

الْآنَ أَوْلِيَاءَ لِلَّهِ خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَكَرَاهَةٌ يُجْرَفُونَ

تذکرہ مشائخ کرام  
جموعین علیہم السلام ورحمہم

یعنی

تاریخ فرشتہ، مؤلفہ حکیم محمد قاسم فرشتہ

کے

باب مشائخ ہند کا دیکھو و دیکھو اسرار و ترجمہ



حسن برادرزادہ لاہور





۲۹۷۹۹۲۲

ف ۱۵۱ ت

۱۳۰۵۲

## فہرست مقالات

- پیش لفظ
- ۷
- ۹
- ۲۶
- ۳۹
- ۶۹
- ۱۰۱
- ۱۰۷
- ۱۰۹
- ۱۱۲
- ۱۱۳
- ۱۱۷
- ۱۲۶
- ۱۔ سلطان المشائخ خواجہ معین الدین سنجری المعروف چشتیؒ
- ۲۔ سلطان العارفین خواجہ قطب الدین بختیار اودھی المعروف بہ کاکلیؒ
- ۳۔ سلطان المشائخ شیخ فرید الدین مسعود گنج شکرؒ
- ۴۔ سلطان الاولیاء حضرت شیخ نظام الدین اولیاءؒ
- ۵۔ حضرت شیخ نصیر الدین اودھی المشہور بہ چراغ دہلیؒ
- ۶۔ حضرت شاہ نعمت الدین المعروف بہ ذری زر بخشیاؒ
- ۷۔ حضرت شیخ برہان الدینؒ
- ۸۔ حضرت شیخ زین الدینؒ
- ۹۔ حضرت شیخ نظام الدین ابوالمویدؒ
- ۱۰۔ حضرت خواجہ امیر خسرو دہلویؒ
- ۱۱۔ حضرت شیخ سلیمؒ

## لمعہ دوم در بیان مقالات و مقامات، خاندان سہروردیہ ملتان

۱۲۹	۱۲ - حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانویؒ	✓
۱۵۱	۱۳ - " شیخ صدر الدین عادتؒ	
۱۶۰	۱۴ - " شیخ رکن الدین ابراہیم لفتحؒ	
۱۶۷	۱۵ - " سید جلال الدین بخاریؒ	✓
۱۶۹	۱۶ - حضرت شیخ حسن افغانؒ	
۱۶۲	۱۷ - " شیخ احمدؒ	
۱۶۵	۱۸ - " شیخ حسام الدینؒ	
۱۷۷	۱۹ - " علاؤ الدینؒ	
۱۷۸	۲۰ - " شیخ وحید الدین عثمان المشہور بہ سیاحؒ	✓
۱۸۲	۲۱ - " مخدوم جہانیاں سید جلال الدین حسین بخاریؒ	✓
۱۹۱	۲۲ - " سید صدر الدین راجویؒ	
۱۹۵	۲۳ - " کبیر الدین اسماعیلؒ	✓

## پیش لفظ

تاریخ فرشتہ برصغیر پاک و ہند کی ایک عمومی تاریخ ہے جس میں قدیم زمانے سے ۱۸۵۷ء تک کے واقعات درج ہیں۔ اس کا مصنف حکیم محمد قاسم فرشتہ ابن غلام علی ہندو شاہ استرآبادی ۱۹۶۶ء کے قریب استرآباد میں پیدا ہوا۔ ابتدائے عمر میں اپنے والد کے ساتھ ہندوستان میں آکر احمد نگر میں مقیم ہوا۔ اس وقت احمد نگر میں مر قنوی نظام شاہ (۱۹۶۳ء - ۱۹۹۶ء) کی حکومت تھی۔ باپ اور بیٹا دونوں نے دربار میں رسائی حاصل کر لی۔ مر قنوی شاہ نے ہندو شاہ کو اپنے فرزند میراں حسین کا اتالیق مقرر کر دیا۔ مر قنوی کے بعد میراں حسین برصغیر حکومت ہوا اور کم و بیش ایک سال حکومت کرنے کے بعد ۱۹۹۷ء میں معزول کر دیا گیا۔ میراں حسین کے عہد میں فرشتہ احمد نگر میں مقیم رہا۔ اس کے بعد وہاں سے نکل کر ۱۹۹۸ء میں بیجا پور میں آیا اور عادل شاہی دربار میں بار بار ہو گیا۔ سلطان ابراہیم عادل شاہ (۱۹۸۵ء - ۱۹۸۶ء) کے حکم سے اس نے اپنی تاریخ لکھنی شروع کی جو ۱۹۸۵ء میں اختتام کو پہنچی اور اسے گلشن ابراہیمی کے نام سے موسوم کیا لیکن یہ نام عام طور پر مشہور نہیں ہوا۔ فرشتہ کا سال وفات معلوم نہیں لیکن یہ بات یقینی ہے کہ اس نے بہت بڑی عمر پائی ہے۔

(دو ضمیمہ ہند مؤلفہ حکیم سید شمس اللہ قادری)

فرشتہ نے اپنی تاریخ کو ایک مقدمہ بارہ مقالوں اور ایک بابِ خاتمہ پر تقسیم کیا ہے۔  
 تاریخ فرشتہ کا بارہواں مقالہ مشائخ ہندوستان کے احوال و کرامات پر مشتمل ہے۔  
 تاریخ فرشتہ کا یہ باب علمی و تاریخی نقطہ نظر سے نہایت اہم ہے اور صوفیہ کے احوال  
 و سوانح میں اس کے اقتباسات کو بطور سند پیش کیا جاتا ہے۔

اردو اور انگریزی میں تاریخ فرشتہ کے کامل ترجموں کے علاوہ اس کے  
 مختلف حصوں اور مقالات کے الگ الگ ترجمے متعدد بار طبع ہو چکے ہیں۔ ان کے  
 علاوہ مشائخ ہندوستان کا باب دو از دویم اصل فارسی میں بھی علیحدہ شائع ہوتا رہا  
 ہے۔ تاریخ فرشتہ کا یہ باب برصغیر پاک و ہند کی روحانی عظمت کا منظر ہے۔ اور  
 حقیقت یہی وہ باب ہے جس پر تاریخ فرشتہ کی عام شہرت و مقبولیت کا دارِ مدار  
 ہے۔

زیر نظر کتاب میں اسی روح پرور باب کا ترجمہ پیش کیا گیا ہے تاکہ اہل دل  
 حضرات اس کے مطالعہ سے مستفیض ہوں۔ نیز اس کی اشاعت سے اردو کے  
 متصوفانہ ادب میں قابلِ قدر اضافہ ہوگا۔

ہرانت

۲۰

لمعه اول در شرح حالات و مقالات دو دمان <sup>حقیقیه</sup>  
 سلطان المشايخ خواجہ محمد عین الدین بھرنی المعروف بہ شیخی <sup>۷۰۰</sup>

اے شہنشاہِ جهان معرفت  
 ذات او بیرون از ادراک و صفت  
 خرد و ملک فناء بی تحت و تاج  
 از خود و از غیر خود بی احتیاج  
 غرق بحر عشق از صدق و صفا  
 از خودی بیگانه با حق آشنا  
 کرد مرغ ہمیش ز اوج کمال  
 بیغیبتہ انداک را در نہیر بال  
 اختر برج سپهر علم یزل  
 گوهر درج کمال بے بدل

اَلْمُعِينِ دِينَ وَدَوْلَتِ بَيْ نَطِيرِ

فَارِغِ اِذْ دُنْيَا بِمَلِكِ دِينَ اَمِيرِ

سلطان سرپرست مدد خواجہ راسقین معین الدین محمد مشائخ ہند کے پیشوا ہیں۔

مولد شریف بلدہ سجستان ہے نیشور و نما خراسان میں پائی۔ حضرت کے والد ماجد خواجہ

غیاث الدین حسن دیورفلاح سے آراستہ اور حلیہ صلامح سے پرآستہ تھے۔ جب وفات

پائی خواجہ معین الدین محمد پندرہ برس کے تھے۔ ایک باغ اور ایک آسیا یعنی چکی

میراث رکھتے تھے۔ اس موضع میں ایک مجذوب مشہور رہتے۔ جن کا اسم مبارک ابراہیم

قندوزی تھا۔ ایک روز ان مجذوب کا اس باغ میں گذر ہوا اور خواجہ معین الدین محمد

قدس سرہ اس وقت درختوں میں آب پاشی کرتے تھے لیکن جو نہی آپ کی نگاہ ان

مجذوب پر پڑی دوڑ کر ان کے دست مبارک کو بوسہ دے کر ایک درخت کے سایہ

میں بٹھایا۔ اور انکو رکاوٹ کا خوشہ سامنے رکھ کر ان کے مقابل دو زانو ہو کر مودب بیٹھے

ابراہیم قندوزی نے کھلی کا ٹکڑا بغل سے کھینچ کر اور اپنے دندان مبارک سے چبا کر

خواجہ کے دہن میں ڈالا۔ اس کے کھاتے ہی ایک نور خواجہ کے باطن میں لامع ہوا

اور خواجہ کا دل خانہ داملاک سے بزار ہو گیا۔ چنانچہ سب کچھ بیچ کر درویشی کو

تقسیم کیا اور مسافر ہوئے اور ایک مدت سمرقند و بخارا میں قرآن مجید کے حفظ کرنے

اور علوم ظاہری کی تحصیل میں مشغول ہوئے۔ وہاں سے فارغ التحصیل ہو کر عراق

کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور جب قصبہ بہران میں جو نیشاپور کے نواح میں واقع ہے

دار ہوئے۔ شیخ عثمان ہرندی کو اس وقت مشائخ کبار سے تھے ان کی خدمت

میں جا کر مرید ہوئے اور اڑھائی برس ان کی خدمت میں رہ کر مجاہدہ و ریاضت میں

اشتعال کیا۔ شیخ عثمان ہردنی حاجی شریفؒ زندنی کے مرید ہیں۔ اور وہ مرید  
 خواجہ مودودؒ حشتی کے اور وہ مرید خواجہ ناصر الدینؒ حشتی کے اور وہ مرید یوسفؒ حشتی  
 کے اور وہ مرید خواجہ ناصر الدینؒ ابو محمد حشتی کے اور وہ مرید خواجہ ناصر الدینؒ احمد حشتی  
 کے اور وہ مرید خواجہ اسحاقؒ شامی المعروف حشتی کے اور وہ مرید خواجہ مشتاد دینوری  
 کے اور وہ مرید خواجہ شہر بصری کے اور وہ مرید خواجہ خلیفہ عمری کے اور وہ مرید سلطان ابراہیم وحم کے اور وہ  
 مرید خواجہ فضل عیاض کے اور وہ مرید خواجہ حبیب علی کے اور وہ مرید خواجہ حسین بصری کے اور وہ مرید میرزا محمد امین امام  
 اقصیٰ علی ابن ابی طالب علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اور وہ مرید حضرت خواجہ کائنات علیہ السلام کے تھے۔  
 ک حشت ایک موضع ہے موضع ہرات سے الفصدہ خواجہ معین الدین قدس  
 سرہ شیخ عثمانؒ ہرنی سے خرّہ خلافت حاصل کر کے بغداد کو روانہ ہوئے اور اٹنا  
 راہ میں قصبہ سنجا رہیں رونق افروز ہوئے ان دنوں میں شیخ نجم الدین کبریٰ قصبہ جبل  
 کی طرف تشریف لے گئے تھے۔ جبل ایک مقام ہے پرفیض اور اس کی ہوا نہایت  
 معتدل اور فرحت افزا ہے۔ کوہ جودی کے تحت میں واقع ہے اور حضرت نوح علیہ  
 السلام کی کشتی یہاں آکر ٹھہری تھی یہ مقام بغداد کے سات دن کی مسافت پر ہے اور شیخ  
 محی الدین عبدالقادر قدس سرہ وہیں رہتے تھے۔ خواجہ معین الدین ان کے بدول  
 شاہدہ جمال باکمال قصبہ سنجا سے بغداد کی طرف روانہ ہوئے اور شیخ ابوحد الدینؒ  
 کرمانی جو ابتدائے سلوک میں تھے۔ ان کو دیکھ کر معتقد ہوئے اور آنحضرت سے  
 خرّہ خلافت پایا، شیخ الشیرخ شیخ شہاب الدینؒ عمر ہردوی نے بھی شروع  
 حال میں خواجہ معین الدین حشتیؒ کی صحبت میں پہنچ کر فیوضات حاصل کئے فتواری



مدت کے بعد خواجہ معین الدین چشتی بغداد سے ہمدان میں آئے اور شیخ یوسف ہمدانی سے ملاقات کر کے تبریزی کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور شیخ ابو سعید تبریزی کی صحبت میں چلے رہے جو شیخ جلال تبریزی کے مرید تھے۔

شیخ نظام الدین اولیاء سے منقول ہے کہ شیخ ابو سعید تبریزی ایسے شیخ تھے جن کے ستر مرید کامل مثل شیخ جلال الدین تبریزی کے تھے، شیخ فرید الدین شکر گنج خواجہ بختیار کاکی سے نقل کرتے ہیں کہ خواجہ معین الدین چشتی کو ابتداً حال میں عجب ریاضت اور مجاہدہ تھا کہ روزے رکھ کر بعد سات روز کے ایک روٹی جو کی جس کا وزن پانچ مثقال سے زیادہ نہ ہوتا تھا پانی میں تر کر کے افطار فرماتے تھے۔ شیخ نظام الدین اولیاء فرماتے ہیں کہ خواجہ معین الدین چشتی کی پرستش ایک دوہر تھا۔ اگر وہ کسی مقام سے پارہ ہوتا تو اپنے ہاتھ سے بچہ کرتے تھے اور اگر بغل بندھٹ جاتا تو پاک کپڑوں کے جس قسم کے پاتے اس پر سپونہ کرتے تھے۔ جہاں میں پہنچے شیخ محمود اصفہانی ان کی خدمت میں حاضر رہتے تھے۔ خواجہ بختیار کاکی جو اس وقت اصفہان میں تھے اور شیخ محمود اصفہانی کے مرید ہوا چاہتے تھے جب خواجہ معین الدین چشتی کی زیارت سے شرف یاب ہوئے تو شیخ عزت کر کے خواجہ کے مرید ہوئے اور خواجہ نے وہ دوہر خواجہ قطب الدین کو مرحمت فرمایا اور وہی دوہر خواجہ قطب الدین نے وراثت کے وقت شیخ فرید الدین شکر گنج کو عنایت کیا اور انہوں نے وہ شیخ نظام الدین اولیاء کو عطا کیا اور انہوں نے شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کو مرحمت فرمایا۔ جب خواجہ خرقان میں تشریف لائے تو وہ برس وہاں اقامت کر کے استرا آباد کی طرف تشریف فرما ہوئے اور حضرت شیخ

ناصر الدین استرآبادی کی صحبت سے مشرف ہوئے۔ یہ ایک عظیم القدر شیخ تھے۔  
 ان کی عمر ایک سو تالیس برس کی تھی اور دو واسطہ سے حضرت سلطان العارفین  
 طیفور اور شیخ بایزید بیلطانی سے نسبت رکھتے تھے۔ خواجہ نے ایک مدت تک  
 ان کی صحبت میں رہ کر بے شمار فیوض حاصل کئے اس کے بعد سہری کی طرف متوجہ ہوئے  
 چونکہ خواجہ معین الدین محمد حشتی کی عادت تھی کہ وہ ایک مقام میں کھم قیام فرماتے تھے  
 اور دن بھر پھرتے تھے اور شب کو اکثر اوقات خواجہ عبد اللہ انصاری کی درگاہ میں  
 نزول فرماتے تھے ایک درویش سے زیادہ آپ کی خدمت میں نہ رہتا تھا۔ اور اکثر  
 عشا کے وقت سے فجر کی نماز ادا کرتے تھے۔

جب ہرات میں آپ کے کثیف و کمالات کا شہرہ عام ہوا خلقت نے  
 ہجوم کیا آپ وہاں سے برخاستہ ہو کر سبزداری کی طرف روانہ ہوئے۔ وہاں کا حاکم  
 جس کا نام یادگار محمد تھا بد مزاج اور فاسق اور فیض میں غلبہ رکھتا تھا اور اصحاب کیا  
 سے اسے اس قدر عداوت تھی کہ اگر کسی کا نام ابابکر اور عمر اور عثمان نہ ہوتا تو اسے  
 بہت ایذا پہنچاتا تھا اور اس کی ہلاکت کے ورپے ہوتا تھا۔ اس حاکم جابر نے شہر  
 کے اطراف میں ایک باغ بنایا ہوا تھا اور اس کے درمیان میں ایک حوض نہایت  
 ستانی اور لطافت سے موجود تھا خواجہ گوراء سے اس باغ میں جا کر حوض کے  
 کنارے وارد ہوئے اور غسل کر کے دو گانہ نماز بجلا کر قرآن شریف کی تلاوت میں  
 مشغول ہوئے۔ اتفاق سے اسی دن مشہور ہوا کہ یادگار محمد باغ کی سیر کو آتا ہے  
 ایک درویش جو شیخ کا رفیق تھا اس نے ہراساں ہو کر شیخ سے عرض کی کہ حاکم  
 جابر آتا ہے آپ کا اس باغ میں بیٹھنا مناسب نہیں باہر تشریف لے چلے شیخ

اُس کا اضطراب دیکھ کر مسکرائے اور فرمایا اگر تجھے یہی منظور ہے تو یہاں سے  
 اُٹھ جا اور فلاں درخت کے سایہ میں بیٹھ جا۔ درویش نے فوراً تعمیل کی اور وہاں  
 جا کر بیٹھ گیا۔ اس عرصہ میں فرشتوں نے آکر یادگار محمدؐ کا غالیچہ حوض کے کنارے  
 شیخ کے پہلو میں بچھایا اور شیخ کی عظمت و شوکت سے یہ نہ کہہ سکے کہ یہاں سے  
 اُٹھ جائیے۔ ناگاہ یادگار محمدؐ باغ میں داخل ہوا اور شیخ کو اس مقام پر دیکھ کر  
 خدمتگاروں سے کہہ کر کہا کہ تم نے اس فقیر کو یہاں سے کیوں نہیں نکالا۔ اس نے  
 شیخ نے سر مبارک اٹھا کر اس کی طرف نظر تہر سے دیکھا تو یادگار محمدؐ دفعتاً کانپ کر  
 گر پڑا اور سہوہش ہوا۔ اس کے متعلقین یہ حال دیکھ کر شیخ کے قدموں پر گر پڑے  
 اور التماس شفاعت کی۔ شیخ نے اس درویش کو جو حوض سے درخت کے نیچے  
 بیٹھا تھا بلا کر فرمایا کہ حقوڑا سا پانی اس حوض سے لے کر بسم اللہ پڑھ کر اس کے  
 منہ پر چھینٹا مارو اور درویش حکم کے موافق عمل میں لایا اور یادگار محمدؐ فوراً سہوہش میں آیا  
 اور شیخ کے پاؤں پر سر رکھ کر عرض کی یا شیخ میں نے حج منہیات کو توبہ انصوح  
 کی۔ میری تقصیر معاف فرمائیے شیخ نے اپنا دست شفاعت اس کے سر پر پھیر کر  
 یہ ارشاد کیا کہ خاندانِ عظیم الشان رسالت سے دعویٰ محبت کرنا اور ان کی پیروی  
 نہ کرنا چہ معنی وارو؟ یہ فرما کر شیخ نے آئمہ ہدیٰ کے فضائل و مناقب اس انداز سے  
 بیان فرمائے کہ یادگار محمدؐ اور اس کے ہمراہی زار زار رو کر تمام تائب ہوئے۔

آنچہ زرمی شود از پرتو اں قلب سیاہ  
 کیمیائیت کہ در صحبت درویشا نیست

بعد اس کے یادگار محمدؐ نے وضو کر کے دو گانہ شکرانہ ادا کیا اور دستِ ارادت



حضرت کے دست مبارک میں دے کر شرف بیعت سے مشرف ہوا اور اپنا تمام مال نقد و جنس خواجہ کی نذر کے لئے لایا حضرت نے اسے قبول نہ کیا اور فرمایا کہ تو نے جو کچھ لوگوں سے بجز وہ لیا ہے ان کو پہنچاتا کہ قیامت کے دن کوئی تیرا دامن نہ پکڑے۔ یادگار محمد نے شیخ کے ارشاد پر عمل کیا۔ اور جو کچھ باقی بچا وہ فقرا پر تقسیم کر دیا اور غلاموں کو آزاد کیا اور اپنی منکوہ کو طلاق دے کر خواجہ کے ہمراہ قلعہ شادمان تک گیا اور چونکہ وہ واصلین کے زمرے میں داخل ہو گیا تھا لہذا خواجہ نے وہ اطراف اس کی حمایت میں رجوع کر کے اسے اس مقام میں مقیم کیا اور خود بلخ کی طرف تشریف لے گئے اور چند روز شیخ احمد خضردیہ کے مقام عالی فرجام میں اقامت کی۔ اس عہد میں ایک فاضل تھے جن کا نام مولانا ضیاء الدین حکیم تھا وہ جمع علوم فلسفہ میں خوب بہارت رکھتے تھے لیکن علم تصوف میں اعتقاد نہ رکھتے تھے اور اپنے شاگردوں سے کہا کرتے تھے تصوف ہذیان ہے کہ تپ زدہ دیوانے بگتے ہیں مولانا ضیاء الدین حکیم بلخ کے اطراف میں ایک موضع میں مدرسہ اور خوشنما باغ رکھتے تھے اور اس میں بیٹھ کر لوگوں کو علم حکمت پڑھایا کرتے تھے۔ خواجہ معین الدین حشتی کی عادت تھی کہ ہمیشہ اپنے ہمراہ ایک یا دو دستہ تیر اور ایک کمان اور چاقو اور ایک نکلان رکھتے تھے تاکہ اگر کسی وقت آبادی سے کہیں بزرگوار ہو تو کسی پرندے کا شکار کر کے لقمہ بے شبہ اخطار کریں۔ ناگاہ خواجہ اس موضع میں جہاں مولانا ضیاء الدین حکیم درس دیتے تھے رونق افزا ہوئے اس روز خواجہ معین الدین نے ایک کلنگ کو تیر مار کر وخت سے گرایا اور اپنے خادم کو اس کے کباب کرنے کا اشارہ کیا اور خود عبادت میں مشغول ہو گئے۔ اس اشارہ میں مولانا

ضیاء الدین حکیم کا وہاں گذر ہوا دیکھا کہ ایک درویش نماز میں مشغول ہے اور خادم  
 کباب بریاں کرتا ہے حکیم نے وہاں اس قدر توقف کیا کہ خواجہ نماز سے فارغ  
 ہو گئے چنانچہ سلام کر کے بیٹھ گئے پھر خادم کباب لایا خواجہ نے لسم اللہ پڑھ کر  
 ایک دان اس کلنگ سے جدا کر کے مولانا کو عنایت فرمائی اور دوسری دان کا لختوڑا  
 ٹکڑا خود تناول فرمایا مولانا نے جو یہی وہ کباب کھایا علوم فلسفہ کا زنگ ان کے  
 سینہ سے زائل ہوا اور مدہوش ہو گئے خواجہ نے قدرے اپنا پس خوردہ ان کے  
 منہ میں ڈالا اور وہ ہوش میں آئے مولانا نے اسی وقت اپنی تمام کتابیں دریا میں  
 غرق کیں اور مع تلامذہ کے حضرت خواجہ معین الدین محمد کے مریدوں کی سلاک میں  
 منتظم ہوئے جب حضرت کا شہرہ اس ملک میں ہوا اور دنیا داروں نے ہجوم کیا خواجہ  
 نے مولانا ضیاء الدین حکیم کو خرید دے کر اس مقام میں چھوڑا اور خود غزنین میں  
 تشریف لائے۔

شمس العارفین عبدالواحد جو شیخ نظام الدین ابوالموید کے پیر تھے ان  
 سے ملاقات کر کے لاہور میں وارد ہوئے وہاں سے دہلی میں نزول اجلال فرمایا اور  
 جب خاص و عام کا وہاں اثر و ہام ہوا تو حضرت اس امر سے متذکر ہو کر اجیر میں  
 تشریف لے گئے اور محرم کی دسویں تاریخ کو یعنی بروز عاشورہ ۵۶۱ھ آپ نے  
 اس خطہ میں نزول فرمایا اور سید السادات سید حسین مشہدی المشہور بہ خشک سوار جو  
 شیعہ مذہب تھے اور حلیہ تقویٰ و صلاح سے آراستہ اور اولیاء اللہ کے مسلک میں  
 ارتقا رکھتے تھے اور سلطان قطب الدین ایبک نے ان کو اس شہر کا داروغہ کیا  
 ہوا تھا شیخ کے آنے سے بہت خوش ہوئے اور باعزاز و اکرام تمام پیش آئے اور چونکہ

معروف علم تصوف و اصطلاحات صوفیہ سے بہرہ تمام رکھتے تھے خواجہ کی صحبت  
 بیت جان کر اکثر اوقات مجلس شریف میں حاضر ہوتے تھے اور اس پیر طریقت  
 کی خواجہ معین الدین قدس سرہ کے انفاس کی برکت سے اجیر کے بہت کفار  
 رب ایمان سے مشرف ہوئے اور جو دولت ایمان سے محروم رہے خواجہ کی  
 نیت کو دل میں جگہ دے کر ہمیشہ فتوح بے شمار آپ کو پہنچاتے تھے۔  
 شمس الدین التمش کے عہد میں خواجہ دو مرتبہ اپنے مرید قطب الدین بختیار  
 ماکھی سے ملنے کے لئے دہلی میں تشریف لائے۔ دوسری مرتبہ جب دہلی سے مراہٹ  
 فرمائی تو آپ نے نکاح کیا تفصیل اس کی یہ ہے کہ سید وجیہ الدین محمد مشہدی المشہور  
 بہ خٹک سوار جو سید حسین مشہدی دار و نہ اجیر کے چچا تھے ان کی ایک صاحبزادی  
 تھی جو حسن و عفت کمال رکھتی تھی جب وہ دختر بلند اختر عدلیہ کو پہنچی تو سید  
 صاحب نے چاہا کہ اسے کسی خاندان بزرگ کے حوالہ نکاح میں لائیں۔ اسی تلاش  
 میں متردد تھے کہ ایک شب انہوں نے حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام کو خواب  
 میں دیکھا کہ ان سے فرماتے ہیں اے فرزند وجیہ الدین! حضرت رسالت پناہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ اشارہ ہے کہ یہ لڑکی خواجہ معین الدین محمد چشتی کے حوالہ  
 نکاح میں لا کر وہ واصلان درگاہ الہی اور محبان خاندان رسالت پناہ سے ہے۔  
 جب سید وجیہ الدین نے خواجہ معین الدین محمد چشتی کو اس امر سے آگاہ کیا تو خواجہ  
 نے جواب دیا میری عمر کا آفتاب لب بام بے لیکن جو حضرت رسالت اور امام  
 ہمام کا یہ اشارہ ہے۔ مجھے اطاعت کے سوا کچھ چارہ نہیں۔ اس کے بعد خواجہ  
 نے اس کو ہر درج عفت کو شریعت مصطفوی کے موافق اپنی سلک ازدواج میں



منسلک فرمایا اور آفریدگار عالم نے اس کے لہن سے دو فرزند کرامت فرمائے  
 سا خواجہ عیال داری کے سات برس بعد ماہِ رجب کہ چھٹی تاریخ ۲۳  
 میں قیدِ جسمانی سے نجات پا کر عالمِ قدس کی طرف خراماں ہوئے۔ غرضیکہ حضرت  
 کاسن شریف ستانوے برس کا تھا۔ آپ کی وفات کے بعد تمام بادشا  
 روضہ مبارک پر نذرین بھیج کر تبرک کے طلبگار ہوئے خصوصاً جلال الدین  
 اکبر بادشاہ غازی جو اور بادشاہوں سے زیادہ تر آنحضرت سے اعتقاد رکھتا  
 تھا اور اپنے عہدِ شاہی میں۔۔۔۔۔ جیسا کہ مذکور ہوا اکثر سلوات میں پیادہ  
 اجمیر میں جا کر آپ کی اور سید حسنؒ مشہدی مشہور بھنگ سوار کی زیارت سے  
 فیض یاب ہوتا تھا۔ تاریخ حاجی محمد قندھاری میں مرقوم ہے کہ خواجہ معین الدین  
 محمد حشتی کے پیر یعنی شیخ عثمان ہرنیؒ شمس الدین محمد التمش کے عہد میں  
 . . . . . دہلی میں تشریف لائے تھے اور شمس الدین نے جو آپ کا مرید  
 تھا ان کی تعظیم و تکریم میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کیا اس مدت میں خواجہ  
 معین الدین اجمیر میں منوطن تھے اس صورت میں معلوم نہیں ہوتا کہ ہندوستان  
 میں ان کے درمیان ملاقات ہوئی یا نہیں شیخ عثمان ہرنیؒ سے خوارق  
 عادات بہت مشہور ہیں۔ اذا جملہ ایک یہ ہے کہ جب خواجہ معین الدین حشتی  
 ان سے رخصت لے کر بغداد کی سیر کو متوجہ ہوئے شیخ عثمان ہرنیؒ نے انکی  
 مفارقت سے بے تاب ہو کر خواجہ کی جستجو میں اپنے مقام سے سفر اختیار  
 کیا اس سفر میں ایک مقام میں وارو ہوئے کہ وہاں آتش پرست بستے تھے  
 اور ایک آتشکدہ بھی رکھتے تھے جس میں ہر روز سو خروار لکڑیاں جلاتے تھے۔

عثمان ہردنیؒ نے اس کے قریب ایک درخت کے سایہ میں نزدیک کیا  
 اپنے خادم فخر الدین نام سے فرمایا کہ انطار کے واسطے بروئی پچائے۔  
 اوم خبب آتش پرستوں کے پاس آگ لینے کو گیا تو انہوں نے آگ دی۔  
 اوم نے واپس آکر شیخ سے حقیقت حال عرض کی۔ شیخ آتشکدہ کی طرف  
 متوجہ ہوئے اور ایک مرغ مختار نام کو جو بہت بوڑھا تھا دیکھا کہ وہ ایک بھت  
 سالہ لڑکا آغوش میں لئے ہوئے آتشکدہ کے کنارے کھڑا ہے۔ شیخ نے  
 اس سے وسد مایا کہ یہ آگ جو ایک مشت پانی سے معدوم ہو جاتی ہے اس کو  
 کیوں پوجتے ہو؟ خدا جو اس آگ کا خالق ہے اس کی پرستش کرنی چاہئے۔ مرغ  
 نے جواب دیا کہ ہمارے مذہب میں آگ ایک وجودِ عظیم ہے اسے کیوں نہ

پوجیں؟

شیخ نے فرمایا اتنی مدت سے تم اس آگ کی صدقہ دل سے پرستش  
 کرتے ہو کھلا تم اپنے ہاتھ یا پاؤں اس میں ڈال سکتے ہو کہ وہ نہ جلائے؟  
 مرغ نے جواب دیا کہ اس کا کام اور خاصیت جلانا ہی ہے۔ کھلا کسے  
 یہ طاقت ہے جو اس کے قریب جلتے۔

اگر صد سال گبر آتش مند وزد

چوبیک دم اندر ن اقتد لبوزد

الغرض شیخ نے جب یہ سنا تو بڑی تیزی سے اس کے فرزند کو اس کے  
 آغوش سے چھین کر آتشکدہ کی طرف دوڑے اور بسم اللہ کہہ کے آیت قلنا  
 یا نارا کوئی برداً و سلاماً علی ابراہیم پڑھتے ہوئے آگ میں داخل

ہوئے یہ خبر منہ سے ہوتے ہی تین چار ہزار منگ اٹشکدہ پر اکر شور و فغاں کر کے  
 لگے اور شیخ چار ساعت کے بعد مع طفل کے اس اٹشکدہ سوزاں سے صحیح  
 و سالم باہر نکلے یہاں تک کہ آپ کے کپڑوں کو بھی کوئی نقصان نہ پہنچا  
 بعد ازیں معذوں نے فوج در فوج جمع ہو کر اس طفل سے پوچھا کہ اس اٹشک  
 میں تمہاری کیا حالت تھی؟ اس نے جواب دیا کہ میں شیخ کی بدولت خوش و خوش  
 گل و گلزار کی سیر کرتا تھا۔ آخر شیخ اٹش پرستوں کے دل میں نور ایمان جوش  
 ہوا اور شیخ نے شیخ کے قدم مبارک پر سر رکھا اور صدق دل سے مسلمان ہو گئے شیخ  
 نے ان میں سے مختار کا نام عید اللہ اور رٹ کے کا نام ابراہیم رکھ کر ان کی تربیت  
 منظور نظر فرمائی۔ یہاں تک کہ ہر دو کا شمار اولیاء میں ہوا۔ *رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم*



سُلطانُ العارفين  
خواجہ قطب الدین بختیار اوشی المعروف بہ کاکلی

اں نینگ محیط نور حسدای  
غرقہ طیبہ حضور حسدای  
رفتہ در لامکان زستی خویش  
کرده اظهار حق پرستی خویش  
شده از جان بلامکان واصل  
کرده ہر دم ہزار جان حاصل  
بجدا نمود در خفی و جلی  
قطب دین بختیار شیخ ولی  
زندہ جاودای ز فیض عمیم  
کشتہ ز خیم خنجر تسلیم

بیشتر نمازگان از و نکاشن

بویده عاشقان از و روشن

سلطان العارفین خواجہ قطب الدین بختیار کاکئی فرزند خواجہ کمال الدین احمد  
ادوٹی کے ہیں حضرت کی ولادت قصبہ ادوش میں جو پرگنات ماورالنہر سے ہے  
واقع ہوئی جس وقت آپ کے والد ماجد کا انتقال ہوا۔ آپ ڈیڑھ برس کے تھے  
آپ کی والدہ ماجدہ جو حلیہ عفت اور زور عصمت سے آراستہ تھیں آپ کی پرورش

اور پرورش میں مصروف رہیں۔ ۱۳۰۵۲

کتاب خیر المجالس تصنیف نصیر الدین ادوٹی میں لکھا ہے کہ جب آپ پانچ  
برس کے ہوئے آپ کے ہمسائے میں ایک مرد نہایت پرہیزگار رہتا تھا۔ آپ کی  
والدہ نے بلا کر کھوڑے سے چھو ہارے ایک طباق میں رکھ کر اپنے نورعین کو اس  
کے ہمراہ کیا اور یہ التماس کی کہ اس معصوم کو کسی معلم کے سپرد کر دیجئے۔ جب وہ آپ  
کو لے کر چلا تو آٹھ گزے راہ میں ایک پیروشن ضمیر اہل دل سے دوچار ہوا۔ اس  
نے پوچھا یہ لڑکا کس دودمان سے ہے؟ ہمسائے نے جواب دیا کہ یہ اہل صلاح  
کے خاندان سے ہے، لیکن اس کا باپ فوت ہو گیا ہے اور اس کی والدہ نے  
مجھ سے فرمایا ہے کہ اسے کسی مکتب میں لے جا کر کسی معلم کے سپرد کر دوں لہذا میں  
معلم کی تلاش میں نکلا ہوں۔ پیر نے فرمایا کہ تو یہ کام میرے سپرد کر تاکہ میں اسے  
ایسے معلم کے پاس لے جاؤں جس کے انقاس کی برکت سے یہ لڑکا صاحب کمال  
ہو۔ یہ کلام سنتے ہی ہمسایہ پر عنایت تمام راضی ہوا۔ خلاصہ یہ کہ اس نے قصبہ  
ادوش میں ایک معلم جن کا نام ابو حفص تھا با اتفاق ہمسایہ لے جا کر خواجہ بختیار کو

ان کے سپرد کیا اور ان سے مندرمایا کہ یہ لڑکا جملہ اولیاء سے ہوگا، اس پر  
نظرِ شفقت و تربیت مبذول فرمائیں۔

پیر روشن ضمیر کے رخصت ہونے کے بعد ابو حفص نے خواجہ سے پوچھا  
کہ یہ کون بزرگوار تھے جو تم کو مکتب میں لائے تھے؟ آپ نے عرض کیا کہ میں نہیں  
جانتا۔ میری والدہ نے اس ہمسائے کے سپرد کیا تھا۔ کہ مجھے کسی معلم کے سپرد کرے  
کہ یہ پیرائتائے راہ میں ہمارا خضر ہو اور آپ کی دولتِ صحبت سے مشرف کیا۔  
شیخ ابو حفص نے فرمایا وہ پیر دلپذیر حضرت خواجہ خضر علیہ السلام تھے۔

پھر خواجہ نے ان بزرگ کی خدمت میں رہ کر کلام مجید پڑھا اور ادب  
شرعیت یاد کئے۔ اور اخلاقِ ظاہری و باطنی کی تہذیب میں ماسعی جمید کر کے علم  
طریقت میں کمال حاصل کیا، اور حبیباً کہ خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ کے  
حالات میں مذکور ہوا۔ اصفہان میں ان کی ملازمت میں شرفیاب ہو کر مرید ہوئے  
اور بعض کتب کے سیاقِ کلام سے مستفاد ہوتا ہے کہ یہ بلیں برس کے سن میں  
تصبہ ادیش میں خواجہ کی صحبت سے مستفیض ہو کر مرید ہوئے۔

منقول ہے کہ آپ رات دن میں دو سو پچاس رکعت نماز بانیا زاد کرتے  
تھے اور دو تین ہزار بار درود شریف حضرت خلاصہ موجودات کی روح پر فوج  
پڑھتے تھے اور اس ملک کے باشندوں کو فیض پہنچاتے تھے۔

شیخ نظام الدین اولیاء قدس سرہ سے منقول ہے کہ تصبہ ادیش میں ایک  
بزرگوار خواجہ قطب الدین کے مریدوں سے جن کا نام رئیس احمد تھا دورہ نہایت  
متقی اور پرہیزگار تھے۔ انہوں نے ایک شب خواب میں دیکھا کہ ایک محلِ رفیع

اور عالی شان ہے اور خلائق کا اس کے اطراف میں بکثرت ہجوم ہے اور ایک شخص نورانی چہرہ اور درمیانہ قد اس محل میں جاتا ہے اور آتا ہے اور لوگوں کا پیغام لے جا کر ان کا جواب لاتا ہے۔ اس وقت رئیس احمد نے ایک شخص سے پوچھا کہ یہ کون بزرگوار ہے اور یہ بارگاہ کس عالی جان کی ہے؟ کہا اس قصر عالی میں حضرت سرور کائنات، رونق افروز ہیں اور یہ عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ ہیں کہ پیغام نام بنام پہنچاتے ہیں۔ یہ سنتے ہی رئیس احمد نے عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے یہ اہتمام کی کہ میری طرف سے حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت بابرکت میں عرض کیجئے کہ فلاں شخص حضرت کے دیدار فاضل الیاز کا مشتاق ہے۔ اس کے بارے میں کیا حکم ہے؟ حضرت عبداللہ بن مسعود نے محل میں جا کر یہ جواب لائے کہ حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اچھی تجھ میں ہمارے دیکھنے کی قابلیت نہیں ہے، جا ہمارا اسلام قطب الدین بختیار کاکی کو پہنچانا اور کہنا کہ کیا سبب وہ تحفہ جو ہر شب ہمارے واسطے بھیتے تھے تین رات سے نہیں پہنچا!

رئیس احمد جب خواب با حضور سے بیدار ہوا تو خواجہ بختیار کی خدمت میں جا کر صورت حال ظاہر کی۔ شیخ سمجھے کہ مجھ سے تقصیر ہوئی۔ اور وہ یہ امر تھا کہ ان دونوں آپ کی والدہ کو معلوم تھا کہ خواجہ سفر کا ارادہ رکھتے ہیں۔ اس لئے وہ یہ تکلف تمام ایک دختر صالحہ جو جمال بالکمال رکھتی تھی آپ کے سداک ازواج میں لائیں اور خواجہ نے مقتضائے بشریت اس سے میلان و محبت کے سبب تین شب درود فوت کیا تھا۔ پس اسی وقت اس عورت کو طلاق دہی اور بعد اذ کی



کی سمت روانہ ہوئے اور وہاں کے عارفوں سے ملاقات کر کے شیخ شہاب الدینؒ  
 سروردی اور شیخ اوجہ الدینؒ کرمانی کی صحبت میں حاضر ہو کر فیض حاصل کیا، اور  
 اس عرصے میں جب شیخ جلال الدینؒ تبریزی دوبارہ خراسان سے بغداد آئے  
 خواجہ قطب الدینؒ بختیار کاکی کو دیکھ کر نہایت محبت کا اظہار کیا اور شیخ نے خواجہ  
 قطب الدینؒ کو خواجہ معین الدینؒ محمد حشمتیؒ کی خبر سے آگاہی بخشی کہ حضرت  
 خراسان سے ہندوستان کی طرف تشریف لے گئے ہیں اور اب بلدہ وہلی میں  
 رونق افروز ہیں۔

خواجہ قطب الدینؒ اپنے پرکے اشتیاق ملازمت سے بے قرار ہو کر  
 ہندوستان کی طرف روانہ ہوئے اور شیخ بھی حضرت کی عمارت گوارا کرتے ہوئے  
 ہمراہ ہوئے اور دونوں بزرگوار سیر کرتے ہوئے ملتان میں پہنچے۔ شیخ بہاؤ الدینؒ  
 ذکر یا ملتان کی صحبت میں چند روز سیر کئے اور شیخ فرید الدینؒ گنج شکر کے ابتدائی  
 حالی اُن کا تھا خواجہ قطب الدینؒ بختیار کاکی کی ملازمت سے مشرف ہوئے  
 اور حضرت کی محبت کا رشتہ کمر جان میں باندھ کر شرف ارادت اور بیعت سے سرفراز  
 ہوئے۔ اور جب ان دونوں ترکان بے ایمان نے دفعتاً خطا اور ختن کی طرف  
 حملہ کر کے ملتان کے قلعے کا محاصرہ کیا تو سلطان ناصر الدین قباچہ حاکم ملتان  
 نے اُن کی مدافعت کی اور خواجہ قطب الدینؒ بختیار کاکی سے دعا اور بہت کما  
 طلبگار ہوا۔ خواجہ قطب الدینؒ بختیار کاکی نے ایک تیر طلب کر کے ناصر الدین  
 قباچہ کے ہاتھ میں دیا اور فرمایا کہ مغرب کی نماز کے وقت برج چھار پر برآمد  
 ہو کر تیر چلے کمان میں جوڑ کر کفار کی طرف پھینکنا۔ جب ناصر الدین قباچہ نے

بوقتِ معین وہ تیرخانہ کمان میں رکھ کر برجِ قلعہ سے اس جماعت کی طرف پھینکا  
 اُس کے گرتے ہی خدا کے حکم سے وہ قومِ شوم اس بوم سے ایسی مفقود اور  
 معدوم ہوئی کہ کسی نے اُن کا نشان نہ دیا کہ کیا ہوئی۔ پھر دونوں بزرگ عازمِ سفر  
 ہو گئے شیخ جلال الدین تبریزی غزنی کی طرف چلے گئے اور خواجہ قطب الدین  
 بختیار کاکی دہلی کی سمت متوجہ ہوئے، پھر چند ناصر الدین قباچہ نے عجز و زاری کی  
 کہ خواجہ بلقان میں سکونت پذیر ہوں، قبول نہ کیا اور یہ جواب دیا کہ یہ مقام عالمِ غیب  
 سے شیخ بہاؤ الدین ذکر یا کے ذمے کیا گیا ہے اور میں اپنے شیخِ طریقت و  
 حقیقت خواجہ معین الدین محمد چشتیؒ کی اجازت کے بغیر کسی مقام میں قیام نہیں  
 کر سکتا۔

الغرض خواجہ لاہور کے رستے سے جب دہلی کے اطراف میں پہنچے پانی  
 کی فراوانی کے سبب کیلہ کھری میں وارد ہوئے اور خواجہ معین الدین محمد چشتیؒ کی  
 خدمت میں کہ ان دنوں اجیر میں تشریف رکھتے تھے عرض کیا کہ میں  
 آپ کی زیارت کے لئے حاضر ہوا ہوں، اگر اشارت یا بشارت فرمائیں تو قدر ہو  
 سے مشرف ہوں، خواجہ معین الدین محمد چشتیؒ نے جواب میں لکھا کہ قربِ روحانی  
 کے لئے بعد مکانی مانع نہیں ہے۔ آپ بخیر و عافیت وہیں رہیں۔ اشارتاً  
 چند روز بعد بارادت الہی اس طرف متوجہ ہو کر ملاقات کر دی گا۔

کہتے ہیں کہ شمس الدین لقمش بادشاہ جب خواجہ قطب الدین بختیار کاکی  
 کے آنے سے خبردار ہوا تو ازمِ شکر الہی بجالایا اور چاہا کہ جناب کو شہر میں لا کر  
 مشوٹن کرے۔ حضرت نے اُس وقت میں پانی کی نایابی کا عذر کیا اور شہر میں

رہنا قبول نہ کیا۔

شیخ الاسلام شیخ جمال الدین محمد بسطامی نے جو بزرگان دین میں سے تھے اور دہلی کے شیخ الاسلام تھے خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سے اعتقاد کمال بہم پہنچایا اور شیخ محمد عطا معروف بہ حمید الدین ناگوری بھی جنہوں نے بغداد میں خواجہ کو دیکھا تھا اس جناب سے ارادت صادقہ پیدا کر کے اکثر اوقات خدمت میں حاضر رہتے تھے۔

شمس الدین التمش نے التزام کر لیا تھا کہ ہفتے میں دو بار شیخ کی زیارت سے فائز ہو کر فیوض حاصل کرے۔ اسی طرح دہلی کے خاص و عام اور خرد و بزرگ بہ ارادت شیخ کی ملازمت کے خواہاں ہوئے اور شہر سے کیلو کبری تک راستہ ہر دم آنے جانے والوں سے بجا رہتا تھا۔ اس واسطے شمس الدین التمش نے خلق خدا کی اسالت اور آرام کے لئے شیخ کو پھر شہر میں آنے کی تکلیف دی اور اس مرتبہ چونکہ اضرار اور مبالغہ حد سے گذرا . . . . . شیخ نے قبول کیا اور شہر

کے قریب مسجد عز الدین میں اقامت فرمائی۔ اس روز شیخ بدر الدین غزنی حضرت کے شرف بیعت اور خرقہ پاک سے مشرف ہوئے اور عمر عزیز آپ کی صحبت میں بسر کر کے کمالات حاصل کئے اور چونکہ ان دنوں شیخ جمال الدین محمد بسطامی جو بزرگ رحمت ایزدی ہیں داخل ہوئے تھے شمس الدین التمش نے خواجہ کو منصب شیخ الاسلامی کی تکلیف دی اور حبیب شیخ نے قبول نہ فرمایا۔ شیخ نجم الدین صغریٰ کو اس منصب سے خصوصیت بخشی۔ شیخ الاسلام شیخ نجم الدین صغریٰ نے

خلائق کے رجوع ہونے سے کہ خواجہ کی خدمت میں ہر وقت ہجوم رکھتے تھے۔ اپنے  
 دل صفا منزل میں رنگ حسد و رشک پیدا کیا اور حضرت سے یک گونہ مؤمن راہی  
 بہم پہنچائی اتفاقاتِ حسنہ سے اپنی دونوں خواجہ معین الدین محمد چشتیؒ سے خطہٴ کعبہ  
 سے وہی میں اگر خواجہ کی خانقاہ میں نزول فرمایا اور خواجہ نے خوش ہو کر دو روز  
 نماز شکر ادا کی۔ اور چاہا کہ شمس الدین التمش کو خواجہ کی تشریف آوری سے  
 آگاہی بخشیں خواجہ مانع ہوئے اور فرمایا، میں فقط تمہارے دیکھنے کو آیا ہوں  
 اور دو تین روز سے زیادہ نہ رہوں گا۔ اور چونکہ حضرت کو خاص و عام کا اثر و  
 خوش نہ آتا تھا اور شہرت سے ہر اسان و گریزاں تھے خواجہ قطب الدین  
 بختیار کاکی نے سکوت اختیار کیا اور اپنے پیر کی رضا مندی اور خوش دلی میں  
 کوشش فرمائی لیکن باوجود اس حال کے شہر کی تمام خلقت ہجوم کر کے شیخ  
 کی زیارت کو حاضر ہوئی۔ مگر شیخ الاسلام شیخ نجم الدین صغریٰ جو خواجہ قطب الدین  
 سے حسد رکھتے تھے۔ ایسے مہمان عزیز کی ملاقات کرنے آئے خواجہ معین الدین محمد  
 چشتیؒ کو چونکہ خراسان میں شیخ نجم الدین صغریٰ کے ساتھ نہایت محبت پیدا  
 ہو گئی تھی اس لیے اُن پر شوق ملاقات غالب آیا اور وہ اُن کے دیکھنے کو خود  
 تشریف لے گئے۔ شیخ نجم الدین اس روز سردیوں سے کچھ کام عمارت کے  
 رہے تھے۔ شیخ کا استقبالی جیسا کہ چاہئے بجا لائے اور خواجہ کبھی مقتضائے  
 بشریت اُن سے آزرہ ہو گئے اور کہا: "اے شیخ الاسلام شیخ نجم الدین صغریٰ  
 بچھے کیا ہوا ہے جو تو نے اپنا مزاج متغیر کیا ہے۔ ظاہراً معلوم ہوتا ہے کہ  
 شیخ الاسلامی کے جاہ نے بچھے غرور کے پیاہ میں ڈالا ہے۔ شیخ نجم الدین یہ



