تخت روان نماز جمعہ کے لئے آئے اور مخلوق کی ہجوم
سے ان کو صف آخر میں جگہ مل جاتا اور لوگوں کی توجہ ان کی طرف کم
تھا آپ نے حضرت خواجہ گنج شکر کو لکھا کہ آپ نے مجھے ایسا ملک تعین
کیا کہ کوئی بھی میرا قدر نہیں جانتا یہاں تک کہ جامع مسجد میں مجھے
صف آخر میں بھی جگہ نہیں مل سکتا اور میں حضرت کی اجازت کے بغیر
ایک دم نہیں اہل سکتا تو حضرت بابا گنج شکر نے جواب میں تحریر کیا کہ وہ
ولایت اللہ تعالیٰ کے حکم سے آپ کے تصرف میں ہے جس طرح آپ
چاہے عمل کرے اس اجازت کے حاصل ہونے کے بعد وہ جب جمعہ
کے دن جامع مسجد میں تشریف لے گئے اور صف آخر میں کھڑے
ہو گئے نماز پڑھنے کے لئے تو آپ پر صفات جلالیہ نے غلبہ کیا اور مسجد
کو نگاہ خشم سے دیکھا اور فرمایا کہ اے مسجد تمام لوگ نماز پڑھ رہے
ہیں تو نے ابھی تک سجدہ نہیں کیا تمہیں سجدہ کرنا چاہئے تو اچانک مسجد
بنیادوں سے اکڑ گئی اور زمین سے پیوست ہو گئی اور تمام لوگ ملبہ کے
نیچے آ کر مر گئے جب یہ کرامت آپ سے ظاہر ہوئی تو شہر کے لوگ ڈر
گئے اور آپ کی طرف رجوع کیا جب یہ خبر حضرت بابا فرید گنج شکر کو
پہنچی آپ نے فرمایا کہ میں کیا کروں وہ ملک آپ کے تصرف میں
ہے جو کچھ کرتا ہے اس کو اختیار ہے آپ کی وفات جلال الدین خلجی
کے عہد میں سماع کی حالت میں واقع ہوئی آپ کی تاریخ وفات
۶۹۰ھ لکھا گیا ہے اور آپ کا مرقد منور کلیر شریف میں ہے اور اب
پیران کلیر سے شہرت رکھتا ہے۔

حالات شیخ عبدالقدوس گنگوہی۔

آپ کا اگرچہ بظاہر بیعت و سلسلہ ارادت حضرت شیخ محمد رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ تھا لیکن نسبت و سلسلہ باطنی شان شیخ احمد عبدالحق کے ساتھ مربوط تھا یعنی آپ کی روحانیت سے فیضاب ہوا اور کمال کو پہنچا آپ نے خود اپنی کتاب انوار العیون میں لکھا ہے کہ خواجہ احمد کو کمال حد تک تصرف ہے کہ آپ نے پچاس سال اپنی وفات کے بعد مجھے فیض روحانیت کے تکمیل تک پہنچایا اول آپ کا سکونت موضع شاہ آباد مضافات دہلی تھا اور 932ھ میں جب بابر ہندوستان پر مسلط ہوا تو پشتون کے زیادہ سکونت کی وجہ سے اس گاؤں کو ویران کیا اس وقت آپ کا قصبہ گنگوہ جو سہانپور کے مضافات میں تھا تشریف لے آئے آپ کی وفات ۹۴۵ھ میں ہوا۔

حالات شیخ جلال الدین تھانسیری

کابلی بلخی۔

آپ حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے اعظم خلفاء میں سے تھے آپ تو اصل میں بلخ کے تھے تحصیل علوم کے بعد تدریس میں مشغول ہوئے اور فتوے دے رہے تھے تھانسیری میں رہ گئے آپ چونکہ متشرع تھے اور شیخ عبدالقدوس جب وجد میں آتے اور رقص کرتے تو آپ اس کو نفرت سے دیکھتے ایک دن تھانسیر کے مقام پر آپ کی نظر حضرت شیخ عبدالقدوس پر پڑی آپ سے بیعت کی اور کمال کو پہنچے اور آپ کے

استغراق اس حد تک تھے کہ برائے ادا کرنے نماز میں جب مریدان حق حق کہتے اور نعرے لگاتے تو اس وقت سکر سے صحو کو لے آتے۔ ۹۸۰ھ میں جب جلال الدین اکبر بادشاہ مرزا محمد حلیم کے فساد دفع کرنے کے لئے اپنے بھائی کو صوبہ پنجاب میں روانہ کیا اور تھانسیر کے مقام پر پہنچے آپ کے حجرہ پر آئے ملازمت حاصل کی آپ کی وفات ۹۸۹ھ میں ہوئی آپ کے مرقد منور تھانسیر میں ہے۔

حالات شیخ ابوالفتح کماچی :-

آپ سادات سے تعلق رکھتے تھے اور طریقت کی وجہ سے شیخ کے نام سے شہرت پائی اور اس سبب سے بعض کتب میں آپ کو میر اور بعض نے شیخ لکھا ہے اور کماچی لقب دوست کی وجہ سے ملا روٹی کے رکھنے کو کماچہ کہا جاتا ہے اور وہ ایک مشہور قسم ہے کہ زنان زغال پر پکاتے ہیں اور یہ لقب کاکی کی طرح بھوش قطب الدین بختیار کاکی کو دیا گیا ہے کہ وہ کاک (جو ایک قسم ہے کہ عورتیں روٹی کو خشک کرتی ہیں مثل بسکٹ جو ترکان کھاتے ہیں) بہت زیادہ پسند کرتا تھا زبان کے حریف سے کماچی کو قباچی یا کناچی کے نام سے مشہور ہوا اور یہ بھی خیال کیا جاتا ہے کہ کناچی ایک گاؤں ہے ملتان کے مضافات میں یہ بات بالکل اغو ہے شیخ ابوالفتح کہ بعض کتابوں نے غلطی سے آپ کو عبدالفتاح لکھا ہے اندری کے مقام جو شہر شامور جو صوبہ بہار کے حاکم ہندوستان میں سکونت رکھتے تھے اور اپنے وقت کے مشہور فضلاء میں سے تھے اور آپ نے کچھ کتابیں تصنیف کئے ہیں چنانچہ من جملہ تصانیف میں سے کتاب سبع سماء ہے کہ قدیمی کتب خانہ لاہور میں بندہ کی نظر سے یہ کتاب گزری ہے آپ اولیاء کاملین میں سے تھے اور آپ نے شیخ جلال الدین تھانسیری سے طریقت لی آپ ہمیشہ استغراق میں رہتے تھے اور لوگوں سے پوشیدہ رہتے تھے اور خوش کو ضبط کر لیتا اور کسی پر ظاہر نہ کر لیتا اور ہمیشہ جگہ جگہ منتقل ہوتے رہتے

تاکہ کوئی آپ کے حال سے واقف نہ ہو جائے اور یہی سبب تھا کہ آپ نے زیادہ لوگوں کو مرید نہیں بنایا تھا کہا جاتا ہے کہ آپ کو حضور انور ﷺ کی طرف سے روحانی اشارہ ہوا تھا کہ آپ حضرت اخوند عبدالوہاب کی تلاش میں پشاور تشریف لے آئے اور آپ کو مرید کیا اور جو امانت بزرگوں سے بطور امانت آپ کو ملے تھے آپ نے اس کے سپرد کئے اور خزانوں کے دروازے آپ کے دل پر کھول دیئے اور آپ کو واصلین اور کاملین تک پہنچایا اور خود واپس تشریف لے گئے چونکہ حضرت شیخ جلال الدین تھانسیری نے اپنی زندگی میں تمام مریدوں اور خلفاء اور مشائخ کو خواجہ نظام الدین بن شیخ عبدالشکور تھانسیری بلخی کے سپرد کئے تھے وہ اس کے بھائی کا صاحبزادہ اور داماد اور خلفہ و جانشین اور آپ کے صاحب سجادہ اور ہند کے اعظم اولیاء میں سے تھے اور صاحب تصرفات ظاہری و باطنی اور کمالات صوری و معنوی کے جامع تھے اگرچہ آپ نے استاد سے سبق نہیں پڑھا تھا لیکن جب علام الغیوب نے آپ کو علم لدنی عطاء کیا تھا بہت سی کتب جلیلہ مثل شرح المعات مکی اور شرح لمعات مدنی اور تفسیر ریاض القدس اور شرح سوانح امام غزالی اور رسالہ بلخی اور رسالہ اباحت سماع وغیرہ تصنیف کئے اور اس کے علاوہ علوم اسرار میں سے مثل کیمیا و زریہ و سیمیا و لیمیا پر کافی عبور تھا اور غیب کے خزانے اور دفائن بے شک آپ کی ذات بابرکات پر منکشف ہوئے تھے جب آپ مسند ارشاد پر بیٹھ گئے تو آپ کی کرامات و کمالات کی شہرت تمام جہاں پر پھیل گیا اور شہزادہ سلیم آپ کا متعقد ہوا آپ نے اس کو بادشاہت کی بشارت دے دی لیکن اکبر بادشاہ کی وفات کے بعد ۱۰۱۴ھ جب جہانگیر تخت پر بیٹھے آپ کے بیٹے شہزادہ خسرو نے باپ کے مخالفت اور بغاوت اختیار کی اکبر آباد سے پنجاب کی طرف رخ کیا اور شیخ کی خدمت میں تھانسیر پہنچے تو دشمنوں نے جھوٹ بول کر کہ البیتہ شیخ اس کے حق میں بادشاہی کی دعا کریں گے بادشاہ کو آپ سے بدگمان کیا اور جہانگیر نے حکم دیا کہ شیخ کو ہند کی مملکت سے نکال دو کہ وہ پھر واپس نہ آئے

لہذا شیخ نے ہندوستان سے ہجرت کی اور حج کو بیت اللہ شریف چلے گئے پھر مدت کے بعد حضور ﷺ کے روحانی اشارہ سے پلٹ کر تشریف لائے اور وہاں سکونت اختیار کی اور وہاں کے سات سوطا لبان حق آپ نے تربیت سے کمال کو پہنچے اور امام قلی خان نامی بادشاہ آپ کے مرید ہو گئے الغرض کہ شیک ابوالفتح کماچی نے اس سفر میں شیخ نظام الدین بنی کے ساتھ رفاقت کی اور پھر آپ کے ہمراہ ترکستان میں رہ گئے اور وہاں واصل بحق ہوئے اور جو حضرات یہ خیال کرتے ہیں کہ آپ کا مرقد منور ملتان میں ہے تو یہ غلط فہمی ہے کیونکہ ملتان میں شیخ رکن الدین ابوالفتح ملتانی کا مزار ہے اور وہ مخدوم جہانیاں کے پیر و مرشد تھے وہ ۸۵۷ھ میں وفات پا گئے ہیں اور ان دو حضرات کے زمانہ میں دو سو سال سے زیادہ فرق ہے۔

اخوند پنجو کی ولادت اور کجو خان

کو خواب میں بشارت اور آپ

سے اظہار کرامات۔

سلطان شہاب الدین غوری کے زمانہ میں حضرت سلطان المشائخ معین الدین چشتی اجمیری تشریف لائے اور بسبب سلطنت اسلامیہ ترکیہ و افغان کے بزرگان سلاسل کی سوا اور ہزار سالوں سے قبائل اور اقوام و شرفاء بلاد اسلامیہ عرب اور ترک و تاتارک و افغان ہندوستان آئے تھے اور جگہ جگہ آباد ہو چکے تھے۔ حضرت اخوند پنجو بابا کے آباء بھی عربستان سے ہندوستان آئے اور شمالی علاقہ جات میں آپ پیدا ہوئے آپ کے قبلہ گاہ الموسوم سید غازی جو اہل صلاح و تقویٰ دار تھے لود یہ خاندان کے زوال ہندوستان سے نکلے اور ہزارہ کے راستہ

81647

سے یوسف زئی علاقہ میں پہنچے اور دیہات ترکئی میں جو یار حسین کے جنوب کی طرف واقع ہے یہ دیہات ڈھیری گجو خان کے نام سے مشہور تھا آپ نے وہاں اقامت اختیار کی جو کہ قناعت اور عزالت سے اوقات بسر کرتے تھے چنانچہ منقول ہے کہ پیرہ ابق اور حضرت صالح محمد صاحب جو دیوانہ بابا کے نام سے مشہور ہے اور موضع شل بانڈی جو بونیر میں واقع ہے وہاں آپ دفن ہیں اور وہ اولیاء کرام اور مجذوبان الہی سے تھے اور یہ مشہور بدلہ پشتو میں ان کے شان میں ہے۔

پیر بابا اور سیگہ تانہ تیر یگی دیوانہ بابا لہ زینہ شرفاء افغان میں یہ دستور ہے کہ جو اہل خیر و صلاح سے دیکھتے ہیں تو اس کو اپنی بیٹی نکاح میں دیتے ہیں اور تبرک کے لئے اپنے علاقہ میں مقیم کراتے ہیں چنانچہ حضرت سید علی ترمذی المعروف پیر بابا بونیر نے اس وجہ سے اس علاقہ میں اقامت اختیار کی اس وقت یوسف زئی کے خانی اور سرداری ان لوگوں کا تعلق گجو خان خد و خیل کے ساتھ رکھتا تھا جو کہ اس ڈھیری یعنی ترکئی میں وہ رہتے تھے چونکہ یوسف زئی علاقہ دشت تھا اور آبادی کا تعلق صرف باران کے کرم پر تھا اور کئی سالوں سے بے بارانی کی وجہ سے اور خشک سالی سے اس علاقہ سخت قحط پڑا تھا اور لوگ فقر و فاقہ سے تنگ دستی کے شکار تھے۔

چنان آسمان بر زمین شد بخیل کہ لب تر نہ کردند زرع و خیل
آسمان زمین پر اتنا بخیل ہوا کہ فصلوں اور چار پایوں نے اپنے ہونٹوں کو تر نہ کیا۔۔۔

ان دنوں میں یعنی ۹۳۵ھ کو ہمایون کا زمانہ تھا ایک رات گجو خان نے خواب میں دیکھا کہ بہت زیادہ بارش ہوئی ہے اور علاقہ سرسبز ہوا ہے اور اس رحمت کا سبب اس بچے کا دنیا میں آنا تھا کہ آج شب اس علاقہ میں پیدا ہوا اور اس کا نام عبدالوہاب ہے جب خان خواب سے بیدار ہوئے اور دیکھا کہ رحمت نے بارش برسائی ہے بہت زیادہ خوش ہوئے اور صبح سویرے اپنی لونڈی کو اس گھر کے تلاش میں بھیجا وہ

نیک بخت بچہ سید غازی صاحب کے گھر عبدالوہاب نامی بچہ پیدا ہوا تو خان صاحب نے آنکھوں اور دل کو اس فیض رسان کے دیدار سے نور و سرور سے مشرف ہوا اس شب کو ایک عارف کامل جو وہاں سکونت پذیر تھا خواب دیکھا کہ نور زمین سے اٹھا اور آسمان کی طرف گیا اور تمام جہاں اس کی نور سے نورانی ہوئے حیران ہوئے اٹھے تو باتف نے یہی آواز دی کہ فلان گھر میں لڑکا پیدا ہوا ہے جو کہ مادر زاد ولی اور فخر الاولیاء ہے اس وجہ سے جہاں نورانی نظر آتا ہے وہ مرد عارف سید غازی کے گھر گیا تا کہ اس کو مبارک دے اور اس بچے کے دیدار سے مسرور ہو جائے لیکن چونکہ افغان یوسف زئی میں اس زمانے کا دستور یہ تھا کہ جب گھر میں زرینہ اولاد پیدا ہو جاتی تو حجرہ میں بیٹھنے والے جہال اور رنگین جوانان اس کے گھر آتے تو خوشی کے لئے اس بچے کے سر کا نذرانہ پانچ روپے صحبت یاران کے لئے بچے کے والد سے مانگتے چونکہ سید غازی اتنی طاقت مالی نہ رکھتے تھے اور توکل کے ساتھ گزراوقات بسر کرتے اس وجہ سے بچے کی پیدائش کی خبر کو ظاہر نہیں کی اس عارف نے سید غازی کو اس کے نیک بختی کی بشارت دی اور کہا کہ اس بچے کی پیدائش کی خبر جاہلان حجرہ کے ڈرکی وجہ سے انکار نہ کرنا کہ اللہ تعالیٰ اس بچے کی وجہ سے تمام مشکلات کو آسان کرے گا اس وقت حضرت کو باہر لے آیا تو اس عابد نے روپیہ بیب سے نکالی اور بطور نذرانہ آپ کو پیش کی آپ نے ان روپیوں سے منہ موڑا اور اس کو نظر میں نہیں لایا تو خان گجو اس ممانعت کے بعد یہ صحبت اپنے ذمہ لے لی لیکن اکبر پورہ میں یہ رسم تا حال جاری ہے۔

حضرت اخوند پنجو کی ہجرت علاقہ

یوسف زئی کی طرف۔

کہا جاتا ہے کہ اس دیہات میں جہاں حضرت صاحب پیدا ہوئے تھے ایک ملا صاحب تھے جو انتہاء درجہ کے ممسک تھا اس کے مرنے کے بعد اخوند صاحب اس کو خواب میں دیکھا کہ وہ سخت عذاب میں مبتلا تھے آپ نے اس سے پوچھا کہ یہ عذاب کس سبب سے ہے اس نے کہا ایک سبب یہ ہے کہ میں زکوٰۃ نہیں دیتا تھا دوسرا یہ کہ میں باغیوں کے ساتھ رہتا تھا اس بات کو اخوند صاحب کے دل میں اثر کیا اور یہ خیال کیا اگرچہ ہم بغیر مال کے عشر و زکوٰۃ سے فارغ ہیں اور صاحب نصاب بھی نہیں لیکن جب ہمارا مسکن یعنی رہنے کی جگہ باغی اور سرکشوں کی ہے تو یہ رہنا نقصان دہ ہے چاہئے کہ یہاں سے ایسی جگہ چلے جائے جہاں حاکم اور امیر ہو اس لئے ان دنوں یوسف زئی کے لوگ بالکل باغی تھے اس لئے کہ وہ تعلق مغل کے ساتھ رکھتے تھے اور دست پر دہ بابر اور ہمایون کے تھے اور وان دنوں ہمایون کو شیر شاہ سوری افغانی ہند سے نکالا اور خود بادشاہ بنا گجوجان جو یوسف زئی کا سردار تھا شیر شاہ سے باغی تھا لہذا وہ ۹۵۸ھ کو فخر الاولیاء معرف بالام بخد فہمزہ چودہ سال کی عمر میں اسلام شاہ کے عہد سلطنت ہند سے یوسف زئی کو آئے اور علاقہ شہر بگرام اور پرشور کو روانہ ہوئے اس وقت حضرات والدین اور جد بزرگوار اور اس کا بھائی بھی ان کے ساتھ تھا اور گزر مشک علی محمد لنڈی دریا کو عبور کیا اور چند دن مصری پورہ کے چراہ گاہ میں گزارے اور وہاں ابھی اس کا مزار ہے مال مویشی جو ان کے ساتھ تھے وہ چراتے تھے اس وقت اکبر پورہ گاؤں آباد نہیں تھا اور مرزا کامران ہمایون کا بھائی پشاور کا بادشاہ تھا اور

قوم داؤد زئی اس کے ساتھ تعاون کرتے تھے پھر بمقام چوہا گجر یہ ایک گاؤں ہے جو پشاور کے قریب ہے یہاں آئے اور اقامت اختیار کی ان دنوں اس جگہ کی آبادی زیادہ تھی اور اکثر وہ مالدار لوگ جو دودھ فروخت کرتے اس جگہ وہ سکونت پذیر تھے۔

چوہا گجر میں سکونت اختیار کرنا اور

آپ سے کرامات کا ظہور:-

چوہا گجر میں پیادہ لوگوں کو حاکم پشاور بیگار پر پکڑتا اور دودھ کو ان کے سر پر رکھ لیتا ان کے ساتھ پشاور کی طرف روانہ کرتے ان کو آگے کرتے اور خود پیچھے چلے جاتے اس خیال سے کہ بیگاری کہی نہ بھاگے یا ان سے دور نہ ہو جائے جب وہ دیکھتے کہ دودھ کا برتن آپ کے سر کے اوپر ہوا میں اوپر ہو جاتا اور پھر جب دیکھتا تو وہ آپ کے سر پر رکھا ہوا دیکھتا تین چار بار ایسا دیکھا گیا اور خیال کیا کہ آپ کے آنکھوں کو دھوکہ لگا ہے آخر وہ جان گیا کہ معاملہ دوسرا ہے اور یہ مجذوب صاحب حال ہے آپ کے نزدیک آئے اور آپ سے پوچھا کہ یہ کیا معاملہ ہے جو ہم دیکھتے ہیں آپ نے فرمایا کہ میں نہیں جانتا وہ شرمسار ہوا عذر خواہی کیا اور اس کو چھوڑ دیا جب یہ خبر چوہا گجر کے رہنے والوں کو پہنچی تو وہ زیادہ معتقد ہوئے اور ہر آدمی نذرانہ وہ شکرانہ گائے اور بیل بھینس آپ کو پیش کرتے اس وجہ سے ان کے مویشی زیادہ ہوئے ان کے لئے دو تین چری متصل گاؤں کے بنایا اور اس میں رہتے اور مویشی کے لئے الگ باڑ بنائے جب سبزہ زار اور گھاس چوہا گجر کے حاکم الوقت کا تھا ان کو طلب کیا اور ایک اندازہ پر آپ پر گھی مقرر کیا جو ماہ بوماہ سرکار کو دیتے اس وہم سے نا فہم لوگوں نے آپ کو گجر خیال کیا حالانکہ آپ اصلاً سید تھے اگرچہ

آپ اس کا اظہار نہ فرماتے چنانچہ شرفاء نسب تجارت کو عار نہیں سمجھتا۔ اس زمانہ میں ایک بڑا عالم جامع علوم و فنون تھا آپ دینیات کے علوم کے تحصیل کے لئے اس کے ساتھ درس میں مشغول ہوئے کچھ مدت تک طالب علمی کیا اور پھر یہاں سے ہندوستان کی طرف تشریف لے گئے اور روہیل کھنڈ و علاقہ شمالیہ میں مقیم رہے اس وجہ سے بعض اشعار افغانی میں آپ کو نوسلجی لکھا ہے چنانچہ اس شعر میں جو قدیمی پشتو زبان میں ہے۔

پس له دنه ابو الفتح لاثانی دی

پس له ده اخوند پنجو نوسلجامی دی

ہندوستان میں نوسلجام ایک جگہ ہے۔

آپ کے دادا بزرگوار چوہا گجر میں فوت ہوئے اور وہاں دفن ہوئے تیس سال چوہا گجر میں رہائش کے بعد ۹۸۹ھ میں جلال الدین اکبر پشاور آئے شادمان حاکم کو اس جگہ مارا اور پشاور کو فتح کیا آپ شاہ ڈھنڈ کی طرف تشریف لے آئے اور بالا حصار کے قریب اقامت اختیار کی اور پشاور کے شمال میں جو چراگاہ تھارزق حلال کے لئے مویشیوں کو چراتے تھے اور اس سال اٹک میں اکبر بادشاہ کے حکم سے قلعہ بنایا گیا تھا ایک دو سال کے بعد یہاں بالا حصار میں وفات پا گئے اور بالا حصار کے زیر و بالا میدان جھنگلی کہ اب چند درخت وہاں موجود ہیں دفن ہوئے چنانچہ خاص و عام لوگ آپ کی زیارت کے لئے آتے ہیں اور شکرانے دیتے ہیں اور مقامی مجاور وہ شکرانے وصول کرتے ہیں اور آپ کی اولاد ان شکرانوں کے ساتھ کوئی تعلق نہیں رکھتے ہیں اور جو لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ سید غازی بابا کا قبر بالا حصار کے اندر ہے یہ بات فضول یعنی غلط ہے وہ دوسرے بزرگ کا قبر ہے سید غازی بابا تین سو روپیہ نقد بغیر گائے بیل اور بھینس کے ترکہ میں چھوڑے تھے اس وقت آپ کی والدہ اور ایک بھائی حضرت اخوند عبدالوہاب کے وہاں موجود تھے ایک سو روپیہ استاد کے لڑکے

سے جرمانہ مانگا تو حضرت اخوند صاحب نے اپنے حصہ سے ایک سو روپیہ استاد کے لئے نذر کئے تاکہ استاد کا لڑکا حاکم کے قید سے رہا ہو جائے اس کے بعد آپ کی والدہ ماجدہ نے اس جگہ انتقال کی اور وہ صرف دو بھائی زہ گئے آپ اس وقت گائے اور بھینسوں کو والدہ کی وفات کے بعد خیرات کئے صرف کتابیں لے گئے یہ دو حضرات چوہا گجر شاہ ڈھنڈ سے تعلقات چھوڑ کر اکبر پورہ تشریف لے گئے۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ ابھی تک یہاں اکبر پورہ میں سکونت پذیر ہے۔

اکبر پورہ میں تشریف آوری :-

۹۹۰ھ میں سلطان جلال الدین اکبر کے زمانہ میں اٹھائیس سال تک اڑتالیس سال کی عمر میں حضرت اخوند صاحب اکبر پورہ جو پشاور کے قریب ہے اپنے بھائی کے ساتھ تشریف لا کر ٹھہرے یہ جگہ شمال کی طرف ہے اور اب اس جگہ خرماء کی درختیں ہیں اور سائبان بنایا ہے یہاں ایک چھوٹی مسجد بنائی کہ وہ کھجور کی مسجد کے نام سے مشہور ہے اور اب بالکل ویران ہے آپ دس سال اس مسجد میں نماز پڑھاتے تھے اور بھرگاؤں کے اندر دوسری مسجد تعمیر کی اور 33 سال اس مسجد میں گزارے اس کے بعد اس مسجد کو پختہ کیا اور سات سال اس میں نماز پڑھاتے تھے اور یہ وہ مسجد ہے کہ پختہ مسجد کے نام سے اکبر پورہ میں مشہور ہے گویا یہ تمام زندگی اکبر پورہ میں پچاس سال تھی۔

آپ کی تشریف آوری کے وقت

اکبر پورہ کا حال

اس کے متعلق خاکی نے نقل کیا ہے کہ اس گاؤں میں جو قوم آباد تھی وہ داؤد زئی تھی اور ان کے تعلق موضع مٹی کے خانان سے تھا اور چالیس

