

497
تذکرہ مشاہیر سند

**Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi
Preserved in Punjab University Library.**

پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ

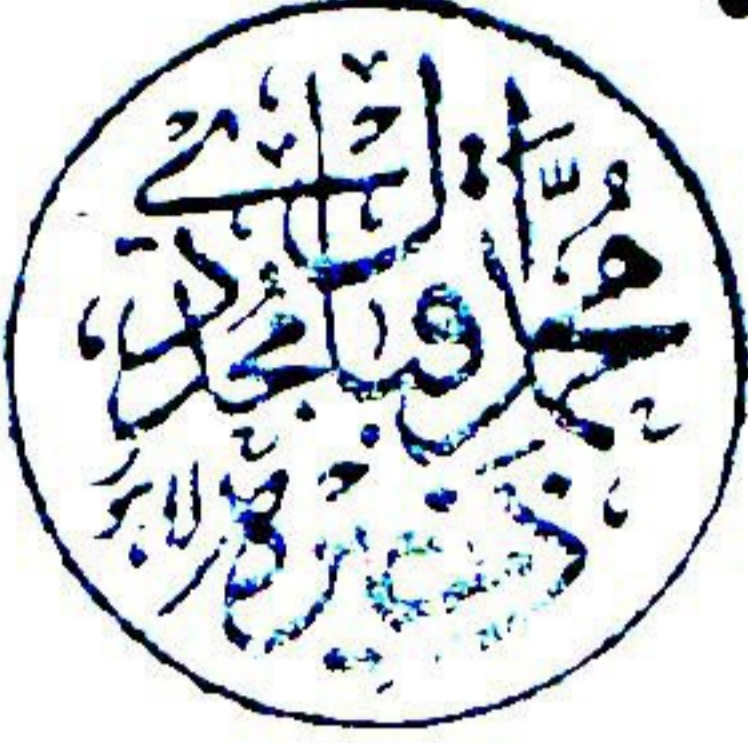


LIBRARY,
Muhammad Iqbal Mujaddidi
LAHORE.

997
26/12/75

تذکرہ

مشاہیر سندھ

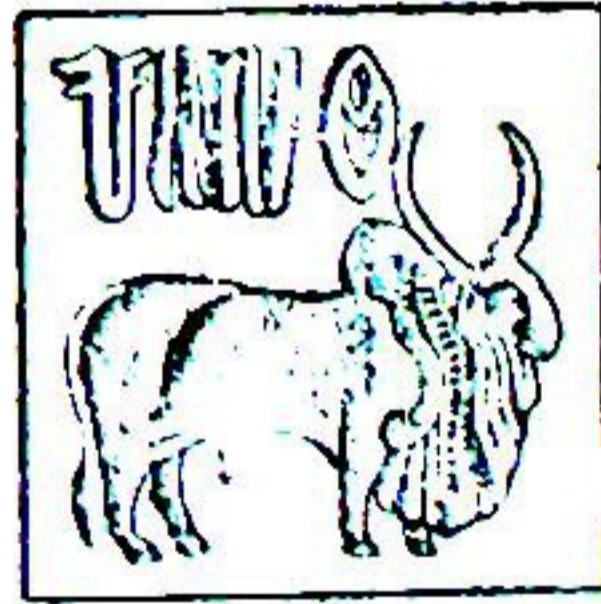


تالیف

مولانا دین محمد وفائی سرخوم

مقدمو و حاشیا

سید حسام الدین راشدی



سنڌي ادبي بورڊ - حيدر آباد

۱۹۷۴ع

تعداد ۱۰۰۰

سال ۱۹۷۴ع

پهريون ڇاپو

(سنڌي ادبي بورڊ جا حق واسطا قائم)

129465

قيمت : ويهه روپيا

ملن جو هنڌ:

سنڌي ادبي بورڊ جو بڪ اسٽال

حيدرآباد سنڌ، پاڪستان.

مسٽر علي نواز وفائي، وفائي پرنٽنگ پريس، پاڪستان چونڪ ڪراچي ۽

پڻ ڇپيو ۽ سنڌي ادبي بورڊ جي سيڪريٽري ۽ مسٽر غلام رباني ۽

ان کي شايع ڪيو.

فہرست

سید حسام الدین راشدی

مہاگے۔۔۔

الف

- | | | | |
|-----|-----|------------------------------|-----|
| ۴۶ | ... | ابراہیم بکری، سید | -۱ |
| ۱۳۷ | ... | ابراہیم نٹوی، قاضی | -۲ |
| ۷۴ | ... | ابراہیم بن عمر سنڈی، شیخ | -۳ |
| ۷۴ | ... | ابراہیم کلہوڑو سنڈی، شیخ | -۴ |
| ۷۵ | ... | ابراہیم سنڈی (شطاری) قاری | -۵ |
| ۲۳ | ... | ابو اسحاق ابراہیم سنڈی موصلی | -۶ |
| ۶۹ | ... | ابوبکر سنڈی | -۷ |
| ۱۱۶ | ... | ابوبکر ہالائی، مخدوم | -۸ |
| ۲۵ | ... | ابو حنیفہ بکری، قاضی | -۹ |
| ۲۱ | ... | ابو عبدالملک محدث سنڈی | -۱۰ |
| ۲۱ | ... | ابو علی سنڈی | -۱۱ |
| ۱۹ | ... | ابو محمد سالم سنڈی، حافظ | -۱۲ |
| ۱۲ | ... | ابو محشر سنڈی | -۱۳ |
| ۷۷ | ... | ابو نصر بن عبداللہ سنڈی | -۱۴ |
| ۷۳ | ... | ابوالبقا بکری، میر | -۱۵ |
| ۱۱۵ | ... | ابوالبقا نٹوی، ملا | -۱۶ |
| ۱۲۴ | ... | ابوالحسن نٹوی، مخدوم | -۱۷ |
| ۱۱۹ | ... | ابوالحسن ڈاہری، مخدوم | -۱۸ |
| ۷۸ | ... | ابوالعطا سنڈی | -۱۹ |
| ۱۳۰ | ... | ابوالفتح نٹوی | -۲۰ |
| ۱۱۴ | ... | ابوالفضل بن طاہر نٹوی | -۲۱ |
| ۱۳۸ | ... | ابوالقاسم امیر خان نٹوی، میر | -۲۲ |

۱۳۲	...	ابوالقاسم نثوي ، مخدم	-۲۳
۱۳۸	...	ابوالقاسم خان زمان نثوي ، مير	-۲۴
۱۵۲	...	ابوالقاسم سلطان نثوي ، مير	-۲۵
۱۲۶	...	ابوالقاسم شکر الہي نثوي ، سيد	-۲۶
۱۴۳	...	ابوالقاسم نمکين هروي بکري ، مير	-۲۷
۱۳۴	...	ابوالقاسم شهود نثوي ، مير	-۲۸
۲۵	...	احمد بخاري بکري ، سيد	-۲۹
۶۸	...	احمد بکري ، بابا	-۳۰
۱۱۲	...	احمد نثوي ، ملا	-۳۱
۱۱۵	...	احمد کتابي نثوي ، مخدم	-۳۲
۱۷۷	...	احمد ملوي ، حاجي	-۳۳
۷۱	...	احمد هالائي ، مخدم	-۳۴
۱۱۷	...	اسد اللہ بکري ، مير	-۳۵
۱۴۲	...	اسحاق بکري ، ملا	-۳۶
۱۰۶	...	اسحاق سندي قلندر پاڻائي	-۳۷
۷۰	...	اسماعيل سومرو ، مخدم	-۳۸
۱۷	...	امام اوزاعي	-۳۹
۱۷۶	...	امام الدين راشدي ، حاجي	-۴۰
۱۶۸	...	امام الدين مجددي شکارپوري ، خواجہ	-۴۱
۱۲۸	...	امين الدين خان حسين نثوي ، مير	-۴۲
۱۷۴	...	امين محمد ثاني هالائي ، مخدم	-۴۳
۱۰۷	...	آدم شاه سکري ، ميان	-۴۴
ب			
۶۳	...	بلال باغباني ، مخدم	-۴۵
۱۹۶	...	بلبل ، شمس الدين	-۴۶

(۳)

۲۸	...	برهان الدين بكري ، مولانا	-۳۷
۲۴۰	...	بيکس، روهڑائي، محمد محسن	-۳۸
ج			
۳۶	...	جلال الدين نتوي ، مولانا	-۴۹
۶۲	...	جمال خاتون ، بي بي	-۵۰
ح			
۲۴۵	...	حسن حيدر آبادي ، مولوي	-۵۱
۱۸۷	...	حسن الله پاتائي ، صديقي ، مخدوم	-۵۲
۱	...	حسين، اصفهاني شهيد ، سيد	-۵۳
۱۷۶	...	حسين علي خان تالپر ، مير	-۵۴
۱۸۲	...	حزب الله شاه راشدي	-۵۵
۸۴	...	حميد دربيلي ، شيخ	-۵۶
خ			
۶۰	...	خضر سيوستانی ، شيخ	-۵۷
د			
۶۷	...	درويش بابو سندي	-۵۸
۸۶	...	دين محمد صديقي سيوستانی ، مخدوم	-۵۹
ت			
۸۵	...	ديان سندي	-۶۰
ر			
۸۲	...	رحمت الله دربيلي ، شيخ	-۶۱
۸۷	...	روح الله بكري ، مخدوم	-۶۲
۱۹۰	...	رستم علي بكري رامپوري ، مولوي سيد	-۶۳
س			
۱۷۲	...	ساهر لنجار انرپوري ، مخدوم	-۶۴

ش

- ۳۵ ... شہاب الدین سہروردی پانٹائی -۶۵
 ۵۶ ... شہاب الدین واصل سنڈی، مخدوم -۶۶

ص

- ۱۹۹ ... صاحبڈنو شکار پوری، آخوند -۶۷
 ۱۹۳ ... صوبدار خان ٹالپر، میر -۶۸
 ۲۸ ... صدر الدین بکری -۶۹

ط

- ۱۰۲ ... طاہر بن ہوسف پانٹائی، محدث -۷۰
 ۹۱ ... طیب ٹٹوی، شیخ -۷۱
 ۹۱ ... طیب سنڈی پانٹائی، شیخ -۷۲

ظ

- ۳۲ ... ظہیر الدین بکری، مولانا -۷۳

ع

- ۲۸۶ ... عبداللہ بنگلڈیرائی، مولوی -۷۴
 ۲۸۱ ... عبداللہ ٹینٹائی، مولوی -۷۵
 ۱۵۶ ... عبداللہ کبیر پانٹائی، مفتی -۷۶
 ۹۹ ... عبداللہ بن قاضی ابراہیم، درپیلی -۷۷
 ۱۰۱ ... عبداللہ متقی درپیلی، محدث -۷۸
 ۲۲۵ ... عبدالرحمان سکری، مولوی -۷۹
 ۲۱۷ ... عبدالرحمان سنڈی، سید -۸۰
 ۲۲۲ ... عبدالرحمان نئی آبادی، مولوی -۸۱
 ۲۲۶ ... عبدالرحیم مجددی، آغا -۸۲
 ۲۳۹ ... عبدالغفور ہمایونی، مولانا -۸۳
 ۲۰۳ ... عبدالواحد (قاضی محمد احسان) سیوسقانی -۸۴

۲۸۱	...	عبدالواحد بوبڪائي، مولوي	-۸۵
۵۷	...	عثمان بوبڪائي، حڪيم	-۸۶
۲۱۵	...	عثمان لاڙڪاڻائي، فقير	-۸۷
۲۰۰	...	عثمان متعلوي، مخدوم	-۸۸
۲۹	...	علي بن محمد بڪري، سيد	-۸۹
۲۲۳	...	علي محمد فقير، قاضي	-۹۰
ف			
۳۱	...	فصيح الدين لاهري، قاضي	-۹۱
۹۵	...	فريد بڪري، شيخ	-۹۲
ق			
۹۳	...	قائم سنڌي پالائي، شيخ	-۹۳
۱۵۷	...	قائم شڪارپوري، حاجي	-۹۴
۲۳۶	...	قليچ بيگ، مرزا	-۹۵
م			
۴۰	...	مبارڪ پالائي، شيخ	-۹۶
۵	...	محمد اشرف ڪامارو، پير	-۹۷
۴۴	...	محمد ثوي، علامي	-۹۸
۵۶	...	محمد چشتي بڪري، خواجہ، سيد	-۹۹
۱۰۹	...	محمد رضائي سنڌي	-۱۰۰
۷۵	...	محمد سنڌي، تاج العاشقين	-۱۰۱
۲۵۲	...	محمد سيوستاني، مخدوم	-۱۰۲
۱۶۵	...	محمد شريف رائيپوري	-۱۰۳
۲۸۰	...	محمد صديق سبتائي، مولوي	-۱۰۴
۲۱۳	...	محمد عارف سيوستاني، مخدوم	-۱۰۵
۲۱۴	...	محمد عارف شڪارپوري	-۱۰۶

۱۵۷	...	محمد فاضل سنڌي	-۱۰۷
۲۸۲	...	محمد قاسم کڙهي ياسيني ، مولوي	۱۰۸
۱۵۸	...	محمد معين نقوي ، علامہ	-۱۰۹
۴۸	...	محمد، ميان مير ، موستانا	-۱۱۰
۲۶۹	...	محمد هلائي ، مولوي الحاج	-۱۱۱
۲۷۲	...	محمد هاشم کڙهي ياسيني ، مولوي	-۱۱۲
۲۶۶	...	محمد ياسين راشدي ، پير جهدي وارو	-۱۱۳
۲۱۱	...	محمد يعقوب همايونوي ، خليفو	-۱۱۴
۲۲۹	...	مصري شاه نصر پوري	-۱۱۵
۲۴۷	...	مظهرالدين راشدي ، ابوالبقا، پير	-۱۱۶
۲۸	...	موسي احمدائي ، شيخ	-۱۱۷
۲۴۱	...	ميران محمد شاه نڪڙائي ، سيد	-۱۱۸

ن

۲۵۶	...	نظارالدين مجددي شڪارپوري، خواجه	-۱۱۹
۲۷۶	...	نصيرالدين نوشهراڻي	-۱۲۰

و

۳۷	...	وجه سنڌي ، ميان	-۱۲۱
۳۸	...	وهيو چانين ، مخدوم	-۱۲۲

هـ

۲۸۲	...	هدايت الله شاه راشدي ، ڏلاڻي، پير	-۱۲۳
-----	-----	-----------------------------------	------

ي

۲۷۹	...	يوسف نازڪ	-۱۲۴
-----	-----	-----------	------

انڊڪس

۴۱-۱	نالن جي فهرست
۴۲	قبيلن جي فهرست
۵۳-۴۲	ڪتابن جي فهرست
۶۰-۵۴	شهر ۽ ڳوٺ
۶۱	مدرسا ۽ ادارا
۶۳-۶۲	مصادر

مهاڳ

مولانا دين محمد وفائي زندگيءَ جي پوئين سالن ۾ ٿي ڪتاب
لکن شروع ڪيا هئا :

(۱) لطف اللطيف

(۲) شاه جو مطالعو

(۳) تذڪره مشاعير سنڌ

پهرين ڪتاب لکي پورو ڪيائين، ۽ پوءِ آخري مرحلن ۾ هيو جو پاڻ
زندگيءَ کي وداع چئي راه رباني ورتائين. ٽيون ڪتاب، جو سندس
نظر ۾ نهايت اهم ۽ سنڌ جي سلسلي ۾ هڪ علمي ڪارنامو شمار
ٿيڻ وارو هيو، سو ”تذڪره مشاعير سنڌ“ هيو جنهن کي فيروري
۱۹۴۶ع کان لکن شروع ڪيو هئائين ۽ زندگيءَ جي پوئين ڏينهن
تائين مواد گڏ ڪندو ۽ لکندو ٿي رهيو. انهيءَ ڪتاب جا پنج
فوت ٻوڪ پورا ڪري چڪو هيو جو اوچتو ڪينس هي سڀاڻ ڇڏي
پيو ۽ ڪتاب سندس اسد ۽ پروگرام مطابق پورو ٿي نه سگهيو،
مسودو ائين جو ٿيڻ رهجي ويو.

مولوي صاحب مرحوم انهيءَ تذڪري جي سلسلي ۾ وقت
بوقت توحيد ۽ آزاد جي ذريعي سنڌ جي علم دوستن کي مواد لاءِ
اپيلون ڪندو رهيو جن مان پهرين اپيل هيءَ آهي :

(۱) تذڪره مشاعير : ”توحيد“ ۾ تذڪره ذڪر هئڻ

تہ وقت بوقت ايندو رهندو آهي. مگر اڄ تڏهن ئي هر لاءِ

توحيد ۾ ياد ڪيو ويو آهي جو مون کي ارادو آهي ته سنڌ

جي صوفين، عارفين، عالمن، شاعرن، حاڪمن ۽ ٻين مشهور

ماڻهن جا احوال هڪ ڪتابي صورت ۾ جمع ڪريان ۽ پوءِ

آهي وڌا ۽ مشهور ماڻهو سنڌ ۾ دفن ٿيل محرم ماڻهن کي

ٻاهر هجن ، پر بنيادي طرح سنڌي هجن . ان سلسلہ ۾ ٺٽہ هڪ وڏو مردم خيز شهر نظر اچي رهيو آهي . جنهن ۾ سوين عالم ۽ عارف ۽ شاعر ۽ صوفي ٿي گذريا آهن . هن وقت اگريچہ ٺٽہ ۾ ڪوبہ اهڙو علم وارو ماڻهو ڪونه آهي جو منهنجي هن ڪم ۾ پوري پوري امداد ڪري . تانم الله تعاليٰ تي توڪل ڪري ڪم شروع ڪري ڏنو اٿم . مون کي هن ڪم ۾ هيٺين شهرن جي علم دوست ماڻهن جي امداد جي ضرورت آهي ، ٺٽہ ، سيوهڻ ، روهڙي (يعني آجڙيل بکر) ، ڪهڙا تعلقہ گمبٽ ، شهدادڪوٽ وارن بزرگن جا جانشين ، ڪوٽ عالمو ، شڪارپور ، ٻاٽ تعلقہ دادو ، سورو ، ڪڇيرو ، بوبڪ ، درٻيلو ، ٺڪڙ ، وغيره وغيره . ڪوبہ علم دوست بزرگ پنهنجن وڏن بزرگن کي جيڪڏهن زنده جاويد رکڻ گهري ٿو ته هو احسان فرمائي هيٺين ترتيب موجب پنهنجن وڏن ۽ بزرگن جو احوال لکي موڪلي ته نهايت خوشي سان تذڪره ۾ قبول ڪيو ويندو .

ولادت جو سال ، وفات جو سال ، ڪٿي علم حاصل ڪيائين ، نظم ۽ نثر ۾ ڇا لکيائين ، جيڪڏهن صوفي عارف هو ته ڪنهن جو مرید هو ۽ سندس به ڪي مرید ڄاڻا ڇا؟ شاعر هو ته سندس ڪلام جو مختصر نمونو ، مصنف هو ته سندس ڪتابن جي فهرست . آميد ته هن گذارش تي توجه فرمائي امانجي امداد ڪئي ويندي .

(دين محمد وفائي - توحيد مارچ ۱۹۴۵ع)

مٿين لکت مان ظاهر ٿو ٿئي ته مولانا صاحب مرحوم کي تذڪري لکڻ جو خيال نه اڳ کان هيو پر پهرين اپيل

هن مارچ ۱۹۴۵ع ۾ مواد موڪلڻ لاءِ پنهنجي شخصي رسالي توحيد ۾
ڪئي . لکن لاءِ جيڪي آمجان ڏنا ويا آهن سي نيت علمي آهن .
ڪائن ۽ ڪرامتن تي نه مولانا جو اعتقاد هيو نه پنهنجي ڪتاب ۾
انهيءَ خرافات کي جاءِ ڏيڻ تي گهريائين .

ٻي اپريل هن توحيد جي ٻئي مهيني يعني اپريل واري پرچي
۾ هن ريت ڪئي :

(۲) تذڪره مشاهير سنڌ : مون کي مدت کان وٺي
ارادو ٿيل آهي ته سنڌ جي مشهور بزرگن جون حياتيون ۽
تذڪرا ڪتاب جي صورت ۾ جمع ڪيا وڃن . ڪجهه سال
ٿيا ته ڪيترن بزرگن جا تذڪرا جمع ڪيا ويا، مگر افسوس
جو آهي ڪنهن صورت ۾ گم ٿي ويا آهن، گهڻي تلاش کان
پوءِ به دستياب نه ٿيا، جنهن جو افسوس دل ٿي دل ۾ رهجي
ويو آهي .

هن سال گذريل جنوري ۱۹۴۵ع کان انهيءَ ڪم کي
دوباره شروع ڪيو ويو آهي . هڪ طرف تاريخ جي ڪتابن
مان مدد ورتي وڃي ٿي ته ٻئي طرف سنڌ جي علمي خاندانن
جي قلمي ڪتاب خانن جي به تلاش جاري آهي . ازان سواءِ
سنڌ جي علمائن ۽ بزرگن جي اولاد کان به سندن سلف صالحين
جي سوانح حيات جي هٿ ڪرڻ ۾ امدادون حاصل ڪيون
وڃن ٿيون . هن سلسل ۾ ٿي ۽ مٿياري، سيوهڻ ۽ روهڙي جا
سفر به ڪيا ويا آهن، جنهن جا نتيجا خاطر خواه نڪري رهيا
آهن . هن ڪم جي هيءَ باڪل ابتدا آهي ۽ هي ڪم تمام
وڏو ۽ اهم آهي . حقيقت ۾ هن ڪم لاءِ هڪ پوري جماعت
جو هجڻ گهرجي، جا پوري تندهي سان ڪم کي لڳي

رهي مگر مان الله جي توڪل ڪري سنڌ جي تاريخ جي
 ئي هن ضروري باب جو ڪم شروع ڪري ڏنو آهي. انهيءَ
 سلسلي ۾ هڪ سؤ کان وڌيڪ سنڌ جي بزرگن جون حياتيون
 قلمبند ڪري چڪو آهيان ۽ اٽڪل پنج سؤ بزرگن جون
 سوانح عمريون ذهن ۾ موجود آهن، جن مان ڪي قلمي
 ڪتابن ۾، ڪي جدا جدا ورقن تي، ڪي قديم پيپرن ۾،
 ڪي سڌي بزرگن جي تصنيفات ۾ منتشر طريقه تي موجود
 آهن، جن کي جمع ڪرڻ ۽ اٿڻ جو ڪم آهسته آهسته
 جاري آهي.

هن ڪم شروع ڪرڻ کان پوءِ ڪم جي ڏکيائي ۽
 وسعت جو هيٺين ڳالهين مان اندازو ڪري سگهجي ٿو.

- (۱) ڪتابن جي فراھمي ۽ خريداري.
- (۲) اڌارا ڪتاب هٿ ڪرڻ.
- (۳) سنڌ جي علمي خاندانن سان خط و ڪتابت ڪرڻ.
- (۴) قلمي مضامين کي ترتيب ڏيڻ ۽ ڪاغذ جي صفحہ
 تي اٿڻ.

(۵) قلمي ڪتبخانن جي مطالعہ لاءِ سفر ڪرڻ وغيره.

ان سڀني ڪمن کي پوريءَ طرح نٿاڻ لاءِ هڪ جماعت
 جي گهرج آهي ۽ خرچ لاءِ امداد جي ضرورت. مگر مان هن
 وقت تائين نه ڪنهن کان پئسن جي گهر ڪئي آهي ۽ نه
 ئي وري ڪي ماڻهو جماعت جي صورت ۾ منهنجي مدد
 ڪري رھيا آهن. الله تعاليٰ تي توڪل ڪري ڪم شروع
 ڪيو ويو آهي، اهو ئي حقيقي مالڪ توفيق بخشيندو ۽ هن
 ڪم کي پڇاڙيءَ تائين پهچائيندو، ان وچ ۾ جيڪڏهن از خود
 ڪر علمي ذوق وارن احباب امداد ڪئي ته الله تعاليٰ جي
 مهرباني ۽ فضل شمار ڪيو ويندو.

منهنجي فقط هي گذارش آهي ته سنڌ جا اهل علم پنهنجن وڏن بزرگن جون حياتيون قلمبند فرمائي موڪلڻ جي عنايت ڪن ته هن ڪتاب ”تذڪره مشاهير سنڌ“ ۾ درج ڪيون وڃن. والسلام واما توفيق الا بالله.

دين محمد وفائي ايڊيٽر روزانه آزاد و توحيد ڪراچي (۱)
 هن مضمون مان ظاهر آهي ته مولانا ڪجهه وره اڳ ڪم جي ابتدا ڪري چڪو هيو، ليڪن اهو مسودو وٽانس ڪم ٿي ويو ۽ دوبارو مسودي جو آغاز جنوريءَ ۱۹۴۵ع ڪال ڪيو ويو. سندس هيٺين مضمون مان معلوم ٿئي ٿو ته جيڪو پيـيـاـض ڪم ٿي ويو سو دراصل حضرت پير سائين محمد رشدالله قدس سره جهنڊي وارن انهيءَ ڪم لاءِ مولانا کي عطا ڪيو هيو، جنهن جي ڪم ٿيڻ تي مولانا ڏک ۽ تاسف جو اظهار ڪيو آهي. هيٺ انهيءَ سلسلي جو آخري مضمون ڏيڻو جيڪو تذڪري جي اسڪيم تي نسبتاً زياده روشني وجهي ٿو.

(۲) تذڪره مشاهير سنڌ: ورهن کانوڻي مونکي خيال هو ته سنڌ جي مشهور ولين، عالمن، شاعرن ۽ حاڪمن جون حياتيون گڏ ڪريان. ان سلسلي ۾ ڪجهه قدر تذڪره ۽ سوانح عمريون ڪن بزرگن جون قلمبند ٿي ڪيون هيون. مگر گذريل سال ڪراچي وارن ڪتابن مان ڪو نامراد ماڻهو انهيءَ تذڪرن جو مجموعو يا مسوده چورائي هليو ويو ۽ منهنجي ڪيل محنت برباد ٿي ويئي هئي ۽ ان جو ڏاڍو افسوس رهيو. وڌيڪ افسوس هن ڪري به ٿيو جو جنهن پيـاـض تي مسودو لکي رهيو هوس سو ڪتاب مونکي حضرت عارف بالله پير سائين محمد رشدالله قدس سره جهنڊي وارن

(۱) ماهوار رسالو ”توحيد“ اپريل ۱۹۴۵ع ربيع الثاني ۱۳۶۳ھ. ص ۳۱ تا ۳۲

جو عطا ٿيل هيو ۽ خاص انهيءَ ڪم لاءِ عطا ڪيو هئائون ،
مگر ڪم ٿيل شيءِ جو آخر ڪيترو افسوس ڪري سگهجي
ٿو ، مجبوراً ماڻ ڪرڻي پيئي .

ان کانپوءِ گذريل سال جي جنوري ۱۹۴۵ع ۾ هن ڪم
ڏانهن دوبارهه توجهه ڪيو ويو ۽ پوري پڪي ارادي سان
الله تعاليٰ تي توڪل ڪري ڪم شروع ڪيو ويو ۽ الله
تعاليٰ ان سلسلي ۾ اسباب به پيدا ڪندو ويو . برابر چئن
مهينن جي لڳو لڳ ڪم جاري رکڻ کانپوءِ وري رنڊڪون
پيون ۽ گذريل سال جو ڪجهه حصو ڏاڍو پريشان حالي ۾
گذريو . الله تعاليٰ جي باجهه ۽ رحمت کان سواءِ ٻيو ڪوبه
هيلو وسيلو ڪونه هو ، تنهنڪري رات ڏينهن دعائون گهرندي
مس مس مشڪلات جو خاتمو ٿيو ڪجهه طمع کي قرار
ملو آهي ته وري ٻين علمي ۽ دنياڻي ڪمن سان گڏ هن ڪم
کي به شروع ڪيو ويو آهي .

هو لاڏا سنڌي رحم جو ارشاد

هڪ دفعي حضرت مولانا عبداللہ سنڌي قدس سره سان
علامه محمد معين ٺٽوي جي تصنيفات جو ذڪر نڪتو ته
پاڻ فرمائائون ته : ڪهڙو نه چڱو ٿئي جو سنڌ جي عالمن
جون حياتيون جمع ڪيون وڃن؟ عرض ڪيم ته : اهو پڪو
ارادو آهي ! پاڻ فرمائائون ته : ڏاڍو نيڪ ارادو آهي ۽ انهيءَ
ڪم کي پوري همت سان جاري رکيو وڃي . انهيءَ زماني ۾
سید رستم علي بڪري رامپوري جو احوال رساله توحيد ۾
پڌرو ٿيو ته پاڻ پڙهي ڏاڍو خوش ٿيا ۽ فرمائائون ته سنڌ
وارن جو لاڳاپو حضرت شاه ولي الله سان ثابت ٿئي ٿو .

حضرت مولانا جي وفات کانپوءِ بار بار سندن اهو ارشاد
دل ۾ چپندو رهيو جنهنڪري وڌيڪ ڀڪي ارادي سان
الله تعاليٰ ڏي رجوع ڪري هي ڪم شروع ڪيو ويو آهي.
و بالله التوفيق .

هن وقت تائين اٽڪل ۱۵۰ بزرگن جا اوائل اسلام کان
وٺي اڄ تائين تذڪرا جمع ڪيا ويا آهن جن جو مسودو
مرتب ٿي چڪو آهي ۽ ان کان سواءِ اٽڪل ٽن سون صوفين
۽ عالمن ۽ شاعرن جي حياتين جي احوال جو مواد سامهون
رڪيل آهي ۽ وڌيڪ تلاش به جاري آهي، ڪم ڏاڍو ڊگهو
۽ گهڻو ڪم آهي، اڪيلي سر الله تي توڪل ڪري
جاري رکيو ويو آهي .

حضرت مولانا ابوالڪلام سان مشورو

تازو ۴ فيبروري ۱۹۴۶ع (۱) جي جڏهن مولانا سيد احمد
ابوالڪلام دهلوي ڪراچي ۾ تشریف فرما ٿيو تڏهن سندس
خدمت ۾ مشاعير سنڌ جي تذڪره لکڻ جو ذڪر ڪيو ويو،
مشورو ورتو ويو ته اوائل اسلام جي بزرگن جا احوال ڪٿان
جمع ڪيا وڃن؟ پاڻ فرمايائون ته: عربي ڪتابن ۾ سندن
جا نالا گهڻا ٿي آهن ٿا. خصوصاً حديث جي اسماء رجال
جي ڪتابن مان مدد ورتي ويندي ته سنڌي گهڻا ٿي ملندا.
ان باري ۾ تذڪره علامه ذهبي مفيد ڪتاب آهي ۽ آثار البلاد

(۱) حضرت مولانا مرحوم جن انهيءَ زماني ۾ اللدبخش شهيد ۽ جي ايم سيد جي درميان
ٺاهه ڪرائڻ آيا هئا، پاڻ شarda مندر ۾ (جڪو هن وقت انجمن ترقي اردوءَ جي
قبضي ۾ آهي) وڃي ماڙي ۾ لٿل هئا. اٽڪل وٽن مولوي صاحب سان گڏجي ويس
۽ مولانا محمد صادق، مولانا وفائي ۽ هن احقر مولانا جي پٽيان سانجهيءَ جي
نماز پڙهڻ جي سعادت حاصل ڪئي .

قزويني ۾ به ڪي سنڌي شاعر آهن . وڌيڪ فرمائون ته آءٌ
ڪلڪٽه پهچان ته پوءِ خط لکي يادگيري ڏيارجو ته اوهان
ڪي ڪتابن جا حوالا نوٽ ڪرائي موڪليا ويندا .

علامه معين ڌڻوي بابت فرمائون ته : هو شاه ولي الله
جو شاگرد هو ۽ سندس هڪ ڪتاب ”دراسات الالهيپ“
چيچي پڌرو به ٿيو آهي، وڌيڪ فرمائون ته پراڻي زماني جا
ماڻهو هٿ نه اچن ته پوءِ انهن تي اڪتفا ڪئي وڃي جيڪي
هونين زماني ۾ ملي سگهن . مولانا فرمايو ته: سنڌ اسلام جو
دروازو آهي، ان جي رهاڪن کي وسارڻ نه گهرجي .

هن سلسلي ۾ مونکي ڪتابن جي ڏاڍي گهرج پوي ٿي .
ڪراچي ۾ علامه داؤد پوٽي جي لئبريري ۽ عزيزم پير سيد
حسام الدين راشدي جي لئبريري ڏاڍيون ڪارآمد آهن . مگر
ان کانسواءِ سنڌ جي ٻهراڙي ۾ جو ڪيترا علمي خاندان آهن
تن جي امداد جي سخت ضرورت آهي . سنڌ ۾ ڪيترا قلمي
ڪتب خانا به پيا آهن جن مان به هن ڪم لاءِ ڪيترو ئي
مواد ۽ مدد ملي سگهي ٿي ، مگر افسوس جو ڪتب خانن
جا مالڪ يا گذريل صالحن ۽ عالمن جا اولاد هن ڪم
ڏانهن توجهه نٿا فرمائين .

منهنجي گذارش آهي ته جيڪڏهن سنڌ جا علمي خاندان هن
ڪم ۾ منهنجي فقط هيتري امداد ڪن جو پنهنجن بزرگن
جا احوال قلمبند ڪري موڪلين ته هڪ حد تائين هن ڪم
۾ مونکي وڏي امداد ملي وڃي ۽ ڪم سولائيءَ سان اڳتي
وڌندو رهي ، باقي ڪتاب جي چيڙهي ۽ ڪن جاڻن ۽ ڪن
دستاويزن جا فوٽا ڪڍائڻ ۽ انهن جا بلاڪ ٺهرائڻ هڪ وڏو

تڪليف ۽ خرچ طلب ڪم آهي تنهن لاءِ ڪو اهل دل
 دولتمند ماڻهو گهرجي يا ڪا جماعت هجي جو انهيءَ ڪم
 کي منهن ڏئي باقي مان اڪيلي ماڻهو جي حوصلي کان
 اهو ڪم ٻاهر آهي. ممڪن آهي ته الله تعاليٰ ڪنهن انهيءَ
 قسم جي علمي ذوق واري انسان کي اڳتي وڌائي ۽ هو هن
 ڪار خير جي امداد لاءِ نڪري نروار ٿئي ۽ خاطر خواه طريقي
 تي هي ڪم جي سرانجامي ۾ دلچسپي وٺي .

هن سلسلي ۾ خط و ڪتابت سڌي طرح منهنجي نالي تي
 هيٺين ايدريس تي ڪرڻ گهرجي. (مولوي دين محمد وفائي،
 ايڊيٽر روزانه ”آزاد“ ڪراچي).

هن نوشتي مان ظاهر ٿئي ٿو ته مولوي صاحب حضرت پير سائين
 جهنڊي وارن کان پوءِ مولانا سنڌيءَ ۽ حضرت مولانا ابوالڪلام آزاد
 سان پڻ مشورو ڪيو ۽ انهن بزرگن جي تائيد حاصل ڪئي .

مٿئينءَ لکت مان اهو به معلوم ٿئي ٿو ته مولوي صاحب جي
 ذهن ۾ چيائي ۽ ترتيب جو ڪهڙو نه عمدو نقشو موجود هيو .

مولانا صاحب جنهن وقت اهو ڪم شروع ڪيو انوقت واقعي
 ڪم پهڙا جيڏو معلوم ٿي ٿيو، ڇاڪاڻ ته انهيءَ وقت سنڌ جي تاريخ
 جا اصلي مصادر ۽ ماخذ ڇپيا ڪونه هئا بلڪ انهن لاءِ اها ڇاڻ به
 ڪانه هئي ته ڪٿي ڪٿي آهن، موجود به آهن ها مور ڪو ٿي زماني
 جي گردش جو نذرانو ٿي ويا؟ بهرحال جن ڪتابن تي مولانا جو هٿ
 پڳو انهن مان مواد گڏ ڪرڻ شروع ڪري ڏنائين، جهڙيءَ طرح
 ايندڙ صفحن منجهان معلوم ٿيندو ته ڪيترا مشاهير هن جلد ۾ اهڙا
 آهن، جن جو احوال تحفة الڪرام، مقالات الشعراء ۽ بيگلار نامه جهڙن
 ڪتابن تان ورتل آهي، ڇپيل ڪتابن ۾ نزهة الخواطر جا انوقت تائين

ٺي جلد ڇپجي چڪا هئا، جن مان ڪم ورتو ويو آهي، اهڙيءَ ريت
غوڻي جي گلزار ابرار نان سنڌي بزرگن جون سوانحون ورتيون ويون
آهن، ڪي مجمل ۽ ڪي مڪمل .

مولانا وقت بوقت سنڌ جو سير ڪندو هيو، عالمن ۽ سنڌ جي
قديم علمي خاندانن سان سندس گهڻي ڏيک وٺڻ ۽ اچڻ وڃڻ هيو،
مولانا صاحب اهڙي گهراڻن جي خطي پياڻن ۽ ڪتابن منجهان جيڪي
سوانحون ورتيون يا مرتب ڪيون آهن، سي ئي در حقيقت هن تذڪري
جو قيمتي ۽ اهم ترين حصو آهن، ممڪن آهي ته اڄ اهي پياڻ يا
خطي ڪتاب برباد به ٿي چڪا هجن. انهيءَ نموني جو ڪي قدر
مواد ايندڙ صفحن ۾ به ملندو، ليڪن باقي جلدن ۾ وڌيڪ قيمتي
سوانح حيات موجود آهن. در حقيقت اهو ئي مولانا جو ڪارنامو ۽
سنڌ مٿان سندس ان وسرندڙ احسان آهي .

خدا بخشيس مرهائت جنهن وقت اهو تذڪرو لکي رهيو هيو،
انوقت آءٌ به ساڳي قسم جي تذڪري لاءِ هڪ لمبي فهرست تيار
ڪري رهيو هيس ۽ مونکي پڻ مواد جي جاڳوڙ هڻي، مولوي صاحب
مون وٽان ڪتاب کڻي ويندو هيو ليڪن ڪيترن آڙين ۽ نيزارين بعد
به پنهنجو مسودو مونکي ڏسڻ نه ڏيندو هيو، جڏهن ملندو هيو تڏهن
مونکي ڪڍائڻ ۽ هر ڪاٺڻ لاءِ هميشه پنهنجي تذڪري ۽ پنهنجي مواد
لاءِ وڏيون وڏيون گالهليون ڪري پاڻ لطف حاصل ڪندو هيو.
مولانا ۽ منهنجي وچ ۾ اها علمي ”ونجهه وٺي“ سندس زندگيءَ جي
آخريءَ گهڙيءَ تائين قائم رهي. جنهن شام جو اسان ٻنهي سائين
شيخ عبدالمجيد صاحب جي گهر ۾ آخري ملاقات ڪئي ۽ مولوي صاحب
رات جو سکر آسهيو ڇا، پاڪ موت جي سفر تي وڃي رهيو هيو،
انهيءَ شام جو مونسان پڪو واعدو ڪيائين ته موٽي اچڻ تي مسودو

به ڏيکاريندو ۽ صلاح مشورو به گڏجي ڪنداسون. ليڪن الله پاڪ کي هن دنيا ۾ ٻيهر اسانجو ميلاپ ڪرائڻون ئي ڪونه هيو.

سندس وفات کان پوءِ مولوي صاحب جي ڪتب خاني جا چند خطي ڪتاب ۽ مسودا منهنجي تحريڪ تي سندس لائق فرزند علينواز وفائي صاحب کان سنڌي ادبي بورڊ خريد ڪيا. پلا پاڪ جو انهيءَ ذخيري ۾ ”مقالات الشعرا“ جو اهو نسخو پڻ نڪري آيو جيڪو مصنف جي پنهنجي هٿ اڪرين هيو، جنهن تان مولوي صاحب جي حياتيءَ ۾ مون پنهنجي لاءِ نقل ڪرايو هيو، اهڙيءَ طرح انهيءَ قيمتي ذخيري ۾ ”تذڪره مشاهير سنڌ“ جي مسودي جا پنج نوت پڪ به موجود هيا.

مقالات الشعرا انهيءَ ذخيري جو پهريون ڪتاب هيو، جيڪو مون ۱۹۵۷ع ۾ شايع ڪيو، اهڙيءَ ريت ساڳي ذخيري جو هي ”تذڪره مشاهير سنڌ“ ٻيو ڪتاب آهي جنهنجو پهريون جلد منهنجي ذريعي ڇپجي رهيو آهي. افسوس آهي جو مولوي صاحب سکر اسهڻ وقت جيڪو مون سان وعدو ڪيو هيو، سو انهيءَ صادق القول هن فاني جهان ڇڏڻ کان پوءِ مون سان وفا ڪيو، نه ڇڙو ايترو بلڪ قدرت جي طرفان انهيءَ مسودي کي ڇپڻ جو ڪم به راقم جي حوالي ٿيو. قدرت جا ڪم آهن! جنهن وقت مولانا مرحوم مسودي ڏيکارڻ لاءِ مون کي پهو هڃائي مزا وٺندو هيو ان وقت ڪنهن ئي ڄاتو ته سندس زندگيءَ بعد انهيءَ جو هڪ هڪ ورق منهنجي وس ۽ هٿ پڄنديءَ ۾ هوندو!

مرحوم مولانا صاحب تذڪري ۾ متداول ڪتابن تان يا انهن ڪتابن مان جيڪي انهيءَ وقت تائين شايع ٿيل ڪونه هئا، احوال ورتو آهي. ظاهر آهي ته سنڌ جي تاريخ يا بزرگن ۽ عالمن جي حياتي

متعلق هن وقت اسين هزارين قدم اڳتي وڌي چڪا آهيون، ۽ ايتري تحقيقات ٿي چڪي آهي جو خود انهن بزرگن متعلق نئون ۽ وافر مواد موجود ٿي ويو آهي، مثلاً:

(۱) برهانپور جي سنڌي بزرگن متعلق ”برهان پور ڪي سنڌي اولياءَ“ ۾ ڪامل سوانحي مواد گڏ ٿي ويو آهي.

(۲) ابوالقاسم نمڪين ۽ انجي خاندان متعلق ”تذڪره امير خاني“ هڪ مڪمل ڪتاب آهي.

(۳) ابوالقاسم خان زمان ۽ سندس خاندان لاءِ ”چنيسر“ نامو جو مقدمو ڪتابن ۽ تاريخ جي لحاظ سان مڪمل مواد جو حامل آهي.

(۴) ارغونن ۽ ترخانن ۽ مغل حاڪمن لاءِ ”تحفة الڪرام“ جي راقم الحروف واري ايڊيشن، ”مڪلي نامون“ - ”روضه السلاطين“ - ”ميرزا غازي ترخان اور اسڪي بزم ادب“ وغيره ڪتابن ۾ مڪمل ترين معلومات موجود آهي.

(۵) اهڙيءَ طرح سنڌي ادبي بورڊ پيا جيڪي عربي ڪتاب، فارسي ديوان ۽ تذڪرا شايع ڪيا آهن، انهن جا مقدا ۽ متن تحقيق، تفصيل ۽ تاريخي لحاظ کان ڪافي ۽ شافي آهن.

گويا مولانا صاحب جن جيڪو سوانحي اجمال جمع ڪيو، مٿين ڪتابن ۾ انجو تفصيل موجود آهن.

تذڪري ڪي جڏهن مون ڇاپڻ لاءِ هٿ ۾ کنيو ته ڪيئي ڏينهن سوچڻ ۾ لڳي ويا، ڪتاب ۾ حاشين جي صورت ۾ اضافو ڪجن يا نه؟ جيڪڏهن ڪجن ته اهي ڪيتريءَ حد تائين تفصيلي هجن؟ نيٺ پنهنجي وقت ۽ سيڙپ ڪي نظر ۾ رکندي مون فيصلو ڪيو ته:

(۱) ڪتاب جي ترتيب اهائي رکجي جيڪا مسودي ۾ آهي.

(۲) تمام مختصر ۽ ضروري حاشيا لکجن احوال ۾ اضافو نه ڪجن.

(۳) عبارت جي تصحيح نه ڪجي، مولوي صاحب مرحوم هڪ ئي شخص لاءِ ڪٿي جمع ۽ ڪٿي واحد جو صيغو استعمال فرمايو آهي، ۽ نثر ۾ ٻن ائين ٻيو لڳي گويا مرتب نه آهي، جنهن مان صاف ظاهر آهي ته مولوي صاحب اهي نوت بڪ فقط ياداشت طور لکيا هئا ۽ سموري مواد گڏ ڪرڻ بعد نئين سر ترتيب ڏئي پنهنجي اصولوڪي انداز تحرير ۾ انهيءَ مسودي کي ڪتابي صورت ۾ آئين ها.

مون عبارت کي سواءِ چند جاڻن جي جيئن جو ٿيڻ رهڻ ڏنو آهي.

(۴) مولانا صاحب گهڻو ڪري فارسي لفظن کي اصولوڪي صورت ۾ آندو آهي. انهيءَ دور جو دستور به اهو ئي هيو، مثلاً: مسوده، تذڪره، مرتبه، نثر، مدينه، مڪه، همساين، مصرع، ڪوڪ، هن دور ۾ اهو انداز متروڪ ٿي چڪو آهي.

(۵) معلوم ٿئي ٿو ته مولانا صاحب ترتيب ڏيڻ وقت ”نزهة الخواطر“ جي نموني تي صدين هيٺ سوانحي مواد مرتب فرمائي ها. سندن فهرست ۽ ٻين اهڃاڻن مان اهو ئي ظاهر آهي. ليڪن مون اصلي صورت قائم رکندي ترتيب اهائي قائم رکي جيڪا نوت بڪن ۾ موجود آهي. شروع ۾ حروف تهجي جي تحت نالن جي فهرست ڏني وئي آهي جيئن سوانح ڪوڪ ۾ مشڪل درپيش نه اچي.

افسوس ۽ ارمان آهي جو مولانا وفائيءَ سان سندس زندگيءَ بيو فائي ڪئي. جڏهن علمي احاظ ۽ وسيلن جي احاظ کان زمانو مايوس ڪندڙ ۽ اوندا هو هو، تڏهن مولانا صاحب مسلسل علمي جهاد ڪندو رهيو ۽ انهيءَ تاريڪيءَ جي سمي ۾ تحقيق ۽ تلاش جو ڏيو ٻاريندو.

آيو ۽ جڏهن علم ۽ تحقيق جي ميدان ۾ آسانيون عنقريب پيدا ٿين
 واريون هيون، ۽ سندس محنتن جي بار آور ٿين جو زمانو ويجهو اچي
 رهيو هيو، عين انهيءَ وقت اجل جي بي رحم هٿ کيس جهڻي اسان کان
 جدا ڪري ڇڏيو. جيڪو حقيقت ۾ سنڌ جي علمي دنيا لاءِ ايڏو ئي
 وڏو سانحو آهي جهڙو سياسي ميدان ۾ دولهه دريا خان جي شهادت يا
 مولوي صاحب جي زماني ۾ الهه بخش شهيد جو سنڌ کان جدا ٿي وڃڻ.
 سائين جي - ايم - سيد پنهنجي دور ۾ ”سنڌي ادبي بورڊ“ جنهن
 مراد سان ٺاهيو هيو، انهيءَ جڏهن تحقيقي معيار تي ڪم شروع ڪيو
 انوقت مولانا هن دنيا ۾ موجود نه هيو، ورنه ڄمار ٽيڻس ها ته اڄ تائين
 سنڌ کي پاڻ به گهڻو ڪجهه ڏئي سگهڻي ها ۽ تحقيق ۽ تاريخ جي
 سلسلي ۾ سنڌ جيڪي اڳتي قدم وڌايا آهن، پنهنجي تاريخ کي روايتي
 ڌن چڪر کان ڪڍي نئون موڙ ڏنو آهي، يا مواد جي جيڪا فراهمي
 ٿي آهي، سا ڏسي هوند سرهو ٿئي ها ته سندس آرزو - جنهن لاءِ هن
 سموري زندگي پاڻ پتوڙيو هيو - هاڻ پوري ٿي رهي آهي ۽ جيڪو
 سلو سنڌ جي تاريخ ۽ تحقيق جو پوکيو هيائين سو اڄ قولار تي
 آهي ۽ سنڌ پاڪستان جي سڀني صوبن بلڪه خود پاڪستان کي علمي
 ميدان ۾ پنهنجي شاندار ماضيءَ کي اجارڻ ۾ گهڻو بلڪه تمام گهڻو
 پئتي ڇڏي چڪي آهي. الحمد لله علي ذالڪ!

هنن صفحن ۾ مسودي جي پهرين ڪاپي پهرين جلد جي نالي
 سان شايع ڪئي وڃي ٿي. اڃان چار ڪاپيون باقي آهن جن ۾
 ۳۴۸ (۱) موانع موجود آهن. اها خبر فقط خاوند کي آهي ته انهيءَ

(جملو ۳۴۸)

۱ - جلد ۲ - ۹۲ ج - ۸۸
 ج ۳ - ۷۸ ج - ۹۰

رھيل مواد جي شايع ڪرڻ جي سعادت منهنجي زندگي منهنجو نصيب
 ڪندي يا نه! بهرحال جيئن رب ڪريم گھريو تيئن ئي ٿيندو.
 آخر ۾ آءٌ عزبزم علي نواز وفائيءَ جو ٿورائتو آهيان جنهن
 پنهنجي ئي پريس ۾ پنهنجي والد جو هي ڪتاب ڇاپيو ۽ ادبي بورڊ
 وارن کي جس آهي جو هنن ڪتاب جي ڇاپي جي منظوري ڏني.
 پڇاڙيءَ ۾ شڪايت نه پر حڪايت طور فقط هيٺرو عرض ڪندس ته
 جيڪڏهن وفائي صاحب پنهنجي روايتي رفتار سان هي ڪم ڪري ها
 ته اڄ تائين سمورو تذڪرو ڇپجي وڃي ها، پر پنهنجن سان ڪهڙا
 ليڪا ڪيا.

حسام الدين راشدي

ڪراچي ۱۱-۸-۱۹۷۴ع

متن

تذکرہ مشاہیر سند

LIBRARY,
Muhammad Iqbal Mujaddidi
LAHORE.

ال

۱- سيد حسين اصفهاني شهيد

سيد حسين اصفهاني 'خالص' تخلص هڪ وڏو شاعر ۽ حج جي ارادي سان پنهنجي وطن مان نڪري واپسيءَ ۾ هندستان اچي پهتو. اهو زمانو محي الدين اورنگزيب عالمگير جي قدرشناسي ۽ علم نوازيءَ جو هو. سيد صاحب سنڌ مان لنگهي بادشاه جي خدمت ۾ دکن وڃي پهتو. بادشاه سندس قابليت ۽ علمي لياقت تي موهجي پيو. شروع ۾ دربار ۾ ملازم مقرر ٿيو مگر پوءِ ستت ئي پاڻا جو ڪمشنر مقرر ڪيو ويو ۽ 'امتياز خان' جي لقب سان دربار شاهيءَ مان سرفراز ٿيو. شاه صاحب پاڻا ۾ ملازمت ڪندي تمام گهڻي دولت ۽ مال جمع ڪيو ۽ گهرو ساز و سامان بي شمار گڏ ڪيائين.

بادشاه جي وفات کان پوءِ هو هندستان کان دل برداشتہ ٿي پيو ۽ اورنگزيب جي فرزند شاه عالم جي ايام حڪومت ۾ ايران ڏانهن واپس ٿيڻ جي ارادي سان اسان جي سنڌڙي واري بکر ۾ اچي منزل ڪيائين جتي علامه مير عبدالجليل بلگرامي، جو پنهنجي وقت جو وڏي ۾ وڏو عالم، شاعر ۽ فاضل (هو) صوبه بکر جي انتظام لاءِ سرڪاري طرح واقعات نويسي جي وڏي عهدي تي ممتاز هو. سيد صاحب جون علامه سان ملاقاتيون ٿيون ۽ ڪيترا ڏينهن گڏجي گهاريائون.

سنڌ جي هيٺين پاڳي ۾ ميان نور محمد ۲ عرف خدايار خان ڪلهوڙي جو راڄ هو جو دهلي وارن کي ڪجهه دل ادا ڪري آرام سان وقت گذاري رهيو هو. هن کي ڪن جاسوسن ٻڌايو ته: بکر ۾ هڪ سد مسافر پهتو آهي جو ايران جي ارادي سان سنڌ مان لنگهي وڃي ٿو.

۱- عظيم آباد (پنڌ) جو ديوان. ڏسو شمع الجمن ص ۱۴۱.

۲- ميان يار محمد (متوفي ۱۱۳۰ھ) حاڪم هو.

وٽس لکين روڪ ۽ رپيا ۽ لکن جو سون ۽ بي نظير جواهر ۽ ڪمخواب جا ڪپڙا ۽ ٻيو بي شمار مال آهي. زر ۽ جواهرات جو اهو احوال ٻڌي ميان نور محمد (؟) جو وات پاڻي پاڻي ٿيڻ لڳو، ڏاڍي لالچ پيدا ٿيس ۽ لوچ اچي لڳس ته ڪيئن به ڪري اهو خزانو ۽ مال اسباب هٿ ڪجي. ميان صاحب انهن رٿن ۾ هو ته ڪن ماڻهن اهو سمورو احوال وڃي علامه عبدالجليل کي ٻڌايو. علامه مرحوم سيد حسين صفاهاني کي اڳتي وڌڻ کان منع ڪئي ۽ مٿس زور آندو ته اتان يا ته واپس وڃي يا وري ٻئي رستي کان وطن جو رخ رکي. پر سيد صاحب هڪ به نه ٻڌي، سر تريءَ تي رکي موت جي ميدان ڏانهن وڌيو. جڏهن سيوهڻ ۾ پهتو تڏهن ميان يار محمد خدايار خان ڪلهوڙي جا موڪليل ڌاڙيل به قضا قدر وانگي پهچي ويا، هڪ رات وجهه وٺي هن مسافر مظلوم سادات کي شهيد ڪري سمورو مال اسباب کڻي رمندا رهيا.

اهو دردناڪ حادثو سال ۱۲۲۲ھ ۾ ٿي گذريو. علامه عبدالجليل مرحوم سندس شهادت جي تاريخ هيٺئين فقره مان ڪڍي آهي:

آه! آه! امتياز خان!

۱۲۲۲ھ

سيد صاحب جو هڪ ديوان ۲ ۽ ٻيا ڪيترا شعر آهن. مير قانع ٺٽوي 'مقالات الشعرا' ۳ ۾ هن جا ڪيترا شعر نقل ڪيا آهن. نواب سيد صديق حسن خان محدث پنهنجي فارسي 'ڪچڪول' ۾ هن جو هڪ نظم دنيا جي مختلف ماڻهن جي حالات ۽ ارادن بابت نقل ڪيو آهي.

۱- ڏسو سرو آزاد ص ۱۳۹ اهو الزام غلط آهي ميان يار محمد جي پنهنجي لکت پڙهو.

تاريخ ڪلهوڙا اڙدو ج ۱ ص ۳۰۸ بحواله نورس بهار.

۲- مختصر ديوان - ڪلمات الشعرا ص ۳۴. ديوان جا نسخا بانڪي پور، انڊيا آفيس ۽ برلين ۾ آهن.

۳- ڏسو مقالات ص ۱۸۸ - ۱۹۳.

نظم ۱ جو مطلب هي آهي، دنيا ۾ جو به ماڻهو آهي ان جو مطلب
زر طلبي آهي. ماڻهن جي جدا جدا قسمن مان هيٺ ڏيکاريل ماڻهو
قابل ذڪر آهن: وزير، صوفي، عالم، ڪيمياگر، طبيب، ڪاتب،
معشوق ۽ شاعر. جيئن ته فرمائي ٿو:

وزير!

آن وزيریکه، بسی عاقل و دانا باشد
مخلص شاهه را خواه رعایا باشد
کار او با همه کس رفق و مدارا باشد
این همه از پی آنست، که زر میخواهد
يعني ته: وزير صاحب هڪ وڏو دانا آهي ۽ سندس سمورا ڪم مروت ۽
نرمي جهڙا آهن ۽ بادشاهه ۽ رعيت جو به ڏاڍو خيرخواه آهي، پر اهو
سڀ ڪجهه هن لاءِ آهي جو کيس رپين جي گهرج آهي.

صوفي!

صوفي صاف، که در صومعه مسکن دارد
صلح کل با همه از شيخ و برهن دارد
در بغل مصحف و سبحة بگردن دارد
این همه از پی آنست، که زر میخواهد
يعني ته: حجري ۾ ويهندڙ صوفي، جو بغل ۾ قرآن ۽ ڪنڌ ۾ تسبيح
رکي ٿو ۽ هندو مسلمان سان صلح ڪل جي روش وٺي ٿو، اهو سڀ ڪجهه
هن لاءِ ڪري ٿو ته کيس روڪڙ جي گهرج آهي.

عالم!

فاضل، کوهمه در فکر فروع است و اصول
مردمان را همه خواند بخدا و رسول
گاه اندیشه معقول کند گاه منقول
این همه از پی آنست، که زر میخواهد
عالم کي جو فروع ۽ اصول جو فڪر لڳل ۽ معقول، منقول جي ڪٽي
اٿس ۽ ماڻهن کي خدا ۽ رسول جي راه ڏي سڏي رهيو آهي، اهو
سڀ ڪجهه هن لاءِ آهي جو هن کي زر جي گهرج آهي.

۱- نظم جي انهيءَ نموني تي شهر آشوب چنڊو آهي.

ڪيمياگر!

ڪيمياگر، ڪه همين رنج برد در عالم
خويشتن را بگدازد ز توف آتش غم
سازد از شيشه دل در نفي ڪوزه دم
اين همه از پي آنت، ڪه زر ميخواهد

يعني: ڪيمياگر جو دنيا ۾ ڏاڪڙا ڪري رهيو آهي ۽ دل جي شيشي واري ڪوزه مان دم کڻي رهيو آهي، پاڻ کي گهڻين جي باهه ۾ گهاري رهيو آهي، اهو سڀڪجهه هن لاءِ ڪري رهيو آهي جو زر ٿي گهرجيس.

طبيب!

آن طبيبي، ڪه تراڪيب و معاجين سازد
هردم صبح ببقاروره نظر اندازد
بعبارات حڪيمانه سخن پردازد
اين همه از پي آنت، ڪه زر ميخواهد

يعني: طبيب جو مرڪبات ۽ معجون ٺاهي رهيو آهي ۽ حڪيمانه انداز ۾ گفتگو ڪري ٿو، صبح جو اٿي پيشاب چڪاسي ٿو، اهو سڀڪجهه هن ڪري ڪري رهيو آهي جو کيس ڏوڪڙن جي گهرج آهي.

ڪاتب!

خوشنويسي، ڪه شب و روز ڪند عشق اجنون
ديده اش صاد و لبش باء و دلش باشد خون
گردنش دال و سرش واو و تنش گردد نون
اين همه از پي آنت، ڪه زر ميخواهد

يعني: ڪاتب جو رات ڏينهن چريائيءَ جي مشق ڪري رهيو آهي جنهن ڪري سندس گردن دال وانگي ۽ مٿو واو وانگي بدن نون وانگي، بيٺو ٿي چڪو آهي، سندس اکيون صاد وانگي کليون پيون آهن ۽ چپ باء وانگي ۽ دل گهڻي کان رت ٿيل اٿس، اهو سڀڪجهه هن لاءِ جو زمين جي گهرج اٿس.

مешوق!

نازيني، ڪه [بود] نادره حسن و جمال
گه ڪند خون دل عشاق بامبمد وصال
گه ڪند ناز تغافل زده و غنج و دلال
اين همه از پي آنت، ڪه زر ميخواهد

بي مثل معشوق جو هيترو ناز نخرو ۽ بي پرواهي ڪري عاشقن جي دلين کي ميلاپ جي دلاسن سان خون ڪندو رهي ٿو، اهو سڀڪجهه هن لاءِ آهي جو زر جي گهرج آهي.

شاعرو!

شاعري، ڪو همه دم مدح و ثنا مي گويد روز و شب نيڪ و بد شاه و گدا مي گويد
 گاه گر مدح ڪند گاه هجا مسي گويد اين همه از پي آنت، ڪه زر ميخواهد
 يعني ته شاعر جو گلا ۽ تعريف ڪندو رهي ٿو، شاه و گدا کي رات
 ڏينهن نيڪ ۽ بد چوندو ڦري ٿو، ڪڏهن ڪنهن جي واڪاڻ ڪري ٿو
 ته وري انجي گلا ڪري ٿو، اهو سڀ هن لاءِ آهي جو کيس رپيا
 گهرجن ٿا.

خالص!

خالص اين خفت و خواري و غم و درد و محن در غريبي ڪشد و ياد نيساره ز وطن
 هر زمان تازه ڪند طرح دگرگونه سخن اين همه از پي آنت، ڪه زر ميخواهد
 يعني مان 'خالص' جو هيتري خواري خرابي ۽ ڏک ڏاڪڙا سفر جي
 حالت ۾ ڪيڏي رهيو آهيان ۽ وطن کي وساري ويٺو آهيان هن وقت
 نوان نوان ڀول ڀولي رهيو آهيان، اهو سڀ ڪجهه هن لاءِ آهي جو ر
 جي گهرج اٿس . ۱

۲- پير محمد اشرف قريشي ڪامارو

ضلع حيدرآباد ۾ ڪامارو شريف نالي هڪ واهڻ آهي جو ههوءَ

- ۱- وڌيڪ ڏسو: شمع انجمن ص ۱۴۱ - سرو آزاد ص ۱۳۹ - منتخب الاشعار منيلا
- مخزن الغرايب ۱: ۱۰۸ - مقالات مولانا شفيق (مثنوي گاستان خيال) - فهرست برائش
- ميوزم - انڊيا آفيس - امپرنگر - تذڪرة المعاصرين حزين - تذڪرة حسيني ص ۲۰۲
- رياض الشعراء والذ - شام غريبان ص ۹۵ - مجمع النوائس - عماد السعادت - ڪلمات الشعراء
- لاهور ۳۴ - صبح گلشن ۱۴۹ - الذريع، ۱: ۲۸۴ - تاريخ الافكار ۲۲۰ - قانع ۱۸۸
- تاريخ ڪلهوڙا ۱: ۳۰۱ - مفتاح التواريخ ص ۲۹۶ - فرهنگ سخنوران ص ۱۸۳
- نسب نامو هن طرح آهي: مير بو علي (مشهدي) بوريا نشين - مير باقر خورچي
- صفاهاڻي - حسين خالص - مير قاسم بنڪالي خالص جو پوٽو هو (مفتاح التواريخ
- عماد السعادت - مخزن الغرايب) .

جوڌپور ريلوي تي انهي نالي اسٽيشن به آهي ۽ پوسٽ به ڪامارو شريف آهي. انهي ننڍڙي واهڻ جي شهرت جناب مخدوم محمد اشرف صاحب رحمہ جي نالي سان ٿي جو هڪ سو ورهه اڳ انهي شهر ۾ اچي رهيو ۽ وقت جو عارف متشرع متوڪل ۽ صاحب نظر هو. پير مخدوم اشرف رحمۃ اللہ عليه جي ڪلام مان معلوم ٿئي ٿو ته ڪاماري جو شهر هن صاحب جي اچڻ کان به اڳ آباد هو ۽ مخدوم صاحب ڪهڙن سببن ڪري انهي واهڻ کي اچي وسايو انجو تفصيل معلوم نه ٿي سگهيو آهي. ’رساله محمد اشرف‘ ۾ هيٺين ريت ڪاماري جو ذڪر ايل آهي :

جمعہ جي ڏينهن جوڙ، ڪي مانڊاڻا مينهن جا،

قادر ڪاماري جا اچي پنا پوڙ،

صاحب سنڌ وسائين ڇڏ گسر ڪر گوڙ،

اوھيرا آب جا مٿي چنن چوڙ،

پکا پراڻ ڪنڌئين، اٿي ڪٽيڙن جا کوڙ،

پکا تن جا توڙ، جن سانڍيو آن اشرف چوي.

ٻئي هنڌ فرمائي ٿو:

ڪر ڪٿي ڪاماري تي ڪر وس سان وس،

جي ڏو گاهي ڏٻريون ڪيون، تن جو ڪر ترس.

انهي ڳوٺ ۾ ڪڏهن اچي رهيا انجو پتو ڪونه ٿو پوي سواءِ

هن جي ته مخدوم محمد اشرف صاحب جا وڏا بزرگ - جي شيخ بهاء الدين

زڪريا ملتاني جي نسب مان هوا - تن جي باقاعده آمد و رفت هئي، بلڪ

هن بزرگ جي والد شيخ محمد غوث، بڪيرن جي شهر ۾ - جو تعلقي

تندوالهيار ۾ آهي - اتي وفات ڪئي جتان پوءِ سندس جنازي کي ڪٿائي

ڪاماري ۾ دفن ڪرايو ويو.

پير محمد اشرف جو سلسله نسب هيٺين ريت آهي:-
 محمد اشرف، ولد محمد غوث، ولد شيخ محمد اشرف، ولد محمد
 سليمان، ولد شيخ راجن، ولد خان محمد، ولد شيخ رحمت الله، ولد شيخ
 قطب الدين، ولد شيخ يحيي، ولد جعفر هادي، ولد شاه محمود، ولد
 پير محمد، ولد شيخ ابوبڪر عرف منگير شاه، ولد مولانا خليل خواجہ،
 ولد شيخ عماد الدين محمد سجاد، ولد شيخ ركن الدين المعروف اسماعيل
 شهيد، ولد شيخ صدر الدين ابوالڪارم، ولد شيخ بهاء الحق والدين
 محمد زڪريا ملتاني قدس سره.

پير محمد اشرف صاحب جي والد محمد غوث جي سنڌ ۾ مخدوم
 قائم الدين قريشي بڪيرائي ۽ سيد محسن شاه ونجهيري واري سان
 ارادتمندانہ نسبت هئي، جنهن ڪري ئي هو سنڌ ۾ رهندو هو. اهڙي
 طرح پير محمد اشرف جي والده جو مقبره تعلقه تنڊه باگي جي ديهه مڻا
 ۾ هڪڙو ڪنڊ هيٺان مشهور آهي. ڀائنجي ٿو ته پير محمد غوث يا ان کان
 به اڳ ۾ سندس والد يا ڏاڏي جو به سنڌ سان تعلق رهيو جو آخر ۾ پير
 محمد اشرف پنهنجي والد جي وفات کان پوءِ سنڌ کي دائمي وطن ڪري
 اختيار ڪيو. سندس والد جي وفات جي تاريخ خليفه گل محمد صاحب
 هالاڻي هيٺين مصرعن مان لڌي آهي:

(۱) سن وصلش سروش غيب حقم چه زڪو گفتم: قطب اعظم حرم

۱۲۳۰ھ

(۲) سال وصلش هاتف حق خوش بمن گفتم: بيشڪ، غوث هادي پير

۱۲۳۰ھ

پير محمد اشرف هميشه ڪاماري شريف مان سفر ڪري ڪنڊي،
 روهڙي، گهوٽڪي، پرچونڊي ۽ رياست بهاولپور اتاڙي ميان رجي
 رسندو هو، جنهن ڪري انهيءَ آمدورفت ۾ سون ماڻهو انهيءَ کس سان

سندس معتقد ۽ مطيع بڻجي ويا. ۽ خاص طرح رياست بهاولپور ۾ نواب صادق محمد خان اول سندس نالي ۾ هڪ جاگير به مقرر ڪئي جا اڄ تائين زمينداريءَ جي صورت ۾ موضع گلو پير واري جي نالي سان مشهور آهي ۽ سندس پوين جي سنڀال ۾ آهي. انهيءَ بار بار سفر ڪري پرچونديءَ واري حافظ صاحب محمد صديق عليه الرحمة ۽ جناب پير صاحب باگاري جي خاندان سان به دوستانه تعلقات قائم ٿي ويا.

پير محمد اشرف صاحب جي حياتي ۾ سندس بي نظير صبر ۽ بي مثال عارفانه تحمل جو هڪ اهڙو واقعو ٿي گذريو آهي جو سندس ڪماليت تي پوري دلالت ڪري ٿو. راڄي خانائي جي گهٽ ۾ ڏينهن ڏني سندس نوجوان فرزند صالح ۽ نيڪ بخت کي قريشي قوم جي ڪن پيرن بي گناه نهايت بيدرديءَ سان شهيد ڪري ڇڏيو. هڪ زبردست واقعو ٿي گذريو ۽ يقين هو ته ٽالپرن جي راڄ سبب خون جو پوري انصاف سان تدارڪ ٿيندو ۽ پير صاحب هو به وڏي هلندي وارو. پر حادهن سندس فرزند جا قاتل اچي سندس پيش پيا ۽ معافي ورتائون ته هڪدم معاف ڪري ڇڏيائون. انهيءَ سموري واقعو کي جناب خليفه گل محمد هالاڻي هيٺين ريت فارسي زبان ۾ منظوم ڪيو آهي :

او غلام غوث آل حضرت غوث زمان

ابن صالح پير اشرف (شاه) آن قطب جهان

بود آن نو باوة بستان معنی دلکشا

پس پذیر آور قلوب خلق چون در جسم جان

رشک می بردند بر وی دشمنان اهل قریش

از حسد و از بغض طینت بود کایشان را نهان

روز عید انور میان شهر راجه ٽالپر

بعض حال حاسدان در گفتگو گشته عیان

اندر آن روز آن جوان چون شد برون از شهر او

... ..

در جواری شهر بر آن دوست حق باران تیغ
در رسیدہ از قضای آسمانی ناگهان

چون امام پاک حضرت سید شہداء حسین
کشته شد آن بیگنہ از دست ظلم ظالمان

بین کرم ابش، کہ چون بر قتل اعداء دست یافت
ہفو کرد از بہر حق خون ذبیح بی گمان

ای خوشا پسر (جوان) کو شد شہید بیگنہ
شد بشہدا در ریاض جنت رحمان چمان

ای خوشا منصب پدر کو بر رضا مشکور ماند
در اجر اعلیٰ ہفو اصلح بدست آورد آن (?)

جستم از دل ماہیت سال شہادت وی کہ چونست؟
گفت ہاتف : کای شہید کربلا مقتول دان ۱

۸۱۲۵۴

انہي حادثہ تي صبر ڪندي هن بزرگ هيٺئين ڪلام ۾ پنهنجو
حوال اوريو آهي جنهن مان سندس صبر ۽ تحمل جو اندازو لڳائي
سگهجي ٿو :

(۱) مڃ عاشق تون برسر جيڪا رب جي رضا،
ٿي شاڪر ڪر شڪر، جا ٻڻي سا ٻڻي،
سا سڀوئي حق، جا واحد کي وٺي،
ره سدائين خوشتر مان صبر جا مزا.

(۲) جا ٿيئي سا ٿيندي جي کلين جي روئين،
محبوبن کي معلوم، ڇا چيو ٿو چوين،
ڪير ٿيري ڪنهنيس جا قادر جي قضا.

(۳) انگ اصل کان لکيو ٻارڻ پوء پيو،
ڪوه ڪجين ٿو، ڪيرين ڏيد ڏوه ڏيو،
درد گهٽ دل اندر سڪ جي لهندون سزا.

۴) اشرف روز ازل کان ٿيو جف القلم،

ٿي رضا تي راضي قابو ڪوڙي قدم،

آگو پاڻ اڀر ڏيندڻي خير جزا.

هن ڪلام ۾ رضا تي راضي رهڻ ۽ پاڻ کي داغاءِ ڏيڻ جو جيڪو فلسفو بيان ڪيو ويو آهي ان کان وڌيڪ بيان ڪري نٿو سگهجي. سنڌي زبان ۾ جنهن خوبِي ۽ جنهن فصاحت سان رضا بقضا جو مختصر لفظن ۾ بيان ٿيل آهي سو هڪ ذوق سليم وارو ماڻهو ٿي سمجهي سگهين ٿو. سڀ کان وڌيڪ هن ڳالهه تي روشني پوي ٿي ته سنڌ ۾ هڪ سو ورهه اڳ ڪهڙي سنڌي ڳالهائي ۽ نظر ۾ آندي ويندي هئي.

پير محمد اشرف صاحب هڪ چڱو شاعر هو، سندس رسالو ۱۹۱۴ع ۾ جناب حضرت حاجي پير خان محمد صاحب قريشي خانقاه ڪامارو شريف جي اهتمام سان ڇپجي چڪو آهي. توحيد جي مدير، اصل قلمي نسخو پير صاحب مرحوم جي دستخط (وارو) به نظر مان ڪڍيو آهي. ڪلام سنڌي ۽ سرائيڪي زبان ۾ آهي. ڏوهڙا، مولود ۽ ڪافيون ۽ مداحون ۽ ٻين قسمن جو ڪلام آهي. يعني ته جيئن سنڌ ۾ جهوني زماني ۾ شاعريءَ جو رواج هو ان جا سمورا صنف پير صاحب جي ڪلام ۾ موجود آهن. گهڻن جاين تي شاه پٽائي وانگي وحدت وجود جو ذڪر آيل آهي ۽ ان سان گڏ غير خدا کي ندا ڪرڻ جي مضمون جا به شعر آهن جن جي تاويل اسان وٽ اصل ڪانه آهي. انهن حقيقتن کان چشم پوشي ڪندي هن اقرار کان رهي نٿو سگهجي ته پير صاحب جو ڪلام سنڌي زبان جو خزانو آهي ۽ سنڌي جي ساخت جنهن سنگ بنياد تي رکي ويئي آهي تنهن ۾ پير صاحب جي ڪلام کي حصدار چئجي ته ان ۾ ڪو مبالغو ڪونه ٿيندو. سندس ڪلام درگاه جي سون مريدن کي ياد آهي جو خصوصاً سندس عرس جي موقع تي بنا سرود جي

سريلي آواز سان گايو ويندو آهي ۽ اهل ذوق ان مان روماني لطف ۽ لذت حاصل ڪندا آهن .

هي بزرگ ذڪر اذڪار ۽ شريعت جي پائبندي جي تلقين ڪندي ۱۴ ربيع الاول آچر رات سومهڙي جي وقت سنه ۱۲۷۷ھ ۾ وفات فرمائي دارالبقا ڏانهن راهي ٿيو . سندس مقبره واري گنبد تي هيٺيون قطع تاريخ ڪاشي جي سرن تي منقش آهي :

فغان از وفات ولي خدا	که مثلش نبوده درين شش جهات
مجد علم اشرف اش شد خطاب	چو اسم و خطابش برابر صفات
نيابد به تحرير وصفش اگر	شود خامه اشجار و دريا دوات
خلف ماند زو در جهان نام نيك	که نيکی ز نيکان بود باقيات
کلامش بود عارفان را چو قوت	بيانش بود طالبان را برات
دلگفت سال وصالش بحق	مجد بود اشرف کائنات ۱

۱۲۷۷ھ

پير صاحب مرحوم پوئتان ۾ ڪه دختر يادگار ڇڏي وڌو هو، جنهن جي شادي پنهنجي ۾ ڪه وڃي عزيز پير جان محمد صاحب سان پنهنجي حياتي ۾ ڪرڻ فرمائي هوائين، جو سندس وفات کان پوءِ اهو بزرگ ئي درگاه جو متوالي ٿيو ۽ درگاه جي موجوده مسجد جي تعمير (جي) از سرنو مرمت انهي بزرگ جي ڪرايل آهي . اها مسجد سڀ کان پهرين ۱۲۶۳ هجري ۾ مرحوم پير محمد اشرف صاحب تعمير ڪرائي جنهن جي تاريخ تعمير هيٺين مصرع مان نڪري ٿي :

قبة پر نور پدي مسجد اشرف گفتم ۲

۱۲۶۳ھ

۱- سال ۱۲۷۶ نڪري ٿو .

۲- مولوي صاحب مرحوم متن ۾ پهرينون ۱۲۶۳ لکيو آهي ۽ تاريخ هيٺان ۱۲۶۴ درج ڪئي وئي آهي پر مصرع مان سال ۱۲۷۳ نڪري ٿو .

ان کانپوء مسجد کي کاشي ۽ نقاشي جي ڪم سان مزين ڪرڻ ۽ هڪ ڏهاڙو وڌائڻ جو ڪم پير حاجي جان محمد مرحوم ڪرايو جو ۱۳۲۴ هجري ۾ ختم ٿيو . مسجد تي کاشيءَ جو ايڏو بي نظير ڪم ٿيل آهي جو يقين سان چئي سگهجي ٿو ته سموري سنڌ ۾ انجو مثال ڪونه ملندو .

مسجد هڪ تمام وڏي صحن تي اڏيل آهي ۽ ڏهه در، ڏهه حوض وضوءَ ڪرڻ لاءِ موجود آهن ۽ گهڻو ڪري پورن وقتن تي نماز باجماعت ٿيندي رهي ٿي جنهن نعمت کان عموماً ٻيون درگاهون محروم آهن . هي درگاه صوفيانه بدعات ۽ پيرن واري رسومات کان بلڪل پاڪ آهي . هاڻوڪو پير صاحب جناب حاجي خان محمد پيري مريدي کان گهڻو ڪري بالاتر رهي پنهنجي دست بازو جي پورهئي تي قناعت ڪري سنڌ جي پيرن لاءِ هڪ قابل عمل مثال قائم ڪيو آهي . الله تعاليٰ سندس عمر ۾ برڪت ڪري ۽ سندس اولاد کي صلاحيت بخشي . حقيقت ۾ اهڙن ماڻهن جو وجود سنڌ ۾ هڪ غنيمت آهي .

۳- ابو معشر سنڌي

ابو معشر نجيب بن عبدالرحمن ٻي صدي هجري جي مشهور حديث جي راوين مان آهي، پنهنجي وطن سنڌ جي نسبت ڪري 'السندي' ۽ جاءِ قيام جي ڪري 'مدني' سڏجي ٿو، ۽ ڪنهن جنگ ۾ گرفتار ٿي حجاز آيو هيو ۽ اتي وڪيو ويو . کيس ام موسىٰ بنت منصور خريد ڪيو ۽ پوءِ بنو هاشم جي ميراث ۾ آيو، جنهن کان پوءِ ڪجهه عرصو گذرڻ بعد نيم آزاد ٿيو ۽ بنو مخزوم جو شرطي آزاد بڻيو، جنهن کان پوءِ مقرر رقم ادا ڪري آزاد ٿيو .

ابو معشر جنهن به خاندان ۾ رهيو اتي علم جي تحصيل ڪندو

رھيو، سندس آقائن بہ کيس علم پرائڻ ۾ مدد ڏني ايستائ جو آخر هو ممتاز عالمن ۾ گڻجڻ لڳو ۽ ايترو علمي مرتبه حاصل ڪيائين جو ماڻهن کي مٿس عرب هجڻ جو ڌوڪو ٿيڻ لڳو ۽ خود سندس حياتي ۽ مڙي انهي ڳالهه تي بحث هليو. چنانچه ڪن ته هن کي يماني ٺهرايو، جنهن تي پاڻ اهي ڳالهيون ٻڌي ۽ ترديد ۾ چيائ: :

’بنو هاشم جي غلامن مان هجڻ منهنجي لاءِ زياده محبوب ۽ (لائق فخر) آهي ان کان جو منهنجو نسب بنو حنظله (تميمن) مان هجي!،

ان کانپوءِ خطيب بغدادي سندس صاحبزادي محمد ۱ بن ابي معشر جو هي قول نقل ڪيو آهي :

’ابو نعيم چيو ته: اسانکي فضل بن هيمون بغدادي چيو ته مان محمد بن ابي معشر کان ٻڌو ته هو چونڊو هيو ته منهنجو پيءُ سنڌي هو،

ابو معشر سنڌي، علم حديث، مغازي ۽ فقه ۾ خاص ذڪر رکندو هو. سندس حديث جي استادن ۾ محمد بن ڪعب قرظي، سعيد بن ابي سعيد مقبري، ابو برده ابن ابي موسيٰ، هشام بن عروڙ، موسيٰ بن بشير، نافع موليٰ ابن عمر، محمد بن منڪمر، ۽ محمد بن قيس وغيره هئا. ’جامع ترمذي‘ ۾ سندس روايتون موجود آهن ۽ انهن روايتن ۾ سندس شيخ جو نالو سعيد بن ابي هو ته اهو سعيد بن مسيب آهي، چنانچه ابن حجر ’تهذيب التهذيب‘ ۾ انهي جاء تي سعيد بن مسيب کي به سندس حديث جي شيخن ۾ شمار ڪيو آهي. پر سندس ’ذڪر الحفاظ‘ ۾ انجي سعيد بن مسيب کان روايت ڪرڻ جي تردد ڪئي آهي ۽ ’جامع ترمذي‘ ۾ انجي شيخ جو جيڪو نالو آيو آهي انکي سعيد مقبري لکيو آهي.

۱- ڏسو حوالا ۽ احوال: رجال السنن و الهند از اظهر ميرڪپوري ۽ هي ڪتاب ص ۶۰.

سندس شاگردن ۾ به جليل القدر علمائن ۽ امامن جا نالا اچن ٿا :
چنانچہ محمد بن ابي معشر، عبدالرزاق، ابو نعیم، محمد بن بڪار،
منصور بن ابي مزاهم، ليث بن سعد، عبدالله بن ادریس، هشيم، ابن
مهدی، ابو نصر هاشم بن قاسم، وڪيع، ابن منصور، عاصم بن علي،
ابوربيع زهراني . ۽ فن حديث ۽ فقه جي مشهور امام سفیان ثوري
سميت سندس شاگردن مان هوا.

اٿم فن سندس علمي مرتبه جو اعتراف ڪيو آهي، اگرچہ حافظه
جي ڪجهہ قدر ڪمزوريءَ ڪري محتاط محدثن سندس روايتن وٺڻ
۾ احتياط ڪيو آهي، مگر اهو به چيو ويو آهي ته اها حالت کيس
پڇاڙي عمر ۾ ٿي هئي. علامہ ذهبي ان لاءِ چوي ٿو :

’هو پنهنجي حافظه جي ڪمزوريءَ هوندي به علم جو

مخزن هو،

امام احمد بن حنبل فرمائي ٿو :

’فن مغازي ۾ بصيرت رکندو هو، سچو هو، پر سلسلہ

اسناد (سندن جو سلسلو) ياد رکي نه سگهندو هو‘

خطيب بغداديءَ جو چوڻ آهي :

’فن مغازيءَ جي وڏن واقف ڪارن مان هو‘

ابو معشر سنڌيءَ جو ايتري علم فضل هوندي به تلفظ درست نه

ٿيو هو ۽ انجي تلفظ مان سندن قديم وطن جي ياد تازي ٿيندي هئي.

ابو نعیم چوي ٿو :

’ابو معشر سنڌي هو ۽ انجي عربي لفظن جو تلفظ

صحيح نه هيو، جئن ته هو ’حدثنا محمد قعب‘ چوندو هو ته

قعب مان مراد ڪعب ٿيندي هئي‘

اهو جليل القدر نو مسلم سنڌي عالم پنهنجي حافظه جي

ڪمزوريءَ سبب جرح جو نشانو بڻيو، امام بخاري ۽ امام مسلم پنهنجي صحيحين ۾ انهيءَ ڪري سندس روايت ڪانه ورتي آهي. ابو داؤد ۽ نسائي به سندس ضعف بيان ڪيو آهي پر بقول علامه ذهبي: امام نسائي پنهنجي 'سنن' ۾ ان جي روايت سان حجت آندي آهي ۽ امام ترمذي ته سندس حديثون به درج ڪيون آهن، پر ايتري تصريح ڪري ڇڏي اٿا ته بعضي اهل علم انجي حافظه تي حرف آندو آهي. امام احمد بن حنبل به سندس حديثون ڪڏهن ڪڏهن لکندو هيو مگر ضعف اسناد جي ڪري ان کان روايت نه ڪندو هو. اهڙيءَ طرح يحيٰ بن معين ۽ بين ائمه فن سندس حديثن کي ضعيف سڏيو آهي. سندس تڪذيب ۾ سواءِ هڪ غير معروف روايت جي ٻيو ڪو به قول موجود ڪونه آهي. اها روايت به ابو جزء نصر بن طريف جي آهي، مگر بين اهل علم وري اها روايت بيان ڪري انجي ترديد به ڪري ڇڏي آهي. اهوئي سبب آهي جو حديث جا امام ۽ ثقافت، انجي فوت حافظه جي ڪمزوريءَ هوندي به انجون روايتون قبول ڪندا هئا، ڇاڪاڻ ته ڪن يقين هو ته سندس حافظه حديث جي متن کي نقصان نٿو پهچائي ۽ فقط سندن جي سلسلہ ۾ ڪانئس غلطيون ٿين ٿيون، مگر ان ۾ به هو ڄاڻي وائي غلط بياني ڪونه ڪندو هو، جيڪا روايت بيان ڪندو هو صحيح ۽ حق سمجهي بيان ڪندو هو. چنانچه ابن عدي فرمائي ٿو ته:

'ڪانئس ثقافت روايت ڪن ٿا ۽ انجي ضعف محض جي

هوندي به سندس حديثون لکيون وينديون هون'

خليل جو چوڻ آهي ته:

'ابو معشر کي علم دين ۽ تاريخ ۾ هڪ جهڙو مرتبه حاصل

هو. ائمه فن سندس تاريخي روايتن کي قبول ڪري انهن سان

حجت ورتي آهي ۽ حديث جي روايتن ۾ سندس تضعيف

ڪئي آهي'

علم حديث كانسواء، فن مغازي جو به امام ميجيو ويو آهي، سندس تصنيفات مان 'كتاب المغازي' مشهور آهي ۽ مختلف ماڻهن انکان روايت ڪئي آهي. مولانا شبلي مرحوم مقدمه سيرت ۾ هيٺين لفظن سان سندس ذڪر ڪري ٿو:

'ابو معشر نجیح المدني (۱۷۰ھ) ۾ هشام بن عروه جو شاگرد هو. ٿوري ۽ واقدي ان کان روايت ڪئي آهي. توڙي جو محدثين روايت حديث ۾ سندس تضعيف ڪئي آهي پر سيرت ۽ مغازيءَ ۾ سندس جلالت شان جو اعتراف ڪيو آهي. امام احمد بن حنبل چوي ٿو ته: هو هن فن ۾ صاحب نظر آهي. ابن ندیم سندس 'كتاب المغازي' جو ذڪر ڪيو آهي، سيرت جي ڪتابن ۾ سندس عام جام ذڪر اچي ٿو،

ابو معشر جو رنگ ڪڙڪ وٺو ۽ جسم موٽو هو، خليفه مهدي سندس علم ۽ فضل جو قدر دان هو، مهديءَ جي ساڻس محبت جو هڪ هيءُ به سبب هو جو ابو معشر مهديءَ جي ماءُ جو غلام به رهي چڪو هو، جيڪا أم موسي بنت منصور جي نالي سان مشهور هئي. هن ۱۶۰ھ ۾ کيس پاڻ سان مدينه مان عراق آندو ۽ وري ۱۶۱ھ ۾ بغداد آڻي پڙهائيو ۽ آخر علم ۽ تعليم جي خدمت سندس سپرد ڪئي جنهن کان پوءِ هن مستقل قيام اتي ئي اختيار ڪيو. وفات کان ٻه سال اڳ سندس حواسن ۾ ڪجهه فرق پيدا ٿي پيو هو، رمضان ۱۷۰ھ ۾ وفات ڪيائين، خليفه هارون الرشيد سندس جنازه جي نماز پڙهائي ۽ بغداد جي 'مقبره ڪبير' ۾ اهو سنڌ جو فخر دفن ٿيو. ۱

۱- وديڪ ڏسو: ابن ندیم تذكرة الحفاظ ۱: ۲۱۲ - تهذيب التهذيب - كتاب الانساب
 ۳۱۳ - تاريخ خطيب ۱۳: ۴۲۷-۴۲۸ - بهار نمبر ستاره سنڌ - سيرت النبي ۱: ۲۲
 معارف ۱۹۴۲: ۱۲ زبيد احمد ۱۱ ص ۳۵ - معارف اسلاميه لاهور جلد ۲ -
 نزہة الخواطر ۱: ۴۵

۴۔ امام اوزاعي

شيخ الاسلام عبدالرحمن بن عمرو امام اوزاعي، انهن ائمہ اسلام مان آهن جي فقه جي هڪ مذهب جا باني آهن. شام ۽ اندلس ۾ عرصہ دراز تاءَ سندس پيروئن يا مقلدن جو ڪثير تعداد رهيو. فقه ۽ تاريخ ۾ اڄ تاءَ اهو مذهب معلوم ۽ مشهور آهي. امام اوزاعي ۱ سنه ۸۸ھ ۾ پيدا ٿيو ۽ ۱۵۶ھ ۾ وفات ڪري ويو، نسلا سنڌي هيو. علامہ ذهبي ۽ ابن حجر عسقلاني لکن ٿا ته: ان جو خاندان سنڌ جي قيدين مان هو. امام اوزاعي دمشق جي ڪنهن گهٽ ۾ پيدا ۲ ٿيو ۽ اخير عمر ۾ بيروت ۾ اچي رهيو. سندس شيخن ۽ شاگردن جي هڪ وڏي لسٽ آهي جن مان چند مشهور اڪابر هيٺ لکجن ٿا.

شيخن مان :

عطاء بن ابي رباح (مفتي مڪه)، قتاده شداد، نافع موليٰ بن عمر، امام زهري ۽ محمد بن سيرين وغيره آهن. ۲

شاگردن مان :

امام مالڪ، شعبه، (سفيان) ٿوري، ابن مبارڪ ۽ يحيٰ بن سعد قطان وغيره آهن. وري سندس شيخن مان زهري يحيٰ بن ڪثير ۽ قتاده غويره به ان کان روايتون ڪيون. سندس فضل ۽ علم جي بيان ۾

۱- الاوزاع ديه، آهي دمشق جي نواح ۾ يمن کان لڏي انهيءَ ديهه ۾ اچي ويٺل سفيان (اوزاع) سفيان اهو نالو پيو. (دائرہ معارف اسلاميه، ۳: ۵۳۵).

۲- اوزاعي (بن عمرو بن محمد ابوزرعہ الاوزاعي) بعلبڪ (۸۸ھ) ۾ پيدا ٿيو. وفات بيروت ۾ ۱۵۷ (سبع و خميس و مائه) ۾ ڪيائين. (هدية العارفين ۱: ۵۱۱).

۳- اعنف بن قيس ۽ صعصعة بن صوحان کان به روايت ڪئي اٿائين.

(ريحالة الادب ۱: ۱۲۹)

ائم فن جون وڏيون وڏيون روايتون موجود آهن. ابن مهدي چوي ٿو:

’ حديث جا چار امام آهن، اوزاعي، مالڪ، ٿوري ۽
حماد بن زيد. شام ۾ سنت جي سمجھڻ وارو اوزاعي کان
وڌيڪ ٻيو ڪو به ڪونه هو‘

امام احمد بن حنبل فرمائي ٿو:

’ هڪ ڀيري سفيان ٿوري ۽ اوزاعي، امام مالڪ وٽ ويا.
جڏهن واپس وريا ته مالڪ چيو: انهن ٻنهي مان هر هڪ
پنهجي سنگتيءَ کان علم ۾ زياده آهي، پر انهن مان پهريون
(يعني ٿوري) علم ۽ مذهب جي امامت جي اهليت نٿو رکي
۽ ٻيو (يعني اوزاعي) امام بڻجڻ جي صلاحيت رکي ٿو،

ابو اسحاق فرازي لکي ٿو:

’ مان انهن ٻنهي شخصن يعني اوزاعي ۽ ٿوري کان
زياده ڪنهن کي نه ڏٺو. انهن مان اوزاعي شخصيت عامه جو
مالڪ آهي، جيڪڏهن مونکي چيو وڃي ته مان امامت لاءِ
ڪنهن کي چونڊيان ته مان هوند ٿوري ۽ اوزاعي کي منتخب
ڪريان ها ۽ پوءِ وري ٻنهي مان اوزاعي کي چونڊيان ها‘

امام اوزاعي جي ساري زندگي علم ۽ دين جي خدمت ۾ گذري ا.

۱- آخر ۾ بيروت ۾ اچي ساکن ٿيو ۽ باقي زندگي انهن درس ڏيندي گذارين ٿين
ڪتاب السنن، ڪتاب المسائل (فقه)، ڪتاب التفسير ۽ حديث وغيره ۾ سندس
تصنيفات آهن (ريحانة الادب ۱: ۱۲۹ - هديه العارفين ۱: ۵۱۱) اهي ڪتاب زماني
جي گردش ضايع ڪري ڇڏيا. (دائرة معارف اسلاميه ۳: ۵۳۵)، محاسن المساعي في
مناقب الاوزاعي (قاهره ۱۳۵۲هـ) سندس سوانح ۾ آهي. مٿس مفصل مضمون
انسائيڪليو پيڊيا آف اسلام ۾ (۱: ۷۷۲) ۽ انجي اردو ترجمي دائره معارف اسلاميه
۳: ۵۳۵ ۾ پڙهڻ گهرجي.

سندس شاگردن مان الوليد بن مزيد (۳۰۳هـ) کي مٿان درجو حاصل آهي.
فقه اسلاميءَ ۾ قديم شامي فقه جو اسڪول اوزاعيءَ جي نالي سان منسوب ٿيو.
شام، مغرب ۽ اندلس ۾ اهو سلسلو رائج ٿيو ۽ ٽئين صدي هجريءَ ۾ انجي جاءِ
مالڪي مذهب ورتي.

دنيوي جاه و جلال کان کيس نفرت رهندي هئي، قضا جو عهدہ کيس
پيش ڪيو ويو مگر انڪار ڪيائين. خليفہ منصور، بنو اميه جي قتل عام
تي کانئس راءِ پڇي، حق جي جيڪا ڳالهہ هئي سا منهن تي چئي ڏنائو.
منصور بحث ڪيو، امام اوزاعي کيس جڏهن پنهنجي دليلن سان لاچار
ڪري ڇڏيو تڏهن سندس اکيون ڪاوڙ کان سرخ ٿانڊن جهڙيون ٿي
ويون ۽ يڪدم کيس مجلس مان نڪري وڃڻ جو حڪم ڏنائو. دربار
خلافت کان نڪري جڏهن ڪجهہ پري آيو ته پٺيان هڪ سوار کيس
پوءِ تان ڊوڙندو نظر آيو، سمجهيائين ته سر وٺڻ اچي ٿو، هو اتي ئي
بيهي دو گانه نفل پڙهڻ لڳو تڪه آخري وقت سجدي شڪر ادا ڪندي
گذري. جڏهن سلام واريائين تڏهن شاهي سوار دينارن جي ٿيلهي
سندس خدمت ۾ پيش ڪئي جنهن کي هن قبول ڪيو، مگر گهر پهچڻ
کان اڳ ئي وراهي ڇڏيائين.

امام اوزاعي ۽ امام اعظم رحمۃ اللہ تعاليٰ ٻئي همعصر هئا،
امام اعظم به سندس قدر ڪندو هو ۽ سندس علم جو معترف هو، امام
اوزاعي جي وفات حمام ۾ اوچتو باه لڳڻ ڪري ٿي، وفات جي سن
۾ اختلاف آهي، مورخن عموماً سن ۱۵۶ھ ۱ لکيو آهي.

۵- حافظ ابو محمد سالم سنڌي

ابو محمد خلف بن سالم، مخاطب به محمود سنڌي. حديث جي
حافظن مان هو، کيس سنڌ مان عرب آندو ويو هو. آل مهلب جو غلام
رهندو آيو، پوءِ علم جي تحصيل ڪيائو ۽ حديث ۾ نالو پيدا ڪيائين.

۱- ۱۰۷ - ۱۰۸ - ۱۰۹ (ريحان الادب ۱: ۱۲۹) سندس مقبرو قبلهء مسجد (ديھ، حنتوس)

۾ دروازہ بيروت مان لڳو آهي. (ريحان الادب ۱: ۱۲۹).

بغداد جي محلہ محزمي ۾ قيام هيس جنهن کري 'محزمي' جي نسبت سان مشهور ٿيو. خطيب لکي ٿو:

'ذهبيءَ جو بيان آهي ته: 'خلف بن سالم ابو محمد محزمي مهلبه جي موالِي مان هو ۽ سنڌي هو. خلف بن سالم حافظ محمود ابو محمد سنڌي، موالِي آل مهلب بغداد جي وڏن حديث جي حافظن مان هو.

ابن حجر به کيس 'السندي البغدادي الحافظ' لکيو آهي.

سندس حديث جي شيخن ۾ هيٺيان محدث آهن جن کان هن روايتون بيان ڪيون آهن: هشير بن بشير، يحيي بن سعيد قطان، عبدالرحمن بن مهدي، اسماعيل بن علي، سعد بن ابراهيم بن سعد، يعقوب بن ابراهيم، محسن بن عيسيٰ، ابو نعيم فضل بن وڪيل، محمد بن جعفر غنڌر، يزيد بن هارون، وهب بن جرير، عبدالرزاق بن همام ۽ ابن نمير.

هيٺيان سندس شاگرد آهن: اسماعيل بن ابي حارث، حاتم بن ليث، يعقوب بن شيبه، احمد بن ابي خثيمه، جعفر طيالسي، عباس دوري، يعقوب بن يوسف مطوعي، حسن بن علي معمر، احمد بن حسن بن عبدالجبار صوفي، ابوالقاسم بغوي، احمد بن علي آباء، عثمان دارمي، امام احمد بن حنبل، يحيي بن معين، حميدي، يعقوب بن شيبه ۽ حمزه ڪتاني سندس توثيق ڪئي آهي. امام نسائي پنهنجي سنن ۾ ڪو واسطو سان سندس روايت درج ڪئي آهي.

نهایت سادہ دل هو ۽ مختلف علمن ۾ پوري مهارت رکندو هو، سومر ڏينهن ۲۲ رمضان ۲۳۱ھ ۶۹ سال جي عمر ۾ بغداد ۾ وفات ڪيائين. ۱

۱ - ڪتاب ڏسو: تاريخ خطيب ۸: ۳۲۹ - تذڪرة الحفاظ ۵: ۲۵ - تهذيب التهذيب ۵: ۱۵۲ - زبيد احمد ۱۰ - ستاره سنڌ بهار نمبر وغيره.

۶- ابو عبدالملڪ محدث سنڌي

ابو عبدالملڪ محمد، ابو معشر سنڌيءَ ۱ جو لائق فرزند هو ۽ پنهنجي زمانه جي زبردست عالمن مان هڪ هو. خليفه مهدي انهي کي به مدينه مان بغداد آندو. علم حديث مان پيءُ وانگر هي به بهره ور هو، بغداد ۾ ابن ابي ذئب، ابوبڪر هذلي سان سندس مله ثابت آهي. پنهنجي والد جو 'ڪتاب المغازي' انهن کان روايت ڪيو اٿائين. سندس شاگردن مان سندس صاحب زادو داؤد ۽ حسن ڪانئس روايت ڪن ٿا. ان کان سواءِ ابو حاتم محمد بن ادريس رازي، محمد بن لث جوهری ۽ ابو يعليٰ موصلي ڪائونس حديثون روايت ڪيون آهن ۽ ابو حاتم به انجي تصديق ڪئي آهي. ۹۹ سال جي عمر ۾ ۲۴۴ھ ۾ وفات ڪيائين. (رساله معارف) ۲

۷- ابو علي سنڌي

شيخ روز بهان بقلبي (و- محرم ۶۰۶ھ) شرح شطحيات ۲ ۾ آندو آهي ته ابو علي سنڌي شيخ بايزيد بسطامي جو اسناد آهي. بايزيد فرمايو آهي ته مان ابو علي کان توحيد ۾ فنا جو علم سکي رهيو هوس ۽ ابو علي

۱- ڏسو هي ڪتاب سوانح نمبر ۳

۲- مولوي صاحب مرحوم معارف رسالي مان ورتو آهي. هن بزرگ سي حدیثي ۽ هو مفصل احوال 'رجال السنه و الهند' ۾ (ص ۲۳۸) ڏسڻ گهرجي. مولوي صاحب به انهيءَ ۾ ڏسجن.

۳- شرح شطحيات پروفيسر هنري ڪرپن جي تصحيح سان تهران ۾ ۱۹۶۶ع ۾ ڇپيو آهي. ان ۾ صفحو ۱۳ تي ۽ صفحو ۷۷ کان ۷۸ تائين ابو علي سنڌيءَ جو ذڪر آهي. راقم الحروف ۶ مئي ۱۹۶۸ع جو شيخ ابو محمد روز بهان جي مزار جي ريت ڪئي (الحمد لله) مزار هڪ هجري ۾ نهايت زبون حالت ۾ هئي. درست ڪرائڻ جا ساڻبا هائي رهيا هئا، هن وقت تائين مٿي ڇڪو هوندو. مزار بالڪنفت ۾ آهي.

مونڪان الحمد ۽ قل هو الله سڪندو رهيو ٿي (نفحات الانس جامي ۱)
مولانا عبدالغفور لاري ۲ (و- شعبان ۱۲۹۱ھ) عارف جامي جي شاگرد هن
جي حاشيه تي لکيو آهي ته :

'علم فنادر توحيد ته هڪ وهبي علم آهي نه ڪسبي، ۽
عبارت الفاظن جو علم آهي، اهو تڏهن ٿي سگهي ٿو جڏهن
پهرين علم يعني وهبي کي جيڪو هٿ ڪندو ته پويون يعني
اڪرن وارو علم گهر ٿي ويندس'

حضرت استاذي مولانا عبيدالله سنڌي هڪ دفعه فقير جامع اوراق
کي هن مقام تي خطاب ڪندي فرمايو ته:

'شيخ ابو علي سنڌي نو مسلم ۽ ويدانت فلاسفي جو وڏو
عالم هو ۽ انهي فلاسفي جو بنياد ٿي توحيد ۾ فاني ٿيڻ ۾
آهي. شيخ بايزيد بسطامي هن نو مسلم ويدانتيءَ کان توحيد
جا حقائق ۽ انهي علم جون باريڪيون دليلن سان سمجهندو
هو، ۽ پاڻ نو مسلم هجڻ ڪري شيخ وٽان نماز جي ننڍين
سورتن جي تعليم وٺندو هو، ڇاڪاڻ جو نو مسلم لاءِ نماز لاءِ

۱- نصحات ص ۶۰ نولڪشور ۱۹۱۵ع .

۲. مرصد الاطلاع ۾ آهي ته قيس ۽ سيراف جي وچ ۾ جزيرو آهي . ٻين جو چوڻ آهي
ته جنوب غربي شيراز طرف فارس جو هڪ ڳوٺ آهي. (ريحانة الادب ص ۳: ۴۰۵).

مجله ۾ آهي جنهنڪي هاڻي مجله شيخ چيو وڃي ٿو. ڏسو: شيراز علي ماسي ص ۱۹۱
شرح حال از صدرالدين محلاتي مجله دانشکده ادبيات شيراز شماره ۱ . هجري ۾
۶ قبرون آهن . (شطاح فارس از غلام حسين نديمي ص ۹۲).

شيخ جي سوانح ۾ تحفة العرفان في ذڪر الاقطاب روز بهان نالي ۵۷۰۰ ۾ سندس
پويون مان شيخ الدين ابراهيم لکيو آهي .

شذالازار (۲۱۴۳) ۾ به شيخ جو احوال آهي. پاڻ ۳۰ ڪتاب تصوف ۽ عرفان ۾

لکيا اٿس . (شذالازار ص ۵۲۲)

129465

چوڻيون سورتون سگهه تمام ضروري آهن. هن مان ظاهر آهي ته اسلامي تصوف ۾ جو وحدت وجود جي مسئلہ جو ميلاپ ٿيو آهي، ان جو بنياد شروع سنڌ جي نو مسلمانن جي ذريعي پيو آهي ۽ ان کان پوءِ علم يا فلسفہ خدا شناسي سموري دنيا تي صوفياء ڪرام جي ذريعي حاوي ٿيو آهي.

شيخ ابو علي سنڌي جي تاريخ وفات معلوم نه ٿي سگهي آهي مگر ڏسجي ٿو ته هو ۵ هجري ۳ صدي جو بزرگ آهي، چاڪاڻ جو حضرت بايزيد بسطامي جي وفات سن ۲۶۱ هه ۾ ٿي آهي ۽ ابو علي سندس توحيد ۾ استاذ هو.

۸- ابو اسحاق ابراهيم سنڌي موصلي

ابراهيم ابو اسحاق بن نصر بن عسڪر، ظهير الدين شافعي مذهب جو سلامه شهر (علاقه موصلي) جو قاضي هو. هو بنيادي طرح (سنڌي) آهي جنهن جا وڏا سنڌ مان عباسي خليفن جي راڄ ۾ بغداد پهتا، هو عربن جا موابي يعني دوست يا آزاد ٿيل ٻانها آهن. هن صاحب بغداد جي نظاميه ڪاليج ۾ تعليم ورتي ۽ ان کان پوءِ سرڪاري طرح سلامه جو قاضي مقرر ٿيو. هو هڪ وڏو شاعر هو، سندس شعر مان ڪجهه نمونہ هيٺ ڏجي ٿو:

لا تنسبوني يا ثقماتي الی و بالمسرات التي ولت
غدر فليس القدر من شميتي اني على عهدكم لم اهل
اقسمت بالذاهب من عيشنا و هقد الميثاق ما حلت

- (۱) دوستو! مونکي بيوفائي جي نسبت نه ڏيو چاڪاڻ جو بيوفائي منهنجي عادت ئي نه آهي.
- (۲) جيڪي مونکي خوشيون حاصل ٿيون آهن ان هوندي به ان اوهانجي وعدي تي فائم آهيان.

(۳) گذريل حياتيءَ جو قسم آهي ته ڪيل وعده جي ڳنڍ ڪڏهن به ڪلي نه آهي .

هن کانسواءِ هن جا ٻيا به ڪيترائي شعر آهن جي عدم گنجائش ڪري هت درج ٿا ڪيا وڃن . سلامه جي لڳ هڪ ڳوٺ ۾ صوفين جي هڪ جماعت رهندي هئي، جنجي شيخ جو نالو مڪي هو . هو ذڪر ڪندا ۽ نچندا هئا، هي صاحب قاضي وقت جو هو جنهنڪري کيس اهي حرڪتون نه وڻنديون هيون . انهي صوفيءَ کي خطاب ڪندي لکي ٿو :

الاقبل لسمكى قول النصوح	فحق النصيحة تستمع
و لو كان طاوى الحشا جائعاً	لما دار من طرب واستمع
وما أسكر القوم الا القصع	كذاك الحمير اذا اختصع
متى سمع الناس فى دينهم	ويرقص فى الجمع حتى يقع
وقالو اسكرنا بعب الاله	نيقزها ريبها والشبع

(۱) مڪي صوفي سڄو قول چؤس چاڪاڻ جو نيڪي جو ڪم ٻڌڻ جي لائق هوندو آهي .

(۲) جيڪڏهن نچندڙ صوفي پيٽ خالي هجي ته ڪڏهن به خوشي ۽ سماع کان ڦيريون پائي نه سگهي .

(۳) انهن ماڻهن کي پيٽ پرائي جا نشا آهن جيئن گڏه ڪوٺڻ ڪاڻڻ کان (پوءِ) پوزيون چڙيندو آهي .

(۴) ڪنهن به ماڻهوءَ پنهنجي دين ۾ هي نه ٻڌو هوندو ته جماعت ۾ نچي نچي ڪري پئجي .

(۵) چون ٿا ته اسانکي خدائي محبت جو نشو چڙهيل آهي پر حقيقت ۾ پيٽ جو واؤ ۽ ڍؤ اٿن، باقي محبت الاهي ته ڪانه اٿن .