کلام سن کر فوراً متنبہ ہو کر یہ معذرت پیش آئے اور کہا کہ میں اس طرح آپ کا مخلص ہوں جیسے کہ پیشتر آپ کے قدم مبارک پر سر گھستا تھا۔ اب آپ نے اپنے ایک مرید کو اس شہر میں متوطن کیا ہے تمام خلائق اس سے رجوع ہوتی ہے اور کوئی شخص ہماری شیخ الاسلامی کو ایک برگ سبز کے عوض نہیں شہرتا ہے۔

خواجہ معین الدین محمد حشتی نے جب یہ کلام سنا تو مستبم ہو کر فرمایا: اے شیخ خاطر جمع رکھو کہ میں قطب الدین کو اپنے ہمراہ اجمیر لے جاتا ہوں۔ یہ کہہ کر ان کے مکان سے برآمد ہوئے۔ ہر چند شیخ نجم الدین طعام ماحضر کیلئے معصوم ہوئے قبول نہ کیا۔ کہتے ہیں کہ انہی دنوں شیخ فرید الدین گنج شکر عراق، خراسان — ماوراء النہر اور مکہ و مدینہ سے مراجعت کر کے خواجہ قطب الدین بختیار کماکی کی صحبت میں رہنے لگے اور آپ کے توسط سے خواجہ معین الدین محمد حشتی کی دست بوسی سے شرف یاب ہوئے خواجہ نے فرمایا: بابا بختیار تم شاہیاز عظیم اللہ کو قید میں لائے ہو کہ سدرۃ المنتہی کے سوا کہیں آشنا نہیں بناتا۔ اور فرید الدین وہ شمع ہے جو درویشوں کے خالوادے کو روشن کرے گا۔ انہی دنوں خواجہ معین الدین حشتی ۷۰ اجمیر تشریف لے گئے اور خواجہ قطب الدین بختیار کماکی بھی ان کے ہمراہ روانہ ہوئے۔ شہر کی خلقت یہ سن کر اضطراب میں مبتلا ہوئی، چنانچہ ہر ایک محلے سے شور مچا رہا۔ بزرگان دین و روحانہ کے قریب ہوئے اور خواجہ کے پیچھے روانہ ہوئے۔ جس مقام میں آپ کے قدم مبارک کا نشان پاتے تھے وہاں کی خاک تبرکاً تمیناً اٹھاتے تھے خواجہ معین الدین محمد حشتی

نے یہ حال مشاہدہ کر کے فرمایا۔ بابا قطب الدین بختیار کاکا کی لوگ تیری مفارقت سے پریشان اور آزرده خاطر ہیں۔ اتنے قلوب کی خوابی اور خستہ حالی مجھے منظر نہیں۔ تم اسی مقام پر بود و باش اختیار کرو کہ اس شہر کو اور تمہیں خدا کی حفظ و جہاد میں چھوڑنا ہوں۔

بعض راویوں سے منقول ہے کہ شمس الدین التمش جب خواجہ قطب الدین بختیار کاکا کی روانگی سے مطلع ہوا تو متواتر خواجہ معین الدین محمد چشتی کی خدمت میں آکر بھیج کر بہ منت تمام خواجہ قطب الدین بختیار کاکا کی بازگشت کی التماس کی۔ شیخ نظام الدین اویار سے منقول ہے کہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکا نے اخیر عمر میں قرآن مجید حفظ کیا اور ہر روز دو بار کلام مجید ختم کرتے تھے۔ عجب زندگی بسر کرتے تھے اور مال دنیوی سے ایک پیسہ نگاہ نہ رکھتے تھے۔ آخر کوتاہی بھی سنہریا اور دو فرزند پیدا ہوئے، ایک کا نام شیخ احمد اور دوسرے کا شیخ محمد رکھا۔ شیخ محمد سات برس کی عمر میں فوت ہوا تو اس کی ماں گھر میں لوح زاری اور گریہ و بے قراری کرتی تھی۔ خواجہ قطب الدین نے خواجہ بدر الدین سے پوچھا یہ آواز پر سوز آج ہمارے مکان سے کیسی برآمد ہوئی ہے سبب کو ہے؟ شیخ نے عرض کی 'محمد نے رحلت کی' اس کی والدہ گریہ و زاری کرتی تھی۔ خواجہ قطب الدین نے یہ سنا نہ سننے ہی کہتے افسوس مل کر فرمایا۔ اگر مجھے رحلت فرزند سے خبر ہوتی اس کی تندرستی کے واسطے حضرت شافعی مطلق سے استشارة کرتا لیکن چونکہ یہ امر مقدر ہو چکا تھا مجھے معلوم نہ ہوا، یہ کہا اور اس کی والدہ کو تامل اور جزع و فزع سے ممانعت کی اور خود مشغول مراقبہ ہوئے۔

خواجه کو قطب الدین بختیار کاکی اس سبب سے کہتے ہیں کہ جب سے خواجہ نے دہلی میں سکونت اختیار کسی سے کچھ نہ لیتے تھے اور گاہ سے ماہ سے کوئی شخص اذروئے اخلاص اگر نذر لاتا تھا تو حضرت اُسے قبول کر کے اسی وقت فقرا اور سائین تقسیم کرتے تھے۔ مال دنیا سے کچھ اپنے پاس نہ رکھتے تھے مشہور ہے کہ اس زمانے میں اُن کے گھریں نو آدمی زن اور فرزند اور خادمہ سے تھے۔ آپ کے ہمائے میں ایک بقال مسی شرف الدین تھا۔ اس کی زوجہ خواجہ کی بیوی کے پاس بسبب رابطہ ہمسائیگی کبھی کبھی آتی تھی۔ جس وقت حضرت کے گھر کوئی چیز موجود نہ ہوتی تھی اور ایک دو فاقے کی نوبت پہنچتی تھی۔ خواجہ کی زوجہ بقال کی عورت سے بمقدار نیم تنگہ یا کھم و پیش قرض لے کر اپنے فرزندوں اور متعلقوں کی قوت میں صرف کرتی تھیں۔ ایک دن شرف الدین بقال کی بیوی نے اثنائے کلام میں خواجہ قطب الدین کی بیوی سے یہ بات کہی کہ میرے سبب سے تمہارا نباہ ہوتا ہے اگر میں نہ ہوں تو سب فاقہ کشی سے ہلاک ہو جاؤ۔ بی بی کو یہ کلام نہایت ناگوار گذرا اور اپنے دل میں یہ عہد کیا کہ اب میں اس سے ہرگز قرض نہ لوں گی۔ ایک دن بی بی نے کسی تقریب سے یہ امر خواجہ کے کعب مبارک میں پہنچایا خواجہ یہ سن کر نہایت متاثر ہوئے۔ کچھ دیر مراقبے میں جا کر سر اٹھا کر بی بی سے ارشاد کیا کہ خبردار آئندہ قرض نہ لینا اور ضرورت کے وقت جہے کے طاق سے بسم اللہ کہہ کر دے یعنی چپاتی جس قدر مطلوب ہوں اُن کو صرف میں لایا کرو۔ اس دن کے بعد خواجہ کی زوجہ بوقت حاجت اُس طاق سے گرما گرم روٹیاں بہ آوردہ کر کے لوگوں کو تقسیم کرتی تھیں۔ ظاہر خواجہ خضر

علیہ السلام وہ ماندہ پہنچاتے تھے۔ اب بھی اسی طرح اُن حضرت کے مقبرے میں روٹیاں پکا کر مجاوروں اور مسافروں کو دیتے ہیں۔ ہندی میں نان تنک کو کاک کہتے ہیں۔

شیخ نظام الدین اولیا اپنے پیر شیخ فرید الدین گنج شکر سے نقل کرتے ہیں کہ خواجہ قطب الدین بختیار نے شروع حال میں قصہ ادش سے مسافرت اختیار کی اور ایک شہر میں پہنچ کر چند روز وہاں مقیم ہوئے۔ اس شہر کے باہر ایک مسجد اور ایک مینار تھا۔ خواجہ قطب الدین بختیار کو یہ خبر پہنچی تھی کہ جس وقت کوئی شخص گوشہ خالی میں دو گانہ ادا کرے اور آخر شب میں فلاں دعا پڑھے تو اس کو حضرت خواجہ خضر علیہ السلام سے ملاقات نصیب ہوتی ہے۔ اس لئے خواجہ آخر شب کو اس مسجد میں گئے اور دو گانہ بجایا کہ وہ دعا پڑھی۔ جب کسی شخص کو نہ دیکھا نالیوس ہو کر مسجد سے برآمد ہوئے۔ جب مسجد کے دروازے پر پہنچے ایک پیر نورانی چہرہ سے دوچار ہوئے۔ اس پیر روشن ضمیر نے فرمایا یہاں کیا کرتے ہو؟" خواجہ نے حقیقت حال بالتفصیل بیان کی۔ پیر نے فرمایا تو دنیا طلب کہتا ہے؟ خواجہ قطب الدین نے فرمایا نہیں۔ پیر نے فرمایا کہ کچھ وینا ضروری ہے کہا نہیں۔ کہا پھر تو خواجہ خضر کو کس واسطے تلاش کرتا ہے؟ وہ بھی مانند تیرے گروان ہے، لیکن اس شہر میں ایک مرد ہے۔ وہ حق سبحانہ تعالیٰ سے ایسا مشغول ہے کہ سات مرتبہ خضر، اس کی ملاقات کو گئے لیکن بار نہ پایا۔

خلاصہ یہ کہ وہ دونوں بزرگوار اس گفتگو میں تھے کہ ایک پیر اور گوشہ مسجد سے برآمد ہوئے اور پیر اول نے خواجہ قطب الدین کا ہاتھ پکڑ کر اس پیر کی



طرت توجہ کی اور فرمایا: "یہ مرد نہ دنیا چاہتا ہے اور نہ اس پر کچھ قرض ہے۔  
 مگر آپ کی صحبت کی آرزو رکھتا ہے۔ خواجہ قطب الدینؒ یہ سن کر نہایت محفوظ  
 ہوئے کہ خواجہ حضرت علیہ السلام کو پایا اور سمجھے کہ پیر اتول رجال الغیب میں سے  
 ہے اور پیر ثانی حضرت علیہ السلام ہیں۔ پھر وہ دونوں بزرگوار نظروں سے غائب  
 ہو گئے۔

نیز حضرت نظام الدینؒ اولیاء سے منقول ہے کہ سلطان شمس الدین لہتمش  
 کے بولی میں مدتِ مدید سے یہ آرزو تھی کہ شہرِ دہلی کے اطراف میں ایک حوض  
 یعنی تالاب بناؤں تو خلائقِ پانی کی عسرت سے نجات پائے۔ اتفاقاً ایک شب کے  
 شمس الدین لہتمش نے خواب میں دیکھا کہ خواجہ کائنات اور فخر موجودات علیہ علی  
 الہ الصلوٰات والسلام ایک مقام میں گھوڑے پر سوار کھڑے ہیں اور فرماتے ہیں  
 اے شمس الدین اگر تو تالاب بنانے کی نیت رکھتا ہے تو اس مقام میں جہاں  
 میں ایسا وہ ہوں تالاب تیار کر! شمس الدین لہتمش اس بشارتِ فیض اشارت  
 سے نہایت خوش ہوا جب خواب سے بیدار ہوا اس مقام کو کہ حضرت رسالت  
 پناہ نے ارشاد فرمایا تھا خوب ذہن نشین کر کے خواجہ قطب الدین بختیار کاکی  
 کی خدمت میں آونی بھیج کر یہ پیغام دیا کہ میں نے ایک خواب دیکھا ہے اگر اجازت  
 ہو تو خدمت میں حاضر ہو کر عرض کروں!

چونکہ یہ امر خواجہ پر کمزور ہو چکا تھا جواب دیا میں اس مقام میں کہ  
 حضرت رسالت پناہ نے تالاب کی تیاری کے بارے میں ہدایت فرمائی ہے  
 جاتا ہوں آپ بہت جلد تشریف لائیں تو بہتر ہے۔

جب بادشاہ شمس الدین التمش نے خواجہ کا جواب سنا تو فوراً گھوڑے پر  
 سوار ہو کر خواجہ کے مکان کی طرف بہ تعجیل روانہ ہوا تاکہ ان سے مل کر مقصد  
 حاصل ہو۔ خادموں نے شمس الدین التمش سے عرض کی کہ شیخ فلاں مقام پر  
 تشریف لے گئے ہیں۔ شمس الدین بسرعت تمام روانہ ہوا اور خواجہ کو اسی  
 مقام میں مشغول نماز دیکھا۔ بعد فراغت نماز شمس الدین التمش خواجہ کی دست  
 بوسی سے مشرف ہوا۔ یہ بھی منقول ہے کہ جس مقام میں شمس الدین التمش نے  
 حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو سوار دیکھا تھا حضرت کے گھوڑے کے کھ  
 کا نشان ظاہر تھا اور بعد ایک لحظہ کے اس نشان سے پانی ظاہر ہوا، چنانچہ  
 اسی مقام میں تالاب تیار کر کے حضرت کے گھوڑے کے سم پر صفحہ اور ایک گھ  
 تعمیر کیا اور انہی دنوں میں اس حوض سے ایک چشمہ سار بہم پہنچا کہ اب تک  
 وہ چشمہ جاری ہے اور اکثر باغات اس چشمے سے سیراب ہوتے ہیں۔ میر خسر  
 دہلوی نے اس حوض اور چشمے کی تعریف مثنوی قرن السعدین میں تحریر فرمائی ہے  
 اور اکثر مشائخ دہلی کے کہتے کہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی حوض کے کنارے  
 ذکر حق میں مشغول ہوئے ہیں۔

کہتے ہیں خواجہ قطب الدین بختیار کاکی ایک روز مسجد میں جو لنگر شمس الدین  
 التمش کے پہلو میں تالاب مذکور کے متصل ہے بیٹھے تھے اور خواجہ بدر الدین  
 اور خواجہ محمود موہنہ دوز اور شیخ بدر الدین غزنوی اور تاج الدین منور بھی حاضر  
 اس اشار میں حوض کے کنارے ایک تشر سوار کبوتر پوش چہرہ لیلے ہوئے طا  
 ہوا اور اوٹ سے اتر کر کپڑے اتار کر حوض میں داخل ہوا اور بعد غسل تالاب سے

ظاہر ہو کر دو رکعت نماز ادا کی، پھر مسجد کی طرف توجہ کر کے لوگوں کو آواز دی، کہ تم کون  
 ہو؟ تاج الدین منور نے جواب دیا۔ کہ ہم درویش خدا پرست ہیں۔ اس نے پھر آواز  
 دی۔ کہ اسے تاج الدین منور خواجہ قطب الدین بختیار کاکلی کو میرا سلام پہنچا اور کہنا کہ  
 ابو سعید دمشقی جو نیاز مندی میں مخصوص ہے حاضر ہوا ہے۔ خواجہ قدس سرہ  
 ابو سعید دمشقی کا نام سنتے ہی درویشوں کے ساتھ ان کی ملاقات کو دوڑے جب  
 اس مقام میں پہنچے کچھ اثر و نشان نہ دیکھا۔ معلوم ہوا کہ رجال الغیب سے تھا۔  
 منقول ہے۔ کہ ایک شاعر ناصری تخلص ما درار النہر سے وہلی میں آکر خواجہ  
 قطب الدین کے مکان پر وارد ہوا اور حضرت کی زیارت سے مشرف ہو کر یہ عرض  
 کی کہ میں نے ایک قصیدہ شمس الدین اتمش کی مدح میں لکھا ہے۔ امیدوار دعا  
 ہوں کہ اسی کا خوب صلہ پاؤں۔ خواجہ نے سورہ فاتحہ پڑھ کر فرمایا۔ انشاء اللہ تعالیٰ  
 انعام خوب پائے گا۔ ناصری نے شمس الدین اتمش کے دربار میں جا کر وہ قصیدہ  
 پڑھنا شروع کیا جس کا مطلع یہ ہے۔

اے فتنہ از نہیب تو ز بہار خواستہ

نیغ تو بال و نیل ز کفار خواستہ

شمس الدین اتمش اس وقت دوسری طرف متوجہ تھا۔ ناصری نے مضطرب

ہو کر خواجہ کو شفیق لاکر سمیت چاہی۔ بادشاہ نوراً ناصری کی طرف متوجہ ہوا اور فرمایا

پڑھ!

اے فتنہ از نہیب تو ز بہار خواستہ

نیغ تو مال و نیل ز کفار خواستہ

ناصری نے جب دیکھا کہ باوجود مشغولی کے شاہ نے ایک بار مطلع سن کر  
 باد رکھا تو خوش ہو کر تمام قصیدہ پڑھا۔ شمس الدین التمش نے فرمایا کہ ایک  
 بار اسے ادر پڑھ! جب پھر پڑھا پوچھا اس قصیدے میں کتنے شعر ہیں! عرض  
 کی تریپن۔ شمس الدین التمش نے حکم دیا کہ تریپن ہزار تنگہ فقرہ ناصری کو دیدی۔  
 ناصری وہ ذبح خیرے کر شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ یہ صلہ  
 حضرت کے انعام کی برکت سے دستیاب ہوا، امیدوار ہوں کہ یہ سب پورے حاضر  
 ہے۔ اگر سب نہیں قبول ہوتا تو اس میں سے نصف فقرا کو تقسیم فرمائیں۔ خواجہ نے  
 قبول نہ کیا اور فرمایا سب تجھے ارزانی ہوا۔

منقول ہے کہ ایک دن خواجہ قطب الدین بختیار کاکی خواجہ قطب الدین علی  
 سبحانی کی خانقاہ میں تشریف لے گئے۔ اس وقت محفل سماع برپا تھی اور قوال  
 یہ بیت گاتا تھا۔

کشتگانِ خنجر تسلیم را  
 ہر زمان از غیب جانی دیگر است

خواجہ کے مزاج میں ایسا تغیر ظاہر ہوا کہ بے ہوش ہو گئے اور قاضی حمید الدین  
 ناگوری اور شیخ بدر الدین غزنوی جو اس وقت حاضر تھے خواجہ قطب الدین کو مہلک  
 میں لائے اور ان قوالوں کو جو بیت پڑھتے تھے حاضر کرتے اس بیت کی تکرار  
 کا حکم دیا۔ خواجہ وجد فرما کر پھر حال میں مستغرق ہو گئے۔ تین شبہ روز یہی حالت  
 رہی اور آنجناب کا تمام اندام اور بند بند نادرست ہوا۔ چنانچہ شب دو شنبہ  
 ربیع الاول کی چودھویں تاریخ ۶۳۲ھ میں سر مبارک شیخ حمید الدین ناگوری



کے زانو پر رکھا اور قدم بدرالدین غزنوی کی آغوش میں رکھے۔ اتنے میں آپ کی حالت دگرگوں ہوئی۔ اسی وقت شیخ حمید الدین ناگوری نے عرض کیا کہ حال مخدوم کا دگرگوں ہے، خلافت کے بارے میں کیا ارشاد ہوتا ہے؟ شیخ قطب الدین نے باوجود اس کے کہ اولاد اکبر موجود تھی اور اس کے سوا اور مشائخ حاضر تھے فرمایا کہ وہ خرقہ جو مجھے خواجہ معین الدین محمد چشتی سے پہنچا ہے مع مصداق خاص و عصا ثقلین جو ہیں کے شیخ فرید الدین گنج شکر کو کہ خلافت ان کے ساتھ تعلق رکھتی ہے پہنچا دو یہ فرمایا اور عالم فنا سے رحلت فرمائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ منقول ہے کہ شیخ فرید الدین گنج شکر اس وقت قصبہ ہانسی میں متوطن تھے اور جس شب خواجہ رحلت کریں گے۔ اسی دم ان پر کشف ہوا اور علی اربع دہلی کی سمت روانہ ہوئے اور وہ درویش جو شیخ حمید الدین ناگوری نے بعد رحلت خواجہ شیخ فرید الدین گنج شکر کی اطلاع کے واسطے روانہ کیا تھا نصف راہ قصبہ مہمہ میں حضرت فرید الدین گنج شکر کی زیارت سے مشرف ہوا اور شیخ حمید الدین ناگوری کا مکتوب حوالے کیا شیخ فرید الدین گنج شکر اس کا مضمون پڑھ کر مطلع ہوئے وہاں سے اس عجلت سے روانہ ہوئے کہ تیسرے دن خواجہ کے مزار پر حاضر ہو کر لوازم زیارت بجالائے، اس وقت شیخ بدرالدین ناگوری اور شیخ بدرالدین غزنوی نے حکیم و صیت خرقہ مصداق، عصا اور ثقلین جو ہیں انہیں سپرد کیں۔ شیخ فرید الدین گنج شکر اسی مصداق کو بچھا کر دو گانہ بجالائے اور خواجہ قطب الدین کے مکان پر جا کر لوازم پرکش بجالائے اور ایک ہفتہ وہاں رہ کر خواجہ کے متعلقوں کو سمجھانے رہے۔

حضرت نظام الدین اولیا سے منقول ہے کہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی

ایک مرتبہ عید کے روز نماز دو گانہ ادا کر کے اس مقام میں کہ جہاں اب ان کی قبر سے دار ہوئے اور اس زمین کو مصفا اور قبر سے خالی دیکھ کر ایک لحظہ اس مقام میں ایسا وہ ہو کر متاثر ہوئے۔ درویش جو حضرت کے ہمراہ تھے انہوں نے حضرت سے عرض کی کہ آج روز عید ہے اور ایک خلقت آپ کی ملازمت کی تمنا رکھتی ہے۔ توقف کا سبب کیا ہے؟ خواجہ نے ارشاد فرمایا کہ مجھے اس زمین سے بڑے رشتہ آتی ہے۔ ایک ساعت تم میرے ساتھ یہاں ٹھہرو اور یہ فرما کر خواجہ نے اس زمین کے مالک کو طلب کیا اور مالِ حلال سے وہ زمین خرید کر کے اپنے مدفن کے لئے معین کی۔ چنانچہ بعد وفات حسب وصیت لوگوں نے آپ کو اسی قطعہ زمین میں دفن کیا۔

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

سُلطانُ المَشائخ  
شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر

گل گلزار انوارِ معانی  
درِ دریا ئی گنجِ لامکانی  
ممنی وحدت ز جامِ عشق خوردہ  
قدم در عالمِ لاہوتِ بوردہ  
بلکِ فقر شاہنشاہِ مقصود  
فرید الدین ملت شیخ مسعود

حضرت کے جدِ امجد مشہور بہ فرخ شاہ ملک کابل کے حاکم تھے اور  
آپ کے پدرواں گہر شیخ کمال الدین سلیمان سلطان شہاب الدین غوری کے  
عہدِ سلطنت میں کابل سے ملتان آئے اور بادشاہ نے قصبہ کہوٹوال کی قضا جو  
ملتان کے قریب ہے آپ کو مرحمت فرمائی، اور کمال الدین سلیمان وہاں متوطن

ہو کر وہ حبیب الدین خجندی کی بیٹی کو جو زیورِ عفت و حلیہ عصمت سے اُراستہ تھی اپنے عقد ازدواج میں لائے اور اس عقیقہ کے لطن مبارک سے تین فرزند منولد ہوئے۔ بڑے بیٹے کا نام فرید الدین محمود اور منجھلے کا اسم فرید الدین مسعود اور چھوٹے کا نام نجیب الدین المشہور یہ متوکل تھا۔

شیخ فرید الدین مسعود ۵۸۵ھ میں قصیدہ کہو تو الی میں پیدا ہوئے تھے۔ کہتے ہیں ایک شب کہ حضرت کی والدہ ماجدہ نماز تہجد میں مشغول تھیں ایک چور آپ کے مکان میں آیا۔ جب اس چور کی نگاہ اس عقیقہ پر پڑی تو وہ فوراً نابینا ہو گیا اور چاہا کہ نکل جائے۔ راہ نہ سو جھی۔ آواز دی کہ میں اس مکان میں چوری کو آیا تھا، یہاں کون شخص ہے کہ جس کے نور باطن سے اندھا ہوا۔ اب عہد کرتا ہوں کہ اگر میری آنکھیں روشن ہو جائیں تو عمر بھر چوری نہ کروں گا اور کفر سے اسلام میں داخل ہوں گا۔ شیخ کی والدہ نے جب یہ سنا تو اس کی بیانی کے واسطے درگاہِ محیب الدعوات میں دعا کی چنانچہ تیردعا مقبولیت کے نشانے سے مقرر ہوا، یعنی وہ چور بینا ہوا اور اپنا راستہ لیا۔ اس حال سے اس رابعہ وقت کے سوا کسی اور کو خبر نہ ہوئی تھی۔ چور نے صبح کو شب کا واقعہ اپنے اہل و عیال سے بیان کیا اور ایک ہانڈی دہی کی سر پر لے کر ان بی بی صاحبہ کی خدمت میں جا کر احوالِ شب بیان کیا اور عرض کی کہ میں حسب وعدہ حاضر ہوا ہوں کہ شرفِ اسلام سے مشرف ہوں۔ یہ کہہ کر کلمہ شہادت زبان پر جاری کر کے دین اسلام بہ اعتقادِ تمام قبول کیا اور نام اس کا عبد اللہ ہوا اور مدتِ عمر خدمتِ مصروف رہا، چنانچہ اب تک قبر اس کی اسی قبضے میں ہے۔ لوگ اس کی

زیارت سے تیرک پاتے ہیں۔ شیخ فرید الدین مسعود کے والد ادران کے بڑے  
بھائی اعز الدین کامزار بھی اُسے قصے میں موجود ہے۔

نقل ہے کہ شیخ اٹھارہ برس کے سن میں قبتہ الاسلام ملتان میں مولانا  
منہاج الدین ترمذی کی خدمت میں کتاب نافع جو فقہ میں ہے پڑھتے تھے۔  
اور کلام اللہ حفظ کر کے رات دن میں ایک بار ختم کرتے تھے اور اسی مسجد میں  
تھے۔ اُن دنوں ایک بار خواجہ قطب الدین الدین بختیار کاکی نے اس مسجد میں  
اکہ دو رکعت نماز پڑھی اور جو نہی شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر کی نظر اُن حضرت  
کے چہرہ نورانی پر پڑی دل سے حضرت کے عاشق ہوئے اور سر آپ کے قدم  
مبارک پر رکھا۔ خواجہ نے پوچھا یہ تمہاری بغل میں کون کتاب ہے؟ عرض کی  
کتاب نافع فقہ۔ خواجہ نے زبان مبارک سے فرمایا کہ انشاء اللہ یہ تمہیں نافع  
ہوگی اور شیخ دست ارادت خواجہ کے وامن میں مستحکم کر کے ملتان میں رہے۔  
اکثر اوقات انجناب کی صحبت سے فیض یاب ہوتے تھے اور جب اجہ دہلی کی  
طرف متوجہ ہوئے یہ بھی مہر کا ب ہوئے۔ خواجہ نے فرمایا بابا فرید! اس تجربہ  
میں بھی چند روز علوم ظاہری کی تحصیل میں مشغولی رہ اور اس کے بعد دہلی کی  
طرف آکر میری صحبت میں قیام کرے کہ بزرگوں نے کہا ہے زاہد بے علم مسختر  
شیطان ہو جاتا ہے۔ بابا فرید و فور محبت سے تین منزل بہراہ گئے۔ اس کے  
بعد رخصت ہوئے اور اپنے پیر کے حکم کے مطابق قندھار میں جا کر پانچ برس علوم  
کی تحصیل کی۔ اور شیخ الشبوخ شیخ شہاب الدین عمر سہروردی اور شیخ سیف الدین  
مخضری اور شیخ سعید الدین جموی اور شیخ بہاؤ الدین ذکر یا اور شیخ اودھ الدین



کرمانی اور شیخ فرید الدین محمد عطار نیشاپوری کی شرفِ ملازمت میں مشرف ہو کر ایک  
ایک فیض حاصل کیا۔ شیخ سعید الدین ختیری نے اُن سے فرمایا کہ جب تو اس  
میں سب سے بیگانہ ہو گا تب خدا سے بیگانہ ہو گا۔

تا خانہ دل خالی از اختیار نیابی

بام و در این خانہ پُر از یار نیابی

شیخ سعید الدین حمیری اور شیخ بہاؤ الدین ذکر یانے اُن سے یہ ارشاد  
کہ اے فرزند پر وہ پوشی درویشی ہے اتہ خرقہ پوشی اور خرقہ پوشی اس شخص  
حتی ہے جو پورا مسلمان کا عیب چھپائے۔ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی نے  
سے فرمایا: "اے بھائی جب تک اس ارادہ میں دل سے نہیں چلے گا۔ قدر  
سید خانہ پڑے گا اور جب تک باچشم تہ نہ ہو گا تب تک حاشا مقام قر  
میں نہ پہنچے گا۔ اور یہ رباعی شیخ فرید الدین مسعود گنج شاکر کے نتائج انقا  
مترکہ سے ہے۔

گیرم کہ یہ شب نماز بسیار کنی      در روز دوا سے شخص بسیار کنی  
ناول نہ کنی ز عصفہ و کینہ تہی      صد خرمن گل بر سر یک خار کنی  
کہتے ہیں کہ شیخ فرید جب سفر سے مراجعت کر کے خواجہ قطب الدین بختیار  
کماکی کی زیارت کو دہلی میں آئے، خواجہ اُن کے آنے سے نہایت محظوظ اور  
ہوئے اور غزنین دروازے کے قریب اُن کے لئے ایک حجرہ معین فرمایا اور  
اُن کی تربیت اور تہذیب میں مشغول ہوئے۔

بابا فرید قدس سرہ بر خلوات و دوسرے مریدوں مثل بدر الدین غزنوی و غیر

روانی کے دو ہفتے بعد اپنے پیر بے نظیر کی زیارت کو حاضر ہوئے اور لوگ  
 شراذات خواجہ کی خدمت میں رہتے تھے جب شیخ کا شہرہ حد سے زیادہ  
 راد اور خلقت ہجوم لاکر آنحضرت کی اوقات کے مزاحم ہوئی آپ خواجہ سے  
 امت ہو کر قصیدہ ہانسی گئے اور اس مقام میں سکونت کر کے خواجہ کے بعد انتقال  
 ہی میں آئے۔ اور خواجہ کے فرقہ اور عصا اور صلا سے اختصاص پا کر خواجہ کی  
 نقاہ میں استقامت فرمائی لیکن ایک ہفتے کے بعد جمعہ کے روز بہ نیت نماز  
 نقاہ سے برآمد ہوئے تھے کہ ایک مجذوب سرہنگا نام جو ہانسی میں اکثر شیخ  
 محبت میں مشرف ہوتا تھا دہلیز خانے میں ایستادہ تھا۔ وہ دیکھ کر اسے حضرت کے پاؤں  
 بوسہ دیا اور گریاں و نالایں ہو کر عرض کی۔ کہ میں آپ کی مفارقت میں بے طاقت  
 اور ہانسی سے آیا ہوں اور اس ملک کے باشندے آپ کا اشتیاق ملازمت  
 سے زیادہ رکھتے ہیں۔ شیخ نے جب یہ کلام سنا اور خلعت کے ہجوم سے بھی  
 نکالت رکھتے تھے فرمایا کہ یہ نعمت مجھے خواجہ سے پہنچی ہے یہاں رہا تو کب  
 ہاں رہا تو کیا۔ یہ فرمایا اور خواجہ کے صاحبزادوں سے مرخص ہو کر ہانسی کی محبت  
 دانہ ہوئے۔ جب وہاں بھی خلق کا ہجوم زیادہ ہوا شیخ جمال الدین ہانسی کو  
 رقم تبرک دے کر اس مقام میں چھوڑا اور خود بدولت نے یہ ارادہ کر کے کہیں  
 سب کی مرتبہ ایسی جگہ جاؤں کہ کوئی مجھے نہ پہچانے مسافرت اختیار کی جب قصیدہ  
 جودھن میں کہ فی الحال یہ پٹن شیخ فرید مشہور ہے اور دیپاپور کے قریب واقع  
 ہے پہنچے دیکھا کہ وہاں کے آدمی بیشتر کچ خلق اور بد مزاج ہیں اور زاہد و عالم  
 سے کچھ غرض نہیں رکھتے ہیں اس لئے وہاں اقامت کر کے مشغول بحق ہوئے نیز

یہ نقل کرتے ہیں کہ قصیدہ کے نزدیک ذخیرہ و خزانہ کا کھانا اور ایک درخت کے نیچے جو سب سے بڑا تھا اپنی کلی بچا کر چند دن بفرغت اپنے کام میں مشغول ہوئے۔

شیخ نصیر الدین اودھی سے منقول ہے کہ شیخ اُس قصے میں متبادل ہوئے اور جب آفرید گار عالم نے فرزندِ کرامت فرمائے تو مسجد جامع کے قریب ایک حویلی اپنے اہل و عیال کے لئے تعمیر کی اور خود اکثر اوقات اس مسجد میں لعبادت خدا لبر کرتے تھے لیکن جب آپ کی مشنیت کا آوازہ اطراف و اکناف میں منتشر ہوا تو گوشہ گیری سے فائدہ نہ بخشا۔ طالبانِ حق وہاں بھی رجوع ہوئے۔ شیخ بجزوری و ناچاری خاں و عام سے بہ طبع تمام پیش آتے تھے اور ان سے فرماتے تھے کہ جو تم مجھ پر توجہ فرماتے ہو تو ایک کام کرو۔ جدا جدا آیا کرو تاکہ نظر علیحدہ علیحدہ حاصل کرو۔

کہتے ہیں احمد سن کے قاضی نے دفترِ حسد سے درخواست کھولا پس وہاں کے سپاہی اور جاگیردار قاضی کے اغوا سے شیخ کے فرزندوں کو مزاحمت پہنچاتے تھے لیکن شیخ ہرگز ملتفت نہ ہوتے تھے کہ وہ کیا کرتا ہے اور ان پر کیا گزرتی ہے یہاں تک کہ قاضی نے ملتان کے اعیان اور صدر کو لکھا کہ جو شخص اہل علم سے ہو اور مسجد میں قیام کر کے راگ سے اور قص کرے اس کے بارے میں شرعاً کیا حکم ہے؟ انہوں نے جواب میں لکھا کہ پہلے تم اس شخص کا نام لکھو کہ وہ کون ہے تاکہ ہم فتویٰ لکھیں۔ قاضی نے شیخ فرید الدین گنج شکر کا نام لکھا ملتان کے عالموں نے جب شیخ کا حکم شریف سے قاضی سے نہایت رنجیدہ ہوئے اور لکھا

نے ایسے درویش کا نام لکھا ہے کہ مجتہدین کو مجال نہیں ہے کہ اُس کے قول پر اعتراض کریں۔ لیکن قاضی باوجود اس حالی کے اپنی حرکت سے باز نہ آیا۔ جب فرصت پاتا تھا بہ اتفاق جاگیرداروں کے آنجناب کے فرزندوں کو ایذا پہنچاتا تھا اور فرزند جب حضرت سے شاکی ہوتے تھے شیخ اُن سے فرماتے تھے جو ظلم چاہیں کریں خود ہی اُن سے انتقام لیا جائے گا۔

لکھا ہے چند روز گذرے تھے کہ دشمن متفرق اور پریشان ہوئے اور باقی ماندگان نے شیخ کے فرزندوں کی اطاعت اور محبت اختیار کی۔ شیخ نظام الدین ادیبار سے منقول ہے کہ شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر کی یہ عادت تھی کہ نماز کے بعد قریب دو ساعت کے سرخاک نیاز پر رکھ کر ساتھ حق کے مشغول ہوتے تھے۔ اور جاڑے کے موسم میں مرید حضرت پرستین ڈال دیتے تھے۔ شیخ نظام الدین ادیبار فرماتے ہیں کہ ایک دن میرے سوا مریدوں میں کوئی نہ تھا کہ ایک قلندر چرم پوش حلقہ بگوش آیا اور بہ آواز بلند ہر طرح کے رطب دیا پس کہنے شروع کئے۔ شیخ نے حالت سجد میں فرمایا کہ یہاں کوئی موجود ہے؟ میں نے عرض کی آپ کا غلام نظام الدین حاضر ہے۔ پھر فرمایا میرے قریب ایک قلندر الیسا وہ ہے؟ میں نے عرض کی کہ ہاں۔ پھر فرمایا زنجیر کمر پر رکھتا ہے؟ میں نے کہا ہاں۔ پھر ارشاد کیا حلقہ سفید کان میں رکھتا ہے؟ میں نے عرض کی کہ پہنے ہے۔ الحاصل جب میں اس پر نظر کرتا تھا اس کا رنگ تبدیل اور متغیر ہوتا تھا۔ شیخ نے پھر حالت سجدہ میں فرمایا کہ اُسے نظام الدین وہ ایک چھری برہنہ کمر میں رکھتا ہے اس سے کہو کہ فضیلت نہ ہو، یہاں سے دفع ہو! قلندر یہ سنتے ہی

بھاگ گیا۔ کہتے ہیں ابو دھن کے قاصی نے زرخیز قلندر کو دے کر شیخ کی شہادت پر راضی کیا تھا کہ عین سجدے میں آنجناب کو شہید کر دے۔  
 شیخ نظام الدین سے منقول ہے کہ ایک روز شیخ فریدؒ سجادے پر بیٹھے تھے اور اسی طرح سے ایک قلندر نے آکر براہِ آواز درشت کہا۔ کیا تو نے خود آرائی کی ہے اور خلق کو اپنی پرستش کے لئے چھوڑا ہے؟ شیخ نے فرمایا۔ میں نے نہیں کی خدا نے تبارک و تعالیٰ نے کی ہے اس لئے کہ کوئی شخص سوا خدا تعالیٰ کے اپنے نہیں ایسا نہیں بنا سکتا۔ قلندر شیخ کے حسنِ خلق پر ثنا خواں ہو کر معتقد ہوا۔

شیخ نصیر الدین محمودؒ ادھی اپنے پیر شیخ نظام الدین اولیاء سے نقل کرتے ہیں کہ ایک درویش گڈری پہنے ہوئے شیخ کے پاس آیا۔ شیخ نے اسے کچھ دے کر رخصت کیا، اس نے اتنا دہ ہو کر کنگھی جو حضرت نے کنگھی دان سے نکال کر مصلے پر رکھی تھی طلب کی اور شیخ نے اس کنگھی کو جودت سے استعمال میں لاتے تھے۔ حقیر جان کہ اس کو جواب نہ دیا۔ درویش بے شرم نے براہِ آواز بلند کہا۔ اے شیخ! اگر تیرے کنگھی مجھے دے تو تجھے برکت تمام حاصل ہو۔ شیخ نے فرمایا۔ جا اس سے زیادہ میرا مزاجم حال نہ ہو۔ تجھے اور تیری برکت کو میں نے آپ رواں میں ڈالا۔ قصہ کو تاہ فقیر عازم سفر ہوا۔ جب اس چشمے پر جو قبہ ابو دھن کے باہر جاری ہے پہنچا اور کپڑے اتار کر غسل کے لئے دریا میں اترا تو بھر قنایں ڈوب کر ایسا غوطہ لگایا کہ پھر کسی نے اس کا نشان نہ پایا۔ کہ کیا



رعایت ہے کہ تعبہ اجودھن کے حاکم نے قاضی کے دوسرے سے شیخ کے فرزندوں پر حد سے زیادہ سختی کی۔ ایک دن شیخ کے بڑے صاحبزادے نے اُزردہ ہو کر باپ سے عرض کی کہ آپ کی بزرگی سے ہمیں یہ فائدہ پہنچا ہے کہ حاکم کی طرف سے رات دن غم و الم میں رہتے ہیں۔ شیخ یہ کلام سن کر اُزردہ ہوئے اور عصا جو ہاتھ میں رکھتے تھے اٹھا کر زمین پر مارا۔ اسی دم حاکم درو شکم میں گرفتار ہوا اور کما مھے شیخ کے مکان پر لے چلا بھی حضرت کے مکان پر نہ پہنچا تھا کہ اس کا طا بُر روح اُتارنے راہ میں قفس تن سے پھڑک کر نکل گیا۔

نقل ہے کہ اجودھن میں ایک عامل مقرر تھا۔ وہاں کا حاکم اس پر جوڑ دتی کرتا تھا۔ وہ شیخ کے پاس پناہ لایا اور تمام اس شفاعت و سفارش کی۔ شیخ نے پہلے اپنا خادم حاکم کے پاس بھیج کر پیغام کیا۔ کہ اس درویش کی منت کے سبب اس عامل درویش کے ظلم سے دست کوتاہ کر دو۔ حاکم نے شیخ کے فرمانے پر کچھ التفات نہ کی بلکہ جو رد جفا زیادہ تر کرنے لگا۔ مقرر نے پھر شیخ کی خدمت میں حاضر ہو کر حقیقت حال بیان کی۔ شیخ نے ارشاد کیا کہ میں نے تیری سفارش حاکم سے کی تھی۔ لیکن اُس نے توجہ نہ کی۔ اس صورت میں معلوم ہوتا ہے کہ کسی نے شاید قبل اس کے تیرے پاس بھی داد خواہی کی تھی۔ اور تو نے نہ سنی مقرر اٹھا اور عرض کی کہ میں صدقِ دل سے توبہ کرتا ہوں کہ من بعد میں کسی کو نہ ستاؤں گا۔ اگرچہ دشمنی ہی ہو۔ منقول ہے کہ اس وقت حاکم نے اُسے طلب کر کے خلعت اور گھوڑا مرحمت کر دیا اور اس کی تقصیر معاف کی اور خود شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور اسی بے ادبی سے استغفار کی۔ میں نے کتب سیر المشائخ میں دیکھا ہے کہ ایک

جوان شہر دہلی سے شیخ کی زیارت کے واسطے قصبہ اجودھن کی طرف متوجہ ہوا۔  
 اثنائے راہ میں ایک <sup>مطرب</sup> سے دیکھ کر عاشق ہوئی اور وصل کی تدبیریں کرنے لگی۔  
 جب اس جوان نے اس کی طرف کچھ التفات نہ کی تو ہمراہی اختیار کر کے  
 ہر لحظہ اور ہر ساعت سرگرم ناز و کرشمہ آدم فریب ہوتی تھی۔ خلاصہ یہ کہ ایک روز  
 کسی تقریب سے دوزن ایک بہلی پر سوار ہوئے۔ مطرب نے اس قدر غمزہ اور  
 عشوہ اس جوان سے کئے کہ جوان کو کبھی کچھ خواہش اس کی طرف ہوئی اور چاہا  
 کہ ہاتھ دراز کرے۔ اس حال میں ایک مرد آیا اور طمانچہ اس کے منہ پر مارا اور یہ  
 بات کہی کہ شیخ کی خدمت میں بغرض توبہ و انابت جانا ہے اور ولی فسق و مجور  
 میں باندھا ہے۔ یہ کہہ کر غائب ہوا۔ نوجوان متنبہ ہو کر مطرب کے وصل سے  
 باز رہا اور جب شیخ کی خدمت میں پہنچا شیخ نے فرمایا۔ اے جوان تو نے مطرب  
 کی طرف میل کیا تھا۔ حق سبحانہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے نگاہ رکھا۔ جوان  
 نے یہ کلام سن کر شیخ کے قدم پر سر رکھا اور باعتماد تمام مرید ہوا۔

نقل ہے کہ شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر کے ایک مرید تھے۔ انہیں لوگ  
 محمد شہ غوری کہتے تھے۔ وہ مرید صادق و پرہیزگار تھے۔ ایک وقت وہ نہایت  
 مضطرب و متحیر شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ شیخ نے پوچھا کہ اے محمد شہ  
 تجھے کیا پیش آیا ہے جو اس قدر پریشان خاطر ہے؟ اس نے عرض کی کہ میرا  
 بھائی شدت مرض سے قریب ہلاکت ہے معلوم نہیں ہوتا کہ میں اسے جا کر  
 زندہ دیکھوں گا۔ شیخ نے فرمایا کہ میں تمام عمر درگاہ الہی میں اس طرح محزون  
 رہتا ہوں جیسا کہ اس وقت تو محزون و مغموم ہے۔ لیکن کسی سے اظہار نہیں کرتا

پنے گھر جا انشاء اللہ تیرے بھائی نے ثقائے کامل پانی ہے۔ محمد شہ غوری  
جب مکان میں آیا تو اپنے بھائی کو دیکھا کہ صحیح و سالم بیٹھا کھانا کھاتا ہے  
اور کسی طرح کی زحمت و علالت نہیں رکھتا۔

شیخ نصیر الدین محمد اودھی اپنے پر بے نظیر سے نقل کرتے ہیں کہ  
ایک وقت شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر کو ایک مرض سخت لاحق ہوا۔ یہاں تک  
کہ آپ نے چند روز آب و طعام کی طرف مطلق رغبت نہ کی۔ آپ کے حجازیوں  
اور دوستوں نے اطباء کے حاذق کو طلب کر کے نبض و قارورہ دکھایا۔ انہوں  
نے جواب دیا کہ یہ مرض ہماری تشخیص میں نہیں آتا۔ کہ شیخ کس زحمت میں مبتلا  
ہیں۔ یہ کہہ کر وہ رخصت ہوئے۔ دوسرے دن مرض نے اور شدت اختیار کی  
شیخ نظام الدین اولیا فرماتے ہیں کہ اس وقت شیخ نے مجھے اور اپنے فرزند  
شیخ بدر الدین سلیمان کو طلب فرمایا اور مشغولی حق کے واسطے اشارہ فرمایا۔  
جب رات ہوئی ہم دونوں حکم کے موافق مشغول بن گئے۔ اس رات  
شیخ بدر الدین سلیمان نے خواب میں دیکھا کہ ایک پیر مرد فرماتے ہیں کہ تیرے  
باپ پر سحر کیا ہوا ہے۔ شیخ بدر الدین سلیمان نے پوچھا کس نے سحر کیا ہے؟  
پیر نے فرمایا شہاب الدین ساحر کے فرزند نے شہاب الدین نامی ایک ساحر  
قصبہ اجوہن میں نہایت مشہور گذرا تھا۔ شیخ بدر الدین سلیمان نے ان سے  
پھر سوال کیا۔ کہ سحر کس طرح دور ہو گا؟ انہوں نے فرمایا کہ ایک شخص شہاب الدین  
ساحر کی قبر پر بیٹھ کر یہ کلمات پڑھے اور وہ کلمات جو پیر نے شیخ بدر الدین  
سلیمان کو خواب میں تلقین کئے تھے انہیں یاد رہے اور وہ یہ لکھے۔

یا ایہا المقبور المبتلا علم ان ابنک قد سحر فلا تافعل  
یکف باسدا ولا یلیق بہ ما یلیق بنا۔

یعنی کہ اسے قبر میں گئے ہوئے مصیبت میں مبتلا جان کے تیرے بیٹے نے  
فلاں شخص پر سحر کیا ہے، پس اُس سے کہہ دے کہ بازرگھے اپنے سحر کو دگر نہ اس کو  
پہنچے گا جو کچھ ساقد ہمارے پہنچتا ہے۔ فجر کو شیخ بدرالدین سلیمان نے اپنے  
مریدوں کے ہمراہ باپ کی خدمت میں جا کر رات کا واقعہ جو خواب میں نظر آیا تھا  
عرض کیا۔ شیخ نے میری طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ ان کلمات کو یاد کر کے شہنا الدین  
ساحر کی قبر تلاش کرو اور پیر کے حسب فرمائش عمل میں لاؤ۔ میں شہاب الدین  
کی قبر تلاش کر کے وہاں گیا اور اس کی قبر پر بیٹھ کر کلمات مذکور پڑھے۔ اس کی  
قبر پختہ تھی اور ایک مقام پر اس کی مٹی کچھ افتادہ تھی میں نے ملہم غیبی کے  
اشارے سے اُسے کھدوا۔ ناگاہ اُس میں سے ایک پتلا آٹے کا برآمد ہوا  
اور اس پتلے کے جسم میں جا بجا سوئیاں چھبوتیں تھیں اور اس صورت پر گھوٹے  
کی دم کے بال محکم باندھے تھے۔ غرضکہ میں اسی طریق سے اس پتلے کو شیخ کے  
دور ولایا اور اس جناب کے حکم سے وہ سوئیاں نکالنے اور بال دکھونے میں  
مشغول ہوا۔ جوں جوں سوئیاں اُس پتلے کے جسم سے برآمد ہوتی تھیں اور بال  
کھلتے تھے شیخ کو ایک راحت اور صحت محسوس ہوتی تھی۔ جب سوئیاں برآمد ہوئیں  
اُس وقت اس پتلے کو شیخ کے اشارے کے بموجب توڑ کر آب رواں میں پھینک  
دیا۔ اس کے بعد یہ خیرا جو دھن کے حاکم کو پہنچی۔ اُس نے شہاب الدین ساحر کے  
فرزند کو گرفتار کر کے شیخ کی خدمت میں روانہ کیا اور یہ پیغام دیا کہ یہ شخص مہجرت