محلوں پر مشتمل آبادی تھی اور داؤد زئی افغانان کے لوگ اس میں رہتے تھے اور ہر کندی میں ایک حجرہ تھا اور لوگ اس میں جنگ و رہبان بجاتے تھے اور تمام لوگ ان حجرات میں لہو و لعب میں مشغول تھے بنگ کا بھی استعمال کرتے تھے رقص اور سرور بھی کرتے تھے اور خدائی پاک سے بالکل غافل تھے یہاں تک کہ تمام گاؤں میں ایک مسجد بھی نہیں تھی اور یہ لوگ ایک گمراہ پیر کے معتقد تھے جو گمراہ تھا اور اس کا نام سرمست تھا اور ان کے معتقدین زیادہ تھے اور تمام لہو و لعب میں مبتلا تھے اور دین اسلام کے احکامات کے بالکل پرواہ نہ کرتے تھے اور ان کو اباحتی کہلاتے تھے اور یہ سرمست پیر و کار پیر تار یک علیہ اللعنة کا تھا جو کہ تمام افغانوں کو گمراہ کیا تھا اور اکبر بادشاہ کے ساتھ بھی لڑتے تھے اور پیران تار یک چار تھے اور ہر ایک کو تار یکی کہا جاتا تھا اور وہ خود اپنے آپ کو روشنائی سے موسوم کرتے تھے۔

احوال پیر تار یک جو کہ پیر سرمست اباحتی تھا۔

تاریکی اول :-

یہ تاریکی اول اعظم میں شمار ہے اس کا نام بایزید تھا اور اس کے والد کا نام عبداللہ ار مڑ تھا اور وہ اصل باشندہ شہر کانڑی کرم کا تھا جو کہ وزیرستان علاقہ میں ہے اور کانخبر شہر میں ملا سلیمان سے علم تباح اور وحدت الوجود سیکھا اور گمراہ ہوا اور اس نے اپنے فاسد عقائد میں چار زبانوں میں یعنی عربی و فارسی و افغانی و ہندی میں ایک کتاب تصنیف کی اسی کا نام خیر اللبیان ہے وہ پشاور میں آئے اور افغانان غوریہ خیل و مہندزی و ہشت نگر میں رسوخ پیدا کیا اور بے دینی و لامذہبی و بیباکی میں لوگوں میں شہرت حاصل کی اور علماء حقانی سے مباحثہ شروع کیا حضرت پیر بابا بونیر حضرت اخوند درو پزہ علیہ الرحمہ کے ساتھ علاقہ کلہ ڈھیر ہشت نگر میں بہت مباحثہ کئے لیکن اس کا دل سیاہ تھا اور کفر کو نہیں چھوڑا افغان لوگوں کا رجحان اس کے ساتھ زیادہ

ہوا اور اس نے اکبر بادشاہ کے خلاف بغاوت پر برا بیچتہ کیا کوہستانی
سادہ لوح خیبر اور تیراہ یعنی آفریدی اور اورک زئی تمام کو اپنے
ساتھ متفق کیا اور مختلف علاقوں میں تاراج و غارت گیری شروع کی
محسن خان جو صوبہ کا گورنر تھا مدافعت کے طور پر تاریکی سے جنگ کی
اور تاریکیاں کو شکست دی اور اس جنگ میں بایزید زخمی ہو کر ہشت نگر
آیا وہاں مر گیا اور داخل دارالبوار ہو مہمند زئی جو کہ گلوزئی کے متصل
ہے اور اکبر پورہ و پشاور راستہ کے وسط میں ہے اس کو صندوق میں
رکھ کر فی النار والسقر کیا اور ایک اونچا گنبد اینٹوں اور صاروج کارس
اس پر بنایا جو ابھی تک وہ گنبد وہاں موجود ہے لیکن ان کے بیٹوں نے
اس صندوق کو وہاں سے نکال کر اس کی لاش دریائے اٹک میں ڈال
دیا۔

تاریکی دوم :-

اس کا نام جلالہ تھا جو کہ بایزید کا بیٹا تھا چونکہ یوسف زئی میں حضرت
اخوند درویش کے وعظ یوسف زئی قوم میں اثر کیا تھا وہ بایزید کی
اولاد کے بیخ کنڈی میں کوشش کرتے تھے ان میں سے چار ساتھیوں کو
قتل کئے اور آگ میں جلائے اور جلالہ بھاگ گیا تو اس نے کابل
اور پشاور کے درمیان جو راستہ تھا اس پر چلنے والوں کو لوٹا تھا اور ان
کو ڈراتا تھا اس نے ۹۸۹ھ میں بیس سال تک اکبر بادشاہ کے لشکر
کے ساتھ جنگ کیا آخر راجہ مان سنگھ کے تعاقب پر کوہستان غزنی کو
بھاگ گیا اور ۱۰۰۸ھ میں ہزارہ کے لوگوں نے اس کا سر کاٹ کر
اکبر بادشاہ کو بھیجا۔

تاریکی سوم :-

اس کا نام امداد تھا یہ شیخ عمر کا بیٹا تھا اور جلالہ کے بھائی کا بیٹا تھا جو کہ

جہانگیر کے زمانہ میں خیبر کے کوہستان اور تیراہ کے راستوں میں لوگوں کو لوٹتے تھے اور آخر وہ بھی اپنے کرتوتوں کی وجہ سے کیفر کردار تک پہنچے۔

تاریکی چہارم :-

اس کا نام عبدالقادر تھا اور یہ امداد کا بیٹا تھا شاہ جہان کے زمانہ میں شراٹگری شروع کی اور اپنے لئے موضع پلوئی میں ایک گنبد بنایا جو کہ ابھی تک وہ پلوئی میں موجود ہے آخر وہ دکن کی طرف چل پڑا اور ان ملعونان کا یہ سلسلہ ختم ہوا۔

حالات سرمست پیرتاریک افغانان

داؤد زئی۔

سرمست حضرت اخوند پنچو بابا کے تشریف آوری کے وقت اکبر پورہ میں ایک گمراہ پیر فرقہ اباحتیہ افغانان داؤد زئی کا تھا اور وہ پیروان جلالہ تاریکی دوم کا تھا سرمست سید احمد ابن حکو کا بیٹا تھا یہ ایک غلام تھا کہ شیخ حسن تیراہی نے ہندوستان سے خریدا تھا آپ کے والد سید احمد پیر بابا کے پاس گیا تھا اور محروم واپس آیا پھر اس نے یہ مشہور کیا کہ میں نے خواجہ کی اولاد سے اذن اور اجازت حاصل کیا ہے سرمست گمراہ شخص تھا اور وہ لہو و لعب اور رقص کو حلال چانتا تھا الغرض کہ سرمست کی وجہ سے ان دنوں میں اکبر پورہ کو ایک قسم کا کفرستان بنایا تھا اور کوئی دینداری اور خدا پرستی کی طرف توجہ نہیں کرتا تھا اللہ تعالیٰ نے حضرت اخوند صاحب کو برائے ہدایت ان لوگوں کے اصلاح و سرمست کے لئے یہاں بھیجا اور آہستہ آہستہ حضرت اخوند پنچو بابا کے

طفیل یہ جگہ مرکز اولیاء جہان اور مرجع و مآب ابدال و اقطاب اور زیارت گاہ خلاق و منبع فیوض رحمانی بنا۔

اکبر پورہ میں تعلیم و تدریس و لقب

اخوند پنجو

حضرت اخوند پنجو بابا کے زمانہ میں حضرت پیر بابا بونیر زندہ تھے اور دو آہ و سوات کے لوگ زیادہ ان کے معتقد تھے اور دیندار بھی تھے اور حضرت اخوند درویش سے وعظ و نصیحت کی وجہ سے یوسف زئی کے لوگوں کے عقائد اچھے تھے اور داؤد زئی قوم میں بدعت نے زور پکڑا تھا اور اخوند صاحب نے یہاں وعظ و نصیحت شروع کیا اور ان کا میلان روز بروز دین کی طرف زیادہ ہوتا جاتا تھا لیکن چونکہ یہ لوگ بالکل جاہل اور بے خبر تھے تو آپ نے پنچ بنائے اسلام کی تعلیم شروع کر دی اور آہستہ آہستہ نماز اور روزہ کی طرف توجہ دینے لگے سرمست تاریکی کہ ان لوگوں کا پیر تھا جب اس کو اس کا معاملہ کا پتہ چلا تو آپ کے ساتھ مخالفت شروع کی اور حقارت سے آپ کو پنجو کہنے لگے یعنی وہ آدمی جو پنچ بنا کے تعلیم اسلام دیتا ہے اور دوسری چیز نہیں جانتے اخوند صاحب کو جب یہ خبر پہنچی تو فرمایا کہ اس سے اور زیادہ کیا بہتر ہوگا کہ میرا لقب معلم پنچ بنا ہو اور دعاء کی کہ ہمیشہ کے لئے یعنی قیامت تک یہ لقب میرے لئے قائم ہو اور آپ کو ابتداء میں اکبر پورہ میں غنڈی میاں کہتے تھے کیونکہ آپ کا قد درمیانہ تھا اور چونکہ افغانوں میں معلم قرآن اور دینی مسائل کے سیکھانے والے کو اخوند کہا جاتا ہے اور اخوند لفظ اصل میں مرخم ہے اصطلاح نورانیاں میں استاد کے لئے استعمال ہوتا ہے تو آپ اخون صاحب اور بعد میں اخون پنجو کے نام سے مشہور ہوئے اور کچھ مدت کے بعد آپ کی

تعلیمات نے لوگوں پر اثر کیا اور دور و نزدیک کے لوگ آپ کی طرف متوجہ ہوئے اور علماء دیر اور فضلاء وقت برائے تبرک و تکمیل خود آپ کے پاس آتے یہاں تک کہ تین سو علماء نامور نے آپ سے دستارِ فضیلت حاصل کی۔

میر ابوالفتح قنباچی کا اکبر پورہ میں

آنا اور اخوند صاحب کا بیعت کرنا

حضرت پیر بابا صاحب بونیر کے وفات کے بعد ۹۹۱ھ علاقہ افغانستان و خراسان قطب سے خالی ہوا تھا اور ہندوستان بھی حضرت شیخ جلال الدین تھانسیری رحمۃ اللہ ۹۸۹ھ کی وفات کی وجہ سے تاریک ہوا تھا اللہ تعالیٰ نے چاہا کہ اس مشعل کو روشن کرے اور اس کی روشنی سے ملک کو روشن کرے لہذا بتوفیق الہی اور بشارتِ نبوی سے میر ابوالفتح قنباچی جو کہ حضرت شیخ جلال الدین تھانسیری رحمۃ اللہ علیہ کے خلفاء میں سے تھے اور کاملان وقت اور مشہور ترین ہندوستان کے اولیاء میں سے تھے ہندوستان سے پشاور تشریف لا کر اکبر پورہ میں حضرت اخوند صاحب کو دریافت کیا اور سلسلہ چشتیہ صابریہ میں آپ کو مرید کرایا اور جو کچھ اسلاف سے اس کو ملا تھا آپ کو عنایت کیا اور آپ کو زمانہ کے کاملین میں سے بنایا اور اللہ تعالیٰ سے آپ کے لئے دعاء کی اور بشارت دی کہ اللہ تعالیٰ نے تمہیں پنچو چاہا یعنی آپ کو پانچ بادشاہوں کی تصرف سے نوازا کہ دو گزر چکے ہیں اور تین موجود ہیں یعنی ہمایون و شیر شاہ و اکبر بادشاہ و جہانگیر و شاہ جہان خیا نکہ اس طرح ثابت ہوا تشریف آوری شیخ ابوالفتح اور بیعت کرنا حضرت اخوند صاحب کا ۹۹۳ھ تھا کہ اسی سال مرزا محمد حکیم والی کابل کا انتقال ہوا اور اکبر بادشاہ پشاور آیا اور زین خان کو کہ نے علاقہ

سوات اور باجوڑ میں لشکر کشی کی۔

اخوند صاحب کا اڑتالیس سال

ریاضت کرنا۔

حضرت اخوند صاحب کے مریدی اور بیعت کے بعد جب فرصت ملتا تو دین کی تعلیم دیتا اور باقی اوقات شب روز عبادت اور ریاضت و ذکر و فکر و اوراد و وظائف و نوافل میں گزارتا آپ قائم الیل و حاتم الدھر تھے اور ہر وقت مجاہدہ و استغراق میں رہتے حتیٰ کہ اڑتالیس سال تمام وقت یاد الہی میں مصروف رہتے اور اپنے آپ سے بے خبر رہتے جیسا کہ خاصہ حضرات مشائخ سلسلہ چشتیہ صابر یہ کا ہے مستغرق رہنا آپ پر غالب تھا اور نماز کے وقت خادموں کے کندھے مبارک ہلتے تھے یا حق حق کہتے تھے تو ان کو صحو کی طرف لے آتے آپ کے اذکار اس حد تک تاثیر رکھتے تھے کہ جب نعرہ لا الہ الا اللہ لگاتا جو بھی سنتا تو خواہ مخواہ بے قابو ہو جاتا اور اس کے سر سے بے ہوشی چلا جاتا جب پھر اللہ کہتے تو ہوش میں آتے کہا جاتا ہے کہ خواجہ الوالمعالی صابری نے چند مشائخ کے مجالس میں گائے و بھینس پر امتحان کیا تھا جب گوش میں لا الہ کہتا فوراً زمین پر گر جاتا اور ہوش چلا جاتا پھر جب لا الہ کہتا تو وہ کھڑا ہو جاتا۔

حضرات صابر یہ کا طریق مشغل

وریاضت

ان حضرات کا طریقہ یہ ہے کہ صبح سے ایک پہر ذکر جہر نفی و اثبات کے



طریقہ سے اور اسم ذات کے ذکر میں مشغول ہوتے ہیں پھر اس کے بعد آدھے دن تک جس و دم نفی و اثبات و قسم قسم طریقوں سے مشغول ہونے میں مصروف ہوتے ہیں پھر دوپہر کے وقت قیلولہ کرتے ہیں پھر ظہر کے بعد عصر تک حجرہ میں بیٹھتے ہیں شغل سے پایہ اور سیر وجود میں مشغول ہوتے ہیں پھر نماز وسطیٰ کے لئے کھڑے ہو جاتے ہیں نماز مغرب کے بعد عشاء تک روحانیت پیر سے علوم لدینہ و معارف غیبہ اخذ کرتے ہیں نماز عشاء کے بعد وضوء میں قبلہ کی طرف منہ کر کے سرشمال کی طرف اور پاؤں جنوب کی طرف دراز کرتے ہیں شغل سے پایہ میں مشغول ہو کر صبح تک کرتے ہیں اَلَّذِیْنَ یَذْکُرُونَ اللّٰهَ قِیَامًا وَقُعُودًا وَعَلٰی جُنُوبِهِمْ اِیْکَ دَمٍ مِّیْن سہ پایہ اس طریقہ سے انجام دیتے ہیں کہ اسم ذات نو، نو مرتبہ ایک دانہ تسبیح میں کرتے ہیں اور تین سو تک نوبت پہنچ جاتے ہیں۔

شیخ میاں علی صاحب مورث شیخان

اکبر پورہ اخوند صاحب

کی خدمت میں

جب توجہ حضرت اخون صاحب قلبی اذکار کا شغل زیادہ ہوا تو یہ ضروری تھا کہ احکام شریعت خلیفہ کو پہنچائے تاکہ تاریکیاں گمراہی اور حرام کاموں سے صراط مستقیم کی طرف آئے تو آپ نے دعاء کی کہ اللہ تعالیٰ ایک با وفادار اور معاون و مددگار آپ کو عطاء کرے کہ یہ معاملہ خلافت و وزارت انجام کو پہنچائے تو علی خان افغانی شریف النسب قوم محمد زئی علاقہ یوسف خیلی ساکن شیرپاوتیہ ہشت نگر جو کہ

صاحب املاک و اراضی اور نہایت خوبصورت اور شکیل جوان تھا بڑی کوشش سے ایک افغان لڑکی جو آپ پر عاشق تھی اور خان صاحب کو نکاح پر مجبور کرتی تھی تو وہ اپنے علاقہ سے اکبر پورہ میں اپنے خالہ کے گھر آیا جو کہ پہلی اس جگہ سکونت پذیر تھی چند دنوں کے بعد خالہ کی اشارہ سے وہ اخون صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ سے بیعت کی یہ آپ پہلے مریدوں میں سے ہے کہ کافی مدت تک آپ کی خدمت میں رہے۔ اور بہت خدمت کی اور حضرت اخوند صاحب کے مقربان و خاصوں میں شمار ہیں آپ کمال شفقت سے اس کو شیخ جیو کے نام سے یاد کرتے تھے اور آپ کو خاص توجہ فرمائی اور شیخ صاحب مراتب علیہ میں پہنچا اور کاملان اور واصلان سے بنایا اور مدافعت فتنہ بنگ نوشان و چنگیان فرقہ سرمست جن کو خود خلیفہ بنایا تھا اور وقت کا انتظار کرتا تو اتفاقاً ایک واقعہ ہوا جس کی وجہ سے ان کے چہرے سیاہ اور کمال حجالت سرمست کالے کی سبب بنا اور وہ واقعہ یہ ہے۔

داؤد زئی کے تاریکیان کے سرمست پیر سے طلب امداد اور اکبر پورہ کے باڑے کا بند بنانا اور ان کا شرمسار ہونا اور حضرت اخوند صاحب کی کرامات کا ظہور

باڑہ افغانی زبان میں وادی کو کہا جاتا ہے جو کہ تیراہ کے پہاڑوں سے نکلتا ہے اور اکبر پورہ کے آبادی سے متصل گزرتا ہے لنڈی کے دریا سے مل جاتی ہے باڑہ کے چاول علاقہ پشاور کے تحفوں میں سے ہے اس کی طرف منسوب ہے جب بارش تیراہ کے علاقہ یا دشت کچوڑی میں برستی ہے تو پہاڑ کے پانی اور سیلاب اس پر آتا ہے اور اکبر پورہ کی زمین و اطراف کی سیراب کرتا ہے اور اس وجہ سے یہ زمین قدیم زمانہ سے زرخیز تھی پندرہ سال ہو چکے ہیں کہ یہ زمین نہر دریا کابل سے سیراب ہوتی ہے۔ حضرت اخوند صاحب کے زمانہ میں باڑے کا پانی بطرف مغرب کی طرف جبہ میں بہتا ہے اور

اکبر پورہ کی زمین کے سیرابی کا پورا نے بند جو کہ اکبر پورہ اور موضع لالہ کے رقبہ کے درمیان ہے سیرابی کے لئے یہ بند باندھا جاتا تھا اور جب سیلاب کا پانی زیادہ زور دار ہو جاتا تو اس بند کے بنانے اور قائم کرنے میں زحمت اور دشواری کا سامنا ہو جاتا اور بغیر بند کے کوئی اور صورت نظر نہیں آتی سرمست کے مریدوں نے بہت کوشش کی لیکن بند نہ بنتا تو اپنے پیر کو شکایت کی اس نے کہا کہ کوئی مشکل بات نہیں بنگ کو کاٹ کر میرے پاس لاؤ اور پانی کے درمیان کھڑا کر دو تو بند خود بن جائے گا لیکن اس زور و شور سے کام کیا اور آخر کار بد بختی کے ساتھ گیا اور بند پر کھڑا ہوا تا کہ کرامات سے بند قائم ہو جائے پانی زیادہ زور سے بہنے لگا اور بند ٹوٹ گیا اور سرمست نے پانی میں غوطہ لگایا اور قریب تھا کہ مر جاتا لیکن مریدوں نے تیزی سے اس کو نکالا اس اثناء میں حضرت اخوند صاحب نے اپنا عصا حضرت شیخ جیو کو دیا یعنی میاں علی خان بابا کو اور وہاں بھیجا اور اس کو حکم دیا کہ وہاں پانی میں گاڑھ دو اللہ تعالیٰ فضل فرمائے گا جب شیخ صاحب نے اپنا عصا اس بند میں گاڑھا تو کرامت سے پانی ٹھہر گیا اور بند بن گیا سرمست اور اس کے مریدوں نے جب ان کی یہ کرامت دیکھی نہایت شرمسار ہوئے توبہ و استغفار کیا اور تمام حضرت اخوند صاحب کے مرید بن گئے اور مساجد کو تعمیر کئے اور شرع محمدی کے تابعداری شروع کر دی اور خلوص نیت اور حسن ارادت سے حضرت کے دوست بن گئے اللہ تعالیٰ نے حضرت کی وجہ سے ان کا علاقہ آباد کیا اور ان لوگوں کو خوشی و خرامان کیا اور یہ زمین فرشتہ زاد مصداق اس آیت کریمہ کے اِذْ ذَاتِ الْعِمَادِ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ بن گئے جب افغان لوگوں کے اعتقاد جاہل لوگوں کی طرح پختہ ہوتے ہیں لیکن جب ایک چیز کی کمال ملاحظہ کرے تو پھر انکار نہیں کرتے اور پھر اپنے تن و من و مال کو قربان کرتے ہیں تو روز بروز لوگ حضرت اخوند صاحب کے دست بوسی کے لئے قرب و جوار کے لوگ آتے اور بہرہ یاب ہوتے تو چنگ و چغانہ و منرا میر درو دیوار اور ہر جگہ سے تسبیح

وتھلیل اور ذکر پروردگار سنائے دیتے تھے اب تک یعنی ۲۰ ربیع
الاول ۱۳۲۱ھ سے یہی علاقہ بفضل خدا اولیاء کرام کے معتقدین اور
شریعت مطہرہ پر مستقیم اور اہل بدعت و ہوا کے دشمن ہیں اَلَّذِیْنَ
اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ طُوْبٰی لَہُمْ وَحُسْنُ مَا ب .

ہندو لوگوں کے آپ کے چہرہ کے

دیدار سے مشرف بہ اسلام ہونا اور

احوال شیخ اسلام الدین جد امجد

خواجگان اکبر پورہ

آپ کی تاثیرات و کرامات سے یہ بات روز روشن کی طرح عیاں
ہے کہ جو ہندو آپ کا چہرہ مبارک دیکھ لیتا فوراً کلمہ شریف پڑھتا اور
مسلمان ہو جاتا چنانچہ ہندو لوگ اپنے گھروں میں چھپ جاتے اور
آپ کی طرف جو راستہ جاتا تھا ڈر کی وجہ سے راستہ عبور نہیں کرتا تھا
اس لئے کہ ان ہندو سے معلوم ہو چکا تھا کہ جب ہم نے حضرت اخوند
بچو کا چہرہ دیکھا تو اپنے آپ کو قابو میں نہیں رکھا اور دل و زبان
ہمارے اختیار میں نہ رہا لا الہ الا اللہ زبان پر جاری ہوا۔ کہا جاتا
ہے کہ پہلی بار اس کرامات کا ظہور آپ سے ایسا ہوا کہ ہندو کا ایک
گروہ کسی شادی کی برات میں شامل تھے تو دس 'نو' نو جوانان آپ کی
مسجد سے گزرے تو اتفاق سے ان کی نگاہ آپ کے چہرہ مبارک پر
ہوئی تو وہ بے ہوش ہو گئے اور زمین پر گر گئے اور خاک پر غوطے
لگاتے جب ہوش آیا تو آپ کو چوما اور تمام مشرف بہ اسلام ہوئے

ان میں سے ایک شیخ اسلام الدین مرحوم مورث پراچگان اکبر پورہ ہے اور کافی مدت تک آپ کی خدمت میں اکبر پورہ میں مقیم رہے اور وہ ایک متقی، عارف، صالح تھے آپ کا بیٹا شیخ قطب الدین اس کا بیٹا شیخ سلطان وہ بیٹا شیخ اللہ دین اس کا بیٹا شیخ حبیب اس کا بیٹا محمد بخش تھے جو کہ حالاً موجودہ وقت میں معتقد اخیار و ابرار اور خادم بابا صاحب کا ہے اور میں نے اپنے بزرگوں سے سنا ہے کہ یہ تمام نیک لوگ گزرے ہیں۔

عشق کی حرارت کا غالب ہونا اور

اپنے آپ کو قابو میں رکھنا۔

جناب ملا خاکی مرحوم زبانی شیخ حافظ محمد سعید ابن میاں جیو شیخ عبدالرحیم جو کہ عارف کامل و مستجاب الدعوات تھے سے اپنی کتاب میں نقل کرتے ہیں وہ اپنے قبلہ گاہ یعنی اپنے والد سے جناب شیخ میاں محمد علی خان بابا صاحب شیر پاوی جو کہ خادمان خاص و معتقدان با اخلاص حضرت اخوند پنچو صاحب کے تھے نقل کرتے ہیں کہ شیخ جیو نے فرمایا کہ موسم سردی کے دنوں میں ایک رات جو سردی شدت سے تھی اور برف بھی پڑا تھا اور لوگ بغیر آگ اور بستر سے گرم نہیں ہوتے تھے میں حضرت صاحب کی خدمت میں حاضر تھا میں نے دیکھا کہ صرف ایک جامہ پہنا ہوا تھا اور سر پر عمامہ باندھا ہوا تھا کہ اچانک عشق کی گرمی نے ان کے تن میں جوش مارا اور آپ کے تن سے پسینہ بہ رہا تھا نماز عشاء کے بعد مسجد میں تشریف لے آیا میں بھی اٹھا اور آپ کے سایہ کے پیچھے پیچھے گیا میرا یہ خیال تھا کہ شاید گھر کو تشریف لے جا رہے ہیں شمال کی طرف مسجد کے قرب میں تھا آپ وہاں سے صحرا کی طرف چل پڑے میں بھی آہستہ آہستہ اس کے پیچھے چل پڑا

اور آپ کے دبدبہ سے میرے بدن پر لرزہ طاری تھا سردی کا خیال مجھے تھا حضرت کمال استغراق و محو تجلیات تھے میری طرف توجہ نہیں کی تمام رات چار باغ سے پرانے جبہ تک گشت کرتے اور مستغرق و محو جمال الہی تھے جب صبح کا وقت پہنچا تو حوض کے کنارہ بیٹھ گئے اور وہ سردی سے تمام حوض منجمد تھا ہاتھ اس میں مارتے میں عاجزی سے حضور کی خدمت میں حاضر ہوا آپ نے فرمایا کہ اے علی کہ ایک نکتہ اسرار الہی کا مجھ سے سن اور یاد کر کہ منصور نے محبت کے جام کی طلب کی اور اپنے آپ کو قابو میں نہ رکھا اور دعویٰ انا الحق کیا دیکھو آج رات محبت کے جام مجھے پلایا گیا اور اس خم خانہ میں خالی کیا گیا اور ایک قطرہ بھی باہر نہ ٹپکا۔

شعر آہ من العشق و حالاتہ

احرق قلبی بحر اراتہ

اس شعر کے بعد آپ نے میری طرف نگاہ کی اور مجھے بھی خاص واصلان سے بنایا اور اپنے جذبات سے مجھے مجذوب بنایا پھر خادم و مخدوم و جاذب و مجذوب دونوں مسجد کو گئے نماز صبح کی ادا کرنے کے بعد تدریس کی مجلس اراستہ کیا ظاہری حالت لوگوں کے ساتھ اور باطن اللہ کے ساتھ تھا اور یہی معنی خلوت و جلوت کا ہے۔

