

مِقْدَامٌ تَحْفِظُ الْإِسْمَاءَ

شرح جامع الترمذی

للإمام الحافظ أبي العلي محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المبارك كفوري

١٢٨٣ - ١٢٥٣

ضبط عربيہ

وراجع أصوله وصححه

عبد الرحمن محمد عثمان

الجزء الاول

دار الفكر

للطباعة والنشر والتوزيع

مِقْدَامٌ تَحْفِظُ الْأَوْرَثَةَ

شرح جامع الترمذی

للإمام الحافظ أبي العلي محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري

١٢٨٣ - ١٢٥٣

مصحف
الخط العربي
وضبط عربيته
وراجع أصوله وصححه
عبد الرحمن محمد عثمان

الجزء الأول

دار الفكر

للطباعة والنشر والتوزيع

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الثالثة

١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي شرح صدور أصفياه بعلوم كلامه المعجز القديم ، وعرف أوليائه بمعارف كتابه المهين الكريم ، وروح أرواح أهل وداده بفوحات عرف ذكره الحكيم . والصلاة والسلام على رسوله الذي بين للناس منازل إليهم وهداهم إلى الصراط المستقيم ، وعلى آله وأصحابه الذين هم كالنجوم في نقل أموره وأيامه وسننه وتبليغ دينه القويم .

أما بعد : فهذه فوائد مهمة فريدة ، ومباحث جمة مفيدة ، ومعارف رائعة عجيبة ، وعوارف رائعة غريبة ، وتحقيقات بدعة لطيفة ، وأبحاث نفيسة شريفة ، لا يستغنى عنها كل من يشتغل بعلم الحديث وكتبه ، بل لا بد منها لمن يشتغل بالجامع الصحيح للإمام الهمام أبي عيسى الترمذي رحمه الله . جمعها وحرزها لإمام العصر مسند الوقت ، شيخ المعارف وإمامها ، ومن في يديه زمامها ، المحقق المحدث الفقيه الأجل الشيخ أبو العلي محمد عبدالرحمن المباركفوري طيب الله ثراه ، وجعل الجنة مثواه . صنفاً وجعلها مقدمة لشرح تحفة الأحوذى شرح جامع الترمذي ، وهي مشتملة على باين : الباب الأول في فوائد متعلقة بعلم الحديث وأهله وكتبه عموماً ، والباب الثاني في فوائد متعلقة بالإمام الترمذي وجامعه خصوصاً . تقبلها الله وتفع بها المسلمين . قال :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الباب الأول

فيما يتعلق بعلم الحديث وكتبه وأهله عموماً

وفيه أحد وأربعون فصلاً

الفصل الأول

في حد علم الحديث وموضوعه وغايته

قال الكرماني في شرح البخاري : اعلم أن علم الحديث موضوعه : ذات رسول الله صلى الله عليه وسلم من حيث أنه رسول الله .

وحده : هو علم يعرف به أقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأفعاله وأحواله .

وغايته : هو الفوز بسعادة الدارين . قال السيوطي : هذا الحد مع شموله لعلم

الاستنباط غير محرر ، ولم يزل شيخنا العلامة محي الدين الكافي يمتعجب من قوله إن موضوع علم الحديث ذات الرسول ، ويقول هذا موضوع الطب لا موضوع الحديث . كذا في التدريب . قلت والعجب كل العجب من الكافي أنه كيف تعجب من قول الكرماني « إن موضوع علم الحديث ذات الرسول » وكيف قال إن هذا موضوع الطب لا موضوع الحديث ؟ ألم يعلم أن موضوع الطب هو بدن الإنسان من حيث الصحة والمرض ، لا ذات رسول الله صلى الله عليه وسلم فإن قال إن ذات رسول الله صلى الله عليه وسلم من أفراد بدن الإنسان فهذا الاعتبار صار ذاته صلى الله عليه وسلم موضوع الطب . قلنا لم يقل الكرماني إن موضوع علم الحديث ذات رسول الله صلى الله عليه وسلم من حيث الصحة والمرض ، بل قال موضوع علم الحديث ذات رسول الله صلى الله عليه وسلم من حيث أنه رسول الله . فبعد تقييده بهذه الحثية ، كيف يكون ذاته صلى الله عليه وسلم موضوع الطب ؟ والعجب من السيوطي أيضاً أنه نقل كلام شيخه الكافي هذا وسكت . وقال صاحب كشف الظنون : علم الحديث هو علم يعرف به أقوال النبي صلى الله عليه وسلم وأفعاله وأحواله ، فاندرج فيه معرفة موضوعه .

وأما غايته فهي الفوز بسعادة الدارين . كذا في الفوائد الخاقانية ، وهو ينقسم : إلى العلم برواية الحديث ، وهو علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الأحاديث بالرسول عليه الصلاة والسلام من حيث أحوال رواتها ضبطاً وعدالة ، ومن حيث كيفية السند اتصالاً وانقطاعاً ، وغير ذلك . وقد اشتهر بأصول الحديث . وإلى العلم بدراية الحديث ، وهو علم باحث عن المعنى المفهوم من ألفاظ الحديث وعن المراد منها ، مبنيًا على قواعد العربية وضوابط الشريعة ، ومطابقاً لأحوال النبي صلى الله عليه وسلم .

وموضوعه: أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم من حيث دلالتها على المعنى المفهوم أو المراد .

وغايته التحلي بالأداب النبوية ، والتخلي عما بكرهه وبينها ، ومنفعته أعظم المنافع كما لا يخفى على المتأمل .

ومبادئه العلوم العربية كلها ، ومعرفة القصص والأخبار المتعلقة بالنبي صلى الله عليه وسلم ومعرفة الأصول والفقه وغير ذلك . كذا في مفتاح السعادة انتهى ما في الكشف .

وقال الجزائري : قد قسموا علم الحديث إلى قسمين : قسم يتعلق بروايته ، وقسم يتعلق بدرايته . قال ابن الأكفاني في إرشاد القاصد :

علم رواية الحديث علم ينقل أقوال النبي صلى الله عليه وسلم وأفعاله بالسمع المتصل وضبطها وتحريرها .

وعلم دراية الحديث علم يتعرف منه أنواع الرواية وأحكامها وشروط الرواة وأصناف الرويات واستخراج معانيها . قال الجزائري : والأولى تسمية هذا الفن ، أي فن مصطلح الحديث الذي سماه ابن الأكفاني بعلم دراية الحديث باسمه المعروف ، أعني مصطلح أهل الأثر ، فإنه أدل على المقصود وليس فيه شيء من الإبهام والإيهام . وقد جرى على ذلك الخافظ ابن حجر ، فسمى رسالته المشهورة فيه « نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر » انتهى .

وذكر صاحب الحطة ص ٣٦ تعريف علم الحديث في فصلين فقال : الفصل الأول في علم الحديث زواية ، وهو علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الحديث برسول الله صلى الله عليه وسلم ، من حيث الصحة والضعف ، ومن أحوال روايتها ضبطاً وعدالة ، وأحوال رجالها إجرحاً وتعديلاً ، ومن حيث كيفية السند اتصالاً وانقطاعاً ، وغير ذلك . وقد اشتهر بأصول الحديث .

وقال الباجورى فى حاشيته على السائل الحمدية : إنهم عرفوا علم الحديث رواية بأنه علم يشتمل على نقل ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، قيه أو إلى من دونه قولاً أو فعلاً أو تقريراً أو صفة . وموضوعه ذات النبي صلى الله عليه وسلم من حيث أنه نبي لا من حيث أنه إنسان مثلاً . وواضعه أصحابه أو إلى صحابي صلى الله عليه وسلم الذين تصدوا لضبط أقواله وأفعاله وتقريراته وصفاته .

وغايته الفوز بسعادة الدارين ، ومسائله قضاياها التي تذكر ضمناً كقولك قال صلى الله عليه وسلم : « إنما الأعمال بالنيات » فإنه متضمن لقضية قائله إن الأعمال بالنيات من أقواله صلى الله عليه وسلم . واسمه علم الحديث رواية : ونسبته أنه من العلوم الشرعية وهي الفقه والتفسير والحديث ، وفضله أن له شرفاً عظيماً من حيث أنه تعرف به كيفية الاقتداء به صلى الله عليه وسلم ، وحكمه الوجوب العيني على من انفرد ، والكفاى على من تعدد واستمداده من أقوال النبي صلى الله عليه وسلم وأفعاله وتقريره وهمه وأوصافه الخلقية وأخلاقه المرضية ، فهذه هي المبادئ العشرة .

الفصل الثانى فى علم الحديث دراية : وهو المراد عند الإطلاق ، وهو علم يعرف به حال الراوى والمروى من حيث القبول والرد وما يتبع ذلك ، وموضوعه الراوى والمروى من الحديث المذكورة ، وغايته معرفة ما يقبل وما يرد من ذلك ، ومسائله ما يذكر فى كتبه من المقاصد كقولك كل حديث صحيح يقبل ، وواضعه ابن شهاب الزهري فى خلافة عمر بن عبد العزيز بأمره ، وقد أمر أتباعه بعد فناء العلماء العارفين بالحديث بجمعه ، ولولاه لضاع الحديث . واسمه علم الحديث دراية ، وبقية المبادئ العشرة تعلم مما تقدم ، لأنه قد شارك فيه النوع الثانى الأول . كذا فى حاشية الباجورى . انتهى ما فى الحطة .

قلت قد ظهر من هذه العبارات أن علم الحديث يطلق على ثلاثة معان :

(الأول) أنه علم تعرف به أقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأفعاله وأحواله ، وقد قيل له العلم برواية الحديث كما في عبارة ابن الأكفاني والباجورى .

(والثانى) أنه علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الأحاديث بالرسول صلى الله عليه وسلم من حيث أحوال رواتها ضبطاً وعدالة ، ومن حيث كيفية السند اتصالاً وانقطاعاً ، وغير ذلك . وعلم الحديث بهذا المعنى الثانى هو المعروف بعلم أصول الحديث ، وقد قيل له العلم برواية الحديث أيضاً كما في عبارة الكشف والحطة ، وقد قيل له : العلم بدراية الحديث أيضاً ، كما في عبارة ابن الأكفاني والباجورى .

(والثالث) أنه علم باحث عن المعنى المفهوم من ألفاظ الحديث وعن المراد منها مبنياً على قواعد العربية وضوابط الشريعة ، ومطابقاً لأحوال النبي صلى الله عليه وسلم كما في عبارة الكشف فاحفظ هذا . وقال العلامة الشيخ زكريا بن محمد الأنصارى فى فتح الباقى شرح ألفية العراقى : الحديث ويرادفه الخبر على الصحيح ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، قيل أو إلى صحابى أو إلى من دونه قولاً أو فعلاً أو تقريراً أو صفة ، ويعبر عن هذا بعلم الحديث رواية . ويحد بأنه علم يشتمل على نقل ذلك . وموضوعه ذات النبي صلى الله عليه وسلم من حيث أنه نبي ، وغايته الفوز بسعادة الدارين . وأما علم الحديث دراية وهو المراد عند الإطلاق كما فى النظم ، يعنى قول الناظم :

فهذه المقاصد المهمة توضح من علم الحديث رسمه

فهو علم يعرف به حال الراوى والمروى من حيث القبول والرد ، وموضوعه الراوى والمروى من حيث ذلك ، وغايته معرفة ما يقبل وما يرد من ذلك ، ومسائله ما يذكر فى كتبه من المقاصد ، انتهى . وقال العلامة عن الدين بن

جماعة : علم الحديث علم بقوانين تعرف بها أحوال السند والمتن ، وقد نظمها
الجلال السيوطي فقال :

علم الحديث ذو قوانين تحد يدري بها أحوال متن وسند
فذا نك الموضوع والمقصود أن يعرف المقبول والمردود

فائدة في حد المحدث والحافظ والمسند . قال السيوطي في التدريب : اعلم
أن أدنى درجات الثلاثة (من المحدث والحافظ والمسند) المسند بكسر النون ،
وهو من يروي الحديث بإسناده ، سواء كان عنده علم به أو ليس له إلا مجرد
رواية . وأما المحدث فهو أرفع منه . قال الرافعي وغيره : إذا أوصى للعلماء لم
يدخل الذين يسمعون الحديث ولا علم لهم بطرقه ولا بأسماء الرواة والمتون ، لأن
السماع المجرد ليس بعلم . وقال التاج بن يونس في شرح التعمير : إذا أوصى
المحدث تناول من علم طرق إثبات الحديث وعدالة رجاله ، لأن من اقتصر على
السماع فقط ليس بعالم ، وكذا قال السبكي في شرح المنهاج . وقال القاضي عبد
الوهاب ذكر عيسى بن أبان عن مالك أنه قال : لا يؤخذ العلم عن أربعة ويؤخذ
عن سواهم : لا يؤخذ عن مبتدع يدعو إلى بدعة ، ولا عن سفیه يعلن بالسفه ،
ولا عن يكذب في أحاديث الناس وإن كان يصدق في أحاديث النبي صلى الله ،
عليه وسلم ولا عن لا يعرف هذا الشأن . قال القاضي فقوله : ولا عن لا يعرف
هذا الشأن مراده إذا لم يكن ممن يعرف الرجال من الرواة ، ولا يعرف هل زيد
في الحديث شيء أو نقص . وقال الزركشي : أما الفقهاء فاسم المحدث عندهم لا يطلق
إلا على من حفظ سند الحديث وعلم عدالة رجاله وجرحها دون المقتصر على السماع .
وقال الشيخ تقي الدين السبكي أنه سأل الحافظ جمال الدين المزني عن حد الحفظ
الذي إذا انتهى إليه رجل جاز أن يطلق عليه الحافظ ، قال : يرجع إلى أهل
العرف ، فقلت : وأين؟ أهل العرف قليل جداً . قال : أقل ما يكون أن يكون
الرجال الذين يعرفهم ويعرف تراجمهم وأحوالهم وبلدانهم أكثر من الذين

لا يعرفهم ليكون الحكم للغالب ، فقلت له : هذا عزيز في هذا الزمان ، أدركت أنت أحداً كذلك ؟ فقال : مارأينا مثل الشيخ شرف الدين الدمياطي ، ثم قال وابن دقيق العيد كان له في هذا مشاركة جيدة ، ولكن أين السهي من الثرى . فقلت : كان يصل إلى هذا الحد . قال : ما هو إلا كان يشارك مشاركة جيدة في هذا ، أعني في الأسانيد ، وكان في المتون أكثر لأجل الفقه والأصول .

وقال الشيخ فتح الدين بن سيد الناس : وأما المحدث في عصرنا ، فهو من اشتغل بالحديث رواية ودراية ، وجمع رواية ، واطلع على كثير من الرواة والروايات في عصره ، وتميز في ذلك حتى عرف فيه حظه ، واشتهر فيه ضبطه ، فإن توسع في ذلك حتى عرف شيوخه وشيخ شيوخه ، طبقة بعد طبقة ، بحيث يكون ما يعرفه من كل طبقة أكثر مما يجمله منها ، فهذا هو الحافظ . وأما ما يحكى عن بعض المتقدمين : كنا لاناعد صاحب حديث من لم يكتب عشرين ألف حديث في الإملاء ، فذلك بحسب أزمته انتهى .

وسأل شيخ الإسلام أبو الفضل ابن حجر شيخه أبا الفضل العراقي فقال : ما يقول سيدى في الحد الذى إذا بلغه الطالب في هذا الزمان استحق أن يسمى حافظاً ؟ وهل يتسامح بنقص بعض الأوصاف التى ذكرها المزنى وأبو الفتح فى ذلك لنقص زمانه أم لا ؟ فأجاب : الاجتهاد فى ذلك يختلف باختلاف غلبة الظن فى وقت يبلوغ بعضهم للحفظ وغلبته فى وقت آخر ، وباختلاف من يكون كثير المخالطة للذى يصفه بذلك . وكلام المزنى فيه ضيق بحيث لم يسم ممن رآه بهذا الوصف إلا الدمياطي ، وأما كلام أبى الفتح فهو أسهل بأن ينشط بعد معرفة شيوخه إلى شيوخ شيوخه وما فوق .

ولاشك أن جماعة من الحفاظ المتقدمين كان شيوخهم التابعين أو أتباع التابعين وشيوخ شيوخهم الصحابة أو التابعين ، فكان الأمر فى هذا الزمان أسهل باعتبار تأخر الزمان ، فإن اكتفى بكون الحافظ يعرف شيوخه وشيوخ

شيوخه أو طبقة أخرى ، فهو سهل لمن جعله فيه ذلك دون غيره من حفظ
المتون والأسانيد ومعرفة أنواع علوم الحديث كلها ومعرفة الصحيح من السقيم
والمعمول به من غيره واختلاف العلماء واستنباط الأحكام فهو أمر ممكن بخلاف
ما ذكر من جميع ما ذكر ، فإنه يحتاج إلى فراغ وطول عمر وانتقاء الموانع .

وقد روى عن الزهري أنه قال : لا يولد الحافظ إلا في كل أربعين سنة ،
فإن صح كان المراد رتبة الكمال في الحفظ والإتقان ، وإن وجد في زمانه من
يوصف بالحفظ ، وكم من حافظ وغيره أحفظ منه . انتهى ما في التدريب مختصراً .
وقيل الحافظ : من أحاط علمه بمائة ألف حديث .

والحجة : من أحاط علمه بثلاثمائة ألف حديث .

والحاكم : من أحاط علمه بجميع الأحاديث المروية متناً وإسناداً وجرجاً
وتعديلاً وتاريخاً .

وذكر القاري في شرح شرح النخبة عن العلامة الجزري : أن الراوي هو
الناقل للحديث بالإسناد ، والمحدث من تحمل الحديث رواية واعتنى به دراية ،
والحافظ من روى ما يصل إليه ووعى ما يحتاج لديه .

الفصل الثاني

في فضيلة علم الحديث وأهله

اعلم أن أنف العلوم الشرعية ومفتاحها ، ومشكاة الأدلة السمعية ومصباحها ،
وعمدة المناهج اليقينية ورأسها ، ومبنى شرائع الإسلام وأساسها ، ومستند
الروايات الفقهية كلها ، وماخذ الفنون الدينية دقتها وجلها ، وأسوة جملة
الأحكام وأسسها ، وقاعدة جميع العقائد واسطقسها ، وسماء العبادات وقطب
مدارها ، ومركز المعاملات ومحط جارها وقارها ، هو علم الحديث الشريف
الذي تعرف به جوامع التكلم ، وتنفجر منه ينابيع الحكم ، وتدور عليه رحي

الشرع بالأسر ، وهو ملاك كل نهى وأمر ، ولولاه لقال من شاء ، ماشاء
وخبط الناس خبط عشواء ، وركبوا متن عمياء .

فظوبى لمن جد فيه وحصل منه على تنويه ، يملك من العلوم النواصي ،
ويقرب من أطرافها البعيد القاصي ، ومن لم يرضع من دره ولم يخض في بحره
ولم يقتطف من زهره ؛ ثم تعرض للكلام في المسائل والأحكام فقد جار فيما حكم ،
وقال على الله تعالى ما لم يعلم ، كيف وهو كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
والرسول أشرف الخلق كلهم أجمعين ، وقد أوتى جوامع الكلم وسواطع
الحكم من عند رب العالمين . فكلامه أشرف الكلم وأفضلها ، وأجمع الحكم
وأكملها . كما قيل كلام الملوك ملك الكلام ، وهو تلو كلام الله العلام ، وثانى
أدلة الأحكام ، فإن علوم القرآن وعقائد الإسلام بأسرها ، وأحكام الشريعة
المطهرة بتامها ، وقواعد الطريقة الحقة بمخذافيرها ، وكذا الكشفيات والعقليات
بنقيرها وقطميرها ، تتوقف على بيانه صلى الله عليه وسلم ، فإنها ما لم توزن بهذا
القسطاس المستقيم ، ولم تضرب على ذلك المعيار القويم ، لا يعتمد عليها ولا
يصار إليها . فهذا العلم المنصوص والبناء المرصوص بمنزلة الصراف لجواهر العلوم
عقلها ونقلها ، وكالتقاد لنقود كل فنون أصلها وفرعها ، من وجوه التفاسير
والفقهيات ونصوص الأحكام ، وماخذ عقائد الإسلام وطرق السلوك إلى الله
سبحانه وتعالى ذى الجلال والإكرام . فما كان منها كامل العيار فى نقد هذا
الصراف فهو الخرى بالترويج والاشتهار ، وما كان زيفاً غير جيد عند ذلك
النقاد فهو القمين بالرد والطرده والإنتكار ، فكل قول يصدقه خبر الرسول
فهو الأصح للقبول . وكل ما لا يساعده الحديث والقرآن فذلك فى الحقيقة
سفسطة بلا برهان . فهى أى علوم الأحاديث مصاييح الدجى ومعالم الهدى
وبمنزلة البدر المنير ، من انقاد لها فقد رشد واهتدى ، وأوتى الخير الكثير ،
ومن أعرض عنها وتولى فقد غوى وهوى وما زاد نفسه إلا التخسير فإنه صلى الله

عليه وسلم نهى وأمر وأنذر وبشر ، وضرب الأمثال وذكر . وإنها لمثل القرآن بل هي أكثر . وقد ارتبط بها أتباعه صلى الله عليه وسلم الذي هو ملاك سعادة الدارين والحياة الأبدية بلا مئین . كيف ؟ وما الحق إلا فيما قاله صلى الله عليه وسلم أو عمل به ، أو قرره أو أشار إليه ، أو تفكر فيه أو خطر بباله أو يحس في خلده واستقام عليه .

فالعلم في الحقيقة هو علم السنة والكتاب ، والعمل العمل بهما في كل إياب وذهاب ، ومنزلته بين العلوم منزلة الشمس بين كواكب السماء ، ومزية أهله على غيرهم من العلماء مزية الرجال على النساء ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء . فياله من علم سيط بدمه الحق والهدى ، ونيط بعنقه الفوز بالدرجات العلى . وقد كان الإمام محمد بن علي بن حسين عليه السلام يقول : إن من فقه الرجل بصيرته أو فطنته بالحديث . ولقد صدق ، فإنه لو تأمل المتأمل بالنظر العميق والفكر الدقيق ، لعلم أن لكل علم خاصية تتحصل بمزاوته للنفس الإنسانية كيفية من الكفيات الحسنة أو السيئة . وهذا علم تعطى مزاوته صاحب هذا العلم معنى الضحاوية ، لأنها في الحقيقة هي الاطلاع على جزئيات أحواله صلى الله عليه وسلم ومشاهدة أوضاعه في العبادات والعادات كلها . وعند بعد الزمان يتمكن هذا المعنى بمزاوته في مدركة المزاويل ، ويرتسم في خياله بحيث يصير في حكم المشاهدة والعيان . وإليه أشار القائل بقوله :

أهل الحديث هم أهل النبي وإن لم يصحبوا نفسه أنفاسه صحبوا
ويروى عن بعض العلماء أنه قال : أشد البواعث وأقوى الدواعي لي على
تحصيل علم الحديث لفظ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . فالخاص أن أهل
الحديث كثر الله تعالى سوادهم ورفع عمادهم ، لهم نسبة خاصة ومعرفة مخصوصة
بالنبي صلى الله عليه وسلم ، لا يشار إليهم فيها أحد من العالمين ، فضلا عن الناس
أجمعين . لأنهم الذين لا يزال يجري ذكر صفاته العلى وأحواله الكريمة

وشمائله الشريفة على لسانهم ولم يبرح تمثال جماله الكريم وخيال وجهه الوسيم ونور حديثه المستبين يتردد في حاق وسط جنانهم ، فعلاقة باطنهم بباطنه العلى متصلة ، ونسبة ظاهرهم بظاهرة النقى مسلسلة . وقال الله تعالى : « يوم ندعو كل أناس بإمامهم » قال الحافظ ابن كثير في تفسيره : يخبر تبارك وتعالى عن يوم القيامة أنه يحاسب كل أمة بإمامهم ، وقد اختلفوا في ذلك فقال مجاهد وقتادة : أى نبينهم . وهذا كقوله تعالى « لكل أمة رسول فإذا جاء رسولهم قضى بينهم بالقسط » الآية . وقال بعض السلف هذا أكبر شرف لأصحاب الحديث ، لأن إمامهم النبي صلى الله عليه وسلم انتهى . وقد ورد في فضيلة علم الحديث وأهله أحاديث كثيرة ، وأنا أقتصر ههنا على ذكر خمسة :

الحديث الأول : روى الترمذى عن ابن مسعود قال : « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أولى الناس بي يوم القيامة أكثرهم على صلاة » . وقال هذا حديث حسن غريب ، قال القارى فى المرقاة شرح المشكاة : ورواه ابن حبان فى صحيحه ذكره ميرك والأحاديث فى هذا الباب كثيرة ، قال ابن حبان عقب هذا الحديث فى الخبر بيان صحيح على أن أولى الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم فى القيامة يكون أصحاب الحديث إذ ليس فى هذه الأمة قوم أكثر صلاة عليه منهم . وقال غيره : لأنهم يصلون عليه قولاً وفعلاً انتهى . وقال الخطيب فى كتابه « شرف أصحاب الحديث » : قال انا أبو نعيم هذه منقبة شريفة تختص بها رواة الآثار ونقلتها لأنه لا يعرف العصاة من العلماء من الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر مما يعرف لهذه العصاة نسخاً وذكراً . وقال أبو اليمن ابن عساكر : ليهن أهل الحديث هذه البشرى فقد أتم الله نعمه عليهم بهذه الفضيلة الكبرى ، فإنهم أولى الناس بنبينهم وأقربهم إن شاء الله تعالى وسيلة يوم القيامة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فإنهم يخلدون ذكره فى طروسهم ، ويجددون الصلاة والتسليم عليه فى معظم الأوقات ،

في مجالس مذاكراتهم ودروسهم ، فهم إن شاء الله تعالى : الفرقة الناجية ، جعلنا الله منهم وحشرنا في زميرتهم انتهى .

الحديث الثاني : روى الترمذى عن ابن مسعود قال : « سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : نضر الله امرأ سمع منا شيئاً فبلغه كما سمعه فرب مبلغ أوعى له من سامع » . وقال هذا حديث حسن صحيح ، وفي الباب أحاديث أخرى . قال القارى خص مبلغ الحديث كما سمعه بهذا الدعاء لأنه سمى في نضارة العلم وتجديد السنة فجازاه بالدعاء بما يناسب حاله ، وهذا يدل على شرف الحديث وفضله ودرجة طلابه ، حيث خصهم النبي صلى الله عليه وسلم بدعاء لم يشرك فيه أحد من الأمة . ولو لم يكن في طلب الحديث وحفظه وتبليغه فائدة ، سوى أن يستفيد بركة هذه الدعوة المباركة ، لكفى ذلك فائدة وغنا ، وجل في الدارين حظاً وقسماً انتهى . وقال القاضى أبو بكر بن العربى : قال علماء الحديث ما من رجل يطلب الحديث إلا كان على وجهه نضرة لقول النبي صلى الله عليه وسلم : « نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها فأداها كما سمعها » الحديث . قال وهذا دعاء منه عليه السلام لحمة علمه ، ولا بد بفضل الله تعالى من نيل بركته انتهى . وإلى هذه النضرة أشار أبو العباس العزفى بقوله :

أهل الحديث عصاة الحق فازوا بدعوة سيد الخلق

فوجوههم زهر منضرة لألاؤها ككتالِق البرق

يا ليتنى معهم فيدركنى ما أدركوه بها من السبق

الحديث الثالث : روى الطبرانى فى الأوسط عن ابن عباس رضى الله عنهما

قال : « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم ارحم خلفائى . قلنا يا رسول

الله ومن خلفائك ؟ قال : الذين يروون أحاديثى ويعلمونها الناس » .

قال القسطلانى فى مقدمة إرشاد السارى بعد ذكر هذا الحديث : ولا ريب

أن أداء السنن إلى المسلمين نصيحة لهم من وظائف الأنبياء صلوات الله وسلامه

عليهم أجمعين . فمن قام بذلك كان خائفة لمن يبلغ عنه . وكالا يليق بالأنبياء عليهم السلام أن يهملوا أعاديهم ولا ينصحوهم ، كذلك لا يحسن لطالب الحديث وناقل السنن أن يمنحها صديقه ويمنعها عدوه . فعلى العالم بالسنة أن يجعل أكبر همه نشر الحديث فقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالتبليغ عنه حيث قال : « بلغوا عني ولو آية » الحديث رواه البخاري . قال المظهري : « أي بلغوا عني أحاديثي ولو كانت قليلة » . قال البيضاوي : قال ولو آية ولم يقل ولو حديثاً ، لأن الأمر بتبليغ الحديث يفهم منه بطريق الأولوية ، فإن الآيات مع انتشارها وكثرة حملتها تكفل الله تعالى بحفظها وصونها عن الضياع والتحريف انتهى . وقال إمام الأئمة مالك رحمه الله تعالى : بلغني أن العلماء يسألون يوم القيامة عن تبليغهم العلم كما تسأل الأنبياء عليهم الصلاة والسلام . وقال سفيان الثوري : لا أعلم علماً أفضل من علم الحديث لمن أراد به وجه الله تعالى ، إن الناس يحتاجون إليه حتى في طعامهم وشرابهم ، فهو أفضل من التطوع بالصلاة والصيام لأنه فرض كفاية انتهى .

الحديث الرابع : روى البيهقي في المدخل عن إبراهيم بن عبد الرحمن العذري قال : « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يحمل هذا العمل من كل خلف عدوله ينفون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين » كذا في المشكاة . قال القسطلاني بعد ذكره من حديث أسامة بن زيد . وهذا الحديث رواه من الصحابة علي وابن عمر وابن عمرو وابن مسعود وابن عباس وجابر ابن سمرة ومعاذ وأبو هريرة رضي الله عنهم ، وأورده ابن عدي من طرق كثيرة كلها ضعيفة كما صرح به الدارقطني وأبو نعيم وابن عبد البر ؛ لكن يمكن أن يتقوى بتعدد طرق ويكون حسناً كما جزم به ابن كيكادي العلائي وفيه تخصيص حملة السنة بهذه المنقبة العلية وتعظيم هذه الأمة الحمديّة ، وبيان لجلالة قدر المحدثين وعلو مرتبتهم في العالمين لأنهم . يحمون مشارع الشريعة

ومتون الروايات من تحريف الغالين وتأويل الجاهلين بنقل النصوص المحكمة
 لرد المتشابه إليها . وقال النووي في أول تهذيبه : هذا إخبار منه صلى الله عليه
 بصيانة هذا العلم وحفظه وعدالة ناقله ، وإن الله تعالى يوفق له في كل عصر
 خلفاء من العدول يحملونه ويفقهون عنه التحريف فلا يضيع . وهذا تصريح بعدالة
 حامله في كل عصر ، وهكذا وقع والله الحمد وهو من أعلام النبوة ولا يضر كون
 بعض الفساق يعرف شيئاً من علم الحديث ، فإن الحديث إنما هو أخبار بأن
 العدول يحملونه لا أن غيرهم لا يعرف شيئاً منه انتهى . على أنه قد يقال ما يعرفه
 الفساق من العلم ليس بعلم حقيقته لعدم عملهم كما أشار إليه المولى سعد الدين
 التفتازاني في تقرير قول التلخيص : وقد ينزل العالم منزلة الجاهل . وصرح به
 الإمام الشافعي في قوله :

ولا العلم إلا مع التقى ولا العقل إلا مع الأدب

ولعمري إن هذا الشأن من أقوى أركان الدين ، وأوثق عرى اليقين ،
 لا يرغب في نشره إلا صادق تقى ، ولا يزهده إلا كل منافق شقي . قال ابن
 القطان : ليس في الدنيا مبتدع إلا وهو يبغض أهل الحديث . وقال الحاكم : لولا
 كثرة طائفة المحدثين على حفظ الأسانيد ، لدرس مفار الإسلام ، ولتمكن أهل
 الإلحاد والمبتدعة من وضع الأحاديث وقلب الأسانيد انتهى .

الحديث الخامس : أخرج الترمذي في باب ما جاء في أهل الشام من أبواب
 الفتن عن معاوية بن قرة عن أبيه قال : « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
 إذا فسد أهل الشام فلا خير فيكم ، لا تزال طائفة من أمتي منصورين لا يضرهم
 من خذلهم حتى تقوم الساعة » . قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح . وقال :
 قال محمد بن إسماعيل (يعني البخاري) قال علي بن المديني : هم أصحاب الحديث
 انتهى . قال الإمام البخاري في صحيحه باب قول النبي صلى الله عليه وسلم :
 « لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق » وهم أهل العلم قال الحافظ في

الفتح قوله : وهم أهل العلم ، هو من كلام المصنف . وأخرج الترمذي حديث الباب ثم قال سمعت محمد بن إسماعيل يقول سمعت علي بن المديني يقول ، هم أصحاب الحديث . قال وذكر (أى البخارى) فى « كتاب خاق أفعال العباد » عقب حديث أبى سعيد فى قوله تعالى (وكذلك جعلناكم أمة وسطاً) هم الطائفة المذكورة فى حديث : لا تزال طائفة من أمتى ، ثم ساقه وقال وجاء نحوه عن أبى هريرة ومعاوية وجابر وسلمة بن نفيل وقررة بن إياس انتهى . وأخرج الحاكم فى علوم الحديث بسند صحيح عن أحمد : إن لم يكونوا أهل الحديث فلا أدرى من هم ؟ ومن طريق يزيد بن هرون مثله انتهى ما فى الفتح .

قلت ولأهل العلم فى فضيلة الحديث وأهله أقوال كثيرة منشورة ومنظومة ؛ فمن أقوالهم المنظومة ما أنشد السيد المرتضى الحسينى لنفسه فى أماليه الشيخونية :

| | |
|------------------------------|-------------------------------|
| عليك بأصحاب الحديث فإنهم | خيار عباد الله فى كل محفل |
| ولا تعدون عينك عنهم فإنهم | نجوم الهدى فى أعين المتأمل |
| جهاذة شم سراً فمن أبى | إلى جبههم يوماً فىالنور يمتلى |
| لقد شرقت شمس الهدى فى وجوههم | وقدرهم فى الناس لا زال يعقل |
| فله مجيهم معاً ومماتهم | لقد ظفروا إدراك مجد مؤثمل |
| وقال الإمام الشافعى مقالة | غدت منهم نغراً لكل محصل |
| أرى المرء من أهل الحديث كأنه | رأى المرء من صحب النبى المفضل |
| عليه صلاة الله ما ذر شارق | وآل له والصحب أهل التفضل |

ومنها ما قال السيد المرتضى الواسطى :

| | |
|------------------------------|-------------------------------|
| علم الحديث شريف ليس يدرکه | إلا الذى فارق الأوطان مغتربا |
| وجاهد النفس فى تحصيله فعدا | يحتاب بجرأ وفى الأوعار مضطربا |
| بلقى الشيوخ ويروى عنهم سنداً | وحافظ ماروى عنهم وما كتبنا |
| ذاك الذى فاز بالحسنى وتم له | حظ السعادة موهوباً ومكتسبنا |

(٢ - مقدمة تحفة الأحوذى - ١)

طوبى لمن كان هذا العلم صاحبه
ومنها ما قال بعضهم وأجاد :

أصح ما قيل بعد الذكر من خبر
أعظم بها هادياً زكاه خالقه
فلو تمسك خلق الله أجمعهم
هذا هو العلم والبحر الذى سعدت
تشفى الصدور به حقاً وخادمه
تلقى ملائكة الرحمن أجنحة
يستغفر الله حيطان البحار لمن
الفضل لله هذا نور من شرفت
صلى عليه إله العرش ما صدحت
ومنها ما قال محمد بن محمد المدينى :

أحق أناس يستضاء بهديهم
خلائف أصحاب الحديث ذوالحمى
فلولاهم لم يعرف الشرع عالم
وهل نشر الآثار قوم سواهم
فديتهم من عصابة علم الهدى
هم القوم لا يشقى لعمرى جليسهم

ومنها ما قال السيد العلامة محمد بن إسماعيل الأمير اليماني رحمه الله تعالى :

سلام على أهل الحديث فإننى
هم بذلوا فى حفظ سنة أحمد
وأعنى بهم أسلاف سنة أحمد

نشأت على حب الأحاديث من مهدى
وتنقيحها من جهدهم غاية الجهد
أولئك فى بيت القصيد هم قصدى

(۱) كذا فى الأصل ، والظاهر فهم الخ

أولئك أمثال البخاري ومسلم وأحمد أهل الجد في العلم والجد
بحور أحاشيم عن الجزر إنما لهم مدد يأتي من الله بالمد
رووا وارتووا من بحر علم محمد وليس لهم تلك المذاهب من ورد
كفاهم كتاب الله والسنة التي

كفت قبلهم صحب الرسول ذوى الجد
أنتم أهدي أم صحابة أحمد

وأهل الكسا هيئات ما الشوك كالورد

أولئك أهدي في الطريقة منكم نعم^(١) قدوتى حتى أوسد في لحدى

وشتان ما بين المقلد والهدى ومن يقتدى والضد يعرف بالضد

فمن قلد النعمان أصبح شارباً نبيذاً وفيه القول للبعض بالحد

ومن يقتدى أضى إمام معارف وكان أونسياً في العبادة والزهد

فمقتدياً في الحق كن لا مقلداً وخل أخا التقليد في الأسر بالقدر

وأقبح من كل ابتداع سمعته وأنكاه للقلب الموفق للرشد

مذاهب من رام الخلاف لبعضها بعض يصب عليه سوط ذم وغيبة

ويعزى إليه كل ما لا يقوله ويجفوه من قد كان يهواه عن عمد

وتنصيبه عند التهامى والنجد لتنصيبه عند التهامى والنجد

ويرميه أهل الرفض بالنصب فرية ويرميه أهل الرفض بالنصب فرية

وليس له ذنب سوى أنه غدا ويتبع أقوال النبي محمد

ولئن عده الجهال ذنباً فخبذا ولئن عده الجهال ذنباً فخبذا

علام جعلتم أيها الناس ديننا لأربعة لاشك في فضلهم عندي؟

هم علماء الدين شرقاً ومغرباً ونور عيون الفضل والحق والزهد

هم علماء الدين شرقاً ومغرباً ونور عيون الفضل والحق والزهد

هم علماء الدين شرقاً ومغرباً ونور عيون الفضل والحق والزهد

هم علماء الدين شرقاً ومغرباً ونور عيون الفضل والحق والزهد

هم علماء الدين شرقاً ومغرباً ونور عيون الفضل والحق والزهد

هم علماء الدين شرقاً ومغرباً ونور عيون الفضل والحق والزهد

هم علماء الدين شرقاً ومغرباً ونور عيون الفضل والحق والزهد

ولكنهم كالناس ليس كلامهم دليلاً ولا تقليدهم في غدي يجدي
ولا زعموا حاشاهم أن قولهم دليل فيستهدى به كل مستهدى
بلى صرحوا أنا نقابل قولهم إذا خالف المنصوص بالقدح والرد
ومنها ما قال أبو محمد هبة الله بن الحسن الشيرازي :

عليك بأصحاب الحديث فإنهم على منهج للدين ما زال معجماً
وما النور إلا في الحديث وأهله إذا ما دجى الليل البهيم وأظلم
فأعلى البرايا من إلى السنن اعترى وأعمى البرايا من إلى البدع انتمى
ومن ترك الآثار ضلل سعيه وهل يترك الآثار من كان مسلماً

ومنها ما قال أبو بكر بن أبي داود السجستاني :

تمسك بمجبل الله واتبع الهدى ولا تك بدعياً لعلك تقلح
ولد بكتاب الله والسنن التي أتت عن رسول الله تنجو وترج
ودع عنك آراء الرجال وقولهم فقول رسول الله أركى وأشرح
ولا تك في قوم تلهو بدينهم فقطعن في أهل الحديث وتقده
إذا ما اعتقدت الدهر يا صاح هذه

فأنت على خير تبیت وتصبح

ولله در أبي بكر حميد القرطبي فلقد أحسن وأجاد، حيث قال :

نور الحديث مبین فادن واقتبس واحدا الركاب له نحو الرضى الندس
واطلبه بالصين فهو العلم إن رفعت أعلامه برباها يا ابن أندلس
فلا تضع في سوى تقييد شارده عمراً يفوتك بين اللحظ والنفس
وخل سمعك عن بلوى أخى جدل شغل اللبيب بها ضرب من الهوس
ما إن سمت بأبي بكر ولا عمر ولا أنت عن أبي هريرة ولا أنس
إلا هوى وخصومات مملقة ليست برطب إذا عدت ولا ييس
فلا يفرك من أربابها هذر أجدى وجدك منها نعمة الجرس

أعبرهم أذنًا صمًا إذا نطقوا وكن إذا سألوا تعزى إلى خرس
ما العلم إلا كتاب الله أو أثر يجلو بنور هداة كل ملتبس
نور لقتبس خير للتمس حتى لمحتس من نعمى لمبتس
فأعكف ببابهما على طلابهما تمحو العمى بهما عن كل ملتبس
ورد بقلبك عذبًا من حياضهما تغسل بماء الهدى مافيه من دنس
واقف النبي وأتباع النبي يكن من هديهم أبدأ تدنو إلى قبس
والزم مجالسهم واحفظ مجالسهم

واندب مدارسهم بالأربع الدرس
واستك طريقهم والزم فريقهم تسكن رقيقهم في حضرة القدس
تلك السعادة إن تلم بساحتها فخط رحلك قد عوفيت من تعس
وقال بعض الأعلام محمًا على هذه القصيدة :

إن كنت تطلب علمًا جد ملتمس وحررت إذ غمَّ عنك الرطب باليبس
فاسمع لنصح لبيب أى محترس

نور الحديث مبین فادن واقتبس واحد الركاب له نحو الرضى الندىس

* * *

واقطع علائق من تحصيله منعت تنظر شمس الهدى فى الأفق قد طلعت

وحجب غمى ترى عن قلبك ارتفعت

فاطلبه بالصين فهو العلم إن رفعت أعلامه برُباها يا ابن أندلس

* * *

ولازم الدرس وانغم من فوائده لا تقنع الدهر من حلوى موائده

واشرب قديتكَ عالا من موارده

ولا تضع فى سوى تقييد شارده عمراً يفوتك بين اللحظ والنفس

* * *

دع الكلام فما فيه سوى الخطل واحذر مجالسه تحفظ من العلل
فهو شر ابتداء جاء بالخلل

وخل سمك عن بلوى أخى جدل شغل اللبيب بها ضرب من الهوس
* * *

الله يعلم كم قد سيق من ضرر للناس من أجله في البدو والحضر
أقبح بها بدعة تدنى إلى الشر

ما إن سمعت بأبي بكر ولا عمر ولا أتت عن أبي هريرة ولا أنس
* * *

وكم دماء غدت في الناس مهركة فهو الكلام بكسر ساء مخرقة
فلا ترى فيه شمس الحق مشرقة

إلا هوى وخصومات ملفقة ليست برطب إذا عدت ولا يبس
* * *

دلاء كما جرب في الناس منتشر وكتبه بين أهل العلم تستطر
ذر بدعة عند أهل الحق تحقر

فلا يفرك من أربابها هذر أجدى وجدك منها نعمة الجرس
* * *

نأوا عن الحق بالأوهام وانطلقوا في مهمه بلقع ما فيه مرتفق
وجادلوا بأباطيل بها مرقوا

أعيرهم أذنا صمًا إذا نطقوا وكن إذا سألوا تعزى إلى خرس
* * *

وابعد عن الرأي بُعداً يعدك الخطر فهو السحاب ولكن ما به مطر
الرأي أغصان سدر ما بها ثمر

ما العلم إلا كتاب الله أو أثر يجلو بنور سناه كل ملتبس
* * *

إِنَّ الْحَدِيثَ زَلَالٌ خَيْرٌ مِنْجَسٍ لَمْ يَفَأَعْنَهُ سَوَى ذِي الْغَى وَالْهُوسِ
فَاعْمَلْ بِهِ لَا تَكُنْ عَنْهُ بِمَنْجَسٍ

نُورٌ لِقَتَبِ خَيْرٌ لِمَتَمَسٍ حَتَّى لِحَاتِرِ نَعْمَى لِبِتْنَسِ
* * *

وَإِنَّ الدِّينَ أَصْلِينَ اعْتَنَى بِهِمَا خَيْرُ الْقُرُونِ وَجِدُّوْا فِي أَطْلَابِهِمَا
يَا وَبِلَ مِنْ جَرَى عَلَى اجْتِنَابِهِمَا

فَاعْكُفْ بِبَابِهِمَا عَلَى طِلَابِهِمَا تَمَحُّوْا الْعَمَى بِهِمَا عَنْ كُلِّ مَلْتَمَسِ
* * *

وَدَعِ فَرِيْقًا جَرَوْا عَلَى نِقَاضِهِمَا وَلَا تَمَلَّنَّ يَوْمًا مِنْ عِرَاضِهِمَا
وَسَرِّحِ الطَّرْفَ وَارْتَعِ فِي رِيَاضِهِمَا

وَرِدْ بِقَلْبِكَ عَذْبًا مِنْ حِيَاضِهِمَا تَفْسَلْ بِمَاءِ الْهُدَى مَا فِيهِ مِنْ دَنْسِ
* * *

لَا تَرَكْنَنَّ لِتَقْلِيدِ بَأَى زَمَنِ فَذَاكَ جَهْلٌ عَظِيمٌ فِي الصَّدُورِ كَمَنْ
إِنْ الْمَقْلَدُ بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ سَكَنَ

وَاقِفِ النَّبِيَّ وَأَتْبَاعِ النَّبِيِّ تَكُنْ مِنْ هَدْيِهِمْ أَبَدًا تَدْنُوْا إِلَى قَبْسِ
* * *

شُدَّ الرِّجَالُ إِلَيْهِمْ كِي تَجَالِسَهُمْ وَاحْذِرْ فِدَيْتَكَ يَوْمًا أَنْ تَعَاكَسَهُمْ
لَا تَحْسُدَنَّهِمْ وَلَكِنْ كُنْ مُنَافِسَهُمْ

وَالزَّمِ مَجَالِسَهُمْ وَاحْفَظْ مَجَالِسَهُمْ وَانْدُبْ مَدَارِسَهُمْ بِالْأَرْبَعِ الدَّرْسِ
* * *

وَاطْلُبْ مَوَدَّتَهُمْ وَكُنْ صَدِيقَهُمْ وَكُنْ مَجَالِسَهُمْ تَشْرَبْ رَحِيقَهُمْ
وَقَرِّمْ كَلِمَهُمْ وَاعْرِفْ حَقُوقَهُمْ

وَاسْلُكْ طَرِيقَهُمْ وَاتَّبِعْ فَرِيقَهُمْ تَكُنْ رَفِيقَهُمْ فِي حَضْرَةِ الْقُدْسِ
* * *

هي الشريعة فانظر في سماحتها كفيلة للنفوس باستراحتها
في حفظها حكمة وفي إباحتها

تلك السعادة إن تعلم بسماحتها فخط رحلك قد عوفيت من تعس
وقال بعض علماء الهند :

أيا علماء الهند طال بقاءكم رجوتم بعلم العقل فوز سعادة
فلا في تصانيف الأثير هداية ولا طلعت شمس الهدى من مطالع
ولا كان شرح الصدر للصدر شارحاً وبازغة لا ضوء فيها إذا بدت
وسلمكم مما يفيد تسفلاً فما علمكم يوم المعاد بنافع
أخذتم علوم الكفر شرعاً كأنما مرضتم فزدم علة فوق علة
صحاح حديث المصطفى وحسانه

وزال بفضل الله عنكم بلاؤكم وأخشى عليكم أن يخيب رجائكم
ولا في إشارات ابن سينا شفاؤكم فأوراقها ديجوركم لا ضياؤكم
بل ازداد منه في الصدور صداؤكم وأظلم منها كالليالي ذكاؤكم
ليس به نحو العلى ارتقاؤكم فيا ويلتي ماذا يكون جزاؤكم
فلاسفة اليونان هم أنبياءكم تداووا بعلم الشرع فهو دواؤكم
شفاء عجيب فليزل منه دواؤكم

الفصل الثالث

فيما يتعلق بتدوين الحديث

اعلم علمني الله وإياك أن آثار النبي صلى الله عليه وسلم لم تكن في عصر
النبي صلى الله عليه وسلم وعصر أصحابه وتبعهم مدونة في الجوامع ولا مرتبة لوجهين :
أحدهما : أنهم كانوا في ابتداء الحال قد نهوا عن ذلك كما ثبت في صحيح
مسلم خشية أن يختلط بعض ذلك بالقرآن العظيم .
والثاني : سعة حفظهم وسيلان أذهانهم ولأن أكثرهم كانوا لا يعرفون

الكتابة ثم حدث في أواخر عصر التابعين تدوين الآثار وتبويب الأخبار لما انتشر العلماء بالأمصار، وكثر الابتداع من الخوارج والروافض ومنكري الأقدار .
فأول من جمع ذلك الربيع بن صبيح وسعيد بن أبي عروبة وغيرها فكانوا يصنفون كل باب على حدة إلى أن قام كبار أهل الطبقة الثالثة في منتصف القرن الثاني فدوّنوا الأحكام .

فصنف الإمام مالك الموطأ وتوخى فيه القوى من حديث أهل الحجاز ،
ومرجه بأقوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم .

وصنف أبو محمد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج بمكة ، وأبو عمرو
عبد الرحمن الأوزاعي بالشام ، وأبو عبد الله سفیان الثوري بالكوفة ، وحماد بن
سلمة بن دينار بالبصرة ، وهشيم بواسط ، ومعمرباليمين ، وابن مبارك بخراسان ،
وجريز بن عبد الحميد بالري . وكان هؤلاء في عصر واحد فلا يدري أيهم سبق .

ثم تلاهم كثير من أهل عصرهم في النسخ على منوالهم إلى أن رأى بعض
الأمّة منهم أن يفرد حديث النبي صلى الله عليه وسلم خاصة وذلك على رأس
المائتين فصنفوا المسانيد ، فصنف عبيد الله بن موسى العبسي مسنداً ، ثم صنف
نعيم بن حماد الخزاعي نزيل مصر مسنداً ، ثم اقتفى الأمّة أثرهم في ذلك . فقل
إمام من الحفاظ إلا وصنف حديثه في المسانيد ، كالإمام أحمد بن حنبل وإسحاق
ابن راهويه وعثمان بن أبي شيبة وغيرهم .

ومنهم من صنف على الأبواب والمسانيد معاً ، كأبي بكر بن شيبة ، كذا
في مقدمة فتح الباري . وقال الحفاظ ابن الأثير الجزري في مقدمة جامع الأصول
لما انتشر الإسلام واتسعت البلاد وتفرقت الصحابة في الأقطار وكثرت الفتوح
ومات معظم الصحابة وتفرق أصحابهم وأتباعهم وقل الضبط ، احتاج العلماء إلى
تدوين الحديث وتقييده بالكتابة ولعمري إنها الأصل ، فإن الخاطر يغفل والذهن
يغيب ، والذكر يهمل والقلم يحفظ ولا ينسى . فانتهى الأمر إلى زمان جماعة

من الأئمة مثل عبد الملك بن جريج ، ومالك بن أنس وغيرهما ممن كان في عصرهما .
فدونوا الحديث حتى قيل إن أول كتاب صنف في الإسلام كتاب ابن جريج ،
وقيل لموطأ مالك . وقيل أول من صنف وبوب الربيع بن صبيح بالبصرة ، ثم
انتشر جمع الحديث وتدوينه وسطره في الأجزاء والكتب ، وكثر ذلك وعظم
نفعه إلى زمن الإمامين أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري وأبي الحسين مسلم
ابن الحجاج النيسابوري . فدونا كتابيهما وأثبتنا من الأحاديث ما قطعنا بصحته ،
وثبت عندهما نقله وسميا كتابيهما الصحيح من الحديث ، وأطلقا هذا الاسم
عليهما . وهما أول من سمي كتابه بذلك ولقد صدقا فيما قالا وبرأ فيما زعما ، ولذلك
رزقهما الله حسن القبول في شرق الأرض وغربها ، وبرها وبحرها ، والتصديق
لقولها ، والانقياد بسماع كتابيهما ، وهو ظاهر مستغن عن البيان ، ثم ازداد
انتشار هذا النوع من التصنيف والجمع والتأليف وتفرقت أغراض الناس
وتنوعت مقاصدهم إلى أن انقرض ذلك العصر الذي كان فيه ، وجماعة من العلماء
قد جمعوا وألفوا مثل أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي ، وأبي داود سليمان بن
الأشعث السجستاني ، وأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ، وغيرهم من
العلماء الذين لا يحصون . وكان ذلك العصر خلاصة العصور في تحصيل هذا العلم
وإليه المنتهى . ثم من بعده نقص هذا الطلب وقل ذلك الحرص وفترت تلك
الهمم . وكذلك كل نوع من العلوم والصناعات والدول وغيرها ؛ فإنه يبتدىء قليلا
قليلا ولا يزال ينفى ويزيد ويعظم إلى أن يصل غاية هي منتهاه ، ويبلغ إلى أمد
أقصاه . فكان غاية هذا العلم إلى زمان البخاري ومسلم ومن كان في عصرهما .
ثم نزل وتقاصر إلى زماننا هذا ، وسيزداد تقاصر الهمم قصورا انتهى .

وقال الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ بعد ذكر الطبقة الرابعة من الحفاظ :
وفي عصر هذه الطبقة تحولت دولة الإسلام من بني أمية إلى بني العباس في عام
اثنين وثلاثين ومائة ، فجرى بسبب ذلك التحول سيول من الدماء ، وذهب

تحت السيف عالم لا يحصيهم إلا الله بخراسان والعراق والجزيرة والشام . وفعلت
العساكر الخراسانية الذين هم المسودة كل قبيح فلا حول ولا قوة إلا بالله . قال :
وفي هذا الزمان ظهر بالبصرة عمرو بن عبيد العابد ، وواصل بن عطاء الغزال
ودعوا الناس إلى الاعتزال والقول بالقدر . وظهر بخراسان الجهم بن صفوان
ودعا إلى تعطيل الرب عز وجل وخلق القرآن ، وظهر بخراسان في قبالة مقاتل
ابن سليمان المفسر وبالغ في إثبات الصفات حتى جسم . وقام على هؤلاء علماء
التابعين وأئمة السلف ، وحذروا من بدعهم وشرع ، الكبار في تدوين السنن
وتأليف الفروع وتصنيف العربية ثم كثر ذلك في أيام الرشيد وكثرت التصانيف
وأخذ حفظ العلماء ينقص ، فلما دونت الكتب اتكل عليها ، وإنما كان قبل
ذلك علم الصحابة والتابعين في الصدور فهي كانت خزائن العلم ثم انتهى .

وقال صاحب الكشف : قال الحافظ ابن الأثير الجزري في جامع الأصول :
وأما مبدأ جمع الحديث وتأليفه وانتشاره ، فإنه لما كان من أصول الفروض
وجب الاعتناء به والاهتمام بضبطه وحفظه ، ولذلك يسر الله سبحانه وتعالى للعلماء
الثقات الذين حفظوا قوانينه وأحاطوا فيه فتناقلوه كبراً عن كبر وأوصله كما سمعه
أول إلى آخر ، وحببه الله تعالى إليهم بمحكمة حفظ دينه وحراسة شريعته ؛ فما
زال هذا العلم من عهد الرسول عليه الصلاة والسلام أشرف العلوم وأجلها لدى
الصحابة والتابعين وتابى التابعين خلفاً بعد سلف لا يشرف بينهم أحد بعد
حفظ كتاب الله سبحانه وتعالى إلا بقدر ما يحفظ منه ، ولا يعظم في النفوس
إلا بحسب ما يسمع من الحديث عنه . فتوفرت الرغبات فيه ، فما زال لهم من
لدى رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أن انمطت الهمم على تعلمه ، حتى لقد
كان أحدهم يرحل المراحل ، ويقطع الفيافي والمناوز ويجوب البلاد شرقاً وغرباً
في طلب حديث واحد ليسمعه من راويه . فمنهم من يكون الباعث له على الرحلة
طلب ذلك الحديث لذاته ، ومنهم من يقرب بتلك الرغبة سماعه من ذلك الراوي

بعينه ، إما لثقته في نفسه ، وإما لعلو إسفاده . فانبعثت العزائم إلى تحصيله ، وكان اعتمادهم أولاً على الحفظ والضبط في القلوب غير ملتفتين إلى ما يكتبونه محافظة على هذا العلم كحفظهم كتاب الله سبحانه وتعالى .

فلما انتشر الإسلام واتسعت البلاد وتفرقت الصحابة في الأقطار ، ومات معظمهم ، وقل الضبط احتاج العلماء إلى تدوين الحديث وتقييده بالكتابة .

ولعمري إنها الأصل فإن الخاطر يفقل والقلم يحفظ . فانهى الأمر إلى زمن جماعة من الأئمة مثل عبد الملك بن جريج ، ومالك بن أنس وغيرها . فدوّنوا

الحديث حتى قيل إن أول كتاب صنف في الإسلام كتاب ابن جريج ، وقيل موطأ مالك بن أنس ، وقيل إن أول من صنف وبوب الربيع بن صبيح بالبصرة

ثم انتشر جمع الحديث وتدوينه وتسطيره في الأجزاء والكتب ، وكثر ذلك وعظم نفعه إلى زمن الإمامين أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري وأبي الحسين

مسلم بن الحجاج النيسابوري ، فدونا في كتابيهما من الأحاديث ما قطعاً بصحته ، وثبت عندهما نقله ، وسميا الصحيحان من الحديث . ولقد صدقا فيما قالا والله

مجازيهما عليه ، ولذلك رزقهما الله تعالى حسن القبول شرقاً وغرباً .

ثم ازداد انتشار هذا النوع من التصنيف وكثر في الأيدي ، وتفرقت أغراض الناس وتنوعت مقاصدهم إلى أن انقرض ذلك العصر الذي قد اجتمعوا

واتفقوا فيه مثل أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي ، ومثل أبي داود سليمان ابن الأشعث السجستاني ، وأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي وغيرهم ، فكان ذلك العصر خلاصة العصور في تحصيل هذا العلم وإليه المنتهى .

ثم نقص ذلك الطلب وقل الحرص وفترت الهمم ، فكذلك كل نوع من أنواع العلوم والصناعات والدول وغيرها فإنه يبتدى قليلاً قليلاً ، ولا يزال ينمو

ويزيد إلى أن يصل إلى غاية هي منتهاه ثم يعود . وكانت غاية هذا العلم انتهت إلى البخاري ومسلم ومن كان في عصرهما ،

ثم نزل وتناصر إلى ما شاء الله ، ثم إن هذا العلم على شرفه وعلو منزلته كان علماً عزيزاً مشكلاً للفظ والمعنى . ولذلك كان الناس في تصانيفهم مختلفين الأغراض ، فمنهم من قصر همته على تدوين الحديث مطلقاً ليحفظ لفظه ويستنبط منه الحكم كما فعله عبيد الله بن موسى الضبي وأبو داود الطيالسي وغيرها أولاً وثانياً أحمد بن حنبل ومن بعده ، فإنهم أثبتوا الأحاديث من مسانيد روايتها فيذكرون مسند أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه ويثبتون فيه كل ما روي عنه ، ثم يذكرون بعده الصحابة واحداً بعد واحد على هذا النسق . ومنهم من يثبت الأحاديث في الأماكن التي هي دليل عليها ، فيضعون لكل حديث باباً يختص به ، فإن كان في معنى الصلاة ذكروه في باب الصلاة ، وإن كان في معنى الزكاة ذكروه فيها كما فعل مالك في الموطأ ، إلا أنه لقلّة ما فيه من الأحاديث قلت أبوابه ، ثم اقتدى به من بعده ، فلما انتهى الأمر إلى زمن البخاري ومسلم وكثرت الأحاديث المودعة في كتابيهما كثرت أبوابهما واقتدى بهما من جاء بعدهما . وهذا النوع أسهل مطلباً من الأول لأن الإنسان قد يعرف المعنى الذي يطلب الحديث لأجله وإن لم يعرف راويه ، بل ربما لا يحتاج إلى معرفة راويه . فإذا أراد حديثاً يتعلق بالصلاة طلبه من كتاب الصلاة ، لأن الحديث إذا أورد في كتاب الصلاة علم الناظر أن ذلك الحديث هو دليل ذلك الحكم ، فلا يحتاج أن يفكر فيه خلاف الأول . ومنهم من استخراج أحاديث تتضمن ألفاظاً لفوية ومعاني مشكّلة ، فوضع لها كتاباً قصره على ذكر متن الحديث وشرح غريبه وإعرابه ومعناه ، ولم يتعرض لذكر الأحكام كما فعل أبو عبيد القاسم بن سلام وأبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة وغيرها .

ومنهم من أضاف إلى هذا الاختيار ذكر الأحكام وآراء الفقهاء مثل أبي سليمان أحمد بن محمد الخطابي في معالم السنن وأعلام السنن وغيره من العلماء ، ومنهم من قصد ذكر الغريب دون متن الحديث واستخراج الكلمات الغريبة

ودونها ورتبها وشرحها كما فعل أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي وغيره من العلماء
ومنهم من قصد إلى استخراج أحاديث تتضمن أحكاماً شرعية غير جامعة فدونها
وأخرج متونها وحدها كما فعله أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي في المصابيح
وغير هؤلاء . ولما كانت أولئك الأعلام هم السابقون فيه لم يأت صنيعهم
على أكمل الأوضاع فإن غرضهم كان أولاً حفظ الحديث مطلقاً وإثباته ودفع
الكذب عنه ، والنظر في طرقه وحفظ رجاله ، أو تزكيتهم واعتبار أحوالهم
والتفتيش عن أمورهم ، حتى قدحوا وجرحوا وعدلوا وأخذوا وتركوا هذا بعد
الاحتياط والضبط والتدبر . فكان هذا مقصدهم الأكبر وغرضهم الأوفى .
ولم يتسع الزمان لهم والعمر لأكثر من هذا الغرض الأعم ، والمهم الأعظم ،
ولا رأوا في أيامهم أن يشتغلوا بغيره من لوازم هذا الفن التي هي كالتوابع ، بل
ولا يجوز لهم ذلك فإن الواجب أولاً إثبات الذات ثم ترتيب الصفات . والأصل
إنما هو عين الحديث ثم ترتيبه وتحسين وضعه ، ففعلوا ما هو الغرض المتعين
واخترتهم المنايا قبل الفراغ والتخلي لما فعله التابعون لهم والمقتدون بهم ؛ فتعبوا
لراحة من بعدهم . ثم جاء الخلف الصالح فأحبوا أن يظهروا تلك الفضيلة ويشيعوا
تلك العالوم التي أفنوا أعمارهم في جمعها إما بإبداع ترتيب أو زيادة تهذيب ، أو
اختصار وتقريب أو استنباط حكم وشرح غريب . فمن هؤلاء المتأخرين من جمع
بين كتب الأولين بنوع من التصرف والاختصار ، كمن جمع بين كتابي البخاري
ومسلم مثل أبي بكر أحمد بن محمد الرماني ، وأبي مسعود إبراهيم بن محمد بن
عبيد الدمشقي ، وأبي عبد الله محمد الحميدي ، فإنهم رتبوا على المسانيد دون
الأبواب كما سبق ذكره وتلاههم أبو الحسن رزين بن معاوية العبدري فجمع بين
كتب البخاري ومسلم والموطأ لمالك وجامع الترمذي وسنن أبي داود والنسائي .
ورتب على الأبواب ؛ إلا أن هؤلاء أودعوا متون الحديث عارية من الشرح
وكان كتاب رزين أكبرها وأعمها حيث حوى هذه الكتب الستة التي هي أم

كتب الحديث وأشهرها بأحاديثها أخذ العلماء واستدل الفقهاء وأثبتوا الأحكام
ومصنفوها أشهر علماء الحديث وأكثرهم حفظاً وإليه المنتهى . وتلاه الإمام
أبو السعادات مبارك بن محمد بن الأثير الجزري ، فجمع بين كتاب رزين وبين
الأصول الستة بتهديبه وترتيب أبوابه وتسهيل مطالبه ، وشرح غريبه في جامع
الأصول ، فكان أجمع ما جمع فيه .

ثم جاء الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي فجمع بين
الكتب الستة والمسانيد العشرة وغيرها في جمع الجوامع ، فكان أعظم بكثير
من جامع الأصول من جهة المتون ؛ إلا أنه لم يبال بما صنع فيه من جمع الأحاديث
الضعيفة بل الموضوعه ، وكان أول ما بدأ به هؤلاء المتأخرون أنهم حذفوا الأسانيد
اكتفاءً بذكر من روى الحديث من الصحابي إن كان خيراً ، وبذكر من يرويه
عن الصحابي إن كان أثراً ، والرمز إلى المخرج ، لأن الغرض من ذكر الأسانيد
كان أولاً لإثبات الحديث وتصحيحه ، وهذه كانت وظيفة الأولين ، وقد كفوا
تلك المؤنة فلا حاجة بهم إلى ذكر ما فرغوا منه ، ووضعوا لأصحاب الكتب
الستة علامة ورمزاً بالحروف .

فجعلوا للبخاري (خ) لأن نسبه إلى بلدة أشهر من اسمه وكنيته ، وليس
في حروف باقي الأسماء خاء . ولمسلم (م) لأن اسمه أشهر من نسبه وكنيته .
ولمالك (ط) لأن اشتهار كتابه بالموطأ أكثر ، ولأن الميم أول حروف اسمه ،
وقد أعطوها مستملاً وباقي حروفه مشبهة بغيرها ، وللترمذي (ت) لأن اشتهاره
بنسبه أكثر ، ولأبي داود (د) لأن كنيته أشهر من اسمه ونسبه ، والداود أشهر
حروفها ، وأبعدها من الاشتباه . والنسائي (س) لأن نسبه أشهر من اسمه
وكنيته والسين أشهر حروف نسبه .

وكذلك وضعوا لأصحاب المسانيد بالإفراد والتركيب ، كما هو مسطور في
الجوامع . ثم إن أحوال نقلة الحديث في عصر الصحابة والتابعين معروفة عند

كل أهل بلدة ؛ فمنهم بالحجاز ، ومنهم بالبصرة والكوفة من العراق ، ومنهم بالشام ومصر .

وكانت طريقة أهل الحجاز في الأسانيد أعلى ممن سواهم وأمتن في الصحة ، لا شدادهم في شروط النقل من العدالة والضبط . وسيد الطريقة الحجازية بعد السلف الإمام مالك عالم المدينة ، ثم أصحابه مثل الشافعي والعتبي وابن وهب ، ومن بعدهم الإمام أحمد بن حنبل . وكتاب مالك رحمة الله تعالى عليه الموطأ أودعه أصول الأحكام من الصحيح ، ثم أعنى الحفاظ لمعرفة طرق الأحاديث وأسانيدها المختلفة ؛ وربما يقع إسناد الحديث من طرق متعددة عن رواة مختلفين وقد يقع الحديث أيضاً في أبواب متعددة باختلاف المعاني التي اشتمل عليها .

وجاء البخاري فخرج الأحاديث على أبوابها بجميع الطرق التي للحجازيين والعراقيين والشاميين ، واعتمد منها ما أجمعوا عليه ، وكرر الأحاديث وفرق الطرق والأسانيد في الأبواب . ثم جاء مسلم فألف مسنده وحذا فيه حذو البخاري وجمع الطرق والأسانيد وبوبه ، ومع ذلك فلم يستوعبها الصحيح كله . وقد استدرك الناس عليهما في ذلك ، ثم كتب أبو داود والترمذي والنسائي في السنن فتوسعوا من الصحيح والحسن وغيرها . انتهى ما في الكشف .

وقال الجزائري في توجيه النظر : ولما توفي النبي صلى الله عليه وسلم بادر الصحابة إلى جمع ما كتب (أي من القرآن) في عهده في موضع واحد وسموا ذلك المصحف ، واقتصروا على ذلك ولم يتجاوزوه إلى كتابة الحديث وجمعه في موضع واحد كما فعلوا بالقرآن ، لكن صرفوا همهم إلى نشره بطريق الرواية ، إما بنفس الألفاظ التي سمعوها منه عليه الصلاة والسلام إن بقيت في أذهانهم ، أو بما يؤدي معناها إن غابت عنهم ؛ فإن المقصود بالحديث هو المعنى ولا يتعلق في الغالب حكم بالمبني ، بخلاف القرآن ، فإن الألفاظ مدخلاً في الإعجاز ، فلا يجوز إبدال لفظ منه بلفظ آخر ولو كان مرادفاً له ، خشية النسيان مع طول

الزمان ؛ فوجب أن يقيد بالكتابة ولا يكتب في فيه بالحفظ . قال ولم يزل أمر الحديث في عصر الصحابة وأول عصر التابعين على ما ذكرنا ، ولما أفضت الخلافة إلى من قام بحقها عمر بن عبد العزيز أمر بكتابة الحديث .

وكانت مبايعته بالخلافة في صفر سنة تسع وتسعين ووفاته لخمس بقين من رجب سنة إحدى ومائة وعاش أربعين سنة وأشهرًا ، وكان موته بالسم ، فإن نبى أمية ظهر لهم أنه إن امتدت أيامه خرج الأمر من أيديهم ولم يعهد به إلا لمن يصلح له فعاجلوه .

قال البخارى في صحيحه في كتاب العلم ، وكتب عمر بن عبد العزيز إلى أبى بكر بن حزم : انظر ما كان من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاكتبه ، فإنى خفت دروس العلم وذهاب العلماء . وأبو بكر هذا كان نائب عمر بن عبد العزيز فى الإمرة والقضاء على المدينة . روى عن السائب بن يزيد وعباد بن تميم وعمرو بن سليم الزرقى ، وروى عن خالته عمرة وعن خالدة ابنة أنس ولها صحبة .

قال مالك : لم يكن أحد بالمدينة عنده من علم القضاء ما كان عند أبى بكر ابن حزم . وكتب إليه عمر بن عبد العزيز أن يكتب له من العلم ما عند عمرة والقاسم فكتبه له . وأخذ عنه معمر والأوزاعى والليث ومالك وابن أبى ذئب وابن إسحاق وغيرهم ، وكانت وفاته فيما قاله الواقدى وابن سعد وجماعة سنة عشرين ومائة .

وأول من دون الحديث بأمر عمر بن عبد العزيز محمد بن مسلم بن عبيد الله ابن عبد الله بن شهاب الزهرى المدنى ، أحد الأئمة الأعلام ، وعالم أهل الحجاز والشام . قال عبد الرزاق سمعت معمرًا يقول : كنا نرى أنا قد أكثرنا عن الزهرى حتى قتل الوليد بن يزيد ، فإذا الدفاتر قد حملت على الدواب من خزائنه يقول من علم الزهرى .

ثم شاع التدوين في الطبقة التي تلى طبقة الزهري ولوقوع ذلك في كثير من البلاد وشيوعه بين الناس اعتبروه الأول ، فقالوا : كانت الأحاديث في عصر الصحابة وكبار التابعين غير مدونة ، فلما انتشرت العلماء في الأمصار وشاع الابتداء دونت ممزوجة بأقوال الصحابة وفتاوى التابعين . قال : ولم يزل التأليف في الحديث متتابعاً إلى أن ظهر الإمام البخاري وبرع في علم الحديث ، فأراد أن يجرد الصحيح ويجعله في كتاب على حدة ليخلص طالب الحديث من عناء البحث والسؤال ، فألف كتابه المشهور وأورد فيه ما تبين له صحته . وافتنى أثر الإمام البخاري في ذلك الإمام مسلم بن الحجاج ، ولقب هذان الكتابان بالصحيحين ، فعظم انتفاع الناس بهما ورجعوا عند الاضطراب إليهما ؛ وألفت بعدها كتب لا تحصى ، فمن أراد البحث عنهما فليرجع إلى مظان ذكرها . انتهى ما خصاً .

الفصل الرابع

فيما يتعلق بكتابة الحديث

قد ظنّ بعض الجهلة في هذا الزمان أن الأحاديث النبوية لم تكن مكتوبة في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا في عهد الصحابة رضي الله عنهم ، وإنما كتبت وجمعت في عهد التابعين .

قلت : ظنّ بعض الجهلة هذا فاسد مبني على عدم وقوفه على حقيقة الحال ، فاعلم أن الأحاديث النبوية قد كانت تكتب على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى عهد الصحابة رضي الله عنهم أيضاً ، ويدل على ما قلنا أحاديث كثيرة ، منها ما رواه أحمد في مسنده عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : « قلت : يا رسول الله ، إننا نسمع منك أحاديث لا نحفظها ، أفلا نكتبها ؟ قال : بلى فاكتبوها » . وفي رواية له : « قلت : يا رسول الله ، إني أسمع منك أشياء

أفأكتبها؟ قال: نعم. قلت: في الغضب والرضا. قال: نعم فإني لا أقول فيهما إلا حقاً. وفي رواية أخرى له ولأبي داود والدارمي: كنت أكتب كل شيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم فنهتني قريش، الحديث. وفيه: «اكتب، فوالذي نفسي بيده ما يخرج منه إلا الحق».

ومنها ما رواه البخاري ومسلم وغيرهما عن أبي هريرة أن خزاعة قتلوا رجلاً من بني ليث عام فتح مكة بقتيل منهم قتلوه، فأخبر بذلك النبي صلى الله عليه وسلم فركب راحلته فخطب فقال: إن الله حبس عن مكة القتل أو القيل. الحديث. وفي آخره: فجاء رجل من أهل اليمن فقال اكتب لي يا رسول الله، فقال: «اكتبوا لأبي فلان» إلخ. قال الحافظ قوله: فجاء رجل من أهل اليمن هو أبو شاه بهاء منونة، وسيأتي في اللقطة مسمى، وهناك من الزيادة عن الوليد ابن مسلم، قلت للأوزاعي: ما قوله اكتبوا لي، قال: هذه الخطبة التي سمعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ومنها ما رواه البخاري عن وهب بن منبه عن أخيه قال: سمعت أبا هريرة يقول: ما من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أحد أكثر حديثاً عنه مني إلا ما كان من عبد الله بن عمرو، فإنه كان يكتب ولا أكتب. قال الحافظ في الفتح: هذا استدلال من أبي هريرة على ما ذكره من أكثرية ما عند عبد الله بن عمرو - أي ابن العاص - على ما عنده. ويستفاد من ذلك أن أبا هريرة كان جازماً بأنه ليس في الصحابة أكثر حديثاً عن النبي صلى الله عليه وسلم منه إلا عبد الله، مع أن الموجود المروي عن عبد الله بن عمرو أقل من الموجود المروي عن أبي هريرة بأضعاف مضاعفة.

فإن قلنا الاستثناء منقطع، فلا إشكال، إذ التقدير: لكن الذي كان من عبد الله، وهو الكتابة، لم يكن مني، سواء لزم منه كونه أكثر حديثاً لما تقتضيه العادة أم لا. وإن قلنا الاستثناء متصل فالسبب فيه من جهات:

(أحدها) أن عبد الله كان مشتغلاً بالعبادة أكثر من اشتغاله بالتعليم فقلت الرواية عنه .

(ثانيها) أنه كان أكثر مقامه بعد فتوح الأمصار بمصر أو بالطائف ، ولم تكن الرحلة إليهما ممن يطلب العلم كالرحلة إلى المدينة ، وكان أبو هريرة متصدياً فيها للفتوى والتحديث إلى أن مات ؛ ويظهر هذا من كثرة من حمل عن أبي هريرة ، فقد ذكر البخاري أنه روى عنه ثمانمائة نفس من التابعين ، ولم يقع هذا لغيره .

(ثالثها) ما اختص به أبو هريرة من دعوة النبي صلى الله عليه وسلم له ، بأن لا ينسى ما يحدثه به .

(رابعها) أن عبد الله كان قد ظفر في الشام بحمل جمل من كتب أهل الكتاب ، فكان ينظر فيها ويحدث منها ، فتجنب الأخذ عنه لذلك كثير من التابعين .

ومنها ما أخرجه ابن وهب من طريق الحسن بن عمرو بن أمية قال : تحدثت عند أبي هريرة بحديث ، فأخذ بيدي إلى بيته فأرانا كتاباً من حديث النبي صلى الله عليه وسلم ، وقال هذا هو مكتوب عندي .

وروى الحاكم في المستدرک عن حسن بن عمرو قال : حدثت عن أبي هريرة بحديث فأنكره ، فقلت إني سمعته منك ، قال : إن كنت سمعته فإنه مكتوب عندي ، فأخذ بيدي إلى بيته فأراني كتاباً من كتبه من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فوجد ذلك الحديث ، فقال : قد أخبرتك أني إن كنت حدثتك فهو مكتوب عندي .

فإن قلت قول أبي هريرة هو مكتوب عندي في هذا الحديث مخالف لقوله لا أكتب في حديث البخاري المذكور ، فكيف التوفيق ؟ قلت : قال الحافظ : لا يلزم من وجود الحديث مكتوباً عنده أن يكون

بخطه ، وقد ثبت أنه لم يكن يكتب ، فتعين أن المكتوب عنده بغير خطه .
وقال ابن عبد البر : حديث البخارى أصح ، ويمكن الجمع بأنه لم يكن يكتب
في العهد النبوى ثم كتب بعده .

ومنها ما رواه البخارى والترمذى والنسائى وابن ماجه عن أبى جحيفة قال
قلت لعلى رضى الله عنه : هل عندكم كتاب ؟ قال : لا ، إلا كتاب الله ، أو فهم
أعطيه رجل مسلم ، أو ما فى هذه الصحيفة . قال قلت : وما فى هذه الصحيفة ؟
قال : العقل وفكاك الأسير ولا يقتل مسلم بكافر . قال الحافظ : قوله الصحيفة
أى الورقة المكتوبة . وللنسائى من طريق الأشر : فأخرج كتاباً من قراب
سيفه . وقوله العقل أى الدية . قال ووقع للمصنف ومسلم من طريق يزيد التيمى
عن على قال : ما عندنا شىء نقرأه إلا كتاب الله وهذه الصحيفة ، فإذا فيها
المدينة حرم الحديث . ولمسلم عن أبى الطفيل عن على : ما خصنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم بشىء لم يعم به الناس كافة إلا ما فى قراب سيفى هذا . وأخرج
صحيفة مكتوبة فيها : « لعن الله من ذبح غير الله » الحديث . وللنسائى من طريق
الأشر وغيره عن على فإذا فيها : « المؤمنون تكافأ دماؤهم بسعى بدمتهم أدناهم »
الحديث . ولأحمد من طريق طارق بن شهاب فيها : « فرائض الصدقة » .

والجمع بين هذه الأحاديث أن الصحيفة كانت واحدة ، وكان جميع ذلك
مكتوباً فيها ، فنقل كل واحد من الرواة عنه ما حفظه . انتهى .

ومنها ما رواه النسائى والدارمى عن أبى بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن
أبيه عن جده : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب إلى أهل اليمن ، وكان
فى كتابه أن من اعتبط مؤمناً قتلاً فإنه قود يده إلا أن يرضى أولياء المقتول » .
وفيه : أن الرجل يقتل بالمرأة . وفيه : فى النفس الدية مائة من الإبل ، وعلى
أهل الذهب ألف دينار ، وفى الأنف إذا أوعب جده الدية مائة من الإبل .
الحديث .

ومنها مرواه البخارى عن أنس أن أبا بكر كتب له هذا الكتاب لما وجهه إلى البحرين : بسم الله الرحمن الرحيم . هذه فريضة الصدقة التي فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم على المسلمين ، والتي أمر الله بها رسوله . فمن سئها من المسلمين على وجهها فليعظها ، ومن سئل فوقها فلا يعط في أربع وعشرين من الإبل فما دونها من الغنم من كل خمس شاة ، فإذا بلغت خمسا وعشرين إلى خمس وثلاثين ففيها بنت مخاض أثنى . الحديث .

ومنها مرواه أحمد عن عبد الله بن عمر قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد كتب الصدقة ولم يخرجها إلى عماله حتى توفى . قال فأخرجها أبو بكر من بعده فعمل بها حتى توفى ، ثم أخرجها عمر من بعده فعمل بها . قال : فلقد هلك عمر يوم هلك وإن ذلك لمقرون بوصيته ، فقال : كان فيها في الإبل في كل خمس شاة حتى تنتهى إلى أربع وعشرين ، فإذا بلغت إلى خمس وعشرين ففيها بنت مخاض إلى خمس وثلاثين ، الحديث .

ومنها مرواه الدارمى عن أبي قابيل عن عبد الله بن عمرو قال : بينما نحن حول رسول الله صلى الله عليه وسلم نكتب إذ سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم : أى المدينتين تفتح أولاً ، قسطنطينية أو رومية .

ومنها مرواه الترمذى عن أبي راشد الخبزانى قال : أتيت عبد الله بن عمرو ابن العاص فقلت له : حدثنا مما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فألقى إلى صحيفة فقال هذا ما كتب لى رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال فنظرت فيها فإذا فيها : « أن أبا بكر الصديق قال : يا رسول الله ، علمنى ما أقول إذا أصبحت وإذا أمسيت ، قال : يا أبا بكر ، قل اللهم فاطر السموات والأرض » الحديث .

ومنها ما أخرجه الدارمى عن بشير بن نهيك قال : كنت أكتب ما أسمع من أبي هريرة ، فلما أردت أن أفارقه أتيت به بكتابه فقرأته عليه وقلت له : هذا ما سمعت منك ، قال نعم .

ومنها مارواه الدارمي أيضاً عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال : ما يرغبني في الحياة إلا الصادقة والوهظ ، فأما الصادقة فضحيفة كتبتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأما الوهظ فأرض تصدق بها عمرو بن العاص كان يقوم عليها .
ومنها مارواه الدارمي أيضاً عن سعيد بن جبير يقول : كنت أسير مع ابن عباس في طريق مكة ليلاً ، وكان يحدثني بالحديث فأكتبه في واسطة الرحل حتى أصبح فأكتبه .

ومنها مارواه أبو داود في الدعوات عن مسلم بن الحارث بن مسلم التميمي عن أبيه « أن النبي صلى الله عليه وسلم بعثنا في سرية ، فلما باغنا المغار استحدثت فرسي فسبقت أصحابي ، وتلقاني الحى بالرنين ، فقلت لهم : قولوا لا إله إلا الله تحرزوها ، فقالونها ، فلأمني أصحابي فقالوا أحرمتنا الغنيمة ؟ فلما قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبروه بالذي صنعت ، فدعاني فحسن لي ما صنعت ، وقال : أما إن الله قد كتب لك من كل إنسان منهم كذا وكذا . قال عبد الرحمن : فأنا نسيت الثواب ، ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أما إنني سأكتب لك بالوصاة بعدى ، قال ففعل ، وختم عليه ودفعه إلى .

فإذا عرفت هذه الأحاديث والآثار ظهر لك أن الأحاديث النبوية كانت تكتب في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وفي عهد الصحابة رضي الله عنهم أجمعين وبطل قول من زعم أنها لم تكن مكتوبة في العهد النبوي وعهد الصحابة .

فإن قلت ما وجه الجمع بين هذه الأحاديث المرفوعة والآثار ، وبين مارواه مسلم في صحيحه عن أبي سعيد الخدري « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا تكتبوا عني ومن كتب عني غير القرآن فليمحجه » .

قلت : وجه الجمع بينهما أن النهي خاص بوقت نزول القرآن خشية التباسه بغيره ، والإذن في غير ذلك ؛ أو أن النهي خاص بكتابة غير القرآن مع القرآن في شيء واحد والإذن في تفريقها ؛ أو النهي متقدم والإذن ناسخ له عند الأمن

من الالتباس ، وهو أقربها ، مع أنه لا ينافيها . وقيل النهى خاص بمن خشى منه
الاتكال على الكتابة دون الحفظ والإذن لمن أمن منه ذلك . ومنهم من أعل
حديث أبي سعيد وقال الصواب وقفه على أبي سعيد قاله البخارى وغيره . قال
العلماء : كره جماعة من الصحابة والتابعين كتابة الحديث واستحبوا أن يؤخذ
عندهم حفظاً كما أخذوا حفظاً . لكن لما قصرت الهمم وخشى الأئمة ضياع العلم
دونوه . وأول من دون الحديث ابن شهاب الزهري على رأس المائة بأمر عمر
ابن عبد العزيز ، ثم كثر التدوين ثم التصنيف ، وحصل بذلك خير كثير ، والله
الحمد . ذكره الحافظ في الفتح .

الفصل الخامس

في إثبات حجية الأحاديث النبوية ووجوب العمل بها بكتاب الله تعالى
قال الله تعالى : (وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا
الله إن الله شديد العقاب) قال الرازى : يعنى ما أعطاكم الرسول من النهى
فخذوه فهو لكم حلال ، وما نهاكم عن أخذه فانتهوا ، واتقوا الله فى أمر
النهى إن الله شديد العقاب على ما نهاكم عنه الرسول . والأجود أن تكون هذه
الآية عامة فى كل ما آتى رسول الله ونهى عنه ، وأمر النهى داخل فى عمومها ،
انتهى كلامه .

قلت : بل الحق والصواب أن الآية عامة فى كل شئ يأتى به رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، من أمر أو نهى أو قول أو فعل وإن كان السبب خاصاً
فلاعتبار بعموم اللفظ لا بخصوص السبب ، وكل شئ آتانا به من الشرع فقد
أعطانا إياه وأوصله إلينا . فهذه الآية الكريمة نص صريح فى أن كل ما آتانا به
رسول الله صلى الله عليه وسلم وبلغه إلينا من الأوامر وغيرها ، سواء كانت مذكورة
فى الكتاب أى القرآن المجيد ، أو السنة أى الأحاديث النبوية الثابتة بالحكمة

واجب علينا امتثاله والعمل به ، وكذا كل ما نهانا عنه من المنهيات والمنكرات المبيحة في الكتاب أو السنة واجب علينا الاجتناب منه والانتفاء عنه .

فإن قلت : قال الله تعالى (وما آتاكم الرسول) ولم يقل وما آتاكم محمد فلفظ الرسول يدل على أن ما آتاكم الرسول من حيث أنه رسول الله ، فنحن مأمورون بأخذ ما أتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبل الله تعالى ، أي مما أوحى الله إليه من الكتاب ، ولسنا مأمورين بأخذ ما أتانا من قبل نفسه أي مما لم يوح إليه من الأحاديث . قلنا كل ما أتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبل نفسه من أمر الدين فهو مما أوحى الله تعالى إليه كما قال تعالى : (وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى) وقال الله تعالى : (قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم) أمر الله سبحانه وتعالى في هذه الآية كل من يدعى محبته أن يتبع محمداً صلى الله عليه وسلم ، وما معنى اتباعه إلا اتباعه صلى الله عليه وسلم في جميع أقواله وأفعاله وأحواله وهديه ومجموع أقواله وأفعاله وأحواله وهديه هو المعنى بالأحاديث النبوية فثبت أن من لم يتبع الأحاديث النبوية ولم ير العمل بها واجباً فهو في دعوى محبته لله تعالى كاذب ، ومن كان في هذه الدعوى كاذباً فهو في دعوى إيمانه بالله تعالى كاذب بلاسرية . وقال الله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم فإن تنازعتم في شئ فردوه إلى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك خير وأحسن تأويلاً) .

قال الحافظ ابن جرير : اختلف أهل التأويل في معنى قوله (أطيعوا الله وأطيعوا الرسول) فقال بعضهم ذلك أمر من الله باتباع سنته . وقال آخرون : ذلك أمر من الله بطاعة الرسول في حياته . والصواب من القول في ذلك أن يقال هو أمر من الله بطاعة رسوله في حياته فيما أمر ونهى ، وبعد وفاته في اتباع سنته . وذلك أن الله عم بالأمر بطاعته ولم يخص في ذلك في حال دون حال فهو على العموم حتى يخص

ذلك ما يجب التسليم له . قال وقوله : (فإن تنازعتم في شئ فردوه إلى الله والرسول الخ) يعني بذلك جل ثناؤه فإن اختلفتم أيها المؤمنون في شئ من أمر دينكم أتم فيما بينكم أو أتم وولاء أمركم فاشتجرتم فردوه إلى الله . يعني بذلك فارتادوا معرفة حكم ذلك الذي اشتجرتم أتم بينكم أو أتم وأولوا أمركم فيه من عند الله . يعني بذلك من كتاب الله فاتبعوا ما وجدتم وأما قوله (والرسول) فإنه يقول فإن لم تجدوا إلى علم ذلك في كتاب الله سبيلاً فارتادوا معرفة ذلك أيضاً من عند الرسول إن كان حياً ، وإن كان ميتاً فمن سنته انتهى .

وقال الحافظ في الفتح : « والنكته في إعادة العامل في الرسول دون أولى الأمر مع أن المطاع في الحقيقة هو الله تعالى كونه الذي يعرف به ما يقع به التكليف هما القرآن والسنة ، فكان التقدير أطيعوا الله فيما نص عليكم في القرآن وأطيعوا الرسول فيما بين لكم من القرآن وما ينصه عليكم من السنة أو المعنى أطيعوا الله فيما يأمركم به من الوحي المتعبد بتلاوته ، وأطيعوا الرسول فيما يأمركم به من الوحي الذي ليس بقرآن انتهى » .

وقال الله تعالى : (وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم ولعلهم يتفكرون) دلت هذه الآية على أنه صلى الله عليه وسلم كان مبيناً لجملة القرآن ومفسراً لمشكلاته وليس بيانه وتفسيره صلى الله عليه وسلم إلا في أحاديثه فكل حديث ورد في الصلاة فهو بيان وتفسير لقوله تعالى : (وأقيموا الصلاة) وكل حديث جاء في الزكاة فهو بيان وتفسير لقوله (وآتوا الزكاة) وكل حديث جاء في الصوم فهو بيان وتفسير لقوله تعالى : (ثم أتموا الصيام إلى الليل) وكل حديث ورد في الحج فهو بيان وتفسير لقوله تعالى : (وأتموا الحج والعمرة لله) . وهكذا ومن المعلوم أن الأخذ ببيانه صلى الله عليه وسلم لجملة القرآن وتفسيره لمشكلاته والعمل بمقتضاه واجب علينا . فالأحاديث النبوية بأمرها واجبة الأخذ والعمل فإنها كلها بيان وتفسير لكتاب الله تعالى .

وقال الله تعالى : (من يطع الرسول فقد أطاع الله) فيه أن طاعة الرسول صلى الله عليه وسلم هي طاعة الله بعينها ، وفي هذا من النداء بشرف رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلو شأنه وارتفاع مرتبته ما لا يقدر قدره ولا يبلغ مداه . ووجهه أن الرسول لا يأمر إلا بما أمر الله به ولا ينهى إلا ما نهى عنه ، ولولا بيانه صلى الله عليه وآله وسلم ما كنا نعرف كل فريضة في كتاب الله كالحج والصلاة والزكاة والصوم كيف نأتيها . وقال الحسن : جعل الله طاعة رسوله طاعته وقامت به الحجة على المسلمين . ذكره صاحب فتح البيان . وقال الحافظ ابن كثير ينخر تعالى عن عبده ورسوله محمد صلى الله عليه وسلم بأن من أطاعه فقد أطاع الله ومن عصاه فقد عصى الله ، وما ذاك إلا لأنه ما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى انتهى . وفيه إشارة إلى العمل بالحديث لأن طاعة الرسول لا تتحقق إلا إذا عمل بقوله واقتدى بفعله ، وذلك لا يتأتى إلا باتباع سنته والاعتصام بحديثه . فالقرآن داع إلى العمل بالسنة أي الحديث ، كما أن السنة تدعو إلى العمل بالقرآن والاعتصام به .

وقال الله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا استجبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحيبكم) .

أمر المؤمنون باستجابة الله ورسوله والأمر للوجوب والاستجابة لها ، هي قبول ما أمروا به ونهوا عنه في الكتاب والسنة والعمل بمقتضاها ، ولا ريب أن الله ورسوله دعوا الأمة جميعها حاضرها وغائبتها إلى التمسك بالثقلين « أي الكتاب والسنة » والاعتصام بهذين الأصلين الثمينين .

وقال الله تعالى : (لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضاً ، قد يعلم الله الذين يتسللون منكم لو إذا فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم) فيه أن دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم ليس كدعاء آحاد الأمة بل هو أعظم خطراً وأجل قدراً من دعوات سائر الخلق . فإذا دعا

أحداً تعين عليه الإجابة ولا ريب أنه صلى الله عليه وسلم قد دعا أُمَّته إلى التمسك بكتاب الله وسنته في غير موضع منها، فتعين على جميع الأمة أن يجيبوه ولا يقعدوا عن استجابته، ودعاؤه صلى الله عليه وآله وسلم بإياعم باق إلى يوم بقاء الأحاديث في الأمهات الست وغيرها، وبقاء القرآن في الدنيا إلى قيام الساعة، لا يبرأ ذمة أحد من الأمة من إجابة دعوته في أى عصر وقطر عند وجود هذه الكتب بين ظهرانى العلماء من سائر أصنافهم على اختلاف مذاهبهم وتباين مشاربهم، فمن لم يجب داعى الله فهو الخاسر في الدنيا والآخرة.

وقال الله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله واتقوا الله إن الله سميع عليم إلى قوله وأنتم لا تشعرون) قال الحافظ ابن كثير في تفسيره: هذه آداب أدب الله تعالى بها عباده المؤمنين فيما يعاملون به الرسول صلى الله عليه وسلم من التوقير والاحترام والتبجيل والإعظام، فقال تبارك وتعالى: (يا أيها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله) أى لا تسرعوا في الأشياء بين يديه أى قبله، بل كونوا تبعاً له في جميع الأمور حتى يدخل في عموم هذا الأدب الشرعى حديث معاذ رضى الله عنه حيث قال له النبي صلى الله عليه وسلم حين بعثه إلى اليمن: «بم تحم؟ قال بكتاب الله تعالى. قال صلى الله عليه وسلم فإن لم تجد؟ قال بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم. قال صلى الله عليه وسلم فإن لم تجد؟ قال رضى الله عنه أجتهد رأى. فضرب في صدره وقال: الحمد لله الذى وفق رسول رسول الله لما يرضى رسول الله صلى الله عليه وسلم». وقد رواه أحمد وأبو داود والترمذى وابن ماجه. فالغرض منه أنه أصر رأيه ونظره واجتهاده إلى ما بعد الكتاب والسنة، ولو قدمه قبل البحث عنهما لكان من باب التقديم بين يدي الله ورسوله. قال على بن طلحة عن ابن عباس رضى الله عنهما (لا تقدموا بين يدي الله ورسوله) لا تقولوا خلاف الكتاب والسنة. وقال العوفي عنه: نهوا أن يتكلموا بين يدي كلامه. وقال مجاهد: لا تفتاتوا

على رسول الله صلى الله عليه وسلم بشيء حتى يقضى الله تعالى على لسانه ، وقال الضحاك : لا تقضوا أمراً دون الله ورسوله من شرائع دينكم . وقال سفیان الثوري : لا تقدموا بين يدي الله رسوله بقول ولا فعل ، انتهى .

وقال الله تعالى : (وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم ، ومن يعص الله ورسوله فقد ضلّ ضلالاً مبيناً) قال الحافظ ابن كثير : هذه الآية عامة في جميع الأمور ، وذلك أنه إذا حكم الله ورسوله بشيء فليس لأحد مخالفته ، ولا اختيار لأحد ههنا ولا رأى ولا قول ، كما قال تبارك وتعالى : (فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت ويسلموا تسليماً) . وفي الحديث : « والذي نفسى بيده لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به » ، ولهذا شدد في خلاف ذلك فقال : (ومن يعص الله ورسوله فقد ضلّ ضلالاً مبيناً) كقوله تعالى : (فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم انتهى) .

وقال الله تعالى : (لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً) قال الحافظ ابن كثير : هذه الآية الكريمة أصل كبير في الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم في أقواله وأفعاله وأحواله ، ولهذا أمر تبارك وتعالى : الناس بالناسي بالنبي صلى الله عليه وسلم يوم الأحزاب في صبره ومصابرته ومرابطته ومجاهدته وانتظاره الفرج من ربه عز وجل صلوات الله وسلامه عليه دائماً إلى يوم الدين . ولهذا قال تعالى للذين تقلقوا وتضجروا وتزلزلوا واضطربوا في أمرهم يوم الأحزاب (لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة) أي هلا اقتديتم به وتأسيتم بشمائله صلى الله عليه وسلم ، انتهى .

وقال الله تعالى : (فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت ويسلموا تسليماً) قال الحافظ ابن كثير في تفسيره : يقسم تعالى بنفسه الكريمة المقدسة أنه لا يؤمن أحد حتى يحكم

الرسول صلى الله عليه وسلم في جميع الأمور ، فما حكم به فهو الحق الذي يجب الاتقياد له باطناً وظاهراً ، ولهذا قال لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت ويساءوا تسليماً . أى إذا حكموك بطيعونك في بواطنهم فلا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما حكمت به وينقادون له في الظاهر والباطن فيسأهوا لذلك تسامياً كلياً من غير ممانعة ولا مدافعة ولا منازعة كما ورد في الحديث : «والذى نفسى بيده لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به » انتهى . وقال الرازى في تفسيره الكبير : ظاهر الآية يدل على أنه لا يجوز تخصيص النص بالقياس لأنه يدل على أنه يجب متابعة قوله وحكمه على الإطلاق ، وأنه لا يجوز العدول منه إلى غيره ، ومثل هذه المبالغة المذكورة في هذه الآية قلما يوجد في شيء من التكاليف وذلك يوجد تقديم عموم القرآن والخبر على حكم القياس وقوله (ثم لا يجدوا إلى آخره) مشعر بذلك ، لأنه متى خطر بباله قياس يفضى إلى نقيض مدلول النص فهناك يحصل الحرج في النفس ، فبين تعالى أنه لا يكمل إيمانه إلا بعد أن لا يلتفت إلى ذلك الحرج ويسلم النص تسليماً كلياً انتهى . والآيات في هذا المعنى كثيرة . وفيما ذكرنا كفاية لمن له دراية .

الفصل السادس

في أن حملة العلم في الإسلام أكثرهم المعجم

وذلك من الغريب الواقع ، لأن علماء الأمة الإسلامية في العلوم الشرعية والعقلية أكثرهم المعجم إلا في القليل النادر ، وإن كان منهم العربى في نسبه فهو أعجمى في لغته . والسبب في ذلك أن الأمة في أولها لم يكن فيها علم ولا صناعة لمقتضى أحوال البداوة وإنما أحكام الشريعة كان الرجال ينقلونها في صدورهم وقد عرفوا مأخذها من الكتاب والسنة بما تلقوه من صاحب الشرع وأصحابه والقوم يومئذ عرب لم يعرفوا أمر التعليم والتدوين ولا دعوتهم إليه حاجة إلى

آخر عصر التابعين كما سبق وكانوا يسمون المختصين بحمل ذلك ونقله القراء ،
فهم قراء كتاب الله سبحانه وتعالى والسنة المأثورة التي هي في غالب موارد
تفسير له وشرح .

فلما بعد النقل من لدن دولة الرشيد احتيج إلى وضع التفاسير القرآنية
وتقييد الحديث مخافة ضياعه ، ثم احتيج إلى معرفة الأسانيد وتعديل الرواة .
ثم كثر استخراج أحكام الوقعات من الكتاب والسنة وفسد مع ذلك اللسان ،
فاحتيج إلى وضع القوانين النحوية ، وصارت العلوم الشرعية كلها ملكات
في الاستنباط والتنظير والقياس واحتاجت إلى علوم أخرى هي وسائل لها ،
كقوانين العربية وقوانين الاستنباط والقياس ، والذب عن العقائد بالأدلة ،
فصارت هذه الأمور كلها علوماً محتاجة إلى التعليم ، فاندرجت في جملة الصنائع
والعرب أبعد الناس عنها . فصارت العلوم لذلك حضرية والحضرم العجم أو من
في معناهم ، لأن أهل الحواضر تبع للعجم في الحضارة وأحوالها من الصنائع
والحرف لأنهم أقوم على ذلك للحضارة الراسخة فيهم منذ دولة الفرس .

فكان صاحب صناعة النحو سيبويه والفارسي والزجاج كلهم عجم في
أنسابهم ، اكتسبوا اللسان العربي بمخالطة العرب وصيدوه قوانين لمن بعدهم .
وكذلك حملة الحديث وحفاظه أكثرهم عجم أو مستعجمون باللغة . وكان علماء
أصول الفقه كلهم عجمًا ، وكذلك حملة أهل الكلام وأكثر المفسرين ، ولم يبق
يحفظ العلم وتدوينه إلا الأعاجم .

وأما العرب الذين أدركوا هذه الحضارة وخرجوا إليها عن البداوة فشفلتهم
الرياسة في الدولة العباسية ، وما دفعوا إليه من القيام بالملك عن القيام بالعلم ، مع
ما يلحقهم من الأنفة عن انتحال العلم لكونه من جملة الصنائع ، والرؤساء
يستنكفون عن الصنائع ، وأما العلوم العقلية فلم تظهر في الملة إلا بعد أن تميز حملة

العلم ومؤلفوه ، واستقر العلم كله صناعة فاختصت بالعجم وتركها العرب فلم يحمها
إلا المستعربون من العجم كذا في كشف الظنون .

وقال الحافظ ابن الصلاح في مقدمته ص ١٩٩ : روينا عن الزهري قال :

قدمت على عبد الملك بن مروان فقال من أين قدمت يا زهري ؟ قلت : من
مكة . قال فمن خلفت بها يسود أهلها ؟ قلت : عطاء بن أبي رباح . قال : فمن
العرب أم من الموالى ؟ قال قلت : من الموالى . قال وبم سادهم ؟ قلت بالديانة
والرواية . قال : إن أهل الديانة والرواية لينبغى أن يسودوا . قال فمن يسود
أهل اليمن ؟ قال قلت : طاؤس بن كيسان ، قال : فمن العرب أم من الموالى ؟
قال قلت : من الموالى ، قال : وبم سادهم ؟ قلت : بما سادهم به عطاء ، قال إنه
لينبغى ، قال فمن يسود أهل مصر ؟ قال قلت يزيد بن أبي حبيب ؟ قال : فمن
العرب أم من الموالى ؟ قال قلت : من الموالى ، قال فمن يسود أهل الشام ؟ قال
قلت : مكحول . قال : فمن العرب أم من الموالى ؟ قال قلت : من الموالى عبد
نوبى أعتقته امرأة من هذيل ، قال فمن يسود أهل الجزيرة ؟ قلت ميمون بن
مهران ؟ قال : فمن العرب أم من الموالى ؟ قال قلت : من الموالى ، قال فمن يسود
أهل خراسان ؟ قال قلت : الضحاک بن مزاحم . قال : فمن العرب أم من الموالى ؟
قال قلت : من الموالى . قال فمن يسود أهل البصرة ؟ قال قلت : الحسن بن
أبي الحسن . قال : فمن العرب أم من الموالى ؟ قال قلت من الموالى ، قال : فمن
يسود أهل الكوفة ؟ قال قلت إبراهيم النخعي . قال فمن العرب أم من الموالى
قال قلت : من العرب ، قال : ويلك يا زهري فرجت عنى ؛ والله ليسودن
الموالى على العرب حتى يخطب لها على المنابر والعرب تحتها ، قال قلت : يا أمير
المؤمنين إذا هو أمر الله ودينه ، من حفظه ساد ، ومن ضيعه سقط .

وفما نرويه عن عبد الله بن زيد بن أسلم قال : لما مات العبادة صار الفقه

في جميع الموالى إلا المدينة فإن الله حصنها بقرشى ، فكان فقيه أهل المدينة سعيد

ابن المسيب غير مدافع . قلت : وفي هذا بعض الميل ، فقد كان حينئذ من العرب غير ابن المسيب فقهاء أئمة مشاهير ، منهم الشعبي والنخعي وجميع الفقهاء السبعة الذين منهم ابن المسيب عرف إلا سليمان بن يسار والله أعلم ، انتهى .

الفصل السابع

في شيوع علم الحديث في أرض الهند

قال صاحب الحطة ص ٧٠ اعلم أن الهند لم يكن بها علم الحديث منذ فتحها أهل الإسلام ، بل كان غريباً كالكبريت الأحمر ، وبعديماً كعقلاء مغرب في الخبر ، وإنما صناعة أهلها من قديم العهد والزمان فنون الفلسفة وحكمة اليونان ، والإضراب عن علوم السنة والقرآن إلا ما يذكر من الفقه على القلة . ولذلك تراهم إلى الآن عازين عن ذلك متحلين بما هنالك . وعمدة بضاعتهم اليوم هي الفقه الحنفي على طريق التقليد دون التحقيق إلا ما شاء الله تعالى في أفراد منهم . ولأجل هذا يتوارثه أولهم عن آخرهم ، ويتناقله كبارهم عن كبارهم ، حتى كثرت فيهم الفتاوى والروايات ، وعمت البلوى بتعامل هذه التقليدات ، وتركت النصوص المحكمات ، وهجرت سنن سيد البريات ، ورفض عرض الفقه على الحديث وتطبيق المجتهدات بالسنن ، ودرج على ذلك زمان كثير حتى من الله تعالى على الهند بإفاضة هذا العلم على بعض علمائها ، كالشيخ عبد الحق بن سيف الدين الترك الدهلوي المتوفى سنة اثنتين وخمسين وألف وأمثالهم وهو أول من جاء به في هذا الإقليم ، وأفاضه على سكانه في أحسن تقويم ، ثم تصدى له ولده الشيخ نور الحق المتوفى سنة ثلاث وسبعين وألف ، وكذلك بعض تلامذته على القلة ومن سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها ، كما اتفق عليه أهل الملة .

وتحديث هؤلاء أهل الصلاح وإن كان على طريق الفقهاء المقلدة الصراح

دون المحدثين المبرزين المتبعين الأقحاح ، ولكن مع ذلك لا يخلو عن كثير
قائدة في الدين ، وعظيم عائدة بالمسلمين ، جزاهم الله تعالى عن المسلمين خير الجزاء ،
وأفاض عليهم رحمته السخاء .

ثم جاء الله سبحانه وتعالى من بعدهم بالشيخ الأجل والمحدث الأكل ناطق هذه
الدورة وحكيمها ، وفائق تلك الطبقة وزعيمها ، الشيخ ولي الله بن عبد الرحيم
الدهلوي المتوفى سنة ست وسبعين ومائة وألف وكذا بأولاده الأجداد ، وأولاد
أولاده أولى الإرشاد ، المشمرين لنشر هذا العلم عن ساق الجد والاجتهاد ، فعاد
بهم علم الحديث غصاً طرياً بعد ما كان شيئاً قرياً . وقد نفع الله بهم وبعلمهم
كثيراً من عباده المؤمنين ، ونفى بسعيهم المشكور من فتن الإشراك والبدع
ومحدثات الأمور في الدين ما ليس بخاف على أحد من العالمين . فهؤلاء الكرام
قد رجحوا علم السنة على غيرها من العلوم ، وجعلوا الفقه كالتابع له والمحكوم .

وجاء تحديثهم حيث يرتضيه أهل الرواية ، ويبغيه أصحاب الدراية ، شهدت
بذلك كتبهم وفتاواهم ، ونطقت به زبرهم ووصاياهم ، ومن كان يرتاب في ذلك
فليرجع إلى ما هنالك ، فعلى الهند وأهلها شكرهم ما دامت الهند وأهلها :

من زار بابك لم تبرح جوارحه تروى أحاديث ما أوليت من من
فالعين عن قررة والكف عن صلة والقلب عن جابر والسمع عن حسن
اتهى . وبجملته الكلام أن الشاه ولي الله المحدث الدهلوي رحمه الله تعالى ،

غرس في الهند شجرة علم الحديث ، فاشتدت هذه الشجرة وتمكنت وطالت
أغصانها ، وعلت وتشعبت قضبانها ، وانتشرت حتى أحاطت البلاد والأمصار ،
وبلغت فروعها في جميع النواحي والأقطار ، وتخرج بإفاضة علمه جماعة عظيمة
قاموا لنشر علوم الدين وإشاعة السنة النبوية ، وظهر بسعيه طائفة كبيرة اجتهدوا
في ترويح علوم الحديث وتبليغها ، منهم أبنائهم الكرام : الشيخ الأجل الشاه

عبد العزيز ، والشيخ العلامة الشاه عبد الغنى ، والشيخ العلامة الشاه عبد القادر
والشيخ العلامة الشاه رفيع الدين . ومنهم الشيخ العلامة محمد معين صاحب
دراسات اللبيب ، والعلامة القاضي ثناء الله صاحب التفسير المظهرى ، وغيرهم
من لا يحصى عددهم ، وكان كل واحد منهم إمام زمانه في غزارة العلم وملازمة
التقوى ونهاية في الورع والزهد رأساً في التحقيق والإتقان قد أشرب في قلوبهم
حب الحديث واتباعه .

وامتاز من بينهم الشيخ الأجل مسند الوقت الفقيه المفسر المحدث الشاه
عبد العزيز بمزيد الاعتناء بعلوم الحديث والقرآن وسبقهم ، وحين كان عمره
سبع عشرة سنة توفي والده المعظم فانتقل إليه وظيفة التدريس والافتاء والإرشاد
والهداية ، فأكب الناس عليه وصار مرجعهم في مهمات الدين والعلوم الشرعية ،
فلازم التدريس والإرشاد إلى آخر عمره ودرس من سائر العلوم سيما الحديث
والتفسير فإنه أقبل عليهما بشراشه ومجامع قلبه ، واعتنى بترويضهما بما
لاستطاع بيانه ، فنشأ بإفاضة العلمية كثير من العلماء العباد ، والفضلاء النقاد ،
والجهابذة أولى الإصلاح والإرشاد ؛ منهم المجاهد الكبير والبطل الجليل السيد
العلامة الشاه محمد إسماعيل الشهيد ابن الشاه عبد الغنى وابن بنته المحدث البارع
في الآفاق ، الشاه محمد إسحاق الدهلوى المهاجر المتكى ، والشاه مخصوص الله
ابن الشاه رفيع الدين ، والشاه عبد الحى البدهانوى ، والشيخ حسن على الهاشمى
اللكنوى وغيرهم ، واختص من بينهم بكثرة العبادة والرياضة ومزيد الورع
والتقوى ، والتبحر في العلم والفضل ، والسعى في الإصلاح والإرشاد وحسن
الإفادة والإفاضة ابن بنته الكريمة الشيخ العلامة الشهير في الآفاق الشاه محمد
إسحاق المذكور ، فجلس بعده مجلسه ، وأفاد الناس بعلمه ، وانتهت إليه رئاسة
الحديث في عصره ، وتخرجت عليه جماعة كبيرة منهم الشيخ الأجل مسند الوقت
السيد محمد نذير حسين الدهلوى ، والشيخ المحدث عبد الغنى بن أبى سعيد

المجددى الدهلوى ثم المدنى ، والنواب قطب الدين مؤلف مظاهر حق ، والشاه فضل رحمن المراد أبادى ، والشيخ العلامة المحقق محمد بن ناصر الحازمى وغيرهم ، ثم إنه هاجر إلى مكة المكرمة واستخلف من هو فرد زمانه وقطب أوانه رحلة الآفاق ، شيخ العرب والعجم بالاتفاق ، المجدد على رأس المائة الثالثة عشر أعنى المحدث المفسر الفقيه شيخنا الأجل السيد محمد نذير حسين الدهلوى فى إشاعة العلوم الحديثية ، فولى التدريس والإفادة والإفتاء والوعظ والتذكير ، ودرس الكتب من جميع العلوم المتداولة ثنتى عشر سنة . ثم غلب عليه حب تدريس القرآن والحديث ، فترك اشتغاله بما سواها إلا الفقه ، فاشتغل بتدريس هذه العلوم الثلاثة إلى آخر عمره أى من سنة سبعين بعد الألف والمائتين إلى سنة عشرين بعد الألف وثمانئة ، فجميع مدة اشتغاله بتدريس هذه العلوم الثلاثة اثنتان وستون سنة ، أفاد شيخنا بعلمه ونفع بإفاضاته خلقاً كثيراً لا يحصى عددهم ، فأنارت بأنوار فيوضه البلاد ، وأضاءت بأضواء علومه الأمصار ، انتشر تلامذته فى جميع أقطاع الأرض من الهند والعرب وغيرها ، فليس من بلدة ولا قرية إلا وقد بلغ بها نفحاته المسكية ، ووصل إليها فوحاته العلمية ، سبقت إليه المطايا وشدت نحوه الرحال ليقتبس من أنوار معرفته ، ويفترف من بخار علومه ، ويتلقى من مكارم أخلاقه وشمائله ، ويستمسك بمحاسن آدابه وفضائله . فله على رقاب الناس من عظمة ، وأيادى جسيمة ، أفنى عمره العزيز فى إشاعة الدين ، وصرف متاعه وماله فى نشر العلوم الدينية ، وترويج السنن السنية ، لم يوجد مثله فى زمانه ، ولا بعده فى علمه وفضله ، وخلقته وحلمه ، وجوده وتواضعه ، وكرمه وعفوه ، كثرة عبادته لمربه ، وخشيته له واتقائه ، وورعه وزهده ، وجميع الخصال الحميدة ، والشيم المرضية والصفات الجميلة والسمات الحسنة ، وصنف تصانيف مفيدة تشهد له بطول الباع فى العلوم والاطلاع على الكتب ، وتدل على تبجزه وسعة نظره وكثرة مطالعته وجودة حفظه ، ودقة فهمه وإصابة فكره ، حصل له من الشرف

والفضل مالم يحصل لأحد ممن عاصره ، وبلغ من العلى والرفعة مالم يبلغ غيره من معاصريه .

ومن سعى فى نشر علوم الحديث فى الهند واجتهد فى إشاعة السنن النبوية وإحيائها وبذل مجهوده لإعلاء الدين المستقيم ، وأفرغ جهده لإماتة المحدثات والمنكرات شيخنا المحدث المفسر الفقيه ، آية الله فى الأرض ، الشيخ حسين بن محسن الأنصارى الخزرجى السعدى البابى ، فإنه لما فرغ من تحصيل العلوم فى بلاد اليمن جلس مجلس الإفادة فدرس وأفاض بركاته على بلاد العرب ، ثم ارتحل فى حياة الرئيسة المكرمة النواب سكندريكم إلى بوفال عند أخيه العلامة زين العابدين قاضى بوفال ، ولقى الرئيسة المذكورة ، فأكرمت نزله وفوضت إليه دار الحديث وأمرته بتدريس علوم الحديث . فانتفع به جمع كثير من علماء تلك البلدة وغيرها ، وانتشر صيته فى بلاد الهند ، وطار ذكره فى أقطارها ، ورحل إليه طلبية الحديث من كل ناحية وتلمذ له جماعة من العلماء المشهورين بالفضل والكمال ممن لا يمكن حصرهم ، ثم بعد سنة أو سنتين من قدومه استأذن الرئيسة المذكورة فى الرجوع إلى بلدة الحديدية فأذنت له فرجع إلى وطنه ، ولما توفيت الرئيسة وتولت الحكومة بنتها الرئيسة شاهجهاريكم ، وتزوجت بالسيد العلامة صديق حسن القنوجى ، استدعت من شيخنا أن يتحول بأهله ويتخذها كالوطن ، فأجاب بدعوتها ، ونزل بوفال واستوطنها ، ولم يزل محطاً للطلاب ومنها صافياً يردده الرواد ، وينثالون إليه من كل صوب وناحية ، إلى أن توفاه الله تعالى سنة سبع وعشرين بعد الألف وثلثمائة ، رحمه الله تعالى .

الفصل الثامن

الناس في تصانيفهم التي جمعوها مختلفو الأغراض ، فمنهم من قصر همته على تدوين الحديث مطلقاً ليحفظ لفظه وليستنبط له الحكم كما فعله عبيد الله بن موسى العبسي ، وأبو داود الطيالسي ، وغيرها من أئمة الحديث أولاً . وثانياً الإمام أحمد بن حنبل ومن بعده ، فإنهم أثبتوا الأحاديث في مسانيد رواتها ، فيذكرون مسند أبي بكر الصديق مثلاً ، ويثبتون فيه كل ما روى عنه ، ثم يذكرون بعده الصحابة واحداً بعد واحد على هذا النسق .

ومنهم من يثبت الأحاديث في الأماكن التي هي دليل عليها ، فيضعون لكل حديث باباً يختص به ، فإن كان في معنى الصلاة ذكروا في باب الصلاة ، وإن كان في معنى الزكاة ذكروه في باب الزكاة ، كما فعله مالك بن أنس في الموطأ إلا أنه لقلّة ما فيه من الأحاديث قلت أبوابه ، ثم اقتدى به من بعده . فلما انتهى الأمر إلى زمن البخاري ومسلم ، وكثرت الأحاديث المودعة في كتابيهما ، كثرت أبوابهما ، واقتدى بهما من جاء بعدها . وهذا النوع أسهل مطلباً من الأول لوجهين :

الأول : أن الإنسان قد يعرف المعنى الذي يطلب الحديث لأجله ، وإن لم يعرف راويه ولا في مسند من هو ، بل ربما لا يحتاج إلى معرفة راويه .

والوجه الثاني : أن الحديث إذا ورد في كتاب الصلاة علم الناظر فيه أن هذا الحديث ، هو دليل هذا الحكم من أحكام الصلاة ، فلا يحتاج أن يتفكر فيه .

ومنهم من استخرج أحاديث تتضمن ألفاظاً لغوية ومعاني مشككة فوضع لها كتاباً على حدة على شرح الحديث وشرح غريبه ، وإعرابه ومعناه ، ولم

يتعرض لذكر الأحكام ، كما فعله أبو عبيد القاسم بن سلام ، وعبد الله بن مسلم
ابن قتيبة وغيرها .

ومنهم من أضاف إلى هذا ذكر الأحكام وآراء الفقهاء ، مثل أبي سليمان
أحمد بن محمد الخطابي وغيرهم .

ومنهم من قصد ذكر الغريب دون متن الحديث واستخرج الكلمات الغريبة
ودونها ، كما فعله أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي وغيره .

ومنهم من قصد إلى استخراج أحاديث تتضمن ترغيباً وترهيباً ، وأحاديث
تتضمن أحكاماً شرعية ، فدونها وأخرج متونها وحدها ، كما فعله أبو محمد الحسين
ابن مسعود البغوي في كتاب المصايح .

وغير هؤلاء المذكورين من أئمة الحديث لو رمنا أن نستقصى ذكر كتبهم
واختلاف أغراضهم ومقاصدهم في تصانيفهم ، طال الخطب ولم ينته إلى حد .

الفصل التاسع

في بيان طبقات كتب الحديث

اعلم أنه لا سبيل لنا إلى معرفة الشرائع والأحكام إلا خبر النبي صلى الله عليه
وسلم بخلاف المصالح فإنها قد تدرك بالتجربة والنظر الصادق والحدس ونحو ذلك ،
ولا سبيل لنا إلى معرفة أخباره صلى الله عليه وسلم إلا تلقى الروايات المنتهية إليه
بالاتصال والعنعنة ، سواء كانت من لفظه صلى الله عليه وسلم ، أو كانت أحاديث
موقوفة قد صححت الرواية بها عن جماعة من الصحابة والتابعين ، بحيث يبعد
إقدامهم على الجزم بمثله لولا النص أو الإشارة من الشارع ؛ فمثل ذلك رواية
عنه صلى الله عليه وسلم دلالة ، وتلقى تلك الروايات لا سبيل إليه في يومنا هذا
إلا تتبع الكتب المدونة في علم الحديث ، فإنه لا يوجد اليوم رواية يعتمد عليها
غير مدونة .

وكتب الحديث على طبقات مختلفة ومنازل متباينة ، فوجب الاعتناء بمعرفة طبقات كتب الحديث ؛ فنقول هي باعتبار الصحة والشهرة على أربع طبقات ، وذلك لأن أعلى أقسام الحديث ما ثبت بالتواتر ، وأجمعت الأمة على قبوله والعمل به ، ثم ما استفاض من طرق متعددة لا يبقى معها شبهة يعتد بها ، واتفق على العمل به جمهور فقهاء الأمصار ، أو لم يختلف فيه علماء الحرمين خاصة ، فإن الحرمين محل الخلفاء الراشدين في القرون الأولى ، ومحط رحال العلماء طبقة بعد طبقة ، يبعد أن يسلموا منهم الخطأ الظاهر ، أو كان قولاً مشهوراً معمولاً به في قطر عظيم مهروباً عن جماعة عظيمة من الصحابة والتابعين ، ثم ماصح أو حسن سنده وشهد به علماء الحديث ولم يكن قولاً متروكاً لم يذهب إليه أحد من الأمة .

أما ما كان ضعيفاً موضوعاً أو منقطعاً أو مقلوباً في سنده أو متنه ، أو من رواية المجاهيل ، أو مخالفاً لأجمع عليه السلف طبقة بعد طبقة ، فلا سبيل إلى القول به . فالصحة أن يشترط مؤلف الكتاب على نفسه إيراد ماصح أو حسن غير مقلوب ولا شاذ ولا ضعيف إلا مع بيان حاله ، فإن إيراد الضعيف مع بيان حاله لا يقدر في الكتاب ، والشهرة أن تكون الأحاديث المذكورة فيها دائرة على السنة الحديثين قبل تدوينها وبعد تدوينها ، فيكون أئمة الحديث قبل المؤلف رووها بطرق شتى ، وأوردوها في مسانيدهم ومجاميعهم ، وبعد المؤلف اشتغلوا برواية الكتاب وحفظه وكشف مشكله ، وشرح غريبه وبيان إعرابه ، وتخرج طرق أحاديثه واستنباط فقهاءها ، والفحص عن أحوال روايتها طبقة بعد طبقة إلى يومنا هذا ، حتى لا يبقى شيء مما يتعاقب به غير مبحوث عنه إلا ما شاء الله .

ويكون نقاد الحديث قبل المصنف وبعده وافقوه في القول بها وحكموا بصحتها ، وارتضوا رأي المصنف فيها ، وتلقوا كتابه بالمدح والثناء . ويكون أئمة الفقه لا يزالون يستنبطون عنها ، ويعتمدون عليها ويمتنون بها . ويكون العامة لا يخلون عن اعتقادها وتعظيمها .

وبالجملة فإذا اجتمعت هاتان الخصلتان كمالاً في كتاب كان من الطبقة الأولى ثم وثم ، وإن فقدتا رأساً لم يكن له اعتبار ، وما كان أعلى حد في الطبقة الأولى فإنه يصل إلى حد التواتر ، وما دون ذلك يصل إلى الاستفاضة ، ثم إلى الصحة القطعية ، أعني القطع المأخوذ في علم الحديث المفيد للعمل . والطبقة الثانية إلى الاستفاضة أو الصحة القطعية أو الظنية . وهكذا ينزل الأمر . فالطبقة الأولى منحصرة بالاستقراء في ثلاثة كتب : الموطأ وصحيح البخاري وصحيح مسلم . قال الشافعي : أصح الكتب بعد كتاب الله موطأ مالك . واتفق أهل الحديث على أن جميع ما فيه صحيح على رأي مالك ومن وافقه ، وأما على رأي غيره فليس فيه مرسل ولا منقطع إلا قد اتصل السند به من طرق أخرى ، فلا جرم أنها صحيحة من هذا الوجه .

وقد صنف في زمان مالك موطآت كثيرة في تخريج أحاديثه ووصل منقطعه مثل كتاب ابن أبي ذئب وابن عيينة والثوري ومعمرو وغيرهم ممن شارك مالكاً في الشيوخ ، وقد رواه عن مالك بغير واسطة أكثر من ألف رجل ، وقد ضرب الناس فيه أكباد الإبل إلى مالك من أقاصي البلاد كما كان النبي صلى الله عليه وسلم ذكره في حديثه . فمنهم المبرزون من الفقهاء كالشافعي ومحمد بن الحسن وابن وهب وابن القاسم . ومنهم نحارير المحدثين ، كيعحي بن سعيد القطان وعبدالرحمن بن مهدي وعبدالرزاق . ومنهم الملوك والأمراء ، كالرشيد وابنيه ، وقد اشتهر في عصره حتى بلغ على جميع ديار الإسلام . ثم لم يأت زمان إلا هو أكثر له شهرة وأقوى به عناية ، وعليه بنى فقهاء الأمصار مذاهبتهم حتى أهل العراق في بعض أمرهم .

ولم ينزل العلماء يخرجون أحاديثه وينذكرون متابعاته وشواهدده ، وبشرحون غريبه ، ويضبطون مشككه ، ويبحثون عن فقهه ، ويفتشون عن رجاله ، إلى غاية ليس بعدها غاية ، وإن شئت الحق الصراح ، فقس كتاب الموطأ بكتاب

الآثار لحمد ، والأمالى لأبي يوسف ، تجد بينهما بعد المشرقين ، فهل سمعت أحداً من المحدثين والفقهاء تعرض لها واعتنى بها .

أما الصحيحان : فقد اتفق المحدثون على أن جميع ما فيها من المتصل المرفوع صحيح بالقطع ، وأنها متواتران إلى مصنفيهما ، وأنه كل من يهون أمرها فهو مبتدع متبع غير سبيل المؤمن ، وإن شئت الحق الصراح فقسهما بكتاب ابن أبي شيبه ، وكتاب الطحاوى ومسند الخوارزمى وغيرهما ، تجد بينها وبينها بعد المشرقين .

وقد استدرك الحاكم عليهما أحاديث هي على شرطهما ولم يذكرها ، وقد تبعت ما استدركه فوجدته قد أصاب من وجه ولم يصب من وجه ، وذلك لأنه وجد أحاديث مروية عن رجال الشيخين بشرطهما في الصحة والاتصال ، فاتجه استدراكه عليهما من هذا الوجه ؛ ولكن الشيخين لا يذكران إلا حديثاً قد تناظر فيه مشائخهما ، وأجمعوا على القول به والنصح له ، كما أشار مسلم حيث قال : لم أذكر ههنا إلا ما أجمعوا عليه .

وجل ما تفرد به المستدرك كالموكأ عليه ، الخفى مكانه في زمن مشائخهما ، وإن اشتهر أمره من بعد أو ما اختلف المحدثون في رجاله ، فالشيخان كأساتذتهما كانا يعتنيان بالبحث عن خصوص الأحاديث في الوصل والانقطاع وغير ذلك ، حتى يتضح الحال . والحاكم يعتمد في الأكثر على قواعد مخرجة من صنائعهم كقوله زيادة الثقات مقبولة ، وإذا اختلف الناس في الوصل والإرسال والوقف والرفع وغير ذلك ، فالذى حفظ الزيادة حجة على من لم يحفظ ، والحق أنه كثيراً ما يدخل الخلل في الحفاظ من قبل الموقوف ووصل المنقطع لاسيما عند رغبتهم في المتصل المرفوع وتنويرهم به . فالشيخان لا يقولان بكثير مما يقوله الحاكم ، والله أعلم . وهذه الكتب الثلاثة التي اعتنى القاضى عياض في المشارق بضبط مشكلها ورد تصحيحها .

الطبقة الثانية : كتب لم تبلغ مبلغ الموطأ والصحيحين ، ولكنها تناولها .
 كان مصنفوها معروفين بالوثوق والعدالة والحفظ والتبحر في فنون الحديث ولم
 يرضوا في كتبهم هذه بالتساهل فيما اشترطوا على أنفسهم ، فتلقاها من بعدهم
 بالقبول ، واعتنى بها المحدثون والفقهاء طبقة بعد طبقة ، واشتهرت فيما بين
 الناس ، وتعلق بها القوم ، شرحاً لغريبها ، وفحصاً عن رجالها ، واستنباطاً
 لفقها ؛ وعلى تلك الأحاديث بناء عامة العلوم كسنان أبي داود وجامع الترمذي
 ومجتبي النسائي .

وهذه الكتب مع الطبقة الأولى اعتنى بأحاديثها رزين في تجريد الصحاح ،
 وابن الأثير في جامع الأصول وكاد مسند أحمد يكون من جملة هذه الطبقة ، فإن
 الإمام أحمد جعله أصلاً يعرف به الصحيح والسقيم ، قال : ما ليس فيه فلا تقبلوه .
 والطبقة الثالثة : مسانيد وجوامع ومصنفات صنفت قبل البخاري ومسلم ،
 وفي زمانهما وبعدهما ، جمعت بين الصحيح والحسن والضعيف ، والمعروف
 والغريب ، والشاذ والمنكر ، والخطأ والصواب ، والثابت والمقلوب . ولم تشتهر
 في العلماء ذلك الاشتهار وإن زال عنها اسم النكارة المطلقة ، ولم يتداول ما تفردت
 به الفقهاء كثير تداول ، ولم يفحص عن صحتها وسقمها المحدثون كثير فحص .
 ومنه ما لم يخدمه لغوى لشرح غريب ولا فقيه بتطبيقه بمذاهب السلف ، ولا محدث
 يبيان مشكله ، ولا مؤرخ يذكر أسماء رجاله ، ولا أريد المتأخرين المتعمقين وإنما
 كل م في الأئمة المتقدمين من أهل الحديث ، فهي باقية على استتارها واختفائها
 وخولها ، كمسند أبي علي ، ومصنف عبدالرزاق ، ومصنف أبي بكر بن أبي شيبة ،
 ومسند عبد بن حميد ، والطيالسي ، وكتب البيهقي والطحاوي والطبراني ، وكان
 قصدهم جمع ما وجدوه لا تاخيصه وتهذيبه وتقريبه من العمل .

والطبقة الرابعة : كتب قصد مصنفوها بعد قرون متطاولة جمع ما لم يوجد
 في الطبقتين الأولىين وكانت في الجاميع والمسانيد المختلفة فنوها بأمرها وكانت
 على السنة من لم يكتب حديثه المحدثون ، ككثير من الوعاظ المتشدين ، وأهل

الأهواء والضعفاء أو كانت من آثار الصحابة والتابعين أو من أخبار بني إسرائيل أو من كلام الحكماء والوعاظ ، خلطها الرواة بحديث النبي صلى الله عليه وسلم سهواً أو عمداً ، أو كانت من احتملات القرآن والحديث الصحيح فرواها بالمعنى قوم صالحون لا يعرفون غوامض الرواية فجمعوا المعاني أحاديث مرفوعة أو كانت معاني مفهومة من إشارات الكتاب والسنة جعلوها أحاديث مستبدة برأسها عمداً أو كانت جملاشتي في أحاديث مختلفة جعلوها حديثاً واحداً بنسق واحد . ومظنة هذه الأحاديث كتاب الضعفاء لابن حبان ، وكامل ابن عدي ، وكتب الخطيب وأبي نعيم والجوزقاني وابن عساكر وابن النجار ولبني ، وكاد مسند الخوارزمي يكون من هذه الطبقة . وأصاح هذه الطبقة ما كان ضعيفاً محتملاً ، وأسوأها ما كان موضوعاً أو مقلوباً شديد النكارة . وهذه الطبقة مادة كتاب الموضوعات لابن الجوزي .

هنا طبقة خامسة : منها ما اشتهر على السنة الفقهاء والصوفية والمؤرخين ونحوهم وليس له أصل في هذه الطبقات الأربع ، ومنها ما دسه الماجن في دينه ، العالم بلسانه . فإني بإسناد قوي لا يمكن الجرح فيه ، وكلام بليغ لا يبعد صدوره عنه صلى الله عليه وسلم . فآثار في الإسلام مصيبة عظيمة ، لكن الجهادية من أهل الحديث يوردون مثل ذلك على المتابعات والشواهد ، فتهتك الأستار ، ويظهر العوار . أما الطبقة الأولى والثانية فعليهما اعتماد الحديثين وحوامهما مرتفعهم ومسرحتهم . وأما الثالثة فلا يباشرها للعمل عليها والقول بها إلا النجارير والجهابذة الذين يحفظون أسماء الرجال وعلل الأحاديث . نعم ربما يؤخذ منها المتابعات والشواهد ، وقد جعل الله لكل شيء قدراً . وأما الرابعة فالاشتغال بجمعها أو الاستنباط منها نوع تعمق من المتأخرين ، وإن شئت الحق فطوائف المبتدعين من الرافضة والمعتزلة وغيرهم ، يتمكنون بأدنى عناية أن يلخصوا منها شواهد مذاهمهم . فالانتصار بها غير صحيح في معارك العلماء بالحديث ، والله أعلم كذا في حجة الله البالغة ص ١٠٥ للعلاية الشاء ولي الله .

وقال الشاه عبدالعزیز المحدث الدہلوی فی رسالتہ الجالۃ النافعة فاللفظہ باید دانست کہ کتب احادیث باعتبار صحت و
 شہرت و قبول بر چند طبقہ بشوند۔ و مراد ما از صحت آنست کہ مصنف التزام کند ایراد احادیث صحیحہ یا حسنہ و غیر آن در آنجا
 وارد نکند مگر مقرون بہ بیان حال آن از ضعف و غرابت و علت و شد و ذریکہ ایراد ضعیف و غریب و معلول یا بیان حال آن
 قدر نمی کند و مراد ما از شہرت آنست کہ اہل حدیث طبقہ بعد طبقہ بآں کتاب مشغول شوند بطریق روایت و ضبط مشکل و
 تخریج احادیث آن تا ہیچ چیز از آن غیر مبین نہاند و مراد ما از قبول آنست کہ نقاد حدیث آن کتاب را اثبات کنند و بر آن
 اعتراض نکنند و حکم صاحب کتاب را در بیان حال احادیث آن کتاب تصویب و تقریر نمایند و فقہا بآں احادیث تمسک نمایند
 بے اختلاف و بے انکار پس طبقہ اولی از کتب حدیث سہ کتاب اند موطا، صحیح بخاری صحیح مسلم و قاضی عیاض کتاب
 مشارق الانوار برائے شرح این ہر سہ کتاب مخصوص نوشتہ و این مشارق الانوار غیر مشارق الانوار صفحانی است کہ احادیث
 صحیحین در آن بحدف اسناد و قصہ جمع نمودہ بالجملہ برائے ضبط و شرح این ہر سہ کتاب مشارق الانوار قاضی عیاض کافی و
 شافی است و نسبت درین ہر سہ کتب آنست کہ موطا گویا اصل و ام صحیحین است و در کمال شہرت رسیدہ ہزار کس از علمائے
 عصر امام مالک موطا را روایت کردہ اند مثل شافعی و امام محمد و یحیی بن یحیی مصمودی و یحیی ابن یحیی تمیمی و یحیی بن بکیر و ابو مصعب
 و یعقوبی و عدالت و ضبط رجال این کتاب مجمع علیہ است و در مدینہ و مکہ و عراق و شام و یمن و مصر و مغرب مشہور شدہ و بنائے
 فقہائے امصار بر آنست و در زبان امام مالک و بعد از زبان ایشان نیز علماء در تخریج بر موطا و ذکر متابعات و شواہد احادیث
 آن سعی بلیغ نمودند و در شرح غریب و ضبط مشکلات و بیان فقہ و سایر وجوہ بیان آن قدر اہتمام نمودہ اند کہ زیادہ بر آن متصور
 است و صحیح بخاری و صحیح مسلم ہر چند در بسط و کثرت احادیث وہ چند موطا باشند لیکن طریق روایت احادیث و تمیز رجال و راہ
 اعتبار و استنباط از موطا آموختہ اند و مع ہذا این ہر دو کتاب نیز مخدوم طوائف نام و جمیع علمائے اسلام اند فرقی مستخرجات برائے
 نہا نوشتہ اند مثل اسماعیلی و ابو عوانہ و طائفہ متصدی شرح غریب و ضبط مشکل و بیان فقہ و احوال رواۃ آہن شدہ اند و در شہرت
 ملقی بالقبول بدرجہ علیار رسیدہ اند صاحب جامع الاصول از فربری نقل کردہ است کہ صحیح بخاری را از بخاری بلاد اسطہ نو دہ ہزار
 من سماع دارند خلص کلام آنکہ احادیث این ہر سہ کتاب صحیح الاحادیث اند اگر بعضی احادیث این ہر سہ کتاب صحیح تراز بعض
 شد و اگر بنظر تفحص دیدہ شود احادیث مرفوعہ موطا غالباً در صحیح بخاری موجود اند پس صحیح بخاری مشتمل است بر موطا باعتبار احادیث
 مرفوعہ آرسے آثار صحابہ و تابعین در موطا زیادہ است پس این ہر سہ کتاب را در طبقہ اولی باید داشت و طبقہ ثانیہ احادیث
 درین ہر سہ صفت بدرجہ احادیث صحیحین نرسیدہ اند لیکن قریب بصحیحین اند درین صفات و آل حدیث جامع ترمذی و سنن
 داؤد و سنن نسائی است کہ مصنفان این کتب مشہور و معروف اند بوثوق و عدالت و حفظ و ضبط و تبحر در فنون حدیث و
 این کتابا بتساہل و تسامح راضی نہ شدہ اند و حال حدیث و علت آنرا بقدر امکان بیان نمودہ اند و ہذا فیما بین علمائے
 اسلام شہرت یافتہ اند پس این شش کتاب را صحیح ستہ نامند و ابن الاثیر در جامع الاصول احادیث این شش کتاب را جمع
 کردہ و شرح غریب و ضبط مشکلات و اسما رجال و دیگر متعلقات آہن را بیان کردہ پس کتاب جامع الاصول گویا شرح این
 شش کتاب است چنانچہ مشارق الانوار شرح آن سہ کتاب است و صاحب جامع الاصول ابن ماجہ را در صحیح عد ذکر کردہ

بلکہ موطا را ستمم قرار داده و الحق معہ لیکن حضرت والد ماجد قدس اللہ سرہ میفرماید کہ مسند امام احمد زرد فقیہ ازین طبقہ ثانیہ است
 ووی اصل است در معرفت صحیح از سقیم و پوسے شناختی شود حدیثی کہ آنرا اصل ہست از آنچه اورا اصل نیست مگر آنکہ در
 مسند احمد احادیث ضعیف بسیار اند کہ حال آہنار بیان نکرده اما ضعیف کہ دروست از اہل احادیث کہ متاخرین تصحیح آہنار می کنند
 بہتری نماید و علمائے حدیث و فقہ آنرا پیشوائے خود ساختہ اند و تحقیقت رکن اعظم است در فن حدیث و ہمچنین سنن ابن ماجہ
 را نیز درین طبقہ میتوان شمرد ہر چند بعضی احادیث آن در غایت ضعف اند و طبقہ ثالثہ احادیثی کہ جماعہ از علمائے
 متقدمین بر زبان بخاری و مسلم یا معاصرین آہنار یا لاحقین باہنار تصانیف خود روایت کردہ اند و التزام صحت نمودہ و
 کتب آہنار شہرت و قبول در مرتبہ طبقہ اولی و ثانیہ نرسیدہ ہر چند مصنفین آن کتب موصوف بودند بہ تبحر در علوم حدیث
 و وثوق و عدالت و ضبط احادیث صحیح و حسن و ضعیف بلکہ مہتمم بالوضع نیز در آن کتب یافتہ می شود و رجال آن کتب بعضی
 موصوف بعدالت اند و بعضی مستور و بعضی مہول و اکثر آن احادیث معمول بہ نزد فقہان شدہ اند بلکہ اجماع برخلاف آہنار منعقد
 گشتہ و درین کتب ہم تفاضل و تفاوت ہست بعضی اقوی من بعض اسامی آن کتب این است مسند شافعی سنن ابن ماجہ
 مسند دارمی مسند ابی یعلیٰ موصلی مصنف عبدالرازق مصنف ابوبکر بن ابی شیبہ مسند عبد بن حمید مسند ابی داؤد طیالسی سنن
 دارقطنی صحیح ابن حبان مسند رک حاکم کتب بہیقی کتب طحاوی تصانیف طبرانی و طبقہ رابعہ احادیثی کہ نام و نشان
 آہنار در قرون سابقہ معلوم نبود و متاخرین آنرا روایت کردہ اند پس حال آہنار روشن خالی نیست یا سلف تفحص کردند و آہنار
 را اصلی نیافتہ اند تا مشغول بروایت آہنار شدند یا یافتند و در آن قہرے و علتی دیدند کہ باعث شد ہمہ آہنار بر ترک روایت
 آہنار و علی کل تقدیر این احادیث اعتماد نینند کہ در اثبات عقیدہ یا علی باہنار تک کردہ شود و نعم قال بعض الشیوخ فی امثال ہذا شعر
 فان كنت لا تدرى فتلك مصيبة ۛ وان كنت تدرى فالمصيبة اعظم

و این قسم احادیث را بہ بسیار از محدثین زدہ است و بہت کثرت طرق این احادیث کہ درین قسم کتب موجود اند مغرور شدہ
 حکم بتواتر آہنار نمودہ و در مقام قطع یقین ہذاں تمسک جستہ برخلاف احادیث طبقات اولی و ثانیہ و ثالثہ نہسے بر آوردہ
 اند و درین قسم احادیث کتب بسیار مصنف شدہ اند برخی را بشماریم کتاب الضعفاء ابن حبان و تصانیف الحاکم کتاب الضعفاء
 للعقيلي کتاب الکامل لابن عدی تصانیف ابن مردويه تصانیف خطیب تصانیف ابن شاہین تفسیر ابن جریر فردوس دینی
 بلکہ سائر تصانیف او تصانیف ابی نعیم تصانیف جوزقانی تصانیف ابن عساکر تصانیف ابوالشیخ تصانیف ابن بخار و بیشتر
 مسالہ و وضع احادیث در باب مناقب و مثالب و در تفسیر و بیان اسباب نزول و در باب تاریخ و ذکر احوال بنی اسرائیل و
 قصص انبیا سابقین و ذکر بلدان و اطعمہ و اشربہ و حیوانات واقع شدہ و در طب و رقی و عزام و دعوات و ثواب و نوافل نیز این
 حادثہ رو دادہ ابن الجوزی در موضوعات خود غالب این احادیث را مجروح و مطعون ساختہ و دلائل وضع و کذب آہنار را
 مبرہن نمودہ کتاب تنزیہ الشریعہ در دفع غایبہ این احادیث کافی است و اکثر مسائل نادرہ مثل اسلام ابوبن آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم و روایات مسخ المرجلین از ابن عباس و امثال این نوادر از ہمیں کتب می بر آید و بابہ تصانیف شیخ جلال الدین سیوطی
 در رسائل و نوادر خود ہمیں کتابہا است و اشتغال با احادیث این کتب و استنباط احکام از اہل لاطائل می نمایند و مع ہذا

کے رارغبث تحقیق میں کتب باشند میزان الضعفا ذہبی ولسان المیزان ابن حجر عسقلانی برائے احوال رجال میں کتب
بارش می آید و برائے شرح غریب و توجیہات عبارات آن کتاب مجمع البحار شیخ محمد طاهر لوبہرہ گجراتی معنی است از جمیع مؤلف

انتہی ما فی العجالة (ولأبی محمد علی بن أحمد بن حزم الظاہری مقالة فی
ترتیب کتب الحدیث ، جرى فیہا علی ما ظہر لہ فی ذلك ، ذکرہا فی کتابہ
« مراتب الدیانة » وقد أورد السیوطی خلاصتہا فی شرح التقریب فقال : وأما
ابن حزم فإنه قال : أولى الکتب الصحیحان ، ثم صحیح سعید بن السکن ،
والمتقی لابن الجارود ، والمتقی لقاسم بن أصبغ ، ثم بعد هذه الکتب کتاب أبی
داود ، وکتاب النسائی ، ومصنف قاسم بن أصبغ ، ومصنف الطحاوی ومسانید
أحمد ، والبزار ، وابن ابی شیبہ أبی بکر و عثمان ، وابن راہویہ والطیالسی ،
والحسن ابن سفیان ، والمستدرک وابن سنجر و یعقوب بن شیبہ و علی بن المدینی
و ابن أبی عزرة ، وما جرى مجراها ، التي أفردت لکلام رسول الله صلی الله علیه
وسلم صرفا ، ثم بعدها الکتب التي فیہا کلامه وکلام غیره ، ثم ما کان فیہ
الصحیح فهو أجل مثل مصنف عبد الرزاق ، ومصنف ابن أبی شیبہ ، ومصنف
تقی بن مخلد ، وکتاب محمد بن نصر المروزی ، وکتاب ابن المنذر ، ثم مصنف
حماد بن سلمة ، ومصنف سعید بن منصور ، ومصنف وکیع ومصنف الزریابی ،
وموطأ مالک ، وموطأ ابن أبی ذئب ، وموطأ ابن وهب ، ومسانیل ابن
حنبل ، وفقه أبی عبید ، وفقه أبی ثور وما کان من هذا النمط مشهورا کحدیث
شعبة وسفیان واللیث والأوزاعی والحمیدی وابن مہدی ومسدد ، وما جرى
مجراها ، فهذه طبقة موطأ مالک بعضها أجمع للصحیح منه ، وبعضها مثله ،
وبعضها دونه .

ولقد أحصیت ما فی حدیث شعبه من الصحیح فوجدته ثمانمئة حدیث
ونيفامسندة ومرسلا یزید علی المائتین وأحصیت ما فی موطأ مالک وما فی حدیث
سفیان بن عیینة فوجدت فی کل واحد منهما من المسند خمسمئة ونيفاً مسنداً ،

وثلاثمائة مرسلًا ونيفًا . وفيه نيف وسبعون حديثًا ، قد ترك مالك نفسه العمل بها ، وفيها أحاديث ضعيفة وهاها جمهور العلماء انتهى .

الفصل العاشر

في ذكر أنواع الكتب المصنفة في علم الحديث

قال العلامة الشاه عبد العزيز المحدث الدهلوي في العجالة النافعة ، ما نصه بالعربية : إن كتب الحديث لها طرق متنوعة كالجوامع ، والجامع في اصطلاح المحدثين ما يوجد فيه جميع أقسام الحديث أي أحاديث العقائد وأحاديث الأحكام وأحاديث الرقاق وأحاديث آداب الأكل والشرب ، وأحاديث السفر والقيام والقيود ، والأحاديث المتعلقة بالتفسير والتاريخ والسير ، وأحاديث الفتن ، وأحاديث المناقب والمثالب . وقد صنف أهل العلم بالحديث في كل فن من هذه الفنون الثمانية تصانيف مفرزة .

فأحاديث العقائد منها تسمى علم التوحيد ، وفيه كتاب التوحيد لأبي بكر ابن خزيمة وكتاب الأسماء والصفات للبيهقي .

وأحاديث الأحكام من كتاب الطهارة إلى كتاب الوصايا على ترتيب الفقه تسمى سننًا . والكتب المصنفة فيها أكثر من أن تحصر .

وأحاديث الرقاق تسمى علم السلوك والزهد ، وفيه كتاب الزهد للإمام أحمد وعبد الله بن المبارك وجماعة أخرى .

وأحاديث الآداب يقال لها علم الأدب ، وللبخاري كتاب مبسوط موسوم بالأدب المفرد .

والأحاديث المتعلقة بالتفسير تسمى علم التفسير ، كتفسير ابن مردويه ،

وتفسير الديلمي ، وتفسير ابن جرير ، فإنها من مشاهير تفاسير الحديث ،
وكتاب الدر المنثور يجمعها كلها .

وأما أحاديث التواريخ والسير ، فهي قسمان :
قسم يتعلق بخلق السماء والأرض والحيوانات والجن والشياطين والملائكة
والأنبياء الماضين والأمم السابقين ويسمى بدء الخلق .

وقسم يتعلق بوجود النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه الكرام وآله العظام
من بدء ولادته إلى وفاته ويسمى سيرة ، كسيرة ابن إسحاق وسيرة ابن هشام ،
وسيرة ملا عمر . والكتب المصنفة في هذا الباب أيضاً كثيرة جداً ، وكتاب
روضة الأحباب للسيد جمال الدين المحدث أحسن السير ، لكن إن تيسرت
نسخة صحيحة منه خالية عن الإلحاق والتحريف ، ومدارج النبوة للشيخ عبدالحق
الدهلوى ، والسيرة الشامية والمواهب اللدنية من مبسوطات السير .

وأحاديث الفتن تسمى علم الفتن وفيه كتاب الفتن لنعيم بن حماد وهو طويل
عريض جداً أورد فيه كل رطب ويابس ، ومصنفات أخرى الآخرين .

وأحاديث المناقب والمثالب تسمى علم المناقب ، وفيها أيضاً تصانيف عديدة
متنوعة ، وقد أورد بعض المحدثين مناقب بعضهم عن بعض ، سيما مناقب آل
والأصحاب لغرض تعلق به كمناب قريش ، ومناقب الأنصار ، ومناقب العشرة
المبشرة المسماة بالرياض النضرة في مناقب العشرة المحب الطبري ، وذخائر العقبي
في مناقب ذوى القربى ، وحلبة الكميت في مناقب أهل البيت ، والديباج في
مناقب الأزواج . وصنفت كتب كثيرة في مناقب الخلفاء الراشدين ، كالقول
الصواب في مناقب عمر بن الخطاب ، والقول الجلى في مناقب علي . وللنساء
رسالة طويلة الذيل في مناقبه كرم الله وجهه وعليها نال الشهادة في دمشق من
أيدي نواصب الشام لفرط تعصبهم وعداوتهم معه رضى الله عنه .

فالجامع ما يوجد فيه أعمودج كل فن من هذه الفنون المذكورة ، كالجامع الصحيح للبخارى ، والجامع للترمذى .

وأما صحيح مسلم فإنه وإن كانت فيه أحاديث تلك الفنون لكن ليس فيه ما يتعلق بفن التفسير والقراءة ، ولهذا لا يقال له الجامع كما يقال لأخويه .

القسم الثانى : من المصنفات فى الحديث المسانيد والمسند فى اصطلاحهم ذكر الأحاديث على ترتيب الصحابة رضى الله عنهم بحيث يوافق حروف الهجاء أو يوافق السوابق الإسلامية أو يوافق شرافة النسب ، فإن جمع على حروف التهجى . فالأحاديث المروية عن أبى بكر الصديق رضى الله عنه تقدم ، وكذا أحاديث أسامة بن زيد وأنس بن مالك ونحوهما على أحاديث الصحابة الأخرى . وإن جمع على السوابق الإسلامية فتقدم العشرة المبشرة بالجنة ، وتذكر أحاديث الخلفاء الراشدين على الترتيب ، ثم أحاديث أهل بدر وأهل الحديبية ، ثم مسلمة الفتح ، ثم أحاديث النسوة الصخايبات ، وتقدم الأزواج المطهرات على كلهن ولم تقع رواية الحديث عن البنات الطاهرات إلا القدر اليسير من سيدة النساء لأنهن متن فى حياة النبي صلى الله عليه وسلم ، وماتت سيدة النساء بعده بستة أشهر ولم تجد رضى الله عنها فرصة الرواية . وإن جمع على القبائل والأنساب ، فتكتب أولاً مسانيد بنى هاشم خصوصاً الحسن والحسين وعلى المرتضى ، ثم أحاديث القبائل التى هى الأقرباء منه صلى الله عليه وسلم فى النسب ، وحينئذ تقدم مرويات عثمان ذى النورين على أحاديث أبى بكر الصديق ، وأحاديث الصديق وطلحة بن عبيد الله على أحاديث عمر بن الخطاب ، وقس البواقى على هذا .

القسم الثالث : منها المعاجم ، والمعجم فى اصطلاح المحدثين ، ما تذكر فيه الأحاديث على ترتيب الشيوخ سواء يعتبر تقدم وفاة الشيخ أم توافق حروف التهجى أو الفضيلة أو التقدم فى العلم والتقوى ، ولكن الغالب هو الترتيب

على حروف الهجاء ومن هذا القسم المعاجم الثلاثة للظبراني .
 القسم الرابع : منها الأجزاء — والجزء في اصطلاحهم تأليف الأحاديث
 المروية عن رجل واحد ، سواء كان ذلك الرجل في طبقة الصحابة أو من بعدهم ،
 كجزء حديث أبي بكر ، وجزء حديث مالك ، وقس عليها — وهذا القسم أيضاً
 كثير جداً . وقد يختارون من المطالب الثمانية المذكورة في صفة الجامع مطلباً
 جزئياً ، ويصنفون فيه مبسوطاً كما صنف أبو بكر بن أبي الدنيا في باب النية
 وذم الدنيا كتابين مبسوطين ، والآجری في باب رؤية الله .
 وعلى هذا القياس صنفت كتب كثيرة في جزئيات تلك المطالب الثمانية ،
 بحيث لا تطبق الطاقة البشرية إحصاءها . وللحافظ ابن حجر والحافظ السيوطي
 يد طولی في تألیف الرسائل .

والقسم الآخر : منها أربعون حديثاً وهو يجمع في باب واحد ، أو أبواب
 شتى بسند واحد أو أسانيد متعددة . وهو أيضاً كثير جداً كما يسمع ويروى .
 فالحاصل أن أقسام التصانيف في علم الحديث ترجع إلى هذه الأنواع الستة
 المذكورة ، ويقال للرسائل الكتب أيضاً ، انتهى ما في العجالة معرباً .

قلت : ومن أنواع كتب الحديث المستخرجات قال العلامة الشاه عبدالعزیز
 الدهلوی فی البستان مستخرج در اصطلاح محدثین عبارت از کتابت کہ برای
 اثبات احادیث کتاب دیگر نویسند و ترتیب متون و طرق اسناد بہمال کتاب
 را ملحوظ دارند و سند خود را بوجهی کہ مصنف آل کتاب در میان نمادتا
 شیخ آل مصنف یا شیخ الشیخ و ہم جہرا بیان نمایند و جول از طریق دیگر نیز
 مثل آل ثابت شود و ثوق و اعتماد بر روایت آل مصنف قوت کیرد لیکن
 ایربل مستخرج را صحیح ازال نامند کہ طرق دیگر در اسانید زائد کردہ و راء طرق
 و اسانید مسلم و قدری قلیل از متون نیز زائد کردہ یس کویا کتاب مستقل
 شد و ذہبی ازال صحیح کتابی جیدہ جداً ساختہ مشہورست بمنتی الذہبی

وآل دوصدوسی حدیث ست انتهى .

وقال السيوطى فى التدريب : وموضوع المستخرج كما قال العراقى ، أن يأتى المصنف إلى الكتاب فيخرج أحاديثه بأسانيد لنفسه من غير طريق صاحب الكتاب فيجتمع معه فى شيخه أو من فوقه . قال شيخ الإسلام : وشرطه أن لا يصل إلى شيخ أبعد حتى يفقد سندا يوصله إلى الأقرب إلا لعذر من علو أو زيادة مهمة . قال : ولذلك يقول أبو عوانة فى مستخرجه على مسلم بعد أن يسوق طرق مسلم كلها : من هنا لخرجه . ثم يسوق أسانيد يجمع فيها مع مسلم فى من فوق ذلك وربما قال من هنا لم يخرجاه . قال ولا يظن أنه يعنى البخارى ومسلما فإنى استقرت صيغته فى ذلك فوجدته إنما يعنى مسلما وأبا الفضل أحمد بن سلامة ، فإنه كان قرين مسلم و صنف مثل مسلم ، وربما أسقط المستخرج أحاديث لم يجد له بها سندا يرتضيه ، وربما ذكرها من طريق صاحب الكتاب انتهى . والمستخرجات على الصحيحين أو على أحدهما كثيرة .

فالمستخرج على صحيح البخارى للإسماعيلى وللبرقانى ولابن أحمد العطربى ولأبى عبد الله بن أبى ذهل ولأبى بكر بن مردويه .

والمستخرج على صحيح مسلم لأبى عوانة الأسفرائينى ، ولأبى جعفر بن حمدان ولأبى بكر محمد بن رجاء النيسابورى ، ولأبى بكر الجوزقى ولأبى حامد الشاذلى ولأبى الوليد حسان بن محمد القرشى ، ولأبى عمران موسى بن العباس الجوينى ، ولأبى نصر الطوسى ، ولأبى سعيد بن أبى عثمان الحيرى .

والمستخرج على كل منهما لأبى نعيم الأصبهانى ، وأبى عبد الله بن الأخرم ، وأبى ذر الهروى ، وأبى محمد الخلال ، وأبى على المأسرخسى ، وأبى مسعود سليمان بن إبراهيم الأصبهانى ، وأبى بكر اليزدى ولأبى بكر بن عبدان الشيرازى .

﴿ فائدة ﴾ اعلم أن نسخة كاملة صحيحة من كتاب المستخرج لأبى عوانة (وهو الحافظ يعقوب بن إسحاق) المذكور موجودة فى خزانة الكتب الجرمنية

مكتوبة بخط الحافظ ابن حجر العسقلاني مصححة بتصحيحه ، وأيضاً نسخة كاملة
صحيحة من كتاب المستخرج لأبي نعيم الأصبهاني المذكور موجودة فيها مكتوبة
بخط إبراهيم الأندلسي مصححة بتصحيح الحافظ السيوطي ، وأيضاً نسخة كاملة
صحيحة من كتاب المستخرج لابن مندة موجودة فيها بخط عمر بن يحيى المصري
مصححة بتصحيح الحافظ ابن حجر العسقلاني .

﴿ فائدة أخرى ﴾ اعلم أن هذه المستخرجات لم يلتزم فيها موافقة الصحيحين
في الألفاظ لأنهم إنما يروون بالألفاظ التي وقعت لهم عن شيوخهم فحصل فيها
تفاوت قليل في اللفظ وفي المعنى أقل . وكذا ما رواه البيهقي في السنن والمعرفة
وغيرها والبنغوي في شرح السنة وشبههما ، قائلين رواه البخاري أو مسلم وقع
في بعضه أيضاً تفاوت في المعنى وفي الألفاظ ، فمراهم بقولهم ذلك أنهما إنما روايا
أصل الحديث دون اللفظ الذي أورده ، وحينئذ فلا يجوز لك أن تنقل من
الكتب المذكورة من المستخرجات وما ذكر حديثاً وتقول فيه هو كذا في
الصحيحين إلا أن تقابله بهما ، أو يقول المصنف أخرجاه بلفظه بخلاف المختصرات
من الصحيحين فإنهم نقلوا فيها ألفاظهما من غير زيادة ولا تغيير ، فكذا أن تنقل
منها وتعزو ذلك للصحيح ولو باللفظ .

ثم اعلم أن المستخرج لا يختص بالصحيحين ، فقد استخرج محمد بن عبد الملك
ابن أيمن على سنن أبي داود وأبو علي الطوسي على الترمذي ، وأبو نعيم على
التوحيد لابن خزيمة ، وأملى الحافظ أبو الفضل العراقي على المستدرک مستخرجاً
لم يكمل .

ثم اعلم أن للكتب المخرجة على الصحيحين فوائد :
منها علو الإسناد : لأن مصنف المستخرج لو روى حديثاً مثلاً من طريق
البخاري لوقع انزل من الطريق الذي رواه به المستخرج .
ومنها القوة بكثرة الطرق للترجيح عند المعارضة : ذكره ابن الصلاح

في مقدمة شرح مسلم ، وذلك بأن يضم المستخرج شخصاً آخر فأكثر مع الذي حدث مصنف الصحيح عنه ، وربما ساق له طرقاً أخرى إلى الصحابي بعد فراغه من استخراجها كما يضع أبو عوانة .

ومنها أن يكون مصنف الصحيح روى عن اختلط ولم يبين هل سماع ذلك الحديث في هذه الرواية قبل الاختلاط أو بعده فيبينه المستخرج إما تصريحاً أو بأن يرويه عنه من طريق من لم يسمع منه إلا قبل الاختلاط .

ومنها أن يروى في الصحيح عن مدلس بالنعنة : فيرويه المستخرج بالتصريح بالسماع .

ومنها أن يروى عن مبهم : كحدثنا فلان أو رجل أو فلان وغيره ، أو غير واحد فيعينه المستخرج .

ومنها أن يروى عن مهمل : كمحمد بن غير ذكر ما يميزه عن غيره من المحمدين ، ويكون في مشايخ من رواة كذلك من يشاركه في الاسم فيميزه المستخرج .

قال شيخ الإسلام : وكل علة أعل بها حديث في أحد الصحيحين ، جاءت رواية المستخرج سالمة منها فهي من فوائده ، وذلك كثير جداً .

ومن أنواعها المستدركات : والمستدرك كتاب استدرك فيه ما فات من كتاب آخر على شريطته ، كاستدرك الحاكم أبي عبد الله النيسابوري ، وسيأتي الكلام عليه في موضعه مفصلاً .

ومن أنواعها كتب العلل : وهي الكتب التي يجمع فيها الأحاديث

المعلولة مع بيان عللها ، ومن صنف هذا النوع الإمام مسلم بن الحجاج صاحب الصحيح ، والإمام الحافظ أبو يحيى زكريا بن يحيى الساجي . قال الذهبي في التذكرة : وللساجي كتاب جليل في علل الحديث يدل على تبحره في هذا الفن انتهى . ومحمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري صاحب المستدرك وأبو علي

حسن بن محمد الزجاجي ، وألف فيه ابن الجوزي . ويأتي الكلام فيما يتعلق بهذا النوع مبسوطاً في شرح العلل الصغير للترمذي .
ومن أنواعها كتب الأطراف : قال في التدريب : ومن طرق التصنيف جمعه على الأطراف ، فيذكر طرف الحديث الدال على بقيته ويجمع أسانيدته إما مستوعباً أو مقيداً بكتب مخصوصة انتهى . (ومثاله هكذا أبو بردة بن أبي موسى الأشعري عن عائشة حديث دت سي ق أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا خرج من الخلاء قال غفرانك . وفي الطهارة عن عمرو بن محمد الناقد عن هاشم بن القاسم ت فيه عن محمد بن إسماعيل عن مالك بن إسماعيل كلاهما عن إسرائيل عن يوسف بن أبي بردة عن أبيه به وقال الترمذي حسن غريب سي في اليوم والليلة عن أحمد بن نصر النيسابوري ق في الطهارة عن أبي بكر ابن أبي شيبة كلاهما عن يحيى بن أبي بكير عن إسرائيل به . كذا في تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف للحافظ المزي) .

قلت : والكتب المصنفة في الأطراف كثيرة منها :

(الأشراف على معرفة الأطراف) للحافظ ابن عساكر ، ذكر فيه أنه جمع أطراف سنن أبي داود وجامع الترمذي والنسائي وأسانيدها ، ورتب على حروف المعجم ، ثم وصل إلى أطراف الستة للمقدسي . وقد أضاف إليها سنن ابن ماجه ، فاختر وسبر إلى أن ظهر له فيه أمارات النقص فأضاف إلى كتابه أطراف سنن ابن ماجه خشية من نقصه عنه وترك أطراف الصحيحين لتمام ما صنف فيها . قال في تذكرة النوادر ص ٤٧ نسخة من هذا الكتاب في خزانة أياصوفيه تحت رقم ٤٥٥ و ٤٥٦ انتهى .

قلت (١) : والحافظ ابن عساكر هذا هو أبو القاسم علي بن أبي محمد الحسن ابن هبة الله بن عبد الله بن الحسين الدمشقي الملقب ، ثقة الدين ، كان يحدث

(١) ههنا بياض في الأصل .

الشام في وقته ومن أعيان الفقهاء الشافعية ، غلب عليه الحديث فاشتهر به ،
وبالغ في طلبه إلى أن جمع منه ما لم يتفق لغيره ، ورحل وطوف وجاب ، البلاد
ولقى المشايخ ، وكان رفيق الحافظ أبي سعد عبد الكريم ابن السمعاني في
الرحلة وكان حافظاً ديناً جمع بين المتون والأسانيد سمع ببغداد في سنة عشرين
وخمسة من أصحاب البرمكي والتنوخي والجوهري ، ثم رجع إلى دمشق ثم
رحل إلى خراسان ودخل نيسابور وهرات وأصبهان والجيل ، وصنف التصانيف
المفيدة وخرج البخاريج ، وكان حسن الكلام على الأحاديث محظوظاً في الجمع
والتأليف ، صنف التاريخ الكبير لدمشق في ثمانين مجلداً أتى فيه بالعجائب
وهو على نسق تاريخ بغداد . قال لي شيخنا الحافظ العلامة زكي الدين أبو محمد
عبد العظيم المنذري حافظ مصر أدام الله به النفع وقد جرى ذكر هذا التاريخ
وأخرج لي منه مجلداً وطال الحديث في أمره واستعظامه : ما أظن هذا الرجل
إلا عزم على وضع هذا التاريخ من يوم عقل على نفسه وشرع في الجمع من ذلك
الوقت ، وإلا فالعمر يقصر عن أن يجمع فيه الإنسان مثل هذا الكتاب بعد
الاشتغال والتنبيه . ولقد قال الحق ، ومن وقف عليه عرف حقيقة هذا القول
ومتى يتسع للإنسان الوقت حتى يضع مثله . وهذا الذي ظهر هو الذي اختاره
وماصح له هذا إلا بعد مسودات ما يكاد يفضبط حصرها . وله غيره تواليف
حسنة وأجزاء ممتعة ، وله شعر لا بأس به فمن ذلك قوله :

ألا إن الحديث أجل علم وأشرفه الأحاديث العوالي
وأفجع كل نوع منه عندي وأحسنه الفوائد والأمال
وأنتك لن ترى للعلم شيئاً يحققه كأفواه الرجال
فكن يا صاح ذا حرص عليه وتأخذ عن الرجال بلا ملال
ولا تأخذ عن صحف فترمي من التصحيف بالداء العضال
وكانت ولادة الحافظ المذكور في أول المحرم سنة تسع وتسعين وأربعمائة .

وتوفي ليلة الاثنين الحادي والعشرين من رجب سنة إحدى وسبعين وخمسة بدمشق ، ودفن عند والده وأهله بمقابر باب الصغير رحمه الله تعالى .
وصلى عليه الشيخ قطب الدين النيسابوري ، وحضر الصلاة عليه السلطان صلاح الدين ، كذا في وفيات الأعيان .

وقال الذهبي في التذكرة في ترجمته : قال السمعاني أبو القاسم حافظ ثقة متقن دين خير حسن السمات جمع بين معرفة المتن والإسناد ، وكان كثير العلم عزيز الفضل صحيح القراءة متثبتاً رحل وتعب وبالغ في الطلب ، وجمع ما لم يجمعه غيره وأرنبى على الأقران دخل نيسابور قبلي بشهر . سمعت معجمه والمجالسة للدينوري ، وكان قد شرع في التاريخ الكبير لدمشق .

وقال أبو المواهب : ألم أر مثله ولا من اجتمع فيه من لزوم طريقة واحدة مدة أربعين سنة من لزوم الصلاة في الصف الأول إلا من عذر ، والاعتكاف في شهر رمضان وعشر ذي الحجة ، وعدم التطلع إلى تحصيل الأملاك وبناء الدور ، قد أسقط ذلك عن نفسه ، وأعرض عن طلب المناصب من الإمامة والخطابة ، وأباها بعد أن عرضت عليه ، وأخذ نفسه بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لا تأخذه في الله لومة لائم .

وقال الحافظ عبدالقادر : أما رأيت حفظ من ابن عساكر . وقال ابن الفجار : أبو القاسم إمام المحدثين في وقته انتهت إليه الرياسة في الحفظ والإتقان والنقل والمعرفة التامة ، وبه ختم هذا الشأن انتهى . ومن كتب الأطراف ، الأشراف أيضاً للحافظ سراج الدين عمر بن علي بن الملقن .

ومنها تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف للحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزني المتوفى سنة اثنين وأربعين وسبعائة . (قال الذهبي في التذكرة) في ترجمة الحافظ المزني : وعمل كتاب الأطراف في بضعة وثمانين جزءاً أخرج لنفسه وأملى مجالس وأوضح مشكلات ومعضلات ماسبق إليها في علم

الحديث ورجاله انتهى . قال المزي في خطبة الكتاب : الحمد لله رب العالمين
ثم قال : أما بعد فإني عزمتم على أن أجمع في هذا الكتاب إن شاء الله تعالى
أطراف الكتب الستة التي هي عمدة أهل الإسلام ، وعليها مدار عامة الأحكام ،
وهي صحيح محمد بن إسماعيل البخاري ، وصحيح مسلم بن الحجاج النيسابوري ،
وسنن أبي داود السجستاني ، وجامع أبي عيسى الترمذي ، وسنن أبي عبد
الرحمن النسائي ، وسنن أبي عبد الله بن ماجه القزويني ، ومايجري مجراها في
مقدمة كتاب مسلم ، وكتاب المراسيل لأبي داود ، وكتاب العلل للترمذي ،
وهو الذي في آخر الجامع له وكتاب الشمائل له ، وكتاب عمل يوم وليلة
للنسائي معتمداً في عامة ذلك على كتاب أبي مسعود الدمشقي ، وكتاب خلف
الواسطي في أحاديث الصحيحين ، وعلى كتاب أبي القاسم ابن عساكر
في كتب السنن وما تقدم ذكره معها ، ورتبته على نحو ترتيب كتاب أبي القاسم ،
فإنه أحسن الكل ترتيباً ، وأضفت إلى ذلك بعض ما وقع لي من الزيادات
التي أغفلوها أو أغفلها بعضهم ، أو لم يقع له من الأحاديث ومن الكلام عليها .
وأصلحت ما عثرت عليه في ذلك من وهم أو غلط ، وسميته (تحفة الأشراف
بمعرفة الأطراف) .

ومنها : مختصر أطراف المزي للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي ،
المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعائة ، وللحافظ شمس الدين محمد بن علي بن الحسن
الحسيني الدمشقي أيضاً .

ومنها : أطراف الكتب الستة للشيخ شمس الدين محمد بن طاهر بن أحمد
المقدسي المتوفى سنة سبع وخمسة ، قال ابن عساكر في الأشراف : وهو أطراف
الستة أيضاً جمع فيه أطراف السنن وأضاف إليها أطراف الصحيحين وابن ماجه
فزهدت فيما كنت جمعته ، ثم أنى سبرته واختبرته فظهرت فيه أمارات النقص
والفئته مشتتلا على أوهام كثيرة وترتيبه مختل ، راعى الحروف تارة وطرحتها

أخرى انتهى . ومن ثمة نلخصها الحافظ شمس الدين محمد بن علي بن الحسن الحسيني الدمشقي ، ورتب أحسن ترتيب ، ومات سنة خمس وستين وسبعائة (وشمس الدين المقدسي صاحب أطراف الكتب الستة المذكور هو أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي بن أحمد المقدسي الحافظ المعروف بابن القيسراني ، كان أحد الرحالين في طلب العلم والحديث ، سمع بالحجاز والشام ومصر والثغور والجزيرة والعراق والجلال وفارس وخوزستان وخراسان ، واستوطن همدان وكان من المشهورين بالحفظ والمعرفة بعلوم الحديث ، وله في ذلك مصنفات ومجموعات تدل على غزارة علمه وجودة معرفته وصنف تصانيف كثيرة منها : أطراف الكتب الستة وهي صحيح البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ، وأطراف الغرائب تصنيف الدارقطني ، وكتاب الأنساب في جزء لطيف وهو الذي ذيله الحافظ أبو موسى الأصبهاني وغير ذلك من الكتب ، وكانت له معرفة بعلم التصوف وأنواعه متفناً فيه وله فيه تصنيف أيضاً ، وله شعر حسن وكتب عنه غير واحد من الحفاظ : منهم أبو موسى المذكور ، وكانت ولادته في السادس من شوال سنة ثمان وأربعين وأربعمائة بيت المقدس ، وأول سماعه سنة ستين وأربع مائة . ودخل بغداد سنة سبع وستين وأربع مائة ، ثم رجع إلى بيت المقدس فأحرم من ثم إلى مكة ، وتوفي عند قدومه من الحج آخر حجائه يوم الجمعة لليلتين بقيتا من شهر ربيع الأول سنة سبع وخمسمائة ببغداد ، ودفن في المقبرة العتيقة بالجانب الغربي . وقيل توفي يوم الخميس لعشرين من الشهر المذكور رحمه الله تعالى) .

ومنها إتحاف المهرة بأطراف العشرة : للحافظ ابن حجر العسقلاني ، والمراد بالعشرة الكتب الستة والمسانيد الأربعة :

ومنها أطراف المسند المعتلى بأطراف المسند الحنبلي : للحافظ ابن حجر أيضاً وهو مجلدان أفرده من كتاب إتحاف المهرة بأطراف العشرة ، وله أطراف

المختارة أيضاً ، وهذه المختارة يأتي ذكرها مع ترجمة مصنفها في الفصل الثاني والعشرين .

ومنها أطراف الصحيحين : للشيخ الحافظ الإمام أبي مسعود إبراهيم ابن محمد بن عبيد الدمشقي المتوفى سنة أربع مائة ، ولأبي محمد خلف بن محمد بن علي بن حمدون الواسطي المتوفى سنة إحدى وأربع مائة ، ذكرها الحافظ أبو القاسم ابن عساكر في أول الأشراف وقال : وكان كتاب خلف أحسنهما ترتيباً ورسماً وأقلهما خطأ ووهماً . ولأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني المتوفى سنة سبع عشرة وخمسة مائة . وللحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمان مائة . قال الذهبي في التذكرة في ترجمة خلف بن محمد الحافظ ما لفظه : جود تصنيف أطراف الصحيحين وأفاد ونبه ، وهو أقل أو هاماً من أطراف أبي مسعود الدمشقي انتهى .

﴿ فائدة ﴾ كتاب تحفة الأشراف للحافظ المزي المذكور موجود في خزانة الكتب لخدا بنحش خان في بلدة بانكي بور ، وكتاب الأشراف للحافظ ابن عساكر موجود في خزانة الكتب الجرمنية في مجلدين ، والمجلد الأول أطراف المسند المعتلى المذكور موجود في خزانة الكتب الحمودية بالمدينة المنورة . ومنها أطراف المختارة للحافظ ابن حجر : وهو مجلد ضخيم ذكره صاحب الكشف وغيره .

الفصل الحادي عشر

في ذكر الجوامع

قد عرفت فيما تقدم معنى الجوامع ومرادى بها هنا الكتب التي قصد مصنفوها جمع الأحاديث النبوية فيها مطلقاً ، أو جمع أحاديث كتب مخصوصة كالسنة أو العشرة مثلاً .

فمنها جمع الجوامع لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، وهو كبير ، أوله سبحانه الذي مبدىء الكواكب اللوامع الخ . ذكر فيه أنه قصد استيعاب الأحاديث النبوية وقسمه قسمين : الأول ساق فيه لفظ الحديث بنفسه يذكر من خرجه ومن رواه من واحد إلى عشرة أو أكثر ، يعرف منه حال الحديث مرتباً ترتيب اللغة على حروف المعجم . والثاني الأحاديث الفعلية المحضة أو المشتملة على قول وفعل أو سبب أو مراجعة ونحو ذلك ، مرتباً على مسانيد الصحابة ، قدم العشرة ثم بدأ بالباقي على حروف المعجم في الأسماء ثم بالكنى كذلك ، ثم بالمبهمات ثم بالنساء ، ثم بالزاسيل ، وطالع لأجله كتباً كثيرة . قال في الجامع الصغير : قصدت في جمع الجوامع جمع الأحاديث النبوية بأسرها . قال شارحه المناوي : هذا بحسب ما اطلع عليه المؤلف لا باعتبار ما في نفس الأمر لتعذر الإحاطة بها ، وإناقتها على ما جمعه الجامع المذكور لو تم . وقد اخترته المنية قبل إتمامه . وفي تاريخ ابن عساكر عن أحمد : صح من الحديث سبعمائة ألف وكسر ، وقال أبو زرعة : كان أحمد يحفظ ألف ألف حديث . وقال البخاري : أحفظ مائة ألف حديث صحيح ومائتي ألف حديث غير صحيح . وقال مسلم : صنفنا الصحيح من ثلثمائة ألف حديث إلى غير ذلك انتهى .

أقول هذه الأعداد المذكورة ليست على الحقيقة وإنما المراد منها معنى الكثرة فقط ، ومع ذلك لا مجال إلى دعوى الإحاطة والاستيعاب ، وإن كان من الكتاب لتعذر الوصول إلى جميع الرويات والمسموعات . ثم إن الشيخ العلامة علاء الدين علي بن حسام الدين الهندي الشهير بالمتقي ، رتب هذا الكتاب الكبير كما رتب الجامع الصغير وسماه (كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال) . ذكر فيه أنه وقف على كثير مما دونه الأئمة من كتب الحديث فلم ير فيها أكثر جمعاً منه ، حيث جمع فيه بين أصول الستة ، وأجاد مع كثرة الجدوى ، وحسن الإفادة ، وجعله قسمين لكن كان عارياً عن فوائد جليلة .

منها أنه لا يمكن كشف الحديث إلا إذا حفظ رأس الحديث إن كان قولياً ،
واسم راويه إن كان فعلياً . ومن لا يكون كذلك يعسر عليه ذلك . فبواب أولاً
كتاب الجامع الصغير وزوائده وسماه منهج العمال في سنن الأقوال . ثم بواب
بقية قسم الأقوال وسماه غاية العمال في سنن الأقوال ، ثم بواب اسم الأفعال من
جمع الجوامع وسماه مستدرك الأقوال . ثم جمع الجميع في ترتيب كترتيب جامع
الأصول وسماه كنز العمال ، ثم انتخبه ونخصه فصار كتاباً حافلاً في أربع مجلدات
كذا في كشف الظنون .

ومنها (الجامع الأزهر من حديث النبي الأنور) قال مؤلفه في خطبة هذا
الكتاب مالفظه : ومن البواعث على تأليف هذا الكتاب أن الحافظ الكبير
الجلال السيوطي ادعى أن جمع في (كتابه الجامع الكبير) الأحاديث النبوية
مع أنه قد فاته الثلث فأكثر ، وهذا فيما وصلت إليه أيدينا بمصر وما لم يصل
إليها منها أكثر ، وفي الأقطار الخارجة عنها من ذلك أكثر ، فاعتبر بهذه
الدعوى كثير من الأكابر ، فصار كل حديث يسأل عنه أو يريد الكشف عنه
يراجع الجامع الكبير ، فإن لم يجده فيه غلب على ظنه أن لا وجود له ، وربما
أجاب بأنه لأصل له ، فعظم بذلك الضرر لكون النفس إلى الثقة بزعمه
الاستيعاب ، وتوهم أن مازاد على ذلك لا يوجد في كتاب ، فأردت التنبيه على
مافاته في هذا المجموع ، فما كان في الجامع الكبير أكتبه بالمداد الأسود ، وما
كان من المزيد فبالمداد الأحمر أو أجعل عليه مدة حرام . ولم أورد فيه مما في
الكتب الستة إلا النادر لشهرتها وكثرة تداولها وسهولة الوقوف عليها .
فعمدت إلى جمع الشوارد والاعتناء بالزوائد ، واعتمدت في بيان حال الأسانيد
على ما حرره جدنا من قبل الأمهات ، واسطة عقد الحافظ زين الدين العراقي ،
وولده شيخ الإسلام ولي الدين العراقي ، والحافظ الكبير نور الدين الهيتمي
ومن في طبقتهم فهم المرجع في ذلك والعمدة ، وعليهم الاعتماد والعهدة .

ولما تم هذا المطلب ، على هذا النمط الأطيب ، سميته « بالجامع الأزهر من حديث النبي الأنور » إلى أن قال : وهذا أو ان الشروع في المقصود ، فأقول بعون الملك المعبود ، مرتباً على حروف المعجم ، لكونه أسهل كشفاً وأقوم ، ولأن كلا من الطلاب لذلك ألف انتهى .

ومنها (جامع الأصول لأحاديث الرسول) لأبي السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن الأثير الجزري الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمئة . أوله : الحمد لله الذي أوضح لمعالم الإسلام سبيلاً الخ . ذكر أن مبنى هذا الكتاب على ثلاثة أركان : الأول في المبادئ ، الثاني في المقاصد ، الثالث في الخواتيم . وأورد في الأول مقدمة وأربعة فصول . وذكر في المقدمة أن علوم الشريعة تنقسم إلى فرض ونقل ، والفرض فرض عين وفرض كفاية . وأن من أصول فروض الكفايات علم أحاديث الرسول عليه الصلاة والسلام ، وآثار أصحابه التي هي ثاني أدلة الأحكام ، وله أصول وأحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء ، يحتاج طالبها إلى معرفتها .

كالعلم بالرجال وأساميهم وأنسابهم وأعمارهم ووقت وفاتهم .
والعلم بصفات الرواة وشرائطهم التي يجوز معها قبول روايتهم .
والعلم بمسند الرواة وإيرادهم بما سمعوه وذكر مراتبه .
والعلم بجواز نقل الحديث بعضه والزيادة فيه ، والإضافة إليه ما ليس منه .
والعلم بالسند وشرائطه ، والعالى منه والنازل .
والعلم بالمرسل وانقسامه إلى المنقطع والموقوف والمعضل .
والعلم بالجرح والتعديل ، وبيان طبقات الجروحين .
والعلم بأقسام الصحيح الكذب والغريب والحسن . والعلم بأخبار التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك .
فمن أتقنها أتى دار هذا العلم من بابها .

وذكر في الفصل الأول : انتشار علم الحديث ومبدأ جمعه وتأليفه .

وفي الفصل الثاني : اختلاف أغراض الناس ومقاصدهم في تصنيف الحديث .

وفي الفصل الثالث : اقتداء المتأخرين بالسالفين ، وسبب اختصار كتبهم

وتأليفهم .

وفي الفصل الرابع : خلاصة الغرض من جمع هذا الكتاب قال : ولما وقفت

على الكتب ورأيت كتاب رزين وهو أكبرها وأعمها حيث حوى الكتب

الستة التي هي أم كتب الحديث وأشهرها ، فأحببت أن أشتغل بهذا الكتاب

الجامع ، فلما تتبعته وجدته قد أودع أحاديث في أبواب غير تلك الأبواب أولى

بها ، وذكر فيه أحاديث كثيرة ، وترك أكثر منها فجعلت بين كتابه وبين ما لم

يذكر من الأصول الستة . ورأيت في كتابه أحاديث كثيرة لم أجدتها في

الأصول لاختلاف النسخ والطرق ، وأنه قد اعتمد في ترتيب كتابه على أبواب

البخاري . ففاجتني نفسي أن أهدب كتابه ، وأرتب أبوابه ، وأضيف إليه

ما أسقطه من الأصول ، وأتبعه شرح إمامي الأحاديث من الغريب

والإعراب والمعنى .

فشرعت فحذفت الأسانيد ولم أثبت إلا اسم الصحابي الذي زوى الحديث

إن كان خيراً ، أو اسم من يرويه عن الصحابي إن كان أثراً ، وأفردت باباً

في آخر الكتاب يتضمن أسماء المذكورين في جميع الكتاب على الحروف .

وأما متون الحديث فلم أثبت منها إلا ما كان حديثاً أو أثراً ، وما كان من

أقوال التابعين والأئمة فلم أذكره إلا نادراً ، وذكره رزين في كتابه فقه مالك ،

ورجعت اختيار الأبواب على المسانيد ، وبنيت الأبواب على المعاني . فكل

حديث انفرد بمعنى أثبته في باب . فإن اشتمل على أكثر أوردته في آخر الكتاب

في كتاب سميته (كتاب الواحق) ثم أتت عمدة إلى كل كتاب من الكتب

المسماة في جميع هذا الكتاب ، وفصلته إلى أبواب وفصول لاختلاف معنى

الأحاديث . ولما كثر عدد الكتب جعلتها مرتبة على الحروف فأودعت كتاب الإيمان وكتاب الإبلاء في الألف ، ثم عمدت إلى آخر كل حرف فذكرت فيه فصلاً يستدل به على مواضع الأبواب من الكتاب . ورأيت أن أثبت أسماء رواة كل حديث أو أثر على هامش الكتاب حذاء أول الحديث ، ورفقت عن اسم كل راو علامة من أخرج ذلك الحديث من أصحاب الكتب الستة . وأما الغريب فذكرته في آخر كل حرف على ترتيب الكتب ، وذكرت الكلمات التي في المتن المحتاجة إلى الشرح ، بصورتها على هامش الكتاب ، وشرحها حذاءها انتهى ما خصاً .

ولهذا الكتاب العظيم مختصرات ، منها :

مختصر أبي جعفر محمد المروزي الاسترأبادي : وهو على النسق الذي وضع الكتاب عليه ، أتمه في ذي القعدة سنة اثنين وثمانين وسبعمائة ، وهو ابن تسع وستين سنة .

ومختصر شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن البازي الحموي الشافعي : المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة ، جرده عن مازاده على الأصول من شرح الغريب والإعراب والتكرار وسماه (تحرير الأصول) أوله : الحمد لله رب العالمين إلخ ، ذكر فيه أن المتقدمين لما اشتغلوا بتصحيح الحديث وهو الأهم لم يأت تأليفهم على أكمل الأوضاع ، فجاء الخلف الصالح فأظهروا تلك الفضيلة ، إما بإبداع ترتيب أو بزيادة تهذيب . منهم الشيخ ابن الأثير نظر في كتاب رزين واختار له وضعاً أجاد فيه . لكن كان قصورهم الناس داعياً إلى الإعراض فجرده . ومختصر الشيخ صلاح الدين خليل بن كيكادي العلائي الدمشقي ، ثم القدسي ، المتوفى سنة إحدى وستين وسبعمائة واشتهر بتهذيب الأصول . ومختصر الشيخ عبد الرحمن بن علي الشهير بابن الربيع الشيباني النخعي المتوفى سنة أربع وأربعين وتسعمائة تقريباً ، وهو أحسن المختصرات ، سماه (تيسير الوصول

إلى جامع الأصول) أوله : الحمد لله الذي يسر الوصول إلخ . وللشيخ مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة زوائد عليه سماه (تسهيل طريق الوصول إلى الأحاديث الزائدة على جامع الأصول) ألفه للناصر بن الأشرف صاحب اليمن . وفي غريبه كتاب لمحّب الدين أحمد ابن عبد الله الطبري ، المتوفى سنة أربع وتسعين وثمانمائة . ومختصر الشيخ أحمد ابن رزق الله الأنصاري الحنفي . كذا في كشف الظنون .

ومنها مجمع الزوائد ومنبع الفوائد : للشيخ الإمام نور الدين علي بن أبي بكر ابن سليمان الهيثمي ، قال في خطبته ما لفظه : وبعد فقد كنت جمعت بزوائد مسند الإمام أحمد وأبي يعلى الموصلي وأبي بكر البزار ومعجم الطبراني الثلاثة رضي الله تعالى عن مؤلفيهم وأرضاهم ، وجعل اللجنة مشواهم ، كل واحد منها في تصنيف مستقل ما خلا المعجم الأوسط والصغير فإنهما تصنيف واحد ، فقال لي سيدي وشيخي شيخ الحفاظ بالشرق والمغرب ، ومفيد الكبار والصغار ومن دونهم ، الشيخ زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن العراقي رضي الله تعالى عنه وأرضاه ، وجعل اللجنة مشوانا ومثواه : إجمع هذه التصانيف واحذف أسانيدها لكي يجتمع أحاديث كل باب منها في باب واحد من هذا . فلما رأيت إشارته أني بذلك ، صرفت همتي إليه ، وسألت الله تعالى تسهيلاً والإعانة عليه . وأسأل الله النفع به إنه قريب مجيب انتهى كلامه .

قلت : الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان هذا ولد في رجب سنة ۷۲۵ بالقاهرة ونشأ بها ، وهو مكثر سماعاً وشيوخاً ولم يكن الزين يعتمد في شيء من أموره إلا عليه ، وزوجه ابنته ورزق منها أولاداً عدة . وكان عجيباً في الدين والتقوى والزهد ، والإقبال على العلم والعبادة والمحبة للحديث وأهله ، وحدث بالكثير ، أخذ الناس عنه وأكثروا . مات في سنة ۸۰۲ قال الحافظ ابن حجر : إني تتبعته أو هامه في مجمع الزوائد فبلغته فعاتبني فتركت التتبع .

ومنها (جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد) : للشيخ العلامة محمد ابن محمد بن سليمان بن الفاسي بن طاهر السوسي الروداني المغربي المالكي ، نزيل الحرمين الشريفين . قال في خطبته ما لفظه : أما بعد ؛ فهذا جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد ؛ الأول للإمام مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد ابن الأثير الجزري الموصلی رحمه الله ، جمع فيه ما في تجريد رزين بن معاوية للأصول الستة بإبدال ابن ماجه بالموطأ وما ناقصه رزين منها ، وعزى كل حديث إلى مخرجه سوى ما زاده ، أعنى ما في تجريد رزين ولم يجلده ابن الأثير في الأصول الستة فإنه بيض له مكاناً حتى إذا عثر على مخرجه ، عزاه إليه فيه ورتبه على ترتيب بدیع ، لكن لغموض دقة وضعه واتساع حجمه في جمعه ، قل أن ينتفع به إلا ذو فكرة ذاكية وحافظة واعية .

وأما الثاني : فللحافظ نور الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي رحمه الله ، جمع فيه ما في مسند الإمام أحمد وأبي يعلى الموصلی وأبي بكر البزار ومعاجم الطبراني الثلاثة من الأحاديث الزائدة على ما في الأصول الستة ، يجعل ابن ماجه ههنا دون الموطأ ، وعقب كل حديث بالكلام على رواه تعديلاً وتجريماً ، فجاء حجمه في ست مجلدات يتناهز بجامع الأصول ، فتجشمت هذا المجمع منهما لضيق وسعي عن الإحاطة بكل ما فيهما ، فاقتضى الجمع أن أضيف إليهما سنن ابن ماجه ، لكن لكون جامع الأصول أخرج من الستة فلم يذكر ما فيه ، وكون مجمع الزوائد أدخله فلم يذكر زوائده ، لم يحسن مني أن أضيف كله إلى الجامع أو زوائده إلى المجمع ، لأن ذلك كجبر لأحدهما على خلاف مراده . فلماذا أفردت زوائده وعزوتها إليه . ولما كان اختلاف القوم في سادس الستة أهو ابن ماجه أو الموطأ أو مسند الدارمي ؟ راعيت هذا الخلاف فأضفت لذلك أيضاً زوائد الدارمي مفردة إلا أن يتفق مع ابن ماجه فأجمعهما .

وتكلمت على رجالها تجريحاً وتعديلاً بما في الكاشف للذهبي وتهذيب التهذيب والتقريب للجافظ ابن حجر وغيرها .

ورتبته على ترتيب أصوله لكونه مألّف طبعي دون ترتيب الجامع ، وأينما عثرت على حديث مكرر عندهم في أبواب أثبتته في ألبق تلك الأبواب به ، وحذفته في غيرها إلا لفائدة أو غفلة مني كما فعل مسلم رحمه الله . وأينما ورد في حكم أو معنى حديثان فأكثر أو روايتا حديث فأكثر ، فإني أقتصر فيه على ما هو أكثر فائدة من تلك الأحاديث أو الروايات ، وأحذف غيره إلا إن اشتمل على زيادة فإني أخلص منه تلك الزيادة أو أذكر كله ، والحديث الذي تعدد من أخرجه أذكره بلفظ أحدهم وسياقه . ثم تارة أذكر من له اللفظ وتارة لا أذكره . وحيث قلت بضعف مثلاً فإني أذكر في إسناد ذلك الحديث من ضعف من رواه لا أن الحديث ضعيف من كل وجه إذ كثيراً ما يكون الراوي ضعيفاً والحديث يكتنف بما يرقيه عن الضعف ، كتعدد طرقه أو المتابعات أو الشواهد . أو قلت بلبين فالمراد أن فيه من اختلف فيه أهو مقبول أو مردود ؟ أو وفيه فلان . فالمراد ذكر اسمه ليطلب في كتب الرجال لمعرفة حكمه عدالة أو جرحاً أو جهلاً . ومن لم يذكر اسمه في مجمع الزائد ممن خفي عليه معرفة حاله وقال فيه : وفيه من لم أعرفه . قلت أنا في عزوه لفلان بخفاء وإن لم أذكر شيئاً بعد عزو حديث غير الجامع فذلك الحديث مقبول حسن أو صحيح رجال الصحيح أو غيرهم . وحيث قلت لأصحاب السنن فالمراد سنن أبي داود والترمذي والنسائي دون ابن ماجه لما مر . أو قلت للطبراني ، فالحديث في معاجمه الثلاثة الكبير والأوسط والصغير . وما كان من حديث في المجمع أو الدارمي أو ابن ماجه وكان بعض روايته كذاباً أو متهماً أو متروكاً أو منكرأ ، فإني لا أخرجه لكونه في حكم العدم هنا . وإذا عبر الراوي في صيغة أدائه بنحو سمعت النبي صلى الله عليه وسلم أو قال أو عن ، قلت أنا بعد ذكر ذلك الراوي : رفعه إن كان صحابياً وأرسله

إن كان غيره ، وأكتب فوق كل راو رضى الله عنه بلا حبر ، فلا يترك القارىء قراءته ولا الناسخ ملاحظته . وما سوى ذلك مما دعت إليه حاجة الاختصار يكفى في معرفته ممارسة الكتاب إن شاء الله تعالى انتهى كلامه .

وولد مؤلف جمع الفوائد سنة تسع وثلاثين وألف وقيل سنة سبع وثلاثين بعد الألف . وتوفى يوم الأحد حادى عشر من ذى القعدة سنة ١٠٩٤ . وقد طبع هذا الكتاب فى الهند فى المطبعة الخيرية الواقعة فى ميرته . وقد كتب ناشره ترجمة مؤلف هذا الكتاب فى أوله نقلا عن خلاصة الأثر فى أعيان القرن الحادى عشر وغيره .

ومنها جامع المسانيد : للحافظ عماد الدين أبى الفداء إسماعيل بن عمر ، المعروف بابن كثير الدمشقى ، المتوفى سنة أربع وتسعين وستائة ، وهو كتاب عظيم جمع فيه أحاديث الكتب العشرة فى أصول الإسلام ، أغنى الستة والمسانيد الأربعة .

ومنها (إتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة) : لأحمد بن أبى بكر البوصيرى المتوفى سنة ٨٤٠ ، أفرد فيه زوائد مسانيد أبى داود الطيالسى والحميدى ومسدد وابن أبى عمرو وإسحق ، بن راهويه وابن أبى شيبه وأحمد بن منيع وعبد بن حميد والحريث بن محمد بن أبى أسامة وأبى يعلى الموصلى ، أى ما زاد من أحاديثها على الكتب الستة ، وهو مرتب على مائة كتاب .

ومنها : (بحر الأسانيد فى صحاح الأسانيد) : للحافظ الإمام الرحال أبى محمد الحسن بن أحمد السمرقندى ، المتوفى سنة ٤٩١ ، جمع فيه مائة ألف حديث ، لو رتب وهذب لم يقع فى الإسلام مثله ، وهو ثمان مائة جزء .

الفصل الثاني عشر

في ذكر كتب السنن وهي كثيرة

فمنها سنن الترمذي ويقال لها الجامع ويأتي ذكره مفصلاً في الباب الثاني .
ومنها سنن أبي داود وسنن النسائي وسنن ابن ماجه : وسيأتي ذكرها .
ومنها سنن ابن حبان الحافظ : ورتبه على بن بليان الفارسي ترتيباً حسناً ،
المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة .

ومنها سنن الحافظ أبي علي سعيد بن عثمان بن السكن : المتوفى سنة ٣٤٣
ثلاث وخمسين وثلثمائة .

ومنها السنن الكبيرة والصغيرة : وهما كتابان لأبي بكر أحمد بن الحسين
ابن علي الخروجردي البيهقي ، المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة ، وهما
على ترتيب مختصر المزني لم يصنف في الإسلام مثلهما . روى عنه أبو القاسم
زاهر بن طاهر بن محمد الشجاعى وغيره . وصنف الشيخ علاء الدين علي بن
عثمان المعروف بابن التركمانى الحنفى ، المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ، كتاباً
سماه (الجواهر النقى في الرد على البيهقي) في سفر كبير أوله : الحمد لله رب
العالمين والعاقيه المتقين الخ ثم قال هذه فوائد عاقتها على السنن الكبيرة للبيهقي
أكثرها اعتراضات عليه ومباحث معه الخ . ثم نلخصه زين الدين قاسم بن قطوبغا
الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وسماه (ترجيع الجواهر النقى) ورتبه
على ترتيب حروف المعجم وصل فيه إلى حروف الميم .

ومنها سنن الحافظ سعيد بن منصور الخراسانى : المتوفى سنة سبع
وعشرين ومائتين .

ومنها سنن الإمام أبي بكر محمد بن يحيى الهمداني الشافعى : المتوفى سنة
سبع وأربعين وثلثمائة ، قال شيرويه كانت سننه لم يسبق إلى مثارها .

ومنها سنن الحافظ أحمد بن محمد بن علي الهمداني : المعروف بابن الآل .
ومنها سنن القاضي يوسف بن يعقوب البغدادي : المتوفى سنة ثمان
عشرة وأربعمائة .

ومنها سنن أبي مسلم إبراهيم بن عبد الله بن مسلم الكجى البصرى : المتوفى
سنة اثنتين وتسعين ومائتين .

ومنها سنن أبي بكر أحمد بن محمد بن هانىء الأثرم .

ومنها سنن ابن الشجاع .

ومنها سنن أبي قره موسى بن طارق : ذكره البقاعى فى حاشية الألفية .

ومنها سنن الدارقطنى : وهو الإمام الحجة أبو الحسن على بن عمر الشهير

بالحافظ البغدادي ، المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة .

ومنها سنن الدارمى : وسيأتى ترجمته فى الباب الثانى ، وقد عد ابن الصلاح

سنن الدارمى فى المسانيد ، وهم فى ذلك لأنه مرتب على الأبواب لاعلى المسانيد

كذا فى شرح الألفية . قال ابن حجر : وأما كتاب السنن المسمى بمسند الدارمى

فإنه ليس دون السنن فى المرتبة بل لو ضم إلى الخمسة لكان أولى من ابن ماجه

فإنه أمثل منه بكثير . قال العراقى فى النكت واشتهر تسميته بالمسند كما يسمى

البخارى كتاب المسند الجامع ، إلا أن مسند الدارمى كثير الأحاديث المرسله

والمقطعة والمعضلة والمقطوعة ذكره البقاعى كذا فى الكشف ص ۴۳۳ ج ۲ .

ومنها السنن الموجودة قبل الصحيحين : منها سنن لابن جريج وسنن لابن

إسحاق غير سيرته المشهورة ، وسنن ابن قره وهو الحافظ موسى بن طارق

الزبيدى ، وعبد الرزاق بن همام الصنعانى المتوفى سنة إحدى عشرة ومائتين

وغيرها . كذا ذكره صاحب النكت الوفية . كذا فى كشف الظنون .

قلت ومن كتب السنن ، سنن الدولابى : قال فى التذكرة ص ۲۶ ج ۲ :

الدولابى الحافظ المتقن ، أبو جعفر محمد بن الصباح البزار مولى مزينة ، مصنف

السنن ، سمع إسماعيل بن زكريا وشريك بن عبد الله وابن أبي الزناد وإسماعيل
ابن جعفر وهشيم وغيرهم ، وعنه أحمد وابنه وإبراهيم الحزبي والبخاري ومسلم
وأبو داود وحديثه في الكتب الستة وثقه أحمد وقال أبو حاتم ثقة حجة . وقال
تمام حدثنا محمد بن الصباح الدولابي الثقة المأمون . وقال ابن حبان : ولد بقرية
دولاب من الري . وقال غيره كان أحمد . بن حنبل يعظمه . وقال ابن معين ثقة
مأمون . وقال يعقوب بن شيبة ثقة صاحب حديث عالم بهشيم ، وقال ابن سعد
مات بالكرخ في المحرم سنة سبع وعشرين ومائتين رحمه الله تعالى ، وقال ولده
أحمد عاش أبي سبعا وسبعين سنة غير شهر أو شهرين انتهى .

الفصل الثالث عشر

في ذكر المسانيد وهي كثيرة

فمنها مسند ابن أبي أسامة الحارث بن محمد التيمي : المتوفى سنة اثنتين
وثمانين ومائتين .

ومنها مسند ابن أبي شيبة : الإمام أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة
الواسطي الكوفي الحافظ المتوفى سنة خمس وثلاثين ومائتين وهو كتاب كبير .

ومنها مسند ابن أبي عاصم أبي بكر أحمد بن عمرو الشيباني : المتوفى
سنة ٢٨٧ سبع وثمانين ومائتين ، وهو كبير نحو خمسين ألف حديث .

ومنها مسند ابن أبي عمرو أبي عبد الله محمد بن يحيى العدني : المتوفى سنة
٢٤٣ ثلاث وأربعين ومائتين .

ومنها مسند ابن جميع : وهو أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن
تحيي بن عبد الرحمن بن جميع الغساني ، وقيل العسالي الحافظ الصيداني ، ولد سنة
ست وثلثمائة بصيدا ، وتوفى سنة اثنتين وأربعمائة .

ومنها مسند ابن راهويه : للإمام الحافظ إسحاق ، المتوفى سنة ثمان وثلاثين ومائتين .
ومنها مسند ابن شعبة يعقوب الحافظ : وهو أبو يوسف الدوسي ، جمع فيه مسند العشرة ، وابن مسعود وعمار وابن عباس ، وبعض الموالى . وقيل إن مسند علي له في خمسة مجلدات يذكر فيه الصحابي ثم يسوق ترجمته بأسانيده ثم يسوق أحاديثه ويذكر عللها ، ويمكن جمعه على الأبواب معللا وهو أحسن ، فإنه لا يأتي فيه تكرار ، لأن النظر فيه إلى المتن لا يغير الاختلاف في صحايه على الراوى بخلاف الأول .

ومنها مسند أبي داود : وهو سليمان بن داود الطيالسي ، المتوفى سنة أربع ومائتين قيل وهو أول من صنف في المسانيد والذي حمل قائل هذا القول تقدم عصره على أعصار من صنف المسانيد وظن أنه هو الذي صنفها وليس كذلك فإنه ليس من تصنيف أبي داود ، وإنما بعض الحفاظ الخراسانيين جمع فيه مارواه يوسف بن حبيب خاصة عن أبي داود . ولأبي داود من الأحاديث التي لم تدخل هذا المسند قدره أو أكثر كما ذكره البقاعي في حاشية الألفية . ولأبي عوانة يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بن يزيد الأسفرايني النيسابوري المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلاث مائة . ولأبي يعلى الموصلي المتوفى سنة سبع وثلاثمائة . قال إسماعيل بن محمد التميمي : المسانيد كلها كالأنهار ، ومسند أبي يعلى كالبحر فيكون مجمع الأنهار .