ہے۔ اگر حکم ہو تو آپ کے قصاص میں اس کی گردن ماروں؛ شیخ نے سفارش کی اور فرمایا۔ چونکہ حکیم علی الاطلاق نے مجھے صحت کرامت فرمائی ہے میں نے اس کے شکرے میں اس کا گناہ معاف کیا اور تم بھی اس کی خطا بخش دو۔

شیخ نظام الدین اولیاء سے نقل ہے کہ ایک روز میں شیخ کی خدمت میں بیٹھا تھا کہ پانچ درویش ولایت ترکستان سے سیرکنان اجودھن میں پہنچے، وہ سب فقیر کج خلق اور منہ پھٹ تھے۔ شیخ کے پاس جا کر یوں گویا ہوتے کہ ہم تمام جہان میں پھرے، کوئی درویش جیسا کہ ہونا چاہئے ہمیں نہیں ملا، مدعی خود غرض دنیا دار بہت ہیں۔ شیخ نے فرمایا کہ تم ایک ساعت توقف کرو میں تمہیں ایک درویش دکھاؤں۔ انہوں نے قبول نہ کیا اور اٹھ کھڑے ہوئے شیخ نے فرمایا اگر جلتے ہو تو خبردار فلاں راستے سے نہ جانا، انہوں نے شیخ کے فرمانے پر التفات نہ کی اور جان بوجھ کر اسی راہ ممنوع کی سمت روانہ ہوئے۔ یہ امر دیکھ کر شیخ نے ابدیدہ ہو کر انا للہ وانا الیہ راجعون پڑھا۔ چند روز کے بعد اطلاع پہنچی کہ پانچوں آدمیوں کو بادِ سموم نے مارا۔ چار تو فوراً مر گئے اور ایک شخص اُن میں سے ایک کوئیں پر جا پہنچا اور اس قدر پانی پیا کہ وہ بھی ہلاک ہو گیا۔

کتاب خیر المجالس میں خواجہ نظام الدین اولیاء سے منقول ہے کہ ایک طالب علم نصیر الدین نام شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ وہ رعوت سے خالی نہ تھا۔ ایک دن ایک جوگی جماعت خانہ میں پہنچا۔ نصیر الدین نے اس سے پوچھا کہ سر کے بال کس چیز سے دراز ہوتے ہیں؟ چونکہ اس زمانے کے مشائخ سر کے بال نہایت مکر وہ جانتے تھے اور ہمیشہ سر منڈاتے تھے اور مونے دراز کے



بارے میں حدیثِ محنت کل شعرة خبائیدہ نقل کرتے تھے۔ اس وجہ سے شیخ نظام الدین کو نصیر الدین کی وہ بات گراں گزری۔ انہی دنوں خواجہ وجیہ الدینؒ نواسہ خواجہ معین الدین سجری قدس سرہ شیخ کے پاس آجودھن میں آئے اور بیعت کے طالب ہوئے اور اپنے سر کے بال تڑتوانے کی تمنا کی۔ شیخ فرید الدینؒ نے فرمایا، میں نے آپ کے خال زادہ عظیم الشان کے مادر فیض سے ایک ریزہ نان کی دریزہ گری کی ہے۔ یہ منافی ادب ہے کہ میں آپ کو دستِ بیعت دے کر مرید کر دوں، خواجہ وجیہ الدینؒ نے عرض کیا کہ آپ کا مثل اس زمانے میں کہاں ہے کہ اس کی خدمت میں جا کر سعادت حاصل کر دوں! اور میں اس بارے میں بصد ہوں۔ آپ کا دامن نہ چھوڑوں گا۔ شیخ نے جب انہیں مصر دیکھا تو اس منیعِ اخلاص کو خرقہ خاص سے کسرا فرمایا اور سر کے بال تڑتوانے۔ اسی عرصے میں نصیر الدین منقلم بھی کہ درازی بال کے مقید تھے انہوں نے بیعت کر کے سر کے بال دور کئے اور جو سرمایہ کہ تجارت کے لئے رکھتے تھے درویشوں کے صرف میں لائے اور شیخ کی توجہ سے فقر اختیار کیا۔

کتاب خیر المجالس ملفوظہ شیخ نصیر الدین محمود ادھی میں مسطور ہے کہ ایک دن شیخ اپنے حجرے میں بذکرِ حق مشغول تھے کہ ایک قلندر نے آکر شیخ کی گلیم پر اجلاس کیا اور مولانا بدر الدینؒ اس نے کھنڈرا طعام حاضر کیا۔ قلندر نے کھانا تناول کر کے کہا کہ میں شیخ کے دیکھنے کی تمنا رکھتا ہوں۔ جواب دیا گیا کہ اس وقت شیخ ذکرِ حق میں مشغول ہیں۔ اس وقت کوئی شیخ کی خدمت میں نہیں جا

سکتا۔ قلندر اسی وقت اپنی جھولی میں سے گیارہ سبز یعنی بھنگا کہ وہ اس قوم کے ساتھ منسوب ہے نکال کر کچا دل میں ڈال کر گھونٹے میں مشغول ہو چنانچہ اس میں سے کچھ شیخ کے کبل پر جس پر وہ بیٹھا تھا گری۔ مولانا بدرالدین نے اس سے یہ بات کہی کہ اسے درویش ابے ادبی حد سے زیادہ نہ چاہئے۔ یہاں سے اٹھ کر علمدہ بھٹو! یہ سنتے ہی قلندر طیش میں آکر کچا دل اٹھا کر مولانا بدرالدین کو مارا چاہتا تھا کہ شیخ نور باطن سے دریافت کر کے حجرے سے برآمد ہوئے اور قلندر کا ہاتھ پکڑ کر کہتا کہ آپ یہ گناہ میرے کہنے سے بخشیں۔ قلندر نے جواب دیا کہ اول فقیر ہاتھ نہیں اٹھاتے اور جب اٹھاتے ہیں تو جیت تک کسی کے ہاتھ نہیں جاتی نہیں اتار تے ہیں شیخ نے کہا اس دیوار پر اتار لے اس فقیر نے کچا دل دیوار پر کہ نہایت محکم تھی مارا اور وہ دیوار فوراً گر پڑی۔ اس وقت قلندر سرنگوں ہو کر عرض کیا ذکر کے رخصت ہو اور شیخ فرید نے خواجہ بدرالدین احنی سے متوجہ ہو کر فرمایا کہ لباس عام میں بھی خاص ہوتے ہیں اور وہ گھاس کہ اس نے گھوٹی تھی شاید وہ نہ ہو کہ قلندر استعمال کرتے ہیں اور شاید اس نے امتحان کے واسطے نکال کر گھوٹی ہو۔

نقل ہے کہ مولانا بدرالدین احنی بنجام کے رہنے والے تھے اور علم معقول و منقول سے خوب واقف تھے کہ آپ کا مثل نہ تھا۔ دہلی میں مدرسہ معزی میں درس دیتے تھے اور درویشوں سے اعتماد نہ رکھتے تھے اور ان سے اور ان کے سمجھدوں سے کئی مسائل مشکل حل نہ ہوتے تھے۔ اس لئے بنجارا کی طرف متوجہ ہوئے۔ جب اجودھن میں پہنچے تو ان کے ہمراہی شیخ فرید کی زیارت

کے لئے عازم ہوئے اور مولانا سے عرض کی آپ بھی ہمارے ساتھ شیخ کی زیارت  
کو تشریف لے چلیں نہایت احسان ہوگا۔ انہوں نے جواب دیا تم جاؤ ہم نے  
ایسے شیخ بہت دیکھے ہیں یہ لوگ ایسی لیاقت نہیں رکھتے کہ کوئی شخص ان کی صحبت  
میں اپنی اوقات ضائع کرے لیکن رفتار مصر ہو کر انہیں اپنے ہمراہ لے گئے  
اور شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر نے اس صحبت میں برتقربیات ان کی تمام  
مشکلات حل فرمائیں۔ مولانا بدر الدین اسحق نے وہ حالت مشاہدہ کر کے عزمیت  
نجات ترک کی اور شیخ کے ایسے معتقد ہوئے کہ ہر روز صبح سے ایک پست تارہ  
لکڑیوں کا اپنے سر پر رکھ کر شیخ کے مطبخ میں لاتے تھے اور دن بدن فیض حاصل  
کرتے تھے۔ آخر الامر شیخ اپنی بیٹی مولانا سجادہ نکاح میں لائے اور ان کو اپنی  
دامادی سے مشرف کیا۔

شیخ نصیر الدین سے منقول ہے کہ قصبہ رجو دھن سے چار کوس کے  
فاصلے پر ترک قتالی ایک حاکم تھا۔ اس کے پاس ایک شاہین تھا کہ وہ ہرن کا  
بچہ اور کلنگ کا شکار کرتا تھا اور حاکم اسے نہایت دوست رکھتا تھا اور اسے  
میر شکار کے سپرد کر کے یہ تاکید کی تھی کہ خبردار تو میری غنیمت میں کسی جانور پر نہ  
چھوڑنا مبادا پر واز کرے اور پھر دستیاب نہ ہو۔ قصار اوہ میر شکار اپنے احباب  
کو لے کر ایک موضع کی طرف سوار جاتا تھا۔ اس آثار میں کئی کلنگ کھائی دیے  
اور اس کے دوستوں نے شاہین چھوڑنے کی تکلیف دی اور یہ بات کہی کہ ہم  
دس بارہ سوار ہیں اور گھوڑے چالاک راہوار رکھتے ہیں اسے کسی طرف جانے  
نہ دیں گے جب مبالغہ حد سے گذر گیا تو میر شکار نے ناچار اسے اڑایا۔ ناگاہ

کلنگ ایک طرف پرواز کر گئے اور باز ایک سمت پرواز کر کے ایسا بلند ہوا کہ نظر سے غائب ہوا۔ ہر چند تلاش کی بغمقا کی طرح اس کا کہیں نشان نہ ملا۔ میرٹھکا ترک کے قبر و سیاست کے خوف سے گریاں و چاک گریبان ہو کر ہزار محنت اجودھن میں پہنچا اور اس طرح کہ جیسے کسی کا جوان بٹیا مر جاتا ہے جوع فرع کرتا ہوا شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا اور ماجرا عرض کیا۔ اور یہ بھی کہا کہ اگر باز مجھ کو دستیاب نہ ہو گا تو ترک مجھے زندہ نہ چھوڑے گا اور میرے زن و فرزند کو قید کرے گا۔ شیخ کو اس کے حال پر رحم آیا، متوجہ ہوئے اور اس کے لئے کھانا موجود کر کے فرمایا کہ اسے تناول کرنا اور خداوند کریم ہے، شاید تیرا باز دستیاب ہو۔ یہ کلام اچھی تمام نہ ہوا تھا کہ شاہین آکر ایک درخت پر بیٹھا اور میرٹھکا سے دستیاب کر کے نہایت خوش ہوا اور شیخ کا ممنون لہان ہو کر اپنی سواری کا گھوڑا پیش کیا۔ شیخ نے مسکرا کر فرمایا گھوڑا تیرے لئے ضروری ہے تو اس پر سوار ہو کر شاہین اپنے صاحب کو پہنچا اور جو کچھ بچھے میسر ہو خدا کی راہ میں فقیروں کو دے۔ خلاصہ یہ کہ میرٹھکا نے شاہین اپنے صاحب کو دے کر جو کچھ مال دنیوی سے رکھنا تھا فقرا کو دے کر نہ کہی ترک کی اور شیخ کا مرید ہوا، شاہین کا مالک بھی باز کے گم ہونے کا قصہ سن کر شیخ کی ملازمت میں حاضر ہوا۔

شیخ نصیر الدین اودھی نے نقل کی ہے کہ قصہ اجودھن کے اطراف میں

ایک موضع تھا اور اس موضع میں ایک روغن فروش مسلمان رہتا تھا جب بیابا پور کے داروغہ نے کسی سبب سے اس موضع پر چڑھائی کر کے تاراج کیا اور لوگوں

کے ذہن و فرزند اسیر ہوئے تو روغن فروش کی عورت بھی کہ بہت جمیلہ تھی اسیر ہوئی۔ اس سبب سے روغن فروش گریاں و باسینہ بریاں ہر طرف اس کی تلاش میں دوڑا۔ جب کہیں اس کا سراغ نہ ملا۔ پریشان و بد حال شیخ کی خدمت میں آکر عرض حال کی۔ شیخ نے ایک لمحہ تامل کر کے فرمایا تو تین دن یہاں رہ۔ دیکھ حق سبحانہ تعالیٰ پر وہ غیب سے کیا ظہور میں لاتا ہے۔ پھر روغن فروش کے رد پر دکھانا حاضر کر کے شکم سیر کھلایا۔ دوسرے دن ایک محرر کو کسی مقام سے قید کر کے اجرو دھن میں لائے، وہ محافظوں کو موافق کر کے شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا اور اپنی سرگذشت بیان کی اور التماس دعا کی۔ شیخ نے فرمایا کہ حق تعالیٰ تجھے رہا کرے اور حاکم تجھ پر نظر شفقت و عنایت مبذول کرے تو کیا شکرانہ بجالائے گا؟ اس نے عرض کی کہ میں جو کچھ نقد و جنس رکھتا ہوں پیش کش کروں گا۔ شیخ نے فرمایا یہ سب مال میں نے تجھے معاف کیا۔ ایک عہد کر۔ وہ یہ ہے کہ داروغہ تجھے خلعت کے بعد ایک کنیز دے گا۔ تو اس کنیز کو اس روغن فروش کے حوالے کرنا۔ محرر نے شیخ کا فرمان بصدق دل قبول کیا اور روغن فروش سے یہ بات کہی کہ تو میرے ہمراہ چل۔ روغن فروش نے رو کر کہا۔ کہ یا شیخ اچھی مجھے یہ قدرت حاصل ہے کہ دس لونڈیاں خرید کر دوں۔ میں اپنی زوجہ پر شیفقت بلکہ عاشق زار ہوں۔ شیخ نے تسلیم کر کے فرمایا۔ بھلا تمہیں محرر کے ہمراہ جا۔ دیکھ خدا کیا کرتا ہے۔ ناچار وہ گیا اور محرر کے مکان کے قریب غمگین بیٹھا۔ محرر کو جب داروغہ کے سامنے لے گئے۔ بغیر فہمید محاسب کے اسے خلعت اور گھوڑا دے کر رخصت کیا اور تیچھے سے ایک کنیز حسین



جہین بھی بھیجی۔ محرنے وہ لوندی جس طرح برقع پوش آئی تھی مدغم فروش  
 لے پاس بھیجی اور یہ پیغام دیا کہ یہ حق تیرا ہے۔ اس عورت کی جو نہی نظر خاندان پر  
 بی برقع دور کر کے دوری۔ دونوں شاداں و فرحاں شیخ کی خدمت میں حاضر  
 دئے اور سران کے قدم مبارک پر رکھ کر مرید ہوئے۔

حضرت شیخ فرید الدین مسعودی لقب بہ گنج شکر ہیں اس لقب کے  
 ارے میں بہت روایتیں مشہور ہیں۔ لیکن تاریخ حاجی محمد قندھاری میں یوں  
 سطور ہے کہ جن دنوں شیخ دہلی میں خواجہ بختیار کاکلی کی ملازمت میں رہتے  
 تھے اور غزنین دروازے کے قریب مسکن تھا۔ ایک روز برسات کے موسم  
 میں راستوں میں نہایت کچھڑھٹی۔ پیر کے دیکھنے کا اشتیاق غالب ہوا، پاؤں  
 میں نعلین چوہنی پہن کر شیخ کی خانقاہ کی سمت متوجہ ہوئے، اور چونکہ سات  
 دن گزرے تھے کہ شیخ فرید نے روزے کے سبب کچھ تناول نہ فرمایا تھا  
 اس لئے ضعف نہایت غالب تھا۔ اثنائے راہ میں آپ کے پاؤں نے نعرش  
 کی اور کچھڑھٹی گر پڑے، یہاں تک کہ کچھ مٹی آپ کے دہن مبارک میں داخل ہوئی  
 اور حکم خدا سے وہ شکر ہو گئی۔ جب شیخ اپنے پیر کی خدمت میں پہنچے تو  
 انہوں نے فرمایا اے فرید کھوڑی مٹی تیرے دہن میں پہنچ کر شکر ہوئی کیس  
 تعجب ہے جو قادر و الجلال نے تیرے تمام جسم کو گنج شکر کیا ہوا اور وہ اپنے  
 فضل و کرم سے ہمیشہ تجھے شیریں رکھے گا۔ شیخ نے شکر شکر الہی دہن میں ڈالی  
 کہ جب بازگشت کی تو جس مقام میں پہنچتے تھے سنتے تھے کہ لوگ آپس میں  
 کہتے ہیں شیخ فرید الدین مسعودی گنج شکر تے ہیں۔

دوسری روایت میں یہ ہے کہ ایک دن اثنائے سفر میں بنجارے وادی  
 میں نمک لاتے تھے شیخ فریدؒ سے دو چار ہو کر کھوڑی شکر خدمت میں لا  
 اور یہ التماس کی کہ ہمارے حق میں دعا کیجئے تاکہ ہماری پونجی میں برکت ہو اور  
 بقیمت زیادہ خوب پکے شیخ نے اس گمان سے کہ یہ تمام شکر لادے ہیں تو جہ کر کے  
 نانتھ پڑھا اور بنجا سے دس روز کے بعد وہاں پہنچے۔ جب بوریوں کو کھول کر دیکھا  
 تو شکر تھی۔ اس سبب سے شیخ حاس و عام میں فرید الدین مسعود گنج شکر بلقب ہوئے  
 اس کتاب کے مؤلف محمد قاسم فرشتہ نے اپنے زمانے کے بعض  
 مشائخ سے یوں سنا ہے کہ شیخ کو لڑکپن میں جس طرح کہ لڑکوں کی عادت ہوتی ہے  
 شربنی کی طرت بہت رغبت تھی آپ کی والدہ نے ارادہ کیا کہ یہ صبح کی نماز کی  
 عادت ڈالیں۔ اپنے ڈور عین سے فرمایا کہ اے فرزند جو شخص صبح کی نماز جلد ادا  
 کر لے جسے حق تعالیٰ اُسے شکر عنایت فرماتا ہے اور آپ یہ کام کرتی تھیں کہ  
 شکر ایک پڑیا میں لپیٹ کر آپ کے سر ہانے رکھ دیتی تھیں۔ شیخ بعد فراغ دو گانہ  
 اپنے سر ہانے سے شکر اٹھا کر نوش کرتے تھے یہاں تک حضرت کاسن بارہ برس  
 کا ہوا۔ آپ کی والدہ کے دل میں یہ خیالی گذرا کہ اب فرزند بفضلِ خدا ہوشیار ہوا  
 ہے۔ شکر رکھنے کی حاجت نہیں اس کا رکھنا موقوف کیا۔ لیکن قسام اذلی نے  
 اس کا وظیفہ موقوف نہ فرمایا۔ اور وہ اسی طرح پہنچا رہا۔ لیکن آپ کی والدہ کو اس  
 امر کی اطلاع نہ تھی۔ جب دیکھا کہ فرزند شکر موقوف ہونے کی شکایت نہیں کرتا تو ایک  
 دن پوچھا اے فرزند تجھے شکر ملتی ہے؟ شیخ نے کہا ہاں برابر ملتی ہے۔ وہ  
 عقیقہ سمجھیں کہ شاید کوئی کنیز شیخ کے سر ہانے شکر رکھ دیتی ہے لیکن جب دریافت

ایسا معلوم ہوا کہ یہ کام مخلوق کا نہیں ہے شیخ کے وفور اعتقاد اور حسن اخلاق کی برکت سے شکر کی یہ بڑیا غیب سے پہنچتی ہے۔ لہذا حضرت کا لقب گنج شکر ہوا۔

شیخ نظام الدین ناقل ہیں کہ شیخ فرید الدین گنج شکر ہمیشہ روزہ رکھتے تھے، یہاں تک کہ اگر کوئی عارضہ بھی ہوتا یا سفر کرتے روزہ افطار نہ فرماتے تھے اور اکثر اوقات آپ شیرینی سے روزہ افطار فرماتے تھے۔ معمول یہ تھا کہ کچھ دانے منقہ کے ایک طرف میں ڈالی کر پانی میں لھکوتے تھے اور اس کا شربت نکال کر افطار کے وقت بہ مقدار تین درہم نوش فرماتے تھے اور دو تین دانے منقہ کے وہن مبارک میں ڈالتے تھے۔ اور باقی حاضرین مجلس پر تقسیم فرماتے تھے اور دو روٹیاں گھی میں تل کر افطار کے بعد ان کے پیش کرتے تھے وہ اس میں سے کم و بیش ایک تہائی روٹی کھا کر باقی حاضرین میں تقسیم کر دیتے تھے۔ اس کے بعد یہ استغراق نماز عشرت میں مشغول ہو جاتے تھے جب ابتدائے حال میں قصیدہ اجمودھن میں آکر ساکن ہوئے تو نذرین کم پہنچتی تھیں ان دنوں شیخ اور ان کے اہل و عیال پلو اور ڈیلہ وغیرہ سے کہ ولایت کے جنگل میں پیدا ہوتا ہے اوقات بسر کرتے تھے چنانچہ اتفاقاً حسنہ سے اس عرصے میں بادشاہ ناصر الدین حاکم دہلی جو ادرچ اور ملتان کی طرف متوجہ ہوا تھا اس کا گذر جو دھن میں ہوا اور شیخ کی زیارت سے مشرف ہو کہ شیخ کی حقیقت حال سے واقف ہوا اور اپنے لشکر گماہ میں پہنچ کر اس نے فرمان چار موضع کلال کی معافی کیا اور کچھ زر نقد الف خاں فاروقہ و دآب کی صحابت سے شیخ کے

پاس بھیجا۔ شیخ نے فرمانِ دیہات واپس کیا اور فرمایا کہ فقرا کو یہ بات سے کام ہے۔ اور زبردقہ قبول کر کے جماعت خانے کے درویشوں کو تقسیم کیا۔ روایت ہے کہ اجودھن میں شیخ مرضِ سخت میں مبتلا ہوئے کہ امید

نہ تھی۔ شیخ نظام الدین اولیا، شیخ جمال الدین اسحق ہانسوی، مولانا بدر الدین اور درویش علی بہار کو شیخ نے اشارہ کیا کہ فلاں گورستان میں جا کر دعا۔ خیر میں مشغول رہیں۔ چنانچہ یہ بزرگوار حکم کے موافق اس مقام میں جا کر دعا۔ میں مصروف ہوئے اور فجر کو شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ شیخ نظام الدین اولیا فرماتے ہیں۔ میں نے شیخ کو اُس حال میں دیکھا کہ ایک کبل سیاہ تازہ پر ڈال کر اس پر تکیہ کئے اور عصا جو خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سے انہیں رکھا غوش میں رکھے ہوئے لحظہ بہ لحظہ دستِ حق پرست اس پر کھینچ کر اپنے روئے مبارک پر ملتے ہیں۔ جب نظر ہم پر پڑی تو فرمایا یا روں کی دعا نے کچھ اثر نہ دکھایا! یہ سنتے ہی ہم سب سرنگوں ہو کر سکوت میں آگئے لیکن درویش علی جو سب سے آگے کھڑا تھا اس نے یہ عرض کی دعا ناقصوں کی کاملوں کے حق میں اثر نہیں کرتی۔ شیخ نظام الدین اولیا فرماتے ہیں کہ اس وقت شیخ نے مجھے بلا کہ عصا کے مذکورِ رحمت کیا اور یہ فرمایا کہ میں خدا سے چاہتا تھا کہ توجہ خدا سے چاہے گا پائے گا۔ میں سرنگوں ہو کر پلٹ آیا۔ اور میرے ہمراہی بھی میرے ساتھ پلٹ آئے اور مبارک باد کہنے لگے۔ اس کے بعد سب اعزاز اپنے اپنے مقام پر گئے اور میرے دل میں یہ خطورہ ہوا کہ شیخ نے میری دعا کی اجابت کے واسطے حق سبحانہ تعالیٰ سے درخواست فرمائی ہے اور یقین ہے کہ شیخ کی



دعا مستجاب ہو۔ بہتر یہ ہے کہ آج شب پھر شیخ کی صحت کے واسطے قیام کر دیا  
 غرض یہ کہ جب دعائیں مشغولی ہو اترا آخر شب کو مجھے ایک بشارت حاصل  
 ہوئی اور معلوم ہوا کہ میری دعا درگاہِ الہی میں مستجاب ہوئی۔ صبح کو جب شیخ  
 کی خدمت میں گیا دیکھا کہ مصدے پر ردبہ قبیلہ بفرانغ خاطر رونق افزا ہیں۔ اور  
 درد و الم بالکل زائل ہوا ہے جب حضرت کی نظر مجھ پر پڑی فرمایا۔ اسے درویش  
 نظام الدینؒ جب میری دعائیرے حق میں قبول ہوئی تو تیری دعا بھی میرے  
 حق میں مستجاب ہوئی۔ یہ فرما کر وہ مصدے جس پر تشریف رکھتے تھے مجھے مرحمت  
 فرمایا۔

کتاب فوائد العزاد میں مرقوم ہے کہ جب شیخ فریدؒ ہالنسی سے آکر قصبہ  
 اجودھن میں ساکن ہوئے تو اپنے چھوٹے بھائی شیخ نجیب الدین المشہور بہر متوکل  
 کو اپنی والدہ کو لانے کے لئے قصبہ کھو تو الٰہی کی سمت بھیجا۔ شیخ نجیب الدینؒ  
 جب اس قصبے میں پہنچے اپنی والدہ کو گھوڑے پر سوار کر کے قصبہ اجودھن کی  
 طرف روانہ ہوئے۔ لیکن اس راستے میں جنگل بہت تھا اور پانی کیاب جب  
 اُدھی ماہ طے ہوئی ایک روز والدہ کو ایک درخت کے سائے میں بٹھا کر خود  
 گھوڑے پر سوار ہو کر پانی کی تلاش میں گئے۔ پانی تلاش کر کے جب اس درخت  
 کے نیچے آئے اپنی والدہ کو نہ دیکھا۔ مضطرب اور حیران ہو کر ہر سمت دوڑے  
 لیکن کہیں ان کا نشان نہ پایا۔ ناچار بادل غمگین و خاطر حزین قصبہ اجودھن کی  
 طرف متوجہ ہوئے اور شیخ فرید الدینؒ گنج شکر سے سارا قصہ بیان کیا۔ شیخ  
 نے کچھ تصدق فقرا کو پہنچا کر صلحاً کو کھانا کھلایا۔ پھر ایک مدت کے بعد



شیخ نجیب الدین المشہور بہ متوکل کا اسی جنگل میں گذر ہوا جب اس درخت  
 پر نگاہ پڑی آپ کے دل میں یہ خیال گذرا کہ اس نواح کے گرد پھر دیکھنے  
 شاید والدہ کی ہڈیوں کا نشان ہے۔ جب آگے بڑھے ایک جگہ کچھ ہڈیاں  
 پڑی دیکھیں۔ صفائی باطن سے سمجھے کہ یہ ہڈیاں والدہ کی ہیں۔ پھر تمام ہڈیاں  
 جمع کر کے ایک خریطے میں بھر لی اور شیخ کی خدمت میں پہنچا۔ حقیقتاً عرض کی۔ شیخ نے  
 فرمایا خریطہ لاؤ اور اس کا منہ کھول کر سب ہڈیاں مصلے پر گراؤ۔ شیخ نجیب الدین  
 جلد خریطہ اٹھا لائے لیکن جب اس کا منہ کھولا تو ایک بھی ہڈی نہ دیکھی۔  
 شیخ نظام الدین ادلیا لکھتے ہیں ایک دن میں شیخ فرید الدین گنج شکر  
 کی خدمت میں حاضر تھا کہ ایک بال محاسن مبارک سے جدا ہوا۔ میں نے فی الفور  
 اسے اٹھا کر عرض کی اگر حکم ہو تو میں اس کا تعویذ بنا رکھوں۔ فرمایا خوب ہے  
 پس میں نے وہ بال کاغذ میں لپیٹ کر بحفاظت تمام اپنی دستاویزیں رکھا اور جب  
 میں اجودطن سے واپس آیا تو جو بیمار کہ میرے پاس آتا تھا اسکو وہ تعویذ اس  
 شرط سے دیتا تھا کہ بعد حصول صحت یہ تعویذ واپس کرے۔ غرض کہ وہ تعویذ میں  
 نے جس شخص کو دیا اس نے فصلی خدا سے صحت پائی۔ یہاں تک کہ تمام شہر میں  
 اس کی شہرت ہوئی۔ میں اس تعویذ کو ایک مخصوص طاق میں رکھتا تھا۔ ایک روز  
 میرے ایک دوست جن کا نام تلج الدین بنیانی تھا آئے اور مجھ سے اظہار کیا  
 کہ میرا فرزند بیمار ہے۔ میں نے حجرے میں جا کر اس تعویذ کو اس طاق میں اور دوسرے  
 طاقوں میں بھی ہر چند ڈھونڈا نہ پایا، وہ دوست محزون و مغموم واپس  
 چلا گیا۔ اور اس کا فرزند جانبر نہ ہوا، دو دن کے بعد ایک اور بیمار آیا میں نے

حجرے میں جا کر جو دیکھا وہ تعویذ اسی طاق میں موجود تھا میں نے اس کو دیا اور اس نے شفا پائی۔ چونکہ تاج الدین دینیائی کا بیٹا مرنے والا تھا اس وقت وہ تعویذ نہ ملا۔

منقول ہے کہ شمس الدین نام ایک شاعر ساکن قصبہ سنام، اجودھن میں آیا اور وہ نسخہ کہ شیخ حمید الدین ناگوری نے علم سلوک میں لکھا تھا۔ اس کے پڑھنے میں مشغول ہوا چند روز کے بعد اس نے ایک طویل قصیدہ شیخ کی مدح میں کہا اور اجازت لے کر اس کے تمام اشعار آغاز سے انجام تک ایسا وہ ہو کر پڑھے شیخ نے فرمایا بھید اور پھر پڑھا اس نے بیٹھ کر پھر پڑھا اور شیخ ہر بیت کی مدح کرتے تھے۔ بعد فراغ اس سے پوچھا کہ تیرا مدعا کیا ہے؟ شمس الدین نے کہا کہ میری والدہ نہایت پیر ہے اور نادار ہے اور شہرت کی وجہ سے اس کی پرورش سے غاجز ہوں، امیدوار ہوں کہ شیخ کی توجہ سے میری شہرت مبدل بفریخت ہو۔ شیخ نے فرمایا جا شکر انلا، چونکہ شیخ کا شکرانہ طلب کرنا دلیل حصول مقصود تھا۔ شمس الدین خوش خوش اٹھ کر پیاس جیتل نقد لایا۔ شیخ نے ان کو در لستوں پر تقسیم کر کے فاطمہ پڑھا اور اس برکت سے شمس الدین انہی دن شمس الدین التمش کے بیٹے کا وزیر ہوا اور دستگاہِ عظیم بہم پہنچائی۔

منقول ہے کہ ایک فاضل مولانا حمید نامی طفول کی ملازمت میں رہتے تھے جو بادشاہِ غیاث الدین بلبن کی طرف سے بنگالہ کا حاکم تھا۔ ایک روز مولانا دست لستہ ادب سے ایسا وہ تھے، ناگاہ ایک صورتِ لطیف اور نورانی انہیں دکھائی دی۔ اس نے کہا کہ اے حمید انراہل علم سے ہے اس جہاں کے دبر و کبروں

کھڑا ہے! پھر دوسرے دن بھی مولانا بخترلی کے رد پر اسی پنج سے الیتا وہ تھے کہ وہ صورت پھر ظاہر ہوئی اور وہی کلام کیا۔ مولانا سمجھے کہ یہ کشش شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر کی ہے۔ بتیاب ہو کر اجودھن کا راستہ لیا اور جب شیخ کی خدمت سے مشرف ہوئے۔ شیخ نے فرمایا کہ اسے حمید تو نے دیکھا کہ میں تجھ کو کس صورت سے یہاں لایا! مولانا نے جب یہ کلام سنا اسی وقت علاقہ دنیوی ترک کر کے بخیر اختیار کی اور سعادت ارادت سے مشرف ہوئے اور ایک مدت غلط و ارشاد میں مشغول رہے، آخر میں مکہ مکرمہ کی طرف رخصت ہوئے۔

منقول ہے کہ ادرچ اور ملتان کی طرف ایک پادشاہ پاک اعتقاد تھا اس نے ایک بار ملا عارف کو جو اس کی خدمت میں رہتے تھے اور وہی آنے کا ارادہ رکھتے تھے مبلغ دو سو تنگہ سفید سپرد کئے اور یہ بات کہی کہ تم قصبہ اجودھن میں جا کر یہ روپیہ شیخ فرید کی خدمت میں پیش کرنا اور میرے واسطے التماس دعا کہنا جب مولانا قصبہ اجودھن میں پہنچے ان کے دل میں یہ خیال گذرا کہ خط و کتابت درمیان نہیں جو مبلغ کی تعداد کا یقین ہو۔ بہتر یہ ہے کہ سو روپیہ شیخ کی نذر کیجئے اور باقی اپنے پاس رکھ چھوڑیے۔ آخر میں وہی کیا۔ شیخ نے مسکرا کر فرمایا اے مولانا عارف تو نے اس درویش کے ساتھ حق برادری ادا کیا یعنی نقد و شکرانہ نصفاً نصف کر لیا۔ مولانا عارف یہ کلام سن کر شرمندہ اور محجوب ہوئے اور یہ فرمایا کہ ملا یان مفلوک کی بہت، اہل سلوک کی بہت کے برابر نہیں اور سو روپیہ بھی حاضر کئے۔ شیخ نے فرمایا روپیہ بچھتے مبارک ہو تا کہ کسی کھائی کو

نقصان نہ پہنچے۔ غرضکہ جب مولانا نے یہ حال مشاہدہ کیا تو شرف و ارادت سے مشرف  
 ہوئے اور نقد و جنس سے جو کچھ رکھتے تھے درویشوں کو دے کر عبادت  
 و ریاضت میں مشغول ہوئے اور کھوڑے عرصے میں خرقہ و خلافت پایا اور  
 استاد سیستان کی طرف روانہ ہوئے اور خلافت کی ہدایت و ارشاد میں مشغول ہوئے۔  
 منقول ہے کہ ایک وقت شیخ و دوپہر کو خانقاہ سے برآمد ہوئے اور شیخ  
 نظام الدین اولیا مولانا بدر الدین اسحاق اور مولانا جمال الدین ہانسوی حاضر تھے،  
 سلطان المشائخ ایک دیوار کے سامنے میں کھڑے تھے، اس وقت ایک شخص  
 ملا یوسف جو آپ کے قدیم مریدوں میں سے تھے آئے اور گستاخانہ زبان پر لائے  
 کہ چند مدت سے میں خدمت اور ملازمت کرتا ہوں ابھی تک اسی مرتبہ پر ہوں۔  
 اور جو لوگ میرے بعد آئے وہ حضرت کی فیض بخشی سے خرقہ خلافت پہن کر  
 مراتب علیہ پر فائز ہو گئے ہیں۔ شیخ نے مسکرا کر فرمایا اسے درویش ہر شخص بقدر  
 قابلیت حالت خود ایک نعمت پاتا ہے اس میں ہماری کچھ تقصیر نہیں ہے۔  
 یہ کلام تمام نہ ہوا تھا کہ ایک لڑکا چار برس کا آیا اور شیخ کے قریب ایستادہ ہوا،  
 شیخ کے برابر ایک انبار خشت پختہ کا تھا جو عمارت کے واسطے لائے تھے۔  
 شیخ نے اس لڑکے سے فرمایا کہ اس انبار میں سے ایک اینٹ پختہ لا کہ اس پر  
 بیٹھوں لڑکا وہ لڑکے ایک ثابت اینٹ اٹھا لیا۔ شیخ اس پر بیٹھے۔ پھر فرمایا جا ایک  
 اینٹ مولانا نظام الدین کے واسطے لا۔ وہ جا کر ایک ثابت اینٹ ان کے  
 واسطے اٹھا لیا۔ اسی طرح وہ لڑکا شیخ کے حکم کے موافق ایک ایک ثابت اینٹ  
 مولانا جمال الدین ہانسوی اور مولانا بدر الدین اسحاق کے واسطے بھی اٹھا لیا۔

جب ملا یوسف کی باری آئی تو وہ لڑکا اُس انبار سے بمشقت تمام ایک نصف اینٹ  
بلکہ اُس سے بھی کمتر تلاش کر کے لایا اور ملا یوسف کے سامنے رکھ دی۔ یہ ماجرا  
دیکھ کر تمام بزرگوار متحیر ہوئے شیخ نے فرمایا اے یوسف میں کیا کروں نصیب  
تیرا اور دل کے برابر نہیں ہے۔ غرض کہ قسمت ازلی پر خورسند ہونا چاہئے۔

شیخ نظام الدین اولیا سے منقول ہے کہ شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر  
کو مرض الموت واقع ہوا اور آخر میں اسی زحمت کے ساتھ رحمت حق میں داخل ہوئے  
اور اس مرض میں مجھے فرقہ خاص سے سرفراز فرما کر ماہ شوال ۶۷۹ھ میں دہلی

کی طرف روانہ کیا اور رخصت کے وقت آبدیدہ ہوئے اور فرمایا جانے تجھے خدا  
تعالیٰ کے سپرد کیا۔ مجھے بھی اس جدائی سے ایک دروہا طم ایسا لاحق ہوا جیسا  
پہلے کبھی جدا ہونے میں نہ ہوا تھا۔ شیخ نظام الدین اولیا فرماتے ہیں جب میں  
دہلی میں پہنچا میں نے سنا کہ شیخ کے مرض نے شدت کی۔ چنانچہ ایک رات وہ

بعد نماز عشاء بے ہوش ہوئے اور کچھ دیر بعد ہوش میں آ کر مولانا بدر الدین ارحم  
سے پوچھا کہ میں نے عشاء کی نماز پڑھی؟ کہا ہاں۔ اس جناب نے نماز عشاء پڑھنے

احتیاطاً ادا کی اور پھر بے ہوش ہوئے جب ہوش میں آئے فرمایا ایک بار اور  
ازراہ احتیاط کے نماز عشاء ادا کروں، کیا معلوم پھر میسر ہونہ ہو چنانچہ اس  
شب کو آپ نے تین مرتبہ نماز عشاء ادا کی اور فرمایا۔ مولانا نظام الدین دہلی میں

ہے میں بھی خواجہ قطب الدین کی رحلت کے وقت ہالنسی میں تھا اور مولانا بدر الدین

ارحمن کے کان میں آہستہ سے فرمایا میرے انتقال کے بعد وہ جارہ کہ خواجہ

قطب الدین بختیار کاکی سے مجھے پہنچا ہے جیسا کہ تم کو معلوم ہے اسے مولانا



نظام الدین کے پاس پہنچانا، پھر پانی طلب کر کے وغنوکیا اور دو گانہ ادا کر کے سر سجدہ میں رکھا اور عین سجدے میں رحلت فرمائی۔ غرضکہ یہ واقعہ پختنبہ کی رات اور ماہ محرم کی پانچویں تاریخ ۱۲۶۷ھ میں واقع ہوا، سن شریف اس خیاب کا پچانوے برس کا نشان دیتے ہیں۔

منقول ہے کہ مولانا بدر الدین اسحقؒ نے وصیت کے موافق وہ جامہ شیخ نظام الدین اولیا کے پاس پہنچایا اور شیخ کا کاسہ و عصا ان کے فرزندوں کے پاس رہا اور انہیں یہ سنا جاتا ہے کہ شیخ نظام الدین اولیا شیخ کی خیر وفات سن کر قصہ اجرو سن گئے اور شیخ کے مزار کی زیارت کر کے جامعہ مذکورہ مولانا بدر الدین اسحق سے لے کر دہلی کی سمت مراجعت فرمائی۔

کتاب تذکرۃ الاتقیاء میں لکھا ہے کہ تین شخص نظام نام شیخ کی خدمت میں تھے ایک شیخ نظام فرزند شیخ کے۔ دوسرے شیخ نظام خواہر زادہ شیخ تیسرے شیخ نظام الدین اولیا۔ چونکہ شیخ کے فرزند ابدال کا مقام رکھتے تھے اس لئے سجادہ انہیں نہ دیا اور جب آپ کی ہمیشہ نے بہت سعی کی کہ سجادہ نشینی میرے فرزند کو عطا ہو تو شیخ نے اس کی حرمت کا لحاظ رکھتے ہوئے فرمان لکھا اور لکھا بنے کو دے کر یہ فرمایا کہ ہانسی میں مولانا جمال الدین ہانسوی کے پاس جا کر اسے صحیح کر کے لاؤ، مولانا جمال الدین ہانسوی نے اس فرمان کو صحیح نہ کیا اور اس نے پٹ کر شکایت کی۔ آخر کو شیخ نے اپنی ہمیشہ کے حسب التماس دوسرا فرمان لکھ کر بھیجا اور اس مرتبہ مولانا جمال الدین ہانسوی نے ناراض ہو کر اسے چاک کیا۔ شیخ نے فرمایا کہ میں جمال الدین ہانسوی کا پارہ

کیا ہوا فرمان نہیں ہی سکتا۔ پھر ایک مدت بعد شیخ نے فرمان سجادہ نشینی  
 ولایت دہلی شیخ نظام الدین اولیاء کو دے کر مولانا جمال الدین نانسوی کے  
 پاس بھیجا، وہ اسے دیکھ کر نہایت خوش ہوئے اور اس فرمان میں یہ بیت  
 درج کی ہے

ہزاراں درود ہزاراں سپاس

کہ گوہر سپردی بہ گوہر شام

اور کتبہ کو صحیح کر کے دہلی روانہ کیا۔

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین :

سُلطان الاولیاء

# حضرت شیخ نظام الدین اولیاء

شہنشاہِ اوزنگ عرفانِ حق  
 دلش صدرِ دیوانِ ایوانِ حق  
 ملکِ بڑوہ در پوزہ از شایِ اُد  
 فلکِ کاسہ سبز در خوارِ اُد  
 قدم برانند زان گونہ در راہِ فتنہ  
 کہ شد شاہِ اوزنگ در گاہِ فقر  
 باطن ز تکوین اطوارِ محو  
 بظاہر ز تمکین نگہدارِ سہو  
 دلش ساکن ملکِ ذاتِ صفات  
 زہے پاکِ دین و نہیے نیکِ ذات

نظام الحق آل شیخ عالی مہتمم

کروکار ارباب دین شد تمام

شیخ نظام الدین اولیاء جامع علوم ظاہری و باطنی تھے اور آپ کا دل  
انوار منزل ہمیشہ کتب معتبرہ تصوف کی طرف مشغول خصوصاً الحکم اور مواقع الخیر  
اور ان کی شرحوں کے مطالعہ کی طرف مائل تھا اور ابو حنیفہ میں اور تفسیر و حدیث

و اصول کلام میں استحضار تمام رکھتے تھے۔ آپ کے والد بزرگوار احمد دین  
و انیال عزیزین سے ہندوستان کی طرف آکر شہر بدایون میں متوطن ہوئے اور شیخ

نظام الدین اولیاء اس شہر میں ماہ صفر ۶۳۲ھ میں متولد ہوئے جب پانچ  
برس کے ہوئے تو ان کے والد نے قصا کی اور ان کی والدہ ان کی پرورش

میں مشغول ہوئیں جب حضرت سن تمیز اور رشد کو پہنچے تحصیل علوم ظاہری اور  
باطنی میں مشغول ہوئے، جب بدایون میں کوئی مدرس نہ رہا تو وہ شباب پیکس

برس کے سن میں اپنی والدہ کو لے کر دہلی میں آئے اور ہلال طشت دار کی  
مسجد کے نیچے ایک حجرہ میں سکونت اختیار کی اس وقت دہلی میں ایک

مختبر اور سرآمد علمائے وقت آن کا اسم مبارک خواجہ شمس الدین خوارزمی  
بادشاہ غیاث الدین بلبن نے انہیں آخر میں بظاہر شمس الملک مخاطب

کر کے منصب وزارت تفویض فرمایا جیسا کہ تاج الدین سنگ ریزہ بنے اور  
مدح میں کہا ہے۔

شمس کنوں بکام دل و دستاں شہی

فرماندہ ممالک ہندوستان شہی

وزیر ہونے سے پہلے شمس الملک درس میں مشغولی رہتے تھے۔ پس  
 شیخ ان سے مل کر ان کے شاگردوں کی سلک میں منسلک ہوئے وہ ایک  
 حجرہ رکھتے تھے۔ جو خاص کر مطالعہ کے واسطے تھا اور تین شاگرد جو صاحب  
 استعداد تھے وہ اس حجرہ میں سبق پڑھتے تھے اور باقی شاگرد اس کے  
 باہر درس کرتے تھے۔ ان تین شخصوں میں ایک ملاقطب الدین ناقد اور دوسرے  
 ملابران الدین عبدالباقی اور تیسرے شیخ نظام الدین اولیائے تھے جب انہوں  
 نے شیخ کی مولویت اور تیزی فہم پر آگاہی پائی تو آپ کی تعظیم میں اور دس  
 زیادہ تراہتمام کرتے تھے مولانا شمس الدین کو یہ عادت تھی کہ اگر کوئی  
 شاگرد غیر حاضر ہوتا تو جس وقت وہ آتا مولانا ازراہ دل لگی اس سے فرماتے  
 تھے میں نے کیا کیا تھا جو تو حاضر نہ ہوا تا کہ پھر ایسا کام کروں جو تو حاضر ہوا  
 کرے اور کبھی اگر شیخ کی تعطیل ہوتی تھی تو مولانا جب انہیں دیکھتے تھے یہ  
 بیت پڑھتے تھے۔

بارہی کم از انکہ گاہ گاہے

آئی و بسا کئی نگاہے

شیخ نظام الدین اولیا چونکہ بحسب اتفاق شیخ نجیب الدین متوکل  
 برادر شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر کے ہم سایہ تھے اور وہ بہت علمائے  
 دہلی پر علم میں فوقیت رکھتے تھے۔ لہذا شیخ نظام الدین اولیا اکثر اوقات  
 ان کی صحبت میں بیٹھتے تھے۔

قتضارا چونکہ ان دونوں شیخ نظام الدین اولیا کی والدہ فوت ہو گئی



تھیں اور شیخ تہارہ گئے تھے۔ شیخ نجیب الدین متوکل سے زیادہ تر ہم صحبت  
 رہتے تھے اور غم تنہائی رفع کرتے تھے یہاں تک کہ محبت فیما بین دوزیر  
 بڑھتی گئی اور آپس میں نہایت اتحاد ہوا۔ اس کے بعد شیخ نظام الدین اولیا  
 چند سال خواجه شمس الدین سے درس لے کر مراتب عالیہ پر فائز ہوئے  
 اور معاش کے لئے عمدہ قصا کی فکر میں ہوئے۔

ایک دن اثنائے کلام میں شیخ نجیب الدین سے کہا کہ آپ میرے  
 لئے فائز خیر پڑھیں کہ میں کسی مقام کا قاضی بن جاؤں اور خلق خدا کی  
 انصاف سے راضی رکھوں، یہ سن کر شیخ نجیب الدین ساکت ہوئے اور کچھ  
 جواب نہ دیا۔ شیخ نظام الدین اولیا کو گمان ہوا کہ شیخ نجیب الدین نے نہیں  
 سنا پھر بہ آواز بلند کہا انما س فائز کی رکھتا ہوں کہ میں کسی مقام کا قاضی  
 ہو جاؤں اس مرتبہ شیخ نجیب الدین متوکل نے فرمایا کہ خدا نہ کرے کہ تو  
 قاضی ہو لیکن وہ ہو جو میں جانتا ہوں۔ انہی دنوں شیخ نظام الدین ایک ات  
 مسجد جامع دہلی میں تھے صبح کے وقت سنا کہ مؤذن نے منارہ پر پڑھا  
 العربیات للذین آمنوا ان نختتم قلوبہم لذلکما اللہ الخ  
 یہ سنتے ہی حضرت کا حال متغیر ہوا اور نور الہی نے آپ کو گھیر لیا اور اس  
 سبب سے کہ اس وقت چونکہ شیخ فرید الدین مسعود گج شکر کی مشیخت اور  
 کرامات کا آوازہ عالمگیر ہوا تھا اور شیخ نجیب الدین متوکل کی سبھی مجلس میں غائب  
 شیخ کی مشیخت اور کرامات کے اوصاف سن کر شیخ نظام الدین اولیا ان کی  
 زیارت کے نہایت مشتاق تھے صبح کو بغیر سواری اور زاد راہ کے قصبہ اجودھن