پشاور کے علماء کا امتحان اور مباحثہ

حضرت اخوند صاحب کے ساتھ

جب آپ کی شہرت موری و معنوی علم ظاہری و فیض باطنی علاقہ افغانستان میں ہوئی کہ آنحضرت علم لدنی رکھتا ہے اور کرامات و خوارق زیادہ آپ سے ظہور ہوتی ہیں تو بہت سے بے عمل علماء اولیٰیک کمالاً نعام بل ہم اَضِلُّم نے آپ کی طرف ارادہ کیا

اور مسجد اکبر پورہ میں جمع ہوئے اور تمام نے اتفاق کیا کہ جب حضرت اخوند صاحب آئے تو کوئی بھی آپ کی تعظیم کے لئے نہیں اٹھے گا اس وقت حضرت صاحب اپنے گھر میں تشریف فرما تھے اور صاحبزادہ میاں عثمان آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس مدعا اور استدعا کا اظہار کیا جب حضرت صاحب نے مسجد میں تشریف لایا تو ان ملا صاحبان نے جب آپ کا چہرہ دیکھا تو بے اختیار آپ کے پائے بوسی کے لئے اٹھے جب آپ کی نظر ان پر پڑی تو ایک نعرہ لا الہ الا اللہ لگا یا یہی تمام علماء بے تاب ہو کر زمین پر بے ہوش ہو گئے اور بے خبری کی حالت میں زمین پر تڑپتے تھے ظہر تک اس حال میں تھے جب حضرت صاحب نماز و نوافل سے فارغ ہوئے تو شیک جیو یعنی میاں علی صاحب اٹھے اور ادب سے آپ کی خدمت میں عرض کیا اگر یہی علماء زمین پر اس طرح بے ہوش اور سرگردان تڑپتے ہوں گے تو شریعت و علوم کا ہتک ہوتا ہے اس وقت حضرت صاحب نے پھر کلمہ شریف کا نعرہ مارا تو تمام کے ہوش بجا ہوئے جیسا کہ کوئی خواب سے بیدار ہو جائے آپ نے ان کی حق میں دعاء کی اور آپ کی کرامات سے وہ تمام حافظان قرآن اور عارفین کا ملین میں شمار ہوئے۔

غرق شدہ جہاز سے اپنے مرید

کو نکالنا۔

ملاخا کی مرحوم حافظ محمد سعید کی زبان سے نقل کرتا ہے کہ وہ اپنے قبلہ گاہ شیخ عبدالرحیم صاحب المعروف بمیاں جیو سے سنا ہے کہ وہ بیان کرتا ہے کہ حضرت شیخ اخوند پنجو بابا کی عادت یہ تھی کہ نماز فجر سے نماز ظہر تک درسی و تعلیم میں مصروف رہتے اور عالم لوگ آپ سے استفادہ

کرتے اس کے بعد مراقبہ کرتے ایک دن حسب معمول آپ مراقبہ میں اپنا سر گھٹنوں پر رکھا ہوا تھا کہ میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تھا کہ دو تین گھنٹے کے بعد اچانک آپ لرزہ بر اندام ہوئے آپ کا چہرہ مبارک پسینہ الود ہوا اور آنکھوں میں خون کی سرخی نمودار ہوئی اور مسجد کی طرف نگاہ کی کچھ ساعت بعد میں نے دیکھا کہ آپ کا لباس تر ہے اور شورے والا پانی آپ سے ٹپکتا ہے اور آپ کا سانس پھولا ہوا ہے میں نے دوسرا لباس آپ کے لئے لایا جب آپ نے لباس پہنا اور مجھے حیران دیکھا تو آپ ہنسے اور فرمایا کہ اے علی! میرے کچھ معتقد حجاز کا سفر کر رہے تھے اور سفر دریا کا تھا اور کشتی میں زیادہ مال ڈالا ہوا تھا اور جدہ کی طرف جا رہے تھے ناگاہ باد مخالف آیا اور جہاز کو اٹھایا پہاڑ تک لے گیا جو دریا کے درمیان تھا جب کشتی پہاڑ کے ساتھ ہوئی تو ڈر تھا کہ وہ ٹکڑے ٹکڑے ہو جائے تو اس مرید نے اپنے ناامیدی کی حالت میں طلب امداد کی تو میں اللہ تعالیٰ کے حکم سے اس طرف متوجہ ہوا اور کشتی کو اپنے کندھے سے اٹھایا اور اس پہاڑ سے دور لے گیا کہ وہ غرق ہونے سے بچ جائے جب وہ سوداگر اس سفر سے واپس آیا تو حسب توفیق شکرانہ لے آیا اور اپنے جہاز کا واقعہ بیان کیا تو وہی تاریخ تھی۔

اولیاء راہست قدرت ازالہ

ترجستہ رابگر داند ذراہ

جب حضرت صاحب خود اپنے زمانے کے غوث تھے تو زیادہ تصرفات رکھتے تھے تو یہ واقعہ بعید از عقل نہیں چنانچہ بہت سے واقعات آپ کی وفات کے بعد ظہور پذیر ہوئیں۔

واقعہ قاضی صاحب شاہ کا

خواہر زادہ مصنف کتاب :-

چند سال ہوئے کہ میرے بہن کا لڑکا قاضی صاحب شاہ کچھ ضرورت کے پیش نظر ہشت نگر گیا جب شاہ عالم دریا کو پہنچ گیا تو آپ کا خیال تھا کہ دریا کا پانی کم ہے تو دریا میں چھلانگ لگانے لگا اس جگہ کوئی دوسرا آدمی موجود نہ تھا کہ اس سے پوچھ لیتے تو غرق ہونے لگا اور دریا کا پانی سر سے اوپر ہو گیا اور وہ غوطہ زنی بھی نہیں جانتا تھا بچہ تھا دل میں ڈر اور خوف پیدا ہوا تو زبان سے یہ کہا کہ اے اخوند پنجو صاحب! میں غرق ہوا تو کیا دیکھا کہ کسی نے کندھے سے پکڑا اور وہاں سے دور لے گیا اس جگہ پانی کم تھا جو کہ پنڈلی تک پانی تھا وہاں کھڑا کیا جب نظر کیا تو کیا دیکھتا ہے کہ ایک سفید ریش نورانی شکل اس کے ساتھ کھڑا ہے اور فرمایا کہ اب جاؤ پھر دوبارہ اکیلا اس راستہ پر نہ گزرو جب دو قدم گیا اور میں نے نظر کیا تو وہ بالکل غائب ہوا تھا۔

واقعہ مبارک شاہ برادر زادہ

مصنف کتاب :-

میرے برادر زادہ مبارک شاہ ایک سادہ اور راست گو انسان ہے اور اولیاء کرام کے زیادہ معتقد ہے مجھے اپنا واقعہ بیان کیا کہ میں مویشیوں کے خریداری کے سلسلہ میں دوآبہ پشاوڑ گیا تھا چلتے چلتے میں پیاسا ہوا تو میں ایسے مقام پر پہنچا جو کہ وہاں گنے سے رس نکالنے کا مشین تھا میں وہاں گیا کہ صاحبان تھوڑا سا شربت ہمیں دیں اس کا

مالک زیادہ مسک اور بخیل تھا اس نے کچھ پرواہ نہ کی میں مایوس واپس ہوا اور دل میں یہ بات گزری کہ اے اخوند بابا اس شخص نے میرے ساتھ سخت بے رحمی اور بے حرمتی کی آخر میں تو آپ کا ہمسایہ ہو اس کم بخت کو اپنا ایک کرامت دکھا دو جب میں دو تین قدم گیا اللہ تعالیٰ کی قدرت سے ایک تیر لگا اور وہ ٹوٹ گیا اور وہ صاحب اپنے کام پر خود حیران ہوا اور دل میں یہ بات گزری کہ یہ مہمان ناراض ہوا تھا اور مجھے بددعا کیا میرے پیچھے آدمی روانہ ہو گئے اور پوچھا کہ تم کون ہو اور کہاں کے ہو میں نے جواب نہ دیا آخر اس نے خود کہا کہ تم حضرت اخوند پنجو صاحب کے علاقے کے تو نہیں ہو میں نے جواب دیا کہ ہاں میں اس علاقے کا ہوں تو بہت معذرت کی اور معافی چاہی

سگ اصحاب کھف روزے چند
پسے نیگان گرفت مردم شد
اصحاب کھف کا کتا چند دن نیک لوگوں کے پیچھے چل پڑا تو آدمی بنا۔

ایک مرد و مرید کا ہندوستان سے

آنا اور اس کے حق میں دعا کرنا۔

کہا جاتا ہے کہ ایک شخص ہندوستان میں کسی پیر کامل کا مرید تھا کسی وجہ سے اس کا پیر اس مرید سے ناراض ہوا اور اس کو عاق کیا اور اس کے لئے بددعا کی کہ دنیا سے بے ایمان رحلت کرے چنانچہ ملاخا کی مرحوم نے فرمایا ہے۔

دگراز داستان دارم چین یاد
فقیرے باکمال معرفت جفت
مریدے داشت بس نیکو خصالے
کہ بودہ از بلاد ہند بہ زاد
ہمان سے شد ز بانہی پرچہ میگفت
تنش گشتہ ز ہدش چوں ہلا لے

نہ بے دامن چہ ساں ازوے برنجید بعین قہر سوے آں جوان دید
 کہ بے ایمان روے از دار فانی ز دیدار خدا محروم مانے
 ترجمہ: گزرے ہوئے زمانہ کی ایک یاد رکھتا ہوں کہ ہندوستان
 کے شہروں میں ایک صاحب حال تھا وہ فقیر باکمال اور معرفت سے
 سرشار تھا وہ جو کچھ زبان سے کہتا وہ ہو جاتا وہ ایک نیک فصال مرید
 رکھتا تھا اور اس کا تن زہد سے ہلال کی طرح دبلا ہوا تھا میں نہیں جانتا
 کہ کس سبب سے اس کا پیر اس سے خفہ ہوا او قہر کی نگاہ سے اس پر نگاہ
 کی اور اس کے لئے یہ بد دعا کی کہ وہ اس دار فانی سے بے ایمان
 مرے اور خدا کی دیدار سے محروم رہے۔

اس کا یہ مرید بہت پریشان اور مایوس ہوا کسی نے اس کو بتایا کہ پشاور
 علاقہ میں عبدالوہاب نام کے قطب وقت اور غوث زمان ہے اس کی
 خدمت میں جاؤ اور اس سے استمداد کی طلب کرو وہ آپ کے حق میں
 دعائے خیر کرے گا جب وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا آپ نے
 اس کے حق میں دعا کی اور اللہ تعالیٰ سے اس کی ایمان کو سلامت
 رکھنے کی دعاء کی اللہ تعالیٰ نے سوال قبول کیا آپ نے اس کو ایمان کی
 بشارت دیدی جب یہ خبر اس کے پیر کو پہنچی تو وہ پنجاب سے حضرت
 اخوند صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا کہ اس کو میں نے مردود کیا
 آپ نے اس کو کیوں دعا دی اس معاملہ میں دونوں حضرات حضور
 انور ﷺ کی خدمت میں روحانی حاضر ہوئے اور اخوند صاحب نے
 کہا کہ میں نے اس خیال سے یہ دعا کی کہ حضور انور ﷺ کی امت
 میں ایک زیادہ ہو۔ حضور انور ﷺ اس پر بہت خوش ہوئے اور
 حضرت اخوند پنچو صاحب کے حق میں دعا کی کہ آپ رتبہ پنجگو زیادہ
 ہو جائے یہی ایک وجہ تسمیہ پنچو کا ہے اور میں نے اکابرین سے سنا ہے
 کہ یہ مرید وہ شخص ہے جو کہ شہزادہ مغضوب اور پھر تحریف سے شہزادہ
 مجذوب سے مشہور ہے اور موضع ترخہ اکبر پورہ کی مشرق کی طرف دفن
 ہے جو کہ زیارت خاص و عام ہے۔

شہزادہ مجذوب مومن ترخہ کو حضرت

اخوند صاحب کی توجہ :-

یہ بزرگ ہندوستان کے شہزادوں میں سے تھے پہلے سے یہ شخص خدا پرستی اور تجرید کی طرف تھا اور ہندوستان کے کسی بزرگ سے بیعت کیا تھا مجاہدہ اور ریاضت زیادہ کیا تھا اتفاقاً اس کا پیر اس سے ناراض ہوا وہ بہت پریشان ہوا اور اس پریشانی میں کسی نے حضرت اخوند صاحب کی طرف رجوع کرنے کو کہا کہ وہ غوث وقت ہے وہ پشاوڑ کو آیا اور حضرت اخوند صاحب نے اس کو توجہ کی اور وہ مرتبہ ابدال کو پہنچایا وہ ہر وقت مستغرق و محو میں مصروف تھا اس لئے لوگوں نے اس کو شہزادہ مجذوب کہنا شروع کیا اور وہ صاحب تاثیرات اور صاحب کرامات و جلال تھے اور وفات کے بعد بہت زیادہ تصرفات آپ سے منسوب ہے بڑے چھوٹے آپ کی بزرگی پر قائل ہیں ان میں سے ایک کرامت اور تصرف آی کی وفات کے بعد یہ ہے کہ گل بلند ایک افغانی موضع خوش مقام میرا ایک صادق بھائی تھا اپنا تجربہ اور جو واقعہ اس پر ہو چکا تھا وہ بیان کرتا ہے کہ ایک دفعہ بہت بارش ہوئی تھی اور سیلاب بھی آیا تھا میرے مویشی بھوکے تھے اور ان کے لئے میرے پاس چارہ نہیں تھا بہت حیران ہوا میں نے چاہا کہ بوسہ اور چارہ کسی سے لے لو اور اس پر گزران کرو جب مجھے یہ خیال ذہن میں آیا تو یہ بھی یاد آیا کہ شہزادہ مجذوب کے قرب و جوار میں کسی نے جوار کے چارے امن و حفاظت کے طور پر وہاں امانت رکھے ہیں میں نے بے حیائی کی اور ایک مضبوط گٹھڑی باندھ کر سر پر رکھا اور وہاں سے چل پڑا جب کچھ دیر گیا تو شب کو رہا باہر جانے کا راستہ میں نے دیکھ سکا مجبور ہوا اور وہاں کھڑا رہا میں نے چاہا کہ سر کا یہ گٹھڑا نیچے

پھینکو اور ہاتھ و پاؤں میرے حرکت سے بے حس ہوئے پہاڑ بنا رہا اور صبح تک اسی حال پر رہا جب صبح نمودار ہوئی اور لوگ آئے مجھے دیکھ لئے میں رسوا ہوا اور اپنا سرگشت بیان کیا تو آخر الامر میں جو چارہ وہاں سے لے گیا تھا واپس دوبارہ وہاں چوری کے غرض سے نہیں گیا اس قسم کے ہزار کراماتیں لوگوں نے مشاہدہ کئے ہیں اور یہی سبب ہے کہ زمیندار اور دقان لوگ اپنے مویشیوں کے چارے وہاں امانت کے طور پر رکھتے ہیں اور کسی کی قدرت نہیں ہوتی کہ وہاں سے کوئی چیز چرا کر لے جائے۔

حاجی دریا خان بابا چمکنی کو آپ کی

توجہ :-

اولیاء کرام کی نظر اکثر اعظم کے مساوی ہے کہ سیاہ خاک کو زر خالص بنا دیتے ہیں اور ایک زرے کو اختاب درخشان بنا دیتے ہیں کہا جاتا ہے کہ ایک دن حضرت اخوند پنجو صاحب رحمۃ اللہ کسی راستے سے گزر کر رہے تھے کہ کسی نے سوال کیا کہ جنت سوار کسی طرح ہوتے ہیں اس وقت دریا خان افغانی ساکن چمکنی جو کہ ایک خوشرو جوان تھا آپ کے سامنے سے اس کا گزر ہوا آپ نے فرمایا کہ یہ سوار جنت میں سے ہے دریا خان اس توجہ سے اپنے آپ کو بھول گئے اور قلب جاذب الہی ہوئے گھوڑے سے نیچے اترے حضرت کے ہاتھوں کو بوسہ دیا اور آپ کے مرید بن گئے اپنا تمام مال خدا کی راہ دے دیا اور تجرد گزین و خلوت نشین بنے پھر حج بیت اللہ شریف گئے اور کمالان و واصلان سے بن گئے اور بڑا مرتبہ پایا اور آپ کا مرقد منور زیارت خاص و عام ہے عوام لوگ آپ کو حاجی دریا خان بابا کہتے ہیں ملا خاکی مرحوم نے اس واقعہ کو اس طرح نقل کیا ہے۔

کسے پرسید کہ اے صاحب ولایت
 چہ سان باشند رکبانان جنت
 بہ راہ می رفت دریا خان سوارہ
 درآمد مروا اندر نظارہ
 بگفتا اے کہ بر مرکب سوار است
 بزیرش ختلے بس را ہوار است
 سوار خلد این باشد بیند
 ز گلزار رخس گلہا بجیند

ترجمہ :-

کسی نے پوچھا کہ اے صاحب ولایت کہ سواران جنت کس طرح ہوتے ہیں اس وقت دریا خان راستے پر جا رہے تھے تو آپ کی نگاہ اس چلنے والے پر پڑی تو فرمایا کہ جو شخص اس مرکب پر سوار ہے اور اس کے نیچے گھوڑا ہے بس یہی خیمہ زن یعنی جنتی سواروں میں سے ہے یہی جنتی سوار ہے اس کو دیکھو اور اس گلزار سے پھولوں کو چنوں۔

بعض اسرار کہ حضورؐ نے حاجی

دریا خان کو بیان کئے :-

حاجی دریا خان نے آپ سے سوال کیا کہ قیامت کی علامات کیا ہیں آپ نے فرمایا کہ میری مسجد کا محراب زمین میں گھس جائے تو بحر بہ اور مشاہدہ سے معلوم ہوا ہے کہ وہ محراب سال بہ سال پستی کی طرف جا رہا ہے اس سے مراد تنبیہ تھی۔ واللہ اعظم بالصواب
 دوم یہ جو بھی میرے مزار بہ کوئی مطلب لے کر حاضر ہو جائے تو ناامید نہیں جائے گا لقولہ تعالیٰ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا

الصَّالِحَاتِ سَوَاءٌ مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ وَهَ لَوْ جَوَّابِيانِ
 لائے ہیں اور نیک اعمال کئے ان کی حیات اور ممات برابر ہیں۔
 سوم یہ کہ لوگ میری وفات کے بعد میرے قبر سے کرامات کا ظہور
 ملاحظہ کریں گے جس طرح لوگ اولیاء کرام سے زندگی میں ملاحظہ
 کرتے ہیں اِنَّ اَوْلِيَاءَ اللّٰهِ لَا يَمُوتُوْنَ

چہارم یہ کہ اے دریا خان اگرچہ لوگ اپنی زندگی میں لنگر دیتے ہیں
 لیکن بعد وفات وہ سلسلہ ختم ہو جاتا ہے میرا لنگر میری وفات کے بعد
 قائم ہوگا اور ہرگز اس میں کمی نہیں آئے گا اور یہی سبب ہے کہ جتنے
 لوگ آپ کے مزار پر حاضر ہوتے ہیں جو کھانا تیار ہوگا وہ ان تمام
 کے لئے کافی ہوگا چنانچہ اس عاجز بندہ نے لنگر سے چند روٹیاں تبرکاً
 لے گیا اور دھقانونوں کو اور چند دوسرے لوگوں کو دیا وہ تمام کھا کر سیر
 ہو گئے اور اب کچھ ٹکڑا میرے ہاتھ میں تھا۔

لنگر مزار حضرت اخوند بنجو

کے بیان میں :-

سلاطین مغل اگرچہ آپ کے لنگر کے مصارف کے لئے آپ کی اولاد کو
 جاگیر دینے کے لئے زیادہ کوشش کرتے تھے لیکن چونکہ آپ متوکل علی
 اللہ اور تارک الدنیا تھے ہرگز قبول نہیں کیا اور اپنے بلند ہمتی کسی کا
 احسان نہیں جتاتے تھے اور فقر و فاقہ پر فخر کرتے تھے حضرت نظام
 الدین اولیاء سے نقل کیا جاتا ہے کہ حضرت شیخ فرید الدین شکر گنج جو کی
 روٹی سے افطار کرتے تھے اور حضرت شیک نصیر الدین محمود چراغ
 دہلوی سے منقول ہے کہ میرے پیر حضرت نظام الدین اولیاء کئی مدت
 سے زنبیل اپنے ساتھ رکھتے تھے اور حضرت نظام الدین اولیاء نے
 فرمایا ہے کہ ایک رات میں حضرت فرید الدین گنج شکر کے دولت خانہ

میں ڈیلہ و باٹا سیر ہو کر کھائے تو وہ عید کا دن ہوتا اور یہ دوسرے لوگوں کے لئے مجال معلوم ہوتا ہے میانی دعاء کو جو کہ محلات قدیمہ رقبہ موضع اکبر پورہ جو کہ حالاً تصرف دوسرے لوگوں کے ہاتھوں میں ہے اگر چہ بطور سیرنی (وہ زمین جو بزرگوں کو عطاء کی جاتی ہے) بابا صاحب کے خادموں کو نذر کیا تھا لیکن آپ ان چیزوں کے ساتھ کوئی تعلق اور میلان نہیں رکھتے تھے اور مشائخ چشتیہ کے روشن کے مطابق فقر پر خوش تھے چنانچہ خادمان مزار وہ زنبیل کو استعمال کرتے تھے اور اس پر ان کا گزارہ تھا اور مسافر لوگ تبرک کے طور پر اس کو کھاتے تھے اور اس نعمت عظیمہ کو فخر جانتے تھے چنانچہ بعض لوگ جو مالدار ہوتے ہیں مزار کو آتے ہیں اور پلاؤ کے دیگوں کو پکاتے ہیں اور لوگوں پر کھلاتے ہیں اور خود خادموں کے ساتھ لنگر جو کہ اس زنبیل سے حاصل کیا ہوتا ہے تبرک کے طور پر کھاتے ہیں نقل ہے کہ ایک دفعہ شاہ شجاع بادشاہ کابل اکبر پورہ کو آئے تھے اور مزار کے قریب ٹھہرے ہوئے تھے تو شاہانہ طعاموں کو پکھاتے اور مزار کے خادموں کو دیتے اور خود زنبیل کی روٹی لنگر سے لیتے اور بڑے شوق سے کھاتے اللہ تعالیٰ نے بزرگوں کے تبرکات میں بہت زیادہ خوبی عطا کی ہے اور لوگ ان سے فائدے حاصل کرتے ہیں چنانچہ یہ مشہور ہے کہ جب حضرت خواجہ بزرگوار شیخ معین الدین چشتی کو اتفاق صحبت حضرت ابراہیم قندزی ہوا تو آپ نے اس کی خدمت میں انگوروں کے خوشے پیش کی حضرت ابراہیم قندزی نے اپنے زنبیل سے ایک خشک روٹی کا ٹکڑا نکالا اور منہ میں رکھ کر چبایا اور اللہ تعالیٰ نے اس قدر مراتب عالیہ سے اس کو کامیاب بنایا اور مجھے یقین ہوا تھا کہ حضرت اخون پنچو صاحب کو تقسیم لنگر اور میزبانی مہمانوں کی طرف بہت توجہ ہے اس لئے کہ آپ کو میں نے اجمیر شریف میں آپ کو خواب میں دیکھا تھا اور میرے ساتھ مناقب چیر کے متعلق گفتگو کیا تھا جس وقت لنگر کے لئے آواز دی گئی تو میں نے دیکھا کہ آپ بمعہ اپنے ساتھیوں کے اس طرف گئے اور یہی سبب لنگر کی برکات کی ہے کہ اگر ہزار ہاں لوگ آجائے تو بھی ان کے لئے

وہی لنگر کافی ہو سکتا ہے۔

نذور و شکرانے و جاگیری مزار فیض

آثار۔

عہد قدیم سے رقبہ اکبر پورہ کے وسیلہ سیلاب اور قرب و جوار دیہات کے آب سیلاب جو باڑہ کے پہاڑوں سے نکل آتے تھے اور اس کے لئے بند باندھنے کی صورت نہیں بن سکتی تھی چنانچہ اس کا حال گزر چکا ہے اور مقابلہ تاریکی استحکام بند آپ کی کرامت سے ہوا تو ہر دھقان اور زمیندار اپنے فصلوں اور گیاہوں درختوں اور قطعات خاصہ مجاور ان کے لئے و خدام مزار کے لئے مقرر کیا تھا کہ فصل بفصل حاصل ان کو دیتے تھے اگر خدا نخواستہ ادا کرنے میں یا کسی شکل کی نیت میں قصور پیدا ہوتا تو خدا کی قدرت یہ تھی کہ ان کا خرمن جل جاتا یا باغ کو کیڑا لگ جاتا تھا یا فصلوں کو اوے پڑتے تھے چنانچہ انہوں نے خود از مایا اور اپنے آنکھوں سے دیکھا تو وہ تائب ہو جاتے اور اس طرح مالدار لوگ اور مویشیوں کے مالکان گیارہویں یا چہلم کو دودھ اور دہی کو ایک وقت کے خادمان دربار کو دیتے اگر اتفاق سے کسی کو بھول ہو جاتا یا کمی کے باعث نہ دیتا تو گائے، بھینس دودھ نہ دیتے اور پستانوں سے دودھ کے بجائے خون نکلتا تھا یا ان کے گائے و بچھڑے مردار ہو جاتے اور دور علاقہ جات مثلاً گدوان و مہابن اور کوہستان کے لوگ بھیڑ و بکری ان کو دیتے اور اگر وعدہ خلافی کرتے تو پھر دیکھتے کہ ان کے مویشی چیتوں نے کاٹے یا ان کے بکریوں کو بھیڑے کھاتے اور جوان معاملات میں مخلص تھے تو اللہ تعالیٰ ان کے اموال میں برکت ڈالتے اور رہنوں و قطاع الطریق سے محفوظ رہتے یہاں تک کہ اکبر پورہ کے بعض ہندو لوگوں نے جو حضرت کے

معتقدین میں سے تھے چراغ کے لئے کچھ مقرر کرتے اگر کوئی چوران کے اموال کو چوری کرنے کا ارادہ کرتے تو وہ اندھے ہو جاتے اور محروم وہاں سے چلے جاتے یا گرفتار ہو جاتے یا مر جاتے اور یہ بھی بارہا مشاہدہ میں آیا تھا کہ آپ کے لئے وقف شدہ جائیداد کو کبھی بھی کیڑا نہیں لگ گیا تھا اور نہ گیدڑوں نے وہاں سے کوئی خوشہ اٹھایا تھا اور جو محلات مزار کے ساتھ ہیں ان کے ارد گرد سرسبز اور زرخیزی ہے اور اس علاقے کے میوے کمال شیرینی رکھتے ہیں اس لئے اس جگہ کا نام مصری پورہ ہوا حالانکہ اس مزار سے پہلے یہ علاقہ شورے والا تھا اور یہ کرامت نمونہ کرامات ان کے بڑے پیر صاحب شیخ فرید الدین گنج شکر کی ہے کہ نمک کو شکر بنایا تھا چنانچہ بیرم خان جو اتالیق اکبر میں شمار ہے وہ لکھتے ہیں