ومنها مسند أبي العباس السراج : محمد بن إسحاق بن إبراهيم ، الحافظ النيسابوري ، المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلاثمائة وهو على الأبواب ، ذكره ابن حجر في المعجم .

ومنها مسند أبي هريرة : للإمام المحدث أبي إسحاق إبراهيم بن حرب العسكري السمسار المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين .

ومنها مسند الإمام أبي عبد الرحمن بقي بن مخلد القرطبي الحافظ : المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعائة . قال ابن حزم : روى فيه عن ألف وثلاثمائة صحابي ونيف ، ورتبه على أبواب الفقه فهو مسند ومصنف ليس لأحد مثله انتهى .

ومنها مسند الإمام أبي محمد عبد بن حميد الكشي : المتوفى سنة ٢٤٩ تسع وأربعين ومائتين .

ومنها مسند الإمام أبي يوسف .
ومنها مسند الإمام أحمد بن محمد بن حنبل : المتوفى سنة ٢٤١ إحدى وأربعين ومائتين ، يشتمل على ثلاثين ألف حديث في أربعة وعشرين مجلد من نسخة الوقف بالمستنصرية ، وسيأتي ذكره مفصلاً .

ومنها مسند الإمام الأعظم أبي حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي : المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة .

ومنها مسند الإمام موسى بن جعفر الكاظم : رواه أبو نعيم الأصبهاني ، وروى عنه المسند موسى بن إبراهيم .

ومنها مسند أنس بن مالك : لأبي جعفر محمد بن الحسين بن موسى الحنيني .
ومنها مسند الأوزاعي .

ومنها مسند البزار وزوائده : على مسند أحمد والكتب الستة للحافظ ابن حجر العسقلاني نلصه من تصنيف شيخه الحافظ أبي الحسن الهيثمي ، أوله : الحمد لله حمداً كثيراً إلخ . وبعد فإني لما علقته الأحاديث الزائدة على الكتب الستة في مسند الإمام أحمد من جمع شيخنا الإمام أبي الحسن الهيثمي ، ووقفت على تخريج زوائد أبي بكر البزار لأبي الحسن المذكور على الكتب الستة ، فرأيت أن أفرد من تصنيفه ما أفرده أبو بكر المذكور عن الإمام أحمد ، وفرغت منه في عشرين من شعبان سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .

ومنها : مسند حسن بن سفيان .

ومنها : مسند الحلواني .

ومنها : مسند الحميدي .

ومنها : مسند الخوارزمي : وهو الحافظ الكبير أبو بكر أحمد بن محمد البرقاني

الخوارزمي المتوفى سنة خمس وعشرين وأربعمائة ضمنه ما يشتمل عليه الصحيحان .

ومنها : مسند الدارمي : وهو أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن بهرام

الدارمي السمرقندي ، المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين ، وقد عدّه ابن

الصلاح في المسانيد ، ووهّم في ذلك لأنه مرتب على الأبواب لاعلى المسانيد كذا

في شرح الألفية . قال ابن حجر : وأما كتاب السنن المسمى بمسند الدارمي فإنه

ليس دون السنن في المرتبة بل لو ضم إلى الخمسة لكان أولى من ابن ماجه فإنه

أمثل منه بكثير . قال العراقي في النكت : واشتهر تسميته بالمسند كما يسمى

البخاري كتاب المسند الجامع ، إلا أن مسند الدارمي كثير الأحاديث المرسلة

والمقطعة والمعضلة والمقطوعة ذكره البقاعي .

ومنها : مسند الديلمي .

ومنها : مسند رامهرمزي .

ومنها : الروياني .

ومنها : مسند الشافعي .

ومنها : مسند الشاميين لأبي زرعة .

ومنها : مسند الشهاب .

ومنها : مسند الصحابة الذين ماتوا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم للسيوطي

ذكرة في فهرست مؤلفاته .

ومنها مسند العشرة : جمعها الشيخ الإمام أبو بكر أحمد بن جعفر بن

حمدان بن مالك القطيعي .

ومنها مسند علي بن موسى الرضى : فى فضل أهل البيت .
ومنها مسند علي رضى الله تعالى عنه : لأبى عبد الرحمن أحمد بن شعيب
النسائى ، المتوفى سنة ۳۰۳ ثلاث وثلثمائة .

ومنها مسند عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه : لأبى بكر أحمد بن
سلمان النجار .

ومنها مسند العنبرى : أكثر من مائتى جزء وهو أبو إسحاق إبراهيم
ابن إسماعيل الطوسى محدث طوس الحافظ المتوفى سنة ۲۸۰ ثمانين ومائتين .

ومنها مسند الفردوس : لأبى نصر الديلمى اختصره الشيخ شهاب الدين
أحمد بن على بن حجر العسقلانى وسماه تسديد القوس فى مختصر مسند فردوس .
ومنها مسند القاسم بن سلام البغدادى : وهو مشتمل على الغريب .

ومنها مسند القراءات : لإسماعيل بن إسحاق الأزدي المتوفى سنة ۸۲۰
عشرين وثمانمائة .

ومنها مسند القضاء .

ومنها المسند الكبير : للإمام أبى عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى المتوفى
سنة ۲۵۶ ست وخمسين ومائتين ذكره النويرى .

ومنها مسند لأبى الحسن مسدد بن مسرهد : المتوفى سنة ۲۲۸ ثمان
وعشرين ومائتين ، ولأبى إسحاق إبراهيم بن سعيد الجوهري البغدادي خرج
فيه مسند أبى بكر الصديق رضى الله عنه فى نيف وعشرين جزءاً .

ولهيثم بن كليب الشاشى ، ولأبى الوليد محمد بن عبد الله الأرزقى .
ولأبى جعفر محمد بن خسرو البلخى الحنفى ، المتوفى سنة ۵۲۳ ثلاث وعشرين
وخمس مائة . ولأبى جعفر محمد بن مهدي المدينى ، المتوفى سنة ۲۷۲ اثنتين
وسبعين ومائتين ، وللطيايسى ، ولعبد بن حميد ، المتوفى سنة تسع وأربعين
وثلاث مائة ، وللحميدى وهو الإمام أبو بكر عبد الله بن الزبير الحميدى ،

المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين ، ولأبي بكر ومسنده أحد عشر جزءاً ،
ولإبراهيم بن معقل النسفي المتوفى سنة خمس وتسعين ومائتين ، ولأبي بكر
ابن هارون ، ولأبي علي الطوسي شيخ أبي حاتم ، وكان كتابه مخرجا على
كتاب الترمذي لكنه شاركه في كثير من شيوخه . وللإمام أبي إسحاق
إبراهيم بن يوسف الهنجاوي المتوفى سنة إحدى وثلاثمائة في مائة جزء ، وللإمام
أبي إسحاق إبراهيم بن نصر الرازي المتوفى في حدود سنة ٣٨٥ خمس وثمانين
وثلاثمائة في نيف وثلاثين جزءاً قاله الخليلي .

ومنها مسند مالك للإمام أحمد بن شعيب النسائي : المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث
وثلاثمائة ، وهو المسند الصحيح على كتاب مسلم ، اختصره يعقوب بن إسحاق
أبو عوانة الحافظ .

ومنها المسند المنتخب : لعلي بن عبد العزيز البغوي .

الفصل الرابع عشر

في ذكر المستخرجات والمستدركات وقد عرفت معناها فيما تقدم

فمن المستخرجات : مستخرج أبي عوانة ، الحافظ يعقوب بن إسحاق
الإسقرائني المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلاث مائة وهو على صحيح مسلم . قال
ابن حجر إذا اجتمع المستخرج مع صاحب الأصل فيمن فوق شيخه ، لا يسميه
مستخرجا إلا إذا لم يجد طريقاً يوصله إلى شيخه . وحاصله أنه يشترط أن
لا يصل لي بعد مع وجود السند إلى الأقرب إلا لعذر . وربما أسقط المستخرج
أحاديث لم يجد له بها سنداً يرضيه ، وربما ذكرها من طريق غير طريق صاحب
الكتاب . ومنها المستخرج في الحديث لأبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق
ابن مندة المتوفى سنة ٤٧٠ سبعين وأربعمائة ، جمعه من كتب الناس واستخرجه

للتذكرة . ولأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة ، وهو مستخرج على البخاري أسانيداً ومتونه ، لأنه يبحث فيه عن كل منها . والمستخرجات كثيرة كالمستخرج على سنن أبي داود لمحمد بن عبد الملك ابن أيمن ، وعلى الترمذي لأبي علي الطوسي ، والمستخرج أبو نعيم على التوحيد لابن خزيمة . قال البقاعي والمستخرج لم يلتزم الصحة وإنما جعل قصده العلو . ومن المستدركات المستدرک على الصحيحين في الحديث للشيخ الإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم النيسابوري الحافظ المتوفى سنة ٤٠٥ خمس وأربع مائة زاد فيه في عدد الحديث الصحيح على ما في الصحيحين مما رآه على شرط الشيخين ، وقد خرجا عن رواته في كتابيهما ، أو على شرط واحد منهما وما أداه اجتهاده إلى تصحيحه وإن لم يكن على شرط واحد منهما ، وهو واسع الخطو في شرط الصحيح ، متساهل في التقاطه كما ذكره ابن الصلاح . قال السمعاني في الأنساب وكان فيه تشيع . وذكر أبو بكر الخطيب عن أبي إسحاق الأرموي أنه جمع أحاديث زعم أنها صحاح على شرط البخاري ومسلم ، يلزمهما إخراجها في صحيحيهما ؛ منها حديث الطير ، وحديث من كنت مولاه ، فأنكر عليه أصحاب الحديث ذلك ولم يلتفتوا إلى قوله انتهى . قال البقاعي : وفيه ضعيف وموضوع أيضاً . وقد بين ذلك الحافظ الذهبي وجمع منه جزءاً من الموضوعات يقارب مائة حديث . قال ابن حجر إنما وقع للحاكم التساهل لأنه سود الكتاب لينقحه فأعجلته المنية ولم يتيسر له تحريره وتنقيحه ، ثم قال إني وجدت في قريب نصف الجزء الثاني من تجزئة ستة من المستدرک ، إلى هنا انتهى إملاء الحاكم . قال : وما عدا ذلك من الكتاب لا يؤخذ عنه إلا بطريق الإجازة والتساهل في القدر الممل قليل بالنسبة إلى ما بعده ، كذا في حاشية الألفية للبقاعي .

واختصره شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٨٤٨
ثمان وأربعين وثمان مائة ونبه على تساهله وتصحيحه ، واعترض على الأصل
سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٤٠ أربع
وثمان مائة ، وعليه توضيح المدرك على المستدرك لجلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسع مائة ذكر في فهرست
مؤلفاته في فن الحديث أنه كتب منه اليسير وانتقى الأصل في مجلد .
ومنهما المستدرك عليهما : أي على البخاري ومسلم لأبي ذر الهروي الحافظ
عبد بن أحمد بن محمد المالكي المتوفى سنة ٤٣٤ أربع وثلاثين وأربع مائة .

الفصل الخامس عشر

في ذكر المسلسلات

قال في التدريب ص ١٩٤ : المسلسل وهو ما تتابع رجال إسناده واحداً
فواحداً على صفة واحدة أو حالة واحدة ، الرواة تارة ، والرواية تارة أخرى .
وصفات الرواة وأحوالهم أيضاً ، إما أقوال أو أفعال أوها معاً ، وصفات الرواية
إما أن تتعلق بصيغ الأداء أو بزمنها أو مكانها . وله أنواع كثيرة غيرها .
فالمسلسل بأحوال الرواة الفعلية كسلسل التشبيك باليد وهو حديث أبي هريرة :
« شبك بيدي أبو القاسم صلى الله عليه وسلم وقال خلق الله الأرض يوم السبت
الحديث . فقد تسلسل لنا تشبيك كل واحد من رواة بيده من رواه عنه والعد
فيها . وهو حديث اللهم صل على محمد إلى آخره . مسلسل بعد الكلمات الخمس
في يد كل راو ، وكذلك المسلسل بالمصافحة والأخذ باليد ، ووضع اليد على رأس
الراوى . والمسلسل بأحوالهم القولية كحديث معاذ بن جبل : « أن النبي صلى الله
عليه وسلم : قال له : يا معاذ إني أحبك فقل في دبر كل صلاة ، اللهم أعني على
ذكرك وشكرك وحسن عبادتك . تسلسل لنا بقول كل من رواه وأنا أحبك

فقل . والمسلسل بهما معاً حديث أنس قال : « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجد العبد حلاوة الإيمان حتى يؤمن بالقدر خيره وشره حلوه وصره . وقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم على لحيته وقال : آمنت بالقدر خيره وشره حلوه وصره » وكذا كل راو من رواه . والمسلسل بصفاتهم القولية كالمسلسل بقراءة سورة الصف ونحوه . قال العراقي وصفات الرواة القولية وأحوالهم القولية متقاربة بل متماثلة . والمسلسل بصفاتهم الفعلية كاتفاق أسماء الرواة كالمسلسل بالمحمدين أو صفاتهم أو نسبتهم فالثاني كأحاديث روينها كل رجالها دمشقيون أو مصريون أو كوفيون أو عراقيون .

والأول كسلسل الفقهاء مطاقاً أو الشافعيين أو الحفاظ أو النحاة أو الكتاب أو الشعراء أو المعمرين . وصفات الرواية المتعلقة بصيغ الأداء كالمسلسل بسمعت فلاناً أو أخبرنا فلان أو أخبرنا فلان والله . أو أشهد بالله سمعت فلاناً يقول ذلك كل راو منهم . والمتعاقبة بالزمان كالمسلسل بروايته يوم العيد وقص الأظفار يوم الخميس ونحو ذلك . وبالمكان كالمسلسل بإجابة الدعاء في الملتزم ، وقد جمعت كتاباً فيما وقع في سماعاتي من المسلسلات بأسانيدھا وجمع الناس في ذلك كثيراً وأفضله ما دل على الاتصال في السماع وعدم التدليس ومن فوائده اشتماله على زيادة الضبط من الرواة ، وقلمها يسلم عن خلل في التسلسل وقد ينقطع تسلسله في وسطه أو أوله أو آخره كسلسل أول حديث سمعته وهو حديث عبد الله بن عمرو : الراحون يرحمهم الرحمن ، فإنه انتهى فيه التسلسل إلى عمرو بن دينار وانقطع في سماع عمرو من أبي قابوس ، وسماع أبي قابوس من عبد الله بن عمرو وفي سماع عبد الله من النبي صلى الله عليه وسلم على ما هو الصحيح فيه . وقد رواه بعضهم كامل السلسلة فوهم فيه .

﴿ فائدة ﴾ قال شيخ الإسلام : من أصبح مسلسل يروى في الدنيا ، المسلسل بقراءة سورة الصف . قلت : والمسلسل بالحفاظ والفقهاء أيضاً ، بل ذكر في شرح

في شرح النخبة أن المسلسل بالحفاظ مما يفيد العلم القطعي انتهى ما في التدريب .
وقال الحافظ في شرح النخبة : وإن اتفق الرواة في إسناد من الأسانيد
في صيغ الأداء كسمعت فلاناً قال سمعت فلاناً أو حدثنا فلان قال حدثنا فلان
وغير ذلك من الصيغ أو غيرها من الحالات القولية كسمعت فلاناً يقول :
أشهد بالله لقد حدثني فلان إلى آخره أو الفعلية كقوله : دخلنا على فلان فأطعمنا
تمراً إلى آخره ، أو القولية والفعلية معاً كقوله : حدثني فلان وهو آخذ بلحيته
قال آمنت بالقدر إلى آخره فهو المسلسل وهو من صفات الإسناد ، وقد يقع
التسلسل في معظم الإسناد ، كحديث المسلسل بالأولية ، فإن السلسلة ينتهي فيه
إلى سفيان بن عيينة فقط ، ومن رواه مسلسلاً إلى منتهاه فقد وهم انتهى .

والكتب المصنفة في المسلسلات كثيرة .

فمنها مسلسلات الإبراهيمي في الحديث للشيخ أبي محمد عبد الله بن عطاء
الله الإبراهيمي .

ومنها مسلسلات ابن أبي عمرو وأبي القاسم عبد العزيز بن بندار الشيرازي .
ومنها مسلسلات بحرف العين المنتقاة من مسند الدارمي ذكر في أسماء
رواتها حرف العين .

ومنها مسلسلات الديباجي وهو أبو علي حسين بن عبد الله بن عبد العزيز
النهرى البلنسي المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وست مائة .

ومنها مسلسلات العلاءي وهو صلاح الدين خليل بن كيكادي العلاءي
أولها المسلسل بالأولية الخ ، وتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وست مائة .

ومنها المسلسلات الكبرى وهي خمسة وثمانون حديثاً لجلال الدين عبد
الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسع مائة .

ومنها مسلسلات بأولية كالأبي الفتح الميديمي محمد بن محمد المصري
المتوفى سنة ٧٥٤ أربع وخمسين وسبع مائة .

(٧ — مقدمة تحفة الأحوذى ١)

ومنها مسلسل ما زلت بالأشواق وهو حديث ما زال بالأشواق إلى الديك
الأبيض الخ .

قلت قد حدثني شيخنا العلامة محمد بن عبدالعزيز المدعو بشيخ محمد الهاشمي
الجعفرى بالحديث المسلسل بالأولية من لفظه ، وهو أول حديث سمعته منه قال :
حدثني مسند الوقت العلامة أبو الفضل عبد الحق الحمدي بالحديث المسلسل
بالأولية من لفظه وهو أول حديث سمعته منه قال حدثني إمام المحدثين القاضي
محمد بن علي الشوكاني رحمه الله تعالى ، عن شيخه السيد عبد القادر بن أحمد
وهو عن شيخه محمد حياة السندی ، وهو عن الشيخ سالم بن الشيخ عبد الله
ابن سالم البصري المكي عن أبيه عن الشيخ محمد بن علاء الدين البابلي البصري
عن الشهاب أحمد بن محمد بن الشابي ، عن يوسف بن زكريا الأنصاري عن
إبراهيم بن علي بن أحمد القلقشندي ، عن أحمد بن محمد بن المقدسي عن محمد
ابن محمد بن إبراهيم الميذومي ، عن عبد اللطيف بن عبد المنعم الحراني ، عن
أبي الفرج ابن الجوزي عن إسماعيل بن أبي صالح النيسابوري ، عن أبيه عن
محمد بن محمش الزيادي ، عن أبي حامد محمد بن محمد البرزاز عن عبد الرحمن
ابن بشر بن الحكم النيسابوري ، عن سفيان بن عيينة ، عن عمرو بن دينار ،
عن أبي قابوس مولى عبد الله بن عمرو بن العاص عن عبد الله بن عمرو بن العاص
رضي الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال : الراحون يرحمهم
الرحمن تبارك وتعالى ، ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء . وكل من
هو لاء يقول هو أول حديث سمعته من شيخه إلى سفيان بن عيينة رضي الله عنهم
أجمعين والحمد لله رب العالمين . ثم كتب بعد ما حدثني هذا الحديث بخطه
الشريف هكذا قلت قد سمع مني أولاً هذا الحديث المسلسل بالأولية المولوي
عبد الرحمن ابن الحافظ عبد الرحيم من أهل مباركبور فأجزته أن يرويه عنى
بالشروط المعتبرة عند مهرة هذا الفن ، وأوصيه بتقوى الله في السر والعلن ،

وعدم القول بالرأى فى معنى الحديث ، واتباع السلف الصالح فى فهم مراده .
وأسأل الله أن يوفقه لذلك ويحتم لى وله بخير ، وكتبه محمد بن عبد العزيز المدعو
بشيخ محمد بن خطه فى سنة ١٣١٣ من الهجرة انتهى . وقد طبع شيخنا العلامة
الحديث المسلسل بالأولية هذا بإسناده وسماه المكمل بالأولية فى المسلسل بالأولية .

الفصل السادس عشر

فى ذكر المعجم وهو جمع المعجم ، وقد عرفت معناه فيما تقدم قال صاحب
كشف الظنون : المعجم الكبير والصغير والأوسط فى الحديث للإمام أبى القاسم
سليمان بن أحمد الطبرانى الحافظ المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلاث مائة رتب فى
الكبير الصحابة على الحروف ، وهو مشتمل على نحو خمسمائة وعشرين ألف
حديث ، ورتب فى الأوسط والصغير شيوخه على الحروف أيضاً . ثم رتب
الكبير الأمير علاء الدين على بن بلبان الفارسى ترتيباً حسناً ، وتوفى سنة ٧٣١
إحدى وثلاثين وسبعمائة . وقد أشار إلى القطب الحلبي بترتيبه فرتب جميعه
أو أكثره . ولأبى سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني كتاب التخيير فى
المعجم الكبير .

ومنها المعجم الكبير والصغير والأوسط فى قرآت القرآن وأسمائه ؛ لأبى
بكر محمد بن الحسن المعروف بالنقاش الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ إحدى
وخمسين وثلاثمائة .

ومنها المعجم الكبير والصغير : للحافظ أبى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى
المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبع مائة .
ومنها معجم لابن جميع ولابن قانع ولأبى بكر أحمد بن إبراهيم الإسماعيلى
ذكره ابن حجر فى مجمع المؤسس .
ومنها معجم ما استعجم : للعلامة أبى عبيد الكبرى ذكره فى مرج البحرين .

ومنها المعجم المترجم : تخریج الشيخ الإمام الحاكم زکی الدین أبی محمد عبد
العظیم بن عبد القوی المنذری انتهى ما فی الكشف . فائدة... (١)

الفصل السابع عشر

فی ذکر كتب الأمالی

قال صاحب كشف الظنون : الأمالی هو جمع الإملاء ، وهو أن يقعد عالم
وحوله تلامذته بالحابر والقراطيس فيتكلم العالم بما فتح الله سبحانه وتعالى عليه
من العلم ويكتبه التلامذة فيصير كتاباً ويسمونه الإملاء والامالی . وكذلك كان
السلف من الفقهاء والمحدثين وأهل العربية وغيرها في علومهم فاندروست لذهاب
العلم والعلماء وإلى الله المصير ، وعلماء الشافعية يسمون مثله التعليق انتهى .

قلت وكتب الأمالی فی الحدیث كثيرة فمنها : —

أمالی ابن حجر : أحمد بن علی بن حجر العسقلانی الحافظ المتوفى سنة ٨٥٢
اثنین وخمسين وثمانمائة أكثرها حدیث أملاء بمدينة حلب .
ومنها أمالی ابن شمعون : هو أبو الحسين محمد بن أحمد أملاء ، فی الحدیث
ورتب علی أجزاء .

ومنها أمالی ابن عساكر فی الحدیث : وهو أبو القاسم علی بن الحسين
ابن هبة الله الدمشقی صاحب التاريخ الكبير المتوفى سنة ٥٧١ إحدى وسبعين
وخمس مائة .

ومنها أمالی أبی بكر يوسف بن القاسم بن يوسف بن فارس القاضي فيه أيضاً .

ومنها أمالی أبی جعفر محمد بن القاسم البختری فی الحدیث .

ومنها أمالی أبی طاهر محمد بن محمد بن نمش الزيادی فی الحدیث .

ومنها أمالی أبی طاهر الخلف فی الحدیث .

(١) هنا بياض في الأصل .

ومنها أمالي أبي عبد الله حسين بن هارون بن جعفر الضبي في الحديث .

ومنها أمالي أبي عثمان إسماعيل بن محمد بن أحمد الأصفهاني الحافظ في الحديث .

ومنها أمالي أبي الفضل محمد بن ناصر السلامي وهي في الحديث أيضاً .

ومنها أمالي أبي القاسم ابن بشران وهي في الحديث .

ومنها أمالي أبي القاسم عبيد الله بن محمد بن إسحاق بن حبابة البزار

في الحديث أيضاً .

ومنها أمالي الجوهرى في الحديث : هو أبو محمد الحسن بن علي الحافظ .

ومنها أمالي الزعفراني في الحديث هو الإمام أبو عبد الله حسن بن أحمد

قال الذهبي رأيت مجلداً من أماليه من سنة سبع وستمائة وسنة تسع وثمانين

وخمسة .

ومنها الأمالي الشارحة على مفردات الفاتحة : للإمام أبي القاسم عبد الكريم

ابن محمد الرافعي الشافعي المتوفى سنة ۶۲۳ ثلاث وعشرين وستمائة ، وهو ثلاثون

مجلساً أمالها أحاديث بأسانيدھا عن أشياخه على سورة الفاتحة وتكلم عليها .

ومنها أمالي القاضي المارستاني في الحديث : هو أبو بكر محمد بن عبد الباقي .

ومنها أمالي القاضي في الحديث : هو أبو عبد الله محمد بن سلامة الشافعي

المتوفى سنة ۴۵۴ أربع وخمسين وأربعمائة .

ومنها أمالي المنذرى في الحديث .

ومنها أمالي نظام الملك في الحديث : هو أبو علي الحسين بن علي بن إسحاق .

ومنها أمالي النقاش في الحديث : هو أبو سعيد .

ومنها أمالي ولي الدين أبي زرعة : أحمد بن عبد الرحيم العراقي الحافظ

المتوفى سنة ۸۲۶ ست وعشرين وثمانمائة ، وهو في الحديث .

قال ابن الصلاح في مقدمته : يستحب للمحدث العارف عقد مجلس لإملاء

الحديث ، فإنه من أعلى مراتب الرواية والسماع فيه أحسن وجوه التحمل وأقواها ، وليتخذ مستملياً يبلغ عنه إذا كثرت الجمع ، فذلك دأب أكابر المحدثين المتصددين مثل ذلك . ومن يروى عنه ذلك مالك وشعبة ووكيع وأبو عاصم ويزيد بن هارون في عدد كثير من أعلام السالفين ، وليكن مستمليه محصلاً مستيقظاً كيلا يقع في مثل ما روينا أن يزيد بن هارون سئل عن حديث فقال حدثنا به عدة ، فصاح به مستمليه : يا أبا خالد عدة ابن من ؟ فقال له : عدة ابن فقدتك . وليستعمل على موضع مرتفع من كرسى أو نحوه ، فإن لم يجد استملي قائماً ، وعليه أن يتبع لفظ المحدث فيؤديه على وجهه من غير خلاف . والفائدة في استملاء المستملي توصل من يسمع لفظ المملى على بعد منه إلى تفهمه وتحققه بإبلاغ المستملي ، وأما من لم يسمع إلا لفظ المستملي فليس يستفيد بذلك جواز روايته لذلك عن المملى مطلقاً من غير بيان الحال فيه ، وفي هذا كلام قد تقدم في النوع الرابع والعشرين . ويستحب افتتاح المجلس بقراءة قارىء بشيء من القرآن العظيم ، فإذا فرغ استنصت المستملي أهل المجلس إن كان فيه لفظ ثم يبسم ويحمد الله تبارك وتعالى ويصلى على رسوله صلى الله عليه وسلم (إلى أن قال) : وكان من عادة غير واحد من المذكورين ختم الإماماء بشيء من الحكايات والنوادر والإنشادات بأسانيدھا وذلك حسن ؛ انتهى كلام ابن الصلاح .

﴿ فائدة ﴾ لا بأس علينا أن نذكرهنا بعض مجالس الإماماء التي عقدت في ذلك الزمان ليظهر شدة اعتناء الناس من أهل العلم وغيرهم بها ، وكثرة رغبتهم في حضورها ، والحرص على سماع الحديث فيها ، قال الذهبي في التذكرة في ترجمة الحافظ أبي مسلم إبراهيم بن عبد الله بن مسلم الكجى البصرى صاحب كتاب السنن ، قال أحمد بن جعفر الختلى : لما قدم الكجى بغداد أملى في رحبة غسان ، فكان في مجلسه سبعة مستمليين يبلغ كل واحد منهم الآخر ، ويكتب الناس عنه قياماً ، ثم مسحت الرحبة وحسب من حضر بالمخبرة ، فبلغ ذلك نيفاً

وأربعين ألف محبرة سوى النظارة ، هذه حكاية ثابتة رواها الخطيب في تاريخه عن بشر الفاتني أنه سمع الختلي يقولها .

وقال في ترجمة الحافظ الفريابي أبي بكر جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض عن أبي حفص الزيات ، قال : لما ورد الفريابي إلى بغداد استقبل بالطيارات والريارب^(۱) ، ثم أوعده الناس إلى شارع المنار ليسمعوا منه ، فحزر من حضر مجلسه لسماع الحديث فقبل كانوا نحو ثلاثين ألفاً وكان المستملون ثلاثمائة وستة عشر . قال أبو الفضل الزهرى : لما سمعت من الفريابي كان في مجلسه من أصحاب المحابر من يكتب نحو عشرة آلاف إنسان ما بقي منهم غيرى ، هذا سوى من لا يكتب ، قال الذهبي : وسماعه منه في سنة ثمان وتسعين ومائتين ، قال ابن عدى : كنا نشهد مجلس الفريابي وفيه عشرة آلاف أو أكثر ، وقال في ترجمة الحافظ عاصم بن على بن عاصم بن صهيب الواسطي التيمي : قدم بغداد وأملى بها وتراحوا عليه . قال أبو الحسين بن المبارك : كان مجلسه يحزر بأكثر من مائة ألف إنسان وكان يستملى عليه هرون مكحلة .

قال عمر بن حفص السدوسي : وجه المعتصم من يحزر مجلس شيخنا عاصم رجة النخل وكان يجلس على سطح وينتشر الخلق حتى سمعته يوماً يقول : حدثنا الليث بن سعد وهم يستعيدونه فأعاده أربع عشرة مرة والناس يسمعون . وكان هرون يركب نخلة معوجة يستملى فحزر المجلس بعشرين ومائة ألف انتهى . وقال الحافظ في تهذيب التهذيب : قال العجلي : شهدت مجلس عاصم بن على فحزروا من شاهده ذلك اليوم ستين ومائة ألف انتهى . وقال الذهبي في ترجمة الحاملي القاضي أبي عبد الله الحسين بن إسماعيل بن محمد الضبي البغدادي : قال أبو بكر الداودي : كان يحضر مجلس الحاملي عشرة آلاف رجل انتهى . (وقال في ترجمة الحافظ سليمان بن حرب الواشحي الأزدي البصري قاضي مكة

(۱) لعله الدباب .

قال أبو حاتم : إمام لا يدلس ، ويتكلم في الرجال والفقهاء ، وليس هو بدون عقاب ، وقد ظهر من حديثه نحو عشرة آلاف حديث ، ومارأيت في يده كتاباً قط . حضرت مجلسه ببغداد فحزر بأربعين ألفاً . بنى له شبه منبر بجانب قصر المأمون فصعدته وحضر المأمون والأمراء فأرسل المأمون سيرساف وبقى يكتب ما يلى انتهى . وقال في ترجمته : كان المحدث الحافظ أبي زكريا يحيى بن محمد الذهلي النيسابوري . قال الحاكم : كان إمام نيسابور في الفتيا والرياسة وابن إمامها سمعت ابن هانيء يقول : حضرنا الإملاء عند يحيى بن محمد في رمضان ، وقتل في شوال سنة سبع وستين ومائتين فرفضت مجالس الحديث وخبيت المحابر حتى لم يقدر أحد يمشى بمحبرة ولا كراس ، ودام ذلك إلى سنة سبعين فاحتال أبو عثمان سعيد بن إسماعيل الزاهد في ورود السرى بن خزيمة ، وعقد مجلس الإملاء وعلق المحبرة بيده ، واجتمع عليه خلق عظيم انتهى . ويأتى ذكر مجلس الإملاء الذي عقده الإمام البخاري ببغداد في ترجمته في الفصل العشرين .

الفصل الثامن عشر

في ذكر كتب الحديث

التي صنفت في أبواب خاصة ويقال لها الأجزاء

قال السيوطي في التدريب : ويجمعون الأبواب بأن يفرد كل باب على حدة بالتصنيف ، كروية الله تعالى أفرده الأجرى ، ورفع اليدين في الصلاة والقراءة خلف الإمام أفردها البخاري . والنية أفرده ابن أبي الدنيا . والقضاء باليمين والشاهد أفرده الدارقطني . والقنوت أفرده ابن منده . والبسمة أفرده ابن عبد البر وغيره ، انتهى . ويقال لهذه التصنيفات أجزاء . وقد ذكر صاحب كشف الظنون في باب الجيم أجزاء كثيرة لأئمة الحديث .

فمنها جزء ابن نجيد ، وجزء ابن بشران هو أبو الحسين علي بن محمد بن عبد الله المعدل ، وجزء ابن بوش هو محمد بن إبراهيم السراج ، وجزء ابن ديزيل هو إبراهيم بن الحسين الكسائي فيه حديث الإفك ، وجزء ابن راهويه هو الإمام إسحاق ، وجزء ابن مخلد محمد المطار ، وجزء ابن منده هو أبو جعفر محمد ابن منده ، وجزء أبي بكر محمد بن القاسم بن أبي الهيثم الأنباري ، ومنها منتقاه الكبير والصغير ، وجزء أبي الحسن محمد بن علي بن محمد الأزدي من حديث مالك بن أنس ، وجزء أبي الحسن علي بن محمد بن عبيد رواية المحاملي عنه ، وجزء أبي الحسن بن زرقويه ، وجزء أبي الحسن محمد بن حامد بن السري وهو مترجم بكتاب السنة ، وجزء أبي زرعة عبد الرحمن بن عمرو الضبي وهو مترجم بكتاب العلال ، وجزء أبي سعيد إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهرري ، وجزء أبي عبد الله أحمد بن الحسن الصوفي عن يحيى بن معين ، وجزء أبي مسلم إبراهيم بن عبد الله البصري عن أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن المثنى ابن أنس بن مالك ، وجزء أبي معاوية الضرير ، وجزء أبي يعلى أحمد بن علي ابن المثنى التميمي ، وجزء إسماعيل بن إسحاق القاضي جمعه من حديث أيوب السختياني ، وجزء البغوي هو أبو القاسم ، وجزء بكار بن قتيبة بن عبد الله وغير ذلك . انتهى ما في الكشف ملخصاً .

الفصل التاسع عشر

في ذكر الكتب المصنفة في الأربعينات في الحديث

اعلم أنه قد ورد من طرق كثيرة بروايات متنوعة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من حفظ على أمتي أربعين حديثاً في أمر دينها بعثه الله تعالى يوم القيامة في زمرة الفقهاء والعلماء » . واتفقوا على أنه حديث ضعيف ، وإن كثرت طرقه . وقد صنف العلماء في هذا الباب ما لا يحصى من المصنفات ،

واختلفت مقاصدهم في تأليفها وجمعها وترتيبها . فمنهم من اعتمد على ذكر أحاديث التوحيد وإثبات الصفات ، ومنهم من قصد ذكر أحاديث الأحكام ، ومنهم من اقتصر على ما يتعلق بالعبادات ، ومنهم من اختار حديث المواعظ والرقائق ، ومنهم من قصد إخراج ما صح سنده وسلم من الطعن ، ومنهم من قصد ما علا إسناده ، ومنهم من أحب تخريج ما طال متنه وظهر لسامعه حين يسمعه حسنه ، إلى غير ذلك . وسمى كل واحد منهم كتابه بكتاب الأربعين . كذا في الكشف .

قلت وقال الإمام أحمد : هذا متن مشهور فيما بين الناس ، وليس له إسناد صحيح . ذكره صاحب المشكاة . وقال الحافظ في التلخيص ص ۲۶۹ : حديث من حفظ على أمتي أربعين حديثاً كتب فقيهاً ، (رواه) الحسن بن سفيان في مسنده وفي أربعينه من حديث ابن عباس . وروى من رواية ثلاثة عشر من الصحابة أخرجهما ابن الجوزي في العلال المتناهية وبين ضعفها كلها ، وأفرد ابن المنذرى الكلام عليه في جزء مفرد . وقد تلخصت القول فيه في المجلس السادس عشر من الإملاء ، ثم جمعت طرقه في جزء ليس فيها طريق تسلم من علة قاذحة . انتهى كلام الحافظ .

وقال القارى في المرقاة قال النووى : طرقه كلها ضعيفة . وقال الحافظ بن حجر جمعت طرقه كلها في جزء ليس فيها طريق تسلم من علة قاذحة ، قال ابن حجر المكي : ولذا قال النووى : واتفق الحفاظ على أنه حديث ضعيف وإن كثرت طرقه ، وقد اتفق الحفاظ على جواز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال انتهى . وأنت خير بأن قضية مامهدوه في فن الحديث أن الحكم عليه بالضعف إنما هو بالنظر لكل طريق على حدته . وأما بالنظر إلى مجموع طرقه فحسن لغيره . فيرتقى عن درجة الضعف إلى درجة الحسن ، انتهى ما في المرقاة .

قلت في تخریج الهدایة للزیلعی ص ١٨٩ ج ١ : وكم من حدیث كثرت رواته وتعددت طرقه وهو حدیث ضعیف كحدیث الطیر ، وحدیث الحاجم والمججوم ، وحدیث من كنت مولاه فعلى مولاه . بل قد لا یزید الحدیث كثرة الطرق إلا ضعفاً انتهى . وفي تدریب الراوی : إذا روى الحدیث من وجوه ضعیفة لا یلزم أن یحصل من مجموعها أنه حسن بل ما كان ضعفه لضعف حفظ راویه الصدوق الأمين زال بمجیئته من وجه آخر ، وعرفنا بذلك أنه قد حفظه ولم یختل فی ضبطه ، وصار الحدیث حسناً بذلك انتهى . وقد ذكر صاحب كشف الظنون فی باب الألف أربعینات كثيرة ، وفي باب الشین شروحه ، من شاء الوقوف علیها فلیراجعه . قال فی ذكر الأربعین للنووی ما لفظه : أربعین النووی وهو الإمام محدث الشام محبی الدین یحیی بن شرف الدین النووی الشافعی المتوفی سنة ست وسبعین وستمئة قال فیہ : ومن العلماء من جمع الأربعین فی أصول الدین ، وبعضهم فی الفروع ، وبعضهم فی الجهاد وبعضهم فی الزهد ، وبعضهم فی الآداب ، وبعضهم فی الخطب ، وكلها مقاصد صالحة . وقد رأیت جمع أربعین من هذا كله وهی أربعون حدیثاً مشتملة على جمیع ذلك وكل حدیث منها قاعدة عظيمة من قواعد الدین ، وقد وصفه العلماء بأن مدار الإسلام علیه وهو نصف الإسلام أو ثلثه ونحو ذلك . والتزم فیہ أن تكون صحیحة معظمها من صحیح البخاری ومسلم محذوفة الأسانید ، ثم أتبعها بیاب فی ضبط خفی الفاظها . أوله الحمد لله رب العالمین قیوم السموات والأرضین الخ . وقد اعتنى العلماء بشرحه وحفظه فكثرت شروحه منها :

شرح الإمام الحافظ زین الدین عبد الرحمن بن أحمد المعروف بابن رجب : البغدادی الحنبلی المتوفی سنة خمس وتسعین وسبعمئة وهو شرح كبير سماه (جامع العلوم والحكم فی شرح أربعین حدیثاً من جوامع الكلم) أوله الحمد لله الذى أكمل لنا الدین الخ . قال وقد جمع العلماء جموعاً من كلمات النبی صلی الله

عليه وسلم الجامعة كابن السني في الإيجاز ، والقضاعي في الشهاب . وأمل الحافظ أبو عمرو بن الصلاح مجلساً سماه (الأحاديث الكلية) يقال إن مدار الدين عليها وما كان في معناها من الكلمات الوجيزة الجامعة ، فاشتمل مجلسه هذا على تسعة وعشرين حديثاً . ثم إن النووي أخذ هذه الأحاديث وزاد عليها تمام اثنين وأربعين حديثاً وسماه بأربعين ، فاشتهرت ونفع الله سبحانه وتعالى بها ببركة نية جامعها انتهى .

وشرح نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي : المتوفى سنة ۷۱۰ عشرة وسبعائة ، وتاج الدين عمر بن علي الفاكهي المتوفى سنة إحدى وثلاثين وسبعائة ، وجمال الدين يوسف بن الحسن بن محمود السرائي الأصل التبريزي المتوفى سنة أربع وثمانائة ، والشيخ الإمام أبي العباس أحمد بن فرج الأشبيلي المتوفى سنة تسع وتسعين وستائة ، وأبي حفص عمر البليسي الشافعي فرغ منه في ربيع الآخر سنة خمس وخمسين وثمانائة . وسماه (فيض المعين) وبرهان الدين إبراهيم بن أحمد الخجندی الحنفي المدني المتوفى سنة إحدى وخمسين وثمانائة .

والشهاب أحمد بن محمد بن أبي بكر الشيرازي الكازروني : شرحها ممزوجاً وسماه (هادياً للمسترشدين) أوله الحمد لله الذي صحح بصحاح حديث من لا ينطق إلخ . والشيخ زين الدين سريحا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعائة وسماه (نثر فوائد المربعين المنوية في نشر فوائد الأربعين النووية) أربعة أجزاء والشيخ ولي الدين سماه (الجواهر البهية) والحافظ مسعود بن منصور الأمير بن سيف الدين عبد الله العلوي أيضاً شرحه ممزوجاً وسماه (الكافي) أوله الحمد لله الذي نور بسبحات أنواره إلخ . ومعين بن صفى شرحه بالقول شرحاً صغيراً أوله الحمد لله والمئة على أن أم علينا النعمة إلخ . وشرح العلامة مصلح الدين محمد السعدي العبادي اللاري المتوفى سنة تسع وسبعين وتسمائة ، وهو أفضل ما دونوا في بيانها . والحق أنه بالنسبة إليه سائر الشروح

كالأبدان الخالية عن الأرواح أوله أحسن حديث ينطق به الناطقون بالحق
 المبين الخ . ألفه للوزير علي باشا وشرح الإمام الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر
 الهيتمي المكي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وهو ممزوج اسمه (فتح المبين)
 أوله الحمد لله الذي وفق طائفة من علماء كل عصر الخ . وشرح نور الدين محمد
 ابن عبد الله الأبي المسمى (بسراج الطالبين ومنهاج العابدين) وهو شرح فارسي
 في مجلد أوله الحمد لله بجميع محامده على جميع نعمه الخ . وشرح منلا على القاري
 المكي الهروي الحنفي المتوفى سنة أربع وأربعين وألف ، شرحاً لطيفاً جامعاً أنواع
 الفوائد وأظنه أنه فاق الجميع ، وشرح آخر ممزوج أيضاً أوله الحمد لله رافع أعلام
 الملة الزهراء الخ . وتخرجه للإمام شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
 المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة خرج به بالأسانيد العالية . ومن شرح الشيخ
 سراج الدين عمر بن علي بن الملتن الشافعي المتوفى سنة أربع وثمانمائة انتهى .

فصل العشرون

في ذكر الكتب الستة المعروفة بالصحاح الستة

وفيه وصلان الأول في ذكرها إجمالاً والثاني في ذكرها وذكر اسم تراجم
 مصنفها تفصيلاً .

الوصل الأول : اعلم أن أهل العلم قد دونوا في الحديث على اختلاف أغراضهم
 ومقاصدهم كتباً كثيرة بحيث لا يحصى عددها ، لكن الكتب الستة المعروفة
 بالصحاح الستة أعنى صحيح البخاري ، وصحيح مسلم ، وسنن أبي داود ، وجامع
 الترمذي ، وسنن النسائي ، وسنن ابن ماجه ، اشتهرت غاية الاشتهار واختيرت
 للقراءة والإقراء ، والسماع والإسماع ، وذلك لما فيها من الفوائد ما ليس في
 غيرها . قال أبو جعفر بن الزبير : أول ما أرشد إليه ما اتفق المسلمون على اعتماده

وذلك الكتب الخمسة ، والموطأ الذي تقدمها وضعاً ولم يتأخر عنها رتبة ، وقد اختلفت مقاصدهم فيها ، وللصحيحين فيها شغوف ، وللبخاري لمن أراد التفقه مقاصد جلية ، ولأبي داود في حصر أحاديث الأحكام واستيعابها ما ليس لغيره ، ولترمذي في فنون الصناعة الحديثية ما لم يشاركه غيره ، وقد سلك النسائي أغحض تلك المسالك وأجلها ؛ انتهى .

قال الحافظ ابن حجر : وأول من أضاف ابن ماجه إلى الخمسة الفضل بن طاهر حيث أدرجه معها في أطرافه ، وكذا في شروط الأئمة الستة ، ثم الحافظ عبد الفنى في كتاب (الإكمال في أسماء الرجال) الذي هذبه الحافظ المزي وقدموه على الموطأ لكثرة زوائد على الخمسة ، بخلاف الموطأ ، وهو كما قاله ابن الأثير كتاب مفيد قوى التبويب في الفقه لكن فيه أحاديث ضعيفة جداً بل منكورة بل نقل عن الحافظ المزي : أن الغالب فيما انفرد به الضعف ولذا لم يصفه غير واحد إلى الخمسة ، بل جعلوا السادس الموطأ ، منهم رزين والمجد بن الأثير . وقال الحافظ : وينبغي أن يجعل مسند الدارمي سادساً للخمسة بدله ، فإنه قليل الرجال الضعفاء ، نادر الأحاديث المنكرة والشاذة ، وإن كان فيه أحاديث مرسله وموقوفة فهو مع ذلك أولى منه ؛ انتهى .

وقال القارى في المرقاة شرح المشكاة ص ۲۳ ج ۱ : إذا قالوا الكتب الخمسة أو الأصول الخمسة فهي : البخاري ومسلم وسنن أبي داود وجامع الترمذي ومجتى النسائي ؛ انتهى .

الوصل الثاني : في ذكر الكتب الستة وذكر تراجم مصنفها تفصيلاً .
أما صحيح البخاري وصحيح مسلم فقال الإمام النووي في مقدمة شرح صحيح مسلم : اتفق العلماء رحمهم الله تعالى على أن أصح الكتب بعد القرآن العزيز الصحيحان البخاري ومسلم وتلقتهما الأمة بالقبول ، وكتاب البخاري أصحهما صحيحاً وأكثرهما فوائد ومعارف ظاهرة وغامضة ، وقد صح أن مسلماً كان

من يستفيد من البخارى ويعترف بأنه ليس له نظير في علم الحديث . وهذا الذى ذكرناه من ترجيح كتاب البخارى هو المذهب المختار الذى قاله الجماهير وأهل الإتيقان والخذق والغوص على أسرار الحديث . وقال أبو على الحسين ابن على النيسابورى الحافظ شيخ الحاكم أبى عبد الله بن البيهق : كتاب مسلم أصح ؛ ووافقه بعض شيوخ المغرب ، والصحيح الأول ؛ انتهى .

وقال الحافظ ابن الصلاح في علوم الحديث : أول من صنف في الصحيح البخارى أبو عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفى مولاهم ، وتلاه أبو الحسين مسلم بن الحجاج النيسابورى القشيرى من أنفسهم . ومسلم مع أنه أخذ عن البخارى واستفاد منه يشاركه في أكثر شيوخه ، وكتابها أوضح الكتب بعد كتاب الله العزيز . وأما ماروينا عن الشافعى رضى الله عنه من أنه قال : ما أعلم في الأرض كتاباً في العلم أكثر صواباً من كتاب مالك . ومنهم من رواه بغير هذا اللفظ فإنما قال ذلك قبل وجود كتابى البخارى ومسلم . ثم إن كتاب البخارى أصح الكتابين صحيحاً وأكثرها فوائد . وأما ماروينا عن أبى على الحافظ النيسابورى أستاذ الحاكم أبى عبد الله الحافظ من أنه قال : ماتحت أديم السماء كتاب أصح من كتاب مسلم بن الحجاج ، وقول من فضل من شيوخ المغرب كتاب مسلم على كتاب البخارى : إن كان المراد به أن كتاب مسلم يترجح بأنه لم يمازجه غير الصحيح ، فإنه ليس فيه بعد خطبته إلا الحديث الصحيح مسروداً غير ممزوج بمثل ما في كتاب البخارى في تراجم أبوابه من الأشياء التى لم يسندها على الوصف المشروط في الصحيح . فهذا لا بأس به وليس يلزم منه أن كتاب مسلم أرجح فيما يرجع إلى نفس الصحيح على كتاب البخارى ، وإن كان المراد به أن كتاب مسلم أصح صحيحاً فهذا مردود على من يقوله ؛ انتهى .

(تنبيه) قال الشيخ أبو محمد عبد الله بن أبى جمره : قال لى من لقيت من العارفين عن لقيه من السادة المقر لهم بالفضل أن صحيح البخارى ما قرىء في

شدة الإفرجت ، ولاركب به في مركب إلابجت (۱) . قال وكان مجاب الدعوة
وقد دعا لقاريه .

(۱) فيما نقل عن الشيخ أبي محمد عبد الله بن أبي جرة - الذي ورد التنبية عن مقاله -
نظر، حيث ذكر فيما نقله عن لقيه من « العارفين » ... أن صحيح البخاري « ما قرىء في شدة
الإفرجت ، ولاركب به في مركب إلابجت » ، وأنه « يستسقى به الغمام » ، وأن الكثيرين
من المشايخ والعلماء الثقات قرأوه « لخصول المرادات ، وكفاية المهمات ، وقضاء الحاجات ،
ورفع البليات ، وكشف الكربات ، وشفاء المرضى ، وعند المضايق والشدائد ، فحصل
مراهم .. ووجدوه كالترياق مجرباً .. إلخ .

ونحن نرى خلاف ذلك ... نرى أن شفاء المرضى ، ودفع الشدائد ، ونجاة المراكب
عن فيها .. ليست من وظائف صحيح البخاري ولادواعي وجوده أو قراءته . فإن وجوده
بالمراكب لا يمنعها من الفرق ، ووجوده في البيوت لا يمنعها من الحريق .. والوقائع الدالة على
ذلك لا تحصى تقلاً وعتلاً ... وإنه لو صح ما قاله الشيخ ابن أبي جرة لكان المصحف - كتاب
الله - أولى بهذه الخصاص منه .. بل بأكثر منها .. ولا جدال في ذلك .. وإن استعظمه
المستعظمون .. إنما الحرص على صحيح البخاري وموالاته قراءته فللعمل بما فيه من فرائض الدين
ونوافله .. اتباعاً لتبينا الكريم وتأسياً به .. صلوات الله عليه وسلامه .

والذي نحن به موقنون ؟ أن من ينجى المراكب في البر والبحر ، ويشفي المرضى في الليل
والنهار ، ويكشف الكربات ، ويغيث المضطرين .. ليس إلا الله سبحانه .. القريب الحبيب ..
بمحض فضله ومشيتته وحده .. واستجابة لمن دعاه من الصالحين بقلب سليم ولسان مبين .

قضاء الحاجات ، وكشف الكربات ، ونجاة المراكب .. ليست إذت لوجود صحيح
البخاري أو سواه في البيت أو المركب .. ولا بتعليق الحجب والتأم في الأعناق والآباط ..
إنما هي مقادير تجري وفق مشيئة الله سبحانه بعد الأخذ بالأسباب الصحيحة المعلومة للناس .
والأسباب الصحيحة تدبير حسن بما كان في الطوق ، ولجوء صحيح صادق إلى الله الذي
« له دعوة الحق » .

أما اللجوء إلى سواه من كتاب أو حجاب .. أو ولي أو ضريح أو شجر أو حجر ..
واعتقاد السر والبركة والنفم فيه .. فلعمري إنه عين الضلال ونهاية الخسار .

في هذه الكليات التي جرت بها المقادير من قبض وبسط ، وصحة ومرض ، وهدى
وضلال ، وسعادة وشقاء ، وموت وحياة ، وإخصاب وعقم .. تبطل حيلة الإنسان وتنفد
قدرته ، برغم ما يتوهمه المتوهمون ، ويدعيه المبطلون .

من ذا الذي يعصم من الله إن أراد بكم سوءاً ؟ ؟ كتاب أو حجاب أو ضريح ؟ ؟
الجواب الحاسم القاطع علمه الله تعالى لأكرم عباده عليه ، وأنتقام له ، وأخوفهم منه ، قال :
« قل : لن يجبرني من الله أحد .. إلخ » . وقوله : « قل : رأيتم إن أهلكني الله ومن معي .. =

== فن يجير الكافرين من عذاب أليم ؟ « أو قوله عنه صلى الله عليه وسلم : « ولو تقول علينا بعض الأقاويل ، لأخذنا منه باليمين ، ثم لقطعنا منه الوتين ، فما منكم من أحد عنه حاجزين » .
أو قوله تعالى : « ولولا أن نبشرك لقد كدت تركن إليهم شيئاً قليلاً ؛ إذن لأذقناك ضعف الحياة وضعف المات .. ثم لا تجد لك علينا نصيراً » .

أو قوله تعالى : « قل لا أملك لنفسي نقماً ولا ضراً .. إلا ما شاء الله .. إلخ » .

أو قوله : « قل إني لا أملك لكم ضراً ولا رشداً .. إلخ » .

أو قوله : « وإن يمسك الله بصر فلا كشف له إلا هو .. إلخ » .

ماذا تعنى هذه الآيات ، وهي متعلقة بالرسول ذاته ؟ وماذا يراد بها من آثار في نفس المسلم .. إنها تعنى شيئاً هاماً جداً .. دقيقاً جداً .. جليلاً جداً .. ضرورياً جداً .. بدونه لا يكون المرء مؤمناً أبداً .. فأى خطر لها بعد هذا ..؟

إنها تعنى أن القوة كلها لله .. والقدرة كلها لله .. والجبروت كله لله .. الجبروت المطلق غير المحدود .. والكبرياء المطلقة غير المحدودة .. له تعالى

لكن الناس - ومعهم بعض «العلماء» - ما قدروا الله حق قدره .. على حين أن الأرض (بمن عليها من خلق وأنبياء وأولياء وكتب وحجج وتعامم) قبضته يوم القيامة .. والسموات (بمن فيها من خلق وملائكة وشموس وكواكب وأقمار) مطويات بيمينه .. فأى جبروت هذا ..؟؟ ولكنهم الناس !! ما قدروا الله حق قدره .. ولارجوا له وقاراً .. وهو الذى له الخلق والأمر .. وله وحده منزلة الإله ، المعبود الحق .. النافع الضار ..

على حين أن للنبي منزلة العبد البشر ، الطامع في رحمة ربه ، الشديد الخوف من غضبه وبطشه .. كذا للأنبياء جميعاً والأولياء جميعاً منزلة عبودية لاتعدو أبداً طور الإنسان في ضعفه وعجزه وافتقاره إلى فضل ربه وإلى إحسانه وولايته .

العجب مع هذا ؛ بل أشد العجب - من أناس بل وعلماء - يرجون النفع والضر ، والبركة والدد ، والنجاة والنعم .. من الأضرحة وساكنتها ، يتمسحون بنحاسها وخشبها ثم يطوفون بها ويسعون إليها ويندرون لها ، يرجونها ويخافونها .. ونسوا أن الأنبياء ، والأولياء ، والشهداء ، والملائكة ، وملوك الأرض والجبابة ، ومعهم كل الخلائق .. من الأزل للأبد .. سوف يقفون .. يفرقون فرقا ، ويخشعون خشوعاً ، ويرهقون رهقاً ، بعيد تصورهم ، يهون بجانبه الموت من خشية الله ..

« إن كل من في السموات ، والأرض .. إلا آتى الرحمن .. عبداً .. »

هذه الآيات مقصود منها الإعلام الصحيح بالفرق الشاسع بين قدرة الله الأكبر .. وبين ضعف نبيه بإزائه ، وافتقاره إلى إحسانه ، وشدة خوفه صلى الله عليه وسلم منه تعالى ، وطمعه في رحمته ..! فكيف بغيره من البشر والمخلوقات !

إذا كان هذا شأن الله سبحانه - وله المثل الأعلى - مع صفوة خلقه ، وأكرمهم عليه =

(٨ - مقدمة تحفة الأحوذى (١))

وقال الحافظ عماد الدين بن كثير : وكتاب البخارى الصحيح يستسقى بقرائه النعم ، وأجمع على قبوله وصحة ما فيه أهل الإسلام .

وقال الشيخ عبد الحق الدهلوى فى أشعة اللمعات : قرأ كثير من المشايخ والعلماء الثقات صحيح البخارى لحصول المرادات وكفاية المهمات وقضاء الحاجات ودفع البليات وكشف الكربات ، وصحة الأمراض وشفاء المرضى ، وعند المضائق والشدائد فحصل مرادهم وفازوا بمقاصدهم ، ووجدوه كالترياق مجرباً ، وقد بلغ هذا المعنى عند علماء الحديث مرتبة الشهرة والاستفاضة .

ونقل السيد جمال الدين المحدث عن إستاذه السيد أصيل الدين أنه قال : قرأت صحيح البخارى نحو عشرين ومائة مرة فى الوقائع والمهمات لنفسى وللناس

= وأحبهم إليه ، وأعبدتهم له ، وأخوفهم منه . . لا يحاييه فى الحق أدنى محابة . . ولا يدع وعيده - بأقصى الوعيد - لخطرات الهفوات . .

فكيف . . يا للناس . . بسواه ؟؟ كيف تقوم الدنيا وتقع للأضرحة والمشاهد والقبور ! كيف يعتقد الضر والنقم فى ساكنيها ؟ كيف يرجى ويخاف ميت أو حجاب أو كتاب ؟ إذا كان هذا شأن الله العظيم من نبيه خير البشر ، وسيد ولد آدم ، وقر الإنسانية الذى مازاد عن كونه عبد . . عبد خلقه الله من تراب وآثره على الناس بالوحى . . عبد ؛ شديد الخوف من ربه العزيز الجبار المتكبر . . عبد شديد العجز أمام إرادة خالقه القوى المتين ، الكبير المتعال . . عبد لا يملك لنفسه نفعا ولا ضرا . . ولا موتاً ولا حياة . . ولا يملك لسواه . . كذلك لن يجيره من الله أحد ، إن مسه الله بضر أو بهلاك . . فكيف يباقي البشر وسائر المخلوقات ؟ وماذا بقى للضريح والميت ؟ والحجاب والكتاب من سرور بركة وتصرف فى الكون ؟ بعد هذا البيان . . طبعاً لا شئ على الإطلاق .

لهذا نذهب - بكل الاطمئنان - إلى القول بأن وجود صحيح البخارى أو سواه فى مركب لا ينجيها من العرق ، والحريق ، وأن قراءته لقضاء الحاجات ، ودفع البليات ، وكشف الكربات ، وشفاء المرضى . . إلخ ، ليس هو الترياق . . ! هذه لفتة عابرة ، رجونا بها تصحيح خطأ شائع ، من قصور فى الإدراك ، لتصح عقيدة الكثيرين فى الله تعالى . . الذى له دعوة الحق . . وإليه يرجع الأمر كله . وإن صدق التوجه إلى الله ، وحسن التوكل عليه وحده ، وإحسان العقيدة فيه سبحانه ، وإخلاص العبادة له ، والأخذ بالأسباب ، مع اتباع سنة النبي الكريم صلوات الله عليه . . هى البركة كلها ، والنجاح والفلاح فى الدنيا والآخرة . . وهذا هو الترياق الذى افتقدوه .

المصحح

الآخرين فبأى نية قرأته حصل المقصود وكفى المطلوب انتهى مترجماً بالعربية .
قلت : قد أجاز كثير من أهل العلم في هذا الزمان قراءة صحيح البخارى
وختمه لشفاء الأمراض ودفع المصائب وحصول المقاصد ، فيجتمعون ويقرأ
بعضهم الجزء الأول منه مثلاً وبعضهم الجزء الثانى ، وبعضهم الثالث ، وهكذا
فيختمونه باجماعهم ثم يدعون الله تعالى لشفاء مرضاهم أو لدفع مصائبهم
أو لحصول مقاصدهم . واستدلوا على ذلك بأن قرأته بتامه رقية لشفاء المرضى
ودفع المصائب وحصول المقاصد . والرقية بما ليس فيه شرك ولا كلمة لا يفهم
معناها جائزة بالاتفاق .

فإن قيل كيف علموا أن قرأته بتامه رقية ولم يثبت كونه رقية لا بالكتاب
ولا بالسنة ولا بالإجماع ؟ يقال كون شىء من الآيات القرآنية أو ذكر أو دعاء
من الأذكار والأدعية الماثورة رقية لشىء من الأمراض ، وجواز الاسترقاء به
لا يتوقف على ثبوت كونه رقية من الكتاب والسنة ، فقد روى البخارى فى
صحيحه عن أبى سعيد قال : « انطلق نفر من أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم
فى سفرة سافروها حتى نزلوا على حى من أحياء العرب فاستضافوهم . فأبوا أن
يضيفوهم ، فلذغ سيد ذلك الحى فسعوا بكل شىء — لا ينفعه شىء ، الحديث .
وفيه : فقال وما يدريك أنها رقية ؟ » . قال الحافظ فى الفتح : وزاد سليمان بن قتة
فى روايته بعد قوله « وما يدريك أنها رقية » قلت ألقى فى روعى . والدارقطنى
من هذا الوجه : « فقلت يارسول الله شىء ألقى فى روعى » . وهو ظاهر فى أنه
لم يكن عنده علم متقدم بمشروعية الرقى بالفاتحة ، ولهذا قال له أصحابه لما رجع :
ما كنت تحسن رقية . كما وقع فى رواية معبد بن سيرين انتهى .

أما الإمام البخارى فهو محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفى
أبو عبد الله البخارى جبل الحفظ وإمام الدنيا فى ثقة الحديث من الحادية عشرة .
قاله الحافظ فى التقريب . وقال فى تهذيب التهذيب : روى عن عبيد الله بن

موسی ، ومحمد بن عبد الله الأنصاری ، وعفان ، وأبی عاصم النبیل ، ومکی بن
إبراهیم ، وأبی المغيرة ، وأبی مسهر ، وأحمد بن خالد الوهبي ، وخلق كثير سواهم
من سمع من التابعين فمن بعدهم إلى أن كتب عن أقرانه وعن تلامذته . روى
عنه الترمذی فی الجامع كثيراً ومسلم فی غیر الجامع ، وروی النسائی فی الصیام
عن محمد بن إسماعیل عن حفص بن عمر بن الحارث عن حماد حديثاً هكذا وقع غیر
منسوب فی عامة الروایات عنه وفي أصل الصوری الذي كتبه عن ابن النحاس
عن حمزة عن النسائی حدثنا محمد بن إسماعیل ، وهو أبو بكر الطبرانی . ووقع
فی رواية ابن السنی وحده عن النسائی : حدثنا محمد بن إسماعیل البخاری وقد
روی النسائی الكثير عن محمد بن إسماعیل بن إبراهيم وهو ابن عليّة ، وهو
يشارك البخاری في كثير من شيوخه . وروی فی كتاب السكّني عن عبد الله
ابن أحمد بن عبد السلام الخفاف عن البخاری عدة أحاديث ، فهذه قرينة
ظاهرة في أنه لم يلق البخاری . وروی عن البخاری أيضاً أبو زرعة ، وأبو حاتم
وإبراهيم الحربي وابن أبي الدنيا وخلق كثير ، قال بكر بن نعيم سمعت الحسن
ابن الحسين الزار ببخاری يقول : رأيت محمد بن إسماعيل شيخاً نحيف الجسم
ليس بالطويل ولا بالقصير ، ولد في شوال سنة ۱۹۴ وتوفي يوم السبت لغرة
شوال سنة ۲۵۶ عاش اثنتين وستين سنة إلا ثلاثة عشر يوماً انتهى .
وقال الذهبي في تذكرة الحفاظ : وأول سماعه للحديث سنة خمس ومائتين ،
وحفظ تصانيف ابن المبارك وهو ضبي ، وهو نشأ يتيماً ورحل مع أمه وأخيه
سنة عشرة ومائتين بعد أن سمع مرويات بلده من محمد بن سلام ، والمسندى ،
ومحمد بن يوسف البيكندی ، وسمع يبلغ من مكي بن إبراهيم وبيغداد من عفان
وبمكة من المقرئ وبالْبصرة من أبي عاصم الأنصاري ، وبالكوفة من عبيد الله
ابن موسى ، وبالشام من أبي المغيرة والفريابي ، وبعسقلان من آدم ، وحمص
من أبي اليمان ، وبدمشق من أبي مسهر شيثاً ، وصنف وحدث وما في وجهه

شعرة . وكان رأساً في الذكاء ، رأساً في العلم ، رأساً في الورع والعبادة .
حدث عنه الترمذی ، ومحمد بن نصر المروزی الفقيه ، وصالح بن محمد جزرة ،
ومطين ، وابن خزيمة ، وأبو قريش محمد بن جمعة ، وابن صاعد وابن أبي داود ،
وأبو عبد الله الفربري ، وأبو حامد بن الشرقي ، ومنصور بن محمد البزدوي ،
وأبو عبد الله الحاملي ، وخلق كثير . وكان شيخاً نحيفاً ليس بطويل ولا قصير ،
إلى السمره كان يقول : لما طعنت في ثمان عشرة سنة جعلت أصنف قضايا
الصحابة والتابعين وأقاربهم في أيام عبید الله بن موسى ، وحينئذ صنفت التاريخ
عند قبر النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الليالي المقمرة .

وعن البخاري قال : كتبت عن أكثر من ألف رجل ، ومن مناقبه قال
وراه محمد بن أبي حاتم : سمعت حاشد بن إسماعيل وآخر يقولان :
كان البخاري يختلف معنا إلى السماع وهو غلام فلا يكتب ، حتى أتى على
ذلك أياماً فكنا نقول له ، فقال : إنكما قد أكثرتما علي فأعرضا علي ما كتبتما ،
فأخرجنا إليه ما كان عندنا ، فزاد علي خمسة عشر ألف حديث فقرأها كلها
عن ظهر قلب حتى جعلنا نحكم كتبنا من حفظه . ثم قال أترون أني أختلف
هدراً وأضيع أيامي ؟ فعرفنا أنه لا يتقدمه أحد . وقال محمد بن حميرويه : سمعت
البخاري يقول أحفظ مائة ألف حديث صحيح ، وأحفظ مائتي ألف حديث غير
صحيح . قال الذهبي قد أفردت مناقب هذا الإمام في جزء ضخيم فيها العجب .
وقال القاضي ابن خلكان : رحل في طلب الحديث إلى أكثر محدثي الأمصار
وكتب بخراسان والجبيل ومدن العراق والحجاز والشام ومصر . وقدم بغداد
 واجتمع إليه أهلها واعترفوا بفضله وشهدوا بتفرده في علم الرواة والدراية .

وحكى أبو عبد الله الحميدي في كتاب جذوة المقتبس والخطيب في تاريخ
بغداد : أن البخاري لما قدم بغداد سمع به أصحاب الحديث فاجتمعوا وعمدوا إلى
مائة حديث فقلبوها متونها وأسانيدها ، وجعلوا متن هذا الإسناد لإسناد آخر ،

ودفعوا إلى عشرة أنفس إلى كل رجل عشرة أحاديث ، وأصروهم إذا حضروا المجلس أن يلقوا ذلك على البخارى ، وأخذوا الموعد للمجلس فحضر المجلس جماعة من أصحاب الحديث من الغرباء من أهل خراسان وغيرها من البغداديين ، فلما اطمأن المجلس بأهله انتدب إليه واحد من العشرة فسأله عن حديث من تلك الأحاديث فقال البخارى لأعرفه فسأله عن آخر فقال لأعرفه . فما زال يلقى عليه واحداً بعد واحد حتى فرغ من عشرته والبخارى يقول لأعرفه . فكان الفقهاء ممن حضر المجلس يلتفت بعضهم إلى بعض ويقولون : الرجل فهم ومن كان منهم ضد ذلك يقضى على البخارى بالعجز والتقصير وقلة الفهم ، ثم انتدب رجل آخر من العشرة فسأله عن حديث من تلك الأحاديث المقلوبة ، فقال البخارى لأعرفه فسأله عن الآخر فقال : لأعرفه . فلم يزل يلقى عليه واحداً بعد واحد حتى فرغ من عشرته . والبخارى يقول لأعرفه . ثم انتدب الثالث والرابع إلى تمام العشرة حتى فرغوا كلهم من الأحاديث المقلوبة ، والبخارى لا يزيدهم على قوله لأعرفه ، فلما علم البخارى أنهم فرغوا ، التفت إلى الأول منهم فقال : أما حديثك الأول فهو كذا ، وحديثك الثانى فهو كذا والثالث والرابع على الولاء حتى أتى على تمام العشرة فرد كل متن إلى إسناده وكل إسناد إلى متنه وفعل الآخريين كذلك ورد متون الأحاديث كلها إلى أسانيدها وأسانيدها ، إلى متونها . فأقر له الناس بالحفظ وأذعنوا له بالفضل انتهى .

قلت ذكر الحافظ هذه الحكاية بسنده في مقدمة الفتح ثم قال : هنا يخضع للبخارى في العجب من رده الخطأ إلى الصواب فإنه كان حافظاً ، بل العجب من حفظه الخطأ على ترتيب ما ألقوه عليه من مرة واحدة ، وروينا عن أبى بكر الكلودانى قال : مارأيت مثل محمد بن إسماعيل ، كان يأخذ الكتاب من العلم فيطلع عليه اطلاعاً فيحفظ عامة طرق الأحاديث ، وقد سبق ما جكاه عن محمد حاشد بن إسماعيل في أيام طلبهم بالبصرة معه . وكونه كان يحفظ ماسمع

ولا يكتب . وقال أبو الأزهر : كان بسمرقند أربعاً مائة محدث فجمعوا وأحبوا أن يغالبوا محمد بن إسماعيل فأدخلوا إسناد الشام في إسناد العراق ، وإسناد العراق في إسناد الشام ، وإسناد الحرم في إسناد اليمن . فما استطاعوا مع ذلك أن يتعلقوا عليه بسقطة .

وقال غنجار في تاريخه : سمعت أبا القاسم منصور بن إسحاق بن إبراهيم الأسدي يقول : سمعت أبا محمد عبد الله بن محمد بن إبراهيم يقول : سمعت يوسف بن موسى المروزي يقول : كنت بالبصرة في جامعها إذ سمعت منادياً ينادي يا أهل العلم لقد قدم محمد بن إسماعيل البخاري ، فقاموا إليه وكنيت معهم ، فرأينا رجلاً شاباً ليس في لحيته بياض فصلى خلف الأستوانة ، فلما فرغ أحدقوا به وسألوه أن يعقد لهم مجلساً للإملاء فأجابهم إلى ذلك ، فقام المنادي ثانياً في جامع البصرة فقال : يا أهل العلم لقد قدم محمد بن إسماعيل البخاري فسألناه أن يعقد مجلس الإملاء فأجاب أنه يجلس غداً في موضع كذا ، فلما كان بالغد حضر المحدثون والحفاظ والفقهاء والنظارة حتى اجتمع قريب من كذا كذا ألف نفس ، فجلس أبو عبد الله للإملاء ، فقال قبل أن يأخذ في الإملاء : يا أهل البصرة أنا شاب وقد سألتموني أن أحدثكم وسأحدثكم بأحاديث عن أهل بلادكم تستفيدونها — يعني ليست عندهم — قال فتعجب الناس من قوله ، فأخذ في الإملاء فقال : حدثنا عبد الله بن عثمان بن جبلة بن أبي رواد العتكي ببلدكم ، قال حدثنا أبي عن شعبة عن منصور وغيره عن سالم بن أبي الجعد عن أنس بن مالك : أن أعرابياً جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله : الرجل يحب القوم الحديث . ثم قال : هذا ليس عندهم عن منصور إنما هو عندهم عن غير منصور . قال يوسف بن موسى : فأمل عليهم مجلساً من هذا النسق ، يقول في كل حديث : روى فلان هذا الحديث عندهم كذا ، فأما من رواية فلان يعني التي يسوقها فليست عندهم انتهى .

وقال القاضي ابن خلكان : وكانت ولادته يوم الجمعة بعد الصلاة لثلاث عشرة خلت من شوال سنة أربع وتسعين ومائة . وقال أبو يعلى الخليلي في كتاب الإرشاد : إن ولادته كانت لاثنتي عشرة خلت من الشهر المذكور ، وتوفي ليلة السبت بعد صلاة العشاء وكانت ليلة عيد الفطر ، ودفن يوم الفطر بعد صلاة الظهر سنة ست وخمسين ومائتين بخرتنك ، رحمه الله تعالى . وكان خالد بن أحمد بن خالد الذهلي أمير خراسان ، قد أخرج من بخارى إلى خرتنك ثم حج خالد المذكور فوصل إلى بغداد فحبسه الموفق بن المتوكل أخو المعتمد الخليفة فمات في حبسه .

وقد اختلف في اسم جده فقيل إنه يرذبه ، بفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الراء وكسر الذال المعجمة وبعدها باء موحدة ثم هاء ساكنة . وقال أبو نصر بن ماكولاه في كتاب الإكمال : هو يرذبه ، بدال وزاي وباء معجمة بواحدة . وقال غيره : كان هذا الجد مجوسياً مات على دينه ، وأول من أسلم منهم المغيرة ، ووجدته في موضع آخر عوض يرذبه الأحنف ، ولعل يرذبه كان أحنف الرجل . والبخارى بضم الباء الموحدة وفتح الخاء المعجمة وبعد الألف راء هذه النسبة إلى بخارى ، وهي من أعظم مدن ما وراء النهر بينها وبين سمرقند مسافة ثمانية أيام . وخرتنك بفتح الخاء المعجمة وسكون الراء وفتح الياء المثناة من فوقها وسكون النون وبعدها كاف ، وهي قرية من قرى سمرقند ، ونسبة البخارى إلى سعيد بن جعفر الجعفي والى خراسان ، وكان له عليهم الولاء فنسبوا إليه انتهى .

وأما الإمام مسلم : فهو أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري صاحب الصحيح أحد الأئمة الحفاظ وأعلام المحدثين ، رحل إلى الحجاز والعراق والشام ومصر ، وسمع يحيى بن يحيى النيسابوري ، وأحمد بن حنبل ، وإسحاق بن راهويه ، وعبد الله بن مسلمة القعنبي وغيرهم ، وقدم

بغداد غير مرة فروى عنه أهلها ، و آخر قدومه إليها في سنة تسع وخمسين
ومائتين . وروى عنه الترمذى وكان من الثقات . وقال محمد الماسرجسى سمعت
مسلم بن الحجاج يقول : صنفت هذا المسند الصحيح من ثلاثمائة ألف حديث
مسموعة . وقال الحافظ أبو على النيسابورى : ماتحت أديم السماء أصبح من
كتاب مسلم في علم الحديث . وقال الخطيب البغدادى : كان مسلم يناضل عن
البخارى حتى أوحش ما بينه وبين محمد بن يحيى الدهلى بسببه . وقال أبو عبد الله
محمد بن يعقوب الحافظ : لما استوطن البخارى نيسابور ، أكثر مسلم من
الاختلاف إليه فلما وقع بين محمد بن يحيى والبخارى ما وقع في مسألة اللفظ ونادى
عليه ومنع الناس من الاختلاف إليه حتى هجر وخرج من نيسابور في تلك الحنة
قطعه أكثر الناس غير مسلم ، فإنه لم يتخلف عن زيارته ، فأنهى إلى محمد بن
يحيى أن مسلم بن الحجاج على مذهبه قديماً وحديثاً ، وأنه عوتب على ذلك
بالحجاز والعراق ولم يرجع عنه ، فلما كان يوم مجلس محمد بن يحيى قال في آخر
مجلسه : إلا من قال باللفظ فلا يحل أن يحضر مجلسنا . فأخذ مسلم الرداء فوق
عمامته وقام على رؤوس الناس وخرج من مجلسه ، وجمع كل ما كتب منه
وبعث به على ظهر جمال إلى باب محمد بن يحيى ، فاستحكت بذلك الوحشة ،
وتخلف عنه وعن زيارته . قاله القاضى ابن خلكان .

وقال الحافظ فى تهذيب التهذيب : روى عن القعنبي ، وأحمد بن يونس ،
وإسماعيل بن أبى أويس ، وداود بن عمرو الضبي ويحيى بن يحيى النيسابورى ،
والهيثم بن خارجة ، وسعيد بن منصور ، وشيبان بن فروخ ، وخلق كثير .
روى عنه الترمذى حديثاً واحداً عن يحيى بن يحيى عن أبى معاوية عن محمد بن
عمرو عن أبى سلمة وعن أبى هريرة حديث : أحصوا هلال شعبان لرمضان .
ماله فى جامع الترمذى غيره ، وأبو الفضل أحمد بن سلامة ، وإبراهيم بن

أبي طالب . وأبو عمرو الخفاف ، وحسين بن محمد القباني ، وأبو عمرو المستملي
وصالح بن محمد الحافظ وآخرون :

قال أبو عمرو المستملي : أملى علينا إسحاق بن منصور سنة إحدى وخمسين
ومسلم ينتحب عليه وأنا أستملي ، فنظر إسحاق بن منصور إلى مسلم فقال : لن
نعدم الخير ما أبقاك الله للمسلمين . وقال الحاكم سمعت أبا الفضل محمد بن إبراهيم
سمعت أحمد بن سلمة يقول : عقد لمسلم مجلس المذاكرة ، فذكر له حديث فلم
يعرفه ، فانصرف إلى منزله وقدمت له سلة فيها تمر ، فكان يطلب الحديث
ويأخذه ثمرة تمر ، فأصبح وقد فنى التمر ووجد الحديث .

زاد غيره : فكان ذلك سبب موته . وقال : حصل لمسلم في كتابه حظ
عظيم مفرط لم يحصل لأحد مثله ، بحيث أن بعض الناس كان يفضل على صحيح
محمد بن إسماعيل ، وذلك لما اختص به من جمع الطرق ، وجودة السياق ،
والمحافظة على أداء الألفاظ كما هي من غير تقطيع ولا رواية بمعنى . وقد نسج
على منواله خلق من النيسابوريين فلم يبلغوا شأوه ، وحفظت منهم أكثر من
عشرين إماماً ممن صنف المستخرج على مسلم فسيحان المعطى الوهاب .

وله من التصنيف غير الجامع ، كتاب الانتفاع بجلود السباع ، والطبقات
مختصر ، والكنى كذلك . ومسند حديث مالك ، وذكره الحاكم في المستدرک
في كتاب الجنائز استطراداً ، وقيل إنه صنف مسنداً كبيراً على الصحابة لم ينته .
قال الحاكم كان تام القامة أبيض الرأس واللحية ، يرخي طرف عمامته بين
كتفيه . قال فيه شيخه محمد بن عبد الوهاب الفراء ، كان مسلم من علماء الناس
وأوعية العلم ما علمته إلا خيراً ، وكان بزازاً ، وكان أبوه الحاج من المشيخة .
وقال ابن الأخرم : إنما خرجت مدينتنا هذه من رجال الحديث ثلاثة محمد بن
يحيى وإبراهيم بن أبي طالب ومسلماً . وقال ابن عقدة : قلما يقع الغلط لمسلم في
الرجال لأنه كتب الحديث على وجهه . وقال أبو بكر الجارودي : حدثنا مسلم

ابن الحجاج وكان من أوعية العلم . وقال مسلمة بن قاسم : ثقة جليل القدر من الأئمة . وقال ابن أبي حاتم : كتبت عنه وكان ثقة من الحفاظ له معرفة بالحديث وسئل أبي عنه فقال صدوق . وقال بندار الحفاظ أربعة : أبو زرعة ومحمد بن إسماعيل والدارمي ومسلم انتهى .

وقال ابن خلكان : وتوفي مسلم عشية يوم الأحد ودفن بنصر آباد ظاهر نيسابور يوم الاثنين لخمس . وقيل است بقين من شهر رجب الفرد سنة إحدى وستين ومائتين بنيسابور وعمره خمس وخمسون سنة ، هكذا وجدته في بعض الكتب ولم أر أحداً من الحفاظ ضبط مولده ولا تقدير عمره . وأجمعوا على أنه ولد بعد المائتين وكان شيخنا تقي الدين أبو عمرو عثمان المعروف بابن الصلاح يذكر مولده : وغالب ظني أنه قال سنة اثنتين ومائتين ثم كشفت ماقاله ابن صلاح الدين فإذا هو في سنة ست ومائتين . نقل ذلك من كتاب علماء الأمصار تصنيف الحاكم أبي عبد الله بن البيهقي النيسابوري الحافظ . ووقفت على الكتاب الذي نقل منه وملكت النسخة التي نقل منها أيضاً وكانت ملكه وبيعت في تركته ووصلت وملكتها ؛ وصورة ماقاله بأن مسلم بن الحجاج توفي بنيسابور لخمس بقين من شهر رجب الفرد سنة إحدى وستين ومائتين وهو ابن خمس وخمسين فتكون ولادته في سنة ست ومائتين انتهى .

وأما جامع الترمذي فسيأتي ذكره مع ترجمة الإمام الترمذي في الباب الثاني . وأما سنن أبي داود فقال هو : كتبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسمائة ألف حديث انتخبت ما ضمنته وجمعت في كتابي هذا أربعة آلاف حديث وثمانمائة حديث من الصحيح وما يشبهه ويقاربه . ويكفي الإنسان لدينه من ذلك أربعة أحاديث :

أحدها — إنما الأعمال بالنيات .

والثاني — من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه .

والثالث — لا يكون المؤمن مؤمناً حتى يرضى لأخيه ما يرضاه لنفسه .

الرابع — الحلال بين والحرام بين وبين ذلك مشتبهات الحديث .

كذا في مفاتيح الدجى شرح مصابيح الهدى . قال الشاه عبد العزيز

الدهلوى : ومعنى الكفاية أنه بعد معرفة القواعد الكلية للشريعة ومشهوراتها

لا تبقى حاجة إلى مجتهد ومرشد في جزئيات الوقائع .

لأن الحديث الأول يكفي لتصحيح العبادات .

والثانى لمحافظة أوقات العمر العزيز .

والثالث لمراعاة حقوق الجيران والأقارب وأهل التعارف والمعاملة .

والرابع لدفع الشك والتردد الذى يحصل باختلاف العلماء أو اختلاف الأدلة .

فهذه الأحاديث الأربعة عند الرجل العاقل كالشيخ والأستاذ انتهى .

قال ابن السبكي في طبقاته : وهى من دواوين الإسلام والفقهاء لا يتحاشون

من إطلاق لفظ الصحيح عليها وعلى سنن الترمذى انتهى . وروى الحافظ

أبو طاهر السلفى بسنده إلى حسن بن محمد بن إبراهيم أنه قال : رأيت رسول الله

صلى الله عليه وسلم فى المنام يقول من أراد أن يستمسك بالسنن فليقرأ سنن أبى

داود . وروى عن يحيى بن زكريا بن يحيى الساجى أنه قال ، أصل الإسلام كتاب

الله سبحانه وتعالى ، وعماده سنن أبى داود . وقال ابن الأعرابى : إن حصل

لأحد علم كتاب الله وسنن أبى داود يكفيه ذلك فى مقدمات الدين . ولهذا مثلوا

فى كتب الأصول لبضاعة الاجتهاد فى علم الحديث بسنن أبى داود . وهو لما

جمع كتاب السنن قديماً عرضه على الإمام أحمد بن حنبل فاستجاده واستحسنه .

وقال الحافظ أبو بكر الخطيب : كتاب السنن لأبى داود كتاب شريف

لم يصنف فى علم الدين كتاب مثله ، وقد رزق القبول من كافة الناس وطبقات

الفقهاء على اختلاف مذاهبهم ، وعليه معول أهل العراق ومصر وبلاد المغرب

وكثير من أقطار الأرض ؛ فكان تصنيف علماء الحديث قبل أبى داود الجوامع

والمسانيد ونحوها فيجمع تلك الكتب إلى ما فيها من السنن والأحكام أخباراً وقصصاً ومواعظ وأدباً . فأما السنن المحضة فلم يقصد أحد جمعها واستيفاءها على حسب ما اتفق لأبي داود . كذلك حل هذا الكتاب عند أئمة الحديث وعلماء الأثر محل العجب فضربت فيه أكباد الإبل ودامت إليه الرحل .

قال ابن الإعرابي : لو أن رجلاً لم يكن عنده من العلم إلا المصحف ثم كتاب أبي داود لم يحتج معها إلى شيء من العلم . قال الخطابي : وهذا كما قال لاشك فيه ، فقد جمع في كتابه هذا من الحديث في أصول العلم وأمهات السنن وأحكام الفقه ما لم يعلم متقدماً سبقه إليه ولا منأخراً لحقه فيه .

قال النووي في القطعة التي كتبها من شرح سنن أبي داود ينبغي للمتشاغل بالفقه وغيره الاعتبار بسنن أبي داود بمعرفته التامة ، فإن معظم أحاديث الأحكام التي يحتج بها فيه مع سهولة تناوله وتلخيص أحاديثه وبراعة مصنفه واعتنائه بتهديبه .

وقال إبراهيم الحربي : لما صنف أبو داود كتاب السنن ألين لأبي داود الحديث كما ألين لداود الحديد . وحكى أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن منده الحافظ : أن شرط أبي داود والنسائي أحاديث أقوام لم يجمع على تركهم إذا صح الحديث باتصال السند من غير قطع ولا إرسال . وقال الخطابي : كتاب أبي داود جامع لنوعى الصحيح والحسن وأما السقيم فعلى طبقات ؛ شرها الموضوع ثم المقلوب ثم المجهول . وكتاب أبي داود خلا منها ، برىء من جملة وجهها . ويحكى عنه أنه قال : ما ذكرت في كتابي حديثاً أجمع الناس على تركه . وقال الحافظ أبو جعفر بن الزبير في برنامجه : روى هذا الكتاب عن أبي داود ممن اتصلت أسانيدنا به أربعة رجال .

أبو بكر بن محمد بن بكر بن عبد الرزاق التمار البصرى المعروف بابن داسة بفتح السين وتخفيفها ، نص عليه القاضي أبو محمد بن خوطة الله ، وألقبته

في أصل القاضي أبي الفضل عياض بن موسى اليحصبي المالكي من كتاب الغنية
مشدداً ، وكذا وجدته في بعضها ما قيده عن شيخنا أبي الحسن الغافقي شكلاً
من غير تنقيص .

وأبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن بشر المعروف بابن الأعرابي .
وأبو علي محمد بن أحمد بن عمرو اللؤلؤي البصري .
وأبو عيسى إسحاق بن موسى بن سعيد الرملي وراق أبي داود ولم يتشعب
طرقه كما اتفق في الصحيحين إلا أن رواية ابن الأعرابي يسقط منها كتاب الفن
والملاحم والحروف والخاتم ونحو النصف من كتاب اللباس ، وفاته أيضاً من كتاب
الوضوء والصلاة والنكاح أوراق كثيرة ، ورواية ابن داسة أكمل الروايات ،
ورواية الرملي تقاربها ، ورواية اللؤلؤي من أصح الروايات لأنها من آخر
ما أملى أبو داود وعليها مات .

وقال الشاه عبد العزيز الدهلوي : رواية اللؤلؤي مشهورة في المشرق ،
ورواية ابن داسة مروجة في المغرب ، وأحدهما يقارب الآخر وإنما الاختلاف
بينهما بالتقديم والتأخير دون الزيادة والنقصان ، بخلاف رواية ابن الأعرابي فإن
نقصانها بين بالنسبة إلى هاتين النسختين انتهى .

ولسنن أبي داود شروح عديدة :

فمنها معالم السنن : للإمام الخطابي ونلخصه الحافظ شهاب الدين أبو محمود
أحمد بن محمد بن إبراهيم المقدسي ، المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة ، وسماه عجملة
العالم من كتاب المعالم .

ومنها شرح الإمام النووي لكنه لم يتم .

ومنها شرح الحافظ ابن القيم : ذكر فيه أن الحافظ زكي الدين المنذرى قد
أحسن في اختصاره فهذبته نحو ما هذب هو به الأصل ؛ وزدت عليه من الكلام
على عيال سكت عنها إذ لم يكملها ، وتصحيح أحاديثه والكلام على متون

مشكاه لم يفتح بعضها ، وبسط الكلام على مواضع لعل الناظر لا يجد في كتاب سواه .

ومنها شرح سراج الدين عمر بن علي بن الملقن ؛ شرح زوائده على صحيحين في مجلدين .

ومنها شرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن الحسين الرملي المقدسي الشافعي ، المتوفى سنة أربع وأربعين وثمانمائة .

ومنها شرح الشيخ قطب الدين أبي بكر بن أحمد اليمنى الشافعي المتوفى سنة اثنتين وخمسين وستائة في أربع مجلدات كبار .

ومنها شرح الإمام ولي الدين أبي زرعة أحمد بن الحافظ أبي الفضل زين الدين العراقي المتوفى سنة ست وعشرين وثمانمائة : وهو شرح مبسوط لم يؤلف مثله ، كتب منه من أوله إلى سجود السهو في سبع مجلدات ، وكتب مجلداً فيه الصيام والحج والجهاد ، ولو كمل لجا في أكثر من أربعين مجلداً .

ومنها شرح الحافظ علاء الدين مغلطائي بن قليج ، المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعائة ولم يكمله .

ومنها شرح الشيخ شهاب الدين أبي محمد أحمد بن محمد بن إبراهيم بن هلال المقدسي ؛ من أصحاب المزي ، المتوفى بالقدس سنة خمس وستين وسبعائة ، وسماه (انتحاء السنن وإقتفاء السنن) أوله الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى الخ .

ومنها شرح الحافظ شهاب بن رسلان : وهو شرح حافل ينقل فيه عن شيخه الحافظ ابن حجر . حكى صاحب غاية المقصود عن الشيخ العلامة حسين ابن محسن الأنصاري اليماني أنه رأى شرح ابن رسلان في بعض بلاد العرب ، وأنه في ثمان مجلدات كبار .

ومنها شرح العيني : صاحب عمدة القاري شرح قطعة من السنن .

ومنها شرح الحافظ السيوطي : وسماه مرقاة الصعود إلى سنن أبي داود .

ومنها شرح أبي الحسن السندي ابن عبد الهادي المدني المتوفى سنة تسع وثلاثين ومائة وألف ، وهو شرح لطيف بالقول سماه (فتح الودود على سنن أبي داود) .

وأما أبو داود : فهو سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو بن عمران الأزدي السجستاني الإمام الحافظ العلم ، أحد حفاظ الحديث وعلمه ، وفي الدرجة العليا من النسك والصلاح وعلم الفقه والورع والإتقان ، أحد من رحل وطوف البلاد وجمع وصنف وسمع بخراسان والعراق والجزيرة والشام والحجاز ومصر . ولد سنة اثنتين ومائتين ، وقدم بغداد مراراً ثم نزل إلى البصرة وسكنها وأخذ الحديث عن أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، وقتيبة بن سعيد ، وعثمان بن أبي شيبة ، وعبد الله بن مسلمة ، ومسدد بن مسرهد ، وموسى بن إسماعيل ، والحسن بن عمرو السدوسي ، وعمرو بن مرزوق ، وعبد الله بن محمد النقيلي ، ومحمد بن بشار ، وزهير بن حرب ، وعبيد الله بن عمر بن ميسرة ، وأبي بكر بن أبي شيبة ومحمد بن المثنى ، ومحمد بن العلاء ، وغير هؤلاء من أئمة الحديث ممن لا يحصى كثرة . قال المنذرى : قال أحمد بن محمد بن ياسر الهروي : سليمان بن الأشعث السجزي كان أحد حفاظ الإسلام لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلمه وعلمه وسننه ، في أعلى درجة النسك والعفاف والصلاح والورع من فرسان الحديث . وقال أحمد بن محمد ابن الليث : جاء سهل بن عبد الله التستري إلى أبي داود السجستاني فقيل : يا أبا داود هذا سهل بن عبد الله جاءك زائراً . قال فرحب به وأجلسه . فقال له سهل : يا أبا داود لي إليك حاجة . قال وما هي ؟ قال حتى تقول قد قضيتها مع الإمكان . قال : قد قضيتها مع الإمكان . قال أخرج إلى لسانك الذي حدثت به أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أقبله . قال فأخرج إليه لسانه فقبله انتهى . كذا في مقدمة (غاية المقصود حل سنن أبي داود) وقال الحافظ الذهبي

في التذكرة في ترجمته : حدث عنه الترمذي ، والنسائي ، وابنه أبو بكر بن أبي داود ، وأبو عوانة ، وأبو بشر الدولابي ، وعلي بن الحسن بن العبد ، وأبو أسامة محمد بن عبد الملك ، وأبو سعيد بن الأعرابي ، وأبو علي اللؤلؤي ، وأبو بكر بن داسة ، وأبو سالم محمد بن سعيد الجلودي ، وأبو عمرو أحمد بن علي .
فهؤلاء السبعة رووا عنه سننه . وحدث أيضاً عنه محمد بن يحيى الصولي ، وأبو بكر النجاد ، ومحمد بن أحمد بن يعقوب المنقري وغيرهم . وكتب عنه شيخه أحمد بن حنبل حديث العتيرة وأراه كتابه فاستحسنه . وقال محمد بن إسحاق الصاغاني : لين لأبي داود الحديث كما لين لداود الحديد ، وكذلك إبراهيم الحربي ، انتهى ما في التذكرة .

وقال في مقدمة غاية المقصود : قال أبو سليمان وحدثني عبد الله بن محمد السبكي ، قال حدثني أبو بكر بن جابر خادم أبي داود قال : كنت معه ببغداد فصلينا المغرب إذ قرع الباب ففتحتة فإذا خادم يقول : هذا الأمير أبو أحمد الموفق يستأذن ، فدخلت إلى أبي داود فأخبرته بمكانه ، فأذن له فدخل وقعد ، ثم أقبل عليه أبو داود وقال : ما جاء بالأمير في مثل هذا الوقت ؟ قال : خلال ثلاث ، قال : وما هي ؟ قال تنتقل إلى البصرة فتتخذها وطناً لترحل إليك طلثة العلم من أقطار الأرض . قال : هذه واحدة هات الثانية . قال : تزوي لأولادي كتاب السنن . قال : نعم هات الثالثة . فقال : تفرد لهم الرواية ، فإن أولاد الخلفاء لا يعمدون مع العامة . فقال : أما هذه فلا سبيل إليها فإن الناس شريفيهم ووضعهم في العلم سواء . قال ابن جابر فكانوا يحضرون بعد ذلك ويقعدون ويضرب بينهم وبين الناس ستر ، فيسمعون مع العامة انتهى .

وفي الإكمال قال أبو بكر الخلال : أبو داود هو الإمام المقدم في زمانه ، رجل لم يسبقه إلى معرفته بتخريج العلوم وبصره بمواضعه أحد في زمانه انتهى .

وقال ابن حبان : أبو داود أحد أئمة الدنيا ، فقهياً وعلماً وحفظاً ونسكاً
وورعاً وإتقاناً انتهى .

وقال الحافظ موسى بن هارون : خلق أبو داود في الدنيا للحديث والآخرة
للجنة ومارأيت أفضل منه . توفي في البصرة يوم الجمعة منتصف شوال سنة خمس
وسبعين ومائتين ودفن بها ، وسجستان بكسر السين المهملة والجيم وسكون
السين الثانية ، منسوب إلى سجستان ، الإقليم المعروف بين خراسان وكرمان ،
وقيل هو منسوب إلى سجستان أو سجستان قرية بالبصرة ، والأول أكثر
وأشهر . ويقال في النسبة إلى سجستان سجزى أيضاً ، وقد نسب إليها أبو داود
وغيره كذلك ، وهو عجيب التغيير في النسب ، قاله المنذرى وابن خلكان .
وأخذ الحديث عنه ابنه أبو بكر عبد الله بن أبي داود وكان من أكابر الحفاظ
بيغداد عالماً متفقاً عليه إمام ابن إمام ، وشارك أباه في شيوخه بمصر والشام ،
وسمع بيغداد وخراسان وأصبهان وشيراز وتوفي سنة ست عشرة وثلاثمائة .

واحتج به ممن صنف الصحيح أبو علي الحافظ النيسابوري وابن حمزة
الأصبهاني ، وأخذ عنه الحافظ أبو عبد الرحمن النسائي صاحب السنن المشهورة ،
وعبد الرحمن النيسابوري ، وأحمد بن محمد الخلال ، وأبو عيسى الترمذي .
وروى عنه السنن ابن داسة واللؤلؤي ، وابن الأعرابي ، وأبو عيسى الرملي ،
وروى عنه أحمد بن حنبل فرد حديث . وكان أبو داود يفتخر بذلك وأبو الحسن
علي بن عبد ، وروى عنه خلق سواهم وعرض كتابه السنن على أحمد بن حنبل
فاستجاده واستحسنه . وأنشد الإمام الحافظ أبو طاهر السلفي في حقه :

لان الحديث وعلمه بكلامه لإمام أهليه إلى داود
مثل الذي لان الحديد وسبكه لنبي أهل زمانه داود

وأما سنن النسائي المسمى بالمتجبي أو المجتبي - فقال السيد جمال الدين : صنف
في أول الأمر كتاباً يقال له السنن الكبير للنسائي ، وهو كتاب جليل لم يكتب

مثله في جمع طرق الحديث وبيان مخرجه ، وبعده اختصره وسماه بالمجتبى بالنون .
 وسبب اختصاره أن أحداً من أسراء زمانه سأله أن جميع أحاديث كتابك صحيح ؟
 فقال في جوابه لا ، فأمره الأمير بتجريد الصحاح وكتابة صحيح مجرد فانتخب
 منه المجتبى ، وكل حديث تكلم في إسناده أسقطه منه ، فإذا أطلق المحدثون
 بقولهم رواه النسائي ، فرادهم هذا المختصر المسمى بالمجتبى لا الكتاب الكبير ،
 كذا في المرقاة . وقال ابن الأثير : وسأله بعض الأسراء عن كتابه السنن الكبرى
 أكله صحيح ؟ فقال لا ، قال فاكتب لنا الصحيح منه مجرداً . فصنع المجتبى من
 السنن ونلخص منها الصغيرة وترك كل حديث أورده في الكبيرة مما تكلم في
 إسناده بالتعليل رواه ابن عساكر . وسماه المجتبى بالنون أو الباء الموحدة والمعنى
 قريب ، والأشهر هو الأخير ، وإذا أطلق أهل الحديث على أن النسائي روى
 حديثاً فإنما يريدون المجتبى لا السنن الكبرى ، وهي إحدى الكتب الستة .
 قال الحافظ أبو علي : للنسائي شرط في الرجال أشد من شرط مسلم . وكذلك
 الحاكم والخطيب كانا يقولان إنه صحيح ، وإن له شرطاً في الرجال أشد من شرط
 مسلم ، لكن قولهم غير مسلم .

قال البقاعي في شرح الألفية عن ابن كثير : إن في النسائي رجالاً مجهولين
 إما عيناً أو حالاً ، وفيهم الجروح ، وفيه أحاديث ضعيفة ومعللة ومنكرة .
 وقال الشوكاني : وله مصنفات كثيرة في الحديث والعمل منها السنن ، وهي
 أقل السنن الأربع بعد الصحيح حديثاً ضعيفاً . قال الذهبي والتاج السبكي : إن
 النسائي أحفظ من مسلم صاحب الصحيح . وذكر في كشف الظنون من
 شروحه شرح الشيخ سراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي زوائده على
 الأربعة ، أعنى الصحيحين ، وأبي داود والترمذي في مجلد ، وتوفي سنة أربع
 وثمانمائة . وعلى السنن تعليقة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
 المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة . وللشيخ أبي الحسن السندی أيضاً تعليقة

بالقول ، لكنها أبسط من تعليقة السيوطي بالقول .
وأما النسائي مصنف هذا الكتاب فهو أحمد بن شعيب بن علي بن سنان
ابن بحر بن دينار أبو عبد الرحمن النسائي القاضي الحافظ سمع من خلائق
لا يحصون . وروى القراءة عن أحمد بن نصر النيسابوري ، وأبي شعيب السوسي
وعنه ابنه عبد الكريم ، وأبو بكر أحمد بن محمد بن إسحاق بن السني وأبو
علي الحسن بن الخضر الأسيوطي والحسن بن رشيق العسكري وأبو القاسم
حمزة بن محمد بن علي الكناي الحافظ ، وأبو الحسن محمد بن عبد الله بن زكريا
ابن جبويه ، ومحمد بن معاوية بن الأحمر ومحمد بن قاسم الأندلسي ، وعلي بن
أبي جعفر الطحاوي ، وأبو بكر أحمد بن محمد المهندس . هؤلاء رواة كتاب
السنن عنه ، وأبو بشر الدولابي وهو من أقرانه وأبو عوانة في صحيحه ، وأبو
جعفر الطحاوي ، وأبو بكر بن الحداد الفقيه ، وأبو جعفر العقيلي ، وأبو علي بن
هارون ، وأبو علي النيسابوري الحافظ ، وأم لا يحصون .

قال ابن عدي سمعت منصوراً الفقيه وأحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي
يقولان : أبو عبد الرحمن إمام من أئمة المسلمين . وقال محمد بن سعد البارودي :
ذكرت النسائي لقاسم المطرز فقال : هو إمام أو يستحق أن يكون إماماً . وقال
أبو علي النيسابوري سألت النسائي وكان من أئمة المسلمين ما تقول في فقيه ؟ وقال
في موضع آخر : أنا النسائي الإمام في الحديث بلا مدافعة . وقال في موضع آخر :
رأيت من أئمة الحديث أربعة في وطني وأسفاري ، اثنان بنيسابور محمد بن
إسحاق ، وإبراهيم بن أبي طالب ، والنسائي بمصر ، وعبدان بالأهواز . وقال
مأمون المصري : خرجنا إلى طرسوس فاجتمع من الحفاظ عبد الله بن أحمد ،
ومرتع ، وأبو الأذان وكيلجة وغيرهم فكتبوا كلهم بانتخاب النسائي . وقال أبو
الحسين بن المظفر : سمعت مشائخنا بمصر يعترفون لأبي عبد الرحمن النسائي بالتقدم
والإمامة ، ويصفون من اجتهاده في العبادة بالليل والنهار ، ومواظبته على الحج

والجهاد، وإقامته السنن المأثورة، واحترازه عن مجالس السلطان، وإن ذلك لم يزل ذأبه إلى أن استشهد.

وقال الحاكم: سمعت علي بن عمر الحافظ خير مرة يقول: أبو عبد الرحمن مقدم علي كل من يذكر بهذا العلم من أهل عصره. وقال مرة سمعت علي بن عمر يقول: النسائي أفقه مشائخ مصر في عصره وأعرفهم بالصحيح والسقيم، وأعلم بالرجال فلما بلغ هذا المبلغ حسدوه، فخرج إلى الرملة، فسئل عن فضائل معاوية فأمسك عنه، فضربوه في الجامع، فقال أخرجوني إلى مكة فأخرجوه وهو عليل وتوفي مقتولاً شهيداً. وقال الدارقطني أيضاً سمعت أبا طالب الحافظ يقول: من بصبر علي ما يصبر عليه أبو عبد الرحمن؟ كان عنده حديث ابن لهيعة ترجمة ترجمة فما حدث بها، وكان لا يرى أن يحدث بحديث ابن لهيعة. وقال الدارقطني: كان أبو بكر بن الخلداد اللقيط كثير الحديث ولم يحدث عن أحد غير أبي عبد الرحمن النسائي قط، وقال رضيت به حجة بيني وبين الله تعالى. وقال أبو بكر المأموني: سألته عن تصنيفه كتاب الخصائص فقال: دخلت دمشق والمنحرف بها عن علي كثير. وصنف كتاب الخصائص رجاء أن يهديهم الله، ثم صنف بعد ذلك كتاب فضائل الصحابة وقرأها على الناس وقيل له وأنا حاضر: ألا تخرج فضائل معاوية؟ فقال أي شيء أخرج؟ اللهم لا تشعب بطنه، وسكت وسكت السائل. وقال النسائي يشبه أن يكون مولدي في سنة (٢١٥) لأن رحلتي الأولى إلى قتيبة كانت في سنة (٣٥) (١) أقمت عنده سنة وشهرين. وقال ابن يونس قدم مصر قديماً وكتب بها وكتب عنه وكان إماماً في الحديث ثقة ثبتاً حافظاً وكان خروجه من مصر في ذي القعدة سنة (٣٠٢) وتوفي بفلسطين يوم الاثنين لثلاث عشرة خلت

(١) قال الذهبي في ترجمة النسائي: رحل إلى قتيبة وله خمس عشرة سنة سنة ثلاثين، فقال أقمت عنده سنة وشهرين.

من صفر سنة (۳۰۳) . قال الحافظ قال الذهبي في مختصره : عاش ثمانياً وثمانين سنة وكأنه بناه على ما تقدم من مولده فهو تقريب ؛ كذا في تهذيب التهذيب .
﴿ فائدة ﴾ قال القاضي ابن خلكان : ونسبته إلى نساء بفتح النون وفتح السين المهملة وبعدها همزة ، وهي مدينة بخراسان خرج منها جماعة من الأعيان انتهى . وقال القاري في المرقاة : النسائي بفتح النون والمد كما في جامع الأصول واقتصر عليه المصنف وبالقصير كما في طبقات الفقهاء نسبة إلى بلد بخراسان قريب مسرو انتهى . وقال صاحب مجمع البحار في المغني : النسائي بنون مفتوحة وخفة سين مهملة ومد وهمزة نسبة إلى نساء مدينة بخراسان انتهى .

قلت النسائي بالمد والنسائي بالقصير كلاهما صحيح فإن الظاهر أن مدينة نساء التي هي بخراسان يقال لها نساء ونسأ بالوجهين والله تعالى أعلم .

وأما سنن ابن ماجه فهو سادس الصحاح الستة . قال الذهبي في تذكرة الحفاظ عن ابن ماجه قال : عرضت هذه السنن على أبي زرعة فنظر فيه وقال : أظن إن وقع هذا في أيدي الناس تعطلت هذه الجوامع أو أكثرها . ثم قال : لعله لا يكون فيه تمام ثلاثين حديثاً مما في إسناده ضعف . قال سنن أبي عبد الله كتاب حسن لولا ما كدر من أحاديث واهية ليست بالكثيرة ، وعدد كتب سننه اثنان وثلاثون كتاباً . قال أبو الحسن القطان صاحب ابن ماجه : في السنن ألف وخمسة مائة باب وجملة ما فيها أربعة آلاف حديث انتهى ما في التذكرة . وقال ابن الأثير : كتابه كتاب مفيد قوي النفع في الفقه لكن فيه أحاديث ضعيفة جداً بل منكورة حتى نقل عن الحافظ المزني أن الغالب فيما تفرد به الضعف ولذا لم يصفه غير واحد إلى الخمسة بل جعلوا السادس الموطأ . وفيه عدة أحاديث ثلاثيات من طريق جبارة بن المغلس ، وفيه حديث في فضل قزوين منكر بل موضوع ولذا طعنوا فيه وفي مصنفه ، وواضعه رجل اسمه ميسرة .

قال صاحب كشف الظنون : شرح قطعة منها في خمس مجلدات الحافظ علاء

الدين مغلطاي ابن قايج ، المتوفى سنة ۷۶۲ اثنتين وستين وسبعائة . و للجلال
الدين السيوطي المتوفى سنة ۹۱۱ إحدى عشرة وتسعائة تماماً سماه « مصباح
الزجاجة على سنن ابن ماجه » أوله الحمد لله ذي الجلال والإكرام . و شرحها
الحافظ برهان الدين إبراهيم ابن محمد الحلبي سبط ابن العجمي المتوفى سنة ۸۴۱
إحدى وأربعين وثمانمائة . و شرحها الشيخ كمال الدين بن موسى الدميري
الشافعي المتوفى سنة ۸۰۸ ثمان وثمانمائة في نحو خمس مجلدات سماه « الديباجة »
مات قبل تحريره . و شرح الشيخ سراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي
المتوفى سنة ۸۰۴ أربع وثمانمائة زوائد على الخمسة ؛ أعنى الصحيحين وأبي داود
والترمذي والنسائي في ثمان مجلدات ، سماه ما تمس إليه الحاجة على سنن ابن
ماجه ، وألحق في خطبته بيان من وافقه من باقي الأئمة الستة مع ضبط المشكل
من الأسماء والكنى ، وما يحتاج إليه من الغرائب مما لم يوافق الباقيين . ابتدأه
في ذي القعدة سنة ثمانمائة وفرغ في شوال من السنة التي تليها ، و شرحه الشيخ
أبو الحسن السندی ابن عبد الهادي المدني المتوفى سنة ۱۱۳۹ تسع وثلاثين ومائة
وألف . وهو شرح لطيف بالقول انتهى .

قلت و شرحه الشيخ الصالح التقى عبد الغنى ابن الشيخ أبي سعيد المجددى
الدهلوى نزيل المدينة المنورة على صاحبها الصلاة والتحية ، وسماه إنجاح الحاجة
وأنى قد طالعت النصف الثانى من شرح المغلطاي وهو موجود فى خزانه الكتب
لخدا بخش خان فى بانكى بور ، و شرحه العلامة أبو البقاء الديرى صاحب حياة
الحيوان . قال الشوكانى فى البدر الطالع : محمد بن موسى بن عيسى بن الكمال
أبو البقاء الدميرى الأصل القاهرى الشافعى ولد فى أوائل سنة اثنتين وأربعين
وسبعائة تقريباً كما كتب ذلك بخطه ، ونشأ بالقاهرة فتكسب بالخياطة ثم أقبل
على العلم فقرأ على التقى السبكي ، وأبى الفضل النويزرى ، والجمال الإسهنوى ،
وأبن الملقن والبليقنى ، وأخذ الأدب عن القيراطى ، والعربية وغيرها عن

البهاء بن عقيل ، وسمع من جماعة وبرع في التفسير والحديث ، والفقه وأصوله
والعربية والأدب وغير ذلك . وتصدى للإقراء والإفتاء وصنف مصنفات جيدة
منها شرح سنن ابن ماجه في نحو خمس مجلدات سماه الديباجه ، مات قبل تبييضه
وشرح المنهاج في أربع مجلدات « سماه النجم الوهاج » لخصه من شرح السبكي
والإسنوي وغيرها ، وزاد على ذلك زوائد نفيسة ونظم في الفقه أرجوزة مفيدة
وله تذكرة حسنة . ومن مصنفاته حياة الحيوان الكتاب المشهور الكثير
الفوائد مع كثرة ما فيه من المناكير ، واختصر شرح الصفدى للامية العجم ،
وأفتى بمكة ، ودرس بها في أيام مجاورته ، ومات في ثالث جمادى الأولى سنة
ثمان وثمانمائة انتهى .

وأما ابن ماجه فهو أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه الربيعي بالولاء ،
القرظيني الحافظ المشهور . كان إماماً في الحديث عارفاً بعلومه وجميع ما يتعلق به
ارتحل إلى العراق والبصرة والكوفة وبغداد ومكة والشام ومصر والرى
لكتب الحديث ، وله تفسير القرآن الكريم وتاريخ مليح وكتابه في الحديث
أحد الصحاح الستة . وكانت ولادته سنة ۲۰۹ تسع ومائتين وتوفي يوم الاثنين
ودفن يوم الثلاثاء لثمان بقين من شهر رمضان سنة ثلاث وسبعين ومائتين رحمه
الله تعالى وصلى عليه أخوه أبو بكر وتولى دفنه أخواه أبو بكر وعبد الله وابنه
عبد الله ، وماجه بفتح الميم والجيم وبينهما ألف وفي الآخر هاء ساكنة . والرعي
بفتح الراء والباء الموحدة وبعدها عين مهملة ، هذه النسبة إلى ربيعة ، وهي اسم
لعدة قبائل لا أدري إلى أيها ينسب المذكور . والقرظيني بفتح القاف وسكون
الزاي وكسر الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون ، هذه النسبة
إلى قرظين ، وهي من أشهر مدن عراق العجم ، خرج منها جماعة من العلماء .
قاله القاضي ابن خلكان . وقال الذهبي في التذكرة : قال أبو يعلى الخليلي :

ابن ماجه ثقة كبير متفق عليه محتج به ، له معرفة وحفظ ، ارتحل إلى العراق
ومكة والشام ومصر . انتهى .

(تنبيه) اختلف في ماجه ، فقيل إنه لقب والد محمد بن يزيد ، وقيل إنه
اسم أمه . قال القارى في المرقاة في شرح قول صاحب المشكاة : وأبى عبد الله
محمد بن يزيد بن ماجه القزوينى مالفظه : بإثبات ألف ابن خطأ ، فإنه بدل من
ابن يزيد ، ففي القاموس ماجه لقب والد محمد بن يزيد صاحب السنن لا جده .
وفي شرح الأربعين : إن ماجه اسم أمه . انتهى . وقال صاحب الحطة . والصحيح
أن ماجه اسم أمه ، وعلى كلا القولين يكتب الألف على لفظ ابن في الرسم ليعلم
أنه وصف ل محمد لا لما يليه ، فهو مثل عبد الله بن مالك بن بئينة . وإسماعيل
ابن إبراهيم بن علي . وفي إنباح الحاجة : ماجه على ما ذكر المجد في القاموس
والنووى في تهذيب الأسماء لقب والده لا جده ، انتهى . والصحيح هو الأول ،
انتهى ما فى الحطة .

الفصل الحادى والعشرون

فى بيان أن الأحاديث الصحاح

ليست كلها متساوية فى الصحة بل بعضها أعلى من بعض

قال الشيخ عبد الحق الدهلوى فى مقدمة شرح المشكاة : اعلم أن الذى تقرر
عند جمهور المحدثين أن صحيح البخارى مقدم على سائر الكتب المصنفة حتى
قالوا . أصح الكتب بعد كتاب الله صحيح البخارى ، وبعض المغاربة رجحوا
صحيح مسلم على صحيح البخارى . والجمهور يقولون إن هذا فيما يرجع إلى حسن
البيان وجودة الوضع والترتيب ، ورعاية دقائق الإشارات ومحاسن النكات فى
الأسانيد . وهذا خارج عن المبحث والكلام فى الصحة والقوة وما يتعلق بها ،
وليس كتاب يساوى صحيح البخارى فى هذا الباب . دليل كمال الصفات التى

اعتبرت في الصحة في رجاله ، وبعضهم توقف في ترجيح أحدهما على الآخر ،
والحق هو الأول . والحديث الذي اتفق البخاري ومسلم على تخريجه يسمى
متفقاً عليه . وقال الشيخ : بشرط أن يكون عن صحابي واحد ، وقالوا مجموع
الأحاديث المتفق عليها ألفان وثلاثمائة وستة وعشرون . وبالجملة ما اتفق عليه
الشيخان مقدم على غيره ، ثم ما تفرد به البخاري ، ثم ما تفرد به مسلم ، ثم ما كان
على شرط البخاري ومسلم ، ثم ما هو على شرط البخاري ، ثم ما هو على شرط
مسلم ، ثم ما هو رواه من غيرهم من الأئمة الذين التزموا الصحة وصححوه .
فالأقسام سبعة والمراد بشرط البخاري ومسلم أن يكون الرجال متصفين بالصفات
التي يتصف بها رجال البخاري ومسلم من الضبط والعدالة وعدم الشذوذ والنيكارة
والفئلة . وقيل المراد بشرط البخاري ومسلم رجالها أنفسهم . انتهى .

وقال الحافظ في شرح النخبة : ويتفاوت رتبة - أي رتب الصحيح - بسبب
تفاوت هذه الأوصاف المقتضية للتصحيح في القوة ، فإنها لما كانت مفيدة لغلبة
الظن الذي عليه مدار الصحة ، اقتضت أن يكون لها درجات بعضها فوق بعض
بحسب الأمور المقوية ، وإذا كان كذلك فما يكون رواه في الدرجة العليا
من العدالة والضبط وسائر الصفات التي توجب الترجيح كان أصح مما دونه ،
(إلى أن قال) فالصفات التي تدور عليها الصحة في كتاب البخاري أتم منها
في كتاب مسلم وأشد ، وشرطه فيها أقوى وأسد .

أما رجحانه من حيث الاتصال فلا شرطه أن يكون الراوي قد ثبت له
لقاء من روى عنه ولو مرة . واكتفى مسلم بمطلق المعاصرة وألزم البخاري بأنه
يحتاج أن لا يقبل العنينة أصلاً ، وما ألزمه به ليس بلازم لأن الراوي إذا ثبت
له اللقاء مرة ، لا يجزى في روايته احتمال أن لا يكون قد سمع ، لأنه يلزم من
جريانه أن يكون مدلساً . والمسألة مفروضة في غير المدلس .

وأما رجحانه من حيث العدالة والضبط فلأن الرجال الذين تكلم فيهم من

رجال مسلم أكثر عدداً من الرجال الذين تكلم فيهم من رجال البخاري ، مع أن البخاري لم يكثر من إخراج حديثهم ، بل غالبهم من شيوخه الذين أخذ عنهم ومارس حديثهم بخلاف مسلم في الأمرين .

وأما رجحانه من حيث عدم الشذوذ والإعلال فلأن ما انتقد على البخاري من الأحاديث أقل عدداً مما انتقد على مسلم . هذا مع اتفاق العلماء على أن البخاري كان أجل من مسلم في العلوم وأعرف منه بصناعة الحديث ، وأن مسلماً تلميذه وخريجه ، ولم يزل يستفيد منه ويتبع آثاره ، حتى قال الدارقطني : لولا البخاري لما راح مسلم ولا جاء . ومن ثم أي ومن هذه الجهة ، وهي أرجحية شرط البخاري على غيره قدم صحيح البخاري على غيره من الكتب المصنفة في الحديث ، ثم صحيح مسلم لمشاركته للبخاري في اتفاق العلماء على تلقي كتابه بالقبول أيضاً سوى ما عطل ، ثم يقدم في الأرجحية من حيث الأصحية ما وافقه شرطهما ، لأن المراد به روايتهما مع باقي شروط الصحيح . وروايتهما قد حصل الاتفاق على القول بتعديلهم بطريق اللزوم ، فهم مقدمون على غيرهم في رواياتهم وهذا أصل لا يخرج عنه إلا بدليل .

فإن كان الخبر على شرطهما معاً كان دون ما أخرجه مسلم أو مثله ، وإن كان على شرط أحدهما فيقدم شرط البخاري وحده على شرط مسلم وحده تبعاً لأصل كل منهما . فخرج لنا من هذا ستة أقسام يتفاوت درجاتها في الصحة ، وثم قسم سابع وهو ما ليس على شرطها اجتماعاً وانفراداً . وهذا التفاوت إنما هو بالنظر إلى الحيثية المذكورة ، انتهى . فظهر من هذا أن مراتب الصحيح متفاوتة وأن الترجيح لصحيح البخاري حاصل على سائر الكتب الحديثية عند جمهور العلماء من المحدثين والفقهاء . وخالف هذا القول المجمع عليه الشيخ ابن الهمام وقلده في ذلك الشيخ عبد الحق الدهلوي . ورد عليهما الشيخ العلامة محمد الملقب بالمعين في دراساته رداً حسناً وأبطل قولهما إبطالاً بالغا حيث قال :

الدراسة الحادية عشر في إبطال قول من يدعى مساواة حديث غير الصحيحين
بحديثهما في الصحة ، قال كمال الدين بن المهام في التحرير : كون ما في الصحيحين
راجحاً على ما روى برجالها في غيرها ، أو على ما تحقق فيه شرطهما بعد إمامة
المخرج تحم . زاد في فتح القدير : تحم لا يجوز التقليد فيه ، إذ الأصححة ليست
إلا لاشتمال رواتهما على الشروط التي اعتبرها . فإذا فرض وجود تلك الشروط
في رواية حديث في غير الكتابين فلا يكون الحكم إلا بأصححة ما في الكتابين
غير التحم ، ثم حكمها أو أحدهما بأن الراوى المعين مجتمع فيه تلك الشروط ،
ليس مما يقطع فيه بمطابقة الواقع ، فيجوز كون الواقع خلافه . وقد أخرج مسلم
في كتابه عن كثير ممن لم يسلم من غوائل الجرح . وكذا في البخارى جماعة
تكلم فيهم ؛ فدار الأمر في الرواة على اجتهاد العلماء فيهم في الشروط ، حتى
إن من اعتبر شرطاً وألفاه الآخر يكون ما رواه الآخر مما ليس فيه ذلك الشرط
عنده مكافياً لمعارضه المشتمل على ذلك الشرط . وكذلك في من ضعف راوياً
وثقه آخر . نعم تسكن نفس غير المجتهد ، ومن لم يختبر أمر الراوى بنفسه إلى
ما اجتمع عليه . أما المجتهد في اعتبار الشروط وعدمه والذي اختبر الراوى
فلا يرجع إلا إلى رأى نفسه ، انتهى .

أقول وبالله التوفيق ، ومنه السداد وإليه التبرى وعليه الاعتماد : يريد بهذا
الكلام الانقذاح فيما تمالات عليه كلمة المحدثين سلفاً وخلفاً والفقهاء المتقدمين
والتأخرين إلا الشيخ المذكور ومن تبعه من تلامذته وبعض الحنفية المتأخرين
من الترتيب المشهور بين صحاح الأحاديث ، وأنها خمسة أقسام أعلاها ما اتفق
عليه البخارى ومسلم ، ثم ما انفرد به البخارى ، ثم ما انفرد به مسلم ، ثم صحيح
على شرطهما ولم يخرجهما واحد منهما ، ثم صحيح على شرط البخارى ، ثم صحيح
على شرط مسلم ، ثم صحيح عند غيرهما مستوفياً فيه الشروط المعتبرة في الصحة .
وغرضه من ذلك كما قال الشيخ الدهلوى في مقدمة شرح سفر السعادة ،

بعد ما مشى ممشاه ورضى بما ارتضاه ، تأييد مصادمة الفقهاء الحنفية بالمحدثين ،
ومعارضتهم إياهم . قال الشيخ الدهلوي : ومجال مقال الفقهاء فيما قرره المحدثون
واسع . وقال مشيراً إلى كلام ابن الهمام السابق : وهذا نافع مفيد في غرضنا
من شرح هذا الكتاب - يعني السفر - وهو تأييد المذهب الحنفي . وهذا صريح
في إقرارهم بأن تأييدهم مذهب الحنفية إنما يتأتى بصيرورة الصحيحين كغيرها من
الصحاح بإبطال الخصوصية منهما صحة وثقة ، وأن محاولة الانتداح المذكور في
الترتيب المتقدم إنما هو لكون هذا المذهب في الأغلب على خلاف ما في الصحيحين .
هذا ما حاولوا وأرادوا ، ولكن الله سبحانه وتعالى ما شاء كان وما لم يشأ
لم يكن . وإنزال العالي من علوه لما كان أحد القديحين . ليتهم لم يقدموا على
القدح في منيع مرتبة الصحيحين ورفيع قدرها وكونهما أصح كتاب في الصحيح
المجرد تحت أديم السماء . وأنهما أصح الكتب بعد القرآن العزيز بإجماع من
عليه التعويل في هذا العلم الشريف قاطبة في كل عصر ، وإجماع كل فقيه مخالف
وموفق على ما لا يوجد ، مثل ذلك الإجماع على فضل أبي حنيفة على الفقهاء
الثلاثة من المعاند والمخالف ، مع دعوى ذلك عن أكثر أهل المذهب .

ومن ثبوت الأهمية لهذين السفرين المباركين لا يلزم خلاف الحديث الصحيح
القادح على أبي حنيفة فيما خالف أحاديثهما على ما ستعرف إن شاء الله تعالى حتى
يلجأهم ذلك إلى الوقعة فيهما بإبطال ما به اختصاصاً ، وصاراً قريراً عين من أقر الله
عينه . وبعد سلامة صاحب المذهب عن الطعن أية مبالاة من وهن الروايات المخالفة
بأحاديثهما وتركها ، لما صح عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على أن المنصف
البطل القائل بصريح الحق وطريقه إذا رأى تمام الحجة على إمامه في شيء ينقلك
عقده تقليده له فيه ، وليس تمام الحجة عليه من الطعن في شيء ، وهذا أبو جعفر
الطحاوي مع مبالغته المفرطة في نصرة المذهب يقول إذا تمت الحجة على أبي حنيفة
تراه في آثار المعاني كيف يأتي بكلام جديد حتى يقول في بعض المواضع فما

قال أبو حنيفة باطل . وأمثال ذلك مما لا يرتضيه كل مقلد متعصب . ولنشغل
بما أردنا الإفصاح عنه مما ظهر علينا بحمد الله سبحانه في إبطال قول المبطل
لمنيع منزلتهما في تجريد الصحيح ، والله الحجة البالغة .

فاعلم واستمع وأنت تنفض يدك عن لوث التقايد والتزييق ، وتسح
عينيك عن قذى العصبوبة في نظرك إلى شواهد ذروة التحقيق ، أن الخذاق
الكبراء من هذا الفن تكلموا في تعيين شروط الشيخين في الصحيحين ،
على اختلاف كثير لم يقض وطراً عن تعيين تلك الشروط . وآلت كلمتهم إلى
أن شرطهما فيهما بذل جهدهم في التيقظ من كل وجه في الأسانيد والمتون من
حيث ما أمكن لهم من صرف مجهودهما في كونهما سلطاني سلاطين الصنعة .
ولما لم يبق ريب بإجماع العلماء في تقديم البخاري على مسلم ، ثم مسلم على أهل
عصره ومن بعده من أئمة هذا الفن في معرفة الصحيح والعلل ، فإنهم لا يختلفون
أن ابن المديني كان أعلم أقرانه بعلل الحديث ، وعنه أخذ البخاري ذلك . ومع
ذلك كان ابن المديني إذا بلغه عن البخاري شيء يقول مارأي مثل نفسه .
وعرض مسلم كتابه على أبي زرعة الرازي فما أشار أن له علة تركه . قاله شيخ
الإسلام في مقدمة شرح البخاري : لم يبق سبيل إلى ضبط مارا عياها واحتاطها
على مبلغ كمالها وخبرتهما في دقائق التصحيح والعلل في كتابيهما . وقد ثبت
أنهما أخرجاهما عن ألوف من الصحاح الثابتة عندهما ، حتى قال البخاري :
أحفظ مائة ألف حديث صحيح ، ومائتي ألف حديث غير صحيح . وقال مسلم :
ليس كل شيء عندي من الصحيح وضعته ههنا ، إنما وضعت ما أجمعوا عليه .
فدققا النظر في الصحيح عندهما وأخرج منهما اللب وكل ما به وقع التدقيق ،
فهو شرطهما ، فلا يعرف شرطهما إلا بتصريحهما ولم يصرحا . فلا يحيص إلى
الفوز بشرطهما إلا الإخراج عن رجالهما بأعيانهم . ولهذا قال الإمام النووي

وغیره ممن نظر فیما فصاننا لك : إن المراد بقولهم علی شرط الشيخین أن يكون رجال إسناده فی کتابیہما .

وعلل النووی كلامه هذا بقوله : لأنه ليس لهما شرط فی کتابیہما ولا فی غیرہما ؛ انتهى . یعنی لم یصرحاً به ولم یوجد بالإجماع فی عصرهما ولا فیما بعد ذلك مثلہما فی هذا الفن وإمامته ، فلا سبیل إلى إتیان مثل شرطیہما فی حدائقہما من غیر الروایة عن رجالہما بالأعیان ، وذلك أيضاً بروایة غیرہما عنہم لا یوجب المساواة بہما ، ولا یزول به خصوص أصحیة ما فیہما بالنسبة إلى غیرہما ، وذلك من وجوه :

الوجه الأول : أن الشيخین لا یکتفیان فی التصحیح بمجرد حال الراوی فی العدالة والاتصال من غیر نظر إلى غیره ، بل ینظران فی حاله مع من روى عنه فی كثرة ملازمته له أو قلتها ، أو كونه من بلده ممارساً لحديثه ، أو غریباً من بلد من أخذ عنه .

الوجه الثانی : وهو أدق من الأول ؛ أنہما یرویان عن أناس ثقات ضعفوا فی أناس مخصوصین من غیر حدیث الذین ضعفوا فیہم ، فیجیء عنہم حدیث غیر من ضعفوا فیہ رجال کلہم فی الکتابین أو فی أحدهما ، فنسبة أنه علی شرطیہما أو أحدهما غلط ، كأن یقال فی ہیثم عن الزہری ، وكل من ہیثم والزہری أخرجالہ فهو علی شرطیہما ، فیقال بل ليس علی شرط واحد منہما لأنہما إنما أخرخالہیثم من غیر حدیث الزہری ، فإنه یعنی ہیثم ضعف فیہ لأنه كان دخل علیہ فأخذ عنه عشرين حدیثاً ، فلقیہ صاحب له وهو راجع عنه فسأله روایتہما ، وكان ثم ریح شديدة ، فذهبت بالأوراق من یدہ ، فلقیہ الرجل فصار ہیثم یحدث بما علق منہا بذهنہ ، ولم یکن أتقن حفظہا ، فوہم فی أشياء منہا ضعف فی الزہری بسببہا . وكذا ہمام ضعیف فی ابن جریر ، مع أن كلا منہما أخرجالہ ، لكن لم یخرجالہ عن ابن جریر شیئاً . ولهذا قال ابن الصلاح

في شرح مسلم : من حكم لشخص بمجرد رواية مسلم عنه في صحيحه بأنه من شرط الصحيح فقد غفل وأخطأ ، بل ذلك يتوقف على النظر في كيفية رواية مسلم عنه ، وعلى أي وجه اعتمد عليه .

الوجه الثالث : من روى إسناداً بلفظه من رجالها ، كما في ابن عباس فسماك على شرط مسلم فقط ، وعكرمة انفرد به البخاري ، فالحق فيه أنه ليس على شرط واحد منهما .

الوجه الرابع : قد يروى عن رجالها أو أحدهما في حالة اختلاطهم التي ماروا عنهم إلا قبلها كأحمد بن عبد الرحمن بن أخي عبد الله بن وهب اختلط بعد الخمسين ومائتين بعد خروج مسلم من مصر ، وإنما أخذ عنه قبل ذلك .

الوجه الخامس : أخرج مسلم عن بعض الضعفاء ، ولا يضره ذلك فإنه يذكر أولاً الحديث بأسانيد نظيفة ويجعله أصلاً ثم يتبعه بإسناد أو أسانيد فيها بعض الضعفاء على وجه التأكيد والمبالغة ، فمن أتى بسند فيه هؤلاء فقد أتى على رجال مسلم بعينه وليس على شرط مسلم .

الوجه السادس : ربما يدخل مسلم من حديث غير الإثبات مارواه الثقات عن شيوخهم إلا أنه بسند نازل فيعمد إلى رواية غيرهم للارتفاع ولا يضره كروايته عن أسباط بن نصر ، وقطن وأحمد بن عيسى المصري . ولما لامة أبو زرعة على روايته عن هؤلاء قال له : إنما أدخلت من حديثهم مارواه الثقات عن شيوخهم إلا أنه ربما وقع إلى « عنهم » بالارتفاع ، ويكون عندي برواية أوثق منهم بنزول . فاقصر على ذلك ، وليس من الحوامل على ذلك علو السند وحده بل ربما يوجد محاسن كثيرة في إسناد فيه مبهم ، كروان في بعض أسانيد البخاري فيعمدون إلى ذكر الحديث بذلك السند بعد الوقوف عليه من طريق آخر عندهم . ومما يحمل على ذلك إزام من يعتقد شخصاً وقع في رجال السند فيسرد الحاذق الخبير ذلك الإسناد حين البحث مع من يحسن

الظن إليه . ومن هذا القبيل رواية علي بن حسين بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم عن مروان بن الحكم مع ماله من موبات الأعمال وشنائع الأفعال . فقد من لا خبرة عنده مروان من مشائخه ، وهذا والله لجفاء عظيم ليؤاخذ الله سبحانه به الجاني .

والحاصل أن الخذاق ربما يروون عن رجال ليسوا على باله ، ولا يضرهم ذلك بما رزقوا من البصارة في أمرهم على ما رواه النووي عن سفيان أنه كان يقول : حدثني فلان وهو كذاب . فقيل له : أنت تروى عنه وتقول هو كذاب ؟ قال : إني أعرف كذبه من صدقه . وهذا الذي بسطنا لك يعطيك أن رواية غير الشيخين عن رجال الشيخين لا يوجب مساواة مرويه بمرويهم .

وقد أطل صاحب الدراسات هاهنا الكلام في عدة أوراق وأجاد فيه ، ثم قال ما لفظه : قال (أي ابن الهمام) رحمه الله تعالى تحم لا يجوز فيه التقليد إذ الأصححة ليست إلا لاشتمال رواتهما الخ . أقول قد مر الجواب عن ذلك مامر ، وعرفت إن شاء الله تعالى وهو غير بعيد فراجعه . قال فإذا فرض وجود تلك الشروط في رواية حديث في غير الكتابين الخ . أقول فرض وجود تلك الشروط في حديث غيرها مسلم ؛ إذ لم يتم دليل على الامتناع العقلي ، وليس لإثباته محمول ، لكن لا يلزم من تسليم فرض الوجود نفس ذلك الوجود ، وإنما الكلام في وجود الشروط وانتفاء ذلك في الغير قد بينا دليله ، فلا معنى لكون رجحان مافي الصحيحين تحكما . قال ثم حكهما أو أحدهما بأن الراوي المعين المجتمع فيه تلك الشروط ليس مما يقطع فيه بمطابقة الواقع ، فيجوز كون الواقع خلافه .

أقول رجحان مافي الصحيحين في الصحة على غيرها وهو المتنازع فيه ، لا يتوقف على القطع المذكور وإنما يكفي فيه غلبة الظن بدليل يورث ذلك ، وقد حكم الحفاظ المتقدمون طبقة بعد طبقة حتى لم يشذ منهم واحد بأن الشروط (١٠ — مقدمة تحفة الأحوذى ١)

التي توجد في رواتهما لا توجد في غيرهم ، وليس حكمهم هذا بمجرد حسن الظن إليهما إجمالا من غير فحص بليغ عن أحوال الرواة في كمال حذاقة الحفاظ في فن الجرح والتعديل ومعرفة الأحوال ، مما يتعجب الناظر في كتب ذلك الفن من جملة الفنون الحديثة . فما زال إلا عن علم تفصيلي عن طريق تعيين لحصوله ، ولولا ذلك لما وقع الانتقاد من رواتهما على من وقع ، ومثل هذا عن كل حافظ في الأمة ، بل وعن كل فقيه موافق ومخالف أيضا إلا عن ابن الهمام وتوابعه ، لو لم يورث غلبة الظن ، ولم يبق دليلا على أرجحية ما في الكتابين على غيرهما لم يثبت في الشريعة المطهرة كثير مما ثبت من الظن الغالب ، بل لا يثبت أبدا حديث صحيح ، فإن صحة الحديث بمعنى الظن الغالب في صدق صدوره عن النبي صلى الله عليه وسلم في غير الصحيحين ، فإنها فيهما بمعنى القطع عند المحققين . فإن لم يثبت الظن الغالب بإجماع الحفاظ ، فلأن لا يثبت بحكم المخرج الواحد الإمام في الفن بصحة سند ، كابن خزيمة مثلا أولى ، وهذه مفسدة يتعوذ منها إلى الله سبحانه ، فإنها تنسد باب إثبات الصحة في كلام الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم ، وأية مفسدة أعظم ؟ فإذا ثبتت غلبة الظن للقريب من القطع بوجود شروط فيهما لا توجد في غيرهما إجمالا ، وإن لم يحصل ذلك تفصيلا في كل شرط ادعاه بعض المشائخ وجوده فيهما من غير تصريح من الشيخين ، ثبت الرجحان المطلوب في أغلب أحاديث الكتابين إلا الأحرف اليسيرة التي عددناها فيما تقدم فلا تأييد لقوله .

وقد أخرج مسلم الخ لما أراد تأييده من إثبات التحكم في الحكم برجحان ما في الصحيحين على أنه قد مر من حكم ذلك المنتقد ، وأنه مما تعقب الانتقاد فيه وأثبت وجود الشرائط فيها بحكم الجم الفقير من العلماء ، بل كلهم غير قائل منهم حكموا بذلك من غير بصيرة . وقد تقرر عند من غلب عليه فن الحديث من الخفية أن التعديل متى غلب على الجرح جعل الجرح كأن لم يكن . صرح

بذلك الخوارزمي في مقدمة مسند أبي حنيفة ، قال : فدار الأمر في الرواة على اجتهاد العلماء فيهم في الشروط الخ .

أقول إن أراد بهذا التفريع تفريع دوران كون الرواة مجتمعاً فيهم الشروط على حكمهم ، ويكون تفرعه على قوله ، فإذا فرض وجود تلك الشروط الخ وإن كان خلاف الظاهر بالسباق والسياق ، فالحكم بهذا الدوران مسلم ، لكن حصل العلم بوقوع الاجتهاد ووجدان الشروط في الصحيحين على ما لم يوجد في غيره ، فالرجحان ثابت بدليله . وإن أراد بهذا التفريع تفريع دوران أمر الرواة في وجود شرط دون شرط على حكمهم ، ويكون تفرعه على قوله ، ثم حكمهما أو أحدهما الخ على ما هو الظاهر بل المتعين بدليل السياق ، وهو قوله : حتى إن من اعتبر شرطاً وألغاه الآخر يكون مارواه الآخر مما ليس فيه ذلك الشرط مكافياً لمعارضة المشتغل على ذلك الشرط . وكذا فيمن ضعف راوياً ووثقه آخر انتهى . فهو وإن سلمنا صحته من حيث أن باختلاف الاشتراط والإلغاء في شرط يكون الحكم عند كل من المشترط والملغى على ما بين من الكفاية للمعارضة ، لكن لا نسلم أن ذلك مما يثبت التحكم في رجحان الكتابين ، وذلك لأنه ليس الكلام في الترجيح عند المشترط والملغى وحدهما ، بل الكلام في الترجيح من الحفاظ الناظرين في شرائط المخرج ، بل وفي ترجيح الفقهاء المستدلين على دعاويهم بأحاديث الصحيحين وأحاديث غيرهما . ولهذا قال ابن المهام في مبحث الترجيح في كتابه (التحرير) في عدم ما به ترجيح الحديث وكالمنسوب إلى كتاب عرف بالصحة على ما لم يلتزمها انتهى .

قال الشارح : أي كترجح المروي في كتاب عرف بالصحة كالصحيحين على منسوب إلى كتاب لم يلتزم الصحة قال : فلو أبدى سنداً اعتبر الأصحية انتهى . قال الشارح : أي أظهر من يلتزم الصحة سنداً لذلك المروي ، اعتبر الأصحية بينهما طريقاً فأيهما فاز بها فاز بالتقديم انتهى .

وهو صريح في أن الترجيح المتنازع فيه هو ترجيح الناظرين في أحاديث كتب الحديث من الحفاظ والفقهاء ، لا الترجيح الواقع بين المخرج المشترك لشرط ، وبين الآخر الملقى لذلك الشرط ، وإذا كان كذلك كان الأصحبة والرجحان عند الحفاظ والفقهاء بل كل عاقل ، لما ضيق في شرائطه ودقق فيها . فمروى مسلم حيث ألقى اللقاء بعد المعاصرة ، لا يساوى مروى البخارى مع اشتراطه اللقاء بل الرواية أيضاً . فلو صح عنعنة المعاصر عند مسلم وحده لمعارضة ما في البخارى مما فيه الرواية عن ذلك المعاصر ، فهو ما لم يقبله الحفاظ والفقهاء قاطبة ، ولا يقبله أيضاً كل ذى بحة صادقة . ولهذا قدم صحيح البخارى على صحيح مسلم . هذا حال صحيح مسلم ، فما ظنك من ^(١) لم يتضيق على نفسه تضيقه في صحيحه بالنسبة إلى صحيح البخارى ، فهذا الكلام من شيخ الحنفية وإمامهم في تحكم القول برجحان الصحيحين من المحدثين والحفاظ مما يتعجب منه والله تعالى أعلم . قال : نعم تسكن نفس غير المجتهد ومن لم يختبر أمر الراوى بنفسه إلى ما اجتمع عليه الأكثر ، وأما المجتهد في اعتبار الشرط الخ أقول : لا نسلم أن المختبر المتحن لحال الراوى ليس ممن تسكن نفسه إلى ما اجتمع عليه الأكثر ولا يحكم على ما حكموا عليه من اجتماع الأمة على عدالة رواة الصحيحين ، ولا يرجع إلا إلى ما اختبره بنفسه ، فيقدم حديث الراوى الذى اختبره بنفسه على حديث الراوى المجتمع على اختباره وامتحانه ألوف من جهابذة فن الجرح والتعديل ، لأن اختبار الواحد وإن كان إماماً فى الفن ، لا يعدل اختبار آلاف من أئمة ، وليس من ضرورة اختباره بنفسه أن لا يرى لاختبار الأمة فضلاً على اختباره ، وهذا ظاهر لاسترة به . فالمختبر فى ترجيح ما اجتمع عليه الأكثر كالعامة الغير المختبر ، فكل من علم أن حفاظ الأمة اختبروا أمر رواة الصحيحين وامتنعوا ، يرجح حديثهما على حديث غيرهما ، وإن اختبر فيه أمر رواة

(١) كذا فى الأصل ١٢

بنفسه ، فرجحان الصحيحين عنده متحتم من غير تحكم .
وأما المجتهد في اعتبار الشرط وعدمه فيلزم عليه رجحان ما هو أضيّق
شرطاً في الواقع ، لكونه أحوط وأقرب إلى الصدق والصواب . وليس كتاب
أضيّق في الشروط على وجه الأرض من الصحيحين ، فإن أنصف المجتهد في
الشروط لا يرجع إلى رأى نفسه بإلغاء الشروط إلى ما هو أكثر شروطاً
وأضيّق ، فيقبل حديثه ويقدمه على حديث ليس فيه تلك الشروط . وإن ألقاها
باجتهاده ورأيه فيها ، وأيضاً ما اجتهد الشيخان فيه من الشروط ورأياه ، رآه
أكثر المجتهدين في الشروط ، فيتقوى لاحالة عند الملغى رأيهما . كما أن مجتهداً
في فرع إذا رأى مائة مجتهد يقولون بخلافه يتقوى عنده القول المخالف له إن
أنصف ، فإن لكثرة الظنون تأثيراً في الإصابة بصريح النص من رسول الله
صلى الله عليه وسلم . فرجحان الصحيحين على غيرهما ليس بتحكم عند من يلغى
كثيراً مما اشترطاً أيضاً . انتهى مافي الدراسات .

وقال العلامة سلام الله الحنفي في مقدمة المحلى شرح الموطأ بعد نقل كلام
ابن الهمام المذكور ما لفظه : ويمكن أن يجاب بأن للشيخين منزلة على غيرهما في
معرفة علل الحديث وملازمة الرواة لمن رووا عنه وعدمها ، وكونهم من بلد
واحد أو بلدين . فقد يكون حديث رجال كلهم في الكتابين أو أحدهما مع
كونه ضعيفاً ، فقد يكون الراوى ثقة مع كونه ضعيفاً في الرواية عن أناس
ثقات مخصوصين . مثاله من هشيم^(۱) والزهرى أخرجه من أن هشياً ضعيف
في الزهرى ، لأنه كان رحل إليه فأخذ عنه عشرين حديثاً ، فهبت ريح شديدة
فذهبت بالأوراق ، فصار هشيم يحدث مما علق منها بذهنه ولم يكن أتقن حفظها
فوم في أشياء منها ، وضعف في الزهرى بسببها . وكذا همام ضعيف في ابن جريج
مع أن كلا منهما أخرجه لکن لم يخرجاه عن ابن جريج شيئاً . انتهى كلامه .

(۱) لعله عن هشيم عن الزهرى أخرجه مع أن هشياً الخ .

الفصل الثاني والعشرون

في ذكر الكتب الصحاح التي هي غير الصحاح الستة ، وهي عدة كتب . ومنها :

صحيح ابن خزيمة : وهو الحافظ الكبير إمام الأئمة شيخ الإسلام أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة بن المغيرة بن صالح بن بكر السلمي النيسابوري . قال الذهبي في التذكرة : ولد سنة ۲۲۳ ثلاث وعشرين ومائتين ، وعنى بهذا الشأن في الحدائث ، وسمع من إسحاق بن راهويه ومحمد بن حميد ، ولم يحدث عنهما لصفه ، ونقص إتقانه إذ ذاك . وسمع من محمود بن غيلان ، وعتبة بن عبدالله اليمامي المروزي ، ومحمد بن أبان المستملي ، وإسحاق بن موسى الخطمي وعلي بن حجر ، وأحمد بن منيع ، وأبي قدامة السرخسي ، وبشر بن معاذ ، وأبي كريب ، وعبد الجبار بن العلاء وطبقتهم ، فأكثر وجوده وصنف واشتهر اسمه ، وانتهت إليه الإمامة والحفظ في عصره بخراسان .

حدث عنه الشيخان خارج صحيحيهما ، ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم أحد شيوخه ، وأحمد بن المبارك المستملي ، وإبراهيم بن أبي طالب ، وأبو علي النيسابوري ، وإسحاق بن سعيد النسري ، وأبو عمرو بن حمدان ، وأبو حامد أحمد بن محمد بن بالويه ، وأبو بكر أحمد بن مهران المقرئ ، ومحمد بن أحمد بن بصير ، وحفيده محمد بن الفضل بن محمد ، وخلق لا يحصون . قال أبو عثمان الخيري حدثنا ابن خزيمة قال : كنت إذا أردت أن أصنف الشيء دخلت في الصلاة مستخيراً حتى يقع لي فيها ، ثم قال أبو عثمان الزاهد : إن الله ليدفع البلاء عن أهل نيسابور بابن خزيمة . وقال أبو بكر محمد بن جعفر : سمعت ابن خزيمة وسئل من أين أوتيت هذا العلم ؟ فقال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ماء زمزم لما شرب له » ، وإني لما شربت ماء زمزم سألت الله علماً نافعاً .

وقال أبو علي النيسابوري ، كان ابن خزيمة يحفظ الفقهيات من حديثه كما يحفظ القارئ السورة . قال الذهبي : هذا الإمام كان فريداً عصره ، فأخبرني الحسن ابن علي ، أنبأنا ابن الليثي ، أنبأنا أبو الوقت ، أنبأنا أبو إسماعيل الأنصاري أنبأنا عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن صالح ، أنبأنا أبي ، أخبرنا أبو حاتم محمد ابن حبان التميمي قال : ما رأيت علي وجه الأرض من يحسن صناعة السنن ، ويحفظ ألفاظها الصحاح وزياداتها ، حتى كان السنن بين عينيه ، إلا محمد بن إسحاق بن خزيمة فقط .

وقال الحاكم في كتاب علوم الحديث : فضائل ابن خزيمة مجموعة عندي في أوراق كثيرة ، ومصنفاته تزيد على مائة وأربعين كتاباً سوى المسائل ، والمسائل المصنفة مائة جزء ، وله فقه حديث بريرة في ثلاثة أجزاء . قال الذهبي : قد استوعب الحاكم سيرة ابن خزيمة وأحواله . وساق : أنه عمل دعوة عديمة النظر في بستان خرج إليه ، يمر في أسواق نيسابور ويعزم على الناس ، ويبادرون معه فرحين مسرورين ، حاملين ما أمكنهم من الشواء والحلوى والطيبات حتى لم يتركوا في المدينة شيئاً من ذلك ، واجتمع عالم لا يحصون ، وهذه دعوة لم يتهياً مثلها إلا لسلطان . وكانت وفاته في ثاني ذي القعدة سنة ۳۱۱ إحدى عشرة وثلاثمائة ، وهو في تسع وثمانين سنة .

ومنها صحيح ابن حبان : وهو الحافظ العلامة أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ التميمي البستي صاحب التصانيف ، سمع الحسين بن إدريس الهروي ، وأبا خليفة الجمحي ، وأبا عبد الرحمن النسائي ، وعمران بن موسى بن مجاشع ، والحسن بن سفيان ، وأبا يعلى الموصلي ، وأحمد بن الحسن الصوفي ، وجعفر بن أحمد الدمشقي ، وأبا بكر بن خزيمة وأما لا يحصون من مصر إلى خراسان . حدث عنه الحاكم ، ومنصور ، وعبد الله الخالدي ، وأبو معاذ عبد الرحمن بن محمد بن رزق الله ، وأبو الحسن محمد بن أحمد بن

عبدون الروزنى ، ومحمد بن أحمد بن منصور البوقانى ، وخلق . قال أبو سعد الإدريسي : كان على قضاء سمرقند زماناً ، وكان من فقهاء الدين وحفاظ الآثار ، عالماً بالطب والنجوم وفنون العلم . صنف المسند الصحيح والتاريخ ، وكتاب الضعفاء ، وفقه الناس ، بسمرقند .

وقال الحاكم : كان ابن حبان من أوعية العلم في الفقه واللغة والحديث والوعظ ، ومن عقلاء الرجال . قدم نيسابور فسمع من عبد الله بن شيرويه وغيره ، ورحل إلى بخارى فلقى عمر بن محمد بن بختيار ، ثم ورد نيسابور سنة أربع وثلاثين وسار إلى قضاء نسا ، ثم انصرف إلينا سنة سبع فأقام بنيسابور وبني الخانقاه ، وقرئ عليه جملة من مصنفاته ، ثم خرج من نيسابور إلى وطنه سجستان عام أربعين ، وكانت الرحلة إليه لسماع كتبه . وقال الخطيب : كان ثقة نبيلاً فهماً . قال الذهبي : مات أبو حاتم بن حبان في شوال سنة ۳۵۴ أربع وخمسين وثلاثمائة وهو في عشر^(۱) المائتين .

ومنها صحيح أبي عوانة : وهو الحافظ الثقة الكبير يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بن يزيد الإسفرائيني النيسابوري الأصل ، صاحب الصحيح المسند المخرج على صحيح مسلم ، وله فيه زيادات عدة . طوف الدنيا وعنى بهذا الشأن ، وسمع يونس بن عبد الأعلى ، وأحمد بن الأزهر ، والزعفراني ، وعلي بن حرب ، وعمر بن شبة ، ومحمد بن يحيى الذهلي ، وعلي بن أشكاب وطبقتهم ومن بعدهم . حدث عنه الحافظ أحمد بن علي الرازي ، وأبو علي النيسابوري ، ويحيى بن منصور القاضي ، وابن عدي ، والطبراني ، والإسماعيلي ، وحسينك ، وخلق ، وولده أبو مصعب محمد ، وابن ابن أخيه ، وأبو نعيم عبد الملك بن الحسن الإسفرائيني خاتمة أصحابه . قال الحاكم : أبو عوانة من علماء الحديث وأثباتهم ، سمعت

(۱) كذا في الأصل . قال في هامش التذكرة (ص ۱۳۲ ج ۳ طبع ثاني) : لعله في عشر المائتين .

ابنه محمداً يقول : إنه توفي سنة ۳۱۶ (ست عشرة وثلاثمائة) . وقال غيره :
قبر أبي عوانة عليه مشهد مبنى بأسفرائين يزار^(۱) ، وهو بداخل المدينة .
وكان أول من أدخل كتب الشافعي ومذهبه إلى أسفرائين ، أخذ ذلك عن
الربيع والمزني ، وهو ثقة جليل .

ومنها صحيح^(۲) ابن السكن : وهو الحافظ أبو علي سعيد بن عثمان بن سعيد
ابن السكن البغدادي نزيل مصر ، ولد سنة ۱۹۴ أربع وتسعين ومائة ، سمع
أبا القاسم البغوي ، وسعيد بن عبد العزيز الحلبي ، ومحمد بن محمد بن بدر الباهلي ،
وأبا عمرو الجرائي ، ومحمد بن يوسف الفريزي ، وابن جوصا ، وطبقتهم من
جيحون إلى النيل . وعنى بهذا الشأن وجمع وصنف وبعد صيته ، روى عنه
أبو عبد الله بن منده ، وعبد الغني بن سعيد ، وعلي بن محمد الدقاق ، وعبد الله
ابن محمد بن أسد القرطبي ، وأبو عبد الله محمد بن يحيى بن مفرج ، وأبو جعفر
ابن عون الله وآخرون ، ووقع كتابه الصحيح المنتقى إلى أهل أندلس . توفي
في الحرم سنة ۳۵۳ (ثلاث وخمسين وثلاثمائة) .

ومنها صحيح الإسماعيلي : وهو الإمام الحافظ الثبت شيخ الإسلام أبو بكر
أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن العباس الإسماعيلي الجرجاني ، كبير الشافعية
بناحيته . ولد سنة ۲۷۷ (سبع وسبعين ومائتين) ، وسمع سنة تسع وثمانين

(۱) القبور المباح زيارتها في الشرع هي قبور الموتى في الجبانة العامة ؛ للعظة والعبرة
كما الصادقة ، كما تذكر الآخرة . أما اتخاذ قبور الصالحين عيداً ومزاراً بعد البناء عليهم وتخصيصها
وزخرفتها ، والاحتفال بها ، وشد الرحال إليها . . فكل ذلك نهى عنه الشرع وشدد في الهى ؛
نهى عن الدعاء والاستغاثة والتبرك بمن فيها ، وكذا عن النذر لهم أو اعتقاد النفع والتأثر فيهم .
ذلك أن قبور الصالحين وتعظيمها كانت في جميع حقب التاريخ وفي أعقاب جميع النبوات
سبباً مباشراً في شرك المشركين وضلال الضالين . . . (المصحح)

(۲) ويقال له الصحيح المنتقى كما في التذكرة ، ويقال له أيضاً : الصحاح المأثورة عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم كما في السكشاف ص ۷۶ ج ۲

وبعدها من إبراهيم بن زهير الحلواني ، وحمزة بن محمد الكاتب ، ويوسف بن يعقوب القاضي ، وأحمد بن محمد بن مسروق ، ومحمد بن يحيى الروزي ، والحسن ابن علويه ، وجعفر بن محمد الفريابي ، ومحمد بن عبد الله الحضرمي ، وابن أبي شيبه ، وأبي خليفة الجحى ، وبهلول بن إسحاق الأنباري ، وعبدان ، وأبي يعلى ، وابن خزيمة ، وخلق . وله معجم مروى ، وصنف الصحيح وأشياء كثيرة من جملتها مسند عمر رضى الله عنه ، هذبه في مجلدين .

قال الذهبي : طالعه وعلقت منه ، وابتهرت بحفظ هذا الإمام ، وجزمت بأن المتأخرين على إياس من أن يلحقوا المتقدمين في الحفظ والمعرفة . حدث عنه الحاكم ، والبرقاني ، وحمزة السهمي ، وأبو القاسم العبدري ، والحسين بن محمد الباساني ، وأبو الحسن محمد بن علي الطبري ، والحافظ أبو بكر محمد بن إدريس الجرجرائي ، وعبد الواحد ابن منير المعدل ، وسبط الإسماعيلي أبو عمرو عبد الرحمن بن محمد الفارسي ، وخلق سوام . قال حمزة : وسمعت أبا محمد الحسن ابن علي الحافظ بالبصرة يقول : كان الواجب للشيخ أبي بكر أن يصنف لنفسه شيئاً ويختار ويجهد ، فإنه كان يقدر عليه لكثرة ما كان كتب ولغزارة علمه وفهمه وجلالته ، وما كان ينبغي له أن يتقيد بكتاب محمد بن إسماعيل ، فإنه أجل من أن يتبع غيره ، أو كما قال . قال الحاكم : كان الإسماعيلي واحد عصره وشيخ المحدثين والفقهاء ، وأجلهم في الرياسة والمروءة والسخاء . ولا خلاف بين علماء الفريقين وعقلاهم فيه . قال الذهبي : قد جمع مع إمامته في علم الحديث والفقہ رفعة الإسناد والتفرد ببلاد العجم . وقال حمزة : مات في رجب في غرته من سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة عن أربع وتسعين سنة .

﴿ فائدة ﴾ اعلم أن نسخة قلمية من صحيح ابن خزيمة موجودة في خزانه الكتب الجرمنية ، وعلى هامشها حواش للحافظ ابن حجر مفيدة نافعة ، والمجلدان الأخيران منها سالمان عن النقص ، والمجلد الأول منها ناقص ، ونسخة

قلمية صحيحة كاملة من كتاب صحيح ابن حبان أيضاً موجودة فيها مكتوبة بخط الحافظ ابن حجر ، وله على هامشها أيضاً خواش مفيدة . والمجلد الأول من هذا الكتاب موجود في خزانة الكتب المحمودية بالمدينة المنورة ، ونسخة قلمية كاملة صحيحة من كتاب صحيح أبي عوانة موجودة في خزانة الكتب الجرمنية مكتوبة بخط يحيى بن نعيم الأنصاري ، ونسخة صحيحة قلمية نفيسة من هذا الكتاب موجودة في خزانة الكتب للعلامة أبي الطيب شمس الحق العظيم آبادي مصنف « غاية المقصود وعون المعبود » رحمه الله تعالى وغفر له . وقد نقلت من هذه النسخة المباركة بعض الروايات في رسالتي « المقالة الحسنى في سنية المصاحفة باليد اليمنى » . ونسخة قلمية من كتاب صحيح ابن السكن موجودة فيها أيضاً مكتوبة بخط الحافظ السيوطي . ونسخة قلمية صحيحة من كتاب صحيح الإسماعيلي موجودة فيها أيضاً مكتوبة بخط الحافظ ابن حجر .

ومنها صحيح المستدرک للحاکم : وهو الحافظ الكبير إمام المحدثين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع ، صاحب التصانيف . ولد سنة ۳۲۱ (إحدى وعشرين وثلاثمائة) في ربيع الأول . طلب الحديث من الصغر باعتهاء أبيه وخاله ، فسمع سنة ثلاثين ورحل إلى العراق وهو ابن عشرين ، وحج ، ثم جال في خراسان وما وراء النهر ، فسمع بالبلاد من ألفي شيخ أو نحو ذلك . وقد رأى أبوه مسلماً روى عن أبيه ، ومحمد بن علي بن عمر المذكور ، وأبي العباس الأصم ، وأبي جعفر محمد بن صالح بن هانيء ، ومحمد بن عبد الله الصفار ، وأبي عبد الله بن الأخرم وأبي العباس بن محبوب ، وأبي حامد بن حيويه ، والحسن بن يعقوب البخاري وأبي النصر محمد بن محمد بن يوسف ، وأبي الوليد حسان بن محمد ، وأبي عمرو ابن السماك ، وأبي بكر النجاد ، وابن درستويه ، وأبي سهل بن زياد ، وعبد الرحمن بن حمدان الجلاب ، وعلي بن محمد بن عقبة الشيباني ، وأبي علي الحافظ

وانتفع بصحبته ، وما زال يسمع حتى سمع من أصحابه . حدث عنه الدارقطني ،
وأبو الفتح بن أبي الفوارس ، وأبو العلاء الواسطي ، ومحمد بن أحمد بن يعقوب ،
وأبو ذر الهروي ، وأبو يعلى الخليلي ، وأبو بكر البيهقي ، وأبو القاسم القشيري ،
وأبو صالح المؤذن ، والزكي عبد الحميد البحيري ، وعثمان بن محمد الحمي ، وأبو
بكر أحمد بن علي بن خلف الشيرازي .

قال الخطيب أبو بكر : أبو عبد الله الحاكم كان ثقة يميل إلى التشيع ،
فحدثني إبراهيم بن محمد الأرموي وكان صالحاً عالماً قال : جمع الحاكم أحاديث
وزعم أنها صحاح علي شرط البخاري ومسلم . منها حديث الطير . ومن كنت
مولاه فعلي مولاه . فأنكرها عليه أصحاب الحديث فلم يلتفتوا إلى قوله . قال
الحسن بن أحمد السمرقندي الحافظ : سمعت أبا عبد الرحمن الشاذلي صاحب
الحاكم يقول : كنا في مجلس السيد أبي الحسن ، فسئل أبو عبد الله الحاكم عن
حديث الطير فقال : لا يصح ، ولو صح لما كان أحد أفضل من علي رضي الله
عنه بعد النبي صلى الله عليه وسلم .

قال الذهبي : ثم تغير رأى الحاكم وأخرج حديث الطير في مستدركه .
ولاريب أن في المستدرك أحاديث كثيرة ليست على شرط الصحة ، بل فيه
أحاديث موضوعة شأن المستدرك بإخراجها فيه . وأما حديث الطير فله
طرق كثيرة جداً أفردتها بمصنف ومجموعها يوجب أن يكون الحديث له أصل .
وأما حديث من كنت مولاه فله طرق جيدة ، وقد أفردت ذلك أيضاً .

قال عبد الله الفافر بن إسماعيل : أبو عبد الله الحاكم هو إمام أهل الحديث
في عصره ، العارف به حق معرفته . وقرأ على قراء زمانه وتفقه على أبي الوليد
وأبي سهل الأستاذ ، واختص بصحبة إمام وقته أبي بكر الضبي ، فكان
يراجعه في السؤال والجرح والتعديل والعلل . وذاكر مثل الجعابي وأبي علي
الماسرجسي ، واتفق له من التصانيف ما لعله يبلغ قريباً من ألف جزء مع تخريج

الصحيحين وتاريخ نيسابور ، وكتاب منكي الأخبار والمدخل إلى علم الصحيح
وكتاب الإكليل وفضائل الشافعي وغير ذلك . قال الحافظ أبو حازم العبدري
سمعت الحاكم يقول : وكان إمام أهل الحديث في عصره يقول : شربت ماء
زمزم وسألت الله أن يرزقني حسن التصنيف . قال الحافظ أبو موسى : كان
الحاكم دخل الحمام واغتسل وخرج ، فقال آه ، فقبض روحه ، وهو متزر ، لم
يلبس قميصه بعد ، وصلى عليه القاضي أبو بكر الخيري . توفي الحاكم في صفر
سنة ٤٠٥ (خمس وأربعمائة) .

قلت : تساهل الحاكم في تصحيح الحديث مشهور ، كما أن تساهل ابن
الجوزي في تضعيف الحديث مشهور . قال السيوطي في أول تعقباته على
موضوعات ابن الجوزي : إن كتاب الموضوعات جمع الإمام أبي الفرج بن
الجوزي ، قد نبه الحافظ قديماً وحديثاً على أن فيه تساهلاً كثيراً ، وأحاديث
ليست بموضوعة ، بل هي من وادي الضعيف . وفيه أحاديث حسان وأخرى
صحاح ، بل وفيه حديث من صحيح مسلم نبه عليه الحافظ أبو الفضل بن حجر .
ووجدت فيه حديثاً من صحيح البخاري من رواية حماد بن شاکر ، وآخر متنه
من البخاري من رواية صحابي غير الذي أورده عنه . وقد قال شيخ الإسلام
ابن حجر : إن تساهله (أي تساهل ابن الجوزي) وتساهل الحاكم في المستدرک
أعدم النفع بكتابيهما ؛ إذ ما من حديث فيهما إلا ويمكن أنه مما وقع فيه التساهل
فلذلك وجب على الناقد الاعتناء بما ينقله منهما من غير تقليد لها .

وقد اعتنى الحافظ الذهبي بالمستدرک فاختصره معلقاً أسانيداً ، وأقره على
ملا كلام فيه . وتعقب ما فيه الكلام ، وجرّد بعض الحفاظ منه مائة حديث
موضوعة في جزء . وأما موضوعات ابن الجوزي فلم أقف على من اعتنى بشأنها
فاختصرتها معلقاً أسانيداً ، وتعقب منها كثيراً على وجه الاختصار على نحو
ما صنع الذهبي في المستدرک ، ثم جمعت كتاباً حافلاً في الأحاديث المتعقبة خاصة

بسّطت فيه الكلام على كل حديث حديث ، مع ذكر طرقها وشواهدا ،
وما وقفت عليه من كلام الحفاظ عليها ، وما عثرت أنا عليه في ضمن المطالعة من
من المتابعات ونحو ذلك . غير أن الهمم عن الاعتناء بتحصيله قواصر ، وأهل
هذا الفن كانوا في الصدر الأول قليلا ، فما ظنك بهم في هذا العصر الدابر ،
فأردت أن أخلص الكتاب المذكور في تأليف وجيز ، أقتصر منه على إيراد
الحديث على طريقة الأطراف ، وأعقبه بذكر من أعله ، ثم أردفه برده
إما بتوثيقه أو ذكر متابعه أو شاهده ، وأنبه على من خرجه من الأئمة المعتبرة
في شيء من كتبه الجليل انتهى .

وقال في آخر :

أبو الفرج الجوزي ألف مجمعا
وهذا كتابي فيه حررت جملة
حديث رواه مسلم ثم آخر
وفي مسند فوق الثلاثين ثم في
ثلاثون عند الترمذي ولابن ماجه
وستون في المستدرک مع تداخل
مجموع ما فيه من الكتب التي
كذا فيه مما أخرج الدارمي والبخ
وما أخرج البستي وابن خزيمة
فدونك تأليفاً وجيزاً محرراً
ويا طالما أنعمت فكراً ومقالة
ونقبت عن طرق الأحاديث دائماً
ولم أك ذا كل على الناس آخذاً
ولا ظفرت عيني بما أفقدي به
تضمنه الموضوع فانسع الوادي
ثلاثاً وستين منه تحرير نقاد
رواه البخاري في رواية حماد
كتاب أبي داود تسع بتعداد
مثلاً عشرة لدى النسائي الساد
مرات ولم أقصد بعد بإفراد
نرى مائة مع نحو ثلاثون بأحاد
أرى في غير الصحيح بإسناد
مع البيهقي والدارقطني وأنداد
إذا أبهم الداجي به يهتدي البادي
وأشغلت أوقاتي ببحث وإجهاد
وأعملت أعمال الجهد بإسعاد
كلامهم من غير ود ولا عادي
فأرتاح بما أجتبه بأكداد

فيارب فاجعله لوجهك مخلصاً فأنت مرامي منك أطلب إرشاد
 وكل علم ابني أن يراد به ولي خسيصة قدر ذات هم وإنقاد
 ومن كان ذا حظ عظيم يكن إلى جناب العلي القدسي يحدو به الحادي
 انتهى .

وروى الخطيب وغيره عن أبي أويس ، واسمه عبد الله بن أويس عن العلاء
 ابن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أم
 الناس جهر بيسم الله الرحمن الرحيم . قال الزيلعي في نصب الراية بعد ذكر هذا
 الحديث ، والكلام على إسناد ما لفظه ، ومجرد الكلام في الرجل لا يسقط
 حديثه ، ولو اعتبرنا ذلك لذهب معظم السنة إذ لم يسلم من كلام الناس إلا من
 عصمه الله ، بل خرج في الصحيح نخلق ممن تكلم فيهم ، ومنهم جعفر بن سليمان
 الضبي ، والحارث بن عبد الأيادي ، وأيمن بن نابل الحبشي ، وخالد بن مخلد
 القطواني ، وسويد بن سعيد الحدثاني ، ويونس بن أبي إسحاق السبيعي وغيرهم
 ولكن صاحبها الصحيح رحمه الله إذا أخرجنا من تكلم فيه فإنهم ينطقون
 من حديثه ما توسع عليه وظهرت شواهد ، وعلم أن له أصلاً . ولا يروون
 ما تفرد به سيما إذا خالفه الثقات . كما أخرج مسلم لأبي أويس حديث : « قسمت
 الصلاة بيني وبين عبيد » لأنه لم يتفرد به ، بل رواه غيره من الأثبات كمالك
 وشعيب وابن عيينة . فصار حديثه متابعاً ، وهذه العلة راجت على كثير ممن
 استدرك على الصحيحين فتساهلوا في استدراكهم . ومن أكثرهم تساهلاً الحاكم
 أبو عبد الله في كتابه المستدرك فإنه يقول : هذا حديث على شرط الشيخين
 أو أحدهما ، وفيه هذه العلة ، إذ لا يلزم من كون الراوي محتجاً به في الصحيح
 أنه إذا وجد في أي حديث كان ذلك الحديث على شرطه لما يبناه بل الحاكم
 كثيراً ما يجرى إلى حديث لم يخرج الغالب رواه في الصحيح ، كحديث روى
 عن عكرمة عن ابن عباس فيقول فيه : هذا حديث على شرط البخاري . يعني

لكون البخاري أخرج لعكرمة وهذا أيضاً تساهل . وكثيراً ما يخرج حديثاً
 بعض رجاله للبخاري وبعضهم لمسلم فيقول : هذا على شرط الشيخين . وهذا
 أيضاً تساهل ، وربما جاء إلى حديث فيه رجل قد أخرج له صاحبنا الصحيح عن
 شيخ معين لضبطه حديثه وخصوصيته به ، ولم يخرج حديثه عن غيره لضعفه
 فيه ، أو لعدم ضبطه حديثه ، أو لكونه غير مشهور بالرواية عنه ، أو لغير
 ذلك ، فيخرجه هو عن غير ذلك الشيخ ثم يقول هذا على شرط الشيخين ،
 أو البخاري أو مسلم . وهذا أيضاً تساهل ، لأن صاحبنا الصحيح لم يحتجابه إلا
 في شيخ معين لافي غيره . فلا يكون على شرطهما ، وهذا كما خرج البخاري
 ومسلم حديث خالد بن مخلد القطواني عن سليمان بن بلال وغيره ، ولم يخرجوا
 حديثه عن عبد الله بن المثنى ، فإن خالداً غير معروف بالرواية عن ابن المثنى ،
 فإذا قال قائل في حديث يرويه خالد بن مخلد عن ابن المثنى هذا على شرط
 البخاري ومسلم ، كان متساهلاً . وكثيراً ما يجيء إلى حديث فيه رجل ضعيف
 أو متهم بالكذب وغالب رجاله رجال الصحيح فيقول : هذا على شرط
 الشيخين أو البخاري أو مسلم ، وهذا أيضاً تساهل فاحش ، ومن تأمل كتابه
 المستدرك تبين له ما ذكرناه . انتهى كلام الزيلعي .

قال الجزائري : قد اختلف في حكم ما انفرد الحاكم بتصحيحه ، فقال ابن
 الصلاح : الأولى أن نتوسط في أمره فنقول : ما حكم بتصحيحه ولم نجد ذلك
 فيه لغيره من الأئمة إن لم يكن من قبيل الصحيح ، فهو من قبيل الحسن يحتاج
 به ويعمل به إلا أن تظهر فيه علة توجب ضعفه . ويقاربه في حكمه صحيح أبي حاتم
 ابن حبلن البستي انتهى . وظاهر هذا الكلام أن ما انفرد بتصحيحه ولم يكن
 لغيره فيه حكم أن يجعل دائراً بين الصحيح والحسن احتياطاً . وقد ظن بعضهم
 أن كلامه يدل على أنه يحكم عليه بالحسن فقط ، فنسب إليه التحكم
 في هذا الحكم .

وقال كثير من المحدثين : إن ما انفرد الحاكم بتصحيحه يبحث عنه ويحكم عليه بما يقضى به حاله من الصحة أو الحسن أو الضعف ، والذي حمل ابن الصلاح على ما قال ، هو ما ذهب إليه من أن أمر التصحيح قد انقطع ولم يبق له أهل ، والتصحيح أنه لم ينقطع ، وأنه سائغ لمن كملت عنده أدواته وكان قادراً عليه . انتهى .

ومن الكتب الصحاح « المختارة » للحافظ ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسى الحنبلى ، التزم فيه الصحة ، فصحح فيه أحاديث لم يسبق إلى تصحيحها . قال ابن كثير : وهذا الكتاب لم يتم ، وكان بعض الحفاظ من مشايخنا يرجعه على مستدرك الحاكم . كذا فى الشواذ الفياح ذكره صاحب الكشف .

وضياء الدين المقدسى هذا هو الحافظ أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد السعدى المقدسى ، ثم الدمشقى الصالحى الحنبلى صاحب التصانيف النافعة ، ولد سنة تسع وستين وخمسمائة ، وأجاز له السلفى وشهده ، وسمع من أبى المعالى بن صابر ، وأبى الجمد البانياسى ، وأحمد بن الموازبنى ، وعمر بن على الجوبينى ، ويحيى الثقفى وطبقتهم بدمشق ، وأبى القاسم البوصيرى وطبقتهم بمصر ، والمبارك ابن المعطوس ، وابن الجوزى وطبقتهم ببغداد ، وأبى جعفر الصيدلانى وطبقتهم بأصبهان ، وعبد الباقى بن عثمان بهمدان ، والمؤيد الطوسى وطبقتهم بنيسابور ، وعبد المعز بن محمد النزار بهراة ، وأبى مظفر بن السمعانى بمرور . ورحل مرتين إلى أصفهان وسمع بها ما لا يوصف كثرة ، وحصل أصولاً كثيرة ، ونسخ وصنف وصحح ولين وجرح وعدل ، وكان المرجوع إليه فى هذا الشأن . قال تلميذه عمر ابن الحاجب : شيخنا أبو عبد الله شيخ وقته ونسيج وخده عالماً وحفظاً وثقةً وديناً من العلماء الربانيين ، وهو أكثر من أن يدخل عليه مثل . كان شديد التحرى فى الرواية ، مجتهداً فى العبادة ، كثير الذكر ، منقطعاً متواضعاً ، سهل العازية . رأيت جماعة من المحدثين ذكروه فأطنبوا فى فقهِه ومدحوه بالحفظ (١١ - مقدمة تحفة الأحوذى ١)

والزهد . سألت الزكي البرزالي عنه فقال : ثقة جبل حافظ دين . قال ابن النجار :
حافظ متقن حجة عالم بالرجال ، ورع تقي مارأيت مثله في نباهته وعفته وحسن
طريقته . وقال الشرف بن النابلسي : مارأيت مثل شيخنا الضياء . ذكره
الذهبي في التذكرة وقال : قد استوفيت سيرته وتواليقه في التاريخ الكبير .
عاش أربعاً وسبعين سنة ، وتوفي إلى رضوان الله تعالى في جمادى الآخرة سنة
ثلاث وأربعين وستائة . انتهى .

﴿ فائدة ﴾ اعلم أن نسخة قلمية من كتاب المختارة للحافظ ضياء الدين المقدسي
هذا موجودة في خزانة الكتب الجرمنية ، مكتوبة بخط الحافظ ابن كثير .
ونسخة صحيحة قلمية من كتاب صحيح المستدرک للحاكم موجودة فيها ، مكتوبة
بخط الحافظ الذهبي ، وعلى هامش هذه النسخة تلخيص الحافظ الذهبي بخطه
أيضاً . ونسخة قلمية من كتاب تلخيص المستدرک للذهبي أيضاً موجودة فيها .
ونسخة قلمية من المستدرک . ونسخة قلمية من تلخيص الذهبي موجودة أيضاً
في خزانة الكتب الحمودية بالمدينة المنورة . وقد طبع الآن المستدرک مع تلخيص
الذهبي في مطبعة دائرة المعارف ببلدة حيدر آباد الدكن .

بفصل الثالث والعشرون

في ذكر كتب الأحاديث المعزوة إلى الأئمة الأربعة

الذين هم أصحاب المذاهب المتبوعة وذكر تراجمهم

قال صاحب كشف الظنون : مسند الإمام الأعظم أبي حنيفة نعمان بن ثابت
الكوفي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة ، رواه حسن بن زياد اللؤلؤي ، ورتب
للمسند المذكور الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي برواية الحارثي على أبواب الفقه ،
وله عليه الأمل في مجلدين ، ومختصر المسند المسمى بالمعتمد لجمال الدين محمود بن
أحمد القونوي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعائة ، ثم شرحه وسماه

المستند ، وجمع زوائده أبو المؤيد محمد بن محمود الخوارزمي المتوفى سنة ۶۶۵
خمس وستين وستائة : أوله : الحمد لله الذي سقانا بطوله من أصفى شرائع
الشرائع . إلخ . قال : وقد سمعت في الشام عن بعض أهلين بمقداره ما ينقصه
ويستغفره ويستعظم غيره ، وينسبه إلى قلة رواية الحديث ، ويستدل على ذلك
بمسند الشافعي وموطأ مالك . وزعم أنه ليس لأبي حنيفة مسند ، وكان لا يروى
إلا عدة أحاديث ، فلحقتني حمية دينية ، فأردت أن أجمع بين خمسة عشر من
مسانيدہ التي جمعها له فحول علماء الحديث : —

الأول : الإمام الحافظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب الخارثي
البخاري المعروف بعبد الله الأستاذ .

الثاني : الإمام الحافظ أبو القاسم طلحة بن محمد بن جعفر الشاهد العدل .

الثالث : الإمام أبو الحسن محمد بن المطهر بن موسى بن عيسى بن محمد .

الرابع : الإمام الحافظ أبو نعيم الأصبهاني الشافعي .

الخامس : الشيخ أبو بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري .

السادس : الإمام أبو أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني .

السابع : الإمام الحافظ عمر بن حسن الشيباني .

الثامن : أبو بكر أحمد بن محمد بن خالد الكلاعي .

التاسع : الإمام أبو يوسف القاضي يعقوب بن إبراهيم الأنصاري ،

والمروى عنه يسمى بنسخة أبي يوسف .

العاشر : الإمام محمد بن حسن الشيباني ، والمروى عنه يسمى بنسخة محمد .

الحادي عشر : ابنه الإمام حماد ، ورواه عن أبي حنيفة .

الثاني عشر : الإمام محمد أيضاً ، وروى معظمه عن التابعين ، وما رواه

يسمى الآثار .

الثالث عشر : الإمام الحافظ أبو القاسم عبد الله بن أبي العوام السعدي .

الرابع عشر: الإمام الحافظ أبو عبد الله حسين بن محمد بن خسرو البلخي المتوفى سنة ۵۲۳ ثلاث وعشرين وخمسمائة، وقد خرجه تخریجاً حسناً ولم يحدث إلا باليسير، وهو في مجلدين.

الخامس عشر: الإمام الماوردي. جمعته على ترتيب أبواب الفقه بحذف المعاد وترك تكرير الإسناد، واختصره الإمام شرف الدين إسماعيل بن عيسى بن دولة الأوغاني المكي، وسماه «اختيار اعتماد المسانيد في اختصار أسماء بعض رجال الأسانيد» وتوفى سنة ۸۹۲ اثنين وتسعين وثمانمائة، ذكر فيه نبذة من مناقب الإمام، واختصره أيضاً الإمام أبو البقاء أحمد بن أبي الضياء محمد القرشي العدوي المالكي. أوله: الحمد لله رب العالمين. إلخ. فهذا مختصر مسند الإمام الأعظم الذي جمعه الإمام أبو المؤيد الخوارزمي، حذف الأسانيد منه وما كان مكرراً عنه، وسميته «المستند في مختصر المسند» واختصره محمد بن عباد الخلاطى المتوفى سنة ۶۵۲ اثنتين وخمسين وستمائة وسماه «مقصد المسند» واختصره أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الحنفي، وجمع زوائده أيضاً حافظ الدين محمد بن محمد الكردي المعروف بابن البزار المتوفى سنة ۸۲۷ سبع وعشرين وثمانمائة، وشرحه جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ۹۱۱ إحدى عشرة وتسعمائة، وسماه «التعليقة المنيفة على مسند أبي حنيفة» واختصره بعضهم، أوله: الحمد لله الذي أكمل ديننا. إلخ. قال لما رأى المسند الكبير لأبي المؤيد الخوارزمي ووجده مطولاً بالأسانيد فحذفه، ثم وجد مختصرين من المسند الكبير، أحدهما للإمام جمال الدين محمود بن أبي العباس القونوي، والثاني للإمام أبي البقاء بن أحمد الضياء المكي، ورأى أن الأول ماوفى المقصود، والثاني أتى به لكه ما حذف الحديث المتكرر. انتهى.

وقال العلامة الشاه عبد العزيز الحدث الدهلوي في البستان مالفظه:

﴿ فائدة ﴾ مهمه باید دانست که از تصانیف ائمه اربع رحمهم الله در علم حدیث امر و زرد دست مردم غیر از موطأ موجود نیست و مسانید ائمه دیگر که در عالم مشهور است خود ایشال به تصنیف آل نپرداخته اند بلکه دیگران بعد ایشال آمده مرویات را جمع نموده اند و مسند فلانی مسمی کرده و بر هر عاقل پوشیده نمی ماند که مرویات شخص از هر رطب و یابس مجموع و مخلوط می باشد تا وقتی که خود آل شخص که اعتقاد بزرگی و فضیلت او داریم آل مخلوط را متمیز نه کنند و بارها بنظر امعان و تعمق مطالعه نماید و شاگردان خود را تعلیم نکند محل اعتقاد چه قسم تواند بود و تفصیل ایل دجال آنکه مسند حضرت امام اعظم که بالفعل مشهور است تألیف قاضی القضاة ابو المؤید محمد ابن محمود ابن محمد الخوارزمی است که در سن ششصد و بنقاد و جار آنرا رائج ساخته مسانید امام اعظم را که علمائی سابق پرواچه بودند دریل مسند جمع کرده بزعم خود بیهج چیز را از مرویات امام اعظم ترک نه کرده و قبل از وی بر چند مسانید بسیار برای مرویات امام اعظم ساخت بودند چنانچه خودش در خطبه ایل مسند نام آنها و مصنفین آنها و سند خود بآن مصنفین بیان نموده اما بیشتر رائج و مشهور دو مسند بود تا حال موجود و متداول است اول مسند حافظ الحدیث محمد بن یعقوب الخارثی دوم مسند حافظ الوقت حسین بن محمد بن خسرو رحمة الله علیه چنانچه اجازت ایل بر سه مسند براقم الحروف نیز از شیوخ خود رسیده پس ایل مسند را نسبت بحضرت امام اعظم کردن ازال باب است که مسند ابی بکر را مثلاً از مسند امام احمد نسبت بحضرت ابو بکر صدیق نمائیم و از تصانیف ایشال انگاریم و آل مغلطه بیش نیست انتهى .

قال فی تهذیب التهذیب : النعمان بن ثابت التیمی أبو حنیفة الکوفی مولی بنی تیم الله بن ثعلبة ، وقیل إنه من أبناء فارس ، رأی أنسا ، وروی عن عطاء ابن ابی رباح ، وعاصم بن ابی النجود ، وعلقمة بن مرثد ، وحماد بن ابی سلیمان

والحکم بن عتیبة ، وسلمة بن كهیل ، وأبی جعفر محمد بن علی ، وعلی بن الأقر ،
وزیاد بن علاقة ، وسعید بن مسروق الثوری ، وعدی بن ثابت الأنصاری ،
وعطیة بن سعد العوفی ، وأبی سفیان السعدی ، وعبد الکریم أبی أمیة ، ویحیی
ابن سعید الأنصاری ، وهشام بن عمرو فی آخرین . وعنه ابنه حماد وإبراهیم
ابن طهمان ، وحمزة بن حبيب الزیات ، وزفر بن الهذیل ، وأبو یوسف القاضی ،
وأبو یحیی الحمائی ، وعیسی بن یونس ، ووکیع ویزید بن زریع ، وأسد بن
عمرو البجلی ، وحکام بن یعلی بن سلم الرازی ، وخارجة بن مصعب ،
وعبد المجید بن أبی رواد ، وعلی بن مسهر ، ومحمد بن بشر العبیدی ،
وعبد الرزاق ومحمد بن الحسن الشیبانی ، ومصعب بن المقدم ویحیی بن یمان ،
وأبو عصمة نوح بن أبی مریم ، وأبو عبد الرحمن المقری ، وأبو نعیم وأبو
عاصم وآخرون .

قال العجلی : أبو حنیفة کوفی تیمی ، من رهط حمزة الزیات ، کان خزازاً
یبیع الخز ویروی عن إسماعیل بن حماد بن أبی حنیفة قال : نحن ما أبناء فارس
الأحرار . ولد جدی النعمان سنة ثمانین ، وذهب جدی ثابت إلى علی وهو
صغیر فدعاه بالبركة فیه وفی ذریته . وقال محمد بن سعد العوفی : سمعت ابن
معین یقول : کان أبو حنیفة ثقة لا یحدث بالحديث إلا بما یحفظه ، ولا یحدث
بما لا یحفظ . وقال صالح بن محمد الأسدی عن ابن معین : کان أبو حنیفة ثقة فی
الحديث . وقال أبو وهب محمد بن مزاحم : سمعت ابن المبارک یقول : أفقه الناس
أبو حنیفة . ما رأیت فی الفقه مثله . وقال أيضاً : لولا أن الله تعالى أغاثنی
بأبی حنیفة وسفیان کنت کسائر الناس . وقال ابن أبی خیثمة حدثنا سلیمان
ابن أبی شیخ قال : کان أبو حنیفة ورعاً شخياً . وعن ابن عیسی بن الطباع
سمعت روح بن عبادة یقول : کنت عند ابن جریج سنة خمسين ومائة فاتاه موت
أبی حنیفة فاسترجع وتوجع وقال أی علم ذهب .

وقال أبو نعيم : كان أبو حنيفة صاحب غوص في المسائل . وقال أحمد بن علي بن سعيد القاضي سمعت يحيى بن معين يقول : سمعت يحيى بن سعيد القطان يقول : لا تكذب الله ما سمعنا أحسن من رأى أبي حنيفة وقد أخذنا بأكثر أقواله . وقال الزبيعي وحرمله : سمعنا الشافعي يقول : الناس عيال في الفقه على أبي حنيفة . ويروى عن أبي يوسف قال : بينما أنا أمشي مع أبي حنيفة إذ سمعت رجلاً يقول لرجل : هذا أبو حنيفة لا ينام الليل ، فقال أبو حنيفة : لا يتحدث عنى بما لم أفعل ، وكان يحيى الليل ، يعني بعد ذلك . وقال إسماعيل بن حماد بن أبي حنيفة عن أبيه قال : لما مات أبي سألتنا الحسن بن عمارة أن يتولى غسله ففعل ، فلما غسله قال : رحمتك الله تعالى وغفر لك ، لم تفطر منذ ثلاثين سنة ، ولم تقوسد يمينك بالليل منذ أربعين سنة ، وقد أتعت من بعدك ، وفضحت القراء . وقال علي بن معبد : حدثنا عبيد الله بن عمرو الرقي قال : كلم ابن هبيرة أبا حنيفة أن يلي قضاء الكوفة ، فأبى عليه ، فضربه مائة سوط وعشرة أسواط وهو على الامتناع ، فلما رأى ذلك خلى سبيله .

وقال ابن أبي داود عن نصر بن علي : سمعت ابن داود - يعني الخريبي - يقول : الناس في أبي حنيفة حاسد وجاهل . وقال أحمد بن عبدة قاضي الري عن أبيه : كنا عند ابن عائشة فذكر حديثاً لأبي حنيفة ثم قال : أما إنكم لو رأيتموه لأردتموه ، فإمثلة ومثلكم إلا كما قيل :
أقلوا عليهم ويلكم لا أبالكم من اللوم أو سدوا المكان الذي سدوا
وقال الصفحاني عن ابن معين : سمعت عبيد بن أبي قررة يقول : سمعت يحيى بن الضريس يقول : شهدت سفیان وأتاه رجل فقال : ما تنقم على أبي حنيفة ؟ قال وماله ، قال سمعته يقول : آخذ بكتاب الله ، فإن لم أجد فبسنة رسول الله ، فإن لم أجد فبقول الصحابة ، آخذ بقول من شئت منهم ولا أخرج عن قولهم إلى قول غيرهم . فإذا انتهى الأمر إلى إبراهيم والشعبي وابن سيرين وعطاء ،

فقوم اجتهدوا ، فأجتهد كما اجتهدوا . قال أبو نعيم وجماعة : مات سنة خمسين ومائة . وقال أبو بكر بن أبي خيثمة عن ابن معين : مات سنة إحدى وخمسين . له في كتاب الترمذی من رواية عبد الحميد الحمانی عنه قال : مارأيت أ كذب من جابر الجعفی ولا أفضل من عطاء بن أبي رباح . وفي كتاب النسائی حديثه عن ابن أبي ذر عن ابن عباس قال : ليس علی من أنى بهيمة حد . قلت : وفي رواية أبي علی الأسيوطى والمغاربة عن النسائی قال حدثنا علی ابن حجر حدثنا عيسى هو ابن یونس عن النعمان عن عاصم ، فذكره ولم ينسب النعمان . وفي رواية ابن الأحمر - یعنی أباحنيفة - أورد عقيب الدر اوردی عن عمرو عن عكرمة عن ابن عباس مرفوعاً : من وجدتموه يعمل عمل قوم لوط فاقبلوا الفاعل والمفعول به ، الحديث . وليس هذا الحديث في رواية حمزة بن السنی ولا ابن حیوة عن النسائی وقد تابع النعمان علیه عن عاصم سفیان الثوری . ومناقب الإمام أبی حنيفة كثيرة جداً ، فرضى الله تعالى عنه ، وأسكنه الفردوس آمین . انتهى .

وقال الذهبی فی التذكرة : رأى أنس بن مالك غیر مرة لما قدم عليهم النكوفة . ورواه ابن سعد عن سيف بن جابر أنه سمع أباحنيفة بقوله . وتفقه به زفر بن الهذیل ، وداود الطائى ، والقاضى أبو یوسف ، ومحمد بن الحسن ، وأسد ابن عمرو ، والحسن بن زیاد اللؤلؤى ، ونوح الجامع ، وأبو مطيع الباخى ، وغدة . وكان قد تفقه بمجاد بن أبى سليمان وغيره . كان إماماً ورعاً عالماً عاملاً متعبداً كبير الشأن ، لا يقبل جوائز السلطان ، بل يتجر ويتكسب . قال ضران ابن صرد : سئل يزيد بن هارون أيما أئمة الثورى أو أبو حنيفة ؟ فقال أبو حنيفة أئمة ، وسفیان أحفظ للحديث . وقال يزيد : مارأيت أحداً أورع ولا أعقل من أبى حنيفة . وروى أحمد بن محمد بن القاسم بن محرز عن يحيى بن معين قال : لا بأس به ، لم يكن يتهم ، ولقد ضربه يزيد بن عمر بن هبيرة على القضاء

فأني أن يكون قاضياً انتهى
قال ابن خلدون : اعلم أن الأئمة المجتهدين تفاوتوا في الإكثار من هذه
الصناعة والإقلال . فأبو حنيفة يقال بلغت روايته إلى سبعة عشر حديثاً أو نحوها ،
ومالك إنما صح عنده ما في كتاب الموطأ وغايتها ثلاثمائة حديث ونحوها ، وأحمد
ابن حنبل في مسنده خمسون ألف حديث ، ولكل ما أداه ما اجتهداه في ذلك .
وقد تقول بعض المبغضين المتعسفين إلى أن منهم من كان قليل البضاعة في الحديث ،
فلهذا قلت روايته ، ولا سبيل إلى هذا المعتقد في كبار الأئمة ، لأن الشريعة
إنما تؤخذ من الكتاب والسنة ، ومن كان قليل البضاعة من الحديث فيتعين
عليه طلبه وروايته والجد والتشمير في ذلك ، لياخذ الدين عن أصول صحيحة ،
ويتلقى الأحكام عن صاحبها المبلغ لها ؛ وإنما قلل منهم من قلل الرواية لأجل
المطاعن التي تعترضه فيها ، والعلل التي تعترض في طرقها ، سيما والجرح مقدم
عند الأكثر ، فيؤديه الاجتهاد إلى ترك الأخذ بما يعرض مثل ذلك فيه من
الأحاديث وطرق الأسانيد . ويكثر ذلك فتقل روايته لضعف في الطرق . هذا
مع أن أهل الحجاز أكثر رواية للحديث من أهل العراق لأن المدينة دار الهجرة
ومأوى الصحابة ، ومن انتقل منهم إلى العراق كان شغفهم بالجهاد أكثر .
والإمام أبو حنيفة إنما قلت روايته لما شدد في شروط الرواية والتحمل
وضعف رواية الحديث اليقيني إذا عارضها الفعل النفسى ، وقلت من أجلها
روايته فقل حديثه لأنه ترك رواية الحديث متعمداً فحاشاه من ذلك .
ويدل على أنه من كبار المجتهدين في علم الحديث اعتماد مذهبه بينهم ،
والتعويل عليه ، واعتباره رداً وقبولاً . وأما غيره من المحدثين وهم الجمهور ،
فتوسعوا في الشروط وكثر حديثهم ، والشكل عن اجتهاد . وقد توسع أصحابه
من بعده في الشروط وكثرت رواياتهم . وروى الطحاوى فأكثر وكتب
مسنده وهو جليل القدر ، إلا أنه لا يعدل الصحيحين ، لأن الشروط التي

اعتمدها البخارى ومسلم فى كتابيهما مجمع عليهما بين الأمة كما قالوه . وشروط الطحاوى غير متفق عليها كالرواية عن المستور الحال وغيره ، فلذا قدم الصحيحان بل وكتب السنن المرفوعة عليه لتأخر شرطه عن شروطهم ، ومن أجل هذا قيل فى الصحيحين بالإجماع على قبولها من جهة الإجماع على صحة ما فيها من الشروط المتفق عليها ، فلا تأخذك ريبة فى ذلك ، فالقوم أحق الناس بالظن الجميل بهم ، والتماس الخارج الصحيحة لهم . والله سبحانه وتعالى أعلم بحقائق الأمور . انتهى كلام ابن خلدون .

وقال الجلال السيوطى : وقفت على فتيا رفعت إلى الخافض الولى العراقى صورتها : هل روى أبو حنيفة عن أحد من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وهل يعد فى التابعين أم لا ؟ فأجاب بما نصه : الإمام أبو حنيفة لم تصح روايته عن أحد من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد رأى أنس بن مالك ، فمن يكتفى فى التابعى بمجرد رؤية الصحابة يجعله تابعياً ، ومن لا يكتفى بذلك لا يعده تابعياً . ورفع هذا السؤال إلى الخافض ابن حجر العسقلانى فأجاب بما نصه : أدرك الإمام أبو حنيفة جماعة من الصحابة لأنه ولد بالكوفة سنة ثمانين من الهجرة ، وبها يومئذ من الصحابة عبد الله بن أبى أوفى ، فإنه مات بعد ذلك بالاتفاق ، وبالبصرة يومئذ أنس بن مالك ، ومات سنة تسعين أو بعدها . وقد أورد ابن سعد بسند لا بأس به : أن أبا حنيفة رأى أنساً وكان غير هذين من الصحابة أحياء فى البلاد . وقد جمع بعضهم جزءاً فيما ورد من رواية أبى حنيفة عن الصحابة ، لكن لا يخلو إسناده من ضعف ؛ والمعتمد على إدراكه ماتقدم ، وعلى رؤيته لبعض الصحابة ما أورده ابن سعد فى الطبقات ، فهو بهذا الاعتبار من طبقة التابعين ، ولم يثبت ذلك لأحد من أئمة الأمصار المعاصرين له ، كالأوزاعى بالشام ، والحماد بن بالبصرة ، والثورى بالكوفة ، ومالك بالمدينة ، ومسلم بن خالد الزنجى بمكة ، والليث بن سعد بمصر . انتهى .

وقال السخاوى فى شرحه لألفية العراقى : المعتمد أنه لارواية له عن أحد من الصحابة لصغره فى زمن إدراكه إياهم . انتهى . وقال ابن حجر المسمى فى شرح المشكاة : أخذ الفقه عن حماد بن أبى سليمان وأدرك أربعة من الصحابة ، بل ثمانية ، منهم أنس ، وعبد الله بن أبى أوفى ، وسهل بن سعد ، وأبو الطفيل انتهى . قيل : ولم يلق أحداً منهم . قلت : لكن من حفظ حجة على من لم يحفظ ، والمثبت مقدم على النافى . انتهى . وقال ابن خلكان : أدرك أبو حنيفة أربعة من الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين ، وهم : أنس بن مالك ، وعبد الله بن أبى أوفى بالكوفة ، وسهل بن سعد الساعدى بالمدينة ، وأبو الطفيل عامر ابن وائلة بمكة ، ولم يلق أحداً منهم ولا أخذ عنه ، وأصحابه يقولون لقى جماعة من الصحابة وروى عنهم ، ولم يثبت ذلك عند أهل النقل . انتهى .

وقال النووى فى تهذيب الأسماء : قال الشيخ أبو إسحاق فى الطبقات : هو النعمان بن ثابت بن زوطى بن ماه ، مولى تيم الله بن ثعلبة ، ولد سنة ثمانين من الهجرة وتوفى ببغداد سنة خمسين ومائة وهو ابن سبعين سنة . أخذ الفقه عن حماد بن أبى سليمان ، وكان فى زمنه أربعة من الصحابة : أنس بن مالك ، وعبد الله بن أبى أوفى ، وسهل بن سعد ، وأبو الطفيل ، ولم يأخذ عن أحد منهم . انتهى .

وقال الحافظ فى التقريب : النعمان بن ثابت الكوفى أبو حنيفة الإمام ، يقال أصله من فارس ، ويقال مولى بنى تميم ، فقيه مشهور من السادسة . انتهى .

وقال الحافظ فى أول التقريب : السادسة طبقته ... وعاصر الخامسة لكن لم يثبت لهم لقاء أحد من الصحابة كما بن جريج . انتهى . فظهر من كلام هؤلاء العلماء المحققين المعبرين أن الإمام أبا حنيفة لم يلق أحداً من الصحابة ولا أخذ عن أحد منهم .

وللإمام مالك فى الحديث كتاب مشهور بالموطأ . قال السيوطى فى تنوير

الحوالک : قال القاضي أبو بكر بن العربي في شرح الترمذی : الموطأ هو الأصل الأول واللباب ، وكتاب البخاری هو الأصل الثاني في هذا الباب ، وعليهما بنى الجميع كسلم والترمذی . وذكر ابن الهباب أن مالکاً روى مائة ألف حديث جمع منه في الموطأ عشرة آلاف ، ثم لم يزل يعرضها على الكتاب والسنة ويختبرها بالآثار والأخبار حتى رجعت إلى خمسمائة . وقال الكيا الهراسی في تعليقه في الأصول : إن موطأ مالک كان اشتمل على تسعة آلاف حديث ، ثم لم يزل ينتقى حتى رجع إلى سبعمائة .

وأخرج أبو الحسن بن فهر في فضائل مالک عن عتيق بن يعقوب قال : وضع مالک على نحو من عشرة آلاف حديث ، فلم يزل ينظر فيه في كل سنة ويسقط منه حتى بقي هذا . وأخرج ابن عبد البر عن عمر بن عبد الواحد صاحب الأوزاعي قال : عرضنا على مالک الموطأ في أربعين يوماً ، فقال : كتاب ألفتة في أربعين سنة أخذتموه في أربعين يوماً ؟ ما أقل ماتفقهمون فيه . وقال أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الكنانی الأصفهانی : قلت لأبي حاتم الرازی : لم سمي موطأ مالک بالموطأ ؟ فقال : شيء قد صنفه ووطأه للعاس حتى قيل موطأ مالک كما قيل جامع سفيان . وقال أبو الحسن بن فهر : أخبرنا أحمد بن إبراهيم بن فراس ، سمعت أبي يقول ، سمعت علي بن أحمد الخليلي يقول ، سمعت بعض المشايخ يقول قال مالک : عرضت كتابي هذا على سبعين فقيهاً من فقهاء المدينة ، فكلهم واطأني ، فسميته الموطأ . قال ابن فهر : لم يسبق مالکاً أحد على هذه التسمية ، فإن من ألف في زمانه سمي بعضهم بالجامع ، وبعضهم بالمصنف ، وبعضهم بالمؤلف . والموطأ الممهد المنقح .

وأخرج ابن عبد البر عن الفضل بن محمد بن حرب المدني قال : أول من عمل كتاباً بالمدينة على معنى الموطأ من ذكر ما اجتمع عليه أهل المدينة عبد العزيز ابن عبد الله بن أبي سلمة الماجشون ، وعمل ذلك كتاباً بغير حديث ، فأتى به

مالك فنظر فيه فقال : ما أحسن ما عمل هذا ، ولو كنت أنا الذي عملت ابتدأت بالآثار ، ثم شددت ذلك بالكلام . ثم إنه عزم على تصنيف الموطأ فصفه ، فعمل من كان بالمدينة يومئذ من العلماء الموطآت ، فقبل لمالك : شغلت نفسك بعمل هذا الكتاب وقد شركك فيه الناس وعملوا أمثاله ، فقال : ائتوني بما عملوا به ، فأتى ، فنظر في ذلك ثم نبذه وقال : لتعلمن إنه لا يرتفع إلا ما أريد به وجه الله . قال فكأما ألقىت تلك الكتب في الآبار .