هن بزرگ خميس ڏينهن ۳ ربيع الاخر سنه ۱۰۶۱ھ ۾ پنهنجي شهر سلامه ۾ وفات ڪئي . سلامه موصل کان اڀرندي طرف هڪ ڏينهن جي

پنڌ تي هڪ مشهور شهر هو، جو هن وقت ويران ٿي چڪو آهي ۽ ان جي ڀرسان هڪ نئون شهر آباد ڪري انجو نالو سلامت رکيو ويو آهي. (وفيات الاعيان از ابن خلقان) ۱

۹- قاضي ابو حنيفه بکري

سنڌ ۾ حنفي مذهب جو قاضي ۽ وڏو عالم ۽ زمانه جو شيخ ۽ (انهيءَ دور جي) مشاهيرن مان هو. سلطان محمد تغلق دهلي جي زمانه ۾ هن جي پاران بکر جو قاضي هو. جڏهن دنيا جو سياح محمد ابن بطوطه بکر ۾ (۷۳۴ھ) ۲ ۾ پهتو تڏهن ساڻس ملاقات ڪيائين، جنهن جو ذڪر پنهنجي سفرنامي ۾ ڪيو اٿس. (نزهة الخواطر) ۳

۱۰- سيد احمد بخاري بکري

بن جلال الدين حسين ڪبير بن علي بخاري آچي. هو بکر ۾ ڄاڻو، سندس والده بي بي فاطمه بنت سيد بدر الدين بن سيد صدر الدين بکري سنڌي آهي. علوم سمورا ۽ تصوف پنهنجي والد کان حاصل ڪيائين، صلاحيت ۽ فضيلت سان وڏي شهرت جو مالڪ ٿيو، کائونس سون ماڻهن فيض ۽ هدايت ورتي، ستت ئي بکر مان هجرت ڪري وڃي آڄ ۾ رهيو، (جو پڻ اڳ سنڌ ۾ بکر جي سرڪار ۾ داخل هيو) اتي سيد مرتضيٰ

۱- مولانا جي سامهون مطبوعه، قاهره (۱۳۱۰ھ) وارو نسخو هيو جنهن جي صفحو ۷ تي اها سوانح آهي. بيتن جي ترتيب غلط آهي. ڪتاب جو ٻيو ڇاپو انهيءَ ڦهريءَ جو (۱۹۴۸) آهي جنهن جي (۱: ۱۷) تي اهو مضمون آهي. ٻنهي نسخن جي ترتيب مختلف آهي.

۲- فارسي ترجمي ۾ آهي: روهڙيءَ (بکر) ۾ امام صدر الدين حنفي شهر جي قاضي ابو حنيفه ۽ شيخ عابد زاهد شمس الدين محمد شيرازي سان ملاقات ٿي (ص ۴۱۳) تهران ۱۳۳۷ هـ ش.

۳- ڏسو ڪتاب مذڪور ۲: ۵.

اچيءَ جي نياڻي حويده خاتون سان نڪاح ٿيس، جنهن مان مشهور سيد حسين جلال الدين جهان گشت ۱ ڄاؤ. ۽ حويده خاتون جي وفات کانپوءِ سندس پيڻ بي بي خاتون سان شادي ڪيائين، جنهن مان اڄ جو مشهور پير مخدوم صدرالدين محمد ۽ هڪ ڌيءَ ڄائي. هي بزرگ هجري جي اٺين صدي جو آهي (جيئن ته ’نزهة الخواطر‘ ۾ ڄاڻايو اٿس ۲). سيد بدرالدين بن سيد صدرالدين محمد خطيب بن سيد محمد مڪي بڪري خميس ڏينهن ۲۵ شعبان سن ۶۳۰ھ ۾ بکر ۾ تولد ٿيو. تصوف ۽ ظاهري سمورا علم پنهنجي والد بزرگ کان حاصل ڪيائين. (نزهة) مثنين بزرگ جو احوال ذخيرة الخوانين ۾ مختصر طور آيل آهي جنهن ۾ لکي ٿو ته:

’مخدوم سيد بدر بڪري همعصر مخدوم جلال الدين حسين

ڪبير بخاري و صهره او بوده است و همراه او حج حرمين کرده‘

يعني ته مخدوم بدر بڪر جو رهائڪو، مخدوم جلال الدين ڪبير جهان گشت جو صهره هو ۽ ان سان گڏجي حرمين جو حج به ڪيائين. وڌيڪ ڄاڻايل آهي ته، جڏهن پنهني ڌرين کي مراقبه جي ذريعي حضور رسول ڪريم صلي الله عليه و سلم وٽان سيد هجرت جي بشارت ملي تڏهن هڪ ٻئي جي مائٽي قبول ڪيائون. انهي واقعہ کي ’تذڪره گلزار ابرار‘ ۾ هيٺين ريت بيان ڪيو ويو آهي:

’سيد جلال الدين ڪبير بخارا مان سڌو بکر ۾ اچي رهيو،

۽ اتي ڪجهه مدت رهڻ کان پوءِ هڪ غيبي اشاري موجب

سيد بدرالدين بڪري جي نياڻي جي گهر ڪيائين، سيد بدرالدين

به الهامي اجازت جو انتظار ڪيو، جنهنڪري جواب ڏيڻ ۾

۱- نزهة الخواطر ۾ فقط حسين بن احمد لکيل آهي ۽ اهو احوال ’تذڪره سادات بخاري‘ تان ورتل آهي.

۲- اهو احوال ڪتاب مذڪور جي (۲: ۵) تي آيل آهي.

دير ڪيائين، جڏهن سيد بدرالدين کي به باطن ۾ ساڳيو مضمون آيو تڏهن نڪاح ڪرايو ويو ۽ هي صاحب پنهنجي صهري جي گهر ۾ رهڻ لڳو، خانہ ۽ خاندان ملي هڪ ٿي ويو. (اتي سيد احمد ڪبير بخاري خاندان جو وڏو ڏاڏو پيدا ٿيو) مگر پوءِ گهڻي مدت بعد ڀائرن يا عزيزن جي دٻين ۾ حسد پيدا ٿيو، جنهن ڪري سيد جلال الدين ڪبير بکر مان لڏي اچي اڄ ۾ رهيو ۱

نزہةالخواطر ۾ لکي ٿو:

’سيد بدرالدين، سيد جلال الدين حسين کي هڪ ٻئي جي پوئتان به نياڻيون، زهره ۽ فاطمه شادي ڪرايون‘
خزينةالاصفياء ۾ لکي ٿو ته:

’سيد بدرالدين بکري سيد جلال الدين حسين بخاري کي پرديسي ۽ مسافر سمجهي کائونس سيد هجڻ جي سندن گهري جنهن کانپوءِ ساڳي خاندان جو هجڻ معلوم ٿين ۲

حقيقت ۾ اڄ جا بخاري سادات ۽ بکر جي نقوي ساداتن جو نسل هڪ ڏاڏي مان آهي. جيئن ته سيد جلال الدين حسين ڪبير، بن سيد ابو مؤثد علي، بن سيد احمد، بن عبدالله، بن سيد علي اصغر، بن سيد جعفر ثاني، بن سيد امام محمد نقوي، مٿئين علي اصغر کي به پٽ هو، هڪ عبدالله، جو بخاري سيدن جو ڏاڏو آهي ۽ ٻيو سيد اساعيل، جو بکري سيدن جو ڏاڏو آهي. ۳ (گنج تاريخ صفحہ ۱۰۵)

سيد بدرالدين محمد هڪ وڏو عالم ۽ صوفي ۽ وٽ بزرگ انسان

- ۱- ڪتاب مذڪور ص ۵۷ ۾ اهو احوال اخبارالاخبار جي حوالي سان خزينةالاصفيا (۲: ۳۷) ۾ آهي. ڏسو اخبارالاخبار ص ۶۱ ڇاپو مجتبائي ۱۳۳۲ھ.
- ۲- ڪتاب مذڪور ۲: ۳۵ - ۳۸.
- ۳- هي شجرو خزينةالاصفيا (۲: ۳۵) ۾ پڻ آهي.

هو . بکر ۾ سنہ ۶۸۰ ھ ۾ وفات فرمایا تین ۽ اتي ئي دفن ڪيو ويو .
(نزہة الخواطر) ۱

۱۱- مولانا برهان الدين بکري

شيخ، فاضل علامہ برهان الدين حنفي بکري سنڌي، دنيا جي وڏن پھچ وارن عالمن مان هو، هن کي فقه، اصول فقہ ۽ عربي علم ادب ۾ وڏو دسترس هو. سلطان علاؤالدين محمد شاه خلجي جي زمانہ ۾ دهلي جي تختگاہ ۾ درس ڏيندو هو جنهن جو بيان برني ۲ ڪيو آهي (نزہة الخواطر ۳). وفات جي تاريخ معلوم نہ ٿي مگر نزہة الخواطر واري ڪيس اٺين صدي هجري جي علمائن ۾ آندو آهي ۽ علاؤالدين خلجي جو زمانو بہ اهو ئي آهي ۲ .

۱۲- صدر الدين بکري

شيخ فقيه امام صدر الدين حنفي بکري سنڌي، فقه ۾ جيڪي علماء مجتهدانه درجو رکڻ ٿا تن مان هڪ هو ۽ سڀني علمن جو ماهر هو. سال ۷۳۴ هجري ۾ ساڻس محمد ابن بطوطه مغربي جي ملاقات ٿي، جنهن جو پنهنجي سفرنامہ ۾ ذڪر ڪيو اٿس ۵ . (نزہة الخواطر ۶)

۱۳- شيخ موسيٰ اهداڻي

هن جون ڪرامتون مشهور آهن. هو وڏين فضيلتن ۽ ڪرامتن جو مالڪ هو، شيخ بهاؤالدين زڪريا ملتاني ۷ جي دوستن مان هو، هنن

- ۱- حديقۃ الاولياء جو مقدمہ و ۳۶ - ۴۵ تائين پڙهجي جنهن ۾ انهيءَ خاندان تي لکيل ڪتابن جو ذڪر آهي .
- ۲- ڏسو تاريخ فيروز شاهي برني مطبوعہ ڪلڪتہ، ۱۸۶۲ع .
- ۳- ڏسو ڪتاب مذڪور ۲: ۱۵ .
- ۴- از سال ۶۹۵ - ۷۱۵ھ .
- ۵- ڏسو فارسي ترجمو ص ۴۱۳ .
- ۶- ڏسو صفحہ ۲: ۶۰ .
- ۷- سال پيدائش ۵۶۵ھ - تاريخ وفات ۾ اختلاف آهي ۶۵۶ - (۷ صفر) ۶۶۱ - ۶۶۶ھ - (بزم صوفيا ص ۱۰۳) .

جون پاڻر ڊگهيون ۽ گهڻيون صحبتون رهيون آهن . موسوي ولايت جو صاحب هو .

هڪ دفعه جو ذڪر آهي ته : هو ٺهڻ مان ملتان وڃي رهيو هو ، وات تي راوي نديءَ جي ڪناري تي جڏهن پهتو تڏهن سلاح پيڙي هلائڻ ۾ دير ڪئي ، شيخ موسيٰ چا ڪيو جو درياه راوي جو پاڻي پنهنجي ڪوزي ۾ بند ڪري شيخ ملتاني ڏانهن ڪڍي ويو . (مقصد هو ته آئنده درياه اتان هميشه لاءِ منهن موڙي خشڪ ٿي وڃي) شيخ ملتاني فرمايو ته دريا مان ماڻهن کي فائده پهچي رهيو آهي تنهن کي پنهنجي جاءِ تي وهڻ ڏيو . شيخ موسيٰ عرض ڪيو ته هي پاڻي اوهان جي ديدار کان مشتاقن کي روڪي ٿو ، تنهنڪري هن کي اتان ختم ڪرڻو آهي ، هاڻي هن شرط تي اجازت ڏي جو ملتان شهر کان تمام پاسي وڃي وهڪرو جاري رکي . آخر ائين ئي ٿيو آهي جو ان ڏينهن کانپوءِ راوي ندي ملتان کان پري وهڻ لڳي آهي .

وفات جو سال معلوم نه ٿيو آهي پر حضرت شيخ بهاءُ الدين ستين صدي جو بزرگ آهي ۽ شيخ موسيٰ جو ذڪر تذڪره ' گزرار ' واري ستين صدي جي بزرگن ۾ آندو آهي ، رحمة اللہ علیہ .
طور ديدار باد ميقاتش .

(تذڪره گزرار سرار) ۱

۱۴ - سيد علي بن محمد بکري

سيد علي ، بن محمد بدر الدين ، بن محمد صدر الدين ، بن محمد ۲ ، بن

- ۱- ذمعو ص ۶۳ حديقه الاوليا جو مصنف لکي ٿو ته اصل هندوستان ۾ هو ساهبان علاء الدين خلجيءَ (۶۹۵ - ۷۱۵ھ) جي زماني ۾ سنڌ ۾ وارد ٿيو . سندس نواب ساڪري دريا جي ڪناري تي آهي (۱۸۹ - ۱۹۱ھ) ذمعو تحفة الڪرام سنڌي ص ۳۹۲ .
- ۲- هن محمد جو مقبره پراڻي سکر جي ڳڙ ڪاڪڙي هيٺان سيد محمد مڪي جي نالي مشهور آهي . (وفائي)

شجاع، بن ابراهيم حسيني بڪري . هي بزرگ بڪر ۾ خميس ڏينهن ۲۵ شعبان سال ۶۳۰ھ ۾ پيدا ٿيو ۽ اتي ئي مذهبي علم حاصل ڪيا ۽ اتي ئي پرورش وٺي وڌو ٿيو. ٽيهن سالن جي ڄمار ۾ ملتان ڏانهن سفر ڪيائين جتي سيد شمس الدين حسيني عريفي ۽ شيخ ابوالفتح رڪن الدين ملتاني کان تصوف ۽ ٻيا علم حاصل ڪيائين ۽ تمام گهڻو وقت سندس صحبت ۾ رهيو. ملتان مان بهار ڏانهن روانو ٿي ويو ۽ اتي شيخ منهاج الدين بهاري جي صحبت ۾ پورا ۱۲ سال رهي فيض حاصل ڪندو رهيو . ۽ اهو منهاج الدين بههڪ واسطي سان ابوالفتح رڪن الدين ملتاني جو مرید هو. جڏهن سيد علي بڪري خلافت جو خرقو ڍڪيو ۽ ڪماليت جو درجو حاصل ڪيو تڏهن شيخ منهاج الدين پهريان کيس شيخپوره موڪليو جتي ٻه سال فيض هدايت ڏيندو رهيو. ان کان پوءِ پرياگ (اله آباد) رهڻ جو حڪم ٿيس، جتي جمنا گنگا ندين جي ميلاپ واري هنڌ تي هڪ جهنگل ۾ اڪيلو وڃي رهيو. غير مسلم قومون کيس بزرگ سمجهي هن جي روحاني ڪشش تي گڏ ٿيڻ لڳيون، هن جي صحبت ۾ گهڻا (هندو) مسلمان ٿيا. ان ريت هن صوفي ۽ خاموش نموني ۾ اسلام پڪيڙڻ جو تمام وڏو ڪم ڪيو. هن سڳوري ۳ ذوالحجہ ۷۶۰ هجري ۾ وفات فرمائي ۽ کيس جهانسي ۾ دفن ڪيو ويو. ۱ پوٽان پنهنجي نالي وارو فرزند علي بن علي ڇڏي ويو، جو سيد تقی الدين ۲ جي لقب سان هڪ مشهور شيخ طريقت ۽ سهروردي رستي

۱- پڙهو ڪتاب منبع الانساب از مير معين جهونسوي، جيڪو انهيءَ خاندان مان آهي هن پنهنجي خاندان ۽ انجي مشائخن جو احوال جمع ڪيو آهي (دسو مقدمو حديقۃ الاوليا ص ۳۷).

۲- منبع الانساب جي صاحب جو شجرو هن طرح انهي بزرگ سان ملي ٿو. مير معين الحق جهونسوي، بن سيد سلطان شهاب الحق، بن سيد حضرت بندگان شاه محمد جعفر، بن حضرت قطب الاقاب مخدوم شاه تقی الدين، بن حضرت شعبان الملت سيد مرتضيا، بن سيد بدر عالم، بن سيد صدر الدين بڪري، بن سيد محمد مڪي بڪري (متوفي ۶۴۴ھ).

جو پير ٿي گذريو. اهو بزرگ ۷۲۰ هجري ۾ جهانسي ۾ ڄائو، سمجھ جي سن کي پهچڻ کان پوءِ هن پنهنجي والد کان ظاهري ۽ باطني علم حاصل ڪيا. والد بزرگ جي وفات کانپوءِ شيخ علاؤالدين جيوري کان گهڻو ڪجهه حاصل ڪيائين، پوءِ جهانسي ۾ رهي فيض هدايت ڏيندو رهيو ۽ خلق کي تمام گهڻو فائده پهچايائين، انهي ئي حالت ۾ ۷ ذوالحجہ سال ۷۷۵ھ ۾ هن دنيا مان وفات فرمائي ويو. ۱

۱۵- قاضي فصیح الدين لاهري

هي بزرگ اصل هرات جو آهي، سلطان محمد تغلق ۲ جي زماني ۾ بادشاه پاران امير علاؤالملڪ جي لقب سان لاهري بندر ۳ ۽ سندس لڳو لڳ پرگڻي تي محصول جي وصولي لاءِ مقرر ڪيو ويو. اسپين جو مشهور سياح ابن بطوطه جڏهن سنڌ ۾ آيو ۴ تڏهن هن بزرگ سان ملاقات ٿيس، لکي ٿو ته :

’حنفي مذهب جو وڏو فقيه هو ۽ بهريان هرات جو قاضي

به رهيو ان کانپوءِ هندستان آيو. ۵

وڌيڪ لکي ٿو ته :

’لاهوري، بندر سمند جي ڪناري تي ڏاڍو خوبصورت

شهر آهي جتي سنڌوندي اچي سمند ۾ ڪيري ٿي ۽ ٻئي دريا

هڪ ٿي وڃن ٿا. انهيءَ هنڌ هڪ وڏو بندر گاه آهي، سمن ۽

فارس جا ڪيترائي واپاري پيڙا پهچن ٿا. ۶

۱- هن سلسلي جي ڪتابن لاءِ ڏسو مقدمو حديقه الاوليا ص ۳۶ تا ص ۴۵ .

۲- ۵۷۲۵ء تا ۵۷۵۲ء .

۳- هن وقت هن کي شاهه بندر سڏيو ويندو آهي . (وفائي)

۴- ابن بطوطه، ۱ محرم ۵۷۳۴ء جو لاهري بندر تي پهتو (فارسي ترجمو ص ۴۰۴) .

۵- ڏسو فارسي ترجمو: قاضي هرات فصیح فاضل عادل علاء الملڪ خراساني معروف به فصیح الدين — (ص ۴۱۱) .

قاضي فصيح الدين ابن بطوطه کي ٻڌايو ته بندر جي سالانه پيدائش ۶۰ لک رپيا آهي، جنهن مان امير يا ڪليڪٽر کي سموري آڀت جي ويهين ٻئي پگهار طور ملندي رهندي آهي. وفات جي تاريخ نظر مان ڪانه گذري آهي مگر 'نزهة الخواطر' ۲ ۾ هن جو اٺين صدي جي علمائن ۾ ذڪر ٿيل آهي.

۱۶- مولانا ظهيرالدين بکري

شيخ فاضل علامه ظهيرالدين بکري سنڌي، هڪ اهم عالم هو جنهن ڏانهن اشارا ڪيا ويندا هئا ته اهو ئي هن وقت شريعت جي علم ۾ اعتماد جهڙو آهي. سندس زمانه ۾ هن کان وڌيڪ نحو، فقه ۽ اصول فقه جو ٻيو ڪوبه ڄاڻو ڪونه هو. بکر مان روانه ٿي دهلي ۾ درس قائم ڪيائين، جتي هن کان تمام گهڻي خلق نفع حاصل ڪيو ۽ سندس وڏن شاگردن مان مشهور صوفي ۽ علامه شمس الدين يحييٰ اوڌي ۲ (متوفي ۷۴۷ھ) آهي، جنهن مولانا ظهيرالدين وٽ فقه ۽ اصول پڙهيو. (نزهة الخواطر ۲) علامه شمس الدين طالب علمي جي زمانه ۾ هڪ دفعه مولانا ظهيرالدين جي خدمت مان اٿي سلطان نظام الدين اولياءَ (وفات ۷۲۵ھ) جي خدمت ۾ ويو، سلطان الاولياءَ کائونس پڇيو ته ڇا پڙهندو آهين؟ عرض ڪيائين: 'ڪشف الاسرار' ۵ (اصول فقه جو مشهور مشڪل ڪتاب)

۱- ترجمو فارسي ص ۴۱۲.

۲- ڏسو نزهة الخواطر ص ۲: ۱۰۷.

۳- شيخ شمس الدين محمد بن يحييٰ اوڌي (خزينة الاصفيا ص ۳۴۹، نزهة ۱: ۶۴، برني ص ۳۵۳).

۴- ڏسو نزهة ۲: ۶۴ بحواله ضياءُ الدين برني - برني (ڪلڪٽه) ۾ ص ۳۵۳ تي ڏسجي.

۵- ڪشف الاسرار (ڪشف بزدوي) عبدالعزيز (۵۷۳۰هـ) بن احمد بن محمد علاء الدين

البخاريءَ جو لکيل آهي (ڇاپو ۱۳۰۷هـ، جلد ۱، صفحہ ۱۵۲۱) اهو شرح آهي

'ڪنز الوصول الي معرفة الاصول' اصول فقه تي اهو عظيم ڪتاب امام فخرالاسلام

علي بن محمد بن الحسين بزدويءَ (۵۴۸۲هـ) جي تصنيف آهي. اهو ڪتاب آستانه

پر سال ۱۳۰۷هـ ۾ پهريون دفعو ڇپيو آهي (ڏسو معجم المطبوعات ص ۵۳۷ ۽ ۵۵۴).

ختم ٿيڻ تي آهي. انهي واري سبق ۾ هڪ اهڙو ٽڪرو پيش ٿيو هو، جو گهڻي بحث مباحثه کان پوءِ به استاذ کيس سمجهائي نه سگهيو هو. هن سلطان الاولياءَ کي ادب سان اهو ٽڪرو ٻڌايو، سلطان الاولياءَ جهڻ پت اها مشڪل حل ڪري ڇڏي. اتان موٽي اچي استاد سان ڳالهه ڪيائين ته: جو مسئلو مدرسه ۾ حل نه ٿي سگهيو، سو سلطان الاولياءَ حل ڪري ڏنو. ٻئي ڏينهن مولانا ظهيرالدين ۽ سندس شاگرد رشيد نظام الاولياءَ وٽ پهچي سندس بيعت ڪيائون، آخر شيخ شمس الدين خلافت حاصل ڪئي. شمس الدين سان گڏ سندس ڀاءُ علامه صدرالدين به مولانا ظهيرالدين بکري جي شاگردن مان آهي، (تذڪره اذڪار ابرار). اهڙي طرح نظام الدين اولياءَ جي خليفن مان سندس جاءِ نشين خواجه محمود چراغ دهلوي (متوفي ۷۵۷ھ) مولانا ظهيرالدين جو هڪ واسطي سان شاگرد آهي، يعني ته هي صاحب شاگرد آهي شمس الدين نجفي اودي جو ۽ شمس الدين شاگرد آهي مولانا ظهيرالدين بکري جو.

هن جملو لکڻ جو اصل مقصد آهي ته سنڌ مان دهلي ۽ هندستان، علمي فيض حاصل ڪندو رهيو ٿي.

’خزينة الاصفياء‘ مان معلوم ٿئي ٿو ته: مولانا ظهيرالدين، سلطان غياث الدين تغلق جو خاص درباري ۽ محرم راز هو. هو پهرينائين پنهنجي بادشاه جي مرشد شيخ ابو الفتح رکن الدين ماتاني (متوفي ۷۵۰ھ) کان بيعت ٿيو هو ۽ ان کان پوءِ سلطان محمد تغلق جي زمانه ۾ نظام الدين اولياءَ کان تلقين ورتا، جنهن جو مٿي ذڪر گذري آيو.

’مجمع الاخبار‘ ۾ فرمائي ٿو ته: هڪ ڏينهن سلطان غياث الدين

۱- شيخ نصير چراغ دهلوي هي شعر سندس وصف ۾ چيو آهي:

سالت العلم من حياك حقا فقال العام شمرا دين بجهلا

(خزينة الاصفياء، ص ۱۰۹)

شيخ نصير لاه ڏسه، خزينة الاصفياء، ص ۳۵۳ ۽ اذڪار ابرار، ص ۱۱۵.

تعلق (۷۲۰ - ۷۲۵) مولانا ظهيرالدين کان پڇيو ته: تو ڪڏهن شيخ رڪن الدين ملتاني جي ڪرامت به ڏني آهي؟ چيائون ته هاڻوڪا هڪ جمعه ڏينهن ڏنر ته هزارين ماڻهو انبوه ڪيو شيخ رڪن الدين جي همت ملائڻ ۽ قدم بوسي لاءِ ٿئي رهيا هئا، دل ۾ چيم ته شيخ رڪن الدين کي شايد اسماءُ الهي جي تسخير وارو ڪو وظيفو آهي، نه ته علم ۾ مان به هڪ وڏو عالم آهيان پر مونکي ته ڪو ليکي به ڪونه ٿو. اراده ڪيم ته سڀاڻي وڃي شيخ کان مسئلو پڇندس ته وضوءَ ۾ نڪ کي پاڻي ڏيڻ ۽ گرڙين ڪرڻ جي سنت هجڻ ۾، ڪهڙي حڪمت آهي. رات جو خواب ۾ ڏنر ته شيخ رڪن الدين منهنجي وات کي حلوي سان پري رهيو آهي، جاگ ۾ انجي مناس به معلوم ڪري رهيو هوس، دل ۾ چيم ته بس ڪرامت اها آهي جو شيطان شيخ جي صورت بڻجي مون وٽ خواب ۾ پهچي ويو ۽ اهو شيطان آهي جو شيخ جي روپ ۾ ماڻهن کي گمراه ڪري رهيو آهي. جڏهن صبح جو اٿي شيخ رڪن الدين جي خدمت ۾ پهتس تڏهن فرمايائين ته: مولانا! ڀلي آيا، آءُ اوهان جو انتظار ڪري رهيو هوس ته مولانا ڇاڻ آيو ته اوهان کي مسئل جو جواب ڏيان. هاڻي ٻڌو: پليدي ٻن قسمن جي آهي (۱) دل جي (۲) بدن جي. بدن تڏهن پليد ٿيندو آهي جڏهن زال سان صحبت ڪبي آهي، ۽ دل تڏهن پليد ٿئي ٿي جڏهن نالائق ۽ نااهل ماڻهو جي سنگت ملندي آهي. پوءِ جيئن بدن پاڻيءَ سان پاڪ ٿيندو آهي تيئن دل اکين مان لڙڪن هارڻ ۽ گورهن گپاڙڻ سان پاڪ ٿيندي آهي. وضو ۾ گرڙيون ۽ نڪ کي پاڻي ڏيڻ نبي صلي الله عليه وسلم جي سنت آهي، هن لاءِ ته پاڻيءَ جو رنگ ۽ ذائقه معلوم ٿئي، چاڪاڻ جو پاڻي جي پاڪائي تڏهن قائم رهي ٿي جڏهن هن جو رنگ ۽ لذت بگڙيل نه آهي، پاڪ پاڻيءَ سان ئي وضو وارا سمورا عضوا پاڪ ٿي سگهن ٿا!

مولانا! اوهانکي هي به معلوم هئڻ گهرجي ته جيئن شيطان کي

هيءَ طاقت ئسي نه آهي جو خواب ۾ رسول الله صلي الله عليه وسلم جي صورت بڻائي اچي، تيئن هن کي هيءَ به توفيق نه آهي جو خدا وارن ۽ الله تعاليٰ جي دوستن جي صورت وٺي خواب ۾ ڏيکاري ڏي.

مولانا! اوهان وڏا عالم آهيو مگر هي فقير به حال کان خالي نه آهي. بادشاهه کي مولانا ظهيرالدين هي قصه بيان ڪري عرض ڪيو ته: مون کي پنهنجي دل ۾ آيل سوالن جا جواب ملي ويا ۽ ان کان پوءِ شيخ رڪن الدين جو معتقد ٿي رهيس. ضياءِ برني جي تاريخ مان معلوم ٿئي ٿو ته تعلق خاندان جي زماني ۾ سموري بادشاهت ۾ ظهيرالدين ڏکري ٿي مولانا جي لقب سان مشهور هو ۽ ان زمانه ۾ اهو لقب گهڻو ڪري علماءِ طبقه لاءِ استعمال ڪونه ٿيندو هو. ۱

مولانا جي وفات جي تاريخ معلوم نه ٿي سگهس آهي پر 'نزهة الخواطر' ۲ هن کي اٺين صدي جي علماءِ ڪرام ۾ گڻيو آهي. هي به ظاهر آهي ته سندس معاصر جيئن ته سلطان غياث الدين تغلق، محمد شاه تغلق، شيخ رڪن الدين ملتاني ۽ نظام الدين اولياءِ اهي سمورا بزرگ ۸ صدي هجري جا آهن. تنهنڪري علامد وقت به انهيءَ صديءَ ۾ ٿي گذريو آهي.

۱۷- شهاب الدين سهروردي پاڻاڻي

ميان شهاب الدين سهروردي صديقي، هي بزرگ سنڌ جي صدي خانदान سيوهڻ، پات ۽ برهانپور وارن جو وڏو ڏاڏو آهي. هن تي سب کان پهريان پات جو شهر آباد ڪرايو جنهن کي 'فيذاالاسلام' ڪري

۱- برنيءَ ۾ ۱۵۱ تخلص ڪئي نظر ۾ ڪانه آئي بلڪ ظهيرالدين سان لاءِ ڪيترن

بزرگن جي نالي سان مولانا لکيو ويو آهي (ڏسو ص ۳۵۳).

۲- ڏسو ۲: ۶۴.

سڏيندا هئا مگر هن وقت اهو شهر ڦٽي ويران ٿي ويو آهي ۽ ٻيو نئون شهر آباد ڪرايو ويو. پوئين ڀات جو بنياد مفتي عبدالله ڪبير مخدوم عبدالواحد سيوستاني جي ڏاڏي جي زمانه ۾ رکيو ويو.

هن شهاب الدين جو مفصل احوال معلوم نه ٿي سگهيو آهي. وفات سنه ۸۹۴ھ ۾ ڪيائين، سندس اولاد سموري هندستان ۾ علم ۽ فضل جي زيور سان آراسته آهي.

(قلمي مسودات ميان حبيب الله سيوستاني)

۱۸- مولانا جلال الدين ڌنوي

هي بزرگ اصل ٿٽه جو رهاڪو هو، تمام گهڻي علم ۽ عقل جو مالڪ هو جنهن ڪري پنهنجي علم ۽ عقل جي ذريعو بادشاه همايون جي درٻار تائين رسائي ٿيس ۽ همايون وٽس ڪجهه وقت پڙهيو ۽ همايوني سلطنت جو قاضي القضاة مقرر ٿيو. هو سهروردي سلسله جو پير به هو، همايون جو ٻيو ساٿي مولانا محمد فرغلي توراني نقشبندي پڻ هو، جو حضر سفر ۾ هميشه ساڻس گڏ رهندو هو، هي ٻئي صاحب استاذ وقت ۽ علامه هئا. هڪ دفعه سنه ۹۴۶ھ (م) سلطان نصير الدين همايون وقت جي وڏي عالم صوفي شيخ عبدالقدس حنفي (متوفي ۹۵۰ھ) جي ملاقات لاءِ آيو ته ان وقت به مولانا جلال الدين ڌنوي ۽ مولانا محمد فرغلي ساڻ هوس.

ٻئي دفعه سلطان همايون پنهنجي مرشد شيخ بهلول شطاري ۱ جي

۱- شيخ بهلول شطاري شيخ محمد غوث گوالياري جو ڀاءُ ۽ وقت جو وڏو عارف هو. همايون کيس هتي اچي آگره ۾ رهايو هو. مگر همايون جڏهن بنگال تي چڙهائي ڪري روانو ٿي ويو تڏهن پوئين همايون جي ڀاءُ مرزا هندال بغاوت تي مندر وڌو ۽ سندس ماڻهن صلاح ڏنس ته جيستائين بادشاه جي مرشد بهلول آي نه، مارايو ويندو تيستائين ڪم نه ٺهندو. جنهن تي شيخ بهلول کي آگره ۾ شهيد ڪرايو ويو ۽ سندس شيخ محمد غوث شطاريءَ کي سارائڻ لاءِ به ماڻهو موڪليا ويا پر هن کي پتو پئجي ويو ۽ هو بنگال ۾ همايون سان وڃي مليو ۽ بچي ويو.

جي زيارت لاءِ گواليار پهتو ته هنن ٻنهي بزرگن هلي کان ننڍو ڇاڪاڻ
 جو علامه نثوي سهروردي هو ۽ فرغلي نقشبندي، تنهن ڪري هڪ
 شطاري بزرگ وٽ هلي کان ڪيپائون ٿي، پر بادشاه جي حڪم کان
 مجبور هوا جنهن ڪري شيخ بهلول جي خدمت ۾ پهتا، اتي بادشاه
 جي اشاري سان هنن ٻنهي بزرگن به شيخ بهلول شطاري جي بيعت
 ڪئي. 'تذڪره گلزار ابرار' جو مصنف لکي ٿو ته: جڏهن شير شاه
 سوري همايون کي آگره مان تڙي فتح حاصل ڪئي تڏهن مولانا
 جلال الدين، همايون کان ان پاڇڙ ۾ جدا ٿي ويو ۽ همايون هنن کان
 علحده ٿي ويو. ان کانپوءِ جلال الدين جو ڪو ٻيو ڪونه ٿيو. اهو
 واقعو سنه ۹۴۷ھ ۾ ٿي گذريو.

۱۹- ميان وجيه سنڌي

هن بزرگ جو بيان 'تذڪره گلزار ابرار' ۾ اصل آهي، جنهن
 مان معلوم ٿئي ٿو ته هو ٺٽه جي لڳ ڳوٺ ۾ ڄائو ۽ اتي ئي باد
 خدا ۾ رهندو هو. ٽهين صدي هجري جي آخر ۾ جڏهن عبدالرحيم
 خانخانا سنڌ جي فتح لاءِ پهتو تڏهن هو پنهنجي عادت موجب هر هفتي
 حڪم ڪندو آيو ٿي ته: ڪٿي به ڪنهن فنر يا درويش جي ڳوٺ يا
 خانقاه کي ڪوبه نقصان نه پهچايو وڃي! پر ميان رحيم جي ڳوٺ جي
 ٻاهران جڏهن ٿيو اچي کٽا ٺڏهن معاملو ٿي سو ٿي ويو، جنهن جو
 ذڪر خانخانا شيخ عيسيٰ برهانپوريءَ سان ٺٽي ۾ ٿيو:

مسح زمان شيخ عيسيٰ فرمائي ٿو ته:

'سنڌ جي فتح کانپوءِ ۱۰۰۷ھ ۾ جڏهن برهانپور ۾ مير
 موٽي آيو تڏهن پنهنجي ٽيٽو ۾ اهو کان اک ۾ سڌو سنئون
 پنهنجي سموري عمارت سميت مون سان مسجد ۾ ماڻ آيو،
 سڀ کان پهريان هيءَ ڳالهه ڪيائين ته سنڌ ۾ سان وڃي جي

گهٽ وٽ جڏهن منهنجي فوج جي منزل ٿي ته اگرچہ منهنجي
ميان صاحب سان ڏاڍي عقيدتمندي هئي مگر ننڊ جو اهڙو غلبو
ٿيو جو اوجھراڪي اچي ويئي ان وچ۾ فوج ميان وجيہ جو
گهٽ لٽي ڦري ڇڏيو. ان کانپوءِ منهنجي دل تي هڪ قسم
جي مونجهہ يا انقباض رهي ٿو، انهيءَ ڪري ئي هاڻي پنهنجي
تنبوءَ ۾ نہ لٿو آهيان پر سڌو اوهان وٽ آيو آهيان ته اوهانجي
ديدار سان ڪجهہ بار هلڪو ٿئي.

خانخانا ميان وجيہ جو بيان ڪندي ٻڌايو ته: هو هڪ اهڙو
ماڻهو هو جنهن جي دل هميشہ طلب جي درد سان ڀرپور هئي ۽ اڪيون
پشيماني جي لڙڪن کان وهندڙ هيون ۽ زبان ياد حق ۾ مشغول ٿي.

چشم و زبان و دلش باد پر از معرفت

(تذکرہ گلزار ابرار) ۱

سال وفات جو يارهين صدي هجري معلوم ٿئي ٿو.

۲۰. مخدوم وهيو چانبيه

هي بزرگ سيد رڪن الدين متعلوي جو خليفو ۽ اهو مخدوم
ساهڙ لنجار جو خليفو هو، هن جون ڪرامتون ۽ مڪاشفا ڏاڍا مشهور
۽ معروف آهن. 'حديقه الاوليا' ۲ ۾ لکي ٿو ته: هو هميشہ شريعت ۽
سنت جي متابعت تي سخت ثابت قدم رهندو هو. شريعت جي رواج
ڌيارڻ ۽ بدعتن جي پاڙ پٽڻ سندس زندگيءَ جو اصلي مقصد هو. سنت
جي خلاف هڪ وار جيتري به ڳالهه ٻڌڻ ۾ آيس ٿي ته تيستائين آرام نہ
ڪندو هو، جيستائين انجي اصلاح يا سڌارو نہ ڪندو هو، پوءِ اهو
غير شرعي ڪم ٿورو هجي يا گهڻو هجي، بهرحال ان کي نہ ڇڏيندو هو.

۱- ڏسو ڪتاب مذڪور ص ۳۸۶.

۲- ڏسو ڪتاب مذڪور ص ۱۴۱ تا ۱۵۲ راقم الحروف جو ڇپايل.

ان وقت جا مسلمان حاڪم به سندس انهن ڳالهين ۾ هر طرح موافقت ڪندا هئا، امر معروف ۽ نهی عن المنکر جا ادب بجا آڻيندا هئا. ان بزرگ ۾ الله تعاليٰ ايڏي هيبت رکائي هئي جو وڏا زبردست حاڪم به سندس اطاعت اڳيان گردنيون جهڪائيندا هئا ۽ سندس شرعي حڪمن جي فرمانبرداري ڪندا هئا، جنهن ڪري هن جي زمانه ۾ ڪوبه ڪم اسلامي احڪامن جي برخلاف ڪونه ٿي سگهيو ٿي، ۽ ظلم ۽ بدعت جو بنياد نڪري چڪو هو. هن جي زندگي وڏائي ۽ بزرگي ۽ پاڻ پائڻ کان بلڪل آزاد هئي. نڪو تڪلف هوندو هو ۽ نه رياءُ، ۽ نه سجادگي جو ثاڻ ۽ لوازم، بلڪ هو هميشه زمين تي ويهندو ۽ زمين تي سمهندو هو، سون ۽ رپي کي پنهنجي پاڪ دل ۾ ڪڏهن به جاءِ نه ڏنائين، سموري عمر توڪل تي گذاريائين. جيڪي به وٽس ايندو هو سو بروقت محتاجن ۽ ضرورت وارن تي تقسيم ڪري ڇڏيندو هو.

هڪ دفعه نصرپور ۾ ساداتن جي مسجد ۾ تشریف فرما ٿيا، اتي سيدن سڳورن سان گڏ هڪ وادو، جو سيدن جي پاڙي ۾ رهندو هو پر نماز اصل نه پڙهندو هو، سو به سيدن خدمت ۾ اچي ويٺو، اتي ڪنهن ماڻهوءَ وادي کي چيو ته: افسوس جو تون سيدن جي پاڙي ۾ رهي پوءِ به نماز نٿو ادا ڪرين، سيدن جي نيڪيءَ جو به تون تي اثر ڪونه ٿو ٿئي! وادي بيوقوفيءَ کان جواب ڏنو ته: آءٌ سيدن جي پاڙي کي نه ڏيان! جنهن تي مخدوم ويٺو کي ڏاڍو جوش ۽ غصه آيو ۽ سيدن جي شان ۾ اها گستاخي برداشت ڪري نه سگهيو، ۽ زبان مان ڪري ويس ته: هن گستاخ جي هيءَ سزا آهي ته هيءُ جنرو ڪوه ۾ پورجي وڃي! چون ٿا ته ٻئي ڏينهن هن وادي کي هڪ ڪوه ۾ چڪ لاهڻ لاءِ سڏيو، ٻن رفيقن سان گڏجي ڪوه ۾ گهڙيو ته اوچتو ڪوه جي پيٽ ڊهن لپي جا وادي کي پوريندي ۽ دفن ڪندي وئي، باقي ٻيا سندس ساٿي خدا جي

قدرت سان سلامت ٻاهر نڪري آيا ۽ واڍو زندهه در گور ٿي ويو جنهن کانپوءِ ڪوٽي سندس لاش ڪڍي دفن ڪئي وئي ۱ .

مير علي شير قانع ڪتاب 'معيار السالڪين' ۾ لکي ٿو ته :
مخدوم وهيو جي وقت هڪ ماڻهو مارا ماري ۽ جهيڙي ۾ هڪ سيد جي هٿان قتل ٿي پيو جنهن تي علمائن قصاص جي فتويٰ ڏني، مگر اها فتويٰ جڏهن مخدوم صاحب وٽ آئي ته سيد جي ادب جو لحاظ رکي فتويٰ ۾ اهڙو شڪ پيدا ڪرايائين جو آخر قتل جو ڏوهه سيد تان معاف ٿي ويو. پنهنجي گهر ۾ هڪ یتيم سادات چوڪرو پاليو هوائين جنهن کي پنهنجي نياڻي شادي ڪرائي حب اهل بيت جو ثبوت پيش ڪيائين. هو ساداتن جو ايندو ادب ڪندو هو جو سيدن جي حويلين ڏانهن پير ڊگها ڪري به نه سمهندو هو ۽ وٽس ڪو سيد ايندو هو ته ان کان عيبت ويهڻ جي ڪوشش ڪندو هو. ۱ رجب سنه ۱۰۰۱ هـ ۾ هن دار فاني مان لاڏاڻو ڪري دار جاوداني ۾ وڃي آراميو. ڪنهن شاعر سندس سال وفات جي تاريخ هيٺين عربي فقره مان ڪڍي آهي :
مات في عيشق انجو فارسي ترجمہ در عشق جان بسپرد ۲ ڪيو
۱۰۰۱ هـ

ويندو ته به ساڳيو سال ۽ تاريخ حاصل ٿيندي. ۲
(ڪواڪب السعادات ملخصاً)

۲۱- شيخ مبارڪ پاڏائي

پات جي شهر کي جن بزرگن اچي آباد ڪيو سي شيخ مبارڪ جا ڏاڏا ۽ شيخ عيسيٰ پاتائي برهانپوري جا وڏا هوا. شيخ مبارڪ مخدوم

- ۱- حديقۃ الاوليا ص ۱۵۱ هن ڪتاب ۾ سندس احوال پڙهڻ گهرجي نهايت دلچسپ آهي.
- ۲- هي ڪتبو سندس قبر تي موجود آهي.
- ۳- تورڪي جي قبرستان، جنهن ۾ بيگلار امير دفن آهن، اتي سندس مقبرو موجود آهي. شاه قاسم خان زمان سندس معتقد هو. ڏو مقدمو چنيسرنامو راقم الحروف.

عباس (ابن جلال) محدث پائائي جو شاگرد هو جنهن وٽ سمورا ظاهري علم ختم ڪري ان کانپوءِ تقدير کيس احمد آباد (گجرات) ۾ پهچايو . احمد آباد جي ناصر الملڪ جي مشهور مسجد ۾ صدر مدرس مقرر ٿيو ۽ ڪيترا سال درس تدريس ڏيندو رهيو، ان کانپوءِ برهانپور اچي مقبر ٿيو، وقت جي حاڪم کيس قصبه جوڀره جو قاضي مقرر ڪيو. برهانپور رهڻ وقت هن جي ظاهري علم تي تصوف جو غلبو ٿيل هو، مگر حاڪم جو حڪم قبول ڪري پنهنجي باطني حالت کي، قضا قبول ڪرڻ سان لڪائي ڇڏيائين . ان زمانه ۾ صوبه برار جو حاڪم وزير اعظم تهاول خان هو، جنهن جي عرض ڪرڻ تي وزير جي ملاقات لاءِ ايلچ پور پهتو ۽ وزير اعظم نهايت عزت ۽ احترام سان سندس پيش آيو، اتان وٺي قضا جي عهدو تي مقرر ڪيائينس .

برهانپور ۾ فقير لڌو (لادجيو) سنڌي رهندو هو جو ڏاڍي مٺي سر سان سنڌي ڪافيون ڳائيندو هو، ۱ قاضي مبارڪ ان جي ڪافنن ٻيڻ جو ڏاڍو شائق رهندو هو ۽ حفا حاصل ڪندو هو، سندس اکيون هميشه آب سان ڀريون رهنديون هيون. آخر قضا جو عهدو ڇڏي محدث طاهر بن يوسف سنڌي جي صحبت حاصل ڪرڻ لاءِ برهانپور ۾ اچي رهيو، جتي وٽس شيخ عيسيٰ جندالله ڪجهه ڪتاب پڙهيا ۽ پاڻ وري دنيا کي ترڪ ڪري شيخ لشڪر محمد عارف ۲ جي بيعت ڪري سندس صحبت ۾ رهيو ۽ رساله 'قيصره' ۳ وٽس پڙهي توحيد جي مسئلن کي سمجهي ڇڏيائين . جمعه ڏينهن سنه ۱۰۹۷ھ ۾ هن دار فاني مان لاڏاڻو

۱- ڏسو گلزار ابرار ص ۴۴۳، وفات ۱۰۰۷ھ ۾ ٿيس .

۲- هي بزرگ برهانپور جو رهاڪو هڪ ڏو وٺي ڪابل صاحب توحيد به توحيد جو هو. شيخ عيسيٰ جندالله ۽ ٻيا سوين ماڻهو سندس صحبتي ۾ پيدا هئا . ل ۱۰۹۳ھ ۾ وفات ڪيائين. ماده سال وفات سندس اسم 'لشڪر محمد عارف' مان نڪري و. ڏسو گلزار ابرار ص ۳۶۱ تا ۳۶۹ . ۱۰۹۳ھ

۳- شرح فيصري جو مقدمو (گلزار ص ۳۱۶) .

ڪري دار جاوداني ۾ وڃي آراميو. شيخ ابراهيم بن عمر سنڌي جي گنبد ۾ دفن ٿيو.

مبارڪ بر مبارڪ باد ديدار

(گلزار ابرار) ۱

۲۲- مخدوم ساهڙ لنجار انڙ پوري

بن مخدوم معزالدين. هي عالم رباني عارف لاثاني، حضرت مخدوم بلال قدس سره (شهادت ۹۳۱ھ) جو وڏو خليفو هو. رات ڏينهن الله تعاليٰ جي بندگي ۽ عبادت ۾ قائم رهندو آيو ۽ هڪ پناه به پنهنجي پروردگار کان غافل نه رهيو. هو اهڙي مائهوءَ کي تلقين ڏيندو ۽ ذڪر سيڪاريندو هو، جنهن ۾ لياقت ۽ استعداد ڏسندو هو. هن جون ڪرامتون بي شمار آهن، هو مستجاب الدعوات درويش هو، هن جو ذڪر ڪتاب 'حديقة الاوليا' ۲ ۾ مفصل آيل آهي.

هڪ دفع فرمايائين ته: مان پنهنجي مرشد (مخدوم بلاول رح) کان پڙو آهي ته جنهن مائهوءَ ۾ ٽي خصلتون هجن تنهن کان نفع حاصل ڪريو:

(۱) جڏهن وٽس وڃو ته خدا ياد اچي،

(۲) جيڪي چوي سو دل ۾ وهي،

(۳) سندس صحبت مان جدا ٿيڻ دل کي ڏکيو لڳي.

(تحفة الڪرام ۲)

هو اهل بيت نبوي جو ايتريقدر ادب ڪندو هو جو ساداتن جي گهر ڏانهن پير ڊگها ڪري نه سمهندو هو. جيئن ته هڪ دفع مٿارين جي شهر ۾ اچي رهيو ته آرام ڪرڻ لاءِ بستري تي پير ڊگها ڪري

۱- ڪتاب مذڪور ۳۱۵ تا ۳۱۶.

۲- ڏسو ڪتاب مذڪور ص ۱۲۱ تا ۱۲۵.

۳- جلد ٽيون ص ۱۵۳ قديم فارسي ڇاپو.

نه سمهيو، کانوٽس سبب پڇيو ويو ته فرمائين ته هن شهر ۾ چؤطرف
سادتن جون حويليون آهن تنهنڪري ادب کان پير ڊگها ڪرڻ ڏکيا
لڳن ٿا. هن بزرگ جو طريقو ڪبروي همداني جو مير سيد علي همداني ۱
جي سلسله کان شيخ نجم الدين ڪبري ۲ سان وڃي ملي ٿو. هن بزرگ
مخدوم ساهڙ جي خليفن مان سيد رڪن الدين سخبي متعلوي ۽ سيد
حاجي متعلوي ۽ ٻيا گهڻا بزرگ آهن .

(مسودات مشتاق متعلوي)

پنهنجي مرشد مخدوم بلال جي شهادت کانپوءِ هو حضرت مخدوم
نوح مالائي جي صحبت ۾ رهيو ۽ اتان گهڻو ڪجهه فيض پرائين .
هڪ دفعه مخدوم ساهڙ پنهنجي ڪثرت عيال ۽ قلت مال جي حضرت
مخدوم نوح کي ڏانهن ڏني، مخدوم صاحب فرمايس ته: واپار ڪريو!
چيائو ته: سرمايو ڪونه اٿم! فرمائينس ته: ڪيتي ڪر! عرض ڪيائين
ته: انجي طاقت کان هيرو! مخدوم فرمايو ته: نوڪري وڃي ڪر!
عرض ڪيائين ته: نوڪري ته الله تعاليٰ جي ڪريانتو! آخر مخدوم
نوح فرمايو ته: ڪشادي گذران لاءِ ڍور ڌارڻ چڱا آهن! پوءِ مخدوم
ساهڙ جي ڪشادگي رزق لاءِ دعا گهريائون. پنهنجن دوستن سان جڏهن
پوئتي موٽيو تڏهن رستي ۾ مينهن جي وڇ ٿيڻ ڀڳل ڌنارن، فقيرن کي
پيش ڪري چيو ته: هيءُ بيڪار آهي پلي ڪهي کائو. مخدوم ساهڙ چيو
ته: هن کي ڪهڙو نه پر ساڻ ڪٿي هٿوس جو مخدوم معظم وٽان مال
پالڻ جو ارشاد ٿيو آهي. آخر اها وڇ چڱي پلي ٿي، جنهن جي نسل مان
تمام گهڻيون مينهنون مخدوم ساهڙ وٽ موجود ٿي ويون .

(ذمئل الذخري)

۱- تاريخ وفات ۵۷۸۶ھ .

۲- وفات: ۱۰ جمادي الاول ۵۶۱۸ھ، ڏسو شيخ نجم الدين ڪبري از منوچهر محسبي
ص ۷ تهران ۽ ڏسو ريحان الادب ص ۴ ۱۷۲ حقيقت ۽ منور ڪبري مان ۱۵ و
سال نڪري ٿو.

’دليل الذڪرين‘ مان هي به معلوم ٿئي ٿو ته مخدوم ساهڙ انجار سيد عبدالڪريم بلڙي واري جي معرفت جڏهن مخدوم نوح جي خدمت ۾ پهريون دفعو پهتو تڏهن مخدوم فرمايس : ڀلي آئين مخدوم ساهڙ ! مخدوم ساهڙ عرض ڪيو ته : منهنجي نالي جي اوهان کي ڪنهن خبر ڏني؟ مخدوم فرمايو ته : - نباني العليم الخبير - مونکي ڄاڻندڙ خبردار سڌ ڏني ! ان وقت مشائخ هوتي لا ڪو به آيل هو ۽ هنن پنهي بزرگن ڪاههءَ - لا اله الا الله - جي خاص نمونه ۾ تلقين حاصل ڪئي .

هو ايڏو پرهيزگار هو جو سندس عبادت واري حجره يا ڪوٺيءَ ۾ ڪنهن کي داخل ٿيڻ جي اجازت ڪانه هوندي هئي . هڪ دفع سندس گهر واري عبادت خانه ۾ لنگهي وئي مگر جهت پٽ واپس ٿي ، جنهن تي مخدوم صاحب فرمايو ته : هي گهر ساڙڻ جي لائق آهي جو ان ۾ عورت جو پير پيو آهي . (دليل الذڪرين)

مخدوم صاحب جي وفات سنه ۱۳۹۸ھ ۾ ٿي ۽ سندس مقبره انڙپور ۾ آهي .

۱۳- علامي محمد ٺٽوي^۲

بن ملا يوسف ٺٽوي ، جو هڪ درويش ڪامل هو ، هو ٺٽه مان جهانگير جي اوائل حڪومت ۾ نواب نورجهان بيگم جي دربار ۾ پهتو ۽ نورجهان جو ڀاءُ نواب اعتماد الدوله آصف جاه ۲ سندس شاگرد ۽ علامي ٺٽوي جي دعائن جي برڪات جو تربيت يافتہ ۽ ترقي وٺندڙ هو .

۱- حديقۃ الاوليا ص ۱۲۵ . ٻئي نسخي ۾ تاريخ ۱۴ رجب لکيل آهي .

۲- تحفة الڪرام ۾ هن کي ملا محمد جهانگيري جي لقب مان ياد ڪيو ويو آهي .

۳- ميرزا ابوالحسن آصف جاه چوٿون وفات ۱۷ شعبان ۱۰۵۱ھ ڏسو شجـرو مظهر

شاه جهاني ۾ .

شيخ فرید بکري لکي ٿو :

' در جميع علوم مهارتي کلي داشت، ملا محمد را بمنزله امام محمد غزالي مي توان گفت در علم جفر و تکثير و اعداد دستگاہي کمال داشت. ' ۱

بني هند لکي ٿو ته :

' هفت سال بلا انفصال مابين ملا محمد تتوي و ملا مصطفى علامي برهانپوري مباحثه علم رفت، از ملا مصطفى علامي پرسیده شد که ملا محمد تتوي را در تحصيل علوم چه طور يافتند؟ مشار اليه گفت که در جميع علوم سرآمد وقت خود است امروز قرين او در هند موجود نيست الا در علم فقه که احضار ندارد و محتاج بمطالعه کتب است. ' (ذخيرة الخوانين). ۲

يعني ته : علامي محمد تتوي سڀني علمن ۾ ڪامل ماهر هو، کيس امام محمد غزالي جي بجاء سڏي سگهجي ٿو، هو علم جفر ۽ تکثير ۽ اعداد ۾ وڏي پهچ وارو هو. ست سال هن ۽ مصطفى علامي برهانپوري جي وچ ۾ علمي بحث هلندو رهيو، هڪ دفعه مصطفى علامي کان پڇيو ويو ته ملا محمد کي علمن ۾ ڪيئن ٿا پڙهيو؟ چيائون ته : هو سمورن علمن ۾ هن وقت جو سردار آهي ۽ هندستان ۾ هن جو ڪوبه مت ڪونه آهي، مگر علم فقه جو پر زبان ياد نه آهي، ان ۾ ڪتابن جي ڏسڻ جي ضرورت پوي ٿي .

نواب آصف خان جي مهرباني ۽ وسيله سان سموري مغل حڪومت جو صدر مقرر ٿيو ۽ صدارت (هاء ڪورٽ جي جڳي جي عهدي) واري زمانه ۾ قرآن شريف به ياد ڪري ورتائين. جهانگير جي زماني ۾ ترخان گهراڻو مرزا غازي وقاري جي وفات ڪري ختم ٿي چڪو هو.

۱- جلد ٻيو ص ۳۷۴ .

۲- جلد ٻيو ص ۲۸۶ هن جو احوال ذخيري جي پهرين جلد ۾ ص ۲۳۶ تي به آهي ۽ ٻئي جلد ۾ ص ۵۵۴ ۹ تي آهي. مقالات الشعرا ۾ ۸۳۴-۸۳۵ ۾ آهي ۽ تحفة الڪرام طبع راقم جي صفحہ ۲۱۲ ۽ ۳۹۱ تي پڻ ڏسجي .

اگرچہ ٺٺه ۾ گورنر جهانگير پاران مقرر ٿي ايندا هئا مگر ٺٺه جو مالڪ آصف خان (ابوالحسن) جي اشاري سان ملا محمد ۽ سندس ڀائرن کي بنايو ويو. ارغون ۽ ترخان گهراڻي جا باغات، محلات ۽ املاڪ جا پروانا بادشاهه ملا محمد جي نالي ڪري ڇڏيا هئا، ان کان پوءِ سندس ڀائرن کي مليا. ٺٺي جو قاضي، مير عدل، مفتي، محتسب، سمورا عهدا ملا محمد جي ڀائرن جي حوالي هئا، هي صاحب ٺٺي جو مالڪ بڻجي ويو مگر ان هوندي به هو نورجهان بيگم ۽ نواب آصف خان سان سفر حضر ۾ ساڻ رهندو هو، هو نورجهان بيگم جو استاذ هو.

(تحفة الڪرام)

افسوس جو ايڏو وڏو سنڌي عالم ۽ عامل نورجهان ۽ مهابت خان واري جهڳڙي ۾ - جنهن جو تفصيل هيٺ ڏجي ٿو - مهابت خان قتل ڪرائي ڇڏيو.

هن جو چوڻ هو ته نواب آصف خان جو هي ساٿي (ملا محمد ٺٺوي) هن فساد جي سلسله جو محرڪ آهي تنهن ڪري هن جو قتل ضروري آهي. آصف خان کي انهيءَ ڪري ايڏو غم پهتو جو راتين جون راتيون اوچتو روئي روئي پوندو هو، وا محمد آه!! وا محمد آه!!.

(ذخيرة الخوانين) ۱

سندس شهيد ڪرائڻ کان پوءِ وصيت موجب هن جي لاش ٺٺي ۾ بهچائي دفن ڪئي وئي.

(تحفة الڪرام)

۲۴- سيد ابراهيم بکري

تصوف جي تلاش ۾ سنڌ ڇڏي شيخ جلال متو برهانپوري ۲ جي خدمت ۾ وڃي رهيو. پنهنجي مرشد جي صحبت ۽ دوستي ۽ مهرباني

۱- ج ۲ ص ۳۷۴.

۲- ڏسو: برهانپور ڪي سنڌي اولياء ص ۲۱۰.

ڪري هميشه لاءِ وٽس رهي پيو ۽ ان جي وفات کان پوءِ سندس جاءِ نشين ٿيو. سيد صاحب وٽان ڪيترائي ماڻهو فيض هدايت حاصل ڪري عرفان جي شراب مان سيراب ٿيا.

مسيح القلوب شيخ عيسيٰ جندالله کان روايت آهي ته: هڪ دفعو آءٌ سيد جي خدمت ۾ ويٺو هوس، فرمائين ته: شيخ اشڪر محمد عارف (۹۹۳ھ) کان مون ٻڌو آهي ته جو هڪ دفعو ايجابي مشاهدو (همه اوست جو) ڪري، فرمائي رهيو هو ته - اطاعتڪ العاصي في عصيانڪ و ذڪرڪ الناسي في نسيانڪ - يعني ته: گنهگار پنهنجي گناه سان چڻ تنهنجي فرمانبرداري ڪري رهيو آهي ۽ وساريندڙ پنهنجي وساري سان گوياء تنهنجي يادگيري ڪري رهيو آهي. سيد چيو ته انهن افظان ٻڌي گهڻو وقت گذري ويو آهي، پر اڄ تائين انهن جو ذوق باقي آهي ۽ دل مان فواري وانگي نڪري رهيا آهن.

هڪ ڏينهن هڪ سپاهي پوشاڪ پهريل ماڻهوءَ سيد صاحب جي خدمت ۾ اچي عرض ڪيو ته: مون ڏانهن دعا خمر سان توجه فرمائو! سيد فرمايو ته: ابراهيم جو اندر سرود جي باه کان به رتدڪ ڪارو آهي، جيڪڏهن توکي انجي سد هجي ته سو دفعا لاحول بڙهي پري پڄي وڃين، باڪ هزار دفعا نهايت دلسوزي ۽ عاجزي سان ابراهيم لاءِ دعا گهرين! هن جواب حاضرين مجلس ۾ ڏاڍو گرو ۽ جوش سدا ڪيو ۽ ڪيترا بيهوش ٿي ويا.

برهانپور ۽ خانديش جا حاڪم ۽ امير سيد صاحب جا ڏاڏا. معتمد ۽ نيازمند هئا، مگر هو ڪنهن ڏانهن به توجه ڪونه فرمائيندو هو. سنه ۹۹۸ هجري ۾ هن دنيا جي فير خاني مان چوٽڪارو اهي بهشت جي سير لاءِ روانو ٿي ويو. ۱
(ڪرار ابرار) ۲

۱- ٽي پٽ نيس ۽ ڪيترا خليفه پٺيان ڇڏيائون. (ڪرار ابرار ۳۹۳)

۲- ڪرار ابرار ص ۳۹۲ - ص ۳۹۳.

۲۵- میان محمد میر سیوستانی

میان محمد میر مشهور میان میر لاهوري ولد قاضي سائيندڻو ولد قاضي قلندر فاروقي . سندس والده جو نالو بي بي فاطمه قاضي قاضن مشهور سنڌي بزرگ جي نياڻي آهي . اباڻي طرف سندس سلسله نسب حضرت عمر بن خطاب رضي الله تعالى عنه سان وڃي ملي ٿو ۽ اهڙي طرح ماءُ جي پاسي کان به فاروقي آهي . میان میر سیوهڻ ۾ سنه ۱۸۹۵ ۾ تولد ٿيو . اڃا ۷ سالن جو مس ٿيو ته سندس والد بزرگ وفات فرمائي ويو . ۱۲ ورهن جي ڄمار ۾ سورا ديني علوم معقول ۽ منقول پڙهي يگانو زماني جو ٿيو . ان کانپوءِ وڃي والده سڳوريءَ کان قادري طريقي ۾ بيعت ڪري تلقين حاصل ڪيائين ۽ ٿوري وقت ۾ ڪشف جي بلند درجي تي وڃي پهتو . دنيا جا لاڳاپا لاهي پنهنجي والده جي اجازت سان هو سلوڪ جي راه ۾ هلڻ لاءِ آڳاٽي وڌيو ۽ شهر چڏي سيوهڻ جي پهاڙن ۾ قدم رکيائين ۽ شيخ خضر سيوستاني جو انهيءَ جبل ۾ رهندو هو ، اتي باقي منزلون پوريون ڪري خلافت جو خرقو ڍڪيائين . انهيءَ وقت هن تي اويسي ڪيفيت طاري ٿي جنهنڪري خطيرةالقدس ۾ سيدنا عبدالقادر جيلاني جي روحانيت سان ملاقاتون ٿينديون رهيس . جڏهن ۲۵ سالن جي نوجواني واري ڄمار کي پهتو تڏهن سندس مرشد شيخ خضر کيس ارشاد ڪيو ته هو لاهور ۾ وڃي رهي ۽ اتي قادري طريقي جي تلقين ڪرڻ فرمائي . لاهور ۾ پهچي زهد ۽ رياضت ۽ ياد خدا ۾ مشغول رهجي ويو ، ان حد تائين جو راتين جون راتيون نند ڪانه ڪندو هو ۽ حبس دم جي وسيلي فقط هڪ دفعو ساه کڻڻ سان سموري رات کتي چڏيندو هو . هڪ هفتي کانپوءِ روزو کوليندو هو ، ڪڏهن ڪڏهن استغراق جي حالت وڌيڪ غالب پوندي هوس ته برابر هڪ مهيني تائين به کاڌي کائڻ جو اتفاق ڪونه ٿيندو هوس .

محمد دارا شڪوه 'سڪينته الاولياء' ۾ لکيو آهي ته: هڪ دفعو رياضت واري زماني ۾ ميان مير جو ڀاءُ سندس ڏس لاءِ سيوهڻ مان ڪهي لاهور آيو، ميان مير وٽ اهو ڪجهه نه هو جو ڪٿي پاءُ کي ڪرائي، ڏاڍو پريشان ٿيو، پاءُ کي پنهنجي حجري ۾ وهاري، لڳو لڳ واري باغ ۾ وڃي وضو ڪري ٻه رڪعتون نفل پڙهي دعا گهريائين ته: يا الله آءُ بيڪس بي يار مددگار آهيان تو کان سواءِ ٻيو ڪوبه مددگار ڪونه آٿم، ڪجهه ڏي ته هن مهمان کي ڪارايان! دعا گهري رهيو هو ته هڪ ماڻهو اچي چيس ته: اوهان لاءِ ڪو شخص ڪاڏو ڪٿي آيو آهي ۽ اوهانجو انتظار ڪري رهيو آهي! جڏهن حجري ۾ آيو تڏهن انهي ماڻهوءَ طعام جو خونچو سندس اڳيان رکيو ۽ ڪجهه روڪ رپيا ڏنائين، پوءِ چيائينس ته: جنهن کان گهريو اٿئي تنهن تو ڏانهن هي طعام ۽ نقد موڪليو آهي! ٻئي به ڪنهن شيءِ جي گهرج هجڻي ته ٻڌاءِ ته بهيڃائي وڃان! ميان مير اهي لفظ ٻڌي وري اٿي ٻه رڪعتون نفل ادا ڪيون ۽ شڪرانا بجا آندائين، پوءِ پنهنجي پاءُ سان گڏجي وڃي ڪاڏو ڪاڏائين.

محمد دارا شڪوه سندس همعصر ۽ ميان مير جي خالفي جو خالفيو آهي، هن پنهنجن ڪتابن 'سفينته الاولياء' ۽ 'سڪينته الاولياء' ۾ ميان مير جي ڪرامتن جا بيشمار چشم ديد واقعا لکيا آهن جن مان مختصر طور ڪجهه هت ڏجن ٿا:

(۱) هڪ ماڻهو ميان مير جي خدمت ۾ اچي عرف ڏسو ته منهنجو چوڪرو سخت بيمار مرڻيڪ حالت ۾ آهي، اتي مس بهيڃندس ته دم ڏيئي ڇڏيندو، دعا گهرو ته هن کي صحت حاصل ٿي. ميان مير کيس داڃاءِ ڏيندي پاڻي پڙهي ڏنو، چيائينس ته هي وڃي پيارينس ته هو

چڱو ڀلو ٿي پوندو. بيمار جي حلق مان پاڻي لنگهيندو ويو ته هو چڱو ڀلو ٿي پيو.

(۲) هڪ ماڻهو جو پٽ صفا گنگو هو، جنهن کي ميان مير وٽ وٺي آيو، عرض ڪيائين ته هي چوڪرو اصلاً نٿو ڳالهائي، هن تي توجه فرمايو ته زبان ڪليس. ميان مير چوڪري کي مخاطب ٿي فرمايو ته: چئو بسم الله الرحمن الرحيم! چوڪري هڪدم بسم الله پڙهي ۽ ان کان پوءِ سڀڪجهه ڳالهائڻ لڳو. اهو ساڳيو چوڪرو ٿورن ڏينهن اندر قرآن جو حافظ ٿيو.

(۳) مسلمانن جي فوج جو هڪ دفعي ڪانگڙهه قلعو تي گهرو هو، گهيري کي ٻه سال گذري ويا پر قلعو فتح ٿي ڪونه پيو ٿي. فوج جي افسرن ۾ هڪ امير ميان مير جو مريد هو جنهن پنهنجي مرشد کي لکي موڪليو ته دعا گهرو ته قلعو فتح ٿي، انهي رقعو جي پٺ تي جواب لکيائون ته: انشاء الله تعاليٰ قلعو تنهنجي هٿ تي فتح ٿيندو. خط پهچڻ کانپوءِ چوٿين ڏينهن قلعو فتح ٿي ويو.

(۴) ميان مير جي مريدن مان هڪ محمد فاضل نالي شخص جو پٽ فوت ٿي ويو، ڏاڍو غمگين ٿيو، مرشد فرمائيس ته ڏک نه ڪر تنهنجي زال پيٽ سان آهي اميد ته توکي پٽ چمندو، پوءِ جاچ ڪرائي ويئي ته برابر سندس زال پيٽ واري هئي. آخر پورن مهينن کانپوءِ پٽ ڄائو جنهنجو ميان مير افضل نالو رکيو ويو.

(۵) هڪ دفعو جهانگير بادشاهه ڪشمير ۾ هو، ڪن ماڻهن شيخ عبدالحق محدث دهلوي (متوفي ۱۰۵۱ھ) ۽ مرزا حسام الدين، جو خواجه باقي بالله دهلوي ۱ (متوفي ۱۰۱۲ھ) جو وڏو خليفو هو، بادشاهه جا انهن بزرگن جي برخلاف وڃي ڪن پريا، بادشاهه حڪم

۱ - تاريخ ۲۵ جمادي الثاني (مفتاح التواريخ ص ۲۰۷).

ڪڍيو ته شيخ عبدالحق ۽ مرزا حسام الدين موندانهن ڪشمير هليا
 اچن ۽ شيخ عبدالحق جو فرزند مولانا نورالحق (متوفي ۱۰۷۳ھ)
 ڪابل هليو وڃي. ان حڪم کان پوءِ شيخ عبدالحق محدث دهلي مان
 روانو ٿي جڏهن لاهور پهتو تڏهن سڀ کان پهريان ميان مير جي خدمت
 ۾ آيو ۽ عرض ڪيائين ته اسان لاءِ هي حڪم نڪري چڪو آهي!
 ميان مير شيخ کي دعاءِ ڏيندي فرمايو ته: پریشان نه ٿي، نه تون ڪشمير
 ويندين ۽ نه تنهنجو پٽ ڪابل! ۽ مرزا حسام الدين به دهلي ڪانه
 ڇڏيندو، اوهان سڀ دهلي ۾ ئي خوش خرم رهندا! ان کانپوءِ چار ڏينهن
 مس گذريا ته لاهور ۾ بادشاهه جهانگير جي وفات (۱۰۳۷ھ) جي خبر
 پهتي، سندس لاش کي به لاهور آڻي دفن ڪيائون. هي ٿيڻي بزرگ ان
 کانپوءِ دهلي روانا ٿي ويا.

ميان مير جون ٻيون به ڪيتريون ئي فوق العادة ڪرامتون جي
 'خزينة الاصفياء' ۲ ۾ نقل ڪيل آهن ۽ ازانسواءِ سندس حياتي ۽ تي
 جدا ڪتاب به لکيل آهن، ۳ هت فقط مٿين معمولي واقعن تي اڪتفا
 ڪجي ٿي.

- ۱- تاريخ ۸ صفر ڪشمير کان ايندي وات تي فوت ٿيو.
- ۲- ذموج ص ۱۵۴ کان ص ۱۶۰.
- ۳- ذموج: ۱) سڪينه الاولياء. ترجمه اردو ملڪ فضل الدين لاهور ۱۹۲۰ع ۽ ترجمه
 اردو از مقبول بيگ بدخشاني پبليڪيشن لاهور ۱۹۷۲ع
 فارسي جلاي نائيني تهران.
- ۲) سفينة الاولياء. فارسي نواڪشور ۱۸۷۲-۱۸۸۴-۱۹۰۰ع
 فارسي آگره ۱۸۵۳ع
 فارسي تهران.
- ۳) خزينة الاصفياء. مفتي غلام سرور.
- ۴) مر اکبر. جلاي نائيني تهران.
- ۵) مقالات الشعراء. قانع ٺٽوي چاپ حسام الدين ص ۵۰۰ ص ۵۱۴.
- ۶) تذڪره شعراء ڪشمير. حسام الدين ملا شاه بدخشي ۴ جي احوال ۾.

ميان مير جي قادري طريقي جو سلسلو هن ريت آهي :

ميان مير مرید شيخ خضر سيوستانی، ۱ او مرید شيخ عابد كبير،
 او مرید شيخ ابوالقاسم، او مرید شيخ موسي حلي، او مرید شيخ ابوبکر،
 او مرید شاه داؤد، او مرید شاه سليمان، او مرید شيخ قريشي، او مرید
 شيخ عبدالرزاق بن شيخ سيد عبدالقادر جيلاني . (خزينة الاصفياء ج ۲)
 ميان مير لاهور ۾ برابر ۶۰ سال رهي هزارن ماڻهن کي فيض
 پهچائي، نواب وزير خان مغل جي گورنري ۽ شاه جهان بادشاه جي زماني
 ۾ اڱاري ڏينهن ظهر نماز کانپوءِ ۷ ماه ربيع الاول سنه ۱۰۴۵ھ جو هن
 فاني دنيا مان لاڏاڻو فرمايو .

سموري زندگي مجرد حضور رهيو، يعني شادي ڪانه ڪيائين
 جنهن ڪري اولاد ڪانه ڇڏيائين. کيس چار پائر ۽ ٻه پينر هيون.

پائن جا نالا هي آهن :

- ۱) قاضي بولڻ،
- ۲) قاضي عثمان،
- ۳) قاضي طاهر،
- ۴) قاضي محمد ۽
- ۵) پاڻ ميان مير هو .

سندس پينر :

- ۱) بي بي پاڻي، ۲

۱- ڏسو احوال خزينة الاصفياء ج ۱ ص ۱۳۶ وفات بقول صاحب حير القادريه ۹۹۴ھ .
 ۲- ناي ۾ اختلاف آهي، مقالات (۵۰۱) ڄامل مائي- مڪينه (فارسي ص ۲۷) بي بي بادي
 سنڌيءَ ۾ اهو نالو مائي بادل ٿيندو .

قانع ۳-۱۳۸ فارسي .
 (ميان مير جي تصوير ڏسو: سر اڪبر تهران -
 مقالات الشعرا - مڪينه الاوليا طبع تهران - مقبري جي
 تصوير مڪينه الاوليا اردو طبع لاهور ۱۹۷۲ع .

(۲) بي بي جمال خاتون . اها بي بي وليه عارفه جنهن جو بيان هن ڪتاب جي باب الجيم ۱ ۾ ڏسڻ گهرجي .

ميان مير وٿان هزارين ماڻهن فيض ورتو ۽ سندس طريقو سموري هندستان ۾ پکڙندو رهيو . مشهور خليفن مان جن جا نالا تاريخ جي ڪتابن ۾ اچن ٿا سي هي آهن :

(۱) شيخ شاه محمد مشهور به مالا (شاه بدخشي) بدخشي (متوفي ۱۰۶۹ھ) شهزاده محمد داراشڪوه هن جو خليفو ۽ مريد هو .
(۲) حاجي مصطفيٰ سرهندي (متوفي ۱۰۳۹ھ) ۳ مر عمات اللد مسڪين شاه (متوفي ۱۰۵۲ھ) .

(۳) خواجه بهاري (متوفي ۱۰۶۰ھ) .

(۴) نانا شاه لاهوري (متوفي ۱۰۲۷ھ) هن بزرگ جي وفات مان مير جي سامهون ٿي، هن جي وفات جي وقت فرمائش ۾ اسانجي گهر جي رونق فقير نانا کڻي ويو . پڇاڙيءَ ۾ ميان مير پنهنجن خادمن کي فرمايو هو ته کيس خليفن نانا جي لڳ دفن ڪجو .

(۵) ملا حامد قادري (متوفي ۱۰۴۳ھ) .

(۶) شاه نعمت اللد سرهندي (متوفي ۱۰۱۷ھ) ۷ ۽ ۸ .

۱- ڏسو نمبر ۳۱ .

۲- ڏسو تذڪره شعراي ڪشمير حسام الدين ج ۱ ص ۴۲۶-۴۲۹ وفات ۾ حوالو ڏيو

۱۰۷۲ھ پڻ چئي وڃي ٿي. ڏسو تصديرون ساڳو تذڪرو جلد ۱ ص ۱۰۰

تا ۲۴ ۽ سڪينه (اردو- پيڪيجر) ص ۱۷۹ تا ۲۴۳ .

۳- تاريخ ۱۴ ص ۱۴۱ (پيڪيجر) ص ۱۶۷ .

۴- سڪينه ص ۲۴۴ .

۵- سڪينه ص ۱۲۰-۱۲۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۳-۱۶۵-۱۶۶-۱۷۸-۱۸۵ .

۶- سڪينه ص ۱۱۵ .

۷- سڪينه ص ۱۵۷ .

محمد دارا شکوه 'سکینه الاولیاء' ۾ سندس (میان میر جی) وفات جو قطعہ تاریخ ہینین ریت درج کیو آھی :

از علامہ فتح اللہ قادری

میان میر سر دفتر عارفان
سفر جانب شہر جاوید کرد
خرد بہر سال وفاتش نوشت
کہ خاک درش رشک اکسیر شد
چو زین محنت آباد دلگیر کرد
بفردوس والا میان میر شد ۱
۱۰۲۵ھ

از مفتی غلام سرور لاهوری

میر ذہبا و دین میان میرست
ہست میر بہشت تولیدش
۱۰۲۵ھ
باز فرمود شیخ والا جہا
۱۰۲۵ھ
بنمہ مقتدا میان میر است
۱۰۲۵ھ
ہادی صدق میر اشرف خوان
۱۰۲۵ھ
نیز فیاض حق ولی آمد
۱۰۲۵ھ
واقف راز و محرم اسرار
ہم میان میر چشمہ انوار
عقل تولید او بصد تکرار
حال تولید آن شہ ابرار
وصل آن شان زبمہ الاخیار
ہم میان میر دستگیرای یار
۱۰۲۵ھ

ایضاً

شہ دوران زمان فضل الہی
ز رہبر متقی پیداست سرور
۱۰۲۵ھ
بجو تاریخ وصل آن شہ دین
ز تاج الاصفیا عابد میان میر
۱۰۲۵ھ

(خزینۃ الاصفیاء) ۲

۱- سکینۃ فارسی ص ۹۷ .

۲- ج ۱ ص ۱۵۹ .

۲۶۔ تاج العاشقين محمد سنڌي

سندس والد (عبدالله سنڌي) سنڌ مان هجرت ڪري برهانپور وڃي رهيو، شيخ لشڪر محمد عارف جو مريد ٿيو ۽ سنڌي هوندي حديث، تفسير ۽ فقه جا علوم شيخ طاهر يوسف سنڌي وٽ حاصل ڪيائين ۽ حڪمت ۽ هيئت ۽ طب جو علم حڪيم عثمان بوبڪائي (برهانپوري) وٽ تحصيل ڪيائين. مسيح الاولياء شبح عيسيٰ برهانپوري سنڌي جو ننڍپڻ ۾ هم درس ۽ هم سبق هو. ان کان تصوف جا ڪتاب جيئن ته 'شرح منازل السائرين' 'نقد نصوص شرح فصوص' 'شرح گلشن راز' ۽ 'شرح مواقف' مسيح الاولياء وٽ پڙهائين. طالب علمي جي زماني کان وٺي هو سهڻي صورت ۽ سهڻي آواز جو فرينگو رهندو ايندو هو. سندس چوڻ آهي ته: مونکي حسن پرستيءَ وڌڻ کان روڪي ڇڏيو ۽ مسيح الاولياء جي ثابت قدميءَ بي بيان علمن جا دروازا کولي ڇڏيا ۽ اڳتي وڌندو رهيس.

جوانيءَ ۾ علمن جي تحصيل کانپوءِ هڪ خوبصورت مظهر نبي عاشق ٿي پيو ۽ انجي تصور ۽ درد ۾ خاموش ٿي هڪ ڪنڊ ۾ چلو ڪيڻ لڳو ۽ نالائق نفس سان مخالفت ڪرڻ لاءِ ڪم ممت جي ٻڌي ويهي رهيو. ائين ئي هڪ رات جو خواب ۾ حقيقي عشوق جو پسڻ ٿي ويس ۽ هميشه لاءِ مجازي عشق کان خيال ڪڍي ويس. تدبيره 'گلزار ابرار' وارو لکي ٿو ته: جنهن سال عرش آسماني بادشاهه جي خاندان ۾ تشریف فرمائيو ته خاندان جي اڳوڻي حاڪم تاج العاشقين تي بادشاهه جي طرفداريءَ جي تهمت لکائي ڪڍي ۽ وڃهارايو. هن دوستن جي تدبير ۽ مشوري سان آخر کيس ڪم ۾ ان مشڪل سان چوٽڪارو نصيب ٿيو، ان کانپوءِ هو سڌو دارالخلافت آگرد روانو ٿي ويو.

آگره ۾ بادشاه جي اميرن ۾ قليج خان نالي هڪ وڏو عالم فاضل ۽ حڪيم امير هو جنهن تاج العاشقين کي پنهنجي پرورش ۾ ورتو ۽ سندس سمورو خرچ پنهنجي ذمہ کيائين. ان کانپوءِ قليج خان سنہ ۱۰۱۱ھ ۾ لاهور جو گورنر مقرر ٿي آيو ته تاج العاشقين کي به پاڻ سان علمي صحبتن لاءِ پاڻ سان ورتيون آيو جتي هي صوفي عاشق، زاهد، عابد بزرگ کن بت پرست راجپوتن هتان سنہ ۱۰۱۳ھ جري ۱ ۾ شهيد ٿي ويو. ۲

۲۷- خواجه سيد محمد چشتي بکري

هي خواجه بزرگ، خواجه مودود چشتي ۲ جي اولاد مان آهي، قندهار جي پرگڻي مستونگ ۾ رهندو هو (اڄ کلھ اهو مستونگ بلوچستان جي پرگڻي ۾ آهي). چيو وڃي ٿو ته شاهجهان جي زماني ۾ مغل گورنر قندهار، بهادر خان ۲، شاهجهان جي برخلاف سازش ڪري ايران جي بادشاه کي قندهار حوالي ڪرڻ گهريو ٿي ۽ سيد خواجه محمد چشتي کان ان بابت امداد گهريائين، ڇاڪاڻ جو بلوچستان جا تمار گهڻا رهاڪو سندس مريد ۽ معتقد هئا، مگر خواجه صاحب بادشاه شاهجهان سان وفاداري ڏيکاريندي انڪار ڪيو ۽ اتان سفر ڪندي گجرات ۾ اچي شاهجهان سان مليو ۽ سمورو احوال روبرو خدمت ۾ عرض رکيائين. بادشاه کيس گورنري قندهار جو پروانو ڏيئي وري واپس روانو ڪيو، مگر هو جڏهن سنڌ ۾ پهتو تڏهن گورنري کان فقيريءَ کي وڌيڪ پسند ڪيائين، بکر ۾ مير محمد معصوم بکري جي ه

- ۱- تاريخ غره جمادي الاول.
- ۲- گزار ابرار ص ۴۶۵.
- ۳- وفات ۵۲۷ نفحات الانس تهران ص ۳۲۹.
- ۴- ڏسو احوال ماثر الامرا ۱-۴۰۱ ۽ مظهر شاهجهاني ص ۳۰۹ (۱۰۲۹ھ) ۾ قندهار هيو.
- ۵- مولوي صاحب مرحوم شايد غلطي ڪئي آهي، مير معصوم فوت ٿي چڪو هيو، ٿي سگهي ٿو مير جي خاندان مان سندس شادي ٿي هجي.

شادي ڪري اتي ئي رهجي پيو. 'ذخيرة الخوانين' جو مصنف لکي ٿو: بکر پر گهڻي جي هڪ گهٽ صيت پور ۱ ۾ سندس وفات ٿي. اهو يارهين صدي هجري جي پوئين اڌ جو واقعو آهي.

۲۸- حڪيم عثمان بوبڪائي

پٽ شيخ عيسيٰ بن شيخ ابراهيم صديقي. بوبڪن ۾ ڄائو ۽ سنڌ جي جدا جدا استادن وٽ علوم حاصل ڪيائين. گهڻو وقت مخدوم عباس محدث پائائي جي خدمت ۾ معقول ۽ منقول جي تحصيل ڪيائين. ان کان پوءِ ان وقت جي مشهور استاذ انام شيخ و جيد الدين علوي احمد آبادي ۲ جي خدمت ۾ پهچي ڪيترا علم حاصل ڪيائين، ازانسواءِ قاضي محمود موزمي ۽ شيخ حسين بغدادي کان به علمي فائدا ورتائين. مطلب ته ڪوبه علم ۽ ڪوبه فن اهڙو پوئتي نه ڇڏيو هوائين جنهن جو حڪيم صاحب جامع نه هو. مسيح الاولياء شيخ عيسيٰ کان روايت آهي ته: حڪيم صاحب فرمائيندو هو ته سنڌ جي رهڻ وارن ڏينهن ۾ آءُ هڪ دفعو مخدوم نوح رحه هلائي وٽ ويس، هن لاءِ ته علمي ڪمالات حاصل ڪرڻ لاءِ کائونس دعا گهران، مگر اڃا ڪجهه زبان تي آندو ئي ڪونه هوم ته فرمائون ته - اتقوا الله بعلمكم - يعني پرهيزگار ٿي رهو ته الله تعاليٰ اوهان کي علم نصيب ڪندو! علومن جي حاصل ڪرڻ کان پوءِ سالن جا سال برهانپور جي محلي سنڌي بوره ۾ درس ڏيندو رهيو. مسيح الاولياء شيخ عيسيٰ برهانپوري سنڌي، علامه قاضي عبدالسلام سنڌي - جنهن جو 'مختصر وفاند'

۱- صيت پور هن وقت سنڌ کان ٻاهر ڊيري غازيخان ضلع ۾ آهي ۽ اڪبر نگر - رڪار جي ماتحت هئي. (وفائي)

۲- ۵۹۱۱ ۾ جاپانير ۾ ڄائو ۽ ۲۹ صفر يڪشنب ۵۹۹۸ ۾ احمد آباد ۾ دفن ٿيو. تذڪره علماء هند ص ۳۴۹.

تي شرح لکيل آهي ۽ هڪ هڪ جزي تي حديث جي روايت پيش ڪيل آهي - شيخ نصيرالدين پت شيخ سراج محمد نبائي ۽ مولانا صالح سنڌي، جو پنهنجي استاذ جو ناني پڻ هو، شيخ يوسف بنگالي جو ناماد شيخ سکهجي، سيد محمد غوثي مصنف 'تذڪره گلزار ابرار' اهي سمورا حڪيم صاحب جا شاگرد آهن، جن مان هر هڪ ماڻهو پنهنجي وقت جو وڏو عالم ۽ صوفي هو .

حڪيم صاحب سنڌ مان پهريان سنه ۹۸۳ھ جي شروع ۾ گجرات ۾ پهتو. اهو محمد شاه ۱ بن مبارڪ شاه (فاروقي) خاندان جي والي ۽ جو زمانو هو، پوءِ گجرات مان برهانپور پهتو. برهانپور جي حاڪم سندس تشریف آوري کي هڪ برڪت جو ڪارڻ سمجهي سندس ڏاڍي تعظيم ۽ عزت ڪئي، برهان پور جي قضا ۽ فتويٰ جو عهدو سندس سپرد ڪيائين، برابر ۲۷ سال فتويٰ سان گڏ مختلف علومن جو درس به ڏيندو رهيو. سرڪار پاران هن لاءِ خاندان جي سرحد وٽ هڪ جاگير هئي. سال ۱۰۰۸ھ ۾ هي پنهنجي اهل عيال سميت جاگير تي هليو ويو ۽ اچا اتي مس پهتو ته بادشاهه اڪبر اعظم جي فوج جي انهي علاقي ۾ آمد جو اطلاع ٻڌائين. حڪيم صاحب خير هن ڳالهه ۾ سمجهيو ته وري برهانپور واپس هليو وڃي. ڪجهه وقت جهنگل ۾ رهڻ جو ارادو ڪري پوءِ اڳتي هلڻ جو خيال هوس ته اوچتو چورن جو ٿولو اچي مٿان ڪڙڪيو. حڪيم صاحب ۽ ۱۷ ٻيا عزيز قريب جي نسب ۽ علم سان آراسته هوا تن سڀني کي چور شهيد ڪري مال کنيو هليا ويا. اهو واقعو شعبان سنه ۱۰۰۸ھ ۾ ٿي گذريو.

وقت جي وڏي مرشد شيخ لشڪر محمد عارف برهانپوري جو فرمائڻ آهي ته: مونکي ته بس حڪيم ئي حڪيم نظر اچي ٿو! حڪيم

۱- ميران محمد ثاني بن ميران مبارڪ ثاني ۹۷۴ - ۹۸۴ .

صاحب وري فرمائيندو هو ته: منهنجو استاذ قاضي مورپي شيخ جو مرید آهي تنهنڪري مان به سندس عاشق آهيان!

مسيح الاولياء شيخ عيسيٰ فرمائيندو هو ته منهنجو چاچو سڳورو شيخ طاهر يوسف فرمائيندو هو ته: نورث، عاجزي، گمنامي، وري خوش زندگي جهڙي حڪيم صاحب ۾ آهي اهڙي ٻئي ڪنهن به ايڏي عالم ۾ مان ڪانه ڏٺي. علم مدهوشي ۽ وڏائي جو هڪ زبردست امتحان آهي، ان ۾ دل جي هوشياري گهٽ نصيب ٿيندي آهي پر حڪيم صاحب ۾ قلب جي هوشياري ڪافي موجود هئي. 'تذڪره گلزار' وارو لکي ٿو ته: ۴۰ سالن تائين هن بزرگ ڪنهن کان به ڪجهه گهري نه ڪاڌو، نهايت برهيزگاريءَ سان حياتي گذاريائين. هن ڪيترائي ڪتاب لکيا آهن، جن مان 'تفسير بيضاوي جو حاشيو' ۽ 'صحيح بخاري جو شرح' نهايت مشهور ۽ مشڪل جاين جو حل پيش ڪندڙ آهن. ۱

۲۹- مخدوم شهاب الدين واصل سنڌي

عمل وارو عالم ۽ حضور دل وارو ڪامل هو. سنڌ جي بهراڙي ۾ جتي رهندو هو ان کي سندس نالي تي 'شهاب الدين جو ڳوٺ' ڪري سڏيندا هئا. هن بزرگ وٽ شيخ طيب ۽ طاهر ۽ سندن والد مخدوم يوسف باٿائي ٿيئي چڻا پڙهڻ آيا، 'منهاج العابدین ۲' مصنفه امام غزالي ۳ وٽس پڙهي هوائون (جنهنجو تفصيل شيخ طاهر جي احوال ۾ ڏسي سگهجي ٿو) تصوف جي علم کان سواءِ ٻيو به گهڻو ڪجهه هن بزرگ وٽان هنن ننهي چڻ حاصل ڪيو.

۱- تذڪره گلزار ابرار ص ۴۴۵.

۲- منهاج العابدین الي الجنة (تصوف) مطبوعه سال ۱۲۸۸ - ۱۳۰۵ - ۱۳۲۲ھ.

(معجم المطبوعات - رڪيس ص ۱۳۱۵)

۳- ابو حامد محمد حجة الاسلام (۴۵۱ھ - ۵۰۵ھ).

مسيح الاولياء شيخ عيسيٰ پنهنجي چاچي شيخ طاهر محدث کان نقل ڪيو ته : هڪ ڏينهن آءٌ پنهنجي استاد شيخ شهاب الدين سان دسترخوان تي کاتو کائي رهيو هوس پر ڪجهه پريرو هوس، دل ۾ آيو ته ڪهڙو نه چڱو ٿئي جيڪڏهن پنهنجي استاد سان سندس ٿانو ۾ شريڪ ٿي وڃان . جهت پت ان وقت منهنجي ارادي جو عڪس هن جي آئينءِ دل تي پيو، مون کي سڌائي پنهنجي برابر گڏي وهاريائون . وري دل ۾ آيو ته استاد صاحب پنهنجي هٿ سان هڪ لقمو منهنجي وات ۾ وجهي، پاڻ ائين ڪيائين ۽ ٿورو مرڪيا به . هن بزرگ جون ان قسم جون ڪيتريون ئي روايتون سنڌ ۽ گجرات جي ماڻهن کي ياد آهن . اڻ وڌيڪ تذڪره وارو صاحب لکي ٿو ته : سندس اولاد به بزرگي جي لحاظ کان پنهنجن وڏن جي خانقاه کي آباد رکندي اچي ٿي، خدا ڪري آباد رهي .

مخدوم شهاب الدين جي وفات ڏهين صدي هجري ۾ ٿي ۽ سندس اولاد ۽ خانقاه يارهين صدي تائين ’تذڪره گلزار ابرار‘ جي لکنڊڙ جي زماني تائين موجود هو . تذڪره سنه ١٠٣٦ هـ ۾ ختم ٿيو آهي جنهن وقت هي خاندان سنڌ ۾ موجود رهيو آهي . مگر هن زماني ۾ انجو ڪوبه پتو ڪونه پوي ٿو ته اهو بزرگ ڪٿي هو ۽ سندس خاندان ۾ ڪير آهي .

٣٠. شيخ خضر سيوستاني

قادري طريقي جو وڏو پير ۽ پرهيزگار، تارڪ الدنيا مرد هو، سندس زهد ۽ اتقاء هن حد کي پهتل هو جو سموري حياتي ۾ ڪجهه به

پاڻ وٽ نه رکباين ۽ نه ڪجهه مال ميڙيائين. پهريائين گهڻو ڪري قبرستان ۾ رهندو هو پوءِ سيوهڻ جي پهڙ ۾ وڃي رهيو ۽ اتي وڻن جا ساوا پن کائي حياتيءَ جو بچاءُ ڪري الله تعاليٰ جي نادرگريءَ ۾ گذاريندو رهندو هو. پهڙي ۾ هڪ تنور جوڙايو هو ائين مگر ان ۾ ڪڏهن به ماني پچائي ڪانه ڪاڏي هوائين. گرمي ۽ سرديءَ ۾ سندس پوشاڪ فقط گوڏ هوندي هئي جا دن کان وٺي گوڏن تائين سندس اگهڙ ڍڪيندي هئي. سرديءَ ۾ تنور ۾ ويهي عبادت الهي ۾ مشغول رهندو هو ۽ گرميءَ ۾ تنور جي مٿان هڪ پٿر تڪرو رهندو هو جنهن تي وڏي عبادت ڪندو هو، مگر اهو پٿر سج جي گرمي کان ڪڏهن نه ٿيندو هو. سيوهڻ ۾ گهڻو ڪري ڪونه ايندو هو، مهيني بن کان سو ڪڏهن ڪڏهن شهر مان اچي لنگهي ويندو هو، الله تعاليٰ کان سواءِ ڪنهن سان به سندس دوستي ڪانه هوندي هئي، جهنگلي جانور ساڻس گڏجي اٿڻ ويهڻ وارا ساڻي هوندا هئا.

محمد داراشڪوه 'سفينة الاولياء' ۾ آندو آهي :- هڪ ڏسهن سيوهڻ جو حاڪم ا زيارت لاءِ شيخ خضر جي خدمت ۾ آيو، ڏٺائين ته شيخ سخت ڪاڙهي ۾ گرم پٿر تي مراقبو ڪيو ريو آهي، حاڪم ويجهو وڃي اهڙيءَ طرح ٻين جو پاڇو شيخ تي پون لکيو، شيخ معلوم ڪري مٿو مٿي ڪري پڇيو ته: ڪس آهين؟ هن ڏسائي ۽ چيو آيو آهين؟ ۽ تنهنجي اچڻ جو مقصد ڇا آهي؟ چيائين :- پوءِ هن ڏسائي لاءِ آيو آهين! منهنجو مطالب آهي ته مون تي ڪو ڪم نه ڪريو، اچي پوري ڪرڻ سان سعادت حاصل ڪريان! شيخ فرمايو ته: پوءِ ڪي ڪم نه ڪريو.

۱- سفينة بر آهي: يڪي از وزرا بخدمت ايشان عرض كرد (ص ٧١) سفينة الاولياء
 آهي: روزي حاڪم ولايت سيوستان... (٢٨ تهران). (ڏسو ريو ترجمو، ص ٣٩٣)
 پيڪيجر).

اهڙو ڪم ڪونه آهي جو اوهان سان لاڳاپو رکندو هجي! حاڪم ان تي ڏاڍي عاجزيءَ سان دوباره عرض ڪيو. شيخ چيو: چڱو، جيڪڏهن تون منظور ڪرين ته ڪم چوان ٿو! چيائين ته: حاضر آهيان منظور آهي! شيخ چيو ته: ٻڌ! پهريون ڪم هي آهي ته پنهنجو پاڇو مون تان هٽاءِ يعني پري ٿي بيهر چاڪاڻ ته جو ماڻهو الله تعاليٰ جي پاڇي ۾ گذاري رهيو آهي تنهن تي بي ڪنهن به پاڇي جي گهرج نه آهي؛ ٻيو ته جتان آيو آهين اوڏانهن هليو وڃ! حاڪم اتان هٽي پري ٿي بيٺو ۽ فقير تان پاڇو لهي ويو. پوءِ عرض ڪيائين ته: اوهان جڏهن الله تعاليٰ جي ياد ڪري ۽ ۾ مشغول ٿيو تڏهن منهنجي لاءِ دعا گهرندا ڪريو! شيخ چيو ته: الله تعاليٰ اهڙو وقت ئي شال مون کي نصيب نه ڪري جو الله تعاليٰ جي ياد وقت غير خدا به دل ۾ اچي ۽ توکي به ان وقت ياد ڪريان! شيخ خضر جي مشهور خليفن مان شيخ محمد مير سيوهاڻي مشهور ميان مير بالا پير جنهن جو مقبرو لاهور ۾ آهي.

ڪتاب 'سيرة القادريه' ۾ لکي ٿو ته: شيخ خضر سيوستاني سنه ٩٩٤ هـ ۾ وفات فرمائي. مفتي غلام سرور لاهوري قطعاً تاريخ هيٺين ريت لکيو آهي:

مقتدائتي دين و ن مستقي
سال وصل آن ولي جنفتي
نيز - سالک متقي نورالولي

٥٩٩٢

(خزينة الاصفياء) ٢

خضر چون آن رهنمائي دو جهان
ڪرد چون رحلت ازین دارالفنا
آفتاب عارفان حق - بگو:

٥٩٩٢

٣١- بي بي جمال خاتون سيوستاني

دنيا جي مشهور عارف ميان مير لاهوري جي پيڻ، عورتن ۾ وڏي عارف ۽ زاهدہ ٿي گذري آهي. ترڪ ۽ توڪل ۾ رابع بصري جي

١- سفينة الاوليا ص ٧٠ (فارسي).

٢- ص ١٣٧.

زندگي جو وڏو حصو خلق جي خدمت، نصيحت ۽ وعظ ۽ ارشاد ۾ گذاريندو هو. زهد ۽ تقويٰ جي معاملي ۾ سندس ڪوبه مت ڪونه هو. علم حديث ۽ تفسير جو وڏو ماهر هو. سڳورن مقامن جو مالڪ هو. (معصومي) ۱

سيد محمد غوثي برهانپوري لکي ٿو ته: مون سان شيخ هدايت سنڌي برهانپور ۾ ڳالهه ڪئي ته هڪ ڏينهن مخدوم پنهنجي خلوت خاني ۾ شاهدي ۽ مطالعہ الهي ۾ مشغول هو ته مٿس آڇ جو غلبو ٿيو جنهن ڪري ٻاهر اچڻو پيس. ٻاهر اچي ته خضر عليه السلام موجود هو. پوءِ هن وٽان جيڪي ماڻهو هوس سو مليس جيڪي وٺو هوس سو ورتائين ۲. پاڻي جو هڪ وڏو ڪونر پري راتين جون راتيون ان ۾ ويهي ڏڪر ڪندو هو. ڏڪر جي غلبي ۽ حال جي جوش کان انهي پاڻي ۾ چڪر پيدا ٿيندو هو جو جنڊ وانگي پيو ڦرندو هو. جڏهن صبح ٿيندو هو ته پاڻي ۾ زوردار چڪر ساڳي ريت قائم رهندو هو. جيستائين پاڻي کي درياه ۾ وڃي نه هاريندا هئا تيستائين بس نه ڪندو هو. (تحفة الڪرام) ۲ هڪ دفعو دريا جي رستي پيڙيءَ ۾ سوار ٿي سيوهڻ وڃي رهيو هو. پيڙيءَ وارو مهاڻو پنهنجي عادت موجب گار گند بڪي رهيو هو. ڪنهن جي چوڻ تي چپ نه ٿي ڪيائين. آخر مخدوم صاحب پنهنجي ٽوپي کڻي سندس مٿي ۾ پارائي جنهن کانپوءِ گارين کان خاموش رهجي قال الله ۽ قال رسول ۾ مشغول ٿي ويو. جيستائين ٽوپي مٿي تي هوس ته وعظ ۽ نصيحت ۾ لڳل هو. پيڙيءَ مان لهڻ بعد جڏهن ٽوپي سندس سر تان لاهي ورتائون، ساڳو مهاڻو وري جهڙو هو تهڙو بڻجي گارين ۽ بڪ شڪ ۾ لڳي ويو. (مقالات الشعراء ۲ ۽ تحفة الڪرام)

۱- ڏسو ڪتاب مذڪور ص ۱۹۸.

۲- گلزار ابرار ص ۳۷۵.

۳- طبع اول ص ۱۴۱.

۴- ڏسو ڪتاب ص ۹۱.

مخدوم بلال جو طريقو ڪبروي آهي جو شيخ نجم الدين ڪبري خوارزمي ۱ سان وڃي ملي ٿو. سندس پيريءَ جو سلسلو هن ريت آهي:

مخدوم بلال مرید شيخ دوست علي سيستاني، او مرید سيد شمس الدين علي همداني (متوفي سنه ٤٨٦ھ)، او مرید شيخ شمس الدين مزوقاني قدس سره (متوفي ٤٦٦ھ)، او مرید ابوالڪارم علاؤالدين سمناني (متوفي ٢٢ رجب سنه ٤٣٦ھ)، او مرید نورالدين عبدالرحمان اسفرائني (متوفي ١٤ جمادي الاول سنه ٦٩٥ھ)، او مرید جمال الدين احمد جوزقاني (متوفي ٦٦٩ھ)، او مرید رضي الدين علي لالا غزنوي (متوفي ٣ ربيع الاول سنه ٦٤٢ھ)، او مرید شيخ مجدالدين بغدادی (متوفي ٦١٤ھ)، او مرید شيخ نجم الدين احمد بن عمر ڪبري خوارزمي (جو تاتارين جي جنگ ۾ ١٠ جمادي الاول سنه ٦١٦ھ ۾ شهيد ٿيو). اهو سلسلو اڳتي هلندي وڃي شيخ جنيد بغدادی سيد الطائف سان ملي ٿو.

(نقل از بياض مشتاق متعلوي)

ڄام فيروز جي زماني ۾ جڏهن شه بيگ ارغون سنڌ تي ڪاهه ڪئي ۽ باغبان وٽان اچي لنگهيو تڏهن قومي غيرت ڪري مخدوم بلال جي مریدن ۽ جماعت زبردست مقابو ڪيو، پر شه بيگ ڪاميابيءَ سان وڌندو وڃي ٺٽي پهتو. ٺٽي ۾ مرزا شه بيگ ڄام فيروز سان معاهدو ڪري اڌ ملڪ سندس حوالي ۽ اڌ پنهنجي قبضي ۾ رکي جڏهن دوباره سيوهڻ جي رستي کان موٽيو، تڏهن ٺٽي ۾ منزل انداز ٿي انهيءَ علاقي جي زميندارن ۽ معزز ماڻهن کي گهرايائين، مگر کيس ٻڌايو ويو ته: هتي جا ماڻهو اوهان جي اطاعت ۽ فرمانبرداري لاءِ تيار آهن مگر مخدوم بلال - جو هن حد جو وڏو عالم ۽ شيخ آهي سو - ماڻهن کي روڪي رهيو آهي، بلڪ هو جنگ ۽ مقابلي لاءِ ماڻهن کي تيار ڪري رهيو آهي!

١- ولادت ٥٤٠ھ شهر خيوه ۾ ۽ شهادت ١٠ جمادي الاول سنه ٦١٨ھ جو شهر اورنگهه (جرجانيه) ۾. (نجم الدين ڪبري از منوچهر حسيني ص ٤٤٧-٤٤٨)

هي بنيادي سبب آهي جو شه بيگ مخدوم کان وير وٺڻ جو ارادو ڪيو. (معصومي ۱) .

آخر جڏهن سنڌ پوري طرح ارغون خاندان جي هٿ ۾ اچي وئي تڏهن مخدوم بلال کي پهرين محرم سنه ١٩٣٥ھ يا سنه ١٩٢٩ھ ۲ جي شام تي سندس شهر باغبان ۾ وقتي سياست سبب مرزا شاه حسن بيگ ارغون جي حڪم سان شهيد ڪرايو ويو ۽ اتي ئي دفن ڪيو ويو. مشتاق متعلوي سندس وفات تي هيٺيون مرثيو لکيو آهي :

شهشه باغبان مخدوم مشفق	غريق بحر عرفان پاى تا فرق
بلال ابن الحسن سلطان	بتائيدات سبحانى موفوق
چو بهرہ اش ز، ما اوديت، مودوب	نموده اش قتل قوم چغده ناحق
شده چغده چو چغدان چغده ويران	و هو حى مع الشهداء يرزق
بغره ماه عاشورا مكرم	شهادت شد نصيبش قدرت حق
چو پرسيدم ز هاتف وصف سالش	۽ جوابم داد خوش دان خاصه حق
اگر جوى تو تاريخ وصالش	بجواز لفظ خوش آن خاصه حق
ازان منظوم شد تاريخ مذکور	که آرد ذکر صالح رحمت حق

مخدوم صاحب ۲ جي شاگردن ۽ خليفن مان سيد حيدر سنائي،

قاضي ڏتو سيوستاني ۽ مخدوم رڪن الدين ٺٽوي ۽ مخدوم ساهڙ لنجار مشهور آهن .

۱- ڏسو ص ۱۱۷ ڪتاب مذکور .

۲- معصومي سنه ١٩٢٩ھ ص ۱۹۹ حديقۃ اوليا ۾ وفات جو سال ۳۰ ماه صفر سال ١٩٣١ھ لکيل آهي . ص ۷۹ .

۳- لفظ خوش جا جمل جي حساب موجب عدد ١٩٠٧ھ ٽين ٺا جنهن مان مخدوم صاحب جي تاريخ وفات حاصل ٿئي ٿي، شايد ان ۾ ڪجهه تعميم ٿيل هجي. (وفائي)

۴- سيرالعارفين جو مصنف جمالي دهلوي ايران جي سفر کان موٽندي مخدوم بلال سان ملاقي ٿيو ۽ ساڻس صحبتون ڪيون. ائين، مخدوم بلال 'عوارف' جا چند مقامات کائس پڙهيا. (اردو ادب علي ڳڙهه، ۱: ۱۴ ص ۲۲، سيرالعارفين مطبوعه دهلي)

۳۳- درویش بابو سنڌي

سنڌ جي ڪهڙي شهر جو رهاڪو آهي ان جو پتو نه پئجي سگهيو. شيخ عيسيٰ سنڌي برهانپوري جي زماني ۾ جڏهن برهانپور ۾ 'سنڌي محلو' قائم ڪيو ويو تڏهن جيڪي سنڌي پنهنجي وطن مان تصوف ۽ عرفان جي ڳولا لاءِ برهانپور ويندا هئا، تن مان هي به هڪ بزرگ هو.

