

احادیث ضعیفہ محدثین کی نظر میں

تحقیقات حدیث

شہزادہ فقیہ ملت مفتی ازہار احمد امجدی مصباحی
(فاضل جامعہ ازہر مصر)

کتاب محل

297.08

358 ت

159191

حدیث ضعیف محدثین کی نظر میں

تحقیقات حدیث

از قلم

شہزادہ فقیر ملت

از ہارا احمد محب دی مصباحی

فاضل جامعہ ازہر مصر

(شعبہ حدیث، ایم اے)

کتاب محل

در بار مارکیٹ، لاہور

۱۱-۲۸۸/۶۱

DATA ENTERED

جملہ حقوق محفوظ

297-08
3589
159191

تحقیقاتِ حدیث

مولانا زہار احمد امجدی مصباحی

1437ھ/2016ء

208 صفحات

400 روپے

کتاب

تالیف

تاریخ اشاعت

ضخامت

قیمت

کتاب محل

دربار مارکیٹ لاہور

محمد فہد 0321-8836932

نئی، پرانی، عربی، فارسی، اردو، انگریزی کتب کا مرکز
ادارے کے پاس 100 سالہ پرانے نسخہ جات دستیاب ہیں

اپنی کتابیں پرنٹ کروانے کیلئے رابطہ فرمائیں
مسودہ دیں تیار کتاب لیں

فہرست

11	شرفِ انتساب
13	تقریظِ جمیل: علامہ عبدالرحمن رضوی
17	تقریظِ جلیل: مفتی شبیر حسن رضوی
19	تاثری کلمات: مولانا کوثر امام
25	تقدیم
29	(الف) حدیث ضعیف محدثین کی نظر میں ایک تجزیاتی مطالعہ
31	احادیث ضعیفہ پر عمل کرنے کے متعلق مذاہب
31	پہلا مذہب
31	فرع اول
31	فرع ثانی
31	شرط اول
31	شرط ثانی
31	شرط ثالث
32	دوسرا مذہب
32	تیسرا مذہب
32	چوتھا مذہب

خانکدہ طبری

۱۵-۱۵-۲۰۱۷

- 32 پہلے دو مذاہب پر قدرے تفصیلی گفتگو
- 32 پہلا مذہب
- 33 پہلے مذہب کی فرع اول
- 37 پہلے مذہب کی فرع ثانی
- 38 مطلقاً شدید ضعیف نہ ہونے کی قید معتبر نہیں
- 38 پہلی وجہ
- 38 دوسری وجہ
- 38 تیسری وجہ
- 39 چوتھی وجہ
- 40 پانچویں وجہ
- 42 دوسرا مذہب
- 43 حدیث موضوع کب ہوگی؟
- 45 اگر علامت وضع نہ پائی جائے تو؟
- 45 پہلا مذہب
- 45 دوسرا مذہب
- 46 تیسرا مذہب
- 46 خلاصہ کلام
- 47 محقق عصر کا تعاقب
- 49 تنبیہ اول
- 49 تنبیہ ثانی
- 51 مراجع
- 53 (ب) ماہ نامہ ”جام نور“ کے ادارتی نوٹ کی تنقیح
- 56 پہلی بات

- 56 دوسری بات
- 58 تیسری بات
- 59 (ت) مشہور حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) تحقیق کے آئینہ میں
- 60 امام ابن الجوزی رحمہ اللہ کی ذکر کردہ سندوں کا خلاصہ
- 60 بعض اہم نکات
- 63 ابن حبان رحمہ اللہ کی نقد و جرح محدثین کی نظر میں
- 64 راوی ابو عاتکہ پر کلام
- 64 متوسطین کے اقوال
- 66 حدیث ضعیف کی تعریف
- 66 یضعف و ضعف و غیرہ کا معنی و مفہوم
- 67 لیس بالقوی کا معنی و مفہوم
- 68 منکر الحدیث کا معنی و مفہوم
- 69 پہلی مثال
- 69 دوسری مثال
- 71 متشددین کے اقوال
- 72 'لیس بثقة' کا معنی و مفہوم
- 74 'متروک الحدیث' کا معنی و مفہوم
- 76 'ذاہب الحدیث، ضعیف الحدیث' کا معنی و مفہوم
- 78 ابو عاتکہ کے بارے میں محدثین کے اقوال کا خلاصہ کلام
- 79 کیا راوی ابو عاتکہ ضعیف ہیں؟
- 79 پہلی وجہ
- 79 دوسری وجہ
- 80 'ابو عاتکہ' کے علاوہ بعض دوسری سندیں

- 80 پہلی حدیث کی سند
- 82 یعقوب بن اسحاق عسقلانی کے بارے میں ائمہ کرام کے اقوال کا خلاصہ
- 83 دوسری حدیث کی سند
- 83 ابن الجوزی رحمہ اللہ پر تعقیبات
- 86 محقق عصر کا تعاقب
- 90 خلاصہ بحث
- 91 مراجع
- 93 (ث) حدیث مشہور ((حب الوطن من الایمان)) ایک تحقیقی جائزہ
- 94 حدیث مشہور کی تعریف
- 94 حدیث مشہور کی دو قسمیں
- 94 پہلی قسم
- 95 دوسری قسم
- 96 حدیث ((حب الوطن)) کے بارے میں ناقدین کے اقوال
- 98 محدثین کے نزدیک 'لم اقف علیہ' کا مفہوم
- 100 محدثین کے نزدیک 'لا اصل لہ' کا معنی
- 104 'موضوع' و 'لیس بحدیث' کا مفہوم
- 104 'لم اقف علیہ و معناه صحیح' کا مفہوم
- 105 حدیث ((حب الوطن)) کا معنی صحیح کہنے والوں کا رد
- 108 خلاصہ کلام
- 109 حدیث ((حب الوطن)) کا حکم
- 109 حدیث پاک سے حب وطن کا ثبوت
- 113 مصادر
- 115 (ج) نماز کی حالت میں سینہ پر ہاتھ باندھنے والی روایات کا محققانہ فیصلہ

- 116 ۱- حدیثِ وائل بن حجر رضی اللہ عنہ
- 117 سند پر کلام
- 119 مؤمل بن اسماعیل ناقدین کی نظر میں
- 120 راوی مؤمل بن اسماعیل کا حکم
- 121 وائل رضی اللہ عنہ کی حدیث کا حکم
- 122 ابن خزیمہ اور حدیث کی تصحیح
- 123 حدیث ابن خزیمہ کی شرط پر ہے
- 124 صحیح ابن خزیمہ محدثین کی نظر میں
- 125 زیر بحث حدیث کی سند سے اقویٰ دوسری سند کا وجود!
- 126 بعض مخالفین کا مغالطہ اور اس کا جواب
- 128 اعتراض و جواب
- 129 ۲- حدیثِ ہلب رضی اللہ عنہ
- 129 سند پر کلام
- 132 کیا ثقہ کی زیادتی مطلقاً مقبول ہے
- 132 پہلا مذہب
- 132 دوسرا مذہب
- 133 ہلب رضی اللہ عنہ کی روایت کا حکم
- 134 فائدہ
- 134 ۳- روایتِ طاؤس رحمہ اللہ
- 135 سند پر کلام
- 135 طاؤس رحمہ اللہ کی روایت کا حکم
- 135 زیر بحث مسئلہ میں ابن قیم کی رائے
- 136 خلاصہ بحث

- 137 وائل رضی اللہ عنہ کی حدیث کے لئے شاہد پھر بھی قابل احتجاج نہیں
- 137 پہلی وجہ
- 137 دوسری وجہ
- 137 تیسری وجہ
- 139 مراجع
- (ح) حدیث ((ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة)) 141 کی تحقیق اینق
- 143 ۱- حدیث ابی ہریرہ رضی اللہ عنہ
- 143 سند پر کلام
- 144 حکم روایت
- 144 فائدہ
- 146 ۲- حدیث علی بن ابی طالب و ابی ہریرہ رضی اللہ عنہما
- 147 سند پر کلام
- 147 حکم روایت
- 148 ۳- حدیث ابی سعید خدری رضی اللہ عنہ
- 149 سند پر کلام
- 149 حکم روایت
- 151 ۵- حدیث ابن زبیر رضی اللہ عنہ
- 151 سند پر کلام
- 152 حکم روایت
- 152 ۶- حدیث عبداللہ بن زید رضی اللہ عنہ
- 152 سند پر کلام
- 153 حکم روایت

153	۷- حدیث ام سلمہ رضی اللہ عنہا
153	سند پر کلام
154	حکم روایت
155	۸- حدیث ابن عمر رضی اللہ عنہما
156	سند پر کلام
156	حکم روایت
159	۹- حدیث ابی بکر الصدیق رضی اللہ عنہ
159	سند پر کلام
160	حکم روایت
160	۱۰- حدیث سعد بن وقاص رضی اللہ عنہ
160	سند پر کلام
161	حکم روایت
161	۱۱- حدیث عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ
161	سند پر کلام
162	حکم روایت
163	حدیث ((ما بین قبری)) و حدیث ((ما بین بیٹی)) کے درمیان تطبیق
163	پہلی توجیہ
165	دوسری توجیہ
166	فضل ربی
167	تیسری توجیہ
167	((ما بین قبری)) والی روایت کو غلط قرار دینے والے ابن تیمیہ کا رد
168	فضل ربی
169	خلاصہ کلام

- 170 فائدہ
- 171 مصادر
- 175 (خ) مضمون 'بابارتن ہندی بحیثیت صحابی رسول' آخری قسط کا منصفانہ جائزہ
- 176 مقالہ نگار کی دلائل کا علمی جائزہ
- 178 پہلی دلیل
- 178 پہلا نکتہ
- 182 دوسرا نکتہ
- 185 تیسرا نکتہ
- 190 دوسری دلیل
- 191 تیسری دلیل
- 194 چوتھی دلیل
- 195 پانچویں دلیل
- 196 حدیث عمر الامۃ کا صحیح مفہوم محدثین کرام کی نظر میں
- 201 کیا بابارتن ہندی صحابی ہیں؟
- 202 کچھ چیزیں تنقیح طلب ہیں!
- 203 فائدہ
- 204 مراجع
- 207 محقق ایک نظر میں -



شرف انتساب

نہایت ہی خلوص و احترام کے ساتھ میں اپنی اس چھوٹی سی تحقیقی کاوش کا انتساب اپنے والد ماجد صاحب تصانیف کثیرہ

حضور فقیہ ملت الحاج الشاہ مفتی محمد جلال الدین احمد امجدی رحمہ اللہ تعالیٰ اور اپنی والدہ محترمہ حسیب النساء اطال اللہ عمرہا کے نام کرنے کا شرف حاصل کرتا ہوں جن کی خوش گوار تربیتی اور علمی فضا میں رہ کر مجھ میں پڑھنے لکھنے اور اس پر عمل کرنے کا شعور

بیدار ہوا

اور اپنے ان مخلصین و مریدین

بالخصوص جامعہ ازہر مصر کے اساتذہ کرام، فقہاء و محدثین عظام غفرلہم کے نام جن کی تحقیقات و تدقیقات، دعاؤں، عنایتوں اور زریں تربیت میں رہ کر حدیث اور علوم حدیث میں ایک حد تک گہرائی اور گیرائی سے پڑھنے اور لکھنے کا شعور بیدار ہوا۔

فقیر اللہ تعالیٰ سے دعا گو ہے کہ تاحیات اس شعور کو بیدار رکھے، اور اس شعور و آگہی کے نتیجہ میں آنے والی تحقیقات کو شرف قبولیت سے نوازے، آمین!

گر قبول افتدز ہے عز و شرف

فقیر ازہار احمد امجدی مصباحی غفرلہ

فاضل جامعہ ازہر، مصر

تقریظ جمیل

استاذ محترم حضرت علامہ مولانا عبد الرحمن رضوی دام ظلہ العالی

شیخ الحدیث: جامعہ امجدیہ رضویہ گھوسی، منو

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

اما بعد!

زیر نظر کتاب بہ نام ”تحقیقات ازہری“ مولانا ازہار احمد امجدی ابن فقیہ ملت مفتی جلال الدین احمد امجدی علیہ الرحمۃ والرضوان کے ان مضامین کا مجموعہ ہے جسے موصوف نے اپنے دوران قیام جامعہ ازہر شریف مصر تحریر کیا، اور ہندوستان کے مشہور ماہ ناموں میں چھپوایا، مندرجہ ذیل ۶ عناوین تقریباً ۲۰۰ صفحات پر مشتمل ایک علمی کتاب ہے جسے افادہ عام کے لیے یک جا مطبوع کر کے شائع کیا جا رہا ہے۔

اس مجموعہ مقالات کی اشاعت کے موقع پر موصوف گرامی کی خواہش ہوئی کہ میں اس پر کچھ تاثرات تحریر کر دوں، قلت وقت اور کثرت مشاغل کے باعث یہ چند سطریں ارتجالاً معرض تحریر میں آئیں:

مولانا نے جن موضوعات پر تفصیلی گفتگو کی ہے، وہ یہ ہیں:

(۱) محدثین کی نظر میں حدیث ضعیف ایک تجزیاتی مطالعہ

- (۲) ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) تحقیق کے آئینہ میں
 (۳) ((حب الوطن من الایمان)) کے حدیث ہونے نہ ہونے کی بحث
 (۴) حالت نماز میں سینہ پر ہاتھ باندھنے والی روایات کی تحقیق
 (۵) ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة کی تحقیق ائینق
 (۶) مضمون: 'بابارتن ہندی، بحیثیت صحابی رسول' کا منصفانہ جائزہ

موصوف نے ان مقالات میں، فن حدیث و اصول حدیث کے قواعد و ضوابط مقررہ و محررہ کی روشنی میں متعدد دلائل قائم کیے ہیں، جس سے موصوف کے مطالعہ کی وسعت اور دقت نظری کا پتہ چلتا ہے، ہر مقالے کے آخر میں ان کے مصادر و مراجع کی فہرست بھی ملحق کر دی ہے، جن کتب کی عبارات سے استدلال و احتجاج کیا گیا ہے، عام طور سے جو کتب علما میں معروف ہیں، ان کے ماسوا بعض جدید کتب بھی ماخذ کی حیثیت سے پیش کی گئیں ہیں، جس سے جدید اسلوب تحقیق کا زریں گوشہ سامنے آتا ہے، اور قارئین کو الجھن سے نجات مل جاتی ہے۔

لوگوں میں بعض مشہور حدیث مثلاً ((حب الوطن من الایمان)) اور بابارتن ہندی کی صحابیت وغیرہ پر فنی اور اصولی انداز میں روشنی ڈالی گئی ہے، اور علما کے اصول تحقیق اور قواعد تنقیح کی پوری پوری وضاحت و رعایت کی گئی ہے، فی الجملہ میں نے مذکورہ مضامین کو متعدد مقامات سے ملاحظہ کیا، اسے عوام و خواص، خصوصاً طلبہ علم حدیث کے لیے بہت مفید اور نافع پایا، جماعت اہل سنت کو ایسے افراد کی سخت ضرورت ہے جو فن حدیث کے اسرار و رموز سے اس طرح واقف ہوں تاکہ غیر مقلدین اور وہابیہ کے منہج تحقیق حدیث کی دسیبہ کاری کو خوب خوب اجاگر کر سکیں، موصوف نے بعض معروف محققین جیسے صاحب عون المعبود و صاحب تحفۃ الاحوذی و بدایونی تحقیقات پر تعقبات کے ذریعہ ایک اچھا منہاج فراہم کیا ہے، اور دامن اعتدال کو تھامے رکھا ہے۔

عجلت کے باعث میں تفصیلی تبصرہ نہ کر سکا جس کا مجھے قلق ہے، اگر موصوف کی طرف سے لمبا وقت مجھے ملا ہوتا تو میں موصوف کی فطری ذکاوت، علمائے اہل سنت اور محدثین

عظام کی دقیقہ سنجی اور دوراندیشی کو دلائل و براہین کے ذریعہ اچھی طرح واضح کر دیتا، بہر حال موصوف گرامی "الولد سرلابیہ" کے مطابق مفتی جلال الدین امجدی علیہ الرحمہ کے لائق و فائق خلف الرشید ہونے کے مکمل مستحق ہیں۔

موصوف کی ابتدائی تعلیم جامعہ امجدیہ رضویہ گھوسی میں ہوئی ہے، دوران طالب علمی بہت کریم الاخلاق اور محنتی اور پابند صوم و صلوات طلبہ میں شمار ہوتے تھے، اور عصر حاضر کے اکثر طلبہ سے ان کی بود و باش الگ تھی، لیکن جامعہ ازہر سے تعلیمی سلسلہ قائم ہونے کے بعد موصوف کے جوہر پوری طرح آشکارا ہو گئے۔ دعا ہے کہ مولیٰ تعالیٰ موصوف کو محدثین کی صف میں ترقیات کی منازل سے نوازے، اور فن حدیث میں ان کی تحقیقات سے ہم سب روشناس ہوتے رہیں، اللہ عز و جل موصوف کے علم و عمل میں بے پناہ برکتیں عطا فرمائے، اور ان کی کوشش کو شرف قبولیت سے نوازے۔

ایں دعا از من ، و از جملہ جہاں آمین باد

خاکسار

عبدالرحمن رضوی انصاری

سینئر استاذ: جامعہ امجدیہ رضویہ، گھوسی، منو



تقریظ جلیل

جامع معقولات و منقولات علامہ مفتی شبیر حسن رضوی دام ظلہ العالی
استاذ: الجامعۃ الاسلامیہ روناہی، فیض آباد

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نحمدہ و نصلی و نسلم علی رسولہ الکریم

اما بعد!

زیر نظر کتاب ”تحقیقات ازہری“ چند مقالات کا مجموعہ ہے، جس میں حضور فقیہ ملت علیہ الرحمہ والرضوان کے صاحب زادے محترم مولانا ازہار احمد امجدی ازہری سلمہ المولی القوی بعض احادیث پر علمی و فنی گفتگو کی ہے، اور حدیث کی تخریج کر کے اس کے متعدد طرق کا تحقیقی تجزیہ کیا ہے، ساتھ ہی رواۃ حدیث پر جرح و تعدیل و توثیق و تضعیف کی حیثیت سے بھی کلام کیا ہے، اور اقوال متعارضہ کے مابین جمع و توفیق بہت اچھے اور حسین انداز میں کیا ہے، اس کتاب میں اصول حدیث کے جواہر پارے جا بجا دیکھنے کو ملتے ہیں، طبقات معدلین و جارحین کے جلوے بھی نظر آتے ہیں۔

محبت موصوف کی یہ کاوش لائق تحسین و مبارک باد ہے، اس سے موصوف سلمہ کا حدیث، اصول حدیث، اسماء الرجال، جرح و تعدیل، اور تخریج حدیث کے باب میں قلبی لگاؤ اور ان کی دل چسپی اجاگر ہوتی ہے۔

اس رضوی فقیر کی اللہ جل شانہ کی بارگاہ میں دعا ہے کہ اپنے حبیب پاک صاحب لولاک صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ و طفیل محبت گرامی کی اس جدوجہد و سعی و کوشش کو شرف قبولیت سے نوازے، اور حضور فقیہ ملت علیہ الرحمہ کے نقوش قدم اور مسلک امام عشق و محبت اعلیٰ حضرت عظیم البرکت رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر قائم رکھتے ہوئے، ان کے علم و عمل میں مزید برکتیں عطا فرمائے، اور زیادہ سے زیادہ خدمات دینیہ کی توفیق رفیق مرحمت فرمائے۔ آمین بجاہ حبیبہ الکریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ و آلہ و صحبہ اجمعین و من تبعہم باحسان الی یوم الدین۔

فقط دعا گو و دعا جو

شبیر حسن رضوی

خادم: الجامعۃ الاسلامیۃ روناہی

فیض آباد، یوپی



تاثری کلمات

حضرت علامہ و مولانا کوثر امام دام ظلہ العالی
استاذ: دارالعلوم قدوسیہ فخرالعلوم پرسونی بازار، مہراج گنج

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی و نسلم علی رسولہ الکریم

رب تبارک و تعالیٰ کی جانب سے بندوں کے لئے جو پیغام آئے اور جنہیں عملی جامہ پہنانے کا حکم فرمایا گیا، ان کے مصادرِ اصلیہ کتاب و سنت ہیں جن کی حفاظت و صیانت کے لئے جدوجہد اور انہیں داخلی و خارجی آلائشوں سے محفوظ رکھنے کے لئے جتن کرنا امت مسلمہ کی بہت بڑی ذمہ داری تھی جسے پورا کرنا بغیر توفیق الہی ممکن نہ تھا، مالک حقیقی نے محض اپنے فضل سے ایک طرف قرآن کے تحفظ کو اپنے کرم کے سپرد کیا؛ تو دوسری طرف احادیث نبویہ کی محافظت کا جوش جنوں اپنے مخصوص بندوں کو عطا کیا جنہوں نے نت نئے طریقے ایجاد کر کے کچھ ایسی صورتیں تشکیل دے دیں کہ ہمیشہ کے لئے ذخیرہ احادیث کلام غیر سے مامون ہو گیا۔

فن حدیث میں جتنے بھی شعبہ قائم ہوئے اور جتنے بھی ضوابط و قواعد وضع ہوئے سب کا تعلق صرف دو چیزوں سے ہے، ایک کلمات احادیث، دوسرے ناقل حدیث، باحث کی نگاہ انہیں دونوں چیزوں پر مرکوز رہتی ہے جبکہ دونوں میں خصوصی توجہ کا حامل ناقل حدیث

ہے جسے رجال حدیث یا رواۃ حدیث سے تعبیر کرتے ہیں، اور نقد رجال و رواۃ کے تعلق سے جو بحثیں معرض وجود میں آئیں انہیں فن جرح و تعدیل کا نام دیا جاتا ہے۔

ابتدائی عہد میں یہ فن صرف زبانی طور پر رائج تھا، تیسری صدی ہجری میں کتابیں تیار ہونا شروع ہوئیں اور چوتھی صدی کے اختتام تک نقد رجال کے مطلوبہ سارے مواد جمع ہو گئے، اس کے بعد جدید کاوش کی کوئی صورت باقی نہ رہ سکی، پانچویں صدی ہجری سے جو کام شروع ہوا وہ یہ کہ پچھلی تحریروں اور جمع شدہ معلومات کی ترتیب، تدوین، تہذیب استدراک کا کام تھا، اس سلسلے میں اپنے اپنے ذوق اور جداگانہ اسلوب میں کام کرنے والے کرتے رہے اور حدیث و رجال حدیث کے متعلق اس قدر وافر ذخیرہ تیار ہو گیا کہ کسی بھی سند و حدیث کی تحقیق بہت حد تک آسان ہو گئی؛ مگر اس آسانی کے باوجود کسی حدیث پر صحت و ضعف لگانا جس قدر دشوار ترین مرحلہ ہے اس کا ادراک ان لوگوں کو خوب ہے جو اس فن سے دلچسپی رکھتے ہیں۔

اسی دشواری کے باعث بعض محدثین نے اس بات کو ترجیح دی کہ علمائے متقدمین ہی کے لائق تھا کہ وہ حدیث پر صحت و ضعف کا حکم لگائیں، دوسروں کو اس کی اجازت نہیں؛ جبکہ علمائے متاخرین کے طرز تحریر اور تحقیقی عمل سے پتہ چلتا ہے کہ یہ کسی خاص طبقہ کے علما کے ساتھ مختص نہیں ہے بلکہ جو بھی اس فن میں درجہ کمال کو پہنچا ہے اسے اس کی اجازت ہے۔

چنانچہ امام زیلعی حنفی، حافظ ابن حجر عسقلانی، امام عینی حنفی، علامہ سخاوی، علامہ سیوطی، ملا علی قاری، شیخ عبدالحق محدث دہلوی، علامہ طاہر فتنی، امام صفحانی اور امام احمد رضا قادری بریلوی رضی اللہ عنہم نے کتنی احادیث و آثار پر صحت و ضعف اور موضوع و حسن ہونے کا حکم لگایا ہے، یہ اور بات ہے کہ ان کے لگائے ہوئے بعض حکم پر دوسروں نے تنقید بھی کی ہے بہر صورت وہ دونوں اجر کے مستحق ہیں۔

مختصر یہ کہ تحقیق حدیث و نقد رجال کا سلسلہ کل بھی تھا آج بھی ہے اور ان شاء اللہ جاری رہے گا، اسی سلسلہ کی ایک حسین کڑی یا ان ہی بزرگوں کے نقش پا کی پر خلوص پیروی پیش نظر مجموعہ مضامین ہے جن میں چند اہم اور پیچیدہ بحثوں کو بڑی خوب صورتی کے ساتھ

قارئین کے ذہن و فکر میں اتارنے کی کوشش کی گئی ہے۔

ہر چند کہ ان موضوعات پر کافی کچھ لکھا گیا ہے اور ہر جہت کے تحقیقی و تنقیدی بحث کی گئی ہے؛ لیکن وہ سارے علمی مواد و مباحث عربی ذخیرہ میں ہونے کے سبب کم از کم عام اردو قارئین کے دسترس سے ماورا ہیں، اللہ تعالیٰ شاد کام فرمائے ان فیروز مندوں کو جنہوں نے علوم حدیث کے گرانقدر و انمول سرمایہ کو اردو زبان میں نہ صرف یہ کہ منتقل کرنے کا بیڑا اٹھایا ہے، بلکہ نئے نئے ایسے عناوین پر بھی تحقیق و تفتیش کر رہے ہیں جن کی طرف علمائے عرب نے یا تو توجہ نہ کی تھی یا تحقیق کے دوران موضوع کے ساتھ انصاف نہ کیا تھا۔

آج جس دور سے ہم گزر رہے ہیں اس کے بارے میں کیا کہنا! جو حال خطابت کا ہے تقریباً وہی صورتحال مضمون نگاری میں بھی ہے، خطیب آزاد ہے جو چاہے بولے کوئی روکنے والا نہیں، یونہی قلم کار جو چاہے لکھے اور رسائل و جرائد کے ذریعہ عوام تک پہنچادے، اس کے ذریعہ قوم کا مزاج فساد کا شکار ہو، انتشار فکری کا ماحول برپا ہو یا مثبت نتائج برآمد ہوں، کوئی پرواہ نہیں اور نہ ہی کوئی منع کرنے والا ہے؛ بلکہ ایسے ہی لوگوں کو واہ واہی کی دولت بھی ملتی ہے جو تقریر و تحریر کے ذریعہ ہنگامہ برپا کرنے کا ہنر جانتے ہیں۔

جلسہ جلوس کی ہمہ ہی، تقریر و خطاب کی پذیرائی، بیعت و خلافت کی جلوہ گری، نذرو نیاز کی گرم بازاری کی دنیا میں ہر چہار جانب سے آنکھیں موند کر، سہل پسندی کو بالائے طاق رکھ کے، قرطاس و قلم کو گلے لگانا، تحقیقی تصنیف و تالیف میں منہمک ہونا اپنے نفس سے جہاد کے مترادف ہے، خوش قسمت ہیں وہ لوگ جنہوں نے ایسے میدان کا انتخاب کیا جس میں کامرانی کی منزلوں سے ہمکنار ہونے کے بعد بھی کوئی مبارکبادی کے چند بول کہنے والا نہیں ملتا؛ اگرچہ تاریخ کے باب میں اپنا روشن مقام بنا چکے ہوتے ہیں!

ایسے ہی لوگوں میں فقیہ ملت علیہ الرحمہ کے صاحب زادے حضرت مولانا ازہار احمد امجدی ازہری ہیں جن کی مشکل پسند طبیعت نے خدمت حدیث کو اپنا دائرہ عمل منتخب کیا، اور اپنی وسعت مطالعہ، ژرف نگاہی، دقت نظری کے گل بوٹے سجا کر مطالعہ کے میز پر ایک حسین گلدستہ بنام ”تحقیقات ازہری“ پیش کیا ہے۔

محقق موصوف نے ناچیز کو بھرپور اجازت دی تھی کہ آپ اس پر کھل کر تنقید کر سکتے ہیں، یہ ان کی صرف وسعت نظری اور ذہنی قلبی کشادگی ہی نہیں بلکہ اپنے موقف کی تائید میں دلائل کی پختگی اور استدلال و استشہاد کے استحکام پر کامل یقین کی واضح نشانی و بین ثبوت ہے، اور کیوں نہ ہو کہ وہ تو اپنے والد گرامی حضور فقیہ ملت اور سیدی سرکار اعلیٰ حضرت یعنی علمائے اہل سنت کے مسلم نظریات کو اپنے ازہری مطالعہ اور عربوں کے منہج تحقیق کے پیرایہ میں پیش کیا ہے۔

راقم الحروف نے پیش نظر کتاب کا بنظر غائر تو نہیں لیکن کافی حد تک مطالعہ کیا، خوب سے خوب تر پایا، محقق موصوف نے بڑی عرق ریزی کی ہے، اور تحقیق میں انصاف اور علمی امانت داری کا بھرپور لحاظ کیا رکھا ہے، جو لوگ فن حدیث کی کتابیں مطالعہ کرتے ہیں وہ آشنا ہیں کہ اس میں ہر طرح کی چیزیں بافراط موجود ہیں، اب انتخاب کرنے والے کے اوپر ہے کہ وہ کیا چاہتا ہے، اور کس قسم کا خیال لے کر مواد حاصل کر کے اپنے موقف کو پیش کرنے کا خواہشمند ہے؛ یہی وجہ ہے کہ جن لوگوں نے بابارتن ہندی کو صحابی رسول ثابت کرنے کی کوشش یا ضعیف و موضوع روایات پر گفتگو کی تھی، ایسا نہیں کہ وہ نادان تھے یا ان کے موقف کی تائید میں دلیل نہ تھی؛ بلکہ وہ صاحب علم تھے اور انہیں عربی ماخذ سے اپنے منشا کے مطابق دلائل دستیاب تھے لیکن پیچیدگی اس وجہ سے پیدا ہو گئی کہ انہوں نے ایک طرف اصول و ضوابط کا لحاظ نہ کیا؛ تو دوسری طرف موافق دلیلوں کو قبول اور مخالف دلیلوں سے اغماض نظر کر لیا۔

یہاں مولانا ازہری امجدی مبارکباد کے مستحق ہیں کہ انہوں نے دونوں قسم کے دلیلوں کو پیش کر کے ان پر بحث کی ہے، اور صاف ستھرا موقف واضح کر دیا ہے۔

بابارتن ہندی کی صحابیت ثابت نہیں، خواہ مخواہ انہیں زمرہ صحابہ میں شامل کرنے کی کوشش کرنا غیر مناسب عمل ہے، موصوف محقق نے اس عنوان پر بڑی اچھی تحقیق کر کے مسئلہ کو بے غبار کر دیا ہے، اسی طرح ((حب الوطن من الایمان)) کے موضوع ہونے کو واشگاف فرمایا جبکہ سینے پر ہاتھ باندھنے والی حدیث پر جس طرح وسیع پیمانہ پر تخریج و تحقیق

۱۵۹۱۹۱

فرمائی ہے کہ پڑھ کر طبیعت باغ باغ ہو جائے۔

بلاشبہ موصوف کے انداز بحث کی اہم خوبی یہ ہے کہ نصوص و شواہد بکثرت اس انداز سے پیش کرتے ہیں کہ قاری چند سطور کے بعد ہی از خود نتیجہ تک پہنچ جائے، اور اس کا ضمیر وہی کہ اٹھے جو آئندہ اختتام بحث میں باعث کہنا چاہتا ہے، یہ فن حدیث پر مضبوط گرفت، نقد رجال میں تبحر اور اصول و ضوابط پر درک و کمال کا ثمرہ ہے۔

راقم الحروف زیر نظر کتاب پر صرف تاثرات کے چند جملے لکھنا چاہ رہا تھا لیکن بات کہاں سے کہاں پہنچ گئی، اس کے لئے معذرت کا خواستگار ہے، اور رب کریم کی بارگاہ میں دست بدعا ہے کہ پروردگار محقق موصوف کو مذہب حقہ، و مسلک اعلیٰ حضرت کی زیادہ سے زیادہ ترویج و اشاعت کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ و علی آلہ و باریک و سلم۔

احقر الانام

کوثر امام قادری

خادم دارالعلوم قدوسیہ فخر العلوم

پرسونی بازار مہراج گنج یوپی

۳ جمادی الاولیٰ ۱۴۳۶ھ



تقدیم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ بِنِعْمَتِهِ تَمَّ الصّٰلِحَاتُ وَ الصَّلٰوَةُ وَ السَّلَامُ عَلٰی سَیِّدِ
الْاَنَامِ وَ عَلٰی آلِهِ وَ صَحْبِهِ وَ مَنْ تَبِعَهُمْ بِاِحْسَانٍ اِلٰی اٰخِرِ الْاَيَّامِ۔

اما بعد!

ہر محقق و محرر پر یہ بات روز روشن کی طرح واضح ہے کہ تحقیقی تحریر وجود میں لانا کوئی
معمولی بات نہیں، اس اہم امر کے لئے وسعت مطالعہ، جہد و مشقت، صبر و تحمل اور پرسکون
ماحول مطلوب ہوتا ہے، یہی وجہ ہے کہ میں ابتدا میں مضمون نگاری سے کسی حد تک خائف
رہتا تھا، کبھی محسوس ہوتا کہ الحمد للہ جامعہ اشرفیہ مبارک پور کا پرسکون ماحول ہے، میرے اندر
جہد و مشقت اور صبر و تحمل کی صفت بھی کسی حد تک موجود ہے، جس کے سہارے کچھ تحریر صفحہ
قرطاس کے حوالے کر سکتا ہوں، مگر ذہن پر ایک بات دستک دیتی کہ تحقیقی تحریر قرطاس کے
حوالے کرنا گویا کہ اس کو تھالی میں پھول کی طرح سجا کر پیش کرنا ہے، نہ جانے کتنے محققین و
ناقدین کی نظر سے گزرے گی، تو کسی حد تک ڈر سا پیدا ہو جاتا، ساتھ ہی قلت مطالعہ بھی
دامن گیر ہوتی، اسی کش مکش کے عالم میں جامعہ اشرفیہ مبارک پور کی سرزمین پر اس شوق کا
اظہار میں نے اپنے عزیز دوست محترم مفتی کہف الوریؒ صاحب سلمہ اللہ سے کیا، آپ نے
میری حوصلہ افزائی فرمائی، اور دوستی کا پورا حق ادا کرتے ہوئے، گاہے بے گاہے میرے مختصر
مضامین پر نظر ثانی کرتے، اور اصلاح بھی فرماتے رہتے، جس کی وجہ سے کافی حد تک لکھنے کا
شعور بے دار ہوا، اور کچھ مقالے مسترخص وجود میں آئے، اس میں سب سے زیادہ اہمیت کا

حامل مضمون بہ نام ”اشرف العلماء: جامع صفات و کمالات قرآن و حدیث کی روشنی میں“ ہے، اس مضمون کی پذیرائی اور میری حوصلہ افزائی اس طور سے ہوئی کہ اسے اشرف العلماء نمبر میں جگہ دی گئی، اللہ تعالیٰ حبیب من کو دنیا و آخرت میں جزائے خیر عطا فرمائے، آمین۔

پھر اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم، برادر اکبر حضرت علامہ مولانا انوار احمد قادری دام ظلہ کی کوشش، اساتذہ، اقربا، اور احباب کی دعا سے جامعہ ازہر مصر کی سرزمین پر پہنچنے کا شرف حاصل ہوا، وہاں تعلیمی مشغولیت کی وجہ سے تین سال تک کوئی تحریر و جوہد میں نہ آسکی، اور ایک بار پھر تحریری و تحقیقی مقالہ پیش کرنے میں کش مکش کا شکار ہو گیا، جامعہ ازہر مصر کی سرزمین پر اسی کش مکش میں تھا کہ مضمون ”بابارتن ہندی بحیثیت صحابی رسول“ نظر نواز ہوا، میں نے اس کے مشمولات کو محدثین و ناقدین کی رائے کے خلاف پایا، جس کی وجہ سے میں نے اس کے علمی رد میں بعض مواد جمع کیے، اور محبت گرامی وقار مولانا حامد حسین مصباحی ازہری سلمہ اللہ کو دکھایا، انہوں نے میری اس کاوش کو خوب سراہا، اور خوب حوصلہ افزائی فرمائی، گویا کہ انہوں نے زبان حال سے کہنا چاہا کہ خائف ہونے کی ضرورت نہیں، کیوں کہ:

گرتے ہیں شہ سوار ہی میدان جنگ میں
وہ طفل کیا گرے جو گھٹنوں کے بل چلے

پھر میں نے ان کی اس حوصلہ افزائی کی بدولت اس مقالہ کی تکمیل کر کے ماہ نامہ ”کنز الایمان“ کے حوالے کیا، مضمون بجز اللہ شائع ہوا، اس مضمون کی کافی پذیرائی ہوئی، اور اس طرح حدیث اور علوم حدیث پر تحریری کوششوں کا ایک سلسلہ چل پڑا، جس کی وجہ سے جامعہ ازہر شریف میں لکھے گئے انہیں بعض تحقیقی مقالات کا مجموعہ بہ نام ”تحقیقات حدیث“ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اللہ عز و جل محبت گرامی وقار کو دارین میں جزائے خیر عطا فرمائے۔ آمین!

قارئین کرام! یہ مجموعہ حدیث و علوم حدیث کے مختلف چھ تحقیقی مقالات پر مشتمل ہے، تحقیق کے ساتھ ان شاء اللہ قارئین کرام کو دور قدیم و دور حاضر کے بعض محققین کے رد و دو شبہات کا ازالہ بھی ملے گا، سارے مقالات ان شاء اللہ قارئین کے لئے کافی مفید ثابت

ہوں گے، ساتھ ہی طالبانِ علوم نبویہ کو ان مقالات کے ذریعہ تحقیقی اسلوب سے آگاہی ہوگی، اور اعداد فہرست مراجع کی ترتیب جدید سے آشنا ہوں گے۔ میں نے ہر ایک مقالہ میں موضوع کا پورا حق ادا کرنے کی کوشش کی ہے، پھر بھی اگر قارئین کرام کو کوئی خطا ملے تو ازراہ کرم ضرور آگاہ فرمائیں، ان شاء اللہ اگلی طباعت میں اس کی اصلاح یا اضافہ کر دیا جائے گا۔

ہدیہ تشکر

سب سے پہلے میں اپنے برادر بزرگوار، کرم فرماں حضرت مولانا انوار احمد امجدی قادری دام ظلہ سربراہ اعلیٰ مدرسہ امجدیہ اہل سنت ارشد العلوم اوجھا گنج بستی کا بے حد شاکر و ممنون ہوں جنہوں نے میرے تعلیمی سفر کی تکمیل میں ایک اہم رہبر کی حیثیت سے مکمل سرپرستی فرمائی، اور میں اپنے برادر محترم حضرت مولانا ابرار احمد امجدی مصباحی مدظلہ مفتی و ناظم مدرسہ امجدیہ اہل سنت ارشد العلوم کا بھی شکر گزار ہوں کہ جن کی کرم نوازی میرے تعلیمی سفر میں ہر جگہ ساتھ رہی، اللہ انہیں اجر جزیل عطا فرمائے۔ آمین!

اور اس موقع پر بڑی ناسپاسی ہوگی اگر میں جامع معقولات و منقولات حضرت علامہ مولانا مفتی شبیر احمد استاذ الجامعۃ الاسلامیہ روناہی، اپنے استاذ محترم حضرت علامہ مولانا عبد الرحمن مصباحی شیخ الحدیث جامعہ امجدیہ رضویہ گھوسی، اور حضرت علامہ مولانا کوثر امام قادری استاذ دارالعلوم قدوسیہ مہراج گنج دام ظلہم کا شکر یہ نہ ادا کروں، جنہوں نے زیر نظر کتاب کو اپنی عظیم تقریظات و تاثرات سے مزین کر کے اس کتاب کی اہمیت کو دو بالا کر دیا۔ اللہ تعالیٰ ان کی دعائیں اس ناچیز کے حق میں قبول فرمائے، نیز اللہ ہمیں اور امت مسلمہ کو ان کے فیوض و برکات سے نوازے، اور صحت و سلامتی کے ساتھ ان کا سایہ ہم پر تادیر قائم و دائم رکھے۔ آمین!

نیز میں عالی جناب سیٹھ غلام ربانی سر مہیا، بستی کا بے حد شاکر ممنون ہوں جنہوں نے اس دور جلسہ و جلوس کی ہمہ ہی میں مالی تعاون پیش کر کے کتاب ”تحقیقات حدیث“ جیسی

تحریری اور عمدہ کاوش کو منظر عام پر لانے کی اہم ذمہ داری قبول کی، رب قدیر اس پر خلوص عمل کے بدلے ان کی تجارت میں دن دوئی رات چوگنی ترقی دے، انہیں اور ان کے اہل و عیال کو دارین میں سرخ روئی عطا فرمائے، نیز اللہ رب العزت سے دعا ہے کہ مزید انہیں اور دیگر اہل ثروت حضرات کو اسی طرح دینی کتابوں کی نشر و اشاعت - جو دور حاضر کا اہم ترین تقاضہ ہے - میں بڑھ چڑھ کر حصہ لینے کی توفیق رفیق عطا فرمائے۔ آمین!

اخیراً اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ ہمیں اور ہمارے تمام مخلصین و محبین کو صحت و عافیت کے ساتھ لمبی عمر، اور دین متین کی اخلاص کے ساتھ زیادہ سے زیادہ خدمت کرنے کی توفیق رفیق عطا فرمائے، اور آپسی ذاتی اختلافات سے محفوظ رکھے، نیز اس کتاب کو عامۃ المسلمین کے درمیان درجہ قبولیت عطا فرما کر اتباع حق کی توفیق دے، نیز میرے اور میرے والدین کریمین، اساتذہ، بھائی ان کی زوجہ، بہن ان کے شوہر، اور دیگر اعزاء و اقربا کے لئے آخرت میں ذریعہ نجات بنائے۔ آمین ثم آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم۔

فقیر از ہارا احمد امجدی از ہری غفرلہ

فاضل جامعہ ازہر، مصر



حدیث ضعیف محدثین کی نظر میں ایک تجزیاتی مطالعہ

ہر دین و مذہب کا کوئی نا کوئی مصدر ہوا کرتا ہے، جس کا پیروکار اپنے تمام تر امور و معاملات میں اس مصدر کی اتباع کرتا ہے، اسی طرح دین اسلام کے بھی مصادر ہیں، جس کا تتبع انہیں مصادر کی طرف اپنے روزمرہ مسائل کے حل کے لئے رجوع کرتا ہے، اور یہ مصادر چار ہیں: قرآن کریم، احادیث نبویہ، اجماع اور قیاس۔ مصدر ثانی احادیث نبویہ بھی قرآن کریم کی طرح بڑی اہمیت کی حامل ہے، ان احادیث نبویہ کے بغیر قرآن کریم کا پورے طور سے سمجھنا بہت مشکل ہے، اسی وجہ سے اللہ جل شانہ نے جس طرح مصدر اول قرآن کریم کو تغیر و تحریف سے اپنے حفظ و امان میں رکھا، مصدر ثانی احادیث نبویہ کو بھی ویسے کار یوں سے محفوظ و مامون فرمایا، اور اس کی حفاظت کے لئے ایسے علمائے حدیث، حفاظ اور نقاد پیدا کئے، جنہوں نے احادیث مبارکہ کو وضاعین و کذابین کے ناپاک عزائم سے مامون رکھنے کے لئے ہر ممکنہ کوشش کی، ہر غالی و رخیص ان کی حفاظت کے لئے خرچ کئے، ان کو قبول کرنے اور نہ کرنے کے تعلق سے اصول و قوانین وضع کئے، اور پھر انہیں اصول و قوانین کے پیش نظر احادیث کی تین قسمیں کیں:

حدیث صحیح، حدیث حسن، حدیث ضعیف۔

پہلی دو قسمیں: حدیث صحیح و حدیث حسن متفقہ طور پر مقبول قرار پائیں، رہی آخری قسم حدیث ضعیف تو وہ علمائے حدیث کے نزدیک مختلف فیہ رہیں۔ جمہور علما و محدثین اور فقہائے کرام اس بات کے قائل ہوئے کہ عقائد اور احکام وغیرہ میں احادیث ضعیفہ مقبول نہ ہوں گی، البتہ فضائل اعمال، مغازی، سیر، اور ترغیب و ترہیب کے باب میں ان احادیث کو قبول

کیا جائے گا، اسی کے پیش نظر بڑے بڑے نقاد و حفاظ نے ان ابواب میں ضعف سے بھی حدیثیں قبول کیں، اور یہ آج کی پیداوار نہیں، اس بات کو تو خیر القرون کے بڑے بڑے علمائے حدیث نے بھی تسلیم کیا ہے، چنانچہ دوسری صدی کے امام و حافظ سفیان بن سعید ثوری (ت ۱۶۱)، عبد اللہ بن مبارک (ت ۱۸۱)، سفیان ابن عیینہ (ت ۱۹۸) اور دوسری، تیسری صدی کے امیر المؤمنین فی الحدیث یحییٰ بن معین (ت ۲۳۳) رحمہم اللہ اسی فکر کے علمبردار تھے، اور یہی فکر صحیح بھی ہے۔ مگر ناصر الدین البانی اور اس کے جیسے بعض متاخرین کو یہ صحیح فکر اس نہ آئی، اور احادیث ضعیفہ کو اپنے تشدد و تعنت کا شکار بنایا، اور بہت ساری ضعیف حدیثوں کو موضوع قرار دے دیا، جو یقیناً خطا اور بے جا تعنت کے سوا کچھ نہیں۔ دورِ حاضر میں بھی بعض علما کو اس تشدد کی ہوا لگ گئی اور وہ ضعیف و منکر پر فضائل کے باب میں عمل کرنے سے منع کرنے لگے، جن کی فکر البانی کے تشدد و تشدد سے خفیف ضرور ہے مگر اس تعنت کے لوا کا حامل ضرور ہے۔

اسی لئے میں یہاں پر احادیث ضعاف پر فضائل کے باب میں عمل کرنے کے تعلق سے محدثین کے مذاہب، اور اس کی ایک خاص قسم 'حدیث موضوع' کو شرح و وسط اور نقد کے ساتھ بیان کرنے کے بعد خلاصہ کلام ذکر کروں گا، تا کہ شواہد و براہین کی بنیاد پر تردد و تذبذب کے دلدل میں پھنسے حضرات یقین و اطمینان کے گہوارے میں پناہ حاصل کر سکیں، اور ایسے امر سے دست برداری کی کوشش نہ کریں جس پر عمل کرنا محدثین کرام و فقہائے عظام کا اجماعی مسئلہ ہے، یا کم از کم جمہور اس پر عمل کرنے کے قائل ہیں، اور اہل ہوش و خرد، اصحاب حل و عقد اور دیگر حضرات انہیں دلائل کی بنیاد پر یہ فیصلہ کر سکیں کہ احادیث ضعاف اور کثرتِ خطا وغیرہ کی وجہ سے شدید ضعیف حدیثوں پر عمل کرنا غلط ہے یا صحیح، اور یہ طے کر سکیں کہ حدیث موضوع کب ہوگی۔ پہلے احادیث ضعاف قبول کرنے اور نہ کرنے کے تعلق سے مذاہب کی تفصیل پیش خدمت ہے، پھر ان شاء اللہ اس کی ایک خاص قسم "حدیث موضوع" کے بارے میں محدثین کرام کی آرا ذکر کروں گا۔ ارجو اللہ ان یہدینی سواء
الطریق بجاہ سیدنا محمد علیہ وسلم۔

احادیث ضعیفہ پر عمل کرنے کے متعلق مذاہب

پہلا مذہب:

جمہور علماء و محدثین کے نزدیک احادیث ضعیف فضائل کے باب میں معتبر ہیں، بلکہ امام نوادی رحمہ اللہ نے اس پر اجماع کا قول نقل کیا ہے، اس مذہب کی دو فرعیں ہیں:

فرع اول:

احادیث ضعیفہ جو موضوع کے قبیل سے نہیں وہ فضائل اعمال میں بغیر کسی قید کے مطلقاً مقبول ہوں گی، اکثر علماء اسی کے قائل ہیں، امام نوادی رحمہ اللہ اور دیگر بہت سارے محدثین نے حدیث ضعیف پر عمل کرنے کے لئے 'عدم ضعف شدید' کی شرط سے مقید نہیں کیا ہے۔

فرع ثانی:

موضوع کے علاوہ احادیث ضعیفہ پر مطلقاً عمل نہیں کیا جائے گا، بلکہ اس کے لئے چند شرطوں کا تحقق ضروری ہے، اس کے قائل حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ ہیں۔

شرط اول:

راوی میں ضعف شدید نہ ہو، لہذا کذاب، یا جس پر جھوٹ کی تہمت لگی ہو، یا وہ شخص جو غلطی زیادہ کرتا ہو، اگر کسی حدیث کو تنہا روایت کرے تو فضائل کے باب میں بھی اس کی حدیث پر عمل نہیں کیا جائے گا، علامہ صلاح الدین علائی رحمہ اللہ نے اس شرط پر اتفاق کا قول کیا ہے۔

شرط ثانی:

حدیث ضعیف کسی معمول بہ اصل کے تحت داخل ہوتی ہو۔

شرط ثالث:

احتیاط کے طور پر اس حدیث ضعیف پر عمل کرے اور اس کے ثبوت کا اعتقاد نہ رکھے۔

(فتح المغیث للسخاوی، ج ۱ ص ۲۴۴)

دوسرا مذہب:

بعض دیگر علما کی رائے یہ ہے کہ فضائل اعمال و ترغیب و ترہیب اور احکام وغیرہ میں احادیث ضعاف پر مطلقاً عمل نہیں کیا جائے گا، اس رائے کے ماننے والے امام ابو بکر بن العربی و ابن حزم ظاہری رحمہما اللہ ہیں۔

تیسرا مذہب:

بعض علما اس بات کے قائل ہیں کہ اگر احادیث ضعیفہ کا ورود محل احتیاط میں ہو تو اس پر عمل کرنا بہتر ہے۔ (تدریب الراوی للسیوطی، النوع الثانی و العشرون، ص ۲۵۸)

چوتھا مذہب:

احادیث ضعاف احکام میں قیاس پر مقدم ہوں گی، اس کے قائل امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ ہیں، یعنی اگر کسی مسئلہ میں صحیح حدیث نہ ہو اور اس کے جواز اور عدم جواز میں احادیث ضعاف اور قیاس کے درمیان اختلاف ہو تو احادیث ضعاف پر عمل کریں گے اور قیاس کو چھوڑ دیں گے، ان کے علاوہ، امام اعظم ابو حنیفہ، امام مالک بن انس، اور امام محمد بن ادریس شافعی رحمہم اللہ کا بھی بعض احادیث ضعیفہ پر عمل رہا ہے۔

(فتح المغیث، ج ۱ ص ۲۲۲، حاشیة الاجوبة الفاضلة للاسئلة العشرة الكاملة)

لمحمد عبد الحی الکنوی، ص ۲۸، ۲۹، بحوث فی علوم الحدیث، ص ۱۰-۲۹)

پہلے دو مذاہب پر قدرے تفصیلی گفتگو

یہاں پر پہلے دو مذاہب پر قدرے تفصیلی گفتگو کروں گا اور باقی کو آئندہ کے لئے مؤخر کئے دیتا ہوں، ملاحظہ فرمائیں:

پہلا مذہب:

جس کی دو فرعیں ہیں:

فرع اول، فرع ثانی

پہلے مذہب کی فرع اول:

اس مذہب کے ماننے والے علما اور ان کے اقوال مندرجہ ذیل ہیں:

(۱) امام نووی رحمہ اللہ الاذکار میں فرماتے ہیں:

”علما و محدثین اور فقہائے کرام اس بات کے قائل ہیں کہ: حدیث ضعیف اگر موضوع نہ ہو تو فضائل اعمال اور ترغیب و ترہیب کے باب میں اس پر عمل کرنا مستحب ہے۔“ (فتح المغیث، ج ۱، ص ۲۴۴)

(۲) امام سخاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”امام نووی رحمہ اللہ نے اپنی متعدد تصانیف میں فضائل کے باب میں احادیث ضعیف معتبر ہونے کے بارے میں ’عدم ضعف شدید‘ کی قید کے بغیر محدثین اور دیگر علماء کا اجماع نقل کیا ہے۔“

(الاذکار للنووی، ص ۷، ثالث فصول المقدمة)

(۳) صاحب الحلیۃ شرح المذنیہ فرماتے ہیں:

”حدیث ضعیف پر فضائل اعمال میں عمل کرنا درست ہے، اس شرط کے ساتھ کہ اس کا انحطاط موضوع کی حد تک نہ ہو، اور یہی جمہور کا مذہب ہے۔“

(الہاد الکاف لاحمد رضا البریلوی، نقلاً عن الحلیۃ شرح المذنیہ، ص ۹۴)

(۴) خاتم الحفاظ امام جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”محدثین وغیرہ کے نزدیک ضعیف سندوں میں تساہلی برتنا، موضوع کے علاوہ ضعیف حدیثوں کی روایت کرنا، اور فضائل اعمال وغیرہ میں ان پر عمل کرنا جائز و درست ہے، البتہ اس طرح کی حدیثیں صفات باری تعالیٰ اور حرام و حلال کے باب میں معتبر نہ ہوں گی۔“

(تدریب الراوی، النوع الثانی و العشرون، ص ۲۵۸)

(۵) امام زرقانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”محدثین کی عادت ہے کہ وہ احکام و عقائد کے علاوہ فضائل اعمال وغیرہ میں

احادیث ضعاف میں تساہلی سے کام لیتے ہیں، اس شرط کے ساتھ کہ وہ حدیثیں موضوع نہ ہوں۔“

(الہاد الکاف ص ۱۲۹، نقلاً عن شرح المواہب الدنیہ)

(۶) امام ابن رجب حنبلی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”امام ترمذی رحمہ اللہ کا یہ فرمانا کہ ’اگر کوئی ایسا راوی جس پر جھوٹ کی تہمت لگائی گئی ہو، یا غفلت اور کثرت خطا کی وجہ سے حدیث میں ضعف ہو، اور پھر وہ کسی حدیث کی روایت کرنے میں منفرد ہو، تو اس کی حدیث قابل احتجاج نہیں، ان کی مراد اس قول سے یہ ہے کہ ایسے اوصاف سے موصوف رجال کی حدیثیں احکام شرعیہ میں معتبر نہیں۔ البتہ اگر اس قسم کے راوی ترغیب و ترہیب میں روایت حدیث کریں تو معتبر ہوگی، چنانچہ بہت سارے ائمہ اعلام نے اس کی رخصت دی ہے۔ ملاحظہ فرمائیں:

(۷) امام سفیان ثوری رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

حرام و حلال میں احادیث انہیں لوگوں سے اخذ کرو جو اس فن کے امام ہیں، جو زیادتی اور کمی کو خوب جانتے ہیں، ہاں اگر احادیث مسائل حرام و حلال سے ہٹ کر فضائل اعمال وغیرہ سے ہوں، تو مشائخ سے روایت کرنے اور ان سے احادیث لینے میں کوئی حرج نہیں۔

(۸) امام ابو حاتم رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

عبدہ نے ہم سے روایت کی، وہ فرماتے ہیں: ایک مرتبہ کی بات ہے، امام عبد اللہ بن مبارک رحمہ اللہ نے کسی شخص سے حدیث روایت کی، تو آپ سے کہا گیا کہ یہ شخص تو ضعیف ہے؟ تو آپ نے فرمایا: اس طرح کی روایتیں اس سے لی جاسکتی ہیں۔ امام ابو حاتم رحمہ اللہ فرماتے ہیں: میں نے عبدہ سے پوچھا: وہ کس طرح کی روایتیں تھیں؟ تو انھوں نے فرمایا: ادب، موعظہ اور زہد کے بارے میں تھیں۔“ (شرح علل الترمذی، لابن رجب الحنبلی، ص ۷۶)

(۹) امام ابن ہمام رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”موضوع کے علاوہ فضائل اعمال میں وارد حدیث ضعیف پر عمل کیا جائے