کی سمت دوازہ گئے اور شنبہ کو ظہر کی نماز کے وقت آنحضرت کے شرف ملاقات سے منازہ ۷۳ ہوئے۔

منقول ہے کہ خلیفہ نظام الدین اولیا شیخ فرید الدین خسرو شکر گنج کی ملازمت کے شرف ہوئے۔ ہر چند چاہا کہ اپنے شیخان و اخلاص کا حال بیان کریں۔ ان پر دہشت غالب ہوئی کہ شرح اشقیان کچھ عرض نہ کر سکے۔۔۔۔۔

شیخ فرید الدین مسعود نے یہ حالت مشاہدہ کر کے فرمایا لعل دخیل دہشتہ مر جا خوش آیا اور صفا لایا تو انشاء اللہ نعمت دینی و دنیوی سے برخوردار ہو گا۔

شیخ نظام الدین اولیا نے حضرت شیخ سے خرد و درویشی پایا اور مریدان خاص کی سلاک میں منتظم ہوئے۔ اس عرصہ میں شیخ فرید الدین خسرو شکر گنج نہایت محنت میں مبتلا تھے۔ اکثر آپ کے متعلقین اور فرزند کو ہر ہفتہ میں ایک یا دو بار فاقہ سے گزارتے تھے۔ اور اس بزرگوار کی صحبت سے کوئی شخص آرزو اور دلگیر نہ تھا۔ الغرض مولانا بدر الدین اسحق بخاری کہ جامع معقول و منقول تھے۔ باورچی خانہ کے واسطے جنگل سے لکڑیاں لاتے تھے اور مولانا شیخ جمال الدین ہانسوی صحرا سے ڈیلہ جو کریر کے درخت کا پھل ہے اور اکثر آدمی اس پھل کو سرکہ اور نمک میں ڈال کر اچار بناتے ہیں لاتے تھے اور مولانا حسام الدین کابلی آب پاشی اور باورچی خانہ کی دیگیں دھوتے تھے اور شیخ نظام الدین اولیا آرزوئے صدق و صفا کھانا پکاتے تھے اور باہتیا طعماً کھانا پکا کر ظروف گلی اور کچھول چوبین میں نکالی کر افطار کے دنت شیخ کی مجلس میں لے جاتے تھے۔ لیکن کبھی نمک ہوتا تھا اور کبھی نہ ہوتا تھا اور دورد تین تین روز نمک میسر نہ ہوتا تھا۔ شیخ نظام الدین اولیا جب اس خدمت پر

مامور ہوئے۔ اس بقال سے جو اس مسجد کے قریب رہتا تھا کبھی غریب سے جو کچھ کھانے کا مٹھا خریدتے تھے اور کبھی ایک مٹکا قرض سے کر لے لے دینے کے پالے ڈال دیتے تھے اور ہر روز شیخ کے روبرو اور درویشوں کے سامنے حاضر تھے اور مولانا شیخ جمال الدین ہانسوی اور مولانا بدر الدین اسحق اور شیخ نظام الدین اولیاء شیخ کے حکم کے موافق ایک کاسہ میں تناول کرتے تھے اور شیخ کے قریب بیٹھتے تھے۔

ایک دن جب تمام حضار مجلس اپنے اپنے مقام میں بیٹھ گئے۔ شیخ فرید الدین مسعود گتھ شکر دست مبارک کاسہ کی طرف سے گئے اور لقمہ اٹھا کر فرمایا کہ یہ لقمہ میرے ہاتھ میں گدالی معلوم ہوتا ہے اس لقمہ کو منہ میں رکھنا حکم نہیں ہے۔ شاید کہ اس کھانے میں شبہ ہو یہ کہہ کر لقمہ کاسہ میں ڈال دیا۔ شیخ نظام الدین اولیاء فرماتے ہیں کہ یہ کلام سنتے ہی میرا بدن کانپنے لگا میں نے فوراً اسی تادمہ ہو کر نہایت ادب سے یہ عرض کی کہ یا حضرت لکڑیا اور کریر کے پھل اور پانی شیخ جمال الدین اور مولانا حسام الدین اور مولانا بدر الدین لاسٹے ہیں۔ سبب شبہ کا معلوم نہیں ہوتا ہے۔ شاید حضرت پر وہاں ہوا ہو گا؟ شیخ نے فرمایا کہ نک جو اس کاسہ میں پڑا ہے وہ کہاں سے ہے؟ شیخ نظام الدین یہ سن کر متنبہ ہوئے اور سر زمین پر رکھ کر صورت حال عرض کی۔ شیخ نے ارشاد کیا فقرا اگر فاقہ سے جائیں بہتر ہے لیکن لذت نفس کے واسطے قرض نہ لیں۔ کیونکہ قرض اور توکل کے مابین بعد المشرقین ہے۔ اگر ادا نہ ہوا تو اس کا وبال قیامت تک گردن پر رہے گا۔ پھر فرمایا کہ

کا سے درویشوں کے آگے سے اٹھا کر محتاجوں پر تقسیم کریں۔  
 شیخ نظام الدینؒ اولیا فرماتے ہیں کہ مجھ میں ایک عادت تھی کہ جیسا طلبہ  
 کا دستور ہے کہ اگر کسی شے کی بہت ضرورت ہوتی ہے تو قرض لیتے ہیں، میں  
 بھی قرض لیتا تھا لیکن اس دن سے میں نے استغفار کر کے یہ نیت کی کہ ہر چند  
 احتیاج ہو آئندہ ہرگز قرض نہ لوں گا۔ شیخ فرید الدینؒ مسعود گنج شکر نے وہ  
 کہل کہ جس پر اجلاس فرماتے تھے مجھے بخشا اور یہ دعا کی کہ تو کبھی قرض کا محتاج  
 نہ ہو گا اور حبیب شیخ نظام الدینؒ اولیا ایک مدت کے بعد خدمت گزاروں سے  
 مرتبہ کمال کو پہنچے تو پیر نے انہیں ادروں کی تکمیل کی اجازت دے کر پہلی کی  
 سمت رخصت کیا انہوں نے رخصت کے وقت اپنے پیر کی یہ نصیحت یاد رکھی  
 کہ آنحضرتؐ نے فرمایا ہے کہ دشمنوں کو جس طرح ہو سکے راضی اور خوش رکھنا  
 اور جس شخص سے قرض لیا اُس کے ادا کرنے میں نہایت سعی کرنا۔

شیخ نظام الدینؒ اولیا حبیب مسافر ہوئے تو مع ایک درویش کے ایک  
 مقام میں پہنچے کہ فی الجملہ وہاں ایک جنگل تھا اور راہزن اس مقام میں مسافروں  
 کو لوٹتے تھے۔ ناگاہ اس مقام میں پانی برسے لگا۔ شیخ ایک لحظہ دقت چھٹنا  
 کے ساری ہی ایسا وہ ہوئے۔ ناگاہ پانچ چھ ہندو مع شمشیر و تیر کمان کے نمودار  
 ہو کر شیخ کی طرف متوجہ ہوئے۔ شیخ کے دل میں یہ خیال گذرا کہ کہل اور جامہ جو  
 شیخ نے مجھے عطا فرمایا ہے اگر خدا نخواستہ اس پر نظر بد لگی میں آبادی میں  
 ہرگز نہ جاؤں گا اور کسی کو اپنا منہ نہ دکھاؤں گا۔ اسی اندیشہ میں تھے کہ  
 راہزنوں نے ایک بارگی حضرت کی طرف سے منہ موڑا اور دوسری جانب وار ہوئے

اور شیخ مع الخیر والعا فیت وہی میں داخل ہوئے۔ دوسرے دن شیخ نجیب الدین  
متوکل سے ملاقات کر کے اس سفر کا ماجرا اور شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر  
کی ملازمت کا تذکرہ شرح و بسط سے بیان کیا اور اس کے بعد ایک شخص کے  
مکان پر کہ اس سے ایک کتاب عاریتاً لے کر گم کی تھی تشریف لے گئے اور  
اس سے یہ کہا کہ اے مخدوم اس روز کہ میں تم سے کتاب عاریتاً لے گیا تھا  
وہ میرے پاس سے گم ہوئی ہے۔ نیت صادق رکھتا ہوں کہ کاغذ بجم پہنچا کر  
وہ نسخہ نقل کر کے آپ کے پاس حاضر کروں گا۔ اس شخص نے جب یہ کلام  
سنا ایک لحظہ شیخ نظام الدین اولیاء کو نظر غور سے دیکھ کر فرمایا کہ جس مقام  
سے آپ تشریف لائے ہیں اس کا ثمرہ خدا کی خوشنودی کے سوا نہیں ہے  
میں نے وہ کتاب آپ کو بخشی۔

پھر شیخ وہاں سے ایک بزاز کے پاس گئے اور فرمایا کہ میں نے تجھ  
سے کپڑا خریدا کیا تھا اب اس کی قیمت لایا ہوں لے بزاز نے دس روپیہ لئے  
اور باقی حضرت کو معاف کئے کہتے ہیں کہ اس وقت شیخ نظام الدین اولیاء کو  
دہلی میں ایسا مقام تخلیہ میسر نہ تھا کہ اس میں بیٹھ کر ذکر حق میں مشغول ہوں۔  
اس شہر میں شیخ کو کثرتِ خلق اور انبوه پسند نہ آیا تھا کہ ساکن ہوں، چونکہ ان دنوں  
قرآن شریف حفظ کرتے تھے اکثر اوقات شہر سے باہر جا کر صبح میں لہر کرتے  
تھے۔ ایک روز انہوں نے قتلخ خاں کے تالاب کے کنارے ایک رویش پاک کش  
کو کہ اتنا صلاح و تقویٰ ان کے ناصیہ حال سے ہویدا تھے۔ دیکھا، ان سے  
پوچھا کہ اے مخدوم آپ اس شہر میں رہتے ہیں۔ انہوں نے کہا ہاں پھر پوچھا



کہ آپ اس شہر میں خواہش طبع سے رہتے ہیں۔ انہوں نے جواب دیا نہیں  
کوئی درویش ایسے شہر آباد میں کہ جس میں اس قدر کثرت اور انبوہ آدمیوں  
کا ہے اپنی طبیعت کی خواہش سے نہ رہے گا مگر بجزورت۔ یہ حکایت نفل کی  
کہ میں نے ایک وقت کمال درویش کے خطیرہ کے دروازہ کے باہر ایک فرقہ  
پوش کو دیکھا اور اس نے مجھ سے کہا کہ اگر تو سلامتی ایمان اور استقامت عبادت  
چاہتا ہے تو اس شہر میں نہ رہ کہ یہ فسق و فجور کا منبع ہے۔ پھر یہ بھی کہا کہ اے  
مولانا نظام الدین اولیا میں بھی چاہتا ہوں کہ اس شہر میں نہ رہوں اور کسی طرف  
راہی ہوں لیکن کیا کہوں کہ عرصہ بیس سال کا گزرا ہے کہ میں اس شہر میں  
سکونت پذیر ہوں اور بسبب اس کمزوری کے کہ میں نے تیار کیا ہے مجال سفر  
نہیں پاتا۔ پانی کی قید لوہے کی قید سے شدید تر واقع ہوئی ہے۔ شیخ نظام الدین  
اولیاء نے جب اس درویش سے یہ بات سنی عزم جزم کیا کہ اس شہر میں نہ رہوں  
گا اور اس مقام سے برآمد ہو کر رانی بوستانی کے تالاب کے نزدیک کہ جسے باغ  
خسرو تہرہ کہتے ہیں داخل ہوئے اور تجدد و ضو کہ کے دو گانہ ادا کیا۔ اس وقت خوشی  
میں درگاہ الہی میں مناجات کی اسے خدا میں اس شہر سے برآمد ہوا ہوں لیکن  
اپنے اختیار سے کسی مقام میں نہیں جاسکتا۔ جس مقام میں خیریت اور سلامتی دین  
کی ہو مجھے وہاں رکھ۔ ناگاہ ایک طرف سے آواز آئی کہ تیری جگہ غیبات پر ہے  
اور غیبات پر ایک موضع تھا گننام کہ اسے کوئی نہیں جانتا تھا اور وہاں کا حاکم  
علم زور رکھتا تھا اور اس ملک میں ایک قسم کی ردی زرد ہوتی ہے کہ اس سے  
لباس تیار کرتے ہیں۔ حاکم کو شیخ فرید گنج شکر سے نہایت الفت تھی۔ لیکن شیخ

نظام الدین اس کے مرنے کے بعد دہلی میں وارد ہوئے تھے لہذا ان کو نزدیکیا تھا۔  
منقول ہے کہ ایک وقت شیخ نے اجودھن سے مولانا شعیب کے ہاتھ  
مندیاء کا ایک مصلیٰ اور ایک کلاہ شیخ نظام الدین ادایا کے لئے دہلی بھیجی تھی  
مولانا شعیب جب آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور امانت پہنچائی شیخ نظام الدین  
اولیاد گانہ شکر کا ادا کر کے محظوظ ہوئے اس وقت ایک رئیس نے گجرات سے  
دو لاکھ پچاس ہزار شرفی بھیجی تھیں۔ شیخ نے وہ تمام زبردقہ مولانا شعیب کو  
عطا فرمایا اور معذرت کر کے یہ رباعی لکھ کر شیخ فرید گنج شکر کی خدمت میں ارسال  
کی

ذازد کہ بسندہ تو دانستہ مرا

بہ مردمک دیدہ نشانستہ مرا

لطفِ عامت عنائتے فرمودہ است

ورنہ چہ کسم خلق چہ دانستہ مرا

کہتے ہیں کہ جب دوسری مرتبہ شیخ نظام الدین اولیاء رضیہ اجودھن میں

شیخ کی زیارت سے مشرف ہوئے شیخ نے فرمایا مولانا نظام الدین وہ رباعی

جو تم نے عرضیہ میں لکھی تھی میں نے اسے یاد کر لیا ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ

جہاں تم رہو گے صاحب نظر تمہیں اپنے مردم دیدہ میں جگہ دیں گے۔

نقل ہے کہ شیخ نظام الدین اولیاء نے ابتدائے حال میں غیاث پور

میں سکونت فرمائی اور وہ شخص آپ کی ملازمت میں حاضر رہتے تھے۔ ایک شیخ

برہان الدین محمد غریب جو دولت آباد کن میں مدفون ہیں اور دوسرے شیخ

کمال الدین یعقوب جن کا مزار پٹن گجرات میں واقع ہے۔ یہ دونوں بزرگوار  
 اور خلفائے پیشتر خرقہ خلافت پا کر تحصیل کمال اور ریاضت نفس میں  
 مشغول رکھتے تھے۔ اور اس عرصہ میں وجہ معاش ان پر نہایت تنگ تھی۔  
 بعض وقت ایسا اتفاق ہوتا تھا کہ چار چار روز تک کچھ نہ بہم پہنچتا کہ  
 سلطان الاولیاء اور دیگر ورویش اس سے انظار فرماتے، ایک عورت عاتقہ  
 جو شیخ سے توسل رکھتی تھی اور عسایہ میں رہتی تھی اور سوت کات کر گندم  
 خریدتی تھی اور نان بے نمک پکا کر اس سے انظار کرتی تھی چنانچہ ان  
 ایام فاقہ میں اس نیک بخت نے ڈیڑھ سیر اٹا کہ اس کی قوت سے فاضل  
 تھا شیخ کے واسطے بھیجا۔ شیخ نے کمال الدین یعقوب سے فرمایا اس آٹے  
 کو دیگ میں ڈال کر پکاؤ تا یہ کسی آنے والے کا حصہ ہو شیخ کمال الدین  
 یعقوب اس کے پکانے میں مشغول تھے کہ ناگاہ ایک ورویش زندہ پوش کسی  
 مقام سے وارد ہوئے اور شیخ نظام الدین اولیاء سے مخاطب ہو کر بہ آواز  
 بلند فرمایا کہ اے شیخ جو کچھ ما حاضر رکھتا ہے ہم سے دریغ نہ کر۔ شیخ نے  
 جواب دیا کہ آپ ازراہ شفقت ایک لحظہ استراحت فرمائیں کہ دیگ جوش  
 میں ہے۔ ورویش نے فرمایا تو خود اٹھ اور دیگ کو چوٹے پر سے بچسہ اٹھا  
 لا۔ شیخ یہ سنتے ہی تعجب تمام اٹھے اور دستِ حق پرست پر استین چڑھا کر  
 دونوں ہاتھ سے دیگ کے گلے کا کنارہ پکڑ کر ان کے روبرو لائے اور جوش  
 کی آواز آدمیوں کے کان میں پہنچتی تھی۔ ورویش نے وہ دیگ اٹھا کر زمین  
 پر سے ماری کہ وہ ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی۔ پھر فرمایا کہ شیخ فرید الدین گنج شکر

نے نعمت باطن شیخ نظام الدینؒ اولیاء کو از زانی کی ہے۔ میں نے انکی ظاہری  
 محتاجی کی دیکھ کر توڑ ڈالا۔ یہ کہا اور وہ درویش آدمیوں کی نظر سے غائب  
 ہو گیا۔ اس کے بعد ایسا ہوا کہ ہزاروں لاکھوں آدمی ان کی خدمت میں  
 پہنچ کر مرید ہوئے اور خرقہ خلافت پاکہ درجہ عالی اور مقام متعالی میں داخل  
 ہوئے۔ بعد ازاں شیخ برہان الدینؒ محمد عزیزؒ اور شیخ کمال الدینؒ یعقوبؒ  
 اور شیخ نصیر الدینؒ اودھی شرف ارادت اور خرقہ خلافت سے سرفراز ہوئے۔  
 اور اہل شریعت شیخ کو ذوق عقل اور علم و فضل کے باعث گنج معانی کہتے  
 تھے۔

شیخ انجی کسراج جو شیخ نذرؒ کے دادا تھے اور بنگالہ میں مدفون ہیں وہ  
 بھی شیخ کے مریدوں میں سے ہیں۔

خیر المجالس میں مرقوم ہے کہ ایک دن مولانا حسام الدینؒ نصرت  
 خانی اور مولانا جمال الدینؒ نصرت خانی اور مولانا شرف الدینؒ کاشانی شیخ  
 کے دربار بیٹھے تھے۔ شیخ نے ان کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ اگر کوئی شخص دن  
 کو صائم اور شب کو قائم رہے تو یہ کام نہایت سہل ہے کہ بیوہ عورتیں بھی اس  
 کام میں اقدام کر سکتی ہیں لیکن مشغولی سخن کہ مروان طلب گار اس کے سبب  
 درگاہ پروردگار میں راہ پاتے ہیں اور قرب پیدا کرتے ہیں اور مشاہدہ کی دولت  
 سے فیضیاب ہوتے ہیں وہ ان عبادات کے ماوراء ہے حضار مجلس نے جب  
 یہ کلام سنا تو امیدوار ہوئے کہ شیخ اسے بیان فرمائیں کہ وہ کونسی عبادت  
 ہے۔ شیخ نے انہیں مضطرب اور مصر دیکھ کر فرمایا کہ انشاء اللہ تعالیٰ اور کسی



وقت اس کا مذکور ہو گا۔ خلاصہ یہ کہ عزیزوں نے چھ مہینے اسی انتظار میں گزارے۔

ایک دن سب شیخ کی مجلس میں حاضر تھے تو محمد کاشف جو بادشاہ علاؤ الدین خلجی کے دیوان عام کا داروغہ تھا وارد ہوا اور سرزمین پر رکھ کر مؤدب بیٹھا۔ شیخ نے پوچھا کہ کہاں تھے؟ اس نے عرض کی کہ دیوان عام میں تھا۔ آج ظہر سبجانی نے پچاس ہزار روپیہ بندگان خدا کے واسطے انعام فرمائے ہیں۔ شیخ نے اس وقت مولانا حسام الدین نصرت خانی اور دوسرے یاروں سے متوجہ ہو کر فرمایا انعام بادشاہ کا بہتر ہے یا وفا کرنا اس عہد کا کہ جو تمہارے ساتھ کیا گیا؟ یہ سن کر سب شرائط تعظیم بجلائے اور عرض کی کہ وفائے عہد کا بہت بہت سے بہتر ہے۔ پچاس ہزار روپیہ نقرہ کیا مال ہے۔ پھر سلطان الاولیاء نے یقینوں بزرگوں کو اپنے پاس بلا یا اور لوگوں کو خندت کر کے یہ فرمایا کہ مقصود کے پہنچنے کا راستہ حکومت میں مشغولی حق ہے باستغراق تمام اوجہ بے ضرورت باہر نہ آئے اور ہمیشہ باوجود سوائے وقت قبیلہ کے کہ اس وقت غلبہ خواب ہوتا ہے اور صائم الدہر رہے باخلاص تمام اور اگر یہ میسر نہ ہو تو تقلیل غلا پر قناعت کرے اور ہمیشہ سوائے ذکر حق کے سکوت میں رہے مگر ضرورت اہل دنیا سے کلام مختصر کرے اور علی اللوام ذکر بارالبطہ واستغراق دل عمل میں لائے۔ منقول ہے کہ یقینوں مشائخ شیخ نظام الدین اولیاء کے انقاس کی برکت سے ان صفات کے ساتھ کامل ہو کہ جملہ واسطین سے ہوئے۔

مولانا شہاب الدین امام سے نقل ہے کہ ایک دن شیخ نظام الدین اولیاء



خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے مزار کی زیارت کو وہلی میں تشریف  
 گئے ہیں اور مولانا بہان الدین محمد غریب اس خواب کی رکاب میں  
 شیخ حضرت خواجہ کی زیارت کر کے اور مشائخوں کی زیارت کے واسطے  
 شمشی کے کنارے رونق افروز ہوئے اور اس مقام میں خواجہ حسن ولد  
 سجری کہ سن اُس کا پچاس برس سے دیا وہ تھا اور ابتدائے حال میں  
 سے رابطہ اتحاد اور مصاحبت کلی رکھتا تھا۔ یاروں کے ساتھ نشست  
 تھا، جیسے کہ دیکھا آپ کے روپو اگر یہ دو بیت پڑھیں۔

سا لہا باشد کہ با ہم صحبتیم  
 گزر صحبتہا اثر بودی کجاست  
 ز بدتان فسق اندول ماکم نہ کرد  
 فسق مایاں بہتر از زہد شامست

شیخ نے جب یہ بات سنی فرمایا صحبتوں کی تاثیر سے انشاء اللہ  
 دن تجھے نصیب ہوگی فی الفور حضرت کی دعا مستجاب ہوئی۔ خواجہ حسن  
 کر کے آپ کے قدم مبارک پر گر پڑے اور تمام مناہی سے تائب ہو کر حرام  
 رفتار کے جو اس کے ہم مشرب تھے مرید ہوئے۔ خواجہ حسن کتاب فراداد  
 مشتمل بر احوال شیخ نظام الدین اولیاء اور حکایات جو کہ آپ کی زبان مبارک  
 پر جاری ہوئیں تصنیف فرمائی اور یہ کتاب شرف تحسین سے سرفراز ہوئی اور  
 امیر خسرو نے اس نسخہ پر رشک کر کے کہا کہ کاش تشریف قبول و تحسین اس نسخہ کی  
 تصنیف کا میری نسبت منسوب ہوتا اور میری تمام تصانیف خواجہ حسن کے

ہر تین اور کہتے ہیں کہ خواجہ حسن نے بعد از توبہ ایک غزل کہی جس میں یہ بیت

درج ہے

اے حسن توبہ آنکھی کہ دے

کہ ترا قوت گناہ مساند

جس وقت کہ محمد تعلق شاہ شہر دہلی کو خراب کر کے لوگوں کو دولت آباد کن  
طرف لے جا رہا تھا خواجہ حسن بھی بزرگانِ دکن کی دیارت و محبت کی نیت سے  
بمراہ گئے اور اس ملک میں جا کر عالم باقی کی سمت سفری ہوئے اور بالاکھاٹ  
دولت آباد میں مدفون ہوئے۔

شیخ نصیر الدین محمود ادھی سے نقل ہے کہ جب شیخ نظام الدین اولیا  
کو راگ کی سماعت کی رغبت ہوتی تھی امیر خسرو اور امیر حسن قوال کہ علم موسیقی میں  
عظیم المثال تھے حاضر ہوتے تھے اور بیشتر جو شیخ کا زرخید غلام تھا اور خوش  
آوازی میں صوتِ داؤدی رکھتا تھا وہ بھی حاضر ہوتا تھا۔ پہلے امیر خسرو غزلیں  
اور بیتیں ایسی منظوفانہ پڑھتے تھے کہ شیخ سر مبارک کو جنبش دیتے تھے اور اس  
رات امیر حسن قوال اور بیشتر غلام ایسا سماں باندھتے تھے کہ شیخ وجد میں آجاتے  
تھے اور دوسو قوال کہ راگ میں مزغ کو ہوا سے زمین پر لاتے تھے۔ شیخ کے علاوہ  
خوار تھے اور ان سب کا سردار امیر حسن قوال تھا جب اپنے کام میں مشغول ہوتا  
تھا طرفہ مجلس منعقد ہوتی تھی اور وہ بہت کہ جس سے شیخ سلطان اولیا کو وجدِ شمالی  
آتا تھا لیکر سلطان اولیا کے ملاحظہ میں گزارتا تھا اور سلطان اولیا بھی اس  
بیت سے محفوظ ہوتے تھے۔ ایک روز سلطان اولیا کو حکیم سناٹی کے ان در

اشعار پر کہ حذیقہ میں مندرج ہیں وجد حاصل ہوا ہے  
 بیش منما جمال جان اسروز  
 در نمودی برو سپند بہ سوز  
 اہل جمال تو چہیت ہستی تو  
 واں سپند تو چہیت ہستی تو

قراہیک ترک جو بادشاہ علاؤ الدین خلجی کا انحصار الخواص تھا۔ باوجود  
 صلاح و پیرہیز نگاہی کے خرافت میں بھی امتیاز رکھتا تھا اور شیخ کے سلاک  
 مریدوں میں بھی منتظم تھا، ان ابیات کو قلمبند کر کے بادشاہ کے روبرو لے گیا  
 بادشاہ اشعار پڑھتا تھا اور آنکھوں پر مٹا تھا اور تحسین کرتا تھا اس وقت قراہیک  
 ترک عرض پینا ہوا کہ باوجود اس کے ظل سبحانی شیخ سے ایسا اعتقاد رکھتے ہیں  
 تعجب ہے کہ کبھی آنحضرت سے ملاقات نہیں کرتے۔ بادشاہ نے فرمایا کہ اے  
 قراہیک ہم بادشاہ ہیں۔ سراپا دنیا میں آلودہ اور اس آلودگی سے شرماتا ہوں۔  
 کہ ایسے پاک کی زیارت کروں۔ تجھے لازم ہے کہ خضر خاں اور شادی خاں کو جو  
 میرے جگر گوشہ ہیں شیخ کی خدمت میں لے جا کر مرید کر اور دو لاکھ روپیہ جماعت  
 خانہ کے درویشوں کو شکرانہ پہنچا۔ قراہیک ترک نے حکم کے موافق عمل کیا اور یہ  
 عمارت عالی جوان بزرگوار کے مقبرہ میں واقع ہے خضر خان کی ساختہ وپرداختہ  
 ہے۔

کہتے ہیں کہ ایک روز بادشاہ علاؤ الدین خلجی نے ایک مندریٰ زر جو اہر  
 سے لڑکے برہم نڈر شیخ کے روبرو بھیجی۔ ایک قلندر شیخ کے برابر بیٹھا تھا اور

سے اس کی نگاہ اس پر پڑی اور شیخ کی خدمت میں حاضر ہو کر بولا ایہا شیخ  
 ہدایا مشترک شیخ نے از روئے طرانت فرمایا۔ امانتہا خوشترک۔ قلندر نے  
 مایوس ہو کر بازگشت کی عزیمت کی۔ شیخ نے اپنے پاس بلا کر فرمایا تمہا مشترک  
 سے ہمارا مقصود تھا کہ کچھ تہا مبارک ہو، یہ کہہ کر وہ تمام نقد و جواہر اس کو  
 بخشا۔ اس قلندر نے چاہا کہ اس کو اٹھاؤں اس کی قوت نے دفا نہ کی۔ چنانچہ  
 شیخ کے خادم نے اس کی مدد کی۔

نقل ہے کہ جب بادشاہ قطب الدین مبارک شاہ تخت سلطنت پہلی  
 پر تمکن ہوا تو اس نے خضر خاں کو جو شیخ کا مرید تھا قتل کیا اور شیخ کے بھی درپے  
 عداوت ہوا۔ ان دنوں شیخ کے مطبخ کا مقررہ خرچ سوائے غلہ کے وہ ہزار تنگہ  
 کا تھا اور انعام و اکرام اور علوہ متعلقان اور خرچ مسافران و مجاوران اس سے  
 الگ تھا۔ اس صورت میں بادشاہ نے ایک روز قاضی محمد غزنوی سے کہ مجرم خاص  
 کھتا پوچھا کہ اس قدر خرچ شیخ کا کہاں سے آتا ہے؟ قاضی کہ وہ بھی اس  
 قدر اعتقاد و انحضرت سے نہ رکھتا تھا بولا اکثر اسے سلطان زبور شکرانہ اور نذرانہ  
 سے شیخ کی اعانت کرتے ہیں۔ بادشاہ کو یہ امر پسند نہ آیا حکم کیا کہ جو شخص شیخ  
 کے مکان پر جائے گا یا ان کی مدد خرچ کو روپیہ یا اشرفی بھیجے گا وہ نہایت  
 معنوب اور مقہور ہو گا اور اس بارہ میں حد سے زیادہ مبالغہ کیا۔ پھر لوگوں نے  
 غضب شاہی کے خوف سے ہاتھ کھینچا اور شیخ کا غلام اقبال کہ تجویل اس کے  
 پاس رہتی تھی۔ منجبر ہوا اس لئے کہ اس سے قبل نذر و نیاز کا روپیہ بلشمار آتا  
 تھا۔ چنانچہ ایک دفعہ ایک تاجر کہ جسے زہزوں نے لوٹا تھا شیخ کی خدمت میں

حاضر ہوا اور سفارش نامہ صدر الدین عارف پسر شیخ بہاؤ الدینؒ ذکر کیا کہ اس  
 کے پاس موجود تھا ملاحظہ میں گزار کر عرض حال کیا۔ شیخ نے خادم سے فرمایا کہ  
 علی الصباح سے چاشت تک جو فتوح یعنی زرنذر آئے۔ اس عزیز کے  
 پیرو کر و۔ منقول ہے کہ بارہ ہزار شکہ اس تاجر کو وصول ہوئے۔ الفقہ شیخ نے  
 بادشاہ کے حکم سے مطلع ہو کر اقبال غلام سے فرمایا کہ آج سے خرچ مقررہ  
 مضاعف کر اور جس وقت تجھے روپیہ کی حاجت ہو بسم اللہ پڑھ کر ہاتھ اپنا  
 اس حجرے کے طاق میں ڈال کر جس قدر کار ہو نکال لینا۔ چنانچہ اقبال حسب حکم  
 عمل میں لانا تھا۔ جب یہ خبر منتشر ہو کر رفتہ رفتہ بادشاہ کو پہنچی۔ بہانیت ترمذ  
 اور نادم ہوا لیکن پھر بھی انہ راہ جہالت و خجالت شیخ کو یہ پیغام بھیجا کہ شیخ  
 رکن الدینؒ ابو الفتح ملتان سے میری ملاقات کو آتے تھے اگر آپ بھی کبھی قدام  
 رنجہ فرمادیں تو مراجع ذاتی سے بعید نہ ہو گا۔ شیخ نے جواب دیا کہ میں مرد گوشہ نشین  
 ہوں کہیں نہیں جاتا اور علاوہ اس کے رکم و عادت ہر سلسلہ کی ہر طور پر ہوتی  
 ہے ہمارے بزرگوں کا قاعدہ نہ تھا کہ کچھری دربار میں جائیں اور بادشاہ کے  
 مصاحب ہوں لہذا اس امر میں فقیر کو معاف رکھیں اور اس مسکین کو اپنے حال  
 پر چھوڑیں۔ بادشاہ نے کہ باوقار نعت سے مخمور تھا اس عذر کو قبول نہ کیا اور اس  
 کے جواب میں لکھا کہ آپ کو ہفتہ میں دوبار میری ملاقات کو آنا پڑے گا۔ شیخ نے  
 ناچار ہو کر خواجہ حسن شاعر کو شیخ ضیاء الدین رومی کے پاس کہ پیر بادشاہ  
 قطب الدین مبارک شاہ کے اور مرید شیخ شہاب الدینؒ بہروردی کے تھے بھیجا کہ  
 بادشاہ کو سمجھائیں کہ فقیروں کا آرزوہ کرنا کسی مذہب اور ملت میں درست نہیں



ہے اور خیریت داریں اس قوم کی آزادی میں ہے۔ ماوراس کے علاوہ ہر  
خانوادہ کی ایک روش مخصوص ہے خواجہ حسن شیخ ضیا الدین رومی کے مکان  
سے بیٹ کر خیر لائے کہ ان کا درد شکم کی شدت سے حال اس قدر خراب ہے  
کہ بیچہ کر نماز نہیں پڑھ سکتے، شیخ ساکت ہوئے اور جب دتین روز میں شیخ  
ضیاء الدین رحمت حق میں حاصل ہوئے تو بادشاہ اور تمام اعیان دار کمان  
وہاں حاضر ہوئے اور رحم ہندوستان کے موافق اول قرآن شریف کے سیارہ  
تقسیم کر کے پڑھے اس کے بعد پنج آیت پڑھ کر پھول اٹھائے۔ سلطان الاولیاء  
بھی بقصد زیارت وہاں تشریف لے گئے انہوں نے بادشاہ کو سلام کیا۔  
لیکن بادشاہ نے جواب نہ دیا اور مطلق التفات نہ کی۔ اور ایک روایت میں اثر  
ہے کہ جب شیخ اس مجلس میں رونق افزا ہوئے جس شخص نے حضرت کو دیکھا تعظیم  
کے واسطے دوڑا اور حضرت سے عرض کی کہ بادشاہ بھی اس مجلس میں تشریف  
رکھتے ہیں اگر آپ سلام کریں ہم بادشاہ کو اعلام کریں۔ شیخ نے فرمایا کہ سلام  
کی حاجت نہیں کیونکہ وہ قرآن پڑھنے میں مشغول ہے اسے مشورہ نہ کرنا چاہئے  
اور جب حضار مجلس ہجوم لاکر شیخ کے قدم پر گرے بادشاہ گوشہ چشم سے دیکھ  
کہ دل میں آزر وہ ہوا۔ اس کے بعد بادشاہ نے محض نامہ تیار کر کے یہ حکم دیا کہ  
اگر ہر ہفتہ میں شیخ ایک بار میری ملاقات کو نہ آئے تو ہر سلخ یعنی ہر چاند رات  
کو البتہ آکر مجھے دیکھے نہیں تو اس کی فکر کی جائے۔ سید قطب الدین غزنوی اور  
شیخ وحید الدین قندزی اور مولانا برہان الدین ہر دی اور دیگر اکابر نے بادشاہ  
کے حکم کے موافق ماہ شوال کی اٹھائیسویں تاریخ کو غیاث پور میں جا کر شیخ

سے ملاقات کی اور بادشاہ نے جو کچھ حکم دیا تھا شیخ کے گوش گزار کیا اور یہ بات  
 کہی کہ بادشاہ جوان عاقبت نااندیش ہے اور حضرت فضل خدا سے پیروانش  
 کیش ہیں اگر مہینے میں ایک مرتبہ دیران عام سلطانی میں تشریف لے جائیں اور  
 درویشی میں کوئی فرق نہ ہو گا۔ شیخ نے تامل کر کے فرمایا۔ انشاء اللہ دیکھتا ہوں  
 کہ اس کا انجام کیا ظہور میں آتا ہے! وہ سمجھے کہ حضرت سلطان الاولیاء بادشاہ  
 کے پاس جانے پر راضی ہوئے، بادشاہ سے جا کر عرض کی کہ ہم نے شیخ کو راضی  
 کر لیا ہے وہ ہر چاند رات کو آپ کی ملاقات کو آئیں گے اور رات کو خواجہ  
 وحید الدین قندزی اور اعز الدین علی شاہ جو امیر خسر دے کے بڑے بھائی تھے  
 انہوں نے شیخ کی خدمت میں آکر عرض کی کہ بادشاہ آپ کے قدم رنجہ فرمانے کی  
 بشارت سے نہایت محظوظ ہوا ہے۔ شیخ نے جواب دیا کہ میں ہرگز اپنے بزرگوں  
 کے خلاف نہ کروں گا کہ بادشاہ کی ملاقات کہ جاؤں یہ سن کر دونوں بزرگوار غمگین  
 ہوئے اور یہ التماس کی کہ چاند رات قریب ہے اور بادشاہ پر خاش پر آمادہ  
 ہے حضرت کو مناسب ہے کہ حضرت شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر کی طرف  
 توجہ فرمائیں تو یہ معاملہ دشوار آسانی سے گزرے شیخ نے کہا مجھے شرم آتی ہے  
 کہ اس امر حقیر کے واسطے شیخ کی طرف متوجہ ہوں دین کے کام اور بہت ہیں  
 شیخ کی طرف ان کے واسطے توجہ کرنی چاہئے اور علاوہ اس کے تم یقین جانو  
 کہ بادشاہ مجھ پر ظفر یاب نہ ہو گا کس لئے کہ شب کو میں نے خواب دیکھا ہے  
 کہ صفہ پتیلہ رو بیٹھا ہوں اور ایک بیل شاخدار نے مجھ پر قصد کیا ہے جب  
 نزدیک پہنچا میں نے اس کے دونوں سینگ پکڑ کے اسے ایسا زمین پر دے

اراکہ وہ قدرًا ہلاک ہوا۔ خواجہ سعید الدین قندری اور عزیز الدین علی شانی نے جیتے واقفیت سمجھے کہ اسی خبا  
 کچھ اسباب نہ پہنچے گا۔ بلکہ بادشاہ کو ضرر جانی پہنچے گا۔ اہل تصوف چاند رات کو خواجہ اقبال سے بعد نماز  
 پر شیخ سے عرض کی آج روضہ ہے حکم ہے کہ کونسا راہور حضرت کی سواری کہ جیسا کہ شیخ نے کچھ جواب دیا

واقبال فرمایا جو جب بیرون شہر باہر پھر عرض کی سواری کا وقت یہی ہے اگر حکم ہو پا لگی  
 اور کہاروں کو حاضر کر دیں۔ اس مرتبہ بھی شیخ نے کچھ جواب نہ دیا۔ خواجہ اقبال کو  
 پھر عرض کی مجال نہ رہی خاموش ہوا، اور حکم خدا سے اسی شب کو بعد ایک پہر  
 اور چند ساعت کے خسرو خان جو تک پرورہ اور شاہ کا محرم راز تھا بلکہ بادشاہ  
 نے اسے خاکِ بدلت سے اٹھا کر مرتبہ عالی پر فائز کیا تھا جیسا کہ مقام مناسب  
 میں مذکور ہوا اس نے اپنے ہاتھ سے بادشاہ کو قتل کیا۔

منقول ہے کہ شیخ شرف الدین جو شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر کے  
 پوتے تھے شیخ بدر الدین سمرقندی کے عرس میں حاضر تھے ایک شخص نے ان  
 سے یہ کلام کیا کہ شیخ نظام الدین ادلیا، عجب باطن فارغ اقبال رکھتے ہیں کہ  
 اہل و عیال کی طرف سے ان کو کچھ فکر و غم نہیں کیونکہ ان کو اس قدر فراغت دینی  
 حاصل ہے کہ ایک عالم ان کے خواہان ماندہ فیض اور احسان سے بہرہ یاب ہے  
 کسی قسم کا انہیں رنج نہیں پہنچتا ہے بنے فکری سے گذرتی ہے اس کے بعد  
 جب شیخ شرف الدین وہاں سے شیخ کے مکان پر آئے تو چاہا کہ وہ تذکرہ عرض  
 کریں۔ شیخ نے فوراً باطن سے دریافت کر کے فرمایا بابا شرف الدین جو درو کہ  
 دم بدم مجھے پہنچتا ہے مجھے یقین ہے کہ دوسرے کو نہ ہو گا وہ یہ کہ جس وقت  
 کوئی شخص میرے پاس آکر اپنا دروہاں اظہار کرتا ہے اس وقت مجھے اس

قدرِ غمِ وِالمِ لاجح ہو تا ہے کہ زبان اس کی شرح سے عاجز ہے عجیب سنگ  
 دل ہے وہ کہ جس میں برادرِ دینی کا غم اثر نہ کرے اور اس کو حکمِ مخلصین  
 خطرِ عظیم بھی جانتا چاہئے۔ ہاں نزدیکانِ راہنشاہ بددھیرانی۔

نقل ہے کہ دہلی میں ایک بڑا بڑا تھا۔ بخش الدین نام نہایت متمول  
 وہ شیخ سے اعتقاد نہ رکھتا تھا بلکہ حضرت کی غیبت میں بے ادبانه کلام  
 تھا۔ ایک روز اس نے موضع افغان پور کے قریب ایک مقام سبزہ زار  
 فرحت افزا دیکھا اپنے ہمراہیوں کو لے کر۔ ہاں بٹھا اور سے نشی پر آماد  
 ہوا اور اس مابین میں وہ چشمِ ظاہری سے کیا دیکھتا ہے کہ شیخ نظام الدین  
 اولیا اس کے مقابل ایسا وہ ہیں اور اشارہ سے ممانعت کرتے ہیں فوراً  
 نے شراب پانی میں پھینک دی اور وضو کر کے شیخ کی خانقاہ کی طرف روا  
 ہوا۔ جو نہی شیخ کی نگاہ اس پر پڑی فرمایا کہ جس شخص کو سعادت مساعت  
 ہے ایسے گناہوں سے باز آتا ہے بخش الدین یہ کلام سن کر متنبہ اور متحیر  
 اور اس وقت صدقِ دل اور اخلاصِ تمام سے حضرت کے مریدوں میں  
 ہوا اور دوسرے دن اپنا تمام مال و منال شیخ کے جماعت خانہ کے دروازے  
 پر تقسیم کیا اور علائقِ دنیا سے سکھیا رو مجد ہو کر عرصہ قلیل میں جملہ اولیاء اللہ  
 ہوا۔

خیر المجالس میں جو شیخ نصیر الدین اودھی کی تصنیف ہے مروی ہے  
 کہ میں ایک وقت شیخ سے رخصت لے کر اودھ کی طرف جاتا تھا بخش الدین بڑا  
 کہ میں نے قصیدہ بتیالی میں دیکھا کہ ایک گڈھی پارہ پارہ اس کے زیرِ بد

ہے اور ایک جریب ہاتھ میں اور ظروفِ گلی کہ جس کا گلہاری سے بندھا ہوا تھا  
 ہاتھ میں لٹکائے ہیں اور خطہ بہار کی سمت عازم ہیں شاید بہار میں انکی بوڑھی  
 ماں لھتیں جب میں سے انہیں اس حال میں دیکھا پوچھا کہ آپ کا کیا حال ہے  
 جواب دیا کہ الحمد للہ شیخ نظام الدین اولیا کی برکت سے ابواب سعادت  
 مفتوح ہیں اور دل بہاد ہوس سے خالی ہے۔ میں نے جواب دیا کہ میرے پاس  
 ایک چھاگل چرمی ہے اسے قبول فرمائیں تو نہایت احسان ہے فرمایا کہ میں  
 اس خباب کی عنایت سے اکثر نماز کے واسطے مسجد میں اترتا ہوں کوئی شخص  
 اس لکڑی اور ظروفِ گلی پر نظر نہیں کرتا ہے شاید اس چھاگل چرمی کی کوئی  
 طمع کرے، یہ ذرا کہ میرے ہاتھ کو بوسہ دیا اور جدا ہوئے۔

نیز نصیر الدین اودھی فرماتے ہیں کہ جب میں قاضی محی الدین کاشانی  
 کے پاس علوم ظاہری پڑھنا تھا ناگاہ ایسا بیمار ہوا کہ لوگوں نے میری زلیبت  
 سے قطع نظر کی۔ قضا را شیخ نظام الدین اولیا میری عیادت کے لئے تشریف  
 لے گئے اس وقت میں نہایت بے ہوش تھا جب آنحضرت نے دست مبارک  
 میرے منہ پر پھیرا فوراً ہوش میں آیا اور صحت پائی اور ان کے قدم پر گر پڑا۔  
 اس دن سے میرا اعتقاد اور اخلاص آنحضرت کی نسبت زیادہ تر ہوا۔

شیخ موصوف یہ بھی روایت کرتے ہیں کہ ایک مرید نے حضرت نظام الدین  
 اولیا کی دعوت کی اور قوالوں کو بلایا اور بقدر قدرت طعام بھی مہیا کیا جب راگ  
 شروع ہوا تو کسی ہزار آدمی جمع ہوئے اور کھانا اس قدر نہ تھا کہ پچاس یا ساٹھ  
 آدمی کو کفایت کرے۔ صاحب دعوت قلت طعام اور کثرت انام مشاہدہ کر کے



مضطرب ہوا۔ شیخ نور باطن سے کچھ گئے اور اپنے خادم مہبتر کو اشارہ کیا کہ  
 آدمیوں کے ہاتھ دھلا اور دس دس آدمی کھجا بیٹھا اور بسم اللہ کہہ کر ایک رو  
 کے چار چار کڑے کر کے مع سالن کے لوگوں کے سامنے رکھ دیا۔ جب مہبتر  
 ایسا کیا کہتے ہیں کہ تمام خلق حسب رغبت کھانا کھا کر سیر ہوئی اور بہت ک  
 پیچ رہا۔

نقل ہے کہ شیخ نظام الدین اولیا بارہ برس کے سن میں لانا علاؤ الدین  
 اصولی سے کہ ان کے مناقب کتاب فوائد القواد میں مسطور ہیں۔ کتاب قدور  
 پڑتے تھے۔ مولانا اصولی جلال الدین تبریزی سے خرقہ رکھتے تھے۔ لیکر  
 اور آخر حال میں ایک روز شیخ نظام الدین اولیا کی نظر راستہ میں لانا علاؤ الدین  
 اصولی پر پڑی کہ کسی طرف جاتے تھے فوراً طلب کر کے اپنا خلعت خاص  
 انہیں پہنایا اور ان کے حق نبی و عاصی خیر کی۔ مولانا اسی دم شیخ نظام الدین  
 اولیا کے مرید ہوئے اور عقوڑے عرصہ میں دراصلان حق سے ہوئے انہ  
 دنوں شیخ شرف الدین احمد سنواری اور ان کے بڑے بھائی شیخ جلال الدین  
 بقصد انابت و ہلی کی طرف آئے تھے اور شیخ کی خدمت میں حاضر ہو کر مر  
 ہوا چاہتے تھے۔ شیخ نے فرمایا کہ تم خالواذہ فردوسیان کے حویلی ہو، آج  
 دونوں بھائی آپ کے اشارہ کے بموجب وہاں جا کر شیخ نجم الدین فردوس  
 کے مرید ہوئے اور شیخ شرف الدین احمد سنواری خرقہ خلافت پاکر ولایت  
 بہار میں گئے اور وہاں استقامت کر کے کتاب مکتب اور معدن المعانی  
 فرمائی۔