کان نمک جہاں شکر شیخ بحر و بر

آن کزنمک شکر کندوا ز نمک شکر

اور ہزار ہا لوگوں نے یہ بھی دیکھا تھا کہ یہاں مصری کی بارش ہوئی تھی یہاں تک کہ یہاں سے پشاور اور جوانب شہر کو یہ بارش پہنچی تھی اور لوگوں نے اس کو کھایا اور دوسرے علاقے کے لوگوں کو دیئے اور یہ بات کئی اخباروں میں شائع ہوئی اور میرے ہوتے ہوئے ایک دفعہ یہ بارش ہوئی تھی تو میں نے افغانی میں یہ کہا۔

پسخور ہسے وطن دے پہ جہان

چہ ورہ وی دمصر و پہ کے باران

پشاور ایسا علاقہ ہے جہاں میں کہ یہاں مصری یعنی شکر کی بارش ہو جاتی ہے اگرچہ حضرات اولیاء کرام کو مفاہج کنوز عیبی ان کے ہاتھ میں ہے اور لوگوں کی خدمت و شکرانے کی حاجت ان کو نہیں ہے لیکن یہاں مجاوران اور خادموں کے لئے ایک قسم احترام اس میں پوشیدہ ہے تو ابذا اگر کسی کو توفیق و ہمت عطاء کرے تو ان اشیاء کے ادا کرنے میں

سراسر مصلحت اور بہبودی ہے وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ اور میں نے اپنے دل میں یہ جانا ہے کہ اولیاء کرام شکرانوں کے ادا کرنے میں خوش ہوتے ہیں چنانچہ ایک رات مجھے برات غیبی آنحضرت نے عطاء کی اور صریحاً یہ بھی فرمایا کہ اگر برات تم نہ وصول کیا تو شکرانہ بھی دو گے اس سے میں نے معلوم کیا کہ شکرانہ تفریح ارواح طیبہ کا سبب ہے چنانچہ شکر نعمات الہی باعث زیادتی ہے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے لِيُنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ اِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ اگر تم نے شکر ادا کی تو میں تم پر انعام زیادہ کروں گا۔

آپ کے بعض خلفاء و مریدوں

کا تذکرہ:-

مرید اور خلفاء آپ کے بہت زیادہ ہیں اور اس مختصر کتاب میں اس کا بیان ممکن نہیں لیکن ان میں سے بعض جو ان علاقوں سے تعلق رکھتے ہیں ان کے بعض کے حالات حسب ذیل ہیں۔

شیخ میاں علی خان بابا المعروف بہ میاں علی صاحب کا تذکرہ۔

آپ کے پرانے اور بڑے مرید اور زیادہ محترم اور خادم صمیم و محرم اسرار قدیم اصل شیرپاؤ ہے جو ہشت نگر میں واقع ہے اور شریف خاندان افغانان یوسف خیل جو زیادہ اراضی و املاک و قوم سے تعلق رکھتے ہیں شکل آپ کا نوانی و چہرہ نورانی اور جوانی میں جو اجمالاً آپ کا ذکر گزر چکا ہے اپنے خالہ جو اکبر پورہ میں رہتی تھی ان کے پاس آیا اور سبق کے ارادہ سے حضرت اخوند بیجو بابا علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہوا اور بہت خدمت کی اور حضور کے ساتھ خلوت اور جلوت میں

آپ کے ساتھ رہے اور حضرت اخوند پنجو بابا کے زیادہ توجہ و اسرار و کرامات کے متعلق جو معلومات آپ کو ہے وہ کسی دوسرے خلیفہ اور مرید کو نہیں ہے اور جو مرتبہ اس کو پیر کی طرف سے ملا تھا وہ کسی دوسرے کو نصیب نہیں ہوا تھا اور تارکیان کے مدافعت اور مباحثات اخوند صاحب کے ساتھ ان گمراہوں کے رد میں زیادہ دخل اور معاونت شیخ میاں علی خان کو حاصل تھا اس سبب سے اس کو حضرت اخوند صاحب کا وزیر کہا گیا ہے آپ کو پیر کی جانب سے حصہ و اخرو فیض کامل ملا تھا لیکن حتی الامکان اور پیر کے ادب کے خاطر اپنے کمالات و کرامات کو ظاہر نہیں کرتے تھے بلکہ اس کو چھپاتے تھے اور آپ جمالی صفات سے متصف تھے حضرت اخوند صاحب کمال محبت و شفقت سے اس کو شیخ جو کہتے تھے چنانکہ پیر کی زندگی میں تمام کام آپ کے سپرد تھے اور پیر کے وصال کے بعد حضرت کے تصرفات میں آپ کو زیادہ دخل ہے خزان غیبی کے ہمراہ حضرت اخوند صاحب کے آپ تھے چنانچہ وہ شخص جس کو برات غیبی روضہ مبارکہ حضرت اخوند صاحب سے مجھے عطاء کیا تھا وہ یہی میاں علی بابا تھے جتنی گفتگو دوسری بار خواب میں مزار آنحضرتؐ بندہ کے ساتھ ہوا تھا وہ یہی خلیفہ فیاض تھے اور یہ خوبصورت قد جوان تھے نہایت فصیح و رحم دل کہ سمت شرقی روضہ مبارکہ ستون کے ساتھ قبلہ کی طرف بیٹھا ہوا تھا اور مجھے دیکھا اس سبب پر (کہ میں لمبے سفر ہندوستان سے واپس آیا تھا اور اجمیر شریف میں خواجہ کے درگاہ پر چہلہ کیا تھا) میرے ساتھ ہندوستانی زبان میں گفتگو کیا جو کچھ مجھے خواجہ صاحب اجمیر شریف سے میں نے مانگا تھا تو اسی کو آپ کے مریدوں میں یعنی اخوند پنجو صاحب نے میاں علی بابا کے ذریعہ سے مجھے حاصل ہوا

فیض روح القدس از باز مدد فرماید دیگر آن نیز کنند آنچه مسیحا کرد خلاصہ یہ کہ کرامات و برکات میاں علی صاحب تمام خلفاء حضرت اخوند صاحب کے زیادہ ہے اور شیخ میاں عبدالرحیم صاحب جو دفن ہے ڈینک کے کنارہ متصل ٹھارہ آپ کا فرزند او جمند ہے جو صاحب

لفظ و مستجاب الدعوات و صاحب تصرفات کثیرہ اور بہت سی کرامات آپ سے ظاہر ہوئی اور وہ میاں جیو کے لقب سے مشہور تھے۔ کتاب مناقب حضرت اخوند پنجو صاحب تصنیف میاں علی صاحب جو کہ مشہور ہے دراصل میاں عبدالرحیم نے اپنے والد ماجد کے زبان سے خود فارسی نثر میں لکھا اس لئے کہ میاں علی خان بابا لکھنے والا نہیں تھا پھر میاں حافظ محمد سعید صاحب ابن میاں عبدالرحیم اس کتاب کے مطالب کو ملا خاکی صاحب نے پیش کیا اور اسی کتاب کو فارسی نظم میں منظوم کیا اور حافظ محمد سعید صاحب پشتو کے اشعار اچھے انداز سے کہتے چنانچہ میں نے ہندوستان کے کسی قدیم کتب خانہ بادشاہی میں اشعار دیکھے تھے اور عنوان اس کا حافظ محمد سعید ساکن اکبر پورہ لکھا تھا اور خاندان شیخان اکبر پورہ تمام اولاد میاں علی صاحب کے ہیں اور ابھی تک اس کی اولاد سے شرافت و نجابت ظاہر ہے اور ان کی تعویذات خصوصاً ناف کے زیادہ مجرب ہے اور باقی دنیا میں اس کی کوئی نظیر نہیں۔ میاں بادشاہ ساکن کنڈی شیخان اکبر پورہ کہ اب اکبر پورہ مشرق کی طرف باڑہ آباد ہے نیک مرد اور شاعر و حکیم و عامل اس ناوادہ میں موجود ہے کہ کتاب مناقب خاکی کو افغانی زبان میں نظم کیا ہے یعنی منظوم ترجمہ کیا ہے مرقد مبارک میاں علی صاحب اکبر پورہ میں بیرون دروازہ مشرق کی طرف مزار حضرت اخوند پنجو صاحب کے ساتھ ہے۔

شیخ عبدالغفور عباسی المعروف بوڈا

بابا کا تذکرہ

یہ صاحب نہایت اخلاص مند ان وفدایان اخوند صاحب کا تھا آپ حضرت عباس کی اولاد میں سے تھے جو کہ حضرت محمد ﷺ کے چچا تھے

لہذا اس لئے اس کو عباسی کہتے ہیں اگرچہ عباسیان زیادہ دشمن اہل بیت تھے اور اپنے دور خلافت میں اہل بیت کا اتصال کیا تھا اور تواریخ اس سے پر ہے لیکن بوڈا بابا اہل بیت کے ساتھ زیادہ محبت رکھتا تھا آپ اصلاً ترکستان کے تھے چونکہ ضعیفی و پیری میں حضرت اخوند صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے اس لئے بوڈا بابا کے نام سے مشہور ہوئے اس لئے کہ بوڈا افغانی زبان میں عمر رسیدہ آدمی کہا جاتا ہے شیخ صاحب ترکستان سے پشاور آئے موضع پیاری شغاری جو داؤد زئی کے علاقہ میں واقع ہے وہاں اقامت اختیار کیا اور وہاں کے باشندہ ہوئے یہ گاؤں دریائے کابل کے جنوب میں تھا یعنی دریا کے جانے کا راستہ ادی زئی کی طرف تھا اور داؤد زئی و اکبر پورہ میدان تھا کافی مدت بعد دریائے اس طرف طغیانی کیا شیخ صاحب ۳۲ سال اپنے پیر کی خدمت میں رہے آپ کے رتبہ اور کرامت کا سبب یہ تھا کہ ایک دن اپنے پیر سے رخصت ہوا اور اپنے گھر آئے آپ روزہ سے تھے تو آپ کی افطاری کے لئے جوار کی روٹی اور سبزی پیشترے ساگ جو کہ مشہور ساگ ہے پکایا جب اس سے افطار کیا تو زیادہ ذائقہ وار معلوم ہوا فرط محبت سے چاہا کہ اپنے پیر کے لئے تحفہ دیکھی (یعنی ساگ کی ہانڈی) پختہ چند سگڑک یعنی جوار کی روٹی اپنے سر پر رکھ کر چل پڑا جب اکبر پورہ پہنچا تو معلوم ہوا کہ آپ کا پیر بڑے لاہور کو تشریف لے گیا ہے اپنے پیر کی زیارت کے لئے یعنی شیخ ابوالفتح قنیاچی کہ ان ایام میں وہاں اقامت پذیر تھے شیخ صاحب نے وہی دیکھی سر پر رکھ کر لاہور روانہ ہوئے جب رات میں اپنے پیر سے ملے تو وہی سوغات پیش کئے حضرت اخوند پنچو صاحب نے جب اس کی یہ تکلیف اور خلوص دیکھا آپ پر بہت مہربان ہوئے اور اس کو اپنے سینے سے لگایا اور فیضاب کیا اور بڑے مرتبہ تک پہنچایا پھر دونوں لاہور گئے جب واپس آگئے تو حضرت اخوند صاحب نے حضرت عبدالغفور کو ضعیف العمری کے سبب اس کے علاقہ میں رہنے کی اجازت دی مرقد مبارک حضرت شیخ صاحب کا علاقہ خلیل دہات

باڑوزئی موضع کو چیان مقبرہ چہل گزی میں ہے بعض اخوند خیلان کہتے ہیں کہ بوڈا بابا کی اولاد نہ تھی لیکن بعض اکابر کہتے ہیں کہ خاندان میاں غلام علی شاہ، اکبر شاہ ساکنان اکبر پورہ میاں عظیم شاہ ساکن گھڑی مومن و بہرام شاہ اس بوڈا کی اولاد میں سے اپنے آپ کو ظاہر کرتے ہیں حضرت شیخ عبدالغفور صاحب نے مناقب اخوند پنجو صاحب پر کتاب لکھی ہے جو کہ زیادہ نایاب اور کمیاب و نادر الوجود ہے شیخ عبدالغفور صاحب کے زیادہ مریدین تھے ان میں سے ایک شیخ صاحب ریگی و اخوند بابا جد شیخان باڑہ کہ میاں مظفر شاہ و شیخ اکبر صاحب ان کی اولاد سے ہے اور اخوند صاحب بیٹی محاذی اچینی جو کہ مرجع آفریدیوں کی ہیں اور مشہور ترین تمام مریدین میاں جی صاحب مٹی تھا جو کہ علاقہ ننگہار کا تھا اور خوارق و کرامات کا ظہور زیادہ اسی سے ہوا کہ لوگ اس سے واقف ہیں کہا جاتا ہے کہ میاں جی صاحب مٹی ہر روز گرم پانی کا لوٹا طہارت پیر کے لئے خود مٹی سے بھر کر موضع پیاری جو کہ ایک کروہ کا فاصلہ تھا وہاں سے لے آتا اس وقت یہ دونوں گاؤں کے درمیان میں پانی نہ تھا اب دریا کا بل اس کے درمیان میں حائل ہوا ہے۔

ہر کہ خدمت کرد او مخدوم شد

حضرت شیخ رحمکار المعروف

کا کا صاحب کا تذکرہ

کا کا صاحب ایک کا صاحبزادہ ابن مست بن غالب ہے یہ صاحب نسلآترکستان کے سادات سے تھا اور خٹک قوم میں مقیم ہو کر خٹک کے ساتھ منسوب ہوئے آپ کے والد شیخ ایک صاحب پہلے حضرت اخوند پنجو کے مرید ہوئے اس نے خواب دیکھا کہ میرے کف سے

زہرہ ستارہ آسمان کی طرف بلند ہوا ہے حیران ہوا حضرت اخوند صاحب اکبر پورہ کی خدمت میں آ کر یہ خواب بیان کی حضرت نے خواب کی تعبیر یہ کی کہ تمہارا ایک لڑکا پیدا ہوگا اس کی شہرت و برکات آپ سے زیادہ ہوگی جب وہ واپس گھر گیا تو اس کا لڑکا پیدا ہوا تھا اس نے کپڑے کے اس ٹکڑہ میں جس میں بچہ باندھا جاتا ہے لیکر پیر کی خدمت میں حاضر ہوا آپ نے اس نو مولود کو دعا کی اور اس کا نام رحمکار رکھ دیا شیخ ابک نے بطور شکرانہ سات گز کپڑا اور ایک سفید مرغا حضرت کی خدمت میں پیش کی چنانچہ ابھی تک آپ کی اولاد وہی شکرانہ سال بہ سال اخوند پنچو بابا کے مزار پر لے جاتے ہیں کا صاحب کی کرامات و خوارق بہت زیادہ ہیں بیان نہیں کیا جاسکتا آپ کے مفصل حالات آپ کے فرزند ارجمند میاں حلیم گل صاحب نے فارسی میں نقل کیا ہے اور وہ کتاب طبع ہو چکی ہے کا افغانستان زبان اور خٹک میں محترم مرد کے لئے استعمال کرتے ہیں آپ کے زیادہ ریاضت کی وجہ سے آپ کا چہرہ زرد تھا اسی سبب سے آپ زیڑی کا کا کے نام سے مشہور ہوئے اس لئے کہ زیڑی افغانستان زبان میں زرد کو کہا جاتا ہے ملک خوشحال خان جو خٹک قوم کا سردار تھا بسبب بددعا کا صاحب کے ہمیشہ ذلیل و خوار ہوا اور آخر اورنگزیب عالمگیر نے اس کو قید کیا اور ہندوستان لے گیا اس نے جیل میں یہ شعر افغانی زبان میں کہا۔

زہ پہ بند داورنگ نعیم چہ بہ خلاص شم
 زبند کڑے رحم کار زیڑی کا کا
 مرزا گل صاحب اور شیخ بابر صاحب و اخون چنبل بیگ صاحب کے
 جذبات و تصرفات آپ کے بہت زیادہ مشہور ہیں اور ان بزرگوں کی
 خوارق و کرامات لوگوں کی زبانوں پر ہیں یہ تمام کا صاحب کے
 مریدوں میں سے تھے۔

اخوند سالاک کابل گرام کوہستان

کا تذکرہ

سالاک مشہور زبانوں کو کتابوں میں چالاک ہے اور کابل گرام کوہستان پغرزئی میں ایک قصبہ ہے ساحل اباسین پر آباد ہے اخوند سالاک صاحب اصل میں ترکستان کے ہے اخوند سلاک اور اس کے بھائی بھی مرید اخوند پنجو صاحب کا ہے جو علاقہ یوسف زئی تپہ سدوم گاؤں بھڑوچ بفاصلہ چار میل موضع رستم شمال کی طرف ہے اخوند سالاک صاحب تصانیف عدیدہ مشہورہ تھے ان کتابوں میں سے فتاویٰ غریبہ دینی مسائل میں ہے کہ بہت سے علماء نے اس سے اخذ کئے ہیں اور اسلامی ممالک میں معتبر مانے جاتے ہیں چنانچہ اسماعیل دہلوی نے سپید بادشاہ کی طرف سے عنائتم کی تقسیم میں بموقع موضع ہنڈوزیدہ اور قتل سردار محمد خان بدی اس کتاب غریبہ سے روایت پیش کیا تھا آپ کی دوسری کتاب بحر الانساب ہے تمام عالم انساب اور خصوصاً انساب افغانان اور اتراک اور سادات اور مشائخ طریقت ببط انداز سے اس میں تحریر ہے تیسری کتاب غزویہ ہے اس میں غزوات کافروں کے ساتھ اور کوہستان سے چیل اس تک وغیرہ بیان درج ہے اور یہ تین کتابیں فارسی زبان میں ہے اور اس میں عربی الفاظ زیادہ درج ہیں اور چوتھی کتاب مناقب اخون پنجو صاحب کے متعلق ہے جو کہ بہت زیادہ معتبر مانا جاتا ہے۔

ذکر اخون سالاک غازی اکبر پورہ

سے جہاد کافروں کے ساتھ تک :-

اخوند سالاک صاحب ترکستان میں جائیداد و اراضی و زیادہ زمینوں کے مالک تھے اور اسکے رشتہ داران پر متصرف ہوئے اور آپ میں صفات جلالیہ زیادہ تھے حضرت اخوند پنچو صاحب جہاد اکبر جو کہ جہاد نفس کے ساتھ ہے زیادہ توجہ رکھتا تھا کیونکہ حضور ﷺ کا قول ہے کہ اپنے دشمن کو دشمن جانو جو تمہارے دو اطراف کے درمیان ہے اخوند سالاک صاحب جہاد اصغر کی طرف زیادہ مائل تھا لہذا پیر کی اجازت سے کافروں کے ساتھ جہاد شمال کو ہستان کو روانہ ہوئے پیر صاحب نے اس کے حق میں دعا کی اور سواری کے لئے ایک گھوڑا اور ایک تلوار تبرک کے طور پر آپ کو عنایت کی اور فرمایا کہ اس کے لئے شیخ رحم کار سے طلب امداد کر۔ اخون سالاک صاحب صرف دو ساتھیوں کے ہمراہ اکبر پورہ سے روانہ ہوئے اور شیخ رحم کار کی خدمت میں حاضر ہوئے وہ چشتی نوجوان تھا اپنے ضمیر کا اظہار کیا آنجناب نے اس کو اپنے مرید فقیر چنبل بیگ مستانہ کے ساتھ روانہ کیا (یہ اصل میں خٹک دریا خیر آباد اٹک کا رہنے والا تھا اور اس کا پورا نام چنبل خان تھا طریقت کے بعد خانی کو ترک کیا بارہ آدمیوں کے ساتھ دف ڈھولک اور بانسری کے ساتھ وجد کی حالت میں گھومتا تھا) جو کہ اس کے آگے جا رہے تھے اور اس کی طاقت کو مضبوط کیا۔ چنبل بیگ صاحب زیادہ پر جوش اور نہایت صاحب تاثیر تھا جب سماع کی حالت وجد میں آتا اور شعلہ زن ہو جاتا اور جو کچھ اس کی زبان پر آ جاتا وہی ہو جاتا آپ کے پیران صاحبان غلبہ شریعت کی وجہ سے جوش و عشق الہی کو ضبط کرتے اور سماع نہ کرتے لیکن آپ ضبط کی طاقت نہیں رکھتے

تھے اور حضرت نظام الدین اولیاء اور شاہ عبدالقدوس گنگوہی وغیرہ حضرات چشتیہ بے ہوشی میں بھی رقص کرتے تھے اور دوسروں پر بھی رقص کی حالت طاری ہوتا جب اخوند سالاک نے چنبل بیگ سے امداد طلب کی برائے مصارف غازیان و مجاہدان دین کے لئے ذخیرہ پہنچادیں تو آپ نے چھ دف بجانے والے اور چھ بانسری بجانے والے کو جمع کیا اور حکم دیا کہ اس کو بجا دو تو جب انہوں نے دف اور بانسری بجانا شروع کر دیا تو آپ حالت وجد میں آئے اور افغانی زبان میں یہ مصرعہ شروع کیا۔

پہ دمے خور کی سرہ اوسپین انبار انبار دی

فقیر نہ اخلی او نہ بئے سہ پکار دی

اخون سالاک سومرہ چہ اخلی وادخلی

کہ خواری نہ وی دنہ وی

ان ابیات کا معنی یہ ہے کہ اس وادی میں چاندی اور سونا انبار انبار پڑے ہیں فقیر نہ کچھ لیتا ہے اور نہ اس کے لئے ضرورت ہے اور اخون سالاک جتنا لیتا ہے لے لے اگر فقیری نہ رہے تو نہ رہے جب اخون سالاک نے نگاہ کی تو تمام پتھر درہم یا دینار ظاہر ہوتے تھے جتنا وہ لے سکتا تھا لے لیا اور جہانگیر نے سے گزر دریا لے لندھی عبور کیا اور یوسف زئی آیا اور رزٹ و ابا خیل کے لوگوں کو بمقام شیوہ شیخ جانا کہ ان ایام میں ان کا رئیس عمر خان نیک مرد تھا اس کو لیکر پنجتار آیا۔ باگو خان اس وقت پنجتار کا خان تھا اس کے ساتھ ہوا اور پھر وہاں سے علاقہ مدہ خیل و حسن زئی گیا۔ باڈوما کافر اس وقت اس علاقے کا سرکردہ تھا اس کے ساتھ غزا کیا اور تمام علاقہ پکلی والائی و نندیارٹ و کوہستان چیل اس کو گیا اور کافروں کو مسلمان کئے ان علاقہ جات کے فتح کرنے کے بعد اخون سالاک نے ان چار کو چار خوانین اور یوسف زئی کے لوگوں کو بطور انعام دیا ایک تلواری باگو خان پنجتار کو خان خدو خیل اور سجادہ عمر خان رزٹ خان شیوہ اور ڈوما کی بیٹی اور تمام

قیدی کو بڈو خان جو رزٹ کے لوگوں کا خان تھا اور ڈومادوسرے خان کو
 دیا چنانچہ اولاد خانان اس ڈوما کی بیٹی کی ہے اسی سبب سے ان کو رانی
 زئی کہتے ہیں اس لئے کہ رانی ہندی زبان میں ملکہ کو کہا جاتا ہے اور یہ
 تمام حالات کتاب غزوہ میں موجود ہیں۔ اخون سالاک اس کے بعد
 اس علاقے کا بل گرام میں مقیم ہوئے اور وہاں دفن ہوئے اولاد
 اخون سالاک تقریباً دو ہزار خاندان پر مشتمل ہیں آپ کی اولاد ان
 دو گاؤں کا بل گرام و ہزار خانہ موضع چٹنی مہابن میں اور علاقہ گدون
 میں اور اس طرح سوات و بونیر و پٹلئی میں آباد ہیں کہ اخون خیل
 اکبر پورہ کو بطور شکرانہ فصلانہ فی ہل کے حساب سے ایک صاع غلے کا
 دیتے ہیں جو کہ انگریزی پانچ سیر کے برابر ہے۔ مریدان اخون
 سالاک میں سے اخون یونس صاحب جو کہ ڈھیرنی خاؤد میں مدفون
 ہے اور صاحب وجد و سماع تھا اور اخون صاحب شاہ ڈھنڈ علاقہ ہوتی
 مردان اور بہت سے دوسرے لوگ علاقہ یوسف زئی میں اوکوہ بند
 میں ہیں کہ لوگ ان کی برکات سے بہرہ مند ہوئے ہیں۔

حالات مستانہ فقیر چنبل بیگ

خٹک خیر آبادی

آپ کا صاحب کے مرید تھے اور وہ حضرت اخوند پنجو بابا اکبر پورہ
 کے مرید تھے اکثر اوقات وجد میں رہتے اور مستانہ حرکات کرتے
 آپ کے بیٹے آپ کو چشتیانہ طریقہ کی حرکات سے ناراض تھے آپ کو
 شریعت کے لئے تہکال کے قاضی صاحب متھ خیل کے پاس لے گئے
 کہ یہ شریعت کے خلاف رقص اور سرود بھی کرتا ہے اور ہمیں رسوا کرتا
 ہے جب قاضی صاحب کے سامنے پیش ہوئے اور طبل و بانسری
 بجانے والے کو آپ نے اشارہ کیا تو انہوں نے طبل اور بانسری بجانا

شروع کیا اور یہ مصرعہ کہا۔

کہ قاضی صاحب زما یہ شان مست شی

نو ددہ او زما بہ ہلہ شریعت شی

صرف یہ کہنا تھا کہ قاضی صاحب اور اہل مجلس تمام وجد میں آ کر بے ہوش ہو کر رقص شروع کیا جب طبل بجانا بند ہوا تو قاضی صاحب ہوش میں آ گئے اور حکم دیا کہ یہ مجذوب ایک قسم کا مردہ ہے اور مردہ کے ساتھ شریعت نہیں ہو سکتا۔ موتوا قبل ان موتوا۔

دوسرا واقعہ یہ ہے کہ کپورہ جہانگیری کے کنارے قصبہ آباد تھا اور اس میں تین چار ہزار گھر آباد تھے وہاں فقیر چنبل بیگ صاحب کسی آدمی کے ساتھ سفارش کے لئے خان کی بیٹی کی منگنی کے لئے گئے خان نے انکار کیا تو اس وقت چنبل بیگ نے طبل بجانا شروع کیا اور یہ الفاظ کہے۔
خار کپور کہ نہ وی نہ وی . کہ سوزی سوزی . دفعہ پور

بہ سہ وی سہ وی

یعنی اگر کپور شہر نہ ہو تو ہوا گر جلے تو جلے فقیر کا اس میں کیا ہے۔

پس ناگاہان شہر پر قہر نازل ہوا اور جب یہ حضرات وہاں سے نکلے شہر کو آگ لگ گئی اور تمام شہر جل گیا اور ابھی تک یہ آباد نہ ہوا نعوذ