وقال الشافعي : ما على ظهر الأرض كتاب بعد كتاب الله أصح من كتاب مالك ، أخرجه ابن فهر من طريق يونس بن عبد الأعلى عنه . وفي لفظ ما وضع على الأرض كتاب هو أقرب إلى القرآن من كتاب مالك . وفي لفظ : ما في الأرض بعد كتاب الله أكثر ثواباً من موطأ مالك . وفي لفظ : ما بعد كتاب الله أنفع من الموطأ . وقال الحافظ منغلطائي : أول من صنف الصحيح مالك . وقال في كشف الظنون : الموطأ للإمام مالك بن أنس الحميري الأصبحي المدني إمام دار الهجرة ، المتوفى سنة ۱۷۹ (تسع وسبعين ومائة) ، وهو كتاب قديم مبارك ، شرحه أبو محمد عبد الله بن محمد النجوى البطليوسي المتوفى سنة ۵۲۱ (إحدى وعشرين وخمسة) ، وأبو مروان بن عبد الملك بن حبيب المالكي المتوفى سنة ۲۳۹ (تسع وثلاثين ومائتين) ، والشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، وسماه « كشف المغطا في شرح الموطأ » ، وله تنوير الحوالك على موطأ الإمام مالك ، وجر دأ حديثه في كتاب أيضاً ، وله كتاب آخر وهو المسمى بإسعاف المبطا في رجال الموطأ ، وتوفى سنة ۹۱۱ (إحدى عشرة وتسعمائة) . وصنف الحافظ أبو عمر بن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبي كتاباً سماه « التغطا بحديث الموطأ » ، وتوفى سنة ۴۶۳ (ثلاث وستين وأربعمائة) . وله كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد . قال ابن حزم : وهو كتاب في الفقه والحديث ولا أعلم نظيره ، واختصره وسماه الاستدكار ، واختصره

أبو الوليد سليمان بن خلف الباجي المتوفى سنة ٤٧٤ (أربع وسبعين وأربعمائة) سماه المنتقى . والشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشجاع الحلبي ، انتقاء أيضاً . وابن رَشِيْق القيرواني المتوفى سنة ٤٥٦ (ست وخمسين وأربعمائة) . ولإبراهيم ابن محمد الأسلمي المتوفى سنة ٧٨٤ (أربع وثمانين وسبعمائة) موطأ أضعاف موطأ مالك ، وشرح موطأ الإمام مالك القاضي الحافظ أبو بكر محمد بن العربي المغربي المتوفى سنة ٥٤٦ (ست وأربعين وخمسمائة) وسماه القبس . قال القاضي أبو بكر فيه : هذا أول كتاب ألف في شرائع الإسلام وهو آخره ، لأنه لم يؤلف مثله ، إذ بناه مالك رحمه الله على تمهيد الأصول للفروع ، ونبه فيه على معظم أصول الفقه التي يرجع إليها في مسائله وفروعه ، وانتخبه الإمام الخطابي أبو سليمان أحمد بن محمد البستي المتوفى سنة ٣٨٨ (ثمان وثمانين وثلثمائة) ، وخلصه أبو الحسن علي بن محمد بن خلف القابسي ، وهو المشهور بملخص الموطأ ، مشتمل على خمسمائة وعشرين حديثاً متصل الإسناد ، واقتصر على رواية أبي عبد الله عبد الرحمن بن القاسم المصري من رواية أبي سعيد سحنون بن سعيد عنه قال : وهي عندي آثر الروايات بالتقديم ، لأن ابن القاسم امتاز بالاختصاص في حجة مالك مع طولها ، وحسن العناية بمتابعته مع ما كان فيه من الفهم والعلم والورع ، وسلامته من التكرار في النقل عن غير مالك . إلخ .

قال أبو القاسم بن محمد بن حسين الشافعي : الموطآت المعروفة عن مالك أحد عشر معناها متقارب ، والمستعمل منها أربعة : موطأ يحيى بن يحيى ، وموطأ ابن بكير ، وموطأ أبي مصعب ، وهو أبو مصعب أحمد بن أبي بكر الزهري ، وموطأ ابن وهب ، ثم ضعف الاستعمال إلا في موطأ يحيى ثم في موطأ ابن بكير . وفي تقديم الأبواب وتأخيرها اختلاف في النسخ ، وأكثر ما يوجد فيها ترتيب الباجي ، وهو أن يعقب الصلاة بالجنازة ، ثم الزكاة ، ثم الصيام ، ثم اتفقت النسخ إلى الحج ، ثم اختلفت بعد ذلك .

وروى أبو نعيم في الخلية عن مالك بن أنس أنه قال : شاورني هارون الرشيد في أن يعلق الموطأ في الكعبة ويحمل الناس على ما فيه ، فقلت : لا تفعل فإن أصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اختلفوا في الفروع وتفرقوا في البلدان وكل مصيب ، فقال : وفقك الله تعالى يا أبا عبد الله .

وروى ابن سعد في الطبقات عن مالك بن أنس قال : لما حج المنصور قال لي : قد عزمت على أن أمر بكتيبك هذه التي وضعتها فتتسخ ، ثم أبعث إلى كل مصر من أمصار المسلمين منها نسخة وأمرهم أن يعملوا بما فيها ولا يتعدوه إلى غيره ، فقلت : يا أمير المؤمنين لا تفعل هذا ، فإن الناس قد سبقت إليهم أقاويل ، وسمعوا أحاديث ، ورووا روايات ، وأخذ كل قوم بما سبق إليهم ودانوا به ، فدع الناس وما اختار أهل كل بلد منهم لأنفسهم . كذا في عقود الجمان . وشرحه - أعنى موطأ مالك - خاتمة المحدثين محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن أحمد بن علوان الزرقاني المصري المالكي المتوفى سنة اثنتين وعشرين ومائة . وألف شرحاً بسيطاً في ثلاث مجلدات . انتهى ما في الكشف .

وقال القاضي عياض في المدارك : لم يعتن بكتاب من كتب الحديث والعلم اعتناء الناس بالموطأ . وقال ابن فرحون : أما من اعتنى بالكلام على حديثه ورجاله والتصنيف في ذلك ، فعدد كثير من المالكيين وغيرهم ، وعد القاضي منهم نحواً من تسعين رجلاً . انتهى . وذكر السيوطي في تنوير الجوالك وابن فرحون أسماء كثير ممن شرح الموطأ .

قلت : وقد شرح موطأ الإمام مالك الشيخ سلام الله الحنفي ، من أولاد الشيخ عبد الحق المحدث الدهلوي ، سماه الحلي بأسرار الموطأ . وللعلامة الشيخ الأجل الشاه ولي الله المحدث الدهلوي على موطأ الإمام مالك شرحان : أحدهما بالفارسية سماه المصنف : جرد فيه الأحاديث والآثار ، وحذف أقوال مالك وبعض بلاغاته ، وتكلم فيه ككلام المجتهدين .

وثانیهما بالعربیة ، وسماه المسوی : اکتفی فیہ علی ذکر اختلاف المذاهب

وعلی قدر من شرح الغریب وغیره مما لا بد منه .

وأما الإمام مالک : فهو ابن أنس بن مالک بن أبی عامر بن عمرو بن

الحارث الحافظ ، فقیه الأمة شیخ الإسلام ، أبو عبد الله الأصبیحی المدنی الفقیه

إمام دار الهجرة . وهم حلقاء عثمان بن عبد الله النیمی . أخی طلحة رضی الله عنهما

حدث عن نافع ، والمقبری ، ونعیم الجمر ، والزهری ، وعامر بن عبد الله بن

الزبیر ، وابن المنکدر ، وعبد الله بن دینار ، وخلق كثير . حدث عنه أم

لا یكادون یحصون ، منهم ابن المبارک ، والقطان ، وابن مهدي ، وابن وهب ،

وابن القاسم ، والقعنبي ، وعبد الله بن يوسف ، وسعيد بن منصور ، ويحيى بن

يحيى النيسابوري ، ويحيى بن يحيى الأندلسي ، ويحيى بن بكير ، وقتيبة ،

وأبو مصعب الزبيري ، وخاتمة أصحابه أبو حذافة السهمي .

وقد رأى مالک عطاء بن أبی رباح لما قدم المدينة .

قال عبد الله بن أحمد قلت لأبي : من أثبت أصحاب الزهري ؟ قال : مالک

أثبت في كل شيء . وقال عبد الرزاق في حديث : « يوشك الناس أن يضربوا

أكباد الإبل في طلب العلم فلا يجدون عالماً أعلم من عالم المدينة » ، فكنا نرى

أنه مالک . وكان عبد الرحمن بن مهدي لا يقدم على مالک أحداً .

وقال الشافعي : إذا ذكر العلماء فاللک النجم . قال ابن مهدي : مالک

أفقه من الحكم وحماد . وقال الشافعي : لولا مالک وابن عيينة لذهب علم الحجاز

وقال ابن وهب : لولا مالک والليث لضلنا . وقال شعبة : قدمت المدينة

بعد موت نافع بسنة فإذا للمالک حلقة ، قال أبو مصعب سمعت مالكا يقول :

ما أفتيت حتى شهد لي سبعون أني أهل لذلك . وقال أشهب : كان مالک إذا

اعتم جعل منها تحت ذقنه ويسدل طرفها بين كتفيه . وقال مصعب : كان مالک

يلبس الثياب العدنية الجياد ويتطيب . وقال القعنبي : كنت عند ابن عيينة

فبلغه نعي مالك فحزن ، وقال : ماترك على ظهر الأرض مثله . قال عبد الرحمن ابن واقد : قد رأيت باب مالك بالمدينة كأنه باب الأمير . وقال ابن معين : مالك أحب إلي في نافع من أيوب وعبيد الله . وقال وهيب : إمام أهل الحديث مالك . قال أحمد بن الخليل ، سمعت إسحاق بن إبراهيم يقول : إذا اجتمع الثوري ومالك والأوزاعي على أمر فهو سنة ، وإن لم يكن فيه نص .

قال أحمد بن حنبل أخبرنا شريح بن النعمان عن عبد الله بن نافع قال : قال مالك رحمه الله : الله في السماء ، وعلمه في كل مكان . وصح أيضاً عن مالك أنه قال : الاستواء معلوم ، والكيف مجهول ، والإيمان به واجب ، والسؤال عنه بدعة .

وروى سعيد بن أبي مسريم ، عن أشهب بن عبد العزيز قال : رأيت أبا حنيفة بين يدي مالك كالصبي بين يدي أبيه . قال الذهبي : فهذا يدل على حسن أدب أبي حنيفة وتواضعه مع كونه أسن من مالك بثلاث عشر سنة .

قال إسماعيل القاضي ، حدثنا أبو مصعب ، سمعت مالكا يقول : دخلت على أبي جعفر أمير المؤمنين وهو على فراشه وإذا جاء صبي يخرج ثم يرجع ، فقال لي : أندري من هذا ؟ فقلت : لا ، قال ابني ، وإنما يفرع من هيبتك . ثم سألتني عن أشياء منها حلال ومنها حرام ، ثم قال لي : أنت والله أعقل الناس وأعلم الناس ، قلت لا والله يا أمير المؤمنين ، قال بلى ، ولكنك تكتم لئن بقيت لأكتبن قولك كما يكتب ، ولأبعثن به إلى الآفاق فأحلمهم عليه .

قال الحاكم : أخبرنا علي بن عيسى الخيري أخبرنا أبو عبد الله محمد بن إبراهيم العبدى ، أخبرنا قتيبة ، سمعت معن بن عيسى يقول : قدم هارون أمير المؤمنين المدينة ليحج ومعه أبو يوسف ، فأتى مالك أمير المؤمنين فقربه وأكرمه ، فلما جلس أقبل عليه أبو يوسف ، فسأله عن مسألة فلم يجبه ، ثم عاد فسأله فلم يجبه ، قال أمير المؤمنين : يا أبا عبد الله هذا قاضينا يعقوب يسألك ، فأقبل عليه مالك :

(۱۲ — مقدمة تحفة الأحوذى ۱)

فقال : يا هذا إذا رأيتني جلست لأهل الباطل ففعل أجيبك معهم ، كذا في التذكرة . وقال ابن خلكان : كان مالك إذا أراد أن يحدث توضأ وجلس على صدر فراشه وسرح لحيته ، وتمكن في جلوسه بوقار وهيبة ، ثم حدث ، فقيل له في ذلك فقال : أحب أن أعظم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا أحدث به إلا متمكناً على طهارة . وكان يكره أن يحدث على الطريق أو قائماً أو مستعجلاً ويقول : أحب أن أتفهم ما أحدث به عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان لا يركب في المدينة مع ضعفه وكبر سنه ، ويقول : لا أركب في مدينة فيها جثة رسول الله صلى الله عليه وسلم مدفونة . وقال الشافعي : قال لي محمد بن الحسن : أيهما أعلم صاحبنا أم صاحبكم ؟ يعني أبا حنيفة ومالكاً رضي الله عنهما ، قال قلت : على الإنصاف ؟ قال نعم . قال قلت ناشدتك الله من أعلم بالقرآن صاحبنا أم صاحبكم ، قال : اللهم صاحبكم ، قال قلت : ناشدتك الله من أعلم بالسنة صاحبنا أم صاحبكم ؟ قال : اللهم صاحبكم ، قال قلت : ناشدتك الله من أعلم بأقوال أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم المتقدمين صاحبنا أم صاحبكم ؟ قال : اللهم صاحبكم ، قال الشافعي : فلم يبق إلا القياس ، والقياس لا يكون إلا على هذه الأشياء ، فعلى أي شيء نقيس انتهى .

قال عبد الله بن المبارك : كنت عند مالك وهو يحدثنا بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلذغته عقرب ست عشرة مرة ، وهو يتغير لونه ويصفر وجهه ولا يقطع الحديث ، فلما تفرق الناس عنه قلت له : لقد رأيت اليوم منك عجباً ، فقال : صبرت إجلالاً لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال الذهبي : عاش ستاً وثمانين سنة ، وقيل ولد سنة ست وتسعين . وقال أبو داود : سنة اثنتين وتسعين . وأما يحيى بن بكير فقال سمعته يقول : ولدت سنة ثلاث وتسعين ، فهذا أصح الأقوال . وأما وفاته فقال أبو مصعب : لعشر مضت لربيع الأول ، وكذلك قال ابن وهب . وقال ابن سحنون : في حادي عشر ربيع

الأول ، وكذلك قال ابن أبي أويس في بكرة أربعة عشرة منه . وقال مصعب الزبيري : في صفر ، وكلهم قالوا في سنة تسعة وسبعين ومائة .
ومسند الإمام الشافعي : رتبته الأمير سنجر بن عبد الله علم الدين الجاولي ، وشرحه جماعة ، منهما : أبو السعادات المبارك بن محمد المعروف بابن الأثير الجزري ، المتوفى سنة ست وستائة ، وسماه كتاب الشافعي العيني في شرح مسند الشافعي ، وهو في خمسة مجلدات ، وانتخبه الشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماخ الحلبي ، وسماه المنتخب المرضى من مسند الشافعي . وجمع مسنده أبو عبد الله بن يعقوب بن يوسف الأصب الشافعي ، المتوفى سنة ست وأربعين ومائتين وشرحه الإمام أبو القاسم عبد الكريم بن محمد القزويني الرافعي عقيب الشرح الكبير ، وابتدأ في رجب سنة اثنتي عشرة وستائة وهو في مجلدين ، وتوفى سنة ثلاث وعشرين وستائة . وصنف السيوطي كتاباً سماه أيضاً الشافعي العيني على مسند الشافعي . وتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة ، كذا في كشف الظنون .

وقال الشاه عبد العزيز المحدث الدهلوي في البستان مسند حضرت إمام شافعي عبارت ست از احاديث مرفوعه كه إمام شافعي آنرا به حضور شاگردان خود بسند بيان می فرمود وروایت می نمود و آنجه ازیر احاديث در مسموعات أبو العباس محمد بن يعقوب الأصب از ربيع بن سليمان در ضمن كتاب اللام ومبسوط واقع شده آنرا يك جامع نموده مسند إمام شافعي نام کرده و ربيع بن سليمان بي واسطه شاگرد امام شافعي ست و همه احاديث را از امام شافعي شنیده گرجيار حديث از جزواول كه بواسطه بويطي از امام شافعي روايت می كند و جامع وملقط آل احاديث شخصي از نيشابور ست كه اورا ابو جعفر محمد بن طر كونيذ واز ابواب ام ومبسوط آل احاديث را التقاط کرده جد نوشته وجول اين همه بفرموده أبو العباس اصم بود مؤلف مسند شافعي او انكارند وبعضی كونيذ كه خود بو العباس انتخاب آل حديث کرده ست

محمد بن مظهر کاتب محض بود حال آل مسندنه بر مسانید ترتیب یافته است و نه
بر ابواب بلکه کیف ما اتفق التقاط نموده جدا نوشته است و لهذا تکرار
بسیار در اکثر مواضع در آل یافته می شود انتهى .

وقال السيوطي في التدریب ص ۵۷ : مسند الشافعي ليس من تصنيفه
وإنما لقطه بعض الحفاظ النيسابوريين من مسموع الأصم من الأم وسمعه عليه ،
فإنه كان سمع الأم أو غالبها على الربيع عن الشافعي . وعمره كان آخر من روى
عنه وحصل له صم ، وكان في السماع عليه مشقة انتهى .

وأما ترجمة الإمام الشافعي : فهو أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس
ابن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن
عبد مناف بن قصي بن كلاب القرشي المطلبى المكي ، نسيب رسول الله صلى
الله عليه وسلم وناصر سنته . ولد سنة خمسين ومائة بقرية ، فحمل إلى مكة لما فطم
فنشأ بها ، وأقبل على العلوم فتفقه بمسلم الزنجي وغيره . حدث عن عمه محمد بن
علي ، وعبد العزيز الماجشون ، ومالك الإمام وإسماعيل بن جعفر ، وإبراهيم بن
أبي يحيى وخلق . وعنه أحمد والحميدى وأبو عبيد والبويطى وأبو ثور والربيع
المرادى والزعفرانى وأم سواهم ، وكان من أحذق قریش بالرمى كان يصيب
من العشرة عشرة . وكان أولاً قد برع في ذلك وفي الشعر واللغة وأيام العرب
ثم أقبل على الفقه والحديث ، وجوّد القرآن على إسماعيل بن قسطنطين مقرئ
مكة ، وكان يختم في رمضان ستين مرة ثم حفظ الموطأ وعرضه على مالك وأذن
له مسلم بن خالد بالفتوى وهو ابن عشرين سنة أو دونها . وكتب عن محمد بن
الحسن الفقيه وقرينتى ؛ روى ذلك ابن أبي حاتم عن الربيع عنه ، وكان مع فرط
ذكائه وسيلان ذهنه يستعمل اللبان ليقوى حفظه فأعقبه رمى الدم سنة .

قال إسحاق بن راهويه : قال لى أحمد بن حنبل بمكة : تعال حتى أريك
رجلا لم تر عينك مثله ، فأقامنى على الشافعي .

وقال أبو ثور : ما رأيت مثل الشافعي ولا رأى هو مثل نفسه .

وقال حرملة : سمعت الشافعي يقول : سميت ببغداد ناصر الحديث .
ووثقه أحمد وغيره .

وقال ابن معين : ليس به بأس ، قال الفضل بن زياد : سمعت أحمد بن حنبل يقول : ما أحد مس محبرة ولا قلماً إلا وللشافعي في عنقه منة .

وقال ابن راهويه : الشافعي إمام ، ما أحد تكلم بالرأى إلا والشافعي أكثرهم أتباعاً وأقلهم خطأ .

وقال أبو داود : ما أعلم للشافعي حديثاً خطأ .

وقال أبو حاتم : صدوق ، وصح عن الشافعي أنه قال : إذا صح الحديث فاضربوا بقولي الحائط .

وقال الربيع سمعته يقول : إذا رويت حديثاً صحيحاً فلم آخذ به فأشهدكم أن عقلي قد ذهب . توفي أول شعبان سنة أربع ومائتين بمصر ، وكان قد انتقل إليها سنة تسع وتسعين ومائة رضي الله عنه ، كذا في التذكرة .

وقال الحافظ : قال أبو نعيم عبد الملك بن محمد في قوله صلى الله عليه وآله وسلم : « اللهم اهد قريشاً فإن عالمها يملأ طباق الأرض علماً » الحديث . قال في هذا الحديث علامة بيّنة لليزان ؛ المراد بذلك رجل من علماء هذه الأمة من قريش ظهر علمه وانتشر في البلاد ، وهذه صفة لانغلهما قد أحاطت إلا بالشافعي ، إذ كان كل واحد من قريش من الصحابة والتابعين ومن بعدهم وإن كان علمه قد ظهر وانتشر فإنه لم يبلغ مبلغاً يقع تأويل كل هذه الرواية عليه ، إذ كان لكل واحد منهم نفع وقطع من العلم ومسائل ، وليس في كل بلد من بلاد المسلمين مدرس ومفت ومصنف يصنف على مذهب قرشي إلا على مذهب الشافعي ، فعلم أنه يعنيه لا غيره .

وقال أبو سعيد الفريابي : قال أحمد بن حنبل : إن الله يقيض للناس في كل

رأس مائة سنة من يعلمهم السنن ، وينفى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الكذب ، فنظرنا فإذا في رأس المائة عمر بن عبد العزيز ، وفي رأس المائتين الشافعي .

وقال المزني : سمعت الشافعي يقول : حفظت القرآن وأنا ابن سبع سنين ، وحفظت الموطأ وأنا ابن عشر ، وقال الباغندي : حدثني الربيع بن سليمان الجيزي ، حدثنا الحميدي ، سمعت مسلم بن خالد ومروان بن الشافعي وهو يفتي وهو ابن خمس عشرة سنة ، فقال له : افت ، فقد آن لك أن تفتي . ورواه غيره عن الربيع قال ، سمعت الحميدي يقول ، قال مسلم فذكره ، وهو الصواب انتهى .

ومسند الإمام أحمد بن محمد بن حنبل : يشتمل على ثلاثين ألف حديث في أربعة وعشرين مجلداً من نسخة الوقف بالمستنصرية ، وهو كتاب جليل من جملة أصول الإسلام ، وقد وقع له فيه ما ينوف عن ثلاثمائة حديث ثلاثية الإسناد . ذكروا أن أحمد بن حنبل شرط فيه أن لا يخرج إلا حديثاً صحيحاً عنده . قال أبو موسى المديني : لكن يقال أن فيه أحاديث موضوعة كما ذكره البقاعي ، وزوائده لولده عبد الله وجمع غريبه أبو عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب في كتاب ، وتوفي سنة ۳۴۵ خمس وأربعين وثلاثمائة ، واختصره الشيخ الإمام سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملتن الشافعي ، المتوفى سنة ۸۰۵ خمس وثمانمائة وعليه تعليقة للسيوطي في إعرابه سماها عقود الزبرجد . وقد شرح المسند أبو الحسن بن عبد الهادي السندي نزيل المدينة المنورة ، المتوفى سنة ۱۱۳۹ تسع وثلاثين ومائة وألف شرحاً كبيراً نحواً من خمسين كراسة كبار واختصره الشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبي وسماه « در المنتقد من مسند أحمد » كذا في كشف الظنون . وقال العلامة الشاه عبد العزيز المحدث الدهوي في البستان : مسند حضرت أمام أحمد بن حنبل سهر جفد تصنيف وتسويد خود آل أمام عالی مقام ست لیکن دروی زیادات بسیار از یسر ایشان عبد الله

ست و بعض از زیادات از ابو بکر قطعی که راوی آل کتاب از سر ایشان است نیزست و آل کتاب مستطاب مشتمل است بر نهزده مسند اول مسند عشره مبشره ست و ما معہ دوم مسند اهل بیت نبوی علیہم السلام سیوم مسند ابن مسعود چهارم مسند ابن عمر بنجم مسند عبد الله بن عمرو بن العاص و ابی رمثه ششم مسند حضرت عباس و یسران بزرگوار ایشان ، مقم مسند عبد الله بن عباس یہشتم مسند ابی ہریرہ نہم مسند انس بن مالک خادم رسول الله صلی الله علیہ وسلم دہم مسند ابی سعید خدری یازدہم مسند جابر بن عبد الله أنصاری دوازدهم مسند مکیان سیزدهم مسند مدنیان چهاردهم مسند کوفیان پانزدهم مسند بصریان شانزدهم مسند شامیان ہفدهم مسند أنصار سر دہم مسند عائشہ مع مسند النساء و تمام کتاب برابر یکصد و مفتاد و دوجز و تقسیم نموده اند و صاحب این تجزیہ حسن بن علی مذهب ست کہ از قطعی روایت آل کتاب می کند و امام احمد این کتاب بہ طریق بیاض جمع می کرد و ترتیب و تہذیب او ازال امام بوقوع نیامدہ بلکہ بعد از وی یسراً و عبد الله بہ ترتیب آل برداختہ لیکن در انجا خطاہای بسیار کردہ مدنیان را در شامیان درج کردہ و بالعکس جنابہ حفاظ متقنین بران ترتیب کردہ اند و بعض از محدثان اصفہان آنرا بہ ترتیب ابواب مرتب کردہ اند اما آل نسخہ دیدہ نشدہ و حافظ ناصر الدین بن زریق آنرا بر ابواب مرتب ساختہ بود لیکن آل نسخہ سم در حادثہ تیمور کہ بر دمشق واقع شدہ مفقود گشت و حافظ ابو بکر محب الدین آنرا بر معجم حروف ترتیب دادہ لیکن در اسمائی مقلین فقط و حافظ ابو الحسن ہیشمی احادی را کہ در مسند امام احمد زائد بر احادیث صحاح ستہ است جدا کردہ بر ابواب مرتب ساختہ و مسند امام احمد مشہور آنست کہ در اصل سی ہزار حدیث است و باز زیادات بسر ایشان عبد الله جہل ہزار حدیث اما بعض از محدثین از بعض ثقات و شیوخ خود نقل کردہ اند کہ ہمگی سی

هزار حدیث ست واللہ أعلم وممكن ست تطبیق باسقاط مکرر و شمار آن یس
هرد وقول صحیح باشند انتهى .

قال النووی فی التقریب : وأما مسند الإمام أحمد بن حنبل وأبی داود الطیالسی
وغيرهما من المسانید فلا تلتحق بالأصول الخمسة وما أشبهها فی الاحتجاج بها
والركون إلى ما فيها . قال السيوطی فی التدريب : اعترض على التمثيل بمسند
أحمد بأنه شرط فی مسنده الصحيح . قال العراقي : ولانسلم ذلك ، والذي رواه
عنه أبو موسى المدیني أنه سئل عن حدیث فقال انظروه ، فإن كان فی المسند ،
وإلا فليس بحجة ، فهذا ليس بصريح في أن كل ما فيه حجة بل ما ليس فيه ليس
بحجة ، قال علي : إن ثم أحاديث صحيحة مخرجة في الصحيحين وليست فيه :
منها حدیث عائشة في قصة أم زرع ، قال : وأما وجود الضعيف فيه فهو محقق
بل فيه أحاديث موضوعة جمعها في جزء . ولعبد الله ابنه فيه زيادات فيها
الضعيف والموضوع انتهى . وقد ألف شيخ الإسلام (یعنی الحافظ ابن حجر)
كتاباً في رد ذلك سماه « القول المسدد في الذب عن المسند » قال في خطبته : فقد
ذكرت في هذه الأوراق ما حضرني من الكلام على الأحاديث التي زعم بعض
أهل الحديث أنها موضوعة وهي في مسند أحمد ذباً عن هذا التصنيف العظيم ،
الذي تلقته الأمة بالقبول والتكريم ، وجعله إمامهم حجة يرجع إليه ويعول عند
الاختلاف عليه ثم سرد الأحاديث التي جمعها العراقي وهي تسعة وأضاف إليها
خمسة عشر حديثاً أوردها ابن الجوزي في الموضوعات وهي فيه ، وأجاب عنها
حديثاً حديثاً .

قلت : وقد فاته أحاديث أخر أوردها ابن الجوزي وهي فيه ، وجمعها
في جزء سميته الذيل المهد مع الذب عنها وعدتها أربعة عشر حديثاً . وقال شيخ
الإسلام في كتابه « تعجيل المنفعة في رجال الأربعة » ليس في المسند حديث
لأصل له إلا ثلاثة أحاديث أو أربعة ، منها حديث عبد الرحمن بن عوف أنه

يدخل الجنة زحفاً قال والاعتذار عنه أنه مما أمر أحمد بالضرب عليه فترك سهواً
أوضرب وكتب من تحت الضرب وقال في كتابه تجريد زوائد مسند البزار :
إذا كان الحديث في مسند أحمد لم يعز إلى غيره من المسانيد . وقال التيمي :
في زوائد المسند مسند أحمد أصح صحيحاً من غيره . وقال ابن كثير : لا يوازي
مسند أحمد كتاب مسند في كثرته وحسن سياقانه وقد فاته أحاديث كثيرة
جداً ، بل قيل إنه لم يقع له جماعة من الصحابة الذين في الصحيحين قريباً من
مائتين . وقال الحسيني في كتابه : « التذكرة في رجال العشرة » عدة أحاديث
المسند أربعون ألفاً بالمكرر انتهى . وقال الحافظ في تعجيل المنفعة قال الحسيني
في خطبه التذكرة مرغباً في كتابه : ذكرت رجال الأئمة الأربعة المقتدى بهم
لأن عمدتهم في الاستدلال لهم لمذاهبهم في الغالب على مارووه في مسانيدهم
بأسانيدهم فإن الموطأ لمالك هو مذهبه الذي يدين الله به أتباعه ويقلدونه ، مع
أنه لم يرو فيه إلا الصحيح عنده . وكذلك مسند الشافعي موضوع لأدلته على
ماصح عنده من مروياته . وكذلك مسند أبي حنيفة ، وأمامسند أحمد فإنه أعم
من ذلك كله وأشمل . انتهى كلامه وفيه مناقشات .

الأولى : ليس الأمر عند المالكية كما ذكر بل اعتمادهم في الأحكام
والفتوى على مارواه أبو القاسم عن مالك سواء وافق ما في الموطأ أم لا . وقد
جمع بعض المغاربة كتاباً فيما خالف فيه المالكية نصوص الموطأ ، كالرفع عند
الركوع والاعتدال .

الثانية : قوله إن مالك لم يخرج في كتابه إلا ماصح عنده في مقام المنع ،
وبيان ذلك يعرف من أمعن النظر في كتابه .

الثالثة : مانسبه لمسند الشافعي ليس الأمر فيه كذلك ، بل الأحاديث
المذكورة فيه منها ما يستدل به لمذهبه ومنها ما يورده مستدلاً لغيره ويوهيه ثم إن
الشافعي لم يعمل في هذا المسند وإنما التقطه بعض التيسابوريين من الأم وغيرها من

مسموعات أبي العباس الأصم التي كان انفراد بروايتها عن الربيع وبقى من حديث الشافعي شيء كثير لم يقع في هذا المسند ، ويكتفى في الدلالة على ذلك قول إمام الأئمة أبي بكر بن خزيمة إنه لا يعرف عن النبي صلى الله عليه وسلم سنة لم يودعها الشافعي كتابه وكم من سنة وردت عنه صلى الله عليه وسلم لا توجد في هذا المسند ، ولم يرتب الذي جمع حديث الشافعي أحاديثه المذكورة لاعلى المسانيد ولا على الأبواب وهو قصور شديد فإنه اكتفى بالتقاطها من كتب الأم وغيرها كيف ما اتفق ، ولذلك وقع فيها تكرار في كثير من المواضع ، ومن أراد الوقوف على حديث الشافعي فعليه بكتاب معرفة السنن والآثار للبيهقي ، فإنه تتبع فلم يترك له في تصانيفه القديمة والجديدة حديثاً إلا ذكره وأورده مرتباً على أبواب الأحكام ، فلو كان الحسيني اعتبر ما فيه لكان أولى .

الرابعة : قوله وكذلك مسند أبي حنيفة توهم أنه جمع أبي حنيفة وليس كذلك ، والموجود من حديث أبي حنيفة مفرداً إنما هو كتاب الآثار التي رواها محمد بن الحسن عنه ويوجد في تصانيف محمد بن الحسن وأبي يوسف قبله من حديث أبي حنيفة أشياء أخرى . وقد اعتنى الحافظ أبو محمد الحارثي وكان بعد الثلاثمائة بحديث أبي حنيفة فجمعه في مجلدات ورتبه على شيوخ أبي حنيفة . وكذلك خرج المرفوع منه الحافظ أبو بكر بن المقرئ وتصنيفه أصغر من تصنيف الحارثي ونظيره مسند أبي حنيفة للحافظ أبي الحسين ابن المظفر . وأما الذي اعتمده الحسيني على تخرجه رجاله فهو ابن خسرو كما قدمت وهو متأخر ، وفي كتابه زيادات على ما في كتابي الحارثي وابن المقرئ انتهى .

الفصل الرابع والعشرون

في ذكر كتب الحديث

التي صنفها الأئمة الحنفية وذكر تراجمهم وهي قليلة

فمنها كتاب «الآثار» للإمام محمد بن الحسن وهو مختصر على ترتيب الفقه ذكر فيه ما روى فيه عن أبي حنيفة من الآثار وعليه شرح للحافظ الطحاوي الحنفي ، والإمام محمد هذا هو أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني بالولاء الفقيه الحنفي أصله من قرية على باب دمشق في وسط الغوطة اسمه حرسقا ، وقدم أبوه من الشام إلى العراق وأقام بواسط فولد له بها محمد المذكور ونشأ بالكوفة فطلب الحديث ولقى جماعة من أعلام الأئمة وحضر مجلس أبي حنيفة سنين . ثم تفقه على أبي يوسف صاحب أبي حنيفة وصنف الكتب الكثيرة النادرة منها الجامع الكبير والجامع الصغير وغيرها وله في مصنفاته المسائل المشككة خصوصاً المتعلقة بالعربية ، ونشر علم أبي حنيفة وكان من أفصح الناس ، وكان إذا تكلم خيل إلى سامعه أن القرآن نزل بلغته ، ولما دخل الإمام الشافعي رضى الله عنه بغداد كان بها وجرى بينهما مجالس ومسائل بحضرة هارون الرشيد . وقال الشافعي : ما رأيت أحداً يسأل عن مسألة فيها نظر إلا تبينت الكراهة في وجهه ، إلا محمد بن الحسن . وقال أيضاً حملت من علم محمد بن الحسن وقر بعير . وروى عن الشافعي أنه قال : ما رأيت سميماً ذكياً إلا محمد بن الحسن . وكان الرشيد قد ولاه قضاء الرقة ثم عزله عنها ، وقدم بغداد وحكى محمد بن الحسن قال : أتوا أبا حنيفة في امرأة ماتت وفي جوفها ولد يتحرك فأمرهم فشقوا جوفها واستخرجوا الولد وكان غلاماً فعاش حتى طلب العلم ، وكان يتردد إلى مجلس محمد بن الحسن وسمى ابن أبي حنيفة ، ولم يزل محمد بن الحسن ملازماً للرشيد حتى خرج إلى الري خرجته الأولى ، فخرج معه ومات برنويه قرية من قرى الري في سنة تسع

وثمانين ومائة ومولده سنة خمس وثلاثين ، وقيل إحدى وثلاثين ، وقيل اثنتين
 وثلاثين ومائة كذا في وفيات الأعيان للقاضي ابن خلكان . وقال الذهبي في
 الميزان : محمد بن الحسن الشيباني أبو عبد الله أحد الفقهاء لينة النسائي وغيره
 من قبل حفظه ، يروى عن مالك بن أنس وغيره ، وكان من محور العلم والفقہ
 قوياً في مالك انتهى . وقال الحافظ في لسان الميزان : هو محمد بن الحسن بن فرقد
 الشيباني مولاهم الفقيه أبو عبد الله ، ولد بواسط ونشأ بالكوفة وتفقہ على أبي
 حنيفة رحمة الله عليه ، وسمع الحديث من الثوري ومسعر وعمر بن ذر ومالك بن
 مغول والأوزاعي ومالك بن أنس وزمعة بن صالح وجماعة . وعنه الشافعي وأبو
 سليمان الجوزجاني وأبو عبيد بن سلام وهشام وعبيد الله الرازي وعلي بن مسلم
 الطوسني وغيرهم . ولى القضاء أيام الرشيد ، قال ابن سعد : كان أبوه في جند أهل
 الشام فقدم واسط فولد محمد بها سنة اثنتين وثلاثين ومائة . قال ابن عبد الحكم
 سمعت الشافعي يقول : قال محمد بن الحسن : أمت علي باب مالك ثلاث سنين
 وسمعت من لفظه أكثر من سبع مائة حديث . وقال ابن المنذر : سمعت المزني
 يقول : سمعت الشافعي يقول ما رأيت سمياً أخف روحاً من محمد بن الحسن ،
 وما رأيت أفصح منه . وقال عباس الدوري عن ابن معين : كتبت الجامع
 الصغير عن محمد بن الحسن . وقال الربيع : سمعت الشافعي يقول حملت عن
 محمد وقر بغير كتباً . ونقل ابن عدى عن إسحاق بن راهويه سمعت يحيى بن آدم
 يقول : كان شريك لا يجوز شهادة الرجثة ، فشهد عنده محمد بن الحسن فرد
 شهادته : فقبل له في ذلك فقال : أنا لا أجيز من يقول الصلاة ليس من الإيمان .
 ومن طريق أبي نعيم قال قال أبو يوسف : محمد بن الحسن يكذب علي . قال ابن
 عدى : ومحمد لم تكن له عناية بالحديث وقد استغنى أهل الحديث عن تخريج
 حديثه . وقال أبو إسماعيل الترمذي سمعت أحمد بن حنبل يقول : كان محمد بن
 الحسن في الأول يذهب مذهب جهم . وقال حنبل بن إسحاق عن أحمد : كان

أبو يوسف مضعفاً في الحديث ، وأما محمد بن الحسن وشيخه فكانا مخالفين للأثر . وقال سعيد بن عمرو البردعي سمعت أبا زرعة الرازي يقول : كان محمد ابن الحسن جهمياً وكذا شيخه وكان أبو يوسف بعيداً من التجهم . قال زكريا الساجي : كان مرجئاً . وقال محمد بن سعد الصوفي : سمعت يحيى بن معين يرميه بالكذب . وقال الأحوص بن الفضل العلاءي عن أبيه : حسن التوثيق ومحمد ابن الحسن ضعيفان ، وكذا قال معاوية بن صالح عن ابن معين ، وقال ابن أبي مريم : عنه ليس بشيء ولا يكتب حديثه . وقال عمرو بن علي : ضعيف . وقال أبو داود : لا يستحق الترك . وقال عبد الله بن علي المدني عن أبيه : صدوق . وقال ثعلب : توفي الكسائي ومحمد بن الحسن في يوم واحد ، فقال الناس : دفن اليوم اللغة والفقهاء . وذكره العقيلي في الضعفاء . انتهى كلام الحافظ .

ومنها « شرح معاني الآثار » للطحاوي الحنفي ، وهو أبو جعفر أحمد بن محمد الطحاوي ، ولد سنة ثمان وعشرين ومائتين ، وتوفي سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ، ذكر فيه أنه سأل بعض أصحابه تأليفاً في الآثار المأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الأحكام التي يتوهم أهل الإلحاد والزندقة أن بعضها ينقض بعضها لقلة علمهم بناسخها ومنسوخها وجعله أبواباً ، فذكر في كل منها ما فيه من الناسخ والمنسوخ وتأويل العلماء وإقامة الحججة على الصحيح .

ولأبي الحسين محمد بن محمد الباهلي المتوفى سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ، ولأبي محمد بدر الدين محمود بن محمد العيني المتوفى سنة خمس وخمسين وثلاثمائة شرح على شرح الآثار للطحاوي . وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي كتاب في رجاله سماه « الإيثار برجال معاني الآثار » وتوفي سنة تسع وسبعين وثلاثمائة . قال الاتقاني في صوم الهداية عند مسألة قضاء المريض حين ساق الخلاف عن الطحاوي فيها راداً على المشايخ باعتماد قوله ، فأقول : لا معنى لإنكارهم على أبي جعفر ، لأنه مؤتمن لامتهم ، مع غزارة علمه واجتهاده وورعه وتقدمه في معرفة

المذاهب وغيرها ولأنه رأى ما ذكره في الخلاف إنما هو بعد ثبوته عنده بوجهه
فإنكارهم عليه بعد تأخر زمانهم بكثير لا يجدى نفعاً في ذلك لعدم بلوغهم إياه
فإن شككت في أمر أبي جعفر فانظر في كتاب شرح معاني الآثار هل ترى
له نظيراً في سائر المذاهب فضلاً عن مذهبنا هذا؟ وقال البيهقي في كتاب المعرفة
في أواخر باب مولد الشافعي قبيل باب ما يكون به الطهارة من الماء : وحين
شرعت في هذا الكتاب بعثت إلى بعض إخواني من أهل العلم بالحديث بكتاب
لأبي جعفر الطحاوي وشكاً فيما كتبه إلى ما رأى فيه من تضعيف أخبار صحيحة
عند الحفاظ حين خالفها رأيه وتصحيح أخبار ضعيفة عندهم حين وافقها رأيه
وسألني أن أجيب عما احتج به فيما حكم . فاستخرت الله تعالى في النظر فيه وإضافة
الجواب عنه إلى ما خرجت في هذا الكتاب من كلام الشافعي عن ما احتج به
أورده من الأخبار جواباً عن أكثر ما تكلف به هذا الشيخ من تسوية الأخبار
على مذهبه ، وتضعيف ما لا حيلة له فيه بما لا يضعف به ، والاحتجاج بما هو
ضعيف عنده غيره الخ ؛ هذا لعمرى تحامل ظاهر من هذا الإمام في شأن هذا
الأستاذ الذي اعتمده أكبر المشايخ كذا في كشف الظنون . وقال الذهبي في
تذكرة الحفاظ : الطحاوي الإمام العلامة الحفاظ صاحب التصانيف البديعة أبو
جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن سلامة الأزدي الحجزى المصرى الطحاوي الحنفى
وطحا من قرى مصر سمع هارون بن سعيد الأبلى وعبد الغنى بن رفاعة ويونس
ابن عبد الأعلى وعيسى بن مثرد ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم وبحر بن
نصر وطبقتهم . روى عنه أحمد بن القاسم الخشاب وأبو الحسن محمد بن أحمد
الأخميمى ويوسف الميانجى وأبو بكر بن المقرئ والطبرانى وأحمد بن عبد الوارث
الزجاج وعبد العزيز بن محمد الجوهري قاضى الصعيد ومحمد بن بكر بن مطروح
وآخرون . خرج إلى الشام سنة ثمان وستين ومائتين ، فتفقه بالقاضى أبى حازم
وبغيره . قال ابن يونس : ولد سنة سبع وثلاثين ومائتين ، وكان ثقة ثبتاً فقيهاً

عاقلاً لم يخلف مثله . قال أبو إسحاق الشيرازي في الطبقات : انتهت إلى أبي جعفر
رياسة أبي حنيفة بمصر أخذ العلم عن أبي جعفر بن أبي عمران وأبي حازم القاضي
وغيرها وكان أولاً شافعيًا يقرأ على المزني فقال والله لا جاء منك شيء ، فغضب
من ذلك وانتقل إلى ابن أبي عمران فلما صنف مختصره فقال رحم الله أبا إبراهيم
لو كان حياً لكفر عن يمينه . قال الذهبي : صنف أبو جعفر في اختلاف العلماء
وفي الشروط وفي أحكام القرآن العظيم وكتاب معاني الآثار وهو ابن أخت
المزني ، وأما ابن أبي عمران الحنفي فكان قاضي الديار المصرية بعد القاضي بكار .
قال ابن يونس : مات أبو جعفر في مستهل ذي القعدة سنة إحدى وعشرين
وثلاثمائة عن بضع وثمانين سنة انتهى .

﴿فائدة﴾ قال العلامة الشاه عبدالعزيز الدهلوي في بستان الحديثين : بايد دانست
که مختصر طحاوی دلالت می کند که وی مجتهد منتسب بود و محض مقلد
مذهب حنفي نه بود زیرا که درال مختصر چیزی اختیار کرده که مخالف مذهب
أبو حنيفة است رحمة الله تعالى عليه ولهذا آل مختصر در فقنهای این مذهب که
محض مقلد اند جنجال شیوع بیدانه کرده و قال فی دراسات اللیب للطحاوی
مع تصدیه مذهب أبي حنيفة و تخریج متمسکه من المرفوع والموقوف : أنه إذا
خالف قوله الحديث يفرع ويقول فبطل قول أبي حنيفة ومن يرى قولاً من
أقوال أحد كائناً من كان باطلاً يرى العمل به حراماً انتهى (١)

الفصل الخامس والعشرون

في علم أسماء الرجال

اعلم أن علم أسماء رجال الأحاديث نصف علم الحديث كما صرح به العراقي في
شرح الألفية عن علي بن المديني فإنه سند ومتن والسند عبارة عن الرواة فمعرفة

(١) هنا بياض في الأصل .

أحوالها نصف العلم على ما لا يخفى والكتب المصنفة فيه على أنواع .
منها : المؤلف والمختلف كجماعة كالدارقطني والخطيب البغدادي وابن
ماكولا وابن نقطة ، ومن المتأخرين الذهبي والمزني وابن حجر وغيرهم .
ومنها : الأسماء المجردة عن الألقاب والكنى معاً صنف فيه الإمام مسلم وعلي
ابن المديني والنسائي وأبو بشر الدولابي وابن عبد البر ، لكن أحسنها ترتيباً
كتاب الإمام أبي عبد الله الحاكم ، وللذهبي المقتنى في سرد الكنى .
ومنها القاب ، صنف فيه أبو بكر الشيرازي وأبو الفضل الفكي ، سماه
« منتهى الكمال » وابن الجوزي .

ومنها : المتشابه صنف فيه الخطيب كتاباً سماه « تلخيص المتشابه » ثم
ذيله بما فاته .

ومنها : الأسماء المجردة عن الألقاب والكنى صنف فيه أيضاً غير واحد :
فمنهم من جمع التراجم مطلقاً كابن سعد في الطبقات ، وابن أبي خيثمة أحمد بن
زهير ، والإمام أبي عبد الله البخاري في تاريخهما . ومنهم من جمع الثقات كابن
حبان وابن شاهين ومنهم من جمع الضعفاء كابن عدي . ومنهم من جمع كليهما
جرحاً وتعديلاً ومنهم من جمع رجال البخاري وغيره من أصحاب الكتب الستة
والسنن على ما بين في هذا المحل .

أسماء رجال صحيح البخاري - مجلد للشيخ أبي نصر أحمد بن محمد الكلاباذي
البخاري . المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة .

أسماء رجال صحيح مسلم - للشيخ الإمام أبي بكر أحمد بن علي بن محمد
المعروف بابن منجويه الأصفهاني ، المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة .

أسماء رجال الصحيحين - للإمام الحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي
ابن أحمد المقدسي ، المتوفى سنة سبع وخمسمائة ، جمع فيه بين كتاب أبي نصر وابن
منجويه وأحسن في ترتيبه على الحروف ، واستدرك عليهما وجمع بينهما أيضاً

الشيخ أبو القاسم هبة الله بن الحسن الطبري المعروف باللالكائي ، المتوفى سنة ثمان عشرة وأربعمائة .

أسماء رجال سنن أبي داود لأبي علي حسين بن محمد الجياني الغساني الحافظ للمتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة .

أسماء رجال الكتب الستة - للحافظ ابن النجار محمد بن محمود بن الحسن ابن هبة الله صاحب ذيل تاريخ بغداد للخطيب ، المتوفى سنة ثلاث وأربعين وستمائة سماه الكمال ، وللشيخ سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملحق المتوفى سنة أربع وثمانمائة ؛ قاله صاحب كشف الظنون في باب الألف . وقال في باب الكاف « الكمال في معرفة الرجال » للشيخ الإمام محب الدين بن البنجار محمد ابن محمود البغدادي ، المتوفى سنة اثنتين وأربعين وستمائة . وللحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي الجماعلي الحنبلي المتوفى سنة ستمائة . وتهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ جمال الدين يوسف بن الزكي المزني ، المتوفى سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة وهو كتاب كبير لم يؤلف مثله ولا يظن أن يستطاع . قيل إنه لم يكمله وكله علاء الدين مغلطاي بن قليج المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة في ثلاثة عشر مجلداً ثم لخصه واختصره الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة وأبو بكر بن أبي الجعد الحنبلي المتوفى سنة أربع وثمانمائة وشمس الدين محمد بن علي الدمشقي الحافظ ، المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة وأضاف إليه مافي الموطأ . وأبو العباس أحمد بن سعد العسكري المتوفى سنة خمسين وسبعمائة وعليه زوائد للسيوطي ، وإكمال التهذيب للسراج عمر بن علي بن الملحق . ومختصر التهذيب للحافظ الأندلسي صاحب العمدة في مختصر الأطراف ، ومختصره أيضاً للقاضي تقي الدين أبي بكر أحمد بن شهاب الدمشقي المتوفى سنة إحدى وخمسين وثمانمائة . ومختصر تهذيب الكمال للحافظ شهاب

الدين أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني ، المتوفى سنة اثنتين وخمسين
وثمانمائة وهو كبير في ستة مجلدات انتهى .

قلت : قال الحافظ في خطبة تهذيب التهذيب : أما بعد فإن كتاب الكمال
في أسماء الرجال الذي ألفه الحافظ الكبير أبو محمد عبد الغنى بن عبد الواحد
ابن سرور المقدسي وهذبه الحافظ الشهير أبو الحجاج يوسف بن الزكي المزي
من أجل المصنفات في معرفة حملة الآثار وضعاً وأعظم المؤلفات في بصائر ذوى
الألباب وقعاً ؛ ولا سيما التهذيب فهو الذي وفق بين اسم الكتاب ومسامه وألف بين
لفظه ومعناه بيد أنه أطال وأطاب ، ووجد مكان القول ذا سعة فقال وأصاب ،
ولكن قصرت المهم عن تحصيله لطوله ، فاقصر بعض الناس على الكشف
من الكاشف الذي اختصره منه الحافظ أبو عبد الله الذهبي ولما نظرت في هذه
الكتب وجدت تراجم الكاشف إنما هي كالعنوان تتشوق النفوس إلى الاطلاع
على ما وراءه ، ثم رأيت للذهبي كتاباً سماه تذهيب التهذيب أطال فيه العبارة
ولم يعد ما في التهذيب غالباً وإن زاد . ففي بعض الأحيان وفيات بالظن والتخمين
أو مناقب لبعض المترجمين مع إهمال كثير من التوثيق والتجريح الذين عليهما
مدار التضعيف والتصحيح . هذا وفي التهذيب عدد من الأسماء لم يعرف الشيخ
بشيء من أحوالهم بل لا يزيد على قوله روى عن فلان روى عنه فلان أخرج له
فلان . وهذا لا يروى الغلة ولا يشفى العلة فاستيخرت الله تعالى في اختصار التهذيب
على طريقة أرجو الله أن تكون مستقيمة ، وهو أنى اقتصر على ما يفيد الجرح
والتعديل خاصة ، وأحذف منه ما أطال به الكتاب من الأحاديث التي يخرجها
من مروياته العالية من الموافقات والأبدال وغير ذلك من أنواع العلو ، فإن ذلك
بالمعجم والمشيخات أشبه منه بموضوع الكتاب وإن كان لا يلحق المؤلف من ذلك
عاب ، حاشا وكلا ، بل هو والله العديم النظير المطلع النحرير لكن العمر يسير
والزمان قصير ، فحذفت هذا جملة وهو نحو ثلث الكتاب انتهى بقدر الحاجة .

قال صاحب الكشف ص ۳۳۱ ج ۲ : وللتهذيب مختصرات منها الكاشف للذهبي ، وذيله لأبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم المتوفى سنة ۷۲۶ ست وعشرين وسبعائة ومختصر أبي بكر بن أبي المجد الحنبلي المتوفى سنة أربع وثمانائة ومختصر ابن حجر العسقلاني وهو المذكور آنفاً المسمى بتهذيب التهذيب ثم اختصره ثانياً وسماه « تقريب التهذيب » وله فوائد الاحتفال في أفعال الرجال المذكورين في البخاري زيادة على تهذيب الكمال ، ومختصر أبي العباس أحمد بن سعد العسكري المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعائة واختصره شمس الدين محمد بن علي الدمشقي مع ضم رجال الموطأ وغيره إليه وسماه « التذكرة في رجال العشرة » وللسيوطي مختصر بزوائد الرجال على تهذيب الكمال ثم قال ابن حجر : وقد كتبت من غير هذا الكتاب غير نسخة ثم إنني في زمن الاشتغال ألحقت فيه أشياء كثيرة تظهر في هوامش هذه النسخة وهي نسخة الأصل فمن له نسخة فليبحثها بها ، فإني ألحقت منها تراجم كثيرة جداً في سنة ست وأربعين وثمانمائة معظمها ممن جرى ذكره في التأليف ، وألحقت أيضاً من ذكره صاحب الكمال وحذفه المصنف لكونه لم يقع له على رواية مع احتمال وجودها فزدت تراجمهم وألحقت من تراجم الترمذي . ومن السنن الكبرى للنسائي من أغفلهم المصنف ، وأرجو أن أجرد جميع ما زاد على التهذيب انتهى .

وقال الحافظ في تعجيل المنفعة : ورجال الكتب الستة قد جمعوا في عدة تصانيف كرجال الصحيحين لأبي الفضل محمد بن طاهر ومن قبله للحاكم ورجال البخاري لأبي نصر الكلاباذي ثم لأبي الوليد الباجي ورجال مسلم لأبي بكر ابن منجويه ورجال الصحيحين وأبي داود والترمذي لبعض المغاربة سماه الزهرة وقد ذكر عدة ما لكل منهم عند من أخرج له وأظنه اقتصر فيه على شيوخهم ورجال أبي داود لأبي علي النسائي وكذا رجال النسائي ثم جمع الحافظ عبد الغني

ابن عبد الواحد المقدسي رجال البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه في كتابه الكمال . وكان سبب ذلك أن ابن طاهر أهل أطراف هذه الكتب الستة فأراد عبد الغني أن يفرد رجالها بالذكر وهو الذي هذبه المزي وسماه تهذيب الكمال ، ثم اختصره الذهبي في تذهيب التهذيب ثم اختصره في الكاشف واشتهرت هذه الكتب قديماً وحديثاً انتهى .

وقال صاحب الكشف في باب الثناء : وعلم الثقات والضعفاء من رواة الحديث وهو من أجل نوع وأنعمه من أنواع علم أسماء الرجال فإنه المرقاة إلى معرفة صحة الحديث وسقمه وإلى الاحتياط في أمور الدين وتمييز مواقع الغلط والخطأ في بدء الأصل الأعظم الذي عليه مبنى الإسلام وأساس الشريعة وللحفاظ فيه تصانيف كثيرة ، منها ما أفرد في الثقات كتاب «الثقات» للإمام الحافظ أبي حاتم محمد ابن حبان البستي ، المتوفى سنة أربع وخمسين وثلاثمائة . وكتاب الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة للشيخ زين الدين قاسم بن قطوبغا الحنفي . المتوفى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة ، وهو كبير في أربع مجلدات . وكتاب الثقات لخليل بن شاهين . وكتاب الثقات للعجلي . ومنها ما أفرد في الضعفاء كتاب الضعفاء للبخاري وكتاب الضعفاء للنسائي والضعفاء لمحمد بن عمرو العقيلي ، المتوفى سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة ، ومنها ما جمع بينهما كتاب البخاري وتاريخ ابن أبي خيثمة . قال ابن الصلاح : وما أغزر فوائده . وكتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم انتهى .

وقال في باب الجيم : علم الجرح والتعديل هو علم يبحث فيه عن جرح الرواة وتعديلهم بألفاظ مخصوصة وعن مراتب تلك الألفاظ وهذا العلم من فروع علم رجال الأحاديث ولم يذكره أحد من أصحاب الموضوعات مع أنه فرع عظيم والكلام في الرجال جرحاً وتعديلاً ثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عن كثير من الصحابة والتابعين فمن بعدهم وجوز ذلك تورعاً وصوناً للشريعة

لا طغفأ في الناس وكما جاز الجرح في الشهود جاز في الرواة والتثبت في أمر الدين أولى من التثبت في الحقوق والأموال فلماذا افترضوا على أنفسهم الكلام في ذلك . وأول من عنى بذلك من الأئمة الحفاظ شعبة بن الحجاج ثم تبعه يحيى ابن سعيد . قال الذهبي في ميزان الاعتدال : أول من جمع كلامه في ذلك الإمام الذي قال فيه أحمد بن حنبل : ما رأيت بعيني مثل يحيى بن سعيد القطان وتكلم في ذلك بعده تلامذته يحيى بن معين وعلي بن المديني وأحمد بن حنبل وعمرو ابن علي الفلاس وأبو خيثمة وتلامذتهم كأبي زرعة وأبي حاتم والبخاري ومسلم وأبي إسحاق الجوزجاني السعدي وخلق من بعدهم ، مثل النسائي وابن خزيمة والترمذي والدولابي والعقيلي وله مصنف مفيد في معرفة الضعفاء ولأبي حاتم بن حبان كتاب كبير عندي في ذلك ولأبي أحمد بن عدي كتاب الكامل هو أكمل الكتب وأجلها في ذلك وكتاب أبي الفتح الأزدي ، وكتاب أبي محمد ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ، والضعفاء للدارقطني والضعفاء للحاكم وغير ذلك . وقد ذيل ابن طاهر المقدسي على الكامل لابن عدي بكتاب لم أره . وصنف أبو الفرج بن الجوزي كتاباً كبيراً في ذلك كنت اختصرته أولاً ثم ذيلت عليه ذيلاً بعد ذيل انتهى كلام الذهبي . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الجرح والتعديل لأبي الحسن أحمد بن عبد الله العجلي الكوفي نزيل طرابلس المغرب المتوفى سنة إحدى وستين ومائتين ، وكتاب الجرح والتعديل للإمام الحفاظ أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد الرازي المتوفى سنة سبع وعشرين وثلاثمائة وهو كتاب كبير أوله الحمد لله رب العالمين بجميع محامده كلها الخ ذكر فيه أنه لما لم يجد سبيلاً إلى معرفة شيء من معاني كتاب الله سبحانه وتعالى ولا من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا من جهة النقل والرواية وجب أن يميز بين العدول الناقله والرواة وثقاتهم وأهل الحفظ والتثبت والإتقان منهم وبين أهل الغفلة والوهم وسوء الحفظ والكذب واختراع الحديث الكاذب

والكذب انتهى . والكامل لابن عدي وهو أكمل الكتب فيه وميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي وهو أجمع ما جمع ، ولسان الميزان لابن حجر انتهى . ومن الكتب المصنفة فيه تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة للحافظ ابن حجر رحمه الله .

الفصل السادس والعشرون

في ذكر أئمة الجرح والتعديل وأسماء الرجال

وذكر مصنفي الكتب التي ذكرها صاحب كشف الظنون

فمنهم شعبة بن الحجاج وهو أول من تكلم في الرجال . قال الحافظ في تهذيب التهذيب : وهو أول من فتن بالعراق عن أمر المحدثين وجانب الضعفاء والمتروكين وصار علماً يقتدى به وتبعه بعده أهل العراق انتهى . وقال فيه قال صالح جزرة : أول من تكلم في الرجال شعبة ثم أحمد ويحيى انتهى . وستأتي ترجمة شعبة في الباب الثاني .

ومنهم يحيى بن سعيد القطان . قال الذهبي في التذكرة قال ابن المديني : ما رأيت أحداً أعلم بالرجال منه ، انتهى . وقال الحافظ في تهذيب التهذيب قال ابن منجويه : كان من سادات أهل زمانه حفظاً وورعاً وفهماً وفضلاً وديناً وعلماً وهو الذي مهد لأهل العراق رسم الحديث ، وأمعن في البحث عن الثقات وترك الضعفاء انتهى . وستأتي ترجمته أيضاً في الباب الثاني .

ومنهم يحيى بن معين : قال أحمد بن حنبل : كل حديث لا يعرفه يحيى بن معين فليس هو بحديث ، وكان يقول : ههنا رجل خلقه الله لهذا الشأن يظهر كذب الكذابين ، يعني يحيى بن معين . وقال حنبل عن أحمد : كان ابن معين أعلمنا بالرجال ، وله كتاب التاريخ في أحوال الرجال ، وستأتي ترجمته أيضاً في الباب الثاني .

ومنهم علي بن المديني : قال أبو حاتم الرازي ، كان عليّ علماً في الناس في معرفة الحديث والعلل . وقال عبد الرحمن بن مهدي : علي بن المديني أعلم الناس بحديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وستأتي ترجمته أيضاً في الباب الثاني . ومنهم أحمد بن حنبل ، ستأتي ترجمته أيضاً في الباب الثاني .

ومنهم عمرو بن علي الفلاس ، قال الذهبي في التذكرة : عمرو بن علي بن بحر بن كنيز الحافظ الإمام الثبت أبو حفص الباهلي البصري الصيرفي الفلاس أحد الأعلام ، مولده بعيد الستين ومائة ، سمع يزيد بن زريع ، وعبد العزيز ابن عبد الصمد العمي ، وسفيان بن عيينة ، ومعتز بن سليمان وطبقتهم ، فأكثر وأتقن وجود وأحسن وحدث عنه الستة والنسائي أيضاً بواسطة ، وعفان وهو من شيوخه ، وأبو زرعة ، ومحمد بن جرير ، وابن صاعد ، والحاملي ، وأبو روق المزاني ، وأم سواهم . قال النسائي : ثقة حافظ صاحب حديث . وقال أبو حاتم : كان أرشق من علي بن المديني . وقال عباس العنبري : ما تعلمت الحديث إلا منه . وقال حجاج بن الشاعر عمرو بن علي : لانبأني أحدث من حفظه أو من كتابه . وقال أبو زرعة : ذلك من فرسان الحديث ، لم ير بالبصرة أحفظ منه ومن ابن المديني والشاذكوني . وقال ابن أشكاب : ما رأيت مثل الفلاس وكان يحسن كل شيء ، مات الفلاس بسامرا في ذي القعدة سنة تسع وأربعين ومائتين ، وقد تردد إلى أصبهان مرات انتهى .

وفي تهذيب التهذيب : حكى ابن مكرم بالبصرة قال : ما قدم علينا بعد علي بن المديني مثل عمرو بن علي . وقال أبو زرعة : كان من فرسان الحديث . وفي الترمذي سمعت أبا زرعة يقول : روى عفان عن عمرو بن علي حديثاً . وقال الدارقطني : كان من الحفاظ ، وبعض أصحاب الحديث يفضلونه على ابن المديني ويتمصبون له ، وقد صنف المسند والعلل والتاريخ . وهو إمام متقن ، وذكره ابن حبان في الثقات . وقال الحسين بن إسماعيل الحاملي : حدثنا

أبو حفص الفلاس وكان من نبلاء المحدثين . وقال عبد الله بن علي بن المديني : سألت أبي عنه فقال : كان يطلب ، قلت قد روى عن عبد الأعلى عن هشام عن الحسن : الشفعة لا تورث . فقال : ليس هذا في كتاب عبد الأعلى . قال الحاكم : وقد كان عمرو بن علي أيضاً يقول في علي بن المديني ، وقد أجل الله تعالى محلها جميعاً عن ذلك ، يعني أن كلام الأقران غير معتبر في حق بعضهم بعضاً إذا كان غير مفسر لا يقدرح انتهى .

ومنهم أبو خيثمة زهير بن حرب بن شداد الحرشي النسائي ، نزيل بغداد ، مولى بن الحرش بن كعب ، روى عن عبد الله بن إدريس ، وابن عيينة ، وحفص ابن غياث ، وحميد بن عبد الرحمن الرواسي ، والقطان ، وأبي النصر وخلق . وعنه البخاري ومسلم وأبو داود وابن ماجه . وروى له النسائي بواسطة أحمد بن علي بن سعيد المروزي وابنه أبو بكر بن أبي خيثمة وأبو زرعة وأبو حاتم ، وبقى بن مخلد وإبراهيم الحربي وموسى بن هارون وابن أبي الدنيا ويعقوب بن شيبة وأبو يعلى الموصلي وجماعة . قال معاوية بن صالح عن ابن معين ثقة . وقال علي بن الجنيد عن ابن معين يكنى قبيلة . وقال أبو حاتم : صدوق . وقال يعقوب ابن شيبة : زهير أثبت من عبد الله بن أبي شيبة . وكان في عبد الله تهاون بالحديث لم يكن يفصل هذه الأشياء ، يعني الألفاظ . وقال جعفر القريابي : قلت لابن نمير أيهما أحب إليك ؟ فقال : أبو خيثمة ، وجعل يطريه ويضع من أبي بكر . وقال الآجري : قلت لأبي داود وكان أبو خيثمة حجة في الرجال ؟ قال : ما كان أحسن علمه . وقال النسائي ثقة مأمون . وقال الحسين بن فهم : ثقة ثبت . وقال أبو بكر الخطيب : كان ثقة ثبتاً حافظاً متقناً . قال محمد بن عبد الله الحضرمي وغيره : مات سنة أربع وثلاثين ومائتين . وقال ابنه أبو بكر : ولد أبي سنة ١٦٠ ستين ومائة ، ومات ليلة الخميس لسبع خلون من شعبان وهو ابن أربع وسبعين سنة . وقال صاحب الزهرة : روى عنه مسلم ألف حديث

ومائتي حديث وإحدى وثمانين حديثاً ، كذا في تهذيب التهذيب
ص ٣٤٣ ج ٣ .

ومنهم أبو زرعة الرازي : قال ابن وارة سمعت إسحاق بن راهويه يقول
كل حديث لا يعرفه أبو زرعة ليس له أصل . وستأتي ترجمته في الباب الثاني .
ومنهم أبو حاتم الرازي : واسمه محمد بن إدريس بن المنذر الحنظلي ، الحافظ
الكبير أحد الأعلام ، ولد سنة خمس وتسعين ومائة . روى عن محمد بن
عبد الله الأنصاري ، وعثمان بن الهيثم ، وعفان بن مسلم ، وأبي نعيم ، وعبيد الله
ابن موسى ، وعبد الله بن صالح كاتب الليث ، وعبد الله بن صالح العجلي ،
والأصمعي ، وعمر بن حفص بن غياث ، وطبقتهم وخلق ممن بعدهم . روى
عنه أبو داود والنسائي وابن ماجه في التفسير . وروى البخاري في الصحيح
في باب المحصر عن محمد بن يحيى بن صالح الوحاظي فذكر الكلاباذي في ترجمة
يحيى بن صالح أن ابن أبي سعيد السرخسي أخبره أن محمداً هو ابن إدريس أبو حاتم
الرازي ، وذكر أنه رآه في أصل عتيق . وقال الحاكم أبو أحمد في الكنى :
أبو حاتم محمد بن إدريس روى عنه محمد بن إسماعيل الجعفي ، وابنه عبد الرحمن ،
وعبد بن سليمان المروزي ، والربيع بن سليمان المرادي ، ويونس بن عبد الأعلى
ومحمد بن عوف الطائي وهم من شيوخه ، ورفيقه أبو زرعة الرازي ، وأبو زرعة
الدمشقي وآخرون . قال أبو بكر الخلال : أبو حاتم إمام في الحديث ، روى
عن أحمد مسائل كثيرة وقعت إلينا متفرقة كلها غريب . وقال ابن خراش :
كان من أهل الأمانة والمعرفة . وقال النسائي ثقة . وقال أبو نعيم إمام في الحفظ .
وقال اللالكائي : كان إماماً عالماً بالحديث حافظاً له ، متقناً ثبتاً .

وقال ابن أبي حاتم : سمعت موسى بن إسحاق القاضي يقول : ما رأيت
أحفظ من والدك ، قلت له : فرأيت أبا زرعة ؟ قال : لا . وسمعت يونس بن
عبد الأعلى يقول : أبو زرعة وأبو حاتم إماما خراسان ودعا لهما وقال : بقاؤهما

صلاح للمسلمين . وقال الخطيب : كان أحد الأئمة الحفاظ الأثبات مشهوراً
بالعلم مذكوراً بالفضل ، وكان أول كتبه الحديث سنة تسع ومائتين . قال ابن
أبي حاتم : سمعت أبي يقول : أول سنة خرجت في طلب الحديث أقيمت سنين
أحسب ومشيت على قدمي زيادة على ألف فرسخ ، فلما زاد على ألف فرسخ
تركته . قال وسمعت أبي يقول : أقيمت سنة أربع عشرة ومائتين بالبصرة ثمانية
أشهر قد كنت عزمت على أن أقيم سنة ، فانقطعت نفقتي ، فجعلت أبيع ثيابي
شيئاً بعد شيء حتى بقيت بلا شيء . وقال أيضاً سمعت أبي يقول : قلت على
باب أبي الوليد الطيالسي : من أغرب على حديثاً غريباً مسنداً صحيحاً لم أسمع به ،
فله على درهم يتصدق به ، وهناك خلق من الخلق أبو زرعة فمن دونه ، وإنما
كان مرادى أن أستخرج منهم ما ليس عندي ، فما تهيأ لأحد منهم أن يغرب
على حديثاً . وقال أحمد بن سلمة النيسابوري : ما رأيت بعد إسحاق ومحمد بن
يحيى أحفظ للحديث ولا أعلم بمعانيه من أبي حاتم . قال ابن المنادي وغير
واحد : مات في شعبان سنة سبع وسبعين ومائتين . وقد ذكر ابن أبي حاتم في
مقدمة الجرح والتعديل لوالده ترجمة مليحة ، فيها أشياء تدل على عظم قدره
وجلالته وسعة حفظه ، رحمه الله . منها ما قال أبو حاتم : قدم محمد بن يحيى
النيسابوري الري فألقيت عليه ثلاثة عشر حديثاً من حديث الزهري ، فلم يعرف
منها إلا ثلاثة ، وهذا يدل على حفظ عظيم ، فإن الذهلي شهد له مشائخه وأهل
عصره بالتبحر في معرفة حديث الزهري ، ومع ذلك فأغرب عليه أبو حاتم ،
كذا في تهذيب التهذيب . وقال الذهبي في التذكرة : قال - رأى أبو حاتم -
بقيت بالبصرة سنة أربع عشرة فبعت ثيابي حتى نفدت وجعت يومين فأعلمت
رفيقي فقال : معي دينار ، فأعطاني نصفه وطلعتنا مرة من البحر وقد فرغ زادنا
فمشينا ثلاثة أيام لانا كل شيئاً ، فألقينا بأنفسنا وفينا شيخ فسقط مغشياً عليه ،
فجئنا نحركه وهو لا يعقل ، فتركناه ومشينا فرسخاً فسقط مغشياً عليّ ، ومضى

صاحبي فرأى بعد سفينة فنزلوا الساحل ، فلوح بثوبه فحاءوه فسقوه ، فقال :
أدر كوارفيقين لي ، فما شعرت إلا برجل يرش علي وجهي ثم سقاني ، ثم
أتوا بالشيخ فبقينا أياماً حتى رجعت إلينا أنفسنا ، انتهى .

ومنهم الإمام البخاري والإمام مسلم : وقد تقدم ترجمتهما .
ومنهم الجوزجاني ^(۱) : وهو الحافظ الإمام أبو إسحاق إبراهيم بن يعقوب
ابن يعقوب السعدي ، نزيل دمشق ومحدثها ، سمع الحسين بن علي الجمفي ،
وزيد بن هارون وجعفر بن عون ، وشبابه ، وطبقتهم فأكثر ، وتفقه بأحمد
ابن حنبل ، حدث عنه أبو داود الترمذي والنسائي ، وأبو زرعة ، ومحمد بن
جرير ، وابن جوصا ، وأبو بشر الدولابي ، وآخرون . وثقه النسائي ، قال ابن
عدي : سكن دمشق فكان يحدث على المنبر ويكاتبه أحمد بن حنبل فيتموى
بذلك ، ويقرأ كتابه على المنبر ، قال : وكان يتعامل على علي رضي الله عنه .
وقال الدارقطني كان من الحفاظ الثقات المصنفين ، وفيه انحراف عن علي . قال
أبو الدحداح : مات في ذي القعدة سنة تسع ، وقال غيره : سنة ست وخمسين
ومائتين ، وله كتاب في الضعفاء ، كذا في التذكرة .

ومنهم النسائي وابن خزيمة : وقد تقدمت تراجمهما .
ومنهم أبو عيسى الترمذي : وتأتي ترجمته مبسوطه في الباب الثاني .
ومنهم الدولابي ، وهو الحافظ المتقن أبو جعفر محمد بن الصباح البزار ،
مولى مزينة مصنف السنن ، سمع إسماعيل بن زكريا ، وشريك بن عبد الله ،
وابن أبي الزناد ، وإسماعيل بن جعفر ، وهشيم وغيرهم . وعنه : أحمد وابنه ،
وإبراهيم الحاربي ، والبخاري ، ومسلم ، وأبو داود ، وحديثه في الكتب
الستة ، وآخر من بقي من أصحابه أبو العلاء محمد بن أحمد بن جعفر الوكيبي ،
وقد مرت ترجمته في ذكر السنن .

(۱) بضم الجيم الأولى وزاي وجيم ۱۲ تقريب .

ومنهم العقيلي^(١) : وهو الحافظ الإمام أبو جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي ، صاحب كتاب الضعفاء الكبير ، سمع جده لأمه يزيد بن محمد العقيلي ومحمد بن إسماعيل الصائغ ، وأبا يحيى بن أبي ميسرة ، ومحمد بن أحمد ابن الوليد بن برد الأنطاكي ، ويحيى بن أيوب العلاف ، ومحمد بن إسماعيل الترمذي ، وإسحاق بن إبراهيم الدبري ، وعلي بن عبد العزيز بن البغوي ، ومحمد بن خزيمة ، ومحمد بن موسى الباقلي صاحب عبيد الله بن موسى ، وخلقاً كثيراً وكان مقياً بالحرمين ، حدث عنه أبو الحسن محمد بن نافع الخزازي ، ويوسف بن البرجيل المصري ، وأبو بكر بن المقرئ وآخرون . قال مسلمة ابن القاسم : كان العقيلي جليل القدر عظيم الخطر ، مارأيت مثله . وكان كثير التصانيف ، فكان يقول لمن آتاه من المحدثين اقرأ من كتابك ولا تخرج أصله ، فتكلمنا في ذلك وقلنا إما أن يكون أحفظ الناس ، وإما أن يكون من أكذب الناس ، فاجتمعنا عليه ، فلما أتيت بالزيادة والنقص فطن لذلك ، فأخذ مني الكتاب وأخذ القلم فأصلحها من حفظه ، فانصرفنا من عنده وقد طابت أنفسنا ، وعلمنا أنه من أحفظ الناس . وقال الحافظ : أبو الحسن بن سهل القطان : أبو جعفر ، ثقة ، جليل القدر عالم بالحديث مقدم في الحفظ ، توفي سنة ٣٢٢ اثنتين وعشرين وثلاثمائة كذا في التذكرة .

ومنهم ابن حبان : وهو أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي صاحب التصانيف ، وقد تقدم ترجمته .

ومنهم ابن عدي : وهو الإمام الحافظ الكبير ، أبو أحمد عبد الله بن عدي بن عبد الله بن محمد بن مبارك الجرجاني ، ويعرف أيضاً بابن القطان ،

(١) بضم العين المهملة وفتح القاف منسوب إلى عقيل بن كعب منه عبيد الله بن شقيق وأبو عطية وأبو نصر بن لقيط بن عامر والعقيلي صاحب تصنيف في معرفة الضعيف والقوى ١٢ منى .

صاحب كتاب الكامل في الجرح والتعديل ، كان أحد الأعلام ، ولد سنة سبع وسبعين ومائتين ، وسمع سنة تسعين ، وارتحل أول سنة سبع وتسعين ، وسمع بهلول بن إسحاق الأنباري ، ومحمد بن عثمان بن أبي سويد ، ومحمد ابن يحيى المروزي ، وخلائق . وعنه أبو العباس بن عقدة شيخه ، وأبو سعيد الماليني ، والحسن بن رامين ، ومحمد بن عبدالله بن عبد كويه ، وحمزة بن يوسف السهمي ، وأبو الحسين أحمد بن العالی وآخرون ، وهو المصنف في الكلام على الرجال عارف بالعلل . قال أبو القاسم بن عساكر : كان ثقة على لحن فيه . قال السهمي : سألت الدراقطنی أن يصنف كتاباً في الضعفاء فقال : أليس عندك كتاب ابن عدی ؟ فقلت بلى . قال فيه كفاية لايزاد عليه ، قال حمزة السهمي : كان حافظاً متقناً لم يكن في زمانه أحد مثله ، تفرد برواية أحاديث وهب ، منها لابنيه عدی وأبي زرعة وتفرد بها عنه .

قال الخليلي : كان عديم النظير حفظاً وجمالة . سألت عبد الله بن محمد الحافظ أيهما أحفظ ابن عدی أو ابن قانع ؟ فقال : زرقيص ابن عدی أحفظ من عبد الباقي بن قانع ، قال الخليلي وسمعت أحمد بن أبي مسلم الحافظ يقول : لم أر أحداً مثل أبي أحمد بن عدی ، فسكيف فوقه في الحفظ . وكان أحمد قد لقي الطبراني وأبا أحمد الحاكم وقد قال لي : كان حفظ هؤلاء تكلفاً وحفظ ابن عدی طبعاً زاد في معجمه على ألف شيخ . قال أبو الوليد الباجي : ابن عدی حافظ لا بأس به . قال حمزة بن يوسف : توفي أبو أحمد في جمادى الآخر سنة خمس وستين وثلاثمائة ، وصلى عليه الإمام أبو بكر الإسماعيلي .

ومنهم أبو الفتح الأزدي : وهو محمد بن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن بريدة الموصلي ، حدث عن أبي يعلى ، ومحمد بن جرير ، والباغندي ، وأحمد بن الحسين بن عبد الجبار الصوفي ، وأبي عروبة الحراني وطبقتهم . وعنه إبراهيم ابن عمر البرمكي ، وأبو نعيم الحافظ ، وأحمد بن الفتح بن فرغان وآخرون . قال

الخطيب : كان حافظاً صنّف في علوم الحديث . وسألت البرقاني عنه فضعه .
وحدثني النجيب عبد الغفار الأرموي قال : رأيت أهل الموصل يوهنونه
ولا يعدونه شيئاً . قال الذهبي : له مصنف كبير في الضعفاء ، وهو قوى النفس
في الجرح ، وهاه جماعة بالامستند طائل ، مات في سنة أربع وسبعين وثلاثمائة .
ومنهم ابن أبي حاتم : وهو الإمام الحافظ الناقد أبو محمد عبد الرحمن بن الحافظ
الكبير أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التيمي الحنظلي الرازي ، وقيل إن
الحنظلي نسبة إلى درب حنظلة بالري ، قال الذهبي : ولد سنة أربعين ، وارتحل
به أبوه وأدرك الأسانيد العالية ، سمع أبا سعيد الأشج ، وعلي بن المنذر الطريفي ،
والحسن بن عرفة ، وأحمد بن سنان القطان ، ويونس بن عبد الأعلى ، ومحمد
ابن اسماعيل الأحمسي وحبجاج بن الشاعر ، ومحمد بن حسان الأزرق ، ومحمد بن
عبد الملك بن زنجويه ، وابن وارة ، وأبازرعة وخلائق بالأقاليم ، لكنه لم
يرحل إلى خراسان . روى عنه حسينك التيمي ، ويوسف المياجي ، وأبو الشيخ
ابن حبان ، وعلي بن مدرك ، وأبو أحمد الحاكم ، وأحمد بن محمد البصير ،
وعبد الله بن محمد بن أسد ، وآخرون . قال أبو يعلى : الخليلي : أخذ علم أبيه
وأبي زرعة . وكان بجرأ في العلوم ومعرفة الرجال ، صنّف في الفقه واختلاف
الصحابة والتابعين ، وكان زاهداً يعد من الأبدال . قال الذهبي : كتابه في
الجرح والتعديل يقضى له بالرتبة المتقنة في الحفظ ، وكتاباه في التفسير عدة
مجلدات ، وله مصنف كبير في الرد على الجهمية يدل على إمامته : قال علي بن
أحمد الفرضي : ما رأيت أحداً ممن عرف عبد الرحمن ذكر عنه جهالة قط .
ويروى أن أباه كان يتعجب من تعبد عبد الرحمن ويقول : من يقوى على
عبادة عبد الرحمن ؟ لأعرف له ذنباً . قال ابن أبي حاتم : لم يدعني أبي أطلب
الحديث حتى قرأت القرآن على الفضل بن شاذان .
قال أبو الحسن علي بن إبراهيم الرازي الخطيب في ترجمة عمه لعبد الرحمن :

كان رحمه الله قد كساه الله بهاءً ونوراً يسر به من نظر إليه . سمعته يقول رجل
بي أبي سنة خمس وخمسين وما احتلمت بعد ، فلما بلغنا ذا الحليفة احتلمت ،
فسر أبي حيث أدركت حجة الإسلام . قال وسمعت في هذه السنة من محمد بن
أبي عبد الرحمن المقرئ ، وسمعت علي بن أحمد الخوارزمي يحكي عن ابن أبي
حاتم قال : كنا بمصر سبعة أشهر لم نأكل فيها مرققة ، نهارنا ندور على الشيوخ ،
وبالليل ننسخ ونقابل ، فأتينا يوماً أنا ورفيقي شيخاً فقالوا هو غليل ، فرأيت
سمكةً أعجبتنا فاشتريناها فلما صرنا إلى البيت حضر وقت مجلس بعض الشيوخ
فمضينا ، فلم تزل السمكة ثلاثة أيام وكادت أن تنصى وأكلناها نيئة لم نتفرغ
نشويها ثم قال : لا استطاع العلم براحة الجسد . ثم قال أبو الحسن رجل مع أبيه
وخرج مع محمد بن حماد الظهراني ورجل بنفسه إلى الشام ومصر سنة اثنتين
وستين ، ثم رحل إلى أصبهان سنة أربع وستين . وقال لي أبو عبد الله القزويني :
إذا صليت مع ابن أبي حاتم فسلم نفسك إليه يعمل بها ما شاء .

قال أبو الوليد الباجي : ابن أبي حاتم ثقة حافظ قال عمر بن إبراهيم الهروي
الزاهد أخبرنا الحسين بن أحمد الصفار ، سمعت ابن أبي حاتم يقول : وقع عندنا
الغلاء فأنفد بعض أصدقائي حبوباً من أصبهان فبعته بعشرين ألفاً وقال :
اشتر لي بها داراً فأنفقتها على الفقراء ، وكتبت إليه اشترت لك بها قصرأ في
الجنة ، فقال : رضيت إن ضمننت ، فكتبت على نفسي صكاً بالضمان^(١) فأريت
في المنام قد قبلنا ضمانك ولا تعد . قال الذهبي : الحسين ضعيف . قال محمد بن
مهرويه ، سمعت ابن الجنيد ، سمعت يحيى بن معين يقول : إنا لنطعن على أقوام
لعلهم قد حطوا رحالم في الجنة من مائتي سنة . قال محمد : فدخلت على ابن أبي
حاتم وهو يحدث بكتاب الجرح والتعديل فحدثه بهذا فبكي وارتعدت يداه

(١) لعله قالها على سبيل التجوز في الاعتذار ، إن لم يكن على سبيل التلطف في الدعابة ،
وإلا فالصحيح أنه لا يجوز ولا يصح الضمان على الله ، سبحانه وتعالى عن ذلك .

وسقط الكتاب . وجعل يبكي ويستعيدني الحكاية . وقال الذهبي : مات
في المحرم سنة سبع وعشرين وثلاثمائة انتهى .

ومنهم الإمام الدارقطني : وهو أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي
البغدادي ، الحافظ الشهير ، صاحب السنن ؛ مولده سنة ست وثلاثمائة ، سمع
البغوي ، وابن أبي داود ، وابن صاعد ، والحضرمي ، وابن دريد ، وابن نيروز ،
وعلي بن عبد الله بن مبشر ، وخلائق ببغداد والبصرة والكوفة وواسط ،
وارتحل في كهولته إلى مصر والشام ، وصنف التصانيف . حدث عنه الحاكم
وأبو حامد الأسفراييني ، وتمام الرازي ، والحافظ عبد الغني الأزدي ، وأبو بكر
البرقاني ، وأبو ذر الهروي ، وأبو نعيم الأصبهاني ، وأبو محمد الخلال ، والقاضي
أبو الطيب الطبري ، وأمم سواهم . قال الحاكم : صار الدارقطني أوجد عصره في
الحفظ والفهم والورع ، وإماماً في القراء والنحويين ، وأثمت في سنة سبع وستين
ببغداد أربعة أشهر ، وكثر اجتماعنا ، فصادفته فوق ما وصف لي ، وسألته عن
العلل والشيوخ . وله مصنفات يطول ذكرها ، فأشهد أنه لم يخاف على أديم
الأرض مثله . وقال الخطيب : كان فريد عصره وإمام وقته ، وانتهى إليه علم
الأثر والمعرفة بالعلل وأسماء الرجال ، مع الصدق والثقة وصحة الاعتقاد ، والأخذ
من علوم كالتقراءات ، فإن له فيها مصنفاً سبق فيه إلى عقد الأبواب قبل فهرس
الحروف ، وتأسى القراء به بعده ، ومن ذلك المعرفة بمذاهب الفقهاء . بلغني أنه
درس الفقه على أبي سعيد الأصبهاني ومنها المعرفة بالآداب والشعر ، فقيل كان
يحفظ دواوين جماعة ، وحدثني حمزة بن محمد بن طاهر أنه كان يحفظ ديوان السيد
الجميري ، ولهذا نسب إلى التشيع . قال ابن الذهبي : ما أبعد من التشيع .

قال الخطيب : وحدثني الأزهرى قال : بلغني أن الدارقطني حضر في خدائته
مجلس إسماعيل الصفار فقعده ينسخ جزءاً والصفار يملئ ، فقال رجل : لا يصح
سماعك وأنت تنسخ ، فقال : فهمي للإملاء خلاف فهمك أتخفظ كم أملي الشيخ؟

قال : لا أدري ، قال : أملى ثمانية عشر حديثاً ، الحديث الأول عن فلان عن فلان ومثنته كذا وكذا . والثاني عن فلان عن فلان ومثنته كذا وكذا . ومثني ذلك حتى أتى علي الأحاديث ، فتعجب الناس منه . أو كما قال : قال رجاء ابن محمد المعدل قلت للدارقطني : هل رأيت مثل نفسك ؟ فقال : قال الله تعالى « فلا تزكوا أنفسكم » قال فألححت عليه فقال : لم أر أحداً جمع ما جمعت . وقال أبو ذر الحافظ قلت للحاكم : هل رأيت مثل الدارقطني ؟ فقال : هو لم ير مثل نفسه ، فكيف أنا ؟ رواها الخطيب في تاريخه عن أبي الوليد الباجي عن أبي ذر ، وكان عبد الغني إذا ذكر الدارقطني قال : أستاذي . قال القاضي أبو الطيب الطبري : الدارقطني أمير المؤمنين في الحديث . وقال الخطيب قال لي أبو القاسم الأزهرى : كان الدارقطني ذكياً إذا ذكر شيئاً من العلم أى نوع كان ، وجد عنده منه نصيب وافر . لقد حدثني محمد بن طلحة البغالى أنه حضر مع الدارقطني دعوة فجزى ذكر الأكلة ، فاندفع الدارقطني يورد نواذر الأكلة حتى قطع أكثر ليلته بذلك .

قال الأزهرى : رأيت الدارقطني أجاب ابن أبي الفوارس عن علة حديث أو اسم ، فقال : يا أبا الفتح ليس بين الشرق والغرب من يعرف هذا غيرى . قال الخطيب في ترجمة الدارقطني : سألت البرقاني هل كان أبو الحسن يملى عليك العليل من حفظه ؟ قال : نعم ، وأنا الذى جمعتها وقرأها الناس من نسختي . وحدثنا العقيقى : حضرت مجلس الدارقطني ، وجاءه أبو الحسن البيضاوى برجل غريب وسأله أن يملى عليه أحاديث ، فأملى عليه من حفظه مجلساً يزيد أحاديثه على العشرين متون جميعها « نعم الشيء الهدية أمام الحاجة » ، فانصرف الرجل ثم جاء من الغد وأهدى له شيئاً فقربه إليه ، فأملى عليه من حفظه سبعة عشر حديثاً متونها « إذا جاءكم كريم قوم فأكرموه » . قال الذهبى : هنا يخضع للدارقطني واسعة حفظه الجامع لبقوة الحافظة ولقوة الفهم والمعرفة ، وإذا شئت (١٤ — مقدمة تحفة الأحوزى ١)

أن تبين براعة هذا الإمام فطالع العلال له ، فإنك تندهش ويطول تعجبك . قال السامى : سمعت الدارقطنى ، يقول ما شئء أبغض إلى من الكلام . قال ابن طاهر : اختلفوا ببغداد ، فقال قوم على أفضل من عثمان رضى الله عنهما ، فتحاكموا إلى الدارقطنى قال : فأمسكت وقلت الإمساك خير ، ثم لم أر ندينى السكوت ، وقلت عثمان أفضل لاتفاق جماعة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على هذا ، وهو قول أهل السنة ، وهو أول عقد من الرفض . قال عبد الغنى أحسن الناس كلاماً على الحديث ابن المدينى فى زمانه ، وموسى بن هرون فى وقته ، والدارقطنى فى وقته .

توفى فى ثامن ذى القعدة سنة خمس وثمانين وثلاثمائة رحمه الله انتهى قلت (۱) :
ومنهم الحاكم : وهو أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد الضبى النيسابورى ، صاحب المستدرک ، وقد تقدم ترجمته .

ومنهم ابن القطان : وهو الحافظ الناقد أبو الحسن على بن محمد بن عبد الملك ابن يحيى بن إبراهيم الحميرى الکتامى الفاسى الشهير بابن القطان ، قال الأبار فى ترجمته : كان من أبصر الناس بصناعة الحديث وأحفظهم لأسماء رجاله ، وأشدهم عناية بالرواية ، رأس طلبة مراکش ، ونال بخدمة السلطان دنيا عظيمة . وله تواليف ، حدث ودرس إلى أن قال : ومات وهو على قضاء سلجاسة فى ربيع الأول سنة ثمان وعشرين وستمائة . قال ابن مسدى : كان معروفاً بالحفظ والإتقان ، ومن أئمة هذا الشأن ، مصرى الأصل مراکشى الدار ، كان شيخ شيوخ أهل العلم فى الدولة المؤمنية ، فتمكن من الكتب وبلغ غاية الأمانة ، ولى قضاء الجماعة . قال الذهبى : طالعت كتابه المسمى بالوهم والإيهام الذى وضعه على الأحكام الكبرى لعبد الحق يدل على حفظه وقوة فهمه ، لكنه تعنت فى أحوال رجال فما أنصف ، بحيث أنه أخذ يلين هشام بن عروة ونحوه انتهى .

(۱) ههنا بياض فى الأصل .

وقال في ميزان الاعتدال ص ۲۲۹ ج ۱ في ترجمة حفص بن بعيل : قال ابن القطان : لا يعرف له حال ولا يعرف . قلت : لم أذكر هذا النوع في كتابي هذا ابن القطان يتكلم في كل من لم يقل فيه إمام عاصر ذلك الرجل أو أخذ عن عاصره ما يدل على عدالته . وهذا شيء كثير . ففي الصحيحين من هذا النمط خاق كثير مستوون ماضعفهم أحد ولاهم بمجاهيل انتهى : وقال أيضاً في ترجمة مالك بن الحسين الزيادي المعمرى : قال ابن القطان هو ممن لم يثبت عدالته ، يريد أنه مانص أحد على أنه ثقة . وفي رواية الصحيحين عدد كثير ما علمنا أن أحداً نص على توثيقهم ، والجمهور على أنه كان من المشائخ . قد روى عنه جماعة ولم يأت إلا بما ينكر عليه أن حديثه صحيح انتهى .

ومنهم الحافظ الذهبي : وهو محمد بن أحمد بن عثمان بن قانماز ، ولد سنة ثلاث وسبعين وستمائة . قال في البدر الطالع : وأجاز له في سنة مولده جماعة بعناية أخيه من الرضاع ، أخذ عن الدمياطي وابن الصواف ومهر في فن الحديث وجمع فيه المجاميع المفيدة الكثيرة . قال ابن حجر : حتى كان أكثر أهل عصره تصنيفاً ، وجمع تاريخ الإسلام ، فأرنب فيهِ على ما تقدمه بتحرير أخبار المحدثين خصوصاً انتهى . ولعل تاريخ الإسلام في زيادة على عشرين مجلداً وقفت منه على أجزاء وله الميزان في نقد الرجال جعله مختصاً بالضعفاء الذين قد تكلم فيهم متكلم وإن كانوا غير ضعفاء في الواقع ، ولهذا ذكر فيه مثل ابن معين وعلي بن المدني ، باعتبار أنه قد تكلم فيهما متكلم وهو كتاب مفيد ، وجميع مصنفاته مقبولة مرغوب فيها ، رحل إليه الناس لأجلها وأخذوها عنه ، وتداولوها وقرأوها وكتبوها في حياته ، وطارت في جميع بقاع الأرض ، وله فيها تعبيرات رائقة وألفاظ رشيقة غالباً ، لم يسلك فيها مسلك أهل عصره ، ولا من قبلهم ولا من بعدهم ، وقد أكثر التشنيع عليه تلميذه السبكي وذكره في مواضع من طبقاته ولم يأت بطائل ، بل غاية ما قال : إنه كان إذا ترجم الظاهرية والحنابلة أطل

في تقريرهم ، وإذا ترجم غيرهم من شافعي أو حنفي لم يستوف ما يستحقه . وعندى
أن هذا مثل ما قال الأول : * وتلك شكاة ظاهر عنك عارها * فإن الرجل قد
ملئ حباً للحديث وغلب عليه ، فصار الناس عنده أهله ، وأكثر محققهم
وأكبرهم هم من كان يطيل الثناء عليه لا من غلب عليه التقليد ، وقطع عمره
في الاشتغال بما لا يفيد .

ومن جملة ما قاله السبكي : إنه كان إذا أخذ القلم غضب حتى لا يدري
ما يقول .

وهذا باطل ، فإن مصنفاته تشهد بخلاف هذه المقالة ، وغالبها الإنصاف
والذب عن الأفاضل ، وإذا جرى قلمه بالوقوع في أحد ، فإن لم يكن من معاصريه
فهو إنما روى ذلك عن غيره وإن كان من معاصريه ، فالغالب أنه لا يفعل ذلك
إلا مع من يستحقه ، وإن وقع ما يخالف ذلك نادراً فهذا شأن البشر وكل أحد
يؤخذ من قوله ويترك إلا المعصوم ، والأهوية تختلف والمقاصد تتباين ، وربك
يحكم بينهم فيما كانوا فيه يختلفون . قال الصفدي : لم يكن عنده جمود المحدثين ،
بل كان فقيه النفس له دراية بأقوال الناس . مات رحمه الله تعالى في سنة ۷۴۸
ثمان وأربعين وسبعمائة انتهى .

قلت : قال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة في شأن الذهبي : هو من أهل
الاستقراء العام في نقد الرجال انتهى .

﴿ تنبيه ﴾ أعلم أن الحافظ الذهبي صنف كتابه ميزان الاعتدال في الضعفاء ،
لكن ليس كل من ذكره فيه ضعيفاً ، بل ذكر فيه كثيراً من الثقات ، وإنما
صنع هذا تبعاً لابن عدي في الكامل ، فإنه قد شرط أن كل من تكلم فيه
متكلم يذكره فيه فتبعه في ذلك الذهبي في ميزانه . قال الحافظ في شرح الفيته :
فيه أي معرفة الثقات والضعفاء لأئمة الحديث تصانيف ، منها ما أفرده في
الضعفاء ، وصنف فيه البخاري والنسائي والعقيلي والساجي وابن حبان والدارقطني
والأزدي وابن عدي ، ولكنه ذكر في كتابه الكامل كل من تكلم فيه وإن

كان ثقة ، وتبعه على ذلك الذهبي في الميزان إلا أنه لم يذكر أحداً من الصحابة والأئمة المتبوعين وفاته جماعة ، ذيلت عليه ذيلًا في مجلد انتهى . وقال السخاوي في فتح المغيث : وجمع الذهبي معظمها في ميزانه فجاء كتاباً نفيساً عليه معول من جاء بعده ، مع أنه تبع ابن عدى في إيراد كل من تكلم فيه ولو كان ثقة انتهى . وقال الذهبي في الميزان في ترجمة ثابت البناني : ثابت ثابت كاسمه ، ولولا ذكر ابن عدى له ما ذكرته انتهى . وقال فيه في ترجمة حماد بن أبي سليمان تكلم فيه للإرجاء ، ولولا ذكر ابن عدى له في كامله لما أوردته ، انتهى .

الفصل السابع والعشرون

في ذكر علم أصول الحديث ويقال له علم رواية الحديث والأول أشهر وهو علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الأحاديث بالرسول عليه الصلاة والسلام من حيث أحوال رواتها ضبطاً وعدالة ، ومن حيث كيفية السند اتصالاً وانقطاعاً وغير ذلك . وقيل هو علم يعرف به أحوال الراوي والمروي من حيث القبول والرد .

وموضوعه : الراوي والمروي من حيث ذلك ، وغايته ما يقبل وما يرد من ذلك .

ومسائله ما يذكر في كتبه من المقاصد كقولهم : زيادة الثقة مقبولة ما لم تناف رواية من هو أوثق منه . وكقولهم : القوي لا يؤثر فيه مخالفة الضعيف . وقد صنف في هذا العلم كتب كثيرة . قال الحافظ في شرح النخبة : إن التصانيف في اصطلاح أهل الحديث قد كثرت للأئمة في القديم والحديث . فمن أول من صنف في ذلك القاضي أبو محمد الرامهرمزي كتابه المحدث الفاصل لكنه لم يستوعب . والحاكم أبو عبد الله النيسابوري : لكنه لم يهذب ولم يرتب وتلاه أبو نعيم الأصفهاني : فعمل على كتابه مستخرجاً وأبقى أشياء المتعقب ،

ثم جاء بعدهم الخطيب أبو بكر البغدادي ، فصنف في قوائين الرواية كتاباً سماه « الكفاية » ، وفي آدابها كتاباً سماه « الجامع لأدب الشيخ والسامع » وقل فن من فنون الحديث إلا وقد صنف فيه كتاباً مفرداً ، وكان كما قال الحافظ أبو بكر بن نقطة : كل من أنصف علم أن المحدثين بعد الخطيب عيال على كتيبه . ثم جاء بعدهم بعض من تأخر عن الخطيب فأخذ من هذا العلم بنصيب فجمع القاضي عياض كتاباً لطيفاً سماه « الإلماع » ، وأبو حفص المياجي جزءاً سماه « ملايسع المحدث جهله » وأمثال ذلك من التصانيف التي اشتهرت وبسطت ليتوفر علمها ، واختصرت ليتيسر فهمها ، إلى أن جاء الحافظ الفقيه تقي الدين أبو عمرو عثمان ابن الصلاح عبدالرحمن الشهرزوري نزيل دمشق ، فجمع لما ولى تدريس الحديث بالمدرسة الأشرفية كتابه المشهور ، فهذب فنونه وأملأه شيئاً بعد شيء ، فلهذا لم يحصل ترتيبه على الوضع المناسب ، واعتنى بتصانيف الخطيب المتفرقة ، فجمع شتات مقاصدها وضم إليه من غيرها نخب فوائدها ، فاجتمع في كتابه ما تفرق في غيره ، فلهذا عكف الناس عليه وساروا بسيره ، فلا يحصى كم ناظم له ومختصر ومستدرك عليه ومقتصر ومعارض له ومقتصر ، انتهى .

قلت : أما القاضي أبو محمد الرامهرمزي صاحب كتاب « المحدث الفاضل » فهو الحافظ الحسن بن عبدالرحمن بن خلاد الفارسي . سمع أباه ، ومحمد بن عبدالله الحضرمي الحافظ ، والقاضي أباحصين الوادعي ، ومحمد بن حبان المازني ، وعبيد ابن غنام النخعي ، والحسن بن المثنى العنبري ، ومحمد بن عثمان بن أبي شيبة ، ويوسف بن يعقوب القاضي ، وموسى بن هارون ، وأبا سعيد عبد الله بن الحسن الحراني ، وأبا خليفة الجمحي ، وجعفر بن محمد الفريابي ، وعبدان بن أحمد الأهوازي ، وطبقتهم . وأول سماعه في سنة تسعين ومائتين حدث عنه أبو الحسين محمد بن أحمد الصيداوي في معجمه ، والحسن بن الليث الشيرازي الحافظ ، وأبو بكر أحمد بن مردويه ، والقاضي أبو عبد الله بن إسحاق النهاوندي ،

وطوائف من أهل فارس . وكان من أئمة هذا الشأن . ومن تأمل كتابه في علم الحديث لاح له ذلك : قال الذهبي : لم أظفر بموته وأظنه بقي إلى حدود الخمسين وثلاثمائة . وأما أبو القاسم بن مندة ، فذكر في كتاب الوفيات له أنه عاش إلى قرب الستين وثلاثمائة بمدينة رمهرمز ، انتهى . وأما الحاكم أبو عبد الله النيسابوري : فقد تقدم ترجمته ، واسم كتابه معرفة علوم الحديث . قال صاحب الكشف ص ۱۲۹ ج ۱ : معرفة علوم الحديث أول من تصدى له الحاكم أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحافظ النيسابوري ، المتوفى سنة خمس وأربعمئة ، أوله : الحمد لله ذي المن والإحسان والقدرة . وهو خمسة أشياء مشتملة على خمسين نوعاً وتبعه في ذلك ابن الصلاح فذكر من أنواع الحديث خمسة وستين نوعاً انتهى . وأما أبو نعيم الأصفهاني : فهو الحافظ أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الصوفي الأحول ، سبط الزاهد محمد بن يوسف البناء ، ولد سنة ست وثلاثين وثلاثمائة ، رحلت الحفاظ إلى بابه لعلمه وحفظه وعلو إسناده ، أول ما سمع في أربع وأربعين وثلاثمائة من مسند أصفهان المعمر أبي محمد بن فارس ، وسمع من أبي أحمد الغسال ، وأحمد بن معبد السمار ، وأحمد بن بندار العشار ، وأحمد بن محمد القصار ، وعبد الله بن الحسن بن بندار ، وأبي بكر بن الهيثم البندار ، وخلائق بخراسان والعراق ، فأكثر وتهياً له من لقياء الكبار ما لم يقع لحافظ . روى عنه كوشيار بن لياليروز الجلي ، ومات قبله بوضع ثلاثين سنة ، وأبو بكر بن أبي علي الذكواني ، وأبو سعيد الماليني ، والحفاظ الخطيب ، وأبو صالح المؤذن ، وأبو علي الوحشي وخلق كثير . قال الخطيب : لم أر أحداً أطلق عليه اسم الحفظ غير أبي نعيم وأبي حازم العبدوي . قال علي بن الفضل الحافظ : قد ذكر شيخنا السلفي أخبار أبي نعيم فسمي نجواً من ثمانين نفساً حدثوه عنه ، ولم يصنف مثل كتابه حلية الأولياء . قال أحمد بن محمد بن مزدويه : كان أبو نعيم في وقته مرحولاً إليه ،

لم يكن في أفق من الآفاق أحد أحفظ منه ولا أسند ، كان حفاظ الدنيا قد اجتمعوا عنده وكل يوم نوبة ، وأحدهم يقرأ ما يريد به إلى قريب الظهر ، فإذا قام إلى داره ربما كان يقرأ عليه في الطريق جزء لم يكن له غذاء سوى التسميع والتصنيف . وقال حمزة بن العباس العلوي : كان أصحاب الحديث يقولون بقي الحافظ أربع عشرة بلا نظير لا يوجد لا شرقاً ولا غرباً أعلى استاذاً منه ، ولا أحفظ منه . وكانوا يقولون : لما صنف كتاب الخلية حمل الكتاب في حياته إلى نيسابور فاشتروه بأربعمائة دينار . ولأبي نعيم تصانيف مشهورة : كتاب معرفة الصحابة ، وكتاب دلائل النبوة في مجلدين ، وكتاب المستخرج على البخاري ، والمستخرج على مسلم ، وكتاب تاريخ أصبهان ، وصفة الجنة ، وكتاب الطب ، وكتاب فضائل الصحابة ، وكتاب المعتقد ، وأشياء صغار يعمل فيها الواهيات ويكاسر عنها كدأب غيره من المحدثين ، والله الموعود .

وأما ابن الصلاح : صاحب كتاب علوم الحديث ، فهو الإمام الحافظ المفتي شيخ الإسلام تقي الدين أبو عمرو عثمان الشهرزوري الشافعي ، ولد سنة سبع وسبعين وخمسمائة ، وتفقه على والده بشهرزور ، ثم اشتغل بالموصل مدة . قال القاضي : فتلقى شمس الدين ، فبلغني أنه كرر عليه جميع المذهب ولم يطر شاربه ، ثم صار معيداً على العلامة العماد بن يونس . قال الذهبي : وسمع من عبيد الله بن السمين ، ونصر الله بن سلامه ، ومحمود بن علي الموصلي ، وعبدالحسن بن الطوسي وارتحل إلى بغداد فسمع من أبي أحمد بن سكينه ، وعمر بن طبرزد . وبهمذان من أبي الفضل بن المغرم . وبنيسابور من منصور ، والمؤيد ، وزينب وطبقتهم . وبمرو من أبي المظفر بن السمعاني وجماعة . وبدمشق من القاضي جمال الدين عبد الصمد بن الخرساني ، والشيخ موفق الدين المقدسي ، والشيخ نحر الدين بن عساكر . وبحلب من أبي محمد بن علوان . وبحران من الحافظ عبد القادر . ودرس بالمدرسة الصلاحية ببيت المقدس ، فلما هدم المعظم سور البلد قدم دمشق

ودرس بالرواحية ، ثم ولي مشيخة دار الحديث الأشرفية ، ثم تدرّس الشامية الصغرى ، وصنف وأفتى وتخرج به الأصحاب ، وكان من أعلام الدين .
قال ابن خلكان : كان أحد فضلاء عصره في التفسير والفقه ، وله مشاركة في عدة ، وكانت فتاواه مسددة ، وهو أحد الشيوخ الذين انتفعت بهم وأقمت عنده مدة للاشتغال ، ولازمته سنة اثنتين وثلاثين ، وله إشكالات على الوسيط قال أبو حفص بن الحاجب في معجمه : إمام ورع وافر العقل حسن السمات متبحر في الأصول والفروع ، بارع في الطلب حتى صار يضرب به المثل ، واجتهد في نفسه في الطاعة والعبادة . قال الذهبي : وكان سلفياً حسن الاعتقاد كافياً عن تأويل المتكلمين مؤمناً بما ثبت من النصوص ، غير خائض ولا معمم ، وكان وافر الجلالة حسن البرة ، كثير الهيبة ، موقراً عند السلطان والأمراء ، تفقه به الأئمة عبدالرحمن بن نوح ، وكال الدين بن سيار ، وكال الدين إسحاق ، وتقى الدين ابن رزين ، والقاضي وغيرهم . وتوفي في الخامس والعشرين من ربيع الآخر سنة ثلاث وأربعين وستائة .

وأما القاضي عياض : فستأني ترجمته في الفصل التاسع والعشرين .
وأما الخطيب البغدادي : فهو الحافظ الكبير الإمام ، محدث الشام والعراق أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي ، صاحب التصانيف ، ولد سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة ، وكان والده خطيب قرية درزنجان من سواد العراق ، ممن سمع وقرأ القرآن على الكتاني ، فحرص على ولده هذا وأسمعه في الصغر سنة ثلاث وأربعائة . ثم أهدى له هذا الشأن ورحل فيه إلى الأقاليم ، وبرع وصنف وجمع وسارت بتصانيفه الركبان ، وتقدم في عامة فنون الحديث . تفقه بأبي الحسن بن المحاملي وبالقاضي أبي الطيب . وقال أول ما سمعت في الحرم سنة ثلاث ، واستشرت البرقاني في الرحلة إلى عبد الرحمن بن النحاس بمصر أو أخرج إلى نيسابور ، فقال : إن خرجت إلى مصر إنما تخرج إلى رجل واحد ،

فإن فانتك ضاعت رحلتك ، وإن خرجت إلى نيسابور فقيها جماعة ، فخرجت إلى نيسابور ، وكنت كثيراً إذا ذكر البرقاني بالأحاديث ، فيكتبها عنى ويضمنها جموعه ، وحدث عنى وأنا أسمع .

قال ابن ما كولا : كان أبو بكر الخطيب آخر الأعيان ممن شاهدناه معرفة وحفظاً وإتقاناً وضبطاً لحديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وتقناً فى عله وأسائده ، وعلماً بصحيحه وغريبه ، وفردّه ومنكره ومطروحه ، ثم قال : ولم يكن للبغداديين بعد الدارقطنى مثله . وسألت الصورى عن الخطيب وأبى نصر السجزى ، ففضل الخطيب تفضيلاً بيناً . وقال مؤتمن الساجى : ما أخرجت بغداد بعد الدارقطنى مثل الخطيب . وقال أبو سعيد السمعانى : كان الخطيب مهيباً وقوراً ثقة ، متحرياً حسن الخط كبير الضبط فصيحاً ، ختم به الحفاظ . قال : وقرأ بمسكة على كريمة الصحيح فى خمسة أيام ، وخرج من بغداد بعد فتنة البساسيرى لتشوش الحال إلى الشام . قال مكى الرميلى : مرض الخطيب فى رمضان من سنة ثلاث وستين فى نصفه إلى أن اشتد به الحال فى أول ذى الحجة ، ومات يوم سابعه ، وأوصى إلى أبى الفضل بن خيرون ووقف كتبه على يده ، وفرق ماله فى وجوه البر ، وشيعة القضاة والخلق ، وأمهم أبو الحسين بن المهتدى بالله ، ودفن بجانب بشر الحافى ، كذا فى التذكرة .

ومن أجل كتب أصول الحديث وأحسنها « كتاب علوم الحديث » : للحافظ ابن الصلاح . قال صاحب الكشف : علوم الحديث كتاب لأبى عمرو عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح الشهرزورى ، الحافظ انشافى الدمشقى ، المتوفى سنة ثلاث وأربعين وستائة . قال الشيخ برهان الدين الإيناسى فى « شرح المفتاح من علوم ابن الصلاح » : إن كتابه هذا أحسن تصنيف فيه ، وحصر ذلك فى خمسة وستين نوعاً ، وقد اعتنى به العلماء فى زمانه إلى هذا الزمان . منهم من اختصره ، ومنهم من اعترض عليه ، فجمع برهان الدين

المذكور في كتابه كلام المصنف بنصه ، وكلام الحافظ زين الدين العراقي وغيره كما مر في الشين ، ومختصره أيضاً لقاضي القضاة بدر الدين بن جماعة ، وشرحه عن الدين محمد بن أحمد بن جماعة ، المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة ، واختصره الإمام أبو زكريا يحيى بن شرف النووي ، المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة ، وسماه الإرشاد ، ثم اختصره وسماه بالتقريب ، واختصره أيضاً عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشي المعروف بابن كثير ، المتوفى سنة أربع وسبعين وسبعمائة ، واختصره (١) علاء الدين علي بن عثمان المارديني ، المتوفى سنة خمسين وسبعمائة ، ونظمه شهاب الدين محمد بن أحمد بن خليل القاضي الجويني ، المتوفى سنة ثلاث وتسعين وستمائة ، وعلى الأصل نكت للشيخ بدر الدين محمد ابن بهادر بن عبد الله الزركشي ، المتوفى سنة أربع وتسعين وسبعمائة ، ونكت الإمام الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة ، أوله : الحمد لله الذي لا تنفد مع كثرة الإنفاق خزائنه الخ . قال : وكنت قد بحثت على الفوائد التي جمعها شيخى العراقي على مصنف الشيخ ابن الصلاح ، وكنت في أثناء ذلك وبعده إذا وقعت لي النكتة الغريبة والنادرة العجيبة والاعتراض القوي والضعيف ، ربما علقته على هامش الأصل ، وربما أغفلته ، فرأيت جمع وضم ما يليق به ، فجمعت ورقت على أوله كل مسألة ، إما « ص » وإما « ع » . الأول لابن الصلاح ، والثاني للعراقي ، ثم كتب كراسة سماها « بالإفصاح بتكميل النكت على ابن الصلاح » .

قال البقاعي في حاشية شرح الألفية : قيل إن ابن الصلاح أملى كتابه إملاء فكتبه في حال الإملاء جمع جم فلم يقع مرتباً على ما في نفسه ، وصار إذا ظهر له أن غير ما وقع له أحسن ترتيباً ، ويراعى ما كتب من النسخ ويحفظ قلوب أصحابها فلا يغيرها ، وربما غاب بعضها ، فلو غير ترتيب غيره تخالف النسخ فتركها على أول حالها ، انتهى . واختصره الإمام بهاء الدين أحمد بن سعيد

(١) هنا بياض في الأصل .

الأندلسي ، ذكره البقاعي . قال القاضي أبو البركات عبد العزيز البغدادي :
في الفنون الجليلة ، وأبواب علوم الحديث كثيرة ، وقد أطنب فيها الأئمة حتى
أن الضعيف وهو نوع منها بلغ به أبو حاتم بن حيان في تقسيمه خمسين قسمًا
إلا واحداً فما ظنك بغيره .

وشرحه الشيخ الإمام أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي ، المتوفى
سنة ست وثمانمائة ، أوله : الحمد لله الذي أهدى لأبصارنا ما أبهم الخ سماء ،
« التقييد والإيضاح ، لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح » . قال فإن
أحسن ما صنف أهل الحديث في معرفة الاصطلاح ، كتاب علوم الحديث
لابن الصلاح ، جمع فيه غرر الفوائد ، فادعى أن فيه غير موضع قد خولف
فيه ، وأما كن آخر محتاج إلى تقييد وتنبيه ، فأردت أن أجمع نكتاً عليه تقييد
مطلقة وتفتح مغلقة ، ورداً على إيراد ما أورد عليه ، وقد كان الشيخ علاء الدين
مغلطائي أوقفني على شيء جمعه عليه سماه « إصلاح ابن الصلاح » . وأيضاً قد
اختصره جماعة وتعقبوه في مواضع منه ، فحيث كان الاعتراض عليه غير صحيح
ذكرته بصيغة اعتراض وسميته « التقييد والإيضاح ، لما أطلق وأغلق من كتاب
ابن الصلاح » فذكره بالقول الخ . وفرغ من تبييضه يوم الأحد الحادي
والعشرين من ذي القعدة سنة ست وتسعين وسبعمائة .

قال ابن حجر : وأول كتاب في علوم الحديث كتاب « المحدث الفاصل
في غالب الظن » وإن كان يوجد قبله مصنوعات مفردة في أشياء من فنونه ،
لكن هذا أجمع ما جمع في ذلك في زمانه ، ثم توسعوا فيه ؛ انتهى ما في الكشف .
قلت : ومن أحسن مختصرات كتاب علوم الحديث ، مختصر الإمام
النووي المسمى بالتقريب المذكور . قال صاحب الكشف : التقريب والتيسير ،
لمعرفة سنن البشير النذير ، في أصول الحديث للشيخ الإمام محي الدين يحيى
ابن شرف النووي المتوفى سنة ست وسبعين وثمانمائة ، لخص فيه كتابه الإرشاد

الذي اختصره من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ، فصار زبدة خلاصته ،
أوله : الحمد لله الفتاح المنان الخ ، وله شروح : منها شرح الإمام الحافظ
زين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقي ، المتوفى سنة ست وثمانمائة ، وشرح
برهان الدين إبراهيم بن محمد القباقبي الحلبي ثم المقدسي ، المتوفى في حدود
سنة إحدى وخمسين وثمانمائة . وشرح الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطي ، وسماه « تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي » ، وله
« التذنيب ، في الزوائد على التقريب » . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن
عبد الرحمن السخاوي ، المتوفى سنة اثنين وتسعمائة ، قرأه بمكة المكرمة
فسمعوا عليه ، انتهى .

ومن كتب أصول الحديث « الاقتراح » للشيخ تقي الدين محمد بن علي بن
وهب بن دقيق العيد المنفلوطي الشافعي ، المتوفى سنة اثنين وسبعمائة ، وهو مختصر
ذكره الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي ، المتوفى سنة ست
وثمانمائة في الغنية ، وأنه نظمه كذا في الكشف .

ومنها ألفية الحديث للشيخ الإمام الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين
العراقي المتوفى سنة خمس وثمانمائة أولها :

يقول راجي ربه المقتدر عبد الرحيم بن الحسين الأثرى

لخص فيها كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ، وعبر عنه بلفظ الشيخ
وزاد عليه ، وفرغ منها بطيبة في جمادى الآخرة سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ،
ثم شرحها وفرغ عنه في خمس وعشرين رمضان سنة إحدى وسبعين وسبعمائة ،
وسماه (١) « فتح المغيب ، بشرح ألفية الحديث » ذكر فيه أنه شرع في شرح

(١) قوله سماه فتح المغيب الخ في هذا القول نظر فإن شرح الألفية للسخاوي هو الذي
اسمه فتح المغيب في شرح ألفية الحديث ، وأما شرح ناظمها فليس اسمه فتح المغيب كما لا يخفى
على من فتش وبحث عن تسمية شرحي (ناظم والسخاوي) .

كبير ، ثم استطال وعدل إلى شرح متوسط ، وترك الأول وبدأ بقوله :
الحمد لله الذي قبل بصحيح النية حسن العمل الخ . وملخص هذا الشرح للسيد
الشريف محمد أمين الشهير بأمير يادشاه البخاري نزيل مكة المكرمة ، أوله :
الحمد لله الذي أسند حديث الوجود الخ ، فرغ عنه بمكة المكرمة في رمضان
سنة ۹۷۳ اثنتين وسبعين وتسعمائة ، وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ قاسم بن
قطلوبغا الحنفي ، المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة . وحاشية برهان الدين
إبراهيم بن عمر البقاعي ، المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة ، بلغ إلى نصفه
وسماه : « النكت للوفية ، بما في شرح الألفية » أورد فيه ما استفاد من شيخه
ابن حجر ، أوله : الحمد لله الذي من أسند إليه الخ . ومن شروحي المشهورة
شرح القاضي زكريا بن محمد الأنصاري ، المتوفى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة ،
وهو شرح مختصر ممزوج سماه : « فتح الباقي ، بشرح ألفية العراقي » . فرغ
عنه في رجب سنة ست وتسعين وثمانمائة أوله : الحمد لله الذي وصل من انقطع
الخ . قال السخاوي : شرع في غيبتي فيه مستمداً من شرحي ، بحيث تعجب
الفضلاء من ذلك انتهى .

وشرح جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى
عشرة وتسعمائة . وشرح الشيخ إبراهيم بن محمد الحارثي ، المتوفى سنة خمس
وخمسين وتسعمائة . وشرح زين الدين أبي محمد عبد الرحمن بن أبي بكر العيني ،
المتوفى سنة ۸۹۳ ثلاث وتسعين وثمانمائة . وشرح أبي الفداء إسماعيل بن إبراهيم
ابن جماعة الكفائي القدسي ، المتوفى سنة إحدى وستين وثمانمائة ، وهو شرح
حسن . وشرح قطب الدين محمد بن محمد الخيصرى الدمشقي ، المتوفى سنة أربع
وتسعين وثمانمائة ، سماه صعود المراقى . وشرح شمس الدين محمد بن عبد الرحمن
السخاوي ، المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة ، وهو شرح حسن لعلة أحسن الشروح ،
كذا في الكشف .

ومنها الخلاصة في أصول الحديث لشرف الدين حسن بن محمد الطيبي ، المتوفى سنة ۷۴۳ ثلاث وأربعين وسبعائة . وهو مختصر على مقدمة ، وأربعة أبواب وخاتمة . ذكر أنه تلخصه من علوم الحديث لابن الصلاح ، ومختصر النووي والقاضي بن جماعة ، وأضاف إلى ذلك زيادات مهمة من جامع الأصول وغيره ، وعليه حاشية للعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ۸۱۶ ست عشرة وثمانمائة .

ومنها المختصر المنسوب إلى العلامة السيد علي بن محمد الشريف الجرجاني ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين ، وبعد : فهذا مختصر جامع لمعرفة علم الحديث ، مرتب على مقدمة ومقاصد الخ . وشرحه الفاضل اللكنوي صاحب التعليق المجدد ، وقال في آخره : وقد تلخص من خلاصته (أي الطيبي) ، ومن مقدمته التي أدرجها في مفتاح حاشيته المسماة بالكاشف عن حقائق السنن تلخيصاً مجرداً مصنف هذا المختصر ، كما تلخص حاشية المشكاة للطيبي تلخيصاً مجرداً وهو المشهور بحاشية السيد . وقد اختلف أبناء عصرنا ومن قبلنا في مؤلف هذا المختصر ، فقال بعضهم لكامل الدين ابن أبي شريف القدسي تلميذ ابن الهمام وهو قول باطل لا سند له ، وقال بعضهم للسيد جمال الدين المحدث مؤلف « روضة الأحباب » وإليه نسب مختصر حاشية المشكاة للطيبي أيضاً ، وهو أيضاً باطل ، لأن السيد جمال الدين قد نسب مختصر حاشية الطيبي إلى السيد الشريف علي الجرجاني على ما نقله علي القاري المكي في المرقاة حاشية المشكاة في شرح حديث أبي سعيد : خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على حلقة فقال : ما أجلسكم ؟ قالوا : جلسنا نذكر الله ، قال : آله ما أجلسكم إلا ذلك ؟ الحديث . بقوله : قال السيد جمال الدين الصواب بالجر لقول المحقق الشريف في حاشيته همزة الاستفهام وقعت بدلا عن حرف القسم ويجب الجر معها انتهى . وكذا هو في أصل سماعنا من المشكاة وصحيح مسلم ،

ووقع في بعض نسخ المشكاة بالنصب انتهى . وهو يشعر بأن خلاصة الطيبي حاشية من السيد علي الجرجاني على المشكاة كما هو مشهور بين الناس وهو بعيد جداً .

أما أولاً : فلأنه غير مذکور في أسامي مؤلفاته . وأما ثانياً : فبأنه مع جلالته كيف يختصر كلام الطيبي اختصاراً مجرداً لا يكون معه تصرف أبداً انتهى كلام القاري . فهذا الكلام كما تراه يدل على أن مختصر حاشية الطيبي ليس للسيد جمال الدين ، فإنه قد نقل عنه بنفسه ونسبه إلى السيد الشريف . ومن المعلوم أن مؤلف ذلك المختصر ، وهذا المختصر واحد على ما يعلم من حواله مؤلف هذا المختصر ، على ذلك المختصر كما مر ذكره في بحث الموضوع ، فعلم قطعاً أن هذا المختصر ليس من مؤلفات السيد جمال الدين ، وأن مؤلف هذا المختصر في أصول الحديث ومختصر حاشية الطيبي واحد ، والمشهور انتسابهما إلى السيد الشريف مؤلف التصانيف المشهورة في العقول وغيره ، المتوفى سنة ست عشرة بعد ثمانمائة . وما استبعده على القاري غير لائق لأن يعتمد عليه .

أما أول وجهي استبعاده : فلأن أسامي مؤلفاته ليست مضبوطة منحصرة في تأليف معتمد حتى يكون عدم ذكره فيها وجهاً لخروجه من مؤلفاته . وأما ثانياً وجهيه : فلأن السيد الشريف ، وإن كان ذا مهارة في العلوم العقلية والأدبية وغيرها ، لكن لم تكن له مهارة في الفنون الحديثة فلا يستبعد منه اختصار كلام الطيبي في هذا الفن اختصاراً مجرداً .

والحاصل أن هذا المختصر ملخص من خلاصة الطيبي ومن مقدمة حاشيته على المشكاة كما لا يخفى على من طالعهما ، وهو مؤلف مختصر حاشية الطيبي وليس واحد منهما للسيد جمال الدين ، ولا لابن أبي شريف . وقد صرح السخاوي في « ضوء اللامع في أعيان القرن التاسع » في ترجمة السيد الشريف الجرجاني نقلاً عنه أن للسيد حاشية على المشكاة أيضاً وذكر كثيراً من تأليفاته ،

فتعين أن هذا المختصر أيضاً من تأليفاته واندفع التردد والاستبعاد انتهى .
ومنها : « نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر » للحافظ ابن حجر العسقلاني ،
وهو متن متين في أصول الحديث ، وشرحه المسمى « بنزهة النظر في توضيح نخبة
الفكر » له أيضاً . وشرح الشرح على بن سلطان محمد الهروي القاري ، وسماه
« مصطلحات أهل الأثر على شرح نخبة الفكر » وشرح الشرح المسمى « باليوافيت
والدرر » للشيخ محمد المدعو بعبد الرؤوف المناوي الحدادي ، المتوفى سنة إحدى
وثلاثين وألف ، أواه : الحمد لله الذي جعل أهل الحديث في الحديث والقديم الخ
قال كنت سئلت مراراً أن أضع شرحاً على شرح النخبة فسودت أكثره ، ثم
حال دون إتمامه وتبييضه حائل ، فبيضت ما كنت سودته وأبرزت ما عن الناس
كتمته ، ضاماً إليه ما أسلافنا فأوردت أو لا ترجمة المصنف وقال : قد انتهى شرح
الشرح مع انتهاء المحرم افتتاح عام سنة أربع وعشرين وألف . وشرح النخبة
كمال الدين محمد ابن مصنفها ، وسماه « نتيجة النظر في شرح نخبة الفكر »
ونظمها ابن الصيرفي أحمد بن صدقة ، المتوفى سنة خمس وتسعمائة ، وشرحه
المولى محمد أكرم بن عبد الرحمن المكي شرحاً ممزوجاً وسماه « إمعان النظر في
توضيح نخبة الفكر » وعليه حاشية للشيخ إبراهيم اللقاني المتوفى سنة أربعين
وألف . ونظمها أيضاً محمد الشمني وفرغ منها في شوال سنة أربع وعشرين
ثم شرح هذا النظم ولده تقي الدين أحمد وسماه « العالي الرتبة في شرح نظم النخبة »
وعليه تعليقة للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي ، ونظم النخبة الشيخ شهاب الدين
أحمد بن محمد الطوفي ، المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة . ونظمها منصور سبط
الناصر الطبلاوي أواه : الحمد لله الذي علم السنن إلخ ، وأتمه سنة عشرة وألف .
ونظمها القاضي برهان الدين محمد بن أبي إسحاق المقدسي ، المتوفى في حدود سنة
تسعمائة ، كذا في الكشف .

ومنها : تذكرة في علوم الحديث للحافظ سراج الدين عمر بن المقلن الشافعي

(١٥ - مقدمة تحفة الأحوذى ١)

المتوفى سنة أربع وثمان مائة ، أولها : أحمد الله على نعمائه ، وأشكره على آلائه ، وأصلى على أشرف الخلق محمد وآله وأسلم . وبعد : فهذه تذكرة في علوم الحديث يتنبه بها المبتدى ويتبصر بها المنتهى ، اقتضيتها من المقنع تأليف الخ . ثم شرحها شرحاً حسناً كما في الكشف .

قلت : هذه التذكرة موجودة عندنا وهي قلمية على نحو ورقتين . قال المؤلف في آخرها : فرغت من تحرير هذه التذكرة في نحو ساعتين من صبيحة يوم الجمعة سابع وعشرين جمادى الأولى من سنة ثلاث وستين وسبعمائة . ومنها : « بغية النقاد » للإمام الحافظ عبد الله بن المواق .

ومنها : « تنقيح الأنظار في علوم الآثار » للسيد العلامة محمد بن إبراهيم المعروف بابن الوزير الصنعاني ، المتوفى سنة أربعين وثمانمائة ، كذا في إتحاف النبلاء .

ومنها : « الروض المسكول والورد المعلل » في مصطلح الحديث ، للحافظ السيوطي .

ومنها : « رياض الأزهار في جلاء الأبصار » أوله : الحمد لله الذي وفق العلماء لتحصيل الأحاديث النبوية الخ ، وهو على مقدمة وستة أبواب وخاتمة : المقدمة : في تحريض الطالب ببيان جل فائدته .

الباب الأول : في الألفاظ المصطلحة لأهل الحديث .

الثاني : في تحمل الأحاديث وروايتها .

الثالث : في آداب الحديث وغيرهم .

الرابع : في آداب الطالبين واجتهادهم .

الخامس : في معرفة الصحابة والتابعين .

السادس : في تصنيفه بالجواز والوجوب وبيان شرائطه وطرقه .

والخاتمة : في مسائل شتى تتعلق به .

ومنها: «الدرر في مصطلح أهل الأثر» ليوونس بن يونس الرشيدى الأنزوى وهو متن مختصر، ثم شرحه في سنة عشرين وألف وسماه «تحفة أهل النظر» أول المتن: الحمد لله الذى بين بصحيح حديث نبينا إلهنا، وأول الشرح: الحمد لله الذى شفا قلوبنا إلهنا.

ومنها: «الصفوة في أصول الأحاديث» مختصر على مقدمة وأربعة أقسام لبعض المتأخرين.

ومنها: «معلم الطلاب بما للأحاديث من الألقاب» أرجوزة في أصول الحديث، لأحمد بن بكر المغربى أولها:

يقول بعد الحمد ثم الشكر عبد الإله أحمد بن بكر . إلهنا

ومنها: «المختصر الجامع لمعرفة مصطلح الحديث النافع» وهو مرتب على مقدمة ومقاصد، والمقاصد مرتبة على أربعة أبواب:

المقدمة في بيان أصول الحديث واصطلاحاته .

والباب الأول: في أقسام الحديث وأنواعه .

والباب الثانى: في الجرح والتعديل .

والباب الثالث: في تحمل الحديث .

والباب الرابع: في أسماء الرجال .

ومنها: «المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث» فى أربع وثلاثين بيتاً، أولها:

أبدأ بالحمد مصلياً على محمد خير نبي أرسلنا

شرحها السيد العلامة صديق بن حسن القنوجى سماه «العرجون فى شرح

البيقون» أوله: الحمد لله الذى رفع أهل الحديث مكاناً علياً، وشرحها الشيخ

محمد الزرقانى، أوله: الحمد لله العزيز القوى الغافر إلهنا، وعلى شرح الزرقانى

حاشية للشيخ العلامة عطية الأجهورى الشافعى الأزهرى، أولها: الحمد لله

حداً يوافق نعمه إلخ . قال هذه حواش على شرح الرسالة المسماة بمنظومة البيقوني للعالم الرباني سيدي محمد الزرقاني ، وهي مأخوذة من شرحي الحموي والدمياطي لهذه المنظومة ، ومن شرح شيخ الإسلام على ألفية العراقي وبعض حواشها ككاشية الطوخي ، والعلامة العدوي . ومن شرح النخبة للحافظ ابن حجر العسقلاني ، وبعض حواشيه ، ومع يسير من القاموس والمختار والمصباح ، وتسكلة أحاديث من الجامع الصغير وغيره .

ومنها : « منظومة ابن فرح » شهاب الدين الأشبيلي في أصول الحديث لامية في ثلاثين بيتاً أولها : * غزاهي صحيح والرجا فيك معضل * إلخ شرحها عز الدين محمد بن أحمد بن جماعة ، وسمها « زوال الترح » ، وتوفي سنة ست وثمانمائة ، وله شرحان غيره ، وشرحها يحيى بن عبد الرحمن القرافي أوله : الحمد لله الذي قبل بصحيح النية إلخ .

ومنها : « ألفية الحديث » للحافظ السيوطي أولها :

لله حمدي وإليه أستند وما ينوب فعليه أعتد
ثم على نبيه محمد خير صلاة وسلام سرمد
وهذه ألفية تحكي الدرر منظومة ضمنتها علم الأثر
فائقة ألفية المراق في الجمع والإيجاز واتساق

وقال في آخرها :

نظمتها في خمسة الأيام بقدره المهيم العالم
ختمتها يوم الخميس العاشر ياصاح من شهر ربيع الآخر
من عام إحدى وثمانين التي بعد ثمان مائة للهجرة

وقد طبع هذا الكتاب بمصر سنة ۱۳۵۲ هـ .

ومنها : « توجيه النظر إلى أصول الأثر » للشيخ طاهر بن صالح بن أحمد الجزائري الدمشقي . قال مؤلفه : قد وقع الفراغ من إتمامه في سحر ليلة الأربعاء

لثلاث بقين من ذى القعدة ، من شهر سنة ألف وثلاثمائة وثمانية وعشرين
من الهجرة ، وذلك في مدينة مصر .

ومنها : « قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث » للشيخ السيد محمد
جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم القاسمي الدمشقي ، فرغ من تصنيفه سنة
عشرين بعد ألف وثلثمائة .

الفصل الثامن والعشرون

في ذكر كتب غريب الحديث

قال أبو سليمان أحمد بن محمد بن أحمد الخطابي : الغريب من الكلام إنما
هو الغامض البعيد من الفهم ، كما أن الغريب من الناس إنما هو البعيد عن الوطن
المنقطع عن الأهل . والغريب من الكلام يقال به على وجهين ، أحدهما : أن
يراد به أنه بعيد المعنى غامضه ، لا يتناوله الفهم إلا عن بُعد ومعاناة فكر .
والوجه الآخر : أن يراد به الكلام من بُعدت به الدار من شواذ قبائل العرب ،
فإذا وقعت إلينا الكلمة من كلامهم استغربناها . انتهى .

وفي التقريب وشرحه التدريب : غريب الحديث — وهو ما وقع في متن
الحديث من لفظة غامضة بعيدة من الفهم ، لقلة استعمالها ، وهو فن مهم يقبح
جهله بأهل الحديث ، والخوض فيه صعب حقيق بالتجربى ، جدير بالتوقى ،
فليتحرر خائضه ، وليتق الله أن يقدم على تفسير كلام نبيه صلى الله عليه وسلم بمجرد
الظنون ، وكان السلف يتثبتون فيه أشد تثبت ، فقد روينا عن أحمد أنه سئل
عن حرف منه ، فقال : سلوا أصحاب الغريب ، فإنى أكره أن أتكلم في قول
رسول الله صلى الله عليه وسلم بالظن . وسئل الأصمعي عن معنى حديث : الجار
أحق بسقبة ، فقال : أنا لا أفسر حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن
العرب تزعم أن السقبة اللزيق ، وقد أكثر العلماء التصنيف فيه . قيل أول من

صنفه النضر بن شميل ، قاله الحاكم . وقيل : أبو عبيدة معمر بن المثنى ، ثم النضر ، ثم الأصمعي ، وكتبهما صغيرة قليلة . وألف بعدها أبو عبيد القاسم بن سلام كتابه المشهور ، فاستقصى وأجاد ، وذلك بعد المائتين ، ثم تتبع أبو محمد عبد الله ابن مسلم بن قتيبة الدينوري ما فات أبا عبيد في كتابه المشهور ، ثم تتبع أبو سليمان الخطابي ما فاتهما في كتابه المشهور ، ونبه على أغاليطهما ، فهذه أمهاته ، أي أصوله ، ثم ألف بعدها كتب كثيرة فيها زوائد وفوائد كثيرة ، ولا يقلد منها إلا ما كان مصنفوها أئمة أجلة ، كجمع الغرائب لعبد الغافر الفارسي ، وغريب الحديث لقاسم السرقسطي ، والفائق للزخشرى ، والغريبين للهروي ، وذيله للحافظ أبي موسى المدني ، ثم النهاية لابن الأثير ، وهي أحسن كتب الغريب وأجمعها وأشهرها الآن وأكثرها تداولاً ، انتهى .

وقال ابن الأثير في النهاية : وقد عرفت أيدك الله وإيانا بلطفه وتوفيقه ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أفصح العرب لساناً ، وأوضحهم بياناً ، وأعذبهم نطقاً ، وأسداهم لفظاً ، وأبينهم لهجة ، وأقومهم حجة ، وأعرفهم بمواقع الخطاب ، وأهداهم إلى طرق الصواب ؛ تأييداً إلهياً ، ولطفاً سماوياً ، وعناية ربانية ، ورعاية روحانية ، حتى لقد قال له علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وسمعه يخاطب وفد بني نهد : يا رسول الله ، نحن بنو أب واحد و نراك تكلم وفود العرب بما لا نفهم أكثره ، فقال : أدبني ربي فأحسن تأديبي ، ورؤيت في بني سعد . فكان صلى الله عليه وسلم يخاطب العرب على اختلاف شعوبهم وقبائلهم ، وتباين بطونهم وأنحازهم وفصائلهم ، كلا منهم بما يفهمون ويحادثهم بما يعلمون . ولهذا قال صدق الله قوله : أمرت أن أخاطب الناس على قدر عقولهم . وكان الله عز وجل قد أعلمه ما لم يكن يعلمه غيره من بني أبيه ، وجمع فيه من المعارف ما تفرق ولم يوجد في قاصي العرب ودانيه . وكان أصحابه رضي الله عنهم ومن يقدر عليه من العرب يعرفون أكثر

ما يقوله ، وما جهلوه سألوه عنه فيوضحه لهم . واستمر عصره صلى الله عليه وسلم إلى حين وفاته على هذا السنن المستقيم ، وجاء العصر الثاني وهو عصر الصحابة جاريًا على هذا النمط ، سالكًا هذا المنهج ، فكان اللسان العربي عندهم صحيحًا محروسًا لا يتداخله الخلل ، ولا يتطرق إليه الزلل ، إلى أن فتحت الأمصار ، وخالط العرب غير جنسهم من الروم والفرس والحيش والنبط وغيرهم من أنواع الأمم الذين فتح الله على المسلمين بلادهم ، وأفاء عليهم أموالهم وورقاتهم ، فاختلطت الفرق وامتزجت الألسن ، وتداخلت اللغات ، ونشأ بينهم الأولاد ، فتعلموا من اللسان العربي ما لا بد لهم في الخطاب منه ، وحفظوا من اللغة ما لا غنى لهم في المحاورة عنه ، وتركوا ما عداه لعدم الحاجة إليه ، وأهملوه لقلّة الرغبة في الباعث عليه ، فصار بعد كونه من أهم المعارف مطّرحًا مهجورًا ، وبعد فرضيته اللازمة كأن لم يكن شيئًا مذكورًا ، وتمادت الأيام والحالة هذه على مافيهما من التماسك والثبات ، واستمرت على سنن من الاستقامة والصلاح إلى أن انقضى عصر الصحابة والشأن قريب ، والقائم بواجب هذا الأمر لقلته غريب ، وجاء التابعون لهم بإحسان فسلكوا سبيلهم ، لكنهم قلوا في الإتيان عددًا ، واقتفوا هديهم ، وإن كانوا مدوا في البيان يدًا ، فما انقضى زمانهم على إحسانهم إلا واللسان العربي قد استحال أعجميًا أو كاد ، فلأثرى المستقل به والحافظ عليه إلا الآحاد . هذا والعصر ذلك العصر القديم ، والعهد ذلك العهد الكريم ، فجهل الناس من هذا المهيم ما كان يلزمهم معرفته ، وأخروا منه ما كان يجب عليهم تقديمه ، واتخذوه وراءهم ظهرًا ، فسار نسيًا منسيًا ، والمشتغل به عندهم بعيدًا قصيًا . فلما أعرض الداء وعن الدواء ، ألهم الله عز وجل جماعة من أولى المعارف والنهي ، وذوى البصائر والحجى ، أن صرفوا إلى هذا الشأن طرفًا من عنايتهم ، وجانبًا من رعايتهم ، فشرعوا للناس مواردًا ، ومهدوا فيه لهم معاهدًا ، حراسة لهذا العلم الشريف من الضياع ، وحفظًا لهذا

المهم العزيز من الاختلال . فقيل إن أول من جمع في هذا الفن شيئاً وألف أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي^(۱)؛ فجمع من ألفاظ غريب الحديث والأثر كتاباً صغيراً ذا أوراق معدودات ، ولم تكن قلته لجهله بغيره من غريب الحديث وإنما كان ذلك لأمرين ، أحدهما : أن كل مبتدئ لشيء لم يسبق إليه ، ومبتدع لأمر لم يتقدم فيه عليه ، فإنه يكون قليلاً ثم يكثر ، وصغيراً ثم يكبر . والثاني : أن الناس يومئذ كان فيهم بقية وعندهم معرفة ، فلم يكن الجهل قد عم ، ولا الخطب قد طم .

ثم جمع أبو الحسن النضر بن شميل المازني^(۲) بعده كتاباً في غريب الحديث أكبر من كتاب أبي عبيدة ، وشرح فيه وبسط على صغر حجمه ولطفه . ثم جمع عبد الملك بن قريب الأصمعي^(۳) ، وكان في عصر أبي عبيدة ، وتأخر

(۱) قوله أبو عبيدة معمر بن المثنى : تأتي ترجمته في الباب الثاني في الفصل الرابع عشر .
 (۲) قوله أبو الحسن النضر بن شميل الخ : قال القاضي ابن خلكان في ترجمة النضر بن شميل هذا : (كان عالماً بفتون من العلم ، صدوقاً ثقة ، صاحب غريب وفقه وشعر ومعرفة بأيام العرب ورواية الحديث ، وهو من أصحاب الخليل بن أحمد . ذكره أبو عبيدة في كتاب مثالب أهل البصرة فقال : ضاقت المعيشة على النضر بن شميل البصري بالبصرة ، فخرج يريد خراسان فشيعة من أهل البصرة نحو من ثلاثة آلاف رجل ما فيهم إلا محدث أو نحوي أو لغوي أو عروضي أو أخباري ، فلما صار بالمريد جلس وقال : يا أهل البصرة بعز على فراقكم ، والله لو وجدت كل يوم كيلجة باقلى ما فارقكم ، قال فلم يكن أحد فيهم يتكاف له ذلك ، فسار حتى وصل خراسان ، فأفاد بها مالا عظيماً ، وكانت إقامته بمرو ، وسمع من هشام بن عروة وإسماعيل بن أبي خالد وحيد الطويل وعبد الله بن عوف وهشام بن حبان وغيرهم من التابعين . وروى عنه يحيى بن معين وعلي بن المديني وكل من أدركه من أئمة عصره ، ودخل نيسابور غير مرة وأقام بها زمناً ، وسمع منه أهلها ، وله مع المأمون بن هارون الرشيد لما كان مقيماً بمرو حكايات ونوادير لأنه كان يجالسه . وأخبار النضر كثيرة ، وله تصانيف كثيرة . فمن ذلك كتاب في الأجناس على مثال الغريب ، وسماه كتاب الصفات ، وله كتاب السلاح ، وكتاب خلق الفرس ، وكتاب الأنواء ، وكتاب المعاني ، وكتاب غريب الحديث ، وكتاب المصادر ، وكتاب المدخل إلى كتاب العين للخليل بن أحمد ، وغير ذلك من التصانيف ، وتوفى في سلخ ذي الحجة سنة أربع ومائتين ، وقيل في أولها ، وقيل سنة ثلاث ومائتين بمدينة مرو من بلاد خراسان ، وبها ولد . ونشأ بالبصرة فلذلك نسب إليها رحمه الله تعالى ، انتهى ملخصاً .

(۳) قوله عبد الملك بن قريب الأصمعي : تأتي ترجمته في الباب الثاني في الفصل الرابع عشر .

عنه كتاباً أحسن فيه الصُّنْع ، وأجاد ونَيَّف على كتابه وزاد ، وكذلك محمد ابن المستنير^(۱) المعروف بقطرب وغيره من أئمة اللغة والفقہ ، جمعوا أحاديث تكلموا على لغتها ومعناها في أوراق ذوات عدد ، ولم يكدا أحدهم ينفرد عن غيره بكبير حديث لم يذكره الآخر . واستمرت الحال إلى زمن أبي عبيد القاسم ابن سلام^(۲) ، وذلك بعد المائتين ، فجمع كتابه المشهور في غريب الحديث والآثار ، الذي صار وإن كان أخيراً أولاً ، لما حواه من الأحاديث والآثار الكثيرة والمعاني اللطيفة والفوائد الجمّة ، فصار هو القدوة في هذا الشأن ، فإنه أفنى فيه عمره ، وأطاب به ذكره ، حتى لقد قال فيما يروى عنه : إني جمعت كتابي هذا في أربعين سنة ، وهو كان خلاصة عمري . ولقد صدق رحمه الله ، فإنه احتاج إلى تتبع أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم على كثرتها ، وآثار الصحابة والتابعين على تفرقها وتعددتها ، حتى جمع منها ما احتاج إلى بيانه بطرق أسانيدھا ، وحفظ رواياتھا ، وهذا فن عزيز شريف لا يوفق له إلا السعداء . وظن رحمه الله على كثرة تعب وطول نصبه أنه قد أتى على معظم غريب الحديث وأكثر الآثار ، وما علم أن الشوط بطين والمنهل معين ، وبقي على ذلك كتابه في أيدي الناس يرجعون إليه ويعتمدون في غريب الحديث عليه ، إلى عصر

(۱) قوله محمد بن المستنير الخ قال ابن خلكان : أبو علي محمد بن المستنير بن أحمد النحوي اللغوي البصري ، مولى سالم بن زياد المعروف بقطرب ، أخذ الأدب عن سيبويه وعن جماعة من العلماء البصريين ، وكان حريصاً على الاشتغال والتعلم ، وكان يبكر إلى سيبويه قبل حضور أحد من التلامذة فقال يوماً ما أنت إلا قطراب ليل فبق عليه هذا اللقب . وكان من أئمة عصره ، وله من التصانيف : كتاب معاني القرآن ، وكتاب الاشتقاق ، وكتاب القوافي ، وكتاب النوادر ، وكتاب الأزمنة ، وكتاب الفرق ، وكتاب الأصوات ، وكتاب الصفات ، وكتاب العلل في النحو ، وكتاب الأضداد ، وكتاب خلق الفرس ، وكتاب خلق الإنسان ، وكتاب غريب الحديث ، وكتاب الهدية ، وكتاب فعل وأفعال ، وكتاب الرد على الملحدين في تشابه القرآن وغير ذلك ، وهو أول من وضع المثلث في اللغة وتوفي سنة ست ومائتين انتهى .

(۲) قوله إلى زمن أبي عبيد القاسم بن سلام الخ ؛ تأتي ترجمة أبي عبيد القاسم بن سلام في الباب الثاني في الفصل الثالث عشر من غريب القرآن الكريم .

أبي محمد عبد الله بن مسلم^(۱) بن قتيبة الدينوري رحمه الله ، فصنف كتابه المشهور في غريب الحديث والآثار ، حذا فيه حذو أبي عبيد ، ولم يودعه شيئاً من الأحاديث المودعة في كتاب أبي عبيد إلا مادعت إليه حاجة من زيادة شرح وبيان أو استدراك أو اعتراض ، فجاء كتابه مثل كتاب أبي عبيد أو أكبر منه . وقال في مقدمة كتابه : وقد كنت زماناً أرى أن كتاب أبي عبيد قد جمع تفسير غريب الحديث ، وأن الناظر فيه مستغن به ، ثم تعقبت ذلك بالنظر والتفتيش والمذاكرة ، فوجدت ما ترك نحواً مما ذكر ، فتتبعته ما أغفل وفسرته على نحو مفسر ، وأرجو أن لا يكون بقي بعد هذين الكتابين من غريب الحديث ما يكون لأحد فيه مقال . وقد كان في زمانه الإمام إبراهيم بن إسحاق^(۲) الحربي رحمه الله ، وجمع كتابه المشهور في غريب الحديث ، وهو

(۱) قوله إلى عصر أبي محمد عبد الله بن مسلم الخ . قال ابن خلكان : أبو محمد عبد الله ابن مسلم بن قتيبة الدينوري ، وقيل الروزي النحوي اللغوي ، صاحب كتاب المعارف وأدب الكاتب . كان فاضلاً ثقة سكن بغداد وحدث بها عن إسحاق بن راهويه وأبي حاتم السجستاني وتلك الطبقة . وروى عنه ابنه أحمد وابن درستويه العارسي ، وتصانيفه كلها مفيدة ، منها ؛ غريب الحديث ، وعيون الأخبار ، ومشكل القرآن ، ومشكل الحديث ، وطبقات الشعراء ، والأشربة ، وإصلاح الغلط ، وكتاب النفي وغير ذلك . وأقر كتبه ببغداد إلى حين وفاته ، وكانت ولادته سنة ثلاث عشرة ومائتين ، وتوفي في ذي القعدة سنة سبعين ، وقيل سنة إحدى وسبعين ، وقيل سنة ست وسبعين ومائتين ، والأخير أصح الأقوال ، وكانت وفاته فجأة ؛ صاح صيحة سمعت من بعد ، ثم أغشى عليه ومات ، وقيل أكل هريسة فأصابته حرارة ، ثم صاح صيحة شديدة ثم أغشى عليه إلى وقت الظهر ، ثم اضطرب ساعة ثم هدأ ، فما زال يتشهد إلى وقت السحر ، ثم مات رحمه الله تعالى ؛ انتهى ملخصاً .

(۲) قوله الإمام إبراهيم بن إسحاق الخ : هو الحافظ الشيخ إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم ابن بشر بن عبد الله بن ديسم ، أبو إسحاق الحربي البغدادي ، أحد الأعلام ، ولد سنة ثمان وتسعين ومائة ، سمع أبا نعيم وهودبة بن خليفة وعفان وعبد الله بن صالح العجلي وأبا عبيد ومسنداً وطبقتهم ، وتفقه على الإمام أحمد ، فكان من جلة أصحابه . حدث عنه أبو بكر النجاد وأبو بكر الشافعي وعمر بن جعفر الحنظلي وخلق . قال الخطيب : كان إماماً في العلم رأساً في الزهد ، عارفاً بالفقه بصيراً بالأحكام حافظاً للحديث ميمراً للعلمة قيمياً بالأدب جماعة للغة ، صنف غريب الحديث وكتباً كثيرة ، أصله من مرو . قال القفطي : غريب الحديث له من أنفس الكتب وأكثرها . قال ثعلب : ما فقدت إبراهيم الحربي من مجلس لغة ولا نحو من خمسين سنة . قال =

كتاب كبير ذو مجلدات عدة ، جمع فيه وبسط القول ، وشرح واستقصى الأحاديث بطرق أسانيدھا ، وأطاله بذكر متونها وألفاظها ، وإن لم يكن فيها إلا كلمة واحدة غريبة ، فطال لذلك كتابه ، وبسبب طوله ترك وهجر ، وإن كان كثير الفوائد ، جم المنافع ، فإن الرجل كان إماماً حافظاً متقناً عارفاً بالفقه والحديث واللغة والأدب ، رحمة الله عليه . ثم صنف الناس غير من ذكرنا في هذا الفن تصانيف كثيرة ، منهم : شمر بن حمدويه^(۱) ، وأبو العباس أحمد

= السلمي : سألت الدارقطني عن إبراهيم الحربي فقال : كان يقاس بأحمد بن حنبل في زهده وعلمه وورعه . وقيل إن المعتصد سير إلى الحربي عشرة آلاف فردها ، ثم سير إليه مرة أخرى فردها ، قال عبد الله بن أحمد بن حنبل : قال لي أبي : امض إلى إبراهيم الحربي حتى يلقي عليك الفرائض . قال الحاكم : سمعت محمد بن صالح القاضي قال : لا أعلم أن بغداداً خرجت مثل إبراهيم الحربي في الفقه والحديث والأدب والزهد ، يعني من جميع هذه الأشياء . وقال الدارقطني : هو إمام بارع في كل علم ، صدوق . قال إبراهيم الحربي : ما شكوت إلى أمي ولا إلى أختي ولا إلى امرأتي ولا إلى بناتي قط حتى وجدتها ؛ الرجل هو الذي يدخل عمه على نفسه ولا يغم عياله . وكان بي شقيقة خماً وأربعين سنة ، ما أخبرت بها أحداً ولي عشرون سنة أبصر بفردين ما أخبرت بها أحداً قط ، وأفتيت من عمري ثلاثين سنة برغيفين ، إن جاءتني بهما أمي أو أختي أكلت ، وإلا بقيت جائعاً عطشان إلى الليلة الثانية . وأفتيت ثلاثين سنة من عمري برغيف في اليوم والليلة ، إن جاءتني به امرأتي أو إحدى بناتي أكلته وإلا بقيت جائعاً عطشان إلى الليلة الأخرى ، والآن آكل نصف رغيف وأربع عشرة تمرة إن كان يرنيماً أو نيفاً وعشرين إن كان دقلاً ، ومرضت ابنتي فمضت امرأتي فأقامت عندها شهراً فقام إفطاري في هذا الشهر بدرهم ودائنين ونصف ، ودخلت الحمام واشترت صابوناً بدائنين ، فقام شهر رمضان كله بدرهم وأربعة دوانق ونصف . مات ببغداد سنة خمس وثمان ومائتين ، وصلى عليه يوسف بن يعقوب القاضي في شارع باب الأنبار ، وكان الجمع كثيراً جداً ، وكان يوماً في عقب مطر ووحل ، ودفن في بيته رحمه الله تعالى .

(۱) قوله شمر بن حمدويه : هو أبو عمرو . شمر بن حمدويه الهروي ، كان ثقة عالماً ، فاضلاً حافظاً للغريب ، راوية الأشعار والأخبار ، رحل إلى العراق في شبابه ، وأخذ عن ابن الأعرابي وعن جماعة من أصحاب أبي عمرو الشيباني والقراء منهم الرياشي وأبو نصر وأبو حاتم وأبو عدنان . ثم لما رجع إلى خراسان أخذ عن أصحاب النضر بن شميل والليث بن المظفر ، وألف كتاباً كبيراً على حروف المعجم وأبتدأ بحرف الجيم ، لم يسبقه إلى مثله أحد تقدمه ولا أدركه من بعده . ولما أكمل الكتاب بخل به فلم ينسخه أحد من أصحابه ، فلم يبارك له فيما فعله حتى مضى لسبيله ، فاخترن بعض أقاربه ذلك الكتاب واتصل بيعقوب بن الليث ، فقلد بعض أعماله واستصحبه إلى فارس ونواحيها ، فحمل معه ذلك الكتاب فأناخ يعقوب بن الليث بالسبب من العواد جري الماء من النهر وان على عنكركه ، وغرق ذلك الكتاب في جملة =

ابن يحيى^(١) اللغوي المعروف بثعلب ، وأبو العباس محمد بن يزيد^(٢) الثمالي المعروف

— ما غرق من سواد العسكر . قال ابن منصور الأزهرى . أدركت أنا من ذلك الكتاب تفاريق أجزاء بغير خط شمر ، فتصفت أبوابها فوجدتها على غاية من الكمال . وتوفى سنة خمس وخمسين ومائتين ، كذا في نزهة الألباء في طبقات الأدباء . وقال السيوطي في بنية الوعاة : شمر بن حمدويه الهروي أبو عمرو اللغوي الأديب ، رحل إلى العراق . وأخذ عن ابن الأعرابي والقراء والأصمعي وأبي حاتم وسلمة بن عاصم وغيرهم ، وكتب الحديث وألف كتاباً كبيراً في اللغة ابتداءه بحرف الجيم ، وكان ضئيلاً به لم ينسخ في حياته ، ففقد بعد موته إلا يسيراً ذكره في البلغة . وقال غيره : كان كتابه الجيم في غاية الكمال ، أودعه تفسير القرآن وغريب الحديث ، وله أيضاً غريب الحديث كبير جداً وكتاب السلاح والجمال والأودية انتهى .

(١) قوله وأبو العباس أحمد بن يحيى لمخ : كان إمام الكوفيين في النحو واللغة ، سمع ابن الأعرابي والزبير بن بكار ، وروى عنه الأخفش الأصغر وأبو بكر الأنباري وأبو عمرو الزاهد وغيرهم . وكان ثقة حجة صالحاً مشهوراً بالحفظ وصدق اللهجة ، والمعرفة بالعربية ، ورواية الشعر القديم ، مقدماً عند الشيوخ منذ هو حدث . وكان ابن الأعرابي إذا شك في شيء قال له : ما تقول يا أبا العباس في هذا ، ثقة بغزارة حفظه . وصنف كتاب الفصيح وهو صغير الحجم كثير الفائدة ، وكان له شعر . ولد ثعلب في سنة مائتين شهرين مضياً منها ، وقيل سنة أربع ومائتين ، وقيل إحدى ومائتين ، وتوفى يوم السبت لثلاث عشرة ليلة بقيت من جمادى الأولى ، وقيل لعشر خلون منها ، سنة إحدى وتسعين ومائتين ببغداد ، ودفن بمقبرة باب الشام رحمه الله تعالى . وكان سبب وفاته أنه خرج من الجامع يوم الجمعة بعد العصر ، وكان قد لحقه صمم لا يسمع إلا بعد تعب ، وكان في يده كتاب ينظر فيه في الطريق فصدمنه فرس فألقته في هوة ، فأخرج منها وهو كالمختلط ، فحمل إلى منزله على تلك الحال وهو يتأوه من رأسه فمات ثانياً يوم . ومن تصانيفه كتاب المصون ، وكتاب اختلاف النحويين ، وكتاب معاني القرآن ، وكتاب ما تلحن فيه العامة ، وكتاب القراءات ، وكتاب معاني الشعر ، وكتاب التفسير ، وكتاب ما ينصرف وما لا ينصرف وغير ذلك .

(٢) قوله أبو العباس محمد بن يزيد لمخ : هو الشيخ العلامة أبو العباس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الأزدي الثمالي البصري ، المعروف بالبرد النحوي ، نزل ببغداد وكان إماماً في النحو واللغة ، وله التوايف النافعة في الأدب ، منها : كتاب الكامل ، ومنها الروضة والمقتضب ، وغير ذلك ، أخذ الأدب عن أبي عثمان المازني وأبي حاتم النجستاني ، وأخذ عنه نقطويه وغيره من الأئمة ، وكان البرد المذكور وأبو العباس أحمد بن يحيى الملقب بثعلب صاحب كتاب الفصيح عالمان متعارضين ، قد ختم بهما تاريخ الأدباء ، وفيهما يقول بعض أهل عصرهما من جملة أبيات وهو أبو بكر بن أبي الأزهر :

أيا طالب العلم لا تجهلن وعد بالبرد أو ثعلب
تجد عند هذين علم الوري فلاتك كالجمل الأجر
علوم الخلائق مقرونة بهذين في الشرق والمغرب

بالمبرد ، وأبو بكر محمد بن القاسم^(۱) الأنباري ، وأحمد بن الحسن الكندي^(۲) وأبو عمر محمد بن عبد الواحد^(۳) الزاهد صاحب ثعلب ، وغير هؤلاء من أئمة

وكانت ولادة المبرد يوم الاثنين عيد الأضحى سنة عشر ومائتين ، وقيل سنة سبع ومائتين ، وتوفي يوم الاثنين ليثين بقيتنا من ذى الحجة ، وقيل ذى القعدة سنة ست وثمانين ، وقيل خمس وثمانين ومائتين ببغداد رحمه الله تعالى .

(۱) قوله : أبو بكر محمد بن قاسم الخ : هو الحافظ شيخ الإسلام أبو بكر محمد بن القاسم ابن محمد بن بشار الأنباري النحوي ، صاحب التصانيف في النحو والأدب ، سمع أبا العباس الكديمي وإسماعيل القاضي وأحمد بن الهيثم البزار وطبقهم ، صنف التصانيف الكثيرة ، ويرؤى بأسانيدہ وعلى من حفظه ، وكان من أفراد الدهر في سعة الحفظ مع الصدق والدين . قال الخطيب كان صدوقاً دينياً من أهل السنة صنف في القرآن والغريب والمشكل والوقف والابتداء ، حدث عنه أبو عمر بن حبوبة ، وأحمد بن نصر الشذائي ، وعبد الواحد بن أبي الهيثم ، والدارقطني ، وأحمد بن محمد الجراح وآخرون . قال أبو علي القالي : كان شيخنا أبو بكر يحفظ فيما قيل ثلاث مائة ألف بيت شاهداً في القرآن . وقال أبو علي التنوخي : كان ابن الأنباري على من حفظه ، وما أملى من دفتر قط . حكى الدارقطني : أنه حضره تصحف ، قال فأعظمت له أن يحمل عنه وهم وهبته ، فعرفت مستمليه ، فلما حضرت الجمعة الأخرى قال ابن الأنباري : إنا صحفنا الاسم الفلاني ونبهنا عليه ذلك الشاب على الصواب . قال محمد بن جعفر النميري : ما رأيت أحداً أحفظ من ابن الأنباري ، ولا أغزر من علمه . وحدثوني أنه قال : أحفظ ثلاثة عشر صندوقاً ، وقيل : كان ممن يحفظ عشرين ومائة تفسير بأسانيد ، ومن جملة تصانيفه : غريب الحديث ، قيل إنه خمسة وأربعون ألف ورقة .

وكانت ولادته يوم الأحد لإحدى عشرة ليلة خلت من رجب سنة إحدى وسبعين ومائتين ، وتوفي ليلة عيد النحر سنة ثمان وعشرين ، وقيل سنة سبع وعشرين وثلثمائة . والأنباري بفتح الهمزة وسكون النون وبعدها باء موحدة وبعد الألف راء هذه النسبة إلى الإنبار ، بلدة قديمة على الفرات بينها وبين بغداد عشرة فراسخ .

(۲) قوله : أحمد بن الحسن الكندي .

(۳) قوله : أبو عمر محمد بن عبد الواحد الخ : هو الإمام محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم أبو عمر اللغوي الزاهد المعروف بعلام ثعلب ، سمع إبراهيم الحربي وأحمد بن عبيد الله النرسي وموسى بن سهل الوشاء وإبراهيم بن الهيثم البلدي وأحمد بن سعيد الجمال والكديمي وطبقهم . روى عنه أبو الحسن بن زرقويه والحاكم وابن مندة والقاضي أبو القاسم بن المنذر وأبو الحسين بن بشران وعلي بن أحمد الرزاز ، وأبو علي بن شاذان وعدة . قال أبو القاسم عبد الواحد بن ترهان الأسدي : لم يتكلم في علم اللغة أحد من الأولين والآخرين أحسن من كلام أبي عمر الزاهد ، قال وله كتاب غريب الحديث صنفه على مسند أحمد بن حنبل وجعل يستحسنه جداً . قال علي بن علي عن أبيه قال : ومن الرواة الذين لم ترقط أحفظ منهم أبو عمر غلام ثعلب أملى من حفظه ثلاثين ألف ورقة لغة فيما بلغني وجميع كتبه إنما أملاها بغير تصنيف ولسعة حفظه اتهم ، وكان يسأل عن الشيء الذي يقدر السائل أنه وضعه فيجيب ، ثم يسأله عنه بمد

اللغة والنحو والفقہ والحديث ، ولم يخل زمان وعصر ممن جمع في هذا الفن شيئاً ، وانفرد فيه بتأليف ، واستبد فيه بتصنيف . واستمرت الحال إلى عهد الإمام أبي سليمان أحمد بن محمد بن أحمد الخطابي البستي رحمه الله تعالى ، وكان بعد الثلاثمائة والستين وقبلها ، فألف كتابه المشهور في غريب الحديث ، سلك فيه نهج أبي عبيد وابن قتيبة واقتفى هديهما ، وقال في مقدمة كتابه بعد أن ذكر كتابيهما وأثنى عليهما : وبقيت بعدهما صباغة للقول فيها متبرض ، توأمت جمعها وتفسيرها ، مسترسلاً بحسن هدايتهما وفضل إرشادهما ، بعد أن مضى على زمان وأنا أحسب أنه لم يبق في هذا الباب لأحد متكلم ، وأن الأول لم يترك للآخر شيئاً ، واتكل على قول ابن قتيبة في خطبة كتابه إنه لم يبق لأحد في غريب الحديث مقال .

وقال الخطابي أيضاً بعد أن ذكر جماعة من مصنفى الغريب وأثنى عليهم : إلا أن هذه الكتب على كثرة عددها إذا حصلت كان ما لها كالكتاب الواحد إذ كان مصنفوها إنما سبيلهم فيها أن يتوالوا على الحديث الواحد فيعتوروه فيما بينهم ، ثم يتباروا في تفسيره ، ويدخل بعضهم على بعض ، ولم يكن من شرط المسبوق أن يفرج للسابق عما أحرزه ، وأن يقتضب الكلام في شيء لم يفسر قبله ، على شاكلة ابن قتيبة وصنيعه في كتابه الذي عقب به كتاب أبي عبيد ، ثم إنه ليس لواحد من هذه الكتب التي ذكرناها أن يكون شيء منها على منهاج كتاب أبي عبيد في بيان اللفظ وصحة المعنى وجودة الاستنباط وكثرة الفقه ، ولا أن يكون من جنس كتاب ابن قتيبة في إشباع التفسير وإيراد

سنة فيجيب بجوابه . كان عمر أحد أئمة اللغة المشاهير الكثيرين ، صحب أبا العباس ثعلباً زماناً فعرف به ونسب إليه وأكثر من الأخذ عنه ، واستدرك على كتابه الفصيح جزءاً لطيفاً سماه فائت الفصيح وشرحه أيضاً في جزء آخر وله كتاب البواقيت وكتاب شرح الفصيح لثعلب وكتاب الجرجاني وكتاب الموضح ، وغير ذلك . توفي سنة خمس وأربعين وثلاث مائة في ذي القعدة ومولده سنة إحدى وستين ومائتين .

الحجة ، وذكر النظائر وتخليص المعاني ، إنما هي أو عامتها إذا تقسّمت وقعت بين مقصر لا يورد في كتابه إلا أطرافاً وسواقط من الحديث ، ثم لا يوفيهما حقهما من إشباع التفسير وإيضاح المعنى ، وبين مطيل يسرد الأحاديث المشهورة التي لا يكاد يشكل منها شيء ثم يتكلف تفسيرها ويطنب فيها ، وفي الكتابين غنى ومندوحة عن كل كتاب ذكرناه قبل ، إذ كانا قد أتينا على جماع ما تضمنت الأحاديث المودعة فيهما من تفسير وتأويل ، وزادا عليه فصار أحق به وأملك له ، ولعل الشيء بعد الشيء منها قد يفوتهما .

قال الخطابي : وأما كتابنا هذا فإني ذكرت فيه ما لم يرد في كتابيهما ، فصرفت إلى جمعه عنائتي ، ولم أزل أتتبع مظانها وألتقط آحادها ، حتى اجتمع منها ما أحب الله أن يوفق له ، واتسق الكتاب ، فصار كنجو من كتاب أبي عبيد أو كتاب صاحبه . قال : وبلغني أن أبا عبيد مكث في تصنيف كتابه أربعين سنة ، يسأل العلماء عما أودعه من تفسير الحديث والأثر ؛ والناس إذ ذاك متوافرون ، والروضة أنف ، والحوض ملآن ؛ ثم قد غادر الكثير منه لمن بعده ، ثم سعى له أبو محمد سعى الجواد فأسار القدر الذي جمعناه في كتابنا ، وقد بقي من وراء ذلك أحاديث ذوات عدد لم أتيسر لتفسيرها ، تركتها ليفتحها الله على من يشاء من عباده ، ولكل وقت قوم ، ولكل نشء علم ، قال الله تعالى : (وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنزَلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ) .

قلت : لقد أحسن الخطابي رحمة الله عليه وأصف ، عرف الحق فقاله ، وتحرى الصدق فنطق به ، وكانت هذه الكتب الثلاثة في غريب الحديث والأثر أمهات الكتب ، وهي الدائرة في أيدي الناس ، والتي يعول عليها علماء الأمصار إلا أنها وغيرها من الكتب المصنفة التي ذكرناها أو لم نذكرها ، لم يكن فيها كتاب صنّف مرتباً ومقفى يرجع الإنسان عند طلب الحديث إليه ، إلا كتاب الحربى ، وهو على ظوله وعسر ترتيبه ، لا يوجد الحديث فيه إلا بعد تعب وعناء ،

ولا خفاء بما في ذلك من المشقة والنصب ، مع ما فيه من كون الحديث المطلوب لا يعرف في أى واحد من هذه الكتب هو ، فيحتاج طالب غريب حديث إلى اعتبار جميع الكتب أو أكثرها حتى يجد غرضه من بعضها .

فلما كان زمن أبي عبيد أحمد بن محمد الهروي صاحب الإمام أبي منصور (١) الأزهرى اللغوى ، وكان في زمن الخطابي وبعده وفي طبقتة ، صنف كتابه المشهور السائر في الجمع بين غريب القرآن للعزير والحديث ، ورتبه مقفى على حروف المعجم على وضع لم يسبق في غريب القرآن والحديث إليه ، فاستخرج الكلمات اللغوية الغريبة من أما كتبها ، وأثبتها في حروفها وذكر معانيها ، إذ كان الغرض والمقصد من هذا التصنيف معرفة الكلمة الغريبة لغة وإعراباً ومعنى ، لا معرفة متون الأحاديث والآثار وطرق أسانيدھا وأسماء رواتھا ، فإن ذلك علم مستقل بنفسه ، مشهور بين أهله ، ثم إنه جمع فيه من غريب الحديث ما في كتاب أبي عبيد وابن قتيبة وغيرها من تقدمه عصره من مصنفى الغريب مع ما أضاف إليه مما تتبعه من كلمات لم تكن في واحد من الكتب المصنفة قبله ، فجاء كتابه جامعاً في الحسن بين الإحاطة والوضع ، فإذا أراد الإنسان كلمة غريبة وجدھا في حرفها بغير تعب ، إلا أنه جاء الحديث مفرقاً في

(١) قوله : أبو منصور الخ : هو الإمام أبو منصور محمد بن أحمد بن الأزهر الأزهرى الهروي اللغوى كان فقيهاً شافعي المذهب غلبت عليه اللغة فاشتهر بها وكان متفقاً على فضله وثقته ودرايته وورعه . روى عن أبي الفضل محمد بن أبي جعفر المنذرى اللغوى عن أبي العباس ثعلب وغيره ، ودخل بغداد وأدرك بها أبا بكر بن دريد ولم يرو عنه شيئاً ، وأخذ عن أبي عبد الله إبراهيم ابن عرفة الملقب نبطويه ، وعن أبي بكر محمد بن السرى المعروف بابن السراج النحوى ، وقيل إنه لم يأخذ عنه شيئاً . وكان قد رحل وطاف في أرض العرب في طلب اللغة ، وكان جامعاً لشتات اللغة مطلعاً على أسرارها ودقائقها ، وصنف في اللغة كتاب التهذيب وهو من الكتب المختارة يكون أكثر من عشر مجلدات ، وله تصنيف في غريب الألفاظ التي استعملها الفقهاء في مجلد وهو عمدة الفقهاء في تفسير ما يشكل عليهم من اللغة المتعلقة بالفقه وكتاب التفسير ، ورأى ببغداد أبا إسحاق الزجاج وأبا بكر بن الأنبارى ولم ينقل أنه أخذ عنها شيئاً وكانت ولادته سنة اثنتين وثمانين ومائتين ، وتوفى في سنة سبعين وثلاثمائة مائة في أواخرها ، وقيل سنة إحدى وسبعين بمدينة هراة .

حروف كلماته ، حيث كان المقصود والغرض ، فانتشر كتابه بهذا التسهيل والتيسير في البلاد والأمصار ، وصار هو العمدة في غريب الحديث والآثار ، وما زال الناس بعده يفتقون هديه ، ويتبعون أثره ، ويشكرون له سعيه ، ويستدركون ما فاتته من غريب الحديث والآثار ، ويجمعون فيه مجاميع الأيام تنقضي ، والأعمار تفتنى ولا تنقضي ، إلا عن تصنيف في هذا الفن إلى عهد الإمام أبي القاسم محمود بن عمر الزنخشي الخوارزمي رحمه الله ، فصنف كتابه المشهور في غريب الحديث وسماه « الفائق » .

ولقد صادف هذا الاسم مسمى ، وكشف من غريب الحديث كل معنى ، ورتبه على وضع اختاره مقفى على حروف المعجم ، ولكن في العثور على طلب الحديث منه كلفة ومشقة ، وإن كانت دون غيره من متقدمي الكتب لأنه جمع في التلفية بين إيراد الحديث مسروداً جميعه أو أكثره أو أقله ، ثم شرح ما فيه من غريب ، فيجىء شرح كل كلمة غريبة يشتمل عليها ذلك الحديث في حرف واحد من حروف المعجم ، فتزد الكلمة في غير حرفها ، وإذا تطلبها الإنسان تعب حتى يجدها . فكان كتاب الهروي أقرب متناولاً وأسهل مأخذاً ، وإن كانت كلماته متفرقة في حروفها ، وكان النفع به أتم ، والفائدة منه أعم .

فلما كان زمن الحافظ أبي موسى محمد بن أبي بكر^(١) بن أبي عيسى المديني الأصفهاني ، وكان إماماً في عصره ، حافظاً متيقناً ، تشد إليه الرحال ، وتنط به من الطلبة الآمال ؛ قد صنف كتاباً جمع فيه ما فات الهروي من غريب القرآن

(١) قوله (الحافظ أبو موسى بن محمد بن أبي بكر الخ) ، كان إمام عصره في الحفظ والمعرفة وله في الحديث وعلومه تواليف مفيدة ، وصنف كتاب المغيث في مجلد كل به كتاب الغريبين للهروي واستدرك عليه ، وهو كتاب نافع ، وله كتاب الزبادات في جزء لطيف جعله ذيلاً على كتاب شيخه أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي سماه كتاب الأنساب وذكر من أهله وما قصر فيه ، ورحل عن أصفهان في طلب الحديث ثم رجع إليها وأقام بها ، وكانت ولادته في ذي القعدة سنة إحدى وخمسة ، وتوفي ليلة الأربعاء تاسع جمادى الأولى سنة إحدى وثمانين وخمسة ، وكانت وفاته ومولده بأصفهان رحمه الله تعالى .

والحديث يناسبه قدرأ وفائدة ، ويمائله حجماً وعائدة ، سلك في وضعه مسلكه ،
 وذهب فيه مذهبه ، ورتبه كما رتبه ، ثم قال : واعلم أنه سيبقى بعد كتابي أشياء
 لم تقع لي ولا وقعت عليها ، لأن كلام العرب لا ينحصر ، ولقد صدق رحمه الله
 فإن الذي فاته من الغريب كثير ، ومات سنة إحدى وثمانين وخمسمائة .

وكان في زماننا أيضاً معاصر أبي موسى الإمام أبو الفرج عبد الرحمن (١)
 ابن علي بن الجوزي البغدادي ، رحمه الله ، كان متقناً في علومه ، متنوعاً
 في معارفه ، فاضلاً ، لكنه كان يغلب عليه الوعظ .

وقد صنف كتاباً في غريب الحديث خاصة ، نهج فيه طريق الهروي في
 كتابه ، ولعلك فيه محجته ، مجرداً من غريب القرآن ، وهذا لفظه في مقدمته
 بعد أن ذكر مصنف الغريب قال : فقويت الظنون أنه لم يبق شيء . وإذا قد

(١) قوله أبو الفرج عبد الرحمن الخ ، كان علامة عصره وإمام وقته في الحديث وصناعة
 الوعظ صنف في فنون عديدة منها « زاد المسير في علم التفسير » في أربعة أجزاء أتى فيه بأشياء
 غريبة وله في الحديث تصانيف كثيرة ، وله « المنتظم في التاريخ » وهو كبير ، وله « الموضوعات »
 في أربعة أجزاء ذكر فيها كل حديث موضوع ، وله « تلقيح فهم الأثر » على وضع كتاب
 المعارف لابن قتيبة ، وله « لقط المنافع » في الطب . وبالجملة فكنته أكثر من أن تعد ،
 وكتب بخطه شيئاً كثيراً والناس يغالون في ذلك حتى يقولوا إن جمعت الكراريس التي كتبها
 وحسبت مدة عمره وقسمت الكراريس على المدة ، فكان ماخص كل يوم تسع كراريس وهذا
 شيء عظيم لا يكاد يقبله العقل ، ويقال إنه جمعت براية أقلامه التي كتب بها حديث رسول الله
 صلى الله عليه وسلم خصل منها شيء كثير وأوصى أن يسخن بها الماء الذي يغسل به بعد موته
 ففعل ذلك فكفت وفضل منها . وله أشعار كثيرة ، وكانت له في مجالس الوعظ أجوبة نادرة ،
 فمن أحسن ما يحكى عنه أنه وقع النزاع ببغداد بين أهل السنة والشيعة في المفاضلة بين أبي بكر
 وعلى رضي الله عنهما ، فرضى الكل بما يجب به الشيخ أبو الفرج ، فأقاموا شخصاً سأله عن
 ذلك وهو على الكرسي في مجلس وعظه ، فقال : أفضلهما من كانت ابنته تحتته ونزل في الحان
 حتى لا يراجع في ذلك ، فقال السنية هو أبو بكر لأن ابنته عائشة تحت رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ، وقالت الشيعة هو علي بن أبي طالب رضي الله عنه لأن فاطمة بنت رسول الله صلى
 الله عليه وسلم تحتته وهذه من لطائف الأجوبة ولو حصل بعد الفكر التام وإيمان النظر كان
 في غاية الحسن فضلاً عن البديهة . وله محاسن كثيرة يطول شرحها وتوفي ليلة الجمعة ثاني عشر
 رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة ببغداد ، ودفن بباب حزب ذكره ابن خلكان . وأطال
 الحافظ الذهبي ترجمته في التذكرة فأجاد وأحسن ، وذكره أيضاً الحافظ ابن رجب في طبقاته
 والعماد الكاتب في الحريرة والحموي وابن النجار وأبو شامة وغيرهم .

فاتهم أشياء ، فرأيت أن أبذل الوسع في جمع غريب حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه وتابعيهم ، وأرجو أن لا يشذ عني منهم من ذلك ، وأن يغني كتابي عن جميع ما صنف في ذلك . هذا قوله .

ولقد تتبعت كتابه فرأيت مختصراً من كتاب الهروي ، منتزعاً من أبوابه شيئاً فشيئاً ، ووضعاً فوضعاً ، ولم يزد عليه إلا الكلمة الشاذة ، واللفظة الفايدة ، ولقد قايت ما زاد في كتابه على ما أخذه من كتاب الهروي ، فلم يكن إلا جزءاً يسيراً من أجزاء كثيرة .

وأما أبو موسى الأصفهاني رحمه الله : فإنه لم يذكر في كتابه مما ذكره الهروي إلا كلمة اضطر إلى ذكرها ، إما لخلل فيها أو زيادة في شرحها ، أو وجه آخر في معناها ، ومع ذلك فإن كتابه يضاها كتاب الهروي كما سبق ، لأن وضع كتابه استدراك ما فات الهروي . ولما وقفت على كتابه الذي جعله مكملًا لكتاب الهروي ومتمماً ، وهو في غاية من الحسن والكمال ، وكان الإنسان إذا أراد كلمة غريبة يحتاج إلى أن يتطلبها في أحد الكتابين ، فإن وجدها فيه وإلا طلبها من الكتاب الآخر ، وهما كتابان كبيران ذوا مجلدات عدة ، ولا خفاء بما في ذلك من الكلفة ، فرأيت أن أجمع ما فيهما من غريب الحديث مجرداً من غريب القرآن ، وأضيف كل كلمة إلى أختها في بابها ، تسهيلاً لكلفة الطلب ، وتمادت بي الأيام في ذلك أقدم رجلاً وأوخر أخرى ، إلى أن قويت العزيمة وخلصت النية ، وتحققت في إظهار ما في القوة إلى الفعل ، ويسر الله الأمر وسهله وسنّاه ووفق إليه ، فحينئذ أمعنت النظر وأنعمت الفكر في اعتبار الكتابين ، والجمع بين الفاظهما ، وإضافة كل منهما إلى نظيره في بابها ، فوجدتها على كثرة ما أودع فيها من غريب الحديث والأثر قد فاتهما الكثير الوافر ، فإني في بادئ الأمر وأول النظر ، مر بذكرى كلمات غريبة من غرائب أحاديث الكتب الصحاح ، كالبخاري ومسلم ، وكفاك بهما شهرة

فی کتب الحدیث لم یرد شیء منها فی هذین الکتابین ، فحیث عرفت ذلك
تذهبت لاعتبار غیر هذین الکتابین من کتب الحدیث المدونة المصنفة فی أول
الزمان وأوسطه وآخره فتدبعتها ، واستقرت ما حضرنی منها ، واستقصیت
مطالعتها من المسانید والمجامیع ، وکتب السنن والفرائب قدیمها وحديثها ،
وکتب اللغة علی اختلافها ، فرأیت فیها من الكلمات الغریبة مما فات الکتابین
کثیراً ، فصدفت حیثئذ عن الاقتصار علی الجمع بین کتابیهما ، وأضفت ما عثرت
علیه ووجدته من الفرائب إلى ما فی کتابیهما فی حروفها مع نظائرها وأمثالها
وما أحسن ما قال الخطابی وأبو موسی رحمة الله علیهما فی مقدمتی کتابیهما ،
وأنا أقول أيضاً مقتدياً بهما ، کم یکون قد فاتنی من الكلمات الغریبة التي
تشمعل علیها أحادیث رسول الله صلی الله علیه وسلم وأصحابه وتابعیهم رضی الله
عنهم ، جعلها الله سبحانه ذخیره لغیری یظهرها علی یده لیدکر بها ، ولقد
صدق القائل الثانی : کم ترک الأول للآخر (إلى أن قال) وقد سمیته النهاية
فی غریب الحدیث والأثر انتهى .

(قال صاحب كشف الظنون : نهاية فی غریب الحدیث وهي مجلدات للشیخ
الإمام أبی السعادات مبارک بن أبی الکریم محمد المعروف بابن الأثیر الجزری ،
المتوفی سنة ست وستمائة ، أخذه من الغریبین للهروی ، وغریب الحدیث لأبى
موسى الأصبهانی ورتبه علی حروف المعجم بالترام الأول والثانی من کل كلمة
واتباعها بالثالث ، وجعل علی ما فی کتاب الهروی هاء بالجرمة ، وعلی ما فی
کتاب أبی موسی سیناً ، وما أضافه من غیرها جعله مهملًا من غیر علامة
لیتمیز فیها ؛ أوله : أحمد الله علی نعمه بجمع محامده الخ ، ثم ذیله صفی الدین
محمود بن أبی بکر الأرموی ، المتوفی سنة ثلاث وعشرین وستمائة واختصره
عیسی بن محمد الصفوی ، المتوفی سنة ثلاث وخمسين وستمائة فی قریب من
نصف حجمه ، واختصره جلال الدین السیوطی وسماه الدر الثیر ، وله التبذیل

والتذنيب على نهاية الغريب انتهى .

قلت : ومن كتب غريب الحديث « مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل
ولطائف الأخبار » للعلامة محمد طاهر الهندي الفتني ، وله عليه ذيل وتكملة
جرى فيه على طريق نهاية ابن الأثير . قال في خطبته بعد ذكر علو مرتبته علم
الحديث وعظمة شأنه ، والإشارة إلى ما صنف في شرح الحديث وغريبه : وقد
عن نخطري الفاتر أن هم أهل البلاد إليه فاترة ، والأعمار قاصرة : والعدة
معهم يسير ، والأمر خطير . فمقتضى أحوالهم أن يكون الكلام مقتصراً
على حل الغرائب للقرآن والأخبار ، ومتضمناً لما فيها من الرموز والأسرار ،
مشملاً على وجوه العبر ونظم الفرائد ، محذوفاً عنه ما لا يحظى إلا من تبحر
في هذا الفن وتأهل لتلك الزوائد ، مرتباً على ترتيب حروف التهجى ، ليسهل
الوصول إلى المعاني ، ويسقط التكرار ويبين المواضع والبياني ، فحركني ذلك
أن أصرف زبدة أوقاتي بعد مباحثة أصحابي إلى ذلك الجنب ، ليكون ذلك
من قنية عمرى ذخيرة للمآب ، فأسود على ذلك المنهج شرحاً للصحيحين وجامع
الأصول ، وآخر للمشكاة ليسهل الوصول ، ثم استطلت أن أحمل الأخلة رفعها ،
وأكلفهم جمعها ، كراهة ما فيها من الأشياء المعادة ، وإن كانت لا تخلو عن
الإفادة ، فأردت أن أستصفي منها المختصر ، وأنتقي عن كل ما تكرر ، فجعلت
كتاب النهاية لابن الأثير أصلاً له ، فلا أذكر منها إلا ما ليس له تعرض دونه ،
ولم أغادر منه إلا ما ندر ، أو شاع بينهم وانتشر ، وأضمت إلى ذلك ما في ناظر
عين الغريبين من الفوائد ، وما عثرت عليها من غير تلك الكتب من الزوائد ،
ليكون للطالب في أكثر الأحاديث ومعظمها كافياً ، بل لجل العوائد
في فنون العلم وغرائب القرآن وأقيا .

ومنها مجرد في غريب الحديث ؛ للشيخ أبي محمد عبد اللطيف بن يوسف

ابن محمد الملقب بالمطحن الموصلي البغدادي ، المتوفى سنة تسع وعشرين ، وستائة

أوله : الحمد لله ذى الأبد الخ ذكر فيه أنه تلخص فيه كتابه الكبير في غريب الحديث .

ومنها : « جمل الغرائب » للقاضي بيان الحق شهاب الدين محمود بن أبي الحسن النيسابوري ، جمع فيه غريب الحديث ، ورتب على أربعة وعشرين باباً ، أوله : الحمد لله الذى بحمده ابتداء كل مقال الخ .

ومنها : « مجمع الغرائب » في غريب الحديث لعبد الغافر الحنفي ، المتوفى سنة سبع وثلاثين وخمسمائة ، ولأبي إسماعيل الفارسي ، المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

ومنها : « تهذيب في غريب الحديث » لأبي الحسن عبد الواحد بن إسماعيل الشافعي .

الفصل التاسع والعشرون

في ذكر كتب شروح الأحاديث المشهورة

وهي كثيرة جداً ، لا تسع هذه المقدمة المختصرة إحاطتها ، وأنا أكتفي على ذكر بعض الشروح المشهورة .

اعلم أن أساليب الشرح على ثلاثة أقسام :

الأول - الشرح بقال أقول ، كشرح المقاصد ، وشرح الطوابع للأصفهاني ، وشرح العضد ، وأما المتن فقد يكتب في بعض النسخ بتمامه ، وقد لا يكتب لكونه مندرجاً في الشرح بلا امتياز .

الثاني - الشرح بقوله كشرح البخاري لابن حجر والكرمانى ونحوهما وفي أمثاله لا يلتزم المتن ، وإنما المقصود ذكر المواضع المشروحة ، ومع ذلك قد يكتب بعض النساخ متنه تماماً ، إما في الهامش ، وإما في المسطر فلا ينكر نفعه .

والثالث — الشرح مزجاً ، ويقال له شرح ممزوج ، يمزج فيه عبارة المتن
والشرح ، ثم يمتاز إما بالميم والشين ، وإما بخط يخط فوق المتن ، وهو طريقة
أكثر الشراح المتأخرين من المحققين وغيرهم ، لكنه ليس بالمأمون عن الخلط
والغلط . ثم إن من آداب الشارح وشرطه أن يبذل النصرة فيما قد التزم
شرحه بقدر الاستطاعة ، ويذب عما قد تكفل بإيضاحه بما يذب به صاحب
تلك الصناعة ، ليكون شارحاً غير ناقص وجارح ، ومفسراً غير معترض ،
اللهم إلا إذا عثر على شيء لا يمكن حمله على وجه صحيح ، فحينئذ ينبغي أن ينبه
عليه بتعريض أو تصريح ، متمسكاً بذيل العدل والإنصاف ، متجنباً عن الغي
والاعتساف ، لأن الإنسان محل النسيان ، والقلم ليس بمعصوم من الطغيان ،
فكيف بمن جمع المطالب من محلها المتفرقة ، وليس كل كتاب ينقل المصنف
عنه سالماً من العيب ، محفوظاً له عن ظهر الغيب ، حتى يلام في خطئه ، فينبغي
أن يتأدب عن تصريح الطعن للسلف مطلقاً ، ويكفي بمثل قيل وظن ووهم
وأعترض وأجيب ، وبعض الشراح والحشيش أو بعض الشروح والحواشي ،
ونحو ذلك من غير تعيين ، كما هو دأب الفضلاء من المتأخرين ، فإنهم تأنقوا
في أسلوب التحرير ، وتأدبوا في الرد والاعتراض على المتقدمين بأمثال ما ذكر ،
تنزيهاً لهم عما يفسد اعتقاد المبتدئين فيهم وتعظيماً لحقهم ، وربما حملوا هفواتهم
على الغلط من الناسخين لا من الراسخين ، وإن لم يكن ذلك قالوا لأنه لفرط
اهتمامهم بالمباحثة والإفادة ، لم يفرغوا التكرير النظر والإعادة ، وأجابوا عن
لزم بعضهم بأن ألفاظ كذا وكذا ألفاظ فلان بعبارة ، بقولهم إنا لانعرف كتاباً
ليس فيه ذلك ، فإن تصانيف المتأخرين بل المتقدمين ، لا تخلو عن مثل ذلك ،
لإلعدم الاقتدار على التغيير ، بل حذراً عن تضييع الزمان فيه وعن مثالبهم ،
بأنهم عنوا إلى أنفسهم ما ليس لهم ، بأنه إن اتفق فهو من توارد الخواطر ،
كما في تعاقب الخواطر على الخواطر . هكذا في كشف الظنون ص ٢٨ ج ١ .

فمنها : « مشارق الأنوار على صحاح الآثار » للقاضي عياض ، وهو كتاب مفيد جداً في تفسير غريب الحديث المختص بالصحاح الثلاثة ، وهي الموطأ والبخارى ومسلم . وقد أكثر شراح الصحاح الستة وغيرها النقل عما في هذا الكتاب المفيد من الفوائد في شروحهم ، وقد يذكر اسمهم ويقولون : قال القاضي عياض ، وقد يقولون : قال القاضي فقط . قال العلامة الشاه عبد العزيز في عجلته النافعة ما معر به : كتاب مشارق الأنوار للقاضي عياض ، كاف وشاف لشرح الموطأ وصحيح البخارى وصحيح مسلم انتهى .

قال ابن خلكان في ترجمته القاضي عياض : هذا هو أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض السبتي ، كان إمام وقته في الحديث وعلومه ، والنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم ، وصنف التصانيف المفيدة ، منها : « كتاب الإكمال » في شرح كتاب مسلم ، كمل به المعلم في شرح كتاب مسلم للمازري . ومنها « مشارق الأنوار » وهو كتاب مفيد جداً في تفسير غريب الحديث المختص بالصحاح الثلاثة ، وهي الموطأ والبخارى ومسلم وشرح حديث أم زرع شرحاً مستوفى ، وله كتاب سماه « التنبيهات » جمع فيه غرائب وفوائد .

وبالجملة : فكل تواليقه بديعة ، ذكره أبو القاسم بن بشكوال في كتاب الصلة فقال : دخل الأندلس طالباً للعلم ، فأخذ بقرطبة عن جماعة ، وجمع من الحديث كثيراً ، وكان له عناية كثيرة به ، والاهتمام بجمعه وتقييمه ، وهو من أهل اليقين في العلم والذكاء والفطنة والفهم ، واستقضى ببلده — يعنى مدينة سبته — مدة طويلة ، حمدت سيرته فيها ، ثم نقل منها إلى قضاء غرناطة فلم تطل مدته فيها انتهى كلامه . وذكره ابن الأبار في أصحاب أبي علي الغساني وقال : من أهل سبته ، وأصله من بسطة ، يكنى أبا الفضل ، أحد الأئمة الحفاظ الفقهاء الحديثين الأدباء ، وتواليقه وأشعاره شاهدة بذلك ، كتب إليه أبو علي في جماعة جلة ، ولقى أيضاً آخرين مثلهم ، وشيوخه يقاربون المائة ، وكان مولد القاضي عياض

بمدينة سبته في النصف من شعبان سنة ست وسبعين وأربعمائة ، وتوفي بمراكش يوم الجمعة سابع جمادى الآخرة ، وقيل في شهر رمضان سنة أربع وأربعين وخمسمائة ، رحمه الله تعالى ، ودفن بباب إيلان داخل المدينة . وتولى القضاء بغرناطة سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة ، وعياض بكسر العين المهملة وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الياء ضاد معجمة . واليحصي بفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الحاء المهملة وضم الصاد المهملة وفتحها وكسرها وبعدها باء موحدة ، كذا في وفيات الأعيان للقاضي ابن خلكان .

وقال الذهبي في ترجمته : أجازته القاضي الحافظ أبو علي الفسائي ، وكان يمكنه السماع منه وهو ابن عشرين سنة ، وإنما دخل القاضي إلى الأندلس بعد موته ، فأخذ عن محمد بن حمد بن محمد بن علي بن سكرة وأبي الحسين سراج وأبي محمد بن عثمان ، وهشام بن أحمد ، وأبي بحر بن العاص ، وخلق . وتفقه بأبي عبد الله محمد بن عيسى التميمي ، والقاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله المسبلي ، وصنف التصانيف التي سارت بها الركبان ، واشتهر اسمه وبعد صيته .

قال ابن بشكوال : هو من أهل العلم واليقين والذكاء والفهم ، استقضى بسبته مدة طويلة حدث سيرته فيها ، ثم نقل عنها إلى قضاء غرناطة فلم تطل مدته فيها ، وقدم علينا قرطبة فأخذنا عنه .

وقال الفقيه محمد بن حمادة السبتي : جلس القاضي للمناظرة ، وله نحو من ثمان وعشرين سنة ، وولى القضاء وله خمس وثلاثون سنة ، فسار بأحسن سيرة وكان هيناً من غير ضعف ، صليياً في الحق ، تفقه على أبي عبد الله التميمي ، وصحب أبا إسحاق بن جعفر الفقيه ، ولم يكن أحد بسبته في عصره أكثر تواليفاً من تواليفه . له كتاب « الشفا في شرف المصطفى » ، وكتاب « ترتيب المدارك وتقريب المسالك في ذكر فقهاء مذهب مالك » ، وكتاب « العقيدة » وكتاب « شرح حديث أم زرع » ، وكتاب « جامع التاريخ » الذي أربى على جميع

المؤلفات ، جمع فيه أخبار ملوك الأندلس والمغرب ، واستوعب فيه أخبار سبته
وعلمائها . وله كتاب « مشارق الأنوار في اقتفاء صحيح الآثار » من الموطأ
والصحيحين (إلى أن قال) وحاز من الرياسة في بلده ، ومن الرفعة ما لم يصل
إليه أحد قط من أهل بلده ، وما زاده ذلك إلا تواضعاً وخشية لله .

قال الذهبي : روى عنه خلق كثير ، منهم عبدالله بن أحمد العصري عمه ،
وأبو جعفر بن القصير الغرناطي ، وأبو القاسم خلف بن بشكوال ، وأبو محمد
عيسى بن الحجري ، ومحمد بن الحسن الجابري انتهى .

ومنها : « مطالع الأنوار » لابن قرقول . قال ابن خالكان في ترجمته :

هو أبو إسحاق إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الله الحمزي المعروف بابن

قرقول ، صاحب كتاب « مطالع الأنوار » الذي وضعه على مثال كتاب « مشارق

الأنوار » للقاضي عياض . كان من الأفاضل ، وصحب جماعة من علماء الأندلس

ولم أقف على شيء من أحواله سوى هذا القدر ، وكانت ولادته بالمرية من بلاد

الأندلس ، في صفر سنة خمس وخمسة ، وتوفي بمدينة فاس يوم الجمعة أول

وقت العصر ، سادس شوال سنة تسع وستين وخمسة . وكان قد صلى الجمعة

في الجامع ، فلما حضرته الوفاة تلا سورة الإخلاص وجعل يكررها بسرعة ، ثم

تشهد ثلاث مرات وسقط على وجهه ساجداً فوق ميتاً ، رحمه الله تعالى .

وقر قول : بضم القافين وسكون الراء المهملة بينهما وبعد الواو لام . والمرية بفتح

الميم وكسر الراء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء ، وهي مدينة

كبيرة بالأندلس ، على شاطئ البحر من مراسي المراكب ، وقاس : بالفاء

والسين المهملة ، وهي مدينة عظيمة بالمغرب بالقرب من سبته ، ونسبته الحمزي

بفتح الحاء المهملة وبعد الميم الساكنة زاي معجمة إلى حمزة أشير بمد الهمزة

وكسر الشين المثناة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء مهملة ، وحمزة

هي بلدة بإفريقية ما بين بجاية وقاعة بني حماد ، كذا ذكر لي جماعة من أهل

تلك البلاد انتهى . تلك البلاد انتهى .
ومنها : « شروح صحيح البخاري » وهي كثيرة ، ذكر أكثرها صاحب
كشف الظنون وقال : ومن أعظم شروح البخاري شرح الحافظ العلامة شيخ
الإسلام ، أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، المتوفى سنة اثنين
وخمسين وثمانمائة ، وهو في عشرة أجزاء ومقدمته في جزء ، وسماه : « فتح
الباري » ومقدمته على عشرة فصول ، سماها : « هدى الساري » ، وشهرته
وانفراده بما يشتمل عليه من الفوائد الحديثية ، والفككات الأدبية ، والفرائد
الفقهية ، تعنى عن وصفه ، سيما وقد امتاز بجمع طرق الحديث التي ربما يتبين
من بعضها ترجيح أحد الاحتمالات شرحاً وإعراباً ، وطريقته في الأحاديث
المكررة أنه يشرح في كل موضع ما يتعلق بمقصد البخاري ، يذكر فيه ويحيل
يبقى شرحه على المكان المشروح فيه ، وكذا ربما يقع له ترجيح أحد
الأوجه في الإعراب أو غيره ، من الاحتمالات أو الأقوال في موضع ، وفي
موضع آخر غيره ، إلى غير ذلك مما لا طعن عليه بسببه ، بل هذا أمر لا ينفك
عنه أحد من الأئمة .

وكان ابتداء تأليفه في أوائل سنة سبع عشرة وثمانمائة على طريق الإملاء
بعد أن كملت مقدمته في مجلد ضخيم في سنة ثلاث عشرة وثمانمائة ، وسبق منه
الوعد للشرح ، ثم صار يكتب بخطه شيئاً فشيئاً ، فيكتب الكراسة ، ثم يكتبها
جماعة من الأئمة المعتبرين ، ويعارض بالأصل مع المباحثة في يوم من الأسبوع
وذلك بقراءة العلامة ابن خضرم . فصار السفر لا يكمل منه إلا وقد قوبل وحرر
إلى أن انتهى في أول يوم من رجب سنة اثنين وأربعين وثمانمائة ، سوى
ما ألحقه فيه بعد ذلك ، فلم ينته إلا قبيل وفاته . ولما تم مصنفه عمل وليمة عظيمة
لم يتخلف عنها من وجوه المسلمين إلا نادراً ، بالمكان المسمى بالتاج والسبع
وجوه ، في يوم السبت ثاني شعبان سنة اثنين وأربعين وثمانمائة ، وقرىء

في المجلس الأخير ، وهناك حضره الأئمة كالتقاياتي والونائي والسعد الدبري ،
وكان المصروف في الوليمة المذكورة نحو خمسمائة دينار ، فطلبه ملوك
الأطراف بالاستكتاب ، واشترى بنحو ثلاثمائة دينار ، وانتشر في الآفاق ،
ومختصر هذا الشرح للشيخ أبي الفتح محمد بن الحسين المراغي ، المتوفى سنة
تسع وخمسين وثمانمائة .

ومن الشروح المشهورة أيضاً : شرح العلامة بدر الدين أبي محمد محمود
ابن أحمد العيني الحنفي ، المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة ، وهو شرح كبير
أيضاً في عشرة أجزاء وأزيد ، وسماه « عمدة القاري » ذكر فيه أنه لما دخل
إلى البلاد الشمالية قبل الثمانمائة مستصحباً فيه هذا الكتاب ، ظفر هناك من
بعض مشائخه بفرائب النوادر المتعلقة بذلك الكتاب . ثم لما عاد إلى مصر
شرحه وهو بخطه في إحدى وعشرين مجلداً بمدرسته التي انشأها بحارة كتامة
بالقرب من الجامع الأزهر ، وشرع في تأليفه في أواخر شهر رجب سنة إحدى
وعشرين وثمانمائة ، وفرغ منه من نصف الثلث الأول من جمادى الأولى سنة
سبع وأربعين وثمانمائة ، واستمد فيه من فتح الباري ، بحيث ينقل منه الورقة
بأكملها . وكان يستميره من البرهان بن خضر بإذن مصنفه له ، وتعقبه في مواضع
وطوله بما تعمد الحافظ ابن حجر حذفه من سياق الحديث بتمامه ، وإفراد كل
من تراجم الرواة بالكلام ، وتباين الأنساب واللغات والإعراب والمعاني
والبيان ، واستنباط الفوائد من الحديث والأسئلة والأجوبة .

وحكى أن بعض الفضلاء ذكر لابن حجر ترجيح شرح العيني ، بما اشتمل
عليه من البديع وغيره ، فقال بديهية : هذا شيء نقله من شرح ركن الدين ، وقد
كنت وقفت عليه قبله ، ولكن تركت النقل منه لكونه لم يتم ، وإنما كتب
منه قطعة ، وخشيت من تعني بعد فراغها في الإرسال ، ولذا لم يتكلم العيني بعد
تلك القطعة بشيء من ذلك ، انتهى .

وبالجملة : فإن شرحه حافل كامل في معناه ، لکن لم ينتشر كانتشار فتح
البارى في حياة مؤلفه وهلم جرا ، انتهى ما في الكشف .
﴿ تنبيه ﴾ اعلم أن الحافظ ابن حجر قد أجاب عما اعترض عليه العيني في
شرح عمدة القارى في كتاب مستقل سماه « انتقاض الاعتراض » قال صاحب
الكشف في ذكر هذا الكتاب بحث فيه عما اعترض عليه العيني في شرحه ،
لکنه لم يجب عن أكثرها ، ولكنه كان يكتب الاعتراضات ويبيضاها ليحجب
عنها ، فاخرمته المنية أوله : اللهم إني أحمدك الخ ، ذكر فيه أنه لما أكمل شرحه
— يعنى فتح البارى — كثرت الرغبات فيه من ملوك الأطراف ، فاستنسخت
نسخة لصاحب المغرب أبى فارس عبد العزيز ، وصاحب المشرق شاهرخ ،
ولملك الظاهر ، فحسده العيني وادعى الفضيلة عليه ، فكتب في رده ، وبيان
غلطه في شرحه ، وأجاب برمز : ح و ع ، إلى الفتح وأحمد والعيني
والمعترض ، انتهى .

قلت : نسخة قلمية من كتاب « انتقاض الاعتراض » موجودة في خزانة
الكتب في رامفور .

ومن شروح صحيح البخارى « إعلام السنن » للإمام الخطابى ، وهو شرح
لطيف فيه نكت لطيفة ، ولطائف شريفة ، أوله : الحمد لله المنعم ، الخ ، ذكر
فيه أنه لما فرغ من تأليف « معالم السنن » يبلغ ، سأله أهلها أن يصنف شرحاً
للبخارى ، فأجاب وهو في مجلد .