محبت ۽ حيرت جي ميدانن جو ماهر، فنا ۽ بقا جي واٽن جو ڄاڻو، شيخ لشڪر محمد عارف برهانپوري شطاريءَ جو بهترين مرید هو. 'تذڪره گلزار ابرار' جو مصنف لکي ٿو ته: برهانپور جي سنڌي محلي ۾ هڪ هجري ۾ عبادت ڪندو رهندو هو، اتفاق سان ان حجري جي ٻن پاسن کان ديوار ٽٽي ڪري پئي، درویش کي ارادو ٿيو ته حجري جي ديوار جي مرمت ڪرائي ۽ ان باري ۾ مون سان (گلزار جي مصنف سان) مشوري طور ڪجهه ڳالهه ٻولهه ڪرڻ گهرين ٿا ته اوچتو ئي اوچتو کيس خيال آيو ته سڀ کان بهريان ان ڪم لاءِ استخاره ڪيو وڃي، ڇاڪاڻ جو درویشن لاءِ استخاره کان سواءِ ڪم ڪرڻ بهتر نه آهي. شيخ فریدالدین عطار جي مثنوي 'منطق الطير' ۾ هوس ان کي فال يا استخاره وٺڻ لاءِ کوليائين ته هي بيت نڪتا:

گلخن ست از جمله دنيای دون	قصر تو چندست ازین گلخن کنون
قصر تو گسر خلد جنت آمدت	با اجل زندان محنت آمدت
گر نبودی مرگ را بر خلق دست	لائق افتادی درین منزل نشست

هنن شعرن جو حاصل مطلب آهي ته هيءَ دنيا مٿيءَ جو نام نوه آهي ان ۾ تون ڪهڙيون ماڙيون ٿو ويهي آڏائين، جيڪڏهن تو کي بهشت ۾ ماڙي ملڻ واري آهي ته پوءِ اجل تائين هن قيد ۾ محنت سان گذارڻو آهي، جيڪڏهن موت نه هجي ها ته پوءِ هن دنيا ۾ ماڙيون ٺاهي ويهن ٺيڪ هجي ها.

تذڪره گلزار وارو لکي ٿو ته: ان فال نڪرڻ کان پوءِ حجري جي ديوارين ٺهرائڻ کان صاف انڪار ڪيائين، اسان ان لاءِ کيس گهڻيون ئي منتون ڪيون مگر ڪجهه به نه ٻڌائين. اهو واقعو ۱۰۰۳ھ جو آهي ۽ تانجو جيستائين کيس قبر جي عمارت (سنه ۱۰۱۵ھ) ۾ دفن ڪيو ويو تيستائين انهيءَ کليل ويران حجري ۾ عمر گذاريندو رهيو.

در اين خانه بي لوح ست، غوثي از خرد نبود

پشي پاس متاعش رخنه ديوار بر بستن ۱

۳۴- بابا احمد بکري

سيد نظام الدين اولياءِ دهلوي جو خليفو عارف ۽ تارڪ بکر مان روانو ٿي دهلي ۾ ڪماليت جو ڪسب ڪري احمد آباد ۾ اچي رهيو، جتي بابا احمد بکري نعلبندي جي لقب سان مشهور ٿيو. اگرچہ هن سموري زندگيءَ ۾ نعلبنديءَ جو ڪڏهن به ڪم ڪونه ڪيو هو مگر احمد آباد جي هڪ مشهور نعل بند جي پاڙي ۾ رهندو هو، جتي نعلبندين جون ٽوليون رهنديون هيون ۽ سندس معتقد به اهي ئي هئا.

هن بزرگ احمد آباد ۾ ۱۹ ذوالقعد مهيني جو نائين صدي هجري جي اوائل ۾ وفات فرمائي ۽ اتي ئي دفن ٿيو. مٿين تاريخ تي سندس ٻار هو ڪيو ويندو آهي. احمد آباد جي شهر جو جن چئن احمد ۲ نالي وڏن معزز ماڻهن بنياد وڌو، تن سان ۱۲ صوفي به شريڪ هئا جن جي اول نالي ۾ بابا ۳ لقب ڳنڍيل هو، انهن ٻارهن مان هڪ اهو بابا احمد بکري به آهي.

۱- ڏسو ڪتاب مذڪور ص ۵۹۲.

۲- احمد آباد جا باني چار احمد هي آهن: ۱) سيد احمد کٽو (متوفي ۵۸۴ھ) - ۲) سلطان احمد (متوفي ۵۸۵ھ) - ۳) وزير احمد - ۴) قاضي احمد.

۳- ۱۲ بابا هي آهن: ۱) بابا خوجو - ۲) بابا لاڏو - ۳) بابا ڪرامت - ۴) بابا علي شير

۵) بابا محمود - ۶) بابا توڪل - ۷) بابا ابو محمد لواوي - ۸) بابا احمد بکري

سنڌي - ۹) بابا لاڏو - ۱۰) بابا دهوڪل - ۱۱) بابا سماح - ۱۲) بابا ڪمال مالوي.

(تاريخ احمد آباد).

(وفائي)

٣٥- ابو بڪر سنڌي

هن بزرگ جو مفصل احوال ڪنهن به ڪتاب ۾ نظر مان ڪونه گذريو آهي، فقط سندس هڪ تصنيف 'انيس الواعظين' فارسي مان معلوم ڪري سگهجي ٿو ته هو سنڌ جو رهاڪو بزرگ آهي. انهيءَ ڪتاب ۾ پنهنجو سمورو نالو هيٺين ريت لکي ٿو:

ابوبڪر احمد بن محمد بن علي قريشي ماقب به بدر.

پئي هنڌ لکي ٿو ته:

چون در مسجد جمعه بياني در حال دو رکعت پيش از سنت ادا بکن، در هر رکعت بعد فاتحه سوره اخلاص پنجاه بار بخوان. رسول الله صلي الله عليه وسلم گفت: هر که اين نماز بگذارد نميرد تا جاء خود در بهشت نه بيند و يا کسی اورا بيند. اي مؤمن مؤاف اين مجالس ابو بڪر سنڌي غفر الله له ولوالديه اين نماز ثواب بسيار گفته و ايشان گذارده اند و جاء خود در بهشت ديده، پس بايد که از دست نگذاري.

هن عبارت جو حاصل مطالب آهي ته: جڏهن جمعہ ڏينهن مسجد ۾ داخل ٿجي تڏهن سنت کان اڳ ۾ ٻه رکعتون پڙهيون وڃن ۽ هر هڪ رکعت ۾ الحمد کان پوءِ پنجاه دفعا قل هو الله احد پڙهجي، رسول الله صلي الله عليه وسلم جو ارشاد آهي ته جيڪو ماڻهو اها نماز پڙهندو ته مرڻ کان اڳ ۾ پنهنجي جاءِ بهشت ۾ ڏسندو، هنن مجلسن (ڪتاب) جو گڏ ڪندڙ ابو بڪر سنڌي چوي ٿو ته مان اها نماز بزرگي آهي ۽ بهشت ۾ پنهنجي جاءِ به ڏني اٿم.

انيس الواعظين بمبئي ۾ ڪيترا دفعا ڇپجي پڌرو ٿيو آهي، هن ۾ ڪيتريون موضوع يا هٿرادو حديثون به آيل آهن جنهنڪري مونسوي فقير الله لاهوري هن تي 'تنبيد الواعظين' نالي هڪ تنقيد به لکي آهي جنهن ۾ ڪوڙين حديثن روايت ڪرڻ کان منع ڪيل آهي. بهر حال

وعظ لاءِ هي ڪتاب عام خلق ۾ ڏاڍو قبول پيل آهي جو ڪيترا دفعا
چيچي هٿون هٿ کڄي رهيو آهي . ۱

مؤلف ڪهڙي زماني جو هو ۽ ڪڏهن وفات ڪري ويو ان جو
پتو ڪونه پوي ٿو . 'انيس الواعظين' جي ورق گرداني مان هيٿرو پتو
ضرور پوي ٿو ته هو ۸ صدي هجري کانپوءِ جو ماڻهو آهي .

۳۶- مخدوم اسماعيل سومرو

پنهنجي وقت جو عارف ڪامل ، ولي اهل دل سنڌ جي وڏن
عارفين مان ٿي گذريو آهي . هن وٽان هزارين ماڻهو ظاهرِي ۽ باطني
علومن جو فيض پرائيندا رهيا ، هن جون حضور پر نور سيدنا محمد
مصطفيٰ صلي الله عليه وسلم جي روح پاڪ سان خطيرة القدس ۾ ملاقاتون
ٿينديون رهنديون هيون . هن هڪ رات خواب ۾ حضور رسول ڪريم
جي اشاري سان پنهنجي ننڍي نياڻي ۽ جو نڪاح مٿيارين جي هڪ
نوجوان سيد سان ڪرايو جنهن جو اولاد اڄ تائين مٿيارين ۾ موجود
آهي . ۽ سندس پي هڪ نياڻي عارفه ڪامله وليه ۽ الله تعاليٰ جي معرفت
جي مقامن جي ڄاڻو ۽ سندس ٽي فيض يافته ۽ خليفه هئي . انهيءَ مائِي
لاءِ به ساداتن جي هڪ نينگري جي ادب رکڻ سبب حضور جن جي
روحانيت جي ذريعي ، مخدوم صاحب کي بشارت ملي هئي جنهن کانپوءِ
هن کي اهي ڪمالات حاصل ٿيا .
(ڪواڪب السعادات)
هن بزرگ جو احوال 'حديقة الاولياء' ۲ ۽ ٻين ڪتابن ۳ ۾ موجود آهي .

۱- هي ڪتاب ۱۸۸۶ع-۱۳۰۲ھ جو بمبئي مان ڇپيو، جنهن جي آخر ۾ 'رساله منبده
تنبيه الغافلين' جنهن جو ذڪر سٺي ايل آهي سو پڻ ضميمه طور ڇپيل آهي- ۲۸ صفحو
۽ ليٽو ۾ آهي .

۲- ڏسو ص ۱۵۳ .

۳- مثلاً تحفة الڪرام قديم ڇاپو ص ۱۶۲ .

تذڪره گلزار ابرار ۱ ۾ لکي ٿو ته :

مخدوم اسماعيل سومرو پنهنجي ملڪ جي نامور مشائخن مان آهي، سندس خانقاههڪ زاهدستان هو، ڪيترا هزار من اناج جا پوکائيندو هو ان مان جيڪا به پيدائش ٿيندي هئي اها سموري خانقاهه جي فقيرن کي ڪارائي ڇڏيندو هو ۽ هڪ ڏاڻو به پاڻ نه رکندو هو. هنجي طريقي جو بنياد ئي هن ڳالهه تي رکيل هو ته جيڪي به پيدا ٿيندو سو سمورو الله جي مخلوق کي ڏيئي ڇڏيندو ۽ رات ڏينهن خدمت خاق ۾ گذاريندو هو. خدمتگذاري ڪندي سال ۱۹۹۸ ۾ الله تعاليٰ جي رحمت کي وڃي پهتو.

باد دلش غنچه باغ صفا

اگهم ڪوٽ ۾ دفن ڪيو ويو جتي سندس مزار مشهور آهي.

۳۷- مخدوم احمد هالاڻي

احمد بن مخدوم اسحاق، بن مخدوم عمر، بن مخدوم اسماعيل، بن عبدالله نو مسلم، جنهنجو اصل نالو راجڪمار ارجن بن وردو هو. هو حضرت شيخ الاسلام بهاء الدين زڪريا ملتاني جي هٿ تي مسلمان ٿيو ۽ سندس اولاد مان مخدوم اسحاق هالاڻي هڪ وڏو واپي ۽ فضائل جو مالڪ هو ۽ هن جون ڪرامتون ڳاڻائي ڪان گهڻيون آهن. هالن جا بزرگ پڻي انهيءَ بزرگ جي اولاد مان آهن. مخدوم احمد هالاڻي خاموش اڪيلاڻي ۾ گذاريندو هو ۽ سهروردي طريقي موجب ڪڏهن ڪڏهن سماع ۽ ذڪر جي جماعت ۾ شريڪ ٿيندو هو. سماع واري حالت ۾ هن تي اهڙي ڪيفيت طاري ٿيندي هئي جنهن جو بيان نٿو ڪري سگهجي.

'تحفه الكرام' ۾ سندس هڪ ڪرامت جو بيان آهي ته: هن بزرگ کي هڪ رئيس اهل عيال سميت دعوت ڪئي، هوڏهن هن جو پٽ ساڳي ڏينهن گذري ويو هو ۽ مخدوم صاحب جي ڪرامت سان جڏهن چوڪرو زندهه ٿيو تڏهن هن کاتو کاتو، چيو وڃي ٿو ته آخر ڄمار ۾ هو نيرن ڪوت ۾ آيل هو جتي هڪ سوناري چوڪر سماع جي مجلس ۾ نهايت سوزگداز سان هڪ بيت پڙهيو، جنهنڪري مخدوم صاحب تي اهڙي حالت وارد ٿي جو سندس روح هن خاڪي پڇري مان پرواز ڪري هليو ويو ۽ سندس لاش کي هالا آندو ويو، چون ٿا ته هن جي جنازي مان - لاله الاالله - جو ذڪر سموري راه ۾ آهستي آهستي ٻڌڻ ۾ آيو ٿي.

مخدوم احمد ظاهري علمن جو به وڏو عالم هو جن جي تحصيل مخدوم عبدالرشيد هالاڻي وٽ ڪئي هوائين ۽ ڪجهه سير سلوڪ جون منزلون به وٽس طي ڪيون هوائين. سندس وفات سنه ۱۹۳۶ء ۾ ٿي آهي.

هن بزرگ جي اولاد مان ميان محمد صالح پٽي ۽ هالن مان هڪ قطع تاريخ موڪليو آهي ان مان سنه وفات ۱۹۳۴ء ۲ نڪري ٿو، ڪهڙي صحيح آهي ان بابت چئي نٿو سگهجي.

قطعه تاريخ

قدوة ارباب عرفان و يقين	مقبل حق، منبع اهل ڪمال
آن ولي ايزدي، ابن عمر	شيخ احمد صاحب رشد و جلال
برڪشيدہ رخت هستي ناگهان	خوش ز شوق وصل زين دار ملال
داد حق اندر جوار شاهدين	منزل و ماواش شد شاد از وصال
خاص حق می بود زان روح القدس	خاص درگاه احمد - خوش گفت سال

۱۹۳۴ء

- ۱- ڏسو قديم چاپو ص ۱۴۸ حديقه الاوليا ۾ مفصل ذڪر آيل آهي ص ۸۷ تا ۱۰۰.
- ۲- حديقه الاوليا ۾ پڻ سال وفات ۱۹۳۴ء ڏنل آهي ڏسو ص ۱۰۰.

۳۸- مير ابوالبقا بکري

بکر جي ساداتن ۾ هڪ وڏو شريف ۽ صوفي بزرگ هو، پنهنجي فقيرانه خاص حالت سان گذاريندو هو. جڏهن نصيرالدين همايون بادشاه شير شاه جي ڪاه کان پوءِ سنڌ ۾ آيو، بکر جي باهران وڃي خيما کوڙيائين. همايون کي هميشه درويشن جي ڳولا رهندي هئي. جنهن ڪري مير ابوالبقا جي زيارت لاءِ وٽس آيو ۽ سندس جهوپڙيءَ ۾ ويهي صوفيانه انداز جي صحبت ڪيائين. جڏهن بادشاه همايون مير صاحب وٽان موٽي ويو تڏهن جاسوسن انهيءَ واقعي کان شاه حسن ارغون والي سنڌ کي اطلاع ڏنو، جنهن تي هن صوفي درويش سادات کي تير وسائي رستي ۾ شهيد ڪيو ويو. همايون بادشاه کي ان واقعي ڪري ڏاڍو ڏک ۽ غم پهتو (تحفة الڪرام ڪجهه اضافو سان) اهو واقعو سنه ۹۴۷ھ ۽ ۹۴۸ھ جي وچ ۾ ٿي گذريو، ڇاڪاڻ جو سلطان همايون بادشاه اهي ٻه سال برابر سنڌ ۾ امداد حاصل ڪرڻ لاءِ ڪوشش ۾ لڳل هو.

۱- تاريخ معصوميءَ ۾ انهيءَ بزرگ جو ذڪر آهي، لاهور ۾ ئي همايون سان گڏ هو (ص ۱۶۶). مير معصوم لکي ٿو ته: پهريون ڀيرو بادشاه جي منزل هتي جتي ميرزا همداڻ باغي ٿي کائس چچي قنڌار هليو ويو ۽ يادگار ناصر ميرزا به اوتانهن وڃڻ لڳو. انوقت همايون بروز سه شنبه بتاريخ ۱۸ جمادي الاول ۹۴۸ھ جو مير ابوالبقا جي گهر ويو ۽ کيس يادگار ناصر ميرزا ڏانهن سمجهائڻ لاءِ موڪليائين. مير چهار شه ۱۹ تاريخ ميرزا وٽ ويو ۽ کيس سمجهائڻ لاءِ درياه اڪري رهيو هو جو بکر جي قلعي دارن کي (جيڪو انوقت محمود بکري جي حوالي هو) معصوم ٿي ويو. هن تير وسائڻ شروع ڪيا، هڪ تير مير کي لڳو ۽ زخمي ٿيو پئي ڏينهن توت ئي ويو. بادشاه کي سخت افسوس ٿيو (معصومي ص ۱۷۱-۱۷۲) تذڪره مذكر احباب ۾ سندس مفصل احوال آهي (ص ۱۷۱-۱۷۴) عنوان ۾ — افتخار السادات و العلماء اسي نظام الدين ابوالبقا — لکيو ويو آهي. اصل سمرقند جو هو اتان رنج ٿي نڪتو ۽ هند ۾ همايون وٽ آيو. شهادت بعد سندس لاش بکر مان کڻي خواجہ عبيدالله احرار جي خانقاه ۾ دفن ڪيو ويو. شعر به چوندو هو.

۳۹- شيخ ابراهيم بن عمر سنڌي

سنڌ مان نقل ڪري برهانپور وڃي رهيو. سيد محمد مهدي جو نپوري جڏهن سنڌ ۾ ڄام فيروز ۱ جي زماني (۹۱۴-۹۲۷ھ) ۾ مهديت جي دعويٰ سان آيو تڏهن سنڌ مان جيڪي بزرگ ۽ فاضل ماڻهو سندس مريد ٿيا تن ۾ شيخ ابراهيم سنڌي به هو. ابراهيم جون قاضي قاضن مشهور عالم ۽ صوفي سان ملاقاتيون رهيون. شيخ ابراهيم برهانپور ۾ وفات ڪئي ۽ شهر جي اتر کان سندس مشهور مقبرو آهي.

(گلزار ابرار) ۲

۴۰- شيخ ابراهيم ڪلهوڙو سنڌي بکري

'تذڪره گلزار ابرار' جي لکڻ موجب هو همايون بادشاه جي زماني ۾ برهانپور وڃي رهيو. چيو وڃي ٿو ته اصل بکر جي اسپاس جو باشندو هو، گجرات جي مشهور مجذوب شاه منصور سان ملاقاتيون رهيون، روزانه پنج سو مظفري رپيا (سلطان مظفر گجراتي جو سڪو) غيب مان (قفي السماء رزقكم) کيس حاصل ٿيندو هو، ۽ روزانه فقيرن ۽ محتاجن تي وراهي ڇڏيندو هو. هڪ ڏينهن برهانپور جي حاڪم ميران شاه مبارڪ شيخ ابراهيم ۳ جي خدمت ۾ تمام گهڻو نذرانو موڪليو پر پاڻ قبول نه فرمائين، چيائين ته: هي مال مغلن جي ماڪيت ۾ ايندو. اسان جو ان ۾ حصو ڪونه آهي. اهي لفظ پيشگوئي طور هئا، جو تمام ٿورن ڏينهن اندر جنت آشيان همايون جون فوجون خانديش ۾ اچي پهتيون ۽ گجراتي حاڪمن جو سمورو مال اسباب اچي هٿ ڪيائون.

۱- ڄام نظام الدين جي دور ۾ سيد محمد مهدي نٿي ۾ آيو.

۲- ڏسو ص ۲۳۶.

۳- ميران مبارڪ ٺاڻي ۹۴۲ - ۹۷۴ھ.

’تذڪره گلزار ابرار‘ ۱ جو مصنف لکي ٿو ته: هڪ دفعو ماڻهن وٽس شڪايت ڪئي ته اڳ اهڙا بزرگ هوندا هئا جو ڪجهه چوندا هئا سو ٿي پوندو هو! جنهن تي شيخ فرمايو ته: جيڪڏهن اڳيان بزرگ پٿر کي چوندا هئا سون ٿي پوڻ ته انهي زماني ۾ ٿي پوندو هو باقي.... اڃا ڳالهه پوري نه ڪيائين ته سامهون جيڪو پٿر پيل هو سو سون ٿيڻ لڳو، پاڻ مشڪي فرمائون ته پٿر! آءُ توکي ته ڪونه چئي رهيو آهيان ته سون ٿي پوڻ، مان ته ڳالهه ڪندي دوستن سان گفتگو ڪندي ائين چيو آهي!

سنه ۹۴۱ هجري ۾ وفات ڪيائين. هيٺين مصرع مان سندس تاريخ وفات ملي ٿي:

— بادا ڪشاده بر روی درهای آسمانی — ؟

۴۱- قاري ابراهيم سنڌي (شطاري)

هي بزرگ به قسمت سانگي سنڌ مان برهانپور وڃي نڪتو ۽ شيخ لشڪر محمد عارف ۲ جو مريد ٿي اتي وڃي رهيو، علم قرأت جو اهڙو ڄاڻو هو جو کيس جبرئيلي لهجي جو مالڪ سڏندا هئا. سندس ڪمال هن حد کي پهتل هو جو سندس مرشد ۽ مسيح القلوب شيخ عيسيٰ جنڊالله پائائي برهانپوري وٽس علم قرأت سکيا هئا. پنهنجي مرشد جو ايڏو گرويده ۽ عاشق هو جو هڪ دفعو ڪجهه وقت سندس مرشد شيخ لشڪر محمد عارف نذر و نياز وٺڻ پاڻ تي حرام ڪري ڇڏيو هو ته قاري ابراهيم جهند مان ڪاٺيون کڻي وڪڻي پنهنجي مرشد جي کاڌي پيئي جو بندوبست ڪندو هو. هڪ دفعو پنهنجي مرشد سان گڏجي احمدآباد ۾ غوث الاولياءُ شيخ

۱- ڏسو صفحو ۲۷۲

۲- وفات سنه ۹۱۳ هـ .

محمد غوث گواليباري (متوفي ۱۹۷۰ھ) جي خدمت ۾ پهتو تڏهن شيخ محمد غوث سندس قرأت ٻڌي قاري ابراهيم کي پنهنجو پيش امام بنايو. ان کانپوءِ برابر يارهن سالن تائين شيخ محمد غوث قدس سره جو پيش امام ٿي رهيو. 'مرغ لاهوتي' جو غوث وٽان لقب حاصل ڪيائين. قاري صاحب راتين جون راتيون مراقبي ۽ ذڪر فڪر ۾ گذاريندو هو. سموري زندگي ۾ ڪنهن به ماڻهو کان نه سوال ڪيائين ۽ نه ڪنهن جو محتاج ٿيو.

'تذڪره گلزار ابرار' وارو لکي ٿو ته: هڪ ڏينهن حافظ صدر سنڌي برهانپوري قاري صاحب کي عرض ڪيو ته اسانجي پرڳڻي جي حاڪم محمد شاه فاروقي ۱ کي پنهنجي پرده دار عورتن جي سيڪارڻ لاءِ هڪ اهڙي قاريءَ جي ضرورت آهي جو تمام پوڙهو ۽ علم قرأت جا اصول ڄاڻندڙ هجي. گهڻي ڳولا کان پوءِ تو کان وڌيڪ ٻيو ڪو به ماڻهو نظر ڪونه اچي ٿو، جيڪڏهن اجازت ڏيو ته حاڪم جي سامهون اها تجويز رکي وڃي. قاري صاحب جواب ۾ فرمايو ته: مان اگرچہ ٻيو ٿي ويو آهيان پر اڃا تائين نظر باز آهيان. مون کي نوجوان ماڻهن تي نظر ڪرڻ ئي نه گهرجي، ڇاڪاڻ جو منهنجون اکيون ۽ منهنجي دل اڃا تائين جوان آهن، تنهنڪري بهتر آهي ته مون کي معاف ڪيو وڃي ته ڪنهن مصيبت ۾ نه وڃي قاسان.

بر ظاهر من نگه ، روا نيست
گاهي کف پا و گه غداريم

بگمار نظر ، اگر تواني
بر باطن ما که ، حسن سازيم

ان ريت هن صاحب حاڪم جي نوڪريءَ کان چند ڇڏائي ۽ پنهنجي فقيرانه (۽) متوڪلانہ (زندگيءَ) کي هرگز نه بدلايو.

۱- ميران محمد شاه اول ۹۲۶-۹۴۲ھ - پرڳڻي جو حاڪم نه هو بلڪ برهانپور ۽ آسیر جو بادشاه هو.

لباس تمام فقيرائو ۽ سادو ڏيکندو هو. سبيل يا ان سبيل، جهڙو به ڪپڙو هت ايندو هوس ان سان اگهاڙ ڍڪي چڏيندو هو. هڪ دفعو ڪنهن ماڻهه چيو ته ڪاڏي کائڻ وقت روزي ڏيندڙ جو نالو وٺي پوءِ کائڻو کائجي، ڦاري صاحب ان تي فرمايو: ابراهيم جي خيال ۾ صوفي اهو آهي جو حقيقي رازق جي ڏيندڙ کان سواءِ ڪاڏي ڏي هت ئي نه ڊگهو ڪري.

ايتريين وصفن واري عارف درويش جي زندگيءَ جو صبح سنه ۱۹۹۹ ۾ لاڏاڻي جي شام سان بدلجي ويو، مقبرو برهانپور ۾ آهس.

۴۲- ابو نصر بن عبدالله سنڌي

ابو نصر فتح بن عبدالله سنڌي آل حڪم جي موالهي مان هو. جن بعد ۾ کيس آزاد ڪري چڏيو. هن مختلف علمن، فقه، ڪلام وغيره ۾ مهارت تام حاصل ڪئي. فقه جي تحصيل ابو علي نقفي کان ڪيائين ۽ حديث جي روايت حسن بن سفيان وغيره کان ڪيائين ۽ 'فقيه ۽ متڪلم' جو لقب پاتا. ديني علمي مرتبه ائزو حاصل ڪيا جو شاگردن ۽ معتقدن جو گروه هروقت سندس چوڌاري رهندو هو.

کيس پنهنجي 'سنڌي مسلمان' هجڻ تي فخر هو. حافظ عبدالله سندس هڪ واقعو بيان ڪيو آهي، جنهنکي سمعاني ۲ ۽ مقدسي ۳، مسلسل روايت سان نقل ڪيو آهي. چون ٿا: مان هڪ دفعه شيخ ابو نصر سنڌيءَ سان وڃي رهيو هوس، سندس معتقدن ۽ شاگردن جو هڪ گروه

۱- گلزار ابرار ص ۳۵۹.

۲- ابو سعيد عبدالڪريم السمعاني المروزي (۵۰۶-۵۶۲) صاحب 'انساب العرب' ڏسو

ابن خلکان ۱: ۳۷۸ - معجم سرڪيس ۱۰۴۸.

۳- انساب المحدثين ابوالفضل محمد المقدسي (حاجي خليفه المنبول ج ۱ ص ۱۷۹).

سندس پٺيان هو، وات تي هڪ علوي عرب نش، ۾ چور زمين تي پيل
 ڏسڻ ۾ آيو، ابو نصر کي انهيءَ شان سان ويندي ڏسي، هن بدمستيءَ
 ۾ ڪجهه اٿوڻندڙ لفظن ۾ چيو ته: اي غلام! مونکي ڏس مان زمين
 تي ٻيو آهيان ۽ تون معتقدن ۽ شاگردن جو گروه وٺي شان ۽ عظمت
 سان وڃي رهيو آهين؟ شيخ ابو نصر کيس هڪدم چيو: اي شريف
 زادا! سمجهين ٿو ته ائين چو ٿيو آهي؟ ڳالهه هن ريت آهي ته اسان
 تنهنجي وڏن جي نقش قدم تي هلي رهيا آهيون ۽ تون منهنجي ابن ڏاڏن
 جي پٺيان هلين ٿو! ۱

۴۳- ابو العطا سنڌي

ابو العطا جو نالو هر هڪ عربي دان ٻڌو هوندو، هن عربي ادب
 ۾ اهڙو ڪمال پيدا ڪيو جو قادر الڪلام عربن جي پهرين صف ۾
 شامل ٿيو. ابو تمام پنهنجي مشهور ڪتاب 'الحماسه' ۾ کيس جاء
 ڏني آهي.

ابو عطا سنڌي جو نالو افلح ۽ سندس پيءُ جو نالو يسار هو.
 يسار پنهنجي پٽ سميت غلام بنجي عراق ۾ آيو ۽ بنو اميه جو غلام
 رهيو، ڪوفه ۾ قيام هوس. افلح جي ابتدائي نشوونما ڪوفه ۾ ٿي ان
 کان پوءِ عنتره بن سساک بن حيص اسدي جو غلام بڻيو.

جڏهن افلح جي طبع جا جوهر کليا ۽ شعر شاعري ڪرڻ لڳو ته
 سندس آقا عنتره بن سساک سندس ذوق ادب جو قدر ڪري کيس آزاد

۱- هيءَ سوانح سيد رياست عالي ندويءَ پنهنجي مضمون "اسلام جي اوائل صدين جا
 سنڌي سجدت ۽ فاضل" ۾ آندي آهي. اهو مضمون ستاره سنڌ جي بهار نمبر ۾ ۴
 پوءِ الوحيد جي سنڌ آزاد نمبر ۾ ڇپيو. سوانح نزهة الخواطر ج ۱ ص ۶۹ ۾ پڻ
 آيل آهي.

ڪري ڇڏيو، مگر رفته رفته ملڪ ۾ سندس قدر داني ٿي ۽ صاحب ثروت ۽ صاحب ذوق کيس شعر جو صلہ ڏيڻ لڳا ۽ معاش جي حيثيت ۾ کيس خاص ترقي ٿي، تڏهن وري سندس پراڻي آقا عنتره بن سماڪ کي لالچ پيدا ٿي ۽ نئين سر غلام هجڻ جي هن دعويٰ ڪئي، مشڪل هي هو ته ڪابه اهڙي ثابتي موجود نه هئي جنهن مان هن جي آزاد ٿيڻ جو ثبوت ملي، ۽ اهو واقعو اهل ادب ۽ شعر کي ناگوار لڳو ۽ هنن افلح جي مدد ڪرڻ شروع ڪئي. معاملو هن طرح طي ڪيائون ته هن کي چئن هزارن دينارن جي معاوضه تي مڪاتب بڻايو وڃي، يعني جڏهن هو چار هزار دينار ڏي ته کيس آزاد ڪيو وڃي. عنتره اهو شرط منظور ڪيو.

ان کانپوءِ افلح هڪ ممتاز رئيس حر بن عبدالله فريشيءَ وٽ پهتو ۽ قصيده ۾ اها حالت بيان ڪيائين، هن ادب نوازيءَ جو ثبوت ڏنو ۽ کيس چار هزار دينار ڏنائين، ٿاڪ هو وڃي پنهنجي چند آزاد ڪرائي. چنانچہ هن رقم ڏئي پاڻ کي آزاد ڪرايو. آزاديءَ جي بعد عنتره جي ئي حق ۾ اهڙي بچڙي هجڻ لڳيائين جو ڪسر حرص جو پورو موزو اچي ويو.

افلح جو پيءُ آخري عمر تائين عربي زبان نه سکي سگهيو، صرف چند پڪل ٿيل اکر چئي پنهنجو مطالب ٻيو سڏ ڪندو رهيو. ناسي ائج کي سو ننڍي کان ئي عربي سکڻ جو موقعو ملي ويو هو سو اڪي هلي اهڙو قادرالڪلام شاعر بڻيو جو سندس اڳيان زبان دان به مد نمائڻ لڳا، تنهن هوندي به سندس لب و لهجه ۽ تلفظ ۾ سنڌت مرحود رهندي آئي. مورخن جو چوڻ آهي ته: هو 'جسر' جو اچار، 'زي' ڪندو هو ۽ 'شين' جو 'سين'. مثلاً هڪ دفعه هن چيو 'ويلڪ ما مدحت انما هزوت' يعني 'ويلڪ ما مدحت انما هجوت'.

اشعار پڙهڻ ۽ قصيدن ٻڌائڻ ۾ کيس سخت ڏکيائي ٿيندي هئي.

انهي ۽ زمانه ۾ اهو دستور هيو ته وڏا ۽ ممتاز شاعر پاڻ سان هڪ شاگرد رکندا هئا جو مجلس ۾ شاعر طرفان سندس شعر يا قصيده بيهي پڙهندو هو. هڪ دفعه افلاح، سليمان بن سليم جي دربار جو رخ ڪيو ۽ سندس شان ۾ هڪ طويل قصيده چيائين، جنهن ۾ پنهنجي عجمي هجڻ ۽ تلفظ جي صحيح نه هجڻ جو عذر ڪندي ڪانئس هڪ ماڻهوءَ جي گهر ڪيائين.

سليمان بن سليم، سندس درخواست منظور ڪئي ۽ کيس هڪ زبان دان بربري غلام عطا ڪيا ۽ جو بهترين لهجه ۾ قصيدا پڙهي ڄاڻندو هو. افلاح ان جو نالو 'عطا' رکيو ۽ انهيءَ جي نالي تي پنهنجي ڪنيت 'ابو عطا' اختيار ڪيا. کيس پنهنجو متبني (پٽيلو) بڻايائين. ان کانپوءِ هو ابو عطا السنديءَ جي نالي سان مشهور ٿيو.

نوجوان عطا جنهن مجلس ۾ قصيدو پڙهندو هيو سو اهڙي جوش خروش سان جو ساري مجلس وجد ۾ اچي ويندي هئي.

ابو عطا محضرمي شاعرن ۾ گهڻو ويندو آهي، توڙي جو هن عشقيه قصيده به لکيا آهن تاهم سندس موضوع خاص بهادري هو. بنو اميه جو ثناخوان هو ۽ انهن جون گالهليون ۽ جنگي ڪارناما قصيدن ۾ بيان ڪندو هو، تنهنڪري هو بنو اميه جي خاص شاعرن ۾ گهڻو ويندو آهي. هو بنو عباس ۽ بنو اميه جي لڙاين ۾ به شريڪ ٿيو، جنهن ۾ سندس شاگرد يا پٽيلو عطا به ماريو ويو.

بنو اميه جي خاتمه تي هن هڪ وڏو پر درد مرثيه لکيو جنهنڪري خليفه ابو جعفر منصور ڪانئس سڙندو هو. مگر انهي هوندي به وقت جي بادشاه جي اطاعت مٿس فرض هئي سو دربار ۾ قصيده پڙهڻ لاءِ اچي حاضر ٿيو. ابو جعفر کيس ڏسي سخت ڪاوڙيو ۽ کيس سختيءَ سان چيائين ته: تون ئي دشمن خدا، فاجر ۽ فاسق نصر بن يسار (اموي) جو مرثيه لکيو آهي؟ ۽ پوءِ مرثيه جا اشعار پڙهي چيائين: خدا جو قسم

تو سان مان ڪوبه سلوڪ ڪري نٿو سگهان ! ابو عطا دربار مان هليو
 آيو ۽ اچي چند مرثيه چيائڻ جن ۾ بنو اميه جا احسان بيان ڪيائڻ ،
 ۽ انهن جي مصيبتن تي خون جا ڳوڙها ڳاڙيائڻ ۽ ان کانپوءِ دل ڪولي
 منصور جي هجڻ لکيائڻ جا دارالخلافت ۾ ٻار ٻار جي زبان تي ياد
 ٿي وئي .

نصر بن يسار اموي جنهنجي محبت جي بدلي ۾ هو منصور
 جي دربار مان هڪاليو ويو، سندس وڏو قدردان هيو. انهن ٻنهي جا
 دلچسپ شاعرانه لطيف ڪتابن ۾ ڏنل آهن. نصر کيس دل ڪولي انعام
 اڪرام ڏيندو هو، جيئن ته ڪن موقعن تي کيس ۱۰ هزار ۽ ڪن تي
 ۴۰ هزار دينار به انعام مليس. اهڙي طرح هڪ موقع تي کيس هڪ
 خوبصورت قنڌاري ڪنيز به انعام ۾ ملي. پيا امير به پنهنجي ادب نوازيءَ
 جو ثبوت ڏيندا رهندا هئا. هڪ دفع ابو عطا مڪه جي وات ۾ رهيل
 هو ۽ سندس خيمه رستي جي پاسي ۾ ويڙهيو ويڙهيو هيو هو، ته هڪ بن
 معبد عطاوادي اچي اتان لانگهائو ٿيو، اچي پڇيائين ته: هي ڪنهنجو
 نٿو آهي؟ ماڻهن چيس ته: ابو العطا سنڌيءَ جو آهي. هن چند غلامن
 کي ساز سامان سميت موڪليو ته نٿو کي وڃي ڪوڙين. ابو عطا حڏهن
 ڏٺو تڏهن وڏي آواز سان سندس مدح ۾ شعر پڙهيا.

اهو شعر قافل وارن ۾ مشهور ٿي ويو، ان کانپوءِ ٻنهي جي
 ملاقات ٿي، ته هڪ چيو ته: ابو العطا انهيءَ شعر تي ڪجهه اضافو ڪر.
 هن برجسته جواب ڏنو: مان تو کي ايترو عطا ڪيو جيترو تو
 مون کي عطا ڪيو، جيڪڏهن تون به پنهنجي عطا ۾ اضافو ڪندڙ ته
 آءٌ به پنهنجي عطا ۾ اضافو ڪندس.

معاصر شاعرن مان سندس معاصرانه نوڪ جهوڪ رهندي هئي.
 انهيءَ زمانه ۾ ابو دلامه نالي هڪ مشهور عرب شاعر هو، ان سان

سندس چڱا مناظره رهندا هوا. هڪ دفعه ابوالعطا، ابودلامه جي خچر تي هجو لکي. ابودلامه يڪدم پنهنجو خچر وڪڻي ڇڏيو ۽ ابوالعطا جي شان ۾ هڪ وڏي هجو لکيائ، اهل ادب بنهي قصيدن مان خوب لطف حاصل ڪيو.

ابوالعطا سنڌيءَ خليفه منصور جي زمانه ۾ وفات ڪئي. ۱

۴۴- شيخ رحمة الله درپيلي مدني

بن قاضي عبدالله درپيلي، ۲ سنڌ تي جڏهن شاه بيگ ارغون قبضو ڪيو ۲ تڏهن قاضي عبدالله پنهنجي ڳوٺ درپيلي مان نڪري پهريان باغبان (ٺٽي) پوءِ راوٽ ۾ اچي رهيو، ان کان پوءِ ستت ئي مديني شريف ڏانهن هجرت جي ارادي سان گجرات واري رستي سان احمدآباد وڃي پهتو، ۲ سمورو عيال اطفال سان مئس، جن ۾ سندس فرزند صالح هر هڪ شيخ رحمة الله ۽ شيخ حميد، محدث به گڏ هئا. اتان پوءِ عيال سميت مديني شريف وڃي سڪونت پذير ٿيو ۽ اتي ئي وفات ڪيائين. سندس تفصيلي ذڪر باب العين ۾ ڏسڻ گهرجي.

شيخ رحمة الله مديني ۾ رهي علم حديث جي تحصيل ڪي انتها تي پهچايو، خصوصاً شيخ ابوالحسن بڪري شافعي، جو ان وقت دنيا جو وڏو محدث ۽ صوفي هو، ان کان حديث جون بي نظير سندون حاصل ڪيائين ۽ ٻين محدثن جي خدمت مان عالي درجي جون سندون حاصل ڪيائين. (تذڪره گلزار ابرار) ۵

- ۱- ڏسو: ڪتاب الاغانى ج ۱۶ ص ۷۴ تا ۷۸ - ڪتاب الشعر و الشعراء ص ۲۷۲- رجال السند و الهند ۲۷۶-۲۸۳ - نزاهة الحواري ج ۱ ص ۱۹-۴۳ - فوات الوفيات للمكتبي (هن جو قول آهي ته ۱۸۰ کان پوءِ وفات ڪيائين).
- ۲- عبدالله بن قاضي ابراهيم (معصومي ۲۰۲) ص ۱۰۰.
- ۳- آخري طرح اهو قبضو ۹۲۸ هـ ٿيو.
- ۴- سال ۹۳۴ هـ ۾ احمدآباد پهتو (معصومي ۲۱۲).
- ۵- ص ۵۱۴.

هن سان طلب علم ۽ تصوف جي رازن حاصل ڪرڻ لاءِ سندس والد جو دوست عبدالله متقي به شريڪ رهيو، جنهن ڪري پنهنجي علم حديث جو حرمين ۾ ايترو درس ڏنو جو پنهنجي کي شيخن يعني استاد مرشد ڪري سڏيندا هئا، بلڪه خواجه عبدالشهيد عبيداللهي فرمائيندو هو ته: هنن پنهنجي شيخن مان هنن ٻن وڏن شيخن يعني ابوبڪر صديق رحه ۽ عمر فاروق جو يادگير وڃي ٿو. (اخبار الاخبار)

هو ٻئي مشهور محدث، صوفي، عارف علي متقي جا مريد ۽ ساٿي هئا، ۽ حضرت متقي سان نهايت درجي جو اعتقاد ۽ محبت هون. سندن پرهيزگاري جو ايتڙو وڏو درجو هو جو شيخ علي متقي جي خدمت ۾ ترڪي جي شاهي اميرن مان، جي مڪه معظمه ۾ حج جي موقعي تي زيارت لاءِ ايندا هئا ته، شيخ متقي پنهنجن ٻين مريدن ۽ فقيرن لاءِ ماهوار وظيفو ۽ خرچ لاءِ پگهارون مقرر ڪرائيندو هو. فقط هنن ٻن يعني شيخ رحمت الله ۽ شيخ عبدالله لاءِ ڪجهه به مقرر نه ڪرائيندو هو ۽ اهڙيءَ طرح پنهنجي مريد شيخ عبدالوهاب متقي کي به ان مان ڪجهه نه ڏياريندو هو، فقط هن خيال کان ته شاهي خزاني جي مال ۾ ڪجهه شڪي جو گمان ٿي سگهي ٿو. (اخبار الاخبار).

شيخ رحمت الله نڪانه عصر ۽ وحيد دهر آهي، مناسڪ حج تي رسالا لکيا اٿس جي هن وقت حاجين ۾ مقبول آهن (معصومي) ۱. انهن مان 'مناسڪ المتوسطة' نالي رسالي جو شيخ علي قاري رحه ڪئي شرح لکيو آهي جو بار بار مصر ۽ مڪه شريف مان ڇپيو آهي. ملا علي قاري رحه انهي شرح جي شروعات ۾ لکي ٿو ته:

لما رأيت لباب المناك مختصراً لنفع الناسك العالم العلامة و الفاضل الفهامة المرشد السالكين و مفيد الناسكين الشيخ رحمة الله السندی رحمة الله الابدي .
سنح بيالی ان اشرح .

يعني ته مان جڏهن حج جي عبادتن بابت تمام وڏي عالم ۽ وڏي سمجهدار فاضل جو سالڪن جي مرشد ۽ عبادت گذارن جي فائدو ڏيندڙ، شيخ رحمة الله سنڌي جو ڪتاب 'اسباب المناسڪ' ڏٺم تڏهن دل ۾ آيو ته ان جو شرح ڪريان، الخ.

مولوي عبدالحميد لکنوي شيخ لاءِ هيٺين ريت لکيو آهي: رحمة الله بن عبدالله السنڌي فقيه الحنفي عمل وارن عالمن ۽ صالحن پنهن ۾ هڪ وڏو فرد هو. هن مڪي ۾ سنه ۱۹۹۰ ۾ وفات ڪئي. ڪن فاضلن سندس تاريخ هيٺين فقره مان ڪڍي آهي - رحمة الله قد نال مراده - مگر ان ۾ ۲ عدد وڏي پون ٿا جي فن تاريخ ۾ چڱا نه آهن خاص طرح ان حالت ۾ جو تاريخ ڪنهن خاص واقعي لاءِ هجي. (طرب الامثال في تراجم الافاضل).

۴۵- شيخ حميد درپيلي

بن قاضي عبدالله سنڌي جنهن جو ذڪر باب العين ۾ ايندو، هي صاحب پنهنجي والد ۽ پيءُ مديني شريف جي مشهور عالم شيخ رحمة الله سنڌي سان گڏجي احمد آباد اچي رهيا ۽ اتي ئي وطن ڪري وينا. ڪجهه زماني کان پوءِ سندس والد ۽ عزيز مدينه شريف روانا ٿي ويا، مگر هي بزرگ احمد آباد ۾ ئي درس تدريس جو شغل جاري رکندو آيو. مير محمد معصوم لکي ٿو ته: شيخ حميد فضيلت ۽ ڪماليت جي زيورن سان سينگاريل هو، نقلي ۽ عقلي علمن ۾ تمام گهڻي مهارت هوس. جنهن زماني ۾ مظفر شاه بن سلطان محمود گجراتي ۽ اڪبر جي گورنر شهاب خان تي ڪاهي احمد آباد پنهنجي قبضي ۾ ڪئي ان وقت نواب عبدالرحيم خان خانان فوج ڪشي ڪري مظفر شاه کي احمد آباد مان تڙي وري دوباره قبضو ڪيو، ان وقت آءُ (مير معصوم) به انهيءَ

فوج ۾ هوس . جڏهن اهو پرڳڻو فتح ٿي ويو تڏهن آءُ شيخ حميد سنڌي جي خدمت ۾ حديث پڙهڻ شروع ڪئي ۽ 'مشڪوٰۃ شريف' منيد کان وٺي پڇاڙي تائين پڙهي پوري ڪيم ۽ حديث جي اجازت به حاصل ڪيم . ڪجهه مدت کان پوءِ شيخ مذڪور نواب اعظم (خان معروف به) عزيز ڪوڪڙ جي رفاقت ۾ حج جي سفر تي ويو ۽ مڪي شريف ۾ ئي هميشه لاءِ رهي پيو ۽ درس حديث جو ڏيڻ لڳو . هن وقت مڪه معظمه جي اهل حديث جو اڳواڻ يا امام آهي (معصومي) ۱ .

مير محمد معصوم تاريخ سنڌ جو ڪتاب ٻارهين صدي جي اوائل ۾ لکيو آهي جنهن ڪري يقين سان چئي سگهجي ٿو ته شيخ حميد سنڌيءَ مڪه معظمه ۾ يارهين صدي جي اوائل ۾ وفات فرمائي آهي .

۴۶- ڏيان سنڌي

شيخ ابراهيم ڪلهوڙي جو مريد، وحدت حقيقي ۽ غيرت النبي جو تمام وڏو ظهور هن ۾ رکيل هو . عشق ۽ غيرت جي هي حالت هئي جو هڪ ڏينهن وات ٻنڌي هڪ حور جهڙي انسان تي سندس نظر پئجي وئي، سندس ڪن ۾ آواز آيو ته: اڃا تائين تون ڌارن جي حسن تي نظر ڪرڻ ڏانهن مائل آهين ڇا؟ انهي وقت ئي سندس اک جي نظر ختم ٿي وئي . هن درويش جي دل سور معصومين کان ٻيڙي شوق غيرت کان مالا مال رهندي هئي ۽ هميشه ڳائيندو رهندو هو، هن هڪ ڀاءُ ڇڏيو هو جنهن جي نالو هو: هٿ چاڻ ۾ هٿ چوريندو رهندو هو، هٿ ۾ بي اڇڪار اکي اڇڪو ويندو هوس .

۱- ۲۰۳۰ .

۲- سال ۱۰۰۹ هـ ۾ پورو ڪيائين .

هڪ دفعو پنهنجي هٿ کي چيائين ته: هٿ! توکي هي خيال به نه ٿو ٿئي جو اسان کان اڳ ۾ وڌڻ جي ڪوشش ڪرين ٿو، ايتري چوڻ سان اتي جو اتي هٿ سڪي پيو ۽ چرڻ، پرڻ جي طاقت ويندي رهي. شيخ ڌيان يارهين عدي هجري ۾ برهانپور ۾ وفات ڪئي ۽ اتي ئي سندس خوابگاه آهي.

— سینه اش مخزن حقائق باد —

(گزار ابرار) ۱

۴۷- مخدوم دين محمد صديقي سيوستاني

بن مفتي عبدالواحد كبير پاتائي، هي بزرگ پات مان سيوهڻ ۾ اچي رهيو ۽ اتي ئي هڪ علمي خاندان مان شادي ڪيائين. شهر جي قضا ۽ فتويٰ سندس حوالي ٿي، هو تصوف ۽ ظاهر علم جو وڏو ڪامل ۽ عامل هو. نحفۃ الڪرام ۲ واري هن کي سيوهڻ جي دڪائي مخدومن مان لکيو آهي، مگر حقيقت ۾ دڪائي خاندان جو نياڻو هو جنهن ڪري انهن ڏانهن منسوب ٿيو نه ته هو صديقي سهروردي آهي. هن صاحب جا شاه عبداللطيف سان دوستانه تعلقات هئا ۽ هڪ ٻئي جون دستارون بدلائي پڳ مٿو يار ٻڻيا هئا، ميان نور محمد ڪلهوڙي جي حڪومت هئي، دهلي ۽ جي محمد شاه مغل ۳ پاران هو سنڌ جو مرزبان هو. مخدوم دين محمد صاحب ۽ هن سنڌ جي حاڪم جا گهاٽا لاڳاپا هئا ۽ بعض امورن ۾ ڪائمس مشورا به ورتا ويندا هئا.

(نقل از بياض ميان حبيب الله صديقي سيوستاني)

هن سوانحات جي جامع اوراق (مولانا دين محمد وفائي) ميان

نور محمد جو هڪ خط مخدوم دين محمد جي نالي، مخدوم محمد حسز

۱- ۳۰۷۰

۲- پراڻو فارسي چاپو ج ۳ - ۱۴۱

۲- سال ۱۱۳۱ کان ۱۱۶۱ هـ تائين

صديقي جي ڪتبخاني ۾ ڏٺو هو، جنهن ۾ کيس نهايت معزز القابن سان ياد ڪيو ويو آهي ۽ هڪ سيد، بيگناه ڪنهن ماڻهو جو خون ڪيو هو ان بابت کيس تحقيقات ڪري اطلاع ڏيڻ جي عرضداشت ڪيل آهي. خط ۾ روبرو ملاقات ۽ ڪن مشورن جو به ذڪر ڪيل آهي. هن خط جي آخر ۾ هڪ مهر آهي جنهن ۾ هيٺيان الفاظ آهن:

’خدا پار پزير جنگ عباسي فدوي محمد شاه غازي‘

اهي مٿيان القاب ميان نور محمد کي مغليه خاندان مان عطا ٿيل هئا جي مهر ۾ ڪم آندا ويا آهن، فدوي جو لفظ انهي زماني ۾ گورنر يا بلاشاه جي نائب جي بجاءِ ڪم آندو ويندو هو.

هن بزرگ جي ولادت ۱۱۱۳ھ وفات ۱۱۹۲ھ ۾ ٿي، رحمة الله عليه، پوٽان ۾ فرزند چڙي ويو، عبدالواحد ۽ محمد حسن، اهو عبدالواحد مخدوم عبدالواحد جي نالي سان سموري سنڌ ۾ مشهور آهي جنهن جو ذڪر باب العين ۾ پڙهڻ گهرجي.

۴۸- مخدوم روح الله بکري

جامع علوم منقول ۽ معقول، حاوي معالم فروع و اصول، پنهنجي زماني ۾ صلاحيت ۽ تقوي سان مشهور ۽ معروف هو. سنڌ جو حاڪم ميان نور محمد ڪلهوڙو سندس بچاءِ معتقد هو، کانئس دعا گهرايو هو هميشه احتياج ڏيکاريندو هو.

سيد علي شير قانع مثنوي لکي ٿو ته: مون کي مخدوم روح الله سان سنه ۱۱۶۶ هجري ۾ محمد آباد ۾ ملاقات ٿي، جو اتي ميان نور محمد ڪلهوڙي جي دعا ڪرڻ لاءِ تشریف فرما ٿيا هئا. معلوم

۱- ڏسو مهر ۽ پيو احوال تحت الڪرام فارسي تصحيح حسام الدين راشدي (۱۳۴۴-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹) هتي مهر جو مضمون غلط آهي.

ٿيو ته سمورين ڪماليتن جي مالڪ هجڻ ڪري ڪڏهن ڪڏهن شعر شاعريءَ ڏانهن به توجهه فرمائيندو هو. مخدم صاحب بيان فرمايو ته نادر شاه جي تخت نشيني جي تاريخ — الخير فيما وقع — جي فقره مان

۱۱۴۸ھ

ڪنهن شاعر ڪڍي هئي، مگر مان ا چيو ته: — لا خير فيما وقع — ٻنهي

۱۱۴۸ھ

فقرن مان ساڳي تاريخ حاصل ٿي ٿي. ان کانپوءِ جڏهن نادر شاه سنڌ ۾ آيو تڏهن هيئن فقره مان تاريخ حاصل ٿي — الخير فيما هو واقع — ۲

۱۱۶۰ھ

نادر شاه جو وجود پڻ بادشاهن بنسبت هن مالڪ لاءِ چڱو هو ۽ کيس تڪليفون به ڏاڍيون پهتيون تنهنڪري سندس آمد جي تاريخ لاءِ چيم — لا خير فيما هو واقع — ۳ (تحفة الڪرام) ۲ .

۱۱۶۰ھ

شاه عنايت الله صوفي (شهادت ۱۱۳۰ھ) جو هڪ خط هت آيل آهي جو مخدم روح الله کي لکيو اٿس جنهن مان اندازو لڳائي سگهجي ٿو ته مخدم صاحب وقت جو وڏو سالڪ ۽ صوفي هو جنهن سان شاه عنايت الله جهڙو رند مشرب به سندس معتقد رهيو آهي. اهو سمورو خط هيٺ درج ڪجي ٿو ته هن مجموعي ۾ هميشه هي تاريخي شئي محفوظ رهجي وڃي .

بسم الله الرحمن الرحيم

نازَمَ عذب مشرب فلندر جنون هنري را که ، دست از دامن صبح اميد
کوتاه داشته ، شام نا اميدي را که ، غريب شهرستان آرزوي هوشمندان
حيرت ملاک تواند بود ، گريبان سر مقصود انديشيده ، در خود شکنيه

۱- سرزا ذڪري نديم ۱۵۱ تاريخ چئي مقالات الشعرا ۸۱۲ .

۲- هي تاريخ مخدم روح الله ڪڍي ليکن نادر شاه جي مرڻ جي تاريخ آهي .

۳- هيءَ تاريخ ميرزا قانع چئي آهي مقالات ۸۱۲ . تحفة الڪرام فارسي ج ۱ ص ۴۵۶ .

۴- ج ۳ ص ۱۲۹ تذڪره علماء هند رحمان علي ص ۲۶۵ مقالات الشعرا ۸۱۲ .

— که بت شکنی مردان حقیقت آگاه هست — دست و پا می زند، و
به تیشه فرهاد عشق کوه سینه خود می کند .

شیشها ، چیده است بر طاق دلم ، دست امید
گر فتد سنگی ز نومیادی ، تماشا می شود

چه بلا شد رجاء مطالب دنیوی که باصطلاح جگر خونان دگرگون پاس
باده صهبای سبکروچی مقرر شده . کدام جاذبه جان فرسا تمنا پا در
هواست که در زنگ گرد و باد جوشش نهاده ، بریش و بروت اهلی
صورت معنی خراب پیچیده ، و هر سر مو را بشاخ مطلبی آویزان ساخته ،
خیمه سر خشک سران بصد طناب می بندد ، و صورت مضمون یک سر
دزار سودا را بر روی صفحه حال تشتت فال زمانیان نقش می کشد .

مرد باش و سخره مردان مباش
رو سر خود گیر و سرگردان مباش

سر دیوانگی سلامت ، گوشت گرمی جنون نیرنگ ساز بی نیاز که
التجای مشت هوسناکان چندی را که از راحت گزینی خس خانه دنیا
سرد بازار ، در نسائم بهار اسرار زکام زده دماغ اند . کفر همت شناخته
دلق درویشی را رسوا ساخته ، ویرانه گمنامی را آباد سازد ، و خیال
خود را از سواد خاطرها اهل روزگار که دام مکر و تزویری به ازین
در آئینه وهم صورت نه بسته ، چون آهو وحشت سرشت رم داده ، قدم
نہمت را از پل عالم آنطرف نهد .

و حشتم کاش باندازه صحرا می بود
یک رمیدن برد از هر دو جهان بیرونم

ذا آشناہمان دارالشفای خاکساری ، کہ فشر تیز زبان دران مشہد تسلیم
جنبش نبض را کوچه می دهد ، در مقام انکسار درآمدن طالع فقر را
واژگون نمودن است . نعوذ باللہ سبحانہ من العور بعدالکور !

چون چتر سنجری رخ بختم سیاه باد
با فتر گر بود هوس ، ملک سنجرم

هن صوفيانه ۽ رندانہ مضمون کانپوءِ اصل خط هيٺين ريت آهي:

حضرت مخدوم معظم مڪرم من !

بعد اسه نياز سراسر گداز معروض باد كه، اوصاف وارستگي و برگشتگي
آرنده ارباب كمال، از مير صاحب مهربان مير امير علي صاحب شنیده
آنقدر انجذاب و كشمش دل بملاقات حيات مساوات آن معدن فيوضات
حاصل شده كه، بيرون از احاطه تقرير و تحرست .

مصاحبت چه ضرورت است آشنای را

هنوز ياد يمن، معون نكبت عربي است

فقره چند مذکور كه قبله كوئين استاذي و مرشدي قدسنا بسره الاقدس در
ايام جو انيها در جوش مشرب قلندريها و وارستگي املا فرموده بودند،
بي اختيار آشنا قلم نقصان رقم اين ناقص گرديد، زياده بجز
سوز و گداز و ماتم و وحشت و تنهائي چه عرض دهد۔ والسلام !

محرر الحروف احقر اناس عنايت الله .

لفافي تي هي لفظ لکيا ويا آهن :

بگرامي مطالعه، قدوه ارباب كمال، زبده اصحاب قال و حال، جامع
كمالات انساني، معدن فيوضات رحمانی، حضرت مخدوم روح الله
سابعه الله تعالى مشرف باد . نياز نامه خاكسار عاجز عنايت الله عفو تنه.

هن خط مان ظاهر آهي ته مخدوم صاحب سان صوفي شاه عنايت الله

جهوڪ واري جي پس غائبانه محبت ٿي ۽ سندس كماليت جون
گالهون ٻڌي کيس خط لکيو ۽ خط مان گڏ ڪجهه صوفيانه راز ۽
رمزون به لکيون جهڪي شاه صاحب کي سندس استاد صوفي
غلام محمد دهلويءَ جواني جي زماني ۾ لکائي ڇڏيون هيون، جنهن
جو حظ ۽ لطف اهو ماڻهو حاصل ڪري سگهي ٿو جو انهي ڪوچي
جو واقف هوندو، باقي ٻئي لاءِ ته گويا گجهارتون ڏنل آهن .

مخدوم صاحب ٻارمين صدي جي پوئين اڌ ۾ وفات فرمائي ويو

۴ پوئتان اولاء ڪونه چڙيائين . تحفة الڪرام جي قول موجب ۳ پاڻر
چڙي ويو جن جي اولاد جو اڄ پتو ڪونه پوي ٿو . ۱

۴۹- شيخ طيب سنڌي پاڏائي

محدث طيب بن يوسف پاڏائي صديقي سنڌي . علم حديث ۽
تصوف جو وڏو عالم پنهنجي پيءُ ۽ پيءُ شيخ محدث طاهر ۲ سان
پات مان نڪري شهاب الدين واصل وٽ تصوف جا ڪتاب جيئن
'منهاج العابدین' ۳ امام غزاليءَ جو پڙهيا ٿيون . ان کانپوءِ اهي بزرگ
سفر ڪندي برهانپور ۾ اچي رهيا . شيخ طيب جو مفصل احوال
ڪونه ملي ٿو مگر 'تذڪره گلزار ابرار' مان معلوم ٿئي ٿو ته هو شيخ
طاهر جو وڏو ڀاءُ هو ۽ گجرات ۽ برار جي سفر ۾ ساڻ هو .

هي بزرگ سنه ۹۵۰ھ ۾ وفات ڪري ويو ۽ سندس مقبرو به سنڌ
کان ٻاهر آهي . ۲

۵۰- شيخ طيب ڏنڊوي

طيب بن شيخ هارون ڏنڊوي، مخدوم هارون هڪ وڏو بزرگ عارف
۽ عالم هو، سنڌ جي سرزمين ان جي وجود کان روشن ٿي . ظاهري عالم

۱- تحفة الڪرام ۾ آهي ته هڪ ڀاڻس محمد معصوم هو جو تحفة الڪرام لکڻ وقت جيئرو
۽ صاحب حال وڌو هو . پيو محمد افضل جيڪو شاعر هو . ٽيون محمد غوث هو
جيڪو پڻ شاعر ٿيو ۽ ساڻڪ راه سلوڪ جو جوڻي ٿيو ٿيو . ٻولين جو ڪم به
الدي بخش تحفة الڪرام لکڻ وقت ڏنده هو (ج ۳ - ۱۳۰)

۲- ڏسو تذڪره گلزار ابرار ص ۴۲۶ طاهر ابن يوسف ابن شهاب الدين سنڌي پاڏائي .
طاهر شيخ طيب جو وڏو ڀاءُ هو .

۳- منهاج العابدین الي الجنة (تصوف) ۱۲۸۸-۱۳۰۵-۱۳۲۲ھ ۾ ڇپيو آهي .
(المعجم - ۱۴۱۵)

۴- گلزار ابرار - ۴۲۶ .

شيخ طيب پنهنجي استاد مفتي يونس سنڌيءَ کان حاصل ڪيو. حافظ، قاري، عالم، بي نفس ۽ شڪسته دل ۽ نمناڪ چشم هو، گهر جون ضروري شيون پاڻ بازار مان وڃي خريد ڪري ايندو هو.

تقدير جو اهڙو ڪرشمو ٿيو جو پنهنجي وطن مان نڪري ايلچ پور (صوبه برار) ۾ اچي پهتو ۽ شيخ طاهر بن يوسف سنڌي به اتي رهندو هو جنهن سان ملاقات ڪري پنهنجي ترين کي ڏاڍي راحت ۽ خوشي حاصل ٿي. هنن پنهنجي بزرگن جو پاڻ ۾ ايندو ڳانڍاپو ٿيو جو عام ماڻهو کين پاڻ سمجهندا هئا. هوڏهن شيخ طاهر جو ڀاءُ طيب نالي اڳ ۾ وفات ڪري ويو هو، شيخ طاهر جو ڀائٽيو مسيح الاولياء عيسيٰ سنڌي برهانپوري هن بزرگ وٽ اصول فقه ۽ علم ڪلام پڙهيو ۽ سندس استاد هو.

برار جي پرڳڻي ۾ سلطان اڪبر جي ڪاهه سبب جڏهن ڀاڄڙ پئي نڏهن شيخ طيب به حاڪم وقتي جي عرض ڪرڻ تي شيخ طاهر سان گڏجي برهانپور هليو آيو ۽ هميشه اُتي رهندي ويو.

هڪ دفعي جو واقعو آهي مسيح الاولياء سان رستي ويندي هڪ خوبصورت معشوق کي ڏٺائين جو ان ملڪ ۾ مشهور هو، ٿورو مشڪي فرمايائين ته - آهذا الذي يذكر آلهتكم - ڇا اهي ئي آهن جو اوهان جي معبودن کي بري نموني ۾ ياد ڪندا آهن! ائين چئي هليو ويو. شيخ طيب 'رساله غوثيه' تي هڪ عمدو شرح لکيو ۽ 'مشڪوات شريف' تي به سندس عمدو حاشيا آهن. برهانپور جي ماڻهن کي تمام گهڻو فيض پهچايائين. ڏهين صدي جي پوئين ڏهين ۾ وفات ڪيائين ۽ شيخ ابراهيم سنڌي جي قبرستان برهانپور ۾ دفن ٿيو.

باد طيب همچو نامش خاڪ او

(تذڪره گلزار ابرار) ۱

۵- شيخ قاسم سنڌي پاڏائي

محدث قاسم بن شيخ يوسف محدث پاڏائي سنڌي، شيخ طاهر محدث جو ننڍو ڀاءُ ۽ وقت جي وڏي عالم ۽ صوفي مسيح الاولياءَ شيخ عيسيٰ برهانپوريءَ جو والد بزرگ هو. تعليم پنهنجي والد ۽ شيخ شهاب الدين سنڌي وٽ حاصل ڪيائين. سندس بيعت شيخ بهاءُ الدين کان هئي جو هي بزرگ ڏهين صدي ۾ شيخ الاسلام شيخ بهاءُ الدين زڪريا ملتانيءَ جو جاءِ نشين هو. تقويٰ، توڪل، زهد، تصوف، مطلب ته سموريون نيڪ صفتون هن جي ذات ۾ موجود هيون.

سندس فرزند مسيح الاولياءَ شيخ عيسيٰ کان بيان آهي ته: منهنجي اڃا هوش سنڀالڻ جو زمانو ڪونه آيو هو جو باڻ (يعني منهنجو والد) وفات فرمائي ويو، ۽ مون پنهنجي والد جي دوستن کان ٻڌو هو ته توحيد ذاتي، خدا شناسي، وحدت وجود جي مسئلن سمجهڻ ۾ سڀني سندس تعريف ڪندا هئا. سندس ڪرامتون ۽ آزاديءَ جون ڪالهون به ڪندا هئا، جن مان ڪو واقعو ياد اٿم ته منهنجي والده پنهنجن ڀرين کي وٺي منهنجي وڏي چاچي شيخ طاهر جي گهر ڏانهن وئي هئي جو اسان جي گهر کان ٿورو پريرو هو. منهنجي والد جو خيال ٿيو ته آيا به اوڏانهن وڃان، جنهن تي مان گهر کي قفل ڏئي بهريو. منهنجي والد فرمايو ته حقيقت شناس ماڻهن جو اهو طريقو نه آهي جنهن تي گهر کي بنا قفل جي دروازو کليل ڇڏي سگهجن، ان بعد معاليءَ ۾ احسان ٿيو جو جڏهن واپس آيسين ته سموريون شيون گهر جون ائين جو ائين سلامت رهيون هيون. سندس توفيق جي ڪري به منهنجي کي به چور هٿ نه لائو.

مسيح الاولياءَ فرمائي ٿو ته مان پنهنجي چاچي بزرگ کان فرمائندي ٻڌو ته: منهنجي ننڍي ڀاءُ قاسم جو مشرب صوفيانه هو، سندس دل اوير

گفتار ۽ پسندیده افعال مان اخیارن ۽ ابرارن جون علامتون ظاهر هیون. میان جمال محمد گجراتی جو هڪ وڏو صوفي ۽ مفسر محدث هو تنهن جو چوڻ آهي ته شيخ قاسم علم ۾ يڪتاءَ زمانه آهي .

ڪتاب 'درالدارين' ۾ ڄاڻايل آهي ته : شيخ قاسم کي رسول الله صلي الله عليه وسلم وٽان خواب ۾ 'رئيس المحدثين' جو لقب عطا ٿيل هو. مسيح الاولياءَ فرمائي ٿو ته : جڏهن مون کي اڪبر بادشاه منهنجي مرضي جي خلاف برهانپور مان دار السلطنت آگره ۾ وٺي آيو ته مون کي فڪر هو ته ڪيئن به ڪري بادشاه کان موڪل وٺي برهانپور موٽي وڃان، مگر ڪابه تدبير ڪارگر ڪانه ٿي. آخر هڪ رات پنهنجي والد شيخ قاسم کي خواب ۾ ڏٺم، پاڻ سنڌي زبان ۾ هڪ بيت پڙهيائون جنهنجو مضمون هي هو ته :

آي پتڙا! توکي اگرچه لا (نفي) جو لفظ وڃ ۾ آڻي نيسٽ
 ڪيو ويو آهي، مگر اڃا تائين تون پنهنجي دل ۾ هستيءَ جو
 گمان رکين ٿو !

مسيح الاولياءَ فرمائي ٿو ته آءُ جڏهن جاگيس ته انهي اشاري مان دل ۾ خيال پيدا ٿيو ته پنهنجي رهائي لاءِ دل ۾ خيال پڄاڻ ۽ تدبيرون سوچڻ ۽ زبان سان ڪجهه چوڻ فنا واري مقام جي خلاف آهن. باڪ ان ريت ته تسليم ۽ رضا جي بجاءِ پاڻ کي شڪايت ۽ شرڪ جي ڪڏ ۾ اڇلائڻو آهي، تنهنڪري ان رستي کي ڇڏڻ گهرجي. جنهن کان پوءِ سمورا خيال دل مان ڪڍيا ويا ۽ آسودگي حاصل ٿي وئي. ان کانپوءِ ڇا ٿيو جو هڪ هفتي اندر بادشاه وٽان وطن جي واپسي جي موڪل ملي وئي . (تذڪره گلزار) ۱

شيخ قاسم جي وفات جي تاريخ مقرر ڪانه معلوم ٿي آهي مگر

مسيح الاولياء فرمايو آهي ته مان اڃا پورو هوش ٿي نه سنڀاليو هو جو منهنجو والد وفات ڪري ويو. ان لحاظ سان معلوم ٿئي ٿو ته ڏهين صدي هجري جي پوئين اڌ ۾ شيخ قاسم وفات ڪئي آهي، ڇاڪاڻ جو مسيح الاولياء جي ولادت سنه ۹۶۲ھ ۾ ٿي آهي، اندازي ۾ ۹۶۸ھ يا ۹۷۰ھ ۾ هن بزرگ وفات فرمائي هجي. سندس مقبرو برهانپور ۾ آهي.

۵۲- شيخ فرید بکری

بن شيخ معروف بکري. سندس والد بکر جو صدر يا جج هو ۽ هو صاحب ننڍي هوندي ابتدائي ڪتاب شهر جي عالمن وٽ پڙهيو ۽ خوشخطي ۽ شاعري جي تعليم مير ابوالقاسم نمڪين کان حاصل ڪيائين، جيڪو ان وقت بکر جو جاگيردار هو. مير ابوالقاسم جو مقبرو روهڙي جي لڳ ۾ ٿڪريءَ تي آهي جنهن کي هن وقت 'ستين جا ٿان' سڏيو وڃي ٿو. پوءِ جڏهن جونپور ۾ خان جهان اودي سان گڏ اچي رهيو تڏهن مٿا مصطفيٰ علامي جونپوريءَ کان ڪٽرائي علوم حاصل ڪيائين جيئن ته لکي ٿو:

'به ملا مصطفيٰ علامي جونپوري بنده را نسبت شاگردی است.'

هو پهريان سيد مرتضيٰ فرید بخاري - جو جهانگيري زماني ۾ هو ۽ وڏو سخي امير هو - جي بکر واري جاگير سنڀاليندو رهيو. سيد مرتضيٰ فرید بخاري ايتو سخي - مرد هو جو جيڪي - حائس - پيداش ۾ ايندو هوس سو بکر جي عالمن ۽ ساداتن کي ڏيئي ڇڏيندو هو ۽ سندس حساب ڪتاب رکندڙ ۽ ڪندو ڪمنداڻس سونهائي هو. سيد مرتضيٰ بخاري گهڻو ڪري سرڪاري ملازمت جي سانگي سکر مار باهر رهندو ۽ سال بسال نوان پروانا ڪري پڪهارن لاءِ وڪامندو هو.

۱- ڏسو تذڪره امير خاني تاليف حصار الدين .

هڪ سال نئون پروانو ڪونه آيو ته اڪميداس علمائن ۽ ساداتن جون پگهارون روڪي ڇڏيون، جنهن تي بکر جي علمائن هڪ وڏو عريضو موڪليو. مرتضيٰ بخاري، شيخ فريد جي هٿان نئون پروانو ڪري بکر موڪلي ڏنو. ان ۾ لکيل هو ته جيڪڏهن اڪميداس پراڻو نوڪر نه هجي ها ته کيس موقوف ڪيو وڃي ها! پوءِ اهي پگهارون ۽ وظيفا خيرا وقت تائين بحال رهندا آيا.

شيخ فريد بکر جي حالات کي غور سان ڏٺو وڃي ٿو ته هو جهانگير جي زماني ۾ خانخانان عبدالرحيم خان سان به رهيو آهي، بلڪ خانخانان جي وفات وقت به هي صاحب وٽس حاضر هو. لکي ٿو ته: نواب خانخانان جي لاڏاڻي جو وقت ڏاڍو سخت هو. علاج لاءِ پنڊت ڪنري طبيب موجود هو. ڪائس پڇيم ته: خان ته ڏاڍو نيڪ ۽ سخي ۽ عابد ماڻهو هو پوءِ هي سختي ڇو آهي؟ پنڊت چيو ته: پورا پنجاه سال حڪمراني ڪئي اٿس تنهن ڪري روح کي بدن کان جدائي ڏاڍي ڏکي ٿي لڳي اها تڪليف ان جو نتيجو آهي!

عبدالرحيم خان کان پوءِ هو صاحب سنه ۱۰۳۳ھ ۾ جهانگير جي مغليه نيگم نور النساء (نور جهان) جو ديوان ۾ ڪم ڪار سنڀاليندو هو ۽ ساڻس اجمير آگره ۽ لاهور ۾ گهڻو وقت رهيو. هن جهانگير جو به ڪيترو زمانو ڏٺو ۽ نورجهان نيگم جو اوج ۽ عروج ڏٺائين، بلڪ ڪجهه وقت نورجهان جي عزيزن ۽ قريبن ۾ تنخواهن تقسيم ڪرڻ جو ڪم پڻ سندس سپرد هو.

۱۰۳۷ھ ۾ احمد آباد گجرات جو ڪليڪٽر ٿي رهيو ۽ محصول آڳاڙڻ جو سمورو ڪم سندس سپرد هو. جهانگير جي اميرن مان خان جهان لودي بادشاه جو پٽن جهڙو پيارو امير هو، شيخ فريد بکر جي

۱- خانخانان عبدالرحيم ولد بي-رخان خان خانخانان ۹۶۴ھ جو لاهور ۾ ڄائو (مقالات الشعراء ۲۳۳) ۽ ۷۲ سال جي عمر ۾ ۱۰۳۶ھ فوت ٿيو. دهليءَ ۾ دفن آهي (مقالات ۲۳۴).

کي جهانگير خان جهان سان گندي چڙيو. لکي ٿو ته: هڪ دفعو خان جهان لودي ا کي بادشاه دکن ڪنهن مهم تي موڪلي رهيو هو، جڏهن موڪلائڻ لڳا ته ٻئي روئي رهيا هئا ۽ مان ان وقت انهيءَ خلوت جي مجلس ۾ موجود هوس.

خان جهان جي زماني ۾ هي صاحب گهڻو وقت صوبه برار جي عملداريءَ تي رهيو، امين بخشيءَ ۽ ديوانيءَ جا ڪم جدا جدا وقتن تي ايمانداري سان ڪندو رهيو هو. صاحب جڏهن صوبه برار ۾ امين جي عهدي تي هو ته اتي نواب شهباز خان ڪنبوه جي ڀائٽيءَ سان شادي ٿيس. اهو شهباز خان جهانگيري زماني ۾ هڪ وڏو سخي ۽ عابد امير هو ۽ هر هڪ سال ۾ ڏهه لک رپيا خيرات ڪيندو هو. صوبه برار ۾ رهڻ وقت برابر به مهينا مهابت خان جهڙي خوفناڪ جنگي سپه سالار جي مهمانيءَ جا حق ادا ڪيائين.

بکر جو رهاڪو هو تنهن ڪري سندس نوڪرن کي پلي مڇي پچائڻ جو خاص ڍنگ ايندو هو. هڪ دفعو مهابت خان مرزا علي اصغر ولد آصف جاه کي چيو ته: مون کي اڄ اهڙو پلو پچائي ڪرايو جهڙو شيخ فرید بکري ڪارائيندو آهي!

شاه جهان جي زماني ۾ شيخ فرید بکري قلعہ آگري جو نائب منتي ٿي رهيو. ان زماني ۾ پارهڻ پر گڻا لکنو جي هڪ ڪليڪٽر سرانداڙ قلمقا خان سرڪاري خزاني ۾ غبن ڪيو هو جنهن جي حساب ٺاهڻ لاءِ شاه جهان شيخ فرید کي هڪ هزار رپين جي تنخواه سان مقرر ڪيو، جتان ديانتداري سان معاملي کي صاف ڪري آيو.

جهانگير جي وفات کان پوءِ جڏهن شاه جهان تخت تي ويٺو تڏهن جهان خان لودي سان سندس اڻ ٻڌل ٿي ۽ بادشاه جي ڊپ کان

۱- خان جهان لودي ۱ رجب ۱۰۴۰ هـ جو ماريو ويو. شاه جهان سندس مخالف هو.

جهان خان گوشي نشين وڃي ٿيو. جنهن کان پوءِ شيخ فرید بکري به پريشان حالي سان بکر موٽي آيو. لکي ٿو ته :

بعد از درم زدگی و تفرقه دولت خان جهان اودی بحالت عجیب و غریب افتان و خیزان بوطن خود بهکر رفتم. مرزا حسینی تمام مدار و اختیار سرکار بهکر بعهدہ کمترین سپرد. در ملک خود احقر عمل خوب کرده. زر بسیار بجهت او رسانید.

هن مان ظاهر آهي ته شيخ فرید بهکر ۾ پهتو ته شاه جهان جي طرفان بکر جي مقرر ٿيل حاڪم، مرزا حسيني، محصول اڳاڙڻ ۽ ملڪي انتظام تي هن کي کڻي مقرر ڪيو. جنهن ڪري نهايت عمدگيءَ سان انهي ڪم کي سرانجام ڏيندو رهيو، مگر پوءِ ڪن خود غرض ۽ مخالف ماڻهن مٿس چغلي ڪاڏي ۽ بادشاه شاه جهان کي اطلاع ڏنو ته شيخ فرید جهان خان لوڏي کي طاقت وٺائڻ لاءِ بکر ۾ گجهو ڪم ڪري رهيو آهي. هن کي به ان جي خبر پئجي وئي سو بکر مان ڪهي بادشاه جي خدمت ۾ وڃي پهتو، جنهن تي بادشاه گالهون ٻڌي کيس معاف ڪري ڇڏيو.

شيخ فرید جو هڪ ڪتاب - تحفه حضرت شاهجهانی - به آهي. جنهن ۾ شهابالدين شاه جهان جي حڪمراني جا چشم دید حالات لکيا اٿس، ڪتاب بلڪل ناياب آهي. ٻيو سندس تصنيف ڪيل ڪتاب - ذخيرة الخوانين - آهي جنهن مان هي سمورو احوال ورتل آهي. انهيءَ ڪتاب جي ديباچي ۾ ڏيکاريو اٿس ته هي ڪتاب نواب شائسته خان آصفي نورجهان بيگم جي پائتي جي خواهش تي لکيو اٿس. ڏسجي ٿو ته انهيءَ خاندان سان من جا تمام گهاٽا لاڳاپا آهن ۽ سموري ڪتاب ۾ هند هند هنن جي واڪاڻ ڪندو رهي ٿو ۽ بادشاه شاه جهان جي عتاب کان اصلاً نٿو بچي.

ڪتاب جي تعريف ۾ لکي ٿو :-

شکر کہ این پیکر مشکین نقاب کرد عیان عارض چون آفتاب
با رخ زیبا و لب دلنواز جلوہ گرایید بر اہل نیاز

شیخ فرید جي وفات جي تاريخ معلوم نه ٿي سگهي پر سندس
ڪتاب - ذخيرة الخوانين - ۱ سنه ۱۰۶۱ ھ ۾ لکجي پورو ٿيو هو. بهرحال
۱۱ صدي هجري ۾ مغليه سلطنت جو سنڌي عالم ۽ شاعر امير هو.
رحمة الله تعالى. ۲۰

۵۳- قاضي عبداللہ بن قاضي ابراهيم درپيلي مدني

هڪ وڏو عالم ۽ متقي پرهيزگار بزرگ ٿي گذريو آهي. هن
شروع ۾ سمورن علمن جي تحصيل مخدوم عبدالعزيز ابھري کان
ڪئي ۽ سمن جي وقت ۾ پنهنجي گھوٽ درپيلي ۾ ئي رهندو آيو ٿي.
ان کان پوءِ جڏهن سنڌ تي مرزا شاه بيگ ارغون قندهار مان ڪاهي
اچي قبضو ڪيو، تڏهن درپيلي مان لڏي پهريان باغبان (ٺٽي) ۽ راوٽ
(سرڪار سيوستان) ۾ اچي رهيو، ان کان پوءِ گجرات (احمد آباد)
روانو ٿي ويو. (معصومي) ۲

شيخ عبدالحق دهلوي لکي ٿو ته: سنڌ مان ڪن حوادث زمان

۱. ڪتاب جو خطي نسخو مولانا عبدالحق جي ڪتبخاني (دهليءَ) ۾ هيو جتان
راقم الحروف (حسام الدين) نقل ڪرايو. انهيءَ نسخي تان مولانا صاحب مرحوم هي
احوال ورتو. انهيءَ ڪتاب جو پيو نسخو نواب صدر يار جنگ حبيب الرحمان
خان جي ڪتبخاني (عليگڙهه) ۾ آهي. ٽيون نسخو جيڪو دراصل چندا پاڻي ماه لقا
جي ڪتبخاني جو آهي، سو هينئر پاڪستان هسٽاريڪل سوسائٽيءَ جي ڪتبخاني
۾ آهي. جنهن تان ٻه جلد (اڪبر - جهانگير) هسٽاريڪل سوسائٽيءَ شايع ڪيا
آهن باقي ٽيون جلد (شاه جهان) رهيل آهي.

۲- هيءَ سوانح مولانا مرحوم پنهنجي رسالي 'توحيد' ۾ شايع ڪئي هئي، جنهن جو
هوبهو نقل هن ڪتاب ۾ شامل ڪيو اٿس.

سبب پنهنجن سمورن ٻارن بچن ۽ وڏي عيال سان مدينه منوره ڏانهن هجرت ڪرڻ جي ارادي سان نڪتو، پوءِ ته گهڻو وقت اچي احمدآباد ۾ رهيو ۽ شيخ علي متقي مدني سان صحبتون رهيس ۽ ان کان پوءِ هو مدينه منوره ۾ پنهنجي عيال سميت وڃي رهيو. (اخبارالاخبار) ۱

قاضي عبدالله جو احمدآباد جي بادشاهن وٽ ڪافي رسوخ هو ۽ سندس تعظيم ٽڪرير ۾ ڪابه ڪوتاهي ڪانه ڪندا هئا، ڪيترائي اهڙا ڪم به بادشاه جي پيش آيا جي قاضي صاحب جي معرفت حل ٿيا. مدينه منوره جو وڏو عالم ۽ صوفي شيخ علي متقي (متوفي ۹۷۵ھ مدينه منوره) هڪ دفعو جڏهن گجرات (احمدآباد) ۾ تشریف فرما ٿيو، تڏهن بادشاه بهادر شاه بن مظفر شاه (شهيد ۹۴۳ھ) خواهش ڪئي ته مون کي شيخ جي زيارت جو موقعو ڏنو وڃي مگر بزرگ اجازت نه ڏني ۽ صاف انڪار ڪيو. ڇاڪاڻ جو ممڪن هو ته بادشاه جي پوشاڪ يا عادات اطوار ۾ ڪجهه غير شرعي نمونو هجي جو شيخ جي طبع کي پسند نه اچي. تنهن ڪري ئي بادشاه کي پنهنجي ديدار کان محروم رکڻ جو ارشاد ڪيائون. آخرڪار بادشاه قاضي عبدالله سنڌي ۲ کي عرض ڪيو ته شيخ سان اوهان جو رستو آهي، اوهان مون کي زيارت جي اجازت وٺرائي ڏيو! جنهن تي قاضي سنڌي جو شيخ علي متقيءَ عرض قبول ڪيو ۽ بادشاه کي خدمت ۾ حاضر ٿيڻ جي اجازت ملي. ملاقات کان پوءِ ٻئي ڏينهن بادشاه هڪ ڪروڙ احمدآبادي چالو رپيا شيخ متقي جي خدمت ۾ موڪلي ڏنا، مگر بزرگ اهي سمورا رپيا قاضي عبدالله سنڌي کي ڏياري ڇڏيا، فرمائين ته اهي رپيا اوهان جي معرفت آيل آهن تنهن ڪري اوهان ئي پنهنجي عيال تي وڃي خرچ ڪريو. (اخبارالاخبار ۲ ۽ خزينةالاصفياء)

۱- ص ۲۶۰

۲. ڏسو معصومي ص ۲۰۴

۳. ڏسو ص ۲۶۰ تحت علي بن محمد الدين متقي

قاضي عبدالله سنڌي احمد آباد مان پوءِ ستت ٿي مدينه منوره وڃي
مقيم ٿيو، شيخ عبدالحق دهلوي لکي ٿو ته :
— در اندک مدت از عالم در گذشت ۱ —

يعني ته تازو هن دنيا مان وفات ڪري ويو آهي. جنهن جو مطلب
آهي ته شيخ عبدالحق جي ڪتاب (اخبار الاخير) واري زماني ۾ قاضي
صاحب وفات فرمائي اهو ڏهين صدي هجري جو پويون اڌ آهي.

۵۴- محدث عبدالله متقي درپيلي مدني

عبدالله والد مولانا سعد درپيلي. هو سمورن علمن ۾ وڏو عالم هو،
علم تفسير ۽ حديث ۾ پنهنجو مٿ پاڻ هو. ۹۴۷ هجري ۾ سنڌ مان
لڏي احمدآباد وڃي پهتو ۽ قاضي عبدالله سنڌي درپيلي پنهنجي هم وطن
دوست سان وڃي گڏجي رهيو. سمورن علمن ۾ هن جون بي نظير
تصنيفاتون آهن (معصومي) ۲ يعني عبدالله متقي قاضي عبدالله سنڌي جو
گهڻو دوست هو جنهن سان مدينه شريف ۾ وڃي رهيو (اخبار الاخير) ۲
هن عبدالله متقي جو پيو هڪ دوست قاضي قاضن به آهي جو مدينه ۾
سندس ساٿي ٿي رهيو آهي (معصومي) ۲ مدينه منوره ۾ سندس دوست قاضي
عبدالله جو فرزند محدث رحمه الله باقي سندس ساٿي ٿي رهيو، جنهن
جو ذڪر باب الرء ۾ گذري آيو آهي.

هنن وٽان تمام گهڻن ماڻهن فيض حاصل ڪيو ۽ حرمين ۾ مسجد
جي لقب سان مشهور ٿي رهيا، مولانا عبدالحي صاحب حرمين مشهور
محدث ملا علي قاري جي استاذن ۾ محدث عبدالله سنڌي ٿي رهيو.

۱- ڏسو ص ۲۸۰

۲- ڏسو ص ۲۰۴

۳- ڏسو ص ۲۶۰-۲۸۰

۴- ڏسو ص ۲۰۴

آهي (طرب الاماثل). سال ۱۹۷۷ھ ۾ هي صاحب پنهنجي دوست شيخ
رحمة الله سميت احمد آباد ۾ موٽي آيو جو هڪ حد تائين سندن اصلي
وطن ٿي چڪو هو، مگر پوءِ اهي ٻئي بزرگ وري مدينه شريف ڏانهن
موٽي آيا. شيخ عبدالله متقي مدينه شريف ۾ سنه ۱۹۸۴ هجري جو هن
دنيا فاني مان لاڏاڻو ڪري ويو ۽ مديني شريف ۾ ئي دفن ڪيو ويو.
(اخبار الاخبار ۲ و تذڪره اذڪار ابرار ۳)

۵۵- محدث طاهر بن يوسف پاڻاڻي.

سلسله نسب هن ريت آهي: طاهر بن يوسف بن ركن الدين، بن
معروف، بن شهاب الدين. شيخ يوسف صديقي پاڻاڻيءَ کي ۳ فرزند هئا
(۱) طيب (۲) طاهر (۳) قاسم. هر هڪ انهن مان وڏو عالم، محدث
۽ فرد کامل ٿي گذريو آهي. شيخ طاهر هجري ڏهن صديءَ جي
پهرئين ڏهي ۾ پاٽ جي شهر ۾ تولد ٿيو ۽ پاٽ جو شهر ئي هنن
بزرگن جي وڏن جو آباد ڪرايل هو. طاهر رسمي علم ڪجهه پنهنجي
والد وٽ پڙهيا ۽ ڪجهه مخدوم ميران ۽ مخدوم جعفر بونڪاڻي وٽ
حاصل ڪيا. ان کان پوءِ سندس وڏي پيءُ شيخ طيب کي پنهنجي
والد سان سفر جو اتفاق پيش آيو. هي ٽيئي بزرگ وطن کان روانا ٿي
هڪ ڳوٺ ۾ پهتا جو شيخ شهاب الدين سنڌي جي نالي سان مشهور
هو. شهاب الدين وڏو عالم ۽ حقيقتن جو واقف ۽ صاحب درس ۽ فيض
جو هو. هن وٽ رهي 'قطبي شرح شمسيد' منطق جي پڙهڻ جو عرض
ڪيائون، مگر شيخ شهاب الدين منطق جو درس پنهنجي مناسب حال

۱- اخبار الاخبار ص ۲۸۰

۲- ڏسو صفحو ۲۸۰.

۳- گلزار ابرار ص ۴۲۶

نه سمجھي حجة الاسلام امام محمد غزالي جي ڪتاب 'منهاج العابدین' جي بڙهڻ جو ارشاد فرمايو، انهن ٽنهي بزرگن اهو ڪتاب ورق کولي ٻن هفتن ۾ پاڻ لاءِ لکي ورتو ۽ ان کان پوءِ ڪتاب جو درس شروع ڪيائون. سنه ۵۹۵۰ ۾ سنڌ مان گجرات ڏانهن روانا ٿي ويا ۽ ايرج پور ۾ پهچي شيخ محمد غوث گوالياري جي صحبت مان شيخ طاهر گهڻو ڪجهه پرايو. اتان روانا ٿي ڏکڻ هندستان ۾ سير ڪندي انهيءَ وقت جي وڏي مرشد ۽ پير مخدوم جي ولد شيخ محمد ملتاني جي حلقه ارادت ۾ داخل ٿيو، اتان پوءِ موٽي اچي ايرج پور ۾ رهيو. سندس مرشد انهي ئي شهر ۾ کيس خرقه خلافت عطا ڪيو. ايرج پور (ايلچ پور) ۾ شيخ طاهر تمام گهڻو وقت ماڻهن کي درس ڏيندو هو ۽ تصوف جي تلقين به ڪندو هو.

ڪجهه وقت کان پوءِ احمد نگر جي حاڪم مرتضيٰ نظام الملڪ ايرج پور تي ڪاهي اچي فيض ڪيو. ۽ ترناڪ قلعي تي فتح حاصل ڪئي. ملڪ ۾ وڏي پاڇڙ پئي ۽ پريشان حالي ٿي، ان وقت خانديش جي حاڪم شيخ طاهر کي عرض ڪيو ته اوهان ملي برهان پور ۾ رهو جنهن کان پوءِ هميشه لاءِ اچي برهان پور ۾ رهيا. ملي عادل شاه وقت جي حاڪم سندن درس تدريس ۽ تلقين لاءِ خانقاه تيار ڪرائي جتي ماڻهن کي فيض پهچائڻ ۾ سرگرم رهيا. سندس وجود ان وقت

۱- نظام شاهي گهراڻي جو هي ۴ نمبر بادشاهه اعليٰ بن جي - ۱۵۹۶ ۾ گهراڻي احمد نگر ۾ هئي. چار سال حڪومت ڪري - ۱۵۹۶ ۾ پنهنجي - ۱۵۹۶ ۾ برهان پور جي هٿان قتل ٿي ويو.

۲- سلطان علي عادل شاه بن ابراهيم شاه عادل. هي بادشاهه برهان پور جي - ۱۵۹۸ ۾ گهراڻي جو ۴ نمبر بادشاهه آهي. آخر عمر ۾ شيعي مذهب اختيار ڪيو. ۱۵۹۸ ۾ پنهنجي هڪ گهره نوڪر جي هٿان قتل ٿي ويو.

"شاه جهان شهيد شد" مان سندس تاريخ ۱۵۹۸ ۾ تهافت ڪري ٿي.

جي حاڪمن، عالمن ۽ عارفن لاءِ غنيمت ليکيو ويندو هو .
 شيخ يوسف بنگالي (وفات ڏهين صدي جي پڇاڙي) جو وقت
 جي وڏن عارفن مان هو تنهن وفات وقت پنهنجي ناني مولانا سڪوجي ۽
 کي وصيت فرمائي هئي ته منهنجن فرزندن کي وٺي وڃي شيخ طاهر
 محدث وٽان به حرف تعليم ڏيارجو، ان پڙهڻ جي برڪت جو اثر ظاهر
 ٿيندو. جيئن ته انهيءَ وصيت تي عمل ڪيو ويو جن کي علم، عمل،
 فضيلت ۽ حق شناسيءَ جون سموريون منزلون حاصل ٿي ويون .
 هن بزرگ محدث درس تدريس جي شغل هوندي به هيٺيان ڪتاب
 تصنيف فرمايا .

(۱) تفسير مجمع البحار طاهري جو امام قشيري جي ڪتاب اللطائف
 جي طرز تي آهي ۽ هو صوفياءَ ڪرام جي نڪتن ۽ اشارن تي حاوي
 آهي. هي ڪتاب جڏهن تيار ٿي ويو ته انهيءَ وقت جي مشهور عارف
 بزرگ شيخ لشڪر محمد عارف شطاري قدس سره جي نظر مان گذريو
 تڏهن شيخ فرمايو ته: هن رنگين ڪتاب جو مصنف پنهنجي نيڪن جي
 بدلي جو اندازو قيامت جي ڏينهن تي ڪري سگهي ٿو، باقي هن
 دنيا ۾ ته حسنات جي ڪيفيت بيان ڪرڻ کان ٻاهر آهي .

خاندیش دکن جي فرمان روا علي عادل شاه ۱ جڏهن هن ڪتاب
 جي تعريف ٻڌي تڏهن مولانا حسين شيرازي، جو حڪمت ۽ عقلي
 علمن جو هڪ بي نظير عالم هو ۽ پنهنجي وزير خاص جلال خان کي،
 جو رسمي علمن جو هڪ عالم هو، ٻنهي کي شيخ طاهر جي خدمت ۾
 موڪلي عرض ڪيو ته جيڪڏهن انهيءَ ڪتاب جي ديباچہ يا منيد ۾

۱- غوثيءَ غلطيءَ کان علي عادل لکيو آهي دراصل بادشاه جو نالو راجه علي خان هو

۽ ۱۹۸۴ء ۾ خاندیش جي تخت تي ويهي 'علي عادل شاه' جو لقب اختيار ڪيو.

(برهانپور ڪر سنڌي اولياءَ ص ۸۰)

مان خلق خدا جي خادم ۽ نگهبان جي زماني جو ذڪر ڪيو وڃي ته نهايت عنايت سمجهي ويندي! پاڻ اهو عرض قبول ڪيائون ۽ پهرئين ديپاچہ سان گڏ ٻيو ديپاچو بہ لکيائون جنهن ۾ بادشاہ وقت جو ذڪر آيل آهي. اهو ئي سبب آهي جو هن ڪتاب جا ٻہ خطبا يا ٻہ منڍ پن نمونن ۾ آيل آهن .

(۲) مختصر قوت القلوب .

(۳) انتخاب مواهب ليدہ .

(۴) ملتقط جمع الجوامع سيوطي .

(۵) صحيح بخاري جي شرح قسطلاني جو اختصار جو ۱۲ جلدن ۾ پورو ٿيو آهي .

(۶) تفسير مدارڪ جو مختصر جو پنهنجن پن پتن عبداللہ ۽ رحمۃ اللہ لاءِ لکيو هوائون . شروعات هن ريت ڪئي اٿن :
قال ابو عبدالله طاهر بن يوسف عليه رحمۃ اللہ .

(۷) اسامي رجال صحيح بخاري، اهو بہ بخاري جو گوبا ڪرمانني جي 'خير جاري' جي نموني تي شرح آهي .

(۸) رياض الصالحين، هن ڪتاب ۾ ۳ روضا (باغيچا) نا ۳ باب جن مان پهرين (۱) ۾ اُمت جي بخشش ۽ ڪاميابي جون حديثون آهن (۲) ۾ بزرگن جا ناصحانه اقوال ۽ هدايتون آهن. جيئن ته سيدنا شيخ عبدالقادر جيلاني، شيخ ابو طالب مڪي، شيخ شهاب الدين سهروردي، زين الدين خوافي، شيخ علي متقي همداني (۳) ۾ توحيد ۽ عشق وارن جا اقوال ۽ ارشاد آهن. جيئن ته شيخ محي الدين ابن عربي، عمن القضاة همداني، شيخ صدر الدين قونوي وغيره .

هن بزرگ صوفي عارف عالم ۽ محدث جي وفات سنہ ۱۰۰۳ھ ۾

ٿي . سندس پائيتي مسيح الاولياء شيخ عيسيٰ بن مسلم سنڌي ۽ کان روايت

آهي ته: منهنجو استاذ ۽ چاچو سڳورو شيخ طاهر جڏهن وفات ڪري رهيو هو ته سندس اکيون ائين گردش ڪري رهيون هيون جيئن ڪنهن معشوق جي ديدار وقت، نظربازي لاءِ، عاشقن جي اکين ۾ خاص ڪيفيت پيدا ٿيندي آهي. رحمہ اللہ تعالیٰ رحمۃ واسعة. (اذڪار ابرار) ۱

۵۶- اسحاق سنڌي قلندر پاڻاڻي

سنڌ جي پاٽ ڳوٺ جو رهاڪو، دنيا جي سير واسطي قلندرانہ صورت ۾ نڪري پيو. هرڪ ويرانِي ۽ آبادي جي گوشي گوشي ۾ پهچي ويو ۽ هرڪ ملڪ کي پوري غور سان ڏسندي هنن جي خاصيتن کان واقف ٿيو. ۹۵۸ هجري ۾ سير سفر کي ترڪ ڪري برهان پور (ڏکڻ هندستان) ۾ اچي رهيو ۽ اتي شيخ طاهر بن شيخ يوسف سنڌي محدث جي خدمت ۽ صحبت ۾ رهي پيو. ۱۰۰۳ هجري تائين شيخ طاهر جي خدمت ۾ رهيو ۽ انهيءَ سال تائين، جو محدث طاهر سنڌي جي وفات جو سال آهي، ڪڏهن به پنهنجي مرشد ۽ شيخ کان جدا نه ٿيو. شيخ محمد غوثي برهانپوري گلزار ابرار جو مصنف لکي ٿو ته ۱۰۰۲ هجري ۾ مان انهن ٻنهي بزرگن جي ملاقات ڪئي ۽ همسائيگي سبب فيض حاصل ڪيو. لکي ٿو ته: شيخ اسحاق قلندر جو تصوف ۾ طريقو ارادي جي مضبوطي ۽ استقامت تي هو. آخر ۾ پنهنجي مرشد ۽ استاذ شيخ طاهر جي وفات کان پوءِ ۷ سال هن دنيا ۾ گذاري سنه ۱۰۱۰ هجري ۾ هن دنيا فاني مان لاڏاڻو فرمائين.

— روح او همشين رضوان باد — ۲

۱- گلزار ابرار ۴۲۶-۴۳۳ ۽ برهانپور کي منڊهي اولياءَ ص ۱ تا ص ۴۱

۲- گلزار ابرار ص ۴۲۵

۵۷- میان آدم شاه سکري

سنڌ جي ڪلهوڙا حاڪمن جو وڏو ڏاڏو. جنهن جو مقبرو سکر ريلوي اسٽيشن جي لڳ هڪ ننڍڙيءَ پهاري ’آدم شاه جي ٽڪري‘ تي مشهور آهي.

آدم شاه جو سلسلو نسب هيٺين ريت آهي :

آدم شاه، پٽ میان ڪچن، پٽ میان صاحب، پٽ میان خان، پٽ طاهر، پٽ میان راڻو، پٽ میان شاه محمد عرف شاه، پٽ میان ابراهيم، پٽ میان محمد، پٽ میان چنجه، پٽ پل، پٽ ٿل.

انهي ٿل جو نسب پنجن پيڙهين کان پوءِ میان اويائي سان ملي ٿو جو ڪيچ مڪران ۾ صوفي درويشن جي صورت ۾ زندگي گذاريندو هو ۽ سوين ماڻهو معتقد هوس. سندس پٽ ٿل نالي لسپلي ۾ پنهنجو اتر ڄمائي گوجر قوم کان زمينون قبضي ۾ آنديون ۽ سوري طاقت سان وڌندو ويو. سندس پٽ چنجه اتان لڏي سنڌ ۾ اچي اڀرن ۽ سمن زميندارن سان لاڳاپا رکيا ۽ سندس پٽ محمد، غزنوي گهراڻي جي سنڌ تي قبضي واري وقت، ملتان ۾ وڃي سرڪاري ملازم ٿيو. ان کان پوءِ هن خاندان جو ڪوبه ذڪر تاريخ جي ڪتابن ۾ ڪونه ٿو اچي. تان جو میان آدم شاه پنهنجن وڏن جي پري مریدی جي طريقي کي جياريو.

میان آدم مرید آهي شيخ الياس انڪراچ جو، اهو مرید آهي ابو بڪر جتوئي جو، اهو مرید سيد ميران محمد مهدي جونپوري جو. سيد محمد ميران ڄام فيروز سم جي زماني ۾ سنڌ ۾ برابر ۹ مهينا اچي رهيو هو جنهن جو تفصيلي ذڪر ڪنهن ٻئي هنڌ ڪيو ويندو.

میان آدم شاه سير سياحت کان پوءِ هٿڙيءَ جي ڳوٺ چانڊڪي برکڻي (لاڙڪاڻو) ۾ هميشه لاءِ اچي رهيو، ڊي جي وڏيرو کپڙا پڙو

پنهنجي قوم سميت اچي سندس مريد ٿيو، اهو ئي زمانو آهي جڏهن مرزا عبدالرحيم خان خانان سنڌ جي فتح لاءِ اچي پهتو هو يعني ۹۹۹ هجري. عبدالرحيم خان خانان جڏهن سنڌ ۾ آيو هو تڏهن هر هڪ بزرگ ۽ شيخ کان دعائون گهرائيندو ۽ ملندو رهيو ٿي، انهي سلسلي ۾ ميان آدم شاه ڪلهوڙي وٽ به هتڙي ۾ لنگهي آيو. اهو وجهه وٺي وڏيري ڪپڙا اڙي مرزا خان خانان کي گذارش ڪئي ته چاندين جي زمينداري نذر طور ميان صاحب کي ڏني وڃي. عرض قبول ڪيو ويو ۽ چانديڪا پر گڻي جو وڏو حصو ميان آدم شاه کي فقيرن جي خرچ لاءِ جاگير ڪري ڏنو ويو.

ميان آدم شاه اگرچہ مريد مهدي فرقي جو هو مگر لال عيسن مشائخ سان جو خواجه بهاءالدين زڪريا ملتاني جي اولاد مان هو تنهن سان به سندس صوفيانہ صحبتون رهنديون هيون، جنهن ڪري هن جي پيري مريدي ڏاڍو زور ورتو ۽ سندس مريد، ماڻهن جون زمينون قبائلي ۽ پنهنجي علاقي کي وڌائڻ لڳا، جنهن ڪري زميندارن اڪبري حاڪمن وٽ پوڪارون ڪيون ته سنڌ گڙڙڙ مان لنگهي رهي هئي. اتر سنڌ جي حڪومت جو مرڪز ملتان ۾ رکيل هو تنهن ڪري ميان آدم شاه کي حاڪمن گرفتار ڪري وڃي ملتان جي قيد ۾ آقا شاه محمد ڪوتوال جي نگراني ۾ رکيو، ۽ اتي ئي ڪجهه وقت کان پوءِ قيد جي حالت ۾ شهيد ٿيو. ميان صاحب سان شاه محمد ڪوتوال جي قيد جي زماني ۾ عقيدتمندي ٿي وئي هئي جنهن ڪري کيس وصيت ڪئي هئائين ته سندس لاش کي سکر جي ٽڪريءَ تي دفن ڪيو وڃي، جنهن انهيءَ وصيت موجب کيس اتي دفن ڪرايو. اهو يارهين صدي هجري جي پهرئين اڌ جو واقعو آهي (تحفة الڪرام ڪجهه اضافو ۽ ڦير گهير سان).

فائده: ڪلهوڙا حاڪمن جو نسب ميان آدم شاه سان هن ريت

ملي ٿو:

ميان غلام شاه، پٽ ميان نور محمد، پٽ ميان يار محمد، پٽ

ميان دين محمد، پٽ ميان نصير محمد، پٽ ميان الياس محمد، پٽ

ميان دائود، پٽ ميان آدم شاه ڪلهوڙو. ميان آدم شاه کي پيو ڪو

پٽ ابراهيم نالي به آهي پر ان جي نسب جو پتو نه پيو.

فائده: ڪلهوڙن جي عباسي نسب مان هجڻ جو پتو به ڪنهن

تاريخ جي ڪتاب مان پئجي نه سگهيو. تحفة الڪرام، جو ميان مراد ياب

خان جي وقت ۾ لکيو ويو آهي، تنهن ۾ سندن حضرت عباس سان نسبي

سلسلو ڳنڍڻ کان خاموشي اختيار ڪيل آهي. ۱۰

۵۸- محمد رضائي سنڌي

هن بزرگ زبردست شاعر جو احوال ڪنهن به ڪتاب ۾ ملي نٿو

سگهي، فقط سندس تصنيفات مان ڪو مثنوي ۲ مطالع مان گذري آهي

جنهن ۾ سنڌ جي مشهور عاشق معشوق سسئي ۽ پنهنون جي قصي

کي نظم ۾ آندو اٿس. ڪتاب جي نظم رنگين ۽ مرصع عارف جامي

جي 'مثنوي يوسف زليخا' جي تتبع ۾ لکيل آهي. شاعري جا ڇڪي

حق ٿيندا آهن سي هن ۾ پوري روانگيءَ سان ادا ڪيا اٿس.

اسان جي سنڌ ديس جي عاشقانه مزاجيءَ جي ڇڪا هن ڪتاب

جي ديباچي ۾ تعريف ڪيل آهي تنهن مان اندازو ٿي ٿو ڪري

سگهجي ته اسان جي هن هاڻوڪي سنڌ بابت ڪجهه چئي ريمو آهي

يا اها ڪا پي سنڌ هئي؟ سنڌ جي سر زمين جو هن سرانديءَ سنڌ

هن ريت نقشو ڪيو آهي:

۱- هن سلسلي ۾ پڙهو 'تاريخ سنڌ - (ڪلهوڙا دور) از مولانا مهر - ۲۰۰۰ - ۲۱ - ۲۲

ادبي بورڊ.

۲- مثنويءَ جو نالو 'زيبانگار' آهي. مواوي صاحب مرحوم وٽ ڇپڪو نسخو هيو اهو

شايد نا مڪمل هيو.