شیخ نصیر الدین سے منقول ہے کہ قصہ سراسر وہ میں ایک دانشمند تھے ان کے مکان میں آگ لگی اور فرمان املاک جہل گیا۔ انہوں نے وہلی میں آکر ایک مدت دید کچھری میں تگادو کر کے دوسرا فرمان، فرمان سابق کے موافق حاصل کیا اور اسے بغل میں رکھ کر بہ لبثا شبت تمام اپنی فرودگاہ کی طرف روانہ ہوئے راستہ میں ایک دوست سے دوچار ہو کر ایسی باتوں میں مشغول ہوئے کہ فرمان ان کی بغل سے گر پڑا اور مطلق اس کا خیال نہ رہا۔ جب مکان پر آئے اور فرمان نہ دیکھا تو جہاں ان کی نظر میں تیرہ وتار یک ہوا۔ اسی قلعہ و اضطرار میں سلطان الالویہ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض حال کیا۔ شیخ سے ان کا اندوہ ملال دیکھا نہ گیا فرمایا کہ مولانا نذر کہہ کہ جب تیرا فرمان مل جائے شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر کی روح پر فتوح کے واسطے حلوہ نذر کر کے حاضر کرے گا مولانا نے نذر بدل و جان قبول کی اور بعد ایک لحظہ کے شیخ نے فرمایا مولانا تو ابھی حلوہ خرید کر کے حاضر کرے تو خوب ہے مولانا فوراً اٹھ کر حلوانی کی دوکان پر گئے اور اس سے چند روپے کا حلوہ طلب کیا۔ حلوانی نے حلوہ تول کر ایک کاغذ نکالا تاکہ اسے چاک کر کے حلوہ اس میں پیٹے، مولانا نے اسے پہچانا کہ یہ تو ان کا فرمان ہے حلوانی سے کہہ کر فرمایا کہ اسے چاک نہ کر کہ یہ میری املاک کا فرمان ہے۔ پھر اسے مع حلوہ کے لیکر شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور زمین پر سر رکھ کر مرید ہوئے۔ اہل ارادت نے اس کو راستے متخیر ہو کر اعتقاد کی تازگی اور شادابی حاصل کی نفعات میں لکھا ہے کہ جب اس شخص نے شیخ کی خدمت میں حاضر ہو کر کافذ کے گم ہونے کا اظہار کیا اور

التماس دعا کر کے اضطرار ظاہر کیا تو شیخ نے اسے ایک درم دیا کہ اس کا  
 حلوہ خرید کر کے شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر کی روح پر فتوح پڑھنا  
 پڑھ کر درویشوں کو تقسیم کر۔ جب اس شخص نے وہ درم حلوانی کو دیا اور اس  
 سے حلوہ کاغذ میں لپیٹ کر لیا تو جب غور سے دیکھا وہی کاغذ تھا جو گم ہو گیا  
 تھا۔ اس سے زیادہ تعجب انگیز یہ ہے کہ ایک شخص نے سو دینار کسی شخص  
 کے پاس امانت رکھے تھے اور اس سے امانت نامہ لکھوایا تھا، لیکن جب  
 اس کے مطالبہ کا وقت آیا سند نہ پائی۔ شیخ کی خدمت میں حاضر ہو کر التماس  
 دعا کی شیخ نے فرمایا میں پیر ہوں اور شیرینی کو دوست رکھتا ہوں اور ایک  
 رطل حلوہ میرے واسطے مولے اُن کا کہ دعا کروں۔ اس مرد نے حلوہ خرید  
 کیا اور کاغذ میں لپیٹ کر شیخ کے پاس لایا۔ شیخ نے ارشاد کیا کاغذ کو کھول۔  
 جب اسی نے کھولا وہی امانت نامہ تھا، پھر فرمایا سند لے اور حلوہ لے جا  
 آپ کھا اور اپنے لڑکوں کو دے دے دونوں چیزیں لے کر حضرت سے  
 رخصت ہوا۔

نقل ہے کہ اخی سراج پروانہ شیخ نور کے دادا جو بنگالہ میں دونوں  
 ہیں محض ناخواندہ تھے جب دہلی میں آکر شیخ کے مرید ہوئے شیخ نے  
 ملا فخر الدین زراوی سے کہا یہ جوان بہت قابل ہے کاش کھوڑا علم ظاہری  
 رکھنا تو خوب ہوتا۔ مولانا فخر الدین زراوی نے یہ سن کر زمین پر سر رکھا اور عرض  
 کی اگر حضرت کی توجہ ہو بندہ اس جوان کو چند روز میں مسائل لابدی تعلیم کرے۔  
 شیخ نے فرمایا مبارک ہے۔ مولانا انہیں اپنے مکان پر لے جا کر تعلیم میں مشغول

ہوئے چنانچہ شیخ کی برکت انفاس کے سبب عرصہ قلیل میں دانشمند ہوئے۔  
اور خرد و خلافت سے مشرف ہو کر بنگالہ تشریف لے گئے۔

سید وحید الدین کرمانی مبارک کہ شیخ نظام الدین اولیا کے مریدوں  
سے ہیں اور سید خسرو کے نام سے مشہور ہیں اور کتاب سیر الاولیاء ان کی تصنیف  
ہے ان سے منقول ہے جب خسرو خان بعد قتل بادشاہ قطب الدین مبارک شاہ  
تحت پر بیٹھا تو اس نے دو لاکھ یا تین لاکھ تنگہ ہر ایک مشائخ کے لئے بھیجے  
سوائے ان تین مشائخ کے یعنی سید علاؤ الدین جینوری اور شیخ وحید الدین خلیفہ  
شیخ زبیر الدین مسعود گنج شکر اور شیخ عثمان سیاح خلیفہ رکن الدین ابو فتح  
سب نے قبول کیا۔ لیکن اکثر بزرگواروں نے وہ روپیہ امانت نگاہ رکھا ایک  
جبہ اس میں سے صرف نہ کیا اور شیخ نظام الدین اولیا خسرو خان کے پانچ لاکھ  
تنگہ کو صرف فقرا میں لائے اور چار ماہ کے بعد جب غازی ملک یعنی سلطان  
غیاث الدین تغلق خسرو خان کو تہ تیغ کر کے دہلی کا بادشاہ ہوا اور استقلال  
بہم پہنچا کر اس امر کے درپے ہوا کہ خسرو خان نے جو روپیہ مشائخ کو دیا تھا  
بازیافت کرے، تو اکثر مشائخ نے بلا تامل ادا کیا اور شیخ نظام الدین اولیا  
نے جو روپیہ صرف کیا تھا کچھ جواب نہ دیا۔ بادشاہ غیاث الدین تغلق شاہ نے  
شیخ سے سو مزاجی بہم پہنچائی اور ایک جماعت کہ شیخ سے عداوت اور حسد  
رکھتی تھی اور راگ کی منکر تھی اس نے فرصت پا کر بادشاہ سے معروض کیا کہ  
یہ شیخ مع جمیع مریدوں کے راگ کے سوا کوئی کام نہیں رکھتا ہے اور سرود  
جو مذہب حنفی میں حرام ہے سنتا ہے بادشاہ کو واجب ہے کہ علماء کو طلب

کر کے ایک محضر بنائے اور اسے اس فعل نامشروع سے ممانعت کرے۔  
 بادشاہ غیاث الدین نے قلعہ تعلق آباد میں کہ اس کا تعمیر کیا ہوا تھا شیخ  
 اور جمیع علماء کو اس قلعہ میں طلب کیا چنانچہ تڑپن دانشمند کہ ہر ایک اپنے  
 نہیں سرآمد روزگار جانتا تھا اور یہ تمام عالم راگ اور سرود کے مسئلہ میں شیخ  
 نظام الدین ادلیا سے خصوصاً اور ذراغ رکھتے تھے بحث کے واسطے  
 حاضر ہوئے مولانا فخر الدین زراوی کہ شیخ کے مریدوں میں سے تھے اور  
 اجتہاد کا دم مارنے تھے انہوں نے بادشاہ سے یہ بات کہی کہ دو آدمیوں  
 کو جو سب سے زیادہ عالم ہوں انتخاب کیجئے تو وہ ہم سے بحث کریں الغرض  
 شاہ نے قاضی رکن الدین ابوالحی کو کہ شہر کا حاکم اور شیخ کی عداوت میں فخر  
 مباحث کرتا تھا بحث کے واسطے اشارہ کیا قاضی نے شیخ کی طرف متوجہ  
 ہو کر کہا کہ اے درویش تم سرود اور سماع کے بارہ میں کیا دلیل رکھتے ہو شیخ  
 حدیث نبویؐ "السماع مباح لابلہ کو اپنی بریت کی دلیل لائے۔ قاضی نے جواب  
 دیا تم مرد متفکر ہو تمہیں حدیث سے کیا کام ہے کوئی روایت ابو حنیفہؒ سے  
 لاؤ تو ہم اسے قبول کریں۔ شیخ نے کہا سبحان اللہ میں حدیث مصطفویؐ نقل کرتا  
 ہوں اور تم مجھ سے روایت ابو حنیفہؒ طلب کرتے ہو شاید حکومت کی رعوت  
 تمہارے دماغ میں ہے کہ تم خدا کے دوستوں سے بے ادبی کرتے ہو انشاء اللہ  
 نقاسے جلد اس عہدہ سے معزول ہو گے بادشاہ نے جب حدیث پیغمبر صلی اللہ  
 علیہ وسلم سنی متفکر ہو کر کچھ نہ کہا یہ گفتگو میں تھے کہ اتنے میں مولانا عالم الدین  
 بیبرہ شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتان سے آئے اور گورہ راہ سے دیران عام



میں تشریف لے گئے۔ بادشاہ نے مع حضارِ مجلس کے ان کے استقبال کے لئے قیام کیا۔ مولانا علم الدین نے پہلے شیخ نظام الدین اولیاء سے منوجہ ہو کر ملاقات کی اور باعزاز و احترام پیش آئے، اس کے بعد بادشاہ سے پوچھا کہ آپ نے شیخ کو کس واسطے تکلیف دی ہے کہ وہ جناب یہاں تشریف لائے ہیں؟ بادشاہ نے کہا کہ حلت و حرمتِ سماع کے بارہ میں علماء کا محضر ہوا تھا۔ الحمد للہ کہ آپ بھی تشریف لے آئے۔ مولانا علم الدین نے کہ علامہ زمان تھے کہا کہ میں نے سفر مکہ و مدینہ و مصر و شام کیا ہے۔ تمام شہروں میں مشائخ باوجود علمائے منجریہ پر ہیزگار ہونے کے سماع سنتے ہیں اور کوئی شخص انہیں مانع نہیں ہوتا ہے۔ ولابلہ بلا شک و شبہ مباح ہے اور حضرت شیخ نظام الدین اولیاء اور ان کے اصحاب تمام اہل حال ہیں اور ان کا ظاہر و باطن کمال اخلاق اور زہد اور تقویٰ سے آراستہ پیرا ہے اور حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سماع سنا ہے اور وہ جعفر بایا ہے۔ جب مولانا نے یہ کہا بادشاہ اٹھا اور شیخ نظام الدین اولیاء کو باعزاز و اکرام تمام رخصت کیا اور بادشاہ از بسکہ شرمندہ ہوا۔ اسی دن قاضی رکن الدین ابوالحی کو عہدہ حکومت سے معزول کیا۔

منقول ہے کہ جب شیخ نظام الدین اولیاء کا سن مبارک پچانوے برس کو پہنچا وہ جناب سات مہینے مرضِ حسیں بول و غلطی میں مبتلا رہے۔ ایک روز اقبال کو طلب کر کے فرمایا اسباب اور زرنقہ سے جو کچھ میری ملک میں ہے حاضر کر تاکہ لوگوں پر تقسیم کر دوں۔ اس نے جواب دیا کہ زرنقہ سے تو کچھ ایک جہ

میری تحویل میں نہیں ہے ہر روز کی آمدنی اسی دن صرف ہوتی ہے لیکن کئی  
ہزار من غلہ اینار خانہ میں موجود ہے جو ہر روز لنگہ میں خرچ ہوتا ہے شیخ  
نے فرمایا کہ اسے کس لئے نگاہ رکھا ہے جلد اسے نکال اور اسی روز مستحقین  
کو پہنچا۔ یہ فرما کر بقیہ جامعہ طلب کر کے ایک دستار اور ایک پیراہن اور ایک مصلا  
خاص مولانا برہان الدین غریب کو عطا کیا اور انہیں دکن کی طرف رخصت فرمایا  
اور ایک دستار اور ایک کمرہ اور ایک جامناذ شیخ یعقوب کو دے کر  
گجرات کی سمت روانہ کیا اور اسی طرح مولانا جمال الدین خوارزمی مولانا شمس الدین  
یحییٰ کو ایک ایک دستار اور پیراہن اور مصلا عنایت فرمایا اور بقیہ میں کوئی شے  
جامعہ سے باقی نہ رکھی اور ان دنوں چونکہ شیخ نصیر الدین اودھی حاضر نہ تھے  
انہیں کچھ عنایت نہ ہوا اور اس سبب سے تمام حضار حیران رہے لیکن چند  
روز کے بعد بروز چہار شنبہ ربیع الآخر کی اٹھارہویں تاریخ ۱۲۵ھ میں بعد  
نماز ظہر سلطان الاولیاء نے نصیر الدین اودھی کو طلب کر کے خرقہ اور عصا اور  
مصلا اور ربیع اور کاسہ چوبین یعنی کچکول وغیرہ کچھ شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر  
سے اس جناب کو پہنچا تھا انہیں سب عنایت فرمایا اور حکم ہوا کہ تم دہلی میں  
رہ کر لوگوں کی قضا و جنبا اٹھاؤ، پھر بعد نماز عصر کہ اٹھی آنتاب غروب نہ ہوا تھا  
سلطان الاولیاء جو ابر رحمت حق میں داخل ہوئے اور غیبات پور میں کہ اب وہ  
نئی دہلی کے محلات سے ہے مدفون ہوئے۔ وہ جناب ہمیشہ مجرور رہے اور عمر  
پارسائی میں لسبر کی مشہور رہے کہ بادشاہ غیبات الدین تغلق شاہ اگرچہ بحسب ظاہر  
شیخ سے کچھ نہ کہتا تھا اور شیخ کے احوال کا معارضہ نہ ہوتا تھا لیکن اس قدر

اپنے دل میں رنجش رکھتا تھا کہ اُس نے جس وقت بنگالہ سے مراجعت کی تو شیخ کو پیغام بھیجا کہ میرے آنے تک آپ کو دہلی میں نہ رہنا چاہئے اور بعد ازیں غیبت پورے نکل جاؤ۔ شیخ نے حالت بیماری میں یہ جواب دیا کہ اچھی دہلی دور ہے۔ پھر آخر کو یہ ہوا کہ وہ دہلی میں نہ پہنچا تھا کہ تعلق آباد کا محل اس پر گرا، اور وہ اس میں دب کر ہلاک ہوا اور خود شیخ نے اس سے چند روز پیشتر صحت فرمائی تھی اور یہ مثل کہ اچھی دہلی دور ہے ہند میں مشہور ہے۔

نقل ہے کہ ایک روز شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر کے گھر میں فاتحہ تھا۔ شیخ نظام الدین اولیاء سے فرمایا کہ کچھ لاؤ۔ سلطان اولیاء نے اپنی دستار مبارک رہن کر کے دورے لوبیا لیا اور جوش کر کے حاضر کیا۔ شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر نے بالتفاق یاراں تبادل فرمایا۔ اس کے بعد آنحضرت کے پیر نے یہ دعا دی کہ کیا خوب اسے پکایا تھا اور نمک موافق اس میں ڈالا تھا۔ حق سبحانہ نقائے اپنے فضل و کرم سے ایسا کر لے کہ تیرے مطبخ میں ہر روز ستر من نمک خرچ ہو۔ اسی وقت شیخ نے دیکھا کہ شیخ نظام الدین اولیاء کی ازار جا بجا سے چاک ہے۔ حضرت شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر نے اپنی ازار گھر سے طلب کی اور آپ کو عطا کی اور فرمایا اسے پہن۔ شیخ نظام الدین اولیاء نہایت محظوظ ہوئے اور شیخ کے حضور وہ ازار اپنی ازار پر پہننے لگے ناگاہ ازار بند دست مبارک سے چھٹ گیا ازار گر پڑی شیخ نے فرمایا کہ ازار بند خوب کس کہ باندھ۔ شیخ نظام الدین اولیاء نے عرض کی کہ نہ باندھوں فرمایا ایسی باندھ کہ سوائے حوران بہشتی کسی کے واسطے نہ کھلے۔ شیخ نظام الدین اولیاء تعظیم بجالائے اور قبول کیا چنانچہ

توفیق ایزدی سے آخر تک عورتوں سے مباشرت نہ کی اور جیسا کہ شیخ  
سید الدین مسعود شکر گنج نے فرمایا تھا ہر روز ستر من نمک آپ  
کے مطبخ میں خرچ ہوتا تھا۔

نقل ہے کہ ایک صوفی کو شیخ نظام الدین اولیاء کی مجلس میں حال آیا  
اور وہ ایک آہ کھینچ کر جل گیا۔ سلطان الاولیاءؒ جب حال سے فارغ ہوئے  
پوچھا کہ یہ خاکستر کیسی ہے؟ لوگوں نے عرض کی کہ فلاں صوفی ایک آہ کر کے  
جل گیا یہ اسی کی راگھ ہے۔ پھر شیخؒ نے پانی پر کچھ پٹھ کر اس پر چھڑکا وہ  
صوفی فوراً زندہ ہوا اور تذکرۃ الاولیاء میں مذکور ہے کہ شیخ نے اس سے فرمایا  
روا نہیں ہے کہ تو سماع کے وقت حاضر ہو اس لئے کہ تو اٹھی خام ہے تو ایک  
آہ سے جل جاتا ہے لیکن صوفیوں کے سر پر بہت ماجرے گذر جاتے ہیں پھر  
کھلی دم نہیں مارتے :-

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین

## حضرت شیخ نصیر الدین اودھی المشہور بہ چراغِ دہلی

شیخ نصیر الدین اودھی حضرت شیخ نظام الدین اولیاء قدس سرہ کے قائم مقام اور سجادہ نشین ہوئے اور جامع جمیع علوم ظاہری و باطنی ہو کر اخلاقِ حسنہ سے موصوف تھے۔ چنانچہ ان کے فضل و دانش کی کثرت سے شیخ نظام الدین اولیاء کے اصحاب انہیں گنجِ معانی کہتے تھے۔ شیخ نظام الدین اولیاء کی وفات کے بعد وہ خیاب دہلی میں سجادہ نشین ہوئے اور خلافت کی ہدایت و ارشاد میں مشغول ہوئے۔ جیسا کہ مخدوم جہانیاں سید جلالی کی داستانِ حیات میں لکھا ہے کہ جب مکہ معظمہ میں شیخ عبد اللہ یافعی کی زبان پر جاری ہوا کہ دہلی کے تمام مشائخ جو ارجمتِ حق میں داخل ہوئے اب شیخ نصیر الدین اودھی کہ چراغِ دہلی ہے باقی رہ گیا ہے۔ اس وجہ سے جناب کا لقب چراغِ دہلی ہوا۔ مخدوم جہانیاں مکہ سے مراجعت کر کے دہلی میں آئے اور شیخ نصیر الدین اودھی المشہور بہ چراغِ دہلی کی صحبت میں تبرکِ حقہ



سے مخصوص ہوئے۔ اس سبب سے کہتے ہیں کہ ملتان کے مشائخ خانوادہ چشتیہ سے بھی پہرہ رکھتے ہیں اور سید محمد گیسو دراز جو شہر حسن آباد گلبرگہ میں مدفون ہیں اور شیخ اخی "سراج پروانہ" کہ مقبرہ ان کا بنگالہ میں ہے۔ اور شیخ حسام الدین جو بہر والہ گجرات میں آسودہ ہیں آنحضرت کے مریدوں میں ہیں۔

منقول ہے کہ شیخ نصیر الدین اودھی نے خلق کے اذحام سے تنگ آکر امیر خسرو سے کہا کہ آپ شیخ نظام الدین سے میرے واسطے اجازت لیں کہ میں کسی پہاڑ یا بیابان میں جا کر جمع خاطر کے ساتھ ذکر حق میں مشغول ہوں۔ شیخ نے فرمایا ان سے جا کر کہو کہ تمہیں خلق میں رہنا چاہئے اور ان کو قفاد جفا کو برداشت کرنا چاہئے۔

نقل ہے کہ بادشاہ محمد شاہ تغلق خوزیری اور سیاست کے سبب خوفی مشہور ہوا تھا۔ اس نے درویشوں سے سو رمزاجی بہم پہنچا کر حکم کیا کہ درویش خدمتگاروں کی طرح مہری خدمت کریں یعنی کوئی مجھے پان کھلائے کوئی میری دستار باندھے الغرض بہت سے مشائخ کو ایک ایک خدمت پر مقرر کیا اور شیخ نصیر الدین اودھی چراغ دہلی کو بھی پوشاک پہنانے کی تکلیف دی۔ شیخ نے قبول نہ کی۔ بادشاہ نے طیش میں آکر شیخ کو قفادے کر قید کیا۔ شیخ کو اپنے پیر نظام الدین اولیاء کا کلام یاد آیا۔ ناچا۔ وہوں نے خدمت قبول کر کے قید سے نجات پائی۔ قفادہ اپنی دونوں بادشاہ کو قضا یا نے عجیب پیش آئے اور اسی عرصہ میں فوت ہوا اور بندگان خدا نے رہائی پائی

تذکرۃ الاقتیاریہ میں مرقوم ہے کہ شیخ نماز عصر کے بعد حجرہ میں داخل ہو کر حق کی اطاعت و عبادت میں مشغول ہوتے تھے اور کسی سے بات نہ کرتے تھے اور خادموں کو یہ حکم دیا تھا کہ اس وقت جو شخص میری ملاقات کرے اسے ایک تنگہ دے کر رخصت کر دے اگر ایک تنگہ نہ لے تو دو تنگہ سے پچاس تنگہ تک دے کر۔۔۔۔۔ اسے واپس کر دے اور اگر اس مقدار سے بھی راضی نہ ہو تو اسے میرے پاس بھیجو۔ چنانچہ ایک روز کا مذکور ہے کہ ایک قلندر شیخ کے دیکھنے کو آیا ہر چند خادموں نے چاہا کہ وہ کچھ لے کر رخصت ہو لیکن ان کا سمجھانا مفید نہ ہوا۔ ناچار اسے حجرے میں داخل ہونے کی اجازت دی۔ قلندر شیطان صفت نے حجرہ میں جا کر سختی و درشتی کے ساتھ شیخ سے کچھ طلب کیا۔ شیخ چونکہ اطاعت میں مشغول تھے انہوں نے دو تین مرتبہ اشارہ کیا کہ بیٹھ جا میں تجھے دوں گا اس نے قبول نہ کیا اور چند زخم چھری کے شیخ کے جسد مبارک پر مارے کہ خون سوراخ آستانہ سے رواں ہو کر باہر نکلا۔ خادم مضطرب ہو کر اندر گئے اور چاہا کہ اسے سزا دیں، لیکن شیخ نے ممانعت کی اور ایک تیز رفتار گھوڑا اور پچاس اشرفی اسے مرحمت فرمائیں اور ارشاد کیا کہ تو گھوڑے پر سوار ہو کر اس شہر سے نکل جاتا کہ تجھے کوئی مزاحمت نہ پہنچائے قلندر اسے لے کر حسب الارشاد کار بند ہوا۔ کچھ مدت کے بعد جب وقت ارتحال پہنچا تو آپ نے وصیت کی کہ سید محمد گیسو دراز مجھے غسل دیں اور اس طرفہ میں جو شیخ نظام الدین اولیاء سے ملا ہوا ہے لپیٹ کر مع عصا اور عصا کے ٹھکے قبر میں رکھیں۔ الغرض وہ جناب اٹھارویں تاریخ ماہ رمضان المبارک شب جمعہ

شاہد میں رحمت ایزدی کے ساتھ واصل ہوئے اور سید محمد گیسو دراز نے حسب وصیت عمل کر کے غسل و کفن دے کر مدفون کیا۔ مدت عمر آپ کی بیاسی برس بتاتے ہیں۔

نقل ہے کہ سید محمد گیسو دراز نے جب دیکھا کہ ان کو پر بے نظیر شیخ نصیر الدین اودھی المشہور بہ چراغ دہلی سے خرقہ اور عصا اور مصلیٰ نہیں پہنچا تو گریباں و بریاں شہر دہلی سے نکل کر دکن کی طرف گئے۔ اس وقت شاہ فیروز شاہ بہمنی دکن میں فرمانروا تھا وہ سید کے آنے سے نہایت خوش ہوا اور انہیں باعزاز تمام احمد آباد بیدریں پہنچایا اور اس تفصیل سے کہ جو اس کے احوال میں لکھی گئی ہے۔ سید کا مرید و معتقد ہوا اور ان کی تعظیم و تکریم میں زیادہ تر کوشش کر کے ایک گنبد کہ اب سید اس میں مدفون ہیں تیار کیا۔ امالی دکن کو ان بزرگوار کی نسبت حد سے زیادہ اعتقاد اور اخلاص تھا۔ سلطان فیروز شاہ نے فرمایا کہ جو قبے شاہان بہمنیہ نے ان سید کو وقف کئے ہیں شاہان عادل شاہیہ و نظام شاہیہ اور قطب شاہیہ ان کے فرزندوں پر حسب دستور بحال رکھیں اور اولاد ان کی فرقوں میں تقسیم ہونی بعض مذہب امامیہ اور بعض مذہب حنفی رکھتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ جب سید گجرات (کاٹھیاواڑ بھارت) کے راستے سے دکن کو روانہ ہوئے تو شیخ نصیر الدین اودھی المشہور بہ چراغ دہلی کے بہت سے مریدوں نے ان کی ہمراہی اختیار کی لیکن جب ان کے ہمراہ نہروالہ گجرات میں پہنچے اور خواجہ رکن الدین کمان شکر سے ملاقات کی تو خواجہ نے پوچھا اپنے تئیں کہاں پہنچا یا؟ فرمایا میں نے شبلی اور حنیذ کا کام کیا ہے لیکن کچھ کشت

اپنے کام میں نہیں پائی خواجہ نے کہا اس سبب سے کہ ان بزرگوں نے  
کیسے زر پھینکا تھا اور تو نے جمع کیا۔ سید نے متنبہ ہو کر کیسے زر کو جو ہمیشہ  
مکرمی رکھتے تھے اپنے پاس سے دور کیا۔

شیخ نصیر الدینؒ اودھی چراغِ دہلی کے ایک مرید شیخ اخی سراج  
پر دانہ ہیں اور وہ اگرچہ شیخ نظام الدینؒ اولیا کی نسبت ارادت صادق  
رکھتے تھے اور اس خیاب سے تربیت پا کر بنگالہ کی طرف رخصت ہوئے  
تھے لیکن شیخ نظام الدینؒ اولیا کی وفات کے بعد پھر دہلی میں آئے اور دست  
ارادت شیخ نصیر الدینؒ اودھی چراغِ دہلی کے ہاتھ میں دے کر درجہ کمال کو پہنچے  
اور خلافتِ بنگالہ کا خرقہ پایا۔

مشہور ہے کہ جب شیخ نصیر الدینؒ اودھی نے انہیں بنگالہ کی رخصت  
عطا فرمائی انہوں نے عرض کیا کہ اس مملکت میں شیخ علاؤ الدینؒ تل تشریف  
رکھتے ہیں اور اس طرف کی تمام خلقت ان سے رجوع ہے میرے دہاں رہنے  
سے کیا اثر مرتب ہوگا؟ شیخ نے ہندی زبان میں فرمایا تم اوپر والے تل یعنی تم  
اور وہ ذریعہ شیخ اخی سراج پر دانہ اپنے کام کی برتری کی بشارت سن کر بنگالہ  
کی طرف راہی ہوئے مگر جس روز کہ شیخ علاؤ الدینؒ تل کی ملاقات کر گئے وہ  
شیخ کے اس ملک میں آنے سے آزدہ خاطر تھے۔ ان کی تشریف آوری کی  
خبر سن کر چار پائی پر چار زانو ہو کر بیٹھے اور جب شیخ تشریف لائے انہیں سلام  
کیا تو انہوں نے تو انہی کی اور اسی طرف سے بیٹھے رہے۔ شیخ اخی سراجؒ  
پر دانہ چار پائی سے اتر کر نیچے بیٹھے رہے اور بشارت تمام حقائقِ معارف

بیان کرنے شروع کئے۔ خدا جانے کہ شیخ علاؤ الدینؒ نے تو کیا مشاہدہ  
 کیا کہ یکایک چار پائی سے اتر کر نیچے بیٹھے اور شیخ اخی سراجؒ پر دامن کو مبرا  
 تمام چار پائی پر بٹھا کر ان کے مرید ہو گئے۔

شیخ نصیر الدین اودھئیؒ المشہور بہ چراغ دہلی کے اور بہت مرید  
 حال ہیں۔ چونکہ ان کا احوال بہ تفصیل مؤلف کی نظر سے نہیں گذرا لہذا ان  
 ذکر کو چھوڑ کر سلطان المشائخ شیخ نظام الدینؒ اولیا کے خلفاء کے واقعہ  
 بیان کرتا ہے۔

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔



## حضرت شاہ منتخب الدین المعروف بہ زبیر زکریا

منقول ہے کہ شاہ منتخب الدین اور شیخ برہان الدین حضرت شیخ نظام الدین اولیا قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہو کر مرید ہوئے اور چونکہ علوم متداولہ اور اخلاقِ حسنہ میں کمال رکھتے تھے ان بزرگوار کے منظور نظر ہو کر مراد عالمیہ پر فائز ہوئے۔ پہلے شیخ نظام الدین اولیا نے خلافت نامہ اور مصدقہ عصا اور خلعت شاہ منتخب الدین کو عطا فرمایا اور ارشادِ خلائق کے لئے دکن میں تعین کیا اور بروایت مشہور اپنے سات سو مریدوں کو کہ بعضے پاکی سے ارٹھے ان کے ہمراہ کیا شاہ منتخب الدین ان بزرگواروں کے خرچ کے بارے میں متفکر ہوئے اور سلطان المشائخ سے عرض کیا کہ ریاست مقتضی غمخواری متعلقان و درستان ہوا مجھ میں یہ قوت اور استطاعت نہیں، شیخ نظام الدین اولیا نے فریبے میں جا کر فرمایا۔ ان آدمیوں کا خرچ نسیب نماز تہجد کے وقت ہتھارے پاس پہنچے گا۔ شاہ منتخب الدین زمین خدمت کر لیا ادب سے بوسہ دے کر

راہی ہوئے اور دولت آباد میں جا کر متوطن ہوئے اور آخر عمر تک ہر شنبہ کو  
 نماز تہجد کے وقت تہیب سے ایک درج زریں آتی تھی اور شاہ علی اصباح  
 اسے فردخت کر کے درویشوں کے صرف میں لاتے تھے بعض کتب میں لکھا  
 ہے کہ شاہ لباس زریں اس درج سے بر آوردہ کر کے بوسہ دیتے تھے اور  
 اس کو پہن کر نماز تہجد کی ادا کرتے تھے اور صبح کو وہ لباس رفقار کے صرف  
 میں لاتے تھے۔ اس سبب سے مشہور بزرگ زری بخش ہوئے۔

نقل ہے، کہ جب شاہ منتخب الدین دولت آباد میں فوت ہوئے تو  
 اسی روز شیخ نظام الدین اولیاء نے اور دسے کشف وریافت کر کے شیخ  
 برہان الدین سے پوچھا کہ تمہارے بھائی شاہ منتخب الدین کی کیا عمر تھی؟ وہ  
 سمجھے کہ میرا بھائی رحمت حق میں داخل ہوا۔ بعد ازاں اپنے مکان میں جا کر قائم  
 میں بیٹھے۔ دوسرے دن سلطان المشائخ کی زیارت کے واسطے حاضر ہوئے  
 اور شیخ نظام الدین اولیاء نے اپنی وفات سے کھوڑی دیر پہلے دکن کا خرہ  
 خلافت شیخ برہان الدین کو مرحمت کر کے رخصت فرمایا  
 رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔

## شیخ برہان الدینؒ

کہتے ہیں کہ جب سلطان المشائخ نے انہیں دکن کی طرف رخصت عنایت فرمائی تو انہوں نے زمین خدمت کو بوسہ دے کر عرض کی کہ میں اس مجلس کے بزرگواروں کو کہاں پاؤں گا؟ شیخ نے مراقبے میں جا کر فرمایا۔ میں نے اپنی مجلس کے چار سو آدمی متہیں عطا کئے۔ پھر عرض کی کہ میں طاقت جدائی کی نہیں رکھتا۔ شیخ نے مراقبے میں جا کر فرمایا کہ جس مقام میں تم رہو گے میرے اور تمہارے درمیان حجاب نہ ہو گا۔ چاہئے کہ تم سفر اختیار کرو۔ اور فتوح کے باب میں لارہ دو کد رہنا۔ شیخ برہان الدین حسب الحکم مع چار سو درویشوں کے دولت آباد میں جا کر ساکن ہوئے۔ اس ملک کے باشندوں کو اعتقادِ عظیم پہنچا اور زرفتوح بے شمار آنے لگا۔

تذکرۃ الاتیقا میں تحریر ہے کہ ابتدائے حال میں شیخ نظام الدینؒ کا مطبخ انکے حوالے تھا، ایک روز شیخ برہان الدینؒ مطبخ میں گچ پر بیٹھے تھے

سردی نے اُن پر غلیہ کیا ایک پارچہ کہ دوش پر ڈالے رکھتے تھے۔ اسے  
 زمین سرد پر ڈال کر بیٹھے۔ بعدہ ایک شخص نے اُن سے سلطان المشائخ  
 کو خبر پہنچائی کہ شیخ مطہر میں نہالچہ پر بیٹھے ہیں۔ فرمایا بے ادبی کی ہے  
 ابھی اس کے سر میں ہوس باقی ہے، وہ میرے سامنے آنے نہ پائے۔  
 یہ خبر جب شیخ برہان الدین نے سنی تو سپر کی مفارقت سے نہایت ہتیاہ  
 ہوئے، ہر چند یاروں سے التماس سفارش کی فائدہ نہ ہوا۔ آخر شمس  
 خسرو کے پاس جا کر التجا کی۔ وہ چونکہ سلطان المشائخ کی خدمت میں  
 قرب اور عزت تمام رکھتے تھے۔ انہوں نے رحم دلی سے اُن کی درخواست  
 قبول کرانی اور دستار اپنے سر سے اتار کر اُن کی گردن میں ڈال کر اسی بیچ  
 سے سلطان المادلیار کی خدمت میں لے گئے۔ اس وقت آنحضرت کلاہ سرباز  
 پر کچ رکھے ہوئے وضو کرتے تھے۔ بدیہ یہ بیت پڑھی۔

ہر قوم راست رہے دینے وقبلہ گاہے

من قبلہ راست کردم بر سمت کج کلابے

آنحضرت نہایت خوش وقت ہوئے اور اٹھ کر دونوں سے بغل گیر

ہوئے۔

منقول ہے ایک روز سلطان المشائخ کے روبرو شیخ بایزید بسطامی

کی تعریف کرتے تھے حضرت نے فرمایا ہم بھی بایزید بسطامی رکھتے ہیں یاروں

نے پوچھا کہاں ہے؟ فرمایا جماعت خانے میں بیٹھا ہے۔ خواجہ اقبال تبرکت

تمام جماعت خانہ میں گئے۔ دیکھا کہ شیخ برہان الدین وہاں بیٹھے ہیں۔ یاروں

نے بیان کیا کہ یہ بات اُن کے حق میں فرمائی ہے۔

نقل ہے سلطان المشائخ فرماتے تھے کہ جس وقت کوئی شخص میرے پاس بیعت کے لئے آتا ہے میں پہلے لوح محفوظ کو دیکھتا ہوں اگر وہ اہل سعادت سے ہے فی الفور اس کے ہاتھ میں ہاتھ دیتا ہوں اور اگر اس کے برعکس ہے تو توقف کرتا ہوں۔ اول اس کی سعادت کے واسطے حق تعالیٰ سے دست بردار ہوتا ہوں بعد اس کے مرید کرتا ہوں۔

الحاصل شیخ برہان الدین حبیب دولت آباد میں برحمت حق حاصل ہوئے تو خادموں نے اسی مقام پر ان کو دفن کیا اور شیخ زین الدین ان کے قائم مقام ہوئے۔

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما۔



## حضرت شیخ زین الدین <sup>رحم</sup>

بعض راویوں کا یہ قول ہے کہ شیخ زین الدین نصیر الدین چراغ  
 دہلی کے بھانجے ہیں، شیخ زین الدین بہت صاحبِ حال اور اہل کمال  
 تھے جس وقت نصیر الدین فاروقی والی خاندان نے قلعہ آسیر کو آسیر  
 سے لیا شیخ زین الدین سے استدعا کی کہ وہ ارادت  
 صادق رکھتا تھا۔ اس کی انعام قبول ہوئی۔ وہ جناب اس مقام میں کہ جہاں اب  
 قصبہ زین آباد ہے تشریف لائے اور نصیر خاں فاروقی وہاں کے اس طرف اس  
 موضع میں کہ بالفعل جہاں شہر بہان پور ہے وارد ہوا اور شیخ کی خدمت میں  
 حاضر ہو کر عرض کی کہ جناب قلعہ آسیر کو اپنے نور حضور سے منور فرمائیں حضرت  
 نے یہ امر قبول نہ کیا اور فرمایا کہ مجھے پیر کی اجازت نہیں ہے کہ اب تپنی سے  
 عبور کروں۔ الغرض نصیر خاں فاروقی چند روز جب تک کہ شیخ وہاں فاروقی

رہے۔ ہر روز صبح کی نماز شیخ کے پیچھے ادا کر کے درویشوں کی خدمت میں  
تقصیر نہ کرتا تھا۔ جس وقت شیخ نے عزم مراجعت کیا نصیر خاں نے انہیں  
تکلیف قبولی قصبات و دیہات کی۔ آپ نے جواب دیا کہ فقیروں کو جائیداد  
سے کیا نسبت ہے! جب نصیر خاں عدسے دیادہ مصر بڑھا کہ میری سرفرازی  
کے واسطے کچھ قبول فرمائیں تو شیخ نے کہا کہ میں یہ امر قبول کرتا ہوں کہ جس  
مقام میں تم وارد ہوئے ہو وہاں پر ایک شہر میرے پیر شیخ دیان الدین کے  
نام آباد کرو اور اس مقام میں کہ فقیر فرزند کش ہوا ہے ایک قصبہ اس فقیر کے  
نام بنا کر وہ علاقہ یہ کہ نصیر خاں فاروقی نے شیخ کے حضور میں دونوں موضوع  
کی خشت بنیاد رکھی اور شیخ کی زبان مبارک کی تائید سے شہر دیان پور عرصہ  
تیل میں اس قدر آباد ہوا کہ مصر کے ساتھ دعویٰ ہمہری کا کرنے لگا۔ اور  
زین آباد بھی قصبات میں محسوب ہوا۔

## حضرت شیخ نظام الدین ابوالمویدؒ

انہوں نے غزنین میں شیخ عبدالواحد سے نظر تربیت اور خدمت خلافت پایا۔ اس کے بعد دہلی میں آکر خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے مرید ہوئے اور آنحضرت کی خدمت میں مرتبہ کمال کو پہنچ کر واصلانِ حق سے ہوئے۔ ان کی والدہ ماجدہ بی بی سامیران کہ ہمیشہ سید نور الدین غزنوی کی بھتیجی تھیں وہ خواجہ قطب الدین کو بھائی کہتی تھیں اور خواجہ بھی انہیں اپنی ہمیشہ کے مثل ہی سمجھتے تھے۔

شیخ نظام الدین اولیاء فرماتے ہیں کہ میں ابتداء میں روز جمعہ کو شہر دہلی کی جامع مسجد میں حاضر تھا۔ ناگاہ شیخ نظام الدین ابوالموید قشربین لائے اور اس طرح دوکانہ بختیت میں مشغول ہوئے کہ مجھے ان کی حالت

استغراق سے ذوق تمام حاصل ہوا۔ بعد اداائے نماز ایک فقیر قاسم نام منبر پر چڑھے اور ایک آیت کلام اللہ کی پڑھی اس کے بعد شیخ نظام الدین ابوالموئید نے کلام آغاز کر کے فرمایا کہ میں نے یہ بیت اپنے یار کے خطا خاص سے لکھی دیکھی ہے۔

در عشق تو کی از تو حذر خواہم کرد

جان در غم تو زبرد خواہم کرد

انہوں نے یہ بیت اس سوز و گداز سے پڑھی کہ سامعین اسے سن کر

نعرہ زن ہوئے اور مجھے بھی اپنے تن بدن کا ہوش نہ رہا۔

نقل ہے کہ بادشاہ غیاث الدین بلبن کے عہد میں امساک باران ہوا۔

لوگوں نے شیخ نظام الدین ابوالموئید کو دعائے باران کی تکلیف دی ناچار ہو کر

انہوں نے دعا باران پڑھی اور آسمان کی طرت منہ کر کے فرمایا کہ مجھے قسم ہے

تیری عظمت اور بزرگواری کی اگر تو آج کے دن پانی نہ برسائے گا تو میں کسی آبادی

میں نہ رہوں گا۔ حضرت ابھی منبر سے نیچے نہ اترے تھے کہ باران رحمت نازل

ہوا۔ کہتے ہیں کہ سید قطب الدین ترمذی جو بزرگان وقت سے تھے۔ انہوں نے

ایک مرتبہ شیخ سے کہا کہ میں جانتا ہوں آپ کو حق تعالیٰ کے ساتھ اخلاص و

نیاز تمام ہے لیکن یہ بات آپ نے کیوں فرمائی تھی کہ اگر پانی نہ برسے گا تو میں

کسی آبادی میں نہ رہوں گا؟ شیخ نے جواب دیا میں لغتین سے جانتا تھا کہ حق سبحانہ

تعالیٰ باران رحمت نازل کرے گا۔ اس لئے میں نے یہ فضول کی تھی۔ بعض سے

یہ منقول ہے کہ شیخ نظام الدین ابوالموئید نے جواب دیا کہ میرے اور سید قطب الدین

مبارک عزیزی کے والیان شمس الدین التمش کی مجلس میں کچھ نزاع ہوئی تھی اور  
لوگوں نے انہیں مجھ سے رنجیدہ کیا تھا اس وقت مجھے باروں نے دعائے  
باراں کی تکلیف دی۔ میں نے ان کے روضہ میں جا کر فاتحہ پڑھا اور یہ کہا کہ  
مجھ سے درگزر کیجئے۔ ناگاہ روضہ مبارک سے آواز آئی کہ میں نے تجھ سے صلح  
کی اچھا دعا کر البتہ حق تعالیٰ بارانِ رحمت نازل فرمائے گا۔ چنانچہ میں اس اعتماد  
کے سبب یہ کلمہ زبان پر لایا تھا۔ کہتے ہیں کہ اس دن منبر پر چڑھ کر شیخ نے ہاتھ  
آستین میں کر کے اور ایک کپڑا نکال کر آسمان کی طرف دیکھا اور اس کپڑے کو  
ہلا کر دعا پڑھی۔ ملا وجیہ الدین یعنی سے کہ وہ بھی خواجہ کے مرید تھے۔ لوگوں نے  
اس بارے میں پوچھا کہ وہ کپڑا کیسا تھا؟ فرمایا وہ کپڑا خواجہ قطب الدین نجیاری کی  
کا دامن تھا کہ خواجہ نے میری والدہ بی بی سامیرا کو عنایت فرمایا تھا۔ چنانچہ  
اجابت دعا میں وہ بھی دخیل ہوا:



## حضرت خواجہ امیر خسرو دہلوی رح

ان کا اصل نام ابو الحسن ہے اور ان کے والد امیر سیف الدین محمود امرائے ہزارہ بلخ سے کھٹے اور قریش کے اطراف میں رہتے تھے لیکن چلیز خانہ کے فتنہ شروع ہونے کے قریب وہاں سے ہندوستان میں آکر سکے امرائے منتظم ہوئے۔

امیر خسرو قصیدہ مومن آباد میں کہ اس زمانہ میں اس قصیدہ کو پٹیالی کہتے ہیں منقولہ ہوئے اور اٹھ برس کے سن میں جیسا کہ مذکور ہوا باب اور بھائی کی خدمت میں کہ اعز الدین علی شاہ اور حسام الدین نام تھار ہے اور بعد شاہ غیاث الدین بلین شیخ نظام الدین اولیاء کی خدمت سے مشرت ہو کر مرید ہوئے۔ جب نو برس کا دماز گذرا امیر سیف الدین محمود۔ کہ جن کی عمر پچاسی برس کی کھتی ایک معرکہ میں کفار کے ہاتھ سے شہید ہوئے اور اعز الدین علی شاہ ان کے قائم مقام ہوئے۔ امیر خسرو نے اپنے والد کے مرثیہ میں یہ بیت موزوں کی

سیف از سرم گذشت دل من در نیم شد

دریا سے خون رداں شد و در تپیم شد

امیر سیف الدین محمود کی شہادت کے بعد امیر خسروؒ کے نانا جن کا خطاب

عماد الملک اور جو عیانِ عصر میں سے تھے اور ایک سو تیرہ برس کی عمر رکھتے تھے

اور جن کی صفت دیباچہٴ عزت اکمال میں تحریر ہے ان کی پرورش و پرورش

میں مشغول ہوئے اور ان کی نسبت اس قدر توجہ و التفات مبذول فرمائی

کہ فضلاء عصر سے ہوئے۔

ایک دن شیخ نظام الدین ادلیاؒ مع اپنے اصحاب کے بازار کی طرف

جاتے تھے۔ امیر خسروؒ کہ جن کا آغاز شباب تھا وہ بھی ہمراہ تھے خواجہ حسن ثناءؒ

کہ حسن و جمال و انداز و فضل و دانش کامل رکھتے تھے ایک دوکان میں بیٹھ کر

روٹی بیچتے تھے جو نہی امیر خسروؒ کی نگاہ ان سے دوچار ہوئی ان کی شکل زیبا

اور حرکات موزوں دلربا دیکھ کر مرغِ دل ان کا گرفتار ہوا اور ان کے قریب جا کر

پوچھا روٹی کیوں نہ بیچتا ہے؟ حسن نے جواب دیا کہ میں ایک پلہ میں روٹی رکھ کر

خریدار سے کہتا ہوں کہ زرد دوسرے پلہ میں رکھو جب اس کا روٹی کے وزن سے بہت گراں

ہوتا ہے تو مشتری کو راستہ بتاتا ہوں۔ امیر خسروؒ نے جواب دیا اگر مشتری مغلس ہو اسکی کیا تدبیر ہے؟

کہا اس نے کہ عرض کر دوںیا بھی لیا ہو۔ امیر خسروؒ خواجہ حسن کے کلام سے حیران ہے اور حقیقت

حال شیخ سے عرض کی۔ خواجہ حسن کو بھی دردِ طلب و امنگیں ہوا اور انہی دلائل

دکان ترک کی۔ اگرچہ خواجہ حسن اس عرصہ میں شیخ کے مرید نہ ہوئے لیکن پہلے

سے زیادہ تر علوم و کمالات ظاہری کی تحصیل میں مشغول ہو کر شیخ کی خانقاہ کی طرف

آمد و شد کرتے تھے۔ ان کے اور امیر خسروؒ کے درمیان الفت تمام بہم پہنچی اور دونوں نے شہزادہ محمد سلطان خاں شہید بن یاوشاہ غیاث الدین بلبن کے حاکم ملتان تھا لہذا اس کی الغرض امیر خسروؒ و شاہزادہ کے مصحف دار اور خواجہ حسن و دات دار ہوئے۔

جب محمد سلطان خاں شہید وہلی میں آتا تھا دونوں عزیز شاہزادوں کی خدمت سے فارغ ہو کر اکثر اوقات شیخ کی ملازمت میں بسر کرتے تھے۔ پھر رفتہ رفتہ ان کی عاشقی و معشوقی کا اس قدر شہرہ ہوا کہ صاحب غرض لوگوں نے شاہزادہ سے عرض کی کہ تمام خلق امیر خسروؒ اور خواجہ حسن کو اہل ملامت سے جانتی ہے یہ قریبی خدمت کے قابل نہیں ہیں۔ امیر خسروؒ نے انہی دونوں پر غزال کہ جس کا مطلع یہ ہے موزوں کی ہے

زین دل خود کام کار من بر سوائی کشید

خسرو فرمان دل بردن ہمیں بار آورد

بعد ازاں محمد سلطان خاں شہید نے از روئے مصلحت خواجہ حسن کو امیر خسروؒ کی مصاحبت اور اختلاط سے ممانعت فرمائی لیکن چونکہ ان کے درمیان رشتہ محبت مضبوط تھا ممانعت نے کچھ فائدہ نہ بخشا اور اہل غرض نے پھر یہ امر محمد سلطان خاں شہید سے عرض کیا اور اس مرتبہ شہزادہ نے غمیطہ میں آ کر چند تازیانہ خواجہ حسن کو مارے اور وہ وہاں سے برآمد ہو کر پھر امیر خسروؒ کے مکان پر گئے محمد خان شہید کو اسی وقت یہ خبر پہنچی تو متعجب ہو کر ایک حضار مجلس سے کہ حقیقت حال سے مطلع تھا یہ فرمایا کہ ان کی محبت مجازی زور حقیقت

سے آراستہ ہوئی ہے اور ان کا جمال حال پردہ عفت و صلاح سے پیراستہ  
ہوا ہے۔ محمد سلطان خان شہید نے آدمی بھیج کر امیر خسرو کو طلب کر کے پوچھا کہ

محبت تمہاری آمیزش ہوا سے پاک ہے یا نہیں؟ انہوں نے جواب دیا کہ

ہمارے درمیان سے دوئی کوچ کر گئی ہے۔ محمد سلطان خان شہید نے گواہ

طلب کئے، امیر خسرو نے ہاتھ آستین سے نکال کر کہا:

گواہ عاشق صادق در آستین باشد

محمد سلطان خان شہید نے جب دیکھا کہ نشان تازیانہ جس مقام پر کہ خواجہ

حسن کے پہنچا تھا، امیر خسرو کے ہاتھ پر ظاہر ہے تو حکومت اختیار کیا اور امیر خسرو  
نے فوراً یہ ربا عی پڑھی۔

عشق آمد و شد چہ خواغم اندر رگ و پوست

تا کہ مرا ہتی و چر کہ در دوست

اجزائے وجود ہم ہمگی دوست گرفت

نامعبیت مرا بر من و باقی ہمہ دوست

اور اس وقت نسیم عالم تحقیق اور ان کے بارغ امید پر چلی اور عالم و مافیہا ان

کی نظر ہمت میں ایک خس دکھلائی دئے اور شاہزادہ کی ملازمت سے مستعفی ہونے

کی خواہش کی۔ لیکن محمد سلطان خان شہید نے انہیں اجازت نہ دی۔ اس کے

بعد جب محمد سلطان خان شہید ملتان میں بدرجہ شہادت فائز ہوئے، امیر خسرو

دہلی میں آکر امیر علی جامہ دار کے ملازم ہوئے اور ان کی مدایح امیر خسرو

کے دیوان میں بہت ہیں، بعد بادشاہ جلال الدین خلجی کے مقرب ہونے اور

مثل اپنے باپ اور بھائی کے مدارج علیہ پر پہنچ کر امرائے دربار میں مخصوص ہوئے اور بادشاہ قطب الدین مبارک شاہ کے عہد تک جو بادشاہ تخت پر اجلا گیا کرتا امیر خسرو کو معزز ذکر کے امرائے دربار کے جوگہ میں رکھتا تھا اور بادشاہ غیاث الدین تغلق شاہ کہ تغلق نامہ اس کے نام نامی سے منسوب ہے امیر خسرو کو امرائے دربار سے زیادہ عزت دے کر سفر بنگالہ میں اپنے ہمراہ لے گیا لیکن مراجعت کے وقت بادشاہ نے کسی کام کے لئے امیر خسرو کو . . . . .