والخطابى هذا : هو أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب ، البستى
الخطابى ، صاحب التصانيف ، سمع أبا سعيد بن الأعرابى بمكة ، وإسماعيل بن
محمد الصفار وطبقته ببغداد ، وأبا بكر بن داسة بالبصرة ، وأبا العباس الأصم
وطبقته بنيسابور . روى عن الحاكم وأبو حامد الإسفرائنى ، وأبو نصر محمد
ابن أحمد البلخى الغزنوى : وأبو مسعود الحسين بن محمد الكرايسى ، وأبو عمرو

محمد بن عبد الله الزرجاہی ، وخلق سواہم . و وہم أبو منصور الثعالبی فی الیتیمۃ
حیث سماہ أحمد بن محمد . أقام مدۃ بنفیسابور یصنف ، فعمل غریب الحدیث ،
و کتاب « معالم السنن » و کتاب « شرح الأسماء الحسنی » و کتاب « العزلة » ،
و کتاب « الغنیة عن الکلام وأہلہ » و غیر ذلک . و کان ثقة متنبہاً من أوعیة
العلم ، قد أخذ اللغة عن أبی عمر الزاهد ببغداد ، و الفقه عن أبی علی بن أبی
ہریرۃ و القفال ، و لہ شعر جید ذکرہ الذہبی .

وقال ابن خلکان : کان الخطابی فقیہاً أدیباً محدثاً . لہ التصانیف البدیعة ،
منہا : « غریب الحدیث » و « معالم السنن » فی شرح سنن أبی داود و « إعلام
السنن » فی شرح البخاری و کتاب « الشجاج » ، و کتاب « شأن الدعاء »
و کتاب « إصلاح غلط المحدثین » و غیر ذلک . و کان یشبہ فی عصرہ بأبی عبید
القاسم بن سلام عالماً و أدیباً ، و زهداً و ورعاً ، و تدریساً و تالیفاً . و كانت وفاته
فی شهر ربیع الأول سنة ثمان وثمانین و ثلاثمائة بمدينة بستی رحمہ اللہ تعالی .

و الخطابی : بفتح الخاء المعجمة و تشدید الطاء المهملة و بعد الألف باء موحدة ،
ہذہ النسبة إلى جده الخطاب المذكور . و قيل إنه من ذرية زید بن الخطاب رضی
اللہ تعالی عنہ ، فنسب إليه واللہ أعلم . والبستی : بضم الباء الموحدة و سکون
السين المهملة و بعدها تاء مشناة من فوقها ، ہذہ النسبة إلى بستی ، و ہی مدينة
من بلاد کابل بین ہراة و غزنة ، كثيرة الأشجار و الأنهار .

قال الحاكم أبو عبد الله محمد بن البيهقي : سألت أبا القاسم المظفر بن طاهر
ابن محمد البستي الفقيه ، عن اسم أبي سليمان الخطابي أحمد أو حمد ، فإن بعض
الناس يقول أحمد ، فقال سمعته يقول : اسمي الذي سميت به حمد ولكن الناس
كتبوا أحمد فتركته عليه .

واعتنى الإمام محمد التميمي بشرح ما لم يذكره الخطابي مع التنبيه على أوهامه .

وكذا أبو جعفر أحمد بن سعيد الداودي ، وهو ممن ينقل عنه ابن التين الآتي .
ومنها : « شرح ابن بطلال » ، وهو الإمام أبو الحسن علي بن خلف الشهير
بإبن بطلال ، المغربي المالكي ، وغالبه فقه الإمام مالك من غير تعرض لموضوع
الكتاب غالباً . كانت وفاته سنة ۴۴۴ أو سنة ۴۴۹ أصله من قرطبة ، وأخرجته
الفتنة إلى بلنسية ، وكان عالماً فقيهاً ، عني بالحديث ، وولي قضاء لورقة ، وروى
عن جماعة ، وله كتاب « الاعتصام » في الحديث .

ومنها : « شرح ابن التين » وهو الإمام عبد الواحد بن التين ، بالتاء
المثناة فوق ثم بالياء التحتية ، السفاقي .

ومنها : « شرح ابن المنير » وهو الإمام ناصر الدين علي بن محمد بن المنير
الإسكندراني ، وهو كبير في نحو عشر مجلدات ، وله جواش على شرح ابن
بطلال . وله أيضاً كلام على التراجم « سماه المتواري على تراجم البخاري » .
ومنها : « شرح مغلطائي » ، وهو الإمام الحافظ علاء الدين مغلطائي بن
قليج التركي المصري الحنفي ، المتوفى سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة ، وهو شرح
كبير سماه « التلويح » ، وهو شرح بالقول ، أوله : الحمد لله الذي أيقظ
من خلقه الخ .

ومنها : « شرح الكرماني » وهو العلامة شمس الدين محمد بن يوسف بن
علي الكرماني ، المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة ، وهو شرح وسط مشهور
بالقول ، جامع لفرائد الفوائد وزوائد الفرائد ، وسماه « الكواكب الدراري »
أوله : الحمد لله الذي أنعم علينا بجلال النعم ودقائقها الخ . ذكر فيه أن علم
الحديث أفضل العلوم ، وكتاب البخاري أجل الكتب نقلاً وأكثرها تعديلاً
وضبطاً ، وليس له شرح مشتمل على كشف بعض ما يتعلق به ، فضلاً عن كلها .
فشرح الألفاظ اللغوية ، ووجه الأعراب النحوية البيعية ، وضبط الروايات
وأسماء الرجال وألقاب الرواة ، ووفق بين الأحاديث المتنافية ، وفرغ عنه بمكة

المكرمة سنة خمس وسبعين وسبعائة ، لكن قال الحافظ ابن حجر في الدرر الكامنة : وهو شرح مفيد على أوهام فيه في النقل ، لأنه لم يأخذه إلا من الصحف انتهى .

ومنها : « شرح ابن الملقن » ، وهو الإمام سراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي ، المتوفى سنة أربع وثمانمائة ، وهو شرح كبير في نحو عشرين مجلداً أوله : ربما آتانا من لدنك رحمة ، الآية . أحمد الله سبحانه وتعالى على توالي إنعامه الخ . قدم فيه مقدمة مهمة ، وذكر أنه حصر المقصود في عشرة أقسام في كل حديث وسماه « شواهد التوضيح » . قال السخاوي : اعتمد فيه على شرح شيخه مغلطائي والقطب ، وزاد فيه قليلاً . قال ابن حجر : وهو في أوائله أقعد منه في أواخره ، بل هو من نصفه انبأ قليل الجدوى انتهى .

ومنها : « شرح الزركشي » ، وهو الشيخ بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي الشافعي ، المتوفى سنة أربع وتسعين وسبعائة ، وهو شرح مختصر في مجلد ، قصد فيه إيضاح غريبه ، وإعراب غامضه ، وضبط نسب أو اسم يخشى فيه التصحيف ، منتخباً من الأقوال أصحها ، ومن المعاني أوضحها ، مع إيجاز العبارة ، والرمز بالإشارة ، وإلحاق فوائد يكاد يستغنى به اللبيب عن الشروح ، لأن أكثر الحديث ظاهر لا يحتاج إلى بيان ، كذا قال ، وسماه « التنقيح » وعليه نكت للحافظ ابن حجر ، وهي تعليقة بالقول ولم تكمل . وللقاضي محب الدين أحمد بن نصر الله البغدادي الحنبلي ، المتوفى سنة أربع وأربعين وثمانمائة نكت أيضاً على تنقيح الزركشي .

ومنها : شرح الفاضل العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد الخطيب القسطلاني المصري الشافعي ، صاحب المواهب اللدنية ، المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة ، وهو شرح كبير ممزوج في نحو عشرة أسفار كبار أوله : الحمد لله الذي شرح بمعاني عوارف السنة النبوية صدور أوليائه الخ ، وسماه « إرشاد الساري » قال

الشاہ عبد العزیز المحدث الدہلوی ، فی بستان المحدثین از اجل تصانیف مقبولة قسطالانی این شرح است کہ فتح الباری و کرمانی رادرال اختصار تمام جمع نموده و بین الإيجاز والإطناب واقع کردیده .

ومنها : شرح العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الدائم بن موسى البرماوى الشافعى ، المتوفى سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة ، وهو شرح حسن فى أربعة أجزاء ، سماه « اللامع الصبيح » ، أوله : الحمد لله المرشد إلى الجامع الصحيح الخ ، ذكر فيه أنه جمع بين شرح الكرماني باقتصار ، وبين التنقيح للزركشى بإيضاح وتنبية .

ومنها : شرح الإمام محيى الدين يحيى بن شرف النووى ، وهو شرح قطعة من أوله إلى آخر كتاب الإيمان ، ذكر فى شرح مسلم أنه جمع فيه جملاً مشتملة على نفائس من أنواع العلوم .

ومنها : شرح الحافظ عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقى ، وهو شرح قطعة من أوله أيضاً .

ومنها : شرح الحافظ زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلى ، وهو شرح قطعة من أوله أيضاً سماه فتح البارى . قال صاحب الكشف نقلاً عن صاحب « الجواهر المنضد » ، فى طبقات متأخرى أصحاب أحمد ، وصل إلى كتاب الجنائز .

ومنها : شرح العلامة سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى الشافعى ، وهو شرح قطعة من أوله أيضاً إلى كتاب الإيمان فى نحو خمسين كراسة ، وسماه « فيض الجارى » .

ومنها : شرح المهلب بن أبى صفرة الأزدي ، وهو من اختصر الصحيح .

ومنها : شروح صحيح مسلم وهى كثيرة أيضاً :

منها : شرح الإمام الحافظ أبى زكريا يحيى بن شرف النووى الشافعى ، المتوفى

سنة ست وسبعين وستمائة ، وهو شرح متوسط مفيد سماه « المنهاج » في شرح مسلم ابن الحجاج . قال : ولولا ضعف الهمم وقلة الراغبين ، لبسطته فبلغت به ما يزيد على مائة من المجلدات ، لكنني أقتصر على التوسط انتهى . وهو يكون في مجلدين أو ثلاثة غالباً ، ومختصر هذا الشرح للشيخ شمس الدين محمد بن يوسف القونوي الحنفي ، المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

ومنها : شرح القاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي ، المتوفى سنة أربع وأربعين وخمسمائة ، سماه « الإكمال في شرح مسلم » كمل به المعلم للمازري ، وهو شرح أبي عبد الله محمد بن علي المازري ، المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة ، وسماه « المعلم بفوائد كتاب مسلم » .

ومنها : شرح أبي العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي ، المتوفى سنة خمس وستين وستمائة ، وهو شرح على مختصره له ، ذكر فيه أنه لما لخصه ورتبه وبوبه شرح غريبه ، ونبه على نكت من إعرابه على وجوه الاستدلال بأحاديثه وسماه « المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم » ، أول الشرح : الحمد لله كما وجب لكبريائه وجلاله الخ .

ومنها : شرح الإمام أبي عبد الله محمد بن خليفة الوشتاني الأبي المالكي ، المتوفى سنة سبع وعشرين وثمانمائة ، وهو كبير في أربع مجلدات أوله : الحمد لله العظيم سلطانه الخ ، سماه « إكمال المعلم » ذكر فيه أنه ضمنه كتب شراحه الأربعة ، المازري وعياض والقرطبي والنووي ، مع زيادات مكملة وتنبية . ونقل عن شيخه أبي عبد الله محمد بن عرفة أنه قال : ما يشق على فهم شيء كما يشق من كلام عياض في بعض مواضع من الإكمال . ولما دار أسماء هذه الشروح كثيراً أشار بالميم إلى المازري ، والعين إلى عياض ، والطاء إلى القرطبي ، والذال إلى الدين النووي ، ولفظ الشيخ إلى شيخه ابن عرفة .

ومنها : شرح عماد الدين عبد الرحمن بن عبد العلي المصري .

ومنها شرح غريبه للإمام عبد الغافر بن إسماعيل الفارسي ، المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة ، سماه « المفهم في شرح غريب مسلم » .
ومنها : شرح شمس الدين أبي المظفر يوسف بن قزأوغلي سبط بن الجوزي ، المتوفى سنة أربع وخمسين وستمائة .

ومنها : شرح أبي الفرج عيسى بن مسعود الزواوي ، المتوفى سنة أربع وأربعين وسبعمائة ، وهو شرح كبير في خمس مجلدات ، جمع من المعلم والإكمال والمفهم والمنهاج .

ومنها : شرح القاضي زين الدين زكريا بن محمد الأنصاري الشافعي ، المتوفى سنة ست وعشرين وتسعمائة ، ذكره الشعراي . وقال غالب مسودته بخطي .
ومنها : شرح الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة سماه « الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج » .
ومنها : شرح الإمام قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد الأصبهاني الحافظ ، المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة .

ومنها : شرح الشيخ تقي الدين أبي بكر محمد الحصني الدمشقي الشافعي ، المتوفى سنة تسع وعشرين وثمانمائة .

ومنها : شرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد الخطيب القسطلاني الشافعي ، المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة ، وسماه « منهاج الابتهاج بشرح مسلم بن الحجاج » بلغ إلى نحو نصفه في ثمانية أجزاء كبار .

ومنها : شرح مولانا علي القاري الهروي نزيل مكة المنكرمة ، المتوفى سنة ست عشرة وألف في أربع مجلدات ، كذا في الكشف .

قلت : نسخة قلمية كاملة من كتاب « المفهم شرح مسلم » للقرطبي ، موجودة في خزانة الكتب الجرمنية ، ونسخة قلمية كاملة من كتاب « منهاج شرح مسلم ابن الحجاج » للنووي أيضاً ، موجودة فيها ، ونسخة قلمية كاملة من كتاب

«الديباج على صحيح مسلم بن بن الحجاج» للسيوطي أيضاً موجودة فيها .
ومن شروح صحيح مسلم «السراج الوهاج» للنواب صديق حسن خان ،
والى بهوبال ، غفر الله له . ولصحيح مسلم مختصرات عديدة ذكرها صاحب
الكشف .

وأما شروح جامع الترمذي ، فسيأتي ذكرها في الباب الثاني .
وأما شروح أبي داود النسائي وابن ماجه ، فقد تقدم ذكرها
في الفصل العشرين .

ومن شروح كتب الحديث شروح موطأ الإمام مالك وهي كثيرة ، وقد
مر ذكرها في الفصل الثالث والعشرين .

ومن شروح كتب الحديث شروح المصابيح وهي كثيرة . قال صاحب
كشف الظنون : مصابيح السنة للإمام حسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي ،
المتوفى سنة ست عشرة وخمسة ، قيل عدد أحاديثه أربعة آلاف وسبعمائة وتسعة
عشر حديثاً ؛ منها المختص بالبخاري ثلاثمائة وخمسة وعشرون حديثاً ، وبمسلم
ثمانمائة وخمسة وسبعون حديثاً ، ومنها المتفق عليه ألف وإحدى وخمسون حديثاً ،
والباقي من كتب أخرى ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ .
قيل : المؤلف لم يسم هذا الكتاب بالمصابيح نصاً منه وإنما صار هذا الاسم علماً له
بالغلبة من حيث أنه ذكر بعد قوله أما بعد : إن أحاديث هذا الكتاب مصابيح
الخ ، لكن ذكر أن عدد الأحاديث المذكورة فيه أربعة آلاف وأربعمائة وأربعة
وثمانون حديثاً ، منها ما هو من الصحاح ألفان وأربعمائة وأربعة وثلاثون حديثاً ،
ومنها ما هو من الحسان وهو ألفان وخمسون حديثاً . قاله ابن الملك قال المؤلف :
هذه ألفاظ صدرت عن صدر النبوة مما أورده الأئمة في كتبهم جمعها للمقطعين
إلى العبادة لتكون لهم بعد كتاب الله تعالى حظاً من السنن الخ ، وترك ذكر
الأسانيد اعتماداً على نقل الأئمة ، وقسم أحاديث كل باب إلى صحاح وحسان ،
وعني بالصحاح ما أخرجه الشيخان ، وبالحسان ما أورده أبو داود والترمذي .

وغيرهما ، وما كان فيها من ضعيف أو غريب أشار إليه ، وأعرض عن ذكر ما كان منكراً أو موضوعاً . هذا هو المشروط في الخطبة . لكن ذكر في آخر باب مناقب قریش حديثاً وقال في آخره منكراً ، وقد ألحقه بعض المحدثين .

قال النووي في التقريب : وأما تقسيم البغوى إلى حسان وصحاح ، مریداً بالصحاح مافى الصحيحين ، وبالحسان مافى السنن فليس بصواب ، لأن فى السنن الصحيح والحسن والضعيف والمنكر انتهى .

وأجيب أنه اصطلاح عليه فى كتابه ولا مناقشة فيه ، واعتنى بشأنه العلماء بالقراءة والتعليق . فشرحه : الشيخ الإمام القاضى ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة خمس وثمانين وستمائة .

وشهاب الدين فضل الله بن حسين الثوربشتى الحنفى ، وسماه « الميسر » أوله : الحمد لله الذى شرع لنا الحق وأوضح دليله الخ .

وشمس الدين محمد بن مظفر الخليخالى ، وسماه « التنوير » ، وتوفى سنة خمس وأربعين وسبعمائة .

وعلاء الدين على بن محمد الشهير « بمصنفك » المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة ، ألفه بإشارة حضرة صاحب الرسالة عليه السلام ، لابن قربان بقونية ، سنة خمسين وثمانمائة .

ومحمد بن محمد الواسطى البغدادى ، مدرس المستنصرية ، المعروف بابن العاقولى ، المتوفى سنة سبع وتسعين وسبعمائة .

وشمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى فى ثلاثة مجلدات ، وتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة ، ألفه بما وراء النهر وسماه « تصحيح المصاييح » .

وظهير الدين محمود بن عبد الصمد الفارقى ، وقرأ يعقوب بن إدريس الحنفى الرومى القرمانى ، المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

وقطب الدين محمد الأزنيقى ، المتوفى سنة أربع وثمانين وثمانمائة .
وشمس الدين أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا .

وعلى بن عبد الله بن أحمد المعروف بزین العرب ، قيل إنه نحجوانى ؛
والذى فى شرح على القارى أنه مصرى ، والأول منقول من قاسم زاده ، والمفهوم
من أول شرحه أنه شرحه ثلاث مرات ، والمتداول الأوسط ، فإنه مشهور
عن الأول والثالث .

ومظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيدانى ، سماه « المفايح
فى شرح المصاييح » أوله : الحمد لله ملء السموات وملء الأرض الخ ، أورد
فى أوله مقدمة فى اصطلاح أصحاب الحديث وأنواع علومه ، هكذا وجدت
فى ظهر نسخة منه .

ومن شروحه « الأزهار » واختصره الشيخ أبو النجيب عبد القاهر بن
عبد الله السهروردى ، المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة ، واختصره الشيخ
تقى الدين على بن عبد الكافى السبكي فى كتاب سماه « ضياء المصاييح » ، وتوفى
سنة ست وخمسين وسبعمائة .

وصنف الشيخ مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى ، كتاباً
سماه « التخارج فى فوائد متعلقة بأحاديث المصاييح » ، وتوفى سنة سبع عشرة
وثمانمئة ، ثم إن الشيخ ولى الدين أبا عبد الله الخطيب كمل المصاييح وذيل
أبوابه ، فذكر الصحابى الذى روى الحديث عنه ، وذكر الكتاب الذى أخرجه
منه ، وزاد على كل باب من صحاحه وحسانه إلا نادراً فصلاً ثالثاً وسماه « مشكاة
المصاييح » فصار كتاباً كاملاً . فرغ من جمعه آخر يوم الجمعة من رمضان سنة
سبع وثلاثين وسبعمائة ، وله أسماء رجال المشكاة .

وشرحه العلامة حسن بن محمد بن الطيبي ، المتوفى سنة ثلاث وأربعين
وسبعمائة ، وسماه « الكاشف عن حقائق السنن » أوله : الحمد لله مشيد أركان
الدين الحنيف الخ ، قال : وكنت قبل قد استشرت الأنخ فى الدين بقیة الأولياء
قطب العلماء ، ولى الدين محمد بن عبد الله الخطيب فى جمع أصل من الأحاديث ،
فاتفق رأينا على تكملة المصاييح وتهذيبه ، وتعيين روايته ، فما قصرت فيما أشار

إليه من جمعه الخ ، ثم إنه بذل وسعه . فلما فرغ من إتمامه شمرت عن ساق الجذ
في شرح معضله بعد تتبع الكتب ، معلماً لكل مصنف بعلامة ، فعلامة معالم
السنن وأحكامها خط ، وعلامة شرح السنة « حسن » . وشرح مسلم « مع » .
والفائق « فا » ومفردات الراغب « غب » ونهاية الجزري « نه » والشيخ
التوربشتي « تو » والقاضي البيضاوي « قض » والمظهر « مظ » والأشرف
« شف » .

وشرحه أبو الحسن علي بن محمد المعروف بعلم الدين السخاوي ، المتوفى سنة
ثلاث وأربعين وستائة .
وعبد العزيز الأبهري ، المتوفى في حدود سنة خمس وتسعين وثمانمائة
لأمير عيشير وسماه « منهاج المشكاة » وهو تاريخ تأليفه ، أوله : إن أصح
حديث ترويه النقات في الأعصار الخ .
وعلى المشكاة حاشية للعلامة السيد الشريف .

وللشيخ نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي ، المعروف بالقاري ، المتوفى
سنة أربع عشرة وألف ، شرح عظيم ممزوج على المشكاة مسمى « بالمرقاة »
في أربعة مجلدات ، جمع فيه جميع الشروح والحواشي ، ثم جاء بعده واحد من
الفضلاء فزاد في كل باب فصلاً آخر فصار كله أربعة فصول ، مما وجد بعدها
في الدواوين المعتبرة للأئمة السبعة ، أعني الحميدي ، وابن الأثير ، والصفاني ،
والقضاعي ، والإقليشي ، والنووي ، والمديني ، من كل حديث استدل به مجتهد
في مذهبه ، فكان كالشرح لهدى الكتابين ، وسماه « أنوار المشكاة » ،
فعدد الكتب فيه تسعة وعشرون ، والأبواب ثلاثمائة وسبعة وعشرون ،
والفصول ألف وثمانية وثلاثون .

ومن شروح المصاييح : شرح الشيخ عبد المؤمن بن أبي بكر بن محمد
الزعفراني ، وشرحه خليل بن مقبل الحلبي شرحاً بسيطاً .
ومن شروح المصاييح « مفتاح الفتوح » أوله : الحمد لله الذي قصرت الأفهام

عما يليق بكبريائه الخ ، ذكر فيه أنه جمعه من شرح السنة والغريبين والفائق
والنهاية ، ووضع حروف الرموز لتلك الكتب ، وقرغ منه في إحدى وعشرين
من رمضان سنة سبع وسبعمائة
وشرحه الشيخ أبو عبد الله إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن عبد الملك بن
عمر ، المدعو بالأشرف الفقاعى وشرحه الشيخ صدر الدين أبو عبد الله محمد
ابن إبراهيم السلمى المناوى الشافعى ، وسماه « المناهيج والتفاتيح في شرح أحاديث
المصاييح » ، أوله : الحمد لله كاشف مصاييح الهدى الخ ، ذكر أن المصاييح
هو الذى عكف عليه المتعبدون ، لكفه لطلب الاختصار لم يذكر كثيراً من
الصحابة رواية الآثار ، ولانعرض لتخريج تلك الأخبار ، بل اصطاح على أن
جعل الصحاح هو ما فى الصحيحين أو أحدهما ، والحسان ما ليس فى واحد منهما ،
والنزم أن من كان من ضعيف نبه عليه ، وأن ما كان منكراً أو موضوعاً لم
يذكره ولا يشير إليه ، فوقع له بعد ذلك أن ذكر أحاديث من الصحاح ليست
فى أحد من الصحيحين ، وأحاديث من الحسان هى فى أحد الصحيحين ، وأدخل
فى الحسان أحاديث ولم ينبه عليها ، وهى ضعيفة واهية ، وربما ذكر أحاديث
موضوعة فى غاية السقوط متناهية ، فجعلت موضوع كتابى هذا لتخريج
أحاديثه ، ونسبة كل حديث إلى مخرجه من أصحاب الكتب الستة ، فإن لم
يكن الحديث فى شيء من الكتب الستة خرجته من غيرها ، كسند الشافعى
وموطأ مالك وغيرها

ومنها « تليقات المصاييح » لقطب الدين محمد النكيدى الأزنيقى ، قال :
وسلكت فى النقل منها طريق الاختصار ، وكان جل اعتمادى وغاية اهتمامى
بشرح مسلم للنووى ، لأنه كان أجمعها فوائد وأكثرها عوائد ، ومالاترى
علامة فهو من نتائج خاطرى ، وذكر فى أوله مقدمة فى أصول الحديث .
ومن شروحه : « منهل الينابيع » شرحه غياث الدين محمد بن محمد الواسطى ،
المتوفى سنة ثمان عشرة وسبعمائة ، وأبو ذر أحمد بن إبراهيم الحلبي ولم يكمله

ومن شروحه شرح محمد بن عبد اللطيف المعروف بابن الملك ، وهو شرح لطيف ممزوج كشرح أبيه للمشارك ، أوله : الحمد لله الذي بصرنا بالصرائط المستقيم الخ . قال صاحب الأنوار : ترتيب الجمع من الصحيحين على فضائل الصحابة الرواة ، ورتبه ابن الأثير على حروف التهجي ، والضغاني والقضاعي والإقليشي رتبوه على ألفاظ متشابهات في أوائل الكلمات . والنووي والمديني وغيرهما رتبوه باعتبار الأخلاق والصفات والأزمنة والأوقات . والمصاييح أحسن ترتيباً من هذا الجمع فإنه وضع دلائل الأحكام على نهج يستحسنه الفقيه ، ووضع الترغيب والترهيب على ما يقتضيه العلم ويرتضيه ، ولو فكر أحد في تغيير باب عن موضعه لم يجد له موضعاً أنسب مما اقتضى رأيه .

ومن شروحه : « تنوير المصاييح » وهو شرح ممزوج كشرح ابن الملك لعبد الرحمن بن خليل أوله : الحمد لله الذي جعلنا من ورثة الأنبياء الخ . وهو من المتأخرين لأنه ينقل عن شرح زين العرب ، وذكر أنه لم يكن له شرح يحتوي متنه ، ولعله لم ير شرح ابن الملك . وذكر أن في النسخ اختلافات فنيه عليها ، وأنه أجاب كما ذهب إليه المجتهدون بظاهر الحديث نصرة على أهل الرأي على نهج ما سلكوا إليه ، وأنه جمع فوائد الشروح ، ولم يذكر المنقول عنه ، ولا زواة أهل الرأي على نهج ضياء المصاييح لفضل الله بن شمس السيواسي ، وهي حاشية على شرح ابن الملك كتبها بإشارة من مفتي عصره ، وحل فيها المواضع المشككة من المتن أولها : الحمد لله الذي جعل العلم أعز الأشياء الخ ، وهي في مجلد أتمه سنة تسع وألف ، وقال فيه : قد تم هذا الكتاب .

ومن شروح المصاييح : شرح عثمان بن الحاج محمد الهروي ، أوله : الحمد لله الذي شرح صدور العالمين الخ . وهو شرح مختصر متأخر عن البيضاوي لأنه ذكره فيه ، وشرحه أيضاً القاضي البيضاوي ، قيل اسمه « تحفة الأبرار » انتهى مافي السكشاف .

الفصل الثلاثون

في ذكر كتب الحديث التي صنف في الأحكام وهي كثيرة
فمنها : « بلوغ المرام من أدلة الأحكام » للحافظ ابن حجر .
وهو مختصر في الأحكام نافع جداً . قال الحافظ في أوله ما لفظه : هذا
مختصر يشتمل على أصول الأدلة الحديثية للأحكام الشرعية ، حررته تحريراً
بالغاً ليصير من يحفظه من بين أقرانه نابغاً ، ويستعين به الطالب المبتدى ،
ولا يستغنى عنه الراغب المنتهى ، انتهى . وقد طبع هذا المختصر المبارك شيخنا
العلامة محمد بن عبدالعزيز ، المدعو بشيخ محمد الهاشمي الجعفري في المطبع العديبي
الكائن في بهو يال حين كان قاضياً بها ، نقلنا من نسخة صحيحة مقروءة
على شيخ الإسلام القاضي زكريا الأنصاري المصري الأزهرى ، تلميذ المصنف
الحافظ ابن حجر ، وقد أعطاني نسخة منه على سبيل المناولة المقرونة بالإجازة ،
ثم قرأت عليه أحاديث من أوله ، وأجازني بروايته مشافهة . وقد كتب
الإجازة في آخر الكتاب بخطه الشريف هكذا : قد قرأ فيه من أوله أحاديث
المولوى عبد الرحمن بن الحافظ عبد الرحيم ، وأجزته أن يرويه عنى بالشروط
المقررة عند أهل الحديث وأئمتهم ، ويلزم على نفسه الاتباع ، ويحتمل الابتداع ،
وأسأل الله أن يعينى وإياه على ذلك ؛ وكتب هذه الأحرف محمد بن عبد العزيز
المدعو بشيخ محمد سنة ١٣١٣ هـ انتهى .
وقد طبع شيخنا العلامة المذكور إسناد هذا الكتاب إلى المصنف
الحافظ ابن حجر هكذا : بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله حق حمده ،
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده . أما بعد : فيقول خادم الحديث
محمد بن عبد العزيز المدعو بشيخ محمد الهاشمي الجعفري ، والفاطمى الزينبي ،
إني أروى « بلوغ المرام » لشيخ الإسلام الحافظ أحمد بن علي بن حجر
المسقلاني رحمه الله تعالى عن شيخى العلامة الثقة الثبت الشيخ أبى الفضل

عبد الحق الحمدي ، عن الإمام محمد بن علي الشوكاني رحمه الله تعالى ، عن
الإمام السيد عبد القادر بن أحمد ، عن السيد أحمد بن عبد الرحمن ، عن السيد
الحسين بن أحمد زبارة ، عن عبد العزيز بن محمد الجبشي ، عن إبراهيم بن عبد الله
ابن جهمان ، عن محمد بن إبراهيم بن جهمان ، عن إبراهيم بن محمد بن جهمان ،
عن السيد الطاهر الأهدل ، عن عبد الرحمن بن الدببغ ، عن الحافظ السخاوي
عن مؤلفه الحافظ ابن حجر .

وأرويه أيضاً عن شيخنا أبا الفضل عبد الحق الحمدي في جملة ما أجازني
مشافهة ، عن الإمام الشوكاني في إجازته العامة لسائر مروياته ، عن السيد علي
ابن إبراهيم ، عن حامد بن شاكر ، عن السيد أحمد بن يوسف ، عن السيد
إبراهيم بن القاسم بن المؤيد ، عن السيد الحسين بن أحمد زبارة ، عن القاضي
أحمد بن صالح بن أبي الرجال ، عن محمد البابلي ، عن أبي النجاسالم عن النجم
محمد بن أحمد ، عن صاحب هذه النسخة شيخ الإسلام زكريا ، عن المؤلف
الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى ورضي عنهم أجمعين ، وأثابهم الجنة بفضله
آمين ، وصلى الله على رسوله محمد وآله وسلم ، والحمد لله رب العالمين انتهى .

قلت وليكتاب بلوغ المرام شروح :
منها : « البدر التمام » للقاضي العلامة شرف الدين الحسين بن محمد المغربي .
ومنها : « سنبل السلام » للعلامة السيد محمد بن إسماعيل الأمير الكحلاني
ثم الضنعي ، قال في أوله : هذا شرح لطيف علي بلوغ المرام ، تأليف الشيخ
العلامة شيخ الإسلام ، أحمد بن علي بن حجر أحله الله دار السلام ، اختصرته
عن شرح القاضي العلامة شرف الدين الحسين بن محمد المغربي أعل الله درجاته
في علمين ، مقتصراً على حل ألفاظه وبيان معانيه ، قاصداً بذلك وجه الله ، ثم
التقريب للطالبين والناظرين فيه ، معرضاً عن ذكر الخلافات والأقوال ، إلا
أن يدعو إليه ما يرتبط به الدليل ، متجنباً للإيجاز الخلل ، والإطناب الممل ،

وقد ضمت إليه زيادات جمّة على ما في الأصل من الفوائد انتهى . ومنها : « فتح العلام » للعلامة أبي الخير نور الحسن خان بن السيد صديق ابن حسن بن علي الحسيني القنوجي في مجلدين ، فرغ من تأليفه سنة ۱۳۰۲ هـ ، وقد طبع بمصر بالمطبعة الأميرية ونفدت نسخته .

ومنها : « مسك الختام » للسيد العلامة النواب . صديق بن حسن خان رحمه الله تعالى ، وهي بالفارسية (قال في كتابه « إتحاف النبلاء مسك الختام شرح بلوغ المرام » الكاتب الحروف عفا الله عنه . واين نام اورادرمنام الهام شده دو مجلد کلال است اوله الحمد لله عز وجل ودروی بدر تمام وسبل السلام وتلخیص مصنف علام را باختصار وایجاز جمع ساخته وبعبارات فارسی عام فهم نکاشته وجول آخرین شروع واجمع آنها برای اصول وفروع است این نام بدال مناسبت تام دار دوایل شرح أحسن کتب مؤلفه ایل بی بضاعت است وجامع روایت ودرایت تکاد العیون ناکله والقلوب تشریه) .

ومن المختصرات في الأحكام « منتقى الأخبار » للشيخ الإمام العلامة أبي البركات ، محمد الدين عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم الحراني المعروف بابن تيمية ، وقد يلتبس على من لا معرفة له بأحوال الناس مصنف منتقى الأخبار ابن تيمية هذا بحفيده شيخ الإسلام ، تقي الدين أحمد بن عبد الحلیم ، شيخ ابن القيم ، وليس الأمر كذلك ، فإن ابن تيمية مصنف منتقى الأخبار جد ابن تيمية الذي هو شيخ ابن القيم ، فلنا أن نذكر ترجمتهما ههنا فنقول : قال الشوكاني في النيل في ترجمة مصنف المنتقى : هو الشيخ الإمام علامة عصره المجتهد المطلق أبو البركات شيخ الحنابلة ، محمد الدين عبد السلام بن عبد الله ابن أبي القاسم بن محمد بن الخضر بن محمد بن علي بن عبد الله الحراني المعروف بابن تيمية . قال الذهبي في النبلاء : ولد سنة تسعين وخمسة مائة تقريباً ، وتفقه على عمه الخطيب ، وقدم بغداد وهو مرافق مع السيف ابن عمه ، وسمع من أحمد

ابن سكينه ، وابن طبرزد ، ويوسف بن كامل وعدة . وسمع بحران من حنبل ،
وعبد القادر الحافظ ، وتلا بالعشر على الشيخ عبد الواحد بن سلطان ، حدث
عنه ولده شهاب الدين ، والدمياطي ، وأمين الدين بن شقير ، وعبد الغني بن
منصور ، ومحمد بن البزاز ، والواعظ محمد بن عبد الحسن وغيرهم ، وتفقه وبرع
واشتغل وصنف التصانيف ، وانتهت إليه الإمامة في الفقه ، ودرس القراءات
وصنف فيها أرجوزة . تلا عليه الشيخ القيرواني وحج في سنة إحدى وخمسين
على درب العراق ، وابتهر علماء بغداد لكائه وفضائله ، والتمس منه أستاذ دار
الخلافة محي الدين بن الجوزي الإقامة عندهم ، فعمل بالأهل والوطن .

قال الذهبي : سمعت الشيخ تقي الدين أبا العباس يقول : كان الشيخ ابن مالك
يقول : ألين للشيخ المجد الفقه كما ألين لداود الحديد . قال الشيخ : وكانت
في جدنا حدة ، اجتمع ببعض الشيوخ وأورد عليه مسألة فقال : الجواب عنها
من ستين وجهاً : الأول كذا ، والثاني كذا ، وسردها إلى آخرها ، وقد رضينا
عنك بإعادة أجوبة الجميع ، فحضع له وابتهر . قال العلامة بن حمدان : كنت
أطالع على درس الشيخ وما أبقى ممكناً ، فإذا أصبحت وحضرت ينقل أشياء
غريبة لم أعرفها . قال الشيخ تقي الدين : وجدناه عجيباً في سرد المتون وحفظ
المذاهب بلا كلفة ، وسافر مع ابن عمه إلى العراق ليخدمه وله ثلاث عشرة سنة
فكان يبيت عنده ويسمعه ويكرر مسائل الخلاف فيحفظ المسألة . وأبو البقاء
شيخه في النحو والفرائض . وأبو بكر بن غنيمه شيخه في الفقه ، وأقام ببغداد
سنة أعوام مكباً على الاشتغال ، ثم ارتحل إلى بغداد قبل العشرين وستمائة ،
فتزود من العلم وصنف التصانيف ، مع الدين والتقوى وحسن الاتباع . وتوفي
بحران يوم الفطر سنة اثنتين وخمسين وستمائة . وإنما قيل لجدته تيمية لأنه حج
على درب تيماء ، فرأى هناك طفلة ، فلما رجع وجد امرأته قد ولدت له بنتاً ،
فقال يا تيمية يا تيمية ، فلقب بذلك . وقيل إن أم جده كانت تسمى تيمية ،

وكانت واعظة انتهى ما في النيل .
وأما حفيده فقال الذهبي في التذكرة في ترجمته ما لفظه : ابن تيمية الشيخ
الإمام العلامة الحافظ الناقد ، المفسر المجتهد البارع ، شيخ الإسلام ، علم الزهاد
نادرة العصر ، أبو العباس أحمد بن المفتي ، شهاب الدين عبد الحلیم بن الإمام
المجتهد شيخ الإسلام مجد الدين عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم الحراني ،
أحد الأعلام ، ولد في ربيع الأول سنة إحدى وستين وثمانمائة . وقدم مع أهله
سنة سبع ، فسمع من ابن عبد الدائم ، وابن أبي اليسر ، والكمال بن عبد ،
وابن الصيرفي ، وابن أبي الخير وخلق كثير ، وعنى بالحديث ونسخ الأجزاء
ودار على الشيوخ وخرج وانتقى وبرع في الرجال ، وعمل الحديث وفقهه ،
وفي علوم الإسلام وعلم الكلام وغير ذلك ، وكان من بحور العلم والأذكياء
المعدودين ، والزهاد الأفراد ، والشجعان الكبار ، والكرماء الأجواد ، أثني
عليه الموافق والمخالف ، وسارت بتصانيفه الركبان ، لعلمها ثلاث مائة جلد .
حدث بدمشق ومصر والثغر ، وقد امتحن وأوذى مرات ، وحبس بقلعة مصر
والقاهرة والإسكندرية ، وبقلعة دمشق مرتين ، ومها توفي في العشرين من
ذي القعدة سنة ثمان وعشرين وسبعائة في قاعة معتقلا ، ودفن إلى جنب أخيه
الإمام شرف الدين بمقابر الصوفية ، رحمهما الله تعالى انتهى .
قال صاحب كشف الظنون بعد ذكر المنتقى لمجد الدين بن تيمية ، هذا
ما لفظه : شرحه السراج عمر بن علي بن الملتن الشافعي ، المتوفى سنة أربع
وثمانمائة ولم يكمله ، بل كتب منه قطعة انتهى . وقال صاحب البدر المنير :
وأحكام الحافظ مجد الدين عبد السلام بن تيمية المسمى بالمنتقى ، هو كاسمه وما
أحسنه لولا إطلاقه في كثير من الأحاديث العزو إلى الأئمة دون التحسين
والتضعيف . فيقول مثلاً : رواه أحمد ، رواه الدارقطني ، رواه أبو داود ،
ويكون الحديث ضعيفاً ، وأشد من ذلك كون الحديث في جامع الترمذي مبنياً

ضعفه ، فيعزوه إليه من دون بيان ضعفه . وينبغي للحافظ جمع هذه المواضع وكتبتها على حواشي هذا الكتاب ، أو جمعها في مصنف يستكمل فأئدة الكتاب المذكور ، انتهى . والحمد لله قد بين ذلك كله ، وزاد عليه محدث اليمن ومجتمدها محمد بن علي الشوكاني ، المتوفى سنة ١٢٥٠ في كتابه نيل الأوطار ، الذي شرح به المنتقى شرحاً وسطاً بلغ ثمانية أجزاء ، وقد جمع فيه من فقه الحديث ما لعلك لا تعثر عليه في كتاب آخر .

ومنها : « الأحكام الكبرى » للشيخ أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الأزدي الأشبيلي ، المتوفى سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة ببجاية ، وهو كتاب كبير في نحو ثلاثة مجلدات ، انتقاه من كتب الأحاديث . وله « الأحكام الصغرى » ، وشرحه الشيخ صدر الدين محمد بن عمر بن الزحل المصري ، المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة ، كتب منه ثلاثة مجلدات ، وأشبية وبجاية بكسر أولها : بلدتان بالأندلس .

ومنها : « الأحكام الكبرى » للشيخ محب الدين أحمد بن عبد الله الطبري المكي الشافعي ، المتوفى بمكة المكرمة سنة أربع وتسعين وستمائة ، وهو أيضاً كتاب كبير ، جمع فيه الصحاح والحسان ، لكن ربما أورد الأحاديث المضعفة ولم يبين ، كذا قال تلميذه اليافعي . وذكر جمال الدين في المنهل الصافي أن له « الأحكام الوسطى » في مجلد كبير ، و« الصغرى » أيضاً تتضمن ألف حديث وخمسة عشر حديثاً انتهى .

ومنها « الأحكام الصغرى » للإمام الحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل ابن عمر بن كثير الدمشقي الشافعي ، المتوفى سنة أربع وأربعين وسبعمائة .

ومنها : « عمدة الأحكام » عن سيد الأنام ، لتقى الدين الشيخ الإمام أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن مسرور الجماعلي المقدسي ، المتوفى سنة ستائة في ثلاثة مجلدات عز نظيره ، أوله : الحمد لله أتم الحمد وأكمله الخ .

قال ، وحصرت الكلام في خمسة أقسام :
الأول — التعريف بمن ذكر من رواة الحديث إجمالاً ، وله أسماء رجالها
في مجلد ، قال : أفردت هذا بكتاب سميته العدة .
الثاني — في أحاديثه .
الثالث — بيان ما وقع فيه من المهمات .
الرابع — في ضبط لفظه .
الخامس — الإشارة إلى بعض ما يستنبط .
وشرحه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق القلمساني المالكي ، المتوفى
سنة إحدى وثمانين وسبعائة في خمسة مجلدات ، أوله : الحمد لله الجبار الخ . قال
سألني البعض اختصار جملة من أحاديث الأحكام ، مما اتفق عليه الإمامان
البخاري ومسلم فأجبتهم . قال الحافظ ابن حجر العسقلاني : جمع فيه بين كلام
ابن دقيق العيد وابن العطار والفاكهي وغيرهم .
وشرحه سراج الدين عمر بن علي بن الملتن الشافعي ، المتوفى سنة أربع
وثمانمائة سماه بالأعلام ، وهو من أحسن مصنفاة ، وأبو طاهر مجد الدين محمد
ابن يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي ، وسماه « عدة الحكام في شرح عمدة
الأحكام » مجلدان ، المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .
وشرحه السيد تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن محمد بن حسن بن أبي
الوفا العلوي ، المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة ، أورد في أوله ست مقالات
أوله : الحمد لله الذي نور بضايرنا بنور الإسلام الخ ، سماه « عدة الحكام » .
وشرحه عبد الرحمن بن علي بن خلف الشيخ زين الدين أبو المعالي
الفارسكوري الشافعي ، شرح العمدة شرحاً دل على كثرة فضله ، وولى قضاء
المدينة النبوية في سنة اثنتين وسبعين وسبعائة ، وتوفى في سنة ثمان وثمانمائة لعل
ذلك عمدة الفقه .

وشرحہ الشیخ عماد الدین اسماعیل بن أحمد بن سعید بن محمد بن الأثیر الحلبي الشافعی ، أوله : الحمد لله منور البصائر الخ . ذکر فيه أنه حفظ العمدة التي رتبها على أبواب الفقه وفيها خمسمائة حديث ، فقرأ على الشيخ ابن دقيق ، ثم شرحه إماماً وبمناه « إتحاف الأحكام في شرح أحاديث سيد الأنام » كذا في الكشف .

قلت : كتاب عمدة الأحكام للحافظ عبد الغني المذكور الذي طبع في المطبعة المنيرية مع شرحه لابن دقيق العيد ، وقع في أوله : الحمد لله الملك الجبار الواحد القهار ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، رب السموات والأرض وما بينهما العزيز الغفار ، وصلى الله على المصطفى المختار ، وعلى آله وصحبه الأطهار ، أما بعد : فإن بعض الإخوان سألني اختصار جملة من أحاديث الأحكام ، مما اتفق عليه الإمامان ، أبو عبد الله محمد بن اسماعيل بن إبراهيم البخاري ، ومسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري ، فأجبتني إلى سؤاله رجاء المنفعة به الخ .

وقال مصحح هذا الكتاب في هامشه : هذه خطبة المؤلف رحمه الله ولم نجد لها في نسخ الشروح الخطية التي بين أيدينا ووجدناها في نسخ المتن مشبوتة ، فأثبتناها في هذه النسخة حفظاً للأصل ، ولعل الشراح لم يتعرضوا لها اقتصاراً على المهم المقصود ، انتهى كلام المصحح .

ومنها « المنتقى » في الأحكام لابن الجارود ، وهو الحافظ الإمام الناقد أبو محمد عبد الله بن علي بن الجارود ، النيسابوري ، المجاور بمكة ، سمع أبا سعيد ابن الأشج ، ومحمد بن آدم ، وعلي بن خشرم ، ويعقوب بن إبراهيم الدورقي ، وعبد الله بن هاشم الطوسي ، والحسن بن محمد الزعفراني وخلقاً . حدث عنه أبو حامد بن الشرقى ، ومحمد بن نافع المكي ، ويحيى بن منصور السجزي وآخرون ، وكان من العلماء المتقنين الجودين ، توفي سنة سبع وثلاثمائة .

الفصل الحادى والثلاثون

فى ذكر المختصرات فى الحديث

وهى كثيرة منها : « مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية » للإمام رضى الدين حسن بن محمد الصغانى ^(١) المتوفى سنة خمسين وستائة ، جمع فيه من الأحاديث الصحاح عدداً على تعداد الشارح الكازرونى ، وهو ألفان ومائتان وستة وأربعون حديثاً ، وبين فى أول كل باب أو نوع عدد أحاديثه وقال : هذا كتاب أرتضيه وأستضىء بضياؤه ، والعمل بمقتضاه . ألفته لخزانة المستنصر بن الظاهر بن الناصر بن المستضىء العباسى أوله : الحمد لله محبى الرمم ، ومجرى القلم الخ ، ذكر أنه لما فرغ من مصباح الدجى والشمس المنيرة ، ضمت إليهما ما فى كتاب النجم والشهاب لتجتمع الصحاح . قال : وهذا الكتاب حجة بينى وبين الله فى الصحة والرضاء به ، ورمز فيه بالحروف ، فالتاء إشارة للبخارى ، والميم لمسلم ، والقاف لما اتفقا عليه ، ورتبه بترتيب أنيق جعله اثنى عشر باباً .

الأول على فصلين : الأول - فى ابتداءة بمن الموصولة أو الشرطية .
و [الفصل] الثانى : فيما ابتداءه بمن الاستفهامية .

الثانى - فى أن ؛ وفيه عشرة فصول .

الثالث - فى لا .

الرابع - فى إذ وإذا .

الخامس - فى فصلين : الأول فى ما وأنواعها ؛ والثانى : فى يا وأقسامها .

السادس - فى اثنا عشر فصلاً فى بعض الكلمات ، كقيد ولد وبين وهكذا .

(١) بفتح الصاد المهملة وتخفيف الين المعجمة ، ويقال الصغانى ، قرية بمرو ، يقال لها جافان فمرب .

- السابع — فيه سبعة فصول كالابتداء والمعروف وما أشبه ذلك .
الثامن — فيه ستة فصول .
التاسع — في العدد ونحوه .
العاشر — في الماضي .
الحادي عشر — في لام الابتداء .
الثاني عشر — في الكلمات القدسية كذا في الكشف .

والصفاني هذا : هو أبو الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر بن علي العدوي العمري الحنفي ، حامل لواء اللغة في زمانه . قال الذهبي : ولد بمدينة لاهور سنة سبع وسبعين وخمسمائة ، ونشأ بغزنة ودخل بغداد سنة خمس عشرة وستائة ، وذهب منها بالرياسة الشريفة إلى صاحب الهند ، فبقي هناك مدة ، وحج ودخل اليمن . ثم عاد إلى بغداد ثم إلى الهند ثم إلى بغداد ، وكان إليه المنتهى في اللغة . وله من التصانيف « مجمع البحرين » في اللغة ، و « تكملة الصحاح والعياب » وصل فيه إلى فصل بكم حتى قيل :

إن الصفاني الذي حاز العلوم والحكم

كان قصارى أمره أن انتهى إلى بكم

و « النوادر في اللغة والتراكيب » ، وأسماء القارة ، وأسماء الأسد ، وأسماء الذئب ، ومشارك الأنوار ، وشرح البخاري ، ودر السجادة في وفيات الصحابة ، والعروض ، وشرح أبيات المفصل ، وبقية الصديان وغير ذلك .

وشروح « مشارق الأنوار » كثيرة ، منها : شرح الشيخ أكمل الدين محمد بن محمود البابرقي الحنفي ، سماه « تحفة الأبرار في شرح مشارق الأنوار » ، وتوفي سنة ست وثمانين وسبعمائة . والشيخ مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي ، المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة ، وهو في أربعة مجلدات سماه « شوارق الأسرار العلية في شرح مشارق الأنوار النبوية » ، وخير

الدين خضر بن عمر العطوفى من علماء الدولة العثمانية ، سماه « الكشف الشارح »
فى ثلاثة مجلدات ، والشيخ الإمام سعيد بن محمد بن مسعود الكازرونى ، سماه
« المطالع المصطفوية » وتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة . ذكر فى آخر كل
فصل وباب عدد الأحاديث ، فجمعه على أن يكون ألفين ومائتى حديث وستة
وأربعين حديثاً ، والشيخ عبد اللطيف بن عبد العزيز ، المعروف بابن الملك ،
شرحه شرحاً لطيفاً سماه « مبارك الأزهار فى شرح مشارق الأنوار » أوله :
الحمد لله على هدية الهداية والإسلام .

واعلم أن الشارح ابن الملك التزم أن يبين كل حديث أنه مما انفرد به أحد
الشيخين أو اتفقا عليه ، لاختلاف نسخ المشارق فى العلامات ، وعدم العلم بما
هو الأصح ، ونبه على ما وقع من المصنف فى بعض المواضع من علامات غير
مطابقة للواقع ، بأنه نسب الحديث إلى الصحيحين ولم يكن إلا فى أحدها ، أو
أخرجه غيرهما ، أو لم يوافق اسم الراوى لما فيهما ، وذكر أحوال راوى الحديث ،
واقصر على ذكره مرة ، وعلى شرح ابن الملك حاشية أولها : الحمد لله الذى
خلق أرواح الخ ، وعليه حاشية أيضاً لمولانا إبراهيم بن أحمد المعيد ، أولها :
الحمد لله الذى خلق أرواح ذوى العقول الخ ، سماها « صواب الأفكار » .
وحاشية أخرى لمحمد بن أحمد الأزيقى الشهير بوحى زاده ، المتوفى سنة ثمان
عشرة وألف أولها : الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ ، ورتب المولى إبراهيم بن
مصطفى شرح ابن الملك على فصول وأبواب كالمصاييح ، وسماه « أنواع البوارق
فى ترتيب شرح المشارق » أوله : نحمدك يا من أشرق قلوبنا الخ ، قال رتبته
كترتيب المصاييح بلا تغيير ، إلا فى محل الاحتياج ، وربما ألحقت به شيئاً من
المصاييح ، وتم ترتيبه فى أول شعبان سنة سبع وثمانين وتسعمائة .
وشرحه المولى شمس الدين أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا مكرراً
ولم يشتهر ، وتوفى سنة أربعين وتسعمائة .

وشرحه وجيه الدين عمر بن عبد المحسن الأرزنجاني ، وسماه « حدائق الأزهار شرح مشارق الأنوار » أوله : الحمد لله على توافر فضله وآلائه الخ ، قال جميع ما أوردته فيه من شرح السنة ؛ ونوادير الأصول ، والفائق والنهاية ، ومجمع الغرائب ، ومطالع الأنوار ، وشرح البيضاوي ، والتحفة لبدر الدين الإربلي .

وشرحه شمس الدين بن الصانع محمد بن عبد الرحمن ، الزمردى الحنفى ، المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

والمولى محمد بن مصلح الدين القوجوى المعروف بشيخ زاده المحشى ، المتوفى سنة إحدى وخمسين وتسعمائة ، وجلال الدين رسولاً بن أحمد البتاني المتوفى سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة كتب عليه قطعة ولم يكملها .
وشرحه وحيد الدين كذا فى الكشف .

ومنها « الجامع الصغير من حديث البشير النذير » للحافظ السيوطى ، قال فى أوله : هذا كتاب أودعت فيه من الكلم النبوية ألوفاً ، ومن الحكم المصطفوية صنوفاً ، اقتصرت فيه على الأحاديث الوجيزة ، ونلخصت فيه من معادن الأثر إبريزه ، وبالغت فى تحرير التخريج ، فتركت القشر وأخذت اللباب ، وصنفته عما تفرد به وضاع أو كذاب . ففاق بذلك الكتب المؤلفة فى هذا النوع : كالفائق ، والشهاب ، وحوى من نفائس الصناعة الحديثية ما لم يودع قبله فى كتاب ، ورتبته على حروف المعجم ، مراعيماً أول الحديث فما بعده تسهيلاً على الطلاب ، وسميته : « الجامع الصغير من حديث البشير النذير » لأنه مقتضب من الكتاب الكبير ، الذى سميته جامع الجوامع ، وقصدت فيه جمع الأحاديث النبوية بأسرها انتهى .

وله شروح عديدة :

منها : « شرح الشيخ شمس الدين محمد بن العلقمى الشافعى » تلميذ المصنف ، المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة ، وهو شرح بالقول فى مجلدين ، وسماه :

« الكوكب المنير » لكنه ترك أحاديث بلا شرح لكونها غير محتاجة إليه ، قال حيث أقول « شيخنا » فرادى المصنف ، وحيث أقول « في الحديث » علامة الصحة أو الحسن ، فمن تصحيح المؤلف برمز صورته « صحح » أو « ح » بخطه وحيث أقول و « كتبنا » فالمراد بهما السيد الشريف يوسف الأرسوزي وابن مغلتي .

وشرح الشيخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد ، المتبولى الشافعى ، وسماه « بالاستدراك النضير على الجامع الصغير » أوله : الحمد لله شارح صدور أهل السنة الخ ، ذكر فيه أن ابن العلقمى أطال فيما لا يحتاج إليه ، واختصر فيما يحتاج ، بل ترك أحاديث فشرحها مفصلاً ، وقدم مقدمة فى أصول الحديث فى مجلد .

وشرح الشيخ شمس الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف المناوى الشافعى ، المتوفى سنة ثلاثين وألف تقريباً ، شرح أولاً بالقول كابن العلقمى فاستحسنه المغاربة ، فالتسوا منه أن يمزجه فاستأنف العمل ، وصنف شرحاً كبيراً ممزوجاً فى مجلدات ، وسماه « فيض القدير » أوله : الحمد لله الذى جعل الإنسان هو الجامع الصغير الخ ، قال : ويليق أن يدعى بالبدر المنير ، وذكر أن مراده من القاضى : هو البيضاوى ، ومن العراقى : هو الزين ، ومن جدى : هو القاضى يحيى المناوى ، ثم اختصره بعضهم وسماه « التيسير » أوله : الحمد لله الذى علمنا من تأويل الأحاديث الخ .

وشرح العلامة نور الدين على القارى نزيل مكة المكرمة ، كذا ذكر هذه الشروح صاحب كشف الظنون .

قلت : وقوله (ثم اختصره يعنى فيض القدير وبعضهم سماه التيسير) فيه نظر ، فإن المصنف عبد الرؤوف المناوى هو الذى اختصره وسماه هو بالتيسير لا غيره ، كما صرح به فى أول التيسير .

وشرح الشيخ علي بن الشيخ نور الدين بن محمد بن إبراهيم المعروف بالعزيزي ،
أوله : الحمد لله الذي وفقنا للاشتغال بسنة رسوله ، وتبليغها من رغب فيها ،
وإجابة لسئوله ، وهو شرح صغير ممزوج سماه « بالسراج المنير » قال فيه : جمعته
من شروح الكتاب ، فحيث قلت قال الشيخ ، فرادى به شيخى خادم السنة
محمد الحجازي الشعراني المشهور بالواعظ ، وإذا لم أعز الكلام لأحد فهو
عن الشيخ عبد الرؤوف المناوي انتهى .

وشرح العلامة محمد بن إسماعيل الأمير اليماني ، وهو شرح موجز ممزوج
في مجلدين .

الفصل الثاني والثلاثون

في ذكر الكتب المصنفة في تخريج الأحاديث

وهي كثيرة .

فمنها : « نصب الراية لأحاديث الهداية » للعلامة الزيلعي .

ومنها : « الدراية في تخريج أحاديث الهداية » للحافظ ابن حجر العسقلاني ،
قال صاحب كشف الظنون في ذكر كتاب الهداية : وخرج الشيخ جمال الدين
يوسف الزيلعي المتوفى سنة ۷۶۲ اثنتين وستين وسبعمائة أحاديثه ، وسماه :
« نصب الراية » لأحاديث الهداية ، وخلصه الشيخ أحمد بن علي بن حجر
العسقلاني ، المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة ، وسماه « الدراية في منتخب
أحاديث الهداية » . وذكر فيه أن الزيلعي استوعب ما ذكره من الأحاديث
والآثار ، ثم اعتمد ذكر أدلة المخالفين في كل باب ، وهو كثير الإنصاف ،
يحكي ما وجدته من غير اعتراض ، فكثير الإقبال عليه .

قلت : قال الحافظ ابن حجر في أول الدراية : إني لما تلخصت تخريج
الأحاديث التي تضمنها شرح الوجيز للإمام أبي القاسم الرافعي ، وجاء مع

اختصاره جامعاً لمقاصد الأصل مع مزيد كثير فيما راجعت عليه تخرج أحاديث الهداية للإمام جمال الدين الزيلعي ، فسألني بعض الأحناف الأعزّة أن أخلص الكتاب الآخر لينتفع به أهل مذهبه ، كما انتفع أهل المذهب ، فأجبتّه إلى طلبه وبادرت إلى وفق رغبته ، فلخصته تلخيصاً حسناً ، مبيناً غير مخل من مقاصد الأصل ، إلا ببعض ما قد يستغنى عنه انتهى .

قلت : لو ذكر الحافظ أحاديث الخصوم أيضاً بالاختصار ، لكان أحسن وأجود وأتم فائدة .

والحافظ الزيلعي هذا هو جمال الدين عبد الله بن يوسف بن محمد ، وقيل ابن يوسف بن محمد الحنفي ، أحد حفاظ الحديث ، سمع من أصحاب النجيب ، وأخذ عن الفخر الزيلعي شارح الكنز ، والعلاء بن التركاني ، وابن عقيل ، وألف تخرج أحاديث الهداية ، سماه « بنصب الراية لأحاديث الهداية » ، وتخرج أحاديث الكشاف ، سماه « بالكاف الشاف » وغير ذلك . وكانت وفاته في المحرم سنة اثنتين وستين وسبعمائة . وفي الدرر الكامنة للحافظ ابن حجر : ذكر لي شيخنا الزين العراقي أنه كان مرافق الزيلعي في مطالعة الكتب الحديثية لتخرج الكتب التي كانا قد اعتنينا بتخرجها . فالعراق لتخرج أحاديث الإحياء والأحاديث التي يشير إليها الترمذي في كل باب ، والزيلعي لتخرج أحاديث الهداية والكشاف ، وكل منها يعين الآخر انتهى .

﴿ تشبيهه ﴾ اعلم أنه قد وقع الاختلاف في تسمية الزيلعي صاحب نصب الراية ، فسماه الكفوي يوسف بن عبد الله ، ووافقه كلام صاحب الكشاف عند ذكر الهداية كما تقدم ، وكلامه عند ذكر الكشاف يدل على عكس ذلك حيث قال : ومن خرج أحاديثه جمال الدين عبد الله بن يوسف الزيلعي الخ ، وكذا سماه الشيخ محمد بن علي الشنواني المصري في رسالته « الدرر السنية في ما علا من أسانيد الشنوانية » والشيخ عابد السندي المدني في رسالته « حصر الشارد »

وغيرها ، وهو الموافق لما ذكره السيوطي في حسن المحاضرة .
ومنها : تخریج أحاديث الهداية لابن التركماني ، وهو علي بن عثمان بن إبراهيم
المارديني علاء الدين الشهير بابن التركماني أستاذ الحافظ الزيلعي ، كان إماماً في
الفقه والأصول والحديث ، ملازماً للاشتغال والإفادة ، له تصانيف بديعة ، منها
« بهجة الأعراب بما في القرآن من الغريب » ، و « المنتخب في الحديث » ،
و « المؤتلف والمختلف » وكتاب « الضعفاء والمتروكين » ، و « الجواهر النقي في
الرد على البيهقي » و « المعدن في أصول الفقه » و « مختصر المحصل في الكلام »
و « مختصر رسالة القشيري » و « تخریج أحاديث الهداية » وغير ذلك . مات
يوم عاشوراء سنة خمسين وسبعائة .

ومنها : تخریج أحاديث إحياء العلوم للإمام الغزالي ، قال صاحب كشف
الظنون في ذكر كتاب إحياء العلوم : وقد صنف الحافظ زين الدين عبد الرحيم
ابن حسين العراقي ، المتوفى سنة ست وثمانمائة كتابين في تخریج أحاديثه ،
أحدهما كبير وهو الذي صنفه سنة إحدى وخمسين وسبعائة ، وقد تعذر الوقوف
فيه على بعض أحاديثه ، ثم ظفر كثيراً بما عذب عنه إلى سنة ستين وسبعائة ،
فصنف صغيره المسمى « بالمغني عن حمل الأسفار في الأسفار » ، في تخریج ما في
الإحياء من الأخبار « أوله : الحمد لله الذي أحيا علوم الدين الخ ، اقتصر فيه
على ذكر طرق الحديث وصحابيه ومخرجه ، وبيان صحته وضعف مخرجه ، وحيث
كرر المصنف ذكر الحديث اکتفى بذكره في أول مرة ، وربما أعاد لغرض ،
ثم إن تلميذه الحافظ ابن حجر العسقلاني استدرک علی ما فاتہ في مجلد ، وصنف
الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المصري ، المتوفى بها سنة تسع وسبعين
وثمانمائة أيضاً كتاباً سماه : « تحفة الأحياء » ، فيما فات من تخریج أحاديث
الإحياء . انتهى ما في الكشف .

قلت : تأتي ترجمة الحافظ زين الدين العراقي ، والحافظ ابن حجر في الفصل
التاسع من الباب الثاني من هذه المقدمة .

وأما زين الدين قاسم بن قطلوبغا ، فهو أبو العدل قاسم بن قطلوبغا المعروف بقاسم الحنفي ، ولد في المحرم سنة ۸۰۲ اثنتين وثمانمائة بالقاهرة ، ومات أبوه وهو صغير فنشأ يتيماً ، وحفظ القرآن وكتباً ، وعرض بعضها على العزيز بن جماعة ثم أقبل على الاشتغال على جماعة من علماء عصره ، كالعلاء البخاري ، والشرف السبكي ، وابن الهمام ، وقرأ في غالب الفنون ، وتصدر للتدريس والإفتاء قديماً ، وأخذ عنه الفضلاء في فنون كثيرة ، وصار المشار إليه في الحنفية ولم يخلف بعده مثله . وله مؤلفات منها : « شرح منظومة ابن الجزري » في مجلدين ، وحاشية « شرح الألفية للعراقي » و « شرح النخبة » لابن حجر ، وخرج أحاديث « عوارف المعارف » لسهروردي ، وأحاديث « الاختيار شرح المختار » في مجلدين ، وكذلك خرج أحاديث البردوي في أصول الفقه ، وتفسير أبي الليث ، و « منهاج العابدين » و « الأربعين في أصول الدين » ، و « جواهر القرآن وبداية الهداية » ، و « الشفاء » ، و « إتحاف الأحياء » بما فات من تخریج أحاديث الإحياء ، و « منية الأملی بما فات الزيلعی » ، و « بغية الرائد في تخریج أحاديث شرح العقائد » ، و « نزهة الرائض في أدلة الفرائض » ورتب « مسند أبي حنيفة » لابن المقرئ ، وبوب « مسند أبي حنيفة » أيضاً للحارثي ، و « الأمالي على مسند أبي حنيفة » في مجلدين ، و « الموطأ » برواية محمد بن الحسن ، و « مسند عقبة بن عامر الصحابي » ، و « عوالي كل من أبي الليث والطحاوي » و « تعليق مسند الفردوس » و « أسئلة الحاكم » للدارقطني ، و « من روى عن أبيه عن جده » في مجلد و « الاهتمام الكلي بإصلاح ثقات العجلي » في مجلد ، وزوائد رجال كل من الموطأ ومسند الشافعي وسنن الدارقطني على الستة والثقات ممن لم يقع في الكتب الستة في أربع مجلدات ، و « تقويم اللسان في الضعفاء » في مجلدين ، و « فضول اللسان » وحاشية على كل من المشتبه والتقريب لابن حجر ، والأجوبة على اعتراض ابن أبي شيبة على أبي حنيفة في الحديث ،

و « تبصرة الناقد في كبت الحاسد » في الدفع عن أبي حنيفة ، و « ترصيع
الجوهر النقي » كتب منه إلى أثناء التيمم ، و « تلخيص سيرة مغلطاي »
و « تلخيص دولة الترك » ، وكتاب ترجم فيه لمن صنف من الحنفية وسماه
« تاج التراجم » ، وكتاب ترجم فيه مشايخ مشايخه ومشايخ شيوخ العصر
ومعجم شيوخه ، وشرح كتباً من كتب فقه الحنفية كالقدوري والنقاية ،
ومختصر المنار ، ودرر البحار في المذاهب الأربعة ، وأجوبة على اعتراضات
العز بن جماعة على أصول الحنفية ، وتعليقة على الأندلسية في العروض ،
و « مختصر تلخيص المفتاح » ، و « شرح منار النظر في المنطق » لابن
سيناء ، وله مصنفات غير هذه . وقد برع في عدة فنون ولم ينل ما يليق بجلاله
من المناصب حتى التدريس في الأمكنة التي صار يدرس بها من هو دونه في
جميع الأوصاف ، وله نظم كنظم العلماء ، فمنه راداً على من قال :

إن كنت كاذبة الذي حدثتني فعليك إثم أبي حنيفة أوزفر
الواثبين على القياس تمرداً والراغبين عن التمسك بالأثر
فقال :

كذب الذي نسب المآثم للذي قاس المسائل بالكتاب وبالأثر
إن الكتاب وسنة المختار قد دلا عليه فدع مقالة من فشر
وتوفي في ليلة الخميس رابع ربيع الآخر سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .
ومنها : « تخریج أحادیث تفسیر البيضاوي » ، قال صاحب كشف الظنون
في ذكر هذا التفسير : والشيخ عبد الرؤوف المناوي خرج أحاديثه في كتاب
أوله : الله أجد أن جعلني من خدام أهل الكتاب الخ وسماه : « الفتح السماوي
بتخریج أحادیث البيضاوي » انتهى . وقال في ذكر حواشي هذا التفسير
حاشية الفاضل القاضي زكريا بن محمد الأنصاري المصري ، المتوفى سنة عشرة
وتسعمائة ، وهي في مجلد سماها « فتح الجليل ببيان خفي أنوار التنزيل » أولها :

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ ، نبيه فيها على الأحاديث الموضوعية التي في أواخر السور انتهى .

ومنها : « تخریج أحاديث الكشاف » للعلامة الزمخشري ، قال صاحب الكشاف : ومن خرج أحاديثه الإمام المحدث جمال الدين عبد الله بن يوسف الزيلعي الحنفي ، وخلص كتابه الحافظ الكبير شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر ، في كتاب سماه « الكاف الشاف في تحرير أحاديث الكشاف » في مجلد ، واستدرك عليه في مجلد آخر . قال ابن حجر : استوعب ما فيه من الأحاديث المرفوعة فأكثر من تبين طرقها وتسمية مخرجيها ، على نمط ما في أحاديث الهداية ، لكنه فاته كثير من الأحاديث المرفوعة ، فالتى يذكرها الزمخشري بطريق الإشارة ولم يتعرض غالباً لشيء من الآثار المرفوعة انتهى .
ومنها : « تخریج أحاديث كتاب الطريقة المحمدية » ، قال صاحب الكشاف في ذكر هذا الكتاب : وتخریج أحاديثه « إدراك الحقيقة في تخریج أحاديث الطريقة » ، الإمام العالم علي بن حسن بن صدقة المصري الأصل ، ثم اليماني ، إمام جامع محمد أغا المعروف بإمام بيرام باشا ، وفرغ من تأليفه في رمضان سنة ١٠٥٠ خمسين وألف ، أوله : الحمد لله المنان الذي حققه الخ ، وهو تأليف مفيد نافع انتهى .

ومنها : « التلخيص الحبير » للحافظ ابن حجر العسقلاني ، قال في أوله : قد وقفت على تخریج أحاديث شرح الوجيز ، للإمام أبي القاسم الرافعي شكر الله سعيه لجماعة من المتأخرين ، منهم القاضي عز الدين بن جماعة ، والإمام أبو أمانة ابن النقاش ، والعلامة سراج الدين عمر بن علي الأنصاري ، والمفتي بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ، وعند كل منهم ما ليس عند الآخر من الفوائد والزوائد ، وأوسعها عبارة وأخلصها إشارة كتاب شيخنا سراج الدين ، إلا أنه أطاله بالتكرار ، فجاء في سبع مجلدات ، ثم رأيت نلخصه في مجلدة لطيفة ، أخل

فيها بكثير من مقاصد المطول وتنبهاته ، فرأيت تلخيصه في قدر ثلث حجمه ، مع الالتزام بتحصيل مقاصده ، فمن الله بذلك ، ثم تتبعت عليه الفوائد الزوائد من تخارج المذكورين معه ومن تخريج أحاديث الهداية في فقه الحنفية ، للإمام جمال الدين الزيلعي ، لأنه ينبه فيه على ما يحتج به مخالفوه ، وأرجو الله إن تم هذا التتبع أن يكون حاوياً لجل ما يستدل به الفقهاء في مصنفاتهم في الفروع ، وهذا مقصد جليل انتهى .

قلت : الوجيز في الفروع للإمام حجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي الشافعي ، المتوفى سنة خمس وخمسة ، أخذه من البسيط والوسيط له وزاد فيه أموراً ، وهو كتاب جليل عمدة في مذهب الشافعي ، وقد اعتنى به الأئمة فشرحه الإمام نجر الدين محمد بن عمر الرازي ، والقاضي سراج الدين أبو الثناء محمود بن أبي بكر الأرموي ، وعماد الدين أبو حامد محمد بن يونس الإربلي ، وأبو الفتوح أسعد بن محمود العجلي الشافعي ، صنف كتاباً في شرح مشكلات الوجيز والبسيط ، تكلم على المواضع المشككة فيها ، ونقل من الكتب المبسوطة عليهما . والإمام أبو القاسم عبد الكريم بن محمد القزويني الرافعي الشافعي ، للمتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة ، شرحه شرحاً كبيراً ، سماه « فتح العزيز على كتاب الوجيز » ، وهو الذي لم يصنف في المذاهب مثله . وله شرح آخر أصغر منه وأخصر . قال السلفاني : وقفت للوجيز على سبعين شرحاً ، وقد قيل : لو كان الغزالي نبياً لكان معجزته الوجيز .

ومنها : « تخريج الأربعين النووية » بالأسانيد العالية ، للحافظ ابن حجر ، ذكره صاحب الكشف ، وهو مذكور أيضاً في فهرست تصنيفات الحافظ ابن حجر .

ومنها : « هداية الرواة إلى تخريج المصايح والمشكاة » ، للحافظ ابن حجر أيضاً ، ذكره صاحب الكشف ، وهو أيضاً مذكور في فهرست

تصانيف الحافظ .

ومنها : « تخریج أحادیث الخلاصة » للعلامة الزيلعي ، قال في الكشف :

خلاصة الفتاوى للشيخ الإمام طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري ، المتوفى سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ، وهو كتاب مشهور معتمد في مجلد ، وللزيلعي المحدث تخریج أحاديثه انتهى مختصراً .

ومنها : « تخریج أحاديث منهاج الوصول إلى علم الأصول » للشيخ الإمام سراج الدين عمر بن علي بن الملقن ، في جزء ، وللشيخ شمس الدين عبد الرحيم ابن حسين العراقي ، المتوفى سنة ست وثمانمئة .

قلت : « منهاج الوصول إلى علم الأصول » مختصر للقاضي الإمام ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي ، المتوفى سنة خمس وثمانين وستمئة ، وهو مرتب على مقدمة وسبعة كتب ، أوله : تقدم من تمجد بالعظمة والجلال الخ .

ومنها : « تخریج أحاديث شرح عقائد النسفي » للشيخ جلال الدين السيوطي والمولى علي بن محمد القاري المسكي .

ومنها : « تخریج أحاديث الكفاية » قال في الكشف : وللشيخ شمس الدين محمد بن ظهير الحموي كتاب الكفاية في الفقه ، خرج السيوطي أحاديثه ، لكنه لم يتم ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث .

ومنها : « مناهل الصفا في تخریج أحاديث الشفا » ، (أي شفا في تعريف حقوق المصطفى ، للعلامة الإمام القاضي عياض) ، للحافظ جلال الدين السيوطي .

ومنها : « نشر الغبير في تخریج أحاديث الشرح الكبير » للحافظ السيوطي أيضاً .

ومنها : « الوسائل في تخریج أحاديث خلاصة الدلائل » قال في الكشف وشرحه (أي مختصر القدوري) حسام الدين علي بن أحمد المسكي الرازي ،

وسماه « خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل » ، وتوفي سنة ثمان وتسعين وخمسة ، وهو شرح مفيد مختصر نافع ، وعابه ثلاث تعليقات لابن صبيح أحمد بن عثمان الترككاني ، الأولى : في حل مشكلاته . والثانية : في ما أهمله من مسائل الهداية . والثالثة : في أحاديثه والكلام عليها . وتوفي سنة أربع وأربعين وسبعمائة ، وسماه « الطرق والوسائل إلى معرفة أحاديث خلاصة الدلائل » ، فرغ من تبييضه سنة ثلاثين وسبعمائة .

الفصل الثالث والثلاثون

في ذكر الكتب التي صنفت في الأحاديث الموضوعية

وهي كثيرة

منها : « الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعية » للقاضي الشوكاني رحمه الله تعالى ، قال في خطبته : الحمد لله رب العالمين ، وبه نستعين ، والصلاة والسلام على رسوله الأمين ، وآله الطاهرين ، وبعد : فلما كان تمييز الموضوع من الحديث على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من أجل الفنون ، وأعظم العلوم ، وأنبل الفوائد من جهات تكثر تعدادها ، لو لم يكن منها إلا تنبيه المقصرين في علم السنة ، على ما هو مكذوب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ليجتنبوه ، ويحذروا من العمل به واعتقاد ما فيه ، وإرشاد الناس إليه ، كما وقع كثيراً للمصنفين في الفقه ، والمتصددين للوعظ ، والمشتغين بالعبادة ، والمتعرضين للتصنيف في الزهد ، فيكون لمن بين هؤلاء ما هو مكذوب من السنة أجر من قام للبيانات الذي أوجبه الله ؛ مع ما في ذلك من تخليص عباد الله من معرفة العمل بالكذب ، وأخذه على يد المتعرضين لما ليس من شأنهم من التأليف والاستدلال ، والقييل والقال . وقد أكثر العلماء رحمهم الله من البيانات للأحاديث الموضوعية ، وهتكوا أستار الكذابين ، ونفوا عن حديث رسول الله

صلى الله تعالى عليه وآله وسلم انتحال المبطلين ، وتحريف الغالين ، وإفتراء
المفترين ، وزور المزورين ، وهم رحمهم الله تعالى قسماً :
قسم جعلوا مصنفاتهم مختصة بالرجال الكذابين والضعفاء ، وما هو أعم من
ذلك ، ويذهبوا في تراجمهم ما رووه من موضوع وضعيف ، كصنف ابن حبان ،
والعقيلي ، والأزدى في الضعفاء ، وأفراد الدارقطني ، وتاريخ الخطيب ،
والحاكم ، وكامل ابن عدى ، وميزان الذهبى .
وقسم جعلوا مصنفاتهم مختصة بالأحاديث الموضوعية ، كموضوعات ابن
الجوزى ، والصغاني ، والجوزقاني ، والقزويني . ومن ذلك مختصر المجد
صاحب القاموس ، ومقاصد السخاوى ، وتميز الطيب من الخبيث للربيع ،
والذيل على موضوعات ابن الجوزى للسيوطى ، وكذلك كتاب الوجيز له ،
والآلئ المصنوعة له ، وتخرىج الإحياء للعراقى ، والتذكرة لابن طاهر الفتى ،
وها أنا بمعونة الله وتيسيره أجمع في هذا الكتاب جميع ما تضمنه هذه المصنفات
من الأحاديث الموضوعية ، وقد أذكر ما لا يصح إطلاق الموضوع عليه ، بل
غاية ما فيه أنه ضعيف بمره ، وقد يكون ضعيفاً ضعفاً خفيفاً ، وقد يكون أعلى
من ذلك ، والحامل على ذكر ما كان هكذا التنبيه على أنه قد عد ذلك بعض
المصنفين موضوعاً كابن الجوزى ، فإنه تساهل في موضوعاته ، حتى ذكر فيها
ما هو صحيح فضلاً عن الحسن فضلاً عن الضعيف . وقد تعقبه السيوطى بما فيه
كفاية ، وقد أشرت إلى تعقباته تارة منسوبة إليه ، وتارة منسوبة إلى كتبه ،
واختصرتها اختصاراً لا يخل بالمراد ، ودفعت ما يستحق الدفع منها ، وأهملت
ما لا يتعلق به فائدة ، وسميت هذا الكتاب « الفوائد المجموعة في الأحاديث
الموضوعية » انتهى .

ومنها : « الموضوعات الكبرى » فى أربعة مجلدات ، وهى الموضوعات
من الأحاديث المرفوعات ، أوله : الحمد لله على التعليم حمداً الخ ، ذكر

في أوله أربعة أبواب .
الأول — في ذم الكذب .
الثاني — في حديث من كذب على .
الثالث — في الوصية بانتقاد الرجال .
الرابع — فيما اشتمل عليه هذا الكتاب ، وهو خمسون كتاباً من الكتب ،
ثم شرحه المقصود وهو الشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ، المعروف بابن
الجوزي البغدادي ، المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة ذكر فيه كل حديث
موضوع . وقد نص ابن الصلاح ومن تبعه في علوم الحديث ، على أن ابن الجوزي
معارض عليه في كتابه الموضوعات ، فإنه أورد فيه أحاديث كثيرة ، وحكم
بوضعها وليست بموضوعة ، بل هي ضعيفة فقط ، وربما تكون حسنة أو
صحيحة ، وقال في ألفيته :

وأكثر الجامع فيه إذ خرج لطلق الضعف عنى أبا الفرج
وقد أورد ابن حجر في الذب عن مسند أحمد جملة من الأحاديث التي
أوردها ابن الجوزي في الموضوعات ، وهي في مسند أحمد ، ورد عنها أحسن
الرد ، وأبلغ من ذلك أن منها حديثاً مخرجاً في صحيح مسلم ، حتى قال شيخ
الإسلام : هذه غفلة شديدة من ابن الجوزي حيث حكم على هذا الحديث
بالوضع . وقد شرع ابن حجر في تأليف تعقبات على الموضوعات ، وقد تتبع
جلال الدين السيوطي جملة من الأحاديث ليست بموضوعة ، منها ما هو في
السنن الأربعة والمستدرک في تأليف سماه « النكت البديعات على الموضوعات »
ونلخصها أيضاً في كتاب مع زيادات وتعقبات سماه « اللآلئ المصنوعة في الأخبار
الموضوعة » كذا في الكشف .

ومنها : « اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعية » للحافظ جلال الدين
السيوطي ، قال في أوله بعد الحمد والصلاة : إن من مهمات الدين الغنبيه على

ما وضع من الحديث ، واختلق على سيد المرسلين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه
أجمعين . وقد جمع في ذلك الحافظ أبو الفرج بن الجوزي كتاباً فأكثر فيه من
إخراج الضعيف الذي لم ينحط إلى رتبة الوضع ، بل ومن الحسن ومن الصحيح
كما نبه على ذلك الأئمة الحفاظ ، ومنهم ابن الصلاح في علوم الحديث وأتباعه ،
وطالما اختلف في ضميري انتقائه وانتقاده واختصاره لينتفع به مرتاده ، إلى أن
استخرت الله تعالى وانشرح صدري لذلك ، وهياً لي إلى أسبابه المسالك ،
فأورد الحديث من الكتاب الذي أورده هو منه ، كتاريخ الخطيب ، والحاكم ،
وكامل بن عدي ، والضعفاء للعقيلي ، ولابن حبان ، والأزدي ، وأفراد
المدارقطنى ، والحلية لأبي نعيم وغيرهم بأسانيدهم ، حاذقاً إسناد أبي الفرج إليهم ،
ثم أعقبهم بكلامه . ثم إن كان متعقباً نبهت عليه وأقول في أول ما أريده :
قلت . وفي آخره والله أعلم . ورمزت لما أورده الحافظ أبو عبد الله الحسين بن
إبراهيم الجوزقاني صورة « ج » إعلماً بتوافق المصنفين على الحكم بوضع
الحديث ، وسميته : « الآلية المصنوعة في الأحاديث الموضوعية » .

قال : وإني كنت شرعت في هذا التأليف في سنة سبعين وثمانمائة وفرغت
منه في سنة خمس وسبعين ، وكانت التعقبات فيه قليلة وعلى وجه الاختصار ،
وكتب منه عدة نسخ ، ومنها نسخة راحت إلى بلاد التكرور ، ثم بدأ لي في
هذه السنة ، وهي سنة خمس وتسعمائة استئناف التعقبات على وجه مبسوط ،
والحاق موضوعات كثيرة فانت أبا الفرج فلم يذكرها ، ففعلت ذلك ، فخرج
الكتاب عن هيأته التي كان عليها أولاً ، وتعذر إلحاق ما زدت في تلك النسخ
التي كتبت إلا بإعدام تلك ، وإنشاء نسخ مبتدأة ، فأبقيت تلك على ما هي
عليه ، ويطلق عليه الموضوعات الصغرى وهذه الكبرى ، وعليها الاعتماد ،
انتهى كلام السيوطي .

وله ذيل على الآلية وله أيضاً الفكت البديعات على الموضوعات ، وله أيضاً

التعقبات على موضوعات ابن الجوزي ، وقد ذكرت ما قال في أول هذا الكتاب وآخره في الفصل الثاني والعشرين من هذا الباب .
ومنها كتاب : « الموضوعات الكبرى » للعلامة علي بن محمد سلطان القاري الهروي .

ومنها : « تذكرة الموضوعات » للعلامة محمد طاهر بن علي الفتني ، قال في خطبته : ومما بعثني إليه أنه اشتهر في البلدان موضوعات الصغاني وغيره ، وظني أن إمامهم كتاب ابن الجوزي ونحوه (إلى أن قال) وأنا أورد بعض ما وقع في مختصر الشيخ محمد بن يعقوب الفيروز آبادي ، من كتاب « المغني من حمل الأسفار في الأسفار » للشيخ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي في تخريج الإحياء ، وفي المقاصد الحسنة للشيخ العلامة أبي الخير شمس الدين السخاوي ، وفي كتاب اللآلئ للشيخ جلال الدين السيوطي ، وفي كتاب الذيل له ، وفي كتاب الوجيز له ، وموضوعات الصغاني ، وموضوعات المصائب التي جمعها الشيخ سراج الدين عمر بن علي القزويني ، ومؤلف الشيخ علي بن إبراهيم العطار وغير ذلك . فأجمع أقوال العلماء في كل حديث كي يتضح لك الحق الحقيقي بالقبول انتهى .

ومنها : « تذكرة في الأحاديث الموضوعة » للحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر ابن علي بن أحمد المقدسي ، المعروف بابن القيسراني ، رتبها على الحروف .
ومنها : « تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة » للشيخ أبي الحسن علي بن محمد بن عراق الكفائي ، المتوفى سنة ثلاث وستين وتسعمائة أوله : الحمد لله الذي من بتنزيه الشريعة الخ ، جمع فيه بين موضوعات ابن الجوزي والسيوطي ، ورتب على ترتيبه وأهداه إلى السلطان سليمان خان .

ومنها : رسالتان للصغاني جمع فيهما الأحاديث الموضوعة وأدرج فيهما كثيراً من الأحاديث الغير الموضوعة ، فعد لذلك من المشددين كابن الجوزي وغيره قال السخاوي في « فتح المغيث بشرح ألفية الحديث » : ذكر أي الصغاني فيها

أحاديث من الشهاب للقضاعي ، والنجم للإقليشي وغيرها كأربعين ابن ودعان ، والوصية لعلی بن أبي طالب ، وخطبة الوداع ، وأحاديث أبي الدنيا الأشيخ ، ونسطور ، ونعيم بن سالم ، ودينار ، وسمعان . وفيها الكثير أيضاً من الصحيح والحسن وما فيه ضعف يسير انتهى .

الفصل الرابع والثلاثون

في ذكر الكتب المصنفة في الأحاديث الناسخة والمنسوخة

قال ابن خلدون في كتاب العبر : قد ثبت في شريعتنا جواز النسخ ووقوعه لطفاً من الله بعباده ، وتخفيفاً عنهم باعتبار مصالحهم التي تكفل لهم بها ، قال تعالى : ما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها أو مثلها ، فإذا تعارض الخبران بالنفي والإثبات ، وتعذر الجمع بينهما ببعض التأويل وعلم تقدم أحدهما ، تعين أن المتأخر ناسخ ، ومعرفة الناسخ والمنسوخ من أهم علوم الحديث وأصعبها .

قال الزهري : أعيب الفقهاء وأعجزهم أن يعرفوا ناسخ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من منسوخه . وكان للشافعي رضي الله عنه فيه قدم راسخة انتهى . وقال صاحب الكشف : ألف في ناسخ الحديث ومنسوخه جمع كثير : منهم أبو محمد قاسم بن أصبغ القرطبي النحوي ، المتوفى سنة أربعين وثلاثمائة . وأبو بكر محمد بن عثمان المعروف بالجد الشيباني . أحد أصحاب ابن كيسان . وأحمد بن إسحاق الأنباري ، المتوفى سنة ثمان عشرة وثلاثمائة . وأبو جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي ، المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة . وأبو بكر محمد بن موسى الحارمي الهمداني ، المتوفى سنة أربع وثمانين وخمسمائة . وأبو القاسم هبة الله بن سلامة النحوي ، المتوفى سنة عشرة وأربعمائة . وأبو حفص عمر بن شاهين البغدادي الواعظ المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .

وقد اختصر كتاب ابن شاهين إبراهيم بن علي المعروف بابن عبد الحق في مجلد ، وتوفى سنة أربع وأربعين وسبعمائة . وللإمام عبد الكريم بن هوازن

القشیری فیہ کتاب ، وألف محمد بن بحر الأصبہانی المتوفی سنة اثنتین وعشرین وثلاثمائة فیہ کتاباً ایضاً انتهى .

فمن الکتب المصنفة فی ناسخ الحدیث ومنسوخه : « أخبار أهل الرسوخ بمقدار الحدیث المنسوخ » للإمام أبی الفرج عبد الرحمن بن علی الجوزی .

ومنها : « عدة المنسوخ من الحدیث » للشیخ حسین بن عبد الرحمن الأهدل البغدادی ، وهو مختصر أخبار أهل الرسوخ لابن الجوزی .

ومنها : « إفادة الشیوخ بمقدار الناسخ والمنسوخ » أی ناسخ القرآن والحدیث ومنسوخهما ، للسید العلامة الشیخ أبی الطیب ، صدیق بن حسن القنوجی وهی بالفارسیة رتبها علی مقدمة وبابین وخاتمة . المقدمة فی بیان معانی النسخ وأحكامه ، والباب الأول فی ناسخ القرآن ومنسوخه علی ترتیب السور ، والثانی فی ناسخ الحدیث ومنسوخه ، والخاتمة فی ذکر فوائد مهمة .

قال فی أول الباب الثانی ما لفظه : ومجموع آل (أی حدیث منسوخ) بحسب استقراء شیخ إمام أبی الفرج عبد الرحمن بن علی الجوزی ویدکر اجله أهل حدیث واکبراهل فن بست ویک حدیث است ونزد شیخ الإسلام أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام الحرانی ده حدیث ونزد حافظ بن القیم ازده ۴۳۳ کتروا بوالفرج بن جوزی دار اخبار اهل الرسوخ که دریل باب نوشته گفته که جول تخلیط ایصال در ناسخ و منسوخ حدیث دیدم کتابی مهذب زلال سلیم از تخلیط جمع نمودم بعده جول آل کتاب دراز شده خواستم که هر قدر احادیث که نسخ آل بصحت رسیده یادروی احتمال نسخ بوده جدا گانه بتوبسم واز آنچه وجهی از برای نسخ و احتمال آل ندارد اعراض کنم پس هر که مخبری را بشنود که دعوی نسخ می کند و آل منسوخ دریل مختصر نیست بدانند که دعوی اوست و تمام این احادیث بست ویک حدیث است انتهى .

ومنها: « كتاب الاعتبار^(۱) في بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار » .
للحافظ الإمام أبي بكر محمد بن موسى الخازمي ، وهو زين الدين محمد بن أبي عثمان
موسى بن عثمان بن موسى بن عثمان بن حازم الخازمي الهمداني ، أحد الحفاظ
المتقنين ، وعباد الله الصالحين . حفظ القرآن الكريم وحضر بهمدان أبا الوقت
عبد الأول بن عيسى السجزي ، وسمع بها من أبي منصور شهر دار بن شيرويه
الديلمي ، وأبي زرعة طاهر بن محمد المقدسي ، وأبي العلاء الحسن بن أحمد
الحافظ ، وجماعة كثيرة ؛ وتفقه ببغداد على الشيخ جمال الدين ، ووافق بن
فضلان وغيره . وسمع الحديث ببغداد من أبي الحسين عبد الحق ، وأبي نصر
عبد الرحيم ابني عبد الخالق بن أحمد بن يوسف ، وأبي الفتح عبيد الله بن عبد الله
ابن شاتيل وغيرهم ، ثم عني بنفسه فارتحل في طلبه إلى عدة بلاد من العراق ثم
إلى الشام والموصل وبلاد فارس وأصبهان وهمدان وكثير من بلاد أذربيجان ،
وكتب عن أكثر شيوخ هذه البلاد ، وغلب عليه الحديث وبرع فيه واشتهر
به ، وصنف فيه وفي غيره كتباً مفيدة .

منها: « الناسخ والمنسوخ في الحديث » ، وكتاب « الفيصل في مشتببه
النسبة » ، وكتاب « العجالة في النسب » ، وكتاب « ما اتفق لفظه وافترق
معناه » في الأماكن والبلدان المشتبّهة في الخط ، وكتاب « سلسلة الذهب »
فما رواه الإمام الشافعي وشروط الأئمة ، وغير ذلك من الكتب النافعة .
واستوطن بغداد وسكن بالجانب الشرقي ، ولم يزل مواظب الاشتغال ملازم
الخير إلى أن اخترمته المنية وغصن شبابه نضير ، وذلك في ليلة الاثنين الثامن
والعشرين من جمادى الأولى سنة أربع وثمانين وخمسمائة بمدينة بغداد ، ودفن
في المقبرة الشونيزية ، وفرق كتبه على أصحاب الحديث . وكانت ولادته في سنة
ثمان أو تسع وأربعين وخمسمائة بطريق همدان ، وحمل إليها ونشأ بها .

(۱) . قد طبع هذا الكتاب بمطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية بحروسة حيدر آباد الدكن .

والحازمی بفتح الحاء المهملة وبعد الألف زاء مكسورة وبعدها ميم ، هذه النسبة إلى جده حازم المذكور .

الباب الخامس والثلاثون

في ذكر الكتب المصنفة في التلفيق والتوفيق

بين الأحاديث المتناقضة ظاهراً

قال في التدريب :

النوع السادس والثلاثون معرفة مختلف الحديث وحكمه ، هذا فن من أهم الأنواع ، ويضطر إلى معرفته جميع العلماء من الطوائف . وهو أن يأتي حديثان متضادان في المعنى ظاهراً ، فيوفق بينهما أو يرجح أحدهما ، فيعمل به دون الآخر (وإنما يكمل له الأئمة الجامعون بين الحديث والفقهاء ، والأصوليون الغواصون على المعاني) الدقيقة (وصنف فيه الإمام الشافعي رحمه الله تعالى) وهو أول من تكلم فيه (ولم يقصد رحمه الله استيفاءه) ولا إفراده بالتأليف (بل ذكر جملة منه) في كتاب الأم (ينبه بها على طريقته) أي الجمع في ذلك (ثم صنف فيه ابن قتيبة فأتى فيه بأشياء حسنة وأشياء غير حسنة) قصر فيها باعه (لكون غيرها أولى وأقوى) منها (وترك معظم المختلف) . ثم صنف في ذلك ابن جرير والطحاوي كتابه « مشكل الآثار » . وكان ابن خزيمة من أحسن الناس كلاماً فيه حتى قال : لا أعرف حديثين متضادين فمن كان عنده فليأتني به لأؤلف بينهما (ومن جمع ما ذكرنا) من الحديث والفقهاء والأصول والغوص على المعاني الدقيقة (لا يشكل عليه من ذلك إلا النادر في الأحيان) انتهى . وعن ألف فيه الحافظ الإمام أبو يحيى زكريا بن يحيى البصري الساجي ، المتوفى سنة ٣٠٧ ، ولأبي الفرج ابن الجوزي التحقيق في أحاديث الخلاف ، وقد اختصره إبراهيم بن علي بن عبد الحق .

الفصل السادس والثلاثون

في ذكر الكتب المصنفة في أنساب أهل الحديث ورجاله

قال صاحب كشف الظنون : علم الأنساب وهو علم يتعرف منه أنساب الناس وقواعده الكلية والجزئية . والغرض منه الاحتراز عن الخطأ في نسب شخص ، وهو علم عظيم النفع جليل القدر ، أشار الكتاب العظيم في (وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا) إلى تفهمه وحث الرسول الكريم في « تعلموا أنسابكم تصلوا أرحامكم » على تعلمه . والعرب قد اعتنى في ضبط نسبه إلى أن كثر أهل الإسلام واختلط نسبهم بالأعجم ، فتعذر ضبطه بالآباء ، فانتسب كل مجهول النسب إلى بلده أو حرفته أو نحو ذلك ، حتى غلب هذا النوع .

قال صاحب الكشف : وهذا العلم من زياداتي على مفتاح السعادة^(۱) والعجب من ذلك الفاضل كيف غفل عنه ، مع أنه علم مشهور طويل الذيل ، وقد صنّفوا فيه كتباً كثيرة . والذي فتح هذا الباب وضبط علم الأنساب ، هو الإمام النسابة هشام بن محمد بن السائب الكلبى ، المتوفى سنة أربع ومائتين ، فإنه صنّف فيه خمسة كتب : المنزلة ، والجمهرة ، والوجيز ، والفريد ، والملوك . ثم اقتنى أثره جماعة أوردنا آثارهم هنا . منها : « أنساب الأشراف » لأبي الحسن أحمد بن يحيى البلاذرى ؛ وهو كتاب كبير كثير الفائدة ، كتب منه عشرين مجلداً ولم يتم . « وأنساب السمعاني » هو الإمام أبو سعد عبد الكريم ابن محمد المروزى الشافعى الحافظ ، المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمائة ، وهو كتاب عظيم في هذا الفن ، وتمامه يكون في ثمان مجلدات ، لكنه قليل

(۱) قال صاحب الكشف في باب الميم ص ۴۸۰ ج ۲ مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده المتوفى سنة اثنين وستين وتسعمائة ، ذكر فيه مائة وخمسين فناً وأجاد ، ثم ترجمه ابنه المولى كمال الدين محمد المتوفى سنة اثنين وثلاثين وألف بالحقائق كثيرة في مجلد كبير ، فبلغ فيه من العلوم خمسمائة فن .

الوجود. ولما كان كبير الحجم نلخصه عز الدين أبو الحسن علي بن محمد بن الأثير الجزري، المتوفى سنة ثلاثين وستمائة، زاد فيه أشياء واستدرك على ما فاتته وسماه « اللباب » وهو في ثلاث مجلدات، وفرغ في جمادى الأولى سنة خمس عشرة وستمائة، وهو أحسن من الأصل على قول ابن خلكان أوله: (الحمد لله الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين) الخ، ثم نلخصه السيوطي وجرده عن المنتسبين، وزاد عليه أشياء وسماه « لب اللباب في تحرير الأنساب » أوله: الحمد لله المنزه عن الأشباه الخ. قال وقد استقصيت كثيراً مما فاتهما، واستدركت منه جميعاً غالبه من معجم البلدان لياقوت، وهو في مجلد صغير الحجم، فرغ منه في صفر سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة.

ونلخص أيضاً القاضي قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى، المتوفى سنة أربع وتسعين وثمانمائة أنساب السمعاني، وضم إليه ما عند ابن الأثير والرشاطى وغيرها من الزيادات، وسماه « الاكتساب ».

وأنساب المحدثين للحافظ محب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادى، المتوفى سنة ثلاث وأربعين وستمائة، وصنف فيه أيضاً أبو الفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسرانى المقدسى، المتوفى سنة سبع وخمسمائة، ثم ذيله تلميذه أبو موسى محمد بن عمر الأصبهاني، المتوفى سنة إحدى وثمانين وخمسمائة في جزء ذكر فيه ما أهمله. والذيل على الذيل المذكور للحافظ محمد بن محمد بن نقطة، الحنبلى البغدادى، المتوفى سنة تسع وعشرين وستمائة، وفيه « البيان والتبيين في أنساب المحدثين » لأبي عبد الله محمد بن أحمد الزهرى المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة، انتهى بقدر الحاجة.

وذكر صاحب الكشف ههنا كتباً كثيرة في الأنساب من شاء الوقوف عليها فليراجعها. والسمعاني هو تاج الإسلام أبو سعد، ويقال أبو سعيد عبد الكريم بن أبي بكر محمد بن أبي المظفر المنصور التميمى المروزى الفقيه الحافظ،

رحل في طلب العلم والحديث إلى شرق الأرض وغربها وشمالها وجنوبها ،
وسافر إلى ما وراء النهر وسائر بلاد خراسان عدة دفعات ، وإلى قومن والرى
وأصبهان وهمدان وبلاد الجبال والعراق والحجاز والموصل والجزيرة والشام
وغيرها من البلاد التي يطول ذكرها ، ويتعذر حصرها ، ولقى العلماء وأخذ
عنهم وجالسهم ، وروى عنهم واقتدى بأفعالهم الجميلة وآثارهم الحميدة . وكان
عدة شيوخه تزيد على أربعة آلاف شيخ ، وصنف التصانيف الحسنة الغزيرة
الفائدة . فمن ذلك تذييل تاريخ بغداد الذي صنفه الحافظ أبو بكر الخطيب ،
وهو نحو خمسة عشر مجلداً ، ومن ذلك تاريخ مرو يزيد على عشرين مجلداً ،
وكذلك « الأنساب » نحو ثمانية مجلدات . وكانت ولادة أبي سعد بمرو يوم
الاثنين الحادي والعشرين من شعبان سنة ست وخمسة . وتوفي بمرو ليلة غرة
ربيع الأول سنة اثنتين وستين وخمسة رحمه الله تعالى .

والسمعاني : بفتح السين المهملة وسكون الميم وفتح العين المهملة وبعد
الألف نون ، هذه النسبة إلى سمان ، وهو بطن من تميم . قال بعض العلماء :
ويجوز بكسر السين أيضاً .

﴿ فائدة ﴾ اعلم أن المعروف بابن الأثير الجزري ثلاثة إخوة :

أحدهم : أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن
عبد الواحد الشيباني ، الملقب عز الدين ، وهو الذي تلخص كتاب الأنساب
للسمعاني وسماه « الباب » ، وهو الذي صنف الكتاب الكبير في التاريخ
وسماه « بالكامل » ، وصنف « أسد الغابة في معرفة الصحابة » رضي
الله عنهم .

وثانيهم : أبو السعادات المبارك بن أبي الكرم ، محمد بن محمد بن
عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني ، المعروف بابن الأثير الجزري ، الملقب
بمجد الدين . وله المصنفات البديعة ، منها : « جامع الأصول في أحاديث

الرسول» وكتاب «النهاية في غريب الحديث» وكتاب «الإيضاح في الجمع بين الكشف والكشاف» في تفسير القرآن الكريم .

وثالثهم : أبو الفتح نصر الله بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكرم ابن عبد الواحد الشيباني ، المعروف بابن الأثير الجزري ، الملقب ضياء الدين . وله مصنفات عجيبة ، منها : «المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر» و«الوشى المرقوم في حل المنظوم» وكتاب «المعاني المخترعة في صناعة الإنشاء» وله مجموع اختار فيه شعر أبي تمام والبحترى وديك الجن والمتنبي وهو في مجلد واحد كبير .

﴿ فائدة أخرى ﴾ قال السيوطي في التدريب ص ٢٦٨ صنف في الأنساب : الخازمي كتاب «العجالة» ، وهو صغير الحجم والرُّشاطي^(١) ، ثم الحافظ أبو سعد السمعاني كتاباً ضخماً حافلاً ، واختصره ابن الأثير في ثلاثة مجلدات وسماه «اللباب» وزاد فيه شيئاً يسيراً ، وقد اختصرته أنا في مجلدة لطيفة وزدت فيه الجم الخفير وسميته «لب اللباب» انتهى .

﴿ فائدة أخرى ﴾ قال في التدريب : قد كانت العرب إنما تنتسب إلى قبائلها فلما جاء الإسلام وغلب عليهم سكنى القرى انتسبوا إلى القرى والمدائن كالعجم ، ثم من كان ناقلة من بلد إلى بلد وأراد الانتساب إليهما فليبدأ بالأول فيقول في ناقلة مضر إلى دمشق المصري الدمشقي . والأحسن ثم الدمشقي للدلالة «ثم» على الترتيب ، وله أن ينتسب إلى أحدهما فقط وهو قليل ، قاله المصنف

(١) قال ابن خلدان ص ٢٦٨ ج ١ أبو محمد عبد الله بن علي بن عبد الله بن خلف بن أحمد ابن عمر اللخمي ، المعروف بالرشاطي الأندلسي المريني ، كانت له عناية كثيرة بالحديث والرجال والرواة والتواريخ ، وله كتاب حسن سماه «اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة» ورواة الآثار» أخذ الناس عنه ، وأحسن فيه ، وجمع وما أقصر ، وهو على أسلوب كتاب أبي سعيد السمعي الحافظ الذي سماه «بالأنساب» ومولد الرشاطي صبيحة يوم السبت لثمان خلون من جمادى الآخرة سنة ست وستين وأربعمائة ، وتوفي شهيداً بالمرية عند تغلب العدو عليها صبيحة يوم الجمعة ولعشرين من جمادى الأولى سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ، رحمه الله تعالى . والرشاطي بضم الراء وفتح الشين المعجمة وبعد الألف طاء مهملة مكسورة ثم ياء مشناة من تحتها .

في تهذيبه . ومن كان من أهل قرية بلدة بإضافة قرية إليها فيجوز أن ينسب إلى القرية فقط وإلى البلدة فقط ، وإلى الناحية التي فيها تلك البلدة . زاد المصنف وإلى الإقليم فقط ، فيقول فيمن هو من حرستا مثلاً وهي قرية من قرى الغوطة التي هي كورة من كورة دمشق الحرستائي أو الغوطي والدمشقي أو الشامي ، وله الجمع فيبدأ بالأعم وهو الإقليم ثم الناحية ثم البلد ثم القرية ، فيقال الشامي الدمشقي الغوطي الحرستائي ، وكذا في النسب إلى القبائل يبدأ بالعام قبل الخاص ليحصل بالثاني فائدة لم تكن لازمة في الأول . فيقال القرشي ثم الهاشمي ، ولا يقال الهاشمي القرشي لأنه لا فائدة للثاني حينئذ ، إذ يلزم من كونه هاشمياً كونه قرشياً بخلاف العكس ، ذكره المصنف في تهذيبه . قال : فإن قيل فينبغي ألا يذكر الأعم بل يقتصر على الأخص ، فالجواب : أنه قد يخفى على بعض الناس كون الهاشمي قرشياً ، ويظهر هذا الخفاء في البطون الخفية كالأشهر من الأنصار ، إذ لو اقتصر على الأشهر لم يعرف كثير من الناس أنه من الأنصار أم لا ، فذكر العام ثم الخاص لدفع هذا الوهم . قال : وقد يقتصرون على الخاص وقد يقتصرون على العام ، وهذا قليل . قال : وإذا جمع بين النسب إلى القبيلة والبلد ، قدم النسب إلى القبيلة ، انتهى ^(١) .

الفصل السابع والثلاثون

في ذكر الكتب المصنفة في وفيات المحدثين

قال السيوطي في التدریب : النوع الستون التواريخ ، لمواليد الرواة والسماع والقدوم للبلد الفلاني والوفيات لهم ، هو فن مهم به يعرف اتصال الحديث وانقطاعه ، وقد ادعى قوم الرواية عن قوم ، فنظر في التاريخ فظهر أنهم زعموا الرواية عنهم بعد وفاتهم بسنين كما سأل إسماعيل بن عياش رجلاً اختبأ : أي سنة كتبت عن خالد بن معدان ؟ فقال : سنة ثلاث عشرة ومائة ، فقال : أنت

(١) هنا بياض في الأصل .

تزعّم أنك سمعت منه بعد موته بسبع سنين ؟ فإنه مات سنة ست ومائة ، وقيل
خمس ، وقيل أربع ، وقيل ثلاث ، وقيل ثمان . وسأل الحاكم محمد بن حاتم
الكسني عن مولده لما حدث عن عبد بن حميد فقال : سنة ستين ومائتين .
فقال : هذا سمع من عبد بعد موته بثلاث عشرة سنة . قال حفص بن غياث
القاضي : إذا اتهمتم الشيخ فحاسبوه بالسنين ، يعني سنة وسن من كتب
عنه ، انتهى .

وكثير من الكتب الجامعة لرجال الحديث ، يتعرض في الأكثر لذكر
الوفيات ، وقد أفرد الوفيات بالتأليف جمع من العلماء ، فقد ابتداءً أبو سليمان محمد
ابن عبد الله الحافظ بجمع وفيات النقلة من وقت الهجرة فوصل إلى سنة ٣٣٨
ثم ذيل على كتابه الإمام أبو محمد عبد العزيز بن أحمد الكتاني الدمشقي الصوفي ،
المتوفى سنة ست وستين وأربعمائة ، ثم ذيل على الكتاني أبو محمد هبة الله بن
أحمد الأكتاني ذيلاً صغيراً يشتمل على نحو عشرين سنة وصل فيه إلى سنة خمس
وثمانين وأربعمائة ، ثم ذيل على الأكتاني الحافظ العلامة علي بن الفضل المقدسي ،
ثم الإسكندراني المالكي ، المتوفى سنة إحدى وستمئة وصل إلى سنة
إحدى وثمانين وخمسمائة ، ثم ذيل على ابن الفضل عبد العظيم بن عبد القوي
المندري ذيلاً كبيراً في ثلاثة مجلدات سماه « التكملة لوفيات النقلة » . ثم ذيل على
المندري تلميذه الشريف عز الدين أحمد بن محمد الحسيني إلى سنة أربع وسبعين
وستمئة . وذيّل على عز الدين المحدث أحمد بن أيوب الدمياطي إلى سنة تسع
وأربعين وسبع مائة ، وذيّل على ابن أيوب الحافظ أبو الفضل عبد الرحيم
العراقي ، والكل مرتب على حسب وفياتهم في السنين والشهور ، لأعلى ترتيب
حروف الهجاء .

ومن الكتب المفردة بوفيات النقلة ، تاريخ الإمام الحافظ القاسم بن محمد
البرزالي الأشبيلي ، ثم الدمشقي الشافعي ، وقد ذيل عليه الحافظ تقي الدين بن

رافع من سنة ۷۳۷ إلى ۷۷۴ . وذيل الذيل تقى الدين بن حجر ، ومنها « وفيات الشيوخ » لمبارك بن أحمد الأنصارى ، ولإبراهيم بن إسماعيل المعروف بالحبال كتاب « الوفيات » .

الفصل الثامن والثلاثون

في ذكر الكتب المصنفة في أسماء الصحابة

فأول من يعرف عنه التصنيف في هذا النوع ، أبو محمد عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى ، أفرد أسماء الصحابة في مؤلف ، وجمعها مضمومة إلى من بعدهم جماعة من طبقة مشائخه ، كحليفة بن الخياط المحدث النسابة ، ومحمد بن سعد الذى بلغ مؤلفه خمسة عشر مجلداً . ومن قرنائه كالإمام الحافظ أبى يوسف يعقوب بن سفيان الفارسى الفسوى ، المتوفى سنة سبع وسبعين ومائتين . والإمام الحافظ أبى بكر أحمد بن أبى خيثمة زهير بن حرب ، المتوفى سنة تسع وسبعين ومائتين . وصنف فى الصحابة خاصة جمع بعدهم ، كالحافظ الكبير أبى القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوى الأصل البغدادى ، والحافظ الكبير أبى بكر عبد الله بن أبى داود السجستانى ، ثم على بن السكن ، وأبو بكر عمر بن أحمد المعروف بابن شاهين ، المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاث مائة . وأبو منصور البارودى . والحافظ الإمام أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبرانى ، المتوفى سنة ستين وثلاثمائة .

قال السيوطى فى التدريب : النوع التاسع والثلاثون معرفة الصحابة . هذا علم كبير جليل عظيم الفائدة ، وبه يعرف المتصل من المرسل ، وفيه كتب كثيرة مؤلفة ، ككتاب « الصحابة » لابن حبان ، وهو مختصر فى مجلد . وكتاب أبى عبد الله بن منده ، وهو كبير جليل ، وذيل عليه أبو موسى المدينى .

وكتاب أبى نعيم الأصبهاني ، وكتاب العسكرى . ومن أحسنها وأكثرها

فوائد « الاستيعاب » لابن عبد البر ، لولا ما شانه بذكر ما شجر بين الصحابة
وحكايته عن الإخباريين ، والغالب عليهم الإكثار والتخليط فيما يروونه ،
وذيل عليه ابن فتحون .

قال المصنف (يعنى النووى) زيادة على ابن الصلاح : وقد جمع
أبو الحسن على بن محمد بن الأثير الجزرى فى الصحابة كتاباً حسناً أسماه « أسد
الغابة » جمع فيه كتباً كثيرة ، وهى كتاب ابن منده ، وأبى موسى ، وأبى
نعيم ، وابن عبد البر ، وزاد من غيرها أسماء ، وضبط وحقق أشياء حسنة
على ما فيه من التكرار بحسب الاختلاف فى الاسم والكنية .

قال المصنف : وقد اختصرته بحمد الله ولم يشتهر هذا المختصر ، وقد
اختصره الذهبى أيضاً فى كتاب لطيف سماه « التجريد » . ولشبخ الإسلام
(يعنى الحافظ ابن حجر) فى ذلك « الإصابة فى تمييز الصحابة » كتاب حافل ،
وقد اختصرته انتهى . وقد ألف كل من البخارى ومسلم كتاباً فى أسماء الوجدان
أى الصحابة الذين ليس لهم إلا حديث واحد . وكذلك ألف يحيى بن
عبد الوهاب بن منده الأصبهاني ، المتوفى سنة إحدى عشرة وخمسة ، كتاباً
فى « من عاش من الصحابة ، عشرين سنة ومائة » .

الفصل التاسع والثلاثون

فى ذكر الكتب المصنفة فى المختلف والمؤتلف والمتفق والمفترق
والمشتبه من الأسماء والألقاب والأنساب ونحوها

قال السيوطى فى التدريب : هو فن جليل يقبح جهله بأهل العلم لاسيما أهل
الحديث ، ومن لم يعرفه يكثر خطأه ويفتضح بين أهله ، وهو ما يتفق فى الخط
دون اللفظ ، وفيه مصنفات لجماعة من الحفاظ . وأول من صنف فيه عبد الغنى
ابن سعيد ، ثم شيخه الدارقطنى وتلاها الناس ، ولكن أحسنها وأكملها

« الإكمال » لابن ماكولا . قال ابن الصلاح - على إعواز فيه - قال المصنف (يعنى النووى) : وأتمه الحافظ أبو بكر بن نقطة بذيل مفيد ، ثم ذيل على ابن نقطة الحافظ ، جمال الدين بن الصابونى ، والحافظ منصور بن سليم ، ثم ذيل عليها الحافظ علاء الدين مغلطائى بذيل كبير ، وجمع فيه الحافظ أبو عبد الله الذهبى مجلداً سماه « مشتبه النسبة » فأجحف فى الاختصار ، واعتمد على ضبط القلم ، فجاء شيخ الإسلام أبو الفضل بن حجر فألف « تبصير المنتبه بتحرير المشتبه » فضمنه وحرره وضبطه بالحرف ، واستدرك ما فاته فى مجلد ضخيم ، وهو أجل كتب هذا النوع وأتمها ؛ انتهى .

ومن الكتب المؤلفة فى ذلك « تلقيح الأفهام فى المختلف والمؤتلف » للحافظ الإمام المؤرخ كمال الدين أبى الفضائل عبد الرزاق بن أحمد بن محمد الصابونى المعروف بابن القوطى ، المتوفى سنة ثلاث وعشرين وسبعائة . ومنها : كتاب « المؤتلف والمختلف » للعلامة على بن عثمان بن إبراهيم الماردىنى علاء الدين الشهير بابن التركمانى ، المتوفى سنة خمس وأربعين وسبعائة .

ومنها : كتاب « المؤتلف والمختلف » لأبى القاسم يحيى بن على الحضرمى ابن الطحان المصرى المؤرخ ، المتوفى سنة ست عشرة وأربعائة .

ومنها : كتاب « المختلف والمؤتلف » لأبى أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكرى صاحب التصانيف المفيدة ، كانت ولادته يوم الخميس لست عشرة ليلة خلت من شوال سنة ثلاث وتسعين ومائتين ، وتوفى يوم الجمعة لسبع خلون من ذى الحجة سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة .

ومنها : « كتاب المختلف والمؤتلف » لأبى المظفر محمد بن أحمد المعاوى^(١)

(١) كذا فى الأصل - والصحيح هو « الأموى » كذا ورد بقواميس الأعلام «المصحح»

الأبيوردى الشاعر المشهور ، المتوفى سنة سبع وخمسةائة .

وأما « المتفق والمفترق » فهو ما يتفق خطه ولفظه ، ولكن يفترق شخصه كالخليل بن أحمد اسم لعدة أشخاص . ومن ألف فيه أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب كتابه « المتفق والمفترق » .

وأما المشتبه ، فهو ما تتفق فيه الأسماء خطأً ونطقاً ، وتختلف الآباء أو النسب نطقاً مع ائلافها خطأً أو بالعكس ، كمحمد بن عقيل بكسر القاف ، ومحمد بن عقيل بفتحها ، وشريح بن النعمان ، وسريح بن النعمان ، الأول بالشين المعجمة والحاء المهملة ، والثاني بالشين المهملة والجيم .

ومن الكتب المصنفة في ذلك كتاب « مشتبه النسبة » للحافظ عبد الفنى ابن سعيد الأزدي المصري أوله : الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ، وصلى الله على سيدنا محمد رسوله وعلى أبرار عترته وسلم تسليماً ، أما بعد : فإني لما صنفت كتابي في مؤلف أسماء المحدثين ومختلفها ، فنظرت فإذا من ينسب منهم إلى قبيلة أو بلدة أو صنيفة قد يقع فيها من التصحيف والتحريف مثل ما يقع في الأسماء والكنى التي حواها كتاب « المؤلف والمختلف » الذي تقدم تصنيفي إياه قبل هذا الكتاب وغيره ، فاستخرت الله تعالى وألفت كتاباً في المنسوب منهم إلى قبيلة أو بلدة أو صنيفة يشبه انتسابه في الخط ويفترق في اللفظ والمعنى على من ليس له بذلك علم ولا له به دراية .

ومنها « تلخيص المتشابه » للخطيب وهو من أحسن كتبه .

الفصل الأربعون

في ذكر بعض الأصول التي ذكرها الحنفية أو غيرهم

لرد الأحاديث الصحيحة والكلام عليها

فمنها : ما قال بعضهم في مقدمة شرحه للموطأ : إن عمل أحد من الأئمة المعروفين على حديث يكفي لتصحيح الحديث ، سيما لموافقيه ومقلديه ، بل هو فوق تصحيح المحدثين انتهى .

قلت : عمل إمام من الأئمة المعروفين على وفق حديث رواه ، لا يكفي لتصحيح ذلك الحديث البتة ، ولا يكون عمله وفتياه على وفقه حكماً منه بصحته ، وهذا هو الحق ، وأما عمله وفتياه على وفق حديث لم يروه ، فعدم كفايته لتصحيح ذلك الحديث ، وعدم كونه حكماً منه بصحته أظهر وأبين ، لا احتمال أنه لم يبلغه .

قال النووي في التقريب : وعمل العالم وفتياه على وفق حديث رواه ، ليس حكماً بصحته ، ولا مخالفته قدح في صحته ولا في رواه انتهى .

وقال السيوطي في التدريب : وعمل العالم وفتياه على وفق حديث رواه ، ليس حكماً منه بصحته ، ولا بتعديل رواه لإمكان أن يكون ذلك منه احتياطاً أو لدليل آخر وفق ذلك الخبر . وصحح الأمدى وغيره من الأصوليين أنه حكم بذلك . وقال إمام الحرمين : إن لم يكن في مسالك الاحتياط . وفرق ابن تيمية بين أن يعمل به في الترغيب وغيره ، ولا مخالفته له قدح منه في صحته ولا في رواه ، لإمكان أن يكون ذلك لمانع من معارض أو غيره .

وقد روى مالك حديث الخيار ولم يعمل به لعمل أهل المدينة بخلافه ، ولم يكن ذلك قدحاً في نافع راويه . وقال ابن كثير : في القسم الأول نظر إذا لم

يكن في الباب غير ذلك الحديث ، وتعرض للاحتجاج به في فتياه أو حكمه ،
واستشهد به عند العمل بمقتضاه .

قال العراقي : والجواب أنه لا يلزم - من كون ذلك الباب ليس فيه غير هذا
الحديث - أن لا يكون ثم دليل آخر من قياس أو إجماع ، ولا يلزم المفتى أو
الحاكم أن يذكر جميع أدلته بل ولا بعضها ، ولعل له دليلا آخر ، واستأنس
بالحديث الوارد في الباب وربما كان يرى العمل بالضعيف وتقديمه على القياس
كما تقدم ، انتهى ما في التدريب .

ومن ههنا ظهر أن قول الشعرائي في كشف الغمة : لولا ما صح (أى الحديث)
عنده (أى عند المجتهد) ما استدل به ، ولا يقدر فيه تجريح غيره من المحدثين
والمجتهدين من طريق روايتهم انتهى . وكذا قوله فيه في موضع آخر ، ولم أعز
أحاديثه إلى من خرجها من الأئمة ، لأني ما ذكرت فيه إلا ما استدل به الأئمة
المجتهدون لمذاهبهم ، وكفانا صحة ذلك الحديث استدلال مجتهد به انتهى . مجرد
دعوى لا دليل عليها ، ألا ترى أن الإمام أبا حنيفة قد عمل على وفق حديث :
« لا مهر أقل من عشرة دراهم » وقد صرح الحنفية بأنه حديث ضعيف . قال
في الهداية : ولنا قوله صلى الله عليه وسلم : « ولا مهر أقل من عشرة » .

قال الزيلعي الحنفى في نصب الراية ص ۱۹ ج ۲ قال عليه السلام : « لا مهر
أقل من عشرة دراهم » ، قلت : تقدم في الكفاءة حديث مبشر بن عبيد ،
حدثني الحجاج بن أرطاة ، عن عطاء وعمرو بن دينار ، عن جابر بن عبد الله
قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا تنكحوا النساء إلا الأكفاء ،
ولا يزوجهن إلا الأولياء ، ولا مهر دون عشرة دراهم » انتهى . وهو حديث
ضعيف تقدم الكلام عليه ، انتهى ما في نصب الراية بلفظه .

وقال الفاضل الالكنوى في عمدة الرعاية في شرح قوله « أقله عشرة دراهم »
هذا عندنا ، أى تعيين الأقل بعشرة دراهم مذهبنا لأحاديث وردت بذلك ، ثم

ذكرها، ثم قال : إن هذه الأحاديث كلها أسانيدها مجروحة غير قابلة لأن يحتج بها . وأجاب عنه العيني في البناية : بأنه إذا روى الحديث من طرق مفرداتها ضعيفة يصير حسناً ، ويحتج به . أقول لا يخفى ما فيه ، فإن بكثرة الطرق إنما يصير الحديث حسناً إذا كان الضعف فيها يسيراً فينجبر بالتعدد ، لا إذا كانت شديدة الضعف بأن لا يخفى واحد منها عن كذاب أو متهم ، والأمر فيما نحن فيه كذلك انتهى ملاحظاً .

ومنها : أنه لو رأى أحد رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام ، وسأله عن حديث لا يعلم صحته هل هو صحيح أم لا ، فقال : هو حديث صحيح ، فهذا الحديث يكون صحيحاً قابلاً للاحتجاج . وكذا تثبت صحة الحديث بالكشف^(١) والإلهام ، ويجوز الاحتجاج به . قال الشيخ محي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي الطائفي المالكي ، المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة : بلغني عن النبي صلى الله عليه وسلم أن من قال لا إله إلا الله سبعين ألفاً غفر له ، ومن قيل له غفر له أيضاً ، فكنت ذكرت التهليل بالعدد المروي من غير أن أنوي لأحد بالخصوص ، بل على الوجه الإجمالي ، فحضرت طعاماً مع بعض الأصحاب وفيهم شاب مشهور بالكشف ، فإذا هو في أثناء الأكل أظهر البكاء ، فسألته عن السبب فقال : أرى أمي في العذاب ، فوهبت في باطنى ثواب التهليل المذكورة لها ، فضحك وقال : إني أراها الآن في حسن المسآب . قال الشيخ فعرفت صحة الحديث بصحة كشفه ، وصحة كشفه بصحة الحديث انتهى .

وقد عقد الشيخ باباً في الفتوحات المكية للعارفين والأولياء الآخذين عن

(١) لعمرى إن صحة الأحاديث لا تثبت بالكشف والإلهام والأحلام ، بل إن مدار الصحة على العلم والصدق والصحو والتنبه والتذكر - وإن أكثر ما ورد من كلام ابن عربي في الفتوحات المكية وفصوص الحكم وغيرها ، لباطل . بل من أبطال الباطل ، فلا يمتد به ، ولا يعول عليه ولا على كلام أمثاله من الصوفية المغالين . المصحح .

باطن رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين ما خصوا به من طريق معهود في أخذ الأحكام عن النبي صلى الله عليه وسلم فقال : إن أحدهم إذا احتاج في واقعة أو سؤال عن حديث ، رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ، فينزل عليه جبرائيل عليه السلام ، فيسأله عما احتاج إليه الولي ، فيجيبه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ، ويسمع هذا الولي ، فيبني ما قال صلى الله تعالى عليه وسلم ، قال وهذا كما سأل جبرائيل عليه السلام من الإيمان وشرائع الإسلام ، فأجابه صلى الله تعالى عليه وسلم ووعوه . قال ونصح من هذا الطريق أحاديث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ، فرب حديث صحيح عند أهل الفن لا يثبت عندنا من هذا الطريق ، ورب موضوع عندهم يصح بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم ، هذا حديث قلته انتهى .

قلت : إن الحديث الذي لا يعلم صحته لا يكون صحيحاً بتصحيحه صلى الله عليه وسلم في المنام ولا بالكشف والإلهام ، فإن أمثال هذا الحكم لا تثبت بقوله صلى الله عليه وسلم في المنام ، وإنما تثبت بقوله في حياته في الدنيا ، ولأن مدار تصحيح الحديث على الإسناد . قال القارى في شرح النخبة : وأما الكشف والإلهام فخارجان عن المبحث لاحتمال الغلط فيها انتهى .

وقال العيني في بعض أسئلته وأجوبته ما لفظه : منها ما قيل إن رؤيا النبي عليه الصلاة والسلام إذا كانت حقاً فهل يطلق عليه الصحابي أم لا . أجيب بلا ، إذ لا يصدق عليه حد الصحابي ، وهو مسلم رأى النبي عليه الصلاة والسلام ، إذ المراد منه الرؤية المعهودة الجارية على العادة ، أو الرؤية في حياته في الدنيا ، لأن النبي عليه الصلاة والسلام هو المخبر عن الله ، وهو ما كان مخبراً عنه الناس في الدنيا لا في القبر .

ومنها : ما قيل الحديث المنسوع منه في المنام ، هل هو حجة يستدل به

أم لا؟ أجيب بلا ، إذ يشترط في الاستدلال به أن يكون الراوى ضابطاً عند السماع ، والنوم ليس حال الضبط .

ومنها : التقرير الذي نقله بعض الحنفية في آخر مقدمة شرحه للموطأ عن بعض مشائخه ، وهو أن المشهور على السنة العلماء أن صحيح البخارى أصح الكتب بعد كتاب الله ، وهذا صار كالجمع عليه فيما بينهم ، فإذا عمل أحد الأئمة بحديث خالف ظاهره حديث البخارى ، قالوا يلزم المخالفة بين المشهور وبين هذا العمل ، خصوصاً الحنفية ، فإنهم متهمون بهذا أكثر من غيرهم ، فلماذا يحتاج المقولة المشهورة إلى التوضيح والتشريح ، وطريقته إيضاح معناها بحيث يزول الاشتباه . وأيضاً قد اشتهر عند المحدثين بناء على المقولة المشهورة أن أقسام الصحيح سبعة ، أصحها ما اتفق عليه الشيخان ، ثم ما أخرجه البخارى الخ ، فإذا وقع العمل بما يخالف حديث البخارى ألزموا العامل بما لا يلزم . وقد تكلم صاحب فتح القدير في هذا المقام في انحصار أصح الحديث في البخارى ، لكن المقام بعد في خفاء .

وطريق الإيضاح : أن يبين أن المراد بكونه أصح الكتب أن مصنفة في هذا الكتاب اشترط في صحة الحديث ما لم يشترط غيره من المحدثين وشدد فيها ، وإن خالف بعض تلاميذه في هذا الاشتراط ، كالمسلم على ما لا يخفى على القاريين ، ومعناه أن الكتاب بمجموعه أصح من بقية الكتب من حيث المجموع ، وليس معناه أن كل حديث في البخارى فهو أصح من كل حديث مما في غيره من الكتب كما فهموا ، وهذا لا ينافي أن يعمل بحديث خالف حديثاً مما في البخارى ، فإن الفرق بين أحكام الكل الإفرادى والمجموعى مما لا يخفى على الواقف ، فرب موضع يصح الحكم على الكل الإفرادى ولا يصح على المجموعى ، ورب موضع بالعكس ، كما يقال كل إنسان يشبهه هذا الرغيف ، فهنا إن أريد أن هذا الفرد من الرغيف يشبع مجموع أفراد الإنسان فلا يصح وإن أريد أنه يشبع

واحداً من أفراد الإنسان أى فرد كان ، فهو صحيح لا محالة . ومثال العكس كل إنسان يحمل هذا الحجر المخصوص إلى غير ذلك من الأمثلة .

والطريق الثانى : أنه لا يخفى أن فى صحيح البخارى من الأحاديث ما هو صحيح بالاتفاق وضعاف بالاتفاق ، ومختلف فيها ، حتى أن البخارى بنفسه صرح فى الكتاب بالنسبة ببعض الأحاديث أنه لا يصح ، فكيف يدعى كل حديث مما فى البخارى أصح مما فى غيره من الكتب . فلا محالة يضطر إلى التخصيص ببعض الأحاديث التى ليست فى التراجم .

وقد تكلم الدارقطنى على أحاديث البخارى حديثاً حديثاً ، واعترض على كثير من أحاديثه ، وإن أجاب عن أكثرها صاحب فتح البارى فى مقدمة الصحيح ، لكن اضطر إلى الاعتراف بكون بعض أحاديثه ضعيفاً وأنصف وإن كان مولعاً بتصحيح أحاديثه .

والطريق الثالث : بعد تسليم أصحية أحاديثه ، أن العمل على حديث غيره لا ينافى أصحيته ، فقد يوجد فى المفقود ما يفوق به الفائق ، ويجعل المفضول فاضلاً بل أفضل ، ونظائره فى الشريعة غير قليلة ، كما أن القياس ظنى ، لكن ما كان بعلة منصوصة فهو قطعى ، وكذا خبر الواحد ظنى ، لكن المحفوف بالقرائن قد يكون قطعياً ، صرح به الشيخ صاحب فتح البارى فى شرح النخبة ، فى حديث تحويل قبلة أهل قباء . وكذا لا يخفى على من نظر فى كتب الحديث أن أهل الحديث يصرحون بصحة حديث مع كون العمل على خلافه إجماعاً . فبهذا التقرير ظهر أن أصحية الحديث لا ينافى العمل على خلافه ، وهذا ليس بخلافية بل إجماع من العلماء ، كما إذا صار الحديث الصحيح منسوخاً فهذا ليس فيه خلاف أن العمل ههنا متحقق بخلاف المنسوخ مع كونه صحيحاً إجماعاً . فلو سلمنا أن البخارى أصح الأحاديث لكن فيه المنسوخ والعمل بخلافه لا محالة ، فقد انحل الإشكال وزال الاشتباه .

والطريق الرابع : أن الحكم بصحة الحديث إنما يكون بالاجتهاد لا بالقطع ،
فيمكن أن يخالف اجتهاده اجتهاد غيره في تصحيح الأحاديث ، كما هو المشاهد
فيما بين العلماء ، فرب حديث ضعيف عند واحد من المحدثين ، وهو صحيح
عند غيره انتهى .

قلت : هذا التقرير وإن ذكره هذا البعض مفتخراً به ، وإظهاراً لجلالة شأن
بعض مشائخه ، حيث قال في أوله تقرير أنيق أفاده بعض مشائخي أدام الله
علوه ، نحتم به هذه المقدمة ، وإن جاء بعض معانيه في الأوراق المتقدمة بمواضع
شقي ، لكن جلالة لكلامه ذكرناه بدون التغيير في ألفاظه . وقال في آخره
انتهى بلفظه الشريف ، لكنه مخدوش من جهة اللفظ والمعنى ، أما من جهة
اللفظ فقوله كالمسلم ، بالألف واللام ليس بصحيح ، والصحيح كسلم بغير الألف
واللام ، لأن مسلماً صاحب الصحيح لا يقال له المسلم ، بل يقال له مسلم بدون
الألف واللام ، فإن كنت في شك منه فانظر بلوغ المرام ، ومشكاة المصابيح ،
والمنتقى ، والترغيب والترهيب للمعزدي ، وتلخيص السنن له ، وآثار السنن
للنيموي ، وشرح مسلم للنووي ، وفتح الباري وعمدة القاري ، وغير ذلك من
الكتب التي وقع فيها ذكر الإمام مسلم صاحب الصحيح رحمه الله تعالى ، هل
وقع فيها المسلم بالألف واللام ، أم وقع فيها مسلم بدون الألف واللام . فإن
طالعت هذه الكتب وغيرها من أولها إلى آخرها لا تجد المسلم بالألف واللام
البتة ، فالعجب من صاحب هذا التقرير الأنيق أنه كيف قال كالمسلم .
فإن قال قائل : المسلم كالحارث ويجوز فيه الوجهان دخول اللام عليه ،
ونزعها عنه ، فكذا في مسلم يجوز دخول اللام ونزعها عنه .
قلنا : دخول الألف واللام على مثل الحارث موقوف على السماع . قال ابن
هشام في معنى اللبيب : أل على ثلاثة أوجه ، ثم قال بعد ذكر الوجهين الأولين :
الوجه الثالث : أن تكون زائدة ، وهي نوعان ، لازمة وغير لازمة ، ثم قال بعد

ذكر النوع الأول، والثانية نوغان كثيرة واقعة في النصيح وغيرها، فالأولى الداخلة على علم منقول من مجرد صالح لها ملموح، أصله كحارث، وعباس، وضحاك، فتقول فيها: الحارث والعباس والضحاك، ويتوقف هذا النوع على السماع، ألا ترى أنه لا يقال مثل ذلك في نحو محمد ومعروف وأحمد انتهى ولا شك أنه ليس مسلم من نحو حارث وعباس، ولم ينقل عن أحد من المتقدمين إدخال الألف واللام على مسلم، ولا وقع في كتاب من كتبهم المسلم بالألف واللام، فلا يصح قول صاحب هذا التقرير كالمسلم بالألف واللام.

وأما قوله: لا يخفى أن في صحيح البخاري من الأحاديث ما هو صحيح بالاتفاق وضعاف بالاتفاق، ففيه أن قوله ضعاف إما معطوف على ما الموصولة أو على قوله صحيح، وعلى الأول يجب أن يكون قوله ضعاف بالنصب دون الرفع، لأن ما في محل النصب على أنه اسم أن، وعلى الثاني يجب أن يكون قوله ضعاف بالإفراد دون الجمع، والأولى أن يكون تقدير الكلام أن في صحيح البخاري من الأحاديث ما هو ضعاف وهو فاسد لعدم المطابقة بين المبتدأ وهو لفظ هو، وبين خبره وهو لفظه ضعاف.

وأما قوله: ومختلف فيها، ففيه أيضاً أنه إما معطوف على الموصولة وإما معطوف على قوله صحيح، وعلى الأول يجب أن يكون مختلفاً فيها بالنصب كما عرفت، وعلى الثاني يجب أن يكون مختلف فيه بتذكير الضمير المجرور لا بتأنيته.

وأما قوله: حتى أن البخاري بنفسه صرح في الكتاب، ففيه أنه لا حاجة إلى زيادة الباء في قوله بنفسه بل كان عليه أن يقول حتى أن البخاري نفسه صرح في الكتاب، فإنه لا يقال جاء زيد بنفسه، بل يقال جاء زيد نفسه.

وأما قوله: « بالنسبة ببعض الأحاديث » ففيه أنه كان عليه أن يقول بالنسبة

إلى بعض الأحاديث ، فإن صلة النسبة تأتي إلى لا بالبناء ، قال في المنجد :

يقال بالنسبة إلى كذا أى بالنظر إليه ، وبالقياس عليه .

وأما قوله : « فكيف يدعى كل حديث مما فى البخارى أصح مما فى غيره

من الكتب » ففيه أنه كان عليه أن يقول فكيف يدعى أن كل حديث

مما فى البخارى أصح مما فى غيره من الكتب بزيادة أن بعد قوله « فكيف

يدعى » .

وأما قوله : « وإن جاب عن أكثرها صاحب فتح البارى فى مقدمة

الصحيح » ففيه مسامحة ظاهرة ، فإن الحافظ ابن حجر العسقلانى إنما أجاب

عن اعتراض الدارقطنى فى مقدمة فتح البارى لا فى مقدمة الصحيح ، بل ليس

للحافظ ابن حجر مقدمة للصحيح ، فكان لصاحب التقرير أن يقول : وإن

أجاب عن أكثرها صاحب فتح البارى فى مقدمته

وأما قوله : « وهذا ليس بخلافية بل إجماع من العلماء » ففيه أن اسم ليس

وهو الضمير المستكن فيه الراجع إلى هذا مذكر وخبره ، وهو قوله بخلافية

مؤنث ، فلا مطابقة بينهما ، فكان عليه أن يقول ، وهذا ليس فيه خلاف ،

بل عليه إجماع العلماء أو يقول : هذه المسألة ليست بخلافية ، بل عليها إجماع

العلماء ، وفيه خدشات أخرى لا تخفى على المتأمل .

وأما كونه مخدوشاً من جهة المعنى فقوله : « المشهور أن صحيح البخارى

أصح الكتب بعد كتاب الله وهذا صار كالجمع عليه فيما بينهم » ففيه أن قوله

هذا صحيح وبه صرح العلماء الحنفية أيضاً . قال العيني فى شرح البخارى : اتفق

علماء الشرق والغرب على أنه ليس بعد كتاب الله أصح من صحيح البخارى

ومسلم ، فرجح البعض منهم المغاربة صحيح مسلم على صحيح البخارى ، والجمهور

على ترجيح البخارى على مسلم انتهى .

وقال القارى فى المرقاة ص ۱۵ ج ۱ : اتفقت العلماء على تلقى الصحيحين

بالقبول ، وأنهما أصح الكتب المؤلفة ، ثم الجمهور على أن صحيح البخارى أرجحهما وأصحهما انتهى .

لكن قوله الآتى (ومعناه أن الكتاب بمجموعه أصح من بقية الكتب من حيث المجموع وليس معناه أن كل حديث فى البخارى فهو أصح من كل حديث مما فى غيره من الكتب كما فهموا) فباطل جداً ، بل الحق والصحيح هو ما فهموه من أن معناه أن كل حديث مسند فى البخارى أصح من كل حديث فى غيره من الكتب على سبيل الكل الإفرادى كما فهموا ، فتوضيحه أن المراد بقول العلماء : صحيح البخارى أصح الكتب بعد كتاب الله ، أن كل حديث مسند فى صحيح البخارى الذى هو على شرطه أصح من كل حديث فى غيره من الكتب ، وليس معناه أن كل حديث فى صحيح البخارى مطلقاً مسنداً كان أو معلقاً ، وسواء كان على شرطه أو لم يكن ، هو أصح من كل حديث فى غيره من الكتب .

قال الحافظ فى مقدمة الفتح ص ۴۰۱ : الجواب عما يتعلق بالمعلق سهل لأن موضوع الكتابين إنما هو للمسندات والمعلق ليس بمسند ، ولهذا لم يتعرض الدارقطنى فيما يتبعه على الصحيحين إلى الأحاديث المعلقة التى لم توصل فى موضع آخر لعلمه بأنها ليست من موضوع الكتاب ، وإنما ذكرت استيناساً واستشهاداً انتهى .

والدليل على صحة ما فهموه أن هذا الحكم مبنى على شدة شرط البخارى صحيحه ، واشتراطه فيه ما لم يشترط أحد من أئمة الحديث فى كتابه . وقد راعى الإمام البخارى شرطه الشديد ، والتزمه فى كل حديث من مسندات صحيحه على سبيل الكل الإفرادى لافى مجموع أحاديثه من حيث المجموع ، فظهر بهذا كله أن المراد بقول العلماء أصح الكتب بعد كتاب الله صحيح البخارى هو أن كل حديث مسند فى صحيح البخارى أصح من غيره على سبيل

الكل الإفرادى دون الكل الجموعى ، كما فهم صاحب التحرير .
وأما شرط البخارى الذى راعاه فى كل حديث مسند من مسنده
والتزمه ، فقد بينه الحافظ فى مقدمة الفتح ص ۱۰ مفصلاً . قال : وأما من
حيث التفصيل فقد قررنا أن مدار الحديث الصحيح على الاتصال وإتقان
الرجال وعدم العلل . وعند التأمل يظهر أن كتاب البخارى أتقن رجالاً
وأشد اتصالاً ، وبيان ذلك من أوجه :

أحدها — أن الذين انفرد البخارى بالإخراج لهم دون مسلم أربعائة
وبضعة وثلاثون رجلاً ، المتكلم فيه بالضعف منهم ثمانون رجلاً ، والذين انفرد
مسلم بالإخراج لهم دون البخارى ستمائة وعشرون رجلاً ، المتكلم فيه بالضعف
منهم مائة وستون . ولا شك أن التخرىج عن لم يتكلم فيه أصلاً أولى من
التخرىج عن تكلم فيه ، وإن لم يكن ذلك الكلام قادحاً .

ثانيها — أن الذين انفرد بهم البخارى ممن تكلم فيه لم يكثروا من تخرىج
أحاديثهم ، وليس لواحد منهم نسخة كبيرة أخرجها كلها أو أكثرها إلا ترجمة
عكرمة عن ابن عباس ، بخلاف مسلم فإنه أخرج أكثر تلك النسخ كأبى الزبير
عن جابر ، وسهيل عن أبيه ، واللاء بن عبد الرحمن عن أبيه ، وحامد بن سلمة
عن ثابت وغير ذلك .

ثالثها — أن الذين انفرد بهم البخارى ممن تكلم فيه أكثرهم من شيوخه
الذين لقيهم وجالسهم وعرف أحوالهم ، واطلع على أحاديثهم ، وميز جيدها
من موهونها ، بخلاف مسلم ، فإن أكثر من تفرد بتخرىج حديثه ممن تكلم
فيه ممن تقدم عن عصره من التابعين ومن بعدهم . ولا شك أن المحدث أعرف
بحديث شيوخه ممن تقدم عنهم .

رابعها — أن البخارى يخرج من أحاديث أهل الطبقة الثانية اتفاقاً ، ومسلم
يخرجها أصولاً كما تقدم ذلك من تقرير الحافظ أبى بكر الحازمى . فهذه الأوجه

الأربعة تتعلق بإتقان الرواة ، وبقى ما يتعلق بالاتصال وهو :
 الوجه الخامس — وذلك أن مسلماً كان مذهبه على ما صرح به في مقدمة
 صحيحه ، وبالغ في الرد على من خالفه ، أن الإسناد المعنعن له حكم الاتصال
 إذا تعاصر المعنعن ومن عنعن عنه ، وإن لم يثبت اجتماعهم لا إن كان المعنعن
 مدلساً ، والبخارى لا يحمل ذلك على الاتصال حتى يثبت اجتماعهما ولو مرة .
 وقد أظهر البخارى هذا المذهب في تاريخه وجرى عليه في صحيحه ، وأكثر منه
 حتى أنه ربما خرج الحديث الذى لاتعلق له بالباب جملة إلا ليبين سماع راو من
 شيخه لكونه قد أخرج له قبل ذلك شيئاً معنعناً ، وهذا مما يرجح به كتابه .
 وأنا وإن سلمنا ما ذكره مسلم من الحكم بالاتصال ، فلا يخفى أن شرط البخارى
 أوضح فى الاتصال ، وأما ما يتعلق بعدم العلة وهو :

الوجه السادس — فإن الأحاديث التى انتقدت عليها بلغت مائتى حديث
 وعشرة أحاديث ، اختص البخارى منها بأقل من ثمانين ، وباقى ذلك مختص
 بمسلم . ولاشك أن ما قل الانتقاد فيه أرجح مما كثر انتهى ما فى مقدمة الفتح .
 وأما قوله والطريق الثانى أنه لا يخفى أن فى صحيح البخارى من الأحاديث
 ما هو صحيح بالاتفاق وضعاف بالاتفاق ومختلف فيها ، ففيه أنه خلاف لما عليه
 جمهور المحدثين ، ولما نقل عن البخارى ، فقد روى عنه أنه قال : كنا عند
 إسحاق بن راهويه فقال : لو جمعت كتاباً مختصراً للصحيح سنة النبى صلى الله
 عليه وسلم ، فوقع ذلك فى قلبى ، فأخذت فى جمع الجامع الصحيح . وعن محمد
 ابن سليمان بن فارس قال : سمعت البخارى يقول : رأيت النبى صلى الله عليه
 وسلم وكأنى واقف بين يديه ، ويبدى مروحة أذب عنه ، فسألت بعض
 المعبرين فقال لى : أنت تذب عنه الكذب . فهو الذى حملنى على إخراج
 الجامع الصحيح . وروى الإسماعيلى عنه قال : لم أخرج فى هذا الكتاب إلا
 صحيحاً ، وما تركت من الصحيح أكثر .

وقال إبراهيم بن معقل النسفي : سمعت البخاري يقول : ما أدخلت في كتاب الجامع إلا ما صح ، وتركت من الصحيح حتى لا يطول .

وقال أبو جعفر محمد بن عمرو العقيلي . لما ألف البخاري كتاب الصحيح عرضه على أحمد بن حنبل ، وبجي بن معين ، وعلى بن المديني وغيرهم ، فاستحسنوه وشهدوا له بالصحة إلا في أربعة أحاديث . قال العقيلي : والقول فيها قول البخاري ، ذكره الحافظ .

فعلم من هذا أن جميع ما في البخاري صحيح ، وليس فيه حديث ضعيف ولا مختلف فيه . وأما التعليقات فهي خارجة عن موضوع الكتاب ومقاصده ، ومع ذلك هي محكومة بالصحة إلا ما ورد بصيغة التمريض ، فظهر بطلان هذا القول (۱) .

(۱) ههنا بياض في الأصل ، وقد أجتبت عن الطريق الثالث والرابع فقلت قوله : والطريق الثالث بعد تسليم أصح أحاديثه ، أن العمل على حديث غيره لا ينافي أصحته مخالف للحق والصواب فإن بين تسليم أصح أحاديث البخاري وبين العمل بحديث غيره منافاة جداً ، لأنه لما سلم أن أحاديث البخاري أصح الصحاح مطلقاً وجب تقديم أحاديثه وترجيحها على غيرها عند التعارض ولزم العمل بها ، ولا يجوز العدول إلى أحاديث غيره بتأويلات واهية محاماة للمذهب كما هو دأب الحنفية ، فإن في هذا الصنيع إباء عن تسليم أصح أحاديث البخاري وخروجاً عن الإجماع .

قال أبو إسحاق الاسفرائيني : أهل الصنعة يجمعون على أن الأخبار التي اشتمل عليها الصحيحان مقطوع بصحة أصولها ومتونها ، ولا يحصل الخلاف فيها بحال ، وإن حصل فذاك في طرقها ورواياتها . قال : فمن خالف حكمه خبراً منها وليس له تأويل سائق للخبر ، تقضنا حكمه لأن هذه الأخبار تلقنها الأمة بالقبول انتهى . والحاصل أنه يؤخذ من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم بالأصح فالأصح ، ويعمل به ويتمسك بما هو أقوى وأسند من سنته .

وأما قوله : فقد يوجد في المرفوع ما يفوق به الفائق ، ويجعل المفضول فاضلاً بل أفضل ، فخالصه أن حديث غير البخاري قد يعرضه ما يفوق به حديث البخاري ، ويترجح به عليه . وفيه أنه لا بد حينئذ من أن يكون الحديث المرفوع ، أي حديث غير البخاري في المرتبة العليا من جميع الجهات ، وحديث البخاري في المرتبة السفلى من جميع الجهات ، أي لا بد بعد وجود شروط الترجيح وتحققها من أن يوجد في حديث غير البخاري المرجحات ، باعتبار الإسناد والمكان والمرجحات بحسب الأمور الخارجية التي اعتبرها المحققون من فقهاء أهل الحديث .

ومنها : أن القارى قال فى المرقاة ص ۳۶۴ ج ۲ جهل الراوى المتأخر لا يضر للمجتهد حيث ثبت الحديث عنده وقال به انتهى . وقال بعضهم : إن ضعف الراوى المتأخر عن المجتهد لا يدل على كون حديثه ضعيفاً عند المجتهد إذا عمل

قال الحافظ فى شرح النخبة فى ذكر درجات الصحيح : وهذا التفاوت إنما هو بالنظر إلى الهيئة المذكورة ، أما لو رجح قسم على ما فوقه بأمر آخرى تقتضى الترجيح على ما فوقه ، فإنه يقدم على ما فوقه ، إذ قد يعرض المرفوق ما يجعله فائقاً ، كما لو كان الحديث عند مسلم مثلاً وهو مشهور قاصر عن درجة التواتر ، لكن حفته قرينة صار بها يفيد العلم ، فإنه يقدم على الحديث الذى يخرج به البخارى إذا كان فرداً مطلقاً ، وكما لو كان الحديث لذى لم يخرجاه من ترجمة وصفت بكونها أصح الأسانيد ، كمالك عن نافع عن ابن عمر ، فإنه يقدم على ما انفرد به أحدهما ، انتهى .

وحاصل كلامه أنه إنما يحكم بتقديم حديث غير صحيح البخارى ، إذا كان فى المرتبة العليا من جميع الجهات ، على حديث البخارى إذا كان فى المرتبة السفلى من جميع الجهات . ولا شك فى أن الأمور التى تجعل حديث غير البخارى فى المرتبة العليا من جميع الجهات ، وتقتضى رجحانه وتقدمه على حديث البخارى لم توجد فى حديث من الأحاديث التى رجحها الحنفية على أحاديث البخارى ، ولم يصرح أحد من الأئمة النقاد المتقدمين بتحققها فى حديث من أحاديث غيره التى تمسك بها الحنفية وقدموها ، كما لا يخفى على من له ممارسة بدلائل المسائل الاختلافية ، فجرد إمكان وجود الأمور المقتضية للترجيح واحتمال تحققها ، لا يجدى شيئاً ولا يكفى لإثبات مارامه صاحب هذا التقرير .

وأما دعوى الحنفية أنهم إنما خالفوا أحاديث البخارى إذا وجدوا فى أحاديث غيره ما رجحت به على أحاديث البخارى وفاقها ، فبطلانها ظاهر على من له خبرة بالمسائل الاختلافية فقد خالفوا غير قليل من الأحاديث المخرجة فى الصحيحين التى هى صريحة فى مقصودها ومحكمة غير منسوخة بتأويلات فاسدة ، نصرة لمذهبهم .

وأما قوله : كما أن القياس ظنى ، لكن ما كان بعلة منصوصة فهو قطعى ، فقيه : أن هذا النوع من القياس أيضاً لم يقل به أحد أنكر القياس مطلقاً كما بين فى محله ، فكيف يكون قطعياً عنده .

وأما قوله : وكذا خبر الواحد ظنى ، لكن المحفوف بالقرائن قد يكون قطعياً ، فقيه : أن كون الخبر المحتف بالقرائن مفيداً للعلم اليقيني مما لا تنكره ، لكن لا يلزم منه أن يكون حديث غير البخارى أرجح من حديثه .

قال الحافظ فى النخبة وشرحها : وقد يقع فى أخبار الآحاد النقسمة إلى مشهور وعزير وغريب ما يفيد العلم النظرى بالقرائن على المختار خلافاً لمن أبى ذلك ، والخلاف فى التحقيق =

به ، بل عمله به يدل على كونه صحيحاً عنده ، وأمثال هذا الحديث ضعيفة عند المحدث المتأخر لوقوع الراوى الضعيف بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم هي

= لفظى لأن من جوز إطلاق العلم بقده بكونه نظرياً وهو الحاصل عن الاستدلال ، ومن أبى الإطلاق خص لفظ العلم بالتواتر وماعداه عنده ظنى ، لكنه لا ينفى أن ما احتف بالقرائن أرجح مما خلا عنها . والخبر المحتف بالقرائن أنواع ، منها ما أخرج به الشيخان في صحيحهما مما لم يبلغ حد التواتر ، فإنه احتف به قرآن : منها جلالتهما في هذا الشأن وتقدمهما في تمييز الصحيح على غيرها ، وتلقى العلماء لكتابيهما بالقول ، وهذا التلقى وحده أقوى في إفادة العلم من مجرد كثرة الطرق القاصرة عن التواتر ، إلا أن هذا يختص بما لم ينتقده (١) أحد من الحفاظ مما في الكتابين ، وبما لم يقع التخالف (٢) بين مدلوليه مما وقع في الكتابين حيث لا ترجيح لاستحالة أن يفيد المتناقضان العلم بصدقهما من غير ترجيح لأحدهما على الآخر وماعدا ذلك فالإجماع على تسامح صحته . فإن قيل : إنما اتفقوا على وجوب العمل به لأعلى صحته منعناه ، وسند التمسك أنهم متفقون على وجوب العمل بكل ما صح ولو لم يخرج به الشيخان ، فلم يبق للصحيحين فيها مزية والإجماع حاصل على أن لها مزية فيما يرجع إلى نفس الصحة . ومن صرح بإفادته ما أخرج به الشيخان العلم النظرى الأستاذ أبو إسحاق الإسفرائينى ، ومن أئمة الحديث أبو عبد الله الحميدى وأبو الفضل بن طاهر وغيرهما ؛ ويحتمل أن يقال المزية المذكورة كون أحاديثهما أصح (٣) الحديث ، انتهى .

(١) قلت الأحاديث المنتقاة أيضاً صحيحة داخلة تحت التلقى والإجماع على صحتها موجود فإن الانتقاد في أكثرها وارد على خصوصية السند والمتن وقد أجابوا عن ذلك بما جعلوه هباء منثوراً حتى حكم المتقنون حكماً كلياً أن كل ما ضعف من أحاديثهما فهو مبنى على علل ليست بقادحة .

(٢) قلت هذا الاستثناء غير مسلم به ، فإن المتناقضين في كلام الشارع متناقض عندنا وعدم الترجيح عند من فرض عدمه عنده كائناً من كان لا يدل على عدم الترجيح في نفس الأمر ، وعدم ظهور الجمع عند من لم يظهر له ذلك لا يدل على عدم وجود وجه الجمع في الواقع ، وربما يظهر كلا الأمرين عند من حكم بامتناعهما بحكم حاله فضلاً عن غيره ، وأيضاً الجهل بالتوفيق والنسخ لا ينافى العلم كما لا يخفى ، فالمتناقض في الظاهر لا ينافى العلم بالمدلول .

(٣) قلت الإجماع على كون أحاديثهما أصح الأحاديث والتلقى لأحاديثهما بالقبول وحده كاف لكونها مقطوعة الصحة والثبوت ، مفيدة للعلم اليقيني . قال الشاه ولي الله المحدث الدهلوى : أما الصحيحان فقد اتفق المحدثون على أن جميع ما فيهما من المتصل المرفوع صحيح بالقطع ، انتهى . وأول من أنكر كون الإجماع مفيداً للعلم ابن الهمام مع تسليمه الإجماع على أصحية أحاديث الصحيحين ، ولما لم يكن هذا واضحاً مال تلميذه شارح التحرير إلى إنكار التلقى فقال لم يقع الإجماع على أن أحاديثهما أصح الصحاح ، وهو أول من خرق هذا الإجماع وسببه مخالفة أحاديثهما للمذهب الخنفي . وقد بسط الرد على ابن الهمام وتلميذه صاحب دراسات اللبيب فعليك أن تراجعهم .

بجراحة عند المجتهد المتقدم لأجل عمله به ، ولعدم وقوع الراوى الضعيف بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم . مثال جهل الراوى المتأخر ما رواه الترمذى

== وجلة الكلام أن كون خبر الواحد الخفوف بالقرآن مفيداً للعلم لا يقتضى ترجيح حديث غيره البخارى على حديث البخارى ، بل يدل كلام الحافظ على خلاف ما رآه صاحب التقرير ، كما لا يخفى على من له أدنى تأمل .

وأما قوله : كما إذا صار الحديث الصحيح منسوخاً (لى قوله) فلو سلمنا أن البخارى أوضح الأحاديث ، لكن فيه المنسوخ والعمل بخلافه لا محالة ، انحل الإشكال وزال الاشتباه . فقيه : أن الكلام إنما هو فى الحديث الغير المنسوخ لا المنسوخ ، فالتميز به هو فى غير محله ، فلا ياتمت إليه . مع أن الخفية قد خالفوا أحاديث البخارى التى هى صريحة فى مرادها بحكمة غير منسوخة ، بتأويلات باطلة وأهواء زائفة وآراء فاسدة ، محاماة للمذهب . وهو ظاهر على من له أدنى اطلاع على المسائل الاختلافية .

وأما قوله : وكذا لا يخفى على من له نظر فى كتب الحديث أن أهل الحديث يصرحون بصحة حديث مع كون العمل على خلافه إجماعاً . فهو مردود على قائله ، فإن أئمة الحديث قاطبة قد صرحوا وأمروا بالعمل بالحديث الصحيح ، وقالوا لا يلتفت إلى قول أحد وراءه مع وجود السنة النبوية الصحيحة الثابتة . « إذا جاء نهر الله بطل نهر معقل » .

وأما قوله : الطريق الرابع أن الحكم بصحة الحديث إنما يكون بالاجتهاد لا بالنظر ، فيمكن أن يخالف اجتهاده اجتهاد غيره فى تصحيح الأحاديث ، إلخ . فباطل من وجوه :

الأول : أن تصحيح الحديث أو تضعيفه ليس من الأمور الاجتهادية ، فإن بناء هذا الحكم ليس على اجتهاد العلماء واستنباطهم ، كما يكون بناء الأحكام الشرعية الغير المنصوصة فى الكتاب والسنة على اجتهاد الفقهاء واستخراجاتهم ، فصحة الحديث أو ضعفه يدور على أوصاف تقتضى هذا الحكم ، وهى من الأمور المحسوسة التى تدرك بالحس من السمع والبصر . فكون الراوى ثقة أو ضعيفاً ، وكونه جيد الحفظ تام الضبط ، أو سئىء الحفظ قليل الضبط . وكذا معرفة المعاصرة بين الراوى والروى عنه ، وثبوت اللقاء والسمع مثلاً ليس مما يحتاج فيه إلى الاجتهاد والقياس والظن والتخمين ، فبين اجتهادات الفقهاء وبين الحكم بصحة الحديث وضعفه يوتن بعدد ، فإن المحدث يجزم بصحة الحديث أو ضعفه إذا اختبر الحديث وبرى ما حكم عليه بصحته واجب العمل ، فقد اتفقوا على أنه يجب العمل بكل ما صح من الحديث بخلاف ما استنبطه الفقيه ، فإنه لا يجزم به ولا يحكم على سبيل الجزم بأنه يجب العمل بما استخرجه .

وأما اختلاف أئمة الحديث فى حديث واحد ، فيصححه بعضهم ويضعفه البعض الآخر ، فلا يدل على كونه من الأمور الاجتهادية ، لأن هذا الاختلاف إنما ينشأ لأمر لا يرجع إلى الاجتهاد والقياس والظن .

فإنها : أن للحديث إسنادين مثلاً ، أحدهما ضعيف والآخر صحيح ، وبلغ بعضهم بالطريق الضعيف حكم عليه بالضعف ، وبلغ آخر بالطريق الصحيح جزم بصحته .

(۲۱) — مقدمة تحفة الأحوذى — (۱)

في جامعه قال : حدثنا محمود بن غيلان ، أخبرنا وهب بن جرير ، عن شعبة عن يحيى إمام بنى تميم الله ، عن أبي ماجد ، عن عبد الله بن مسعود قال : سألتنا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المشى خاف الجنازة ، فقال : « مادون الخبب فإن كان خيراً عجلتموه ، وإن كان شراً فلا يبعد إلا أهل النار . الجنازة متبوعة

ومنها : أنه بلغ كل واحد منهما بسند ضعيف ، لكن اطلع واحد منهما على شواهد أو متابعاته ، فصححه أو حسنه لشواهد أو متابعاته ، ولم يطلع على هذه الشواهد والمتابعات الآخر ، فاستمر على تضعيفه .
ومنها : أنه وقف كل واحد منهما على شواهد أو متابعاته ، لكن ضعف من ضعفه بالنسبة إلى سند خاص ومتن خاص .

ومنها : أنه ضعف الحديث لما رأى في سنده زاوياً جرحه إمام من أئمة الجرح والتعديل ، ثم إنه رجع الإمام الجرح عن جرحه لما تفحص وبحث عن حاله مرة أخرى ، وتحقق عنده عدالته ، لكن لم يقف على رجوعه عن جرحه من ضعفه معتمداً على جرحه ، وكذا اختلافهم في حق راو واحد ، فإنه قد يكون لاختلاف كيفية السؤال ، وقد يكون لأنه لم يجد فيمن اختبره وبحث عن حاله ما يجرحه بسببه فوثقه لسلامته عن غوائل الجرح ، ثم إنه تغير حاله وارتكب أموراً تقتضى الجرح جرحه ، وسمع منه أصحابه الجرح والتعديل كليهما ، أو سمع بعض أصحابه الجرح فقط فنقلوا عنه الجرح . وسمع البعض الآخر تعديله وتوثيقه فنقلوا التعديل مع أن التعديل كانا والجرح في زمانين . وقد يكون لأنه لم يقف الباحث عن حاله على ما يجرحه بسببه لتصور تصفحه ، فعده ، ثم وقف إمام آخر على أوصاف فيه تقتضى جرحه لتصفحه التام وبحثه البالغ عن أحواله فيجرحه .

والثاني : أن مدار تصحيح الحديث على وجود الأوصاف المقتضية للتصحيح ، وهي : العدالة والضبط والإتقان واتصال السند والسلامة من الشذوذ والعلّة ، فما كان رواته في الدرجة العليا من العدالة والضبط ، وسائر الصفات التي توجب الترجيح ، كان أصح مما دونه . ومن المعلوم أن هذه الصفات المذكورة التي تدور عليها الصحة في كتاب البخاري أم وأشد منها في غيره ، وشرطه فيه أقوى وأشد ، فبمجرد إمكان مخالفة اجتهاده اجتهاد غيره في تصحيح الأحاديث لا يثبت صحة ما في غير الصحيح ، وضعف ما في الصحيح ، فضلا عن الترجيح على ما فيه .

والثالث : أن تصحيح الحديث أو تضعيفه ، إنما يقبل من له عناية بعلوم الحديث ومهارة تامة وملكة قوية في معرفة الرجال وأحوال الرواة وعلل الحديث .

ومن الظاهر البين أن جميع من كانوا من أئمة الحديث على هذا الوصف قد رجحوا أحاديث صحيح البخاري على أحاديث سائر الكتب ، ولم يخالف اجتهادهم اجتهاد البخاري في تصحيح أحاديث جامعة ، بل وافقوه ، فجرد إمكان المخالفة لا يضر صحته ولا ينافي أصحيته فافهم . وهذان الجوابان بعد ثبوت ما ادعاه صاحب التقرير من أن الحكم بصحة الحديث إنما يكون بالاجتهاد لا بالقطع ودونه خرط القتاد وقلل الجبال .
أبو الفضل المباركهفوري

ولا تتبع ، وليس معها من تقدمها » . فهذا الحديث ضعيف عند الترمذى وعند البخارى أيضاً ، كما ذكره الترمذى لوقوع أبى ماجد ، وهو رجل مجهول بينهما وبين النبى صلى الله عليه وسلم ، وهو صحيح عند أبى حنيفة لعمله به وعدم وقوع أبى ماجد بينه وبين النبى صلى الله عليه وسلم .

ومثال الراوى الضعيف المتأخر مارواه الترمذى أيضاً قال : حدثنا يحيى ابن موسى ، أخبرنا أبو معاوية ، أخبرنا خالد بن إياس ، ويقال خالد بن إياس ، عن صالح مولى التوأمة ، عن أبى هريرة قال : كان النبى صلى الله عليه وسلم ينهض فى الصلاة على صدور قديمة ، فهذا الحديث ضعيف عند الترمذى لوقوع خالد بن إياس ، وهو ضعيف متروك بينه وبين النبى صلى الله عليه وسلم ، وهو صحيح عند أبى حنيفة لعمله به ، ولعدم وقوع خالد بن إياس بينه وبين النبى صلى الله عليه وسلم .

قلت : قد عرفت فيما تقدم أن عمل المجتهد على حديث ليس تصحيحاً له فعمله به لا يدل على أنه كان صحيحاً عنده ، لإمكان أن يكون ذلك منه احتياطاً أو لدليل آخر وافق ذلك الخبر . قال الحافظ بن الصلاح : إن عمل العالم أو فتياه على وفق حديث ليس حكماً منه بصحة ذلك الحديث ، وكذلك مخالفته للحديث ليست قدحاً منه فى صحته ولا فى روايته والله أعلم .

ومنها أن الشيخ عبد الحق الدهلوى قال فى المعات : عدم صحة أحاديث الضربتين فى زمن الأئمة الذين استدلوا بها محل منفع ، إذ يحتمل أن تطرق الضعف والوهن فيها بعدهم من جهة لين بعض الرواة الذين رووها بعد زمن الأئمة . فالتأخرون من المحدثين الذين جاءوا بعدهم أوردوها فى السنن دون الصحاح ، فلا يلزم من وجود الضعف فى الحديث عند المتأخرين وجوده عند المتقدمين . مثلاً رجال الإسناد فى زمن أبى حنيفة كان واحداً من التابعين يروى عن الصحابى أو اثنين أو ثلاثة إن لم يكونوا منهم ، وكانوا ثقات من أهل الضبط والإتقان

ثم روى ذلك الحديث من بعده من لم يكن في تلك الدرجة فصار الحديث عند علماء الحديث مثل البخارى ومسلم والترمذى وأمثالهم ضعيفاً ، ولا يضر فى الاستدلال عند أبى حنيفة فتدبر . وهذه نكتة جيدة انتهى كلام الشيخ .
قلت : قد تدبرنا فعلمنا أنه لا يثبت بهذه النكتة صحة أحاديث الضربتين الضعيفة البتة .

أما أولاً : فلأننا سلمنا أنه يحتمل أن يتطرق الضعف فى أحاديث الضربتين بعد زمن الإمام أبى حنيفة وغيره من الأئمة المتقدمين القائلين بالضربتين ، ولكن هذا احتمال محض ؛ وبالإحتمال لا يثبت صحة هذه الأحاديث الضعيفة التى ثبت ضعفها عند المتأخرين من حفاظ الحديث ، الماهرين بفنون الحديث ، مثل البخارى ومسلم والترمذى وأمثالهم .

وأما ثانياً : فلأننا لانسلم أن من قال بالتيمم بالضربتين ، كالإمام أبى حنيفة وغيره ، استدل بهذه الأحاديث الضعيفة حتى يثبت باستدلاله بها صحتها ، بل نقول يحتمل أن هذه الأحاديث الضعيفة لم تبلغه ، وإنما استدل ببعض آثار الصحابة رضى الله عنهم ، فما لم يثبت استدلاله بهذه الأحاديث الضعيفة لا يثبت بالنكتة المذكورة صحة هذه الأحاديث الضعيفة .

وأما ثالثاً : فلأنه لو سلم أنه استدل بهذه الأحاديث الضعيفة ، فعلى هذا التقدير أيضاً لا يلزم صحتها لجواز أنه لم يبلغه فى هذا الباب غير هذه الأحاديث الضعاف فاستدل بها وعمل بمقتضاها مع العلم بضعفها . قال النووى فى التقريب : وعمل العالم وفتياه على وفق حديث ليس حكماً بصحته ولا مخالفته قدح فى صحته ولا فى رواته . قال السيوطى فى التدريب : وقال ابن كثير : فى القسم الأول نظر إذا لم يكن فى الباب غير ذلك الحديث ، فتعرض للاحتجاج به فى فتياه أو حكمه ، أو استشهد به عند العمل بمقتضاه . قال القارى : والجواب أنه لا يلزم من كون ذلك الباب ليس فيه غير هذا الحديث أن لا يكون ثم دليل

آخر من قياس أو إجماع ، ولا يلزم المفتي أو الحاكم أن يذكر جميع أدلته بل ولا بعضها ، ولعل له دليلاً آخر ، واستأنس بالحديث الوارد في الباب ، وربما كان يرى العمل بالضعيف وتقديمه على القياس انتهى .

وأما رابعاً : فلأن هذه النسكته ليست بجيدة بل هي فاسدة ، فإن حاصلها أنه لا يلزم من وجود الضعف في الحديث في الزمن المتأخر وجوده فيه في الزمن المتقدم . وعلى هذا يلزم صحة كل حديث ضعيف ثبت ضعفه في الزمن المتأخر لضعف بعض روايته ، فإن الراوى الضعيف إما أن يكون تابعياً أو غيره ممن دونه . فعلى الأول : يقال إن الحديث كان في زمن الصحابة صحيحاً ، والضعف إنما حدث في زمن التابعي . وعلى الثاني يقال : إن الحديث كان صحيحاً في زمن التابعي والضعف إنما حدث في زمن غير التابعي ممن دونه ، واللازم باطل ، فاللزوم كذلك ، فتدبر وتفكر .

ومنها : ما ذكره الشيخ العلامة محمد الملقب بالمعين في كتابه « دراسات اللبيب » : ومن الإغراب البديع معارضة حديث الرفعات من أكثر الحنفية ، بما حكى ابن عيينة أنه اجتمع أبو حنيفة مع الأوزاعي بمكة في دار الحنطيين ، فقال الأوزاعي : ما بالك لا ترفعون عند الركوع والرفع منه ؟ قال لأجل أنه لم يصح عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيه شيء . فقال الأوزاعي : كيف لم يصح ، وحدثني الزهري عن سالم عن أبيه أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة ، وعند الركوع وعند الرفع منه ؟ فقال أبو حنيفة : حدثنا حماد عن إبراهيم ، عن علقمة عن الأسود ، عن عبد الله بن مسعود : أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان لا يرفع يديه إلا عند افتتاح الصلاة ثم لا يعود بشيء من ذلك . فقال الأوزاعي : أحدثك عن الزهري عن سالم عن أبيه ، وتقول حدثني حماد عن إبراهيم ؟ فقال أبو حنيفة : كان حماد أفتقه من الزهري وكان إبراهيم أفتقه من سالم ، وعلقمة ليس بدون ابن عمر في الفقه ،

وإن كان لابن عمر صحبة وله فضل صحبة ، وللأسود فضل كثير ، وعبد الله
عبد الله . قال ابن الهمام : فرجح بفقہ الرواة كما رجع الأوزاعي بعن الإِسْنَادِ
انتهى . وذلك لإغراب من وجوه فذكرها .
ومنها : أن هذه الحكاية عن ابن عيينة معلقة ، ولم أر من أسندها ،
ومن عنده السند فليات به حتى ننظر في رجاله . والمعلقات من أمثالها ليس من
الاحتجاج في شيء ، ولهذا لم يتعرض لها الحافظ الزيلعي في تخریج الهداية مع
استيفائه حجج المسألة من كل قوى وضعيف يعتبر به ويشهد له . وذلك لأن
المعلق من غير الجامع الصحيح كما لا يحتج به ، لا يصلح للاعتبار والشهادة مطلقاً
وليس في ذلك كالضعاف التي تنقسم إلى ما يعتبر بها ، وإلى ما لا يعتبر . ومن
هذا سقط ما أشار إليه ابن الهمام من الاعتبار والشهادة بقوله ، ويؤيد صحة هذه
الزيادة ، يعنى زيادة بعض الرواة في حديث ابن مسعود ، ثم لا يعود رواية أبي
حنيفة من غير الطريق المذكور ، وذلك أنه اجتمع مع الأوزاعي بمكة في دار
الحناطين كما حكى ابن عيينة إلى آخرها لما عرفت من تعليقها وحكم التعاليق .
ومنها : أن فقه الرواة لا أثر له في صحة الروى وإنما مدارها على العداة
والضبط ، وكل ما اشترط في صحة الحديث ، إذ قلة الفقه لا توجب الوهن في
شرائط التحمل ، وما يلزمه الوثوق بالرواية ، وإذا اتقى ذلك بقي العلو لسند
ابن عمر مع ماله من الصحة . والحنفية لا يعتقدون أيضاً أن قلة فقه الراوى مما
يتطرق به الوهن إلى مرويه ، بل يرون أن رواية قليل الفقه من الصحابة إذا
خالفها القياس من كل وجه ، يقدم القياس عليها ، من غير أن يتطرق عندهم
وهن بعدم فقه الراوى في صحة مرويه ، أو يحصل زيادة وثوق بفقہ الراوى ،
لصحة مرويه من مروى من دونه في الفقه ، وما ذهبوا إليه من تقديم القياس
على رواية ، مثل أبي هريرة وأنس بن مالك وجابر بن سمرة ، وهم عندهم ممن
يقول فقههم من الصحابة قد وقع عليهم بذلك الطعن الشديد ، لاسيما في حكمهم

على أبي هريرة رضي الله عنه بقوله الفقيه ، حيث نسبوهم بعظم الجسارة بهذا القول . ثم ذكر صاحب الدراسات ههنا كلاماً طويلاً وهو مفيد نافع جداً ، فعليك أن تراجعته .

ومنها : ما قال صاحب الدراسات في الدراسة السابعة : اعلم سيدك الله سبحانه على سواء السبيل ، وأذائقك حلاوة صفوة الدليل ، أنك إذا عرفت ما قدمنا في المباحث السابقة من أنه لا حجة لأحد مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ، وترسخ أساس ما يئناه من الدلائل ؛ علمت أنه كما يجب ترك قول إمام واحد مخالف بالحديث . كذلك يجب ترك قول مائة إمام مثلاً إذا كان مخالفاً بالحديث الصحيح . فلو وجدنا حديثاً صحيحاً خالفه الأئمة الأربعة رحمهم الله تعالى ، وجب علينا ترك أقوالهم فوراً بعين ما ذكرنا من الدراسات المتقدمة إلى أن يظهر عندنا معارضة منهم لهذا الحديث بحديث آخر رجحوه عليه ، أو جواب يتسترون به عن ورود الحديث حجة عليهم ، واحتمال أنه لم يبلغهم الحديث كائن ههنا أيضاً ، ولو على ضعف لاستيفاء المذاهب الأربعة أكثر ما ثبت من السنة الصحيحة .

وكذلك احتمال أن واحداً منهم أو أكثر أخذ بهذا الحديث بعد العلم به في قوله الجديد ، ورجع عما خالفه لم يرتفع بعدم نقله إلينا ، بل ولا بعد وصول ذلك إلى أتباعه جميعاً والشافعي لا يتحقق لقوله خلاف بالحديث الصحيح بعدما قال وصح عنه : إذا وجد الحديث الصحيح فهو مذهبي . وبهذا القول اتخذ أصحابه ، فينسبون إليه ما ثبت في الصحيح أنه مذهبه ، وذلك في عدة مواضع ، وكذلك الأئمة الثلاثة صح عنهم ناصح عن الشافعي ، لكن أتباعه قد خصوا من بين أتباعهم بإقرار ذلك وترك ما خالف الحديث من أقواله . وعلى كل حال نعتقد أن للأئمة الأربعة أعذاراً موجهة عن هذا الحديث ، وذلك مما أوجب حسن الظن إليهم ، لا ترك الحديث لقولهم ، فيعمل بالحديث ويترك

قولهم . وذلك لو تحققت الأمر على ما هو عليه ؛ تزكيت أقوالهم بقولهم عند
صحة الحديث ، أنه يجب ترك قولهم ، وخلاف الأئمة الأربعة ليس بما عدواً إلا
على علة خفية في الحديث ، بل ولا خلاف أكثر منهم من العلماء ، ولا عدم
أخذهم للحديث إذا ثبت من حذاق الفن الحكم عليه بالصحة أو بالحسن .
وليس أحد من المحدثين يلتفت في صحة الحديث وحسنه إلى اشتراط أخذ أهل
العلم له . وأما ما استمر عليه دأب الإمام الجليل أبي عيسى بن عيسى بن سورة
الترمذى في أكثر الأحاديث من قوله ، والعمل على هذا عند أهل العلم
أو أكثره ، أو بعضه يأتي به بعد الفراغ عن الحكم على الحديث بالصحة
أو الحسن أو بهما ، أو غير ذلك مما يحكم به على اصطلاحه ، فهو ليس عنده مما
يشرط في صلب ما حكم به .

ولاشك في أن كون الحديث معمولاً به عند الصحابة ومن بعدهم ، مما يؤيد
أمر ثبوته . وليس الكلام في ذلك ، وإنما الكلام في أنه ليس مما يشرط
في الحسن والصحة ، حتى إذا لم يأخذ به أجلة القوم منهم ، بعد ذلك معلولاً ،
وإن كان الترمذى يرى ذلك فهو مما اختص به على خلاف جماهير العلماء .

قلت : قول صاحب الدراسات (أما ما استمر عليه دأب الإمام أبي عيسى
الترمذى في أكثر الأحاديث من قوله ، والعمل على هذا عند أهل العلم ،
أو أكثره أو بعضه (إلى قوله) فهو ليس عنده مما يشرط في صلب ما حكم
به) هو الظاهر ، وهو الحق والصواب .

الفصل الحادى والأربعون

فى تذكرة كتب الحديث القامية النادرة وبيان أمكنة وجودها

لإستفید منها من استطاع إليه سبيلاً

فمنها : « صحيح بن حبان » للحافظ أبى حاتم محمد بن حبان البستى ، المتوفى سنة ۳۵۴ أربع وخمسين وثلاثمائة . ويوجد هذا الكتاب فى مواضع عديدة ، ف نسخة صحيحة نفيسة منه مكتوبة بخط الحافظ ابن حجر ، فى خزنة الكتب الجرمنية ، وقد كتب الحافظ على هامشها حواشى مفيدة نافعة جداً . والمجلد الأول منه فى خزنة الكتب الحمودية بالمدينة المنورة .

ومنها : « صحيح ابن خزيمة » للحافظ الإمام أبى بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة النيسابورى ، المتوفى سنة ۳۱۱ إحدى عشرة وثلاثمائة .

يوجد هذا الكتاب أيضاً فى مواضع ، ف نسخة كاملة منه موجودة فى الخزنة الجرمنية ، لكن المجلد الأول منها ناقص ، والمجلدان الأخيران منها سالمان عن النقص ، وقد كتب الحافظ ابن حجر على هامشها أيضاً حواشى نافعة .

ومنها : « صحيح أبى عوانة » للحافظ أبى عوانة يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بن يزيد الإسفرائينى النيسابورى الأصل ، المتوفى سنة ست عشرة وثلاثمائة . ويوجد هذا الكتاب أيضاً فى مواضع ، ف نسخة كاملة منه مكتوبة بخط يحيى بن نعيم الأنصارى ، موجودة فى الخزنة الجرمنية .

ونسخة صحيحة نفيسة منه موجودة فى خزنة الكتب للعلامة أبى الطيب شمس الحق العظيم آبادى ، مصنف « غاية المقصود وعون المعبود » رحمه الله تعالى وغفر له ، وقد نقلت من هذه النسخة المباركة بعض الروايات فى رسالتى « المقالة الحسنى فى سنينة المصاحفة باليد اليمنى » .

ومنها : « الصحيح المنتقى » للحافظ أبى على سعيد بن عثمان بن سعيد بن

السكن البغدادي ، المتوفى سنة ۳۴۳ ثلاث وخمسين وثلاثمائة . لم أقف على وجوده إلا في الخزانة الجرمنية ، ف نسخة منه مكتوبة بخط الحافظ السيوطي موجودة فيها .

ومنها : « صحيح الإسماعيلي » وهو مستخرج على صحيح البخاري ، للحافظ الإمام أبي بكر بن أهيم بن إسماعيل الجرجاني ، المتوفى سنة ۳۷۱ إحدى وسبعين وثلاثمائة .

نسخة منه مكتوبة بخط الحافظ ابن حجر ، موجودة في الخزانة الجرمنية ، وقد اختصر الحافظ هذا الكتاب وخلصه وسماه « المنتقى » .

ومنها : « المستخرج على صحيح مسلم » للحافظ أبي عوانة يعقوب بن إسحاق المذكور .

نسخة صحيحة من هذا الكتاب ، مكتوبة بخط الحافظ ابن حجر ، موجودة في الخزانة الجرمنية .

ومنها : « المستخرج لابن منده » وهو الحافظ أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق بن منده المتوفى سنة ۴۷۰ سبعين وأربعمائة .

نسخة صحيحة منه مصححة من الحافظ ابن حجر ، مكتوبة بخط عمر بن يحيى المصرى ، موجودة في الخزانة الجرمنية .

ومنها « المستخرج » لأبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني ، المتوفى سنة ۴۳۰ ثلاثين وأربعمائة ، نسخة من هذا الكتاب مكتوبة بخط إبراهيم

الأفندي ، مصححة من الحافظ السيوطي ، موجودة في الخزانة الجرمنية .

ومنها : « مسند ابن أبي أسامة » وهو الإمام الحارث بن محمد بن أبي أسامة ، أبو محمد التميمي البغدادي ، المتوفى سنة ۲۸۲ اثنتين وثمانين ومائتين ، ومسنده هذا مرتب على الشيوخ لا على الصحابة .

نسخة كاملة من هذا الكتاب موجودة في الخزانة الجرمنية .

ومنها: «مسند ابن أبي عمرو» وهو الحافظ أبو عبد الله محمد بن يحيى بن أبي عمرو العدني الدراوردي، المتوفى سنة ثلاث وأربعين ومائتين. نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الملا علي القاري، موجودة في الخزانة الجرمنية. ومنها: «مسند الطيالسي» وهو الإمام سليمان بن داود بن الجارود، أبو داود الطيالسي البصري، المتوفى سنة ۲۰۴ أربع ومائتين. نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط إبراهيم الأفتدي، موجودة في الخزانة الجرمنية. ومنها: «مسند أبي عوامة» وهو الحافظ يعقوب بن إسحاق المذكور. نسخة كاملة من هذا الكتاب، مكتوبة بخط الحافظ ابن حجر، موجودة في الخزانة الجرمنية.

ومنها: «مسند ابن أبي شيبه» وهو الحافظ أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبه، إبراهيم بن عثمان الواسطي الأصل الكوفي، المتوفى سنة ۲۳۵ خمس وثلاثين ومائتين، وهو كتاب كبير. نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الحافظ السيوطي موجودة في الخزانة الجرمنية.

ومنها: «مسند أبي يعلى» وهو الحافظ أحمد بن علي بن المثنى، الموصلي التميمي المتوفى سنة سبع وثلاثمائة. نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الإمام الشوكاني، موجودة في الخزانة الجرمنية. قال الذهبي في تذكرة الحفاظ ص ۲۷۶ ج ۲ قال السمعاني: سمعت إسماعيل بن محمد بن الفضل الحافظ يقول: قرأت المسانيد كمسند العدني ومسند ابن منيع وهي كالأنهار، ومسند أبي يعلى كالبحر يكون مجتمع الأنهار.

ومنها: «مسند بقي بن مخلد القرطبي»، المتوفى سنة ۷۷۲ اثنتين وسبعين وسبعائة، نسخة من هذا الكتاب موجودة في الخزانة الجرمنية.

قال في كشف الظنون: مسند الإمام أبي عبد الرحمن بقي بن مخلد القرطبي الحافظ، المتوفى سنة ۷۷۲ اثنتين وسبعين وسبعائة. قال ابن حزم: روى فيه عن

ألف وثلثمائة صحابي ونيف ، رتبة على أبواب الفقه ، فهو مسند ومصنف
ليس لأحد مثله انتهى .

ومنها : « مسند البزار » وهو الحافظ أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق
البصرى ، المتوفى سنة ۲۹۲ اثنتين وتسعين ومائتين . ونسخة صحيحة حسنة كاملة
من هذا الكتاب ، مكتوبة بخط الحافظ الهيثمى ، موجودة في الخزانة الجرمنية ،
وقد كانت هذه النسخة عند الحافظ ابن حجر ومسند البزار هذا مغلل .

ومنها : « مسند الفردوس » وهو عبارة عن فردوس الأخبار للديلمى ،
وهو الحافظ شيرويه بن شهر دار بن شيرويه بن فناخسرو والديلمى ، المتوفى سنة ۵۰۹
تسع وخمسة ، نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الحافظ السيوطى ،
موجودة في الخزانة الجرمنية . قال صاحب الكشف : « فردوس الأخبار بمأثور
الخطاب المخرج على كتاب الشهاب » فى الحديث ، لأبى شجاع شيرويه بن
شهر دار بن بشرويه بن فناخسرو الهمداني الديلمى أوله : إن أحسن ما نطق به
الناطقون الخ ، ذكر فيه أنه أورد فيه عشرة آلاف حديث ، وذكر فيه أنه
أورد القضاء فيه أيضاً عشرة آلاف حديث ، وذكر فى الفردوس رواياتها
ورتبها على حروف المعجم مجردة عن الأسانيد ، ووضع علامات مخرجه بجانبه ،
وعدد رموزه عشرون ، واقتنى السيوطى أثره فى جامع الصغير ، ثم جمع ولده
الحافظ شهر دار ، المتوفى سنة ۵۵۸ ثمان وخمسين وخمسة أسانيد كتاب الفردوس
ورتبها ترتيباً حسناً فى أربع مجلدات ، وسماه « مسند الفردوس » انتهى بلفظه .
ومنها : « المسند الكبير » للإمام محمد بن إسماعيل البخارى صاحب
الصحيح . نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الحافظ ابن تيمية ،
موجودة فى الخزانة الجرمنية .

ومنها : « مسند عبد بن حميد » بن نصر الإمام الحافظ الكششى ، المتوفى

سنة ۲۴۹ تسع وأربعين ومائتين . نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الإمام الشوكاني ، موجودة في الخزانة الجرمنية . ومنها : « مسند الحميدي » وهو الإمام أبو بكر عبد الله بن الزبير بن عيسى القرشي الأسدي الحميدي المكي ، المتوفى سنة ۲۱۹ تسع عشرة ومائتين . والحميدي هذا غير الحميدي صاحب الجمع بين الصحيحين . نسخة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الحافظ ابن حجر في أحد عشر جزءاً موجودة في الخزانة الجرمنية .

ومنها : « مسند الخوارزمي » وهو الإمام الحافظ أبو بكر أحمد بن محمد بن غالب الخوارزمي البرقاني ، المتوفى سنة ۴۲۵ خمس وعشرين وأربعمائة . نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الإمام يحيى بن ناصر موجودة في الخزانة الجرمنية .

ومنها : « مسند ابن أبي عاصم » وهو الحافظ الإمام أبو بكر أحمد بن عمرو النبيل أبي عاصم الشيباني ، المتوفى سنة ۲۸۷ سبع وثمانين ومائتين . نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الحافظ المنذري ، موجودة في الخزانة الجرمنية . قال في كشف الظنون : وهو كبير نحو خمسين ألف حديث انتهى . ومنها : « مسند ابن جميع » أبي الحسين محمد بن أحمد بن محمد بن جميع ، المتوفى سنة ۴۰۲ اثنتين وأربعمائة . نسخة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الحافظ ابن حجر ، موجودة في الخزانة الجرمنية . وقد كتب الحافظ علي هامش هذه النسخة حواشي مفيدة .

ومنها : « مسند ابن راهويه » وهو الإمام إسحاق بن إبراهيم بن مخلد أبو يعقوب الخنظلي المعروف بابن راهويه المروزي ، المتوفى سنة ثمان وثلاثين ومائتين . نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الحافظ السيوطي ، موجودة في الخزانة الجرمنية . وللحافظ الذهبي تصنيف في نقد رجال هذا

الكتاب ، ونقله السيوطي على هامش هذه النسخة .
ومنها : « مسند الإمام أبي إسحاق إبراهيم بن نصر الرازي » ، المتوفى
سنة ۳۸۵ خمس وثمانين وثلاثمائة ، نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط
الإمام السيوطي ، موجودة في الخزانة الجرمنية ؛ قال صاحب كشف الظنون :
وللإمام أبي إسحاق إبراهيم بن نصر الرازي ، المتوفى في حدود سنة خمس
وثمانين وثلاثمائة (مسند) في نيف وثلاثين جزءاً قاله الخليلي انتهى .
ومنها : « مسند أبي هريرة » للإمام المحدث أبي إسحاق إبراهيم بن حرب
العسكري السمسار ، المتوفى سنة اثنتين وثمانين ومائتين .

نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط العلامة الإمام ابن تيمية ،
موجودة في الخزانة الجرمنية .
ومنها : « مصنف ابن أبي شيبة » للإمام الحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد
ابن أبي شيبة العبسي ، المتوفى سنة ۲۳۵ خمس وثلاثين ومائتين .
نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الحافظ السيوطي ، موجودة
في الخزانة الجرمنية . ومجلدان كاملان من هذا الكتاب ، موجودان في المكتبة
الحمودية بالمدينة المنورة .

قال في كشف الظنون : مصنف في الحديث للإمام أبي بكر عبد الله المذكور
وهو كتاب كبير جداً ، جمع فيه فتاوى التابعين ، وأقوال الصحابة وأحاديث
الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم ، على طريقة المحدثين بالأسانيد ، مرتباً على
الكتب والأبواب على ترتيب الفقه ، ولعبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري
الصنعاني أحد الأعلام ، المتوفى سنة ۲۱۱ إحدى عشرة ومائتين ، وهو أصغر من
مصنف ابن أبي شيبة ، وهو كذلك مرتب على الكتب والأبواب على ترتيب
الفقه ، ولأبي علي الحافظ سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي ،
المتوفى سنة ۳۵۳ ثلاث وخمسين وثلاثمائة انتهى .

ومنها : « مصنف عبد الرزاق » ، وهو الإمام عبد الرزاق بن همام بن نافع
الهميري الصنعائي ، المتوفى سنة ۲۱ إحدى عشرة ومائتين . نسخة كاملة من هذا
الكتاب ، مكتوبة بخط الإمام الشوكاني موجودة في الخزانة الجرمنية .

ومنها : « مصنف ابن السكن » وهو الإمام الحافظ أبو علي سعيد بن
عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي المذكور في كلام صاحب الكشف .
نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الإمام السيوطي ، موجودة
في الخزانة الجرمنية .

ومنها : « معجم ابن قانع » وهو الإمام الحافظ أبو الحسين عبد الباقي بن
قانع بن مرزوق البغدادي ، المتوفى سنة ۳۵۱ إحدى وخمسين وثلاثمائة .
نسخة كاملة من هذا الكتاب موجودة في الخزانة الجرمنية ، وهي مكتوبة
بخط الإمام الشوكاني .

ومنها : « معجم أبي نعيم الأصفهاني » وهو الإمام الحافظ أبو نعيم أحمد بن
عبد الله الأصفهاني ، المتوفى سنة ۴۳۰ ثلاثين وأربعمائة ، وهو معجم شيوخه ،
قال في كشف الظنون : وجمعه الحافظ أبو بكر محمد بن يوسف بن موسى
الغرناطي ، المعروف بابن مسدي ، المتوفى سنة ۶۶۳ ثلاث وستين وستمائة في
ثلاث مجلدات ، وهو كثير الفوائد ، إلا أنه لا يكاد يذكر أحداً من الأعيان
إلا ثلاثة انتهى ما في الكشف . نسخة كاملة من هذا الكتاب مكتوبة بخط
الإمام الحافظ المنذري ، موجودة في الخزانة الجرمنية .

ومنها : « سنن أبي مسلم » الكشي وهو الإمام الحافظ إبراهيم بن عبد الله
ابن مسلم البصري ، المتوفى سنة اثنتين وتسعين ومائتين ، نسخة كاملة من هذا
الكتاب موجودة في الخزانة الجرمنية ، وهي مكتوبة بخط الشيخ يحيى أفندي .
ومنها : « السنن الكبيرة » للإمام النسائي . نسخة كاملة منها مكتوبة
بخط الإمام السيوطي ، موجودة في الخزانة الجرمنية .

ومنها : « سنن سعيد بن منصور » ، وهو الحافظ سعيد بن منصور الخراساني ، المتوفى سنة ۲۲۷ سبع وعشرين ومائتين ، نسخة كاملة من هذا الكتاب موجودة في الخزانة الجرمنية ، وهي مكتوبة بخط الإمام الشوكاني . ومنها : « مبسوط في الحديث » للإمام البخاري ، وهو مكتوب بخط الحافظ ابن منده ، نسخة من هذا الكتاب موجودة في الخزانة الجرمنية ، قال في كشف الظنون : مبسوط في الحديث للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ، ذكره الخليلي في الإرشاد ، وأن وهب بن سليم رواه عنه في كتاب العلل ، وذكره أبو القاسم ابن منده أيضاً ، وأنه يرويه عن محمد بن عبد الله ابن حمدون ، عن أبي محمد عبد الله بن الشرقى عنه انتهى . ومنها : « المختارة في الحديث » للإمام الحافظ ضياء الدين المقدسي .

نسخة كاملة من هذا الكتاب موجودة في الخزانة الجرمنية ، وهي مكتوبة بخط الحافظ ابن كثير .

ومنها : « كتاب العلل » للإمام الدارقطني ، نسخة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الحافظ ابن حجر ، موجودة في الخزانة الجرمنية .

قد تم الباب الأول بعون الله وحسن توفيقه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الباب الثاني

في فوائد خاصة متعلقة بالإمام الترمذی وجامعه

وفيه سبعة عشر فصلاً

الفصل الأول

في ترجمة الإمام الترمذی رحمه الله تعالى

قال الحافظ ابن الأثير في جامع الأصول : هو أبو عيسى محمد بن عيسى بن
سورة بن موسى بن الضحاك السلمي الضرير البوغی الترمذی ، الحافظ المشهور ،
مصنف « الجامع » و « كتاب العلل الكبير » و « الشمائل » أحد الأئمة الذين
يقتدى بهم في علم الحديث وأحد العلماء الحفاظ الأعلام ولد سنة مائتين انتهى .
وقال الحافظ في تهذيب التهذيب : أحد الأئمة ، طاف البلاد ، وسمع خلقاً
من الخراسانيين والعراقيين والحجازيين ، وقد ذكروا في هذا الكتاب : روى
عنه أبو حامد أحمد بن عبد الله بن داود المروزي التاجر ، والهيثم بن كليب
الشاشي ، ومحمد بن محبوب أبو العباس المحبوبي المروزي ، وأحمد بن يوسف
النسفي ، وأبو الحارث أسد بن حمدويه ، وداود بن نصر بن سهيل البرزوي ،
وعبد بن محمد بن محمود النسفي ، ومحمود بن نمير وابنه محمد بن محمود ، ومحمد بن
مكي بن نوح ، وأبو جعفر محمد بن سفيان بن النضر النسفيون ، ومحمد بن
المنذر بن سعيد الهروي ، وآخرون انتهى .

وقال العلامة البقاعي في الكشف : أصله من مرو ، وانتقل جده منها أيام

(٢٢ — مقدمة تحفة الأحوذى ١)

الليث بن السيار ، واستوطن مدينة ترمذ ، وولد بها ونشأ انتهى . وقال الحافظ
الذهبي في تذكرة الحفاظ : سماع الترمذى قتيبة بن سعيد ، وأبا مصعب ، وإبراهيم
ابن عبد الله الهروى ، وإسماعيل بن موسى السدى ، وسويد بن نصر ، وعلى بن
حجر ، ومحمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب ، وعبد الله بن معاوية الجمحى
وطبقتهم ، وتفقه فى الحديث بالبخارى .

قلت : وسمع الترمذى من الإمام مسلم صاحب الصحيح أيضاً ، لكن لم
يرو فى جامعه عنه إلا حديثاً واحداً . قال الذهبى فى التذكرة فى ترجمة الإمام
مسلم : روى عنه الترمذى حديثاً واحداً انتهى .

وقال الحافظ العراقى فى شرح الترمذى : لم يرو المصنف فى كتابه شيئاً عن
مسلم صاحب الصحيح إلا هذا الحديث ، يعنى حديث : « احصوا هلال شعبان
لرمضان » . وهو من رواية الأقران ، فإنهما اشتركا فى كثير من شيوخهما ؛
انتهى كلام العراقى . قال الذهبى : حدث عن مكحول بن الفضل ، ومحمد بن
محمود بن عنبر ، وحامد بن شاكر ، وعبد بن محمد النسفيون ، والهيثم بن كليب
الشامى ، وأحمد بن على بن حسنويه ، وأبو العباس المحبوبي ، وخلق سواهم .
قلت : وحدث عن الإمام البخارى أيضاً حديثين ، أحدهما حديث ابن
عباس فى قول الله عز وجل : (ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها)
قال اللينة : النخلة ، الحديث . قال الترمذى بعد إخرجه فى تفسير سورة الحشرة :
سمع منى محمد بن إسماعيل هذا الحديث انتهى . والثانى حديث أبى سعيد :
« يا على لا يحمل لأحد أن يجنب فى هذا المسجد غيرى وغيرك » . قال الترمذى
بعد إخرجه فى مناقب على : قد سمع محمد بن إسماعيل منى هذا الحديث انتهى .
قال الذهبى : قال ابن حبان فى كتاب الثقات : كان أبو عيسى ممن جمع وصنف
وحفظ وذاكر . وقال أبو سعيد الإدريسي : كان أبو عيسى يضرب به المثل فى
الحفظ . وقال الحاكم : سمعت عمر بن علك يقول : مات البخارى فلم يخلف

بخراسان مثل أبي عيسى في العلم والحفظ والورع والزهد ، بكي حتى عمى ، وبقي
ضريراً سنين . قال وقيل إن بعض المحدثين امتحن أبا عيسى بأن قرأ له أربعين
حديثاً من غرائب حديثه ، فأعادها من صدره ، فقال : ما رأيت مثلك انتهى .
وقال الحافظ في تهذيب التهذيب : قال الإدريسي : كان الترمذي أحد
الأئمة الذين يقتدى بهم في علم الحديث ، صنّف الجامع والتواريخ والعلل تصنيف
رجل عالم متقن ، كان يضرب به المثل في الحفظ . قال الإدريسي : فسمعت
أبا بكر بن أحمد بن محمد بن الحارث المروزي الفقيه يقول ، سمعت أحمد بن
عبد الله بن داود يقول ، سمعت أبا عيسى الترمذي يقول : كنت في طريق
مكة وكنت قد كتبت جزأين من أحاديث شيخ ، فمر بنا ذلك الشيخ ،
فسألت عنه فقالوا فلان ، فرحت إليه وأنا أظن أن الجزأين معي ، وإنما حملت
معي في محلي جزأين غيرها شبههما ، فلما ظفرت سألته السماع ، فأجاب وأخذ
يقرأ من حفظه ، ثم لمح فرأى البياض في يدي ، فقال : أما تستحي مني ،
فقصصت عليه القصة ، وقلت له : إني أحفظه كله ، فقال : اقرأ فقرأته عليه
على الولا . فقال : هل استظهرت قبل أن تجيء إلي ؟ قلت : لا ، ثم قلت له :
حدثني بغيره ، فقرأ عليّ أربعين حديثاً من غرائب حديثه ، ثم قال : هات ،
فقرأت عليه من أوله إلى آخره ، فقال : ما رأيت مثلك انتهى .

قلت : هذه القصة هكذا مذكورة في تذكرة الحفاظ وغيرها من كتب
الرجال والتراجم ، وقد ذكر هذه القصة صاحب العرف السدي ، فسخها ، فإنه
قد زاد فيها من عند نفسه ونقص وغير ، فقال : وله مناقب في الحفظ ، منها أنه
سافر للحج فلقية بعض المحدثين في الطريق والتمس منه التحديث ، قال الشيخ :
جىء بالقلم والدواة فالتمس الترمذي فلم يجدها ، فجلس بين يدي شيخه وجعل
يجر أصبعه على القرطاس ، وأخذ الشيخ في التحديث ، وروى له قريب ستين
حديثاً ، فإذ وقع نظر الشيخ على القرطاس فوجده خالياً صافياً ، فغضب على

الترمذی وأخذ يقول : إنك تضيع أوقاتي ؛ فقال الترمذی : حفظت الأحاديث ؟
فقرأ الأحاديث المسموعة انتهى . فانظر كيف مسخ صورة هذه القصة بزيادة
ونقص وتغيير وتبديل .

وقلده صاحب الطيب^(۱) الشذی ، فنقاها عنه هكذا ، فالعجب من المقلد
والمقلد كيف اجترأ على نسخها وتحريفها ولم يراجعا كتب الرجال .
وقال فيه قال أبو الفضل البيهقي : سمعت نصر بن محمد الشيركوهي يقول ،
سمعت محمد بن عيسى الترمذی يقول ، قال لي محمد بن إسماعيل : ما انتفعت بك
أكثر مما انتفعت بي . وقال العلامة الشاه عبد العزيز الدهلوی في بستان المحدثين :
ترمذی شاكر درشيد بخاری است وروش اورا آموخته واز مسلم وابی داود
وشيوخ ایشان نیز روایت دارد و در بصره و کوفه و واسط وری و خراسان و حجاز
سألها در طلب علم حدیث بسر برده و تصانیف بسیار درین فن شریف از وی
یاد کار است و این جامع بهترین آن کتب است و بلکه ببعضی وجوه و حیثیات
از جمیع کتب حدیث خوب تر واقع شده و ترمذی را خلیفه بخاری گفته اند
و تورع و زهد بخدی داشت که فوق ان متصور نیست بخوف الهی بسیار کویه
وزاری کرد و تا بینا شد انتهى ملخصه .

قلت أجل تصانیفه وأنفعها هو كتابه الجامع ، وفي آخره كتاب العلل ،
وقد جمع فيه فوائد حسنة لا يخفى قدرها على من وقف عليها . ومن تصانیفه :

« العلل الكبير » وهو مستغن عن التوضيف ، وفيه معظم النقل
عن شيخه البخاری .

ومنها : « شمائل النبي صلى الله عليه وسلم » وهو أحسن الكتب المؤلفة
في هذا الباب كثير الميامن والبركات . وقال الشيخ عبد الحق في أشعة اللمعات :
وخواندن ان برای مهمات مجرب اکابر است انتهى .

(۱) هكذا ورد بالأصل ، ولعله أراد صاحب العرف الشذی . (المصحح)

وله كتاب جليل في التفسير .