ز هر شهر و ز هر ملک و ز هر بوم
 ولی یک سرگذشته گویم از **سند**
 بهر کوئی دکان عشق دیدم
 که چشم مردمش بسیار گرم است
 بدل سوز محبت را کند تیز
 بود بازار در هر خانه **سند**
 بود در خانه اش خوش روزگاری
 که هر دل داغدار یک نگار است
 بود زین فتنه در هر جا بلائی
 حریف بلبل و پروانه یابی
 در آنجا زحمت اغیار نبود
 بود دیوانه در های و هوئی
 بهر کاشانه غوغای محبت
 که آباد از رسوم عشق **سند** است
 مقیم آنجا بود بی خانمان عشق
 ز گلرویان سنبل و بهار است
 اگر باشد **خراسان** و بود **هند**
 بماند پای در گل باد در **سند**
 به پسا آب روان زنجیر گردد
 دیار آن، نگارستان حسن است
 نماید بهتر از خورشید و ماهت
 به چشم نا کشوده می کند ناز
 بود ناچار عشق آنجا خریدار

دلم را ، داستانشها هست معلوم
 هم از **ایران** و از **توران** و از **هند**
 که ملک **سند** کان عشق دیدم
 محبت را درو بازار گرم است
 بود آب و هواش ، آتش انگیز
 به عشق ، آباد هر ویرانه **سند**
 که هر کس را بود سودای یاری
 دیار **سند** گوئی لاله زار است
 نهی از عشق نبود ، هیچ جائی
 درو هر مرغ را دیوانه یابی
 مقیم **سند** غیر از یار نبود
 ز هر سو در پئی زنجیر موئی
 بهر بازار سودائی محبت
 تو گوئی زاد و بوم عشق ، **سند** است
 به ملک **سند** ماند جاودان عشق
 بل گلزار خوبی آن دیار است
 ندارد هیچ ملکی خوبی **سند**
 بود هر شهر حسن آباد در **سند**
 که خاکش طرفه دامن گیر گردد
 زمین آن ، بهارستان حسن است
 به هر روزی که افتاده نگاهت
 کند یک روزه طفلش شوخی آغاز
 متاع حسن ، در **سند** ست بسیار

هن ڪلام مان هيٺين ڳالھين جو پتو پوي ٿو:

(۱) شاعر کي ٻين ملڪن جي عشق جا قصا به معلوم آهن، پر

۱- خطي نسخہ تان تصحيح ڪئي وئي آهي.

سڀني کي ڇڏي فقط سنڌ جي قصي کي هن لاءِ بيان ٿو ڪري جو سنڌ ۾ عشق جون ڪاٿيون نظر مان گذريس.

(۲) سنڌ بابت فرمائي ٿو ته اتي به گهر گهر عشق جي بازار آهي. هن ملڪ جي آب هوا ئي عشق سان ڀرپور آهي. سنڌ جو هر ويرانو عشق سان آباد آهي.

(۳) هر هڪ ماڻهوءَ کي دوست جو سوداءُ لڳل آهي ۽ عشق جي تار ۾ هر ڪو ئي مست لڳو وڌي ٿو.

(۴) سنڌ جا ماڻهو ته ڇڏيو پر اتي جا پکي به عشق ۾ اهڙا ديوانا آهن جو پرواني ۽ بلبل جا حريف بڻيا وڌن ٿا.

(۵) سنڌ عشق جو وطن هن ڪري آهي جو هن ۾ هر طرف حسن ئي حسن آهي، گلرو معشوقن جي ڪري اهو ملڪ هميشه نيو بهار بڻيل آهي.

(۶) سنڌ جو سهڻو ملڪ دنيا ۾ ڪٿي به ڪونه آهي، هٿ ڪو آيو سو ڦاٿو. هتي جيڏانهن به نظر ڪڍي ٿي ته سچ چنڊ جهڙا ماڻهو موهيندڙ نظر اچن ٿا. ٻيو ته ٺهيو پر سنڌ جو رات جاؤ پار به ناهي نڪري کان خالي نه آهي. هن بابل صفت عاشق کي سنڌ ۾ اهڙو ته عشق گلوسوز جو ٿڪ لڳو آهي جو سراپا عشق بڻجي سوري سنڌ ۾ فقط پنهنجي عشق جي ۽ معشوق جي حسن جي ئي تصور ڏسي رهيو آهي. اهو آهي ڪمال عشق جنهن لاءِ هڪ شاعر ”مافسان“ جي دست فرمايو آهي:

ڪه بچمان دل مڃين جز دوست هر چه ايئن بدل آيد، مظهر دوست

بيءَ صورت ۾ اسان ته اڄ سنڌ ۾ ڇا ڏسي رهيا آهيون، هر ڪنهن کي نفسي نفسي لڳل آهي.

چنان قحط سالی شد اندر دمشق که یاران فراموش کردند عشق
 اهو ڪتاب يارهين صدي هجري جي ٻئي اڌ ۾ لکيو ويو آهي،
 جيئن ته پڇاڙي ۾ لکي ٿو :

گل از باغ — خواندم از حسابش همان تاريخ باشد هم خطابش
 ۵۱۰۶۱

هندستان ۾ اهو سلطان جهانگير ۲ جو زمانو، سنڌ ۾ ترخان گهراڻي
 جي پڇاڙي جو وقت آهي ۳
 رضائي مرحوم جي وفات جي تاريخ معلوم نه ٿي، مگر هيٿرو ته
 ظاهر آهي ته يارهين صدي جو بزرگ آهي . رحمة الله تعاليٰ .

۵۹- ملا احمد ذنوي

فاروقي نسل آباء اجداد کان مخفي مذهب جي عالم خاندان جو
 فرد ۽ علم طب ۽ علم تاريخ جو وڏو ماهر هو. ڪجهه وقت گذرڻ
 کان پوءِ هن جو شيعي مذهب ڏانهن لاڙو ٿيو. سنڌ ڇڏي ايران جي
 مشهور شيعي بادشاهه طهماسب صفوي ۴ جي دربار ۾ وڃي پهتو. دربار ۾
 قرب حاصل ڪرڻ کان پوءِ تمام غالي شيعي ٿي رهيو، طهماسب جي
 وفات کان پوءِ جڏهن سندس پٽ اسماعيل صفوي ۵ گاديءَ تي
 ويٺو ته هن ڪن مصالحتن جي بنياد تي اهل سنت جي رعايا سان

۱. منهنجي نسخي (نمبر ۱۳۴) ۾ آهي :

گل اندر باغ — خواندم از خيالش که هم تاريخ باشد هم حسابش

(۲۵۹ ص) جنهن مان ۱۳۰۸ سال نڪري ٿو جيڪو غلط آهي.

۲- شاه جهان جو دور هو نه جهانگير جو.

۳- ترخاني دور مرزا غازيءَ جي وفات ۱۰۲۱ هـ تي ختم ٿي چڪو هو.

۴- ۹۳۰ تان ۹۸۴ هـ

۵- اسماعيل ثاني ۹۸۴ تا ۹۸۵ هـ

رواداريءَ جو برتاءُ ڪرڻ شروع ڪيو، جنهن تي ملا احمد مذهبي تعصب ڪري اها ڳالهه برداشت نه ڪري سگهيو ۽ بادشاهه کان ناراض ٿي ايران سان سڌو حج تي هليو ويو. اتان موٽندي سمنڊ جي رستي کان دکن ۾ پهتو. اتي مغل اعظم اڪبر جي صلح ڪل پاليسي جو احوال ٻڌي ۲۷ سال جلوس (۵۹۹۰) اڪبري جو اڪبر جي دربار ۾ پهتو ۽ بادشاهه جي ملازمت جو شرف حاصل ڪيائين.

ملا احمد کي بادشاهه حڪم ڪيو ته پهرين هجري سال کان وٺي اڪبر جي زماني تائين هڪ هزار سال جي تاريخ لکي، جنهن اهو حڪم شروع ڪيو ۽ - تاريخ آلفي - جي نالي شروع هجرت کان وٺي چنگيز خان جي زماني تائين ٻن جلدن ۾ حالات قلمبند ڪري ۳۲ جلوس اڪبري ۾ بادشاهه جي خدمت ۾ پيش ڪيائين، جنهن مقبوليت حاصل ڪئي، مگر ملا کي انهيءَ ڪتاب پوري ڪرڻ جي فرصت ئي نه ملي جو قتل ٿي ويو ۽ باقي ڪتاب جي لکڻ جو آصف خان کي حڪم ٿيو جنهن باقي ڪتاب ۷ صدي هجري کان وٺي ۹۹۷ هجري تائين لکي پورو ڪيو، ۽ انهيءَ ضميمه جو نالو 'تاريخ آصف' رکيو ويو.

ملا احمد جي شعبي تعصب جو هڪ نقل جلال الدين محمد اڪبر جي پيش امام مولانا عبدالقادر بدايوني لکيو آهي ته: هڪ دفعو احمد ٺٽوي جي سامهون ڪي ايراني منهنجي علمت ۽ فضيلت جي تعريف ڪري رهيا هئا، جنهن تي ملا چيو ته: سندس نرا من شعيت جو نور چمڪي رهيو آهي! جنهن تي کيس شرمندو ڪرڻ لاءِ چم: جيئن تنهنجي نراڙ ۾ سنت جو نور چمڪي ٿو!

توراني مغلن کي ايراني شيعن سان اصل ڪانه بوندي آهي تنهن

ڪري هڪ مغل امير فولاد برلاس ملا جي قتل جو فڪر پڇائيندو رهندو هو، ڇاڪاڻ جو هڪ متعصب ۽ بد زبان شيعو هو. بادشاه ڪشمير جي ارادي سان لاهور ۾ رهيل هو. فولاد برلاس هڪ رات ملا احمد کي گهران سڏ ڪري سندس دروازي تي قتل ڪري ڇڏيو. جڏهن بادشاه کي اها سڏ پيشي تڏهن قصاص طور امير فولاد مغل کي هاڻي ۽ جي پير ۾ ٻڌائي شهر گشت ڪرائي مارائي ڇڏيو ۽ اهو واقعو سنه ۱۰۰۰ هجري ۾ ٿي گذريو.

لاهور ۾ ملا احمد شيعي کان مائهن ۾ نفرت ٺهيل هئي جنهن ڪري هن جي قبر کي علامه ابوالفضل جي حوالي ڪيو ويو ته جيئن لاش کي نه ڪڍيو وڃي، مگر جڏهن بادشاه ڪشمير روانو ٿي ويو تڏهن ملا جي لاش کي عوام قبر مان ڪڍي ساڙي پاري ڇڏيو. (تاريخ بدايوني، و سیرالمتاخرين)

۶۰- ابوالفضل بن طاهر ڌڻوي

سندس والد مولانا محمد طاهر شيراز مان اچي ٿئي ۾ رهيو. علمي فضيلت ۾ صاحب ڪماليت جو هو. ابوالفضل شاه جهان جي زماني ۾ ٿئي ۾ منصب دار هو. تحفة الڪرام ۾ لکي ٿو ته :

-- ابوالفضل ولد مولانا محمد طاهر در ذی منصب داران مستثنیٰ زیست کرده و پسرش محمد حسن اکثر ایام در جهان آباد گذرانده -- ۲

سندس فرزند محمد حسن جو ذڪر مهم جي باب ۾ اچي ٿو.

هي ابوالفضل ٻارهين صدي جو بزرگ آهي.

۱- بدايوني ج ۲ ص ۳۱۷-۳۶۴ - ج ۳ ص ۱۲۸ طبقات اکبري ج ۲ ص ۴۸۲-

اکبر نامه ج ۳ ص ۵۲۷ - مائرا لاج ج ۳ ص ۲۶۰

۲- فارسي قدیم چاپو ص ۲۲۴

۶۱- مخدوم احمد ڪتابي ڏٺوي

احمد بن مخدوم محمد اڪرم اگهه مي. محمد اڪرم ٺٽي ۾ اچي رهيو ۽ علمي ڪماليت ۾ وڏي شهرت جو مالڪ هو ۽ سندس فرزند ميان احمد حال ۽ قال جو صاحب هو. شروع زماني ۾ درس تدريس جو شغل جاري رکيائين ۽ سندس وڏن ۽ مشهور شاگردن مان مخدوم عنايت الله ٺٽوي آهي جنهن جي فيض مان هزارين ماڻهو فائديمند ٿيا.

مخدوم احمد آخر عمر ۾ دنيا کان ترڪ تعلقات ڪري گوشه گزين ٿي رهيو. کيس حضور رسول ڪريم صلي الله عليه وسلم جي دربار مان ڪتابي - جو لقب عطا ٿيل هو. مخدوم ضياء الدين (استاذ مخدوم محمد هاشم ٺٽوي) کان نقل آهي ته: هڪ دفعو مخدوم احمد صاحب جي حجري واري پت تي رت جا چينتا پيل ڏٺم، ڏاڍي جناح ڪيم ته اهي ڪٿان آيا آهن؟ پوءِ معلوم ٿيو ته مخدوم احمد جي اکين جا لڙڪ آهن جي خدا تعاليٰ جي خوف کان هاريا اٿن. (تحفة الڪرام) ۱

مخدوم احمد کان بيشمار روايتون نقل ٿيل آهن. مير محمد منعم خان سندس مريدن ۽ معتقدن مان هو جو هن جي وفات کان پوءِ سندس اولاد کي نذر نياز ڏيندو رهندو هو. مخدوم عباس، مخدوم احمد جو ننڍو ڀاءُ - جو هڪ وڏو امير ڪبير هو - اهو پڻ سندس مريدن مان هو. هي بزرگ ۱۲ صدي هجري ۾ گذريو آهي.

۶۲- ملا ابوالبتا ڏٺوي

فارسي جو عالم ۽ مدرس ٿي گذريو آهي. شاعريءَ ۾ ڏاڍي ڪمال جو مالڪ هو. شيخ سعدي علم الرحمة جي 'دلستان' کي 'بوستان'

۱- فارسي قديم ص ۲۲۴ ۽ ۲۲۷ تحفة الطاهرين ص ۳۵

جي بحر ۾ نظم ڪيائين . سال ۱۴۶۱ھ ۾ وفات ڪيائين . سندس هڪ
شعر هيٺ ڏجي ٿو .

در بند هوا ، ڪرا بهي شد ني ، در طمع نوا ، تهی شد

يعني ته : سڌڙين جي پانهي جي ڪڏهن به ڀلائي ٿيڻ واري آهي ؟
جيئن ته نٿڙ کي آواز ڪرڻ جي سڌ يا لالچ آهي ته اندر ڀولو اٿس .
(مقالات)

۶۳- مخدوم ابوبڪر هالاڻي

هن بزرگ جو ذڪر مخدوم ابوالحسن ڏاهري پنهنجي ڪتاب
'ينابيع' ۾ ڪيو آهي ۽ پنهنجن استادن ۾ شمار ڪيو اٿس . هڪ جاءِ
تي لکي ٿو ته :

— حڪايتي ياد دارم از استاد شيخ ابوبڪر هالاڻي قدس سره ... الخ

انهيءَ ڳالهه جو حاصل مطلب هي ته استاد ڳالهه ڪئي ته : هالن
جي شيخ زيري جي مسجد ۾ هڪ ملا زڪريا نالي چاڪيءَ قرآن
شريف جي تلاوت ويٺي ڪئي . ملا چوي ٿو ته : مون تي اوچتو هڪ
اهڙي حالت اچي طاري ٿي جو بجلي وانگي بي اختيار هوا ۾ وٺي اڏرڻ
لڳس ۽ مسجد اندر هڪ ڪليل ميدان ۾ ماڻهن جي هڪ ٿوڙي ۾ وڃي
ڪريس . هنن مون کي چيو ته امام ٿي اسان کي نماز پڙهائيو . کين
ظهر جي نماز امام بڻجي پڙهائيم . پوءِ مون کي چيائون ته اسان رجال الغيب
آهيون ، اسان کي ماڻهو ابدال به چوندا آهن ، اسان مان هڪ سنگتي
مري ويو آهي تون جيڪڏهن ان جي جاءِ تي اسان سان گڏجي

۱- ۷۸ - مقالات الشعراء ۾ آهي ته 'گلستان' کي 'شاهنامه' جي بحر ۾ نظم ڪيائين .

سال وفات مقالات ۾ ڏنل نه آهي .

رهندين ته تولا ڏاڍو چڱو آهي. چيم ننڍڙا پارڙا اٿم. چيائون ته تنهنجن
پارن کي رزاق مطلق رزق پهچائيندو. چيم ته آءُ اوهان ۾ رهڻ نٿو
گهران. بس اڃا ائين مس چيم ته پاڻ کي وري مسجد ۾ ڏنم.

مخدوم ابوالحسن ڏاهري وڌيڪ فرمائي ٿو ته :

— ملا مذکور را اين فقير نیز دیده بسیار مرد صالح بود — (ينابيع الحياة الابدیه)

پين به هڪ ٻن جاين تي سندس ذڪر ڪري ٿو. مخدوم ابوالحسن
اهو ڪتاب ٻارهين صدي هجري جي وچ ڌاري لکيو آهي. ڪتاب لکڻ
وقت ابوبڪر وفات ڪري چڪو هو جنهن کي قدس سره ڪري لکي
ٿو، تنهن ڪري اندازو ڪري سگهجي ٿو ته هو ٻارهين صدي هجريءَ
جي اوائل ۾ وفات فرمائي چڪو هوندو. اهو ڪلهوڙن جي حڪومت
تي دهلي طرفان مقررائي جو اوئلي زمانو آهي.

فائدو! رجال الغيب يعني ابدال صوفين وٽ هڪ حقيقت جو درجو
رکن ٿا. هنن وٽ سندن اصطلاح ۾ اقطاب، ابدال، اوتاد، غوث، وٿن
جي درجن جا القاب آهن. محدث جلال الدين سيوطي ابدالن جي وجود
تي هڪ رسالي ۾ ڪيتريون حديثون گڏ ڪيون آهن، جن جو مطالب
آهي ته شام ملڪ ۾ چاليهه ابدال رهن ٿا. مگر محدثن جي تنقيد جي
لحاظ سان اهي حديث يا ته موضوع آهن يا ضعيف آهن. شيخ الاسلام
ابن تيميه 'منهاج السنة' ۾ ۽ شيخ سيد محمد عبده 'مصري السنن' ۾
انهن حديثن جو عفا انڪار ڪيو آهي. واللہ تعالیٰ اعلم.

مير اسدالله بکري

مير اسدالله تخلص ساقي. مير محمد معصوم جي ڏهٽاڻ مان

۱- (۶۶۱-۵۷۲۸) منهاج السنة النبوت في نقص كلام الشيعة والدرية - مير
۵۱۳۲۱ (معجم ۵۹)

۲- محمد عبده ڏاهري مان اهو رسالو ڪڍيو هو

وڏي استعداد ۽ علميت جو مالڪ ٿي گذريو آهي. شعر و شاعري جو
ڪافي حد تائين ماهر هو.

مير قانع ٺٽوي لکي ٿو ته : ميان مرادياب خان ڪلهوڙي وٽ
مرادآباد جي شهر ۾ حڪيم سيد يعقوب خان سڪري سان ڪنهن ڪم لاءِ
آيل هو، منهنجي ساڻس اتي ملاقات ٿي. شاعرانه مزاج جو ماڻهو هو،
تخلص جي خواهش ڏيکاريائين، يعني ته ڪهڙو تخلص اختيار ڪري؟
جنهن ڪري آءٌ کيس سندس نالي اسدالله جي لحاظ سان ساقي تخلص
مقرر ڪري ڏنو ۽ هڪ سجع به مون کان قبول ڪيائين : اسدالله
ساقِي ڪوٺر - گهڻو ڪري مصرعو پنهنجي منڍي جي ٿيڪ تي اڪرايو
به هوندائين. (تحفته الڪرام و مقالات قانع)

مير اسدالله، حڪيم مير يعقوب جو شاگرد ۽ پاڻ وڏو حڪيم
هو. طب جي مشهور ڪتاب 'ذخيره خوارزم شاهي' ۲ جو اختصار ڪيو
اٿس جنهن مان سندس طبي استعداد معلوم ٿئي ٿو. سندس شعر جو
نمونو هي آهي:

مست گردم ز باده ڪوٺر اسدالله ساقيم باشه

هڪ مناجات جا چند بند هيٺ ڏجن ٿا جنهن ۾ حضرت ساقِي پنهنجي
لاءِ هيٺين ريت بارگاهه الهي ۾ استدعا ڪئي آهي :

اي انيس بزم محزونان رب العالمين رحم کن بر حال زار من تو ارحم الراحمين
بر درت فرياد مي دارم همين مالم جبين قرب ده با دوستان يا جامع المتفرقين
لا تذرني رب فردا انت خير الوارثين

۱- آرزو ۽ ساقِي تخلص - نوانه مير اسدالله بن مير علي شير بن مير زڪريا بن مير
محمد بزرگ بن مير معصوم بڪري تحفته الڪرام فارسي ص ۱۳۱ قديم مقالات
ص ۲۶۷ .

۲- تاليف سيد اسماعيل جرجاني (۵۰۴ هـ) ۾ لکيو ويو ۱۲ جلد قطب الدين
محمد بن انوشنگين خوارزمشاه جي نالي معنون آهي.

چون غمی دارم، بده آرام در دنیا و دین
 یاد فرمائی، که دارم درد بر دل پر حزین
 جز تو دیگر نیست غمخوارم بدل دارم یقین
 زود فریادم برس بر ناله اندوهگین
 لا تذرني رب فردا انت خیر الوارثین

دیگر آن دارم عجائب آرزوئی خوشتری
 ساقی کوثر دهد جام شراب و انگبین
 ده مرا جای بفضل خود بفردوس برین
 این همه حاجات گفتم، کن اجابت را قرین
 لا تذرني رب فردا انت خیر الوارثین

اسدالله ساقی جی ۱۷۷۷ ہندی فارسی آمیز نظم سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی
 جی شان ۱۷ چیل آھی جنهن جو ۱۷۷۷ ہند ہیٹ ڈجی تو۔

روزی میری رشوال کر	اعدا میری ری دال کر
در مطلبم فی الحال کر	یا شاہ جیلان المدد
کر سرخرو ہر بزم مین	مجھکو رسا ہر عزم مین
ساقی کہے ہر بزم مین	یا شاہ جیلان المدد

هن نظم مان معلوم ٿئي ٿو ته ساقی صاحب صاحب اهل بيت هو
 مگر موجوده معصومي ساداتن وانگي شيعو مذهب رکندڙ نه هو۔
 اگرچه اسدالله ساقی جی وفات جو مقرر طرح سال معلوم نه ٿو
 آهي مگر مير قانع تحفته الكرام م لکي ٿو ته :

— اڪنون در سلک احياء منخرط مسرع —

يعني اڄ تائين ٻڌڻ ۾ اچي ٿو ته هو زنده آهي۔ اهو زمانو ۱۱۸۱ھ
 جو آهي۔ بهر حال هي بزرگ يارهين صدي هجري م ٿي گذريو آهي۔

۶۵۔ مخدوم ابوالحسن ذاهري

حاجي، عارف، عالم، متکلم، صوفي، نقشبندی، محدث، ضيع

۱۔ نظمون ۱۷۷۷ بیاض تان نقل کيل آهن جو روهي جی ۱۷۷۷ ڪتب خاي ۾ نظر

مان گذريو۔ (وفائي)

نواب شاه ۾ ٻارهين صديءَ ۾ هڪ وڏو عالم ٿي گذريو آهي. سندس مفصل حالات ملي نه سگهيا آهن، مگر سندس تصنيفات مان معلوم ٿئي ٿو ته، شروع ۾ گهڻي وقت تائين هو مخدوم ابوبڪر هالاڻي واري وٽ تعليم وٺندو رهيو، ۽ سندس اتقاء ۽ پرهيزگاري، طالب علمي جي زماني ۾ ئي مشهور هئي. هالاڻي جي مدرسي ۾ طالب علميءَ جو هڪ واقعو لکيو اٿس ته هڪ ڏينهن منهنجي استاذ ابوبڪر هالاڻي جو رحل مصحف جو منهنجي هٿان پڇي پيو، جنهن تي پاڻ هر روز صبح جو اٺي تلاوت قرآن مجيد فرمائيندا هئا. رحل به ڏاڍو قيمتي ۽ ناياب هو ڇا ڪيم جو رحل جا ٽڪرا پاڻ ۾ گندي وڃي حجري ۾ رکيم ۽ الله تعاليٰ کان دعا گهريم ته يا الله تون سگهارو آهين جو هن ڀڳل رحل کي درست ڪرين. اهو شام جو ٿايم هو. جڏهن صبح ٿيو تڏهن استاذ صاحب رحل گهريو ته قرآن مجيد جي تلاوت ڪري. دل ۾ گهڻيون ڪاڌم ته استاذ صاحب جي اڳيان ڪهڙو عذر يا بهانو پيش ڪريان، پر ڪو به حيلو نظر نه آيو، پوءِ دل ۾ چيم ته رحل استاذ جي اڳيان رکي پوءِ چونڊس ته سائين پتو ئي ڪونه آهي ته ڪنهن ڀڳو آهي. آخر حجري ۾ وڃي ڏٺم ته رحل بالڪل صحيح سلامت رکيو آهي، جن ڀڳل ئي ڪونه هو. پوءِ استاذ صاحب جي اڳيان اٿي رکيم ۽ اهو راز ڪنهن کي به نه ٻڌايم ۽ نه استاذ صاحب سان ڳالهه ڪيم، (ينابيع)

اهو واقعو ڪرامات جي معوننت واري قسم ۾ آندو اٿس، جنهن جي شرح ۾ لکي ٿو ته :

— معوننت برائى عام مومنان باشد، معوننت و عون بمعنى يارى دادن و مددگارى ڪردن. يارى و مدد. و در مکتوبات منيريه گفته که عون خارقه را گویند که بردست صبيان و مجانين و عامة المسلمين ظاهر شود --

معوننت (ڪرامت جو قسم) عام مؤمنن لاءِ آهي، معوننت يا عون

جي معني آهي مددگاري ۽ همراهي ڪرڻ. مڪتوبات منيري ۾ لکي ٿو ته: عون ڪرامت جو هڪ اهڙو قسم آهي جو ٻارن ۽ چرين ۽ عام مسلمانن جي هٿ تي به ظاهر ٿي سگهي ٿو. جنهن کان پوءِ مٿيون واقعو بيان ڪيو اٿس.

هي به معلوم ٿئي ٿو ته سنڌ مان روانو ٿي ڪاٺياواڙ گجرات جو سفر به ڪندو رهيو ۽ احمدآباد جي هڪ وڏي عالم نورالدين محمد (متوفي ۱۱۵۵ھ) وٽ ڪجهه وقت تعليم حاصل ڪيائين ۽ اهڙي طرح مرزا محمد خليل بدخشاني گجراتي وٽ به علوم حاصل ڪيا اٿس. بنايع ۾ مرزا احمد خليل جي هيٺين ڪتابن مان حوالو ڏئي ٿو:

(۱) مجمع اهل الحياة بذكر اهل الممات

(۲) عدة الخليل من مواهب الجليل ۽ ٻيا.

اهڙي طرح مولانا نورالدين محمد احمدآبادي جي ٻه ڪتابن جا حوالا پيش ڪري ٿو. جيئن ته:

(۱) وسيلة التائبين ۽

(۲) عين الحياة وغيره.

هڪ هنڌ لکي ٿو ته:

اللہ تعالیٰ جو قسم کڻي ڪالهه ڪريان ٿو ته اڄ صوٽيائي جي شهر ملڪ سورت (ڪاٺياواڙ) ۾ رمل موسم، اتي هڪ سڌي رات اچي ٽڪيو. هڪ رات ان مون سان ڪالهه ڪئي ته: جيڪڏهن منهنجي راز رکين ته توکي هڪ ڪالهه ٻڌائان! پر ڪنهن سان هرگز ظاهر نه ڪج! چيم ته: هاڻو! پوءِ ٻڌائين ته: ڪيترا سال تما ته مون کي مرشد

- هن بزرگ جي تصنيفات جو تعداد ۱۷۰ کي وڃي پهتل آهي. هن ۱۱۴۳ ۾ حرمين

جي زيارت ڪئي. (تاريخ احمدآباد)

ڪامل جي ملاقات جو شوق هو، مگر هت نه ٿي آيو. آخر هڪ دفعو اهو شوق بيقراري جي حد کي وڃي رسيو جو ماڻهن سان لاڳاپا ٽٽي ويا ۽ کاتو پٽو زهر بڻجي ويو. رات ڏينهن صلاوة پڙهڻ ۾ لڳو رهيس ۽ منهنجي الفت ۽ انس وڃي صلاوة شريف سان ٿيو. پوءِ هڪ رات حضور جن صلي الله عليه وسلم کي خواب ۾ ڏٺو، پاڻ مون کي نقشبندي طريقي جي رنگ ۾ تلقين ڪرڻ فرمائون. هاڻي جڏهن به باطني مقامن مان هڪ کان ٻئي مقام ڏانهن واڌاري ڪرڻ جو شوق پيدا ٿيندو آهي ته صلاوة شريف گهڻي ۾ گهڻي پڙهڻ شروع ڪندو آهيان جنهن کان پوءِ انهيءَ مقام مطلوب ڏانهن ترقي ڪندو ويندو آهيان. اڃا تائين انهيءَ سعادت جو اوج واڌاري ۽ زيادتي ۾ آهي.

مان انهي شخص جي انهيءَ راز کي سندس حياتيءَ تائين وعده جي وفائي واري لحاظ سان مخفي رکيو، اگرچہ سندس نالو ۽ ذات ۽ گهڻو به ڄاڻان ٿو (تم سنڌ ۾ ڪٿي رهندو هو). بدم ته حرمين شريفين جي زيارت کان پوءِ موٽندي وقت جڏهن يمن ۾ پهتو تڏهن اتي وفات ڪري ويو. انا لله وانا اليه راجعون.

ظاهري علم حاصل ڪرڻ کان پوءِ طريقت ۾ وڃي شيخ عبدالرسول صديقي نقشبندي سان بيعت ڪيائين، جتي انهي طريقي جو ڪمال ڪما حقه ڪسب ڪري خلافت جو خرقو ڍڪيائين. سندس مرشد جيڪو کيس خلافت جو شجرو لکي ڏنو آهي ان جي عبارت هيٺين ريت آهي:

- الحمد لله علي كل حال. والصلوة والسلام علي رسوله محمد صاحب الكمال، و علي آله و صحبه ارباب النوال. قد البست الخرقه الفتيرية الاخ في الدين ابا الحسن السندي جعله الله من الصالحين الصادقين المخلصين و انالبيستها من يد الشاه فتح الله قدس سره و هو لبسها من يد

محمد معصوم قدس سره وهو لبسها من يد مجدد الف الثاني الشيخ احمد
السرهندي — الخ.

هن مان ظاهر آهي ته هو هڪ واسطي سان شيخ محمد معصوم
عروة الوثقي واد امام رباني مجدد الف ثاني شيخ احمد سرهندي جو
مريد آهي. هو جڏهن گجرات مان سنڌ ۾ واپس آيو تڏهن ماڻهن جي
عقيدن جي درست بنائڻ ۽ سنڌ مان بدعتن کيڍڻ ۽ خالق کي نماز
سيڪارڻ، ظاهر ۽ باطني نموني ۾ فيض ڏيڻ جو ڪم ڪندو رهيو.
سندس تصنيفات مان

(۱) فارسي نظم ۾ نماز جي مسائل تي هڪ وڏو ڪتاب — مفتاح
المصلي — لکيائين.

(۲) علم عقائد ۽ ڪلام ۾ ڪچڪول نامو فارسي نظم ۾ تيار
ڪيائين جنهن ۾ لکي ٿو ته :

بگويد بوالحسن کاین خوش نمیف	نوشتم در معانی من دقیف
لهام نام آن — کچڪول نام	بود 'کچڪول نام' بهر نام
دزار و یکصد و دفتاد قاش	گذشت ایز همه تاریخ خندش

۵۱۱۷۶

هي رسالو ۱۲ صدي هجري جي پوئين اڌ ۾ لکيو اٿس. رسالي ۾
تصوف، فلسفو، علم عقائد ۽ علم ڪلام جا ڪيئي پارٽڪ مسئلا نظم
ڪيل آهن، جنهن جي عظمت، مطالعي کان پوءِ معلوم ڪري سگهجي ٿي.

(ع) ينابيع الحياة الابدية في طريق الطلاب المتسدين .

هن ڪتاب جي شروع ۾ ڏيکاريو اٿس ته ڪنهن دعا دل ۾ اسر
ئي ته پنهنجي مرشد کان جيڪي ٻڌو اٿم تنهن کي فلسطين ڪردان ۾
اندروني ڪشش کان سواءِ ڪري ٿي سگهيس، چيائڻ جو اهڙو

مصاحب يا ساٿي ڪونه هو جنهن جي تحريڪ تي هي ڪم ڪجي .
چاڪاڻ جو:

ڪه هرگز بي مصاحب نغمه آرائي نيايد خوش

ڪه بلبل بي گلستان کي سخن دلڪش ڪشايد خوش (ڪذا)

پر ڏنم ته انسان نسيان جي آفت کان امن ۾ نه آهي تنهن ڪري
مرشد جا ارشاد ۽ پيا معارف، رسالن ۽ معتبر ڪتابن مان هن ڪتاب ۾
جمع ڪيم ته، ماڻهن کي ان مان فائدو رسي.... الخ.

هي ڪتاب انسانيت جي جدا علومن تي شامل آهي . حديث،
تصوف، فقه ۽ علم اخلاق جو وڏو حصو هن ۾ موجود آهي . هر هڪ
ڳالهه تي ڪتابن مان دليل موجود آهن. ڏسجي ٿو ته هن بزرگ جي
علمي لئبريري ايڏي وسيع آهي جو اڄوڪي زماني ۾ چاپخانن ڪري
جو سوين ڪتاب ڇپجي رهيا آهن تنهن هوندي به هن وقت ڪنهن
عالم وٽ ايترا ڪتاب موجود ڪونه هوندا جيترا هن صاحب وٽ
موجود هئا. ان حد تائين جو سندس همعصر علماء ڪرام جون محققانه
تصنيفون به موجود هوس، جيئن ته ڀناييع ۾ مخدوم محمد هاشم ٺٽوي
جي ڪتاب 'بناءالاسلام' جا جاء بجاء حوالا ڏنا اٿس.

ڀناييع جي مطالع مان مخدوم ابوالحسن جي علمي جلالت ۽ بزرگيءَ
جو ڪافي اندازو ڪري سگهجي ٿو. اگرچہ بعض ڳالهين ۾ ساڻس
ڪڍي اتفاق نه به ڪجي پر گهڻين ڳالهين ۾ هو حيران ڪندڙ معلومات
جو مالڪ نظر اچي ٿو. رحمہ اللہ تعالیٰ رحمہ واسعة .

۶۶- مخدوم ابوالحسن ٺٽوي

عالم، ڪامل، عارف، سنڌي زبان جو شاعر ٻارھين صديءَ جي
اوائل ۾ هو. هو ٽي پھريون ماڻھو هو جنهن اسلام جي عقيدن ۽ نماز

روزي جي بيان ۾ سنڌي نظم لکي ۽ ان کان پوءِ سنڌي زبان ۾ ٻين بزرگن سندس تتبع ۽ نموني ۾ مذهبي ڪتاب لکڻ شروع ڪيا.

سنڌي صورت خطي جو بنياد به انهيءَ بزرگ وڌو، جنهن کان پوءِ سنڌ وارن کي پنهنجي مادري زبان ۾ لکڻ پڙهڻ ۾ سولائي ٿيڻ لڳي. چون ٿا ته ٻارهين صدي جي اوائل ۾ جڏهن ٺٽي جو گورنر نواب حفظالله خان ۱ هو تڏهن بغداد مان سيد يوسف الدين جيلاني ٺٽي ۾ وارد ٿيو جنهن جي وعظ ۽ هدايت سان سوين هندو مسلمان ٿيا. سنڌ ۽ ڪڇ جا ميس (مؤمن) انهيءَ پير جي هدايت سان اسلام ۾ آيا. انهن نومسلمانن جي تعليم لاءِ ئي سنڌن مادري زبان ۾ سڀ کان پهريان مشهور عالم فقيه شيخ ابوالحسن ڪتاب لکيو جو مخدوم 'ابوالحسن جي سنڌيءَ' سان مشهور آهي ۽ عربي صورت خطي جي نموني تي سنڌي صورت خطي جو بنياد رکيو ۽ ٿوري ڦير ڦار ڪري الف باءِ ٺاهي تيار ڪئي جنهن جي بنياد تي اڄوڪي الف باءِ ٺاهيل آهي. (سنڌ جي ادبي تاريخ) ۲

(۱) مخدوم ابوالحسن جڏهن تمار وڏي ڄمار جو ٿي ويو تڏهن پيش امام ٿي نماز پڙهائي نه ٿي سگهيو تنهنڪري پنهنجي ڀاءُ جي سان مورتي عرف عبدالله واعظ کي فرمائين ته آئندو پنهنجي جاءِ تي مسجد جو پيش امام تون ٿي نماز پڙهائيندو ره، ڇو ته پت! هائي مون ۾ سگه ٿي ڪانه رهي آهي. پر ميان موريو اڃا لاسڙنات هو ۽ ڏاڙهي ڪانه آيل هئي، اهي افظ ظهر جي وقت چيائينس. ڏٺو ويو ته اللہ تعاليٰ جي قدرت سان عصر (وچين) جي نماز تائين هن کي ڏاڙهي اهي ائي ۽ امامت شروع ڪيائين. (تحفة الڪرام) ۳

۱- ۱۱۰۳ ڏان ۱۱۱۲ هـ تائين تحفة الڪرام فارسي حاشيه حسنه الدين ص ۴۱۷

۲- از محمد صديق ميمڻ مرحوم

۳- فارسي قديم چاپو ص ۲۲۷

۲) میان ابوالحسن کي سندس ڪنهن معتقد اچي دانهن ڏني ته ته جو حاڪم نواب شہامت خان جو فلاڻو نوڪر حڪما حڪم منهنجي گهر ۾ ڪاهي اچي ٿو پوءِ وٺيس ٿو تيئن ڪري ٿو. مون کي پڇڻ جي طاقت ڪانه آهي. مخدوم کي سندس حال تي ڏاڍي ڪهل آئي پنهنجي پاڻيچي میان عبدالله واعظ کي چيائين ته: ابا! وڃي اولياءَ پير پٺي کي منهنجا سلام ڏي ۽ چوينس ته انهيءَ ظالم کي تاريو جنهن اشرافن کي ڏاڍو رنجايو آهي. میان عبدالله ائين ڪيو. نواب جو نوڪر جيئن انهيءَ غريب جي گهر ڏي آيو ٿي تيئن رستي تي اهڙو ٿاپو آيس جو تڙي وڃي هڪ لوهي ڪلي تي پيت کٽس، آندا ٿي نڪري پيس، اتي جو اُٺي مري ويو. (تحفة الڪرام) ۱

حقيقت ۾ اها بددعا مخدوم جي هٿي جو ظاهر ۾ پير پٺي ۾ پاڻ کي لڪائڻ لڳو. مخدوم ابوالحسن جي وفات تخميني طور ۱۱۶۵ھ ۾ چئي وڃي ٿي.

۶۷- سيد ابوالقاسم شڪر الله ذنوي

ابوالقاسم سراج الدين محمد ولد سيد مير ولي، سيد قاضي شڪر الله جي خاندان مان ۱۱۳۸ھ ۾ تولد ٿيو. ٺٽي جي مشهور شاعر محمد حسين شوقي - اول، قد تبين الرشد - مان سندس ولادت جي تاريخ لڌي. ۱۲ سالن جو هو ته سندس والد هن دنيا مان وفات ڪري ويو، يعني ۱۱۵۰ھ ۾. ان کان پوءِ پنهنجن مائٽن جي رسم موجب علم حاصل ڪندو رهيو ۽ نهايت وقار ۽ خود داريءَ سان حياتي گذارڻ لڳو. ٺٽو انهيءَ زماني ۾ شاعريءَ جو مرڪز هو جنهن ڪري هي صاحب به

۱- تحفة ۲۲۸ - تحفة الڪرام ۽ تحفة الطاهرين (۶۹) کيس مخدوم نه بلڪ میان لکيو آهي. تحفة الطاهرين مان ظاهر آهي ته هي بزرگ مڪانيءَ تي مدفون آهي.

زبان فصیح سان ملیح کلام چوڻ ٿيو. مير علي شير قانع سندس عزيز
۽ هم عصر هو. تنهن سان صحبتون رهيس ۽ هڪ تتبع تي گڏجي
شاعري ڪندا رهيا.

ميان مرادياب خان ڪلهوڙو ٽڏهن سنڌ جي اميري واري تخت
تي ويٺو ٽڏهن مير قانع ۲۱ بيت نعتيه لکيا جنهن مان ۳ هزار ۶۶
تاريخون ضرب جي حساب سان ٺڪري ساڳيون ٿي. سيد ابوالقاسم
تخلص قاسم ساڳئي تتبع ۾ ۳ شعر لکيا جن ۾ ٻي ساڳي صفت ۽
ڪماليٽ رکيل آهي، اهي نعتيه شعر هي آهن :

السلام ای صبح عباد و منیر اتقیا	والصلواة ای عز قبلہ مجدد مشر انبیا
آفتاب و بدر عالم ، عقل کل آمال ده	تاج سلطان ، منبع دین ابر علم ازکیا
زین زهد و کل احسان رحمته اللعالمین	شافع و اعزاز قاسم اصل اصل اصغیا

هنن شعرن ۾ مان :

(۱) هر هڪ مصرع جي حرفن جو حساب ڪيو ويندو ته سال
تاريخ ٺڪو .

(۲) ٻنهي مصرعن جي نقطن وارن حرفن مان به جدا سال ملندو .

(۳) ٻي نقطا حرفن کي ڳڻيو ويندو ته ساڳئي شعر مان ٽيون سال
تاريخ ملندو. اهڙي طرح

(۴) پهرين مصرع جا ٻي نقطا اکر ٻين مسورن مصرعن مان ڪمهن
به ٻي نقطا سان گڏجي شمار ڪيا ويندا ته به سال تاريخ ملندو.

(۵) پهرين مصرع جا نقطن وارا حرف ٻين مصرعن جي مسورن نقطن
وارن سان - پوءِ ڪهڙو به ٻيون مصرعو هجي - ڳڻيا ويندا ته به سال
تاريخ حاصل ٿيندو. تاريخ گوڻي ۾ هڪ وڏو انستبي ڪمال لکيو ويو
آهي جنهن جو ايجاد ڪندڙ مير محمد باقر گهراڻي آهي جنهن حضرت
اورنگزيب عالمگير جي تخت نشيني وقت هڪ لسو قصيدو انهيءَ

۱- مقالات ۽ اورنگزيب جي تخت نشينيءَ واري آئيندي جو ذڪر ڪوٺايو آهي

بي نظير طرز تي چيو هو. ان کان پوءِ مير علي شير قانع ۲۱ بيت نعتيه مرادياب ڪلهوڙي جي تخت نشينيءَ تي لکي مير باقر جو جواب ڏنو. ساڳئي زماني ۾ مرادياب خان جي جلوس لاءِ ابوالقاسم ٺٽوي ۳ شعر ساڳي رنگ ۾ چئي پنهنجو ڪمال ڏيکاريو. (مقالات الشعراء) ۱

مقالات الشعراء ٺٽي جي مختلف ماڻهن جي شادي ۽ موت ۽ ٻين تقريبن جون تاريخون به. جيڪي هن صاحب لکيون آهن. سي نموني طور پيش ڪيون آهن. مقالات وارو لکي ٿو ته ڪڏهن ڪڏهن منهنجي خواهش تي غزل به جوڙيندو هو، جن مان نموني طور ڪجهه هي آهي:

(۱) بر صفائي ظاهري ايمن ز سنگين دل مباش

شربت الماس بر جان، ڪمتر از شمشير نيست

(۲) آفت برآي دولت دنيا مقدر است

مقراض را حريف پي کيسه زر کند

مقالات جي لکڻ ۱۱۶۹ھ تائين هي صاحب زنده رهيو آهي. شايد انهيءَ صدي جي آخر يا ۱۳ صدي جي اوائل ۾ وفات ڪئي هجي، ڇاڪاڻ جو سندس تاريخ وفات معلوم نه ٿي سگهي.

۶۸- مير امين الدين خان حسين ٺٽوي

ولد مير ابوالڪارم مشهود ولد مير ابوالبقا امير خان رحيم علم ۽ اميري جو جامع ۽ هڪ وڏي خاندان جو ممتاز فرد. پنهنجي زماني ۾ حڪومت جي اختيارات سان گڏ علمي شغل هميشه جاري رکندو آيو. تحفة الڪرام ۾ لکي ٿو ته:

— اميري والا مقدار بود، اغلب اوقات بمطالعه ڪتب و صحت علماء پرداخته — ۲

۱- وديڪ ڏسو مقالات ص ۵۱۰

۲- قديم فارسي چاپو ص ۹۹

يعني ته وڏي مرتبي وارو امير هو، سندس گهڻو وقت ڪتابن جي مطالعي ۽ عالمن جي صحبت ۾ گذرندو رهيو. شروعات ۾ ميان يار محمد ڪلهوڙي جي زماني ۾ کيس خانپور (شڪارپور) ۾ جاگير هئي ۽ اهو سارو علائقو سندس سنڀال هيٺ آيل هو، ان کان پوءِ هو دهليءَ جي مغليه سلطنت پاران ۱۱۱۴ھ ۱۶۰۱ ۾ نئي جو گورنر مقرر ٿيو ۽ ڪم کي نهايت سهڻي انتظام سان هلايائين. سندس تصنيفات مان:

(۱) رشحات الفنون ۲: هڪ اهڙو ڪتاب آهي جنهن ۾ ۱۴ عالمن جو اختصار ڏنل آهي.

(۲) معلومات الافاق ۳: هن ڪتاب ۾ دنيا جي عجائبات ۽ نادر واقعات جا بيان آهن جن مان هيٺ به واقعا تذڪره جي بڙهندڙن جي معلومات لاءِ درج ڪجن ٿا، جن جو سنڌ جي سرزمين سان لاڳاپو آهي.

(۱) بلاشاه عالمڪر جي پوئين زماني جو واقعو آهي ته ساراهي ۾ گهڻي (هاڻوڪي لاڙ ڊويزن) ۾ برسي نالي هڪ ڳوٺ ۾ - جو انهيءَ ڳوٺ جي ڍنڍ جي ڪناري تي هو ۽ انهيءَ ڳوٺ ۾ گهڻو ڪري برهمڻ ۽ جاجڪ هندو رهندا هئا - هڪ ڇهن مهينن جي پٽ واري جاجڪ هندو عورت کي گوشت جو لوٽڙو چاڻو، جنهن ۾ ڪو به انساني عضوو ظاهر ڪونه هو، پر هو چريو پريو پئي، جنهن ڪري سندس پيءُ جي دل نه گهريو ته هن کي پوريو وڃي. جنهن ڪري هن جي حفاظت لاءِ ڪوشش ورتائون. آخر چاڻو جو انهيءَ ماس جي لوٽڙي ۾ انساني عضون جون علامتون پيدا ٿيڻ لڳيون جنهن ڪري انهن کي انساني چم، چنگهون ۽ ٻانهون ظاهر ٿينديون ويون. آخر نون مهينن جي

۱- ذموا تحفة الڪرام (۱-۲۰۰ ۱۱۰۰) ۳۴۵-۳۵۰-۴۱۸

۲- ناليف ۵۱۱۲۶ - مصونن جي فهرست ذموا تذڪره اميرخاني - ۱۹۷

۳- هي ڪتاب لکنو ۾ - ل ۱۸۷۳ع (۱۸۲۹-۰) ۾ ڇپيو آهي.

مدت پوري ٽيڻ تائين اهو لوٽڙو پورو ٻار بڻجي روئڻ لڳو ۽ ماءُ جي ٿيڻ پڻ ٿيو، پوءِ سندس پيءُ ماءُ عمر ڪوت ڪڍي ويا جتي کيس پالڻون، جنهن کان پوءِ ۱۵ سالن ڄمار جو ٿي پوءِ فوت ٿي ويو.

(۲) ٺٽي ۾ هڪ پيٽ واري عورت کي پورن مهينن کان پوءِ وپير جا سور ٿيا، جنهن کي پورا ڇهه ڏينهن گذري ويا مگر خلاص ڪانه ٿي جنهن کان پوءِ سور صفا ٿري ويا ۽ ڪابه تڪليف ڪانه رهي. ٿوري عرصي بعد هن عورت جي ران جي پاڙ ۾ سخت سوڄ ۽ ورم شروع ٿيو، جڏهن انهي ڪڍو ۽ جيڏي سوڄ کي شڪاف ڏنائون ته اندران چوڪري پيدا ٿي پئي. آخر اهو وقت مله سان چٽايو ويو ۽ اها چوڪري ستن سالن جي ٿي پوءِ مري وئي. اهو واقعو حضرت عالمگير جي پوئين زماني جو آهي. (معلومات الافاق بحواله تحفة الڪرام) ۱.

مير امين الدين خان ٺٽي ۾ وفات ڪئي ۽ مڪلي جي قبرستان ۾ دفن ڪيو ويو.

قطعه تاريخ

عالي از حسن عمل درجات او	خان با تمكين امين الدين امير
سال فوتش - داخل الجنات او ۲	چون سفر کرد از جهان بي ثبات

۱۱۲۷ھ

۶۹- ابدوالفتح ڏٺوي

ٺٽي جي مٿن جي خاندان مان غريبي حال وارو ماڻهو هو. مگر هو لکپڙهه جو هوشيار ۽ چالاڪ ماڻهو هو. اگرچہ هو تمام پريشان

۱- تحفة تدبير چاپو ۱۶۱

۲- قبر مڪليءَ تي اميرخاني قبرستان ۾ آهي، پيرانڌيءَ کان اهو ڪتبو آهي احوال

ٺٽو تذڪره اميرخاني ص ۱۶۴ - ۲۰۷ قبر ۽ ڪتبي جي تصوير نمبر ۷۰-۷۱

روزگار رهندو هو مگر پنهنجي قابليت تي کيس فخر هو ته هو ضرور
 ڪنهن نه ڪنهن وقت وڏي اوج کي وڃي رسندو. آخر ٿيو به ائين جو
 سلطان اورنگزيب عالمگير جي شاهزادگي جي زماني ۾ بندر لاري
 (شاهبندر) سندس جاگير ۾ ڏنو ويو. هڪ دفعو شهزادو جڏهن ملتان ۾ آيو
 تڏهن پنهنجي سنڌ واري جاگير جي عملي ۽ نوڪرن کي حساب ڪتاب
 صاف ڪرائڻ لاءِ ملتان گهرايائين. ملا ابوالفتح به منشين جي عملي ۾
 ملازم هو سو به ملتان وڌو. جڏهن سمورو حساب ڪتاب شهزاده عالمگير
 جي نظر مان گذريو تڏهن ڏاڍو خوش ٿيو ۽ خصوصاً ملا ابوالفتح تي
 حساب درست رکڻ ڪري ڏاڍو راضي ٿيو. اتي هن پنهنجي بخت جي
 رسائي جو موقعو سمجهي شاهزادي جي خدمت ۾ ملازمت لاءِ درخواست
 ڪيائين جا قبول ڪئي وئي. کيس نٿي جي واپسيءَ جو سفر خرچ به
 عطا ڪيو ويو ۽ وڏي منشي جو عهدو به ڏنو ويو. آخر جڏهن عالمگير
 هندستان جي تاج و تخت جو مالڪ ٿيو تڏهن ملا ابوالفتح کي مير
 منشي جو عهدو ۽ 'قابل خان' جو خطاب ڏنو ويو. ڪيترن ڪمن ۽
 سرڪاري امورن جو فيصلو سندس راءِ سان ٿيندو رهيو. وزارت عظميٰ
 کان سواءِ ٻيو جو ڪجهه بادشاه جي دربار ۾ قرب جو درجو آهي،
 سو کيس حاصل ٿي ويو. بادشاه جي خدمت ۾ ادب جا هٿ ٻڏي،
 هڪدم ڪم ڪري وٺندو هو جنهن تي بادشاه هن کان ڏاڍو راضي
 رهندو آيو ٿي.

هو فارسي انشاء جو قابل هو. سندس خط ۱ سموري هندستان
 ۾ پکڙيل هو، جنهن تي ننڍا وڏا فارسي انشاء نويسي جي مشق ڪندا
 هئا. مير قانع لکي ٿو ته 'قسم ڪامروپ' نثر ۾ سندس لکيل هو جنهن

۱- منشات عالمگيري - دستور داش (صغير و كبير) ٻئي سندس استراون آهن.
 منشات (آداب عالمگيري) جي ٽامي سان پڙ جادن ۾ نازو ۱۹۷۱ع لاهور مان
 شايع ٿيو آهي.

کي مان نظم ۾ آندو آهي. مگر افسوس جو آخر چمار ۾ بادشاه جي عتاب هيٺان اچي ويو ۽ نوڪريءَ مان نڪري ويو. انهيءَ واقعي کي هيٺين نظم ۾ آندو اٿس:

شگفتم چون گل ، و برباد رفته دگر هيچم غم پڙ مردگي نيست

(مقالات الشعراء)

سن وفات جو معلوم نه ٿيو آهي ۲ مگر سلطان عالمگير (۱۰۶۶ھ) ۾ تحت تي ويٺو ۽ (۱۱۱۸) وفات ڪيائين، جنهن مان صاف ظاهر آهي ته ملا ابوالفتح اوائل ۱۲ صدي جي سنڌي شاعرن مان آهي.

۷۰- مخدوم ابوالقاسم ٺٽوي

ابوالقاسم نورالحق درس ٺٽوي ۲ . شروع ۾ قرآن شريف ياد ڪري، ظاهري علمن کان فارغ ٿي ٺٽي جي مشهور عارف ڪامل مخدوم آدم جي صحبت ۾ تصوف جون منزلون طي ڪرڻ لڳو. مخدوم آدم سندس قابليت ۾ استعداد ڏسي کيس حڪم ڪيو ته باقي منزلون وڃي شاه سيف الدين ۵ ولد عروةالوثقي خواجه محمد معصوم ولد شيخ احمد امام رباني سرهندي جي خدمت ۾ پوزيون ڪري. ابوالقاسم سنڌ مان ڪاهي سرهند ۾ پهتو. شاه سيف الدين جي مٿس گهڻي مهرباني ٿي، ظاهري ۽ باطني علمن جي مٿس پائوٽ ٿي. ڪجهه وقت کان پوءِ ٺٽي موٽي آيو ۽ وري سندس خدمت ۾ ان ريت ايندو ويندو هو، پوئين

۱- ۱۴۲

۲- ۱۰۷۲ يا ۱۰۷۳ ۾ فوت ٿيو. (ريو ۳۹۹)

۳- ولد درس ابراهيم نزيل ٺٽي (شجرو ابوالقاسم ۽ احوال ڪلمه مقالات الشعراء)

۴- متوفي ۶۶ ۲۱ بن مخدوم اسحاق صديقي مدفون مڪلي.

۵- متوفي ۱۰۹۸ھ

دفعي شاه سيف الدين چيس ته سنڌ ۾ وڃي نقشبندي طريقي کي رواج ڏيار. مخدوم ابوالقاسم کي پنهنجي اصلي حيثيت ۽ درجو معلوم ٿي نه هو تنهن ڪري عرض ڪيائين ته مان هڪ مسڪين ماڻهو آهيان، مون کي ڪير ٻڌندو؟ شاه سيف الدين چيس ته من ماڻهون واري پٿر تي پوري توجه سان نظر ڪر! اڃا توجه ڪيائين ته پٿر ٽڪرا ٽڪرا ٿي پيو. ارشاد ٿيس ته جڏهن تو ۾ ايڏي مخفي طاقت آهي ته پوءِ ٿير ڇا جي آهي. جنهن کان پوءِ مخدوم ابوالقاسم ٺٽي ۾ پهتو ۽ اتهنجا ماڻهو سندس خدمت ۾ حاضر ٿيا. وقت جا وڏا وڏا علماء به سندس معتقد ۽ مرید اچي ٿيا. مخدوم محمد هاشم جهڙو وڏي مرتبي وارو عالم به سندس بيحد معتقد هو.

سندس فضل جو آواز ٺٽي مان نڪري ساري هندستان ۾ پهتو. دهلي جي هڪ وڏي امير محمد صديق ۱ نالي سندس خدمت ۾ رهي ٺٽي ۾ ئي پنهنجا پناه پورا ڪيا. سورت ۽ احمد آباد ۾ سندن جيترا خليفا هئا. ان زماني ۾ جي ماڻهو سرهند شريف ڏانهن سلوڪ لاءِ سالڪ ٿيندا هئا، تن کي هڪ ئي جواب ملندو هو ته ابوالقاسم ڏانهن رجوع ڪريو. مخدوم ابوالقاسم جون ڪرامتون ۽ خوارق عادات هزارن جي تعداد کي رسيلا آهن، جن کي علامه معين نتوي جدا هڪ رسالي جي صورت ۾ جمع ڪيو آهي. انڌي وڏي نام ۾ شامل جو مالڪ بزرگ ۲. شعبان ۱۱۳۸ھ ۾ هن دنيا فاني مان رحلت فرمائي ويو. سندس مقبري تي قطعو لکيل آهي انجو تاريخ و رد شعر هي آهي:

سال وصل او بائف بفرمود ابوالقاسم سرور عالم
 سال ۱۱۳۸ھ ۾ دنيا فاني مان رحلت فرمائي

۱- ڏسو ٽڪمه ص ۱۸۰: بيان محمد صدق بزرگ بيشاهه دهلي، تاريخي اثر جي اڻڄاتل کان مسجد جي دروازي وٽ آهي.

۲- سورت جا ٻئي خليفه هئا جن جا نالا معيار ما ڪيون ۽ سورت آهن. (ٽڪمه ص ۱۸۱)

۳- ڏسو مفصل احوال ٽڪمه، مقالات الشعراء ۽ اهي ۴ ڪتابي هي ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۷۱- مير ابوالڪارم شهود ڏٺوي

بن مير ابوالبقا امير خان . جنهن جو ذڪر گذري آيو . مير ابوالڪارم ڪشف ڪرامت جو مالڪ ۽ وڏو عالم ۽ فاضل شاعر هو . هن جو والد ٺٽي جو گورنر هو ، پر ان هوندي به هو پنهنجا ضروري ڪم هٿن سان ڪندو هو ۽ بازار مان پاڻ ضرورت واريون شيون وٺي ايندو هو . هڪ ڏينهن سندس والد ان تي ڪجهه چيس ، جنهن جي جواب ۾ فرمائين ته سنت نبوي کان ڪهڙو عار آهي ، تنهن ڪري پنهنجن هٿن سان ڪم ڪريان ٿو .

هو تاريخ ۽ لغت جو وڏو ماهر هو ۽ ان زماني جا چوڏهن علم ٿي بر زبان ياد هوس ۽ رات ڏينهن ڪتابن جي مطالعي ۾ رهندو هو . هڪ ڏينهن امين الملڪ قاضي ابراهيم ٺٽوي - جنهن جو ذڪر گذري آيو ، - کيس دعوت ڪئي . رات جي وقت قاضي صاحب پنهنجن نوڪرن کي حڪم ڪيو ته : قنديلون (ق جي زبر سان) جلد روشن ڪريو ! ان تي مير ابوالڪارم فرمايو ته : قنديل جي قاف تي زبر غلط آهي پر صحيح لفظ قنديل قاف جي زير سان آهي . قاضي پاڻ وقت جو علامو هو تنهن چيو ته قنديل بر وزن منديل ، آهي تنهن ڪري زبر صحيح آهي . مير صاحب فرمايو ته منديل به مير جي زير سان آهي ، آخر لغت جا ڪتاب گڏ ڪيا ويا . گهڻي تحقيقات کان پوءِ ائين ٿي صحيح نڪتو جيئن مير صاحب فرمائي رهيو هو .

مير ابوالڪارم جي ڪتب خاني ۾ پنج سو جلد مختلف علمن جا موجود هئا ، هن جو چوڻ هو ته اهي سمورا مطالعي مان نڪتل آهن ۽ سمورا ياد آڻم . هن جي تصنيفات مان :

(۱) غرليات جو ديوان فارسي

(۲) قصه پري خانه سليمان ۱

(۳) سيف الملوڪ و بديع الجمال ان پورو . پري خانه مان چند شعر

انب جي وصف ۾ هيٺ ڏجن ٿا:

ز وصف انبه ، چون گويم که چون ست
 ز قام او ، چو گيرم لذت قند
 بسختي ۾ مچو لعل ، اما شکر بار
 بطفلي ، چون دل معشوق ، سنگ است
 ز شيرين کاريش چون خل عمل شد
 شرابش بهتر از شير و شکر هست
 بصورت مردم و جايش بر اشجار
 که از رشک شرابش شهد خون ست
 زبان با کام و لب با لب شود قند
 به نرمي ، چون طلائي دست افشا
 به پيري ، چون رخ من ، زرد رنگ هست
 ز مرد باز در ياقوت عمل شد
 گهي سرنگ سيم ، گاه زرد هست
 کليسم آرزو يا مخلصه سدا

انب جي تعريف ۾ ڪيترن شاعرن مختلف زبانن ۾ شعر لکيا

آهن ۾ مير صاحب جي هن ۾ لطف تعريف جو اهي ماڻهو اندازو لڳائي
 سگهن ٿا جن ٻين شاعرن جو به انهيءَ زمين ۾ ڪلام پڙهيو هوندو ۽
 فارسي زبان جي چاشني کان به واقف هوندا . ايران جي مشهور شاعر
 مير لطف الله نيشاپوري هڪ رباعي لکي ٿي جنهن جي هر هڪ مصرعو
 ۾ پنجن شين جا نالا آيا ٿي ، يعني ته گل جو نالو ، زمانو ۽ هٿيار ،
 جوهر ، عنصر (تقوٰم جو نالو) اها رباعي هي آهي :

گل - داد پري درء - فيروز - به باد
 گل ، زمانه ، هٿيار ، جوهر ، عنصر
 داد آب - سمن - خنجر - مينا - امروز
 گل ، هٿيار ، جوهر ، زمانه
 دي جوشن - لعل - لاله - برحاک - فتاد
 زمانه ، هٿيار ، جوهر ، گل ، عنصر
 ياقوت - سنان - آتش - بيلوهر - سمن
 جوهر ، هٿيار ، عنصر - گل ، زمانه

چون ٿا ته مير لطف الله ۲ جي انهيءَ رباعي ٿي انهي وقت جي شاعرن

۱- هن مثنوي جا ڇپڻا بيت ڏسو ۽ تذڪره امير خاني ۲ ص ۳۳۳-۳۳۴ مان ته لطف الله ۲
 ۲- لطف الله نيشاپوري تيمور جو مداح هو .

ڏاڍي تعريف ۽ واڪاڻ ڪئي ۽ متفقہ طور ظاهر ڪيائون تہ اڳوڻن مان ڪنهن بہ شاعر انهي صنعت ۾ رباعي ڪانه چئي آهي. اسمعيٰ جو نيشاپور جو وڏي ۾ وڏو شاعر هو، تنهن پورو هڪ سال ان جي جواب لاءِ فڪر ڪيو مگر پنهنجي عجز جو اعتراف ڪرڻو پيس. مير شهود ان جو جواب هيٺين ريت ڏنو آهي:

گل - داد - پري قبائي - ياقوت - بنار دي - باده - بدرع - لاله - شد لعل نگار
گل ، زمانه ، هتيار ، جوهر ، عنصر زمانه ، عنصر ، هتيار ، گل ، جوهر
امروز در آب در کله زد نسرين فردا، ساز، سمن، خاک، فيروز، ازار
زمانه ، گل ، عنصر ، جوهر ، هتيار

(مقالات الشعراء) ۲

مير قانع مصنف مقالات وڌيڪ لکيو آهي تہ ڪو اهو زمانو بہ هو ان قسم جي رباعي تي نيشاپور جا شاعر حيران هئا، پر اڄ هي حالت آهي جو مان تمام ٿوري فڪر سان انهي صنعت ۾ ڪيتريون رباعيون ۽ بيت لکيا آهن جي هڪ جدا رسالي ۾ جمع ڪيا اٿم، جنهن مان بہ بيت هيٺ ڏجن ٿا.

گل پري در جوشن فيروزه آتش بر فروخت باد دي روي سمن با خنجر ياقوت دوخت
گل ، هتيار ، جوهر ، عنصر ، زمانه عنصر ، گل ، هتيار ، جوهر ، زمانه
سوسن آمد باسنان از خاک چون الماس دوش امشب اندر آب نيلوفر بدرع لعل سوخت
گل ، زمانه ، هتيار ، عنصر ، جوهر زمانه ، عنصر گل، هتيار ، جوهر ، زمانه

سيد ابوالمڪارم شهود سيوهڻ ۾ سنہ ۱۰۳۷ھ ۾ وفات ڪري لعل شهباز قلندر جي پاڙي ۾ آراميو ۽ هي بيت وفات جي وقت فرمايائين جنهن مان سال تاريخ بہ ذڪر ٿو:

۱- نالو غلط آهي اهو اسمعيٰ نيشاپوري آهي (مجالس الفائسر = ۱۶ - ۱۹۱)

کسی گر به پرسد ز تاریخ ما همین گو - بجنّت خدا داد جا ۱

۵۱۰۷۳

۷۲- قاضي ابراهيم ذنوي

عالم، فاضل، شاعر، مصنف، ظاهري ۽ باطني کمالات جو جامع هو. پنهنجي قابليت جي ڪري شاه جهان جي دربار ۾ وڏي مرتبي کي وڃي پهتو ۽ شاه جهان آباد (دهلي) جو مفتي ۽ لشڪر جو قاضي مقرر ٿيو. ان کان پوءِ ٺٽي جو امير الملڪ مقرر ٿي پنهنجي وطن ڏانهن واپس آيو. چيو وڃي ٿو ته پنهنجي اچڻ کان اڳ ۾ ٺٽي ۾ ڏيڍ لک رپيا خرچ ڪري رهڻ لاءِ محلات تيار ڪرايو هئائين. جڏهن هن ۾ داخل ٿي جاءِ جو معائنو ڪيائين تڏهن کيس بالڪل ناپسند آئي ۽ چيائين ته ڪاريگرن کي اهو ڇاڻ ڪونه هو ڇا ته ڪمراچي هن محلات ۾ رهندو؟ هي محلات ته منهنجي موريز کان به چڱي نه آهي! جنهن ڪري انهيءَ جاءِ کي اتي مٽيءَ جا ڍير بڻائي ڇڏيائين. انهيءَ محلات جا ڌڙا اڃا تائين ۲ ٺٽي ۾ موجود آهن. قاضي صاحب جي انهيءَ واقعي مان سندس بلند همتي ۽ سير چشميءَ جو اندازو ڪري سگهجي ٿو. انهن ڌڙن کي ڏسي عرفي شيرازي جو شعر ياد اچي ٿو:

از نقش و نگار در و ديوار شکسته آثار پديد است صفا ديد مجمع

ٺٽي ۾ جيڪو به وقت رهيو سو نهايت عرت سان رهيو، ٺٽي جو حاکم (گورنر) هفتي ۾ هڪ ڏينهن سندس بنگلي ۾ اچي سندس چاهري ڪندو هو ۽ پاڻ به ڪڏهن گورنر وٽ ويندو هو. دهلي يا ٺٽي ۾ جيڪا سندس عزت هئي تنهن جو ان مان اندازو لڳائي سگهجي ٿو.

۱- قبر دريالت ڪانڌ ٺٽي آهي. وڌيڪ احوال ڏسو ته ذڪره ابراهيم خان ۱۷۷ تا ۱۹۳

۳۰۶۶ تا ۳۲۲۲ = ۳۵۲

۲- الهيءَ جو مطلب ۱۱۸۱ تا ۱۱۸۲

شرح مخزن الاسرار سندس تصنيف آهي. سندس هڪ شعر نموني طور
ذجي ٿو :

هوئي زده از خویش روم تا سرکوی شوقش چو کبوتر دهم بال و پری را
(مقالات الشعراء) ۱

قاضي ابراهيم جو نسب هيٺين ريت ڄاڻايل آهي :- ابراهيم ، بن
عبدالحی اسماعيل ، بن سليمان ، بن مخدوم فيروز جنهن جو ذڪر
تحفة الكرام ۾ آيل آهي ۲ .

قاضي ابراهيم جي تصنيفات مان :

(۱) جلاءالاذهان في تفسير القرآن .

(۲) لطائف الاخبار في سير النبي المختار ۽

(۳) شرح مخزن اسرار آهن . ۲

قاضي صاحب کي ٻه نياڻيون هيون جن مان هڪ سيد علي اصغر
شيرازي ٿئي سان ۽ ٻي ٿئي جي قاضي علي محمد جعفري سان شادي
ڪرائي ڏنائين ۽ اهو علي محمد حضرت جعفر طيار بن ابي طالب
جي اولاد مان آهي . (ضميمه الانتصار از مشتاق متعلوي) .

۱۰۳۷ هـ ۾ سيوهڻ ۾ وفات ڪيائين ۽ اتي ئي دفن ڪيو ويو .

۷۳- مير ابوالبقا امير خان ٺٽوي

ولد مير ابوالقاسم نمڪين هروي بکري، هڪ وڏو عالم ، شاعر ۽

۱- ص ۶۸ ۽ مختلف واقعا ڏسو هنن صفحن تي ۱۹۷ - - ۲۸۵ - ۵۰۸

۲- ڏسو سنڌي ڇاپو ص ۵۳۸ - قاضي ابراهيم جي پوئين جو تذڪور . انهن ڏسي

۳- شرح مخزن الاسرار نهايت مقبول ٿيو . خطي نسخا سون جي تعداد ۾ موجود آهن.

انهن ڪتابن کان سواءِ ٻيو هڪ رسالو به فارسيءَ ۾ ترجمو ڪيائين جيڪو اصل

تصنيف حضرت عبد القادر گيلانيءَ جو آهي . قاضيءَ اهو ترجمو دارا شڪوه سان

معنون ڪيو آهي .

فاضل امير هو. امير خاني سيدن جو نسل هن کان ئي شروع ٿئي ٿو. ڏاڍو غريب نواز ۽ غريب پرور امير هو. هن کي شاه جهان بادشاه گاديءَ تي ويهڻ شرط ٿئي جو گورنر مقرر ڪيو ۽ نواب شريف الملڪ شريف خان يڪ - چشم جنهن بادشاه سان شهزادگيءَ جي زماني ۾ ٿئي ۾ اچڻ وقت گستاخي ڪئي هئي - تنهن کي هڪدم معزول ڪرائي سندن ڪردارن جي سزا ڏياري وئي ۽ مير ابوالبقا ملڪ جو پوري طرح حسن ۽ خوبيءَ سان انتظام رکيو. ميرپور بنورو سندس نالي تي آباد ڪرايل شهر آهي.

چيو وڃي ٿو ته هو صاحب اڃا اميري جي عهدي کي نه پهتو هو

۱. امير خان مير ابوالبقا دفعاً ٿئي جو هو بدار ٿيو. پهريون دفعو (۱۰۳۹ تا ۱۰۴۱) انهيءَ وقت مسجد امير خاني ٺهرايائين. ٻيو دفعو (۱۰۵۲ تا ۱۰۵۷) انهيءَ زماني ۾ جامع مسجد جوڙايائين. ڏسو تحفة الڪرام (حسام الدين) ص ۳۹۴ ۽ ۳۹۸.

۲. جهانگير جي وفات کان هڪ سال اڳ ۾ (۱۰۳۵) شاهزادو خرم (شاه جهان) پيءُ کان ناراض ٿي ٺٽي آيو مگر اتي جو حاڪم هو نواب شريف الملڪ شريف خان تنهن شاهزادي کي شهر ۾ داخل ٿيڻ کان روڪيو ۽ جنگ ڪرڻ تي تيار ٿي بيٺو. شاهزادو مسافر هو ساڻس ڪا وڏي فوج ڪانه هئي پر ڪي خاص ماڻهو هوس، ان هوندي به شاهزادي شهر جي چئني طرفن کان اندر داخل ٿيڻ جي ڪوشش ۾ ڪاهون ڪيون پر آخر پير بدر وٽ - جا مڪلي جي نالي تي هڪ پل آهي - اتي شاهزادي هار ڪاڏي. چون ٿا ته بادشاهزاده جي بيگم ممتاز محل بيت سان هئي جنهن ٿورن ڏاڙهن جي فرس ڪئي. شاهزادي پنهنجن هٿن مبارڪن سان شريف خان کي رڻو لکي موت جو نه ڪجهه ڏاڙهون موڪليو. شريف جواب ۾ لکيو ته: اجهو ٿو ڏاڙهون موڪلين ان کان پوءِ ڇا ڪيائين جو هڪ يورپين توڇي ڪي حڪم ڪيائين ته اڪ بهڙي بيگم صاحب جي تنبوءَ ۾ گولو هڻي ڇاڪاڻ ته اسان وٽ نه اهي ئي ڏاڙهون آهن گولي ڪرڻ کان پوءِ بيگم صاحب جا مهيٺا پورا هئا جنهن ڪري ٿڌڪي ئي ٻار ڄمي پيو. هوڏانهن شريف خان به اڪ بهڙي توڇي جي پلٽي آي. هڏي هڏي شاهزادي کي پورو ڪري ڇڏي مگر اضا سان گواو کسي ويو جنهن ڪري

تم هڪ دفعو انهيءَ ويران ٽڪري تان سندس لنگهن ٿيو جتي جي دهقاني ماڻهن مير صاحب جي تمام گهڻي خدمت ڪئي. معلوم ٿيس

اهڙي خار آيس جو هٿ مان پنهنجو نارو پئي کڻي ڦٽو ڪيائين.

(تحفة الڪرام فارسي ۹۴)

اهو ئي سبب آهي جو جڏهن شاهزادو غورم ۵۱۰۳۶ ۾ شهاب الدين محمد شاه جهان جي لقب سان هندستان جي تخت جو وارث ٿيو، تڏهن شريف خان پنهنجن ڪن ساٿين سميت پنهنجن ڪرتوتن جي جزا کي پهتو هن جو مقبرو ٺهي ۽ مڪلي تي آهي، سندس تاريخ وفات ڪنهن شاعر هيٺين ريت چئي آهي :-

آنڪس ڪه وزارت پافت صد زيب زراي او چون قصد سفر نمود زين خانه پر محنت
از غيب بگوش آمد ز آهنگ خوش الحاني تاريخ وفات او : جاي شرفا جنت

۱ ۵۱۰۲۸

مڪلي واري مقبري تي هڪ عالیشان سرخ پٿر جو گنبد تعمير ٿيل آهي جو شاه جهان جي وفات (۱۰۷۰) کان پوءِ عالمگير جي زماني ۾ شريف خان جي ڪن عزيزن اڏايو آهي، هن جي تاريخ تعمير ڪنهن شاعر هيٺين ريت چئي آهي :-
چون بناشد چار طاق روضه رضوان پناه چون بدنيا بود، جز کار خدا، ڪاري نداشت
گنبد نور است، گوئي بر سر قبرش محيط نيڪ خواه خلق رفته از جهان، افسوس و حيف
در غريبي واصل حق گشت آن ذات شريف بهر تاريخ بناي روضه ديوان سنه
قدسيان گفتند يارب! مرقدش پر نور باد يا الهي عاقبت با مصطفى محشور باد
نور برگنبد هميشه جلوه گر پر نور باد تا قيامت يارب او خوش از قصور و حور باد
در خور اعمال از فضل خدا مغفور باد گفته شد: جاويد يارب مقبره پر نور باد

۵۱۰۲۹

پنهنجي حياتيءَ ۾ مڪليءَ تي هڪ ننڍي مسجد ۾ اڏائي هوائين جتي ٺهي پوءِ سندس مقبرو بڻايو ويو آهي. مسجد جي پيشاني تي هڪ قطعه تاريخ لکيل آهي جنهن جو هڪ شعر هي آهي

ست تاريخ اين بناي شريف با صفا مثل مسجد اقصا ۳

۵۱۰۵۲

- ۱- قبر جي پيرانديءَ کان هي ڪتبو لکيل آهي
- ۲- مولوي صاحب کان اها غلطي ٿي آهي. شاه جهان جي دور ۾ شريف خان جي دور کان سال پوءِ (۵۱۰۴۹) هو مقبرو ٺهيو
- ۳- ڪتبا اصل مطابق درست ڪيا ويا آهن. ويون ڪتبو مسجد جي محراب جي اتر ۽ اولهه جي ديوار تي لکيل آهي. اها مسجد نه آهي بلڪ هر مقبري ۾ نماز لاءِ 'محراب' ۽ 'مڪلي' جي نالي ۾ جوڙي ويندي آهي جيئن مڪليءَ جي سڀني مقبرن ۾ اهي مڪلي آهن. ازان سواءِ اهو مڪلي پڻ مقبري کان ٺهي پوءِ ٺهيو آهي.

ته زمين آباد نه آهي. ماڻهو مال تي گذران ڪري ڏاڍو ڏکيو وقت گذاري رهيا آهن. پوءِ جڏهن نئي جو حاڪم ٿيو تڏهن انهن دهماني ماڻهن جو احسان ۽ مهمان نوازي ياد آيس. جنهن ڪري انهيءَ زمين جي آباديءَ جو بندوبست ڪري انهن ماڻهن کي ڏئي ڇڏيائين ۽ مهماني واري جاءِ تي 'ميرپور' جو شهر آباد ڪرايائين جو پوئين مغلن زماني تائين نئي جي ماتحت تحصيل دار اتهن رهندو ايندو هو.

هڪ ڏينهن آئينو ڏسندي پاڻ کي سلام عليڪ چيائين جنهن تي بادشاه شاه جهان کي ڪن ماڻهن رپورٽ ڪئي ته مير ابوالبقا مخبوط الحواس ٿي پيو آهي. تنهن ڪري حڪومت ڪرڻ جي لائق نه رهيو آهي کيس موقوف ڪيو وڃي. جڏهن مير صاحب کي ان جو پتو پيو تڏهن بادشاه کي عريضو موڪليائين ته مان پنهنجي آئيني واري تصوير کي هن لاءِ سلام چيو جو تورا اڃا وار پنهنجي ڏاڙهي ۾ ڏنم ۽ هن ارادي سان تعظيم طور سلام چيو جو سائين جن جي پاڇي ۾ اڃا وار ٿيا اٿم. بادشاه سندس جواب کي پسند ڪيو ۽ رپورٽ ڪندڙ منشيءَ جي شڪايت کان بچي ويو. نئي ۾ هندن جي هڪ مندر جي ويران ٿيڻ کان پوءِ اتي مسجد ٺهرائي جا پاڻي خان ا جي محلي ۾ عبدالغني ۽ ملاڪ امان جي چوڪ جي وچ ۾ آهي. (تحفة الڪرام) ۲

هن وقت ابوالبقا امير خان جي نئي ۾ هڪ ويران مسجد هندن جي پاڙي ۾ آهي. شايد اڳ انهيءَ محلي کي 'محلہ پاڻي خان' سڏيو ويندو هو. مسجد جي اندران قطع تاريخ هيٺين ريت اُڪريل آهي :

هي ڪدم طلب سال بنايش خرد گفته که بيت الله -- ناني

۱۰۳۶

۱- پاڻي خان جو اصل نالو ملا گدا علي آهي. هو ميرزا جاني بيگ جو پٽ هو. جڏهن قندهار ۾ جاني بيگ جي فرزند سرزا غازي بيگ کي زهر ڏئي ماريو ويو تڏهن هن کي به زهر ڏنو ويو هو واقعو ۱۰۲۱ھ ۾ ٿيو (پوئيني) پاڻي خان جي زهر جو واقعو غلط آهي. گدا علي ۽ پاڻي خان جي مکلي نامه ۱۰۳۵ھ تا ۱۰۶۰ھ) ۽ لطف الله پاڻي خان جدا ٻه شخصيتون آهن. ڏسو ميرزا غازي نر خان اور اسڪي بزم ادب ص ۱۱۳-۱۱۸-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸ ۽ مکلي نامه ص ۲۲۵ تا ۲۳۰ ص ۲۳۰ (سارالدين)

۲- قديم فارسي ڇاپو ص ۹۵

ٻاهرين دروازي تي هي قطعو پٿر تي اڪريل آهي:

اين مسجد بهشت نشان را بنا نهاد مهر سپهر دولت و اقبال ، امير خان
چون ختم بود در همه اوصاف فيض و لطف سال تمام گشتن او نيز - ختم - دان

۱۵۱۰۲۰

ذخيرة الخوانين ۲ ۾ لکي ٿو ته : مير ابوالبهاڪو سو سالن جي ڄمار
کي وڃي پهتو هو مگر سندس قوت رجوليت ۽ اکين جي نظر نوجوانن
جهڙي قائم هئي ۲

۷۴- ملا اسحاق بکري

فارسي زبان جو ايڏو ماهر هو جو کيس شيخ سعدي شيرازي ۽ عارف
عبدالرحمان (جاسي) جو وارث سڏيو ويندو هو. هو شروع ۾ سلطان محمود
بکري جو ملازم هو. ان کان پوءِ جڏهن سلطان جلال الدين اڪبر سنڌ
تي قبضو ڪيو تڏهن هو احمد آباد ۾ نظام الملڪ ۲ 'طبقات اڪبري'
جي مصنف وٽ وڃي رهيو. آخر ٺٽي جي حاڪم مرزا جاني بيگ
ترخان جي طلب تي سندس فرزند مرزا غازي بيگ وقاري تخلص جي
تعليم لاءِ ٺٽي ۾ اچي رهيو.

۱- جامع مسجد جي پٿر ۾ مسجد امير خانيءَ جي نالي مان موجود آهي.

(تذڪره اميرخاني = ۱۰۷)

۲- ذخيره خطي = ۱۲۰. مآثر الامرا اهو قول ذخيره الخوانين تان نقل ڪيو آهي
ج ۱ = ۷۳

۳- مفصل احوال تذڪره امير خاني (حسام الدين راشدي) ۾ ٻڌڻ گهرجي. اهڙيءَ

طرح مظهر شاهجهاني سيرڪ يوسف (تصحيح حسام الدين) ۾ ڏسجي. مير سال

۱۰۵۷ ۾ وفات ڪئي ۽ سندس قبر روهڙيءَ واري ' متن جي ٺان ' يعني پٿر جي

قبرستان (صفحہ صفا) ۾ آهي. (ڪنڊو ڏسو تذڪره امير خاني = ۱۱۲)

۴- نظام الملڪ غلط آهي. خواجه نظام الدين احمد صاحب طبقات اڪبري .

سید طاہر نسیانی نثوی مولف تاریخ (طاہری) لکي ٿو ته ۲۵ سالن جي ڄمار ۾ ۱۰۱۴ھ ۾ آءُ استاد خضر طبيعت مولانا اسحاق بکري جي خدمت ۾ شاعري جي فن سکڻ لاءِ حاضر ٿيس. هن صاحب جي توجه سان مون ۾ شاعري جي صفت پيدا ٿي وئي. (طاہري)

مير محمد معصوم جڏهن سنڌ مان روزگار جي طلب لاءِ احمدآباد پهتو، تڏهن ملا اسحاق جي سفارش سان کيس نظام الملڪ طبقات اکبري جي ڪم ۾ لڳايو. هو بکر جي شريف خاندان شيخ زادن مان هڪ وڏي عزت وارو بزرگ هو. (ذخيرة الخوانين)

سندس فارسيءَ جو هيٺيون شعر مير قانع نقل ڪيو آهي.
 مي تپد دل در برم در شوق تو ميگدازد خانه را از ذوق تو
 (مقالات الشعراء)

تاريخ وفات معلوم نه ٿي مگر هو يارهين صدي جي سڌي فاضل مان آهي ۲۰

۷۵- مير ابوالقاسم نمڪين هروي بکري

سلا مير سبز واري جو فرزند، جلال الدين محمد اڪبر بادشاه جي زماني ۾ هندستان ۾ اچي مرزا حڪيم جو نوحتر ٿيو. ان کان پوءِ بادشاه جي دربار ۾ سه هزاري منصب تي پهتو. پوءِ بمبئي ۾ حاڪم مليس. هڪ وقت بادشاه جلال الدين اڪبر سندس حاڪم وٽان دستيابو ٿيو ته هن، ڪجهه سڀ ڀاڱيون ۽ نهڪ (اٺون) وغيره وٺي خدمت ۾ پيش ڪيا، جنهن بکري کيس نهڪين (ساوڻو) جو لقب ڏنو.

۱- ۷۹۹

۲- فصل احوال ڏسو ڪتاب 'سیرز غازی نرخان اور اس ابي نور احمد از مسافر الدين

۱۲۹ - ۱۸۳ - ۵۶۱

ان کان پوءِ بکر جو حاڪم ٿيو جتي ۱۰۰۷ھ کان وٺي ۱۰۰۹ھ تائين ٻه سال رهيو. ان کان پوءِ دوباره اڪبر جي وفات بعد ۱۰۱۴ھ ۾ جهانگير جي زماني ۾ دوباره بکر جو حاڪم ٿي آيو ۽ ان کان پوءِ هميشه لاءِ بکر ۾ رهجي ويو. بکر جي پوئين زمانه حڪومت ۾ هن زميندارن جا حق غصب ڪيا هئا جي جهانگير جي دربار ۾ دانهين ويا. بادشاه پاران مير ابوالقاسم کي سڏ ٿيو، قاضي عبدالحي جو سرڪاري قاضي هو ۽ بادشاه جو هروقت هم رڪاب رهندو هو، تنهن ماڻهن جا بيان وٺي بادشاه کي مير ابوالقاسم جي ڏوهاري هجڻ کان واقف ڪيو. بادشاه حڪم ڪيو ته ابوالقاسم کي هاڻيءَ جي ٽنگ سان ٻڏي شهر ۾ گهرايو وڃي ۽ مظلومن کي حق وٺرائي ڏنو وڃي. ان وچ ۾ ابوالقاسم شيخ معروف بکري جي معرفت بندوبست ڪري ورتو. يعني ته بکر ۾ ڳڙهي جا جيترا به زميندار اتي آيل هئا تن کي شيخ معروف گهريون رقمون ڏيئي راضي ڪري ورتو ۽ پوءِ ابوالقاسم بادشاه کي عرض ڪيو ته مون تي سراسر تهمت آهي، مان ڪنهن جو به حق ڪونه ڪاڌو آهي، اوهان قاضيءَ کي حڪم ڪريو ته دوباره شاهديون وٺي. ان وچ ۾ بکر ۾ ڳڙهي جا ڪي زميندار روانا ٿي ويا هئا ۽ ڪي اتي هئا جن کي قاضي گهرايو ته هنن انڪار ڪيو ته اسان ته حاڪم جي برخلاف دانهن ٿي ڪانه ڪئي آهي، اهي ڪي پيا ماڻهو هوندا. قاضي اها ڳالهه ٻڌي هڪو بڪو رهجي ويو ان کان پوءِ جيڪو ماڻهو به وٽس شاهديءَ لاءِ ايندو هو ته سندس شڪل جا پورا پار پتا نشان لکي پوءِ شاهدي وٺندو هو. ان ريت مير ابوالقاسم جي جان بچي وئي. (ذخيرة الخوانين)

مير ابوالقاسم نمڪين گورنري کان پوءِ فقط جاگير حاصل ڪري هميشه لاءِ بکر ۽ روهڙي ۾ رهجي ويو ۽ روهڙي کان الهندي پاسي کان هڪ ٽڪري تي جنهن کي ان زماني ۾ 'ڪار ماڻري' چوندا هئا، ان کي 'صفه صفا' نالو رکي پنهنجي خاندان جي قبرستان لاءِ مقرر ڪيو.

هو وڏو عالم ۽ خوشخط ۽ اهل قلم هو. هو ايڏو ڪاڙ هو جو هڪ هزار انب ۽ هزار صوف ۽ من تور هندائو هڪ ڏينهن ۾ ڪاڻي ويندو هو. انهيءَ زماني ۾ الور (اروڙ) سندس جاگير ۾ هيو جتي هڪ من تور به هندائو ٿيندا هئا. هن ڪيتريون ئي شاديون ڪيون هيون. ۲۲- پٽ چڙي هن دنيا فاني مان ۱۸۰۱۸ ه ۾ وفات ڪري ويو ۽ صفه صفا ۾ دفن ٿيو جنهن کي اڄ ڪلهه جا جاهل ماڻهو ستين جو تان ڪري سڏيندا آهن. هي بيان سندس شاگرد شيخ فرید بکري جي ڪتاب تان ورتل آهي جو چشم دید بيان آهي .

سير ابوالقاسم جي مقبري تي تاريخ وفات جو ڪتبو هيٺين ريت لڳل آهي :

(۱) مير ابوالقاسم آن بـگـانـه عصر
ملک و اقبال در تصرف داشت
ديده دل کشاد و بر گردید
(۲) گر بود بستر از حریر و چه سود
خلف خیر او ز داغ اسی
۱۸۰۱۸ هـ

گفتم ملهم مرا بـگـوش ضمیر
سال فوتش که — باد جاش بهشت
۱۸۰۱۸ هـ

۱- ذڪر تذكيره امير خاني ۵۱ ۽ تصويرون ۲ تان ۴۰. هي ڪتبو نور حسرت ۱۸۰۱۸ ه تي لڳل آهي . ٽيون حصو آهي :
(۳) خان زمانه مير ابوالقاسم آنکه او
... دودمان گلبن حيا
لوح وجود از رقم غير ساده کسر
سال وفات او ملقب از داغ داده — که
۱۸۰۱۹ هـ

(تذكيره امير خاني ۵۲ ۱)

پهرين تاريخ وفات جي ۽ ٻوئين تاريخ دفن جي آهي .

’ستين جو ٿان‘ مير ابوالقاسم جي خاندان واري مقبري کي اڪبري زماني ۾ ’ڪار ماٿري‘ سڏيو ويندو هو ۽ ابوالقاسم ان ٽڪريءَ کي گهڙائي مٿيون صحن سڌو ڪرائي ان تي قبرستان ڪرايو جنهن کي هن ’صفه صفا‘ نالو ڏنو ۽ ٽڪري جي هيٺين پاسي کان ڪي حجرا ۽ جايون به ٺهرائي ڇڏيائون. ’لب تاريخ‘ جي مصنف ان پهڙي کي ’قاسم خواني‘ جي نالي سان سڏيو آهي. انهيءَ پهڙي جي ايترون جدا جدا نالن هوندي به خبر نٿي پوي ته ڪار ماٿري يا صفه صفا تي ستين جو ٿان ڇو نالو پيو آهي. ڀانئجي ٿو ته صفه صفا مان ڦري گهري ستين جو ٿان ٿيو آهي. جاهل ماڻهن جو چوڻ آهي ته حجرون ۾ اندر بيبيون ستيون رهن ٿيون جن جي نالي ۾ ايندڙ ويندڙن کان نذر نياز ڦريندا رهندا آهن. هوڏانهن ڪابه غير شادي شده زال اتي ڪانه رهي ٿي ۽ نه وري غير آباد حصه ۾ زالن رهڻ جي ضرورت ٿي آهي.

سنڌ جي هڪ ڏند ڪٿا تي هندو تاريخ نويس لکيو آهي ته: جڏهن مسلمانن بکر تي حملو ڪيو هو تڏهن راجپوت عورتن پنهنجي ست بچائڻ لاءِ انهيءَ جاءِ تي اچي پاڻ کي باه ۾ ساڙي آپ گهات ڪيو، جنهن ڪري ان تي ستين جو ٿان نالو پيو آهي پر پوءِ مسلمانن اتي قبرون ٺهرائي ٿان کي بگيڙي ڇڏيو آهي. اهو حملو ڪڏهن ٿيو ۽ راجپوت بکر جي علاقي ۾ ڪڏهن حاڪم هئا؟ ان تي ڪابه روشني پيل ڪانه آهي. هندو تاريخ نويس عام طرح جاهل ٿيندا آهن، پوءِ هر هڪ ڳالهه ۾ ٽنگ اڙايون ويٺا ڏند ڪٿائون ڪندا آهن، ورنه حقيقت ۾ انهيءَ اڻ سڌي ٽڪري جي درستي ۽ قبرستان جو ٺهڻ ۽ هيٺ جايون ۽ حجرون اڏائڻ جو سمورو ڪم مير ابوالقاسم نمڪين جي هٿان ٿيو ۽ سندس شاگرد ۽ مورخ شيخ فرید بکري جي سامهون ٿيو، جنهن ’ذخيرة الخوانين‘ ۾ ان جو تفصيل سان ذڪر ڪيو آهي ۽ انگريز مؤرخن به ساڳي ئي ڳالهه لکي آهي، جن سنڌ جي آثار قديمه تي تحقيق کان

پوءِ ڪتاب لکيا آهن، جيئن ته مسٽر بلاڪمين ۱ لکي ٿو ته: روهڙيءَ جي قريب ڏکڻ طرف درياءَ جي ڪناري واري جنهن شاخ کي ڪار ماتري جي نالي سان سڏين ٿا، اها هڪ ننڍي ڏکري آهي جنهن کي مير ابوالقاسم نمڪين پنهنجي مقبري لاءِ سڌو ڪرائي مٿس نالو رکيو هو صفا. ان تي سندس پوين جون به تربتون آهن.

سر رچرڊ برٽن ۱۹ صدي عيسوي ۾ انهيءَ جاءِ جو معائنو ڪري ان بابت جو ڪجهه لکيو آهي سو سندس اڪرن ۾ ڏيون ٿا. لکي ٿو ته: جيئن ڏکڻ پاسي کان ڏاکڻ تان چڙهجي ٿو تئين ڏاکڻ جي اڌ کان پوءِ هڪ ننڍي هال ۾ پهچون ٿا جنهن جي ٻنهي پاسن کان مجاورن جي رهڻ جا گهر يا گدار آهن، ٻئي پاسي واري جاءِ کي قفل لڳل هو ۽ چون ٿا ته انهيءَ ۾ ستين جو آستانو آهي، مگر مان دروازي مان جهاتي پائي ڏني ته مون کي ڪابه شئي نظر ڪانه آئي. انسان وري پوءِ ٻي ڏاکڻ ملي ٿي جنهن تان چڙهي هڪ ادوان تي پهچجي ٿو جو ڏکري جي چوٽيءَ تي آهي، جنهن تي قبرن جا مجموعا آهن. جن مان مکيه قبر مير سيد ابوالقاسم جي آهي. ان کان پوءِ قبرن جي ترتيب وغيره جو تفصيل ڏنل آهي. هن مان هي به ظاهر آهي ته هندن جي ستين جو سڙڻ يا مسلمانن جي بي نڪاحي عورتن جي لکي ويهڻ جون سموريون گالهليون ڪوڙيون ۽ واهيات آهن، جن کي بي سمجهه ماڻهن خواه مخواه ڪري مشهور ڪيو آهي.

ٻي هڪ روايت حڪيم امير علي شاه مرحوم فتح پوري (رياست خيرپور) لکي ٿو ته: غزنوي گهراڻي جي سنڌ تي قبضي ڪرڻ وقت روهڙيءَ جي انهيءَ جبل تي ست اولياءَ اچي چانهو ڪيڻ ۽ عبادت ڪرڻ لڳا. جن جا نالا هي آهن:

(۱) شيخ عبدالحميد سهروردي، (۲) شيخ عبدالله حريري، (۳) حمزه بن رفاع، (۴) علي بن احمد بصري، (۵) يوسف بن محمد بلخي، (۶) صفدي الدين شيرازي، (۷) ابوالحسن خرفاني. جڏهن اهي بزرگ ان جاء تان چلو ختم ڪري روانا ٿيا تڏهن تبرڪ طور ان جاء کي چڱو سمجھي مٿس ستن جو آستان نالو پيو يعني ستن ماڻهن جي رهڻ جي جاء . (تاريخ سنڌ قلمي از امير علي شاه فتحپوري)

مگر جنهن صورت ۾ شاه صاحب هن تحقيق لاءِ ڪنهن تاريخ جي ڪتاب جو حوالو ڪونه ڏنو آهي تنهن ڪري اهو واقعو به تحقيق طلب آهي.

۷۶- مير ابوالقاسم خان زمان ڏنوي

هن جو والد سيد قاسم خان بيگ لار سمرقند مان سنڌ جي مرزا شاه حسن بيگ ارغون جي زماني ۾ اچي ٿي ۾ رهيو، سيد صاحب هڪ هڪ وڏو بهادر ۽ تيرانداز ۽ وڏو پهلوان هو جنهن ڪري مرزا جي اميرن ۾ داخل ٿي ويو ۽ کيس جاگير به عطا ڪئي وئي.

سيد صاحب عمرڪوٽ جي راڻي وري جي پائيجيءَ سان شادي ڪئي، جنهن سان مير ابوالقاسم ۵۹۴۷ ۾ تولد ٿيو. اڃا تن سالن جو بس هو ته نصيرالدين همايون بادشاهه، شير شاه سوري افغان کان شڪست کائي سنڌ ۾ آيو پر مرزا شاه حسن بادشاهه جا سنڌ ۾ پير چم ڪونه ڏنا. بدين ۾ جيڪو سنڌ وارن جو بادشاهه سان مقابلو ٿيو تنهن ۾ قاسم خان لار بيگ قتل ٿي ويو ۽ سندس یتيم فرزند جي پرورش عمرڪوٽ ۾ پنهنجي ماما مهربان جي آغوش شفقت ۾ ٿيندي رهي.

۱- هن سيد ۽ سندس خاندان جو مفصل ۽ مڪمل احوال پڙهو تذڪره اميرخانيءَ ۾ ۽

'ميرزا غازي اور اس کي بزم ادب' ۾.

هي ننڍڙو ئي هو ته شاه حسن جي خدمت ۾ کيس پيش ڪيو ويو. هن دانا دل حاڪم هن ننڍڙي ٻار جي پيشاني ۾ اقبال چمڪندو ڏسي هن جي سنڀال ۽ اميرانه ڍنگ ۾ پرورش جو حڪم ڪيو.

جوانيءَ جي زماني ۾ هو سپه گري جي فن ۾ اهڙو ماهر ٿيو جو هي اڪيلو ماڻهو پورين فوجن کي پورو پوندو هو. جڏهن مرزا شاه حسن (۱۸۶۷ء) ۾ وفات ڪئي تڏهن سندس ملڪ ٻن حصن ۾ ورهيو ويو. لوئر سنڌ مرزا عيسيٰ ترخان کنيو ۽ اڀر سنڌ سلطان محمود بکري جي حصي ۾ آيو. ابوالقاسم خان مرزا عيسيٰ جي درباري اميرن ۾ داخل ٿيو. ان جي وفات کان پوءِ مرزا عيسيٰ جي پٽ مرزا محمد باقي ۽ مرزا جان بابا جو جڏهن پاڻ ۾ سخت مقابلو ٿيو ته ابوالقاسم سمورو وقت مرزا جان بابا جو طرفدار رهيو ۽ ان زماني ۾ پاڻن جون جنگي به خوفناڪ جنگيون ٿي گذريون تن ۾ ابوالقاسم اڏا ۽ انڙا بهادريءَ جا خهه فناڪ ڪم ڪري ڏيکاريا جو نهايت حيرت ۾ وجهندڙ آهن جن جو تفصيل 'بيگلر نامه' ۾ موجود آهي جو ابوالقاسم هي ڪارنامن تي هڪ مستقل تصنيف آهي.

آخر مرزا جان بابا جڏهن قتل ٿي ويو تڏهن مرزا محمد باقي سنڌ ابوالقاسم کي دلاسا ڏيئي پنهنجي طرف آندو. هن جي خاندان لاءِ نصر پور ۾ جاگير مقرر ڪري ڏني. مرزا باقي جي خودڪشي سال ۱۸۶۳ء کان پوءِ سندس پوٽي مرزا جاني بيگ جو زبردست مددگار ٿي رهيو. انهيءَ زماني ۾ سلطان جلال الدين اڪبر جو سموري هندستان تي قبضو ٿيندو ويو ٿي ۽ ترخان گهراڻي جي وڏي ابي مرزا محمد باقي جيڪي ماڻهه ۾ مرزا ماڻهن جا خون ڪرايا هئا ان جون دانهون نه وقت وقت کيس پهچنديون رهيون ٿي. جنهن ڪري هن سنڌ تي قبضي ڪرڻ جو پورو ارادو ڪيو هو. هوڏانهن سلطان محمود بکري به انهيءَ زماني ۱۸۶۸ء ۾ وفات ڪري ويو، جنهن ڪري سنڌ جي اتر اڀرندي وارو سمورو

۱- غلط سال آهي ۱۸۶۳ ۾ فوت ٿيو.

۲- غلط سال آهي ۱۸۸۲ ۾ فوت ٿيو.

علاقو اکبر جي قبضي ۾ اچي ويو. سلطان اکبر، مرزا جاني بيگ کي مطيع ڪرڻ لاءِ مرزا عبدالرحيم خان خانان کي سنڌ تي چاڙهي موڪليو جنهن ٽن سالن جي جنگين کان پوءِ مرزا جاني بيگ تي قبضو ڪري کيس سيد ابوالقاسم سميت لاهور دربار اکبري ۾ وٺي ويو.

(تحفة الڪرام و طاهري وغيره)

جڏهن سلطان اکبر جي روبرو حاضر ٿيو تڏهن پهرين ئي ڏينهن بادشاهه سيد ابوالقاسم کان پڇيو ته اوهان جي ڄمار ڪيتري آهي؟ سيد جي بدران مرزا جاني بيگ جواب ڏنو ۵۲ سال. وري بادشاهه پڇيس ته ڪٿي ڄاوا آهيو؟ اتي سيد پاڻ جواب ڏنو ته عمرڪوٽ ۾. جنهن تي حضرت اکبر فرمايو ته آءُ ۽ سيد هم عمر ته آهيو ٻن ڄڻ جو به ساڳيو هئا آهي. (مقالات الشعرا)

عبدالرحيم خان خانان کان مرزا جاني بيگ وعدو ورتو هو ته کيس موت جي سزا کان بچايو ويندو. سلطان اکبر جي خدمت ۾ خان خانان اڳ ۾ اها گذارش ڪري ڇڏي هئي جنهن تي سلطان اکبر نه فقط پنهنجي جنگي معاهدي جي لڇ رکي پر سنڌ وري به جاني بيگ جي حوالي ڪيائين پر هن شرط سان ته هو بادشاهه جي خدمت ۾ ئي رهندو ۽ سنڌ جي پيدائش سندس حوالي هوندي ۽ پوئتان سندس ۱۶ سالن جو فرزند غازي (بيگ) ڪم سنڀاليندو رهندو. ان موقعي تي بادشاهه مرزا کي خلعت به ڏيکائي. (تاريخ طاهري)

ان موقعي تي دربار جي ٻاهران سيد ابوالقاسم ۽ امير خسرو چرڪس (مرزا جاني بيگ جو درباري امير) ويٺل هئائين پاڻ ۾ ويٺي گفتگو ڪئي ته افسوس هي آهي جو مرزا کي سنڌ موٽي ملي پر اسان کي ته بادشاهه پوشاڪ به ڪانه پهراڻي. هو اڃا انهيءَ گفتگو ۾ هئا ته ٻنهي کي شاهي سنڌ ٿيو ۽ هڪدم وڃي خدمت ۾ حاضر ٿيا. بادشاهه پردي جي

اندران هو، پاهران عمدا به گهوڙا هڪ نبرو پيسو ڪميت بيٺل هئا، سيد صاحب خسرو خان کي چيو ته: ڪيئن ٿو پائين؟ جيڪڏهن انهن ٻنهي گهوڙن مان هڪڙو توکي ۽ هڪڙو مون کي عطا ٿئي؟ ان تي خسرو خان خوش طبعي طور چيس. هاڻو تنهنجي چا گالهه ڪجي، اجهو گهوڙن کان سواءِ توکي هڪ هاڻي به ملندو! مگر هنن ٻنهي اميرن جو ارادو ڪو تقدير سان موافق هو، نتيجو هي نڪتو جو بادشاه جڏهن پردي کان ٻاهر عام ڪچهريءَ ۾ آيو، تڏهن هنن جو سلام قبول ڪري گهوڙا بخش ڪيائين، هڪ هاڻي خاص طرح سيد ابوالقاسم کي مرحمت فرمايائين. ان کان پوءِ بادشاه سيد صاحب کي جاني بيگ جي فرزند مرزا غازيءَ جو اتاليق يا سنپاليندڙ ڪري سنه ۱۰۰۰ هجري ۾ ڏنو، ۽ جاني بيگ ۸ سال اڪبري دربار ۾ رهي پرميان پور ۾ وفات ڪري ويو ۽ سندس لاش ٺٽي پهچايو ويو. (مقالات الشعراء)

انهيءَ اڪبري گهوڙي جي هڪ عجب صفت بيان ڪئي وڃي ٿي. هڪ دفعي جو واقعو آهي ته سيد ابوالقاسم خان زمان جا ڪنهن جنگ ۾ به دوست زخمن کان زمين تي ڪري پيا، هڪ سري ريو ته هو اڌ مو هو. هن بهادر شخص چا ڪيو جو هڪ دوست کي گهوڙي جي پيٽ سان ۽ پٺي کي پنهنجي پٺيءَ تي ٻڌي روانو ٿيو، پر اتر تي راتيون ۽ ٽي ڏينهن انهيءَ حالت ۾ سواءِ ڪاڏي پيٽي جي گهوڙو سفر ڪندو رهيو، جڏهن ٺٽي پهتا تڏهن هڪدم گهوڙو ڪري پيو ۽ ٽي ڏينهن، جنهن جي لاش کي دفن ڪرائي مٿس 'مرگهه منارو' ٺهرائي ويو. مير علي شير قانع (متوفي ۱۲۰۳) جي زماني تائين به اهو منارو موجود هو. ۲۰۰ مرگهه هرڻ کي چئبو آهي ۽ گهوڙي جو اهو ئي نالو رکيل هو. (تحفته الڪرام) ۲

۱- ۵۲۷

۲- تورڪي (سيان و عهدو جي قبرستان) تحفته الڪرام - حساب الميرزا ۽ ۳- انهيءَ مناري جا آثار آهن. ٽي و تصوير تحفته الڪرام (حساب الميرزا) ۴

مير ابوالقاسم ايڏي بهادري جي هوندي ڪڏهن ڪڏهن شعر به چوندو هو، جيئن ته هڪ دفعو مرزا محمد باقي ترخان ابوالقاسم جي منشيگيري جي ڪم لاءِ هڪ تمام ڪاري رنگ جو منشي ملا مقصود نالي موڪليو. ابوالقاسم ان کي ڏسي بنا ويچار جي هي شعر موزون ڪيو: مقصود عاشقِي ست بهر سررتِي ڪه هست دلبر اگسر مفيد نباشد سياه کي (مقالات) ۱

۷۷. مير ابوالقاسم سلطان ڏٺوي

ولد مير ابوالقاسم خان زمان، مذکور سال ۱۹۶۰ ۲۰ ولادت ٿيس. هو پنهنجي والد وانگي بهادر ۽ خود سر ۽ سخي مرد هو. ترخاني گهراڻي جو جڏهن خاتمو ٿيو لڳو ۽ مرزا جاني بيگ اڪبري دربار ۾ وفات ڪري ويو ۳ تڏهن ابوالقاسم سلطان، مرزا جي فرزند مرزا غازي بيگ کي جو سندس ناني به هو، گجهه نه سمجهي، هڪ خط لکيو ته ملڪ جون حدون مقرر ڪيون وڃن، جنهن کان پوءِ ٿي اسان جو پاڻ ۾ چڱو وقت گذرندو نه ته خون خرابي کان سواءِ ڪوبه

۱- مقالات ص ۵۲۸ مير ابوالقاسم خان زمان تورڪيءَ ۾ دفن آهي. سندس مزار تي ڪتبو آهي:

(۱) بتاريخ چاردهم روز دوشنبه وقت عصر شهر رمضان سن

(۲) هزار و نموزده. امير شاه قاسم خان

(۳) ارغون بيگ لار ڪه حاتم زمان و شجاع

(۴) دوران بود. از دار فاني بدار باقي رحلت نمود

(۵) در جوار رحمت الهي آمود. العبد محمود

هن خاندان جو تذڪرو مفصل طرح مون 'شئوي چنيسر نامه' جي مقدمي ۾ لکيو آهي تربت ۽ ڪتبا ۽ شجرو سڀ انهن ڏسڻ گهرجن.