کہ لکھنوتی میں چھوڑا۔ اس اثنا میں امیر خسرو نے جب سنا کہ شیخ نظام الدین اولیا قدس سرہ رحمت حق میں داخل ہوئے اس سبب سے بنیاب ہو کر بتجمل تمام آنحضرت کے مزار پر حاضر ہوئے اور نقد و جنس سے جو کچھ رکھتے تھے ان کی روح پر فتوح کی ترویج کے واسطے فقرا اور مساکین پر تقسیم کیا اور بادشاہ کی خدمت سے دست کش ہو کر مجرد ہوئے اور سیاہ مانتی لباس پہن کر آنحضرت کی قبر پر ساکن ہوئے اور مفارقت سے ایسے محزون و مغموم ہوئے کہ سلطان المشائخ کی وفات کے بعد کہ چھ ماہ کا عرصہ گزرا تھا، جمعرات کو انٹیسو میں تاریخ ماہ ذی قعدہ ۷۲۵ھ میں بجوار رحمت ایزوی داخل ہوئے اور اسی خطیرہ میں اپنے مرشد کے پائیں دفن ہوئے۔ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما۔

منقول ہے کہ شیخ نظام الدین اولیا قدس سرہ نے بار بار فرمایا تھا کہ امیر خسرو میرے بعد زندہ نہ رہے گا جب رحلت کرے تو اُسے میرے پہلو میں دفن کرنا کہ وہ میرا صاحب اسرار ہے۔ اور میں بھی بغیر اس کے ہمیشہ میں قدم نہ رکھوں گا اور اگر یہ شخص کا ایک تیرس دفن کرنا جائز ہوتا تو میں وصیت



کہ تاکہ اسے میری قبر میں دفن کر دیں تاکہ دونوں ایک جا رہتے۔

الغرض جب امیر خسرو فوت ہوئے چاہا کہ وصیت کے موافق شیخ  
پہلو میں مدفون کریں۔ ایک خواجہ سرا کہ منصب وزارت رکھتا تھا اور شیخ کا  
تھکا مانع ہوا کہ شیخ کے بعض مریدوں کا شیخ اور امیر خسرو کے مزار میں شہ  
ہوگا۔ اس لئے انہیں شیخ کے پاس چہرتہ یاران میں مدفون کیا، چنانچہ  
استاد کا یہ قطعہ مادہ تاریخ ہے۔

### قطعہ تاریخ

میر خسرو خسرو ملک سخن آں محیط فضل و دریائے کمال  
نژاد و لکھنؤ نژاد ہار معین نظم ادھانی نژاد ہار زلال  
بیل بستان سرے او وین طوطی شکر مقال بے زوال  
از پئے تاریخ سال فوت او چون نہاد م سر زائے خیال

شد عظیم <sup>۴۲۵</sup> المثل یک تاریخ او  
دیگرے شد طوطی <sup>۴۲۵</sup> شکر مقال

تذکرۃ الاولیاء میں مسطور ہے کہ امیر خسرو استادان باغیہ کی نسبت  
زبان طعن کشادہ کرتے تھے۔ بالخصوص اس وقت کہ خمسہ نظامی کا جواب  
تھے اور سلطان المشائخ ان کو نظامی گنجوی کے باطن سے خوف دلا کر منع کرے  
تھے اور امیر خسرو جواب میں کہتے تھے کہ آپ کی پناہ میں ہوں مجھے کچھ آسیر  
پہنچے گا۔ قصداً یہ بیت کہی ہے۔

کو کہیہ خسرو عظیم شد بلند فلغندہ در گور نظامی نکتہ

تو ناگاہ تیغ بر سہنہ امیر خسرو کی طرنت نمودار ہوئی امیر خسرو نے اسی  
 وقت شیخ ادریش فرید الدین مسعود گنج شکر کا نام لیا۔ اس وقت ایک ہاتھ  
 لیا ہوا اور سر آئین دم تیغ میں دیا۔ وہ تلوار دلائی سے گزر کر کے ایک  
 کے درخت پر کہ اس مقام میں تھا پہنچی۔ امیر خسرو شیخ کی خدمت میں حاضر  
 ہوئے اور یہ حال اپنے پیرو مرشد سے اظہار کیا چاہتے تھے کہ شیخ نے ان کو  
 آئین دکھلایا۔ پھر امیر خسرو نے زمین خدمت کو لب ارباب سے بوسہ دے کر  
 ناک اور شیخ نے ان کے حق میں یہ دو ابیات فرمائیں۔

خسرو کہ بہ نظم و نثر تملش کم نمانست

ملکیت ملک سخن از خسرو نمانست

ایں خسرو نمانست ناصر خسرو نیست

ذیرا کہ غذا ناصر این خسرو نمانست

شیخ ادریش نے جو اہر الا نوار میں لکھا ہے کہ شیخ مصطفیٰ فرید الدین مسعود  
 شیرازی عین پیرانہ سالی میں شیراز سے امیر خسرو کی ملاقات کو ہندوستان  
 میں آئے اور شعر میں حق استاوی ان پر ظاہر کرتے تھے۔ امیر خسرو بھی ان  
 سے نہایت اعتقاد رکھتے تھے۔ الغرض اس بیت میں ان کا اعتقاد ظاہر  
 ہے۔

خسرو نیست ہندو ساعر معنی برکیت

شیرہ از گمانہ سعدی کہ در شیراز بود

اور دوسرے مقام میں فرمایا ہے۔

جلدِ ستم دارو شیرازہ شیرازی

یہ بھی منقول ہے کہ شیخ نظام الدین اولیاء نے یار ہا فرمایا تھا کہ مجھے اس ترک گسوز سوز کے سبب بخشنے، امیر خسروؒ نے ان کی مدح میں بہت کچھ

کہا ہے۔ اور یہ ددیت انہی میں سے ہیں۔

جدا از خانقاہ او بہ تقدیم

حطیم کعبہ را مانند بہ تعظیم

ملک کردہ بہ سقش آشیانہ

چو اندر سقفا کنجشک آشیانہ

بعض کتب میں فقیر کی نظر سے گزرا ہے کہ امیر خسروؒ کی ریاضت باوجود شغل امارت کے اس درجہ اعلیٰ کہ پہنچی بھتی کہ چالیس سال صوم المدہری میں بسر کئے اور حضرت خواجہ خضرؒ کی ملاقات سے مشرف ہو کر لعاب دہن کی التماس کی چنانچہ حضرت خواجہ خضرؒ نے ارشاد کیا کہ یہ دولت شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی کے نصیب ہو چکی ہے۔

امیر خسروؒ نے شیخ نظام الدین اولیاء کی ملازمت میں حاضر ہو کر وہ حقیقت عرض کی۔ شیخ نے اپنا آب دہن ان کے دہن میں ڈالا چنانچہ اس کی برکات سے امیر خسروؒ نے بانوسے کتابیں سلک نظم میں منتظم کیں اور مشہور ہے کہ امیر خسروؒ نے اپنی بعض تصانیف میں لکھا ہے کہ میرے اشعار پانچ لاکھ سے کتر اور چار لاکھ سے زیادہ ہیں۔ امیر خسروؒ سے یہ بھی منقول ہے کہ ایک روز میرے دل میں یہ خیال گذرا کہ میرا تخلص اہل دل

سے نسبت رکھتا ہے اگر فقرا کی طرف نسبت ہوتا تو کیا خوب ہوتا تا کہ عرصہ  
 قیامت میں مجھے اس نام کے ساتھ بلا تے۔ سلطان المشائخ نے یہ امر  
 دریافت کر کے فرمایا کہ وقت سعید میں تیرا تخلص رکھا جائے گا۔ پھر بعد چند  
 روز کے فرمایا مجھے یوں ظاہر ہوا ہے کہ کچھے صحراے محشر میں محمد کا سہ لیس  
 کہہ کر بلائیں گے۔ امیر خسرو کی مدت عمر جو اسی برس کی ہوئی ۛ  
 رحمة اللہ تعالیٰ علیہ۔

## حضرت شیخ سلیم

حضرت شیخ سلیم حضرت شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر کی اولاد سے ہیں۔ ماپ اُن کے سپاہی تھے اور قصبہ سیکری میں جو شہر اگرہ سے بارہ کوس سے رہتے تھے شیخ سلیم کی اسی قصبہ میں ولادت ہوئی، جب سن رشد و تمیز کو پہنچے مسائل لابدی سے بہرہ حاصل کر کے تصفیہ باطن میں کوشش کی اور دوسرے سیکری سے ولایت میں جا کر ملک عرب و عجم اور روم کی سیر کی۔ ایک مرتبہ سولہ سال اس حدود میں رہے دوسری مرتبہ سات برس اور ایک مدت بصرہ میں بسر کر کے تیس بار حج کر کے ہندوستان میں مراجعت کی اور اس پہاڑ پر جو سیکری کے پہلو میں واقع ہے سکونت اختیار کی اور عبادت اور ریاضت میں مشغول ہوئے۔ اکثر ایام صائم رہتے تھے۔



شیر شاہ اور سلیم شاہ افغان سورو خواص خان جو اس کے امرائے  
 کبار سے تھے حضرت سے ارادت صادق رکھتے تھے اور عبداللہ الدین محمد  
 بادشاہ نے بھی حضرت سے محبت و اخلاص بہم پہنچا کر اس پہاڑ میں ایک  
 شہر موسوم بہ فتح پور بنا کیا اور تقریباً بارہ برس تک اسے تخت گاہ بنا کر شیخ  
 کے مکان کے قریب ایک مسجد اور خانقاہ نہایت پر تکلف تعمیر کی اور شیخ کی  
 مجلس میں اکثر حاضر ہو کر شیخ کی تعظیم و تکریم میں کوشش کرتا تھا۔

جب حضرت سنہ ۱۰۰۰ھ میں برصغیر میں داخل ہوئے تو حضرت کے بڑے

صاحبزادے شیخ بدر الدین ان کے سجادہ نشین ہوئے اور چند روز بعد مکہ

میں جا کر وفات پائی۔ ان کا دوسرا بیٹا قطب الدین نام رکھتا تھا، وہ اس

سبب سے کہ ان کی والدہ نے نور الدین محمد جہانگیر کو وودھ پلا پاتا، اس

بادشاہ صوری و معنوی کے عہد میں مرتبہ بزرگی و امارت کو پہنچا اور بنگالہ کی

حکومت پائی، پھر چند عرصے کے بعد وہ ایک اہل قدر کے ہاتھ سے مقتول

ہوا۔ شیخ بدر الدین کا فرزند کہ علاؤ الدین نام رکھتا تھا، خطاب اسلام خاں

حکومت بنگالہ پر سرفراز ہوا۔

شیخ سلیم حشمتی کی نسبت شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر سے یوں ہے۔

شیخ سلیم بن بہاؤ الدین بن شیخ سلطان بن شیخ آدم بن شیخ موسیٰ بن شیخ

مسعود بن شیخ بدر الدین بن شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر۔ رحمۃ اللہ علیہم

اجمعین۔

ناظرین پر پوشیدہ نہ رہے بسلسلہ حشمتی میں سوائے جماعت مذکورہ کے

اور بھی اولیاء اللہ بہت ہیں کہ ان کے احوال فقیر کی نظر سے نہیں گذرے۔  
 مثلاً مولانا جمال الدین ہانسوی، مولانا بدر الدین اسمعیل، شیخ بدر الدین سلیمان،  
 شیخ علاؤ الدین، مولانا فخر الدین، شیخ شہاب الدین امام اور دوسرے بہت  
 سے مشائخ کہ ان کے نام فقیر کے گوش زد نہیں ہوئے۔ اسی صورت میں اگر  
 توفیق رہبری کرے گی اور ان کے حالات پر مشتمل کیفیت نظر سے گذرے گی  
 تو اس کا خلاصہ اضافہ کتاب ہذا ہوگا۔ والا جس شخص کو فرصت ہو تحریر کے  
 ملحق کرے کہ فقیر ممنون تلمذ ہوگا۔

لمعوم و در بیان مقالات و مقامات  
 خاندان سهروردیه ملتان  
 حضرت شیخ بہاؤ الدین نوکریا ملتانیؒ

آن محرم راز لامکانی  
 موصوف صفات جاودانی  
 فلک بزیر پای کرده  
 در عالم عشق جای کرده  
 جا رفته از فانی توحید  
 پاکونتر در مقام تفسیرید  
 باطن بہودیت و حقیقت  
 ظاہر بشریعت و طریقت  
 آن پاک گزیدہ مشائخ  
 وال مردم دیدہ مشائخ

سلطان سیر ملک ملکین

یعنی کہ بہانے ملت دین

زبدۃ الالعیاء و خلاصۃ الاولیاء شیخ بہاؤ الدین ذکر یا قدس سرہ العزیز

مستخرج کبار سے ہیں اور ہندوستان ان کے غبار آستان سے ہر رفعت آسمان

پر رکھتا ہے حضرت کے جد بزرگوار کمال الدین علی شاہ قریشی مکہ معظمہ سے

خوارزم کی طرف آئے اور وہاں سے قبتہ الاسلام ملتان میں تشریف لاکر

ساکن ہوئے چونکہ آپ صلاح و تقویٰ میں کمال رکھتے تھے۔ وہاں کے

باشندے ان کے آنے سے نہایت محظوظ ہوئے اور مریدوں کی طرح باعزاز

و اکرام پیش آئے۔ کمال الدین علی شاہ نے وہاں استقامت فرمائی اور

قلعہ کوٹ کر ڈیر میں جس کو سلطان محمود نے اپنے زمانہ جہانگیری و کشور کشانی میں

فتح کیا تھا۔ مولانا حسام الدین ترمذی رہتے تھے جو چنگیز خاں کے فتنے میں

جلائے وطن ہو کر ترمذ سے یہاں آئے تھے۔ کمال الدین علی شاہ ان کی

دختر پاکیزہ گوہر گو اپنے فرزند شیخ وجیہ الدین کے عقد ازدواج میں لائے

اور شیخ بہاؤ الدین ذکر یا اس دختر بلند اختر کے بطن مبارک سے قلعہ کوٹ

کر ڈیر میں ۱۵۷۸ھ میں پیدا ہوئے۔

شیخ عین الدین بیجاپوری نے تذکرۃ الاولیاء میں لکھا ہے

کہ شیخ بہاؤ الدین ذکر یا اولاد بہیار بن اسود بن مطلب بن اسد بن عبد العزیز

بن قصی سے ہیں۔ اور بہیار اسلام میں آئے تھے اور ان کے بھائی زعمہ اور

عمر و ادھر عقل بجا لیت کفر جنگ بدر میں قتل ہوئے تھے اور حضرت سودہ جو

پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے ازدواج میں تحقیق زمرہ کی بیٹی ہیں۔  
 الغرض جب شیخ بہاؤ الدین بارہ برس کے ہوئے شیخ و جہیہ الدین  
 اس واپس پاپا ایدار سے کوچ کر کے رحمت حق میں داخل ہوئے اور شیخ بہاؤ الدین  
 نے سفر خراسان اختیار کیا۔ اور وہاں بزرگان دین کی صحبت میں پہنچ کر فیضیاب  
 ہوئے۔ وہاں سے بخارا میں جا کر علوم ظاہری کی تحصیل میں مشغول ہوئے اور مرتبہ  
 اجتہاد کو پہنچے اور شہرت عظیم پائی۔

پندرہ برس کی عمر میں خلافت کی تدریس اور افادہ علوم میں مصروف ہوئے،  
 چنانچہ ہر روز ستر علما و فضلاء ان سے استفادہ کرتے تھے۔ اس کے بعد مکہ  
 معظمہ میں جا کر حج کے سنا سک بجالاتے۔ ایک راوی کہتا ہے کہ حضرت روضہ  
 رسولؑ میں پانچ برس مجاور رہے اس کے بعد شیخ کمال الدین محمد مہنی کے پاس  
 کہ محدثین کبار سے تھے تربین برس مدینہ منورہ میں تدریس حدیث فرماتے  
 رہے۔ پھر کتب حدیث کو پڑھ کر اور اجازت حاصل کر کے بیت المقدس کی طرف  
 تشریف لے گئے اور مزارات انبیاء علیہم السلام کی زیارت سے مشغول ہو کر  
 بغداد میں آئے اور وہاں سے مشائخ کی زیارت کر کے شیخ الشیوخ تھمال الدین  
 سہروردی کی صحبت کے فیض سے مشغول ہوئے۔

روایت شیخ نظام الدین اولیاء سترہ روز میں خرقہ خلافت حاصل کیا۔  
 کہتے ہیں کہ جب شیخ بہاؤ الدین ذکر یا بقصد حصول نظر عنایت اور خرقہ خلافت  
 شیخ الشیوخ کی مجلس میں حاضر ہوئے تو ایک رات شیخ کی خانقاہ میں یہ واقعہ  
 دیکھا کہ ایک مکان ہے منور اور سردیر کائنات صلوات اللہ علیہ اس میں تشریف



رکھتے ہیں اور شیخ الشیوخ شیخ شہاب الدین عمر سہروردی بطریق حجاب آپ  
 کے روبرو ایستادہ ہیں اور اس مکان میں ایک طناب بندھی ہوئی ہے اور اس  
 طناب پر چند خرمنے آویزاں ہیں بعد اس کے خلاصہ موجودات صلی اللہ علیہ وسلم  
 نے شیخ الشیوخ کے ذریعے سے شیخ بہاؤ الدین کو اپنے روبرو بلوایا اور شیخ  
 الشیوخ نے اُن کا ہاتھ پکڑ کر مسند نشین بارگاہ نبوت کے قدمبوس سے مشرف  
 کیا۔ آنحضرت نے شیخ الشیوخ کو اشارہ کیا کہ فلاں خرمنے شیخ بہاؤ الدین کو پکڑو  
 پہنا! شیخ الشیوخ نے حضرت کے فرمان کے بموجب عمل کر کے دوبارہ شیخ کو  
 پائے بوس اقدس سے سر بلندی بخشی اور وہ جناب بسبب اس خواب کے  
 شیخ الشیوخ کے خرمنے کے امیدوار ہو کر خوش حال ہوئے قضاوا علی الصباح  
 اُن بزرگوار نے شیخ بہاؤ الدین کو مکان میں طلب کیا اور آپ نے اسی  
 مکان کو وضع کے ساتھ جو خراب میں دیکھا تھا مشاہدہ کیا اور شیخ الشیوخ  
 شہاب الدین عمر نے اٹھ کر اپنے ہاتھ سے وہ خرمنے کہ حضرت رسالت پناہ  
 نے اشارے سے فرمایا تھا طناب سے اٹھا کر انہیں پہنایا اور یہ فرمایا بابا شیخ  
 بہاؤ الدین ذکر یا یہ خرمنے حضرت نبوت پناہی کے ہیں اور میں درمیان میں  
 متوسط ہوں بے اجازت آنحضرت کسی کو نہیں دے سکتا ہوں۔

شیخ نظام الدین اولیا فرماتے ہیں کہ جب چند روز میں شیخ بہاؤ الدین  
 ذکر یا کو یہ نعمت عظمیٰ نصیب ہوئی تو وہ درویش جو مدت دید سے شیخ الشیوخ  
 کی خدمت میں حاضر تھے متعجب ہوئے کہ ہمیں باوجود خدمت چند سالہ کے  
 دولت نصیب نہ ہوئی اور اس ہندی فقیر نے بجز دینے کے یہ سعادت حاصل

پس شیخ الشیوخ نے عالم کشف میں یہ امر دریافت کر کے درویشوں سے فرمایا تم لوگ گیلی لکڑی کے مانند ہو اور ذکر یا بمنزلہ ہیزم خشک ہے اور اگر خشک لکڑی کو جلد تر پکڑتی ہے۔ بعد ازاں شیخ الشیوخ نے شیخ بہاؤ الدینؒ ذکر یا کو دواع کیا اور رخصت کے وقت فرمایا کہ ملتان میں جا کر سکونت کرو۔ اس ملک کے باشندوں کی ہدایت تم سے رجوع ہوئی ہے۔

کہتے ہیں اس وقت شیخ جلال الدین تبریزی کہ شیخ الشیوخ کی خدمت میں حاضر تھے عرض پیرا ہوئے کہ مجھے شیخ بہاؤ الدینؒ ذکر یا سے کمال محبت بہم پہنچی ہے، اگر ارشاد ہو ان کی خدمت میں رہ کر سہند کی سیر کروں! شیخ الشیوخ نے رخصت فرمایا لیکن شیخ جلال الدین تبریزی خوارزم تک ہمراہ گئے اور اجازت لے کر اس حد و میں توقف کیا۔ شیخ بہاؤ الدینؒ ذکر یا ملتان میں جا کر متاہل ہوئے اور آفریدگار عالم نے انہیں شیخ صدر الدین عارف اور دیگر فرزند کرامت فرمائے۔

شیخ بہاؤ الدینؒ ذکر یا کے مرید بہت ہیں۔ ازاں جملہ ایک سید جلال الدینؒ بخاری ہیں اور احوال ان کا مرقوم ہو گا۔ حضرت کے دوسرے مریدوں میں شیخ فخر الدینؒ اور شیخ ابراہیم عراقی ہیں۔ شیخ ابراہیم عراقی اٹھارہ برس کے سن میں اپنے مدرسے میں جو نہایت پر تکلف اور باصفا تھا بیٹھ کر درس دیتے تھے اور طلبہ کو قیض پہنچاتے تھے۔ ان دنوں قلندروں کی ایک جماعت مدرسے میں آکر ان کی ملاقات سے مشرت ہوئی اور چونکہ اس جماعت میں ایک مرد صاحب جمال تھا۔ شیخ عراقیؒ کی نگاہ جو نہی اس پر پڑی دل لاکھ سے جاننا رہا۔ درس و

بخت کو ترک کر کے اُن کی مہمانی میں مشغول ہوئے اور جب تین چار روز کے بعد  
 قلندر اس حال سے واقف ہوئے خراسان کا راستہ لیا۔ شیخ ابراہیم عراقی بیاب  
 ہو کر دو تین روز کے بعد اُن کی تلاش میں روانہ ہوئے اور اُن کے پاس پہنچ کر ارادہ  
 رفاقت کا کیا۔ قلندروں نے عرض کی آپ مرد بزرگ ہیں، قلندران ابرو تراش  
 کے ساتھ کیونکر صحبت رکھیں گے؟ شیخ ناچار ہو کر چار ابرو تراشوا کر اُن کا لباس پہن کر  
 رفیق ہوئے۔ اسی جماعت کے ہمراہ سیر کرتے ہوئے ملتان پہنچے اور شیخ بہاؤ الدین  
 زکریا کی خانقاہ میں گئے۔ جب شیخ کی اخبار اس جماعت پر پڑی عراقی کو آپ نے  
 پہچانا اور متعجب ہوئے کہ یہ معاملہ کیا ہے؟ بعد اس کے بہت مصروف فرمایا کہ نہیں  
 لباس قلندری ترک کر کے اس لڑکے کی قید عشق سے نجات بخشیں، قصار شیخ کو  
 خیر پہنچی کہ قلندران مسافر ملتان سے نکل گئے، شیخ نے نابل کیا۔ اسی دوران میں  
 ایک طوفان عظیم کے کسی نے زدیکھا تھا اٹھا اور گرد و غبار کی کثرت سے دن نے  
 رات کا لباس پہنا، دنائے عالم تیرہ و تار یک ہوئی۔ قلندروں کی جماعت جس اہ  
 میں جاتی تھی تاریکی کی شدت سے سرا سیم اور بدحواس ہوئی اور ایک دوسرے کی  
 خبر نہ رکھ کر متفرق و پریشان ایک طرف جا پڑی، شیخ ابراہیم عراقی بقصد قلندر زادہ  
 ایسے راستے میں پڑے کہ وہ بے اختیار شیخ بہاؤ الدین نوکر یا کے مکان پر پہنچے  
 اور شیخ نے صفائے باطن سے دریافت کر کے خادم کو باہر بھیجا۔ انہیں خانقاہ میں  
 طلب کیا اور اٹھ کر شیخ ابراہیم عراقی کو اپنے آغوش میں کھینچا، جب شیخ کا مبارک  
 سینہ ان کے سینے پر پہنچا۔ اسی وقت قلندر بچے کی محبت شیخ ابراہیم عراقی کے دل  
 سے دور ہوئی اور شیخ نے انہیں اپنے لباس خاص سے شرف فرمایا چنانچہ اُن

کے رہنے کے لئے ایک حجرہ مخصوص کر کے تربیت میں مشغول ہوئے حتیٰ کہ یہ  
ذبت آئی کہ شیخ نے اپنی دختر جو عفت و پرہیزگاری میں اپنے وقت کی رابعہ  
تھیں ان کے عقد نکاح میں دی۔

شیخ ابراہیم عراقی اور پیر محمد شہر یار جو شیخ الشیوخ شیخ شہاب الدین بہروردی  
کے بھانجے تھے وہ ہمیشہ صاحب جمال لڑکوں سے بہ نظر پاک مشغول محبت ہونے  
تھے۔ ایک دن اہل اعراض نے شیخ الشیوخ سے عرض کی کہ ابراہیم عراقی ایک  
نعلبند کے لڑکے کے درو بیٹھ کر نظارہ کرتا ہے۔ شیخ الشیوخ نے ملامت کی  
اور فرمایا۔ اسے ابراہیم عراقی مگر روئی دلنشیں رکھتا ہے کہ اس کام میں مشغول ہے  
اٹھ اور کنارہ کش ہو۔ اہل نظر حرف زن ہیں۔ ابراہیم عراقی نے کہا اسے شیخ غیر  
کہاں ہے جو حسن و رگمان فرماتے ہیں۔ شیخ الشیوخ شیخ شہاب الدین اس گستاخی  
سے کبیدہ خاطر ہوئے اور ابراہیم عراقی پر امر سمجھ کر ایک مدت تک زار زار روئے  
وہے یہاں تک کہ شیخ الشیوخ ان سے راضی ہوئے اور انہیں شیخ بہاؤ الدین  
ذکر یا کے پاس ملتان میں روانہ کیا۔ چنانچہ ابراہیم عراقی ملتان پہنچے۔

ایک روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے ۲۵ برس ان کی خدمت  
میں بسر کئے اور سلوک میں مشغول ہوئے اور حد سے زیادہ فتوح حاصل کی۔ اور  
ان دنوں اشعار پر سوز پکتے تھے اور شیخ بہاؤ الدین ذکر یا کو اس کلام سے وجد  
پیدا ہوتا تھا۔ ایک شب شیخ کا گذر ابراہیم عراقی کے حجرے کی طرف ہوا اور اس  
غزل کا زمرہ سنا۔

نخستین بادہ کا ندر جام کر دند ز چشم مست ساقی وام کر دند

برائے صید مرغ جان عاشق  
 بزلف ماہ رویاں دم کر دند  
 بعالم ہر کجا رنج و الم بود  
 بہم بروند و عشقش نام کر دند  
 ز بہر نقل مستان از لب چشم  
 بہیا شکر و بادام کر دند

چو خود کر دند راز خوشین فاش

عراقی را چرا بد نام کر دند

شیخ کو اس غزل کے سننے سے وجد و حال عجیب ہوا منقول ہے کہ  
 ابراہیم عراقی ان دنوں شیخ بہاء الدینؒ کو کربا کی خدمت میں بسر کرتے تھے۔ زوج  
 ان کی کہ دختر شیخ کی ہفتی فوت ہوئی۔ اور شیخ نے چاہا کہ دوسری دختر جو اس سے  
 چھوٹی تھی شیخ ابراہیم عراقی کے جہاں نکاح میں لے آئیں۔ اپنے بڑے فرزند  
 شیخ صدر الدینؒ عارف سے اس بارہ میں مشورہ کیا۔ انہوں نے جواب دیا میں نے  
 ایک روز ابراہیم عراقی کو سا باطی خانقاہ پر دیکھا تھا کہ کھڑا ہے اور پیراہن کو اٹھا کر  
 کسب ہوا کرتا ہے ایسا شخص پیوند کے لائق نہیں ہے۔

شیخ ابراہیم عراقی بعد از وفات شیخ بہ نیت حج بیت اللہ ملتان سے براہ  
 ہوسے اور حرمین شریفین کی زیارت کے بعد روم کی سمت روانہ ہوئے اور شہر  
 قونیہ میں شیخ صدر الدینؒ عارف کو دیکھ کر کتاب خصوص ان سے پڑھی اور نسخہ لمعات  
 لکھا اور روم میں حسن قوالی پر کہ جمالی و لپذیر اور حسن صورت بے نظیر رکھتا تھا۔  
 عاشق ہو کر غزلیں کہیں۔ چنانچہ یہ مطلع ان میں سے ایک غزل کا ہے۔

ساز طرب عشق چہ دانی کہ پر ساز است  
 کز زخمہ او نہ فلک اندر رنگ و تاز است  
 پھر وہاں سے مصر میں گئے اور ایک موچی کے لڑکے کے حسن دلہن با



پیشرفت ہوئے۔ بعد اسی کے ولایت شام میں جا کر دمشق میں ایک امیر زادے پر عاشق ہوئے اور وہاں ان کا فرزند کبیر الدین جو شیخ بہاؤ الدین ذکر یابی دہختر سے تھا ملتان سے آکر باپ کی ملازمت سے مشرف ہوا۔

خلاصہ یہ کہ ابراہیم عراقی ذیقعدہ کی آٹھویں تاریخ ۸۵۰ھ میں فوت ہوئے قبر ان کی اور ان کے فرزند اکبر الدین کی دمشق میں شیخ محی الدین ابن عربی کے مزار کے عقب میں ہے۔ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم

شیخ بہاؤ الدین ذکر یاب کے مریدان صادق الاخلاص میں سے ایک مرید امیر حسین نام قوم سادات سے ہیں اول مرتبہ اپنے والد سید نجم الدین کے ہمراہ بغرض تجارت ملتان میں پہنچا مرید نہ ہوئے اور مقدمات علمی میں کمال حاصل کر کے فارغ التحصیل ہوئے تیسری اور ہی سودا پیدا ہوا۔ لیکن اپنے والد ماجد کی وفات کے بعد عالم تجرید میں قدم رکھا اور مال دنیوی سے جو کچھ کہہ کھتے تھے فقرا کو دے کر ملتان میں آئے اور شیخ کے مریدوں کی سلک میں منظم ہوئے اور تین برس ان کی خدمت میں رہ کر بہت کمال حاصل کئے۔ ان کی بہت تصانیف مثل "نزهت الارواح" اور "زاد المسافرین" اور "نزهة الرموز" وغیرہ شیخ کی شرح اصلاح سے مشرف ہوئی ہیں۔ انہوں نے شیخ بہاؤ الدین ذکر یاب اور ان کے فرزند شیخ صدر الدین عارف کی مدح "کتاب الرموز" میں کی

ہے۔ ابیات :-

داصل حضرت ندیم کبیر	شیخ بہت قلبی قطب اولیا
جان پاکش منبع صدق و تقین	مفخر ملت بہاؤ الدین

از وجود او بہ نزدیک دوستان      حجت المادہ ہندوستان  
منکہ او از نیک از بد تا فتم      این سعادت از قبولش یا فتم  
رخت ہستی چون برون بر زمین      کرد پرواز ببار آشیان  
اں بلند آوازہ عالم پناہ      سرور عصر افتخار صدر گاہ

صدر دین دولت اں مقبول حق  
نہ فلک بر خوان جودش یک طبق

امیر حسین چھٹی سوال سات سواٹھارہ ہجری میں ہرات میں فوت ہوئے  
شیخ بہاؤ الدین ذکر یا کے مریدوں سے شیخ حسن افغان جمع ہی کہ احوال  
اں کا عنقریب مذکور ہوگا۔

فقل ہے کہ قطب الدین ایک نے شمس الدین التمش کو آزاد کیا اور چہرہ  
سرخ و سیاد اور خراگاہ خاص سلطان معز الدین محمد سام غوری کی اُسے بخش کر  
ولیعہد کیا اور حکومت شہراوچ اور ملتان کا دے کر ناصر الدین قباچہ کو شمس الدین  
التمش کی اطاعت کے واسطے وصیت فرمائی۔ قصارا ناصر الدین قباچہ نے یہ  
وفات قطب الدین ایک بغاوت کر کے شمس الدین التمش کو دہلی کا بادشاہ تھا  
اس کی اطاعت نہ کی اور اس کے علاوہ شرع محمدی کے رواج میں بھی ساء  
نہ ہوا۔ اس کے متعلقوں نے فسق و فجور شروع کیا۔ شیخ بہاؤ الدین ذکر یا اور قباچہ  
شرف الدین اصفہانی عامل ملتان نے شمس الدین التمش کے پاس مکاتیب  
مشتکہ اظہار مخالفت ناصر الدین قباچہ اور عدم رواج شریعت تحریر کر کے  
ارسال کئے۔ اتفاقاً ہر دو مکتوب ناصر الدین قباچہ کے آدمیوں کے ہاتھ لگا

اور ناصر الدین قباچہ اُن خطوط کو پڑھ کر خط پچیدہ کی مانند بیچ تاب کھا کر طیش  
 میں آیا اور شیخ بہاؤ الدینؒ ذکر یا اور قاضی شرف الدین کی طلب میں آدمی بھیجے  
 جب دونوں بزرگوار حاضر ہوئے شیخ کو اس نے اپنے پہلو میں بٹھایا اور قاضی  
 کو بھی برابر بٹھا کر اُن کے خط حوالے کئے۔ قاضی اسے دیکھ کر نثر مندہ اور سرنگوں  
 ہوئے۔ ناصر الدین قباچہ نے ان کو اسی وقت تیغِ ظلم سے قتل کیا۔ اس کے بعد  
 دوسرا خط شیخ کو دیا۔ شیخ نے فرمایا البتہ یہ خط میرا ہے لیکن میں نے اسے فرمان  
 حق کے مطابق لکھا ہے تو کیا کر سکتا ہے؟ ناصر الدین قباچہ یہ فرمان سن کر کانپنے  
 لگا۔ اور شیخ کو برا عزادار کرام نام رخصت کیا۔

نقل ہے کہ عبداللہ نام ایک قوال روم سے ملتان میں پہنچا اور شیخ کی  
 ملازمت کر کے عرض پیرا ہوا کہ شیخ اشبوخ شیخ شہاب الدینؒ سہروردی نے میری  
 آواز سنی ہے آپ بھی اگر سماعت فرمادیں تو بندہ نوازی سے لعید نہ ہو گا۔ شیخ  
 نے فرمایا جو حضرت نے سنا ہے ذکر یا بھی سنے گا۔ پھر رات گئے حضرت حجرے  
 میں تشریف لائے اور مجلس سماع منعقد ہوئی۔ عید اللہ قوال نے اس بیت کی  
 تکرار کی ۵

مساں کہ شراب تاب خوردند از پہلوئے خود کباب خوردند  
 شیخ وجد میں آکر ایٹا دہ ہوئے اور چراغِ آئین سے بچھایا عبداللہ  
 قوال سے منقول ہے کہ جب شیخ اثنائے سماع میں میرے نزدیک آئے تھے تو  
 حضرت کے دامن کے سوا مجھے اور کچھ نظر نہ آتا تھا۔ دوسرے دن عبداللہ قوال  
 خلعت گرا نمایا اور بیس تنگہ نقد پا کر اجودھن کی طرف روانہ ہوا۔ وہاں پہنچ کر

شیخ فرید الدین گنج شکر کے قدموں میں ہو کر وہی کی سمت روانہ ہوا۔ پھر عرصہ  
 قلیل میں قصبہ اجودھن میں مراجعت کر کے ملتان کی رخصت طلب کی اور یہ  
 عرض کی کہ راستہ پر خطر ہے۔ دعا کا امیدوار ہوں۔ شیخ فرید الدین گنج شکر  
 نے ارشاد کیا یہاں سے فلاں تالاب تک میرا علاقہ ہے، بعد اس کے شیخ  
 بہاؤ الدین ذکر یا سے تعلق رکھتا ہے۔ عبد اللہ قوال زمین خدمت کو بوسہ دے کر  
 روانہ ہوا۔ جب اس تالاب کے قریب پہنچا تو ایک جماعت رہزموں کی مع  
 شمشیر ہائے برہنہ کے مزدار ہوئی۔ عبد اللہ قوال کو حضرت شیخ فرید الدین رح  
 مسعود گنج شکر کا کلام یاد آیا اور بے آواز بلند پکارا یا شیخ بہاؤ الدین زکوایہ  
 مدد فرمائے! یہ کہتے ہی رہزن غائب ہو گئے۔ جس روز عبد اللہ قوال ملتان میں  
 پہنچ کر قدموں سے شرف یاب ہوا جامہ سرخ مستر لاطی پہنے ہوئے تھا۔  
 شیخ نے فرمایا کلیم سرخ شیطان کا لباس ہے۔ کیوں پہنا ہے؟ عبد اللہ قوال  
 کو یہ قول ناگوار خاطر ہوا اور کلام بے ادبانه زبان پر لایا کہ لوگوں کے پاس  
 خزانے نامحسور موجود ہیں ان پر نظر نہیں کرتے پرانے کبل کو جس کی قیمت  
 نیم تنگہ سے چھوٹے ہے معیوب سمجھتے ہیں۔ شیخ نے فرمایا کہ اے عبد اللہ ہوش  
 میں آ اور وہ اعطراب کہ چوروں کے سبب تالاب پر رکھنا تھا یاد کر عبد اللہ  
 قوال یہ کلام صدق انجام سن کر استغفر اللہ کہتا ہوا شیخ کے قدم مبارک پر گرا۔  
 شیخ نظام الدین اولیا مولانا صدر الدین عارف سے نقل کرتے ہیں کہ  
 ایک وفد میں مولانا نجم الدین سنائی کے پاس گیا۔ انہوں نے مجھ سے پوچھا کہ آج  
 کل کیا مشغل رہتا ہے؟ میں نے عرض کی کہ تفسیر کثافات اور ایجانا در عمدہ کا مطالعہ

کرتا ہوں۔ مولانا نجم الدین نے فرمایا کہ کثاف اور ایجاز کو جلا دے اور عمدہ کثاف لے  
 رہ۔ جب مولانا صدر الدین عارف مولانا نجم الدین کی خدمت سے رخصت ہوئے  
 تو شیخ بہاؤ الدین ذکر یا کی حضوری میں حاضر ہو کر تمام ماجرا بے کم و کاست عرض  
 کر کے کہا کہ مولانا نجم الدین نے بول فرمایا ہے۔ شیخ نے کہا اے یونہی ہے  
 اور بظاہر سبب اس کا جیسا کہ شیخ صدر الدین عارف کی داستان میں مرقوم  
 ہوا یہ تھا کہ کثاف اور ایجاز کے منع کرنے کا سبب اس کے سوا معلوم نہیں  
 ہوتا ہے کہ شیخ بہاؤ الدین ذکر یا نے واقعہ میں دیکھا ہو گا کہ کثاف کا مصنف  
 اہل دوزخ سے ہے اور ایجاز کے بارے میں کھلی اسی قبیل سے کچھ ہو گا لغرض  
 چونکہ اس کا سبب معلوم نہ تھا مولانا صدر الدین کو یہ بات شاق گذری اور رات کو  
 پھر ان تفتیش کتب کے مطالعے میں مشغول ہوئے۔ تب خواب نے غلبہ کیا تو عمدہ  
 کو دونوں کتابوں پر رکھ کر سو رہے بشعور چراغ سے کثاف اور ایجاز دونوں ملکر  
 کرنا کستہ ہوئیں اور عمدہ آگ کی آفت سے محفوظ اور سلامت رہی۔

مولانا حسام الدین حاجی سے کہ شیخ نظام الدین اولیاء کے  
 مرید تھے منقول ہے کہ خواجه کمال الدین مسعود شیردانی جو شیخ بہاؤ الدین  
 کے مخلصوں سے تھے اور نہایت متمول تھے اکثر جہاں کی سوداگری کرتے تھے  
 ایک وقت جزیرہ حردون سے بندر عدن کی عزیمت میں جہانہ پر سوار ہوئے  
 ناگہاں باد مخالف پیدا ہوئی، جہاز کا مستون ٹوٹ گیا اور قریب تھا کہ جہاز غرق  
 ہو جائے خواجه کمال الدین مسعود شیردانی نے بے غیر تمام شیخ بہاؤ الدین ذکر یا  
 سے توجہ کی اور دیکھ کے طلب گار ہوئے۔ اسی وقت شیخ نے جہاز میں حاضر ہو کر اہل جہاز



کو نجات کی بشارت دی اور غائب ہو گئے۔ حکم خدا سے باوجود مخالف ساکن ہوئی  
 جہاز بندر عدن میں سلامت پہنچا اور تمام سوداگروں نے از روئے صدق و  
 اخلاص اپنا ثلث مال خواجہ کمال الدین مسعود شیردانی کے سپرد کیا کہ شیخ کی  
 خدمت میں پہنچادیں۔ خواجہ نے وہ مال لے کر نصف جواہر اپنے بھی شیخ کے واسطے  
 علیحدہ کر کے خواجہ فخر الدین گیلانی کے ہاتھ کہ مرد معتبر و صادق تھے ملتان کی  
 طرف بھیجا۔ خواجہ فخر الدین گیلانی جب آپ کی ملازمت میں حاضر ہوئے تو حضرت  
 کو اسی لباس و صورت سے کہ جہاز پر مشاہدہ کیا تھا دیکھ کر زیادہ تر متعجب ہوئے  
 اور مال و جواہر کے قریب ستر لاکھ تنگہ تھا پیشکش کی حضرت نے وہ مال تین  
 روز کے عرصے میں فقرا اور مساکین میں تقسیم کر دیا۔ خواجہ فخر الدین گیلانی نے  
 یہ حال مشاہدہ کر کے حد سے زیادہ اعتقاد و بیم پہنچایا اور اپنا تمام مال شیخ کی  
 نذر کر کے حضرت کے مریدوں میں داخل ہوئے اور بعد عرصہ قلیل واصلان  
 حق سے ہو کر خرقہ خلافت پایا۔ انہوں نے تقریباً پانچ سال شیخ کی خدمت میں  
 بسر کئے۔ آخر رخصت لے کر مکہ معظمہ کی طرف متوجہ ہوئے اور بندر جدہ مبارک  
 میں پہنچ کر رحلت حق میں واصل ہوئے اور اسی مقام میں مدفون ہوئے۔ آج  
 تک اکثر لوگ وہاں نذر لے جاتے ہیں اور ان کی روح پرفتوح سے ہمتانیت  
 چاہتے ہیں۔

شیخ نصیر الدین اودھی المعروف بہ چراغ دہلی سے منقول ہے کہ ایک  
 دفعہ شیخ بہاؤ الدین ذکر یا شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر سہروردی کی خدمت  
 سے رخصت ہوئے تھے اثنائے راہ میں ایک روز ایک مسجد میں نزول کیا، اس

مقام میں ایک جماعت قلندران جو التی پوش کہ لباس سید جمال مجرود کا ہے  
 فروکش تھی۔ جب رات کے وقت شیخ عبادت سے فارغ ہوئے تو بعد میں  
 شیخ کی نظر ایک قلندر پر پڑی کہ نور اس کا سپہر اعلیٰ کی طرف ساطع تھا شیخ تعجب  
 کر کے اہنتہ سے اُس کے پاس فشرین لے گئے اور فرمایا کہ اے مرد خدا اس  
 قوم کے درمیان کیا کرتا ہے؟ اُس نے جواب دیا کہ شیخ آگماہ ہو ہر قوم میں  
 ایک خاص ہوتا ہے کہ حق سبحانہ تعالیٰ اس قوم کو اسی کی وجہ سے بخشتا ہے۔  
 وہ سید عالی نسب اور عالم و فاضل اور مجذوب تھے، اسم مبارک اُن کا عبد القدوس  
 اور موصل کے فردند تھے اور باطن میں سید جمال الدین مجرود کی قبر پر لباس قلندرانہ  
 پہنا تھا۔ چنانچہ شیخ نے انہیں لباس قلندری سے برادر وہ کر کے عالم جذبہ  
 سے عالم سلوک کی طرف پہنچایا۔ مقبرہ اُن کا قصبہ ناہن میں ہے جو یزد اور  
 اصفہان کے مابین واقع ہے۔ سید جمال الدین مجرود ساؤجی تھے اور ایک مدت  
 مصر میں مفتی رہے، جو مشکل لوگوں کو مسائل میں پیش آتی تھی۔ سید جمال بجز کتاب  
 دیکھے جواب دیتے تھے چنانچہ مصر کی خلقت انہیں کتاب خانہ رواں کہتی تھی،  
 کہتے ہیں کہ آخر کار انہیں جذبہ اور ایسی حالت پیدا ہوئی کہ ریش دار برتر شواکر  
 رباط میں جو مصر سے سات با اٹھ منزل ہے اور حضرت یوسف علیہ السلام کے  
 وقت سے اس عہد تک دیر ان تھا جا کر بے ہوش ہوئے اور بعد چند روز کے  
 کچھ ہوش میں آکر مہبوت دار بیٹھے رہے اور روزہ نماز نہ کرتے تھے۔ علماء مصر  
 وہاں جا کر انہیں ملحد اور رافضی کہنے لگے اور انکار گرم کر کے جب ان کے حلق  
 میں ڈالائے ان کو کچھ صدمہ نہ پہنچا اور ان کی اینداز سائی سے دست کش ہو کر معتقد

ہوئے۔ لیکن قزل صحیح یہ ہے کہ سید جمال مجبر و صفت حسن و جمال سے بھی مرصوف  
تھے۔ چنانچہ مصری انہیں ایسے ثانی کہتے تھے اور جس طرح زمینیا و سفت  
پر عاشق ہوتی تھی۔ اسی طرح ایک عورت امرائے مصر سے سید جمال مجبر پر مفتون  
ہوئی اور آپ اس سے تنگ آ کر مصر سے سرزمین ولیمات کی طرف بھاگ گئے  
وہ عورت فرطِ عشق سے بیاب ہو کر ان کے پیچھے روانہ ہوئی۔ جب یہ خبر سید  
جمال مجبر کو پہنچی مضطرب ہو کر دست دعا و درگاہِ قاضی الحاجات میں بلند کئے  
اور اپنے زوالِ حسن کی استدعا کی۔ آپ کی دعا شرفِ اجابت سے مقرون ہوئی۔  
اور سونے ریش و برودت و ابرو تمام گر گئے عورت نے جب انہیں اس ہیبت  
سے دیکھا روگرداں ہو کر مصر میں واپس گئی اور سید اس بلائے ناگہانی سے  
نجات پا کر اس مقام میں ساکن ہوئے، چنانچہ مقبرہ ان کا وہیں ہے اور قلندروں  
کی جماعت وہاں رہتی ہے اور ہنگامہ بہا رکھتی ہے۔