باللہ من غضب الاولیاء

چنبل بیگ مستی میں آ گئے اپنے پیر کی خدمت میں جب حاضر ہوئے تو ناز کی باتیں کہتے۔

کلہ زیڑ شی کلہ سپین شی کلہ سور شی

نہ رازی نہ پہ پنخو پریوزی چہ حضور شی

کبھی زرد کبھی سفید کبھی سرخ ہو جاتا ہے نہیں آتا پاؤں کے چومنے والے کہ حاضر ہجائے

یہ حالت فنا فی الشیخ کا ہے کہ اپنے آپ کو پیر میں دیکھتا ہے اس حالت میں جب کا صاحب اس کی طرف دیکھتے آپ کی مستی دور ہو جاتی اور جب محو کی حالت میں آتے تو بہت زیادہ عاجزی اور تواضع

کرتے۔

تیسرا واقعہ :- کہا جاتا ہے کہ چنبیل بیگ مستانہ صوات تھانہ میں آئے اور علی خان کے مہمان ہوئے جلال خان علی خان کا برادر زادہ تھا اور پہلے سے اس کے تباہی کے پیچھے پڑا ہوا تھا تو علی خان نے چنبیل بیگ صاحب کو کہا کہ تم آج جلال خان کے مہمان ہو بچارے کے گھر میں کوئی چیز نہیں تھی اپنی والدہ کے پاس آنا چاہتا تھا کہ مہمان کی مہمانی کرے والدہ کے ساتھ صرف گھر میں ایک پیزوان تھا۔

(پیزوان ایک زیور ہے جو عورتیں ناک میں ڈالتی ہیں) اس پیزوان بازار میں فروخت کیا اور مہمانی کا بندوبست کیا فقیر اس حقیقت سے آگاہ ہوا دف اور بانسری بجانے والے کو جمع کیا اور سماع شروع کی اور جب وجد میں آئے تو یہ مصرعہ شروع کی۔

بیک د وی چارگل دی وی

او پیزوان کہ نہ وی - نہ وی

جلال د خان وی تل داوسی

او علی خان کہ نہ وی نہ وی

یعنی ٹیک و چارگل ہوا اگر پیزوان نہ ہو تو کوئی ضرورت نہیں اور جلال خان ہمیشہ اس کی خانی رہے اور اگر علی خان نہ ہو تو اس کو کوئی حاجت نہیں۔ اس کے بعد کل علی خان کے پیٹ میں درد قونج پیدا ہوا اور مر گیا جلال خان تھانہ صوات کے خان ہوئے اور اب خانی اسی جلال خان کے نسل سے چل رہی ہے اور اس کے خاطر تھانہ صوات کے زنانہ آج تک ٹیک اور چارگل استعمال کرتی ہیں اور پیزوان کو بالکل ترک کیا ہے۔

کہا جاتا ہے کہ ایک سال بارش نہیں تھی خٹک علاقہ اور یوسف زئی قحط سالی سے برباد ہوا تھا تو لوگ مستانہ چنبیل بیگ کے پاس آئے تاکہ استسقاء کے لئے دعا کرے تو چنبیل بیگ صاحب نے دف اور بانسری بجانے والے کو حکم دیا کہ بجاؤ اور یہ مصرعہ بزبان افغانی شروع کیا۔

قحط سالی دیرہ پہ زور دہ
 پریوتلی کور پہ کور دہ
 باران د او اور یگی
 او سوکڑہ کہ نہ وی نہ وی
 یعنی قحط سالی بہت زور پر ہے اور ہر گھر میں اس کا اثر ہے بارش
 ہو جائے اور قحط سالی نہ ہو۔
 اللہ کے فضل سے ناگاہان بادل نمودار ہوا اور اس حد تک بارش ہوئی
 کہ تمام مال اور مویشیوں کو سیراب کیا اور کچے دیوار گھروں کو بھی گر
 پڑے۔

جلال الدین اکبر حضرت اخوند پنجو کی خدمت

میں حاضر ہونا اور آپ کے لئے دعا کرنا اور

آپ کی کرامات کا ظہور:-

جلال الدین اکبر پہلے سے اولیاء کرام کا معتقد تھا اور پھر خصوصاً
 حضرات چشتیہ کے ساتھ بہت زیادہ اعتقاد رکھتا تھا اس لئے کہ آپ کی
 اولاد نہیں تھی شیخ سلیم فتح پور سیکٹری کی دعا سے اللہ تعالیٰ نے اس کو
 شہزادہ سلیم عطاء کی شکرانہ کے طور پر اکبر بادشاہ اکبر آباد سے اجمیر
 شریف تک پیادہ زیارت حضرت شیخ المشائخ خواجہ بزرگوار معین
 الدین چشتی کے لئے گئے مرزا محمد حکیم جو آپ کے بھائی تھے جب
 ۹۸۹ھ میں فساد کے وقت پنجاب کی طرف آئے تو خواجہ جلال الدین
 تھانیسری جو کہ پیر ابوالفتح قنباچی کے تھے کی خدمت پہنچے اور وہاں سے
 فیض یاب ہو گئے اور اس سال اکبر بادشاہ نے اپنے سرحدات کی

حفاظت کا اہتمام اپنے وزیر سید خواجہ شمس الدین محمد خانی جو کہ دریائے سندھ کے ساحل (نیلاب) قلعہ اٹک بنایا۔ اور شادمان خان کو مرزا محمد حکیم بادشاہ کابل و حاکم پشاور کے ہاتھوں مارا گیا اور علاقہ شہر بگرام کو فتح کیا اس وقت حضرت اخوند عبدالوہاب صاحب بالا جہار کے قریب اقامت پذیر تھے چونکہ وہ مادر زاد ولی تھے بیعت سے قبل بھی جیسا کہ گزر چکا کہ ہزار ہا کرامات آپ سے ظاہر ہوئی تھی کہ مجذوب با کمال شخص اس علاقہ میں پیدا ہوا ہے یہاں سے جلال الدین اکبر کے دل میں آپ کے دیدار کا شوق تھا لیکن وہ جلدی سے کابل روانہ ہوا ۹۹۳ھ میں جب مرزا محمد حکیم وفات ہوا اور عبداللہ خان ازبک کابل کا ارادہ رکھتا تھا اور اس طرف یوسف زئی کے پٹھان شورش برپا کیا تھا اور فرقہ روشنائی جو کہ تابع جلالہ بن بایزید تاریکی کے تھے اور کوہستان، خیبر و تیراہ میں بڑا فساد برپا کیا تھا اور قافلوں کے راستے بند کئے تھے کہ مسافر راستہ عبور کرے اکبر بادشاہ اٹک آئے اور کچھ مدت وہاں مقیم رہے اپنے علاقے کے استحکام حدود اور یوسف زئی قوم کے استیصال کے لئے شمالی دریا کا مہ حصار خام جو کہ نوشہرہ کے نام سے موسوم ہے اس شہر کو بنایا اور جہانگیری کو بنام جہانگیر و لاہور، یوسف زئی و انبار و دمغار و نگر کوٹ و کوٹلہ محسن خان تعمیر کیا اور نوشہرہ سے اکبر پورہ تک لشکر شاہی اسی چراگاہ میں مقیم ہوئے اور امراء کی آمد و رفت اور اراکین کی اس وقت اس علاقہ میں سیر و شکار زیادہ ہوئے۔

ان ایام میں حضرت اخوند پنجو صاحب اکبر پورہ کے باہر مسجد کچھور میں یاد الہی میں مشغول تھے اور لباس تحریر و بے تعلقی میں محو تھے خاص و عام میں آپ کی طرف لوگوں کا دھیان آپ کی طرف زیادہ تھا جلال الدین اکبر شکار کرنے والوں کے ساتھ اکبر پورہ آیا آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور فیض حاصل کی آپ کی توجہ و برکات سے اکبر پورہ کو جاہ و جلال بخشا گیا اور دشمنوں کو شکست دی اور ذلیل کرایا یوسف زئی قیدی ہوئے اور فرقہ روشنایاں پراگندہ و متفرق ہوئے

اور عبداللہ خان اوزبک سربراہ کابل در بدر ہو گیا بادشاہ کا حسن عقیدت اور خلوص آپ کے ساتھ زیادہ ہوا ملا خاکی اس معاملہ میں لکھتا ہے۔

شاہ شاہان عالم شاہ اکبر مرید خاص او بوداے برادر
اکبر بادشاہ جو بادشاہوں کے بادشاہ ہے آپ کے مرید خاص میں سے تھے اے برادر۔ جب کہ یوسف زئی کی نسبت معلوم ہوا کہ بادشاہ ان سے نفرت کرتا تھا تو حضرت اخوند صاحب اپنے قدیم اسلاف کے وطن یعنی سنجل کی طرف منسوب کرتا تھا (سنجل اس سنجل سے شہرت رکھتا تھا) اس سبب سے شیخ ابوالفضل وزیر اکبر اپنی کتاب آسن اکبری مندرجہ ذیل عنوان خدیونشائیں یعنی صاحبان باطن و ظاہر اور دین و دنیا کے عزت مند شیخ پنچو سنجل لکھا ہے ابوالفضل مشارکت لقب سے خود شیخ اخوند کو ترجیح دیا ہے کچھ مدت بعد غوث اکبر پورہ شہرت پایا۔

نظم :-

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 1- بیا بیا بکن دیدہ دلت پر نور | بخا کبوسی درگاہ غوث اکبر پور |
| 2- گراز زمین نتوانی بہ آسمان رفتن | منادی است کہ طوبے لبیتہ المعمور |
| 3- بہ اشتیاق طوفش بیاتماشاکن | کہ آسمان بہ زمین آمد است بامہ دہور |
| 4- کشادہ بال و پراندر ہوا بہر سولیش | ملائکہ امنے نہ خیل کبوتر ان و طیور |
| 5- نفوس قدسیہ اولیاء است در صحفش | نہ بوئے نانہ تاتار و عنبر و کافور |
| 6- بساخش زادب ہمچو بوصفا پاشوق | گرفته جاروے مشرگان بہ پنچہ دیدہ حور |
| 7- بزیر ظل ہمائے لوائے او چندین | چوشہ جہان و جہانگیر و اکبر و تیمور |
| 8- سرم فدائے رہ کوئے اپنخان حضرت | کہ بہت خاک درش تاج و قیصر و غفور |
| 9- شہنشاہ یہ کہ بداع غلامیش نازند | شہان روے زمین ہمچو خسرو و شہپور |
| 10- نجاکبوسیش ابدال راشرف حاصل | بدتکیریش اوتاد راست شرح صدور |
| 11- بر آسمان کمالش نجوم رخشانند | چورجم کارو چوسالاک و شیخ عبدالغفور |
| 12- شعاع قبہ او در سواد ہند بہ من | نمود و در شب پیدا یجلی کوہ طور |
| 13- بخواب دید گجوخان کہ دشت یوسف زئی | شدہ چو باغ ارم از میانش معمور |

- 14 - ہم اندران شب میلاد او بزرگے دید کہ گشت روئے زمین بچو آسمان پر نور
 15 - سبویں شیر چو بالاشد از سرش بہوا نہاد بر قدمش سر سیادل مغرور
 16 - چوں بند باڑہ پر زور راعصائش بست شکست نشہ سرمست بے ہوش مخمور
 17 - بہ نفی غیر چوں شمشیر لالہ کشید کلاہ مدعیان بر زمین فتاد از دور
 18 - زرویش آں اثرے بود در دل کفار چنانچہ برق درخشنده در شب دیگور
 19 - ز لطفھا وے است اینکہ ذرہ ناچیز چوں تمس نصف انہار است در جہان مشہور
 20 - منم کہ یافتم از توجہ خاش برات غیب بہ تحویل خازن لاہور

ترجمہ :- (1) آؤ آؤ اپنے دل کو نورانی بنا دو اور وہ یہ کہ غوث اکبر پور کے درگاہ کے خاک کو بوسہ دو۔

(2) اگر زمین سے آسمان کی طرف نہیں جاسکتے ہو تو یہ منادی ہے کہ خوشی ہے بیت المعمور کے لئے۔

(3) طواف کے ارزومند آؤ تماشہ کرو کہ آسمان زمین کی طرف آیا ہے اپنے چاند اور زمانے کے ساتھ۔

(4) کشادہ بال اور پر ہوا میں ہر طرف ملائک ہیں نہ کہ کبوتر اور پرندوں کے سیل۔

(5) اولیاء کے نفوس قدسیہ اس کے صحن میں ہیں نہ نافہ تاتار کا و عنبر و کافور کی خوشبو ہے

(6) ادب سے بات کر اصفیاء لوگوں کی طرح مشرگان کے پنچہ اور حور کے آنکھوں میں گرفتار ہونا ہے۔

(7) ہما کے سایہ کے نیچے جھنڈا ایسا ہے جیسا کہ شاہجہان و جہانگیر و اکبر و تیمور کا۔

(8) میرا سرفدا ہو آنحضرت کے کوچہ میں کہ اسکے در کا خاک قیصر و مغرور کے تاجر کی طرح ہے۔

(9) اس شہنشاہ کے داغ غلامی پر ناز ہے زمین کے شہنشاہ خسرو و شاہ پور کی طرح۔

(10) آپ کے در کے خاک کو ابدالوں کو شرف حاصل ہے اور آپ

- کی دستگیری اوتاد کے لئے شرح صدور ہے۔
- (11) کمال آسمان پر ستارے روشن ہیں رحم کار و سالاک و شیخ عبدالغفور کی طرح۔
- (12) آپ کے قبہ شعاع ہندوستان کے ملک میں ہم پر رات میں کوہ طور کی بجلی کی طرح ہے۔
- (13) گجو خان نے دیکھا کہ یوسف زئی کا دشت ہوا باغ ارم ہوا اور اس کی برکت سے آباد ہوا۔
- (14) اس رات کو ایک بزرگ نے خواب دیکھا کہ زمین آسمان کی طرح پر نور ہوا
- (15) شیر کی طرح اوپر ہوا میں آپ کے کمال کا سر ہے اور آپ کی قدموں پر سرودل مغرور لوگ رکھتے ہیں۔
- (16) جب باڑے کا بند جو پر زور تھا عصاء نے باندھا اور سرمست نے شکست کھائی جو نشہ میں بے ہوش تھا۔
- (17) جب کلمہ کے نفی غیر اللہ شمشیر کی طرح نکالا تو مدعیان کی ٹوپیاں زمین پر گر گئیں۔
- (18) آپ کے چہرے کا کافروں پر اتنا اثر تھا کہ جس طرح درخشندہ برق ہوتا ریک رات میں۔
- (19) آپ کی مہربانی سے ہے یہ ناچیز نصف النہار کی طرح ہو جہاں میں مشہور۔
- (20) میں مانتا ہوں کہ آپ کی توجہ خاص سے برات نعیمی خازن لاہور کے سپرد سے میں نے پایا ہے۔

ذکر مدینۃ الاولیاء اکبر پورہ :-

ماہ شوال المعظم ۹۶۱ھ مطابق اکتوبر ۱۵۵۳ء میں جب نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ غازی ایران سے جب واپس ہوئے اور اپنے بھائی مرزا کامران حاکم کابل و پشاور کو گرفتار کیا اور قلعہ بگرام کو مسخر کیا

سکندر خان اوزبک کو اس پر حاکم بنایا اور خود مملکت ہندوستان کی واپسی کی طرف خیال کیا اور اس میں سرگرم ہوا کچھ وقت دریائے کامہ کے کنارے تفرر ہے و غم غلطی کے لئے سیر و شکار میں مشغول ہوئے جب اس جگہ کہ اب اکبر پورہ ہے پہنچا تو فضاء کی کشادگی کے سبب اور آب و ہوا کے خوبی کے پیش نظر اس خطہ کو بہت پسند کیا اور یہاں باہر کے طور پر چار باغ بنایا اور جب کہ شہر بگرام سے نو شہرہ تک یہ تمام علاقہ دریا کے کنارے اور جنگل و مرغزار تھا اپنے لشکر اور ایران کے تعاون سے ہندوستان کے لئے آسودہ چاق ہو جائے ان ایام میں ارادہ کیا کہ یادگار کے طور پر نئی حد بندی اور تقاول اس سرزمین کو بنام شہزادہ جلال الدین محمد اکبر جو کہ اس وقت ان کے ساتھ تھے کے نام سے موسوم کیا اس وقت جلال الدین کی عمر گیارہ سال تھی اس شہر کو بنایا تو لہذا منعم خان خانان کے اہتمام سے داؤد زئی کو کہ یہ زمین ان کی چرگاہ تھی مٹی سے اور دوسرے دیہات اس جگہ مضبوطی سے آباد کئے اور ان کو تاکید کی کہ یوسف زئی قوم کے لوگ اس سے نہ گزرے کہ نستہ کے گزرگاہ کو عبور کرے اس لئے کہ یہ حدود خالصہ شاہی ہے اس میں دخل نہ آئے اس وجہ اس جگہ کا نام اکبر پورہ ہے۔ اور دیگر محلات یہ گاؤں انعام کے طور پر امراء کو عطاء کی اور محل شہندی کہ اصل میں محل شاہ ہندی ہے جو کہ گھوڑوں کے اور اصطلب کے چارہ شاہی خیمہ کے لئے مقرر ہے ان قدیم عمارتوں کے فیصلے کے لئے خادم تھا اور چالیس محلے جو تھے اور بڑا تالاب جو گاؤں کے درمیان تھا اور چار باغ جو کہ شمال کی طرف ہے تیس سال اس علاقہ کے آباد ہونے کے بعد جب حضرت اخون اس علاقے میں تشریف لائے تو یہاں آبادی زیادہ ہو گئی اور پرانا علاقہ جبہ جو اکبر پورہ کے آگے واقع ہے بڑا قصبہ تھا تو جب پانی طغیانی ہو کر سیلاب آیا تو دو حصہ ساکنان کے لوڑتجار اور پراچہ تھے تو اطراف میں بکھر گئے ان میں ایک حصہ کے لوگ باغبان اور کاشتکار تھے جنوب مغرب کی طرف سکونت رکھتے تھے تو یہاں سے چلے گئے دریائے کابل

کی طرف اور وہاں مقیم ہوئے جہاں زمین کی سطح مرتفع تھا مینا گاؤں آبا
 د ہو گیا جو کہ جبہ کے نام سے موسوم ہوا دریائے کابل کے طغیانی اور
 باڑہ کا میلان اکبر پورہ کی طرف جس میں دو دھقانان اور دو مالکان
 زمین سیلاب کے سبب سے کشتی کے ذریعہ دور چلے گئے تو ہر گروہ اپنی
 زمین کے قریب گاؤں آباد کیا چنانچہ قرب و جوار کے گاؤں بغیر
 دیہات محب بانڈہ تمام اکبر پورہ کے شاخیں ہیں اور ۱۰۰۳ھ جب
 بارہ سال کے لڑائی یوسف زئی افغانوں کے ساتھ زین خان کے
 ہاتھوں برباد ہوئے تو وہ مطیع مغل ہوئے اور اپنے آپ پر ایک ہزار
 روپے کو ادا کرنا اپنے آپ پر مقرر کی اور اکبر بادشاہ کو خبر داری تھی
 اس کے دشمنوں کی طرف سے بہار اور بنگال کہ وہ پٹھان قوم آباد تھی
 زیادہ توجہ اس طرف پیدا ہوئی جب کہ سرحد کے اقوام کی مدد سے
 ہندوستان لے گئے پرانے رہنے والے اکبر پورہ میں داؤد زئی نٹھلا
 اور ان کے مغل کے ساتھ زیادہ خلوص تھا شمالی اضلاع اور ہندوستان
 کے مشرق کی طرف گئے اور وہاں اس نام سے ایک گاؤں آباد کیا جو
 ابھی تک موجود ہے اور وہ مقام اکبر پورہ ضلع فیض آباد میں ہے
 داؤد زئی لوگوں کے یہاں سے جانے کے بعد مختلف لوگ اور ہر جگہ
 کے رہنے والے یہاں آ کر سکونت پذیر ہوئے کہ قدیم ترین اس
 علاقہ کے جھکڑا اور لودھی خیل ہیں کہ زمانہ مانگہ سپہ سالار اکبر
 گوجرانوالہ و پنجاب سے آئے تھے الغرض بحکم اس مقولہ کے کہ زینت
 المکان بالملکین یعنی مکان کی زینت مکان میں رہنے والے کی وجہ سے
 ہے بابا صاحب کے اقامت سے اور اس کے آل و اولاد اجماعاً سب
 اجتماع ابرار و اخیار و اولیاء و اصفیاء کہ بطفیل وجود ذی جود حضرت
 اخوند پنچو صاحب کہ اس سرزمین میں تھے تو اکبر پورہ کو افتخار اور امتیاز
 حاصل ہوا کہ بہت سے علماء اور فضلاء کو آپ کی شاگردی پر فخر ہے اس
 علاقہ کے ہیں مثلاً ملا عبد الملک اخوندزادہ محشی قاضی مبارک و اخون
 سیف اللہ صاحب فاضل العصر و ملا عبد اللہ صاحب خطاط کہ چار قسم کے
 خطوط لکھ سکتے تھے اور میرے دادا کے برادر قاضی میر غیاث الدین

طیب حاذق و زمال مشہور کہ بلخ و بدخشاں و ترکستان آپ کے کمال پر
 قائل تھے اور حامیان دین میاں فصیح الدین و شجاع الدین پیشوایان
 قوم و ملا عبدالرحمان اخون زادہ نظام استاد خراسان اور اس کا بیٹا
 مولانا محمد غفران صاحب ناظم مصنف غفرانیہ و مرزا محمد لغزی کہ اپنے
 وقت کے بینظیر شاعر تھے اور اخوند صاحب ناٹال کہ آپ کی دعا سے
 اباسین واپس گیا و قاضی حافظ میر غلام محی الدین قاضی بادشاہی
 جد رقم و میاں سعید اخوند خیل معقولی و حاجی ملا احمد جان اخوند زادہ
 صاحب محتسب خانو اوہ مولف و میاں عظیم شاہ صاحب ادیب و مولانا
 ملا کندل اخوند زادہ صاحب قاری کہ علم قرأت میں کوئی نظیر نہیں رکھتا
 تھا اور احمد صاحب زادہ صوفی اور اردگرد یہا توں میں سے مفتی محمد
 اکرم اخون زادہ علوی کڑوی جدہ والدہ راقم و مجذوم الملک استاد الکل
 فخر الاماجد و الاماثل جامع فضائل و کمالات فاضل سے ہمہ دان علامتہ
 الوری قاضی محمد غلام صاحب کڑوی۔

نرسد کسبہمہ دانی او عقل اول بود ثانی او

کہ منجملہ آپ کے شاگردوں میں سے ملا شاہ نواز نعمانی و ملا نجم الدین
 اخوند زادہ مرحوم المعروف بہ ملا صاحب اڈہ مولوی قاضی غلام حسن
 صاحب کچوالی و قاضی کر سال تھے اور دوسرے فضلاء وقت مثلاً مرجع
 الافاضل و سند الاماثل الفاضل بن الفاضل جناب حافظ عزت اللہ
 صاحب المعروف بہ حافظ حاجی صاحب زخی وغیرہ اگر کمی یا ناتراشی
 اسی جگہ سے ظاہر ہو جائے تو ان پر قیاس نہیں ہو سکتا کہ جو ابو جہل سے
 مکہ کی شرافت میں کمی نہیں آ سکتی اور یہودوں کی قدامت سے مدینتہ
 النبی ﷺ میں خلل پیدا نہیں ہو سکتا۔

حسن زبصرہ بلال رزحش سہیل ازروم

زحاک مکہ ابو جہل این چہ بوالعجبی است

حضرت اخوند درویزہ کا اکبر پورہ میں تشریف لانا حضرت اخوند پنجو

صاحب سے ملاقات کے لئے۔

کہا جاتا ہے کہ حضرت اخون درویزہ رحمۃ اللہ علیہ جب اپنے پیر کی زیارت یعنی سید علی ترمذیؒ جو کہ 991ھ وفات پا چکے تھے بونیر سے پشاور براہ اکبر پورہ کو تشریف لارہے تھے کہ حضرت اخوند پنجو سے ملاقات کی غرض آپ مراقبہ میں مستغرق تھے آپ کی پشت کو دیکھ کر حضرت اخوند درویزہ باباؒ یہ نہیں چاہتے تھے کہ آپ کو اپنے شغل سے باز رکھے بغیر توقف کے بعد روانہ ہوئے جب حضرت اخوند پنجو باباؒ کو پتہ لگا تو حضرت اخوند درویزہ بابا کے دیکھنے کے لئے آپ اٹھے تو وہ دور چلے گئے تھے آپ کی پشت نظر آ رہی تھی بس اس پر اکتفا کیا اور اپنے جگہ پر واپس تشریف لائے میں تعجب کرتا ہوں اس بات پر کہ حضرت اخوند درویزہ بابا تذکرہ الا برار میں جو کہ 1021ھ میں اختتام پذیر ہوا کیوں حضرت اخوند پنجو عبد الوہاب اکبر پورہ کا ذکر نہ کیا اگر یہ خیال ہو کہ وہ چشتی تھے اور حضرت اخوند درویزہ بابا متشرع ہونے کی وجہ سے پرہیز کیا کہ اکثر اہل وجد سماع کرتے ہیں تو حضرت بابا صاحب خود کمال متشرع اور فاضل تھے اور ہرگز ہرگز اپنی عمر میں دوسرے چشتی حضرات کی طرح سماع نہیں کرتے تھے جوش میں اپنے آپ کو ضبط رکھتے اور اپنے حال میں مستغرق بھی ہوتے اور حضرت اخوند درویزہ باباؒ کے پیر چشتی تھے اور اس سلسلہ میں آپ نے بیعت کیا تھا البتہ طریقہ اخوند پنجو صاحب صابری تھا اور طریقہ اخوند درویزہ نظامی تھا واللہ اعلم

بعض دوسرے مریدین حضرت

اخوند پنجو صاحب کا تذکرہ :-

سالک حقیقت پیر بودلی کہ افغانستان میں مشہور ہے اور جناب میاں موسیٰ صاحب بنی کوٹ کہ سانپ اور بچھو دم کرنے کا اجازہ ان کے

پاس ہے اور تمام جہان ان کے معتقدین سے بھرا ہوا ہے اور میاں محمد عثمان اکبر اولاد اخوند پنجو صاحب کی ہے و میاں فرید الدین فرزند اصغر ان کا ہے کہ اجمیر شریف میں دفن ہے یہ تمام مریدین حضرت اخوند صاحب اکبرہ کے ہیں۔