۲- غلط سال آهي. صحيح سال ۱۹۶۹ آهي. (ڏسو تحفة الڪرام ص ۲۰۳)

۳- وفات ۲۷- رجب ۱۰۰۹ ڏسو تحفة الڪرام ص ۱۶۵ (حسام الدين)

نتيجو ڪونه نڪرندو. مرزا اهو خط پڙهي پوري تدبير سان مقابلي جي ڪم کي لڳو رهيو. ابوالقاسم ايڏو خوفناڪ بهادر هو جو هڪ پوري لشڪر جو اڪيلي سر مقابلو ڪري سگهندو هو. آخر ملا ڪاتيار وٽ ٻنهي فوجن جون چاوڻيون لڳايون ويون. هڪ رات سيد ابوالقاسم پنهنجي فوج مان اڪيلي سر ٻاهر اچي مرزا غازي جي فوج ٻاهران وڏي واڪي اعلان ڪيو ته: آءُ گيدي نه آهيان جو اوهان تي راتاهو هٽندس، پر صبح جو ميدان جنگ ۾ مقابلو ڪيو ويندو، تنهن ڪري اوهان ٻپ نه ڪريو ۽ آرام سان نندون ڪندا رهو.

جنگ اڃا شروع ٿي ڪانه ٿي هئي ته صلح لاءِ ڪي ماڻهو وڃ ۾ ٻيا ۽ سيد ابوالقاسم کي راضي ڪيائون ته مرزا جي خدمت ۾ هلي جو سندس ولي نعمت ۽ ناني به آهي. مرزا گهري ٿو ته اوهان جي لاءِ جو 'چنيسرنامو' لکيو ويو آهي سو اوهان کان زباني ٻڌي لطف حاصل ڪيو ويندو. ابوالقاسم بي پرواهه بنجي پيڙي ۽ ۾ سوار ٿي پرين ڀر مرزا غازي جي تئين ڏانهن روانو ٿيو. رستي ۾ مرزا جا ماڻهو پيڙي ۽ ۾ وجهه وٺي مٿس چڙهي ويا ۽ چؤ ڪنبو ٻڌي کيس مرزا جي اڳيان آڻي حاضر ڪيو. مرزا سرائي گرم ڪرائي سندس اکين ۾ گهمائي انڌو ڪري هن جي جنگجوئي واري جنجال کان آزادي حاصل ڪئي. ان کان پوءِ سيد ابوالقاسم کي نٿي جي هڪ محلات ۾ جا واه جي ڪناري تي هڻي ان جي تئين طبقي ۾ کيس رهايو ويو، مگر رعب داب سندس ايڏو هو جو انڌو به اوڻان جنهن شئي جو به حڪم ڪندو هو ته کيس هڪدم آڻي موجوده رستي ڏئي ويندي هئي. سندس پيڻ جا مرزا جاني بيد جي بيوهه ۽ غازي بيد جي مائيلي ماءُ هئي، سا کيس وقت بوقت طعام جي ڏيکيل خونچا

۱- چنيسرنامو ادراڪي بيگلار جي تصنيف آهي جنهن تي جون درست ڪري (۱۹۵۶) ۾ ڇاپيو آهي ۽ مقدسي به هن خاندان جو تفصيل سان حال ڏنو اٿس.

کاڌي لاءِ موڪليندي رهندي هئي. هڪ ڏينهن اندر ئي اندر هن انڌي پر خوفناڪ بهادر سازش ڪري پڇڻ جي ڪوشش ڪئي. سندس پيڻ کاڌي جي خونچن ۾ گنڊين واري مضبوط واڍ موڪلي ڏني جا طعام وانگي ريشمي دسترخوان سان ڍڪيل هئي. هن انڌي هٿ لاهي واڍ معلوم ڪري اهو خونچو پاڻ وٽ رکايو ۽ ٻيا نوڪرن ڏانهن موڪلي ڏنائين. آخر اڌ رات جو محلات جي هڪ دريءَ مان واڍ کي ٻئي طرف اڇلائي پاڻ سرڙ جي بدن کي ڦٽائي انهيءَ سوڙهي دريءَ مان لنگهي ٻئي طرف پهچي واڍ جي گنڊين تي پير رکندو ته ماڙ تان هيٺ لهي ويو. ٻاهر اُٺ سفر لاءِ تيار بيٺا هئا جن تي چڙهي روانو ٿي ويو. صبح جو جڏهن ٺٽي ۾ هن بهادر جي پڇي وڃڻ جي خبر پئي تڏهن ٻپ کان واپس مڃي وئي، مگر مرزا غازيءَ جا ڪي نوڪر سندس پوئتان ويا جن هڪ جهنگل مان کيس نهايت چالاڪيءَ سان وڃي گرفتار ڪيو. ان کان پوءِ مرزا غازي سلطان جهانگير جي پاران قندهار جو گورنر ٿي روانو ٿيو ۽ ابوالقاسم ٺٽي جي بجاءِ پنهنجي اباڻي جاگير نصرپور ۾ باقي حياتيءَ جا ڏينهن گناهن کان توبه ڪري بندگيءَ ۾ گذاريندو رهيو. (تاريخ طاهري مختصراً)

باوجود اڪهه هن جي سموري ظاهرِي زندگي ۾ بهادري ۽ سپه گريءَ کان سواءِ ٻيو ڪجهه به نظر نٿو اچي، مگر سندس ٻيو هڪ پهلو به آهي جنهن ۾ فقط علم دوستي ۽ علم پروري ۽ شاعري ۽ سخن شناسي جو جوهر موجود آهي. هو شعر فهم ۽ شاعر هو. سندس تخلص آهي بيگلر سندس ڪلام مان نموني طور چند شعر هيٺ ڏجن ٿا:

همنشين هم زبا چه خوش باشد	نازين نكته دان چه خوش باشد
گل رخم غنچه سان بمخنده خوش	گر كشايد دهان چه خوش باشد
بيگلر اندرين زمانه سخت	دلبري نكته دان چه خوش باشد

ايران جي مشهور شاعر خواجه سليمان ساڻجي جي هڪ رباعي آهي :

اي ابر بهار خسار پرورده تست وي خار درون غنچه خون کرده تست
گل سرخوش و لاله مست و نرگس مخمور اي باد صبا اين همه آورده تست

بيگلر ان جي جواب ۾ فرمايو آهي :

اي آهوني چين ناهه بر آورده تست وي مشك ختن غاليه پرورده تست
اي خاك زمين سبزه بر آورده تست اي باد صبا اين همه آورده تست

سندس زمانه جو هڪ مشهور شاعر ادراڪي بيگلار 'چنيسرنامو'
سندس نالي منظوم ڪيو آهي جنهن ۾ فرمائي ٿو :

ابوالقاسم بهادر بيگلر سلطان
بود شه را پدر در رتبه افزون
ز نسل بيگلر لاران معظم
دليري ، نامداري ، کام جوئي
بر انگيزد بهر سوئي که لشکر
ر بود از شاء ان گوئي سخن را
چو ادراڪي غلام درگه اوست
هميشه از خدا خواهد حياتش
که در پايش سر خصم است غلطان
بهادر شاه قاسم خان ارغون
باسم و تيغ مشهور و مکره
پز بري ، جنگ جوئي تيز رختي
ز لطف حق شود فتحش مير
ز فکرش چاره نبود هيچ فن را
مطيع لطف گاه و بيگه اوست
بود از جان غلام التفاتش
(مقالات الشعراء) ۱

ايترين وصفن وارو بزرگ ۷۰ سالن جي ڄمار ۾ ۱۰۳۰ھ جو جهانگير
سلطان جي دور حڪومت ۾ هن دنيا فانيءَ مان لاڏاڻو ڪري هميشه
لاءِ وڃي پئي جهان ۾ آسودو ٿيو. ۲۰

۱- ۱۱۶۵ - ۱۱۹۰

۲- تاريخ مقالات نان ورتل آهي جا غلط آهي . دفن پيءَ واري مقام تورڪي (بيان
وهيو) ۾ آهي. سندس قبر جي ڪتبي مان ظاهر آهي تہ ۳۹۰ھ ۾ فوت ٿيو. ڪنو
آهي :-

(۱) تاريخ وفات مير

(۲) ابوالقاسم ولد شاه

(۳) قاسم خان بيگلر لار ۱۰۳۹ھ

ڏسو تصوير ڪتبي جي چنيسرنامه جي مقدمه ۾ .

تحفة الڪرام (حسام الدين) ڏسو ص ۲۰۴ ۽ هن خاندان تي ڏسو - روحوم - ص ۱۰۵ ۽

جو مضمون Pakistan Archaeology No. 7-1271 Page 135

۷۸- مفتي عبدالواحد كبير پائائي

بن مولانا عبدالرحمان قاري (متوفي ۱۰۸۰) بن محمود سهروردي (متوفي ۱۰۷۰) بن شيخ عيسي پائائي، بن مخدوم حسن قاري پائائي (متوفي ۱۰۱۷) بن شيخ رمضان شهرالله، بن شيخ عيسي جندالله پائائي برهان پوري (متوفي ۱۰۳۱) مفتي عبدالواحد، سيوهاڻي ۽ پائائي مخدومن جو ڏاڏو آهي جنهن جو فرزند امير محمد اچي سيوهڻ ۾ رهيو ۽ ڪجهه پات ۾ رهيا جتان نسل جون ٻه شاخون ڇالو ٿيون.

هو وڏو فقيه ۽ عالم هو، سلطان اورنگزيب جي زماني ۾ پات جي وسندڙ علاقي جي قضا ۽ فتويٰ سندس سپرد هئي هڪ دفعو هو سلطان عالمگير جي خدمت ۾ به پهتو هو جتي خوش طبعي طور سلطان کيس فرمايو ته مولانا! اوهان ڪٿي رهو ٿا. جواب ۾ عرض ڪيائين پات سنڌ ۾. سلطان فرمايو پات جيڏي ننڍڙي ٿانو ۾ ڪيئن ٿا ماپو؟ مفتي عرض ڪيو ته جيئن مرشد عالم پنهنجي اسلامي فوج سميت دلي (دهلي) جيڏي ننڍڙي ٿانو ۾ تشریف فرما آهن. بادشاه کي اهو لطيفو ڏاڍو خوش لڳو. ان کان پوءِ جڏهن هو صاحب پات ۾ واپس آيو تڏهن وجهه معاش لاءِ نٿي جي گورنر مير ابوالڪارم پاران کيس ٻه هزار جريب جاگير ۽ ڪجهه پڪا ڪوه پروانو ٿي مليا جي پات جي لڳ ديھ رسول آباد ۾ هئا.

(نقل از بياض ميان حبيب الله صديقي سيوستاني)

اهو پروانو، مان جامع اوراق (مولانا وفائي) مخدوم ميان محمد حسن صديقي جي ڪتبخاني ۾ ڏٺو هو جو زافشان ڪاغذ تي لکيل هو ۽ انهيءَ پرواني ۾ مفتي عبدالواحد کي شيخ عيسي جندالله جي اولاد مان شمار ڪندي سندس علمي فضيلت جي تعريف ڪئي وئي آهي. مهر جا الفاظ هي آهن:

— ابوالڪارم شهود فدوي سلطان اورنگزيب عالمگير غازي —

مفتي صاحب جي تصنيفات مان 'كشف الاسرار' فقه ۾ يادگار آهي. هن بزرگ سال ۱۱۲۳ھ ۾ پات ۾ وفات فرمائي. ۱۰

۷۹- محمد فاضل سنڌي

هن بزرگ جو ذڪر حضرت شاه ولي الله صاحب پنهنجي استاذن ۾ فرمايو آهي جيئن ته علم قرأت جو استاد بيان ڪندي فرمائي ٿو :

قال العبد الضعيف ولي الله بن عبدالرحيم عفي عنه قرأت القرآن كله من أوله الي آخره برواية حفص عن عاصم عن الصالح الثقة حاجي محمد فاضل السندي . سنه ۱۱۵۴ھ .

۸۰- حاجي قائم شڪارپوري

نقشبندي طريقي ۾ حاجي فقير الله علوي جو مريد ۽ سندس مدرسه

- ۱- مون وٽ شجرو هن ريت آهي :- مفتي اسلام فخر الدين عبدالواحد لبير (۱۰۴۷-۱۱۲۳) (هن کي ٽه هزار بيگه جاگير رسول آباد ۾ شيخ عبدالله پانڌائي صديقي جي ويجهو ملي) بن مولانا محمود سهروردي (۱۰۱۹-۱۰۸۵) ابن شيخ عيسيٰ ٺٽائي پانڌري (۱۰۰۴-۱۰۷۰) ابن مخدوم حسن قادري (۹۹۰-۱۰۸۲) سندس ٺهرايل مسجد ۽ ڪوهه پات وڏيءَ ۾ موجود آهي . ابن شهرالله رمضان (۹۷۶-۱۰۱۷) ابن شيخ حضرت عيسيٰ مسيح الاوليا (۹۶۲-۱۰۳۱) ابن شيخ قاسم پانڌائي برهانپوري (۹۳۳-۹۸۱) ابن شيخ الاسلام يوسف سنڌي پانڌائي (نولد ۹۱۰ھ) ابن شيخ رڪن الدين (۸۷۵-۹۵۲) قبر پات پراڻي ۾ آهي . ابن شيخ معروف پانڌائي (۸۴۴-۹۰۷) - پات وڏيءَ ۾ ڍنڍ سندس ٺٽي آهي - ابن شيخ شهاب الدين سنڌي پانڌائي المشهور صديقي سهروردي . حضرت مسيح الاوليا ابن 'عن المعانيءَ' (۹۸۹) ۾ شهبائي سهروردي لکيو آهي . پات جي شهر جو ٺٽي پات آهي (۸۰۲-۸۹۴) سندس قبر بکر ۾ چون ٿا - ابن نور الدين (۷۱۶-۸۴۹) ابن شيخ سراج الدين (۷۳۶-۸۱۱) ابن شيخ جبهه الدين (۶۹۹-۷۸۰) ابن شيخ مسعود (۷۳۹-۸۴۸) ابن شيخ رضي الدين (۶۳۲-۶۹۵) ابن شيخ قاسم (۵۸۹-۶۵۲) ابن شيخ محمد معروف ۾ شيخ احمد عماد الدين (۵۵۸-۶۳۹) ابن شيخ ابو حفص عمر شيخ شهاب الدين ڪبير (۵۳۹-۶۳۲) -

جو شاگرد هو. فارسي جو چڱو شاعر ٿي گذريو آهي. شڪارپور شهر جي واکاڻ ۾ هڪ طويل قصيدو نظر مان گذريو، جنهن ۾ پڻ پنهنجي مرشد عارف علويءَ جي واکاڻ ڪئي اٿس. هن نيڪ ڪردار ۽ نيڪ بندي سموري زندگي ياد خدا ۾ گذاري بندي ۱۱۷۱ ه ۾ وفات ڪئي.

(قطعه تاريخ وفات)

مقبل نيڪ حاجي قائم شد بجنات بخواهر تـو آب
جسم از عقل سال رحلت او رضی الله عنه - داد جواب

۱۱۷۱ هـ

۸۱- علامه محمد معين ٺٽوي

شاه ولي الله جو شاگرد ۽ سندس علومن مان فيض يافته آهي. مخدوم محمد معين ٺٽوي، جنهن کي مخدوم نارو به سڏيندا آهن، هن بزرگ جو مختصر ذڪر حضرت مولانا عبيدالله صاحب به پنهنجي ڪتاب 'شاه ولي الله کي سياسي تحريڪ' ۾ ڪيو آهي، جنهن جو اڄ مفصل ذڪر هت ڪيو وڃي ٿو.

محمد معين بن محمد امين قوم جو دل، ٺٽي جي قديم مولوين جي خاندان مان هڪ چمڪندڙ ستارو آهي. علامه معين جو والد بزرگوار به هڪ وڏو عالم ۽ درويش صفت بزرگ هو، جنهن جي شادي ٺٽي جي مشهور شاعر ۽ مير منشي فاضل خان جي نياڻيءَ سان ٿي جنهن مان محمد معين پيدا ٿيو، (فاضل خان حضرت سلطان اورنگزيب عالمگير جي مقربن مان هو جنهن سن ۱۰۹۶ ۾ ٺٽي ۾ وفات

۱- هي قطعه تاريخ روهڙي جي هڪ قلمي ڪتب خاني جي چند جهونن ورقن تان مٽ آيو. (وفائي)

ڪئي). علامه معين شروع ڄمار ۾ نٿي ۾ رهي علمن جي تحصيل ڪئي ۽ ميان ابوالقاسم نقشبنديءَ کان تصوف ۾ بيعت ورتي. ان کان پوءِ حضرت شاه ولي الله جي علوم ۽ درس تدريس جو غلغلو ٻڌي دهلي روانو ٿيو ۽ شاه وٽ ڪيترا سال رهي هن فلسفه الهيات ۽ حديث ۽ ٻين علمن جي تحصيل ڪئي. بعض مسئلن جي تحقيق ۾ هو شاه صاحب جي خدمت ۾ نئون رستو اختيار ڪندو ۽ نرالي ڍنگ ۽ مجتهدانه انداز ۾ راءِ پيش ڪندو هو، جنهن ڪري حضرت امام ولي الله کيس چونڊو هو ته 'فقد ركبت غضنفرًا' يعني ته پيشڪ تون (تحقيق ڪرڻ ۾) شينهن تي سوار ٿيو آهين.

علامه معين، شاه صاحب جي خدمت ۾ رهي وحدة الوجود جو مسئلو حل ڪيو. نٿي ۾ سيد علي رضا جيلاني کان شرح محي الدين ابن عربي جو مشهور رسالو 'فصوص الحکم' سبق سبق ڪري پڙهائين. ۽ ان کان پوءِ ابن عربي جي صوفيانہ مسالڪ جو سخت حامي ٿي رهيو. شاه عبداللطيف ڀٽائي (متوفي ۱۱۶۵ھ) ۽ مخدوم معين جو پاڻ ۾ تمام گهڻو رستو هو. ڪڏهن مخدوم صاحب شاه وٽ رچي رهندو هو ۽ ڪڏهن شاه صاحب مخدوم وٽ اچي نٿي ۾ ٿيڪندو هو ۽ پاڻ ۾ حال قال جون طويل طويل صحبتون ٿينديون هيون.

هو شيخ ابن عربيءَ جو ايڏو دلداره ٿي چڪو هو جو پنهنجن تصنيفات ۾ هن بزرگ جو نالو نهايت ادب سان ڪندي خط ۾ لکندو حاصل ڪري ٿو. ڪڏهن ابن عربيءَ سان خواب ۾ ملائيل جو ذڪر به پنهنجن ڪتابن ۾ ڪري ٿو، باوجود اڪثر تصوف ۾ سخت غاءِ عوس ته به هو درس تدريس ۽ تصنيف تاليف جو شغل جاري رکندو آيو ٿي. هن وٽان تمام گهڻا ماڻهو علم پراڻي صاحب فيض ۽ فتويٰ جا ٿيا. دهليءَ کان موٽڻ بعد حضرت مخدوم محمد هاشم نقوي جن

وٽائس حديث جي سند حاصل ڪئي، مگر پوءِ بعض خيالات جي اختلاف ڪري ٻنهي بزرگن جا پاڻ ۾ تحريري مناظرا به رهيا. سندس باڪمال شاگردن مان سيد نجم الدين عزلت رضوي بکري (متوفي ۱۱۶۰ھ) آهي ۱ جو مخدوم صاحب جو ڀائيچو ۽ سندس علمن ۽ اعتقادات جو داعي هو.

مخدوم صاحب بعض مسائلمن ۾ وقت جي عالمن کان جدا مسلك رکندڙ هو. مسئلا:

- (۱) ٻين صحابين تي حضرت علي جي فضيلت تي قائل هو.
- (۲) امام حسين جي ماتم کي جائز سمجهندو هو.
- (۳) صوفين جي ڪشف کي شرعي حجت وانگي هڪ شرعي دليل سمجهندو هو.

(۴) صحيح حديث جي مقابلي ۾ ڪنهن به امام جي تقليد يا پيروي کي ڪجهه به ڪري نه ڄاڻندو هو.

(۵) ٻارنهن امامن ۽ اهل بيت جي عصمت جو قائل هو.

(۶) وحدۃ الوجود جي مسئلي ۾ تشريح ڪرڻ وارن الفاضلن سان ماڻهو هن کي دهر يو ڪري سمجهندا هئا.

(۷) ان وقت جي عام عالمن جي برخلاف هو ڏاڙهي کي ڪترائڻ ۽ ڪاري رنگ ڪرڻ جو قائل هو.

(۸) هندن کان وياج وٺڻ جائز چوندو هو.

ٻيا به ڪي اهڙا مسئلا آهن جن ۾ هو ان وقت اڪيلو هو. سندس شاگرد سيد نجم الدين عزلت علامه جي عقيدت بابت هڪ رسالو لکي ڪن ماڻهن کي ڏيکاريو. قبوليت جي بجاءِ ماڻهو علامه جا دشمن ۽

۱- هن جو ديوان پنجاب يونيورسٽي جي ڪتب خاني ۾ آهي. نمبر ۶۰۷ مڪتوبه.

مخالف بڻجي پيا. سندس خيالات بابت نٿي جي ڪن عالمن مدينه شريف ڏانهن هڪ سوال موڪلي ڏنو جتان حرمين شريفين جي عالمن جي ترديد اچي وئي، جنهن کان پوءِ عوام ۾ سندس خيالات رائج ٿيڻ کان رهجي ويا.

حضرت مخدوم محمد هاشم جيڪي علامه تي رد ڪيا آهن تن ۾ ادب ۽ فضيلت سان سندس نالو وٺندي مٿس ترديد ڪري ٿو. علامه جي وفات کان پوءِ مخدوم عبداللطيف ولد مخدوم محمد هاشم علامه جي مشهور ڪتاب 'دراسات اللبيب' ۱ جو هڪ وڏو مسبوط جواب لکيو آهي. آخر ۾ مخدوم محمد ابراهيم مڏئي واري بزرگ ۽ مخدوم محمد هاشم نٿوي جي پوٽي علامه معين جي سموري تصنيفات کي سامهون رکي 'قسطاس المستقيم' نالي هڪ ڳري جلد ۾ رد لکيو آهي.

علامه معين باوجوديڪ تفضيلي ۽ محب اهل بيت آهي، مگر ان هوندي به هو شيخ الاسلام احمد بن تيميه جهڙي رفض جي شدت ترين مخالفن جي قوائن کي به قبول ڪري ٿو. 'سهاج السنة' مصنف شيخ الاسلام ابن تيميه (جو شيعن جي مشهور مجتهد علامه حلي جي رد ۾ آهي) ان جي بعض عبارتن تي علامه معين کي شبهات پيدا ٿيا جنهن بابت حضرت شاه ولي الله کان لکي پڇيائين، جتان تسلي بخش جواب اچڻ تي سر تسليم خم ڪرڻو پيس.

شاه ولي الله جيڪي علامه معين ڏانهن خط لکيا آهن سي ڪجهه قدر محفوظ آهن، جن ۾ شاه صاحب کيس عمدن لقبن سان خطاب ڪري ٿو. ازان سواءِ شاه فقير الله علوي شڪارپوري جي مکتوبات

۱- هي ڪتاب ۱۹۵۷ ۾ سنڌي ادبي بورڊ ڇپيو آهي ۽ جواب 'ذب الذبابات الدراسات' نالي مخدوم عبداللطيف لکيو جيڪو پڻ سنڌي ادبي بورڊ پڻ جلدن ۾ ڇپايو آهي.

۾ به علامه معين جي نالي خطوط آهن جنهن مان ظاهر آهي ته انهيءَ وقت جا جيترا به وڏا عالم يا صوفي بزرگ هئا تن سان علامه جو گهڻو لاڳاپو رهندو آيو ٿي . مخدوم محمد هاشم جي مرشد سيد سعدالله سورتِيءَ سان به سندس خط و ڪتابت رهي، جنهن ۾ سيد صاحب سندس صوفيانہ قابليت جو اقرار آهي . علامه محمد معين جون مختلف علمن ۾ تصنيفون آهن جن مان ڪن جا نالا هيٺ ڏجن ٿا .

(۱) 'دراسات اللبيب' هي ڪتاب حديث تي عمل ڪرڻ بابت آهي، مگر ان سان گڏ حنفي مذهب جي به تائيد ڪيل آهي. هندستان جي اهل حديث جماعت ۱۸۶۶ع ۾ پهريون دفعو اهو ڪتاب ڇپائي پڌرو ڪيو. ڪتاب ۽ سندس مصنف جي تعريف ۾ قاضي طلا محمد پشاورِي مشهور محدث هڪ وڏو قصيدو لکيو آهي جو ڪتاب سان گڏ شايع ٿيو آهي. انهيءَ ئي ڪتاب جو مخدوم عبداللطيف ٺٽوي رد لکيو آهي .

- (۲) حجة الجلیلة : حضرت علي جي فضيلت ۾ جنهن تي شيخ محمد حيات سنڌي مدني ۽ مخدوم محمد هاشم رد لکيا آهن .
- (۳) نورالعین : ان تي به مٿين ٻنهي بزرگن جا رد آهن .
- (۴) انورالمجد في مخ الوجد : (تصوف)
- (۵) مواهب سيدالبشر (اهل بيت جا فضائل)
- (۶) التجود الثمين (دنيا جي پيدائش ۽ ان جي فنا ٿيڻ تي فلسفيانه رنگ ۾ بحث)
- (۷) الخواطف للتصوف
- (۸) مطارحات التحقيق في برهان التطبيق (فلسفہ)
- (۹) رسالته الاعتدالات الاربعه (منطق و فلسفہ)
- (۱۰) رفع الغين .

۱- ذب الذبابات - سوانح مصنف - ۷۸ تا ۸۴

(۱۱) رفع الاشكال والزحمة (شيخ محي الدين ابن عربي جي بعض قولن جو شرح)

(۱۲) ايقاظ الوسنان .

(۱۳) وحدة الوجود والموجود (فلسفہ تصوف)

(۱۴) الابداح في محاكمة بين النووي و ابن الصلاح (اصول حديث)

(۱۵) الحق الصريح (سماع موتي فلسفيانه رنگ م)

(۱۶) رسالة الكافي الطبيعي (منطق)

(۱۷) المدرار الديمة علي حاشية القديمة (كبري منطق)

(۱۸) شرح ديوان حافظ .

(۱۹) حاشيه شرح زوراء (كبري منطق)

پيا به سندس رسالا ۽ تحريرون آهن جي هن وقت نايب ثي چڪا آهن . ۱۹۱۷ع ۾ مان اهي سمورا ڪتاب حضرت پير سيد ابو تراب محمد رشد الله شاه جهندي واري جي نايب ڪتب خاني ۾ ڏنا هئا .

۱- خواجه حسن جان مرحوم سرهندي جي ڪتب خاني ۾ مخدوم جا هيٺيان ڪتاب آهن:

(۱) بهجة النظائر في براءة الابرار (مخدوم محمد هاشم ۽ ٻين جي اعتراضن جا جواب)

(۲) مجموعه رسائل مخدوم ۱۷ رسائل

(۳) مجموعه رسائل مخدوم ۱۵ رسائل

پشاور ڪتب خانه اسلاميه ڪاليج

(۱) دراسات اللبيب ٻه عدد نمبر ۲۴۷-۲۴۸

پير صاحب جهندي واري وقت آهن .

(۱) دراسات

(۲) مجمع النكات

(۳) غايته ما ظهر الاضعف الانام في ان الكلام المتحمل لا يوجب

(۴) رساله في جواب السيد عبداللطيف بتائي .

هي شايد 'رساله او يسيد' اهي جنهن کي نئين ڏاڪڙي ۽ ٻي ڏاڪڙي ٻي ڏاڪڙي

خان بلوچ ڇاپيو آهي .

ان کان پوءِ پتو نه آهي ته اتي اهي ڪتاب سلامتي سان آهن يا نه ؟
مقالات الشعرا ۾ لکي ٿو ته مخدوم صاحب جو شان اگرچہ شاعري
کان تمام گهڻو بلند ۽ برتر آهي تاهم ڪڏهن ڪڏهن شعر ڏانهن
توجه فرمائيندو هو. هندي ۽ فارسي ۾ ڪلام چونڊو هو. فارسيءَ ۾
'تسليم' ۽ هنديءَ ۾ 'بيراگي' تخلص ڪندو هو. سندس شعر جو
نمونو ڏسو :

که گفت بادف و فی درس اینما امروز	که شکل سجده بهر سو جبین ما شده بود
ببزم میکده راز ازل عیان دیدم	که چشم ساقی ما دور بین ما شده بود
جهان هوش بخود برده آن پری زادی	سحر که یکدمگی همنشین ما شده بود
بزور بازوی مستی چو هستیم بشکست	کرشمه ات کمکی در کمین ما شده بود
بشهر عشق ز فتوی بربط و طنبور	سجود کوی خرابات دین ما شده بود ۱

آخر چمار ۾ هو دنيا و ما فيها کان دل کڻي مجذوبانه رنگ ۾
حياتي گذارڻ لڳو. راڳ ۽ سماع مان حظ حاصل ڪندو رهيو. هن
جي وفات جڏهن ويجهي آئي تڏهن پاڻ هڪ ڪوئيءَ ۾ چادر پائي
سمهي پيو ۽ دروازي تي گائيندڙ عشقيه شعر پڙهي رهيا هئا، ٿوري
دير کان پوءِ ڏٺو ويو ته سندس بوليندڙ ساه وارو پکي هن عنصرِي ففس
مان پرواز ڪري چڪو هو (۱۱۶۱ھ). سيد عبداللطيف شاه پٺاڻي
سندس وفات واري وقت ۾ جنازي نماز ۾ شريڪ رهيو. رحمة الله عليه.
ٺٽي جي شاعرن مان ڪيترن علامه جي وفات تي مرثيه ۽ تاريخون
لکيون آهن جن مان ڪجهه هيٺ ڏجن ٿيون :

از محمد محسن ٺٽوي

عارف دين معين حق مخدوم	آنکه در عشق جمله تن دل شد
نسور ذهنش بمشكلات علوم	در شب جهل بسدر کامل شد

با کمالات ظاهری از فکر باطنش مظهر فضائل شد
 بنگاهی که کرد شاهد غیب عین او گشت سوی منزل شد
 لا جرم سال فوت او گفتند قطره در بحر واصل شد

۵۱۱۶۱

از مخدوم نعمت الله فتوی

ای دریغ از قضیه وحشت اثر رحلت آن جان نثار اهل بیت
 آن معین الحق مخدوم الانام باد روحش در جوار اهل بیت
 سال فوتش را چنین گفتا خرد وه چه بود او دوستدار اهل بیت

۵۱۱۶۱

میان محمد پناه رجا فتوی

مخدوم بس که بود به دنیا معین دین در ماتمش دل همه مؤمن حزین اوست
 و احسرتا چه ماتم یک حشر آنت است هر یک جدا جدا دلش اندوهگین اوست
 می سوخت از تپ غم و میکرد فکر سال یعنی دل رجا که محبت کترین اوست
 آمد بسال رحلت او این ندا ز غیب ناجی شد او که آل محمد معین اوست

۵۱۱۶۱

۸۲- محمد شریف راڻه پوري

شاعر ، عالم ، محدث ، صوفي پارهين صدي هجريء جي بزرگن مان آهي. سندس سنڌيء ۾ هڪ نظم ننڍي رسالي جي صورت ۾ 'ملن جي سنڌي' نالي مشهور آهي. اهو رسالو مخدوم عبدالرحيم مڙو جي رسالن جي مجموعي ۾ گڏيل آهي تنهن ڪري، عالم ماڻهو هن کي محمد شريف جي بجاءِ گروهيڙي جي سنڌي سمجهندا آهن. انهيءَ رسالي کي مولوي فقير محمد متعلوي رح خدا جتائي صورت ڏساري آهي. جامع اوراق ان کي ماهوار رسالي توحيد ۾ شايع ڪرائي ڇڏيو

- مقالات ۱۲۴-۱۲۵

آهي . هن رسالي ۾ زور ڏنل آهي ته ملن قرآن ۽ حديث کي چڙي
 فقه تي زور ڏنو آهي ۽ هنن هٿرادو مسئلا ناهي خلق کي گمراه ڪيو
 آهي وغيره . نموني طور هت ڪجهه ان جا بيت ڏجن ٿا ته هن تذڪره
 جا پڙهندڙ سندس ڪلام جي پختگي کان واقف ٿي رهن . فرمائي ٿو :

ملو چئجي تن کي جي وات پڙهن وائي
 اندر نه آهن اڪيون سمجهه نه سڀائي
 گهڻي خلق خدا جي ملن منجهائي
 سوريا و جن رورسيا چڙيو سڻائي
 پرچيا نه آهن پاڻ ۾ هڏ نه هيڪڙائي
 هڪڙا چون هيڪڙي بين پيائي
 ان الذين اختلفوا في الكتاب لفي شقاق بعيد
 اهڙين هيڪڙي

ويكتُمون ما انزل الله من بينات عادت اهڙيائي
 پڙهي چون نه پڙهي معنيٰ مڙيائي
 وَ تَخْفُونَ كَثِيرًا اي پرائيائي
 جيڪا پوين دل ۾ سڻائڻ ساڻي
 اَفَرَايْتُمْ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ ههڙي هوائي
 چئي مصلحت آهي ان ۾ اڳيان ٿي آئي
 اَتَكُلُ اَيَ اَنذَن جِي سَنُوتَ نَه سَئِي
 اِقْرَؤُا الْقُرْآنَ وَ اتَّبِعُوا مَا فِيهِ نَبِي فَرْمَائِي
 نه اٺيا ان قول تي ٿي اوڳن اڳرائي
 حديثون ڪن پانهنجيون هنون هوائي
 ڪن منسوخ اڳين کي ڪري ڪمائي
 منشا موجب پنهنجي ندين وڏن لائي
 ڪڍي تن ڪتاب ڪيا وڏا عربي وائي

فقه تن ۾ فارسي هيٺن هلائي
 رد ڏنائون تنهن کي جا نبي فرمائي
 چڏيائون قرآن جو مذهب محمدين
 والقرآن امامي ڪوڙهيا ڪن نڪن
 ختما پڙهو پڙهو تن جا ولها ٿا وڪڻن
 تيلاه مصحف تڙيا رزق لاءِ رلن
 هئي هڪڙي دين مان چرڪون ڪيون چورن
 ان الذين قرءوا دينهم و كانوا شيعة پڙهي پروڙجن
 وات وچائي اصلي ٿا گتا گس پڇن
 خَطِّ لَنَا رَسُولَ اللَّهِ خَطًّا قَالُوا هَذَا
 سَبِيلُ اللَّهِ يَوْمَئِذٍ مَرِيدُونَ
 ڪن واتون چار چيون، ڪي ڪي خمس چون
 هيڪڙن هڪڙي ورتي، ٻيون سڀ ٻين
 ائين ٿي طرف طرف ٿيا نه ته هئا هيڪ ورن
 نڪي چار قرآن ۾ نڪي اڪيو حديثن
 جي ٿيون هيون ته چيون اڳيان اصحابن
 پر بعد خليفن جي اِي پر ڪي ابوجهن
 ڪو چوائي مالڪي، ڪي شافعي ڏانهن ڏسن
 ڪي حنبلي ڏي هليا، ڪي حنفي ڏانهي هس
 نالا وٺن تن جا جني ڪن چين
 هو نه نين پاڻ سين هو پاڻهن ڏاند چڙهن
 مذهب جنهن محبوب جو تنهن جو ڪن ڪهن
 نالو نبي ڪريم جو ولها ڪين وٺن
 هي بيت وچو واڙي آندل آهن نه ته سموري رسالي ۾ گهڻي حد
 تائين علماء سوء جي مذمت ڪيل آهي ۽ صوفياءءِ رام جي تابعداري

تسي زور ڏنل آهي ۽ ڪٿي ڪٿي حد کان ٻاهر لنگهي غير صحيح
گالهيون به ڪيل آهن .

آخر ۾ فرمائي ٿو :

مرهي محمد شريف کي ڏسي ڏوه فضلن

مائت جنهن جا اصلي راڻي پور رهن

رسالو راس ٿيو منجهه اٿويهه ڏينهن

ياره سو گذريا سا ٿيڪو ورهن

(۱۱۶۰ھ)

هي زمانو اهو آهي جو مخدوم محمد هاشم ٺٽوي ۽ شاه عبداللطيف

پٽائي زنده هئا ۽ ڪلهوڙن جي حڪومت جو دور هو . سندس وڌيڪ

احوال معلوم نه ٿي سگهيو آهي .

۸۳- خواجہ امام الدين مجدي شڪارپوري

ولد خواجہ نظام الدين (متوفي ۱۷۷۳) ولد خواجہ غلام

محي الدين ۲، خواجہ نظام الدين جو احوال باب نون ۾ پڙهڻ گهرجي،

۱- ڏسو تڪمله مقالات ۵ ۵۹۹ تا ۶۱۸ سندس روضي جي دروازي مٿان ڪتب آهي:

(۱) تاريخ وفات

(۲) جناب حضرت پير نظام الدين

(۳) صاحب سرهندي قدس الله سره در نظم :

(۴) صبح شنبه به پفتد هم رجب گشت خلد آسيان نظام الدين

(۵) صالحا سال رحلتش به شمار بود قطب جهان نظام الدين

(۶) ۱۷۷۳ ازین دارالفنا بدارالبقا رحلت فرمود .

(تڪمله ڏسو تصوير نمبر ۲۵-۲۶)

۲- پشاور کان ۱۷۹۰ع ۾ شڪارپور ۾ آيو ۽ مستقل سڪونت اختيار ڪيائين سونس

المخلصين جي قول مطابق حيدرآباد جي ويجهو دفن ٿيل آهي .

جتي هن خاندان جو سنڌ ۾ آباد ٿيڻ ۽ ٽالپرن ۽ انگريزن پاران جاگيرن جي بحال ٿيڻ جو تذڪرو ڪيل آهي .

خواجہ امام الدين پنهنجي والد بزرگوار جي وفات کان پوءِ سجادگي جو مالڪ ٿيو ۽ هزاري دروازہ شڪارپور جي ٻاهران حويلي ۽ ڪوٽ ٺهراڻي خلق خدا جي رشد ۽ ارشاد ۾ مشغول رهيو. انگريز حڪومت پاران ان وقت شڪارپور جو ڪليڪٽر مسٽر دانسترويل هو، جنهن سندس والد جي جاگير مان پنج هزار جريب زمين جا جدا ڪري سندس نالي ڪيا ۽ ان کان سواءِ معتدين مان ٻي فتوحات به ٿيندي رهي .

هن بزرگ وٽ هميشه علماء صلحاء جون مجلسون لڳيون رهنديون هيون. خانداني لحاظ سان شعر و شاعري ڏانهن به ڪڏهن ڪڏهن توجه ڪندا هئا. سندن معتقدن مان تاج محمد خان افغان گورنمنٽ برطانيه ۾ هڪ اعليٰ عهدي تي هو جنهن تي گورنمنٽ پاران ۱۸۵۷ع مطابق (۱۲۷۴ھ) غدر جي سازش جو الزام آيو، پر پوءِ گهڻي تحقيق بعد هو ان کان صاف ثابت ٿيو جنهن تي خواجہ امام الدين رحمہ ڪي نظم لکيو جنهن مان چند شعر هي آهن .

حمد لله هزار بار عجب	ڪه سرانجام گفت کار عجب
بار ديگر بلطف حق، بشگفت	چمن بخت را، بهار عجب
بلبل خوش نوا بخواند، از دل	غزل شکر صد هزار عجب
شاهد بخت چهره روشن کرد	گشت پر نقش پر نگار عجب
بهر تاريخ ترقيش بنوشت	قلم نبض مشکبار عجب
هاتف از سال ترقی اقبال	مژده کفایت : بخت عجب

اهڙيءَ طرح ڪن دوستن جي ولادت تي به قطعات تاريخ موجود آهن جي سندن شاعرانه صلاحيت تي دلالت ڪن ٿا .

خواجہ صاحب وٽ هندو مسلمان ۽ هن زماني جا سماردار برابر

هڪجهڙا عقيدتمنديءَ سان پيش ايندا هئا ۽ شهر تي سندن خانداني ۽ شخصي بزرگي ۽ ڪري ڪافي اثر هوندو هو. (۱۲۹۲ھ) ۾ سفر حج جي ارادي سان پنهنجن ٻن فرزندن پير شمس الدين ۽ پير نورالدين سميت ڪيترن خادمن سان نڪتا. حرمين شريفين ۾ برابر ڇهه مهينا رهيا. ان زماني ۾ مڪي ۾ خواجه محمد عمر جان مجدددي ۽ مدينه ۾ خواجه مظهر جان مجدددي رهندا هئا، جن جو حرمين ۾ ڪافي اثر هو. ترڪي حڪومت جا اعليٰ آفيسر هنن ٻنهي صاحبن جي اطاعت ۽ فرمانبرداريءَ ۾ رهندا هئا. انهن بزرگن پاران خواجه امامالدين جو عزت ڪري ڏاڍو عمدو استقبال ٿيو ۽ هن صاحب پنهنجن ٻنهي فرزندن جي خواجه محمد مظهر جان کان نقشبندي طريقي ۾ بيعت ڪرائي. خواجه محمد مظهر جو دستور هوندو هو ته اڌ رات کان پوءِ روزانه غسل ڪري مسجد نبوي ۾ ايندا هئا ۽ تهجد ادا ڪري روضي جي اندرئين پڇري ۾ بيهي پنج پارا قرآن شريف جا تلاوت فرمائيندا هئا ۽ صبح جي نماز ۽ اشراق جي نفلن کان پوءِ جاءِ تي واپس اچي آرام ڪندا هئا ۽ اهو سمورو وقت حرم نبوي جا خادم حڪومت ترڪي پاران سندن لاءِ روشني وغيره جو پورو پورو بندوبست رکندا هئا.

خواجه امامالدين کي مدينه واري سفر ۾، بدوين رستي ۾ ڏاڍي تڪليف ڏني هئي، اها سڌ جڏهن خواجه محمد مظهر کي پيئي تڏهن مديني جي ترڪي گورنر کي حڪم ڪيو ويو ته، سمورا بدوي جيڪي قافلي سان هئا تن کي قيد ڪيو وڃي، جنهن تي بدوي قيد ٿي ويا، پوءِ هڪ پنجابي مولوي خواجه امامالدين کي گذارش ڪئي ته اوهان حضور صلي الله عليه وسلم جن جي روضي جي زيارت لاءِ آيل آهيو ۽ سندن همسايه بدوين کي قيد ڪرايو! ساڳالهه مناسب نه آهي. جنهن تي خواجه صاحب کي ايڏو جذبو آيو جو ڪت تان هيٺ ڪري پيا. خادمن کي حڪم ڪيائين ته خواجه محمد مظهر کي گهرايو ته هو

صاحب هڪدم اچي بدوين جي آزاديءَ جو حڪم ڪڍي، جنهن تي خواجه محمد مظهر کي ٻڌايو ويو ته اوهان جو سنڌي ڀاءُ اوهانجي انتظار ۾ آهي. اگرچہ اهو هن بزرگ جي قیلولہ جو وقت هو پر ان هوندي بہ هو صاحب هليو آيو، جڏهن بدوين کي آزاد ڪرايو ويو تڏهن کين آرام آيو ۽ پوءِ ڪٿ تي وڃي ويٺا.

حرمين جي زيارت کان بصد حسرت الوداع ڪري وطن ڏانهن واپس ٿيا. ڪراچيءَ کان پوءِ هڪ پيڙي جي ذريعي سکر اچڻ جو ارادو ڪيائون جو ان وقت ريل جو رستو ڪونه هو، جڏهن سندن ڪشتي لڪيءَ وٽ پهتي تڏهن پاڻ فرمايائون ته هاڻي الوداع آهي! سڀني احبابن کان رخصت ڪري ڪلم طيب پڙهي هڪ لمحہ ۾ پنهنجي جان، جان آفرين جي حوالي ڪيائون. اهو واقعو سال ۱۲۹۴ھ ۾ ٿي گذريو. سندس نيش مبارڪ کي لڪيءَ جي پهڙن ۾ سپرد خاڪ ڪري هي قافلو شڪارپور اچي پهتو. مگر ڇهن مهينن کان پوءِ سندن وڏو فرزند اٺن جي ذريعي سندن لاش کي لڪيءَ مان ڪڍائي شڪارپور آيو ۽ ان وقت هزارن ماڻهن هڪ ميل لمبي جلوس ۾ شڪارپور ٻاهران جنازي جو استقبال ڪيو، ۽ سندن بدن — جو ۶ مهينن کان پوءِ بہ بلڪل صحيح ۽ سالم موجود هو — تنهن جو بہ دیدار ڪرايو ويو. خواجه امام الدين کي سندس والد خواجه نظام الدين جي مقبري ۾ لڪيءَ دروازي شڪارپور ۾ دفن ڪيو ويو. حافظ حاجي قائم الدين شڪارپوري خواجه جي شان ۾ ڪيترا مرثيا چيا آهن جن مان سنڌي جا چند شعر هيٺ ڏجن ٿا :

شہ امام الدين عارف نامور

جائيو جو ڄام دلبر دوست در

نسل کان حضرت مجدد جي، جوائڻ
 صدر سرهندي، سچو سالڪ سچاڻ
 گل، نظام الدين شه جي باغ جو
 ويو هڻي سڪو دليين تي داغ جو
 هٿوڙا ۽ حشر ۾ ماتم ٿيا
 جن، انسان ۽ ملڪ، منجهم غير ٿيا
 قائم الدين آهي ڪمائو يار لئي
 بلبليون بي خوش رهيون گلزار لئي

قطعہ تاريخ وفات از پير رفيع الدين هاجدي شڪارپوري

آه صد حسرت ز فوت حضرت صاحب کمال
 ضعف دل افزود از اين واقعه اندوه حال
 حاجي الحرمین پير خلاق، آل احمدی
 منبع حلم و حياءِ آن صاحب جود و نوال
 شه امام الدين کامل، وای! صد افسوس وای!
 رفت زینجا در جنان آن صاحب شیرین مقال
 سال وصل، آن حضرت عارف، ولی نیک خو
 با هزاران درد از هاتف رفیع کرده سوال
 گفت هاتف: سال فقلش با هزاران درد گو
 شاه زیبا آن امام الدین گو: زیبا خصال

۱۲۹۲ھ

هن بزرگ جو پوٽو پير مولوي فضل احمد صاحب مجددی
 شڪارپور ۾ مسند نشين آهي، جنهن جي ذريعي هي حالات دستياب

(۱۷۳)

تیا آھن . اللہ تعالیٰ ھن بزرگ ۾ برکت ڪري مثال ۱ .

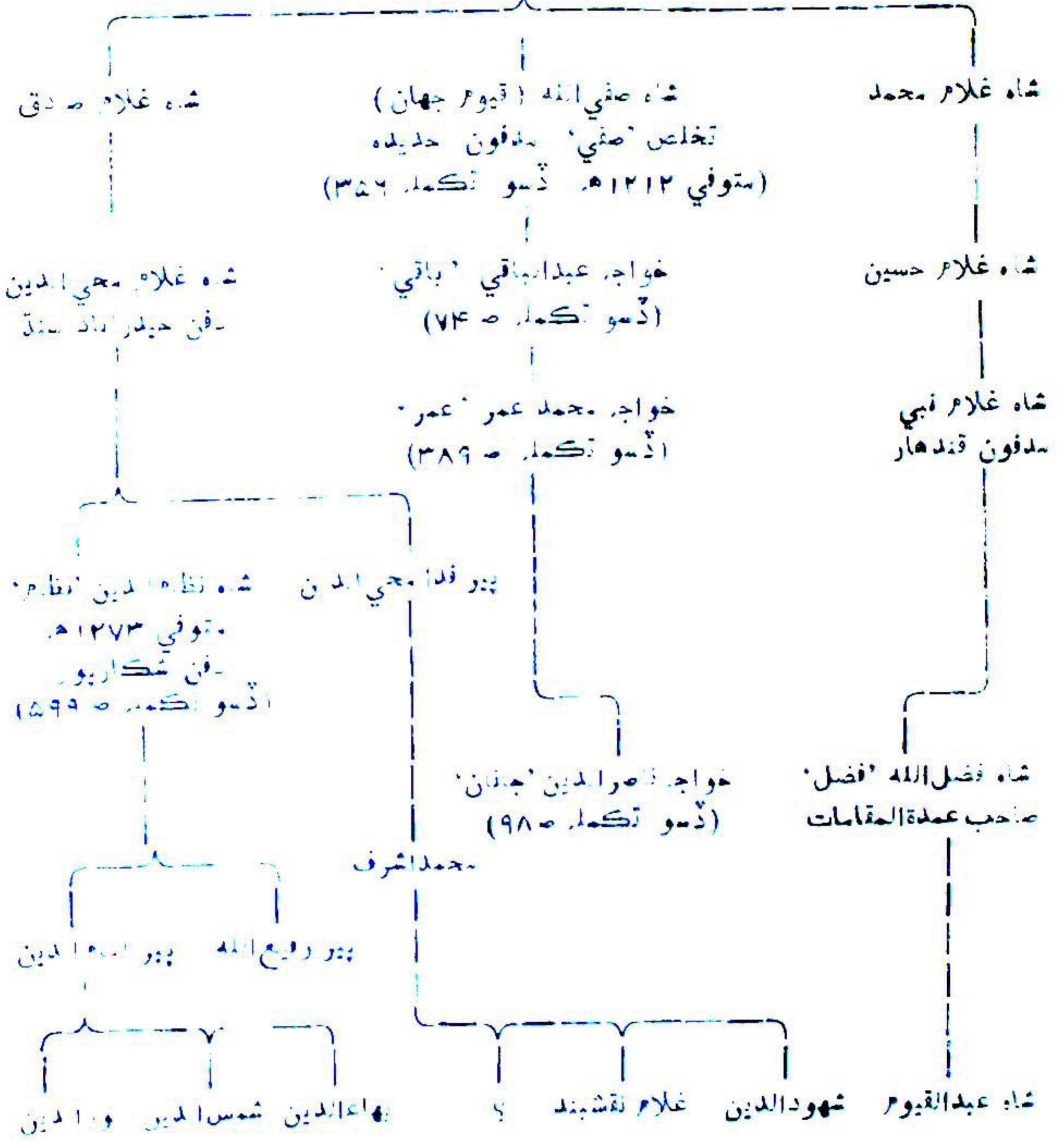
۱- نسب نامو ھن ریت آھي :

حضرت مجدد الف ثاني

خواجہ محمد معصوم (عروت الوثقي)

خواجہ محمد صبغة اللہ (قيوم زمان)

خواجہ غلام محمد معصوم (قطب الاقطاب)



۸۴- مخدوم امين محمد ثاني هالاڻي

ولد مخدوم محمد زمان ثالث . حضرت مخدوم نوح سخي سرور جي اولاد مان سندس درگاه جو سجاده نشين بزرگ ٿي گذريو آهي . سندس ولادت ۱۹ رجب ۱۲۵۶ھ تي ٿي . هو صاحب سهروردي طريقه جو پير ۽ اميرانه زندگي جو مالڪ هو . پنهنجي همعصر جناب پير سيد رشيدالدين صاحب العلم الثالث (جهنڊي واري) سان خصوصي اعتقاد ۽ محبت هوندي هوس . هو وڏو سخي ۽ دريا دل مرد هو، سنڌي شاعري ۾ تمام ڪمال حاصل هوس يعني ته سنڌي شاعري جي سڀني اصنافن ۾ سندس ڪلام موجود آهي ، ڏوهيڙا ، ڪافيون ، غزل وغيره پنهنجا ڪيترائي يادگار ڇڏيا اٿس . هو توحيد جي مسئلي ۾ عام صوفين جي طرز جو تابع آهي . سندس موحدانه ڪلام جو نمونو هيٺ ڏجي ٿو :

بانگ الست ربي، چئي عشق جن گئي آيو

ميدان معرفت ۾ ڪوتل تي ڪڏايو

ڏسي عشق جا اشارا، رهندا سي ڪيئن ويچارا

نيٺن وهائي نارا، هي هي جو هل مچايو

جڻف القلم ۾ جاني، ڪئي ڪل تي ڪامراني

لاريب لن تراني، ارني ٿي ڪنهن الايو؟

ڪربل ۾ خيمه ڪوڙي، ڪنڌڪات کان نه موڙي

تيغ و تبر سان توڙي سر بر سنان سنڀاليو

قالوا بلي ڪهائي، ساڳي صحيح سڃاڻي،

انوقت کي جي ڄاڻي، تنهنجي روح ڪيڙو رايو

لاشڪ لباس لاهي، ڪثرت ۾ پير پائي،

احمد اچو سڏائي محمد امين ٿي آيو

انسانيت جي گهڻين خوين جو مالڪ هي بزرگ ۱۷۷۷ سالن جي

چهارم ۲۷ رمضان المبارک ۱۳۰۳ھ ۾ هن دنيا فاني مان رحلت فرمائي ويو. سندس وفات تي ان وقت جي ڪيترن شاعرن قطعات تاريخ ۽ مراثي لکيا آهن، جن مان مختصر طور ڪجهه هيٺ ڏجن ٿا.

از خادم ابراهيم نقشبندي ٺٽوي

دلا گريه را دام گير از رگ ابر
بياموز از رعد ترتيب فرياد
ز رمضان چوشش بود افزون عشرين
شب اربعا ليلة القدر خير
حديث خواتيم عبرت آمد
بگوزان بسالش بغير از دجلى دل
که اینجا عزای ۾ امين است
که ماتم گه سالک رشد و دين است
برحلت غم افزای ۾ روى زمين است
بوصلش حبيش شب اولين است
بخوش وضع در صف امام مبین است
شب قدر نزد ۾ امين است

۵۱۳۰۳

ابضاً منه

درینا شب قدر در ماه رمضان
خرد گفت تاريخ ترحيل اورا
عيان شد عزای ۾ امين
بخلد است جای ۾ امين

۵۱۳۰۳

از عبداللطيف ٺٽوي

ز ترحيل مخدوم جان جهان
ازان رو شب قدر گفتم بجان
جهان شد گرفتار رنج و تعب
۾ امين گشته واصل برب

۵۱۳۰۳

از مفتي سعدالله هالائي

شه ما ز دنيا چو تشریف برد
سرو بی سر دیر گفت این نوید:
بعقبی شده نیز مسند نشین
شهنشاه جنت ۾ امين

۵۱۳۰۳

از آخوند عبدالحميد شائق متعلوي

۾ امين پير والا نسب
چو از شهر رمضان شب قدر بود
پی سال وصلش به پير خرد
سروشی بگفتا: بل! بود وی
سر سروران و اول الله
نموده بخلد برین جلوه گاه
چو در بحث شائق شده صبحگاه
عجب وارث صدر صاحب کلاه

۵۱۳۰۳

۱- مخدوم مرحوم جو ديوان سنڌي ادبي بورڊ ڇپيو آهي.

۸۵- حاجي امام الدين راشدي

سيد امام الدين ولد پير سيد رشيد الدين (صاحب العلم الثالث)
ولد پير محمد ياسين (صاحب العلم الثاني) ولد پير سيد محمد راشد
(روضي ٿئي) رضي الله عنهم .

هن بزرگ پنهنجي والد بزرگ جي تربيت ۾ تصوف ۽ سلوڪ
جون منزلون طي ڪري قادريه راشديه طريقه ۾ خرقه خلافت ڏيکيو .
ظاهري علوم گهٽ انداز ۾ تحصيل ڪيل هوس مگر علماء جي صحبت
۽ مذهبي ڪتابن جي اردو شرحن جي مطالعہ سبب سندس علمي معلومات
بيحد وسيع هئي . سندس مذهبي ميلان اهل حديث ڏانهن هو مگر عملي
زندگي حنفي مذهب موجب رهندي هوس .

حڪمت ۽ طب جو وڏو ماهر هو ۽ بعض خانداني نسخا هن
بزرگ وٽ تير بهدف هوندا هئا . مخصوصاً قوت مردانگي جا ڪشٽا
۽ بواسير خوني جو نسخو اهڙا مجرب هئا جو فقط استعمال ڪرڻ جي
ڊير هوندي هئي . ڪن ماڻهن جو گمان هو ته هو ڪيميا جو به ماهر
هو . هڪ دفعي هن ورقن جي جامع مسڪين وفائي ڪائونس ان بابت
پڇڻا ڪئي هئي جنهن جو جواب هائو ۾ ڏنو هوائون . علم رمل ۽ جفر
جو به وڏو ماهر هو . متخلص (؟) نقشو - جو هڪ ناياب شئي چئي وڃي
ٿي - ان جو به ماهر هو . ٻيا به عمليات خانداني تمام گهڻا ۽ مجرب
چاڻڊو هو ، ڏاڍو سخي ۽ مهمان نواز ۽ سائين جا ڪم ڪندڙ بزرگ
هو . بعض وقتن تي فاقن تي فاقا به پوندا هئا مگر اها حالت گهڻو زمانو
ڪانه هلي .

نوجوانيءَ جي زماني ۾ سندس والد بزرگ جي حڪم سان نلام
شريف ۾ باقراڻي جي لڳ اچي مقيم ٿيو ۽ اتي ئي تمام وڏي جماعت
سندس فيض ۽ ارشاد مان بهره ور ٿي . هن بزرگ ۱۳۲۲ھ ۾ پنهنجي

وڏي پاءُ عالم، فاضل، عارف بالله سيد رشدالله صاحب العلم الرابع سان گڏجي حج جو سفر ڪيو ۽ نهايت خير و خوبيءَ سان اتان واپس آيا. حضرت مولانا عبيدالله سنڌي جڏهن ۱۹۰۱ع ۾ مدرسه دارالرشاد جو بنياد وڌو تڏهن انجمن شوري جي ميمبرن مان هڪ صاحب هي به هو ۽ هميشه دارالرشاد جي کلي دل سان امداد ڪندو رهندو هو. حاجي امام الدين رحه راشدي خاندان جي پوين رجالن ۾ هڪ وڏو ڪامياب بزرگ ۽ بقيه السلف هو، افسوس جو ايترين خوبين جو مالڪ ۲۷ ربيع الثاني سنه ۱۳۵۰ھ ۾ هن دنيا فاني مان گردن ۾ هڪ وڏي قرڙي نڪرڻ ڪري وفات فرمائي ملاءِ اعليٰ سان وڃي مليو. ۱

۸۶- حاجي احمد ملوي

مولوي حاجي احمد بن فضل محمد ابڙو اصل ڳوٺ ملا ابڙا لڳه لاڙڪاڻو، موحد، محدث، فقيه، نقشبندي طريقي جو پير ۽ علم قرأت جو وڏو ماهر، صوفي متوڪل بزرگ هو. علومن جي تحصيل حيدرآباد ۾ مولوي محمد حسن صاحب وٽ ڪيائين ۽ پوءِ ساڳي انهيءَ مدرسي ۾ ورهن جا ورهه مدرس به ٿي رهيو. وٽس قاضي عنايت الله ۽ سندس پاءُ قاضي هدايت متعلوي ۽ مولانا سيد اسدالله شاه ٽڪراڻي علوم حاصل ڪيا.

مولوي احمد صاحب ست دفعا حج پڙهيو ۽ شيخ عبدالغني

۱- پير صاحب مرحوم جي خدمت ۾ راقم الحروف (حسام الدين) پڻ رشتي داريءَ سبب ايندو ويندو هو. پيريل بدن، قد مندرو، ريش مبارڪ سفيد ۽ ڏاڏيءَ تي زياده، نهايت شفيق، ڪاڻون، صحبتي ۽ مجلسي مرد هو. سندس فرزند پير محمود شاه سنڌي زبان جو بهترين شاعر آهي. سندس ڪافيون زبان جي اجاڙ سان بي نظير آهن. پاڻ ٺٽي ڏهن ٻارهن سالن کان شهدادپور ۾ رهي ٿو. مرحوم پير صاحب جي وفات بعد سندس خانقاه ٽٽي وئي آهي ۽ ٺٽي جو شهر پڻ ويران ۽ بي رونق ٿي ويو آهي.

مجتهد دي شاگرد شاه محمد اسحاق دهلوي کان صحاح ستہ جي اجازت حاصل ڪئي. هڪ دفعو حرمين مان قاهرہ جو سفر ڪيائين جتان هڪ ڪتب فروش کيس قرض طور فقط زباني اعتبار تي ڪيترا ڪتاب فروخت ڪري ڏنا، هن بزرگ پنهنجي قول جي برقرار رکڻ ۽ پرائي امانت ۽ قرض ادا ڪرڻ لاءِ سنڌ ۾ ڪتاب فروخت ڪري سمورو قرض مصر جي انهي واپاري کي ادا ڪري ڏنو. مولوي صاحب، مان راقم جو ڏنل هو ۽ ساڻس ڪيترا دفعا ملاقاتيون ٿيون. هو بي حد متقي ۽ شريعت جو پابند ۽ دين جي گالھين ۾ ڏاڍو سخت هو. حيدرآباد ڇڏڻ کان پوءِ گهڻو وقت بلوچستان ۾ وڃي رهيو. منڙي ۾ هڪ مدرسو قائم ڪيائين ۽ ڪيترا ماڻهو مريد به ٿيا ۽ ان کان پوءِ وري پنهنجي وطن ۾ اچي رهيو ۽ اتي ڪيتي ۽ جو ٽڪرو آباد ڪري ان مان گذران ڪندو رهندو هو، پر ڪنهن کي به ڪڏهن سوال نه ڪيائين.

۱۳۲۷ع ۾ اسان جي طالب علمي جو زمانو هو ان وقت سندس شاگرد قاضي هدايت الله متعلوي جو هڪ ڪتاب 'ڪواڪب السعادات' نالي ڇهن حصن ۾ پڌرو ٿيو جنهن ۾ حضرت امير معاويه رضه جي شان ۾ گستاخي ٿيل هئي. جدا جدا علمائن ان تي اعتراض اٿاريا، انهن سڀني ۾ مولانا احمد صاحب سڀ کان پيش پيش هو. 'تحفه اولي الباب في رد علي طاعن الاصحاب' نالي هڪ رسالو مولوي صاحب جي نالي ڇپجي پڌرو ٿيو جنهن ۾ حضرت معاويه تي وارد ٿيل اعتراض جا جواب ڏنا ويا ۽ قاضي صاحب تي آخر ۾ تعزير جي لائق هجڻ جي فتويٰ جڙي وئي. قاضي هدايت الله ان جو جواب 'ردالھفوات' لکي پنهنجو بچاءُ ڪيو، اهو رڳڙو ائين هليو ٿي ته قاضي صاحب فوت ٿي ويو ۽ اهو دور ائين ختم ٿي ويو.

۱۳۳۹ھ ۾ يورپ جي وڏي جنگ ختم ٿيڻ کان پوءِ ترڪي جي خلافت جو مسئلو ڇڙيو جنهن ۾ سنڌ جي مسلمانن حضرت مولانا سيد

تاج محمود صاحب امروٽي جي سرڪردگي ۾ وڏو حصو ورتو ۽ هن قومي تحريڪ کي پوري قوت سان هلايو ويو ۽ مولوي احمد صاحب ملوي انهن ماڻهن مان هو جن پوري جوش ۽ جنون سان هن ڪم ۾ بهرو ورتو هو .

تمام ٻيو ٿي ويو هو، تصوف ۾ گهڙڻ ڪري پڙهائي وغيره جو شغل ڇڏي ڏنو هو ائين . پڪي موحد هجڻ ڪري مخالف کيس وهابي سڏيندا هئا، خلافت تحريڪ جي ختم ٿيڻ کان پوءِ ڪي سال سندس نالو ٻڌڻ ۾ نه آيو، معلوم ٿيو ته سفر جي حالت ۾ هن بزرگ عالم صوفي سفيد ريش شڪارپور جي لڳ ۱۹۳۲ع ۾ وفات فرمائي .

۸۷- مير حسين علي خان ٽالپر

مير حسين علي ولد مير نور محمد ولد مير مراد علي خان ٽالپر (فاتح سنڌ مير فتح علي خان جو ننڍو ڀاءُ) . مير حسين علي خان به انهن آواره بخت ٽالپرن مان آهي جن جي اکين اڳيان سنڌ ۾ سندن راج ختم ٿيندو نظر آيو . هي صاحب ۱۸۲۹ع (۱۲۴۵ھ) ۾ ڄائو . سندس تعليم تربيت پڻ ٽالپرن کان چڱي نموني ۾ ٿي، هو فارسي جو شاعر ۽ عربيءَ جو چڱو عالم هو، مياڻي جي جنگ کان پوءِ هو پڻ ميرن سان ڪلڪتي ۾ نظر بند ٿي رهيو ۽ اتي ڪيترا غزل حسب حال لکيائين. ۱۸۵۹ع (۱۲۷۶ھ) ۾ لارڊ ڊلهوزي وائسراءِ هند جي هڪ اعلان موجب نظر بندي ختم ٿي ۽ وري سنڌ ۾ موٽي آيو. سندس گذران لاءِ جاگير ۽ ۳ هزار پنشن مقرر ٿي جنهن تي قناعت ڪري پنهنجي ڄمار جو پويون وقت گذاريندو رهيو .

انهيءَ زماني ۾ ڊاڪٽر فندر عسائي مبلغ جو، اسلام جي برخلاف پارسي زبان ۾، هڪ ڪتاب پڌرو ٿيو جنهن جو جواب هندستان جي

ڪيترن ئي عالمن پاران لکيو ويو مگر مير حسين علي خان 'معيارالحق' نالي هڪ وڏو بسيط جواب لکي پادري کي لاجواب بڻايو. هن ڪتاب مان هن صاحب جي وسيع معلومات ۽ علمي قابليت جو پورو پورو پتو پوي ٿو ته هو ڪيڏي وڏي درجي جو عالم هو. اگرچہ هو خانداني لحاظ کان شيعي مذهب جو پيرو آهي مگر عيسائي مبلغ جي مقابلي ۾ صحابه ڪرام جي ساراه ۽ اسلامي خدمات جو اهڙي انداز ۾ بيان ڪيو اٿس جو هڪ اهل سنت و جماعت جي شان وٿان سونهي ٿو.

سندس غزليات جو قلمي هڪ 'ديوان' موجود آهي. سندس ڪلام جو نمونو هيٺ ڏجي ٿو:

اگر آن ماه بردارد، نقاب روی زيبا را

نثار خال او سازد، فلک عقد ثريا را

ز بیماری جان و دل، نمی باشد مرا باکی

به هک ایما کند یارم، علاج صد مسیحا را

لبش گاهی سخن مرردگان را جاندهد یارب

چه لعل است اینکه دارد زنده اعجاز مسیحا را

ڪلڪتي جي واپسي کان پوءِ مير صاحب مرحوم حيدرآباد ۽

ٽنڊي گڊو جي وچ ۾ هڪ ڳوٺ آباد ڪرايو جتي ۱۸۷۸ع (۱۲۹۵ھ)

۾ وفات ڪيائين. ۱

۱- ۲۶ ربيع الاول ۱۲۹۵ھ ۾ فوت ٿيو. مير ڪرم علي خان جي قبرستان ۾ سندس مزار آهي، جنهن تي ڪتبو آهي.

(۱) حضرت بندگان

(۲) سرڪار دولت مدار سير صاحب

(۳) مير محمد حسين علي خان نالپر عليه رحمہ

(۴) والغفران تاريخ بيست و ششم ماه

(۵) ربيع الاول سنہ ۱۲۹۵ھ شب يکشنبہ

(۶) بوقت هفت ڪلاک

مير مرحوم جي تصوير، قبر ۽ ڪتبي جي تصوير لاءِ ڏسو ڪلام، مقالات الشعراء ۾ نمبر ۳۹-۴۰-۴۱ ۽ احوال ۷۵۵ تي.

سندس تاریخ وفات آخوند احمد ملا ساوٹی ہالائی ہینین ریت

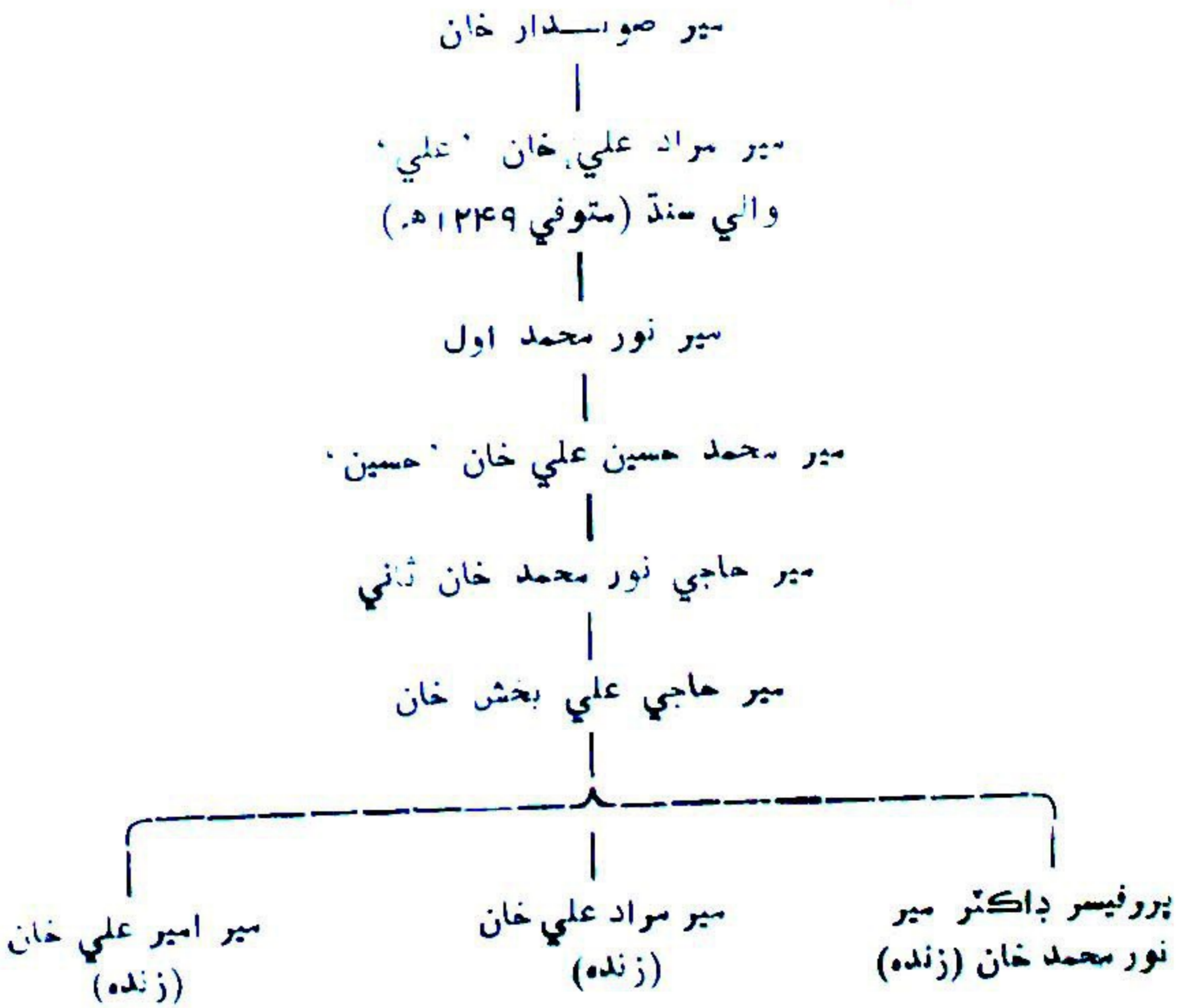
چٹی آھی۔

پہی آزار مردم بہ بی حمیسی ست	بسا گردش آسمان ذلتی ست
کہ حاتم ز ہمتای بی ہمتی ست	ایا شاه عالی نسب ذوالکرم
کہ خورشید اوج فلک رفعتی ست	بمدحش زبان کی رسد چون سہا
دل سوختہ چشم نر کر بتی ست	ز داغ وداعش ہمہ خاص و عام
محمد حسین عالی جہنتی ست	بسمیم محمد بالف امام
۲۱۹۵ - ۲۱ - ۱۲۵۲	۱

نظم و نثر پر فارسی و سنڌي ۾ مير صاحب هيٺيان ڪتاب تصنيف ڪيا:

- (۱) مناقب علوي، فارسي نثر
- (۲) شاهد الامامت، فارسي نثر
- (۳) لب لباب، فارسي نثر
- (۴) ديوان حسين، فارسي
- (۵) ديوان حسين، سنڌي - اردو.

نسب نامو هي آهي:



۸۸- پير سيد حزب الله شاه راشدي

ولد سيد علي گوهر اول ولد سيد مولانا پير صبغة الله شاه ولد پير سيد حضرت مولانا محمد راشد صاحب (روضي ڌڻي) رضي الله تعالى عنهم. خانداني عالم ۽ خانداني درويش ۽ خانداني امير گهراڻي ۾ هي بزرگ ۱۲۵۵ھ ۾ تولد ٿيو. سندس والد هن جي ننڍڙي ڄمار ۾ فوت ٿي ويو. تعليم ۽ تربيت جو ڪم خانداني ميمبرن جي حوالي رهيو. شروع ۾ آخوند محمد پير گونائي وٽ قرآن شريف ۽ ابتدائي تعليم حاصل ڪيائون، ان کان پوءِ مولوي حاجي عيسيٰ مشهور محدث کي پاڻ وٽ رهائي ان کان فارسي ۽ عربي علومن جو اڀياس ڪيائون ۽ مولوي عيسيٰ صاحب جو ڏاڍو ادب ۽ احترام ڪندو هو ۽ آخر ۾ پنهنجا وڏا فرزند به مولوي صاحب جي حوالي ڪيائون جن مولوي صاحب وٽ تعليم ورتي. شعر شاعري سندن خلفدان ۾ هليو آيو ٿي. پاڻ فارسي شاعري ڏانهن گهڻو لاڙو رکيائون، تخلص 'مسڪين' سان گهڻو شعر چيو اٿس. مولوي بهاءُ الدين 'بهائي' ۽ مولوي محمد عاقل 'عاقلي' سندس ڪلام ڏسندا هئا ۽ ڪڏهن ڪڏهن بهائي اصلاح به ڪندو هو. اگرچہ هو ننڍپڻ ۾ سجاده نشين ٿيا پر ان سان گڏ علم ۽ هنر ڏانهن سندس ڏاڍو لاڙو رهيو. نقاشي ۽ ڪاشي سازي، خوشخطي ۽ حڪمت ۽ طب ۽ موسيقي جا پاڻ وڏا ماهر استاد هئا. ڪتابن سان تمام گهڻو شوق هوندو هون. هندستان ۽ ايران مان خوشخط ۽ طلائي منقش ڪتاب سندن دربار ۾ فروخت لاءِ ايندا هئا ۽ گهريون گهريون قيمتون ڏيئي ڪتاب خريد ڪندا هئا. فن ڪيميا جو تمام گهڻو شوق هون جنهن ۾ تمام گهڻو ڪمال حاصل ڪيو هو، انهي زماني جا انهي فن جا مالڪ گهڻو ڪري وڏن مهمان ٿي اچي رهندا هئا ۽ مخفي مجلسون ٿينديون رهنديون هيون، سخن جا قدر شناس هن حد تائين هئا جو هڪ

دفعو سندس مداح مولوي بهائي صاحب کي فقط هڪ شعر تي راضي ٿي فرمائڻ لڳو ته: مولوي صاحب مون وٽ ڀيو ته ڪجهه ڪونه آهي هڪ هاڻي ڀيڻو آهي اهو ڪاه! مولوي صاحب هاڻي کي ڏسي حيران رهجي ويو، عرض ڪيائين ته هن کي ڪارائي ڪير سگهندو؟ آخر اهو هاڻي مولوي صاحب ڪنهن رياست جي راجا وٽ وڃي نڪال ڪيو. سواري ۽ تير اندازيءَ جو به ڏاڍو شوقين هو ۽ ڪمال جو مالڪ هو.

پير حزب الله شاهه جي سجادگي، راشدي خاندان ۾ تمام اوج عروج واري ٿي گذري آهي، هڪ طرف قادري راشدي طريقي جي ذڪر جي تلقين ٿيندي رهندي هئي ته ٻئي طرف اميرائو نائڻ ۽ وڏائي به رياست خيرپور جي والي سر مير علي مراد خان سان تڪرر ٿيندي رهي ٿي. سر علي مراد کي هڪ دفعو پير صاحب جي هڪ حر پوري فوج اندر ندر ٿي گولي هنئين، مير بچي ويو ۽ حر کي بروقت سر جي پيادن قتل ڪري ڇڏيو. ان کان پوءِ پير صاحب جن کي قاعدي جي تڪليف پهتي ڪجهه وقت کيس حيدرآباد رهائيو ويو مگر پوءِ صاف آزاد ٿي ويا.

هن پير صاحب جي زماني ۾ پير سيد فضل الله (جهنڊي واري) ولد پير محمد ياسين ولد پير سائين روضي ڏٺي کي حرن سفر جي حالت ۾ شهيد ڪري ڇڏيو، جنهن ڪري پير سائين حزب الله شاهه کي قانوني چڪتاڻ ۾ اچڻو پيو مگر پوءِ پير شهيد جي پيءُ پير سيد رشيد الدين صاحب العلم الثالث (ٽئين جهنڊي واري) مقدمه جي پير واري کان انڪار ڪيو ۽ معاملو رفع دفع ٿي ويو.

پنهنجي پوئين زماني ۾ پير صاحب شاديون تمام گهڻيون ڪيون هيون ۽ ۱۲ فرزند پنهنجي يادگار ڇڏيائون جن مان سندس حمايتيءَ ۾ سندس وڏو فرزند پير علي گوهر شاهه درگاه جو ڪاروبار سنڀاليندو رهندو

هو ۽ مريدن جو نذر نياز وصول ڪندو هو ۽ پير سائين وڏي يعني پنهنجي والد جي ارشاد موجب سمورن حقدارن کي حصہ رسد روزينو بہ پهچائيندو هو.

پير صاحب درگاه راشديه قادريه جي سجادگي تي برابر ۴۵ سال نهايت اوج ۽ عروج سان فقيري ۽ اميري ۾ گذاري ۵۳ ورهن جي ڄمار ۾ ۴ محرم ۱۳۰۸ھ ۾ هن دنيا فاني جي مطالعہ کان اڪيون بند ڪري دائمي دنيا ڏانهن رحلت فرمائي ويا.

مون سان مولوي محمد عاقل عاقلي ڳالهہ ڪئي تہ حضرت پير سائين حزب الله شاه (تخت ڏٺي) جو لاڏاڻو زهر ڏيڻ جي ڪري ٿيو. مولوي صاحب چيو تہ مان ان وقت پير ڳوٺ ۾ موجود هوس، اهو واقعو تمام ٿورين گهڙين ۾ ٿي گذريو. انا لله و انا اليه راجعون. سندس مهر ۾ هي شعر اڪريل هوندو هو:

هست ورد زبان حزب الله کلامه لاله الااف

سندس وفات تي مولوي بهائي هڪ تاريخي مرثيو لکيو آهي جو

هيٺ درج ڪجي ٿو:

وليٰ ڪامل، مرد خدای، پير جهان
رفی و وفاي و واقف، ز رازهای نهان
سخت شرم و وفا و مروت و احسان
چو او نژاد، نژایه ز مادر دوران
چو گشت ساقی جام محبت یزدان
بعشق و شوق و محبت مدام با وجدان
اسیر دام کرمهای اوست پیر و جوان
هزار غمزه همی زد بصورت انسان
بمهاثیا سخن راست گفتم از دل و جان
بروز مه شوال هژدهم میخوان

جناب صاحب دستار پير حزب الله
سخنی و صاحب سجاده و سلیم القلب
همه خصال حمیده ازو، کمال گرفت
چه صورتی که هزاران هزار معنی داشت
بدر کشید همه خلق از خودی بخدا
بصبر و شکر و رضا و توکل و تسلیم
ز ملک سنده چه گوئیم تا مالک هند
ز برقع بشری رخ نمود شاهد غیب
نه شاعرانه در اینجا مبالغت کردم
پیر تولد او سال مرد شوق خدا

۱۲۵۵

بظہر چارم عاشوره نیک روز خمیس
ز ری خود چو منور نمود جنت را

بمهاثیا چو چنین بد ارادت مولی

ازین جهان بجهان جنان کشید عنان
بگفت سال وصالش خرد چراغ جنان

۸۱۳۰۸

خمش باش و صبوری گزین مشوفالان

پير صاحب جي وفات ڪري ڪن عاشق حرن پاران خودڪشيءَ جا واقعا ٿيا ۽ ملڪ ۾ حد کان زياده حادثا ٿي گذريا. سندن گاديءَ تي رسم موجب وڏي فرزند شمس العلماء علي گوهر شاه کي وهاريو ويو مگر هن کي ستت ئي استسقا طبلي (جلندر) جي بيماري ٿي پئي جو ڏيڍ سال کانپوءِ اهو بزرگ به لاوڊ وفات ڪري ويو. ان کانپوءِ پير صاحب مرحوم جي پٽي فرزند علي مظفر شاه جي بجاءِ ٽيون نمبر فرزند شمس العلماء پير سيد شاه مردان شاه (ڪوٽ ڏٿي) گاديءَ تي ويٺو، پاڻرن جو جهيڙو هليو، پروي ڪونسل تائين مقدمو لڙيو ويو مگر آخرڪار ڪامياب شمس العلماء پير ڪوٽ ڏٿي ٿيو. الله تعاليٰ جي انهن سڀني تي رحمت هجي شال. حضرت پير حزب الله شاه جو فارسي ڪلام 'ديوان مسڪين' جي نالي هڪ جاءِ تي مرتب ٿيل آهي. نمونو ڪلام هيٺ ڏجي ٿو.

غزل

ما فقيرانيم مارا با زر و زيور چه کار
 همچو ابراهيم با سرمايه آذر چه کار
 چون مرا در حشر از هنگامه او پاک نيست
 حزر جان تصوير جانان دارم و ديگر چه کار
 عکس روی يار مارا جلوهاي ديگر است
 از مه و خورشيد نتوان يافت با اختر چه کار
 اولين روز از اديب عشق و از تدريس او
 خوانده ام حرف محبت را و با دفتر چه کار
 از کتاب حسن ما حرف محبت خوانده ايم
 با سماع قصه دارا و اسکندر چه کار
 سود سودان را ز دنيا و ز عقبی يافتم
 گيسوی دلبر بکف با مشک و با عنبر چه کار

شکرہ کز وفاق دلبر رعناى من

جان بجانان رفت مسکین را جزین دیگر چه کار

۱- دیوان مسکین مختصر اہی، راقم الحروف و ت انجو ہک نسخہ موجود اہی،
بزرگن جو سلسلو راقم سان ہینین ریت ملی ٹو:

پیر سائین محمد راشد (روضی ڈٹی)
(۶ رمضان ۱۱۷۰ - جمعہ ۱ شعبان ۱۲۳۳ھ)

پیر سائین صبغت اللہ شاہ (تجر ڈٹی)
(۵ رمضان ۱۲۴۶ھ)

پیر علی محمد شاہ
(۱۷ ربیع الاول ۱۲۳۴ وقت
عشا اربع - ۱۴ ربیع الاول ۱۲۸۴)

پیر سائین علی گوہر شاہ اصغر (بنگلی ڈٹی)
(۴ رجب ۱۲۳۱ھ - ۱۸۱۲ع -
۱۱ جمادی الاول ۱۲۳۳ھ، ۱۸۴۴ع)

پیر پیر شاہ
(۱۲ جنوری ۱۹۳۱ع مطابق ۲۲ شعبان
۱۳۴۹ھ، بروز آچر ۱۱ بچہ صبح)
نیاٹو پیر حزب اللہ شاہ جو

پیر سائین حزب اللہ شاہ (تخت ڈٹی)
(۱۸ شوال ۱۲۵۸ھ، چنچر ۱۸۳۹ع -
۴ محرم ۱۳۰۸ھ، مطابق ۱۸۸۹ع)

پیر حامد شاہ راشدی
(۳۰ ربیع الثانی اربع رات ۱۳۰۱ھ،
۳۱ مارچ ۱۹۳۷ع شام سوا ۷ بجہ)

دختر
زوجہ پیر شاہ
والدہ پیر حامد شاہ
پیر سائین شاہ مردان شاہ
(کوٹ ڈٹی)
(۷ صفر ۱۲۷۹ھ - ۱۸۶۰ع -
۷ ربیع الاول ۱۳۴۰ مطابق
۸ نومبر ۱۹۲۱ع)

حسام الدین راشدی راقم الحروف
(۲۰ ستمبر ۱۹۱۱ع اربع
سایا ۷ بجہ صبح رمضان ۱۳۳۹)

پیر سائین صبغت اللہ شاہ شہید
(۱۳ صفر ۱۳۲۷ھ -
۲ مارچ ۱۹۴۲ع)

پیر سائین شاہ مردان شاہ ثانی
(موجودہ گادی نشین)

۸۹- مخدموم حسن الله پاڏاڻي صديقي

ولد مخدموم وهب الله صديقي پاڏاڻي. ننڍپڻ ۾ پنهنجي چاچي عارف بالله مخدموم حاجي فضل الله ۱ وٽ تعليم ورتائين ان کان پوءِ آخرين ڪتاب حضرت مولانا نور محمد ۽ سندس فرزند مولانا گل محمد صاحب شهدادڪوٽي وٽ ختم ڪيائين. سندس همعصر ۽ همدرس علمائن مان مولوي محمد حسن حيدر آبادي ۽ مولوي محمد هاشم گڙهي ياسيني، مولوي عطاءُ الله فيروز شاهي ۽ ٻيا ڪيترا شهدادپوري سلسلي جا وڏا وڏا علماء هئا.

مخدموم حاجي حسن الله سموري زندگي درس تدريس ۽ فتويٰ نويسي ۾ گذاري، هو هڪ وڏو عالم ۽ متڪلم ۽ مناظر ۽ محقق فقيه هو، گهڻو ڪري پنهنجي خانداني عالمن جي فتويٰ ۽ راءِ تي هلندو هو. 'بياض واحدي' جو سندس ڏاڏي مخدموم عبدالواحد سيوستانیءَ جو لکيل آهي، ان جي قولن کي هر حالت ۾ ترجيح ۽ اڳرائي ڏيندو هو. هندستان جي دارالحرب هجڻ جو قائل هو تنهن ڪري سندس استاد پاڻي مولوي محمد هاشم گڙهي ياسين واري سان زبردست تحريري مناظرا رهيا، جو هي پويون صاحب هندستان جي دارالاسلام جو قائل هو. اهڙيءَ طرح مولانا عطاءُ الله فيروز شاهيءَ سان به تحريري بحث جاري رهيا. نوشهره فيروز جي مشهور قاضي محمد عالم اهل حديث سان ۽ مٿيارين جي فقير محمد محدث سان به بعض مسئلن تي تحريري گفتگو ۽ ردڪد هلندا رهيا. مخدموم حاجي حسن الله صاحب جون تحريرون ايتريون گهڻيون لکيل آهن جي هوند گڏ ڪيون وڃن ها ته ڪيترن جلدن ۾ ڪتاب جمع ٿي وڃي ها.

مخدموم صاحب درس تدريس جي سانگي جدا جدا شهرن ۾ رهيو،

پات، در پيلو ۽ مٽياري وغيره، جتي هيٺين نامور علمائن وٽائس فيض
حاصل ڪيو ۽ فارغ تحصيل ٿيا :

- (۱) مولوي محمد صديق سيتائي
- (۲) مولوي خير محمد جوڻيجو پاٽائي
- (۳) مولوي مخدوم بصيرالدين صاحب سيوستاني
- (۴) مخدوم معين الدين سيوستاني
- (۵) مولانا ابوالفيض غلام عمر صاحب جتوئي
- (۶) مولوي سيد شهاب الدين هالاڻي
- (۷) مخدوم محمد دائود در پيلاڻي
- (۸) پيرزادو غلام مجدد متعلوي .

اهي سمورا ماڻهو وقت جا وڏا مشهور عالم ۽ فاضل هئا، انهن
کان سواءِ ٻين به ڪيترن ماڻهن کائڻ فيض پرايو . حاجي صاحب به
دفاع حج جو سفر ڪيو ۽ حرمين جي عالمن مان شيخ عبدالحق مهاجر
اله آبادي ۽ ٻين وڏن وڏن عالمن سان سندس صحبتون رهيون ۽ 'دلائل
الخيرات' ۽ 'حزب البحر' ۽ 'قصيده برده' جون اجازتون حاصل ڪيون.
حنفي مذهب ۾ ڏاڍو سخت هو ۽ وري حنفييت جي به اها شاخ جنهن
جا سندس وڏا، مخاديم پات ۽ سيوهڻ جا قائل هئا، هو مثل بزرگن
کان امداد وٺڻ جو سختي سان قائل هو ۽ آخر ظهر جي مسئلي تي
تمام تشدد هوس ۽ ان بابت سندس مستقل رسالا لکيل آهن جن مان
ڪ رسالي جو جواب مولانا ابو تراب سيد محمد رشدالله صاحب
العلم الرابع (جهنڊي واري) لکيو هو .

سنه ۱۳۲۶ھ ۾ هن ورقن جي جامع فقير وفائي کي مخدوم صاحب
جي زيارت جو پهريون دفعو مدرسه دارالفيض گهٽ سونو جتوئي ۽ ۴ ۾
شرف حاصل ٿيو . اسان جو استاد مولانا ابوالفيض جتوئي مخدوم

صاحب جو شاگرد رشيد هو ۽ وٽن گهڻو ڪري اچي رهندو هو ۽
 استاد صاحب جي عظيم الشان ڪتب خاني مان ڪيترن فقهي مسئلن
 جي اچي تحقيق ڪندو هو .

۱۹۱۱ع ۾ ڪراچيءَ مان مولوي عبدالڪريم درس مرحوم جي
 ذريعي حضرت رسول الله صلي الله عليه و سلم جي علم غيب جي مسئلي
 جو هڪ زبردست طوفان کڙو ٿيو جنهن ۾ سنڌ جا علماء بن حصن ۾
 وراهجي ويا . دارالرشاد گهٽ پير جهنڊو ۽ مظهرالعلوم ڪراچيءَ جا
 علماء هن ڳالهه جا قائل هئا ته حضور جن کي ايترو ئي ڄاڻ آهي جيترو
 الله تعاليٰ شريعت ۽ مخلوق جي هدايت لاءِ کين سمجهايو هو . پر
 مولوي درس ۽ ٻيا گهڻا علماء چئي رهيا هئا ته حضور جن کي ڪلي جزي
 ۽ ماڪان و ما يڪون (جيڪي ٿيو آهي ۽ جو ڪجهه آئينده ٿيندو)
 تنهن سڀ جي ڄاڻ آهي . علامه سيد اسدالله شاه ٽڪڙائي به درس
 پارٽيءَ سان شامل هو . پيرزادو حاجي غلام مجدد صاحب متعلوي جي
 استدعا تي مخدوم حاجي حسن الله صاحب مدرسه دارالفيض سوني جتوئي
 ۾ اسان جي موجودگيءَ ۾ هن سوال تي هڪ رسالو لکيو جنهن جو
 نالو رکيو ويو ”نور العينين في اثبات علم الغيب استمدال ثقيلين“ جنهن
 کي درس پاڻائيءَ جي علمائن ڏاڍو پسند ڪيو .

ان کان پوءِ ستت ئي قاضي هدايت الله متعلويءَ جي ڪتاب
 ”ڪواڪب السعادت“ تي جڳهڙو پيدا ٿيو جنهن ۾ ان صاحب
 حضرت امير معاويه جي شان ۾ ڪي گستاخيءَ جهڙا گستاخاڻا
 حضرت مخدوم صاحب امير معاويه جي پيءُ ۾ هڪ رسالو ”تحفه
 اولي الالباب في رد علي طاعن الاصحاب“ لکيو ۽ اهو رسالو مولوي
 حاجي احمد بن فضل محمد ملوي ابڙو (متوفي ۱۳۳۸ھ) جي نالي
 ڪراچيءَ مان شايع ٿيو ۽ اهو رسالو به سوني جتوئي جي گهٽ ۾

اسان جي سامهون لکيو ويو ۽ ڪتابن جي حوالن ڪڍي ڏيڻ جو ڪم هن حقير راقم اوراق جي حوالي هو . مخدوم صاحب ڏاڍو تڪو لکنڊڙ هو ۽ ڪنهن به سوال تي جيستائين متقدمين مان ڪو تائيدي حوالو نه ملندو هون تيستائين اڳتي نه وڌندو هو . سندن سموري زندگي تدريس ، تحرير ۽ تحقيق ۾ گذري . نقشبندي طريقي جا ذڪر اذڪار به جاري هئا ۽ 'دلائل الخيرات' ۽ قرآن شريف جو ورد ۽ 'قصيده برده' به روزانه پڙهندو هو . پاڻ گهڻو ڪري نماز ۾ پيش امام نه ٿيندو هو ، پنهنجي ڪنهن شاگرد جي پويان نماز پڙهندو هو . دارالفيوض گهڻ سوني جتوڻي تعلقه لاڙڪاڻه ۾ حقير جي علمي دستاربنديءَ وقت پاڻ موجود هو ۽ پنهنجن هٿن سان دستاربندي ڪرايائين ۽ ٻه گهيون دعائون گهريائين .

ساداتن ۽ اهل بيت ۽ صحابين سڳورن ۽ پنهنجن استادن جو تمام گهڻو ادب رکندا هئا ۽ آخرت کي ياد ڪري روئيندا ۽ جماعت کي روٽاريندا هئا . اهڙن پاڪ گڻن وارو بزرگ ، سيوهائي ۽ پاٿائي خاندان جو پويون حنفي فقيه ، سال ۱۳۳۹ هجري ۾ هن دنيا فانيءَ مان لاڏاڻو فرمائي ويو . سندس وفات جي تاريخ مرحوم حڪيم فتح محمد سيوهائي هن ريت لکي آهي :-

فات عنا الشيخ مولانا الحسن
كان في الافضال مفضل الزمن
قد تفقه في الشرائع والسنن
مات مولانا الشريف الحسن

امتلاء الدهر بانواع المنن
كان شيخاً عالمياً متبحراً
اشتغل بالجهد في درس العلوم
بعد فوته قلت في تاريخه

۱۳۳۹ هـ

۹۰- مولوي سيد رستم علي بکري رامپوري

سند کان ٻاهر جن بزرگن ناموري جي زندگي ۽ شهرت حاصل ڪئي تن مان هڪ مولوي سيد رستم علي بکري به آهي . سندس

سلسله نسب هن ريت ڏيکاريل آهي: رستم علي، بن سيد اسماعيل، بن محمد اسحاق، بن مير محمد يوسف بکري، هي پاڙو سيد جعفر ثاني جي اولاد مان آهي، جنهن جو سلسلو ڏهين امام يعني امام علي نقي سان وڃي ملي ٿو.

مولانا محمد اسحاق بکر جي معتمد بزرگن مان هڪ وڏي درجي وارو ماڻهو ۽ سجاده نشين هو. عالي واهن (هاڻي تعلقه روهڙي) جو سمورو علائقو تقريباً هڪ لک جريب سندس خاندان جي جاگير ۾ هو. سمورن ننڍن ننڍن جاگيردارن جا کاتا هن بزرگ جي دفتر ۾ محفوظ هوندا هئا. بکر جي سيدن مان صحيح نسب هجڻ جو سرٽيفڪيٽ يا سند به هي ئي صاحب ڏيندو هو. يعني جنهن لاءِ هي صاحب سيد هجڻ تسليم ڪندو هو ته هو سيد آهي، جنهن بابت انڪار ڪندو هو ته بس قصو ختم.

مولانا محمد اسحاق جو فرزند سيد اسماعيل سنڌ ڇڏي اله آباد (پوپي) هليو آيو ۽ اله آباد جي لڳ هڪ قصبه ڪوڙا جهان آباد ۾ سيد حاتم علي جي دختر بي بي نور سان شادي ڪئي جنهن جي پست مان مولوي سيد رستم علي صاحب ٿوڻ ٿيو، اهو نالو سندس ناني مير حاتم علي جو رکيل آهي نه ته سندس والد بزرگ پاران محمد يعقوب نالو رکيو ويو هوس. سيد رستم علي اڃا ۱۲ سالن جو هو جو سندس والده وفات ڪري وئي. سيد صاحب کي ظاهري عامن جي حاصل ڪرڻ کان سواءِ تصوف يا باطني علمن جو شوق لڳو رهيو.

شاه عالي گوهر مغليه گورنر اله آباد سندس والد جو ڏاڍو معتقد هوندو هو ۽ ڪيترا دفعا سيد اسماعيل جي پوڻتان شاه عالي گوهر جمع نماز به اله آباد ۾ ادا ڪئي. هڪ دفعو شاه عالي گوهر اله آباد مان دهلي وڃي رهيو ته مولوي محمد اسماعيل کي به پاڻ سان وٺي ويو.

ان وقت مولوي رستم علي علم جي طلب لاءِ فرخ آباد روانو ٿي ويو، اتان ڪجهه علوم حاصل ڪري وڌيڪ تحصيل لاءِ رامپور آيو ٿي ته وات ۾ پڌڻ ۾ آيس ته سندس والد مولوي محمد اسماعيل گڙهه مڪتيسر (پوپي) ۾ وفات ڪري ويو آهي ۽ خواجه گنج بخش جي مقبره ۾ دفن ڪيو ويو .

مولوي رستم علي انهي زماني ۾ رامپور پهتو، جڏهن رياست تي نواب سيد فيض الله خان جو راج هو (يعني ۱۱۸۸ھ کان ۱۲۰۸ھ تائين) رامپور ۾ مولوي نور عالم ۽ مولوي امام بخش کان گهڻا ٿي ڪتاب پڙهيائين ۽ منطق ۽ فلسفي جا ڪتاب مولانا بحر العلوم وٽان تحصيل ڪيائين . سندس دستاربندي جي جلسي ۾ پڳ جو پهريون پيچ مولانا سيد جمال الدين (شاگرد شاه ولي الله دهلوي) ڏياريو ۽ انهي ساڳي سيد جمال الدين پنهنجي صاحبزاديءَ سان شادي به ڪرائيس .

سيد رستم علي بڪري هميشه لاءِ رامپور رهجي ويو ۽ سنڌ ڏانهن نه موٽي سگهيو . سموري زندگي ڪنهن امير جي دروازي تي نه ويو . نواب فيض الله خان والي رامپور پاران ڪجهه وظيفو ملندو هوس ۽ ان تي ٿي گذران ڪندو رهندو هو . هميشه شاگردن کي درس ڏيندو يا تصنيف تاليف جو ڪم ڪندو هو . حافظ محمد امين نئوڙي (ضلع بجنور) کان سندس بيعت ۽ خلافت حاصل ڪيل هئي جنهن ڪري ڪيترا ماڻهو باطني فيض به حاصل ڪندا رهندا هئا . پرهيزگاري جي هي حد هئي جو ڪڏهن به ري ڏاڙهي چوڪري کي هٿ ڪونه ڏنو هوائين . جيڪڏهن ڌاريءَ عورت جو بيخبريءَ ۾ اوچتو پاسو لڳي ويندو هوس ته فوراً بخار چڙهي ويندو هوس . سندس تصنيفات مان :

(۱) حاشيه مير زاهد (منطق) .

(۲) حاشيه صدر (فلسفہ) .

(۳) تقاریر سبع جو مولوي اسماعيل لنڊني جي جواب ۾ لکيو

هوئين .

سندس هڪ خليفو ۽ شاگرد مولوي حفظ الله بزرگن جي حالات ۾ هڪ ڪتاب 'بيت المعرفة' لکي رهيو هو جنهن کي منع ڪري ڇڏيائين ته منهنجو احوال ڪتاب ۾ نه لکج، فقط نسب جو احوال لکين ته ان جي اجازت آهي. متوڪل ايڏو هو جو نواب نصرالله خان بهادر، جو نواب فيض الله خان والي رامپور جو نائب هو، تنهن به سندون جاگير جون لکائي کين موڪلي ڏنيون مگر پنهنجي نالي واري سند واپس ڪري ڇڏيائين باقي سندس وڏي فرزند مولوي عبدالعلي خان پنهنجي نالي واري سند رکي ڇڏي جا اڄ تائين انهي خاندان ۾ موجود آهي .

سندس سهرو ۽ استاد مولانا جمال الدين (شاگرد شاه ولي الله دهلوي) چشتي طريقي جو بزرگ هو . سال بسال پنهنجي مرشد شاه فخرالدين دهلوي جو ٻار هو ڪندو هو، جنهن ۾ شرعي نموني ۾ قوالي به ٿيندي هئي. هڪ دفعو مولوي رستم علي کان ٻارهي جي مجلس لاءِ مڪان گهريائين مگر قوالي ٿيڻ ڪري جاءِ ڏيڻ کان انڪار ڪيائين .

مولوي رستم علي ۶۳ سالن جي ڄمار ۾ چار فرزند ڇڏي جمع ڏينهن ۲۱ ذوالقعدة ۱۲۴۰ھ ۾ انتقال فرمايو، رامپور ۾ ئي دفن ٿيو .

۹۱- مير صوبدار خان ٽالپر

هي صاحب سنڌ جي فاتح مير فتح علي خان جو فرزند ۽ وليعهد هو . هو ۱۸۰۲ع ۾ ان وقت تولد ٿيو جڏهن سندس والد بزرگ موت

جي بستري تي پويان پساه کڻي رهيو هو ۱. سندس چاچن - جي درجه بدرجه حڪومت جا مالڪ ٿيندا رهيا - هن کي ناز ۽ نعمت ۾ پاليو . جواني جي زماني ۾ هن پنهنجن چاچن جي حڪومت ۾ پائيواريءَ جي چڪ ڪئي مگر ان ۾ ڪامياب نه ٿيو، هڪ جاگير ٽڪري تي قناعت ڪري وقت گذارڻ لڳو .

سنڌ ۾ جڏهن سندس سوٽ مير نصير خان تي انگريزي فوجن ڪاهيو تڏهن جهوني ڪدورت جي بنياد تي صوبدار خان انگريزن سان مخفي سازباز ۾ رهندو آيو، تان جو مياڻي جي جنگ ۾ جتي ٽالپرن جو خاتمو ٿيو اتي به مير صوبدار غير جانبدار هو . هن جو خيال هو ته مير عليمراد خيرپور واري وانگي انگريز کيس وفاداريءَ جي صلہ ۾ ڪو رياست جو ٽڪرو عطا ڪندا، مگر سر چارلس نيپئر جون دوربين اڪيون حيدرآباد جهڙي سنڌ جي مرڪزي علاقي ۾ هيون، بي ڪنهن ماڻهو جي رياست ڪيئن برداشت ڪري سگهيوون ٿي، جنهن ڪري مير صوبدار خان ناڪام رهجي ويو بلڪ ميرن کان ملڪ کي صاف رکڻ لاءِ ٻين سان گڏ صوبدار خان کي به ڪلاڪتي ۾ نظر بند ڪري وٺي ويا، جتي ۱۸۴۶ع ۲ (۶۱-۱۸۶۲ھ) ۾ وفات ڪري ويو ۽ سندس لاش حيدرآباد آندي وئي ۲ .

مير صوبدار خان فارسي جو چڱو شاعر آهي، ان زماني ۾ فارسي سرڪاري زبان هئي جنهن ڪري فارسيءَ ۾ شعر شاعري جا ميرن جي

۱- ۹ محرم ۱۲۱۷ھ جو پيءُ جي وفات کان ٻه ڪلاڪ اڳ، ڄائو .

۲- ڪلاڪتي ۾ ۱۴ رجب ۱۲۶۲ ۾ فوت ٿيو، لاش کڻي اچي خدا آباد (هالا پراڻا) ۾ پٿر جي پاسي ۾ دفن ڪيو ويو. قبر تي ڪتبو آهي :

(۱) وفات حضرت جنت مڪان مير صوبدار خان عليه رحمة

(۲) تاريخ چهاردهر ماه رجب ۱۲۶۲ھ (تڪمله ۵۶۶)

۳- ڏسو تصوير (۲۴) مقالات الشعراء ۾ ۽ احوال ساڳي ڪتاب جي - ۵۶۳ ني .

دربار ۾ عظيم الشان مشغلا رهندا هئا. مخدوم ابراهيم نقشبندي خليل
تخلص نثوي 'تكملة مقالات الشعراء' ۾ مير صوبدار خان جو خوشگوي
شاعرن ۾ ذڪر ڪيو آهي ۽ هن جي مجموعي ڪلام جو هڪ ديوان
به آهي جو ناياب ٿي چڪو آهي.

سندس فارسي ڪلام جو نمونو هيٺين ريت آهي :

از پریشانی من کیست، بجز زلف، گواه منکه آشفته نظر از رخ جانان شده ام
برهن زاده دلم، میر ربوده بنیاز کافر عشقم، ز آن روبه صنمخانه شدم

مير صوبدار خان تخلص ۵۵ پير جا هيٺ ڄاڻايل ڪتاب مير
محمد بخش گدو بندر واري جي ڪتب خاني ۾ موجود آهن.

(۱) ديوان مير

(۲) فتح نامه

(۳) خطوط (منظوم فارسي)

(۴) قصه سيف الملوک و بديع الجمال

(۵) جدائي نامه (منظوم) . ۱

۱- تاليفات ۽ احوال لاءِ ڏسو تڪميله مقالات ص ۵۶۳ تا ۵۹۳ جتي هيٺيان ڪتاب
ڄاڻايل آهن :

(۱) خمسه : ۱) مثنوي سيف الملوک : ۱۲۴۷

(۲) مثنوي فتح نامه : ۱۲۴۴ ڪلهو-ورڙن ۽ ٽالپرن جي جنگ جو

داستان، جنهن کي پوءِ سنڌي نظام ۾ مير حسن علي خان منتظر ڪتب

(۳) مثنوي خسرو شيرين : ۱۲۵۱

(۴) مثنوي ماه و مشتري : ۱۲۵۵

(۵) مثنوي جدائي نامه : ۱۲۶۰ هن ۾ جلاوطنيءَ جو داستان آهي.

(۲) خلاصة التداددي : يوناني طب ۾ .

(۳) ديوان مير : ٽن ديوانن جي گهر ٿيڻ بعد هي چوٿون ديوان ۱۲۴۰ ۾ مرتب

ٿيو جنهن ۾ ۳۱۴ غزل آهن .