وله من التصانيف التاريخ والزهد والأسماء والكنى كما في التدريب . قال ابن خلكان قال السمعاني : توفي بقرية بوغ في سنة ۲۷۹ تسع وسبعين ومائتين ، وذكره في كتاب الأنساب في نسبة البوغى ، وبوغ بضم الباء الموحدة وسكون الواو وبعدها غين معجمة : وهي قرية من قرى ترمذ على ستة فراسخ منها انتهى .

وقال في ترجمة أبي جعفر بن محمد بن أحمد بن نصر الترمذى الفقيه الشافعى ، قال السمعاني في نسبة الترمذى : هذه النسبة إلى مدينة قديمة على طرف نهر بلخ الذى يقال له جيحون ، والناس يختلفون في كيفية هذه النسبة ، بعضهم يقول بفتح التاء ، وبعضهم يقول بضمها ، وبعضهم يقول بكسرها ، والمتداول على لسان أهل تلك المدينة بفتح التاء وكسر الميم ، والذى كنا نعرفه قديماً كسر التاء والميم جميعاً . والذى يقوله المتفوقون وأهل المعرفة بضم التاء والميم ، وكل واحد يقول معنى لما يدعيه . هذا كله كلام السمعاني . وسألت من رآها هل هي في ناحية خوارزم أم في ناحية ما وراء النهر ؟ فقال : بل هي في حساب ما وراء النهر من ذلك الجانب ، انتهى كلام ابن خلكان .

وفي بستان المحدثين : والمراد بلفظ ما وراء النهر هو نهر بلخ انتهى . وقال الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ ، قال شيخنا ابن دقيق العيد : وترمز بالكسر : هو المستفيض حتى يكون كالماتر . وقال مؤتمن الساجي ، سمعت محمد بن عبد الله الأنصاري يقول : هو بضم التاء انتهى . والسلمى نسبة إلى بنى سليم بالتصغير قبيلة من عيلان ، ذكره ابن عساكر ، وسورة بفتح السين وسكون الواو وبعدها راء مهملة : اسم جد الترمذى .

﴿ تنبيه ﴾ اعلم أن الإمام أبا عيسى الترمذى ، إمام مشهور ثقة ، حافظ متقن متفق عليه . قال الحافظ في التقریب : أحد الأئمة ثقة حافظ انتهى . وقال الحافظ

أبو يعلى : محمد بن عيسى بن سورة بن شداد ، الحافظ ثقة متفق عليه ، له كتاب
في السنن ، وكلام في الجرح والتعديل . روى عنه ابن محبوب وأجلاء يبرو .
وسمنا سننه من بعض المراوزة عن ابن محبوب عنه ، وهو إمام مشهور بالأمانة
والعلم والديانة انتهى .

والعجب من ابن حزم أنه لم يعرف الترمذى وقال هو مجهول ، فرد عليه
المحققون من أهل العلم بالحديث . قال الحافظ الذهبي في ميزان الاعتدال : محمد
ابن عيسى بن سورة الحافظ النعم ، أبو عيسى الترمذى صاحب الجامع ، ثقة مجمع
عليه ، ولا التفات إلى قول أبي محمد بن حزم فيه في الفرائض من كتاب «الاتصال»
إنه مجهول ، فإنه ما عرف ولا درى بوجود الجامع والعلل التي له انتهى . وقال
في «سير النبلاء» في ترجمة الحافظ ابن حزم بعد ما ذكر مناقبه ومعائبه مالفظة :
وإني أنا أميل إلى محبة أبي محمد لمحبة بالحديث الصحيح ومعرفة به ، وإن كنت
لأوافق في كثير مما يقوله في الرجال والعلل والمسائل البشعة في الأصول والفروع ،
وأقطع بخطئه في غير مسألة ، ولكن لا أكفره ولا أضلله ، وأرجو له العفو
والمساحة ، وأخضع لفرط ذكائه وسعة علمه . ورأيت ذكر قول من يقول أجل
المصنفات الموطأ ، فقال بل أولى الكتب بالتعظيم صحيح البخارى ومسلم ، وصحيح
ابن السكن ، ومنتقى ابن الجارود ، والمنتقى لقاسم بن أصبغ ، ثم بعدها كتاب
أبي داود ، وكتاب النسائي . ومصنف القاسم بن أصبغ ، ومصنف أبي جعفر
الطحاوى ، قلت ما ذكر سنن ابن ماجه ولا جامع أبي عيسى الترمذى ، فإنه
مارآهما ولا أدخلهما إلى الأندلس إلا بعد موته ، انتهى ما في سير النبلاء .

قلت : ولم يكن عند الحافظ أبي بكر البيهقي ، أيضاً جامع الترمذى . قال
الذهبي في تذكرة الحفاظ في ترجمته مالفظة : ولم يكن عنده سنن النسائي ، ولا
جامع الترمذى ، ولا سنن ابن ماجه ، بلى كان عنده الحاكم فأكثر عنه انتهى .
وقال الحافظ في تهذيب التهذيب : قال الخليلي ثقة متفق عليه . وأما أبو محمد

ابن حزم فإنه نادى على نفسه بعدم الاطلاع فقال في كتاب « الفرائض من الاتصال » محمد بن عيسى بن سورة مجهول ، ولا يقوان قائل لعله ما عرف الترمذى ولا اطلع الترمذى على حفظه ولا على تصانيفه ، فإن هذا الرجل قد أطلق هذه العبارة في خلق من المشهورين من الثقات الحفاظ : كآبى القاسم البغوى ، وإسماعيل بن محمد الصفار ، وأبى العباس الأصم وغيرهم . والعجب أن الحافظ ابن الفرضى ذكره في كتابه « المؤلف والمختلف » ونبه على قدره ، فكيف فات ابن حزم الوقوف عليه فيه ، انتهى .

﴿ فائدة ﴾ كان أبو عيسى الترمذى في آخر عمره ضريراً لا اختلاف فيه ، وإنما الاختلاف في أنه هل ولد أكمه ، أو صار ضريراً بعد أن كان بصيراً ، فقيل : إنه ولد أكمه ، وقيل : لا ، بل أضر في آخر عمره ، والحق الثانى . قال الحافظ فى تهذيب التهذيب : قال يوسف بن أحمد البغدادى الحافظ : أضر أبو عيسى فى آخر عمره ، وقال وهذا مع الحكاية المتقدمة عن الترمذى (يعنى فى حفظه) يرد على من زعم أنه ولد أكمه انتهى . قلت ويرده أيضاً مقال العلامة الشاه عبد العزيز فى البستان : تورع وزهد بحدى داشت كه فوق ان متصور نيست بخوف الهى بسيار كرىه وزارى كردونا بيناشد . ويرده أيضاً مقال الحاكم عن عمر بن علك : بكى حتى عمى وبقى ضريراً سنين .

فائدة أخرى : قد عرفت أن اسم الترمذى محمد ، وكنيته أبو عيسى ، وقد اختار الترمذى كنيته على اسمه فإنه لا يعبر عن نفسه إلا بأبى عيسى . وقد كره بعض العلماء التكنى بأبى عيسى لما أخرج ابن أبى شيبه فى مصنفه فى باب ما يكره للرجل أن يكتنى بأبى عيسى ، حدثنا الفضل بن دكين ، عن موسى بن على ، عن أبيه : أن رجلاً اكتنى بأبى عيسى ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن عيسى لا أب له .

وأخرج أيضاً : حدثنا الفضل بن دكين ، عن عبد الله بن عمر بن حفص

عن زيد بن أسلم، عن أبيه . أن عمر بن الخطاب ضرب ابناً له اكنى بأبي عيسى ، فقال : إن عيسى ليس له أب .

وقد أجاب عنه بعض الأعلام بأن الحديث الأول مرسل والثاني موقوف وعلى فرض صحة الحديث المرفوع فليس فيه النهي عن الاكتناء بأبي عيسى ، بل فيه بيان الأمر الواقع بأن عيسى لا أب له ، وإنما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك له مزاحاً . كما قال لرجل استحملة : إني حاملك على ولد الناقة ، فقال يا رسول الله ما أصنع بولد الناقة ؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، هل تلد الإبل إلا النوق ، أخرجه الترمذي في باب المزاح . وأخرج أيضاً عن أبي هريرة قال : قالوا يا رسول الله إنك تداعبنا ، قال : «إني لا أقول إلا حقاً» وقوله تداعبنا : يعني تمارحنا .

ويؤيد الجواز ما أخرجه أبو داود في «كتاب الأدب» في باب من يتكئ بأبي عيسى ، من طريق هشام بن سعد ، عن زيد بن أسلم ، عن أبيه : أن عمر ابن الخطاب ضرب ابناً له تكنى أبا عيسى . وأن المغيرة بن شعبه تكنى بأبي عيسى ، فقال له عمر : أما يكفيك أن تكنى بأبي عبد الله ؟ فقال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كنانى ، فقال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ، وإنا في جليتنا ، فلم يزل يكنى بأبي عبد الله حتى هلك . وقوله «في جليتنا» أي في عدد من أمثالنا لا ندري ما يصنع بنا .

وفي «الإصابة في تمييز الصحابة» للحافظ ابن حجر ذكر البغوي من طريق زيد بن أسلم أن المغيرة استأذن على عمر ، فقال أبو عيسى ، قال من أبو عيسى ؟ قال المغيرة بن شعبه . قال هل لعيسى من أب ؟ فشهد له بعض الصحابة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكنيه بها ، فقال : إن النبي صلى الله عليه وسلم غفر له ، وإنا لا ندري ما يفعل بنا ، وكناه أبو عبد الله انتهى . فأخبر المغيرة بن شعبه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كناه بأبي عيسى

وشهد له بعض الصحابة ، فأى دليل يكون أعظم من هذا للجواز ؟ وأما عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، ففهم الكراهة من قوله صلى الله عليه وسلم : « إن عيسى لأب له » وإذا ضرب ابنه وأنكر على المغيرة بن شعبه بتكنيتهما به ، وتول تكنى رسول الله صلى الله عليه وسلم بأبى عيسى وقال : ما كناه به بل إنما دعاه به بعض الأحيان ، وهذا لا يستدل به على الجواز ، لأن النبي صلى الله عليه وسلم ربما فعل شيئاً وإن كان خلافه أولى ، ويكون هذا في حقه مسلوب الكراهة . وهذا معنى قوله : غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر .

قلت : ليس في النهى عن التكنى بأبى عيسى حديث مرفوع متصل صحيح صريح ، فالظاهر هو الجواز . وأما أثر عمر رضى الله عنه فليس في حكم المرفوع كما لا يخفى ، والله تعالى أعلم .

فائدة أخرى : قال العلامة الشاه عبد العزيز في « بستان المحدثين » الحكيم الترمذى صاحب نوادر الأصول ، غير أبى عيسى الترمذى صاحب الجامع ، وهو يعنى جامع الترمذى ، معدود في الصحاح الستة ، وأما نوادر الأصول فأكثر أحاديثه ضعاف غير معتبرة ، وأكثر الجهال يظنون أن الحكيم الترمذى هو أبو عيسى الترمذى ، فينسبون الأحاديث الواهية إلى أبى عيسى الترمذى ، ويزعمون أنها في جامع الترمذى . ثم ذكر ترجمة الحكيم الترمذى وترجمة كتابه « نوادر الأصول » .

قلت : المشهور بالترمذى من أئمة الحديث ثلاثة :

الأول — أبو عيسى الترمذى صاحب الجامع .

والثانى — أبو الحسن أحمد بن الحسن المشهور بالترمذى الكبير . قال

الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » : الترمذى الكبير ، هو الحافظ العلم أبو الحسن أحمد بن الحسن بن جنيد الترمذى ، سمع يعلى بن عبيد ، وأبا النصر ، وعبد الله بن موسى ، وسعيد بن أبى مرجم ، وطبقتهم فأكثر ؛ وأكثر

الترحال ، حدث عنه البخاري وأبو عيسى الترمذي وابن ماجه وغيرهم ، وسأله عن العلل والرجال والفقہ ، وكان من أصحاب أحمد بن حنبل ، ورواية البخاري عنه عن أحمد بن حنبل في المغازي من صحيحه . توفي سنة بضع وأربعين ومائتين انتهى . وقال الحافظ في « تهذيب التهذيب » : قال الحاكم : ورد نيسابور سنة إحدى وأربعين ومائتين ، فحدث في ميدان الحسين ، ثم حج وانصرف إلى نيسابور ، فكتب عنه كافة مشائخنا ، وسأله عن علل الحديث والجرح والتعديل . وقال ابن خزيمة : كان أحد أوعية الحديث . قال وقال أبو حاتم : صدوق . وذكره ابن حبان في النقات انتهى .

والثالث — الحكيم الترمذي أبو عبد الله محمد بن علي بن الحسن بن بشر ، الزاهد الحافظ المؤذن ، صاحب التصانيف ، وهو مشهور بالحكيم الترمذي . قال الذهبي : في « تذكرة الحفاظ » في ترجمته : روى عن أبيه ، وقتيبة ابن سعيد ، والحسن بن عمر بن شقيق ، وصالح بن عبد الله الترمذي ، ويحيى ابن موسى بن خت ، وعتبة بن عبد الله المروزي ، وعباد بن يعقوب الزواجني وطبقتهم . وعنى بهذا الشأن ، ورحل فيه وروى عنه يحيى بن منصور القاضي ، والحسن بن علي ، وعلماء نيسابور ، فإنه قدمها في سنة خمس وثمانين ومائتين . قال السلي : نفوه من ترمذ بسبب تأليفه كتاب « ختم الولاية » وكتاب « علل الشريعة » . وقالوا : زعم أن الأولياء خاتمة ، وأنه يفضل الولاية . واحتج بقوله عليه السلام « يغبطهم النبيون والشهداء » وقال : لو لم يكونوا أفضل لما غبطوهم ، فجاء إلى بلخ فأكرموا لموافقته إياهم في المذهب ، قلت : عاش نحواً من ثمانين سنة ، انتهى كلام الذهبي .

وأما كتابه « نواذر الأصول » فقد رتبته على ثلاثمائة أصل ، إلا اثني عشر ، وهو الملقب « بسلوة العارفين وبستان الموحدين » . روى أنه قال : ما وضعت حرفاً لينقل عني ، ولا لينسب إلى شيء منه ، ولكن كان إذا اشتد عليّ وقتي

أنسلى به . وفي تصانيفه يلوح صدق ما يقول ، لا سيما في هذا الكتاب ، حيث لم يقدم خطبة ولا ترتيباً ، وهي ثمان وثمانون ومائتي أصل . وقد قيل : إن الأصول ثلاثمائة وستون ، وهو موجود في كتب ورثة الشرف الطوسي بالرى ، كذا قال القشيري في فهرست هذا الكتاب ، وله مختصر على قدر ثلاثة ، قاله في كشف الظنون ص ٦١٥ ج ٢ .

فائدة أخرى : اعلم أن الإمام أبا عيسى الترمذى مع إمامته وجلالته في علوم الحديث ، وكونه من أئمة هذا الشأن ، متساهل في تصحيح الأحاديث وتحسينها . قال الذهبي في « ميزان الاعتدال » في ترجمة كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف المزنى ، قال ابن معين : ليس بشيء ، وقال الشافعى وأبو داود : ركن من أركان الكذب . وضرب أحمد على حديثه . وقال الدارقطنى وغيره متروك . وقال أبو حاتم : ليس بالمتين . وقال النسائى : ليس بثقة . وقال مطرف بن عبد الله المدنى : رأيت وكان كثير الخصومة ، لم يكن أحد من أصحابنا يأخذ عنه (إلى قوله) وأما الترمذى فروى من حديثه : الصلح جائز بين المسلمين ، وصححه . فلم هذا لا يعتمد العلماء على تصحيح الترمذى انتهى . وقال في ترجمة يحيى بن يمان بعد ذكر حديث ابن عباس : إن النبي صلى الله عليه وسلم دخل قبراً ليلاً ، فأسرج له سراج ، حسنه الترمذى مع ضعف ثلاثة فيه ، فلا يغتر بتحسين الترمذى انتهى .

وقال في ترجمة محمد الحسن بن أبى يزيد الهمداني الكوفي ، قال ابن معين : قد سمعنا منه ، ولم يكن بثقة ، وقال مرة كان يكذب . وقال أحمد : ما أراه يسوى شيئاً . وقال النسائى : متروك ، وقال أبو داود ضعيف ، وقال مرة : كذاب . ثم قال بعد ذكر حديث أبى سعيد ، قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يقول الرب تبارك وتعالى : « من شغله القرآن عن ذكرى ومسألتي ، أعطيته أفضل ما أعطى السائلين » الحديث ، حسنه الترمذى فلم يحسن . وقال

الحافظ الزيلعي في « نصب الراية » ص ۳۶۳ ج ۱ : روى الترمذى من حديث المنهال بن خليفة ، عن الحجاج بن أرطاة عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عباس : أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل قبراً ليلاً فأسرج له سراج ، الحديث . قال حديث حسن ، وأنكر عليه لأن مداره على الحجاج بن أرطاة وهو مدلس ولم يذكر سماعاً . قال ابن القطان ومنهال بن خليفة : ضعفه ابن معين . وقال البخارى رحمه الله : فيه نظر انتهى .

قلت : عدم اعتمادهم على تصحيح الترمذى وتحسينه ، إنما هو إذا تفرد بالتصحيح أو التحسين ، وأما إذا وافقه في ذلك غيره من أئمة الحديث فلا . فائدة أخرى : اعلم أن أبا عبد الله الحاكم أيضاً متساهل في تصحيح الحديث وتحسينه ، كما أن الترمذى متساهل فيها لكنهما ليسا بمتساويين في ذلك ، ففي تخريج الهداية وتوثيق الحاكم لا يعارض ما ثبت في الصحيح خلافاً ، لما عرف من تساهله ، حتى قيل إن تصحيحه دون تصحيح الترمذى والدارقطنى ، بل تصحيحه كتصحيح الترمذى ، وأحياناً يكون دونه ، وأما ابن خزيمة وابن حبان : فتصحيحهما أرجح من تصحيح الحاكم بلا نزاع ، فكيف تصحيح البخارى ومسلم انتهى .

فائدة أخرى : قال القارى في أوائل المرقاة شرح المشكاة ، أعلى أسانيد الترمذى : ما يكون واسطتان بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم ، وله حديث واحد في سننه بهذا الطريق ، وهو : « يأتى على الناس زمان الصابر فيهم على دينه كلقابض على الحجر » فإسناده أقرب من إسناد البخارى ومسلم وأبي داود ، فإن لهم ثلاثيات انتهى .

قلت : ليس الأمر كما قال القارى ، فإن الترمذى روى هذا الحديث في جامعه في كتاب « الفتن » هكذا حدثنا إسماعيل بن موسى الفزارى ابن ابنة السدى الكوفى ، حدثنا عمر بن شاكر عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم : « يأتي على الناس زمان الصابر فيهم على دينه كالقايض على الجمر » هذا حديث غريب من هذا الوجه انتهى . فليس بين الترمذى وبين النبي صلى الله عليه وسلم فى إسناد هذا الحديث واسطتان ، بل فيه ثلاث وسائط : إسماعيل بن موسى ، وعمر بن شاكر ، وأنس بن مالك . فهذا الحديث ثلاثى ، وليس إسناده أقرب من إسناد البخارى ومسلم وأبى داود كما زعم القارى .

فائدة أخرى : اعلم أنه ليس فى جامع الترمذى ثلاثى غير حديث أنس المذكور ، وأما فى صحيح البخارى فائتان وعشرون ثلاثياً قد أفرزها العلماء بالتأليف ، كعلى القارى الهروى وغيره . قال صاحب « كشف الظنون » : وتنحصر الثلاثيات فى صحيح البخارى فى اثنين وعشرين حديثاً ، الغالب عن مكى بن إبراهيم ، وهو ممن حدثه عن التابعين وهم فى الطبقة الأولى من شيوخه ، مثل : محمد بن عبد الله الأنصارى ، وأبى عاصم النبيل ، وأبى نعيم ، وخلاد بن يحيى ، وعلى بن عباس ، وعليه شرح لطيف لمحمد شاه بن حاج حسن ، المتوفى سنة تسع وثلاثين وتسعمائة انتهى . وأما صحيح مسلم ، فليس فيه ثلاثى . وكذا أبو داود والنسائى ليس فيهما أيضاً ثلاثى . وأما ابن ماجه ففيه عدة ثلاثيات ، وهذه الثلاثيات من طريق جبارة بن المغلس . وأما الدارمى : فثلاثياته أكثر من ثلاثيات البخارى ، كذا فى « الحطة » ص ۱۱۳ . وقال فى « كشف الظنون » : ثلاثيات الدارمى ، هى خمسة عشر حديثاً ، وقعت فى مسنده بسنده انتهى ، فليُنظر :

وأما مسند أحمد : فثلاثياته تزيد على ثلاثمائة حديث . وليعلم أن بينى وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم فى إسناد ثلاثى الترمذى المذكور ، اثنين وعشرين واسطة شيخنا .

(۱) السيد محمد نذير حسين .

- (۲) الشاه محمد إسحاق .
- (۳) الشاه عبد العزيز .
- (۴) الشاه ولی الله . . . الدهلویون .
- (۵) الشيخ أبو طاهر المدنی .
- (۶) الشيخ إبراهيم الكردي .
- (۷) الشيخ المزاحی .
- (۸) الشهاب أحمد السبلی .
- (۹) الشيخ النجم الفيضی .
- (۱۰) الزین زکریا .
- (۱۱) العز عبد الرحيم .
- (۱۲) الشيخ عمر المراغی .
- (۱۳) الفخر بن البخاری .
- (۱۴) عمر بن طبرزد البغدادی .
- (۱۵) أبو الفتح عبد الملك .
- (۱۶) أبو عامر محمود بن القاسم .
- (۱۷) أبو محمد عبد الجبار الجراحی المروزی .
- (۱۸) أبو العباس محمد بن أحمد الحبوبي المروزی .
- (۱۹) أبو عيسى الترمذی .
- (۲۰) إسماعیل بن موسى الفزاری .
- (۲۱) عمر بن شاکر .
- (۲۲) أنس بن مالك رضی الله عنه وعن جميعهم .

فائدة أخرى : اعلم أن بعض العلماء الحنفية ، زعموا أن الإمام أبا عيسى

الترمذی كان شافعی المذهب ، وبعضهم قالوا إنه كان حنبلی المذهب ، وهذا قولهم بأفواههم وباطل ما يزعمون . والحق أنه لم يكن شافعیاً ولا حنبلیاً ، كما أنه لم يكن مالکیاً ولا حنفیاً ، بل كان هو رحمه الله تعالى من أصحاب الحديث متبعاً للسنة عاملاً بها ، مجتهداً غير مقلد لأحد من الرجال ، وهذا ظاهر لمن قرأ جامعه وأمعن النظر وتدبر فيه .

والعجب أنهم كيف زعموا أنه كان شافعیاً أو حنبلیاً . ألم يعلموا أنه لو كان شافعیاً مقلداً للإمام الشافعی ، لرجح مذهب إمامه الشافعی في جميع المواضع المختلف فيها أو أكثرها على مذهب غيره ، وحماه ونصره وأيده كما هو شأن المقلدين ، لكنه لم يفعل ذلك ، بل رد في بعض المواضع من كتابه قول الشافعی ، ألا ترى أنه قال في باب تأخير الظهر في شدة الحر ، بعد رواية حديث الإبراد : وقد اختار قوم من أهل العلم تأخير صلاة الظهر في شدة الحر وهو قول ابن المبارك وأحمد وإسحاق . وقال الشافعی : إنما الإبراد بصلاة الظهر إذا كان مسجداً ينتاب أهله من البعد ، فأما المصلي وحده والذي يصلي في مسجد قومه ، فالذي أحب له أن لا يؤخر الصلاة في شدة الحر . ومعنى من ذهب إلى تأخير الظهر في شدة الحر ، وهو أولى وأشبه بالاتباع .

وأما ما ذهب إليه الشافعی أن الرخصة لمن ينتاب من البعد والمشقة على الناس ، فإن في حديث أبي ذر ما يدل على خلاف ما قال الشافعی . قال أبو ذر : كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فأذن بلال بصلاة الظهر ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « يا بلال أبرد ثم أبرد » ، فلو كان الأمر على ما ذهب إليه الشافعی لم يكن للإبراد في ذلك الوقت معنى لاجتماعهم في السفر ، وكانوا لا يحتاجون أن ينتابوا من البعد ، انتهى كلام الترمذی .

وأليس لهم علم بأنه قال في باب الذي يصلي الفريضة ، ثم يؤم الناس بعد ذلك ، والعمل على هذا عند أصحابنا الشافعی وأحمد وإسحاق انتهى .

وقال في باب الرجل يسلم وعنده عشر نسوة ، والعمل على حديث غيلان عند أصحابنا ، منهم الشافعي وأحمد وإسحاق انتهى .

وقال في باب النهي عن المحاقلة والمزابنة ، وهو قول الشافعي وأصحابنا انتهى .

وقال في باب ما جاء في الصلاة في سرايض الغنم وأعطان الإبل ، وعليه العمل عند أصحابنا ، وبه يقول أحمد وإسحاق ، فأقول الترمذي هذه تنادي بأعلى نداء أنه لم يكن شافعيًا ولا حنبليًا ، وتبطل قول من زعم خلاف ذلك إبطالاً بيناً .

فإن قلت : فما المراد بقوله أصحابنا ؟

قلت : كان أبو عيسى الترمذي من أهل الحديث ، وكان مذهبه مذهب أهل الحديث ، والمراد بقوله أصحابنا : أهل الحديث . قال القاري في « المرقاة شرح المشكاة » في شرح قول الترمذي في خارجه الراوي : وهو ليس بالقوي عند أصحابنا ، أي أهل الحديث ، قاله الطيبي انتهى .

قلت : وهذا هو الحق وعليه يدل أقوال الترمذي المذكورة .

وقال : بعض الحنفية في تعليقه على جامع الترمذي : أما مذاهب أرباب الصحاح ، فقليل إن البخاري شافعي ، ولكن الحق أن البخاري مجتهد . وأما مسلم : فلا أعلم مذهبه بالتحقيق . وأما ابن ماجه فلعنه شافعي ، والترمذي شافعي . وأما أبو داود والنسائي : فالمشهور أنهم شافعيان ، ولكن الحق أنهما حنبلين . وقد شجنت كتب الحنابلة بروايات أبي داود عن أحمد انتهى كلامه .

قلت : كما أن البخاري رحمه الله تعالى كان متبعاً للسنة عاملاً بها ، مجتهداً غير مقلد لأحد من الأئمة الأربعة وغيرهم . كذلك مسلم والترمذي وأبو داود والنسائي وابن ماجه ، كلهم كانوا متبعين للسنة عاملين بها ، مجتهدين غير مقلدين لأحد .

وأما الاستدلال على أن الحق أن أبا داود والنسائي حنبلين ، بدليل أن كتب الخنابلة مشحونة بروايات أبي داود عن أحمد فباطل جداً ، لأنه لو سلم أن كتب الخنابلة مشحونة برواية أبي داود ، ولا يستلزم كونه حنبلية ، فضلاً أن يكونا حنبلين . ألا ترى أن كتب الحنفية مشحونة ومملوءة بروايات الإمام أبي يوسف وروايات الإمام محمد ، ومع ذلك لم يكونا حنفيين مقلدين للإمام أبي حنيفة .

واعلم أن هذا البعض قد ادعى أن الإمام أبي داود والنسائي كانا حنبلين يعني مقلدين للإمام أحمد بن حنبل مطلقاً من غير تقييد ، ثم تنبه فتنزل فقال في موضع آخر من تعليقه على الترمذي ما لفظه : يحيى بن سعيد حنفي مذهباً كما في تاريخ ابن خلكان ، إلا أن تقليد السلف كان التقليد في الاجتهاديات التي لم يثبت فيها المرفوع والموقوف ، لا كتقليدنا ، وهذا ظني انتهى .

قلت : لم يثبت أيضاً بدليل صحيح كون الإمام أبي داود والنسائي مقلدين للإمام أحمد بن حنبل في الاجتهاديات ، وإنما هو ظن من هذا البعض ، وإن الظن لا يغني من الحق شيئاً . وقوله : وأما ابن ماجه فلعله شافعي يدل على أنه لم يكن عند هذا البعض دليل على كون ابن ماجه شافعيًا . قال بعض الحنفية في مقدمة شرحه لصحيح مسلم نقلاً عن توجيه النظر ما لفظه : قال بعض البارعين في علم الأثر : أما البخاري وأبو داود : فإمامان في العقه ، وكانا من أهل الاجتهاد . وأما مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن خزيمة وأبو يعلى والبزار ونحوهم : فهم على مذهب أهل الحديث ، ليسوا مقلدين لواحد بعينه من العلماء ، ولا هم من الأئمة المجتهدين على الإطلاق ، بل يميلون إلى قول أئمة الحديث ، كالشافعي وأحمد وإسحاق وأبي عبيد وأمثالهم ، وهم إلى مذاهب أهل الحجاز أميل منهم إلى مذاهب أهل العراق . وأما أبو داود الطيالسي ؛ فأقدم من هؤلاء كلهم من طبقة يحيى بن سعيد القطان ، وي زيد بن هارون الواسطي ،

وعبد الرحمن بن مهدي ، وأمثال هؤلاء من طبقة شيوخ الإمام أحمد ، وهؤلاء كلهم لا يألون جهداً في اتباع السنة . غير أن منهم من يميل إلى مذهب العراقيين كوكيع ويحيى بن سعيد ومنهم من يميل إلى مذهب المدنيين كعبد الرحمن بن مهدي . وأما الدارقطني : فإنه كان يميل إلى مذهب الشافعي ، إلا أن له اجتهاداً وكان من أئمة الحديث والسنة ، ولم يكن حاله كحال أحد من كبار المحدثين ، ممن جاء على أثره ، فالتزم التقليد في عامة الأقوال ، إلا في قليل منها مما يعد ويحصر ، فإن الدارقطني كان أقوى في الاجتهاد منه ، وكان أفقه وأعلم منه انتهى . وقال : والظاهر أن أبا داود أقرب إلى الحنبلية ؛ فإن كتب الحنابلة مشحونة برواياته عن أحمد ، نقله عن العرف الشاذي ، وقد عرفت جوابه .

فإن قلت : فإذا لم يكن الإمام البخاري شافعيًا مقلداً للإمام الشافعي ؛ فلم عدوه من الشافعية ؟ ولم يذكره أهل الطبقات الشافعية في طبقاتهم ؟

قلت : قال العلامة الشاه ولي الله الدهلوي في «حجة الله البالغة ص ۱۲۲ ج ۱ : وكان أصحاب الحديث قد ينسب إلى أحد المذاهب لكثرة موافقته له ، كالتسائي والبيهقي ، ينسبان إلى الشافعي » انتهى بلفظه . وقال في رسالته « الإنصاف » : ومعنى انتسابه إلى الشافعي ، أنه جرى على طريقته في الاجتهاد واستقراء الأدلة ، وترتيب بعضها على بعض وافق اجتهاده اجتهاده ، وإذا خالف أحياناً لم يبال بالمخالفة ، ولم يخرج عن طريقته إلا في مسائل ، وذلك لا يقدر في دخوله في مذهب الشافعي . ومن هذا القبيل محمد بن إسماعيل البخاري ، فإنه معدود في طبقات الشافعية للشيخ تاج الدين السبكي . وقال : إنه تفقه بالحيمدي ، والحيمدي تفقه بالشافعي انتهى بلفظه . وقال العلامة الشيخ إسماعيل العجلوني في كتابه « القوائد الدراري » : تنبيه ما تقدم آنفاً من أخذ البخاري عن الكراييسي والزعفراني وأبي ثور أن يكون شافعيًا . وقد اختلف في مذهبه ، فقيل إنه شافعي المذهب ، وجرى عليه التاج السبكي في طبقاته فقال : وذكره أبو عاصم في طبقات الشافعية ، وقال : إنه سمع من الكراييسي وأبي ثور والزعفراني ،

وتفقه على الحميدى ، وكلهم من أصحاب الشافعى انتهى . وقيل : إنه حنبلى ، وذكره أبو الحسن بن العراقى فى أصحاب الإمام أحمد بن حنبل ، وأسند عن البخارى أنه قال : دخلت بغداد ثمان مرات وفى كل ذلك أجالس أحمد ابن حنبل ؟ فقال لى آخر ما ودعته : يا أبا عبد الله أتترك العلم والناس وتصير إلى خراسان ؟ فقال البخارى : فأنا الآن أذكر قوله ، وقال : وقيل كان مجتهداً مطلقاً ، واختاره البخارى . قال : وأمىل بكونه مجتهداً . صرح به تقي الدين ابن تيمية فقال : إنه إمام فى الفقه من أجل الاجتهاد انتهى .

الفصل الثانى

فى فضائل جامع الترمذى ومحاسنه

قال الحافظ الذهبى فى «تذكرة الحفاظ» ، عن أبى على منصور بن عبد الله الخالدى ، قال قال أبو عيسى الترمذى : أصنفت هذا الكتاب فعرضته على علماء الحجاز فرضوا به ، وعرضته على علماء العراق فرضوا به ، وعرضته على علماء خراسان فرضوا به ، ومن كان فى بيته هذا الكتاب فكأنما فى بيته نبي يتكلم ، انتهى .

قال الحافظ ابن الأثير فى «جامع الأصول» : كتابه الصحيح أحسن الكتب وأكثرها فائدة ، وأحسنها ترتيباً وأقلها تكراراً ، وفيه ما ليس فى غيره من ذكر المذاهب ووجوه الاستدلال ، وتبيين أحوال الحديث من الصحيح والسقيم والغريب ، وفيه جرح وتعديل انتهى .

وقال شيخ الإسلام أبو إسماعيل الهروى : كتاب أبى عيسى الترمذى عندنا أقيد من كتاب البخارى ومسلم . قيل ولم ذلك ؟ قال كان كتابهما لا يصل إلى الفائدة منهما لا يكون من أهل المعرفة التامة ، وهذا كتاب قد شرح أحاديثه وبينها ، فيصل إلى الفائدة كل أحد من الناس من الفقهاء والمحدثين وغيرها انتهى .

وقال السيوطي في « قوت المغتدي » : قال الإمام أبو عبد الله محمد بن عمر ابن رشيد : الذي عندي أن الأقرب إلى التحقيق ، والأحرى على واضح الطريق أن يقال : إن كتاب الترمذي يضمن الحديث مصفاً على الأبواب وهو علم برأسه . والفقه علم ثان ، وعلل الحديث ويشتمل على بيان الصحيح من السقيم وما بينهما من المراتب علم ثالث ، والأسماء والكنى رابع ، والتعديل والتجريح خامس ، ومن أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ممن لم يدركه ومن أسند عنه في كتابه سادس ، وتعدد من روى ذلك الحديث سابع ، هذه علومه الجملة . وأما التفصيلية متعددة وبالجملة فمنفعته كثيرة وفوائده غزيرة ، انتهى .

قال الحافظ فتح الدين بن سيد الناس : ومما لم يذكره ما تضمنه من الشذوذ وهو نوع ثامن ، ومن الموقوف وهو تاسع ، ومن المدرج وهو عاشر ، وهذه الأنواع مما يكثر فوائده . وأما ما يقل فيه وجوده من الوفيات ، والتنبية على معرفة الطبقات أو ما يجري مجرى ذلك ، فداخل فيما أشار إليه من فوائده التفصيلية انتهى .

وقال فيه قال القاضي أبو بكر بن العربي في أول شرح الترمذي : اعلموا أنار الله أفئدتكم أن كتاب الجعفي هو الأصل الثاني في هذا الباب ، والموظأ هو الأول ، وعليهما بنى الجميع ، كالقشيري والترمذي ، وليس في قدر كتاب أبي عيسى مثله حلاوة مقطع ، ونفاسة منزع ، وعدوبة مشرع . وفيه أربعة عشر علماً على فوائده : صنف وذلك أقرب إلى العمل ، وأسند وصحح ، وأسقم ، وعدد الطرق ، وجرح ، وعدل ، وأسقى ، وأكفى ، ووصل ، وقطع ، وأوضح والمعمول به والمتروك ، وبين اختلاف العلماء في الرد والقبول لآثاره ، وذكر اختلافهم في تأويله .

وكل من هذه العلوم أصل في بابها ، وفرد في نصابها ، فالقاريء له لا يزال في رياض موقنة ، وعلوم متدفقة انتهى .

وقال الشيخ إبراهيم البيهقوري في « المواهب اللدنية على الشمايل الحمديّة » :
وناهيك بجامعة الصحيح الجامع للفوائد الحديثية والفقهية ، والمذاهب السلفية
والخلفية ، فهو كاف المجتهدين ، معن المقلدين ، انتهى .

وقال العلامة الشاه ولي الله محدث الهند في « حجة الله البالغة » : وكان
أوسعهم علماً عندي وأنفعهم تصنيفاً ، وأشهرهم ذكراً ، رجال أربعة متقاربون
في العصر .

أولهم : أبو عبد الله البخاري : وكان غرضه تجريد الأحاديث الصحاح
المستفيضة المتصلة من غيرها ، واستنباط الفقه والسيرة والتفسير منها ، فصنف
جامعه الصحيح ، ووفى بما شرط . ولعمري إنه نال من الشهرة والقبول درجة
لا يرام فوقها .

وثانيهم : مسلم النيسابوري : توخى تجريد الصحاح المجمع عليها بين المحدثين
المتصلة المرفوعة مما يستنبط منها السنة ، وأراد تقريبها إلى الأذهان ، وتسهيل
الاستنباط منها فرتب ترتيباً جيداً ، وجمع طرق كل حديث في موضع واحد
ليتضح اختلاف المتون ، وتشعب الأسانيد أصرح ما يكون .

وثالثهم : أبو داود السجستاني : وكان همته جمع الأحاديث التي استدلت بها
الفقهاء ، ودارت فيهم وبني عليها الأحكام علماء الأمصار . فصنف سننه ،
وجمع فيها الصحيح والحسن ، واللين الصالح للعمل . قال أبو داود : ما ذكرت
في كتابي حديثاً أجمع الناس على تركه ، وما كان منها ضعيفاً صرح بضعفه ،
وما كان فيه علة بينها بوجه الخائض في هذا الشأن ، وترجم على كل حديث
بما قد استنبط منه عالم ، وذهب إليه ذاهب .

ورابعهم : أبو عيسى الترمذي : وكأنه استحسن طريقة الشيخين ، حيث
بيننا وما أبهما . وطريقة أبي داود حيث جمع كل ما ذهب إليه ذاهب ، فجمع كلتا
الطريقتين ، وزاد عليهما بيان مذاهب الصحابة والتابعين وفقهاء الأمصار ، فجمع

کتاباً جامعاً ، واختصر طرق الحديث اختصاراً لطيفاً . فذكر واحداً وأوماً
إلى ما عداه ؛ وبين أمر كل حديث من أنه صحيح أو حسن أو ضعيف أو منكر ،
وبين وجه الضعيف ليكون الطالب على بصيرة ، فيعرف ما يصلح للاعتبار عما
دونه وذكر أنه مستفيض أو غريب ، وذكر مذاهب الصحابة وفقهاء الأمصار
لمن وسمى من يحتاج إلى التسمية ، وكفى من يحتاج إلى الكنية ، ولم يدع خفاء
هو من رجال العلم ، ولذلك يقال : إنه كاف للمجتهد مفن المقلد ، انتهى .
وقال العلامة الشاه عبد العزيز في « بستان المحدثين » : تصانيف الترمذی
فی هذا الفن كثيرة ، وأحسنها هذا الجامع ، بل هو أحسن من جميع كتب
الحديث من وجوه .

الأول : من جهة حسن الترتيب وعدم التكرار .
والثاني : من جهة ذكر مذاهب الفقهاء ووجوه الاستدلال لكل أحد
من أهل المذاهب .
والثالث : من جهة بيان أنواع الحديث عن الصحيح والحسن ، والضعيف
والغريب ، والمعلل .
والرابع : من جهة بيان أسماء الرواة وألقابهم وكنياهم . والفوائد الأخرى
المتعلقة بعلم الرجال انتهى .

وقال الحافظ قطب الدين القسطلاني :
أحاديث الرسول جلا لهموم وبرء المبرء من ألم الكلوم
فلا تبغ بهما أبداً بديلاً وعرف بالصحيح من السقيم
وأن الترمذی لقد تصدى لعلم الشرع مفن عن علوم
غدا خضراً نضيراً في المعاني فأضحى روضه عطر الشميم
فمن جرح وتعديلاً حواه ومن علل ومن فقه قويم
ومن أثر ومن أسماء قوم ومن ذكر الكنى لصد فهم

ومن نسخ ومشتبه الأسماء
 ومن قول الصحاب وتابعيهم
 ومن نقل إلى الفقهاء بغيري
 ومن طبقات أعصار تقضت
 وقسم ما روى حسناً صحيحاً
 ففاق مصنفات الناس قدماً
 وجاء كأنه بدر ثلالا
 فنافس في اقتباس من نفيس
 فإن الحق أبلج ليس يخفي
 وفضل العلم يظهر حين يأتي
 فقارى العلم يرقى للثريا
 وليس العلم ينفع من حواه
 كتاب الترمذى غدا كتاباً
 وإسناده له فى العصر يغلو
 فربى الله أحمد كل حين
 وصل مدى الزمان على رسول
 وقال بعضهم :

كتاب الترمذى رياض علم
 به الآثار واضحة أبينت
 فأعلاها الصحاح وقد أنارت
 ومن حسن يلينها أو غريب
 فعليه أبو عيسى مبيناً
 وطرزه بآثار صحاح

جلت أزهاره زهر النجوم
 بألقاب أقيمت كالرسوم
 نجوم للخصوص وللعموم
 وقد بان الصحيح من السقيم
 مما له لطلاب العلوم
 تخيرها أولو النظر السليم

من العلماء والفقهاء قدماً
فجاء كتابه علقاً نفيساً
ويقتبسون منه نفيس علم
كتبناه رويناه لنروى
وغاص الفكر في بحر المعاني
فأخرج جوهراً يلتاح نوراً
ليصعد بالمعاني للمعالي
محل العلم لا يأوى تراباً
فمن قرأ المعلوم ومن رواها
فإن الروح تألف كل روح
تحلى من عقائده عقوداً
وتدرك نفسه أسنى ضياء
ويحي جسمه أحلى لذاد
جزى الرحمن خيراً بعد خير
وألقاه بصالح من حواه
وكان سميته فيه شفيعاً
صلاة الله تورثه علاء

وأهل الفضل والنهج القويم
تنافس فيه أرباب العلوم
يفيد نفوسهم أسنى الرسوم
من التسنيم في دار النعيم
فأدرك كل معنى مستقيم
فقلد عقده أهل الفهوم
سعد بعد توديع الجسوم
ولا يبلى على الزمن القديم
لتنقله إلى المعنى المقيم
وريحاً منه عطرة التسيم
منظمة بيناقوت وتوم
من العلم النفيس لدى العليم
محياء^(١) على الخير الجسيم
أبا عيسى على الفعل الكريم
مصنفة من الجمل^(٢) العظيم
محمد المسمى بالرحيم
فإن لذكره أركى التسيم

الفصل الثالث

في ذكر رواية جامع الترمذی

قال الحافظ أبو جعفر بن الزبير في برناجه : روى هذا الكتاب عن
الترمذی ستة رجال فيما علمته : أبو العباس محمد بن أحمد محبوب ، وأبو سعيد
الهيثم بن كليب الشاشي ، وأبو ذر محمد بن إبراهيم ، وأبو محمد الحسن بن إبراهيم

(١) الحيا : الوجه . (٢) الجمل : الجماعة من الناس .

القطان ، وأبو حامد أحمد بن عبد الله التاجر ، وأبو الحسن الفزارى .
قال : وأما ما ذكره بعض الناس من أنه لا يصح سماع أحد في هذا المصنف
من أبي عيسى ولا روايته عنه ، وهو كلام يعزى إلى أبي محمد بن عتاب ، عن
أبي عمرو السفاقي ، عن أبي عبد الله الفسوى ؛ فهو باطل ، قاله من قاله . فإن
الروايات في الكتاب منقشرة متتابعة عن جملة معروفين عن المصنف . ثم إن
أبا عبد الله بن عتاب ، وابنه أبو محمد المذكور ، والحافظ أبا علي الفسائي وغيرهم
من أئمة هذا الشأن ، قد أسندوا الكتاب في فهارسهم ، وما تعرضوا لشيء مما
ذكره من تقدم كلامه من جهل الكتاب وانقطاع الرواية ، ولا ذكروا ذلك
عن أحد انتهى .

الفصل الرابع

في بيان شرط الترمذى في كتابه الجامع

قال الحافظ أبو الفضل بن طاهر في كتاب « شروط الأئمة » : لم ينقل عن
واحد من الأئمة الخمسة أنه قال : شرطت في كتابي هذا أن أخرج على كذا ،
لكن لما سبرت كتبهم ، علم بذلك شرط كل واحد منهم .
فشرط البخارى ومسلم : أن يخرج الحديث المجمع على ثقة نقلته
إلى الصحابي المشهور .

أما أبو داود والنسائي : فإن كتابيهما ينقسمان على ثلاثة أقسام :

الأول - الصحيح المخرج في الصحيحين .

والقسم الثاني - صحيح على شرطهما . وقد حكى أبو عبد الله بن منده أن
شرطهما إخراج أحاديث أقوام لم يجمع على تركهم إذا صح الحديث باتصال
الإسناد من غير قطع ولا إرسال ، فيكون هذا القسم من الصحيح ، إلا أنه
طريق لا يكون طريق ما أخرج البخارى ومسلم في صحيحيهما ، بل طريقه طريق

ما ترك البخاري ومسلم من الصحيح : لما بينا أنهما تركا كثيراً من الصحيح الذي حفظاه .

والقسم الثالث — أحاديث أخرجاها من غير قطع منهما بصحتها ، وقد أبانا علتها بما بينه أهل المعرفة ، وإنما أودعنا هذا القسم في كتابيهما الرواية قوم لها واحتجاجهم بها ، فأوردناها وبيننا سقمها لتزول الشبهة ، وذلك إذا لم يجد لها طريقاً غيره ، لأنه أقوى عندهما من رأى الرجال .

وأما أبو عيسى الترمذي : فكتابه على أربعة أقسام :

الأول — ما هو صحيح مقطوع به ، وهو ما وافق البخاري ومسلماً .

والثاني — ما هو شرط أبي داود والنسائي كما بينا في القسم الثاني لها .

وقسم ثالث — كالقسم الثالث لها أخرجه وأبان علتها .

وقسم رابع — أبان هو عنه وقال : ما أخرجت في كتابي إلا حديثاً قد

عمل به بعض الفقهاء . فعلى هذا الأصل كل حديث احتج به محتج ، أو عمل

بموجبه عامل أخرجه ، سواء صح طريقه أو لم يصح ، وقد أزاح عن نفسه ،

فإنه تكلم على كل حديث بما فيه ، وكان من طريقه أن يترجم باباً فيه حديث

مشهور عن صحابي قد صح الطريق إليه ، وأخرج حديثه في الكتب الصحاح ،

فيورد في الباب ذلك الحكم من حديث صحابي آخر لم يخرجوه من حديثه ،

ولا يكون الطريق إليه كالطريق إلى الأول ، إلا أن الحكم صحيح ، ثم يتبعه

بأن يقول : وفي الباب عن فلان وفلان وبعد جماعة ، منهم الصحابي الذي

أخرج ذلك الحكم من حديثه ، ولما يسلك هذه الطريق إلا في أبواب

معدودة انتهى .

وقال الحافظ الحازمي في «شروط الأئمة» : مذهب من خرج الصحيح أن

يعتبر حال الراوي العدل في مشائخه ، وفيمن روى عنهم وهم ثقات أيضاً ،

وحديثه عن بعضهم صحيح ثابت يلزمه إخراجهم . وعن بعضهم مدخول لا يصلح

إخراجه إلا في الشواهد والمتابعات . قال : وهذا باب فيه غموض ، وطريق
إيضاحه معرفة طبقات الرواة عن راوى الأصل ومراتب مداركهم ، فأنوضح
ذلك بمثال ، وهو أن تعلم أن أصحاب الزهري مثلاً على خمس طبقات ، ولكل
طبقة منها مزية على التي تليها .

فالأولى : في غاية الصحة ، نحو مالك وابن عيينة وعبد الله بن عمر ويونس
وعقيل ونحوهم ، وهي مقصد البخاري .

والثانية : شاركت الأولى في الثبوت ، غير أن الأولى جمعت بين الحفظ
والإتقان ، وبين طول الملازمة للزهري ؛ كان فيهم من يلزمه في السفر
ويلزمه في الحضر ، والثانية لم تلازم الزهري إلا مدة يسيرة فلم تمارس حديثه ،
وكانوا في الإتقان دون الطبقة الأولى ، وهذه شرط مسلم نحو الأوزاعي ،
والليث بن سعد ، والنعمان بن راشد ، وعبد الرحمن بن خالد بن مسافر ، وابن
أبي ذئب .

والثالثة : جماعة لزموا الزهري كالتبقة الأولى ، غير أنهم لم يسألوا
من غوائل الجرح ، فهم بين الرد والقبول نحو : سفيان بن حسين ، وجعفر
ابن برقان ، وإسحاق بن يحيى الكلبى ، وهم شرط أبي داود والنسائي .

والرابعة : قوم شاركوا أهل الثالثة في الجرح والتعديل ، وتفردوا بقلة
ممارستهم لحديث الزهري لأنهم لم يبصروا الزهري كثيراً ، وهم شرط
الترمذي . قال : وفي الحقيقة شرط الترمذي أبلغ من شرط أبي داود ، لأن
الحديث إذا كان ضعيفاً أو من حديث أهل الطبقة الرابعة ، فإنه يبين ضعفه
وينبه عليه ، فيصير الحديث عنده من باب الشواهد والمتابعات ، ويكون اعتماده
على ماصح عند الجماعة . ومن هذه الطبقة زمعة بن صالح ، ومعاوية بن يحيى
الصدفي ، والثني بن الصباح .

والخامسة : قوم من الضعفاء والمجهولين لا يجوز أن يخرج لهم إلا على سبيل

الاعتبار والاستشهاد عند أبي داود ، فن دون ، فأما عند الشيخين فلا ، كبحر
ابن كنيز السقاء ، والحكم بن عبد الله الأبلی ، وعبد القدوس بن حبيب ،
ومحمد بن سعيد المصلوب . وقد يخرج البخاري أحياناً عن أعيان الطبقة الثانية ،
ومسلم عن أعيان الطبقة الثالثة ، وأبو داود عن مشاهير الرابعة ، وذلك
لأسباب اقتضته .

الفصل الخامس

في بيان أن رتبة جامع الترمذي هل هي بعد الصحيحين
أو بعد سنن أبي داود أو بعد سنن النسائي ؟

قال في « كشف الظنون » جامع الصحيح للإمام الحافظ أبي عيسى محمد
ابن عيسى الترمذي ، وهو ثالث الكتب الستة في الحديث ، يعني أن رتبته
بعد الصحيحين ، وقال السيوطي في التدريب ص ۵۶ قال الذهبي : انحطت رتبة
جامع الترمذي عن سنن أبي داود والنسائي لإخراجه حديث المصلوب والكافي
وأمثالهما انتهى .

ويفهم من رموز التقريب ، وتهذيب التهذيب ، والخلاصة وتذكرة
الحفاظ ، أن رتبة جامع الترمذي بعد سنن أبي داود ، وقبل سنن النسائي : فإن
أصحاب هذه الكتب يكتبون « د » « ت » « س » مشيرين إلى سنن أبي
داود وجامع الترمذي وسنن النسائي . وقال السيوطي في كتابه الجامع الصغير
في بيان رموزه « خ » للبخاري « م » لمسلم « ق » لها « د » لأبي داود « ت »
للترمذي « ن » للنسائي انتهى . قال المناوي في شرحه فيض القدير : صنيع
المؤلف قاض بأن جامع الترمذي بين أبي داود والنسائي في الرتبة انتهى .

قلت : فيما قال الحافظ الذهبي من انحطاط رتبة جامع الترمذي عن سنن
أبي داود والنسائي عندي نظر ، والظاهر هو ما في « كشف الظنون » من أنه

ثالث الكتب الصحاح الستة ، فإن الترمذى وإن أخرج حديث المصلوب والكلي وأمثالها ، لكنه بين ضعفه ، فيكون حديث المصلوب وأمثاله عنده من باب الشواهد والمتابعات . فقد عرفت أن الحافظ الحازمى قال : إن شرط الترمذى أبلغ من شرط أبى داود ، لأن الحديث إذا كان ضعيفاً أو من حديث أهل الطبقة الرابعة ، فإنه يبين وينبه عليه ، فيصير الحديث عنده من باب الشواهد ، واعتماده على ما صح عن الجماعة انتهى . ومع هذا فجامع الترمذى أكثر نفعاً وأجمع فائدة من سنن أبى داود والنسائى . فالظاهر هو ما قال صاحب كشف الظنون والله تعالى أعلم .

الفصل السادس

في بيان أنه ليس في جامع الترمذى حديث موضوع

اعلم زادك الله علماً نافعاً أن الحافظ ابن الجوزى قد ذكر في موضوعاته ثلاثة وعشرين حديثاً مما أخرجه الترمذى في جامعه ، وحكم عليها بالوضع . والتحقيق أنها ليست بموضوعة كما حققه الحافظ السيوطى في كتابه « القول الحسن في الذب عن السنن » ولا تعجب من ابن الجوزى أنه كيف حكم عليها بالوضع وهي في جامع الترمذى ، فإنه قد حكم على حديث بالوضع وهو في صحيح مسلم ، ولا شك أنه متساهل في الحكم بالوضع ، كما أن الحاكم متساهل في الحكم بالتصحيح ، وتساهلهما مشهور . قال الحافظ ابن حجر : غالب ما في كتاب ابن الجوزى موضوع ، والذي ينتقد عليه بالنسبة إلى ما لا ينتقد قليل جداً .

قال : وفيه من الضرر أن يظن ما ليس بموضوع موضوعاً عكس الضرر بمستدرك الحاكم ، فإنه يظن ما ليس بصحيح صحيحاً . قال : وبتعين الاعتناء بانتقاد الكتابين ، فإن الكلام في تساهلهما أعدم الانتفاع بهما إلا لعالم بالفن

لأنه ما من حديث إلا ويمكن أن يكون قد وقع فيه تساهل ، انتهى . قال السيوطي في « التدريب » بعد ذكر كلام الحافظ هذا ما لفظه : قد اختصرت هذا الكتاب - يعني موضوعات ابن الجوزي - فعلق أسانيد ، وذكرت منها موضع الحاجة ، وأتيت بالمتون ، وكلام ابن الجوزي عليها ، وتعمقت كثيراً منها ، وتبعت كلام الحافظ في تلك الأحاديث خصوصاً شيخ الإسلام يعني الحافظ ابن حجر في تصانيفه وأماليه ، ثم أفردت الأحاديث المتعمقة في تأليف ، وذلك أن شيخ الإسلام ألف « القول المسدد في الذب عن المسند » أورد فيه أربعة وعشرين حديثاً في المسند ، وهي في الموضوعات ، وانتقدتها حديثاً حديثاً . ومنها حديث في صحيح مسلم ، وهو مارواه من طريق أبي عامر العقدي ، عن أفلح بن سعيد ، عن عبد الله بن رافع عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن طالت بك مدة أوشك أن ترى قوماً يغدون في سخط الله ويروحون في لعنته في أيديهم مثل أذنان البقر » قال شيخ الإسلام : لم أقف في كتاب الموضوعات على شيء حكم عليه بالوضع وهو في أحد الصحيحين غير هذا الحديث ، وإنها لغفلة شديدة . ثم تكلم عليه وعلى شواهد ؛ قال السيوطي : وذيلت على هذا الكتاب بذيل في الأحاديث التي بقيت في الموضوعات من المسند وهي أربعة عشر مع الكلام عليها ، ثم ألقت ذيلاً لهذين الكتابين سميته « القول الحسن في الذب عن السنن » أوردت فيه مائة وبضعة وعشرين حديثاً ليست بموضوعة منها ما هو في سنن أبي داود ، وهي أربعة أحاديث : منها حديث صلاة التسبيح ، ومنها ما هو في جامع الترمذي ، وهو ثلاثة وعشرون حديثاً ، ومنها ما هو في سنن النسائي ، وهو حديث واحد . ومنها ما هو في ابن ماجه ، وهو ستة عشر حديثاً . ومنها ما هو في صحيح البخاري رواية حماد بن شاكر ، وهو حديث ابن عمر . « كيف بك يا ابن عمر إذا عمرت بين قوم يخبئون رزق سنتهم » هذا الحديث أورده الديلمي

في مسند الفردوس ، وعزاه للبخاري وذكر سنده إلى ابن عمر . ورأيت بخط
العراقي أنه ليس في الرواية المشهورة وأن المزي ذكر أنه في رواية حماد بن شاكر
فهذا حديث ثان من أحاديث الصحيحين . ومنها ما هو في تأليف البخاري غير
الصحيح ، أو في مؤلف أطلق عليه اسم الصحيح إلى أن قال السيوطي : وقد
حررت الكلام على ذلك حديثاً حديثاً فجاء كتاباً حافلاً انتهى .
قلت : الأحاديث الضعاف موجودة في جامع الترمذي ، وقد بين الترمذي
نفسه ضعفها ، وأبان علتها ، وأما وجود الموضوع فيه فكلا ثم كلا والله أعلم .

الفصل السابع

في بيان أن جميع أحاديث جامع الترمذي كلها معمول بها
أم بعضها غير معمول به .

اعلم بارك الله لك أن الترمذي قال في « كتاب العلل » الذي في آخر جامعه :
جميع ما في هذا الكتاب ، يعني جامعه من الحديث هو معمول به ، وبه أخذ
بعض أهل العلم ما خلا حديثين : حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنه أن النبي
صلى الله عليه وسلم جمع بين الظهر والعصر بالمدينة ، والمغرب والعشاء من غير
خوف ولا مطر ولا سفر . وحديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من
شرب الخمر فاجلدوه ، فإن عاد في الرابعة فاقتلوه » . قال وقد بينا علة الحديثين
جميعاً في الكتاب انتهى .

قلت : قد تعقب الملامع في كتابه « دراسات اللبيب » على كلام الترمذي
هذا وقد أثبت أن هذين الحديثين كليهما معمول بهما ، والحق مع الملامع
عندي والله تعالى أعلم . وقد استوفينا الكلام في هذا في شرح كتاب « العلل
الصفير » الذي ألحقه الترمذي بآخر الجامع .

﴿ تنبيه ﴾ قال في « السعاية شرح الوقاية » في كتاب الرد على صلاة القفال

لشرف الدين أبي القاسم بن عبد العليم القربتي : قال الترمذی كل ما ذكرته
في كتابي هذا حجة إلا أربعة أحاديث انتهى .

قلت : لم أجد قول الترمذی هذا في جامعه ولا في كتابه «العلل الصغير»
الذي في آخر الجامع ، والظاهر أن هذا وهم من شرف الدين أبي القاسم المذكور
والله تعالى أعلم .

الفصل الثامن

في بيان اسم كتاب الترمذی هذا

قال صاحب كشف الظنون في ذكر جامع الترمذی : قد اشتهر بالنسبة إلى
مؤلفه ، فيقال جامع الترمذی ، ويقال له السنن أيضاً والأول أكثر انتهى .

قلت : وقد أطلق الحاكم عليه الجامع الصحيح ، وأطلق الخطيب عليه
وعلى النسائي اسم الصحيح كما في التدريب . فإن قلت : كيف أطلق على جامع
الترمذی اسم الجامع الصحيح واسم الصحيح وفيه الأحاديث الضعيفة أيضاً ؟
قلت : أكثر أحاديث جامع الترمذی صحيحة قابلة للاحتجاج ، وأحاديثه الضعيفة
قليلة بالنسبة إليها ، فقبل له الجامع الصحيح على التغليب ، كما قبل للكتب الستة
المشهورة ، أعني صحيح البخاري ، وصحيح مسلم ، والجامع للترمذی ، والسنن
لأبي داود ، والنسائي ، وابن ماجه ، الصحاح الست ؛ مع أن في السنن الأربعة
أقساماً من الأحاديث من الصحاح والحسان والضعاف فتسميتها بالصحاح الست
بطريق التغليب . وقد ذكر معنى الجامع والسنن في الباب الأول في بيان أنواع
كتب الحديث .

الفصل التاسع

في بيان شرح جامع الترمذی وتراجم مصنفیها

اعلم أن الجامع الترمذی شروحاً وتعليقات ، وله مختصرات وعليه مستخرجات ، فاذا ذكر ههنا ما وقعت عليه من ذلك .

فمن شروحه : شرح للقاضي أبي بكر بن العربي المالكي سماه « عارضة الأحوذى » أوله : الحمد لله مبلغ الحمد ، إذ لا يستطيع العبد أن يبلغ كنه الحمد الخ . قال السيوطي في « قوت المغتذى » : لانعلم أنه شرحه أحد كاملاً إلا القاضي أبو بكر بن العربي في كتابه « عارضة الأحوذى » انتهى . قلت : عارضة الأحوذى هذا من أشهر شروح الترمذی ، قد نقل منه الحافظ ابن حجر وغيره من الأعلام في تصانيفهم كلمات مفيدة ، وفوائد عديدة ، والقاضي أبو بكر بن العربي هذا ذكر ترجمته القاضي بن خلكان في « وفيات الأعلام » فقال : هو أبو بكر محمد بن عبد الله بن أحمد المعروف بابن العربي المعافري الأندلسي الأشبيلي ، الحافظ المشهور ، ذكره ابن بشكوال في كتاب « الصلة » فقال : هو الحافظ المستبصر ، ختم علماء الأندلس وآخر أئمتها وحفاظها ، لقيته بمدينة أشبيلية ضحوة يوم الاثنين لليلتين خلتا من جمادى الآخرة سنة ست عشرة وخمس مائة ، فأخبرني أنه رحل إلى المشرق مع أبيه يوم الأحد مستهل شهر ربيع الأول سنة خمس وثمانين وأربعمائة ؛ وأنه دخل الشام ولقي بها أبا بكر محمد بن الوليد الطرطوشي ، وتفقه عنده ، ودخل بغداد وسمع بها من جماعة من أعيان مشائخها ، ثم دخل الحجاز فحج في موسم سنة تسع وثمانين ثم عاد إلى بغداد صحب بها أبا بكر الشاشي ، وأبا حامد الغزالي وغيرهما من العلماء والأدباء ثم صدر عنهم ولقي بمصر والإسكندرية جماعة من المحدثين ، فكتب عنهم

(۲۴ - مقدمة الأحوذى ۱)

واستفاد منهم وأفادهم . ثم عاد إلى الأندلس سنة ثلاث وتسعين ، وقدم إلى أشبيلية بعلم كثير ، لم يدخل أحد قبله بمثله ممن كانت له رحلة إلى المشرق . وكان من أهل التقين في العلوم والاستبحار فيها والجمع لها مقدماً في المعارف كلها ، متكلماً في أنواعها ، نافذاً في جميعها ، حريصاً على أدائها ونشرها ، ثاقب الذهن في تمييز الصواب منها . ويجمع إلى ذلك كله آداب الأخلاق مع حسن المعاشرة ، ولين الكنف وكثرة الاحتمال ، وكرم النفس وحسن العهد وثبات الود ، واستمضى ببلده ، فنفع الله به أهلها لصرامته وشدة ، ونفوذ أحكامه . وكانت له في الظالمين سورة مرهوبة . ثم صرف عن القضاء وأقبل على نشر العلم وسأله عن مولده فقال : ولدت ليلة الخميس لثمان بقين من شعبان سنة ثمان وستين وأربعمائة ، وتوفى بالغداة ، ودفن بمدينة فاس في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة ، رحمه الله تعالى انتهى كلام ابن بشكوال .

قال ابن خلكان : وهذا الحافظ له مصنفات منها كتاب عارضة الأحوذى في شرح الترمذى ، وغيره من الكتب وكانت ولادته بأشبيلية ، وقيل إن ولادته كانت سنة تسع وستين ، وقيل إن وفاته كانت في جمادى الأولى على مرحلة من فاس عند رجوعه من صرا كش ، ونقل إلى فاس ودفن بمقبرة الجياني . وتوفى والده بمصر منصرفاً عن المشرق في السفارة التي كان والده المذكور في صحبته ، وذلك في المحرم سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة ، ومولده سنة خمس وثلاثين وأربعمائة . وكان من أهل الآداب الواسعة ، والبراعة والكتابة ، رحمه الله تعالى

وأما معنى « عارضة الأحوذى » فالعارضة القدرة على الكلام ، يقال فلان شديد العارضة إذا كان ذا قدرة على الكلام . والأحوذى : الخفيف على الشيء لحذقه . وقال الأصمعي : الأحوذى المشرى في الأمور القاهر لها لا يشذ عليه منها شيء ، وهو بفتح الهمزة وسكون الحاء المهملة وفتح الواو وكسر الذال

المعجزة وفي آخره باء مشددة انتهى كلام ابن خلكان .
قلت : ذكر الحافظ الذهبي ترجمة ابن العربي هذا في « تذكرة الحفاظ »
وقال فيه : وكان أبو بكر أحد من بلغ رتبة الاجتهاد فيما قيل . قال ابن النجار :
حدث ببغداد ببسير ، وصنف في الحديث والفقه والأصول ، وعلوم القرآن
والأدب والنحو ، والتواريخ ، واتسع حاله وكثرت أفضاله انتهى .

قلت : نسخة قلمية من كتاب « عارضة الأحوذى » موجودة في خزانة
الكتب في بلدة محمد آباد المعروف بنونك . وقد طبع جزء من هذا الشرح مع
شروح أخرى لجامع الترمذى في المطبعة النظامية في الهند ، وأيضاً قد طبع هذا
الشرح كاملاً بمصر .

ومنها : شرح للحافظ ابن سيد الناس ، قال صاحب كشف الظنون : بلغ
فيه إلى دون ثلثي الجامع في نحو عشرة مجلدات ولم يتم . ولو اقتصر على فن
الحديث لكان تماماً ، ثم كمله الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي
انتهى . قلت : قد صرح الحافظ السيوطى أن الحافظ زين الدين العراقي أيضاً لم
لم يتم انتهى . وقال القاضى الشوكانى فى « البدر الطالع » ، فى ترجمة ابن سيد
الناس ما لفظه : وشرع بشرح الترمذى كتب منه مجلداً إلى أوائل الصلاة وقفت
عليه بخطه الحسن . ولعل تلك النسخة التى وقفت عليها هى المسودة ، فإنها
كثيرة الضرب والتصحيح ، وهو متمتع فى جميع ما تكلم عليه من فن الحديث
وغيره ، مع التزامه لإخراج الأحاديث التى يشير إليها الترمذى بقوله : وفى
الباب عن فلان وفلان الخ . ولما وقفت على الجزء الذى من شرح الترمذى الذى
يلى هذا الجزء لزين العراقي ، بهرنى ذلك ، ورأيت فى فوق ما شرحه صاحب
الترجمة بدرجات انتهى .

وقال الحافظ ابن حجر فى « الدرر الكامنة » فى ترجمته : وشرع لشرح
الترمذى ، ولو اختصر فيه على فن الحديث من الكلام على الأسانيد لكمل ،

لكنه قصد أن يتبع شيخه ابن دقيق العيد ، فوقف ذون ما يريد .

وابن سيد الناس : هذا هو محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن سيد الناس ،

الإمام الحافظ المحدث فتح الدين أبو الفتح اليعمرى ، سمع وقرأ وارتحل وكتب

وحدث فأجاز . قال في «آثار الأدهار» : وكان إماماً محدثاً حافظاً فصيحاً وهو

من بيت علم ، أجاز له جماعة من الشيوخ له كتاب «المنقح الشذى في شرح

الترمذى» وكان ينظم الشعر وله فيه حسنات انتهى . قال البرزالي : كان أحد

الأعيان إتقاناً وحفظاً للحديث ، وتفهماً في علله وأسانيده ، عالماً بصحيحه

وسقيمه ، مستحضراً للسيرة ، له الشعر الرائق والنثر الفائق . وكان محباً لطلبة

الحديث ، له تصانيف ، منها : السيرة النبوية ، وشرح الترمذى . قال الصفدى :

أقمت عنده بالظاهرية قريباً من سنتين فكنت أراه يصلى كل صلاة مرات كثيرة

فسألته عن ذلك فقال : خطر لى أن أصلى كل صلاة مرتين ففعلت ، ثم ثلاثاً

ففعلت ، وسهل على ، ثم أربعاً ففعلت قال : وأشك هل قال خمساً انتهى .

قال الشوكانى : وهذا وإن كان فيه الاستكثار من الصلاة التى هى خير

موضوع وأجر مرفوع ، ولكن الأولى أن يتعود النوافل بعد الفرائض على

غير صفة الفريضة ، فإن حديث النهى عن أن تصلى صلاة فى يوم مرتين ربما

كانت شاملاً لمثل صورة صلاة صاحب الترجمة ، ولعله يجعله خاصاً بتكرير

الفريضة بنية الافتراض انتهى .

ومنها : شرح للحافظ زين الدين العراقى ، وهو تكملة شرح ابن

سيد الناس .

والحافظ زين الدين العراقى هذا هو عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحيم بن

أبى بكر بن إبراهيم بن الزين أبو الفضل ، الكردى الأصل الشافعى ، الحافظ

الكبير ، ولد فى حادى وعشرين جمادى الأولى سنة خمس وعشرين وسبعمائة

بمصر بعد أن تحول والده إليها ، وسمع من القاضى سنجر ، والقاضى تقي الدين

الأخباري المالكي ، وسمع من آخرين وحفظ الحاوي والإمام لابن دقيق العيد ،
وكان ربما حفظ في اليوم أربعاً سطر ، ولازم الشيوخ في الدراية فقراً
القراءات السبع ونظر في الفقه وأصوله على جماعة كابن عدلان ، والإسفوي .
وفي أثناء ذلك أقبل على علم الحديث ، فأخذ عن جماعة منهم العلماء التركماني
وبه انتفع ، ورحل إلى بيت المقدس ومكة والشام ، فأخذ عن شيوخ هذه
الجهات ، وحبب الله إليه هذا الشأن ، فأكب عليه من سنة (٧٥٢) حتى غلب
عليه وتوغل فيه ، وصار لا يعرف إلا به ، وتفرد مع وجود شيوخه .

وقال العز بن جماعة : وهو من شيوخه : كل من يدعى الحديث بالديار
المصرية سواه فهو مدفوع . وتصدى للتصنيف والتدريس ، ومن جملة مصنفاته
تخارج أحاديث الإحياء ، والألفية في علم الحديث وشرحها ، ونظم منظومة في
السيرة النبوية وأخرى في غرائب القرآن ، ونظم الاقتراح لابن دقيق العيد ،
وشرح الترمذي لابن سيد الناس ، فكتب منه تسعة مجلدات ولم يكمل ، وشرح
فيه من أوائل كتاب الصلاة من حيث بلغ الحافظ ابن سيد الناس ، لأنه قد
كان شرع في شرح الترمذي ، فكتب مجلداً بلغ فيه إلى أوائل كتاب الصلاة ،
ووقفت عليه بخطه رحمه الله . ووقفت على المجلد الأول من شرح صاحب الترجمة
وهو إلى أواخر كتاب الصلاة ؛ وهذا المجلد الذي وقفت عليه بخط الحافظ ابن
حجر ، وفيه بخط مصنفه ، وهو شرح حافل ممتع فيه فوائد لا توجد في غيره ،
ولا سيما في الكلام على أحاديث الترمذي ، وجميع ما يشير إليه في الباب ، وفي
نقل المذاهب على نمط غريب وأسلوب عجيب .

ومن مصنفاته « الاستعاذة بالواحد من إقامة جمعيتين في مقام واحد »
وتكملة شرح المهذب للفووي ، واستدرك على المهمات للإسفوي ، ونظم المنهاج
للبيضاوي ، وغير ذلك . وولى تدريس الحديث بدار الحديث الكاملة
والظاهرية وجامع ابن طولون ، وحج مراراً وجاور وأملى هنالك . وولى

قضاء المدينة النبوية ، وخطابتها وإمامتها في ثلثي عشر جمادى الأولى سنة (۷۸۸) ، ثم صرف بعد مضي ثلاث سنين وخمسة أشهر ، وعاد إلى القاهرة فشرع في الإملاء من سنة (۷۹۵) فأملى أربع مائة مجلس وستة عشر مجلساً ، وكان منور الشيبة جميل الصورة ، كثير الوقار نذير الكلام ، طارحاً للتكلف ضيق العيش شديد التوقى في الطهارة لا يعتمد إلا على نفسه أو على رفيقه الهيثمى . وكان كثير الحياء منجماً عن الناس ، حسن الفادرة والفكاهة .

قال تلميذه الحافظ ابن حجر : وقد لازمته مدة فلم أره ترك قيام الليل بل صار كالمألوف ، ويتطوع بصيام ثلاثة أيام في كل شهر ، وقد رزق السعادة في ولده الولي ، فإنه كان إماماً ، وفي رفيقه الهيثمى ، فإنه كان حافظاً كبيراً . ورزق أيضاً السعادة في تلامذته ، فإن منهم الحافظ ابن حجر وطبقته .

وكان عالماً بالنحو واللغة ، والغريب والقراءات ، والفقه وأصوله ، غير أنه غلب عليه الحديث فاشتهر به وانفرد بمعرفته ، وقد ترجمه جماعة من معاصريه . ومن تلامذته ومن بعدهم ، وأثنوا عليه جميعاً وبالغوا في تعظيمه ، ورثاه ابن الجزرى فقال :

رحمة الله للعراقي تترى حافظ الأرض حبرها باتفاق

إننى منقسم إليه صدق لم يكن في البلاد مثل العراق

مات عقيب خروجه من الحمام في ليلة الأربعاء ثامن شعبان سنة ست وثمانمائة بالقاهرة ، ودفن بها ؛ كذا في البدر الطالع .

ومنها شرح للحافظ ابن الملقن : وهو شرح زوائد على الصحيحين وأبي داود .

والحافظ ابن الملقن هذا هو عمر بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الله السراج ، الأنصارى الأندلسى التكرورى الأصل ، المصرى الشافعى . ولد في ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين وسبعائة بالقاهرة ، وكان أصل أبيه من

الأندلس ، فتحول منها إلى التسكروور ، ثم قدم القاهرة ، ثم مات بعد أن رلده
صاحب الترجمة بسنة ، فأوصى به إلى الشيخ عيسى المغربي ، وكان يلحق
القرآن فنسب إليه . وكان يغضب من ذلك ولم يكتبه بخطه ، إنما كان يكتب
ابن النخوى ، وبها اشهر في بعض البلاد كاليمن ، ونشأ في كفالة زوج أمه
وصيه ، وتفقه بالتقى السبكي والعز بن جماعة وغيرها ، وأخذ في العربية عن أبي
حيان والجمال بن هشام وغيرها ، وفي القراءات عن البرهان الرشيدى . قال
البرهان الحلبي : إنه اشتغل في كل فن حتى قرأ في كل مذهب كتاباً ، وسمع
على الحفاظ كابن سيد الناس والقطب الحلبي وغيرها ، وأجاز له جماعة كالمزى ،
ورحل إلى الشام وبيت المقدس ، وله مصنفات كثيرة منها : « تخرىج أحاديث
الرافعى » في سبع مجلدات ، و « مختصر الخلاصة » في مجلد ، ومختصره للمنتقى
في جزء و « تخرىج أحاديث الوسيط » للغزالي المسمى « بتذكرة الأخبار بما في
الوسيط من الأخبار » في مجلد ، وتخرىج أحاديث المذهب المسمى « بالمحرر
المذهب في تخرىج أحاديث المذهب » في مجلدين و « تخرىج أحاديث المنهاج
الأصلى » في جزء و « تخرىج أحاديث مختصر المنتهى لابن الحاجب » في جزء
وشرح العمدة المسمى « بأعلام » في ثلاثة مجلدات ، وأسماء رجالها في مجلد ،
وقطعة من شرح « المنتقى في الأحكام » للمجد بن تيمية ولكنه قال صاحب
الترجمة في تخرىج الرافعى إنه إنما كتب شيئاً من ذلك على هوامش نسخة
كالتخرىج لأحاديث المنتقى ، ثم رغب من يأتي بعده في شرح هذا الكتاب
حسبما نقلته من كلامه في أوائل شرحى للمفتى .

ومن مصنفاته « طبقات الفقهاء الشافعية » و « طبقات المحدثين » ، وفي
الفقه « شرح المنهاج » وقال ابن حجر : إن صاحب الترجمة شرح المنهاج عدة
شروح ، أكبرها في ثمانية مجلدات وأصغرها في مجلد . والتنبيه كذلك
والبخارى في عشرين مجلداً ، وشرح زوائد مسلم على البخارى في أربعة أجزاء

وزوائد أبي داود على الصحيحين في مجلدين ، وزوائد الترمذي على الثلاثة
كتب منه قطعة ، وزوائد النسائي على الأربعة كتب منه جزءاً ، وزوائد بن
ماجه على الخمسة في ثلاث مجلدات ، وإكمال تهذيب الكمال . قال ابن حجر :
إنه لم يقف عليه . وقال السخاوي : إنه وقف منه على مجلد ، وله مصنفات غير
هذه . وقد اشتهر صيته وطار ذكره وسارت مؤلفاته في الدنيا .

وحكى السخاوي أنه طلب الاستقلال بالقضاء وخذعه بعض الناس حتى
كتب بخطه بمال على ذلك ، فغضب برقوق عليه بمزيد اختصاصه به كونه لم
يعلمه بذلك ، ولو أعلمه لكان يأخذه له بلائذ ، وأراد الإيقاع به فسلمه الله
من ذلك . ثم استقر في التدريس بأماكن . وقد ترجمه جماعة من أقرانه الذين
ماتوا قبله ، كالعثماني قاضي صفد فإنه قال في طبقات الفقهاء : إنه أحد مشايخ
الإسلام ، صاحب التصانيف التي ما فتح على غيره بمثلها في هذه الأوقات .
وقال البرهان الحلبي : كان فريداً وقته في كثرة التصنيف ، وعبارته فيها جليلة
جيدة ، وغرائبه كثيرة . وقال ابن حجر في أنبائه : إنه كان موسعاً عليه في
الدنيا ، مشهوراً بكثرة التصانيف حتى كان يقال إنها بلغت ثلاثمائة مجلد ما بين
كبير وصغير . وعنده من الكتب ما لا يدخل تحت الحصر ، منها ما هو ملكه ،
ومنها ما هو من أوقاف المدارس ، ثم إنها احترقت مع أكثر مسوداته في آخر
عمره ففقد أكثرها ، وتغير حاله بعدها فحجبه ولده إلى أن مات .

قال : إن العراقي والبلقيني وصاحب الترجمة كانوا أعجوبة ذلك العصر .

الأول — في معرفة الحديث وفنونه .

والثاني — في التوسع في معرفة مذهب الشافعي .

والثالث — في كثرة تصانيفه ، وكل واحد من الثلاثة ولد قبل الآخر .

بسنة ، ومات قبله بسنة ، فأولهم ابن الملقن ، ثم البلقيني ، ثم العراقي .

ومات في ليلة الجمعة سادس عشر ربيع الأول سنة أربع وثمانمائة ، ذكره

في البدر الطالع .

ومنها: شرح للشيخ الإمام الحافظ أبي الفرج زين الدين عبد الرحمن بن شهاب الدين أحمد بن حسن بن رجب البغدادي الحنبلي . قال الحافظ ابن حجر في الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة : ولد ابن رجب ببغداد في ربيع الأول سنة ٧٠٦ هـ وسبعائة ، وقدم دمشق مع والده فسمع معه من محمد بن إسماعيل ابن إبراهيم بن الخباز ، وإبراهيم بن داود العطار وغيرهما . وبمصر من أبي الفتح المندومي ، ومن أبي الحزم القلانسي وغيرهما ، وأكثر من المسموع ، وأكثر الاشتغال حتى مهر ، وصنف شرح الترمذي ، وقطعة من البخاري . وذيل الطبقات للحنابلة ، واللطائف في وظائف الأيام بطريق الوعظ وفيه فوائد . والقواعد الفقهية أجاد فيه ، وقرأ القرآن بالروايات ، وأكثر عن الشيوخ ، وخرج لنفسه مشيخة مفيدة . ومات في شهر رجب سنة خمس وتسعين وسبعائة ، ويقال إنه جاء إلى شخص حفار وقال له احفر لي هنا لخدأ وأشار إلى بقعة ، قال الحفار : فحفرت له فنزل فيه وأعجبه واضطجع وقال هذا جيد ، فمات بعد أيام فدفن فيه انتهى . وفي «الروضة الغناء في تاريخ دمشق الفيحاء» هو الإمام الأصولي المحدث الفقيه الواعظ الشهير ، كان إماماً عالماً في العلوم ، له مصنفات كثيرة : منها شرح البخاري ، وشرح الأربعين النووية ، وطبقات الحنابلة والقواعد ، ورياض الأئمة ، وغيرها . مات بدمشق ودفن بباب الصغير عند قبر معاوية رضي الله عنه انتهى .

قلت : ذكر الحافظ ابن رجب شرح الترمذي له في شرح حديث : ماذئبان جائعان الخ ، حيث قال : خرج الإمام أحمد والنسائي والترمذي وابن حبان في صحيحه ، من حديث كعب بن مالك الأنصاري رضي الله عنه ، عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال : « ماذئبان جائعان أرسلاني غنم بأفسد لها من حرص المرء على المال والشرف لدينه » قال الترمذي : حسن صحيح . وروى من وجه آخر عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم من حديث ابن عمر

وابن عباس وأبي هريرة وأسامة بن زيد وجابر وأبي سعيد الخدري وعاصم
ابن عدي الأنصاري رضي الله عنهم أجمعين . وقد ذكرتها كلها مع الكلام
عليها في كتاب شرح الترمذي انتهى .

ومنها : شرح الحافظ ابن حجر العسقلاني ، قال في « فتح الباري » في
شرح حديث حذيفة أني رسول الله صلى الله عليه وسلم سباطة قوم فبال قائماً ،
مالفظه : ولم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم في النهي عنه أي عن البول
قائماً شيء كما بينته في أوائل شرح الترمذي انتهى . وله شرح نفيس لقول
الترمذي وفي الباب سماه « الباب » .

والحافظ ابن حجر هذا هو إمام الحفاظ في زمانه قاضي القضاة شهاب الدين
أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن الكفاني العسقلاني ثم المصري .
ولد سنة ثلاث وسبعين وسبعائة ، وعانى أولاً الأدب وتعلم الشعر فبلغ فيه
الغاية ، ثم طلب الحديث فسمع الكثير ، ورحل وتخرج بالحافظ أبي الفضل
العراقي وبرع فيه ، وتقدم في جميع فنونه ، وانتهت إليه الرحلة والرياسة في
الحديث في الدنيا بأسرها فلم يكن في عصره حافظ سواه . وألف كتباً كثيرة
كشرح البخاري ، وتعليق التعليق ، وتهذيب التهذيب ، وتقريب التهذيب ،
ولسان الميزان ، والإصابة في الصحابة ، ونكت ابن الصلاح ، ورجال الأربعة
والفخبة وشرحها والألقاب ، وتبصير المنتبه بتحرير المشبه ، وتقريب المنهج
بترتيب المدرج ، وأملى أكثر من ألف مجلس . توفي في ذي الحجة سنة اثنتين
وخمسين وثمان مائة . قاله الجلال السيوطي في « حسن المحاضرة في أخبار
مصر والقاهرة » .

وقال في طبقات الحفاظ : ولد سنة ٧٧٣ . وحكى أنه شرب ماء زمزم
ليصل إلى رتبة الذهبي فبلغها وزاد . ولما حضرت العراق وفاة قبيل له من تخلف
بعديك ؟ قال : ابن حجر ثم ابني أبا زرعة ثم الهيثمي . وصفح التصانيف التي

عم النفع بها : كشرح البخارى الذى لم يصنف أحد فى الأولين ولا فى الآخرين مثله ، والتشويق إلى وصل التعليق ، والتوفيق فيه أيضاً وأسباب النزول ، وتعجيل المنفعة ، والمدرج والمقرب فى المضطرب ، وأشياء كثيرة جداً تزيد على المائة . وولى القضاء بالديار المصرية والتدريس بعدة أماكن ، وخرج أحاديث الرافعى والهداية والكشاف والفردوس ، وعمل أطراف الكتب العشرة والمسند الحنبلى ، وعمل زوائد المسانيد الثمانية انتهى .

وقال فى « نظم العقيان فى أعيان الأعيان » : حُبب إليه فن الحديث ، فأقبل عليه سماعاً وكتابة وتخريجاً وتعليقاً وتصنيفاً ، ولازم حافظ عمده زين الدين العراقى حتى تخرج به ، وأكب عليه إكباباً لا مزيد عليه حتى رأس فيه فى حياة شيوخه حتى شهدوا له بالحفظ . تفقه على الشيخ سراج الدين البلقينى ، والشيخ سراج الدين بن الملحق ، والشيخ برهان الدين الأبناسى وأخذ الأصول وغيره عن عز الدين بن جماعة ولازمه طويلاً ، ورحل إلى الشام والحجاز ، ودخل باليمن فاجتمع بالعلامة مجد الدين الشيرازى صاحب القاموس ، ثم رجع فأقبل بكليته على الحديث وصنف فيه التصانيف الباهرة ، وولى وظائف سنوية لتدريس الحديث بالشيخونية ، ومجامع القلعة بالجالية ، وبالبيبرسية ، وتدريس الفقه بالمؤيدية ، وبالشيخونية ، وولى مسجد الشيوخ بالبيبرسية ، ومسجد الصلاحية بجوار مشهد الإمام الشافعى رضى الله عنه ، وولى قضاء القضاء بالديار المصرية ، وأول ما وليه سنة سبع وعشرين انتهى .

وقال الشوكانى فى « بدر الطالع » : أحمد بن على بن محمد بن محمد بن على ابن أحمد الشهاب أبو الفضل ، الكنانى العسقلانى القاهرى الشافعى ، المعروف بابن حنجر ، وهو لقب لبعض آبائه - الحافظ الكبير الشهير ، الإمام المنفرد بمعرفة الحديث وعلاه فى الأزمنة المتأخرة . ولد فى ثمانى عشر شعبان سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة بمصر ، ونشأ بها يتيماً فى كنف أحد أوصيائه ،

فحفظ القرآن وهو ابن تسع ، ثم حفظ العمدة وألفية الحديث للعراقي والحاوي الصغير ، ومختصر ابن الحاجب في الأصول والملحة وبحث في ذلك على الشيوخ وتفقه بالبلقيني والبرماوي وابن الملقن والعز بن جماعة ، وعليه أخذ غالب علوم الآلية والأصولية ، كالمناهج وجمع الجوامع وشرح المختصر والمطول ، ثم حبيب الله إليه فن الحديث فأقبل عليه بكليته وطلبه من سنة ٧٩٣ وما بعدها فعكف على الزين العراقي ، وحمل عنه جملة نافعة من علم الحديث ، سنداً ومنتناً وعللاً واصطلاحاً . وارتحل إلى بلاد الشام والحجاز واليمن ومكة وما بين هذه النواحي وأكثر جداً من المسموع والشيوخ ، وسمع العالي والنازل ، واجتمع له من ذلك ما لم يجتمع لغيره ، وأدرك من الشيوخ جماعة كل واحد رأس في فنه الذي اشتهر به .

فالتنوخى في معرفة القراءات ، والعراقي في الحديث ، والبلقيني في سعة الحفظ وكثرة الاطلاع ، وابن الملقن في كثرة التصانيف ، والمجد صاحب القاموس في حفظ اللغة ، والعز بن جماعة في تفننه في علوم كثيرة بحيث كان يقول : أنا أقرأ في خمسة عشر علماً لا يعرف علماء عصرى أسماها . ثم تصدى لنشر الحديث وقصر نفسه عليه مطالعة وإقراء وتصنيفاً وإفتاء وتفرد بذلك . وشهد له بالحفظ والإتقان القريب والبعيد والعدو والصديق حتى صار إطلاق لفظ الحافظ عليه كلمة إجماع ، ورحل الطلبة إليه من الأقطار ، وطارت مؤلفاته في حياته وانتشرت في البلاد ، وتكاثرت الملوك من قطر إلى قطر في شأنها ، وهي كثيرة جداً . منها ما كمل ومنها ما لم يكمل ، وقد عددها السخاوي في « الضوء اللامع » وكذلك عدد مصنفاته في الأربعينيات والمعاجم ، وتخرج الشيوخ والأطراف والطرق والشروح ، وعلوم الحديث وفنونه ورجاله في أوراق من ترجمته . ونقل عنه أنه قال : لست راضياً عن شيء من تصانيفي لأنى عملتها في ابتداء الأمر ، ثم لم يتبألى من يحررها معى سوى شرح

البخارى ومقدمته ، والمشتبه ، والتهذيب ، ولسان الميزان ، وروى عنه في موضع آخر أنه أثنى على شرح البخارى والتعليق والنخبة .
ولا ريب أن أجل مصنفاته « فتح البارى » وكان شروعه في تصنيفه سنة ۸۱۷ على طريق الإملاء ، ثم صار يكتب من خطه يداوله بين الطلبة شيئاً فشيئاً والاجتماع في يوم من الأسبوع للمقابلة والمباحثة إلى أن انتهى في أول يوم من رجب سنة ۸۴۲ سوى ما ألحق فيه بعد ذلك وجاء بخطه في ثلاثة عشر سفرأ وبيض في عشرة وعشرين وثلاثين وأقل وأكثر : وقد سبقه إلى هذه التسمية شيخه صاحب القاموس ، فإنه وجد له في أسماء مصنفاته أن من جملتها « فتح البارى في شرح صحيح البخارى » وأنه كمل ربه في عشرين مجلداً ، وله مؤلفات في الفقه وأصوله ، والعروض ، والآداب سردها السخاوى . وقال بعد ذلك إنها تهادت تصانيفه الملوك بسؤال علمائهم لهم في ذلك حتى ورد كتاب في سنة ۸۳۳ من شاه رخ بن تيمور ملك الشرق ، يستدعى من السلطان الأشرف برسباى هدايا من جملتها فتح البارى فجهز له صاحب الترجمة ثلاث مجلدات من أوائله ، ثم أعاد الطلب في سنة ۸۳۹ ولم يتفق أن الكتاب قد كمل فأرسل إليه أيضاً قطعة أخرى ، ثم في زمن الظاهر جقمق جهزت له نسخة أخرى كاملة .

وكذا وقع لسلطان المغرب أبى فارس عبد العزيز الحفصى ، فإنه أرسل يستدعيه ، فجهز له ما كمل من الكتاب ، وكان يجهز لكتبه الشرح والجماعة مجلس الإملاء ذهباً يفرق عليهم ، هذا ومصنفه حتى رحمه الله . ولما أكمل من شرح البخارى تصنيفاً وقراءة عمل مصنفه رحمه الله وليمة عظيمة بالمكان الذى بناه المؤيد خارج القاهرة في يوم السبت ثامن شعبان سنة ۸۴۲ ، وقرأ المجلس الأخير هنالك ، وجلس المصنف على الكرسي ، قال تلميذه السخاوى : وكان يوماً مشهوداً لم يعهد أهل العصر مثله بحضور من العلماء والقضاة والرؤساء

والفضلاء ، وقال الشعراء في ذلك فأكثر واو فرق عليهم الذهب ، وكان
المستغرق في الولية المذكورة نحو خمسمائة دينار . قال : وقد درس بمواطن
متعددة ، واشتهر ذكره وبعد صيته ، وارتحل إليه العلماء ، وتبجح الأعيان
بلاقائه والأخذ عنه ، وأخذ الناس عنه طبقة بعد طبقة ، وألحق الأصاغر
بالأكابر ، وامتدحه الكبار وتبجح فحول الشعراء بمطارحته ، واستمر على
طريقته حتى مات في أواخر ذي الحجة سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمان مائة
وكان له مشهد لم ير مثله من حضره من الشيوخ فضلا عن دونهم ، وشهده
أمير المؤمنين والسلطان فمن دونهما ، وقدم الخليفة للصلاة عليه ، ودفن تجاه
تربة الديلمي بالقرافة ، وتزاحم الأمراء والكبراء على حمل نعشه انتهى .
ومنها شرح الحافظ عمر بن رسلان البلقيني : قال « صاحب كشف
الظنون » ومن شروح الترمذي شرح سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني
الشافعي ، المتوفى سنة خمس وثمان مائة ، كتب منه قطعة ولم يكمله وسماه
« العرف الشذي على جامع الترمذي » انتهى . وقال الشوكاني في البدر الطالع
ص ٥٠٦ ج ١ : عمر بن رسلان بن بصير بن صالح بن شهاب بن عبد الخالق
ابن عبد الحق السراج البلقيني ، ثم القاهري الشافعي . ولد في ليلة الجمعة سنة
أربع وعشرين وسبع مائة ببلقينة ، حفظ بها القرآن وهو ابن سبع ، والشاطبية
والجرر والكافية والشافعية والمختصر الأصلي ، ثم أقدمه أبوه القاهرة وهو ابن
اثنى عشرة سنة ، فعرض محافظه على جماعة : كالتقى السبكي ، والجلال
القزويني ، وفاق بذكائه وكثرة محفوظاته وسرعة فهمه ، ثم رجع به أبوه ثم
عاد معه وقد ناهز الاحتلام ، فاستوطن القاهرة وقرأ على أعيان العلماء في الفنون
كالشيخين المتقدمين والعز بن جماعة وابن عدلان ، وسمع من خلق ، وأجاز له
الأكابر وله تصانيف كثيرة لم تتم لأنه ابتدئ كتابا فيصنف منه قطعة ثم يتركه
وقد ذكر الشوكاني ترجمته طويلة من شاء الوقوف عليها فليراجع البدري .

ومنها شرح الحافظ السيوطي سماه « قوت المفتدى على جامع الترمذى »
والحافظ السيوطي هذا اسمه جلال الدين عبد الرحمن بن الكمال أبى بكر بن
محمد بن سابق السيوطي ؛ ولد بعد المغرب ليلة الأحد مستهل رجب سنة تسع
وأربعين وثمان مائة أخذ العلوم عن علم الدين البلقيني وشرف الدين المنارى وتقى
الدين الشمى ومضى الدين الكافيجى ، وجلال الدين الحلى ، والقاضى عز الدين
أحمد بن إبراهيم .

قال صاحب الترجمة الأولى فى « حسن المحاضرة » : بلغت مؤلفاتى إلى
الآن ثلاثمائة كتاب سوى ما غسلته ورجعت عنه ، وسافرت بحمد الله تعالى
إلى بلاد الشام والحجاز واليمن والهند والمغرب : ولما حججت شربت من ماء
زمزم لأمر ؛ منها : أن أصل فى الفقه إلى رتبة الشيخ سراج الدين البلقيني ،
وفى الحديث إلى رتبة الحافظ ابن حجر ، ورزقت التبجر فى سبعة علوم : الحديث
والتفسير والفقه والنحو والمعانى والبيان والبديع على طريقة العرب والبلغاء ،
لا على طريقة العجم وأهل الفلسفة . والذى أعتقده أن الذى وصلت إليه من
هذه العلوم الستة سوى الفقه والنقول التى اطلعت عليها فيها ، لم يصل إليه أحد
من أشياخى ، فضلا عن دونهم ، وقد كملت عندى الآن آلات الاجتهاد
بحمد الله تعالى ، أقول ذلك تحديثاً بنعمة الله تعالى لانخراً ، انتهى بتأخيضه .

وله مؤلفات جليلة فى العلوم السبعة ، ولنكتف على بعضها . فى التفسير :
« الدر المنثور » و « الإتيان » و « تكلمة الشيخ جلال الدين الحلى »
و « مفحات الأقران » و « الإكليل » وغير ذلك . وفى فن الحديث : « كشف
المغطفى فى شرح الموطأ » و « تنوير الحوالك على موطأ مالك » و « وإسعاف
المبطل فى رجال الموطأ » و « مرعاة الصعود حاشية سنن أبى داود » و « زهر
الربى على سنن المجتبى » و « الترشيح على الجامع الصحيح » ، و « الديباج
على مسلم بن الحجاج » و « مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه » و « قوت
المفتدى على جامع الترمذى » ، و « الآلى المصنوعة فى الأحاديث الموضوعية »

و « الجامع الصغير » وغير ذلك مما هو مذکور في « حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ». وتوفي الشيخ يوم الجمعة إحدى عشرة بعد تسع مائة وقت العصر تاسع جمادى الأولى .

ومنها شرح العلامة محمد طاهر صاحب مجمع البحار قال فيتوفى تعليقاً للترمذی عن شرحه الأحوذی ، خص الخلاء بالاستعاذة لكونه مئنة للوحدة وخلوه عن الذكر للقدر ، ولذا يستغفر إذا خرج انتهى .

قلت : لم أقف على حال تعليقه ، ولا علم لي أنه أتمه أم لا . ومحمد طاهر هذا هو شيخ الإسلام ، حجة الأنام جمال ، الدين الشيخ محمد بن طاهر بن علي الصديقي الفتي . ولد في بلدة نهر واه سنة أربع عشرة وتسع مائة ، وحصل الفنون من عطاء الدهر ، مثل أستاذ الزمان مهته ، ومولانا الشيخ الفنا كوري ومولانا برهان الدين السمهودي ، ومولانا يد الله السوهي . فسافر بعده سنة أربع وأربعين وتسع مائة إلى زيارة الحرمين الشريفين ، وحج واعتمر وزار الروضة الشريفة ، وأخذ علوم الحديث من فضلاء تلك الأمكنة الشريفة ، كالشيخ أبي عبيد الله الزبيدي ، والسيد عبد الله العدني ، والشيخ عبيد الله الحضرمي ، والشيخ جار الله المبكي ، والشيخ ابن حجر المصري ثم المبكي ، والشيخ علي المدني ، والشيخ برخور دار السندي ، والشيخ علي بن حسام الدين المتقي ، والشيخ أبي الحسن البكري ، وغيرهم ، فنشره في البلاد الكجراتية ، وصنف تصانيف رائعة معجبة ، وكان عالماً عاملاً فاضلاً آمراً بالمعروف ، وناهياً عن المنكر ، مجاهداً في سبيل الله . استشهد مسافراً لابتغاء مرضاة الله في بلاد مالوه عند أجين بأيدي القرامطة ، وكان وصاله في سنة ست وثمانين وتسعمائة ، تقبل الله ماسعى .

وقال الشيخ عبد الحق الدهلوي في « أخبار الأخيار » ميال محمد طاهر هر در بين كجرات بوده از قوم بوبهيره كه درال ديار اندحق سبحانه وتعالى اورا

علم وفضل دارالریں شریفین رفت و مشائخ آل دیار شریف رادریافت تحصیل و تکمیل علم حدیث نمود بأشیخ علی متقی رحمة الله علیه صحبت داشت و مرید شد در علم حدیث توالیف مفیده جمع کرده ازال جمله کتابیست که متکفل شرح صحاح است مسمی لجمع البحار ورسالة دیگر مختصر مسمی بمغنی که تصحیح اسماء رجال کرده بی تعرض به بیان احوال بغایت مختصر و مفید و رخطهای این کتب مدح شیخ علی متقی بسیار کرده و ولی بوصیت شیخ سیاسی لجهت امداد طلبه راست می کرد و در وقت ورس نیز بجل کردن مشغول می بود تا دست نیز در کار باشد و بایزاله بدع و آهل بدع که در آل دیار بودند تقصیر نکروه و آخر هم بدست آل جماعة درس نه هفت و ثمانین و تسع مائة بشهادت رسید شکر الله سعیه و جزاه الله عن المسامین خیراً انتهى .

ومنها شرح أبی الطیب السندي .

ومنها شرح الشيخ سراج أحمد السرهندي وهو بالفارسية ، قد طبع قطعة منه ومن شرح أبی الطیب السندي فی المطبعة النظامية فی الهند .
ومنها : شرح أبی الحسن بن عبد الهادی السندي المدني المتوفی سنة ۱۱۳۹ تسع و ثلاثین و مائة و ألف بالجزم النبوی ، وهو شرح لطیف بالقول کذا فی کشف الظنون .

قلت : قد طبع هذا الشرح مع جامع الترمذی بمصر .

﴿فائدة﴾ اعلم أن للصحيحين ولسن أبی داود مختصرات عديدة اختصرها أهل العلم ، فتتبع هل لجامع الترمذی مختصر أم لا ؟ فوقفت علی ثلاث مختصرات له ذكرها صاحب كشف الظنون ص ۳۷۶ ج ۱ حيث قال : له أي لجامع الترمذی مختصرات : منها مختصر الجامع لنجم الدين محمد بن عقيل البالسي الشافعي ، المتوفی سنة تسع و عشرين و سبعمائة ، و مختصر الجامع أيضاً لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفی سنة عشرة و سبعمائة ، و مائة حديث (۲۵ — مقدمة تحفة الأحوذی)

منتقاة منه عوالى للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلى العلافى انتهى .
ووقفت على مستخرج على جامع الترمذى ، قال السيوطى فى التدريب :
لا يختص المستخرج بالصحيحين ، فقد استخرج محمد بن عبد الملك بن أيمن على
سنن أبى داود ، وأبو على الطرسى على الترمذى ، وأبو نعيم على التوحيد لابن
خزيمة . وأملى الحافظ أبو الفضل العراقى على المستدرک مستخرجاً لم يكمل
انتهى . وقد عرفت معنى المستخرج فى الباب الأول .

الفصل العاشر

فى بيان بعض عادات الترمذى فى جامعه

فمنها : أنه يترجم الباب الذى فيه حديث مشهور عن صحابى قد صحح الطريق
إليه ، وأخرج حديثه فى الكتب الصحاح ، فيورد فى الباب ذلك الحكم من
حديث صحابى آخر لم يخرجوه من حديثه ، ولا يكون الطريق إليه كالطريق
إلى الأول ، إلا أن الحكم صحيح ، ثم يتبعه بأن يقول : وفى الباب عن فلان
وفلان وبعد جماعة ، منهم الصحابى الذى أخرج ذلك الحكم من حديثه كذا
فى قوت المغتذى .

قلت : فى اختيار الترمذى هذا الصنيع فوائد .

منها . أن يطلع الناس على هذا الحديث الغير المشهور . ومنها إظهار ما
فى سنده من علة ، ومنها بيان لما فى هذا الحديث من زيادة أو شىء آخر .
ومنها أنه يعقد الباب أولاً ثم يروى حديثاً واحداً أو أكثر ، ثم إن كان فيه
كلام يتكلم ثم يقول وفى الباب عن فلان وفلان .

قال السيوطى فى تدريب الراوى : لا يريد ذلك الحديث المعين بل يريد
أحاديث آخر يصح أن تكتب فى الباب . قال العراقى : وهو عمل صحيح إلا

أن كثيراً من الناس يفهمون من ذلك أن من سمى من الصحابة يروون ذلك الحديث بعينه وليس كذلك ، بل قد يكون كذلك ، وقد يكون حديثاً آخر يصح إيرادُه في ذلك الباب انتهى . ومنها أنه يقول وفي الباب عن فلان وفلان ، أي يذكر أسماء الصحابة ، وقد يقول عن فلان عن أبيه أي يذكر اسم ابن الصحابي الراوي ، كما قال في باب لا تقبل صلاة بغير طهور . وفي الباب عن أبي المليح عن أبيه ، فصنيعه هذا لأمر : منها أن من الصحابة من يتفرد ابنه برواية عنه ولا يروي عنه غيره ، كأبي المليح ، فأبوه هو أسامة بن عمير الهذلي البصري يروي عنه أبو المليح فقط . وكما قال في باب ما جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في منع الزكاة من التشديد . وفي الباب عن قبيصة بن هلب عن أبيه ، فهلب هذا هو الطائي لا يروي عنه إلا ابنه . ومنها الاختلاف في اسم الصحابي مثلاً يقول في باب سهم الخيل . وفي الباب عن أبي عمرة عن أبيه ، فأبو عمرة هذا صحابي أنصاري نجاري ، يروي عنه ابنه فقط . واختلفوا في اسمه . قال الحافظ في « تهذيب التهذيب » في ترجمة ابنه عبد الرحمن : واسم أبي عمرة عمرو بن محصن ، وقيل ثعلبة بن عمرو بن محصن ، وقيل أسيد ابن مالك ، وقيل يسير بن عمرو بن محصن بن عتيك بن عمرو بن مبدول بن مالك بن النجار ، قاله ابن سعد . وقال في ترجمته : قال ابن عبد البر : يقال اسمه رشيد وقال العسكري يقال إنه أبي عمرة بن عمرو بن محصن ويقال أسامة بن مالك .

ومنها : الاختلاف في اسم والد ذلك الصحابي أو نسبه أو غير ذلك مثلاً ، يقول في باب كان إذا أراد الحاجة أبعده في المذهب . وفي الباب عن يحيى بن عبيد عن أبيه ، فعبيد والد يحيى هذا اختلفوا فيه ، فقال بعضهم : عبيد رحي بالراء والحاء المهملتين مضغراً ويقال في اسم أبيه دحي بالدال بدل الراء . ومنهم من قال في أبيه صيفي . وأما في نسبه فقيل الجهضمي وقيل الجهني . وأخرج

ابن قانع والحارث بن أبي أسامة وابن منده وغيرهم بسندهم عن يحيى بن عبيد
ابن دحي عن أبيه قال : كان النبي صلى الله عليه وسلم يتبوا لبوله كما يتبوا
لمنزله . قال الحافظ : وفي رواية إبراهيم الحربي صيفي بدل رحي . وعند ابن
عبد البر : دحي بالدال . وعند ابن منده الجهني بدل الجهضمي . وقال ابن
أبي حاتم في المراسيل : سمعت أبا زرعة يقول : ليس لوالد يحيى صحبة ، إلى قوله
فذكر حديثاً فأحب الترمذي أن لا يذكر اسم ذلك الصحابي ، لأن في ذكر
اسمه من غير ذكر أبيه مظنة الالتباس بالآخر الذي هو سمي . وما طاب نفسه
بذكر اسم والد ذلك الصحابي لأجل عدم التيقن ، فأزاح بذكر ولده ،
لأن والد ذلك الصحابي لم يختلفوا في اسمه ، ولكن هذه قاعدة ليست بمطردة
في جميع المواضع بل في بعض المواضع ما يخالفه .

ومنها : عدم شهرة اسم ذلك الصحابي إلا بذكر ولده .
ومنها : أنه إذا روى حديثاً عن صحابي في باب فلا يعيد ذكر ذلك الصحابي
بعد قوله . وفي الباب مثلاً إذا روى في باب حديثاً عن أبي هريرة ، فلا يقول
بعد روايته وفي الباب عن أبي هريرة إلا أنه خالف عادته هذه في عدة أبواب
منها باب صفة شجر الجنة ، فقد روى فيه عن أبي سعيد الخدري عن النبي
صلى الله عليه وسلم قال : « في الجنة شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام »
الحديث ، ثم قال الترمذي : وفي الباب عن أبي سعيد . فالظاهر أنه أراد حديثاً
آخر لأبي سعيد غير الحديث الذي قدمه وهو ما رواه ابن حبان في صحيحه عنه
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال له رجل : يا رسول الله ما طوبى ؟
قال : « شجرة مسيرة مائة سنة » الحديث .

ومنها باب كراهية خاتم الذهب ، فقد روى فيه عن علي بن أبي طالب
قال : « نهاني رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التختم بالذهب ، وعن لباس
القيبي » الحديث . ثم روى حديث عمران بن حصين قال نهى : « رسول

الله صلى الله عليه وسلم عن التختم بالذهب « ثم قال : وفي الباب عن علي وابن عمر الخ . فالظاهر أنه أشار إلى حديث آخر لعلي سوى ماتقدم ، وهو ما روى عنه أحمد وأبو داود والنسائي أن النبي صلى الله عليه وسلم أخذ حريراً فجعله في يمينه وأخذ ذهباً فجعله في شماله ثم قال : « إن هذين حرام علي ذكور أمتي » ومنها باب الركعتين : إذا جاء الرجل والإمام يخطب ، فإنه روى في هذا الباب عن جابر بن عبد الله قال : « بينما النبي صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم أصليت » الحديث . ثم قال الترمذي : وفي الباب عن جابر . قال الحافظ العراقي : لعله أراد حديثاً آخر لجابر غير الحديث الذي قدمه ، وهو ما رواه الطبراني من طريق الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال : « دخل النعمان بن نوفل ورسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر يخطب يوم الجمعة ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : صل ركعتين الحديث » انتهى كلام العراقي . قلت ما قاله الحافظ العراقي من أن الترمذي يريد حديثاً آخر لذلك الصحابي غير الحديث الذي يقدمه هو المعتمد .

ومنها : أنه يترجم الباب ثم يقول بعد إيراد الحديث : وفي الباب عن فلان أي يذكر اسم صحابي ، ثم يروي عن ذلك الصحابي الذي أشار إلى حديثه بقوله . وفي الباب عن فلان ، والظاهر من صنيعه هذا أنه يريد بحديث ذلك الصحابي المشار إليه حديثه الذي يروي عنه بعد مثلاً قال في باب زكاة البقر بعد رواية حديث ابن مسعود مرفوعاً في « ثلاثين من البقر تبيع » الحديث . وفي الباب عن معاذ بن جبل ، ثم روى عنه أنه قال : « بعثنى النبي صلى الله عليه وسلم إلى اليمن ، فأمرني أن آخذ من كل ثلاثين بقرة تبيعاً » الحديث . وقال في باب الأربع قبل العصر بعد رواية حديث علي : وفي الباب عن ابن عمر ، ثم ذكر مذاهب الأئمة ثم روى عنه مرفوعاً : « رحم امرأ صلى قبل العصر أربعاً » .

ومنها : أنه قد يقول في باب واحد، وفي الباب مرتين كما في باب استكمال الإيمان والزيادة والنقصان قال فإن قال فيه بعد إيراد حديث عائشة مرفوعاً « إن من أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً » الحديث وفي الباب عن أبي هريرة وأنس ، ثم أورد في هذا الباب حديث أبي هريرة وقال بعده : وفي الباب عن أبي سعيد وابن عمرو كما في باب أكل لحوم الجلالة وألبانها فإنه أورد فيه أولاً حديث ابن عمر ، ثم قال وفي الباب عن ابن عباس ، ثم روى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الجسمة وعن لبن الجلالة الحديث ، ثم قال بعد تحسين حديثه وتصحيحه : وفي الباب عن عبد الله بن عمرو والظاهر أنه يريد بقوله وفي الباب الثاني : أي في معنى الحديث الذي قبله ، فأشار بحديث عبد الله بن عمرو وإلى ما أخرجه أحمد وأبو داود والنسائي والحاكم والدارقطني والبيهقي عنه قال : « نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لحوم الحمر الأهلية وعن الجلالة عن ركوبها ولحومها » .

ومنها : أنه قد يعقد باباً بغير ترجمة ، ثم يورد فيه حديثاً ثم يقول : وفي الباب عن فلان فيشير بقوله وفي الباب إلى حديث يكون في معنى الحديث الذي ذكره في هذا الباب كما في أوائل القدر ، فإنه عقد باباً بغير ترجمة ، وأورد فيه حديث أبي هريرة مرفوعاً : أحتج آدم وموسى - الحديث . ثم قال : وفي الباب عن عمرو وجندب وكافي أو آخر الفتن في عدة أبواب .

ومنها : أنه إذا اختصر بعض الأحاديث يشير إلى أنه مطول بقوله وفيه قصة أو فيه كلام أكثر من هذا أو نحوه .

ومنها : أنه يبين الفرق بين الأسماء المشتركة : كيزيد الفارسي ويزيد الرقاشي ، أو الكنى المشتركة ، كأبي حازم الزاهد وهو مديني ، واسمه سلامة ابن دينار ، وأبي حازم الأشجعي وهو كوفي ، واسمه سلمان .

ومنها : أنه قد يعقد باباً ويورد فيه حديثاً يختلف في رفعه ووقفه ويكون

في الباب حديث مرفوع صحيح لم يختلف في رفعه ووقفه ، فلا يورده فيه ، بل يشير إليه وكذلك يورد في باب حديثاً ضعيفاً وفيه حديث صحيح فلا يورد الحديث الصحيح فيه بل يشير إليه بعد قوله : وفي الباب . فأما صنيعه الأول : فقيل في توجيهه أنه أخرج المختلف فيه واستشهد بما لم يختلف فيه ، لأن الاستشهاد لا يحسن بالمتخلف فيه ، وأما صنيعه الثاني : فإينبه على ذلك الحديث الضعيف ، ويبين ما فيه من الكلام ويستشهد بالصحيح .

ومنها . أنه قد يحسن الحديث الضعيف الذي يكون ضعفه ظاهراً لجهالة بعض روايته أو لضعفه أو للانقطاع أو لغير ذلك من وجوه الضعف . فأما تحسينه ما في إسناده مجهول فيحتمل أن الترمذي عرفه .

قال ابن الملقن في شرح المنهاج جواباً على من أنكر على الترمذي تحسين الحديث يعني حديث زيد بن ثابت : إنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم تجرد لإهلاله واغتسل : لعله إنما حسنه لأنه عرف عبد الله بن يعقوب الذي في إسناده ، أي عرف حاله انتهى . وروى الترمذي حديثاً عن رجل من الأنصار أن النبي صلى الله عليه وسلم باع حلساً - الحديث . وفي سننه أبو بكر الحنفي وهو مجهول . قال ابن القطان : والحديث معلول بأبي بكر الحنفي فإني لأعرف نقل عدالته فهو مجهول الحال وإنما حسن الترمذي حديثه على عادته في قبول المشاهير كذا في نصب الرواية . وأما تحسينه ما في إسناده ضعيف أو انقطاع فلمجيئه من وجه آخر ولشواهد . قال السيوطي في التدريب : إذا روى الحديث من وجوه ضعيفة لا يلزم أن يحصل من مجموعها إنه حسن بل ما كان ضعفه لضعف رواية الصدوق الأمين زال بمجيئه من وجه آخر وعرفنا بذلك أنه قد حفظه ولم يختل فيه ضبطه . وصار الحديث حسناً بذلك كما رواه الترمذي وحسنه من طريق شعبة عن عاصم بن عبيد الله عن عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه أن امرأة من بني فزارة تزوجت علي بن نعلين ، فقال رسول الله صلى الله عليه

وسلم : أرضيت من نفسك ومالك بنعلين ؟ قالت : نعم ، فأجاز .
قال الترمذی : وفي الباب عن عمر وأبي هريرة وعائشة وأبي حنيفة وأبي حنيفة
ضعيف لسوء حفظه وقد حسن له الترمذی هذا الحديث لمجيئه من غير وجه ،
وكذا إذا كان ضعفها لإرسال أو تدليس أو جهالة رجال كما زاده شيخ الإسلام
زال بمجيئه من وجه آخر وكان دون الحسن لذاته . مثال الأول يأتي في نوع
المرسل . ومثال الثاني مارواه الترمذی وحسنه من طريق هشيم عن يزيد بن
أبي زياد عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن البراء بن عازب مرفوعاً : إن حقاً
على المسلمين أن يغتسلوا يوم الجمعة ويمس أحدهم من طيب أهله ، فإن لم يجد فالماء
له طيب . فهشيم موصوف بالتدليس لكن لما تابعه عند الترمذی أبو يحيى
التيمي وكان المتن شواهد من حديث أبي سعيد الخدري وغيره حسنه انتهى .
وقال الحافظ في التلخيص : وأما رواية عمران بن حصين فرواه أبو داود
والترمذی والبيهقي من حديث علي بن زيد بن جدعان عن أبي نضرة عن عمران
ابن حصين قال : غزوت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهدت معه الفتح
فأقام ثمانى عشرة - الحديث حسنه الترمذی . وعلى ضعيف وإنما حسن
الترمذی حديثه لشواهد ولم يعتبر الاختلاف في المدة كما عرف من عادة
المحدثين من اعتبارهم الاتفاق على الأسانيد دون السياق انتهى .
قلت : والظاهر أن الترمذی إنما حسنه لأن علي بن زيد بن جدعان ليس
بضعيف عنده بل هو عنده صدوق كما صرح به الترمذی نفسه حيث قال في باب
الأخذ بالسنة واجتناب البدعة من أبواب العلم بعد رواية حديث أنس من طريق
علي بن زيد عن سعيد بن المسيب عنه ما لفظه : هذا حديث حسن غريب
من هذا الوجه .

قال : وعلى بن زيد صدوق إلا أنه يرفع الشيء الذي يوقفه غيره انتهى .

قلت : ولأجل ذلك صحح حديثه في موضع آخر من كتابه الجامع حيث قال :

وفي باب التسليم إذا دخل بيئته بعد رواية حديث أنس من طريق علي بن زيد عن سعيد بن المسيب عنه مرفوعاً: يا بني إذا دخلت على أهلك فسلم تكون بركة عليك وعلى أهلك. هذا حديث حسن صحيح غريب انتهى.

وقال الخافظ في الفتح: زعم ابن بطلال أن حديث معاذ المرفوع: إن في كل ثلاثين بقرة تبيعاً، وفي كل أربعين مسنة. متصل صحيح وفي كلامه نظر فإن حديث معاذ أخرجه أصحاب السنن، (يعني من طريق أبي وائل عن مسروق عن معاذ) وقال الترمذي حسن وأخرجه الحاكم في المستدرک وفي الحكم بصحة نظر، لأن مسروقاً لم يلق معاذاً وإنما حسنه الترمذي لشواهدته انتهى.

ومنها: أنه يقول في أكثر الأبواب بعد رواية الحديث والحكم عليه بالصحة أو الحسن: والعمل على هذا عند أهل العلم وأكثر أهل العلم، أو عند بعض أهل العلم، وهذا من عادته المستمرة، فهل يشترط عمل أهل العلم في صحة الحديث أو في حسنه أم لا؟

قال صاحب دراسات اللبيب في الدراسة السابعة: وأما ما استمر عليه دأب الإمام الجليل أبي عيسى بن عيسى بن سورة الترمذي في أكثر الأحاديث من قوله « والعمل على هذا عند أهل العلم » أو أكثره أو بعضه يأتي به بعد الفراغ من الحكم على الحديث بالصحة أو الحسن، أو بهما، أو غير ذلك مما يحكم به على اصطلاحه فهو ليس عنده مما يشترط في صلب ما حكم به ولا شك في أن كون الحديث معمولاً به عند الصحابة ومن بعدهم من العلماء مما يؤيد أمر ثبوته، وليس الكلام في ذلك وإنما الكلام في أنه ليس مما يشترط في الحسن والصحة. حتى إذا لم يأخذ به أجلة القوم منهم بعد ذلك معمولاً، وإن كان الترمذي يرى ذلك فهو مما يختص به على خلاف جماهير العلماء قال: ومما ينقل على هذا العبد الضعيف من ضيعه في سننه أن ربما يستند الحديث ويحكم عليه بالحسن أو الصحة ثم يقول: ولم يأخذ به أهل العلم أو بعض أهل العلم، فيذكر

قولهم المخالف بالحديث ثم ربما يذكر حديثاً تمسكوا به خلاف هذا الحديث ولا انتقاد عليه في ذلك فإنه من باب ترجيح أحد الحديثين . وربما يسكت من متمسكهم من الحديث فيقع قولهم العزبة أي الخالي عن تمسك معارضاً بالحديث فينتقض به إن شاء الله تعالى ظهر من ذوقنا في كتابنا هذا ذوقاً إذ لا معارضة لأحد كأننا^(١) من كان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم . فأهل التأديب بحضرة القدس العلية يحترزون كل التحرز في أقوالهم وأعمالهم عما يتضمن صورة المعارضة ، وإن لم يكن في الواقع من العلماء معارضة لفوزهم بحديث هو إمامهم فيما ذهبوا إليه من خلاف هذا الحديث ، ولم يذكره الترمذي أيضاً إلا بهذا الاحتياط ، لكنه حسن ظن إليهم على جواز أن لا يبلغهم هذا الحديث رأساً ، فلا يمهّد عذراً في هذا الصنيع والله تعالى أعلم انتهى كلامه .

وقال في أول هذه الدراسة : أعلم سددك الله سبحانه إلى سواء السبيل ، وأذاقك حلاوة صفوة الدليل ، أنك إذا عرفت ما قدمنا في المباحث السابقة من أنه حجة لأحد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وترسخ عندك أساس ما بيناه من الدلائل علمت أنه كما يجب ترك قول إمام واحد مخالف بالحديث ، كذلك يجب ترك قول مائة إمام مثلاً إذا كان مخالفاً بالحديث الصحيح . فلو وجدنا حديثاً صحيحاً خالفه الأئمة الأربعة ، وجب علينا ترك أقوالهم فوراً بعين ما ذكرنا ، من الدراسات المتقدمة ، إلى أن يظهر له عندنا معارضة منهم لهذا الحديث بحديث آخر رجحوه عليه أو جواب يتسترون به عن ورود الحديث حجة عليهم ، واحتمال أنه لم يبلغهم الحديث كأنهم هنا أيضاً ولو على ضعف لاستيفاء المذاهب الأربعة أكثر ما ثبت من السنة الصحيحة . فكذلك احتمال أن واحداً منهم أو أكثر أخذ بهذا الحديث بعد العلم به في قوله الجديد ورجع عما خالفه لم يرتفع بعدم نقله إلينا بل ولا بعد وصول ذلك إلى أتباعه

(٢) أي الصريحة المحضة

جميعاً . والشافعي لا يتحقق لقوله خلاف بالحديث الصحيح بعد ما قال وصح عنه : إذا وجد الحديث الصحيح فهو مذهبي . وبهذا القول اتخذ أصحابه فينسبون إليه ما ثبت في الصحيح أنه مذهبه وذلك في عدة مواضع وكذا الأئمة الثلاثة صح عنهم ما صح عن الشافعي . لكن أتباعه قد خصوا من بين أتباعهم بإقرار ذلك وترك ما خالف الحديث من أقواله . وعلى كل حال نعتقد أن للأئمة الأربعة أعذاراً موجبة عن هذا الحديث ، وذلك مما أوجب حسن الظن إليهم لا ترك الحديث لقولهم ، فيعمل بالحديث ويترك قولهم . وذلك لو تحققت الأمر على ما هو عليه تركت أقوالهم بقولهم عند صحة الحديث أنه يجب ترك قولهم وخلاف الأئمة الأربعة ليس مما عد دليلاً على علة خفية في الحديث ، بل ولا خلاف أكثر منهم من العلماء ، ولا عدم أخذهم للحديث إذا ثبت من حذاق الفن الحكم عليه بالصحة أو بالحسن ، وليس أحد من المحدثين يلتفت في صحة الحديث وحسنه إلى اشتراط أخذ أهل العلم له انتهى .

ومنها : أنه قد يقول بعد رواية الحديث : هذا حديث حسن ، وقد يقول هذا حديث صحيح ، وقد يجمع بين هذين اللفظين ويقول : هذا حديث حسن صحيح ؛ فتنبعت فوجدت أنه إذا كان الحديث مروياً في الصحيحين أو في أحدهما ، فيقول بعد روايته : هذا حديث حسن صحيح بجمع اللفظين ، هذا هو الغالب من عادته ، وقد يخالفه .

ومنها : أن الحديث إذا يكون عنده حسناً مع الغرابة فيقول : هذا حديث حسن غريب ، فيقدم وصف الحسن على الغرابة ، وقد عكس هذا في بعض المواضع كما قال في باب ما جاء في الأربع قبل العصر بعد رواية حديث ابن عمر مرفوعاً : رحم الله امرأ صلى قبل العصر أربعاً . هذا حديث غريب حسن ، كذا وقع في بعض النسخ . قال العراقي : جرت عادة المصنف أن يقدم الوصف بالحسن على الغرابة ، وقدم ههنا غريب على الحسن . والظاهر أنه يقدم الوصف

الغالب على الحديث ، فإن غلب عليه الحسن قدمه ، وإن غلبت عليه الغرابة قدمها . وهذا الحديث بهذا اللفظ لا يعرف إلا من هذا الوجه وانتفتت فيه وجوه المتابعات والشواهد ، فغلب عليه وصف الغرابة انتهى كلامه . قلت (١) . . . ومنها : أنه يقول حديث حسن صحيح . حديث غريب حسن . حديث حسن غريب صحيح . وسيأتي الكلام مفصلاً في الفصل الذي يليه في بحث اجتماع الحسن والغرابة والصحة .

الفصل الحادى عشر

في شرح بعض الألفاظ التي استعملها الترمذى في هذا الكتاب فيما يتعلق بتصحيح الأحاديث وتضعيفها والجرح والتعديل وفي بيان المذاهب وغير ذلك

فمنها قوله : فيه مقال . أو فى إسناده مقال . معناه أن فيه موضع قول للمحدثين ، أى تكلموا فيه وطعنوا فى صحته .

ومنها قوله : ذاهب الحديث . قال الطيبي : أى ذاهب حديثه ، غير حافظ للحديث .

ومنها قوله : هو مقارب الحديث . قال القاضى أبو بكر بن العربى فى شرح الترمذى : يروى بفتح الراء وكسرها وبفتحها قرأته ، فمن فتح أراد غيره يقاربه فى الحفظ ، ومن كسر أراد أنه يقارب غيره ، فهو فى الأول مفعول ، وفى الثانى فاعل ، والمعنى واحد انتهى . وقال الخافظ السيوطى فى تدريب الراوى : قولهم مقارب الحديث . قال العراى : ضبط فى الأصول الصحيحة بكسر الراء ، وقيل أن ابن السيد حكى فيه الفتح والكسر ، وأن

(١) ههنا بياض فى الأصل .

الكسر من ألفاظ التعديل ، والفتح من ألفاظ التجريح ، قال وليس ذلك بصحيح ، بل الفتح والكسر معروفان . حكاهما ابن العربي في شرح الترمذى وهما على كل حال من ألفاظ التعديل ، ومن ذكر ذلك الذهبي . قال : وكان قائل ذلك فهم من فتح الراء أن الشيء المقارب هو الردىء ، وهذا من كلام العوام وليس معروفاً في اللغة ، وإنما هو على الوجهين من قوله صلى الله عليه وسلم : « سدّدوا وقاربوا » فمن كسر قال : إن معناه حديثه مقارب لحديث غيره ، ومن فتح قال : معناه إن حديثه يقاربه حديث غيره ، ومادة فاعل تقتضى المشاركة انتهى . ومن جزم بأن الفتح تجريح ، البلقيني في محاسن الاصطلاح قال : حكى ثعلب هو مقارب ، أى ردىء انتهى .

ومنها قوله فى الحارث بن وجيه : هو شيخ ليس بذاك . قال الطيبي : أى شيخ كبير غلب عليه النسيان ليس بذاك المقام الذى يوثق به ، أى روايته ليست بقوية انتهى . وقال القارى فى المرقاة شرح المشكاة : وظاهره يقتضى أن قوله : هو شيخ للجرح ، وهو مخالف لما عليه عامة أصحاب الجرح والتعديل من أن قولهم : هو شيخ ، من ألفاظ مراتب التعديل . فعلى هذا يجىء إشكال آخر فى قول الترمذى ، لأن قولهم ليس بذاك من ألفاظ الجرح اتفاقاً . فالجمع بينهما فى شخص واحد جمع بين المتناقضين . فالصواب أن يحمل قوله : وهو شيخ على الجرح بقريظة مقارنته بقوله : ليس بذاك . وإن كان من ألفاظ التعديل ، ولإشعاره بالجرح ، لأنهم وإن عدوه فى ألفاظ التعديل صرحوا أيضاً بإشعاره بالقرب من التجريح ، أو نقول لا بد فى كون الشخص ثقة من شيئين : العدالة والضبط كما بين فى موضعه . فإذا وجد فى الشخص العدالة دون الضبط يجوز أن يعدل باعتبار الصفة الأولى ، ويجوز أن يجرح باعتبار الصفة الثانية ، فإذا كان كذلك لا يكون الجمع بينهما جمعاً بين المتناقضين ، كذا فى السيد جمال الدين رحمه الله تعالى ، انتهى كلام القارى .

قلت : الظاهر أن مراد الترمذی بقوله هو شيخ : معناه اللغوي لا معناه المصطلح عند المحدثين ، وإليه أشار الطيبي بقوله : أي شيخ كبير غاب عليه النسيان ، فلا إشكال . وأما قول السيد جمال الدين : فإذا وجد في الشخص العدالة دون الضبط ، يجوز أن يعدل الخ صحيح . وقال الترمذی في كتاب العلال الصغير : قد تكلم بعض أهل الحديث في قوم من أجلة أهل العلم وضعفهم من قبل حفظهم ، ووثقهم آخرون بجلالتهم وصدقهم انتهى .

ومنها قوله : إسناده ليس بذاك . أي بذاك القوي . قال الطيبي : المشار إليه بذاك ما في ذهن من يمتنى بعلم الحديث ويعتد بالإسناد القوي انتهى .

ومنها قوله : هذا حديث غريب إسناداً ، أي لا متناً ، والمراد به حديث يعرف متنه عن جماعة من الصحابة ، وانفرد واحد بروايته عن صحابي آخر . قال في تدريب الراوي : وينقسم (أي الغريب) أيضاً إلى غريب متناً وإسناداً ، كما لو انفرد بمتنه راو واحد ، وإلى غريب إسناداً لا متناً ، كحديث معروف ، روى متنه جماعة من الصحابة انفرد واحد بروايته عن صحابي آخر ، وفيه يقول الترمذی غريب من هذا الوجه انتهى .

ومنها قوله : هذا حديث غريب من هذا الوجه ، أي من هذا الإسناد ، وأراد به ما أراد بقوله : هذا حديث غريب إسناداً . قال ابن الصلاح : الحديث الذي يتفرد به بعض الرواة يوصف بالغريب ، وكذلك الحديث الذي يتفرد فيه بعضهم بأمر لا يذكره فيه غيره ، إما في متنه وإما في إسناده . ثم إن الغريب ينقسم إلى صحيح كالأفراد المخرجة في الصحيح ، وإلى غير صحيح ، وذلك هو الغالب على الغرائب . وينقسم الغريب أيضاً من وجه آخر ، فمنه ما هو غريب متناً وإسناداً ، وهو الحديث الصحيح الذي تفرد برواية متنه راو واحد ، ومنه ما هو غريب إسناداً لا متناً كالحديث الذي متنه معروف مروى عن جماعة من الصحابة ، إذا انفرد بعضهم بروايته عن صحابي آخر كان غريباً من ذلك

الوجه ، مع أن متنه غير غريب : ومن ذلك غرائب الشيخ في أسانيد المتون الصحيحة ، وهذا الذي يقول فيه الترمذي غريب من هذا الوجه ، ولا أرى هذا النوع ينعكس ، فلا يوجد إذاً ما هو غريب متناً لا إسناداً ، إلا إذا اشتهر الحديث الفرد عن تفرد به فرواه عدد كبيرون ، فإنه غريباً مشهوراً ، وغريباً متناً ، وغير غريب إسناداً . لسكن بالنظر إلى أحد طرفي الإسناد ، فإن إسناده متصف بالغرابة في طرفه الأول ، متصف بالشهرة في طرفه الآخر كحديث «إنما الأعمال بالنيات» . وكسائر الغرائب التي اشتملت عليها التصانيف المشهورة انتهى . ومنها قوله : هذا حديث مرسل . الحديث المرسل هو الحديث الذي رواه التابعي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يذكر الصحابي ، واستعمل الترمذي لفظ المرسل بمعنى المنقطع في كثير من المواضع ، وكذلك غيره من المحدثين قد استعملوا المرسل بمعنى المنقطع .

ومنها قوله : هذا حديث جيد . قال الحافظ السيوطي في التدريب : قال شيخ الإسلام في الكلام على أصح الأسانيد : كما حكى ابن الصلاح عن أحمد ابن حنبل أن أصحاب الزهري عن سالم عن أبيه عبارة أحمد أجود الأسانيد ، كذا أخرجه عنه الحاكم ، قال : وهذا يدل على أن ابن الصلاح يرى النسوية بين الجيد والصحيح . ولذا قال البلقيني بعد أن نقل ذلك : من ذلك يعلم أن الجودة يعبر بها عن الصحة . وفي جامع الترمذي في الطب : هذا حديث جيد حسن . وكذا قال غيره لا مغايرة بين جيد وصحيح عندهم ، إلا أن الجهد منهم لا يعدل عن صحيح إلى جيد إلا لفكته ، كأن يرتقى الحديث عنده عن الحسن لذاته ، ويتردد في بلوغه الصحيح . فالوصف به أنزل رتبة من الوصف بصحيح ، وكذا القوي انتهى .

ومنها قوله : بعد ذكر الحديثين أو القولين : هذا أصح من ذلك . ظاهر معناه أن الحديثين أو القولين كليهما صحيحان . لكن هذا أقوى وأثبت من

ذاك ، لكن الترمذى قد يستعمل أصح في قوله هذا أصح من ذلك في هذا المعنى ، وهو معناه الأصلي ، أعنى التفضيل ، وقد يستعمل هذا اللفظ في معنى الصحيح . فمعنى قوله هذا أصح من ذلك أى هذا صحيح بالنسبة إلى ذلك فهو غير صحيح ، كما قال البخارى في صحيحه . وكره ابن سيرين أن يقول فانتنا الصلاة وليقل لم ندرك ، وقول النبي صلى الله عليه وسلم أصح .

قال الحافظ ابن حجر في فتح البارى : قوله أصح : معناه صحيح ، أى بالنسبة إلى قول ابن سيرين ، فإنه غير صحيح لثبوت النص بخلافه انتهى . قال العيني في عمدة القارى : ليس المراد منه أفعل التفضيل ، لأنه إذا أريد به التفضيل يلزم أن يكون قول ابن سيرين صحيحاً ، وقول النبي صلى الله عليه وسلم أصح منه وليس كذلك ، وإنما المراد بالأصح الصحيح ، لأنه قد يذكر أفعل ويراد به التوضيح لا التفضيل انتهى . وقد يستعمله في معنى أرجح ، وذلك فيما إذا كان الحديثان أو القولان ضعيفين ، لكن هذا أرجح وأقل ضعفاً من ذلك . فمعنى قوله : هذا أصح من ذلك ، أى هذا أقل ضعفاً من ذلك . كما قال أبو داود في سننه في كتاب الطلاق في باب البتة بعد رواية حديث ركائة : إنه طلق امرأته البتة إلخ ما نفظه . قال أبو داود : وهذا أصح من حديث ابن جريج أن ركائة طلق امرأته ثلاثاً انتهى . قال الحافظ ابن القيم في حاشية السنن : إن أبا داود لم يحكم بصحته ، وإنما قال بعد روايته هذا أصح من حديث ابن جريج إنه طلق امرأته ثلاثاً . وهذا لا يدل على أن الحديث عنده صحيح ، فإن حديث ابن جريج ضعيف ، وهذا ضعيف أيضاً ، فهو أصح الضعيفين عنده . وكثيراً ما يطلق أهل الحديث هذه العبارة على أرجح الحديثين الضعيفين ، وهو كثير من كلام المتقدمين ، ولو لم يكن اصطلاحاً لهم لم تدل اللغة على إطلاق الصحة عليه ، فإنك تقول لأحد المريضين : هذا أصح من هذا ، ولا يدل أنه صحيح مطلقاً ، انتهى كلام ابن القيم .

وإذا عرفت هذا كله ، ظهر لك أن قول الترمذى : هذا أصح من ذلك .
لا يستلزم أن يكون هذا صحيحاً عنده .

ومنها قوله : هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب وأحسن ، ليس معناه
أن كل ما ورد في هذا الباب فهو صحيح ، وهذا الحديث أصح من الكل ، بل
معناه أن هذا الحديث أرجح من كل ما ورد في هذا الباب ، سواء كان كل
ما ورد فيه صحيحاً أو ضعيفاً ، فإن كان كل ما ورد في الباب صحيحاً فهذا الحديث
أرجح في الصحة من الكل وإن كان كله ضعيفاً فهذا الحديث أرجح من الكل
أى أقل ضعفاً من الكل . قال السيوطى في التدريب في بيان أصح الأسانيد
مما يناسب هذه المسألة : أصح الأحاديث المقيدة كقولهم : أصح شيء في الباب
كذا ، وهذا يوجد في جامع الترمذى كثيراً . وفي تاريخ البخارى : وقال المصنف
(يعنى النووى) وفي الأذكار : لا يلزم من هذه العبارة صحة الحديث ، فإنهم
يقولون هذا أصح ما جاء في الباب وإن كان ضعيفاً ، ومرادهم أرجحه أو أقله
ضعفاً ، ذكر ذلك عقب قول الدارقطنى : أصح شيء في فضائل السور فضل قل
هو الله أحد . وأصح شيء في فضائل الصلوات فضل صلاة التسيح انتهى .

ومنها قوله : هذا حديث فيه اضطراب . وهذا حديث مضطرب . الحديث
المضطرب : هو الذى يروى على أوجه مختلفة من راو واحد مرتين أو أكثر ،
ومن راو ثان أو رواة متقاربة ، فإن رجحت إحدى الروايتين أو الروايات
بمخلف راويها مثلاً ، أو كثرة صحبة المروى عنه ، أو غير ذلك من وجوه
الترجيحات ، فالحكم للراجحة ولا يكون الحديث مضطرباً لا الرواية الراجحة
كما هو ظاهر ولا الرجوحة ؛ بل هى شاذة أو منكرة . والاضطراب موجب
ضعف الحديث لإشعاره بعدم الضبط من رواة الذى هو شرط فى الصحة
والحسن ، ويقع الاضطراب فى الإسناد تارة ، وفى المتن أخرى ، ويقع فيهما
معاً من راو واحد أو راويين أو جماعة ، كذا فى تدريب الراوى .

ومنها قوله : هذا حديث غير محفوظ . قال الحافظ في شرح النخبة : فإن خولف (أى راوى الحسن أو الصحيح) بأرجح منه لمزيد ضبط أو كثرة عدد أو غير ذلك من وجوه الترجيحات : فالراجح يقال له المحفوظ ، ومقابله وهو المرجوح يقال له الشاذ .

مثال ذلك ما رواه الترمذى والنسائى وابن ماجه من طريق ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن عوسجة عن ابن عباس أن رجلا توفى على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يدع وارثاً إلا مولى هو أعتقه الحديث . وتابع ابن عيينة على وصلة ابن جريج وغيره ، وخالفه حماد بن زيد ، فرواه عن عمرو بن دينار عن عوسجة ولم يذكر ابن عباس . قال أبو حاتم : المحفوظ حديث بن عيينة انتهى كلامه . فحماد بن زيد من أهل العدالة والضبط ، ومع ذلك رجح أبو حاتم رواية من هم أكثر عدداً منه وعرف من هذا التقرير أن الشاذ ما رواه المقبول مخالفاً لمن هو أولى منه ، وهذا هو المعتمد في تعريف الشاذ بحسب الاصطلاح انتهى كلام الحافظ .

قلت : فالمراد بقول الترمذى : هذا الحديث غير محفوظ ، أى شاذ ، ثم قال الحافظ : وإن وقعت المخالفة مع الضعف ، فالراجح يقال له المعروف ، ومقابله يقال له المنكر .

مثاله ما رواه ابن أبي حاتم من طريق حبيب بن حبيب ، وهو أخو حمزة ابن حبيب الزيات المقرئ عن أبي إسحاق عن العيزار بن حريث عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من أقام الصلاة وآتى الزكاة وحج البيت وصام وقرى الضيف دخل الجنة » . قال أبو حاتم : هو منكر لأن غيره من الثقات رواه عن أبي إسحاق موقوفاً ، وهو المعروف . وعرف بهذا أن بين الشاذ والمنكر عمومًا وخصوصًا من وجه ، لأن بينهما اجتماعاً في اشتراط المخالفة ، وافتراقاً في أن الشاذ رواية ثقة أو صدوق ، والمنكر رواية ضعيف .

وقد غفل من سوى بينهما انتهى كلامه .
﴿ تنبيه ﴾ اعلم أن الشاذ يطلق على معنيين :
الأول — ما عرفت في كلام الحافظ المذكور .

الثاني — ما يتفرد به ثقة حافظ من غير مخالفة . فالشاذ بالمعنى الأول غير مقبول ، والشاذ بالمعنى الثاني مقبول . قال الحافظ ابن الصلاح في علوم الحديث بعد ذكر معاني الشاذ ما لفظه : إذ انفرد الراوى بشيء نظر فيه ، فإن كان ما انفرد به مخالفاً لما رواه من هو أولى منه بالحفظ لذلك وأضبط ، كان ما انفرد به شاذاً مردوداً ، وإن لم يكن فيه مخالفة لما رواه غيره . وإنما هو أمر رواه هو ولم يروه غيره ، فينظر في هذا الراوى المنفرد ، فإن كان عدلاً حافظاً موثقاً بإتقانه وضبطه ، قبل ما انفرد به ولم يقدهح الانفراد فيه ، وإن لم يكن ممن يوثق بحفظه وإتقانه لذلك الذى انفرد به ، كان انفراده به خارماً له من حركاه له عن حيز الصحيح انتهى كلامه .

ومنها قوله : هذا حديث حسن ، وقوله هذا حديث صحيح ، وقوله هذا حديث ضعيف . أما الحديث الحسن والحديث الصحيح : فقال الحافظ في تعريفهما في شرح النخبة ما لفظه : وخبر الآحاد بنقل عدل تام الضبط متصل السند غير معلل ولا شاذ ، هو الصحيح لذاته . وهذا أول تقسيم المقبول إلى أربعة أنواع ، لأنه إما أن يشتمل من صفات المقبول على أعلاها أول الأول الصحيح لذاته ، والثاني إن وجد ما يجبر ذلك القصور ككثرة الطرق فهو الصحيح أيضاً لكن لذاته ، وحيث لا جبران فهو الحسن لذاته ، وإن قامت قرينة ترجح جانب قبول ما يتوقف فيه فهو الحسن أيضاً . لكن لا لذاته . وقدم الكلام على الصحيح لذاته لعل ترتبته . والمراد بالعدل من له ملكة تحمله على التقوى والمروءة ، والمراد بالتقوى اجتناب الأعمال السيئة من شرك أو فسق أو بدعة . والضبط ضبطان : ضبط صدر : وهو أن يثبت ما سمعه بحيث يتمكن

من استحضاره متى شاء ، وضبط كتاب : وهو صيانتة لديه منذ سمع فيه وصححه إلى أن يؤديه منه وقيده بالتام إشارة إلى الرتبة العليا في ذلك ، والمتصل : ما سلم إسناده من سقوط فيه بحيث يكون كل من رجاله سمع ذلك المروي من شيخه ، والمعلل لغة : ما فيه علة . واصطلاحاً : ما فيه علة خفية قاذحة ، والشاذ لغة : المفرد . واصطلاحاً : ما يخالف فيه الراوى من هو أرجح منه .

قال : فإن خف الضبط أى قد يقال خف القوم خفوا قلوا ، والمراد مع بقية الشروط المتقدمة في حد الصحيح فهو الحسن لذاته لا لشيء خارج وهو الذى يكون حسنه بسبب الاعتضاد ، نحو حديث المستور إذا تعدت طرقه ، وخرج باشتراط باقى الأوصاف الضعيف انتهى . وأما الحديث الضعيف : فهو ما لم يجمع صفة الحسن .

﴿ تنبيه ﴾ : تعريف الحسن المذكور هو عند غير الترمذى ، وأما تعريفه عند الترمذى ، فهو ما ذكره في كتابه « العلل الصغير » بقوله : وما ذكرنا في هذا الكتاب حديث حسن ، فإنما أردنا حسن إسناده عندنا . كل حديث لا يروى لا يكون في إسناده من يتهم بالكذب ، ولا يكون الحديث شاذاً ويروى من غير وجه نحو ذلك ، فهو عندنا حديث حسن .

﴿ تنبيه آخر ﴾ : قال ابن الصلاح في علوم الحديث : كتاب أبى عيسى الترمذى أصل في معرفة الحديث الحسن ، وهو الذى نوه باسمه وأكثر من ذكره في جامعه ، ويوجد في متفرقات من كلام بعض مشايخه والطبقة التى قبله كأحمد بن حنبل والبخارى وغيرهما ، ويختلف النسخ من كلام الترمذى في قوله : هذا حديث حسن ، وهذا حديث حسن صحيح ، ونحو ذلك . فينبغى أن تصحح أصلك بجماعة أصول ، وتعتمد ما اتفقت عليه .

وقال الحافظ ابن حجر في نكته على ابن الصلاح : قد أكثر على ابن

المدني من وصف الأحاديث بالصحة وبالحسن في مسنده ، وفي علله ، وكأنه الإمام السابق لهذا الاصطلاح ، وعنه أخذ البخاري ، ويعقوب بن شيبه ، وغير واحد . وعن البخاري أخذ الترمذي فاستمداد الترمذي لذلك إنما هو من البخاري ، ولكن الترمذي أكثر منه ، وأثار بذكره وأظهر الاصطلاح فيه ، وصار أشهر به من غيره .

ومنها قوله : هذا حديث حسن صحيح . وقوله : هذا حديث حسن غريب . وقوله : هذا حديث حسن غريب صحيح .

قال الشيخ عبدالحق الدهلوي في مقدمة شرحه للمشكاة : من عادة الترمذي أن يقول في جامعة حديث حسن صحيح ، حديث غريب حسن ، حديث حسن غريب صحيح . ولاشبهة في جواز اجتماع الحسن والصحة بأن يكون حسناً لذاته صحيحاً لغيره . وكذلك في اجتماع الغرابة والصحة كما أسلفنا ، وأما اجتماع الغرابة والحسن فيستشكلونه بأن الترمذي اعتبر في الحسن تعدد الطرق ، فكيف يكون غريباً . ويحییون بأن اعتبار تعدد الطرق في الحسن ليس على الإطلاق بل في قسم منه ، وحيث حكم باجتماع الحسن والغرابة المراد قسم آخر . وقال بعضهم : أشار بذلك إلى اختلاف الطرق بأن جاء في بعض الطرق غريباً وفي بعضها حسناً . وقيل : الواو بمعنى أو بأنه يشك ويتردد في أنه غريب أو حسن لعدم معرفته جزماً . وقيل : المراد بالحسن ههنا ليس معناه الاصطلاحى بل اللغوى ، بمعنى ما يميل إليه الطبع ، وهذا القول بعيد جداً انتهى .

وقال ابن الصلاح : قول الترمذي وغيره هذا حديث حسن صحيح فيه إشكال ، لأن الحسن قاصر عن الصحيح ، ففي الجمع بينهما في حديث واحد ، جمع بين نفي ذلك القصور وإثباته . قال : وجوابه أن ذلك راجع إلى الإسناد ، فإذا روى الحديث الواحد بإسنادين أحدهما إسناد حسن والآخر إسناد صحيح استقام أن يقال فيه إنه حديث حسن صحيح ، أى إنه حسن بالنسبة إلى إسناد

صحيح بالنسبة إلى إسناد آخر ، على أنه غير مستفكر أن يكون بعض من قال ذلك أراد بالحسن معناه اللغوي ، وهو ما تميل إليه النفس ولا ياباه القلب ، دون المعنى الاصطلاحي الذي نحن بصدده انتهى .

وقال ابن دقيق العيد في الاقتراح : يرد على الجواب الأول : الأحاديث التي قيل فيها حسن صحيح ، مع أنه ليس لها إلا مخرج واحد .

قال : وفي كلام الترمذي في مواضع يقول : هذا حديث حسن صحيح ، لا تعرف إلا من هذا الوجه .

قال : والذي أقول في جواب هذا السؤال إنه لا يشترط في الحسن قيد القصور عن الصحيح ، وإنما يجيئه القصور ويفهم ذلك فيه إذا اقتصر على قوله حسن . فالقصور يأتيه من قيد الاقتصار لا من حيث حقيقته وذاته ، وشرح ذلك وبيانه أن ههنا صفات للرواة تقتضي قبول الرواية ، ولتلك الصفات درجات بعضها فوق بعض ، كالتيقظ والحفظ والإتقان مثلاً ؛ فوجود الدرجة الدنيا كالصدق وعدم النهمة بالكذب لا ينافيه وجود ما هو أعلى منه كالحفظ والإتقان . فإذا وجدت الدرجة العليا لم يناف ذلك وجود الدنيا كالحفظ مع الصدق ، فيصح أن يقال في هذا إنه حسن باعتبار وجود الصفة الدنيا وهي الصدق مثلاً ، صحيح باعتبار الصفة العليا وهي الحفظ والإتقان ، ويلزم على هذا أن يكون كل صحيح حسناً ، وبؤيده ورود قولهم : هذا حديث حسن في الأحاديث الصحيحة ، وهذا موجود في كلام المتقدمين انتهى .

وقال الحافظ عماد الدين بن كثير : أصل هذا السؤال غير متجه ، لأن الجمع بين الحسن والصحة في حديث واحد رتبة متوسطة بين الصحيح والحسن . قال : فالقبول ثلاث مراتب : الصحيح أعلاها ، والحسن أدناها ، والثالثة ما يتسرب من كل منهما ، فإن كل ما كان فيه شبه من شيئين ولم يتمحض لأحدهما ، اختص برتبة مفردة ، كقولهم للرز ، وهو ما فيه حلاوة

وجموضة ، هذا جلو خامض ، أى من .
قال : فعلى هذا يكون مايقول فيه حسن صحيح أعلى رتبة عنده من الحسن .

ويكون حكمه بالصحة المحضة أقوى من حكمه عليه بالصحة مع الحسن .

قال الحافظ أبو الفضل العراقي فى نكته على ابن الصلاح : وهذا الذى قاله

ابن كثير تحمك لادليل عليه ، وهو بعيد من فهمهم معنى كلام الترمذى .

وقال الإمام بدر الدين الزركشى والحافظ أبو الفضل ابن حجر : كلاهما

فى النكت على ابن الصلاح : هذا يقتضى إثبات قسم ثالث ولا قائل به ،

وعبارة الزركشى وهو خرق لإجماعهم ، ثم إنه يلزم عليه أن لا يكون فى

كتاب الترمذى حديث صحيح إقليلاً ، لقلة اقتصاره على قوله هذا حديث

صحيح ، مع أن الذى يعبر فيه بالصحة والحسن أكثره موجود فى الصحيحين .

وقال الشيخ سراج الدين البلقينى فى محاسن الاصطلاح أيضاً : فى هذا

الجواب نظر ، لكن جزم به الإمام شمس الدين بن الجزرى فى الهداية ، فقال :

والذى قال فيه الترمذى حسن صحيح أراد به ما شابه الصحة والحسن ، فهو إذن

دون الصحيح معنى .

وقال الزركشى : فإن قلت فما عندك فى رفع هذا الإشكال ؟ قلت :

يحمل أن يريد بقوله حسن صحيح فى هذه الصورة الخاصة الترادف ، واستعمال

هذا قليلاً دليل على جوازه . كما استعمله بعضهم ، حيث وصف الحسن بالصحة

على قول من أدرج الحسن فى قسم الصحيح ، ويجوز أن يريد حقيقةتهما فى إسناد

واحد ، باعتبار حالين وزمانين . فيجوز أن يكون سمع هذا الحديث من رجل

مرة فى حال كونه مستوراً أو مشهوراً بالصدق والأمانة ، ثم ارتقى وارتفع

حاله إلى درجة العدالة ، فسمعه منه مرة أخرى فأخبر بالوصفين . وقد روى

عن غير واحد أنه سمع الحديث الواحد على شيخ واحد غير مرة .

قال : وهذا الاحتمال وإن كان بعيداً فهو أشبه ما يقال . قال : ويحتمل أن

يكون الترمذى أدى اجتهاده إلى حسنه ، وأدى اجتهاده إلى صحته أو بالعكس .
وأن الحديث في أعلى درجات الحسن وأول درجات الصحيح ، فجمعهما باعتبار
مذهبين . وأنت إذا تأملت تصرف الترمذى لعلك تسكن إلى أن هذا قصده
انتهى كلام الزركشى .

وقال الحافظ ابن حجر في الفكت : قد أجاب بعض المتأخرين عن أصل
الإشكال بأنه باعتبار صدق الوصفين على الحديث بالنسبة إلى أحوال رواه
عند أئمة الحديث ، فإذا كان فيهم من يكون حديثه صحيحاً عند قوم وحسناً
عند قوم ، يقال فيه ذلك . قال : ويتعقب هذا بأنه لو أراد ذلك لأتى بالواو
التي للجمع ، فيقول حسن وصحيح . قال : ثم إن الذى يتبادر إليه الفهم ،
أن الترمذى إنما يحكم على الحديث بالنسبة إلى ما عنده ، لا بالنسبة إلى غيره ،
فهذا يقدح في الجواب . ويتوقف أيضاً على اعتبار الأحاديث التي جمع
الترمذى فيها بين الوصفين ، فإن كان في بعضها ما لا اختلاف فيه عند جميعهم
في صحته قدح في الجواب أيضاً ، لكن لو سلم هذا الجواب لكان أقرب إذا
من غيره . قال : وإني لأميل إليه وأرتضيه ، والجواب عما يرد عليه ممكن .
قال وقيل : يجوز أن يكون مراده أن ذلك باعتبار وصفين مختلفين ، وهما
الإسناد والحكم ، فيجوز أن يكون قوله حسن أى باعتبار إسناده صحيح ،
أى باعتبار حكمه ، لأنه من قبل المقبول وكل مقبول يجوز أن يطلق عليه اسم
الصحة ، وهذا يمشى على قول ، من لا يفرد الحسن من الصحيح ، بل يسى
الكل صحيحاً ، لكن يرد عليه ما أوردناه أولاً من أن الترمذى أكثر
من الحكم بذلك على الأحاديث الصحيحة الإسناد .

قال : وأجاب بعض المتأخرين بأنه أراد حسن على طريقة من يفرق بين
النوعين لقصور رتبة راويه عن درجة الصحة المصطلحة ، صحيح على طريقة
من لا يفرق . قال : ويرد عليه ما أوردناه فيما سبق : قال : واختار بعض

من أدركناه أن اللفظين عنده مترادفان ، ويكون إتيانه باللفظ الثاني بعد الأول على سبيل التأكيد له ، كما يقال صحيح ثابت أو جيد قوى أو غير ذلك . قال : وهذا قد يقدح فيه القاعدة فإن الحمل على التأسيس خير من الحمل على التأكيد ، لأن الأصل عدم التأكيد ، لكن قد يندفع القدح بوجود القرينة الدالة على ذلك ، وقد وجدنا في عبارة غير واحد كالدارقطني هذا حديث صحيح ثابت . قال : وفي الجملة أقوى الأجوبة ما أجاب به ابن دقيق العيبد . انتهى كلام الحافظ ابن حجر في النكت .

وقال في شرح النخبة : إذا اجتمع الصحيح والحسن في وصف واحد فللتردد الحاصل من المجتهد في الناقل هل اجتمعت فيه شروط الصحة أو قصر عنها ؟ وهذا حيث يحصل منه التفرّد بتلك الرواية . قال : ومحصل الجواب أن تردد أئمة الحديث في ناقله اقتضى للمجتهد أن لا يصفه بأحد الوصفين ، فيقال فيه حسن باعتبار وصفه عند قوم ، صحيح باعتبار وصفه عند قوم ، وغاية ما فيه أنه حذف منه حرف التردد ، لأن حقه أن يقول حسن أو صحيح ، وهذا كما حذف حرف العطف من الذي بعده . وعلى هذا فما قيل فيه حسن صحيح دون ما قيل فيه صحيح ، لأن الجزم أقوى من التردد وهذا حيث التفرّد ، وإلا إذا لم يحصل التفرّد فإطلاق الوصفين معاً على الحديث يكون باعتبار إسنادين ، أحدهما صحيح والآخر حسن . وعلى هذا فما قيل فيه حسن صحيح فوق ما قيل فيه صحيح فقط إذا كان فرداً ، لأن كثرة الطرق تقوى ، فإن قيل قد صرح الترمذى بأن شرط الحسن أن يروى من غير وجه ، فكيف يقول في بعض الأحاديث حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه . فالجواب أن الترمذى لم يعرف الحسن مطلقاً ، وإنما عرف بنوع خاص منه وقع في كتابه ، وهو ما يقول فيه حسن من غير صفة أخرى ، وذلك أنه يقول في بعض الأحاديث حسن صحيح غريب ، وتعريفه إنما وقع على الأول فقط ، وعبارته ترشد إلى ذلك حيث

قال في أواخر كتابه : وما قلنا في كتابنا حديث حسن وإنما أردنا به حسن إسناده عندنا ، كل حديث يروي لا يكون راويه متهماً بالكذب ، ويروي من غير وجه نحو ذلك ولا يكون شاذاً ، فهو عندنا حديث حسن يعرف بهذا إنه إنما عرف الذي يقول فيه حسن فقط . أما ما يقول فيه حسن صحيح أو حسن غريب ، أو حسن صحيح غريب ، فلم يعرج على تعريف ما يقول فيه صحيح فقط ، أو غريب فقط . وكأنه تركه استغناءً بشهرته عند أهل الفن واقتصر على تعريف ما يقول فيه في كتابه حسن فقط إما لغموضه ، وإما لأنه اصطلاح جديد . ولذلك قيد بقوله عندنا ولم ينسبه إلى أهل الحديث كما فعل الخطابي . وبهذا التقرير يندفع كثير من الإيرادات التي طال البحث فيها ، ولم يستقر وجه توجيهها فله الحمد على ما ألهم وعلم .

قلت : وظهر لي توجيهان آخران أحدهما أن المراد حسن لذاته صحيح لغيره والآخر : أن المراد حسن باعتبار إسناده صحيح ، أي أنه أصح شيء ورد في الباب ، فإنه يقال أصح ما ورد كذا وإن كان حسناً أو ضعيفاً ، فالمراد أرجحه أو أقله ضعفاً ، ثم إن الترمذي لم يفرد بهذا المصطلح بل سبقه إليه شيخه البخاري ، كما نقله ابن الصلاح في غير مختصره والزرکشی وابن حجر في نكتهما .

قال الزرکشی : واعلم أن هذا السؤال يرد بعينه في قول الترمذي هذا حديث حسن غريب ، لأن من شرط الحسن أن يكون معروفاً من غير وجه ، والغريب ما انفرد به أحد روايته وبينهما تناف ، قال : وجوابه أن الغريب يطلق على أقسام غريب من جهة المتن ، وغريب من جهة الإسناد ، والمراد هنا الثاني دون الأول ، لأن هذا الغريب معروف عن جماعة من الصحابة لكن تفرد بعضهم بروايته عن صحابي ، فيحسب المتن حسن ، وبحسب الإسناد غريب ، لأنه لم يروه من تلك الجماعة إلا واحد ، ولا منافاة بين الغريب بهذا

المعنى وبين الحسن ، بخلاف سائر الغرائب فإنها تنافي الحسن .
 وقال الحافظ أبو العباس أحمد بن عبد المحسن القرافي في كتابه معتمد النبوة :
 قول أبي عيسى هذا حديث حسن صحيح غريب ، وهذا حديث حسن غريب
 إنما يريد به ضيق المخرج أنه لم يخرج إلا من جهة واحدة ، ولم تتعدد طرق
 خروجه ، إلا أن زاوية ثقة فلا يضر ذلك ، فيستغربه هو لقلة المتابعة ، وهو لاء
 الأئمة شروطهم عجيبة . وقد يخرج الشيخان أحاديث يقول أبو عيسى فيها هذا
 حديث حسن ، وتارة حسن غريب كما قال في حديث أبي بكر : قلت يا رسول
 الله علمني دعاء أدعوه به في صلاتي . الحديث . فهذا حديث حسن مع أنه متفق
 عليه انتهى . كذا في قوت المغتدى .

ومن الألفاظ التي استعملها الترمذي في هذا الكتاب لفظ : الكراهة
 والكراهية . فقال : باب كراهية الاستنجاء باليمين . وقال : باب ما جاء في كراهية
 البول في المغتسل . وقال : باب ما جاء في كراهية النوم قبل المشاء . وقال : باب
 في كراهية الصلاة بعد العصر وبعد الفجر . وقال : باب ما جاء في كراهية الأذان
 بغير وضوء . وقال : باب ما جاء في كراهية أن يبادر الإمام في الركوع والسجود ،
 وهكذا قد أكثر استعمال هذا اللفظ في تراجم الأبواب . فاعلم أن الإمام الترمذي
 لم يرد بهذا اللفظ ما هو المشهور ، أعني التنزيه وترك الأولى ، بل أراد بهذا
 اللفظ معنى عاماً شاملاً للتنزيه والحرمة . وقد جاء هذا اللفظ في كلام السلف
 بمعنى الحرمة كثيراً .

قال العيني في عمدة القاري ص ٣٨٧ ج ٣ : المتقدمون يطلقون الكراهة
 ويريدون كراهة التحريم انتهى . وقال صاحب الدين الخالص في شرح حديث
 ابن مسعود : الطيرة شرك . هذا صريح في تحريم الطيرة وأنها من الشرك لما فيها
 من تعلق القلب على غير الله . ومن قال إنها تكروه ، فالكراهة في اصطلاح

السلف بمعنى الحرام ، انتهى . ولنا أن نذكر كلام الحافظ ابن القيم في هذا الباب فإنه نافع جداً ، قال في إعلام الموقعين . وقد حرم الله سبحانه وتعالى القول عليه بغير علم في الفتيا والقضاء فقال تعالى : « قل إنما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن والإثم والبغى بغير الحق وأن تشرکوا بالله ما لم ينزل به سلطاناً وأن تقولوا على الله ما لا تعلمون » . وهذا يعم القول عليه سبحانه بلا علم في أسمائه وصفاته وأفعاله ، وفي دينه وشرعه ، وقال تعالى : « ولا تقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام لتفتروا على الله الكذب إن الذين يفترون على الله الكذب لا يفلحون . متاع قليل ولهم عذاب أليم » .

فتقدم إليهم سبحانه بالوعيد على الكذب عليه في أحكامه وقولهم لما لم يحرمه : هذا حرام ؛ ولما لم يحله هذا حلال ، وهذا بيان منه سبحانه أن لا يجوز للعبد أن يقول هذا حلال وهذا حرام إلا بما علم أن الله سبحانه أحله وحرمه . فلا ينبغي أن يقول لما لا يعلم ورود الوحي المبين بتحليله وتحريمه ، أحله الله وحرمه الله لمجرد التقليد أو بالتأويل . وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح أميره بريدة أن ينزل عدوه إذا حاصروهم على حكم الله ، وقال : فإنك لا تدري أتصيب حكم الله فيهم أم لا ، ولكن أنزلهم على حكمك وحكم أصحابك . فتأمل كيف فرق بين حكم الله وحكم الأمير المجتهد . ونهى أن يسمى حكم المجتهدين حكم الله . ومن هذا لما كتب الكاتب بين يدي أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه حكماً حكم به فقال : هذا ما أرى الله أمير المؤمنين عمر . فقال : لا تقل هكذا ، ولكن قل : هذا ما أرى أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب .

وقال ابن وهب : سمعت مالكا يقول : لم يكن من أمر الناس ، ولا من مضى من سلفنا ، ولا أدركت أحداً اقتدى به ، يقول في شيء هذا حلال وهذا حرام ، ما كانوا يجترئون على ذلك ، وإنما كانوا يقولون : نكروه كذا

ونرى هذا حسناً فينبغي هذا ولا ترى هذا . ورواه عنه عتيق بن يعقوب وزاد :
ولا يقولون حلال ولا حرام . أما سمعت قول الله تعالى : « قل أفرايتم ما أنزل الله
لكم من رزق فجعلتم منه حراماً وحلالاً قل الله أذن لكم أم على الله تفترون . »
الحلال ما أخله الله ورسوله ، والحرام ما حرمه الله ورسوله .

قال الحافظ ابن القيم : وقد غلط كثير من المتأخرين من أتباع الأئمة على
أئمتهم بسبب ذلك حيث تورع الأئمة عن إطلاق لفظ التحريم ، وأطلقوا لفظ
الكراهة ، فنفي المتأخرون التحريم عما أطلق عليه الأئمة الكراهة ، ثم سهل
عليهم لفظ الكراهة وخفت مؤنته عليهم ، فحمله بعضهم على التنزيه وتجاوز
به آخرون إلى كراهة ترك الأولى ، وهذا كثير جداً في تصرفاتهم ، فحصل
بسببه غلط عظيم على الشريعة وعلى الأئمة .

وقد قال الإمام أحمد في الجمع بين الأختين بملك اليمين : أكرهه ولا
أقول هو حرام ، ومذهبه تحريمه ، وإنما تورع عن إطلاق لفظ التحريم
لأجل قول عثمان .

وقال في رواية أبي داود : يستحب ألا يدخل الحمام إلا بمئزر له ، وهذا
استحباب وجوب .

وقال في رواية إسحاق بن منصور : إذا كان أكره مال الرجل حراماً ،
فلا يعجبني أن يئكل ماله ، وهذا على سبيل التحريم .

وقال في رواية ابنه عبد الله : لا يعجبني أكل ما ذبح للزهرة والكواكب
ولا الكنيسة ، وكل شيء ذبح لغير الله : قال الله عز وجل : « حرمت عليكم
الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به » فتأمل كيف قال لا يعجبني في
ما نص الله سبحانه على تحريمه ، واحتج هو أيضاً بتحريم الله له في كتابه .

وقال في رواية الأثرم : أكره لحوم الجلالة وألبانها ، وقد صرح بالتحريم
في رواية حنبل وغيره .

وقال في رواية ابنه عبد الله : أكره أكل لحم الحية والعقرب ، لأن الحية لها ناب والعقرب لها حمة . ولا يختلف مذهبه في تحريمه .
وقال في رواية حرب : إذا صاد الكلب من غير أن يرسل فلا يعجبني ، لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إذا أرسلت كلبك وسميت ، فقد أطلق لفظ لا يعجبني على ما هو حرام عنده .

وقال في رواية جعفر بن محمد النسائي : لا يعجبني المسكحة والمرود ، يعني من الفضة . وقد صرح في التحريم في عدة مواضع وهو مذهبه بلا خلاف .
وقال جعفر بن محمد أيضاً : سمعت أبا عبد الله سئل عن رجل قال لامرأته : كل امرأة أتزوجها أو جارية أشتريها للوطء . وأنت حية ، فالجارية حرة والمرأة طالق . قال : إن تزوج لم أمره أن يفارقها ، والعتق أخشى أن يلزمه لأنه مخالف للطلاق . قيل يهب رجل جارية ، قال هذا على طريق الحيلة ، وكرهه ، مع أن مذهبه تحريم الحيل وأنها لا تخلص من الأيمان .
ونص على كراهة البطة من جلود الحمر وقال : تكون ذكية ، ولا يختلف مذهبه في التحريم .

وسئل عن شعر الخنزير فقال : لا يعجبني ، وهذا على التحريم .
وقال : يكره القدر من جلود الحمير ذكياً وغير ذكياً . لأنه لا يكون ذكياً وأكره لمن يعمل والمستعمل .
وسئل عن رجل حلف لا ينتفع بكذا فباعه واشترى به غيره ، فكره ذلك ، وهذا عنده لا يجوز .
وسئل عن ألبان الأتن ، فكره وهو حرام عنده .
وسئل عن الخمر يتخذ خلا فقال : لا يعجبني ، وهذا على التحريم عنده .
وسئل عن بيع الماء فكرهه ، وهذا في أجوبته أكثر من أن يستقصى وكذلك غيره من الأئمة .

وقد نص محمد بن الحسن أن كل مكروه فهو حرام إلا أنه لما لم يجد فيه نصاً قاطعاً لم يطلق عليه لفظ الحرام . وروى محمد أيضاً عن أبي حنيفة وأبي يوسف أنه إلى الحرام أقرب . وقد قال في الجامع الكبير : يكره الشرب في آنية الذهب والفضة للرجال والنساء ومراده التحريم .

وكذلك قال أبو يوسف ومحمد : يكره النوم على فرش الحرير والتوسد على وسائده ، ومرادها التحريم . وقال أبو حنيفة وصاحبه : يكره أن يلبس الذكور من الصبيان الذهب والحرير ، وقد صرح الأصحاب أنه حرام ، وقالوا : إن التحريم لما ثبت في حق الذكور وتحريم اللبس يحرم الإلباس ، كالخمر لما حرم شربها حرم سقيها .

وكذلك قالوا : يكره منديل الحرير الذي يتمخط فيه ويتمسح من الوضوء ، ومرادهم التحريم .

وقالوا : يكره بيع العذرة ، ومرادهم التحريم .

وقالوا : يكره الاحتكار في أقوات الأدميين والبهائم إذا أضر بهم وضيق عليهم ، ومرادهم التحريم .

وقالوا : يكره بيع السلاح في أيام الفتنة ، ومرادهم التحريم .

وقال أبو حنيفة : يكره بيع أرض مكة ، ومراده التحريم عندهم .

قالوا : ويكره اللعب بالشطرنج ، وهو حرام عندهم .

قالوا : ويكره أن يجعل الرجل في عنق عبده أو غيره طوق الحديد الذي

يمنعه من التحرك وهو الغل ، وهو حرام . وهذا كثير في كلامهم جداً .

وأما أصحاب مالك : فالـمـكـروه عندهم مرتبة بين الحرام والمباح ، ولا يطلقون

عليه اسم الجواز ، ويقولون إن أكل كل ذي ناب من السبع مكروه غير مباح .

وقد قال مالك : في كثير من أجوبته أكره كذا وهو حرام .

فمنها : أن مال كائن نص على كراهة الشطرنج ، وهذا عند أكثر أصحابه

على التحريم ، وحمله بعضهم على الكراهة التي هي دون التحريم .

قال الشافعي في اللعب بالشطرنج : إنه لم يشبه الباطل ، أكرهه ولا يتبين لي تحريمه ، فقد نص على كراهته وتوقف في تحريمه ، فلا يجوز أن ينسب إليه وإلى مذهبه أن اللعب بها جائز ، وأنه مباح ، فإنه لم يقل هذا ولا يدل عليه . والحق أن يقال إنه كرهها وتوقف في تحريمها . فأين هذا من أن يقال إن مذهبه جواز اللعب بها وإباحته .

ومن هذا أيضاً أنه نص على كراهة تزوج الرجل من بنته من ماء الزنا ، ولم يقل قط إنه مباح ولا جائز ، والذي يليق بجلالته وإمامته ومنصبه الذي أجله الله به من الدين ، أن هذه الكراهة منه على وجه التحريم ، وأطلق لفظ الكراهة ، لأن الحرام يكرهه الله ورسوله ، وقد قال تعالى عقيب ذكر ما حرمه من المحرمات من عند قوله : « وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه — إلى قوله — ولا تقل لها أف ولا تنهرها — إلى قوله — ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق — إلى قوله — ولا تقربوا الرنا — إلى قوله — ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق — إلى قوله — ولا تقربوا مال اليتيم — إلى قوله — ولا تقف ما ليس لك به علم » إلى آخر الآيات ، ثم قال : « كل ذلك كان سيئه عند ربك مكروها » . وفي الصحيح : أن الله عز وجل كره لكم : قيل وقال ، وكثرة السؤال وإضاعة المال .

فالسلف كانوا يستعملون الكراهة في معناها الذي استعمل فيه كلام الله ورسوله ، ولكن المتأخرون اصطالحوا على تخصيص الكراهة بما ليس بمحرم ، وتركه أرجح من فعله . ثم حمل من منهم كلام الأئمة على الاصطلاح الحادث ، فغلط في ذلك . وأقبح غلطاً منه من حمل لفظ الكراهة أو لفظ لا ينبغي في كلام الله ورسوله على المعنى الاصطلاحى الحادث . وقد اطرده في كلام الله

ورسوله استعمال لا ينبغي في المحذور شرعاً وقدرأ، وفي المستحيل الممتنع كقوله تعالى: « وما ينبغي للرحمن أن يتخذ ولداً » وقوله: « وما علمناه الشعر وما ينبغي له » وقوله: « وما تنزلت به الشياطين وما ينبغي لهم » وقوله على لسان نبيه « كذبنى ابن آدم وما ينبغي له ، وشتمني ابن آدم وما ينبغي له . » وقوله صلى الله عليه وآله وسلم: « إن الله لا ينام ، ولا ينبغي له أن ينام » وقوله صلى الله عليه وآله وسلم في لباس الحرير: « ولا ينبغي هذا للمتقين . » وأمثال ذلك ، انتهى كلام الحافظ ابن القيم .

ومنها لفظ أهل الرأي : قال الترمذي في باب إشعار البدن ، سمعت يوسف ابن عيسى يقول ، سمعت وكيعاً يقول حين روى هذا الحديث فقال : لا تنظروا إلى قول أهل الرأي في هذا ، فإن الإشعار سنة وقولهم بدعة . فعليك أن تعلم أن أهل الرأي من هم ، ولم يقال لهم أهل الرأي ؟ فاعلم أن أهل الرأي هم العلماء الخفية . وأما وجه تسميتهم بذلك فادعى بعض الخفية أنهم إنما سموا بذلك لدقة رأيهم وحداقة عقولهم . قال القاري في المرقاة : تحت حديث عبد الله بن عمر ، إن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لا يمنع رجل أهله أن يأتوا المساجد » فقال ابن لعبد الله بن عمر : فأنا ممنعون ، فقال عبد الله : أحدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وتقول هذا ، فما كبه عبد الله حتى مات .

قال الطيبي : عجبت ممن يتسمى بالسني إذا سمع من سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وله رأي ، رجع رأيه عليها ، وأى فرق بينه وبين المبتدع ، أما سمع : « لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به » . وما هو ابن عمر وهو من أكار الصحابة وفقهائهم ، كيف غضب الله ورسوله ، وهجر فلذة كبده لتلك الهنة عبرة لأولى الألباب .

قال القاري معترضاً على كلام الطيبي بالفظه : بضم من كلام الطيبي راحة

الكناية الاعتراضية على العلماء الخفية ، ظناً منه أنهم يقدمون الرأي على الحديث ، ولذا يسمون أصحاب الرأي ، ولم يدر أنهم إنما سوا بذلك لدقة رأيهم وحقاقة عقولهم انتهى .

وقال الجزري في النهاية في مادة الرأى : والمحدثون يسمون أصحاب القياس أصحاب الرأى يعنون أنهم يأخذون برأيهم فيما يشكل من الحديث ، أو ما لم يأت فيه حديث ولا أثر ، انتهى .

وقال الذهبي في التذكرة في ترجمة ربيعة بن أبي عبد الرحمن المعروف بريعة الرأى . وكان إماماً حافظاً فقيهاً مجتهداً بصيراً بالرأى ، ولذلك يقال له ربيعة الرأى انتهى .

وقال ابن خلدون في مقدمته : انقسم الفقه إلى طريقتين : طريقة أهل الرأى والقياس . وهم أهل العراق ، وطريقة أهل الحديث : وهم أهل الحجاز وكان الحديث قليلاً في أهل العراق لما قدمنا ، فاستكثروا من القياس ومهروا فيه ، فلذلك يقال لهم أهل الرأى .

وقال الشاه ولي الله الحدث الدهلوى في حجة الله البالغة : اعلم أنه كان من العلماء في عصر سعيد بن المسيب وإبراهيم والزهري وفي عصر مالك وسفيان ، وبعد ذلك قوم يكرهون الخوض بالرأى ، ويهابون الفتيا والاستنباط إلا لضرورة لا يجدون منها بداً ، وكان أكبرهمهم ، رواية حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

سئل عبد الله بن مسعود عن شيء فقال : إني لأكره أن أحل لك شيئاً حرمه الله عليك ، أو أحرم ما أحله الله لك .

وقال معاذ بن جبل : يا أيها الناس لا تعجلوا بالبلاء قبل نزوله ، فإنه لم

يفتك المسلمون أن يكون فيهم من إذا سئل سرد : وروى نحو ذلك عن عمر
وعلى وابن عباس وابن مسعود في كراهة التكلم فيما لم ينزل . وقال ابن عمر
لجابر بن زيد : إنك من فقهاء البصرة ، فلا تقف إلا بقرآن ناطق أو سنة
ماضية ، فإنك إن فعلت غير ذلك هلكت وأهلك .
وقال أبو النصر : لما قدم أبو سلمة البصرة أتته أنا والحسن ، فقال للحسن
أنت الحسن ، ما كان أحد بالبصرة أحب إلى لقاء منك ، وذلك أنه بلغني أنك
تفتي برأيك ، فلا تقف برأيك إلا أن يكون سنة عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم أو كتاب منزل .

وقال ابن المنكدر إن العالم يدخل فيما بين الله وبين عباده ، فليطلب لنفسه
الخرج . وسئل الشعبي : كيف كنتم تصنعون إذا سئتم؟ قال : على الخبير وقعت ؛
كان إذا سئل الرجل قال لصاحبه أقمهم ، فلا يزال حتى يرجع إلى الأول .
وقال الشعبي : ما حدثوك هؤلاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم نخذه ،
وما قالوه برأيهم فألقه في الحش .

أخرج هذه الآثار عن آخرها الدارمي ، فوقع شيوع تدوين الحديث
والأثر في بلدان الإسلام ، وكتابة الصحف والنسخ ، حتى قل من يكون أهل
الرواية إلا كان له تدوين أو صحيفة أو نسخة من حاجتهم لموقع عظيم ، فطاف
من أدرك من عظمائهم ذلك الزمان بلاد الحجاز والشام والعراق ومصر واليمن
وخراسان ، وجمعوا الكتب وتبعوا النسخ وأمعنوا في الفحص عن غريب
الحديث ونوادير الأثر ، فاجتمع باهتمام أولئك من الحديث والآثار ما لم يجتمع
لأحد قبلهم ، وتيسر لهم ما لم يتيسر لأحد قبلهم ، وخلص إليهم من طرق
الأحاديث شيء كثير حتى كان يكثر من الأحاديث عندهم مائة طريق فما فوقها
فكشفت بعض الطرق ما استتر في بعضها الآخر ، وعرفوا محل كل حديث
من الغرابة والاستفاضة ، وأمكن لهم النظر في المتابعات والشواهد ، وظهر عليهم

أحاديث صحيحة كثيرة لم تظهر على أهل الفتوى من قبل . قال الشافعي لأحمد :
أنتم أعلم بالأخبار الصحيحة منا ، فإذا كان خبر صحيح فأعلموني حتى أذهب
إليه كوفياً كان أو بصرياً أو شامياً . حكاه ابن الهمام ، وذلك لأنه لم يكن من حديث
صحيح لا يرويه إلا أهل بلد خاصة ، كأفراد الشاميين والعراقيين ، أو أهل بيت
خاصة كمنسجة بريد عن أبي بردة عن أبي موسى ، ونسخة عمرو بن شعيب
عن أبيه عن جده ، أو كان الصحابي مقلاً خاملاً لم يحمل عنه إلا شذمة قليلون ،
فمثل هذه الأحاديث بغفل عنها عامة أهل الفتوى ، واجتمعت عندهم آثار
فهاء كل بلد من الصحابة والتابعين .

وكان الرجل فيما قبلهم لا يتمكن إلا من جمع حديث بلده وأصحابه . وكان
من قبلهم يعتمدون في معرفة أسماء الرجال ومراتب عدالتهم على ما يخلص إليهم
من مشاهدة الحال وتتبع القرائن ، وأمعن هذه الطبقة في هذا الفن وجعلوه
شيئاً مستقلاً بالتدوين والبحث ، وناظروا في الحكم بالصحة وغيرها ، فانكشف
عليهم بهذا التدوين والمناظرة ما كان خافياً حال الاتصال والانقطاع . وكان
سفيان ووكيع وأمثالهما يجتهدون غاية الاجتهاد فلا يتمكنون من الحديث المرفوع
المتصل إلا من دون ألف حديث ، كما ذكره أبو داود السجستاني في رسالته
إلى أهل مكة . وكان أهل هذه الطبقة يروون أربعين ألف حديث فما يقرب
منها ، بل صح عن البخاري أنه اختصر صحيحه من ستة آلاف حديث .

وعن أبي داود : أنه اختصر سننه من خمسة آلاف حديث ، وجعل أحد
مسنده ميزاناً يعرف به حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فما وجد فيه ولو
بطريق واحد منه فله أصل وإلا فلا أصل له . فكان رؤوس هؤلاء : عبد الرحمن
ابن مهدي ، ويحيى بن سعيد القطان ، يزيد بن هرون ، وعبد الرزاق ،
وأبو بكر بن أبي شيبة ، ومسدد ، وهناد ، وأحمد بن حنبل ، وإسحاق بن
راهويه ، والفضل بن دكين ، وعلي المديني وأقرانه . وهذه الطبقة هي الطراز

الأول من طبقات المحدثين ، فرجع المحققون منهم بعد إحكام فن الرواية ، ومعرفة مراتب الحديث إلى الفقه ، فلم يكن عندهم من الرأي أن يجمع على تقليد رجل من مضي ، مع ما يروون من الأحاديث والآثار المناقضة في كل مذهب من تلك المذاهب . فأخذوا يتبعون أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم وآثار الصحابة والتابعين والمجتهدين ، على قواعد أحكموها في نفوسهم (إلى أن قال) وكان بإزاء هؤلاء في عصر مالك وسفيان وبعدهم قوم لا يكرهون المسائل ولا يهابون الفتيا ، ويقولون على الفقه بناء الدين ، فلا بد من إشاعته ، ويهابون حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم والرفع إليه ، حتى قال الشعبي : على من دون النبي صلى الله عليه وسلم أحب إلينا ، فإن كان فيه زيادة أو نقصان كان على من دون النبي صلى الله عليه وسلم : وقال إبراهيم : أقول قال عبد الله ، وقال علقمة : أحب إلينا . وكان ابن مسعود إذا حدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم تبرد وجهه ، وقال هكذا أو نحوه .

وقال عمر حين بعث رهطاً من الأنصار إلى الكوفة : إنكم تأتون الكوفة فتأتون قوماً لم أزين القرآن فيأتونكم فيقولون قدم أصحاب محمد ، قدم أصحاب محمد ، فيأتونكم فيسألونكم عن الحديث ، فأقلوا الرواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال ابن عون : كان الشعبي إذا جاءه شيء اتقى . وكان إبراهيم يقول ويقول أخرج هذه الآثار الدارمي ، فوقع تدوين الحديث والفقه والمسائل من حاجتهم بموقع من وجه آخر ، وذلك أنه لم يكن عندهم من الأحاديث والآثار ما يقدرون به على استنباط الفقه على الأصول التي اختارها أهل الحديث ، ولم تشرح صدورهم للنظر في أقوال علماء البلدان وجمعها ، والبحث عنها ، واتهموا أنفسهم في ذلك ، وكانوا اعتقدوا في أمتهم أنهم في الدرجة العليا من التحقيق ، وكانت قلوبهم أميل شيء إلى أصحابهم ، كما قال علقمة : هل أحد منهم أثبت من عبد الله .

وقال أبو حنيفة: إبراهيم أفقه من سالم ولولا فضل الصحبة لقلت علقمة أفقه من ابن عمر. وكان عندهم من الفطنة والحدس وسرعة انتقال الذهن من شيء إلى شيء، ما يقدرون به على تخرج جواب المسائل على أقوال أصحابهم وكل ميسر لما خلق له، وكل حذب بما لديهم فرحون. فمهدوا الفقه على قاعدة التخرج، وذلك أن يحفظ كل أحد كتاب من هو لسان أصحابه، وأعرفهم بأقوال القوم، وأصحهم نظراً في الترجيح، فيتأمل في كل مسألة وجه الحكم فكما سئل عن شيء أو احتجج إلى شيء، رأى فيما يحفظ من تصريحات أصحابه، فإن وجد الجواب فيها، وإلا نظر إلى عموم كلامهم فأجراه على هذه الصورة أو إشارة ضمنية للكلام فاستنبط منها، وربما كان لبعض الكلام إيماء أو اقتضاء يفهم المقصود، وربما كان للمسألة المصريح بها نظير يحمل عليها وربما نظروا في عادة الحكم المصريح به بالتخرج أو بالنسر والحذف، فأداروا حكمه على غير المصريح به، وربما كان له كلامان أو اجتماعاً على هيئة القياس الاقتراني أو الشرطي انتجا جواب المسألة، وربما كان في كلامهم ما هو معلوم بالمثل والقسمة غير معلوم بالحد الجامع المانع، فيرجعون إلى أهل اللسان، ويتكفون في تحصيل ذاتياته وترتيب حد جامع مانع له، وضبط مبهمه، وتميز مشكله، وربما كان كلامهم محتملاً بوجهين، فينظرون في ترجيح أحد المحتملين وربما يكون تقريب الدلائل خفياً فيبينون ذلك، وربما استدل بعض المخرجين من فعل أئمتهم وسكوتهم ونحو ذلك، فهذا هو التخرج، ويقال له القول المخرج لفلان كذا، ويقال على مذهب فلان، أو على أصل فلان، أو على قول فلان جواب المسألة كذا وكذا، ويقال لهؤلاء المجتهدين في المذهب، وعنى هذا الاجتهاد على هذا الأصل من قال من حفظ المبسوط كان مجتهداً أي وإن لم يكن له علم برواية أصلاً، ولا بحديث واحد، فوقع التخرج في كل مذهب وكثر، فأى مذهب كان أصحابه مشهورين وسد إليهم

القضاء والإفتاء ، واشتهر تصانيفهم في الناس ، ودرسوا درساً ظاهراً انتشر في أقطار الأرض ، ولم يزل ينتشر كل حين ، وأي مذهب كان أصحابه خاملين ولم يولوا القضاء والإفتاء ولم يرغب فيهم الناس ، اندرس بعد حين انتهى .
ومنها لفظ أهل الكوفة ، وقد أكثر استعمال لفظ أهل الكوفة في بيان المذاهب . قيل أراد الترمذی بهذا اللفظ أبا حنيفة رحمه الله تعالى ، ولم يصرح باسمه للتعصب . قال الشيخ سراج أحمد السرهندی الحنفی فی شرحه لجامع الترمذی ما لفظه : «مرجا که مصنف یعنی امام ترمذی لفظ بعض اهل کوفه ذکر کرده مراد امام ابی حنیفه رحمه الله علیه باشد و این از جهت غایت تعصب است در جناب امام اعظم انتهى . وقال الشيخ عبد الحق الدهلوی فی شرح سفر السعادة ما لفظه : «وبانا که این مرد العینی ترانندی را با ائمه اهل قیاس واجتهاد تعصبی بود خصوصاً با امام اعظم ابی حنیفه کوفی رحمه الله علیه ولهذا ذکر این امام اجل واصحاب وی در کتاب خود مر جا که آورده ببعض اهل الكوفة تعبیر نموده وتصریح باسم شریف وی ورسیح جانہ کرده باو . بود ذکر امثال واقربان ایشال و ظاهراً آنجا که اهل کوفه می گوید ایشال را اراده نموده است» انتهى بلفظه قلت . قولها هذا ليس بصحيح . أما قول السرهندی «مرجا که مصنف لفظ بعض اهل کوفه ذکر کرده مراد امام ابی حنیفه باشد» فباطل قطعاً ، الا ترى أن الترمذی روی فی باب ما جاء أنه يبدأ بمؤخر الرأس حديث الربيع بنت معوذ : أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح برأسه مرتين ، بدأ بمؤخر رأسه ، ثم بمقدمه الخ . ثم قال : وقد ذهب أهل الكوفة إلى هذا الحديث منهم وكيع بن الجراح انتهى . فقال الترمذی : ههنا لفظ بعض اهل الكوفة وليس المراد به أبا حنيفة البتة ، فلما بطل قول السرهندی هذا ظهر بطلان قوله « و این از جهت غایت تعصب است » أيضاً .
وأما قول الشيخ الدهلوی «مانا که این مرد را با ائمه اهل قیاس واجتهاد تعصبی

بود « فباطل أيضاً، فإن مراد الشيخ بقوله: «أئمة أهل قياس واجتهاد» أن كلام الأئمة المجتهدين كالإمام الشافعي ومالك وأحمد بن حنبل وغيرهم فبطلانه ظاهر، فإنه قد ذكر أسماءهم ومذاهبهم وإن كان مراده بهم الإمام أبو حنيفة وأصحابه فهو أيضاً باطل، فإنه لم يثبت ما ذكره من تعصبه بهم، وأما الظن بذلك لأجل أنه لم يصرح باسم الإمام أبي حنيفة، فهذا ظن السوء، وإن بعض الظن إثم. وأما قوله «وتصریح باسم شریف دی در نسخ جانہ کردہ» فقیر صحیح، فإن الترمذی قد صرح باسمه الشریف فی آخر جامعہ حیث قال: حدثنا محمود بن غیلان حدثنا أبو یحییٰ الحماني قال: سمعت أبا حنيفة يقول: ما رأيت أكذب من جابر الجعفي ولا أفضل من عطاء بن أبي رباح، وقول الترمذی هذا وإن لم يقع فی نسخ الترمذی المطبوعة فی الهند، لكنه وقع فی النسخة المصرية.

وقد صرح الحافظ ابن حجر فی تهذیب التهذیب بكون قول الترمذی هذا فی جامعہ حیث قال فیہ فی ترجمة الإمام أبی حنيفة ما لفظه له فی كتاب الترمذی من رواية عبد الحميد الحماني عنه، قال قال: ما رأيت أكذب من جابر الجعفي ولا أفضل من عطاء بن أبي رباح انتهى. فقول الشيخ الدهلوی: «وتصریح باسم شریف وی در اسنخ جانہ کردہ باطل جداً» قائل: «الشيخ قد صرح في كتابه بالبراءة من أبي حنيفة» قلت: الصحيح أن الترمذی أراد بأهل الكوفة من كان فیها من أهل العلم، كالإمام أبی حنيفة والسفيانين وغيرهم، وأراد ببعض أهل الكوفة بعضهم ولم يرد بأهل الكوفة أو ببعض أهل الكوفة الإمام أبی حنيفة وحده، ولم يتفرد الترمذی بالتعبير بهذا اللفظ عنهم غير واحد من أهل العلم. قال الحازمی فی كتاب الاعتبار فی باب ثنية الإقامة ص ٦٨ وهو قول سفيان الثوري وأبي حنيفة وأهل الكوفة. وقال فی باب نسخ الالتفات فی الصلاة، وإليه ذهب عطاء ومالك وأبو حنيفة وأصحابه والأوزاعي وأهل الكوفة. وقال فی باب

مرور الحمار قدام المصلي ص ٢٥. وإليه ذهب مالك وأهل المدينة والشافعي وأصحابه، وأكثر أهل الحجاز وسفيان وأبو حنيفة وأهل الكوفة. وقد أكثر الحازمي استعمال هذا اللفظ في هذا الكتاب وأراد به من كان فيها من أهل العلم واستعمالهم لفظ أهل الكوفة كاستعمالهم لفظ الكوفيين ولا فرق بين مدلوليهما. وقد استعمل الحنفية أيضاً لفظ الكوفيين. قال العيني في عمدة القاري أبو حنيفة لم يتفرد بترك العمل بحديث المصراة، بل مذهب الكوفيين وأبي ليلى ومالك في رواية مثل مذهب أبي حنيفة انتهى. وكذلك استعمل العيني لفظ الكوفيين في مواضع كثيرة من هذا الكتاب وأراد بهم من أراد الترمذي بلفظ أهل الكوفة.

ومنها: لفظ أصحابنا، وقد أكثر الترمذي استعمال هذا اللفظ في بيان المذاهب وأراد به أهل الحديث، قال في باب ترك الوضوء من القبلة، بعد رواية حديث عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم قبل بغض نسائه ثم خرج إلى الصلاة ولم يتوضأ، ما لفظه. وهو قول سفيان الثوري وأهل الكوفة قالوا: ليس في القبلة وضوء. وقال مالك بن أنس والأوزاعي والشافعي وأحمد وإسحاق في القبلة وضوء، وهو قول غير واحد من أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين، وإنما ترك أصحابنا حديث عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا لأنه لا يصح عندهم لحال الإسناد انتهى كلام الترمذي. فكلام الترمذي هذا يدل دلالة ظاهرة على أنه أراد بقوله أصحابنا أهل الحديث كالإمام مالك والشافعي وأحمد وإسحاق وغيرهم فإن هؤلاء كلهم من أهل الحديث. قال الحافظ في الفتح في شرح حديث أبي هريرة: لا يمنع جار جار أن يفرز خشبه في جداره، استدل به على أن الجدار إذا كان لواحد وله جار فأراد أن يضع جذعه عليه، جاز. سواء أذن المالك أم لا، فإن امتنع أجبر. وبه قال أحمد وإسحاق وغيرها من أهل الحديث انتهى.

قال الشيخ سراج أحمد السرهندي في شرح قول الترمذي: إنما ترك أصحابنا حديث عائشة الخ ما لفظه وجزين نسبت كه ترك كروند أصحاب ما هل حديث حديث عائشة الخ .

وقال أبو الطيب السندي في شرح الترمذي قوله: وإنما ترك أصحابنا أي من أهل الحديث أو من الشافعية، كذا قال بعض العلماء، لكن الظاهر هو الأول انتهى .

قلت: بل هو المتعين . وقال الترمذي في باب ما جاء فيمن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس بعد رواية حديث أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح » الخ ما لفظه . وبه يقول أصحابنا الشافعي وأحمد وإسحاق انتهى . وقول الترمذي هذا صريح في أن المراد بقوله أصحابنا أهل الحديث كالشافعي وأحمد وإسحاق وغيرهم . وقال الترمذي في باب ما جاء في المصراة بعد رواية حديث أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم: « من اشترى مصراة فهو بالخيار ثلاثة أيام » الخ ما لفظه . والعمل على هذا الحديث عند أصحابنا منهم الشافعي وأحمد وإسحاق انتهى . فقول الترمذي هذا أيضاً صريح في أن المراد بقول أصحابنا أهل الحديث . وكذلك قال في باب ما جاء في الرجل يسلم وعنده عشر نسوة ، بعد رواية حديث ابن عمر: أن غيلان ابن سلمة الثقفي . أسلم وله عشر نسوة في الجاهلية فأسلمن معه ، فأمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يتخير منهن أربعاً ما لفظه : والعمل على حديث غيلان بن سلمة عند أصحابنا ، منهم الشافعي وأحمد وإسحاق انتهى . وكذلك قال في باب ما جاء في الدعاء عند افتتاح الصلاة بالليل ، بعد رواية حديث علي بن أبي طالب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه كان إذا قام إلى الصلاة المكتوبة رفع يديه حذو منكبيه الخ ما لفظه : والعمل على هذا الحديث عند الشافعي وبعض أصحابنا

انتهى . وكذلك قال في باب الذي يصلي الفريضة ثم يؤم الناس بعد ذلك بعد
رواية حديث جابر بن عبد الله : أن معاذ بن جبل كان يصلي مع رسول الله صلى
الله عليه وسلم المغرب ، ثم يرجع إلى قومه فيؤمهم ما لفظه : والعمل على هذا
عند أصحابنا الشافعي وأحمد وإسحاق انتهى . وقال في باب كراهية الإسراف
في الوضوء وخارجه ليس بالقوي عند أصحابنا انتهى . قال الطيبي أي أهل
الحديث كذا في المرقاة .

قالت : الأمر كما قال الطيبي ، فظهر بهذا كله أن المراد بقول الترمذي
أصحابنا أهل الحديث ، وقول من قال إن المراد به الحنابلة أو الشافعية باطل
جداً ، كيف ولم يكن أحد من أصحاب الكتب الستة من أصحاب التقليد ، بل
كانوا من أهل التحقيق متبعين للكتاب والسنة كما عرفت فيما تقدم .

ومنها : لفظ الفقهاء . قال الترمذي في باب غسل الميت : الفقهاء أعلم
بمعاني الحديث ، وفهم بعض الناس منه أن المراد من الفقهاء في كلام الترمذي
هذا الفقهاء الحنفية ، وهو غلط صريح منشؤه الجهل ، بل المراد بالفقهاء في كلامه
فقهاء الحديث رحمهم الله تعالى كسفيان الثوري ومالك بن أنس والشافعي
وأحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه وغيرهم ، فقد قال الترمذي في أوائل
كتاب العلل : وما ذكرنا في هذا الكتاب من اختيار الفقهاء ، فما كان فيه
من قول سفيان الثوري فأكثره ما حدثنا به محمد بن عثمان الكوفي ، حدثنا
عبيد الله بن موسى عن سفيان . وما كان من قول مالك بن أنس فأكثره
ما حدثنا به إسحاق بن موسى الأنصاري أخبرنا معن بن عيسى القزاز عن مالك
ابن أنس . وما كان فيه من قول ابن المبارك فهو ما حدثنا به أحمد بن عبدة
الأملی عن أصحاب ابن المبارك عنه . وما كان فيه من قول الشافعي فأكثره
ما أخبرني به الحسن بن محمد الزعفراني عن الشافعي . وما كان فيه من قول
أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه ، فهو ما أخبرنا به إسحاق بن منصور
عن أحمد وإسحاق انتهى كلام الترمذي مختصراً .

الفصل الثاني عشر

في ذكر تراجم فقهاء المحدثين الذين ذكرهم الترمذي في ذكر المذاهب

وتراجم أئمة الحديث النقاد الذين ذكرهم في بيان الجرح والتعديل

وعلى الحديث . رحمهم الله تعالى .

وأنا أذكر تراجمهم على ترتيب حروف التهجي ، ملتقطاً من تهذيب

التهذيب للحافظ ابن حجر وتذكرة الحفاظ للذهبي ، ووفيات الأعيان للقاضي
ابن خلكان وغيرها .

فمنهم الإمام أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني المروزي ،

ثم البغدادي . ولد سنة أربع وستين ومائة ، سمع هشاماً وإبراهيم بن سعد

وسفيان بن عيينة وعباد بن عباد ويحيى بن أبي زائدة وطبقتهم . وعن البخاري

ومسلم وأبو داود وأبو زرعة ومطين وعبد الله بن أحمد وأبو القاسم البغوي

وخلق عظيم . قال القاضي ابن خلكان : خرجت أمه من مرو وهي حامل به

فولدت في بغداد في شهر ربيع الأول سنة أربع وستين ومائة ، وقيل إنه ولد

بمرو وحمل إلى بغداد وهو رضيع ، وكان إمام المحدثين . صنف كتابه للسند

وجمع فيه ما لم يتفق لغيره ، وقيل إنه كان يحفظ ألف ألف حديث ، وكان

من أصحاب الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنها وخواصه ، ولم يزل مصاحبه

إلى أن ارتحل الشافعي إلى مصر . وقال في حقه : خرجت من بغداد وما خلفت

بها أتقى وأفقه من ابن حنبل ، ودعى إلى القول بخلق القرآن فلم يجب ، فضرب

وحبس وهو مصر على الامتناع ، وكان ضربه في العشر الأخير من شهر رمضان

سنة عشرين ومائتين ، وكان حسن الوجه ربة ، ينحضب بالحناء خضباً ليس

بالتقاني ، في لحيته شعيرات سود أخذ عنه الحديث جماعة من الأماثل ، منهم :

محمد بن إسماعيل ومسلم بن الحجاج النيسابوري، ولم يكن في آخر عصره مثله في العلم والورع. توفي ضحوة نهار الجمعة لثنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول. وقيل بل لثلاث عشرة ليلة بقين من الشهر المذكور. وقيل من ربيع الآخر سنة إحدى وأربعين ومائتين ببغداد، ودفن بمقبرة باب حزب. وقبر أحمد بن حنبل مشهور بها يزار رحمه الله تعالى، وحزر من حضر جنازته من الرجال فكانوا ثمانمائة ألف، ومن النساء ستين ألفاً، وكان له ولدان عالمان وهما صالح وعبد الله، فأما صالح فتقدمت وفاته في شهر رمضان سنة ست وستين ومائتين، وكان قاضي أصبهان فمات بها، ومولده في سنة ثلاث ومائتين. وأما عبد الله فإنه بقي إلى سنة تسعين ومائتين وتوفي يوم الأحد لثمان بقين من جمادى الأولى، وقيل الآخرة، وله سبع وسبعون سنة، وكنيته أبو عبد الرحمن، وبه كان يكنى الإمام أحمد رحمه الله تعالى أجمعين انتهى.