روایت ہے ایک رات شیخ بہاؤ الدین زکریا اپنے خلفاء کے درمیان  
بٹھتے تھے ان سے خطاب کیا کہ تم میں کون ایسا شخص ہے کہ دو رکعت نماز ادا  
کرے اور ایک رکعت میں تمام قرآن مجید پڑھے؟ سب خاموش ہوئے۔ شیخ  
نے دو گانے میں قیام کیا اول رکعت میں ختم کلام اللہ کیا اور دوسری رکعت  
میں چار پارہ پڑھ کر جلسہ کے بعد سلام کہا اور بار بار فرماتے تھے کہ جو کچھ تمام  
اول حال کو میسر ہو تو فریق ایزدی سے مجھے میسر ہوا۔ مگر ایک چیز نصیب نہ  
ہوئی وہ یہ کہ ایک بزرگ آغازِ صبح سے طلوع آفتاب تک ختم قرآن کرتے  
تھے اور میں ہر چند کوشش کرتا ہوں یہ دولت میسر نہیں ہوتی۔ تین چار پارے

رہ ہی جاتے ہیں۔

منقول ہے کہ شیخ بہاؤ الدین ذکر یا جس مرید کو قبول کرتے تھے اس کو فرماتے تھے کہ ہر دروی و سرسری نہ ہونا چاہئے ایک دروازے پر محکم بیٹھنا چاہئے تاکہ گوہر مقصود دستیاب ہو۔ ایک روز کا ذکر ہے کہ ایک مسافر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا، حضرت نے اس کے حال پر توجہ نہ فرمائی اور اس کے لئے ماہ صفر طلب نہ کیا۔ مسافر نے کہا حدیث میں وارد ہے من زار حیا ولم یزل قد شیاً فقد زار میتاً، شیخ نے فرمایا خلق کی دو قسم ہیں، عوام اور خواص۔ مجھے عوام کے ساتھ کچھ کام نہیں ہے اور ان کی زیارت اعتبار نہیں رکھتی، اور خواص بقدر حال مجھ سے فیض پاتے ہیں۔

نقل ہے کہ شیخ کے مریدوں میں سے شیخ بدر سجستانی تھے جو لاہور میں رہتے تھے ایک روز کہ وہ یرم عید تھا عید گاہ میں نماز پڑھنے جاتے تھے انہوں نے آسمان کی طرف منہ کر کے عرض کی بار خدا یا ہر غلام اپنے مالک سے عیدی مانگتا ہے اور میں بھی تجھ سے مانگتا ہوں، تو خزانہ غیب سے نیچے عیدی عنایت کرنا عیب یہ دعا ختم ہوئی تو ایک سحریر کا کڑا بچھڑا سبز آسمان نازل ہوا۔ اس پر تشریح تھا کہ ہم نے آتش دوزخ تجھ پر حرام کی اور اس کی حرارت کی مشقت سے آزاد کیا۔ عید گاہ کے تمام حاضرین نے شیخ کے دست مبارک کو بوسہ دیا اور ایک شخص نے ان میں سے یہ عرض کی اے شیخ تو نے اپنی عیدی پائی۔ اب مناسب ہے کہ مجھے بھی عیدی سے سرفراز فرما۔ شیخ سجستانی نے جب یہ سنا فوراً سحریر کا کڑا بغل سے نکالی کر اسے بچھا اور

فرمایا کہ یہ عید ہی تجھے مبارک ہو قیامت کے دن میں جائزوں اور آتش دوزخ  
 شیخ نظام الدینؒ ادبیا سے نقل ہے کہ شیخ بہاؤ الدینؒ ذکر یا نئے آخر  
 میں بخلاف ابتداء کے روزہ دائمی اور بھوک کی ریاضت برطرف کی چنانچہ ان کے  
 باورچی خانے میں قسم قسم کا طعام لذیذ لکپتا تھا۔ آپ ہر مسافر اور مہمان کے ساتھ  
 بمقتضائے کلام الطبیات و اعمال و صالحاً طعام ہائے لذیذ  
 تناول فرماتے تھے، اور جس شخص کو دیکھتے تھے کہ خدا کی نعمت پر رغبت تمام  
 کھاتا ہے خوش حال ہوتے تھے۔ الغرض ایک دن دسترخوان ان کے سامنے  
 بچھا تھا، جب اس درمیان میں درویشوں کے ساتھ ہم کاسہ ہوئے تو ایک درویش  
 کو دیکھا کہ وہ روٹی شورے میں ریزہ ریزہ کر کے کھاتا ہے۔ شیخ نے فرمایا  
 بہترین طعام یہ مرد کھاتا ہے، حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا  
 ہے کہ فضیلت طعام خرید اور طعاموں پر مثل میری فضیلت کے ہے اور انبیاء  
 پر ہے۔

روایت ہے کہ شیخ کا ایک مرید ولایت لاہور کے کسی وہ میں رہتا تھا  
 اس قریب کے قریب ساحل دریا تھا اور وہ غلہ جو کہ بسراوقات کرتا تھا، ایک  
 وقت وہاں کے تحصیلدار نے اس کی ذراعت کی جریب سے پیمائش کی اور یہ  
 بات کہی کہ کرامات دکھاؤ یا زرنگان امسال اور سنرات گذشتہ کا بیباق کر دو۔  
 مرید نے ہر چند عذر کیا کہ اسے معاف کر۔ کچھ فائدہ نہ ہوا۔ درویش نے ایک  
 لحظہ تاغل کیا اور کچھ دیر کے بعد سراٹھا کر فرمایا کہ کیا چاہتا ہے؟ اس نے کہا  
 مجھے یہ منظور ہے کہ آپ اس پانی پر قدم رکھ کر اس پار عبور کریں۔ یا اتنے



سال کا لگان بیباق فرمائیں۔ آخر کو درویش نے شیخ بہاؤ الدینؒ ذکر یا سے ہمت چاہی اور بسم اللہ کہہ کر پانی پر قدم رکھا، اور جس طرح انسان زمین پر چلتا ہے دریا سے عبور کیا اور اس پار پہنچ کر تجدید و تہجد کے دو گانہ شکر بجالاتے اور پھر اپنی سواری کے لئے کشتی طلب کی۔ لوگوں نے کہا جس طریقے سے آپ تشریف لے گئے تھے اسی نہج سے چلے جائیں۔ فرمایا ڈرتا ہوں کہ نفس خوش ہو کر عجب دُخرت پیدا نہ کرے۔ پھر لوگ کشتی لے گئے اور شیخ نے سوار ہو کر جمعوت کی۔

شیخ نظام الدینؒ اولیا سے نقل ہے کہ ایک دن شیخ بہاؤ الدینؒ نہ گریا عین مشغولی میں بہ آواز بلند نعرہ زن ہوئے کہ "شیخ سعد الدین جموی نے دار و دنیا سے رحلت کی" اور حقیقت میں ویسا ہی ہوا تھا۔

منقول ہے کہ جب مولانا قطب الدینؒ کا شافی ماوراء النہر سے ملتان میں تشریف لائے شاہ ناصر الدین تباچہ والی ملتان نے مجلس را یا مدرسہ اُن کے واسطے تعمیر کیا اور مولانا کے علامہ زمان تھے نماز فجر اس مدرسے میں ادا کر کے درس میں مشغول ہوتے تھے اور شیخ بہاؤ الدینؒ ذکر یا کہ اُن کا ابتداء سے حال تھا ہر روز صبح کی نماز کے وقت وہاں حاضر ہوتے تھے اور فجر کی نماز مولانا کے پیچھے پڑھتے تھے۔ ایک دن مولانا نے پوچھا کہ تم کیونکر یہ تمام راستے کر کے ساتھ میرے اقتدا کرتے ہو؟ شیخ نے کہا میں اس حدیث پر عمل کرتا ہوں۔  
 من صلی خلف عالم فکانہا صلی خلف بنی فرہیل، مولانا سکت ہوئے، دوسرے دن جب شیخ صبح کے وقت اپنی عادت کے موافق حاضر ہوئے

تو مولانا ایک رکعت نماز ادا کر چکے تھے۔ چنانچہ شیخ دوسری رکعت میں شریک ہوئے جب مولانا تشہد میں بیٹھے شیخ نے سلام پھیرنے سے پہلے ایستادہ ہو کر اپنی دوسری رکعت شروع کر کے نماز تمام کی۔ مولانا نے کہا تم کیوں امام کے سلام سے پیشتر بدخواست ہوئے؟ شاید کہ امام کو سہو واقع ہوا ہو۔ اور وہ سجدہ سہو بجالاتا چاہتا ہو لیکن جو مقتدی سلام سے پیشتر اٹھے وہ سجدہ سہو نہیں کر سکتا۔ شیخ نے کہا کہ اگر کسی کو نور یا ظن سے معلوم ہو کہ امام کو کچھ سہو واقع نہیں ہوا ہے اس کا اٹھنا روا ہوگا۔ مولانا نے کہا کہ جو نور شریعت کے احکام کے موافق نہیں ہے وہ ظلمت ہے۔ شیخ نے جب یہ بات سنی پھر نماز کو حاضر ہوئے۔

منقول ہے اُن دنوں ایک عزیز نے مولانا قطب الدین سے کہا کہ آپ کیوں ورولیشوں کی نسبت اعتقاد نہیں رکھتے ہیں؟ فرمایا اس سبب سے کہ میں نے ایک ورولیش ایسا دیکھا ہے کہ مثل اس کا نہیں پایا۔ لقصہ کا شغف میں میرے قلم تراش کا جو بالہ ٹوٹ گیا، میں نے بازار میں سے جا کر لوہاروں کو دکھایا کہ اس قلم تراش کو بدستور سابق تیار کرو۔ سب نے جواب دیا کہ ہرگز ایسا نہیں ہو سکتا۔ حالت اصلی سے ضرور کچھ کم ہو جائے گا۔ اُن میں سے ایک لوہار نے کہا کہ فلاں محلے میں ایک کاریگر نہایت پرہیزگار اور متقی ہے شاید وہ اسے درست کر دے جب میں اُس کی دکان پر پہنچا ایک پیر مرد کو دیکھا کہ بیٹھا ہوا ہے میں نے قلم تراش کا قصہ اس سے بیان کیا۔ اُس نے قلم تراش میرے ہاتھ سے لے کر فرمایا کہ ایک لحظہ آنکھ بند کر! میں نے اُس کے کہنے کے مطابق عمل کیا

اور کنکھیلوں سے دیکھا کہ قلمتراش اپنے ہونٹوں کے قریب لے گیا اور اس پر  
 دغا پڑھ کر دم کیا اور میرے حوالے کیا۔ میں نے دیکھا تو سابق سے بھی اسے  
 بہتر اور محکم تر پایا۔ اس وقت میں نے اس کے قدم پر سر رکھا اور قدرے لر  
 پیش کیا۔ حضرت نے قبول نہ کیا۔ جب میں نے بہت خوشامد اور الحاج کی تو  
 فرمایا تیرا قلمتراش درست ہوا اس سے زیادہ مجھے تکلیف نہ دے۔ مولانا نے  
 جب یہ حکایت تمام کی اس عزیز نے کہا۔ اے مخدوم وہ قلمتراش درست کرنے  
 والا شیخ بہاؤ الدین زکریا کے مریدوں سے ہے۔ شیخ کی برکت تربیت و فیض سے  
 اس مرتبے کو پہنچا ہے۔ مولانا قطب الدین متعجب ہوئے اور اس گفتگو سے جو  
 نماز کے بارے میں شیخ سے کی تھی پشیمان ہوئے، کچھ دنوں کے بعد وہ پہلی ہی گئے  
 اور وہیں ان کا زمانہ حیات تمام ہوا۔

شیخ نظام الدین اور لیارے منقول ہے کہ ایک دن حضرت شیخ اپنے  
 حجرے میں مشغول بہ عبادت تھے ناگاہ ایک شخص نورانی پیدا ہوا کہ نامہ سر مہر  
 اس کے ہاتھ میں تھا۔ اس نے وہ نامہ شیخ صدر الدین عارف شیخ کے بڑے  
 بیٹے کے ہاتھ میں دے کر کہا کہ تم یہ خط جلد اپنے والد ماجد کی خدمت میں پہنچاؤ۔  
 شیخ صدر الدین سر نامہ دیکھ کر متحیر ہوئے اور حجرے میں جا کر وہ نامہ اپنے والد  
 بزرگوار کو دے کر برآمد ہوئے تو اس شخص کو جو نامہ لایا تھا نہ دیکھا۔ شیخ نامہ پڑھ کر  
 طرفہ العین میں جان بکن ہوئے حجرے کے چاروں گوشوں سے یہ آواز برآمد  
 ہوئی کہ دوست بد دوست رسید۔ جب یہ سانچہ ہوش رہا صدر الدین عارف کے  
 سمیع مبارک میں پہنچا تو فوراً حجرے میں جا کر اپنے والد کو دیکھا کہ مملوہ و خاک سے

معمورہ پاک کی طرف رحلت فرما گئے ہیں۔ یہ واقعہ ۱۷ صفر ۱۳۶۶ھ میں واقع ہوا۔  
 شیخ نظام الدین اولیاء سے منقول ہے کہ شیخ سعید الدین حموی اور  
 شیخ سیف الدین خضریٰ اور شیخ بہاؤ الدین زکریا اور شیخ فرید الدین گنج شکر  
 ایک ہی عہد میں ہوئے ہیں۔ اول شیخ سعید الدین حموی نے اس دارِ تاپائیدار  
 سے رحلت کی اور اس کے تین ماہ بعد شیخ سیف الدین خضریٰ روضہ رضوان  
 کی طرف خراماں ہوئے اور اس کے تین سال بعد شیخ بہاؤ الدین زکریا نے وفات  
 پائی۔ جب تین برس کا اور عرصہ گذرا تو شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر نے  
 عالم فانی سے عالم باقی کی طرف انتقال فرمایا۔ رحمۃ اللہ علیہ اجمعین ۛ

# حضرت شیخ صدر الدین عارفؒ

آن گوہر معدن حق البیقین  
 تازہ ز آب کرمش بارغ دین  
 دادہ ز پاکی بملائک صفا  
 خرقہ وحدت بخللا و ملا  
 طبیب امواج دل پاک اور  
 عقل سنہ و باندہ در اور اک اور  
 صدر نشین گشت بعرض برین  
 گشتہ خطابش ز خدا صدر دین

آپ کو عارف اس لئے کہتے ہیں کہ ہر بار جب کلام اللہ ختم کرتے  
 تھے تو سمند فکر کو زیادہ تر گرم عنان فرماتے تھے اور جس وقت تلاوت میں



مشغول ہوتے تھے انہیں فوج فوج صحافی کا سامنا ہوتا تھا اور وہ خیاب بہت عالی رکھتے تھے کہ مال و نبوی سے کچھ اپنے پاس نہ رکھتے تھے جب آپ کے والد شیخ بہاؤ الدین ذکرہ یا کے آفتاب حیات نے مغرب ہمت کی طرف رجعت کی تو شیخ صدر الدین عارت کے سوا آنحضرت کے چھ فرزند اور دوسری بی بی سے تھے چنانچہ حیب شریعت کے موشن متروکات تقسیم ہوئے تو اسباب اجناس کے علاوہ ستر لاکھ روپیہ نقد شیخ صدر الدین عارت کو میراث پہنچا۔ انہوں نے وہ تمام نقد و جنس اول روز فقرا پر تقسیم کر کے ایک دم دینار باقی نہ رکھا۔ بعد ازاں ایک شخص نے آنحضرت سے یہ عرض کی کہ آپ کے والد بزرگوار اس قدر نقد و جنس خزانہ میں نگاہ رکھتے رہے اور باہمی تمام اسے فقرا پر صرف کرتے تھے آپ کو انہی کی روش پر عمل کرنا چاہئے تھا، جواب دیا کہ میرے والد ماجد جو دنیا پر غالب مطلق ہو گئے تھے اسباب نبوی کے جمع ہونے سے خوف نہ رکھتے تھے اور بندوبست تمام فقرا پر تقسیم کرتے تھے، اور میں بھی اگرچہ اکثر اوقات غالب ہوں لیکن کبھی کبھی اپنی طبیعت کو مساد می پاتا ہوں لہذا اس کے جمع ہونے سے اندیشہ کرتا ہوں کہ مبادا مال و نبوی مجھے فریب دے اس لئے میں اسے اپنے پاس سے دور کرتا ہوں اور اپنے پاس نہیں رکھتا ہوں۔

شیخ صدر الدین عارت بہت مرید صاحب جمال رکھتے تھے۔ مثل

جمالی خنداں اور شیخ احمد معشوق اور مولانا علاؤ الدین نجمی اور حضرت کے فرزند ارجمند شیخ رکن الدین ابوالفتح، اور یہ جو لوگوں کی زبانی نقل ہے

شیخ بہاؤ الدین ذکر یا نے رحلت کے وقت شیخ صدر الدین عارف کو وصیت  
 لائی کہ شہر چچ میں ایک درویش نہایت کامل و فاضل ہیں اور انہوں نے  
 اب تک کسی درویش سے پیوند نہیں کیا اور تمہارے خاندان سے انہیں ایک  
 نسبت وافر ہے اگرچہ وہ میرے پاس نہ آئے لیکن میرے بعد تمہارے پاس  
 آئیں گے اب تک انہیں جذبہ نے مغلوب کیا ہوا ہے جس وقت وہ تمہارے  
 پاس آئیں پچھلے دن ان سے ملاقات نہ کرنا اور تین دن انہیں خلوت میں  
 بٹھانا اور قرآن شریف کی تلاوت میں مشغول کرنا اور جب وہ جذبہ کے غلبہ سے  
 برخیز میں آئیں تو انہیں اپنے روبرو بلانا اور کچھ ہم سے تمہیں پہنچانے شیخ  
 شبرخ شہاب الدین عمر سہروردی کے فرقہ کے سوا نصیحت انہیں دینا۔  
 ظاہراً یہ نقل خلاف واقع ہے۔ کیونکہ یہ بات میزان درویشی کے پتہ میں نہیں  
 سماتی ہے اور فقیر نے کسی کتاب میں صریحاً نہیں دیکھا ہے کہ وہ مجذوب  
 کون تھے اور انجام ان کا کیا ہوا!

کتاب فوائد الفواد میں مرقوم ہے کہ شیخ صدر الدین عارف نے ابتدا  
 مال میں اپنے والد ماجد کی خدمت میں عرض کی کہ اگر ارشاد ہو تو میں علم نحو  
 کے استحکام کے لئے کتاب مفصل جو صاحب کشفات کی تصنیف ہے پڑھوں؟  
 شیخ نے فرمایا کہ صبر کر تا کہ آج شب کو مصنف کا حال دریافت کر دوں چنانچہ  
 آج شب خواب میں دیکھا کہ صاحب کشفات کو نہ بخیر اور طوق میں مسلسل مبطوق  
 کے دوزخ کی طرف لئے جاتے ہیں۔ اپنے نور عین کو اس واقعہ سے لگا ہی  
 ادا شیخ صدر الدین عارف نے جب یہ بات سنی تو اس کتاب کے پڑھنے کا

ارادہ فرسخ کیا۔ ظاہراً معلوم ہوتا ہے کہ صاحب کثافات جو مذہب معتزلہ رکھتا تھا  
اس سبب سے عذاب میں مبتلا تھا۔

مولانا امام الدین مبارک ملتانی استاد شیخ ابابکر آئندہ پویش سے منقول ہے  
کہ ایک روز شیخ صدر الدین عارف دریا کے کنارے جو ملتان سے بفاصلہ ایک  
فرسخ واقع ہے وضو کرتے تھے اور ان کا بیٹا شیخ رکن الدین ابو الفتح کہ ساڑھے  
بیس کی عمر رکھتا تھا ہمراہ تھا کہ ناگاہ ایک طرف سے ایک غول ہرن کا پیدا ہوا  
اور ایک بچہ ہرنی کا اس کے درمیان میں تھا۔ شیخ رکن الدین طفولیت کے سبب  
آہو برہ کی طرف راغب ہو کر اس کے خیال میں مشغول رہے جب غول نظر سے  
غائب ہوا اور شیخ صدر الدین عارف نے وضو سے فارغ ہو کر دو گانہ ادا کیا  
تو اپنے فرزند کو بلایا کہ قرآن شریف کا ربیع پارہ سبق دے کر یاد کرائیں۔ وہ  
سعادت مند مصحف مجید کھول کر سبق پڑھنے میں مشغول ہوا۔ عادت اس صاحبزادہ  
کی یہ تھی کہ تین مرتبہ پڑھ کر چوٹھائی پارہ حفظ کر لیتا تھا۔ لیکن اس روز اس مرتبہ  
پڑھنا یاد نہ ہوا شیخ صدر الدین نے صورت عالی پوچھی بعض حاضرین نے  
جواب دیا کہ ایک غول ہرن کا اس طرف سے گذرا تھا اور اس کے درمیان ایک  
ہرن کا بچہ تھا، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ مخدوم زاوہ کو اس کی طرف میل ہوا۔ پھر  
نے ایک لحظہ تامل کیا کہ آیا وہ غول ہرن کا کس طرف گیا ہے شیخ رکن الدین نے  
فی الغوبہ عرض کی کہ بایا فلاں طرف گیا ہے۔ شیخ نے ایک لحظہ اس طرف توجہ کیا  
ناگاہ لوگوں نے دیکھا کہ ایک ہرنی اپنا بچہ ساتھ لئے ہوئے چلی آتی ہے جسے  
خریب پہنچی شیخ رکن الدین نے دوڑ کر ہرن کے بچہ کو گود میں لیا اور

سر اور آنکھوں کو چوم کر پستان ماوراس کے دہن میں چھوڑے تاکہ دو دوہڑے  
اس کے بعد مخدوم زاوہ نے دوپہر میں کلام اللہ کا ایک پارہ حفظ کیا اور اس  
ہر فی کو صبح بچہ کے اپنی خانقاہ میں چھوڑ دیا، چنانچہ وہ مدت مدید تک ہاں رہی۔  
نقل ہے کہ بادشاہ غیاث الدین بلبن نے اپنے بڑے بیٹے محمد سلطان  
کو جو خان شہید کے نام سے مشہور ہوا، چتر اور دور باش دے کر ملتان کی طرف  
بھیجا اور وہ شیخ کی ملاقات کر کے ممالک کے انتظام میں مشغول ہوا۔ اس کی  
منکوہ جو بادشاہ رکن الدین ابراہیم بن شمس الدین التمش کی دختر تھی اور  
ذویر عفت و عصمت سے راستہ تھی۔ اس کی کثرت شراب نوشی سے ہمیشہ  
مخزون و مغموم رہتی تھی۔ ناگاہ محمد سلطان خاں نے بحسب اتفاق اس عقیقہ  
سے رنجش بہم پہنچا کر تین طلاق دے کر مطلقہ کیا۔ لیکن تین دن کے بعد اس کی  
مفارقت سے کیونکہ وہ حسن دافر رکھتی تھی بے تاب ہو کر شہر کے عالموں کو طلب  
کیا اور ان سے مسئلہ پر چھاپا سب نے عرض کی کہ جب تک اس عورت مطلقہ نہ  
کسی دوسرے کی رفاقت واقع نہ ہو جو رجوع درست نہیں ہے۔ محمد سلطان خاں  
شہید کہ شاہزادہ تنک مزاج تھا نہایت آشفتنہ ہو کر مندر سے اٹھا اور خلوت  
میں جا کر قاضی امیر الدین خوارزمی سے جو شاہزادہ کے محرم و ہدم تھے یہ  
بات کہی کہ اگر اس عورت کو اپنی خدمت میں لاتا ہوں تو دوزخ کے عذاب اور باپ  
کے عتاب کا خوف ہے اور جو اسے علیحدہ رکھتا ہوں تو اپنے میں تاب و رومی نہیں  
پاتا۔ قاضی امیر الدین نے کہا کہ اگر امان ہو تو عرض کروں خان شہید نے امان  
دی تو قاضی نے فرمایا کہ آپ ایک کام کیجئے! اس مقام میں شیخ صدیق الدین عارف

پاک ذات اور فرشتہ صفات ہیں اس عورت کو خلق سے پوشیدہ ان کے  
لکاح میں لے آئیں اور پھر آنحضرت سے طلاق لے کر جدا کریں تاکہ مبارک  
ہو جائے۔ محمد سلطان خان شہید نے حسب ضرورت اجازت دے دی۔ قاضی  
صاحب نے خلق سے پوشیدہ اس مستورہ کو شیخ عبداللہ عارف کے  
عقد ازدواج میں لاکر ان کے سپرد کیا اور دوسرے دن اس عقیقہ کے  
طلاق دینے کی تکلیف دی۔ وہ عقیقہ یہ خبر سن کر شیخ کے قدم پر گر پڑی  
اور عرض کی کہ اگر آپ مجھے پھر اس ظالم فاسق کے سپرد فرمائیں گے تو میری  
قیامت کے دن آپ کی دامنگیروں کی شیخ کو اس کی بجز زاری پر رحم آیا اور  
طلاق دینے سے انکار کیا۔ قاضی یہ خبر سن کر ایسے بدحواس اور مضطرب  
ہوئے کہ قریب تھا کہ ان کا مرغِ روح قالب سے پھڑک کر نکل جائے  
غرض کہ ظہر کے وقت ہزار وقت اپنے تئیں محمد سلطان خان شہید کی ملازمت  
میں پہنچا یا، خان شہید ان کے تحیر و تغیر سے اصل مطلب سمجھ گیا اور طیش میں  
آ کر تلوار غلاف سے نکالی، چاہا کہ قاضی کو بارسہتی سے سبکبار کرے پھر ہوش  
میں آ کر یہ بات کہی کہ تیری خونریزی بے فائدہ ہے اگر میں کل شیخ عبداللہ  
کے خون سے اس کے بساط خانہ کو رنگیں نہ کر دوں تو اس عورت سے جو  
اس کے گھر میں بے کتر ہوں پھر حکم دیا کہ تمام شہر میں منادی کر دو کہ کل علی ابراہیم  
تمام سپاہ دربار میں حاضر ہو، اس دن اس نے دفتر رنج سے کھانا بھی نہ کھایا  
ملتان میں آثار قیامت ظاہر ہوئے۔ لیکن شیخ اپنے ارادہ پر ثابت و راسخ  
تھے کسی قسم کا تغیر ان کے حال میں نہ آیا۔ ناگاہ عصر کے بعد یہ خبر آئی کہ بس نہ



مغل جزار و خونخوار بلقان کے نواح میں بغیرم رزم داخل ہوئے ہیں محمد سلطان  
 شہید نے کہ اپنے تئیں رستم و ستان تصور کرتا تھا حکم دیا کہ تمام فوج صبح  
 کو مسلح و مجمل ہو کر آئے تاکہ پہلے مغلوں کی جماعت کو درہم برہم کر دیں اس  
 کے بعد شیخ کے خون سے بساط زمین رنگین کر کے اپنے دل کا کینہ نکال دیا  
 خلاصہ یہ کہ دوسرے دن محمد سلطان خاں شہید چاشت کے وقت صبح فوج  
 کے شہر سے برآمد ہوا اور دوپہر کو لشکر عظیم سے لڑا اور حملہ ہائے مردانہ سے  
 دشمن کے صفوں کو متفرق و پریشان کیا، ظہر کے وقت اداۓ نماز کے لئے  
 ایک تالاب پر وارد ہو کر نماز میں قیام فرمایا اس وقت پانسو سوار اس کے  
 ہمراہ تھے اور باقی سپاہ عظیم کے تعاقب اور غنیمت میں مصروف تھی اس  
 درمیان میں ایک مغلوں کا افسر کہ دو ہزار سوار سے ایک باغ میں ایسا وہ  
 تھا اور اسے حملہ کی فرصت نہ ملی تھی مغلوں کی شکست کی خبر سن کر بقصد فرار  
 روانہ ہوا۔ جب اس کا گذر اس تالاب پر ہوا تو محمد سلطان خاں شہید کو بجا جماعت  
 قبیل دیکھ کر شیر گرسنہ کی طرح اس پر حملہ آور ہوا اور خان شہید کو مع تمام  
 آدمیوں کے قتل کر کے نکل گیا۔ بیت

گنج تارون کہ فروری رودان قصر بہنوز

خواندہ باشی کہ ہم از غیرت رویشا نست

پھر وہ مستورہ بفرغت تمام شیخ کے مکان میں رہی اور آنحضرت کی

برکت صحبت سے واصلان حق سے ہوئی۔

شیخ رکن الدین فرودی سے کہ جو شیخ نجم الدین کے پیر ہیں اور وہ

پیر شیخ شرف الدین یحییٰ منیری کے ہیں منقول ہے کہ میں نے ان دنوں  
 خراسان سے ہندوستان کی عزیمت کی اور حبيب ملتان میں پہنچا تو شیخ  
 صدر الدین کی ملاقات کو ایام بیض میں گیا اور میں روزہ رکھتا تھا۔ شیخ نے  
 کھانا طلب کیا۔ اس کے مائدہ پر جو بادشاہوں کے دسترخوان کے مانند  
 تھا بہت لوگ حاضر ہوئے اور میں درویشوں سے زیادہ شیخ کے قریب  
 تھا۔ میں نے دیکھا کہ آنحضرت کے روبرو ایک طباق مزعفر کھرا ہوا اور ایک  
 حلوائے صابونی سے لبریز رکھا تھا۔ شیخ نے میری طرف متوجہ ہو کر فرمایا  
 درویشو بسبب اللہ میں اگرچہ صائم تھا لیکن حکیم "اکل مع المغفور فهو  
 المغفور" اپنے تئیں اس سعادت سے محروم نہ کر سکا اور بسبب اللہ کہہ کر  
 اکل طعام میں مشغول ہوا۔ میں نے دیکھا کہ شیخ برعینت تمام طعام تناول  
 فرماتے ہیں اور ہر ایک کو ان نعمتوں کے کھانے کے واسطے اشارہ کرتے  
 ہیں، میرے دل میں یہ خیال گذرا کہ اگرچہ تو نے صوم البیض کے افطار میں  
 مراعات میزبان کی لیکن قلبی غذا پر کفایت گدنا بہتر ہے۔ غرض کہ جب  
 یہ امر میرے دل میں گذرا شیخ نے میری طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ جس  
 شخص سے ممکن ہو کہ وہ حرارت باطن سے طعام کو نوزانی کر سکے اسے

قلبت غذا کا مفید ہونا لازم نہیں ہے۔ بیت

چونکہ لقمہ می شود بر تو گہر

تن مزین ہر چند بتوانی بخور

جب شیخ صدر الدین عارف مرض الموت میں مبتلا ہوئے تو انہوں

نے شیخ الشیوخ شیخ شہاب الدین عمر سہروردی کا عقدہ اور دیگر  
 چیزیں جو شیخ بہاؤ الدین ذکر یا سے انہیں پہنچنی ہوئی تھیں۔ اپنے  
 فرزند ارجمند شیخ رکن الدین ابوالفتح کو دے کر اپنا خلیفہ اور جانشین  
 مقرر کیا اور <sup>۱۰۶۸ھ</sup> میں قندھار سے واپس آ کر عالم روحانی کی  
 طرف راہی ہوئے۔

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔

# حضرت شیخ رکن الدین ابوالفتح

جہان معرفت سلطانِ معنی

وجودش آئینی درشانِ معنی

دلش از طلعتِ اسرار مسرور

ہمیشہ عاشق از انوارِ معرور

بباطن در حقیقت رفتہ بیباک

بظاہر در شریعت چست چالاک

آپ ایک عظیم القدر بزرگ تھے اور علوم معقول و منقول سے

بہرہ دانی رکھتے تھے۔ اپنے جد بزرگوار کے نظر یافتہ تھے۔ آپ کی والدہ

ماجدہ بی بی راستی کہ عفت میں اپنے وقت کی رابعہ بصری تھیں ہر روز ایک

بار کلام اللہ ختم کرتی تھیں اور اپنے خسر سے ارادتِ صادق رکھتی تھیں

ایک دن اُن کی ملازمت میں حاضر ہوئی۔ اس وقت شیخ رکن الدین ابوالفتح  
سات بیٹے کے ان کے نسک مبارک میں تھے۔ شیخ بہاؤ الدین ذکر یاس نے اس روز  
بخلاف عادت ان کی تعظیم کی اور فرمایا اے بی بی یہ تعظیم اس شخص کی ہے کہ تو  
جس کی حالی ہے اور یہ نور بنین بہار کے خاندان اور دوومان کا چراغ ہوگا۔  
ایک روز کا ذکر ہے کہ شیخ بہاؤ الدین ذکر یا پلنگ پر رونق افروز  
اور آپ نے دستار مبارک پلنگ کے پار پر رکھی ہوئی تھی۔ شیخ صدر الدین  
چار پائی کے قریب فرش پر ٹوب بیٹھے تھے اور شیخ ابوالفتح جو ان دنوں  
چار برس کے تھے، چار پائی کے گرد پھرنے لگے اس اثنا میں انہوں نے  
ایک بارگی حضرت کی دستار مبارک اٹھا کر زیب سر کی۔ شیخ صدر الدین  
مضطرب ہو کر پہ آواز بلند فرمایا کہ اے رکن الدین بے ادبی نہ کر اور حضرت  
کی دستار مبارک اتار کر رکھ دے۔ شیخ بہاؤ الدین ذکر یاس نے فرمایا اے  
صدر الدین عارف تم سے منع نہ کر کہ اس نے بسبب استحقاق زیب سر کی  
ہے اور میں نے یہ دستار اُسے بخش ہی منقول ہے کہ حضرت نے وہ دستار  
اسی طور سے لپیٹی ہوئی صندوق میں امانت رکھ لی۔ بروز جوبس سجادہ اس کو  
سر پر رکھتے تھے اور خرقہ شیخ الشیوخ شیخ شہاب الدین عمر سروروی کا  
پہنتے تھے۔

حضرت کی روش سلطان ابوسعید ابوالخیر کی روش کے موافق تھی،  
ان کی مجلس میں جس شخص کے دل میں کچھ آتا تھا وہ حضرت پر بکثرت ہوتا  
تھا اور خدمت جہانیاں سید جلالی الدین بخاری اور شیخ عثمان سیاح کے



مانند جو دہلی میں مدفون ہیں بہت مرید رکھتے تھے۔

شیخ نصیر الدین اودھی المشہور چراغ دہلی سے منقول ہے کہ جس وقت رکن الدین ابوالفتح دہلی میں تشریف لاتے تھے تو خلق کو آنحضرت کے عطائے

ظاہری و باطنی نے پھر روز بروز عید اور ہر شب شب قدر ہوتی تھی بادشاہ علاؤ الدین

خلجی کے عہد میں وہ دوبار دہلی تشریف لائے تھے اور بادشاہ قطب الدین

مبارک شاہ کے عہد میں تین بار اور بادشاہ علاؤ الدین خلجی باوجود غرور و حشمت

آنحضرت کے استقبال کے واسطے سوار ہوتا تھا اور باغرا از تمام ان کو شہر

میں لاتا تھا اور اس لاکھ روپیہ پہلے دن اور پانچ لاکھ روپیہ روز و اربع بطریق

شکرانہ ارسال کرتا تھا شیخ رکن الدین کے پاس اس دن جس قدر شکرانہ

آتا تھا اگلے پر تقسیم کرتے تھے ایک دم یا دینار باقی نہ رکھتے تھے اور بار بار

فرماتے تھے کہ میں بلتان سے بعشق محبت شیخ نظام الدین اولیا دہلی میں آ

ہوں۔ نقل ہے کہ ایک وقت دونوں بزرگ مسجد کیلو کبریٰ میں جمعہ کی نماز ادا

کر کے باہر بلاقی ہو گئے شیخ رکن الدین ابوالفتح اس وقت شیخ نظام الدین

اولیا کی خانقاہ کی طرف تشریف لے گئے۔ درویشان صاحب حال وہاں

حاضر تھے۔ مولانا علم الدین عموزادہ شیخ رکن الدین ابوالفتح کے دلی میں

خیالی گذرا چونکہ قرآن السعدین واقع ہوا ہے بہتر ہے کہ اس وقت ان بزرگوں

کے درمیان نکتہ علمی مذکور ہو۔ فی الفور دونوں بزرگوں کو دفعۃً زبان پر لائے

اے مولانا علم الدین جو کچھ تمہارے دلی میں گذرا ہے اسے زبان پر لاؤ۔ مولانا

نے کہا آیا کیا حکمت تھی کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مکہ سے مد

کی طرف ہجرت کی؟

شیخ رکن الدین ابوالفتح نے کہا میرا دل گواہی دیتا ہے کہ بعض کمالات حضرت کے اس ہجرت پر موقوف تھے اس واسطے حضرت وہاں تشریف لے گئے تاکہ وہ کمالات حاصل ہوں اس کے بعد شیخ نظام الدین اولیاء نے جواب دیا کہ میرے دل میں آتا ہے کہ بعض ناقصانِ مدینہ کو بلکہ معظمہ کے سفر کی قدرت نہ لگتی تاکہ حضرت بابرکت میں مشرف ہو کر کسب فیوض کریں، حق سبحانہ تعالیٰ نے آنحضرت کو مدینہ منورہ کی طرف بھیجا تاکہ اہل نقصان آپ کے یمن خدمت کے درجہ کمال کو پہنچیں۔ سبحان اللہ ان دونوں بزرگواروں نے درپردہ ایک دوسرے کی قوا ضعیف فرمائی۔

بادشاہ قطب الدین مبارک شاہ کے عہد میں شیخ رکن الدین ابوالفتح تین مرتبہ دہلی تشریف لائے، اکثر اوقات شیخ نظام الدین اولیاء کے ساتھ صحبت رکھتے تھے اور جب بادشاہ کے دیکھنے کا ارادہ ہوتا تھا اس روز تختِ رواں پر سوار ہوتے تھے اور مقام مناسب میں تخت کو ٹھراتے تھے۔ اہل حاجت اپنے عرائض تحریر کر کے تخت پر ڈالتے تھے قطب الدین مبارک شاہ کے دیوان خانہ کے تین دروازے تھے، دو دروازوں سے حضرت تخت رواں پر سوار ہو کر جاتے تھے اور تیسرے دروازہ میں بادشاہ استقبال کے واسطے آتا تھا۔ جب شیخ تخت سے اترے تھے تو بادشاہ آنحضرت کا ہاتھ پکڑ کے دیوانِ خاص میں لے جاتا تھا اور حضرت کے دیبہ دہو کر مودب بیٹھتا تھا اور قدم رنجہ فرمانے کا عذر کرتا تھا۔ اس وقت خادم شیخ کے اشارہ کے موافق خلایق کی عرضیاں

بادشاہ کے ملاحظہ میں پیش کرتا تھا اور بادشاہ خود پڑھ کر ہر حرف لہجہ پر مدعی کے  
حسب مدعا پچھلے خاص جواب لکھتا تھا اور ارکان دولت دستخط خاص کے موافق  
عمل کرتے تھے جب مقدمات خلافین کا تصفیہ ہو جاتا تھا تو شیخ اٹھ کر اپنے  
مکان پر تشریف لے جاتے تھے۔

امیر خسرو سے منقول ہے کہ ایک مرتبہ شیخ فرید الدین مسعود گنج شاکر کے  
عرس کے دن حضرت رکن الدین ابوالفتح اور شیخ نظام الدین اولیاء دونوں  
بزرگوار موجود تھے جب توائل نے رگ شروع کیا تو شیخ نظام الدین اولیاء  
حالت وجد و حال میں اُکھڑا چاہتے تھے کہ شیخ رکن الدین ابوالفتح نے  
اُن کا دامن پکڑ لیا، ایک لمحہ کے بعد شیخ دوبارہ وجد میں اُکھڑا ایتا وہ ہوئے  
اس مرتبہ شیخ رکن الدین ابوالفتح مانع نہ ہوئے اور خود بھی مثل اور درویشوں  
کے ہاتھ باندھ کر کھڑے ہوئے جب سماع موقوف ہوا ہر شخص اپنے مکان  
کی طرف راہی ہوا مولانا عالم الدین نے شیخ رکن الدین ابوالفتح سے پوچھا  
کہ منع اول اور سکوت ثانی کا کیا سبب تھا؟ جواب دیا کہ میں نے اول مرتبہ  
شیخ نظام الدین اولیاء کو عالم الملکوت میں دیکھا تھا میری بھی دسترس اس  
مقام تک تھا لہذا دانگبر ہوا لیکن دوسری بار انہیں عالم جبروت میں دیکھا  
مجھے معلوم تھا کہ میرا ہاتھ وہاں تک نہ پہنچ سکے گا۔ اس لئے دست بڑا ہوا۔  
نقل ہے کہ شیخ رکن الدین ابوالفتح، شیخ نظام الدین اولیاء کی خبر وفات  
سن کر ملتان سے دہلی کی طرف متوجہ ہوئے اور وہاں پہنچ کر لوازم زیارت  
بجالائے، چونکہ انہی دنوں بادشاہ غیاث الدین تغلق شاہ ہنگالہ سے نواح

دہلی میں پہنچا اس کے فرزند سلطان محمد تغلق شاہ نے اس کا استقبال کیا اور شیخ بھی اس کی پیشوائی کو روانہ ہوئے۔ بادشاہ ضیافت کھانے کے لئے اس قصر میں جو اس کے فرزند نے افغان پور کے قریب تعمیر کرایا تھا داخل ہوا، چونکہ شیخ رکن الدین ابوالفتح بھی اس قصر میں رونق افروز تھے۔ انہوں نے بادشاہ سے جو طعام تناول کرنے میں مصروف تھا کہا کہ جس قدر جلد ممکن ہو اس قصر سے باہر نکل جائیں بادشاہ نے جواب دیا کہ اکل و شرب سے فارغ ہو کر برآمد ہوں گا۔ شیخ نے دوبارہ بادشاہ سے کہا اور جب وہی جواب سنا تو شیخ رکن الدین ابوالفتح اپنے ہاتھ دھو کر قصر سے نکل گئے۔ لوگ بھی یہ حال دیکھ کر شیخ کے پیچھے ہو گئے۔ لیکن بادشاہ مع ایک مخصوص جماعت کے وہیں بیٹھا رہا۔ ابھی شیخ دوری و ہیز میں نہ پہنچے تھے کہ اس قصر کی چھت گر پڑی اور بادشاہ ہلاک ہو گیا یہ واقعہ دیکھ کر لوگ زیادہ تر شیخ کے معتقد ہوئے اور شیخ عثمان سیاح کا گلشن ارادت از سر نو تازہ ہوا۔

مولانا اسماعیل ذاکر سے نقل ہے کہ شیخ رکن الدین ابوالفتح نے اپنی وفات سے تین مہینے پیشتر ایک بارگی خلق سے کنارہ کر کے گوشہ نشینی اختیار کر لی تھی اور کبھی حجرہ سے سوائے نماز فرض کے برآمد نہ ہوتے تھے۔ الغرض تاہین سولہویں صیبا یوم پنجشنبہ بعد نماز عصر مولانا ظہیر الدین محمد کو کہ خادم خاص تھے حجرہ میں طلب کیا اور اپنی بچہ نیر و تکفین کے بارہ میں وصیت کی۔ چونکہ حضرت کے کوئی فرزند نہ تھا مصلیٰ اور خرقہ اپنے ایک

بھائی کو عطا کیا اور نمازِ معرب کے وقت امام کو اندر بلا کر نمازِ فرض ادا کی اور  
 مسجد میں رکھ کر امانتِ حیات رپٹ کائنات کے سپرد کی۔ چونکہ مولف  
 کتاب ہذا حقیر فقیر محمد قاسم فرشتہ کو یہ حقیقت کسی کتاب سے دریافت نہ ہوئی  
 کہ شیخ رکن الدین ابو الفتح کے انتقال کے بعد کون لوگ بطناً بعد بطن سجادہ  
 خلافت پر بیٹھے آئے لہذا اس بیان سے ساکت ہو کر ان کے مشہور مریدوں  
 کے ذکر میں مشغول ہوا:

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم۔



## سید جلال الدین بخاری

اُن جناب سید صحیح النسب ہیں اور اُن کا نسب امام علی البہادی  
 تک یوں پہنچتا ہے کہ سید جلال الدین بخاری بن سید علی بن جعفر بن  
 محمد بن احمد بن عبد اللہ بن علی اصغر بن جعفر بن امام البہادی۔  
 منقول ہے کہ سید جلال بخاری سے ملتان میں آکر شیخ بہاؤ الدین ذکرہ یا  
 کی خانقاہ میں وارد ہوئے۔ ان دنوں گرمی کی نہایت شدت تھی اور ہوائے  
 تموز یعنی لڑھکی تھی۔ ایک روز سید جلال بخاری خانقاہ کے صحن میں بیٹھے  
 تھے فرمایا کہ آہ ایسے موسم میں بخاری کی برن مطلوب ہے شیخ بہاؤ الدین  
 نے کہا کہ اپنے حجرہ میں بیٹھے انہوں نے صدفائے باطن سے یہ امر دریافت  
 کر کے اپنے خادم سے فرمایا کہ تم جا کر جماعت خانہ کی صدف میں فرش اٹھاؤ  
 تمام صحن چھاڑو سے صاف کر دو۔ خادم نے حکم کے مطابق عمل کیا اور لوگ

اس امر سے کہ خلافت عادت تھا متعجب ہوئے، دوپہر کا وقت تھا کہ تاکا  
 کسمان پر ایک ٹکڑا ابر کا خانقاہ کے مقابل میں ظاہر ہوا اور خانقاہ کے  
 صحن میں تخم مرغ کے برابر اگلے گرنے لگے یہاں تک کہ تمام صحن اولوں  
 سے بھر گیا اور ابرنا پید ہوا۔ خانقاہ کے سوا ایک ژالہ بھی دوسرے مقام  
 میں نہ گرا۔ غرض کہ سید جلال بہت سے اگلے تناول فرما کر اپنی آرزو کو  
 پہنچے اور ملتان کے لوگ ایک ایک ژالہ تبر کا اٹھا کر لے گئے جب شیخ  
 نماز ظہر کے لئے حجرہ سے برآمد ہوئے تو سید جلال بخاری کو دیکھ کر مسکرائے  
 اور فرمایا اسے سید جلال بخاری اس حال میں ملتان کے اگلے بہتر ہیں۔  
 یا بخسارا کی برن۔ سید جلال الدین بخاری نے عرض کی کہ ایک ژالہ  
 ملتان کا یخ بخارا کے سوپر کالوں سے بہتا ہے۔ اسی روز وہ جناب خرقہ  
 خلافت پاکر بلدہ ادچہ میں مامور ہوئے۔ آنحضرت کا مقبرہ اسی شہر میں  
 واقع ہے۔

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔

## حضرت شیخ حسن افغانؒ

اے جناب بھی شیخ بہاؤ الدینؒ ذکر یا کے مریدوں میں سے ہیں جن کا یہ مرتبہ ہے کہ شیخ نے اپنی زبان مبارک سے ارشاد کیا کہ جب تیا مرت میں پیش کر سی ندا آئے گی کہ ذکر یا ہماری درگاہ میں کیا لایا ہے تو عرض کرو گے  
حسن افغان کو لایا ہوں۔

کتاب نوائد الفوائد میں شیخ نظام الدینؒ اولیاء سے مرقوم ہے کہ شیخ حسنؒ مردانی تھے اور کچھ پڑھے لکھے نہ تھے بلکہ حروف بھی زبان سے ادا نہ کر سکتے تھے لیکن لوح محفوظ ان کے آئینہ دل پر عکس فگن تھی۔ اس دلیل سے کہ لوگ بارہا تین سطر ایک کاغذ پر تحریر کر کے ان کے روبرو لے جاتے تھے۔ ایک سطر احادیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک سطر اقوال مشائخ سے اور ایک سطر آیات کلام اللہ سے اور شیخ سے عرض کرتے