وفات حضرت پنجو صاحب :-

وفات حضرت اخوند پنجو صاحب بروایت صحیحہ بعمر ۹۴ سال موضع اکبر پورہ اپنے دولت خانہ بتاریخ ۲۷ رمضان المبارک بروز پیر بوقت چاشت ۱۰۴۰ھ میں شاہ جہان بادشاہ کے عہد میں دنیا سے رحلت فرما گئے انا للہ وانا الیہ راجعون اور آپ کی تاریخ غم ہے چنانچہ کسی نے کہا ہے۔

تاریخ وفات صاحب غم

در عہد شاہ جہان خورم

اور یہی تاریخ وفات حضرت شیخ محمد طاہر لاہوری قادری نقشبندی کا ہے تکفین اور تجہیز آپ کے میاں عثمان صاحب نے کی جو آپ کے بڑے صاحبزادے تھے اور آپ کے بڑے مریدین یعنی اخوند سالاک کا بلگرامی اور شیخ میاں علی صاحب اور شیخ رحم کار بابا و شیخ عبدالغفور صاحب عباسی چہل غازی وغیرہم جنازہ میں موجود تھے اور آپ کی وفات کے بعد آپ کے بڑے فرزند ارجمند میاں عثمان صاحب کو سجادہ نشین کیا اور رقبہ مصری پورہ اکبر پورہ کے محلات میں دفن ہوئے۔



ذکر اولاد امجاد حضرت اخوند

صاحب کے :-

آپ کے چار صاحبزادے تھے اول میاں عثمان اکبر پورہ جو آپ کے بعد آپ کے سجادہ نشین بنے۔ دوم سلیمان میاں سوم لقمان میاں اور یہ تین صاحبان صاحب اولاد تھے چنانچہ اخوند خیلان عثمان خیل و سلیمان خیل و لقمان خیل یہ تینوں مشہور و موجود ہیں اور آپ کے چوتھے فرزند میاں حاجی فرید الدین تھے کہ حج بیت اللہ شریف کے بعد اجمیر شریف میں مقیم ہوئے اور وہاں عبادت اور ریاضت میں مشغول تھے اور وہاں وفات پا گئے اور اجمیر شریف کے قریب کہ ابھی مجھے وہ نام یاد نہیں دفن ہوئے یہ حضرت لا ولد تھے۔

ذکر حضرات اخوند خیلان :-

یہ تمام ضلع پشاور میں سکونت پذیر ہیں لیکن ان میں سے زیادہ تر طور و علاقہ یوسف زئی میں اور چار خاندان اکبر پورہ میں باقی ہیں باقی متفرق خاندان میں سے گجرات یوسف زئی اور ایک خاندان حمزہ کوٹ میں جس میں میاں صلاب الدین والد ذکری میاں صاحب عثمان خیل دفن ہے اور ایک خاندان ادینہ و اسماعیلہ میں ہے اور ایک خاندان ڈھیری ہشت نگر میں ہے دو گھر نیلاوی یعنی اولاد میاں ذکری صاحب دوابہ داؤد زئی چمکنی ملوگو، ماشو، پیر پائی میں ایک ایک گھر آباد ہے اور خوش مقام میں دو گھر ہیں مردان میں تین گھر آباد ہے تھانہ اتمان زئی میں ایک ایک گھر آباد ہے ایک گھر پورہ میں تین گھر پہلا گھر اولاد میاں عثمان صاحب کا ہے دوسرا گھر رشید میاں

اور قدوس میاں کا ہے جو کہ اولاد میاں بہاء الدین کا ہے تیسرا گھر رسول میاں جو کہ حمید اللہ صاحب کے خاندان سے ہے اور یہ تمام اولاد میاں سلیمان کی ہے لیکن صاحب علم و فضائل ان میں سے ایک شخصیت ہے جو کہ ترنگزئی علاقہ ہشت نگر میں ہے جو کہ کئی خوبیوں سے آراستہ ہے اور زہد و تقویٰ کے زیور سے پیراستہ ہے فصیح و تلخیص ہیں خوش تقریر اور وعظ میں بے نظیر ہے دوسرے مشاہیر میں سے اس خاندان سے میاں صاحب عبدالقادر ہے اکبر پورہ میں کہ جزو کل کا مدار اس پر ہے۔

تعمیر مزار حضرت اخوند پنجو کا:-

ابتداء میں آپ کا مرقد مبارک زمین کے ساتھ تھا پھر غلام مصطفیٰ جی صاحب پشاوری جو کہ معتقدین اور فیض یافتہ مزار میں سے تھا تو اطراف سے خاک لایا قبہ بلند تعمیر کیا اور مزار کے احاطہ مربع بنایا اور پختہ کیا اور زیادہ حصے میں چونہ استعمال کیا اوپر چھت بنایا اور مسجد کو قبہ دار پختہ مزار کے مشرق کی طرف تعمیر کیا اور یہ ۱۲۲۱ھ میں بڑا لوح سنگ مرمر کا لگایا اور اس میں تاریخ وفات حضرت اخوند پنجو بابا اور تاریخ تعمیر مزار اور دوسرے مختصر حالات فارسی اشعار میں لکھ دیا زمانہ تسلط مہاراجہ رجیت سنگھ سکھوں نے اس لوح کو توڑ ڈالا اور اس مسجد کو بھی مسمار کیا یہ ۱۳۱۳ھ میں یہ واقعہ ہوا جب چند قطعات برآمد ہوئے تو میں نے پڑھ لئے تو معلوم ہوا کہ کتبہ مذکورہ ایک مصنف بڑے شاعر کا تھا اور یہ تین اشعار اس میں درج تھے۔

حامی ملت رسول اللہ
شیخ پنجو خون جی بابا

قطب دوران و غوث خلق خدا
چیدہ صاحبان صدق و صفا

الف و دو صد و بست و یک بالا
شد معمر مزار او والا

اور چار دیواری بیرون پختہ اور ارد گرد سطح باہر کا اور برد و مینار یہ یادگار شہید میاں موضع گجر کا ہے کہ اس میں بیٹھ کر ذکر کرتے اور یہ بھی

خیال کیا جاتا ہے کہ گجر گاؤں میں بیٹھ کر ہر وقت اپنے پیر کے مزار کے سامنے رہتے اور اس وقت وہ تمام میدان صاف اور بے درخت تھا۔

وہ حضرات جنہوں نے بعد

وفات فیض پایا:-

مصطفیٰ جی صاحب جنہوں نے روضہ کی تعمیر کی اخوند صاحب مانیرئی کہ برات دیتا ہے اس کا قبر متصل دروازہ کے ساتھ مسجد کی سیڑھی کی شمال کی طرف ہے اخوند قاسم اتمازئی شیخ ذکر یا صاحب المعروف بہ شہید میاں صاحب گجر قاضی حافظ میر عبداللہ صاحب بخاری قاضی عہد احمد شاہ ابدالی اکبر پورہ کہ جد امجد اس کتاب کے مولف کا ہے قاضی میر شرف الدین اکبر پوری برادر جد مولف قاضی صاحب زادہ صاحب ووالد مرحوم راقم الکتاب ملا محمد غفران صاحب ناظم اکبر پورہ ملا صاحب بوئیر چنانچہ حالات بعض ان میں سے مندرجہ ذیل ہیں۔

احوال میاں صاحب گجر المدفون

قریہ صاحبی پشاور

اورنگ نامی افغانی از خیل امنیزی گاؤں خڑکی کے ایک مست جوان تھا جو کہ کھیتوں میں ہل چلاتا تھا اور بڑے ذوق و شوق سے پشتو میں بدلہ بھی گاتا تھا اسی بدلہ کو لٹڈئے کہا جاتا ہے اتفاق سے میاں جی صاحب مٹی جو کہ مرید شیخ عبدالغفور صاحب عباسی المعروف بہ بوڈا بابا کا تھا کہ اپنے بڑے پیر صاحب اخوند پنجو بابا کے زیارت کے لئے گیا تھا اور واپس اپنے گاؤں مٹی جا رہا تھا اپنے دوستوں کے ساتھ اس

جوان کے قریب سے جب گزر رہا تھا تو ایک پرسوز آواز آپ نے سنی متاثر ہوا اور قریب اس کے کھڑا ہوا اور اس کو اس سندرہ کی تکرار و اعادہ کے لئے کہا جو کہ اس سے بڑے محظوظ ہوئے فرمایا کہ میرے بچے یہ ہل چلنا آپ کے ساتھ اچھا نہیں لگتا تم دوسرے کام کے لئے پیدا ہوا ہو جب میاں جی صاحب اور نگ کی نظر سے غائب ہوئے جو شکر پورہ کے قریب یہ واقعہ ہوا تھا جوان جذبات سے بے قابو ہو کر زمین پر بے ہوش گر پڑے لوگ اس جوان کے اس فعل سے تعجب کرنے لگے اور اس کو اٹھایا اور گاؤں لے گیا صبح جب وہ ہوش میں آئے بخدمت میاں جی صاحب گاؤں مٹی میں حاضر خدمت ہوئے میاں جی صاحب مکاشفہ میں اس کے حال سے باخبر تھے اور پہنچنے کا انتظار کرتے تھے۔ اور نگزیب بابا نے اس روز اس سے بیعت کر لی اور سلسلہ چشتیہ صابر یہ میں داخل ہوئے اور ریاضت میں مشغول ہوئے اور شیخ اورنگ کے نام سے شہرت پائی جب شیخ اورنگ نے لوگوں کے ساتھ زمین کی تقسیم کی تو اس کے حصہ میں ایک بے آباد زمین بخر ملی کہ حالاً اس کا نام میاں گجر ہے اور یہاں اس نے ہل چلانا شروع کیا اور یاد الہی میں مصروف ہوئے چند خانہ بدوش گجر آپ کے قریب آئے اور گاؤں کو آباد کیا شیخ اورنگ کے گھر میں ایک لڑکا پیدا ہوا اس کا نام شیخ بہار رکھا اور اپنے والد کے طریقہ کار کو اپنایا۔ شیخ بہار تیر اندازی میں بڑا ماہر تھا اور اکثر اوقات باجوڑ کی طرف جاتا اور کافرستان میں ان سے جہاد کرتا تو غازی بابا کے نام سے مشہور ہوا شیخ ذکر یا صاحب اس کا فرزند ہے اور اس نے اپنے والد سے سلسلہ عالیہ چشتیہ میں بیعت کر لی اور اکثر اوقات اپنے بڑے پیر صاحب اخوند پنجو صاحب اکبر پورہ میں بیٹھ کر ذکر و مراقبہ میں مشغول رہتے چونکہ اس وقت زیادہ شہرت حضرت تکی صاحب نقشبندی المعروف بہ حضرت جی صاحب اٹک کا زیادہ تھا تو طریقہ نقش بند یہ میں تبرکاً اس سے دوبارہ بیعت کر لی لیکن زیادہ میلان چشتیہ کیساتھ رکھتا تھا حضرت میاں عمر صاحب چمکنی بھی اس کے مرید تھے تو جب آپ وجد میں

آتے وہ کچھ ارزوہ ہو جاتا چنانچہ وہ دونوں حضرات حضرت جی صاحب کی خدمت میں پیش ہوئے اس وقت وہ مسجد میں مغرب کی طرف قلعہ اٹک کے اندر بیٹھے ہوئے تھے (یہ شہر اس وقت قلعہ کے اندر تھا انگریز حکومت کے وقت شہر قلعہ سے باہر ہوا) حضرت جی صاحب نے دونوں کے درمیان صلح کر لی الغرض کچھ مدت کے بعد میاں صاحب گجر کو بادشاہ کی طرف سے دیہات منٹی، جالہ بیلہ، آگرہ، منڈوونہ، خڑکی، شکر پورہ وغیرہ بطور جاگیر دیا گیا چونکہ بعض دیہات ان میں سے قبل تعلق ارباباں گل بیلہ کے ساتھ تھا تو لہذا اسمیاں نوروز و باڑے ارباباں گل بیلہ نے حضرت میاں صاحب گجر کے شہادت کا منصوبہ بنایا اور اٹھارہ آدمی گھوڑوں پر سوار ہو کر میاں گجر پہنچے شاہ ولی خان اردبیلی جد گل محمد خان چارسدہ میاں صاحب کے فریب مراقبہ میں بیٹھے ہوئے تھے آپ نے ان کو رخصت کیا حجرہ کے پرندوں نے شور شروع کیا نماز عصر کے بعد آپ مراقبہ میں بیٹھے ہوئے تھے تو وہ سنگ دل لوگ حجرہ کے اندر آئے اور تلوار کی وار سے آپ کو شہید کیا ان میں سے ایک آدمی گرفتار ہوا اور سترہ آدمی بھاگ گئے شیخ محمد صلاح صاحب جو آپ کے صاحبزادے تھے دادخواہی کے لئے احمد شاہ ابدالی پہنچا بادشاہ اس وقت ہندوستان سے خراسان جا رہا تھا تو موضع پڑیاں شرقی اٹک میں یہ واقعہ اس کے گوش گزار کیا تو مجرموں کو گرفتار کیا اور بالا حصار پشاور میں تمام کو قصاص کیا میاں صاحب گجر بسیار بابرکات و صاحب خوارق و کرامات و جذبات اور پرتاشیر ولی تھے ذکر جہر و سماع کرتے تھے آپ کا مزار منور قریہ صائبی میں ہے اور آپ کے مختصر حالات مزار کے کتبہ پر مرقوم ہے۔

قاضی حافظ میر عبداللہ اکبر پورہ کے فیض یابی روحانیت اخوند پنچو سے

آپ سادات اور ذوالاکترام و علماء عظام و مشائخ کرام میں سے تھے اور اصل میں آپ ترکستان کے تھے زمانہ نادر شاہ والد بزرگوار کی صحبت میں خود میر عبدالرحمان بخاری بخارا شریف سے حج کے ارادہ سے حرمین شریفین کو پشاور آئے اور پھر یہاں سے عربستان و بغداد شریف گئے پھر حج بیت اللہ کے مناسک کے بعد اجمیر شریف گئے پھر وہاں سے اٹک آئے اور طریقہ نقشبندیہ مجددیہ میں حضرت شیخ یحییٰ صاحب المعروف بہ حضرت جی صاحب اٹک سے بیعت کی کچھ مدت تک آپ دریائے نیلاب کے کنارے پر زہد و ریاضت میں مشغول ہوئے اور چیل کے کنارے علاقہ چھچھ میں چہلے کاٹے ان حدود میں میاں عنصر صاحب قریشی کو مشاہیر خداسیدہ لوگوں میں سے تھے اور آپ کے معتقدین سے یہ تمام علاقہ پر ہے۔ بہت خلوص اور اتحاد ان سے پیدا ہوا چنانچہ یہ دونوں حضرات تمام وقت ویرانہ میں ذکر الہی و فکر و شغل میں بسر کرتے تھے اس کے بعد محبت و الفت کی وجہ سے شیخ ذکریا صاحب المعروف شہید میاں صاحب گجر کہ ان کے پیر بھائی تھے پشاور آئے اور لباس تجرید اور بے تعلقی میں بلبوس تھے اور کئی سال مزار فیض اثار حضرت اخوند پنچو بابا کے قریب مراقبہ میں بیٹھتے اور آپ کی روحانیت سے زیادہ فیض حاصل کرتے اور پورا حصہ سے بہرور ہوا اور کالمین و واصلین سے ہوا جب اس کے قبلہ گاہ وصال فرما گئے جو کہ مزار شیخ عبدالرحیم پرانے مقبرہ کنارہ ڈنک کے جوار میں مدفون ہوئے زیادہ کوشش میاں شمس الدین صاحب زادہ میاں نقر الدین اخوند خیلان کہ حافظ بابا کے نام سے مشہور ہے اور ان ایام میں وہ سجادہ نشین تھے اور ان دونوں نے ان سے حفظ قرآن کیا تھا شاگردان رشید تھے اکبر پورہ میں آئے اور مسجد کے قریب خلوت خانہ بنایا اور یہ مسجد قاضیان کے نام سے مشہور ہے اور اس میں سخت

ریاضت شروع کی اور ہڈیوں پر کچھ گوشت نہ رہا بغیر چمڑہ کے بہت سی کرامات اور خوارق آپ سے ظاہر ہوئیں بہت سی لوگوں نے جو کوچہ اور محلہ کے رہنے والے تھے آدھی رات میں سات اندام الگ الگ بے قراری میں پڑے دیکھے جاتے تھے اور ہر ایک کے گوش میں لا الہ الا اللہ کی آواز پہنچتی لوگ ڈر کر بھاگ جاتے اور یہ مشہور کرتے کہ آپ کو کسی نے شہید کیا ہے لیکن جب صبح کا وقت آ جاتا لوگ دیکھتے کہ آپ سلامت ہے آپ کے محلہ میں والدہ مائی بلی محلہ مصری پورہ میں رہتی تھی شوہر زمیندار تھا تو یہ اپنے گائے کی تلاش میں نکلتی جب رات ہوئی اور حافظ میر عبداللہ کے خلوت خانہ سے گزرتی تو اس کو انداز اندام پڑے ہوئے دیکھتی تو رونا شروع کر کے اپنے گھر کو واپس چلی جاتی اور یہ خیال کرتی کہ میاں صاحب کو کسی نے شہید کر لیا ہے لوگ جمع ہو جاتے تو اس سے پوچھ لیتے کہ یہ کیا حقیقت تھی کہ اس پارسا عورت نے دیکھی ہے آپ نے فرمایا کہ اس شب کوری نے اچھی طرح نہیں دیکھی ہے اللہ تعالیٰ نے اس عورت کو بینائی سے محروم کیا کہ آئندہ کے لئے خدا کے نیک بندوں کے اسرار کو فاش نہ کرے کہا جاتا ہے کہ ہر صبح خادمہ آپ کا مصلیٰ جب اٹھاتی تو پانچ روپے نیچے پالتی آپ کے دوسرے واردات اور فتوحات بہت زیادہ ہیں لیکن آپ تارک الدنیا تھے ہر روز جمعہ بغیر مصلیٰ و عصاء تمام اسباب اور اثاثہ اللہ کے نام پر فقراء اور مساکین کو دیتے۔ میاں احمد شاہ صاحبزادہ محمد شاہ خادم قدیم اپنے والد سے نقل کرتا ہے کہ ایک دن سخت بارش ہو رہی تھی آپ گھر سے مسجد کی طرف جا رہے تھے میں آپ کے ساتھ تھا تو میں نے دیکھا کہ آپ کا لباس ویسا ہی خشک ہے اور بارش کا اثر اس پر ظاہر نہیں سید علی ہجویری غزنوی اپنے مشاہدہ سے اس قسم کی حقیقت اپنے پیر کے بیان کرتا ہے سکھوں نے اپنے عہد حکومت میں اکبر پورہ کی مساجد کو آگ لگا یا لیکن اس بزرگ کی کرامات یہ ظاہر ہوئی کہ آگ کچھ اثر نہ کرتی حالانکہ مسجد کا چھت و تیر نیچے اوپر بوریا ڈالے گئے تھے تو فقط دھواں لگ گیا تھا آخر سکھ مایوس

ہو گئے اور اپنے حرکتوں پر پریشان ہوئے اور چھوڑ کر چلے گئے اور آپ کے گھر میں آپ جہاں ذکر و فکر کے لئے بیٹھتے تو اگر کوئی بچہ ناہمی کے بنا پر اوپر چڑھتے اور بے ادبی کرتے تو وہ زندہ نہ رہتے اور اگر مرغ آپ کے تخت گاہ کے اوپر چڑھتے تو مردار ہو جاتے آپ نے وصیت کیا تھا کہ اگر میری اولاد پر جو بھی مصیبت آجائے اگر وہ میری مسجد کے محراب کو آئے اور صدق دل سے دعا کرے اور خدا تعالیٰ کی طرف رجوع کرے اور تائب ہو جائے تو اللہ تعالیٰ اس پر رحم فرمائے گا۔ کوہستان کے ملایان کا یہ طریقہ تھا کہ وہ مسجدوں میں جمعہ کی رات اتنہ کیا کرتے تھے تو جب وہ آئے اور مسجد میں اتنہ شروع کی تو میں نے منع کیا وہ منع نہ ہوئے کیونکہ وہ اپنی عادات سے مجبور تھے تو وہ تمام وجع مفاصل اور شنج میں مبتلا ہوئے اور اس بے ادبی سے باز رہے ایک بے دین آپ کے عبادت گاہ کے برابری میں جہاں برادر م حاجی منیر شاہ تھا چوری کے نیت سے سوراخ کی اللہ تعالیٰ نے اس کو اندھا کیا اور کوئی چیز نہ پائی اور پھر اس رسوائی میں مر گیا کہ اس کو بیان نہیں کیا جاسکتا حضور ﷺ نے فرمایا کہ جس نے میرے ولی کو تکلیف پہنچائی میں اس کے لئے اعلان جنگ کرتا ہوں میں نے پرانے بیاض میں آپ کی کتب میں ایک ورد پایا جس پر آپ کا دستخط تھا اور اس سے پہلے کسی کو اس کی اطلاع نہیں تھی اور اس میں اجازت لکھا تھا کہ یہ اس طریقہ سے پڑھا جاتا ہے اور اس پر ہمیشگی کرو اور اس میں یہ فوائد پاؤ گے میں نے یہ اپنے حق میں تبرک جانا اور اس پر عمل شروع کیا آج تک کہ تیس برس ہو چکی ہیں کہ میرا وظیفہ ہے اللہ تعالیٰ نے اس بزرگ کے ارشادات کے مطابق مجھ پر فضل فرمایا اور میں نے خیال کیا کہ صاحب نے یہ امانت میرے لئے رکھی تھی۔ میاں عمر صاحب چمکتی کہ پیر بھائی آپ کے تھے آپ کے کمالات اور فضائل سے باخبر تھے اور آپ کے حق میں بسیار شفقت اور کمال توجہ کرتے اور اکثر اوقات آپ کو اپنی صحبت سے شرف بخشتے اور آپ سے قرآن شریف سنتے اور آپ کی قراءت پر عاشق تھے۔ کہا جاتا ہے کہ ایک دن آپ

میاں صاحب کی خدمت میں چمکنی روانہ ہوئے اور آپ کے خاص خادم و خاص شاگرد حافظ محمد شاہ والد میاں احمد شاہ آپ کے ساتھ تھے اس نے کہا کہ آج اس خاطر سے میں نے کھانا اپنے گھر نہیں کھا یا کہ میاں صاحب چمکنی میرے دل کے حال پر واقف ہو کر پلاؤ بری مجھ پر کھلائے آپ نے کہا کہ اے دیوانہ تم اولیاء پر تجربہ کرتے ہو تم خوب پلاؤ کھاؤ گے میں آج وہی گائے بھینس کا اور خمیر روٹی چاہتا ہوں جب وہ میاں عمر صاحب کی خدمت میں پہنچے تو حافظ محمد شاہ خادم آپ کے خواہش پر قرآن مقدس کا ایک رکوع تلاوت کی اس پر میاں بڑے محظوظ ہوئے اس وقت میاں صاحب کے لئے وہی اور روٹی لائی گئی کہ وہ ناشتہ کرے تو میاں صاحب نے حافظ میر عبد اللہ کو اپنے ساتھ کھانے میں شریک کیا آپ نے حافظ محمد شاہ کو بھی اشارہ کیا تو میاں صاحب ہنسے اور فرمایا کہ وہ آج پلاؤ و بری کھائے گا یہاں تک کہ اس کے لئے وہ پلاؤ لایا گیا احمد شاہ بادشاہ غازی کہ مرید و معتقد میاں صاحب کے تھے اور میر عبد الرحیم قاضی علاقہ جات بیرون پشاور سے ناخوش تھے تو میاں صاحب سے مشورہ اور اجازت کی درخواست کی کہ کسی عالم دین کو تجویز اور تعین کریں کہ وہ فاضل اجل اور عالم باعمل اور بہت مہتمی اور پرہیزگار ہو میاں صاحب نے حافظ میر عبد اللہ کو منتخب کیا آپ اگرچہ بمصداق اس حدیث کے مَنْ جَعَلَ قَاضِيًا فَقَدْ ذَبَحَ بِغَيْرِ سَبْكِينِ جو قاضی بنا وہ بغیر چھری کے ذبح ہوا اور حضرت سفیان ثوری اس منصب سے اعراض کرتے تھے لیکن آپ نے میاں صاحب کے حکم پر اپنے آپ کو راضی کیا تو فرمان شاہی نے قاضی میر عبد الرحیم کو معزول کیا اور آپ کو اس رتبہ جلیل القدر قضاء شاہ آباد اور توالیخ دیہات و اکبر پورہ وجبہ وغیرہ بتاریخ ۲۴ ماہ رجب المرجب ۱۱۸۲ھ شرف پر معین کیا اور پھر عہد تیمور شاہ ابدالی ۷ ماہ رمضان المبارک ۱۱۸۷ھ اس کی تجدید ہوئی۔ شاہ آباد مصرارے خام تھا علاقہ جہانگیر آباد میں مشرق کی طرف کندے تازہ دین پرانے آباد یوں ہیں سے تھے کہ شاہ جہان کے

زمانہ میں دوبارہ بنائے گئے اور گزرے ہوئے دنوں میں اس کو دولت آباد کہا جاتا تھا اور جہانگیر کے زمانہ میں پانی کا نہر ترناب باڑہ سے گزرتا تھا اور اس رقبہ کو سیراب کرتا تھا اور ان کھیتوں میں شالی کی کاشت کی جاتی تھی اور اس سبب سے اس کا نام شالی زارہ ہے۔ طغیانی سیلاب و خوڑ کھھار و شاہ آبادک درمیان گزرتا تھا حالاً اسی کی آبادی ختم اور گر چکی ہیں اور تقریباً دو پلاٹ زمین کا رقبہ تمام قابل زراعت ہے اور اس کے جنوب میں گھڑی وزیر آباد تھا کہ موجودہ نام وزیر گھڑی پر مشہور اور موجود ہے شاہ ولی خان وزیر احمد شاہ ابدالی اس کو انعام اور جاگیر کے طور پر استعمال کرتا تھا الغرض پابندی منصب قضا قاضی کے بعد امیر عبداللہ صاحب میاں عنصر صاحب کے اصرار پر جو کہ حضرت جی صاحب انک کے ساتھیوں میں شمار تھے اور صاحب ولایت اور کرامت تھے اپنے ہمشیرہ صالحہ کیساتھ آپ کا نکاح کیا اور صاحب اولاد بنا اور کچھ مدت کے بعد اس حدیث کے مطابق تناکھو اتکثروا آپ کے بچے اور نواسے پیدا ہوئے ان میں سے میر محمد الدین میر شرف الدین میر غیاث الدین آپ کے صاحبزادے تھے میر غیاث الدین ان تمام میں سے چھوٹا تھا طبیب و حازق عالم علوم الاسرار کیمیا و سیمیا و جفار تھے اور اکثر سیاحت بلخ و بخارا و بدخشاں کے کرتے اس لئے کہ آپ کے اسلاف کا علاقہ تھا اور سال بہ سال بہت سی مال ابن علاقوں سے شکرانہ و نذرانہ کے طور پر لاتے اور اکبر پورہ میں کھاتے آخر کافروں سیاہ پوش کے ہاتھوں شہید ہوئے میر عین الدین آپ کے چھوٹے صاحبزادے جو کہ آپ کے ساتھ تھے لوٹ مار کے بعد اپنی جان کی سلامت کی خاطر چلے گئے اور چترال پہنچے اور وہاں اپنا وطن بنایا اور اس کا دوسرا بیٹا میر کاظم دین اکبر پورہ میں تھا کہ آپ کے بیٹوں میں حاجی منیر شالہہ حالاً موجود تھے اور حافظ میر غلام محمد الدین تمام صاحبزادوں سے بڑے تھے تمام صاحبزادے بڑے عالم و فاضل تھے اور اپنے باپ کے مند تدریس و تلقین کے سجادہ پر بیٹھے اور ماہ ربیع الاول ۱۲۱۷ھ میں شاہ