گا۔“ (فتح القدیر، ج ۲ ص ۸۷، باب الامامة)

(۱۰) حافظ المغرب امام ابن عبدالبر مالکی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”تمام محدثین فضائل میں اس حد تک تساہلی کرتے ہیں کہ اس باب میں ہر

ایک سے حدیثیں لیتے ہیں، ہاں اگر حدیثیں احکام میں ہوتی ہیں تو اس

میں تشدد سے پیش آتے ہیں۔“

(جامع بیان العلم و فضله لابن عبد البر، ج ۱ ص ۵۳، باب تفضیل العلم علی العبادۃ)

(۱۱) امام علامہ علی قاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”علما کا اتفاق ہے کہ ضعیف حدیث پر جن کا ورود فضائل اعمال میں ہوا ہے عمل

کیا جائے گا۔“ (الاسرار المرفوعة، ص ۳۱۵، رقم الحدیث: ۴۳۴)

(۱۲) امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”جب ہم احکام میں حدیثیں روایت کرتے ہیں تو اس میں شدت، اور فضائل

وغیرہ میں تساہلی سے کام لیتے ہیں۔“

(تدریب الراوی، النوع الثانی و العشرون، ص ۲۵۸)

(۱۳) اعلیٰ حضرت مجدد دین و ملت امام احمد رضا محدث بریلوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”اگر فسق وغیرہ کی وجہ سے راوی متروک ہو اور ساتھ ہی وہ کذب سے بری ہو

تو اس کی حدیث احکام میں معتبر نہیں ہوگی، ہاں فضائل کے باب میں راجح یہی

ہے کہ اس کی حدیث مطلقاً مقبول ہوگی اگرچہ وہ اس حدیث کے روایت

کرنے میں منفرد ہو، اور بعض کے نزدیک تعدد طرق کے بعد قابل اعتبار

ہوگی۔“ (الہاد الکاف فی حکم الضعاف، ص ۴۴)

ان علمائے حدیث کے علاوہ دیگر علما و محدثین کے اسما جو فضائل اعمال وغیرہ میں

موضوع کے علاوہ حدیث ضعیف کو بغیر کسی شرط کے مطلقاً معتبر مانتے ہیں، یا یہ کہ ان کے

اقوال میں 'عدم ضعف شدید' کی شرط مذکور نہیں، اور وہ یہ ہیں:

- امام ابن مہدی
 - ابن معین
 - سفیان ابن عیینہ
 - ابوداؤد صاحب السنن
 - عبدالغنی نابلسی
 - شہاب الدین خفاجی مصری
 - ابوطالب مکی
 - ابن تیمیہ
 - زین الدین عراقی
 - بدرالدین زرکشی
 - ابن حجر مکی
 - ابوزکریا غبری رحمہم اللہ وغیرہم
- میں نے طوالت کے خوف سے یہاں صرف نام شمار کرنے پر اکتفا کیا ہے، ان کے اقوال کی مزید تفصیل کے خواہاں حضرات ان کتابوں کی طرف رجوع کریں:
- شرح علل الترمذی
 - تدریب الراوی
 - الحدیقة الندیة شرح الطريقة المحمدية
 - نسیم الریاض
 - شرح المشکاة لابن حجر المکی
 - الخلاصة فی احکام الحدیث الضعیف
 - فتح المغیث للعراقی
 - فتح المغیث للسخاوی

- قوت القلوب

- الہاد الکاف وغیرہ

پہلے مذہب کی فرع ثانی:

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

ترغیب و ترہیب میں وارد شدہ احادیث ضعیف پر مطلقاً عمل کرنا جائز نہیں، ان پر عمل کرنے کے لئے تین شرطوں کا پایا جانا ضروری ہے: شرط اول: راوی میں ضعف شدید نہ ہو، لہذا کذاب، یا جس پر جھوٹ کی تہمت لگی ہو، یا وہ شخص جو غلطی زیادہ کرتا ہو، اگر کسی حدیث کو تنہا روایت کرے تو فضائل کے باب میں بھی اس کی حدیث پر عمل نہیں کیا جائے گا، علامہ صلاح الدین علائی رحمہ اللہ نے اس شرط پر اتفاق کا قول کیا ہے۔

اس شرط کو سمجھنے کے لئے ضروری ہے کہ اس پر تفصیلی کلام کیا جائے، ملاحظہ فرمائیں: یہاں پر یہ بات قابل غور ہے کہ علامہ علائی رحمہ اللہ کا صرف قول ملتا ہے جنہوں نے حدیث ضعیف پر عمل کرنے کے لئے 'عدم ضعف شدید' کی شرط لگا کر اس پر اتفاق کا قول کیا ہے، انہیں کے قول کو خاتم الحفظ امام سیوطی رحمہ اللہ نے "تدریب الراوی" میں، اور امام سخاوی رحمہ اللہ نے "القول البدیع" میں حافظ ابن حجر رحمہ اللہ سے نقل کیا ہے۔ مجھے ان کے علاوہ کسی اور کا قول اس شرط کے ذکر کے ساتھ نہیں ملا، ہاں اس کے برخلاف امام نووی رحمہ اللہ جو علامہ علائی رحمہ اللہ سے متقدم ہیں، انہوں نے بغیر 'عدم ضعف شدید' کی قید کے حدیث ضعیف پر عمل کرنے کے بارے میں اجماع کا قول کیا ہے، نیز امام نووی رحمہ اللہ نے اپنی کسی کتاب میں اس شرط کا ذکر نہیں کیا، بس اسی پر اکتفا کیا کہ حدیث ضعیف فضائل میں ہو تو اس پر عمل کیا جائے گا، چنانچہ خاتم الحفظ امام سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"ابن الصلاح رحمہ اللہ نے 'مقدمہ' میں اور امام نووی رحمہ اللہ نے اپنی ساری کتابوں میں حدیث ضعیف پر عمل کرنے کے لئے صرف ایک شرط ذکر کی ہے،

اور وہ یہ کہ فضائل کے باب میں ہو و بس۔“

(تدریب الراوی، النوع الثانی و العشرون، ص ۲۵۸)

حدیث ضعیف پر عمل کرنے کے لئے اگر عدم ضعف شدید کی شرط ہوتی تو ابن صلاح اور امام نوادی رحمہما اللہ اور دیگر محدثین و ناقدین اس شرط کے ذکر کرنے کا التزام ضرور کرتے، کیوں کہ ایسا نہیں ہو سکتا کہ محدثین کا کسی شرط پر اتفاق ہو اور وہ اس کے موقع و محل پر بیان کرنے سے گریز کریں۔

مطلقاً شدید ضعیف نہ ہونے کی قید معتبر نہیں

لہذا کیا علامہ علائی رحمہ اللہ کے قول سے اتفاق کیا جاسکتا ہے؟ اگر گہرائی، گیرائی اور دقت نظری سے دیکھا جائے تو حقیقت یہی کھل کر سامنے آتی ہے کہ ان کے قول سے اتفاق نہیں کیا جاسکتا، اور نہ ہی یہ قبول کیا جاسکتا ہے کہ فضائل کے باب میں حدیث ضعیف پر عمل کرنے کے لئے ضروری ہے کہ وہ شدید ضعیف نہ ہو، اس کی چند وجوہات ہیں:

پہلی وجہ:

مذہب اول کی فرع اول کے بڑے بڑے محدثین و فقہائے کرام و علمائے عظام کے اقوال و آراء اس بات پر شاہد عدل ہیں کہ احادیث ضعیف فضائل کے باب میں اگر موضوع نہ ہو تو بغیر کسی شرط و قید کے معتبر ہیں۔

دوسری وجہ:

اسی طریقہ کار پر محدثین وغیرہ کا اجماع بھی ہے جیسا کہ امام نوادی رحمہ اللہ نے اسی کی طرف بغیر عدم ضعف شدید کی قید کے اپنی مصنفات میں اشارہ فرمایا ہے۔

تیسری وجہ:

علامہ علائی رحمہ اللہ نے اگرچہ اس شرط پر اتفاق کا قول نقل کیا ہے، مگر ان کا عمل خود اس شرط کے خلاف ہے، چنانچہ علامہ علائی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”راوی‘الحکم بن سعید سعیدی‘ کو امام ابوالفتح محمد بن حسین ازدی وغیرہ نے ضعیف قرار دیا ہے۔ اور امام بخاری فرماتے ہیں: وہ ’منکر الحدیث‘ ہیں، پھر بھی اس راوی کی روایت کو زکریا بن منظور کی روایت کے لئے متابع مانا جا

سکتا ہے۔“ (اللاالی المصنوعة للسيوطی، ج ۱ ص ۲۳۸)

دور جدید کے محققین توجہ فرمائیں! امام الحدیث امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ”حکم بن سعید سعیدی‘ منکر الحدیث‘ ہیں، جس کا معنی عموماً یہی سمجھا جاتا ہے کہ جس کے بارے میں امام بخاری رحمہ اللہ ’منکر الحدیث‘ فرمادیں، اس سے حدیث روایت کرنا جائز نہیں، جیسا کہ ان کی طرف یہ قول منسوب بھی ہے، چہ جائے کہ اس کو کسی راوی کی حدیث کے لئے متابع مانا جائے، مگر امام الحدیث امام بخاری کی اس جرح کے باوجود بھی حافظ علائی رحمہ اللہ نے ’حکم بن سعید سعیدی‘ کی روایت کو زکریا بن منظور کی روایت کے لئے متابع مانا۔

چوتھی وجہ:

جب ہم امام ابن حجر رحمہ اللہ کے نقد و کلام کی طرف رجوع کرتے ہیں، تو یہ بات کھل کر سامنے آتی ہے کہ آپ کا عمل اپنی ذکر کردہ شرط کے خلاف ہے، چنانچہ بعض احادیث کے بارے میں جس کا راوی غلط فاحش کا شکار ہوتا ہے، بلکہ موضوعات روایت کرنے سے ’متہم‘ ہوتا ہے، اس کے بارے میں آپ فرماتے ہیں:

”فضائل اعمال اور ترغیب و ترہیب کے باب میں ان کی حدیث قابل عمل اور معتبر ہے۔“

محض دعویٰ نہ رہے اس لئے ذیل میں اس کی مثال پیش خدمت ہے:

امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ نے اپنی مصنف ”مسند“ میں فضیلت عسقلان کے بارے میں ایک حدیث روایت کی ہے، جس کی سند میں ایک راوی ابو عقال ہلال بن زید ہیں، ان کی ایک حدیث کو امام عبدالرحمن بن جوزی رحمہ اللہ نے اپنی موضوعات میں شمار کیا ہے، کیوں کہ مذکور راوی کے بارے میں ابن حبان رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”ابوعقال ہلال بن زید حضرت انس رضی اللہ عنہ سے موضوع حدیثیں روایت کرتے ہیں۔“

امام ابن حجر رحمہ اللہ تعقب کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”یہ حدیث فضائل اعمال اور رباط پر تحریر کے لئے ہے، اور اس حدیث میں کوئی ایسی چیز بھی نہیں جو شرعاً یا عقلاً محال ہو، لہذا اس حدیث کو صرف اس وجہ سے باطل کہنا کہ اس کے راوی ’ابوعقال‘ ہیں درست نہیں، خاص طور سے اس صورت میں جب کہ معروف ہے کہ امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ فضائل میں تساہل کے قائل ہیں۔“ (اللائئ المصنوعہ، ج ۱ ص ۴۲۱)

اسی ’ابوعقال ہلال بن زید‘ کے بارے میں امام ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا:

”متروک ہیں، اور ان کے نزدیک متروک وہ ہے جو متہم بالکذب ہو۔“

(تقریب التہذیب، ص ۶۸۳)

قارئین کرام! غور فرمائیں، اس تمام جرح و قدح کے بعد بھی حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا:

”یہ حدیث فضائل اعمال میں ہے اس لئے اس پر بطلان کا حکم لگانا درست نہیں۔“

اس سے صاف واضح ہے کہ آپ ’متہم بالوضع‘ کی روایت کو فضائل میں معتبر مانتے ہیں چہ جائے کہ وہ غلط فاحش میں مبتلا ہو۔

پانچویں وجہ:

جن بعض محدثین کرام نے حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ سے یہ عبارت نقل کی ہے ان کا عمل بھی خود اس شرط کے خلاف ہے، چنانچہ جب ابن جوزی رحمہ اللہ نے، حدیث انس رضی اللہ عنہ ((ستفتح علیکم بالآفاق)) حدیث فضل فتوین کو اپنی کتاب ’الموضوعات‘ میں ذکر کی اور اس پر نقد فرمایا کہ اس کی سند میں ایک راوی داؤد بن مجبر وضع ہیں، اور دوسرے ’الربیع بن صبیح‘ ضعیف، اور تیسرے ’یزید بن ابان‘ متروک ہیں۔

ان کے اس کلام پر خاتم الحفاظ امام سیوطی رحمہ اللہ، جنہوں نے حدیث ضعیف پر عمل کرنے کے لئے 'عدم ضعف شدید' ہونے کی شرط کو اپنی کتاب "تدریب الراوی" میں ذکر کیا ہے، تعقب کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"ابن ماجہ رحمہ اللہ نے اس حدیث کو اپنی 'سنن' میں ذکر کیا ہے، اور امام مزی رحمہ اللہ 'تہذیب الکمال' میں فرماتے ہیں: یہ حدیث منکر ہے، 'داؤد' کے علاوہ کسی اور کی روایت سے معروف نہیں، اور منکر ضعیف کی قسم سے ہے جو فضائل میں محتمل ہوتی ہے۔" (الکتب البدیعات للسیوطی، ص ۳۲۱)

یہ مثال ان محققین کے لئے ہے جو منکر الحدیث کو انتہائی شدید ضعیف مانتے ہیں، ورنہ میرے نزدیک اس کے قائل کی طرف نظر کرتے ہوئے منکر الحدیث کے متعدد مراتب ہیں، ان شاء اللہ اس کا مفصل بیان حدیث "اطلبوا العلم و لو بالصین" کی تحقیق میں آئے گا۔ امام سخاوی رحمہ اللہ نے بھی حدیث ضعیف پر عمل کرنے کے لئے 'عدم ضعف شدید' ہونے کی شرط کو اپنی کتاب "القول البدیع" میں ذکر کیا ہے، اور اس پر امام علائی رحمہ اللہ کے اتفاق کا قول بھی نقل فرمایا ہے۔ اس کتاب کے محقق "محمد عوامہ" اس پر تعلق لگاتے ہوئے فرماتے ہیں:

"اس اتفاق کے دعویٰ پر نظر طویل ہے، اللہ جل شانہ سے امید کرتا ہوں کہ جلد ہی کسی مناسب مقام پر اس پر تفصیلی کلام کرنے کا موقع عنایت فرمائے، اور پھر رہنمائی فرمائی کہ خود مصنف سخاوی رحمہ اللہ کا عمل اس شرط کے خلاف ہے، چنانچہ امام سخاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: حدیث دعاء الحاجة بہت ضعیف ہے، فضائل اعمال میں لکھی جائے گی۔" (القول البدیع للسخاوی، ص ۳۹۷)

یہ پانچوں وجہیں بہترین شاہد عدل ہیں میرے اس قول پر کہ "علامہ علائی رحمہ اللہ کے قول سے اتفاق نہیں کیا جاسکتا، اور نہ ہی یہ قبول کیا جاسکتا ہے کہ فضائل کے باب میں ضعیف پر عمل کرنے کے لئے ضروری ہے کہ وہ شدید ضعیف نہ ہو، نیز کم از کم یہ بھی واضح ہو گیا کہ اگر راوی کی کثرت خطا، غفلت یا فسق کی وجہ سے حدیث شدید ضعیف ہو تو بھی

وہ حدیث فضائل کے باب میں مقبول ہوگی۔ اور رہی یہ بات کہ اگر راوی کذاب یا متہم بالکذب وغیرہ ہو تو حدیث کا کیا حکم ہوگا، تو اس کا حکم بحث کے اخیر میں آئے گا۔

دوسرا مذہب:

دو چند علما و محدثین اس بات کے قائل ہیں کہ ترغیب و ترہیب اور احکام وغیرہ کسی بھی باب میں حدیث ضعیف پر عمل کرنا جائز نہیں، اس رائے کے قائلین کے اسماء یہ ہیں:

امام یحییٰ بن معین

ابو بکر ابن عربی

ابن حزم ظاہری

اور مسلم بن حجاج رحمہم اللہ

(بحوث فی علوم الحدیث للدكتور الخشوعی الخشوعی، ص ۲۳)

ابن سید الناس رحمہ اللہ نے 'عیون الاثر' میں امام یحییٰ بن معین رحمہ اللہ کی طرف اس

قول کو منسوب کیا ہے۔ (قواعد التحذیر من فنون علوم الحدیث للقاسمی، ص ۱۱۶)

گویا کہ ان کے حدیث ضعیف کے تعلق سے دو مختلف اقوال ہیں، ایک یہ کہ ضعیف

حدیث فضائل میں معتبر ہے، جیسا کہ مذہب اول کی فرع اول میں گزرا، اور دوسرا یہ کہ

حدیث ضعیف فضائل و احکام وغیرہ کسی میں بھی معتبر نہ ہوگی، مگر پہلا قول ہی راجح ہے،

کیوں کہ وہی قول جمہور محدثین و فقہاء کی آرا کے موافق ہے۔

ابن حزم ظاہری فرماتے ہیں:

”اگر حدیث کی سند میں کوئی ایسا راوی ہو جس پر جرح کذب یا غفلت یا مجہول

الحال ہونے کی وجہ سے کی گئی ہو تو اس کی روایت لینا ہمارے نزدیک جائز نہیں۔“

(قواعد التحذیر من فنون علوم الحدیث، ص ۱۱۶)

امام عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”ابن عربی رحمہ اللہ نے حدیث ضعیف پر عمل کرنے سے مطلقاً منع فرمایا ہے۔“

(الاجوبة الفاضلة، ص ۵۲)

حالاں کہ صحیح یہ ہے کہ آپ بھی حدیث ضعیف پر عمل کرنے کے قائل تھے۔

(حاشیۃ القول البدیع للسخاوی، ص ۴۹۶)

امام ابن رجب حنبلی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”امام مسلم رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ’صحیح‘ کے مقدمہ میں جو منہج اختیار کیا ہے، اس سے یہی ظاہر ہے کہ ان کے نزدیک ترغیب و ترہیب کی حدیثیں انہیں سے لے سکتے ہیں جن سے احکام کی حدیثیں لی جاتی ہیں۔“

(شرح علل الترمذی لابن رجب، ص ۷۷)

یعنی جس طرح احکام حلال و حرام کے راویوں کا ثقہ، مثبت یا صدوق ہونا ضروری ہے، اسی طرح ترغیب و ترہیب کے راویوں کا بھی ان اوصاف حمیدہ سے متصف ہونا ضروری ہے۔ بس یہی دو تین محدثین ابن حزم ظاہری رحمہ اللہ اس بات کے قائل ہیں کہ حدیث ضعیف پر بالکل عمل نہیں کیا جائے گا، اور مسلم بن حجاج رحمہ اللہ صاحب الصحیح کے قول سے یہی ظاہر ہوتا ہے۔

اگر امام نووی رحمہ اللہ کے قول کو لیا جائے، اور یہ مان لیا جائے کہ فضائل اعمال وغیرہ میں حدیث ضعیف پر عمل کرنا اجماع فقہاء و محدثین سے ثابت ہے، تو ان دو تین محدثین کے اقوال جو منع کے قائل ہیں، اس باب میں معتبر نہ ہوں گے، اور اگر کوئی اس بات پر اتفاق نہ کرے تو کم از کم اسے اتنا ضرور تسلیم کرنا پڑے گا کہ جماہیر علماء و محدثین اس بات کے قائل ہیں کہ احادیث ضعیفہ فضائل کے باب میں معتبر ہیں، اور ظاہر ہے کہ جمہور علماء کا غلطی سے بعید ہونا اتنا ہی ممکن ہے جتنا کہ دو تین علماء کا غلطی سے قریب ہونا، یہی وجہ ہے کہ آج تک علمائے کرام دو چند کے شدوذ کا اعتبار نہ کئے، اور جمہور علماء کے نقش قدم پر قائم و دائم رہے، اور یہی عقل مندی اور دانش مندی ہے۔

حدیث موضوع کب ہوگی؟

حدیث کے موضوع ہونے کے لئے محدثین کرام نے کچھ اصول و ضوابط بیان کئے

ہیں، جن میں سے کسی ایک کا حدیث کے موضوع ہونے کے لئے پایا جانا ضروری ہے، ایسا نہیں ہے کہ ہوس کی پیروی کی اور جس حدیث کو چاہا جب چاہا موضوع قرار دے دیا، انہیں ضوابط میں سے ایک ضابطہ یہ بھی ہے کہ اس حدیث میں علامات وضع میں سے کوئی ایک علامت پائی جائے، یہاں پر موضوع کی مناسبت سے، علامات وضع اختصار کے ساتھ ذکر کر دینا مناسب سمجھتا ہوں، ملاحظہ فرمائیں!

اعلیٰ حضرت مجدد دین و ملت امام احمد رضا قادری محدث بریلوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(۱) کوئی حدیث اگر: قرآن عظیم یا سنت متواترہ یا اجماع قطعی یا صریح عقل یا صریح حس یا تاریخ یقینی جو تاویل و تطبیق کا احتمال نہیں رکھتی، ان میں سے کسی ایک کے بھی خلاف ہو تو وہ حدیث موضوع ہوگی۔

(۲) یا حدیث کا معنی قبیح ہو جس کا حضور ﷺ سے صدور ممکن نہیں۔

(۳) یا حدیث ایسے امر پر مشتمل ہو کہ اگر اس کا وقوع ہو تو لوگوں کے درمیان مشہور و معروف ہو جائے مگر پھر بھی ایک روایت کے علاوہ کوئی دوسری روایت موجود نہیں۔

(۵) یا روایت فعل حقیر کی وجہ سے کثیر مدح، یا امر صغیر کی وجہ سے شدید مذمت پر مشتمل ہو جس کا حضور ﷺ کے کلام سے تشابہ نہ ہو۔

(۶) یا حدیث کے الفاظ رکیک و خیف ہوں کہ طبع سلیم اس کو قبول نہ کرے، اور راوی اس بات کا مدعی ہو کہ بعینہ یہ حضور ﷺ کے الفاظ ہیں۔

(۷) یا ایسی حدیث جو اہل بیت سے تعلق رکھتی ہے، جس کا ناقل رافضی ہے، اور وہ حدیث اس رافضی کے علاوہ کسی اور سے مروی نہیں۔

(۸) یا قرآن حالیہ اس پر دال ہوں کہ آدمی نے غصہ یا لالچ کی وجہ سے فوری طور پر روایت گھڑی ہے۔

(۹) یا یہ روایت استقرائے تام کے بعد کتب اسلامیہ میں نہ پائی جاتی ہو۔

(۱۰) یا یہ کہ واضح خود حدیث وضع کرنے کا اقرار کر لے۔ (الہاد الکاف، ص ۶۸-۸۱)

تقریباً یہی علامات وضع دکتور الخشوعی الخشوعی صاحب نے بھی اپنی کتاب ”بحوث فی علوم الحدیث“ میں ذکر کی ہیں، جو کلیۃ اصول الدین کے سنۃ ثانیۃ میں داخل نصاب ہے۔

اگر علامت وضع نہ پائی جائے تو؟

اگر مذکورہ بالا علامات وضع میں سے کوئی علامت نہ پائی جائے تو وہ روایت موضوع ہو گی یا نہیں اس مسئلہ میں محدثین کرام کے تین مذاہب ہیں:

پہلا مذہب:

امام سخاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”صرف کذاب بلکہ وضاع کسی حدیث کے روایت کرنے میں متفرد ہو تو اس حدیث کو موضوع قرار نہیں دیا جائے گا، اگرچہ کوئی مدقق، ناقد و حافظ، فن حدیث میں درک رکھنے والا ماہر تام اپنی جہد مسلسل اور تفتیش کامل کے بعد یہ کہے کہ فلاں وضاع نے صرف یہ حدیث روایت کی ہے، کیوں کہ استقرائے تام اس بات کو لازم نہیں کہ حدیث موضوع ہو، یا صرف وضاع ہی نے اس حدیث کو روایت کیا ہو، بلکہ حدیث کے موضوع ہونے کے لئے ضروری ہے کہ علامات وضع میں سے کوئی ایک علامت پائی جائے۔“

(فتح المغیث للسخاوی، ج ۱ ص ۲۱۵)

دوسرا مذہب:

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”کذاب اور وضاع جس کا کذب و افترا حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر قصد اثابت ہو چکا ہو، اگر ایسا شخص کوئی حدیث روایت کرے تو اس کے بارے میں ظن غالب کے اعتبار سے کہا جائے گا کہ اس کی روایت موضوع ہے، اور اگر اس کا کذب و افترا قصد اثابت نہ ہو مگر وہ متہم بالکذب یا متہم بالوضع ہو تو اس کے بارے میں

نہیں کہا جائے گا کہ اس کی روایت موضوع ہے، ہاں ایسا راوی متروک ضرور ہوگا۔“ (نزہة النظر شرح نخبة الفكر، ص ۲۸)

تیسرا مذہب:

اور بعض دیگر علما و محدثین کی رائے یہ ہے کہ اگر کوئی متہم بالکذب یا متہم بالوضع کسی روایت میں منفرد ہو تو وہ روایت موضوع قرار پائے گی۔ چنانچہ امام زرکشی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”اگر موسیٰ بن عبد العزیز کا مجہول ہونا ثابت ہو جائے پھر بھی حدیث موضوع نہیں ہوگی جب تک کہ سند میں کوئی راوی متہم بالوضع نہ ہو۔“

(اللائئ المصنوعة للسيوطی، ج ۲ ص ۳۸)

خاتم الحفاظ امام سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”اگرچہ عبد الرحمن بن ابوبکر ملیکی، متروک ہیں، مگر وہ متہم بالکذب نہیں کہ ان کی حدیث کو موضوعات سے شمار کیا جائے۔“

(النکت البديعات للسيوطی، ص ۱۸۲)

خلاصہ کلام

فضائل اعمال میں حدیث ضعیف پر عمل کرنے کے تعلق سے مختلف مذاہب ہیں:

پہلا مذہب جس کی دو فرعیں ہیں:

فرع اول: محدثین اور فقہائے کرام کا اجماع یا کم از کم جمہور اس بات کے قائل ہیں

کہ ضعیف حدیث اور کثرت خطا وغیرہ کی وجہ سے ضعیف شدید حدیث پر عمل کرنا جائز و مستحسن ہے۔

فرع ثانی: امام علائی رحمہ اللہ کی رائے یہ ہے کہ حدیث ضعیف پر عمل کرنے کے لئے

ضروری ہے کہ وہ شدید ضعیف نہ ہو، اور اس پر اتفاق کا قول کیا ہے، مگر اس شرط پر اتفاق کا

قول غیر مقبول ہے، کیونکہ امام نوادی رحمہ اللہ اور دیگر ڈھیر سارے محدثین کی آراء جنہوں

نے حدیث ضعیف پر عمل کرنے کے لئے 'عدم ضعف شدید' کی قید نہیں لگائی ہے، اس اتفاق کے قول کو مخدوش کر دیتی ہے، نیز خود امام علائی، ابن حجر عسقلانی، جلال الدین سیوطی اور سخاوی رحمہم اللہ جنہوں نے یہ قید یا شرط ذکر کی ہے ان کا عمل اس کے خلاف ہے۔

دوسرا مذہب: دو تین علمائے کرام اس امر کے قائل ہیں کہ حدیث ضعیف پر مطلقاً عمل کرنا درست نہیں۔ مگر راجح اور صحیح جمہور ہی کا مذہب ہے۔

محقق عصر کا تعاقب

لہذا جس نے بھی 'حدیث ضعیف' یا مطلقاً 'شدید ضعیف' پر عمل نہ کرنے کی رغبت دلائی، وہ اپنی اس فکر میں خاطر اور غیر مصیب ہے، شہید علامہ اسید الحق عاصم قادری رحمہ اللہ تعالیٰ کا مقالہ 'تقریروں میں موضوع روایات ایک لمحہ فکریہ پڑھنا میسر آیا تھا، ان کی یہ پیش قدمی اچھی کہی جائے گی، احادیث موضوعہ پر اصلاح کی غرض سے لکھنے کی ضرورت ہے؛ مگر اس کے ضمن میں منہج علمی سے انحراف کر کے علمائے کرام پر جملے کسنا، یا احادیث ضعیفہ شدیدہ، اور غیر شدیدہ کو موضوعات سے شمار کرنا، یا اس سے دست بردار ہونے کی رغبت دلانا، یا تشدد و تعنت برتنا، یا اس کے لئے راہ ہموار کرنا، یقیناً غیر سلیم ہے، چنانچہ صاحب مقالہ اپنے گمان کے مطابق ہندوستان کے بعض افراد کی اصلاح کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”ابھی کچھ دن پہلے ہمارے ایک محترم بزرگ نے مجھ سے کچھ حدیثوں کی تحقیق چاہی، میں نے ان کی مطلوبہ حدیثوں کی تخریج کر دی، اور ساتھ میں یہ بھی کہہ دیا کہ ان میں فلاں فلاں حدیث ضعیف و منکر ہے، اس کو آپ بیان نہ ہی کریں تو بہتر ہے، اس پر انہوں نے جو جواب دیا وہ ہمارے عام ذہن، اور مزاج کی عکاسی کرتا ہے، انہوں نے فرمایا کہ: ارے تو کیا ہوا ان سے سرکار صلی اللہ علیہ وسلم کی فضیلت ہی تو ثابت ہو رہی ہے، کوئی تو ہین تھوڑی ہو رہی ہے۔“

دوسری جگہ فرماتے ہیں:

”معراج شریف کے سلسلہ میں صحیحین اور دیگر کتب صحاح میں اتنی تفصیل اور

کثرت سے روایات موجود ہیں کہ وہ اس واقعے کے سلسلے میں ہمیں ضعیف احادیث سے مستغنی کر دیتی ہیں۔“

مجھے اس جمہور مخالف فکر سے اتفاق نہیں، اور نہ ہی کوئی طبع سلیم کا مالک اس فکر سے اتفاق کر سکتا ہے کیوں کہ:

(الف) صاحب مقالہ کا کہنا ”ان میں فلاں فلاں حدیث ضعیف و منکر ہے اس کو آپ بیان نہ ہی کریں تو بہتر ہے“ یا یہ کہنا ”اس واقعے کے سلسلے میں (صحیح حدیثیں) ہمیں ضعیف احادیث سے مستغنی کر دیتی ہیں“ اجماع یا کم سے کم جمہور محدثین سے شذوذ و انحراف ضرور ہے، کیوں کہ جمہور محدثین اسی بات کے قائل ہیں کہ فضائل میں ضعیف شدید حدیث وغیر شدید پر عمل کرنا بہتر و مستحسن ہے، اور وہ اسی کی طرف رغبت دلاتے رہے ہیں۔

(ب) صاحب مقالہ کے ”محترم بزرگ“ کا جواب جس عام ذہن کی عکاسی کرتا ہے وہی درست اور صحیح ہے، کیوں کہ وہی مذہب جمہور کا علم بردار ہے، نہ کہ مقالہ نگار کی جدید فکر۔

(۲) جس حدیث میں شدت ضعف راوی کی کثرت خطا یا غفلت یا فسق کی وجہ سے ہو وہ حدیث بھی فضائل کے باب میں معتبر ہوگی، کیوں کہ یہی رائے جمہور علماء و محدثین کی ہے۔

(۳) حدیث کے موضوع ہونے کے لئے ضروری ہے کہ اس میں وضع حدیث کی علامتوں میں سے کوئی ایک علامت پائی جائے، جس حدیث میں ان میں سے کوئی علامت پائی گئی اس پر عمل کرنا کسی بھی صورت میں جائز نہ ہوگا۔

(۴) اگر علامت نہ پائی جائے تو حدیث کب موضوع ہوگی اس میں تین مذاہب ہیں:

(الف) امام سخاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”سند میں وضاع ہو تو بھی حدیث کو موضوع نہ کہیں گے۔“

(ب) امام ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”جس راوی کا حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر قصداً افترا ثابت ہو اس کی حدیث موضوع

ہوگی۔“

(ج) امام زرکشی اور امام سیوطی رحمہما اللہ کی رائے یہ ہے کہ
 ”جس پر وضع یا جھوٹ کی تہمت لگائی گئی ہو اس کی حدیث موضوع قرار پائے گی۔“
 پہلا مذہب اسلم ہے، کیوں کہ وضاع کے منفرد ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس نے
 حدیث وضع ہی کی ہو یا کسی اور نے اس کے سوا روایت ہی نہ کی ہو، ہاں یہ اور بات ہے کہ
 اگر کوئی راوی وضاع یا کذاب، متہم بالکذب یا متہم بالوضع کسی حدیث کے روایت کرنے میں
 منفرد ہو اور اس میں علامت وضع نہ پائی جائے تو اس کی حدیث پر عمل نہ کرنا چاہیے، کیوں کہ
 ایسی حدیثیں حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ یا خاتم الحفاظ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ کے
 نزدیک موضوع حدیث کے عداد میں آتی ہیں۔

تنبیہ اول:

راوی وضاع یا کذاب، متہم بالکذب یا متہم بالوضع کسی روایت میں منفرد ہو، اور اس
 میں علامت وضع نہ پائی جائے؛ تو اس کی حدیث کو رد کرنے کے لئے ضروری ہے کہ نقاد و
 محدثین کے اس راوی کے بارے میں وارد شدہ نقد کی چھان بین کی جائے پھر کوئی حکم لگایا
 جائے، فقط کسی ایک کے قول پر اعتماد کر کے خاص طور سے جب کہ وہ متشدد یا متساہل ہوں
 جیسے امام ابن حبان رحمہ اللہ، حدیث کا رد کر دینا جہاں مناہج محدثین سے ناواقفیت کی دلیل
 ہے وہیں یہ طریقہ کار خطا سے خالی نہیں۔

تنبیہ ثانی:

احادیث موضوعہ کی علامات میں سے ایک علامت یہ ہے کہ حدیث صریح عقل کے
 خلاف ہو، اس باب میں بہت احتیاط کی ضرورت ہے، کیونکہ ہر کس و ناکس کے بس کی بات
 نہیں کہ حدیث کے صریح عقل کے خلاف ہونے کا فیصلہ کرے۔ نیز ناقد حدیث کے لئے
 ضروری ہے کہ عقل کسی حدیث کے ورود کو محال سمجھے یا عقل اس کا ادراک نہ کر سکے، ان
 دونوں کے درمیان تفریق کرے، کیونکہ شریعت اسلامیہ میں کوئی ایسی چیز نہیں جس کو عقل

حال سمجھے، ہاں ایسا کبھی ہوتا ہے کہ عقل اس کے ادراک سے قاصر ہوتی ہے۔ اسی حذر کی طرف ڈاکٹر الخشوعی صاحب نے اپنی کتاب ”بحوث فی علوم الحدیث“ میں بھی اشارہ فرمایا ہے۔ لہذا اگر عقل سلیم حدیث کے ورود کو محال جانے تو اس پر موضوع ہونے کا حکم لگایا جائے، اور اگر ادراک نہ کر سکے تو کف لسان ضروری ہے۔

بہر حال میں اپنی اس بحث سے یہ پیغام دینا چاہتا ہوں کہ نہ تو میں ان تباہ لین کی تائید کرتا ہوں جو احادیث موضوعہ پر قصداً یا عدم علم کی وجہ سے عمل کرتے ہیں، بلکہ میں ان پر عمل کرنے والوں کی سخت مذمت کرتا ہوں، جو لوگ عدم علم کی بنا پر ایسا کرتے ہیں انہیں چاہئے کہ وہ علمائے حدیث کی طرف رجوع کر کے احادیث کے احکام معلوم کریں، اور پھر اسی اعتبار سے عمل اور بیان کریں، اور جو لوگ قصداً ایسا کرتے ہیں ان کے لئے وعید شدید ہے، انہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اس فرمان سے عبرت حاصل کرنا چاہیے، چنانچہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

”جس نے مجھ پر عدا جھوٹ باندھا اس کا ٹھکانا جہنم ہے۔“ (متفق علیہ)

لہذا ایسے لوگوں پر واجب ہے کہ وہ فوراً اپنے اس عمل سے دست بردار ہوں اور توبہ کریں۔ اور نہ ان متشددین کی موافقت کرتا ہوں جو ضعیف حدیث اور کثرت خطا وغیرہ کی وجہ سے ضعیف شدید حدیث کو موضوع قرار دیتے ہیں یا اس پر عمل کرنے سے منع کرتے ہیں، کیوں کہ ایسی صورت میں امت مسلمہ بہت سارے فضائل سے محروم ہو جائے گی۔ بلکہ میں افراط و تفریط سے دور مسلمانوں کو وسطیت اور اعتدال اپنانے کی دعوت دیتا ہوں، وہ اس طرح کہ احادیث صحیحہ پر عمل کرنے کا التزام کریں اور ساتھ ہی ضعیف حدیثوں میں وارد فضائل پر بھی توجہ دیں تاکہ ان کے فوائد سے محروم نہ ہوں۔

هذا ما عندي و الله اعلم بالصواب، ادعو الله تعالى ان ياخذ بايدينا
الى طريق الرشاد و يمنحنا التوفيق و النجاح في الدنيا و الآخرة۔ آمين يا
رب العالمين۔



مراجع

- (١) الاذكار للنواوي، مطبع: مكتبة مصطفى البابي الحلبي
- (٢) الاجوبة الفاضلة للكنوي
- (٣) الاسرار المرفوعة لعلی القاری، مطبع: مؤسسة الرسالة
- (٤) بحوث في علوم الحديث للخشوعي
- (٥) تدريب الراوي للسيوطي، مطبع: دار الحديث القاهرة، مصر
- (٦) تقريب التهذيب لابن حجر، مطبع: دار الحديث، القاهرة، مصر
- (٧) جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، مطبع: دار ابن حزم
- (٨) شرح علل الترمذي لابن رجب الحنبلي، مطبع: عالم الكتب، بيروت
- (٩) فتح المغيث للسخاوي مطبع: المكتبة التوفيقية، القاهرة، مصر
- (١٠) فتح القدير، ابن الهمام
- (١١) قواعد التحديث من فنون علوم الحديث للقاسمي، مطبع: دار النفائس، بيروت، لبنان
- (١٢) القول البديع للسخاوي، مطبع: دار اليسر، المدينة المنورة
- (١٣) اللآلي المصنوعة للسيوطي، مطبع: دار الكتب العلمية، بيروت
- (١٤) نزهة النظر شرح نخبة الفكر لابن حجر، مطبع: مكتبة الرحاب، القاهرة
- (١٥) النكت البديعات للسيوطي، مطبع: دار الجنان
- (١٦) الهاد الكاف في حكم الضعاف لاحمد رضا البريلوي، تحقيق: ازهرى ميان، مطبع: دار الحاوي، بيروت، لبنان



ادارتی نوٹ کی تنقیح

محترم ایڈیٹر صاحب!

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!!

امید کہ مزاج بخیر ہوں گے۔

”جام نور“ (مئی ۲۰۱۱ء کے شمارے) میں میرا مضمون شائع کرنے، اور ادارتی نوٹ میں بعض نوازشات کا شکریہ، اللہ تعالیٰ ایڈیٹر صاحب اور محقق علامہ اسید الحق رحمہ اللہ کی میرے حق میں کی گئی دعا قبول فرمائے۔ آمین!

ایڈیٹر صاحب کا یہ ادارتی نوٹ بعض جہت سے مقالہ نگار کی رائے کے خلاف ہے، جس کی وضاحت مندرجہ ذیل ہے:

ایڈیٹر صاحب فرماتے ہیں:

”زیر نظر مضمون حدیث ضعیف محدثین کی نظر میں ایک تجزیاتی مطالعہ دراصل

ایک جملہ کی تشریح و تفسیر پر مبنی ہے.....“

مولانا اسید الحق صاحب (رحمہ اللہ) نے لکھا تھا:

”اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ قاعدہ فضائل میں ضعیف حدیث بھی مقبول ہے

اپنی جگہ درست ہے، اس کے ثبوت میں بڑے بڑے ائمہ حدیث کے حوالے

دیے جاسکتے ہیں، لیکن اس قاعدہ کے اطلاق کا بھی ایک دائرہ ہے اور اس کے

استعمال کے کچھ شرائط ہیں۔“

غالباً محقق رحمہ اللہ کے قول میں لفظ ’شرائط‘ سے میرے مقالہ میں ذکر کردہ حافظ ابن

حجر رحمہ اللہ کا مذہب مراد ہے (میں تو غالباً ہی کہہ سکتا ہوں کیوں کہ مجھے ایڈیٹر صاحب کی

طرح محقق صاحب کے عبارت کی مراد معلوم نہیں) میں یہاں ایڈیٹر صاحب پر واضح کر دینا چاہتا ہوں کہ مجھے ان کی ذکر شدہ شرائط کی پہلی بنیادی شرط سے اتفاق نہیں، جس پر شدید ضعیف حدیث قبول کرنے اور نہ کرنے کا دار و مدار ہے، یہاں پر میں نے اپنا موقف ثابت کرنے کے لئے قدرے تفصیلی گفتگو کی ہے۔

ایڈیٹر صاحب نظر عنایت فرمائیں، محترم محقق رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”ہم ان تشددین کے حامی نہیں جو معمولی سے معمولی علت کی بنیاد پر حدیث کو موضوع قرار دیتے ہیں اور ضعیف حدیث خواہ اس میں کتنا ہی خفیف درجہ کا ضعف ہو اس کو رد کر دیتے ہیں، متقدمین میں حافظ ابن الجوزی اور متاخرین میں ناصر الدین البانی اور ان کے ہم مزاج حضرات کو اس کی مثال میں پیش کیا جاسکتا ہے۔“

محقق رحمہ اللہ دوسری جگہ فرماتے ہیں:

”اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ قاعدہ..... لیکن اس قاعدہ کے اطلاق کا بھی ایک دائرہ ہے اور اس کے استعمال کے کچھ شرائط ہیں۔“

حالاں کہ محقق رحمہ اللہ نے فضائل کے باب میں بعض حدیثوں کو جس میں خفیف ضعف تھا اور وہ شرائط کے تحت کھری اتر بھی رہی تھیں بڑی آسانی سے اس کو بیان کرنے سے منع کر دیا، فرماتے ہیں:

”ان میں فلاں فلاں حدیث ضعیف و منکر ہے اس کو آپ بیان نہ ہی کریں تو بہتر ہے۔“

دوسری جگہ فرماتے ہیں:

”اس واقعے کے سلسلے میں ’صحیح حدیثیں‘ ہمیں ضعیف احادیث سے مستغنی کر دیتی ہیں۔“

مجھے ان دونوں اقوال سے اتفاق نہیں۔

ایڈیٹر صاحب ماتھے کی آنکھوں سے دیکھیں محقق صاحب کے یہ اقوال جہاں ایک

جہت سے حافظ ابن الجوزی اور البانی کے مثل تشدد کا حامل ہے، وہیں دوسری جہت سے محقق صاحب کے تضاد قول کرنے کی طرف اشارہ کرتے ہیں، جو اہل نظر پر واضح اور بین ہے۔ نیز ان اقوال سے یہ بھی واضح ہو گیا کہ محقق صاحب نے حدیث ضعیف کے بارے میں کہا کچھ اور ہے، اور کیا کچھ اور ہے۔

ان اختلافات کے باوجود بھی ایڈیٹر صاحب فرماتے ہیں:
 ”زیر نظر مضمون دراصل ایک جملہ کی تشریح و تفسیر پر مبنی ہے۔“

اور وہ یہ ہے:

”ہم ان متشددین کیا۔۔۔ الخ“

اور پھر ایڈیٹر صاحب نتیجہ نکالتے ہوئے فرماتے ہیں:

”ازہار صاحب کے اس مضمون سے مولانا اسید الحق صاحب (رحمہ اللہ) کی مذکورہ عبارتوں کی تائید ہی ہوتی ہے۔“

اگر ایڈیٹر صاحب کے علاوہ کسی، اور نے یہ بات کہی ہوتی تو ضرور میں استعجاب کے عالم ڈوب گیا ہوتا، مگر افسوس کہ یہ بات ایڈیٹر صاحب نے کہی ہے جس کہ وجہ سے میں صحیح ڈھنگ سے تعجب کا اظہار بھی نہیں کر سکتا۔ میں نے محقق رحمہ اللہ کی کس حد تک تائید، اور کس حد تک ان سے نا اتفاقی کی ہے قارئین ”جام نور“ پر شفاف آئینہ کی طرح واضح ہے۔
 ایڈیٹر صاحب فرماتے ہیں:

”مولانا اسید الحق صاحب (رحمہ اللہ) کی دو عبارتوں سے ازہار صاحب کو گمان ہوا کہ مولانا اسید الحق صاحب مطلقاً ضعیف حدیثوں کو قابل قبول نہیں سمجھتے، حالاں کہ اسید الحق صاحب (رحمہ اللہ) کا یہ مقصد نہیں تھا۔“

میں نے کب کہا کہ محقق صاحب مطلقاً ضعیف احادیث کو قابل قبول نہیں سمجھتے؟ میں نے نہ ایسا کہا ہے اور نہ ہی میں نے ایسا گمان کیا ہے، البتہ محقق صاحب کے متضاد قول اور بعض فضائل کے باب میں حدیث ضعیف کو بیان کرنے سے منع کرنے کی وجہ سے میں نے اس باب میں محدثین کے مذاہب تفصیل کے ساتھ ضرور بیان کر دئے تاکہ اہل حل و عقد

دلائل و براہین کی بنیاد پر فیصلہ کر سکیں کہ محقق صاحب کا ان چند فضائل کے ابواب میں ضعیف حدیثوں کو بیان کرنے سے روکنا کیسا ہے؟

ایڈیٹر صاحب فرماتے ہیں:

”آپ مولانا کے مضمون کو دوبارہ امعان نظر سے پڑھیں تو آپ کو اندازہ ہوگا کہ مولانا کا مقصد یہ ہے کہ جن معاملات میں ہمارے پاس صحیح احادیث موجود ہیں وہاں ہم ضعیف اور کمزور احادیث بیان کر کے اپنے مسلکی حریف کو یہ کہنے کا موقع کیوں دیں کہ ان حضرات کے عقائد اور معاملات ضعیف احادیث پر منحصر ہیں۔“

اس مقام پر تین باتیں کہنا چاہوں گا:

پہلی بات:

ایڈیٹر صاحب کی عبارت اس بات کی طرف اشارہ کر رہی ہے کہ محقق رحمہ اللہ نے صحیح اور ضعیف احادیث کے درمیان تقابل کر کے صحیح احادیث پر عمل کرنے کی رغبت دلائی ہے، حالاں کہ حقیقت حال اس کے خلاف ہے کیونکہ محقق رحمہ اللہ کے مقالے کا محور تقریباً موضوع اور صحیح احادیث ہیں، مقالے میں ایک جگہ کے علاوہ کہیں بھی ضعیف اور صحیح احادیث کے درمیان تقابل پیش نہیں کیا ہے۔ اور دونوں مفہوموں (صحیح اور موضوع احادیث، صحیح اور ضعیف احادیث) کے درمیان زمین و آسمان کا فرق ہے، لہذا یہ تو کہا جاسکتا ہے کہ محقق رحمہ اللہ نے صحیح احادیث پر عمل کرنے اور موضوع احادیث کو ترک کرنے کی طرف رغبت دلائی ہے؛ لیکن ایڈیٹر صاحب نے جو مفہوم نکالا ہے وہ کہنا مشکل ہے۔

دوسری بات:

یہ عبارت ایڈیٹر صاحب کی محقق رحمہ اللہ کے ساتھ بے جا محبت کی عکاسی کر رہا ہے، اس محبت کا لحاظ کرتے ہوئے اگر برسبیل تنزل مان بھی لیا جائے کہ محقق رحمہ اللہ نے اپنے مقالہ میں وہی کہنا چاہا ہے جو ایڈیٹر صاحب کی عبارت سے ظاہر ہو رہا ہے۔ اس صورت میں

بھی میری ایڈیٹر صاحب سے مؤدبانہ گزارش ہے کہ اگر آپ کی مراد ”معاملات“ سے ”مسائل احکام“ مراد ہیں تو اس باب میں آپ کی یہ بات تسلیم کی جاسکتی ہے، لیکن اگر اس سے عقائد مراد ہیں تو اس باب میں یہ فکر درست نہیں، کیونکہ عقائد کے باب میں نہ کہ صرف صحیح بلکہ بعض ابواب میں تو حدیث متواتر اور مشہور صحیح حدیث کا ہونا ضروری ہے، اور ضعیف احادیث کا تو سرے سے اس باب میں کوئی اعتبار ہی نہیں، ایڈیٹر صاحب دیکھیں: ظفر الامانی، مصنف: علامہ عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ، ص ۲۰۰، تحقیق: عبدالفتاح ابوعدۃ، مطبع: دار البشائر الاسلامیہ، بیروت، لبنان۔

اور اگر ایڈیٹر صاحب کی عبارت میں مذکور لفظ ”معاملات“ سے فضائل کی احادیث مراد ہیں تو اس باب میں بھی محقق رحمہ اللہ کی یہ توجیہ ایڈیٹر صاحب کی زبانی تسلیم نہیں کی جاسکتی، کیونکہ محدثین کرام نے فضائل کے باب میں صرف احادیث ضعیفہ پر عمل کرنے کی ترغیب دلائی ہے، یہ شرط ذکر نہیں کی ہے کہ: جس باب میں صحیح احادیث ہوں اس باب میں ضعیف حدیث مقبول نہیں ہوں گی، یا ان کو بیان نہیں کیا جائے گا، بلکہ اس کے خلاف ہی محدثین کا عمل رہا ہے، یہاں پر صرف ایک کتاب کے چند ابواب کی طرف اشارہ کر دیتا ہوں۔ ایڈیٹر صاحب شاید آپ کی نظر سے امیر المومنین فی الحدیث محمد بن اسماعیل بخاری رحمہ اللہ کی کتاب ”الادب المفرد“ گزری ہو، جس کے مختلف ابواب میں آپ نے صحیح احادیث کے علاوہ ضعیف احادیث سے بھی استدلال کیا ہے، اطمینان قلب کے لئے بعض ابواب مندرجہ ذیل ہیں، ملاحظہ فرمائیں:

۶۔ باب جزاء الوالدین

۱۵۔ باب عقوبة عقوق الوالدین

۱۹۔ باب بر الوالدین بعد موتہما

۲۰۔ بر من کان یصلہ ابوہ

۲۶۔ باب صلة الرحم (تحقیق: فرید عبدالعزیز الجندی، مطبع: دار الحدیث، قاہرہ، مصر)

طوالت کے خوف سے انہیں بعض ابواب پر اکتفا کرتا ہوں۔

تیسری بات:

رہی بات مسلکی حریف کا عوام کو بہکانے کی تو اس میں کوئی تعجب کی بات نہیں، کیوں کہ یہ تو ان کا قدیم پیشہ ہے، اہل سنت و جماعت ان کے مکر کی وجہ سے اجماع یا جمہور کا مذہب نہیں چھوڑ سکتے، اگر وہ اپنے معمولات سے ایسے ہی دامن جھاڑنے لگیں تو انہیں اپنے بہت سارے معمولات کو جو قرآن، حدیث، محدثین اور فقہائے کرام کی افکار و نظریات کے موافق ہیں چھوڑنا پڑ جائے گا، لہذا ان کی مکاری کا شکوہ کرنے کے بجائے ضروری ہے کہ عوام کو اہل سنت و جماعت کے افکار و نظریات کا پوری کوشش کے ساتھ متبع بننے کی تلقین کی جائے، نہ یہ کہ مسلکی حریف کے مکر و فریب کے سامنے ہتھیار ڈال دیا جائے۔ بس بندہ کو یہ سمجھنا چاہئے کہ وہ اسی کا مکلف ہے جتنی اس کے پاس طاقت ہے، اسے اپنے اس دائرے میں کوتاہی نہیں کرنی چاہئے، باقی رشد و ہدایت خدا ہی کے ہاتھ میں ہے، فرماتا ہے:

﴿مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَ مَنْ يَضِلُّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا﴾

(سورۃ الکہف: ۱۸، آیت نمبر: ۱۷)

فقط

والسلام

از ہار احمد امجدی مصباحی



مشہور حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین))

تحقیق کے آئینہ میں

تقریباً دو سال قبل مدینۃ البعث الاسلامیۃ مصر (جامعۃ الازہر الشریف میں زیر تعلیم غیر ملکی طلبہ کی رہائش گاہ) میں بعض ہندوستانی احباب کے ساتھ مجھ کو گفتگو تھا، موضوع سخن احادیث نبی صلی اللہ علیہ وسلم تھا، جو مجھے اور میرے بعض احباب کو بہت زیادہ عزیز ہے، دوران گفتگو ان میں سے ایک صاحب فکر و نظر میرے کلیۃ اصول الدین میں ہونے کی وجہ سے میری طرف مخاطب ہوئے اور فرمایا: حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) موضوع ہے۔ اللہ تعالیٰ کا احسان عظیم کہ اس وقت میرے مطالعہ میں خاتم الحفظ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ کی کتاب ”الکتب البدیعات علی الموضوعات“ آچکی تھی، میں نے اسی کتاب کے مطالعہ کی روشنی میں اپنی یادداشت کے مطابق ان سے عرض کیا نہیں یہ حدیث موضوع نہیں بلکہ حسن یا ضعیف ہے۔ بہر حال بات آئی اور ختم تو ہوگئی، مگر میں نے اسی دن اپنے دل میں عزم مصمم کر لیا تھا کہ کبھی ناکبھی میں اس حدیث پر تحقیق ضرور کروں گا، لیکن دروس اور بعض شواغل کی وجہ سے تقریباً دو سال گزر گئے اور میں اپنے اس عزم کو عملی جامہ نہیں پہنا سکا، اب دو سال کے بعد اللہ جل شانہ کے فضل و کرم سے میری یہ خواہش پوری ہو رہی ہے۔ میں اپنی اس بحث کے ذریعہ ہندوستان کے علماء، طلبہ اور دیگر لوگوں کے سامنے، حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) کی تحقیق اینق پیش کرنے کی کوشش کر رہا ہوں، جو ان شاء اللہ محض دعاوی اور خیانت علمی سے خالی اور دلائل و براہین سے مزین ہوگی۔ نیز اس بحث و تمحیص سے ان شاء اللہ دور حاضر کے محققین کو رہنمائی بھی ملے گی کہ تحقیق کا منہج اور حدیث پر حکم لگانے کا طریقہ کیا ہونا چاہیے۔

اس حدیث پر میرے گفتگو کا طریقہ یہ ہوگا کہ سب سے پہلے میں ابن جوزی رحمہ اللہ کی ذکر کردہ سندوں کے دار و مدار راوی 'ابوعاتکہ' پر کلام کروں گا، اس کے بعد دوسری دو سندوں کے بعض راویوں پر بھی کلام کروں گا، اس کلام کے درمیان جو الفاظ جرح و تعدیل آئیں گے ان کے معانی و مفاہیم اور وہ الفاظ محدثین کے نزدیک مراتب جرح و تعدیل کے کس درجہ میں آتے ہیں وہ بھی ساتھ میں واضح کرتا جاؤں گا، پھر اس حدیث پر بعض تعقیبات ذکر کر کے محدثین کے اقوال کی روشنی میں ان شاء اللہ حدیث کا حکم بیان کروں گا۔ و ما توفیقی الا باللہ علیہ تو کلت و الیہ انیب۔

امام ابن جوزی رحمہ اللہ کی ذکر کردہ سندوں کا خلاصہ

امام ابن جوزی رحمہ اللہ نے حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) کو اپنی کتاب 'الموضوعات' میں تین فرعی سندوں کے ساتھ ذکر کیا ہے، پہلی اور دوسری سند 'الحسن بن عطیہ کوفی' اور تیسری سند 'حماد بن خالد خیاط' سے جا کر ملتی ہے، جنہوں نے حدیث مذکور کو 'طریف بن سلیمان ابو عاتکہ' سے روایت کی ہے۔