تھے کہ فرمائیے ان سطروں میں احادیث رسول اللہ اور آیات قرآن مجید اور اقوال مشائخ کون سے ہیں وہ جناب اول انگشت شتر آن مجید کی سطر پر رکھتے تھے اور فرماتے تھے کہ یہ کلام حق تعالیٰ کا ہے اور اس کا عرشِ اعظم تک مشاہدہ کرتا ہوں اور یہ حدیث رسول اللہ ہے کہ طلعت اس کی سپر ہفتیں تک دیکھتا ہوں۔ پھر مشائخ کی سطر کی طرف متوجہ ہو کر فرماتے تھے کہ یہ اقوال بزرگوں کے ہیں کہ فوراً اس کا فلک تک معائنہ کرتا ہوں شیخ نظام الدین اولیاء سے یہ بھی منقول ہے کہ ایک وقت دہلی میں ایک بنا کرتے تھے اور قبلہ کے تعیین میں کہ دائری طرف میل کرتا ہے یا بائیں سمت۔ علما میں اختلاف تھا۔ اتفاقاً شیخ حسن افغان اس مقام میں وارد ہوئے اور قبلہ ردائستادہ ہو کر کعبۃ اللہ کی طرف اشارہ کیا اور فرمایا بیت اللہ کی زیارت کرو۔ جمیع علماء جو حاضر تھے کعبۃ اللہ کی زیارت سے مشرف ہوئے اور شیخ کی تعظیم کر چکے۔

ایک روز شیخ حسن افغان کا گدرا ایک کوچہ میں ہوا اور ہنگام مغرب ایک مسجد میں پہنچے، دیکھا کہ ایک امام نماز جماعت کی ادا کرتا ہے۔ آپ نے اس امام کی اقتدار کی۔ جب امام سلام پھیر کر نماز سے فارغ ہوا تو آپ امام کا ہاتھ پکڑ کر ایک گوشہ میں لے گئے۔ اور کہا اے صاحب ہم اس نماز کی جماعت میں شریک ہوئے اور تمہاری اقتدار کی تم عین نماز میں دہلی سے بنگالہ گئے اور وہاں سے برصغیر خرید کر ملتان لے لے گئے اور پھر ملتان سے غزنین کی سمت ان بردوں کو گراں قیمت

پر پینے کے واسطے روانہ ہوئے اور ہم تمہارے پیچھے بے سرو پا حیران  
 و پریشان پھرتے رہے، بتائیے اس نماز کو کیا کہیں اور اس کا نام کیا  
 رکھیں؟ اور فی الواقع ایسا ہی ہوا تھا جیسا کہ شیخ نے فرمایا:  
 رحمة اللہ تعالیٰ علیہ۔



## حضرت شیخ احمدؒ

وہ جناب شیخ صدر الدین عارف کے مریدوں میں سے ہیں۔ ابتدائے  
 زمانہ میں قندھار میں سکونت رکھتے تھے اور مرد و عجم انخرتے بے خمرزلیست نہ  
 کر سکتے تھے۔ ایک مرتبہ اپنے باپ محمد قندھاری سے اجازت لے کر بصرہ  
 تجارت ملتان کی طرف روانہ ہوئے۔ مے نوشی اور معشوق پرستی ان کا کام تھا۔  
 اتفاقاً حسنہ سے وہ ایک روز دکان پر بیٹھے تھے کہ شیخ صدر الدین عارف جب  
 شیخ بہاؤ الدین زکریا کی زیارت کے واسطے جاتے تھے۔ ان کی نظر شیخ احمدؒ  
 پر پڑی، ایک خادم کو بھیجا کہ انہیں جس طرح ممکن ہو میرے پاس لا۔ یہ کہہ کر  
 وہ خیاب اپنے والد کے مقبرے میں داخل ہوئے اور شیخ کی زیارت سے  
 مستغیض ہوئے، اس کے بعد خادم شیخ احمدؒ کو شیخ صدر الدین عارف کی خدمت  
 میں لایا اور شیخ انہیں اپنے ہمراہ اپنے مکان پر لے گئے اور اپنے پہلو میں بٹھایا

چونکہ موسم گرم تھا آپ نے شربت طلب کر کے قدرے خود نوش فرمایا اور باقی  
 شیخ احمد کو دیا۔ وہ شربت انہوں نے پیا تو اس کے پیتے ہی ایوانِ معرفت  
 اُن پر کشادہ ہوئے اور وہ فوراً تائب ہو کر شربتِ ارادت سے شربت ہوئے  
 جو کچھ نقد جنس اپنے پاس رکھتے تھے اُس خانقاہ کے درویشوں پر تقسیم کیا۔  
 اور علائقِ دنیا سے دست کش ہو کر تجریدِ اختیار کی اور سات برس گوشہ ازدہن  
 بیٹھ کر بیاوحق مشغول رہے اور ہر وقت شیخ سے فیض حاصل کرتے تھے یہاں  
 تک کہ اہلِ ولایت ہو گئے۔

فوائد الفواد میں شیخ نظام الدین اولیاء سے منقول ہے کہ شیخ احمد  
 اواخر عمر میں بیاوحق ایسے مشغول ہوئے کہ چشمِ ظاہر نہ کھولتے تھے۔ ایک  
 وقت عین سرمایہ کہ ہوا نہایت سرد تھی صبح غسل کے واسطے پانی میں داخل  
 ہوئے اور ایک عرصے تک اس میں درنگ کر کے زبانِ مناجات کھولی کہ الہی  
 گو تو بادشاہ ہے اور بندوں کی اطاعت سے بے نیاز ہے، اپنے لطفِ مہم  
 سے بندگانِ بے لبصاعت کو سرفراز فرماتا ہے، قسم ہے تیری محبت کی جب تک  
 کہ میں اپنا قرب اور مرتبہ نہ جانوں گا اس پانی سے باہر نہ نکلوں گا۔ آخر میں ندا  
 آئی کہ ہماری درگاہ میں تیرا مرتبہ ہے کہ ہم تیرے وسیلہ شفاعتِ خلافتِ کثیر  
 کو آتشِ دوزخ سے رہا کر کے بہشتِ جاودانہ میں داخل کریں گے۔ شیخ احمد  
 نے عرض کی بارِ الہا تیری نعمت بے حد اور رحمت لاتعداد ہے۔ میں اس امر  
 پر اکتفا نہ کروں گا۔ اس کے بعد فرمانِ صدادہوا کہ ہم نے تجھ کو اپنا معشوق  
 بنایا تو اپنے تمام طالبوں کو میرا عاشق کر! شیخ احمد یہ بشارت فیضِ اشارت

سنتے ہی پانی سے برآمد ہوئے اور اپنے مکان کا راستہ لیا۔ الغرض راہ میں  
 جس جگہ پہنچتے تھے خلقت کہتی تھی کہ شیخ احمد معشوق آتا ہے منقول ہے  
 کہ ان کا جذبہ اس نہایت کو پہنچا کہ نماز سے بھی باز رہے اور حیب علماء و فضلاء  
 سمجھاتے تھے کہ اپنے تئیں مستی اور بے شعوری سے باز رکھئے اور نماز پکیانہ  
 ادا کیجئے تو فرماتے قدرت نماز پر رکھتا ہوں لیکن فاتحہ الکتاب نہیں پڑھ سکتا۔  
 علماء نے جواب دیا نماز بے سورہ درست نہیں ہے۔ شیخ نے کہا فاتحہ پڑھوں گا  
 لیکن اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ نہ کہوں گا۔ بسے یہ بھی  
 جائز نہیں ہے۔ تمام سورہ فاتحہ کی قرأت واجب ہے۔ شیخ نے بتکلیف  
 علماء نماز میں قیام کیا جب اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ پڑھے  
 تو ان کے ہر بن موم سے قطرہ خون ٹپکنے لگا یہاں تک کہ تمام خرقہ خون آلود  
 ہو گیا۔ ناچار علماء کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا، بزرگوار وہیں زن حائضہ کے مانند  
 ہوں۔ مجھ پر نماز درست نہیں۔ مجھے کچھ نہ کہو۔  
 حمۃ اللہ تعالیٰ

## شیخ حسام الدین

حضرت بھی شیخ صدر الدین عارف کے مریدوں میں سے تھے۔ ایک روز کا واقعہ ہے کہ شیخ صدر الدین عارف شیخ بہاؤ الدین زکریا کی قبر کی زیارت کے واسطے تشریف لے گئے۔ مولانا شیخ حسام الدین ہمراہ تھے۔ مولانا حسام الدین کے دل میں یہ خیال گذرا کہ کیا خوب ہوتا جو شیخ بہاؤ الدین زکریا قدس سرہ کے مزار کی پائنتی مجھے ایک قبر کے برابر زمین ملتی، تو ان بزرگوار کی برکت سے میں عذابِ دوزخ سے نجات پاتا۔ فی الفور شیخ صدر الدین عارف نے ان کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا مولانا حسام الدین تمہارے لئے اس زمین سے مجھے کچھ دریغ نہ تھا۔ لیکن حضرت رسالتِ پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تمہارے مزار کے واسطے زمین پاک شہرِ بدایوں

میں یقین فرمائی ہے۔ تمہاری قبر وہاں ہوگی۔

منقول ہے کہ مولانا نے بلدہ بدالیوں میں ایک نشیب خواب میں  
حضرت رسالت پناہی صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آل حضرت صلی اللہ علیہ  
وسلم فلاں مقام میں وضو کرتے ہیں۔ صبح کو وہاں جا کر دیکھا کہ زمین تر ہے۔  
فرمایا کہ مجھے اسی مقام میں دفن کرنا۔ خلاصہ یہ کہ آپ اسی جگہ مدفون ہوئے۔  
فور اللہ مرقدہ :



## حضرت علاء الدینؒ

آن جناب بھی شیخ صدر الدین عارف کے مریدوں میں سے ہیں۔ نہایت محقق اور فاضل تھے۔ چار برس تک ان غریب ناز کی خدمت میں بسر کئے۔ شیخ صدر الدین عارف انہیں ہمیشہ محبوب اللہ کہتے تھے اور وہ جناب دن رات میں دو بار کلام اللہ ختم کرتے تھے۔

شیخ جمال خجندی بھی شیخ بہاؤ الدین ذکر یا سب کے مریدوں میں سے ہیں لیکن شیخ صدر الدین عارف کے تربیت یافتہ ہیں۔ علوم ظاہری و باطنی سے بہرہ وافی رکھتے تھے اور ان سے عارف عادت بہت سرزد ہوتے تھے۔ ان کی قبر ادباً یہی ہے۔ رحمتہ اللہ علیہم ۛ

## شیخ وحید الدین عثمان المشہور بہ سیاح

شیخ نصیر الدین اودھی المشہور بہ چراغ دہلی رحمۃ اللہ تعالیٰ سے نقل ہے کہ شیخ وحید الدین عثمان سیاح کو میں نے دیکھا ایک دن گیلو بھری میں دریا کے کنارے شیخ رکن الدین کے مرید ہوئے اور انہوں نے ایسی ترک و بجز بیدا اختیار کی کہ ایک تھمد کے سوا جو ستر عورت کے لئے ضروری ہے اور کچھ اپنے پاس نہ رکھتے تھے اور اسی حال سے شیخ کے ہمراہ ملتان میں جا کر کتاب عوارف مصنفہ شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر سرودی اُن سے پڑھی اور قرآن مجید حفظ کیا۔

مشہور ہے کہ جب وہ شیخ کی اجازت سے عازم سفر ہوئے اور سیاحی میں قدم رکھا تو چھاگل اور عصابھی لیا، وہی تھمد ہمراہ تھا اور سیاحی مجرور کرتے تھے، یہاں تک کہ مکہ معظمہ میں پہنچ گئے اور وہاں سے مدینہ منورہ میں جا کر ایک سال مقیم رہے پھر موکم حج میں بیت اللہ میں جا کر طواف میں مشغول ہوئے اور چونکہ ہو گرم

تھی حضرت خضر علیہ السلام نے حاضر ہو کر اپنی آنتین کا سایہ اسی جناب پر کیا اور خود بھی طواف میں مصروف ہوئے۔ شیخ نے اگرچہ حضرت کو پہچانا لیکن کچھ نہ کہا اس کے بعد ملتان میں آکر شیخ رکن الدین عارف سے ملاقات کی شیخ نے فرمایا کہ خوب ہو اتم جلد چلے آئے نہیں تو خلق کے لئے قہنہ ہو جاتے۔ پھر اپنا لباس خاص انہیں پہنایا اور دستار مبارک اتار کر ان کے سر پر رکھی اور بعد چند روز کے حکم کیا کہ تم دہلی میں جا کر بود و باش اختیار کرو اور اکثر اوقات شیخ نظام الدین اولیاء کی صحبت میں بسر کرو کہ حضرت جہاں تمہارے واسطے منزل مقرر کریں! اس مقام میں قیام کرنا اور میری دعا شیخ کو پہنچانا۔

شیخ وحید الدین عثمان سیاح جب دہلی میں وارد ہوئے تو شیخ نظام الدین اولیاء سے مل کر پہلے شیخ رکن الدین کا سلام پہنچایا۔ شیخ نے اٹھ کر و علیکم السلام کہا پھر ان دونوں بزرگواروں کے درمیان کامل محبت بہم پہنچی۔ شیخ وحید الدین عثمان بھی شیخ نظام الدین اولیاء کی ملازمت میں رہتے تھے اور سماع و وجد سے نہایت میل رکھتے تھے۔ بادشاہ غیاث الدین نے ترک سماع کا محضر تیار کرنے سے پہلے حکم کیا تھا کہ جو مطرب یا قوال کسی صوفی کے رد پر دراک گائے گا اور صوفی دم مارے گا تو اس کی زبان گدی سے پھینچی جائے گی۔ اس سبب سے کسی قوال اور صوفی کو قدرت نہ تھی کہ راگ اور سماع کے قریب جاتا۔ الغرض ان دنوں ایک ذریعہ وحید الدین عثمان سیاح اپنے جامع خانے میں بیٹھے تھے کہ میر حسن قوال ولد میر حیات قوال بزرگوار کا سردار اور شیخ نظام الدین اولیاء کے وظیفہ خواہوں کے سلک میں منتظم مقام مع دو تین قوالوں کے اس طرف سے گزرا اور شیخ وحید الدین سیاح کو دیکھ کر ان کی خدمت میں

حاضر ہوا۔ شیخ وحید الدین سیاح نے کہ اس کی حسن صورت پر فریفتہ تھے فرمایا کہ  
میر حسن آہستہ آہستہ کچھ گنگنا اس نے جواب دیا کہ یا شیخ بادشاہ اس بارے  
میں نہایت قدغن رکھتا ہے یہاں تک کہ کوئی شخص قرآن بھی خوش آوازی سے  
نہیں پڑھ سکتا۔ شیخ نے فرمایا یہاں کوئی نہیں ہے، دروازہ بند کر کے بہ آہستگی  
سنوں گا۔ میر حسن قوال نے جب شیخ کو حد سے زیادہ مصر دیکھا ناچار ہو کر یہ بیت  
پردہ عشاق میں شروع کی ہے

زاہد زوین برآمد چھوٹی زاعتماد  
ترسا محمدی شد و عاشق بہانکہ بہت

شیخ یہ سنتے ہی ایسے وجد میں آئے کہ بخودی میں حجرے کا دروازہ کھول دیا  
یہ خبر سن کر وہ سو قوال کے قریب حاضر ہوئے اور اس محلہ کے صوفیوں نے انہوں کو  
کیا محفل طولانی ہوئی اور یہ خبر شہر میں منتشر ہونے سے اہل وجد و حال اقامت  
کا انہوہ کثیر شیخ وحید الدین عثمان سیاح کے دروازے پر جمع ہوا اور شیخ اس جماعت  
کے ہمراہ کہ قریب تین ہزار آدمی تھے تعلق آباد کی سمت روانہ ہوئے، دہلی  
وہاں تک ڈھائی گوس فاصلہ تھا اور شریف دو ضلع متخیر ہوئے اور سمجھے کہ اب  
شیخ اور قوالوں کا بادشاہ کی تیغ سیاست سے بچنا محال ہے راوی کہتا ہے کہ  
جب شیخ اس وضع کے ساتھ تعلق آباد کے قریب پہنچے تو بادشاہ غیاث الدین تعلق  
نے ملک شادی کو جو اس کے جہاد مخصوصان سے تھا بھیجا کہ جا کر دریافت کرے  
کہ یہ ہجوم اور شور کیا ہے! ملک شادی حسب حکم گھوڑا سرپٹ پھینک کر ان کے  
قریب پہنچا۔ دیکھا کہ شیخ وحید الدین عثمان سیاح اور قوال وجد کرتے ہوئے اور

گاتے ہوئے آتے ہیں۔ اس نے فوراً پلٹ کر بادشاہ سے حقیقتِ حال عرض کی۔ بادشاہ نے فرمایا میں اس شخص کو ایسی تادیب کروں گا کہ اوروں کی عبرت کا باعث ہو۔ اس کے بعد بادشاہ نے تذکرہ خسرو خاں قاتل قطب الدین بکر شاہ کا طلب کیا کہ اس میں دیکھوں کہ اس شیخ نے خسرو خاں سے کس قدر روپیہ لیا ہے! بعد حکم کروں گا کہ وہ روپیہ شیخ سے اسی وقت بستی و امانت واپس وصول کریں۔ ارکانِ دولت جو بادشاہ کی خدمت میں حاضر تھے انہوں نے عرض کی اس شیخ نے خسرو خاں سے ایک جہ زرفروغ قبول نہیں کیا۔ یہ بات سنتے ہی مقلب القلوب نے بادشاہ کے دل کو ایسا نرم کیا کہ ملک شادی سے فرمایا کہ توجہ جا کر شیخ کو میرا سلام پہنچاؤ اور قصرِ خاں میں باعزاز تمام لاؤ اور سامانِ غیاث بھیجا کر کے قزاقوں کو انعام شادی سے مالا مال کراؤ ملک شادی نے شیخ کو مع اس جماعت کے تین روز تک مہمان رکھا اور اپنی طرف سے بہت زر شکرانہ پیش کیا۔ شیخ نے اس کو قبول نہ کیا اور پھر اس ازدحام و غوغا کے ساتھ تعلق آباد سے غیاث پور کی طرف روانہ ہوئے اور شیخ نظام الدین اولیاء کی خدمت میں چند روز بسر کئے:

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم



# مخدوم جہانیاں سید جلال الدین حسین بخاریؒ

آل گوہر معدن سیادت  
 سلطان سراوق سعادت  
 آل حامی دین سلالہ پاک  
 سرزند نبی خاص لولاک  
 بانی شریعت و طریقت  
 استاد مشائخ حقیقت  
 اندر پے مصطفیٰ در اسلام  
 از فقر نہادہ بر زمین گام  
 سیاح جہاں براہ دینی  
 برداشتہ توشہ یقینی

ہمسایہ شبہ حج اکبر  
 ہم زائرِ روضہ پیمبر  
 آمد ز خدا بفتحِ بالمش  
 مخدوم جہانیاں خطابش

چونکہ تقدیم و تاخیر مشائخ میں تقدم زمانہ کا لحاظ رکھا گیا ہے۔ لہذا مخدوم جہانیاں کا ذکر مورخ کیا گیا۔ واضح ہو کہ آپ کے جد امجد حضرت سید جلال بخاری نے جب اپنے پیر شیخ بہاؤ الدین ذکر یا سے خرقہ خلافت پایا اور پیر کی رخصت سے اوجھ میں آئے اور شریعت نبوی کے مطابق نکاح کیا تو اللہ تعالیٰ نے انہیں تین فرزند کرامت فرمائے، سید احمد کبیر، سید بہاؤ الدین، سید محمد کبیر، سید احمد کبیر جو اپنے والد کے سجادہ نشین تھے۔ ان کے صاحب سے دو فرزند سعادت مند ہوئے، ایک مخدوم جہانیاں سید جلال الدین حسین بخاری اور دوسرے صدر الدین راجو قتال۔ سید احمد کبیر نے سید جلال الدین حسین بخاری کو سات سال کے سن میں شیخ جمال الدین خجندی کی خدمت میں کہ شیخ بہاؤ الدین ذکر یا کے مریدوں سے تھے بے جا کہ آنحضرت کی دست بوسی سے مشرف کیا۔ پھر شیخ جمال الدین خجندی نے ایک طابق میں خرمالا کراہی مجلس میں تقسیم کئے، سید جلال الدین حسین بخاری نے خرمالا کھل خستہ تبادل کیا۔ شیخ جمال الدین خجندی نے خرمالا کھل خستہ کھانے کا سبب پوچھا، عرض کی کہ جو خرمالا آپ کے دست حق پرست سے دستیاب ہو اس کا تحفہ دے کر ناموس نے ادبی ہے۔ شیخ نے فرمایا تو وہ چراغ ہے کہ اپنے خاندان کو قیامت تک روشن رکھے گا۔

سید جلال الدین حسین بخاری عالم پتھر تھے اور علوم عقلی و نقلی میں اپنے  
 نہایت مشقت کھینچی تھی اور اس امر کے مقید نہ تھے کہ ایک شخص کے فریڈ ہو کر  
 دوسرے سے رجوع نہ کریں۔ آپ فرماتے تھے کہ تمام فضلاء اور مشائخ کی  
 زیارت سے مستفیض ہونا چاہئے۔ اور اس جناب نے سب سے فیض و نصیب  
 حاصل کیا اور اپنے والد سید احمد سے خرقہ خلافت پایا اور دوسرا خرقہ حضرت  
 شیخ رکن الدین ابوالفتح سے پایا۔ روایت ہے کہ رسول ان کی خدمت کر کے  
 مکہ و مدینہ اور مصر و شام اور بیت المقدس روم، عراقین، خراسان اور بلخ و بخارا  
 کی سمت سفر فرمایا اور بیت اللہ کے بہت حج کئے۔ از انجملہ انہیں چھ حج اکبر  
 نصیب ہوئے۔ اور مدینہ رسول اللہ میں سلطان العلماء استاد الحدیث بن عقیف الدین  
 بن سعد الدین علی الشافعی الیمینی سے ملاقات کر کے دو برس اس جناب کی ملازمت  
 میں حاضر رہے اور نسخہ عوارف و میرزہ انہیں پیش کیا۔

منقول ہے کہ عقیف الدین نے شیخ رشید الدین محمد ابوالقاسم صوفی سے  
 خرقہ پہنا تھا اور انہوں نے شیخ اشبوخ شیخ شہاب الدین عمر تہرزدی سے  
 پایا تھا۔ اسی طرح اثنا عشری شیخ عمید الدین محمود حسینی سمرقندی کی ملازمت  
 میں فائز ہو کر اسی حضرت سے بھی خرقہ اور فیض حاصل کیا اور سید حمید الدین نے  
 شیخ محمد بن ابراہیم ساجی سے اور انہوں نے شیخ نظام الدین ابوالعطا بخاری  
 سے خرقہ پایا تھا۔

منقول ہے کہ سید جلال الدین حسین بخاری نے اثنا عشری سیر سلوک  
 میں تین سو سے اوپر اہل کمال کی شرف زیارت سے مشرف ہو کر فیض کلی حاصل

کیا۔ جس وقت سید بیت اللہ میں تھے ان کے اور شیخ عبداللہ شافعی شافعی کے  
 درمیان صحبت و محبت واقع ہوئی ایک دن سید مدوح طوان کرتے تھے کہ دیکھا  
 غلاف کعبہ معلق ہے اور دیوار ظاہری قائم نہیں ہے۔ سید نے متحیر ہو کر شیخ  
 عبداللہ شافعی سے اس کا سبب پوچھا شیخ نے فرمایا "ان کعبتہ راحت  
 الی زیارۃ" قطب البند نصیر الدین محمود یعنی کعبہ قطب ہند شیخ نصیر الدین محمود  
 کی زیارت کو گیا ہے۔ اور چونکہ آنحضرت مقام متحیرین رکھتے ہیں اور مستی سے آ  
 نہیں سکتے تھے کعبہ وہاں گیا۔ نیز شیخ نے ارشاد کیا کہ اس وقت دہلی میں اگرچہ  
 وہ درویش جو سابق میں تھے نہیں رہے لیکن ان کی تاثیر و برکت قطب الدین  
 نصیر الدین محمود میں موجود ہے اور بالفعل وہ دہلی کے چراغ ہیں، چنانچہ وہ  
 خیاب بلقنب چراغ دہلی اسی وجہ سے مشہور ہوئے۔ الغرض جب سید جلال الدین  
 حسین بخاری نے یہ کلام سنا اسی وقت نیت کی کہ جب ہندوستان واپس ہوں تو  
 دہلی جا کر شیخ نصیر الدین سے ملاقات کروں لہذا آپ کی ملاقات کے مشتاق بننے  
 اور سبب آنحضرت نے اپنے وطن اورچہ کی طرف غور کیا تو ۷۲۰ھ میں وہاں سے  
 دہلی میں آکر شیخ نصیر الدین محمود سے ملاقات کی شیخ نے فرمایا کہ الحمد للہ جو ظن  
 آپ اس فقیر کی نسبت سے گئے تھے وقوع میں آیا اور یہ بھی فرمایا کہ رحمت خدا  
 کی شیخ عبداللہ شافعی پر نازل ہو کہ مجھے اس دولت سے اہم ہوں کیا۔

سید جلال الدین بخاری کے کمالات و حالات کتاب قطبی میں کہ ایک  
 درویش نے تصنیف کی ہے بشرح و بسط مرقوم ہیں لہذا طول سے اندیشہ کے  
 فقیر اس میں سے لہر لیں اختصار لکھنا ہے۔ واضح ہو کہ آنجناب کے مخدوم جہانیاں

کے خطاب ہونے کی وجہ یہ ہے کہ ان حضرت شب عید کو شیخ بہاؤ الدین ذکر یا کے  
 مزار پر قرآن شریف کی تلاوت میں مشغول تھے بعد ختم فرقان شیخ کی روح پر فتوح سے  
 عیدی طلب کی اس وقت یہ ندا آئی تیری عیدی یہ ہے کہ خدائے تعالیٰ نے تجھے  
 مخدوم جہانیاں خطاب فرمایا، اس کے بعد آپ نے شیخ صدر الدین عارف کے مقبرہ  
 میں جا کر عیدی طلب کی وہاں سے بھی آواز آئی کہ عیدی وہی ہے جو حضرت بابا  
 مرحمت فرمائی ہے اس کے بعد اپنے پیر و مرشد شیخ رکن الدین ابوالفتح کے رضہ آقا  
 پر آ کر عیدی طلب کیا جاتے تھے کہ آواز آئی عیدی وہی ہے جو حضرت جد و پدر  
 نے تجھ پر فرمائی ہے جب وہاں سے برآمد ہوئے تو جس مقام میں پہنچے تھے لوگ  
 کہتے تھے کہ مخدوم جہانیاں شریف لاتے ہیں۔

ایک روز کا ذکر ہے کہ شیخ رکن الدین ابوالفتح کسی بلند جگہ سے نیچے اتر  
 چاہتے تھے۔ چونکہ زینہ نہایت لپست تھا سید جلال الدین بخاری اپنے پیر کا  
 آسائش کے واسطے زینہ پر لیٹ گئے اور اپنا سینہ جو اسرار حق لگا گنجینہ تھا زینہ بنا  
 عرین کی کہ حضرت اس خاکسار کے سینہ پر قدم رکھ کر اتریں۔ شیخ نے یہ حالت مشاہدہ  
 کر کے انگشت شہادت و انت میں لی اور فرمایا اے سید باب نبوت تو بالکل مسموم  
 ہے وہاں کوئی نہیں پہنچ سکتا البتہ مرتبہ ولایت میں تو مرتبہ کمال پر پہنچے گا۔  
 انہوں نے سید محمد روح کو اٹھا کر ان کے دست مبارک کو بوسہ دیا اور سینہ مبارک  
 ان کے سینہ سے مس کیا۔

ایک روز سید جلال الدین بخاری نماز چاشت میں مشغول تھے اور آنحضرت  
 کا چہار سالہ فرزند مصدا کے گرد پھرتا تھا۔ حضرت نے سلام پھیر کر سید شمس الدین



ایک عزیز کی طرف جو کہ وہاں بیٹھے تھے متوجہ ہو کر فرمایا کہ اس موصوم کی زسیت  
 و شمار ہے اس لئے کہ میں نے عین نمازیں اس کی طرف میں کیا تھا۔ خلاصہ یہ کہ ظہر کے  
 وقت وہ لڑکا تپ شدید میں مبتلا ہو کر اسی شب فوت ہوا۔

قصباتِ اوجہ میں ایک شخص ملا و جہیہ الدین محمد متے تھے ایک روز وہ ایک  
 عزیز کے مکان پر کہ جن کا نام مولانا نصیر الدین ابوالمعالی تھا کسی کام سے گئے  
 اور وہیں قیلو کہ کیا اور خواب میں دیکھا کہ ایک مقام میں خلعت کا ہجوم ہے ایک شخص و غلط  
 کہتا ہے اور فرماتا ہے کہ جو شخص کار دنیا کو کار دین پر مقدم رکھتا ہے دو دنوں کا کام اس  
 کے خاک میں ملتے ہیں۔ جب بیدار ہوئے لوگوں سے پوچھا کہ اس اطراف میں کوئی شخص  
 و غلط فرماتا ہے؟ بولے ہاں سید جلال الدین حسین بخاری اوجہ میں و غلط کہتے ہیں۔

مولانا و جہیہ الدین محمد نے آنحضرت کو نہ دیکھا تھا چنانچہ دوسرے دن احرامِ زیارت  
 باندھ کر اوجہ میں گئے۔ جب وہی صورت جو خواب میں دیکھی تھی معائنہ کی تو باعقاد و  
 ان کے قدم پر گر پڑے بیدار فرمایا اے بابا دنیا کا کام عقبی پر مقدم نہ چاہئے۔ ملا  
 و جہیہ الدین محمد نے جب یہ کلام صدق انجام سنا تو اور بھی معتقد ہو کر مرید ہوئے۔

ایک روز شیخ کبیر الدین اسماعیل نے بید سے اس وقت کہ وہ اپنے والد کی  
 مجلس میں بیٹھے تھے پوچھا کہ تم کو اپنی ولادت سے کچھ یاد ہے؟ فرمایا چھٹے روز مجھے  
 ایک عورت نے ہلا کر پٹرا پہنایا تھا مجھے یاد ہے اور میں اس عورت کو پہچانتا ہوں۔

مولانا شہاب الدین بربان سے نقل ہے کہ سید ماہ رمضان میں برفاقت  
 اہل صلاح و معتقدین مسجد اوجہ میں متکف تھے چند درویش کہ بصدقت لایفقہوں  
 تسبیح ہم موصوف تھے کبھی کبھی اس جناب کے پاس آ بیٹھتے تھے۔ ایک وزیر

نام والی اوجہ سید کی زیارت کو آیا اور اس نے درویشوں کا ہجوم دیکھ کر بلا اجازت سید  
 بعض لوگوں کو سج سے نکال دیا۔ سید نے فرمایا: اے سومرہ کیا تو دیوانہ ہوا ہے جو فقیروں  
 سے اچھا ہے؟ یہ فرماتے ہی سومرہ دیوانہ ہو گیا اور حالت جنون میں اپنے کپڑے پھاڑوا  
 جب یہ خبر شہر اوجہ میں مشہور ہوئی کہ حاکم دیوانہ ہوا تو بزرگان شہر اتفاق کر کے زخمیر اور  
 ہتھکڑی سے اسے جکڑ لائے اور اس کی والدہ نے سید کی خدمت میں حاضر ہو کر ہجر و  
 زاری تمام عرض کی کہ اے مخدوم چہا نیال آپ کی شفقت تمام ساکنان عالم پر برابر اور  
 یکساں ہے لہذا اس جوان کا گناہ اس پیر زال عاجز کے سبب لکھنؤ میں سید نے فاتحہ  
 پڑھ کر فرمایا کہ اسے غسل دے کر لباس پہناؤ بعدہ شیخ جمال الدین خمندی کی قبر کے  
 جاؤ اور آنحضرت کی زیارت سے مشرف کرا کے میرے پاس لاؤ انہوں نے یہ سب ایسا  
 کیا تو والی اوجہ اپنی حالت اصلی پر آیا اور مسجد میں جا کر سید کی قدوسی سے شرفیاب  
 ہوا اور درویشوں سے معذرت کر کے مرید ہوا اور تائب الہی سے مقبول کے مسک میں مقیم ہوا۔  
 تلامذہ شمس الدین سے کہ جو حج آخر میں سید کے ہمراہ سے منقول ہے کہ جب اوجہ  
 سے دریائے کنارے پہنچے تو جمع ایک جماعت درویشان کے جہاز پر سوار ہوئے چند  
 روز کے بعد درویشوں کو ماہی تازہ کی آرزو ہوئی۔ سید فیر باطن سے دریافت کر کے مسکرائے  
 اور کہا خدا کے تعالیٰ ہر چیز پر قادر ہے تمہاری آرزو پوری کر لگا۔ اسی وقت ایک مچھلی جو  
 مقدار میں دو سو کی تھی دریائے سے جست کر کے درویشوں کے پاس گری تو وہ فوراً بڑی کھکے  
 اُسے اپنے مہون میں لائے کہتے ہیں کہ جس روز جہاز سا حل مقصود کو پہنچا اسی درجہ حلال لائے  
 حسین بخاری جدہ میں ام المجلان ناما حوا کی زیارت کے واسطے گئے اور شرف زیارت سے  
 مشرف ہوئے۔ تمنا را اس در چند شخص ایک جنازہ ماما حوا کی قبر کے نزدیک لائے کہ نے کو

لانے تھے۔ سید نے لوگوں سے پوچھا یہ کس کا جنازہ ہے؟ یوں یہ تابوت شیخ  
 بدرالدین مہینی کا ہے جو تین برس حرمین الشریفین میں مجاور رہے کل کے معظّمہ  
 سے جدہ میں آکر قرآن کی تلاوت میں مشغول ہوئے کہ ناگاہ پیمانہ حیات آپ بقا  
 سے لبریز ہوا اور روضہ رضوان کی طرف سفری ہوئے۔ یہ سنتے ہی سید مراقبہ  
 میں گئے اور بعد ایک لحظہ کے سر اٹھا کر فرمایا کہ ان بزرگوار کو دفن نہ کر دنا کہ  
 سکتے ہو! پھر تابوت کو اس مسجد میں جو دریا کے کنارے واقع تھی لے جا کر  
 دروازہ بند کیا اور تابوت کو کھولا اور شیخ بدرالدین کو باہر نکال کر مسجد کے بورہ  
 پر لٹایا اور دو رکعت نماز ادا کر کے قرآن شریف کی تلاوت میں مشغول ہوئے۔ بعد  
 اس کے حکم حتی الذی لا یموت شیخ بدرالدین مہینی حرکت میں آکر اٹھ بیٹھے  
 اور سید جلال الدین حسین بخاری کے دست بوس ہوئے اور ان سے احوال  
 پوچھا۔ سید نے انہیں اپنا جامہ خاص پہنا کر فرمایا۔ مسجد کا دروازہ کھول کر نماز  
 عصر کی اذان دی۔ بعد ازاں شیخ بدرالدین مہینی نے مامت کی اور درویشوں نے  
 اقتدا کی۔ سید جلال الدین دوسرے دن شیخ بدرالدین مہینی کے ہمراہ کعبۃ اللہ  
 روانہ ہوئے اور سعادت طہات سے مشرف ہو کر شیخ کے ہمراہ مدنیہ منورہ کی سمت  
 گئے اور از سر نو سرور کائنات کی زیارت سے سرفراز ہوئے اور السلام علیک یا جدّہ  
 عرض کر کے وعلیک السلام یا ولدی سنا۔ اس کے بعد جب سفر مکہ سے معاہد  
 کر کے ادریس پہنچے تو شہر برس کیہ سن میں معرض الموت بتلائے کہ روز بروز غیب  
 ہوتے جاتے تھے یہاں تک کہ عید قربان کے روز بعد اواسٹے دو گمانہ عید اس  
 جہان نمانی سے عالم جاودانی کی طرف انتقال کیا اور اسی شہر میں مدفون ہوئے۔

کتاب معتبرہ میں مسطور ہے کہ مخدوم چانیاں سید جلال الدین حسین بخاری کسی کو اپنے مریدوں میں نہ لیتے تھے اور فرماتے تھے کہ یہ کام کسی نبی نے نہیں کیا ہے ہاں جس وقت کوئی بار اوت صادق آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا تو ارشاد کرتے تھے کہ میں ان میں سے نہیں ہوں کہ کسی کو مرید کر دوں لیکن عقداخت کرتا ہوں اور حدیث نبوی کے موافق برادری میں لیتا ہوں کیونکہ حدیث میں وارد ہے۔ ان اللہا حی کس یم لیتمی ات یعذب المرسل بین یدیہ اخوانہ۔ نیز کہتے تھے کہ یہ لوگ جو جامہ ہائے مشائخ کے تبرک لیتے ہیں چونکہ اس کی اصل موجود ہے میں بھی اس پر عمل کرتا ہوں۔ اس لئے کہ ایک وقت حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم مع اصحاب کے ایک گھر میں تشریف لائے اور وہ مکان آدمیوں سے مملو ہوا۔ اس درمیان میں جب زین عبد اللہ زبجلی آئے اور جگہ نہ پا کر باہر بیٹھ گئے۔ حضرت نے واقعہ ہو کہ اپنا جامہ خاص اٹھایا اور لپیٹ کر ان کے روبرو پھینکا اور فرمایا تم اسے زمین پر بچھا کر بیٹھو۔ پس جریر نے وہ جامہ لے کر سر اور آنکھوں پر ملا اور تینا و تبرک اپنے پاس مدت العمر نگاہ رکھا۔ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم۔

## سید صدر الدین راجوی

یہ مخدوم جہا نیاں سید جلال الدین حسین بخاری کے چھوٹے بھائی  
 ہیں۔ علوم ظاہری و باطنی میں شہرت تمام رکھتے تھے اور صفتِ جلالیت ان پر  
 غالب تھی، جو کچھ زبان پر جاری ہوتا تھا وہی وقوع میں آتا تھا۔ چنانچہ ایک  
 روز ان کے صاحبزادہ نے ایک متنوئل بے گناہ کی ریش تڑشوالی اور اس  
 مسکین نے سید کی خدمت میں حاضر ہو کر صورتِ حال ظاہر کی۔ سید نے زبان  
 مبارک سے ارشاد کیا کہ وہ بھی اپنے ہاتھ سے اپنی ڈاڑھی تراش کر سزا کو  
 پہنچے گا۔ اتفاقاً اس روز مخدوم زادہ نے ایک حجام کو بلا کر کہا کہ جلد میری  
 مونچھ اور ڈاڑھی ٹھیک کر کے کاٹ دے۔ لیکن حجام ڈرا اور آئینہ اور استرہ  
 ان کے رو برد رکھ کر آپ ہاتھ دھونے کے بہانے غائب ہو گیا۔ الغرض جب  
 ویر ہوئی تو مخدوم زادہ نے چاہا کہ خود ہی جلد اس کام سے فراغت کر لوں



چنانچہ آئینہ مسامنے رکھ کر ایسا استرہ چلایا کہ ڈاڑھی منہ گئی۔ مجبور ہو کر  
دوسری طرف کے بال بھی مونڈے اور جیسا کہ جہنمت مخدوم کی زبان پر جاری  
ہوا تھا بجنسہ ظہور میں آیا۔

یہ بھی مشہور ہے کہ آنحضرتؐ میں شخص پر نظر تیز ڈالنے سے وہ فوراً بیہوش  
ہو کر جان دیتا تھا، چنانچہ ایک روز کا ذکر ہے کہ ایک کافر قوم حبان سے  
مخدوم جہانیاں سید جلال الدین حسین بخاری کی خدمت میں آ کر مسلمان ہوا اور  
سید نے اس کا نام عبداللہ رکھ کر تربیت فرمائی چنانچہ تھوڑے دنوں میں  
جاٹوں میں اس کی شہرت عظیم واقع ہوئی اور غوغا برپا ہوا۔ الحاصل ایک روز  
عبداللہ حسب الاستدعا سید صدر الدین راجوی قتال کے روبرو حاضر  
تھا اور کسی امر کے سبب سید نے اس پر نگاہ ڈالی۔ عبداللہ اسی لمحہ گر پڑا۔  
اور باہر از مہند کہتا تھا کہ ہائے میں جلا ہائے میں جلا۔ ہر چند اس پر پانی کی ٹسکیں  
گراتے تھے فائدہ نہ ہوتا تھا یہاں تک کہ اسی سوز میں مر گیا۔

یہ بھی منقول ہے کہ جب مخدوم جہانیاں سید جلال الدین حسین بخاری  
مرض الموت میں مبتلا ہوئے ایک کافر فوہون نام کہ بادشاہ فیروز باریک کی طرف  
سے اوجہ کا حاکم تھا۔ اس وقت سید کی عیادت کو آیا اور کہا حق سبحانہ تعالیٰ  
آپ کی ذات بابرکات کو کہ ختم ادلیا ہے جیسے کہ حضرت رسالت مآب علی اللہ  
علیہ وسلم ختم انبیاء تھے صحت عاجل اور شفائے کامل کرامت فرمائے سید  
جلال الدین حسین بخاری نے یہ کلام سن کر اپنے بھائی صدر الدین راجوی  
قتال سے فرمایا کہ چونکہ اس شخص نے حضرت رسالت پناہ کی نبوت کا استدلال

کیا ہے تو حکم شریعت کے موافق مسلمان ہو ادا اب تم اور حضرات مجلس اس کے گواہ  
 ہو اور اسے مسلمان کر دو۔ نواہون تکلیف اسلام کے خوف سے اس مجلس سے  
 بھاگ گیا اور بادشاہ فیروز باریک کی خدمت میں حاضر ہو کر صورت حال بیان  
 کی۔ بادشاہ نے باوجود اس کے کہ اس کو دوست رکھتا تھا کہا کہ جب تو نے  
 ایسا کہا تو بے شک مسلمان ہوا۔ چونکہ ان دنوں سید جو اور رحمت حق میں داخل  
 ہو گئے۔ سید عبدالرین راجری قتال بعد اواسٹے لوازم زیارت مع گراہان نواہون کے  
 معاملہ کے فیصلے کی غرض سے دہلی کی طرف متوجہ ہوئے، جب اطراف شہر میں پہنچے  
 بادشاہ نے استقبال کا قصد کیا اور عالموں سے پوچھا کہ تم نواہون کے بارہ میں کیا کہتے  
 ہو؟ شیخ محمد نے جو فاضل عبدالمقتر تھا میری کے فرزند اور جدت جو دت طبع میں  
 مشہور تھے عرض کی چونکہ ظل سبجانی سید کے استقبال کے واسطے تشریف لے  
 چلے ہیں مجلس اول میں سید سے یہ سوال کریں کہ کیا حضرت سید اس کا فر کے قصہ کے  
 واسطے تشریف لائے ہیں جب وہ کہیں ہوں گا فر کے معاملہ کے واسطے آیا ہوں۔  
 تب اس کے کفر کا اقرار ہو گا اور میں ان سے ہم کلام ہو کر بحث کر لوں گا۔ الغرض  
 بادشاہ نے ان کی قرارداد کے موافق مجلس اول ہی میں پوچھا کہ آنحضرت اس کا فر  
 کی مجہم کے واسطے آئے ہیں؟ سید نے کہا ہاں اس مسلم کے قصہ کے لئے آیا ہوں  
 اس درمیان میں شیخ محمد نے آپ کے رد بردار کہا کہ اسے سید اس کلمہ کے سبب سے  
 کہ جو اس نے کہا شرعاً اس پر اسلام لازم نہیں آتا ہے سید نے فرمایا اے محمدوم  
 زاوہ مہتارے کلام سے خوشبوئے دیانت نہیں آتی ہے اپنے کفن کی فکر  
 کر دو۔ یہ کہہ کر انہیں تیر نظر سے دیکھا تو فوراً ان کے شکم میں درد شدید پیدا ہوا

گھر میں گئے تو قاضی عبدالمتقدر تھا نیسری کہ اس مجلس میں حاضر تھے۔ سید کی تعظیم بجلا کر عرض پرواز ہوئے کہ میرا یہی ایک لڑکا ہے۔ میری عاجزی پر رحم کر کے اسے مجھے بخش دیں۔ سید نے فرمایا کہ وہ مر گیا ہوگا۔ لیکن وہ ستر زندگی کہ شکم مادر میں ہے اہل تقویٰ سے ہوگا۔ شیخ محمد نے اس درد سے فرصت نہ پائی اور فوت ہو گیا۔ قاضی عبدالمتقدر تھا نیسری کو خدا نے اور فرزند عطا فرمایا شیخ نے اس کا نام ابوالفتح رکھا۔ چنانچہ وہ درویش اور دانشمند زمانہ ہوئے۔ اور اب تک اُن کا مقبرہ جون پور میں موجود ہے۔ فیروز شاہ باریک نے سید اور شیخ کی صحبت کا مشاہدہ کر کے نواہون کو سید راجہ کے قتال کے سپرو کیا۔ اور کہا بموجب شرع کے جو کچھ لازم آئے ویسے عمل میں لائیں سید نے نواہون سے فرمایا کہ تو مسلمان ہو اسے شعار اسلام ظاہر کر۔ جب اُس نے یہ فرمان قبول نہ کیا تو اسے قتل کر کے اُدھر کی طرف مراجعت فرمائی اور مدتِ مدید اپنے برادر والا گھر کے قائم مقام ہو کر ارشاد عباد میں مشغول رہے اور من بعد مقتضائے:

اذا جاء اجلهم لا يسئروا ولا يمتدحون ولا يسئروا ولا يمتدحون۔

شریت موت چکھ کر بجوار رحمت ایزدی واصل ہوئے مقبرہ ان کا اس مقام میں موجود ہے:

رحمة اللہ تعالیٰ علیہ۔

## حضرت کبیر الدین اسماعیلؒ

آنجناب مخدوم جہانیاں سید جلال الدین حسین بخاریؒ کے مریدوں میں سے ہیں۔ آنحضرتؐ کی وفات کے بعد اس جناب نے نسوڑ عوارف سید صدرالدین راجوےؒ سے پڑھ کر کمالات حاصل کئے اور جن دنوں کہ کتاب عوارف پڑھتے تھے ایک مجذوب بچیؒ نام جو کشف و کرامات میں مشہور تھے۔ کبھی کبھی اس مجلس میں حاضر ہوتے تھے۔ کہتے ہیں کہ شیخ کبیر الدین اسماعیلؒ کی عادت یہ تھی کہ ادھی رات کو اپنے پیر مخدوم جہانیاں سید جلال الدین حسین بخاریؒ کی زیارت کو جاتے تھے اور انگشت شہادت کے اشارہ سے دروازہ کھول کر مقبرہ میں داخل ہوتے تھے اور تہجد کی نماز پڑھ کر کلام اللہ ختم کر کے براہ سوتے تھے اور پھر انگشت شہادت کے اشارے سے گنبد کا دروازہ مقفل کر دیتے تھے قضا و ایک شب بچیؒ مجذوب مخدوم جہانیاں سید جلال الدین حسین بخاریؒ کی قبر پر حاضر تھے انہوں نے شیخ کبیر الدین اسماعیلؒ کی اس حالت کا مشاہدہ کیا اور ان کا ماجرا سید صدرالدین راجوےؒ سے قتل

کے سمیع مبارک میں پہنچایا۔ شیخ کبیر الدین اسماعیلؒ نے لوہر باطن سے دریافت کیا اور اس روز بوجہ حجالت اپنے استاد بید صدر الدینؒ راجوئے قتال کے پاس سبق پڑھنے نہ گئے۔ بید خود ان کے مکان پر تشریف لائے اور انہیں اپنے ہمراہ دولت سرا میں لائے اور ان کی تعلیم میں کوشش فرمائی۔

نقل ہے کہ کبیر الدین اسماعیلؒ کے دو فرزند تھے ایک کا نام عبدالمشکور اور دوسرے کا نام عبدالعقود تھا۔ یہ دو نول فرزند صورت اور سیرت میں بے نظیر تھے اور باوجود خرد سالی شب و روز باپ کی خدمت میں ہر کسب علوم مشغول رہتے تھے اور درویشانِ دانا کے مانند استہنگی و سخن سجیدگی کے ساتھ اوقات بسر کرتے تھے۔ جب شیخ کی رحلت کا وقت قریب پہنچا دونوں بیٹوں کو اپنے روبرو بلا کر ارشاد کیا کہ جس وقت تمہیں کوئی مشکل پیش آئے تو میری قبر پر آکر اظہار کرنا اللہ تعالیٰ کی توفیق سے اس کا جواب سنو گے چنانچہ وہی ہوتا تھا جو آنحضرتؐ نے فرمایا تھا۔

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔



الْآنَ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَكَرَاهَةٌ يَخْشَوْنَ

# تذکرہ مشائخ کرام

اجمعین  
علیہم  
السلام  
رحمۃ

یعنی

تاریخ فرشتہ، مؤلفہ حکیم محمد قاسم فرشتہ

۵

باب مشائخ ہند کا دیش و بیل سلیس اردو ترجمہ



حسن برادرزہ لاہور