۹۲۔ شمس الدين بلبل

سنڌ جو نامور اهل قلم، ميان شمس الدين بلبل ميهڙ ۱۸۵۷ع ۾ تولد ٿيو، ابتدائي تعليم ميهڙ ۾ حاصل ڪيائين. هو هڪ ذهين ۽ هوشيار نوجوان هو، تنهنڪري سندس قابليت جي جوهر پڌري ڪرڻ لاءِ ميهڙ پورو نه پيو جنهن ڪري ۱۸۸۹ع جو ڪراچي ۾ مرحوم خان بهادر حسن علي آفندي وٽ هليو آيو، جنهن سندس قابليت مان ڪم وٺڻ لاءِ 'معاون' نالي هڪ هفتيوار اخبار سندس ادارت ۾ جاري ڪئي. هن اخبار جي ذريعي مرحوم بلبل سنڌ مدرسته الاسلام ۽ سنڌ محمدن ائسوسيئيشن جي تمام عمدي خدمت ڪئي. مرحوم حسن علي جي مددگارن ۾ جيئن مولوي الله بخش نماڻو هو تيئن بلبل به سندس دست و بازو ٿي رهيو. دکن ايگري ڪلچرل رليف ايڪٽ بابت جڏهن مرحوم آفندي کي ڪميشن اڳيان شاهدي ڏيڻ جي ضرورت پئي تڏهن زمينداري قرضن جي انگن اکرن گڏ ڪرڻ جو ڪم مرحوم بلبل تي رکيو ويو، جنهن ساري سنڌ جي زميندارن کان احوال گهرائي آفندي مرحوم لاءِ شاهدي جو مواد گڏ ڪيو. ڪميشن پوني ۾ ويني هئي، شاهدي ڏيڻ وقت آفندي مرحوم بلبل کي به پوني وٺي ويو جتي سندس وڌيڪ مدد ڪيائين، جنهن کان پوءِ سنڌ سان زميندارن جي بچاءَ لاءِ دکن رليف ايڪٽ لاڳو ٿيو.

مرحوم حسن علي جي وفات کان پوءِ بلبل ڪراچي ڇڏي ميهڙ ۾ اچي رهيو ۽ اتان ئي گهر وٺي ڪن اخبارن جي ايڊٽ ڪندو هو. 'معاون' ڪراچيءَ کان پوءِ 'ڪراچي گزيٽ' جو ايڊيٽر ٿيو مگر اها اخبار ستم ٿي بند ٿي وئي. لاڙڪاڻه جي 'خيرخواه' اخبار جو به ڪجهه وقت ايڊيٽر ٿي ڪم ڪيائين ۽ 'الحق' سکر جي به ٿورو عرصو ادارت ڪيائين.

اخبار 'مسافر' حيدر آباد ۾ ڪم ڪيائين. سکر جي سيٺ حاجي احمد ميمڻ جي مشهور اخبار 'آفتاب' جو هميشه لاءِ ايڊيٽر ٿي رهيو، جنهن جي ذريعي مسلمانن جي قابل قدر خدمت ادا ڪيائين.

هن جي لکڻي ظرافت آميز ۽ پُر مذاق هوندي هئي جنهنڪري هر هڪ ماڻهو سندس مضمونن کي ڏاڍي شوق ۽ لطف سان پڙهندو هو. هن سنڌي زبان ۾ تمام چڱو سڌارو ڪيو ۽ نئين رنگ ۾ سنڌي لئريچر ۾ اضافو ڪيائين. نظم توڙي نثر ۾ گهڻائي ڪتاب لکيائين، جن مان :

(۱) نيچرل ڪريما.

(۲) ديوان بلبل سنڌي.

(۳) بهار عشق.

(۴) رحيماءَ.

(۵) تيرهن چار.

شروع زماني ۾ لکيل اٿس، ان کان پوءِ :

(۶) مسلمان ۽ تعليم.

(۷) عقل ۽ تهذيب.

(۸) قرض جو مرض.

(۹) صد پند سود مند.

ٻوئين زماني ۾ لکيائين.

(۱۰) شمس المڪاتيب.

(۱۱) احسن التواريخ.

(۱۲) ديوان بلبل فارسي.

(۱۳) بهارستان بلبل.

(۱۴) آئينه ظرافت.

(۱۵) گنج معرفت.

اهي پويان ڪتاب اڇا قلمي موجود آهن . ديني ڪتابن جو سلسلو به لکيو اٿس جو شايد ملڪ ۾ رائج نه ٿي سگهيو .

مرحوم بلبل وقت جي حاڪمن وٽ تمام رسائي وارو هوندو هو، رياست خيرپور جي ميرن ۽ وزيرن وٽ به گهڻو مان ملندو هوس . سندس مطالعہ تمام وسيع هو ۽ چڱي لئبريري گڏ ڪئي هوائين . نقشبندي طريقي ۾ مخدوم نظام الدين صديقي پائائي جو مريد هو ۽ بدعتي پيرن جو سخت مخالف هو، هنن جي خلاف وقت بوقت 'آفتاب' اخبار ۾ مضمون پڌرا ڪندو رهندو هو . ۱۹۰۶ع ۾ هن ميهڙ ۾ مدرستہ الاسلام جو بنياد وڌو جو سندس حياتيءَ ۾ اي وي سکول جي درجي تي آيو . اڄ اهو مدرسو هاءِ اسڪول ميهڙ جي نالي سان آهي ۽ سندس وطن ۾ اهو بهترين تعليمي يادگار آهي .

۱۹۰۷ع ۾ جڏهن آل انڊيا ايڇوڪيشنل ڪانفرنس جو اجلاس ڪراچي ۾ منعقد ٿيو تڏهن فارسي زبان کي سرڪاري تعليم کاتي ۾ رائج ڪرائڻ تي هڪ ٺهراءَ آيو جنهنجي تائيد ۾ مرحوم بلبل تقرير فرمائي جا فصاحت بلاغت جو هڪ بهترين نمونو هئي، جنهن جو هندستان جي وڏن وڏن اڪابرن جهڙوڪ نواب وقار الملڪ پاران داد ڏنو. هو مذهب سنت جماعت جو پڪو پائيند هو تان جو پنهنجي آخرين وصيت ۾ لکي ويو آهي ته سندس اولاد مان جيڪو سنت جماعت جي مذهب تي نه هلندو سو محروم الارث آهي . پنهنجي املاڪ کي وقف علي الاولاد جي ايڪٽ هيٺ محفوظ ڪرائي سپٽمبر ۱۹۱۹ع ۾ ۶۲ ورهن جي ڄمار ۾ هن دنيا مان رحلت ڪري ويو . ۱

مرحوم بلبل جي وفات تي مير عبدالحسين سانگي حيدرآبادي ۽ مرزا قليچ بيگ مرحوم هيٺيان قطعات تاريخ لکيا آهن :

۱- هيستائين مولانا وفائي الوحيد جي آزاد نمبر ۾ احوال آندو آهي — ڏسو = ۱۳۵ .

از جناب مير عبدالهسين خان

بُلبِل خوش نوا ، هزار افسوس
سال تماريخ رحلتش جستند

بود زو باغ دهر را رفعت
گفت هاتف که : رفعت در جنت
۱۳۳۷

افسوس زين گلستان شد بلبل خوش الحان
گل از فراق رویش در سينه ، داغ بنهاد
در بينه همد گير فانی تو واو تشبيه
گفتا بگوش هوشم پير خرد که گرديد

اندر عزای او گشت توام گل و گلستان
وازياد غم فروريخت رنگ و طراوت آن
تا سال رحلت او گردد عيان بروزان
گل از فراق بلبل پژمرده و پريشان
۱۳۳۷ هـ

از مرزا قليچ بيگ صاحب

شاهر ملک سنده شمس الدين
بلبلی بود او که با منقار
بود در باغ دهر تا زنده
فقس عنصری گذاشت و پرید
بود او شمس بر سپهر سخن
سال فوتش بفکر می جستم

که ازو بود عالمی به شکفت
در معنی عجیب او می سفت
نغمه های خوشش جهان بشنفت
سوی جنت در آشیانه بخت
کرد آخر غروب و روی نهفت
زود هاتف چراغ مجلس گفت
۱۳۳۷ هـ

باز هم گفت او فروغ دوام
عیسوی سال دلپذیر آورد

یافتم همچین دو مساده مفت
رشک جنت نمود بساو جفت ۱

۹۳- آخوند صاحبذنو شکار پوري

هي بزرگ پنهنجي وقت ۾ فارسي جو بيحد اعلي درجي جو شاعر
فاضل ٿي گذريو آهي . شڪار پور ۾ سنڌي فاضلن جي مسجد جو شيخ
امام رهندو آيو ۽ اتي فارسي زبان جو درس تدريس جو شغل به جاري
رکنڊو آيو ٿي . شاعري ۾ پنهنجو تخلص 'صاحب' ڪندو هو . سندس

۱- شمس الدين بلبل جا ڪيترا ڪتاب ڇپيل آهن ، سندس ديوان جو انتخاب سندس
فرزند مرحوم ضياءُ الدين بلبل ايدت ڪيو آهي ۽ سنڌي ادبي بورڊ شايع ڪيو آهي .

شاگردن مان میان محمد عارف اعوان تخلص 'صنعت' ۱ دیوان جو مالڪ تي گذریو آهي، آخوند صاحبڏنو پنهنجي شاگرد جي شعر جي تعريف هڪ هنڌ هيٺين ريت ڪئي آهي :

به شعر صنعت 'صاحب' اگر تو دم بزنی بخلق پیاد دهی معجزه سیحا را

انهي شعر جي جواب ۾ سندس شاگرد هيٺين ريت جواب ڏنو :

به شعر صاحب 'صنعت' چه جای دم زدنی است کجاست حاجت مشاطه روی زیبا را

افسوس جو آخوند صاحبڏني جي نه پسماندن جو پتو پئجي سگهيو

۽ نه وري سندس ڪلام جو ڪو پرو پيو جنهن ڪري هن بزرگ

شاعر جو ڪلام سندس وفات سان گڏ زمين دوز تي ويو . ۱۳ صدي

هجري جي پهرين اڌ ۾ شڪارپور ۾ وفات فرمائين . ۲

۹۴- مخدوم عثمان متعلوي

عالم ، حافظ ، مفتي ، مدرّس ، پنهنجي وقت ۾ فتويٰ ۽ درس

جو مرجع هو . سندس درس مان سوين ماڻهو فيض ياب ٿيا ۽ سنڌ ۾

علمي فيض جون - نٿي کان پوءِ - هن بزرگ وٽان نهرون جاري ٿيون .

فقه جي جزئيات ۾ هن بزرگ کي 'مجهدي المذهب' جو درجو نصيب

ٿيل هو . شروع ۾ پنهنجي شهر جي فاضلن کان علم حاصل ڪندو رهيو

تنهن کان پوءِ نصر پور جي مشهور عالم ، محدث ، صوفي نور محمد

نصرپوريءَ وٽ سمورن علومن جي تڪميل ڪرڻ فرمائين . اهو

مخدوم نور محمد شاگرد آهي مولانا مخدوم حاجي محمد هاشم ٺٽوي

۱- صنعت سرحوم ۽ سندس شعر تي پڙهو راقم الحروف جو مضمون 'ستاره سنڌ' ۾ ڇپيل .

صنعت جو ديوان ٻه دفعا ڇپيو آهي، تازو سنڌي ادبي بورڊ ڇاپيو آهي .

۲- تذڪره لطفی ۾ سندس وفات جو سال ۵۱۲۵۰ درج آهي . فارسي ديوان نایاب

آهي . سندس سنڌي مداح مشهور ۽ معروف آهي . (الرحيم شاهير نمبر ۱۵۱) .

۽ ۽ مخدوم محمد قائر ٺٺوي جو، جن جي شهرت بيان کان سواءِ عيان آهي. هن بزرگ وٽان جن صاحبن علمي فيض پرايو تن جو شمار تمام گهڻو آهي مگر شاهيرن مان هيٺيان بزرگ آهن:

- (۱) آخوند هارون قانون گو متعلوي.
- (۲) مولوي عبدالغني شمالي مهاجر مڪي.
- (۳) حافظ عبدالغفور متعلوي.
- (۴) قاضي عثمان نوشهراڻي محدث.
- (۵) ميان محمد ذڪر متعلوي.
- (۶) مولوي عبدالغني کڏهري.
- (۷) حافظ اسماعيل متعلوي.
- (۸) ۽ سندس ولد صالح مخدوم عبدالڪريم المهاجر مڪي.

مخدوم محمد عثمان جا مختلف درسي ڪتابن جي مشڪل جائن تي حواشي آهن، جي درس ڏيڻ وقت شاگردن جي سهولت لاءِ لکندو رهندو هو. سندس مستقل تصنيف - 'منتخب مشڪوات المصايح' - فارسي زبان ۾ هڪ ئي ڪتاب هن وقت موجود آهي.

مير فتح علي خان ٽالپر فاتح سنڌ جو زمانو هو، ان وقت جن علمائن جي سپرد شرعي فيصلن جو ڪم هو تن مان مخدوم عثمان هڪ چوڻي جو ماڻهو هو. سندس معاصرن مان مخدوم عبدالواحد سيوستاني 'بياض واحدي' جي مالڪ سان بعض شرعي فيصلن تي بعض وقتن تي رد ڪد به هليا آهن، جن جو تفصيل مختلف تحريرات جي بياضن مان معلوم ڪري سگهجي ٿو.

مغليه زماني کان وٺي ويندي ٽالپرن جي دور تائين، سنڌ جي مخدومن جي فتويٰ يا فيصلو ڪيل هو ته: جيڪو به ذمي هندو ڪنهن مسلمان کي چوي ته: آءُ تنهنجو ڀاءُ آهيان! ته هن تي مسلمان هجڻ جي

فتوي ڏيندا هئا، پوءِ چاهي هو ان ڳالهه جو ڪيترو به انڪار ڪري. اڳرچي ٽالپرن جو مخدومن سان ان ڳالهه ۾ گهٽ اتفاق رهيو پر ان هوندي به مخدوم عثمان متعلوي جي دستخط اهڙيون تحريرون نظر مان گذريون آهن جن ۾ مٿين لفظ چوڻ ڪري ذمي جي اسلام ۾ اچڻ جي فتويٰ ڏني اٿس ۽ پنهنجي فتويٰ جي تائيد ۾ نٿي جي مشهور عالم مخدوم ضياءُ الدين علامه محمد هاشم جي استاد ۽ مخدوم محمد قائم نٿوي مهاجر جا قول نقل ڪيا اٿس.

سندس قلمي مسودات مان هي به معلوم ڪري سگهجي ٿو ته هو علم هيئت ۽ نجوم جو وڏو ڄاڻو هو. ڏسجي ٿو ته ان زماني ۾ نماز جي اوقات معلوم ڪرڻ لاءِ علم هيئت جو ڄاڻڻ ۽ موسم-ن جي تبديل ۽ سج جي جدا جدا برج ۾ تحويل جو علم ضروري رهيو آهي. مخدوم محمد قائم نٿوي جي، سج جي تحويل تي، هڪ عمدو نظم آهي جنهن مان سندس نجوم ۽ هيئت جي ڄاڻ جو پتو پوي ٿو. جنهن کان اهو علم مخدوم عثمان جي استاد مخدوم نور محمد نصرپوري وٽ پهتو جتان هن بزرگ کي ورثي طور مليو. قادري طريقي جي تجديد ڪندڙ ۽ راشديه طريقي جي باني جناب سيد محمد راشد روضي ڌڻي رحمته الله عليه مخدوم مذڪور جو همعصر هو. پير صاحب ڪشفي يا الهامي اجازت سان چئن کان وڌيڪ شاديون ڪيون هيون، وقت جي علمائن سندس انهي ڪم تي مخالفت ڪئي هئي تن ۾ ٻين سان گڏ مخدوم عثمان صاحب به آهي.

چئن زالن کان وڌيڪ نڪاح ڪرڻ جي عدم جواز ۾ سندس هڪ تحرير نظر مان گذري جا آخوند هارون متعلوي جي دستخط سان موجود آهي.

هي مقدس بزرگ سموري زندگي درس تدريس ۽ فتاويٰ تحرير

۲۰ گذاري ذوالحج جمعہ ڏينهن سال ۱۲۱۹ھ ۾ هن دنيا فاني مان رحلت فرمائي هن نسخي جي مطالعہ کان هميشه لاءِ اڪيون بند ڪري ويو . سندس شاگردن وفات تي تاريخ جا قطعا لکيا آهن جن مان هيٺيون قطعہ هٿ ڪجي ٿو :

ازمیان ابراهيم ولہاری

شيخ عثمان ڪرد رحلت زين جهان پر ملال
بعد نيل نور علم و هم عمل با اتصاف
نصرت دين پيغمبر ڪرد با درس علوم
محو مي گرديد ز انفاس محاکات رسوم
يک هزار و دو صد و هم نوزده فرموده نقل
بيستم ذوالحج روز جمعہ را دريافت وصل

۹۵۔ مخدوم عبدالواحد (قاضي محمد احسان) سيوستاني (نعمان ثاني)

سنڌ جو نامور فقيه ۽ عالم صوفي مخدوم عبدالواحد، بن مخدوم دين محمد، بن مفتي عبدالواحد پائائي (ڪبير). مخدوم عبدالواحد جو والد دين محمد پات مان نقل ڪري سيوهڻ ۾ اچي رهيو هو ۽ اتي ئي شادي ڪيائين، جتان مخدوم عبدالواحد ۽ محمد حسن به فرزند ڪيس تولد ٿيا. سندن والد، عالم صوفي بزرگ حضرت شاه عبداللطيف ڀٽائيءَ جي گهاٽن دوستن مان هو. ميان نور محمد ڪلهوڙي سنڌ جي حاڪم جو مٿس ڏاڍو پروسو هو.

۱- الرحيم جي شاهي—ر نمبر ۾ سندس مختصر احوال ابل آهي ڏسو ص ۴۰
سنڌ استاد بحر العلوم علامه عبدالڪريم (۱۲۶۱ھ) سندن فرزند هو.

(تڪميله مقالات ۲۰۲-۲۶۴)

۾ مخدوم محمد عثمان جي هٿ اڪرين صحيح بخاري ٻن جلدن ۾ لکيل متارين ۾ حافظ محمد معروف وٽ موجود آهي، جنهن جي حاشيه تي قاضي محمد اڪرم جي شرح جو انتخاب به ڏنل آهي.

مخدم عبدالواحد جي ولادت با سعادت ۱۱۵۰ھ ۾ ٿي . - فرخ سير - جي فقره مان سندس سال ولادت ملي ٿو . انهي زماني ۾ سيوهڻ عالمن فاضلن جو گهوارو هو، خصوصاً مخدم صاحب جو خاندان ته سمورو علم ۽ عمل سان معمور هو، جنهن ڪري هن نونهال جي تربيت ۽ تعليم پنهنجي والد بزرگ جي ساڻي هيٺ سيوهڻ ۾ ئي ٿيندي رهي ۽ اڳتي هلي، هو سنڌ جي هڪ خاص علاقي جو، ٽالپرن پاران مفتي تسليم ڪيو ويو .

هن بزرگ کي حنفي فقه ۾ تمام وڏو درڪ ۽ ملڪو هو جو سوين مسئلا حنفي مذهب جي قانون کي سامهون رکي پنهنجي اجتهاد سان حل ڪندو هو ۽ انوقت جا علماء سندس فتويٰ اڳيان بنا ڪنهن چون و چرا جي گردن خم ڪندا رهندا هئا . سندس فتواون ايتريون جاري ٿينديون رهيون جو انهن کي سندس شاگرد مولوي محمد افضل گڏ ڪندو رهيو، تان جو ٽن وڏن جلدن ۾ جمع ٿي ويون، جن جو ڪتابي نالو - جمع المسائل علي حسب النوازل - رکيو ويو. اڄڪلهه اهو ڪتاب - بياض واحدي - جي نالي سان مشهور آهي .

'بياض واحدي' جا نسخا جدا جدا صورتن ۾ جدا جدا قديم علمي خاندانن وٽ ملي سگهن ٿا، جن کي گڏ ڪري جيڪڏهن محنت ڪئي وڃي ته فقه حنفي جو هڪ عجيب ذخيره جمع ٿي پوي. مگر اڄوڪي زماني ۾ فقهي قانون جي ضرورت تمام گهٽجي وئي آهي جنهن ڪري ڪير آهي جو اها محنت ويهي ڪري .

مخدم عبدالواحد فتاويٰ نويسيءَ سان گڏ درس تدريس ۽ تصوف ۾ نقشبندي طريقي تي بيعت وٺڻ ۾ مريدن جي اصلاح ڪرڻ جو به شغل جاري رکندو ايندو هو .

مخدم صاحب حضرت خواجه صفي الله مجددي (متوفي ۱۲۱۲ھ)

جو خليفه هو ۽ سيوهڻ ۾ ٿي سندس بيعت ۽ خرقة خلافت کان مشرف ٿيو هو .

خواجہ فضل اللہ مجددی قندهاری، خواجہ صفی اللہ جي خلفاء جو ذکر ڪندي لکيو آهي ته :

’مخدوم عبدالواحد سيوستاني مشهور به مخدوم محمد احسان، صاحب فضائل و کمالات صوری و معنوی از خدمت ایشان اجازت داشت‘

(عمدة المقامات ص ۲۹۳)

جڏهن حج جي ارادي سان حضرت خواجہ صفی اللہ سيوهڻ ۾ اچي منزل انداز ٿيا تڏهن کين خواب ۾ حضرت ابوبڪر رضي الله تعالى کان ارشاد ٿيو ته منهنجي فرزند عبدالواحد کي پنهنجي مريديءَ واري سلسلي ۾ وٺ . صبح جو مخدوم صاحب سان ملاقات ڪري کيس نقشبندی طريقي ۾ ورتائون . (رساله انجمن اسرار قلمی)

حضرت خواجہ صفی اللہ مجددی جي وڏن خلفائن مان سنڌ ۾ مخدوم ابراهيم ٺٽوي ۱ ، مخدوم محمد هاشم جو پوٽو هو ، جنهن سنڌ ۾ نقشبندی سلسلي کي ڏاڍو زور وٺايو ، سو بزرگ جڏهن خواجہ صفی اللہ جي سفر حج ۾ حديدہ (يمن) ۾ وفات ڪرڻ کان پوءِ سنڌ ۾ واپس آيو (جو ساڻس انهي سفر ۾ هم رکاب هو) تڏهن مخدوم عبدالواحد کي چواڻي موڪليائين ته: ذکر اشغال ۾ ڪجهه رهيل هجي ته باقي اسان وٽان اچي حاصل ڪري وڃو! مگر مخدوم انڪاري جواب لکيو جو کيس ضرورت ڪانه هئي ۽ ازانسواءِ هو صاحب - چون ٿا ته - سموري زندگي سيوهڻ کان ٻاهر ڪونه نڪرندو هو .

(مسودات میان حبيب الله سيوستاني)

مخدوم صاحب کان جن ماڻهن بيعت ڪئي ۽ خلافت جو درجو

حاصل ڪيو تن مان ڪن جا نالا هي آهن :

- ۱) محمد حسين سيوستاني .
- ۲) آخوند رازق ڏنو .
- ۳) رئيس محمد حسن کهاوڙ .
- ۴) ميان محمد امين خيرپوري .
- ۵) غلام رسول افغان خاموش .
- ۶) خليفو عبدالڪريم سيوستاني وغيره ۱ .

مخدوم صاحب کي خواجه صفي الله قدس سره پاران جيڪو

اجازت نامو عطا ٿيل هو ان جا لفظ هي آهن :

بسم الله الرحمن الرحيم

اجازه لعبدالله مخدوم عبدالواحد من هداقه فقير صفي الله على اقتداء فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث مفاتيح الحرم لمن كان يملك قبل فتح مكة زادها الله شرفاً تعظيماً و بحسب امر الله ان تؤدى الامانات الى اهلها فلذلك انا اؤدى الامانة الى من هو اهلها اجيز اجازة لمن هو حرى بذلك اعنى الاخ فى الله المخدوم المسطور الخ . (مسودات ميان حبيب الله)

هن اجازت نامو جي عربي عبارت مان ظاهر آهي ته مخدوم صاحب ۾ اڳ ۾ نقشبندي طريقي جي خليفن ٿيڻ جي اهليت ۽ لياقت موجود هئي. حضرت خواجه صاحب کي فقط پنهنجي امانت پهچائڻي هئي جا پوري حقدار کي پهچائڻي ڏنائين .

مخدوم عبدالواحد جي زماني ۾ حيدر آباد جي ٽالپرن مان مير ڪرم علي خان جو ڏاڍو اوج ۽ عروج هو. سيوهڻ جي پاهران سندس شڪار گاه هوندو هو جتي اچي مهينن جا مهينا رهندو هو. هن وقت

۱- مخدوم محمد عابد انصاري سيوهاڻي (۱۱۹۳-۱۲۵۸) ۽ مولانا محمد افضل .

(الرحيم ص ۶)

سندس شاگرد هئا .

انهي هنڌ 'ڪرم پور' نالي هڪ قصبو آهي. مخدوم صاحب ۽ سيوهڻ جي عالمن سان ملاقات لاءِ مجلسون به ڄمائيندو هو جنهن ۾ علمي بحث مباحثا هلندا هئا.

هڪ دفعي جو واقعو آهي ته مير ڪرم علي خان حاڪم سنڌ جي ڪچهريءَ ۾ مخدوم صاحب ۽ مولوي مير محمد عباسي سيوستانی ۽ ٻيو هڪ علمي مصاحب موجود هئا، حضرات خلفاء راشدین رضی اللہ عنہم جي خلافت جو سوال مير صاحب وچ ۾ ڪري اڇلايو. سوال جو مقصد هو ته خليفو برحق حضرت علي رضه هو مگر پوءِ ٻين صحابین زوري خلافت تي قبضو ڪيو. ان تي مير محمد عباسي جواب ۾ صحیح مسلم جي حدیث پیش ڪئي ته حضرت رسول ڪرم صلي اللہ علیہ وسلم وفات واري بیماری وقت بي بي عائشه صديقه کي فرمايو ته: پنهنجي بيءَ ابوبڪر صديق رضه ۽ پنهنجي پيءُ کي سڏي وٺ ته هن لاءِ لکي ڇڏيان ڇاڪاڻ جو متان (مونکان پوءِ) ڪو سڏيو سڏ ڪري ته آءٌ مسلمانن جو خليفو آهيان! هوڏانهن الله تعاليٰ ۽ مؤمن ان کان انڪاري آهن ته ابوبڪر کانسواءِ ٻئي جي خلافت اللہ وٽ بسند نه آهي. مير صاحب ان حدیث ٻڌڻ تي سونڊ پائي چيو ته: صحابین کان افضل هر حالت ۾ حضرت علي شاه رضه آهي. جنهن تي ٻئي هڪ حاضر مجلس عالم جواب ۾ هيئن حدیث پیش ڪئي ته: — ما طاعت الشمس ولا غربت علي احد افضل من ابي بڪر الا ان بكون نساً — يعني پيغمبرن کان پوءِ ابوبڪر کان وڌيڪ پلاري بي ڪنهن ماڻهو ٿي نه سڃاڻبو ۽ نه لٿو آهي. ان تي مير صاحب کي اهڙا لفظ چڻا جو ناراضگيءَ سبب مجلس برخواست ٿي وئي. ان کان پوءِ هيٺيون نظم مير صاحب مخدوم مرحوم ڏانهن لکي موڪليو:

از سیر کرم علی خان قالپر

عاقبت یار ، یار خواهد شد
 میخروشی چرا ، تو ای بلبل
 گرچه بلبل به باغ می نازد
 جان من ، در قیامت صغری
 نام مشکل کشا علی ولی
 کرم ، از مهر مرتضی به نجف
 دل دشمن ، فگار خواهد شد
 موسم نوبهار خواهد شد
 بسته زلف یار خواهد شد
 پیش مهدی نثار خواهد شد
 روز محشر ، حصار خواهد شد
 زائر آن دیار خواهد شد

جواب از مخدوم عبدالواحد سیوستانی رح

عاقبت یار ، یار خواهد شد
 چونکه دلدار در کنار آید
 چون برون آید از نقاب رخس
 دانه اشک در غمش آخر
 کشته عشق را ، مگو مرده
 هر که دارد سعادت ازلی
 خاتم چار یار ، صاحب نجف
 همه اصحاب ، یار یکد گرافد
 روز محشر که چون حساب شود
 سیر من گر براه راست رود
 واحدی گرچه شعر مخفی گفت
 دشمنم بی قرار خواهد شد
 هجر هم بر کنار خواهد شد
 عاشق آن دم نثار خواهد شد
 گوهر شاهوار خواهد شد
 زنده و پائدار خواهد شد
 دوستدار چهار خواهد شد
 از حوادث ، حصار خواهد شد
 دشمن شان ، خوار خواهد شد
 رافضی شرمسار خواهد شد
 بی گمان رستگار خواهد شد
 عاقبت آشکار خواهد شد

چیو وچی تو ته سندس شعر هن ریت آشکار تیو جو میر صاحب
 جی وفات کان پوء سندس قبر مان دونهون نکرندو ڈنو ویو ۽ پیر
 غلام محی الدین مجددی قنڈاری ان زمانی ۾ حیدر آباد مان حج جی
 ارادی سان لانگھائو تیو ان جی دعائن گھرن کان پوء اهو واقعو ختم
 تی ویو . (مسودات میان حبیب الله سیوستانی)

مخدوم صاحب جو شاعری اگرچه شغل نه هو، مگر سندس پی
 کمالات سان گڈ هو فارسی شعر شاعری جی ذوق کان به خالی نه هو.

حڪيم فتح محمد مرحوم سيوستناني کان نقل آهي ته: ميان محمد افضل مخدوم صاحب جي حاضريءَ ۾ رهندڙ شاگرد، پنهنجي دستخط سان - بياض واحدي - جي هڪ حاشيه ۾ لکيو آهي ته هڪ رات نند ۾ اٿڙ ڪندي هڪڙو سچو غزل نئي طرح پنهنجي تخلص سان چئي ويو، مگر پاڻ ائين نند ۾ رهيا. هن غزل جو پهريون ۽ ٻيون شعر هن طرح آهي:

عمر عزيز تو، ڪه به نقش و نگار رفت

نيڪو نگاه ڪن، ڪه ز دستت چه ڪار رفت

بر واحدي درين غم، رحمي نڪرد کس

گوياء ڪه، اهل رحم همه، زين ديار رفت

مخدوم صاحب جي تصنيفات مان هيٺيان ڪتاب هن وقت به سنڌ جي بعض ڪتبخانن ۾ ملي سگهن ٿا:

- ۱) تحرير المسائل علي حسب النوازل (مشهور بياض واحدي) ۱.
- ۲) حاشيه اشباه و النظائر.
- ۳) رشر الانوار حاشية الدر المختار (اهو ڪتاب ناياب ٿي ويو

آهي ۲.

- ۴) كشف الكامن في علم الباطن.
- ۵) تهديد الغافر في تغديب الكافر.
- ۶) تيسير القدير في اضحية الفقير.
- ۷) القول العجلي.
- ۸) رساله در ڪسب و توكل.

۱- هنجي خطي نسخا ادبي بورڊ، مدينه العلوہ ڀنڊي ۽ مفتي محمد ابراهيم مرحوم ٻڌهي ياسيني جي ڪتبخاني ۾ (ٽن جلدن ۾) آهن. (الرحيم ص ۶ ۽ بياض حسام الدين ۱).
 ۲- مولانا غلام مصطفيٰ قاسميءَ حڪيم محمد مراد صديقيءَ جي ڪتبخاني ۾ در مختار جي پهرين جلد جي حاشيه تي 'رشر الانوار' جو اختصار لکيل ڏٺو آهي جنهن تي هن صاحب 'التمانه' جي حاشين ۾ جا بجا ڇاپيو آهي.

- ۹) جبر السڪين في تسليته المسڪين .
- ۱۰) تسهيل الصعب .
- ۱۱) ارشاد الصواب .
- ۱۲) لطف اللطيف في اعطاء الرغيب .
- ۱۳) اربعين في رشد الطالبين .
- ۱۴) اليسر المطلوب .
- ۱۵) ايضاح العاقبة في طلب العافية .
- ۱۶) نص السارب في قطع الشارب .
- ۱۷) رساله در عدالت امير معاويه .
- ۱۸) رساله در حرمت دخان .
- ۱۹) ديوان واحدي .
- ۲۰) انشاء واحدي ۽ پيا .

- ۱- راقم (حسام الدين) جي ڪتب خاني ۾ هيٺيان رسالا موجود آهن :
- ۱) اصدق التصديق با فضيلة الصديق: ۱۱۸۹ هـ (۲۵ صفحہ) ڪاتب نور محمد سيوهاڻي
- ۲) الازهار المتناثره في الاخبار المتواتره: ۱۱۹۶ هـ (متواتر حديثن جو بيان (۲۷ صفحہ))
- ۳) لطف اللطيف في اعطاء الرغيب (۵ صفحہ)
- ۴) مرآة الحلية: اڱارو ۲۵ صفر ۱۱۸۷ هـ (حضور جن جو حليو مبارڪ ۴ صفحہ)
- ۵) اربعين في فضل المجاهدين: (مجاهدين جي فضيلت ۾ چاليهه حديثون ۴ صفحہ)
- ۶) تهديد الغافر بتعذيب الكافر (۱۱ صفحہ ڪاتب مظهر الدين)
- ۷) ارشاد الصواب لمن وقع في بعض الاصحاب (حضور جن جي صحابن جي حمايت ۾ - ۱۰ صفحہ - ڪاتب مظهر الدين)
- ۸) كشف الكامن في علم الباطن: ۱۱۸۵ هـ (علم باطن جا ڪي نڪتا ۽ راز - ۱۴ صفحہ)
- ۹) تيسر القدير في اصحبه الفقير (۴ صفحہ)
- ۱۰) ايضاح الخافية في سوال العافية: (در مختار جي هڪ عبارت جي رد ۾ - ۴ صفحہ)
- ۱۱) طريق السداد في وجوب الاعتداد: (عورت جي عزت جي باري ۾ - ۷ صفحہ)
- ۱۲) انوار الفيوضات الباطنية في امتياز اهل الباطن من الباطنية: ۱۱۹۱ هـ (اهل باطن جي امتياز ۾ - ۱۰ صفحہ)

سندس معاصرین مان قاضي محمد شكارپوري ۽ مخدوم عثمان متعلوي سان بعض فقهي مسائل تي ردڪد ۽ مناظرا رهيا آهن جي تفصيل سان - بياض واحدي - ۾ مطالعہ ڪري سگهجن ٿا .

حضرت استاد مخدوم حاجي حسن الله مون سان بيان ڪيو ته قاضي محمد شكارپوري پڪو موحد ماڻهو هو ۽ مخدوم صاحب وري

۱۳) ازالة الاشتباه في قطع همزة يا الله : ۱۱۷۹ هـ (چهن صفحن جو رسالو يا الله ۾ الف همزو ساقط نه ٿيندو)

۱۴) القول الجلي في تذكير البغي : (ولم اک بغيا - بابت تحقيق ۲ صفحو)

۱۵) جبرالتسكين في كسر التنوين : (۳ صفحو)

۱۶) تسهيل الصعب في ابيات الكعب : (۲ صفحو)

۱۷) سبط المقال في حل الاشكال (هن ۾ مخدوم محمد شجاع جي هڪ خط جو جواب ڏنو ويو آهي سنه ۱۲۰۱ هـ)

۱۸) غاية الصراحة في تحريم النياحة : (هن ۾ ميت تي پاران ڪيڙو ڪي حرام ثابت ڪيو ويو آهي - ۷ صفحو)

۱۹) حسن الفهم و التعقل في جمع الكسب و التوكل : ۲۵ ربيع الاول ۱۱۰۹ (۳۴ صفحو)

۲۰) اربعين رشد الطالبين (۵ صفحو)

۲۱) فضائل ربيع

۲۲) اربعين برواية سراج المسلمين .

اهي سمورا رسالا پير جهنڊي جي ڪتب خاني ۾ موجود آهن. انهن کان سواءِ وڌيڪ هيٺيان رسالا پڻ ڪتب خاني ۾ آهن :

۱) بياض واحدي

۲) مجموعہ رسائل ميوسٽاني

۳) الاستدراك للدوراك

۴) البراهين الغرض منع بيع المحر

۵) جودة الطبع في كثرة السبع

۶) السبيل انواسطين

۷) النص السارب في قطع الشارب .

خواجہ حسن جان سرهندي مرحوم جي ڪتب خاني ۾ (۲۷ رسالن جو) مجموعو ۽

'بياض واحدي' جو نسخو آهي . (بياض حسام الدين)

هميشه قلندر بادشاه جي قبي تي ايندو ويندو هو .
 هڪ دفعو قاضي محمد شڪارپوري مخدوم صاحب ڏانهن طعن
 طور هڪ خط جي عبارت ۾ لکيو ته - عابد الاوثان ميان محمد احسان -
 يعني بتن جو پوڄاري محمد احسان . انهي نالي سان به مخدوم صاحب
 کي سڏيندا هئا . مخدوم صاحب کي جڏهن اهو خط پهتو تڏهن سنڌي
 ۾ هيٺين تڪ لکي موڪليائينس :

نه تو سرڪي پيتي ، نه تو آئي چت
 ڪهين پيو انهن سان ، جنهن پيتا مت
 چون ٿا ته جڏهن اهي لفظ قاضي محمد صاحب پڙهيا تڏهن بدن
 تي لرزو اچي ويس ۽ معافي گهريائين .
 مخدوم صاحب کي ۷۷ سالن جي ڄمار ۾ هڪ وڏي ڦرڙي پيدا
 ٿي ، ان جي آپريشن ڪرائڻ سبب سندن وفات ٿي . پنهنجي حياتي ۾
 سجاده ، فتويٰ ۽ تصوف جو وارث پنهنجي ڀائٽي مخدوم محمد عارف
 کي مقرر ڪيو هئائون . اهو واقعو ۱۴ رمضان شريف سنه ۱۲۲۴ھ ۾
 ٿي گذريو .

'آفتاب دين بود و باد با رحمت' ۽ 'خاتم العلماء' ۱ مان تاريخ جو
 سال حاصل ٿئي ٿو ، رحمة الله عليه رحمة واسعة ۲ .

قطعه تاريخ

از خليفه غلام محي الدين سيوستانی
 پير عبدالواحد ثنائي نعمان در جهان
 جنت الفردوس بادا جای او اندر بهشت
 چون جنید اندر طریقت همچون نعمان در شرع
 چاردهم ماه رمضان دار دنیا را بهشت

۱- هن مان ۱۲۲۳ سال نڪري ٿو .

۲- هن سوانح لکڻ ۾ مخدومي و محترمي مخدوم حڪيم محمد حسن سيوہاڻي جي
 ڪتبخاني مان گهڻي مدد حاصل ٿي اتر جنهنڪري سندس شڪرگذار آهيان .
 (وفائي)

او مجدد مائتہ ثانی، این بود ثانی عشر

فقہ را تعمیر کرده چون در در سالک سفت

جستم از هائف کہ ہان تاریخ وصلش را بگو

آفتاب دین بود و باد با رحمت، بگفت ا

۵۱۲۲۲

۹۶۔ مخدوم محمد عارف سیوستانی

عالم، فاضل، عارف، محمد عارف، بن مخدوم محمد حسن، بن دین محمد صدیقی، بن مفتی عبدالواحد پانائی رحمۃ اللہ، ہن بزرگ ظاہری علوم پنہنجی چاچی مخدوم عبدالواحد سیوستانی۔ صاحب البیاض۔ و ت حاصل کیا۔ ان کانپوء نقشبندی مجددی طریقہ میں بہ سائس بیعت فرمائی۔ ٹالپرن جی حکومت ہئی۔ جنہن میں ہی خاندان شرعی فیصلن میں فتاواؤن جو مرجع ہو۔ سندس چاچو مخدوم عبدالواحد جڈھن ہن دنیا مان سال ۱۲۲۴ع میں رحلت فرمائی ویو تڈھن ہی بزرگ ٹی سندس جاء تی صاحب فتویٰ ۽ قضا جو مالک مقرر ٹیو۔ ان کانسواء مدرسہ جو بہ عظیم الشان انتظام رہندو آیو۔ سندس حیاتی ۽ میں ہن بزرگ جا شاگرد ہن جی فتاواؤن کی جمع کندا آیا جو۔ بیاض مخدوم محمد عارف۔ نالی ۵۶ وڈو کتاب تیار ٹی ویو ۽ سند جی عالمن لاء اہو کتاب سند طور کم ایندو رہی ٹو۔

ہن جی شاگردن مان مخدوم حاجی فضل اللہ پانائی ۽ خلیفو حکیم غلام محی الدین سیوستانی ۽ سندس فرزند کامل امجد مخدوم سیوستانی مشہور ٹی گذریا آہن۔

ہن بزرگ ۱۲۵۸ھ میں ہن دار فانی مان انتقال کری دار حارثانی میں وچی آرام فرمایو۔ سندس تاریخ وفات جو مادو ہمنس تاریخی شہری مان ملی ٹو:

رضی اللہ عنہ

۵۱۲۵۸

۱۔ کہن پٹیلو اولاد کوند ہو۔ ٹی نیائیون بیون ۽ نیئی دینی علم میں برک ہون۔ مرحوم حکیم فتح محمد سیوہائی جی نانی صاحبہ ماہ بی بی سندن سگی ڈھٹی ہئی۔ پات ۽ سیوہٹ جا بخدوم سندن پائ میان محمد حسن جو اولاد آہن۔

(الرحمہ ۸)

۹۷- محمد عارف شڪارپوري

قوم اعوان، تخلص 'صنعت' شڪارپور جي مشهور شاعر آخوند صاحبڏنو متخلص به 'صاحب' کان تعليم حاصل ڪرڻ کان پوءِ شاعري جي مشق ڪيائين. پهريان هو 'عارف' تخلص ڪندو هو مگر پوءِ پنهنجي استاد جي ارشاد ۽ حڪم موجب 'صنعت' تخلص اختيار ڪيائين. ميان محمد عارف خيمه دوزي يا تين ٺاهڻ جو هنر ڄاڻندو هو ۽ اهو سندس ٿڌو هو، انهي هنر جي مناسبت تي سندس استاد مٿيون تخلص هن لاءِ موزون سمجهيو.

هن بزرگ جي زندگي بيحد زاهدانه خاموش گذرندي هئي. هو شهرت ۽ نام نمود کان بالڪل پري ڀڄندڙ هو. جنهن ڪري جيڪو به غزل يا قصيدو لکندو هو ته ان کي ڪنهن به ديوان يا بياض جي صورت ۾ جمع نه ڪندو هو پر متفرق نموني ۾ ڪاغذن تي لکندو رهندو هو، جنهن ڪري سندس بي شمار ڪلام ائين ئي ضايع ٿي ويو. سندس وفات کان پوءِ باقي رهيل متفرق ڪلام سندس فرزند ميان محمد امين (متوفي ۱۲۷۸ھ) ۽ ديوان جي صورت ۾ جمع ڪيو، جنهن کي سندس ننڍي فرزند ميان عبدالخالق وڪيل (متوفي ۱۳۱۶ھ) سنه ۱۳۱۳ھ مطابق ۱۸۹۶ع ۾ ڇپائي پڌرو ڪيو.

ديوان صنعت ۾ به سو سورهن غزل، ۱۲ قصيدا ۽ ڪجهه رباعيون مخمس ۽ قطعات وغيره آهن. صنعت جي ڪلام ۾ ڪيتريون ڪماليت جهڙيون صنعتون رکيل آهن. ڪلام بي حد پختو ۽ ڏاڍو رنگين ۽ ايراني شاعرن جي هم پله آهي. فرمائي ٿو:

مصحف رنگين گل از شوق آن سي پاره شد
از غم تو چاره ورد دل بيچاره شد
همچو تار شمع روشن رشته نظاره شد
تا که 'صنعت' سرمه سا آن نرگس خونخواره شد

بمکتب آن پسر در خواندن سپاره شد
تلخ کامیهای مسارا کسرد آخر کامیاب
بسکه در بزم تماشای رخ پر نور او
در سواد تیره بختی شد چو میل آمد شدم

مرحوم 'صنعت' کي آخر چمار ۾ گردن ۾ وڏي ڦرڙي نڪري آئي، تمام گهڻا علاج ڪيا ويا مگر فائدو ڪونه نظر آيو. بيماريءَ جي حالت ۾ هي شعر دل تي تري آيس :

مائيم فقط عاشق رخ يار دگر هيچ	داريم در آفاق همين کار دگر هيچ
عشاق بصد شوق چه پيدا و چه پنهان	دارند همه خواهش دلدار دگر هيچ
از رنگ می حسن تو، در بزم گلستان	گل راست یکی ساغر سرشار دگر هيچ
چون غنچه به لب مهر ادب بودم، لیکن	شوق تو در آورد بگفتار دگر هيچ
از حالت من دید و گفتند طبيبان	عشق است به این دل شده بیمار دگر هيچ
چون به نشد از مرهم ریش غمت اکنون	الماس نهم بر دل افکار دگر هيچ
در خاک، قتیلان فراق تو ز اندوه	دارند بدل حسرت دیدار دگر هيچ
از پیش بحال دل عشاق بلا کام	باشی تو ستمگار دل آزار دگر هيچ

خواهد ز خدا 'صنعت' در عشق تو ای دوست!

خونین دل و دیده خونبار دگر هيچ

آخر انهيء بيماريء ۾ ۲ صفر المظفر سال ۱۲۶۶ھ جي هن دنيا فاني مان رحلت فرمائي ويو ۽ شڪارپور ۾ امين شاه چشتي جي قبرستان ۾ دفن ٿيو.

(ديباچه ديوان صنعت) ۱

۹۸- فقير عثمان لاڙڪاڻي

لاڙڪاڻي ضلع جي سانگين جي ڳوٺ ۾ هڪ واريءَ جي گهر سنه ۱۱۹۷ھ (۱۷۷۸ع) ۾ ڄائو. شروعات ۾ ان وقت جي دستور موجب فارسي جي تعليم چڱي طرح حاصل ڪئي. مگر پوءِ ستت ئي نوشهري فيروز جي مشهور صوفي مخدوم عبدالحي نقشبندي جي بيعت ڪري

۱- تازو ديوان پهر سنڌي ادبي بورڊ ڇپيو آهي. مرحوم صنعت تي ڏيو راقم الحروف (حسام الدين) جو مقالو ستاره سنڌ ۲۶ اگست ۱۹۳۴ع هفتده ار پرچو.

صوفيانہ رنگ ۾ رنگجڻ لڳو ۽ سندس پير پاڻي فقير خير محمد هيسباڻي بلوچ جي صحبتن انهيءَ رنگ کي وڌيڪ پختو بڻايو ۽ جذبہ عشق توحيد ۾ اچي سنڌي زبان ۾ پنهنجي موحدانہ عقيدن جو شعر جي صورت ۾ اظهار ڪرڻ لڳو. هي گهڻوڻي وقت مرشد جي شهر ۾ رهي ذڪر فڪر جا چلا پڇائيندو رهيو ۽ ان کان پوءِ لاڙڪاڻي ۾ گذارڻ لڳو. سندس ڪافين جي ڏاڍي قبوليت ٿي ۽ سمجهدار ماڻهو سندس ڪلام مان روحاني سرور حاصل ڪرڻ لڳا. عثمان فقير جون اڄ تائين ڪافيون ڳايون وينديون آهن پر انهن جي معنيٰ پروڙڻ وارا تمام ٿورا ماڻهو آهن. اسان سندس هڪ ڪافي نموني طور هيٺ ڏيون ٿا:

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| پهرينون پاڻ سڃاڻ | سپڪا صورت پوءِ سڃاڻي . |
| (۱) خلق صورت سارو | پاڻ وساري ڪر تون نظارو |
| اهو سڻ آهڃاڻ | ڄاڻ وڃاڻي پوءِ تون ڄاڻي . |
| (۲) گهوت آيو تنهنجي گهر ۾ | وفي انفسڪم آهي اندر ۾ |
| منجهه وجود وٿاڻ | طرف پئي تون چو ٿو ٿاڻي . |
| (۳) ڪثرت نالو تنهنجو ناهي | اها ذات اصل جيڪا آهي . |
| سا تان توڻي ساڻ | آءُ وڇوڻ تون چو ٿو آڻي . |
| (۴) پير مغان 'عثمان' اهوڻي | بي خود جام پياري جوڻي |
| مئي ڏڻي مهراڻ | موج الهي پوءِ تون ماڻي . |

عثمان فقير ٽالپرن جي حڪومت جو سمورو دور ڏٺو هو ۽ برابر مٺي صديءَ کان وڌيڪ ڄمار حاصل ڪري سنه ۱۲۷۹ھ (۱۸۶۰ع) ۾ چڱيلاڻي جي حالت ۾ هن دنيا فاني مان لاڏاڻو ڪري ويو. سندس وفات تي فقير خير محمد هيسباڻي هيٺيون شعر خطاب ڪندي چيو آهي، جنهن ۾ مختصر انداز ۾ سندس صوفيانہ زندگي جو ذڪر ڪيل آهي:

- ۱) عثمان عاشق ، آفرين ! - پنهنجو جسم پروانو ڪيئي طالبن جي ط-ور ۾ - نالو پنهنجو نيشان ڪيئي
- ۲) غازي ڪيئي و ڪه واه جو - سانگو ر ڪيئي نه سر ساه جو توکي ذوق وجهه الله جو - توڻي نفي سامان ڪيئي
- ۳) غازي ٻوليءَ گنوريا گوهر - ٻڌي عاشقن ڪي ٿيو اثر اهڙو رهيو سالڪ سڌر - وه ! درد جو اعلان ڪيئي
- ۴) خوش خير محمد يار جو - هڻڙو پڪي تنهن پار جو عاشق هئين الله جو - آڌري وڃي آشمان ڪيئي

۹۹- سيد عبدالرحمان سنڌي

موحد تخلص ، هڪ وڏو صوفي عارف ڪامل هو ، هو سنڌ مان هجرت ڪري وڃي (يو-پي) هندستان ۾ رهيو ۽ اتي خلفن ۽ مریدن جو هڪ حلقو قائم ٿي ويو . سندس وفات کان پوءِ سيد صاحب جي ڪرامات ۽ حالات بابت سيد صاحب جي خلفي مولانا نور الله بجهڙانوي (ضلع مراد آباد) هڪ ڪتاب - انوارالرحمن لکنو برالجنان - لکيو آهي جو نولڪشور ڇاپڻي لکنو ۾ ڪنهن وقت ڇپجي چڪو هو . انهيءَ ڪتاب ۾ سيد صاحب جي اصل وطن بابت هننهن رست لکيل آهي :-

” بدریافت معلوم شد که وطن مالوف قطب زمان حضرت مولانا شاه عبدالرحمن قدس سره العزيز گهوت مخدوم مولانا عبدالحكيم قدس سره متعلقه مبارک پور محال روپاه متعلقه شڪارپور بود ، که الحال در عمل بلوچان سنڌه است .“

يعني ته حضرت مولانا عبدالرحمن جو اصل وطن شڪارپور تعلقي جي مبارڪ پور جي ڀرسان عبدالحكيم جو گهوت آهي ۽ انهيءَ

علاقي کي روپاه سڏيو ويندو آهي جو هن وقت بلوچن (ٽالپرن) جي حڪومت هيٺ آهي .

اصل سيد عبدالرحمن جو ڏاڏو عرب شاه نالي عرب کان سنڌ ۾ روپاه جي پرڳڻي ۾ اچي رهيو ۽ ڪنهن چڱي گهراڻي مان شادي ڪيائين جنهن مان کيس ٻه فرزند پيدا ٿيا :

(۱) سيد محمد

(۲) سيد دين محمد

پهريون لاولد فوت ٿيو ۽ پوئين سيد دين محمد کي ٽي پٽ ڄاوا:

(۱) سيد حسن محمد

(۲) سيد يار محمد

(۳) سيد حسين محمد

يار محمد جو اولاد محمد اڪرم ٿيو جو شاه عبدالرحمن جي وفات کان پوءِ هندستان ۾ اچي رهيو . باقي پهرئين سيد حسن محمد مان ٻه پٽ پيدا ٿيا :

(۱) سيد شيخ محمد

(۲) سيد علم الهدي .

هن سيد علم الهدي کي فرزند ٿيو هو ، جنهن جو نالو محمد حسن هو ۽ انهيءَ محمد حسن جو فرزند سيد عبدالرحمن موحدا لکنوي آهي . اهڙيءَ طرح سيد شيخ محمد جو فرزند مخدوم مولانا عبدالحڪيم ٿيو جو حضرت موحدا جو سوت ، استاد ۽ مرشد پڻ هو . مولانا عبدالرحمن موحدا ۱۱۶۰ھ ۾ تولد ٿيو ۱۲۰۵ھ ۾ حج جو سفر ڪيائين . ۱۲۰۶ھ ۾ وطن واپس اچي مولانا سيد عبدالحڪيم کان - محمدية سلسله - ۾ بيعت ڪيائين . ۱۲۰۷ھ ۾ اجمير ۽ جي پور ، الور ، رنواڙي مان ٿيندو دهليءَ ۾ پهتو . دهليءَ ۾ شاه محمد عظيم خليفه مولانا

فخرالدين جي صحبت ۾ سلسله نظاميه چشتيه ۾ داخل ٿي خلافت حاصل ڪيائين . دهليءَ مان گهمندي ڦرندي امروه ضلع مراد آباد ۾ اچي پهتو ، جتي شاه عبدالباري جي خانقاهه تي برابر ۶ مهينا رهيو پيو هو . امروه ۾ خليفو غلام غوث قادري ۽ مولوي حنيف الله صاحب نقشبنديءَ سان سندس صوفيانہ صحبتون رهيون ۽ ان کان پوءِ هو لکنو وڃي رهيو .

شاه عبدالرحمان موحد سنڌي جي ارادت جو حلقو تمام وسيع هو ، خصوصاً يوپي علاقي جا علماء ، شعراء ۽ امير تمام گهڻي انداز ۾ سندس مريد ۽ خليفا هئا . - انوارالرحمن - ۾ سندس خليفن جا هيٺين ريت نالا ڏيکاريل آهن :

(۱) فتح علي شاه ولد محمد فاضل خان فتحپوري اميٽي ،

(۲) پنو خان ولد رحمت خان لکنوي ،

(۳) خواجه محمد شريف ولد خواجه سيد سلطان الدين محمد ،

(۴) مولوي ابوالحسن ولد شيخ رياض احمد ردولوي ،

(۵) حرمت خان افغان جهان آبادي ،

(۶) مولوي امير علي شاه ولد شيخ محمد بخش .

هي بزرگ، احمد معروف به ملا جيون مصنف - نورالانوار - ۽ - تفسيرات احمدی - جي اولاد مان هو . اهو ملا جيون حضرت اورنگزيب عالمگير جو استاد ۽ پنهنجي وقت جو نامور عالم هو .

مولوي امير علي برابر ۷ سال مولانا سنڌي جي خدمت ۾ فاضل حاصل ڪري ۱۲۴۲ھ ۾ خلافت حاصل ڪيائين . اهو اسلام تي جان ڏيندڙ ۽ وڏو مجاهد صوفي هو . جيئن ته فاضل آباد (اجودھيا) ۾ هڪ مسجد تي تڪرار ٿي پيو ، اوده جو نواب ٺنڊن جي طرفداريءَ ۾ هو ، مولانا امير علي مسجد ڇڏائڻ لاءِ مجاهدين جي ٽولي ڪاهي

مسجد جي آزاديءَ لاءِ اڳتي وڌيو جنهن ۾ شهيد ٿي ويو . مولانا
امير علي جا پڻ ڪيترا باڪمال خليفا ۽ مرید هئا .

- (۷) حضرت امان الله جوڌپوري
- (۸) شيخ محمد قاسم ديپالپوري
- (۹) مرزا عبدالشکور بيگ لکنوي
- (۱۰) مرزا صادق بيگ دهلوي
- (۱۱) مولوي نورالحق بن مولوي عبدالحق بهاري
- (۱۲) مولوي محمد يعقوب بسالوي
- (۱۳) مولوي سيد امانت علي نيشاپوري
- (۱۴) مولوي حاجي سيد يوسف علي قنڌاري
- (۱۵) شيخ حمايت الله لکنوي
- (۱۶) مولوي غلام محمد صاحب فائق امينوي
- (۱۷) سيد محمد آصف خيرآبادي
- (۱۸) حاجي قدرت الله گوپاموي
- (۱۹) مرزا حسين بيگ لکنوي
- (۲۰) شاه حسين بخش خان شاکر فرخ آبادي
- (۲۱) قاضي عبدالڪريم بن محمد مقيم بريلوي
- (۲۲) مولوي سيد خيرات علي اله آبادي
- (۲۳) مولوي محمد اڪرم مينائي لکنوي
- (۲۴) شاه محمد غوث امينوي
- (۲۵) مرزا گلن بيگ مهونوي
- (۲۶) مولوي شمس الدين بن مولوي امانت علي مراد آبادي
- (۲۷) شيخ عزيز الله ڪرسوي
- (۲۸) مولوي حميدالدين مهونوي
- (۲۹) مولوي مجيدالدين مهونوي

- (۳۰) محمد حسين خان بن محمد خان قنڌاري لکنوي
 (۳۱) حاجي غلام محمد اورنگ آبادي
 (۳۲) شيخ امام علي صفي پوري
 (۳۳) شيخ ڪريم بخش صفي پوري
 (۳۴) ڪريم خان پوپالي
 (۳۵) انور شاه خان ولد احمد خان ڪورواڻي
 (۳۶) مولوي امام علي مينائي لکنوي
 (۳۷) تاج الدين احمد بن برهان الدين احمد صديقي بلگرامي
 (۳۸) مولوي لطف علي بن مولوي نثار احمد ردولوي
 (۳۹) مولوي قدرت علي ردولوي
 (۴۰) ڪريم داد خان افغان صفي پوري
 (۴۱) اسدالله بن تاج محمد لکنوي
 (۴۲) حڪيم خيرات علي بن شيخ امان علي قائم گنجوي .

حضرت موحّد سنڌي جي خليفن مان شاه حسين بخش شاڪر فرخ آبادي هڪ وڏو باڪمال گذريو آهي، جنهن جي تصوف جو سلسلو اڄ تائين جاري آهي . هن بزرگ جو فرخ آباد ۾ ڏاڍو نالو آهي ۽ سندس فيضيافتن مان هڪ بزرگ طالب حسن تخلص 'مجيبي' به ٿي گذريو آهي، جنهن جي يادگار ۾ فرخ آباد جي هڪ نوجوان مستقر حفيظ مجيبي فرخ آباد مان مجيبي نالي هڪ هفتيوار اخبار به جاري ڪئي . انهيءَ اخبار جي ۷- جون ۱۹۳۷ع جي هڪ اشاعت ۾ 'نذر عقيدت' جي عنوان سان هڪ نظم شايع ڪئي جنهن ۾ شاعرانه انداز ۾ حضرت موحّد سنڌي کي هيٺين ريت خطاب ڪيل آهي :

گوهر بحر ولايت در درج عرفان واقف راز خفي ی شه عبدالرحمن
 ای موحّد لقب و آئينه حب نبي سنده سے تا به اوده آپ کا سہ مشر وان

لکهنو سے یہ ضیا آپ کی پھیلی ہر سو فرخ آباد کو شاکر سا ملا جان جہان
 ہے جمال آپ کے پرتو کا سجیبی گلشن آپ کا خلق درخشان ہے یہاں نور فشان
 مولانا عبدالرحمان موحد سنڌي ۱۲۴۵ھ ۾ لکنو ۾ وفات ڪئي .
 سندس وفات تي مولانا نورالله بچترايوني هيٺين ريت تاريخ وفات منظوم
 ڪئي آهي :

ای دریغا کہ چرخ ظلم آئین	دشمن جان اهل علم و یقین
آفتاب سپهر وحدت را	گوہر نسخه طریقت را
کرد مخفی تہ نقاب زمین	ساخت پنہان ز چشم ظاہر بین
شد پوشیدہ صورت تجرید	رفت از دہر معنی توحید
شرح این ماجرا ہمی گویم	چہرہ از آب دیدہ می شویم
شہ ملک ہدایت و عرفان	عبدالرحمان صاحب ایقان
شدہ گلگشت ساز باغ نعیم	گشت داخل بذات ملک فدیم
بادم واپسین خفی و جلی	بود روشن ”افوض امری“
چون ارادت سرشت نوراللہ	از ”افوض“ گرفت تا ”اللہ“
بکرامات شیخ دین پرور	یافت از سال ارتحال خبر
گوہر مغفرت نثارش بساد	شاہد قرب ہم کنارش بساد

هن نظم جي پوئين حصي ۾ اشارو آهي ته قرآن شريف جي آيت
 ’ افوض امري الي الله ’ جو ابجد سان حساب ڪيو ويندو ته سال وفات
 جو يعني ۱۲۴۵ھ نڪري ايندو .

۱۰۰- مولوي عبدالرحمان نبي آبادي

نبي آباد تعلقو گهڙهي ياسين ۾ هڪ واهن آهي . هي بزرگ
 ننڍي ڄمار ۾ انهيءَ گهٽ جي زميندارن جي خواهش سان اچي مقيم

۱- هي مضمون مولانا وفائي توحيد ۾ ڇاپيو آهي ۽ ساڳيو مضمون اڳوڻو اله آباد جي
 رسالي ”هندستاني“ ۾ ڇپيو هو .

ٿيو . مولوي واليدنه ڀنڀي ڊيري واري وٽان ۽ مولوي محمد مبارڪ جنده ڊيري وٽان علم حاصل ڪيائين . ڪجهه مٿيان ڪتاب خليفه محمد يعقوب همايوني وٽان به پڙهيو . جدا جدا فقيرن وٽان قادري طريقي ۾ شغل حاصل ڪيائين . آخر ۾ مخدوم پير بخش محمد پوري وٽان خلافت ۽ اجازت مليس . ترڪ ۽ توڪل سان سمورو وقت حياتي ۽ جو گذاريندو رهيو ۽ ڪتابن جو هڪ وڏو ذخيرو پنهنجي قلم سان لکي جمع ڪيائين جنهن مان ڪيترا ڪتاب اڄ تائين راقم فقير دين محمد وفائي وٽ موجود آهن .

هو بزرگ سنڌي زبان ۾ چڱو شاعر هو ۽ فارسي ۾ به ڪجهه ڪلام اٿس . عمليات ۽ تعويذات ۽ طب جو وڏو ڄاڻو هو ۽ انهن فنن تي جدا جدا رسالا لکيا اٿس . پنهنجي گرد و نواح ۾ ڪافي اثر ۽ رسوخ وارو بزرگ هو ۽ معتقدين جو حلقو تمام وسيع ٿي رهيو هو ته ان حالت ۾ ۶۳ ورهن جي ڄمار ۾ ۱۳۰۱ هجري ۾ هن دنيا فاني مان وفات فرمائي ويو ۽ پوئتان نرينه اولاد ڪانه ڇڏي ويو ۽ اسان سندس ڀائٽيا هن جي ياد کي تازو رکڻ لاءِ دنيا ۾ موجود آهيون .
رحمة الله عليه رحمة واسعة .

۱۰۱- قاضي علي محمد تخلص فقير

ٺٽي جي قاضي خاندان مان مشهور فارسيءَ جو شاعر مخدوم محمد ابراهيم خليل نقشبندي ٺٽوي جو مرند ۽ شاگرد . سندس ڪلام اخبار - مفرح القلوب - ڪراچي ۽ سندس ڀاءُ قاضي غلام علي تخلص جعفري ۱ جي ڀيڻن ۾ معائني مان گذريو ۲ ، نمونو ڪلام فارسيءَ جو

۱- احوال ڏسو تڪمه ص ۱۱۲ ۱۲۶ (متوفي ۱۳۰۳ هـ) بن قاضي يحييٰ ٺٽي (۱۲۵۸ هـ) بن قاضي محمد حسين (۱۲۵۰ هـ) بن قاضي محمد يحييٰ ٺٽي (۱۱۸۸ هـ) بن قاضي محمد محفوظ اول (۱۱۷۳ هـ) بن قاضي محمد يحييٰ اول (۱۱۳۷ هـ) بن قاضي محمد حسين اول (۱۱۰۷ هـ) بن قاضي علي محمد اول (آخر عهد جهانگير تا اوائل عهد شاه جهان) بن قاضي شيخ محمد فرید اول (عهد ميرزا جاني بيگ) بن شيخ قاضي محمد اچي هروي (۹۶۳)

۲- راقم الحروف (حسام الدين) جي ذخيروي ۾ قاضي صاحب جي هٿ لکين نياض موجود آهي جنهن مان تڪمه ۾ انتخاب ڏنو ويو آهي .

هيٺ ڏجي ٿو :

اي بنقد دل خريدارت نه من ، صد همچو من
جان فروش حسن بازاری نه من ، صد همچو من

اي شهيد اهل خوفخوارت نه من ، صد همچو من
مبتلاي خال رخسارت نه من ، صد همچو من

کشته تير نگاه و تيغ ابرويست ، بسی
درد منسد چشم بيمارت نه من ، صد همچو من

در هوايت روز و شب ورد زبان دارد فقير
اي به نقد دل خريدارت نه من ، صد همچو من

قاضي مرحوم خميس ڏينهن غره رمضان ۱۳۰۶ هـ ۱ مه دار فاني
مان لاڏاڻو ڪيو ، سندس شاگرد مير غلام مرتضائي شاه مرتضائي ٺٽوي
سندس وصال جي تاريخ هيٺين مصرع مان ڪڍي آهي :

مرتضائي چون ز هاتف جست سالش ، گفت زود
با سر اشکم بخوانی وا دريغا بسی حساب

۱۳۰۶ هـ

• قاضي احمد متعلوي سندس تاريخ وفات هيٺين ريت فرمائي آهي .

زين دار شد دريغا ، مقبول حق مجدد ،
سر دفتر شرافت ، قاضي علي محمد

زو عز و شان و شوکت و زو فضل و زو بلاغت
خوش خلق ، خيرخواه خلق خدای اوحد

يوم الخميس غره شهر صيام ناگه
ليک گفت داهي حق را بقول اشهد

جان و دل عزيزان از سوز ماتمش سوخت
از سوز فرقت او هي سوخت جان احمد

پرسيدم آندم سال ارتحالش از دل
 با گريه و گداز ، و آه و فغان بي حد
 از روی حال واقعه ، فرمود هاتف آنرو
 ۳۲ جنس نمود جائی قاضي علي محمد

۱۳۰۶

۱۰۲- مولوي عبدالرحمان سکري

هي بزرگ شريعت جو پائيند ۽ بي نفس درویش هو . نئين سکر
 جي شروع آباد ٿيڻ وقت پنهنجي والد مولوي کمال الدين سان گڏجي
 بلوچستان مان اچي درياه بندر تي رهيو . سنڌ جي مشهور عالم مولانا
 خليفه محمد يعقوب همايونيءَ کان ديني علومن جي دستاربندي ڪيل
 هوس ۽ نقشبندي طريقي ۾ خواجه عبدالقيوم صاحب مجددی قندهاري
 جو بيعت ٿيل هو . هو هڪ وڏو مهمان نواز هو ، جنهنڪري ڪيترا
 ئي مسافر وٽس اچي سندس دسترخوان تان نصيب حاصل ڪندا هئا .
 هن بزرگ جي هٿ تي ڪيترائي هندو اسلام ۾ آيا ۽ بعض حالتن ۾
 مٿس انهيءَ سلسلي ۾ مقدمات به قائم ٿيا ، پر هو نهايت صبر ۽ استقلال
 سان انهن حالتن کي منهن ڏيندو رهندو هو . شروع زماني ۾ درس به
 ڏيندو رهندو هو پر پوءِ درس جو شغل ترڪ ڪري فقط خالق خدا
 جي خدمت ۾ لڳو رهيو .

مولانا عبدالرحمان جي پوٽي مولوي غلام محمد بيان ڪيو ته
 روهڙيءَ جو فقير قادر بخش 'بیدل' به مولانا عبدالرحمان مرحوم جو
 شاگرد هو . هڪ ڏينهن فقير قادر بخش 'شرح جامي' جو درس وٺي
 رهيو هو ته اوچتو 'عشق' جو لفظ اچي ويو ، جنهن تي فقير 'بیدل'
 کان اکين مان ڳوڙها ڪري اچي ڪتاب تي پيا . مولانا کي عرض

۱- ڏسو مفصل احوال اڪمل ، ۵۰۹-۳۹۰ ۽ نسب نامه مقابل ص ۱۱۷

ڪيائين ته : سائين منهنجا! عشق جو لفظ ته زمين آسمان کان به وڏو
 نظر اچي ٿو مون کي اهو بس آهي، هاڻي پڙهڻ ٿو پڇي سگهيم!
 مولانا عبدالرحمان جون ملاقاتون اڪثر ڪري حضرت مولانا
 تاج محمود صاحب قدس سره امر وٿي ۽ سان به رهيون ۽ مخدوم محمد
 صاحب مجذوب سيوهاڻي ۽ کان به ڪجهه پرايائين . مولوي عبدالقادر
 قاسم پوري سان گهڻيون ملاقاتون رھيس . پير سيد حزب الله شاه پاڳارو
 رحم سندس گهڻو احترام ڪندو هو .

مولانا مرحوم ۲۳ - شوال ۱۳۱۴ هجري ۽ ۾ طاعون جي بيماري ۽
 ۾ ستر ورهن کان به وڏي ڄمار حاصل ڪري وفات ڪري ويو
 (رحمته الله عليه) . مولوي محمد صالح مرحوم ساڪن ڳوٺ ڊڪڻ ضلع
 سکر هيٺين ريت سندس مرثيه تاريخ لکيو آهي :

صاحب فيض وڪرامت ، عارف قطب زمان
 مولوي عبدالرحمن شيخ اسلام جهان
 وارث سجاده حضرت رسول ذوالڪرم
 شيخ اڪمل ، فخر علماء ، عارف عالي مكان
 درجهاد نفس و شيطان، عمر خود را ڪرد صرف
 در سرائي باغ جنت شد خرامان چون شهان
 سال تاريخ وصالش جست صالح از خرد
 صورت تاريخ وصالش ، اينچنين ڪرده بيان
 بيست و سوم از مه شوال ، شب آدينه بود
 کان گهر در گنج دان خاک لحد شد نهان
 باز از سال وصالش اينچنين داده خبر
 مجتهد دوران دور زمانه رونق اسلاميان (?)

۱۳۱۴ هـ

۱۰۳ - آغا عبدالرحيم مجددي متعلوي

بن شاه ضياء الحق مجددي قنڌاري . هي بزرگ صاحب ڪمال ۽

فيض ۽ سعادت کان مالا مال هو . ظاهري علوم ۾ فنڌار ۾ تحصيل ڪيائين ۽ پنهنجي والد جي وفات کان پوءِ صاحب سجاده ٿيو . حج جي سفر تي وڃڻ وقت سنڌ مان گذر ٿيس ته ان وقت ڪيترا ماڻهو کائونس فيضياب ٿيا . افغانستان ۾ جڏهن دوست محمد خان جو خاندان زوال پذير ٿيو ۽ امير عبدالرحمان حڪومت سنڀالي ، ان وقت خواجه آغا عبدالرحيم سنڌ ڏانهن هجرت ڪري آيو ۽ مٿيارين جي ساداتن جي استدعا تي اتي اقامت ڪيائون . سوين اهل علم وٽن بيعت ٿيا ۽ نقشبندي طريقي کي رواج ڏياريائون . قاضي هدايت الله متعلويءَ - جو سندن فيض يافتن مان هو - سندن ذڪر هيٺين القابن سان ڪيو آهي :-

' اسان جو مرشد احمد قيومي مقامن جو عارف ، مجدددي ۽ معصومي طريقن جو واقف . حضرت امام رباني مجدد الف ثاني جي اولاد پاڪ نهاد جو ڏٺل ، فاروقي اصل جو موچارو فرع سڳورو هئڻ . محبوب خداوند عظيم ، مقبول جناب رسول ڪريم . حضرت آغا صاحب خواجه حاجي ميان عبدالرحيم سرهندي فاروقي مجدددي نقشبندي قدس الله سره ، جو جناب ولايت ماب حضرت اميرالمومنين حضرت علي مرتضيٰ ڪرم الله وجهه کان اويسي هو ، ڪمال تڪميل جي نسبت ان ، مولي المومنين جي مزار مقدس تان حاصل ڪئي هئائين . حضرت ولايت ماب جي فيض بخشش ۽ انوارن ، اسرارن جي پالوٽن ، ولايت ۽ ڪرامت جي خلعتن ، ۽ بي بها نعمتن سان مالا مال ۽ سيراب ۽ ڪامياب ٿيل هئا . (ڪواڪب السعادات ج ۴ ص ۳۲)

قاضي هدايت الله مرحوم آغا عبدالرحيم قدس سره جي حالات ۽

مناقب تي جدا - رسالو - به لکيو آهي جنهن ۾ سندس ڪشف ۽ ڪرامات جو بيان ٿيل آهي .

هن بزرگ سن ۱۳۱۴ھ ۾ هن دنيا فاني مان رحلت فرمائي ملاء (اعليٰ) جي جاءت سان وڃي لاحق ٿيو . سندن وفات تي ان وقت جي شاعرن ڪيترا قطعات لکيا آهن ، جن مان ڪي مختصر طور هيٺ ڏجن ٿا :-

از علامه سيد اسدالله الحسيني :

شمس عالم مظهر رشد و هدا
قطب رحمان حضرت عبدالرحيم
ڪعبه انوار فخر اوليا
زد فدا سال وصالش را رقم

۱۳۱۴ھ

آخوند يار محمد فائق متعلوي هيٺين مصرع مان تاريخ حاصل ڪئي :

دام في روح و جنات نعيم

۱۳۱۴ھ

سيد غلام محمد شاهم گدا :

مرشد وهاب ، هادي خلق ! گفت

۱۳۱۴

حافظ حامد ٽڪڙائي :

مرشد هادي ، ولي مقتدا ، قطب زمان

۱۳۱۴ھ

ازان سواء مولوي عبدالڪريم درس ۽ حضرت بزرگ محمد سعيد

لواري جا ، آغا صاحب جي وفات تي ڊگها مرثيا آهن .

مٿياري ۾ پنهنجي حويلي ۽ جي لڳ دفن ٿيل آهن ، جتي سندن

فرزند ۽ سجاده نشين آغا عبدالڪريم جان رحم مٿن سال ۱۳۱۹ھ ۾

عظيم الشان گنبد بنايو ، جنهن جي بناء جي تاريخ سيد غلام محمد شاه

گدا هيٺين ريت لکي آهي :

این روضه که هست عجیب و غریب رشک خلد برین به نقش و نگار
گفت سید گدا سن تعمیر قبه زر نگار و رشک بهار

۱۳۱۹ هـ

۱۰۴ - مولانا عبدالغفور همایونی

ولد مولوي خليفه محمد يعقوب همایونی پنهنجي والد وٽان علم حاصل ڪندو رهيو . ۱۴ سالن جي ڄمار جو ٿيو ته سندس والد بزرگ وفات فرمائي ويو . ان وقت مولانا همایونی - شرح جامي - جو - حاشيو عبدالغفور - پڙهندا هئا . بعد ۾ باقي ڪتاب مولانا سلطان محمود صاحب سميت پوري سندن خدمت ۾ رهي پورا ڪرايا . ۽ اهو مولانا سلطان محمود سندن والد خليفه صاحب جو شاگرد هو .

مولانا همایونی جي سموري ڄمار درس تدريس ۽ فتويٰ ڏيڻ ۾ گذري . بلوچستان ۽ شمالي سنڌ جو ، پنهنجي وقت ۾ مرجع فتاويٰ ۽ مرجع علماء هو . ڪابه فتويٰ يا تحرير تيسٽائين قبوليت جي نظرن سان نه ڏني ويندي هئي ، جيستائين هن بزرگ جا مٿس دستخط نه هوندا هئا . پنهنجن همعصرن مان مولانا حاجي حسن الله صديقي پٽائي ۽ مولانا ارشاد حسين رامپوري ۽ مولانا پير سيد رشد الله صاحب العلم سان وڏا وڏا تحريري منظرا ٿي گذريا . هن بزرگ جي تحريرن جو جو مجموعو

(۱) - فتاويٰ همایونی .

۱- بن محمد مبارڪ ذات پڇو هو ايڙو (جدا احوال اچي رهيو آهي) نلات جو شهر جهت سندن اصلي ڳوٺ هو محمد يعقوب پاڳڙي جي شهر ڪنڊي ۾ مولانا عبدالجليل وٽ (شاگرد مولانا حاجي محمد ابراهيم ميرپوري ۱۲۵۰ھ - ۱۲۵۰ھ - ۱۲۵۰ھ) جي مدرسي ۾ تحصيل ڪئي (۱) . محمد يعقوب به سندس استاد هجڻ

۱- مولانا سچي زندگي مجرد رهيا . رهڙيءَ ۾ لينس ڊون پبل جي چيڙي تي مزار موجود آهي ، جنهن کي مولانا عبدالجليل پکي واري جي مزار سڏيو وڃي ٿو . راقم الحروف (حصار الدين) ان جي بارها زيارت ڪئي آهي .

جي نالي سان شايع ٿي چڪو آهي جو عوام ۽ علماء وٽ قبوليت جو درجو رکي ٿو .

حضرت همايوني صاحب تصوف ۽ طب ۽ تاريخ جو به ماهر هو ، شمالي سنڌ جو امير طبقو سندس معتقد ۾ مرید رهيو .

فقير جامع تذڪره جون طالب علمي ۽ جي زماني ۾ مولانا همايوني سان ڪيتريون ملاقاتون رهيون . گوشه نشين رهندو هو ، در تي دربان

مولانا عبدالحليم سير نصير خان والي نلات جي زماني ۾ ڪنڊي مان هجرت ڪري جيڪب آباد جي ويجهو 'آباد' ڳوٺ کي اچي مسڪن ڪيو . ڪجهه وقت بعد همايون جي زميندار غازي خان سومري ۽ مسو خان سڌايي جي عرض ڪرڻ تي همايون ۾ اچي مستقل اقامت اختيار ڪئي ۽ استاد شاگرد گڏجي مدرسو کوليو ۽ تعليم ڏئي ترويج ڪيائون . عبدالحليم (۱۲۵۴ھ) ۾ وفات ڪئي ، جنهن بعد خليفو محمد يعقوب صدر مدرس ٿيو . خليفو محمد يعقوب صاحب (۱۲۵۳ھ) (۱۸۳۵) ۾ همايون ۾ جامع مسجد ٺهرائي جنهن جي تاريخ آهي :

بهر تاريخ بنائي پاس او گفت حافظ : ثاني بيت الحرام

مولانا عبدالغفور ۱۲۶۱ھ ۾ تولد ٿيو ۽ پاڻ خليفو صاحب ۱۲۷۳ھ ۾ وفات ڪئي . تاريخ — چراغ دو جهان — مان نڪري ٿي .

خليفو صاحب جي شاگردن مان هيٺيان ناميارا عالم سنڌ اندر شهرت جا صاحب ٿيا :

- (۱) مولانا محمد هاشم ياسينوي (ڏسو مهراڻ ۱۹۵۷ ص ۵۳)
 - (۲) مولانا حسن الله پانائي .
 - (۳) مولانا عطاء الله فيروز شاهي (وفات ۱۳۲۵) (ڏسو مهراڻ ۱۹۵۷ ص ۶۱)
 - (۴) مولانا عبدالقادر پهڻواري
 - (۵) مولانا عبدالرحمان مڪر وارو
 - (۶) مولوي عبدالستار رستم وارو
 - (۷) مولوي عبدالغفار خانڳڙه وارو
 - (۸) مولانا نور محمد شهدادڪوٽي (۱۳۰۶-۱۲۹۶) (ڏسو الرحيم ص ۸۶ ۽ مهراڻ ۱۹۵۷ ص ۲۱) مولانا ابروئي مولانا عبدالقادر پهڻواري واري جو شاگرد هيو .
- (تلخيص الرحيم ص ۸۴ - ۸۶)

بيٺل هوندو هو، واري سان اجازت موجب ماڻهو زيارت يا ملاقات لاءِ ويندا هئا، ڪڏهن به ڪنهن کي هٿ نه ڏيندو هو. قلم يا ڪتاب کي به چادر اندران هٿ ۾ جهلي پوءِ ڏسندو هو. تمام گهٽ ڳالهائيندو هو. سواءِ پڇڻ جي ڪنهن به شئي جو جواب ڪونه ڏيندو هو، نماز جو ايترو گهڻو پائيندو ڪونه هو ۽ نه وري ڪنهن ماڻهوءَ کي از خود نيڪ يا بد ڪم کان روڪيندو هو. جنهن ڪري ئي سندس حياتي ۾ ئي همايون جي شهر ۾ بيميني تمام گهڻي وڌي ويل هئي.

چوندا هئا ته مولانا همايوني کي حضرت رسول الله صلي الله عليه وسلم خواب ۾ هٿ ملايو آهي تنهن ڪري ٻئي ڪنهن کي به کيس هٿ ڏيڻ روا نه آهي. مگر اها ڳالهه غلط آهي. مون کي حڪيم مولوي عبدالرزاق ترائي (واري) ۱ بيان ڪيو ته مولانا همايوني کان مان پاڻ پڇيو

۱- ترائي جو ڳوٺڙو تعلقي ڳڙهي ياسين ۽ رتيلديري جي سرحد تي آهي، منهنجي ڳوٺ بهمن کان ۶ ميل اتر طرف ٿيندو. قاضي عبدالرزاق مرحوم جو صاحبزادو قاضي محمد رفيق منهنجو رفيق ۽ زمين جي ڪمن ۾ مددگار هيو. قاضي محمد رفيق پنهنجي والد بزرگوار جو حال هن ريت لکيو آهي :- والد مرحوم جي ولادت جو سال معلوم نه آهي، باقي پاڻ وفات ڪيائون ته ان وقت سندن عمر ۶۰ ورهيه پي چيائون. پاڻ ابتدائي تعليم پنهنجي والد بزرگوار وٽ ورتائون ۽ پوءِ جندي ديري ۾ مولوي محمد حسين پٽ صاحب وٽ ۽ پوءِ همايون شريف ۾ بزرگ عبدالغفور صاحب وٽ به تبرڪ طور آخري سبق وٺي فارغ التحصيل ٿيا ۽ حڪمت جو فن پنهنجي والد بزرگوار وٽ سکيا ۽ پوءِ تجربي ۽ خداداد برڪت سان حڪمت ۾ نمايان ترقي ڪيائون. پاڻ حج بيت الله جا ۳ ڀيرا ڪيائون ۽ هر دفعي اڪثر ايام مڪي ۽ مديني شريف ۾ قيام ڪندا هئا. ٻين اتان جي ڪن بزرگن جو راضيو به حاصل ٿيو. کين پهريائين هڪ فرزند ٿيو جو صغرن ۾ ئي فوت ٿيو، وري هڪ نياڻي ۽ ان کان پوءِ عاجز (قاضي محمد رفيق) پيدا ٿيو. سندن سزار ترائي ۾ آهي. سندن شاگردن سان مولوي خادم حسين (والد مولوي نذير حسين جلاي هاري ليدر) جو اسم گرامي نمايان رهيو ۽ سندن صحبت بزرگ همايوني سان ڏاڍي هئي. سندن درس جي نصاب ۾ حديث جو حصو گهڻو هيو ۽ فقهر ۾ استاد زمان هئا، پاڻ کي علم جفر به گهڻو ايندو هين پر ان تي

تم: اوھان جو ھت حضرت رسول اللہ سان ملايل آھي ڇا؟ ھاڻي ٻين کي

عمل ڪونه ڪندا ھئا، بلڪ ٻين کي بہ جفر کان منع ڪندا ھئا. پاڻ کي
حرسين شريفين مان ڪنھن عامل بزرگ کان تحفو مليل ھو جنھن مان کين
مسخرات ڏاڍي ھئي. تمام ڪم گو رھندا ھئا ۽ بغير ڪنھن سوال پڇڻ جي، پاڻ
از خود، اڪثر ڪري ڪونه ڳالھائيندا ھئا، ۽ سندن مشغلو زياده تر درس تدريس
يا ڪتاب ڏسڻ سان ھوندو ھو. تاريخون ڪيترن صاحبن ڇپون، جن مان ڪي
ھي آھن :-

مولوی، صاحب فضيلت، عالم علم الھدا	کاشف رمز شريعت، جامع ورع و تقا
در علوم فقہ و منطق در تفاسير و حديث	صدر علما، زيب فقہا، معدن جود و سخا
حاجي عبدالرزاق اندر جهان مشهور بود	در فضائل ظاہر و باطن چوشمس اندر صما
در ھمہ اوصاف دينی برتر و بيمثل بود	کز ھمہ اھل زمان مستغنيش ڪرده خدا
در فنون علم، تحرير مسائل، بي نظير	گر ز نعمان ثانیخ خوانم کجا باشد خطا
در جهان از انتقالش صد هجوم آمد پديد	اهل دين از فرقتش در گريه و اندوھها
روزيک شبہ ز رمضان ھفتہمين تاريخ بود	کان بليغ از دھر فانی شد روان سوئی بقا

بی سر حسرت بر آمد ماده تاریخ او

... دنیا ز نقل این چنین میمون بقا

۵۱۳۳۱

آھ از رحلت بليغ زمان	صاحب شرع و ورع ذوالاحسان
عالم بی نظير خايف حق	زاهد و راستگو خلیق لسان
جز خداوند خود نمی آورد	روی دلرا بخواھش انسان
در فضائل علوم دين ھمدی	بی گمان بود ثانی نعمان
عارف و زنده دل جميل صفات	آمرالمعرف ناهی الطفيان
مولوی ذی علوم عبدالرزاق	رکن اسلام فخر اھل ایمان
حامی و حافظ و حدود اللہ	غير حق از کسی نخواست امان
وای حسرت ز انتقال چنین	عالم بی بدل فقیہ زمان
نقد گنجینه علوم ھدا	افقہ بی عدیل پر امعان
روز ترحلیش دوشنبہ بود	صابع از مہ مبارک رمضان
از سن وصل سر طرب پیرید	مقدمش کرد حق درون جنان

(مولوي محمد صالح ساکن ڊاڪٽر تعلقو ڳڙھي ياسين)

هت ئي نٿا ڏيو يا ڪنهن شئي کي چهو به نٿا؟ جواب ۾ فرمايائين ته :
 مون کي حضرت صديق اڪبر ۽ جناب عڪرمه صحابي ۽ جو خواب
 ۾ ديدار ڪيل آهي ۽ بس !. ڪيترا اهڙا واقعا به ٿيا جو ڪن حالتن
 ۾ ڪنهن بيمار جي نبض ڏنائون ٿي ته برابر هڪ سو گهڙي پاڻي ۽
 سان هت ڏوڏاريندا هئا ، تڏهن هت جي صفائي جو يقين ايندو هون .
 مولانا همايوني ، سماع موتي ۽ قبرن وارن کان امداد وٺڻ جو
 قائل هو ۽ ان سلسلي ۾ عربي زبان جو هڪ رسالو :

(۲) - الدر المنثور في استمداد من اهل القبور .

به لکيو هوائون ، جنهن ۾ ڏاڍي محنت سان پنهنجي طرف ڏيکارڻ
 جي ڪوشش ڪئي اٿائين . طبي لغت ۾ سندس :
 (۳) - فرهنگ همايوني .

هڪ ٻي نظير رسالو آهي جو چيچي قبوليت حاصل ڪري چڪو
 آهي .

مولانا ڪڏهن ڪڏهن فارسي يا سنڌي زبان ۾ شعر به چوندو
 هو ۽ 'مفتون' تخلص ڪندو هو .

حضرت مولانا همايوني جي رهڻي اهڙي هڪ سوڻي ۽ خلوت نشيني
 جي ريت ۾ هئي ، جو وقت جا وڏا وڏا سجاده نشين بزرگ به سندن
 فيض جا محتاج هئا. جيئن ته پير سيد ابو محمد صالح شاه راڻي پوري به
 سندس معتقد ۽ مرید هو ۽ پير سيد شاه مردان شاه پير پاڳارو سندس
 معتقد هو ۽ سال بسال مولانا کي دعوت ڏئي پاڻ وٽ گهرائيندو هو ۽
 جيئن حق خدمت جا ٿيندا آهن تيئن ادا ڪندو هو .

مولانا درميانه قد جو ، ڪڙڪ رنگو ۽ سفيد ريش بزرگ هو .
 گهڻي ناس ڏيڻ ڪري سندس هٿن چپ جي ڏاڙهي ۽ وارو حصو مسرو
 ٿيل هو . کاتو هميشه پرهيز جو هڪ نموني تي ۲۴ = لائن ۾ فقط
 هڪ دفعو کائيندو هو ، يعني ته ٻن ٻن ٻن جو حان جو گوشت ۽

خشڪ ماني ۽ رات جو گهاٽو کير ۽ جوار جي ماني . باقي ميون ۽
 مٺائين کي ڪڏهن چڪي به ڪونه ڏنو هئائين . سفر حضر ۾ اهوئي
 سندن ڪاڏو هوندو هو . انهيءَ حڪيماڻه پرهيز ۽ حڪيماڻه پاڪ
 زندگيءَ ڪري برابر ۷۷ سال ڄمار حاصل ڪري جمع ۱۱-
 رمضان المبارڪ ۱۳۳۶ھ (۱۹۱۸ع) ۱ ۾ وفات ڪئي ۽ پنهنجي والد
 بزرگ جي پهلو ۾ دفن ڪيو ويو . رحمة الله عليه رحمة واسعة .
 سندن مزار پر انوار جي سيرانديءَ کان سردار گل محمد خان
 تخلص 'زيب' بلوچستاني جو چيل قطعو تاريخي هيٺين ريت لکيل
 آهي :

قطعه

استاذی فاضل همايون	آن شمس زمان شهاب گیتی
روپوش چو گشت، گفت هاتف	پنجهان شد آفتاب گیتی
	۵۱۳۳۶

از مولانا محمد قاسم صاحب رحمہ گزڙهي ياسيني :

سقف آن که رنگش چون زرد گشته است

هيچ ميداني، چرا خم همچو گنبد گشته است

سطح غبرا با چنين وسعت که می بينی درو

از چرا پامال چون فرش مهاد گشته است

۱- رات جي وقت وفات ٿي . سوانح مهراڻ ۾ (۱۹۵۷) شايع ٿي چڪي آهي .

(از مولانا محمد قاسم ياسينوي مرحوم) جنهن مان معلوم ٿئي ٿو :-

(۱) ديوان مفتون سنڌي

(۲) ديوان مفتون فارسي

موتب ٿيا هئا ، پهريون ڇپجي ويو ۽ ٻيو خطي صورت ۾ پير صالح شاه

راڻي پور واري کي ڏنو ويو هو جو انهن وٽ رهجي ويو . فتاواني همايوني ٻن

جلدن ۾ آهي (مهراڻ ۱۹۵۷ ص ۸۷)

- ديوان سنڌي - مولانا محمد ابراهيم مرحوم شير سندر پريس شڪارپور مان ڇپايو

آهي ، جنهن ۾ ۴۹ صنعا آهن ۽ ۱۱۸ ڪافيون درج آهن .

این همه از فقد آن فورالهدی غوث الوری
 آنکه او از رهبران دین احمد گشته است
 عالم و فیاض دین ، فخر جهان ، قطب زمان
 آنکه ذاتش والی شرح مجدد گشته است
 بود اسم سامیش علامه عبدالغفور
 در همایون شریف ، آن شه مولد گشته است
 کس ندیدم در شریعت ، در طریقت ، مثل او
 در حقیقت ، مخزن اسرار ایزد گشته است
 فیض علمش در دیار سند تا پنجاب و هند
 در خراسان و عرب مبسوط ممتد گشته است
 از کمال حسن خلق و حلم او گفתי جهان
 وضع او شیرین تر از قند طبرزد گشته است
 در تمامی عمر خود آن حضرت شیخ الشیوخ
 از علائق روزگار دون ، مجرد گشته است
 لیل جمعه از به رمضان شب حادی عشر
 بود ، کز ما رحلت آن شاه امجد گشته است
 من نیم تنها ، ز حزن فرقتش خون بار ، بلکه
 بار فرقت بر دل عالم ، مشدد گشته است
 جای او پرسیدم از رضوان ، که خازن جنت است
 گفت : در فردوس در صرع مجرد گشته است
 جست قامم سال وصلش گفت هائف در جواب :
 مهر فیض عالمین — ارخش منضد گشته است ۱

۱- کانئن پوء سندن ڏوهتو مولانا میان عبدالبنانی سجادی نی وینو جیکو پڻ سال
 نیاگذاری ویو. هن وقت کتبخانو ضایع ٿی ویو آھی ۽ مدرسی جی وقعت بر ۱۸۱
 نہ رہی آھی . خانقاہ وغیرہ قائم آھی . مولانا همایونی ۽ جا ہن بیان شاگرد
 مشہور نیا :-

(۱) مولوی عبدالرحیم شکارپوری

۱۰۵- مرزا قليچ بيگ^x

مرزا قليچ بيگ ۱ جو والد مرزا فريدون بيگ ۲ اصل جارجيا ملڪ جو عيسائي امير گهراڻي مان هو . جڏهن جارجيا تي ترڪن قبضو ڪيو تڏهن فريدون بيگ جنهن جو نالو هو سڏني ، سو ننڍپڻ ۾ ڪن ترڪن جو غلام ٿي اچي عراق ۾ وڪاڻو جتان مير ڪرم علي حيدرآباد جي واليءَ جو هڪ امير مرزا خسرو بيگ - جو ايران سفارت سان ويو هو - تنهن عراق مان سڏنيءَ کي خريد ڪري سنڌ ۾ آندو ۽ همت اچي آزاد ڪري سندس تعليم ۽ تربيت ۾ ڪوشش ورتائين . مير ڪرم علي سڏنيءَ جو فهم ۽ فراست ڏسي هن پنهنجو پٽيلو کڻي کيس ۽ نالو رکيائينس فريدون بيگ . هن ايڏي لياقت پيدا ڪئي جو سندس آقا خسرو بيگ کيس پنهنجي نياڻيءَ جو سنگ ڏئي پنهنجي خاندان سان ملائي ڇڏيو ، جنهن مان فريدون بيگ کي همت پٽ ڄاوا جن ۾ ٽيون نمبر مرزا قليچ بيگ ۳ هو .

x هي مضمون سنڌ آزاد نمبر (الوحيد) ٽن ورٽل آهي .

۱- ولادت ۴- ۱۲۷۱ھ (۴ آڪٽوبر ۱۸۵۳ع) صحيح ترڪي لفظ قليچ آهي معنيٰ نلوار .

۲- وفات ۲۹- شوال ۱۲۸۸ھ (۲۱- جنوري ۱۸۷۱ع)

۳- ميرزا صاحب جي سوانح تي هن وقت تائين هيٺيان ڪتاب ڇپجي چڪا آهن :-

(۱) حيات قليچ از همايون بيگ ۱۹۳۷ع

(۲) مولوي فاضل محمد صادق صاحب بلوچستاني

(۳) مولوي خدا بخش لهڻي

(۴) مولانا نبي بخش ڪولاچي

(۵) مولانا محمد مبارڪ سيان ڳوٺي

(۶) مولوي محمد اسماعيل شاهلي

(۷) مولوي محمد يعقوب سبي

مرزا مرحوم ننديپڻ ۾ آخوند شفيح محمد جي مڪتب ۾ تعليم ورتي ، جتي قرآن شريف ۽ ڪجهه فارسي پڙهيو ، ان کان پوءِ آخوند ولي محمد جي مڪتب ۾ فارسي پڙهڻ لڳو جتي ديوان ڏيارام گدومل ۽ ساڌو هيرانند به ساڻس گڏ آخوند وٽ تعليم وٺندا هئا . فارسيءَ ۾ چڱي لياقت پيدا ڪري سرڪاري سنڌي اسڪول ۾ داخل ٿيو . چار درجا پاس ڪري ، حيدرآباد گورنمينٽ هاءِ اسڪول ۾ اٽڪل ۱۸۶۵ع ۾ انگريزي شروع ڪيائين . ڇهين درجي ۾ پهچڻ وقت هاءِ اسڪول ۾ پريشن ٿيڻ مقرر ڪيو ويو . ۱۸۷۲ع ۾ ميٽرڪ امتحان ڏئي ۱۸۷۳ ۾ بمبئي الفنسٽن ڪاليج ۾ بي . اي جي تعليم وٺڻ لاءِ داخل ٿيو . ڪاليج ۾ به فارسيءَ جو فيلو مقرر ٿيو . ٻوئين سال ۾ مرزا مرحوم حسابي ڪسر ۾ ناپاس ٿيو جنهن ڪري وري حيدرآباد موٽي آيو . ڪجهه وقت بيروزگار رهڻ بعد جڊيشل امتحان پاس ڪري ضلع شڪارپور ۾ مختيارڪار مقرر ٿيو ۽ پوءِ جلد ئي ترقي ڪري ٻيٽي ڪليڪٽر جي عهدي تي آيو .

مرزا صاحب عربي ، فارسي ، ترڪي ۽ انگريزي زبانن جو ماهر هو . هو ننديپڻ کان وٺي شاعر هو . تمام اورچ ۽ ڏاڍو محنتي هوندو هو .

۱۲ قرب قليچ از محمد صديق مسافر ۱۹۳۹ع

۱۳ مقدمه بر ديوان قليچ ز اجمل بيگ ۱۹۵۷ع

۱۴ زندگي و آثار ميرزا قليچ بيگ از ديه ان گدو مل ، لکهنؤ ، ۱۹۲۱

۱۵ زندگي ميرزا قليچ بيگ از غلام علي الائي

۱۶ ميرزا قليچ بيگ از خيائت الله غلام علي

۱۷ گلدسته قليچ از اعجاز علي ميرزا

۱۸ ماهنامه سنڌي سنهارا از جڳتياڻي

۱۹ جنب گذاريم جن مين از جي - ايم سيد ج ۱ - ۲۷۴ ۱۹۶۷ع

۱۰ يادگيريون ميرزا قليچ بيگ

۱۱ ڪاره پن ساڻو پن ”

نوڪري جي زماني ۾ به ڪجهه نه ڪجهه پيو لکندو هو، پورا ۳۰ سال نوڪري ڪيائين پر انهن ٽيهن سالن ۾ ڪوبه اهڙو ڏينهن بيڪار ڪونه گذاريائين جنهن ۾ صفحو يا اڌ صفحو ڪتاب جو نه لکيو هجييس. لکن کان بچت وقت ۾ ڪتابن جو مطالعو ڪندو هو، هن وقت تمام گهڻا ناياب ڪتاب جمع ٿيا هئا. پينشن ۾ اچڻ کان پوءِ سمورو وقت تصنيف ۽ تاليف ۾ خرچ ڪيائين. سندس حياتي ۽ ۾ ئي سندس ڪتاب بيمحد مقبول ٿيا. سندس شعر ڏاڍي شهرت حاصل ڪئي.

مرزا صاحب جي ۱۴۰ ڪتابن مان ڪي ڪتاب چچي پڌرا ٿي ويا آهن پر اٽڪل ۱۲۶ ڪتاب اهڙا رهيل آهن جي اڃا ڪونه چچيا آهن. ۲ علمي خدمتن جي ڪري ۱۹۰۵ع ۾ - شمس العلماء - جو لقب مليس ۽ خلعت به سرڪار مان عطا ٿيس. ان کان پوءِ خانبهادر به ٿيو، مگر هن کي انهن گالهين جي ڪا پرواهه ڪانه هوندي هئي. مرزا نماز جو سخت پابند هو، بلڪ تهجد جي نماز به قضا ڪانه ڪندو هو. تهجد جي نماز بعد ڪڏهن ڪڏهن هو هوريان هوريان

۱- ڏسو راقم (حسام الدين) جو مضمون 'ميرزا قليچ بيگ جي ڪتاب خانو ۾ چند گهڙيون'.

۲- راقم (حسام الدين) تاريخ ۱۵ جون ۱۹۵۵ع جو سنڌن فرزندن ميرزا اسد بيگ ۽ مرحوم همايون بيگ جي ڪوٺ تي مرزا صاحب مرحوم جو ذخيرو ڏنو. سنڌن نوشتن جو انهيءَ وقت هيٺين ريت شمار ٿيو:-

۹۵۸۵	صفحا جملي	قلمي سنڌي ڪتاب
۱۱۵۱۴	"	چپيل سنڌي ڪتاب
۱۴۹۲	"	انگريزي
۲۳۹۰	"	چپيل سنڌي ڪتاب جيڪي ناياب آهن
۱۵۹۴	"	فارسي ڪتاب
۳۶۹	"	اردو
۵۱۴	"	عربي

۲۷۴۵۸

راڳ به ڳائيندو هو . هن جو والد ۽ پيا اثنا عشرى شيعا هئا ، مگر مرزا اهل سنت جماعت جو هو ۽ هن هڪ ڊگهي نظم ۾ ان جو اظهار به ڪيو آهي . صوفيانه خيالات جو مٿس وڌيڪ غلبو هو ، جنهنڪري ڪنهن به مذهب جي دل آزاري هن وٽ جائز نه هئي .

مرزا صاحب پنهنجي حياتي ۽ ۾ قبر نهرائي ڇڏي هئي ، جنهن ۾ ڪفني پائي جمع ڏينهن ڪجهه وقت وڃي سمهندو هو ۽ موت کي هميشه ياد ڪندو ۽ ان جي تياري ۾ رهندو هو . مرزا صاحب ۱۷ ورهين جي ڄمار ۾ ۳- جولاءِ ۱۹۲۹ع ۾ وفات ڪري ويو ۽ مرڻ کان اڳ پنهنجي وفات تي اڳوات قطع تاريخ لکيو هوائين . جنهن جي پوئين شعر جي پوئين مصرع مان هجري سال وفات نڪري ٿو :

تاريخ وفاتم جو دلم خواسته از غيب هفت ز کرم کرد ندا ! بخت بود ۲

۱۳۴۸ھ

۱- ۷۷ ورهيه ڄمار تاريخ وفات ۲۶، ۱۳۴۸ھ

۲- قطع هي آهي :-

عمرم بهمين سال هفتاد شد و هفت
گفته که بسی زيستی در منزل دنيا
از فرط مسرت زدم آس و بمردم
تاريخ وفاتم جو دلم خواسته از غيب

آمد ملک الموت ز درگاه حق تو
شر عازم عقيل که بد بخت رخ داد
در عالم ارواح رسيدم دم نيگ
هفت ز کرم کرد ندا - بخت بود

۱۳۴۸ھ

انهيءَ زماني ۾ هن انهيءَ بورڊ ۾ تڪريڪ ڪئي ۽ مرزا صاحب مرحوم ۾ ڪتاب (خطي سنڌي) ڇپجڻ شروع ٿيا ۽ ڪيترا ڪتاب هن وقت تائين ڇپجي چڪا آهن .

مختلف زبانن ۾ ڪتابن جو تعداد هن طرح آهي :

سنڌي ۳۸۵ جلد

انگريزي ۴۱

فارسي ۲۲

عربي ۳

اردو ۵

بلوچي ۱

۴۵۷ جملي ڪتاب

۶-۱- محمد محسن بيڪس روهڙائي

روهڙيءَ جي مشهور شاعر فقير قادر بخش بيدل جو اڪيلو فرزند ، خوش گو شاعر ۽ پنهنجي والد جي تربيت ۾ نپايل ۽ صوفيانه توحيد جي شراب سان مخمور ٿيل هو ، ۲۸- جمادي الثاني ۱۲۷۵ھ (۱۸۵۹ع) (جو ڄائو) سندس والد چمڻ جي تاريخ هيٺين ريت لکي آهي :-

بيست هشتم جمادي الثاني زاد محسن و مولدش مبارک باد
پنج و هفتاد و یک هزار و دو صد بد ز هجرت رسول شاه رشاد

ٻارهن ورهين جي ڄمار جو مس ٿيو ته سندس والد بزرگ وفات ڪري ويو . ان وچ ۾ فارسيءَ جي تعليم حاصل ڪئي . سنڌي زبان کان سواءِ اردو به ڄاڻندو هو . والد جي صحبتن ۽ سندس ساٿين مان هن گهڻو ڪجهه پرايو هو جنهن ڪري هو عشق مجازيءَ جي ڏاڪڻ تان اڳتي وڌڻ جي ڪوشش ۾ لڳو رهيو ۽ ورثي طور شاعري جو شغل به جاري رکندو رهيو ۽ هڪ بخته گو شاعر جي حيثيت ۾ پيءُ کان پوءِ شهرت حاصل ڪيائين . هو اڃا جو پڻ جي ڀرپور زماني کي پورو پهتو ئي ڪونه هو ته اجل جي سڏيندڙ کي لپيڪ چئي راه رباني وٺي رهندو رهيو . اهو واقعو ۵- رمضان ۱۲۹۸ھ (۱۸۸۲ع) ۾ ٿيو . وصال وقت فقير صاحب جي ڄمار فقط ۲۳- سالن جي هئي . سندس سال وفات ڪنهن شاعر هيٺين فقري مان ڪڍيو آهي .

« شهيد شوقش پاک محمد حسن »

اولاد جي بجاءِ پنهنجي پوٽن فارسي ، سنڌي ، اردو ۾ غير فاني ۽ روحاني اولاد ڇڏي ويو . سندس فارسي شعر جو نمونو هيٺين ريت آهي :-

حکایت حالت هجران تو می دانی و میدانم
شکایت شوخی چشمان تو می دانی و میدانم

بود یادت که پیش ازین انیس و همدم بودی

فرق افتاد از خویشان تو می دانی و میدانم

خدا را ساعتی با بیکس مسکین، نوازش کن

شراب وصل خود نوشان تو می دانی و میدانم

فارسی کلام مان اندازو کسری سگهجي تو ته اها پختگی کانه

آهي جا هڪ فارسي شاعر ۾ هئڻ گهرجي ، تنهن کري بیکس فقير

جي شاعرانه کمال کي سندس مادري زبان سنڌيءَ ۾ ئي تلاش ڪرڻ

ڪرڻ گهرجي جنهن جي سنڌي ڪافين جو سنڌ جي صوفين ۾ ڏاڍو

چرچو آهي ۱

۱۰۷- سيد ميران محمد شاهه ڏکڻائي

حضرت حاجي حافظ خواجه محمد حسن جان مجددی سيد ميران

محمد شاهه کي هيئن لفظن ۾ ياد فرمايو آهي :

سيد موصوف شريف النسب عالم ، عامل ، طبيب حافظ ،

شاعر ماهر ، عابد ، زاهد ، در فنون خوشنويسي و انگريزي

خواني و لطيف گوئي لائني (تذكرة الصالحاء)

سيد موصوف متعلوي سادات جي خاندان مان هو . ابتدائي ڄمار

ڏکڻ جي شهر ۾ پنهنجن ڳوٺ وارن آخوندن ۽ عالمن کان علوم جي

تحصيل فرمائين ۽ علم طب ۾ تمام وڏي مهارت حاصل ڪيائين ،

پاڻجي تو ته آخري ڄمار ۾ پنهنجي ذهانت ۽ ذڪاوت سبب انگريزي

۱- سندس سنڌي ديوان عطا حسين شاه موسوي رحوم سنڌي ادبي بورڊ طرفان شايع

ڪيو آهي .

به بقدر ضرورت حاصل ڪئي هوائين . سندس فارسي ڪلام ان وقت جي شاعرن ۾ بيحد مقبول ٿيل هو ، بعض قطعات تاريخ نظر مان گذريا آهن جي سندس شاعرانه بلنديءَ تي دلالت ڪن ٿا .