(الموضوعات لابن الجوزی، ج ۱ ص ۲۱۵، ۲۱۶، کتاب العلم)

اس بیان سے واضح ہو گیا کہ امام ابن جوزی رحمہ اللہ کی ذکر کردہ تینوں فرعی سندوں کے دار و مدار 'ابوعاتکہ' راوی ہیں۔ اسی کو محدثین کی اصطلاح میں مدار حدیث کہتے ہیں۔ لہذا تمام فرعی سندوں کے راویوں کے موثق ہونے کے ساتھ اگر جس پر حدیث کا مدار ہے وہ ثقہ ہے تو اس کی حدیث صحیح ہوگی، صدوق ہے تو حسن ہوگی اور ضعیف ہے تو حدیث ضعیف ہوگی۔ الخ۔ مجھے اپنی اس بحث میں راوی 'ابوعاتکہ' پر تفصیلی کلام کرنا ہے، تاکہ محدثین کے اقوال کی روشنی میں کسی نتیجہ پر پہنچا جاسکے۔

بعض اہم نکات

اس سے پہلے بعض اہم نکات کی طرف وقت کی مناسبت سے اشارہ کر دینا بہتر سمجھتا ہوں، ملاحظہ فرمائیں:

(۱) ابن جوزی رحمہ اللہ کا اپنی کتاب ”الموضوعات“ میں کسی حدیث کے ذکر کرنے سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ حدیث موضوع ہی ہو، کیونکہ انہوں نے اپنی اس کتاب میں بہت ساہلی سے کام لیا ہے۔ خاتم الحفظ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”قدیم و جدید دور کے حفاظ نے اس بات سے آگاہ کیا ہے کہ ابن جوزی رحمہ اللہ سے ’الموضوعات‘ میں بہت زیادہ ساہلی واقع ہو گئی ہے، انہوں نے بہت ساری ضعیف اور بعض حسن و صحیح حدیثوں کو اپنی اس کتاب میں ذکر کر دیا ہے۔“

اسی لئے حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”ابن جوزی رحمہ اللہ نے ’الموضوعات‘ میں اور حاکم نیشاپوری نے ’المستدرک‘ میں ساہلی کر کے ان دونوں کتابوں کے نفع کو معدوم کر دیا ہے، کیونکہ ان میں کی ہر ایک حدیث میں ساہلی واقع ہونے کا احتمال ہے۔ لہذا ناقد حدیث پر واجب ہے کہ ان دونوں محدثین کی نقل کردہ حدیثوں کا بغیر ان کی تقلید کئے از سرے نو تحقیق و در اسہ کرے پھر اس کی روشنی میں فیصلہ کرے کہ وہ حدیث کس درجہ کی ہے۔“ (مقدمة النکت البديعات علی الموضوعات، ص ۲۹)

(ب) امام ابن جوزی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”حسن بن عطیہ کو امام ابو حاتم رحمہ اللہ نے ضعیف قرار دیا ہے۔“

(الموضوعات لابن الجوزی، ج ۱ ص ۲۱۶)

حالاں کہ حقیقت اس کے برخلاف ہے؛ کیونکہ پہلی جن دوسندوں میں ابوعاتکہ سے روایت کرنے والے ’حسن بن عطیہ کوفی‘ ہیں، اس نام کے دو راوی ہیں: ایک ’کوفی‘ اور دوسرے ’عمونی‘ سے جانے پہچانے جاتے ہیں۔ اور امام ابو حاتم رحمہ اللہ نے جس راوی کو ضعیف قرار دیا ہے وہ ’حسن بن عطیہ کوفی‘ نہیں بلکہ وہ ’حسن بن عطیہ عمونی‘ ہیں۔

امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”امام ابو حاتم رحمہ اللہ وغیرہ نے ”حسن بن عطیہ عوفی“ کو ضعیف قرار دیا ہے۔“

(المغنی فی الضعفاء للذہبی، ج ۱ ص ۱۶۲)

اور رہی بات ”حسن بن عطیہ کوفی“ کی تو آپ ان کی توثیق کرتے ہوئے فرماتے ہیں:
”وہ صدوق ہیں۔“

(الکاشف فی معرفۃ من لہ روایۃ فی الکتب الستہ للذہبی، ج ۱ ص ۳۲۷)

ہاں امام ابو الفتح محمد بن حسین ازدی رحمہ اللہ نے ”حسن بن عطیہ کوفی“ کو ضعیف قرار دیا ہے، مگر غالباً انہیں ”حسن بن عطیہ عوفی“ سے اشتباہ ہو گیا، اور بجائے ان کو ضعیف قرار دینے کے ”حسن بن عطیہ کوفی“ کو ضعیف قرار دیدیا، اور ایسا ممکن ہے کیوں کہ سہو و نسیان انسان کی فطرت میں داخل ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”امام ابو حاتم رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ”حسن بن عطیہ کوفی“ صدوق ہیں، اور امام ابو الفتح ازدی رحمہ اللہ نے ان کی تضعیف کی ہے، میرے خیال سے انہیں ”حسن بن عطیہ عوفی“ سے اشتباہ لاحق ہو گیا، اور ”کوفی“ کو ”عوفی“ سمجھ کر ضعیف قرار دے دیا۔“ (تہذیب التہذیب لابن حجر العسقلانی، ج ۲ ص ۲۶۵)

اور امام ذہبی رحمہ اللہ نے ”حسن بن عطیہ کوفی“ کے بارے میں ’لا باس بہ‘ فرمایا ہے۔ ’صدوق‘ اور ’لا باس بہ‘ سے موثق راوی مراتب تعدیل کے چوتھے درجہ میں آتا ہے جس کی حدیث عموماً حسن لذاتہ ہوتی ہے۔

(المغنی فی الضعفاء للذہبی، ج ۱ ص ۱۶۲)

لہذا جن محققین نے ”حسن بن عطیہ کوفی“ کو ’متکلم فیہ‘ کہہ کر ان کی حدیث کو رد کرنے کی کوشش کی ہے، وہ اپنی تحقیق پر نظر ثانی کریں۔

(ج) امام ابن حبان رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) باطل ہے، اس کی کوئی اصل نہیں۔“

ان کے قول پر اعتماد کرنے سے پہلے ضروری ہے کہ ہم دیکھیں کہ جرح و تعدیل کے باب میں محدثین کے نزدیک امام ابن حبان رحمہ اللہ کی کیا حیثیت ہے، کیوں کہ ہر ایک کی جرح اگر یوں ہی قبول کی جائے لگے تو بہت سارے بڑے بڑے محدثین اور ان کی احادیث سے ہاتھ دھونا پڑ جائے گا۔

ابن حبان رحمہ اللہ کی نقد و جرح محدثین کی نظر میں

(۱) ابن حبان رحمہ اللہ جرح و قدح کے باب میں متشدد تھے، ان کے اسی تشدد کی بنا پر امام ذہبی رحمہ اللہ ان پر اپنی کتاب ”میزان الاعتدال“ میں متعدد جگہ بر سے ہیں۔ امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”خساف جلد باز ابن حبان کو محمد بن فضل سدوسی عارم کے بارے میں یہ کہنے کی کیسے جرات ہوئی کہ: ان کو آخری عمر میں اختلاط ہو گیا تھا۔“

(میزان الاعتدال للذہبی، ج ۳ ص ۸)

آپ دوسری جگہ ’فلح بن سعید مدنی‘ کے ترجمہ میں فرماتے ہیں:

”ابن حبان رحمہ اللہ کبھی کبھی ’ثقفہ راوی‘ کو بھی اپنی جرح و قدح کا نشانہ بنانے سے نہیں چوکتے، ایسا لگتا ہے کہ ان کے سر سے جو نکلتا ہے انہیں پتہ ہی نہیں

چلتا۔“ (میزان الاعتدال، ج ۱ ص ۲۷۳)

(ب) ابن حبان رحمہ اللہ متشدد ہونے کے ساتھ ساتھ متساہل بھی تھے، نقد کے باب میں ان

کے اسی تساہلی کی بنا پر حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے انہیں متساہل قرار دیا ہے۔

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”ابن حبان رحمہ اللہ کی تساہلی نقد کے میدان میں مشہور و معروف ہے۔“

(النکت علی کتاب ابن الصلاح لابن حجر، النوع الثامن، ص ۲۹۲)

اس بیان سے ثابت ہو گیا کہ ابن حبان رحمہ اللہ جرح و نقد میں افراط و تفریط کے شکار

تھے۔

اور یہ بات طے شدہ ہے کہ محض کسی ایک محدث کی جرح پر اعتماد کر کے کسی حدیث پر حکم لگانا یا موضوع قرار دینا درست نہیں، اس لئے بہ درجہ اولیٰ ابن حبان رحمہ اللہ جو افراط و تفریط میں مبتلا تھے محض ان کے قول پر اعتماد کر کے حدیث ((اطلبوا العلم ولو بالصین)) کو موضوع قرار نہیں دیا جائے گا۔ لہذا اس حدیث پر حکم لگانے کے لئے ضروری ہے کہ دوسرے محدثین کرام کے اقوال کی طرف رجوع کیا جائے۔ اسی کے پیش نظر ذیل میں پہلے ابن جوزی رحمہ اللہ کی ذکر کردہ سندوں کے دارومدار راوی 'ابوعاتکہ' اور ان کی روایت کردہ حدیث کے بارے میں دوسرے محدثین کرام کے اقوال پیش کرتا ہوں:

راوی 'ابوعاتکہ' پر کلام

راوی 'ابوعاتکہ' کے بارے میں کلام کرنے والوں کے دو گروہ ہیں:

ایک متوسط اور دوسرا متشدد

(۱) متوسطین کے اقوال

اکثر محدثین عظام جو اعتدال پسند ہیں وہ فرماتے ہیں کہ راوی 'ابوعاتکہ' اور اس کی روایت کردہ حدیث ((اطلبوا العلم ولو بالصین)) فقط ضعیف ہے، ان کے اقوال مندرجہ ذیل ہیں:

(۱) امام ترمذی رحمہ اللہ ابوعاتکہ کی ایک حدیث کو اپنی سنن میں ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”یضعف“

یعنی ابوعاتکہ کی تضعیف کی جاتی ہے۔

(سنن الترمذی، ج ۳ ص ۹۶، باب ما جاء فی الکحل للصائم، رقم الحدیث: ۷۲۶)

(ب) محمد بن احمد عبد البہادی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”وہ ضعیف ہیں۔“ (تنقیح التحقيق فی احادیث التعلیق لمحمد بن احمد عبد

الہادی الحنبلی، ج ۲ ص ۴۲۸، کتاب الصلاة، مسائل التطوع)

(ت) امام دارقطنی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”ضعیف ہیں۔“ (الضعفاء والمتر وکین لابن الجوزی، ج ۲ ص ۶۳)

(ث) امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”ضعفوه“

یعنی محدثین نے انہیں ضعیف قرار دیا ہے۔

(الکاشف فی معرفة من له رواية فی الكتب الستة للذهبی، ج ۵ ص ۵۶۷)

(ج) حافظ المغرب ابن عبد البر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”هو عندهم ضعيف“

یعنی وہ محدثین کے نزدیک ضعیف ہیں۔

(تهذيب التهذيب لابن حجر، ج ۱۲ ص ۱۵۸)

(ح) امام ذہبی رحمہ اللہ دوسری جگہ ان کے بارے میں فرماتے ہیں:

”مجمع علی ضعفه۔“

یعنی محدثین کا اجماع ہے کہ ابو عاتکہ ضعیف ہیں۔ (میزان الاعتدال، ج ۳ ص ۵۳۲)

(خ) ابن عبد الہادی رحمہ اللہ دوسری جگہ فرماتے ہیں:

”مجمع علی ضعفه۔“

(تنقيح التحقيق، لابن عبد الهادی، کتاب الصيام ج ۳ ص ۲۳۷)

(د) امام عجلونی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”وه ضعيف ہیں۔“ (كشف الخفاء للعجلونی، ج ۱ ص ۱۵۴)

(ذ) امام ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”وه ضعيف ہیں۔“ (تقريب التهذيب لابن حجر، ص ۷۷۶)

(ر) امام سخاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصين)) دو وجہوں سے مروی ہے اور وہ

دونوں وجہوں سے ضعیف ہے۔“ (المقاصد الحسنة للسخاوی، ص ۷۳)

(ز) امام بیہقی رحمہ اللہ ابوعاتکہ کی روایت کردہ حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:
 ”حدیث مذکور مشہور حدیث کی طرح ہے، اس کی اسناد ضعیف ہے، اور یہ
 حدیث متعدد ضعیف طرق سے مروی ہے۔“

(شعب الایمان للبیہقی، ج ۲ ص ۲۵۴)

(س) ابوالمحاسن محمد بن خلیل فرماتے ہیں:

”ابن جوزی نے اس حدیث کو موضوعات میں شمار کیا ہے حالانکہ ایسا نہیں،
 بلکہ وہ صرف ضعیف ہے۔“ (اللؤلؤ المرصوع للقاوقجی، ج ۱ ص ۴۰)

حدیث ضعیف کی تعریف

حدیث ضعیف وہ ہے جس کے اندر حدیث حسن کی صفات میں سے کوئی ایک صفت
 مفقود ہو، اور وہ صفتیں یہ ہیں:

(۱) عدالت راوی

(۲) خفت ضبط

(۳) اتصال سند

(۴) معلل نہ ہونا

(۵) شاذ نہ ہونا (نزہة النظر شرح نخبة الفكر للعسقلانی، ص ۱۵، ۱۹)

یضعف و ضعفہ وغیرہ کا معنی و مفہوم

یعنی راوی ضعیف ہے، ان الفاظ کا شمار مراتب جرح کے پہلے اور دوسرے مرتبہ میں
 ہوتا ہے، جس راوی کی ان الفاظ کے ذریعہ جرح کی گئی ہو اس کی حدیث متابع و شاہد بن سکتی

ہے۔ (الارشاد الی کیفیت دراسة الاسناد لرضاز کربا، ص ۱۶۵، ۱۶۶)

(ش) ابوالاحمد الحاکم الکبیر راوی ابوعاتکہ کے بارے میں فرماتے ہیں:

لیس بالقوی عندہم۔

(الاسامی و الکنی لابی احمد الحاکم، ج ۵ ص ۳۹۲)

لیس بالقوی کا معنی و مفہوم

یعنی راوی ثقہ نہیں

اس لفظ کا شمار مراتب جرح کے دوسرے درجہ میں ہوتا ہے، اس سے جرح کیے جانے والے راوی کی حدیث قابل اعتبار ہوتی ہے، یہ لفظ اس راوی کے بارے میں کہا جاتا ہے جس کا مرتبہ اس قدر بلند نہ ہو کہ 'ثقہ' تک پہنچ جائے، اور نہ ہی اس قدر انحطاط پذیر ہو کہ ضعیف کے درجہ تک پہنچ جائے بلکہ اس کا درجہ ان دونوں کے درمیان کا ہے جسے 'صالح الحدیث' کہا جاسکتا ہے جس کا شمار مراتب تعدیل کے پانچویں یا چھٹے درجہ میں ہوتا ہے، اس درجہ کی حدیث بھی قابل اعتبار ہوتی ہے، بات آنے والی مثالوں سے واضح ہو جائے گی:

چنانچہ عبداللہ بن احمد بن حنبل رحمہما اللہ فرماتے ہیں:

'میں نے اپنے والد گرامی سے ہشام بن حجر راوی کے بارے میں پوچھا تو

آپ نے فرمایا: 'لیس ہو بالقوی' تو میں نے کہا: کیا وہ ضعیف ہیں؟ تو

آپ نے فرمایا: لیس ہو بذاك۔

(العلل و معرفة الرجال، النص: ۷۳۶، ج ۱ ص ۱۵۰)

اور علی بن مدینی 'فرج بن فضالہ' کے بارے میں فرماتے ہیں:

"هو وسط، و ليس بالقوی۔"

(سؤالات ابن ابی شیبہ لعلی بن المدینی، النص: ۲۳۴، ص ۱۶۲)

ان دونوں نصوص سے ظاہر ہو گیا کہ جس راوی کے بارے میں 'لیس بالقوی' کہا جائے گا وہ نہ تو ثقہ ہوگا اور نہ ہی ضعیف بلکہ اس کے لئے ان کے درمیان کا درجہ ہوگا، جسے 'صالح الحدیث' کہا جاسکتا ہے۔

(س) امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"طریف بن سلیمان ابو عاتکہ منکر الحدیث ہیں۔"

(التاریخ الکبیر للبخاری، ج ۲ ص ۳۵۷)

منکر الحدیث کا معنی و مفہوم

محدثین کرام کے نزدیک اس لفظ کا معنی مختلف فیہ ہے بعض لوگوں کے نزدیک 'منکر الحدیث' اس راوی کو کہتے ہیں جو کثیر الخطا، کثیر الغفلة یا فاسق ہو، اور امام ابن حجر کے نزدیک اس ضعیف راوی کو کہتے ہیں جس کی حدیث ثقہ راوی کے خلاف ہو، اور حافظ ابو بکر بردیبی اور امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ اس راوی کے بارے میں استعمال کرتے ہیں جو کسی روایت میں متفرد ہو، خواہ ثقہ ہو یا ضعیف۔

(نزہة النظر شرح نخبة الفكر لابن حجر، ص ۲۳، ۵۳،

شرح علل الترمذی لابن رجب الحنبلی، ص ۲۵۲، ۲۵۳)

یہاں پر امام بخاری رحمہ اللہ نے 'ابوعاتکہ' کے بارے میں فرمایا:
"منکر الحدیث ہیں۔"

چوں کہ یہ قول مختلف محدثین کے نزدیک مختلف معنوں میں استعمال کیا گیا ہے، اس لئے بہتر ہے کہ 'ابوعاتکہ' کی حدیث کو انتہائی ضعیف کہنے سے پہلے ہم یہ معلوم کر لیں کہ آپ کی اس لفظ سے کیا مراد ہے۔ آپ فرماتے ہیں: 'میں جس راوی کے بارے میں 'منکر الحدیث' کہہ دوں اس سے حدیث روایت کرنا حلال نہیں۔'

(میزان الاعتدال للذہبی، ج ۱ ص ۶)

عام طور سے یہی سمجھا جاتا ہے اور یہ سمجھنا ایک حد تک غلط بھی نہیں کیونکہ آپ سے اسی طرح مروی بھی ہے، مگر جب نقد کے میدان میں قدم رکھا جاتا ہے، اور مباحث کے پیچ و خم سے گزرا جاتا ہے تو بات یہ سمجھ میں آتی ہے کہ مطلقاً ایسا نہیں ہے، بلکہ آپ یہ لفظ کبھی تو ایسے راوی کے بارے میں فرماتے ہیں جس کا کذب مشہور ہوتا ہے جس سے روایت کرنا جائز نہیں، لیکن کبھی ایسے راوی کے بارے میں بھی فرماتے ہیں جس سے روایت کرنا جائز ہے، اور کبھی راوی کی روایت قلیل ہونے کی وجہ سے اس کے بارے میں یہ لفظ استعمال کرتے ہیں۔ میں یہاں پر دو مثالیں ذکر کر دیتا ہوں تاکہ یہ مسئلہ پورے طور سے واضح ہو جائے:

پہلی مثال:

امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”اسحاق بن نجیح ملطی یہ راوی ’منکر الحدیث‘ ہیں۔“

(التاریخ الکبیر للبخاری، ج ۱ ص ۴۰۴)

یہ کذب اور حدیث کے وضع کرنے میں مشہور و معروف ہیں، ان سے حدیث روایت کرنا جائز نہیں، ہاں اگر اس کے کذب کو بیان کرنا ہو تو درست ہے۔

دوسری مثال:

دوسری جگہ امام بخاری رحمہ اللہ ’ابراہیم بن اسماعیل بن ابی حبیبہ‘ کے بارے میں

فرماتے ہیں:

”منکر الحدیث ہیں۔“ (التاریخ الکبیر للبخاری، ج ۱ ص ۲۷۱)

ان کے بارے امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”ثقتہ ہیں۔“

اور ابن معین رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”صالح ہیں۔“

اور ابو حاتم رازی رحمہ اللہ جو امام بخاری رحمہ اللہ کے ہم عصر ہیں انہوں نے ان کی

تائید کی ہے، مگر ان کے قول میں تفصیل ہے، فرماتے ہیں:

”شیخ لیس بقوی، ان کی حدیث لکھی جائے گی، البتہ ان سے احتجاج

درست نہیں، وہ ’منکر الحدیث‘ ہیں۔“

(الجرح و التعذیل لابن ابی حاتم، ج ۲ ص ۸۳، ۸۴)

اسی راوی کے بارے میں ابن عدی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”روایت کے باب میں وہ صالح ہیں ایسا ہی یحییٰ ابن معین رحمہ اللہ سے مروی

ہے، اور ان کے ضعیف ہونے کے باوجود بھی ان سے حدیث لکھی جائے گی۔“

(الکامل لابن عدی، ج ۱ ص ۶۲۶)

جب اتنا معلوم ہو گیا تو صحیح یہ ہے کہ 'ابوعاتکہ' کے بارے میں آپ کے قول 'منکر الحدیث' کو ان اکثر علما کے اقوال کے ساتھ لاحق کیا جائے جنہوں نے 'ابوعاتکہ' کے بارے میں فرمایا:

”لیس بالقوی یا یضعف یا یضعفہ وغیرہ، جن کی حدیثیں متابعات و شواہد بن سکتی ہیں۔“

اگر کوئی شخص یہ تفصیلات قبول نہ کرے تو اس کے لئے یہی کافی ہے کہ فضائل کے باب میں 'منکر الحدیث' راوی کی حدیث مقبول ہوگی۔ چنانچہ جس راوی کے بارے میں امام بخاری رحمہ اللہ نے 'منکر الحدیث' فرمایا ہے، خاتم الحفاظ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ اس راوی کی حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

”زیادہ سے زیادہ یہ ہے کہ اس راوی کی حدیث ضعیف ہوگی۔“

(النکت البدیعات علی الموضوعات، باب فضائل القرآن، ص ۶۳)

دوسری جگہ آپ بغیر کسی قید کے فرماتے ہیں:

”حدیث منکر ضعیف کی قسم سے ہے اور یہ فضائل کے باب میں محتمل ہے۔“

(النکت البدیعات، ص ۳۲۱)

خاتم الحفاظ کے ان دونوں قول سے یہ بھی واضح ہو گیا کہ امام بخاری رحمہ اللہ کے قول 'منکر الحدیث' سے حدیث صرف ضعیف ہوگی جو فضائل کے باب میں معتبر بھی ہوگی نہ کہ انتہائی ضعیف جیسا کہ دور جدید کے بعض علما سمجھتے ہیں، یہ اس کے لئے ہے جو تفصیل کو نہ مانے، ورنہ صحیح یہ ہے کہ امام بخاری کے اس قول کو دوسرے محدثین کے اقوال سے تقابل کر کے ہی فیصلہ کیا جائے گا۔

لہذا محققین 'منکر الحدیث' کا لفظ دیکھ کر دھوکا نہ کھائیں؛ کیوں کہ جس راوی پر اس قول کا اطلاق کیا جائے، ضروری نہیں کہ اس کی حدیث موضوع یا شدید ضعیف ہی ہو۔ بلکہ اس وصف میں محدثین کے اختلاف کے سبب اس کی حدیث کبھی موضوع، کبھی ضعیف اور کبھی حسن بلکہ کبھی صحیح بھی ہو سکتی ہے!!

(۲) متشددین کے اقوال

بعض محدثین جو شدت پسند ہیں ان کے اقوال 'ابوعاتکہ' کے بارے میں مندرجہ ذیل

ہیں:

(۱) ابو عبد الرحمن احمد بن شعیب نسائی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”ابو عاتکہ لیس بثقة۔“ (الضعفاء و المتروکین للنسائی، ج ۱ ص ۱۴۴)

محدثین نے امام نسائی رحمہ اللہ کو بھی متشددین میں شمار کیا ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”راوی حبیب المعلم، کی توثیق پر محدثین متفق ہیں، لیکن امام نسائی رحمہ اللہ نے ان کے تعلق سے تشدد برتا ہے۔“

دوسری جگہ فرماتے ہیں:

”راوی حسن بن صباح بزار کے بارے میں بھی امام نسائی رحمہ اللہ نے شدت برتی ہے۔“

اور ایک جگہ فرماتے ہیں:

”راوی محمد بن بکر برسائی، کو امام نسائی رحمہ اللہ نے بغیر کسی حجت کے 'لین' قرار دیا ہے۔“

(مقدمة فتح الباری بشرح صحیح البخاری لابن حجر، ص ۶۱۶، ۶۱۹)

امام ذہبی رحمہ اللہ نے تو صراحت کے ساتھ ذکر کیا ہے کہ امام نسائی باب نقد میں متشدد تھے۔ آپ ان کے تشدد کو ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”راوی عبد اللہ بن وہب مصری مطلقاً حجت ہیں، ان کی حدیثیں صحاح اور دواوین اسلام میں کثرت سے موجود ہیں، ان کو ثقہ ماننے کے لئے امام نسائی رحمہ اللہ کی توثیق ہی کافی ہے کیونکہ وہ نقد رجال میں بہت شدت سے کام لیتے

تھے۔“ (سیر اعلام النبلاء للذہبی، ج ۹ ص ۲۲۸)

لیس بثقة کا معنی و مفہوم

اس لفظ کا درجہ مراتب جرح کے چوتھے درجہ میں آتا ہے، یہ لفظ جب کسی راوی کے بارے میں بولا جاتا ہے تو اس سے مراد یہی ہوتا ہے کہ راوی 'شدید ضعیف' یا 'متروک الحدیث' ہے، خاص کر جب کہ امام یحییٰ ابن معین اور امام نسائی رحمہما اللہ اس لفظ کا کسی راوی کے بارے میں استعمال کریں، مگر یہ مراد مطلقاً نہیں ہے کہ جب بھی 'لیس بثقة' کسی راوی کے بارے میں بولا جائے تو وہ 'شدید ضعیف' یا 'متروک الحدیث' ہوگا، کیونکہ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ بعض ضعیف راوی یا جس کے اندر تھوڑا 'لین' ہو ان کے بارے میں بھی محدثین اس لفظ کا استعمال کرتے ہیں۔

چنانچہ جب امام مالک رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ 'شعبہ مولیٰ ابن عباس لیس بثقة' ہیں، تو اس قول کا تعقب کرتے ہوئے ابن قطان فاسی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: 'امام مالک نے ان کی تضعیف نہیں کی ہے، بس اتنا ہے کہ انہوں نے اس راوی پر لفظ 'ثقة' کا اطلاق مناسب نہیں سمجھا، کیونکہ محدثین لفظ 'ثقة' سے توثیق اسی کی کرتے تھے جو عدل اور ضابط ہو..... اور کبھی کبھی 'لیس بثقة' ضعیف اور 'متروک' کے لئے بھی استعمال کرتے ہیں، لہذا اس لفظ سے جرح کرنے والے کی مراد کیا ہے؟ جس کے بارے میں یہ لفظ استعمال کیا گیا ہے اس کے احوال کے اعتبار سے فیصلہ کیا جائے گا۔'

(بیان الوهم و الایہام الواقعیین فی کتاب الاحکام لابن القطان، ج ۵، ص ۳۲۵)

ابن قطان فاسی رحمہ اللہ کے بیان کردہ قاعدہ کی رو سے جب ہم 'ابوعاتکہ' راوی کے احوال کی طرف نظر کرتے ہیں اور ان کے بارے میں محدثین کے اقوال کی چھان بین کرتے ہیں تو یہ واضح ہو کر سامنے آتا ہے کہ اکثر اعتدال پسند محدثین اسی بات کے قائل ہیں کہ وہ ضعیف ہیں، لہذا یہاں پر امام نسائی رحمہ اللہ نے 'ابوعاتکہ' کے بارے میں جو 'لیس بثقة' فرمایا ہے وہ اسی بات پر محمول ہوگا کہ آپ نے 'ابوعاتکہ' کے بارے میں یہ قول ان کے ضعیف ہونے کی وجہ سے کیا ہے نہ کہ اس وجہ سے کہ وہ 'متروک الحدیث' ہیں۔

(ب) امام عقیلی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

’ابوعاتکہ‘ متروک الحدیث ہیں۔ (الضعفاء الکبیر للعقیلی، ج ۲ ص ۲۳۰)
 محدثین کے نزدیک ابو جعفر محمد بن عمرو عقیلی رحمہ اللہ بھی متشددین میں شمار ہوتے ہیں،
 انہوں نے اپنے اسی تشدد و تعنت ہی کی وجہ سے بڑے بڑے محدثین کو جو فن حدیث
 کے امام مانے جاتے ہیں، ضعف میں شمار کیا ہے، اسی لئے محدثین کرام نے ان کے
 اس تحامل و تشدد کا بہت سختی سے رد فرمایا ہے۔

چنانچہ اپنی عادت کے مطابق عقیلی رحمہ اللہ نے امام علی بن المدینی رحمہ اللہ کو ضعف
 میں شمار کیا ہے، امام ذہبی رحمہ اللہ ان کے اس عمل پر بڑی شدت سے رد کرتے ہوئے
 فرماتے ہیں:

”ان کے ثقہ ہونے کے لئے یہی کافی ہے کہ امام الحدیث ابو عبد اللہ محمد بن
 اسماعیل بخاری رحمہ اللہ نے آپ کی احادیث کو اپنی ’صحیح‘ میں کثرت سے ذکر
 کیا ہے۔ اگر علی بن مدینی، امام بخاری، ان کے شیخ عبدالرزاق اور عثمان بن
 ابی شیبہ وغیرہ کی احادیث کو چھوڑ دیا جائے تو آثار مٹ جائیں گے، زنادقہ کا
 بول بالا ہو جائے گا، اے عقیلی! کیا آپ کے پاس عقل نہیں؟ کیا آپ نہیں
 جانتے کہ آپ کس شخصیت کے بارے میں کلام کر رہے ہیں؟ کیا نہیں جانتے
 ہیں کہ یہ آپ سے کئی درجہ بلند تر ہیں، بلکہ وہ تو بہت سارے ثقات سے اوثق
 ہیں، پھر بھی آپ نے انہیں اپنی کتاب ’الضعفاء و المتروکین‘ میں شمار
 کیا آخر کیوں؟ اِلْحِ مَخْتَصراً۔“ (میزان الاعتدال للذہبی، ج ۳ ص ۱۴۰)

امام کوثری حنفی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”عقیلی رحمہ اللہ نے ائمہ حنفیہ کی جرح و نقد میں اپنی کتاب ’الضعفاء‘ میں شدید
 تحامل سے کام لیا ہے اور یہ صرف ان کے فساد اعتقاد کی وجہ سے ہے، وہ جرح و
 قدح کے معاملہ میں سب سے زیادہ متشدد ہیں۔“

(حاشیة الرفع و التکمیل، ص ۴۰۶)

’متروک الحدیث‘ کا معنی و مفہوم

اس لفظ کا درجہ بھی مراتب جرح کے چوتھے درجہ میں آتا ہے جس کی حدیث شدید ضعیف ہوتی ہے، حالاں کہ بعض محدثین کرام اس متروک الحدیث راوی کی حدیث کو بھی صرف ضعف سے متصف کرتے ہیں۔ خیر اس اطلاق سے مراد یہ ہوتی ہے کہ تمام محدثین نے اس سے حدیث لینا ترک کر دیا ہے مگر یہ قاعدہ اکثری ہے کلی نہیں، کیونکہ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کوئی راوی اکثر محدثین کے نزدیک متروک ہوتا ہے مگر وہی بعض کے نزدیک ثقہ ہوتا ہے۔

احمد بن صالح رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”کسی راوی کی حدیث اسی وقت چھوڑی جاتی ہے، جب سارے محدثین اس کے ترک پر جمع ہو جائیں، لہذا کبھی کہا جاتا ہے ’فلان ضعیف‘ لیکن اگر کہا جائے ’فلان متروک‘ تو یہ اسی وقت بولا جاتا ہے جبکہ جمیع محدثین اس راوی کے ترک پر متفق ہو جائیں۔“

(الكفاية للخطيب البغدادي، ص ۱۸۱، باب القول فی الجرح)

عبدالفتاح ابو غدة رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”لفظ ’متروک‘ کی اصل دلالت تو یہی ہے جو احمد بن صالح رحمہ اللہ نے بیان کی ہے، مگر ان کا یہ بیان اس بات سے مانع نہیں کہ کوئی ناقد کسی راوی کے بارے میں ’ثقہ‘ کا قول کرے اور کوئی دوسرا ناقد اسی راوی کو متروک سے متصف کرے، اس کی مثال پیش خدمت ہے:

امام شافعی رحمہ اللہ کے شیخ ’ابراہیم بن محمد ابی یحییٰ اسلمی مدنی‘ کے بارے میں نقاد کے مختلف اقوال ہیں اور وہ یہ ہیں:

امام احمد رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

’لا یکتب حدیثہ، ترک الناس حدیثہ‘

یعنی ان کی حدیث نہیں لکھی جائے گی لوگوں نے ان کی حدیث کو ترک کر دیا۔
اور اسی راوی کے بارے میں بشر بن مفضل رحمہ اللہ فرماتے ہیں: میں نے
فقہائے مدینہ سے ان کے بارے میں پوچھا تو سب نے یہی کہا کہ وہ
'کذاب' ہیں۔

اور امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

'ترکہ ابن المبارک و الناس'

یعنی ابن مبارک رحمہ اللہ اور دوسرے محدثین نے ان سے روایت کرنا چھوڑ
دیا۔

اور امام نسائی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: وہ 'متروک الحدیث' ہیں۔

اور امام دارقطنی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: وہ 'متروک' ہیں۔

اور امام شافعی رحمہ اللہ انہیں کے بارے میں فرماتے ہیں:

کان ثقة فی الحدیث۔

یعنی وہ حدیث میں 'ثقة' تھے۔

غالباً اسی کے پیش نظر علامہ علی قاری رحمہ اللہ نے لفظ 'الجمیع' کی تفسیر اپنی

کتاب 'شرح شرح النخبة' میں اکثر سے کی ہے، فرماتے ہیں:

و لهذا کان مذهب النسائی ان لا یتروک حدیث الرجل حتی

یجتمع الجمیع ای الا اکثر علی ترکہ۔

ترجمہ: اسی لئے امام نسائی کا مذہب یہ تھا کہ کسی راوی کی حدیث کو نہ چھوڑا جائے جب

تک کہ سارے لوگ یعنی اکثر ان کے چھوڑنے پر متفق نہ ہو جائیں۔

(حاشیة الرفع و التکمیل، ص ۱۳۰، ۱۳۱)

لیکن اب دیکھنا یہ ہے کہ جو راوی متروک ہے، کیا اس کی حدیث شدید ضعیف ہوگی؟

بعض محدثین کرام کے طرز بیان سے ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ اس راوی کی حدیث شدید ضعیف

نہیں ہوگی بلکہ صرف ضعیف ہوگی، بعض مثالیں مندرجہ ذیل ہیں:

امام ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”ابن حبان اور ابن جوزی رحمہما اللہ نے حدیث ((ان اللہ عز وجل قرا طہ) و (یس) قبل ان یخلق آدم)) کو موضوع قرار دیا ہے، حالانکہ ایسا نہیں، کیونکہ اس حدیث کا راوی اگرچہ اکثر کے نزدیک متروک اور بعض کے نزدیک ضعیف ہے مگر وضع حدیث سے بری ہیں۔“

(اللآلیء المصنوعۃ للسیوطی، ج ۱ ص ۱۷)

امام سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”اصح شیعہ، امام نسائی رحمہ اللہ کے نزدیک متروک ہیں، لہذا زیادہ سے زیادہ حدیث ضعیف ہے نہ کہ موضوع، امام بیہقی رحمہ اللہ نے بھی اسی کی صراحت کی ہے۔“ (النکت البدیعات، باب الصلاة، ص ۶۹)

امام ابن جوزی رحمہ اللہ نے ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی حدیث ((اتخذ اللہ ابراہیم خلیلاً۔۔۔ الحدیث)) کو موضوعات میں شمار کیا، اور اس کا سبب بتایا کہ اس حدیث میں ایک راوی جن کا نام ’مسلمہ بن حشنی‘ ہے انہوں نے اس حدیث کو تنہا روایت کیا ہے جو کہ ’متروک‘ ہیں۔ امام سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”مسلمہ مذکور کی اگرچہ تضعیف کی گئی ہے مگر وہ کذب سے بری ہیں۔“

(النکت البدیعات، باب المناقب، ص ۲۷۱)

(ت) ابن ابی حاتم رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”میں نے اپنے والد گرامی ’ابو حاتم رحمہ اللہ‘ سے ’ابو عاتکہ‘ کے بارے میں دریافت کیا تو آپ نے فرمایا: وہ ’ذاہب الحدیث‘، ضعیف الحدیث ہیں۔“

(الجرح و التعلیل لابن ابی حاتم، ج ۲ ص ۴۹۴)

’ذاہب الحدیث‘، ضعیف الحدیث، کا معنی و مفہوم

جس راوی کے بارے میں یہ لفظ استعمال کیا جائے اس کی حدیث شدید ضعیف ہوتی ہے

اور اس کا مرتبہ مراتب جرح کے چوتھے درجہ میں آتا ہے۔
ابوحاتم محمد بن ادریس رحمہ اللہ کو بھی تشددین میں شمار کیا جاتا ہے۔
چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے انہیں متعدد جگہ تعنت و تشدد سے متصف کیا ہے، ان
کے بعض اقوال کو یہاں پر ذکر کرتا ہوں:

آپ فرماتے ہیں:

”راوی ’بشیر بن نہیک‘ کے بارے میں ابو حاتم رحمہ اللہ نے ’لا یحتج بہ‘ کا
قول کر کے تشدد برتا ہے۔“

دوسری جگہ فرماتے ہیں:

”ابوحاتم رحمہ اللہ نے ’شجاع بن ولید ابو بدر سکوتی‘ اور ’عباد بن عباد مہلبی‘ کے
بارے میں اپنے تشدد کی وجہ سے کلام کیا ہے۔“

(مقدمة فتح الباری، ص ۶۱۶، ۶۱۷)

(ث) علامہ برہان الدین حلبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”طریف بن سلمان ابو عاتکہ کو امام ذہبی رحمہ اللہ نے وضع حدیث سے متہم
نہیں کیا ہے، ہاں میزان الاعتدال میں اتنا ضرور فرمایا کہ: ابو عاتکہ کو ’سلیمانی‘
نے ان کی فہرست میں ذکر کیا ہے جو وضع حدیث سے معروف ہیں۔“

(الكشف الحثیث عن رمی بوضع الحدیث للحلبی، ص ۱۳۹)

مگر صحیح اور منصفانہ قول یہ ہے کہ ابو عاتکہ ’ضعیف‘ ہیں، چنانچہ حافظ ابن حجر عسقلانی
رحمہ اللہ نے تمام اقوال کو پیش نظر رکھ کر اپنی مصنف ’تقریب التہذیب‘ میں ان کو اوسط
وصف سے متصف کرنا چاہتے ہیں تو فرماتے ہیں:

”ابو عاتکہ بصری ان کا نام ’طریف بن سلمان‘ ہے جو کہ ضعیف ہیں، سلیمانی
نے ان کے بارے میں مبالغہ سے کام لیا اور انہیں ان لوگوں کی فہرست میں
داخل کر دیا جو وضع حدیث سے جانے پہچانے جاتے ہیں۔“

(تقریب التہذیب لابن حجر، ص ۷۷۶)

ابوعاتکہ کے بارے میں محدثین کے اقوال کا خلاصہ کلام:

اکثر متوسط اور اعتدال پسند محدثین اس بات کے قائل ہیں کہ ابوعاتکہ فقط ضعیف ہیں، انہیں متوسطین میں سے امام بخاری رحمہ اللہ ہیں جنہوں نے ان کے بارے میں فرمایا کہ وہ 'منکر الحدیث' ہیں جس سے بعض لوگوں کو یہ سمجھ میں آیا کہ ان کی حدیث انتہائی ضعیف ہے، حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ اس سے مجروح شخص کی حدیث عام حالات میں صرف ضعیف ہی ہوتی ہے جیسا کہ تفصیلی بیان گزرا۔ البتہ ان متوسطین کے علاوہ بعض متشدد محدثین نے ان کی جرح ایسے الفاظ سے کی ہے جس سے یہ سمجھ میں آتا ہے کہ وہ 'شدید ضعیف' ہیں، اور وہ محدثین یہ ہیں:

امام نسائی رحمہ اللہ آپ ان کے بارے میں فرماتے ہیں:

”لیس بثقة ہیں۔“

اور امام عقیلی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”متروک الحدیث ہیں۔“

لیکن اس بحث میں زیادہ بہتر ہے کہ ان دونوں الفاظ کو ابوعاتکہ کے بارے میں ضعیف کا قول کرنے والے محدثین کے ساتھ ضم کر دیا جائے، کیوں کہ 'لیس بثقة' کبھی اس راوی کے بارے میں بھی استعمال کیا جاتا ہے جو ضعیف ہوتا ہے، اور جو راوی 'متروک' ہوتا ہے اس کی حدیث بعض محدثین کے نزدیک ضعیف ہوتی ہے، اس لئے ان دونوں الفاظ کو ان اکثر محدثین کے ساتھ ملا دینا زیادہ بہتر ہے جو اس بات کے قائل ہیں کہ 'ابوعاتکہ' ضعیف ہیں۔ امام ابو حاتم رحمہ اللہ نے 'ابوعاتکہ' کے بارے میں فرماتے ہیں:

”ذاہب الحدیث، ضعیف الحدیث ہیں، اور سلیمانی نے ان کو وضع کرنے

والوں کی فہرست میں شمار کیا ہے۔“

ان الفاظ سے مجروح راوی کی حدیث شدید ضعیف ہوتی ہے، ذاہب الحدیث راوی کی حدیث فضائل کے باب میں معتبر ہوگی، البتہ متہم بالکذب کی حدیث خاتم الحفاظ جلال

الدین سیوطی رحمہ اللہ کے نزدیک معتبر نہیں ہوگی۔

کیا راوی 'ابوعاتکہ' ضعیف ہیں؟

بہر کیف راوی 'ابوعاتکہ' کے بارے میں محدثین کے اقوال پر غور و فکر کرنے کے بعد نتیجہ یہی نکلتا ہے کہ وہ ضعیف اور ان کی روایت کردہ حدیث ((اطلبوا العلم ولو بالصین)) ضعیف ہے، اس کی دو وجہیں ہیں:

پہلی وجہ:

اکثر معتدل محدثین اس بات کے قائل ہیں کہ 'ابوعاتکہ' ضعیف ہیں، اس لئے ان کی روایت کردہ حدیث ضعیف ہوگی، خاص طور سے اس صورت میں جب کہ بعض متشددین مثلاً امام نسائی اور امام عقیلی رحمہما اللہ کے اقوال بھی صرف ان کے ضعف کی طرف اشارہ کر رہے ہوں۔

دوسری وجہ:

جن محدثین کے کلام کی وجہ سے 'ابوعاتکہ' کی حدیث شدید ضعیف کے زمرے میں داخل ہو رہی ہے، ان کا متشددین میں شمار ہوتا ہے یا ایسے ہیں جنہوں نے ان کے بارے میں مبالغہ آرائی سے کام لیا ہے، جن میں سے بعض ایسے ہیں اگر ان کا قول مطلقاً لے لیا جائے تو بہت سے محدثین اور ان کی احادیث سے محروم ہونا پڑے گا، لہذا بہتر اور شدید رائے یہ ہے کہ متوسطین کے قول کو لیا جائے، چنانچہ علامہ ذہبی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب "معرفة الرواة المتكلم فيهم بما لا يوجب الرد" کے اکثر و بیشتر راویوں کے بارے میں یہی منہج اختیار کیا ہے؛ یعنی متوسطین کے اقوال کو متشددین کے اقوال پر ترجیح دی ہے۔

اور اگر کوئی تشدد اور تعنت کا پیروکار اس بات پر مصر ہو کہ میں تو متشددین کے اقوال پر ہی عمل کروں گا؛ تو میں اس سے التماس کروں گا ٹھیک ہے آپ کے تشدد کو ہی اختیار کر لیتے

ہیں مگر یاد رہے جمہور علما بلکہ امام نووی رحمہ اللہ نے اجماع کا قول کیا ہے کہ اگر حدیث موضوع نہ ہو تو فضائل میں معتبر ہوگی، لہذا 'ابوعاتکہ' کی حدیث ((اطلبوا العلم ولو بالصین)) کو اگرچہ شدید ضعیف ہونا تسلیم کر لیا جائے پھر بھی وہ فضائل کے باب میں ہونے کی وجہ سے معتبر ہوگی۔ اگرچہ صحیح یہی ہے کہ 'ابوعاتکہ' کی سند سے روایت کردہ یہ حدیث صرف ضعیف ہے۔

'ابوعاتکہ' کے علاوہ بعض دوسری سندیں

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کیا 'ابوعاتکہ' کی سند کے علاوہ کسی ایسی سند کے ساتھ حدیث ((اطلبوا العلم ولو بالصین)) وارد ہے، جو 'ابوعاتکہ' کی حدیث کے لئے متابع یا شاہد بن سکتی ہے؟ تو جواب ملتا ہے یقیناً اس کی دو سندیں اور ہیں، مگر کیا ان دونوں سندوں کے اندر اتنی قوت ہے جو 'ابوعاتکہ' کی حدیث کو ضعیف سے 'حسن لغیرہ' تک پہنچادے، تو یہ راز اس وقت عیاں ہوگا جب ان سندوں کا محدثین کے اقوال کی روشنی میں جائزہ لیا جائے۔ آنے والی مندرجہ ذیل سطور میں ان دونوں سندوں پر گفتگو کرنے کی کوشش کرتا ہوں:

پہلی حدیث کی سند:

اس پہلی سند کے ساتھ حدیث کی تخریج حافظ المغرب ابن عبدالبر رحمہ اللہ نے اپنی کتاب "جامع بیان العلم و فضله و ما ینبغی فی روایتہ و حملہ" میں کی ہے، اس حدیث کی سند کے ایک راوی 'یعقوب بن اسحاق بن ابراہیم عسقلانی' ہیں جو متکلم فیہ ہیں۔

امام ذہبی رحمہ اللہ نے ان کو صرف اس وجہ سے کذاب ٹھہرایا، کیونکہ انہوں نے حدیث ((من حفظ علی امتی اربعین..... الحدیث)) کو امام مالک رحمہ اللہ سے روایت کی۔ (میزان الاعتدال للذہبی، ج ۱ ص ۴۴۹)

حالاں کہ یہ حدیث ان سے محفوظ نہیں۔

اور اسی سبب سے حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے بھی امام ذہبی کی اتباع کرتے ہوئے انہیں کذاب بتایا، اور مزید اضافہ کیا، آپ فرماتے ہیں:

”مسلمہ بن قاسم نے اس راوی کو ’الصلۃ‘ میں ذکر کر کے ان کے چند شیوخ کا تذکرہ کیا، اور فرمایا: میں نے ان سے حدیثیں لکھی ہیں، علمائے حدیث کا ان کے بارے میں اختلاف ہے بعض حضرات نے ان کی تضعیف اور بعض نے توثیق کی ہے، میں نے محدثین کو دیکھا کہ وہ ان سے حدیثیں لکھ رہے ہیں تو میں نے بھی ان سے حدیثیں لکھیں اور وہ میرے نزدیک ’صالح جائز الحدیث‘ ہیں۔“ (لسان المیزان لابن حجر، ج ۸ ص ۵۲۵)

امام سخاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) راوی ’ابوعاتکہ‘ اور ’عبید بن محمد‘ سے مروی ہے، مگر حدیث دونوں طریقوں سے ضعیف ہے۔“

(المقاصد الحسنۃ للسخاوی، ص ۷۳)

اور ’عبید بن محمد‘ کی سند میں ’یعقوب بن اسحاق عسقلانی‘ ہیں مگر پھر بھی امام سخاوی رحمہ اللہ نے ان کی حدیث کو صرف ضعیف قرار دیا۔

حافظ المغرب ابن عبد البر رحمہ اللہ ’یعقوب بن اسحاق عسقلانی‘ کی حدیث ((من حفظ علی امتی اربعین..... الحدیث)) جس کو انہوں نے امام مالک سے روایت کیا ہے، ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”اس حدیث کی جتنی سندیں وارد ہوئی ہیں ان میں سے احسن سند امام مالک رحمہ اللہ والی ہی سند ہے، مگر یہ حدیث امام مالک رحمہ اللہ سے مشہور و معروف نہیں، جس نے امام مالک رحمہ اللہ سے یہ حدیث روایت کی ہے اس سے اس روایت میں خطا واقع ہوئی، اور ان کی طرف ایسی حدیث کی نسبت کر دی جو ان کی احادیث سے نہیں۔“ (جامع بیان العلم و فضله لابن عبد البر، ص ۹۶)

حافظ المغرب ابن عبد البر رحمہ اللہ نے یہ حدیث امام مالک رحمہ اللہ کی سند سے

روایت کرنے والے شخص کو صرف 'مخطی' قرار دیا ہے، اور وہ کوئی بھی ہو سکتا ہے 'یعقوب بن اسحاق عسقلانی' یا کوئی دوسرا راوی، کیوں کہ آپ نے اس سند کے خاطر راوی کی تعیین نہیں کی ہے۔

امام زین الدین عراقی رحمہ اللہ "احیاء العلوم" میں وارد شدہ اس حدیث کی تخریج کر کے فرماتے ہیں:

"حافظ المغرب ابن عبدالبر رحمہ اللہ نے اس حدیث کو ضعیف قرار دیا ہے۔"

(تخریج احیاء العلوم للعراقی، ج ۱ ص ۵، جامع بیان العلم و فضلہ، ص ۹۵)

یعقوب بن اسحاق عسقلانی کے بارے میں ائمہ کرام کے اقوال کا

خلاصہ

امام ذہبی اور حافظ ابن حجر رحمہما اللہ نے انہیں ((من حفظ علی امتی اربعین..... الحدیث)) حدیث روایت کرنے کی وجہ سے کذاب قرار دیا؛ مگر مسلمہ بن قاسم نے فرمایا: "بعض لوگوں نے ان کی توثیق کی ہے اور بعض نے تضعیف کی ہے، وہ میرے نزدیک 'صالح جائز الحدیث' ہیں۔"

امام سخاوی رحمہ اللہ نے ان کی روایت کردہ حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) کی سند کو صرف ضعیف قرار دیا۔

اسی طرح ابن عبدالبر رحمہ اللہ نے "اربعین" والی حدیث جس میں یعقوب بن اسحاق عسقلانی ہیں ان کی روایت کو صرف ضعیف قرار دیا۔

اور امام مالک رحمہ اللہ سے حدیث کے روایت کرنے والے کو خاطر بتایا، مگر اس راوی کا نام واضح نہیں کیا بلکہ مبہم رکھا۔

مگر چوں کہ میری نظر میں اس حدیث کی سند میں متکلم فیہ 'یعقوب بن اسحاق عسقلانی' ہی ہیں، اس لئے زیادہ امید ہے کہ انہیں کی طرف آپ نے یہ خطا منسوب کی ہوگی، پھر بھی وہ ابن عبدالبر رحمہ اللہ کے نزدیک ضعیف ہی ہیں، امام زین الدین عراقی رحمہ اللہ نے بھی

ابن عبد البر رحمہ اللہ کی اتباع کرتے ہوئے ان کی حدیث کو صرف ضعیف ہی قرار دینے پر اکتفا کیا۔

جب صورت حال یہ ہے کہ 'یعقوب بن اسحاق عسقلانی' مختلف فیہ ہیں، بعض نے ان کی توثیق اور بعض نے تضعیف کی ہے، اور بعض نے انہیں 'اربعین' والی حدیث کو امام مالک سے روایت کرنے کی وجہ سے کذاب قرار دیا ہے، حالاں کہ اسی 'اربعین' سند کی حدیث کو بعض نے ضعیف بنایا ہے۔ تو اب 'یعقوب بن اسحاق عسقلانی' سے مروی حدیث ((اطلبو العلم و لوبالصین)) کی سند کا حکم کیا ہوگا؟ نیز کیا یہ سند ابو عاتکہ کے حدیث کی متابع یا شاہد بن سکے گی؟

'یعقوب بن اسحاق عسقلانی' کے بارے میں محدثین کے اقوال چوں کہ مختلف ہیں اس لئے ان کی حدیث صرف ضعیف ہوگی، البتہ ان کی یہ حدیث 'ابو عاتکہ' کی حدیث کے متابع یا شاہد بننے کی صلاحیت نہیں رکھتی، کیوں کہ وہ بعض کے نزدیک کذاب ہیں، ہاں اس کی قوت میں کچھ اضافہ ضرور کرتی ہے۔

دوسری حدیث کی سند

اس حدیث کی سند کا ذکر امام ذہبی رحمہ اللہ نے "میزان الاعتدال" میں کیا ہے، اس کی سند میں ایک راوی 'احمد بن عبد اللہ جو یباری' ہیں جو محدثین کے نزدیک کذاب ہیں۔

(لسان المیزان لابن حجر، ج ۱ ص ۴۹۴)

اس لئے ان کی یہ حدیث بھی 'ابو عاتکہ' کی حدیث کے لئے متابع یا شاہد نہیں بن سکتی۔

ابن جوزی رحمہ اللہ پر تعقبات

خاتم الحفاظ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ نے پہلے اپنی کتاب "اللائی المصنوعہ" میں ابن جوزی رحمہ اللہ کی کتاب "الموضوعات" پر تفصیل کے ساتھ تعقب فرمایا، پھر آپ نے اس کی تلخیص کی جو "التعقبات" اور "النکت البدیعات" کے نام سے مشہور ہوئی۔

ابن جوزی رحمہ اللہ نے 'ابوعاتکہ' کی حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) کو موضوعات سے شمار کیا ہے، خاتم الحفاظ نے اس حدیث پر اپنی کتاب "النکت البدیعات" میں جو تعقب کیا ہے اس میں کچھ اضافہ ہے، اس لئے اس کی عبارت کا مفہوم پیش کرتا ہوں، آپ فرماتے ہیں:

"امام بیہقی رحمہ اللہ نے اس حدیث کی اپنی کتاب 'شعب الایمان' میں 'ابو عاتکہ' کے طریق سے تخریج کی ہے۔ وہ فرماتے ہیں: اس حدیث کا متن مشہور اور اسناد ضعیف ہے۔"

خاتم الحفاظ فرماتے ہیں:

"ابو عاتکہ ترمذی کے رجال سے ہیں جو کذب سے 'مہتم' نہیں، اور مجھے اس حدیث کی ایک متابع ملی ہے جو حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، اس کو ابو یعلیٰ رحمہ اللہ نے اپنی 'مسند' اور ابن عبد البر رحمہ اللہ نے 'جامع بیان العلم و فضلہ' میں کثیر بن شظیر عن ابن سیرین عن انس کے طریق سے تخریج کیا ہے، (راقم الحروف کو جامع بیان العلم و فضلہ میں یہ سند تو ملی مگر اس میں ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) کے الفاظ نہیں ہیں) نیز اس متن کی تخریج ابن عبد البر رحمہ اللہ نے 'عبید بن محمد الفریابی عن سفیان بن عیینہ عن الزہری عن انس' کے طریق سے بھی کی ہے، اور نصف ثانی یعنی ((فان طلب العلم فریضة علی کل مسلم)) کی تخریج ابن ماجہ نے اپنی سنن میں کی ہے، اور اس حدیث کے کئی طرق ہیں جس کے مجموعی سند سے یہ حدیث مرتبہ حسن تک پہنچ جائے گی۔"

(النکت البدیعات للسیوطی، ص ۴۳، ۴۴)

خاتم الحفاظ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ کی اس عبارت سے پتہ چلا کہ 'ابو عاتکہ' کی حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) کی ایک متابع بھی ہے جو کثیر بن شظیر عن ابن سیرین عن انس کے طریق سے تخریج کی گئی ہے، جس کی وجہ سے حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) حسن لغیرہ ہو سکتی ہے، مگر یہ اسی وقت حکم لگے گا جب کہ یہ حدیث 'مسند ابی یعلیٰ'

میں اس سند کے ساتھ مذکورہ بالا متن مل جائے۔ (راقم الحروف کو مصر کی بعض لائبریری میں یہ کتاب نہیں ملی ان شاء اللہ ملنے پر حکم واضح کیا جائے گا) نیز خاتم الحفظ نے جو یہ فرمایا: 'اس حدیث کے کئی طرق ہیں جس کے مجموعہ سے حدیث مرتبہ حسن تک پہنچ جائے گی' ان کی اس عبارت سے مراد حدیث کا پہلا جز یعنی ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) ہے یا دوسرا جز ((طلب العلم..... الحدیث)) ہے، احتمال تو دونوں کا ہے؛ مگر خاتم الحفظ کی عبارت سے بہ ظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ کی مراد اس سے جز ثانی ہے، مگر جب ہم "کشف الخفاء" کی عبارت پر غور کرتے ہیں تو یہ بات واضح ہو کر سامنے آتی ہے کہ خاتم الحفظ کی عبارت سے جزء اول مراد ہونا چاہیے، "کشف الخفاء" کی عبارت کا مفہوم مندرجہ ذیل ہے:

علامہ عجلونی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) امام بیہقی اور خطیب بغدادی اور ابن عبد البر اور دیلمی وغیرہ نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے اس حدیث کی روایت کی ہے، جو کہ ضعیف ہے؛ بلکہ ابن حبان نے کہا کہ یہ باطل ہے، اور ابن جوزی نے اس کو 'الموضوعات' میں شمار کیا ہے؛ مگر ابن جوزی رحمہ اللہ کی اس بات کا ماننا مشکل ہے، کیوں کہ امام مزنی رحمہ اللہ اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں: اس حدیث کے متعدد طرق ہیں جس کی وجہ سے حدیث درجہ حسن تک پہنچ سکتی ہے۔"

اور امام ذہبی رحمہ اللہ تلخیص الواہیات میں فرماتے ہیں: یہ حدیث متعدد واہی طرق سے روایت کی گئی ہے، اس کے بعض طرق صالح بھی ہیں۔ اور ابویعلیٰ نے اپنی مسند میں حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے؛ جس کے الفاظ ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) ہیں....."