وقال الحافظ في تهذيب التهذيب: قال الشافعي: خرجت من بغداد وما خلفت بها أفقه ولا أزهد ولا أروع ولا أعلم من أحمد بن حنبل. وقال العباس العنبري: حجة. وقال ابن المديني: ليس في أصحابنا أحفظ منه. وقال قتيبة: أحمد إمام الدنيا، وقال أبو عبيد: لست أعلم في الإسلام مثله. وقال يحيى بن معين: لو جلسنا مجلساً بالثناء عليه، ما ذكرنا فضائله بكاملها. وقال المعجلي: ثقة ثبت في الحديث، نزه النفس، فقيه في الحديث متبع الآثار، صاحب سنة وخير. وقال العباس بن الوليد بن مزيد، قلت لأبي مسهر هل تعرف أحداً يحفظ على هذه الأمة أمر دينها، قال: لا إلا شاب في ناحية الشرق - يعني أحمد - وقال بشر بن الحارث: أدخل الكير فخرج ذهباً أحمر، وقال حجاج بن الشاعر: ما رأيت عيناى روحاً في جسد أفضل من أحمد ابن حنبل. وقال أحمد الدورقي: من سمعتموه يذكر أحمد بسوء فاتهموه على الإسلام. وقال أبو زرعة الرازي: كان أحمد يحفظ ألف ألف حديث، فقيل له

وما يدريك؟ قال: أخذت عليه الأبواب. وقال هلال بن العلاء: من الله على هذه الأمة بأربعة في زمانهم. الشافعي تفقه بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وبأحمد ثبت في المحنة، ولولا ذلك لكفر الناس، وبيحي بن معين: نفي الكذب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. وبأبي عبيد: فسر الغريب. انتهى مافي تهذيب التهذيب. وقال الذهبي: سيرة أبي عبد الله — يعني الإمام أحمد — قد أفردها البيهقي في مجلد، وأفردها ابن الجوزي في مجلده، وأفردها شيخ الإسلام الأنصاري في مجلد لطيف انتهى. وقال الحافظ: لم يسبق المؤلف — يعني مصنف التهذيب — قصة المحنة، وقد استوفاه ابن الجوزي في مناقبه في مجلد، وقبله شيخ الإسلام الهروي وترجمته في تاريخ بغداد مستوفاه. ومنهم إبراهيم البخعي — قال الذهبي: إبراهيم النخعي فقيه العراق، أبو عمران إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود الكوفي، روى عن علقمة ومبروق والأسود وطائفة. ودخل على أم المؤمنين عائشة وهو صبي، أخذ عنه حماد بن سليمان الفقيه، وسماك بن حرب، والحكم بن عتيبة، وابن عون، والأعمش ومنصور وخلق. وكان من العلماء ذوي الإخلاص. قال مغيرة: كنا نهاب إبراهيم كانهاب الأمير. وقال الأعمش: ربما رأيت إبراهيم يصلي ثم يأتينا فيبقى ساعة كأنه مريض. وقال: كان إبراهيم صيرفياً في الحديث. وكان يتوق الشهرة ولا يجلس إلى أسطوانة. وقال الشعبي لما بلغه موت إبراهيم: ما خلف بعده مثله. وروى أبو حنيفة قال: بشرت إبراهيم بموت الحجاج، فسجد وبكى من الفرح. وقال عبد الملك بن أبي سليمان، سمعت سعيد ابن جبير يقول: تستفتوني وفيكم إبراهيم البخعي؟ وقالت هنيذة زوجة إبراهيم: إنه كان يصوم يوماً ويفطر يوماً، وجاء من وجوه عن إبراهيم أنه كان لا يتكلم في العلم إلا أن يسأل. مات إبراهيم في آخر سنة خمس وتسعين كهلاً قبل الشيخوخة انتهى. وقال الحافظ: روى عن خاليه الأسود وعبد الرحمن

ابن يزيد ومسروق وعلقمة وأبي معمر وهام بن الحارث وشریح القاضي وسهم
ابن منجاب وجماعة. وروى عن عائشة ولم يثبت سماعه منها ، روى عن
الأعمش ومنصور وابن عون وزبيد الياحى وحامد بن سليمان ومغيرة بن مقسم
الضبي وخلق . قال العجلي : رأى عائشة رؤيا . وكان مفتى أهل الكوفة ،
وكان رجلا صالحا فقيها متوقيا ، قليل التكلف ، ومات وهو مختلف من
الحجاج ، انتهى .

قلت : قال الذهبي في الميزان : استقر الأمر على أن إبراهيم حجة ، وأنه
إذا أرسل عن ابن مسعود وغيره فليس ذلك بحسن . وكان لا يحكم العربية بما
لحن ، ونقموا عليه قوله لم يكن أبو هريرة فقيها .
ومنهم إسحاق بن راهويه . قال الحافظ في تهذيب التهذيب : إسحاق بن
إبراهيم بن مخلد بن إبراهيم بن مطر أبو يعقوب الحنظلي ، المعروف بابن راهويه
المروزي ، نزيل نيسابور ، أحد الأئمة ، طاف البلاد وروى عن ابن عيينة
وابن عليه وجريز وبشر بن المفضل وخفص بن غياث وسليمان بن نافع العبدي
ولأبيه رؤية ، ومعتز بن سليمان وابن إدريس وابن المبارك وعبد الرزاق
والدراوردي وعتاب بن بشير وعيسى بن يونس وأبي معاوية وغندر وبقية
وشعيب بن إسحاق وخلق ، وعنه الجماعة سوى ابن ماجه ، وبقية بن الوليد
ويحيى بن آدم وهما من شيوخه . وأحمد بن حنبل وإسحاق الكوسج ومحمد بن
رافع ويحيى بن معين ، وهؤلاء من أقرانه . والذهلي وزياد السجزي
ومحمد بن أفلح وأبو العباس السراج ، وهو آخر من حدث عنه . قال أحمد :
لا أعرف له بالعراق نظيرا . وقال مرة لما سئل عنه : إسحاق عندنا إمام من أئمة
المسلمين . وقال محمد بن أسلم الطوسي : لما مات كان أعلم الناس ، ولو عاش
الثوري لاحتاج إلى إسحاق . وقال النسائي : إسحاق أحد الأئمة . وقال أيضا :
ثقة مأمون . وقال أبو داود الخفاف : سمعت إسحاق يقول : الكافي أنظر إلى

مائة ألف حديث في كتبي وثلاثين ألفاً أسردها . وقال أملى علينا إسحاق أحد عشر ألف حديث من حفظه ، ثم قرأها علينا ، فما زاد حرفاً ولا نقص حرفاً . وقال أبو حاتم : ذكرت لأبي زرعة إسحاق وحفظه للأسانيد والتون ، فقال أبو زرعة : ما روى أحفظ من إسحاق . قال أبو حاتم : والعجب من إتقانه وسلامته من الغلط مع مارزق من الحفظ . وقال أحمد بن سلمة : قلت لأبي حاتم إنه أملى التفسير عن ظهر قلبه ، فقال أبو حاتم : وهذا أعجب ، فإن ضبط الأحاديث المسندة أسهل وأهون من ضبط أسانيد التفسير والفاظهم . وقال إبراهيم بن أبي طالب : أملى المسند كله من حفظه مرة ، وقرأه من حفظه مرة . وقال ابن حبان في الثقات : كان من إسحاق من سادات أهل زمانه فقهاً وعلماً وحفظاً ، وصنف الكتب وفرع على السنن وذب عنها وقمع من خالفها انتهى ما في تهذيب التهذيب .

وقال ابن عدي : ركب إسحاق بن راهويه دين ، فخرج من مرو وجاء نيسابور ، فكلم أصحاب الحديث يحيى بن يحيى في أمر إسحاق ، فقال ما تريدون؟ قالوا تكتب إلى عبد الله بن طاهر رقعة ، وكان عبد الله أمير خراسان وكان بنيسابور ، فقال يحيى : ما كتبت إليه قط ، فألحوا عليه فكتب في رقعة إلى عبد الله بن طاهر : أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم رجل من أهل العلم والصلاح ، فحمل إسحاق الرقعة إلى عبد الله بن طاهر ، فلما جاء إلى الباب قال للحاجب : معي رقعة يحيى بن يحيى إلى الأمير ، فدخل الحاجب ، فقال له : رخص بالباب زعم أن معه رقعة يحيى بن يحيى إلى الأمير ، فقال يحيى بن يحيى ؟ قال نعم ، قال أدخله ، فدخل إسحاق وناوله الرقعة ، فأخذها عبد الله وقبلها وأقعد إسحاق بجانبه ، وقضى دينه ثلاثين ألف درهم ، وصيره من ندمايه .

وقال ابن خلكان : جمع بين الحديث والفقه والورع ، وكان أحد أئمة الإسلام ، ذكره الدارقطني فيمن روى عن الشافعي رضي الله عنه ، وعده

البيهقي في أصحاب الشافعي ، وكان قد ناظر الشافعي في مسألة جواز بيع دور مكة ، وقد استوفى الشيخ نحر الدين الرازي صورة ذلك المجلس الذي جرى بينهما في كتابه الذي سماه : مناقب الإمام الشافعي رضي الله عنه . فلما عرف فضله نسخ كتبه وجمع مصنفاته بمصر .

قال أحمد بن حنبل رضي الله عنه : إسحاق عندنا إمام من أئمة المسلمين ، وما عبر الجسر أفقه من إسحاق . وقال إسحاق : أحفظ سبعين ألف حديث وأذا كر بمائة ألف حديث ، وما سمعت شيئاً قط إلا حفظته ، ولا حفظت شيئاً قط فنسيته . وله مسند مشهور . وكان قد رحل إلى الحجاز والعراق واليمن والشام ، وسمع من سفيان بن عيينة ومن في طبقة ، وسمع منه البخاري ومسلم والترمذي . وكانت ولادته سنة ١٦١ إحدى وستين ومائة وقيل سنة ١٦٣ ثلاث وستين . وقيل سنة ١٦٦ ست وستين ومائة ، وسكن في آخر عمره نيسابور^(١) ، وتوفي بها ليلة الخميس النصف من شعبان . وقيل الأحد . وقيل السبت سنة ثمان وقيل سبع وثلاثين ومائتين . وقيل سنة ثلاثين ومائتين رحمه الله تعالى . وراهويه بفتح الراء وبعد الألف هاء سا كنة ثم واو مفتوحة وبعدها ياء مثناة من تحتها سا كنة وبعدها هاء سا كنة ، لقب أبيه أبي الحسن إبراهيم ، وإنما لقب بذلك لأنه ولد في طريق مكة ، والطريق بالفارسية راه وويه معناه وجد ، فكأنه وجد في الطريق . وقيل فيه أيضاً راهويه بضم الراء وسكون الواو وفتح الياء . وقال إسحاق المذكور : قال لي عبد الله بن طاهر أمير خراسان ، لم قيل لك ابن راهويه : وما معنى هذا ، وهل تكرهه أن يقال لك هذا . قلت : اعلم أيها الأمير أن أبي ولد في الطريق ، فقالت المرازمة راهويه ، لأنه ولد في الطريق ، وكان أبي يكره هذا ، وأما أنا فلست أكره ذلك . ومخالد بفتح الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح اللام وبعدها دال مهملة . والحنظلي بفتح الحاء المهملة وسكون

(١) مكة وزد في الأصل .

الفون وفتح الظاء المعجمة وبعدها لام ، هذه النسبة إلى حفظة بن مالك يتسب إليه بطن من تميم .

ومنهم أيوب السختياني : قال الحافظ أيوب بن أبي تميمة كيسان السختياني أبو بكر البصرى ، مولى عنزة ، ويقال مولى جهينة . رأى أنس ابن مالك وروى عن عمرو بن سلمة الجرمى وحמיד بن هلال وأبي قلابة والقاسم ابن محمد وعبد الرحمن بن القاسم وغيرهم . وعنه الأعمش من أقرانه ، وقتادة وهو من شيوخه ، والحامدان والسفيانان وشعبة وعبد الوارث ومالك وابن إسحاق وسعيد بن أبي عروبة وابن عليّة وخلق كثير . وقال علي بن المديني : له نحو ثمان مائة حديث . وأما ابن عليّة فكان يقول : حديثه ألفا حديث ، فما أقل ما ذهب عليّ منهما . وقال الجعد أبو عثمان : سمعت الحسن يقول : أيوب سيد شباب أهل البصرة . وقال أبو الوليد عن شعبة حدثني أيوب ، وكان سيد الفقهاء . وقال ابن الطباع : عن حماد بن زيد : كان أيوب عندي أفضل من جانيسته وأشدّه اتباعاً للسنة . ، وقال أبو حاتم : سئل ابن المديني من أثبت أصحاب نافع ؟ قال : أيوب وفضله ، ومالك وإتقانه ، وعبيد الله وحفظه . وقال ابن البراء عن ابن المديني : أيوب في ابن سيرين أثبت من خالد الحذاء . وقال ابن سعد : كان ثقة ثبتاً في الحديث جامعاً ، كثير العلم ، حجة عدلاً . وقال أبو حاتم : هو أحب إلى في كل شيء من خالد الحذاء ، وهو ثقة لا يسأل عن مثله ، وهو أكبر من سليمان . وقال النسائي : ثقة ثبت . وروى أن شعبة سأله عن حديث فقال : أشك فيه ، فقال له شكك أحب إلى من يمين غيرك . وقال مالك : كان من العالمين العاملين الخاشعين . وقال هشام بن عمرو : مارأيت بالبصرة مثله . وقال الذهلي عن ابن مهدي : أيوب حجة أهل البصرة . وقال الدارقطني : أيوب من الحفاظ الأثبات . وقال الأجرى : قيل لأبي داود سمع أيوب من عطاء بن يسار ؟ قال لا ، قال أبو داود : قلت لأحمد : تقدم

أيوب على مالك؟ قال نعم، انتهى .
 وقال الذهبي في ترجمته عن هشام بن حسان قال : حج أيوب السختياني
 أربعين حجة . سمع بن عامر الضبي عن سلام قال : كان أيوب السختياني
 يقوم الليل كله يخفي ذلك ، فإذا كان عند الصبح رفع صوته كأنه قام تلك
 الساعة . ابن مهدي أخبرنا حماد بن زين ، سمعت أيوب وقيل له مالك
 لا تنظر في هذا ، يعني الرأي؟ قال : قيل للحمار لا تجتر؟ قال أكره مضغ
 الباطل . وقال ابن عقيل في شمائل الزهاد أخبرنا محمد بن إبراهيم أخبرنا
 أبو الربيع ، سمعت أبا يعمر بالري يقول : كان أيوب في طريق مكة فأصاب
 الناس عطش وخافوا ، فقال أيوب تكتمون علي؟ قالوا نعم ، فدور دارة
 ودعا ، فنبع الماء فرووا ورووا الجمال ، ثم أمر يده على الموضع فصار كما كان .
 قال أبو الربيع : فلما رجعت إلى البصرة حدثت حماد بن زيد بهذا ، فقال : حدثني
 عبد الواحد بن زياد أنه مع أيوب في هذه السفرة التي كان هذا فيها ، عن النصر
 ابن كثير السعدي ، حدثنا عبد الواحد بن زيد قال : كنت مع أيوب فعطشت
 عطشاً شديداً ، فقال تستر علي؟ فقلت نعم ، فغمز برجله على حراء فنبع الماء ،
 فشربت حتى رويت ، وحملت معي . مات أيوب سنة إحدى وثلاثين ومائة
 في الطاعون ، وله ثلاث وستون سنة انتهى .

قلت : وولد أيوب سنة (٦٦) . وقيل سنة (٦٨) .

ومهم : جعفر بن محمد بن علي بن الشهيد الحسين بن علي بن أبي طالب ،
 الإمام أبو عبد الله العلوي المدني الصادق ، أحد السادة الأعلام ، وابن بنت
 القاسم بن محمد وابن أمه هي أسماء بنت عبد الرحمن بن أبي بكر ، فلذلك كان
 يقول ولدني أبو بكر الصديق مرتين . حدث عن جده القاسم وعن أبيه أبي
 جعفر الباقر وعبيد الله بن أبي رافع وعروة بن الزبير وعطاء ونافع وعدة ،
 وعنه مالك والسفيانان وحاتم بن إسماعيل ويحيى القطان وأبو عاصم النبيل

وخلق كثير . قيل مولده سنة ثمانين . قال ظاهر أنه رأى سهل بن سعد الساعدي . وثقه الشافعي ويحيى بن معين ، وعن أبي حنيفة قال : ما رأيت أفقه من جعفر ابن محمد . وقال أبو حاتم : ثقة لا يسأل عن مثله . وعن صالح بن أبي الأسود سمعت جعفر بن محمد يقول : سلوني قبل أن تفقدوني ، فإنه لا يحدثكم أحد بعدى بمثل حديثي . وقال هياج بن بسطام : كان جعفر الصادق يطعم حتى لا يبقى لعياله شيء .

قال الذهبي : مذاق هذا السيد حجة ، ومن أحسنها رواية حفص بن غياث أنه سمعه يقول : ما أرجو من شفاعتي على شيئاً إلا وأنا أرجو من شفاعتي أبي بكر مثله ، لقد ولدني مرتين . توفي سنة ثمان وأربعين ومائة ، لم يحتج به البخاري ، واحتج به سائر الأمة ، ثم ذكر بإسناده عن سفيان : دخلت على جعفر ابن محمد وعليه جبة خز وكساء خز دخاني ، فقلت : يا ابن رسول الله ليس هذا من لباس آبائك ؟ قال : كان على قدر إقتار الزمان ، وهذا زمان قد أسبل عزاليه ، ثم حسر عن جبة صنوف تحت وقال : يا ثوري لبسنا هذا لله وهذا لكم ، فما كان لله أخفيناها ، وما كان لكم أبديناها انتهى .

وقال ابن خلكان : كان من سادات أهل البيت ، ولقب بالصادق لصدقه في مقالته ، وفضله أشهر من أن يذكر . وكانت ولادته سنة ثمانين للهجرة ، وهي سنة سيل الحجاج . وقيل ولد يوم الثلاثاء قبل طلوع الشمس ثامن شهر رمضان سنة ثلاث وثمانين . وأمه أم فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنهم أجمعين . وحكى كشاجم في كتاب المصايد والمطارد أن جعفر المذكور سأل أبا حنيفة رضي الله عنهما فقال : ما تقول في محرم كسره رباعية ظني ؟ فقال يا ابن رسول الله : ما أعلم مافيه ، فقال له : أنت تتداهي ولا تعلم أن الظبي لا يكون له رباعية وهو ثني أبدأ .

ومنهم الحسن البصري : قال الذهبي : الحسن بن أبي الحسن يسار الإمام

شيخ الإسلام أبو سعيد البصرى ، يقال مولى زيد بن ثابت ، ويقال مولى جميل بن قطن ، وأمه خيرة مولاة أم سلمة . نشأ بالمدينة وحفظ كتاب الله فى خلافة عثمان وسمعه يخطب مراراً ، وكان يوم الدار ابن أربع عشر سنة ، ثم كبر ولازم الجهاد ، ولازم العلم والعمل ، وكان أحد الشجعان الموصوفين ، يذكر مع قطرى بن الفجاءة ، وصار كاتباً فى دولة معاوية لوالى خراسان الربيع بن زياد ، حدث عن عثمان وعمران بن حصين والمغيرة بن شعبة وعبد الرحمن بن سمرة وسمرة بن جندب البجلي وابن عباس وابن عمر وأبى بكر وعمر بن آفلب وجابر وطائفة كبيرة ، حدث عنه قتادة وأيوب وابن عون ويونس خالد الخذاء وهشام بن حسان وحميد الطويل وجريز بن حازم وشيبان النجوى ويزيد بن إبراهيم التستري ومبارك بن فضالة والربيع بن صبيح وأبان العطار وقررة بن خالد وأم سوام . قال ابن سعد : كان عالماً رفيحاً ثقة حجة مأموناً عابداً ناسكاً كبير العلم ، فصيحاً جميلاً وسيماً ، إلى أن قال : وما أرسله فليس هو بحجة ، قال وهو مداس ، فلا يحتج بقوله عن من لم يدركه ، وقد يدلس عن لقيه ، ويسقط من بينه وبينه والله أعلم ، ولكنه حافظ علامة من بحور العلم ، فقيه النفس كبير الشأن ، عديم النظر ، مليح التذكير ، بليغ الموعظة ، رأس فى أنواع الخير ، وقال : وقد كنت أفردت ترجمته فى جزء سميت الزخرف القصرى . مات سنة عشر ومائة ، وله ثمان وثمانون سنة رحمة الله عليه انتهى .

قال الخزرجى فى الخلاصة : الحسن بن أبى الحسن البصرى أبو سعيد الإمام أحد أئمة الهدى والسنة ، روى بالقدر ، ولا يصح عن جندب بن عبد الله وأنس وعبد الرحمن بن سمرة ومقل بن يسار وأبى بكر وسمرة . قال سعيد : لم يسمع منه وأرسل عن خلق من الصحابة . وروى عنه أيوب وحميد ويونس وقتادة ومطر الوراق وخلائق . قال ابن علية : مات سنة عشر ومائة ، قيل ولد سنة إحدى وعشرين لسنتين بقيتا من خلافة عمر . قال أبو زرعة : كل شيء

قال الحسن قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ وجدت له أصلاً ملياً خلا أربعة
أحاديث انتهى . وقال الذهبي في الميزان : كان الحسن كثير التديس ، فإذا
قال في حديث عن فلان ضعف احتجاجة ، ولا سيما عن قيل إنه لم يسمع منهم
كأبي هريرة ونحوه ، فعدوا ما كان له عن أبي هريرة في جملة المنقطع والله أعلم .
انتهى .

وفي هامش الخلاصة : قال محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر المقدمي ،
سمعت علي بن المديني يقول : مرسلات يحيى بن أبي كثير شبه الريح ، ومرسلات
الحسن البصرى التي رواها عنه الثقات صحاح ما أقل ما يسقط منها . وقال يونس
ابن عبيد . سألت الحسن قلت يا أبا سعيد : إنك تقول قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم وإنك لم تدركه ؟ قال يا بن أخي : لقد سألتني عن شيء ما سألتني عنه
أحد قبلك ، ولولا منزلتك مني ما أخبرتك إني في زمان كما ترى ، وكان في عمل
الحجاج كل شيء سمعته أقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فهو عن
علي بن أبي طالب ، غير أنني في زمان لا أستطيع أن أذكر علياً انتهى .

قال الحافظ في طبقات المدلسين : الحسن بن أبي الحسن البصرى ، الإمام
المشهور من سادات التابعين ، رأى عثمان وسمع خطبته ، ورأى علياً ولم يثبت
سماعه منه ، كان كثيراً من الحديث ويرسل كثيراً عن كل أحد وصفه بتدليس .
الإسناد النسائي وغيره انتهى .

وقال ابن أبي حاتم في كتاب المراسيل : سئل أبو زرعة عن الحسن لقي
أحداً من البدرين ؟ قال : رأيته ، رأي عثمان ابن عفان وعلياً ، قلت :
سمع منهما حديثاً ؟ قال : لا . وكان الحسن البصرى يوم بويج لعلي رضي الله
عنه ابن أربع عشرة ، ورأى علياً بالمدينة ثم خرج علياً إلى الكوفة والبصرة ،
ولم يلقه الحسن بعد ذلك . وقال الحسن : رأيت الزبير يبائع علياً رضي الله عنه
انتهى .

وقال فيه : سمعت أبي وأبا زرعة يقولان : لا يحتج بالمراسيل ولا يقوم
الحجة إلا بالأسانيد الصحاح المرسلة .
ومنهم سالم بن عبد الله بن عمر ؛ قال الذهبي : سالم بن عبد الله بن عمر
ابن الخطاب أبو عمر ، ويقال أبو عبد الله العدوي العمري المدني الفقيه الحجة ،
أحد من جمع بين العلم والعمل والزهد والشرف ، سمع أباه وعائشة وأبا هريرة
ورافع بن خديج وسفيينة وسعيد بن المسيب ، وعنه عمرو بن دينار والزهري
وعبيد الله بن عمر وصالح بن كيسان وموسى بن عقبة وحنظلة بن أبي سفيان
وخلق كثير ، وكان شديد الأدمة عالج الخلق خشن العيش ، يلبس الصوف
تواضعاً ويهناً بعبارة ومحاسنه كثيرة . قال مالك : لم يكن أحد في زمانه أشبه منه
بمن مضى من الصالحين في الزهد والفضل . وقال أحمد وإسحاق : أصح الطرق
الزهري عن سالم عن أبيه ، وقيل كان سالم يشتري الثوب بدرهمين ، وقال له
سليمان بن عبد الملك . أي شيء تأكل ؟ قال الخبز والزيت ، فإذا وجدت اللحم
أكلته . وعن ميمون بن مهران قال : كان سالم على سميت أبيه وعدم رفاهيته .
وقيل كان يشتري في السوق ويتجر . وقيل إنه دخل في ثياب رثة غليظة
على سليمان فأجلسه معه على سرير الخلافة . مات سنة ست ومائة ، وقد
شاخ ، انتهى .

وقال ابن خلكان : هو أحد فقهاء المدينة من سادات التابعين وعلمائهم
وثقاتهم ، روى عن أبيه وغيره ، وروى عن الزهري ونافع . قال سالم :
دخلت على الوليد بن عبد الملك فقال : ما أحسن جسمك فما طعامك ؟ قلت :
الكعك والزيت ، قال : وتشهيه ؟ قلت أدعه حتى أشهيه ، فإذا شهيته
أكلته . قال ودخل سليمان بن عبد الملك الكعبة فرأى سالماً ، فقال له سلني
حوادثك ؟ فقال : والله لاسألت في بيت الله غير الله ، انتهى . وقال الحافظ :
قال الأصمعي عن ابن أبي الزناد : كان أهل المدينة يكرهون اتخاذ أمهات الأولاد

حتى نشأ فيهم القراء للسادة علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب والقاسم بن محمد وسالم بن عبد الله ، ففاقوا أهل المدينة علماً وتقى وعبادة وورعاً ، فرغب الناس حينئذ في السراري . وقال علي بن الحسن عن ابن المبارك : كان فقهاء أهل المدينة سبعة^(١) فذكره فيهم . قال وكانوا إذا جاءتهم المسألة دخلوا فيها جميعاً فنظروا فيها ، ولا يقضى القاضي حتى يرفع إليهم ، فينظرون فيها فيصدرون وقال مالك : كان ابن عمر يخرج إلى السوق فيشتري ، وكان سالم دهره يشتري في الأسواق ، وكان من أفضل أهل زمانه .

وقال البخاري في التاريخ الصغير : لا أدري سالم عن أبي رافع صحيح أم لا . وقال غيره : لما قدم سبي فارس على عمر كان فيه بنات يزدجرد ، فقومن فأخذهن علي فأعطى واحدة لابن عمر فولدت له سائماً ، وأعطى أختها لولده الحسين فولدت له علياً ، وأعطى أختها لمحمد بن أبي بكر فولدت له القاسم . ومنهم سعيد بن جبير بن هشام الأسدي الوالي ، مولاهم أبو محمد ، ويقال أبو عبد الله الكوفي أحد أعلام التابعين ، أخذ العلم عن عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر رضي الله عنهم . قال له ابن عباس . حدث فقال : أحدث وأنت ههنا ؟ فقال : أليس من نعمة الله عليك أن تحدث وأنا شاهد ، فإن أصبت فذاك ، وإن أخطأت علمتك . وكان لا يستطيع أن يكتب مع ابن العباس في الفتيا ، فلما عمى ابن عباس كتب ، فبلغه ذلك فغضب . وعن ابن عباس رضي الله عنهما . أخذ القراءة عرضاً ، وسمع منه التفسير وأكثر روايته عنه . وروى عن سعيد القراءة عرضاً المنهال بن عمرو بن العلاء . قال وفاء بن إيّاس : قال لي سعيد في رمضان أمسك على القرآن ، فما قام من مجلسه حتى ختمه . وقال سعيد : قرأت القرآن في ركعة في البيت الحرام .

(١) قد نظمهم القائل حيث قال :

إذا قيل من في العلم سبعة أبحر روايتهم ليست عن الحق خارجه
فقل هم عبيد الله عروة قاسم سعيد أبو بكر سليمان خارجه

وقال إسماعيل بن عبد الملك : كان سعيد بن جبير يؤمنا في شهر رمضان ، فيقرأ ليلة بقراءة عبد الله بن مسعود ، وليلة بقراءة زيد بن ثابت ، وليلة بقراءة غيره هكذا أبداً . وسأله رجل أن يكتب له تفسير القرآن فغضب وقال : لأن يسقط شقي أحب إلى من ذلك . وقال خصيف ، كان من أعلم التابعين بالطلاق سعيد بن المسيب ، وبالحدج عطاء ، وبالخلال والحرام طاوس ، وبالتفسير أبو الحجاج مجاهد ابن جبر ، وأجمعهم لذلك كله سعيد بن جبير . وكان سعيد في أول أمره كاتباً لعبد الله بن عتبة بن مسعود ، ثم كتب لأبي بردة بن أبي موسى الأشعري . وذكره أبو نعيم الأصبهاني في تاريخ أصفهان فقال : دخل أصفهان ، أقام بها مدة ، ثم ارتحل منها إلى العراق وسكن قرية سنبلان . وروى محمد بن حبيب : أن سعيد بن جبير كان بأصفهان يسألونه عن الحديث فلا يحدث ، فلما رجع إلى الكوفة حدث ، فقيل له : يا أبا محمد كنت بأصفهان لا تحدث ، وأنت بالكوفة تحدث ، فقال : انشر برك حيث يعرف . وكان سعيد بن جبير مع عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس لما خرج على عبد الملك بن مروان ، فلما قتل عبد الرحمن وانهزم أصحابه من دير الجماجم ، هرب فلاحق بمكة ، وكان واليها يومئذ خالد بن عبد الله القسري ، فأخذه وبعث به إلى الحجاج بن يوسف الثقفي مع إسماعيل بن واسط البجلي ، فقال له الحجاج : ما اسمك ؟ قال سعيد ابن جبير . قال بل أنت شقي ابن كسير ، قال : بل كانت أمي أعلم باسمي منك . قال شقيت أمك وشقيت أنت ، قال الغيب يعلمه غيرك ، قال لأبدانك بالدنيا ناراً تلتظي ، قال : لو علمت أن ذلك بيدك لا اتخذتك إلهاً ، قال فما قولك في محمد ؟ قال نبي الرحمة وإمام الهدى . قال فما قولك في علي ، أهو في الجنة . أو هو في النار ؟ قال : لو دخلتها وعرفت من فيها عرفت أهلها . قال فما قولك في الخلفاء ؟ قال : لست عليهم بوكيل . قال : فأيهم أعجب إليك . قال : أرضاهم لخالق ؟ قال : فأيهم أرضى للخالق ؟ قال : علم ذلك عند الذي يعلم سرهم ونجواهم ، قال :

أحب أن تصدقني . قال : إن لم أحبك لن أكذبك . قال فما بالك لم تضحك ، قال : وكيف يضحك مخلوق خلق من طين والطين تأكله النار . قال : فما بالنا نضحك ؟ قال لم تستو القلوب ، ثم أمر الحجاج باللؤلؤ والزبرجد والياقوت فجمعه بين يديه ، فقال : سعيد إن كنت جمعت هذا لتتقي به فزع يوم القيامة فصالح ، وإلا فزعة واحدة تذهل كل مرضعة عما أرضعت ولا خير في شيء جمع للدنيا إلا ما طاب وزكا . ثم دعا الحجاج بالعود والنأي فلما ضرب بالعود ونفخ في النأي بكى سعيد ، فقال ما يبكيك هو اللعب ؟ قال سعيد : هو الحزن ، أما النفخ فذكرني يوماً عظيماً يوم النفخ في الصور ، وأما العود فشجرة قطعت في غير حق ، وأما الأوتار : فمن الشاء تبعث معها يوم القيامة . قال الحجاج : ويالك يا سعيد . قال : لا ويل لمن زحزح عن النار وأدخل الجنة . قال الحجاج : اختر يا سعيد أية قتلة أقتلك ؟ قال : اختر لنفسك يا حجاج ، والله لا تقتلني قتلة إلا قتلك الله مثلها في الآخرة . قال أفتريد أن أعفو عنك ؟ قال إن كان العفو فمن الله ، وأما أنت فلا براءة لك ولا عذر . قال الحجاج : اذهبوا به فاقتلوه . فلما خرج ضحك ، فأخبر الحجاج بذلك ، فردده وقال : ما أضحكك ؟ قال : عجبت من جرأتك على الله وحلم الله عنك ، فأمر بانقطع فبسط وقال اقتلوه . فقال سعيد : وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً وما أنا من المشركين . قال : وجهوا به لغير القبلة ؟ قال سعيد : فأينما تولوا فثم وجه الله . قال كبره لوجهه . قال سعيد : منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى . قال الحجاج : اذهبوه ، قال سعيد : أما أني أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله ، خذها مني حتى تلقاني يوم القيامة ، ثم دعا سعيد فقال : اللهم لا تسلطه على أحد يقتله بعدى . وكان قتله في شعبان سنة خمس وتسعين للهجرة بواسطة ، ومات الحجاج بعده في شهر رمضان من السنة المذكورة ، ولم يسلمه الله عز وجل بعده على قتل أحد إلى أن مات .

وكان سعيد يقول يوم أخذ وشى بنى واش في بلاد الله الحرام أكله إلى الله تعالى — يعنى خالد بن عبد الله القسرى . وقيل إن الحجاج قال له لما أحضر إليه . أما قدمت الكوفة وأيسر بها إلا عربى ، فحطمتك إماماً ؟ فقال : بلى ، قال أما وليتك القضاء ، فضج أهل الكوفة وقالوا لا يصلح للقضاء إلا عربى . فاستقضيت أبا بردة بن أبى موسى الأشعري وأمرته أن لا يقطع أمر دونك ؟ قال : بلى ، قال : أما جعلتكم فى سمارى وكلهم رؤوس العرب ؟ قال : بلى ، قال : أما أعطيتكم مائة ألف درهم تفرقها فى أهل الحاجة فى أول ما رأيتكم ، ثم لم أسألك عن شىء منها ؟ قال : بلى ، قال : فما أخرجك على ؟ قال : بيعة كانت فى عنق لابن الأشعث ، فغضب الحجاج ثم قال : أفما كانت بيعة أمير المؤمنين عبد الملك فى عنقك من قبل ، والله لأقتلنك ، يا حرسى أضرب عنقه . فضرب عنقه . وذلك فى شعبان سنة خمس وتسعين . وقيل سنة أربع وتسعين للهجرة بواسطة ، ودفن فى ظاهرها ، وقبره يزار بها رضى عنه ، وله تسع وأربعون سنة .

وقال أحمد بن حنبل : قتل الحجاج سعيد بن جبير وما على وجه الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلى علمه ، ثم مات الحجاج بعده فى شهر رمضان من السنة ، وقيل بل مات بعده بستة أشهر ولم يسلطه الله تعالى بعده على قتل أحد حتى مات . ولما قتله سال منه دم كثير ، فاستدعى الحجاج الأطباء وسألهم عنه ، وعن كان قتله قبله ، فإنه كان يسيل منهم دم قليل ، فقالوا له : هذا قتله ونفسه معه والدم تبع للنفس ، ومن كنت تقتله قبله كانت نفسه تذهب من الخوف . فلذلك قل دمهم ، كذا فى وفيات الأعيان .

ومنهم : سعيد بن المسيب بن حزن بن أبى وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران بن مخزوم أبو محمد القرشى الخزومى ، فقيه المدينة وأجل التابعين . ولد لسنتين مضتا من خلافة عمر ، وسمع من عمر شيئاً وهو يخطب . وسمع من عثمان

وزيد بن ثابت وعائشة وسعد وأبي هريرة وخلق . وكان واسع العلم وافر الحرمة
متين الديانة ، قوالا بالحق فقيه النفس ، روى أسامة بن زيد عن نافع عن ابن
عمر قال : سعيد بن المسيب أحد المفتين . وقال أحمد بن حنبل وغيره : مراسلات
سعيد صحاح . وقال قتادة : ما رأيت أحدا أعلم من سعيد بن المسيب ، وكذا
قال الزهري ومكحول وغيره واحد . وقال علي بن المديني . لا أعلم في التابعين
أوسع علما من سعيد هو عندي أجل التابعين . وقال العجلي وغيره : كان
لا يقبل جوائز السلطان ، وله أربعمائة دينار يتجر فيها بالزيت وغيره .

قال سعيد بن إبراهيم : سمعت سعيد بن المسيب يقول : ما أحد أعلم بقضاء
قضاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا أبو بكر وعمر مني . وروى معمر عن
الزهري : كان سعيد أعلم الناس بقضاء عمر وعثمان . وعن قتادة قال : كان
الحسن إذا أشكل عليه شيء كتب إلى سعيد بن المسيب يسأله . قال حماد بن
زيد عن يزيد بن حازم أن ابن المسيب كان يسرد الصوم . وقال عبد الرحمن بن
حرملة : سمعت سعيداً يقول : حججت أربعين حجة . قال مالك : بلغني أن
سعيد بن المسيب قال : إن كنت لأسير الأيام والليالي في طلب الحديث الواحد ،
قال مصعب بن عبد الله حدثني مصعب بن عثمان أن الذي شهد لسعيد بن
المسيب حين أراد مسلم بن عقبة قتله عمرو بن عثمان ومروان بن الحكم شهدا
أنه مجنون فحلبا سبيله . قال أبو يونس القوي : دخلت المسجد فإذا سعيد بن
المسيب جالس وحده ، قلت ما شأنه ؟ قالوا نهى أن يجالس أحد . قوله الذهبي :
وقال قد أفردت سيرة سعيد في مؤلف انتهى .

وقال الحافظ قال ابن شهاب : قال لي عبد الله بن ثعلبة بن أبي صعفيير :
إن كنت تريد هذا - يعني الفقه ، فعليك بهذا الشيخ سعيد بن المسيب . وقال
قتادة : ما رأيت أحد قط أعلم بالحلل والحرام منه . وقال محمد بن إسحاق ،
عن مكحول طفت الأرض كلها في طلب العلم ، فما لقيت أعلم منه . وقال

سليمان بن موسى . كان أفتى التابعين . وقال عثمان الخارثي عن أحمد : أنزل
التابعين سعيد بن المسيب . وقال الليث عن يحيى بن سعيد : كان ابن المسيب
يسمى راوية عمر كان أحفظ الناس لأحكامه وأقضيته .

وقال إبراهيم بن سعد عن أبيه عن سعيد : ما بقى أحد أعلم بكل قضاء
قضاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وكل قضاء قضاء أبو بكر ، وكل
قضاء قضاء عمر ، قال إبراهيم : وأحسبه قال . وكل قضاء قضاء عثمان مني .
وقال ابن حبان في الثقات : كان من سادات التابعين فقيهاً وديباً وورعاً وعبادة
وفضلاً . وكان أفتى أهل الحجاز وأعبى الناس للرؤيا ، ما نودي بالصلاة
من أربعين سنة إلا وسعيد في المسجد ، فلما بايع عبد الملك للوليد وسليمان وأبي
سعيد ذلك ، فضربه هشام بن إسماعيل الخزومي ثلاثين سوطاً وألبسه ثياباً
من شعر ، وأمر به فطيف به ثم سجن . قال الواقدي . مات سنة أربع
وتسعين في خلافة الوليد ، وهو ابن خمس وسبعين سنة . وقال أبو نعيم . مات
سنة ثلاث وتسعين ، قال علي تقدير ما ذكرنا عنه أن مولده لسنتين مضت
من خلافة عمر ، والإسناد إليه صحيح يكون مبلغ عمره ثمانين سنة إلا سنة
لا كما قال الواقدي .

ومما يؤيده ما ذكره ابن أبي شيبة عنه : بلغت ثمانين سنة وإن أخوف ما
أخاف على النساء . وحكى أبو بكر بن أبي خيثمة عن ابن معين : أنه مات
سنة (١٠٠) انتهى . وقال ابن خلكان : المسيب بفتح الياء المثناة من تحتها
للشدة ، وروى عنه أنه كان يقول بكسر الياء ، ويقول سيب الله من سيب
أبي انتهى .

ومنهم : سفيان الثوري : وهو سفيان بن سعيد بن مسروق ، الإمام
شيخ الإسلام سيد الحفاظ أبو عبد الله الثوري ، ثور مضر لا ثور همدان ،
الكوفي الفقيه حدث عن أبيه وزيد بن الحارث وحبيب بن أبي ثابت

والأسود بن قيس وزیاد بن علاقة ومحارب بن دثان وطبقتهم . وعنه ابن
المبارك ويحيى القطان وابن وهب ووكيع والفریابی وقبيصة وأبو نعیم ومحمد بن
كثیر وأحمد بن یونس الیربوعی وخلایق . وقال شعبه ويحيى بن معين وجماعة
سفيان أمير المؤمنين في الحديث . وقال ابن المبارك : كتبت عن ألف ومائة
شيخ ما فيهم أفضل من سفيان . وكان شعبه يقول : سفيان أحفظ مني . وقال
ورقاء لم ير الثوري مثل نفسه . وقال أحمد : لم يتقدمه في قلبي أحد . وقال
القطان : ما رأيت أحفظ منه كنت إذا سألته عن حديث ليس عنده اشتد
عليه . وقال عبد الرزاق قال سفيان : ما استودعت قلبي شيئاً قط نخانني . وقال
الأوزاعي : لم يبق من تجتمع عليه الأمة بالرضى والصحة إلا سفيان . وقال ابن
المبارك : لأعلم على وجه الأرض أعلم من سفيان . وقال وكيع كان سفيان بحراً .
وقال القطان : سفيان فوق مالك في كل شيء . قال الثوري : وددت أني
نجوت من العلم لا على ولا لي ، وما من عمل أنا أخوف على منه — يعني
الحديث . قال يحيى بن يمان : سمعت سفيان يقول : العالم طبيب الدين ، والدرهم
داء الدين ، فإذا اجتر الطبيب الداء إليه متى يداوى غيره . قال الخريزي :
سمعت الثوري يقول : ليس شيء أنفع للناس من الحديث .
وقال أبو أسامة : سمعت سفيان يقول : ليس طلب الحديث من عدة
الموت ، لكنه علة يتشاغل بها الرجل . قال الذهبي : صدق والله ، إن طلب
الحديث شيء غير الحديث ، فطلب الحديث اسم عرفي لأمر زائدة على ما يحصل
ماهية الحديث ، وكثير منها صراق إلى العلم ، وأكثرها أمور يشغف بها
المحدث من تحصيل النسخ المليحة ، وتطلب المعالي ، وتكثير الشيوخ ، والفرح
بالألقاب والثناء ، وتبني العمر الطويل ليروي ، وحب التفرد إلى أمور
لازمة للأغراض النفسانية لا الأعمال الربانية . فإذا كان طلبك للعلم الحديث
النبوي محفوقاً بهذه الآفات ، فمتى خلاصك إلى الإخلاص . وإذا كان علم

الآثار مدخولا ، فما ظنك بعلم المنطق والجدل ، وحكمة الأوائيل التي تسلب الإيمان ، وتورث الشكوك ، والخيرة التي لم تكن والله من علم الصحابة ولا التابعين ولا علم الأوزاعي والثوري ومالك وأبي حنيفة وابن أبي ذئب وشعبة ولا والله عرفها ابن المبارك ولا أبو يوسف القائل : من طلب الدين بالكلام تزندق ، ولا وكيع ولا ابن مهدي ولا ابن وهب ولا الشافعي ولا عفان ولا أبو عبيد ولا ابن المديني وأحمد وأبو تور والمزني والبخاري والأثرم ومسلم والنسائي وابن خزيمة وابن شريح وابن المنذر وأمثالهم ، بل كانت علومهم القرآن والحديث والفقه والنحو وشبه ذلك ، نعم . وقال سفيان أيضا فيما سمعه منه الفريابي : ما من عمل أفضل من الحديث إذا صحت النية فيه .

وقال الفريابي : سمعت سفيان يقول : دخلت على المهدي فقلت : بلغني أن عمر أنفق في حجته اثني عشر ديناراً ، وأنت فيما أنت فيه . فغضب وقال : تريد أن أكون في مثل الذي أنت فيه ؟ قلت : فإن لم تكن في مثل ما أنا فيه ، فقيه دون ما أنت فيه . قال ضمرة : سمعت مالكا يقول : إنما كانت العراق تجيش علينا بالدرهم والثياب ، ثم صارت تجيش علينا بسفيان الثوري . قال صالح : جزرة سفيان أحفظ وأكثر من مالك ، لكن مالك ينتقى الرجال وسفيان أحفظ من شعبة ، يبلغ حديثه ثلاثين ألفاً ، وحديث شعبة نحو عشرة آلاف . وقد صح عن معدان عن الثوري في قوله : وهو معكم قال : علمه . وهكذا جاء عن جماعة من المفسرين اللالكائي في السنة ، حدثنا الخالص ، حدثنا أبو الفضل شعيب بن محمد ، حدثنا علي بن حرب بن بسام ، سمعت شعيب بن جرير يقول : قلت لسفيان الثوري حدث بحديث السنة ينفعني الله به ، فإذا وقفت بين يديه قلت يارب حدثني بهذا سفيان فأنجو أنا وتؤخذ . قال اكتب : بسم الله الرحمن الرحيم القرآن كلام الله غير مخلوق ، منه بدأ وإليه يعود ، من قال غير هذا فهو كافر ، والإيمان قول وعمل ونية يزيد وينقص ، وتقدمة الشيخين إلى أن قال :

ياشعيب لا ينفعلك ما كتبت ، حتى ترى المسح على الخفين ، وحتى ترى أن إخفاء بسم الله الرحمن الرحيم أفضل من الجهر به ، وحتى تؤمن بالقدر ، وحتى ترى الصلاة خلف كل بر وفاجر ، والجهاد ماض إلى يوم القيامة ، وللصبر تحت لواء السلطان جائز أو عدل ، فقلت : يا أبا عبد الله الصلاة كلها ؟ قال : لا ، ولكن صلاة الجمعة والعيدين ، صلى خلف من أدركت ، وأما سائر ذلك فأنت مخير لا تصلى إلا خلف من تثق به ، وتعلم أنه من أهل السنة ، إذا وقعت بين يدي الله فسألك عن هذا فقل يارب حدثني بهداسفيان الثوري ، ثم خل بيني وبين الله عز وجل .

قال الذهبي : هذا ثابت عن سفيان وشيخ المخلص ثقة . مولد سفيان في سنة سبع وتسعين ، وطلب العلم وهو حدث فإباه كان من علماء الكوفة ، مات في البصرة في الاختفاء من المهدي ، فإنه كان قوالا بالحق شديد الإنكار ، مات في شعبان سنة إحدى وستين ومائة رضى الله عنه .

قال مناقب : هذا الإمام في مجلد لابن الجوزي ، وقد اختصرته وسقت جملة حسنة من ذلك في تاريخه انتهى . وقال ابن خلدون : كان سفيان إماما في علم الحديث وغيره من العلوم ، وأجمع الناس على دينه وورعه وزهده وثقته ، وهو أحد الأئمة المجتهدين ، ويقال إن الشيخ أبا القاسم الجنيد كان على مذهبه . قال سفيان بن عيينة : ما رأيت رجلا أعلم بالحلل والحرام من سفيان الثوري ، ويقال كان عمر بن الخطاب في زمانه رأس الناس ، وبعده عبد الله بن عباس رضى الله عنهما ، وبعده الشعبي ، وبعده سفيان الثوري . سمع سفيان الثوري الحديث من أبي إسحاق السبيعي والأعمش ومن في طبقتهما ، وسمع منه الأوزاعي وابن جرير ومحمد بن إسحاق ومالك . وتلك الطبقة . وحكى عن أبي صالح شعيب بن حرب المدائني ، وكان أحد السادة الأئمة الأكابر في الحفظ والدين أنه قال : إنني لأحسب يجماء بسفيان الثوري يوم القيامة حجة من الله

على الخلق ، يقال لهم لم تدركوا نبيكم عليه أفضل الصلاة والسلام ، فلقد رأيتم
سفيان الثوري ألا اقتديتم به ، انتهى .

ومنهم سفيان بن عيينة بن ميمون ، العلامة الحافظ شيخ الإسلام أبو محمد
الهلالى الكوفى ، محدث الحرم ، مولى محمد بن مزاحم . ولد سنة ١٠٧ سبيع
ومائة ، وطلب العلم فى صغره . سمع عمرو بن دينار والزهرى وزبياد بن علاقة
وأبا إسحاق والأسود بن قيس وزيد بن أسلم وعبد الله بن دينار ومنصور بن
المعتمر وعبد الرحمن بن القاسم وأما سواهم . حدث عنه الأعمش وابن جريج
وشعبة وغيرهم ، ومن شيوخه ابن المبارك وابن مهدي والشافعى وأحمد بن حنبل
ويحيى بن معين وإسحاق بن راهويه وأحمد بن صالح وابن نمير وأبو خيثمة
والفلاس والزعفرانى وابن موسى وابن عبد الأعلى ، وخلق لا يحصرون . فقد
كان خلقاً يحجون والباعث لهم لقاء ابن عيينة فيزدحمون عليه فى أيام الحج ،
وكانت إماماً حجة حافظاً واسع العلم كبير القدر . قال الشافعى : لولا مالك
وسفيان لذهب علم الحجاز .

وعن الشافعى قال : وجدت أحاديث الأحكام كلها عند مالك ، سوى
ثلاثين حديثاً ، ووجدتها كلها عند ابن عيينة ، سوى ستة أحاديث . قال
عبد الرحمن بن مهدي : كان ابن عيينة أحفظ من حماد بن زيد . قال حرمله
سمعت الشافعى يقول : ما رأيت أحداً أعلم بالتفسير منه . وقال أحمد : ما رأيت
أعلم بالسنن منه . وقال ابن المدينى : ما فى أصحاب الزهرى أتقن من ابن
عيينة . قال أحمد : دخل ابن عيينة اليمن على معن بن زائدة ووعظه ، ولم
يكن سفيان تالطخ بعد بجوائزهم . قال العجلي : كان ابن عيينة ثبتاً فى الحديث
وحدثه نحو من سبعة آلاف ، ولم يكن له كتب . وقال بهز بن أسد : ما رأيت
مثله ولا شعبة . قال يحيى بن معين : هو أثبت الناس فى عمرو بن دينار . وقال
ابن مهدي : عند سفيان بن عيينة من المعرفة بالقرآن وتفسير الحديث ، ما لم
(٢٩ - مقدمة تحفة الأحوذى ١)

يكن عند الثوري . اتفقت الأئمة على الاحتجاج بابن عيينة لحفظه وأمانته ،
حج سبعين سنة ، وكان مدلساً لكن عن الثقات . مات في جمادى الآخرة سنة
٨٠٩ هـ ثمان وتسعين ومائة ، كذا في التذكرة .

ومنهم شريح القاضي : وهو شريح بن الحارث بن قيس أبو أمية الكندي
الكوفي الفقيه ، ويقال شريح بن شرحبيل من الحضرمين ، استقضاءه عمر على
الكوفة ، ثم على فم بعده . وحدث عن عمرو بن علي وابن مسعود ، وعنه
الشعبي والنخعي وعبد العزيز بن رفيع ومحمد بن سيرين وطائفة . استعفى
من القضاء قبل موته بسنة من الحجاج ، وعاش مائة وعشرين سنة ، وثقه يحيى
ابن معين ، وكان فقيهاً شاعراً فائقاً فيه دعاية . مات سنة ثمان وسبعين ، وقيل
في سنة ثمانين كذا في التذكرة . وقال ابن خلكان : كان من كبار التابعين
وأدرك الجاهلية واستقضاءه عمر بن الخطاب رضي الله عنه على الكوفة ، فأقام
قاضياً خمساً وسبعين سنة لم يتعطل فيها إلا ثلاث سنين ، امتنع فيها من القضاء
في فتنة ابن الزبير ، واستعفى الحجاج بن يوسف من القضاء فأعفاه ولم يقض بين
اثنين حتى مات ، وكان أعلم الناس بالقضاء ، ذا فطنة وذكاء ، ومعرفة وعقل
وإصابة . قال ابن عبد البر : وكان شاعراً محسناً ، وهو أحد السادات الطلس
وهم أربعة : عبد الله بن الزبير ، وقيس بن سعد بن عبادة ، والأحنف بن قيس
الذي يضرب به المثل في الحلم ، والقاضي شريح المذكور . والأطلس : الذي
لا شعر في وجهه ، وكان مزاحماً ، دخل عليه عدى بن أرطاة فقال له : أين أنت
أصلحك الله ، فقال : بينك وبين الحائط ، قال : استمع مني ، قال : قل أسمع ،
قال : إني رجل من أهل الشام ، قال : من مكان سحيق ، قال : تزوجت
عندكم ، قال : بالرفاء والبنين ، قال : وأردت أن أرحلها ، قال : الرجل أحق
بأهله ، قال : وشرطت لها دارها ، قال : الشرط أملك ، قال : فاحكم الآن
بيننا ، قال : قد فعلت ، قال : فعلى من حكمت ؟ قال : على ابن أمك ، قال :

بشهادة من قال : بشهادة ابن أخت خالتك . وروى أن علي بن أبي طالب
 رضى الله عنه دخل مع خصم له ذمى إلى القاضى شريح ، فقام له ، فقال : هذا
 أول جورك فأسند ظهره إلى الجدار ، وقال : أما إن خصمى لو كان مسلماً جلست
 بجانبه . وروى أن علياً رضى الله عنه قال : اجمعوا إلى القراء ، فاجتمعوا
 فى رحبة المسجد ، فقال : إني أوشك أن أفارقكم ، فجعل يسألهم ماتقولون
 فى كذا ؟ ما تقولون فى كذا ؟ وشريح ساكت ، ثم سأله ، فلما فرغ منهم قال :
 اذهب فانت من أفضل الناس أو من أفضل العرب . وتزوج شريح امرأة
 من بنى تميم تسمى زينب فنقم عليها شيئاً فضربها ، ثم ندم ، وقال :
 رأيت رجالاً يضربون نساءهم فشلت يمينى يوم أضرب زينباً
 أضربها من غير ذنب أتت به فما العدل منى ضرب من ليس مذنباً
 فزينب شمس والنساء كواكب إذا طلعت لم تبق منهن كوكباً
 هكذا ذكر هذه الحكاية صاحب العقد . وروى أن زياد بن أبيه كتب
 إلى معاوية : يا أمير المؤمنين ، قد ضبطت لك العراق بشمالى ، وفرغت يمينى
 لطاعتك ، فولنى الحجاز . فبلغ ذلك عبد الله بن عمر رضى الله عنهما ، وكان
 مقيماً بمكة ، فقال : اللهم اشغل عنا يمين زياد ، فأصابه الطاعون فى يمينه ، فجمع
 الأطباء واستشارهم فأشاروا عليه بقطعها ، فاستدعى القاضى شريحاً وعرض
 عليه ما أشار به الأطباء ، فقال لتلك رزق معلوم وأجل محتوم ، وإنى أكره
 إن كانت لك مدة أن تعيش فى الدنيا بلا يمين ، وإن كان قد دنا أجلك أن
 تلقى ربك مقطوع اليد ، فإذا سألك لم قطعتها ، قلت بفضاً فى لقائك ، وفراراً
 من قضائك ، فمات زياد من يومه . فلام الناس شريحاً على منعه من القطع
 لبغضهم له ، فقال : إنه استشارنى والمستشار مؤتمن ، ولولا الأمانة فى المشورة
 لوددت أنه قطع يده يوماً ورجله يوماً ، وسائر جسده يوماً يوماً . وكانت وفاة
 القاضى شريح سنة سبع وثمانين للهجرة ، وهو ابن مائة سنة ، وقيل سنة اثنتين

وثمانين ، وقيل سنة ثمان وسبعين ، وقيل سنة ثمانين وسنة تسع وسبعين ، وقيل سنة ست وسبعين ، وهو ابن مائة وعشرين ، وقيل مائة وثمان سنين انتهى .
 ومنهم : شعبة بن الحجاج بن الورد الحافظ ، شيخ الإسلام ، أبو بسطام الأزدي العتلي مولاهم ، الواسطي نزيل البصرة ومحدثها ، سمع من الحسن مسائل ، وسمع من معاوية بن قررة وعمرو بن مرة والحكم وسلمة بن كهيل وأنس بن سيرين ويحيى بن أبي كثير وخلق كثير . وعنه أيوب السختياني وسفيان الثوري وابن المبارك وغندر وآدم وعفان وأبو داود وسليمان بن حرب وعلي بن الجعد وأمم لا يمحسون . قال ابن المديني : له نحو ألفي حديث ، وكان الثوري يقول : شعبة أمير المؤمنين في الحديث . وقال الشافعي : لولا شعبة لما عرف الحديث بالعراق . قال أبو بكر البكر اوى^(١) : ما رأيت أحداً أعبد الله من شعبة ، لقد عبد الله حتى جف جلده على عظمه واسود . وقال عمر بن هرون : كان شعبة يصوم الدهر . وقال أبو قطن : ما رأيت شعبة قد ركم إلا ظننت أنه نسي ولا سجد إلا قلت نسي . قال يحيى بن القطان كان رقيقاً يعطى السائل ما أمكنه . قال أبو قطن : كانت ثيابه لونها كالتراب ، وكان كثير الصلاة .

قال الحاكم في ترجمته : شعبة رأى أنس بن مالك وعمر بن سلمة ، وسمع من أربعة من التابعين ، وحدث عنه من التابعين سعيد بن إبراهيم ومنصور ابن المعتمر والأعمش وأيوب وداود بن أبي هند . قال أبو زيد الهاروني : ولد شعبة سنة ثنتين وثمانين . قال أبو قتيبة : قدمت الكوفة فقال لي سفيان : ما فعل أستاذنا شعبة ، قال أبو قلابة أنبأنا أبي أنبأنا حماد بن زيد : أنه كان إذا حدث عن شعبة قال : حدثنا الضخم عن الضخام شعبة الخير أبو بسطام . قال أبو الوليد ، قال لي حماد بن زيد : إذا خالفني شعبة تبعته ، لأنه كان لا يرضى

(١) وفي تهذيب التهذيب ص ٢٣٠ - ٢٣٣ : أبو بكر البكر اوى

أن يسمع الحديث عشرين مرة ، وأنا أرضى أن أسمعها مرة . قال أبو زيد
المروى : سمعت شعبة يقول : لأن أقع من السماء فأتقطع ، أحب إلى من أن
أدلس . عبد الرحمن بن يونس المستملي ، سمعت ابن عيينة يقول ، سمعت شعبة
يقول : من طلب الحديث أفلس ، بعث طست أمي بسبعة دنانير .

قال : أحمد بن حنبل : كان شعبة أمة وحده في هذا - يعني في الرجال
وبصره بالحديث . قال أبو الوليد الطيالسي ، قلت ليعجبني بن سعيد : رأيت
أحداً أحسن حديثاً من شعبة ؟ قال : لا ، قلت : كم صحبته ؟ قال : عشرين
سنة . سلم بن قتيبة ، قال شعبة : يا قوم كلما تقدمتم في الحديث تأخرتم في القرآن .
قال ابن المديني : شعبة أحفظ للمشائخ ، وسفيان أحفظ للأبواب . روى
عبدان بن عثمان ، عن أبيه قال : قومنا حمار شعبة ورجله ورجله بضعة عشر
درهماً . قال أبو داود الطيالسي : جاء سليمان بن المغيرة يبكي وقال لشعبة :
مات حماري ، وذهبت مني الجمعة ، وذهبت حوائجي ، قال بكم أخذته ؟ قال
بثلاثة دنانير ، فقال : عندي ثلاثة دنانير ما أملك غيرها ، ثم قام ودفعها إلى
سليمان . وروى سليمان بن أبي شيخ ، عن صالح بن سليمان قال : منشأ شعبة
واسط ، وعلمه كوفي ، وله ابن اسمه سعد ، وله أخوان بشار وحماد ، يعالجان
الصرف . وكان شعبة يقول لأصحابه : ويلكم الزموا السوق فإنما أنا عيال
على أخوي ، قال : وما أكل شعبة من كسبه درهماً قط .

قال أبو العباس السراج : أنبأنا محمد بن عمرو ، سمعت أصحابنا يقولون ،
وهب المهدي شعبة ثلاثين ألف درهم ، فقسمها ، وأقطعها ألف جربت بالبصرة ،
فقدم البصرة فلم يجد شيئاً يطيب له فتركها ، قال الأصمعي : لم ير أحد قط أعلم
بالشعر من شعبة ، قال لي : كنت أزم الطرماع أسأله عن الشعر كذا في
التذكرة . وقال الحافظ ، قال حماد بن زيد قال لنا أيوب : الآن يقدم عليكم
رجل من أهل واسط هو فارس في الحديث فخذوا عنه . وقال أبو الوليد

الطيالسي ، قال لي حماد بن سلمة : إذا أردت الحديث فالزم شعبة . وقال حماد ابن زيد : ما أبالي من خالفني إذا وافقني شعبة ، فإذا خالفني شعبة في شيء تركته . وقال يزيد بن زريع : كان شعبة من أصدق الناس في الحديث . وقال مسلم بن إبراهيم : ما دخلت على شعبة في وقت صلاة قط إلا رأيتها قائماً يصلي . وقال الفضر بن شمير : ما رأيت أرحم بمسكين منه . وقال قراد أبو نوح : رأيت على شعبة قميصاً فقال : بكم أخذت هذا ؟ قلت بثمانية دراهم ، قال لي : ويحك ، أما تتقى الله تلبس قميصاً بثمانية ، ألا اشتريت قميصاً بأربعة وتصدقت بأربعة ، قلت : إنا مع قوم نتجمل لهم ، قال إيش تتجمل لهم . وقال وكيع : إني لأرجو أن يرفع الله لشعبة في الجنة درجات ، لذبه عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . وقال يحيى القطان : ما رأيت أحداً قط أحسن حديثاً من شعبة .

وقال ابن المديني : سألت يحيى بن سعيد ، أيهما كان أحفظ للأحاديث الطوال ، سفيان أو شعبة ، فقال كان شعبة أمر فيها ، قال وسمعت يحيى يقول : كان شعبة أعلم بالرجال فلان عن فلان ، وكان سفيان صاحب أبواب . وقال أبو داود : لامت شعبة . قال سفيان : مات الحديث . وقال ابن سعد : كان ثقة مأموناً ثبتاً حجة ، صاحب حديث . وقال العجلي : ثقة ثبت في الحديث ، وكان يخطيء في أسماء الرجال قليلاً . وقال صالح جزرة : أول من تكلم في الرجال شعبة ، ثم تبعه القطان ثم أحمد ويحيى . وقال ابن سعد : توفي أول سنة ١٧٠ بالبصرة . وقال أبو بكر بن منجويه : ولد سنة ٨٢ ومات سنة ١٦٠ ، وله ٢٢ سنة ، وكان من سادات أهل زمانه حفظاً وإتقاناً وورعاً وفضلاً ، وهو أول من فتن بالعراق عن أمر المحدثين ، وجانب الضعفاء والمتروكين ، وصار علماً يقتدى به ، وتبعه بعده أهل العراق . قال أما ما تقدم من أنه كان يخطيء في الأسماء فقد قال الدارقطني في العلل : كان شعبة يخطيء في أسماء الرجال كثيراً لتشاغله بحفظ المتون . وفي تاريخ ابن أبي خيثمة ، قال شعبة : مارويت عن

رجل حديثاً إلا أتتته أكثر من مرة والذي رويت عنه عشرة أتتته أكثر من عشر مرار . وقيل لابن عوف : مالك لا تحدث عن فلان ؟ قال : لأن أبا بسطام تركه . وقال الحاكم : شعبة إمام الأئمة في معرفة الحديث بالبصرة ، رأى أنس بن مالك وعمر بن سلمة الصحابييين ، وسمع من أربعائة من التابعين .

ومنهم : طاوس بن كيسان الخولاني ، أبو عبد الرحمن الهمداني البجلي من أبناء الفرس أحد الأعلام التابعين سمع ابن عباس وأباه ريرة رضي الله عنهما ، وروى عنه مجاهد وعمرو بن دينار ، وكان فقيهاً جليل القدر نبهه الذكر . قال ابن عيينة : قلت لعبد الله بن يزيد مع من تدخل على ابن عباس ؟ قال مع عطاء وأصحابه ، قلت : وطاوس قال أيها ذلك يدخل مع الخواص . وقال عمرو بن دينار ما رأيت أحداً قط مثل طاوس ، ولما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة كتب إليه طاوس المذكور : إن أردت أن يكون عمك خيراً كله ، فاستعمل أهل الخير ، فقال عمر : كفى بها موعظة . وتوفي حاجاً بمكة قبل يوم الثلاثاء بيوم ، وصلى عليه هشام بن عبد الملك ، وذلك في سنة ست ومائة . وقيل سنة أربع ومائة رضي الله عنه .

وقال بعض العلماء : مات طاوس بمكة ، فلم يتهيأ لإخراج جنازته لكثرة الناس حتى وجه إبراهيم بن هشام الخزومي أمير مكة بالحارث ، فلقد رأيت عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم ، يحمل السرير على كاهله وقد سقطت قلنسوته ، كانت على رأسه ، ومنزق رداءه من خلفه . ورأيت بمدينة بعلبك داخل البلد قبراً يزار وأهل البلد يزعمون أنه لطاوس المذكور وهو غلط . قال الفرج بن الجوزي في كتاب الألقاب : أن اسمه ذكوان وطاوس لقبه وإنما لقب به لأن كان طاوس القراء والمشهور أنه اسمه . وروى أن أمير المؤمنين أبا جعفر المنصور امتدعى عبد الله بن طاوس ومالك بن أنس رضي الله عنهما فلما دخلا عليه أطرق ساعة ، ثم التفت إلى ابن طاوس وقال له لتحدثني

عن أبيك ، فقال حدثني أبي : أن أشد الناس عذاباً يوم القيامة رجل أشركه الله تعالى في سلطان فأدخل عليه الجور في حكمه ، فأمسك أبو جعفر ساعة . قال مالك فضمنت ثيابي خوفاً أن يصيبني دمه ، ثم قال له المنصور : ناواني تلك الدواة ثلاث مرات ، فلم يفعل ، فقال له : لم لا تناواني ؟ فقال أخاف أن تكتب بها معصية فأكون قد شاركتك فيها ، فلما سمع ذلك قال : قوم ما عني ، قال ذلك ما كنا نبتغي ، قال مالك : فما زلت أعرف لابن طاوس فضله من ذلك اليوم . كذا في وفيات الأعيان .

وقال الحافظ : قال عبد الملك بن ميسرة عنه : أدركت خمسين من الصحابة . وقال ابن جريج ، عن عطاء عن ابن عباس : إني لأظن طاوساً من أهل الجنة . وقال ليث بن أبي سليم : كان طاوس يعد الحديث حرفاً حرفاً . وقال إسحاق ابن منصور ، عن ابن معين : ثقة ، وكذا قال أبو زرعة . وقال ابن حبان : كان من عباد أهل اليمن ومن سادات التابعين ، وكان قد حج أربعين حجة ، وكان مستجاب الدعوة . وقال ضمرة عن ابن شوذب : أشهدت جنازة طاوس بمكة سنة مائة ، فجعلوا يقولون : رحم الله أبا عبد الرحمن ، حج أربعين حجة . وقال عمرو بن دينار : ما رأيت أحداً أعف عما في أيدي الناس من طاوس . وقال ابن عيينة متجنبوا السلطان ثلاثة : أبو ذر في زمانه ، وطاوس في زمانه ، والثوري في زمانه ، انتهى .

ومنهم الشعبي : وهو عامر بن شراحيل بن عبد . وقيل عامر بن عبد الله ابن شراحيل الحميري ، أبو عمرو الكوفي ، من شعب همدان . قال ابن خلكان : هو تابعي جليل القدر ، وافر العلم . روى أن ابن عمر رضي الله عنه مر به يوماً وهو يحدث بالمغازي ، فقال : شهدت القوم وإنه لأعلم بهما مني . وقال الزهري : العلماء أربعة : ابن المسيب بالمدينة ، والشعبي بالكوفة ، والحسن البصري بالبصرة ، ومكحول

بالشام ، ويقال إنه أدرك خمسمائة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم .
 وحكى الشعبي قال : أنفذني عبد الملك بن مروان إلى ملك الروم ، فلما وصلت
 إليه جعل لا يسألني عن شيء إلا أجبتة ، وكانت الرسل لا تعطيل الإقامة عنده ،
 فخبسني أياماً كثيرة حتى استعثت خروجي . فلما أردت الانصراف قال لي :
 أمن أهل بيت المملكة أنت ؟ فقلت : لا ، ولكني رجل من العرب في الجملة ،
 فهمس بشيء فدفعته إلى رقعة ، وقال لي : إذا أدبت الرسائل إلى صاحبك
 فأوصل إليه هذه الرقعة . قال : فأدبت الرسائل عند وصولي إلى عبد الملك ،
 وأنسيت الرقعة ، فلما صرت في بعض الدار أريد الخروج تذكرتها ، فرجعت
 فأوصلتها إليه ، فلما قرأها قال لي : أقال لك شيئاً قبل أن يدفعها إليك ؟ قلت :
 نعم ، قال لي : أمن أهل بيت المملكة أنت ؟ قلت : لا ولكني من العرب
 في الجملة ، ثم خرجت من عنده ، فلما بلغت الباب رددت ، فلما مثلت بين يديه
 قال لي : أتدرى ما في الرقعة ، قلت : لا ، قال : اقرأها ، فقرأتها فإذا فيها :
 عجبت من قوم فيهم مثل هذا كيف ملكوا غيره ، فقلت له : والله لو علمت
 ما فيها ما حملتها ، وإنما قال هذا لأنه لم يرك . قال : فتدري لم كتبها ؟ قلت :
 لا ، قال : حسدني عليك وأراد أن يغربني بقتلك ، قال فتأدى ذلك إلى ملك
 الروم فقال : ما أردت إلا ما قال . وكلم الشعبي عمرو بن هبيرة أمير العراق
 في قوم حبسهم ليطلقهم فأبى ، فقال له : أيها الأمير إن حبستهم بالباطل
 فالحق يخرجهم ، وإن حبستهم بالحق فالعفو بسعهم ، فأطلقهم . وقال قتادة :
 ولد الشعبي لأربع سنين بقين من خلافة عمر رضى الله عنه .

وقال خليفة بن خياط : ولد الشعبي والحسن البصرى في سنة إحدى
 وعشرين . وقال الأصمعي : في سنة سبع عشرة بالكوفة ، وكان ضئيلاً نحيفاً ،
 قيل له يوماً ما الناراك ضئيلاً ؟ فقال : زوحت في الرحم ، وكان قد ولد هو وأخ
 آخر في بطن واحد ، وأقام في البطن سنتين ، ذكره في كتاب المعارف . ويقال

إن الحجاج بن يوسف الثقفي قال له يوماً : كم عطاؤك في السنة ؟ فقال ألفين .
فقال : ويحك كم عطاؤك ؟ فقال : ألفان . قال : كيف حتى لحنت أولاً ؟ قال :
لحن الأمير فلحنت . فلما أعرب . أعربت وما أمكن أن يلحن الأمير
وأعرب أنا . فاستحسن ذلك منه وأجازه . وكان مزاحاً يحكى أن رجلاً دخل
عليه وهو مع امرأته في البيت ، فقال : أيكما الشعبي ؟ فقال هذه . وكانت
ولادته لست سنين خلون من خلافة عثمان رضى الله عنه . وقيل سنة عشرين
للهجرة . وقيل إحدى وثلاثين . وروى عنه أنه قال : ولدت سنة جلولاء ،
وهي سنة تسع عشرة ، وتوفى بالكوفة سنة أربع ، وقيل ثلاث ، وقيل ست ،
وقيل سبع ، وقيل خمس ومائة . وكانت وفاته فجأة ، وكانت أمه من سبي
جلولاء .

والشعبي بفتح الشين المعجمة وسكون العين المهملة وبعدها باء موحدة ،
هذه النسبة إلى شعب ، وهو بطن من همدان ، وقال الجوهري : هذه النسبة
إلى جبل باليمن نزله حسان بن عمرو الحميري هو وولده ، ودفن به وهو ذو شعبين
فمن كان بالكوفة منهم قيل لهم شعبيون ، ومن كان بمصر والمغرب ،
قيل لهم الأشعوب ، ومن كان منهم بالشام قيل لهم شعبانيون ، ومن كان باليمن
قيل لهم آل ذى شعبين . وجلولاء : بفتح الجيم وضم اللام ومد آخره : قرية
بناحية فارس ، كانت بها الواقعة المشهورة من الصحابة رضى الله عنهم ، وكان
كثيراً ما يتمثل بقول مسكين الدارمي :

ليست الأحلام في حال الرضا إنما الأحلام في حال الغضب . انتهى
وقال الحافظ : قال أشعث بن سوار : لقي الحسن الشعبي فقال : كان والله
كثير العلم عظيم الحلم قديم السلم من الإسلام بمكان . وقال عبد الملك بن عمير :
مر ابن عمر على الشعبي وهو يحدث بالمغازي فقال : لقد شهدت القوم فلم
أحفظ لها وأعلم بها . وقال مكحول : ما رأيت أفقه منه . وقال ابن عيينة :

كانت الناس تقول : بعد الصحابة ابن عباس في زمانه ، والشعبي في زمانه ،
والثوري في زمانه . وقال ابن شبرمة ، سمعت الشعبي يقول : ما كتبت سوداء
في بيضاء ، ولا حدثني رجل بحديث إلا حفظته ، ولا حدثني رجل بحديث
فأحببت أن يعيده علي . وقال ابن معين : إذا حدث عن رجل فسماه فهو ثقة
يحتاج بحديثه انتهى .

ومنهم الإمام الدارمي : وهو عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام
ابن عبد الصمد التميمي ، أبو محمد السمرقندي الحافظ ، صاحب المسند العالي ،
الذي في طبقة منتخبة مسند عبد بن حميد ، مولده عام توفي ابن المبارك سنة
إحدى وثمانين ومائة . سمع النضر بن شميل ويزيد بن هارون وسعيد بن عامر
الضبي وجعفر بن عون وزيد بن يحيى بن عبيد الدمشقي ووهب بن جرير
وطبقتهم بالحرمين وخراسان والشام والعراق ومصر حدث عنه مسلم وأبو داود
والترمذي ومطين وجعفر الفريابي وعمر بن بحر والنسائي خارج سننه ، وحفص
ابن أحمد بن فارس الأصبهاني وعبد الله بن أحمد بن حنبل وعيسى بن عمر
السمرقندي وآخرون .

قال الخطيب : كان أحد الحفاظ والرحالين ، موصوفاً بالثقة والورع والزهد ،
استقضى على سمرقند فقضى قضية واحدة ، ثم استعفى فأعفى ، إلى أن قال : وكان
على غاية العقل وفي نهاية الفضل ، يضرب به المثل في الديانة والحلم ، والاجتهاد
والعبادة والتقل ، صنف المسند والتفسير وكتاب الجامع . قال أبو حاتم : ثقة
صدوق . وعن أحمد بن حنبل وذكر الدارمي فقال : عرضت عليه الدنيا فلم
يقبل . وقال رجاء بن مرجى : رأيت الشاذكوني وابن راهويه وسمي جماعة ،
فأرأيت أحفظ من عبد الله الدارمي ، كذا في التذكرة . وقال الحافظ ، قال
الإمام أحمد بن حنبل : إمام . وقال الآخر : عليك بذاك السيد عبد الله بن
عبد الرحمن يكررها . وقال محمد بن عبد الله بن نمير : غلبنا بالحفظ والورع .

وقال أبو سعيد الأشج : إمامنا . وقال عثمان بن أبي شيبة : أمره أظهر مما يقولون من الحفظ والبصر وصيانة النفس ، وعده بن دار في حفاظ الدنيا . وقال إسحاق بن أحمد بن زريك ، عن أبي حاتم الرازي سمعته يقول : محمد بن إسماعيل أعلم من دخل العراق ، ومحمد بن يحيى أعلم من بخراسان اليوم ، ومحمد بن أسلم أورعهم ، وعبد الرحمن أثبتهم . وقال ابن أبي حاتم ، عن أبيه : إمام أهل زمانه . وقال ابن الشرقي : إنما أخرجت خراسان من أئمة الحديث خمسة ، فذكره فيهم . وقال محمد بن إبراهيم بن منصور الشيرازي : كان على غاية من العقل والديانة ، ممن يضرب به المثل في الحكم والدراية ، والحفظ والعبادة والزهد ، أظهر علم الحديث والآثار بمرقند ، وذبح عنها الكذب ، وكان مفسراً كاملاً ، وفقها عالماً . وقال أحمد بن سيار : كان حسن المعرفة ، قد دون المسند والتفسير . مات سنة خمس وخمسين ومائتين يوم التروية ، ودفن يوم عرفة يوم الجمعة وهو ابن أربع وسبعين سنة ، وكذا أرخه غير واحد . وقيل مات سنة ٥٠ وهو وهم . وقال أبو حاتم بن حبان : كان من الحفاظ المتقنين ، وأهل الورع في الدين ، ممن حفظ وجمع ، وتفقه وصنف وحدث ، وأظهر السنة في بلده ، ودعا إليها ، وذبح عن حريمها وقع من خالفها انتهى .

ومنه عبد الله بن المبارك بن واضح . الإمام الحافظ العلامة شيخ الإسلام نجر المجاهدين ، قدوة الزاهدين ، أبو عبد الرحمن الحنبلي مولاهم ، الروزي التركي الأب الخوارزمي ، الإمام التاجر السفار ، صاحب التصانيف النافعة ، والرحلات الشاسعة . ولد سنة ثمانى عشرة ومائة أو بعدها بعام ، وأفتى عمره في الأسفار حاجاً ومجاهداً وتاجراً . سمع سليمان التيمي وعاصم الأحول وحيد الطويل والربيع بن أنس وهشام بن عروة والجريري وإسماعيل بن أبي خالد وخالد الحذاء ويزيد بن عبد الله بن أبي بردة وأما سواهم ، حتى كتب عن هو أصغر منه دون العلم في الأبواب والفقه ، وفي الغزو والزهد والرقائق وغير ذلك .

حدث عنه خلق لا يحصون من أهل الأقاليم ، فإنه من صباه ما فتر عن السفر .
منهم : عبد الرحمن بن مهدي ويحيى بن معين وحيان بن موسى وأبو بكر بن أبي
شيبه وأخوه عثمان وأحمد بن منيع وأحمد بن حنبل المروزي والحسن بن عيسى
ابن ماسرجس والحسين بن الحسن المروزي والحسن بن عرفة .

قال ابن مهدي : الأئمة أربعة مالك والثوري وحماد بن زيد وابن المبارك ،
وفضله ابن مهدي أيضاً على الثوري . وقال مرة حدثنا ابن المبارك وكان نسيج
وحده . قال أحمد بن حنبل : لم يكن في زمان ابن المبارك ، أطلب للعلم منه .
وعن شعيب بن حرب قال : مالتى ابن المبارك مثل نفسه . وقال شعيب : ما قدم
علينا مثل ابن المبارك . وقال أبو إسحاق الفزاري : ابن المبارك إمام المسلمين .
وقال ابن معين : وكان ثقة متثبتاً ، وكانت كتبه التي حدث بها نحواً من
عشرين ألف حديث . قال يحيى بن آدم : إذا طلب الدقيق من المسائل فلم
أجده في كتب ابن المبارك أيسر فيه .

قال عباس بن مصعب : جمع ابن المبارك الحديث والفقه والعربية وأيام
الناس والشجاعة والسخاء ومحبة الفرق له . وقال شعيب بن حرب : لو جهدت
جهدي أن أكون في السنة ثلاثة أيام مثل ابن المبارك لم أقدر . وقال أبو أسامة :
هو أمير المؤمنين في الحديث . قال الحسن بن عيسى بن ماسرجس : اجتمع
جماعة من أصحاب ابن المبارك فقالوا : عدوا خصال ابن المبارك ، فقالوا : جمع
العلم ، والفقه ، والأدب ، والنحو ، واللغة ، والزهد ، والشجاعة ، والسعة ،
والفصاحة ، وقيام الليل ، والعبادة ، والحج ، والفرز ، والفروسية ، وترك
الكلام فيما لا يعنيه ، والإنصاف ، وقلة الخلاف على أصحابه .

روى العباس بن مصعب في تاريخه : عن إبراهيم بن إسحاق ، عن ابن
المبارك قال : حملت عن أربعة آلاف شيخ ، فرويت عن ألف منهم . قال
العباس : وقع لي من شيوخه ثمانمائة . نعم بن حماد : سمعت عبد الله يقول :

قال لي أبي : لئن وجدت كتبك حرقها ، فقلت : وما علي ، هي في صدري .
على ابن الحسن بن شقيق : قمت مع ابن المبارك ليلة باردة ليخرج من المسجد ،
فذا كرتني عند الباب بحديث وذا كرتي ، فما زال يذكرني حتى جاء المؤذن
فأذن للفجر . أحمد بن أبي الخوارى قال : جاء رجل من بني هاشم ليسمع من
ابن المبارك فامتنع ، فقال الهاشمي لعلامة : قم بنا ، فلما أراد الركوب جاء ابن
المبارك ليمسك بركابه ، فقال يا أبا عبد الرحمن ، لا ترى أن تحدثني وتمسك
بركابي ؟ قال : رأيت أن أذل لك بدني ولا أذل لك الحديث .

مات ابن المبارك بهيت في رمضان سنة إحدى وثمانين ومائة . قال الذهبي :
مناقب هذا السيد جمة في تاريخ دمشق وفي تاريخ نيسابور وفي الحلية وفي تاريخ
الخطيب انتهى . وقال ابن خلكان : كان قد جمع بين العلم والزهد ، وتفقه
على سفيان الثوري ومالك بن أنس رضي الله عنهما ، وروى عنه الموطأ ، وكان
كثير الانقطاع محباً للخلوة شديد التورع ، وكذلك كان أبوه . ويحكى عن أبيه
أنه كان يعمل في بستان لمولاه وأقام فيه زماناً ، ثم إن مولاه جاءه يوماً وقال :
أريد رماناً حلواً فمضى . إلى بعض الشجر وأحضر منها رماناً فكسره فوجده
حامضاً ، فخرده عليه وقال : أطلب الحلوا فتحضر لي الحامض ، هات حلواً ، فمضى
وقطع من شجرة أخرى ، فلما كسره وجده أيضاً حامضاً ، فاشتد حرده عليه ،
وفعل ذلك دفعة ثالثة ، فقال له بعد ذلك : أنت ما تعرف الحلوا من الحامض ؟
فقال . لا . فقال : كيف ذلك ؟ قال لأنني ما أكلت منه شيئاً حتى أعرفه ، فقال ولم
لم تأكل ؟ قال : لأنك ما أذنت لي ، فكشف عن ذلك فوجده حقاً ، فعظم في
عينه وزوجه ابنته . ويقال : إن عبد الله رزقه من تلك الابنة فممت بركة ابنه .
ونقل أبو علي الغساني الجياني أن عبد الله بن المبارك المذكور ، سئل أيما
أفضل : معاوية بن أبي سفيان ، أم عمر بن عبد العزيز ؟ فقال : والله إن الغبار
الذي دخل في أنف معاوية مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أفضل من عمر

بألف مرة ، صلى معاوية خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : سمع الله لمن حمده ، فقال معاوية : ربنا ولك الحمد ، فما بعد هذا . قال : وقفت في كتاب النصوص على مراتب أهل الخصوص عن أشعث بن شعبة المصيبي قال : قدم هارون الرشيد الرقة ، فأنجفل الناس خلف عبد الله بن المبارك ، وتقطعت النعال وارتفعت الغبرة ، فأشرفت أم ولد أمير المؤمنين من برج الخشب ، فلما رأت الناس قالت : ما هذا ؟ قالوا عالم أهل خراسان قدم الرقة ، يقال له عبد الله بن المبارك ، فقالت : هذا والله الملك ، لأملاك هارون الذي لا يجمع الناس إلا بشرط وأعوان ، انتهى .

ومنه الأوزاعي : وهو عبد الرحمن بن عمرو بن محمد أبو عمرو والدمشقي . قال ابن خلكان : إمام أهل الشام ، لم يكن بالشام أعلم منه . قيل إنه أجاب في سبعين ألف مسألة ، وكان يسكن بيروت . روى أن سفيان الثوري بلغه مقدم الأوزاعي ، فخرج حتى لقيه بذي طوى فحل سفيان رأس بعيره من القطار ووضع على رقبتة ، فكان إذا مر بجماعة قال : الطريق للشيخ . سمع من الزهري وعطاء ، وروى عنه الثوري ، وأخذ عنه عبد الله بن المبارك وجماعة كثيرة . وكانت ولادته ببعلبك سنة ثمان وثمانين للهجرة . وقيل سنة ثلاث وتسعين ، ومنشأه بالبقاع ، ثم نقلته إلى بيروت ، وكان فوق الربعة خفيف اللحية به سمره ، وكان يخبز بالخفاء . وتوفي سنة سبع وخمسين ومائة يوم الأحد للياليين بقيتا من صفر . وقيل في شهر ربيع الأول بمدينة بيروت رحمه الله تعالى ، وقبره في قرية علي باب بيروت يقال لها حنتوس وأهلها مسلمون ، وهو مدفون في قبلة المسجد ، وأهل القرية لا يعرفون ، بل يقولون ههنا رجل صالح ينزل عليه النور ، ولا يعرفه إلا الخواص من الناس ، ورثاه بعضهم بقوله :

جاد الحيا بالشام كل عشية قبراً تضمن لحده الأوزاعي
قبراً تضمن فيه طود شريعة سقياً له ، من عالم نفاع

عرضت له الدنيا فأعرض مقدمًا عنها بزهد أيما إقلاع
ذكر الحافظ ابن عساكر في تاريخ دمشق: أن الأوزاعي دخل الحمام
ببيروت، وكان لصاحب الحمام شغل فأغلق الحمام عليه وذهب، ثم جاء ففتح
الباب فوجده ميتًا قد وضع يده اليمين تحت خده وهو مستقبل القبلة. وقيل
إن امرأته فعلت ذلك ولم تكن عامدة لذلك، فأمرها سعيد بن عبد العزيز
بعق رقبة. ويحمد: بضم الياء المثناة من تحتها وسكون الحاء المهملة وكسر الميم
وبعدها دال مهملة. والأوزاعي: بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح الزاي
وبعد الألف عين مهملة، هذه النسبة إلى أوزاع، وهي بطن من ذى الكلاع
من اليمن. وقيل بطن من همدان، واسمه مرثد بن زيد. وقيل الأوزاع قرية
بدمشق على طريق باب الفراديس، ولم يكن أبو عمرو منهم، وإنما نزل فيهم
فنسب إليهم، وهو من سبي اليمن. وبيروت: بفتح الباء الموحدة وسكون
الياء المثناة من تحتها وضم الراء وسكون الواو وفي آخرها تاء مثناة من فوقها،
وهي بليدة بساحل الشام أخذها الفرنج من المسلمين يوم الجمعة عاشر ذي الحجة
سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة. وحنطوس: بفتح الحاء المهملة وسكون النون
وضم التاء المثناة من فوقها وسكون الواو ثم سين مهملة، انتهى.

وقال الحافظ: قال أبو زرعة الدمشقي كان اسم الأوزاعي عبد العزيز فسمى
نفسه عبد الرحمن، وكان أصله من سبي السند، وكان ينزل الأوزاع فغلب
ذلك عليه وإليه فتوى الفقه لأهل الشام لفضله فيهم وكثرة روايته، وبلغ
سبعين سنة، وكان فصيحًا ورسائله تؤثر. وقال عمرو بن علي عن ابن مهدي:
الأئمة في الحديث أربعة: الأوزاعي، ومالك، والثوري، وسجاد بن زيد. وقال
أبو عبيد عن ابن مهدي: ما كان بالشام أعلم بالسنة منه. وقال عثمان الدارمي
عن ابن معين: ثقة، ما أقل ما روى عن الزهري. وقال أبو حاتم: إمام متبع لما
سمع. وقال أبو مسهر عن هقل بن زياد: أجاب الأوزاعي في سبعين ألف.

ومنهم : عبد الرحمن بن مهدي حسان بن عبد الرحمن العنبري ، وقيل الأزدى ، مولاهم أبو سعيد البصري اللؤلؤي الحافظ الإمام العلم .

قال الذهبي : مولده سنة خمس وثلاثين ومائة ، سمع أيمن ابن نابل وهشاماً الدستوائى ومعاوية بن صالح وأبا خلدة وشعبة وسفيان وأما ، حدث عنه ابن المبارك وأحمد وإسحاق وابن المديني وبن مدار وعبد الرحمن بن رسته ومحمد بن يحيى وعبد الرحمن بن محمد بن منصور الحارثي وخلق سواهم . قال أحمد بن حنبل : هو أفقه من يحيى القطان ، وهو أثبت من وكيع ، لأنه أقرب عهداً بالكتاب ، اختلفا في نحو من خمسين حديثاً للشورى ، فنظرنا فإذا عامة الصواب مع عبد الرحمن . وقال أيوب بن المتوكل : كنا إذا أردنا أن ننظر إلى الدين والدنيا ، ذهبنا إلى دار عبد الرحمن بن مهدي . قال محمد بن أبي بكر المقدمي : ما رأيت أحداً أتقن لما سمع ولما لم يسمع ولحديث الناس من عبد الرحمن بن مهدي ، إمام ثبت أثبت من يحيى بن سعيد وكان عرض حديثه على سفيان . قال القواريري : أملى على ابن مهدي عشرين ألف حديث حفظاً . وقال إبراهيم بن زياد سبلان ، قال لي ابن مهدي : لو كان لي سلطان لألقيت من يقول إن القرآن مخلوق في دجلة بعد أن أضرب عنقه .

قال أحمد بن حنبل : عبد الرحمن أكثر حديثاً من يحيى القطان . قال نعيم بن حماد : قلت لابن مهدي كيف تعرف الكذاب قال : كما يعرف الطبيب المجنون . وكان عبد الرحمن فقيهاً بصيراً بالفتوى ، عظيم الشأن . قال أحمد بن سنان : كان عبد الرحمن لا يتحدث في مجلسه ، ولا يبري فلماً ولا يقوم ، كأنما على رؤوسهم الطير أو كأنهم في صلاة . قال ابن المديني : لو حلفت بين الركن والمقام ، لحلفت أني لم أر مثل عبد الرحمن بن مهدي ، وكان يقول : علم الناس بقول الفقهاء السبعة : الزهري ، ثم بعده مالك ثم بعده ابن مهدي وكان ورده كل ليلة نصف القرآن . وقال الذهبي : ما رأيت في يد عبد الرحمن بن مهدي

(٣٠ - مقدمة تحفة الأحوذى - ١)

كتاباً قط . قال ابن نمير سمعت ابن مهدي يقول : معرفة الحديث إلهام . مات
في جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين ومائة انتهى .

وقال الحافظ ، قال علي بن المديني : إذا اجتمع يحيى بن سعيد وعبد الرحمن
ابن مهدي على ترك رجل ، لم أحدث عنه ، فإذا اختلفا أخذت بقول عبد الرحمن
لأنه أقصدهما . وكان في يحيى تشدد . وقال علي بن نصر ، عن علي بن المديني :
كان يحيى بن سعيد أعلم الرجال ، وكان عبد الرحمن أعلم بالحديث ، وما شبهت
علم عبد الرحمن بالحديث إلا بالسحر . قال وذكره بن حبان في الثقات وقال :
كان من الحفاظ المتقنين وأهل الورع في الدين ، ممن حفظ وجمع ، وتفقه
وصنف ، وحدث ، وأبى الرواية إلا عن الثقات . وقال الشافعي : لا أعرف
له نظيراً في الدنيا انتهى .

ومنهم : أبو زرعة الرازي عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ
القرشي مولاهم ، سمع أبانعم وقبيصة وخلاد بن يحيى ومسلم بن إبراهيم والقعنبى
ومحمد بن سابق ، وطبقتهم بالخرمين والعراق والشام والجزيرة وخراسان ومصر
وكان من أفراد الدهر ، حفظاً وذكاء ، وديناً وإخلاصاً ، وعلماً وعملاً . حدث
عنه من شيوخه حرمله وأبو حفص الفلاس وجماعة ، ومسلم وابن خالته الحافظ
أبو حاتم والترمذى وابن ماجه والنسائى وابن أبى داود وأبو عوانة وسعيد
ابن عمرو البرذعى وابن أبى حاتم ومحمد بن الحسين القطان وآخرون . وفي
السابق واللاحق رواية إبراهيم بن أورمة الحافظ عن الفلاس عن أبى زرعة الرازي .
قال البخارى : سمعت عبد الله بن أحمد بن حنبل قال : نزل أبو زرعة
عندنا فقال لى أبى : يا بنى قد اعتضت عن نوافلى بمذاكرة هذا الشيخ . قال
صالح بن محمد سمعت أبا زرعة يقول كتبت عن ابن أبى شيبه مائة ألف حديث .
وعن إبراهيم بن موسى الرازي : مائة ألف ، قلت : تقدر أن تملئ على ألف
حديث من حفظك ؟ قال لا ، والكنى إذا أتى على عرفى . وعن أبى زرعة :

أن رجلا استفتاه أن يحلف بالطلاق أنك تحفظ مائة ألف حديث ، فقال : تمسك
بمرايتك ابن عقدة . أخبرنا مطين عن أبي بكر بن أبي شيبة قال : مارأيت
أحفظ من أبي زرعة . وعن الصنعاني : أبو زرعة عندنا يشبه بأحمد بن حنبل
وقال علي بن الجنيد : مارأيت أعلم من أبي زرعة . وقال أبو يعلى الموصلي :
كان أبو زرعة مشاهدته أكبر من اسمه ، يحفظ الأبواب والشيوخ والتفسير .
وقال صالح جزرة : سمعت أبا زرعة يقول : أحفظ في القراءات عشرة آلاف
حديث . وقال يونس بن عبد الأعلى : مارأيت أكثر تواضعا من أبي زرعة .
وقال عبد الواحد لابن غياث : مارأى أبو زرعة مثل نفسه .

وقال أبو حاتم : ما خلف أبو زرعة بعده مثله ، ولا أعلم من كان يفهم
هذا الشأن مثله ، وقل من رأيت في زهده ، كذا في التذكرة . وقال الحافظ ،
قال النسائي : ثقة . وقال أبو حاتم : إمام . وقال الخطيب : كان إماما ربانيا
حافظا مكثرا صادقا . قال عبد الله بن أحمد : لما قدم أبو زرعة نزل عند أبي ،
وكان كثير المذاكرة له ، فسمعت أبي يقول يوما : ماصليت غير الفرض ،
استأثرت بمذاكرة أبي زرعة . وقال عبد الله بن أحمد سمعته يقول : ماجازني
الجسر ألقه من إسحاق ، ولا أحفظ من أبي زرعة . وقال ابن وارة : سمعت
إسحاق بن راهويه يقول : كل حديث لا يعرفه أبو زرعة ليس له أصل . وقال
أبو جعفر التستري سمعت أبا زرعة يقول : ماسمعت أذني شيئا من العلم إلا وعاه
قلبي ، وإن كنت لأمشي في سوق بغداد فأسمع من الغرف صوت المغنيات
فأضع أصبعي في أذني مخافة أن يعيه قلبي .

وقال أبو حاتم : حدثني أبو زرعة وما خلف بعده مثله علما وقمها وفهما
وصيانة وصدقا ، ولا أعلم في المشرق والمغرب من كان يفهم هذا الشأن مثله .
وروى البيهقي عن ابن وارة قال : كنا عند إسحاق بن يسابور ، فقال رجل :
سمعت أحمد يقول : صح من الحديث سبعمائة ألف حديث وكسر ، وهذا الفتي

- يعنى أبا زرعة - قد حفظ ستمائة ألف حديث . قال البيهقي وإنما أراد ما صح من حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأقارب الصحابة ، وفتاوى من أخذ عنهم من التابعين . وقال محمد بن جعفر بن حكويه ، قال أبو زرعة : أحفظ مائة ألف حديث كما يحفظ الإنسان قل هو الله أحد . وقال أبو جعفر النستري ، سمعت أبا زرعة يقول : إن في بيتي ما كتبتة ولم أطلعه منذ كتبتة ، وإني أعلم في أي كتاب هو ، في أي ورقة هو ، في أي صفح هو ، في أي سطر هو .

وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم : حضر عند أبي زرعة محمد بن مسلم - يعنى ابن وارة والفضل بن العباس المعروف بفضلك - فجرى بينهم مذاكرة ، فذكر محمد بن مسلم حديثاً ، فأنكر فضلك الصائغ ، فقال : يا أبا عبد الله ليس هكذا هو . فقال : كيف هو ؟ فذكر رواية أخرى فقال محمد بن مسلم لأبي زرعة : إيش تقول ؟ فسكت فألح فقال : هاتوا أبا القاسم ابن أخي ، فدعى به فقال : اذهب فأدخل بيت الكتب ، فدع القمطر الأول والثاني والثالث وعد ستة عشر جزءاً وأتني بالجزء السابع عشر ، فذهب فجاء بالدفت ، فتصفح أبو زرعة وأخرج الحديث ، فدفعه إلى محمد بن مسلم فقرأه ، وقال : نعم غلطنا . قال أبو سعيد بن يونس : مات بالري آخر يوم من ذي الحجة سنة أربع وستين ومائتين . وقال ابن المنادي : كان مولده سنة مئتين انتهى .

ومنهم عطاء بن أبي رباح : مفتي أهل مكة ومحدثهم ، القدوة العلم أبو محمد بن أسلم القرشي ، مولاهم المكي الأسود . قال ابن خلكان : كان من أجلاء الفقهاء وتابعي مكة وزهادها ، سمع جابر بن عبد الله الأنصاري وعبد الله ابن عباس وعبد الله بن الزبير وخلقاً كثيراً من الصحابة رضوان الله عليهم . وروى عنه عمرو بن دينار والزهرى وقتادة ومالك بن دينار والأعمش والأوزاعي وخلق كثير رحمهم الله تعالى ، وإليه وإلى مجاهد انتهت فتوى مكة

في زمانهما . وقال قتادة : أعلم الناس بالمناسك عطاء . وقال إبراهيم بن كيسان
أذكرهم في زمان بنى أمية يأمرون في الحج صائحاً يصيح لا يفتى الناس إلا عطاء
ابن أبي رباح ، وإياه عنى الشاعر بقوله :

سل المفتى المكي هل في تراور وضمة مشتاق الفؤاد جناح
فقال معاذ الله أن يذهب التقى تلاصق أكباد بهن جراح

فلما بلغه البيتان قال : والله ما قلت شيئاً من هذا ، كان أسود أعور
أفطس أشل أعرج ، ثم عمى ، مفلل الشعر . قال سليمان بن ربيع دخلت المسجد
الحرام والناس مجتمعون على رجل ، فاطلمت فإذا عطاء بن أبي رباح جالس
كأنه غراب أسود . وحكى وكيع قال : قال لي أبو حنيفة النعمان بن ثابت :
أخطأت في خمسة أبواب من المناسك بمكة ، فعلمتها حججاً ، وذلك أني أردت
أن أحلق رأسي ، قال لي : أعرابي أنت ؟ قلت : نعم ، وكنت قد قلت له بكم
تحلق رأسي . فقال : النسك لا يشارط فيه اجلس ، جلست منحرفاً عن القبلة ،
فأوماً إلى باستقبال القبلة ، وأردت أن أحلق رأسي من الجانب الأيسر ، فقال
أدر شقك الأيمن من رأسك ، فأدرته ، وجعل يحلق رأسي وأنا ساكت ، فقال
لي : كبر ، فجعلت أكبر حتى قمت لأذهب ، فقال : أين تريد ؟ قلت : رحلي ،
فقال صل ركعتين ثم أمض ، فقلت ما ينبغي أن يكون هذا من مثل هذا الحجج
إلا ومعه علم ، فقلت : من أين لك ما رأيتك أمرتني به ؟ فقال : رأيت عطاء
ابن أبي رباح يفعل هذا . توفي سنة خمس عشرة ومائة . وقيل أربع عشرة
ومائة ، وعمره ثمان وثمانون سنة رضى الله عنه انتهى .

وقال الذهبي : ولد في خلافة عثمان ، وقيل في خلافة عمر ، وهو أشبه ،
سمع عائشة وأبا هريرة وابن عباس وأبا سعيد وأم سلمة وطائفة : وعنه أيوب
وحسين المعلم وابن جريج وابن إسحاق والأوزاعي وأبو حنيفة وهمام بن يحيى

وجريز بن حازم وخلق كثير . قال : مناقب عطاء في العلم والزهد والتأله
كثيرة ، انتهى .

وقال الحافظ ، قال خالد بن أبي نوف عن عطاء : أدركت مائتين من
الصحابة . وعن ابن عباس أنه كان يقول : تجتمعون إلى يا أهل مكة وعندكم
عطاء ؟ وكذا روى عن ابن عمر . وقال إسماعيل بن أمية : كان عطاء يطيل
الصمت ، فإذا تكلم يخيل إلينا أنه يؤيد . وقال عبد الحميد الحماني ، عن أبي
حنيفة : ما رأيت فيمن لقيت أفضل من عطاء ، ولا لقيت فيمن لقيت أكذب
من جابر الجعفي . وقال الديباج : ما رأيت مفتياً خيراً من عطاء . وقال
الأوزاعي : مات عطاء يوم مات وهو أرضى أهل الأرض عند الناس . وقال
يحيى بن سعيد عن ابن جريج : كان المسجد فراش عطاء عشرين سنة ، وكان
من أحسن الناس صلاة . وقال عبد العزيز بن رفيع : سئل عطاء عن مسألة
فقال لا أدري ، فقيل له : ألا تقول فيها برأيك قال ؟ إني أستحي من الله أن
يدان في الأرض برأيي ؛ انتهى .

ومنهم ابن المديني : قال الذهبي : علي بن المديني حافظ العصر ، وقدوة
أرباب هذا الشأن ، أبو الحسن علي بن عبد الله بن جعفر بن نجيب السعدي ،
مولاهم المديني ثم البصري ، صاحب التصانيف ، ولد سنة إحدى وستين ومائة ،
سمع أباه وحماد بن زيد وهشام وابن عيينة وطبقتهم ، وعنه الذهلي والبخاري
وأبو داود وإسماعيل القاضي وأبو يعلى والبقوي وأمم .

قال أبو حاتم : كان ابن المديني عالماً في الناس ، في معرفة الحديث والعلل ،
وما سمعت أحمد بن حنبل سماه قط ، إنما كان يكنيه تبجيلاً له . وعن ابن عيينة
قال : يلوموني على حب علي بن المديني ، والله لما أعلم منه أكثر مما يتعلم مني .
وقال أحمد بن سيار : كان ابن عيينة يسمى علياً حية الوأي . قال روح بن
عبد المؤمن ، سمعت عبد الرحمن مهدي يقول : علي بن المديني أعلم الناس بحديث

رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقال القواريري ، سمعت يحيى القطان يقول :
 أنا أعلم من علي أكثر مما يتعلم مني . قال النسائي : كان علي بن المديني خلق
 لهذا الشأن . وقال إبراهيم بن معقل : سمعت البخاري يقول : ما استصغرت
 نفسي عند أحد إلا عند علي بن المديني . وقال أبو داود : ابن المديني أعلم
 من أحمد باختلاف الحديث ، انتهى .

ومهم : عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم : الإمام أمير المؤمنين
 أبو حفص الأموي القرشي ، مولده بالمدينة زمن يزيد ، ونشأ في مصر في
 ولاية أبيه عليها ، وحدث عن عبد الله بن جعفر وأنس بن مالك وأبي بكر
 ابن عبد الرحمن وسعيد بن المسيب وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة وطائفة ،
 وكان إماماً فقيهاً مجتهداً ، عارفاً بالسنن كبير الشأن ، ثبتاً حجة حافظاً قانتاً لله
 أوهاً منيباً . حدث عند ابنه عبد الله وعبد العزيز والزهرى وأيوب وحيد
 وإبراهيم بن أبي عبلة وأبو بكر بن حزم وأبو سلمة بن عبد الرحمن ، وها من
 شيوخه . وأمه هي أم عاصم بنت عمر بن الخطاب ، وكان مليحاً أبيض جميل
 الشكل حسن اللحية ، بجمته أثر حافر فرس شجوه في صغره ، ولذا كان يقال
 له أشج بني أمية . وفي آخر أيامه وخطه الشيب . عاش أربعين سنة ، وبعده
 وزهده يضرب المثل رضي الله .

قال الشافعي الخلفاء خمسة : أبو بكر ، وعمر وعثمان وعلي وعمر بن عبد العزيز .
 وقد ولي أولاً إمرة المدينة في خلافة الوليد ، وبني المسجد وزخرفه ، وكان إذ ذاك
 لا يذكر بكثير عدل ولا زهد ، ولكن تجدد له لما استخلف وقلبه الله فصار بعد
 في حسن السيرة والقيام بالقسط ، مع جده لأمه عمر . وفي الزهد مع الحسن
 البصري ، وفي العلم مع الزهرى ، ولكن موته قرب من موت شيوخه فلم
 ينتشر علمه . عن أبي جعفر الباقر قال : إن نجيب بني أمية عمر بن عبد العزيز
 إنه يبعث يوم القيامة أمة وحده . وقال مجاهد : أتيناها لنعلمه فما برحنا حتى

تعلمنا منه . وقال ميمون بن مهران : ما كانت العلماء عند عمر بن عبد العزيز إلا تلامذة . وقال غيره : استخلف عمر بن عبد العزيز فانقشع عنه الشعراء والخطباء ، وثبت معه الزهاد والعلماء وقالوا : ما وسعنا فراقه حتى يخالف فعله قوله ، ذكره الذهبي .

وقال الحافظ في تهذيب التهذيب في ترجمته : روى عن أنس والسائب ابن يزيد وعبد الله بن جعفر ويوسف بن عبد الله بن سلام وخولة بنت حكيم مرسل ، وعقبة بن عامر الجهني يقال مرسل ، واستوهب من سهل بن سعد قدحاً شرب منه النبي صلى الله عليه وآله وسلم . وروى أيضاً عن عبد الله بن إبراهيم بن قارظ ويقال إبراهيم بن عبد الله بن قارظ والريبع بن سبرة الجهني وعروة بن الزبير وأبي سلمة بن عبد الرحمن وأبي بكر بن الحارث بن هشام وعدة ، وعنه أبو سلمة بن عبد الرحمن وهو من شيوخه ، وابناه عبد الله وعبد العزيز ابنا عمر بن عبد العزيز ، وأخوه زيان بن عبد العزيز وابن عمه مسleme بن عبد الملك بن مروان وأبو بكر محمد بن عمرو بن حزم والزهرى وعنبسة بن سعيد بن العاص وتمام بن نجیح وتوبة العنبري وعمرو بن عبد مهاجر وغيلان بن أنس وليث بن أبي رقية الثقفي كاتبه ، ومحمد بن قيس قاصه والنضر بن عربي ونعيم بن عبد الله القيني وهلال أبو طعمة مولى عمر ابن عبد العزيز ويعقوب بن عتبة بن المغيرة بن الأخنس ومحمد بن الزبير الحنظلي وأيوب السختياني وإبراهيم بن أبي عبلة وعبد الملك ابن الطفيل الجزري فيما كتب إليه ، وآخرون .

قال ابن سعد قالوا : ولد سنة ٦٣ ، وكان ثقة مأموناً له فقه وعلم وورع ، وروى حديثاً كثيراً ، وكان إمام عدل . وقال عمرو بن علي ، سمعت عبد الله بن داود يقول : ولد مقتل الحسين سنة (٦١) . وذكر سعيد بن عفيرة أنه كان أسمر دقيق الوجه نحيف الجسم حسن اللحية ، بجمهته أثر نفخة دابة ، قد وخطه الشيب .

وقال مالك بن أنس : كان سعيد بن المسيب لا يأتي أحداً من الأمراء غيره .
 وقال نوح بن قيس ، سمعت أيوب يقول : لا تعلم أحداً ممن أدركنا كان أخذ
 عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم منه ، وقال أنس : ما رأيت أحداً أشبه صلاة
 برسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا القتي . وقال سعيد بن عامر الضبي ،
 عن ابن عون : لما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة قام على المنبر فقال : يا أيها
 الناس إن كرهتموني لم أقم عليكم ؟ فقوالوا : رضينا رضينا . فقال ابن عون :
 الآن حين طاب الأمر . وقال يحيى بن حمزة : حدثنا سليمان بن داود أن عبدة
 ابن أبي لبابة بعث معه بدراهم يفرقها في فقراء الأمصار ، قال فأتيت ابن
 الماجشون فسألته فقال : ما أعلم أن فيهم اليوم محتاجاً أغناهم عمر بن عبد العزيز .
 وقال جعفر بن سليمان ، عن هشام بن حسان : لما جاء نهي عمر بن عبد العزيز
 قال الحسن : مات خير الناس ، انتهى . وقال الذهبي : سيرته تحتمل مجلداً ،
 ومات بدير سمان وقبره هناك يزار ، ومات في رجب سنة إحدى ومائة ، وله
 أربعون سنة سوى ستة أشهر رحمه الله .

ومنهم ابن سيرين : وهو الإمام الرباني محمد بن سيرين ، مولى أنس بن
 مالك ، وأصل سيرين من جرجرايا ، قال أنس بن سيرين : ولد أخي لسنتين
 بقيتا من خلافة عثمان ، وولدت بعده بسنة . سمع محمد أبا هريرة وعمران بن
 حصين وابن عباس وابن عمر وطائفة ، وعنه أيوب وابن عون وقرّة بن خالد
 وأبو هلال محمد بن سليم وعوف وهشام بن حسان ويونس ومهدى بن ميمون
 وجري بن حازم وخلق كثير . وكان فقيهاً إماماً عزيز العلم ، ثقة ثبتاً ، علامة
 في التعبير ، ورأساً في الورع ، وأمه صفية مولاة لأبي بكر الصديق . قال مورو
 العجلي : ما رأيت أحداً أفقه في ورعه ، ولا أورع في فقهه ، من ابن سيرين .
 وقال أبو قلابة : من يطيق مثل ما يطيق محمد ، يركب مثل حد السفان .
 قال شعيب بن الحباب ، قال لي الشعبي : عليك بذاك الأصم ، يعني ابن

سيرين . وقال ابن عوف : لم تر عيناى مثل ابن سيرين والقاسم ورجاء بن
 حيوة . وقال أبو عوانة رأيت ابن سيرين ، فما رآه أحد إلا ذكر الله تعالى .
 وذكر الثورى عن زهير الأقطع قال : كان ابن سيرين إذا ذكر الموت ،
 مات كل عضو منه . وقال يونس : كان ابن سيرين صاحب ضحك ومزاج . توفي
 بعد محمد بن الحسن بمائة يوم فى شوال سنة عشر ومائة ، وهو أثبت من الحسن ،
 كذا فى التذكرة . وقال الحافظ فى تهذيب التهذيب ، قال الأنصارى عن ابن
 عون : كان ابن سيرين يحدث بالحديث على حروفه . وقال ابن سعد : سألت
 محمد بن عبد الله الأنصارى عن السبب الذى حبس محمد لأجله ، فقال : كان
 اشترى طعاماً بأربعين ألفاً ، فأخبر عن أصله بشىء كرهه ، فتصدق به ، وبقي
 للمال عليه ، فحبس ، حبسته امرأة انتهى . وقال ابن خلكان : كان محمد
 المذكور صاحب الحسن البصرى ، ثم تهاجرا فى آخر الأمر ، فلما مات الحسن
 لم يشهد ابن سيرين جنازته ، وكان بزازاً ، وحبس بدين كان عليه .
 ومنهم ابن أبى لیلی : وهو الإمام العلم مفتى الكوفة وقاضيا ، أبو عبد
 الرحمن محمد بن عبد الرحمن بن أبى لیلی ، الفقيه المقرئ ، حدث عن الشعبي
 وعطاء والحكم ونافع وعمرو بن مرة وطائفة ، وكان أبوه من كبار التابعين
 فلم يدرك الأخذ عنه ، حدث عنه شعبه والسفيانان وزائدة ووکیع والخربني
 وأبو نعيم وخلاتق . قال أحمد بن يونس : كان ابن أبى لیلی أوفى أهل الدنيا .
 وقال العجلي : كان فقيهاً صدوقاً صاحب سنة جازم الحديث ، قارئاً عالماً
 بالقرآن ، قرأ عليه حمزة . وقال أبو زرعة : ليس هو بأقوى ما يكون . وقال
 أحمد : مضطرب الحديث . قال الذهبي : حديثه فى وزن الحسن ولا يرتقى إلى
 الصحة لأنه ليس بالمتقن عندهم ، ومناقبه كثيرة . مات فى شهر رمضان سنة
 ثمان وأربعين ومائة .
 وقال أبو حفص الأبار عنه : قال دخلت على عطاء فجعل يسألنى ، وكان

أصحابه أنكروا ذلك ، فقال : وما تنكرون ؟ هو أعلم مني ، انتهى . وقال ابن خلكان : كان محمد المذكور من أصحاب الرأي ، وتولى القضاء بالكوفة ، وأقام حاكماً ثلاثاً وثلاثين سنة ، ولي لبني أمية ثم لبني العباس ، وكان فقيهاً مفتياً . وقال لأعقل من شأن أبي شيثا ، غير أني أعرف أنه كانت له امرأتان وكان له حبان أخضران ، فينبذ عند هذه يوماً ، وعند هذه يوماً . وتفقه محمد بالشعبي ، وأخذ عنه سفيان الثوري . وقال الثوري : فقهناؤنا ابن أبي ليلى وابن شبرمة ، وكانت بينه وبين أبي حنيفة وحشة يسيرة ، وكان يجلس للحكم في مسجد الكوفة ، انتهى . وقال الحافظ في الفتح ص ٩٥٣ ج ٢٩ : اتفقوا على ضعف حديثه من قبل سوء حفظه . وقال الساجي : كان يمدح في قضائه ، فأما في الحديث فليس بحجة . وقال أحمد : فقه ابن أبي ليلى أحب إلى من حديثه ، وحديثه في السنن الأربعة ، انتهى .

ومنهم . مجاهد بن جبر ، يأتي ترجمته في تراجم الأئمة المفسرين .
ومنهم : الزهري وهو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب ابن عبد الله بن الحارث بن زهرة بن كلاب القرشي ، أبو بكر الحافظ المدني ، أحد الأئمة الأعلام ، وعالم الحجاز والشام . ولد سنة خمسين وحدث عن ابن عمر وسهل بن سعد وأنس بن مالك ومحمود بن الربيع وسعيد بن المسيب وأبي أمامة ابن سهل ، وطبقتهم من صحابة الصحابة وكبار التابعين . وعن عقيل ويونس والزبيدي وصالح بن كيسان ومعمرو وشعيب بن أبي جرة والأوزاعي والليث ومالك وابن أبي ذئب وعمرو بن الحارث وإبراهيم بن سعد وسفيان بن عيينة وأم سواهم . قال أبو داود . حديثه ألفان ومائتان النصف فيها مسند . وقال معمرو : سمع الزهري من ابن عمر حديثين : قال الزهري : جالست ابن المسيب ثمان سنين . قال أبو الزناد : كنا نطوف مع الزهري على العلماء ومعه الألواح والصحف يكتب كلما سمع .

روى أبو صالح عن الليث قال : مارأيت عالماً قط أجمع من الزهري يحدث في الترغيب فنقول : لا يحسن إلا هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت : لا يحسن إلا هذا ، وإن حدث عن القرآن والسنة فكذلك . روى إسحاق المسيبي عن نافع : أنه عرض القرآن على الزهري . قال الليث ، قال الزهري : ما صبر أحد على العلم صبري ، ولا نشره أحد نشرى . قال عمر بن عبد العزيز : لم يبق أحد أعلم بسنة ماضية من الزهري . روى الليث عنه قال : ما استودعت قلبي عالماً فنسيته . قال مالك : بقي ابن شهاب وماله في الدنيا نظير . قال أيوب السخيتياني : مارأيت أعلم منه . وقال عمرو بن دينار : مارأيت الديفار والدرهم عند أحد أهون منه عند الزهري ، كأنها بمنزلة البعر . قال الليث : كان من أسخى الناس ، وقال غيره : كان الزهري : جفدياً جليلاً ، وكان يخضب بحناء وكتم . قال سعيد بن عبد العزيز : أدى هشام عن الزهري سبعة آلاف دينار ديناً ، وكان يؤدب ولده ويحاسبه ، ومن حفظ الزهري أنه حفظ القرآن في ثمانين ليلة ، روى ذلك عنه ابن أخيه محمد ابن عبد الله .

وعن الزهري قال : ما استعدت عالماً قط . عقيل عن ابن شهاب قال : من سنة الصلاة أن يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ، ثم فاتحة الكتاب ، ثم بسم الله الرحمن الرحيم ، ثم سورة ، وكان يقول : أول من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم سرّاً بالمدينة عمرو بن سعيد بن العاص . وقال الليث : كان ابن شهاب يكثر شرب العسل ولا يأكل التفاح . قال ابن المديني : دار علم الثقات على الزهري ، وعمرو بن دينار بالحجاز ، وقتادة ويحيى بن أبي كثير بالبصرة ، وأبي إسحاق والأعمش بالكوفة ؛ يعني أن غالب الأحاديث الصحاح لا تخرج عن هؤلاء الستة . قال محمد بن العزيز ، قلت للوليد بن محمد الموقري : صف لي الزهري ، قال : كان قصيراً أعمش ، له جمة وفصاحة ، قلت له يوماً :

يا أبا بكر لا أعرف لك عيباً إلا الدين ، قال : وما على من الدين ، على أربعون ألف دينار ولي أربعة أعين ، كل عين خير من أربعين ألف دينار ، ولا يرثني إلا ابن ابن ، ووددت ألا يرثني أحد . عن إسماعيل المكي عن الزهري قال : من سره أن يحفظ الحديث فليأكل الزبيب . توفي في رمضان سنة أربع وعشرين ومائة .

ومنهم مكحول الشامي : وهو أبو عبد الله بن أبي مسلم الهذلي ، الفقيه الحافظ ، مولى امرأة من هذيل ، وأصله من كابل ، وقيل هو من أولاد كسرى ، وداره بدمشق بطرف سوق الأحد ، يرسل كثيراً ، ويدلس عن أبي بن كعب وعبادة بن الصامت وعائشة والكبار . وروى عن أبي أمامة الباهلي ووائلة بن الأسقع وأنس بن مالك ومحمود بن الربيع وعبد الرحمن بن غنم وأبي إدريس الخولاني وأبي سلام م مطور وخلق . وعنه أيوب بن موسى والعلاء بن الحارث ونور بن يزيد وحجاج بن أرطاة والأوزاعي وآخرون كثيرون . قال ابن إسحاق ، سمعت مكحولا يقول : طفت الأرض في طلب العلم . وروى أبو وهب عن مكحول قال : عتقت بمصر فلم أدر بها علماً إلا حويته فيما أرى ، ثم أتيت العراق ، ثم المدينة ، فلم أدر بها علماً إلا حويت عليه فيما أرى ، ثم أتيت الشام فغربلتها .

وقال الزهري : العلماء ثلاثة ، فذكر منهم مكحولا . وقال أبو حاتم : ما أعلم أفقه من مكحول . قال ابن زبير ، سمعت مكحولا يقول : كنت عبداً لسعيد بن العاص فوهبني لامرأة من هذيل بمصر ، فما خرجت من مصر حتى ظننت أن ليس بها علم إلا وقد سمعته ، ولم أر مثل الشعبي . قال سعيد بن عبد العزيز ، قال مكحول : ما استودعت صدرى شيئاً إلا وجدته حين أريد ، ثم قال سعيد : كان مكحول أفقه من الزهري ، وكان بريئاً من القدر . وقال سعيد بن عبد العزيز : أعطى مكحول عشرة آلاف دينار ، فكان يعطى

الرجل خمسين ديناراً ثمن الفرس ، وقيل كان في لسانه لسكنة ، يجعل القاف كافاً . قال أبو مسهر وجماعة : توفي مكحول سنة ثلاث عشرة ومائة . وقال أبو نعيم ودحيم : سنة اثنتي عشرة . وقيل غير ذلك ، كذا في التذكرة .
وقال ابن خلكان ، قال ابن عائشة : كان مولى لامرأة من قيس ، وكان سندياً لا يفصح . وقال الواقدي : كان مولى لامرأة من هذيل ، وقيل هو مولى سعيد بن العاص ، وقيل مولى لبني ليث . قال الخطيب : كان جده ساول من أهل هراة ، فتزوج ابنة لملك من ملوك كابل ، ثم هلك عنها وهي حامل ، فانصرفت إلى أهلها فولدت سهرارز^(١) ، فلم يزل في أخواله بكابل حتى ولد له مكحول ، فلما ترعرع سبي ، ثم وقع إلى سعيد بن العاص فوهبه لامرأة من هذيل فأعتقته ، وكان معلم الأوزاعي المقدم ذكره في حرف الهمزة ، وسعيد ابن عبدالعزیز . قال الزهري : العلماء أربعة سعيد بن المسيب بالمدينة ، والشعبي بالكوفة ، والحسن البصري بالبصرة ومكحول بالشام ، ولم يكن في زمنه أبصر منه بالفتيا ، وكان لا يفتي حتى يقول : لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، هذا رأي ، والرأي يخطئ ويصيب .

وسمع أنس بن مالك ووائلته بن الأسقع وأبا هند الرازي وغيرهم ، وكان مقامه بدمشق ، وكان في لسانه عجمة ظاهرة ويبدل بعض الحروف بغيره . قال نوح بن قيس : سأله بعض الأمراء عن القدر فقال : أساهر أنا ؟ يريد أساحر أنا ؟ . وكان يقول بالقدر ورجع عنه . وقال معقل بن عبد الأعلى القرشي ، سمعته يقول لرجل : ما فعلت تلك الحاجة ؟ يريد الحاجة — وهذه تغلب على أهل السند ، انتهى .

ومنهم : وكيع بن الجراح بن مليح ، الإمام الحافظ الثبت ، محدث

(١) وفي تهذيب التهذيب ص ٢٩١ ج ١٠ يقال : كان اسم أبيه سهراب

العراق أبو سفیان الزواصي الكوفي ، ورواس : بطن من قيس عيلان . ولد
 سنة تسع وعشرين ومائة ، سمع هشام بن عروة والأعمش وإسماعيل بن أبي
 خالد وابن عون وابن جريج وسفيان والأودى وخلائق . وعنه ابن المبارك
 مع تقدمه ، وأحمد وابن المديني ويحيى وإسحاق وزهير وأبناء أبي شيبه
 وأبو كريب وعبيد الله بن هاشم وإبراهيم بن عبد الله القصار وأمم سواهم .
 وكان أبوه على بيت المال وأراد الرشيد أن يولي وكيعاً قضاء الكوفة ،
 فامتنع . قال يحيى بن يمان : لما مات سفيان جلس وكيع موضعهُ . وقال
 القعني : كنا عند حماد بن زيد ، فلما خرج وكيع قالوا : هذا راوية سفيان ،
 فقال : هذا إن شئتم أرجح من سفيان . وعن يحيى بن أيوب المقابري قال :
 ورث وكيع من أمه مائة ألف درهم . والفضل ابن محمد الشعرائي ، سمعت يحيى
 ابن أكرم قال : صحبت وكيعاً في السفر والحضر ، فكان يصوم الدهر ويحتم
 القرآن كل ليلة .

قال يحيى بن معين . وكيع في زمانه كالأوزاعي في زمانه . وقال أحمد :
 مارأيت أوعى للعلم ولا أحفظ من وكيع . وقال يحيى : مارأيت أفضل منه ،
 يقوم الليل ويسرد الصوم ويفتي ^(١) بقول أبي حنيفة : وكان يحيى القطان يفتي
 بقول أبي حنيفة أيضاً . قال سلم بن جنادة : جالست وكيعاً سبع سنين ، فما

(١) قيل : قول يحيى هذا يدل على أن وكيعاً كان حنيفياً ، وأجاب عنه شيخنا رحمه الله
 تعالى في شرح الترمذي ص ١٠٦ ج ٢ بأن المراد بقوله : ويفتي بقول أبي حنيفة هو الإفتاء
 بجواز شرب نبيذ الكوفيين ، فإن وكيعاً كان يشربه ويفتي بجوازه على قول أبي حنيفة كما
 يدل عليه قول الذهبي مافيه (أي وكيع) إلا شربه نبيذ الكوفيين الخ . والحاصل أن المراد
 بقوله يفتي بقول أبي حنيفة الخصوص لا العموم ، ولو سلم أن المراد به العموم ، فلا شك أن
 المراد أنه كان يفتي بقول أبي حنيفة الذي ليس مخالفاً للحديث ، والدليل عليه قول وكيع في
 الإشعار لا تنظروا إلى قول أهل الرأي في هذا ، فإن الإشعار سنة وقولهم بدعة وقوله أشعر
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويقول أبو حنيفة هو مثابة على سبيل الإنكار على أبي
 حنيفة رحمه الله .

رأيته بزق ولا مس حصة ولا جلس مجلسه فتحرك ، ولا رأيته إلا مستقبل القبلة ، وما رأيته يحلف بالله كذا ذكره الذهبي . وقال مافيه إلا شربه لنبيذ الكوفيين وملازمته له ، جاء ذلك من غير وجه عنه . قال إبراهيم بن شماس : لو تمنيت كنت أتمنى عقل ابن المبارك وورعه ، وزهد ابن فضيل ورقته ، وعبادة وكيع وحفظه ، وخشوع عيسى بن يونس ، وصبر حسين الجعفي ، ثم قال : كان وكيع أفقه الناس ، وقال مروان بن محمد الطاطري : مارأيت أخشع من وكيع ، وما وصف لي أحد إلا رأيته دون الصفة إلا وكيع ، فإني رأته فوق ما وصف لي . قال سعيد بن منصور : قدم وكيع مكة وكان سميناً ، فقال له الفضيل بن عياض : ما هذا السمن وأنت راهب العراق ؟ قال : هذا من فرحى بالإسلام فأخمه ، قال ابن عمار : ما كان بالكوفة في زمان وكيع أفقه ولا أعلم بالحديث منه . وقال أبو داود : مارأى لو كيع كتاب قط . قال أحمد بن حنبل : مارأت عيني مثل وكيع قط ، يحفظ الحديث ويذاكر بالفقه فيحسن ، مع ورع واجتهاد ، ولا يتكلم في أحد . توفي وكيع بفيء راجعاً من الحج سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة يوم عاشوراء . قال وكيع : الجهر بالبسملة بدعة ، سمعه منه أبو سعيد الأشج .

ومنهم : يحيى بن سعيد بن فروخ ، الإمام العلم سيد الحفاظ أبو سعيد التيمي مولاهم البصرى القطان . ولد سنة عشرين ومائة ، سمع هشام بن عروة وعطاء بن السائب وحسيناً المعلم وخيثمة بن عراك وحמיד الطويل وسليمان التيمي ويحيى بن سعيد الأنصاري والأعمش وطبقتهم فأكثر جداً . وعنه ابن مهدي وعفان ومسدد وأحمد وإسحاق ويحيى وعلي والفلاس وبندار وإسحاق الكوسج ومحمد بن شداد المسمعي وأمم سواهم . قال أحمد : مارأيت بعيني مثل يحيى بن سعيد القطان . وقال ابن معين : لا ترى بعينك مثل يحيى القطان . وقال ابن المديني : مارأيت أحداً أعلم بالرجال منه . وقال بندار : هو

إمام أهل زمانه . وقال ابن عمار : كدت إذا نظرت إلى يحيى بن سعيد ظننت أنه لا يحسن شيئاً ، كان يشبه النجار ، فإذا تكلم أنصت له الفقهاء . وقال أحمد ابن محمد بن يحيى : لم يكن جدى يمزح ولا يضحك إلا تبسماً ، ولا دخل حماماً ، وكان يخضب .

وقال ابن معين : قام يحيى عشرين سنة يحتم كل ليلة ختمة . وقال بنودار ، اختلفت إليه عشرين سنة ، فما أظن أنه عصى الله قط . وقال محمد بن أبى صفوان ، كانت نفقة يحيى القطان من حنطة وشعير وتمر . قال يحيى بن معين : لم يفت الزوال فى المسجد يحيى بن سعيد أربعين سنة . وقال العجلي : كان نقي الحديث لا يحدث إلا عن ثقة . قال أبو قدامة السرخسى ، سمعت يحيى بن سعيد يقول : كل من أدركت يقولون : الإيمان قول وعمل ، ويكفرون الجهمية ويقدمون أبا بكر وعمر . وقال ابن معين : كان يحيى إذا قرأ القرآن عنده سقط حتى يصيب وجهه الأرض ، وقال : ما دخلت كفيفاً قط إلا ومعى امرأة ^(١) . قال ابن معين : كان ضعيف القلب ، وكان له جار فوق فيه وشتمه ، فجعل يحيى يبكى ويقول : صدق من أنا وما أنا ، قال وكان له مسبحة يسبح بها . وقال ابن مهدي : اختلفوا يوماً عند شعبة - فقالوا اجعل بيننا وبينك حكماً ، قال : قدرضيت بالأحول - يعنى يحيى بن سعيد ، فما برحنا حتى جاء وقضى على شعبة ، فقال : ومن يطيق نقدك بالأحول ؟ قال ابن سعد : كان ثقة حجة ربيعاً مأموناً . قال ابن المدينى : كنا عند يحيى فقرأ رجل سورة الدخان فصعق وغشى عليه . قال النسائى : أمنا الله على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : مالك ، وشعبة ، ويحيى القطان . وقال أحمد : إلى يحيى القطان المنتهى فى الثبوت . توفى يحيى فى صفر سنة ١٩٨ ثمان وتسعين ومائة ، كذا فى التذكرة . وقال ابن الحافظ ، قال ابن منجويه : كان من سادات

(١) الفصود أمراًته أو إحدى ذوات محارمه . . . المصحح .

(٣١) - مقدمة تحفة الأخوذى (١)

أهل زمانه حفظاً وورعاً وفهماً وفضلاً ودينياً وعلماً ، وهو الذي مهد لأهل العراق رسم الحديث وأمعن في البحث عن الثقات وترك الضعفاء ، انتهى .
﴿ فائدة ﴾ اعلم أن يحيى القطان من أجلة الأئمة في نقد الرجال ، لكنه تمتعت قال الحافظ الذهبي في الميزان ص ٣٥٥ ج ١ في ترجمة سفيان بن عيينة :
أن يحيى - أي القطان - تمتعت جداً في الرجال . وقال في ترجمة سيف بن سليمان المكي : حدث يحيى القطان مع تفتته عن سيف . انتهى .

﴿ تنبيه ﴾ قد ادعى صاحب العرف الشذى وغيره من العلماء الحنفية أن الإمام يحيى القطان كان حنفياً تبعاً لما قال ابن خلدون في وفيات الأعيان . قلت : الإمام يحيى القطان لم يكن حنفياً مقلداً للإمام أبي حنيفة ولا غيره ، بل كان من أصحاب الحديث متبعاً للسنة مجتهداً . وأما قول ابن خلدون : إنه كان حنفياً فإن ثبت فقد عرفت معنى كونه حنفياً في كلام الشاه ولي الله في كتابه « حجة الله البالغة » وفي كتابه « الإنصاف » في الفصل الأول من هذا الباب .
﴿ تنبيه آخر ﴾ اعلم أن يحيى بن سعيد القطان هذا غير ابن القطان مصنف الوهم والإيهام ، وقد يلتبس أحدهما بالآخر عند من لا يمارسة له في هذا الشأن ، وقد ذكرنا ترجمته في الباب الأول .

ومنهم أبو زكريا يحيى بن معين بن عوف بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري البغدادي الحافظ المشهور ، كان إماماً عالماً حافظاً متقناً ، قيل إنه من قرية نحو الأنبار تسمى نقياي ، وكان أبوه كاتباً لعبد الله بن مالك وقيل إنه كان على خراج الري ، فمات فخلف لابنه يحيى المذكور ألف ألف درهم وخمسين ألف درهم ، فأنتق جميع المال على الحديث . وسئل يحيى المذكور كم كتبت من الحديث ؟ قال : كتبت بيدي هذه ستائة ألف حديث . وقال راوى الخبر ، وهو أحمد بن عقبة : وإني أظن أن الحديث قد كتبوا له بأيديهم ستائة ألف حديث وست مائة ألف ، وخلف من الكتب مائة قطر وأربع

حباب شرابية مملوءة ككتبا ، وهو صاحب الجرح والتعديل . وروى عنه الحديث كبار الأئمة ، منهم أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ، وأبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري ، وأبو داود السجستاني وغيرهم من الحفاظ ، وكان بينه وبين الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه من الصحبة والألفة والاشتراك بالاشتغال بعلم الحديث ما هو مشهور ، ولا حاجة إلى الإطالة فيه . وروى عنه هو وأبو خيثمة وكانا من أقرانه . وقال علي بن المديني : انتهى العلم بالبصرة إلى يحيى بن أبي كثير وقتادة ، وعلم الكوفة إلى إسحاق والأعمش ، وانتهى علم الحجاز إلى ابن شهاب وعمرو بن دينار ، وصار علم هؤلاء الستة بالبصرة إلى سعيد بن أبي عمرو وشعبة ومعمرو وحامد بن سلمة وأبي عوانة . ومن أهل الكوفة إلى سفیان الثوري وسفيان بن عيينة ومالك ابن أنس . ومن أهل الشام إلى الأوزاعي ، وانتهى علم هؤلاء إلى محمد بن إسحاق وهشيم ويحيى بن سعيد وابن أبي زائدة ووكيع وابن المبارك وهو أوسع هؤلاء علماً ، وابن مهدي ويحيى بن آدم ، وصار علم هؤلاء جميعاً إلى يحيى بن معين .

وقال أحمد بن حنبل : كل حديث لا يعرفه يحيى بن معين ، فليس هو بحديث . وكان يقول : ههنا رجل خلقه الله لهذا الشأن يظهر كذب الكذابين يعني يحيى بن معين . وقال يحيى : مارأيت على رجل قط خطأ إلا سترته وأحبت أن أزين أمره ، وما استقبلت رجلاً في وجهه بأمر يكرهه ، ولكن أبين له خطأه فيما بيني وبينه ، فإن قبل ذلك وإلا تركته . وكان يقول : كتبنا عن الكذابين وسجرنا به التنور ، وأخرجنا به خبزاً نضيجاً ، وكان ينشد كثيراً :

المال يذهب حمله وحرامه طراً ويبقى في غد آثامه
ليس التقى بمتقى لإلهه حتى يطيب شرابه وطعامه
ويطيب ما يحوى وتكسب كفه ويكون في حسن الحديث كلامه

نطق النبي انا به عن ربه فعلى النبي صلواته وسلامه
كذا في وفيات الأعيان . وقال الخافظ ، قال هارون بن بشير الرازي :
رأيت يحيى بن معين استقبل القبلة رافعاً يديه يقول : اللهم إن كنت تكلمت
في رجل وليس هو كذاباً فلا تغفر لي . وقال أبو حاتم : إذا رأيت البغدادي
يحب أحمد ، فاعلم أنه صاحب سنة ، وإذا رأيت يبيغض ابن معين فاعلم أنه
كذاب . وقال محمد بن هارون القفلاس : إذا رأيت الرجل يقع في ابن معين
فاعلم أنه كذاب إنما يبيغضه لما بين من أمر الكذابين . وقال ابن حبان
في الثقات : أصله من سرخس ، وكان من أهل الدين والفضل ومن رفض
الدنيا في جمع السنن ، وكثرت عنايته بها ، وجمعه وحفظه إياها حتى صار علماً
يقمدي به في الأخبار ، وإماماً يرجع إليه في الآثار . وقال العجلي : ما خلق
الله تعالى أحداً كان أعرف بالحديث من يحيى بن معين ، ولقد كان يجتمع مع
أحمد وابن المديني ونظرائهم ، فكان هو الذي ينتخب لهم الأحاديث ،
لا يتقدمه منهم أحد ، ولقد كان يؤتى بالأحاديث قد خلطت وتلبست فيقول :
هذا الحديث كذا ، وهذا كذا ، فيكون كما قال . وقال أبو بكر بن أبي خيثمة :
ولد يحيى بن معين سنة ثمان وخمسين ومائة ، ومات بمدينة الرسول صلى الله
عليه وسلم سنة ثلاث وثلاثين ومائتين ، وله سبع وسبعون سنة إلا نحواً من
عشرة أيام .

تم بحمد الله الجزء الأول

ويليه الجزء الثاني

وأوله : الفصل الثالث عشر في ذكر

تراجم أئمة التفسير المذكورين في جامع الترمذي

فهرست مقدمة تحفة الأحوزى

| الصفحة | الموضوع | الصفحة | الموضوع |
|--------|--|--------|---|
| ٦٦ | الجوامع | | الباب الأول |
| ٦٦ | المسانيد | ٣ | الفصل الأول في حد علم الحديث وموضوعه وغايته |
| ٦٦ | المعاجم | ٨ | فائدة في حد المحدث والحافظ والمسند |
| ٦٧ | الأجزاء | ١٠ | الفصل الثاني في فضيلة علم الحديث وأهله |
| ٦٧ | أربعون حديثاً | ٢٤ | الفصل الثالث فيما يتعلق بتدوين الحديث |
| ٦٧ | المستخرجات | ٣٤ | الفصل الرابع في ما يتعلق بكتابة الحديث |
| ٦٨ | فائدة | ٤٠ | الفصل الخامس في إثبات حجية الأحاديث النبوية ووجوب العمل بها |
| ٦٩ | فائدة أخرى | ٤٦ | الفصل السادس في أن حملة العلم في الإسلام أكثرهم العجم |
| ٦٩ | المستخرج لا يختص بالصحیحین | ٤٩ | الفصل السابع في شيوخ علم الحديث في أرض الهند |
| ٦٩ | المستخرج لا يخرج على الصحيحين فوائد | ٥٤ | الفصل الثامن في كون الناس مختلفي الأغراض في تصانيفهم |
| ٧٠ | المستدركات | ٥٥ | الفصل التاسع في بيان طبقات كتب الحديث |
| ٧٠ | كتب العلل | ٦٤ | الفصل العاشر في ذكر أنواع الكتب المصنفة في علم الحديث |
| ٧١ | كتب الأطراف | | |
| ٧١ | الأشرف على معرفة الأطراف للحافظ ابن عساكر | | |
| ٧٣ | الأشرف للحافظ ابن الملقن | | |
| ٧٤ | تحفة الأشرف بمعرفة الأطراف للمزى | | |
| ٧٤ | أطراف الكتب الستة | | |
| ٧٥ | أحاف المهرة بأطراف العشرة | | |
| ٧٥ | أطراف المسند المعتلى | | |
| ٧٦ | أطراف الصحيحين | | |

| الصفحة | الموضوع | الصفحة | الموضوع |
|--------|--|--------|--|
| ٧٦ | قائده | ١٠٠ | الفصل السابع عشر في ذكر كتب الأمالى |
| ٧٦ | أطراف المختارة | ١٠٢ | قائده في ذكر بعض مجالس الإملاء |
| ٧٦ | الفصل الحادي عشر في ذكر الجوامع | ١٠٤ | الفصل الثامن عشر في ذكر كتب الحديث التي صنفت في أبواب خاصة ويقال لها الأجزاء |
| ٧٧ | جمع الجوامع | ١٠٥ | الفصل التاسع عشر في ذكر الكتب المصنفة في الأربعينات في الحديث |
| ٧٨ | الجامع الأزهر | ١٠٩ | الفصل العشرون في ذكر الكتب الستة المعروفة بالصحيح الستة وفيه وصلان |
| ٧٩ | جامع الأصول | ١٠٩ | الوصل الأول في ذكرها إجمالاً |
| ٨٢ | مجمع الزوائد ومنبع الفوائد | ١١٠ | الوصل الثاني في ذكر الكتب الستة وذكر تراجم مصنفها تفصيلاً |
| ٨٣ | جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد | ١١٠ | صحيح البخاري وصحيح مسلم |
| ٨٥ | جامع المسانيد | ١١١ | تنبيه |
| ٨٥ | إتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة | ١٢٣ | جامع الترمذي |
| ٨٥ | بحر الأسانيد في صحاح الأسانيد | ١٢٣ | سنن أبي داود |
| ٨٦ | الفصل الثاني عشر في ذكر كتب السنن وهي كثيرة | ١٢٦ | شروح سنن أبي داود |
| ٨٨ | الفصل الثالث عشر في ذكر المسانيد وهي كثيرة | ١٣٠ | سنن النسائي |
| ٩٣ | الفصل الرابع عشر في ذكر المستخرجات والمستدركات | ١٣٤ | قائده |
| ٩٥ | الفصل الخامس عشر في ذكر المسلسلات | ١٣٤ | سنن ابن ماجه |
| ٩٩ | الفصل السادس عشر في ذكر المعاجم | ١٣٧ | تنبيه |

| الصفحة | الموضوع | الصفحة | الموضوع |
|--------|---|--------|--|
| ١٢٧ | الفصل الحادى والعشرون في بيان أن الأحاديث الصحاح كلها ليست متساوية في الصحة | ١٨٧ | الفصل الرابع والعشرون في ذكر كتب الحديث التي صنفتها الأئمة الحنفية |
| ١٥٠ | الفصل الثانى والعشرون في ذكر الكتب الصحاح التي هي غير الصحاح الستة | ١٨٧ | كتاب الآثار للإمام محمد |
| ١٥٠ | صحيح ابن خزيمة | ١٨٩ | شرح معانى الآثار |
| ١٥١ | صحيح ابن حبان | ١٩١ | فائدة |
| ١٥٢ | صحيح أبى عوانه | ١٩١ | الفصل الخامس والعشرون في علم أسماء الرجال |
| ١٥٢ | صحيح ابن السكن | ١٩٢ | أسماء رجال صحيح البخارى |
| ١٥٣ | صحيح الإسماعيلى | ١٩٢ | أسماء رجال صحيح مسلم |
| ١٥٤ | فائدة | ١٩٢ | أسماء رجال الصحيحين |
| ١٥٥ | صحيح المستدرک | ١٩٣ | أسماء رجال سنن أبى داود |
| ١٦١ | المختارة | ١٩٣ | أسماء رجال الكتب الستة |
| ١٦٢ | فائدة | ١٩٨ | الفصل السادس والعشرون في ذكر أئمة الجرح والتعديل وأسماء الرجال وذكر مصنفى الكتب التي ذكرها صاحب كشف الظنون |
| ١٦٢ | الفصل الثالث والعشرون في ذكر كتب الأحاديث المعزوة إلى الأئمة الأربعة الذين هم أصحاب المذاهب المتبوعة وذكر تراجمهم | ٢١٢ | تنبيه |
| ١٦٢ | مسند الإمام أبى حنيفة | ٢١٣ | الفصل السابع والعشرون في ذكر علم أصول الحديث |
| ١٧١ | موطأ الإمام مالك وشروحه | ٢١٨ | أجل كتب أصول الحديث وأحسنها |
| ١٧٩ | مسند الإمام الشافعى | | كتاب علوم الحديث لابن الصلاح |
| ١٨٤ | مسند الإمام أحمد بن حنبل | ٢٢١ | الاقتراح |

| الصفحة | الموضوع | الصفحة | الموضوع |
|--------|-------------------------------|--------|---------------------------------|
| ٢٤١ | ألفية الحديث للمراقى | ٢٥٦ | التنقيح للزر كشي |
| ٢٢٣ | الخلاصة في أصول الحديث | ٢٥٦ | إرشاد السارى للقسطلابى |
| ٢٢٣ | المختصر للجرجانى | ٢٥٧ | اللامع الصبيح للبرماوى |
| ٢٢٥ | نخبة الفكر | ٢٥٧ | شرح النووى |
| ٢٢٥ | تذكرة في علوم الحديث | ٢٥٧ | شرح ابن رجب الحنبلى |
| ٢٢٩ | الفصل الثامن والعشرون في ذكر | ٢٥٧ | فيض الجارى لابن رسلان البلقينى |
| | كتب غريب الحديث | | الشافعى |
| ٢٤٦ | الفصل التاسع والعشرون في ذكر | ٢٥٧ | شرح المهلب بن أبى صفرة الأزدي |
| | كتب شروح الأحاديث المشهورة | ٢٥٧ | شروح صحيح مسلم |
| ٢٤٨ | مشارك الأنوار على صحاح الآثار | ٢٥٧ | المنهاج فى شرح مسلم بن الحجاج |
| ٢٥٠ | مطالع الأنوار | | للنووى |
| ٢٥١ | شروح صحيح البخارى | ٢٥٨ | الإكمال فى شرح مسلم للقاضى عياض |
| ٢٥١ | فتح البارى للحافظ ابن حجر | ٢٥٨ | المعلم بفوائد كتاب مسلم للمازرى |
| | العسقلانى | ٢٥٨ | المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب |
| ٢٥٢ | عمدة القارى للعلامة العيني | | مسلم للقرطبي |
| ٢٥٣ | تفبيها | ٢٥٨ | إكمال المعلم لابن خليفة |
| ٢٥٣ | أعلام السنن للإمام الخطاى | ٢٥٩ | المفهم فى شرح غريب مسلم |
| ٢٥٥ | شرح ابن بطال | | لعبد الغافر بن إسماعيل الفارمى |
| ٢٥٥ | شرح ابن التين | ٢٥٩ | شرح شمس الدين أبى المظفر |
| ٢٥٥ | شرح ابن المنير | ٢٥٩ | شرح أبى الفرج عيسى بن مسعود |
| ٢٥٥ | التلويح للحافظ مغلطائى | | الزواوى |
| ٢٥٥ | الكواكب الدرارى للكرمانى | ٢٥٩ | شرح القاضى زين الدين زكريا |
| ٢٥٦ | شواهد التوضيح لابن الملقن | | الأنصارى |

| الصفحة | الموضوع | الصفحة | الموضوع |
|--------|---|--------|---|
| ٢٧٢ | شرح العمدة | ٢٥٩ | الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج للسيوطي |
| ٢٧٣ | المنتقى في الأحكام لابن الجارود | ٢٥٩ | شرح الحافظ أبي القاسم الأصبهاني |
| ٢٧٤ | الفصل الحادي والثلاثون في ذكر المختصرات في الحديث | ٢٥٩ | شرح الشيخ تقي الدين الحصني |
| ٢٧٤ | مشارك الأنوار النبوية | | الدمشقي الشافعي |
| ٢٧٥ | شرح مشارق الأنوار | ٢٥٩ | منهاج الابتهاج بشرح مسلم بن الحجاج للقسطلاني |
| ٢٧٧ | الجامع الصغير للسيوطي | ٢٥٩ | شرح علي القاري |
| ٢٧٧ | شرح الجامع الصغير | ٢٦٠ | مختصرات صحيح مسلم |
| ٢٧٩ | الفصل الثاني والثلاثون في ذكر الكتب المصنفة في تخريج الأحاديث | ٢٦٠ | شرح سنن أبي داود والنسائي وابن ماجه |
| ٢٧٩ | نصب الراية للزيلعلي | ٢٦٠ | شرح موطأ الإمام مالك ؟ |
| ٢٧٩ | الدراية للحافظ ابن حجر | ٢٦٠ | شرح المصابيح |
| ٢٨٠ | تنبيه | ٢٦٦ | الفصل الثلاثون في ذكر كتب الحديث التي صنفت في الأحكام |
| ٢٨١ | تخريج أحاديث الهداية لابن التركماني | ٢٦٦ | بلوغ المرام للحافظ ابن حجر وشروحه |
| ٢٨١ | تخريج أحاديث إحياء العلوم | ٢٦٨ | منتقى الأخبار |
| ٢٨٣ | تخريج أحاديث تفسير البيضاوي | ٢٧١ | الأحكام الكبرى لعبدالحق الأشبيلي |
| ٢٨٤ | تخريج أحاديث الكشاف | ٢٧١ | الأحكام الكبرى لمحب الدين الطبري |
| ٢٨٤ | تخريج أحاديث كتاب الطريق الحمدي | ٢٧١ | الأحكام الصغرى لابن كثير |
| ٢٨٤ | التلخيص الحبير | ٢٧١ | عمدة الأحكام لأبي محمد عبد الغني المقدسي |
| ٢٨٥ | تخريج الأربعين النووية | | |
| ٢٨٥ | هداية الرواة إلى تخريج المصابيح والمشكاة | | |

| الصفحة | الموضوع | الصفحة | الموضوع |
|--------|-----------------------------------|--------|-----------------------------------|
| ٢٨٦ | تخريج أحاديث الخلاصة | ٢٩٣ | إفادة الشيوخ بمقدار النسخ |
| ٢٨٦ | تخريج أحاديث منهاج الأصول | | والمسوخ للعلامة النواب القنوجي |
| ٢٨٦ | تخريج أحاديث شرح عقائد النسفي | ٢٩٤ | كتاب الاعتبار للحازمي |
| ٢٨٧ | الفصل الثالث والثلاثون في ذكر | ٢٩٥ | الفصل الخامس والثلاثون في ذكر |
| | الكتب التي صنفت في الأحاديث | | الكتب المصنفة في التلقيق والتوفيق |
| | الموضوعة | | بين الأحاديث المتناقضة ظاهراً |
| ٢٨٧ | الفوائد المجموعة | ٢٩٦ | الفصل السادس والثلاثون في ذكر |
| ٢٨٨ | الموضوعات الكبرى لابن الجوزي | | الكتب المصنفة في أنساب أهل |
| ٢٨٩ | الآلية المصنوعة للسيوطي | | الحديث ورجاله |
| ٢٩١ | كتاب الموضوعات الكبرى للقاري | ٢٩٦ | أنساب الأشراف للبلاذري |
| ٢٩١ | تذكرة الموضوعات لمحمد طاهر الفيتي | ٢٩٦ | أنساب السمعاني |
| ٢٩١ | تذكرة في الأحاديث الموضوعة | ٢٩٧ | اللباب لابن الأثير الجزري |
| | لابن القيسراني | ٢٩٧ | لب اللباب للسيوطي |
| ٢٩١ | تنزية الشريعة المرفوعة | ٢٩٧ | الأنساب |
| ٢٩١ | رسالتان للصغاني | ٢٩٧ | أنساب المحدثين |
| ٢٩٢ | الفصل الرابع والثلاثون في ذكر | ٢٩٨ | فائدة |
| | الكتب المصنفة في الأحاديث | ٢٩٩ | فائدة أخرى |
| | الناسخة والمسوخة | ٢٩٩ | فائدة أخرى |
| ٢٩٣ | أخبار أهل الرسوخ بمقدار الحديث | ٣٠٠ | الفصل السابع والثلاثون في ذكر |
| | المسوخ لابن الجوزي | | الكتب المصنفة في وفيات المحدثين |
| ٢٩٣ | عمدة المسوخ للشيخ حسين بن | ٣٠٢ | الفصل الثامن والثلاثون في ذكر |
| | عبد الرحمن الأهدل اليمني | | الكتب المصنفة في أسماء الصحابة |

| الموضوع | الصفحة | الموضوع | الصفحة |
|----------------------------------|--------|--------------------------------------|--------|
| مسند أبي يعلى | ٣٣١ | الفصل التاسع والثلاثون في ذكر | ٣٠٣ |
| مسند بقى بن مخلد | ٣٣١ | الكتب المصنفة في المختلف والمؤتلف | |
| مسند البزار | ٣٣٢ | والمتمق والمفترق والمشتبه من الأسماء | |
| مسند الفردوس | ٣٣٢ | والألقاب والأنساب ونحوها | |
| المسند الكبير للإمام البخاري | ٣٣٢ | الفصل الأربعون في ذكر بعض | ٣٠٦ |
| مسند عبد بن حميد | ٣٣١ | الأصول التي ذكرها الحنفية أو | |
| مسند الحميدي | ٣٣٣ | غيرهم لرد الأحاديث الصحيحة | |
| مسند الخوارزمي | ٣٣٣ | والكلام عليها | |
| مسند ابن أبي عاصم | ٣٣٣ | الفصل الحادي والأربعون في تذكرة | ٢٢٩ |
| مسند ابن جميع | ٣٣٣ | كتب الحديث القلمية الفادرة | |
| مسند ابن راهويه | ٣٣٣ | صحيح ابن حبان | ٣٢٩ |
| مسند الإمام أبي إسحاق إبراهيم | ٣٣٤ | صحيح ابن خزيمة | ٣٢٩ |
| ابن نصر | | صحيح أبي عوانة | ٣٢٩ |
| مسند أبي هريرة | ٣٣٤ | الصحيح المنتقى | ٣٢٩ |
| مصنف ابن أبي شيبة | ٣٣٤ | صحيح الإسماعيلي | ٣٣٠ |
| مصنف عبد الرزاق | ٣٣٥ | المستخرج على صحيح مسلم | ٣٣٠ |
| مصنف ابن السكن | ٣٣٥ | المستخرج لابن مندة | ٣٣٠ |
| معجم ابن قانع | ٣٣٥ | المستخرج لأبي نعيم | ٣٣٠ |
| معجم أبي نعيم الأصفهاني | ٣٣٥ | مسند ابن أبي أسامة | ٣٣٠ |
| سنن أبي مسلم الكشي | ٣٣٥ | مسند ابن أبي عمرو | ٣٣١ |
| السنن الكبيرة للنسائي | ٣٣٥ | مسند الطيالسي | ٣٣١ |
| سنن سعيد بن منصور | ٣٣٦ | مسند أبي عوانة | ٣٣١ |
| المبسوط في الحديث للإمام البخاري | ٣٣٦ | مسند ابن أبي شيبة | ٣٣١ |

| الصفحة | الموضوع | الصفحة | الموضوع |
|--------|--|--------|---|
| ٣٥٠ | فائدة أخرى في بيان مذهب الإمام الترمذى | ٣٣٦ | المختارة في الحديث |
| ٣٥٥ | الفصل الثانى فى فضائل جامع الترمذى ومحاسنه | ٣٣٦ | كتاب العمال للدارقطنى |
| ٣٦٠ | الفصل الثالث فى ذكر رواة جامع الترمذى | ٣٣٧ | الباب الثانى من مقدمة تحفة الأحوذى |
| ٣٦١ | الفصل الرابع فى بيان شرط الترمذى | ٣٣٧ | الفصل الأول فى ترجمة الإمام أبى عيسى الترمذى |
| ٣٦٤ | الفصل الخامس فى بيان رتبة جامع الترمذى | ٣٤١ | تنبيه: أن ابن حزم لم يعرف الترمذى وقال إنه مجهول والرد عليه |
| ٣٦٥ | الفصل السادس فى بيان أنه ليس فى جامع الترمذى حديث موضوع | ٣٤٣ | فائدة فى أن الترمذى كان فى آخر عمره ضريباً |
| ٣٦٧ | الفصل السابع فى بيان أن جميع أحاديث جامع الترمذى كلها معمول ما بها وبعضها غير معمول به | ٣٤٣ | فائدة أخرى فى ذكر كراهة بعض العلماء التكنى بأبى عيسى |
| ٣٦٧ | تنبيه | ٣٤٥ | فائدة أخرى |
| ٣٦٨ | الفصل الثامن فى بيان اسم كتاب الترمذى | ٣٤٥ | المشهور بالترمذى من أئمة الحديث ثلاثة |
| ٣٦٩ | الفصل التاسع فى بيان شروح جامع الترمذى وتراجم مصنفها | ٣٤٧ | فائدة أخرى فى تساهل الترمذى فى تصحيح الحديث وتحسينه |
| ٣٦٩ | عارضه الأحوذى لابن العربى | ٣٤٨ | فائدة أخرى فى تساهل الحاكم فى تصحيح الحديث وتحسينه |
| ٣٧٢ | المنقح الشذى للحافظ ابن سيد الناس اليعمرى | ٣٤٨ | فائدة أخرى فى ذكر غلط على القارى |
| | | ٣٤٩ | فائدة أخرى فى أنه ليس فى جامع الترمذى ثلاثى غير حديث واحد |

| الصفحة | الموضوع | الصفحة | الموضوع |
|--------|--|--------|---|
| ٣٧٢ | شرح الخافظ العراقي شيخ الخافظ ابن حجر | ٣٧٢ | والتعديل وفي بيان المذاهب وغير ذلك |
| ٣٧٤ | شرح الخافظ ابن الملقن | ٣٩٦ | قول الترمذى فيه مقال أو في إسناده مقال |
| ٣٧٧ | شرح الخافظ ابن رجب البغدادي الحنبلي | ٣٩٦ | قوله ذاهب الحديث |
| ٣٧٨ | شرح الخافظ ابن حجر العسقلاني | ٣٩٦ | قوله هو مقارب الحديث |
| ٣٨٢ | العرف الشذى على جامع الترمذى للخافظ ابن رسلان البلقيني | ٣٩٧ | قوله هو شيخ ليس بذاك |
| ٣٨٣ | قوت المغتذى على جامع الترمذى للخافظ السيوطى | ٣٩٨ | قوله إسناده ليس بذاك |
| ٣٨٤ | شرح العلامة محمد طاهر صاحب مجمع البحار | ٣٩٨ | قوله هذا حديث غريب إسناداً |
| ٣٨٥ | شرح أبي الطيب السندى | ٣٩٨ | قوله هذا حديث غريب من هذا الوجه |
| ٣٨٥ | شرح الشيخ سراج أحمد السرهندى | ٣٩٩ | قوله هذا حديث مرسل |
| ٣٨٥ | شرح أبي الحسن بن عبد الهادى السندى | ٣٩٩ | قوله هذا حديث جيد |
| ٣٨٥ | قائمة | ٣٩٩ | قوله بعد ذكر الحديثين أو القولين هذا أصح من ذلك |
| ٣٨٦ | الفصل العاشر في بيان بعض عادات الترمذى في جامعه | ٤٠١ | قوله هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب وأحسن |
| ٣٩٦ | الفصل الحادى عشر في شرح بعض الألفاظ التي استعملها الترمذى في هذا الكتاب فيما يتعلق بتصحيح الأحاديث وتضعيفها والجرح | ٤٠١ | قوله هذا حديث مضطرب وهذا حديث فيه اضطراب |
| | | ٤٠٢ | قوله هذا حديث غير محفوظ |
| | | ٤٠٣ | تنبية : يطلق الشاذ على معنيين |
| | | ٤٠٣ | قوله هذا حديث حسن وهذا حديث صحيح وهذا حديث ضعيف |

| الصفحة | الموضوع | الصفحة | الموضوع |
|--------|--|--------|---|
| ٤٢٣ | المراد بقوله أهل الكوفة | ٤٠٤ | تدبييه: تعريف الحسن عند الترمذى |
| ٤٢٥ | المراد بقوله أصحابنا | ٤٠٤ | تدبييه: آخر كتاب الترمذى أصل في معرفة الحديث الحسن |
| ٤٢٧ | المراد بقوله الفقهاء | ٤٠٥ | قوله هذا حديث حسن صحيح ، هذا حديث حسن غريب ، هذا حديث حسن صحيح غريب |
| ٤٢٨ | الفصل الثانى عشر فى ذكر تراجم فقهاء الحديث الذين ذكرهم الترمذى فى ذكر المذاهب وتراجم أئمة الحديث النقاد الذين ذكرهم فى بيان الجرح والتعديل وعلل الحديث | ٤١١ | معنى لفظ الكراهة والكراهية بحث نفيس لا تجده فى غير هذا الكتاب |
| | | ٤١٧ | المراد بقوله أهل الراى |

مِقْدَامُ تَحْفِيزِ الْاِخْوَانِ

شرح جامع الترمذی

للإمام الحافظ أبي العلي محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري

١٢٨٣ - ١٣٥٣

ضبط غريبه

وراجع أصوله وصحته

عبد الرحمن محمد عثمان

الجزء الثاني

دار الفكر

للطباعة والنشر والتوزيع

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الثالثة

١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م

الفصل الثالث عشر

في ذكر تراجم أئمة التفسير المذكورين في جامع الترمذي

فمنهم مجاهد بن جبر الإمام أبو الحجاج الخزومي مولاهم؛ المكي المقرئ
المفسر الحافظ مولى السائب بن أبي السائب الخزومي، سمع سعداً وعائشة وأبا
هريرة وأم هاني وعبد الله بن عمرو وابن عباس ولزمه مدة وقرأ عليه القرآن،
وكان أحد أوعية العلم. روى عنه قتادة والحكم وعمر بن دينار ومنصور
والأعمش وأيوب وابن عون. وعمر بن ذر وخلق. قال مجاهد: عرضت
القرآن على ابن عباس ثلاث عرضات أقف عند كل آية أسأله فيما نزلت
وكيف كانت. قرأ على مجاهد ابن كثير وأبو عمرو بن العلاء وابن محيصن.
قال قتادة: أعلم من بقي بالتفسير مجاهد. وقال ابن جريج: لأن أكون سمعت
من مجاهد أحب إلي من أهلي ومالي. وقال خصيف: أعلمهم بالتفسير مجاهد.
وروى إبراهيم بن مهاجر عن مجاهد قال: ربما أخذ لي ابن عمر بالركاب. وقال
الأعمش: إذا رأيت مجاهداً ازدريته مبتذلاً كأنه خربندج قد ضل حماره وهو
مهتم لذلك، فإذا نطق خرج من فيه اللؤلؤ. وقال حميد الأعرج: كان مجاهد
يكثر من «والضحى» قال غير واحد: توفي سنة ثلاث ومائة. روى الواقدي
عن ابن جريج. قال: بلغ ثلاثاً وثمانين سنة، كذا قال الذهبي في التذكرة.
وقال في الميزان في آخر ترجمته: أجمعت الأمة على إمامة مجاهد والاحتجاج به.
وقال الحافظ في تهذيب التهذيب، قال ابن حبان: مات بمكة سنة اثنتين أو
ثلاث ومائة وهو ساجد. وكان مولده سنة إحدى وعشرين في خلافة عمر.
وقال يحيى القطان: مات سنة أربع ومائة. قال الحافظ: وقال الأعمش عن
عن مجاهد: لو كنت قرأت على قراءة ابن مسعود لم احتج أن أسأل ابن عباس

عن كثير من القرآن . وقال ابن سعد : كان ثقة فقيهاً عالماً كثير الحديث .
وقال ابن حبان : كان ورعاً عابداً متقناً . وقال أبو جعفر الطبري : كان قارئاً
عالماً . وقال المعجلى : مكى تابعي ثقة انتهى .

ومنهم قتادة بن دعامة بن قتيبة بن عزيز أبو الخطاب السدوسي البصري .
ولد ألكه : قال الحافظ . في تهذيب التهذيب في ترجمته : روى عن أنس بن
مالك وعبد الله بن سرجس وأبي الطفيل وصفية بنت شيبة ، وأرسل عن
سفيينة وأبي سعيد الخدري وسنان بن سلمة بن المحبق وعمران بن حصين . وروى
عن سعيد بن المسيب وعكرمة وأبي الشعماء جابر بن زيد وحديد بن عبد الرحمن
ابن عوف والحسن البصري ومحمد بن سيرين وغيرهم . وعنه أيوب السختياني
وسليمان التيمي وجريير بن حازم وشعبة ومسرور بن يزيد بن إبراهيم التستري
ويونس الإسكافي وأبو هلال الراسبي ، وهشام الدستوائي ، ومطر الوراق ،
وهام بن يحيى وعمرو بن الحارث المصري ومعمرو وشيبان النحوي وآخرون .
قال عبد الرزاق عن معمر عن قتادة أنه أقام عند سعيد بن المسيب ثمانية أيام ،
فقال له في اليوم الثالث : ارتحل يا أعمى فقد أنزفتني .

وقال سلام بن مسكين : حدثني عمرو بن عبد الله قال : لما قدم قتادة على
سعيد بن المسيب فجعل يسأله أياماً وأكثرت ، فقال له سعيد : أكل ما سألتني عنه
تحفظه ؟ قال نعم ، سألتك عن كذا فقلت فيه كذا ، وسألتك عن كذا فقلت
فيه كذا ، وقال فيه الحسن كذا ، حتى رد عليه حديثاً كثيراً ، قال فقال سعيد :
ما كنت أظن أن الله خلق مثلك . وعن سعيد بن المسيب قال : ما أتاني عراقي
أحسن من قتادة . وقال بكير بن عبد الله المزني : ما رأيت أحفظ منه
ولا أجدر أن يؤدي الحديث كما سمعه . وقال ابن سيرين : هو أحفظ الناس .
وقال أبو حاتم : سمعت أحمد بن حنبل وذكر قتادة فأطرب في ذكره ، فجعل
ينشر من علمه وفقهه ومعرفة بالاختلاف والتفسير ، ووصفه بالحفظ والفقه .

وقال: قلما تجد من يتقدمه ، أما المثل فلعل . وقال الأثرم : سمعت أحمد يقول :
كان قتادة أحفظ من أهل البصرة ، لم يسمع شيئاً إلا حفظه . وقرىء عليه
صحيفة جابر مرة واحدة فحفظها ، وكان سليمان التيمي وأيوب يحتاجون إلى
حفظه ويسألونه . وكان له خمس وخمسون سنة يوم مات .

قال عمرو بن علي : ولد سنة (٦١) ، ومات سنة سبع عشر ومائة . وقال
أبو حاتم : توفي بواسط في الطاعون وهو ابن ست أو سبع وخمسين سنة بعد
الحسن بسبع سنين . وقال أحمد بن حنبل ، عن يحيى بن سعيد مات سنة (١١٦)
أو (١٨) . وقال ابن حبان في الثقات : كان من علماء الناس بالقرآن والفقهاء ،
ومن حفاظ أهل زمانه . مات بواسط سنة (١٢) ، وكان مدلساً على قدر فيه ،
انتهى كلام الحافظ ملخصاً .

ومنهم عكرمة مولى ابن عباس ، قال الذهبي في التذكرة : عكرمة الخبر
العالم أبو عبد الله البربري ، ثم المدني الهاشمي مولى ابن عباس . روى عن
مولاه وعائشة وأبي هريرة وعقبة بن عامر وأبي سعيد وعدة ، وروايته عن
علي بن أبي طالب في سنن النسائي وذلك ممكن . ملكه ابن عباس عندما ولي
البصرة لعل ، حدث عنه خلائق ، منهم : أيوب وأبو بشر وعاصم الأحول
وثور بن يزيد وثور بن زيد وخالد الجداء وداود بن أبي هند وعقيل بن خالد
وعباد بن منصور وعبد الرحمن بن سليمان بن الغسيل ، وأفقي في حياة ابن
عباس . قال عكرمة : طلبت العلم أربعين سنة ، وكان ابن عباس يضع السكبل
في رجلي على تعليم القرآن والسنن . قال عمرو بن دينار ، سمعت أبا الشعثاء
يقول : هذا عكرمة مولى ابن عباس ، هذا أعلم الناس . وروى مغيرة عن سعيد
ابن جبير ، وقيل له : تعلم أحداً أعلم منك ؟ قال نعم عكرمة . وعن الشعبي
قال : ما بقي أحد أعلم بكتاب الله من عكرمة . قال أيوب ، قال عكرمة : إني
لأخرج إلى السوق فأسمع الرجل يتكلم بالكلمة فيفتح لي خمسون باباً من العلم .

قال : لا ريب أن هذا الإمام من بحور العنلم ، وقد تكلم فيه بأنه على رأى الخوارج ، ومن ثم أعرض عنه مالك الإمام ومسلم . قال قرّة بن خالد : كان الحسن إذا قدم عكرمة البصرة أمسك عن التفسير والفتيا مادام عكرمة بالبصرة . وقال طاوس : لو أن مولى ابن عباس اتقى الله وأمسك عن بعض حديثه لشدت إليه المطايا . مات سنة سبع ومائة بالمدينة رحمه الله ، انتهى .

ومنهم الضحاک بن مزاحم الهلالى أبو القاسم ، ويقال أبو محمد الخراسانى . روى عن ابن عمر وابن عباس وأبي هريرة وأبي سعيد وزيد بن أرقم وأنس ابن مالك . وقيل لم يثبت له سماع من أحد من الصحابة . وعن الأسود بن يزيد النخعى وعبد الرحمن عوسجة وعطاء وأبي الأحوص الجشمى والنزال بن سبرة . وعنه جويبر بن سعيد والحسن بن يحيى البصرى وحكيم بن الديلم وسلمة بن نبيط بن شريط وأبو عيسى سليمان بن كيسان وعبد الرحمن بن عوسجة وعبد العزيز بن أبي رواد وغيرهم . قال عبد الله بن أحمد عن أبيه : ثقة مأمون . وقال ابن معين وأبو زرعة : ثقة . وقال أبو قتيبة عن شعبة : قلت لمشاش : الضحاک سمع من ابن عباس ؟ قال ما رآه قط . وقال سلم بن قتيبة قال أبو داود عن شعبة حدثني عبد الملك بن ميسرة قال الضحاک لم يلق ابن عباس إنما لقي سعيد بن جبیر بالرى فأخذ عنه التفسير . وقال ابن عدى : عرف بالتفسير ، وأما روايته عن ابن عباس وأبي هريرة وجميع من روى عنه ففي ذلك كله نظر ، وإنما اشتهر بالتفسير . قال الحسين بن الوليد : مات سنة (١٠٦) . وقال أبو نعیم : مات سنة خمس ومائة كذا فى تهذيب التهذيب .

ومنهم سعيد بن جبیر وطاوس وعطاء بن أبى رباح والحسن البصرى .

وقد تقدمت تراجمهم فى الفصل الثانى عشر .

ومنهم محمد بن كعب القرظى أبو حمزة . وقيل أبو عبد الله المدنى من

خلفاء الأوس ، وكان أبوه من سبي قريظة سكن الكوفة ثم المدينة . روى

عن العباس بن عبد المطلب وعلی بن أبی طالب وابن مسعود وعمر وبن العاص
وأبی ذر وأبی الدرداء، يقال إن الجميع مرسل. وعن فضالة بن عبيد والمغيرة
ابن شعبة ومعاوية وكعب بن عجرة وأبی هريرة وزید بن أرقم وابن عباس وابن
عمر والبراء وجابر وأنس وغيرهم. روى عن الحكم بن عتيبة وابن عجلان
وموسى بن عبيده وزید بن الهاد ومحمد بن المنكدر وأيوب بن موسى وهشام
ابن سعد وآخرون. قال ابن سعد: كان ثقة عالماً كثير الحديث ورعاً.
وقال العجلي: مدني تابعي ثقة رجل صالح عالم بالقرآن. وقال يعقوب بن شيبة:
ولد في آخر خلافة علي سنة أربعين ولم يسمع من العباس. وجاء عن النبي صلى
صلى الله عليه وسلم من طرق أنه قال: يخرج من أحد الكاهنين رجل يدرس
القرآن دراسة لا يدرسها أحد يكون بعده. قال ربيعة: فكنا نقول هو محمد
ابن كعب والكاهنان قريظة والنضير. وقال عون بن عبد الله: ما رأيت
أحداً أعلم بتأويل القرآن منه. وقال ابن حبان: كان من أفاضل أهل المدينة
علماً وفقهاً، وكان يقص في المسجد فسقط عليه وعلى أصحابه سقف، فمات هو
وجماعة معه تحت الهدم سنة ثمان عشرة، وأرخه أبو بكر بن أبي شيبة وغير
واحد سنة ثمان ومائة. وقال يعقوب بن شيبة وغيره: مات سنة سبع عشرة
وهو ابن ثمان وسبعين. وقال ابن نمير: مات سنة تسع عشرة. وقال ابن
سعد وغيره: مات سنة عشرين، وقيل غير ذلك.

وممنهم: رفيع بن مهران أبو العالية الرياحي مولاهم البصري، أدرك
الجاهلية وأسلم بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بسنتين، ودخل على أبي بكر
وصلى خلف عمر. وروى عن علي وابن مسعود وأبي موسى وأبي أيوب
وأبي بن كعب وثوبان وحذيفة وابن عباس وابن عمر وأبي سعيد وأبي هريرة
وأبي بردة وعائشة. وعنه خالد الحذاء وداود بن أبي هند ومحمد بن سيرين
وحفصة بنت سيرين والربيع بن أنس وبكر المزني وثابت البناني وقتادة

وجماعة . قال ابن معين وأبو زرعة وأبو حاتم : ثقة . وقال اللالكائي : مجمع على ثقته . وقال قتادة : عنه قرأت القرآن بعد وفاة نبيكم بمشر سنين . وقال ابن أبي داود : ليس أحد بعد الصحابة أعلم بالقراءة من أبي العالية ، وبعده سعيد بن جبير ، وبعده السدي ، وبعده الثوري . وقال ابن عدى : له أحاديث صالحة ، أكثر ما نتم عليه حديث الضحك في الصلاة ، وكل من رواه غيره فإنما مدارهم ورجوعهم إلى أبي العالية ، والحديث له وبه يعرف ، ومن أجله تكلموا فيه ، وسائر أحاديثه مستقيمة صالحة . قال ابن المديني : أبو العالية سمع من عمر ؛ حدثنا معمر عن هشام ، عن حفصة ، عن أبي العالية قال : قرأت القرآن على عهد عمر ثلاث مرات . ذكر الهيثم وغيره أنه مات في ولاية الحجاج . وقال أبو خلدة : مات سنة تسعين ، وقال غيره سنة ٩٣ . وقال المدائني : سنة ١٠٦ . وقال أبو عمرو الضمير : مات سنة ١١١ ، والصحيح الأول . قال الحافظ : وكذا جزم به ابن حبان . وروى البخاري وغيره عن أبي خلدة أنه توفي سنة ٩٣ .

ومنهم : زيد بن أسلم العدوي أبو أسامة ، ويقال : أبو عبد الله المدني الفقيه ، مولى عمر . روى عن أبيه وابن عمر وعائشة وأبي هريرة وسلمة بن الأكوع وأنس وأبي صالح السمان وبسر بن سعيد والأعرج وغيرهم . وعنه أولاده الثلاثة : أسامة وعبد الله وعبد الرحمن ومالك وابن جريج وأيوب السخيتياني ومعمر وعبيد الله بن عمر والسفيانان وجماعة . قال أحمد وأبو زرعة وأبو حاتم ومحمد بن سعد والنسائي وابن خراش : ثقة . وقال يعقوب بن شيبة : ثقة من أهل الفقه والعلم ، وكان عالماً بتفسير القرآن . قال خليفة وغير واحد : مات سنة ست وثلاثين ومائة ، زاد بعضهم في العشر الأول من ذي الحجة ، وقيل غير ذلك .

ومنهم مرة الطيب : ويقال له مرة الخير ، لقب بذلك لعبادته . قال في

التذكرة : هو صرة بن شراحيل الهمداني المفسر العابد . روى عن أبي بكر
وعمر وأبي ذر وابن مسعود وأبي موسى ، وعنه أسلم الكوفي وإسماعيل
السدّي وزبيد اليامي وعطاء بن السائب وإسماعيل بن أبي خالد وحسين بن
عبد الرحمن وآخرون ، وثقه ابن معين ، يقال إنه سجد حتى أكل التراب
جبهته ، وكان بصيراً بالفسير . مات في حدود سنة تسعين وهو مخضرم ،
انتهى . قال ابن سعد : توفي زمان الحجاج بعد الجماجم ، وكذا قال أبو حاتم
في تاريخ وفاته . وقال غيره : توفي سنة ست وسبعين . قال الحافظ : هو قول
ابن حبان في الثقات زاد : وكان يصلي كل يوم ست مائة ركعة . وقال العجلي :
تابع ثقة ، وكان يصلي في اليوم واللييلة خمسمائة ركعة .

الفصل الرابع عشر

في ذكر تراجم بعض أئمة اللغة الكبار المشهورين

وقد ذكر بعضهم الترمذي في جامعه

فمنهم الأصمعي : قال في تهذيب التهذيب : هو عبد الملك بن قريب بن
عبد الملك بن علي بن أصمع بن مظهر بن رباح بن عمرو الباهلي ، أبو سعيد
البصري أحد الأعلام ، ويقال إن قريباً لقب واسمه عاصم وكنيته أبو بكر .
روى عن ابن عون وسليمان التيمي وعبد الرحمن بن أبي الزناد والحمادين
والخليل بن أحمد وقرّة بن خالد وأبي الأشهب العطاردي ومالك بن أنس
ومعتمر بن سليمان وأبي عمرو بن العلاء ، وخلق . وعنه أبو عبيد القاسم بن
سلام وأبو داود السبخي ونصر بن علي الجهضمي ، ومحمد بن الحسين بن أبي
جميلة وغيرهم . قال أبو أمية الطرسوسي : سمعت أحمد ويحيى يثنيان علي الأصمعي
في السنة . قال : وسمعت علي بن المديني يثني عليه . وقال الدوري عن ابن
معين ، سمعت الأصمعي يقول : سمع مني مالك بن أنس . وقال الرياشي ، قال
الأصمعي ، قال لي شعبة : لو أفرغ لجنتك .

وقال ثعلب عن إسحاق بن إبراهيم الموصلي : دخلت على الأصمعي أعوده
وإذا قطر ، فقلت : هذا علمك كله ؟ فقال : إن هذا من حق الكثير . وقال
عمر بن شبة ، سمعته يقول : أحفظ ستة عشر ألف أرجوزة . وقال الربيع ،
سمعت الشافعي يقول : ما عبر أحد عن العرب بأحسن من عبارة الأصمعي
وقال محمد بن زكير الأسواني : سمعت الشافعي يقول : ما رأيت بذلك العسكر
أصدق لهجة من الأصمعي . وقال ابن أبي خيثمة ، عن ابن معين : الأصمعي
ثقة . وقال أبو معين الرازي ، سألت ابن معين عنه فقال : لم يكن ممن
يكذب ، وكان من أعلم الناس في وقته . وقال الآجري عن أبي داود : صدوق .
وقال الحرابي : كان أهل العربية من أهل البصرة من أصحاب الأهواء الأربعة ،
فإنهم كانوا أصحاب سنة : أبو عمرو بن العلاء والخليل بن أحمد ويونس بن
حبيب والأصمعي . وقال نصر بن علي سمعت الأصمعي يقول لعفان : اتق الله
ولا تغير حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بقولي .
وقال المبرد : كان الأصمعي بمرأ في اللغة ، وكان دون أبي زيد في النحو .
وقال أبو العيناء ، سمعت إسحاق الموصلي يقول : لم أر الأصمعي يدعي شيئاً
من العلم فيكون أحد أعلم به منه . قال أبو العيناء : توفي بالبصرة وأنا حاضر
سنة ثلاث عشر ومائتين . وقال خليفة : مات سنة ١٥ . وقال أبو موسى
والبخاري : مات سنة ١٦ . وقال السكديمي سنة ١٢ . وقال الخطيب : بلغني
أنه عاش ٨٨ سنة . روى له مسلم في مقدمة كتابه ، وأبو داود في تفسير
أسنان الإبل ، والترمذي في تفسير أم زرع . قال الحافظ : ووقع ذكره في
صحيح البخاري كما أوضحته في ترجمة أبي عبيد القاسم بن سلام . وذكره ابن
حبان في الثقات ، وقال : ليس فيما يروى عن الثقات تخليط إذا كان دونه
ثقة ، انتهى .

قلت : وذكره الترمذي في جامعه ص ٦٠٤ في تفسير صفة النبي صلى الله

عليه وآله وسلم . وقال النووي في شرح مقدمة صحيح مسلم : وأما الأصمعي فهو الإمام المشهور من كبار أئمة اللغة والمكثرين والمعتمدين منهم ، واسمه عبد الملك بن قريب ، بقاء مضمومة ثم راء مفتوحة ثم ياء مثناة من تحت ساكنة ثم باء موحدة ابن عبد الملك بن أصمع البصري ، أبو سعيد نسب إلى جده . وكان الأصمعي من ثقات الرواة ومتقنيهم ، وكان جامعاً للغة والغريب والنحو والأخبار والملح والنوادر ، انتهى .

وذكر ابن خلكان في وفيات الأعيان : ترجمته مطولة ، وقال في آخره : والأصمعي من التصانيف : كتاب خلق الإنسان ، وكتاب الأجناس ، وكتاب الأنواء ، وكتاب الهمزة ، وكتاب المقصور والمدود ، وكتاب الفرق ، وكتاب الصفات ، وكتاب الأبواب ، وكتاب الميسر والقдах ، وكتاب خلق الفرس ، وكتاب الخيل ، وكتاب الإبل ، وكتاب الشاء ، وكتاب الأخبية ، وكتاب الوحوش ، وكتاب فعل وافعل ، وكتاب الأمثال ، وكتاب الأضداد ، وكتاب الألفاظ ، وكتاب السلاح ، وكتاب اللغات ، وكتاب مياه العرب ، وكتاب النوادر ، وكتاب أصول الكلام ، وكتاب القلب والإبدال ، وكتاب جزيرة العرب ، وكتاب الاشتقاق ، وكتاب معاني الشعر ، وكتاب المصادر ، وكتاب الأراجيز ، وكتاب النحلة ، وكتاب النبات ، وكتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه ، وكتاب غريب الحديث ، وكتاب نوادر الأعراب وغير ذلك ، انتهى .

ومنهم أبو عبيد القاسم بن سلام ، بتشديد اللام ، كان أبوه عبداً رومياً لرجل من أهل هراة ، واشتغل أبو عبيد بالحديث والأدب والفقہ ، وكان ذا دين وسيرة جميلة ومذهب حسن وفضل بارع . وقال القاضي أحمد بن كامل : كان أبو عبيد فاضلاً في دينه وعلمه ربانياً ، متفنناً في أصناف علوم الإسلام من القراءات والفقہ والعربية والأخبار ، حسن الرواية صحيح النقل ، لا أعلم أحداً

من الناس طمن عليه في شيء من أمر دينه . قال إبراهيم الحربي : كان أبو عبيد كأنه جبل نفتح فيه الروح ، يحسن كل شيء ، وولي القضاء بمدينة طرسوس ثمانى عشرة سنة . وروى عن أبي زيد الأنصارى والأصمى وأبي عبيدة وابن الأعرابى والكسائى والقراء وجماعة كثيرة غيرهم . وروى الناس من كتبه المصنفة بضعة وعشرين كتاباً في القرآن الكريم والحديث وغريبه والفقهاء ، وله الغريب المصنف والأمثال ومعانى الشعر ، وغير ذلك من الكتب النافعة ، ويقال إنه أول من صنف في غريب الحديث وانقطع إلى عبد الله بن طاهر طاهر مدة ، ولما وضع كتاب الغريب عرضه على عبد الله بن طاهر فاستحسنه . وقال : إن عقلاً بعث صاحبه على عمل هذا الكتاب حقيق أن لا يحوج إلى طلب المعاش ، وأجرى عليه عشرة آلاف درهم في كل شهر .

وقال محمد بن وهب المشعري ، سمعت أبا عبيد يقول : مكثت في تصنيف هذا الكتاب أربعين سنة ، وربما كنت أستفيد الفائدة من أفواه الرجال فأضعها في موضعها من الكتاب ، فأبيت ساهراً فرحاً منى بتلك الفائدة ، وأحدكم يجيئني فيقيم أربعة أو خمسة أشهر فيقول : قد أمت كثيراً . وقال الهلال بن العلاء الرقي : من الله تعالى على هذه الأمة بأربعة في زمانهم : بالشافعى تفقه في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . وبأحمد بن حنبل ثبت في المحنة ، ولولا ذلك لكفر الناس . وبإبي عبيد القاسم بن سلام ، فسر غريب الحديث ، ولولا ذلك لافتحم الناس الخطأ . وقال أبو بكر بن الأنبارى : كان أبو عبيد يقسم الليل أثلاثاً ، فيصلى ثلثه وينام ثلثه ، ويضع الكتب ثلثه . وقال إسحاق بن راهويه : أبو عبيد أوسعنا علماً وأكثرنا أدباً وأجمعنا جمعاً ، إنا نحتاج إلى أبي عبيد ، ولا يحتاج إلينا . وقال ثعلب : لو كان أبو عبيد في بنى إسرائيل لكان عجباً ، وكان يخبز بالحناء أحمر الرأس واللحية ، وكان له

وقار وهيبة . وقدم بغداد فسمع الناس منه كتبه ، ثم حج وتوفي بمكة . وقيل
بالمدينة بعد الفراغ من الحج سنة اثنتين أو ثلاث وعشرين ومائتين . وقال
البخارى : سنة أربع وعشرين ، وزاد غيره في المحرم .

وقال الخطيب في تاريخ بغداد : بلغني أنه عاش سبعاً وستين سنة . وذكر
الحافظ ابن الجوزي : أن مولده سنة خمسين ومائة . وقال أبو بكر الزبيدي في
كتاب التقریظ : إن مولده سنة أربع وخمسين ومائة ، كذا في وفيات الأعيان .
وقال الحافظ : قال أبو قدامة عن : أحمد أبو عبيدأستاذ . وقال عبد الخالق بن
منصور عن ابن معين ثقة . وقال الآجری عن أبي داود : ثقة مأمون . وقال
السلمی عن الدارقطنی : ثقة إمام جبل . وقال الحاكم : هو الإمام المقبول عند
الكل . وقال الطبرانی عن عبد الله بن أحمد بن حنبل : عرضت كتاب
غريب الحديث لأبي عبيد على أبي فاستحسنه . وقال جزاه الله خيراً : وقال
عبد الله بن جعفر بن درستويه : كان أبو عبيد ذا دين وفضل وستر ومذهب
حسن ، روى الناس من كتبه المصنفة في القرآن والنقح والغريب والأمثال
وغير ذلك بضعاً وعشرين كتاباً ، وكتبه مستحسنة مطلوبة في كل بلد ،
وقد سبق إلى جميع مصنفاته ، ثم ذكر من سبقه إلى مصنفاته ، وأن أبا عبيد
أخذ كتبهم فهدبها ورتبها وزاد فيها .

قال أبو بكر بن الأنباري : كان أبو عبيد يقسم الليل أثلاثاً ، فينام ثلثه ،
ويصلي ثلثه ، ويصنف ثلثه ، ومناقبه وفضائله كثيرة جداً ، ذكره البخارى في
جزء القراءة خلف الإمام . وحكى عنه في كتاب الأدب وفي كتاب أفعال
العباد . وذكره أبو داود في تفسير أسنان الإبل من كتاب الزكاة ، ورثاه
عبد الله بن طاهر لما بلغه موته . قال الحافظ : قد وجدت له رواية في الصحيح
والموضع الذي حكاه عنه في الأدب قوله عقب قول ابن الحنفية : هل جزاء
الإحسان إلا الإحسان قال : هي مسجلة للبر والفاجر . قال أبو عبيد : مسجلة

مرسلة . وذكره الترمذى فى الجامع فى غير موضع منها فى القراءات قال : وقرأ أبو عبيد : والعين بالعين ، يعنى بضم النون ؟ ووقع فى الصحيح فى أحاديث الأنبياء عليهم السلام . قال أبو عبيد : كلمته كن فكان ، فهذا رأيت من كلام أبي عبيدة معمر بن المثنى أيضاً ، وفى الصحيح أيضاً فى الزكاة .

وقال أبو عبيد : كل بستان عليه حائط فهو حديقة . وفى كتاب الرقاق من الصحيح قال القربرى : قال أبو جعفر — يعنى وراق البخارى — سألت البخارى فقال : سمعت أحمد بن عاصم يقول ، سمعت أبا عبيد يقول : قال الأصمى وأبو عمرو وغيرهما جذر قلوب الرجال . الجذر : الأصل من كل شىء . وقال ابن حبان فى الثقات : كان أحد أئمة الدنيا صاحب حديث وفقه ودين وورع ومعرفة بالأدب وأيام الناس ، جمع وصنف واختار وذب عن الحديث ونصره وفتح من خالفه . وقال الأزهرى فى كتاب التهذيب : كان أبو عبيد ديناً فاضلاً عالماً فقيهاً صاحب سنة . وقال ثعلب كان عاقلاً ، لو حضره الناس يتعلمون من سمته وهدية لاحتاجوا انتهى .

﴿ فائدة ﴾ كان الصغاني يقول لأصحابه : احفظوا غريب أبي عبيد ، فمن حفظه ملك ألف دينار ، فإني حفظته فملكتهما ، وأشارت على بعض أصحابي بحفظه فحفظها وملكها . كذا فى مفتاح السعادة ص ٩٨ ج ٦ .

ومنهم أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي البصرى اللغوى صاحب التصانيف روى عن هشام بن عروة وأبي عمرو بن العلاء . وروى عنه على بن المدينى عمر بن شبة وأبو عثمان المازنى وأبو العيلاء وخلق . قال الجاحظ لم يكن فى الأرض خارجى ولا جماعى أعلم بجميع العلوم من أبي عبيدة . وذكره ابن المدينى فصحيح رواياته كذا فى التذكرة وقال : طاش كبرى زاده فى مفتاح السعادة ومصباح السيادة فى ترجمته : أخذ عن يونس وأبي عمر أخذ عنه أبو عبيد وأبو حاتم والمازنى والأثرم وعمر بن شبة . وكان أعلم من الأصمى

وأبي زيد بالأنساب والأيام. وكان أبو نواس يتعلم منه ويصفه ويذم الأصمعي وقال يزيد بن مرة : ما كان أبو عبيدة يفتش عن علم من العلوم إلا يظن أنه لا يحسن غيره . وقال أبو قتيبة : كان الغريب أغلب عليه وأيام العرب وأخبارها . قال أبو حاتم : وكان مع علمه إذا قرأ البيت لم يقم بإعرابه وينشده مختلف العروض . صنف الجاز في غريب القرآن ، والأمثال في غريب الحديث ، والمثالب في أيام العرب ، ومعاني القرآن وطبقات الفرسان ، وغير ذلك . ولد سنة ثنتي عشرة ومائة ، ومات سنة ثمان أو تسع أو عشر أو إحدى عشرة ومائتين .

ومنهم الصفاني : وهو الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر بن علي العدوي العمري ، رضى الدين أبو الفضائل الصفاني ، بفتح الصاد المهملة وتخفيف الغين المعجمة ، ويقال الصاغاني بالألف ، الحنفي حامل لواء اللغة في زمانه ، وقد سبق ترجمته في ذكر المختصرات في الحديث .

ومنهم محمد بن المستنير بن أحمد المعروف بقطرب ، وابن قتيبة الدينوري ، وأبو العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب ، وأبو العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد ، ومحمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم المعروف بغلام ثعلب ، وأبو منصور محمد بن أحمد بن الأزهر الأزهرى . وقد تقدمت تراجمهم في ذكر كتب غريب الحديث على الهامش .

ومنهم الفارابي : وهو إسحاق بن إبراهيم أبو إبراهيم وخال أبي نصر الجوهري ، وترامى به الاغتراب إلى أرض اليمن وسكن زبيد وبها صنف كتاب الجمل وله أيضاً ديوان الأدب وشرح أدب الكاتب وبيان الإعراب . مات قريباً من سنة خمسين وثلاثمائة ، وقيل في حدود السبعين .

ومنهم ابن فارس : وهو أحمد بن فارس بن زكريا أبو الحسين اللغوي القزويني ، كان إماماً في علوم شتى وخصوصاً اللغة ، فإنه أتقنها ، وكان نحوياً

على طريقة الكوفيين ، سمع أباه وعلى بن إبراهيم بن سلمة القطان ، وقرأ عليه الأديب الهمداني ، وكان مقيماً بهمدان فحمل منها إلى الري ليقرأ عليه أبو طالب بن نجر الدولة فسكنها ، وكان شافعيًا فتحول مالكيًا ، وقال : أخذتني الحمية لهذا الإمام أن يخلو مثل هذا البلد عن مذهبه ، وكان الصاحب بن عباد تلميذه ويقول : شيخنا ممن رزق حسن التصنيف ، وكان كريماً جواداً ربما سئل فيهب ثيابه وفرش بيته . صنف الجمل في اللغة وهو على اختصاره جمع شيئاً كثيراً ، وله كتاب حلية الفقهاء ، وله رسائل أنيقة ومساائل في اللغة وتعماني بها الفقهاء ، ومنه اقتبس الحريري صاحب المقامات ذلك الأسلوب ، ووضع المسائل الفقهية في المقامة الطيبة ، وهي مائة مسألة . مات سنة خمس وتسعين وثلاثمائة .

ومنهم ابن سيده : وهو الحافظ أبو الحسن علي بن أحمد بن سيده^(١) اللغوي النحوي الأندلسي الضرير ، وقيل اسم أبيه محمد ، وقيل إسماعيل ، كان إماماً في اللغة والعربية حافظاً لها ، وقد جمع في ذلك جموعاً ، من ذلك كتاب المحكم في اللغة وهو كتاب كبير جامع مشتمل على أنواع اللغة ، وله كتاب المخصص في اللغة ، أيضاً وهو كبير ، وكتاب الأنيق في شرح الحماسة في ستة مجلدات وغير ذلك من المصنفات النافعة ، وكان ضريراً وأبوه ضريراً أيضاً ، وكان أبوه قيماً بعلم اللغة وعليه اشتغل ولده في أول أمره ، ثم على أبي العلاء صاعد البغدادي وقرأ أيضاً على أبي عمر الطلمنكي^(٢) دخل مرسية فتشبت بي أهلها يسمعون على غريب المصنف ، فقلت لهم : انظروا إلى من يقرأ لكم وأمسك

(١) بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الدال المهملة وبعدها هاء ساكنة .

(٢) بفتح الطاء المهملة واللام والميم وسكون النون وبعدها كاف هذه النسبة إلى طلمنكة وهي مدينة في غرب الأندلس .

أنا كتابي ، فأتوني برجل أمي يعرف بابن سيده ، فقراه علي من أوله إلى آخره ، فتمجبت من حفظه ، وكان له في الشهر حفظ وتصرف ، وتوفي سنة ثمان وخمسين وأربعمائة عن نحو ستين سنة .

الفصل الخامس عشر

في ذكر ما وقع في جامع الترمذي من المكررات

من الأحاديث والأبواب

اعلم أن الإمام الترمذي رحمه الله تعالى أورد كثيراً من الأبواب والأحاديث مكرراً . فمن الأبواب المكررة : باب ماجاء في نضح بول الغلام قبل أن يطعم فإنه أوردته أولاً في كتاب الطهارة ، ثم أوردته ثانياً في أواخر كتاب الصلاة بلفظ ما ذكر في نضح بول الغلام الرضيع . ومنها باب من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه ، ص ١٦١ ج ٢ فإنه أوردته أولاً في كتاب الجنائز ، ثم أوردته ثانياً في أبواب الزهد ص ٢٥٨ ج ٣ : ومنها باب الستر على المسلمين فإنه أوردته أولاً في كتاب الحدود ص ٣١٩ ج ٢ ، ثم ذكره ثانياً في كتاب البر والصلة ص ١٢٤ ج ٣ . ومنها باب في الثوب الأحمر للرجال فإنه ذكره مرة في كتاب اللباس ص ٧١ ج ٣ ، ثم ذكره مرة أخرى في أبواب الاستيذان والآداب بلفظ : باب ماجاء في الرخصة في لبس الحجر للرجال ص ٢٢ ج ٤ .

ومنها باب ماجاء في حفظ المورة ص ١٣ ج ٤ ، فقد أوردته في موضعين من كتاب : الاستيذان والآداب ص ١٨ ج ٤ . ومنها باب ماجاء في شرب أبوالإبل ص ٩٤ ج ٣ فإنه أوردته أولاً في كتاب الأطعمة ، ثم أوردته ثانياً في كتاب الطب ص ١٥٩ ج ٣ . ماجاء ما يقول في سجود القرآن ص ٤٠٢ ج ١ ، فإنه أوردته أولاً في أواخر كتاب الصلاة ، ثم أوردته ثانياً

(٢ — مقدمة تحفة الأحوذى ٢)

فی کتاب الدعوات ص ۲۳۹ ج ۳ . ومنها باب ماجاء فی الحث علی الوصیة ،
فإنه أوردہ أولاً فی أبواب الجنائز ص ۱۲۶ ج ۲ ، ثم أوردہ ثانیاً فی کتاب
الوصایا ص ۱۸۸ ج ۳ . ومنها باب کراهیة بیع الولاء وهبته فإنه أوردہ أولاً
فی کتاب البیوع ص ۲۳۸ ج ۳ ، ثم أوردہ بلفظ باب النهی عن بیع الولاء وهبته
فی کتاب الولاء والهبة ص ۱۹۲ ج ۳ . ومنها باب کراهیة لبس المعصر للرجال ،
فإنه أوردہ أولاً فی کتاب اللباس ص ۴۳ ج ۳ ، ثم ذکره ثانیاً فی کتاب
الاستیذان والآداب ص ۲۱ ج ۴ . ومنها باب ماجاء فی کراهیة البیع والشراء
وإنشاد الضالة والشعر فی المسجد ص ۲۶۶ ج ۱ ، فإنه أوردہ أولاً فی أبواب
الصلاة ، ثم أوردہ ثانیاً فی أبواب البیوع بلفظ باب النهی عن البیع فی المسجد
ص ۲۴۷ ج ۲ .

وأما الأحادیث المکررة : فمنها حدیث أنس بن مالک ، أن ناساً من
عربنة قدموا المدينة فاجتووها إلخ ، فقد ذکره الترمذی فی ثلاث مواضع :
ذکره أولاً فی باب بول ما یؤکل لحمه من کتاب الطهارة مطولاً ص ۷۷ ج ۱
ثم ذکره ثانیاً فی باب شرب أبوال الإبل من کتاب الأطعمة باختصار ،
ثم ذکره ثالثاً فی کتاب الطب فی باب شرب أبوال الإبل أيضاً كذلك .
ومنها حدیث ابن عباس قال : جاء رجل إلى النبی صلی الله علیه وسلم فقال
یا رسول الله إني رأيتنی اللیلة وأنا نائم کأنی أصلي خلف شجرة إلخ . و حدیث
عائشة قالت : کان رسول الله صلی الله علیه وسلم یقول فی سجود القرآن باللیل :
سجد وجهی إلخ فإنه أخرج الترمذی هذین الحدیثین فی باب ما یقول فی سجود
القرآن من کتاب الصلاة ، ثم أوردہما فی کتاب الدعوات .
ومنها حدیث ابن عمر : ما حق أمری ، مسلم بیبت لیلین إلخ ، فإنه أوردہ
فی باب الحث علی الوصیة من کتاب الجنائز ومن کتاب الوصایا . ومنها حدیث
عبادة بن الصامت عن النبی صلی الله علیه وسلم قال : من أحب لقاء الله إلخ

فإنه أوردته في موضعين أحدهما في الجنائز والآخر في الزهد . ومنها حديث ابن عمر : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع الولاء وعن هبته ، فقد أوردته الترمذى في كتاب البيوع وفي كتاب الولاء والهبة . ومنها حديث عائشة في اشتراء بريرة وإعتاقها ، فقد أخرجه الترمذى في ثلاثة أبواب : أولها باب في اشتراط الولاء والزجر عن ذلك من كتاب البيوع ص ۲۴۸ ج ۲ ، وثانيها باب بغير ترجمة بعد باب الرجل يتصدق أو يعتق عند الموت من كتاب الوصايا أخرجه في هذا الموضع من طريق الليث عن ابن شهاب عن عمرو عنه مطولاً ، وثالثها باب الولاء لمن اعتق أخرجه في هذا المقام وفي المقام الأول بسند واحد ومتم واحداً مختصراً .

ومنها حديث سعيد بن المسيب بن عمر كان يقول : الدية على العقلة إلخ . أوردته أولاً في باب المرأة ترث من دية زوجها من أبواب الديات ص ۳۱۳ ج ۲ ، ثم أوردته ثانياً في باب ما جاء في ميراث المرأة من دية زوجها من أبواب الفرائض ص ۱۸۴ ج ۳ . ومنها حديث أبو هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا يلج الفار رجل بكى من خشية الله إلخ فقد أوردته في باب فضل الغبار في سبيل الله من أبواب فضائل الجهاد ص ۵ ج ۳ ، ثم أوردته أيضاً في باب فضل البكاء من خشية الله من أبواب الزهد ص ۲۵۹ ج ۳ . ومنها حديث البراء بن عازب قال : ما رأيت من ذى لمة في حلة حمراء إلخ ، فإنه أوردته أولاً في باب الرخصة في الثوب الأحمر الرجال ص ۴۱ ج ۳ ، ثم أوردته في باب صفة النبي صلى الله عليه وسلم من أبواب المناقب ص ۳۰۲ ج ۲ . وأوردته أيضاً في باب الرخصة في لبس الحرة الرجال من طريق شعبة وسفيان كليهما عن أبي إسحاق مختصراً . ومنها حديث أبي بكر مرفوعاً : ألا أخبركم بأكبر الكبائر إلخ . أوردته في باب عقوق الوالدين ، وفي أوائل أبواب الشرك بعد أربعة أحاديث ، وفي تفسير سورة النساء .

ومنها : حديث بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال : قلت يا رسول الله عوراتنا مانأى منها إلخ ، أوردته أولاً في باب حفظ العورة ثم أوردته ثانياً بعد ستة عشر باباً في باب حفظ العورة أيضاً من أبواب الاستيذان والآداب . ومنها : حديث أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من نفس عن مسلم كربة من كرب الدنيا إلخ ، فإنه أوردته في كتاب الحدود وفي كتاب البر والصلة مطولاً ، وفي باب فضل طلب العلم مختصراً ص ۳۶۹ ج ۳ ، وأوردته في باب بغير ترجمة ص ۶۲ ج ۴ بمد باب إن القرآن أنزل على سبعة أحرف من أبواب القراءات مطولاً . ومنها : حديث علي بن أبي طالب في النهي عن لبس القسي والمعصر أوردته أولاً في باب كراهية المعصر الرجال ، ثم كرهه ثانياً في باب كراهية خاتم الذهب من أبواب اللباس ، ثم أوردته ثالثاً في أبواب الاستيذان والآداب . ومنها حديث ابن عمر مرفوعاً ، ثلاثة على كتمان المسك إلخ فإنه أوردته أولاً في باب فضل الملك الصالح من أبواب البر والصلة ، ثم أوردته ثانياً في باب صفة أنهار الجنة ص ۳۳۹ ج ۳ : من أبواب صفة الجنة . ومنها : حديث علي بن أبي طالب قال : لما نزلت « والله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً » قالوا يا رسول الله : في كل عام إلخ ، فإنه أوردته في باب كم فرض الحج ، ثم أوردته في تفسير سورة المائدة . ومنها حديث زيد ابن يثيع قال : سألت علياً بأي شيء بعثت في الحجة ؟ قال : بعثت بأربع إلخ فإنه أوردته في باب كراهية الطواف عرياناً من أبواب الحج . ثم أوردته في تفسير سورة التوبة . ومنها : حديث أبي بكر الصديق أنه قال : يا أيها الناس إنكم تقرؤون هذه الآية « يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم إلخ » فإنه أوردته أولاً في باب نزول العذاب إذا لم يغير المذكر من أبواب الفتن ، ثم أوردته في تفسير سورة المائدة في تفسير الآية المذكورة . ومنها حديث عبد الله بن الزبير : أن رجلاً من الأنصار خاصم الزبير عند رسول الله صلى الله عليه وسلم في شراج

الحرة التي يسقون بها الدخيل إلخ ، فقد أورد الترمذى هذا الحديث في باب الرجلين يكون أحدهما أسفل من الآخر في الماء من أبواب الأحكام ، ثم أوردته ثانياً في تفسير سورة النساء .