زمان بادشاہ کی طرف سے منصب قضاء مورثی باضافہ تپہ داود زئی پر ممتاز اور سرفراز ہوئے۔ طریقت میں مرید اپنے باپ کے تھے اور اپنے والد کے وصیت کے مطابق اپنے آپ پر مزار فاضل الانوار حضرت اخوند پنجو صاحب کا لازم کیا تھا تو اس وجہ سے آپ کو بہت سی برکات اور فیوضات حاصل ہوئیں اور واصل ہوئے۔ یاسین خان خان شینکے جو کہ علاقہ چچھ کارہنے والا تھا اپنی بیٹی اس کو نکاح میں دے دی قاضی میر احمد جی و میر حضرت جی و میر صاحب جی و میر محبوب جی و قاضی میر صاحبزادہ جی والد بزرگوار اس حقیر و میر بادشاہ مجذوب تمام فرزندان آپ کے تھے کہ اولاد میر صاحب جی علاقہ پتچ اور اولاد مہر بادشاہ کابل اور ان کی دوسری اولاد تمام اکبر پورہ میں قاضی خیلان کے نام سے مشہور ہیں لقب قاضی یہ خطاب شاہی تھا سیادت کے انتساب کی وجہ سے (کہ لوگ قرب و جوار میں ان کو وسیلہ گردانتے ہیں پنجشنبہ کی روٹی اور گیارہویں کی دودھ بنا لیتے) غالب آیا میر شرف الدین مجذوب الحال و تارک الدنیا تاجر دگرین اور صحرائین تھا اور محبت الہی کی وجہ سے دل کو کھینچ لیا تھا اور دنیا و مافیہا سے فارغ کیا تھا اس کا ایک بیٹا تھا کہ اس کا نام میر محمد جی کا تھا اس کا قبر جنوب کی طرف اپنے والد کے قبر کی طرف ہے اور اکبر پورہ میں دفن ہے۔ وفات حضرت حافظ میر عبداللہ صاحب ۲۱۰۶ھ میں ہوا آپ کا قبر منور بھی اکبر پورہ میں ہے کہ مقبرہ قاضیان سے شہرت رکھتا ہے۔ اخوند خیل عمری تعلقات ان کے اور قاضی حافظ میر عبداللہ و شاگردان صاحبزادہ حافظ شمس الدین و صاحبزادہ حافظ نقر الدین بابا سجادہ نشینان و بزرگان اخوند خیلان کوچہ قاضیان گزر چکے ہیں اپنے استاد کے۔ ب کے لحاظ سے سلام و دوستی اس طرف کرتے تھے گر بے ہنران قدر خرد مندانند اس عقل تجل بیستم از تو کہ تو دانی

قاضی میر شرف الدین اکبر پورہ

آپ فرزند حافظ میر عبداللہ بخاری قاضی اکبر پورہ کے تھے اور علماء

فاضل اور اولیاء کامل میں سے تھے طریقہ نقشبندیہ مجددیہ میں اپنے والد کے مرید تھے اس طریقہ سے کہ قاضی میر شرف الدین اکبر پوری مرید قاضی میر عبداللہ بخاری اکبر پوری کے تھے اور وہ مرید شیخ پینچی صاحب المعروف بہ حضرت جی صاحب اٹک کے تھے اور وہ مرید حضرت شیخ سعدی صاحب بلخاری لاہور المدفون بہ موضع مزنگ لاہور پنجاب کے تھے اور وہ مرید حضرت سید آدم بنوری المدفون بہ بقیع عثمان بن عقان کے قرب میں ہے۔ (بنور ایک قصب ہے کمشنری جالندھر ریاست پٹیالہ میں) وہ مرید حضرت شیخ احمد سرہندی کابلی مجدد الف ثانی کے اور وہ سلسلہ چشتیہ میں مرید خواجہ عبدالواحد وہ مرید شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے کہ وہ بھی پیران عظام حضرت اخوند پنچو بابا کے ہیں۔ میر شرف الدین پہلی عمر میں ذوق و شوق محبت الہی رکھتا تھا بہت زہد و ریاضت کرتا تھا اور بہت سے چلے کاٹے صائم الدھر اور قائم الیل تھے اور اکثر اوقات خاموش رہتے یعنی آپ کا دل ذکر و فکر الہی میں مشغول رہتے اور بہت بڑھتے تھے صاحب تصرفات تھے اور بہت سی کرامات آپ سے ظاہر ہوئیں یہاں تک کہ ہزاروں لوگوں نے دیکھے ہیں کہ رات کے وقت آپ کے قبر پر مشعل روشن ہوتا رہتا ہے جب انسان قریب آتا ہے تو وہ غائب ہو جاتا ہے اور تعجب کرتے ہیں کہ اس میں کیا اسرار ہے ایک خوبصورت پتھر آپ کے قبر پر لگا ہوا تھا غلام محی الدین درزی ہمارے محلہ کے چوری کی نیت سے اٹھایا اس خیال سے کہ اپنے بیٹے کے قبر پر رکھے گا رات کو خواب میں تین چار بار گھبرا گیا اور بے ہوش ہوا اور چار پائی سے زمین پر نیچے گر گیا اور فریاد کرتا تھا اس سے جب لوگ پوچھتے کہ کیا ہوا اس نے کہا کہ ایک بوڑھا شخص مجھے عصا سے مارتا ہے اور کہتا ہے کہ میرے قبر سے پتھر کیوں اٹھالے آؤ اس نے تمام رات بے قراری میں گزار لی صبح وہ پتھر لے آیا اور قبر پر نصب کیا اور تائب ہوا۔

پیر کامل شرف الدین بخاری شاہ من کہ بود مشعل غیبی بہ

مزارش روشن

آنکہ گرسنگ مزارش بردے آنو پے
 نیزہ هامیزندش برجگرو بردل وتن
 میرے قبلہ گاہ فرماتے کہ میر شرف الدین ایک دن دھقان جو اس
 کامرید تھا اس کے کھیت کے کیارے میں بیٹھا تھا اور وظیفہ پڑھتا تھا
 ناگاہان بادل نمودار ہوئی اور اولے پڑنے شروع ہو گئے آپ نے
 چہل کاف شریف پڑھا اور ان کھیتوں کو دم کیا بفضل الہی وہ علاقہ
 محفوظ رہا اور باقی علاقہ دور دور تک تباہ ہوا آپ کا مزار جنوب کی
 طرف اپنے والد قاضی میر عبداللہ اکبر پورہ میں ہے اور شہید بابا کے
 نام سے مشہور ہے

کشتگان خنجر تسلیم را
 ہر زمان از غیب جانے دیگر است

ذکر صاحبزادہ صاحب قادری

اکبر پوری :-

خلف الصدق قاضی حافظ میر غلام محی الدین اکبر پوری جو کہ والد ماجد
 رقم گناہ گار کا ہے علوم و فنون کے اکتساب کے بعد اپنے ابا و اجاداد
 کے رسم کے مطابق افتاء و مصفاء کا کام میں مشغول ہوا سلف صالحین
 کے طریقہ پر اور ادو وظائف میں سرگرمی رکھتا تھا اور کافی مدت تک
 حضرت اخوند پنچو بابا کے قبر مظہر پر جاتا اور آپ کی روحانیت سے
 استفادہ کیا پھر شیخ عبدالغفور یعنی اخوند صاحب سوات سے بیعت کی
 اور اس سے ماذون ہوا پچاس سال سے ریاضت کی شب بیداری
 اور سحر خیزی کو زیادہ دوست رکھتا تھا نہایت صابر و متوکل تھے اگر
 رات کو روٹی میسر ہوتی تو کل کے لئے فکر نہ کرتے اور اگر روٹی کا کپڑا

پالیتا تو ریشم والے کپڑے کی پرواہ نہ رکھتا ہر حال میں خوش رہتا اور یاد الہی کے بغیر کسی چیز کی طرف رغبت نہ کرتا اس کے دل میں پیر کی محبت اتنی تھی کہ جب چند دن اپنے پیر سے دور رہتے تو دوری میں وہ روتے اور پیر کی خدمت میں بے اختیار دوڑ کر حاضر ہوتے۔

رشتہ درگردنم افگندہ دوست

مے برد ہر جا کہ خاطر خواہ اوست
اور جب بھی خفہ ہوتے تو پیر اول کی خدمت یعنی زیارت اخوند پنجو صاحب سے مشرف ہوتے ایک بار فرط محبت و کشش سے غوث اکبر پورہ کی زیارت کے بغیر سوات گئے تو صاحب سوات سے مکاشفہ سے معلوم کیا اور اس سے کہا کہ جہاں بادشاہ موجود ہوتا ہے تو گدا کی طرف جانا کوئی معنی نہیں رکھتا تمہیں چاہئے تھا کہ اخوند پنجو بابا کی زیارت کرتے اتنا دور میرے لئے حاضر ہونے کی تکلیف کیوں گوارہ کی۔ اس سے معلوم ہوا کہ صاحب سوات کے دل میں اخوند پنجو بابا کے لئے کتنی تعظیم اور احترام پیش نظر تھا اس کا سبب یہ ہے کہ (چنانچہ شیخ محمد شعیب المعروف بہ صاحب زادہ صاحب تور ڈھیر کہ آپ کا پیر تھا اپنی کتاب مرآة الاولیاء میں ذکر کیا ہے) سلسلہ طریقت اخوند صاحب ایک طریقہ بواسطہ شیخ محمد صدیق بیشار نژی بونیر حضرت شیخ فرید الدین صاحب ابن حضرت اخوند پنجو صاحب تک سلسلہ پہنچتا ہے یعنی شیخ عبدالغفور صاحب سوات مرید شیخ محمد شعیب صاحب تور ڈھیر جو کہ صوابی کا علاقہ ہے اور وہ مرید حضرت حافظ بنی اسرائیل سڑ بنی (اس نے طریقت سلسلہ نقشبندیہ طیفوریہ صدیقیہ و قادریہ جنید یہ آپ سے حاصل کی) ساکن عمر زئی المدفون بہ کلہ ڈھیر علاقہ عمر زئی دیہات ہشت نگر اوزوہ مرید حضرت محمد صدیق بیشار نژی اور وہ مرید اخون مومن لکروی کے تھے یہ گاؤں پشاور میں ہے اور وہ مرید شیخ شہباز صاحب پشاور المدفون بہ روضہ شیخ حبیب صاحب کے ہے شیخ شہباز جو کہ وہی میں ہے اور مفلوحین کے لئے

مشہور ہے یہ اور بزرگ ہے) اور وہ مرید شیخ حبیب صاحب کے ہے اور وہ مرید شیخ فرید الدین کے ہے جو کہ صاحبزادہ شیخ عبدالوہاب المعروف بہ اخوند پنچو بابا اکبر پورہ ہے وہ اپنے والد ماجد کا مرید تھا اور اسکے والد ماجد شیخ آدم بنور رحمۃ اللہ علیہم اجمعین کے ہے۔ الغرض کہ صاحب سوات کی توجہ باطنی آپ کی طرف زیادہ تھی جب میں نے اپنے والد کی زیادہ اشتیاق دیکھی اور جب کہ ایک بار وہ صاحب سوات کی خدمت میں جا رہے تھے مجھے اپنے ساتھ لے گئے اس وقت میری عمر نو سال تھی۔ تاکہ اس کی دیدار سے مشرف ہو جاؤ جب میں سید و شریف پہنچا اور انجناب کی زیارت حاصل ہوئی تو میرے والد صاحب اس کی دست بوسی کے لئے آگے ہوئے صاحب مبارک جنوبی مسجد میں چار پائی پر تشریف فرما تھے اور ورد کر رہے تھے اور ہزار زائرین مسجد کے صحن میں کھڑے تھے اور دور سے آپ کے دیدار کر رہے تھے گروہ گروہ اکٹھے ہو جاتے تاکہ اوپر سے ان کے لئے دعا کرے (اللہ تعالیٰ ان کو ایمان نصیب کرے) اور وہ پھر رخصت ہو جائے اور جو خاص لوگ تھے ان کو نزدیک لے جاتے سیڑھیوں سے حجرہ شیخان میں چلے جاتے وہ سختی کرتے تاکہ کوئی بے اجازت نہ جائے میں نے اپنے والد کا دامن پکڑا شیخان نے کچھ نہ کہا جب میرے والد کو تلقین کی اور مجھ تک نوبت پہنچی تو فرمایا کہ کوئی (یعنی چھوٹے) تم بھی بیعت کرتے ہو میں نے عرض کیا کہ اب میں بچہ ہوں احتیاط ادا ب طریقت کو نہیں بجلا سکتا اور وہ میرے لئے مشکل ہے آپ سے چند حروف تبرک کے طور پر میں پڑھونگا ان ایام میں میں سیراجی پڑھتا تھا بغل سے میں نے نکالا باب مناخہ میں مجھے سبق پڑھایا اور میرے حق میں دعا کی کہ جاؤ اللہ تعالیٰ تمہیں عالم و فاضل کرے پھر میرے سینہ پر بازو مبارک رکھ دیئے میں نے چاہا کہ آپ کی دیدار کرو لیکن سیاست اور دبدبہ سے میری آنکھیں نہیں اٹھی رخصت کے وقت میرے والد کو زیادہ تاکید اسی بات کی کہ اکبر پورہ کے غوث کی زیارت زیادہ کرو کہ وہ دل کی آئینہ مستقل ہے چنانچہ تادم

مرگ وہ ہمیشہ اس سعادت عظمیٰ سے مشرف ہو جاتا اور مرضی موت میں مجھے وصیت کیا تھا کہ بابا کی زیارت کیا کرو اور میرے حق میں بھی دعا کرو آپ کی وفات ماہ صفر 1308ھ میں نماز عشاء شب بہ مرض اسہال سے ہوئی **وَمِنْ مَاتَ مَبْطُونًا فَقَدْ مَاتَ شَهِيدًا** جو اسہال پر مرا وہ شہید مرا حالت نزع میں یہ الفاظ مبارک باد مبارک باد فرما رہے تھے اور پھر اس جہان سے آنکھیں ہمیشہ کے لئے بند کی اور واصل الہی ہوئے۔

ذکر مولانا ملا محمد غفران اکبر پورہ :

جامع فضائل و کمالات سالک مسالک شریعت و طریقت صوفی صفا مشرب عاشق صادق استاد کل و فیاض الخلق کہ کافی مدت تک بغیر طمع و احسان اور بغیر لحاظ و تقادت کے اپنے فیض کے چشمہ سے عالم کو سیراب کیا ہے اور تمام جہان کو آپ کے شاگردی پر فخر تھا اور کیوں نہ ہو کہ آپ کا کوئی مثل نہیں تو یہ کمال صداقت اور خلوص و نسبت حضرت اخوند پنچو بابا کے ساتھ کا ہے اور یہ پہلے سے مجاور مزار فیض آثار لامع الانوار کا ہے حالات آنجناب کا بہت زیادہ آپ کو حفظ ہے اور آپ کی محبت بابا صاحب کے ساتھ بہت ہے اور اس کا اظہار اس کے شاگردوں سے عیان ہے اوکر بابا صاحب کی حالات و کرامات میں سے جو میں نے قلم بند کی ہے آپ کی صحت اور صداقت سے مجھے پہنچی ہے اور آخری عمر میں جب آپ کا دل محبت الہی سے روشن تر ہوا تعلیم و تدریس کو چھوڑ کر کے گوشہ نشینی اختیار کی اور استغراق میں محو رہے اور دوسری جہاں کی باتیں کہتے رہتے ہیں اور رموزات و اشارات میں باتیں کہتے رہتے ہیں کہ لوگ ان باتوں کو سمجھتے نہیں اور ظاہر نہیں لوگ آپ کو دیوانہ خیال کرتے ہیں اور حقیقت میں یہ لوگ خود دیوانہ ہیں اس لئے کہ اسرار کو نہیں سمجھتے ایک صاحب حال مجذوب عمر رسیدہ ہندوستان سے آئے تھے اور

کچوڑی کے خراب دشت میں برہنہ ہو گئے تھے اور بہت سے لوگوں نے اس سے کرامات اور کمالات مشاہدہ کئے تھے اس نے طریقت بھی کیا تھا اور اکثر آپ کی صحبت سے مشرف ہو جاتے تھے پیر کے وفات کے بعد بہت دیگر اور پریشان ہوئے تھے دن رات روداد پڑھتے تھے اور آنکھوں کے آنسو سے طوفان کے چشمے بہ رہے تھے مرض الموت کے بعد میں اس کی عیادت کے لئے حاضر ہوا تھا اور جو مہربانی مجھ پر کرتے تھے اور پہلے سے نظر عنایت اور بے انتہا توجہ مجھ پر بھی میں اس کے پاس بیٹھ گیا اور اس نے مجھے دیکھا میں نے جب اس کا نبض دیکھا لیکن اس کے مرض کا مجھے پتہ نہیں چلا میں نے پوچھا تمہیں کیا تکلیف ہے تو وہ روتا تھا اور باتیں نہیں کرتا تھا چند دنوں کے بعد جس وقت میں سفر میں تھا اس کے انتقال کی خبر مجھے پہنچی تو اس نادر العصر کی جدائی پر میں نے افسوس کیا

رفتید وے نہ از دل ما

اے ہم نفسان محفل ما

میں اس کی خوبیاں کسی طرح بیان کروں ایسے فرشتہ سیرت بہت کم پیدا ہوتے ہیں مجھے طالب علمی کے زمانہ کی بات یاد ہے کہ ان کے سامنے محزن اسرار نظامی و مثنوی ملا جلال الدین رومی پڑھ رہا تھا ایک حاسدان و دشمنان ہنر میں سے کہ ان کے پرانے مخلص میں سے تھے اور اب اسی جہان سے چلے گئے ہیں اس کے پاس آیا ایک آدمی کے حق میں بے وقوفی کی بات کی کہا کہ ملا صاحب اگر آپ اس کو سبق نہ دے اور اس کو چھوڑ دے کہ وہ جاہل رہ جائے تو میں آپکا بڑا احسان مند رہونگا تو ملا صاحب اس شخص کی اس بات سے بہت ناراض ہوئے اور فرمایا کہ اے فلا نے تم نے بہت برا کیا کہ یہ بات تم نے مجھ سے کی میں اپنا فیض کبھی بھی بند نہیں کرتا اس خصوصیت میں کسی کی بات نہیں سنتا میں جانتا ہوں کہ یہ آدمی عالم ہونا چاہتا ہے اور اگر میں اس کے حق میں یہ بیرحمی کرو تو کل میں شرم سار رہونگا وہ آدمی رسوا ہوا اور چلا گیا اور اس طالب کی طرف آپ کی توجہ اور زیادہ ہوئی اور جو کچھ اللہ کو منظور تھا ظاہر ہوا وَاللّٰهُ لَا يُضَيِّعُ اَجْرَ الْمُحْسِنِيْنَ -

ملا صاحب بونیر کا تذکرہ۔

فاضل اجل اور عالم باعمل ہے علوم کے تحصیل کے لئے سفر کئے اور مشاہیر وقت سے استفادہ کیا دنیا میں یگانہ ہو اور کافی مدت تک تدریس کی اور بہت شہرت حاصل کی آخر گشش محبت الہی نے گھیر لیا اور ماسوائے سے دل اٹھ گیا اور اپنے آپ کو پروانہ جمال جہان آرا بنایا مال و منال کو چھوڑ دیا یار آشنا سے درگزر کیا بابا صاحب کی خدمت میں حاضر ہوتا اور سر کو مراقبہ میں رکھ لیتا۔ ریاضت و زہد شروع کیا اور مزار فیض اثار کے قریب میں پڑا رہا ایک مخلص دوست اور عاشق بالتحقیق ہے اور آپ کی روحانیات سے بہرور ہو اور بابا صاحب کے ساتھ حد درجہ محبت و شفقت پیدا ہوا کہ دوسری جگہ جانے کو دل نہیں چاہتا تھا قبلہ گاہ صاحب مرحوم ملا صاحب کے ساتھ زیادہ محبت رکھتا تھا اور مرض الموت میں مجھے وصیت کیا تھا کہ اگر خوند پنچو صاحب کی زیارت کو جاتے ہو تو ایک شخص ابرار و اخیار میں سے کہ ملا صاحب بونیر مشہور ہے چھپے ہوئے اولیاء میں سے ہے وہاں اس کی دیدار کرو اور اس کی دیدار سے خوش ہو جاؤ۔ جب میں نے دیکھا تو بہت زیادہ پسند آیا اس اشخاص کا وجود غنیمت ہے اور ایسی اشخاص کی صحبت اکثر سعادت ہے

ابو الصفاء یحبُّ الأولیاءَ و من یحبُّہم
بخلوص الاعتقادَات

برات عیبی کا ذکر کہ آپ کے روضہ سے عطاء ہوئی

یہ مسلمہ امر ہے کہ حضرات اولیاء کرام باذن اللہ صاحب حل و عقد اور متصرف امور عالم میں اور تصرفات غوث و فات کے بعد ان کی زندگی کی طرح ہوتی ہیں جن پر وہ مہربان ہو جاتے ہیں ان کی حال پر توجہ کر لیتے ہیں اور ان کو مراتب عالیہ تک پہنچا دیتے ہیں لیکن کہ کوئی ان کے استعداد کے مطابق بقدر نصیب و خلوص اعتقاد آپ جناب سے فیض

یاب ہو جاتے ہیں اور جو آپ کی کرامات سے بسبب سیاہ بختی سے انکار کر لیتے ہیں اور آپ کے فیض سے محروم رہ جاتے ہیں بندہ خود بہت سے اولیاء کرام سے مشرف ہوا ہے اور ہر ایک کے تصرفات میں نے مشاہدہ کئے ہیں۔ 1303ھ میں اجمیر شریف میں مزار فیض آثار حضرت خواجہ بزرگوار شیخ المشائخ سلطان الصند حضرت خواجہ معین الدین چشتی سجری کے قرب کئی بار معتکف اور مقیم رہا ہوں میں نے سنا ہے کہ حضرت خواجہ بہت سے لوگوں کو چھٹ غیبی دیتا ہے اور وہ اپنے غریبی اور افلاسی سے خلاصی پالیتے ہیں اگر وہ برات غیبی کوئی بد بخت بد بختی رد کر دیتا ہے تو قہر الہی اس کے مال اور جان پر نازل ہو جاتا ہے اور اس برات کا طریقہ یہ ہے کہ خواب میں جو سائل ہو اس کو فرماتا ہے کہ فلاں نواب یا راجہ یا سیٹھ کی طرف جاؤ وہ تمہیں یہ چیز دے گا اور جس نواب یا سیٹھ کی طرف یہ آدمی بھیج دیتا ہے اس کو بھی خواب میں یہی کہتا ہے ساعت اور تعداد رو یہ ان دو اشخاص کے درمیان ہوتا ہے اور ہر ایک دوسرے کو پہچانتا بھی ہے کہ وہ رقم اس وقت ہمایانہ میں رکھ کر اس شخص کا انتظار کر لیتا ہے جب وہ سائل اس کے سامنے پیش ہوتا ہے بغیر توقف و اظہار حاجت اس کے سپرد کر دیتا ہے اور یہ تعمیل اپنے حق میں ایک سعادت ^{عظمت} خیالی کرتے ہیں میں نے جب متولی درگاہ دیوان جی خواجہ غیاث الدین خواجہ بزرگوار کی اولاد میں سے ہے اس بات کی تحقیق کی تمام نے تصدیق کر دی ان ایام میں میں نے خواجہ بزرگوار کے منافقہ میں ایک کتاب لکھی تھی اس میں بسیار قصائد عربیہ و فارسیہ درج کئے تھیں اور میں نے چاہا کہ اس کتاب میں برات غیبی کا ذکر بھی کروں میرے دل میں یہ خیال گزرا کہ اگر خواجہ صاحب ایک برات مجھے بھی عطا کر دے تو کتنا اچھا ہوگا اس خیال میں خواب کے لئے گیا تو خواب میں کیا دیکھتا ہوں کہ حسب عادت قدیم میں مزار حضرت اخوند پنجو بابا اکبر پورہ گیا ہوں صحن میں چار اشخاص نورانی شکل نے حلقہ بنایا ہے اور مراقبے میں ہیں جب میں ان کے قریب پہنچا ان میں سے ایک صاحب جو عمر رسیدہ اور

نورانی تھا میری طرف متوجہ ہوا تو بہت زیادہ مہربانی سے افغانی زبان میں مجھ سے پوچھا کہ تم وہی مولوی ہو کہ خواجہ صاحب کے مناقب لکھے ہیں میں نے عرض کیا کہ ہاں حضرت صاحب آپ نے فرمایا کہ بہت اچھا جب آپ وہاں سے اٹھے تو میں نے ان کے متعلق ان کے ہمراہیوں سے پوچھا کہ یہ صاحب کون تھے تو انہوں نے جواب دیا کہ آپ حضرت اخوند پنجو بابا اکبر پورہ ہیں میں ان کے دیدار سے زیادہ خوش ہوا اور خدا کا شکر میں نے بجایا جب میں بیدار ہوا خو میں نے اپنے آپ کو اجمیر شریف کے حجرہ میں دیکھا اس سے میں نے معلوم کیا کہ خواجہ صاحب سلطان الہند ہے البتہ سفارش میرا بادشاہ ملک کو کیا ہے کہ اس کی توجہ میری طرف پیدا ہو جائے لیکن میں نہیں سمجھا کہ یہ تمہید مدعا کا ہے اس واقعہ کے تین سال بعد جب کہ میرے چودہ برس طالب علمی اور سیاحت میں گزر چکے تھے اور اکبر پورہ میں نیچے سر کر کے آیا اور اقامت اختیار کی اور عالم تعلقات میں قدم رکھا چونکہ میں نے کتابوں کے بغیر کسی چیز کا ذخیرہ نہیں کیا تھا تو اپنے خالی دامن پر افسوس کیا اور بہت زیادہ میرا دل خفہ ہوا تو میں نے خیال کیا کہ اگر خواجہ اجمیر صاحب ایک رات مجھے بھی عنایت فرمادیں تو حالاً میرا کام آجائے گا اس فکر میں تھا کہ خواب میں اخوند پنجو صاحب کی زیارت پر گیا جب میں مرقد منور پر پہنچا تو ایک نورانی شخص کو میں نے دیکھا کہ مشرق کی طرف متوجہ ہے اور مرقد پر بیٹھا ہوا ہے کچھ پڑھتا ہے تو میرے دل میں خیال آیا کہ یہ صاحب اخوند پنجو صاحب نہیں جس کو میں نے دیکھا تھا شاید کہ کونسا خلیفہ ہے کیونکہ وہ صاحب جس کو میں نے دیکھا تھا بوڑھا تھا اور یہ جوان ہے معلوم ہوتا ہے اور آج شب ادا دینہ ہے اور چنانچہ مشہور ہے اور شاید کہ آنجناب اب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی صحبت سے مشرف ہوا ہوگا میں اس تصور اور فکر میں تھا کہ اس صاحب نے مجھ سے ہندوستانی زبان میں فرمایا کہ بابا کیا مانگتے ہو میں نے کہا کہ مجھے روپیہ چاہئے کیونکہ میں بہت مفلس ہوا ہوں اس نے کہا کہ اگر روپیہ کو پالے تو کیا شکرانہ دوں گے میں نے کہا