پھر امام عجلونی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"جملہ ثانیہ یعنی ((طلب العلم..... الحدیث)) کا ذکر بعد میں آئے گا جس کی تخریج ابن ماجہ وغیرہ نے کی ہے۔" (کشف الخفاء للعجلونی، ج ۱ ص ۱۵۴)

اس عبارت سے صاف ظاہر ہے کہ امام مزی اور امام ذہبی رحمہما اللہ کا قول حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) کے بارے میں ہی ہے، یہاں پر حدیث کا جملہ ثانیہ ((طلب العلم الحدیث)) مراد نہیں ہو سکتا، کیوں کہ علامہ عجلونی رحمہ اللہ امام مزی اور امام ذہبی رحمہما اللہ کا قول ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) کے بارے میں ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”جملہ ثانیہ کا ذکر بعد میں آئے گا جس کی تخریج ابن ماجہ وغیرہ نے کی ہے۔“

اس لئے میری رائے یہ ہے کہ خاتم الحفظ کی اس عبارت سے ’اس حدیث کے کئی طرق ہیں جس کے مجموع سے حدیث مرتبہ حسن تک پہنچ جائے گی‘ جزء اول مراد ہونا چاہئے، اور اگر کوئی ان کی عبارت سے جزء اول مراد ہونا تسلیم نہ کرے تو نہ کرے، مگر اسے علامہ عجلونی رحمہ اللہ کی عبارت تو تسلیم کرنی ہی پڑے گی، کیونکہ ان کی عبارت میں اس بات کی صراحت ہے کہ امام مزی اور امام ذہبی رحمہما اللہ نے حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) کے بارے میں ہی فرمایا ہے کہ اس کے متعدد طرق ہیں جس کی وجہ سے یہ حدیث درجہ حسن تک پہنچ سکتی ہے یا یہ کہ اس کے بعض طرق صالح ہیں، اور یہی میرے نزدیک صحیح اور درست ہے جب تک کہ اس کے خلاف کوئی مضبوط دلیل نہ مل جائے۔

محقق عصر کا تعاقب

چند ماہ قبل عصر حاضر کے محقق، اصول حدیث کی نزاکتوں سے واقف، محدثین کے سارے اصول و ضوابط کو پیش نظر رکھنے والے قابل احترام محقق۔ بہ قول محترم خوشتر نورانی صاحب قبلہ۔ (یعنی شہید بغداد علامہ اسید الحق رحمہ اللہ) نے حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) پر اپنی تحقیق پیش کی تھی، محقق صاحب کی اس تحقیق میں بعض غلطیاں درآئی ہیں جس کو احقاق حق کے لئے واضح کرنا ضروری ہے، اور وہ مندرجہ ذیل ہیں:

محقق رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”ابن حبان اور دیگر کئی ناقدین نے اس کے موضوع ہونے کا فیصلہ سنا دیا ہے۔“

تعقب:

یہ خالص دعویٰ بلا دلیل ہے، اس طرح کے دیگر دعاوی ”جام نور“ کے قارئین کو ان کے احادیث موضوعہ پر لکھے گئے مضمون میں ملیں گے۔ مثال کے طور پر ایک جگہ فرماتے ہیں:

”حدیث ((الشیخ فی قومہ کالنبی فی امتہ)) کافی تلاش کے باوجود یہ حدیث ہمیں نہیں ملی۔“

کس طور سے کافی تلاش و جستجو کی گئی اور محقق صاحب کو یہ حدیث نہیں ملی میری سمجھ سے باہر ہے، کیونکہ خدا کا شکر ہے جب میں نے ان کا مضمون پڑھا اسی وقت میرے حاشیہ ذہن میں یہ بات آگئی تھی کہ یہ حدیث کتاب ”اللائئ المصنوعة“ (اللائئ المصنوعة للسیوطی، ج ۱ ص ۱۴۰) مطالعہ کرتے وقت نظر سے گزر چکی ہے، جس کا محقق رحمہ اللہ نے حوالہ بھی دیا ہے، تعجب ہے محقق رحمہ اللہ کو کافی جستجو کے بعد بھی یہ حدیث نہیں ملی، اگرچہ جو کتاب محقق رحمہ اللہ کے زیر مطالعہ ہے اسی میں مطلوبہ حدیث موجود ہے!

راقم الحروف کو تھوڑی سی کوشش کے بعد بلفظہ اور تقدیم و تاخیر کے ساتھ اس حدیث کے دیگر مراجع ملے، اختصار کے پیش نظر بعض کتابوں کے حوالے پیش کر دیتا ہوں، دیکھیں:

(۱) المقاصد الحسنة للسرخاوی، ص ۲۶۳، مطبع: دار الکتاب العربی

(۲) الاسرار المرفوعة فی الاخبار الموضوعة لعلی القاری، ص ۳۳۹

(۳) المصنوع فی معرفة الحدیث الموضوع لعلی القاری، ص ۱۱۵،

مطبع: دار البشائر الاسلامیة

(۴) تنزیہ الشریعة المرفوعة لابن عراق الکنانی، ج ۱ ص ۱۹۴، مطبع:

المکتبة التوفیقیة، مصر

وغیرہ۔

محقق رحمہ اللہ نے بھی پہلی تین کتابوں کا اپنے مضمون میں حوالہ پیش کیا ہے مگر انہیں کافی تلاش و جستجو کے بعد بھی مذکورہ بالا حدیث نہیں مل سکی، تعجب در تعجب ہے!!! محقق رحمہ اللہ

سے عریضہ ہے کہ ابن حبان رحمہ اللہ کے علاوہ دیگر کئی ناقدین جنہوں نے اس حدیث یعنی ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) کو موضوع قرار دیا ہے، بیان کر کے میرے اور دوسرے لوگوں کے علم میں اضافہ فرمائیں۔

اور فرماتے ہیں:

”ابن جوزی نے دو سندیں بیان کی ہیں ایک میں ’حسن بن عطیہ‘ ہیں اور دوسرے میں ’ابوعاتکہ‘ اور دونوں ’متکلم فیہ‘ ہیں۔“

تغیب:

یہ بھی غلط ہے، کیونکہ ابن جوزی رحمہ اللہ نے تین سندیں ذکر کیں ہیں یا پھر ایک، اگر اصل سند کا اعتبار کیا جائے تو ایک ہی سند ہے اور فرعی سندوں کا اعتبار کیا جائے تو تین سندیں ہیں، کیونکہ ان کی ذکر کردہ سندوں کی اصل ’ابوعاتکہ‘ ہی ہیں۔ دو فرعی سندوں میں ’حسن بن عطیہ کوفی‘ اور ایک میں ’خالد بن خیاط‘ نے ’ابوعاتکہ‘ سے حدیث کو روایت کیا ہے، اور جس سند میں بھی ’حسن بن عطیہ کوفی‘ ہیں اس میں ’ابوعاتکہ‘ ضرور ہیں، ایسا نہیں ہے کہ کوئی سند ابن جوزی رحمہ اللہ نے ذکر کی ہو جس میں ’حسن بن عطیہ کوفی‘ تو ہوں مگر اس میں ’ابوعاتکہ‘ نہ ہوں، جیسا کہ محقق رحمہ اللہ کی عبارت سے ظاہر ہو رہا ہے۔ نیز تحقیق کے باب میں کسی ناقد کی جرح کو کسی راوی کے بارے میں ذکر کرنے کے بجائے ’متکلم فیہ‘ کہہ کر گزر جانا مناجح محدثین سے ناواقفیت کی دلیل ہے، کیونکہ جب ناقد نے ’مبہم‘ نہیں رکھا تو کسی محقق کو کیا حق بنتا ہے کہ اسے وہ مبہم پیش کرے۔

’حسن بن عطیہ کوفی‘ کو ’متکلم فیہ‘ کہہ کر حدیث کو رد کرنا عجیب و غریب ہے؛ کیونکہ وہ کذاب یا وضاع نہیں بلکہ وہ تو ’صدوق‘ ہیں جس کی روایت کردہ حدیث حسن لذاتہ ہوتی ہے، شاید محقق رحمہ اللہ کے نزدیک مذکورہ حدیث حسن لذاتہ ہو لیکن پھر بھی ان کے نزدیک اس پر عمل کرنا بہتر نہ ہو۔ بلکہ کسی بھی راوی کو صرف ’متکلم فیہ‘ کہہ کر رد کرنا درست نہیں، کیوں کہ ایسے کتنے راوی ہیں جو ’متکلم فیہ‘ ہیں مگر ان کی حدیثیں صحیحین میں مذکور ہیں، بلکہ امام ذہبی رحمہ اللہ نے تو اپنی کتاب ’معرفة الرواة المتکلم فیہم بما لا یوجب الرد‘

میں ۳۹۶ راویوں کو ذکر کیا ہے، کتاب کے نام سے امام ذہبی رحمہ اللہ کا مقصد واضح ہے۔
محقق رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”یعقوب بن اسحاق کو ذہبی نے کذاب کہا ہے۔“

تعقب:

محقق رحمہ اللہ کو امام ذہبی رحمہ اللہ کا قول نظر آ گیا اور اس کو نقل کر دیا؛ مگر آں جناب کو ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کی عبارت جو ”اللائئ المصنوعۃ“ میں مذکور ہے وہ نظر نہیں آئی؛ کیوں کہ اس عبارت میں ابن حجر رحمہ اللہ نے ”یعقوب بن اسحاق“ کے بارے میں مسلمہ بن قاسم رحمہ اللہ کے ذریعہ بعض محدثین کی توثیق بھی نقل کی ہے جس میں خود مسلمہ بن قاسم رحمہ اللہ نے اپنی رائے بھی پیش کی ہے، فرماتے ہیں:

”وہ میرے نزدیک صالح جائز الحدیث ہیں۔“

اگر ابن حجر رحمہ اللہ بھی چاہتے تو صرف ’کذاب‘ ہی کہنے پر اکتفا کرتے، مگر انہیں معلوم تھا کہ علمی خیانت بھی ایک جرم ہے جس سے بچنا ضروری ہے، اس لئے انہوں نے اس ناقد کا بھی قول ذکر کر دیا جس نے ان کی توثیق کی تھی۔

محقق رحمہ اللہ نے حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین)) کو ”کان“ کے اضافہ

کے ساتھ ذکر کیا ہے۔

تعقب:

میں نے اب تک جتنی کتابیں پڑھی ہیں اس میں اس لفظ کا وجود نہیں، بلکہ محقق صاحب نے جن کتابوں کا حوالہ دیا ہے اس میں بھی دور دور تک اس لفظ کا پتہ نہیں، اگر یہ لفظ محقق رحمہ اللہ کی نظر سے کہیں کسی معتمد کتاب میں گزرا ہو تو میرے علم میں بھی اضافہ فرمائیں۔

محقق رحمہ اللہ کے مقالہ ’تقریروں میں موضوع روایات ایک لمحہ فکریہ‘ میں دوسری

بعض جگہیں بھی تحقیق طلب ہیں؛ مگر تعلیمی مصروفیات کی وجہ سے اسی پر اکتفا کرتا ہوں۔

خلاصہ بحث

(۱) امام ابن جوزی رحمہ اللہ کی کتاب ”الموضوعات“ میں کسی حدیث کا ہونا اس بات پر دلالت نہیں کہ حدیث موضوع ہے، ہاں اگر کسی ناقد حدیث نے ان کی کتاب میں موجود حدیث کے موضوع ہونے کا قول کیا ہے تو اس صورت میں وہ حدیث موضوع قرار دی جاسکتی ہے۔

(۲) ’ابوعاتکہ‘ سے روایت کرنے والے شخص ’حسن بن عطیہ کوفی‘ صدوق ہیں نہ کہ ضعیف، ہاں ان کے ہم نام ’حسن بن عطیہ عوفی‘ وہ ضرور ضعیف ہیں۔

(۳) امام ابن حبان رحمہ اللہ نقداً حدیث ورجال میں متشدد و متساہل ہیں۔

(۴) حدیث ((اطلبوا العلم و لو بالصین))

(۱) امام مزنی اور امام ذہبی رحمہما اللہ کے اقوال کی روشنی میں تعدد طرق کی وجہ سے حسن یا صالح ہے۔

(ب) ’ابوعاتکہ‘ اور ’یعقوب بن اسحاق عسقلانی‘ کی روایت کے اعتبار سے حدیث ضعیف ہے یا شدید ضعیف نہ کہ موضوع، بلکہ صحیح یہ ہے کہ ان دونوں سندوں کے اعتبار سے بھی حدیث صرف ضعیف ہے جیسا کہ دلائل و براہین سے واضح ہو چکا۔ بہر صورت حدیث تعدد طرق کے اعتبار سے حسن ہے، اور اگر حدیث کو ضعیف ہی مان لیا جائے جب بھی اس پر عمل کرنا درست ہوگا کیونکہ یہ حدیث فضائل کے باب میں ہے، اور اس میں حدیث ضعیف بھی مقبول ہوتی ہے، لہذا کسی محقق کا یہ کہنا کہ اس حدیث کو بیان کرنے میں احتیاط کرنا چاہئے بلاوجہ ہے۔

هذا ما ظهر لي والله اعلم بالصواب۔



مصادر

- (١) الارشاد الى كيفية دراسة الاسناد لرضا زكريا
- (٢) الاسامي والكنى، لابي احمد الحاكم
- (٣) بيان الوهم والايهام الواقعين في كتاب الاحكام لابن القطان
- (٤) التاريخ الكبير للبخاي، مطبع: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- (٥) تقريب التهذيب لابن حجر، مطبع: دار الحديث، القاهرة، مصر
- (٦) تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني، مطبع: دار الفكر
- (٧) تنقيح التحقيق في احاديث التعليق لمحمد بن احمد عبد الهادي الحنبلي، مطبع: دار
اضواء السلف، الرياض
- (٨) تخريج احياء العلوم للعراقي
- (٩) جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، مطبع: دار ابن حزم
- (١٠) الجرح والتعديل لابن ابي حاتم، مطبع: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- (١١) حاشية الرفع والتكميل
- (١٢) سنن الترمذي
- (١٣) سؤالات ابن ابي شيبة لعلي بن المديني، مطبع: مكتبة المعارف، الرياض
- (١٤) سير اعلام النبلاء للذهبي، مطبع: مؤسسة الرسالة
- (١٥) شرح علل الترمذي لابن رجب الحنبلي، مطبع: عالم الكتب
- (١٦) شعب الايمان للبيهقي، مطبع: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- (١٧) الضعفاء الكبير للعقيلي، مطبع: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- (١٨) الضعفاء والمتروكين للنسائي، مطبع: مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، لبنان
- (١٩) العلل و معرفة الرجال، مطبع: المكتبة الاسلامية، تركيا، استنبول

- (٢٠) الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة للذهبي، مطبع: دار اليسر للنشر،
المدينة المنورة
- (٢١) الكامل لابن عدي، مطبع: دار الفكر، بيروت، لبنان
- (٢٢) الكشف الحثيث عن رمى بوضع الحديث للحلي، مطبع: عالم الكتب، بيروت،
لبنان
- (٢٣) كشف الخفاء للعجلوني، مطبع: دار التراث، القاهرة، مصر
- (٢٤) الكفاية للخطيب البغدادي
- (٢٥) اللآلئ المصنوعة للسيوطي، مطبع: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- (٢٦) لسان الميزان لابن حجر
- (٢٧) اللؤلؤ المرصوع للقاوقجي، مطبع: دار البشائر الاسلامية، بيروت
- (٢٨) المقاصد الحسنة للسخاوي، مطبع: دار الكتب العربي، بيروت
- (٢٩) مقدمة فتح الباري بشرح صحيح البخاري لابن حجر، مطبع: دار الحديث
- (٣٠) مقدمة النكت البديعات على الموضوعات، مطبع: دار الجنان
- (٣١) المغني في الضعفاء للذهبي
- (٣٢) الموضوعات لابن الجوزي، مطبع: مكتبة السلفية، المدينة المنورة
- (٣٣) ميزان الاعتدال للذهبي، مطبع: دار المعرفة، بيروت، لبنان
- (٣٤) نزهة النظر شرح نخبة الفكر، مكتبة الرحاب، مصر
- (٣٥) النكت على كتاب ابن الصلاح لابن حجر، مطبع: المكتبة التوفيقية، مصر
- (٣٦) النكت البديعات على الموضوعات، مطبع: دار الجنان



حدیث مشہور ((حب الوطن من الایمان))

ایک تحقیقی جائزہ

وطن اس مکان یا جگہ کا نام ہے جہاں انسان اقامت پذیر ہوتا ہے، انسان جب اس جگہ پر اپنی قیمتی زندگی کا کچھ اہم حصہ گزار لیتا ہے؛ تو اسے اس جگہ اور وہاں کی عمارتوں اور اس کے گرد و نواح رہنے والے افراد سے فطری طور پر کافی انسیت اور محبت پیدا ہو جاتی ہے؛ اسی لئے جب کوئی انسان کسی ضرورت کے پیش نظر وطن سے دور ہوتا ہے؛ تو اس کی یہی خواہش ہوتی ہے کہ جلد سے جلد اپنے وطن عزیز کو واپس ہو جائے، اور اس محبت میں کوئی قباحت بھی نہیں؛ کیونکہ اس کا ثبوت صحیح حدیث نبوی سے ملتا ہے، جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اسلام نے اپنے پیروکاروں کو وطن سے محبت کرنے کا حق دیا ہے۔ وطن سے محبت کرنے کے بارے میں جو حدیثیں وارد ہوئیں ہیں، ان میں سے ایک حدیث مشہور ((حب الوطن من الایمان)) بھی ہے، جس کا معنی ہے: ((وطن سے محبت ایمان کی علامت ہے)) بعض علمائے کرام آج بھی اسے اپنے مقالوں یا تقریروں میں وطن سے محبت کرنے کے تعلق سے دلیل کے طور پر پیش کرتے ہیں، میں علمائے حدیث کے اقوال زیریں کی روشنی میں اس حدیث کا حکم واضح کرنے کی کوشش کروں گا۔ آیا حدیث صحیح ہے یا حسن؟ ضعیف ہے یا موضوع؟ تاکہ ان پر ظاہر و باہر ہو جائے کہ اس حدیث کو اپنے موقف کے لئے دلیل بنانا کہاں تک صحیح ہے، اور کہاں تک غلط۔ ان شاء اللہ آنے والی سطروں میں پہلے اس حدیث کے بارے میں جرح کرنے والے محدثین کے اقوال ادنیٰ سے اعلیٰ کی طرف ارتقا کرتے ہوئے ترتیب کے ساتھ پیش کروں گا۔ پھر ان علمائے محدثین کے اقوال ذکر کروں گا جنہوں نے اس حدیث کے معنی کی کسی ناچیز سے تائید کی ہے، ساتھ ہی ساتھ

ان کی اصطلاحات مثلاً ”لا اصل له“ وغیرہ کے معانی صاف الفاظ میں بیان کروں گا؛ تاکہ قارئین کرام کو آسانی کے ساتھ بحث سمجھ میں آجائے۔ فارجو اللہ تعالیٰ ان یہدینا الی سواء الطریق بجاہ سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔ آمین۔

مگر حدیث مذکور کے بارے میں علمائے حدیث کے اقوال ذکر کرنے سے پہلے مناسب سمجھتا ہوں کہ حدیث مشہور کا حکم بیان کر دوں؛ کیوں کہ بہت سے لوگ ایسے ہیں کہ جب وہ حدیث کے ساتھ مشہور کا لفظ سنتے ہیں؛ تو اپنی نادانی کی وجہ سے ان کا ذہن یہی کہتا ہے کہ یہ حدیث صحیح ہے، حالاں کہ حقیقت اس کے برخلاف ہے؛ کیوں کہ حدیث کے مشہور ہونے کو صحت لازم نہیں۔ ذیل میں حدیث مشہور کی تعریف اور اس کے اقسام مثال کے ساتھ سہل انداز میں بیان کرتا ہوں:

حدیث مشہور کی تعریف

امام الحدیث ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”هو الحدیث الذی روی بطرق محصورة باكثر من اثنين و لم يبلغ حد التواتر“

ترجمہ: حدیث مشہور وہ حدیث ہے جس کے روای معین اور محدود ہوں اس طور سے کہ ہر طبقہ میں دو سے زیادہ روای ہوں اور ان روایوں کی تعداد حد تواتر تک نہ پہنچی ہو۔ (نزہة النظر فی شرح نخبة الفكر لابن حجر العسقلانی، ص ۳۱)

حدیث مشہور کی دو قسمیں ہیں:

پہلی قسم:

جس کے طرق دو سے زائد ہوں، اس قسم کی مثالیں مندرجہ ذیل ہیں:

(الف) حدیث صحیح: عبد اللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہما کی حدیث ہے، وہ مرفوعاً روایت کرتے ہیں:

((ان اللہ لا یقبض العلم انتزاعاً ینتزعه من العباد، و لکن یقبض

العلم بقبض العلماء حتى اذا لم يبق عالما اتخذ الناس رؤوسا
جهالا، فاستلوا فافتوا بغير علم فضلوا و اضلوا)) اخرجہ
البخاری و مسلم و غیرہما۔

(ب) حدیث حسن: حضرت انس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ حضور ﷺ نے فرمایا:
(طلب العلم فريضة على كل مسلم)) اخرجہ ابن ماجہ فی
سننہ۔

(ج) حدیث ضعیف: ((اطلبوا العلم و لو بالصين)) اخرجہ البخاری فی

تاریخہ و غیرہ۔ (التحقیق و الايضاح لمحمد ابو عمارة، ص ۲۵-۲۸)
دکٹر مصطفیٰ محمد ابوعمارہ استاذ الحدیث جامعۃ الازھر الشریف کی تحقیق کے
مطابق اگرچہ یہ حدیث ضعیف ہے، مگر حقیقت یہ ہے کہ حدیث حسن ہے، جیسا کہ امام جلال
الدین سیوطی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”الکتب البدیعات“ میں فرمایا ہے؛ کیوں کہ اس کے
متعدد ضعیف طرق ہیں، جس کی وجہ سے یہ حدیث درجہ ضعف سے ارتقا کر کے حسن تک پہنچ
جاتی ہے۔

دوسری قسم:

وہ حدیث جو لوگوں کی زبان زد ہو خواہ اس کی ایک سند ہو، یا ایک سے زائد؛
بلکہ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ حدیث مشہور تو ہوتی ہے مگر اس کی کوئی سند ہی نہیں

ہوتی۔ (نزہة النظر شرح نخبة الفكر لابن حجر، ص ۳۲)

اس قسم کی بعض مثالیں مندرجہ ذیل ہیں:

(الف) حدیث صحیح:

((المسلم من سلم المسلمون من لسانه و یدہ، و المهاجر من
هجر ما نفي الله عنه)) اخرجہ البخاری و مسلم رحمہما اللہ
تعالیٰ۔

(ب) حدیث حسن:

((المستشار مؤتمن)) اخرجہ الترمذی و حسنہ۔

(ج) حدیث ضعیف:

((نية المؤمن خير من عمله)) اخرجہ الطبرانی و غیرہ۔

(د) حدیث موضوع:

((الباذنجان لما اكل له))

امام جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ اس جیسی اور دوسری حدیثوں کو مثال میں پیش کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”كلها باطله لا اصل له“

یعنی یہ ساری حدیثیں باطل موضوع ہیں ان کی کوئی اصل نہیں۔

(تدریب الراوی لجلال الدین السیوطی، ص ۲۲۳-۲۲۹)

امام سخاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”و قد يشتهر بين الناس احاديث هي موضوعة بالكلية و ذلك كثير جدا“

ترجمہ: اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ بہت سی حدیثیں لوگوں کے درمیان مشہور ہوتی ہیں جو موضوع ہوتی ہیں، اور یہ کثرت سے پائی جاتی ہیں۔

(فتح المغیث للسخاوی، ج ۳ ص ۳۵)

مذکورہ بالا بیان سے روز روشن کی طرح عیاں ہو گیا کہ حدیث مشہور صرف صحیح نہیں ہوتی بلکہ حسن ضعیف اور موضوع بھی ہوتی ہے۔ اب اصل موضوع کی طرف آتے ہیں:

حدیث ((حب الوطن)) کے بارے میں ناقدین کے اقوال

حدیث ((حب الوطن من الایمان)) کے بارے میں علمائے محدثین کے مختلف

اقوال ملتے ہیں جو مندرجہ ذیل ہیں:

(۱) ان علمائے محدثین کے اقوال جنہوں نے حدیث مذکور کے بارے میں 'لم اقف علیہ' یا اس کے ہم معنی قول کیا ہے:

(الف) امام جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”حدیث ((حب الوطن من الایمان)) لم اقف علیہ۔“

(الدرر المنتشرة فی الاحادیث المشتهرة لجلال الدین السیوطی، ج ۱ ص ۹)

(ب) امام بدر الدین زرکشی رحمہ اللہ تعالیٰ بھی اس کے قائل ہیں؛ چنانچہ ابوالحسن محمد بن خلیل قاوچی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”حدیث ((حب الوطن من الایمان)) قال الزرکشی کالسخاوی:

لم اقف علیہ۔“

(اللؤلؤ المرصوع فیما لا اصل له او باصله موضوع للقاوچی، ص ۷۲)

(ج) علامہ مرعی بن یوسف کرمی مقدسی ازہری حنبلی فرماتے ہیں:

”حدیث ((حب الوطن من الایمان)) قال بعضهم: لم اقف علیہ۔“

(الفوائد الموضوعة فی الاحادیث الموضوعة لمرعی بن یوسف الکریمی، ص ۱۰۳)

(د) امیر مالکی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”((حب الوطن من الایمان)) لم يعرف۔“

(النخبة البهية فی الاحادیث المکذوبة للامیر المالکی، ج ۱ ص ۵۲)

(ه) علامہ نور الدین ابوالحسن سمہودی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”حدیث ((حب الوطن من الایمان)) قال الحافظ ابن حجر: لم

اقف علیہ۔“

(الغماز علی اللماز فی الموضوعات المشهورات للسمہودی، ص ۹۷)

(و) امام زرقانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”((حب الوطن من الایمان)) لا اعرفه“

(مختصر المقاصد الحسنة للزرقانی، ص ۱۱۱)

محدثین کے نزدیک 'لم اقف علیہ' کا مفہوم

'لم اقف علیہ' اور اس کے مثل دوسرے الفاظ مثلاً 'لا اعرفہ' و 'لم اجد له اصلاً' اور 'لا یعرف' وغیرہ اگر کسی مشہور و معروف ناقد سے کسی حدیث کے بارے میں صادر ہوا ہو، اور اس پر کسی نے تعقب نہ کیا ہو تو وہ حدیث موضوع قرار دی جائے گی۔ امام جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”قال الحافظ ابن حجر رحمہ اللہ: اذا قال الحافظ المطلع الناقد

فی حدیث: لا اعرفہ، اعتمد ذلك فی نفيہ۔“

ترجمہ: حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: جب کوئی حافظ حدیث ناقد جس کی حدیثوں پر نظر ہو کسی حدیث کے بارے میں کہے 'لا اعرفہ' تو اس ناقد کے قول پر اعتماد کر کے اس حدیث کی نفی کر دی جائے گی۔ یعنی وہ حدیث موضوع قرار دی جائے گی؛ کیوں کہ اس حدیث کی حضور ﷺ سے کوئی اصل نہیں۔

امام جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ امام الحدیث ابن حجر رحمہ اللہ کا قول ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”لانه بعد تدوين الاخبار و الرجوع الى الكتب المصنفة، يبعد عدم الاطلاع من الحفاظ الجهبذة على ما يورده غيره، فالظاهر عدمه۔“

ترجمہ: کیوں کہ احادیث کی تدوین ہو چکی، اور علمائے اسے اپنی مصنفات میں محفوظ کر دیا؛ تو اب فن حدیث کے عالم و ناقد سے بہت بعید ہے کہ حدیث کی اصل ہو، اور وہ اس پہ مطلع نہ ہو سکے؛ لہذا کسی ناقد کا حدیث پر مطلع نہ ہونا ظاہر طور پر اس بات پر دلیل ہے کہ اس حدیث کا وجود نہیں۔

(تدریب الراوی، النوع الثانی و العشرون، ص ۲۵۷)

دوسری جگہ امام سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”و فی جمع الجوامع‘ لابن السبکی اخذ امن المحصول
وغیره: من المقطوع بکذبه ما نقب من الاخبار ولم يوجد عند
اهله من صدور الرواة و بطون الکتب. و کذا قال صاحب
المعتمد، قال العز بن جماعة: و هذا قد ينازع فی افضائه الی
القطع، و انما غايته غلبة الظن۔“

ترجمہ: جس حدیث کے بارے میں تحقیق و تدقیق کی گئی اور وہ اہل فن کے پاس
جنہوں نے اپنے سینوں میں حدیثیں محفوظ کر رکھی ہیں اور مصنفات میں نہ مل
سکیں تو اس حدیث کا موضوع ہونا قطعی ہے۔ ایسا ہی صاحب المعتمد نے بھی
فرمایا ہے۔

امام عز بن جماعہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

ایسی صورت میں یہ کہنا کہ حدیث قطعی طور پر موضوع ہے قابل قبول نہیں، ہاں
ظن غالب ضرور ہے کہ وہ حدیث موضوع ہے۔

(تدریب الراوی، النوع الحادی و العشرون، ص ۲۴۱)

اسی کے قائل امام ابن عراق کتانی اور حافظ علائی رحمہما اللہ بھی ہیں۔ اس باب میں جن
علمائے حدیث و نقاد کے اقوال پر اعتماد کیا جائے گا ان میں سے بعض کے اسماء ذکر کیے جاتے
ہیں۔ بعض متقدمین کے اسماء یہ ہیں:

- امام احمد بن حنبل

- علی بن المدینی

- یحییٰ بن معین وغیرہم

عبدالفتاح ابو غدہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”ان متقدمین کی طرح بعض متاخرین بھی ہیں جن کے اقوال پر اعتماد کیا
جائے گا مثلاً حافظ ضیا مقدسی، ابن صلاح، ابن حجر، سخاوی، سیوطی وغیرہم رحمہم

اللہ تعالیٰ۔“

(تنزیہ الشریعة المرفوعة لابن عراق الکتانی، ج ۱ ص ۱۳، مقدمة المصنوع

فی معرفة الحدیث الموضوع للملا علی القاری، ص ۲۵-۲۷/۲۸-۳۲)

(۲) ان علمائے محدثین کے اقوال جنہوں نے حدیث مذکور کے بارے میں ’لا اصل له‘ کا قول کیا ہے:

(الف) علامہ علی قاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”حدیث ((حب الوطن من الایمان)) لا اصل له عند الحفاظ۔“

(المصنوع فی معرفة الحدیث الموضوع، ص ۹۱)

(ب) عبدالعزیز بن محمد فرماتے ہیں:

”قال: (ای الصغانی) و منها (ای من الاحادیث الموضوعة)

قولهم: ((حب الوطن من الایمان)) قلت: لا اصل له۔“

(التھانی فی التعقیب علی موضوعات الصغانی لعبد العزیز، ص ۶۵)

محدثین کے نزدیک ’لا اصل له‘ کا معنی

اس کے مختلف اطلاقات ہیں، اختصار کے ساتھ یہاں پر ذکر کرتا ہوں، ملاحظہ فرمائیں:

(الف) علمائے محدثین کبھی کہتے ہیں:

’هذا الحدیث لا اصل له‘ و ’لا اصل له بهذا اللفظ‘ و ’لیس له

اصل‘ وغیرہ۔

اس سے ان کی مراد یہ ہوتی ہے کہ جس حدیث پر ان الفاظ کے ساتھ کلام کیا گیا ہے اس کی کوئی سند نہیں۔

امام سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”قولهم: هذا الحدیث لیس له اصل، او لا اصل له، قال ابن

تیمیة: معناه لیس له اسناد۔“ انتھی

ترجمہ: محدثین کرام کا یہ کہنا: ’هذا الحدیث لیس له اصل‘ یا یہ کہنا: ’لا اصل له‘

ابن تیمیہ نے کہا: اس کا معنی یہ ہے کہ اس حدیث کی کوئی سند نہیں۔

(تدریب الراوی، النوع الثانی و العشرون، ص ۲۵۷)

عبدالفتاح ابو غدہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”و اذا كان الحديث لا اسناد له، فلا قيمة له و لا يلتفت اليه اذ الاعتماد في نقل كلام سيدنا رسول الله ﷺ اليه، انما هو على الاسناد الصحيح الثابت، او ما يقع موقعه، و ما ليس كذلك فلا قيمة له۔“

ترجمہ: جس حدیث کی کوئی اسناد نہ ہو اس حدیث کی کوئی قیمت نہیں، اس کا کوئی اعتبار نہیں، کیوں کہ حضور نبی کریم ﷺ کے اقوال و افعال نقل کرنے میں صحیح اسناد یا جو اس کے قائم مقام ہو پر ہی اعتماد ہے، اور جو اس حد سے خارج ہو اس کی کوئی قیمت نہیں۔“ (مقدمة المصنوع في معرفة الحديث الموضوع)

(ب) اور کبھی علمائے محدثین مسند حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

”هذا الحديث لا اصل له، يعنون به: انه موضوع مكذوب على رسول الله ﷺ، او على الصحابي، او على التابعي، الذي اسند قوله اليه، و ذلك بان يكون للحديث سند مذکور، و لكن في سنده كذاب او وضاع او دلالة صريحة، او قرينة ناطقة بكذب المنقول به، فقولهم فيه حينئذ: لا اصل له، يعنون به: كذب الحديث، لا نفى وجود اسناد له۔“

ترجمہ: اور کبھی ان کے قول: ”هذا الحديث لا اصل له“ سے مراد یہ ہوتا ہے کہ یہ حدیث موضوع ہے؛ جو حضور ﷺ، یا صحابی، یا تابعی پر گھڑی ہوئی ہے؛ اگرچہ اس حدیث کی سند بھی ہو،؛ کیونکہ اس کی سند میں کوئی وضاع، یا کذاب ہوتا ہے، یا صراحت کے ساتھ کوئی قرینہ اس کے موضوع ہونے پر دلالت کرتا ہے؛ تو اس وقت ان کی مراد ”لا اصل له“ سے حدیث کا جھوٹی ہونا ہے، نہ یہ

کہ اس حدیث کی کوئی سند نہیں۔

(مقدمة المصنوع فی معرفة الحدیث الموضوع)

اس اطلاق کی مثال ہشام بن عمار دمشقی ہے؛ جس کے بارے میں ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”قال ابو داؤد: حدث هشام باربع مائة حدیث مسند لیس لها اصل۔“ انتھی و نحوه فی میزان الاعتدال.

ترجمہ: ابو داؤد رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ہشام نے ۴۰۰ حدیثیں اسناد کے ساتھ بیان کی ہیں جن کی کوئی اصل نہیں ہے۔

(تہذیب التہذیب لابن حجر، ج ۱۱ ص ۴۷، میزان الاعتدال للذہبی، ج ۳ ص ۳۰۲)

(ج) اور کبھی علمائے محدثین بولتے ہیں:

”هذا الحدیث لا اصل له فی الكتاب و لا فی السنة الصحیحة و

الضعیفة، یعنون بذلك: ان معناه و مضمونه غریب عن نصوص

الشریعة کل الغرابة، لیس فیها ما یشهد لمعناه فی الجملة۔“

ترجمہ: ان کے اس قول ’هذا الحدیث لا اصل له فی الكتاب و لا فی السنة

الصحیحة و الضعیفة‘ سے مراد یہ ہوتی ہے کہ حدیث کا معنی و مضمون

نصوص شرعیہ میں غریب ہے، اس میں کچھ ایسا نہیں جس سے حدیث بعینہ نہ

سہی کم سے کم اس کا معنی ہی درست و ثابت ہو۔

(د) اور کبھی جہابذہ حدیث فرماتے ہیں:

”لا اصل له فی الكتاب و لا فی السنة الصحیحة، یعنون: ان

معناه و ما یتضمنه لفظه، لم یرد فی القرآن الکریم و لا فی

الحدیث الصحیح الثابت عن رسول اللہ ﷺ فالنفی منهم

فی هذا متوجه الی نفی ثبوت مضمون الحدیث فی نصوص

الشرعیة الثابتة، لا الضعیفة۔“

ترجمہ: ان کے اس قول 'لا اصل له في الكتاب، و لا في السنة الصحيحة' سے مراد یہ ہوتی ہے کہ حدیث کا معنی قرآن اور صحیح حدیث میں وارد نہیں ہے، لہذا یہاں حدیث کے معنی و مضمون کی نفی قرآن کریم اور احادیث صحیحہ سے ہے، احادیث ضعیفہ سے اس حدیث کے وجود کی نفی ہے۔

(مقدمة المصنوع في معرفة الحديث الموضوع، ص ۱۷-۲۳)

(۳) 'موضوع' یا 'لیس بحديث' کا قول کرنے والے علمائے کرام کے اقوال:
(الف) ابو الفضائل حسن بن محمد صفانی رحمہ اللہ نے حدیث ((حب الوطن من الايمان)) کو موضوعات سے شمار کیا ہے، فرماتے ہیں:

"و منها قولهم (ای من الاحادیث الموضوعة): ((حب الوطن

من الايمان))۔" (موضوعات الصفانی، ص ۴۷)

(ب) علامہ علی قاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"و اما حدیث ((حب الوطن من الايمان)) فموضوع۔"

(مرقاة المفاتیح شرح مشکاة المصابیح للملا علی القاری، ج ۵ ص ۳۱۶)

(ج) حوت محمد بن درویش بن محمد فرماتے ہیں:

"حدیث ((حب الوطن من الايمان)) حدیث موضوع۔"

(اسنی المطالب فی احادیث مختلفة المراتب للحوت، ص ۹۵)

(د) عامری احمد بن عبدالکریم غزی فرماتے ہیں:

"((حب الوطن من الايمان)) لیس بحديث۔"

(الجد الحثیث فی بیان ما لیس بحديث للعامری، ج ۱ ص ۸۵)

(ه) امام ملا علی قاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"وقيل انه من كلام بعض السلف۔"

(الاسرار المرفوعة فی الاخبار الموضوعة للملا علی القاری، ص ۱۸۰)

’موضوع‘ و ’لیس بحديث‘ کا مفہوم

موضوع: اس سے مراد یہ ہے کہ حدیث گھڑی ہوئی ہے، حضور نبی کریم ﷺ سے اس کا کوئی ثبوت نہیں، اور **لیس بحديث:** اس سے مراد یہ ہے کہ حدیث نہیں بلکہ کسی کا قول ہے۔

(۴) ان علمائے حدیث کے اقوال جنہوں نے حدیث ((حب الوطن من الایمان)) کے بارے میں ’لم اقف علیہ و معناه صحیح‘ فرمایا:
(الف) امام شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”لم اقف علیہ و معناه صحیح۔“ (المقاصد الحسنة للسخاوی، ص ۱۸۳)

(ب) علامہ عبدالرحمن بن علی شیبانی شافعی اثری رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”((حب الوطن من الایمان)) قال شیخنا (ای السخاوی): لم اقف علیہ و معناه صحیح۔“

ظاہر ہے انہوں نے اس قول میں اپنے استاذ مکرم کی اتباع کی ہے۔

(تمییز الطیب من الخبیث للشیبانی الشافعی، ص ۶۸)

(ج) علامہ محمد طاہر فتنی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”لم اقف علیہ و معناه صحیح۔“

(تذکرۃ الموضوعات للفتنی، کتاب التوجید، ص ۱۱)

شاید انہوں نے بھی اس قول میں امام سخاوی رحمہ اللہ کی اتباع کی ہے۔

’لم اقف علیہ و معناه صحیح‘ کا مفہوم

جب کوئی محدث یہ اصطلاح استعمال کرے تو اس کا مطلب ہوتا ہے کہ حدیث ان الفاظ کے ساتھ اس محدث کو نہیں ملی، البتہ اس کے نزدیک شریعت اسلامیہ میں اس کی اصل موجود ہے۔

حدیث ((حب الوطن)) کا معنی صحیح کہنے والوں کا رد

علمائے حدیث کا حدیث ((حب الوطن من الایمان)) کے معنی کو صحیح کہنے والے

بعض علما پر رد:

علمائے حدیث نے حدیث کا معنی صحیح کہنے والوں کے قول کو رد کر دیا، اور آیت کریمہ سے ثابت کیا کہ اس حدیث کا معنی بھی صحیح نہیں ہے۔ رد کرنے والوں کے اقوال مندرجہ ذیل ہیں:

(۱) امام ملا علی قاری رحمہ اللہ اس قول کا رد کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”یہ تو عجیب قول ہے اس حدیث کا معنی کیسے صحیح ہو سکتا ہے جب کہ حب وطن اور ایمان کے درمیان کوئی تلازم نہیں، کیونکہ ایسا ہو سکتا ہے کہ حب وطن پایا جائے مگر ایمان مفقود ہو جیسا کہ کفار وطن سے محبت کرتے ہیں مگر ان کا دل ایمان کی رمت سے خالی و عاری ہوتا ہے۔ اور اس پر کھلی ہوئی دلیل اللہ جل شانہ کا فرمان عالی شان ہے:

﴿وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنْ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ اخْرُجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾ (سورۃ النساء: ۴، آیت: ۶۶)

ترجمہ: (اور اگر ہم ان پر فرض کرتے کہ اپنے آپ کو قتل کر دو یا اپنے گھر یا رچھوڑ کر نکل جاؤ، تو ان میں تھوڑے ہی ایسا کرتے۔) (کنز الایمان)

یہ آیت واضح طور پر اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ منافقین کو وطن سے محبت تھی اگرچہ ان کے پاس ایمان کا خزانہ نہیں تھا۔“

بعض لوگوں نے امام سخاوی رحمہ اللہ کی تائید کی اور فرمایا: ان کے قول سے مراد یہ نہیں ہے کہ وطن سے صرف مومن ہی محبت کرے گا بلکہ مراد یہ ہے کہ وطن سے محبت ایمان کے منافی نہیں۔ مگر امام ملا علی قاری رحمہ اللہ اس تاویل کے ضعف کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”ظاہر ہے حدیث کا معنی یہی ہے کہ وطن سے محبت ایمان کی علامتوں میں سے ایک علامت ہے، اور حب وطن علامت اسی وقت بن سکتا ہے جبکہ وہ مومن کے ساتھ خاص ہو، اگر اس کے اندر بھی یہ خصوصیت پائی جائے اور کفار کے اندر بھی تو حب وطن علامت ایمان نہیں بن سکتا۔ اور اگر امام سخاوی رحمہ اللہ کا قول اس آیت کی طرف نظر کرتے ہوئے ہے جس میں اللہ تعالیٰ مومنوں کے قول کی حکایت کرتے ہوئے فرماتا ہے:

﴿وَمَا لَنَا إِلَّا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِنْ دِيَارِنَا﴾

(سورۃ البقرۃ: ۲، آیت: ۲۴۶)

ترجمہ: (بولے ہمیں کیا ہوا کہ ہم اللہ کی راہ میں نہ لڑیں حالانکہ ہم نکالے گئے ہیں اپنے وطن سے۔) (کنز الایمان)

تو اس کے معارض یہ آیت موجود ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

﴿وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنْ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾ (سورۃ النساء: ۴، آیت: ۶۶)

پھر آگے فرماتے ہیں:

”اگر اس حدیث کے معنی کو صحیح مان لیا جائے تو اظہر یہ ہے کہ اس سے مراد جنت ہے، یا مکہ شریف یا اللہ کی طرف رجوع، یا وطن متعارف مگر اس شرط کے ساتھ کہ محبت کا سبب صلہ رحمی ہو۔“

(کشف الخفاء و مزیل الالباس عما اشتہر من الاحادیث)

علی السنۃ الناس للعجلونی، ج ۱ ص ۴۱۴)

(۲) علامہ منوفی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”ما ادعاه من صحۃ معناه عجیب: اذ لا ملازمة بین حب الوطن و بین الایمان، و یرده قوله تعالیٰ:

﴿وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنْ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ﴾

مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ ﴿ (سورة النساء: ۴، آیت: ۶۶) ”

ترجمہ: حافظ سخاوی رحمہ اللہ تعالیٰ کا یہ دعویٰ کرنا کہ حدیث حب الوطن..... کا معنی صحیح ہے، بڑا عجیب و غریب ہے کیوں کہ وطن کی محبت اور ایمان کے درمیان کوئی تلازم نہیں، ان کے قول کو رد کرنے کے لئے اللہ جل شانہ کا یہ فرمان عالی شان کافی ہے:

﴿وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنْ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ ائْخِرْجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾ (سورة النساء: ۴، آیت: ۶۶)

(الاسرار المرفوعة في الاخبار الموضوعه، ص ۱۸۰)

(۳) عالم جلیل عبد العزیز بن محمد امام سخاوی رحمہ اللہ کے قول پر تعجب کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”و قول السخاوی فی المقاصد معناه صحیح باطل لا يلتفت اليه۔“

ترجمہ: امام سخاوی رحمہ اللہ کا یہ فرمانا کہ حدیث ((حب الوطن من الايمان)) کا معنی صحیح ہے، قابل التفات نہیں۔ (التھانی علی موضوعات الصغانی، ص ۵۶)

شیخ محمد جمال الدین قاسمی دمشقی نے ایک عالم کا قول نقل کیا جو خطبہ کے درمیان احادیث مکذوبہ کے ذکر کرنے کا کیسا رواج ہے بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”و ذلك كحديث ((حب الوطن من الايمان)) الذي لا يفهم منه بعد التاويل و التحليل الا الحث على تفرق الجامعة الاسلامية۔ التي تنشد ضالتها الآن۔ فانه يقضي بتفضيل مسلمي مصر مثلا على من سواهم و ان من في الشام يفضل اخوته هناك على غيرهم، و هكذا وهو الانحلال بعينه و التفرق المنهى عنه، والله يقول: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ و لم يقيد الاخوة بمكان، و يقول: ﴿وَيُؤْتِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾ و اقل

ما فیہ تفویت فضیلة الايثار۔“

اس کی واضح مثال حدیث ((حب الوطن.....)) ہے جس کی تاویل و توجیہ کرنے کے بعد بھی یہی سمجھ میں آتا ہے کہ یہ امت مسلمہ کے درمیان تفرقہ پیدا کرنے کے علاوہ اور کچھ نہیں، کیوں کہ یہ ایک ملک کے مسلمان کو دوسرے ملک کے مسلمانوں پر فضیلت دینا ہے اور یہی تشنت و افتراق ہے جس کی اسلام میں ممانعت ہے۔ نیز اللہ جل شانہ فرماتا ہے:

”مومنین کہیں بھی ہوں بھائی بھائی ہیں۔“

دوسری جگہ فرماتا ہے:

”اور اپنی جانوں پر دوسروں کو ترجیح دیتے ہیں اگرچہ انہیں شدید محتاجی ہو۔“
اور اگر کچھ نہیں تو کم سے کم اس حدیث کے معنی کو صحیح ماننے کی صورت میں ایثار و قربانی کے جذبہ کو فوت کرنا ضرور ہے۔

(قواعد التحدیث من فنون مصطلح الحدیث لمحمد جمال الدین القاسمی، ص ۱۶۱)

خلاصہ کلام

(۱) بعض محدثین کرام نے فرمایا: ’لم اقف علیہ‘ اور یہ محدثین ان میں سے ہیں جن کو حدیث اور علوم حدیث میں درک حاصل تھا مثلاً امام الحدیث ابن حجر عسقلانی اور امام جلال الدین سیوطی رحمہما اللہ تعالیٰ وغیرہما۔ اور ایسے محدثین اس طرح کا قول کریں تو ان کے قول پر اعتماد کر کے حدیث کے موجود ہونے کی نفی کر دی جاتی ہے، لہذا یہ حدیث قاعدہ کے مطابق موضوع ہوگی۔

(۲) بعض محدثین عظام نے فرمایا: ’لا اصل له عند الحفاظ‘ اس کا مطلب یہاں پر یہ ہے کہ اس حدیث کی کوئی سند نہیں اور جس حدیث کی کوئی سند نہ ہو محدثین کے نزدیک اس کا کوئی اعتبار نہیں۔

(۳) بعض اہل فن نے فرمایا: ((حب الوطن من الایمان)) یہ حدیث موضوع ہے، اور

بعض نے فرمایا: یہ حدیث ہی نہیں ہے، اور بعض نے کہا: زمانہ ماضی کے کسی شیخ کا قول ہے۔ ان سب کا معنی یہی ہے کہ یہ حضور ﷺ کا قول نہیں ہے۔

(۴) بعض علمائے حدیث نے فرمایا: ((حب الوطن من الایمان)) اس حدیث کا معنی صحیح ہے؛ مگر علمائے کرام نے ان کے قول کو رد کر دیا جیسا کہ امام ملا علی قاری اور علامہ منوفی رحمہما اللہ وغیرہما کا رد اس حدیث کے معنی صحیح کہنے والوں پر گزرا۔

(۵) علمائے محدثین متفق ہیں کہ یہ حدیث ((حب الوطن من الایمان)) ان الفاظ کی ساتھ موضوع ہے۔

حدیث ((حب الوطن)) کا حکم

ان تمام اقوال کی روشنی میں اس حدیث کا حکم بیان کرنے کے لئے اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ حدیث ((حب الوطن من الایمان)) ان الفاظ کے ساتھ کسی حدیث کا وجود نہیں، لہذا یہ حدیث موضوع ہے۔ کیوں کہ جمہور علمائے حدیث کی آراء اقوال سے یہی ظاہر و باہر ہے۔ نیز اس کا معنی بھی درست نہیں کیونکہ وطن کی محبت اور ایمان کے درمیان تلازم نہیں جیسا کہ ملا علی قاری رحمہ اللہ نے فرمایا، اور یہی میری ناقص رائے میں راجح اور درست ہے۔ لہذا اس حدیث کو حب وطن پر حجت بنا کر پیش نہیں کرنا چاہئے۔

حدیث پاک سے حب وطن کا ثبوت

نیز وطن سے محبت کرنے پر دلالت کرنے والی اس موضوع حدیث ((حب الوطن من الایمان)) کے علاوہ بعض صحیح یا اس باب میں قابل احتجاج حدیثیں موجود ہیں جو وطن کو محبوب رکھنے پر دلالت کرتی ہیں، لہذا موضوع حدیث کو استدلال میں بیش کرنے کے بجائے انہیں قابل قبول احادیث کو بیان کیا جائے، ان میں سے بعض کا ذکر کرتا ہوں:

بخاری شریف کی حدیث ہے:

”حدثنا سعيد بن ابی مریم قال اخبرنا محمد بن جعفر قال

اخبرني حميد انه سمع انسا رضى الله تعالى عنه يقول:

((كان رسول الله اذا قدم من سفر فابصر درجات المدينة
اوضع ناقته و ان كانت دابة حركها--الحديث))
و فيه دلالة على فضل المدينة وعلى مشروعية حب الوطن و
الحنه اليه-

ترجمہ: انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

((جب حضور نبی کریم ﷺ کسی سفر سے آتے تو مدینہ شریف کی اونچی سڑکیں
اور منزلیں دیکھ کر خوش ہوتے اور اونٹنی تیزی سے اس کی طرف دوڑا دیتے
تھے، اور اگر کوئی دوسرا جانور ہوتا تو اس کو حرکت دیتے--الحديث))
علامہ بدرالدین رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

اس حدیث میں مدینہ شریف کی فضیلت اور وطن سے محبت کے جواز پر واضح
دلالت ہے۔

(عمدة القاری للعینی، باب من اسرع ناقته اذا بلغ المدينة، ج ۱۵ ص ۴۳۹)

تفسیر ابن ابی حاتم میں ہے:

”حدثنا ابی حدثنا ابن ابی عمیر قال: قال سفیان فسمعناہ عن
مقاتل منذ سبعین سنة عن الضحاک قال:

((لما خرج النبی ﷺ من مكة فبلغ الجحفة اشتاق الى مكة،
فانزل الله تبارك وتعالى عليه القرآن: ﴿رَادِكْ اِلَى مَعَادٍ اِلَى مَكَّةَ﴾“
ترجمہ: ضحاک رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ((جب حضور نبی کریم ﷺ مکہ سے نکلے اور
مکان جحفہ پہنچے تو آپ کو مکہ شریف کی جانب رغبت ہوئی؛ تو اللہ تعالیٰ نے آپ
پر یہ آیت نازل فرمائی:

﴿اِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَادُّكَ اِلَى مَعَادٍ﴾

(سورة القصص: ۲۸، آیت: ۸۵)

(تفسیر ابن ابی حاتم، قوله تعالى: رادك الى معاد، ج ۹ ص ۳۲۶)

ترجمہ: (بے شک جس نے تم پر قرآن فرض کیا وہ تمہیں پھیر جائے گا جہاں پھرنا چاہتے ہو۔ یعنی مکہ کی طرف۔) (کنز الایمان)
تیسری حدیث میں ہے:

”عن ابن شہاب قال قدم اصیل الغفاری قبل ان یضرب الحجاب علی ازواج النبی صلی اللہ علیہ وسلم فدخل علی عائشة رضی اللہ عنہا، فقالت له: یا اصیل کیف عہدت مکة قال: قد اخصب جنابها، و ابیضت بطحائها قالت: اقم حتی یاتیک النبی صلی اللہ علیہ وسلم فلم یلبث ان دخل النبی صلی اللہ علیہ وسلم فقال له: ((یا اصیل کیف عہدت مکة)) قال: واللہ عہدتها قد اخصب جنابها و ابیضت بطحائها و اغدق اذخرها و اسلت ثمامہا و امش سلمہا فقال: ((حسبک یا اصیل لا تحزننا)) امش سلمہا: یعنی نوامیہ الرخصة التي فی الطراف اغصانه الاذخر: حشيشة طيبة الرائحة تسقف بها البيوت فوق الخشب۔“