ومنها حديث جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم حين قدم مكة فطاف بالبيت سبماً إلخ ، فقد أخرجه في باب ما جاء أنه يبدأ بالصفاء قبل المروة من أبواب الحج ، ثم أخرجه في تفسير سورة البقرة . ومنها حديث أنس بن مالك قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخالطنا حتى كان يقول لأخ لي صغير : يا أبا عمير مافعل الذفير ، فإن الترمذى أوردته في باب الصلاة على البسط من كتاب الصلاة ، ثم أوردته في باب المزاح ص ١٤١ ج ٣ من أبواب البر والصلة . ومنها : حديث الزبير بن العوام : كان على النبي صلى الله عليه وسلم درعان يوم أحد إلخ ، فإنه أوردته في باب الدرع من أبواب الجهاد ص ٢٧ ج ٣ . ثم أوردته في مناقب طلحة بن عبيد الله . ومنها حديث عبد الله بن الشخير عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : مثل ابن آدم وإلى جنبه تسعة وتسعون منية إلخ ، فإنه أوردته في باب بغير ترجمة بعد باب ما جاء في القدرية من أبواب القدر ، ثم أوردته في باب بعد باب : صفة أواني الحوض من أبواب صفة القيامة .

ومنها حديث أنس في الكبائر : الشرك بالله ، وعقوق الوالدين إلخ ، أوردته أولاً في باب التغليظ في الكذب والزور ص ٢٢٦ ج ٢ ونحوه من أبواب البيوع ، ثم أوردته في تفسير سورة النساء ومنها حديث علي رفعه : إن في الجنة غرفاً ترى ظهورها من بطونها إلخ أوردته في باب قول المعروف من أبواب البر والصلة ص ١٤٠ ج ٣ ، ثم أوردته في باب صفة غرف الجنة ص ٣٢٤ ج ٣ . ومنها حديث كعب بن عجرة : أن النبي صلى الله عليه وسلم صر به وهو بالحديبية قبل أن يدخل مكة وهو محرم وهو يوقد تحت قدر والقمل

يتهافت على وجهه إلخ أوردته في باب المحرم يخلق رأسه في إحرامه ما عليه ، من أبواب الحج ص ۱۲۰ ج ۲ . ثم أوردته في تفسير سورة البقرة ص ۷۳ ج ۴ . ومنها حديث أبي سعيد رفعه : وكيف أنعم وصاحب الصور قد التقم القرن إلخ أوردته أولاً في باب الصور من أبواب صفة القيامة ، ثم أوردته في تفسير سورة الزمر .

ومنها حديث أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ثلاث دعوات مستجابات إلخ أوردته في باب دعاء الوالدين من أبواب البر والصلوة ، ثم أوردته في باب ما ذكر في دعوة المسافر من أبواب الدعوات ومنها حديث موسى بن طلحة قال : دخلت على معاوية فقال : ألا أبشرك ؟ قلت : بلى إلخ فإنه أوردته في تفسير سورة الأحزاب ، ثم في مناقب طلحة . ومنها : حديث طلحة بن عبيد الله في السؤال عن قضى نجبه ، أوردته في تفسير سورة الأحزاب ثم أوردته في مناقب طلحة . ومنها حديث ابن أبي عمار قال : قلت لجابر الضبع أصيد هي ؟ قال : نعم ، أوردته في باب ما جاء في الضبع بصيبتها المحرم من أبواب الحج ، وأوردته أيضاً في باب أكل الضبع من أبواب الأطعمة . ومنها : حديث زر بن حبيش عن أبي بن كعب في ليلة القدر أنها ليلة سبع وعشرين ، أوردته أولاً في باب ليلة القدر من أبواب الصوم ، ثم أوردته في تفسير سورة ليلة القدر .

ومنها : حديث أبي أمامة مرفوعاً : لا تبيعوا الثمنيات ولا تشتروهن إلخ . أوردته أولاً في باب كراهية بيع الثمنيات ص ۲۶۹ ج ۲ ثم أوردته في تفسير سورة لقمان ص ۱۶۱ ج ۴ . ومنها حديث سعيد بن جبیر قال : سئلت عن المتلاعنين في إمارة مصعب بن الزبير ، أيفرق بينهما ؟ فما دريت ما أقول ، فقامت مكاني إلى منزل عبد الله بن عمر فاستأذنت عليه إلخ . أورد هذا الحديث في باب اللعان ، ثم أوردته في تفسير سورة النور . ومنها : حديث أبي الدرداء

في معنى قول الله عز وجل « اللهم البسرى في الحياة الدنيا » إلخ . أخرجه في باب ذهب النبوة وبقيت المبشرات ص ٢٤٨ ج ٣ : من أبواب الرؤيا ، ثم أورده في تفسير سورة يونس ص ١٢٥ ج ٤ . ومنها : حديث مسروق عن عائشة قالت : ثلاث من تكلم بواحدة منهن فقد أعظم القرية على الله إلخ ، أورده في تفسير سورة الأنعام ، ثم في تفسير سورة النجم . ومنها : حديث صفوان بن عسال قال : قال يهودى لصاحبه اذهب بنا إلى هذا النبي إلخ ، أورده في باب قبلة اليد والرجل ص ٣٩٩ ج ٣ . من أبواب الاستيذان والآداب ، ثم أورده في تفسير قول الله عز وجل : « ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات » الآية من سورة بني إسرائيل . ومنها : حديث بهز بن حكيم ، عن أبيه عن جده قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إنكم تحشرون رجلا وركباً . إلخ ، أورده في باب شأن الحشر من أبواب صفة القيامة ، ثم أورده في تفسير سورة بني إسرائيل . ومنها : حديث البراء بن عازب : أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث جيشين وأمر على أحدهما على بن أبي طالب إلخ ، أورده في باب من يستعمل على الحرب ، ثم أورده في مناقب على بن أبي طالب رضي الله عنه . ومنها : حديث جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان لا ينام حتى يقرأ : « ألم تنزل » و « تبارك الذي بيده الملك » أورده أولاً في باب ماجاء في سورة الملك من أبواب فضائل القرآن ، ثم أورده في باب ماجاء في من يقرأ من القرآن عند المنام من أبواب الدعوات . ومنها : حديث عن البراء بن عازب أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له : ألا أعلمك كلمات تقولها إذا أويت إلى فراشك ؟ فإن مت من ليلتك مت على الفطرة إلخ أورده في باب الدعاء إذا أوى إلى فراشه ص ٢٢٩ ج ٤ ، ثم أورده ثانياً في باب بعد باب انتظار الفرج وغير ذلك من أبواب الدعوات ص ٢٨٠ ج ٤ ومنها : حديث أبي سعيد قال : لما كان يوم بدر ظهرت الروم على فارس إلخ ،

أورده في أوائل أبواب القراءات ، ثم أورده في تفسير سورة الروم . ومنها :
حديث أبي ذر قال : دخلت المسجد حين غابت الشمس والنبي صلى الله عليه
وسلم جالس ، فقال : يا أبا ذر أندري أين تذهب هذه إلخ ، أورده في باب
طلوع الشمس من مغربها ص ٢٠٦ ج ٣ : من كتاب الفتن ، ثم أورده في
تفسير سورة يس ص ١٧١ ج ٤ : ومنها حديث ابن عمر : انفلق القمر على
عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم إلخ أورده في باب انشقاق القمر من كتاب
الفتن ثم أورده في تفسير سورة القمر .

ومنها : حديث أبي هريرة قال : جاء مشركو قريش إلى رسول الله صلى
الله عليه وسلم يخاصمون في القدر إلخ ، فإنه أورده أولاً في آخر كتاب القدر ،
ثم أورده ثانياً في تفسير قول الله عز وجل : « يوم يُسحبون في النار على
وجوههم » الآية من سورة القمر . ومنها حديث أبي سعيد عن النبي صلى
الله عليه وسلم في قوله تعالى : « كالمهل إلخ » أورده أولاً في باب صفة شراب
أهل النار من أبواب صفة جهنم ، ثم أورده في تفسير سورة المعارج . ومنها :
حديث أبي هريرة قال : قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم : « يومئذ تحدث
أخبارها إلخ » فقد أورده في موضعين : أحدهما في أبواب صفة القيامة ،
وثانيهما في تفسير قوله تعالى « يومئذ تحدث أخبارها » من سورة إذا زلزلت
الأرض . ومنها : حديث عبد الله بن شقيق قال : قلت لعائشة أمي أصحاب
النبي صلى الله عليه وسلم كان أحب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قالت :
أبو بكر إلخ ، فقد أورده في مناقب أبي بكر الصديق رضي الله عنه . ثم
أورده في مناقب أبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه . ومنها :
ومنها : حديث صهيب عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله : « الذين
أحسنوا الحسنى وزيادة » إلخ ، أورده أولاً في باب رؤبة الرب تبارك وتعالى
من أبواب صفة الجنة ، ثم أورده في تفسير سورة بونس أيضاً . ومنها حديث

ابن عمر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن أدنى أهل الجنة منزلة لمن ينظر إلى جناحه » إلخ ، أوردته أولاً في باب رؤية الرب تبارك وتعالى ، ثم أوردته في تفسير سورة القيامة . ومنها : حديث مطرف بن عبد الله بن الشخير ، عن أبيه أنه انتهى إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقرأ : « ألهاكم التكاثر » إلخ ، أوردته في باب الزهادة في الدنيا من أبواب الزهد ، ثم أوردته في تفسير سورة التكاثر . ومنها : حديث أبي سعيد مرفوعاً : الصَّمود جبل من نار إلخ ، أوردته في باب صفة قعر جهنم ، ثم أوردته في تفسير سورة المدثر . ومنها حديث عائشة : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لها : « إن جبريل يقرئك السلام إلخ » أوردته في باب تبليغ السلام ص ٣٨٥ ج ٣ من كتاب الاستيذان والآداب ، ثم أوردته في مناقب عائشة رضي الله عنها ص ٣٦٣ ج ٤ .

ومنها حديث النعمان بن بشير عن النبي صلى الله عليه وسلم : « الدعاء هو العبادة » إلخ أورد هذا الحديث في تفسير سورة البقرة ص ٧٣ ج ٤ . ثم في تفسير قول الله عز وجل « ادعوني أستجب لكم إلخ » من سورة المؤمن ، ثم أوردته في باب فضل الدعاء . ومنها حديث أبي سعيد قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا رأيتم الرجل يتعاهد المسجد فاشهدوا له بالإيمان إلخ ، » أوردته أولاً في باب حرمة الصلاة من أبواب الإيمان ، ثم أوردته ، ثم أوردته في تفسير قول الله عز وجل : « إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر » من سورة التوبة . ومنها حديث عائشة : « ما غرت على أحد من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ، ما غرت على خديجة » إلخ أوردته في باب حسن العهد من أبواب البر والصلة ، ثم أوردته في فضل خديجة رضي الله عنها . ومنها حديث عائشة : كان النبي صلى الله عليه وسلم لا ينسام حتى يقرأ بنى إسرائيل والزمير ، أوردته أولاً في باب بلا ترجمة بعد باب من قرأ حرفاً من القرآن ماله من الأجر من

أبواب فضائل القرآن ، ثم أوردته في باب ما يقرأ من القرآن عند المنام من
أبواب الدعوات .

ومنها حديث عرياض بن سارية : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ
المسبجات قبل أن يرتد إلخ أوردته في الموضعين المذكورين . ومنها حديث علي :
ما جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم أباه وأمه لأحد إلا لسعد بن أبي وقاص إلخ
أوردته هذا الحديث في باب فداك أبي وأمي من أبواب الاستئذان والآداب ،
ثم أوردته في مناقب سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه . ومنها : حديث سعد
ابن أبي وقاص : جمع لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أبويه يوم أحد ، فإنه
أوردته أيضاً في الموضعين المذكورين . ومنها حديث عبد الله بن عمر : ورأيت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يعقد التسبيح إلخ ، أوردته قبل باب الدعاء إذا
انقبه من الليل من أبواب الدعوات من طريق إسماعيل بن علي عن عطاء
ابن السائب عن أبيه عنه مطولاً . ومن طريق الأعمش عن عطاء بن السائب
عن أبيه عنه مختصراً ، ثم أوردته في باب عقد التسبيح باليد من طريق الأعمش
عن عطاء بن السائب عن أبيه عنه أيضاً مختصراً .

ومنها : حديث عمر بن أبي سلمة ربيب النبي صلى الله عليه وسلم لما نزلت
هذه الآية : « إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً »
في بيت أم سلمة إلخ ، أوردته في سورة الأحزاب ، ثم أوردته في مناقب أهل
بيت النبي صلى الله عليه وسلم . ومنها : حديث حذيفة بن اليمان قال : جاء
العاقب والسيد إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقالا : ابعث معنا أمينك إلخ
أوردته في مناقب أبي عبيدة بن الجراح ، ثم أوردته في مناقب معاذ بن جبل
وزيد بن ثابت وغيرهما . ومنها : حديث أبي هريرة مرفوعاً : نعم الرجل
أبو بكر إلخ ، أوردته في مناقب أبي عبيدة ، ثم أوردته في مناقب معاذ بن
جبل وغيره أيضاً .

ومنها حديث عبد الله بن عمر قال : ما كنا ندعو زيد بن حارثة إلا زيد ابن محمد إلخ أورده أولاً في تفسير قول الله عز وجل «أدعواهم لأبائهم هو أقسط عند الله» ص ١٦٨ ج ٤ من سورة الأحزاب ، ثم أورده ثانياً في مناقب زيد بن حارثة رضي الله عنه ص ٣٥٠ ج ٤ . ومنها : حديث أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له : ياذا الأذنين إلخ ، أورده في باب المزاح من أبواب البر والصلة ، ثم أورده في مناقب أنس بن مالك رضي الله عنه . ومنها : حديث أبي هريرة قال : ليس أحد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر حديثاً عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مني إلخ ، فإنه أورده أولاً في باب الرخصة في كتابة العلم من أبواب العلم ، ثم أورده في آخر مناقب أبي هريرة رضي الله عنه . ومنها حديث عبد الله بن عمر رفعه : في ثقيف كذاب ومبير . أورده أولاً في باب ما جاء في ثقيف كذاب ومبير من أبواب الفتن ، ثم أورده في ذكر ثقيف وبني حنيفة من كتاب المناقب .

ومنها حديث ابن أخي عبد الله بن سلام قال : لما أريد عثمان جاء عبد الله ابن سلام فقال له عثمان : ما جاء بك إلخ ، أورده في تفسير سورة الأحقاف ، ثم أورده في مناقب عبد الله بن سلام . ومنها : حديث سمرة بن جندب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : سام أبو العرب إلخ ، أورده في تفسير سورة الصافات ، ثم أورده في آخر فضل العرب . ومنها حديث أبي هريرة « لو كان الإيمان بالثريا لتناوله رجال من هؤلاء » أورده أولاً في تفسير سورة الجمعة ، ثم أورده في فضل العجم . ومنها : حديث عليّ : سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن يوم الحج الأكبر إلخ ، أورده هذا الحديث في كتاب الحج ص ١٢٢ ج ٢ ، وفي تفسير سورة التوبة ص ١١٥ ج ٤ . أورده في كلا الموضعين من وجهين مرفوع وموقوف ، وقال في الموقوف إنه أصح . ومنها : حديث خباب بن الأرت في النهي عن تمني الموت ، أورده أولاً

في باب النهي عن التمني للموت من أبواب الجنائز ثم أوردته في أبواب هبة
القيامة ص ۳۱۳ ج ۳ بزيادة ونقصان . ومنها : حديث أبي ثعلبة الخشني ،
قلت يا رسول الله : إنا أهل صيد ، فقال : إذا أرسلت كلبك وذكرت
اسم الله فأمسك عليك فكل . إلخ أوردته في عدة مواضع مطولا ومختصراً
من طرق مختلفة ، فأوردته أولاً في باب ما يؤكل من صيد الكلب وما لا يؤكل
من كتاب الصيد مطولا ، بذكر ثلاث قصص ، ثم أوردته في باب الانتفاع
بآنية المشركين من أبواب السير بحذف بعض القصة ، ثم أوردته في باب
الأكل في آنية الكفار مقتصراً على بعض القصة أيضاً .

ومنها حديث زيد بن أرقم قال : كنا نتكلم على عهد رسول الله صلى الله عليه
وسلم في الصلاة فنزلت : « وقوموا لله قانتين » فأصرنا بالسكوت ، فإنه أوردته
في باب: نسخ الكلام في الصلاة من أبواب الصلاة ص ۳۱۲ ج ۱ ، ثم أوردته
في تفسير قول الله عز وجل : « وقوموا لله قانتين » من سورة البقرة . ومنها :
حديث سمرة بن جندب عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال في صلاة الوسطى
صلاة العصر ، أوردته أولاً في باب ما جاء في الصلاة الوسطى إنها العصر ، ثم
أوردته في تفسير سورة البقرة . ومنها حديث عبد الله بن مسعود قال : قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم « صلاة الوسطى صلاة العصر » أوردته أيضاً
في الموضعين المذكورين . ومنها : حديث ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال : « لمن الله الواصلة والمستوصلة » إلخ أوردته في باب مواصلة الشعر من
أبواب اللباس ، ثم أوردته في باب ما جاء في الواصلة والمستوصلة والواشمة
والمستوشمة من أبواب الاستيذان والآداب .

ومنها : حديث جابر بن عبد الله قال : مرضت فأتاني رسول الله صلى الله
عليه وسلم يعودني ، فوجدني قد أغمى عليّ إلخ ، أوردته أولاً في باب ميراث

الأخوات ص ١٨٠ ج ٣ من أبواب الفرائض ، ثم أورده في أول تفسير سورة النساء .

ومنها : حديث ابن عمر رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرق نخل بنى النضير إلخ أخرجه أولاً في باب التحريق والتخريب من أبواب السير ، ثم أخرجه ثانياً بسنده ومتمنه في تفسير سورة الحشر .

ومنها حديث البراء بن عازب قال : لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة وصلى نحو بيت المقدس ستة أو سبعة عشر شهراً . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب أن يوجه إلى الكعبة إلخ . أورده أولاً في باب ابتداء الصلاة من كتاب الصلاة ، ثم أورده في تفسير سورة البقرة . ومنها حديث ابن مسعود قال : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ثمن الكلب إلخ أورده أولاً في باب كراهية مهر البغي من أبواب النكاح ، ثم أورده ثانياً بسنده ومتمنه في باب أجر الكاهن من أبواب الطب . ومنها : حديث ابن عمر أن رجلاً سأل على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يبول فلم يرد عليه إلخ ، أورده أولاً في باب كراهة رد السلام غير متوضئ من أبواب الطهارة . ثم أورده ثانياً بسنده ومتمنه في باب ما جاء في كراهية التسليم على من يبول من أبواب الاستئذان والآداب .

ومنها حديث عليّ قال : إني كنت رجلاً إذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثاً نفعتني الله منه بما شاء أن ينفعني به إلخ ، أورده أولاً في باب الصلاة عند التوبة من كتاب الصلاة ، ثم أورده في تفسير سورة آل عمران .

الفصل السادس عشر

في ذكر رواية جامع الترمذي على ترتيب حروف التهجى

أحمد بن سعيد الأشقر
أحمد بن سعيد الدارمي
أحمد بن سعيد الحراني صوابه أحمد
ابن أبي شعيب
أحمد بن أبي الطيب البغدادي
أحمد بن عبد الله بن محمد كنيته أبو عبيدة
ابن أبي السفر و ذكر في الكنى
أحمد بن عبدة الضبي
أحمد بن عبد الأملي
أحمد بن أبي عبيد الله السليمي البصري
أحمد بن عثمان أبو عثمان البصري لقبه
أبو الجوزاء
أحمد بن محمد بن موسى أبو العباس المعروف
بمردويه
أحمد بن محمد بن نيزك البغدادي
أحمد بن المقدم أبو الأشعث و ذكر
في الكنى
أحمد بن منيع
أحمد بن نصر البيسابوري
أحمد بن يونس هو أحمد بن عبد الله بن
يونس

في الألف

ذكر من اسمه أحمد

أحمد بن إبراهيم الدورقي
أحمد بن إسحاق الحضرمي
أحمد بن بديل بن قريش النيامي الكوفي
أحمد بن بشير الخزومي مولى عمرو
ابن حريث
أحمد بن أبي بكر بن الحارث أبو مصعب
الزهري المدني و ذكر في الكنى أيضا
أحمد بن بكار كنيته أبو الوليد
الدمشقي و ذكر في الكنى
أحمد بن الحسن بن جنيد الترمذي
أحمد بن الحسن بن خراش البغدادي
أحمد بن الحكم البصري هو أحمد بن
عبد الله بن الحكم البصري
أحمد بن حنبل
أحمد بن خالد الحمصي الوهبي
أحمد بن خالد الخلال أبو جعفر
البغدادي

بضم الراء بعدها همزة أبو إسحاق ثقة
من الثامنة

إبراهيم بن سعد بن إبراهيم الزهري
المدني والد يعقوب

إبراهيم بن سعيد الجوهري

إبراهيم بن سليمان الأفطس

إبراهيم بن سويد النخعي الكوفي

إبراهيم بن صدقة

إبراهيم بن طهمان

إبراهيم بن عبد الله الهروي أبو إسحاق

إبراهيم بن عبد الله بن حاطب الجمحي

إبراهيم بن عبد الله بن حنين الهاشمي

مولاهم المدني

إبراهيم بن عبد الله بن قارظ

إبراهيم بن عبد الله بن قريم الأنصاري

قاضي المدينة

إبراهيم بن عبد الله بن المنذر الصنعاني

إبراهيم بن عبد الرحمن بن مهدي

إبراهيم بن عبد الرحمن بن يزيد بن أمية

إبراهيم بن عبد العزيز بن عبد الملك

ابن أبي محذورة

إبراهيم بن عبد الملك البصري أبو

إسماعيل القناد وذكر في الكني

ذكر بفتح حرف الألف إلى إبراهيم

آبي اللحم

آدم بن أبي إياس

آدم بن سليمان القرشي الكوفي

أبان بن إسحاق الأسدي

أبان بن تغلب

أبان بن صالح

أبان بن عبد الله هو أبان بن عبد الله

ابن أبي حازم بن صخر البجلي الأحمسي

الكوفي صدوق في حفظه لين من السابعة

أبان بن عثمان بن عفان

أبان بن يزيد العطار البصري

ذكر من اسم إبراهيم

إبراهيم بن آدم

إبراهيم بن إسحاق البناني أبو إسحاق

الطالقاني وذكر في الكني

إبراهيم بن إسماعيل بن أبي حبيبة

الأنصاري

إبراهيم بن إسماعيل بن يحيى بن سلمة

ابن كهيل

إبراهيم بن بشار الرمادي

إبراهيم بن حميد بن عبد الرحمن الرواسي

إبراهيم بن عمر بن سفيينة لقبه برية
إبراهيم بن عمر بن أبي الوزير
إبراهيم بن عثمان العبسي أبو شيبدة
الواسطي
إبراهيم هو ابن عمرو الغفاري
إبراهيم بن الفضل الخزومي المدني
أبو إسحاق
إبراهيم بن محمد بن الحارث أبو إسحاق
الغزاري وذكر في الكنى
إبراهيم بن محمد بن سعد بن أبي وقاص
إبراهيم بن محمد طلحة
إبراهيم بن محمد من ولد علي بن أبي
طالب
إبراهيم بن محمد بن المنتشر
إبراهيم بن المختار التيمي الرازي
إبراهيم بن مسلم الهجري
إبراهيم بن المنذر بن عبد الله الأسدي
الجزامي صدوق تكلم فيه أحمد لأجل
القرآن من العاشرة
إبراهيم بن مهاجر البجلي الكوفي
إبراهيم بن موسى المعروف بالصفير
إبراهيم بن ميسرة الطائفي
إبراهيم بن ميمون الصنعاني

إبراهيم بن أبي ميمونة
إبراهيم بن نافع الخزومي المكي ثقة
حافظ من السابعة
إبراهيم بن أبي النضر هو إبراهيم بن
سالم بن أبي أمية التيمي المدني أبو
إسحاق للمعروف ببردان بفتح الموحدة
والراء صدوق من السادسة
إبراهيم بن أبي الوزير هو إبراهيم بن
عمر بن مطرف
إبراهيم بن يحيى بن محمد بن عباد
المديني
إبراهيم بن يزيد الخوزي المكي
إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني
إبراهيم بن يوسف بن أبي إسحاق
إبراهيم التيمي هو ابن يزيد بن شريك
التيمي
إبراهيم هو ابن يزيد بن قيس النخعي
الكوفي
إبراهيم بن كعب بن عجرة
ذكر من اسم أبي إلى من اسم إسحاق
أبي بن العباس الأنصاري الساعدي
فيه ضعف من السابعة
أبي بن كعب الصنعاني

أسامة بن شريك الثعلبي بمثلثة الذبياني
صحاح له ثمانية أحاديث وعنده زياد
بن علاقة وعلي بن الأقر كذا في
الخلاصة وقال في التقريب تفرد
بالرواية عنه زياد بن علاقة علي
الصحيح

أسامة بن عمير والد أبي المليح
أسباط بن محمد القرشي والد عبيد
أسباط بن نصر الهمداني

ذكر من اسمه إسحاق إلى من اسمه أسلم
إسحاق بن إبراهيم بن حبيب بن الشهيد
إسحاق بن إبراهيم هو ابن راهويه
إسحاق هو ابن راهويه
إسحاق بن إبراهيم الثقفي أبو يعقوب
الكوفي وثقة ابن حبان وفيه
ضعف من الثامنة

إسحاق بن جعفر بن محمد بن علي بن
الحسين بن علي الهاشمي الجعفري
صدوق من التاسعة

إسحاق بن راشد الجزري
إسحاق بن سعيد بن عمرو بن سعيد
ابن العاص الأموي السعدي
الكوفي ثقة من السابعة

(٣ - مقدمة تحفة الأحوذى ٢)

أبيض بن جمال المأربي بالراء اليميني وفد
إلى المدينة وقيل أتي النبي صلى الله
عليه وسلم في حجة الوداع ، قال
ابن سعد هو من الأزد له تسعة
أحاديث روى عنه ابنه سعيد
وشمير بن عبد المدان كذا في
الخلاصة

الأجلاج بن عبد الله بن حجبية
الأحف بن قيس
الأحوص بن جواب الضبي أبو
الجواب

الأخضر بن عجلان الشيباني البصري
صدوق من الرابعة. قال في تهذيب
التهذيب وفي العلل الكبير
للترمذي إن البخاري قال :
أخضر ثقة

إدريس هو ابن يزيد بن عبد الرحمن
أزهر بن سنان البصري
أزهر بن عبد الله الحرازي الحمصي
أزهر بن مروان البصري
أزهر السمان
أسامة بن زيد بن حارثة الصحاحي
أسامة بن زيد الليثي المدني

أسلم أبو عمران النجيبى هو أسلم بن يزيد
أسلم العجلي بصرى
أسلم العدوى والد زيد
أسلم أبو رافع مولى رسول الله صلى
الله عليه وسلم وذكروا فى الكنى

أسماء بن الحكم الفزارى
ذكر من اسمه اسماعيل إلى من اسمه
الأسود

إسماعيل بن أبان الوراق
إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم المعروف
بابن علية

إسماعيل بن إبراهيم بن مهاجر
إسماعيل بن إبراهيم التيمي أبو يحيى
وذكروا فى الكنى
إسماعيل بن أمية بن عمرو بن سعيد
الأموى

إسماعيل بن أوىس هو إسماعيل
ابن عبد الله بن عبد الله بن أوىس
إسماعيل بن جعفر بن أوى كثير
الأنصارى الزرقى

إسماعيل بن حماد بن أبى سلمان
إسماعيل بن أبى خالد الأحمسي البجلي
إسماعيل بن خليفة العبسى المالائى
أبو إسرائيل ربيعة بن زعمار

إسحاق بن سليمان هو أبو يحيى الرازى
إسحاق بن طلحة التيمي
إسحاق بن عبد الله بن الحارث بن كنانة
العاصرى ، ويقال الثقفى صدوق
من الثالثة

إسحاق بن عبد الله بن أبى طلحة
إسحاق بن عبد الله بن أبى فروة
إسحاق بن عمر

إسحاق بن عيسى بن مجيب هو ابن
الطباع

إسحاق بن كعب بن عجرة
إسحاق بن محمد الفروى
إسحاق بن منصور هو الكوسج
إسحاق بن منصور السلولى
إسحاق بن موسى الأنصارى أبو موسى
إسحاق بن يحيى بن طلحة

إسحاق بن يزيد الهذلى
إسحاق بن يوسف الأزرق

إسرائيل بن موسى أبو موسى البصرى
نزىل الهند ثقة من السادسة

إسرائيل هو ابن يونس

أسعد ابن سهل أبو أمامة بن سهل بن
حنيف
(٧ روى عنه ثقة روى عنه)

هذا الحديث الواحد وصححه
الترمذي قال الحافظ ، وذكره
ابن حبان في الثقات وأخرج حديثه
هو والحاكم في صحيحهما ، وقال
البخاري في التاريخ لم يرو عنه
غير ابن خيثم انتهى

إسماعيل بن عليمة هو إسماعيل بن
إبراهيم بن مقسم

إسماعيل بن عياش بن سليم العنسي
إسماعيل بن كثير الحجازي أبو هاشم
المكي وذكر في الكنى

إسماعيل بن مجالد بن سعيد
إسماعيل بن محمد بن جحادة
إسماعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص
الزهري المدني

إسماعيل بن مسلم العبدي
إسماعيل بن مسلم المكي أبو إسحاق
البصري

إسماعيل بن موسى الفزاري
إسماعيل بن يحيى بن سلمة بن كهيل
الحضرمي الكوفي
الأسود بن عامر لقبه شاذان
الأسود بن قيس العبدي

إسماعيل بن رافع بن غوهر الأنصاري
أبو رافع
إسماعيل بن رجاء الزبيدي
إسماعيل بن زكريا بن مرة الخلقاني أبو
زياد الكوفي لقبه شقوصاً صدوق
يخطى قليلاً من الثامنة

إسماعيل بن سعيد بن عبيد الله الثقفي
البصري صدوق من التاسعة
إسماعيل الكحال هو ابن سليمان الضبي
أبو سليمان البصري صدوق يخطى
من السابعة

إسماعيل بن عبد الله بن سماعة
إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة
السدّي وذكر في حرف السين
إسماعيل بن عبد الملك بن أبي الصفيّر
الأسدي صدوق كثير الوهم من
السادسة

إسماعيل بن عبيد أو ابن عبيد الله بن
رفاعة بن رافع الزرقى روى عن
أبيه عن جده حديث : أن التجار
يبعثون فجاراً إلا من اتقى الله . وعنه
ابن خيثم أخرج له البخاري في
الأدب المفرد والترمذي وابن ماجه

أشعث بن عبد الملك
أشعث بن قيس بن معد بكر الكندي
أبو محمد الصحابي نزل الكوفة مات
سنة أربعين أو إحدى وأربعين وهو
ابن ثلاث وستين
أشهل بن حاتم الجمحي
الأصبع بن زيد بن علي الجهني الوراق
أصبع بن الفرج الأموي
الأصمعي هو عبد الملك بن قريش
الأعرج هو عبد الرحمن بن هرم
الأعمش هو سليمان بن مهران
الأغر بن الصباح التميمي المنقري
الأغر أبو مسلم المدني
الأفريقي هو عبد الرحمن بن زياد
ابن أنعم
أمية بن خالد القيسي البصري
أمية بن صفوان
أمية بن القاسم صوابه القاسم بن أمية
هو الخدام بن قيس بن كندة
أنس بن أبي أنس
أنس بن حكيم
أنس بن سيرين
أنس بن عياض أبو ضمرة اللبي

الأسود بن يزيد والد عبد الرحمن بن
الأسود قال في التقريب الأسود
ابن يزيد بن قيس النخعي أبو عمرو
أو أبو عبد الرحمن مخضرم ثقة
مكثر فقيه من الثانية
أسيد بن أبي أسيد البراد
أسيد بن حضير بضم المهملة وفتح الصاد
المعجمة ابن سماك بن عتيك
الأنصاري الأشملي أبو يحيى صحابي
جليل مات سنة عشرين أو إحدى
وعشرين
أسيد بن ظهير بن رافع
أشج عبد القيس
أشعث بن سعيد السمان البصري أبو
الربيع
أشعث بن سليم هو أشعث بن أبي
الشعثاء
أشعث بن سواز الكندي
أشعث بن عبد الله بن جابر أبو عبد
الله البصري
أشعث بن عبد الرحمن بن زبيد اليامي
الكوفي صدوق يخطئ من التاسعة
أشعث بن عبد الرحمن الجرمي

أيمن بن نابل

أيوب بن بشير بن سعد بن النعمان

أيوب بن أبي تميمه السخثياني

أيوب بن جابر بن سيار السحيمي

أيوب بن حبيب الزهري

أيوب بن حصين وقيل محمد بن حصين

أيوب بن خالد بن صفوان الأنصاري

أيوب بن سليمان بن بلال أبو يحيى

المدني ثقة ليمنه الأزدي والساجي

بلا دليل من التاسعة

أيوب بن سويد الرملي

أيوب بن عائذ الطائي .

أيوب بن عبد الرحمن

أيوب بن عتبة

أيوب بن مسكين ويقال له أيوب

ابن أبي مسكين التميمي الواسطي

أيوب بن موسى بن عمرو بن سعيد

أيوب بن واقد الكوفي

أس بن مالك

أنس بن مالك القشيري الكعبي

صحابي نزل البصرة

الأنصاري هو إسحاق بن موسى

أنيس بن أبي يحيى الأسلمي

أهبان بن صيفي الغفاري

الأوزاعي اسمه عبد الرحمن بن عمرو

أوس بن أوس

أوس بن خالد أبي أوس

أوس بن ضمعج

أوس بن عبد الله الربيعي أبو الجوزا

وذكر في الكنى

أوفى بن دلم

إياد بن لقيط السدوسي

إياد بن ثعلبة أبو أمارة البلوي

الأنصاري ذكر في الكنى

إياد بن سلمة بن الأكوخ

إياد بن عبد المزني يكنى أبا عوف

أيمن بن خريم

حرف الباء الموحدة

بشر بن رافع الحارثي أبو الأسباط
وذكر في السكني

بشر بن السري

بشر بن شعيب بن أبي حمزة

بشر بن شغاف

بشر بن عاصم بن سفيان الثقفي الطائفي

بشر بن عمر بن الحكم الزهراني

الأزدى

بشر بن معاذ العقدي

بشر بن المفضل

بشر بن هلال الصواف البصري

بشر عن أنس

ذكر من اسمه بشر بفتح أوله وكسر

المعجمة بعدها تحتانية

بشير بن ثابت الأنصاري

بشير بن المهاجر

بشير بن نهيك

بشير أبو إسماعيل هو ابن سليمان

ذكر من اسمه بشر مصغراً

بشير بن كعب العدوي

بشير بن يسار

بإذان مولى أم هانئ أبو صالح ويقال

له بإذام

بجالة بن عبدة التميمي البصري

بحير بن سعيد السحولي

بدل بن الحبر

بدليل بن ميسرة المقيلي

البراء بن عاذب

بُرد بن سنان

بريد بن عبد الله بن أبي بردة أبو بردة

بريد بن أبي مرثد البصري

بريدة بن الحصيب الأسلمي

برية بن عمر بن سفينة تقدم في إبراهيم

ذكر من اسمه بشر بضم أوله

ثم مرهنة ساكنة

بسر بن أرطاة

بسر بن سعيد المدني

بُسر بن عبيد الله الحضرمي

ذكر من اسمه بشر بكسر أوله

وسكونه المعجمة

بِشْر بن آدم بن بنت أزهر السمان

بشر بن بكر التنيسي

بكر بن مضر المصري
بكر بن وائل بن داود التيمي الكوفي
بكر بن يونس بن بكير الشيباني
الكوفي

بكير بن مصغراً ابن شهاب الكوفي
بكير بن عبد الله بن الأشج مولى
بنى مخزوم أبو يوسف المدني
نزيل مصر ثقة من الخامسة

بكير بن عطاء الليثي الكوفي

بكير بن فيروز الرهاوي

بكير بن مسمار الزهري

بندار هو لقب محمد بن بشار

بنو الجهني صحابي

بهر بن أسد العمي

بهر بن حكيم

البهي اسمه عبد الله بن يسار

من اسم بطل

بلال بن أبي بردة

بلال بن الحارث المزني أبو عبد

الرحمن المدني صحابي مات سنة

ستين وله ثمانون سنة

بلال بن رباح المؤذن الصحابي

بلال بن مرداس ، ويقال ابن أبي

موسى الفزازي

من اسم بصرة بفتح أوله وسكون ثانيه

بصرة بن أبي بصرة الغفاري صحابي

له أحاديث وعند أبي داود

والترمذي والنسائي حديث :

لا تعمل المطبي إلا ثلاثة مساجد

والمعروف أنه لوالده أبي بصرة

وعنه أبو هريرة قاله في الخلاصة .

وقال في التقريب بصرة بن أبي

بصرة الغفاري صحابي بن صحابي

والمحفوظ أن الحديث لوالده

بعجة بن عبد الله بن بدر الجهني ثقة

من الثالثة

بقية بن الوليد

من اسم بطر

بكار بن عبد العزيز بن أبي بكرة

البصري

من اسم بكر كبيراً

بكر بن خنيس

بكر بن سواده بن ثمامة

بكر بن عبد الله المزني

بكر بن عمرو المغفاري المصري

بكر بن عمرو ، وقيل ابن قيس أبو

الصديق الفاجي وذكر في الكافي

بيات بن بشر الأحمسي الكوفي
أبو بشر

بلال بن يحيى بن طلحة بن عبيد الله
بلال بن يحيى العبسي الكوفي
بلال بن يسار بن زيد

حرف التاء المثناة

المقدس بعد قتل عثمان قيل مات
سنة أربعين
تميم بن عطية العنسي الشامي صدوق
يهم من السابعة

تليد بن سليمان
تمام بن نجيح الأسدي الدمشقي نزيل
حلب ضعيف من السابعة
تميم بن أوس بن خارجة الداري
أبو رقية صحابي مشهور سكن بيت

حرف التاء المثلثة

ثمامة بن أنس بن مالك هو ثمامة
ابن عبد الله بن أنس بن مالك
ثمامة بن شراحيل اليماني مقبول
من الثالثة
ثمامة بن حزن القشيري والد أبي الورد
ثمامة بن وائل بن حصين أبو ثفال
المرى وذكر في الكنى
ثواب بن عتبة
ثوبان الهاشمي مولى النبي صلى الله
عليه وسلم
ثور بن زيد الديلي
ثور بن يزيد أبو خالد الحمصي
ثور بن أبي فاخنة

ثابت بن أسلم البناني
ثابت بن ثوبان
ثابت بن أبي صفية الثمالي أبو حمزة
ثابت بن الضحاك بن خليفة أبو زيد
الأنصاري
ثابت بن عبيد الأنصاري
ثابت بن عمارة الحنفي
ثابت بن قيس بن شماس صحابي
ثابت بن محمد العابد الكوفي
ثابت بن يزيد الأحول
ثابت الأنصاري والد عدى
ثعلبة بن سهيل
ثعلبة بن عباد العبدي البصري

حرف الجيم

جبير بن مطعم بن عدى
جبير بن نقيير
الجراح بن الضحاك الكندي
الجراح بن مخلد العجلي البصرى
الجراح بن مليح الرواسى والد وكيح
جرهد بن رزاح الصحابى
جرير بن حازم والد وهب
جرير بن عبد الله البجلي
جرير هو ابن عبد الحميد
الجريرى هو سعيد بن اياس
جرى تصغير جرو النهدي ابن كليب
جزء بن معاوية
جعل بن هاعان أبو سعيد الرعيني
وذكر في الكنى
الجعد بن دينار اليشكري أبو عثمان
الجعد بن عبد الرحمن بن أوس
جمدة الخزومي من ولد أم هانى
جعفر بن اياس أبو بشر بن أبي
وحشية وذكر في الكنى
جعفر بن برقان
جعفر بن حيان السعدى أبو الأشهب
وذكر في الكنى

جابر بن زيد الأزدي أبو الشعثاء
وذكر في الكنى
جابر بن سمرة
جابر بن صبيح الراسبي
جابر بن عبد الله الأنصارى
جابر بن عمرو أبو الوازع الراسبي
وذكر في الكنى
جابر بن نوح
جابر بن يزيد بن الأسود السوائى
جابر بن يزيد الجعفي
الجارود بن معاذ السلمى الترمذى
الجارود بن العلاء أو ابن المعلى
جامع بن أبي راشد الكاهلى
جامع بن شداد المحاربي
جبر بفتح ثم موحدة ابن نوف أبو
الوداك
جيلة بن حارثة الكلبى أخو زيد
جيلة بن سحيم
جبير بن حية بن مسعود الثقفى ابن
أخى عروة بن مسعود ثقة جليل
من الثالثة مات فى خلافة
عبد الملك ابن مروان

جعفر بن أبي المغيرة
جعفر بن ميمون بياع الأنباط
جعفر بن أبي وحشية هو جعفر بن
إياس
جعفر هو ابن زياد الأحمر
جميع بن عمير التيمي الكوفي
جنادة بن أبي أمية
جنادة بن سلم
جندب بن سفيان هو جندب بن
عبد الله بن سفيان
جندب الخير الأزدي العاصري
جنيد عن ابن عمر
جهضم بن عبد الله
الجلاح أبو كثير

جعفر بن خالد
جعفر بن ربيعة المصري
جعفر هو ابن زياد الأحمر
جعفر بن سليمان الضبي البصري
جعفر بن عبد الله بن الحكيم الأنصاري
والد عبد الحميد
جعفر بن عمرو بن أمية الضمري
جعفر بن عون
جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن
علي بن أبي طالب المعروف
بالصادق
جعفر بن محمد بن عمران الثعلبي
جعفر بن محمد بن فضيل الجزري

حرف الحاء المهملة

ثقة رمى برأى الخوارج من
السادسة
الحارث الأشعري هو ابن الحارث
صحابي كنيته أبو مالك
الحارث بن حسان ، ويقال له الحارث
ابن يزيد البكري
الحارث بن سويد التيمي
الحارث بن شبيل أبو الطفيل

حابس التيمي والد حية
حاتم بن إسماعيل المدني
حاتم بن سياه
حاتم بن أبي صغيرة
حاتم بن ميمون أبو سهل
حاتم بن وردان السعدي
حاجب بن عمر الثقفي أبو خشينة أخو
عيسى بن عمر النحوي بصرى

حبان بن واسع

من اسم حبان بالكسر

حبان بن جزء

حبان هو ابن موسى السلمي

حبشي بضم ثم موحدة ساكنة ثم

معجمة بعدها ياء ثقيلة بن جنادة

الساوي

من اسم حبيب

حبيب بن أبي ثابت

حبيب بن أبي حبيب البجلي

حبيب بن الزبير بن مشكان

حبيب بن زيد بن خلاد الأنصاري

المدني ، وقد ينسب لجدده ، ثقة

من السابعة

حبيب بن سالم الأنصاري

حبيب بن سليم العبسي الكوفي

حبيب بن شهيد الأزدي

حبيب بن صالح الطائي

حبيب بن عبيد الرحبي

حبيب بن أبي عمرة القصاب

حبيب بن أبي سرزوق الرقي

حبيب بن يسار الكندي الكوفي

الحارث بن عبد الله بن أوس

الحارث عن علي هو الأعور

الحارث بن عبد الرحمن بن أبي ذباب

الحارث بن عبد الرحمن القرشي

العامري

الحارث بن عبيد الإيادي

الحارث بن عمرو

الحارث بن عمير أبو عمير البصري

الحارث بن عوف أبو واقد الليثي

ذكر في الكنى

الحارث بن مالك بن قيس الليثي

المعروف بابن البرصاء

الحارث بن نهبان الجرمي

الحارث بن النعمان الليثي

الحارث بن هشام الخزومي

الحارث بن وجبة

الحارث بن يزيد البكري

الحارث بن يعقوب الأنصاري

حارثة بن أبي الرجال

حارثة بن مضرب

حارثة بن وهب الخزاعي

من اسم حبان بالفتح ثم موحدة

حبان بن هلال أبو حبيب

حذيفة بن اليمان
الحر بضم أوله وتشديد ثانيه ابن
الصياح
حرام بمهملتين مفتوحين ابن معاوية
الأنصاري ويقال حرام بن حكيم
حرام بن سعد أو ساعدة بن محيصة
بن مسعود الأنصاري وقد ينسب
لجده ثقة من الثالثة
من اسم صرب
حرب بن شداد اليشكري
حرب بن ميمون الأنصاري
أبو الخطاب
حرملة بن عبد العزيز بن الزبيع
حريث بن السائب
حريث بن قبيصة
حريث بن أبي مطر الفزاري أبو عمرو
الحناط الكوفي ضعيف من
السادسة
حريز بفتح أوله وكسر الراء وآخره
زاي ابن عثمان
حسام بن مسيك
حسان بن بلال المزني
حسان بن عطية

حبيب المعلم أبو محمد البصري مولى
معقل بن يسار، واختلف في اسم
أبيه ف قيل اسمه زائدة، وقيل زيد
صدوق من السادسة
حجاج بن أرطاة
حجاج بن حجاج الأسلمي
حجاج بن دينار الواسطي
حجاج بن أبي عمان الصواف
حجاج بن عمرو بن غزية الأنصاري
المازني المدني صحابي شهد صفين
مع علي
حجاج بن مالك بن عويمر الأسلمي
الحجاج بن محمد المصيصي الأعور
الحجاج بن المنهال الأنماطي
الحجاج بن نصير
حجر بن العنابس
حجر العدوي
حجر بن حجر
حجير بالتصغير ابن عبد الله الكندي
حجين بن المثني اليمامي
حجية بن عدي الكندي
من اسم هزيفة
حذيفة بن أسيد أبو سريحة

الحسن بن عطية بن نجيح
 الحسن بن علي بن أبي طالب
 الحسن بن علي الحلواني الخلال
 الحسن بن علي الهاشمي النوفلي
 الحسن بن عمارة البجلي
 الحسن بن عياش أخو أبي بكر
 ابن عياش
 الحسن بن الفرات القزاز
 الحسن بن قزعة البصري
 الحسن بن محمد الزعفراني
 الحسن بن محمد بن عبيد الله بن
 أبي زياد
 الحسن بن محمد هو ابن الحنفية
 الحسن بن موسى الأشيب البغدادي
 الحسن البصري
 الحسن بن واقع الرملي
 من اسم الحسين
 الحسين بن الأسود العجلي البغدادي
 هو الحسين بن علي بن الأسود
 العجلي
 الحسين بن حريث المروزي
 الحسين بن الحسن المروزي
 الحسين بن ذكوان المعلم

الحسن بن أحمد بن أبي شعيب
 أبو مسلم الخزازي
 الحسن بن أسامة بن زيد الكلابي
 الحسن بن بشر البجلي
 الحسن بن بكر المروزي أبو علي تزيل
 مكة صدوق من الحادية عشرة
 الحسن بن جابر اللخمي
 الحسن بن أبي جعفر الجعفري
 الحسن بن أبي الحسن هو الحسن
 البصري
 الحسن بن الحكم النخعي أبو الحسن
 الكوفي
 الحسن بن ذكوان أبو سلمة البصري
 الحسن بن الربيع البجلي القسري
 أبو علي البوراني ثقة من العاشرة
 الحسن بن سلم بن صالح العجلي
 الحسن بن سوار
 الحسن بن شجاع بن رجاء البلخي
 الحسن بن صالح بن صالح بن حي
 الهمداني
 الحسن بن الصباح البزار
 الحسن بن عبيد الله بن عروة النخعي
 الحسن بن عرفة بن يزيد العبدى

الحسين بن محمد بن أيوب الذارع
السعدي أبو علي البصري

الحسين بن محمد البغدادي هو الحسين
بن محمد بن بهرام التميمي

الحسين بن محمد الحريري البلخي

الحسين بن مهدي البصري

الحسين بن واقد المروزي

الحسين بن يزيد الطحان الكوفي

الحسين الجعفي هو الحسين بن علي

ابن الوليد الجعفي

الحسين المعلم هو ابن ذكوان

وذكر بقية صرف الخاء

حشرج بن نباتة

حصين بن جندب بن الحارث الجعفي

أبو ظبيان وذكر في الكنى

حصين بن عبد الرحمن السلمي أبو

الهديل الكوفي

حصين بن عمر الأحمسي

حصين بن مالك

حصين بن نعيم أبو محضن

حضرى مولى الجارود هو ابن عجلان

حظان بن عبد الله الرقائبي

حفص بن سليمان الأسدي الغاضري

الحسين بن سلامة بن إسماعيل بن
يزيد بن أبي كبشة الأزدي

الطحان البصري

الحسين بن عبد الله بن عبيد الله بن

عباس الهاشمي المدني ضعيف من

الخامسة

الحسين بن علي الأسود البغدادي

العجلي

الحسين بن علي بن الحسين بن علي

بن أبي طالب الهاشمي المدني

صدوق مقل من السابعة

الحسين بن علي بن أبي طالب

الحسين بن علي بن الوليد الجعفي

الكوفي

الحسين بن علي بن يزيد الصدائي

البغدادي

الحسين بن عيسى بن حمران الطائي

أبو علي البسطامي القومسي نزيل

بن شاذان صدوق صاحب حديث

من القاشرة

الحسين بن قيس الرحبي لقبه حنش

الحسين بن أبي كبشة هو الحسين

ابن سلامة الأزدي الطحان

البصري ملاقاة

الحكم بن عبد الله النصرى

الحكم بن عبد الملك القرظى البصرى

الحكم بن عتيبة

الحكم بن عطية العيشى

الحكم بن عمرو الغفارى

الحكم بن المبارك هو الباهلى

الحكم بن نافع البهرانى أبو اليمان

الحصى

حكيم بن جبير الأسدى

حكيم بن حزام

حكيم بن حكيم هو ابن عباد بن

حنيف

حكيم بن الديلم المداينى

حكيم بن معاوية بن حيدة والد بهز

حكيم بن معاوية النميرى

حكيم الأثرم

حكيم بضم أوله مصغراً ابن عبد الله

ابن قيس

حماد بن أسامة أبو أسامة

حماد بن أبى حميد يابى فى محمد بن

أبى حميد

حماد بن خالد القرظى الخياط

ابن خالد بن سفيان

حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب

حفص الليثى هو حفص بن عبد الله

الليثى البصرى مقبول من الثالثة

حفص بن عبيد الله بن أنس بن مالك

ويقال فيه عبيد الله بن حفص

ولا يصح وهو صدوق من الثالثة

حفص بن عمر الشنى

حفص بن عمر بن عبيد الطنافسى

حفص بن غياث

حكاهم بن سلم الرازى الكنانى

الحكم بن أبان

الحكم بن الأعرج هو الحكم بن

عبيد الله بن إسحاق بن الأعرج

الحكم بن بشير بن سلمان

الحكم بن حجل

الحكم بن ظهير الفزارى

الحكم بن عبد الله بن إسحاق بن

الأعرج البصرى ثقة زبما وهم

من الثالثة

الحكم بن عبد الله أبو النعمان البصرى

قيل أنه قيسى أو أنصارى أو

عجلي ثقة له أو هام من التاسعة

عجلي ثقة له أو هام من التاسعة

عجلي ثقة له أو هام من التاسعة

حميد بن زياد أبو صخر بن أبي
المخارق الخراط صاحب مدني
سكن مصر ويقال هو حميد بن
صخر أبو مودود الخراط وقيل
أنهما اثنان صدوق بهم من
السادسة

حميد بن عبد الرحمن بن حميد
الرؤاسي أبو عوف الكوفي
حميد بن عبد الرحمن بن عوف
الزهري المدني

حميد بن عبد الرحمن الحميري
حميد بن قيس الأعرج المكي أبو
صفوان القاري ليس به بأس
من السادسة

حميد بن مسعدة
حميد بن مهران
حميد بن نافع الأنصاري أبو أفاع
المدني يقال له حميد صغير ثقة
من الثالثة

حميد بن هاني أبو هاني الخولاني
ذكره في الكافي
حميد بن هلال العدوي
الحميدي

حماد بن زيد بن درهم الأسدي
حماد بن سلمة بن دينار البصري
حماد بن أبي سليمان الأشعري أبو
إسماعيل

حماد بن عيسى الجهني الواسطي
حماد بن مصعدة التيمي
حماد بن واقد العيشي
حماد بن يحيى الأحم
حمران بن أبان

من اسم حمزة

حمزة بن حبيب الزيات
حمزة بن أبي حمزة الجعفي الجزري
النصيبي

حمزة بن سفيينة البصري مقبول من
الخامسة

حمزة بن عبد الله بن عمر بن الخطاب
شقيق سالم بن عبد الله

حمزة بن أبي محمد المدني
حمزة هو ابن عمرو النصيبي

من اسم حميد

حميد بن الأسود بن الأشقر أبو الأسود
حميد بن حميد الطويل

حنظلة بن الربيع الأسدي المعروف
بحنظلة الكاتب

حنظلة بن أبي سفيان الجمحي

حنظلة بن عبيد الله السدوسي

حيان بن حصين أبو الهياج الأسدي
الكوفي ثقة من الثالثة ، وذكر
في الكنى

حيوة بن شريح بن صفوان

حيوة بن شريح بن يزيد الحضرمي الحمصي

حية بن حابس التميمي مقبول من

الثالثة ووهم من زعم أن له صحبة

حي بضم أوله ويأثبن من تحت

الأولى مفتوحة هو ابن عبد الله

ابن شريح

حي بن هاني بن ناضر أبو قبيل

المصري

حرف الحاء المعجمة

ابن صخر بن أبي الجهم ابن

حذيفة أبو الهيثم العدوي المدني

متروك الحديث من السابعة

خالد بن أبي بكر

خالد بن الحارث الهجيمي أبو عثمان

البصري

خالد بن دريك الشامي

(٤ — مقدمة تحفة الأحوذى ٢)

حميد الأعرج الكوفي هو حميد

ابن علي

حميد المنكي مولى ابن علقمة

حميري اسم بلفظ النسبة ابن بشير

أبو عبد الله الجسري بالجسيم

المفتوحة بعدها مهملة ، معروف

بكنيته ثقة يرسل من الثالثة

حنان بفتح أوله وتخفيف النون

الأسدي الكوفي

حنش بفتح أوله والنون الخفيفة

بعدها معجمتين عبد الله

الصنعاني السبائي

حنش هو لقب الحسين بن قيس الرحبي

حنش بن المعتز أو بن ربيعة

الكناني الكوفي

خارجة بن حذافة

خارجة بن زيد بن ثابت

خارجة بن عبد الله بن سليمان بن

زيد بن ثابت

خارجة بن مصعب

من اسم خالد

خالد بن إلياس ويقال خالد بن إلياس

خالد بن مخلد القطواني البجلي

خالد بن معدان

خالد بن مهران هو خالد الخذاء

خالد بن يزيد الجعفي

خالد بن يزيد الأزدي العتكي

خالد الخذاء هو خالد بن مهران

خباب بن الأرت

خبيب بن عبد الرحمن أبو الحارث

المدني

خداش هو عياش

خرشة بفتحات ابن الحر الفزاري

خريم بالتصغير ابن فاتك الأسدي

خزيمة بن ثابت الأنصاري الخطمي

أبو عمارة المدني ذو الشهادتين

من كبار الصحابة شهد بدرًا

وقتل مع علي بصفين

خزيمة بن جزء

خزيمة عن عائشة بنت سعد

خشف بن مالك الطائي الكوفي

خصيف هو ابن عبد الرحمن الجزري

خلف بن أيوب العامري

خلف بن خليفة بن صاعد الأشجعي

خُلَيْد بن جعفر

خالد بن دينار التميمي السعدي أبو

خلدة

خالد بن ذكوان أبو الحسين ويقال

أبو الحسن المدني تزيل البصرة

صدوق من الخامة

خالد بن زياد الترمذي الأزدي

خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة أبو

أيوب الأنصاري

خالد بن سارة ويقال خالد بن عبيد

سارة الخزومي صدوق من الثالثة

خالد بن سلمة الخزومي الكوفي

المعروف بالثأفأ

خالد بن طهمان أبو الغلام

خالد بن عبد الله بن عبد الرحمن

المزني الواسطي

خالد بن عبد الرحمن السلمي

خالد بن عرفة القاضي صحابي

استنابه سعد علي الكوفي

خالد بن علقمة أبو حية بالتحتمانية

الوداعي صدوق من السادسة

خالد بن أبي عمران التجيبي

خالد بن قيس

خالد بن الأجلح العامري

خلاد بن يحيى بن صفوان السلمى الكوفى

خلاد بن يزيد الجعفى

خلاس بن عمرو المجرى

خيثمة بن أبى خيثمة البصرى أبو نصر

خيثمة بن أبى سبرة هو خيثمة

ابن عبد الرحمن بن أبى سبرة

الجعفى الكوفى

خليفة بن حصين بن قيس التميمى المنقرى

الخليل بن مرة الضبى البصرى

خلاد بن أسلم البغدادى أبو بكر

الصفار

خلاد بن السائب الأنصارى الخزرجى

ثقة من الثالثة ووهم من زعم أنه

صحابى

خلاد بن عيسى الصفار العبدى

حرف الدال المهملة

داود بن أبى الفرات عمرو بن الفرات

الكندى أبو عمرو المروزى ثقة

من الثامنة ، قال فى تهذيب

التهذيب فى ترجمة : روى عن

عبد الله بن بريدة وإبراهيم بن

ميمون الصائغ وعلباء بن أحر

وغيرهم ، وعنه أيوب وسعيد بن

أبى عروبة وهما أكبر منه وأبو

داود وأبو الوليد الطيالسيان

والنضر بن شمىل وعبد الرحمن

ابن مهدى وعثمان بن عمر بن فارس

وعارم وعقان وأبو سلمة التبوذكى

وطالوت بن عباد وجماعة انتهى

داود بن قيس الفراء المدنى

داود بن بكر بن أبى الفرات

داود بن حصين الأموى

داود بن الزبرقان الرقاشى

داود بن شابور أبو سليمان المكى

داود بن عامر بن سعد بن أبى وقاص

داود الأودى هو داود بن عبد الله

الأودى

داود بن أبى عبد الله مولى بنى هاشم

داود بن عبد الرحمن العطار العبدى

أبو سليمان المكى ثقة لم يثبت أن

ابن معين تكلم فيه من الثامنة

داود بن على هو ابن عبد الله بن عباس

داود بن أبى عوف البرجى أبو

الجحاف الكوفى وذكر فى الكنى

قيس وقيل عبد الله بن يزيد
الخطمي والصحيح أن الخطمي
جده لأمه . قال قد أشبعت القول
فيه في ترجمة عدى بن ثابت
انتهى . وقال في ترجمته عدى بن
ثابت الأنصاري الكوفي روى
عن أبيه وجده لأمه عبد الله بن
يزيد الخطمي والبراء بن عازب
وغيرهم وعنه أبو إسحاق السبيعي
وأبو إسحاق الشيباني ويحيى
ابن سعيد الأنصاري وغيرهم . قال
ابن عبد البر : عبيد بن عازب هو
جد عدى بن ثابت . وقال غيره
هو عدى بن أبان بن ثابت
ابن قيس بن الخطيم الأنصاري
الظفري . وثابت صحابي معروف
انتهى .

حرف الذال المعجمة

يعيش روى عن عبد الرحمن بن
أبي ليلى وحكى ابن ماكولا أن
بعضهم قال إنه البراء بن عازب

داود بن أبي هند القشيري
داود بن يزيد الزعافري هو داود بن
يزيد بن عبد الرحمن الأودي أبو
يزيد الكوفي الأعرج عم عبد الله
ابن إدريس
درّاج أبو السمع الدستوائي هو هشام
ابن أبي عبد الله كان يبيع
الثياب التي تجلب من دستواء
فنسب إليها .

دلم بن صالح الكندي الكوفي
دينار الكوفي والد عيسى مقبول
من الثالثة

دينار قيل هو جد عدى بن ثابت
ولا يصح كذا في التقريب . وقال
في تهذيب التهذيب : دينار جد
عدى بن ثابت الأنصاري قاله
يحيى بن معين وقيل اسم جده

ذر بن عبد الله المرهبي

ذكوان أبو صالح السمان

ذواد بن علبة

ذو الفرة الجهني صحابي قيل اسمه

حرف الراء المهملة

الربيع بن سليمان بن عبد الجبار

المرادى أبو محمد المعمرى

الربيع بن صبيح

الربيع بن عميلة الكوفى الفزارى

الربيع بن مسلم

ربيع بن الحارث بن عبد المطلب

الهاشمى ابن عم النبي صلى الله عليه

وسلم له صحبة مات فى أول خلافة

عمر رضى الله عنه ، وقيل فى

أواخرها سنة ثلاث وعشرين

ربيع بن سليم أو ابن أبي سليم التجيبى

أبو عبد الرحمن المصرى أو أبو مرزوق

مقبول من السابعة

ربيع بن يوسف

ربيع بن شيبان السعدى أبو الحوراء

البصرى وذكر فى الكنى

ربيع بن أبي عبد الرحمن التميمى أبو

عثمان المدنى

ربيع الجرشى

ربيع بن كعب الأسلمى

ربيع بن يزيد الدمشقى

رجاء بن حيوة

راشد بن سعد المقرئ

راشد بن كيسان الكوفى أبو فزارة

وذكر فى الكنى

رافع بن إسحاق الأنصارى المدنى

رافع بن خديج الأنصارى

رافع بن عمرو الغفارى يكنى أبا جبير

صحابى عداة فى أهل البصرة

رافع مولى مروان بن الحكم وبوابه

مقبول من الثالثة

رباح بن عبد الرحمن بن أبي سفيان

ابن حويطب

رباح بن أبي معروف بن أبي سارة

المكى صدوق له أوهام من السابعة

ربيع بكسر أوله وسكون الموحدة ابن

إبراهيم الأسدى أبو الحسن

البصرى

ربيع بن حراش

الربيع بن أنس البصرى

الربيع بن بدر

الربيع بن البراء بن عازب

الربيع بن خثيم

الربيع بن سبرة

رجاء بن صبيح الحراشي بمهمله وراء
مفتوحتين ، وإعجام شين أبو
يحيى البصرى صاحب السقط
ضعيف من السابعة

رجاء بن محمد العذرى البصرى
الرُّحَيْل بالمهمله ومصغراً ابن معاوية
الجمعي للكوفي

رَدَّاد الليثي
رزين الجهني هو رزين بن حبيب
رشدين بن سعد

رشدين بن كريب
رفاعة بن رافع بن خديج الأنصاري
الحارثي المدني

رفاعة بن رافع بن مالك الأنصاري
والد عبيد ومعاذ ابني رفاعة

رفاعة بن يحيى بن عبد الله بن رفاعة
ابن رافع الزرقى

رُفيع بن مهران أبو العالية الرياحي
الرقاشي هو يزيد بن أبان
رقبة بن مصقلة العبدي الكوفي أبو
عبد الله ثقة مأمون وكان يمزح
من السادسة مات سنة تسع
وعشرين (يعنى بعد المائة)

رُكَّان بن عبد يزيد المطليبي
رُكين بن الربيع

رُميح الجذامي
رُوح بفتح أوله وسكون الواو وبالحاء
المهمله ابن أسلم

روح بن جناح الأموي
روح بن عبادة بن العلاء

رُويقع بالفاء بن ثابت الأنصاري المدني
زياح بكسر أوله ثم تحتانية ابن عبيدة
السلمي الكوفي

ريحان بن يزيد العامري مقبول من
الثالثة

حرف الزاي المعجمة

عدى فهو كوفي انتهى
الزبير بن العوام
زر بن حبيش
زرارة بن أوفى
زرارة بن مصعب الزهرى المدنى
زربى بن عبد الله الأزدي أبو يحيى
البصرى إمام مسجد هشام بن حسان
ضعيف من الخامسة
زرعة بن مسلم بن جرهد الأسلمى
زفر بن وثيمة يأتى فى ابن وثيمة
زكريا بن إسحاق المكي
زكريا بن أبى زائدة
زكريا بن عدى هو ابن الصلت
زكريا بن يحيى بن صالح بن سليمان
البلخى بالخاء المعجمة أبو يحيى
الأولوى ثقة حافظ من الحادية
عشرة قال الحافظ فى تهذيب
التهذيب: روى عن عبد الله بن
نمير ووكيع والحكم بن المبارك
وغيرهم وعنه البخارى وروى له
الترمذى بواسطة عبد الصمد بن
سليمان اللخمي
زمنة بن صالح الجندى

زاذان هو أبو عمر الكندى البزار
الكوفي
زافر بن سليمان
زائدة هو ابن قدامة
زائدة بن قدامة
زائدة بن شيط الكوفي
زبان بن فائد
زيد بن الحارث الياقنى
الزبير بن جنادة
الزبير بن الخريت البصرى
الزبير بن سعيد وقع فى النسخة
الأحمدية الزبير بن سعد وهو غلط
الزبير بن عدى
الزبير بن عربى النمرى أبو سلمة
البصرى ليس به بأس من الرابعة
قاله فى التقريب وقال فى تهذيب
التهذيب فى ترجمته: أخرج له
البخارى والترمذى والنسائى
حديثاً واحداً فى استسلام الحجر
انتهى. وقال فى الفتح: وعند
الترمذى عن غير رواية الكروخى
عقب هذا الحديث: الزبير هذا
هو ابن عربى وأما الزبير بن

زياد بن سيمين كوش
زياد بن عبد الله البكائي
زياد بن عبد الله النميري البصري
زياد بن علاقة
زياد بن كسيب العدوي
زياد بن كليب التميمي الحنظلي أبو
معشر الكوفي ثقة من السادسة
زياد بن المنذر الهمداني أبو الجارود
زياد بن ميناء
زياد بن نعيم الحضرمي هو زياد بن
ربيعة بن نعيم
زياد بن يحيى البصري أبو الخطاب
وذكر في الكنى
زياد الطائي
زياد أبو الأبرد
زياد مولى ابن عياش هو ابن أبي
زياد الخزومي
زياد النميري هو زياد بن عبد الله
النميري البصري
زياد بن أثير ويقال يثيع
زيد بن أخزم الطائي أبو طالب
زيد بن أرطاة الفزاري
زيد بن أرقم هو الصعابي
وذكر في الكنى

زنفل بن عبد الله أبو عبد الله العرفي
زهدي الجرمي
زهرة بن معبد أبو عقيل المدني
الزهري هو محمد بن مسلم بن شهاب
زهير بن الأقر أبو كثير الزبيدي
زهير بن محمد التميمي
زهير بن معاوية بن حديج أبو خيثمة
زياد بن إسماعيل
زياد بن أيوب البغدادي لقبه دلويه
زياد بن جبير بن حية
زياد بن أبي الجعد
زياد بن الحارث الصدائي
زياد بن الحسن بن الفرات القزاز
زياد بن خيثمة الجعفي الكوفي ثقة
من السابعة
زياد بن الربيع اليحمدي أبو خدش
البصري
زياد بن ربيعة بن نعيم الحضرمي
زياد بن أبي زياد الخزومي مولى بن
عياش
زياد بن سعد بن عبد الرحمن الخراساني
نزىل مكة ثم اليمن ثقة ثبت . قال
ابن عيينة : كان أثبت أصحاب
الزهري من السادسة

زيد بن سهل
زيد بن سلام بن أبي سلام الحبشي
زيد بن ظبيان
زيد بن عطاء بن السائب الكوفي الثقفى
مقبول من السابعة
زيد الخمصي هو زيد بن عطية
زيد بن عقبة الفزارى
زيد بن علي بن الحسين بن علي بن
أبي طالب المدنى
زيد بن عياش أبو عياش الزرقى
زيد بن مربع فى ابن مربع
زيد بن وهب الجهنى
زيد بن يثيع ويقال أثير
زيد أبو يسار مولى النبى صلى الله عليه
وسلم
زيد العمى هو ابن الخوارى

زيد بن أسلم العدوى
زيد بن أبي أنيسة الجزرى
زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصارى
زيد بن جبير بن حرملة الطائى ثقة
من الرابعة
زيد بن جبيرة
زيد بن الحباب العكلى أبو الحسن
زيد بن الحسن القرشى الكوفى
زيد بن الخوارى كنيته أبو الخوارى
زيد بن خالد الجهنى المدنى صحابى مشهور
مات بالكوفة سنة ثمان وستين
أو سبعين
زيد بن الخطاب
زيد بن رباح المدنى
زيد بن زائدة

حرف السين المهملة

سالم أبو العلاء المرادى هو سالم بن
عبد الواحد
سالم بن عبيد الأشجعى
سالم بن غيلان التجيبى
سالم بن نوح
سالم أبو الغيث مولى عبد الله بن مطيع

سالم بن أبي أمية المدنى أبو النضر
وذكر فى الكنى
سالم بن أبي الجعد الأشجعى الكوفى
سالم بن أبي حفصة العجلي
سالم بن عبد الله بن عمر
سالم بن عبد الله الخياط البصرى

سعد بن الأخرم الطائي
سعد بن إسحاق بن كعب بن عجرة
سعد بن أوس العدوي
سعد بن أوس العبسي
سعد بن إياس أبو عمرو الشيباني
وذكر في الكنى
سعد بن سعيد بن قيس الأنصاري
سعد بن سنان
سعد بن الطارق أبو مالك الأشجعي
وذكر في الكنى
سعد بن طريف الإسكافي
سعد بن عبادة رضي الله عنه
سعد بن عبد الحميد بن جعفر
سعد بن عبيد الزهري مولى بن أزهري
أبو عبيد
سعد بن غبيدة السلمي
سعد بن عثمان الرازي الدشتكي
سعد بن مالك بن أهيب هو سعد
ابن أبي وقاص
سعد بن مالك بن سنان أبو سعيد
الخدري وذكر في الكنى
سعد بن هشام الأنصاري

سالم أبو نصر هو سالم بن أبي أمية
سالم مولى النعمان والد حبيب الأنصاري
مجهول من الثالثة
السائب بن خلاد بن سويد الخزرجي
أبو سهلة المدني، له صحبة وعمل
لعمرو على اليمن
السائب بن فروخ أبو العباس وذكر
في الكنى
السائب بن مالك أو ابن زيد والد
عطاء
السائب يزيد
سباع بكسر أوله ثم موحدة ابن ثابت
مخضرم ذكره ابن حبان في ثقات
التابعين وعده البغوي في الصحابة
سباع بن النضر أبو مناحم السمرقندي
وذكر في الكنى
سبرة بن معبد الجهني
سنخبرة
السددي اسمه إسماعيل بن عبد الرحمن
سراقة بن مالك بن جعشم
سريج بن النعمان
سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن
عوف

سعيد بن أوس بن ثابت أبو زيد
الأنصاري وذكر في الكنى

سعيد بن إياس الجريري

سعيد بن أبي أيوب الخزاعي

سعيد بن أبي بردة

سعيد بن بشير الأزدي

سعيد بن جبير

سعيد بن جهان

سعيد بن الحنارث بن أبي سعيد بن

المعلل الأنصاري المدني ثقة من

الثالثة

سعيد بن حسان الخزومي

سعيد بن أبي الحسن البصري

سعيد بن الحكم بن محمد بن سالم بن

أبي صريم الجمحي بالولاء المصري

ثقة ثبت فقيه من كبار العاشرة

سعيد بن الحويرث

سعيد بن حيان التيمي

سعيد بن خثيم الهلالي الكوفي

سعيد بن راشد ويقال ابن أبي راشد

سعيد بن الربيع العاصمي أبو زيد

الهروي وذكر في الكنى

سعيد بن زربي الخزاعي البصري

سعد بن أبي وقاص

سعد أبو مجاهد الطائي وذكر في الكنى

سعد مولى طلحة ويقال طلحة مولى

سعد ويقال سعيد مولى طلحة

روى عن ابن عمر في ذكر الكفل

وعنه عبد الله بن عبد الله الرازي

قال أبو حاتم : لا يعرف إلا بحديث

واحد ذكره ابن حبان في الثقات

كذا في تهذيب التهذيب

سعدان بن بشر القمي

ذكر من اسمه سعيد

سعيد بن إبان الوراق قال في تهذيب

التهذيب : سعيد بن إبان الوراق

عن يحيى بن يعلى الأسلمي بحديث

في التكبير على الجنازة وعنه القاسم

ابن زكرياء بن دينار شيخ الترمذي

ذكر بن عساكر أن الحسن بن

عيسى رواه عن إسماعيل بن إبان

الوراق عن يحيى بن يعلى فإن كان

الترمذي حفظه فيشبهه أن يكون

سعيد بن إبان أخا لإسماعيل وإلا

فهو هو

سعيد بن زرعة الحمصي الجرار وقع في

الترمذي : حدثنا سعيد بن زجل من

أهل الشام

سعيد بن زكريا القرشي المدائني

سعيد بن زيد بن درهم الأزدي

الجهضمي أبو الحسن البصري

أخو حماد، صدوق له أو هام من

السابعة

سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل

العدوي الصحابي

سعيد بن أبي سعيد مولى أبي بكر بن

محمد بن عمرو بن حزم

سعيد بن أبي سعيد المقبري

سعيد بن سفيان الجحدري

سعيد بن سلمة الخزومي من آل ابن

الأزرق

سعيد بن سليمان ويقال سعيد بن سلمان

أبو سليمان الربيعي

سعيد بن سليمان الضبي أبو عثمان

الواسطي

سعيد بن سمان الزرق الأنصاري

سعيد بن سنان البرجمي أبو سنان

الشيبياني وذكر في الكنى

سعيد بن عامر الضبي

سعيد بن عبد الله بن جريج

سعيد بن عبد الله الجهني الحجازي

سعيد بن عبد الرحمن بن أبزي

سعيد بن عبد الرحمن الخزومي

سعيد الأعشى هو سعيد بن عبد الرحمن

ابن مكل

سعيد بن عبد العزيز التنوخي الدمشقي

سعيد بن عبيد هو ابن السباق

سعيد بن عبيد الطائي أبو الهذيل

الكوفي ثقة من السادسة

سعيد بن عبيد الهنائي البصري

سعيد بن عبيد أخو محمد بن عبيد

مجهول من السابعة

سعيد بن أبي عمرو

سعيد بن عطية الليثي

سعيد بن عمرو بن أشوع الهمداني

وذكر في ابن أشوع

سعيد بن علاقة الهاشمي أبو فاخبة

وذكر في الكنى

سعيد الطائي أبو البختری هو سعيد

ابن فيروز بن عمران

سعيد بن محمد الوراق

السفر بن نسير
سفيان بن حبيب البصرى
سفيان بن حسين بن الحسن الواسطى
سفيان بن زياد الأزدي
سفيان الثوري هو سفيان بن سعيد
سفيان بن عبد الله
سفيان بن عبد الملك المروزي
سفيان بن عقبة السوائي الكوفي
صدوق من التاسعة
سفيان بن عيينة
سفيان بن وكيع بن الجراح أبو محمد
الرؤاسي
سفيانة مولى رسول الله صلى الله عليه
وسلم
السكن بن المغيرة الأموي
سلم بفتح أوله وسكون اللام ابن جعفر
البكراوي
سلم بن جنادة بن سلم أبو السائب
وذكر في الكنى
سلم بن زبير
سلم بن عبد الرحمن
سلم بن قتيبة
سلمان بن صخر الأنصاري هو سلمة

سعيد بن مرجانة هو سعيد بن عبد الله
سعيد بن أبي مرجم هو سعيد بن الحكم
سعيد بن مرزبان أبو سعد
سعيد بن مسروق والد سفيان
سعيد بن مسامة بن هشام الأموي
سعيد بن المسيب
سعيد بن منصور بن شعبة
سعيد بن مينا
سعيد بن أبي هند الفزاري
سعيد بن أبي هلال الليثي
سعيد بن محمد أبو السفر الهمداني
وذكر في الكنى
سعيد بن يحيى بن سعيد الأموي
سعيد بن يحيى بن مهدي أبو سفيان
الحميري
سعيد بن يزيد أبو مسامة الأزدي ثم
الطاحي
سعيد بن يزيد الحميري القتباني أبو
شجاع
سعيد بن يسار أبو الخباب وذكر في
الكنى
سعيد بن يعقوب الطالقاني
سعيد آخره راء مصفرا ابن الخمس

رجل من ولد أم سلمة
سلمة بن عمرو بن الأكوع تقدم
سلمة بن الفضل هو الأبرش الأنصاري
سلمة بن قيس الأشجعي

سلمة بن كهيل
سلمة بن وردان الليثي المدني
سلمة بن وهرام اليماني
سلمة بالتصغير ابن أخضر البصري ثقة
ضابط من التاسعة

سلمة بن الأسود بن حنظلة أبو الشعثاء
المحاربي وذكر في الكنى
سلمة بن جبير أبو يونس مولى أبي
هريرة وذكر في الكنى

سلمة بن عامر الكلاعي
سلمة بفتح أوله ابن حيان
سليمان بن أرقم أبو معاذ وذكر
في الكنى

سليمان بن الأشعث بن شداد أبو داود
الشجستاني صاحب السنن وذكر
في الكنى

سليمان بن بريدة
سليمان بن بلال التيمي
سليمان بن جابر الهجري مجهول
من الخامسة

ابن صخر البياضي
سلمان بن عامر بن أوس بن حجر
ابن عمرو بن الحارث الضبي
صحابي سكن البصرة

سلمان الفارسي
سلمان الأغر أبو عبد الله المدني وذكر
في الكنى
سلمان أبو حازم مولى غزاة الأشجعية
وذكر في الكنى

سلمة بن الأكوع هو سلمة بن عمرو
ابن الأكوع الأسلمي أبو مسلم
أو أبو إياس شهد بيعة الرضوان
مات سنة أربع وسبعين

سلمة بن دينار أبو حازم الأعرج
وذكر في الكنى
سلمة بن رجاء التيمي

سلمة بن شبيب الفيسابوري
سلمة بن صخر الأنصاري البياضي
سلمة بن صهيب أبو حذيفة وذكر
الكنى

سلمة بن عبيد الله ويقال سلمة بن
عبد الله بن محصن الخطمي
سلمة بن عبد الله بن عمر بن أبي سلمة
المخزومي وقع في الكتاب عن

سليمان بن عبد الرحمن بن عيسى ويقال

سليمان بن يسار ويقال سليمان بن

أنس بن عبد الرحمن الدمشقي

أبو عمر ويقال أبو عمر مولى بني

ابن خزيمة ويقال مولى بني أمية

ويقال غير ذلك خراساني الأصل

حديثه في المصريين ، روى عن

القاسم أبي عبد الرحمن وعبيد بن

فيروز وناقع بن كيسان ، وعنه

عمرو بن الحارث ويزيد بن أبي

حبيب والليث وغيرهم كذا في

تهذيب التهذيب . وقال في

التقريب : سليمان بن عبد الرحمن

ابن عيسى البصري ، أصله من

خراسان ثقة من السادسة

سليمان بن عبيد الله الرقي أبو أيوب

سليمان بن عمرو بن الأحوص

سليمان بن عمرو بن عبد العتواري

أبو الهيثم وذكر في الكنى

سليمان بن قيس اليشكري

سليمان بن كثير العبدي البصري

سليمان بن أبي مسلم المكي الأحول

سليمان بن جنادة بن أبي أمية الأزدي

الدوي

سليمان بن حرب الأزدي الواشحي

سليمان بن حيان الأزدي أبو خالد

الأحمر وذكر في الكنى

سليمان بن داود بن الجارود أبو داود

الطيالسي وذكر في الكنى

سليمان بن داود بن داود بن علي

سليمان بن سفيان التيمي أبو سفيان

المدني

سليمان بن سلم الهدادي أبو داود

البلخي وذكر في الكنى

سليمان بن سليم الكفاني الكلابي

الشامي

سليمان بن أبي سليمان الهاشمي

سليمان بن أبي سليمان أبو إسحاق

الشيباني الكوفي وذكر في الكنى

سليمان بن مرد الخزاعي أبو مطرف

الكوفي

سليمان التيمي هو سليمان بن طرخان

سليمان بن عبد الجبار البغدادي

سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي أبو

أيوب

سمعان الأسلمي أبو يحيى الأسلمي
مولاهم المدني لأبأس به من الثالثة
سمى بضم أوله ابن قيس اليماني
سمى مولى أبي بكر بن عبد الرحمن
ابن الحارث المخزومي
سمير مصغراً بن شهر العبدى
سنان بن ربيعة
سنان بن سلامة بن الحبق
سنان بن أبي سنان
سنان بن هارون البرجى
سهل بن أسلم
سهل بن أمامه بن سهل بن حنيف
سهل بن أبي حنمة
سهل بن حماد أبو عتاب
سهل بن حنيف
سهل بن سعد الساعدى
سهل بن معاذ بن أنس الجهنى
سهل بن يوسف الأنماطى ثقة رضى
بالقدر من كبار التاسعة
سهيل بالتصغير ابن عبد الله وهو ابن
أبي حزم القطعى
سهيل بن أنى صالح
سواده بن حنظلة القشيرى البصرى

خال ابن أبي نجیح . قيل اسم أبيه
عبد الله ثقة قاله أحمد من الخامسة
سليمان بن معاذ هو سليمان بن قرم
ابن معاذ الضبي
سليمان بن معبد أبو داود السنجى
وذكر فى الكنى
سليمان بن المغيرة
سليمان بن مهران الأسدى هو الأعمش
سليمان بن موسى الأموى
سليمان بن يسار المدنى أحد الفقهاء
السبعة
سليمان الناجى
سليمان اليشكرى هو سليمان بن قيس
سماك بكسر أوله وتخفيف الميم ابن
حرب
سماك بن الفضل اليماني
سماك بن الوليد الحنفى أبو زميل
اليماني وذكر فى الكنى
سمرة بضم الميم ابن جنادة السوائى
بضم المهملة والد جابر له ولأبيه
صحبة
سمرة بن جندب
سمرة بن سهم

سلام هو ابن سليمان النحوي أبو المنذر

سلام بن أبي عمرة

سلام بن أبي مطيع

سيار بتحتانية ثقيلة ابن حاتم الغزي

أبو سلامة البصري

سيار بن سلامة الرياحي

سيار أبو الحكم الغزي

سيار أبو حمزة الكوفي

سيار الأموي مولا مدمشقي قدم

البصرة صدوق من الثالثة

سيف بن سليمان

سيف بن عمر التميمي

سيف بن محمد الثوري

سيف بن هارون البرجمي بضم

الموحدة والجيم أبو الوراق الكوفي

ضعيف أخش ابن حبان القول

فيه من صفار الثامنة

حرف الشين المعجمة

شبيب بن شيبة بن عبد الله التميمي

شبيب بن غرقدة

شبير بمثناة مصفراً ابن شكل

شجاع بن الوليد أبو بدر

(٥ — مقدمة تحفة الأحوذى ٢)

صدوق

سواده بن عاصم الغزي أبو حاجب

البصري وذكر في الكنى

سوار بفتح أوله وتشديد الواو وبالراء

ابن عبد الله بن سوار العبدي

سويد بالتصغير ابن حجير أبو قزعة

البصري وذكر في الكنى

سويد بن طارق

سويد بن عبد العزيز

سويد بن عمرو الكلابي

سويد بن غفلة

سويد بن قيس

سويد بن مقرن المزني صحابي مشهور

نزل الكوفة

سويد بن نصر بن سويد المروزي

سلام بتشديد اللام ابن سليم أبو

الأحوص وذكر في الكنى

شبابة هو ابن سوار المدائني

شبل هو ابن خالد

شبيب بوزن طويل ابن أبي بشر

البجلي

شعيب بن صفوان

شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو

بن العاص

شفي بالقاء مصغراً ابن مانع الأصبجي

شقران بضم أوله مولى رسول الله صلى

الله عليه وسلم

شقيق بن سلمة الأسدي أبو وائل

شكل هو ابن حميد

شمر بكسر أوله وسكون الميم ابن عطية

شمير

شهاب بن عباد العبدي

شهاب بن الجثنون جد عاصم بن كليب

شهر ابن خوشب

شيبان هو ابن عبد الرحمن النجوى

الشاذكونى هو سليمان بن داود

الشعبي اسمه عامر بن شراحيل

الشافعى

الشيبانى هو سليمان بن أبي سليمان

أبو إسحاق

شليم (*) بتحتانيتين مصغراً ابن يبتان

شداد بن أوس

شداد بن سعيد أبو طلحة الراسي

شداد بن حى أبو حى الحمصي المؤذن

وذكر في الكنى

شداد أبو عمار هو شداد بن عبد الله

شراحيل بن آده أبو الأشعث الصنعاني

وذكر في الكنى

شرحبيل بضم أوله وفتح الراء وسكون

المهملة ابن السمط

شرحبيل بن شريك المعافري

شرحبيل بن مسلم الخولاني

شريح بن النعمان الصائدي الكوفي

صدوق من الثالثة

شريح أبو المقدام

شريك بن حنبل

شريك بن عبد الله النخعي الكوفي

شعبية بن الحجاج

شعيب بن الحبجاب

شعيب بن إبي حمزة

شعيب بن رزيق الشامي أبو شيبة

(*) ضبط في التقريب بكسر أوله وفتح التحتانية وسكون مثلها بعدها .

حرف الصاد المهملة

صالح بن عبد الكبير بن شعيب
صالح بن كيسان
صالح بن محمد بن زائدة المدني أبو
واقد الليثي الصغير
صالح بن أبي مريم أبو الخليل وذكر
في الكنى
صالح بن مسمار السلمي أبو الفضل
المروزي
صالح بن موسى بن إسحاق التيمي
الكوفي
صالح مولى التوأمة هو صالح بن نبهان
صالح المري هو صالح بن بشير بن
وادع
الصباح بن محمد الأحصي
صبيح بالتصغير مولى أم سلمة
صخر بن جويرية
صخر بن حرب كنيته أبو سفيان
وذكر في الكنى
صخر بن عبد الله بن حرمة المدلجي
صخر الغامدي هو صخر بن وداعة
حجازي سكن الطائف صحابي مقل
قال الأزدي ماروي عنه إلا عمارة

صاعد الحرابي هو ابن عبيد
صالح بن أبي الأخضر
صالح بن بشير بن وادع المري
صالح بن أبي جبير الغفاري مولا
مقبول من الثالثة
صالح بن حسان النضري
صالح بن أبي حسان المدني
صالح بن خوات بن جبير
صالح بن خوات بن صالح بن خوات
حفيد الذي قبله مقبول من الثامنة
صالح بن رستم أبو عامر الخزاز
صالح بن صالح بن حي ويقال ابن صالح
ابن مسلم بن حي ويقال حيان
وحي لقب حيان وقد ينسب إلى جد
أبيه فيقال صالح بن حي وصالح بن
حيان قال أحمد ثقة
صالح بن أبي صالح السمان أخو سهيل
ابن صالح
صالح بن أبي صالح مولى عمرو بن
حريث
صالح بن عبد الله بن ذكوان الباهلي
الترمذي

ابن حديد

صدقة بن عبد الله السمين الدمشقي

صدقة بن موسى الدقيقي البصري

صدى بالتصغير ابن عجلان أبو أمانة

وذكر في الكافي

الصعب بفتح أوله وسكون المهملة

ابن جثامة

صفوان بن أمية

صفوان بن سليم الزهري المدني

صفوان بن صالح

صفوان بن عبد الله بن صفوان بن

أمية القرشي

صفوان بن عسال المرادي

صفوان بن عمرو السكسكي

صفوان بن عيسى

صفوان بن محرز المازني

صفوان بن يعلى بن أمية التميمي

صفوان هو صفوان بن عبد الله بن

صفوان

الصلت بن دينار الأزدي

الصلت بن عبد الله بن نوفل

صلة بكسر أوله وفتح اللام الخفيفة

ابن زفر العبسي الكوفي

الصنابحي اسمه عبد الرحمن بن عسيبة

صهيب هو ابن سنان الرومي

صيفي بن ربيعي

صيفي بن زياد الأنصاري مولاهم

أبو زياد أو أبو سعيد المدني ثقة

من الرابعة

حرف الضاد المعجمة

الضحاك بن عثمان بن عبد الله بن خالد

الضحاك بن فيروز الديلمي

الضحاك بن قيس أبو أنيس

الضحاك بن مخلد أبو عاصم النبيل

الضحاك بن مزاحم الهلالي

ضرار بن مرد أبو نعيم

ضبة بن محصن العنزي

الضحاك بن حمرة

الضحاك بن سفيان الكلابي

أبو سعيد

الضحاك بن شرحبيل العافقي

الضحاك بن عبد الرحمن بن عزرب

ضمرة بن حبيب الزبيدي أبو عتبة
الحمصي

ضمرة بن ربيعة الفلسطيني

ضمرة بن سعيد الأنصاري المازني

ضمضم بن جوس اليماني

ضرار بن مرة أبو سنان وذكر
في الكنى

ضريب بن نقيز بنون وقاف مصغراً

أبو السليل القيسي وذكر في

الكنى

حرف الطاء المهملة

الطفيل بن أبي بن كعب

طلحة بن خراش

طلحة بن عبد الله بن عوف الزهري

المدني القاضي بن أخي عبد الرحمن

يلقب طلحة الندي ثقة مكثر فقيه

من الثالثة

طلحة بن عبد الملك الأيلي بفتح

الهمزة بعدها ياء ساكنة ثقة من

السادسة

طلحة بن عبيد الله

طلحة بن مالك الخزاعي

طلحة بن مصرف

طلحة بن نافع أبو سفيان

طلحة بن يحيى بن طلحة بن عبيد الله

التيمي

طلحة بن يزيد الأيلي أبو حمزة مولى

طارق بن أشيم والد أبي مالك

الأشجعي

طارق بن سويد

طارق بن شهاب الأحمسي

طارق بن عبد الله المحاربي الكوفي

صحابي

طارق بن عبد الرحمن البجلي الأحمسي

طالب بن حجير

طاؤس بن كيسان اليماني

طريف بن سليمان أبو عاتكة وذكر

في الكنى

طريف بن شهاب أبو سفيان السعدي

وذكر في الكنى

طريف بن مجالد أبو ثميمة المهجيمي

وذكر في الكنى

طعمة بن عمرو

طليق بالتصغير ابن قيس الحنفي

الكوفي

طهفة ويقال طخفة

الأنصاري وذكر في الكوفي

طلق بن حبيب العنزي

طلق بن علي الحنفي

طلق بن غنام

حرف الظاء المعجمة

ظالم بن عمرو بن سفيان أبو الأسود وذكر في الكوفي

حرف العين المهملة

عاصم بن علي بن عاصم بن صهيب

الواسطي

عاصم بن عمر العمري أبو عمر المدني

عاصم بن عمر بن الخطاب العدوي

المدني ولد في حياة النبي صلى الله

عليه وسلم مات سنة سبعين

وقيل بعدها

عاصم بن عمر بن قتادة

عاصم بن عمرو المدني

عاصم بن كليب الجرمي

عاصم بن لقيط صبرة

عاصم بن محمد بن زيد

عاصم بن أبي النجود هو عاصم بن

بهدة

عاصم بن يوسف اليربوعي

عابس بن ربيعة النخعي الكوفي ثقة

مخضرم من الثانية

عازم هو محمد بن الفضل السدوسي

عاصم بن بهدلة ويقال عاصم بن

أبي النجود

عاصم بن رجاء بن حيوة

عاصم بن سفيان الثقفي الطائفي

عاصم بن سليمان الأحول

عاصم بن ضمرة السلولي

عاصم بن عبد العزيز بن عاصم

الأشجعي المدني صدوق بهم من

الثامنة

عاصم بن عبيد الله بن عاصم بن عمر

ابن الخطاب

عاصم بن عدي بن الجعد

لا يعرف من الثالثة ، كذا
في التقريب ، وفي تهذيب التهذيب
عاصم أبو رملة عن محمد بن سليم
الغامدي وعنه عبد الله بن عون
له عندهم حديث في الأضحية
والعتيرة

عائذ الله بن عبد الله أبو إدريس
الخلولائي وذكر في الكنى
عباد بفتح أوله وتشديد الموحدة ابن
تميم بن غزية الأنصاري
عباد بن حبيش الكوفي
عباد بن عباد المهلبى أبي معاوية
البصرى

عباد بن عبد الله بن الزبير
عباد بن العوام
عباد بن ليث
عباد بن منصور الناجى البصرى
عباد المنقرى هو عباد بن ميسرة
عباد بن أبي يزيد الكوفي
عباد بن يعقوب الكوفي
عباد بن يوسف ويقال عبادة بن
يوسف
عبادة بالضم والتخفيف بزيادة هاء

عاصم العدوى الكوفي
عاصم الأحول هو عاصم بن سليمان
عاصم بن ربيعة المنزى
عاصم بن سعد بن أبي وقاص
عاصم بن سعد البجلي الكوفي
عاصم بن شراحيل هو الشعبي
عاصم بن شقيق
عاصم بن صالح بن رستم المزنى
عاصم بن صالح بن عبد الله الزبيرى
عاصم بن أبي عاصم الخزاز هو عاصم
بن صالح بن رستم
عاصم بن أبي عاصم الأشعري
عاصم بن عبد الله بن الزبير
عاصم بن عبد الله بن مسعود أبو عبيدة
وذكر في الكنى
عاصم بن عبد الواحد الأحول
البصرى
عاصم العقيلي هو عاصم بن عقبة
عاصم بن مسعود بن أمية الجمحى
عاصم بن وائلة أبو الطفيل
عاصم بن يحيى
عاصم الأحول هو عاصم بن عبد الواحد
عاصم أبو رملة شيخ لابن عون

ابن الصامت

عبادة بن مسلم الفزاري

عبادة بن نسي

عبادة بن يوسف وقيل ابن سعيد

عباس بن جليد بجيم مصغراً الحجري

بفتح المهملة وسكون الجيم المصري

ثقة من الرابعة

عباس بن سالم اللخمي الدمشقي ثقة

من الثالثة

عباس بن سهل

عباس العنبري هو عباس بن

عبد العظيم

عباس بن عبد المطلب

عباس الجزيري هو ابن فروخ

العباس بن محمد الدوري

عباس الجشمي

عباية بن رقاعة بن رافع بن خديج

عبيد بن القاسم

من اسم عبد الله

عبد الله بن إبراهيم الفقاري

عبد الله بن الأجلح الكندي أبو محمد

الكوفي واسم الأجلح يحيى بن

عبد الله صدوق من التاسعة

عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن يونس

الليثي أبو حصين بفتح

أوله الكوفي ، ثقة من الحادية

عشرة

عبد الله بن إدريس بن يزيد الأودي

وذكر في ابن إدريس

عبد الله بن الأرقم القرشي الزهري

صحابي معروف ولاء عمر بيت المال

ومات في خلافة عثمان

عبد الله بن الأزرق

عبد الله بن إسحاق الجوهري البصري

عبد الله بن إسماعيل

عبد الله بن أبي الأسود هو عبد الله

ابن محمد بن أبي الأسود البصري

عبد الله بن أقرم الخزاعي

عبد الله بن أنيس الجهني أبو يحيى

المدني حليف الأنصار صحابي شهد

العقبة واحداً ومات بالشام في

خلافة معاوية سنة أربع وخمسين

ووم من قال سنة ثمانين

عبد الله بن أنيس الأنصاري

عبد الله بن أوس الخزاعي لين

الحديث من الرابعة

عبد الله بن أبي أوفى وذكر في ابن
أبي أوفى

عبد الله بن باباه

عبد الله بن بحير

عبد الله بن بحينة الأسدي حليف
بني المطلب هو عبد الله بن مالك

ابن القشب

عبد الله بن بدر السحيمي

عبد الله بن بريدة الأسلمي المروزي

عبد الله بن بسر المازني صحابي صغير

ولأبيه صحبة مات سنة ثمان

وثمانين وقيل ست وتسعين وله

مائة سنة وهو آخر من مات

من الصحابة بالشام

عبد الله بن بسر أبو سعيد السكسكي

الخيراني وذكر في الكنى

عبد الله بن بشر الخثعمي

عبد الله بن بكر السهمي أبو وهب

البصري

عبد الله بن أبي بكر بن زيد بن

المهاجر

عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو

ابن حزم

عبد الله بن أبي بلال الخزاعي

عبد الله بن ثوب أبو مسلم الخولاني

وذكر في الكنى

عبد الله بن جابر أبو حمزة وذكر

في الكنى

عبد الله بن أبي الجذعاء

عبد الله بن جرهد الأسلمي

عبد الله بن جعفر بن أبي طالب

الهاشمي

عبد الله بن جعفر بن عبد الرحمن

المخزومي

عبد الله بن جعفر الرقي أبو عبد الرحمن

القرشي

عبد الله بن جعفر بن نجيح السعدي

والد علي بن المديني

عبد الله بن الحارث بن جزء صحابي

عبد الله بن الحارث المخزومي

عبد الله بن الحارث بن نوفل الهاشمي

عبد الله بن الحارث البصري أبو الوليد

الأنصاري

عبد الله بن الحارث الزبيدي المكنب

عبد الله بن الحارث الأنصاري

أبو جهيم وذكر في الكنى

عبد الله بن حبيب أبو عبد الرحمن

السلمي وذكر في الكنى

عبد الله بن حسان التميمي

عبد الله بن الحسن

عبد الله بن الحسين الأزدي أبو حريز

بفتح المهملة وكسر الراء وآخره

زاي البصري قاضي سجستان

صدوق يخطيء من السادسة

عبد الله بن حفص بن عمر بن سعد

ابن أبي وقاص الزهري أبو بكر

المدني مشهور بكفئته ثقة من

الخامسة

عبد الله بن حفص الأرتطباني

عبد الله بن الحكم بن أبي زياد

القطواني وذكر في عبد الله بن

أبي زياد

عبد الله بن حنطب

عبد الله بن حنين

عبد الله بن خازم

عبد الله بن خباب بن الأرت

عبد الله بن خباب الأنصاري البخاري

عبد الله بن خبيب

عبد الله بن الخليل أبو الخليل وذكر

في الكنى

عبد الله بن خلاد صوابه ابن ملاذ

عبد الله بن داود بن عامر الهمداني

أبو عبد الرحمن الخريبي كوفي

الأصل ثقة عابد من التاسعة

عبد الله بن داود الواسطي أبو محمد

عبد الله بن الديلمي هو عبد الله

ابن فيروز

عبد الله بن ديفار العدوي

عبد الله بن ذكوان هو المعروف

بأبي الزناد

عبد الله بن راشد الزوفي

عبد الله بن رافع مولى أم سلمة

عبد الله بن رباح الأنصاري المدني

عبد الله بن ربيعة الدمشقي

عبد الله بن الزبير بن العوام

عبد الله بن الزبير بن عيسى القرشي

الحميري

عبد الله بن زمعة بن الأسود

عبد الله بن زياد أبو مريم الأسدي

الكوفي

عبد الله بن أبي زياد القطواني

عبد الله بن زيد بن أسلم

عبد الله بن سليمان بن جنادة الأزدي

عبد الله بن سليمان النوفلي

عبد الله المزني هو عبد الله بن سنان

المدني

عبد الله بن سوادة بن حفظة القشيري

ثقة

عبد الله بن سلام

عبد الله بن الشيخير

عبد الله بن شداد بن الهاد الليثي

عبد الله بن شداد المدني أبو الحسن

الأعرج ، كان من تجار واسط

صدوق من الخامسة

عبد الله بن شقيق العقيلي

عبد الله بن شوذب الخراساني

عبد الله بن صالح أبو صالح المصري

عبد الله بن صالح السمان المدني ويقال

له عباد لين الحديث من السادسة

عبد الله بن الصامت الفقاري

عبد الله بن الصباح الهاشمي البصري

عبد الله بن صهبان الأسدي

عبد الله بن ضمرة السلولي

عبد الله بن طاوس

عبد الله بن ظالم التميمي

عبد الله بن زيد بن عاصم

عبد الله بن زيد بن عبد ربه

الأنصاري

عبد الله بن زيد بن عمرو الجرمي

البصري أبو قلابة وذكر

في الكنى

عبد الله بن زيد الأزرق مقبول من

الرابعة

عبد الله بن السائب بن أبي السائب

الخزومي

عبد الله بن السائب بن يزيد

عبد الله بن سخبرة الأزدي أبو معمر

عبد الله بن سخبرة عن سخبرة

عبد الله بن سراقبة الأزدي البصري

عبد الله بن سرجس

عبد الله بن سعد الدشتكي

عبد الله بن سعد عم حرام بن معاوية

عبد الله بن سعيد بن جبير

عبد الله بن سعيد الكندي أبو سعيد

الأشج الكوفي وذكر في الكنى

عبد الله بن سعيد القبري

عبد الله بن سعيد بن أبي هند

عبد الله بن سائمة المرادي

جابر

عبد الله بن عبد الرحمن الجمحي أبو

سعيد المدني

عبد الله بن عبد الرحمن أبو نصر

الضبي الكوفي

عبد الله الأنصاري هو عبد الله بن

عبد الرحمن الأنصاري

عبد الله بن عبد القدوس

عبد الله بن عبيد الله بن عباس الهاشمي

عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة

عبد الله بن عبيد بن عمير الليثي

عبد الله بن عبيد الحميري البصري

عبد الله بن عثمان بن خثيم

عبد الله بن عثمان بن عامر التيمي

أبو بكر الصديق الأكبر وذكر

في الكنى

عبد الله بن عثمان البصري صاحب

شعبة . قال النسائي : ثقة ثبت

مئة الثاني

عبد الله بن عدي بن حمراء صحابي

عبد الله بن عروة بن الزبير بن العوام

أبو بكر الأسدي ثقة ثبت فاضل

من الثالثة بقي إلى آخر دولة بني أمية

عبد الله بن عامر بن ربيعة

عبد الله بن عامر بن يزيد اليحصبي

المقري

عبد الله بن عباس بن عبد المطلب

عبد الله بن عبد الله بن الأسود

عبد الله بن عبد الله بن أويس

الأصبغي

عبد الله بن عبد الله بن جابر ، ويقال

ابن جبر

عبد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب

المدني كان وصي أبيه ثقة من

الثالثة ليس له عند الترمذي إلا

حديث الاغتسال للجمعة

عبد الله بن عبد الله الرازي

عبد الله بن عبد الأسد الخزومي أبو

سلمة وذكر في الكنى

عبد الله بن عبد الرحمن بن الحارث

ابن أبي ذباب الدوسي المدني

عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين

عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي

عبد الله بن عبد الرحمن بن معمر

أبو طوالة

عبد الله بن عبد الرحمن بن يزيد بن

ضرار الخزاعي المصطلقى مجهول
من الثالثة صوابه عمرو بن الحارث
عبد الله بن عمر بن أبي الحجاج أبو
معمر وذكر في الكنى

عبد الله بن عمرو بن العاص السهمى
عبد الله بن عمرو بن عثمان الأموى
لقبه مطرف

عبد الله بن عمرو بن علقمة المكي
عبد الله بن عمرو بن عوف المزنى
والد كثير

عبد الله بن عمرو بن هند المرادى
الجللى

عبد الله بن عمرو بن هلال فى ترجمة
عبد الله بن سنان

عبد الله بن عمرو الأودى

عبد الله بن عمران أبو القاسم

عبد الله بن عمران التيمى البصرى

عبد الله بن عميرة

عبد الله بن عون بن أرطبان وذكر

فى ابن عون

عبد الله بن العلاء بن زبر

عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمن

ابن أبى ليلى

وكان مولده سنة خمس وأربعين

عبد الله بن عصم

عبد الله بن عصمة

عبد الله بن عطاء

عبد الله بن عقيل أبو عقيل الثقفى

وذكر فى الكنى

عبد الله بن عكيم أبو معبد الجهنى

عبد الله بن على بن حسين بن على بن

أبى طالب

عبد الله بن على بن يزيد بن ركانة وذكر

فى عبد الله بن يزيد بن ركانة

عبد الله بن على بن الأزرق أبو

أيوب الأفريقى ثم الكوفى صدوق

يخطىء من السادسة

عبد الله بن عمر بن حفص العمري

عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوى

أبو عبد الرحمن ولد بعد المبعث

يسير واستصفر يوم أحد وهو

ابن أربع عشرة سنة وهو أحد

المكثرين من الصحابة والعبادة

وكان من أشد الناس اتباعاً

للأثر

عبد الله بن عمرو بن الحارث بن أبى

بابن بحينه

عبد الله بن مالك اليحصبي المقرئ

عبد الله بن المبارك

عبد الله بن المثنى بن عبد الله الأنصاري

عبد الله بن محصن الأنصاري وذكر

في عبيد الله بالتصغير

عبد الله بن محمد بن أبي الأسود

البصري أبو بكر ، وقد ينسب

إلى جده

عبد الله بن محمد بن الحجاج الصواف

البصري

عبد الله بن محمد المسندي

عبد الله بن محمد الزهري

عبد الله محمد بن عقيل

عبد الله بن محمد بن علي بن أبي طالب

عبد الله بن محمد بن علي بن نفيل

النفيلي

عبد الله بن محيرز وذكر في ابن

محيرز

عبد الله بن مرة الهمداني

عبد الله بن أبي مرة الزوفي

عبد الله بن مسعود

عبد الله بن مسلم بن جندب الهذلي

عبد الله بن عيسى الخزاز

عبد الله بن غالب الحداني

عبد الله بن الفضل الهاشمي

عبد الله بن فيروز الديلمي

عبد الله بن القاسم

عبد الله بن أبي قتادة

عبد الله بن قيس أبو موسى الأشعري

وذكر في السكني

عبد الله بن قيس بن مخزومة المظلي

عبد الله بن قيس الكندي أبو بحرية

وذكر في السكني

عبد الله بن أبي قيس النصري

عبد الله بن كثير الداري المكي أبو

معبد القاري أحد الأئمة صدوق

من السادسة مات سنة عشرين

ومائة

عبد الله بن كيسان التيمي المدني

عبد الله بن كيسان الزهري

عبد الله بن لهيعة وذكر في ابن لهيعة

عبد الله بن مالك أبو تميم الجيشاني

وذكر في السكني

عبد الله بن مالك بن الحارث الهمداني

عبد الله بن مالك بن القشب المعروف

عبد الله بن نافع الصائغ مولى بني مخزوم

عبد الله بن نافع مولى ابن عمر

عبد الله بن أبي نجيح

عبد الله بن النعمان السجيني البياهي

عبد الله بن نعيم الهمداني أبو هشام

الكوفي

عبد الله بن نيار بن مكرم الأسدي

ثقة من الثالثة

عبد الله بن هاني الكندي أبو الزعراء

الأكبر الكوفي الأزدي وذكر

في الكنى

عبد الله بن هبيرة السبائي

عبد الله بن أبي هزبل العنزي

عبد الله بن هرمز الفدكي . قال في

تهذيب التهذيب في ترجمته روي

عن سعيد ومحمد ابني عبيد عن

أبي حاتم المزني حديث : إذا جاءكم

من ترضون دينه وخاتمه فأنكحوه

روي عنه محمد بن عجلان وحاتم

ابن إسماعيل . ذكره بن حبان في

القباح له في الكفايين (أبي داود

والترمذي) هذا الحديث وحسنه

الترمذي قال ووقع في رواية

الترمذي حدثنا عبد الله بن هرمز

عبد الله بن مسلم بن عبيد الله أبو محمد

عبد الله بن مسلم بن هرمز المكي

ضعيف من السادسة

عبد الله بن مسلم السلمي أبو طيبة

عبد الله بن مسلمة بن قعنب القعنبي

عبد الله بن مطر كنيته أبو ربحانة

وذكر في الكنى

عبد الله بن معاذ الصنعاني

عبد الله بن معاوية الجعفي

عبد الله بن معبد الزماني البصري

عبد الله بن معدان

عبد الله بن معقل بن مقرن الكوفي

المزني

عبد الله بن مغفل

عبد الله بن منير أبو عبد الرحمن

المروزي

عبد الله بن المهاجر الشعبي

عبد الله بن مؤمل الخزومي

عبد الله بن موهب الهمداني أبو خالد

الشامي

عبد الله بن ملاذ

عبد الله بن ميمون

عبد الله بن نافع بن العمياء

عبد الله بن يزيد الدمشقي
عبد الله بن يزيد المقرئ المدني أبو
عبد الرحمن وذكر في الكنى

عبد الله بن يعقوب المدني
عبد الله بن يوسف التميمي الشامي
عبد الله أبو بكر الحنفي البصري
لا يعرف حاله ويأتي في الكنى

عبد الله الأودي والد داود إنما هو
داود بن يزيد الأودي عن أبيه
عبد الله البهي مولى مصعب بن الزبير
وذكر في الكنى

عبد الله الشعبي والد محمد
عبد الله عن أسود بن عامر هو عبد الله
ابن عبد الرحمن الدارمي
من اسم عبد الأعلى

عبد الأعلى بن عامر الثعلبي الكوفي
عبد الأعلى بن عبد الأعلى
عبد الأعلى بن مسهر أبو مسهر وذكر
في الكنى

عبد الأعلى بن واصل بن عبد الأعلى
من اسم عبد الجبار

عبد الجبار بن عباس الشبامي

كما هنا وهو عنده عن محمد بن عمر
عن حاتم بن إسماعيل عنه ووقع في
بعض نسخ الترمذي عبد الله بن سلم
بن هرمز وعليه اعتماد ابن عساکر
في الأطراف وفي رواية أبي داود
حدثنا ابن هرمز القدسي وهو
عنده عن يحيى بن معين عن حاتم
ولم يسمعه انتهى مختصراً.

عبد الله بن الوضاح الكوفي
عبد الله بن الوليد بن عبد الله المزني
عبد الله بن الوليد هو ابن المدني
ميمون الأموي

عبد الله بن وهب بن زمعة الأسدي
عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي
عبد الله بن يزيد الخطمي
عبد الله بن يزيد بن ركانة
عبد بن يزيد رضيع عائشة
عبد الله بن يزيد الخثمي

عبد الله بن يزيد المعافري أبو
عبد الرحمن الحنبلي المصري وذكر
في الكنى

عبد الله بن يزيد الخزومي المدني
المقرئ الأعور

عبد الحميد بن عمر الهلالي

عبد الحميد بن محمود المعولي البصري

أو الكوفي قال النسائي ثقة وقال

الدارقطني كوفي محتج به وذكره

ابن حبان في الثقات له عند أبي

داود والترمذي والنسائي حديث

واحد في الصلاة إلى السواري

عبد الحميد بن مهران هو عبد العزيز

ابن مهران يأتي

عبد خير بن يزيد

عبد ربه بن سعيد

عبد ربه بن عبيد الأزدي أبو كعب

صاحب الحرير وذكر في الكنى

من اسمه عبد الرحمن

عبد الرحمن بن أبان

عبد الرحمن بن أبزي

عبد الرحمن بن الأخنس الكوفي

عبد الرحمن بن أخي محمد بن المنكدر

عبد الرحمن بن أدرك هو عبد الرحمن

ابن حبيب بن أدرك المدني

الخزومي مولاهم ابن الحديث

عبد الرحمن بن إسحاق أبو شيبه

الواسطي الكوفي

(٦ — مقدمة تحفة الأحوذى ٢)

عبد الجبار بن عمر الأيلي

عبد الجبار بن العلاء

عبد الجبار بن وائل بن حجر

عبد الحكيم بن منصور الواسطي

عبد الحميد بن بهرام

عبد الحميد بن جبير بن شيبه بن عثمان

ابن أبي طلحة العبدي الحنفي

الساكن من الخامسة

عبد الحميد بن جعفر

عبد الحميد بن حبيب بن أبي العشرين

عبد الحميد بن الحسن هو عبد الحميد

ابن عمر الهلالي

عبد الحميد بن سليمان الخزاعي

عبد الحميد بن عبد الله بن أويس

الأصبغي أبو بكر بن أبي أويس

مشهور بكنيته كأبيه ثقة من

التاسعة

عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن

الخطاب

عبد الحميد بن عبد الرحمن الجاني أبو

يحيى الكوفي وذكر في الكنى

عبد الحميد بن عبد الرحمن أبو الحسن

مشهور بكنيته

التقريب وقال في تهذيب التهذيب
في ترجمته : له عند الستة حديث
لا يجلد فوق عشرة أسواط إلا
في حد . وعند أبي داود .
وحديث آخر : أنه أتى معاذاً وهو

يصلى بقومه صلاة العشاء

عبد الرحمن بن جبير بن نفيير

عبد الرحمن بن جبير المصري

عبد الرحمن بن جرهد

عبد الرحمن بن جوشن

عبد الرحمن بن الحارث بن عياش

ابن أبي ربيعة

عبد الرحمن بن الحارث بن هشام

عبد الرحمن بن حبيب بن أدرك

عبد الرحمن بن حجيرة وذكر في ابن

حجيرة

عبد الرحمن بن حرمة الأسلمي أبو

حرمة

عبد الرحمن بن حماد الشعبي العنبري

عبد الرحمن بن حميد بن عبد الرحمن

ابن عوف

عبد الرحمن بن حميد الرواسي الكوفي

ثقة من السابعة

عبد الرحمن بن خالد الفهمي

عبد الرحمن بن إسحاق القرشي المدني

عبد الرحمن بن الأسود بن المأمون

أبو عمرو البصري

عبد الرحمن بن الأسود بن يزيد بن

قيس الفخمي ثقة من الثالثة

عبد الرحمن بن الأصماني هو عبد

الرحمن بن عبد الله الكوفي

عبد الرحمن بن مجيد

عبد الرحمن بن أبي بكر القرشي هو

عبد الرحمن بن أبي بكر بن عميد

الله بن أبي مليكة المكي للملكي

عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق

شقيق عائشة أخر إسلامه إلى قبيل

الفتح وشهد اليمامة والفتوح ومات

سنة ثلاث وخمسين في طريق مكة

فجأة وقيل بعد ذلك

عبد الرحمن بن أبي بكرة

عبد الرحمن بن البيهقي

عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان

العنسي

عبد الرحمن بن ثروان

عبد الرحمن بن جابر بن عبد الله

الأنصاري أبو عتيق المدني ثقة

لم يصب ابن سعد في تضعيفه قاله في

عبد الرحمن بن عبد الله بن دينار

عبد الرحمن بن عبد الله بن سابط هو

ابن سابط تقدم

عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد بن

عثمان الدشتكي

عبد الرحمن بن سعد المسعودي

عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي عمار

عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود

عبد الرحمن بن عبد الله الأصبهاني

عبد الرحمن بن عبدل القاري

عبد الرحمن بن عبيد بن نسطاس

أبو يعفور وذكر في الكنى

عبد الرحمن بن عسيلة

عبد الرحمن بن عطاء القرشي

عبد الرحمن بن عمرو بن سهل

الأنصاري

عبد الرحمن بن عمرو بن عبسة السلمي

عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي

عبد الرحمن بن أبي عمرة الأنصاري

البخاري

عبد الرحمن بن أبي عميرة المزني

عبد الرحمن بن عوسجة

عبد الرحمن بن عوف القرشي

عبد الرحمن بن العلاء

عبد الرحمن بن خباب السلمي البصري

عبد الرحمن بن رافع التتوخي

عبد الرحمن بن أبي رافع وذكر في

ابن أبي رافع

عبد الرحمن بن أبي الرجال

عبد الرحمن بن أبي الزناد

عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الأفریقی

عبد الرحمن بن زياد أمير خراسان

عبد الرحمن بن زيد بن أسلم

عبد الرحمن بن سابط

عبد الرحمن بن سعد هو عبد الرحمن

ابن عبد الله بن سعد بن عثمان

الأشتكي

عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري

عبد الرحمن بن سعيد بن وهب

الهمداني

عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب العبشمي

عبد الرحمن بن شريح المغافري

عبد الرحمن بن سماعة المهري

عبد الرحمن بن أبي شميلة الأنصاري

عبد الرحمن بن طرفة

عبد الرحمن بن عائذ اليحصبي وفي

ابن عائذ

عبد الرحمن بن عائش الحضرمي

عبد الرحمن بن غزوان أبو نوح قراد

عبد الرحمن بن غنم الأشعري

عبد الرحمن بن القاسم

عبد الرحمن بن أبي كريمية والد

إسماعيل السدي

عبد الرحمن بن كعب بن مالك

عبد الرحمن بن أبي ليلى

عبد الرحمن بن معز

عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر

الصديق عن عائشة وعنه ابنه

القاسم، قال الحافظ: كذا وقع

في بعض نسخ الترمذي وفي سائر

الأصول الصحيحة عن عبد الرحمن

ابن القاسم بن محمد بن أبي بكر

عن عائشة وهو الصواب انتهى

عبد الرحمن بن محمد بن زياد الحاربي

أبو محمد

عبد الرحمن بن محمد بن زيد بن

جدعان في ابن جدعان

عبد الرحمن بن محيريز الجمحي قيل

ولد على عهد النبي صلى الله عليه

وسلم، وذكره ابن حبان في ثقات

التابعين روى له الأربعة حديثاً

واحداً في تعليق يد السارق

عبد الرحمن بن مسعود بن دينار

عبد الرحمن بن مصعب أبو يزيد

عبد الرحمن بن مطعم البغاني أبو المنهال

البصري نزيل مكة ثقة من الثالثة

وذكر في الكنى

عبد الرحمن بن مغراء أبو زهير

الكوفي

عبد الرحمن بن ممل أبو عثمان النهدي

وذكر في الكنى

عبد الرحمن بن مهدي

عبد الرحمن بن أبي الموالي

عبد الرحمن بن أبي نعم

عبد الرحمن بن هرمز الأعرج

عبد الرحمن بن واقد أبو مسلم

البغدادي

عبد الرحمن بن وعله

عبد الرحمن بن وهب الهمداني هو

عبد الرحمن بن سعيد بن وهب

عبد الرحمن بن يربوع الخزومي قال

الدارقطني صوابه عبد الرحمن

ابن سعيد بن يربوع، قال الحافظ

يعني عبد الرحمن بن سعيد بن

يربوع الخزومي أبا محمد المدني ثقة

من الثالثة

عبد السلام بن حفص أو ابن مصعب
أو أبو مصعب المدني . و ذكر في
الكنى

عبد السلام بن شعيب
عبد الصمد بن سليمان أبو بكر الباقى
حديثه في الجمع بين الصلاتين في
بعض نسخ الترمذى دون بعض
كما صرح به في تهذيب التهذيب
في ترجمته وهو ثقة حافظ من
الحادية عشرة

عبد الصمد بن عبد الوارث بن سعيد
عبد العزيز بن أبان بن محمد بن عبد الله
ابن سعيد بن العاص الأموى
السعيدى أبو خالد الكوفى نزيل
بغداد متروك وكذابه ابن معين
وغيره من التاسعة

عبد العزيز بن أبى بكرة
عبد العزيز بن جريج المكي
عبد العزيز بن أبى حازم
عبد العزيز بن الربيع الباهلى أبو العوام
البصرى ثقة من السابعة

عبد العزيز بن ربيعة البنائى البصرى
مقبول من التاسعة . روى له
الترمذى حديثاً واحداً : كل مولود

عبد الرحمن بن يزيد بن جابر
الأزدى

عبد الرحمن بن يزيد بن جارية
الأنصارى

عبد الرحمن بن يزيد بن قيس النخعى
عبد الرحمن بن يزيد الصنعانى

عبد الرحمن بن يعقوب الجهنى والد
العلاء

عبد الرحمن بن يعمر الديلى
عبد الرحمن القسرى التيمى هو

عبد الرحمن بن أخى محمد بن
المفكر

عبد الرحمن الملىكى هو عبد الرحمن
ابن أبى بكر بن عبيد الله بن أبى
مليكة الملىكى

عبد الرحمن مولى قيس بصرى
من اسم عبد الرحيم وما بعده

عبد الرحيم بن سليمان أبو على الأشلى
عبد الرحيم بن ميمون أبو مرحوم
للمدنى و ذكر فى الكنى

عبد الرحيم بن هارون الفسانى
عبد الرزاق بن همام الحميرى

عبد السلام بن حرب

يولد على الملة

عبد العزيز بن أبي رزمة

عبد العزيز بن ربيع

عبد العزيز بن أبي رواد

عبد العزيز بن أبي سليمان أبو مودود

المدني وذكر في الكنى

عبد العزيز بن سياه الأسدي

عبد العزيز بن صهيب

عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن

أسيد الأموي ثقة من الثالثة ولي

إسرة مكة ومات في خلافة هشام

ووهم من ذكره في الصحابة

عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلامة

الماجشون

عبد العزيز بن عبد الله الأوبسي

عبد العزيز بن عبد الله القرشي

عبد العزيز بن عبد الصمد العمي

عبد العزيز بن عبد الملك بن أبي

محزورة

عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز

الأموي

عبد العزيز بن عمران

عبد العزيز بن محمد الدراوردي

عبد العزيز بن المختار

عبد العزيز بن مسلم القسملی

عبد العزيز بن المطلب

عبد العزيز بن مهران البصري والد

مرحوم مقبول من السابعة

عبد القاهر بن شعيب

عبد القدوس بن بكر بن خنيس

عبد القدوس بن الحجاج الخولاني

أبو المغيرة الحمصي ثقة من التاسعة

عبد القدوس بن محمد أبو بكر العطار

البصري

عبد الكبير بن عبد الحميد أبو بكر

الحنفي وذكر في الكنى

عبد الكريم بن مالك الجزري

عبد الكريم بن محمد الجرجاني

عبد الكريم بن أبي الخارق أبو أمية

عبد الحميد بن عبد العزيز بن

أبي داود

عبد الحميد بن أبي يزيد وهب العقيلي

البصري وثقه ابن معين من

الرابعة

عبد المطلب بن ربيعة بن الحارث

ابن عبد المطلب

العقدي

عبد الملك بن عمير اللخمي الكوفي

عبد الملك بن علاق

عبد الملك بن عيسى الثقفي

عبد الملك بن قريب هو الأصمعي

عبد الملك بن أبي محذورة

عبد الملك بن مسلم الحنفي

عبد الملك بن معدان

عبد الملك بن مغيرة الطائفي

عبد الملك بن ميسرة الهلالي

عبد الملك بن نوفل بن مساحق بن

عبدالله بن مخزومة العامري عامر

قريش مدني يكنى أبا نوفل مقبول

من الثالثة

عبد الملك بن الوايد بن معدان

عبد المنعم بن نعم

عبد المهيم بن عباس

عبد المومن بن خالد الحنفي

عبد الواحد بن حمزة بن عبدالله بن

الزبير الأسدي أبو حمزة المدني

لا بأس به من الساسة

عبد الواحد بن زياد العبدي البصري

عبد الواحد بن سليم

عبد الملك بن أبحر هو عبد الملك بن

سعيد بن أبحر

عبد الملك بن إبراهيم الجدي المكي

مولى بني عبد الدار صدوق من

التاسعة

عبد الملك بن أعين الكوفي

عبد الملك بن أبي بشير

عبد الملك بن أبي بكر بن عبد الرحمن

الخزومي بن الحارث بن هشام

الخزومي المدني ثقة من الخامسة

عبد الملك بن جابر بن عتيك

الأنصاري

عبد الملك بن أبي جميلة

عبد الملك بن حبيب الأزدي أبو عمران

الجوي

عبد الملك بن حميد بن أبي غنبيه

عبد الملك بن الربيع بن سبرة

عبد الملك بن سعيد بن جبير

عبد الملك بن سعيد بن حيان بن أبحر

عبد الملك بن أبي سليمان العرزمي

عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج

وذكر في ابن جريج

عبد الملك بن عمرو القيسي أبو عامر

ذكر من اسم عبيد الله صفراً
عبيد الله بن الأخنس

عبيد الله بن إيد بن لقيظ أبو السليل
الكوفي

عبيد الله بن بسر

عبيد الله بن أبي بكر بن أنس

عبيد الله بن أبي جعفر

عبيد الله بن أبي رافع مولى رسول

الله صلى الله عليه وسلم

عبيد الله بن زحر الضمري

عبيد الله بن أبي زياد المنكي القداح

عبيد الله بن سعد بن إبراهيم

عبيد الله بن شميظ بن عجلان الشيباني

ثقة من الثامنة روى له الترمذي

حديثاً واحداً في البيع ممن يزيد

عبيد الله بن أبي عبد الله الأغر

عبيد الله بن عبد الله بن أقرم

الخرزاعي

عبيد الله بن عبد الله بن أبي ثور

عبيد الله بن عبد الله بن رافع بن

خديج

عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن

مسعود

عبد الواحد بن عبد الله بن بسر
النصري

عبد الواحد بن واصل السدوسي مولاهم
أبو عبيدة الحداد

عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان
التميمي

عبد الوارث بن عبد الصمد بن عبد
الوارث

عبد الوارث بن عبيد الله العتيكي
المروزي

عبد الوهاب بن عبد الحكم الوراق

عبد الوهاب بن عبد المجيد الثقفي

عبد الوهاب بن عطاء أبو نصر المجلي

عبد الوهاب بن الورد

عبد الوهاب بن يحيى بن عباد بن

عبد الله بن الزبير مقبول من

الخامسة

عبد بغير إضافة بن حميد بن نصر

الكشي

عبدان اسمه عبد الله بن عثمان

عبد بن سليمان الكلابي

عبد بن عبد الله الخزاعي

عبد بن أبي لبابة الأسدي

الدهر وعنه هارون بن سلمان
الفراء وقال بعضهم عن هارون
عن مسلم بن عبيد الله . وقال
بعضهم ابن عبد الله عن أبيه . قال
الحافظ: ذكره ابن حبان في الثقات
ورجح البغوي وغير واحد أنه

مسلم بن عبيد الله

عبيد الله بن المفيرة السبائي

عبيد الله بن موسى العبسي الكوفي

عبيد الله بن الوازع

عبيد الله بن الوليد الوصافي

عبيد الله بن أبي يزيد المكي

عبيد الله الأشجعي هو ابن عبد الرحمن

عبيد الله عن ابن عباس هو عبيد

الله بن عبد الله بن عتبة بن

مسعود تقدم

ذكر من اسم عبيد الله مصفراً بغير

إضافة

عبيد بن أسباط بن محمد القرشي

عبيد بن أبي أمية الطنافسي

عبيد بن حنين

عبيد بن رفاعة الزرق

عبيد الله بن عبد الله بن عمر بن

الخطاب

عبيد الله بن عبد الله بن موهب

عبيد الله بن عبد الرحمن بن رافع

عبيد الله بن عبد الرحمن بن السائب

ابن عمير

عبيد الله بن عبد الكريم أبو زرعة

الرازي وذكر في السكني

عبيد الله بن عبد المجيد الحنفي

البصري

عبيد الله بن عبيد الرحمن الأشجعي

عبيد الله بن عكر اش بن ذويب

عبيد الله بن علي بن أبي رافع يعرف

بعبادل ويقال فيه علي بن عبيد الله

ابن الحديث من السادسة

عبيد الله بن عمر بن حفص العمري

عبيد الله بن عمرو الرقي

عبيد الله بن محسن

عبيد الله بن محمد العيشي

عبيد الله بن مسلم القرشي قال في

تهذيب التهذيب عبيد الله بن

مسلم القرشي عن أبيه عن النبي

صلى الله عليه وسلم في صوم يوم

ابن أبي مليكة

عبيد بن نضلة بفتح النون وسكون

المعجمة الخزاعي أبو معاوية الكوفي

ثقة من الثالثة وروى عن ذكر أن

له صحبة . له في صحيح مسلم وأبي

داود والترمذي والنسائي وابن

ماجة حديثان

عبيد بن واقد القيسي

عبيد سنوطا أبو الوايد المدني وذكر

في الكنى

ذكر من اسم عبيدة بفتح أوله

عبيدة بن حميد

عبيدة بن أبي ربيعة

عبيد بن سفيان

عبيدة السلمي هو ابن عمرو المرادي

من اسم عبيدة بالضم

عبيدة بن الأسود

عبيدة بن معتب الصبي

من اسم عتاب

عتاب بن أسيد صحابي

عتاب بن بشير بفتح أوله الجزري

أبو الحسن أو أبو سهل مولى بني

أمية صدوق بخطيء من الثامنة

عتاب بن المثني بن خولان القشيري

عبيد بن السباق

عبيد بن عمير أبو عاصم اللبي

عبيد بن عمير قال في تهذيب التهذيب

عبيد بن عمير أبو عثمان الأصبجي

روى الترمذي عن طريق عبيد

الرحمن بن زياد بن أنعم عن أبي

عثمان عن أبي هريرة حديثه أن

رجلين ممن دخل النار اشتد

صياحهما الحديث . قال ابن عساكر

إن لم يكن مسلم بن يسار الطنبدي .

فلا أدري من هو وقال المصنف

يجوز أن يكون أبو عبيد بن عمير

الأصبجي . قال الحافظ : ولم ينبه

عليه في الأسماء كما دونه ولا ساق

شيئاً من أخباره . وقد روى عن

أبي هريرة . روى عنه خالد بن

عبد الله الزيادي وغيره انتهى ،

وقال في التقریب تحت رقم التمييز

عبيد بن عمير الأصبجي أبو عثمان

عن أبي هريرة مقبول من الثالثة

عبيد بن فيروز الشيباني

عبيد بن أبي مريم المكي مقبول من

الثالثة له في الترمذي حديث واحد

روى عن عقبه بن الحارث وعنه

عثمان بن عبد الرحمن التيمي المدني

عثمان بن عبد الرحمن بن عمر الزهري

الوقاصي

عثمان بن عبد الرحمن الجمحي

عثمان بن عبيد أبو دوس اليحصبي

عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية

بن عبد شمس الأموي أمير المؤمنين

ذو النورين أحد السابقين الأولين

والخلفاء الأربعة والعشرة المبشرة

استشهد في ذي الحجة بعد عيد

الأضحى سنة خمس وثلاثين وكان

خلافته اثنتي عشرة سنة وعمره

ثمانون وقيل أكثر وقيل أقل

عثمان بن عمر بن فارس العبدي

البصري

عثمان بن عمير أبو اليقظان الكوفي

وذكر في الكنى

عثمان بن فرقد العطار البصري صدوق

ربما خالف من الثامنة قال أبو حاتم:

روى حديثاً مفكراً حديث شقران

التي في قبره صلى الله عليه وسلم

قطيفة حمراء

عثمان بن محمد الأحنسي

عثمان بن مسلم بن هرمز

أبو المثني مقبول من الثامنة

من اسم عتبة

عتبة بن أبي حكيم

عتبة بن حميد

عتبة بن عبد الله بن عتبة بن عبد الله

ابن مسمود الهذلي أبو العميس

عتبة بن عبد الله ويقال بن عبيد الله

عتبة بن غزوان

عتبة بضم أوله مصفراً ابن ضمرة السعدي

عتبة بن علي

من اسم عثمان

عثمان بن إسحاق بن خرشة

عثمان بن الأسود

عثمان بن حكيم الأنصاري

عثمان بن حنيف الأنصاري الأوسي

عثمان بن ربيعة

عثمان بن زفر بن مزاحم التيمي

عثمان بن سعد الكاتب للمعلم

عثمان بن أبي سودة

عثمان بن الضحاك

عثمان بن عاصم أبو حصين الأسدي

وذكر في الكنى

عثمان بن أبي العاص

عثمان بن عبد الله بن موهب التيمي المدني

عثمان بن مسلم البتي

عثمان بن مظعون

عثمان بن المغيرة الثقفي

عثمان بن مهدي

عثمان بن ناجية الخراساني

عثمان بن واقد

عثمان بن يعلى بن مسرة الثقفي

عثمان البتي هو عثمان بن مسلم

عثمان الشحام

باب العين مع الجيم وما بعدها

عجلان المدني والد محمد

العلاء بفتح أوله والتشديد آخره

همزة ابن خالد العامري

عدي بن ثابت الأنصاري

عدي بن حاتم

عراك بن مالك الفقاري

عرباض بكسر أوله وسكون الراء

بعدها موحدة وآخر معجمة ابن

سارية السامي أبو نجیح صحابي كان

من أهل الصفة

عروة المزني

عزرة بن ثابت الأنصاري

عزرة هو بن عبد الرحمن

عسل بن سفيان

عصام المزني

عطاء بن دينار

عطاء بن أبي رباح

عطاء بن السائب

عطا بن عجلان الحنفي أبو محمد البصري

عطاء بن قررة هو السلولي

عطاء الخراساني هو عطاء بن أبي مسلم

عطاء بن ميثاء

عطاء بن نافع الكيخاراني

عطاء بن يزيد الليثي

عطاء مولى أحمد

عطاء بن يسار الهلالي

عطاء العامري الطائفي مقبول من

عزفة بن أسعد صحابي

عروة بن الجعد البارق

عروة بن الزبير بن العوام

عروة بن عامر القرشي

عروة بن مضر بن أوس

عروة البارق هو عروة بن الجعد

عروة بن المغيرة بن شعبة

الثالثة له حديث واحد موقوف

في بر الوالدين

عطاء الشامي

العطاف بن خالد الخزومي

عطية بن سعد العوفي

عطية بن عروة السعدي

عطية بن قيس الكلبي

عطية القرظي صحابي

عطية بن مسلم بن عبد الله الصفار

البصري

عفير بن معدان المؤذن الحمصي

عقار بن المغيرة بن شعبة

عقبة بن الحارث بن عامر بن نوفل

ابن عبد مناف النوفلي المكي

أبو سروعة صحابي من مسلمة الفتح

بقي إلى بعد الخمسين وذكر في

الكني

عقبة بن خالد السكوني

عقبة بن عامر

عقبة بن عبد الله الأصم المبدي البصري

عقبة بن علقمة اليشكري أبو الجنوب

عقبة بن عمرو بن ثعلبة أبو مسعود

البدري الأنصاري وذكر في

الكني

عقبة بن مسلم التجيبي

عقبة بن الأصم هو عقبة بن عبد الله

الأصم

عقبة بن مكرم العمي البصري

عقبة المقيلي

عقيل بالضم ابن خالد بن عقيل الأيلي

عكر اش بن ذويب

عكرمة بن أبي جهل

عكرمة بن خالد القرشي الخزومي

عكرمة بن عمار

عكرمة مولى ابن عباس

علباء بن أحمر اليشكري

علقمة بن عبد الله المزني

علقمة بن أبي علقمة المدني مولى عائشة

علقمة بن قيس النخعي الفقيه

علقمة بن مرثد الحضرمي

علقمة بن وائل بن حجر

علقمة بن وقاص الليثي

من اسم علي

علي بن إسحاق السلمي

علي بن الأقرم الهمداني

علي بن بحر أبو الحسن البغدادي بن

علی بن زید بن جعدان
علی بن سعید الکندی
علی بن صالح بن صالح بن حی الهمدانی
علی بن صالح الزنجی
علی بن ابی طالب ابن عم رسول الله
صلی الله علیه وسلم
علی بن طلق
علی بن عابس الأسدی
علی بن عاصم
علی هو ابن عبد الله بن جعفر المديني
علی بن عبد الله بن عباس
علی بن عبد الله الأزدي البارقی
علی بن عبد الأعلى
علی بن عبد الحميد الكوفي
علی بن علقمة الأنماری
علی بن علی بن الرفاعی
علی بن عیاش الحمصی
علی بن عیسی بن یزید البغدادی
علی بن قادم
علی بن المبارک
علی بن مجاهد
علی بن مدرك
علی بن مسعدة الباهلی
علی بن مسهر

بری بفتح الموحدة وتشديد الراء
المكسورة بعدها تحتانية ثقيلة
البغدادی فارسی الأصل ثقة فاضل
من العاشرة
علی بن بديمة
علی بن أبی بكر الأسفدنی
علی بن ثابت الجزری الهاشمی
علی بن جعفر بن محمد بن علی العلوی
علی بن حجر السعدي
علی بن الحسن بن شقیق أبو عبد
الرحمن المروزی
علی بن الحسن الكوفي
علی بن الحسين بن علی بن أبی طالب
زين العابدين
علی بن الحسين بن واقد
علی بن حفص المدائنی
علی بن الحكم البنانی
علی بن خشم
علی بن داود أبو المتوكل النجاجی
وذكر في الكني
علی بن رباح بن قصير
علی بن ربیعة الوالی الأسدی
الكوفي

عمار بن محمد الثوري ابن أخت سفيان
الثوري

عمار بن معاوية الدهني بضم أوله
وسكون الهاء بعدها نون أبو
معاوية البجلي الكوفي صدوق
بتشيع من الخامسة

عمار بن ياسر

عمارة بن أكيمة بالتصغير الليثي

عمارة بن جوين

عمارة بن حديد

عمارة بن أبي حفصة ثابت أوله نون

ويقال مثلثة وهو تصحيف فيما

جزم به الفلاس ثقة من السادسة

عمارة بن خزيمه بن ثابت الأنصاري

عمارة بن روية

عمارة بن زاذان الصيداني

عمارة بن زعكرة

عمارة بن شبيب السبائي

عمارة بن عبد الله بن صياد الأنصاري

المدني ثقة فاضل من الرابعة

عمارة بن عمير التيمي

عمارة بن غزية

عمارة بن القعقاع

علي بن معبد بن شداد الرقي

علي بن المنذر الكوفي الطرقي

علي بن نزار

علي بن نصر بن علي الجهضمي البصري

علي بن نصر بن علي بن نصر علي

الجهضمي أبو الحسن البصري

الصفير حفيد الذي قبله ثقة حافظ

من الحادية عشرة

علي بن هاشم البريد

علي بن يحيى بن خلاد

علي الأزدي هو علي بن عبد الله البارق

علي بن يزيد بن ركانة

علي بن يزيد الدمشقي أبو عبد الملك

الأهاني

ذكر من اسمه عمار

بالفتح والتشديد

وعمار بالضم والتخفيف وزيادة هاء

عمار بن رزيق بتقديم الراء مصفراً

الضبي أو التيمي أبو الأحوص

الكوفي لا بأس به

عمار بن سيف الضبي

عمار بن أبي عمار مولى بني هاشم

عمر بن راشد البجلي
عمر بن الرماح هو عمر بن ميمون بن
بجر بن سعد الرماح
عمر بن رؤبة التغلبي
عمر بن زيد الصنعاني
عمر بن سالم أو عمرو بن سالم أبو عثمان
الأنصاري وذكر في الكنى
عمر بن سعد بن أبي وقاص
عمر بن سعد أبو داود الحضرمي وذكر
في الكنى
عمر بن سعد أبو كبشة الأنماري
عمر بن سعيد بن أبي حسين الكوفي
المكي
عمر بن سفينة الهاشمي مولى أم سلمة
عمر بن أبي سلمة ربيب النبي صلى الله
عليه وسلم
عمر بن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن
عوف
عمر بن سليمان من ولد عمر بن الخطاب
عمر بن شاذان البصري
عمر بن عبد الله بن أبي خثعم
عمر بن عبد الله المدني أبو حفص مولى
غفرة

ذكر من اسمه عمر
عمر بن إبراهيم العبدي
عمر بن إسحاق بن أبي طلحة المدني
عمر بن إسماعيل بن مجالد بن سعيد
عمر بن ثابت الأنصاري
عمر بن حرملة أو ابن أبي حرملة
عمر بن حفص بن صبيح الشيباني
النصري صدوق من الحادية عشرة
عمر بن حفص بن غياث
عمر بن الحكم بن رافع
عمر بن حمزة بن عبد الله العمري
المدني
عمر بن حيان الدمشقي
عمر بن أبي خثعم هو عمر بن عبد الله
ابن أبي خثعم
عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد
العزى بن رياح بن عبد الله بن
قرط بن رزاح بن عدي بن كعب
القرشي العدوي أمير المؤمنين
مشهور جم المناقب استشهد في
ذی الحجة سنة ثلاث وعشرين
وولى الخلافة عشر سنين ونصفاً
عمر بن ذر الهمداني المرهبي

عمر بن هارون الثقفي البلخي
عمر بن يونس الجامي
العمري هو عبيد الله ابن عمر بن
حفص
عمر الدمشقي هو عمر بن حيان
ذكر من اسمه عمرو وفتح أوله
عمرو بن الأحوص الجشمي
عمرو بن أخطب أبو زيد الأنصاري
صحابي جليل نزل البصرة مشهور
بكفيلته

عمرو بن أمية الضمري
عمرو بن أم مكتوم
عمرو بن أوس
عمرو بن بجدان
عمرو بن جابر الحضرمي
عمرو بن جارية اللخمي
عمرو بن الحارث بن المصطلق
عمرو بن الحارث بن أخي زينب
قال في التقريب: عمرو بن الحارث
الثقفي ابن أخي زينب الثقفية
ثقة من الثانية، وهو غير الخزاعي
على المرجح. انتهى
(٧ - مقدمة تحفة الأحوذى ٢)

عمر بن عبد الرحمن بن محيصن
عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم
ابن أبي العاص الأموي أمير
المؤمنين أمه بنت عاصم بن عمر بن
الخطاب ولي إمرة المدينة للوليد
وكان مع سليمان كالوزير، وولي
الخلافة بعده فعد مع الخلفاء
الراشدين من الرابعة، مات في
رجب سنة إحدى ومائة، وله
أربعون سنة ومدة خلافته
سنتان ونصف

عمر بن عبيد بن أبي أمية الطنافسي
عمر بن عثمان بن عفان، وقيل عمرو
ابن عثمان
عمر بن علي بن الحسين
عمر بن علي بن أبي طالب الهاشمي
عمر بن علي المقدمي
عمر بن قتادة بن نعمان الظفري
عمر بن كثير بن أفلح المديني
عمر بن مرة الشني
عمر بن ميمون بن بحر بن سعد بن
الرياح الباهلي
عمر بن نافع

عمرو بن شرحبيل الهمداني أبو ميسرة
عمرو بن الشريد بفتح المعجمة الثقفي
أبو الوليد الطائفي ثقة هن الثالثة
عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله
ابن عمرو بن العاص

عمرو بن العاص بن وائل السهمي
عمرو بن عاصم بن سفيان الثقفي
عمرو بن عاصم بن عبيد الله بن الوازع
الكلابي القيسي أبو عثمان

عمرو بن عامر الأنصاري
عمرو بن عبد الله بن صفوان
عمرو بن عبد الله أبو إسحاق السبيعي

الهمداني وذكر في الكنى
عمرو بن عبد الله بن كعب السلمي
عمرو بن عبسة صحابي
عمرو بن عثمان بن عفان بن أبي العاص
الأموي صوابه عمر

عمرو بن عثمان بن يعلى بن مرة الثقفي
عمرو بن علقمة بن وقاص الليثي
عمرو بن علي الفلاس أبو حفص
عمرو بن عمر أبو الزعر الكوفي
عمرو بن أبي عمرو مولى المطلب
عمرو بن عوف بن زيد المزني جد
كثير بن عبد الله

عمرو بن الحارث الأنصاري المصري
هرو بن الحارث بن أبي ضرار هو
عمرو ابن الحارث بن المصطلق
عمرو بن حريث الخزومي

عمرو بن خارجة الأسدي ، ويقال
الأشعري أو الأنصاري وقيل فيه
خارجة بن عمرو والأول أصح ،
وكان حليف أبي سفيان ،
صحابي له أحاديث

عمرو بن دينار المكي الجمحي
عمرو بن دينار البصري قهرمان
آل الزبير

عمرو بن راشد الأشجعي أبو راشد
الكوفي مقبول من الثالثة له
عند أبي داود والترمذي حديث
واحد في الصلاة خلف الصف

عمرو بن سعد بن العاص المعروف
ابن بالأشديق

عمرو بن سعيد القرشي أبو سعيد
البصري

عمرو بن أبي سفيان الجمحي
عمرو بن أبي سلامة التنيسي
عمرو بن سليم الزرق

وذكر في الكنى
عمرو بن واقد الدمشقي
عمرو بن يحيى بن عمارة
وذكر من اسمه عمران
عمران بن أنس أبو أنس المكي
ضعيف من السابعة
عمران بن أبي أنس القرشي
عمران بن حدير
عمران بن حصين
عمران بن داود أبو الموام ، وذكر
في الكنى
عمران بن زائدة بن نسيط
عمران بن زيد التغلبي أبو يحيى الملائي
بضم الميم وتخفيف اللام الطويل
لين من السابعة ، له عند الترمذي
حديث أنس في المصافحة ، كان إذا
استقبله إنسان فصاح لا ينزع
يده من يده
عمران بن طلحة بن عبيد الله التيمي
عمران بن عصام الضبي البصري
عمران بن عيينة
عمران بن أبي ليلى هو عمران بن محمد
ابن أبي ليلى

عمرو بن عوف الأنصاري
عمرو بن عون أبو عثمان الواسطي
عمرو بن غالب الهمداني
عمرو بن قيس الكندي السكوني
عمرو بن قيس الملائي الكوفي
عمرو بن قيس الرازي
عمرو بن مالك الراسبي
عمرو بن مالك الهمداني الجني
عمرو بن مالك النكري البصري
عمرو بن محمد بن أبي رزين
عمرو بن محمد العنقزي
عمرو بن مرثد أبو أسماء الرحي ،
وذكر في الكنى
عمرو بن مرة الجلي المرادي
عمرو بن مرة الجهني
عمرو بن مسلم بن عمار بن أكيمة الليثي
عمرو بن مسلم الجندي البماني
عمرو بن ميمون الأودي الكوفي
عمرو بن ميمون بن مهران الجزري
أبو عبد الله أو أبو عبد الرحمن
ثقة فاضل من السادسة
عمرو بن هرم الأزدي البصري ثقة
من السادسة
عمرو بن الهيثم كنيته أبو قطن ،

عنيسة بن عبد الرحمن
 ذكر من ابتداء اسمع و
 العوام بن حمزة المازني البصري
 صدوق ربما وهم من السادسة
 العوام بن حوشب بن يزيد الشيباني
 عوسجة المكي مولى ابن عباس
 عوف بن أبي جميلة الأعرابي
 عوف بن الحارث بن الطفيل
 عوف بن مالك الأشجعي أبو حماد
 ويقال غير ذلك صحابي مشهور
 من مسامة الفتح وسكن دمشق
 عوف بن مالك بن نضلة الجشمي
 أبو الأحوص الكوفي ، وذكر
 في الكنى

عون بن أبي جحيفة السوائي
 عون بن عبد الله بن عتبة
 عويمر بن زيد قيس الأنصاري أبو
 درداء مختلف في اسم أبيه ، وإنما
 هو مشهور بكنيته ، وقيل اسمه
 عامر . وعويمر لقب صحابي جليل
 أول مشاهده أحد ، وكان عابداً
 مات في آخر خلافة عثمان ، وقيل
 عاش بعد ذلك

عمران بن مسلم القصير
 عمران بن ملحان أبو رجاء العطاردي
 وذكر في الكنى
 عمران بن موسى القزاز البصري
 عمران بن موسى بن عمرو بن سعيد
 ابن العاص
 عمران القطان هو عمران بن داود
 ذكر من اسم عمير مصفراً

عمير بن سعد الأنصاري الأوسي
 صحابي كان عمر يسميه نسيج وحده
 بفتح النون وكسر المهملة بعدها
 تحتانية ، ثم جيم ، ثم واو مفتوحة
 ومهملة ساكنة ، وهي كلمة تطلق
 على الفائق

عمير بن مأمون ويقال مأموم
 عمير بن هاني الدمشقي الداراني
 عمير بن يزيد أبو جعفر الخطمي ،
 وذكر في الكنى
 عمير مولى أبي اللحم

ذكر من ابتداء اسمع و

عنيسة بن سعيد بن الضريس
 عنيسة بن أبي سفيان

ذكر من أسماء العلاء

العلاء بن الحارث بن عبد الوارث
الحضرمي

العلاء بن الحضرمي حليف بني أمية
صحابي جليل عمل على البحرين
للنبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر
ومات سنة أربع عشرة وقيل
بعد ذلك

العلاء بن أبي حكيم

العلاء بن خالد الكاهلي

العلاء بن خالد القرشي ويقال الرياحي
مولاهم الواسطي ويقال البصري
ضعيف رماه أبو سلمة بالكذب
وتناقض فيه ابن حبان من السابعة

العلاء بن صالح التيمي الأسدي

العلاء بن عبد الجبار المطار

العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب
الحرقي

العلاء بن الفضل بن عبد الملك

أبو الهذيل

العلاء بن اللجلاج

العلاء بن مسleme

ذكر من أسماء عياض وعياضه

عياض بن عباس القتباني المصري

عياض بن حمار

عياض بن عبد الله بن أبي سرح

عياض بن هلال وقيل ابن أبي الزهير

الأنصاري وقال بعضهم هلال بن

عياض وهو مرجوح مجهول من

الثالثة تفرد يحيى بن أبي كثير

بالرواية عنه

العيزار بفتح أوله وسكون التحتانية

ابن حريث العبدى الكوفي

ذكر من أسماء عيسى

عيسى بن أحمد العسقلاني

عيسى بن حطان الرقاشي

عيسى بن دينار الخزاعي مولاهم أبو علي

الكوفي الموزن ثقة من السابعة

عيسى بن سنان القسملی و ذكر

في الكنى

عيسى بن طلحة التيمي المدني

عيسى بن عاصم الأسدي الكوفي

ثقة من السادسة

عيسى بن عبد الله بن أنيس

باب الفاء

فاتك بن فضالة
فائد بن عبد الرحمن
فائد مولى عبادل باللام صدوق من
السابعة
قرات القزاز
فراس هو ابن يحيى الهمداني أبو يحيى
الكوفي
فرج بن فضالة أبو فضالة الشامي
فرقد السنجي
فرقد أبو طلحة
فروة بن مسيك المرادي القطيفي
فروة بن أبي المفراء
فروة بن نوفل
فضاء بن خالد الجهضمي
فضالة بن إبراهيم
فضالة بن عبيد
فضالة بن الفضل الكوفي
الفضل بن دكين أبو نعم و ذكر
في الكوفي
الفضل بن دهم
الفضل بن سهل الأعرج
الفضل بن الصباح البغدادي

عيسى بن عبد الرحمن بن أبي ليلى
عيسى بن عبيد الله الكندي المروزي
عيسى بن عثمان بن عيسى بن عبد
الرحمن الرملي النهشلي
عيسى بن أبي عزة
عيسى بن علي بن عبد الله
عيسى بن عمر الأمدى الهمداني
عيسى بن أبي عيسى أبو جعفر الرازي
و ذكر في الكوفي

عيسى بن ميمون الأنصاري

عيسى بن هلال الصدفي

عيسى بن يونس السدي الكوفي

عبيدة بن عبد الرحمن الفطيفي

باب القين المعجمة

غالب القطان هو غالب بن خطاف

غالب أبو بشر هو غالب بن نجيع

غزوان أبو مالك الغفاري و ذكر

في الكوفي

غظيف بن أعين

غندر هو محمد بن جعفر

غنيم بن قيس المازني

غيلان بن عبد الله العامري

المهرى بفتح الميم وسكون الفاء ثقة
من السادسة

فضيل بن عبد الوهاب بن إبراهيم
الغطفاني أبو محمد القناد السكري
الكوفي أصله من أصبهان ثقة من
العاشرة

فضيل بن عمرو الفقيمي

فضيل بن عياض

فضيل بن غزوان

فضيل بن مرزوق

فطر بن خليفة

فليح بن سليمان المدني

فيروز الديلمي

الفضل بن أبي طالب هو الفضل
بن جعفر

الفضل بن العباس بن عبد المطلب
بن هاشم الهاشمي ابن عم رسول الله
صلى الله عليه وسلم وأكبر ولد
العباس استشهد في خلافة عمر

الفضل بن موسى السيناني الروزي

الفضل بن يزيد الثمالي

فضة أبو مزود البصري وذكر

في الكنى

ذكر من أسمه فضيل بالتصغير

إلى آخر حرف الفاء

فضيل بن سليمان النميري

فضيل بن أبي عبد الله المدني مولى

باب القاف

القاسم التميمي هو ابن غاصم

القاسم بن عباس

القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله

بن مسعود

القاسم بن عبد الرحمن الدمشقي

أبو عبد الرحمن

قابوس بن أبي ظبيان

القاسم بن أمية الخذاء

القاسم بن أبي بزة هو القاسم بن نافع

القاسم بن حبيب

القاسم بن الحكم العربي أبو أحمد

القاسم بن دينار الكوفي هو القاسم

بن زكريا

قتادة بن النعمان
قتيبة بن سعيد

قدامة بن عبد الله الكلابي

قدامة بن موسى بن عمر بن قدامة

ابن مظعون الجعفي المكي إمام

المسجد النبوي ثقة عمر من الخامسة

قران بن تمام الأسدي

قرفة بن بهيس أبو الدهاء وذكر

في الكنى

قرة بن إياس المزني

قرة بن خالد السدوسي

قرة بن عبد الرحمن المعافري

قريش بن أنس الأنصاري أبو أنس

الأموي

قزعة بن سويد الباهلي أبو محمد البصري

قزعة بن يحيى البصري

قسامة بن زهير

قطبة بن عبد العزيز

قطبة بن مالك الثعالب عم زياد بن

علاقة

قطن بن نسير البصري

القعقاع بن حكيم

القاسم بن عبد الواحد المكي مولى
بني مخزوم مقبول من السابعة

القاسم بن غنام

القاسم بن الفضل الحداني

القاسم بن كثير الإسكندري

القاسم بن مالك المزني

القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق

القاسم بن مخيمرة بالمعجمة مصفراً أبو

عروة الهمداني بالسكون الكوفي

نزيل الشام ثقة فاضل من الثالثة

القاسم أبو عبد الرحمن هو ابن

عبد الرحمن

وذكر بقية صرف القاف إلى قبس

قباث بن أشيم الكندي

قبيصة بن حريث الأنصاري

قبيصة بن ذويب

قبيصة بن عقبة بن محمد

قبيصة بن الليث

قبيصة بن الخارق بضم الميم وتخفيف

المعجمة ابن عبد الله الهلالي صحابي

سكن البصرة

قبيصة بن هلب

قتادة هو ابن دعامة السدوسي

من اسم قيس

قيس بن أبي حازم

قيس بن الحجاج الكلاعي المصري

صدوق من السادسة

قيس بن الربيع

قيس بن سعد بن عبادة

قيس بن طلق بن علي الحنفي

قيس بن عاصم

قيس بن عباية

قيس بن عمرو جد سعد بن سعيد

قيس بن أبي غرزة

قيس بن كثير ويقال له كثير بن قيس

قيس بن مخرمة المطالي

قيس بن مروان وهو ابن أبي قيس

قيس بن مسلم الجدلي

قيس بن وهب الهمداني الكوفي

ثقة من الخامسة

باب الكاف

كاتب المغيرة اسمه وزاد

كامل أبو العلاء

كثير بن جهمان

كثير بن الحارث الدمشقي

كثير بن زاذان النخعي

كثير بن زياد أبو سهل وذكر في

الكنى

كثير بن زيد الأسلمي المدني

كثير بن شظير المازني

كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف

المازني

كثير بن فائد البصري

كثير بن أبي كثير البصري وذكر

في كثير مولى بني سمرة

كثير بن صرة الحضرمي

كثير بن هشام

كثير الفراء هو كثير بن إسماعيل

كثير مولى بني سمرة هو كثير بن

أبي كثير البصري

كدام بالكسر والتخفيف ابن عبد

الرحمن

كريب بالتصغير هو ابن مسلم أبو رشدين

كعب بن عجرة

كعب بن علقمة

كعب بن عمرو بن عباد السلمي أبو

اليسر الصحابي

كعب بن عياض

كعب بن مانع الحميري المعروف بكعب
الأخبار

كعب بن مالك

كعب بن مرة وقيل مرة بن كعب
البهزي

كعب هو أبو عامر المدني

كلدة بن حنبل

كليب بن شهاب والد عاصم

كليب بن وائل التيمي

كسار بتشديد النون وآخره زاي ابن

الحصين أبو مرثد الغنوي وذكر

في الكنى

كنانة مولى صفية

كهمس بن الحسين صوابه كهمس بن

الحسن بالكسبير

كيسان أبو سعيد المقبري وذكر في

الكنى

باب اللام

اللجلاج العامري الضحاني

لقيط بن صبرة

لمازة أبو لييد البصري

الليث هو ابن سعد

ليث هو ابن أبي سليم

باب الميم

ذكر من اسمه محمد

علي ترتيب الحروف في الآباء

الأولف في الآباء

محمد بن أبان أبو بكر وذكر في الكنى

محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي

محمد بن إبراهيم بن أبي عدي في ابن

عدي

محمد بن إبراهيم الباهلي

محمد بن إبراهيم هو محمد بن إبراهيم

بن الحارث التيمي

محمد بن أحمد هو ابن مدويه

محمد بن أحمد بن نافع أبو بكر البصري

وذكر في الكنى

محمد بن إدريس أبو عبد الله الشافعي

وذكر في الكنى

محمد بن أسامة بن زيد بن حارثة المدني

محمد بن ثابت بن سباع الخزاعي
صدوق من الثالثة

محمد بن ثابت عن أبي حكيم
محمد بن ثابت عن أبي هريرة

محمد بن أبي ثلج البغدادي أبو عبد الله
صاحب أحمد بن حنبل

محمد بن جابر

محمد بن جبير بن مطعم النوفلي

محمد بن جحادة

محمد بن جعفر بن الزبير بن العوام

محمد بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري

مولاهم المدني أخو إسماعيل وهو

الأكبر ثقة من السابعة

محمد بن جعفر المعروف بفندر

محمد بن جعفر المدائني البرازي

محمد بن جعفر السعدي أبو جعفر

وذكر في الكافي

محمد بن حاتم المؤدب البغدادي

محمد بن جابط بن الحارث الجمحي

الكوفي صحابي صغير

محمد بن الحرب الخولاني المعروف

بالأبرش

محمد بن أبي حرملة القرشي المدني مولى

محمد بن إسحاق أبو بكر البغدادي
الصفاني

محمد بن إسحاق إمام المغازي

محمد بن إسماعيل الإمام البخاري

محمد بن إسماعيل الواسطي الحساني

محمد بن إسماعيل بن سمرة الأحمسي

الكوفي

محمد بن إسماعيل بن مسلم بن أبي

فديك وذكر في ابن أبي فديك

محمد بن إسماعيل بن يوسف الترمذي

أبو إسماعيل

محمد بن أعين أبو الوزير المروزي

خادم ابن المبارك ثقة من العاشرة

محمد بن فليح أبو عبد الرحمن

محمد بن بشار بن مزار

محمد بن بشر العبدي

محمد بن بكر أبو عبد الله الدمشقي

محمد بن بكر البرساني

محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمرو

بن حزم الأنصاري المدني أبو عبد

الملك القاضي ثقة من السادسة

محمد بن ثابت البناني

ابن حويطب قد ينسب إليه ثقة
من السادسة

محمد بن الحسن بن عمران المزني
الواسطي القاضي أصله شامي ثقة
من التاسعة

محمد بن الحسن بن هلال أبو جعفر
أو أبو الحسن لقبه محبوب

محمد بن الحسن بن أبي يزيد الهمداني
محمد بن الحسين بن أبي حليلة القصري
أبو جعفر وذكر في الكنى

محمد بن الحصين وقيل أيوب بن حصين
محمد بن أبي حفصة البصري صدوق
ينحط من السابعة

محمد بن عمران
محمد بن حميد بن إسماعيل

محمد بن حميد بن حيان الرازي
محمد بن أبي حميد لقبه حماد
محمد بن الحنفية

محمد بن خازم أبو معاوية الضرير
وذكر في الكنى

محمد بن خالد بن عثمة
محمد بن خالد الضبي الكوفي مختلف

في كنيته ولقبه سور الأسد صدوق

من الخامسة . وقال في تهذيب
التهذيب . روى له الترمذي عن
النخعي قوله وهو في رواية أبي
حامد المروزي عن الترمذي

محمد بن خالد القرشي مجهول من
السادسة

محمد بن خليفة البصري الصيرفي

محمد بن دينار الطاحي

محمد بن راشد الكحول الخزاعي
الدمشقي نزيل البصرة صدوق

هم . وروى بالقدر من السابعة

محمد بن رافع القشيري النيسابوري

محمد بن ربيعة الكلابي

محمد بن أبي رزين شيخ سليمان بن
حرب

محمد بن رفاعة بن ثعلبة القرظي مدني
مقبول من السابعة

محمد بن ركانة بن عبد يزيد المطلبي
مجهول من الثالثة وهم من ذكره
في الصحابة

محمد زاذان المدني

محمد بن زياد الجمحي أبو الحارث البصري

محمد بن زياد الالهاني أبو سفيان

محمد بن سوقة
محمد بن أبي سويد الثقفي الطائفي مجهول
من الرابعة
محمد بن سيرين
محمد بن شجاع البغدادي
محمد بن شعيب بن شاور الدمشقي
محمد بن صالح التمار
محمد بن أبي صالح هو ابن ذكوان
السمان صدوق يهيم من السابعة قاله
في التقريب . وقال في تهذيب
التهذيب : محمد بن ذكوان روى
عنه نافع بن سليمان . وهشيم ذكره
بن حبان في الثقات وقال يخطئ .
قال الحافظ هو ابن أبي صالح السمان .
وقد ذكر له الترمذي في الجامع
حديثاً فقال في الأذان عقب حديث
أبي الأحوص عن الأعشى عن أبي
صالح عن أبي هريرة عن النبي صلى الله
عليه وسلم : الإمام ضامن الحديث
وروى نافع ابن سليمان عن محمد بن
أبي صالح عن أبيه عن عائشة هذا
الحديث وسمعت أبا زرعة يقول
حديث أبي صالح عن عائشة في
هذا أصح .

محمد بن زياد اليشكري الطحان الكوفي
محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر
والد عاصم
محمد بن زيد بن مهاجر بن قنفذ
محمد بن زيد العبدي
محمد بن سابق التيمي الكوفي
محمد بن سالم الهمداني أبو سهل الكوفي
ضعيف من السادسة
محمد بن سالم الربيع البصري
محمد بن السائب بن بركة
محمد بن السائب بن بشر الكلبي أبو
النضر وذكر في الكنى
محمد بن سعد بن أبي وقاص
محمد بن سعد الأنصاري الشامي
محمد بن سعيد بن سليمان الكوفي
محمد بن أبي سفيان الثقفي الدمشقي
محمد بن سلامة الحراني
محمد بن سليم أبو هلال الراسي وذكر
في التكني
محمد بن سليمان بن الأصبهاني
محمد بن سنان أبو بكر البصري
محمد بن سهل بن عسكر البغدادي
محمد بن سواء العنبري

محمد بن الصباح الدولابي أبو جعفر
محمد بن صدران هو محمد بن إبراهيم
ابن صدران أبو جعفر البصري

محمد بن الصلت الأسيدي
محمد بن طريف الكوفي

محمد بن الطفيل بن مالك النخعي أبو
جعفر الكوفي نزيل قيد صدوق
من العاشرة

محمد بن طلحة بن مصرف الياي
محمد بن عباد بن جعفر الخزومي
محمد بن عباد بن الزبير كان للمكي
محمد بن عباد الهنائي

محمد بن عبد الله بن أبي الأسود صوابه
محمد عن عبد الله في العمل

محمد بن عبد الله بن بزيع
محمد بن عبد الله بن الحارث بن نوفل
الهاشمي النوفلي المدني مقبول من
الثالثة

محمد بن عبد الله بن الحسن
محمد بن عبد الله بن الزبير أبو أحمد
الزبيري وذكر في الكافي
محمد بن عبد الله بن زيد الأنصاري
محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص
هو والد شعيب

محمد بن عبد الله بن المثني الأنصاري
محمد بن عبد الله بن أبي عتيق محمد بن
عبد الرحمن بن أبي بكر التيمي المدني
مقبول من السابعة

محمد بن عبد الله بن مسلم بن أخي
الزهري

محمد بن عبد الله السعيمي

محمد بن عبد الله بن عمير الهمداني
بسكون الميم الكوفي أبو عبد الرحمن
ثقة فاضل من العاشرة

محمد بن عبد الله بن نوفل هو محمد بن
عبد الله بن الحارث بن نوفل
محمد بن عبد الله بن أبي يعقوب يأتي
في محمد بن أبي يعقوب

محمد بن عبد الأعلى الصنعاني البصري
محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان القرشي
العاصري المدني ثقة من الثالثة

محمد بن عبد الرحمن بن سعد بن زرارة
محمد بن عبد الرحمن بن عبيد القرشي
التيمي مولى آل طلحة

محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى
وذكر في ابن أبي ليلى
محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة القرشي

محمد بن أبي عتاب البغدادي أبو بكر
الأعين واسم أبيه طريف وقيل
حسن بن طريف صدوق من
الحادية عشرة

محمد بن عثمان الكوفي
محمد بن أبي عدي هو محمد بن إبراهيم
ابن أبي عدي

محمد بن مجلان المدني
محمد بن عروة بن الزبير
محمد بن علي الحسن الشقيقي
محمد بن علي بن الحسين أبو جعفر الباقر
محمد بن علي بن أبي طالب أبو القاسم
المدني المعروف بابن الحنفية

محمد بن علي بن عبد الله بن عباس
المهاشمي

محمد بن عمار بن حفص بن عمر بن
سعد القرظ

محمد بن عمار بن سعد القرظ المؤذن المدني
محمد بن عمارة

محمد بن عمر بن الرومي الباهلي مولاهم
محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب

محمد بن عمر بن علي المقدمي
محمد بن عمر بن هياج الأسدي الكوفي

المدني هو ابن أبي ذئب

محمد بن عبد الرحمن بن نبيه

محمد بن عبد الرحمن بن نوفل الأسدي
المدني أبو الأسود

محمد بن عبد الرحمن بن يزيد النخعي
الكوفي ثقة من السادسة

محمد بن عبد الرحمن الطفاوي

محمد بن عبد الرحيم أبو يحيى البغدادي
محمد بن عبد العزيز أبي رزمة

محمد بن عبد العزيز الراسبي

محمد بن عبد الملك بن زنجويه أبو
بكر وذكرفي الكني

محمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب
محمد بن عبد الوهاب القناد

محمد بن عبيد الله بن سعيد أبو
عون الثقفي

محمد بن عبيد الله المزري أبو عبد
الرحمن

محمد بن عبيد بن أمية الطنافسي

محمد بن عبيد الهمداني الجلاب

محمد بن عبيد الحاربي

محمد بن عبيد أخو سعيد بن عبيد

مجهول من الخامسة

محمد بن عمرو بن الوليد الكندي

محمد بن عمرو بن صفوان الثقفي

البصري

محمد بن عمرو بن عطاء القرشي العامري

محمد بن عمرو بن علقمة بن وقاص الليثي

محمد بن عمرو هو ابن علقمة

محمد بن عمرو بن علي بن أبي طالب الهاشمي

محمد بن عمرو بن زهران بن صفوان

الثقفي البصري

محمد بن عمرو السواق البلخي

محمد بن عمران بن أبي ليلى هو محمد

ابن عمران بن محمد عبد الرحمن

ابن أبي ليلى الأنصاري

محمد بن العلاء أبو كريب وذكر

في الكنى

محمد بن عيينة الفزاري

محمد بن فراس أبو هريرة البصري

وذكر في الكنى

محمد بن فضال الأزدي أبو بحر البصري

محمد بن الفضل بن عطية

محمد بن الفضل السدوسي الملقب بعارم

محمد بن فضيل بن غزوان الضبي

الكوفي

محمد بن قاسم الأسدي

محمد بن أبي القاسم الطويل الكوفي

محمد بن قيس بن مخزومة

محمد بن قيس المدني قاص عمر بن

عبد العزيز

محمد بن كامل المروزي

محمد بن كثير بن أبي عطاء الثقفي

الصنعاني

محمد بن كثير العبدي البصري

محمد بن كريب أخو رشدين بن كريب

محمد بن كعب بن سليم القرظي

محمد بن المبارك

محمد بن المثني أبو موسى البصري

محمد بن مدويه هو محمد بن أحمد بن

مدويه

محمد بن مرزوق هو محمد بن محمد بن

مرزوق الباهلي البصري

محمد بن مزاحم العامري أبو وهب

المروزي وذكر في الكنى

محمد بن مسلم بن تدرس أبو الزبير

الملكى وذكر في الكنى

محمد بن مسلم هو الطائفي واسم جده

سوس وقيل سوسن بزيادة النون

محمد بن منصور بن داود الطوسي
محمد بن المنكدر
محمد بن مهاجر الأنصاري
محمد بن موسى الخزومي المدني هو
الفطري

محمد بن موسى البصري الحرشي
محمد بن موسى الأصم في العلل
محمد بن ميسر أبو سعد الصنعاني
وذكر في الكنى

محمد بن ميمون المكي الخياط
محمد بن ميمون المروزي أبو حمزة
السكري وذكر في الكنى
محمد بن النعمان بن بشير الأنصاري
أبو سعيد ثقة من الثالثة

محمد بن واسع بن جابر الأزدي
البصري

محمد بن وزير الواسطي
محمد بن يحيى بن أيوب الثقفي أبو يحيى
المروزي

محمد بن يحيى بن حبان
محمد بن يحيى القطعي

محمد بن يحيى بن سعيد القطان
محمد بن يحيى الذهلي النيسابوري
(۸ - مقدمة تحفة الأحوذى ۲)

في آخره وقيل بتحتانية بدل الواو
فيهما وقيل مثل حنين صدوق
يخطىء من الثامنة

محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله
ابن شهاب الزهري المدني القرشي
محمد بن مسلم أبو جعفر بن مهران
محمد بن مسلم بن أبي الوضاح أبو سعيد
المؤدب

محمد بن مسلمة الأنصاري صحابي
مشهور

محمد بن مصعب القرظي
محمد بن مطرف الليثي
محمد بن أبي معشر

محمد بن المهدي بن عبد الكريم
الهمداني الياشي بالتحتمانية الكوفي
نزل الري صدوق من الثانية
روى له الترمذي في جامعه حديثاً
واحداً

محمد بن معمر أبو عبد الله البصري
البحراني

محمد بن معن الغفاري أبو يونس المدني
محمد بن المنتشر

محمد القرشي هو محمد بن سعيد الشامي

المصلوب

محمد مولى المغيرة بن شعبه هو محمد بن

يزيد بن أبي زياد الثقفي

ذكر بقية صرف الهميم على المرتيب

مالك بن إسماعيل أبو غسان النهدي

مالك بن أنس

مالك بن أوس بن الحدثان

مالك بن الحويرث الليثي

مالك بن دينار البصري الزاهد

مالك بن ربيعة بن البدن أبو أسيد

الساعدي ، وذكر في الكنى

مالك بن سعيد بن الخمس

مالك بن صعصعة الأنصاري المازني

مالك بن عامر الهمداني أبو عطية ثقة

من الثانية

مالك بن أبي عامر الأصبحي أبو أنس

مالك بن عرفة صوابه خالد بن علقمة

مالك بن مرثد

مالك بن مسروح الشامي

مالك بن مغول

مالك بن نضلة ويقال ابن عوف بن

محمد بن يحيى الأزدي البصري

محمد بن يحيى بن أبي عمر المدني

أبو عبد الله وذكر في ابن أبي

عمر

محمد بن يحيى بن قيس المأربي السبائي

بفتح المهملة والموحدة والهمزة

المكسورة بغير مد أبو عمر اليماني

لين الحديث من كبار التاسعة

محمد بن يزيد بن خنيس

محمد بن يزيد بن أبي زياد الثقفي

محمد بن يزيد بن سنان

محمد بن يزيد بن محمد بن كثير

المجلى أبو هشام الرفاعي الكوفي

وذكر في الكنى

محمد بن يزيد الواسطي

محمد بن أبي يعقوب هو محمد بن عبد

الله البصري

محمد بن يعلى السلمي الكوفي

محمد بن يوسف بن عبد الله بن سلام

محمد بن يوسف الكندي المدني

الأعرج

محمد بن يوسف الضبي القرطبي

محبوب بن الحسن اسمه محمد
محبوب بن محرز القواريري
محرز بن هارون وقيل في اسمه محرر
براء بن
محرش الخزاعي الكعبي
محمود بن خداس البغدادي
محمود بن الربيع بن سراقه الأنصاري
الخرجي المدني ، صحابي صغير وجل
روايته عن الصحابة
محمود بن غيلان
محمود بن لمبيد
محيصة بضم الميم وفتح المهملة وتشديد
التحتانية وقد يسكن ابن مسعود
بن كعب الخزرجي أبو سعيد
المدني صحابي معروف
مخارق بن عبد الله أو ابن خليفة
الأحسي الكوفي
المختار بن فلفل الخزومي
المختار بن نافع
مخرمة بن سليمان الأسدي
مخلد بن خفاف بضم المعجمة وفاء من
الأولى خفيفة الفقاري ، مقبول من
الثالثة مخفف بن سليم الأزدي الغامدي

نضلة الجشمي والد أبي الأحوص
صحابي قليل الحديث روى عنه
ابنه عوف فقط
مالك بن هبيرة السكوني
مالك بن يخامر السكسكي
مبارك بن سعيد أخو صفيان بن
سعيد
مبارك بن فضالة
مبشر بن إسماعيل الحلبي أبو إسماعيل
الكافي
المثنى بن سمد أو سعيد الطائي
أبو غفار
المثنى بن سعيد الضبي البصري
المثنى بن الصباح
مجالد بن سعيد الهمداني
مجاهد هو ابن جبر المكي الخزومي
مجاهد بن موسى أبو علي الختلي
مجاهد بن وردان المدني
مجمع بن جارية الأنصاري
محارب بن دثار
المحاربي هو عبد الرحمن بن محمد
بن زياد

مروان الأصفر أبو خليفة البصرى
مروان أبو لبابة وذكر في الكنى
مرى بن قطرى

مزاحم بن ذواد بن علبة
مزاحم بن أبي مزاحم

مزينة بن جابر العصرى العبدى
مسافع الحاجب . قال في التقريب
مسافع بن عبد الله بن شيبه بن
عثمان العبدرى أبو سليمان الحجى
وقد ينسب إلى جده ثقة من
الثالثة

المساور الحميرى

مساور الوراق الكوفى الشاعر اسم
أبيه سوار بن عبد الحميد ، قاله أسلم
الواسطى صدوق من السابعة

مسلم بن سعيد النقفى الواسطى

المستمر بن الريان

المستورد بن الأحنف

المستورد بن شداد بن عمرو القرشى

الفهرى حجازى نزل الكوفة

له ولأبيه صحبة مات سنة خمس

وأربعين

مسدد بن مسرهد

صحابى نزيل الكوفة وكانت
معه راية الأزدي بصفين واستشهد
بعين الورد سنة أربع وستين
روى عن النبي صلى الله عليه
وسلم فى الأضحىة والعتيرة

مخول بن راشد

مرثد بن عبد الله الزمانى

مرثد بن عبد الله البزنى أبو الخير
البصرى وذكر فى الكنى

مرثد بن ألى مرثد الغنوى

مرحوم بن عبد العزيز العطار

مرزوق الباهلى أبو بكر البصرى
مولى طلحة صدوق من السابعة

مرزوق أبو بكر التيمى

مرزوق أبو عبد الله الشامى

مرة بن شراحيل الهمدانى

مرة بن كعب صحابى

مروان بن الحكم الأموى

مروان بن شجاع الجزرى

مروان بن محمد بن حسان الأسدى

الدمشقى الطاطرى بمهلتين

مفتوحين ثقة من التاسعة

مروان بن معاوية الفزارى

المديني
مسلم البطين هو ابن عمران ويقال ابن
أبي عمران
مسلم بن كيسان الضبي الملائي
مسلم بن المثنى ويقال ابن مهران بن
المثنى أبو المثنى جد محمد بن إبراهيم
بن مسلم بن مهران .
مسلم بن ندير بالنون مصغرا ويقال
ابن يزيد كوفي يكنى أبا عياض
مقبول من الثالثة
مسلم بن يسار المصري أبو عثمان
الطبيذي مولى الأنصار مقبول
من الرابعة
مسلم بن يسار الجهني
مسلم الملائي هو مسلم بن كيسان
مسلم القرشي في ترجمة عبيد الله بن
مسلم
مسلم الأعور هو مسلم بن كيسان
مسلمة بن علقمة
مسلمة بن عمرو الشامي
المسور بن مخزومة
المسيب بن زافع الأسدي أبو الغلاء
الكوفي

مسروق هو ابن الأجدع
مسعر هو ابن كدام
مسعود بن الحكم بن الربيع بن عامر
الأنصاري الزرقى أبو هارون
المدني له رؤية وله رواية عن
بعض الصحابة
مسعود بن مالك أبو رزين الأسدي
الكوفي ثقة فاضل من الثانية
مسعود بن واصل
المسعودي هو عبدالرحمن بن عبدالله
مسلم بن إبراهيم الأزدي
مسلم بن أبي بكره الثقفي
مسلم بن جندب الهذلي
مسلم بن حاتم البصري الأنصاري
أبو حاتم
مسلم بن خالد الزنجي
مسلم بن الحجاج القشيري
مسلم بن زياد الحمصي
مسلم بن أبي سهل النبال
مسلم بن سلام الحنفي
مسلم بن صبيح أبو الضحى
مسلم بن صفوان
مسلم بن عمرو أبو عمرو الخذاء

ثقة متقن كان لا يحدث إلا عن
ثقة من صفار التاسعة .

معاذ بن أنس الجهني الأنصاري

معاذ بن جبل الأنصاري الخزرجي

معاذ بن رفاعة

معاذ بن عبد الله بن خبيب

معاذ بن عمرو بن الجموح

معاذ بن العلاء المازني

معاذ بن معاذ العنبري التيمي البصري

معاذ بن هانيء أبو هانيء السكري

معاذ بن هشام بن أبي عبد الله الدستوائي

معاذ بن عباد أو ابن عبد الله العبدى

البصري

معاوية بن حكيم النخعي

معاوية بن حيدة القشيري

معاوية بن أبي سفيان

معاوية بن سويد بن مقرن

معاوية بن سلام الحبشي أبو سلام

الدمشقي ثقة من السابعة

معاوية بن صالح بن حدير الحضرمي

معاوية بن عمار بن أبي معاوية الدهني

البيجلي الكوفي صدوق من الثامنة

معاوية بن عمرو بن المهذب المعنى

المسيب بن نجبة الكوفي

مشاش

مشرح بن هاعان

مصدق أبو يحيى الأعرج

مصعب بن سعد

مصعب بن سلام

مصعب بن شيبة

مصعب بن مقدم

مطر الوراق هو مطر بن طهمان

مطر بن عكاس

مطرف بن طريف

مطرف بن عبد الله بن الشخير

مطرف بن عبد الله المدني

المطلب بتشديد الطاء ابن ربيعة بن

الحارث بن عبد المطلب الهاشمي

صحابي قيل إنه عبد المطلب تقدم

المطلب بن عبد الله بن حنطب

المطلب بن عبد الله بن قيس المطلي

المطلب بن أبي وداعة السهمي

المطوس

مظاهر بن أسلم الخزومي المدني

مظفر بتشديد الفاء المفتوحة بن مدرك

الخراساني أبو كامل نزيل بغداد

الأزدى

معاوية بن قررة بن إياس أبو إياس
وذكر في الكنى

معاوية بن هشام

معاوية بن يحيى الصدفي

معبد بن خالد الجدلي الكوفي

المعتمر بن سليمان

معمدان بن أبي طلحة ويقال ابن

طلحة

معدى بن سليمان

معروور بن سويد

معقل بن سنان الأشجعي صحابي نزل

المدينة ثم الكوفة واستشهد

بالحرة سنة ثلاث وستين

معقل بن مالك الباهلي البصري

معقل بن أبي معقل وهو ابن أبي

هيثم ويقال ابن الهيثم الأسدي

له ولأبيه صحبة

معقل بن يسار

المعلى بن أسد العمى البصري

معلى بن راشد الهذلي أبو اليمان

البصري

معلى بن زياد

معلى بن منصور

معمر بن أبي حبيبة ويقال أبي حبيبة

معمر بن راشد أبو عروة

معمر بن عبد الله بن نافع بن نضلة

المدوي وهو ابن أبي معمر

صحابي كبير من مهاجرة الحبشة

معمر بالتشديد ابن سليمان الرقي

معن بن عيسى القزاز

معن بن محمد بن معن الفخاري

معيقيب

المغيرة بن أبي بردة الكفاني

المغيرة بن حكيم الصنعائي ثقة من

الرابعة

المغيرة بن زياد البجلي

المغيرة بن سبيع العجلي

المغيرة بن سعد بن الأخرم الطائي

المغيرة بن شبل أو شبيل الأحمسي

الكوفي

المغيرة بن شعبة

المغيرة بن عبد الرحمن الحزامي

المغيرة بن أبي قررة السدوسي

المغيرة بن مسلم التميمي

المغيرة بن مقسم الضبي أبو هشام

المنذر بن عائذ هو أشج عبد القيس
المنذر بن مالك بن قطعة أبو نضرة
العبدى

منذر بن يعلى الثورى
منصور بن أبى الأسود الليثى الكوفى
منصور بن زاذان الواسطى
منصور بن المعتمر

منصور بن وردان الأسدى
المنكدر بن محمد بن المنكدر
القرشى التيمى المدنى ابن الحديث
من الثامنة

منهال بن خليفة
المنهال بن عمرو الأسدى
مهاجر بن عكرمة بن عبد الرحمن
الملكى

المهاجر بن مخلد أبو مخلد
مهاجر بن نسمار الزهرى
مهاجر أبو الحسن
مهدي بن ميمون

مهران أبو المثنى جد محمد بن مسلم فى
ترجمة مسلم بن المثنى
المهلب بن أبى صفرة
مورق هو ابن مشمرج العجلى

الكوفى

المغيرة بن النعمان

المفضل بن صالح

المفضل بن فضالة بن أبى أمية البصرى

المفضل بن فضالة المصرى أبو معاوية

القتبانى

مقاتل بن حيان

المقبرى هو سعيد بن أبى سعيد المقبرى

المقداد الكندى المعروف بالمقداد

ابن الأسود

المقدام بن شريح

المقدام بن معديكرب

المقرىء هو عبد الله بن يزيد الملكى

أبو عبد الرحمن

المقسم مولى عبد الله بن الحارث ويقال

مولى ابن عباس

مكتوم بن العباس أبو الفضل المروزى

مكحول

مكى بن إبراهيم بن بشير التيمى

البلخى أبو السكن ثقة ثبت من

التاسعة

مطور أبو سلام الحبشى وذكر فى

الكنى

اللخمي أبو عبد الرحمن
موسى بن عمرو بن سعيد بن العاص
موسى بن محمد بن إبراهيم التيمي
موسى بن مسعود أبو حذيفة البصرى
موسى بن أبى موسى الأشعرى
الكوفى مقبول من الثالثة

موسى بن وردان
موسى بن يسار الأردنى مقبول من
السادسة

موسى بن يعقوب الزمى
موسى بن فلان بن أنس
موسى الجهنى هو موسى بن عبد الله
ويقال ابن عبد الرحمن

مؤمل بن إسماعيل العدوى
ملازم بن عمرو
ميزان أبو صالح
ميسرة بن حبيب أبو خازم النهدى
الكوفى

ميمون بن أبى شبيب
ميمون بن مهران أبو أيوب الرقى
ميمون بن موسى المرئى البصرى
ميمون أبو عبد الله البصرى
ميمون أبو حمزة الأعور الكوفى
القصاب وذكر فى الكنى

موسى بن إبراهيم بن كثير الأنصارى
الحرامى

موسى بن إسماعيل المنقرى
موسى بن أنس بن مالك الأنصارى
موسى بن أيوب ويقال ابن أبى أيوب
أبو الفيض

موسى بن أبى الجارود أبو الوليد المكى
موسى بن جعفر بن محمد بن على
العدوى

موسى بن حزام أبو عمران الترمذى
موسى بن داود
موسى بن سالم أبو جهضم

موسى بن مرجس
موسى بن طلحة بن عبيد الله
موسى بن أبى عائشة

موسى بن عبد الله ، ويقال ابن
عبد الرحمن الجهنى

موسى بن عبد الرحمن الكوفى
الكندى

موسى بن عبيدة الربذى
موسى بن عقبة بن أبى عياش
موسى بن أبى عاقمة الفروى
موسى بن على بن زباح بموحدة

مولى لأبي بكر روى عنه أبو نضيرة
مولى ابن سباع هو محمد ثابت
الخرزاعي

ميفاء مولى عبد الرحمن ابن عوف
مولى عمرو بن العاص كنيته أبو قيس
واسمه عبد الرحمن بن ثابت
مولى لرقي اسمه هلال

حرف النون

نافع بن عمر بن جميل هو الجمحي
المسكي

نافع بن مالك بن أبي عامر الأصبحي
أبو سهيل وذكر في الكنى

نافع بن أبي نافع

نافع عن ابن أبي عمر هو مولى
ابن عمر

نهبان الخزومي مولى أم سلمة

نبيح المنزي

نبيشة لتخير الهدلي

نبيه بن وهب

نجييح بن عبد الرحمن السندي

أبو معشر المدني ، وذكر في

الكنى

نزار بن حيان الأسدي

نصر بن عبد الرحمن الكوفي الوشاء

نصر بن علي بن صهبان بضم المهملة

نابل صاحب العباء

ناجية بن كعب الأسدي

ناجية الخزاعي هو ناجية بن جندب

ابن كعب ، وقيل بن كعب

ابن جندب

ناصر هو ابن عبد الله ، أو ابن

عبد الرحمن التميمي الحلبي

نافذ أبو سعيد مولى ابن عباس ،

وذكر في الكنى

نافع بن جبير بن مطعم

نافع بن سليمان عن محمد بن أبي صالح

ذكوان السمان لم نجد ترجمته

في كتب الرجال الموجودة عندنا

إلا أنه ذكره الحافظ في تهذيب

التهذيب في تلامذة محمد بن أبي

صالح المذكور

نافع بن عباس أبو محمد مولى أبي قتادة

النضر روى عنه الثوري هو ابن

عربي تقدم

نضلة بن عبيد أبو برزة الأسلمي ،

وذكر في الكنى

النعمان بن بشير

النعمان بن ثابت الكوفي أبو حنيفة

الإمام المشهور

النعمان بن راشد

النعمان بن سالم الطائفي ثقة من الرابعة

النعمان بن سعد

النعمان بن أبي عياش الزرقى

النعمان بن مقرن

نعم بن حماد

نعم بن عبد الله الجهمي

نعم بن ميسرة النوى

نعم بن أبي هند

نعم بن الحارث بن كلدة أبو بكر

الثقفى وذكر في الكنى

نعم بن الحارث أبو داود الأعمى ،

وذكر في الكنى

نعم الصائغ المدني أبو رافع نزيل

البصرة ثقة ثبت مشهور بكفئته

من الثانية

نعم بن أوس

وسكون الهاء الأزدي الجهضمي

بفتح الجيم وسكون الهاء وفتح

المعجمة ، البصرى ثقة من السابعة

نصر بن علي شيخ الترمذي هو نصر

ابن علي بن نصر بن علي حفيد

الذي قبله

نصر بن علي الكوفي عن أبي قطن

عمرو بن الهيثم صحابه نصر ابن

عبد الرحمن الكوفي وهو الوشاء

نصر بن عمران أبو جرة الضبي

البصرى وذكر في الكنى

النضر بن إسماعيل أبو المغيرة

النضر بن أنس بن مالك

النضر بن حماد الفزاري الكوفي

النضر بن شمير

النضر بن عبد الله الأصم حديثه في

آخر العمل

النضر أبو عمرو هو ابن عبد الرحمن

الجزازي

النضر بن عربي

النضر بن محمد هو بن موسى الجرشي

النضر بن منصور أبو عبد الرحمن

الكوفي وذكر في الكنى

وهو مشهور بها وذكر فيها

نوف البكالى

نوفل الأشجعى صحابى

نيار بن مكرم الأسلمى

نمير بن عريب الهمدانى

النهاس بن فهم القيسى

النواس بن سيمان الكلابى

نوح بن قيس الحدانى

نوح بن أبى صريم كنية أبو عصمة

حرف الهاء

هاشم بن سعيد الكوفى

هاشم بن القاسم هو ابن مسلم اللبى

هاشم بن هاشم بن عتبة الزهرى

المدنى

هانى بن عثمان الجهنى

هانى بن هانى الهمدانى الكوفى

هانى مولى عثمان

هبيرة هو ابن يريم

هريم هو ابن سفيان البجلي

هريم بن مسعر الأزدي

هزيل بن شرحبيل

هشام بن إسحاق وهو ابن عبد الله

ابن كنانة المدنى القرشى

هشام بن إسماعيل أبو عبد الملك

المطار

هشام بن حسان الأزدي القردوسى

هشام بن زيد الأنصارى

هارون بن إسحاق الهمدانى

هارون بن إسماعيل الخزاز

هارون بن سلمان أو ابن أبى موسى

مولى عمرو بن حريث الخزومى

أبو موسى الكوفى لا بأس به

من السابعة

هارون بن صالح الطلحى

هارون بن عبد الله البزار الحمال

هارون بن معاوية بن عبيد الله

الأشعرى

هارون بن المفيرة بن حكيم البجلي

أبو حمزة الرازى ثقة من التاسعة

هارون بن موسى بن أبى علقمة

هارون الأعور هو هارون بن موسى

الأزدي

هارون أبو محمد

هارون بن أم هانى

له عند الترمذى فرد حديث

همام هو ابن أبي يحيى الأزدي العوزي

هناد

هود بن عبد الله بن سعد

هلال بن خباب العبدي البصري

هلال بن أبي زينب

هلال بن عبد الله الباهلي

هلال بن علي بن أسامة ويقال هلال

ابن أبي ميمونة العاصري المدني

هلال بن مقلاص ، ويقال هلال بن

أبي حميد الصيرفي

هلال بن ميمونة هو هلال بن علي

ابن أسامة

هلال بن أبي هلال أبو ظلال ،

وذكر في الكنى

هلال بن يساف

هلال مولى ربيع بن حراش

الهيثم بن حميد الفسائي مولاهم أبو أحمد

وأبو الحارث صدوق رمى بالقدر

من السابعة

الهيثم بن الربيع أبو المثني

هشام بن سعد المدني

هشام بن عامر

هشام بن أبي عبد الله الدستوائي

هشام بن عبد الملك الباهلي

هشام بن عروة بن الزبير

هشام بن عمار السلمي الدمشقي

الخطيب

هشام بن عمرو الفزاري

هشام بن الغاز الجرشي الدمشقي

هشام بن يوسف الصنعاني

هشام بن يونس الكوفي اللؤلؤي

هشام بن الدستوائي هو هشام بن

أبي عبد الله الدستوائي

هشام أبو المقدم

هشيم بن بشير بن القاسم بن الدينار

السلمي

هقل بن زياد

هلب والد قبيصة

همام بن الحارث

همام بن منبه

همام بن نافع الحميري والد عبد الرزاق

حرف الواو

وكيع بن عدس ، ويقال له وكيع

ابن حدس

الوليد بن أبي ثور هو الوليد بن

عبد الله بن أبي ثور

الوليد بن جميل

الوليد بن رباح

الوليد بن سفيان هو الفسائي

الوليد بن شجاع بن الوليد السكوني

أبو هام وذكرفي الكني

الوليد بن عبادة بن الصامت الأنصاري

المدني أبو عبادة ولد في عهد النبي

صلى الله عليه وسلم ، وهو ثقة

من كبار الثانية

الوليد بن عبد الله بن أبي ثور الهمداني

الكوفي

الوليد بن عبد الله بن جميع

الوليد بن عبد الرحمن هو الجرشي

الحمصي

الوليد بن العيزار

الوليد بن القاسم الهمداني

الوليد بن قيس الأخرم

وابصة بن معبد بن عتبة الأسدي

صحابي نزل الجزيرة وعمر إلى قرب

سنة تسعين

واثلة بن الأسقع

واسع بن حبان

واصل هو بن حيان الأحذب

واصل بن السائب

واصل بن عبد الأعلى

واقد بن عمرو بن سعيد بن معاذ

الأشجلى أبو عبد الله المدني ثقة

من الرابعة

وائل بن حجر الحضرمي

وائل بن داود القيمي

ورقاء بن عمر هو اليشكري الكوفي

الوصافي هو عبيد الله بن الوليد

الوضاح بن عبد الله اليشكري

أبو عوانة الواسطي ، وذكرفي

الكني

وقدان أبو ينفور العبدي ، وذكرفي

في الكني

وكيع بن الجراح

وهب بن عبد الله أبو جحيفة السوائي
وذكر في الكنى

وهب بن كيسان القرشي مولاهم أبو
نعيم المدني المعلم ثقة من كبار الرابعة
وهب بن منبه بن كامل اليماني أبو
عبد الله الأبنوي ثقة من الثالثة
وهيب بالتصغير ابن خالد بن عجلان
الباهلي

وهيب بن الورد مولاهم المكي أبو
عثمان أو أبو أمية يقال اسمه عبد
الوهاب ثقة عابد من كبار السابعة

الوليد بن كثير
الوليد بن محمد الموقري
الوليد بن مسلم القرشي الدمشقي
الوليد بن هشام بن معاوية المعيطي
الوليد بن هشام الكوفي مولى همدان
الوليد بن أبي هشام زياد القرشي
الوليد بن أبي الوليد أبو عثمان المدائني
وهب بن جرير بن حازم
وهب بن حذيفة
وهب بن خالد الحميري أبو خالد
الحمصي ثقة من السابعة
وهب بن ربيعة الكوفي
وهب بن زمعة

حرف اللام ألف

لاحق بن حميد أبو مجاز وذكر في الكنى

حرف الياء

أخطأ من الخامسة

يحيى بن أكرم

يحيى بن أبي أنيسة بنون مهولة مصفراً

أبو زيد الجزري ضعيف من

السادسة

يحيى بن أبي أيوب بن أبي زرعة

يحيى بن آدم بن سليمان الكوفي

يحيى بن إسحاق السيلجيني البجلي

يحيى بن إسحاق بن أخي رافع بن

خديج

يحيى بن أبي إسحاق الحضرمي مولاهم

البصري النحوي صدوق ربما

یحییٰ بن سعید بن حیان التیمی أبو
حیان الکوئی و ذکر فی الکنی

یحییٰ بن سعید القطان

یحییٰ بن سعید بن قیس الأنصاری
القاضی

یحییٰ بن سلمة بن کھیل

یحییٰ بن سلیم الطائفی

یحییٰ بن سلیمان الجعفی أبو سعید

یحییٰ بن أبی سلیمان

یحییٰ بن صالح الوحاطی

یحییٰ بن أبی صالح أبو الحباب

یحییٰ بن الضریس

یحییٰ بن طاحه بن عبید الله المدنی

والد بلال

یحییٰ بن أبی کثیر الکوئی

یحییٰ بن عباد الأنصاری أبو هبيرة

الکوئی ثقة من الرابعة

یحییٰ بن عباد بن عبد الله بن الزبیر

یحییٰ بن عباد الضبعی أبو عباد

یحییٰ بن عباد و یقال ابن عمارة

یحییٰ بن عبد الله بن الحارث الکوئی

یحییٰ بن عبد الله بن صبیف

یحییٰ بن عبد الرحمن بن حاطب

بن عمرو بن جریر البجلی الکوئی

لاباس به من السابعة

یحییٰ بن ایوب النافقی

یحییٰ بن أبی بکیر الکرمانی اسمه نسر

یحییٰ بن جابر الطائی

یحییٰ بن أبی الجزار العری

یحییٰ بن الحارث الذماری

یحییٰ بن حبيب بن عربی

یحییٰ بن أبی الحجاج المنقری

یحییٰ بن حسان التیمیسی

یحییٰ بن حماد

یحییٰ بن حمزة بن واقد الحضرمی

أبو عبد الرحمن الدمشقی القاضی

ثقة رمی بالقدر من الثامنة

یحییٰ بن أبی حية أبو جناب

یحییٰ بن خلف أبو سلامة البصری

یحییٰ بن خلال بن رافع الزرقی

یحییٰ بن درست أبو زکریا البصری

و ذکر فی الکنی

یحییٰ بن زکریا بن أبی زائدة

یحییٰ بن سام بمهملة أبو موسى الضبی

مقبول من الرابعة

یحییٰ بن سعید بن إبان الأموی

یحییٰ بن عبد الرحمن بن مالک الأرحبی
یحییٰ بن عبد الملك بن أبي غنیه
یحییٰ بن عبید الله بن عبد الله بن غریب
یحییٰ بن عبید عن عطاء بن أبي ریحاح
یحییٰ بن علی بن یحییٰ بن خلاد بن رافع
یحییٰ بن عماره
یحییٰ بن عمرو بن مالک البکری
یحییٰ بن عتبه
یحییٰ بن أبي عمر السَّیِّدَانِی أَبُو زرعه
یحییٰ بن عیسی التیمی النهشلی الفاخوری
یحییٰ بن غیلان
یحییٰ بن قیس السَّیِّبِی بفتح المهملة
والموحدة وهمزة بغير مد الیمنی ثقة
من الخامسة
یحییٰ بن کثیر أبو غسان العنبری
البصری
یحییٰ بن أبي کثیر الطائی مولا هم أبو
نصر الیمامی ثقة ثبت لکنه یدلس
ویرسل من الخامسة
یحییٰ بن محمد بن عباد المدنی
یحییٰ بن محمد بن عبید الله الجاری المدینی
یحییٰ بن محمد بن قیس الحاربی أبو زکیر
یحییٰ بن مسلم البصری

یحییٰ بن معین
یحییٰ بن المغیره أبو سلامة الخزومی
یحییٰ بن المهلب أبو کدینة الکوفی
و ذکر فی الکنی
یحییٰ بن موسی البلخی المعروف بخت
یحییٰ بن هانی بن عمرو المرادی أبو داود
الکوفی ثقة من الخامسة
یحییٰ بن واضح الأنصاری أبو تمیمة
المروزی و ذکر فی الکنی
یحییٰ بن وثاب
یحییٰ بن یحییٰ بن بکیر بن عبد الرحمن
التیمی أبو زکریا النیسابوری ثقة
ثبت إمام من العاشرة
یحییٰ بن یعلی التیمی أبو المَحِیَّاة
و ذکر فی الکنی
یحییٰ بن یعلی القَطَوَانِی الأسلمی
یحییٰ بن یعمر
یحییٰ بن یمان العجلی الکوفی
یحییٰ البکاء هو ابن مسلم الحدادی
البصری
یزید بن أبان الرِّقَاشِی
یزید بن إبراهيم التَّسْتَرِی
یزید بن الأسود السَّوَّائِی صحابی
(۹ - مقدمة تحفة الأحوذی)

يزيد بن الأصم

يزيد بن بيان العقيلي

يزيد بن أبي حبيب أبو رجاء المصري

يزيد بن أبي حكيم العدني

يزيد بن حميد الضبي أبو التياح

البصري وذكر في الكوفي

يزيد بن حيان النبطي

يزيد بن خصيفة هو يزيد بن عبد الله

ابن خصيفة

يزيد بن خمير

يزيد بن رومان

يزيد بن زريع

يزيد بن زياد هو المدني

يزيد بن زياد القرشي الدمشقي

يزيد بن أبي زياد الهاشمي الكوفي

يزيد بن سعيد بن ثمامة

يزيد بن أبي سعيد النحوي؛ يأتي

يزيد بن سنان الجعفي

يزيد بن سنان الجزري أبو فروة

الرهاوي

يزيد بن شريح

يزيد بن شريك بن طارق والد

إبراهيم التيمي

يزيد بن شيبان الأزدي صحابي له حديث

يزيد بن عبد الله بن أسامة بن الهاد

يزيد بن عبد الله بن الشيخير أبو العلاء

العامري

يزيد بن عبد الله بن قسيط

يزيد بن عبد الله الشيباني أبو عبد الله

الكوفي

يزيد بن عبد الرحمن أبو داود الأودي

جد عبد الله بن إدريس

يزيد أبو خالد الدالاني الكوفي

يزيد بن أبي عبيد

يزيد بن عمرو المعافري المصري

يزيد بن أبي عميرة الحمصي الربيعي

يزيد بن عياض

يزيد بن قطيب السكوني

يزيد بن كيسان اليشكري

يزيد بن أبي مريم الشامي

يزيد بن أبي منصور

يزيد بن نعامه الضبي صحابي

يزيد بن هارون

يزيد بن هرمز المدني مولى بني ليث

وهو غير يزيد الفارسي

يزيد بن يزيد بن جابر الأزدي أخو

يعقوب بن عبد الله الأشج
يعقوب بن عبد الله الأشعري القمي
يعقوب بن عبد الرحمن الاسكندراني
يعقوب بن الوليد المدني
يعقوب بن أبي يعقوب
يعقوب مولى الحرقة جد علاء بن
عبد الرحمن
يعلى بن أمية بن أبي عبيدة بن هام
التميمي
يعلى بن شبيب المكي
يعلى بن عبيد الطنأفسي
يعلى بن عطاء العامري الطائفي
يعلى بن مرة الثقفي
يعلى بن مسلم المكي
يعلى بن مملك
يعمر السعدي والد أبي خزامة
يعيس بن طهفة
يعيش بن الوليد الخزومي
يمان بن المغيرة العنزي البصري
يوسف بن إبراهيم التيمي الواسطي
يوسف بن أبي إسحاق هو يوسف بن
إسحاق بن أبي إسحاق السبيعي
يوسف بن أبي بردة

عبد الرحمن بن يزيد
يزيد بن يوسف الصنعاني
يزيد الرشك
يزيد الرقاشي هو يزيد بن أبان
يزيد الفارسي البصري
يزيد النحوي هو يزيد بن أبي سعيد
النحوي أبو الحسن القرشي
يزيد الهاشمي أبو مرة مولى أم هانئ
يزيد مولى المنبعث بضم الميم وسكون
النون وفتح الواحدة وكسر المهملة
بعدها مثلثة مدني صدوق من الثالثة
يسار بن زيد أبو بلال
يسار بن عبد أبو عزة الكندي وذكر
في الكنى
يسار المدني مولى ابن عمر ثقة من
الرابعة
يسار المكي أبو نجيج
يسير بن عميلة
يسيع الكندي هو يسيع بن معدان
يعقوب بن إبراهيم بن سعد
يعقوب بن إبراهيم الدورقي
يعقوب بن سفيان الفارسي
يعقوب بن أبي سلامة الماجشون

يوسف بن الحكم الثقفي والد الحجاج
الأمير

يوسف بن حماد المعنى البصرى

يوسف بن سعد الجحفي البصرى

يوسف بن سليمان أبو عمرو البصرى

يوسف بن صهيب الكندي الكوفي

يوسف بن عبد الله بن الحارث

يوسف بن عبد الله بن سلام

يوسف بن عيسى أبو يعقوب المرؤزي

يوسف بن الماجشون هو يوسف بن

يعقوب بن أبي سلامة الماجشون

يوسف بن ماهر

يوسف بن مهران البصرى وليس هو

يوسف بن موسى القطان البغدادي

يوسف بن يحيى القرشي أبو يعقوب

البويطي

يوسف بن يعقوب السدوسي

يونس ابن أبي إسحاق السبعي

يونس بن بكير

يونس بن جبيرة الباهلي أبو غلاب

البصرى ثقة من الثالثة

يونس بن الحارث الطائفي

يونس بن حلبس هو ابن ميسرة بن

حلبس

يونس بن خباب

يونس بن سليم الصنعاني

يونس بن عبيد بن دينار العبدي

يونس بن عبيد الثقفي مولى محمد بن

القاسم

يونس بن أبي الفرات الإسكافي

يونس بن محمد المؤدب

يونس بن يحيى بن نباتة أبو نباتة

الأموي وذكر في الكنى

يونس بن يزيد هو ابن أبي النجاد الأيلي

يونس هو ابن أبي الفرات الإسكافي

يونس هو ابن يزيد الأيلي

باب الكنى

على الترتيب الماضى فى الأسماء؛ والاعتبار بما بعد أداة الكنية

حرف الألف

الموحدة ثم نون مولا هم نزيل مسرو

ربما نسب إلى جده صدوق يفرب

من التاسعة

أبو إسحاق المرورى هو إبراهيم بن

عبد الله

أبو إسرائيل الملائى اسمه إسماعيل بن

خليفة

أبو أسماء الرحبي هو عمرو بن مرثد

أبو إسماعيل الترمذى هو محمد بن

إسماعيل بن يوسف

أبو إسماعيل القناد إبراهيم بن عبد الملك

أبو الأسود الديلى اسمه ظالم بن عمرو

أبو الأسود اسمه محمد بن عبد الرحمن

ابن نوفل

أبو أسيد بن ثابت الأنصارى

أبو أسيد الساعدى اسمه مالك بن

ربيعة

أبو الأشعث الجرمي الصنعاني

شراحيل بن آدة

أبو الأشعث هو أحمد بن المقدم

أبو إبراهيم الأشهبى

أبو الأبرد مولى بنى خطمة واسمه زياد

أبو أحمد الزبيرى اسمه محمد بن عبد الله

بن الزبير

أبو الأحوص اسمه سلام بن سليم

أبو الأحوص اسمه عوف بن مالك بن

فضلة الجشمى

أبو الأحوص مولى بنى ليث

أبو إدريس الخولانى اسمه عايد الله

ابن عبد الله

أبو إدريس المرهبي

أبو أسامة القرشي اسمه حماد بن أسامة

أبو الأسباط اسمه بشر بن رافع

أبو إسحاق السبيعي هو عمرو بن

عبد الله

أبو إسحاق الشيباني هو سليمان

ابن أبي سليمان

أبو إسحاق الفزاري هو إبراهيم بن محمد

أبو إسحاق الطالقاني اسمه إبراهيم بن

إسحاق بن عيسى البناني بضم

أبو أنس الأصبحي هو مالك بن أبي عامر
 أبو إياس معاوية بن قرّة
 أبو أيوب الإفريقي هو عبد الله بن
 علي ؛ تقدم
 أبو أيوب الأنصاري هو خالد بن زيد
 أبو أيوب الرّقي هو سليمان بن عبيد الله
 أبو أيوب الهاشمي هو سليمان بن داود
 ابن داود

أبو الأشهب هو جعفر بن حيان
 أبو أمية بن سهل بن حنيف اسمه
 أسعد الأنصاري معروف بكديته
 معدود في الصحابة
 أبو أمية الباهلي هو صدى بن عجلان
 أبو أمية البلوي الأنصاري
 أبو أمية الشيباني
 أبو أمية الضمري هو عمرو بن أمية

باب الباء الموحدة

أبو البرزى اسمه يزيد بن عطارد
 أبو بيرة الغفاري
 أبو بشر الكوفي بيان بن بشر
 أبو بشر اليشكري جعفر بن أياس
 أبو بشر مؤذن مسجد دمشق مقبول
 من السادسة، وأما أبو بشر صاحب
 أبي الزاهرية فضعيف من طبقة
 أبي بشر عن أبي وائل
 أبو بشر عن الزهري
 أبو بكر بن أبي الأسود هو عبد الله
 ابن محمد بن أبي الأسود
 أبو بكر أبي أويس هو عبد الحميد بن
 عبد الله ؛ تقدم
 أبو بكر بن أبي حنيفة هو أبو بكر بن

أبو بحيرة عبد الله بن قيس الحمصي
 أبو البخترى هو سعيد بن فيروز
 أبو البداح بن عاصم بن عدي
 أبو بدر شجاع بن الوليد
 أبو بردة بن أبي موسى الأشعري
 أبو بردة بن نيار بكسر النون
 بعدها ثمانية خفيفة البلوي خيف
 الأنصاري صحابي اسمه هاني وقيل
 الحارث بن عمرو وقيل مالك بن
 هبيرة مات سنة إحدى وأربعين
 وقيل بعد ذلك
 أبو بردة بن عبد الله بن أبي بردة
 اسمه برید
 أبو برزة الأسلمي اسمه نضلة بن عبيد

أبو بكر بن المنكدر التيمي
أبو بكر بن أبي موسى الأشعري
أبو بكر بن نافع العدوي المدني
أبو بكر بن نافع البصري هو محمد
بن أحمد

أبو بكر بُنْدَارٌ هو محمد بن بشار
أبو بكر بن أبي البصر
أبو بكر الحنفي البصري اسمه عبد الله
روى عن أنس في البيع في من
يزيد، وعنه الأخضر بن عجلان
رواه الأربعة وحسنه الترمذي
وقال البخاري: لا يصح حديثه.
وقال ابن القطان القاسمي: عدالته
لم تثبت فخاله مجهولة. كذا في تهذيب
التهذيب

أبو بكر الحنفي الصغير هو عبد الله الكبير
ابن عبد الحميد
أبو بكر محمد بن إسحاق البغدادي
الصيغاني
أبو بكر الصديق اسمه عبد الله بن عثمان
أبو بكر العطار البصري
أبو بكر المدني
أبو بكر النهشلي

سليمان بن أبي حنيفة
أبو بكر بن حفص بن عمر بن سعد
ابن أبي وقاص اسمه عبد الله
أبو بكر بن حويطب
أبو بكر بن زنجويه اسمه محمد بن
عبد المطلب بن زنجويه
أبو بكر بن سليمان بن أبي حنيفة تقدم
أبو بكر بن شعيب بن الحبحاب
أبو بكر بن عبد الله بن أبي الجهم
العدوي وقد ينسب إلى جده ثقة
من الرابعة

أبو بكر بن عبد الله بن أبي مرثم
الغساني
أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث
ابن هشام
أبو بكر بن عبد الله بن أنس
أبو بكر بن عبيد الله بن عبد الله
ابن عمر
أبو بكر بن عمر بن عبد الرحمن
أبو بكر بن عياش
أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم
أبو بكر بن أبي مرثم الغساني هو
أبو بكر بن عبد الله تقدم

أبو بكر هو نفيغ بن الحارث بن

كِلْدَةَ الثَّقَفِي

أبو بلج الواسطي الكوفي يحيى بن

سليم

حرف التاء المشاة

أبو تميم الجهمي اسمه طريف بن مجالد

أبو التياح يزيد بن حميد الضبي

حرف التاء المثلثة

أبو ثور الأزدي

حرف الجيم

أبو جعفر بن محمد بن ركانه مجهول

من السادسة

أبو جعفر الأنصاري المؤذن

أبو جعفر الباقر هو محمد بن علي بن

الحسين

أبو جعفر الخطمي اسمه عمير بن يزيد

بن عمير بن حبيب

أبو جعفر أبو جعفر الرازي اسمه

عيسى ابن أبي عيسى

أبو جعفر الأماني

أبو بكر محمد بن أبان

أبو بكر عن علي بن عبد الله الظاهر ان

اسمه عبد القدوس بن محمد العطار

البصري

أبو تميم المروزي هو يحيى بن واضح

أبو تميم الجيشاني اسمه عبد الله بن مالك

أبو ثعلبة الخشني

أبو ثفال المري

أبو الجارود الأعمى اسمه زياد بن المنذر

أبو الجارية العبدى

أبو جبير مولى الحكم بن عمرو الغفاري

مقبول من الثالثة

أبو جبيرة بن الضحاك

أبو الجحاف اسمه داود بن أبي عوف

أبو جحيفة الشوائي اسمه وهب بن

عبد الله

أبو الجراح البهزي

أبو جرّي جابر بن سليم

أبو الجعد الضمري

أبو جهيم بالتصغير ابن الحارث بن
الصمة بكسر المهملة وتشديد الميم
ابن عمرو الأنصاري قيل اسمه
عبد الله وقد ينسب بجدته وقيل
هو جهيم بن الحارث بن الحارث
ابن الصمة. وقيل غير ذلك صحابي
معروف
أبو الجواب
أبو الجوزاء هو أوس بن عبد الله الربيعي

أبو جعفر بن عمارة بن خزيمة وهو
غير الخطمي
أبو جعفر اسمه محمد بن مسلم بن مهران
أبو جعفر محمد بن الحسين بن أبي حليلة
القصري
أبو حمزة اسمه نصر بن عمران الضبي
أبو حناب الكلابي اسمه يحيى بن أبي حية
أبو الجنوب هو عقبة بن علقمة اليشكري
أبو جهضم هو موسى بن سالم

حرف الحاء المهملة

ابن حرمة
أبو حريز اسمه عبد الله بن الحسين
أبو حسان الأعرج اسمه مسلم بن
عبد الله
أبو الحسن الجزري قال في تهذيب
التهذيب في ترجمته: قال ابن المديني
أبو الحسن الذي روى عن عمرو
بن مرة. وعنه علي بن الحكم مجهول
ولا أدري سمع من عمرو بن مرة
أم لا. وقال الحاكم في المستدرک:
أبو الحسن هذا اسمه عبد الحميد بن
عبد الرحمن ثقة مأمون. كذا قال

أبو حاتم المزني
أبو حاتم الأنصاري البصري اسمه
مسلم بن حاتم
أبو حاجب اسمه سواد بن عاصم
أبو حازم الأشجعي اسمه سلمان
أبو حازم الأعرج اسمه سلمة بن دينار
أبو الحباب اسمه سعيد بن يسار
أبو حنيفة الطائي
أبو حذيفة اسمه سلمة بن صهيب
أبو حذيفة البصري اسمه موسى بن مسعود
أبو حرب بن أبي الأسود الديلي
أبو حرمة الأسلمي اسمه عبد الرحمن

اسمه المنذر بن سعد بن المنذر أو
ابن مالك. وقيل اسمه عبد الرحمن
وقيل عمرو. شهد أحدا وما بعدها
وعاش إلى خلافة يزيد سنة ستين
أبو حنيفة الفقيه اسمه نعمان بن ثابت
الكوفي يقال أصله من فارس
ويقال مولى بني تميم فقيه مشهور
من السادسة مات سنة خمسين
ومائة على الصحيح وله سبعون
سنة، له في كتاب العلل للترمذي
من رواية عبد الحميد الجاني عنه
قال قال: ما رأيت أكذب من
جابر الجعفي ولا أفضل من عطاء
بن أبي رباح ص ۸۱ من المقدمة
أبو الحواري اسمه زيد بن الحواري
أبو الحوراء السعدي اسمه ربيعة بن
شيبان
أبو حى المؤذن الحمصي اسمه شداد
بن حى
أبو حيان التيمي اسمه يحيى بن سعيد
أبو حية السعدي اسمه يحيى بن سعيد

وقال في التقريب في ترجمته: مجهول
من السادسة وأخطأ من سماه
عبد الحميد
أبو الحسن المسقلاني
أبو الحسناء
أبو الحسين العسكلي اسمه زيد بن حباب
أبو حصين اسمه عبد الله بن أحمد بن
عبد الله بن يونس. تقدم
أبو حصين اسمه عثمان بن عاصم
أبو حفص بن عمر
أبو حفص عمرو بن علي الفلاس
أبو الحكم البجلي اسمه عبد الرحمن
بن أبي نعم
أبو الحكم العنزي اسمه شيار
أبو حكيم مولى الزبير
أبو حمزة الأعور القصاب اسمه ميمون
أبو حمزة البصري اسمه عبد الله بن جابر
أبو حمزة الثمالي اسمه ثابت بن أبي صفية
أبو حمزة اسمه طلحة بن يزيد الأيلي
أبو حمزة القصاب اسمه عمران بن عطاء
أبو حمزة السكرى اسمه محمد بن ميمون
أبو حميد الساعدي صحابي مشهور

حرف الخاء المعجمة

أبو الخطاب عن أبي زُرْعَةَ
أبو خَلْدَةَ السَّعْدِيُّ اسمه خالد بن دينار
أبو الخليل اسمه صالح بن أبي مرثم
أبو الخليل الحضرمي اسمه عبد الله بن
خليل
أبو خَيْثَمَةَ اسمه زهير بن معاوية
أبو الخيزر اسمه مرثد بن عبد الله

أبو خالد الأحمر اسمه سليمان بن حيان
أبو خالد البجليُّ الأحمسيُّ
أبو خالد الدَّالِّيُّ الأَسديُّ الكوفيُّ
اسمه يزيد بن عبد الرحمن
أبو خالد الوالبيُّ اسمه هُرْمُزُ وقيل هَرِمُ
أبو خَزَامَةَ السَّعْدِيُّ
أبو خَشِينَةَ اسمه حاجب بن عمر
أبو الخطاب زياد بن يحيى البصريُّ

حرف الدال

أبو داود سليمان بن معبد
أبو داود سليمان بن سلم البلخيُّ المصاحفيُّ
أبو الدرداء هو عُوَيْمِرُ بن زيد بن
قيس الأنصاريُّ تقدم
أبو الدهماء اسمه قرفة بن بهيس
أبو دَوْسِ اليَحْضَبِيُّ اسمه عثمان بن عبيد

أبو داود الحضرميُّ اسمه عمر بن سعد
ابن عبيد
أبو داود السَّجَزِيُّ سليمان الأشعث
صاحب السنن
أبو داود الطيالسيُّ اسمه سليمان بن داود
أبو داود الأعمى اسمه نَفِيعُ

حرف الذا المعجمة

أبو ذر الغفاريُّ

حرف الراء

أبو رافع مولى رسول الله صلى الله
عليه وسلم
أبو الربيع السمان اسمه أشعث بيلد س

أبو راشد الخبزيُّ
أبو رافع المدني اسمه نَفِيعُ الصائغ
أبو رافع القاص اسمه إسماعيل بن رافع

مالك تقدم
أبورزين العقيلي
أبورشدین
أبورمثة
أبورملة اسمه طاهر . شيخ لابن عون
تقدم
أبورمجانة اسمه عبد الله بن مطر

أبوربيع المدني
أبوربيعة هو الإيادي
أبورجاء العطاردي اسمه عمران بن
ميدخان
أبوررجال الأنصاري المديني
أبوررجال الأنصاري البصري
أبورزين الأسدي اسمه مسعود بن

حرف الزاي

أبور كبير اسمه يحيى بن محمد بن قيس
المحاري
أبورميل هو سماك بن الوليد الحنفي
أبورزناد اسمه عبد الله بن ذكوان
أبورزهر اسمه عبد الرحمن بن مفرأ
أبورزيد بن أخطب اسمه عمرو صحابي
أبورزيد الأنصاري النحوي اسمه
سعید بن أوس بن ثابت
أبورزيد عن ابن مسعود لا يعرف
أبوه ولا بلده
أبورزيد الهروي هو سعيد بن الربيع

أبورزيد اسمه عبثر بن القاسم
أبورزبير المكي اسمه محمد بن مسلم
أبورزعة اسمه الضحاک بن عبد الرحمن
ابن عرزم
أبورزعة بن عمرو بن جرير
أبورزعة عن أبي إدريس قيل هو
ابن عمرو بن جرير
أبورزعة الرازي اسمه عبید الله بن
عبد الكريم
أبورزعاء الأزدي اسمه عبد الله
ابن هاني
أبورزكريا يحيى بن درُست البصري

حرف السين المهملة

أبو سعيد الرُعَيْنِيَّ اسْمُهُ جُعْثَلُ بْنُ
عَاهَانَ

أبو سعيد اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَسْرٍ
السكسكى

أبو السفر هو سعيد بن محمد

أبو سفيان بن حرب

أبو سفيان الحمصى هو محمد بن زياد
الأنهانيُّ

أبو سفيان الحميرى اسْمُهُ سَعِيدُ بْنُ
يحيى الواسطى

أبو سفيان السعدى اسْمُهُ طَرِيفُ
ابن شهاب

أبو سفيان عن جابر اسْمُهُ طَلْحَةُ بْنُ
نافع

أبو سفيان الأسدى مولى ابن أبي أحمد
قيل اسْمُهُ وَهْبٌ وَقِيلَ قُزْمان

ثقة من الثالثة

أبو سكيفة الحمصى قيل اسْمُهُ محم

مختلف فى صحبته له حديث : دعوا

الحبشة ما ودعوكم واتركوا الترك

ما تركوكم .