کہ جو پرانا طریقہ ہے اس نے پوچھا کتنا دوگے؟ میں نے کہا کہ پانچ سکے چاندی کے۔ اس نے کہا کہ بہت اچھا جاؤ آدمی سیڑھی پر کھڑا ہے وہ تمہیں برات ڈے گا اس کو لے لو اور خرچ کرو جب میں برآمدہ سے سیڑھی کے ذریعہ مزار کو پہنچا میں نے دیکھا کہ ایک آدمی منتظر میرا انتظار کر رہا ہے اور درمیانہ قد گندمی رنگ خاکسار سادہ شکل سے اس نے مجھے دیکھا اور میرے پاس آیا تسبیح جو کہ ستر دانوں پر مشتمل تھی میرے ہاتھ میں دے کر افغانی زبان میں کہا کہ تعداد میں روپیہ تمہیں ہر مہینہ ملے گا میں نے کہا کہ کب؟ اس نے کہا کہ تین ماہ بعد جمعہ کے دن کے بعد میں نے پھر پوچھا کہ کہاں سے اس نے مشرق کی طرف اشارہ کیا وہاں سے میں روانہ ہو چند قدم میں آگے گیا اسی احاطہ میں مزار کے پاؤں کی طرف ایک نوجوان چابک ایرانی وضع خوش منش چہرہ آیا اور فارسی میں کہا کہ بابا کہ کیا چاہتے ہو تو میں نے کہا کہ میں چاہتا ہوں کہ برات مجھے کہاں سے وصول ہوگا اس نے کہا کہ آؤ کہ میں تمہیں نشان دو مینار جو کھڑا ہے ایک مشت خاک زمین سے اٹھایا اور اس پر کچھ دم کیا میں نے کہا کہ اس پر کیا کرتے ہو اس نے کہا کہ اس کو اڑاتا ہوں کہ نیچے سے خزانہ نکل آئے جب وہ خاک اڑایا تو وہ مینار غبار ہوا اور ہوا پراڑ گیا اور آنکھوں سے غائب ہوا۔ میں نے تعجب کیا صبح کا وقت قریب تھا میں اٹھا نماز کے بعد گھر لوٹا رات کا واقعہ اپنے والد کو بیان کیا اس اثناء میں کسی نے ہمارے دروازے پر دستک دی میں نے اپنے بھائی سلطان سید احمد کبیر کو بھیجا کہ دیکھو کون ہے جب وہ واپس آیا ^{عظیم} گل نامی ڈاکی خضر زئی کا تھا بڑا لفافہ اس کے ہاتھ میں تھا مجھے دے دیا تو لاہور کے ایک افسر نے مجھے لکھا تھا کہ تجھے ستر روپے ماہانہ میں نے مقرر کی اور وہ آپ کو راولپنڈی سے ملے گا جلدی سے روانہ ہو جاؤ میں نے کہا کہ بابا خواب کا واقعہ درست ثابت ہوا برات میرا صحیح ہوا جب میں نے خیال کیا کہ وہ دن جمعہ کا تھا اور پورے تین ماہ میرے درخواست کے ہوئے تھے کہ یہ حکم جواب میں موصول ہوا لیکن ابھی تک اس منارہ کے اڑنا میں نہیں سمجھا

جب میں راولپنڈی پہنچا معلوم ہوا کہ مولوی شیخ احمد نام افسر وہاں مرا ہوا تھا اور مجھے اس کی جگہ پر مقرر کیا تھا میں نے تعجب کیا اور دل میں کہا
 ایں کہ می ینم بہ بیداری است یارب یا بخواب
 الغرض یہ وظیفہ مجھے ابھی تک کہ پندرہ سال ہوئے برابر مجھے پہنچتا رہتا
 ہے اور آج جب میں نے یہ کتاب ختم کی مجھے ترقی کا حکم ملا۔
 تتمہ کرامات اولیاء اللہ کے بارے میں

یہ چند کرامات اولیاء کہ مخدوم تیخ علی ہجویری نے کتاب کشف المحجوب
 میں بیان کی تبرک کے طور پر یہاں درج کیا جاتا ہے۔

1- حضرت رسول خدا ﷺ نے علا بن خضر کو غذا کے لئے بھیجا راستے
 میں دریا فرات سامنے درپیش ہوا اس نے اس پر قدم رکھا اور تمام
 نے دریا پار کیا اور کسی کا پاؤ تر نہ ہوا۔

2- عبداللہ بن عمر کے متعلق مشہور ہے کہ کسی راستے پر وہ جا رہا تھا ایک
 گروہ کو دیکھا کہ راستے میں کھڑا ایک شیر نے ان کا راستہ بند کیا ہے
 عبداللہ بن عمر نے کہا اے کتے راستہ دو تا کہ ہم گزر جائے شیر اٹھا
 اور اس کے لئے عاجزی سے پیش آیا انہوں نے راستہ طے کیا۔

3- ابراہیم بن ادھم نے کہا کہ میں ایک چرواہے کے پاس گیا اور اس
 سے پانی مانگا تو اس نے عصا پتھر پر مارا پانی خوش و پاکیزہ اس پتھر
 سے نکل آیا اور میں نے اسی پر تعجب کی اس نے کہا کہ تعجب کی کوئی
 بات نہیں کہ جب بندہ اللہ تعالیٰ کا تابع دار ہو جائے تو عالم اس کی
 تابعدار بن جاتے ہیں۔

4- ابراہیم سے روایت ہے کہ ابتداء عمر میں ابو مسلم مغربی کی زیارت
 کا قصد میں نے کیا جب میں مسجد میں داخل ہوا تو وہ امانت کر رہا تھا
 اور الحمد للہ غلط پڑھ رہا تھا میں نے اپنے دل میں کہا کہ میں نے فضول
 وقت ضائع کی تو وہ رات میں نے وہاں گزار دی دوسرے دن
 طہارت کے لئے اٹھ کھڑا ہوا کہ تاکہ میں فرات کے کنارے جا کر
 وضوء کر لو۔ راستے میں ایک شیر سویا ہوا تھا تو میں واپس ہوا تو شیر بھی
 میرے قدم پر آیا جب میں نے دیکھا تو آواز دی اور میں عاجز رہا

مسلم مغربی اپنی عبادت گاہ سے نکل آیا جب شہر نے اس کو دیکھا تو عاجزی سے پیش آیا اسے اس کو گوش سے پکڑ کر کہا کہ اے خدا کے کتے میں نے تمہیں نہیں کہا تھا کہ مہمانوں کے ساتھ کوئی کام نہ رکھ۔

5- ایک دن میں اور شیخ ابو الفضل ختلی رضی اللہ عنہ بیت الجن سے ارادہ دمشق کا کیا بارش آئی اور ہم بڑی دشواری سے جا رہے تھے شیخ کو میں نے جب دیکھا تو اس کے نعلین اور لباس بالکل خشک تھا۔

6- حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ مجھے علی بن عثمان الجلابی کو ایک واقعے کا اتفاق پڑ گیا اور اس طریق کا حل مجھ پر دشوار ہوا تو میں نے شیخ ابو القاسم گرگانی جو طوس میں تھے کو جانے کا ارادہ کیا اس کو میں نے اس کی مسجد میں پایا اور وہ بعینہ یہ واقعہ ایک ستون کو فرما رہا تھا تو اس کا ل یعنی جواب میں تے پایا میں نے کہا کہ اے شیخ یہ تم نے کہاں سے مطلع ہو کر کہنا شروع کیا اس نے کہا کہ اے بچہ اس ستون کو اللہ تعالیٰ نے گویا کیا اور اس وقت اس ستون نے مجھ سے یہی سوال کیا۔

7- فرغانہ میں ایک گاؤں ہے جس کو سلا تک کہا جاتا ہے اس گاؤں میں ایک پیر اوتار الاض تھا اور اس کو بابا عمر کہا جاتا تھا اور اس علاقہ کے درویش اور مشائخ اس کو بابا کہتے تھے اور اس کے پاس ایک بوڑھی تھی جس کا نام فاطمہ تھا تو اس بابا کی زیارت کا میں نے ارادہ کیا اور گند سے جب میں اس کے قریب گیا اس نے کہا کہ کیوں آگے ہو میں نے کہا کہ پیر صاحب اس کی حال پر میں دیکھو اور وہ مجھ پر نظر کرے شفقت کے ساتھ اس نے کہا کہ اے بچہ میں فلان روز سے دیکھ رہا ہوں اور اتنا زمانہ مجھ سے غائب نہیں ہو جب میں نے دن اور سالوں کو شمار کیا تو وہ دن میرے تو بے کا تھا کہا اے بچہ کہ مسافت کو سپرد کرنا یہ بچوں کا کام ہے اس زیارت کے ہمت کر کہ ایک گرامی شخص یہ نہ کر سکے کہ جس کی زیارت کرنے اور اس کی ارواح کی جماعت کے حاضری میں کوئی چیز معلق نہ ہو۔ پھر کہا کہ اے فاطمہ جو تمہاری پاس ہے وہ لاؤ کہ یہ فقر کھالے ایک طبق تازہ انگور کالے آؤ

وہ وقت تازہ انگوروں کا نہ تھا اور فرغانہ میں اس کا ملنا مشکل تھا۔
 8- ایک دن میں اکیلا شیخ ابو سعید رضی اللہ عنہ قبر کے سرہانے بیٹھا ہوا
 تھا ایک سفید کبوتر کو میں نے دیکھا کہ وہ کبوتر آئی اور میرے کمر بند
 میں داخل ہوئی جو کہ قبر پر پڑا ہوا تھا میں نے سوچا کہ کہا چلی گئی جب
 میں اٹھا اور خیال کیا تو کمر بند میں کوئی چیز نہ تھی دوسرے دن پھر میں
 نے دیکھا اور اس معاملہ میں تعجب کیا یہاں تک کہ ایک رات میں نے
 اس بزرگ کو خواب میں دیکھا اور اس واقعہ کے متعلق اس سے پوچھا
 اس نے کہا کہ وہ کبوتر میرے معاملہ کی صفائی تھی کہ ہر روز قبر میں
 میرے ہم نشینی کے لئے حاضر ہوتی ہے۔

بیان ولی اور ولایت

ولایت تصرف اور امارت کے معنی میں ہے اور ولی فعل کے وزن پر
 ہے اور اولیاء کو والیان ملک اور متصر خان عالم مانے جاتے ہیں کوئی
 زمانہ ان کی وجود سے خالی نہیں زمانہ حال سے قیامت تک۔ حضور
 علیہ الصلوٰۃ والسلام کا قول مبارک ہے۔

لَا يَزَالُ ظَائِفِيَةٌ مِنْ أُمَّتِي عَلَى الْخَيْرِ حَتَّى
 تَقُومَ السَّاعَةُ ۝

ترجمہ: ہمیشہ ایک گروہ میری امت خیر پر ہوگا یہاں تک کہ قیامت برپا
 ہو۔ دوسری حدیث شریف میں ہے لَا يَزَالُ أُمَّتِي أَرْبَعُونَ
 رَجُلًا عَلَى خُلُقِ إِبْرَاهِيمَ ترجمہ ہمیشہ میری امت میں
 چالیس آدمی ابراہیم علیہ السلام کے اخلاق پر ہونگے۔ چہار ہزار ان
 میں سے مکتومان ہیں اور ان کی ہر ال لوگوں سے پوشیدہ ہوتا ہے اور
 اخبار کے متعلق بھی روایات وارد ہیں اور جو اہل حل و عقد ہیں اور
 سرہنگان حق تین سو ہیں کہ ان کو اخبار کہا جاتا ہے اور دوسرے چالیس
 کو ابدال کہا جاتا ہے اور سات اور ہیں جن کو ابرار کہا جاتا ہے اور
 چار دوسرے ہیں جن کو اوتاد کہا جاتا ہے اور ان میں سے تین

دوسرے ہیں جن کو نقیب سے یاد کئے جاتے ہیں اور ایک اور ہے جس کو قطب کہا جاتا ہے اور غوث مانا جاتا ہے اور یہ تمام ایک دوسرے کو پہچانتے ہیں اور ایک دوسرے کے اذن کے محتاج ہوتے ہیں ابو علی جرجانی کہتے ہیں کہ **الْوَلِيُّ هُوَ الْفَائِي فِي حَالِهِ وَالْبَاقِي فِي مُشَاهَدَةِ الْحَقِّ لَمَّا يَكُونُ لَهُ عَنِ نَفْسِهِ أَخْبَارٌ وَالْأَمْرُ غَيْرُ اللَّهِ** ترجمہ: ولی وہ ہے اپنی حال سے فانی ہو اور مشاہدہ حق میں باقی ہو اس کو اسی کی نفس سے کوئی خبر نہ ہو اور نہ وہ غیر اللہ کے ساتھ ہو۔ جنید بغدادی کہتے ہیں ولی لا یكون له خوف وقيل الولي قد يكون س مستورا ولا یكون مشهورا ترجمہ ولی کے لئے کوئی ڈر نہیں اور کسی نے کہا یہ بھی ہے کہ کبھی وہ چھپا ہوا ہوتا ہے اور وہ مشہور نہیں ہوتا۔

بایزید بسطامی فرماتے ہیں **الْوَلِيُّ هُوَ الصَّابِرُ تَحْتَ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ**

ولی امر و نہی پر صابر رہتا ہے وکی کے لئے علم ضروری ہے اور جاہل ہرگز ولی نہیں ہو سکتا لکن **يَتَّخِذُ اللَّهُ وَلِيًّا جَاهِلًا** ہرگز اللہ نے جاہل کو ولی نہیں بنایا ہے ولی کے لئے لازم ہے کہ زیادہ متشرع ہو اور بے ادب و بیباک نہ ہو۔ کہا جاتا ہے کہ بایزید نے سنا کہ فلان شہر میں ولی ہے دیکھنے کا ارادہ کیا جب وہ مسجد کو پہنچا وہ گھر سے نکل آیا اور مسجد میں قبلہ کی طرف منہ کا پانی گرا دیا بایزید واپس ہوا کہ یہ بے ادب ہے ایک دفعہ ایک آدمی ابوسعید کے پاس مسجد میں آیا اور مسجد میں بایاں پاؤں پہلے رکھ دیا پس آپ نے فرمایا اس شخص کو واپس کر دو کہ یہ بے ادب ہے اور یہ جو کہا جاتا ہے کہ جو ولی ہو تو خدمت سے بیزار ہو ایہ محض گمراہی و ضلالت ہے جان لو کہ ولی پر ظہور کرامت جائز ہے اور کرامت ولی کی صداقت کی نشانی ہے اور جھوٹے پر اس کا اظہار ربا نہیں سھل عبد اللہ تستری و ابو سلیمان وغیرہ اہل حقائق نے فرمایا ہے کہ ولایت کی شرط طاعت پر مداومت ہے اور جب کبیرہ گناہ ولی کے دل پر گزر جائے تو وہ ولایت سے معزول ہو جاتا ہے اور اولیاء کو

کرامت پر اختیار نہیں یعنی کبھی وہ کرامت کا ظہور چاہتا ہے لیکن نہیں ہوتا اور کبھی نہیں چاہتا لیکن ظہور ہو جاتا ہے مقام صحو میں اولیاء کا درجہ عوام کا ہوتا ہے او مقام سکر میں درجہ خاصان کا ہوتا ہے ایک دن حارث کو عقبی مکاشفہ ہوا اس نے کہا عَرَفْتُ نَفْسِي عَنْ الدُّنْيَا فَاسْتَوَسْتُ عِنْدِي حَجْرُهَا وَذَهَبُهَا وَفَفْتَهَا وَمَدْرُهَا میں نے اپنا نفس کو پہچانا دنیا سے تو میرے نزدیک برابر ہے اس کے محلات اور سونا چاندی اور ڈھیلے۔ دوسرے دن اس نے دیکھا کہ خرما کے ساتھ کام کر رہا تھا کسی نے کہا کہ اے حارث کیا کرتے ہو اس نے کہا کہ طلب معاش کرتا ہوں کیونکہ اس سے چارہ نہیں پس اس وقت وہ حالت تھی اور اس وقت یہ حالت تھی میں نے استاد ابوالقاسم قشیری سے سنا ہے وہ فرماتے کہ ایک وقت ایک اڑنے والے سے میں نے پوچھا تو اس نے ابتدائی حال بیان کی کہ پہلے مجھے گھر میں پتھر کی ضرورت تھی اور ایک وقت سرخس میں یہ بھی آیا کہ میں جو بھی پتھر پکڑ لیتا وہ جوہر بن جاتا۔ فقط کتاب کی اختتام ربیع الثانی 1321ھ شہر لاہور میں ہوا اور ترجمہ کی اختتام بروز جمعہ بوقت ساڑھے پانچ بجے شام 2 ربیع الثانی 1420ھ بمطابق 16 جولائی 1999ء کو بخیر و عاضیت کو ہوا۔ وصلى الله تعالى على خير خلقه محمد وآله واصحابه اجمعين۔

مترجم: میاں طاہر شاہ قادری
مدین سوات 14 جولائی 1999ء
بروز جمعہ 2 ربیع الثانی 1420ھ

۱۰
ولی کی کرامت ولی کی اختیار میں ہونا ثابت ہے اور معجزہ نبی کی اختیار میں ثابت ہے کیونکہ جتنی کرامات و معجزات قرآن مقدس و احادیث بنویہ اور کتب مقدسہ اسلامیہ میں ذکر ہیں تمام کے تمام اختیاری ہے مثلاً قرآن مقدس میں آصف بن برخیا کی کرامت ذکر ہے کہ برضیائے حضرت سلیمان علیہ السلام کو کہا آنا اسلک قبل ان یرتد الیک

طرفک میں آ نکھ جھیک سے پہلے یہ تخت لاونگا بہ اختیاری ہے عیس علیہ السلام نے فرمایا کہ میں مادر زاد اندھوں کو بینا اور برص والے کو ٹھیک ورتا ہوں۔ اس میں معجزہ اختیار سے ہے کہ میں یہ کام کرتا ہوں اللہ تعالیٰ نے انبیا اور اولیاء کو یہ طاقت اور اختیار دیا ہے جب چاہے اللہ ان کے ہاتھوں سے ظاہر کر لیتا ہے۔

میاں ظاہر شاہ قادری

ہلیس انداز میں خلاصہ کیدانی کی شرح المسمیٰ

تشریحات ظاہریہ

شرح و ترجمہ

خلاصہ کیدانیہ

مترجم و شارح: میاں ظاہر شاہ حنفی قادری
ایم اے اسلامیات



تحقیقات اسلامیہ صوبہ سرحد

اخون درو پیزہ بابا

اخون درو پیزہ بابا کے متعلق مذہبی، تاریخی، علمی و ادبی واقعات کا انسائیکلو پیڈیا

مؤلف

میاں طاہر شاہ قادری

ایم اے اسلامیات مولوی فاضل نبشی فاضل، فاضل تنظیم المداس و فاضل صحت نصابی و کون پاکستانی ریٹائرڈ۔

مقدمہ: ڈاکٹر ہدایت اللہ نعیم MA. Phd.

تاثرات: ڈاکٹر حافظ عبدالغفور MA. Phd.

ناشر۔

مکتبہ غوثیہ مدین سوات سرحد۔

فہرست کتب

جن کے بغیر کوئی لائبریری بھی مکمل نہیں ہو سکتی۔

نظام خلافت . — ۱۵ روپے	فیضانِ علی .. — ۳۰ روپے
اعلیٰ حضرت صدائے آئینہ میں .. — ۲۰	سیرت مصطفیٰ .. — ۲۰
دعا بعد السنن والنوافل .. — ۲۰	روح کائنات .. — ۲۰
الدرر السنیہ پشتو .. — ۲۰	غوث کائنات .. — ۸۰
اظہار حق پشتو .. — ۲۵	مکائد عثمانی .. — ۳۰
شرعی بدیرہ .. — ۱۵	تبلیغی جماعت کی نظریں .. — ۳۵
المسئلۃ البیضاء .. — ۱۰	ولایت و کرامت .. — ۲۰
حیاتِ خضر .. — ۱۰	تجلیاتِ غفوریہ .. — ۲۰
احسن البیان .. — ۲۰	عشق رسول .. — ۱۵
اذان سے قبل و بعد و سلام .. — ۳۰	تبلیغ .. — ۲۰
معجزات عقل و استدلال کی روشنی میں .. — ۲۰	۳ فرقے .. — ۲۵
النوارِ محمود .. — ۲۵	باطل فرقوں کی پہچان .. — ۳۰
ڈارٹھی .. — ۱۵	سیرت غوثِ اعظم .. — ۲۰
عصمتِ انبیاء .. — ۲۵	تعظیمِ مصطفیٰ .. — ۲۰
شاہد کائنات .. — ۲۵	مزارِ اقدسہ پر گنبد بنانا .. — ۲۰
نامِ اقدس پر انگوٹھے چھونا .. — ۱۵	دعوتِ غور و فکر .. — ۱۰
اورادِ غوثیہ .. — ۲۰	مسنون دعائیں و ارشادات .. — ۱۰
سیفِ تقلید .. — ۲۵	دعا بعد نمازِ جنازہ .. — ۲۰
الجہادِ پشتو .. — ۳۰	الصواعق ربانیہ .. — ۲۰
ضیاء الصدور .. — ۲۵	منع الاشارات .. — ۲۰

Ph: 2567539
ف پ بلازہ محلہ کی قصہ جگہ خواجہ پشاور

دکان نمبر (34)
دارالاحیاء

فہرستِ کتب

حصہ کے بغیر کوئی لائبریری بھی مکمل نہیں ہو سکتی

نظامِ خلافت . . . ۱۵ روپے	فیضانِ علی . . . ۱۲۰ روپے
ایلیٹ حضرت صدائے آئینہ میں . . . ۱۵	سیرتِ مصطفیٰ . . . ۳۰
دعاء بعد السنن والنوافل . . . ۱۵	روحِ کائنات . . . ۳۰
الدرر السنیہ پشتو . . . ۱۵	مکائد عثمانی . . . ۳۰
اظہارِ حق پشتو . . . ۲۰	تبلیغی جماعت ملنگ نظریہ . . . ۳۵
شرعی ہدیہ . . .	ولایت و کرامت . . . ۲۰
المسئلۃ البیضاء . . . ۸	تجلیاتِ غفورانہ . . . ۱۵
حیاتِ خضر . . . ۶	عشقِ رسول . . . ۱۰
احسن البیان . . .	تبلیغ
اذان سے قبل و بعد درودِ سلام . . . ۲۵	تبلیغی جماعت پر ایک نظر . . . ۶
معجزاتِ عقل و	۳ فرقے . . . ۱۵
استدلال کی روشنی میں . . .	باطل فرقوں کی پہچان . . . ۲۵
النوارِ محمود . . .	سیرتِ غوثِ الاعظم . . . ۱۰
دارِ طہی . . .	معراجِ مصطفیٰ . . . ۱۰
عصمتِ انبیاء . . . ۱۵	تعظیمِ مصطفیٰ . . . ۱۲
شاید کائنات . . . ۱۲	مزاراتِ مقدسہ پر گنبد بنانا . . . ۱۰
نامِ اقدس پر اگھوٹے چوٹیا . . . ۱۲	دعوتِ غور و فکر . . . ۶
اوردِ غوثیہ . . . ۱۵	مسنون دعائیں و اشادت . . . ۶
سیفِ التقلید . . . ۱۲	دعاء بعد نمازِ جنازہ . . . ۱۰
الجمادِ شتو . . . ۵	اصواتِ الربانیہ . . . ۱۵
	منع الاشارات . . . ۱۰

5186

ملنے کا پتہ :- مکتبہ غوثیہ

فہرستِ کتب

حصہ کے بغیر کوئی لائبریری بھی مکمل نہیں ہو سکتی

نظامِ خلافت . . . ۱۵ روپے	فیضانِ علی . . . ۱۲۰ روپے
ایلیٹ حضرت صدائے آئینہ میں . . . ۱۵	سیرتِ مصطفیٰ . . . ۳۰
دعاء بعد السنن والنوافل . . . ۱۵	روحِ کائنات . . . ۳۰
الدرر السنیہ پشتو . . . ۱۵	مکائد عثمانی . . . ۳۰
اظہارِ حق پشتو . . . ۲۰	تبلیغی جماعت ملنگ نظریہ . . . ۳۵
شرعی ہدیہ . . .	ولایت و کرامت . . . ۲۰
المسئلۃ البیضاء . . . ۸	تجلیاتِ غفورانہ . . . ۱۵
حیاتِ خضر . . . ۶	عشقِ رسول . . . ۱۰
احسن البیان . . .	تبلیغ . . . ۱۰
اذان سے قبل و بعد درودِ سلام . . . ۲۵	تبلیغی عتہ پر ایک نظر . . . ۶
معجزاتِ عقل و . . .	۳ فرقے . . . ۱۵
استدلال کی روشنی میں . . .	باطل فرقوں کی پہچان . . . ۲۵
النوارِ محمود . . .	سیرتِ غوثِ الاعظم . . . ۱۰
دارِ طہی . . .	معراجِ مصطفیٰ . . . ۱۰
عصمتِ انبیاء . . . ۱۵	تعظیمِ مصطفیٰ . . . ۱۲
شاید کائنات . . . ۱۲	مزاراتِ مقدسہ پر گنبد بنانا . . . ۱۰
نامِ اقدس پر اگھوٹے چوٹیا . . . ۱۲	دعوتِ غور و فکر . . . ۶
اوردِ غوثیہ . . . ۱۵	مسنون دعائیں و اشعار . . . ۶
سیفِ التقلید . . . ۱۲	دعاء بعد نمازِ جنازہ . . . ۱۰
الجمادِ شتو . . . ۵	اصواتِ الربانیہ . . . ۱۵
	منع الاشارات . . . ۱۰

5186

ملنے کا پتہ :- مکتبہ غوثیہ