ترجمہ: ابن شہاب رحمہ اللہ فرماتے ہیں: اصیل غفاری رضی اللہ عنہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ازواج مطہرات پر حجاب فرض ہونے سے پہلے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے پاس تشریف لائے تو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے اصیل غفاری رضی اللہ عنہ سے پوچھا: مکہ کو کیسا پایا؟ تو آپ نے عرض کیا: مکہ کی گھاسیں خوب آگ آئیں ہیں، اور اس کے وسیع مکان کی ریتیں سفید ہو گئی ہیں، پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم آئے، اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی پوچھا: ((مکہ کو تم نے کیسا پایا؟)) آپ نے عرض کیا: مکہ کی گھاسیں خوب آگ آئی ہیں، اور اس کے وسیع مکان کی ریتیں سفید ہو گئی ہیں، اور اس کی خوشبودار گھاس خوب زیادہ ہو گئی ہے، اور اس کی شمال (ایک قسم کی گھاس) بھی ظاہر ہو چکی ہے، اور اس کے سلم درخت کی ڈالیوں میں ٹہنیاں نکل آئی ہیں، تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم برداشتہ ہو گئے، اور فرمایا: ((اصیل بس

کرو ہمیں مکہ شریف کے اوصاف بیان کر کے غمزہ نہ کرو۔))

(اخبار مکة و ما جاء فيها من الآثار لابی الولید محمد بن

عبد اللہ الازرقی، تذکر النبی ﷺ و اصحابہ، ج ۲ ص ۱۵۵)

ان احادیث سے پتہ چلا کہ وطن سے محبت کرنا درست ہے، البتہ یہ محبت و چاہت ایمان کی علامت نہیں جیسا کہ حدیث ((حب الوطن من الایمان)) کے معنی کو صحیح ماننے سے لازم آتا ہے۔ کیونکہ وطن سے محبت اور ایمان کے درمیان تلازم نہیں، ایسا ہو سکتا ہے کہ وطن سے محبت ہو مگر ایمان کا وجود نہ ہو، جیسا کہ کفار و مشرکین کو وطن سے محبت ہوتی ہے مگر یہ محبت ایمان سے خالی و عاری ہوتی ہے، لہذا شریعت اسلامیہ میں وطن سے محبت کی سماعت ہے مگر یہ محبت ایمان کی علامت ہو۔ اس طور سے کہ جہاں جہاں وطن سے محبت پائی جائے وہاں وہاں ایمان کا وجود ہو۔ ایسا نہیں ہے۔



مصادر

- (١) اخبار مكة و ما جاء فيها من الآثار لابي الوليد محمد بن عبد الله الازرقى، دار الاندلس، بيروت
- (٢) الاسرار المرفوعة في الاخبار الموضوعة للملا على القارى، تحقيق: محمد الصباغ مطبع: دار الامانة، بيروت
- (٣) اسنى المطالب في احاديث مختلفة المراتب للحوت، مطبع: المكتبة التجارية الكبرى، مصر
- (٤) التحقيق و الايضاح لمحمد ابو عمارة
- (٥) تدريب الراوى لجلال الدين السيوطى، تحقيق: محمد ايمن بن عبد الله، مطبع: دار الحديث
- (٦) تذكرة الموضوعات للفتنى، مطبع: دار احياء التراث العربى، لبنان
- (٧) تمييز الطيب من الخبيث للشيبانى الشافعى، دار الكتب العربى بيروت
- (٨) تنزية الشريعة المرفوعة لابن عراق الكتانى
- (٩) التهانى فى التعقيب على موضوعات الصغانى لعبد العزيز، مطبع: دار الانصار بالقاهرة
- (١٠) تفسير ابن ابى حاتم
- (١١) تهذيب التهذيب لابن حجر، مطبع: دار الفكر
- (١٢) الجد الحثيث فى بيان ما ليس بحديث للعامرى
- (١٣) الدرر المنتثرة فى الاحاديث المشتهرة لجلال الدين السيوطى
- (١٤) عمدة القارى للعينى
- (١٥) الغماز على اللماز فى الموضوعات المشهورات للسمهودى، تحقيق: محمد عبد القادر العطار مطبع: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- (١٦) فتح المغيـث للسخاوى، تحقيق: مجدى فتحى السيد، المكتبة التوفيقية

- (۱۷) الفوائد الموضوعة في الاحاديث الموضوعة لمرعى بن يوسف الكرمي، تحقيق: محمد الصباغ
- (۱۸) قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث لمحمد جمال الدين القاسمي، دار النفائس، بيروت
- (۱۹) كشف الخفاء و مزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على السنة الناس للعجلوني، تحقيق: احمد القلاش، مطبع: دار التراث، مصر
- (۲۰) اللؤلؤ المرصوع فيما لا اصل له او باصله موضوع للقواقجي، تحقيق: فواز احمد زبيرلي، مطبع: دار البشائر الاسلامية
- (۲۱) مختصر المقاصد الحسنة للزرقاني، تحقيق: محمد الصباغ المكتب الاسلامي، بيروت
- (۲۲) مرآة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح للملا علي القاري
- (۲۳) المصنوع في معرفة الحديث الموضوع، مطبع: مكتب المطبوعات الاسلامية
- (۲۴) المقاصد الحسنة للسخاوي، تحقيق: عبد الله محمد الصديق، مطبع: مكتبة الخانجي، مصر
- (۲۵) مقدمة المصنوع في معرفة الحديث الموضوع لملا علي القاري، مطبع مكتب المطبوعات الاسلامية
- (۲۶) موضوعات الصغاني، تحقيق: نجم عبد الرحمن خلف
- (۲۷) ميزان الاعتدال للذهبي، مطبع: دار المعرفة، لبنان
- (۲۸) النخبة البهية في الاحاديث المكذوبة للامير المالكي
- (۲۹) نزهة النظر في شرح نخبة الفكر لابن حجر العسقلاني، تحقيق: حمدي الدمرداش، مكتبة نزار مصطفى الباز، الرياض



نماز کی حالت میں سینہ پر ہاتھ باندھنے والی روایات

کا محققانہ فیصلہ

بارہویں صدی میں پیدا ہونے والی فرقہ پرست قوم جس کے وجود کا مقصد ہی امت مسلمہ کی تکفیر و تہلیل کرنا ہے، یہ ایک زمانہ سے بلکہ جب سے معرض وجود میں آئی اسی وقت سے اس بات کا دعویٰ کرتی آرہی ہے کہ وہ اور اس کے قدم سے قدم ملا کر چلنے والے لوگ ہی قرآن و حدیث پر عمل کرنے والے ہیں، ان کے سوا جتنے لوگ ہیں، خواہ امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ اور ان کی اتباع کرنے والے ہوں، یا امام دارالہجرہ امام مالک علیہ الرحمہ اور ان کے نقش قدم پر چلنے والے ہوں، یا امام شافعی علیہ الرحمہ اور ان کے ماننے والے ہوں، یا امام احمد ابن حنبل علیہ الرحمہ اور ان کے پیروکار ہوں، اگرچہ یہ حضرات قرونِ فاضلہ کے جید علماء، فقہاء، محدثین اور مجتہدین عظام میں سے ہیں، جن کے آرا کی اتباع ساری دنیا کے لوگ کرتے ہوئے نظر آرہے ہیں، مگر پھر بھی یہ فرقہ پرست قوم عام لوگوں کو گمراہ کرنے کے لیے ان حضرات کے نقش قدم پر چلنے والے لوگوں کو شیوخ پرست بلکہ نفس اور خواہش پرست جیسے القاب سے متصف کرتی ہے، اور انہیں احادیث ضعیفہ پر عمل کرنے کا الزام دیتی ہے، حالاں کہ یہ قوم اگر اپنے گریبان میں جھانک کر دیکھنے کی کوشش کرے تو ضرور اسے نظر آجائے گا کہ وہ خود تعصب اور نفس پرستی کے دلدل میں پھنسی ہوئی ہے، عام امت مسلمہ کی مخالفت کرتی ہوئی نظر آرہی ہے، اور اس کے ماننے والے بعض لوگ تعصب کا ایسا عینک پہنے ہوئے ہیں کہ اگر اہل سنت و جماعت کے موقف کی حدیث ہے تو وہ موضوع یا ضعیف ہے، اگرچہ محدثین و ناقدین کے نزدیک صحیح و حسن ہو، اور اگر ان کے موقف کی حدیث ہے تو وہ صحیح و حسن ہی ہے، خواہ وہ نقاد اور ماہرین کے نزدیک ضعیف ہی کیوں نہ ہو، جب سے اس فرقہ کا وجود ہوا ہے، اس نے امت مسلمہ پر ظلم و بربریت کا پہاڑ ہی توڑا ہے، البتہ اس فرقہ کو

امت مسلمہ کے دشمنوں کفار سے بڑی محبت ہے، انہیں اپنے دیار میں بیٹھا کر پالتی پوستی اور جوان کرتی ہے، مگر اسے ذرہ برابر اپنی پشیمانی کا احساس نہیں ہوتا، اللہ تعالیٰ انہیں ہدایت عطا فرمائے، آمین۔

اس فرقہ پرست کے بعض متبعین میں سے ایک ذاکرنا یک ہے۔ جسے نہ تو قرآن صحیح سے پڑھنا آتا ہے، اور نہ ہی حدیث اور اصول حدیث سے اسے کوئی آگہی۔ وہ کہتا ہوا نظر آتا ہے کہ نماز کی حالت میں سینے پر رکھنے کے متعلق ابن خزیمہ والی روایت کردہ حدیث صحیح ہے!! اس سے زیادہ تعجب خیز بات یہ ہے کہ بعض احباب کے ذریعہ پتہ چلا کہ اس فرقہ پرست کے بعض نیپالی متبعین کہتے ہوئے نظر آتے ہیں کہ جب سے مجھے پتہ چلا کہ سینہ پر ہاتھ رکھنے سے متعلق چالیس حدیثیں وارد ہیں، میں سینے پر ہاتھ رکھنے لگا!!! نیز ان کے بعض متبعین سینے پر ہاتھ رکھنے میں اتنا غلو اور تشدد کرتے ہیں کہ ہاتھ کو گلے تک پہنچا دیتے ہیں، دیکھنے میں ایسا لگتا ہے کہ اپنا گلا اپنے ہاتھوں خود ہی گھوٹ رہے ہیں! اس فرقہ پرست کا یہ غلو اور تشدد اس حد تک پروان چڑھ چکا کہ وہ اپنے سوا کسی کو حق پر سمجھتی ہی نہیں!!! خیر آج کا میرا یہ مقالہ نماز کی حالت میں سینہ پر ہاتھ باندھنے والی روایات کی تحقیق و تحلیل پر مشتمل ہے، اس فرقہ پرست کے نزدیک ان روایتوں میں سے قوی ترین روایت ابن خزیمہ کی اپنی صحیح میں روایت کردہ حدیث ہے جس کی تحقیق آپ عنقریب ملاحظہ فرمائیں گے، قارئین کرام سے گزارش ہے کہ وہ تعصب کا عینک اتار کر اس مقالہ کو بغور پڑھیں، پھر فیصلہ کریں کہ یہ روایتیں اصول حدیث کی روشنی میں صحیح ہیں یا حسن یا ضعیف، اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اپنے حبیب پاک ﷺ کے صدقہ طفیل میں مسلمانوں کو گمراہ گر علما سے محفوظ، اور انہیں سنیت پر قائم و دائم رکھے، اور اسی پر خاتمہ نصیب فرمائے۔ آمین!

(۱) حدیث وائل بن حجر رضی اللہ عنہ

ابن خزیمہ علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

”نا موسیٰ، نا مؤمل، نا سفیان، عن عاصم بن کلیب، عن ابیہ
عن وائل بن حجر رضی اللہ عنہ قال:

(صلیت مع رسول اللہ ﷺ وضع یدہ الیمنی علی یدہ

الیسری علی صدرہ)“

ترجمہ: وائل بن حجر رضی اللہ عنہ سے مروی، آپ فرماتے ہیں:

((میں نے رسول اللہ ﷺ کے ساتھ نماز پڑھی، آپ ﷺ نے اپنے داہنے

ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر سینے پر رکھا۔))

سند پر کلام:

اس حدیث کی سند میں ایک راوی مؤمل بن اسماعیل ہیں، میرے علم کے اعتبار سے یہی وہ ایک راوی ہیں جو سفیان ثوری سے لفظ (علی صدرہ) کے ذکر کرنے میں منفرد ہیں، باقی دوسرے راویوں نے سفیان ثوری سے روایت کرنے میں اس لفظ یعنی (علی صدرہ) کو ذکر نہیں کیا ہے، قارئین ان حضرات کے اسماء ملاحظہ فرمائیں:

(۱) عبد اللہ بن الولید (مسند احمد، رقم: ۱۸۸۷۱)

(۲) عبد الرزاق صنعانی (مصنف عبد الرزاق، رقم: ۲۵۲۲)

اور عبد الرزاق سے امام احمد بن حنبل نے روایت کی ہے۔ (مسند احمد، رقم: ۱۸۸۵۸)

(۳) ابو نعیم فضل بن دکین (مسند احمد، رقم: ۱۸۸۶۷)

(۴) محمد بن یزید مخزومی (صحیح ابن خزیمہ، رقم: ۶۹۱)

(۵) محمد بن یوسف (سنن النسائی، رقم: ۱۲۶۳)

(۶) وکیع بن جراح (مسند احمد، رقم: ۱۸۸۳۵)

(۷) یحییٰ بن آدم (مسند احمد، رقم: ۱۸۸۶۷)

(۸) محمد بن عبد اللہ بن یزید مقبری (سنن النسائی، رقم: ۱۱۵۹)

یہ آٹھ حضرات ہیں جنہوں نے اس حدیث کو سفیان ثوری سے روایت کی ہے؛ مگر ان میں سے کسی نے بھی اس لفظ یعنی (علی صدرہ) کو ذکر نہیں کیا جس کو روایت کرنے میں مؤمل بن اسماعیل منفرد ہیں۔

نیز اس حدیث کی روایت کرنے میں ایک جماعت نے سفیان ثوری کی متابعت بھی

کی ہے مگر ان میں سے کسی نے بھی (علی صدرہ) کا ذکر نہیں کیا ہے، ان کے اسماء یہ ہیں:

(۱) سفیان بن عیینہ (مسند الحمیدی، رقم: ۹۰۹، سنن النسائی، رقم: ۱۲۶۳)

(۲) محمد بن فضیل (صحیح ابن خزیمہ، رقم: ۷۱۳، ۴۷۸)

(۳) عبدالواحد بن زیاد (مسند احمد، رقم: ۱۸۸۵۰)

(۴) زہیر بن معاویہ (مسند احمد، رقم: ۱۸۸۷۶)

(۵) شعبہ بن حجاج (مسند احمد، رقم: ۱۸۸۵۵، قرة العینین برفع الدین فی الصلاة

للبخاری، رقم: ۲۶، صحیح ابن خزیمہ، رقم: ۶۹۷، ۶۹۸)

(۶) عبدالعزیز بن مسلم (مسند احمد، رقم: ۱۸۸۶۵)

(۷) زائدہ بن قدامہ

(سنن الدارمی، رقم: ۱۳۹۷، مسند احمد، رقم: ۱۸۸۷۰، قرة العینین برفع الدین فی الصلاة للبخاری،

رقم: ۳۰، سنن ابی داؤد، رقم: ۷۲۷، صحیح ابن خزیمہ، رقم: ۷۱۳، ۴۸۰، المنتقی لابن الجارود، رقم: ۲۰۸)

(۸) عبداللہ بن ادریس

(قرة العینین برفع الدین فی الصلاة للبخاری، رقم: ۳۱، سنن ابن ماجہ، رقم: ۹۱۲، ۸۱۰،

سنن الترمذی، رقم: ۲۹۲، سنن النسائی، رقم: ۱۱۰۲، صحیح ابن خزیمہ، رقم: ۷۱۳، ۶۹۰، ۶۳۱، ۴۷۷)

(۹) بشر بن مفضل

(سنن ابی داؤد، رقم: ۷۲۶، ۹۵۷، سنن ابن ماجہ، رقم: ۸۱۰، ۸۶۷، سنن النسائی، رقم: ۱۲۶۵)

(۱۰) سلام بن سلیم (مسند الطیالسی، رقم: ۱۰۲۰)

(۱۱) خالد بن عبداللہ (السنن الکبریٰ للبیہقی، رقم: ۲۷۸۳)

ان سب نے اس حدیث کو ”عن عاصم بن کلیب، عن کلیب، عن وائل“ روایت کیا مگر کسی نے بھی اس زیادتی یعنی (علی صدرہ) کا ذکر نہیں کیا ہے۔

نیز اس حدیث کو وائل بن حجر رضی اللہ عنہ سے کلیب کے علاوہ

(۱) علقمہ بن وائل

(۲) ومولیٰ لبم نے روایت کیا ہے۔ (مسند احمد، رقم: ۱۸۸۶۶)

صحیح مسلم، رقم: ۴۰۱، مستخرج ابی عوانہ، رقم: ۱۵۹۶، صحیح ابن خزیمہ، رقم: ۹۰۵، السنن الکبریٰ للبیہقی، رقم: ۲۵۱۵)

اور (۳) عبد الجبار بن وائل نے بھی وائل بن حجر رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے۔
(مسند احمد، رقم: ۱۸۸۷۳، سنن الدارمی، رقم: ۱۲۷۷)

اور ان لوگوں نے بھی لفظ (علی صدرہ) کا ذکر نہیں کیا۔
اس زیادتی یعنی (علی صدرہ) کا سفیان ثوری، عاصم بن کلیب اور وائل بن حجر رضی اللہ عنہ کے تلامذہ کی روایت میں وارد نہ ہونا اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ مؤمل بن اسماعیل کو اس زیادتی کی روایت کرنے میں وہم ہوا ہے، لہذا یہ زیادتی صحیح اور قابل قبول نہیں۔

مؤمل بن اسماعیل ناقدین کی نظر میں:

مناسبت کے پیش نظر ضروری سمجھتا ہوں کہ راوی مؤمل بن اسماعیل کے بارے میں محدثین و ناقدین کے اقوال ذکر کر دئے جائیں تاکہ ان کی زیادتی والی روایت کا حکم صحیح طور پر بیان کیا جاسکے، قارئین کرام آپ ان کے بارے میں محدثین و ناقدین کے اقوال ملاحظہ فرمائیں:

امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”مؤمل بن اسماعیل صدوق، سنت کے معاملہ میں شدید کثرت سے سے خطا کرنے والے ہیں، اور کہا جاتا ہے کہ آپ نے اپنی کتابیں دفن کر دیں، اور حافظہ پر اعتماد کر کے حدیث بیان کئے جس کی وجہ سے آپ سے غلطی واقع ہوئی۔“ (الکاشف، رقم: ۵۷۴۷)

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

”ابن معین سے مروی ہے کہ وہ ثقہ ہیں۔“

امام بخاری فرماتے ہیں: منکر الحدیث ہیں۔

اور امام بخاری جس کے بارے میں ’منکر الحدیث‘ فرمادیں ان سے روایت کرنا حلال نہیں، جیسا کہ عموماً سمجھا جاتا ہے، یعقوب بن سفیان فرماتے ہیں: سلیمان بن حرب ان کی تعریف کرتے تھے اور ہمارے شیوخ ان سے قریب رہنے کی وصیت کرتے تھے، مگر ان کی حدیث ان کے اصحاب کے مشابہ نہیں،

اہل علم پر واجب ہے کہ ان کی حدیث سے احتراز کریں کیونکہ وہ اپنے ثقات شیوخ سے مناکیر روایت کرتے ہیں، اگر وہ یہ مناکیر ضعفاً سے روایت کرتے تو اسے ان کے عذر کے منزل میں رکھ دیا جاتا۔

اور ابن سعد فرماتے ہیں: (ثقة، كثير الغلط) یعنی ثقہ ہونے کے ساتھ غلطی بہت کرتے ہیں۔

اور ابن قانع فرماتے ہیں: (صالح يخطئ) یعنی صالح ہیں مگر خطا کرتے ہیں۔ اور امام دارقطنی فرماتے ہیں: (ثقة، كثير الخطأ) یعنی ثقہ ہونے کے ساتھ خطا بہت کرتے ہیں۔

اور اسحاق بن راہویہ نے فرمایا: ہم سے ثقہ مؤمل بن اسماعیل نے حدیث بیان کی۔ اور محمد بن نصر مروزی نے فرمایا: مؤمل بن اسماعیل اگر کسی حدیث کی روایت کرنے میں منفرد ہوں تو توقف ضروری ہے، کیونکہ ان کا حافظہ خراب ہے، اور غلطی بھی بہت کرتے ہیں۔“ (تہذیب التہذیب، رقم: ۶۸۲)

اور امام ذہبی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

”ابوزرعہ فرماتے ہیں: فی حدیثہ خطا کثیر“ (میزان الاعتدال، رقم: ۸۹۳۹) یعنی ان کی حدیث میں کثرت سے خطا پائی جاتی ہے۔

ابن حجر عسقلانی ان کے بارے میں خلاصہ کلام کے طور پر فرماتے ہیں:

”صدوق سیء الحفظ۔“ (تقریب التہذیب، رقم: ۷۰۲۹)

یعنی فی نفسہ سچے ہیں مگر ان کا حافظہ خراب ہے۔

راوی مؤمل بن اسماعیل کا حکم:

ان کے بارے میں ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے خلاصہ کلام کے طور پر فرمایا: ”صدوق سیء الحفظ، اور ایسے وصف سے متصف راوی کی حدیث ضعیف ہوتی ہے، اور جب ضعیف راوی ثقہ یا ثقات کی مخالفت کرے تو وہ روایت منکر کہلاتی ہے، اور اس کے بالمقابل جو حدیث ہوتی ہے اسے معروف کہا جاتا

ہے، لہذا یہاں پر مؤمل بن اسماعیل کی روایت جس میں (علی صدرہ) کا ذکر ہے ضعیف و منکر ہوگی، اور جنہوں نے (علی صدرہ) کا ذکر نہیں کیا ہے وہ معروف ہوگی، اور محدثین کے نزدیک عمل معروف حدیث پر ہوتا ہے منکر پر نہیں، اور اگر ہم متشددین اور غیر مقلدین کا طریقہ اختیار کریں اور صرف امام بخاری کے قول 'منکر الحدیث' کو لے لیں تو ہمیں یہ کہنے میں جھجک محسوس نہیں ہوگی کہ مؤمل بن اسماعیل سے حدیث ہی روایت کرنا جائز نہیں، چہ جائے کہ ان کی حدیث پر عمل کیا جائے! کیوں کہ جن کے بارے میں امام بخاری 'منکر الحدیث' فرمادیں ان سے روایت کرنا جائز ہی نہیں! نیز اس حدیث کی سند میں سفیان ثوری ہیں جن کا مذہب و عمل خود اس روایت کے خلاف ہے، اور جب راوی کا عمل روایت کے خلاف ہو تو راوی کے عمل کو لیا جاتا ہے، اور یہی اکثر حفاظ کرام، محققین و ناقدین امام یحییٰ بن معین، یحییٰ بن سعید اور امام احمد بن حنبل رحمہم اللہ وغیرہ کا ہے۔" (الاشفاق علی احکام الطلاق للکوثری، ص ۴۴)

امام ابن رجب حنبلی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"اس قاعدہ کے پیش نظر امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ اور اکثر حفاظ نے بہت ساری احادیث کو ضعیف قرار دیا ہے۔" (شرح علل الترمذی، ص ۴۰۹)

وائل رضی اللہ عنہ کی حدیث کا حکم:

ان تمام احوال کے باوجود غیر مقلد صاحب عون المعبود اور غیر مقلد صاحب تحفۃ الاحوذی کا اس حدیث کو صحیح قرار دینا عجیب و غریب بلکہ حد درجہ تعجب خیز ہے!! بہر حال یہ حدیث ضعیف اور قابل عمل نہیں، واللہ اعلم.

بہت سارے لوگ ابن خزیمہ کا اس روایت کو اپنی صحیح میں ذکر کرنے کی وجہ عام طلبہ و علما اور عوام کو دھوکا دینے اور مغالطہ میں ڈالنے کی کوشش کرتے ہیں، اور طرح طرح کی حیلے تلاش کرتے ہیں، ذیل میں حیلے اور ان کے جواب ملاحظہ فرمائیں:

ابن خزیمہ اور حدیث کی تصحیح!!

مخالفین کبھی یہ کہتے ہیں، اس حدیث کی تصحیح ابن خزیمہ علیہ الرحمہ نے خود کی ہے، چنانچہ صاحب العون عظیم آبادی لکھتے ہیں:

”ابن سید الناس رحمہ اللہ نے ترمذی کی شرح میں وائل رضی اللہ عنہ کی حدیث

کو ذکر کیا، اور فرمایا: ابن خزیمہ علیہ الرحمہ نے اس حدیث کی تصحیح کی ہے۔“

اور غیر مقلد صاحب تحفۃ الاحوذی مبارک پوری نے یہ بھی ذکر کیا ہے کہ

”علامہ محمد قاسم سندھی رحمہ اللہ نے ابن خزیمہ علیہ الرحمہ کی جانب سے اس

حدیث کی تصحیح کئے جانے کا اعتراف کیا ہے۔“

ڈاکٹر محمد عوامہ دام ظلہ فرماتے ہیں:

”حضرت وائل رضی اللہ عنہ سے یہ حدیث مختلف الفاظ کے ساتھ مروی ہے،

اس کے بعض الفاظ کے صحیح ہونے میں کلام نہیں، البتہ جس میں اس بات کا ذکر

ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ہاتھوں کو سینہ پر رکھا، اس پر ضرور کلام ہے،

اور جس کی تصحیح ابن خزیمہ علیہ الرحمہ نے کی ہے، اور جس کو ابن سید الناس رحمہ

اللہ نے نقل کیا ہے، اسی کو ابن حجر علیہ الرحمہ نے بھی ’فتح الباری‘ میں ذکر کیا

ہے، آپ فرماتے ہیں: سنن ابی داؤد اور سنن نسائی میں حضرت وائل رضی اللہ

عنہ کی روایت کردہ حدیث کے الفاظ یہ ہیں:

((ثم وضع يده اليمنى على ظهر كفه اليسرى، و الرسخ من

الساعد)) “ (ج ۲ ص ۲۲۲)

اسی کو ابن خزیمہ رحمہ اللہ نے صحیح قرار دیا ہے، اور حضرت وائل رضی اللہ عنہ کی وہ

حدیث جس میں ((على صدره)) کا اضافہ ہے، ابن حجر رحمہ اللہ ’فتح الباری‘ میں اس

کے حوالہ سے فرماتے ہیں:

”ابن خزیمہ رحمہ اللہ نے حضرت وائل رضی اللہ عنہ کی حدیث روایت کی ہے،

اس میں ((انه وضعهما على صدره)) اور بزار نے اپنی مسند میں روایت

کی ہے، اس میں ہے: ((عند صدرہ))“
 مگر ابن حجر رحمہ اللہ نے اس زیادتی کے ساتھ روایت کردہ حدیث کو صحیح نہیں قرار دیا،
 نہ توفیح الباری، اور نہ ہی التلخیص الحبیور اور نہ ہی الدرایہ میں، کہیں بھی آپ نے اس
 حدیث کی تصحیح نہیں فرمائی، اسی طرح امام نووی علیہ الرحمہ نے شرح المہذب، الخلاصہ اور
 شرح مسلم میں ان کی تصحیح کا ذکر نہیں کیا، اگر ابن خزیمہ علیہ الرحمہ نے اس زیادتی والی روایت
 کردہ حدیث کی تصحیح فرمائی ہوتی تو یہ دونوں حضرات ضرور نقل کرتے، کیوں کہ انہیں اپنے
 مذہب کو ثابت کرنے کے لئے اس کی زیادہ ضرورت تھی، لہذا ان کا ذکر نہ کرنا اس بات پر
 دال ہے کہ ابن خزیمہ علیہ الرحمہ نے اس ((وضعہما علی صدرہ)) والی روایت کی تصحیح
 نہیں فرمائی ہے۔ واللہ اعلم۔

حدیث ابن خزیمہ کی شرط پر ہے!!

بعض لوگ مغالطہ میں ڈالنے کے لئے کہتے ہیں: اس حدیث کو ابن خزیمہ نے اپنی صحیح
 میں ذکر کیا ہے، لہذا یہ حدیث ان کی شرط پر صحیح یا حسن ہوگی۔

ڈاکٹر محمد عوامہ دام ظلہ فرماتے ہیں:

”یہ قول درست نہیں، کیوں کہ ابن خزیمہ علیہ الرحمہ کا اپنی صحیح میں احادیث ذکر
 کرنے کا منہج وہی ہے جو امام ترمذی کا اپنی سنن اور امام حاکم علیہ الرحمہ کا اپنی
 کتاب مستدرک میں ہے، ہر ایک اپنی کوشش اور جہد کے مطابق ہر حدیث پر
 منفرد حکم دیتا ہے، پس جس طرح امام ترمذی اور حاکم علیہ الرحمہ کا سکوت صحت
 یا ضعف پر دلالت سمجھیں کرتا، اسی طرح ابن خزیمہ علیہ الرحمہ کا اپنی صحیح میں
 حدیث ذکر کرنا اور سکوت اختیار کرنا بھی حدیث کی صحت یا ضعف پر دلالت
 نہیں کرتا، لہذا جس نے حدیث کو صرف اس وجہ سے صحیح قرار دیا کہ ابن خزیمہ
 رحمہ اللہ نے اس حدیث کو اپنی صحیح میں ذکر کیا ہے، وہ متساہل ہے، خطا کار ہے،
 خاص کر اس صورت میں جبکہ آپ نے اس حدیث پر کوئی حکم ہی نہ لگایا ہو۔“

یہاں پر صحیح ابن خزیمہ کی احادیث کے بارے علمائے کرام کی آرا کا ذکر کرنا مناسب

معلوم ہوتا ہے، ملاحظہ فرمائیں:

صحیح ابن خزیمہ محدثین کی نظر میں

ابو بکر محمد بن اسحاق بن خزیمہ نیشاپوری (ت ۳۱۱ھ) جلیل القدر عالم اور محدث تھے، جس کے نتیجے میں یہ کتاب عالم وجود میں آئی، محدثین اور فقہائے کرام کے نزدیک بہت اہمیت کی حامل ہے، مگر چوں کہ ابن خزیمہ علیہ الرحمہ کی حدیث کی صحت کے لئے شرطیں اعلیٰ نہ تھیں، اور آپ نے صحیح اور حسن کو ایک درجہ میں رکھا، جس کی وجہ سے محدثین کرام نے ان کی کتاب کو صحیحین، سنن ابی داؤد اور سنن نسائی کا درجہ نہ دیا، بلکہ اس کو سنن ترمذی اور حاکم کی مستدرک کے ساتھ ضم کر دیا، لیکن اس کا مطلب قطعاً یہ نہیں کی ان کی تصحیح کا کوئی اعتبار نہیں، بلکہ ضرور اعتبار ہے مگر یہ تصحیح صحیح اور حسن کے درمیان دائر ہوتی ہے، اور یہی غالب ہے۔

امام سخاوی علیہ الرحمہ ارشاد فرماتے ہیں:

”و کم فی کتاب ابن خزیمہ ایضا من حدیث محکوم منہ
بصحة، و هو لا یرتقی عن رتبة الحسن۔ اھ“

(فتح المغیث للسخاوی، ج ۱ ص ۳۱)

ترجمہ: صحیح ابن خزیمہ میں بھی بہت ساری ایسی حدیثیں ہیں جس پر آپ نے صحت کا حکم لگایا ہے، مگر وہ صرف حسن ہیں۔

ڈاکٹر محمد عوامہ دام ظلہ فرماتے ہیں:

”اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ آپ امام ترمذی اور حاکم کی طرح حدیث کے باریں میں سکوت اختیار کرتے ہیں، اور یہ سکوت کبھی ایسی حدیث پر بھی ہوتا ہے جو ضعیف ہوتی ہے، اس لئے آپ کے سکوت اختیار کرنے کا ہرگز یہ مطلب نہیں کہ وہ حدیث صحیح یا حسن ہی ہے، جیسا کہ دور حاضر کے مطلب پرست لوگ گمان کرتے ہیں، کیونکہ یہ حقیقت کے خلاف ہے، امام زیلعی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

ابن خزیمہ علیہ الرحمہ نے ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے ایک حدیث کی تخریج کی ہے، اس میں ہے: ((حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز میں سورہ فاتحہ کے ساتھ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھا اور اسے ایک آیت شمار کی))“

(نصب الراية لتخریج احادیث الهدایة، ج ۱ ص ۳۲۵)

اس حدیث کو حاکم علیہ الرحمہ نے مستدرک میں ابن خزیمہ علیہ الرحمہ کے طریق سے روایت کی ہے، اس میں ایک راوی عمر بن ہارون ہیں۔ ان کے بارے میں ذہبی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں: محدثین وناقذین کا ان کے ضعیف ہونے پر اجماع ہے۔

اور امام نسائی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں: وہ متروک ہیں۔ اس بیان سے واضح ہو گیا کہ صحیح ابن خزیمہ خالص صحیح احادیث پر مشتمل نہیں، بلکہ اس میں صحیح، حسن اور بعض حدیثیں ضعیف بھی ہیں، البتہ غالب وصف اس کی احادیث کا صحاح اور حسان ہونا ہے۔

زیر بحث حدیث کی سند سے اقویٰ دوسری سند کا وجود!!

بعض حضرات یہ دعویٰ کرتے ہوئے نظر آتے ہیں: زیر بحث حدیث مؤمل بن اسماعیل کے علاوہ ایک دوسرے طریق سے مروی ہے جو اس سے اقویٰ ہے! ڈاکٹر محمد عوامہ دام ظلہ فرماتے ہیں:

”یہ صرف دعویٰ ہے جس کی دلیل اور برہان کا دور دور تک پتہ نہیں، اگر ایسا ہوتا تو اس مذہب کے مؤیدین اسے ضرور ذکر کرتے، مگر وہ اس سے اقویٰ طریق کے ذکر کرنے سے عاجز ہیں؛ کیونکہ اس اقویٰ روایت کا وجود نہیں، چنانچہ امام بیہقی رحمہ اللہ نے اس حدیث کو صرف مؤمل بن اسماعیل کے طریق سے ہی روایت کی ہے، اگر اس کے علاوہ کوئی قوی طریق ہوتا تو یقیناً امام بیہقی رحمہ اللہ اسے ضرور ذکر کرتے، کیوں کہ آپ کی وہ شخصیت ہے جس نے امام شافعی علیہ الرحمہ کے مذہب کی دلائل بطون کتب سے جمع کرنے کی ان تھک کوشش

کی ہے، اگر اقویٰ طریق ہوتا تو اسے چھوڑ کر ضعیف حدیث ہرگز اپنے مذہب کے استدلال میں ذکر نہیں کرتے۔

ابن قیم جوزیہ فرماتے ہیں: مؤمل بن اسماعیل کے علاوہ کسی نے بھی ((علی صدرہ)) کا ذکر نہیں کیا ہے۔

اگر اس سے اقویٰ طریق موجود ہوتا تو ابن قیم اس طرح انکار نہیں کرتے، بلکہ اس اقویٰ دلیل کو ذکر کرنے کا التزام کرتے، بہر حال علما اور محدثین کرام کے اقوال اور طرز استدلال سے پتہ چلتا ہے کہ اس حدیث کا اس سے اقویٰ طریق موجود نہیں، اور اگر مدعیان کے پاس اس سے کوئی اقویٰ روایت ہو تو ضروری ہے کہ اسے سامنے لائیں تاکہ ناقدین قواعد حدیث کی روشنی میں پرکھ کر اس کا حکم بیان کر سکیں، اور یہ پتہ کر سکیں آیا وہ قابل عمل ہے یا نہیں، اور رہا صرف دعویٰ تو یہ بغیر دلیل کے قبول نہیں کیا جاسکتا۔“

بعض مخالفین کا مغالطہ اور اس کا جواب:

ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”وائل بن حجر کی حدیث کو ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں ذکر کیا ہے، یہی حدیث صحیح مسلم میں بغیر لفظ علی صدرہ کے موجود ہے۔“

(الدراية لابن حجر، رقم: ۱۳۶)

اور اسی قول سے صاحب تحفۃ الاحوذی مبارک پوری نے استدلال کیا کہ ”جو سند و متن ابن خزیمہ کی روایت میں ہے وہی سند و متن بغیر (علی صدرہ) کے صحیح مسلم میں بھی موجود ہے، اور صحیح مسلم کی صحیح الاسناد ہے، اس لئے صحیح ابن خزیمہ کی اسناد بھی صحیح ہونی چاہئے۔“

ڈاکٹر محمد عوامہ دام ظلہ فرماتے ہیں:

”یہ ایک طرح سے مغالطہ ہے، کیونکہ اگر متن کو سند کے ساتھ ذکر کیا جائے پھر یہ کہا جائے کہ یہی حدیث صحیح مسلم میں ہے، تو اس طرح یعنی اتحاد سند کا قول کیا

جاسکتا تھا، اگرچہ اس صورت میں بھی اشتباہ باقی رہ جاتا ہے، کیونکہ محدثین کرام کا طریقہ کار رہا ہے کہ جب باقی اسناد کے ساتھ مخرج متحد ہوتا ہے تو اس صورت میں وہ اس طرح کا جملہ استعمال کرتے ہیں، لیکن اگر متن کا ذکر کریں، اور سند کا بالکل ذکر ہی نہ ہو تو ایسی صورت میں اتحاد سند کا قول نہیں کیا جاسکتا۔ یہاں پر فتح الباری سے ابن حجر رحمہ اللہ کا قول نقل کر دینا مناسب معلوم ہوتا ہے، آپ فرماتے ہیں:

و حدیث وائل عند ابی داؤد، و النسائی ثم وضع یدہ الیمنی علی ظہر کفہ الیسری، و الرسغ مع الساعد، و صححہ ابن

خزیمہ و غیرہ، و اصلہ فی مسلم بدون الزیادۃ۔“ (ج ۲ ص ۲۲۲)

ابن حجر رحمہ اللہ اپنے اس قول سے صرف یہ کہنا چاہتے ہیں کہ وائل رضی اللہ عنہ کی حدیث ابوداؤد اور نسائی رحمہما اللہ نے روایت کی ہے، اور ابن خزیمہ وغیرہ نے اس کی تصحیح بھی کی ہے، اور اس کی اصل یعنی مفہوم حدیث بغیر زیادتی ((علی صدرہ)) کے صحیح مسلم میں موجود ہے، ان کی مراد قطعاً یہ نہیں کہ جو سند و متن ابوداؤد اور نسائی رحمہما اللہ کی ہے وہی صحیح مسلم کی بھی ہے، اور یہی مفہوم و مفاد اس قول کا بھی ہے جس سے صاحب تحفۃ الاحوذی مبارک پوری نے استدلال کیا ہے، اس لئے یہ کہنا کہ: صحیح مسلم کی سند صحیح ہے اس لئے صحیح ابن خزیمہ کی سند بھی صحیح ہونی چاہئے درست نہیں۔

اور برسبیل تنزیل اگر یہ تسلیم بھی کر لیا جائے کہ حضرت وائل رضی اللہ عنہ کی زیادتی متن والی جو سند ہے وہی صحیح مسلم کے اصل حدیث کی ہے، پھر تو یہ سب سے بڑی دلیل ہوگی کہ متن کی زیادتی غلط ہے، اگرچہ راوی ثقہ ہو، اسے اس زیادتی کے ذکر کرنے میں وہم ہوا ہے، کیونکہ ایسا نہیں ہو سکتا کہ صحیح مسلم اور ابن خزیمہ کی سند کے شیخ ایک ہی ہوں اس کے باوجود صحیح ابن خزیمہ میں زائد متن کا ذکر ہو، اور صحیح مسلم میں نہ ہو، بہر کیف امام مسلم رحمہ اللہ کا اسناد کے اتحاد کے باوجود۔ جیسا کہ بعض لوگ کہتے ہیں۔ اس زائد متن کا ذکر نہ کرنا، اسے چھوڑ دینا، اور حدیث کو بغیر اس زائد متن کے روایت کرنا اس بات پر واضح طور پر دلالت کرتا

ہے کہ آپ کے نزدیک زیادتی وہم ہے، راوی نے اس کے ذکر کرنے میں خطا کی ہے۔
ابن قیم جوزیہ ”الہدیٰ“ میں امام مسلم پر متکلم فیہ راویوں سے روایت کرنے کے
اعتراض کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

”امام مسلم رحمہ اللہ کا متکلم فیہ سے روایت کرنے میں کوئی حرج نہیں، کیونکہ وہ
اس قسم کے راویوں سے وہی حدیث لیتے ہیں جس کے بارے میں انہیں
معلوم ہوتا ہے کہ یہ حدیث راوی کے پاس محفوظ ہے، جیسا کہ کبھی ثقہ کی بعض
حدیث کو نہیں لیتے، کیونکہ انہیں معلوم ہوتا ہے کہ اس ثقہ راوی کو اس حدیث
کے روایت کرنے میں غلطی واقع ہوئی ہے، بلکہ امام مسلم علیہ الرحمہ کبھی کبھی
اس کی طرف اشارہ بھی کرتے ہیں، چنانچہ فرماتے ہیں: حماد کی حدیث میں
بعض حرف زائد ہے، ہم نے اس کا ذکر قصداً چھوڑ دیا۔“

اعتراض و جواب:

اگر یہ کہا جائے کہ شوکانی ”الدلیل“ میں لکھتے ہیں:
”شافعی حضرات اپنے موقف پر اس حدیث سے استدلال کرتے ہیں جس کی
تخریج ابن خزیمہ نے اپنی تصحیح کے ساتھ کی ہے، وہ وائل رضی اللہ عنہ کی روایت
کردہ حدیث ہے، آپ فرماتے ہیں:
صلیت مع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، فوضع یدہ الیمنی
علی الیسری علی صدرہ۔“

(نبیل الاوطار للشوکانی، باب ماجاء فی وضع الیمنی علی الشمال، ج ۲ ص ۲۲۰)

ڈاکٹر محمد عوامہ دام ظلہ فرماتے ہیں:

”اگر شوکانی ابن خزیمہ کی تصحیح ذکر کرنے سے سکوت اختیار کرتے تو ان کے حق
میں بہتر ہوتا، جیسا کہ حافظ ابن حجر اور امام نووی رحمہما اللہ اور دیگر حضرات
جنہوں نے اس حدیث کو ذکر کیا مگر سکوت اختیار کیا اور ابن خزیمہ کی تصحیح کو ذکر
نہیں کیا، کیونکہ اگر انہوں نے تصحیح فرمائی ہوتی تو حافظ ابن حجر رحمہ اللہ جن کے

پاس صحیح ابن خزیمہ کا اصل نسخہ تھا، جس کی وجہ سے انہوں نے اپنی کتابوں میں ان کی تصحیحات خوب ذکر کی ہیں، ضرور اس حدیث پر ان کی تصحیح نقل کرتے، اور رہی شوکانی صاحب کی بات تو ان کے پاس صحیح ابن خزیمہ تھی ہی نہیں، اس کے باوجود تصحیح ذکر کرنا عجیب ہے، شاید انہیں ابن سید الناس کے قول سے اشتباہ ہو گیا، یا یہ سمجھ بیٹھے کہ جو بھی حدیث ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں ذکر کی ہے اس کی انہوں نے تصحیح فرمائی ہے، بہر حال ان کا یہ قول 'رکانہ' کی حدیث کے بارے میں ذکر کردہ قول کی طرح ہے، آپ کہتے ہیں: (ابوداؤد نے فرمایا: یہ حدیث حسن صحیح ہے) حالانکہ ابوداؤد کے تمام نسخوں میں مجھے یہ تصحیح نہیں ملی۔ واللہ اعلم۔" (حاشیہ نصب الرایۃ ملخصاً، ج ۱ ص ۳۱۵)۔

(۲) حدیث ہلب رضی اللہ عنہ

حدثنا يحيى بن سعيد عن سفيان حدثني سماك عن قبيصة بن هلب عن ابيه قال:

((رايت النبي صلى الله عليه وسلم ينصرف عن يمينه و عن يساره و رايته قال: يضع هذه على صدره))

ترجمہ: حضرت ہلب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

((میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ وہ نماز سے فارغ ہو کر کبھی داہنی طرف تو کبھی بائیں طرف مڑ جاتے تھے، راوی فرماتے ہیں: میں نے انہیں کہتے ہوئے دیکھا: حضور صلی اللہ علیہ وسلم اپنے ہاتھوں کو سینے پر رکھتے تھے۔))

(مسند احمد، رقم: ۲۱۹۶۷)

سند پر کلام:

اس حدیث کی سند میں ایک راوی قبیصہ متکلم فیہ ہیں، ان کے بارے میں امام مدینی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”مجہول ہیں، سماک کے سوا کسی نے ان سے روایت نہیں کی، امام نسائی فرماتے ہیں: مجہول ہیں، اور سماک کے تفرد کو امام مسلم نے بھی الوجدان میں ذکر کیا ہے، اور امام عجللی نے فرمایا: ثقہ ہیں، اور ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب ’الثقات‘ میں ذکر کیا ہے۔“

(تہذیب الکمال للمزی، رقم: ۸۳۶، تہذیب التہذیب للعسقلانی، رقم: ۶۳۵)

حافظ ابن حجر عسقلانی ان کے بارے خلاصہ کلام کے طور پر فرماتے ہیں:

”مقبول ہیں۔“ (التقریب، رقم: ۵۵۱۶)

اور یہ قبولیت مطلقاً نہیں بلکہ اس صورت میں ہے جبکہ راوی کے حدیث کی کوئی متابع موجود ہو، ورنہ مقبول نہیں بلکہ لین الحدیث قرار دیے جائیں گے۔ (التقریب، ص ۱۴)

اور موجودہ روایت میں قبیصہ روای کی (علی صدرہ) ذکر کرنے میں کوئی متابع موجود نہیں، لہذا ان کے لین الحدیث ہونے کے ساتھ ان کی روایت کردہ یہ حدیث ضعیف ہوگی۔ واللہ اعلم۔

صاحب عون المعبود لکھتے ہیں:

”اور راوی مجہول العین کی حدیث مقبول ہے جبکہ راوی کی توثیق روایت کرنے والے علاوہ کسی اور نے کی ہو، ابن حجر رحمہ اللہ ’شرح الخبۃ‘ میں فرماتے ہیں: اگر راوی کا نام ذکر کیا گیا اور اس سے صرف ایک ہی راوی نے روایت کی ہے تو وہ مجہول العین ہے، ہاں اگر اس سے روایت کرنے والے اس منفرد کے علاوہ کسی نے اس کی توثیق کی ہے تو اس صحیح یہ ہے کہ وہ مجہول العین نہیں۔ اور یہاں پر قبیصہ کی توثیق امام عجللی اور ابن حبان نے کی ہے، لہذا یہ حدیث مقبول ہوگی۔“

صاحب العون کا یہ استدلال محل نظر ہے، کیونکہ ابن حجر رحمہ اللہ نے توثیق کے بعد صرف مجہول العین ہونے کی نفی فرمائی ہے، رہی بات اس کے مقبول ہونے کہ تو اس کے بارے میں کوئی صراحت نہیں فرمائی، البتہ آپ ’تقریب التہذیب‘ میں فرماتے ہیں:

”راوی مقبول ہے جب کہ اس کے حدیث کی متابع موجود ہو ورنہ وہ لین

الحدیث ہے۔“

آپ کے اس قول سے پتہ چلتا ہے کہ امام عجلي متساہل کا انہیں ثقہ قرار دینا، اور ابن حبان متساہل کا انہیں اپنی کتاب الثقات میں ذکر کرنا اس راوی کی حدیث قبول کرنے کے لئے کافی نہیں، بلکہ اس راوی کی روایت قبول کرنے کے لئے اس کی روایت کا متابع بھی ہونا ضروری ہے!

نیز اس حدیث کا مدار سماک پر ہے، ان سے روایت کرنے میں راویوں کا اختلاف ہے، سماک سے چار لوگوں نے روایت کی، اور ان میں سے کسی نے بھی (علی صدرہ) کا ذکر نہیں کیا، ان کے نام یہ ہیں:

(۱) شعبہ بن حجاج

(مسند الطیالسی، رقم: ۱۰۸۶، مصنف ابن ابی شیبہ، رقم: ۳۱۰۹، مسند احمد، رقم: ۲۱۹۷۳، سنن ابی داؤد، رقم: ۱۰۴۱)

(۲) زائدہ بن قدامہ (مسند احمد، رقم: ۲۱۹۸۲)

(۳) شریک بن عبداللہ نخعی (مسند احمد، رقم: ۲۱۹۱۷)

(۴) ابوالاحوص سلام بن سلیم

(سنن ابن ماجہ، رقم: ۸۰۹، ۹۲۹، سنن الترمذی، رقم: ۲۵۲، ۳۰۱)

ان میں سے بعض نے حدیث کو مختصر روایت کیا ہے۔

اور سفیان ثوری نے اس حدیث کو سماک سے روایت کی ہے، سفیان ثوری سے بھی اس حدیث کی روایت کرنے میں اختلاف ہے، یحییٰ بن سعید قطان نے صرف ان سے اس زیادتی کا ذکر کیا ہے، وایت کرنے والوں کے نام یہ ہیں:

(۱) یحییٰ بن سعید قطان (مسند احمد، رقم: ۲۱۹۶۷)

(۲) عبدالرزاق (المصنف، رقم: ۳۲۰۷)

(۳) عبدالرحمن بن مہدی (سنن الدارقطنی، رقم: ۱۱۰۰)

(۴) وکیع ابن جراح (مسند احمد، رقم: ۲۱۹۶۸، مصنف ابن ابی شیبہ، رقم: ۳۹۳۳)

ان تین حضرات نے زیادتی کا ذکر نہیں کیا!

اگر برسبیل تنزل مان لیا جائے کہ راوی قبضہ مقبول ہیں۔ اگرچہ صحیح یہی ہے کہ ان کی روایت کے متابع نہ ہونے کی وجہ سے وہ لین الحدیث اور ان کی حدیث ضعیف ہے۔ تو کیا ثقہ کی زیادتی مقبول ہوگی؟ آنے والی سطور میں ملاحظہ فرمائیں:

کیا ثقہ کی زیادتی مطلقاً مقبول ہے؟

اس روایت میں سفیان ثوری کے شاگردوں میں سے یحییٰ بن سعید ثقہ (علی صدرہ) کی زیادتی کے ساتھ روایت کرنے میں منفرد ہیں، اور ثقہ کی زیادتی مقبول ہوگی یا نہیں، اس باب میں مختلف قیود و شروط کے ساتھ مختلف مذاہب ہیں، میں یہاں دو مشہور مذہب ذکر کرنے پر اکتفا کرتا ہوں، ملاحظہ فرمائیں:

پہلا مذہب:

معظم فقہاء و محدثین کی رائے یہ ہے کہ ثقہ کی زیادتی مطلقاً مقبول ہے۔

مگر ابن حجر رحمہ اللہ نے اس مطلق قول کو مقید کیا، اور فرمایا:

”ثقہ کی زیادتی اس صورت میں مقبول ہے جبکہ اس کی اس زیادتی کی وجہ سے مد مقابل کی روایت کا انکار لازم نہ آئے۔“

(فتح المغیث للسخاوی، ج ۱، ص ۱۷۵، ۱۷۷)

اس مذہب کے اعتبار سے اس روایت میں مذکور (علی صدرہ) کی زیادتی مقبول ہونی چاہیے، کیونکہ زیادتی کی روایت کرنے والے یحییٰ بن سعید ثقہ ہیں، نیز ان کی اس روایت سے مد مقابل راویوں کی روایت کا رد بھی لازم نہیں آتا، اس لئے یہاں پر یہ زیادتی مقبول ہونی چاہیے۔ واللہ اعلم۔

دوسرا مذہب:

اور بہت سے دیگر فقہاء و محدثین مثلاً ابن خزیمہ اور ابن عبد البر وغیرہ کا مذہب یہ ہے کہ زیادتی کا ذکر کرنے والے کے لئے لازم ہے کہ وہ ثقاہت میں، نہ ذکر کرنے والے راوی

کے مساوی، یا اس سے اوثق، یا ذکر کرنے والے متعدد ثقات ہوں، اور نہ ذکر کرنے والا ایک ہی ثقہ ہو، تو ایسی صورت میں زیادتی مقبول ہوگی، اور اگر اس کا برعکس یعنی زیادتی کا ذکر کرنے والا، نہ ذکر کرنے والے سے ثقاہت میں مساوی نہیں بلکہ کم ہو، یا ذکر کرنے والے ثقات کی تعداد کم ہو، تو ایسی صورت میں یہ زیادتی مقبول نہیں ہوگی۔

(فتح المغیث للسخاوی، ج ۱ ص ۱۷۶)

اس مذہب کے اعتبار سے لازم آئے گا کہ یہاں پر زیادتی والی روایت مقبول نہ ہو، کیونکہ یحییٰ بن سعید اگرچہ سفیان ثوری سے روایت کرنے والوں میں اثبت ہیں، مگر وہ زیادتی کی روایت کرنے میں تنہا ہیں، اور روایت نہ کرنے والے وکیع بن جراح اور عبد الرحمن بن مہدی سفیان ثوری کے شاگردوں میں اثبت ہونے کے ساتھ ساتھ زیادہ بھی ہیں۔ امام ابن رجب حنبلی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”یحییٰ بن معین رحمہ اللہ سے اصحاب ثوری کے بارے میں پوچھا گیا کہ ان میں کون اثبت ہیں؟ آپ نے فرمایا: وہ پانچ ہیں: یحییٰ بن سعید، وکیع بن جراح، عبد اللہ بن مبارک، عبد الرحمن بن مہدی، اور ابو نعیم فضل بن دکین۔“

(شرح علل الترمذی لابن رجب، ص ۲۹۸)

اس مذہب کے اعتبار سے یہ زیادتی والی روایت قابل احتجاج نہیں ہوگی۔ واللہ اعلم۔

ہلب رضی اللہ عنہ کی روایت کا حکم:

مذکورہ بالا بیان سے واضح ہو گیا کہ اس حدیث کی سند میں ایک روای قبیصہ متکلم فیہ ہونے کے ساتھ لین الثوریث ہیں، اور اس حدیث کی روایت کرنے میں ان کی کسی نے متابعت نہیں کی ہے، اس لئے ان کی یہ روایت مقبول نہیں بلکہ ضعیف ہوگی، اور اگر برسبیل تنزل مان بھی لیا جائے کہ یہ حدیث سند کے اعتبار سے قابل قبول ہے، تو بھی یہ حدیث قابل احتجاج نہیں، کیونکہ سفیان ثوری جو اس حدیث کے راوی ہیں ان کا مذہب خود اس حدیث کے خلاف ہے، امام ابن رجب حنبلی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”اس قاعدہ کے پیش نظر امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ اور اکثر حفاظ نے بہت

ساری احادیث کو ضعیف قرار دیا ہے۔“ (شرح علل الترمذی، ص ۴۰۹)

نیز یہ کہ سفیان ثوری کے تلامذہ میں سے یحییٰ بن سعید کے علاوہ دیگر تلامذہ اور سماک کے تلامذہ کی روایت میں یہ لفظ یعنی (علی صدرہ) ثابت و محفوظ نہیں، نیز اس حدیث کو اپنی کتاب ”مسند“ میں ذکر کرنے والے امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ کا عمل خود اس حدیث کے برخلاف ہے، آپ کا اس حدیث کے خلاف عمل کرنا اگرچہ حدیث کے ضعف پر دلالت نہیں کرتا ہے مگر اس بات پر ضرور دال ہے کہ یہ حدیث قابل عمل و احتجاج نہیں، کیونکہ اگر قابل احتجاج ہوتی تو امام احمد بن حنبل۔ جو اگر کسی باب میں صحیح حدیث کے بجائے ضعیف ہو تو وہ اس ضعیف پر بھی عمل کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ ضرور اس حدیث پر عمل کرتے، نیز اس باب میں ابھی ابھی محدثین و محققین کے موقف کا بیان گزرا کہ اگر راوی کا عمل روایت کے خلاف ہو تو راوی کے عمل کو لیا جائے گا، بہر حال یہ روایت بھی ضعیف اور زیر بحث مسئلہ میں قابل احتجاج نہیں۔ واللہ اعلم۔

فائدہ:

صاحب عون المعبود اور صاحب تحفۃ الاحوذی کا (علی صدرہ) والی اس روایت کو دوسرے جرح کے اقوال سے صرف نظر کرتے ہوئے صحیح قرار دینا محل نظر ہے، خاص طور سے اس صورت میں جبکہ جرح کے مقابلہ میں راوی قبضہ کو ثقہ قرار دینے والے امام عجل اور ابن حبان متساہلین میں سے ہوں!! واللہ اعلم۔

(۳) روایت طاؤس رضی اللہ عنہ

حدثنا ابو توبة، حدثنا الهيثم يعني ابن حميد، عن ثور، عن

سليمان بن موسى، عن طاؤس قال: كان رسول الله ﷺ:

((يضع يده اليمنى على يده اليسرى، ثم يشد بينهما على

صدره وهو في الصلاة)) (سنن ابی داود، رقم: ۷۵۹)

ترجمہ: حضرت طاؤس رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

((رسول اللہ ﷺ نماز کی حالت میں اپنے داہنے ہاتھ کو اپنے بائیں ہاتھ پر رکھ کر سینے پر مضبوطی سے باندھ لیتے تھے۔))

سند پر کلام:

اولاً: یثیم بن حمید، متکلم فیہ ہیں، ابوداؤد نے ان کی توثیق کی ہے، اور علی بن مسہر نے فرمایا:

ضعیف، قدری ہیں۔ (میزان الاعتدال للذہبی، رقم: ۹۲۹۸)

ثانیاً: سلیمان بن موسیٰ، امام بخاری نے فرمایا:

ان کے پاس مناکیر ہیں۔

اور ابو حاتم نے فرمایا:

محلہ الصدق، اور ان کی حدیث میں بعض اضطراب ہے۔

اور امام نسائی نے فرمایا:

قوی نہیں ہیں۔

اور ابن عدی نے فرمایا:

وہ میرے نزدیک مثبت صدوق ہیں۔ (میزان الاعتدال، رقم: ۳۵۱۸)

ثالثاً: یہ حدیث مرسل ہے، کیونکہ طاؤس تابعی ہیں، آپ نے جن سے یہ حدیث سنی ہے ان

کا ذکر نہیں کیا۔

طاؤس رحمہ اللہ کی روایت کا حکم:

یہ روایت ضعیف ہے۔

زیر بحث مسئلہ میں ابن قیم کی رائے:

اس مسئلہ میں ابن قیم جو یہ کی رائے ملاحظہ فرمائیں، آپ لکھتے ہیں:

”امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ سے نماز کی حالت میں ناف کے اوپر اور ناف کے

نیچے رکھنے کی روایت ملتی ہے۔ ابوطالب فرماتے ہیں: میں نے امام احمد بن

حنبل رحمہ اللہ سے پوچھا: نماز کی حالت میں نمازی ہاتھ کہاں رکھے گا؟ آپ

نے فرمایا: ناف پر یا ناف سے نیچے رکھے گا۔ بہر حال آپ کے نزدیک اس مسئلہ میں وسعت ہے، چاہے ناف سے اوپر یا ناف پر یا ناف سے نیچے رکھے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: نماز کی حالت میں ہاتھ کو ہاتھ پر رکھ کر ناف کے نیچے رکھنا سنت ہے۔ اس طرح کی وضاحت حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے بھی مروی ہے، مگر یہ روایت صحیح نہیں، ہاں حضرت علی رضی اللہ عنہ کی روایت ضرور صحیح ہے۔

اور مزنی کی روایت میں امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ہاتھ ناف کے تھوڑے نیچے رکھا جائے، اسے سینہ کے اوپر رکھنا مکروہ ہے، کیونکہ حضور نبی کریم ﷺ نے تکفیر یعنی سینے پر ہاتھ رکھنے سے منع فرمایا ہے، اور مؤمل بن اسماعیل نے اگرچہ علی صدرہ کا ذکر کیا ہے، مگر عبد اللہ بن ولید نے اس حدیث کو سفیان ثوری سے روایت کیا اور علی صدرہ کا ذکر نہیں کیا، اسی طرح سے شعبہ اور عبد الواحد نے سفیان ثوری کی مخالفت کی اور علی صدرہ کا ذکر نہیں کیا۔“

(بدائع الفوائد لابن القیم، ج ۳ ص ۹۱)

خلاصہ بحث

- (الف) وائل بن حجر رضی اللہ عنہ کی روایت کردہ پہلی حدیث ضعیف ہے۔
 (ب) اور ہلب رضی اللہ عنہ کی روایت کردہ دوسری حدیث بھی ضعیف ہے۔
 (ت) اور طاؤس رحمہ اللہ کی روایت مرسل ہے، اور مرسل غیر مقلدین کے نزدیک قابل احتجاج نہیں۔
 (ث) غیر مقلدین کے طریقہ کار کے پیش نظر سینے پر ہاتھ رکھنے والی ساری احادیث ضعیف ہونے کی وجہ سے قابل احتجاج نہیں۔
 لہذا ان کے لئے ان روایات ضعیفہ پر عمل روا نہیں، مگر وہ عمل کرتے ہیں!!