أبو سلمة اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْأَسَدِ

أبو السائب مولى هشام بن زهرة
الأنصارى

أبو السائب سلم بن جنادة

أبو سبرة يقال اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ
النخعيُّ

أبو سرؤعة بكسر أوله وسكون

الراء وفتح الواو بعدها مهملة هو

عقبة بن الحارث وقيل أخوه تقدم

أبو سريحة اسْمُهُ حذيفة بن أسيد

أبو سعد سعيد بن المرزبان

أبو سعد الصنعاني اسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ مَيْسَرٍ

أبو سعيد بن أبي فضالة الأنصارى

أبو سعيد بن أبي المعلى

أبو سعيد الأزدي ويقال له أبو سعد

أيضاً

أبو سعيد الأشج اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ

سعيد

أبو سعيد البراد أسيد بن أبي أسيد

أبو سعيد الجعفيُّ يحيى بن سليمان

أبو سعيد الخدريُّ اسْمُهُ سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ

أبو سعيد المقبريُّ اسْمُهُ كَيْسَانُ بْنُ

سعيد

أبو سنان الشيباني الأكبر اسمه ضرار

ابن مرة

أبو سنان الشيباني الأصغر اسمه سعيد

ابن سنان

أبو سنان القسبي اسمه عيسى بن

سنان

أبو سهل اسمه كثير بن زياد

أبو سهل عن الشعبي اسمه محمد بن

سالم الهمداني

أبو سهيل بن مالك هو نافع بن مالك

أبو سهلة اسمه السائب بن خلاد بن

سويد المدني تقدم

أبو سهلة مولى عثمان بن عفان

أبو سورة الأنصاري

أبو سلام الحبشي اسمه م مطور

أبو سلام الحنفي اسمه عبد الملك بن

مسلم

أبو سلمة يحيى بن خلف البصري

أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف

أبو سلمة البصري هو عثمان الشحام

أبو سلمة التبوذكي هو موسى بن

اسماعيل المنقري

أبو سلمة الحمصي اسمه سليمان بن

سليم الكلبي

أبو سلمة الكندي

أبو سلمة المدني اسمه يحيى بن المغيرة

الخرزومي

أبو سلمة بن يحيى بن خلف البصري

أبو السليل القيسي اسمه ضرب بن نقيز

أبو سليمان الجهمي اسمه زيد بن وهب

الكوفي

أبو السمح اسمه دراج بن السمعان

أبو السنابل بن بعكك بن الحارث

القرشي

حرف الشين المعجمة

المعافري

أبو الشعثاء الأزدي اسمه جابر

ابن زيد

أبو الشعثاء الحاربي اسمه سالم بن أسود

أبو شجاع سعيد بن يزيد

أبو شريح العدوي الخزاعي الكعبي

الحميري

أبو شريح اسمه عبد الرحمن بن شريح

أبو شيبه الكبير الكوفي اسمه

إبراهيم بن عثمان العبسي

أبو شيبه الواسطي اسمه عبد الرحمن

بن إسحاق

أبو شيبه عن عبد الله بن عكيم

أبو شعيب البصري اسمه الصلت بن

دينار

أبو الشمال بن ضباب

أبو شمر

أبو شيبه الجوهري اسمه يوسف بن

إبراهيم التيمي الواسطي

حرف الصاد المهملة

الحذاء وأبو خلدة خالد بن دينار

وآخرون قال يحيى بن معين ثقة

مأمون وذكره ابن حبان في الثقات

وقال في الصحيح هو ثقة . روى

الترمذي في كتاب الجنائز من

طريق عبد الوارث بن سعيد عن

محمد بن جعدة عن أبي صالح عن

ابن عباس قال : لعن رسول الله

صلى الله عليه وسلم زوارات القبور

فجزم بن حبان في الصحيح أن اسم

أبي صالح هذا ميزان قاله في النوع

السادس من الثاني وفي التاسع

والمائة من الثاني أيضاً بعد أن

أورد هذا الحديث من رواية

عبد الوارث عن محمد بن جعدة

أبو صالح الجهني اسمه عبد الله بن

صالح المصري

أبو صالح الخوزي

أبو صالح السمان هو ذكوان والد سهيل

أبو صالح مولى طنجة

أبو صالح مولى عثمان بن عفان

أبو صالح مولى أم هانئ اسمه باذان

أبو صالح مولى ضباعة اسمه ميناء

أبو صالح اسمه ميزان قال في التقريب

ميزان البصري أبو صالح مقبول

من الثالثة وهو مشهور بكنيته

وقال في تهذيب التهذيب في

ترجمته : روى عن ابن عباس

وعمر بن العاص روى عنه سليمان

التيمي ومحمد بن جعدة وخالد

عساكر والمذري وابن دحية
وغيرهم والله تعالى أعلم انتهى
أبو صخر اسمه حميد بن زياد المدني
أبو صخرة هو جامع بن شداد الحاربي
أبو الصديق الفاجي اسمه بكر
ابن عمرو بن
أبو صرمة الأنصاري صحابي
أبو صفوان اسمه عبد الله بن سعيد
المكي الأموي
أبو الصهباء الكوفي

لم يذكر المزي ميزان هذا لأنه
مبنى على أن أبا صالح المذكور
في الحديث هو مولى أم هاني كما
صرح بذلك في الأطراف، ويؤيده
أن علي ابن أبي مسلم الطوسي
روى هذا الحديث عن شبيب
عن محمد بن جحادة : سمعت أبا
صالح مولى أم هاني فذكر هذا
الحديث وجزم بكونه مولى أم
هاني الحاكم وعبد الحق في
الأحكام وابن القطان وابن

حرف الضاء المعجمة

أبو الضحى اسمه مسلم بن صبيح

حرف الطاء المهملة

أبو طلحة الراسبي اسمه شداد بن سعيد
أبو طوالة اسمه عبد الله بن عبد الرحمن
ابن معمر
أبو طيبة اسمه عبد الله بن مسلم السلمي
أبو طيبة اسمه نافع أو دينار
أبو ميسرة

أبو الطارق السعدي البصري
أبو طالب هو زيد بن أخزم الطائي
أبو طالوت الشامي
أبو الطفيل اسمه عامر بن وائلة الليثي
أبو طلحة الأنصاري هو زيد بن سهل
زوج أم سليم

حرف الظاء المعجمة

أبو ظلال اسمه هلال بن أبي هلال

أبو ظبيان اسمه حصين بن جندب

أبو ظبية الشافعي الكلابي

حرف العين المهملة

أبو عبد الله الجسري^(۱) اسمه حميرى

ابن بشير

أبو عبد الله الشافعي

أبو عبد الله محمد بن أبي ثلاج

أبو عبد الرحمن الحلبلي اسمه عبد الله

ابن يزيد المعافري^(۲)

أبو عبد الرحمن السلمي اسمه عبد الله

ابن حبيب

أبو عبد الرحمن بن منصور اسمه الفضر

ابن منصور

أبو عبد الرحمن المقرئ اسمه عبد الله

ابن يزيد المكي

أبو عبد الصمد العمي اسمه عبد العزيز

ابن عبد الصمد

أبو عبد الملك اسمه علي بن يزيد

الأنهاني^(۳)

أبو عائكة اسمه طريف بن سليمان

وقيل بالعكس

أبو عاصم النبيل اسمه ضحاک بن مخلد

أبو العالية اسمه رفيع الرياحي

أبو عاصم الأشعري

أبو عاصم العقدي اسمه عبد الملك بن

عمرو

أبو عاصم الخزاز اسمه صالح بن رستم

أبو العباس اسمه السائب بن فروخ

أبو عبد الله اسمه سلمان الأغر

أبو عبد الله هريم بن مسعر الأزدي

الترمذي

أبو عبد الله اسمه ميمون البصري

مولى ابن سمرة

أبو عبد الله الجدي

(۱) نسبة إلى جسر حى من قضاة .

(۲) معانر (بفتح الميم) أبو حى من همدان .

(۳) نسبة إلى ألمان - بفتح الهمزة - مخلاف باليمن وعين لبي قريظة .

(۱۰) مقدمة تحفة الأحوذى (۲)

اليشكري^(۳)
 أبو عثمان الطنبذني^(۴) الأنصاري
 اسمه مسلم بن يسار تقدم
 أبو عثمان النهدي^(۵) عبد الرحمن
 ابن مل
 أبو عثمان التيمان مولى المغيرة بن شعبه
 أبو عثمان عن عمرو رضى الله عنه
 ربيعة بن يزيد الدمشقي
 أبو عثمان عن أبي هريرة وعنه عبد
 الرحمن بن زياد بن أنعم
 أبو الجعاء السلمي^(۶) البصرى
 أبو العجلان المحاربي وقيل فيه أبو
 المخارق مقبول من الرابعة
 أبو عذرة
 أبو عزة الهذلي اسمه يسار بن عبد
 أبو العشاء الدارمي^(۷) اسمه أسامة
 ابن مالك
 أبو عصام المزني البصرى

أبو عبس اسمه عبد الرحمن بن جبر
 ابن يزيد بن جشم الأنصاري
 صحابي شهد بدرًا وما بعدها ومات
 سنة أربع وثلاثين عن سبعين سنة
 أبو عبيد مولى ابن أزهر اسمه سعد
 ابن عبيد الزهري^(۱)
 أبو عبيدة بن الجراح اسمه عامر بن
 عبد الله
 أبو عبيدة بن عبد الله بن مسعود
 رضى الله عنه اسمه عامر
 أبو عبيدة بن أبي السفر الكوفي
 اسمه أحمد بن عبد الله الحمداني^(۲)
 أبو عبيدة بن محمد بن عمار بن ياسر
 أبو عبيدة الحداد اسمه عبد الواحد
 ابن واصل
 أبو عتاب اسمه سهل بن حماد
 أبو عثمان الأنصاري المدني قاضي
 مرو اسمه عمرو أو عمر
 أبو عثمان اسمه الجعد بن دينار

- (۱) نسبة إلى بنى زهرة حتى من قريش أحوال النبي صلى الله عليه وسلم .
 (۲) همدان قبيلة كبرى من قبائل اليمن - أماهمد محرقة فهي ماء لبني ضبة بن صر بن أد
 (۳) نسبة إلى يشكر إحدى قبائل بكر بن وائل . (۴) هو رضيع عبد الملك بن
 مروان وطنبذ بلدة ببصر . (۵) نهد إحدى قبائل قضاة وإليها النسبة
 (۶) نسبة إلى سليم بن منصور إحدى قبائل قيس عيلان
 (۷) بطن واسع من تميم - وهم قبيل الفرزدق .

أبو عمر اسمه حماد بن واقد العيشي
أبو عمر الكندي اسمه زاذان
أبو عمر المدني مولى أسماء بنت أبي
بكر الصديق اسمه عبد الله بن
كيسان

أبو عمرو عبد الرحمن بن الأسود
أبو عمرو مسلم بن عمرو الخذاء المديني
أبو عمرو الأوزاعي اسمه عبد الرحمن
ابن عمرو

أبو عمرو الشيباني الكوفي اسمه
سعد بن إلياس

أبو عمران الجوني هو عبد الملك بن
حبيب

أبو عمير البصري اسمه الحارث بن
عمير

أبو العميس اسمه عتبة بن عبد الله
المسعودي

أبو العنابس الأسدي اسمه عبد الله
ابن صهبان الكوفي تقدم

أبو العوام القطان اسمه عمران بن
داود

أبو عصمة هو نوح بن أبي مريم
الجامع

أبو عطية الوداعي الهمداني اسمه
مالك بن عامر

أبو عطية مولى بني عقيل
أبو عقيل الثقفي هو عبد الله بن عقيل

الكوفي
أبو عقيل اسمه زهرة بن معبد

أبو علقمة الهاشمي
أبو علي بن يزيد

أبو علي الجني (١) اسمه عمرو بن
مالك

أبو علي الحنفي اسمه عبيد الله بن عبد
المجيد

أبو علي الرحبي (٢) اسمه حسين بن
قيس الواسطي لقبه حنش

أبو عمار الدمشقي اسمه شداد بن
عبد الله القرشي

أبو عمار الحسين بن حريث الخزاعي
أبو عمر البزاز القاري هو حفص بن

سليمان الغاضري (٣) الأسدي

(١) جنب - يسكون النون - حتى باليمن وبطن من مذبح واليه النسبة .

(٢) رجب محرمة بطن من همدان .

(٣) غاضرة بطن من النمر بن وبرة من قضاة .

أبو العلاء الخفافُ اسمه خالد بن
طهمان

أبو العلاء الشامي اسمه برد بن سنان
البصري

أبو العلاء الشامي

أبو العلاء العبدي اسمه هلال بن
خباب

أبو العلاء القصاب التيمي اسمه أيوب
ابن مسكين الواسطي

أبو عيَّاش الزُرقي اسمه زيد بن عيَّاش

أبو عوانة اليشكري اسمه الوضاح

ابن عبد الله الواسطي البزاز

أبو عون النقي اسمه محمد بن عبيد

الله بن سعيد

أبو العلاء العامري اسمه يزيد بن

عبد الله بن الشخير تقدم

أبو العلاء الأزدي اسمه داود بن

عبد الله الزعافري

أبو العلاء الخنطلي اسمه سعد بن

طريف الإسكافي

حرف الغين المعجمة

ابن إسماعيل

أبو غطيف الهذلي^(٣)

أبو غفار المثنى بن سعيد الطائي

أبو غلاب الباهلي^(٤) اسمه يونس بن

جبير البصري تقدم

أبو الغيث اسمه سالم مولى عبد الله

ابن مطيع .

أبو غالب الباهلي مولاهم الخياط

البصري

أبو غالب اسمه حزور

أبو غسان المنبري اسمه يحيى بن

كثير

أبو غسان المدني اسمه محمد بن مطرف

الليثي^(١)

أبو غسان النهدي^(٢) اسمه مالك

(١) بنو ليث بطن من بطون كنانة .

(٢) نهد قبيلة من قبائل قضاة .

(٣) هذيل أشعر قبائل العرب تفرعت من مذركه - من مضر .

(٤) باهلة إحدى قبائل قيس عيلان .

حرف الفاء

| | |
|---|-------------------------------|
| أبو فاختة الماشبي اسمه سعيد بن علاقة | أبو فضالة فرج بن فضالة الشامي |
| أبو فروة الجزري الرهاوي ^(۱) اسمه | أبو الفيض الشامي اسمه موسى بن |
| يزيد بن سنان | أيوب الحمصي |
| أبو فزارة اسمه راشد بن كيسان | |

حرف القاف

| | |
|---------------------------------|--|
| أبو قابوس | أبو قطن اسمه عمرو بن الهيثم |
| أبو قبيل اسمه حي بن هاني المصري | أبو قلابة الجرهمي ^(۲) اسمه عبد الله |
| أبو قتادة الأنصاري اسمه الحارث | ابن زيد |
| ابن ربيع | أبو قيس الدمشقي هو محمد بن سعيد |
| أبو قتيبة اسمه سلم بن قتيبة | المصلوب |
| أبو قدامة الإيادي اسمه الحارث | أبو قيس السهمي مولى ^(۳) عمرو |
| ابن عبيد | ابن العاص اسمه عبد الرحمن |
| أبو قرّة الأسدي | ابن ثابت |
| أبو قزعة الباهلي اسمه سويد بن | أبو قيس اسمه عبد الرحمن بن ثروان |
| حجيرة البصري | |

(۱) الرها - بلدة بين النهرين افتتحها العرب ۶۳۹ م .
(۲) جرم - بفتح الجيم - إحدى بطون طي .
(۳) بطن من بطون قريش (سهم) من بني هضيم .

حرف الكاف

أبو ابن غفيلة بمعجمة وفاء مصغراً
من الثالثة

أبو كثير المصري اسمه الجُلاح

أبو كثير مولى أم سلمة

أبو كدَيْنة اسمه يحيى بن المهلب
البَجَلِيُّ (٤)

أبو كَرَيْب اسمه محمد بن العلاء

أبو كريمة اسمه المقدم بن معد يكرب
الكِنْدِيُّ (٥)

أبو كعب الأزدي صاحب الحرير
اسمه عبد ربه بن عبيد

أبو كباش

أبو كبشة الأَنْمَارِيُّ (١) اسمه عمرو

ابن سعد

أبو كبشة السَّلَوِيُّ (٢) الشامي ثقة

من الثانية

أبو كثير الزُّبَيْدِيُّ (٣) اسمه زهير

ابن الأقر

أبو كثير الشَّحِيمِيُّ اليماميُّ الأعمى

قيل هو يزيد بن عبد الرحمن ،

وقيل يزيد بن عبد الله بن المزنِيَّة

حرف اللام

أبو ليلى الأنصاري والد عبد الرحمن
صحابي

أبو لبابة اسمه مروان

أبو لبيد اسمه لماسة البصري

- (١) أنمار أبو قبائل خثعم وبجيلة وإليه أكثر النسب . ويقال إنه هو نفسه ابن نزار .
- (٢) سلول قبيلة قيسية إخوة بني عامر بن صعصعة وهم بنو مرة .
- (٣) زيد بطن يمانية من سعد العشيرة من مذحج .
- (٤) بجيلة قبيلة يمانية أخوة خثعم من أنمار .
- (٥) كندة قبيلة يمانية منها أبو الملوك عمرو بن حجر آكل المرار .

حرف الميم

| | |
|---|---|
| أبو المثنى الجهني ^(٦) | أبو ماجد ، ويقال أبو ماجده الحنفي |
| أبو المثنى اسمه سليمان بن يزيد | العجلي ^(١) الكوفي اسمه عائد |
| أبو المثنى اسمه مسلم بن المثنى المودن | ابن نضلة |
| أبو مجاهد اسمه سعد للطائي ^(٧) | أبو مالك الأشجعي ^(٢) اسمه سعد |
| أبو مجاز اسمه لاحق بن حميد | ابن طارق |
| أبو مخذولة الجمحي ^(٨) المكي المؤذن | أبو مالك الأشعري ^(٣) اسمه الحارث |
| أبو محمد مولى أبي قتادة اسمه نافع | ابن الحارث الصحابي |
| ابن عباس | أبو مالك الغفاري ^(٤) اسمه غزوان |
| أبو محمد مولى بن الخطاب | الكوفي |
| أبو محيية هو يحيى بن يعلى التيمي ^(٩) | أبو مالك النخعي ^(٥) اسمه عبيد الله |
| أبو المخارق | ابن الأحنس |
| أبو المختار الطائي قيل اسمه سعد | أبو المبارك |
| أبو مخلد ، ويقال أبو خالد اسمه | أبو المتوكل الناجي اسمه علي بن |
| مهاجر بن مخلد مولى البكرات | داود البصري |

- (١) عجل بطن مشهور من بطون بكر بن وائل أعظم قبائل ربيعة بن نزار .
- (٢) أشجع إحدى قبائل غطفان أخوه عيس وذبيان .
- (٣) أشعر - إحدى قبائل اليمن من كهلان أخوة مذحج وهمدان وطي .
- (٤) غفار بطن من بطون كنانة .
- (٥) النخع بطن من بطون مذحج .
- (٦) جهينة قبيلة يمانية من حمير بن سبأ تفرعت من قضاة .
- (٧) طيء قبيلة يمانية في ذروة الشرف من قبائل كهلان .
- (٨) جح بطن من بطون قريش من هصيم بن كعب بن لؤي .
- (٩) نسبة إلى تيم أي عبد وتيوم العرب بطون كثيرة منها تيم قريش وإليهم نسب أبي بكر وتيم بكر وتيم ضبة وتيم الخزرج . . . الخ

ابن إياس
 أبو مسلم الأغر المديني
 أبو مسلم الجذامي
 أبو مسلم عبد الرحمن بن واقد
 أبو مسلم الخولاني^(۳) اسمه عبد الله
 ابن ثوب
 أبو مسامة البصري هو سعيد بن
 يزيد الأزدي
 أبو مسهر اسمه عبد الأعلى بن مسهر
 أبو مصعب المدني اسمه أحمد بن
 أبي بكر المزهرى المدني
 أبو مصعب المدني هو عبد السلام
 ابن حفص
 أبو مطر شيخ الحجاج بن أرطاة
 أبو المطوس اسمه يزيد وقيل عبد الله
 أبو معاذ البصري اسمه سليمان بن أرقم
 أبو معان البصري
 أبو معاوية النحوي اسمه شيبان بن
 عبد الرحمن التميمي
 أبو معاوية الضمير اسمه محمد بن خازم

أبو مدلة مولى عائشة يقال : اسمه
 عبد الله بن عبد الله
 أبو مرزد الفنوي^(۱) اسمه كفاز
 أبو مرحوم هو عبد الرحيم بن ميمون
 أبو صرة مولى أم هاني ، ويقال مولى
 عقيل بن أبي طالب اسمه يزيد
 أبو مسريم الأنصاري
 أبو مزاحم السمرقندي^(۲) اسمه
 سباع بن النضر
 أبو مزاحم مدني مجهول من الثالثة
 كذا في التقريب، وقال في تهذيب
 التهذيب روى عن أبي هريرة
 أنه سمعه يقول قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من تبع جنازة
 الحديث ، وروى عنه يحيى بن
 أبي كثير ، قال الدارقطني
 لا يعرف بترك
 أبو مسعود الأنصاري البدرى اسمه
 عقبة بن عمرو
 أبو مسعود الجريزي اسمه سعيد

(۱) غنى قبيلة صفري من قبائل أعصر بن سعد بن قيس عيلان .

(۲) سمرقند مدينة في بلاد السند غزاها أحد عظماء ملوك اليمن قديماً ، وهو شمير عرش

ابن أفرقس فنسبت إليه وقتد بالتركية قرية ؛ ثم أبدلت الشين سيناً .

(۳) خولان إحدى قبائل مذحج .

أبو المَلِيحِ الفَارِسِي المَدَنِي الخِرَاطِ

اسمه صَبِيحٌ وَقِيلَ حَمِيدٌ

أبو المَنذَرِ اسْمُهُ مُحَمَّدٌ بِنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

الطَّفَاوِي (۳)

أبو المِنهَالِ البَصْرِي اسْمُهُ سَيَّارُ بِنِ

سَلَامَةَ الرِّيَّاحِي (۴)

أبو المِنهَالِ اسْمُهُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِنِ مَطْعَمِ

البُنَّانِي تُقَدَّمُ

أبو المَهْزَمِ التَّمِيمِي البَصْرِي اسْمُهُ

يَزِيدُ بِنِ سَفِيَّانِ

أبو المَهْدَبِ الجُرْمِي (۵) البَصْرِي

أبو مَوْدُودِ البَصْرِي الرَّازِي اسْمُهُ

فَضَّةٌ

أبو مَوْدُودِ المَدَنِي اسْمُهُ عَبْدِ العَزِيزِ بِنِ

أَبِي سَلِيحَانَ

أبو مُوسَى الأشْعَرِي اسْمُهُ عَبْدِ اللَّهِ

ابنِ قَيْسِ

أبو مُوسَى الأنصَارِي هُوَ إِسْحَاقُ

ابنِ مُوسَى

أبو مَعْبُدٍ مَوْلَى بِنِ عَبَّاسِ اسْمُهُ نَافِذٌ

أبو المَعْتَمِرِ اسْمُهُ حَنْشٌ بِنِ المَعْتَمِرِ

الكُوفِي الكِنَانِي

أبو مَعْدَانَ المَكِّي اسْمُهُ عَبْدِ اللَّهِ

ابنِ مَعْدَانَ

أبو مَعْشَرٍ اسْمُهُ زِيَادُ بِنِ كَلْبِيٍّ

التَّمِيمِي الحَنْظَلِي (۱) الكُوفِي تُقَدَّمُ

أبو مَعْشَرٍ اسْمُهُ نَجِيحٌ مَوْلَى بِنِي هَاشِمِ

أبو المَعْلَى الأنصَارِي

أبو مَعْمَرِ الأزْدِي اسْمُهُ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ

سَخْبَرَةَ

أبو مَعْمَرِ المِنْقَرِي (۲) اسْمُهُ عَبْدِ اللَّهِ

ابنِ عَمْرٍو

أبو المَغِيرَةَ النَّضْرِي بِنِ إِسْمَاعِيلِ

أبو المَغِيرَةَ اسْمُهُ عَبْدِ القَدِيرِ بِنِ

الحِجَابِ

أبو مِقَاتِلِ السَّمُرْقَنْدِي مُقْبُولٌ

مِنِ الثَّلَاثَةِ

أبو المَلِيحِ بِنِ أَسَامَةَ

(۱) حَنْظَلَةٌ جَمْعُ الكَثِيرِ مِن بَطُونِ تَمِيمِ بِنِ مَرِّ بِنِ أَدَ . مِنهُمُ بَنُو يَرْبُوعِ الأَحْمَالِ وَهُمُ غَدَاةُ

وَرِيَّاحِ وَبَلْعَبْرُ وَكَلْبِيٌّ ثُمَّ دَارِمُ بِنِ حَنْظَلَةَ بِنِ مَالِكِ بِنِ زَيْدِ .

(۲) مَنقَرٌ - بَطْنٌ مِن بَطُونِ تَمِيمِ مِن سَعْدِ بِنِ زَيْدِ مَنَاهَ .

(۳) الطَّفَاوَةُ قَبِيلَةٌ صَفْرِيٌّ مِن قَبَائِلِ أعْصَرِ بِنِ سَعْدِ بِنِ قَيْسِ عِيْلَانَ .

(۴) رِيَّاحُ بَطْنٌ مِن بَطُونِ تَمِيمِ مِن يَرْبُوعِ بِنِ حَنْظَلَةَ بِنِ مَالِكِ . وَأَبُو المِنهَالِ مِنْهُمُ .

(۵) جَرْمٌ بَطْنٌ مِن بَطُونِ طِيٍّ وَقَبِيلَةٌ مِن قِضَاعَةَ .

أبو موسى اسمه إسرائيل بن موسى
تقدم
أبو موسى البصرى اسمه محمد بن المثني
أبو موسى عن وهب بن مُدبَّه راوى:

من اتبع الصيد غفل
أبو ميسرة اسمه عمرو بن شرحبيل
أبو ميمونة الفارسي المدني الأبار

حرف النون

أبو نُباتَةَ اسمه يونس بن يحيى بن
نُباتَةَ
أبو نَجِيحَ عمرو بن عَبَسَةَ صحابي
أبو نَجِيحَ العرياض بن سارية صحابي
أبو نَجِيحَ المكي والد عبد الله بن أبي
نَجِيحَ اسمه يسار
أبو نصر اسمه عبد الله بن عبد الرحمن
الضبي (٢)
أبو نصر البصرى اسمه خَيْشَمَةَ بن
أبي خَيْشَمَةَ
أبو نُصَيْرَةَ اسمه مسلم بن عبيد
الواسطي (٣)

أبو النضر اسمه هاشم بن القاسم
الْبَغْدَادِي
أبو النضر هو سالم بن أبي أمية المدني
أبو النضر الكوفي اسمه محمد بن
السائب الكَلْبِي (٤) المفسر
أبو نضرة العَبْدِيُّ اسمه المنذر بن
مالك
أبو نعامه الحنفي الرماني اسمه قيس
ابن عباية
أبو نعامه السَّعْدِيُّ (٥) البصرى
أبو النُّعْمَانِ اسمه محمد بن الفضل
السُّدُوسِيُّ (٦) عارم البصرى

- (١) ضبة قبيلة مصرية من قبائل طابخة - وهي جرة من جرات العرب .
(٢) واسط - اسم لعدة مواضع أهمها قاعدة العراق العجمي بين الكوفة والبصرة ،
وهي التي بناها الحجاج بن يوسف الثقفي .
(٣) كلب قبيلة يمانية كبرى من قبائل حير تفرعت من قضاة .
(٤) بنو سعد بطن من هوازن أخوال النبي صلى الله عليه وسلم من الرضاع .
(٥) سدوس بطن بطون بكر بن وائل من شيبان وأخرى من بطون طي .

| | |
|--|--|
| <p>أبو نعيم وهب بن كيسان أبو نوح قراد اسمه عبد الرحمن بن غزوان</p> | <p>أبو النعمان عن أبي وقاص هاجم هولان أبو النعمان الحكيم بن عبدالله المجلي^(١) أبو نعيم اسمه الفضل بن دكين</p> |
|--|--|

حرف الهاء

| | |
|--|---|
| <p>أبو هشام الرفاعي اسمه محمد بن يزيد الكوفي</p> <p>أبو هام الوليد بن شجاع بن الوليد البغدادي</p> <p>أبو هلال الراسبي اسمه محمد بن سليم البصري قيل كان مكفوقا وهو صدوق فيه لين من السادسة</p> <p>أبو الهياج الأسدي اسمه حيان بن حصين</p> <p>أبو الهيثم هو سليمان بن عمرو بن عبد العتوارى</p> | <p>أبو هارون العبدى اسمه عمارة بن جوين</p> <p>أبو هاشم بن عتبة بن ربيعة القرشي العبدشي^(٢)</p> <p>أبو هاشم الرماني الواسطي</p> <p>أبو هاشم اسمه إسماعيل بن كثير الملكى</p> <p>أبو هاني اسمه حميد بن هاني الخولاني^(٣)</p> <p>أبو هبيرة اسمه يحيى بن عباد الأنصاري تقدم</p> <p>أبو هريرة الدؤيبى^(٤) البجلي</p> <p>أبو هريرة محمد بن فراس البصرى</p> |
|--|---|

(١) عجل بطن يدخل في عداد القبائل من بطون بكر بن وائل .
(٢) نسبة إلى عبد شمس بطن من بطون قريش المذكورة أسس بنوه - من أمية -
الدولة الأموية .
(٣) قبيلة يمانية من قبائل مذحج من كهلان .
(٤) دوس حى يعانى خلاف دوس عدوان منهم - الأولين - أبو هريرة واسمه
عبد الرحمن بن صخر .

حرف الواو

أبو وكيع الجراح بن مليح الزوامي

والد وكيع

أبو الوليد الدمشقي اسمه أحمد بن

عبد الرحمن بن بكار

أبو الوليد الطيالسي اسمه هشام بن

عبد الملك

أبو الوليد نسيب ابن سيرين اسمه

عبد الله بن الحارث البصري

الأنصاري

أبو الوليد عبيد سفيوطا

أبو الوليد المكي هو موسى بن أبي

الجارود

أبو وهب اسمه محمد بن مزاحم

المرّوزي

أبو وهب الجيشاني (۱)

أبو الوازع الراصي اسمه جابر بن

عمرو

أبو واقد اللبني اسمه الحارث بن

عوف

أبو واقد الليثي الصغير اسمه صالح

ابن محمد بن زائدة

أبو وائل الأسدي اسمه شقيق بن

سامة الكوفي

أبو وجزة السعدي اسمه يزيد بن

عبيد

أبو الوداك اسمه جبير بن نوف

الهمداني البكالي

أبو الورد بن ثمامة بن حزن القشيري

أبو الورقاء العطار اسمه قائد بن

عبد الرحمن

أبو وقاص شيخ لأبي الفهمان

حرف الياء

أبو يحيى التيمي المدني اسمه عبيد الله

ابن عبد الله بن موهب

أبو يحيى الحماني اسمه عبد الحميد بن

عبد الرحمن

أبو يحيى أسلمى اسمه سمعان المدني

أبو يحيى الأعرج اسمه مصدع

أبو يحيى اسمه إسماعيل بن إبراهيم

التيمي

(۱) جيشان - مخلاف باليمن ، ولقب عبدان بن حجر بن ذي رعين الحميري .

أبو يعلى اسمه المنذر بن يعلى
الثوري

أبو اليقظان اسمه عثمان بن عمير

أبو اليمان اسمه معلى بن راشد النبال
المذلي البصري

أبو يوسف اسمه يعقوب بن سفيان
الفارسي

أبو يونس اسمه حاتم بن أبي صغيرة
أبو يونس مولى عائشة

أبو يونس مولى أبي هريرة اسمه
سليم بن جبير

أبو يونس هو سالم بن أبي حفصة
المجلى تقدم

أبو يحيى الطويل اسمه عمران بن
زيد التغلبي (۱) تقدم

أبو يحيى القتات الكوفي اسمه زاذان
أبو يزيد الخولاني (۲)

أبو يزيد المكي

أبو اليسر السلمي الصحابي اسمه
كعب بن عمرو

أبو يعفور اسمه واقد

أبو يعفور اسمه عبد الرحمن بن عبيد

أبو يعقوب البويطي اسمه يوسف بن

يحيى القرشي صاحب الشافعي

أبو يعقوب الثقفي (۳)

- (۱) تغلب قبيلة ماجده من قبائل ربيعة سادت العدنانية يوم الكلاب الأول .
- (۲) خولان - تقدم أنها إحدى قبائل مذحج .
- (۳) ثقيف - هو قسي واسمه منبه - أبو القبيلة وهي إحدى قبائل قيس عيلان من بكر بن هوازن .

باب

من نسب إلى أبيه أو جده أو أمه أو عمه ونحو ذلك

على ترتيب الحروف

حرف الألف

وائلة بن الأسقع كذا في التقريب

ابن أبي الأسود هو عبد الله بن محمد

ابن أبي الأسود

ابن أشوع هو سعيد بن عمرو بن

أشوع

ابن أبي الأصبهاني ثلاثة : هو

عبد الرحمن ابن عبد الله وابن

أخيه محمد ابن سليمان وابن ابن

أخيه محمد بن سعيد بن سليمان

ابن أقرم هو عبد الله بن أقرم

أخزاعي (٢)

ابن أكيمة اثنان هو عمار بن

أكيمة وعمرو بن مسلم بن عمار

ابن أكيمة

ابن أبجر هو عبد الملك بن سعيد بن

حيان بن أبجر

ابن أبرى هو عبد الرحمن بن أبرى

ابن الأجلح هو عبد الله بن الأجلح

الكندي تقدم

ابن إدريس هو عبد الله بن إدريس

الأودي (١) الكوفي

ابن أدرك هو عبد الرحمن بن حبيب

ابن أدرك

ابن الأرقم هو عبد الله بن الأرقم

صحابي

ابن أرقم هو سليمان بن أرقم أبو معاذ

ابن إسحاق هو محمد بن إسحاق

ابن الأسقع البكري صحابي من

أصحاب الصفة له حديث وقيل هو

(١) أود - بطن من بطون سعد العشيرة من مذحج . (٢) خزاعة - قبيلة يمانية

قديمة غلبت على مكة وفيها يقول عمرو بن مضاف الجرهمي قصيدته التي مطلعها :

كان لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيس ولم يسمر بمكة سامر

... الخ القصيدة .

ابن ابي اوفى هو عبد الله بن ابي اوفى

ابن ابي اويس هو اسماعيل بن

ابي اويس

ابن ابي ابوب هو سعيد بن ابوب

الخرزاعي

ابن ابي انس شيخ الزهري هو

ابو سهيل نافع بن مالك بن

ابي عامر

ابن انعم هو عبد الرحمن بن زياد

ابن انعم

حرف الباء

ابن ابي بكرة الثقفي هو عبد الرحمن

ابن ابي بكرة

ابن بكير هو يحيى بن عبد الله بن

بكير ينسب لجدته ثقة في الليث

وتكلموا في سماعه من مالك من

كبار العاشرة

ابن ابي بكير هو يحيى بن ابي بكير

الكرماني (۱)

ابن ابي بلال هو عبد الله بن ابي بلال

ابن البيهقي هو عبد الرحمن بن

البيهقي

ابن باباه هو عبد الله بن باباه

ابن بجدان هو عمرو بن بجدان

ابن بجيد هو عبد الرحمن بن بجيد

ابن بختيار هو عبد الله بن مالك

ابن القشبي

ابن بديمة هو علي بن بديمة

ابن ابي بردة هو سعيد بن ابي بردة

ابن بريدة هو عبد الله وأخوه سليمان

ابن بشار بن دينار اسمه محمد بن بشار

ابن بشر هو محمد بن بشر العبدي

ابن بكر البرساني هو محمد بن بكر

(۱) إقليم بين بلاد فارس وسجستان دخله المسلمون زمن الفتح.

حرف الثاء

ابن ثوبان اثنان محمد بن عبد الرحمن
المدني وعبد الرحمن بن ثابت بن
ثوبان العنسي (۱)
ابن أبي ثور هو عبيد الله بن عبد الله

ابن أبي ثابت اثنان حبيب بن
أبي ثابت وعبد العزيز بن عمران
ابن أبي ثلج هو محمد بن عبد الله بن
إسماعيل البغدادي

حرف الجيم

جُدعان وعبد الرحمن بن محمد بن
زيد بن جُدعان
ابن جَرِيحٍ الفقيه هو عبد الملك بن
عبد العزيز بن جريح
ابن جَزء هو عبد الله بن الحارث
ابن أبي الجعد هو سالم
ابن أبي جعفر هو عبيد الله المصري

ابن جابر هو عبد الرحمن بن يزيد
ابن جابر الأزدي
ابن جبر هو عبد الله بن عبد الله
ابن جبر
ابن جبير بن مطعم هو نافع
ابن جِحَادَة هو محمد
ابن جُدعان اثنان علي بن زيد بن

حرف الحاء

ابن أبي حثمة هو أبو بكر بن سليمان
ابن أبي حثمة
ابن أبي الحجاج هو يحيى
ابن حَجِيرَة اسمه عبد الرحمن بن
حَجِيرَة المصري

ابن أبي حازم هو عبد العزيز
ابن حبان هو محمد بن يحيى بن حبان
ابن أبي حبيب هو يزيد بن
أبي حبيب

(۱) عنس - بطن يمانية من بطون مذحج - منها الأسود العنسي (۱)

ابن أبي حميد هو محمد بن أبي حميد
المدني الملقب بمجاد

ابن حنبل هو الإمام أحمد بن محمد
ابن حنبل

ابن الحنفية هو محمد بن علي بن
أبي طالب

ابن حنين ثلاثة ؛ عبید وأخوه عبد
الله وإبراهيم بن عبد الله بن حنين

ابن حيوة ثيل هو قرة بن عبد الرحمن
المعافري (۱)

ابن حي ثلاثة ؛ صالح بن صالح بن
حي تقدم ، والحسن بن صالح بن
صالح بن حي ، وعلي بن صالح
ابن صالح

حرف الخاء

ابن خراش هو أحمد بن الحسن بن
خراش

ابن أبي خزامة

ابن خزامة بن ثابت الأنصاري
هو عمارة

ابن حرب الأبرش الخولاني هو
محمد بن حرب

ابن حرمة هو عبد الرحمن الأسدي
ابن أبي حرمة هو محمد بن أبي حرمة
القرشي

ابن حزم في حديث الإسراء هو
أبو بكر بن محمد بن حزم

ابن أبي حسين اثنان ؛ عبد الله بن

عبد الرحمن ، وعمر بن سعيد
الدؤفلي المكي

ابن الحضرمي هو العلاء

ابن أبي حفصة اثنان ؛ سالم بن أبي
حفصة وعمارة بن أبي حفصة تقدم

ابن حميد الرازي هو محمد

ابن أبي خالد هو إسماعيل الأحمسي
البيجلي (۲)

ابن أبي خثعم هو عمر بن عبد الله

ابن خثيم هو عبد الله بن عثمان
ابن خثيم

(۱) معافر أبوحي يمان من همدان .

(۲) بجيلة - قبيلة عدنانية من أنصار بن نزار إخوة خثعم .

ابن الخليل اسمه عبد الله

ابن خلاد هو السائب

حرف الدال

ابن داود الخريبي هو عبد الله بن

داود بن عامر الحمداني

فيروز وأخوه الضحاك بن

فيروز

ابن دكين هو الفضل بن دكين

ابن دينار هو عبد الله بن دينار العدوي

ابن الديلمي اثنان ؛ عبد الله بن

وعمر بن دينار المكي

حرف الذاال المعجمة

ابن أبي ذباب اثنان ؛ عبد الله بن

عبد الرحمن بن الحارث بن سعد

ابن ذئب اسمه محمد بن عبد الرحمن

ابن المغيرة

والحارث بن عبد الرحمن بن

عبد الله بن سعد بن أبي ذباب

حرف الراء

ابن أبي رافع هو عبيد الله ، وعبد

الرحمن بن أبي رافع

ابن أبي رزمة اثنان ؛ عبد العزيز وابنه

محمد بن عبد العزيز بن أبي رزمة

ابن رباح الأنصاري هو عبد الله

ابن أبي رباح هو عطاء

ابن الرماح هو عمر بن ميمون

ابن أبي رواد هو عبد الحميد بن

ابن أبي الرجال هو عبد الرحمن بن

عبد العزيز وأبوه عبد العزيز

أبي الرجال وأخوه حارثة بن

ابن أبي رواد

أبي الرجال

حرف الزای المعجمة

| | |
|--|--------------------------------------|
| ابن زنجویة هو محمد بن عبد الملك أبو بكر | ابن زائدة هو زكريا وابنه يحيى |
| ابن زيد هو محمد بن زيد بن مهاجر ابن قنفذ | ابن زكريا بن أبي زائدة |
| | ابن زبر هو عبدالله بن الاملاء بن زبر |
| | ابن زحر هو عبيد الله بن زحر |
| | ابن أبي الزناد هو عبد الرحمن |

حرف السين

| | |
|---|--|
| ابن أبي سلمة الماحشون هو عبد العزيز ابن عبد الله | ابن سابط هو عبد الرحمن بن عبدالله ابن سابط تقدم |
| ابن أبي سليمان هو عبد الملك المرزبي | ابن سابق هو محمد بن سابق التميمي |
| ابن السمط هو شرحبيل بن السمط | ابن سارة هو جعفر بن خالد |
| ابن أبي سنان الدؤلي ^(۲) هو سنان ابن سواد هو محمد | ابن سباع هو محمد بن ثابت ابن السباق هو عبيد |
| ابن سواده هو عبد الله بن سواده ابن حنظلة القشيري ^(۳) | ابن سرجس هو عبد الله |
| ابن أبي سودة هو عثمان | ابن سعيد بن جبير هو عبد الله |
| ابن سوقة هو محمد | ابن أبي سعيد الخدري هو عبد الرحمن |
| ابن أبي سويد اسمه محمد | ابن سفينة مولى أم سلمة هو عمر |
| ابن سلام الإسرائيلي هو عبد الله | ابن سلمة بن الأكوع هو إياس |
| ابن سيرين هو محمد | ابن سلمة عن ابن إسحاق هو محمد بن سلمة الحراني ^(۱) |

(۱) حران : بلدة بالشام ، والنسبة حراني
 (۲) الدؤل أبو قبيلة عدنانية ليست بذات عدد من الهون بن خزيمه
 (۳) قشير - بطن من بطون بني عامر بن صعصعة

حرف الشين المعجمة

ابن شماسه المَهْرِيُّ (۱) هو عبد الرحمن

ابن شهاب الزُّهْرِيُّ هو محمد بن مسلم

ابن أبي الشوارب هو محمد بن عبد الملك

ابن شوذب هو عبد الله

ابن الشاذ كوني

ابن أبي شبيب هو ميمون

ابن الشَّخِير هو مطرف بن عبد الله

وأبوه عبد الله بن الشَّخِير

ابن أبي الشعثاء هو أشعث بن سليم

حرف الصاد

ابن صفوان بن أمية القرشي

ابن الصلت الأسيدي هو محمد

ابن صفوان هو أمية

ابن صفوان بن عبد الله

حرف الطاء

ابن طاؤس اسمه عبد الله بن طاؤس بن كيسان

حرف الظاء المعجمة

ابن ظالم هو عبد الله

حرف العين المهملة

حفص العيشي (۳)

ابن عائذ اليحصبي اسمه عبد الرحمن

الشمالي (۲)

ابن عائش اسمه عبد الرحمن الحضرمي

ابن عائشة هو عبيد الله بن محمد بن

(۱) مهرة بن حيدان - حي من يمان - ليهوم تنسب الإبل المهرية لجمالها المشهور - (۲)

(۲) عمالة - قبيلة يمانية من أزد شنوءة من بطونها يحصب - (۳)

(۳) عيش - بالكسر - علم لظون في قبائل عديدة منها قضاة ومزينة وعظفان - (۴)

عباس في الشرب وعنه الجزري

وهو يعقوب إن شاء الله تعالى

ابن عَكِيم هو عبد الله

ابن عَلِيَّة هو إسماعيل بن إبراهيم

ابن أبي عمار المسكي هو عبد الرحمن

ابن عبد الله

ابن عمر هو عبد الله تقدم

ابن أبي عمر هو محمد بن يحيى بن أبي

عمر المدني

ابن أبي عمرو بن العاص هو عبد الله

ابن عَوْسَجَةَ هو عبد الرحمن

ابن هوف هو عبد الرحمن الصحابي

ابن عون هو عبد الله

ابن العلاء هو محمد بن العلاء بن

كريب أبو بكر تقدم

ابن علاقة هو زياد

ابن عيَّاش هو أبو بكر بن عيَّاش

وإسماعيل بن عيَّاش وعلی بن عيَّاش

ابن أبي عيَّاش هو النعمان

ابن عَيْبَةَ هو سفيان

ابن عباد عن سمرة هو ثعلبة بن عباد

ابن عباس الخبر هو عبد الله

ابن عبد الله بن مُغَلَّل اسمه يزيد

ابن عبيد بن عمير هو عبد الله

ابن عبيد بن نسطاس هو أبو يعفور

عبد الرحمن

ابن عَثَمَةَ هو محمد بن خالد

ابن عَجْلَانَ هو محمد

ابن أبي عَدِي هو محمد بن إبراهيم

ابن أبي عَرُوبَةَ هو سعيد

ابن عسكر هو محمد بن سهل بن عسكر

ابن أبي العشرين هو عبد الحميد بن

حبيب

ابن عصام المزني عن أبيه لا يعرف

حاله ، قيل اسمه عبد الرحمن ،

وقيل عبد الله من الثالثة

ابن عطاء بن أبي رباح كأنه يعقوب

وإلا فجهول من السابعة ، كذا

في التقريب ، وقال في تهذيب

التهذيب : روى عنه عن ابن

حرف الغين المعجمة

ابن غزيرة هو عمارة
ابن غنم هو عبد الرحمن
ابن أبي غنية هو يحيى بن عبد الملك
ابن أبي غنية

حرف الفاء

ابن أبي فديك هو محمد بن إسماعيل
ابن أبي فروة هو إسحاق بن عبد الله
ابن أبي فروة
ابن الفضل هو عبد الله الهاشمي ومحمد
ابن الفضل السدوسي^(۱) أبو
الذمان عارم
ابن فضيل هو محمد بن فضيل بن
غزوان
ابن فيروز الديلمي هو عبد الله
وأخوه الضعك

حرف القاف

ابن قارظ هو إبراهيم بن عبد الله
ابن قارظ
ابن القاري هو عبد الله بن عثمان
ابن خيثم
ابن أبي قتادة هو عبد الله
ابن قسيط هو يزيد بن عبد الله
ابن قمنب هو عبد الله بن مسلمة
ابن أبي قيس هو عبد الله

حرف الكاف

ابن أبي كبشة الليثمي هو الحسين
سلمة
ابن كثير هو محمد العبدى ويحيى
المنبري^(۲)
ابن أبي كثير هو يحيى
ابن كعب بن مالك

(۱) سدوس - تقدم أنها بطن من طيء . وسدوس أيضاً بطن من بطون شيبان من بكر بن وائل .

(۲) بنو المنبر - بطن من بطون بني تميم من يربوع .

حرف اللام

محمد وعيسى وابن ابنه عبد الله
ابن عيسى

ابن لبيبة هو عبد الله
ابن أبي ليلي هو عبد الرحمن وابناه

حرف الميم

ابن المسيب هو سميد
ابن معقل هو عبد الله المزني
ابن أم معقل هو معقل بن أبي معقل
ابن أبي الملق
ابن مُعَقَّل هو عبد الله
ابن المغيرة هو شعبة اسمه حمزة
ابن المغيرة الثقفني هو عثمان
ابن مقدم هو عمر بن علي المقدمي
ابن مكرم العمي هو عقبة
ابن مملك هو يعلى
ابن أبي مليكة هو عبد الله بن عبيد الله
ابن مُنَبِّه هو هام وأخوه وهب
ابن المنذر اثنان ؛ إبراهيم الخزازي
المدني وعلى الطريق الكوفي
ابن منصور ثلاثة ؛ إسحاق السكوني
وإسحاق الكوسج ومحمد بن
منصور الطوسي

ابن الماجشون هو عبد العزيز بن عبد الله
ابن مافنه هو كثير بن زيد الأسلمي
ابن ماهك هو يوسف
ابن المبارك هو عبد الله
ابن المثني هو محمد أبو موسى
ابن مُحَبَّرِيز هو عبد الله الجُمَحِي (۱)
ابن مُحَيِّصِينَ اسمه عمر بن عبد الرحمن
ابن محيصة هو حرام بن سعد تقدم
ابن مدويه هو محمد بن أحمد
ابن مَرَبَع هو زيد ، وقيل عبد الله ،
وقيل يزيد
ابن أبي مريم هو يزيد بن أبي مريم
البصري ويزيد الشامي وسعيد
ابن الحكم المصري
ابن مسافر هو عبد الرحمن بن خالد
الفهمي (۲)
ابن مسهر هو علي

(۱) جمع : بطن في قريش من حميس من كعب بن لؤي .

(۲) فهم - قبيلة غيسية - إخوة عدوان - منهم تأبط شرأ .

ابن مهدى هو عبد الرحمن
ابن مَوْهَبِ الْمَدَانِيُّ هو عبد الله
والتيمى عبید الله بن عبد الله
ابن ميمون هو عبد الله وعبد الخياط
الملكى وغيرها
ابن أبى ميمونة هو إبراهيم
ابن ميماء هو زياد وسعيد

ابن المذكدر هو محمد تقدم
ابن منير هو عبد الله المروزي
ابن منية هو يعلى بن أمية وصفوان
ابن يعلى بن أمية
ابن مهاجر هو محمد الأنصارى
وإسماعيل بن إبراهيم وأبوه
إبراهيم بن مهاجر

حرف النون

ابن نَمِيرٍ هو محمد بن عبد الله بن
نمير وأبوه
ابن نهيك هو بشير
ابن نوفل بن مساحق هو عبد الملك
ابن نيار بن مكرم هو عبد الله تقدم
ابن نَيْرَك هو أحمد بن محمد
البنغدادى

ابن نافع الصائغ هو عبد الله
ابن أبى نَجِيح اسمه عبد الله
ابن نَسِي هو عبادة
ابن نسير هو قطن
ابن أبى نَمٍ هو عبد الرحمن
ابن نَفِيرٍ هو جبير
ابن نَقِيلٍ هو عبد الله بن محمد النقيلى

حرف الهاء

الهندكى تقدم ويزيد بن هرمز
وعبد الله بن مسلم وعبد الرحمن
ابن هرمز الأعرج
ابن أبى هند هو داود وسعيد وعبد الله
ابن أبى هلال هو سعيد

ابن الهاد هو يزيد بن عبد الله وعبيد
الله بن شداد
ابن هَبِيرَةَ هو عبد الله السبائى
ابن أبى الهذيل هو عبد الله
ابن هُرْمُزٍ هو عبد الله بن هرمز

حرف الواو

| | |
|--|----------------------------|
| ابن الوايد هو عبد الله العدني | ابن واسع هو محمد |
| ابن وهب بن منبه | ابن واقد هو الحسين بن واقد |
| ابن وهب هو عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي المصري | ابن وثيمة اسمه زفر |
| | ابن وزير هو محمد الواسطي |
| | ابن وعله هو عبد الرحمن |

حرف الياء

| | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| ابن يعمر هو يحيى | ابن أبي يزيد المكي هو عبيد الله |
| ابن يعلى هو صفوان | ابن يساف هو هلال |
| ابن يمان هو يحيى | ابن يعقوب هو عبد الرحمن أبو الاملاء |
| ابن يوسف التميمي هو عبد الله | مولى الحرقة |
| | ابن أبي يعقوب هو محمد بن عبد الله |

فصل فيمن قيل فيه ابن أخي فلان

| | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| ابن أخي ابن شهاب | ابن أخي الحارث الأعور |
| ابن أخي عبد الله بن سلام مجهول | ابن أخي الزمري هو محمد بن عبد الله |
| ابن أخي زينب الثقفية | ابن مسلم |

فصل فيمن قيل فيه ابن أم فلان

| |
|---|
| ابن أم مكتوم الأعمى اسمه عمرو بن قيس ويقال عبد الله |
| ابن أم هاني |

باب في النساء

وماتت سنة خمس وأربعين
حفصة بنت أبي كثير المخزومية
حَمَّةُ بنت جحش الأسدية
حميدة بنت عبيد بن رفاعة الأنصارية
الزرقية
حميضة بنت ياسر
خولة بنت حكيم السلمية
خولة بنت قيس امرأة حمزة بن
عبد المطلب
خيرة أم الحسن البصري مولاة
أم سلمة
دُحَيْبَةُ بنت عليبة العنبرية
الرباب بنت صليح
الرَّبِيعَةُ بنت معوذ بن عفرأه
الرَّبِيعَةُ بنت النضر
رملة بنت أبي سفيان بن حرب
الأموية أم المؤمنين أم حبيبة
مشهورة بكليتها ماتت سنة
اثننتين وأربع وقيل تسع وأربعين
وقيل خمسين
رُمَيْثَةُ بنت الحارث

أسماء بنت أبي بكر الصديق
أسماء بنت سعيد جدة رباح
أسماء بنت عميس الخثعمية
أسماء بنت يزيد بن السكن أم سلمة
الأنصارية
أميمة بنت رقيقة وهي أم أميمة بنت
عبد الله بن بجاد
أمية بنت عبد الله
بُشَيْرَةُ بنت صفوان
جدامة بنت وهب الأسدية أخت
عكاشة بن محسن لأمه
جويرية بنت الحارث الخزاعية
المصطلقية أم المؤمنين
حبيبة بنت عبيد الله بن جحش
الأسدية
حفصة بنت سيرين أم المذبل
الأنصارية
حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر
الصديق
حفصة بنت عمر بن الخطاب أم المؤمنين
تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم
بمعد خنيس بن حذافة سعة ثلاث

وذكرها ابن حبان في التابعين
صفية بنت حيي بن أخطب أم المؤمنين

صفية بنت شيبه

صفية بنت عليبة

الصماء بنت بسر المازنية أخت عبد
الله بن بسر

ضباعة بنت الزبير بن عبد المطلب
صحابية لها حديث

عائشة بنت أبي بكر الصديق
أم المؤمنين

عائشة بنت سعد بن أبي وقاص
الزهرية

عائشة بنت طلحة

عديسة بنت أهبان بن صيفي

عمرة بنت عبد الرحمن

الغميصاء ويقال الرميمصاء وهي أم

سليم في الكنى

فاخته بنت أبي طالب هي أم هاني
فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه

وسلم

فاطمة بنت أبي حبيش

فاطمة بنت الحسين

فاطمة بنت قيس بن خالد النهيرية

الرميمصاء وهي أم سليم بنت ملحان
في الكنى

زينب بنت جحش أم المؤمنين

زينب بنت أبي سلمة بن عبد الأسد

الأسدية الخزومية ريبة النبي

صلى الله عليه وسلم ماتت سنة

ثلاث وسبعين وحضر ابن عمر

جنازتها

زينب بنت كعب بن عجرة

الأنصارية

زينب بنت معاوية ويقال بنت عبد الله

ابن معاوية ويقال زينب بنت

أبي معاوية الثقفية زوج ابن

مسعود صحابية ولها رواية عن

زوجها

سبيبة

سلي البكرية

سلي أم رافع مولاة النبي صلى الله

عليه وسلم وزوج أبي رافع لها

أحاديث

سودة بنت زمعة أم المؤمنين

صفية بنت الحارث بن طلحة أم طلحة

الطلحات صحابية لها عن عائشة

أخت الضحاك صحابية مشهورة
وكانت من المهاجرات الأول
فاطمة بنت المنذر بن الزبير بن العوام
الفريرية بنت مالك أخت أبي سعيد
الخدري صحابية
قيلة بنت مخزوم
كعبشة بنت ثابت الأنصارية
كعبشة بنت كعب بن مالك
لبابة بنت الحارث أم الفضل وذكرت
في الكنى
لؤلؤة مولاة الأنصارية
ليلى
مرجانة والدة علقمة تكنى أم علقمة
روت عن معاوية وعائشة وعنها

ابنها علقمة مقبولة من الثالثة
مسة الأزديّة أم بسمة
مسيكة
مماذة العدوية
منية بنت عبيد بن أبي برزة
ميمونة بنت الحارث زوج النبي صلى
الله عليه وسلم
ميمونة بنت سعد أو سعيد خادمة
النبي صلى الله عليه وسلم لها حديث
نسبية أم عطية الأنصارية
هند بنت أبي أمية أم سلمة زوج النبي
صلى الله عليه وسلم
هند بنت الحارث
بسيرة أم ياسر

الكنى من النساء

| | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| أم حرام بنت ملحان | أم الأسود |
| أم الحرير | أم أيوب الأنصارية هي امرأة |
| أم الحسن البصري اسمها خيرة | أبي أيوب |
| أم الحصين الأحسية | أم بجيد |
| أم الدرداء | أم جندب الأزديّة |
| أم الواح اسمها الرباب بنت صُلَيْح | أم حبيبة بنت جعش |
| أم سعد | أم حبيبة بنت العراض بن سارية |

فی خلافة عثمان

أم قیس بنت محصن

أم کرز بضم أوله وسكون الراء بعدها

زای الکعبية المسکية صحابية

لها أحاديث

أم کلثوم بنت عقبة

أم کلثوم اللیثية المسکية

أم مالک البهزیة

أم مبدشیر

أم محمد بن أبی رزین

أم مساور الجذیریة

أم معقل الأسدیة

أم المنذر الأنصاریة

أم هانی بنت أبی طالب الهاشمیة

أم الهدیل هی حفصة بنت سيرین

أم ولد لعبد الرحمن بن عوف

أم یاسر هی یسیرة

أم سلمة زوج النبی صلی الله علیه وسلم

اسمها هند

أم سلمة الأنصاریة اسمها أسماء بنت

یزید بن السکن

أم سلیم بنت ملحان

أم شراحیل

أم سمریک العامریة صحابية

أم صالح بنت صالح

أم عاصم هی أم ولد لسنان بن سلمة

أم عطیة هی نسیبة

أم همارة بنت كعب الأنصاریة

أم فروة الأنصاریة

أم الفضل بنت الحارث بن حزن

اسمها لُبابة الهلالية زوج العباس

ابن عبد المطالب وأخت میمونة

زوج النبی صلی الله علیه وسلم

قال ابن حبان : ماتت بعد العباس

الفصل السابع عشر

في شرح بعض ألفاظنا التي استعملناها في الشرح أو في مقدمته وهي محتاجة إلى الشرح والإيضاح .

فمنها لفظ الحافظ : فإذا أطلقناه وقلنا قال الحافظ أو صرح الحافظ أو عند الحافظ مثلاً ، فالمراد به الحافظ ابن حجر العسقلاني .

قال الشوكاني في البدر الطالع : وشهد له بالحفظ والإتقان القريب والبعيد والعدو والصديق حتى صار إطلاق لفظ الحافظ عليه كلمة إجماع انتهى .

ومنها لفظ الفتح : فإذا قلنا كذا في الفتح أو قال الحافظ في الفتح مثلاً فالمراد به فتح الباري شرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر العسقلاني

ومنها لفظ التقريب : فإذا أطلقناه فالمراد به تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر المذكور

ومنها لفظ الخلاصة : فالمراد به خلاصة تذهيب تهذيب الكمال للعلامة الحافظ صفى الدين بن أحمد بن عبد الله الخزرجي .

ومنها لفظ العمدة : فإذا قلنا كذا في العمدة أو قال العيني في العمدة مثلاً فالمراد به عمدة القاري شرح صحيح البخاري للعلامة بدر الدين محمود بن أحمد

العيني الحنفي . ومنها لفظ القاري : فإذا أطلقناه وقلنا قال القاري مثلاً فالمراد به علي بن

سلطان محمد المروى القاري صاحب مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح . ومنها لفظ المرقاة : فإذا قلنا كذا في المرقاة ، أو قال القاري في المرقاة ،

فالمراد به مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح . ومنها لفظ الجمع : فإذا قلنا كذا في الجمع مثلاً فالمراد به مجمع بحار الأنوار

للعلامة محمد طاهر بن علي الهندي الفقي المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة .

ومنها لفظ الجزرى : فإذا قلنا قال الجزرى ، أو قال الجزرى فى النهاية
مثلا ، فالمراد به الإمام العلامة مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد
الجزرى المعروف بابن الأثير الجزرى صاحب النهاية فى غريب الحديث والأثر
وجامع الأصول فى أحاديث الرسول المتوفى سنة ست وستائة .

ومنها لفظ النهاية : فإذا قلنا كذا فى النهاية ، أو قال الجزرى فى النهاية
مثلا ، فالمراد به النهاية فى غريب الحديث والأثر للجزرى المذكور .

ومنها لفظ المعنى : فإذا قلنا كذا فى المعنى أو قال صاحب الجمع فى المعنى
فالمراد به المعنى فى ضبط أسماء الرواة للعلامة محمد طاهر المذكور .

ومنها لفظ الكشف : فإذا أطلقنا وقلنا كذا فى الكشف ، أو قال
صاحب الكشف ، فالمراد به كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون ،
للعلامة ملا كاتب جلي .

ومنها لفظ التذكرة : فإذا أطلقنا فالمراد به تذكرة الحفاظ للحافظ الذهبى
ومنها لفظ الثانية والثالثة إلى الثانية عشر ، فإذا قلنا فى تراجم الرواة من
الثانية أو من الثالثة مثلاً فالمراد بهذه الألفاظ طبقات الرواة التى ذكرها الحافظ
ابن حجر فى أوائل كتابه التقريب بقوله وأما للطبقات
فالأولى — للصحابة على اختلاف مراتبهم وتمييز من ليس له منهم إلا
مجرد الرؤية من غيره .

الثانية — طبقة كبار التابعين كابن المسيب ، فإن كان مخضرمًا
صرحت بذلك .

الثالثة — الطبقة الوسطى من التابعين كالحسن وابن سيرين .

الرابعة — طبقة تليها جل روايتهم عن كبار التابعين كالزهرى وقتادة .

الخامسة — الطبقة الصغرى منهم الذين رأوا الواحد والاثنين ولم يثبت

لبعضهم السماع من الصحابة كالأعمش .

السادسة - طبقة عاصروا الخامسة لكن لم يثبت لهم لقاء أحد من الصحابة

كابن جريج

السابعة - طبقة كبار أتباع التابعين كمالك والثوري

الثامنة - الطبقة الوسطى منهم كابن عيينة وابن عُلَيَّة

التاسعة - الطبقة الصغرى من أتباع التابعين كيزيد بن هارون والشافعي

وأبي داود الطيالسي وعبد الرزاق

العاشر - كبار الآخذين عن تبع الأتباع ممن لم يبق التابعين كأحمد

ابن حنبل

الحادية عشر - الطبقة الوسطى من ذلك كالذهلي والبخاري

الثانية عشر - صفار الآخذين عن تبع الأتباع كالترمذي وألحقت بها

باقي شيوخ الأئمة الستة الذين تأخرت وفاتهم قليلا كبعض شيوخ النسائي انتهى

ومنها قولنا بعد قول الترمذي (هذا حديث حسن أو هذا حديث حسن

صحيح أو هذا حديث حسن غريب ونحوه) وأخرجه البخاري ومسلم مثلا ؛

فمرادنا به أنهما أخرجنا أصل الحديث سواء كان بإسناد الترمذي أو بغيره ،

وسواء كان بلفظ الترمذي أو بغير لفظه وليس مرادنا به أنهما أخرجاه بعين

لفظ الترمذي وإسناده

ومنها لفظ التدريب : فإذا قلنا كذا في التدريب ، أو قال السيوطي

في التدريب مثلا فالمراد به تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي للعلامة

الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي .

ومنها لفظ التلخيص ، فإذا قلنا كذا في التلخيص أو قال الحافظ في التلخيص

فالمراد به التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير للحافظ بن

حجر المسقلاني .

خاتمة المقدمة

(فائدة) وقع في النسخة الأحمدية وغيرها من النسخ المطبوعة في الهند :
باب ما يقول إذا خرج من الخلاء حدثنا محمد بن حميد بن إسماعيل أخبرنا
مالك بن إسماعيل عن إسرائيل الخ وقلت في الشرح قوله (حدثنا محمد بن حميد
ابن إسماعيل) كذا في النسخ المطبوعة في الهند وإني لم أجد في كتب الرجال
رجلا اسمه محمد بن حميد بن إسماعيل من شيوخ الترمذي . وفي النسخة المصرية
حدثنا محمد بن إسماعيل حدثنا حميد ، قال حدثنا مالك بن إسماعيل الخ وإني لم
أجد في كتب الرجال رجلا اسمه حميد وهو من تلامذة مالك بن إسماعيل
ومن شيوخ محمد بن إسماعيل فتفكر وتأمل . وقال بعضهم لعل لفظ حميد
ههنا زائد في كلتا النسختين والصحيح هـ كذا : حدثنا محمد بن إسماعيل ، قال
حدثنا مالك بن إسماعيل ، ويدل على ذلك ما قال في الدر المغالي شرح إرشاد
المتجلى بعد ما ذكر رواية أنس : كان النبي صل الله عليه وسلم إذا خرج من
الغائط قال غفرانك . قال عقب ذلك : وكذا رواه البخاري في الأدب المفرد .
وعنه رواد الترمذي عن عائشة . وأورد رواية عائشة هذه بهذا المتن والسند
وقال في ابتداء السند حدثنا مالك بن إسماعيل ، فظهر من هذا ومن النسخة
المصرية أن الترمذي روى هذا الحديث عن محمد بن إسماعيل أعني البخاري
دون محمد بن حميد انتهى كلام البعض بلفظه .

قلت ثم وقفت بعد ذلك على ما أفاده العلامة الشيخ محمد شمس الحق العظيم
آبادي في هذا المقام حيث قال : قوله حدثنا محمد بن حميد بن إسماعيل أخبرنا
مالك بن إسماعيل عن إسرائيل هـ كذا في النسخ المطبوعة في المطبع الأحمدية ،
وهكذا في نسخة قلمية عليها خطوط للفاضل حسن علي اللاكهنوي من تلامذة
الشيخ الأجل عبد العزيز المحدث الدهلوي ، وأما في المطبوعة المصرية فهـ كذا :
حدثنا محمد بن إسماعيل أخبرنا حميد أخبرنا مالك بن إسماعيل عن إسرائيل

الح . قال والذي في هذه النسخ كلها هو غلط وسهو من الناسخ لاصرية فيه ، لأن محمد بن حميد بن إسماعيل ليس من شيوخ الترمذى بل ليس من رجال الكتب الستة وإنما أكثر الترمذى عن شيخه محمد بن حميد بن حبان الرازى الحافظ ، ولأن محمد بن إسماعيل البخارى لم يرو هذا الحديث عن حميد بل روى عن مالك بن إسماعيل فالعبارة الصحيحة هي ما في تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف للحافظ جمال الدين المزي مانصه : أبو بردة بن أبي موسى الأشعري عن عائشة حديث د ت سى ق : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا خرج من الخلاء قال غفرانك في الطهارة (د) عن عمرو بن محمد الناقد عن هاشم بن القاسم ، (ت) عن محمد بن إسماعيل عن مالك بن إسماعيل كلاهما عن إسرائيل عن يوسف بن أبي بردة عن أبيه به ، قال الترمذى حسن غريب ، (سى) في اليوم واللييلة عن أحمد بن نصر النيسابورى ، (ق) في الطهارة عن أبي بكر بن أبي شيبة كلاهما عن يحيى بن أبي بكير عن إسرائيل به انتهى بلفظه . فالصحيح حدثنا محمد بن إسماعيل أخبرنا مالك بن إسماعيل ، عن إسرائيل . انتهى كلام الشيخ شمس الحق .

﴿قائمة أخرى﴾ وقع في النسخة الأحمديّة وغيرها في باب كراهية رد السلام غير متوضىء في قوله : (وفي الباب عن المهاجر بن قنفذ وعبد الله بن حفظة وعلقمة بن الشفواء) بالشين المعجمة والفاء وهو غلط ، والصحيح علقمة بن الففواء بفاء مفتوحة وغين معجمة ساكنة . وكذلك وقع في هذا الكتاب في باب كراهية التسليم على من يبول ، وكذلك وقع بالفاء والغين المعجمة في جمع الزوائد في باب قراءة الجنب . وكذلك وقع في رواية الدارقطنى والطحاوى من طريق عبد الله بن محمد بن حزم عن عبد الله بن علقمة بن الففواء عن أبيه . وقال ابن حبان : علقمة بن الففواء بفاء مفتوحة ومعجمة ساكنة له صحبة ، وكذا ضبطه صاحب مجمع البحار في المعنى بفاء مفتوحة وسكون غين معجمة .

﴿فائدة أخرى﴾ وقع في النسخة الأحمدية وغيرها من النسخ المطبوعة في الهند في باب ماجاء في العمرة من الجمرانة في حديث محرش الكعبى حتى جاء مع الطريق بلفظين : أحدهما جاء بصيغة الماضى من الجىء ، وثانيهما مع الطريق ، وكذا في نسخة قلمية مكتوبة سنة ۱۲۵۹ هـ مقروءة على العلامة الشيخ محمد إسحاق الدلوى ، والظاهر أنه غلط ، والصحيح ما في نسخة صحيحة عتيقة من جامع الترمذى جامع الطريق بصيغة الماضى المعلوم من الجامعة ، وهكذا وقع في النسخة المصرية ، وهكذا وقع في مسند الإمام أحمد بن حنبل ، وكذا نقله الحافظ ابن حجر في الإصابة عن جامع الترمذى في ترجمة محرش الكعبى ، وهكذا وقع في المواهب وزاد المعاد لابن القيم ، ومعنى جامع الطريق اجتمع مع الطريق من قولم جامعته على أمر كذا اجتمع معه كذا في القاموس ومختار الصحاح ووقع في رواية أبى داود حتى لقي طريق المدينة .

﴿فائدة أخرى﴾ : وقع في النسخة الأحمدية في باب الوليمة : حدثنا ابن أبى عمر أخبرنا سفيان بن عيينة عن وائل بن داود عن ابنه نوف عن الزهرى إلخ . قلت : في الشرح قوله (عن ابنه نوف) بفتح النون وسكون الواو ، وفي رواية أبى داود عن ابنه بكر بن وائل وليس في التقريب ولا في الخلاصة ولا في تهذيب التهذيب ، ذكر نوف بن وائل فليُنظر . وأما بكر بن وائل ابن داود فصديق . روى عن الزهرى وغيره ، وروى عنه أبوه وائل بن داود وغيره انتهى .

قلت : ما وقع في رواية أبى داود أعنى عن ابنه بكر بن وائل هو الصحيح (۱) .

﴿فائدة أخرى﴾ وقع في النسخة الأحمدية وغيرها من النسخ المطبوعة في الهند في باب فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم حدثنا أبو داود سليمان

(۱) هنا بياض في الأصل .

ابن مسلم بميم وسين ولام وميم أخرى ، وكذا طبع في متن شرحنا وهو غلط
والصحيح : حدثنا أبو داود سليمان بن سلم بفتح سين وسكون لام وميم ، وهو
من شيوخ الترمذى ومن تلاميذ الفضر بن شمیل .

وأما أبو داود سليمان بن مسلم بالميم والسين واللام والميم الأخرى ، فليس
من شيوخ الترمذى ولا من تلاميذ الفضر بن شمیل بل ليس في الصحاح الستة
راو اسمه سليمان بن مسلم وكنيته أبو داود فاحفظ هذا .

﴿فائدة أخرى﴾ وقع في النسخة الأحمدية وغيرها في باب ما يستحب عليه

الإفطار (وقد روى أصحاب شعبة هذا الحديث عن شعبة عن عاصم الأحول

عن حفصة ابنة سيرين عن الرباب عن سليمان بن عامر) بزيادة لفظ « عن

شعبة » بعد قوله : وقد روى أصحاب شعبة هذا الحديث ووقع في بعض النسخ

(وقد روى أصحاب شعبة هذا الحديث عن عاصم الأحول عن حفصة ابنة

سيرين عن الرباب عن سلمان بن عامر) بإسقاط لفظ عن شعبة بعد قوله وقد

روى أصحاب شعبة هذا الحديث وهذه النسخة هي الصحيحة . وأما ما وقع في

النسخة الأحمدية وغيرها من زيادة لفظ عن شعبة فغلط ، والدليل على ذلك

قول الترمذى (وهكذا رووا عن شعبة عن عاصم عن حفصة ابنة سيرين عن

سلمان بن عامر ولم يذكر فيه شعبة عن الرباب) فتأمل وتفكر .

﴿فائدة أخرى﴾ وقع في النسخة الأحمدية وغيرها من النسخ المطبوعة في

الهند في باب مثل الله عز وجل لعباده من أبواب الأمثال : وأبو عثمان النهدي

اسمه عبد الرحمن بن مل وسليمان التيمي هو ابن طرخان وإنما كان ينزل بنى

تيم فنسب إليهم .

قال في الشرح : (وسليمان التيمي هو ابن طرخان الخ) ليس بسليمان

التيمي ذكر في هذا الباب أصلاً : فإيراد الترمذى ترجمته ههنا لا يظهر له وجه

فتأمل انتهى .

قلت : عبارة النسخة المصرية هكذا وأبو عثمان النهدي اسمه عبد الرحمن
مل وسليمان التيمي قد روى هذا الحديث عنه معتمر وهو سليمان بن طرخان
ولم يكن تيمياً وإنما كان ينزل بنى تيم فنسب إليهم انتهى . فقد ظهر بهذه
النسخة وجه ذكر سليمان التيمي في هذا المقام ، فإن الحديث المذكور قد روى
من طريقه أيضاً رواه عنه ابنه معتمر . فروى أحمد هذا الحديث في مسنده قال
حدثنا عارم وعفان قالا حدثنا معتمر قال : قال أبي : حدثني أبو تيمية عن
عمر ولعله أن يكون قد قال البكالي يحدثه عمر وعن عبد الله بن مسعود قال
عمرو إن عبد الله قال : استبعتني رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فانطلقنا
حتى أتيت مكان كذا وكذا فخط لي خطة الحديث . فذكر الترمذي سليمان
التيمي ههنا لذكره رواية جعفر بن ميمون عن أبي تيمية الهجيمي .

{ فائدة أخرى } وقع في النسخة الأحمدية وغيرها من النسخ الهندية
في باب الساعة التي ترجى في يوم الجمعة ، أخبرنا عبد الله بن عبد المجيد
الحنفي وهو غلط ، والصحيح أخبرنا عبيد الله بن عبد المجيد الحنفي فإنه ليس
في كتب الرجال رجل اسمه عبد الله بن عبد المجيد ، وأما عبيد الله بن
عبد المجيد فهو من رجال الكتب الستة .

{ فائدة أخرى } وقع في النسخة الأحمدية وغيرها من النسخ الهندية
في باب ماجاء في صوم ثلاثة من كل شهر : حدثنا محمود بن غيلان ، أخبرنا
أبو داود أنبأنا شعبة عن الأعمش قال : سمعت يحيى بن بسام الخ . قال محشى
النسخة الأحمدية وغيرها ، بسام بفتح الموحدة وتشديد السين المهملة وآخره ميم
انتهى . ووقع في الشرح مثله .

قلت : إن الذي وقع في النسخة الأحمدية والنسخ الأخرى والذي قال
محشياً والذي وقع في الشرح كله خطأ ، والصواب يحيى بن سام . قال في
التقريب : يحيى بن سام بمهمله أبو موسى الضبي مقبول من الرابعة انتهى .

وقال في تهذيب التهذيب يحيى بن سام بن موسى الضبي، روى عن موسى ابن طلحة وعنه فطر بن خليفة والأعمش وبسام الصيرفي ويزيد بن أبي زياد. الآجری عن أبي داود: بلغني أنه لا بأس به وكأنه لم يرضه وذكره ابن حبان قال في الثقات، وقال روى عن ابن عمر انتهى.

﴿فائدة أخرى﴾ وقع في النسخة الأحمدية في باب ما جاء في الإمام أخبرني بذلك محمد بن إبراهيم بن بشار الخ. بلفظ بن إبراهيم بعد محمد وهو غلط والصحيح أخبرني بذلك محمد عن إبراهيم بن بشار، إذ ليس في شيوخ محمد بل في كتب الرجال راو اسمه محمد بن إبراهيم بن بشار، نعم إبراهيم بن بشار الرمادي البصري من شيوخ محمد وهو البخاري.

﴿قال في تهذيب التهذيب﴾ إبراهيم بن بشار الرمادي أبو إسحاق البصري روى عن ابن عيينة وأبي معاوية وعبد الله بن رجاء المكي وغيرهم، وعنه البخاري في غير الجامع وأبو مسلم الكجى وعدة انتهى.

﴿فائدة أخرى﴾: وقع في النسخة الأحمدية في باب الصلاة قبل المغرب، حدثنا هناد، أخبرنا وكيع عن كهمس بن الحسين الخ. قال في الشرح قوله عن كهمس بن الحسين كذا في النسخ الحاضرة بالتصغير. وفي التقريب والمخلاصة كهمس بن الحسن بالكبير، وثقه أحمد وابن معين انتهى. قلت: إن الذي وقع في النسخ الحاضرة بالتصغير غلط فإنه ليس في رواية الحديث اسمه كهمس ابن الحسين مصغراً بل من رواية الحديث كهمس بن الحسن مكبراً. قال في تهذيب التهذيب: كهمس بن الحسن التميمي أبو الحسن البصري، روى عن أبي الطفيل وعبد الله بن بريدة وعبد الله بن شقيق وغيرهم وعنه ابن عون والقطان وابن المبارك ووكيع ومعتز بن سليمان. قال أبو طالب عن أحمد ثقة وقال ابن أبي خيثمة عن ابن معين وأبو داود ثقة، وقال أبو حاتم لا بأس به.

﴿فائدة أخرى﴾ وقع في النسخة الأحمدية في باب كراهية الصدقة للنبي صلى

الله عليه وسلم وأهل بيته ومواليه : حدثنا بئدار ، أخبرنا مكي بن إبراهيم
ويوسف بن سعيد الضبي الخ وهو غلط والصحيح يوسف بن يعقوب الضبي
فإنه ليس في كتب الرجال من رواه الترمذي في شيوخ بئدار ولا في أصحاب
بهبز بن حكيم من اسمه يوسف بن سعيد . وأما يوسف بن يعقوب الضبي هذا
فهو من شيوخ بئدار ومن أصحاب بهز بن حكيم . قال في تهذيب التهذيب : يوسف
ابن يعقوب السدوسي مولاهم أبو يعقوب السلمى البصرى الضبي كان ينزل
في ضبعة ، روى عن سليمان التيمي وكهس بن الحسن وحسين المعلم وبهبز بن
حكيم وعدة وعنه الوليد بن عمرو بن السكن الضبي وهلال بن بشر وبئدار
وأبو موسى وآخرون . قال الأثرم عن أحمد ثقة . وقال أبو حاتم صدوق
صالح الحديث .

﴿ فائدة أخرى ﴾ وقع في النسخة الأحمدية في باب صوم الأربعاء والخميس
عن عبيد الله المسلم القرشي وهو غلط والصحيح عن عبيد الله بن مسلم القرشي
فإنه ليس في الرواة أحد اسمه عبيد الله المسلم القرشي . وأما عبيد الله بن مسلم
فهو من رجال جامع الترمذي . قال في تهذيب التهذيب : عبيد الله بن مسلم
القرشي عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في صوم الدهر وعنه هارن
ابن سليمان الفراء . وقال بعضهم عن هارون بن مسلم بن عبيد الله . وقال
بعضهم ابن عبد الله عن أبيه قال وذكر ابن حبان في الثقات ورجح البغوي
وغير واحد أنه مسلم بن عبيد الله انتهى .

﴿ فائدة أخرى ﴾ وقع في النسخة الأحمدية في باب ما جاء في عاشوراء أي يوم
هو ، حدثنا قتيبة ، أخبرنا عبد الوارث بن يونس الخ ، وهو غلط ، والصحيح
عبد الوارث بن سعيد فإنه ليس في كتب الرجال أحد اسمه عبد الوارث واسم
أبيه يونس لا من رواة جامع الترمذي ولا من رواة غيره . وأما عبد الوارث
ابن سعيد فهو من رواة الترمذي وغيره وهو من شيوخ قتيبة .

﴿فائدة أخرى﴾ وقع في النسخة الأحمدية وغيرها من النسخ المطبوعة في الهند في باب الصلاة ص ٩٧ ج ٢ في الحجر عن علقمة بن أبي علقمة عن أبيه عن عائشة قال في الشرح كذا في نسخ الترمذي . وفي رواية أبي داود عن علقمة عن أمه عن عائشة وفي رواية النسائي عن أمه عن أبيه عن عائشة بزيادة عن أبيه بعد عن أمه انتهى .

قلت : إنما وقع هكذا في بعض نسخ النسائي الهندية ووقع في نسخته المصرية والقلمية علقمة بن أبي علقمة عن أمه عن عائشة مثل رواية أبي داود وهو الحق والصواب ، وأما ما وقع في نسخ الترمذي عن أبيه بدل عن أمه ، وكذا ما وقع في بعض نسخ النسائي المطبوعة بالهند عن علقمة عن أمه عن أبيه عن عائشة بزيادة عن أبيه بين عن أمه وبين عن عائشة فهو غلط . فإن أبا علقمة بلالا والد علقمة ليس من رجال الكتب الستة ، وابنة علقمة روى عن أمه لا عن أبيه وأم علقمة مرجانة روت عن عائشة لا عن زوجها أبي علقمة . قال الحافظ في تهذيب التهذيب : علقمة بن أبي علقمة - واسمه بلال المدني - مولى عائشة روى عن أمه مرجانة وأنس بن مالك وغيرها ، وروى عنه عبد الرحمن ابن أبي الزناد والدروردي وغيرها . قال ابن معين ، وأبو داود والنسائي : ثقة . وقال أبو حاتم : صالح الحديث لا بأس به انتهى . مختصراً ، وقال في ترجمة أمه : مرجانة والدة علقمة تكنى أم علقمة روت عن معاوية وعائشة وغيرها ابنها علقمة . ذكرها ابن حبان في الثقات . وقال في الخلاصة في فصل المبهمات علقمة بن أبي علقمة عن أمه مرجانة وكذا في مبهمات التهذيب .

﴿فائدة أخرى﴾ وقع في النسخة الأحمدية في باب لا نكاح إلا بولي بعد رواية حديث عائشة : وروى شعبة والثوري عن أبي إسحاق عن أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم : لا نكاح إلا بولي . ووقع في النسخة المصرية والنسخة المجتنبائية لفظ أبي بردة مكان أبي موسى وعبارتهما هكذا : وروى شعبة والثوري

عن أبي إسحاق عن أبي بردة عن النبي صلى الله عليه وسلم : لا تكاح إلا بولي انتهى . أراد الترمذى بهذا أن من جملة الاختلاف الذى فى حديث أبي موسى أن شعبة وسفيان روياه عن أبي إسحاق ، عن أبي بردة ولم يذكر أبا موسى فروايتهما مرسله ، وعلى هذا فما وقع فى النسخة الأحمدية من ذكر أبي موسى ها هنا غلط لاشبهة فى ذلك .

وقد قال الحافظ فى الفتح بعد ذكر من أخرج هذا الحديث : لـكن قال الترمذى : وإن من جملة من أرسله شعبة وسفيان الثورى عن أبي إسحاق ، عن أبي بردة ليس فيه أبو موسى رواية انتهى . وقال فى الدراية ص ٢٢٠ . قال الترمذى : ورواه شعبة وسفيان عن أبي إسحاق عن أبي بردة مرسل انتهى .

وذكر الحافظ الزيلعى فى نصب الراية ص ١١ ج ٢ قول الترمذى هذا هكذا ، وروى شعبة والثورى عن أبي إسحاق عن أبي بردة عن النبي صلى الله عليه وسلم يعنى مرسل انتهى . فهذه العبارة كلها توافق ما وقع فى النسخة المصرية والمجتبائية وتؤيده وتدل على أن ما فى النسخة الأحمدية هذا المقام غلط بين ، وما يدل على كون النسخة الأحمدية ههنا غلطا رواية الترمذى الآتية من طريق محمود بن غيلان أبي داود فقيها أنه قال شعبة : سمعت سفيان الثورى يسأل أبا إسحاق أسمعت أبا بردة يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إلتخ فدللت هذه الرواية أن شعبة وسفيان لم يذكر أبا موسى فى روايتهما هذا الحديث .

(فائدة أخرى) وقع فى النسخة الأحمدية والنسخة المجتبائية فى الباب المذكور وقد ذكر بعض أصحاب سفيان عن سفيان عن أبي إسحاق عن أبي بردة عن أبي موسى ولا يصح انتهى .

قال محشى النسخة الأحمدية عند قوله : لا يصح أى ذكر أبي بردة (يعنى أن الضمير فى لا يصح راجع إلى ذكر أبي بردة) لأن سفيان أورد هذا الحديث

في مسنده ولم يذكر فيه عن بي برده انتهى . وقال محشى النسخة المجتباية عند ذلك أى ذكر أبى موسى (يعنى أن الضمير فى لا يصح راجع إلى ذكر أبى موسى) لأن سفيان أورد هذا الحديث فى مسنده ولم يذكر فيه عن أبى موسى انتهى .

قلت مقصود الترمذى بقوله : وقد ذكر بعض أصحاب سفيان عن سفيان الخ ، أن بعض أصحاب سفيان روى هذا الحديث عنه عن أبى إسحاق عن أبى برده عن أبى موسى فزاد فى روايته أبى موسى وجعله موصولاً وهذا ليس بصحيح ، والصحيح هو الرواية مرسلًا بدون ذكر أبى موسى لما سبق من أن شعبة وسفيان روى هذا الحديث من طريق أبى إسحاق عن أبى برده مرسلًا ، وقد ظهر بهذا أن ما قال محشى النسخة الأحمدية غلط حش نشأ عن قلة التدبر وأن ما قال محشى النسخة المجتباية هو الصحيح الذى لا يجوز غيره فإن شعبة وسفيان لم يرويا هذا الحديث عن أبى موسى قط وإنما روياه عن أبى برده فكيف يصح إرجاع الضمير فى لا يصح إلى ذكر أبى برده فتأمل . والمعجب كل المعجب من محشى النسخة الأحمدية أنه كيف قال إن سفيان أورد هذا الحديث فى مسنده ولم يذكر فيه عن أبى برده وقد رواه الترمذى عن سفيان مسنداً كما مر بيانه آنفاً .

(فائدة أخرى) وقع فى النسخة الأحمدية وكذا فى النسخة المجتباية وغيرهما فى باب القراءة بالليل حدثنا أبو بكر محمد بن نافع البصرى الخ قال فى الشرح : لم أقف على ترجمته انتهى .

قلت : أبو بكر محمد بن نافع هذا هو أبو بكر محمد بن أحمد بن نافع البصرى أحد شيوخ الترمذى قال فى التقريب فى باب الكنى : أبو بكر بن نافع العبدي اسمه محمد بن أحمد تقدم انتهى .

وقال فى تهذيب التهذيب فى باب الكنى : أبو بكر بن نافع العبدي اسمه محمد

ابن أحمد بن نافع تقدم انتهى . وقال في التقريب في حرف الميم : محمد بن أحمد ابن نافع العبدي أبو بكر البصري مشهور بكنيته صدوق من صفار العاشرة مات بعد الأربعين ؛ انتهى . روى عن معتمر بن سليمان وعمر بن علي المقدي وبشر بن الفضل وعبد الصمد بن عبد الوارث وغيرهم روى عنه مسلم والترمذي والنسائي وزكرياء الساجي وغيرهم . مات بعد الأربعين ومائتين انتهى . فلم بهذا كله أن أبا بكر محمد بن نافع هذا منسوب إلى جده .

(فائدة أخرى) وقع في النسخة الأحمدية في باب التخشع في الصلاة فقال عن أنس بن أنيس النخ قال في الشرح قوله (فقال عن أنس بن أبي أنيس) بضم الهمزة مصغراً انتهى .

قلت : هذا الذي وقع في النسخة الأحمدية بالتصغير غلط والصحيح أنس ابن أبي أنس بالتكبير . قال في التقريب في حرف الألف أنس بن أبي أنس عن عبد الله بن نافع صوابه عمران وقال فيه في حرف العين عمران بن أبي أنس القرشي العاصري المدني ، نزل الإسكندرية ، ثقة من الخامسة . وقال في تهذيب التهذيب في ترجمته : روى عن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب وعبد الله ابن نافع بن العمياء وعمر بن عبد العزيز وجماعة وعنه ابنه عبد الحميد وعبد ربه ابن سعيد والليث بن سعد والوليد بن أبي الوليد المدني وآخرون انتهى . وقال الذهبي في الميزان : أنس بن أبي أنس عن عبد الله بن نافع بن العمياء ، وعنه عبد ربه بن سعيد لا يعرف وكذا يسميه شعبة عن عبد ربه . وقال الليث عن عبد ربه عن عمران بن أبي أنس وهذا أشبه انتهى .

(فائدة أخرى) وقع في النسخة الأحمدية وغيرها من النسخ المطبوعة في الهند في باب كراهية الركوب خلف الجنازة حدثنا علي بن حجر أخبرنا عيسى ابن يونس عن بكر بن أبي صريم النخ وهو غلط ، والصحيح عن أبي بكر بن أبي صريم : قال في تهذيب التهذيب في باب الكنى : أبو بكر بن أبي صريم

هو أبو بكر بن عبد الله تقدم انتهى . وقال فيه أبو بكر بن عبد الله بن أبي
مریم الغسانی الشامي، قد ينسب إلى جده، قيل اسمه بكير، وقيل : عبد السلام
روى عن أبيه وابن عمه الوليد بن سفيان بن أبي مریم وحكيم بن عمير وراشد
ابن سعد وغيرهم وعنه عبد الله بن المبارك وعيسى بن يونس وإسماعيل بن
عياش وغيرهم انتهى . وليس في كتب الرجال من اسمه بكر بن أبي مریم .
{وفائدة أخرى} وقع في النسخة الأحمدية وغيرها من النسخ المطبوعة في
الهند في باب ما جاء في نقل الأسارى والقداء وروى ابن عون عن ابن سيرين
عن عبيدة عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسل . والظاهر أن لفظ علي
من تحريف النساخ ووقع في النسخة المصرية هكذا . وروى ابن عون عن
ابن سيرين عن عبيدة عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسل بحذف علي وهو
واضح لا إشكال فيه .

{فائدة أخرى} وقع في النسخة الأحمدية وغيرها من النسخ الهندية في آخر
جامع الترمذی .

« آخر المسند والحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على سيدنا محمد النبي
وآله الطاهرين انتهى » وليس ذلك في النسخة المصرية والظاهر أن ذلك من
تصرف النساخ أو اختلاف الرواة .

واعلم أنه وقع في النسخة الأحمدية أغلاط أخرى كثيرة قد نبهنا عليها في
الشرح في مواضعها ، هذا والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً وصلى الله تعالى
على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلم .

ترجمة المؤلف

رحمه الله تعالى

هو الشيخ الإمام الحافظ الحجة سيدنا أبو العلي محمد عبد الرحمن بن العلامة الحافظ الحاج الشيخ عبد الرحيم^(۱) بن الحاج الشيخ بهادر المبار كפורى رحمه الله تعالى .

مولده ونشأته

ولد رحمه الله تعالى سنة ألف ومائتين وثلاث وثمانين بقرية مبار كפור^(۲) من مضافات أعظم كده - نشأ في موطنه في حجر والده وتربى في كنفه واشتغل بالقراءة في صباه فحتم القرآن الكريم وعدة رسائل باللغة الأردوية والفارسية .

ثم أخذ في قراءة الكتب الفارسية في الأدب والإنشاء والأخلاق حسب ما تعامل به أهل بلده إذ ذاك على والده وبعض علماء بلده فنبغ فيها وبرع حتى فاق الأقران .

ثم ارتحل بعد ذلك إلى مايجاور موطنه من القرى والبلاد فطاف على علماءها وحضر دروسهم فقرأ العلوم العربية وغيرها من الصرف والنحو والفقه

(۱) كان رحمه الله من بيت شرف ومجد ورياسة وديانة ، وكان خير أهالي مبار كפור وإمامهم وأعلمهم ، من تلامذة العلامة الشيخ محمد الهاشمي الجعفري ، جمع القرآن والحديث عاملاً بما فيهما ، وهو أول من أظهر في مبار كפור العمل بالحديث ودعاهم إليه ورغبهم وذكروهم ما وعد الله عليه من الأجر والثواب ، وأعلمهم بما بشر به رسول الله صلى الله عليه وسلم على إحياء سنته من الفضل ونيل الدرجات الرفيعة ، فأطاعه من أطاعه من أهاليها ، وكثر فيهم الخير والصالح - وانظر ترجمته في تراجم علماء حديث هند « ۱۲ منه .

(۲) هو تعريب مبار كبور وهي قرية كبيرة عامرة شهيرة من توابع مديرية أعظم كده من أيلة يوبي (الهند) واقعة بين مديريات كور كبور جوتبور وبنارس اسم محطتها القطارية جهاناً كنج زود - منه .

وأصوله والمنطق على العلامة الشيخ حسام الدين المثوى ، والعلامة الشيخ فيض الله
المثوى ، والعلامة التقى الأورع الشيخ سلامة الله الجيراج فوري رئيس المدارس
الدينية وناظرها بموفاًل في عهد العلامة النواب السيد صديق حسن القنوجي
ملك بوقال وغيرهم من العلماء المشهورين .

فلما ارتوى من علوم مديريته وتضلع وكان في غاية الاشتياق إلى تكميل
العلوم واكتساب المعارف وكان يسمع صيت مدرسة جشمته رحمت بغاز يفور
التي كانت محط الرجال الأكابر ترحل إليها وعكف فيها حتى أتم ما بقى
من الكتب المتداولة الدراسية على الحكيم الجليل والمعارف الكبير بحر العلوم
والمعارف الحافظ الشيخ عبد الله الغازي فوري .

شيوخه الكبار في العلوم العقلية والنقلية

قرأ رحمه الله بالتدبر والتفكير والإيمان والبحث الكتب المتداولة
المتوسطة منها والانتهاية من العلوم العربية من النحو والصرف والمعاني
والأدب . والفنون الآلية العقلية من المنطق والفلسفة والهيئة والهندسة والحساب .
والعلوم الدينية الشرعية من الفقه والحديث والتفسير وأصولها على المحدث
المفسر الفقير النظار الأصولي الفيلسوف المحقق إمام الهدى واليقين ، رئيس
أهل التقى والعرفان ، رأس أهل الورع والزهد ، بحر المعارف والحقائق ، لسان
الحكمة ، قدوة الأمة ، أستاذ الأساتذة الإمام الحافظ الشيخ عبد الله^(۱) المثوى
مولداً ، والغازي فوري مسكناً ، رئيس الأساتذة بمدرسة جشمته رحمت بغاز يفور

(۱) نظر ترجمته المبسوطه في تراجم علماء حديث هند وهو كتاب كبير يتم في عدة مجلدات
ضخم جمع فيه مؤلفه الفاضل المؤرخ المولوي أبو يحيى عبد الغنى الشهير بإمام خان النوشهروى
تراجم علماء أهل الحديث في الهند ولولا ما فيه من تراجم بعض المقلدين من الخنفيه لكان
وحيداً في بابه طبع منه جزء واحد يشتمل على تراجم مائتى عالم من علماء أهل الحديث من
أبالتى دهلى ويوبى من أيلات الهند . ۱۲ منه

لازمه شيخنا نحو خمسة أعوام ، يستفرف من بحاره ، ويستمطر من صوب مزنه
ويقتبس من أنوار علومه ، وبنور قلبه بأضواء معارفه ويتأدب بأدابه ، ويتمتع
بنوائده وفيوضه ، إلى أن تقع غلته ، وسكن عطشه وارتوى من زلال معارفه ،
وتضلع من عذب علومه حتى شهد له شيخه بالفضل والسكال ، لما شاهد فيه
ما جمع الله له من العلم والعمل ، والورع والتقوى ، والزهد وإعسابة الرأي
وثقب العقل ، وقوة الذكاء وجودة الفهم ، ودقة النظر ولما أحر فيه من مخائل
النجابة الباهرة ، وأبصر فيه من سمات الرزانة الكاملة الظاهرة ، وأمارات
المجد والعلی .

ثم هو أشار عليه وأرشده بل أمره أن يقصد حضرة شيخه الدهلوی ليصل
بإفاضاته القدسية وفتوحاته المسكية إلى أعلى درجات الفضل والسكال ويبلغ
بمعارفه القيمة وعلومه النافعة الجملة إلى أبلغ مراتب العلم والمجد بين الأقران
والأمثال وليحصل له السند العالي والفوز بالشهادة العليا والنجاح بالمرتبة
القصوى ، فلباه بقلبه وارتحل بأمر شيخه وإذن والده إلى دهلي وحضر عتبة
من هو بخاري زمانه في علوم الحديث وفقهه ، وأبو حنيفة أوانه في الاجتهاد
وشروطه ، وسيبويه دورانه في العربية ، وجرجاني أيامه في البلاغة ، وشبلي
عصره في السلوك والعرفان والإرشاد ، وابن آدم دهره في الزهد واستحقاق
الدنيا ، وابن حنبل إبانته في الورع والتقوى والقول بالحق والصبر على
المكاره . آية من آيات الله ، وحجة من حجج الله ، شيخ العالم ، مسند الوقت ،
رحلة الآفاق ، قدوة الأمة مجدد الملة على رأس المائة الثالثة عشر الإمام السيد
نذير حسين^(١) البهاري ثم الدهلوی الملقب باللقب الصادق شيخ الكل في الكل

(١) انظر ترجمته في مقدمة غاية المقصود شرح أبي داود للعلامة العظيم الأيادي وفي تاريخه ،
وفي تراجم علماء حديث هند وفي كتاب الحياة بعد الممات (بالأردوية) الذي هو تأليف منفرد
في ترجمته شيخ الكل الفاضل المؤرخ الناقد البصير المولوی فضل حسين المظفر فوری
البهاري قد بحث فيه عن جميع خبايا حياته . وزوايا سيرته ، فله دره . فقد أجاد
وأحسن — ١٢ منه .

فقرأ عليه صحيح البخاري وصحيح مسلم وجامع الترمذي وسنن أبي داود كل واحد بتمامه وكاله ، وأواخر النسائي ، وأوائل ابن ماجه ، ومشكاة المصابيح ، وبلوغ لرام ، وتفسير الجلالين ، وتفسير البيضاوي ، وأوائل الهداية ، وأكثر شرح نخبة الفكر ، وسمع ترجمة القرآن الجيد لإسطة أجزاء .

فأجازه بإقراء الكتب المذكورة وغيرها من كتب الحديث والتفسير والفقه وتدريسها ، وكتب الإجازة بخطه الشريف . وقد نال شيخنا رحمه الله من الفضل والكمال ، وبلغ من العلو والشرف ما كان المتقدمون من الحديثيين يعتنون به ويرغبون فيه ويتجشمون لأجله ويمدحون جهدهم لتحصيله من تكثير الشيوخ الثقات وطالب علو الأسانيد المعتبرة الممتدة وهو من مهات أصول الحديث ، ومن أسباب تقوية الحديث وتأيمده فقد سئل بعض الحديثيين : أى شئ أحب إليك ؟ فقال : القلب الخالي والسند العالى . قال بعض العلماء فى أشعار له :

وتخرج الفوائد والعوالى وتسطير الفرائب والحسان
وتصحيح العوال من العوالى بنيسابور أو فى أصفهان
أحب إلى من أخبار ائبلى وقيس بن الملوخ والأغانى

فحصل له قراءة الأطراف من الأمهات الست وغيرها من كتب الحديث كوطا مالك ، ومسند الدارمى ، ومسند الإمام الشافعى ، والإمام أحمد بن حنبل ، والأدب المفرد للبخارى ، ومعجم الطبرانى الصغير ، وسنن الدارقطنى هلى من هو ذهبى زمانه فى الرجال وأحوالهم ، وابن دقيق العيد فى دقة النظر وعسقلانى زمانه فى الحفظ والإتقان ، البحر الذى ليس له فى سعة النظر من ساحل ، المحدث البارع والمفسر المتبحر شيخ العرب والمعجم القاضى حسين بن محسن^(۱) الأنصارى الخزرجى السعدي اليماني ، فكتب له الإجازة برواية

(۱) أنظر ترجمته فى مقدمة غاية المقصود للإمامة الأبادى وفى تاريخه الذى جم فيه تراجم أعيان علماء أهل الحديث وجهابزتهم وفى مقدمة نور العين من فتاوى الشيخ حسين لنجله أبى خليل محمد بن حسين بن محسن الأنصارى ۱۲ منه .

هذه الكتب المذكورة بأسانيدھا المتصلة إلى مؤلفيھا المذكورة في ثبت شيخ مشائخه الإمام الحافظ الرباني محمد بن علي الشوكاني المسمى « بإتحاف الأكابر في إسناد الدفاتر » .

بل أجاز له أن يروي عنه جميع ما حواه إتحاف الأكابر من الكتب الحديثية وغيرها وهذا فضل عظيم لم يفز به كثير ممن عاصره من الفضلاء ولم يشاركه فيها إلا قليل ممن خص بالسعادة الأزلية والفضل السرمدي ، وأوتي حظاً وافراً ونصيباً كاملاً والله يختص بفضله ومزيد لطفه وعنايته من يشاء من عباده وهو ذو الفضل العظيم .

عودته إلى وطنه بعد الفراغ من التحصيل وتأسيسه
مدرسة دينية سماها دار التعليم

رجع شيخنا بعد الفراغ عن تحصيل الكمال العلمية ، وجمع الكفوز الدينية ، وتكميل الفضائل النفسانية إلى مآله ومسقط رأسه وعمل فيه أعمالاً صالحة عظيمة ، فقام في ذات الله أتم قيام وشمر عن ساق الدعوة والتبليغ ، ودعا الناس إلى الله ليلاً ونهاراً ، سرّاً وجهاراً ، وأرشد الخلق وهداهم إلى الصراط السوي والهدى المستقيم ، وبني مدرسة دينية سماها ، دار التعليم ، لخدمة السنة النبوية وتجديد معالمها قاشتغل بالتدريس والإفتاء ونصح الأمة بالقلم واللسان ، فكم من هائم في تيه الضلالة هداه بسيرته السنية ، وكم من هالك في بادية الجهل والغى أخضه بكلماته الطيبة ، فله على الناس من عظمة ونعم جسيمة .

فقد تلالأت بمساعيه الجميلة آثار السنة النبوية بعدما اندرست ، وأعميت للبدع بعدما ظهرت ، وطار صيته في أيام قليلة ، فأكب عليه طلبة العلم من أقطار الهند وتضلع وارتوى بعلومه عدد لا يحصون . فجزاه الله عنا وعن سائر المسلمين أحسن ما يجزي به عباده الصالحين .

تأسيسه مدارس أخرى عربية في مديريات

بلرامفور وبستي وكونده

لم ينزل شيخنا رحمه الله ساعياً لإعلاء كلمة الله العليا ومجتهداً في تبليغ دينه القويم ، ومتصدياً لإفادة الناس بما أعطاه الله من العلم والفهم والفقہ في الدين ، وناصحاً لهم حريصاً عليهم . ولذلك تلقوه بالقبول والإكرام ، واستقبلوه بالأدب والاحترام .

ومما يدل على تلقى الناس الشيخ بالإكرام والتبجيل ، وقبولهم لأمره وتوقيرهم إياه ومنزلاته في قلوبهم ، وشرفه عندهم وعظمته في نفوسهم ، أنهم جعلوه إمامهم وملكوه أمرهم ، وفوضوا إليه زمامهم ، وكان هو يبذل في نصحتهم وإصلاحهم ، ويجتهد في برهم وخيرهم وإبصال النفع إليهم ، وفيما لهم فيه نجاح وفلاح وعزة وجاه في الدنيا والآخرة ، يشهد بذلك أنه أسس عدة مدارس دينية درس فيها هو نفسه .

فمنها : مدرسة عربية في بلرامفور من توابع كونده ، درس فيها مدة ، ثم اتفق أن دعاه رئيس القرية المعروفة « الله نكر » ليدرس بها فأجابته وأسعفه بمطلوبه ، وانتقل من بلرامفور إليها ، وأقام بها سنة تسع وعشرين بعد ألف وثلاثمائة ، يدرس ويفيض من بحره لآلئ الحكم ودرر المعارف ، ويبث ويبث من معدن علمه اليواقيت والجواهر ، ويشبع من ثمرات الدين وقواكه الشرع ويحيي من نسيم الإسلام كل من كان بقربه وجواره .

ومنها : مدرسة كبيرة في القرية المشهورة كوند وبونديهار اسمها سراج العلوم بناها بعدما شرف أهله بقدمه على دعوة رئيس الموضع المذكور ، فأقام فيها وجلس للتدريس والتعليم وهي أكبر المدارس في تلك الناحية ، ودرس فيها مدة كثيرة وانتفع به فيها خلق كثير ، واجتمع عليه لأخذ العلم

جمع كبير ، وصارت المدرسة معمورة ومشهورة ، وهي إلى الآن جارية معمورة .
وكان ناظم المدرسة المذكورة وكذا ناظم المدارس الأخرى التي بناها يستشيرونه
في مهماتهم وفي ما يتعلق بالأمر التعليمي والانتظامية ، وجعلوا أمر نصب
المدرسين وعزلهم إليه وبيده ، ولا يقطعون أمراً ولا يحكمون بشيء إلا بعد
مشاورته وأمره وإذنه ، مادام حياً ، وإذا عرض لهم خطب أو نابههم أمر . أو
كانت لهم حاجة دينية أو دنيوية ، أو وقعت فيهم مشاجرة وخصومة استدعوه
فأمرهم بما يصلح لهم وقضى حاجتهم وأصلح بينهم وبشيرهم إلى ما ينفعهم ، وهم
يقادون له ويسلمون لحكمه ويصدرون عن رأيه وتدييره ، ولم يكن لهم
أن يخالفوه .

ذهابه إلى المدرسة الأحمدية بآره

اعلم أن العلامة البارع الأوثق الزاهد الأورع ، الشيخ أبا محمد إبراهيم
الآروي رحمه الله . كان رئيس بلده ، عالماً فاضلاً حسن الخط لطيف العبارة
غزير العقل ، واعظاً بليغاً مؤثراً في النفوس مرققاً للقلوب ، عابداً تقياً زاهداً
جمع المحاسن والمعالى ، قد حصل العلوم عن شيخ الكل العلامة السيد محمد
نذير حسين المحدث الدهلوي رحمه الله تعالى . ولما عاد إلى وطنه بعد الفراغ
عن تحصيل العلوم أسس المدرسة المذكورة . . . وجمع فيها مهرة العلوم
الدرسية والأساتذة المتقنين وحقاق الفنون المتداولة بين القوم ، وجعل أستاذ
الأساتذة الحافظ عبد الله الغازيفوري رئيس أساتذتها ، وبعد مدة غير طويلة
جاء شيخنا مكتوب شيخه المعظم الغازيفوري يدعوه إليه ، ويأمره بأن يبلغ
آره سريعاً ، ولم يصرح لأي حاجة يدعوه ولا أشار إليها ، فلما قرأ مكتوبه
النسائي لم يجد بداً من حضوره إلى خدمة الشيخ ، والإجابة إلى ما يدعوه ويأمره
به ، فبدأ زاد السفر وارتحل إلى آره متعجلاً ، فلما بلغها وأتى حضرة الشيخ

فرح به ورحبه وأنزله بالمكان الرفيع ، ثم فوض إليه العلامة أبو محمد إبراهيم أمر التدريس ، ثم لم يزل على هذا المنصب الجليل إلى أن اختل نظام المدرسة وانفلق بابها ، بعد وفاة ناظمها ومديرها الشيخ أبي محمد إبراهيم بزمان يسير ، درس بها عدة أعوام يزداد دائماً في الجهد والعزة لأجل هذه الخدمة السنوية الدينية والعلمية ، وكان في المرتبة الثانية من التعليم والإقراء ، وكان شيخه في المرتبة الأولى من ذلك كما تقدم .

وتخرج عليه في تلك المدرسة جماعة كثيرة وطائفة عظيمة ، متحلين بالفضائل ومتخلين عن الرذائل ، حاملين لواء الكتاب والسنة ، فتفرقوا في البلاد والأمصار ، ونعموا عباد الله بالرشاد والقول بالسداد والصواب ، جزاهم الله عفاخير الجزاء ، وألحقنا بهم . واشتهرت المدرسة وبعد صيتها في الأمصار البعيدة والبلاد النائية ، وارتحل إليها لطلب العلم رجال كثيرون من العرب والعجم ، وبلغت الكمال وترقت إلى النهاية بحسن نيتهم وصدق طويتهم وجهدهم في تبليغ العلم وصيانة الدين ، وإشاعة السنة ونفع المسلمين .

قدومه إلى مدرسة دار القرآن والسنة بلكهنته باستدعاء ناظمها ثم تركه الاشتغال بالتدريس وعكوفه وإقباله

على التصنيف والتأليف

لما جلس شيخ شيوخنا العلامة السيد محمد نذير حسين المحدث الدهلوي رحمه الله تعالى للتدريس مقام شيخه العلامة الشاه محمد إسحاق المحدث الدهلوي وأثار مصابيح العلوم ورفع أعلامها ، تخرج عليه جماعة كثيرة وتفقه عليه جنم غفير ، فانتشر كثير من حملة العلم في أقطار الأرض وأكثافها ، وأخذ كل واحد منهم بيده أمراً من أمور الدين ، واشتغل بنوع من أنواع خدمة

الإسلام . فمنهم من اشتغل بالإقراء والتعليم ، ومنهم من لازم التبليغ والتذكير ،
ومنهم من أجرى مدرسة عربية دينية فسعوا في إشاعة الكتاب والسنة ،
وأفرغوا جهدهم في تبليغها ، طلباً للأجر ورجاء للدخول في دعاء الرسول صلى
الله عليه وسلم : « نضر الله امرأً سمع مقالتي فوعاها وأداها كما سمعها »
الحديث . وامتثالاً للأمر النبوي : « بلغوا عني ولو آية » الحديث .

فازدادت رغبة الناس في علم القرآن والحديث ، وأسست مدارس كثيرة
وأقبل الخلائق إلى العلماء ، وتوجهوا إليهم لتعلم الدين ، وأخذوا أحكام الشريعة .
وكان شيخنا ممن يذكر بفزارة العلم والتقوى ، والزهد والورع والإخلاص ،
ويعزى إلى الفقه والدين والأدب ، والحكمة والرأي الصائب ، وكانوا يرغبون
إليه ويحبونه ، وكان يدعى من كل ناحية من البلاد للتدريس ، فأجاب من
شاء منهم وقبل دعوته ، ورد من شاء أن يرد . وأنه قد دعاه مؤسس مدرسة
دار القرآن والسنة وناظمها على راتبة عظيمة ، ومشاهرة كبيرة ، فأجابه وشرفه
بقدومه ، ودرس فيها دهرًا ونفع خلقًا كثيرًا ، وبث علماء جزيلا ، وأفتى
وأجاب ، جزاه الله عنا أحسن الجزاء .

وكان ذهابه هناك بأمر الشيخ الحافظ عبد الله الغازي فوري رحمه الله تعالى
وإشارته ، ولم يرحل للتدريس إلى مقام بعد هذا المقام ، بل جلس في بيته
ولازم التصنيف إلى أن توفي رحمه الله تعالى . ولذلك لما التمس منه ملك
الحكومة السعودية أن يدرس علوم الحديث في الحرم المكي لم يقبل دعوته ،
واعتذر من قبولها . وهكذا أحجم عن قبول دعوة رئيس الأسخياء ، محب
العلم والعلماء ، الشيخ عطاء الرحمن المرحوم ، مدير مدرسة^(۱) دار الحديث
الرحمانية بدلهي ، لتدريس علوم الحديث فيها .

(۱) هذه المدرسة أكبر مدارس أهل الحديث اليوم ، ومن أشهر المعاهد الدينية بالهند ،
أسسها وبنائها صاحب الهمة العالية والعزيمة السامية الحاج الشيخ محمد عبدالرحمن . وصاحب =

تلامذته

قد ظهر مما أسلفنا أن الشيخ رحمه الله ، كان متصديراً للتدريس ، قد أقرأ في عدة مواضع ، حتى قضى في التعليم والتدريس والإفادة ثلث عمره ، فحرت من قلبه وفمه ينابيع العلم والحكمة والمعرفة ، واستفاد منه وتمتع بعلمه من لا يحصى عدداً ، وتخرج عليه في تلك المدة ممن قرأ عليه كتب الحديث وغيره من التفسير والفقه والمنطق والفلسفة عدد كبير . فقد كان يرد عليه الطلبة من جميع الجهات الدانية والناحية ، والبلاد القريبة والقاصية ، وهو يفيدهم ويسعف بمأولهم وينور قلوبهم بأنوار معارفه ، فأحصاؤهم عسير جداً .

وها نحن نذكر أسماء بعضهم : فمن أرشد تلامذته وأقربهم منزلة عنده وأقدمهم وأحبهم إليه ، العلامة الشيخ أبو الهدى عبد السلام المبارك كفوري ، صاحب سيرة البخاري ، ونجله مولانا الشيخ عبيد الله الرحمانى ، أستاذ الحديث بالمدرسة الرحمانية بدهلى . ومنهم العلامة الأستاذ محمد بن عبد القادر الهلالى المراكشى ، أستاذ العربية بجامعة بن (برلين ألمانيا) .

شبه الشهامة والسماحة العالية ، الحاج الشيخ عطاء الرحمن الشقيقان من مشاهير أولى الخير وأرباب الفضل وأصحاب الثروة والثور بأمر رئيس المناظرين ورأس المتكلمين ، العلامة الشيخ عبدالعزيز الرحيم آبادى سنة ۱۳۴۹ هـ / ۱۹۲۱ م ، وتسكفلاً أوف زوية في كل شهر لمرافق المدرسة ومصالحها ، وجمعا فيها مهرة الفن والأساتذة المتقنين ، وجهابذة العلوم العقلية والنقلية بزواتب خطيرة . واشتهرت هذه المدرسة في أيام قليلة حتى أضحت من أشهر الجامعات العلمية ، ينثال إليها الطلبة من جميع بلاد الهند ومدنها ، ومن العرب وأفغانستان وكاشغر وتبت وبخارى وسامترا وغيرها من الممالك الإسلامية ، يدرس فيها جميع العلوم المتداولة ، لاسيما علوم القرآن والحديث والأدب العربى والتاريخ الإسلامى ، فامتازت من بين سائر المدارس الدينية بحسن نظامها وتعليمها ، لا يوازيها ولا يذانيها مدرسة علمية دينية . والآن يتكفلها صاحب الهمم العالية ذو الصدر الرحيب ، رئيس الأسخياء الشيخ عبد الوهاب (أطال الله بقاءه) بنجل الشيخ عطاء الرحمن المرحوم . فن الحتم علينا أن نشكر مساعيهم فإنهم قد أحسنوا إلى أهل الحديث في الهند ، بل إلى جميع الأمم الإسلامية بتأسيس هذه المدرسة وإعلاء منارها ، ونشر العلوم الدينية (أدامها الله وبلغها إلى أعلى مراتب الكمال ، وشكر مساعى مديرها وإتفاه وزاده توفيقاً إلى الخيرات) .

والعلامة الحافظ الشيخ عبد الله النجدي القويحي ثم المعري ، والفاضلة
رقية بنت العلامة الأستاذ خليل بن محمد بن حسين بن محسن الأنصاري .
ومولانا الشيخ عبد الجبار الكهفديلوي الجيفوري . ومولانا الشيخ محمد
إسحاق الآروي . صدر المدرسين بالمدرسة الأحمدية السلفية بدرهمكة .
والفاضل الأديب الشيخ عبد الرحمن النكرنهسوي أستاذ العربية بالمدرسة
الرحمانية . والفاضل الطبيب محمد بشير المبار كفوري المدرس بالمدرسة الرحمانية .
والفاضل الأديب أبو النعمان عبد الرحمن الموي . والطبيب الحاذق المولوي
عبد الرزاق الصادقفوري . والتقى الزاهد مولانا الشيخ نعمت الله البردواني .
والمولوي محمد إسماعيل المبار كفوري . والمولوي عبد الحكيم الفتخفوري .
والشيخ السيد محمد جعفر التونكي ، ثم البستوي ، وابن أخي شيخنا المولوي
محمد أصغر المدرس سابقاً بمدرسة دار التعليم . والعلامة الشيخ عبد الصمد
المبار كفوري . ومولانا الشيخ نذير أحمد الأموي المدرس بالمدرسة الرحمانية ،
وغيرهم ممن يتعسر عد أسمائهم .

إقامة الشيخ عند العلامة أبي الطيب محمد شمس الحق

العظيم آبادي وتكميله عون المعبود شرح سنن أبي داود
كان شيخنا رحمه الله تعالى موقفاً من الله ، ومؤيداً منه ومنعماً عليه من
حضرة . ومن أعظم النعم التي أنعم الله بها عليه ، والعلالي التي أكرمه بها
والمناخ التي منحها إياه ، إن الفضلاء من علماء العصر يعترفون لفضله ، ويقدمونه
ويعظمونه ويكرمونه ويحبونه . وكان مشهوراً بينهم والمشار إليه فيهم بالبنان ،
ومن عرف قدره وعلم فضله ، الحدث الناقد البصير المفسر الحاذق الدهري
الجهيد ، الفقيه العلامة أبو الطيب : محمد شمس الحق العظيم آبادي الديانوي ،
مؤلف غاية المقصود شرح السنن لأبي داود ، فإنه استدعى الشيخ حين أراد

أن يكتب شرحاً مختصراً لسنن أبي داود، وموجزاً كافياً لحل متون الأحاديث وأسكنه عنده ليستعين به في الشرح المذكور، وكان العلامة المذكور مع فضله وتفوقه على أهل زمانه، وتبحره في العلوم والفنون يعتمد على ما يكتب ويقول شيخنا، ويستحسن ما يسطر ويستجيده ويطمئن به قلبه، ويراجعه في المواضع الغامضة ويذاكره ويستشير به، فكثرت عنده نحو أربع سنين يعين في تحرير الشرح حتى كمله، وكان قيامه هناك في سنة عشرين بعد ألف وثلاثمائة إلى سنة ثلاث وعشرين.

وأما الشيخ العلامة أبو الطيب محمد شمس الحق المذكور فهو من أعظم رؤساء الديانوان وأمرائها، وأكبر علمائها إذ ذاك، جمع علماً وفقهاً وأدباً وفضلاً، ونسكاً وعبادة وكرماً وأخلاقاً حسنة، وخصالاً مرضية وسيراً محمودة. صنف تصانيف كثيرة نافعة جداً وأملى أشياء نفيسة. كان من تلامذته شيخ الكل السيد محمد نذير حسين المحدث الدهلوي، رحمه الله تعالى. التزم على نفسه خدمة الدين ونشر الإسلام، وإعلاء كلمة الله وإحياء السنة والمسألة، وإزالة المنكرات والبدعات المحدثه، يحب العلماء والصلحاء ويحسن إليهم، وينفق عليهم من نفائس الأموال، وتطيب نفسه بلقائهم. ولذلك لم يزل محطاً للفضلاء الكرام والعلماء العاملين، ومأوى للأبرار المتقين والعباد الزاهدين. وكان قد عين للشيخ راتباً كبيراً يليق بشأنه ويكفي لجوائبه ويعين في مهماته، فجزاه الله أحسن الجزاء وأعظم الأجر.

دقة نظره وخوضه في الحقائق وغوصه في المشكلات
وسعة اطلاعه واستبحاره المدهش في العلوم العقلية والنقلية
إن الله قد أعطى شيخنا مع الجمال الصوري الجمال المعنوي، الذي يحبه
الله تعالى من ثقابة الذهن وذكاء الطبع، وتوقد النفس وإنارة القلب، فكان

رحمه الله تعالى من بدء أيامه وأوائل عهده ، دقيق النظر صحيح الرأي صائب
الفكر ، غواصاً في المصعبات والمشكلات ، خواصاً في الغوامض والخفيات ،
لم ير مثله ولم يسمع نظيره ، يخوض في حقائق الأمور حتى يترك كتبها ،
ويجمل الفكر في الدقائق فيقتنص به البدائع واللطائف ، ويسرح النظر في
ساحة الحكمة فيظفر بالنفائس والרגائب ، ويفوص في لجة البيان فيستخرج
كبار الآلىء من البحر العميق . فطالع تواليقه وتأمل فيها كيف وشحنها
بالدلائل القوية الواضحة ، وشحنها بالحجج البيرة القاطعة ، جرى فيها جرى
المتبحر لا يتلعم ولا يتوقف ، وأتى فيها بالمباحث الجميلة التي تدهش الآراء
والأفكار ، وتحير العقول والأنظار ، وتبصر ذوى الأبواب والأبصار . عمل
في علم الرواية عملاً لم يبلغ أحد شأوه في هذه الأعصار ، وهو برهان واضح
على كمال تبصره وبصيرته في العلوم والفنون ، وسعة اطلاعه على اختلاف
المذاهب ، وماخذ استدالات القوم وطرقها ، وكفى ذلك فضلاً وشرقاً وهو
في الحقيقة مصداق لهذا القول .

لا يعمل القول المكرر منه والرأى المردد

ظن يصيب به الغيوب إذا توخى أو تعمد

مثل الحسام إذا تأنق والشهاب إذا توقد

كالسيف يقطع وهو مسلول ويرهب حين يعمد

وقد بلغ شيخنا رحمه الله تعالى في تبصر العلوم العقلية والذهنية النهاية وأقصى
الغاية ، وكانت له فيها يد طولى يتمجب الفضلاء منه ، ويخضعون لديه
ويتواضعون له . وقد ألقن العلوم وأحكم الفنون بحيث صارت له الغذاء
الروحاني ، لا يمل منها ولا يشبع ، وكان له بالكتب مهارة ومزاولة ، يجيب
عن المسائل بالصواب من غير تأمل ولا روية ، من أى موضع سئل ، ومن

أى كتاب سئل ، يعترف له بذلك كل من اتفق له الكلام معه من الداني
والداني ، ويشهد به كل من جالسه من الموافق والمخالف ، وصار لكثرة
مطالعتة للكتب وإمرار النظر عليها كرة بعد مرة كأنما أشربت في قلبه وملى
منها وخلطت بدمه ولحمه ، ويحضر الشوارد والأوابد ، كما يحضر المشهورات ،
وإن أردت أن تقف على ما يشهد بما قلنا فلتطالع كتابه (أبكار المنن) ،
(وتحفة الأحوذى) و (تحقيق الكلام) ، وغيرها من مصنفاته القيمة بالتأمل ،
سيما المواضع التي هي من مزال الأقدام ومعارك الآراء ، تجده فوق ما وصفنا ،
ويطول تعجبك وتندهش من تبخره وتوقده .

وأما تبخره في العلوم العقلية من المنطق والفلسفة والهندسة والحساب
والهيئة وغيرها وكونه محققاً فيها خبيراً بزواياها وخبائياها مطلعاً على مشكلاتها
غير محتاج في حل عويصاتها إلى تدبر وتفكر ، ومطالعة وغور . فهو ظاهر
على كل من استفاد منه من الأصاغر والأكابر وعلى من تمتع بعلومه من
الأفاضل والأماثل ، فإنه رحمه الله كان إذا سئل عن مشكل من مشكلات
العلوم العقلية لا يحتاج إلى التأمل ، بل يجيب على الفور كأن جوابه على طرف
لسانه ، ومقوله يحقق المسألة بحيث يقع السائل في الحيرة ، ولولا ضيق النطاق
لأوردنا على ذلك أمثلة تحير العقول .

الشيخ وعلوم الحديث

كان الشيخ رحمه الله تعالى وحيداً في جميع العلوم العقلية والنقلية ، متضلماً
منها وماهراً بها ، ولكن كانت له منزلة واختصاص بالحديث وفنونه من
التمييز بين الصحيح والضعيف ، والراجح والمرجوح ، والمرفوع والموقوف ،
ومعرفة الحنوظ والمعلول ، والمتصل والمنقطع وسائر أنواع الحديث ، وبمعرفة
معاني الحديث وفقهه ودقائق الاستنباط منه ، بمرتبة لم يكن أحد من معاصريه

يقاربه ويدانيه ، وكانت له خبرة تامة بالرجال وجرحهم ، وتعديلاتهم وطبقاتهم ، وحظ وافر وقدرة واسعة في شرح الحديث وكشف العبارات ، كما لا يخفى على من طالع مصنفاته العربية ، وتأمل فيها . ومن المواضع التي تحير في حلها وكشف معانيها كثير من العلماء وخبطوا وخبط عشواء ولم يهتدوا إلى الصواب . الجملة التي وقعت في أوائل جامع الترمذي وهي قوله : « فأقر به الشيخ الثقة الأمين » فأوضح الشيخ معناها بحيث يطمئن به القلب ويشفي غليل الصدر ، ولا يبقى لأحد فيه شبهة ولا اعتراض ، وهو في غاية الصحة والصواب ، وكذلك هو متفرد في تحقيقات كثيرة وتدقيقات عديدة ، وكذلك هو يتكلم في جميع المواضع المعضلة ، والعبارات المغلقة ، بما تستحسنه العارفون ويرتضيه العاقلون ، ويتمتعون من دقة رأيه وجودة بيانه ، وحسن تقريره ومقاله . وهذا المعنى موجود في جميع تصانيفه وكتبه ، وكان إذا تكلم في شيء من العلوم الحديثية في فن منها جرى فيه كأن السكتاب بين عينيه ، وهو ينظر فيه ولا يخفى ذلك على من طالع مؤلفاته ، فلا تطيل الكلام بذكر شواهد ما قلنا .

أسانيد في الحديث

اعلم أن لشيخنا رحمه الله إسنادان في الحديث أحببت أن أشير إليهما ، فإن الإسناد من خصائص هذه الأمة ، فلا توجد أمة من الأمم على بسطة الأرض بهذه المنزلة ، فأهل العلم في كل زمان بذلوا مساعيهم بل أرواحهم لهذه المزية العالية^(١) وفضله أظهر من أن يقام عليه دليل وبرهان ، ولذلك ترى أصحاب الحديث أنهم شرقوا للأسانيد وغربوا ، وكان قصارى أمانهم ومنتهى آمالهم أن يفوزوا بسند عال ، فيجب علينا أن نحفظه ونبقيه .

الإسناد الأول : يروي رحمه الله تعالى عن شيخه وشيخ الكل في الكل ، السيد محمد نذير حسين ؛ الحديث الدهلوي عن الشيخ المكرم الأروع

(١) هكذا بياض بالأصل .

البارع في الآفاق محمد إسحاق المحدث الدهلوي عن الشيخ الأجل مسند الوقت
الشاه عبد العزيز المحدث الدهلوي ، عن الشيخ الإمام الشاه ولي الله الدهلوي
رحمهم الله تعالى . وأسانيد الشاه عبدالعزیز مذكورة في رسالته العجالة النافعة .
(الإسناد الثاني) يروي رحمه الله جميع ما حواه إتحاف الأکابر بإسناد
الدفاتر ، للإمام الشوكاني من الكتب الحديثية وغيرها المذكورة بأسانيدھا
المتصلة إلى مؤلفيها المذكورة فيه مع بيان كل إسناد إلى مؤلفه عن شيخه وشيخ
العرب والمعجم القاضي حسين بن محسن الأنصاري ، عن شيخه الشريف محمد
ابن ناصر الحسني الحازمي ، والقاضي العلامة أحمد بن الإمام محمد بن علي
الشوكاني كلاهما عن الإمام الحافظ الرباني محمد بن علي الشوكاني رحمهم
الله تعالى .

انظر صورة ما ما كتبه الشيخ السيد محمد نذير حسين الدهلوي ، وصورة
ما كتبه الشيخ القاضي حسين محسن الأنصاري إجازة له بخطهما الشريف في
بدء تحفة الأحوذی شرح جامع الترمذی لشيخنا رحمه الله تعالى .
ويروي رحمه الله تعالى الحديث المسلسل بالأولية عن شيخه العلامة محمد^(١)
ابن عبد العزيز ، المدعو بشيخ محمد الهاشمي الجعفري ، عن شيخه مسند الوقت
أبي الفضل عبد الحق الحمدي عن إمام المحدثين القاضي محمد بن علي الشوكاني
رحمهم الله تعالى .

انظر باقي السند وصورة ما كتبه الشيخ الهاشمي الجعفري إجازة له بخطه
الشريف في الفصل الخامس عشر من الباب الأول من مقدمة تحفة الأحوذی .

(١) أنظر ترجمته في تراجم علماء حديث هند ١٣٠ .

ذكر مؤلفاته القيمة

لشيخنا رحمه الله تصانيف مفيدة ممتعة في بعض المسائل الاختلافية بين أرباب المذاهب ، جمعها وألقها للحاجة الدينية والخدمة الإسلامية ذباً عن السنة النبوية ، دفعاً لظعن الجهال وكشفاً عن دسائس المقلدين وإزاحة لتلبيساتهم ، وله تآليف أخرى بدیعة حسنة ، حافلة بمباحث نادرة طارت إلى الآفاق ، وسارت بها الركبان ، ورزقت حسن القبول قد بث في كل مؤلف . . علوماً ومعارف وحكماً وحقائق ما ينشط القلوب والأذهان ، ويغرب السامع والأذان ، أتى فيها ببدائع وفوائد شريفة وحقائق مضمونة ، ومعارف سامية تطمئن بها النفس وينشرح بها الصدر . ونحن نذكرها للمشتاقين إليها مع الإشارة إلى مواضعها على سبيل الإجمال .

(١) تحفة الأحوذى شرح جامع الترمذی - في أربع مجلدات ضخام -

هي أعز شرح برز على بسطة الأرض لم تر العيون مثله ، أكب عليه العلماء في الممالك الإسلامية ، وقد التزم الشيخ في شرحه هذا أموراً نشير إليها على سبيل الإجمال .

الأول : كتب ترجمة كل راو من رواة جامع الترمذی بقدر الضرورة والحاجة ، وبسط ترجمة بعضهم في بعض المواضع .

الثاني : خرج الأحاديث التي رواها الترمذی وأوردها في أبواب جامعته أعنى ذكر أسماء من وافق الترمذی من المحدثين في تخريج أحاديثه وإيرادها في مؤلفاتهم وكتبهم .

الثالث : بذل غاية جهده في إيضاح الإشكالات الإسنادية والمتنية وحلها .

الرابع : ذكر في توضيح الأحاديث وحلها وشرحها ، الأقوال المعيرة ،

والمباحث المعتمدة ، عند فقهاء المحدثين والسلف الصالح ، واحترز عن ذكر الأقوال المحتملة الغير المرضية .

الخامس : خرج الأحاديث التي أشار إليها الترمذى في كل باب بقوله :
وفي الباب عن فلان وفلان ، وذكر ألفاظها مهما أمكن ، وتكلم في بعضها
وأظهر ما فيه من الكلام للأئمة النقاد من المحدثين .

السادس : لم يشر الترمذى في كثير من الأبواب إلى أحاديث أخرى
توافق أصل حديث الباب خلاف عادته ، فأشار الشيخ إليها بقوله : وفي الباب
عن فلان وفلان وخرجها .

السابع : زاد على ما أشار إليه الترمذى بقوله : وفي الباب ، أعنى أضاف
إلى الأحاديث التي أشار إليها الترمذى بقوله : وفي الباب أحاديث أخرى اطلع
عليها الشيخ بقوله ، وفي الباب عن فلان وفلان أيضاً وخرجها وأظهر مواقعها
من كتب الحديث .

الثامن : لا يذكر الترمذى في بيان مذاهب العلماء إلا عدة من اتفقوا
وبعضهم ، فيوسع الشيخ في بيان الاختلاف ويذكر أقوال غير واحد من العلماء
من لم يذكرهم الترمذى .

التاسع : الترمذى مشهور بالتساهل في تحسين الحديث وتصحيحه ،
فيذكر الشيخ عقب تحسينه أو تصحيحه تصحيح غير واحد من أهل الحديث
غير الترمذى أو تحسينهم ، ليطمئن القلب وينشرح الصدر .

العاشر : نبه على المواضع التي وقع فيها التساهل والتسامح من الترمذى
في تحسين الحديث وتصحيحه .

الحادى عشر : يذكر الترمذى في كثير من المواضع اختلاف أهل العلم
ولا يذكر الراجح من المرجوح ، بل يكتب في ذكر الاختلاف ، ففي أمثال هذه
المواضع يظهر الراجح من المرجوح .

الثاني عشر : يذكر الترمذی مذاہب الفقہاء وأقوالہم ، ويسکت عن دلائل أكثر هذه الأقوال والمذاهب ، فيذكر الشيخ دلائل هذه المذاهب التي يسکت الترمذی عن بيانہم ، ثم يزيّف دلائل الأقوال المرجوحة ، ويحقق القول الراجح المنصور عنده ، ويؤيده بالأحاديث والآثار ، ويحتمل غاية الاحتياط في ترجيح الأقوال .

الثالث عشر : قد يذكر الترمذی في بيان مذاهب العلماء لفظ القوم مجملاً فيقول : وقد ذهب قوم من أهل العلم إلى كذا ، فيعينهم الشيخ ويبين من أرادهم الترمذی بلفظ القوم .

الرابع عشر : وقع من الترمذی التساهل في نقل مذاهب العلماء في بعض المواضع ، فبين الشيخ هذه المواضع ونبه على تساهله إلا في مواضع قليلة .

الخامس عشر : قد اختبر الشيخ تحسين الترمذی وتصحيحه في كل مقام أولاً ، وحقق بنفسه من غير أن يعتمد على أقوال أئمة المحدثين فقط ، ثم بعد التحقيق وافق الترمذی أو خالفه .

إلى غير ذلك من أمور راعاها في الشرح لا تخفى على من طالعه من الأفاضل بالإمعان .

(٢) مقدمة تحفة الأحوذى :

وهي بين يديك فلا حاجة إلى التنبيه على ما أودعها من بدائع الفوائد ، وأفكاره الأبتكار التي لم تسجل بمثلها الأنظار ، فالميان أصدق شاهد .

(٣) أبتكار المنن في تنقيح آثار السنن :

اعلم أنه قد ألف الشيخ ظهير أحسن النيموي كتاباً على نهج بلوغ المرام ، سماه : آثار السنن ، جمع فيه أحاديث المسائل الاختلافية بين أرباب المذاهب

وهن فيه وزيف أحاديث تخالف المذهب الحنفي ، وإن كانت صحيحة ثابتة عند الأئمة النقاد المتقدمين من أصحاب الحديث ، وأجاب عنها ، وقوى الأحاديث التي تؤيد المذهب الحنفي في زعمه ولو بتأويل بعيد بارد وإن كانت ضعيفة غير ثابتة ، هذا هو ديدنه فيه . وقد استفاد في تأليفه كتاب آثار السنن من الشيخ محمد أنور شاه الكشميري ، ثم الديوبندي ، واستعان منه ، فكان يعرض عليه ما يؤلفه قطعة قطعة حتى كان الشيخ محمد أنور كان مرافقاً فيه . ولما كان في صنيع الشيخ النيموي هذا منابذة للسنة الصحيحة وإماتتها ، ومخالفة للحق والصواب ورفعها ، ألف شيخنا أبا بكر المنن ، انتقد فيه آثار السنن ذباً عن حريم السنة النبوية ، ورفعاً لما رآه المستعين الشيخ النيموي ، والمستعان منه الشيخ محمد أنور الكشميري ، أظهر فيه الحق والصواب ، وأيده بدلائل لا ترد ولا تدفع .

قال فيه بعد الحمد والصلاة : هذه فوائد علقها على آثار السنن ، وعلى تعليقه المسمى بالتعليق الحسن ، وعلى تعليقه المسمى بتعليق التعليق ، كلها للمولوي ظهير أحسن النيموي أكثرها اعتراضات عليه ، ومناقشات أو مباحثات معه ، انتهى . وهو كتاب حافل كامل في ص ٢٦٤ ، انتقد فيه الجزء الأول من آثار السنن ، يضطر من طالعه إلى الاعتراف بأن شيخنا بحر في علوم الحديث ليس له من ساحل ، كأنه ذهبي زمانه في نقد الرجال ، وبخاري أوانه في معرفة علل الحديث ، وابن تيمية عصره في الاستبصار وشدة المعارضة والبحث .

(٤) تحقيق الكلام في وجوب القراءة خلف الإمام :

(بالأردوية) جزمان كبيران . كل الجزء الأول في ص ١٠٨ وطبع سنة ١٣٢٠ من الهجرة أفرزه الشيخ بذكر دلائل القائلين بوجوب القراءة خلف الإمام ، من الأحاديث المرفوعة وآثار الصحابة والتابعين ، رضوان الله عليهم

أجمعين ، وهو أول كتاب بالأردنية ، جمع فيه مستدللات من ذهب إلى وجوب القراءة بأجمعها بالبسط والتفصيل ، لا يوجد له نظير .

وتم الجزء الثاني في ص ٢٢٨ وطبع مرتين : الأولى في سنة ١٣٣٥ من الهجرة والثانية في سنة ١٣٥٥ ، ذكر فيه جميع دلائل عدم وجوب القراءة خلف الإمام ، ظفر به بعض العلماء الديوبندية ، ويعرضه الحنفية مفتخرين به ومتبجحين ، ثم أجاب عن دليالهم هذا بستة وجوه كلها شافية كافية ، ثم أجاب عن استدلال الحنفية بقوله تعالى : « وإذا قرىء القرآن فاستمعوا له وأنصتوا » بأحد عشر وجهاً ثم ذكر احتجاجهم بقوله عليه السلام : « وإذا قرأ فأنصتوا ، وأجاب عنه بخمسة وجوه .

ثم أجاب عن تمسكهم بقوله عليه الصلاة والسلام : « من كان له إمام فقراءة الإمام قراءة له » بعشرة وجوه . وهكذا عن كل دليل يذكره الحنفية في مؤلفاتهم أو في مناظراتهم ورسائلهم ، ثم ذكر آثار الصحابة والتابعين التي تذكرها الحنفية لتقوية ما ذهبوا إليه ، ثم انتقدها ، وأجاب عن جميع هذه الآثار ، ثم أبطل ما ادعاه صاحب الهداية من الإجماع على عدم القراءة خلف الإمام ، ثم أجاب عن دلائلهم العقلية والقياسات الواهية المزخرفة لمنع القراءة خلف الإمام بأجوبة تحير العقول ، ولا يبقى بعدها شك في فساد ما ذهب إليه الحنفية .

(٥) خير الماعون في منع الفرار من الطاعون :

(بالأردنية) جزءان متوسطان ، ذكر في الجزء الأول الأحاديث والآثار التي تدل على عدم جواز الفرار والخروج من الموضع الذي وقع فيه وباء الطاعون ، وأفرد الجزء الثاني بذكر الأجوبة عن دلائل القائلين بجواز الفرار ورفع شبهاتهم وأعدائهم .

(١٤) — مقدمة تحفة الأحوذى (٢)

(٦) المقالة الحسنى في سننية المصافحة باليد اليمنى :

(بالأردنية) جزء متوسط موضوعها ظاهر من اسمها ، وهي عديم النظير

في هذه المسألة .

(٧) كتاب الجنائز :

(بالأردنية) جزء متوسط استوعب فيه أحكام الجنائز ومسائلها .

(٨) نور الأبصار :

(بالأردنية) جزء لطيف أثبت فيه وجوب الجمعة في القرى ، ورد على من

ينكر وجوبها على أهل القرى رداً حسناً .

(٩) ضياء الأبصار :

(بالأردنية) رسالة لطيفة .

(١٠) تنوير الأبصار بتأييد نور الإبصار :

(بالأردنية) جزء لطيف .

(١١) القول السديد فيما يتعلق بتكبيرات العيد :

رسالة لطيفة (بالأردنية) .

هذا ولشيخنا رحمه الله رسائل أخرى خطية في مسائل أخرى لم تطبع إلى

الآن ، وبعضها لم يتم ، فمنها : الدر المكنون في تأييد خير الماعون . ومنها :

« الوشاح الإبريزي في حكم الدواء الإنكليزي » . و « إرشاد المهائم إلى منع

خصاء البهائم » و « الكلمة الحسنى ، في المصافحة باليد اليمنى » ، لم تتم . ورسالة في

رفع اليدين للدعاء بعد الصلوات المكتوبة ، لم تتم . ورسالة في مسائل العشر ؛ لم

تتم كلها بالأردنية . وجمع شيخنا الفقاوى المتفرقة لشيخه العلامة السيد نذير حسين

المحدث الدهلوى بأمر الشيخ العلامة أبى الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادى ،

وأضاف إليها فتاواه في بعض المواضع ، ورتبها بشكل تأليف في مجلدين كبيرين وكتب هو فتاوى أخرى كثيرة ما بين مطول ومتوسط ومختصر بعسر عدها ، وجمع في أواخر عمره فتاوى شيخه أفاضيفوري ورتبها على الأبواب الفقهية ، لم تطبع إلى الآن . وكان رحمه الله ماهراً بالفرائض وعلم المواريث ، فكتب فيها فتاوى لا تعد ولا تحصى ، وأنه عزم في آخر عمره على شرح مبسوط على موطن الإمام مالك . وقد سمعت منه غير مرة أنه يريد الرد على الجوهر النقي . وقد علق في برنامجه مذكرة ومباحث تتعلق بالرد على صاحب الجوهر النقي ، غير أنه لم يمهله هجوم الأمراض وقلة الفرص ، حتى اخترمته المنية فدفنت أمينته في جدث الثرى ، فقال الأجل دون الأمل ؛ فإننا لله وإنا إليه راجعون .

هدية وشمائله وأخلاقه

لشيخنا رحمه الله ما أثر سامية ، وشمائل جلييلة ، وخصائل محمودة ، وسجايا جميلة ، قلما يتحلى بها المرء في هذه القرون الماحلة ، وتجتمع في أحد في هذه المصور المجذبة ، غير ما سلف ذكرها من الملكات العلمية . فكان رحمه الله إماماً في الزهد ، عرضت عليه الأموال وهو يرد ذلك بتعفف وتعلل وتقلل . فمن زهده أنه وصلت إليه الدعوة من المدرسة الرحمانية بدھلي ، التي هي أكبر وأشهر مدارس أهل الحديث بساهرة الهند ، لشعبة رياسة الأساتذة وصدارتهم ، براتب خطير وشهرية عظيمة فلم يقبلها . ثم وصلت إليه الدعوة من ملك الحكومة السعودية (وسفها الله وأدامها) لتدريس علوم الحديث براتب يليق بجلالة شأن الشيخ وجلالة ملك الحكومة السعودية ، فلم يجب دعوته وقال : يكفيني ما يحصل لي من الكفاف .

وكان إماماً في الورع ، إماماً في السنة ، أودى في الله كثيراً فصيبر ولكتابه نصر ، ولسنة رسوله عليه الصلاة والسلام انتصر . اتفقت عليه الألسنة

بالصلاح والفلاح ، فإذا ذكر بحضرة من الناس على اختلاف مذاهبهم في مجالسهم ، قالوا هو رجل من أهل الحديث صالح . كان شديد التواضع لم تر أحدًا من العلماء والمشائخ مثله في التواضع ، فاتته إليه الإمامة فيه . يحب العلماء والطلبة ، لا يمل ولا يتضجر من أسئلة ترد عليه من العلماء والطلبة ، لتحقيق المسائل وحل المشكلات والمستصعبات ، بل كان ينبسط بسؤالهم وتستدير جبهته ويتהלل جبينه وتبرق أسارير وجهه إذا سئل عن مسألة دقيقة لطيفة ، ثم يجيبهم بمسرة وعناية تامة . وكان من دأبه أنه يطرح ويقدم على تلامذته وأصحابه المسائل العلمية ، يختبرهم ويستخرج ما عندهم ، ويمرنهم على تحقيق المسائل ، ثم يفيدهم بما كانت تسمح به أفكاره من النكات اللطيفة والفوائد البديعة ، والشواهد الغزيرة والنظم بين المعقول والمنقول ، والجمع بين الفروع والأصول . وكان ينقضي أوقاته في المطالعة والتصنيف والتأليف ، والتفكير والتدبر في كلام الله تعالى ، وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم لاستنباط المعارف والحقائق ، والحكم والنكات وحل المشكلات ، وكشف المغلقات ، وفي ذكر الله ، فيكون لسانه رطباً بذكره إذا ترك المطالعة والتصنيف ، لا يشغله عن ذلك شيء من شئون البيت . وكان حسن السمات والهدى والدل والمجلس ، ذا وقار وهيبة وسكينة ، مخموم القلب من البغض والإحقة ، نقي الصدر من الغل والحقد ، سليم اللسان من الكذب والغيبة ، بل إذا اغتاب أحد في مجلسه ظهر في وجهه الكراهة ، ومنعه من هذه الشنيعة .

كان لصحبته ومجلسه تأثير عجيب في قلوب الناس من الرغبة إلى الله ، والإعراض عن ما سواه . وقد بايعه بيده جمع كثير من العلماء وغيرهم في مديريات بستي وكونده وبارامفور وغيرها . كان أحسن الناس منطقتاً وألينهم كلاماً . وكان فيه لطافة عقل وظرافة طبع ، مع مهابة وجلالة ، يتكلم مع الناس على قدر عقولهم . وكان كثير الصمت دائم الفكرة ، يعظ الناس موعظة بليغة

مؤثرة مزعجة ، ترق لها القلوب وتذرف منها العيون . كان يتهافت الناس على وعظه . وكان بكاء يبكي ويبكي الناس ، وقافاً عند حدود الله وأوامره ونواهيه آسراً بالمعروف وناهياً عن المنكر ، منيباً إلى الله مخبتاً له ، ذا كراً لله في البؤس والرخاء صابراً شاكراً معظماً لحرمت الله ، شديد الغضب عند انتهاكها ، لا يخاف في الله لومة لائم ، ملئ قلبه بالخشية الإلهية . لا يحب من يحب ولا يبغض من يبغض إلا في الله . وكان له حب في صدور الناس وود في قلوبهم ، وقبول حسن تام لم يحصل لغيره من أهل زمانه . كان كثير الأدب مع السلف الصالحين ، كثير الاحتياط والتوقى والتأني في الإفتاء . ذا تدبر غائر وإمعان عميق في المسائل الواردة عليه ، وكثيراً ما يعرضها على أصحابه والعلماء الواردين عليه للزيارة ويباحثهم فيها ، وبغوص وبخوض في جميع شعبها وعضونها ، سعى في خدمة السنن النبوية ، وكشف دسائس جهلة المقلدين ، وإزاحة تلبيساتهم وإحياء السنن التي أميتت ، وإماتة البدع التي راجت وانفتت سعيلاً لا يرام .

كان مذهبه في العبادات التمسك بالقرآن والسنة والقياس الصحيح من غير أن يقلد أحداً من الأئمة ، فكان يقف عند السنة الصحيحة ولا يبالي من خالفها منهم ، وفي الاعتقاد التمسك بكتاب الله عز وجل واتباع نبيه صلى الله عليه وسلم ، ثم ما روى عن الصحابة رضی الله عنهم ، ثم ما روى عن التابعين لهم من علماء المسلمين ، وهو الإيمان والتصديق بما وصف الله تعالى به نفسه ، أو وصفه به رسوله مع ترك البحث . والتسليم لذلك من غير تعطيل ولا تشبيه ولا تكليف ولا تفسير ولا تأويل ، وإن جميع صفات الله عز وجل مثل الاستواء على العرش وكونه في عمامة وكونه سميعاً بصيراً متكلماً وغير ذلك من الصفات المتشابهة . . . تمر على ظاهرها كما جاءت ، وصفاته تعالى حقيقة في علمه لم يطلع أحداً على معرفة كنهها ، وأنها لا تشبه صفات البرية ، ولا تدرك حقيقة علمها .

هذا وقد صرح بمختاره في صفات الله تعالى في عدة مواضع من شرح الترمذى . كان شديد التنفر والإنكار على أهل البدع لاسيما المتفردون بجملة المتنورين والفرقة النيجرية ، حتى كان يحض الطلبة على الاجتناب عن ملاسبتهم وآدابهم . وبالجملة كان رحمه الله إماماً في الحديث وفي الفقه والصالح والزهد والورع والتقوى ، والعفاف والقناعة بالكفاف ، والصبر على المكروه ، والتواضع والحلم ، والأناة والصدق والأمانة ، وحسن القصد والإخلاص ، والإنابة إلى الله تعالى وشدة الخوف منه ، والتمسك بآثار النبي عليه الصلاة والسلام قولاً وفعلاً وعملاً واعتقاداً ، في السر والعلانية ، وحسن الأخلاق ونفع الخلق والإحسان إليهم ومواساتهم والاستغناء عنهم ، واختيار الخلوة والعزلة ، لقد اعترف باجتماع هذه الخصال الحمودة والملكات الفاضلة فيه كل من جالسه ولازمه أو صحبه ؛ ولقد صدق القائل :

وليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد

مرضه ووفاته

قد صار شيخنا رحمه الله في آخر عمره ضريباً ، أذهب الله حبيبته وكريمته فصبر واحتب ولم يتضجر ، راجياً لما وعد الله تعالى على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم من الأجر والثواب على ذلك ، وكمل المجلدين الأخيرين من شرح جامع الترمذى في حالة الضرارة بمساعدة تلميذه الشيخ عبيد الله ، والشيخ عبد الصمد المباركفوريين ، فكان يلقي عليهما ما يريد أن يكتب في شرح الأحاديث من المباحث السامية والفوائد البديعية الإسنادية والمنية ، حتى كمل هذا السفر المبارك في حياته الميمونة السعيدة .

هذا وقد عرض أهله عليه في هذه المدة غير مرة أن يذهب إلى دهلي أو لسكنو أو بلدة أخرى حتى يرى عينيه دكتوراً حاذقاً ماهراً في معالجة العين

ومداواة أمراضها ليقدم عينيه إن كان له أمل قوى فى نجاح العمل . وكان الشيخ يرد مقترحهم ولا يلتفت إلى ما عرضوا عليه ، وإن كان ضرارة البصر بلاء عظيماً سيما فى حق من هو مشتغل بالتصنيف والتأليف من أهل العلم ، وهذا لأنه استأثر على هذه النعمة العاجلة ما وعد الله من الأجر الكامل والثواب الوافر فى الآخرة . ثم إنه أراد أن يسافر إلى دهلى لطبع المجلد الرابع من شرح الترمذى فألح أهله عليه أن يرى هناك عينه فى مستشفى يختص بمداواة أمراض العين وقدحها ، وقد أشار عليه بذلك أصحابه ومعارفه من العلماء أيضاً لما رأوا أن الضرارة تنحل فى التصنيف والتأليف غاية الإخلال ، فدخل مستمينا بالله ، ومتوكلاً عليه فى مستشفى كبير يختص بمعالجة العين . وقال الدكتور بعد الملاحظة والمعاينة ، إن له أملاً عظيماً فى نجاح العمل ، فقدح فى إحدى عينيه فى رجب سنة ١٣٥٣ هـ ، وبعد زمان يسير عاد بصره إلى ما كانت قبل الضرارة ، ولا نستطيع أن نقدر ما حصل له ولأهله ولعارفه وغيرهم من الفرح والسرور على عود بصره .

ثم إنه أخذه مرض ضعف القلب واضطرابه واختلاجه ، وغلب عليه هذا الداء حتى مضى نصف شعبان وأكثر رمضان فى غاية الكرب من أجل هذا المرض ، فكان يغشى عليه غشيات يبأس أهله من حياته ، وأخذته الحمى أيضاً ، وكان كذلك إلى أن حان أجله المحتوم ، وغلب القضاء والقدر ، وأحب لقاء الله ، فانتقل إلى الرفيق الأعلى فى وطنه مباركفور فى ثلث الليل الأخير للسّادس عشر من شوال سنة ١٣٥٣ من الهجرة (لثانى والمشرين من يناير سنة ١٩٣٥) إنا لله وإنا إليه راجعون - اللهم اغفر له وارحمه وعافه واعف عنه وأكرم نزله ووسع مدخله ونور ضريحه ، وأفض عليه شأيب رحمتك وأدخله الفردوس الأعلى .

وصل نعيه بالتغراف إلى ما يجاوره من القرى والأمصار فورد كثير من
أهلها للصلاة عليه . وقد تنافس في الصلاة عليه العلماء والكبراء والأغنياء
والفقراء والصلحاء والزهاد ، وبلغنا عن الثقات الأثبات أنه لم ير مثل
الازدحام والاجتماع على جنازته في مبار كفور ، ولم يكن للمسلمين في مبار كفور
جمع أكثر منهم على جنازته .

هذا وصلى الله تعالى على خير خلقه محمد وآله وصحبه أجمعين . . .

كتبها أبو الفضل عبد السمیع المبار کفوری عفا الله عنه

يوم الأربعاء للعاشر من جمادى الآخرة

سنة ١٣٥٣ من الهجرة

کلمة الناشر^(۱)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جلت ذاته وتقدست أسماؤه وتعالى صفاته وتواترت آلاؤه وتسللت نعمائه واتصلت بركاته ، والصلاة والسلام على صفوة البرية وخيرة الخليقة وخاتم النبوة محمد المصطفى وآله المقتبسين من أنواره ما كفى وشفى .
أما بعد : فإن الاشتغال بعلم الحديث بجميع أنواعه ، لما كان من أفضل الأعمال وأعظمها بركة ، وأولى الأشغال وأكثرها نفعاً ، وأسنى المقاصد وأعلاها مرتبة ، وأهم المطالب وأرفعها درجة ، لم ينزل يخدمه العلماء قديماً وحديثاً ، ويسعون إليه في كل عصر سعياً حثيثاً ، وقد ندب النبي عليه الصلاة والسلام إلى الأخذ منه والتبليغ عنه ، لكون أحاديثه بياناً لكتاب الله عز وجل ، ومفسراً لجملة ، وموضحاً لمبهمه ، وفاتحاً لمغلقه ؛ فقال صلى الله عليه وسلم : « نضر الله امرأ سمع مني حديثاً فأداه كما سمعه ، فرب حامل فقه غير فقيه ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه » .

فمن العلماء الذين اشتغلوا بعلم الحديث ، وبذلوا أنفسهم في نشر السنة المظهرة وإحيائها ، وسعوا في نصرة الملة القيمة الخفيفة السمحة وإعانتها ، وأفرغوا جهوداتهم في حماية بيضة الإسلام وصونها ، إمام العصر ، مسند الوقت المحدث الكبير عمنا وشيخنا أبو العلي محمد عبد الرحمن المباركفوري ، نعمده الله بغيرانه ، وأمطر عليه شأيب رحمة ورضوانه ؛ فقد صنف لجامع الإمام الهمام أبي عيسى الترمذي شرحاً مبسوطاً في أربع مجلدات ضخام ، سماه (تحفة الأحوذى) ، وهو أعز شرح ظهر على وجه الأرض ، ما رأت العيون

(۱) الكلمة لناشر الطبعة الأولى الهندية غفر الله لنا وله والمسلمين . (المصحح)

مثله ، قد طار إلى الآفاق في أيام قليلة ، وأكب عليه العلماء في بلاد الهند والشام والحجاز واليمن والعراق ومصر وغير ذلك من البلاد الإسلامية ، وقدم شيخنا على هذا الشرح مقدمة جامعة وجيزة دون الإسهاب وفوق القصور ، مشتملة على أبحاث سامية تستغنى عن وصفها ، ومحتوية على فوائد مهمة لم توجد مجتمعة في غيرها ، وحافلة بغير النقل في جملة الفصول .

ثم إنه لما فرغ عن إتمام الشرح وسمع مباحث المقدمة وعناوينها ومواضيعها من بعض تلامذته ، لأنه كان ضريب البصر إذ ذاك ، رأى أنه قد ترك أشياء مهمة ينبغي إلحاقها بها ، فأودعها في مواضع تليق بها من بطون الكتب والأسفار حتى كاد أن يتم ويكمل هذا الكتاب المبارك على يديه لكن أعجلته المنية فلهج بالأبرار ، ووصل إلى دار القرار ، وقد بقي فيها بياضات في عدة مواضع وعلامات وإشارات على الهامش في مواضع أخرى تدل على أن الشيخ كان يريد أن يضع هناك ما يناسب المقام وبقي أيضاً بعض العناوين من غير أن يكتب عليه شيء مثل الفصل في دفع شبهات منكري الحديث ومطاعنهم ، والجواب عن دلائلهم الموهمة المزخرفة .

والفصل في بيان أن مدار الشريعة على الكتاب والسنة الصحيحة كليهما .
والفصل في بيان أن قواعد علم أصول الحديث ليست ظنية وتخمينية .
والفصل في سر قواعد مصطلح الحديث مختصراً ، لكن جف القلم بما هو كائن فغلب القضاء والقدر واختطفته المنية ووافاه الأجل قبل أن يكملها بيده الشريفة ، فطارت قلوبنا شعاعاً ؛ وصرنا كالحيارى في الصحارى ؛ لا ندري ما نفعل لخطورة الأمر وجلالة الخطب . ولم نكن ممن سلك في هذا المسلك الوعر ، وخاض في لجة هذا البحر ؛ فكنا في غاية القنوط من جهة تكميلها وطبعها . وكان أهل العلم في غاية الاشتياق إليها ، وعيونهم في شدة الانتظار لرؤيتها . فبقي الأمر كذلك بضع سنين إذ قضى الله سبحانه وتعالى أن يثمر

شجره فالتمسنا ممن هو من كبار تلامذة الشيخ وخواص أصحابه - أعنى به -
الفاضل الجليل التقى الورع الزاهد مولانا عبد الصمد المبار كفورى المدرس
بالمدرسة العالية ببلدة مؤ (من مضافات أعظم كده) أن يقيمها ويكملها فأحجم
عن هذا الأمر الخطير الصعب المحتاج إلى ملكة باهرة وقوة راسخة ، وإطلاع
واسع على كتب القوم من هذا الفن . معتذراً بقصور باعه في علوم الحديث
وضعف نفسه عن حمل هذا العبء الثقيل ، وعدم الفراغ وضيق الوقت لأجل
شواغل التدريس . فألححنا عليه أن يسرح فيها نظره لأنه كان أهلاً لذلك ،
فأسعفنا بما مولانا فأتى ما أمكن له وأكمل حسب ما تيسر له ، في عدة أشهر مع
مابه من شواغل التدريس وشئون المدرسة . ولم يأل جهداً في تحريرها وتبييضها .
نعم حذف الفصول والعناوين التي أشرنا إليها لما لم يحصل له الظروف التي
تساعده في تكميلها .

واعلم أن ما زاده لإتمام مبحث أوسد بياض في الأصل وما ذكره على
الهامش وما زاد من العناوين مع مباحثها في بعض المواضع جعله بين القوسين
لئلا يدخل كلامه في كلام الشيخ إلا في مواضع قليلة جداً فحصلت المقدمة
بمساعيه الجميلة كما ترى ، فن الحتم علينا أن نشكره على اجتهاده في تكميل
هذا السفر المبارك وتوفية شأنه وخدمته بإخلاص ونشاط .

ثم نشكر الفاضل البارع المحقق الأستاذ عبید الله المبار كفورى الرحمانى
أحد أساتذة الحديث بمدرسة دار الحديث الرحمانية بدھلى وتلميذ المؤلف .
حيث سرح فيه نظره قبل الطبع فطالع الباب الثانى من المقدمة مستوعباً ومن
الباب الأول مواضع متفرقة فصار مجهودها البالغ وسيلة لطبعها ونشرها بين
الناس . فجزاها الله أحسن الجزاء والحمد لله على ما اختصنا بهذا الشرف ووفقنا
لهذه الخدمة الدينية العظيمة ؛ إنه ولى التوفيق يختص برحمته من يشاء والله
ذو الفضل العظيم .

اللهم اجعل عملنا خالصاً لوجهك الكريم ، واجز شيخنا المؤلف أفضل
ما جازيت عبادك المخلصين . اللهم تقبل كتابه هذا بقبول حسن واجعل
النفع عمياً بكتابه هذا وسائر مصنفاته . . .
وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

أبو الفضل عبد السمیع المبارکفوری وإخوانه

الخمیس سلخ شهر ربیع الأول سنة ۱۳۵۹

(تراجم الأئمة الأعلام)

فهرست العلماء الأعلام من أئمة الحديث والتفسير والفقہ
واللغة وغيرهم الذين ذكرت تراجمهم في مقدمة تحفة الأحوذی

| رقم مسلسل | الأسماء | الجزء | صفحة |
|-----------|---|-------|------|
| ۱ | الحافظ أبو إسحاق إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني محدث دمشق | ۱ | ۲۰۳ |
| ۲ | الحافظ أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم الحاربي | ۱ | ۲۳۴ |
| ۳ | أبو إسحاق إبراهيم بن يوسف المعروف بابن قرقول | ۱ | ۲۵۰ |
| ۴ | فقيه العراق أبو عمران إبراهيم الكوفي النخعي | ۱ | ۴۳۰ |
| ۵ | الحافظ أبو بكر أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي | ۱ | ۱۵۲ |
| ۶ | الحافظ أبو الحسن أحمد بن الحسن بن جنيدب الترمذي الكبير | ۱ | ۳۴۵ |
| ۷ | الإمام أحمد بن شعيب بن علي النسائي صاحب السنن | ۱ | ۱۳۲ |
| ۸ | الحافظ شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني المعروف بابن حجر | ۱ | ۳۷۸ |
| ۹ | الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصفهاني | ۱ | ۲۱۵ |
| ۱۰ | أبو العباس تقي الدين أحمد بن عبد الحلیم شيخ ابن القيم | ۱ | ۲۷۰ |
| ۱۱ | الحافظ أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت البغدادي | ۱ | ۲۱۷ |
| ۱۲ | أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوي القزويني | ۱ | ۴۲۸ |
| ۱۳ | الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني إمام السنة | ۱ | ۱۸۹ |
| ۱۴ | أبو جعفر أحمد بن محمد الطحاوي الحنفي | ۱ | ۲۳۶ |
| ۱۵ | أبو العباس أحمد بن يحيى اللغوي المعروف بشعلب (علي الهامش) | ۱ | ۴۳۱ |
| ۱۶ | الحافظ إسحاق بن إبراهيم الحنظلي المعروف بابن راهويه | ۱ | ۱۵ |
| ۱۷ | إسحاق بن الفارابي خال أبي نصر الجوهري | ۲ | |

(تابع تراجم الأئمة الأعلام)

| رقم مسلسل | الأسماء | الجزء | صفحة |
|-----------|--|-------|------|
| ۱۸ | الحافظ أيوب بن أبي تميمة السختياني | ۱ | ۴۳۴ |
| ۱۹ | الإمام جعفر بن محمد بن علي بن الشهيد الحسين بن علي بن أبي طالب المعروف بالصادق | ۱ | ۴۳۵ |
| ۲۰ | القاضي أبو محمد الحسن بن عبد الرحمن الراهبري | ۱ | ۲۱۴ |
| ۲۱ | الإمام الحسن بن أبي الحسن بن يسار البصري | ۱ | ۴۳۶ |
| ۲۲ | الحسن بن محمد بن الحسن الصفاني إمام اللغة | ۱ | ۲۷۴ |
| ۲۳ | أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم البستي الخطابي | ۱ | ۲۵۳ |
| ۲۴ | أبو العالية رفيع بن مهران المفسر | ۲ | ۷ |
| ۲۵ | أبو خيثمة زهير بن حرب بن شداد الحرثي | ۱ | ۲۰۰ |
| ۲۶ | زيد بن أسلم العدوي للفقهاء المفسر | ۲ | ۸ |
| ۲۷ | سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب الفقيه | ۱ | ۴۳۹ |
| ۲۸ | الإمام أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني صاحب السنن | ۱ | ۱۲۸ |
| ۲۹ | سعيد بن جبير صاحب ابن عباس | ۱ | ۴۴۰ |
| ۳۰ | فقيه المدينة سعيد بن المسيب | ۱ | ۴۴۳ |
| ۳۱ | الحافظ أبو علي سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي | ۱ | ۱۵۲ |
| ۳۲ | الحافظ سفيان الثوري الفقيه | ۱ | ۴۴۵ |
| ۳۳ | الحافظ سفيان بن عيينة الكوفي محدث الحرم | ۱ | ۴۴۹ |
| ۳۴ | القاضي شريح بن الحارث الكوفي الفقيه | ۱ | ۴۵۰ |
| ۳۵ | الحافظ شعبة بن الحجاج محدث البصرة | ۱ | ۱۹۸ |
| ۳۶ | أبو عمرو شمر بن حمدويه الهروي (على الهامش) | ۱ | ۲۳۵ |
| ۳۷ | الضحاك بن مزاحم الهلالي المفسر | ۲ | ۶ |
| ۳۸ | طاؤس بن كيسان التابعي | ۱ | ۴۵۵ |

(تابع تراجم الأئمة الأعلام)

| رقم مسلسل | الأسماء | الجزء | صفحة |
|-----------|---|-------|------|
| ۳۹ | عاصم بن شراحيل الشعبي التابعي | ۱ | ۴۵۶ |
| ۴۰ | الإمام الحافظ عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي صاحب المسند | ۱ | ۴۵۹ |
| ۴۱ | الحافظ أبو أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني صاحب كتاب الكامل | ۱ | ۲۰۴ |
| ۴۲ | أبو محمد عبد الله بن علي اللخمي المعروف بالرشاطي الأندلسي (على الهامش) | ۱ | ۲۹۹ |
| ۴۳ | أبو محمد عبد الله بن علي بن الجارود صاحب المنتقى | ۱ | ۲۷۳ |
| ۴۴ | الإمام الحافظ عبد الله بن المبارك | ۱ | ۴۶۰ |
| ۴۵ | أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري صاحب كتاب المعارف (على الهامش) | ۱ | ۲۳۴ |
| ۴۶ | الحافظ جمال الدين عبد الله بن يوسف الزيلعي صاحب نصب الراية | ۱ | ۲۸۰ |
| ۴۷ | الحافظ أبو محمد عبد الرحمن بن الحافظ الكبير أبي حاتم الحنظلي | ۱ | ۲۰۶ |
| ۴۸ | الحافظ أبو الفرج زين الدين عبد الرحمن بن شهاب بن رجب الحنبلي | ۱ | ۳۷۷ |
| ۴۹ | الحافظ أبو الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي البغدادي | ۱ | ۲۴۲ |
| ۵۰ | الإمام الحافظ عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي | ۱ | ۴۶۳ |
| ۵۱ | الحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي | ۱ | ۳۸۳ |
| ۵۲ | الإمام الحافظ عبد الرحمن بن مهدي | ۱ | ۴۶۵ |
| ۵۳ | الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي الشافعي | ۱ | ۳۷۲ |
| ۵۴ | الحافظ أبو زرعة عبيد الله بن عبد الكريم الرازي | ۱ | ۴۶۶ |
| ۵۵ | أبو البركات مجد الدين عبد السلام الحراني المعروف بابن تيمية صاحب منتقى الأخبار | ۱ | ۲۶۸ |

(تابع تراجم الأئمة الأعلام)

| رقم مسلسل | الأسماء | الجزء | صفحة |
|-----------|---|-------|------|
| ۵۶ | تاج الإسلام عبد الكريم السمعاني صاحب الأنساب | ۱ | ۲۹۸ |
| ۵۷ | عبد الملك بن قريب الأصمعي إمام اللغة | ۲ | ۹ |
| ۵۸ | الحافظ تقي الدين أبو عمرو عثمان بن الصلاح | ۱ | ۲۱۶ |
| ۵۹ | أبو الحسن علي بن أحمد بن سيده اللغوي الأندلسي | ۲ | ۱۶ |
| ۶۰ | أبو القاسم ثقة الدين علي بن أبي محمد الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر | ۱ | ۷۱ |
| ۶۱ | علاء الدين علي بن عثمان المارديني الشهير بابن التركماني | ۱ | ۲۸۱ |
| ۶۲ | الحافظ علي بن عبد الله المديني | ۱ | ۴۷۰ |
| ۶۳ | الحافظ أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني صاحب السنن | ۱ | ۲۰۸ |
| ۶۴ | الحافظ أبو الحسن علي بن محمد الشهير بابن القطان | ۱ | ۲۱۰ |
| ۶۵ | عطاء بن أبي رباح التابعي مفتي مكة ومحدثهم | ۱ | ۴۶۸ |
| ۶۶ | أبو عبد الله عكرمة مولى ابن عباس المفسر | ۲ | ۵ |
| ۶۷ | الحافظ عمر بن رسلان البلقيني الشافعي | ۱ | ۳۸۲ |
| ۶۸ | عمر بن عبد العزيز أحد الخلفاء الراشدين | ۱ | ۴۷۱ |
| ۶۹ | الحافظ عمر بن علي بن أحمد السراج الأندلسي المعروف بابن الملقن | ۱ | ۳۷۴ |
| ۷۰ | الحافظ عمرو بن علي الفلاس | ۱ | ۱۹۹ |
| ۷۱ | الإمام أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي | ۲ | ۱۱ |
| ۷۲ | الإمام المفسر قتادة بن دعامة السدوسي | ۲ | ۴ |
| ۷۳ | زين الدين قاسم بن قطلوبغا المعروف بقاسم الحنفي | ۱ | ۲۸۲ |
| ۷۴ | الحافظ محمد بن أحمد الذهبي صاحب ميزان الاعتدال | ۱ | ۲۱۱ |

(تابع تراجم الأئمة الأعلام)

| رقم مسلسل | الأسماء | الجزء | صفحة |
|-----------|--|-------|------|
| ۷۵ | أبو منصور محمد بن أحمد الأزهرى اللغوى (على الهامش) | ۱ | ۲۴۰ |
| ۷۶ | الحافظ محمد بن إدريس أبو حاتم الرازى صاحب العلال . | ۱ | ۲۰۱ |
| ۷۷ | الإمام أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعى القرشى . | ۱ | ۱۸۰ |
| ۷۸ | الحافظ أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة النيسابورى . | ۱ | ۱۵۰ |
| ۷۹ | الإمام محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخارى . | ۱ | ۱۱۱ |
| ۸۰ | الحافظ محمد بن أبى بكر أبو موسى المدينى الأصفهانى . | ۱ | ۲۴۱ |
| ۸۱ | الحافظ أبو حاتم محمد بن حبان البستى . | ۱ | ۱۵۱ |
| ۸۲ | أبو الفتح محمد بن الحسين الأزدى . | ۱ | ۲۰۵ |
| ۸۳ | الإمام محمد بن الحسن الفقيه الحنفى . | ۱ | ۱۸۹ |
| ۸۴ | الإمام محمد بن سيرين . | ۱ | ۴۷۳ |
| ۸۵ | الحافظ أبو جعفر محمد بن الصباح الدولابى البزار . | ۱ | ۲۰۳ |
| ۸۶ | أبو الفضل محمد بن طاهر بن على شمس الدين المقدسى المعروف بابن القيسرانى . | ۱ | ۷۵ |
| ۸۷ | العلامة جمال الدين محمد بن طاهر الصديق الفتنى صاحب مجمع البحار . | ۱ | ۳۸۴ |
| ۸۸ | الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن العربى الأندلسى . | ۱ | ۳۶۹ |
| ۸۹ | الحافظ أبو عبد الله محمد بن عبد الله النيسابورى المعروف بابن البيع والملقب بالحاكم صاحب المستدرک . | ۱ | ۱۵۵ |
| ۹۰ | الإمام أبو عبد الرحمن محمد بن عبد الرحمن بن أبى لیلی الفقيه . | ۱ | ۴۷۴ |
| ۹۱ | الحافظ ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسى | ۱ | ۱۶۱ |

(تابع تراجم الأئمة الأعلام)

| رقم مسلسل | الأسماء | الجزء | صفحة |
|-----------|---|-------|------|
| ۹۲ | أبو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد المعروف بـفلام ثعلب (على الهامش) | ۱ | ۲۳۷ |
| ۹۳ | الحافظ أبو عبد الله محمد بن علي بن الحسن المشهور بالحكيم الترمذى | ۱ | ۳۶۴ |
| ۹۴ | الحافظ أبو جعفر محمد بن عمرو بن موسى العقيلي | ۱ | ۲۰۴ |
| ۹۵ | الحافظ أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذى صاحب الجامع | ۱ | ۳۲۷ |
| ۹۶ | أبو بكر محمد بن القاسم الأنبارى (على الهامش) | ۱ | ۲۳۷ |
| ۹۷ | محمد بن كعب القرظى المفسر | ۲ | ۶ |
| ۹۸ | محمد بن المستنير النحوى اللغوى المعروف بقطرب (على الهامش) | ۱ | ۲۳۳ |
| ۹۹ | الحافظ محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن سيد الناس | ۱ | ۳۷۱ |
| ۱۰۰ | الإمام الحافظ محمد بن مسلم بن شهاب الزهري | ۱ | ۴۷۵ |
| ۱۰۱ | الحافظ أبو بكر محمد بن موسى الحازمى صاحب كتاب الاعتبار | ۱ | ۳۹۴ |
| ۱۰۲ | الحافظ محمد بن يزيد بن ماجه القزوينى | ۱ | ۱۳۶ |
| ۱۰۳ | أبو العباس محمد بن يزيد الثمالى المعروف بالمبرد | ۱ | ۲۳۶ |
| ۱۰۴ | الإمام مالك بن أنس الأصبحى فقيه الأمة وإمام دار الهجرة | ۱ | ۱۷۶ |
| ۱۰۵ | الحافظ المفسر مجاهد بن جبر | ۲ | ۳ |
| ۱۰۶ | صرة بن شراحيل الهمداني المعروف بعمرة الطيب المفسر | ۲ | ۸ |
| ۱۰۷ | الإمام مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري صاحب الصحيح | ۱ | ۱۲۰ |

(تابع تراجم الأئمة الأعلام)

| رقم مسلسل | الأسماء | الجزء | صفحة |
|-----------|---|-------|------|
| ۱۰۸ | أبو عبيدة معمر بن المثنى الثقفي | ۲ | ۱۴ |
| ۱۰۹ | الحافظ أبو عبد الله مكحول الشامي الفقيه | ۱ | ۴۷۷ |
| ۱۱۰ | أبو الحسن النضر بن شمیل (على الهامش) | ۱ | ۲۳۲ |
| ۱۱۱ | الإمام أبو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي | ۱ | ۱۶۶ |
| ۱۱۲ | الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي | ۱ | ۸۲ |
| ۱۱۳ | الإمام الحافظ وكيع بن الجراح | ۱ | ۴۷۸ |
| ۱۱۴ | الحافظ يحيى بن سعيد القطان | ۱ | ۴۸۰ |
| ۱۱۵ | الإمام الحافظ أبو زكريا يحيى بن معين | ۱ | ۴۷۹ |

فهرس الجزء الثاني

من مقدمة تحفة الأحوذى

| الموضوع | الصفحة | الموضوع | الصفحة |
|-----------------------------|--------|------------------------------------|--------|
| من اسمه بهرة | ۳۹ | الفصل الثالث عشر في ذكر تراجم | ۳ |
| من اسمه بكار | ۳۹ | أئمة التفسير المذكورين في جامع | |
| من اسمه بكر | ۳۹ | الترمذى | |
| من اسمه بلال | ۳۹ | الفصل الرابع عشر في ذكر تراجم | ۹ |
| (حرف التاء المثناة) | ۴۰ | بعض أئمة اللغة الكبار المشهورين | |
| (حرف التاء المثناة) | ۴۰ | الفصل الخامس عشر في ذكر ما | ۱۷ |
| (حرف الجيم) | ۴۱ | وقع في جامع الترمذى من المكررات | |
| (حرف الحاء المهملة) | ۴۲ | من الأحاديث والأبواب | |
| من اسمه حبان (بفتح الحاء) | ۴۳ | الفصل السادس عشر في ذكر رواية | ۳۰ |
| من اسمه حبان (بكسر الحاء) | ۴۴ | جامع الترمذى على ترتيب حروف | |
| من اسمه حبيب | ۴۴ | التهجى الخ | |
| من اسمه حذيفة | ۴۴ | (حرف الألف) ذكر من اسمه أحمد | ۳۰ |
| من اسمه حرب | ۴۴ | ذكر بقية حرف الألف إلى إبراهيم | ۳۱ |
| من اسمه الحسين | ۴۵ | ذكر من اسمه إبراهيم | ۳۱ |
| ذكر بقية حرف الحاء | ۴۶ | ذكر من اسمه أبى إلى من اسمه إسحاق | ۳۲ |
| من اسمه حمزة | ۴۸ | ذكر من اسمه إسحاق إلى من اسمه أسلم | ۳۳ |
| من اسمه حميد | ۴۸ | ذكر من اسمه إسماعيل إلى من | ۳۴ |
| (حرف الحاء المدججة) | ۴۹ | اسمه الأسود | |
| من اسمه خالد | ۴۹ | (حرف الباء الموحدة) | ۳۸ |
| (حرف الدال المهملة) | ۵۱ | ذكر من اسمه بسر | ۳۸ |
| (حرف الدال المدججة) | ۵۲ | ذكر من اسمه بشر | ۳۸ |
| (حرف الراء المهملة) | ۵۳ | ذكر من اسمه بشير مكبراً | ۳۸ |
| | | ذكر من اسمه بشير مصغراً | ۳۸ |

| الصفحة | الموضوع | الصفحة | الموضوع |
|--------|--------------------------------|--------|------------------------------|
| ۹۶ | من اسمه عمر | ۵۵ | (حرف الزاي المعجمة) |
| ۹۷ | من اسمه عمرو | ۵۷ | (حرف السين المهملة) |
| ۹۹ | من اسمه عمران | ۵۹ | ذكر من اسمه سعيد |
| ۱۰۰ | من اسمه عمير | ۶۵ | (حرف الشين المعجمة) |
| ۱۰۰ | ذكر من ابتداء اسمه ع | ۶۷ | (حرف الصاد المهملة) |
| ۱۰۰ | ذكر من ابتداء اسمه ع و | ۶۸ | (حرف الضاد المعجمة) |
| ۱۰۱ | ذكر من اسمه العلاء | ۶۹ | (حرف الطاء المهملة) |
| ۱۰۱ | ذكر من اسمه عياش وعياض | ۷۰ | (حرف الظاء المعجمة) |
| ۱۰۱ | ذكر من اسمه عيسى | ۷۰ | (حرف العين المهملة) |
| ۱۰۲ | (باب الغين المعجمة) | ۷۲ | من اسمه عبد الله |
| ۱۰۲ | (باب الفاء) | ۸۰ | من اسمه عبد الأعلى |
| ۱۰۳ | ذكر من اسمه فضيل إلى آخر | ۸۰ | من اسمه عبد الجبار |
| | حرف الفاء | ۸۱ | من اسمه عبد الحميد |
| ۱۰۳ | (باب القاف) | ۸۱ | من اسمه عبد الرحمن |
| ۱۰۴ | ذكر بقیه حرف القاف إلى قیس | ۸۵ | من اسمه عبد الرحيم وما بعده |
| ۱۰۵ | من اسمه قيس | ۸۸ | ذكر من اسمه عبید الله مصغراً |
| ۱۰۵ | (باب الكاف) | ۸۹ | ذكر من اسمه عبید مصغراً بغير |
| ۱۰۶ | (باب اللام) | | إضافة |
| ۱۰۶ | (باب الميم) | ۹۰ | ذكر من اسمه عبیده بفتح أوله |
| ۱۰۶ | ذكر من اسمه محمد | ۹۰ | ذكر من اسمه عبیده بالضم |
| ۱۱۴ | ذكر بقیه حرف الميم على الترتیب | ۹۰ | ذكر من اسمه عتاب |
| ۱۲۲ | (حرف النون) | ۹۱ | من اسمه عتبة |
| ۱۲۴ | (حرف الهاء) | ۹۱ | من اسمه عثمان |
| ۱۲۶ | (حرف الواو) | ۹۲ | باب العين مع الجيم وما بعدها |
| ۱۲۷ | (حرف اللام ألف) | ۹۳ | من اسمه علي |
| ۱۲۷ | (حرف الياء) | ۹۵ | من اسمه عمار وعمارة |

| الصفحة | الموضوع | الصفحة | الموضوع |
|--------|----------------------------|--------|----------------------------------|
| ۱۰۵ | (حرف الهاء) | ۱۳۳ | (باب الكفى على الترتيب الماضى) |
| ۱۵۶ | (حرف الواو) | ۱۳۳ | (حرف الألف) |
| ۱۵۶ | (حرف الياء) | ۱۳۴ | (باب الباء الموحدة) |
| ۱۵۸ | باب من نسب إلى أبيه أو جده | ۱۳۶ | (حرف التاء المثناة) |
| | أو أمه أو عمه ونحو ذلك على | ۱۳۶ | (حرف التاء المثلثة) |
| | ترتيب الحروف | ۱۳۶ | (حرف الجيم) |
| ۱۵۸ | (حرف الألف) | ۱۳۷ | (حرف الحاء المهملة) |
| ۱۵۹ | (حرف الباء) | ۱۳۹ | (حرف الخاء المعجمة) |
| ۱۶۰ | (حرف التاء) | ۱۳۹ | (حرف الدال المهملة) |
| ۱۶۰ | (حرف الجيم) | ۱۳۹ | (حرف الذال المعجمة) |
| ۱۶۰ | (حرف الحاء) | ۱۳۹ | (حرف الراء) |
| ۱۶۱ | (حرف الخاء) | ۱۴۰ | (حرف الزاى) |
| ۱۶۲ | (حرف الدال) | ۱۴۱ | (حرف السين المهملة) |
| ۱۶۲ | (حرف الذال المعجمة) | ۱۴۲ | (حرف الشين المعجمة) |
| ۱۶۲ | (حرف الراء) | ۱۴۳ | (حرف الصاد المهملة) |
| ۱۶۳ | (حرف الزاى المعجمة) | ۱۴۴ | (حرف الضاد المعجمة) |
| ۱۶۳ | (حرف السين) | ۱۴۴ | (حرف الطاء المهملة) |
| ۱۶۴ | (حرف الشين) | ۱۴۵ | (حرف الظاء المعجمة) |
| ۱۶۴ | (حرف الصاد) | ۱۴۵ | (حرف العين المهملة) |
| ۱۶۴ | (حرف الطاء) | ۱۴۸ | (حرف الغين المعجمة) |
| ۱۶۴ | (حرف الظاء المعجمة) | ۱۴۹ | (حرف الفاء) |
| ۱۶۴ | (حرف العين المهملة) | ۱۴۹ | (حرف القاف) |
| ۱۶۶ | (حرف الغين المعجمة) | ۱۵۰ | (حرف الكاف) |
| ۱۶۶ | (حرف الفاء) | ۱۵۰ | (حرف اللام) |
| ۱۶۶ | (حرف القاف) | ۱۵۱ | (حرف الميم) |
| ۱۶۶ | (حرف الكاف) | ۱۵۴ | (حرف النون) |

| الموضوع | الصفحة | الموضوع | الصفحة |
|------------------------------|--------|--------------------------|--------|
| فصل فيمن قيل فيه ابن أم فلان | ۱۶۹ | (حرف اللام) | ۱۶۷ |
| باب في النساء | ۱۷۰ | (حرف الميم) | ۱۶۷ |
| الكتي من النساء | ۱۷۲ | (حرف النون) | ۱۶۸ |
| الفصل السابع عشر في شرح | ۱۷۴ | (حرف الهاء) | ۱۶۸ |
| بعض الالفاظ التي استعمالها | | (حرف الواو) | ۱۶۹ |
| الشارح في الشرح أو في مقدمته | | (حرف الياء) | ۱۶۹ |
| خاتمة المقدمة | ۱۷۷ | فصل فيمن قيل فيه ابن أخي | ۱۶۹ |
| كلمة ناشر الطبعة الهندية | ۲۱۷ | فلان | |
| تراجم الأئمة الأعلام | ۲۲۱ | | |