انگريزن جي اوائلي راڄ ۾ سنڌي زبان کي مرتب ڪيو ويو ٿي ، جن سنڌي دان عالمن هن وطني ٻوليءَ جي جوڙجڪ ۾ حصو ورتو تن مان هڪ سيد ميران محمد شاه به آهي ، ان زماني جي ڪمشنر سنڌ جي استعدا تي هڪ ڪهاڻي لکيائين جا ' سدا طوري ۽ ڪڏا طوري ' جي نالي سان ڇپجي تيار ٿي . شاه صاحب ۱۲۸۷ ه ۾ حرمين شريف جي زيارت جو سفر ڪيو . سندس ڪمالات ۾ هن سعادت واري ڪماليت جو به اضافو ٿيو ، حج تي وڃڻ کان اڳ ۾ پنهنجن شاگردن ۽ اولاد لاءِ علم طب ۾ هڪ رسالو يادگار طور ڇڏيائين ، جنهن ۾ گهڻو ڪري سندس مجربات ڏنل آهن ۽ ان رسالي جي آخر ۾ مفردات طب جو به بيان ڪيل آهي ، اهو نسخو راقم الحروف وفائي سيد موصوف جي فرزند سيد حاجي زين العابدين ٽڪڙائي وٺي جنهن جو منيد هيٺين ريت آهي :

زحمدالله و نصلي و سلام علي رسوله سيدنا محمد و علي
آله و صحبه اجمعين ، ميگويد فقير اضعف عبادالله الاحد
السيد ميران محمد که اين چند فوائدست در علم طب
الخ

رسالتي جي آخر ۾ هيٺيون قطع تاريخ درج ٿيل آهي :

شکر لله شد تمام اين نسخه شيرين لطيف

مجمع رمز طبابت ، معدن علم شريف

چونکه جستم از خرد تاريخ اين موجز غريب

هين جوابش را نگر ... شوخ عجيب

۱۲۶۸ هـ

راجي رحمة ربه ميران محمد

چوٿين مصرع ۾ ڪي لفظ پڙهڻ ۾ نه آيا جي محو ٿيل هئا .

شاه صاحب نقشبندي طريقي ۾ خواجه عبدالقيوم مجددي (متوفي ۱۲۷۱) کان بيعت ٿيل هو . پنهنجي مرشدزاده حضرت خواجه عبدالرحمان مجددي (متوفي ۱۳۱۵ھ) مان عشق جي درجي تائين محبت پهتل هوس . خواجه عبدالرحمان صاحب مجددي سن ۱۲۹۷ ۾ قندهار مان هجرت فرمائي جڏهن حرمين شريفين جي ارادي سان وطن مان روانا ٿيا ۽ سيد صاحب کي اها سڌ پهتي تڏهن سيد صاحب پنهنجي گهٽ ٽڪڙ مان ۳ سو ميل پنڌ ڪري پاڳ ناڙي ۾ وڃي پنهنجي مرشدزادي جو استقبال ڪيو . هن صاحب جي ڪوشش سان ئي خواجه عبدالرحمن مجددي قدس سره حرمين کان واپس اچي ٽڪڙ ۾ هميشه لاءِ سڪونت اختيار ڪئي ۽ اتي ئي وفات ڪئي .
(تذكرة الصلحاء) .

ايڏي ڪماليت ۽ بزرگي ديني ۽ دنياڻي رياست جي مالڪ سيد صاحب مغرب جي وقت سومر ڏينهن جمادي الاولي سنه ۱۳۰۹ھ ۾ ذاتالجنب (نمونيا) جي بيماريءَ ۾ وفات فرمائي پنهنجي رب جي رحمت سان وڃي همقبرين ٿيو سندس رحلت تي جن شاعرن تاريخون لکيون آهن تن مان ڪجهه هيٺ ڏجن ٿيون :

از سيد غلام محمد شاه گدا

سید میران محمد شاه بود	عارف حق و قدوة اهل یقین
کاظمی و حیدری و موسوی	زبده اولاد ختم المرسلین
مقی و حاجی و پرهیزگار	حافظ قرآن بحکمت همقرین
خادم شرع محمد مصطفی	استقامت داشت بر دین متین
فیض یاب از خواجهگان نقشبند	واقف اسرار رب العالمین
معوذ انوار یزدانی مدام	بود فارغ از خیال آن و این

جد پاکش آمد از متعلوی
وقت مغرب روز مریخ آمده
از لقائی ایزدی شد کامیاب
نور حق برتر بتش چون سائبان
با سر افسوس تاریخش بگو
کز قدومش شد تکر رونق گزین
کرد رحلت در جمادی الاولین
مسکنش حق داد فردوس برین
مرقدش هر دم برحمت همقرین
وائی سید پاک ذات و پاک دین

۵۱۳۰۹

ایضاله

اشکبار رحلتش برنا و پیر
هائی هی هی بود سید بینظیر

۵۱۳۰۹

ایضاله

بسر همت گدا تاریخ او
زد رقم میران مجد در بهشت

۵۱۳۰۹

از سخندوم ابراهیم غقشبندی تقوی

برای رحلت میران مجد صاحب
به بحر فکر چو غواص طبع غوطه زد
که بود سید عالی نسب اریب نجیب
کشید این در غلطان — غریب بود عجیب

۵۱۳۰۹

از علامه سید امده الله صاحب تکرانی

در صنعت مهملات

الله مصلح اسلام ، صمصام عدو
اکرم اولاد آدم احد مورد — محمد
اکمل و امجد ، محط الکل حا ل للعلوم
سلم طارم علی ، اهل امل را موده
سالک مسلک سلوک ، مالک ملک ولا
مصدر علم و عمل ، اطلس هدی را مرصده
عالم عامل کلام الله ، محمود الکریم
محور الاکرام ، اعطاء کرم را مائده
حال امصاراً کماله ، راح سحر للکلام
جام موم الاصلحا ، مادام دهرأ رصده
روح طار السماء ، حور حسام مهده
سلم لما دعاه الله الی دار السلام
مصدر اسرار اله و اکرم دهر — آمده

۵۱۳۰۹

سال وصل آن شه ذوالمكرمه گفٽ هاتف - مجمع فيض وكرم ۱

۵۱۳۰۹

سيد حاجي زين العابدين ولد مرحوم سيد ميران محمد شاه مونكي
ٻڌايو ته : جڏهن سندس والد جي وفات کان پوءِ شاعرن وفات جون
تاريخون پيش ڪيون تڏهن هر هڪ چوڻ لڳو ته جيڪي به وصفون
شعر ۾ سندس ڪيون ويون آهن سي سموريون هن بزرگ ۾ موجود
هيون ۽ هي هڪ اهڙو ماڻهو ٿي گذريو آهي جنهن جي حق ۾ شاعرانه
مبالغو ڪري نٿو سگهجي . رحمة الله عليه رحمة واسعة ۲

۱۰۸- مولوي حسن حيدر آبادي

هي بزرگ اصل ضلع دادو جي ڳوٺ ڪنڊي جو رهائو آهي .
هن سمورا ڪتاب نهايت محنت ۽ جان فشانيءَ سان تهجدادڪوت جي
مولانا نور محمد صاحب ۲ ۽ سندس والد ارشد مولانا گل محمد صاحب

- ۱- هي شعر هڪ ڊگهي سرٿيه جي آخر سان ورتل آهي، جنهن ۾ ڪل ۱۷ شعر
آهن . هي تاريخون هڪ ڪتاب جي ٻاهرين ورقن تان حضرت علامه امدالله
شاهه جي دستخط سان لکيل هيون، جتان نقل ڪيون ويون . (وفائي)
- ۲- ڊاڪٽر امدالله شاهه (ثاني) ٽڪڙ جي شاعرن جو تذڪرو (تذڪره شعراء ٽڪڙ)
لکيو آهي، جنهن کي سنڌ ادبي بورڊ ڇاپيو آهي . مرحوم ميران محمد شاهه
جو احوال انهيءَ ۾ ڏنل آهي .
- ۳- سوانح ڏسو - مهراڻ ۱۹۵۷ع ص ۲۱ جنهن ۾ سندن هيٺيان شاگرد ڄاڻايل آهن :
(۱) مولانا مخدوم محمد قريشي (ڳوٺ ٻير قمبر - لاڙڪاڻو)
(۲) نور محمد پٽي (ميرپور بي بي پاڻاڙي)
(۳) حاجي احمد صاحب بوهڙ . (بوهڙ - قمبر - لاڙڪاڻو)
(۴) گل محمد صاحب تهجدادڪوتي متوفي ۲۷ - ذي الحج ۱۳۰۶ھ (سندن
وڏو صاحبزادو)
(۵) ميان غلام صديق تهجدادڪوتي ولادت ۴ ربيع الاول ۱۲۶۰ھ وفات
ربيع الاول ۱۳۲۳ھ (سندن ننڍو صاحبزادو)

وت پورا ٿيا .

هڪ معتبر ماڻهو ڳالهه ڪئي ته : طالب علمي ۽ جي زماني ۾ ڪڏهن به هو گهر ڏانهن پنهنجن عزيزن جي ملاقات لاءِ نه ويو ۽ نه وري هنن کي ڪو خط لکيائين بلڪ جيڪي به ڳوٺان خط ايندا هوس سي هڪ پراڻي مٽ ۾ اڇلائيندو ويندو هو ، جڏهن سڀني علومن کان فارغ ٿي فضيلت جي دستاربندي ڪيائين تڏهن مٽ ۾ پيل خط کولي ڏٺائين جن ۾ ڪن عزيزن جي موت ۽ ڪن جي شادين جا واقعا درج ٿيل هئا . فرمايائين ٿي ته جيڪڏهن طالب علمي ۽ جي زماني ۾ اهي خط پڙهندو رهان ها ته علم جي طلب جي ڪيفيت ۾ يڪسوئي نه رهي ها ، تنهن ڪري انهن کي هٿ ٿي نه لاتو ويو ، جنهن ڪري علم جي راه ۾ ڪابه رندڪ نه پئي .

مولوي محمد حسن صاحب جي لاءِ پاٽ جي مرحوم قاضي امام علي انصاري حيدرآباد ۾ هڪ مدرسو قائم ڪرايو جتي هي بزرگ سالن جا سال درس ڏيندو رهيو ۽ سموري زندگي درس تدريس جي شغل ۾ بسر ڪندو رهيو ، هو سڀني علومن جو ياد حافظ ۽ پڙهائڻ جو علامه وقت هو ، شهدادپوري بزرگن جي اوائلي شاگردن مان هڪ ممتاز ترين هستي هو . سندس درس مان جيڪي فيضيافت ٿيا تن ۾ :

(۱) مولوي غلام محمد صاحب ملڪاڻي بلوچ

(۶) مولانا سيد پير بخش شاه راشدي (نئون ديرو - لاڙڪاڻو)

(۷) حاجي احمد صاحب ملوي (ملان ابڙو - لاڙڪاڻو)

(۸) محمد حسن (جو هي - دادو)

(۹) تاج محمد صاحب رح. (امر وٺي - سکر)

(۱۰) محمد هاشم مرحوم ولادت ۱۲۵۹ھ. وفات ۱۹ - شوال ۱۳۲۲ھ.

(ڳڙهي ياسين - سکر)

پاڻ ۱۲ - ذوالحج ۱۲۹۶ھ جو ۹۰ ورهن جي ڄمار ۾ فوت ٿيو ۽ شهداد ڪوٽ ۾ دفن ٿيو .

(۲) قاضي هدايت الله متعلوي

(۳) مولوي احمد بن محمد ابڙه ملوي ۱

(۴) علامه قاضي اسدالله شاه تڪڙائي

(۵) مولوي محمد صاحب هالاڻي ۽ پيا سوين ماڻهو آهن .

هن صاحب حيدرآباد ۾ شادي ڪئي هئي مگر ڪوبه اولاد ڪونه ٿيو ۽ ائين علومن جي سخاوت ۽ رات ڏينهن جي نوافلن جي عبادت ڪندي حيدرآباد ۾ ئي وفات فرمائي ويو . مون سان سندس محبتين مان هڪ ماڻهوءَ ڳالهه ڪئي ته : وفات واري رات به هو چڱو پلو اڌ رات کان پوءِ پنهنجي پاڙي جي مخلص دوستن ۽ جماعتن کي سدائين ساڻن موڪلائي ۽ جي ملاقات ڪئي ۽ صبح جي وقت پنهنجي گهر واريءَ کان پڇيائين ته نماز جو ٽائيم ٿيو آهي يا نه ؟ هن هاڻ ڪئي تڏهن مولانا تيمم ڪري اشارن سان الله اڪبر ڪندي تڪبير تحريره چئي ۽ ان حالت ۾ سندس روح پاڪ ، خاڪي پڃري مان پرواز ڪري ، خطيرةالقدس ۾ وڃي حاضر ٿيو . اهو واقعو ۱۳۰۹ هجري ۾ ٿي گذريو .

۱۰۹- ابوالبقا پير مظهرالدين راشدي

مظهرالدين ولد حاجي سيد هدايت الله ولد پير سيد محمد راشد روضي ڏٺي رضي الله تعاليٰ عنهم اجمعين .

عالم ، فاضل ، حڪيم ، ذهين ڪامل پير مظهرالدين ، راشدي خاندان جو هڪ چمڪندڙ ستارو هو . پنهنجي والد بزرگ جي خدمت ۾ رهي ظاهري علوم حاصل ڪيائين ۽ ان کان پوءِ پنهنجي خداداد ذهانت جي زور تي پنهنجي مٿي علمي استعداد وڌائيندو رهيو . سندس سوت پير سيد محمد رشدالله صاحب (صاحب العلم الرابع) سان تمام گهڻي دوستي هون . هنن ٻنهي بزرگن جو علمي استعداد وڌائڻ ۾

گڏو گڏ مقابلو رهندو ايندو هو ، جنهن ڪري پير مظهرالدين وڏي
ڪماليت ۽ علم جو مالڪ ٿي ويو .

هن هڪ ليٽو چاپخانو نلاه شريف ۾ قائم ڪيو جنهن مان
' هداية الاخوان ' نالي هڪ ماهوار رسالو جاري ڪري ماڻهن کي
فائدو ڏيندو رهيو . ٻيا به ڪي رسالا ان ۾ ڇپيندا رهيا . اهو رسالو فقط
هڪ سال هلي بند ٿي ويو . وٽس علماء وقت جو هميشه ميڙو رهندو هو
۽ انگريزي ۽ يوناني طبيب هجڻ ڪري روزانه ڪيترا مريض به سندس
علاج هيٺ رهندا هئا .

سندس عربي ، سنڌي ۽ فارسيءَ ۾ ڪيترائي رسالا تصنيف ٿيل
آهن جي گهڻو ڪري مذهبي يا طبي آهن . هيٺيان رسالا منهنجي نظر
مان سندس فرزند پير حاجي محمد بقا مثل شاه جي ڪتبخاني ۾ گذريا .
(۱) تڪوير الامامة علي ان القلنسوة لا يكره فيها الاقتداء والامامة .
(۲) الفوائد الجمّة في احكام العمامة (هن مٿئين رسالي کي قدرتي
بسط سان لکيو ويو آهي)

(۳) القواعد المهمة للفوائد الجمّة (هن ۾ رسالي ۾ سندس همعصر
مولوي محمد اسماعيل تي رد آهي جنهن سندس پهرئين
رسالي تي اعتراض ڪيا هئا)

انهن رسالن ۾ هڪ ئي مسئلي جي صفائي ڪيل آهي ته توپي
۾ جماعت جو امام ٿي نماز پڙهائڻ جائز آهي . هن رسالي جو سندس
ڪنهن مريد سنڌي جي جهوني نظام ۾ ترجمو به ڪيو آهي جنهن جو
ديباچو هن طرح آهي :

پڄاڻا حمد و صلوة جي ٿو چوي شيخنا
شيخ مرشد سيد عالم تحرير
ابوالبقا پير مظهرالدين سندن اسم سڳورا
جو پٽ شيخ عالم ، مقتدي ، متدين صاحب تقوي

حاجي ميان هدايت الله شاه اسم منيفا

- (۴) تحريرات مباحثه قراءت قرآن جهر در جماعت
- (۵) تحصيل الصحة عن السقامة بما جاء في الفصد والحجامة
- (۶) افحام الافحم بتأييد ابراء المتهم
- (۷) تحقيق الخبر في صلاة الجنابة علي القبر
- (۸) مجربات مظهرية يوناني
- (۹) رساله در فن كيميا فارسي
- (۱۰) سندي كافين جو كتاب .

هو ايڏو ذهين ماڻهو هو جو وڏي عمر ۾ ٿوري انگريزي سکي، ان زبان ۾ هڪ غزل به لکيو اٿس . چيو وڃي ٿو ته انگريزي لکي نه سگهندو هو پر پڙهي ويندو هو.

هي بزرگ نهايت ڪامياب حياتي گذاري جوانيءَ جي وقت ۾ جو سندس ڄمار مس ۴۲ سالن کي پهتي هئي، اربعه ڏينهن ۶ بجي صبح ۲۲- ربيع الثاني ۱۳۱۸ھ جي هن دنيا فاني مان لاڏاڻو ڪري ويو ۽ پنهنجي خاندان جي مقبري ۾ نلاه شريف ۾ مدفون ٿيو.

۱۱۰- مصري شاهه نصرپوري

نصرپور جي شاه پوٽن ساداتن جي خاندان جو هڪ صوفي بزرگ ۽ سنڌيءَ جو بهترين شاعر هو. هن ويدانت ڄاڻندڙ هندو فتنن سان به صحبتون ڪيون ۽ مسلمان درويشن مان به گهڻو پرايو. زمين آسمان جي بيهڪ ۽ هن دنيا جي پيدائش واري مسئلي تي ڪافي طرح

- ۱- ڪتاب ۱-۴-۵-۶ پير سائين جهنڊي واري جي ڪتب خاني ۾ موجود آهن .
- ۲- هن بزرگ جي هڪ اڪرين ڪجهه رسالا راقم (حسام الدين) جي ذخيري ۾ موجود آهن .

غور ڪندي ڪندي توحيد جو مسئلو صوفيانہ رنگ ۾ سمجھي ويو ۽ ان کان پوءِ هو دنيا جي پاڇي کان ڀڄي اصل حقيقت جي سمجھ کان پوءِ ان کي سنڌي نظر ۾ بيان ڪرڻ لڳو جيئن ته هڪ سنڌي ڪافي ۾ فرمائي ٿو :

بیرنگي بي اختيار
۱- بیرنگيءَ جون با کون ڦٽيون
مهرين لک هزار
۲- احد اصل کي اونو ڇڏيو
استغنائِي اپار
۳- اورانگي افلاڪ اڏائي
دم اهو دشوار
۴- ڪثرت قلم معنيٰ مصري
سمي جي سرڪار
هو جنهن صورت ۾ ويدانت فلاسفي جو هندو درويشن جي صحبت ۾ ڄائو هو تنهن ڪري هو ڪڏهن ڪڏهن هنديءَ ۾ به انهيءَ فلاسفي يا حڪمت تي شاعري ڪندو هو . سندس هڪ ننڍڙو گيت نموني طور هيٺ ڏجي ٿو :

لاک لاکي ڪونه لکي ري
جهنگل جو گي ڪانه جڪي ري
پر گهٽيو ڀريو پاس پڪي ري
گهٽ وچ گنگارام رکي ري
ڪاشي ڪروت ايڪا کي ري

الڪه اگه ڪوڙي انت نه پاوي
نام نرنجن ڪا بيتر باسا
ميو ستگر سنت سبهديسي
ڪرناٿڪ ڪو تيسر ڪالسي
گر چرنين مصري سيس اتارو

هو دنيا کان الڳ ٿيڻ کان پوءِ هڪ خاص صوفيانہ رنگ ۾ هميشه مٿي اگهاڙو رهندو هو ۽ بدن تي فقط ڪاري الفڻ پيل هوندي هوس . گالهائيندو هميشه ٿورو هو ، راتيون جاگي هڪ ئي هڪ

حقيقت ۾ غرق رهندو هو . هندو مسلمان هن کي برابر نظر سان ڏسندا هئا . بلڪ هندن جو هن ۾ ٻين کان وڌيڪ اعتماد هو . انهيءَ حالت ۾ ئي وڏي ڄمار کي رسي اٽڪل ۱۸۹۵ع (۱۳۱۳ھ) ۾ هن ڪثرت جي دنيا مان پرواز ڪري وحدت جي وهڪري ۾ وهي ويو . سندس مقبرو نصرپور ۱ ۾ آهي .

۱- راقم الحروف (حسام الدين) مقبري جي زيارت ڪئي آهي . سندس ديوان ڇپيل آهي . نصرپور ۾ ساليانو ميلو پڻ لڳندو آهي . منهنجي برادر مڪرم پير علي محمد شاه راشدي جي يادداشتن ۾ مصري شاه متعلق هي نوت آهي (بروايت پير جعفر علي شاه راشدي مرحوم) — صوفي شرب ، متوڪل ۽ قلندرانہ وضع جو ماڻهو هو . سندس تاريخ تولد ۽ وفات بابت پڪ ڪانه آهي ، البته ايترو چئي سگهيو ته اٽڪل ۶۰ يا ۶۵ سال جي عمر ۾ اٽڪل ۲۰ (؟) سال کن ٿيا جو وفات ڪئي هئائين . هو تمام حلیم ۽ خاکسار طبع جو انسان هو . گرد و نواح جا ماڻهون سندس گهڻو معتقد هئا ۽ سندس ڪرامت جون ڳالهون اڃا تائين زبان زد عوام آهن . سندس ڳوٺ نصرپور جو شهر آهي جو ٽنڊي الهيار کان ۸ ميل ڪسيانه يا نصرپور روڊ اسٽيشن کان ٽي ميل آهي . سندس مقبرو به اتي آهي . نصرپور ۾ سندس اوتارو يا تڪيو مشهور آهي . ٽنڊي الهيار ۾ سندس آمد هر ڪنهن مهيني جي پهرين سومار روز ضرور ٿيندي هئي .

سندس سجاده نشين سندس پائٽيو علي غلام شاه ٿيو جو کيس صليبي اولاد ڪوٺيو هو . علي غلام شاه به ۸-۹ سال ٿيندا جو وفات ڪري ويو آهي . هن وقت (۱۹۳۴ع) سيد سرمد علي شاه سندس سجاده نشين آهي .

مرحوم پير غلام شاه راشدي سان سندس ملاقات صرف هڪ دفعو ٽنڊي الهيار ۾ ٿي هئي . باقي ڀرپٽ شاعرانه نوڪ جهوڪ گهڻي ڪندا هئا .

سندس ڪلام جي تدوين سندس وفات بعد ٿيل آهي ، مگر ڇپيل نه آهي . سندس سجاده نشين وٽ ڪلام موجود آهي . سندس ڪلام پراثر ۽ صوفيانہ رنگ جو آهي ، نموني لاءِ ڪافي ڏنل آهي :

ڪنيائون ڪلي نيڻ گهرا ڪلابي الخ .

مصري شاه جو حليو هي هو . قد ميان ، رنگ گندسي ، بت پورو پنو ، اکيون مخمور ۽ وڏيون . ڏاڙهي ڇڏي ۽ سترع . سڻي جا وار ڪنن تائين (شرعي) نيم سياه نيم سفيد . مٿي تي قلندرانہ وضع جو سفيد ڪلاه . ڪچي ۽ ڪاريءَ کڻي جي ڪفني . پاڇاسو سفيد شرعي . غرض ته فقيرانہ وضع جو شيروين ڪلام متواضع ۽ بلڪل خليق انسان هو . آفيم جو عادي هوندو هو .

۱۱۱ - مخدوم محمد سيوستاني

ابن مخدوم محمد عارف صديقي، مجذوب طبع، صاحب ڪرامات ۽ فضيلت جو هو. سيوهڻ ۾ ئي پنهنجي والدين بزرگوار کان ديني علوم حاصل ڪيائين. نقشبندي طريقي جو وڏو سالڪ ۽ خضر صفت انسان هو. سندس وقت جا هزارين احتياج وارا انسان سندس خدمت ۾ دعا گهرائڻ لاءِ ايندا هئا. سندس سڀني زبان مان جيڪو لفظ نڪرندو هو ائين ئي ٿي پوندو هو. سيوهڻ جي لڳ درياھ ۾ وڃي ٿي ڏيندو هو ته ڪوٽڙيءَ کان وڃي نڪرندو هو. گهڻو ڪري ارل ڏيندو هو ۽ غس ڪري پوءِ نماز ادا ڪندو هو. مجذوبيءَ جي حالت ڪري ڪڏهن ڪڏهن نمازن ۾ سنڌي زبان ۾ مناجات ڪندو ۽ دعائون گهرندو هو ۽ ڪڏهن فقط ڪرڪعت نفل پڙهندو هو.

الله تعاليٰ جل شانہ جي نالي تي ڏاڍو جذبو ۽ جوش ۽ جلاليت پيدا ٿيندي هوس، تنهن ڪري جنهن ماڻهوءَ جي نالي ۾ اهو اسم پاڪ هوندو هو ته ان کي بدلائي سڏيندو هو. مثلاً: اسان جي استاد مخدوم حاجي حسن الله پانڌاري - جو سندن ويجهو عزيز هو - تنهن کي حسن الدين ڪري سڏيندا هئا. (اهو واقعو مون کي پاڻ استاد صاحب بيان فرمايو هو.)

’تذڪرة الصلحاء‘ ۾ ڄاڻايل آهي ته مخدوم مجذوب جڏهن سيوهڻ مان حج جي ارادي تي نڪتو تڏهن ساڻس فقط هڪ ٽڪو يا ٻه پئسا هئا ۽ پيادل گهر مان جذبي جي حالت ۾ روانو ٿي ويو، پوءِ قدرت هن جي توڪل ۽ همت ڪري اهڙا اسباب پيدا ڪيا جو بمبئي پهتو ۽ ان کان پوءِ جهاز ۾ سوار ٿي حج پڙهيائين ۽ مديني شريف زيارت لاءِ سفر ڪيائين ۽ وري خيريت سان اچي گهٽ به پهتو. ساداتن ۽ عالمن ۽ خصوصاً حضرت امام رباني شيخ احمد سرهندي رحه جي

اولاد جو ڏاڍو ادب ۽ خيال رکندو هو . هندو توڙي مسلمان هن بزرگ کي هڪ جهڙو مڃيندا ۽ عزت ڪندا ۽ دعائون پڻ پڙهندا هئا .
 ٻه شاديون ڪيون هوائين ، هڪ پنهنجن عزيزن صديقي خاندان مان ۽ ٻي پڇاڙي ڄمار ۾ به هڪ شادي ڪيائين . پهرين ۽ مان هڪ فرزند مخدوم احمد تولد ٿيو جنهن جو مشهور فرزند مخدوم بصيرالدين عليهالرحمت ٿي گذريو آهي . ٻي شاديءَ مان هڪ فرزند ميان محمد صادق ٿيو . مخدوم صاحب پنهنجن عزيزن جي اولاد مان ڪن ننڍن نوجوانن کي سبق به پڙهائيندا هئا . (پاڻ) جيد عالم ۽ صوفي بزرگ ۽ سوهڻي جي فضا جو مالڪ هو مگر تصوف جي غلبي سبب فتويٰ يا قضا جو شغل گهٽ جاري رکيائين .

حضرت استاد حاجي حسن الله پانڌي رحمہ روايت فرمائي ته هڪ دفعو مخدوم حاجي فضل الله پانڌي مخدوم محمد صاحب سان گڏ ويٺل هئا ته ايتري ۾ هڪ ماڻهوءَ اچي پڇيو ته ڪو به ڪٿو مٿو پيو آهي ڪيترو پاڻي ڪڍيو وڃي . جنسٽائين حاجي صاحب پانڌي جواب ڏئي تيسين مخدوم محمد صاحب فرمايو ته حديث ۾ آيو آهي ته - الماء طاهر لا ينجس شيءَ - يعني ته پاڻي پاڪ آهي ، ان کي ڪابه شيءِ پليد ڪري نٿي سگهي . آخر ۾ حاجي صاحب پاڻ مسئلي جو جواب ائين ئي ڏنو جيئن فقه جي ڪتابن ۾ آيل آهي . مگر هن بزرگ جو رستو بالڪل سڌو هوندو هو .

ٽالپرن جي زماني ۾ جيئن سندس ڏاڏي بزرگ مخدوم عبدالواحد سيوستاني ۽ سندس والد مخدوم محمد عارف لاءِ نذرانه ۽ سوکڙيون اينديون هيون ، تيئن سندس اوائل جوانيءَ جي زماني ۾ مير حسن علي خان ٽالپر حيدرآبادي پنجاهه رپيا نذرانسي طور خدمت ۾ موڪليا ۽ هيٺيون خط به ارسال ڪيو :

مخدوم صاحب مهربان ، ولایت و کرامت نشان ، غواص
 بحر عرفان ، شناور دریائی ایقان ، مخدوم محمد ساکن سیوستان!
 خدا جل شانه آن ولایت نشان را ابدًا بر فیض مامور فرموده
 است لهذا امیدواریم که درین وقت متوسل حضرت سید قلندر
 لعل شهباز علیه الرحمته مدام مدد دعاء خیر عافیت در حق این
 جانب ارزان فرمایند . مبلغ پنجاه روپیه در وجه خیرات
 نذرانه ارسال خدمت است و امید که حوادث رسید ، و بموجب
 اشاره آن ولایت نشان هر انفاس متبرکه را خدای تعالی
 آفریده ، این جانب از آن بامنیت ، خاطر بطمانیت دارند ،
 از جانب احمد علی سلام دعا بدرجه اجابت رسند . ۱۲ شعبان
 سنه ۱۲۸۱ھ میر محمد حسن علی

مخدوم صاحب کي جڏهن اهو خط پهتو تڏهن خط پڙهي پنجاه
 روپيا واپس ڪندي فرمائين ته رسول الله صلي الله عليه وسلم جي
 صحابه ڪرام جي دشمنن جو نذرانو نه گهرجي .
 ايڏي باڪمال عارف ڪامل نقشبندي طريقي جي مرشد بزرگ
 ۱۵- رمضان شريف سنه ۱۳۱۶ھ ۷۶ سالن ۾ وفات فرمائي سيوهڻ ۾
 پنهنجي خانداني مقبري ۾ سپرد خاڪ ڪيو ويو .

قطعه تاريخ از سيان محمد صالح سيوستانی

حضرت مخدوم محمد رهبر راه هدی
 جاذب قلب خلایق سوی اوج اعتدا
 عالم و عارف ، ولی الله ، ستون فیض حق
 جامع حسب و نسب ، خورشید چرخ انقا
 مرد میدان توکل ، مست جام معرفت
 حاجی و حافظ ، حدود الله ، فخر اتقیا
 کاتب قدرت بلوح قلب پاکش بر نگاشت
 صد هزاران نکته چون برگ و توکل بی ریا

مخدوم محمد حسن قاري (متوفي ۱۲۲۰)

مخدوم محمد صالح
(احوال ڈسو)

مخدوم محمد عارف
(وفات ۱۲۴۷؛ کانپور)

مخدوم عبدالواسع شاعر
(احوال پڑھو)

مخدوم محمد سيو
(مخدوم مراد جي نون)

مخدوم فضل الله
(مصنف)

مخدوم مدد الله

مخدوم نظام الدين

مخدوم حكيم
نصير الدين

مخدوم محمد معروف

نيائيون

مخدوم حسن صديقي سيو ستاني

(هن صاحب جي بهرسان سونو نوت ڪرسي آهي)

مخدوم بصرا
(ذ)

محمد حسن

حكيم محمد احسن

مخدوم عبدالواحد نعمان ثانی (۱۱۵۰ - ۱۴ رمضان ۱۲۲۴)
صاحب البیاض

نیائی

نیائی

نیائی

مخدوم محمد مراد
(ڈسو احوال)

ماه بی بی

فتح محمد

۱۳۱۶
ہجری

مخدوم خلیفو غلام محی الدین حکیم

مخدوم میان محمد صادق

قاضی عبدالقیوم

خلیفو محمد زمان

حکیم فتح محمد سیوہائی صغیر

۱۹۳۸

(متوفی ۱۴ دسمبر ۱۹۴۲ دوشنبہ
۶ ذی الحج ۱۳۶۱ مدفن کراچی)
(مشت خاک)

غلام محی الدین عباسی

حکیم غلام قادر
(زندہ)

غلام محی الدین عباسی
(فوت)

عبدالعزیز عباسی
(فوت)

قاضی محمد اعظم

قاضی محمد عابد

قاضی محمد اکبر

دعوتش از آسمان استجابت رد نبود
 زانکه باب طبع او مسدود بود از ما سوا
 چون ندای ارجعی را از جناب حق شنید
 زد چو شاهان جهان اندر فضا جنت لوا
 پانزده تاریخ بگذشت از مه رمضان شریف
 کآن جناب از دار فانی کرد آهنگ لقا
 عمر آن شاه ولایت از وفا بسی پا ببین
 چون وفا در عمر دنیا، نیست پایش، شد رها
 با سر زاری بگفته صالحش سال وصال
 جامع علم و معارف کاشف رمز هدی

۱- سیوهٹ جی مخدوم صاحب جو نسب نامو هن طرح بیھی ئو :

— شیخ شهاب الدین سندي مهروردي (۸۰۳-۸۹۴) — شیخ معروف پانٹائي
 (۸۴۴-۹۰۷) — شیخ رکن الدین پانٹائي (۸۷۵-۹۵۲) — شیخ الاسلام يوسف
 سندي محدث پانٹائي (ولادت ۹۱۰) — شیخ قاسم پانٹائي برهانپوري (۹۶۲-
 ۹۸۱) — مسیح الاولیا شیخ عیسیٰ جلدالله برهانپوري (۸۶۲-۱۰۳۱) — شیخ
 شهرالله رمضان (۹۷۶-۱۰۱۷) (برادر محدث فتح محمد صاحب منتج الصنواۃ)
 — مخدوم حسن قاري (۹۹۰-۱۰۸۲) — شیخ عیسیٰ ناني پانٹائي (۱۰۰۴-۱۰۷۰)
 — مولانا محمود مهروردي (۱۰۱۹۹-۱۰۸۵)

عبدالرحمان

مفتي الاسلام فخرالدین عبد الواحد کبیر پانٹائي (صاحب کشف الاسرار)
 (۱۰۴۷-۱۱۲۳)

مخدوم دین محمد (وزیر و مفتي حاکمان کلہوڑہ)
 (۱۱۱۳-۱۱۹۲)

قاضي محمد احسان مخدوم عبد الواحد صغیر

مخدوم محمد حسن قاري

نعمان ناني صاحب بیاض

متوفی (۱۲۲۰)

(۱۱۵۰-۱۴ رمضان ۱۲۲۴)

۱- هي نالو ڪرسي نامي پر آهي جيڪو مخدوم محمود حسن بن مخدوم سیر الدین
 هٿ اکرين مهر سان لکي ڏنو آهي ۽ مون وٽ آهي .

۱۱۲ - خواجہ نظام الدین مجددی شکارپوری

ملقب بہ قطب جهان و سراج الاولیاء - بن خواجہ غلام محی الدین - بن خواجہ محمد صادق - بن خواجہ غلام محمد ملقب بہ معصوم ثانی - بن خواجہ محمد اسماعیل - بن خواجہ صبغة اللہ - ابن عروۃ الوثقی خواجہ محمد معصوم - بن حضرت امام ربانی خواجہ احمد سرہندی مجدد الف ثانی قدس اللہ اسرارہم .

خواجہ نظام الدین جي ولادت با سعادت پشاور جي شهر ۾ ٿي ۽ ننڍي هوندي پنهنجي ڏاڏي بزرگ جي نظر عنايت هيٺ تربيت ۽ تعليم حاصل ڪيائون ۽ تصوف ۽ سلوڪ جون منزلون طي ڪيون . ڪجهه وقت کان پوءِ خواجہ غلام محی الدین سندن والد ، سفر حج جي ارادي سان روانو ٿي سنڌ ۾ وارد ٿيو . ساڻس بہ فرزند بہ ہم رکاب هئا :

(۱) خواجہ نظام الدین

(۲) خواجہ فدا محی الدین

قندهار جي امير تیمور بن احمد شاه ابدالي پاران ان زماني ۾ شکارپور جو حاڪم نواب مولاداد افغان هو . خواجہ غلام محی الدین جو ڏاڏو معتقد هو سو پڻ سفر حج ۾ ساڻن ہم رکاب ٿي نڪتو . جڏهن اهو قافلو حیدرآباد سنڌ ۾ پهتو ۽ خواجہ صاحب جي ڪرامت ۽ ولایت جو غلغلو بلند ٿيو تڏهن ڪيترائي ماڻهو سندن حلقه ارادت ۾ اچي جمع ٿيا .

ان زماني ۾ حیدرآباد جو نمبر ٿيون حاڪم مير ڪرم علي (مير فتح علي خان فاتح سنڌ جو پيءُ) تازو وفات ڪري چڪو هو ، ماڻهن ۾ مشهور هو ته مير ڪرم علي جي قبر کي اندران ٿي اندران باهه لڳل آهي ۽ قبر مان دانهون اچي رهيون آهن . مير ڪرم علي

خان جي عزيزن مان هڪ صاحب ارادو ڪيو ته خواجه صاحب جي خدمت ۾ پهچي مير صاحب لاءِ دعاءِ مغفرت گهرائي وڃي. پر خواجه صاحب پنهنجن خادمن کي حڪم ڪيو ته فلاڻو ماڻهو اچي رهيو آهي ان کي مون تائين اچڻ نه ڏجو، جنهن جي خادمن تعميل ڪئي ۽ مير ۽ سندس ماڻهن کي موٽايو ويو. مير ڪرم علي جي معصوم (نياڻي) بي بي جندو کي جڏهن اها سڌ ملي تڏهن قرآن شريف ميڙ ڪري خواجه صاحب جي خدمت ۾ اچڻ جو ارادو ڪري نڪري پيئي. خواجه صاحب کي ڪشف جي طور بي بي جندو جو اچڻ معلوم ٿيو. خادمن کي حڪم ڪيائين ته بي بي صاحبه کي رستي تان موٽايو ۽ کيس اسان وٽ اچڻ جي تڪليف نه ڏيو ۽ کيس تسلي ڏيو ته انشاءِ الله تعاليٰ اها تڪليف دور ٿي ويندي. ان کان پوءِ خواجه صاحب مير ڪرم علي جي قبر تي اچي مراقبو ڪيو ۽ حڪم ڪيائون ته منهنجي قبر به تيار ڪئي وڃي. برابر ۳ ڏينهن مير جي قبر ڏي متوجه رهيا ۽ پنهنجي قبر به اتي ئي لڳولڳ ٺهرائي ان ۾ سمهي خاطري ڪري، پوءِ ۳ ڏينهن وضو ڪري نفل شروع ڪيائون ۽ سجدي جي حالت ۾ پنهنجي جان جان آفرين جي سپرد ڪيائون.

خواجه صاحب جي اها ڪليل ڪرامت ڏسي سنڌ جا سوين ماڻهو حلقه ارادت ۾ داخل ٿيا. هڪ طرف ميرن جي خاندان ۾ جا پريشانِي هئي سا خوشيءَ سان مبدل ٿي ۽ ٻئي طرف هي حرمين ڏانهن ويندڙ مسافرن جو قافلو ڀٽيم ٿي پيو. ميرن قدر شناسي ڪري، خواجه غلام محي الدين جي صاحبزادن لاءِ ۲۵ هزار ايڪڙ جا گهر مقرر ڪئي ۽ ڪن تعلقن ۾ سندن حصا به مقرر ڪيا. آخر نواب مولاداد خان دراني جي مشوري سان صاحبزادن کي حيدرآباد مان واپس آڻي شڪارپور ۾ رهايو ويو، جن مان خواجه نظام الدين شڪارپور ۾ رهيو ۽ سندس ننڍو ڀاءُ خواجه فدا محي الدين شڪارپور جي ٻاهران پنهنجو

۱۱۲- خواجه نظام الدين مجددي شڪارپوري

ملقب به قطب جهان و سراج الاولياء - بن خواجه غلام محي الدين - بن خواجه محمد صادق - بن خواجه غلام محمد ملقب به معصوم ثاني - بن خواجه محمد اسماعيل - بن خواجه صبغة الله - ابن عروة الوثقي خواجه محمد معصوم - بن حضرت امام رباني خواجه احمد سرهندي مجدد الف ثاني قدس الله اسرارهم .

خواجه نظام الدين جي ولادت با سعادت پشاور جي شهر ۾ ٿي ۽ ننڍي هوندي پنهنجي ڏاڏي بزرگ جي نظر عنايت هيٺ تربيت ۽ تعليم حاصل ڪيائون ۽ تصوف ۽ سلوڪ جون منزلون طي ڪيون . ڪجهه وقت کان پوءِ خواجه غلام محي الدين سندن والد ، سفر حج جي ارادي سان روانو ٿي سنڌ ۾ وارد ٿيو . ساڻس ٻه فرزند به هم رڪاب هئا :

(۱) خواجه نظام الدين

(۲) خواجه فدا محي الدين

قندهار جي امير تيمور بن احمد شاه ابدالي پاران ان زماني ۾ شڪارپور جو حاڪم نواب مولاداد افغان هو . خواجه غلام محي الدين جو ڏاڏو معتقد هو سو پڻ سفر حج ۾ ساڻن هم رڪاب ٿي نڪتو . جڏهن اهو قافلو حيدرآباد سنڌ ۾ پهتو ۽ خواجه صاحب جي ڪرامت ۽ ولايت جو غلغلو بلند ٿيو تڏهن ڪيترائي ماڻهو سندن حلقه ارادت ۾ اچي جمع ٿيا .

ان زماني ۾ حيدرآباد جو نمبر ٽيون حاڪم مير ڪرم علي (مير فتح علي خان فاتح سنڌ جو ڀاءُ) تازو وفات ڪري چڪو هو ، ماڻهن ۾ مشهور هو ته مير ڪرم علي جي قبر کي اندران ئي اندران باهه لڳل آهي ۽ قبر مان دانهون اچي رهيون آهن . مير ڪرم علي

خان جي عزيزن مان هڪ صاحب ارادو ڪيو ته خواجه صاحب جي خدمت ۾ پهچي مير صاحب لاءِ دعاءِ مغفرت گهرائي وڃي. پر خواجه صاحب پنهنجن خادمن کي حڪم ڪيو ته فلاڻو ماڻهو اچي رهيو آهي ان کي مون تائين اچڻ نه ڏجو، جنهن جي خادمن تعميل ڪئي ۽ مير ۽ سندس ماڻهن کي موٽايو ويو. مير ڪرم علي جي معصوم (نياڻي) بي بي جندو کي جڏهن اها سڌ ملي تڏهن قرآن شريف ميڙ ڪري خواجه صاحب جي خدمت ۾ اچڻ جو ارادو ڪري نڪري پيئي. خواجه صاحب کي ڪشف جي طور بي بي جندو جو اچڻ معلوم ٿيو. خادمن کي حڪم ڪيائين ته بي بي صاحبه کي رستي تان موٽايو ۽ کيس اسان وٽ اچڻ جي تڪليف نه ڏيو ۽ کيس تسلي ڏيو ته انشاءِ الله تعاليٰ اها تڪليف دور ٿي ويندي. ان کان پوءِ خواجه صاحب مير ڪرم علي جي قبر تي اچي مراقبو ڪيو ۽ حڪم ڪيائون ته منهنجي قبر به تيار ڪئي وڃي. برابر ۳ ڏينهن مير جي قبر ڏي متوجه رهيا ۽ پنهنجي قبر به اتي ئي لڳولڳ ٺهرائي ان ۾ سمهي خاطري ڪري، پوءِ ۳ ڏينهن وضو ڪري نفل شروع ڪيائون ۽ سجدي جي حالت ۾ پنهنجي جان جان آفرين جي سپرد ڪيائون.

خواجه صاحب جي اها ڪليل ڪرامت ڏسي سنڌ جا سوين ماڻهو حلقه ارادت ۾ داخل ٿيا. هڪ طرف ميرن جي خاندان ۾ جا پريشاني هئي سا خوشيءَ سان مبدل ٿي ۽ ٻئي طرف هي حرمين ڏانهن ويندڙ مسافرن جو قافلو ڀٽيم ٿي پيو. ميرن قدر شناسي ڪري، خواجه غلام محي الدين جي صاحبزادن لاءِ ۲۵ هزار ايڪڙ جا گهر مقرر ڪئي ۽ ڪن تعلقن ۾ سندن حصا به مقرر ڪيا. آخر نواب مولاداد خان دراني جي مشوري سان صاحبزادن کي حيدرآباد مان واپس آڻي شڪارپور ۾ رهايو ويو، جن مان خواجه نظام الدين شڪارپور ۾ رهيو ۽ سندس ننڍو ڀاءُ خواجه فدا محي الدين شڪارپور جي ٻاهران پنهنجو

گھوٽ ٻڌارايو .

خواجہ نظام الدين جي رهڻ لاءِ شڪارپور جي علوي خاندان جي بزرگن پنهنجون جايون ۽ حويليون خالي ڪري ڏنيون جتي نقشبندي طريقي موجب ذڪر اذڪار ۽ تلقين جو سلسلو جاري رکيو ويو . چيو وڃي ٿو ته باوجود جاگيرن ۽ معتقدن جي نذرانن جي پاڻ فقير ۽ درويشيءَ ۾ گذاريندا هئا ، دنيا وغيره ڏانهن ڪو توجه ڪونه هوندو هون . جاگيرن جي آمدني سموري سندن ننڍي ڀاءُ جي حوالي هوندي هئي ۽ ان کان ڪڏهن به حساب ڪتاب ڪونه پڇيو ويندو هو پر هن صاحب جو به ايڏو مهمان خانو هوندو هو جو زمينيات جي آمدني کان پوءِ ، ڪڏهن ڪڏهن گهرج پوندي هون ته ، وڏي ڀاءُ خواجہ نظام الدين وٽ ايندا هئا ۽ چوندا هئا ته خريزن ناڻي جي پري ڏي ته پوءِ کاتو کائيندس نه ته فاقِي ۾ رهندس ، آخر جڏهن ايتري دولت پلٽي پوندي هوس تڏهن راضي ٿيندو هو .

شڪارپور ۾ هڪ سيٺ نيوند مل رهندو هو جو خواجہ صاحب جو بيمعده معتقد ۽ سندن مودي هو ، چئن حويلين جو خرچ ۽ مهمان خاني جو پورائو ۽ ٻي سموري ڏيئي لڀي هن جي ذمي هوندي هئي . نيوند مل جيترو به قرض کڻي ڪم هلائيندو هو سو سال جي چوٽيءَ تي سڀني لهڻيدارن کي ادا ڪري ڏيندو هو . سيٺ نيوند مل جو چوڻ هو ته سال پوري ٿيڻ ۾ حساب چڪتو ڪرڻ واري رات خواجہ صاحب پراڻا کاغذ گهرائي انهن کي ڦينچيءَ سان رپين جي گولائيءَ جيڏا ڪترائي حجري ۾ اڇلرائي ڇڏيندو هو . صبح جو چار ماڻهو اتان مٿيون کڻي اچي گلم تي سندن خدمت ۾ اڇلائيندا هئا ، پوءِ سيٺ نيوند مل سڀني لهڻيدارن کي حڪم ڪندو هو ته جنهن جو جيترو به حق هجي اتان کڻي وٺي ، وڌيڪ نه کڻي . پوءِ جيڪي ڪجهه

باقي بچندو هو سو سيٺ نيوندمل جي حوالي رهندو هو .

معتبر ذريعي سان بيان ڪيل آهي ته علوي خاندان جي پاهرين ڪوٽ لڳ هڪ تلاءُ هوندو هو. خواجه صاحب رات جو روزانه اتان وضو ڪري پوءِ ياد خدا ۾ مشغول رهندا هئا. هڪ رات اتي ڏٺائون ته هڪ ماڻهو سياري جي سرد رات ۾ تلاءُ جي ٿڌي پاڻيءَ ۾ بيٺو ڪجهه پڙهي رهيو آهي. پڇيائونس ته: هي ڇا ڪري رهيو آهين! هن چيو ته: سائين سوره ياسين جو عمل ڪنهن بزرگ ڏسيو آهي سو ان ريت پڙهي رهيو آهين! خواجه صاحب فرمايو ته: هٿ جي مٿ ڪي ڇو پڪوڙيو اٿي؟ چيائين ته: سائين پڙهندو ان تي دم ڪندو وڃان ٿو! فرمايائونس ته: سوره ياسين جون ٻه يا ٽي آيتون پڙهي هاڻي مٿ تي دم ڪر ۽ پوءِ مٿ ڪولي ڏس! هن ائين ڪيو، ڇا ڏسي ته سموري مٿ خالص سون سان پرپور هئي .

خواجه صاحب جن فرمائيندا هئا ته عمليات وغيره ڪجهه به نه آهن. اصل مقصد الله تعاليٰ جي بندگي ۽ سندن رضا آهي ۽ بس ۽ اها ئي تعليم سندن جد امجد جي ڪين ورثي ۾ ملي هئي. سندن مقولو آهي ته:

— آنچه بر ما فقيران لازم است دوام ذل است و افتقار و انكسار
و تضرع و التجا و اداى وظائف عبوديت و محافظت حدود
شرعيه و متابعت سنت سنيه —

اهو ئي سندن اصول هو ۽ انهيءَ تي ئي سموري زندگيءَ جو پروگرام يا دستور العمل ٺاهيائون ۽ ان تي هلندا رهيا. پاڻ خانداني ورثي موجب فارسي شعر به چوندا هئا. ڪجهه غزل ۽ مناجاتون هن وقت به موجود آهن جن مان نموني طور هڪ مناجات جا چند شعر هيٺ ڏجن ٿا:

گناهائیکه من دارم نمی گنجد به تحریری
 اگر عمر ابد باشد نمی آید به تقریری
 درختان جملگی کاغذ ، سیاهی گر شود دریا
 نیستان کلک گر گردد کجا آید به تسطیری
 ز احوال درون خود ، بسی شرمندگی دارم
 شیاطین و ش مقید گشت نفس من به زنجیری
 کریم است و رحیم است و غفور و جرم بخش کل
 بجز فضلش شکسته دل نیابد هیچ تعمیری
 شفیعم هست چون احمد ندارم غم ز عصیانها
 بود الطاف او یاور به این مسکین دلگیری
 نظامی غم مخور می باش بر لا تقنطوا خرم
 برت این مژده کافی هست از قرآن تفسیری
 سندن تصنیفات مان کتاب :

(۱) اسرار رموز نقشبندیہ : ۱ موجود آہی جنهن ۾ نقشبندی طریقی
 جي خوبين ۽ تصوف جي اسرارن جو بيان ٿيل آهي ۽ نقشبندی مشائخ
 طریقت جا حالات به آهن ، ان کان سواءِ ٻيا به ڪتاب آهن جي نایاب
 ٿي چڪا آهن .

خواجہ صاحب جي وفات قريب ٿيندي وئي ته پاڻ سڀني دوستن
 کي ان جو اطلاع ڏنائون ۽ علوي خاندان جي ميرن کي چواڻي
 موڪليائون ته فقير جو لاڏاڻو آهي تنهن ڪري مقبري لاءِ ڪنهن
 مناسب هنڌ تي جاءِ جو بندوبست ڪريو . جنهن لاءِ علوي بزرگن
 لکي دروازي تي پنهنجي ملڪيت مان هڪ جاءِ جو ٽڪر مقرر ڪيو .
 آخرين ملاقات لاءِ هزارين ماڻهو ايندا رهيا . ان موقعي تي سندن
 موديءَ سينت نيوند مل به اجازت گهري ته مون کي به حجرتي ۾ اچڻ
 جي اجازت ڏني وڃي ته پوئين ملاقات ڪريان . نيوند مل اڌ ڪلاڪ

اڪيلاڻي ۾ ملڻ کان پوءِ ٻاهر نڪتو ته سندس منهن تي روشنائي جي چمڪ ڏسڻ ۾ آئي ٿي ۽ بيحد خوش هو. باطن ۾ ته اڳ هو اسلام سان مشرف هو، پر آخرين توجه سان هن کي معرفت جو چسڪو به پياريو ويو، اهو ملاقات جو آخرين ڏينهن جمع جو هو، پاڻ چنڇر جي صبح جو ۱۷- رجب ۱۲۷۳ھ ۾ الله تعاليٰ جي رحمت ۾ وڃي شامل ٿيا ۽ لکي دروازي تي مقرر ڪيل جاءِ تي سندس جسم مبارڪ کي سپرد خاڪ ڪيو ويو. ۱

قطعه تاريخ وفات

صبح شنبه به هفتم رجب	گفت خلد آشیان نظام الدين
صالحا سال رحلتش بشمار	بود قطب جهان نظام الدين ۲
	۱۲۷۳

خواجہ صاحب کي ۹ فرزند هئا جن مان وڏو فرزند خواجہ امام الدين ۳ سجادگي جي مسند تي وهاريو ويو جنهن جو ذڪر باب الف ۾ گذري آيو آهي.

۱۱۳- خليفو محمد يعقوب همايونی

هن عالم فاضل جو تولد بلوچستان جي ڪوٽ چٽ ۾ ٿيو. پنهنجو هو ۽ انهيءَ حالت ۾ طالب علمي ڪندو رهيو. آخر وقت جي وڏي

(۱) ڏسو تصوير ۲۵-۲۶ تڪمله مقالات ۽ حالات ماڳني ڪتاب ۲ ص ۵۹۹
 (۲) هي ڪتاب مقبري جي در مٿان لڳل آهي. محمد صالح وزير آبي قطعت تاريخ جو پورو ديوان مرتب ڪيو آهي. جنهن ۾ ۷۹ قطعه آهن جن ۾ (۱۱۱۵) بيت آهن. تڪمله ۾ راقم (حسام الدين) تاريخ وارا بيت سمجهي ڏني ڇڏيا آهن. ص ۶۰۱ تا ۶۱۵ - اهو ديوان مرحوم آغا بدرالدين خان دراني جي ڪتب خاني ۾ موجود آهي

- امام الدين جو احوال اچي چڪو آهي.

عالم ۽ فياض مولانا عبدالحميد صاحب ڪنڊي واري جي خدمت ۾ علم حاصل ڪرڻ لاءِ روانو ٿيو، اچيو وڃي ٿو ته مولانا عبدالحميد

۱- هيٺين روايت قاضي جان محمد روهڙي واري ۽ شاه سائين تراب علي شاه مرحوم جي زبانيءَ منهنجي برادر محترم پير علي محمد راشدي پنهنجي يادداشت ۾ نقل ڪئي آهي :

(۱) روايت قاضي جان محمد : اصل ڪنڊي (نزدڪ بيل پٽ) جا باشندا هئا، وڏا عالم فقير ۽ حافظ هئا، طريقو سندن قادري سروري هو. محمد پور پني عاقل جي بزرگن جا شاگرد هئا. محمد پور واري بزرگ جو نالو محمد صديق ۽ ذات جو سيهڙو هئو. بيعت به انهن جي هت تي ڪيائين، جن جو سلسلو سلطان باهوءَ سان ملي ٿو. مجرد رهيا. (۳۵-۳۰) ورهيه. قاضي غلام محمد بن قاضي جان محمد ثالث جي اوطاق ۾ رهيا. ات درس ڪونه ڪرائيندا هئا. سندن باطني شاگرد خليفو محمد يعقوب (مولوي عبدالغفور همايوني جو والد) هوندو هو. پاڻ چوندا هئا ته :

— اسان وٽ جيڪا امانت هئي سڀ محمد يعقوب لٽي ويو! — ڪڏهن ڪڏهن ٻئي ٻئي مهينا پنهنجي وطن ڪنڊي ڏانهن هليا ويندا هئا. ڪنڊي ۾ به سندن پيائڻ جو اولاد آهي. هيٺر مولوي عبدالرحمان آهي.

قاضي ميان عبدالڪريم عرف حسين بخش (راويءَ جو اولاد) ان وقت ۷-۸ ورهن جو هو. جنهن اوطاق ۾ مولوي صاحب رهندو هو ات آخوند عبدالعليم نالي هڪ صاحب درس ڏيندو هو. ميان حسين بخش مڪتب ۾ وڃڻ وقت روئيندو هو، مولوي صاحب چيچ ڪان وٺي چوندو هوس :

حسن بنده خالق گردگار
 ڪه هر روز گريه ڪند زار و زار
 تصنيف ڪانه ڪيائون پر ڪتاب جي هڪ ورق تي دل جي تصوير پنهنجي هت سان ڪڍي اٿائون جنهن ۾ تصوف جي اصولن مطابق الله ۽ محمد جو نالو لکيو اٿائين. اها تصوير قاضي جان محمد ولد قاضي عبدالڪريم (راوي) روهڙي واري وٽ آهي.

عمليات ۾ سخت دخل هوندو هون. هڪ دفعي مير رستم خان ٽالپر ٺاڻن جي گهٽ ۾ (جيڪو هاڻوڪيءَ بيج واري پل جي پرينءَ ڪناري تي آهي) اچي لٿو. مولوي صاحب قاضي غلام محمد کي چيو ته اڄ توکي هڪ ڪرشمو ڏيکاريون ٿا. رستم خان جنهن جو تون ملازم آهين ان کي هت گهرايون ٿا. هڪ

کي خواب ۾ حضرت سيدنا ابو بڪر صديق رضه ارشاد ڪيو ته محمد يعقوب جي ڀارت اٿو ، خواب ۾ خليفه جي صورت به مولانا کي

تعويذ لکي ڪٽ جي پائي هيٺان رکيائڻ ۽ گلم وچارائي ڇڏيائڻ . ٿوري دير ۾ رستم خان هڪ ڪنجڪيءَ سان گهوڙي تي چڙهي اچي لٿو . مولوي صاحب سان خوش خيبر و عافيت ڪري سڪوت ۾ ويهي رهيو . ڪاڳالهه ٻولهه ڪانه ٿي . ڏهن پنڌرهن منٽن کان پوءِ مولوي صاحب تعويذ ڪٽ جي هيٺان ڪيڏارائي ڇڏيو . مير صاحب هڪدم بنا موڪلائڻ جي هليو ويو . قاضي غلام محمد سوال ڪين ته ڇو اوهان کان مير موڪلائي نه ويو؟ مولوي صاحب چين ته جبراً آيو هو ، وقت جا حاڪم آهن ، اسان سندن رعيت آهيون ، جي نه موڪلايائين ته فڪر نه آهي .

انتقال کان ۴-۵ مهينا اڳهه سڀان جنيد روحاني واري مقبري تي ختم چوڻ لاءِ قاضي غلام محمد سان گڏجي ويا . هاڻوڪيءَ قبر واري جاءِ تي ٻيهي پاڻ فرسايائون ته هن جاءِ تي هڪ مسافر دفن ٿيندو . غلام محمد عرض ڪيس ته مان به ان مسافر جي پرسان دفن ٿيان . پاڻ چيائون — خدا جي اختيار آهي ! — سندن وصال بعد ڪين اتي رکيائون . قاضي غلام محمد ان جي پرسان پنهجي قبر ٺهرائي پٽن کي وصيت ڪيائين ته جڏهن مران ته مون کي ان قبر ۾ دفن ڪجو . سگر قدرت الاهي جو قاضي غلام محمد جو ٻيو نمبر پٽ قاضي پير بخش (ستوفي ۲۱- رجب ۱۲۶۷ھ) پيءُ جي جيئري فوت ٿيو جنهن کي ان قبر ۾ رلي ڇڏيائون پوءِ قاضي غلام محمد جي قبر ٽئين نمبر ۾ ٿي .

مولوي صاحب جو انتقال ۹- محرم ۱۲۵۴ھ جو ٿيو .

(۲) پير تراب علي شاه مائين جي روايت : حافظ ميان عبدالرحيم مولوي ميان محمد ڪامل ڪٽبارن واري جي هٿ تي بيعت ڪئي هئي ، حافظ ڪامل جي فرزند خواجه محمد حسن جي هٿ تي ، مولوي غلام صديق شهادت ڪئي هئي ، والد مولوي نور محمد جي هٿ تي بيعت ڪئي ، ۽ خواجه محمد حسن جي هٿ تي مولوي غلام حيدر صاحب جي هٿ تي ، مولوي غلام صديق پاڻ ڪئي

مولوي نور محمد مذڪور حافظ عبدالرحيم صاحب جو شاگرد هو .

۱- مولوي محمد ڪامل ڪٽباري (۱۱۵۰ - ۲۳۹) ۽ سندن فرزندن مولانا محمد ڪٽباري (ستوفي ۱۲۵۵ھ) مولانا ميان محمد حسن ڪٽباري (۱۱۹۸-۱۲۷۴) لاءِ ڏسو الرحيم شاهير نمبر ۹۹ تا ۱۱۱ .

ڏيکاري وئي . صبح جو مولانا صاحب گهٽ ڪنڊي کان ٻاهر نڪري خليفِي صاحب جي استقبال لاءِ وڃي بيٺو جڏهن هي نوجوان طالبعلم پهتو تڏهن . مولانا صاحب نهايت عزت ۽ احترام سان کيس وٺي مدرسه ۾ داخل ڪيو ، پوري محنت ۽ تحقيق سان کيس پڙهائيندو رهيو ۽ سڀني علمن ۾ يگانه روزگار بنايو . پنهنجي حياتي ۾ ئي مدرسو سندس حوالي ڪري پنهنجو خليفو بنايو جو سڀني شاگردن کي درس ڏيندو رهيو .

مولانا عبدالڪليم جو تعلق مير حيدر ابڙي سان هو . ان زماني ۾ خان قلات ۽ حيدر خان ابڙي بلوچستانيءَ جو ڪن ملڪي گالهيڻ تي اختلاف ٿي پيو جنهن ڪري مير حيدر خان بلوچستان مان هجرت ڪري سنڌ ۾ آيو ته مولانا صاحب سمورن شاگردن ۽ مدرسه سميت حيدر خان سان سنڌ هليو آيو . جڏهن مولانا همايون کان لانگهائو ٿيو تڏهن همايون جي زميندار رئيس غازي خان سومري جي استدعا تي اتي ئي رهجي پيا . چون ٿا ته انهيءَ زماني ۾ همايون ۾ اوچتو ماڻهن جي گهرن کي باهيون لڳنديون هيون . مولانا جي تشریف آوريءَ سان اهي بند ٿي ويون ، جنهن ڪري مولانا جي آمد کي ماڻهن غنيمت

حافظ عبدالڪليم جو استاد اولين مولوي حافظ نور محمد پاڳو جو هو ، ان کان پوءِ مولوي نور محمد (عاريجن تعلقه ڏوڪري) واري وٽ آيو جنهن چيس ته عاقل شاه هالائي وٽ وڃو ۽ پوءِ اُتھن وڃي پڙهيائين .

حافظ عبدالڪليم صاحب جو چوڻ هو ته — توضيح ۽ تلاويح (علم اصول) جي عرش تي جيئن مان پڻ تي هلندو آهيان پير صبغت الله به ائين هلندو آهي حافظ صاحب ذات جو جوڻو هو ۽ علم دعوت ۾ ايتري مهارت هوندي هوس جو قبر تي ويهي ماڻهن کي چونڊو هو ته پنهنجي پٺيءَ ڏانهن ويهي آر پار قبر ڏانهن نظر ڪر ته توکي مردو ڏسڻ ۾ ايندو ۽ ساڻس گفتگو ڪري سگهندين .
(روايت ۱۹۳۳ ع)

سمجھيو . مولانا مرحوم همايون ۾ ٿورو وقت رهي پوءِ روهڙيءَ ۾ وڃي رهيا ، پوئتان درس تدريس جو سمورو ڪم خليفه محمد يعقوب جي حوالي رهيو . سندس علمي شهرت دور دور پهچڻ لڳي ، جنهن ڪري ڪيترا شاگرد خليفه صاحب جي حلقه درس ۾ اچي شريڪ ٿيا ۽ ڪيترا فيض ياب ٿي ويا . سندن مشهور شاگردن مان هيٺيان علماء ڪرام آهن :

- ۱) مولانا نور محمد صاحب شهداد ڪوٽي .
- ۲) مولانا عبدالله صاحب رستي ،
- ۳) مولانا عبدالقادر قاسم پوري (پنهواري)
- ۴) مولانا عبدالرحمان سڪري
- ۵) مولانا سلطان محمود صاحب سيت پوري
- ۶) مولوي قادر بخش صاحب مهاجر مڪي وغيره .

حضرت خليفو محمد يعقوب صاحب شريعت جو نهايت پائيند هو ۽ سندس وقت ۾ همايون شهر ۾ ڪوبه ماڻهو بي نمازي ڪونه هوندو هو . بي نمازين لاءِ مسجد جي دروازي تي ڪاٺ پيل هوندو هو جتي نماز جي تارڪن کي سزائون ڏنيون وينديون هيون . درس تدريس جي شغل ۾ سموري زندگي گذاري هي بزرگ ۱۵ ذوالقعدة جمعرات سال ۱۲۷۳ هـ ۾ وفات فرمائي ويو . سندن تاريخ وفات سندن ڪه شاگرد مولوي محمد علي نالي هيٺين ريت چئي آهي :

قطعه تاريخ

حضرت يعقوب نڪو نام بود	در تمامي علمها سلام بود
در همايون بد همايون سايه اش	ظل فيض فرق خاص و عام بود
صدر تخت عالمان دين بگو	خاتم الخلفاء در اسلام بود
بيست و پنجم از مه ذی قعدة بود	فيل سيدالايام بود
چونکه من کردم سوال از پير عقل	رحلت او در کدامين عام بود
اوز عام وصل او تاريخ گفت	ره چه وی دريای فيض عام بود

۱۱۴ - پير سيد محمد ياسين راشدي

جهنڊي وارو

سيد محمد ياسين بن سيد محمد راشد (روضي ڌڻي) رحمة الله تعالى عليهم . هي بزرگ حضرت روضي واري جو پيو نمبر فرزند هو . جنهن سان والد بزرگ جو زياده پيار ۽ خصوصي توجهه هو ، اوائلي علم ۽ درس پنهنجي والد جي خدمت ۾ رهي حاصل ڪيائين ۽ ان کان پوءِ قادريه ۽ راشديه طريقي جي تڪميل به پنهنجي والد وٽ ڪري وقت جي وڌڻ ڪاملن جي درجي تي پهتو . حضرت پير سائين روضي وارن جي وفات کان پوءِ جڏهن وڏن ڀائرن ۾ ڪجهه اختلاف ٿيو ته هي بزرگ پير جو گهٽ (ڪنگري) ڇڏي پهريان رحيمڏني ڪلهوڙي جي گهٽ ۾ اچي مقيم ٿيو ، مگر اتان وري وڏي پاڻ پاڳاري يعني حضرت پير صبغت الله رحه کيس موٽائي آندو . ان کانپوءِ وري هجرت ڪيائين ۽ فريدآباد لڳ ڏوڪريءَ ۾ اچي مقيم ٿيو . ان کان پوءِ نلاه ۾ باقراڻي جي لڳ سڪونت ڪيائين . آخر ۾ گهٽ پير جهنڊو تعلقو هالا ۾ اچي مقيم ٿيا .

جدا جدا هنڌن تي هجرت ڪري ويهن سبب پاڻ - پير سائين جائن وارو - جي لقب سان مشهور ٿيل آهي . ٻئي طرف وري پير سائين روضي ڌڻي رحه کيس هڪ جهنڊو عطا ڪيو هو اسلامي جهاد لاءِ ، اهو جهنڊو بلند رهندو اچي . ان ڪري 'پير سائين جهنڊي' واري جي لقب سان به مشهور ٿيو . اهو جهنڊو اڄ تائين هن خاندان ۾ موجود آهي ، جيئن سندن وڏا سوتائڻ 'پاڳارن' جي خطاب سان

۱- هي پير سائين صاحب العلم اول آهي .

مشهور آهن، تيئن هي خاندان 'جهندي وارن' جي لقب سان مشهور آهي .

هي صاحب وڏو ترڪ ۽ توڪل جو مالڪ هو، رضا ۽ تسليم جو مجسمو هو، الهي رضا ۾ فنا جي درجي کي پهتل هو. توڪل جي هيءَ حالت هئي جو فاقن تي فاقا پهچندا رهندا هئا مگر ڪنهن کي به ڪڏهن سوال نه ڪيائون. جماعت کي ياد الهي جي تربيت ڏيندا ۽ ذڪرن ۾ مشغول رکندا ايندا هئا، نماز جي پائيندي ۽ قادري طريقي جي ذڪر جو سخت انتظام ۽ اهتمام هوندو هو. سنڌي زبان ۾ ڪڏهن ڪڏهن 'ڪافيون' به چوندا هئا جن ۾ تصوف ۽ عشق الهيءَ جون رمزون بيان ڪيل آهن . ۱

هن بزرگ جي اٺي ويهڻي ۽ گفتگو هڪ ڪتاب جي صورت ۾ جمع ڪيل آهي جنهن کي پير حاجي هدايت الله صاحب نلاهي ۲ سندن ننڍي فرزند جمع ڪيو هو جنهن مان پير سائين 'جائن واري' جي درجي ۽ عظمت جو اندازو لڳائي سگهجي ٿو.

ٽالپرن جي راڄ جو خاتمو ٿي چڪو هو، ان وقت مير نور محمد خان ولد مير نصير خان حيدرآبادي اڃا ڪنهن چڱي حالت ۾ هو. هن پير سائينءَ کي جماعت جي گذران لاءِ هڪ جاگير جو پروانو لکي ڏنو مگر پاڻ اهو ٺڪرائي ڇڏيائون، هميشه جي دستور موجب توڪل تي گذاريندا رهيا .

(پاڻ) لاڙ جي سفر ۾ هئا، سائين ٿي فرزند يعني پير سيد رشيد الدين 'بيعت وارو' ۽ پير سيد صديق رسول ۽ پير حاجي هدايت الله نلاهي ۳ به هم سفر هئا. انهيءَ سفر ۾ راڄي خانائي جي گهٽ تعلقي گوني ۾

۱- سندن ملفوظات ۽ ٻيو ڪتاب "صراط الطالبين" پير سائين جهندي جي ڪتبخاني ۾ آهي. اهو ڪتاب فارسي ۾ قادري طريقي جي ذڪر ۽ فڪر ۾ آهي.

۲- ڏسو صفحو ۲۸۲

هڪ رات ، جماعت ۽ فرزند کان، دنيا مان لاڏاڻي جو الوداع ڪري انهيءَ رات ذڪر ڪندي وفات ڪيائون، ۽ سندن جسم مبارڪ کي اتي ئي دفن ڪيو ويو . اهو واقعو ۱۵- رجب سنه ۱۲۷۵ هـ ۾ ٿي گذريو .

هڪ سال گذرڻ کان پوءِ سندن وڏي فرزند پير فضل الله شهيد جسم مبارڪ اتان ڪڍائي نلاه شريف ۾ مسجد جي اتر پاسي کان دفن ڪرايو جتي هميشه لاءِ محو آرام آهن . سندن ڪرامتون بيشمار آهن جن جو هت ذڪر غير ضروري آهي ، سندن ملفوظات ۾ ڏسڻ گهرجن .

قطعه تاريخ وفات از آخوند احمد هالاڻي

آه زين درد و غم ، اين از چه خاست
روز و شب چون شمع مي سوزد دلم
چون ز سوز دل نمودم بس حري
ماجرای هست ، گویا حشر شد
وای ! اين قطب جهان ، غوث زمان
چون ز کثرت خلوت وحدت گزید
رفت ملا العلی منظور ساخت
خون ز چشم مي چکد دایم ، چو آب
قلب قرآن نام آن سالار بود
قلب قرآن را محمد پیش شد
دين مرسل زو تجدد یافته
ماند عالم دردمند ، از بهر او

وای تسکین دل من ، از چه کاست
یا الهی منبع این غم و الم (؟)
شد ازو مکشوف جمله ماجرای
جمله (عالم) سر زفان چون فشر شد
عزم کرده زين جهان بر لامکان
میل از تعداد عالم بر کشید
روح کاخ لامکان معمور ساخت
گل ، ز خون من همی ریزد گلاب
از مسمی او مپرس ، اسرار بود
اسم کامل آن کرامت کیش شد
نفس و شیطان را ز ره افداخته
گفت جان : هی ! داغ دلها هجر او

۱۲۷۵ هـ

شیخ اوحد پير مهدي زاد، گفت

۱۲۱۲ هـ

سال مولودش مرا اندیش گفت

از سنين عمر چون کردم صدا اين فدا آمد که : او ماه هدي
۶۲

دل باه و ناله بعدالبعده منه گفت : آه بباله رضی الله عنه
۵۱۲۷۵

۱۱۵- مولوي الحاج محمد هالائي

سندن آباء و اجداد اصل بوبڪ ضلع دادو جا باشندا ۽
'بوبڪائي آخوند' سڏبا هئا. گڻچ وقت کان هجرت ڪري اچي هالن
۾ رهيا هئا. مولانا مرحوم جي ولادت هالن پراڻن ۾ تاريخ ۲۷- رمضان
المبارڪ شب قدر ۱۲۷۶ھ ٿي. ايسام طفوليت ۾ ئي کين علم جي
طلب جو شوق افراط سان پيدا ٿيو، تنهن ڪري پاڻ نون هالن ۾
عربي نصاب جا ابتدائي ڪتاب حضرت خليفه حافظ عبداللطيف صاحب
رحمته الله عليه جن وٽ پڙهڻ شروع ڪيائون. کين شب خمزي جي
عادت ۸-۹ سالن جي عمر کان وٺي هئي، تنهنڪري پاڻ رات جو
هميشه گهڻي قدر علم جي ياد ڪرڻ تي محنت ڪندا هئا. هالن مان
سڌا غربت ۽ مسڪيني جي حالت ۾ پاٽ ضلع دادو جي مدرسي ۾
مولانا مرحوم حسن الله صاحب پائائي وٽ تعليم وٺڻ لاءِ روانا ٿيا،
جتي ٿورو وقت تعليم وٺي، جڏهن کين علوم ٿيو ته هالن جي نزديڪ
حيدرآباد سنڌ ۾ مولانا محمد حسن صاحب قبله ڪنڊي واري وڏو مدرسو
کوليو ته، هڪدم اچي ان مدرسي ۾ داخل ٿيا. اتي ڪمال انهماد
سان سمورا درسي ڪتاب پڙهي نصاب ختم ڪيائون ۽ سندن دستاربندي
اتي باقاعدي ٿي چڪي. ان کان بعد پنهنجي شفق استاد جي اجازت
سان حيدرآباد جي نزديڪ ٿنڊي مير نور محمد خان ۾ جدا مدرسو
کولي عربي علم جي تعليم ڏيندا رهيا. ۲-۳ سال اتي رهي وري
سندن والد جي حڪم موجب کين پنهنجي وطن ۾ اچڻو پيو ۽ اتي

به نهايت همت سان مدرسو کولي عربي علم جي تعليم ڏيڻ لڳا ۽ سنڌ جي مختلف اطرافن مان ڪيترا پرديسي مسافر طالب به سندن درس علم ۾ اچي داخل ٿيا . قضا سان سندن والد ماجد جلد ئي وفات ڪئي ۽ ان وقت سڄي ڪٽنب ۾ فقط پاڻ ئي رهيا هئا .

کين پنهنجي والد جي ملاڪيت متروڪه ورثي طور ملي جا فروخت ڪري سڀ پئسا پاڻ سان کڻي حج جي ارادي سان ربيع الاول ۱۳۰۹ ۾ حجاز شريف روانا ٿيا . اتي پورو هڪ سال رهي حضرت مولانا عبدالحق صاحب بن شيخ شاه محمد بن شيخ يار محمد مهاجر اله آبادي جي خدمت ۾ رهي، علم حديث جو مطالعو ڪيائون ۽ اوليات احاديث جا پڙهي ڪانئن حديث ۽ اصول حديث ۽ ٻين علمن جي اجازت حاصل ڪيائون . اهي اجازت ناما اڃا تائين سندن ڪتبخانه ۾ موجود آهن . باقي بچيل پئسن مان عربي ڪتابن جو هڪ وڏو ذخيرو مڪي مڪرم مان خريد ڪري پاڻ سان کڻي اچي پنهنجي وطن ۾ پهتا . اتي دستور موجب وري به تعليم جي ڪم ۾ مشغول ٿي ويا .

علم فقه سان سندن شغف حد کان زياده هوندو هو . سندن اها شهرت سنڌ جي اطرافن ۾ زياده کان زياده ٿي وئي هئي ، تنهن ڪري روزانه وڻن مختلف اطرافن کان شرعي سوال ايندا هئا ، ۽ پاڻ انهن جا جواب لکي سائين کي موڪليندا هئا . اهو سلسلو تادم حيات جاري رهيو ان وچ ۾ پاڻ هڪ وڏي :

(۱) فتاويٰ محمدي : عربي ۽ فارسي ۾ بن ضخيم جلدن ۾ تيار ڪري ورتائون . ۽ هڪ فتاويٰ سنڌي زبان ۾ پنهنجي فرزند اڪبر جي نالي سان

(۲) فتاويٰ احمدي : نالي به گڏ ڪيائون .

پاڻ ڏينهن جو جيڪڏهن مدرسي جي تعليم ۾ مشغول هوندا هئا ته رات جو تحرير نويسي ۽ مطالعہ ڪتب جو شغل جاري هوندو هون . سندن سموري زندگي متوڪلانه حالت ۾ گذري . پاڻ پهرين حضرت مولانا ميان ولي محمد صاحب ملاڪاڻياريءَ کان بيعت ورتي هئائون ، انهن جي وفات کان پوءِ وري دوباره حضرت خواجه حاجي عبدالرحمان صاحب مجددي فاروقي کان بيعت حاصل ڪيائون .

سندن تصنيفات ۾ مٿين فتاواڻن کان سواءِ ڪتاب :

(۳) شرح احاديث ، ۽

(۴) مسائل اربعين سنڌي ، به ڪار آمد آهن . ٻيا ننڍا ننڍا رسالا

ته گهڻا سندن تصنيف ٿيل آهن جن مان ڪن جا نالا هي آهن :

(۵) حقوق الزوجين ،

(۶) المسائل الخمسة في دفع توهمات الشيعة ،

(۷) تمام العناية ترجمه بدايته الهدايت ،

(۸) حل التركيب منطق ،

(۹) دووايو عربي و سنڌي ،

(۱۰) كشف الجان سنڌي ،

(۱۱) خلاصة الاصول عربي ،

(۱۲) عشرين مسائل فارسي وغيره وغيره . ۽

(۱) مرحوم خليفو مولوي جان محمد بدينوي ،

(۲) مرحوم مولوي عبدالرحمان صاحب سمه قرناڻي ،

(۳) هالن نون جا موجوده مولوي صاحب ،

(۴) مولوي قاضي ميان معين الدين صاحب ،

(۵) خليفو مولوي حاجي محمد صاحب ۽ سندن ۲ فرزند ،

(۶) مولوي ميان احمد صاحب ،

(۷) مولوي ميان عبدالله صاحب ، سندن فيض مان مستفيض

ٿيل آهن جن کي پاڻ من اوله الي آخره نصاب عربي پڙهائي پنهنجي هٿن مبارڪن سان دستاربندي ڪرائي هئائون .

سندن هم عصر علمائن ۾ برگزیده بزرگ حضرت مرحوم مولانا شاه اسدالله صاحب ٽڪڙائي ۽ مرحوم مولانا مولوي حاجي حافظ لعل محمد صاحب متعلوي ۽ مرحوم مغفور خليفو مولوي حاجي عبداللطيف صاحب حيدرآبادي کين وقت بوقت فقہ جي تحريرن ۽ بحث مباحثن ۾ داد ڏيندا هئا .

سندن مدرسو هن وقت به بحمدہ تعاليٰ سندن بن فرزندن هرڪو مولانا مولوي احمد صاحب ۽ مولانا مولوي عبداللہ صاحب جي اہتمام ۽ انتظام هيٺ بخوبي هلي رهيو آهي . سندن ڪتبخاني ۾ تقريباً ۶۰۰ جلد هرڪو فن ۾ مختلف مصنفن جا موجود آهن .

آخرڪار بحڪم 'كل نفس ذائقة الموت' ماه ذوالقعدة ۱۳۳۵ھ جي آخري هفتي ۾ فالج جي بيماريءَ ۾ مبتلا ٿيا ، سندن اها بيماري چئن مهينن تائين هلي ۽ پاڻ مورخہ ۴- ماه ربيع الاخر ۱۳۳۶ھ روز جمعہ سحور جي وقت هن دار بي بقا مان انتقال فرمايائون . انا لله وانا اليه راجعون .

سندن وفات تي ، وقت جي علمائن ۽ شاعرن چند قطعات تاريخ تصنيف ڪري موڪليا هئا جن مان هت فقط هڪڙو قطعو تاريخ مؤلفه حضرت علامه سيد اسدالله صاحب ٽڪڙائي عليه الرحمة جو (جو سندن مزار تي به منقوش آهي) لکيو وڃي ٿو :

تاريخ وفات حسرت آيات حضرت قبله مولانا الحاج محمد طاب الله ثراه

وجعل الجنة مثواه

از رشحه قلم مرحوم مولانا الحاج شاه اسدالله صاحب ٽڪڙائي

المتخلص به فدا

جناب مولوي حاجي محمد محمدت مظهر

مه برج مڪرم مطلع الانوار علامه

بعلم و حلم و ورع و تقویٰ اوحد و اکمل
 قیام دین محب ایزد غفار علامہ
 فضائل را ازو تحسین ، فواضل را ازو تمکین
 نجی اللہ سمی سرور ابرار علامہ
 بمقولات بی بدلی ، بمنقولات بی ہمتا
 بکشف معضلات علم گوهر بار علامہ
 درین قحطالرجال آمد و جودش مفتنم از بس
 دریغا رفت از ما احسن الاطوار علامہ
 شنیده چون ندائی ، ارجعی! از عالم غیبی
 شدہ واصل بحق ، رحلت گزین ، زین دار علامہ
 بفضل ایزدی بادا بہین صدر نشین جنت
 بہ دیدار خداوندی بود سرشار علامہ
 بچارم مہ ربیع الاخر و شب جمعہ ، داخل شد
 بہ جنت خلد تجری تحتہا الانہار علامہ
 چو استفسار رفت از بہر سال وصل آن اقدس
 فدا احقر رقم زد -- مخزن الاسرار علامہ

۱۱۶- مولوی محمد ہاشم گڑھی یاسینی

ہی بزرگ اصل شہدادکوت جو رهاکو ہو ۽ اتي ٿي زماني
 جي وڏي استاد مولانا نور محمد صاحب وٽ سمورا علم ستن سالن
 جي قلیل عرصي ۾ پڙهي پورا ڪيائين . پھريان شہدادکوت جي
 لڳ ڀرسي جي گھوٽ ۾ درس تدريس جو شغل جاري رکيائون ۽
 نہایت محنت ۽ جان فشانيءَ سان شاگردن کي علمي فيض پہچائيندا
 رهيا. بعض حالتن ۾ برابر ۷ شاگردن کي بہ اڪيلي سر سبق پڙهائيندو
 رهندو هو. چون تہ صبح صادق کان بہ اڳ ۾ درس شروع ڪندو
 هو ۽ ضروري حوائج کان سواءِ عشا جي نماز تائين درس پڙهائيندو

رهندو هو، وٿانس ڪيترائي وڏا وڏا عالم فيض ياب ٿي ويا :

(۱) مولوي ڪريم داد ٺوڙهي تعلقو قمبر

(۲) مولوي غلام محمد ڊگهه تعلقو قمبر

(۳) مولوي عبدالله رتوديرو

(۴) مولوي محمد حسن صاحب سجاده نشين درگاه ڪٽيار

(بلوچستان) وغيره. اهي سڀ مشهور ماڻهو سندس شاگردن ۾

منسلڪ آهن.

هي بزرگ ڀرپي جي مدرسي واري زماني ۾ بلوچستان جي امير اسدالله خان رئيساڻي جي استدعا تي محرم واري جاگير ۾ قاضي مقرر ٿيو، مگر بلوچستان جي انهيءَ ٽڪري جي سخت گرمي ۽ پاڻيءَ جي قلت سببان ٻن سالن کان پوءِ اهو عهدو ڇڏي سنڌ ۾ واپس آيو. گهڙهي ياسين جي امير الله بخش خان بارڪڙي جي طلب تي خانن جي مسجد ۽ عيدگاه جو متولي ٿيو ۽ مدرسو قائم ڪري درس تدريس جو اتي به شغل جاري رکيائون.

هي بزرگ ادبي علمن ۽ فقه ۾ وڏو ماهر هو. فتويٰ نويسيءَ جو پورو محاورو هوس، پنهنجن همعصرن مان مخدوم حاجي حسن الله صاحب پاڻاڻي سان هندستان جي دارالحرب يا دارالاسلام هجڻ تي وڏا تحريري منظرا ٿي گذريا، يعني ته مولانا محمد هاشم جو رايو هو ته هندستان دارالاسلام آهي پر مخدوم صاحب ان جي خلاف هو.

شب خيز ۽ زاهد، عابد ۽ متقي هڪ ئي هو. گهڙهي ياسين ۾ ئي درس تدريس ۽ فتويٰ نويسيءَ جو شغل جاري رکندي ۱۳۲۲ هـ ۾ وفات فرمائي ويا، ۱ سنڌن وفات جون تاريخون وقت جي عالمن

۱- مولانا صاحب جو تولد سال ۱۲۵۹ هـ ۾ ٿيو ۽ وفات ۱۹ شعبان ۱۳۲۲ هـ ۾ ٿي.

سنڌن بيعت مولانا ميان تاج محمد ڪٽيار کان ٿي. مولانا جا شاگرد هي آهن:

عربي ۽ فارسي ۾ لکيون آهن جن مان سيد احمد شامي جي چيل عربي
تاريخ هن فقري مان نڪري ٿي - معدل الرضوان - ٻئي هڪ هندي
۱۳۲۲ھ

(۱) مولانا گل حسن سجاده نشين ڪٽپار

(۲) مولانا مولوي عبدالله رتائي (هنن جو شاگرد مولانا خادم حسين ۽ پيا بزرگ
ٿيا).

(۳) مولانا مولوي ڪريمداد ٺيڙهيءَ وارو

(۴) مولانا غلام عمر ڊگهه وارو

(۵) مولانا محمد قاسم ڳڙهي ياسيني (مولانا جو فرزند)

(۶) مولانا تاج محمد بلوچستاني

(۷) مولانا جمال الدين صحبت پوري

(۸) مولانا حافظ نور محمد صاحب ياسيني قاري

(۹) مولانا فقير محمد صاحب

(۱۰) مولانا ڪمال الدين سيواڻي

(۱۱) مخدوم غلام مصطفيٰ صاحب سجاده نشين محمد پور شريف

(۱۲) مولوي عنايت الله آگرو

(۱۳) مولانا گل محمد صاحب واره وارو

(۱۴) مولانا پير محمد صاحب واره وارو

پٺيان پاڻ بزرگن ٽي فرزند ڇڏيا :

(۱) مولانا حاجي محمد صالح صاحب

(۲) مولانا محمد قاسم صاحب

(۳) مولانا محمد ابراهيم صاحب (هن بزرگ جي راقم (حسام الدين) مان

ڏاڍي محبت هئي ۽ پاڻ هميشه خط فارسيءَ ۾ لکندا هئا. ڪيترا خط منظوم

لکيائون). حضرت علامه محمد هاشم جي وفات تي حضرت احمد شامي

صاحب (راقم حسام الدين جي مرشد) هيٺيون قطعو تصنيف فرمايو :

اسفا لقد العالم الرباني صدرالعلوم و مفخر الاعيان

الڪامل المفضل زبدة عصره شيخ الڪرام و ربه العرفان

اعني محمد هاشم من قربدا ضيفا من الاضياف للرحمان

بشراء قد فاز السعادة بالرضا تاريخه في - معدل الرضوان

تخلص شاعر جي فارسيءَ ۾ تاريخ چيل آهي جنهن جو پويون مصرعو مقبري جي مٿي واري سر تي هيٺين ريت لکيل آهي :

جست هندي چو سال رحلت او گفت هائف : شد اندرون بهشت

۵۱۳۲۲

سندس پويان سندس صالح مولانا محمد قاسم مدرسي کي قائم رکندو ۽ فتويٰ جو ڪم جاري رکندو آيو ، جنهن جو ذڪر پنهنجي جاء تي ايندو . ۱

۱۱۷- نصيرالدين نوشهراڻي

نصيرالدين ولد مخدوم عبدالحي ولد مخدوم شهابالدين نقشبندي . هي خاندان انصاري مشهور آهي ، مگر ڏسجي ٿو ته اصل ۾ عرب نه پر سنڌي نو مسلم بزرگ آهن . اڪرچھ هي خاندان اصل ۾ نقشبندي طريقي تي بيعت ۽ تلقين ڪندو هو ، پر مخدوم عبدالحي ، جهوڪ جي مشهور فقير فضل الله قلندر جو مريد ٿي رهيو ۽ وحدت وجود جي مسئلي جي دعوت ڏيڻ لڳو . نصيرالدين سندس فرزند انهيءَ مسلك جو سنڌ ۾ وڏو مبلغ ٿي گذريو آهي . هو نقشبندي لحاظ ڪري

مولانا فارسيءَ ۾ شعر به چوندا هئا . ڪن بزرگن جي وفات جون تاريخون پڻ تصنيف ڪيون اٿائون . سندن تصنيفون ضايع ٿي ويون آهن . هيٺيان ۴ رسالا ملن ٿا :

- (۱) رساله نذر بابت
- (۲) حاشيه و ترڪيب مائه عامل
- (۳) حاشيه هداية النحو
- (۴) حاشيه بديع الميزان
- (۵) حاشيه ايسا غوجي
- (۶) حاشيه صرف بهائي

۱- ڏسو صفحو ۲۸۳

اهل سنت جماعت جا پائبنڊ ۽ پيرو هئا جيئن نصيرالدين جي مجموعہ
'ديوان' ۾ هڪ فارسي نظم نظر مان گذري جنهن ۾ فقير صاحب تن
يارن سڳورن جي کٽي دل سان تعريف ۽ ساراه ڪئي آهي، مگر پويان
سمورا فقير سندس اولاد سميت شيعه مذهب اختيار ڪري چڪا ۽ اها
تصوف واري صحيح شيءِ هن خاندان مان هميشه لاءِ ختم ٿي وئي .

نصيرالدين فقير جي شاعريءَ مان معلوم ڪري سگهجي ٿو ته
فارسي ۽ عربيءَ جو وڏو چاڻو هو خط ڏاڍا خوشخط لکندو هو. سندس
والد جي وفات کان پوءِ فقير خير محمد جسڪاڻي ۽ عثمان فقير سانگي
سندن خدمت ۾ رهي هن نوجوان کي 'همه اوست' جي مسئلي تي
تربيت ڏيڻ لڳا ۽ انهيءَ فقير جي زماني ۾ نوشهراڻي فقيرن جي
جماعت ۾ پنگ نوشيءَ جو رواج به ٿيڻ لڳو ورنه اڳ سندس وڏا
شريعت جا پائبنڊ ۽ نقشبندي طريقي جا مرشد هئا .

شاه نصيرالدين جي 'همه اوست' جي نعري يا ويدانت فلاسفي
جي مسئلي ڪري ڪيترا هندو به اچي مريد ٿيا ۽ هندو مسلم ايڪتا
جو هن جي مريدن ۾ ڏاڍو دلچسپ نظارو پيدا ٿيو مگر، اهو اڳتي
هلي لادينيءَ ۾ بدلجي ويو ۽ مريدن ۾ شيعي مذهب جي پڪڙجڻ کان
پوءِ هندو الڳ ٿيندا ويا . شاه نصيرالدين جي مريدن جي جماعت
لاڙڪاڻي ۾ گهڻي انداز ۾ موجود هئي جتي پاڻ به ڪافي وقت اچي
گذاريندو هو .

هن صاحب ، پنهنجن فقيرن سان گڏجي ، قنڌار ، بلوچستان ،
نجمير ۽ سرهند شريف تائين سفر ڪيو . پويون هڪ سفر بمبئي
ٽانهن به ڪيائين، جنهن کان پوءِ نوشهره فيروز ۾ رهي پنهنجي زندگي
جو وقت گذاريندي ۱۳۱۸ھ ۾ هن دنيا فاني مان رحلت فرمائي ويو،
شاه نصير، سنڌي، اردو ۽ فارسي جو شاعر هو. سندس سنڌي ڪلام

عام ماڻهو سنڌ جا گهائيندا آهن جو گهڻو ڪري وحدت وجود جي صوفيانہ رنگ ۾ ٻڌل آهي۔ سندس فارسي شعر جو نمونو هيٺ ڏجي ٿو:

ڦيار ڪوي او با ديده رفتيم ز درد جوريش شبا نخفتيم
 ز يار اغيار، حال دل نفهتيم بشمشيرم زدو با کس نگفتيم
 که راز دوست از دشمن نهان به

هن ۾ پويون شعر حافظ شيرازي جو آهي جنهن تي شاه نصير تضمين ٻڌي آهي۔ ازان سواءِ حافظ جي ٻي هڪ مڪمل غزل تي سندس تضمين ٻڌل آهي جنهن مان سندس طبع جي رواني ۽ فارسي ۾ ڪامل دست رسيءَ جو اندازو لڳائي سگهجي ٿو۔

اڙدو ۽ جو نمونو ملاحظه ڪريو :

پنجه مرجان سے اس کے ، جب پيا جام مي
 اڙگيا دل سے مرے جو خوف مرجانے کا ٿيا
 ساڦيا ميخوارون نئے کي آج ميخواري عجب
 زعفران سا عرنگ سارا زرد ميخانے کا ٿيا
 مرغ دل کو دام گيسو مين نهين جينے کا غم
 اک خيال اس کو مگر اس خال کے دانے کا ٿيا
 رشک ، رضوان ليتا هے ، اس يار کے دربان سے
 اي نصيرا شرمگين کا شان کاشانے کا ٿيا

هندي ڪافيءَ جو نمونو :

رکھ نور جمال نظر وچ تصوير نگار اندر وچ
 سڻ عاشق عشق اشارا ، بره تقارا
 جنهن وچ معشوق سماوندا پهر موت نه اس نون آوندا
 قسم رسول خدارا ، ڪر اعتبارا
 برهان وچ بي خود هڪو ڪي جنڊ جان ڪنون هت دھوڪي
 پيچھے مارين نينهن نظارا ، انالحق وارا
 سانون پير مغان فرمايا وحدت راه بتايا
 پلھار چوان پلھاري ، يوسف يارا

سندس سنڌي ڪلام به تمام گهڻو ۽ اڪيچار آهي مگر پوئين وقت
 ۾ شعر و شاعري کان بلڪل خاموش ٿي ويو، ليڪن انهيءَ خاموشي
 ۽ چپ جي زماني ۾ به ڪڏهن ڪڏهن ڪٿي ڪو ڪلام فرمائيند هو،
 مگر وحدت جي انهيءَ بحر ۾، ڪوت ۾ رهي رياست خيرپور جي
 اگڙن جي گهٽ ۾ وفات ڪري ويو. قادر بخش بيدل سندس تاريخ
 وفات هيٺين ريت چئي آهي :

اين چه دوری ، که در زمان رفته	عارف کامل از جهان رفته
يوسف مصر جان عزيز وجود	جانب ملک جاودان رفته
گشت روپوش زين تجلی گاه	به نهان خانه بی نشان رفته
نور حق مدتی به پستی ماند	باز بر اوج لامکان رفته
سال وصلش خرد بجست سروش	گفت : طائر به آشیان رفته

۱۲۶۹ھ

۱۱۸- يوسف نانڪ

هي وجودي فقير اصل لاڙڪاڻي طرف ڪنهن گهٽ جو رهاڪو
 چيو وڃي ٿو مگر سندس پوئين زندگي خيرپور رياست ۾ رهندي
 نظر مان گذري ٿي. فقير صاحب درازن جي مشهور شطاري بزرگ
 حافظ عبدالوهاب عرف سچل فقير جو مريد هو ۽ مرشد جي صحبت
 جي سانگي پوءِ سندس پاڙي ۾ ئي رهي پيو. هو اگرچہ دنيا جو تارڪ
 هو پر هن هڪ دفعو شادي ڪئي، جنهن مان هڪ نياڻي ٿيس جنهن
 جو نڪاح مرشد جي پائيتي فقير قبول محمد صاحب سجاده نشين
 درازن واري سان ڪري ڇڏيائين. فقير قبول محمد کي انهيءَ بي بي
 مان هڪ فرزند به ڄائو، مگر اهو ۲۰ ورهن ڄمار ۾ نوجوان ٿي
 وفات ڪري ويو.

سچل فقير جو زمانو ٽالپرن جو پوڄون زمانو هو، يعني مير

سهراب خان ۽ ان کان پوءِ مير علي مراد خان جو زمانو هو . يوسف فقير ٻنهي ميرن سان ملاقاتون ڪيون ۽ مير علي مراد ته خصوصي طرح سندس معتقد هوندو هو . سندس صوفيانه توحيدِي شعر رياست جي رٿيسائي سرائڪي زبان ۾ ۽ ڪجهه نچ سنڌي ۾ آهي . هن جي هندي ڪلام جو نمونو هيٺين ريت آهي :

گم هو ڪي ديهه نظارا ، آپ سارا ! محبوب کي صورت مين ،
رکھ خيال هڪ هڪ دم دا ، دم دم وچ خوف ختم دا
دم ڪر تون جسم وسارا ! آخر گذارا !

۱۱۹- مولوي محمد صديق سيتائي

معقول ۽ منقول جو وڏو ماهر عالم ۽ مناظر متڪلم ۽ فقيه هو . هن وڏي ڄمار ۾ مخدوم حاجي حسن الهه صاحب پائائي ۽ وٽان علومن جي تحصيل ڪئي ۽ پنهنجي خداداد قابليت ۽ ذهانت سان وڏي شهرت حاصل ڪئي . علم طب ۾ مهارت سبب وقت جا خواص ۽ عام ماڻهو وٽس رجوع ڪندا رهندا هئا . سڀني ۾ مدرسو قائم ڪري درس تدريس جو شغل جاري رکيائين جنهن ڪري سوين ماڻهو وٽانئس علمي فضيلت جي دستاربندي ڪري فارغ ٿي ويا ، جيئن ته :

(۱) مولوي حڪيم فتح محمد سيوهاڻي ،

(۲) مولوي عبدالعزيز ملڪاڻي ،

(۳) مولوي عبدالرزاق بوبڪاڻي ،

(۴) مولوي عبدالله سيتائي ،

(۵) مولوي رحمت الله سيتائي ،

(۶) مولوي عبدالقيوم بختيارپوري ،

(۷) مولوي عبدالرحيم بختيارپوري .

۱۲۰- مولوي عبدالوهاب بوبڪاڻي

مخدوم عبدالڪريم متعلوي مهاجر (مڪي) جي وڏن شاگردن مان هڪ بزرگ فقيه عالم هو. مولوي عبدالرئوف بختيار پوري روايت ڪئي آهي ته: مان کيس تمام پياڻ جي حالت ۾ ڏٺو جو تقريباً ۹۰ سالن جي ڄمار کي پهتل هو. هٿن ۾ رعشو يا ڏڪڻي پيدا ٿيل هوس. جوانيءَ جي زماني ۾ ڪيترن ئي ڪتابن جا پنهنجي دستخط سان نقل ورتا هئا. جيئن ته:

(۱) تحفة الاخيار حاشية الدر المختار مصنفه ابراهيم الجلي

(۲) بياض مخدوم محمد هاشم

(۳) بياض مخدوم عبدالحليم سيوستانی

سندس قلم جا لکيل (ڪتاب) مولوي عبدالرئوف ڏنا هئا. ازان سواءِ ٻيا به ڪيترا ناياب ڪتاب سندس ڪتبخاني ۾ موجود هئا. هو صالح ٻانهو ۱۳۲۰ هـ ۾ هن دنيا جي مطالعہ کان اڪيون بند ڪري پئي جهان ڏانهن روانو ٿي ويو.

۱۲۱- مولوي عبدالله ڏيندائي

عالم، صالح، قوم پنهور، مخدوم حاجي عبدالڪريم متعلوي، مهاجر مڪي جو شاگرد هو. فقه جي جزئيات ۽ مسئلن ۾ محققانه راءِ جو مالڪ هو. هن گهڻن سالن تائين پنهنجي گهٽ ٿپت ۾ تدریس جو شغل جاري رکيو ۽ ڪيترن طالب علمن وٽائس فائڊو پرايو.

پنهنجي همعصر عالمن مان جيئن ته مولانا عبدالحي لکنوي (متوفي ۱۳۰۴ هـ) ۽ حڪيم خليفو غلام محي الدين سيوستانی سان بعض مسئلن تي تحريري مناظرا رهيس ۽ تحقيق ۾ هن بزرگ جو پهلو هميشه غالب رهندو هو. هو فقهی تحقيق ۾ ڪيترن اڳوڻن فقيهن

سان اختلاف رکندی پنهنجي راء کي دليلن سان ثابت ڪندو هو .
 مون کي مولوي عبدالرؤف صاحب بختيارپوري روايت ڪئي
 ته : مولوي عبدالله صاحب جو ،

(۱) زڪوٰة جي نصاب تي هڪ مستقل رسالو

آهي ، جنهن ۾ مولانا عبدالحی لکنوي تي رد ڪيو اٿس ، مولانا
 عبدالحی جي تحقيق آهي ته موجوده انگريزي رپين جي حساب سان
 ۴۰ رپين تي زڪوٰة لاڳو ٿئي ٿي ، پر مولوي صاحب پوري تحقيق
 سان درم ۽ دينار جي جَوَآن ۽ ماسن سان تور ڪري ثابت ڪيو آهي
 ته زڪوٰة جي نصاب لاءِ چالو انگريزي رپيا ۵۳ هجن گهرجن . هن
 بزرگ جو هڪ ٻيو

(۲) رسالو به آهي ، جنهن ۾ مثل ماڻهن جي نمازن ۽ روزن جي
 ڪيرائڻ لاءِ قرآن شريف بخشائڻ، جي عدم جواز جي فتويٰ ڏني
 اٿس .

هن بزرگ کي ڪتابن گڏ ڪرڻ جو ڏاڍو شوق هو جنهنڪري
 هڪ وڏو ڪتب خانو جمع ڪيو هئائين ، جنهن مان طالب علم ۽ عالم
 فائدو وٺندا رهندا هئا .

تصوف ۾ نقشبندي طريقي موجب خواجه حاجي عبدالرحمان
 مجددي سرهندي (متوفي ۱۳۱۵) جو بيعت هو . آخر چمار ۾ اکين
 کان نابينا ٿي رهيو ۽ انهيءَ حالت ۾ تقريباً ۱۳۲۵ هـ ۾ وفات فرمائين .

۱۲۲- پير حاجي هدايته الله راشدي ذلّهي

حاجي هدايته الله ولد پير محمد ياسين 'جائين وارو' ولد پير سيد
 محمد راشد 'روضي ڌڻي' رحمة الله عليهم . قادري طريقي جو صوفي ۽

جماعت جو مالڪ وچين درجي جو عالم بزرگ هو .
 هن کي ڪتابن جمع ڪرڻ جو بهرحد شوق هو . فقہ حنفي جي
 پائبنديءَ سان گڏ اهلِ حديث مذهب ڏانهن ميلان رهندو هوس ،
 جنهن ڪري سندس ڪتبخاني ۾ اهلِ حديث مذهب جا ڪتاب تمام
 گهڻا جمع ٿيل هئا، جي پنهنجي حياتيءَ ۾ ئي پنهنجن فرزندن ۾ تقسيم
 ڪري ڇڏيا هئائين .

هن بزرگ جي پنهنجي والد کان بيعت ٿيل هئي ۽ پنهنجي
 والد جي

(۱) ملفوظات : قديم سنڌي زبان ۾ هڪ ڪتاب جي صورت ۾
 جمع ڪيائين .

(۲) رسالو 'ارشاد الطالبين' : مصنف پير محمد ياسين رحه جو
 تحت لفظي سنڌي ترجمو ڪري ڇپرايائين جنهن ۾ قادري راشدي
 طريقي جي سلوڪ جا سبق ڏنل آهن .

هن صاحب جا بمبئي ، ڪراچي ۽ بلوچستان ۾ گهڻا مرید ۽
 معتقد هئا جن جي دعوتن تي به سفر ڪندو هو . تمام گهڻي اولاد
 ڇڏي ۶۳ سالن جي ڄمار ۾ ۱۸- ربيع الثاني شام جو ۷ بجي ۱۳۳۲ھ
 جو هن دنيا مان لاڏاڻو ڪري ويو ۽ نلام شريف ۾ پنهنجي والد جي
 مقبري ۾ دفن ٿيو .

۱۲۳۔ مولوي محمد قاسم گڙهي ياسيني

ولد مولانا محمد هاشم صاحب ۱۶- ربيع الاخر ۱۳۰۵ھ (آچر
 ڏينهن صبح جو) ۱ ۾ تولد ٿيو . چئن سالن جي ڄمار کي بهچڻ بعد

۱- تاريخ تولد آهي :

پرسش از ميلاد او کردم، سرش صدر اعظم، گفت : تاريخش بگو

پنهنجي والد جي تربيت ۾ قرآن شريف ۽ فارسيءَ جي تعليم حاصل ڪرڻ لڳو . بيحد ذهين ۽ هوشيار هو . فارسيءَ جي تعليم واري زماني ۾ شاگردن سان بيت بازيءَ جي شغل لاءِ هن ذهين پارڙي کي هزارين فارسيءَ جا شعر برسر زبان ياد هوندا هئا . ان کان پوءِ عربيءَ جا سمورا ڪتاب پنهنجي والد ۽ ڪلام وٽ پڙهي پورا ڪيائين ، سواءِ هڪ ٻن ڪتابن جي .

اهي ٻوڀان به چار ڪتاب مثلاً - ميبيدي - توضيح مع حاشيه تلويح - ۽ مطول شرح تلخيص المفتاح - مولانا عبدالغفور همايوني صاحب وٽ پورا ڪري علمي فضيلت جي دستاربندي ڪيائين . فارسي زبان جي هزارن شعرن ياد هجڻ ڪري هن ۾ فارسي شاعريءَ جو طالب علميءَ جي زماني ۾ ئي ڪامل استعداد پيدا ٿيل هو . سندس ڪيترا قصيدا ۽ تاريخي قطعات ۽ غزل موجود آهن ، جن تي پخته گو فارسي شاعرن کي به ۽ داد ڏيڻو پوندو هو .

طالب علميءَ واريءَ ننڍي ڄمار ۾ هڪ فارسي غزل چيو اٿن ، جنهن مان نموني طور هت ٿورو انتخاب ڏنو وڃي ٿو .

روی دلدار من ست این ، یا منور اختری

یا یذبیضات این ، یا ماهتاب انوری

حلقه لعل ست ، یا قنند است ، یا آب حیات

یا لب یار است ، یا حوضی ز آب کوثری

چہچہای طوطی ست این ، یا نوائی عندلیب

یا کلام قاسم ست ، اندر ثنائی سروری

مولانا محمد قاسم صاحب سان فقير جامع اوراق جون ملاقاتيون رهيون ۽ وٽانس طالب علميءَ جي زماني ۾ - كافيۃ النحو - جا ٿورا سبق به پڙهيا ويا هئا . هو علم ادب ۽ عربيت جو ايڏو وڏو عالم هو جو ، سنڌ ۾ سندس همعصر علمائن مان ڪوبه انهيءَ مرتبي جو ڪونه هو . مهمان نواز ، گفتگو جو فصيح ۽ ڪنن کان ٿورو ٻوڙو ۽ فقه

جي مسائل کي حل ڪرڻ ۽ فتويٰ نويسيءَ جو گهڻي ۾ گهڻو استعداد ۽ محاورو هوس. مولانا عبدالغفور همايوني جي وفات کانپوءِ بلوچستان ۽ شمالي سنڌ جون فتوائون ۱ کائونس ٿي پڇيون وينديون هيون ۽ عام ماڻهن جو مرجع ٿي چڪو هو ۽ ان سان گڏ درس تدريس جو شغل به جاري رکندو آيو ٿي. هن جي نقشبندي طريقي ۾ حضرت خواجه عبدالرحمان مجددي ٽڪڙائيءَ سان بيعت هئي، جنهن ڪري عبادت ۽ قرآن جي تلاوت جو پورو پورو پائبنڊ رهندو ايندو هو ۽ سلوڪ جا به سير سفر جاري رکندو آيو.