وائل رضی اللہ عنہ کی حدیث کے لئے شاہد پھر بھی قابل احتجاج نہیں!
 (ج) اگر غیر مقلدین پر رحم کھایا جائے۔ جو امام ترمذی رحمہ اللہ کو متساہل کہتے نہیں تھکتے۔ تو
 امام ترمذی رحمہ اللہ کے طریقہ کار کی پیروی کرتے ہوئے کہا جاسکتا ہے کہ ان غیر
 مقلدین کی قوی تر دلیل وائل بن حجر رضی اللہ عنہ کی حدیث کے لئے ہلب رضی اللہ
 عنہ اور طاؤس کی روایت شاہد بن سکتی ہے، اس لئے وائل بن حجر رضی اللہ عنہ کی
 حدیث حسن لغیرہ تک پہنچ جائے گی، مگر میرے نزدیک پھر بھی اس باب کی حدیث پر
 عمل کرنا روا نہیں، اس کے چند وجوہات ہیں:

پہلی وجہ:

پہلی اور دوسری حدیث کی سند میں سفیان ثوری ہیں، ان کا عمل خود اس روایت کے
 خلاف ہے، اور ایسی صورت میں عمل روایت پر مقدم ہوگا، امام ابن رجب حنبلی رحمہ اللہ
 فرماتے ہیں:

”اس قاعدہ کے پیش نظر امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ اور اکثر حفاظ نے بہت
 ساری احادیث کو ضعیف قرار دیا ہے۔“

دوسری وجہ:

دوسری حدیث کی تخریج امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ نے اپنی مسند میں کی ہے مگر ان کا
 عمل خود اس حدیث کے برخلاف ہے جیسا کہ ماقبل میں ابن قیم جوزیہ کے بیان سے واضح
 ہے۔

تیسری وجہ:

بلکہ ائمہ ثلاثہ اور ان کے تمام تبعین کا عمل اس حدیث کے برخلاف ہے، اور شوافع
 اگرچہ وائل بن حجر رضی اللہ عنہ کی روایت کردہ حدیث سے استدلال کرتے ہیں، مگر وہ اس
 حدیث کے ظاہری معنی پر عمل نہیں کرتے، بلکہ تاویل یا دوسری روایت کے پیش نظر سینے کے

نیچے ہی ہاتھ باندھنا مستحب قرار دیتے ہیں۔

بہر کیف بارہویں صدی میں پیدا ہونے والی غیر مقلدیت سے پہلے پوری دنیا انہیں ائمہ کرام کی اتباع کرتی تھی، اور آج بھی اکثریت انہیں قرونِ فاضلہ اور سلف صالح علماء کی اتباع کرتی ہے، لہذا پوری امت محمدیہ کے خلاف جانا جائز و درست نہیں۔ امام ابن رجب حنبلی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”اگر امت مسلمہ کا کسی حدیث کے ترک عمل پر اجماع ہو جائے تو اس کا چھوڑ دینا اور اس پر عمل نہ کرنا واجب ہے۔“

(الاشفاق علی احکام الطلاق للکوثری، ص ۴۶)

یہاں زیر بحث مسئلہ کی روایات سے استدلال نہ کرنے پر اجماع تو نہیں، لیکن اگر شوافع کا ان روایات کے ظاہری معنی پر عمل نہ کرنے کو لے لیا جائے تو یہاں پر ان روایات کے موافق عمل نہ کرنے پر صورت اجماع ضرور ہے، کیوں کہ شوافع خود وائل بن حجر رضی اللہ عنہ کی روایت کے ظاہری معنی پر عمل نہیں کرتے، بلکہ دوسری حدیث۔ جس میں وارد ہے کہ سینے کے نیچے ہاتھ رکھا جائے۔ اسے اس روایت کے لئے مفسر مانتے ہیں، اور سینے کے نیچے ہاتھ رکھنے کو مستحب جانتے مانتے ہیں، دیکھیں:

اسنی المطالب فی شرح روض الطالب لزرکریا انصاری شافعی، ج ۱ ص ۱۴۵

بہر حال بارہویں صدی ہجری میں پیدا ہونے والی غیر مقلدیت سے پہلے پوری امت مسلمہ کم از کم ان روایات کے ظاہری معنی کے موافق عمل نہ کرنے پر متفق تھی، اس لئے آج بھی ان روایات کے ظاہری معنی پر عمل کرنا جائز و درست نہیں ہوگا، واللہ اعلم۔
میں نے اس بحث کو لکھنے میں دیگر کتابوں کے ساتھ ساتھ ڈاکٹر عوامہ دام ظلہ کا موجود نصب الرایہ پر حاشیہ اور ماہر یاسین ہتی کے رسالہ ”اثر علل الحدیث فی اختلاف الفقہاء“ سے مدد لی ہے۔

و الحمد لله بنعمته تتم الصالحات و الصلوٰة و السلام علی سید المرسلین و علی آلہ صحبہ و من تبعہم باحسان الی یوم الدین۔

مراجع

- (١) اسنى المطالب فى شرح روض الطالب لذكريا الانصارى (ت ٩٢٦هـ)، الناشر: دار الكتاب الاسلامى، عدد الاجزاء: ٣
- (٢) الاشفاق على احكام الطلاق للتوثرى، مطبع: المكتبة الازهرية للتراث
- (٣) بدائع الفوائد لابن القيم، مطبع: دار الكتاب العربى، بيروت، عدد الاجزاء: ٣
- (٤) تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلانى (ت ٨٥٢هـ) الناشر: مطبعة دائرة المعارف الاسلامية، الهند، الطبعة: الاولى، ١٣٢٦هـ، عدد الاجزاء: ١٢
- (٥) تقريب التهذيب لابن حجر العسقلانى (ت ٨٥٢هـ) تحقيق: محمد عوامه، الناشر: دار الرشيد، سوريا، الطبعة: الاولى، ١٣٠٦هـ/١٩٨٦م، عدد الاجزاء: ١
- (٦) السنن الكبرى للبيهقى (ت ٢٥٨هـ) تحقيق: محمد عبد القادر عطاء، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الثالثة، ١٣٢٣هـ/٢٠٠٣م
- (٧) سنن ابن ماجه (ت ٢٤٣هـ) تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: دار احياء الكتب العربية، فيصل عيسى البابى الحلبي، عدد الاجزاء: ٢
- (٨) سنن ابى داود (ت ٢٤٥هـ) تحقيق: محمد محى الدين، الناشر: المكتبة المصرية، بيروت، عدد الاجزاء: ٣
- (٩) سنن الترمذى (ت ٢٤٩هـ) تحقيق: احمد محمد شاكر وغيره، الناشر: مصطفى البابى الحلبي، مصر، الطبعة: الثانية، ١٣٩٥هـ/١٩٤٥م، عدد الاجزاء: ٥
- (١٠) سنن الدارقطنى (ت ٣٨٥هـ) تحقيق: شعيب الارنؤط وغيره، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة: الاولى، ١٣٢٣هـ/٢٠٠٣م، عدد الاجزاء: ٥
- (١١) سنن الدارمى (ت ٢٥٥هـ) تحقيق: حسين سليم الداراني، الناشر: دار المغنى، السعودية، الطبعة: الاولى، ١٣١٢هـ/٢٠٠٠م، عدد الاجزاء: ٣
- (١٢) سنن النسائى (ت ٣٠٣هـ) تحقيق: عبد الفتاح ابو غده، الناشر: مكتب المطبوعات، حلب، الطبعة: الثانية، ١٣٠٦هـ/١٩٨٦م، عدد الاجزاء: ٨
- (١٣) شرح علل الترمذى لابن رجب الحنبلى (ت ٤٩٥هـ) تحقيق: صبحى السامرائى، مطبع: عالم الكتب، الطبعة: الثالثة، ١٣١٦هـ/١٩٩٦م

- (١٢) صحيح ابن خزيمة، (ت ٣١١هـ) تحقيق: محمد مصطفى اعظمي، الناشر: المكتب الاسلامي، بيروت، عدد الاجزاء: ٣
- (١٥) فتح الباري لابن حجر (ت ٨٥٢هـ) الناشر: دار المعرفة، بيروت، ١٣٤٩هـ، ترقيم و تبويب: محمد فؤاد عبد الباقي، تعليق: عبد العزيز بن عبد الله بن باز، عدد الاجزاء: ١٣
- (١٦) فتح المغيث للسخاوي (ت ٩٠٢هـ) تحقيق: مجدي فتحي، الناشر: المكتبة التوفيقية
- (١٤) قرّة العينين برفع اليدين في الصلاة للبخاري (ت ٢٥٦هـ) تحقيق: احمد الشريف، الناشر: دار الارقم، الكويت، الطبعة: الاولى: ١٣٠٣هـ/١٩٨٣م، عدد الاجزاء: ١
- (١٨) الكاشف للذهبي (ت ٤٢٨هـ) تحقيق: محمد عوامه، الناشر: دار القبلة للثقافة الاسلامية، جدة، الطبعة: الاولى: ١٣١٣هـ/١٩٩٢م
- (١٩) المستخرج لابي عوانه (ت ٣١٦هـ) تحقيق: ايمن بن عارف الدمشقي، دار المعرفة، بيروت، الطبعة: الاولى: ١٣١٩هـ/١٩٩٨م، عدد الاجزاء: ٥
- (٢٠) مسند احمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ) تحقيق: شعيب الارنؤوط و غيره، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الاولى: ١٣٢١هـ/٢٠٠١م
- (٢١) مسند الحميدى (ت ٢١٩هـ) تحقيق: حسن سليم الداراني، الناشر: دار السقا، دمشق، سوريا، الطبعة: الاولى: ١٩٩٦م، عدد الاجزاء: ٢
- (٢٢) مسند الطيالسي، الناشر: دار المعرفة، بيروت، عدد الاجزاء: ١
- (٢٣) مصنف عبد الرزاق (ت ٢١١هـ) تحقيق: حبيب الرحمن اعظمي، المكتب الاسلامي، بيروت، الطبعة: الثانية: ١٣٠٣هـ، عدد الاجزاء: ١١
- (٢٣) مصنف ابن ابي شيبة، (ت ٢٣٥هـ) تحقيق: كمال يوسف الحوت، الناشر: مكتبة الرشاد-الرياض، الطبعة: الاولى: ١٣٠٩هـ، عدد الاجزاء: ٤
- (٢٥) المنتقى لابن الجارود (ت ٣٠٤هـ) تحقيق: عبد الله عمر البارودي، الناشر: مؤسسة الكتاب الثقافية، بيروت، الطبعة: الاولى: ١٣٠٨هـ/١٩٨٨م، عدد الاجزاء: ١
- (٢٦) ميزان الاعتدال للذهبي (ت ٤٢٨هـ) تحقيق: علي محمد البجاوي، الناشر: دار المعرفة، بيروت، الطبعة: الاولى: ١٣٨٢هـ/١٩٦٣م، عدد الاجزاء: ٣
- (٢٤) نيل الاوطار للشوكاني (ت ٢١٥٠هـ) تحقيق: عصام الدين، الناشر: دار الحديث، مصر، الطبعة: الاولى: ١٣١٣هـ/١٩٩٣م، عدد الاجزاء: ٨

حدیث ((ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة)) کی تحقیق ائبق

۲۰۱۲ء میں مارہرہ مقدسہ کی سرزمین پر عرس کا سماں تھا، فیوض و برکات بٹ رہے تھے، مجھ ناچیز کو بھی اس سال پہلی بار عرس مقدس میں شریک ہو کر فیوض و برکات سمیٹنے کا موقع ملا، عرس کے دوسرے دن کی صبح تھی، علمائے کرام و مفکرین عظام بعد نماز فجر امت مسلمہ کی زبوں حالی پر گفتگو کر رہے تھے، میں بھی اس علمی مجلس کو غنیمت سمجھ کر شریک مجلس ہو گیا، گفتگو کے دوران ان علمائے کرام اور مفکرین عظام نے اپنے تجربات کی روشنی میں میری بھی بعض الجھی ہوئی گتھیوں کو سلجھایا، اللہ تعالیٰ ان مخلص علمائے کرام کو تادیر قائم و دائم رکھے۔ آمین! امت کی زبوں حالی پر گفتگو کرتے ہوئے ایک مشہور حدیث:

((ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة))

ترجمہ: ((میری قبر اور میرے منبر کا درمیانی فاصلہ جنت کی کیاریوں میں سے ایک کیاری ہے۔))

پر گفتگو شروع ہو گئی، جس کے مقابل صحیح بخاری و مسلم وغیرہ کی دوسری حدیث کے الفاظ یہ ہیں:

((ما بین بیٹی و منبری روضة من ریاض الجنة))

ترجمہ: ((میرے گھر اور میرے منبر کا درمیانی فاصلہ جنت کی مقدس جگہوں میں سے ایک جگہ ہے۔))

بہ ظاہر دونوں حدیثوں کے درمیان تعارض نظر آ رہا ہے، اس لیے کہ حدیث میں ((بیٹی)) کا ذکر غریب نہیں، کیونکہ حضور نبی کریم ﷺ کے پاس گھر تھا، البتہ حضور ﷺ کا

اپنی قبر کا اس طور سے ذکر کرنا ظاہری طور پر عجیب و غریب ضرور ہے، کیونکہ قبر انور تو حضور نبی کریم ﷺ کی وفات کے بعد وجود میں آئی، پھر حضور ﷺ نے اپنی قبر کے بارے میں کیسے خبر دے دی!!

بعض علمائے کرام نے اس تعلق سے اپنی آرا پیش کیں، اس وقت میرے ذہن میں بھی اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے دو جواب آئے تھے، میں بھی تھوڑی کوشش کے بعد ایک جواب ان مشائخ کے درمیان پیش کرنے کی جسارت کر سکا، اور رہا دوسرا جواب تو وہ میرے ذہن ہی میں رہ گیا، اور اسے عرض نہیں کر سکا، بہر حال مسئلہ اس وقت پورے طور سے حل نہیں ہو سکا، اور میری ایک اچھی عادت ہے کہ مسئلہ اگر حل نہ ہو تو خلجان - خاص طور سے اگر مسئلہ حدیث سے متعلق ہو - دل میں باقی رہتا ہے، اسی عادت کی بنا پر جب میں ربیع الاول شریف کے بعد ہندوستان سے جامعہ ازہر مصر آ رہا تھا، بحرین میں چھ سات گھنٹے کا وقفہ تھا، میں نے اسی وقفے کے درمیان اپنے لیپ ٹاپ میں موجود کتابوں کے ذریعہ اس مسئلہ کے حل کے لیے کافی حد تک مواد جمع کر لیا تھا، مگر تعلیمی مصروفیت یا کہہ لیجئے کہ سستی کی وجہ سے میں اس مسئلہ کے مباحث کو قلم بند نہیں کر سکا، بہر حال آج میں اس حدیث کے مباحث کو قلم بند کرنے کی کوشش کر رہا ہوں، اور یہ عرس مارہرہ مقدسہ ہی کی برکتوں میں سے ایک عظیم برکت ہے، شاید اگر مجھے وہاں حاضری کا شرف حاصل نہیں ہوتا تو میں یہ تحریر و تحقیق اب تک قارئین کرام کے سامنے پیش نہیں کر سکتا، اللہ اہل مارہرہ شریف کے فیوض و برکات کو عام و تام فرمائے، آمین!

اس تحقیق میں سب سے پہلے میں ان احادیث کو ذکر کروں گا جن میں لفظ 'قبر' کا ذکر ہے، پھر بحث و تمحیص کے بعد ان احادیث کی اسانید کا حکم باعتبار صحت و ضعف بیان کروں گا، اور اختصار کے پیش نظر راویوں کا ترجمہ، اور ان کا ثقہ و ضعف بیان کرنے کے لیے میں صرف حافظ ابن حجر کی کتاب "تقریب التہذیب" اور امام مزنی رحمہما اللہ کی کتاب "تہذیب الکمال فی اسماء الرجال" پر اکتفا کروں گا، اور جہاں کسی اور کتاب کی طرف رجوع کروں گا وہاں اس کی صراحت کر دوں گا، پھر اس کے بعد محدثین کرام کی توجیہات پیش کر کے ان

شاء اللہ خلاصہ کلام کے طور پر نتیجہ بیان کرنے کی کوشش کروں گا، و ما توفیقی الا باللہ
علیہ تو کلت و الیہ انیب۔

(۱) حدیث ابی ہریرہ رضی اللہ عنہ

ابن ابی شیبہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(الف) حدثنا ابو اسامة، و ابن نمیر، عن عبد اللہ بن عمر، عن حبيب
بن عبد الرحمن، عن حفص بن عاصم، عن ابی ہریرة رضی اللہ
عنه، قال: قال رسول اللہ ﷺ:

((ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة، و منبری علی

الحوض))

ترجمہ: ((میری قبر اور منبر کا درمیانی فاصلہ جنت کی کیاریوں میں سے ایک کیاری
ہے، اور میرا منبر حوض کوثر پر ہے۔)) (مصنف ابن ابی شیبہ، رقم: 31659)

سند پر کلام:

(۱) ابو اسامہ، یہ حماد بن اسامہ کو فی ثقہ ہیں کبھی کبھی تدلیس بھی کرتے ہیں (ت ۲۰۱ھ)،
آپ نے اسی سال کی عمر پائی، آپ نے عبید اللہ بن عمر عمری وغیرہ سے، اور آپ سے
ابن ابی شیبہ وغیرہ نے روایت کی ہے۔

(۲) ابن نمیر، یہ عبد اللہ بن نمیر ابو ہشام کو فی ثقہ ہیں (ت ۱۹۹ھ)، آپ نے چوراسی سال
کی عمر پائی، آپ نے عبید اللہ بن عمر عمری وغیرہ سے روایت کی ہے، آپ سے ابن ابی
شیبہ وغیرہ نے روایت کی ہے۔

(۳) عبد اللہ بن عمر، یہ ابو عبد الرحمن عمری حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کے نزدیک ضعیف ہیں
(ت ۱۷۱ھ)، لیکن ڈاکٹر محمود سعید مدوح نے انہیں حسن الحدیث قرار دیا ہے۔

(رفع المنارة، ص ۳۰۴-۳۱۷)

آپ نے خبیب بن عبد الرحمن وغیرہ سے، اور آپ سے اسماعیل بن یحییٰ شیبانی وغیرہ

نے روایت کی ہے۔

(۴) خبیب بن عبد الرحمن، یہ ابو الحارث مدنی ثقہ ہیں (ت ۱۳۲ھ)، آپ نے حفص بن عاصم وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۵) حفص بن عاصم، یہ حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب عمری ثقہ ہیں (آپ کی وفات ایک صدی ہجری کے بعد ہوئی)، آپ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۶) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ

حکم روایت:

امام مزنی رحمہ اللہ نے ابو اسامہ اور ابن نمیر کے ترجمہ میں عبد اللہ بن عمر عمری کو ان دونوں کے ساتھ میں، اور نہ ہی عبد اللہ بن عمر عمری کے ترجمہ میں ان دونوں کو ان سے روایت کرنے والوں میں ذکر کیا ہے، حالانکہ ان دونوں کا عبد اللہ عمری کے معاصر ہونے کی وجہ سے ان سے سماع ممکن ہے، مگر میرا رجحان اس طرف ہے کہ یہ عبد اللہ بن عمر عمری نہیں بلکہ ان کے بھائی عبید اللہ بن عمر عمری ثقہ ہیں، کیوں کہ ان دونوں کے ترجمہ میں امام مزنی رحمہ اللہ نے عبید اللہ عمری کو ان کے شیوخ، اور عبید اللہ عمری کے ترجمہ میں ان دونوں کو ان سے روایت کرنے والوں میں ذکر کیا ہے، نیز ابن ابی عاصم نے اپنی کتاب "السنة" میں عبید اللہ بن عمر عمری ذکر کیا ہے، جیسا کہ آنے والی روایت میں اس کا بیان آ رہا ہے، بہر حال اگر عبد اللہ عمری ہیں تو حدیث حسن الاسناد، اور اگر ان کے بھائی عبید اللہ عمری ہیں تو حدیث صحیح الاسناد ہے۔ واللہ اعلم۔

فائدہ:

مصنف ابن ابی شیبہ کی سند میں ایک راوی جن کا نام خبیب بن عبد الرحمن ہے خبیب لکھا ہوا ہے، صحیح یہ کہ وہ خبیب ہی ہیں، کیونکہ عبد اللہ بن عمر عمری یہ خبیب سے نہیں بلکہ خبیب سے روایت کرتے ہیں، اور خبیب حفص بن عاصم سے روایت کرتے ہیں نہ کہ خبیب، اس

لیے صحیح یہ ہے کہ سند میں ذکر کردہ راوی خبیب ہیں۔

ابن ابی عاصم رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(ب) حدثنا ابو اسامة، و ابن نمير، عن عبيد الله بن عمر، عن خبيب

بن عبد الرحمن، عن حفص بن عاصم، عن ابي هريرة رضى الله

عنه قال: قال رسول الله ﷺ:

((ما بين قبري و منبري روضة من رياض الجنة، و منبري على

الحوض)) (السنة لابن ابى عاصم، رقم: ٤٣١)

حکم روایت:

اس روایت کی سند پر اس سے پہلی والی حدیث میں کلام گزر چکا، اس کتاب میں

اسامہ اور ابن نمیر کا عبید اللہ بن عمر عمری سے روایت کرنا مذکور ہے، اس اعتبار سے یہ حدیث

صحیح الاسناد ہے۔ واللہ اعلم۔

امام بزار رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(ت) حدثنا الحسن بن محمد الزعفراني، قال: حدثنا يحيى بن عباد

ابو عباد، قال: حدثنا شعبة، عن خبيب بن عبد الرحمن، عن

حفص بن عاصم، عن ابي هريرة رضى الله عنه، قال: قال رسول

الله ﷺ:

((ما بين قبري و منبري روضة من رياض الجنة، و منبري على

ترعة من ترع الجنة))

ترجمہ: ((میری قبر اور میرے منبر کے درمیان کا فاصلہ جنت کی کیاریوں میں سے

ایک کیاری ہے، اور میرا منبر جنت کی مقدس جگہوں میں سے ایک جگہ پر

ہے))

امام بزار رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

و هذا الحديث لا نعلم رواه عن شعبة الا يحيى بن عباد ابو
عباد۔

ترجمہ: میرے علم کے مطابق اس حدیث کو شعبہ سے صرف یحییٰ بن عباد ابو عباد نے
روایت کی ہے۔ (مسند البزار / البحر الزخار، رقم: ۸۲۰۰)

سند پر کلام:

(۱) حسن بن محمد زعفرانی، یہ ابو علی بغدادی ثقہ ہیں (ت ۲۶۰ھ)، آپ ابو عباد یحییٰ بن
عباد ضبعی وغیرہ سے روایت کرتے ہیں۔

(۲) یحییٰ بن عباد ابو عباد، یہ بصری صدوق ہیں (ت ۲۹۸ھ)، آپ نے شعبہ بن الحجاج
وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۳) شعبہ، یہ شعبہ بن الحجاج عتکی ابو بسطام ثقہ، حافظ، متقن ہیں (ت ۱۶۰ھ)، آپ نے
خبیب بن عبد الرحمن وغیرہ سے روایت کی ہے، اور باقی راویوں کے تراجم کا بیان
ما قبل سے پہلی والی روایت میں گزر چکا۔

حکم روایت:

حسن الاسناد۔ و اللہ اعلم۔

(۳، ۲) حدیث علی بن ابی طالب و ابی ہریرہ رضی اللہ عنہما

امام بزار رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(الف) حدثنا عبد الصمد بن سليمان المقرئ، قال: نا ابو نباتة يونس

بن يحيى، قال: نا سلمة بن وردان، عن ابى سعيد بن ابى المعلى،

عن على بن ابى طالب رضى الله عنه، و ابى هريرة رضى الله

عنه، عن النبى صلى الله عليه وسلم، قال:

((ما بين قبرى و منبرى روضة من رياض الجنة))

او قال:

((ما بین بتی و منبری روضة من ریاض الجنة))

(مسند البزار/ البحر الزخار، رقم: ۵۱۱)

سند پر کلام:

- (۱) عبدالصمد بن سلیمان مقری، مجھے ان کا ترجمہ نہیں مل سکا۔
- (۲) ابونباتہ یونس بن یحییٰ، یہ مدنی صدوق ہیں (ت ۲۰۷ھ)، آپ نے سلمہ بن وردان وغیرہ سے روایت کی ہے۔
- (۳) سلمہ بن وردان، یہ ابویعلیٰ مدنی ضعیف ہیں (ت ۱۵۳ھ)، آپ نے ابوسعید بن ابی معلیٰ وغیرہ سے روایت کی ہے۔
- (۴) ابوسعید بن ابی معلیٰ، یہ مدنی مقبول ہیں (آپ کی وفات ایک صدی ہجری کے بعد ہوئی)، آپ علی بن ابی طالب اور ابوہریرہ رضی اللہ عنہما سے روایت کرتے ہیں۔
- (۵) صحابی رسول علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ، و ابوہریرہ رضی اللہ عنہ

حکم روایت:

ضعیف الاسناد۔ واللہ اعلم۔

امام بزار رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(ب) حدثنا عبد الصمد بن سليمان المروزي، قال: حدثنا ابو نباتة،

قال: حدثنا سلمة بن وردان، عن ابي سعيد بن المعلى، عن علي

بن ابي طالب رضي الله عنه، و ابي هريرة رضي الله عنه، عن

النبي عليه وسلم قال:

((ما بين قبرى و منبرى روضة من ریاض الجنة، و صلاة فى

مسجدى افضل من الف صلاة فيما سواه الا المسجد الحرام))

ترجمہ: ((میری قبر اور میرے منبر کے درمیان کی جگہ جنت کی کیاریوں میں سے ایک

کیاری ہے، اور میری مسجد میں ایک نماز۔ سوائے مسجد حرام کے۔ دوسری تمام مسجدوں کی ایک ہزار نماز سے افضل ہے۔))

(مسند البزار / البحر الزخار، رقم: ۷۶۲۲)

حکم روایت:

اس روایت کی سند پر اس سے پہلی والی حدیث میں کلام گزر چکا، غالباً عبدالصمد بن سلیمان مروزی اور مقری ایک ہی ہیں، بہر حال مجھے ان کا ترجمہ بھی نہیں مل سکا، یہ روایت بھی ضعیف الاسناد ہے۔ واللہ اعلم۔

(۴) حدیث ابی سعید خدری رضی اللہ عنہ

امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(الف) حدثنا عفان، حدثنا عبد الواحد یعنی ابن زیاد، حدثنا اسحاق

بن شرفی مولیٰ عبد اللہ بن عمر، قال: حدثنا ابو بکر بن عبد

الرحمن بن عبد اللہ بن عمر، عن عبد اللہ بن عمر، قال: حدثنی

ابو سعید الخدری رضی اللہ عنہ، قال: قال رسول اللہ ﷺ:

((ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة))

قال عبد اللہ: قال ابی: اسحاق بن شرفی، حدثنا عنہ محمد بن

فضیل، حدثنا اسحاق بن عبد الرحمن، و قال عبد الواحد بن

زیاد: اسحاق بن شرفی.

ترجمہ: (امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ کے صاحب زادے عبد اللہ کہتے ہیں: میرے والد

نے کہا: اسحاق بن شرفی، ان سے محمد بن فضیل نے روایت کی اور کہا: ہم سے

اسحاق بن عبد الرحمن نے حدیث بیان کی، اور عبد الواحد نے کہا: اسحاق بن

شرفی) (مسند احمد بن حنبل، رقم: ۱۱۶۱۰)

یعنی اسحاق بن شرفی اور اسحاق بن عبد الرحمن ایک ہی ہیں۔

سند پر کلام:

- (۱) عفان، یہ عفان بن مسلم ابو عثمان الباہلی ثقہ، ثبت ہیں (ت ۲۱۹ھ)، آپ نے عبد الواحد بن زیاد وغیرہ سے، اور آپ سے امام احمد بن حنبل وغیرہ نے روایت کی ہے۔
- (۲) عبد الواحد بن زیاد، یہ ابو بشر عبدی بصری ثقہ ہیں (ت ۱۷۶ھ)، آپ نے اسحاق بن شرفی وغیرہ سے (المؤتلف و المختلف للدارقطنی، باب شرفی و شرفی) روایت کی ہے۔

(۳) اسحاق بن شرفی مولیٰ عبد اللہ بن عمر، بعض نے انہیں اسحاق بن مغیرہ، اور بعض نے اسحاق بن عبد الرحمن کہا، بہر حال وہ ثقہ ہیں۔

(العلل و معرفة الرجال لاحمد بن حنبل، رقم: ۴۱۶۶، الثقات لابن شاہین، رقم: ۶۳)

آپ نے ابو بکر بن عبد الرحمن بن عبد اللہ بن عمر وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۴) ابو بکر بن عبد الرحمن بن عبد اللہ بن عمر، یہ ابو بکر بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد اللہ بن عمر مدنی ثقہ ہیں (آپ کی وفات ایک صدی ہجری کے بعد ہوئی)، آپ نے اپنے والد کے دادا عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما وغیرہ سے روایت کی ہے، مگر آپ کی روایت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے منقطع ہے۔ (الجرح والتعديل لابن ابی حاتم، رقم: ۱۳۹۱)

(۵) صحابی رسول عبد اللہ بن عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہما

(۶) صحابی رسول ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ

حکم روایت:

منقطع الاسناد۔ واللہ اعلم۔

امام ابو جعفر طحاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(ب) و حدثنا علی بن عبد الرحمن بن محمد بن المغيرة، و محمد

بن علی بن داود قالوا: حدثنا عفان بن مسلم، قال: حدثنا عبد

الواحد بن زیاد، قال: حدثنا إسحاق بن شرفی مولیٰ آل عمر،

قال: حدثني ابو بكر بن عبد الرحمن ان عبد الله بن عمر رضي
الله عنهما، قال: حدثني ابو سعيد الخدري رضي الله عنه قال:
قال رسول الله ﷺ:

((ما بين قبري و منبري روضة من رياض الجنة))

(شرح مشکل الآثار، رقم: ۲۸۷۹)

سند پر کلام:

(۱) علی بن عبد الرحمن بن محمد بن مغیرہ، یہ مصری ہیں، ان کا لقب علان ہے، آپ صدوق
ہیں (ت ۲۷۲ھ)، آپ سے ابو جعفر طحاوی وغیرہ نے روایت کی ہے، امام مزنی نے
آپ کے شیوخ میں عفان بن مسلم کو ذکر نہیں کیا، اور نہ ہی آپ کو عفان بن مسلم کے
شاگردوں میں شمار کیا ہے، اور اس کا ذکر مجھے بعض دوسری کتابوں میں بھی نہیں مل
سکا۔

(۲) محمد بن علی بن داؤد، یہ ابن اخت غزال سے مشہور ہیں، آپ ثقہ ہیں (ت ۲۶۲ھ)،
آپ نے عفان بن مسلم وغیرہ سے، اور آپ سے امام ابو جعفر طحاوی وغیرہ نے
روایت کی ہے۔ (تاریخ ابن یونس المصری، رقم: ۵۸۰، وتاریخ دمشق لابن عساکر، رقم: ۶۷۹۳)
باقی راویوں پر کلام اس سے پہلی والی روایت میں گزر چکا۔

حکم روایت:

منقطع الاسناد۔ و اللہ اعلم۔

ابو یعلیٰ موصی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(ت) حدثنا زهير، حدثنا عفان بن مسلم، حدثنا عبد الواحد بن زياد،
حدثنا اسحاق بن شرفي مولى ابن عمر، قال: حدثني ابو بكر بن
عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر، عن عبد الله بن عمر، قال: حدثني
ابو سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ:

((ما بین قبری و منبری روضة من رياض الجنة))

(مسند ابی یعلیٰ الموصلی، رقم: ۱۳۴۱)

سند پر کلام:

(۱) زہیر، یہ زہیر بن حرب بن شداد ابو خیمہ نسائی ثقہ، ثبت ہیں (ت ۲۳۴)، آپ نے عفان بن مسلم وغیرہ سے اور آپ سے ابو یعلیٰ موصلی وغیرہ نے روایت کی ہے۔ باقی راویوں پر کلام اس سے پہلے سے قبل والی روایت میں گزر چکا۔

حکم روایت:

منقطع الاسناد.

(۵) حدیث ابن زبیر رضی اللہ عنہ

حدثنا محمد بن عمر، ثنا الوليد بن كثير، عن سعيد بن ابي هند، حدثني قنفذ، قال: رایت الزبير كثيرا یصلی بین القبر و المنبر فقلت له فی ذلك، فقال: سمعت رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم یقول:

((ما بین قبری و منبری روضة من رياض الجنة)) قلت: و اعاده

فقال: ((ما بین بیتی و منبری))

(مسند الحارث / بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث، رقم: ۳۹۹)

سند پر کلام:

(۱) محمد بن عمر، یہ واقدی ابو عبد اللہ سلمی ہیں، آپ سعت علم کے باوجود بھی متروک ہیں (ت ۲۰۷ھ)، آپ نے الولید بن کثیر وغیرہ سے، اور آپ سے حارث بن محمد بن ابی اسامہ تمیمی وغیرہ نے روایت کی ہے۔

(۲) ولید بن کثیر، یہ ابو محمد مدنی صدوق ہیں (ت ۱۵۱ھ)، آپ نے سعید بن ابی ہند وغیرہ

سے روایت کی ہے۔

(۳) سعید بن ابی ہند، یہ فزاری ثقہ ہیں (ت ۱۱۶ھ)، آپ نے صحابی قنفذ رضی اللہ عنہ (صحیح یہ کہ آپ نے صحابی رسول مہاجر بن قنفذ رضی اللہ عنہ) وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۴) قنفذ، یہ قنفذ بن عمیر تمیمی صحابی ہیں، مگر صحیح یہ ہے کہ یہ قنفذ نہیں بلکہ ان کے بیٹے صحابی رسول مہاجر بن قنفذ رضی اللہ عنہ ہیں، آپ نے رسول اللہ ﷺ اور ابن الزبیر رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے۔ (اسد الغابۃ لابن الاثیر، رقم: ۴۳۲۳، ۵۱۳۸)

(۵) صحابی رسول الزبیر بن العوام رضی اللہ عنہ، مگر صحیح یہ ہے کہ اس حدیث کے صحابی ان کے بیٹے عبد اللہ بن الزبیر رضی اللہ عنہما ہیں۔ (اسد الغابۃ لابن الاثیر، رقم: ۴۳۲۳)

حکم روایت:

ضعیف الاسناد۔ واللہ اعلم۔

(۶) حدیث عبد اللہ بن زید رضی اللہ عنہ

امام ابو بکر رویانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

نا محمد بن بشار، نا عبد الرحمن بن مہدی، نا مالک بن انس،
عن عبد اللہ بن ابی بکر، عن عباد بن تمیم، عن عبد اللہ بن
زید، ان النبی ﷺ قال:

((ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة))

(مسند الرویانی، رقم: ۱۰۰۷)

سند پر کلام:

(۱) محمد بن بشار، یہ ابو بکر بندار بصری ثقہ ہیں (ت ۲۵۲ھ)، آپ نے عبد الرحمن بن مہدی وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۲) عبد الرحمن بن مہدی یہ ابو سعید عنبری ثقہ، مثبت، حافظ ہیں (۱۹۸ھ)، آپ نے مالک

- بن انس وغیرہ سے روایت کی ہے۔
 (۳) مالک بن انس، یہ ابو عبد اللہ امام دارالبحرہ ثقہ ہیں (ت ۱۷۹ھ)، آپ نے عبد اللہ بن ابی بکر وغیرہ سے روایت کی ہے۔
 (۴) عبد اللہ بن ابی بکر، یہ عبد اللہ بن ابی بکر بن محمد بن عمرو بن حزم انصاری ثقہ ہیں (ت ۱۳۵ھ)، آپ نے عباد بن تمیم انصاری وغیرہ سے روایت کی ہے۔
 (۵) عباد بن تمیم، یہ انصاری مدنی ثقہ ہیں (ان کی وفات ایک صدی ہجری کے بعد ہوئی)، آپ نے عبد اللہ بن زید رضی اللہ عنہ وغیرہ سے روایت کی ہے۔
 (۶) صحابی رسول عبد اللہ بن زید رضی اللہ عنہ

حکم روایت:

صحیح الاسناد۔ واللہ اعلم.

(۷) حدیث ام سلمہ رضی اللہ عنہا

امام ابو جعفر طحاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(الف) وحدثنا عبد الغنی بن ابی عقیل، قال: حدثنا سفیان بن عیینة، عن عمار الدهنی، عن ابی سلمة، عن ام سلمة رضی اللہ عنہا، قالت: قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم:

((ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة، و إن قوائم

منبری علی رواتب فی الجنة))

ترجمہ: ((میری قبر اور منبر کے درمیان کی جگہ جنت کی کیاریوں میں سے ایک کیاری

ہے، اور میرے منبر کے پائے جنت کے مضبوط پایوں پر ہے۔))

(شرح مشکل الآثار للطحاوی، رقم: ۲۸۷۲)

سند پر کلام:

(۱) عبد الغنی بن ابی عقیل، یہ عبد الغنی بن رفاعہ بن عبد الملک، ابو جعفر ابن عقیل مصری ثقہ

ہیں (ت ۲۵۵ھ)، آپ نے سفیان بن عیینہ وغیرہ سے، اور آپ سے ابو جعفر طحاوی وغیرہ نے روایت کی ہے۔

(۲) سفیان بن عیینہ، یہ ابو محمد کوفی ثقہ، حافظ، حجت ہیں (ت ۱۹۸ھ)، آپ نے عمار وثنی وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۳) عمار وثنی، یہ عمار بن معاویہ وثنی ابو معاویہ کوفی صدوق ہیں (ت ۱۳۳ھ)، آپ نے ابوسلمہ وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۴) ابوسلمہ، یہ عبداللہ بن عبدالرحمن بن عوف مدنی ثقہ ہیں (ت ۱۹۲ھ)، آپ نے ام المؤمنین ام سلمہ رضی اللہ عنہا وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۵) ام المؤمنین ام سلمہ رضی اللہ عنہا

حکم روایت:

حسن الاسناد۔ واللہ اعلم۔

امام ابو بکر محمد بن حسین آجری رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(ب) اخبرنا ابو محمد عبد اللہ بن صالح البخاری، قال: حدثنا ابو

معمر القطیعی، و محمد بن ابی عمر العدنی، و یوسف بن

موسی القطان، قالوا: حدثنا سفیان بن عیینة، عن عمار الدهنی،

عن ابی سلمة، عن ام سلمة رحمها اللہ، ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال:

((ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة، و ان قوائم

منبری هذا رواتب فی الجنة)) (الشریعة للآجری، رقم: ۱۸۳۵)

سند پر کلام:

(۱) ابو محمد عبد اللہ بن صالح بخاری، یہ عبد اللہ بن صالح بن عبد اللہ بن الضحاک ثقہ ہیں

(ت ۳۰۵ھ) (تاریخ بغداد للخطیب بغدادی، رقم: ۵۰۶۳)

آپ نے ابو معمر قطیعی، محمد بن ابی عمر عدنی وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۲) ابو معمر قطیبی، یہ اسماعیل بن ابراہیم بن معمر، ابو معمر قطیبی ثقہ، مامون ہیں (ت ۲۳۶ھ)، آپ نے سفیان بن عیینہ وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۳) محمد بن ابی عمر عدنی، یہ محمد بن یحییٰ بن ابی عمر عدنی صدوق ہیں (ت ۲۲۳ھ)، آپ نے سفیان بن عیینہ وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۴) یوسف بن موسیٰ قطان، یہ یوسف بن موسیٰ بن راشد صدوق ہیں (ت ۲۵۳ھ)، آپ نے سفیان بن عیینہ وغیرہ سے روایت کی ہے۔

باقی راویوں پر کلام ماقبل والی روایت میں گزر چکا۔

حکم روایت:

صحیح الاسناد۔ واللہ اعلم۔

(۸) حدیث ابن عمر رضی اللہ عنہما

امام ابو جعفر طحاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(الف) حدثنا محمد بن علی بن داود، قال: حدثنا احمد بن يحيى

المسعودی، قال: حدثنا مالك، عن نافع، عن ابن عمر رضی اللہ

عنہما، قال: قال رسول اللہ ﷺ:

((ما بين قبرى و منبرى روضة من رياض الجنة))

قال ابو جعفر: (و هذا من حديث مالك يقول اهل العلم

بالحديث: انه لم يحدث به عن مالك احد غير احمد بن يحيى،

و غير عبد اللہ بن نافع الصائغ)

ترجمہ: ابو جعفر طحاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(اہل علم کہتے ہیں کہ اس روایت کو امام مالک رحمہ اللہ کی حدیث سے احمد بن

یحییٰ اور عبد اللہ بن نافع صائغ کے سوا کسی نے روایت نہیں کی۔)

(شرح مشکل الآثار للطحاوی، رقم: ۲۸۷۴)

سند پر کلام:

(۱) محمد بن علی بن داؤد، یہ ابن اخت غزال سے مشہور ہیں، آپ ثقہ ہیں (ت ۲۶۲ھ)، آپ سے امام ابو جعفر طحاوی وغیرہ نے روایت کی ہے۔

(تاریخ ابن یونس المصری، رقم: ۵۸۰، وتاریخ دمشق لابن عساکر، رقم: ۶۷۹۳)

(۲) احمد بن یحییٰ مسعودی، مجھے یحییٰ بن مسعودی کا ترجمہ نہیں مل سکا۔

(۳) مالک، یہ مالک بن انس ابو عبد اللہ امام دارالہجرہ ثقہ ہیں (ت ۱۷۹ھ)، آپ نے نافع مولیٰ ابن عمر وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۴) نافع، یہ نافع مولیٰ عبد اللہ بن عمر، ابو عبد اللہ مدنی ثقہ، ثبت ہیں (ت ۱۱۷ھ)، آپ نے عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۵) صحابی رسول ابن عمر رضی اللہ عنہما

حکم روایت:

اس روایت کا حکم احمد بن یحییٰ مسعودی کی ثقاہت وضعف پر موقوف ہے۔

امام سلیمان بن احمد طبرانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(ب) حدثنا احمد قال: نا ابو حصین الرازی، قال: نا يحيى بن سليم،

عن عبد الله بن عثمان بن خثيم، عن نافع، عن ابن عمر رضی

الله عنهما، قال: قال رسول الله عليه وسلم:

((ما بين قبري و منبري روضة من رياض الجنة))

(لم يرو هذا الحديث عن ابن خثيم الا يحيى، تفرد به ابو

حصين)

ترجمہ: امام طبرانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

اس حدیث کو ابن خثیم سے یحییٰ کے علاوہ کسی نے روایت نہیں کیا، ابو حصین ان

کو ذکر کرنے میں متفرد ہیں۔ (المعجم الاوسط للطبرانی، رقم: ۶۱۰)

سند پر کلام:

(۱) احمد، غالباً یہ احمد بن علی ابارثقہ ہیں جو شیوخ طبرانی میں سے ہیں (ت ۲۹۰ھ)، آپ نے ابو حصین وغیرہ سے روایت کی ہے۔ (تاریخ الاسلام للذہبی، رقم: ۵۷)

(۲) ابو حصین رازی، یہ ابو حصین عبداللہ بن یحییٰ بن سلیمان ثقہ ہیں (آپ کی وفات دو سری صدی ہجری کے بعد ہوئی)، آپ نے یحییٰ بن سلیم طائفی وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۳) یحییٰ بن سلیم، یہ طائفی صدوق سیء الحفظ ہیں (۲۹۳ھ)، آپ نے عبداللہ بن عثمان بن خثیم وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۴) عبداللہ بن عثمان بن خثیم، یہ ابو عثمان مکی صدوق ہیں (ت ۱۲۳ھ)، آپ نے نافع مولیٰ بن عمرو وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۵) نافع، اس سے پہلی والی روایت میں ان کا ترجمہ گزر چکا۔

(۶) صحابی رسول ابن عمر رضی اللہ عنہما

حکم روایت:

ضعیف الاسناد۔ واللہ اعلم۔

امام طبرانی سلیمان بن احمد رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(ج) حدثنا محمد بن احمد بن ابی خيثمة، قال: قلت لادريس بن

عيسى القطان، حدثكم محمد بن بشر العبدى، ثنا عبید اللہ بن

عمر، عن ابی بکر بن سالم، عن سالم، عن ابن عمر رضی اللہ

عنہما، عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال:

((ما بین قبری، و منبری روضة من ریاض الجنة، و منبری علی

حوضی))

(فاخرج اصله و قال: قد کتبه عن محمد بن بشر)

ترجمہ: یعنی سند میں مذکور ادریس بن عیسیٰ نے اپنی اصل کتاب نکالی اور کہا: میں نے اس حدیث کو محمد بن بشر سے لکھا ہے۔ (المعجم الکبیر للطبرانی، رقم: ۱۳۱۵۶)

سند پر کلام:

(۱) محمد بن احمد بن ابی خیشمہ، یہ ابو عبد اللہ نسائی ثقہ ہیں (۲۹۷ھ)، آپ نے نصر بن علی جہضمی وغیرہ سے، اور آپ سے طبرانی وغیرہ نے روایت کی ہے۔

(تاریخ الاسلام للذہبی، رقم: ۳۶۹)

(۲) ادریس بن عیسیٰ قطان، یہ ابو محمد مخزومی لابس بہ ہیں (ت ۲۵۶ھ)، آپ نے زید بن حباب وغیرہ سے، اور آپ سے یحییٰ بن محمد بن صاعد وغیرہ نے روایت کی ہے۔

(تاریخ بغداد للخطیب، رقم: ۳۳۳۱)

(۳) محمد بن بشر عبدی، یہ ابو عبد اللہ کوفی ثقہ، حافظ ہیں (ت ۲۰۳ھ)، آپ نے عبید اللہ بن عمر عمری وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۴) عبید اللہ بن عمر، یہ عبید اللہ بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن خطاب، ابو عثمان ثقہ، مثبت ہیں (ت ۱۴۳ھ)، آپ نے ابو بکر بن سالم وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۵) ابو بکر بن سالم، یہ ابو بکر بن سالم بن عبد اللہ بن عمر ثقہ ہیں (آپ کی وفات ایک صدی ہجری کے بعد ہوئی)، آپ نے اپنے والد سالم بن عبد اللہ بن عمر سے روایت کی ہے۔

(۶) سالم، یہ سالم بن عبد اللہ بن عمر بن خطاب، ابو عمر مدنی، فقہائے سبعہ میں سے ہیں، آپ مثبت ہیں (۱۰۶ھ)، آپ نے اپنے والد عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۷) صحابی رسول عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما

حکم روایت:

حسن الاسناد۔ واللہ اعلم۔

(۹) حدیث ابی بکر الصدیق رضی اللہ عنہ

ابوسعید ابن اعرابی احمد بن محمد صوفی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

نا محمد، نا سعید بن سلام العطار، نا ابو بکر بن ابی سبرہ، عن زید بن اسلم، عن عطاء بن یسار، عن عبد الرحمن بن یربوع، عن ابی بکر الصدیق رضی اللہ عنہ، قال: قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم:

((ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة))

(معجم ابن الاعرابی، رقم: ۳۳۷)

سند پر کلام:

(۱) محمد، یہ محمد بن سلیمان بن الحارث باغندی ابو بکر واسطی ہیں، جو 'لاباس بہ' ہیں (ت ۲۸۳ھ)، آپ نے سعید بن سلام وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(تاریخ بغداد للخطیب، رقم: ۸۲۲، المغنی فی الضعفاء للذہبی، رقم: ۵۵۸۴)

(۲) سعید بن سلام عطار، یہ سعید بن سلام بن ابی ہیفاء ابو الحسن بصری متہم بالکذب والوضع ہیں (ت ۲۱۴ھ)، انہوں نے ابو بکر بن ابی سبرہ وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(الکامل فی ضعف الرجال لابن عدی، رقم: ۸۲۸، تاریخ بغداد

للخطیب، رقم: ۴۶۱۳، تاریخ الاسلام للذہبی، رقم: ۱۵۳)

(۳) ابو بکر بن ابی سبرہ، یہ ابو بکر بن عبد اللہ بن محمد بن ابی سبرہ مدنی متہم بالوضع ہیں (ت ۱۶۲ھ)، انہوں نے زید بن اسلم وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۴) زید بن اسلم، یہ عدوی مولیٰ بن عمر بن الخطاب ثقہ ہیں، آپ ارسال کرتے تھے (ت ۱۳۶ھ)، آپ نے عطاء بن یسار وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۵) عطاء بن یسار، یہ ابو محمد ہلالی، مدنی ثقہ، فاضل ہیں (ت ۹۴ھ)، آپ نے ابی بن کعب وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۶) عبد الرحمن بن یربوع، یہ عبد الرحمن بن سعید بن یربوع مخزومی ابو محمد ثقہ ہیں (ت ۱۰۹ھ)، آپ نے ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۷) صحابی رسول ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ

حکم روایت:

شدید ضعیف الاسناد، قابل اعتبار نہیں۔

(۱۰) حدیث سعد بن وقاص رضی اللہ عنہ

ابو سعید ابن اعرابی احمد بن محمد صوفی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

نا محمد بن سلیمان الباغندی، نا صالح بن الحسين السواق، قال: حدثني ابي، عن جناح النجار، قال: بعثت الى فاطمة بنت سعد بن ابي وقاص اصلح لها شيئاً في منزلها فاتيتها، فقالت: اين تسكن؟ قلت: معك في الزقازق، قالت: الزم عليك منزلك فاني سمعت ابي سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه، يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول:

((ما بين قبرى ومصلاي روضة من رياض الجنة))

(معجم ابن الاعرابي، رقم: ۳۳۹)

سند پر کلام:

(۱) محمد بن سلیمان باغندی، یہ ابو بکر واسطی ہیں۔ ان کا ترجمہ ابھی ابھی گزرا۔

(۲) صالح بن حسین سواق، یہ اپنے والد حسین سے روایت کرتے ہیں، مجہول ہیں۔

(الجرح و التعديل لابن ابي حاتم، رقم: ۲۸۴)

(۳) ابی، یہ صالح کے والد حسین ابن صالح جناح نجار سے روایت کرتے ہیں، مجہول

ہیں۔ (الجرح و التعديل لابن ابي حاتم، رقم: ۲۸۴)

(۴) جناح نجار، یہ مولیٰ لیلیٰ بنت سہیل قرشیہ ہیں، آپ نے عائشہ بنت سعد سے روایت کی ہے، ابو حاتم نے آپ کو مجہول قرار دیا۔

(الجرح و التعديل لابن ابی حاتم، رقم: ۲۲۳۳)

اور ابن حبان نے ان کو اپنی کتاب الثقات میں ذکر کیا ہے۔ (رقم: ۷۱۳۵)

(۵) فاطمہ بنت سعد بن ابی وقاص، مجھے ان کا ذکر سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ کی اولاد میں نہیں ملا، بلکہ ان کی اولاد میں عائشہ کا ذکر ہے۔

(۶) صحابی رسول سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ۔

حکم روایت:

ضعیف الاسناد۔ و اللہ اعلم۔

(۱۱) حدیث عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ

ابو سعید ابن اعرابی احمد بن محمد صوفی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

نا ابو رفاعہ، نا محمد بن سلیمان التیمی القرشی، نا مالک بن

انس، عن ربیعہ بن ابی عبد الرحمن، عن سعید بن المسیب،

عن ابن عمر رضی اللہ عنہما، عن عمر بن الخطاب رضی اللہ

عنه، قال: قال رسول اللہ ﷺ:

((ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة))

(معجم ابن الاعرابی، رقم: ۱۹۲۱)

سند پر کلام:

(۱) ابو رفاعہ، یہ عبد اللہ بن محمد بن عمر بن حبیب عدوی بصری ثقہ ہیں (ت ۲۷۱ھ)، آپ

نے ابراہیم بن بشار رمادی وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(تاریخ بغداد للخطیب، رقم: ۵۱۵۰)

(۲) محمد بن سلیمان تیمی قرشی، یہ محمد بن سلیمان بن معاذ ہیں، ابن حبان نے انہیں الثقات

میں ذکر کیا، اور فرمایا: کبھی کبھی غلطی کرتے، اور غریب حدیث روایت کرتے ہیں، آپ امام مالک وغیرہ سے، اور آپ سے اہل بصرہ نے روایت کی ہے۔

(الثقات لابن حبان، رقم: ۱۵۲۶۱)

اور بعض لوگوں نے ان کی تضعیف بھی کی ہے۔

(التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة للسخاوي، رقم: ۳۷۹۵)

(۳) مالک بن انس، ان کا بھی ترجمہ گزر چکا، آپ نے ربیعہ بن ابی عبد الرحمن وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۴) ربیعہ بن ابی عبد الرحمن، یہ ابو عثمان مدنی ثقہ، فقیہ ہیں (ت ۱۳۶ھ)، آپ نے سعید بن مسیب وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۵) سعید بن مسیب، یہ سعید بن مسیب بن حزن بن ابی وہب قرشی، مخزومی ثبوت، فقیہ ہیں (آپ کی وفات ۹۰ھ کے بعد ہوئی)، آپ نے ابن عمر رضی اللہ عنہما وغیرہ سے روایت کی ہے۔

(۶) صحابی رسول ابن عمر رضی اللہ عنہما

(۷) صحابی رسول عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ

حکم روایت:

حسن الاسناد۔ و اللہ اعلم۔

اس تفصیلی بیان سے واضح ہو گیا کہ جن اسانید کے ذریعہ حدیث کے یہ الفاظ ((ما

بین قبری و منبری روضة من رياض الجنة)) مروی ہیں، ان میں سے بعض صحیح

الاسناد، بعض حسن الاسناد، بعض ضعیف الاسناد اور بعض شدید ضعیف الاسناد ہیں، چوں کہ صحیح

الاسناد اور حسن الاسناد روایتیں موجود ہیں، اس لیے ان الفاظ کے ساتھ مذکورہ احادیث کو

یک لخت رد نہیں کیا جاسکتا تھا۔

حدیث ((ما بین قبری)) و حدیث ((ما بین بیٹی))

کے درمیان تطبیق

اسی وجہ سے محدثین کرام و فقہائے عظام نے حدیث ((ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة)) اور حدیث ((ما بین بیٹی و منبری روضة من ریاض الجنة)) کے درمیان متعدد طریقے سے توفیق و تطبیق دی ہے، میں یہاں پر اختصار کے ساتھ ان کے تطبیقی اقوال کو ذکر کرتا ہوں، پھر ان شاء اللہ کون سی تطبیق راجح ہے اسے بیان کروں گا، قارئین ملاحظہ فرمائیں:

پہلی توجیہ:

امام ابن بطال رحمہ اللہ اس حدیث کے مختلف الفاظ ذکر کرنے بعد لکھتے ہیں:

”امام طبری رحمہ اللہ نے فرمایا: حضور نبی کریم ﷺ کا قول ((ما بین بیٹی و منبری روضة من ریاض الجنة)) دو معنوں کا احتمال رکھتا ہے:

پہلا معنی: آپ ﷺ کا وہ گھر جس میں آپ رہتے ہیں، اور یہ معنی اظہر ہے.....

دوسرا معنی: اس معنی کے قائل زید بن اسلم ہیں۔ وہ یہ کہ حدیث میں مذکور گھر سے مراد حضور نبی کریم ﷺ کی قبر انور ہے، اس معنی کی تائید ((ما بین قبری و منبری)) والی روایت کرتی ہے۔“

پھر آگے فرماتے ہیں:

”چوں کہ حضور نبی کریم ﷺ کی قبر انور آپ ﷺ کے گھروں میں سے ایک گھر ہی میں ہے، اس سے پتہ چلتا ہے کہ تمام روایات کے الفاظ اگرچہ مختلف ہیں مگر سب صحیح ہیں، کیونکہ سب کے معنی متفق ہیں، اس لیے کہ جس گھر میں حضور نبی کریم ﷺ کی قبر انور ہے، وہ آپ ﷺ کے حجروں میں سے ایک حجرہ، آپ ﷺ کے گھروں میں سے ایک گھر ہے، اور یہی حجرہ اور گھر حضور ﷺ کی قبر

انور ہے۔“ (شرح صحیح البخاری لابن البطال، کتاب صلاة العیدین

و التجمال فیہما، باب فضل ما بین القبر و المنبر، رقم: ۱۵۱)

خاتم الحفاظ امام سیوطی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

”امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا: امام طبری رحمہ اللہ نے حدیث میں مذکور لفظ ((بیتی)) کی مراد تعیین کرنے میں دو قول ذکر کیے ہیں:

پہلا قول: اس سے مراد حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر انور ہے، اور اس کی تائید ((ما بین قبری)) والی روایت کرتی ہے۔

دوسرا قول: ظاہری اعتبار سے اس سے مراد حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ گھر ہے جس میں آپ رہتے تھے، اور دونوں کے معنی تقریباً یکساں ہیں، کیونکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر انور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر ہی میں ہے۔“

(تنویر الحوالک شرح موطا مالک للسیوطی، رقم: ۴۶۳)

علامہ علی قاری حنفی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ((ما بین بیتی و منبری)) اس سے مراد حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا مقدس گھر ہے جس میں آپ رہتے تھے، اور بعض لوگوں نے کہا کہ حدیث میں مذکور مقدس گھر سے مراد قبر ہے، اس کی توثیق حدیث کے اس الفاظ ((ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة)) سے ہوتی ہے، اور ان دونوں کے درمیان کوئی منافات نہیں، کیونکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر انور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے مقدس گھر ہی میں ہے۔“

(مرقاۃ المفاتیح شرح مشکاة المفاتیح لعلی القاری، رقم: ۶۹۴)

علامہ زرقانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ((ما بین بیتی و منبری)) حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے قول ((بیتی)) سے مراد ((قبری)) ہے، کیوں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے ((ما بین

قبری)) بھی مروی ہے، اور بعض لوگوں نے کہا: وہ مقدس گھر مراد ہے جس میں حضور نبی کریم ﷺ رہتے تھے، اور دونوں معنی ایک دوسرے کے قریب ہیں، کیونکہ آپ ﷺ کی قبر آپ ﷺ کے گھر ہی میں ہے۔“

(شرح الزرقانی علی الموطا، رقم: ۴۶۲-۴۶۳)

حافظ ابن حجر عسقلانی شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”مسند بزار میں سعد بن وقاص رضی اللہ عنہ کی حدیث جس کے رجال ثقات ہیں، اور معجم الطبرانی میں ابن عمر رضی اللہ عنہما کی حدیث میں لفظ قبر کا ذکر ہے، اس سے واضح ہو جاتا ہے کہ حضور نبی کریم ﷺ کے قول ((بیتی)) سے مراد آپ ﷺ کا کوئی ایک مقدس گھر ہے، اور وہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا گھر ہے، جو بعد میں آپ ﷺ کی قبر انور ہو گئی۔“

(فتح الباری لابن حجر، باب، کتاب فضائل المدینة، رقم: ۱۸۸۸)

ان محدثین عظام نے اس بات کی وضاحت نہیں کی کہ یہ حدیث ((ما بین قبری و منبری)) بعینہ حضور ﷺ کا فرمان ہے یا پھر معنی روایت کی گئی ہے، مگر ان کے مذکورہ بالا اقوال سے اتنا ضرور واضح ہو گیا کہ حدیث ((ما بین قبری و منبری)) خواہ بعینہ حضور ﷺ کے الفاظ ہوں یا معنی مروی ہوں دونوں صورتوں میں ان کے نزدیک مقبول ہے، نیز یہ بھی واضح ہو گیا کہ ان کے نزدیک حدیث ((ما بین قبری)) اور حدیث ((ما بین قبری و منبری)) کے درمیان کوئی تعارض و منافات نہیں۔

دوسری توجیہ:

امام ابو جعفر طحاوی حنفی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”دونوں الفاظ یعنی ((ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة)) اور ((ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة)) کی تصحیح اس بات کو واجب کرتی ہے کہ حضور نبی اکرم ﷺ کا مقدس گھر ہی قبر ہو، اور اس اعتبار سے بلاشک و شبہ یہ نبوت کی عظیم علامتوں میں سے ایک

علامت ہوگی، کیونکہ نبی کریم ﷺ کے سوا ہر ایک پر اللہ تعالیٰ نے یہ مخفی رکھا کہ وہ کس جگہ وفات پائے گا، اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

﴿وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ﴾ (سورہ لقمان: ۳۱/آیت: ۳۴)

ترجمہ: ((اور کوئی جان نہیں جانتی کہ کس زمین میں مرے گی۔)) (کنز الایمان)

مگر اللہ تعالیٰ نے حضور ﷺ کو آپ ﷺ کے وفات پانے کی جگہ بتادی، اور اس جگہ کو بھی بتادیا جس میں آپ ﷺ کی قبر ہوگی، جس کی وجہ سے آپ ﷺ کو اس کا علم آپ ﷺ کی حیات ہی میں ہو گیا تھا، یہاں تک کہ آپ نے اپنی امت میں سے جن کو چاہا اس بات کی خبر دی، یہ وہ مقام و مرتبہ ہے جس کے اوپر کوئی مقام و مرتبہ نہیں، زادہ اللہ تعالیٰ شرفاً و خیراً۔“

(شرح مشکل الآثار للطحاوی، رقم: ۲۸۸۴)

امام ابن رجب حنبلی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

حضور نبی کریم ﷺ سے مروی ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا: ((ما بین قبری و منبری روضة من رياض الجنة)) امام احمد رحمہ اللہ نے ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ کی حدیث، اور امام نسائی رحمہ اللہ نے ام المؤمنین ام سلمہ رضی اللہ عنہا کی حدیث سے تخریج کی ہے، یہ حدیث اس بات پر دلیل ہے کہ آپ ﷺ کو اپنی حیات ہی میں اپنی وفات اور دفن کی جگہ کا علم ہو گیا تھا۔“

(فتح الباری لابن رجب، رقم: ۱۰۳۹)

ان دونوں محدثین کرام کی توجیہات سے واضح ہو گیا کہ آپ ﷺ کو اپنی وفات اور مقام تدفین کا علم عطا کر دیا گیا تھا، اس لیے ان دونوں حدیثوں کے درمیان کوئی تعارض و تداخل نہیں۔

فضل ربی:

یہ وہ دوسرا جواب ہے جو مارہرہ شریف میں علمائے کرام سے گفتگو کے درمیان میرے ذہن میں آیا تھا، مگر میں اس جواب کو ان بزرگ شخصیات کے درمیان پیش نہیں کر سکا تھا۔

تیسری توجیہ:

ابن تیمیہ نے لکھا:

”وہ حدیث جس میں ((فی بیٹی)) کا ذکر ہے وہی ثابت و صحیح ہے، لیکن بعض لوگوں نے اس حدیث کو معنی روایت کیا اور کہہ دیا: ((قبری)) اور حال یہ ہے کہ حضور ﷺ اس وقت بقید حیات تھے، اسی وجہ سے آپ کے مقام تدفین کے بارے میں جب صحابہ کرام کے درمیان تنازع ہوا تو کسی بھی صحابی نے اس حدیث سے احتجاج نہیں کیا، اگر ان الفاظ کے ساتھ ان کے پاس حدیث ہوتی تو یہ قاطع نزاع ہوتی، بلکہ عائشہ رضی اللہ عنہا کے حجرہ جس میں آپ کی وفات ہوئی اسی میں تدفین ہوئی، میرے ماں باپ آپ پر قربان۔ صلوات اللہ و سلامہ علیہ۔“

(حاشیہ مسند احمد بہ حوالہ الفائدة الجلیلة لابن تیمیہ، رقم: ۱۱۶۱۰)

((ما بین قبری)) والی روایت کو غلط قرار دینے والے

ابن تیمیہ کا رد

(۱) اسانید صحیحہ و حسنہ کے ساتھ یہ الفاظ ((ما بین قبری)) مروی ہیں، اس لیے ان روایات کو غلط قرار نہیں دیا جاسکتا، اور نہ ہی یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ سب معنی مروی ہیں، بلکہ ایسی صورت میں تطبیق و توفیق دی جائے گی، جیسا کہ آپ حضرات نے توفیق و تطبیق کی چند مثالیں علمائے کرام کے اقوال کی روشنی میں ملاحظہ فرمائیں۔

(۲) علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”حضور نبی کریم ﷺ کا قول ((ما بین بیٹی و منبری)) اکثر روایتیں انہیں الفاظ کے ساتھ وارد ہیں، اور صرف ابن عسار رحمہ اللہ کی روایت میں ہے: ((ما بین قبری و منبری)) اور بعض لوگوں نے کہا کہ یہ روایت غلط

ہے، اور احتجاج کے طور پر یہ کہا: کیونکہ امام بخاری کے شیخ مسدود کی مسند میں لفظ ((بیتی)) کے ساتھ مروی ہے، اور اسی طرح لفظ ((بیتی)) کے ساتھ ”باب فضل ما بین القبر و المنبر“ میں بھی مذکور ہے۔

میں کہتا ہوں: اس روایت کا غلطی کی طرف نسبت کرنا غلط ہے، کیونکہ لفظ ((قبری و منبری)) ابن عمر رضی اللہ عنہما کی حدیث میں بھی واقع ہے، جس کی تخریج امام طبرانی رحمہ اللہ نے ایسی سند سے کی ہے جس کے رجال ثقات ہیں، اور اسی طرح سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ کی حدیث میں سند صحیح کے ساتھ واقع ہے، اس کی تخریج امام بزار رحمہ اللہ نے کی ہے۔“

(عمدة القاری شرح صحیح البخاری للعینی، ۹۲ کتاب فضائل المدینة، ۲۱ باب، رقم: ۸۸۸۱) علامہ بدالدین عینی رحمہ اللہ کے مذکورہ بالا قول میں ”اور بعض لوگوں نے کہا“ سے مراد حافظ ابن حجر رحمہ اللہ ہیں، جنہوں نے ایک خاص طریق سے مروی لفظ ((قبری)) کو خطا قرار دیا تھا، اس کو بھی علامہ بدالدین عینی رحمہ اللہ نے تسلیم نہیں کیا، اور اس روایت کو خطا کی طرف نسبت کرنے کو خود خطا قرار دیا۔

(۳) جب ایک خاص طریق سے اس روایت ((قبری)) کو خطا قرار دینا خطا ہے تو ابن تیمیہ کا اس لفظ کے ساتھ تمام روایات کو بالکل تسلیم نہ کرنا بہ درجہ اولیٰ خطا ہوگی۔
(۴) اگر تسلیم کر لیا جائے کہ ان احادیث کو معنی روایات کیا گیا ہے تو بھی کوئی حرج نہیں، کیونکہ حدیث بالمعنی روایت کرنا اس وقت غیر مقبول ہوتی ہے جب معنی میں خلل پیدا ہو، اور یہاں معنی میں کوئی خلل نہیں، کیونکہ جو گھر ہے، وہی قبر ہے، اور جو قبر ہے، وہی گھر ہے۔

فضل ربی:

اس کا کچھ حصہ میرا پہلا جواب تھا جسے میں نے معزز علمائے کرام کے درمیان پیش کرنے کی جسارت کی تھی۔

(۵) اور ابن تیمیہ کا یہ کہنا ”اسی وجہ سے آپ کے مقام تدفین کے بارے میں جب صحابہ کرام کے درمیان تنازع ہوا تو کسی بھی صحابی نے اس حدیث سے احتجاج نہیں کیا، اگر ان الفاظ کے ساتھ ان کے پاس حدیث ہوتی تو یہ قاطع نزع ہوتی“ بجا نہیں، کیونکہ حضور ﷺ نے ((ما بین قبری)) کے بارے میں خبر دینے کے بعد اس کی تعیین اپنے اس فرمان عالی شان سے فرمادی تھی، حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کہتے ہیں: میں نے رسول اللہ ﷺ کو فرماتے ہوئے سنا:

((ما قبض نبی الا دفن حیث یقبض))

ترجمہ: ((ہر نبی کی اسی جگہ تدفین ہوتی ہے جہاں اس کی روح قبض کی جاتی ہے۔))

(سنن ابن ماجہ، رقم: ۱۶۲۸)

چنانچہ اس حدیث میں مقام تدفین کی تعیین کی وجہ سے صحابہ کرام کے درمیان جو اختلاف رونما ہوا ختم ہو گیا تھا، اور اسی حدیث کی وجہ سے صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم کو معلوم ہو گیا کہ حدیث ((ما بین قبری و منبری)) میں ((قبری)) سے مراد وہ جگہ ہے جہاں حضور ﷺ کی وفات ہوئی جو سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کا حجرہ مقدسہ ہے۔

خلاصہ کلام

(۱) ((ما بین قبری و منبری)) الفاظ کے ساتھ مروی بعض روایتیں صحیح الاسناد اور حسن الاسناد ہیں۔

(۲) حدیث ((ما بین قبری و منبری)) اور حدیث ((ما بین بیٹی و منبری)) کے درمیان کوئی منافات نہیں، خواہ حدیث ((ما بین قبری و منبری)) کو معنی روایت کرنے پر ہی کیوں نہ محمول کیا جائے، کیونکہ جو گھر ہے وہی قبر ہے اور جو قبر ہے وہی گھر ہے۔

(۳) صحیح اور حسن اسانید کے پیش نظر راجح یہی ہے کہ حضور ﷺ کو اپنی وفات اور وفات کی جگہ کا علم عطا کر دیا گیا تھا۔

(۴) ابن تیمیہ کا قول قابل التفات نہیں۔

(۵) صحیح یہی ہے کہ اس حدیث ((ما بین قبری و منبری)) کے الفاظ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ہیں۔

فائدہ:

حدیث کا حکم بیان کرنے کے لیے عام طور سے تین طریقے رائج ہیں: ایک یہ کہ حدیث پر موجود علمائے کرام کے اقوال کی روشنی میں ان کا حکم بیان کر دیا جائے۔

دوسرا یہ کہ خود باحث اپنی جہد و محنت سے حدیث کے ہر روای پر بحث کر کے حدیث کا حکم بیان کرے، یہ اس صورت میں ہے جب کہ ائمہ کرام نے اس حدیث پر صحت و ضعف کے اعتبار سے حکم نہ لگایا ہو، اور یہ طریقہ سب سے زیادہ سخت ہے۔

تیسرا یہ کہ ائمہ کرام کے اقوال کو پیش نظر رکھتے ہوئے حدیث کے تمام راویوں پر علاحدہ علاحدہ کلام کیا جائے۔ جو پہلے طریقہ کے بہ نسبت سخت اور دوسرے طریقہ کے بہ نسبت سہل ہے۔ پھر اس کے بعد اس حدیث کا حکم بیان کیا جائے، میں نے تقریباً اپنے اس مقالہ میں دوسرا طریقہ اختیار کیا ہے تاکہ تجربہ کر سکوں کہ میری بحث ائمہ کرام کے اقوال سے کس حد تک موافق ہے، نیز تاکہ دور حاضر میں حدیث اور علوم حدیث سے دل چسپی رکھنے والے اس دوسرے طریقہ کار سے بھی واقف ہو جائیں، اور اپنے اندر ملکہ پیدا کرنے کے لیے اس طرح حدیث پر کلام کرنے کی کوشش کریں، میں نے حدیث پر حکم لگانے کے طرق سے متعلق مختلف کتابیں پڑھی ہیں، اگر اللہ نے توفیق دی تو ان شاء اللہ ان پر مستقل مقالہ لکھوں گا۔

و ما توفیقی الا باللہ علیہ توکلت و الیہ انیب، و الحمد للہ الذی
بنعمتہ تتم الصالحات، و الصلاة و السلام علی سید المرسلین و علی آلہ و
اصحابہ اجمعین۔

مصادر

- (١) اسد الغابة لابن الاثير (ت ٦٣٠هـ) الناشر: دار الفكر، بيروت، عام النشر: ١٣٠٩هـ/ ١٩٨٩م
- (٢) تاريخ ابن يونس المصري (ت ٣٢٤هـ) الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الاولى، ١٣٢١هـ، عدد الاجزاء: ٢
- (٣) تاريخ الاسلام للذهبي (ت ٤٢٨هـ) تحقيق: عمر عبد السلام الدميري، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٣١٣هـ/ ١٩٩٣م، عدد الاجزاء: ٥٢
- (٤) تاريخ بغداد للخطيب (ت ٣٦٣هـ) تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة: الاولى، ١٣٢٢هـ/ ٢٠٠٢م، عدد الاجزاء: ١٦
- (٥) تاريخ دمشق لابن عساكر (٥٤١هـ) تحقيق: عمرو بن غرامة العمري، الناشر: دار الفكر، عام النشر: ١٣١٥هـ/ ١٩٩٥م، عدد الاجزاء: ٨٠
- (٦) التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة للسخاوي (ت ٩٠٢هـ) الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة: الاولى، ١٣١٣هـ/ ١٩٩٣م، عدد الاجزاء: ٢
- (٧) تقريب التهذيب لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) تحقيق: محمد عوامه، الناشر: دار الرشيد، سوريا، الطبعة: الاولى، ١٣٠٦هـ/ ١٩٨٦م، عدد الاجزاء: ١
- (٨) تهذيب الكمال في اسماء الرجال للمزني (ت ٤٢٢هـ) تحقيق: بشار عواد معروف، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة: الاولى، ١٣٠٠هـ/ ١٩٨٠م، عدد الاجزاء: ٣٥
- (٩) تنوير الحوالك شرح موطا مالك للسيوطي (٩١١هـ) الناشر: المكتبة التجارية الكبرى، مصر، عام النشر: ١٣٨٩/ ١٩٦٩هـ
- (١٠) الثقات لابن حبان (ت ٣٥٢هـ) الناشر: دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد الدكن الهند، الطبعة: الاولى، ١٣٩٣هـ/ ١٩٤٣م
- (١١) الجرح و التعديل لابن ابي حاتم (ت ٣٢٤هـ) الناشر: دائرة المعارف العثمانية بحيدر

- آباد الدكن الهند، الطبعة: الاولى، الطبعة: الاولى، ١٢٤١هـ/١٩٥٢م
- (١٢) رفع المنارة لمحمود سعيد، المكتبة الازهرية للتراث، القاهرة، مصر
- (١٣) السنة لابن ابى عاصم (ت ٢٨٤هـ) تحقيق: محمد ناصر الدين الالبانى، الناشر: المكتب الاسلامى - بيروت، الطبعة الاولى: ١٤٠٠هـ، عدد الاجزاء: ٢
- (١٤) شرح الزرقانى على الموطا (ت ١١٢٢هـ) تحقيق: طه عبد الرءوف سعد، الناشر: مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، الطبعة: الاولى، ١٣٢٢هـ/٢٠٠٣م
- (١٥) شرح مشكل الآثار للطحاوى (ت ٣٢١هـ) تحقيق: شعيب الارنؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة الاولى: ١٣١٥هـ/١٣٩٣، عدد الاجزاء: ١٦
- (١٦) الشريعة للأجرى (ت ٣٦٠هـ) تحقيق: أكثر عبد الله بن عمر الدميجى، الناشر: دار الوطن، الرياض، السعودية، الطبعة الثانية: ١٣٢٠هـ/١٩٩٩
- (١٧) شرح صحيح البخارى لابن البطل (ت ٢٢٩هـ) تحقيق: ابو تميم ياسر بن ابراهيم، دار النشر: مكتبة الرشد، السعودية، الرياض، الطبعة: الثانية، ١٣٢٣هـ/٢٠٠٣م
- (١٨) العلل و معرفة الرجال لاحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ) تحقيق: وصى الله بن محمد عباس، الناشر: دار الخانى، الرياض، الطبعة: الثانية، ١٣٢٢هـ/٢٠٠١م، عدد الاجزاء: ٣
- (١٩) عمدة القارى شرح صحيح البخارى للعينى (ت ٨٥٥هـ) الناشر: دار إحياء التراث العربى، بيروت، عدد الاجزاء: ٢٥
- (٢٠) فتح البارى لابن حجر (ت ٨٥٢هـ) الناشر: دار المعرفة، بيروت، ١٣٤٩هـ، ترقيم و تبويب: محمد فؤاد عبد الباقي، تعليق: عبد العزيز بن عبد الله بن باز، عدد الاجزاء: ١٣
- (٢١) فتح البارى لابن رجب (ت ٤٩٥هـ) تحقيق: محمود شعبان و غيره، الناشر: مكتبة الغرباء الاثرية، المدينة المنورة، الطبعة: الاولى، ١٣١٤هـ/١٩٩٦م
- (٢٢) الكامل فى ضعفاء الرجال لابن عدى (ت ٣٦٥هـ) تحقيق: عادل احمد و غيره، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة: الاولى، ١٣١٨هـ/١٩٩٤م
- (٢٣) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المفاتيح لعلى القارى (ت ١٠١٣هـ) الناشر: دار الفكر، بيروت، لبنان، الطبعة: الاولى، ١٣٢٢هـ/٢٠٠٢م
- (٢٤) مسند ابى يعلى الموصلى (ت ٣٠٤هـ) تحقيق: حسين سليم اسد، الناشر: دار المأمون للتراث، دمشق، الطبعة الاولى: ١٣٠٣هـ/١٩٨٢م، عدد الاجزاء: ١٣

- (٢٥) مسند احمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ) تحقيق: شعيب الارنؤوط و غيره، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة الاولى: ١٣٢١هـ/٢٠٠١م
- (٢٦) مسند البزار/ البحر الزخار (م ٢١٠م، ت ٢٩٢هـ) تحقيق: محفوظ الرحمن زين الله وغيره، الناشر: مكتبة العلوم والحكم-المدينة المنورة، الطبعة الاولى: من ١٩٨٨م الى ٢٠٠٩م، عدد الاجزاء: ١٨
- (٢٧) مسند الحارث بن بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث (ت ٢٨٢هـ) تحقيق حسن احمد صالح الباكرى، الناشر: مركز خدمة السنة والسيرة النبوية، المدينة المنورة، الطبعة الاولى: ١٣١٣هـ/١٩٩٢م، عدد الاجزاء: ٢
- (٢٨) مسند الرويانى (ت ٣٠٤هـ) تحقيق: ايمن على ابو يمانى، الناشر: مؤسسة قرطبه، القاهرة، الطبعة: الاولى: ١٣١٦هـ
- (٢٩) مصنف ابن ابى شيبة، (ت ٢٣٥هـ) تحقيق: كمال يوسف الحوت، الناشر: مكتبة الرشاد-الرياض، الطبعة الاولى: ١٤٠٩هـ، عدد الاجزاء: ٤
- (٣٠) معجم ابن الاعرابى (ت ٣٢٠هـ) تحقيق و تخريج: عبد المحسن بن ابراهيم، الناشر: دار ابن الجوزى، المملكة العربية السعودية، الطبعة الاولى: ١٣١٨هـ/١٩٩٤م
- (٣١) المعجم الاوسط للطبرانى (ت ٣٦٠هـ) تحقيق: طارق بن عوض و غيره، الناشر: دار الحرمين، القاهرة
- (٣٢) المعجم الكبير للطبرانى، تحقيق: حمدى بن عبد المجيد، دار النشر: مكتبة ابن تيمية، القاهرة، الطبعة: الثانية، عدد الاجزاء: ٢٥
- (٣٣) المغنى فى الضعفاء للذهبي (ت ٤٢٨هـ) تحقيق: نور الدين عتر
- (٣٤) المؤلف و المختلف للبارقطنى (ت ٣٨٥هـ) تحقيق: موفق بن عبد الله، الناشر: دار الغرب الإسلامى، بيروت، الطبعة: الاولى، ١٣٠٦هـ/١٩٨٦م، عدد الاجزاء: ٥



مضمون ”بابارتن ہندی بحیثیت صحابی رسول“ آخری قسط

کا منصفانہ جائزہ

ایک مہینہ قبل ایک ساتھی کی زبانی یہ سننے کو ملا کہ ہندوستان کے کسی ماہ نامہ میں بابارتن ہندی کو جس کی وفات ۶۳۲ھ میں ہوئی، صحابی ثابت کیا گیا ہے، سن کر بڑا تعجب ہوا، کیوں کہ ہم حدیث اور علوم حدیث کی کتابوں میں یہی پڑھتے آئے ہیں کہ آخری صحابی رسول ﷺ ابو طفیل عامر بن واثلہ لیشی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں جن کی وفات ۱۱۰ھ میں ہوئی، اس جدید تحقیق نے میرے دل میں یہ اشتیاق پیدا کیا کہ ضرور اس مضمون کا مطالعہ کیا جائے، پھر کچھ دنوں بعد مولانا شاہد رام پوری ازہری کے ذریعہ ماہ نامہ ”کنز الایمان“ دست یاب ہوا ساتھ ہی اس بات سے باخبر کیا کہ اسی ماہ نامہ میں مضمون ”بابارتن ہندی بہ حیثیت صحابی رسول“ شائع ہوا ہے، تو میں نے اولاً اسی مضمون کا مطالعہ شروع کیا اور جب میں اختتام کو پہنچا تو یہ احساس ہوا کہ یہ مضمون یقینی طور پر کافی محنت اور ورق گردانی کے بعد منظر عام پر آیا ہے جس کی عکاسی حوالہ جات کر رہے ہیں، مگر میرا دل اس جدید تحقیق پر مطمئن نہ ہو سکا اور ہو بھی کیسے سکتا تھا اس لئے کہ اکابر علمائے حدیث کی آراء و تحریریں اس مضمون کے برخلاف تھیں، تو میں نے ضروری سمجھا کہ ان حضرات کی آرا کو دلائل سے مزین کر کے حقیقت کو قارئین پر آشکارا کروں۔

اس میں دورائے نہیں کہ مضمون ”بابارتن ہندی بہ حیثیت صحابی رسول“ کسی کے صحابی ہونے اور نہ ہونے کے ساتھ ساتھ اصول حدیث اور متن حدیث پر مشتمل ہے مگر مضمون میں متن پر زیادہ زور ہے اور تقریباً اصول حدیث سے بے اعتنائی برتی گئی ہے۔ متن حدیث صحیح ہے یا نہیں، اور جرح و تعدیل کب معتبر ہے کب نہیں، جرح کرنے والا اگر مجرح کا

معاصر ہو تو اس کا کیا اثر پڑے گا، خاص طور سے جب کہ آپس میں کوئی چپقلش یا حسد کی بو آتی ہو، یا یہ کہ جارح بعض مسائل میں اختلاف کی وجہ سے افراط و تفریط کا شکار ہو، ان کے علاوہ اور بہت ساری چیزیں ہیں جن کے حل کے لئے علمائے حدیث اور ان کے اقوال کی طرف لازماً رجوع کرنا چاہئے جنہوں نے بہت ہی شرح و بسط کے ساتھ علم حدیث کے اصول و قواعد کو واضح کر دیا ہے، اور کبھی بھی کسی شخص کی جرح و قدح کے لئے فقط ایک عالم کے قول پر اکتفا نہیں کرنا چاہئے ورنہ کبھی بھی علم حدیث خاص کر علم رجال میں حق واضح نہ ہو سکے گا۔ لہذا ضروری ہے کہ اس طرح کے مسائل کو حل کرنے کے لئے ان کی بارگاہ عالی میں زانوئے ادب تہ کیا جائے، تاکہ صحیح ڈھنگ سے مرض کا تعین ہو اور اس کے مطابق دوا کا انتخاب کر کے بہتر طریقہ سے علاج کیا جاسکے۔ انہیں جہاں حدیث کے اقوال و قوانین کی روشنی میں ”بابارتن ہندی بحیثیت صحابی رسول“ کی آخری قسط پر کچھ معروضات پیش خدمت ہیں۔

ہمارے معروضات دو حصوں پر مشتمل ہیں پہلا حصہ رد جس میں ہم مقالہ نگار کے دلائل کا جائزہ لیں گے، اور دوسرا حصہ اثبات، جس میں حدیث عمر الامۃ کا صحیح مفہوم اور بابا رتن ہندی کے کذاب ہونے کو اقوال علمائے حدیث کی روشنی میں پائے ثبوت تک پہنچائیں گے، اور واضح کریں گے کہ محدثین کرام نے جو سمجھا ہے وہی صحیح ہے، نہ کہ وہ جو مقالہ نگار نے زبردستی ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔

مقالہ نگار کی دلائل کا علمی جائزہ

صاحب مقالہ بعض علما جنہوں نے بابا رتن ہندی کے صحابی ہونے کا انکار کیا ہے ان کے حوالہ جات نقل کرنے کے بعد تحریر فرماتے ہیں:

”لیکن ان میں سے کسی کا قول مضبوط نہیں کہ لگ بھگ سب کی بنیاد امام ذہبی

کے قول پر ہے اور سب کی بات میں تزلزل ہے۔“

صاحب مقالہ نے میری سمجھ سے بابا رتن ہندی کو صحابی ثابت کرنے کے لئے اپنے

مقالے میں پانچ دلیلیں پیش کی ہیں، شاید انھیں دلیلوں پر توکل کر کے مذکورہ بالا قول کرنے کی جرات کی ہے۔

(الف) بابارتن ہندی کی صحابیت کا انکار کرنے والے امام ذہبی رحمہ اللہ ہیں اور باقی علماء اس معاملے میں ان کے متبع ہیں اور امام ابن سبکی نے ان پر بہت لعن و طعن کر کے تشنیع و تحقیر میں کوئی کسر نہیں چھوڑی، یہاں تک فرما دیا:

لا يعتمد عليه، و لا ينبغي ان يؤخذ من قوله۔

کیونکہ وہ اہل سنت کے متعلق کلام کرنے میں بہت افراط و تفریط سے کام لیتے تھے لہذا جب اتنے بڑے عالم نے کہہ دیا تو اب ان کے قول کا اعتبار نہیں، لہذا ان کی اتباع کرنے والے دیگر علماء کا بھی اعتبار نہیں۔

(ب) اولیا و ابدال بابارتن ہندی کے صحابیت کی تصدیق کر چکے ہیں، لہذا اتنا ایک امام ذہبی رحمہ اللہ کے قول کو ان کی تصحیح پر کیسے ترجیح دیا جاسکتا ہے؟

(ت) چند صحابیوں کی درازی عمر کے ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”یہ تمام حضرات حجاز مقدس سے باہر تھے اس لئے اس حدیث سے ان پر کوئی اعتراض نہیں پڑے گا، اسی طرح بابارتن ہندی بھی عہد رسالت ہی میں ہندوستان چلے آئے تھے، اس لیے آپ بھی قید سے باہر سمجھے جائیں گے۔“

(ث) ”پھر اگر درازی عمر ہی پر اعتراض ہو تو حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی عمر تقریباً تین سو سال ہوئی تھی..... یہ تمام حضرات حجاز مقدس سے باہر تھے اس لئے اس حدیث شریف سے ان پر کوئی اعتراض نہیں پڑے گا، اسی طرح بابا رتن ہندی بھی عہد رسالت ہی میں ہندوستان چلے آئے تھے، اس لیے آپ بھی قید صدی سے باہر سمجھے جائیں گے۔“

(ج) ”اور اگر کوئی بصدہو اور حدیث کو عموم پر ہی محمول کرتا ہو تو کوئی حرج نہیں، کیونکہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بابارتن ہندی کی درازی عمر کے لئے چھ مرتبہ دعا فرمائی، ہر بار میں سو سال کی آپ کو عمر ملی۔“

یہ حدیث ترقی نثر و قالی سے مختلف خروجی... الخ
 آئیے دیکھتے ہیں کہ کیا اور ہذا ابتداءوں میں متاخر ار اور کتا تر نزل ہے۔

تجلی و ستارہ

تجلی و ستارہ کی مزرہ اور تفسیر سے متدرجہ ذیل نکات کی روشنی میں ان شاء اللہ واضح
 ہو جائے گا، اور یہ بھی روئے روشن کی طرح عمیاں ہو جائے گا کہ امام ابن سنی رحمہ اللہ کی جرح و
 نقد امام ذہبی رحمہ اللہ کے قول کے انحطاط کا باعث نہیں بن سکتا، البتہ اوہ محدث علیہ یوں لگے،
 الاجلہ فرماتا ہے:

پہلا نام:

امام ابن سنی رحمہ اللہ کی جرح و نقد کا اعتبار امام ذہبی رحمہ اللہ کے حق میں مقبول نہیں
 ہوگا۔ کہوں کہ اگرچہ دونوں کے درمیان استاذ اور شاگردی کا رشتہ ہے مگر چوں کہ دونوں
 ایک دوسرے کے معاصر ہیں اور ساتھ ساتھ ان کے درمیان صفات باری تعالیٰ وغیرہ کے
 مسئلہ میں سخت اختلاف بھی ہے، اس لیے امام ابن سنی رحمہ اللہ کی جرح امام ذہبی رحمہ اللہ
 کے بارے میں معتبر نہیں ہوگی۔ امام ابو محمد عبد اللہ بن وہب قرشی "المبسوطہ" میں
 فرماتے ہیں:

"انه لا يجوز شهادة القارى على القارى۔ يعنى العلماء۔ لانهم

اشد الناس تحاسدا او تباغضا، و قاله سفیان الثوري و مالك بن

دينار۔"

ترجمہ: ایک عالم کی دوسرے عالم کے خلاف گواہی معتبر نہیں، کیونکہ ان کے اندر بغض

و حسد بہت زیادہ پایا جاتا ہے، اور اسی کے قائل سفیان ثوری اور مالک بن

دينار رحمہما اللہ بھی ہیں۔

(قاعدة في الجرح و التعديل لابن السبكي من اربع رسائل في علوم الحديث، ص ۲۲، ۲۱)

یایوں کہا جاسکتا ہے کہ ہم عصر کی جرح ایک دوسرے کے حق میں قابل قبول نہیں

ہوگی۔ محدث کبیر ابو نعیم حنفی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”اسی کو علمائے متاخرین یوں فرماتے ہیں:

لا یسمع کلام الاقران بعضهم فی بعض“

(حاشیہ قاعدہ فی الجرح و التعذیل لابن السبکی من اربع رسائل فی علوم الحدیث، ص ۲۲۲)

اور امام ابوالحسنات عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”اگر کوئی عالم جرح عداوت یا تعصب یا نفرت کی وجہ سے کرے تو اس کی جرح

غیر قابل قبول بلکہ مردود ہوگی۔“

پھر مثال دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

”و لهذا: لم یقبل قول الامام مالک فی ’محمد بن اسحاق‘

صاحب المغازی: انه دجال من الدجاجلة لما علم انه صدر من

منافرة باهرة“

ترجمہ: اس لئے امام مالک رحمہ اللہ کا قول ”محمد بن اسحاق رحمہ اللہ کے بارے میں

قبول نہیں کیا گیا کہ وہ دجالوں میں سے ایک دجال ہے کیونکہ انہوں نے ان

کے حق میں شدید نفرت کی وجہ سے ایسا کلام کیا ہے۔

(الرفع و التکمیل فی الجرح و التعذیل للکنوی، ص ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱)

پھر مزید کچھ مثالیں دینے کے بعد فرماتے ہیں:

”و من ثم قالوا: لا یقبل جرح المعاصر علی المعاصر ای اذا

کان بلا حجة لان المعاصرة تفضی غالباً الی المنافرة۔“

ترجمہ: ائمہ حدیث فرماتے ہیں: معاصر کی معاصر کے خلاف جرح قبول نہیں کی

جائے گی جب کہ بغیر دلیل کے ہو، کیوں کہ معاصرت عموماً نفرت کا باعث بنتی

ہے۔ (الرفع و التکمیل فی الجرح و التعذیل للکنوی، ص ۴۱۵)

معاصرت اور ان دونوں کے درمیان صفات باری تعالیٰ کے تعلق سے شدید اختلاف

کی وجہ سے ہی امام ابن سبکی رحمہ اللہ کے نقد کو علمائے کرام نے رد کر دیا، یا یہ کہ کر غیر مقبول

قراردے یا کہ امام ابن سبکی رحمہ اللہ نے جس تعصب اور بے جا نقد کو امام ذہبی رحمہ اللہ کی طرف منسوب کر کے ان کو غیر معتبر بنانے کی کوشش کی ہے وہ خود بھی اسی بلا میں ملوث ہیں؛ بلکہ ان سے دو چار ہاتھ آگے ہی ہیں۔ چنانچہ امام صنعانی رحمہ اللہ صاحب ”سبل السلام“ اپنی کتاب ”توضیح الافکار المعانی تنقیح الانظار“ میں ان کے قول پر تعقب کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”قلت لا يخفى ان ابن السبكي شافعي حاد اشعري وان الذهبي امام كبير الشأن ، حنبلي الاعتقاد ، شافعي الفروع و بين هاتين الطائفتين الحنابلة والاشعرية في العقائد : في الصفات و غيرها تنافر كلي فلا يقبل السبكي على الذهبي بعين ما قاله فيه فلم يبقى للباحث طمانينة الى قول احد بعد قول ابن السبكي : انه لا يقبل الذهبي في مدح حنبلي و لا ذم اشعري وقد صار الناس عالة على الذهبي و كتبه، و لكن الحق انه لا يقبل على الذهبي ابن السبكي لما ذكره هو، ولما ذكره الذهبي من انه لا يقبل الاقران بعضهم على بعض“

ترجمہ: واضح ہے کہ ابن سبکی رحمہ اللہ شافعی ہونے کے ساتھ متشدد اشعری ہیں اور ذہبی رحمہ اللہ بڑے امام، اعتقاد میں حنبلی ہیں اور فروعیات میں شافعی کی پیروی کرتے ہیں، اور ان دونوں جماعتوں کے درمیان خدا کی صفات وغیرہ میں اعتقاد کے تعلق سے پورے طور سے بعد ہے..... امام ابن سبکی رحمہ اللہ کا امام ذہبی رحمہ اللہ کے بارے میں ایسا قول کرنے کے بعد کہ: امام ذہبی کا قول کسی حنبلی کی تعریف یا کسی اشعری کی مذمت میں قبول نہیں کیا جائے گا، کوئی معتبر آدمی نہیں رہ گیا کہ جس کی طرف باحث رجوع کر کے اپنے دل کو اطمینان بخشے، اور حال یہ ہے کہ لوگ امام ذہبی اور ان کی کتابوں پر پورا اعتماد کرنے لگے ہیں، بہر حال حق یہ ہے کہ: خود امام سبکی رحمہ اللہ کے قائدہ کی بنیاد پر ان کی جرح اور امام ذہبی رحمہ اللہ کے اصول کی بنا پر کہ معاصر کی جرح ایک دوسرے

کے خلاف معتبر نہیں، امام ذہبی رحمہ اللہ کے خلاف قابل قبول نہ ہوگی۔

(حاشیہ قاعدۃ المؤرخین لابن السبکی من اربع رسائل فی علوم الحدیث، ص ۷۸)

امام سخاوی رحمہ اللہ امام سبکی رحمہ اللہ کے نقد کو امام ذہبی کے بارے میں ذکر کرنے کے

بعد فرماتے ہیں:

”فالذی نسب الذہبی لذلك ہو تلمیذہ التاج السبکی و هو علی

تقدیر تسلیمہ، انما ہو فی افراد مما وقع التاج السبکی اقبح

منہ۔“

ترجمہ: جس افراط و تفریط کی طرف امام سبکی نے اپنے شیخ کو منسوب کیا ہے اگر اس کو

تسلیم بھی کر لیا جائے، تو وہ تو خود بھی بعض افراد کے بارے میں افراط و تفریط

کے شکار ہوئے ہیں جو ان سے زیادہ قبیح ہے۔

(الاعلان بالتوبیخ للسخاوی، ص ۱۰۱)

اس کی مثالیں مذکورہ کتاب میں دیکھی جاسکتی ہیں۔

قاضی شوکانی امام سبکی رحمہ اللہ پر نقد کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”و من جملة ما قاله السبکی فی الحافظ الذہبی: انه کان اذا

اخذ القلم غضب حتی لا یدری ما یقول و هذا باطل، فمصنفاته

تشهد بخلاف هذه المقالة، و غالیا الانصاف والذب عن

الافاضل و اذ جرى قلمه با لوقیعة فی احد، فان لم یکن من

معاصریه فهو انما روى ذلك عن غیره، وان کان من معاصریه

فالغالب انه لا یفعل ذلك الا مع من یتحققه وان وقع ما ینخالف

ذلك نادرا فهذا شان البشر و کل احد یؤخذ من قوله و یتروک الا

المعصوم، والا هویة تختلف، والمقاصد تتباين و ربك یحکم

بینهم فیما كانوا فیہ ینختلفون۔“

ترجمہ: اور امام سبکی رحمہ اللہ کی تنقید میں سے امام ذہبی رحمہ اللہ پر یہ بھی ہے: امام ذہبی

پھر حدیث ذکر کی: 'وقال لی عند خروجی.... الخ' آئیے دیکھتے ہیں ان کی مذکورہ بالا بنیادوں میں کتنا قرار اور کتنا تزلزل ہے۔

پہلی دلیل:

پہلی دلیل کتنی کم زور اور ناقص ہے، مندرجہ ذیل نکات کی روشنی میں ان شاء اللہ واضح ہو جائے گا، اور یہ بھی روز روشن کی طرح عیاں ہو جائے گا کہ امام ابن سبکی رحمہ اللہ کی جرح و نقد امام ذہبی رحمہ اللہ کے قول کے انحطاط کا باعث نہیں بن سکتا، لہذا وہ معتمد علیہ ہوں گے، ملاحظہ فرمائیں:

پہلا نکتہ:

امام ابن سبکی رحمہ اللہ کی جرح و نقد کا اعتبار امام ذہبی رحمہ اللہ کے حق میں مقبول نہیں ہوگا۔ کیوں کہ اگرچہ دونوں کے درمیان استاذ اور شاگردی کا رشتہ ہے مگر چوں کہ دونوں ایک دوسرے کے معاصر ہیں اور ساتھ ساتھ ان کے درمیان صفات باری تعالیٰ وغیرہ کے مسئلہ میں سخت اختلاف بھی ہے، اس لیے امام ابن سبکی رحمہ اللہ کی جرح امام ذہبی رحمہ اللہ کے بارے میں معتبر نہیں ہوگی۔ امام ابو محمد عبد اللہ بن وہب قرشی "المبسوطہ" میں فرماتے ہیں:

"انه لا يجوز شهادة القارى على القارى۔ يعنى العلماء۔ لانهم اشد الناس تحاسدا او تباغضا، و قاله سفیان الثورى و مالك بن دينار۔"

ترجمہ: ایک عالم کی دوسرے عالم کے خلاف گواہی معتبر نہیں، کیونکہ ان کے اندر بغض و حسد بہت زیادہ پایا جاتا ہے، اور اسی کے قائل سفیان ثوری اور مالک بن دینار رحمہما اللہ بھی ہیں۔

(قاعدة فى الجرح و التعديل لابن السبكي من اربع رسائل فى علوم الحديث، ص ۲۱، ۲۲) یا یوں کہا جاسکتا ہے کہ ہم عصر کی جرح ایک دوسرے کے حق میں قابل قبول نہیں

ہوگی۔ محدث کبیر ابو وعدۃ حنفی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”اسی کو علمائے متاخرین یوں فرماتے ہیں:

لا یسمع کلام الاقران بعضهم فی بعض“

(حاشیہ قاعدۃ فی الجرح و التعذیل لابن السبکی من اربع رسائل فی علوم الحدیث، ص ۲۲۲۱)

اور امام ابو الحسنات عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”اگر کوئی عالم جرح عداوت یا تعصب یا نفرت کی وجہ سے کرے تو اس کی جرح

غیر قابل قبول بلکہ مردود ہوگی۔“

پھر مثال دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

”و لهذا: لم یقبل قول الامام مالک فی محمد بن اسحاق“

صاحب المغازی: انه دجال من الدجاجلة لما علم انه صدر من

منافرة باهرة“

ترجمہ: اس لئے امام مالک رحمہ اللہ کا قول ”محمد بن اسحاق رحمہ اللہ کے بارے میں

قبول نہیں کیا گیا کہ وہ دجالوں میں سے ایک دجال ہے کیونکہ انہوں نے ان

کے حق میں شدید نفرت کی وجہ سے ایسا کلام کیا ہے۔

(الرفع و التکمیل فی الجرح و التعذیل للکنوی، ص ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱)

پھر مزید کچھ مثالیں دینے کے بعد فرماتے ہیں:

”و من ثم قالوا: لا یقبل جرح المعاصر علی المعاصر ای اذا

کان بلا حجة لان المعاصرة تفضی غالباً الی المنافرة۔“

ترجمہ: ائمہ حدیث فرماتے ہیں: معاصر کی معاصر کے خلاف جرح قبول نہیں کی

جائے گی جب کہ بغیر دلیل کے ہو، کیوں کہ معاصرت عموماً نفرت کا باعث بنتی

ہے۔ (الرفع و التکمیل فی الجرح و التعذیل للکنوی، ص ۴۱۵)

معاصرت اور ان دونوں کے درمیان صفات باری تعالیٰ کے تعلق سے شدید اختلاف

کی وجہ سے ہی امام ابن سبکی رحمہ اللہ کے نقد کو علمائے کرام نے رد کر دیا، یا یہ کہ کر غیر مقبول

قرار دے یا کہ امام ابن سبکی رحمہ اللہ نے جس تعصب اور بے جا نقد کو امام ذہبی رحمہ اللہ کی طرف منسوب کر کے ان کو غیر معتبر بنانے کی کوشش کی ہے وہ خود بھی اسی بلا میں ملوث ہیں؛ بلکہ ان سے دو چار ہاتھ آگے ہی ہیں۔ چنانچہ امام صنعانی رحمہ اللہ صاحب ”سبل السلام“ اپنی کتاب ”توضیح الافکار لمعانی تنقیح الانظار“ میں ان کے قول پر تعقب کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”قلت لا يخفى ان ابن السبكي شافعي حاد اشعري وان الذهبي

امام كبير الشأن ، حنبلي الاعتقاد ، شافعي الفروع و بين هاتين

الطائفتين الحنابلة والاشعرية في العقائد : في الصفات و غيرها

تنافر كلي فلا يقبل السبكي على الذهبي بعين ما قاله فيه..... فلم

يبقى للباحث طمانينة الى قول احد بعد قول ابن السبكي : انه لا

يقبل الذهبي في مدح حنبلي و لا ذم اشعري وقد صار الناس

عالة على الذهبي و كتبه، و لكن الحق انه لا يقبل على الذهبي

ابن السبكي لما ذكره هو، ولما ذكره الذهبي من انه لا يقبل

الاقران بعضهم على بعض“

ترجمہ: واضح ہے کہ ابن سبکی رحمہ اللہ شافعی ہونے کے ساتھ تشدد اشعری ہیں اور ذہبی

رحمہ اللہ بڑے امام، اعتقاد میں حنبلی ہیں اور فروعیات میں شافعی کی پیروی

کرتے ہیں، اور ان دونوں جماعتوں کے درمیان خدا کی صفات وغیرہ میں

اعتقاد کے تعلق سے پورے طور سے بعد ہے..... امام ابن سبکی رحمہ اللہ کا امام

ذہبی رحمہ اللہ کے بارے میں ایسا قول کرنے کے بعد کہ: امام ذہبی کا قول کسی

حنبلی کی تعریف یا کسی اشعری کی مذمت میں قبول نہیں کیا جائے گا، کوئی معتبر

آدمی نہیں رہ گیا کہ جس کی طرف باحث رجوع کر کے اپنے دل کو اطمینان

بخشے، اور حال یہ ہے کہ لوگ امام ذہبی اور ان کی کتابوں پر پورا اعتماد کرنے

لگے ہیں، بہر حال حق یہ ہے کہ: خود امام سبکی رحمہ اللہ کے قائدہ کی بنیاد پر ان کی

جرح اور امام ذہبی رحمہ اللہ کے اصول کی بنا پر کہ معاصر کی جرح ایک دوسرے

کے خلاف معتبر نہیں، امام ذہبی رحمہ اللہ کے خلاف قابل قبول نہ ہوگی۔

(حاشیہ قاعدۃ المؤرخین لابن السبکی من اربع رسائل فی علوم الحدیث، ص ۷۸)
امام سخاوی رحمہ اللہ امام سبکی رحمہ اللہ کے نقد کو امام ذہبی کے بارے میں ذکر کرنے کے
بعد فرماتے ہیں:

”فالذی نسب الذہبی لذلك ہو تلمیذہ التاج السبکی و هو علی
تقدیر تسلیمہ، انما ہو فی افراد مما وقع التاج السبکی اقبح
منہ۔“

ترجمہ: جس افراط و تفریط کی طرف امام سبکی نے اپنے شیخ کو منسوب کیا ہے اگر اس کو
تسلیم بھی کر لیا جائے، تو وہ تو خود بھی بعض افراد کے بارے میں افراط و تفریط
کے شکار ہوئے ہیں جو ان سے زیادہ قبیح ہے۔

(الاعلان بالتوبیخ للسخاوی، ص ۱۰۱)

اس کی مثالیں مذکورہ کتاب میں دیکھی جاسکتی ہیں۔

قاضی شوکانی امام سبکی رحمہ اللہ پر نقد کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”و من جملة ما قاله السبکی فی الحافظ الذہبی: انه کان اذا
اخذ القلم غضب حتی لا یدری ما یقول و هذا باطل، فمصنفاته
تشهد بخلاف هذه المقالة، و غالیها الانصاف والذب عن
الافاضل و اذ جرى قلمه با لوقیة فی احد، فان لم یکن من
معاصریه فهو انما روى ذلك عن غیره، وان کان من معاصریه
فالغالب انه لا یفعل ذلك الا مع من یتحققه وان وقع ما یخالف
ذلك نادرا فهذا شان البشر و کل احد یؤخذ من قوله و یتروک الا
المعصوم، والا هویة تختلف، والمقاصد تتباين و ربك یحکم
بینهم فیما كانوا فیہ یختلفون۔“

ترجمہ: اور امام سبکی رحمہ اللہ کی تنقید میں سے امام ذہبی رحمہ اللہ پر یہ بھی ہے: امام ذہبی

رحمہ اللہ جب لکھنے کا ارادہ کرتے تو غصہ میں آجاتے اور کیا لکھتے وہ خود نہیں سمجھ پاتے تھے۔ یہ قول باطل ہے، جس کے بطلان پر ان کی کتابیں شاہد عدل ہیں، ان کی کتاب کا اکثر حصہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ وہ علماء کے حق میں انصاف سے کام لیتے تھے اور ان سے خرابیوں کو دور کرتے تھے، اور اگر ان کا قلم کسی کے بارے میں نقد کے لئے اٹھا اور خطا واقع ہوئی تو وہ ان کا ہم عصر نہیں ہوگا اور دوسروں کا قول ان کے بارے میں ذکر کرنے کی وجہ سے ایسا ہوا، اور اگر ان کے معاصر میں سے ہے تو نقد کرنے کے لئے انہیں پر قلم اٹھایا اور وہی لکھا جس کا وہ مستحق تھا، اور اگر کبھی غلطی سے خلاف حق جرح ہوگئی تو یہ تو بشر کی فطرت سے ہے، اور معصوم کے سوا ہر شخص کے بعض قول لئے جاتے ہیں اور بعض چھوڑ دیئے جاتے ہیں، اور خواہشات ہر ایک کی مختلف ہوتی ہیں اور تمہارا رب ان کے اختلاف کا فیصلہ کرے گا۔

(البدر الطالع للشوکانی، ج ۲ ص ۱۱۱)

اور دوسری جگہ امام سخاوی فرماتے ہیں:

”بالغ السبکی فی کلامہ مع ان الذہبی عمدتہ فی جل التراجم و کونہ ہو - ای السبکی - قد زاد التعصب علی الحنابلہ کما اسلفته فشار کہ فیما زعمہ من التعصب و دعوی الغیبة۔“

ترجمہ: امام سبکی رحمہ اللہ نے امام ذہبی رحمہ اللہ پر نقد کرنے میں مبالغہ کیا ہے، حالانکہ وہ اکثر تراجم میں عمدہ ہیں، اور ابن سبکی تو خود حنابلہ کے ساتھ تعصب سے پیش آئے ہیں، لہذا امام ذہبی کے بارے میں تعصب اور بے جا نقد کا دعویٰ کرتے کرتے خود اس میں گرفتار ہو گئے۔ (الاعلان بالتوبیخ للسخاوی، ص ۱۳۵)

دوسرا نکتہ:

اور اگر برسبیل تنزل یہ مان لیا جائے کہ امام سبکی رحمہ اللہ کی نقد و جرح امام ذہبی رحمہ

اللہ کے حق میں معتبر ہے، اگرچہ وہ ایک دوسرے کے معاصر ہیں اور بعض مسائل میں سخت اختلاف بھی رکھتے ہیں، اس صورت میں بھی جب ہم ان کے اقوال کی طرف نظر کرتے ہیں تو یہ واضح ہو کر سامنے آجاتا ہے کہ امام سبکی رحمہ اللہ کی جرح و قدح کو دلیل بنا کر امام ذہبی رحمہ اللہ کے قول کو رد کرنا اور پھر بابرتن ہندی کو صحابی ثابت کرنے کی کوشش کرنا درست نہیں، کیونکہ یہ جرح و قدح صرف اہل سنت و صوفیا کے ساتھ خاص ہے اور یہ مسئلہ نہ تو اہل سنت سے تعلق رکھتا ہے اور نہ ہی صوفیاء کے ارد گرد گھومتا ہے بلکہ یہ مسئلہ تو کسی کے صحابی ہونے اور نہ ہونے پر ہے۔ جس میں کسی فریق کی وجہ سے کسی کے صحابی ہونے کا انکار کرنا خطرے سے خالی نہیں اور ایسی امید ایسے امام علم و فن سے نہیں کی جاسکتی۔

امام ابن سبکی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”لہ علم و دیانۃ، و عندہ علی اہل السنۃ تحامل مفرط فلا

يجوز ان يعتمد عليه۔“ (قاعدة فی الجرح و التعديل، ص ۴۲)

ترجمہ: اگرچہ امام ذہبی رحمہ اللہ کا علم اور ان کی دیانت داری مسلم ہے مگر ساتھ ہی ان کے کلام میں اہل سنت پر زیادتی بھی موجود ہے اس لئے ان کی جرح و تعدیل پر اعتماد نہیں کیا جائے گا۔

دوسری جگہ فرماتے ہیں:

”و اما تاریخ شیخنا الذہبی غفر اللہ لہ۔ فانہ علی حسنہ و

جمعه۔ مشحون بالتعصب المفرط لا و اخذہ اللہ، فقد اکثر

الوقیعة فی اہل الدین، اعنی الفقراء الذین ہم صفوة الخلق.....

الخ

ترجمہ: اور ہمارے شیخ امام ذہبی رحمہ اللہ کی ”تاریخ الاسلام“ اگرچہ عمدہ کتاب ہے مگر

وہ کتاب بے جا تعصب سے بھری پڑی ہے، اللہ تعالیٰ ان کو معاف فرمائے

انہوں نے صوفیہ کرام جو صفوة الخلق ہیں ان پر بہت بے جا نقد کیا ہے۔

(قاعدة المؤرخین لابن السبکی من اربع رسائل فی علوم الحدیث، ص ۶۶)

اور تیسرے مقام پر فرماتے ہیں:

”و الذی افتی به انه لا يجوز الاعتماد علی کلام شیخنا الذہنی

فی ذم الاشعری ولا شکر حنبلی واللہ المستعان۔“

ترجمہ: اور فتویٰ یہ ہے کہ جب ہمارے شیخ امام ذہبی رحمہ اللہ کا کلام کسی اشعری کی مذمت یا کسی حنبلی کی تعریف میں ہو تو ان کے کلام پر اعتماد نہیں کیا جائے گا۔

(قاعدة المورخین لابن السبکی من اربع رسائل فی علوم الحدیث، ص ۷۷)

اور اگر ان اقوال سے استدلال درست مان بھی لیا جائے اور مذکورہ مسئلہ کو اہل سنت کا مسئلہ قرار دے دیا جائے پھر بھی اگر ہم ان کے اقوال کی طرف غائرانہ نظر ڈالتے ہیں اور پھر امام ذہبی رحمہ اللہ کے مصنفات کی طرف نظر کرتے ہیں تو حقیقت ان کے اقوال۔ جن کو وہ جرح سمجھتے ہیں۔ کے خلاف نظر آتی ہے۔ آخر ان تینوں اقوال کا نچوڑ یہی ہے کہ امام ذہبی رحمہ اللہ اہل سنت، صوفیا کرام پر کلام کر کے ان پر حد سے زیادہ شدت برتی ہے، لہذا ان کا قول تبرئہ ہوگا۔ حالانکہ یہ حقیقت کے خلاف ہے کیونکہ امام ذہبی نیک اور متقی آدمی تھے، صوفیہ اور صلحا سے محبت رکھتے تھے، ان کے محبت کی دلیل یہ ہے کہ اگرچہ انہیں بعض صوفیہ کے افعال پر اعتراض ہوتا مگر وہ ان کے بارے میں حسن ظن کا حکم دیا کرتے تھے۔

چنانچہ جب صوفی شیخ ابن فارض کا ترجمہ لکھا، اس وقت فرمایا:

”حدث عن القاسم بن عساكر ينطق بالاتحاد الصريح في شعره

و هذه بلية عظيمة فتدبر نظمه و لا تستعجل ولكن حسن الظن

بالصوفية۔“

ترجمہ: ابن عساكر سے روایت کی گئی ہے کہ وہ یعنی (ابن فارض) اپنے شعر میں صریح

اتحاد کا ذکر کرتے ہیں اور یہ بلائے عظیم ہے، تو پہلے ان کے اشعار کو غور سے

پڑھو اور حکم لگانے میں جلدی نہ کرو بلکہ صوفیہ کرام کے تعلق سے حسن ظن رکھو۔

(میزان الاعتدال للذہبی، ج ۳ ص ۲۱۴)

اور ان کے اہل سنت و جماعت اور صوفیہ کرام سے محبت کی دلیل یہ بھی ہے کہ ان کی

کتابوں میں صوفیا کرام اور صلحا کا ذکر بہت بہتر طریقہ سے ہے ان کی جا بجا امام ذہبی رحمہ اللہ تعریف و توصیف کرتے ہوئے نظر آتے ہیں، ان کی کرامت اور خوابوں کا ذکر کرتے ہیں، ان حضرات کے ذکر خیر سے ان کی کتابیں مملو ہیں یہ یقیناً ان کے صلاح قلب اور دین حق میں خیر خواہی کی دلیل ہے۔

ان کی محبت کو صوفیہ اور اہل سنت سے آشکارا کرنے کے لئے اور ان سے تعصب کی تہمت اتارنے کے لئے مثال کے طور پر منہجہ ذیل زاہدوں اور صلحا کے تراجم دیکھنا ضروری ہے جن کے بارے میں امام ذہبی رحمہ اللہ شرح و بسط کے ساتھ ترجمہ لکھ کر ان سے اپنی محبت و الفت کا اظہار کیا ہے:

(۱) عظیم تابعی اویس قرنی یمانی رحمہ اللہ

(تاریخ الاسلام للذہبی، ج ۲ ص ۱۷۵۱۷۳، سیر اعلام النبلاء للذہبی، ج ۲ ص ۳۳۱۹)

(ب) تابعی جلیل ابو مسلم خولانی، دارانی، دمشق رحمہ اللہ

(تاریخ الاسلام للذہبی، ج ۲ ص ۲۹۸۲۹۲، سیر اعلام النبلاء للذہبی، ج ۲ ص ۱۴۷)

(ج) جلیل تابعی محمد بن واسع بصری رحمہ اللہ تعالیٰ

(تاریخ الاسلام للذہبی، ج ۵ ص ۲۶۲۲۵۹، سیر اعلام النبلاء للذہبی، ج ۶ ص ۱۲۳۱۱۹)

ان کے علاوہ اور بہت سارے تابعین کرام اور بعد کے صوفیا کرام کا طویل ذکر ان کی مذکورہ دونوں کتابوں میں ملے گا خاص کر جب دوسرے تراجم کی طرف نسبت کر کے دیکھا جائے تو یقیناً صوفیہ کرام کے مناقب اور اولیائے کرام کی کرامات ذکر کرنے میں امام ذہبی رحمہ اللہ کو فوقیت حاصل ہے۔ لہذا یہ کہنا کہ امام ذہبی رحمہ اللہ ان کے تراجم میں تشدد کرتے تھے صحیح نہیں۔

تیسرا نکتہ:

اگر مزید تنزیلی کی جائے اور مان لیا جائے کہ آپ کے مطابق ان کی جرح معتبر ہے اور ان کی دلائل و اقوال بھی ذہبی رحمہ اللہ کے بارے میں بالکل صحیح اور واقع کے مطابق ہے، تو پھر غور کرنے کی ضرورت ہے کیا صرف ایک یا دو مجرح کی وجہ سے ان کے قول کو رد کر دیا

جائے گا اگرچہ ان کی توثیق و توصیف میں علماء و محدثین کی ایک طویل فہرست ہو، یقیناً ایسا نہیں ہوگا بلکہ جمہور کا قول لیا جائے گا کیونکہ یہ اصول حدیث کے موافق ہے خاص طور سے جبکہ مجرح کی دلیل مضبوط نہ ہو۔

ہمارے استاذ محترم رضا بن زکریا بن محمد دام ظلہ فرماتے ہیں:

”ان كان عدد المعدلين اكثر قدم التعديل لان كثرة المعدلين تقوى حالهم وقلّة الجارحين تضعف خیرهم (ای يقدم الاكثر عدداً)۔“

ترجمہ: اگر معدّلین کی تعداد زیادہ ہو تو ان کو مجرحین پر مقدم رکھا جائے گا کیونکہ ان کا زیادہ ہونا ان کی حالت کو تقویت بخشتا ہے اور مجرحین کا کم ہونا ان کی خبر کو ضعف کی طرف لے جاتا ہے۔

(الارشاد الی کیفیت دراسة الاسناد لرضا زکریا، ص ۱۷۷)

اور اگر تھوڑا غور کیا جائے تو خود امام ابن سبکی رحمہ اللہ کا قاعدہ اس بات پر شاہد عدل ہے کہ ان کا قول امام ذہبی رحمہ اللہ کے حق میں مقبول نہ ہوگا، خصوصاً جبکہ اس کا سبب آپسی اختلافات ہوں، یا عصبیت کی بنا پر اس کا صدور ہوا ہو، اور قرینہ شاہد عدل ہے کہ ان کی جرح و قدح انہیں چیزوں کی وجہ سے تھی جیسا کہ ثابت ہو چکا۔

چنانچہ فرماتے ہیں:

”الجرح لا يقبل منه الجرح و ان فسره في حق من غلبت طاعاته على معاصيه، وما دحوه على ذاميه، ومزكوه على جارحيه، اذا كانت هناك قرينة يشهد العقل بان مثلها حامل على الوقیعة في الذی جرحه من تعصب مذهبي او منافسة دنیویة، كما يكون بين النظراء او غير ذلك۔“

ترجمہ: جرح کی جرح اگرچہ مفسر ہو اس شخص کے حق میں جس کی طاعات اس کے معاصی پر اور اس کے مدح کرنے والے مذمت کرنے والے پر اور معدّلین

مجرعین پر غالب ہوں، قبول نہیں کی جائے گی، یہ اس صورت میں ہے جبکہ جارح مجروح کے حق میں مذہبی تعصب یا دنیوی تنافس کا شکار نہ ہوا ہو، جیسا کہ ہم عصر وغیرہ کے درمیان ہوتا ہے۔

(قاعدة في الجرح و التعديل من اربع رسائل في علوم الحديث، ص ۳۰)
امام ذہبی رحمہ اللہ کے تعلق سے مختصراً چند اقوال ذکر کرتا ہوں جس سے صاف واضح ہو جائے گا کہ وہ اس مذکورہ قاعدہ کی روشنی میں اس قابل ہیں کہ امام ابن سبکی رحمہ اللہ کے قول کو ان کے حق میں قبول نہ کیا جائے۔

(۱) قال تلميذه الحافظ المحدث الفقيه الاصولي المؤرخ تاج الدين السبكي.....:

”و اما استاذنا ابو عبد الله فبحر لا نظير له، و كنز هو الملجا اذا نزلت المعضلة، امام الوجود حفظا، و ذهب العصر معنى و لفظا، و شيخ الجرح و التعديل، و رجل الرجال في كل سبيل، كانما جمعت الامة في صعيد فنظرها، ثم اخذ يخبر عنها اخبار من حضرها، و هو الذي خرجنا في هذه الصناعة، و ادخلنا في عداد الجماعة، جزاه الله عنا افضل الجزاء، و جعل حظه من غرفات الجنان موفر الجزاء۔“

(طبقات الشافعية الكبرى للسبكي، ج ۹ ص ۱۰۰، ۱۰۱)

(۲) و قال الحافظ السيوطي في ترجمة الذهبي:

”حكى عن شيخ الاسلام ابي الفضل بن حجر، انه قال شربت ماء زمزم لاصل الى مرتبة الذهبي في الحفظ۔ والذي ا قوله: ان المحدثين عيال الان في الرجال وغيرها من فنون الحديث على اربعة: المزني، و الذهبي، و العراقي، و ابن حجر۔“ انتهى

(ذيل طبقات الحافظ للسيوطي، ص ۳۳۸)

(۳) و قال الحافظ ابن كثير في الثناء على الذهبي:

”الشيخ الحافظ الكبير مؤرخ الاسلام و شيخ المحدثين..... و قد ختم به شيوخ الحديث و حفاظه.“

(البداية والنهاية لابن كثير، ج ۱۳ ص ۲۲۵)

(۴) وقال تلميذ الذهبي ايضا العلامة المورخ الاديب صلاح الدين

الصفدي، في ”الوافي بالوفيات“ ج ۲ ص ۱۶۳، في ترجمته:

”.....حافظ لا يجارى، و لافظ لا يبارى، اتقن الحديث و رجاله، و نظر عله و احواله و عرف تراجم الناس، و ازال الابهام في تواريخهم و الالباس، ذهن يتوقد ذكاؤه، و يصح الى الذهب نسبه و انماؤه، جمع الكثير، و نفع الجم الغفير، و اكثر من التصنيف، و وفر بالاختصار مؤونة التطويل في التاليف.“

اجتمعت به واخذت عنه، و قرأت عليه كثير امن تصانيفه، و لم اجد عنده جمود المحدثين، و لا كودنة النقلة بل هو فقيه النظر، له دربة باقوال الناس و مذاهب الائمة من السلف و ارباب المقالات۔ و اعجبني منه ما يعانیه في تصانيفه، من انه لا يتعدى حديثا يورده حتى يبين ما فيه من ضعف متن، او ظلام اسناد، او طعن في روايته، و هذا لم ار غيره يراعى هذه الفائدة فيما يورده۔“ انتهى

(ذكر من يعتمد قوله في الجرح و التعديل للذهبي من اربع رسائل في علوم الحديث، ص ۱۵۸)

امام ذہبی رحمہ اللہ کے مزید اوصاف جاننے کے لیے مندرجہ ذیل کتب کی طرف رجوع کیا جاسکتا ہے:

(۱) البدر الطالع ۲: ۱۱۰، ۱۱۲

- (۲) تاریخ ابن الوردی ۲: ۲۴۹
- (۳) الدرر الکامنہ ۳: ۴۲۶، ۴۲۷
- (۴) الدارس فی اخبار المدارس ۱: ۷۸، ۷۹
- (۵) ذیول العبرۃ ۲۶۷، ۲۶۸
- (۶) شذرات الذهب ۶: ۱۵۳، ۱۵۷
- (۷) طبقات الاسنوی ۱: ۵۵۸، ۵۵۹
- (۸) طبقات القراءۃ ۲: ۷۱
- (۹) طبقات ابن ہدایۃ اللہ ۲۳۲
- (۱۰) فہرس الفہارس ۱: ۳۱۲، ۳۱۴
- (۱۱) فوات الوفيات ۲: ۳۷۰، ۳۷۲
- (۱۲) مرآة الجنان ۴: ۳۳۱، ۳۳۳
- (۱۳) مفاح السعادة ۱: ۲۶۱، ۲: ۳۵۸، ۳۵۹
- (۱۴) انجوم الزاہرۃ ۱۰: ۱۸۲
- (۱۵) نکت الہمیان ۲۴۱، ۲۴۴
- (۱۶) الوافی بالوفیات ۲: ۱۶۳، ۱۶۸

ان تمام نکات سے یہ بات اجاگر ہو کر سامنے آگئی کہ ابن سبکی رحمہ اللہ کی نقد ذہبی رحمہ اللہ کے حق میں جارح نہیں، نیز یہ کہ ذہبی رحمہ اللہ کی شخصیت علمائے حدیث کے نزدیک مسلم ہے، یہاں تک کہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے آب زمزم پیا اور دعا فرمائی کہ اے اللہ! مجھے حفظ میں امام ذہبی رحمہ اللہ کے مرتبہ تک پہنچا دے۔ لہذا حافظ ذہبی رحمہ اللہ بابارتن ہندی کی تکذیب میں محق ہیں، مزید برآں وہ اس رائے میں تنہا نہیں بلکہ ان کی تائید میں ان کے ایک ہم عصر عالم جلیل کا قول بھی موجود ہے:

امام ذہبی رحمہ اللہ کے ایک ہم عصر فقیہ، محدث ابو عبد اللہ معین الدین محمد بن جابر ودیاشی نے بھی بابارتن ہندی کو صحابی نہیں مانا، چنانچہ تینک جنھوں نے معمرین کذابوں کے

تعلق سے دو شعر کہے تھے، ان کی تائید کرتے ہوئے انہوں نے بھی ایک شعر کہا اور اس میں رتن ہندی کو ذکر کر کے ان کے اشعار کے ساتھ ذم کر کے ان کے اشعار کو تقویت بخشی۔

چنانچہ امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”انشدنی الودیاشی یعنی بہ ابا عبد اللہ معین الدین محمد بن جابر بن محمد بن قاسم بن احمد بن محمد بن حسان القیسی الفقیہ المحدث المصری الرحال المکی قال تینک البیتین فیشفع یعنی بہما... حدیث بن نسطور و یسر و یغنم... و افک اشج الغرب ثم خراش... و نسخة دینار و اخبار رتبة... ابی ہدبة القیسی شبه فراشی... قال الذہبی: فعززہما یعنی الودیاشی بقولہ... رتن ثامن و الماردینی... تاسع ربیع بن محمود و ذلك فاشی۔ و لم یصرح الذہبی فی ربیع الوضع۔“

(الكشف الحثیث عن رمی بوضع الحدیث للحلبی، ص ۱۷۶)

دوسری دلیل:

”یہ ہے کہ جب لوح محفوظ کا مطالعہ کرنے والے اولیا و ابدال آپ کی صحابیت کے بارے میں تصدیق فرمائیں تو محض ایک امام ذہبی صاحب کے قول کی بنیاد پر آپ کی صحابیت کا انکار کرنا مناسب نہیں۔“ (ص ۳۲)

دوسری جگہ فرماتے ہیں:

آپ کی صحابیت کی اور آپ سے اخذ حدیث و تصحیح سند کرنے والے حضرات کے اسمائے گرامی۔ (ص ۳۶)

مقالہ نگار کا صرف یہ کہہ دینا کافی نہیں کہ اولیا کرام و ابدال نے آپ کی صحابیت کی تصدیق فرمائی، بلکہ ضروری ہے کہ دلائل و براہین کی روشنی میں اپنے قول کو ثابت کرتے، اور پورے مقالے میں ایسا کچھ نہیں، ہاں کچھ لوگوں کی با بارتن ہندی سے اخذ حدیث کے تعلق

سے ذکر ہے اگر صاحب مقالہ یہ سمجھتے ہیں کہ یہی توثیق و تعدیل ہے تو یہ جمہور علمائے محدثین و دیگر علماء کے قانون کے خلاف ہے، کیونکہ صرف اخذ حدیث مروی عنہ کے موثق ہونے کی علامت یا دلیل نہیں ہو سکتی، ان شاء اللہ ذیل کی عبارت سے واضح ہو جائے گا۔

حافظ سخاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”و کذا لیس تعدیلا مطلقا علی القول الصحیح الذی قال بہ اکثر العلماء من المحدثین وغیرہم رواۃ العدل الحافظ الضابط فضلا عن غیرہ عن الراوی علی وجہ التصریح باسمہ لانہ یجوز ان یروی عنہ لا تعرف عدالتہ، بل و عن غیر عدل فلا تتضمن روايته عنہ تعدیله ولا خبرا عن تصدیقہ۔“

(فتح المغیث شرح الفیۃ الحدیث للسخاوی، ج ۱ ص ۲۶۵)

اور اگر اصولیین اور بعض محدثین کا اعتبار کیا جائے تو بھی ان کا روایت کرنا مروی عنہ کے لیے معدل نہیں ہو سکتیں، کیونکہ جن کے بارے میں اخذ حدیث و تصحیح سند کا ذکر کیا گیا ہے ان کے بارے میں معلوم نہیں کہ وہ عدول سے روایت کرنے کا التزام کرتے تھے یا نہیں؟ اور حالات یہی بتاتے ہیں کہ التزام نہیں کرتے تھے، کیونکہ ان لوگوں نے ایسے شخص سے روایت کی ہے جس کے بارے میں اکثر علمائے عظام کذاب ہونے کا قول کر چکے ہیں۔

و الثابت التفصیل، فان علم انه لا یروی الا عن عدل کانت

روایتہ عن الراوی تعدیلا له و الا فلا، وهذا هو الصحیح عند

الاصولیین کالسیف الآمدی..... الخ

(فتح المغیث شرح الفیۃ الحدیث للسخاوی، ج ۱ ص ۲۶۶)

لہذا مولانا کی یہ دلیل بھی با بارتن ہندی کی صحابیت ثابت کرنے کے حق میں قابل قبول نہیں ہوگی۔

تیسری دلیل:

مقالہ نگار نے حدیث کا مفہوم بیان کرنے کے لئے چار طرح کے اقوال نقل کئے ہیں:

(۱) حدیث کے الفاظ ((علی وجہ الارض)) کا مفہوم پوری دنیا کو شامل ہے۔

(۲) ان الفاظ سے مراد صرف مدینہ ہے جو قیل سے ذکر کیا گیا ہے۔

(۳) ان سے مراد عرب ہے۔

(۴) مذکورہ الفاظ سے مراد حجاز ہے اور اس میں وہی لوگ مراد ہیں جنہوں نے حضور

صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا ہے۔

پھر خلاصہ حدیث میں حدیث کا مفہوم بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”یعنی جتنے لوگ حجاز مقدس پر رہنے بسنے والے ہیں ان میں سے کسی کی بھی سو سال سے زیادہ عمر نہیں ہوگی، البتہ اس صدی کے بعد والوں کی عمر حجاز میں بھی سو سال سے زیادہ ہو سکتی ہے۔“

مذکورہ بالا اقوال سے لگتا ہے کہ ان کے پاس اپنے موقف کے ثابت کرنے کے لئے کئی ایک دلیلیں ہیں، حالانکہ حقیقت کچھ اور ہے ان شاء اللہ ذیل میں بیان سے واضح ہو جائے گا۔

صاحب مقالہ کی مذکورہ بالا عبارت سے واضح ہے کہ ان کو یہ تسلیم ہے کہ حدیث کے الفاظ ((علی وجہ الارض)) کی وسعت حجاز کو شامل ہے و بس؛ لہذا پہلا قول تو ان کے لئے دلیل بن ہی نہیں سکتا؛ کیونکہ وہ پوری روئے زمین کو شامل ہے، اور علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کا قیل سے ذکر کیا ہوا قول بھی دلیل نہیں بن سکتا کیونکہ اس کا قائل ’علی وجہ الارض‘ حدیث کے الفاظ سے صرف مدینہ مراد لے رہا ہے۔

نیز اس قول کے قائل پر ابن حجر رحمہ اللہ رد کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”اور حق تو یہ ہے کہ الارض میں الف لام عموم کے لئے ہے اور تمام بنی آدم کو شامل ہے۔“

”و ابعده من قال: ان اللام فی الارض عہدیة و المراد ارض المدینہ و الحق انها للعموم و تتناول جمیع بنی آدم۔“

(فتح الباری بشرح صحیح البخاری لابن حجر، ج ۳، ص ۸۹)

اور مقالہ نگار آگے لکھتے ہیں:

”علامہ مارزی فرماتے ہیں: حدیث شریف کے ’الارض‘ میں ’الف لام‘ عہد کا ہے، اس سے عرب کی سرزمین مراد ہے۔“

اور آگے لکھتے ہیں:

”حضرت شاہ سید محمد علی حسین اشرفی میاں کچھوچھوی فرماتے ہیں: اس حدیث کا منشا یہ ہے کہ ایک صدی کے بعد کوئی میرادیکھنے والا نہ رہے گا، مراد اس کی زمین حجاز سے ہے۔“

یعنی حجاز میں جس نے حضور کو دیکھا ہے وہی اس حدیث کے حکم میں شامل ہے، باقی

لوگ صدی سے زیادہ زندہ رہ سکتے ہیں۔

آئیے پہلے حجاز و عرب کی وسعت کو سمجھتے ہیں:

حجاز: مکہ اور اس سے متعلق مدینہ تک جو تہامہ اور نجد کے درمیان ہے اسے حجاز کہتے

ہیں۔ محمد ابراہیم سلیم فرماتے ہیں:

”الحجاز: مكة و ما يتعلق بها الى المدينة ما بين تهامة و نجد۔“

(نسبک و معناه، ص ۳۶)

اور عرب: مکہ و مدینہ کے علاوہ یمن وغیرہ کو بھی شامل ہے۔

حجاز اور عرب کے حدود بیان کرنے سے واضح ہو گیا کہ یہ دلیل یعنی علامہ مارزی رحمہ

اللہ کا قول بھی قابل استدلال نہیں ہے؛ کیونکہ صاحب مقالہ پہلے ہی مان چکے ہیں کہ حدیث

کی وسعت حجاز کو شامل ہے و بس، اور عرب حجاز کے علاوہ دوسرے ملکوں مثلاً یمن وغیرہ کو بھی

شامل ہے۔ بہر کیف اس بیان سے واضح ہو گیا کہ مقالہ نگار کے موقف کے موافق فقط ایک

قول ہے جس کو بنیاد بنا کر بارتن ہندی کو صحابی ثابت کرنے کی کوشش کی ہے جو جمہور علماء

کے قول کے خلاف ہے؛ لہذا حضرت شاہ سید محمد علی حسین اشرفی میاں کچھوچھوی صاحب

کے قول سے بھی اپنا موقف ثابت کرنا درست نہ ہوگا۔

چوتھی دلیل:

مقالہ نگار تحریر کرتے ہیں:

”پھر اگر درازی عمر ہی پر اعتراض ہو تو حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی عمر تقریباً تین سو سال ہوئی تھی..... یہ تمام حضرات حجاز مقدس سے باہر تھے اس لئے اس حدیث شریف سے ان پر کوئی اعتراض نہیں پڑے گا، اسی طرح بابارتن ہندی بھی عہد رسالت ہی میں ہندوستان چلے آئے تھے، اس لیے آپ بھی قید سے باہر سمجھے جائیں گے۔“

اولاً: عرض کروں، اعتراض صرف عمر کی درازی پر نہیں ہے بلکہ صریح حدیث کے خلاف ہونے کی وجہ سے ہے، نیز قرآن اس بات پر واضح دلالت کرتے ہیں کہ بابارتن ہندی یا تو کذاب تھا یا اس کا نام گھڑ کے اس کی طرف حدیثیں منسوب کر دی گئیں۔ کیونکہ کوئی صحابی ہو اور اس کی شہرت نہ ہو، چلیں مان لیتے ہیں پہلی صدی میں مشہور نہیں ہوئے مگر دوسری صدی جس میں تدوین کا دور شروع ہو کر، تیسری، چوتھی صدی میں اپنے آب و تاب پر پہنچ چکا تھا، علمائے عظام اس دور میں تابعین اور تبع تابعین سے علم حاصل کرنے کے لئے دور دور کا سفر کرنے لگے تھے، اس وقت بھی انہیں شہرت حاصل نہیں ہوئی، کیا اس سے عقلی طور پر تقریباً یہ بات یقین کو نہیں پہنچ جاتی کہ رتن ہندی نام کا کوئی صحابی نہیں تھا، اور اگر کوئی ابو طفیل عامر بن وائلہ لیشی کے ۱۱۰ھ میں انتقال کے بعد دوسری، تیسری، چوتھی صدی میں اس نام کا پایا جاتا تو ضرور ان دنوں وہ مشہور ہو جاتا، اور دنیا کے اطراف و اکناف سے لوگوں کا ان سے حدیث اخذ کرنے اور زیارت کرنے کا تانتا بندھ جاتا۔

ثانیاً: شاید مقالہ نگار نے حدیث کا مطلب یہ سمجھ لیا کہ جس کی بھی عمر سو سال کی ہو جائے گی اس کا خاتمہ ہو جائے گا چاہے حدیث کے ورود سے پہلے اس کی عمر کا شمار کیا جائے یا اسی رات سے شمار کیا جائے، اسی لیے شاید صاحب مقالہ نے فرما دیا:

”پھر اگر درازی عمر ہی پر اعتراض ہو تو حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی عمر تقریباً تین سو سال ہوئی تھی..... یہ تمام حضرات حجاز مقدس سے باہر تھے اس لئے اس حدیث شریف سے ان پر کوئی اعتراض نہیں پڑے گا۔“

حالاں کہ ایسا نہیں ہے بلکہ مطلب وہ ہے جو صاحب مقالہ نے امام نووی کے قول میں ذکر کیا ہے فرماتے ہیں:

”اس حدیث سے مراد یہ ہے کہ جو جان بھی اس رات میں موجود ہوگی وہ اسی رات کے بعد سو سال سے زیادہ زندہ نہیں رہے گی، پہلے چاہے اس سے زیادہ عمر ہو یا کم۔“

اس عبارت کو غور سے پڑھیں پھر سوچیں کیا وہ تمام صحابہ کرام رضی اللہ عنہم جن کا مقالہ میں ذکر کیا گیا ہے ان میں سے کسی کی عمر اس مذکورہ حدیث کے ورود کی رات سے شمار کرنے میں سو سے زیادہ ہوئی؟ واضح جواب ملے گا نہیں، تو پھر حدیث سے ان ذکر کردہ صحابہ کرام پر اعتراض بھی نہیں ہوگا اگرچہ وہ حجاز ہی میں کیوں نہ ہوں، لہذا یہ کہنا بجا نہ ہوگا: ”پھر اگر درازی عمر ہی پر اعتراض ہو جائے.....“ اور ساتھ ہی ان صحابہ کو مشبہ بہ بنا کر یہ کہنا بھی درست نہ ہوگا:

”اسی طرح بابارتن ہندی عہد رسالت ہی میں ہندوستان چلے آئے تھے اس لئے آپ بھی قید صدی سے باہر سمجھے جائیں گے۔“

پانچویں دلیل:

لکھتے ہیں:

”اور اگر کوئی بضد ہو اور حدیث کو عموم پر ہی محمول کرتا ہو تو کوئی حرج نہیں، کیوں کہ حضور اکرم ﷺ نے بابارتن ہندی کی درازی عمر کے لئے چھ مرتبہ دعا فرمائی، ہر بار میں سو سال کی آپ کو عمر ملی۔“

پھر حدیث ذکر کی: وقال لی عند خروجی الخ.....

جس مزعومہ صحابی بابارتن ہندی پر ان احادیث کا مدار تھا، مذکورہ بالا بیان سے جب ان کا صحابی ہونا باطل ہو گیا تو ان کی احادیث بھی باطل ہو گئیں، اور ان احادیث سے استدلال کرنا بھی باطل ہو گیا۔

حدیث عمر الامۃ کا صحیح مفہوم محدثین کرام کی نظر میں

بخاری شریف کی حدیث ہے:

”عن عبد الله بن عمر رضی اللہ عنہ قال: صلی بنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لیلۃ صلاة العشاء و هی التي یدعو الناس العتمة ثم انصرف فاقبل علینا فقال:

((ارایتکم لیلتکم هذه فان راس مائة سنة منها لا یبقی ممن هو علی ظهر الارض احد))“

(صحیح البخاری، باب السمر فی العلم، ج ۱ ص ۵۵)

اسی میں دوسری جگہ پر ہے:

عن عبد الله بن عمر رضی اللہ عنہ قال: صلی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صلاة العشاء فی آخر حیاتہ فلما سلم قام النبی صلی اللہ علیہ وسلم فقال:

”((ارایتکم لیلتکم هذه فان راس مائة لا یبقی ممن هو الیوم علی ظهر الارض احد))۔ فوهل الناس فی مقالة رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الی ما یتحدثون من هذه الاحادیث عن مائة سنة و انما قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم: ((لا یبقی ممن هو الیوم علی ظهر الارض)) یرید بذلك انها تخرم ذلك القرن۔“

(صحیح البخاری، باب السمر فی الفقه، ج ۱ ص ۲۱۶)

یہ دونوں حدیثیں امت کی عمر کے بارے میں ہیں، جس کا مفہوم یہ ہے کہ جو بھی

انسان آج روئے زمین پر ہے وہ سو سال کے اندر اس دار فانی سے کوچ کر جائے گا، یہی مفہوم حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ نے بیان فرمایا، جیسا کہ دوسری حدیث شریف کی تفسیر میں ان کے بیان سے ظاہر ہے۔

علامہ زین الدین ابوالقرج ابن رجب حنبلی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”حدیث شریف سے مراد یہ ہے کہ جتنے لوگ اس وقت زمین پر موجود تھے سب کا وجود سو سال کے اندر صفحہ ہستی سے مٹ جائے گا، اور حدیث کی یہی تفسیر بڑے بڑے صحابہ کرام مثلاً حضرت علی اور حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما وغیرہ نے بھی فرمائی ہے۔“

”واما ما قالہ صلی اللہ علیہ وسلم: ((من انہ لا یبقی علی راس مائة سنة من تلك الليلة احد)) فمراده بذلك ان خرام قرنہ و موت اہلہ کلہم الموجودین منهم فی تلك الليلة علی الارض، و بذلك فسرہ اکابر الصحابة لعلی بن ابی طالب و ابن عمر و غیرہما۔“

(فتح الباری لابن رجب، کتاب الصلاة، ج ۳ ص ۸۲)

اس عبارت سے ظاہر ہوا کہ حضرت علی شیر خدا رضی اللہ عنہ نے بھی حدیث کا مفہوم

یہی سمجھا۔

اس حدیث کے تعلق سے کیا موقف ہونا چاہئے اس کے لیے صحابہ کرام کی آرا کافی تھیں، مگر چونکہ بات آگئی ہے تو چند علما کے اقوال ذکر کر دیتا ہوں تاکہ ظاہر و باہر ہو جائے کہ جمہور علمائے کرام نے بھی ان احادیث کا یہی مطلب سمجھا اور بتایا، اور سو سال کے بعد اگر کسی نے صحابیت کا دعویٰ کیا تو انہیں احادیث اور اقوال صحابہ رضی اللہ عنہم کے پیش نظر بغیر ادنیٰ تدبیر کے رد کر دیا، نیز اگر کسی کو غلط فہمی ہوگئی ہو کہ شاید صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے بعد رائے بدل گئی ہے تو وہ ان اقوال کی تابناک روشنی میں اپنی اصلاح کر لے۔ ذیل میں محدث زمانہ، حامل سنت، حافظ دین و ملت کے کچھ اقوال پیش ہیں:

امام شرف الدین نووی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”حدیث سے مراد یہ ہے کہ اس رات جو شخص بھی زمین پر با حیات تھا وہ سو سال سے زیادہ زندہ نہ رہے گا، اگرچہ اس کی عمر مذکورہ رات سے پہلے زیادہ ہو یا کم۔“

”والمراد ان كل نفس منقوسة كانت الليلة على الارض لا تعيش بعدها اكثر من مائة سنة سواء قل عمرها قبل ذلك ام لا۔“ (المنهاج للامام النووي على الصحيح مسلم: ص ۸، ص ۳۱۶)

جلالہ العلم حافظ زین الدین عراقی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”اگر کوئی شخص صحابیت کا دعویٰ کرے تو اسی کی صحابیت کو ماننے کے لئے ضروری ہے کہ ظاہری حالات اس کے موافق ہوں، لہذا اگر کسی نے سو سال کے بعد صحابی ہونے کا دعویٰ کیا تو اس کو قبول نہیں کیا جائے گا، جیسا کہ سو سال کے بعد ابوالدنیاء اشج و مکلہ بن ملکان اور رتن ہندی نے صحابی ہونے کا دعویٰ کیا، مگر علمائے حدیث نے ((ارایتکم لیتکم ہذہ۔۔۔ الخ)) کے پیش نظر ان کی صحابیت کے دعویٰ کو رد کر دیا، اور ان کی تکذیب پر متفق ہو گئے۔“

”و علی کل تقدیر فلا بد من تقييد ما اطلقه بان يكون ادعاؤه لذلك يقتضيه الظاهر، اما لو ادعاه بعد مائة سنة من وفاته عليه صلی اللہ علیہ وسلم فانه لا يقبل ذلك منه كجماعة ادعوا الصحبة بعد ذلك كابى الاشج، و مكلبة بن ملکان و رتن الهندی فقد اجمع اهل الحديث على تكذيبهم و ذلك لما ثبت فى الصحيحين من حديث ابن عمر رضى الله عنه قال: صلى بنا رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم ذات ليلة صلاة العشاء فى آخر حياته فلما سلم قام فقال: ((ارایتکم الخ.....)) و كان اخباره عليه صلی اللہ علیہ وسلم بذلك قبل موته

بشهر۔“ (التقييد و الايضاح للعراقى، ص ۳۰۰)

شارح بخاری علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

اس حدیث سے مراد وہ امت ہے جو اس وقت روئے زمین پر تھی۔

”فان مراده ممن هو على ظهر الارض امته و القرائن تدل على ذلك منها قوله: ((ارايتم ليلتكم هذه)) و كل من على وجه الارض من المسلمين و الكفار امته اما المسلمون، فانهم امة اجابة واما الكفار فانهم امة دعوة وعيسى و الخضر عليهما السلام ليسا داخلين في الامة واما الشيطان فانه ليس من بنى آدم۔“ (عمدة القارى شرح صحيح البخارى، ج ۲ ص ۸۹)

امیر المؤمنین فی الحدیث علامہ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: اس حدیث سے مراد یہ ہے کہ حضور ﷺ کے فرمان کے وقت سے ایک سو سال کی تکمیل تک وہ صدی ختم ہو جائے گی اور کوئی باقی نہ رہے گا۔ اور استقرائے تام سے یہ ثابت ہو چکا ہے کہ جس صحابی کے ذریعہ آپ ﷺ کا قول حق ثابت ہوا وہ ابو طفیل عامر بن وائلہ لیشی رضی اللہ عنہ تھے، اور اصحاب حدیث کا اس پر اجماع ہے کہ سب سے آخر میں انتقال ہونے والے صحابی ابو طفیل عامر بن وائلہ لیشی رضی اللہ عنہ ہیں۔

”و قد بین ابن عمر فی هذا الحدیث مراد النبی ﷺ و ان مراده ان عند انقضاء مائة سنة من مقالته تلك ينحرم ذلك القرن فلا يبقى احد ممن كان موجودا حال تلك المقالة، و كذلك وقع بالاستقراء فكان آخر من ضبط امره ممن كان موجودا حينئذ ابو الطفيل عامر بن وائله، وقد اجمع اهل الحدیث على انه كان آخر الصحابة موتاً، و غاية ما قيل فيه انه بقى الى سنة عشر و مائة و هي راس مائة سنة من مقالة النبی ﷺ۔“

(عمدة القارى شرح صحيح البخارى، باب السمر في العلم، ج ۳ ص ۳۲۳)

حافظ حدیث علامہ جلال الدین السیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”اگر کوئی مدعی ہو کہ میں صحابی ہوں، اور اس کے اس دعویٰ کے صحیح ہونے کا امکان ہو تو اس کا صحابی ہونا تسلیم کر لیا جائے گا، لیکن اگر کسی نے ایسے وقت میں دعویٰ کیا جس میں اس کا صحابی ہونا ممکن ہی نہ ہو مثلاً کسی نے حضور ﷺ کے وفات کے بعد صحابی ہونے کا دعویٰ کیا تو حدیث ((ارایتکم لیلتکم ہذہ)) کی وجہ سے اس کا دعویٰ قبول نہیں کیا جائے گا۔“

”او قوله ’هو‘ انا صحابی ’اذا كان عدلا‘ اذا امکن ذلك فان ادعاه بعد مائة سنة من وفاته ﷺ فانه لا يقبل وان ثبتت عدالته قبل ذلك، لقوله ﷺ في الحديث ((ارایتکم لیلتکم ہذہ)) فانه على راس مائة سنة لم يبق احد على ظهر الارض۔ يريد انحرام ذلك القرن۔ قال ذلك سنة وفاته ﷺ۔“

(تدريب الراوى للسيوطى، ص ۲۸۱)

اور اگر مزید حدیث کی وضاحت چاہتے ہیں تو مندرجہ ذیل محدثین کرام کے اقوال کی طرف رجوع کیا جاسکتا ہے۔

موضوعات الصغاني لابي الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن القرشي الصغاني، ص ۳۱

تنزيه الشريعة المرفوعة لابي الحسن علي بن محمد بن العراقي الكناني، ج ۲ ص ۳۹

موضوعات الفتى لمحمد طاهر بن على الفتى الهندى، ص ۱۰۴

كشف المشكل على صحيح البخارى لابي الفرج ابن الجوزى ج ۱

ص ۱۱۷

كشف الخفاء لاسماعيل بن محمد الجراحي العجلونى، ج ۲ ص ۲۱۵

الشد الفياح من علوم ابن الصلاح لابراهيم بن موسى بن ايوب

البرهان الابناسی، ج ۲ ص ۴۹۷

المفصل فی اصول التخریج لعلی بن نایف الشہود، ج ۲ ص ۵
رحمہم اللہ تعالیٰ

کیا بابارتن ہندی صحابی ہیں؟

مذکورہ بالا حدیث اور اجماع محدثین کی وجہ سے علمائے کرام نے بابارتن ہندی کو کذاب قرار دیا، اور ان کی حدیثوں کو اپنی اپنی موضوعات میں شمار کیا، ذیل میں کچھ مصنفوں کے نام ذکر کئے جاتے ہیں جنہوں نے اپنی موضوعات میں بابارتن ہندی کو کذاب یا ان کی احادیث کو موضوع قرار دیا ہے، ملاحظہ فرمائیں:

امام صغانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”رتن ہندی کی حدیثیں موضوع ہیں۔“

”و احادیث رتن الہندی موضوعة۔“ (موضوعات الصغانی، ص ۱)

ابوالحسن علی بن محمد کنانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”رتن ہندی وہ مشہور کذاب ہے، جس نے چھ سو سال کے بعد صحابی ہونے کا

دعویٰ کیا۔“

”رتن الہندی ذلك الكذاب المشهور ظهر بعد الست مائة

فادعی الصحبة“ (تنزیہ الشریعة المرفوعة لابن عراق، ج ۱ ص ۵۵)

فقیہ العصر علامہ ملا علی قاری بابارتن ہندی کی ایک حدیث ذکر کر کے فرماتے ہیں کہ

”یہ رتنی موضوعات سے ہے۔“

”من اعان تارك الصلاة بلقمة فکانما قتل الانبياء کلہم،

موضوع رتنی“

(المصنوع فی معرفة الحدیث الموضوع لعلی القاری، ص ۱۶۱)

مزید برآں بابارتن ہندی کیا تھا اور اس کی حدیثیں کس درجہ کی ہیں، یہ جاننے کے لئے

ذیل میں ذکر کردہ محدثین کے مولفات کی طرف رجوع کیا جاسکتا ہے:

ذیل الموضوعات لجلال الدین السیوطی ص ۸۱

الفوائد المجموعه لمحمد بن علی الشوکانی، ج ۱ ص ۲۰۲

موضوعات الصغانی لابی الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن

القرشی

تنزیہ الشریعة المرفوعة لابی الحسن علی بن محمد بن العراقی

الکنانی

تذکرۃ الموضوعات لمحمد طاہر بن علی الفتی الہندی

و غیر ہم رحمہم اللہ تعالیٰ

کچھ چیزیں تنقیح طلب ہیں!

مولانا مقالہ نگار فرماتے ہیں:

(۱) ”امام ذہبی صاحب کے بارے میں تو اسماء الرجال کی بعض کتابوں میں یہ مصرح ہے کہ جب ان کی جرح و تعدیل کے ساتھ کسی امام کی جرح و تعدیل ٹکرا جائے تو اس کو ذہبی پر ترجیح دی جائے گی، یہ قول کس کا ہے اور کس کتاب میں ہے؟“

(۲) ”حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ اور دیگر صحابہ حجاز سے باہر کب گئے، کیا ان کے حجاز سے باہر وفات پانے سے یہ لازم آتا ہے کہ مذکورہ حدیث کے بیان کے وقت وہ حجاز میں نہ رہے ہوں؟“

(۳) مقالہ نگار نے قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے متن ہندی کی مرویات بغیر تحقیق کئے بہت سی ایسی کتابوں کا حوالہ دیکر ذکر کیا ہے جس کے مصنفین نے ان کے کذاب یا صحابی نہ ہونے کا قول کیا ہے، کیا اس طرح ذکر کرنا صحیح ہے؟

فائدہ:

مقالہ کی عبارت ہے:

”و عنده على اهل السنة تحمل مفرط“
 تحمل، نہیں بلکہ تحامل ہے، چنانچہ محدث کبیر ابو غدہ حنفی عبارت کی تصحیح کے بعد
 فرماتے ہیں:

”وقع في طبعة البابی: ’تحمل‘ و هو تحریف“

(حاشیہ قاعدۃ الجرح و التعديل للسبکی من اربع رسائل فی علوم الحدیث، ص ۴۳)
 نوٹ: مقالہ نگار نے بابارتن ہندی کی بعض مرویات اور ان سے اخذ حدیث کرنے
 والوں کے محض اسما ذکر کرنے پر اکتفا کیا، چاہئے تو یہ تھا کہ جب وہ ایسے شدید مختلف فیہ شخص
 کی مرویات ذکر کر رہے تھے تو مکمل سند بیان کرتے اور اتصال سند کو علمائے حدیث کے
 اقوال کی روشنی میں ثابت کرنے کی کوشش کرتے۔

فقیر الی اللہ طالب حدیث فضائل ہندی کی بعض روایتوں کی صحت سے متفق نہیں ہے،
 ارادہ تو یہ تھا کہ اس پر تحقیق و دراسہ کرتا مگر امتحان قریب ہونے کی وجہ سے وقت کی قلت
 دامن گیر ہے، ان شاء اللہ عزوجل اگر زندگی نے ساتھ دیا تو اس نیک کام کی تکمیل ہوگی۔

اسال اللہ ان یمنحنا الرشاد و ان یباعد بیننا و بین مواطن الخطاء انه
 علی ما یشاء قدیر و بالاجابة جدیر۔



مراجع

- (١) الارشاد الی كيفية دراسة الاسناد لرضا زكريا
- (٢) الاعلان بالتوبيخ للسخاوي، تحقيق: فرانز روز نزال، مطبع: دار الباز للنشر، مكة المكرمة
- (٣) البداية و النهاية لابن كثير، مطبع: مكتبة المعارف، بيروت، الطبعة السادسة
- (٤) البدر الطالع للشوكاني، مطبع: دار المعرفة، بيروت
- (٥) تاريخ الاسلام للذهبي، تحقيق: عمر عبد السلام، مطبع: دار الكتب العربي
- (٦) تدريب الراوي للسيوطي، تحقيق: محمد ايمن بن عبد الله الشبراوي، مطبع: دار الحديث، مصر
- (٧) التقييد و الايضاح للعراقي، مطبع: المكتبة السلفية بالمدينة المنورة
- (٨) تنزيه الشريعة المرفوعة لابن عراق، تحقيق: مجدى فتحى السيد، مطبع: المكتبة التوفيقية
- (٩) حاشية قاعدة الجرح و التعديل لابن السبكي من اربع رسائل فى علوم الحديث، تحقيق: عبد الفتاح ابو غدة، مطبع: شركة دار البشائر الاسلامية، بيروت، لبنان
- (١٠) حاشية قاعدة المورخين لابن السبكي من اربع رسائل فى علوم الحديث، تحقيق: عبد الفتاح ابو غدة، مطبع: شركة دار البشائر الاسلامية، بيروت، لبنان
- (١١) ذكر من يعتمد قوله فى الجرح و التعديل للذهبي من اربع رسائل فى علوم الحديث، تحقيق: عبد الفتاح ابو غدة، مطبع: شركة دار البشائر الاسلامية
- (١٢) ذيل طبقات الحفاظ للسيوطي، احياء التراث العربى
- (١٣) الرفع و التكميل فى الجرح و التعديل للكنوى، تحقيق: عبد الفتاح ابو غدة، مطبع: شركة دار البشائر الاسلامية، بيروت، لبنان
- (١٤) سير اعلام النبلاء للذهبي، تحقيق: مامون الصاغرى

- (١٥) صحيح البخارى، مطبع: دار ابن كثير، بيروت
- (١٦) طبقات الشافعية الكبرى للسبكي، تحقيق: محمود محمد الطحاني و عبد الفتاح عبد
الحلو
- (١٧) عمدة القارى شرح صحيح البخارى للعيني
- (١٨) فتح البارى لابن رجب
- (١٩) فتح البارى بشرح صحيح البخارى للعسقلاني، مطبع: دار الحديث، مصر
- (٢٠) فتح المغيـث شرح الفية الحديث للسخاوى، تحقيق: مجدى فتحى السيد، مطبع:
المكتبة التوفيقية، مصر
- (٢١) قاعدة فى الجرح و التعديل لابن السبكي من اربع رسائل فى علوم الحديث، تحقيق:
عبد الفتاح ابو غدة، مطبع شركة دار البشائر الاسلامية، بيروت، لبنان
- (٢٢) قاعدة المورخين لابن السبكي من اربع رسائل فى علوم الحديث، تحقيق: عبد الفتاح
ابو غدة، مطبع: شركة دار البشائر الاسلامية، بيروت، لبنان
- (٢٣) الكشف الحثيث عن رمى بوضع الحديث لابراهيم بن محمد ابن العجمى الحلبي،
تحقيق: صبحى السامرائي، مطبع: مطبعة العاني، بغداد
- (٢٤) المصنوع فى معرفة الحديث الموضوع لعلـى القارى، تحقيق: عبد الفتاح ابو غدة،
مطبع: شركة دار البشائر الاسلامية، بيروت
- (٢٥) المنهاج للامام النووى على صحيح مسلم
- (٢٦) موضوعات الصغاني
- (٢٧) ميزان الاعتدال للذهبي، تحقيق على محمد الجاوى، دار المعرفة، بيروت
- (٢٨) نسبك و معناه، مطبع: مكتبة ابن سينا، مصر



معارف

أصول حدیث

مبادیات فن حدیث - اصطلاحات و اقسام حدیث

حدیث و ارباب حدیث سے متعلق مفید معلومات

رضوی افادات، ارشادات و تحقیقات

تالیف

مولانا عبداللہ اعظمی نجفی

مولانا جاوید رضا نجفی

کتاب محل

در بار مارکیٹ، لاہور

احادیث کی اسناد اور راویوں کی صحت و ضعف کو جانچنے کے اصول

اصول جرح و تعدیل

تالیف

مولانا محمد صدر الوری قادری مصباحی

استاذ الجامعۃ الاشرافیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ

ابتدائیہ

حضرت علامہ محمد احمد اعظمی مصباحی

ناظم تعلیمات الجامعۃ الاشرافیہ، مبارک پور

کتاب محل

در بار مارکیٹ، لاہور

ادارے کی شائع کردہ چند کتب

- ☆ الرسول ﷺ
- ☆ تاریخ الدولة المکیة
- ☆ فقہائے احناف اور فہم حدیث
- ☆ مذہب حنفی کی تائید و ترجیح (مترجم)
- ☆ فضائل موعے مبارک ﷺ
- ☆ اشیح احمد رضا خان الہدی البریلوی (عربی)
- ☆ تحقیق التراویح (مترجم)
- ☆ کتاب العقل
- ☆ جہاد مزاہمت اور بغاوت
- ☆ تہافت الفلاسفہ (مترجم)
- ☆ متون حدیث پر جدید ذہن کے اشکالات
- ☆ احادیث توسل و زیارت (مترجم)
- ☆ دعوتِ اسلامی (فکر اور تنظیم کار)
- ☆ معارف اصول حدیث
- ☆ سرمایہ دارانہ نظام ایک تعارف
- ☆ اللمع فی تصوف (مترجم)
- ☆ اسلام یا جمہوریت
- ☆ کشف المحجوب (مترجم 2 کٹر)
- ☆ اسلام اور جدید سائنس
- ☆ ملفوظات شاہ عبدالعزیز محدث دہلی (مترجم)
- ☆ یہودی، مغرب اور مسلمان
- ☆ روح تصوف
- ☆ تحفۃ المجاہدین (متن و ترجمہ)
- ☆ فصوص الحکم (مترجم)
- ☆ مشنری سکول (متن و ترجمہ)
- ☆ بستان العارفين (مترجم)
- ☆ Rejecting Freedom & Progress
- ☆ مناقب ابن عربی (متن و ترجمہ)
- ☆ ما بعد جدیدت اور اسلامی تعلیمات
- ☆ شیخ جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ
- ☆ فلسفہ اور سامراجی دہشت گردی
- ☆ زبدۃ المقامات (مترجم)
- ☆ نیچریت (متن و ترجمہ)
- ☆ افکار الصدرین
- ☆ کمپنی کی حکومت
- ☆ حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ
- ☆ مقالات جامی
- ☆ وحدۃ الوجود (متن و ترجمہ)
- ☆ غزوہ ہند
- ☆ ہندوستان کی جنگ آزادی میں مسلمانوں کا حصہ
- ☆ صاحبزادہ سید خورشید احمد گیلانی کی مکمل کتابوں کا سیٹ
- ☆ امام غزالی اور امام احمد رضا کی علمیات کا تقابلی جائزہ
- ☆ فکر رضا کے جلوے
- ☆ قصیدۃ بانٹ سعاد (متن و ترجمہ)
- ☆ اصول جرح و تعدیل
- ☆ امام احمد رضا کے افکار و نظریات
- ☆ غیر مسلم خود کش حملہ آوروں کی تاریخ
- ☆ تحقیقات حدیث