افسوس جو هي صاحب ۱۴۴ ورهن جي ڄمار کي مس پهتو ته هن دنيا مان محرقه بخار جي عارضي ۾ گڙهي ياسين ۾ ۱۷- ذوقده ۱۳۴۹ هجري جو وفات فرمائي ويو. انهيءَ قبرستان ۾ دفن ڪيو ويو، جتي سندس والد جي مزار آهي. سندن وفات تي قطعات تاريخ جدا جدا شاعرن لکيا آهن، جن مان صاحبزاده محمد اسماعيل جان مجددی متخلص 'روشن' جو قطعہ تاريخ هيٺ درج ڪجي ٿو :-

نڪوروی نکو خونی نکو نام	مجد قاسم آن علامه دهر
شہامت با نهادش داشت ادغام	شرافت در وجودش بود مضمهر
ربوده گوی از فقہائی فہام	به تقوی و تقاو زهد و پرهیز
نصاب علم حقمانی بانجام	ہزاران طالبان نزدش رسانید
ز مشکل تر مسائل رفع ابہام	بزور بازوی تقریر، می کرد
چو او در بیشہ تحریر ضرغام	بدهر ار بیش جوئی، کم بیابی
بحکم خالق ارواح و اجسام	دریغا! رفت از دنیائی فانی
ز لطف حضرت دادار منعم	بعلین رسد اعلیٰ مقامش
بگو: گل گشت شمع اہل اسلام ۲	ز وصلش گفت روشن با سر آہ

۸۱۳۲۹

۱- سندن فتوائون جو مجموعو — فتاويٰ قاسمید ج اول — نالي سان پھريون لاہور

۲ ۽ تازو فنڊار (افغانستان) ۾ ڇپيو آهي.

۲- مولانا صاحبزاده ناصح سلطان ڪوٽي (جامع فتاويٰ قاسمي)، قاضي محمد ابراهيم

ڪارڙائي، حڪيم مطيع الرحمان، موالي محمد عظيم شيدا پڻ تاريخون ڇپيون آهن.

۱۲۴۔ مولوي عبداللہ بنگلديراڻي

ولد آخوند عبدالرحيم . هي بزرگ ڳوٺ باڳڙجي تعلقو سکر ۾
(۱۲۷۷ هجري) ۾ تولد ٿيو . اڃا هوش ٿي ڪونه سنڀاليو هٿائين ته
سندس والد وفات ڪري ويو . ڇهن ورهن جي ڄمار ۾ سندس والد
سنڌي اسڪول ۾ داخل ڪيس . اسڪول جي پنجن درجن پوري
ڪرڻ کان پوءِ عربي ۽ فارسي علومن جي تحصيل لاءِ ڳوٺ مان
نڪتو ، پوئتان فقط هڪ والده ۽ هڪ ڀاءُ هوس جن کي پنهنجي والد
آخوند عبدالرحيم جي معتقدن جي سرپرستيءَ ۾ حوالي ڪري پاڻ

آهن . (ڏسو مهراڻ ۱۹۵۷ ص ۱۲۱) سيد عبدالفتاح رضواني (مدينه منوره)

مولوي نذير حسين جلالي ۽ ماستر جان محمد محسن ۽ مولانا قمرالدين مهيسر
مرثيا ڇپا آهن .

مولانا مرحوم جا شاگرد هي بزرگ آهن .

(۱) مولانا محمد ابراهيم ياسيني مرحوم (سنڌن ڀاءُ)

(۲) مولانا صاحبزاد سلطان ڪوٽي مرحوم (تولد ۱۳۱۶) ڏسو مهراڻ شخصيات
نمبر ۲۳۷)

(۳) مولانا احمد صاحب قاضي مڪران

(۴) مولانا ولي محمد قاضي منڙي بلوچستان

(۵) مولوي عبدالعليم

(۶) مولوي غلام صديق خجڪي

(۷) مولانا محمد حسين مرحوم (مدير الحنيف جيڪب آباد) (هي بزرگ ڳوٺ)

حسام الدين جو عزيز دوست هو ۽ سندس وفات تائين سنگت هلي)

(۸) مولانا محمد حسن صاحب مڪراني

(۹) مولانا صاحبڏنو قرني

(۱۰) مولانا عبدالرحمان بلوچستاني ثم جيڪب آبادي

(۱۱) مولانا حافظ محمد هاشم اسحاق ڊيراڻي

(۱۲) مولانا فضل محمد واعظ ياسيني

(۱۳) مولانا محمد عابد استوي

(۱۴) مولانا نصيرالدين شهداد ڪوٽي

مولانا محمد اسماعيل ابڙن واري وٽ علمن حاصل ڪرڻ ۾ مشغول ٿيو . پوري همت ۽ استقلال سان اتي ئي هڪ استاد وٽ رهي سمورا ڪتاب ختم ڪري ۱۳۰۲ هجري ۾ علمي فضيلت جي دستاربندي ڪيائين . ان کان پوءِ الله تعاليٰ تي توڪل ڪري گهٽ بنگلديري ضلعي لاڙڪاڻي ۾ مدرسو قائم ڪيائين . جنهن صورت ۾ ڪم فقط خدا ڪارڻ شروع ڪيو هئائين ته شهر جي زميندار ميان يار محمد سومري ۽ ٻين نيڪ مردن جي ساڻس همدردي رهي . شاگردن جي ڪاڏي پيٽي جي ڪفالت شهر جا رهاڪو ڪندا رهيا ، جن جو تعداد بعض حالتن ۾ هڪ سؤ کي به وڃي پهچندو هو ۽ هو بزرگ اڪيلي سر سڀني جي پڙهائي کي منهن ڏيندو رهندو هو . برابر ۴۰ سال تدريس جو ڪم ڪندا رهيا ۽ اٽڪل پٽيه عالم ، وٽائن فارغ التحصيل ٿي نڪتا ، جن مان :

- (۱) مولانا مير محمد صاحب نورنگي ،
- (۲) مولوي عبدالڪريم ڪورائي ،
- (۳) مولوي غلام رسول لائاري ،
- (۴) مولوي عبدالڪريم پندائي ،
- (۵) مولوي عطا محمد بلوچستاني ،

مشهور شاگرد آهن . آخر چمار ۾ پيدا ٿي ڪري تعليم جو شغل گهٽ ڪري ڇڏيائين ۽ فتويٰ ۽ تحرير نويسي جو ڪم آخر عمر تائين جاري رکندو آيو . بعضي علمي ڳالهين تي مولانا همايون رحيم ۽ ڪن ٻين علمائن سان تحريري مناظرا ٿي گذريا .

۱۳۴۰ھ (۱۹۲۰ع) ۾ جڏهن ملڪ ۾ خلافت هل چل شروع ٿي ، تڏهن هي بزرگ هندن سان اتحاد ڪرڻ جو مخالف رهيو . هڪ دفعو سکر ۾ 'جمعيت علماء سنڌ' جي ڪانفرنس ۾ حجرتون ۽ ڊاڪٽرن

پيش ڪيائين ته : هندن کي پاءُ سڏڻ ناجائز آهي ، مگر جڏهن ٻڌايو ويو ته : قرآن شريف ۾ پيغمبرن پنهنجي ڪافر قوم کي پاءُ ڪري سڏيو آهي پوءِ هندن کي پاءُ سڏڻ ۾ ڪهڙو حرج آهي ؟ ته پوءِ خاموش ٿيو ۽ قبول ڪيائين .

مولوي عبداللہ صاحب حضرت مولانا تاج محمود صاحب امرت واري جو ڏاڍو معتقد هوندو هو ۽ وٽن هميشه ايندو ويندو هو ۽ بزرگ امرت وارا به سندن ڏاڍي عزت ۽ احترام ڪندا هئا .

هو تمام سادي طبيعت جو ۽ عابد شب زنده دار ۽ روزانه بيلا ناغي قرآن شريف جي هڪ منزل تلاوت ڪندڙ هو . چون ٿا ته هڪ دفعو سندن ننڍڙو نينگر سخت بيمار هو . هن ٻاهر قرآن شريف جي تلاوت ويٺي ڪئي، گهران ماڻهو آيس ته : پارڙي جي سڪرات واري حالت آهي، اوهان اندر اچو! پر منزل پوري ڪرڻ کان اڳ نه ويو ۽ پارڙو فوت ٿي ويو. هن بزرگ ۲ دفعا حج به پڙهيو . طب جي علم جو وڏو ماهر هو .

(۱) تحفة الحکماء : نالي طب اکبر فارسي جو سنڌي ۾ ترجمو ڪري ڇپارايائين جو هن وقت سنڌ جي طبيبن لاءِ ڏاڍو ڪارآمد ثابت ٿيو آهي .

جامع اوراق فقير (وفائي) جي ، مولوي صاحب موصوف سان هڪ ٻه دفعا ملاقات ٿي هئي ، قد جو درميانو ، حنائِي ڏاڙهي ۽ سفيد گول ڀڳ سر تي هوندي هوس . قديم وضع جو ساده مزاج عالم سڳورو هو .

۲۰- اپريل ۱۹۳۲ع (۱۳۵۰ھ) جي پنهنجي گهٽ بنگلديري ۽ وفات ڪري هميشه واري جهان ۾ وڃي آرامي ٿيو . ۱۰

۱- مولانا مرحوم هي جلد ۲ فيبروري ۱۹۳۶ع (مطابق ۱۶- ربيع الاول ۱۳۶۵ھ) جو لکڻ شروع ڪري پنجن مهينن ۾ لکي ختم ڪيو. راقم الحروف ۳ جولاءِ ۱۹۷۲ع کان تصحيح ۽ ڇپائي شروع ڪئي . تصحيح جو ڪم ۵- نومبر ۱۹۷۲ع جي ۱۲ بجي رات جو ڪراچي ۾ ختم ٿيو . آخري صفحن جو پروف ۲۲-۵-۱۹۷۳ع جو ڪراچي ۽ اسلام آباد جي وچ ۾ هوائي جهاز ۾ ڏنو ويو .

فہرست رجال

- ابراہیم ، (پیغمبر) ۴۷
- ابراہیم ابو اسحاق بن نصر
بن عسکر سنڌي موصلی، ۲۳
- ابراہیم بکری، سید - ۴۶
- ابراہیم ثنوی، امین الملک ،
قاضی ۱۳۴، ۱۳۷، ۱۳۸
- ابراہیم الجلی ، ۲۸۱
- ابراہیم حسینی بکری ، ۳۰
- ابراہیم خلیل نقشبندی ثنوی،
۱۴۳، ۱۴۵، ۱۹۵، ۲۰۵، ۲۲۳،
۲۴۴ -
- ابراہیم، درس - ۱۳۲ (ح)
- ابراہیم سنڌي (شطاری) قاری
(مرغ لاهوتی) ۷۵، ۷۶، ۷۷
- ابراہیم نقشبندی ثنوی ،
مخدوم - ۱۴۳، ۱۴۵، ۲۴۴
- ابراہیم شاہ عادل - ۱۰۳ (ح)
- ابراہیم بن عمر سنڌي ، شیخ
۷۴، ۷۵
- ابراہیم کلہوڑو - ۷۴، ۸۵
- ابراہیم ولہاری، میان - ۲۰۳
- ابن ابی ذئب - ۲۱
- ابن بطوطہ ، سیاح - ۳۱، ۳۲
- ابن حجر، عسقلانی ۱۳، ۱۷،
۲۰
- ابن خلکان - ۲۵
- ابن عدی - ۱۵
- ابن عربی ، شیخ (محی الدین
ابن عربی) ۱۵۹، ۱۶۳
- ابن مبارک - ۱۷
- ابن منصور - ۱۴
- ابن ندیم (صاحب فہرست) ۱۶
- ابن مہدی - ۱۴
- ابن نمیر - ۲۰
- ابو اسحاق فرازی - ۱۸
- ابو بردہ بن ابی موسی - ۱۳
- ابو تراب محمد رشد اللہ شاہ
جہندی واروپیر سید - ۱۶۳
- ابو جزء نصر بن ظریف - ۱۵
- ابو حاتم محمد بن ادريس
رازی - ۲۱
- ابوالحسن بکری شافعی ،
شیخ ۸۲
- ابو حفص عمر شیخ
شہاب الدین کبیر ۱۵۷ (ح)

تذکرہ مشاہیر سندھ

- ابو حنیفہ، قاضی، بکری - ۲۵
ابو دائود - ۱۵
ابو ربیع زہرانی - ۱۴
ابوالبقا امیر خان نٹوی - میر
(ابوالبقا میر) ۱۳۴، ۱۲۸، ۷۳
۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۱، ۱۴۲
ابوالبقا نٹوی، ملا - ۱۱۵
ابوبکر جتوئی - ۱۰۷
ابوبکر، شیخ - ۵۲
ابوبکر حضرت - ۲۰۷، ۲۰۵
۲۶۲
ابوبکر سنڈی (ابوبکر احمد
بن محمد بن علی قریشی
ملقب بہ بدر) - ۶۹
ابوبکر شیخ، عرف منگیر
شاہ - ۷
ابوبکر ہذلی - ۲۱
ابوبکر ہالائی، مخدوم
(ابوبکر) - ۱۲۰، ۱۱۷، ۱۱۶
ابو تمام - ۷۸
ابو جعفر منصور (منصور)
خلیفہ - ۸۲، ۸۱، ۸۰
ابوالحسن نٹوی، (ابوالحسن)
مخدوم - ۱۲۶، ۱۲۵، ۱۲۲
ابوالحسن، مولوی ولد شیخ
ریاض احمد ردولوی - ۲۱۹
ابوالحسن، میان - ۱۲۶
ابوالحسن سنڈی - ۱۲۲
ابوالحسن، شیخ، فقیہ - ۱۲۵
ابوالحسن ڈاہری (نقشبندی)
مخدوم (ابوالحسن) ۱۱۶،
۱۱۷، ۱۱۹، ۱۲۳
ابو دلامہ (شاعر) - ۸۱، ۸۲
ابو طالب مکی، شیخ - ۱۰۵
ابوالعطا سنڈی (افلاج - عطا)
۸۲، ۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۸
ابو عبدالملک، محدث سنڈی
۲۱
ابو علی ثقفی - ۷۷
ابو علی سنڈی، شیخ - ۲۱
۲۳، ۲۲
ابوالفتح نٹوی (ملا) قابل خان
۱۳۱، ۱۳۰
ابوالفتح (رکن الدین ملتانی)
شیخ - ۳۴، ۳۳، ۳۰
ابوالفضل، علامہ - ۱۱۴
ابوالفیض، غلام عمر جتوئی،
مولانا - ۱۸۸
ابوالقاسم بغوی - ۲۰
ابوالقاسم، خان زمان، نٹوی،
(میر ابوالقاسم) ۱۴۹، ۱۴۸
۱۵۲، ۱۵۱، ۱۵۰

ابوالمکارم شہود، میر

ثتوی (ابوالمکارم) میر،

سید - ۱۲۸، ۱۳۴، ۱۳۶،

۱۵۶

ابو موید علی، سید - ۲۷

ابو نصر (فتح) بن عبداللہ

سنڈی (شیخ) ۷۷، ۷۸

ابو نصر ہاشم بن قاسم - ۱۴

ابو نعیم ۱۳، ۱۴

ابو نعیم فضل بن وکیل - ۲۰

ابو یعلیٰ موصلی ۲۱

ابی طالب ۱۳۸

احمد بابا بکری (نعلبند) ۶۸

احمد ابن نعیم، شیخ الاسلام

۱۶۱

احمد ثتوی، ملا ۱۱۲، ۱۱۳

احمد، ملا - ۱۱۳، ۱۱۴

احمد شامی، سید - ۲۷۵

احمد کتابی ثتوی، مخدوم

(احمد، مخدوم) - ۱۱۵

احمد قاضی - ۶۸ (ح)

احمد بن حسن بن عبدالجبار

صوفی ۲۰

ابوالقاسم سلطان ثتوی

(ابوالقاسم - سید) - ۱۵۲،

۱۵۳، ۱۵۵ (ح)

ابوالقاسم شکر الہی ثتوی،

سید (ابوالقاسم سراج الدین

محمد) ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸

ابوالقاسم نقشبندی، میان -

مخدوم - ۱۵۹

ابوالقاسم (نورالحق درس)

ثتوی، مخدوم (ابوالقاسم)

۱۳۲، ۱۳۳

ابوالقاسم، شیخ - ۵۲

ابوالقاسم، نمکین، ہروی

بکری، میر (ابوالقاسم، میر،

سید) - ۹۵، ۱۳۸، ۱۴۳،

۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷

ابو محمد محزومی - ۲۰

ابو محمد سالم سنڈی، حافظ

۱۹

ابو محمد صالح شاہ رائیپوری،

سید - ۲۳۳

ابو معشر نجیح (ابی معشر)

بن عبدالرحمان سنڈی،

۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۲۱

تذکرہ مشاہیر سند

- احمد بن حنبل ، امام - ۱۴ ،
۱۵ ، ۱۶ ، ۱۸ ، ۲۰
- احمد بن ابی خثیمہ ۲۰
- احمد ، معروف بہ ملا جیون
۲۱۹
- احمد خان کورواٹی ۲۲۱
- احمد سرہندی ، شیخ ، مجدد
الف ثانی ۱۲۳ ، ۱۳۲ ،
۲۵۲ ، ۲۵۶
- احمد سیوستانی ، مخدوم -
(۲۵۵) الف
- احمد شاہ ابدالی - ۲۵۶
- احمد بن علی - ۲۰
- احمد متعلوی ، قاضی ، ۲۲۴ -
احمد ملا ساوٹی ہالائی ،
آخوند - ۱۸۱
- احمد ، مولانا ، قاضی مکران
۲۸۶
- احمد ، مولوی ، ۱۴۷ ، ۱۴۹ ،
۲۴۱ ، ۲۴۴
- احمد ہالائی (بن مخدوم
اسحاق) آخوند ۷۱ ، ۷۲ ،
۲۶۸
- احمد ملوی ، حاجی - ۱۷۷
۱۸۹ ، ۲۴۶ (ح) ۲۴۷
- اخنف بن قیس - ۱۷ (ح)
ادراکی بیگ لاری - بیگ لار
۱۵۳ ، ۱۵۵
- ادریس سمو ، مخدوم - ۶۳
ارشاد حسین رامپوری ، مولانا
- ۲۲۹
- ارغون ، بیگ لار ۱۵۲
اسحاق بکری - ملا (اسحاق
ملا) ۱۴۲ ، ۱۴۳
- اسحاق ، مندی قلندر پائٹائی ،
۱۰۶
- اسحاق صدیقی ، مخدوم - ۱۳۲
- اسماعیل بن ابی حارث - ۳۰
- اسماعیل جرجانی ، سید - ۱۸
(ح)
اسماعیل سومرو ، مخدوم -
۷۱ ، ۷۰
- اسماعیل سید (بن علی اصغر
۲۷
- اسماعیل متعلوی ، حافظ -
۲۰۱
- اسماعیل ، مخدوم - ۷۱
- اسماعیل صفوی - ۱۱۲
- اسماعیل ثانی - ۱۱۲
- اسماعیل بن علیہ - ۲۰

- اسماعیل ، سید - ۱۹۱
 اسمعی (سیمی نیشاپوری)
 ۱۳۶
- اسد اللہ بکری (ساقی) میر
 (اسد اللہ ساقی) ۱۱۷
 ۱۱۸، ۱۱۸ (ح) ۱۱۹
- اسد بیگ، میرزا - ۲۳۸ (ح)
 اسد اللہ حسینی، علامہ سید
 ۲۲۸
- اسد اللہ خان رئیس سانی - رئیس
 بلوچستان - ۲۷۴
- اسد اللہ شاہ ٹکڑائی (تخلص
 فدا) ۱۷۷، ۱۷۹، ۲۴۴
 ۲۷۲، ۲۴۷
- اسد اللہ شاہ (ثانی) ڈاکٹر
 ۲۴۵ (ح)
- اسد اللہ - ۲۲۱
- اسد اللہ، میر - ۱۱۸
 اعتماد الدولہ آصف جاہ (خان)
 (ابو الحسن) نواب ۴۴، ۴۶
- اعجاز علی، میرزا، ۲۳۷ (ح)
 اطہر مبارک پوری ۱۳ (ح)
 اکبر (اعظم) بادشاہ ۵۵
 ۵۸، ۸۴، ۹۲، ۹۹، ۱۱۳
 ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۵۰
- اللہ بخش ۹۱ (ح)
 اللہ بخش نمائو، مولوی،
 ۱۹۶
- اللہ بخش خان بارکزئی امیر
 ۲۷۴
- الیاس لنگراچہ - شیخ ۱۰۷
 الیاس محمد، میان ۱۰۹
 امام اعظم - ۱۹
 امام بخش، مولوی ۱۹۲
 امام حسین رضہ ۱۶۰
 امام الدین، فرزند خواجہ
 نظام الدین ۲۶۱
 امام الدین راشدی، حاجی
 (امام الدین، سید) ۱۷۷، ۱۷۶
 امام الدین مجددی شکار پوری
 (امام الدین، خواجہ) - ۱۶۸،
 ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲،
 ۱۷۳
- امام علی انصاری، قاضی ۲۴۶
 امام علی صفی پوری، شیخ -
 ۲۲۱
- امام علی مینائی لکنوی،
 مولوی ۲۲۱
- امام غزالی (ابو حامد محمد
 حجۃ الاسلام) ۴۵، ۹۱، ۱۰۳
 ۵۹ (ح)

تذکرہ شاہیر سندھ

- امام قشیری - ۱۰۴
 امام محمد نقی ۲۷
 امتیاز خان (رک : حسین
 اصفہانی خالص) ۱
 امانت علی مرادآبادی ،
 مولوی ۲۲۰
 امروٹی ، مولانا - ۲۳۰ (ح)
 (ڈسو : تاج محمد امروٹی)
 امانت علی ، سید ، نیشاپوری
 ۲۲۰
 امان علی قائم گنجوی ۲۲۱
 امان اللہ جوڈپوری ، حضرت
 ۲۲۰
 ام موسیٰ (بنت منصور)
 ۱۶، ۱۲
 انور شاہ خان ۲۲۱
 انوشنگین خوارزم شاہ -
 ۱۱۸ (ح)
 امیر شاہ قاسم خان - ۱۵۲ ،
 ۱۵۵ (ح)
 امیر علی ، مولوی ۲۲۰، ۲۱۹
 امیر علی خان ، میر - ۱۸۱
 امیر علی شاہ فتح پوری -
 حکیم ۱۴۷
- امیر علی شاہ ، مولوی (ولد
 شیخ محمد بخش) ۲۱۹
 امیر علی ، میر - ۹۰
 امیر محمد آچی - ۱۵۶
 امین الدین خان حسین ثنوی ،
 میر - ۱۲۸، ۱۳۰
 امین محمد ثانی ہالائی ،
 مخدوم - ۱۷۴
 اورنگزیب عالمگیر - ۱۲۷ ،
 ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۴۰
 ۱۵۸، ۲۱۹
 اوزاعی ، امام - ۱۹
- آدم شاہ کلہوڑو سکری ،
 میان (آدم شاہ - میان)
 ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹
 آدم ، مخدوم - ۱۳۲
 آصف خان - ۱۱۳
 اعظم خان ، نواب
 (عزیز کوک) ۸۵
- بابا ابو محمد لولوی ۶۸ (ح)
 بابا خوجو - ۶۸ (ح)
 بابا کمال مالوی - ۶۸ (ح)
 بابا سماح - ۶۸ (ح)

تذکرہ مشاہیر سندھ

۷

برني ، ضياء الدين (صاحب

بابا دھوکل - ۶۸ (ح)

تاريخ فيروز شاهي) - ۲۸

بابا لڈو - ۶۸ (ح)

برهان الدين احمد صديقي

بابا توکل - ۶۸ (ح)

بلگرامي ۲۲۱

بابا علي شير - ۶۸ (ح)

بصر الدين سمومستاني، مولوي،

بابا محمود - ۶۸ (ح)

مخدوم - ۱۸۸ (۲۵۵ الف)

بابا كرامت - ۶۸ (ح)

بلاڪمين - مسٽر (بلاخمين) -

بابا لاڏو - ۶۸

۱۴۷

باقر، مير، قورچي، صفاهاني

بلال باغباني، مخدوم (بلاول،

۵ (ح)

مخدوم) بن مخدوم

باقي بالله، خواجہ - ۵۰

حسن - ۶۵، ۶۳، ۴۳، ۴۲

بايزيد بسطامي، شيخ - ۲۱

۶۶

۲۳، ۲۲

بندگي، شاه، حضرت - ۳۰

بحرالعلوم، مولانا - ۱۹۲

(ح)

بحرالعلوم علامہ عبدالڪريم -

بولش، قاضي - ۵۲

۲۰۳ (ح)

بو علي، مير، مشهدي -

بخاري - امام - ۱۵

بوريا نشين - ۵ (ح)

بدرالدين (محمد) سيد،

بھادر شاه بن مظفر شاه

(شهيد) ۱۰۰

بكري - ۲۴، ۲۶، ۲۵

بھادر خان - ۵۶

بدر عالم، سيد - ۳۰ (ح)

بھاري، خواجہ - ۵۳

بدرالدين خان دراني، آغا

بھاء الدين - ۱۷۳

۲۶۱ (ح)

بھاء الدين زڪريا ملتاني،

برهان الدين بکري، مولانا -

خواجہ - ۲۹، ۲۸، ۷، ۶

۲۸

۱۰۸، ۹۳

پیر بخش محمد پوری،
مخدوم - ۲۲۳
پیر جھنڈو - ۲۱۱
پیر شاہ، پیر - ۱۸۶
پیر محمد مولانا، وارہ وارو -
۲۷۵
پیر محمد - ۷

تاج الدین احمد صدیقی
بلگرامی ۲۲۱
تاج العاشقین (رک - محمد
سنڈی، تاج العاشقین) ۵۶
تاج محمد بلوچستانی، مولانا
۲۷۵

تاج محمد لکنوی - ۲۲۱
تاج محمد خان افغان - ۱۶۹
تاج محمد کتبار، مولانا
میان - ۲۷۴ (ح)

تاج محمود امروٹی، مولانا
سید (امروٹی، مولانا) ۱۷۹،
۲۲۶، ۲۳۰ (ح) ۲۴۶، ۲۸۸
تراب علی شاہ مرحوم، شاہ
سائین - ۲۶۲ (ح) ۲۶۳
ترمذی، امام - ۱۵
تغاول خان، وزیر اعظم ۴۱

بہاء الدین بہائی (مولوی
بہائی) ۱۸۲، ۱۸۳،
۱۸۴
بہاول شطاری، شیخ ۳۶، ۳۷
بیرم خان، خانخانان - ۹۶ (ح)
بی بی جمال خاتون
سیوستانی - ۶۲

بی بی ہائی (چامل مائی)
(بی بی بادی) ۵۲، ۵۲ (ح)
بی بی خاتون - ۲۶
بی بی فاطمہ ۴۸
بی بی نور ۱۹۱

پائی خان (ملا گدا علی)
۱۴۱ (ح)
پل کلہوڑو - ۱۰۷

پاکارو - پیر ۸
پنو خان ولد رحمت خان
۲۱۹

پنہون ۱۰۹
پیر بخش شاہ راشدی، مولانا
سید - ۲۴۶ (ح)
پیر بخش، قاضی - ۲۶۳ (ح)

جلال خان ۱۰۴
 جلال الدین نثوی، مولانا ۳۷
 جلال متو برهانپوری - ۴۶
 جلال الدین نثوی، مولانا ۳۶
 جلال الدین حسین کبیر بن
 علی بخاری، اچی - ۲۵،
 ۲۷، ۲۸
 جلال الدین کبیر (ڈسو)
 جلال الدین حسین کبیر
 بخاری)
 جمال الدین، مولانا، سید -
 ۱۹۲، ۱۹۳
 جمال الدین صحبت پوری،
 مولانا ۲۷۵
 جمال الدین احمد جوزقانی -
 ۶۵
 جمال محمد گجراتی، میان
 ۹۴
 حمالی دهلوی - ۶۶ (ح)
 جمال خاتون، بی بی - ۵۳
 جنید بغدادی، سید الطائفہ -
 ۶۵
 جهانگیر (سلطان - بادشاہ)
 ۴۴، ۴۵، ۵۰، ۵۱، ۹۵، ۹۶،
 ۹۷، ۱۱۲، ۱۴۴، ۱۵۴
 ۲۲۳، ۱۵۵ (ح)

تقی الدین، شاہ قطب الاقطاب
 (تقی الدین، سید) ۳۰ (ح)
 تیمور، امیر - (بن احمد شاہ
 ابدالی) ۲۵۶
 تل (کلہوڑو) ۱۰۷
 جام نظام الدین سمو - ۶۳
 جان محمد، پیر - ۱۱، ۱۲
 جان بابا، مرزا - ۱۴۹
 جان محمد بدینوی، خلیفو
 مولوی ۲۷۱
 جان محمد، قاضی، روہڑی
 وارو - ۲۶۲ (ح)
 جان محمد محسن، ماسٹر -
 (ح) ۲۸۶
 جانی بیگ، مرزا - ۱۴۱،
 ۱۵۰، ۱۵۲، ۱۵۳، ۲۲۳
 جعفر، سید - ۱۹۱
 جعفر طیار، حضرت - ۱۳۸
 جعفر ہادی - ۷
 جعفر طیالسی - ۲۰
 جعفر، سید ثانی ۲۷
 جعفر بوبکائی، مخدوم - ۱۰۲
 جعفر غنڈر - ۲۰
 جعفر علی شاہ راشدی مرحوم
 پیر - ۲۵۱ (ح)
 جلال الدین سیوطی، محدث
 ۱۱۷

۱۸۶، ۲۱۰ (ح) ۲۱۵
 (ح) ۲۲۳ (ح) ۲۲۹ (ح)
 ۲۳۸ (ح) ۲۴۹ (ح) ۲۵۱
 (ح) ۲۶۱ (ح) ۲۱۶، ۲۴۵
 ۲۸۶
 حسام الدین، مرزا ۵۱، ۵۰
 حسن اللہ، حاجی، مخدوم،
 ۱۱
 حسن شیرازی، مولانا۔ ۱۰۴
 حسن قادری، مخدوم ۱۵۷
 حسن قاری پائٹی، مخدوم
 ۱۵۷، ۱۵۷ (ح)
 حسن حیدرآبادی، مولوی
 ۲۴۵
 حسن جان سرہندی خواجہ -
 ۱۲۳ (ح) ۲۱۱
 حسن ۲۱
 حسن بن سفیان - ۷۷
 حسن صدیقی سیوستانی،
 مخدوم (۲۵۵) الف
 حسن علی خان ٹالپر حیدرآبادی،
 میر - (محمد حسن علی
 میر) ۲۵۳، ۲۵۴
 حسن علی آفندی، خان بہادر -
 ۱۹۶

جی - ایم سید - ۲۳۷ (ح)
 جگتیائی - ۲۳۷ (ح)
 چارلس نیپٹر، سر ۱۹۴
 چندا پائی ماہ لقا ۹۹ (ح)
 حاتم بن لیث ۲۰
 حاتم علی، سید - ۱۹۱
 حاجی، خلیفو - ۷۷ (ح)
 حاجی، متعلوی، سید - ۴۳
 حامد تکزائی، حافظ ۲۲۸
 حامد شاہ راشدی - ۱۸۶
 حامد قادری، ملا ۵۳
 حبیب الرحمان خان نواب
 صدر یار جنگ ۹۹
 حبیب اللہ سیوستانی ۳۶
 حر بن عبداللہ قریشی - ۷۹
 حرمت خان افغان جہان آبادی
 ۲۱۹
 حزب اللہ شاہ راشدی،
 مسکین (تخت ڈٹی)
 پیر سید - ۱۸۲، ۱۸۳،
 ۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۲۲۶
 حسام الدین راشدی - ۵۳ (ح)
 ۸۷، ۹۵، ۹۹ (ح) ۱۴۱،
 ۱۴۲، ۱۴۳ (ح) ۱۵۱ (ح)
 ۱۵۲ (ح) ۱۷۷ (ح)

- حفظ اللہ خان، نواب ۱۲۵
 حفیظ مجیبی ۲۲۱
 حکیم مرزا - ۱۴۳
 حلی، علامہ ۱۶۱
 حنیف اللہ مولوی، ۲۱۹
 حماد بن زید - ۱۸
 حمایت اللہ لکنوی، شیخ -
 ۲۲۰
 حمزہ بن رفیع - شیخ، ۱۴۸
 حمزہ کتانی ۲۰
 حمید الدین مہونوی، مولوی -
 ۲۲۰
 حمیدی ۲۰
 حمید محدث، شیخ ۸۲، ۸۵
 حمید دریلوی، شیخ (حمید
 شیخ) بن قاضی عبداللہ
 سنڈی (۸۴)
 حسن اللہ پانٹھی حاجی، ۲۷۴
 حویده خاتون ۲۶
 حیدر سنائی ۶۶
 حیدر، میر ابڑو (بلوچستانی)
 ۲۶۴
- حسن بن علی معمری ۲۰
 حسن محمد، سید (بن
 دین محمد) ۲۱۸
 حسن بیگ لکنوی، مرزا -
 ۲۲۰
 حسن اللہ پانٹھی صدیقہ-ی،
 مخدوم، حاجی - ۱۸۷، ۱۸۹،
 ۲۱۱، ۲۲۹، ۲۳۰ (ح)
 ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۶۹، ۲۷۴
 ۲۸۰
 حسین اصفہانی (صفہانی)
 شہید خالص، سید ۲۰۱
 حسین اول، قاضی ۲۲۳ (ح)
 حسین بخش خان (شاگر)
 فرخ آبادی ۲۲۰، ۲۲۱
 ۲۲۲
 حسین، جلال الدین جهان
 گشت ۲۶
 حسین علی خان ٹالپر، میر -
 ۱۷۸، ۱۸۰، ۱۸۱
 حسین بغدادی، شیخ ۵۷
 حسینی مرزا ۹۸
 حفص ۱۵۷

دانسٹر ویل مسٹر کلیکٹر۔

۱۶۳

داؤد میان - ۱۰۹

درویش بابو سنڈی - ۶۷

دوست علی سیستانی - ۶۵

دین محمد ، سید (بن

عرب شاہ)

دین محمد صدیقی ۲۱۳، ۸۶

دین محمد ، مخدوم - ۲۰۳

دین محمد ، میان ۱۰۹

ڈیوارام گدومل، دیوان -

۲۳۷ ، ۲۳۷ (ح)

ڈیان سنڈی ، شیخ ۸۶، ۸۵

ذکی ندیم، میرزا - ۸۸ (ح)

ذہبی، علامہ ۱۳ ، ۱۴ ، ۱۵

۱۷ ، ۲۰

رابعہ بصری ۶۲

رائی ورسی - ۱۴۸

راجن ، شیخ - ۷

رحمت اللہ دریللی (سنڈی)

مدنی شیخ بن قاضی عبداللہ

دریللی - ۸۴، ۸۳، ۸۲

رحمت خان لکنوی - ۲۱۹

خادم حسین، مولوی - ۲۳۱

(ح) ۲۷۵

خان جهان لودی - ۹۶

۹۸، ۹۷

خان محمد قریشی ، حاجی

پیر - ۱۲، ۱۰

خدا بخش لہٹو ، مولوی ۲۳۶

خسرو بیگ ، مرزا ، ۲۳۶

خسرو چرکس - امیر -

(خسرو خان) ۱۵۱، ۱۵۰

خضر علیہ السلام - ۶۴

خضر سیوستانی - ۵۲، ۴۸

۶۲ ، ۶۱

خطیب بغدادی - ۱۴، ۱۳

خلیل ، خواجہ ۷

خیرات علی الہ آبادی ، سید

۲۲۱، ۲۲۰

خیر محمد جسکائی ، فقیر

۲۷۷

خیر محمد جوٹیجو پانڈی ،

مولوی ۱۸۸

خیر محمد ہیسباٹی ، فقیر -

۲۱۶

دارا شکوہ ۱۳۸

رکن الدین بن معروف ۱۰۲

رکن الدین ثنوی ، مخدوم

۶۶

رکن الدین (سخی) متعلوی،

سید - ۳۸، ۴۳

رکن الدین ملتانی شیخ (ڈسو

شیخ ابو الفتح رکن الدین

ملتانی

رکن الدین ، شیخ المعروف

اسماعیل شہید - ۷

رمضان شہر اللہ ، شیخ ۱۵۶

۱۵۷، (ح)

روح اللہ (بکری) مخدوم

۸۷، ۸۸، ۹۰

روز بہان بقلی (شیخ ابو

محمد) ۲۱

رئیس محمد حسن کھاوڑ -

۲۰۶

ریاض احمد ردولوی ، شیخ

۲۱۹

زبید احمد - ۱۶ (ح) -

زکریا ، میر ، ۱۱۸ (ح)

زکریا ، ملا ۱۱۶

زہرہ ۲۷

زہری یحییٰ بن کثیر ۱۷

زہری ، امام ۱۷

رحمت اللہ ، مدنی ، سنڈی

شیخ - ۸۲، ۸۳ (ح) ۸۴

رحمت اللہ سیتانی ، مولوی

۲۸۰

رحمت اللہ باقی (بن عبداللہ

قاضی - ۱۰۱، ۱۰۲

رحمت اللہ (بن طاہر) ۱۰۵

رحمت اللہ ، شیخ - ۷

رزاق ڈنو ، آخوند ۲۰۶

رستم خان ٹالپر ، میر ۲۶۲

رستم علی (محمد یعقوب)

بکری رامپوری ، مولوی

۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳

رشد اللہ صاحب العلم ، پیر

سید ۱۷۷، ۲۲۹

رشد اللہ ، صاحب العلم الثالث

پیر سید (جہندی وارو)

۱۷۴، ۱۷۶، ۱۸۳، ۲۶۷

رضی الدین ، شیخ - ۱۵۷ (ح)

رضی الدین علی ، لالا ، غزنوی

۶۵

رفیع الدین مجددی شکارپوری

۱۷۲

رفیع اللہ ، پیر - ۱۷۳

سلطان محمود بکری - ۱۴۲

سلطان محمود سیتاپوری ،

مولانا - ۲۶۵

سلطان محمد ، سید ، ۲۱۹

سلطان محمود ، مولانا ۲۲۹

سلیمان بن سلیم - ۸۰

سلیمان ساؤجی ، خواجہ ۱۵۵

سلیمان ، شاہ - ۵۲

سلیمان - ۱۳۸

سمعانی (ابو سعید عبدالکریم

السمعانی المروزی) ، ۷۷

۷۷ (ح)

سید احمد - ۲۷

سید احمد بخاری بکری - ۲۵

سید علی اصغر - ۲۷

سید علی بکری - ۳۰

سید احمد کبیر بخاری ۲۷

سید احمد کتو - ۶۸ (ح)

سید علی بن محمد (بدرالدین)

بکری - ۲۹

سید علی ہمدانی ، میر ۴۳

سید محمد چشتی بکری ،

خواجہ ۵۶

سید مہدی جونپوری - ۷۴

سہراب خان میر - ۲۸۰

زین العابدین ٹکڑائی ، سید

حاجی ۲۴۲-۲۴۵

زین الدین خوافی - ۱۰۵

سہڑ لہجار (سہڑ) مخدوم -

(انڈپوری) ۴۳، ۴۲، ۳۸

۶۶، ۴۴

سائینڈنو ، قاضی - ۴۸

سراج الدین ، شیخ ۱۵۷ (ح)

سراج محمد بنبائی ، شیخ ۵۸

سعد اللہ ، قاضی - (۲۵۵) الف

سعد اللہ سورتی ، سید - ۱۶۲

سعد اللہ ہالائی ، مفتی - ۱۷۳

سعد بن ابراہیم بن سعد - ۲۰

سعدی ، شیخ - ۱۱۵

سعدی شیرازی - شیخ ۱۴۲

سعید بن ابی سعید مقری - ۱۳

سعید بن مسیب (سعید) - ۱۳

سفیان ثوری ، امام - ۱۴

۱۸، ۱۷، ۱۶

سکجی ، شیخ - ۵۸

سلطان باہو - ۲۶۲ (ح)

سلطان احمد - ۶۸ (ح)

سلطان الاولیا (ڈسو نظام الدین

اولیا ، سلطان)

شاہ مردان شاہ ثانی ، پیر

سائین - ۱۸۶، ۱۸۵

شجاع - ۳۰

شریر الملک (شریف الملک)

شریف خان ، یک چشم

۱۳۹-۱۳۹ (ح) ۱۴۰

شعبہ - ۱۷

شفیع محمد ، آخوند - ۲۳۷

شکر اللہ قاضی - ۱۲۶

شمس الدین پیر (بن خواجہ

امام الدین) ۱۷۰، ۱۷۳

شمس الدین بلبل ، میان ۱۶۹ ،

۱۹۸ ، ۱۹۹

شمس الدین مزوقانی ، شیخ

۶۵

شمس الدین عالی ہمدانی ، سید

۶۵

شمس الدین ، موای - ۲۲۰

شمس الدین محمد ، شمرازی -

۲۵ (ح)

شمس الدین یحیی اودی ، صوفی

۳۲، ۳۳

شہاب الحق ، سید ، سلطان

۳۰ (ح)

سسٹی - ۱۰۹

سیف الدین ، شاہ ولد خواجہ

محمد معصوم ۱۳۲، ۱۳۳

شائستہ خان آصفی ، نواب ۹۸

شاہ بیگ ارغون ۶۵، ۸۲، ۹۹

شاہجہان (شہاب الدین محمد

بادشاہ) ۵۲، ۵۶، ۹۷

۹۸، ۹۹، ۱۱۲، ۱۱۴

۱۳۷، ۱۳۹، ۱۳۹ (ح)

۱۴۰، ۲۲۳ (ح)

شاہ حسن بیگ ارغون ، مرزا

۲۶، ۷۳، ۱۴۸، ۱۴۹

شاہ داؤد - ۵۲

شاہ عالم (فرزند اورنگزیب) ۱

شاہ عالی گوہر (مغلیہ گورنر)

۱۹۱

شاہ قاسم ، خان زمان ۴۰ (ح)

شاہ مبارک (دسو میران

مبارک ثانی) - ۷۴

شاہ محمد ۲۷۰

شاہ محمد کوٹوال ، آقا -

۱۰۸

- شہاب خان (گورنر) ۸۴
 شہاب الدین سنڈی، شیخ ۹۳
 شہاب الدین واصل سنڈی -
 ۹۱، ۶۰، ۵۹
 شہاب الدین (شیخ) ۱۰۲
 شہاب الدین سہروردی صدیقی
 پاٹائی ۱۵۷، ۱۰۵، ۳۶، ۳۵
 شہاب الدین ہالائی، مولوی
 ۱۸۸
 شہاب الدین نقشبندی ۲۷۶
 شہامت خان، نواب ۱۲۶
 شہباز خان کنبوہ، نواب
 ۹۷
 شہابی سہروردی ۱۵۷ (ح)
 شہود الدین ۱۷۳
 شیخ الدین ابراہیم - ۲۲ (ح)
 شیخ شاہ محمد شاہ بدخشی
 بدخشانہ ۵۳
 شیخ محمد، سید (بن سید
 حسن محمد) ۲۱۸
 شیر شاہ سوری - ۳۷
- صاحبڈنو شکارپوری،
 "صاحب" آخوند - ۱۹۹،
 ۲۱۴، ۲۰۰
 صاحبڈنو قرنی، مولانا ۲۸۶
 صادق بیگ دہلوی، مرزا -
 ۲۲۰
 صادق محمد خان اول،
 نواب - ۸
 صاحبداد لامع، سلطان کوٹی،
 مولانا ۲۸۵ (ح) ۲۸۶
 صبغت اللہ، پیر (تجر ڈٹی)
 ۱۱۶، ۱۸۲، ۱۸۶، ۲۶۴،
 ۲۶۶
 صبغت اللہ، خواجہ ۲۵۶
 صبغت اللہ شاہ شہید ۱۸۶
 صدرالدین ابوالمکارم،
 شیخ - ۷
 صدرالدین، امام، حنفی -
 ۲۵ (ح)
 صدرالدین بکری ۲۸-۳۰ (ح)
 صدرالدین، علامہ - ۳۳
 صدرالدین محلاتی - ۲۲ (ح)
 صدرالدین سنڈی برہانپوری،
 حافظ، ۷۶

طاهر بن یوسف سنڈی، شیخ،

۴۱، ۵۵، ۵۹، ۶۰، ۹۱ (ح)

۹۲

طاهر ولد میان راٹو - ۱۰۷

طاهر، قاضی - ۵۲

طہماسپ صفوی، پادشاہ -

۱۱۲

طیب، شیخ - ۵۹

طلا محمد پشاوری، قاضی -

۱۶۲

طاهر بن شیخ یوسف صدیقی

پانٹھی (ابو عبداللہ) ۱۰۲

۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶

طاهر نسیمانی نٹوی، سید -

۱۴۳

طیب بن شیخ یوسف صدیقی

پانٹھی - ۱۰۲

ظہیر الدین بکری سنڈی،

مولانا - ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵

ظہیر الدین شافعی - ۲۳

عابد کبیر، شیخ - ۵۲

عارف علوی - ۱۵۸

عاصم - ۱۵۷

عاصم بن علی - ۱۴

عادل شاہ ہالائی - ۲۶۴ (ح)

صدرالدین (محمد طیب)

سید، بکری - سنڈی ۲۵،

۲۶

صدرالدین محمد، پیر،

مخدوم ۲۶

صدرالدین قونوی، شیخ -

۱۰۵

صدیق اکبر رضہ، حضرت

۲۳۳

صدیق حسن خان، محدث،

نواب سید - ۲

صدیق رسول، پیر سید ۲۶۷

صعصہ بن سوہان - ۱۷

صفی اللہ، شاہ (قیوم جہان)

تخلص صفی ۱۷۳

صفی اللہ مجددی، خواجہ -

۲۰۶، ۲۰۵، ۳۰۴

صوبدار خان ٹالپر میر - ۱۸۱،

۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵

ضیاء الحق مجددی قنڈاری -

۲۲۶

ضیاء الدین، بلبل ۱۹۹ (ح)

ضیاء الدین، مخدوم - ۱۱۵

ضیاء اللہ غلام علی - ۲۳۷ (ح)

ضیاء الدین برنی ۳۲ (ح) ۳۵

عبدالحمید پندائی ، مولوی

۲۸۷

عبدالحمید پیکر وارو ،

مولانا ۲۲۹ (ح)

عبدالحمید جان ، آغا - ۲۲۸

۲۳۰ (ح)

عبدالحمید ، مولانا ، کنڈی

وارو - ۲۶۲

عبدالحمید ، میان ، حافظ

۲۶۳ ، ۲۶۴ (ح)

عبدالحمید سہروردی - ۱۴۸

عبدالحمید شائق متعلوی ،

آخوند - ۱۷۵

عبدالحمید مہاجر الہ آبادی ،

شیخ - ۱۸۸

عبدالحمید بہاری ، مولوی -

۲۲۰

عبدالحمید بن شیخ شاہ محمد

۲۷۰

عبدالحمید محدث ، دہلوی -

۱۰۱ ، ۹۹ ، ۵۱ ، ۵۰

عبدالحمید اسماعیل ۱۳۸

عبدالحمید ، مخدوم - ۲۷۶

عائشہ صدیقہ رضہ ، بی بی

۲۰۷

عباس ، حضرت - ۱۰۹

عباس پانڈائی ، مخدوم ، محدث

۵۷

عباس ، مخدوم - ۱۱۵

عباس ، مخدوم (ابن جلال)

محدث پانڈائی - ۴۱ ، ۵۷

۱۱۵ ، ۱۰۹

عباس دوری - ۲۰

عبدالباری ، شاہ - ۲۱۹

عبدالباقی ، باقی ، خواجہ -

۱۷۳

عبدالجلیل بلگرامی ، میر ،

علامہ - ۲۰۱

عبدالحمید سننگی ،

حیدر آبادی ، میر - ۱۹۸

۱۹۹

عبدالحمید ، مخدوم مولانا

۲۱۷

عبدالحمید ، مولانا ، مخدوم

(بن سید شیخ محمد)

۲۱۸ ، ۲۱۷

عبدالحمید ، مولوی - ۲۸۶

عبدالرحمان موحد لکنوی

(موحد) ۲۱۸، ۲۱۹،

۲۲۱، ۲۲۲

عبدالرحمان بلوچستانی ثم

جیکب آبادی - ۲۸۶

عبدالرحمان مجددی سرہندی،

خواجہ - ۲۸۲، ۲۸۵

عبدالرحمان بن مہدی - ۲۰

عبدالرحمان، مولوی، ۲۶۲

عبدالرحمان سم ترنائی،

مولوی - ۲۷۱

عبدالرزاق - ۱۴

عبدالرزاق بوبکائی، مولوی

۲۸۰

عبدالرزاق، شیخ - ۵۲

عبدالرزاق بن ہمام - ۲۰

عبدالرؤف بختیارپوری،

مولوی - ۱۸۱، ۲۸۲

عبدالرحیم - ۱۵۷

عبدالرحیم، آخوند - ۱۸۶

عبدالرحیم بختیارپوری،

مولوی - ۲۸۰

عبدالحمی لکنوی، مولوی -

۸۴، ۱۰۱، ۲۸۱، ۲۸۲

عبدالحمی، قاضی - ۱۴۴

عبدالحمی، نقشبندی،

مخدوم - ۲۱۵

عبدالخالق وکیل، میان -

۲۱۴

عبدالرحمان، مولانا، قاری -

۱۵۶

عبدالرحمان مجددی، حضرت

خواجہ - ۲۴۳

عبدالرحمان سکر وارو،

مولانا ۲۳۰ (ح)

عبدالرحمان، امیر (والی

افغانستان) ۲۲۷

عبدالرحمان سکری، مولوی -

۲۲۵، ۲۲۶

عبدالرحمان نبی آبادی، ۲۲۲

عبدالرحمان عمر (امام اوزاعی)

۱۷

عبدالرحمان سنڈی، سید -

(متخلص بہ موحد) ۲۱۷،

۲۱۸

عبدالشہید عبداللہی، خواجہ

۸۳

عبدالعزیز ابھری، مخدوم ۹۹

عبدالعزیز بن احمد - ۳۲ (ح)

عبدالعزیز ملکائی، مولوی

۲۸۰

عبدالعلیم - ۲۶۲ (ح)

عبدالغفار خان خانگڑہ، وارو

مولوی ۲۳۰ (ح)

عبدالغفور متعلوی، مولوی

۲۰۱

عبدالغفور ہمایونی، تخلص

مفتون مولانا - (مولانا

ہمایونی) - ۲۲۹، ۲۳۰ (ح)

۲۳۱، ۲۳۳، ۲۳۵، ۲۸۴،

۲۸۵ -

عبدالغنی مجددی، شیخ -

۱۷۷ -

عبدالغنی مہاجر مکی،

مولوی - ۲۰۱

عبدالغنی کڈھری، مولوی -

۲۰۱

عبدالغفور ہمایونی، مولانا -

۲۸۵، ۲۸۴

عبدالغفور لاری، مولانا - ۲۲

عبدالرحیم خانخانان، مرزا -

۱۵۰، ۱۰۸، ۹۶، ۳۸، ۳۷

عبدالرحیم شکارپوری،

مولوی ۲۳۵

عبدالرحیم سرہندی فاروقی

مجددی نقشبندی خواجہ،

حاجی میان - ۲۲۷

عبدالرحیم مجددی متعلوی،

آغا - ۲۲۶، ۲۲۷

عبدالرحیم، مخدوم - ۱۶۵

عبدالرزاق (تراثی واری)

حکیم، مولوی - ۲۳۱

۲۳۲ (ح)

عبدالستار رستم وارو، مولوی -

۲۳۰ (ح)

عبدالسلام سنڈی، علامہ،

قاضی - ۵۷

عبدالرسول صدیقی نقشبندی

۱۲۲

عبدالرشید ہالائی، مخدوم

۷۲

عبدالشکور بیگ لکنوی،

مرزا ۲۲۰

عبدالکریم مہاجر مکی ،

صالح مخدوم ۲۰۱، ۲۸۱

عبدالکریم متعلوی مہاجر

(مکی) مخدوم - ۲۸۱

عبدالکریم کورائی ،

مولوی - ۲۸۷

عبدالله ، قاضی - (عبدالله بن

قاضی ابراہیم) ۸۲ (ح) ،

۸۲ ، ۸۴

عبدالله ، مولوی - ۲۸۸

عبدالله بن ادیس - ۱۴

عبدالله نو مسلم - ۷۱

عبدالله متقی درپیلی مدنی ،

سنڈی محدث - ۸۳ ، ۱۰۱

۱۰۶

عبدالله (بن طاہر) ۱۰۵

عبدالله کبیر ، مفتی - ۳۶

عبدالله (بن علی اصغر) ۲۷

عبدالله - ۲۷

عبدالله رتائی ، مولانا ۵ -

عبدالله سنڈی - ۵۵

عبدالله ، حافظ - ۷۷

عبدالله ، قاضی بن قاضی

ابراہیم درپیلی مدنی ۹۹

عبدالله ، قاضی سنڈی درپیلی

۱۰۰ ، ۱۰۱

عبدالفتاح رضوانی ، سید -

۲۸۶ (ح)

عبدالقادر بدایونی ، ملا - ۱۱۳

عبدالقادر پهنواری ، مولانا

۲۳۰ (ح)

عبدالقادر جیلانی (گیلانی)

حضرت سید - ۱۱۹، ۴۸

۱۳۸

عبدالقادر قاسم پوری

(پنہواری) ۲۶۵، ۲۲۶

عبدالقدوس حنفی ، صوفی -

۳۶

عبدالقیوم بختیارپوری ،

مولوی - ۲۸۰

عبدالقیوم ، شاہ - ۱۷۳

عبدالقیوم ، قاضی (۲۵۵) الف

عبدالقیوم مجددی ، قندھاری

خواجہ - ۲۲۵، ۲۴۳

عبدالکریم درس ، مولوی -

۱۸۹ ، ۲۲۸

عبدالکریم ، قاضی - ۲۲۰

عبدالکریم عرف حسین بخش

۲۶۲ (ح)

عبدالواحد سیوستانی، مخدوم۔

۲۵۳- (۲۵۵) الف

عبدالواحد "واحدی"

(قاضی محمد احسان)

سیوستانی (نعمان ثانی)

مخدوم۔ ۱۸۷، ۲۰۱، ۲۰۳،

۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۸، ۲۱۲،

۲۱۳

عبدالواحد کبیر پانٹائی بن

مولانا عبدالرحمان قاری۔

۱۵۷، ۱۵۷ (ح)، ۲۰۳

عبدالواحد سیوہائی، پانٹائی،

مفتی۔ ۳۶، ۱۵۶، ۲۱۳،

۲۵۳، (۲۵۵) الف

عبدالواسع شاعر، مخدوم۔

(۲۵۵) الف

عبدالوہاب عرف (سچل

فقیر) ۲۷۹

عبدالوہاب بوبکائی، مولوی۔

۲۸۱

عبداللہ احرار، خواجہ۔

۷۳ (ح)

عبداللہ سنڈی، مولانا۔ ۲۲،

۱۷۷، ۱۵۸

عبداللہ رستمی، مولانا۔ ۲۶۵

عبداللہ رتو دیرو (رتائی)

مولوی۔ ۲۷۴، ۲۷۵

عبداللہ میان، مولوی۔ ۲۷۱

۲۷۲

عبداللہ ٹپٹائی، مولوی۔ ۲۸۱

۲۸۲

عبداللہ بختیار پوری، مولوی۔

۲۸۲

عبداللہ بنگلڈیرائی، مولوی۔

۲۸۶

عبداللہ پانٹائی صدیقی۔ ۱۵۷ (ح)

عبداللہ حریری، شیخ۔ ۱۴۸

عبدالقادر قاسم پوری،

مولوی۔ ۲۲۶

عبداللطیف پٹائی، شاہ۔ ۸۶،

۱۵۹، ۱۶۴، ۱۶۸، ۲۰۳،

عبداللطیف (نٹوی) ولد

مخدوم محمد ہاشم۔ ۱۶۱،

۱۷۳، ۱۶۲

عبداللطیف، خلیفہ، حافظ۔

۲۷۲، ۲۶۹

عبدالواحد سیوستانی، مخدوم۔

۸۷، ۳۶

- عبدالوہاب متقی - ۸۳
 عثمان فقیر سانگی - ۲۷۷
 عثمان، قاضی - ۵۲
 عثمان بوبکائی، حکیم -
 ۵۷، ۵۵
 عثمان، مخدوم - ۲۰۲، ۲۰۱
 عثمان نوشہرائی، قاضی
 محدث - ۲۰۱
 عثمان دارمی - ۲۰
 عثمان ژکائائی، عثمان
 فقیر - ۲۱۶، ۲۱۵
 عثمان متعلوی، مخدوم - ۲۱۱
 عرب شاہ - ۲۱۸
 عرفی شیرازی - ۱۳۷
 عزیز اللہ کرموی - ۲۲۰
 عطا بن رباح (مفتی مکہ) ۱۷
 عطاء اللہ فیروز شاہی، مولانا -
 ۱۸۷، ۲۳۰ (ح) ۲۳۷ (ح)
 عطا محمد بلوچستانی،
 مولوی - ۲۸۷
 عکرم، صحابی، - ۲۳۳
 علاؤ الدین ابوالمکارم
 مہمانی - ۶۵
 علاؤ الدین جیوری - ۳۱
 علاؤ الدین خلجی، سلطان -
 ۲۹ (ح)
 علاؤ الدین محمد شاہ خلجی،
 سلطان (علاء الدین خلجی)
 ۲۸
 علاؤ الملک، امیر (ڈسو :
 فصیح الدین لاهری)
 علم الہدی، سید (بن سید
 حسن محمد) ۲۱۸
 علی اصغر شیرازی ثنوی،
 سید - ۱۳۸
 علی اصغر، مرزا ولد آصف جاہ -
 ۹۷
 علی بخش خان، میر، حاجی -
 ۱۸۱
 علی بن علی - ۳۰
 علی بن حسام الدین متقی - ۱۰۰
 علی بن محمد بن الحسن
 بزدوی - ۳۲ (ح)
 علی متقی ہندی، شیخ - ۱۳،
 ۱۰۵، ۱۰۰
 علی قاری مکی، شیخ
 (ملا) ۱۰۱، ۸۳

تذکرہ مشاہیر سندھ

- علی سامی - ۲۲ (ح)
 علی شیر قانع نثوی، میر -
 ۱۱۸، ۸۸، ۸۷، ۴۰ (ح)
 علی عادل شاہ، سلطان
 (راجہ علی خان) ۱۵۳،
 ۱۰۳ (ح) ۱۰۴ (ح)
 علی غلام شاہ - ۲۵۱ (ح)
 علی محمد شاہ راشدی، پیر -
 ۱۸۶، ۲۶۲ (ح)
 علی محمد جعفری، قاضی - ۱۳۸
 علی محمد، قاضی، تخلص
 فقیر - ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵
 علی مراد خان، سر، والی
 خیر پور، ۱۸۳، ۲۸۰
 علی مظفر شاہ - ۱۸۵
 علی گوہر اول، سید - ۱۸۲
 ۱۸۳، ۱۸۵، ۱۸۶
 علی نقی امام - ۱۹۱
 علی رضہ، حضرت - ۱۶۰،
 ۲۰۷، ۲۲۷
 عماد الدین محمد سجاد - ۷
 عمر بن خطاب رضہ، حضرت - ۴۸
 عمر، مخدوم - ۷۱
- عنايت اللہ نثوی، مخدوم - ۱۱۵
 عنايت اللہ، قاضي - ۱۷۷
 عنايت اللہ، اگرو، مولوي -
 ۲۷۵
 عنايت اللہ، شاہ، صوفي (شہید)
 ۸۸، ۹۰
 عمر فاروق رضہ (حضرت) ۸۳
 عنقرہ بن سماک - ۷۸، ۷۹
 عنايت اللہ مسکين شاہ، میر -
 ۵۳
 عين القضاة ہمدانی، ۱۰۵
 عیسیٰ، حاجی، محدث - ۱۸۲
 عیسیٰ پانڈی، شیخ بن مخدوم
 حسن قاری پانڈی - ۱۵۶،
 ۱۵۷
 عیسیٰ ثانی پانڈی، شیخ -
 ۱۵۷ (ح)
 عیسیٰ ترخان، مرزا - ۱۴۹
 عیسیٰ سنڈی برہانپوری
 (پانڈی) مسیح الاولیاء،
 جند اللہ - ۳۷، ۴۰، ۴۱،
 ۵۷، ۵۹، ۶۰، ۶۲، ۶۷،
 ۷۵، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵
 ۱۵۷، ۱۵۶

- غلام صدیق خجکی - ۲۸۶
 غلام صدیق شہداد کوٹی ،
 میان - ۲۴۵ (ح) ۲۶۳ (ح)
 غلام علی ، تخلص جعفری - ۲۲۳
 غلام غوث قادری - ۲۱۹
 غلام قادر حکیم (۲۵۵ الف)
 غلام مجدد متعلوی ،
 پیر - ۱۸۸ ، ۱۸۹
 غلام محمد ، خواجہ - ملقب
 بہ معصوم ثانی - ۲۵۶
 غلام محمد بن قاضی جان محمد -
 ۲۶۲ (ح) ۲۶۳ (ح)
 غلام محمد سیوستانی ، حکیم
 خایفو - ۲۸۱
 غلام محمد ، مولوی - ۲۷۴
 غلام محمد اورنگ آبادی ،
 حاجی - ۲۲۱
 غلام محمد فائق امینوی -
 ۲۲۰
 غلام محی الدین ، خواجہ -
 ۲۵۷ ، ۲۵۶
 غلام محی الدین ، عباسی
 (۲۵۵) الف

- غلام بیگ ، مرزا (وقاری) -
 ۱۴۱ ، ۱۱۲ ، ۴۵ (ح) ۱۵۲ ،
 ۱۵۳ ، ۱۵۴
 غلامی خان سومرو - ۲۳۰ (ح)
 ۲۶۴
 غلام حسین شاہ - ۱۷۳
 غلام شاہ ، میان - ۱۰۹
 غلام حسین ندیمی - ۲۲ (ح)
 غلام حیدر ، مولوی - ۲۶۳
 غلام رسول افغان خاموش - ۲۰۶
 غلام رسول لشاری ، مولوی -
 ۲۸۷
 غلام صادق ، شاہ - ۱۷۳
 غلام محمد ، شاہ - ۱۷۳
 غلام محمد معصوم ، خواجہ
 (قطب الاقطاب) ۱۷۳
 غلام محی الدین ، خواجہ - ۱۶۸
 غلام نبی شاہ - ۱۷۳
 غلام نقشبند - ۱۷۳
 غلام سرور لاهوری ، مفتی -
 ۶۳ ، ۶۲ ، ۵۴
 غلام شاہ راشدی ، پیر -
 (ح) ۲۵۱

فتح علی خان، میر فاتح سندھ۔

۱۷۹، ۱۹۳، ۲۰۱، ۲۵۶

فتح علی شاہ ولد محمد فاضل

خان فتح پوری امیٹی - ۲۱۹

فتح اللہ شاہ - ۱۲۲

فتح اللہ قادری، علامہ - ۵۴

فتح محمد سیوہاٹی، حکیم -

۱۹۰، ۲۰۹، ۲۱۳، (۲۵۵)

الف، ۲۸۰

فخر الدین، میان - ۲۵۵

فخر الدین، مولانا - ۲۱۹

فخر الدین دہلوی، شاہ - ۱۹۳

فدا محی الدین، پیر - ۱۷۳

فدا محی الدین، خواجہ - ۲۵۶

۲۵۷

فرخ سیر - ۳۰۴

فریدون بیگ، مرزا - ۲۳۶

فیروز، مخدوم - ۱۳۸

فرید بکری، شیخ - ۹۵، ۴۵

۹۶، ۹۷، ۹۸، ۱۴۵ :

فصیح الدین لاری، قاضی

(علاء الملک خراسانی) ۳۱

۳۲

غلام محی الدین سیوستانی،

خالیفو (حکیم) ۲۱۲، ۲۱۳

غلام محمد شاہ، گدا - ۲۲۸

غلام محمد ملک، اٹی بلوچ -

۲۴۶

غلام محمد شاہ گدا، سید -

۲۴۳

غلام محمد، مولوی - ۲۲۵

غلام محی الدین مجددی،

قنداری - ۲۰۸

غلام مرتضیٰ شاہ مرتضائی -

نتوی - ۲۲۴

غلام مصطفیٰ قاسمی، مولانا -

۲۰۹

غلام مصطفیٰ، مخدوم

(سجادہ نشین محمد پور

شریف) ۲۷۵

غیاث الدین تغلق، سلطان - ۳۳

۳۴، ۳۵

فاضل خان، میر منشی - ۱۵۸

فاطمہ - ۲۷

فاطمہ، بی بی، بنت سید

بدر الدین بن سید صدر الدین

بکری - ۲۵

فندر ، ڈاکٹر - ۱۷۹
 فولاد برلاس ، امیر - ۱۱۴
 فیروز ، چام - ۱۰۷، ۷۴، ۶۵
 فیض اللہ خان ، نواب (رامپور)
 ۱۹۲

○ قتادہ شداد - ۱۷
 قادر بخش بیدل ، فقیر - ۲۲۵
 ۲۷۹، ۲۴۰
 قادر بخش مهاجر - مکی ،
 مولوی - ۲۶۵
 قاسم ، بنگالی ، میر - ۵ (ح)
 قاسم خان بیگ لار - ۱۴۸
 قاسم ، شیخ - ۱۵۷ (ح)
 قاسم سنڈی پانڈی ، شیخ ،
 (رئیس المحدثین) بن شیخ
 یوسف محدث پانڈی - ۹۳
 ۱۰۲، ۹۵، ۹۴
 قاضی قاضن - ۱۰۱، ۷۴، ۴۸
 قاضی ڈتو سیوستانی - ۶۶
 قطب الدین ، شیخ - ۷
 قلندر قاضی - ۴۸

فضل بن ہیمون - ۱۳
 فضل احمد مجددی ، مولوی -
 ۱۷۲
 فضل اللہ پانڈی ، حاجی - ۲۱۳
 ۲۵۳
 فضل اللہ ، حاجی - ۱۸۷
 فضل اللہ 'فضل' ، شاہ - ۱۷۳
 فضل اللہ ، پیر سید (جھنڈی
 وارو) ۱۸۳
 فضل اللہ شہید ، پیر - ۲۶۸
 فضل اللہ قلندر ، فقیر - ۲۷۶
 فضل اللہ مجددی قنداری ،
 خواجہ - ۲۰۵
 فضل محمد ملوی ابڑو - ۱۷۷
 ۱۸۹
 فضل محمد ، واعظ یاسینی - ۲۸۶
 فضل اللہ ، مخدوم - ۲۵۵ الف
 فقیر اللہ علوی شکارپوری ،
 شاہ - ۱۵۷، ۱۶۱
 فقیر اللہ لاهوری ، مولوی - ۶۹
 فقیر محمد ، محدث - ۱۸۷
 فقیر محمد ، مولانا - ۲۷۵

کریم بخش صفی پوری ،

شیخ - ۲۲۱

کریم خان پوپالی - ۲۲۱

کریم داد خان افغان

صفی پوری - ۲۲۱

کریم داد، مولوی - ۲۷۴

کریم داد نیڑھی وارو - ۲۷۵

گلن بیگ مہونوی، مرزا -

۲۲۰

کمال الدین سیوہاٹی، مولانا -

۲۷۵

کمال الدین، مولوی - ۲۲۵

گل حسن، مولانا سجادہ نشین

کتبار - ۲۷۵

گل محمد، مولانا - ۲۴۵

گل محمد خان، تخلص زیب،

بلوچستانی، سردار - ۲۳۴

گل محمد شہداد کوٹی ،

مولانا - ۱۸۷

گل محمد وارہ وارو - ۲۷۵

گل محمد ہالائی، خلیفہ - ۸۷

قانع ثنوی، میر (علی شیہ -

قانع، میر) ۱۱۸، ۵، ۲

۱۱۹، ۱۲۷، ۱۳۱، ۱۳۵

۱۳۶، ۱۴۳، ۱۵۱

قائم الدین، شکار پوری ،

حاجی - ۱۷۱

قائم الدین قریشی، بکیرائی،

مخدوم - ۷

قبول محمد، فقیر، سجادہ نشین

درازن وارو - ۲۷۹

قدرت علی ردولوی، مولوی -

۲۲۱

قدرت اللہ گوہاموی، حاجی -

۲۲۰

قطب الدین محمد بن انوشہ گین،

خوارزم شاہ - ۱۱۸ (ح)

قلیچ بیگ، مرزا - ۱۹۸،

۱۹۹، ۲۳۶، ۲۳۷ (ح)

قلیچ خان - ۵۶

قمر الدین مہیسر - ۲۸۶

کرم علی خان ٹالپر، میر -

۱۸۰ (ح) ۲۰۷، ۲۰۸

۲۳۶، ۲۵۶، ۲۵۷

- محمود بکری، سلطان - ۱۴۹
 محمود، قاضی - ۵۷
 محمود، شاہ - ۷
 محمود، ابو محمد سنڈی - ۲۰
 محمود چراغ دہلوی (شیخ
 نصیر چراغ - ۳۳، ۳۳ (ح)
 محمود سہروردی (مولانا)
 ۱۵۷، ۱۵۷
 محمود شاہ، پیر - ۱۷۷
 محی الدین ابن عربی، شیخ -
 ۱۰۵
 محی الدین اورنگ زیب
 عالمگیر - ۱
 مدد اللہ، مخدوم (۲۵۵) الف
 مراد علی خان، ٹالپر، میر -
 ۱۸۱، ۱۷۹ (۲۵۵) الف
 مراد باب خان، میان، کلوزو -
 ۱۱۸، ۱۲۷، ۱۲۸
 مرید علی شاہ، سید - ۲۵۱ (ح)
 مرتضیٰ، سید، شعبان المات -
 ۳۰ (ح)

- لڈو (لادجیو) فقیر سنڈی - ۴۱
 لشکر محمد عارف، شیخ -
 ۴۱، ۴۱ (ح)، ۴۷، ۵۵،
 ۵۸، ۶۷، ۷۵، ۱۰۴
 لطف اللہ، پائی خان - ۱۴۱ (ح)
 لطف اللہ نیشاپوری، میر -
 (لطف اللہ میر) ۱۳۵
 لطف علی، مولوی - ۲۲۱
 لعل محمد متعلوی، مولوی،
 حاجی، حافظ - ۲۲۲
 لکمیداس سیوہاٹی - ۹۵
 لیث بن سعد - ۱۴
 مالک، امام - ۱۷، ۱۸
 ماہ بی بی - ۲۱۳ (ح) (۲۵۵) الف
 مبارک پائٹی، شیخ - ۴۰
 مجدد الف ثانی، امام ربانی -
 ۱۷۳، ۲۲۷
 مجدد الدین بغدادی، شیخ - ۶۵
 مجدد الدین مہونوی، مولوی -
 ۲۲۰
 محسن بن عیسیٰ - ۲۰
 محسن شاہ ونجھیسری،
 سید - ۷

معروف، شیخ، پانڈائی - ۱۰۲

۱۵۷ (ح)

(معین الحق، جھونسوی،

میر - ۳۰ (ح)

معین الدین سیوستانی، مخدوم -

۱۸۸

معین الدین، مولوی قاضی - ۲۷۱

معین ثنوی، علامہ (مخدوم)

۱۳۳

مقدسی (ابوالفضل محمد

المقدسی) ۷۷، ۷۷ (ح)

مقصود، ملا - ۱۵۲

مکی، شیخ، ۲۴

ملا شاہ بدخشی - ۵۱ (ح)

مودود چشتی، خواجہ - ۵۶

موسیٰ حلبی، شیخ - ۵۲

منصور، خلیفہ - ۱۹

منصور بن ابی مزہم - ۱۴

منصور، شاہ - ۷۴

منوچہر محسنی - ۴۳ (ح) ۶۵

منہاج الدین بہاری - ۳۰

موسیٰ بن بشار - ۱۳

موسیٰ، شیخ اہدائی - ۲۸، ۲۹

مولاداد خان افغان درانی،

نواب - ۲۵۷، ۲۵۶

مرتضیٰ فرید بخاری (مرتضیٰ

بخاری)، سید - ۹۵، ۹۶

مرتضیٰ نظام الملک - ۱۰۳

مردان شاہ، پیر پاگارو،

شاہ مردان - ۲۳۳

مسعود، شیخ - ۱۵۷ (ح)

مسلم، امام - ۱۵

مسو خان سدايو - ۲۳۰ (ح)

مشتاق متعلوی، قاضی - ۶۳،

۶۶، ۱۳۸

مصطفیٰ جونپوری، علامی - ۹۵

مصطفیٰ سرہندی، حاجی - ۵۳

مصطفیٰ، علامی، برہانپوری - ۴۵

مصری شاہ نصرپوری - ۲۴۹،

۲۵۱ (ح)

مطیع الرحمان، حکیم -

۲۸۵ (ح)

مظہر الدین، پیر - ۲۴۸

مظہر الدین راشدی، ابوالبقا

پیر - ۲۴۷، ۲۴۸

مظہر الدین (کاتب) ۲۱۰ (ح)

مظفر گجراتی، سلطان - ۷۴، ۸۴

معاویہ، امیر، حضرت - ۱۷۸،

۱۷۹

- مہابت خان - ۴۶
 مہدی، خلیفہ - ۱۶، ۲۱
 مہر، (غلام رسول) مولانا -
 ۱۰۹ (ح)
- میران محمد شاہ ٹکڑائی -
 ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۵
 میران، مخدوم - ۱۰۲
 میران محمد مہدی جونپوری -
 ۱۰۷
- میر محمد نورنگی مولانا -
 ۲۸۷
 محمد - ۲۹
 محمد آصف خیر آبادی،
 سید - ۲۲۰
 محمد اچی ہروی، قاضی -
 ۲۲۳ (ح)
 محمد اشرف قریشی، پیر -
 ۸، ۱۰، ۱۱
 محمد بزرگ، میر - ۱۱۸
 محمد باقی (ترخان) مرزا -
 ۱۴۹، ۱۵۲
 محمد بن جعفر غنڈر - ۲۰
 محمد بن ابی معشر - ۱۳، ۱۴
 محمد باقر گیلانی، میر - ۱۲۷
 محمد ابن بطوطہ، سیاح -
 ۲۵، ۲۸
 محمد بن بکار - ۱۴
 محمد بن سیرین - ۱۷
 محمد بن قیس - ۱۳
- میان ابراہیم - ۱۰۷
 میان اودیائی - ۱۰۷
 میان چنیہہ - ۱۰۷
 میان خان - ۱۰۷
 میان رائو - ۱۰۷
 میان شاہ محمد عرف شاہم -
 ۱۰۷
 میان موریو، عرف عبداللہ
 واعظ - ۱۲۵، ۱۲۶
 میان وجیہ مندی - ۳۷، ۳۸
 میان کچن - ۱۰۷
 میان محمد - ۱۰۷
 میان محمد میر (میان میر)
 سیوستانی (لاہوری) ۴۸،
 ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۴
 میر سبزواری، ملا - ۲۴۳
 میران حسین - ۱۰۳
 میران محمد ثانی بن مبارک
 ثانی - ۵۸ (ح)

- محمد بن کعب قرظی - ۱۳
محمد بن لیث جوہری - ۲۱
محمد بن منکدر - ۱۳
محمد پناہ رجا نثوی - ۱۶۵
محمد نثوی، علامی، بن ملا
یوسف نثوی - ۴۵، ۴۶
محمد جعفر - ۳۰ (ح)
محمد چشتی، خواجہ، سید - ۵۶
محمد خان قنداری لکنوی -
۲۲۱
محمد، خلیفو مولوی - ۲۷۲
محمد خلیل بدخشان، مرزا -
۱۲۱
محمد سعید لواری - ۲۲۸
محمد سلیمان - ۷
محمد سنڈی، تاج العاشقین -
۵۵
محمد سیوستانی، مخدوم - ۲۵۲،
۲۵۳، (۲۵۵) الف
محمد شاہ (مرزبان) - ۸۶
محمد شاہ تغلق، سلطان - ۲۵،
۳۱، ۳۵
محمد شاہ غازی - ۸۷
محمد شاہ فاروقی (بادشاہ) - ۷۶
محمد شاہ ابن مبارک شاہ - ۵۸
- محمد شجاع، مخدوم - ۲۱۱
محمد شریف رائیپوری - ۱۶۵،
۱۶۸
محمد شریف، خواجہ، ولد
خواجہ سید سلطان الدین
محمد - ۲۱۹
محمد شکارپوری، قاضی -
۲۱۱، ۲۱۲
محمد، شیخ معروف بہ شیخ
احمد عماد الدین - ۱۵۷ (ح)
محمد صاحب مجذوب سیوہاٹی،
مخدوم - ۲۲۶
محمد صاحب ہالائی، مولوی -
۲۴۷
محمد عباسی سیوستانی، میر -
۲۰۷
محمد عبدالعزیز عباسی،
خان بہادر (۲۵۵) الف
محمد فرغلی نورانی نقشبندی،
مولانا - ۳۷، ۳۶
محمد، قاضی - ۵۲
محمد قریشی، مخدوم مولانا -
۲۴۵ (ح)
محمد قعب (کعب) - ۱۴
محمد کتباری، مولانا -
۲۶۳ (ح)

محمد اشرف - ۷، ۱۷۳
 محمد اعظم، قاضی (۲۵۵) الف
 محمد افضل، مولانا - ۲۰۴
 ۲۰۶ (ح)
 محمد افضل، میان - ۲۰۹
 محمد افضل - ۹۱ (ح)
 محمد اکبر، قاضی (۲۵۵) الف
 محمد اکرم، قاضی - ۲۰۳
 محمد اکرم اکھمی، مخدوم -
 ۱۱۵
 محمد اکرم - ۲۱۸
 محمد اکرم مینائی لکنوی،
 مولوی - ۲۲۰
 محمد امین - ۱۵۸
 محمد امین نٹوڑی، حافظ - ۱۹۲
 محمد امین، میان - ۲۱۴
 محمد بخش، شیخ - ۲۱۹
 محمد حسن (بن ابوالفضل
 نٹوی) ۱۱۴
 محمد حسن (بن سید علم الہدی)
 ۲۱۸
 محمد حسن - ۲۰۳
 محمد حسن، مولوی - ۱۷۷
 ۲۴۶

محمد ہالائی، مولوی الحاج -
 ۲۶۹، ۲۷۲
 محمد ابرہہ ملوی - ۲۴۷
 محمد ابراہیم کارژائی،
 قاضی - ۲۸۵
 محمد ابراہیم (گڑھی ہاسینی)
 مولانا - ۲۸۶، ۲۷۵، ۲۰۹
 محمد ابراہیم مڈئی وارو - ۱۶۱
 محمد ابراہیم میر پوری،
 قاضی - ۲۲۹ (ح)
 محمد ابراہیم، مولانا - ۲۳۴
 محمد احسان، میان - ۲۱۲
 محمد احسن حکیم -
 (۲۵۵) الف
 محمد اسحاق (مولانا) ۱۹۱
 محمد اسحاق دہلوی، شاہ -
 ۱۷۸
 محمد اسماعیل، خواجہ - ۲۵۶
 محمد اسماعیل جان مجددی،
 صاحبزادہ - ۲۸۵
 محمد اسماعیل اہڑن وارو،
 مولانا - ۲۸۷
 محمد اسماعیل شاہلی،
 مولوی - ۲۳۶
 محمد اسماعیل، مولوی - ۲۴۸

تذکرہ مشاہیر سندھ

محمد داؤد دربیلائی، مخدوم۔

۱۸۸

محمد ذاکر متعلوی،

میان - ۲۰۱

محمد رشد اللہ، ابوتراب،

صاحب العلم الرابع (جہندی

وارو) ۱۸۸، ۲۴۷

محمد راشد (روضی ڈٹی) پیر،

سید - ۱۷۶، ۱۸۲، ۱۸۳،

۱۸۶، ۲۰۲، ۲۴۷، ۲۶۶،

۲۸۲

محمد رضائی سنڈی (رضائی)

۱۰۹، ۱۱۲

محمد رفیق، قاضی، بن قاضی

عبدالرزاق - ۲۳۱ (ح)

محمد زمان ثالث، مخدوم -

۱۷۴

محمد زمان، خلیفو (۲۵۵) الف

محمد صادق، میان (۲۵۵) الف

محمد صادق، خواجہ - ۲۵۶

محمد صادق بلوچستانی،

مولوی فاضل - ۲۳۶

محمد صالح مرحوم (صالح)

مولوی - ۲۲۶

محمد صالح سیوستانی، میان -

۲۵۴ (۲۵۵) الف

محمد حسن جان مجددی،

حافظ خواجہ - ۲۴۱

محمد حسن حیدر آبادی،

مولوی - ۱۸۷

محمد حسن، خواجہ، فرزند

مولوی محمد کامل - ۲۶۳

محمد حسن صدیقی، مخدوم،

میان - ۸۷، ۱۵۶

محمد حسن، کنڈیوارو - ۲۶۹

محمد حسن قاری، مخدوم

(۲۵۵) الف

محمد حسن، مخدوم - ۲۱۳

محمد حسن مکرانی - ۲۸۶ (ح)

محمد حسن، میان - ۲۱۳ (ح)

محمد حسین خان بن محمد خان

قنداری، لکنوی - ۲۲۱

محمد حسین (مدیر الحنیف)

(ح) ۲۸۶

محمد حسین پٹو - ۲۳۱ (ح)

محمد حسین سیوستانی - ۲۰۶

محمد حسین شوقی - ۱۲۶

محمد حسین قاضی - ۲۲۳ (ح)

محمد دارا شکوہ (دارا شکوہ)

۴۹، ۵۳، ۵۴، ۶۱، ۶۳

محمد عارف (سیوستانی) بن
مخدوم محمد حسن مخدوم۔

۲۱۲

محمد عاقل 'عاقلی' - ۱۸۲،

۱۸۴

محمد عالم، قاضی - ۱۸۷

محمد عبدہ مصری، شیخ،
سید (محمد عبدہ قاہری)

۱۱۷، ۱۱۷ (ح)

(محمد) عثمان متعلوی،

مخدوم - ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲،

۲۰۳

محمد عظیم، شاہ - ۲۱۸

محمد عظیم شیدا، مولوی -

۲۸۵

محمد علاء الدین بخاری -

۳۲ (ح)

محمد علی، مولوی - ۲۶۵

محمد عمر جان مجددی،

خواجہ - ۱۷۰

محمد غوث امینوی، شاہ - ۲۲۰

محمد غوث - ۹۱ (ح)

محمد غوث، شیخ - ۷، ۶

محمد غوث گوالیاری - ۳۶ (ح)

۷۶، ۱۰۳

محمد صالح وزیر آبادی - ۲۶۱

(ح)

محمد صالح پٹی - ۷۲

محمد صالح، مولانا حاجی -

۲۷۵

محمد صالح، مولوی - ۲۳۲ (ح)

محمد صبغت اللہ، خواجہ -

(قیوم زمان) ۱۷۳

محمد صدر الدین - ۲۹

محمد صدیق مسافر - ۲۳۷

محمد صدیق (وزیر بادشاہ

دہلی) ۱۳۳، ۱۳۳ (ح)

محمد صدیق، حافظ - ۸

محمد صدیق سیتائی، مولوی -

۱۸۸، ۲۸۰

محمد طاہر، مولانا - ۱۱۴

محمد عابد انصاری سیوہالی،

مخدوم - ۲۰۶ (ح)

محمد عابد، قاضی (۲۵۵) الف

محمد عارف، مخدوم - ۲۵۳

(۲۵۵) الف

محمد عارف صدیقی - ۲۵۲

محمد عارف شکارپوری، میان

تخلص "عارف و صنعت" -

۲۰۰، ۲۱۴، ۲۱۵

محمد مراد، مخدوم (۲۵۵) الف

محمد مراد صدیقی، حکیم -

۲۰۹ (ح)

محمد مظہر خان، خواجہ - ۱۷۰

محمد معروف، مخدوم -

(۲۵۵) الف

محمد معصوم (بن مجدد

الف ثانی) ۱۲۳، ۱۳۲،

۱۷۳، ۲۵۶

محمد معصوم، میر - ۷۳،

۸۴، ۸۵، ۱۱۷، ۱۱۸،

۱۷۳

محمد معین ثنوی، علامہ،

مخدوم (علامہ معین) تسلیم،

بیراگی - ۱۵۸، ۱۵۹،

۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۴

محمد مقیم برہلوی - ۲۲۰

محمد مکی بکری، سید -

۲۹، ۳۰

محمد منعم، میر - ۱۱۵

محمد ہاشم اسحاق دیرائی،

مولانا حافظ - ۲۲۶

محمد ہاشم ثنوی، مخدوم -

۱۱۵، ۱۲۳، ۱۳۳، ۱۶۱،

۱۶۲، ۱۶۳ (ح)، ۱۶۸،

۲۰۰، ۲۰۲، ۲۰۵

محمد غوثی، سید (مصنف

تذکرہ گلزار ابرار) ۵۸

محمد غوثی برہانپوری - ۱۰۶

محمد فاضل - ۵۰

محمد فاضل خان فتحپوری

امینی - ۲۱۹

محمد فاضل سنڈی - ۱۵۷

محمد فرید اول، قاضی، شیخ -

۲۲۳ (ح)

محمد قاسم دیپالپوری، شیخ -

۲۲۰

محمد قاسم گڑھی ہاسینی،

مولوی - ۲۴۵، ۲۴۶،

۲۳۴، ۲۸۳

محمد قائم ثنوی، مہاجر -

مخدوم - ۲۰۱، ۲۰۲

محمد کامل (کتباری)

مولوی، میان - ۲۶۳ (ح)

محمد مبارک - ۲۲۹ (ح)

محمد مبارک میان گوٹی -

۲۳۶

محمد محسن ثنوی - ۱۶۴

محمد محسن بیگس، روہڑائی -

۲۴۰

محسن (۲۵۵) الف

نبی بخش خان بلوچ، ڈاکٹر۔

۱۶۳ (ح)

نبی بخش کولاچی، مولانا۔

۲۳۶

نثار احمد دولوی، مولوی۔

۲۲۱

نثار شاہ لاہوری - ۵۳

نجم الدین احمد بن عمر کبری

خوارزمی - ۶۵ (رک :

نجم الدین کبری)

نجم الدین عزلت، رضوی،

بکری - ۱۶۰

نجم الدین کبری، شیخ - ۴۳

نذیر حسین جلالی (ہاری

ایدر) مولوی - ۲۳۱ (ح)

نذیر حسین، مولوی - ۲۸۶

(ح)

نسائی، امام - ۱۵

نصرین ہزار (مولوی) ۸۰، ۸۱

نصیر خان، میر - ۱۹۴

نصیر خان حیدر آبادی، میر -

۲۶۷

نصیر خان، میر والی فلات -

۲۳۰ (ح)

نصیر الدین، شیخ - ۵۸

محمد ہاشم گڑھی ہاسینی،

مولوی - ۱۸۷، ۲۳۰

۲۴۶، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۸۳

محمد یاسین راشدی جھنڈیوارو

(پیر سائین جائن وارو)

۱۸۳، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۸۲

محمد یحییٰ ثانی - ۲۲۳ (ح)

محمد یعقوب ہساوی، مولوی۔

۲۲۰

محمد یعقوب پاکناڑی - ۲۲۹

(ح) ۲۳۰ (ح)

محمد یوسف بکری، میر -

۱۹۱

محمد یعقوب سہی - ۲۳۶

محمد یعقوب ہمایونی، خلیفو،

(مولانا ہمایونی) ۲۲۳،

۲۲۵، ۲۶۱، ۲۶۲ (ح)

۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵

نادر شاہ - ۸۸

ناصر الدین جانسان، خواجہ -

۱۷۳

ناصر میرزا - ۷۳ (ح)

نافع مولیٰ ابن عمر - ۱۳، ۱۷

- نصیر الدین (فقیر) ۲۷۷، ۲۷۶
- نصیر الدین، مخدوم، حکیم
(۲۵۵) الف
- نصیر محمد، میان - ۱۰۹
- نصیر الدین نوشهرائی، شاہ -
۲۷۸، ۲۷۷، ۲۷۶
- نصیر الدین شہداد کوٹی -
۲۸۶ (ح)
- نظام الدین احمد، خواجہ،
(صاحب طبقات اکبری)
۱۴۲ (ح)
- نظام الدین نظام، شاہ - ۱۷۳
- نظام الدین اولیا، سلطان،
(سلطان اولیا) ۳۲، ۳۳،
۳۵، ۳۷
- نظام الدین، پیر - ۱۶۸ (ح)
- نظام الدین صدیقی پائٹائی،
مخدوم - ۱۹۸
- نظام الملک - ۱۴۲، ۱۴۳
- نظام الدین مجددی شکارپوری
خواجہ (ملقب بہ قطب جہان)
۲۵۶
- نظام الدین، مخدوم (۲۵۵) الف
۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۶۱
- نظام الدین، خواجہ - ۱۶۸
- نعمت اللہ سرہندی، شاہ - ۵۳
- نعمت اللہ ثنوی، مخدوم - ۱۶۵
نمرود - ۴۷
- نوح سخی سرور، مخدوم - ۱۷۴
- نوح ہالائی، مخدوم (نوح،
مخدوم) ۴۳، ۴۴، ۵۷
- نور الحق، مولانا - ۵۱
- نور الدین عبدالرحمان،
اسفرائینی - ۶۵
- نور الدین پیر (بن خواجہ
امام الدین) ۱۷۰، ۱۷۳
- نور الدین - ۱۵۷ (ح)
- نور جہان بیگم، نواب - ۴۴
۹۶، ۹۷، ۹۸
- نور النساء (نور جہان) ۹۶
- نور اللہ بیچرانوی، مولانا - ۲۱۷
- نور محمد خان ثانی، میر،
حاجی - ۱۸۱
- نور محمد خان، میر، پروفیسر،
ڈاکٹر - ۱۸۱

نور محمد کلہوڑو، میان،
(خداہار ہزبر جنگ عباسی)

۸۶، ۸۷، ۱۰۹، ۲۰۳

نور محمد خان، میر - ۲۶۷

نیوند مل، سیٹ - ۲۵۸

نہیک بن معبد عطاودی - ۸۱

○ واقفی - ۱۶

وجیہ الدین، شیخ - ۱۵۷ (ح)

وجیہ الدین علوی احمد آبادی،

شیخ - ۵۷

وزیر احمد - ۶۸ (ح)

وزیر خان نواب - ۵۲

وفائی، مولانا، دین محمد -

۲۹ (ح)، ۶۳، ۶۶، ۶۸ (ح)

۸۶، ۱۱۹ (ح)، ۱۵۶، ۱۸۸،

۱۹۸ (ح)، ۲۲۲ (ح)، ۲۲۳،

۲۴۵، ۲۸۸

وقار الملک، نواب - ۱۹۸

وکیع - ۱۴

ولی اللہ شاہ، دہلوی - ۱۵۷

۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۱، ۱۹۲،

۱۹۳

نور محمد (شہداد کوٹی)

مولوی - ۲۶۳ (ح)، ۲۶۴ (ح)

۲۶۵

نور محمد گڑھی یاسینی،

مولانا - ۲۷۵

نور محمد (اول) میر (ٹالپر)

۱۷۹، ۱۸۱

نور عالم، مولوی - ۱۹۲

نور محمد، مولانا - ۱۸۷

نور محمد، مولانا - ۲۷۳

نور الحق، مولوی - ۲۲۰

نور الدین محمد (احمد آبادی)

۱۲۱

نور محمد نصر پوری، صوفی،

محدث - ۲۰۰، ۲۰۲

نور محمد سیوہاٹی (کاتب)

۲۱۰

نور محمد شہداد کوٹی،

مولانا - ۲۳۰ (ح)

نور محمد، مولانا - ۲۴۵

نور محمد پٹی - ۲۴۵ (ح)

تذکرہ مشاہیر سندھ

ہمایون بیگ، میرز - ۲۳۶،

۲۳۸ (ح)

ہمایونی، مولانا (عبدالغفور)

۲۳۳، ۲۳۵ (ح) ۲۸۷

ہمایون (نصیر الدین ہمایون)

بادشاہ - ۳۶، ۳۷، ۷۳،

۷۴، ۲۶۴، ۲۶۵

ہنری کربن، پروفیسر - ۲۱

ہشیم بن بشیر - ۲۰

ہشام بن عروہ - ۱۳، ۱۶

ہشیم - ۱۴

ہوتی لاکو - ۴۴

ہندال مرزا - ۳۶ (ح)

ہدیت اللہ راشدی، نلامی،

پیر حاجی - ۲۸۳

ہار محمد الہ آبادی، شیخ - ۲۷۰

ہار محمد، سید (بن دین محمد)

۲۱۸

ہار محمد فائق متعلوی،

آخوند - ۲۲۸

ہار محمد کلہوڑو، میان -

۱۰۹، ۱۲۹، ۲۸۷

یحییٰ ثالث، قاضی - ۲۲۳

ولی محمد، آخوند - ۲۳۷

ولی محمد، قاضی، ۲۸۶

ولی، میر - ۱۲۶

ولسی میر، مولانا میان

(ملا کاتیاری) ۲۷۱

والیڈن، مولوی - ۲۲۳

ولید بن مزید - ۱۸ (ح)

وہب اللہ صدیقی پالائی - ۱۸۷

وہب بن جریر - ۲۰

وہیو چانی، مخدوم - ۳۸،

۳۹، ۴۰

وہیب، میان - ۱۵۵ (ح)

ہارون الرشید، خلیفہ - ۱۶

ہارون قانگون گو متعلوی،

آخوند - ۲۰۱، ۲۰۲

ہدایت اللہ شاہ، حاجی میان -

۲۴۹

ہدایت اللہ نلامی، حاجی - ۲۶۷

ہدایت اللہ متعلوی، قاضی -

۱۷۷، ۱۸۹، ۲۲۷، ۲۴۷

ہدایت اللہ ولد پیر سید

محمد راشد - ۲۴۷

- یوسف بنگالی، شیخ - ۵۸
۱۰۴
- یوسف پالٹائی، مخدوم - ۵۹
۱۰۶، ۱۵۷ (ح)
- یوسف الدین جیلانی، سید - ۱۲۵
- یوسف علی قنڈاری، مولوی،
حاجی - ۲۲۰
- یوسف فقیر - ۲۸۰
- یوسف بن محمد بلخی - ۱۴۸
- یوسف نانک - ۲۷۹
- یونس سنڈی، مفتی - ۹۲
- یحییٰ بن سعید قطان - ۲۰، ۱۷
- یحییٰ، شیخ - ۷
- یحییٰ بن معین - ۲۰، ۱۵
- یزید بن ہارون - ۲۰
- یسار بن یسار - ۷۸
- یعقوب بن ابراہیم - ۲۰
- یعقوب بن شمیم - ۲۰
- یعقوب بن یوسف مطوعی - ۲۰
- یعقوب خان سکری، حکیم
سید - ۱۱۸

— : ۵ : —

فہرست قبائل

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| ○ آل حکمر - ۷۷ | ○ جھنڈی وارا - ۲۶۷ |
| ○ آل مہلب - ۱۹، ۲۰ | ○ دکل - ۱۵۸ |
| ○ ارغون - ۴۲، ۶۶ | ○ راجپوت - ۵۶ |
| ○ انصاری - ۲۷۶ | ○ راشدی (خاندان) - ۱۳۳، ۱۷۷ |
| ○ امیر خانی (سادات) | ○ سادات - ۷۳ |
| ○ بنو امیہ - ۸۱، ۸۵، ۷۸، ۱۹ | ○ سیہڑ - ۲۶۲ (ح) |
| ○ بنو حنظلہ (تمیمی) - ۱۴ | ○ عبدیقی (خاندان) - ۲۵۳ |
| ○ بنو عباس - ۸۰ | ○ علوی (خاندان) - ۲۵۹، ۲۵۸ |
| ○ بنو مخزوم - ۱۲ | ○ ۲۶۰ |
| ○ بنو ہاشم - ۱۲، ۱۳ | ○ فاروقی - ۱۱۲ |
| ○ بیگلار - ۴۰ | ○ قاضی (خاندان) - ۲۲۳ |
| ○ پنہور - ۳۸۱ | ○ قریشی (شیخ) - ۵۲، ۸ |
| ○ ترخان - ۱۵۲، ۱۱۲، ۴۶، ۴۵ | ○ کلہوڑا - ۱۰۹ |
| ○ ٹالپر - ۲۰۱، ۱۹۴، ۱۷۹، ۸ | ○ گوجر - ۱۰۷ |
| ○ ۲۱۵، ۲۱۳، ۲۰۴، ۲۰۲ | ○ متعلوی، سادات - ۲۴۱ |
| ○ ۲۷۹، ۲۶۷، ۲۵۳، ۲۱۸ | ○ مہالبہ (مہلب) - ۲۰ |
| | ○ نظام شاہی - ۱۵۳ (ح) |

فہرست کتب

- آفتاب (اخبار) ۱۹۸، ۱۹۷، ۱۹۸
- آئینہ ظرافت - ۱۹۷
- ابن ندیم، فہرست - ۱۶ (ح)
- احسن التواریخ - ۱۹۷
- اخبار الاخیار - ۲۷، ۸۳، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲
- اربعین بروایتہ سراج المسلمین - ۲۱۱
- اربعین فی رشد الطالبین - ۲۱۱، ۲۱۰
- اربعین فی فضل المجاہدین - ۲۱۰ (ح)
- اردو ادب (رسالہ) علی گڑھ - ۶۶
- ارشاد الصواب (لمن وقع فیہ بعض الاصحاب) ۲۱۰ (ح)
- ارشاد الطالبین، رسالہ - ۲۸۳
- ازالتہ الاشتباہ - ۲۱۱
- اسرار رموز نقشبندیہ - ۲۶۰
- التصدیق با فضیلتہ الصدیق، اصدق - ۲۱۰ (ح)
- افحام الافحہم بتائید ابراہیم المتوہم - ۲۴۹
- انجمن اسرار قلمی، رسالہ - ۲۰۵
- انتخاب مواہب الدنیہ - ۱۰۵
- انساب العرب - ۷۷ (ح)
- انسائیکلو پیڈیا آف اسلام - ۱۸ (ح)
- انوار الفیوضات الباطنیہ فی امتیاز اہل الباطن من الباطنیہ - ۲۱۰ (ح)
- الابداح فی محاکمہ بین النووی والصلاح - ۱۶۳
- الازہار المتناثرہ فی الاخبار المتواترہ - ۲۱۰
- الاستدراک للدوراک - ۲۱۱
- البراہین الغرض مع بیع المحجر - ۲۱۱
- الجود الثمین - ۱۶۲
- الخواطف للتصوف - ۱۶۲
- الحق الصریح - ۱۶۳
- الحق - ۱۹۶
- الدر المنثور فی امتداد من اہل القبور - ۲۳۳

- الذریعہ - ۵ (ح)
- الرحیم ، رسالہ - ۲۰۰
- ۲۰۳ (ح) ۲۰۹ (ح) ۲۱۳ (ح)
- ۲۲۹ (ح) ۲۳۰ (ح)
- الفوائد الجمة في احكام العمامة - ۲۴۸
- القواءد المهمة للفوائد الجمة - ۲۴۸
- المتانة - ۲۰۹ (ح)
- المدرار الديمة علي حاشية القديمة - ۱۶۳
- المسائل الخمسة في دفع توهمات الشيعة - ۲۷۱
- المعجم - ۹۱ (ح)
- الوحيد ، سنہ آزاد نمبر - ۲۳۶ (ح)
- الميسر المطلوب - ۲۱۰
- القول الجلي في تذكير البغي - ۲۱۱ ، ۲۰۹
- المنار (رسالو) - ۱۱۷
- انشاء واحدي - ۲۱۰
- انوار الرحمان لتنوير الجنان - ۲۱۹ ، ۲۱۷
- انور المجد في نبح الوجود - ۱۶۲
- انيس الواعظين - ۶۸ ، ۶۹
- ايضاح العاقبة في طلب العافية (ايضاح الخافية في سوال العافية) - ۲۱۰ ، ۲۱۰ (ح)
- ايقظ الوسنان - ۱۶۳
- برهانپور کے سندھی اوليا - ۱۴۶ (ح) ۱۰۶ (ح)
- بزم صوفيا - ۲۸ (ح)
- بناء الاسلام - ۱۲۴
- بوستان - ۱۱۵
- بهار عشق - ۱۹۷
- بهارستان بلبل - ۱۹۷
- بہجہ النظائر، في برائة الابرار - ۱۶۳ (ح)
- بياض حبيب الله صديقي ، سيوستاني - ۱۵۶ ، ۸۶
- بياض حسام الدين راشدي - ۲۰۹ (ح) ۲۱۱ (ح)
- بياض مخدوم محمد عارف (سيوستاني) - ۲۱۳
- بياض مخدوم عبدالعليم ، سيوستاني - ۲۸۱
- بياض مخدوم محمد هاشم - ۲۸۱
- بياض مشتاق متعلوي - ۶۵

تحفة حضرت شاہجہانی - ۹۸

تحفة الحکماء، سندھ - ۲۸۸

تحفته الاخیر - حاشیہ

الدر المختار - ۲۸۱

تحفته الطاہرین - ۱۱۵ (ح) ۱۲۶

تحفته العرفان فی ذکر الاقطاب -

۲۲ (ح)

تحفته الکرام (فارسی - سندھ)

(حاشیہ راشدی) ۲۹، ۴۲

۴۰، ۶۴، ۷۲، ۷۳، ۸۶

۸۷، ۸۸، ۹۱، ۱۱۴

۱۱۵، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۶

۲۲۸، ۱۳۰، ۱۳۸، ۱۳۹

۱۴۱، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲

۱۵۵ (ح)

تحصیل الصیحة عن السقاة

بما جاء فی الفصد والحجاة -

۲۴۹

تحقیق الخبر فی صلواة الجنابة

علی القبر - ۲۴۹

تذکرہ اذکار ابرار - ۳۳

۱۰۲، ۱۰۶

بیاض واحدی - ۲۰۹، ۲۱۱

بیگلر نامہ - ۱۴۹

تاریخ احمد آباد - ۱۲۱ (ح)

تاریخ بدایونی - ۱۱۴

تاریخ خطیب بغدادی - ۱۶

۲۰ (ح)

تاریخ سندھ قلمی (از امیر علی

شاہ فتح پوری) ۱۴۸

تاریخ طاہری (طاہری) ۱۴۳

۱۵۰، ۱۵۴

تاریخ فیروز شاہی برنی - ۲۸

(ح)

تاریخ کلہوژا، اردو - ۲ (ح)

تاریخ معصومی (تاریخ سندھ) -

۶۶، ۶۶ (ح) ۷۳، ۸۲، ۸۳

۸۵، ۹۹، ۱۰۰ (ح) ۱۰۱

تحریر المسائل علی حسب

النوازل (مشہور بیاض

واحدی) ۲۰۹

تحریرات مباحثہ قرأت قرآن

جہر در جماعت - ۲۴۹

تحفہ اولی الالباب فی رد علی

طاعن الاصحاب - ۱۷۸، ۱۸۹

- تذکرہ سادات بخاری - ۲۶ (ح)
- تذکرہ امیر خانی حسام الدین
راشدی - ۹۵ (ح) ۱۲۹،
۱۳۰ (ح) ۱۳۵، ۱۳۷ (ح)
۱۴۵ (ح)
- تذکرہ حسینی - ۵ (ح)
- تذکرہ شعراء ٹکڑ - ۲۴۵ (ح)
- تذکرہ شعراء کشمیر - ۵۱ (ح)
۵۳
- تذکرہ الحفاظ - ۱۳، ۱۶ (ح)
۲۰
- تذکرہ الصالحاء - ۲۴۱، ۲۴۳، ۲۵۲
- تذکرہ علماء ہند - ۵۷ (ح)
۸۸ (ح)
- تذکرہ گلزار ابرار - ۲۶، ۲۹، ۳۷، ۳۸، ۴۱ (ح) ۴۲، ۴۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۷، ۶۸، ۷۱، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۸۲، ۹۱، ۹۲، ۱۰۶
- تذکرہ لطیفی - ۲۰۰ (ح)
- تذکرہ مذكر احباب - ۷۳ (ح)
- تذکرہ المعاص - رین (حزین)
۵ (ح)
- تسحییل الصعب فی آیات
الکعب - ۲۱۰، ۲۱۱
- تفسیر مجمع البحار طاہری -
۱۰۴
- تفسیر مدارک - ۱۰۵
- تکملہ (مقالات الشعراء) ۱۳۲
۱۳۳، ۱۶۸ (ح) ۱۷۳ (ح)
۱۸۰، ۱۹۴ (ح) ۱۹۵،
۲۰۳ (ح) ۲۰۵ (ح) ۲۲۳ (ح)
۲۲۴، ۲۲۵، ۲۶۰ (ح)
۲۶۱ (ح)
- تکویر الامامہ علی ان القنسوة
لا یکرہ فیہا الاقتداء و
الامامہ - ۲۴۸
- تلخیص المفتاح - ۲۸۴
- تمام العنايت ترجمہ - ہدایت
الهدایت - ۲۷۱
- تنبیہ الواعظین - ۶۹
- توحید (رسالہ) ۹۹ (ح) ۱۶۵
- توضیح تلویح - ۲۶۴ (ح) ۲۸۴
- تہدید الغافر فی تعذیب الکافر -
۲۰۹، ۲۱۰ (ح)
- تہذیب التہذیب - ۱۳، ۱۶ (ح)
۲۰ (ح)
- جامع ترمذی - ۱۳
- جیر التسکین فی کسر التوین -
۲۱۱

حجۃ الجلیلہ - ۱۶۲

حدیقتہ الاولیاء - ۲۸ (ح) ۲۹

۳۰ (ح) ۳۱ (ح) ۳۸ (ح)

۴۲ ، ۴۰ ، ۴۲

حزب البحر - ۱۸۸

حسن الفہم والتعقل فی جمع

الکسب والتوکل - ۲۱۱

حل الت ترکیب المنطق -

۲۷۱

حماسہ - ۷۸

حیات قلمیچ - ۲۳۶

خزینتہ الاصفیاء - ۲۷ ، ۳۲ (ح) -

۳۳ ، ۵۱ ، ۵۲ ، ۵۴ ، ۶۲

۱۰۰

خسر و شہرہ بن ، مشہور - ۱۹۵ (ح)

خطوط (منظوم فارسی) ۱۵۹

خلاصتہ الاصول عربی - ۲۷۱

خلاصتہ التداوی - ۱۹۵ (ح)

خیر جاری - ۱۰۵

خیر خواہ (اخبار) ۱۹۶

دراسات اللیب - ۱۶۱ ، ۱۶۲ -

(ح) ۱۶۳

دائرہ معارف اسلامیہ - ۱۷

(ح) ۱۸

جبر السکین فی تسلیتہ

المسکین - ۲۱۰

جدائی نامہ (میر صوبدار) ۱۹۵

جمع المسائل علی حسب النوازل

(بیاض واحدی) ۲۰۱

۲۰۴

جنب گذاریم جن سین - ۲۳۷

(۲۵۵) الف

جودۃ الطبع فی کثرۃ السبع -

۲۱۱

چنیسرنامو - ۴۰ (ح) ۱۵۲ (ح) -

۲۵۳ ، ۱۵۴ ، ۲۵۵

حاشیہ اشیاء و النظائر - ۲۰۹ -

حاشیہ ایساغوجی - ۲۷۶ (ح)

حاشیہ بدیع المیزان - ۲۷۶

حاشیہ تفسیر بیضاوی - ۵۹

حاشیہ شرح زوراء - ۱۶۳

حاشیہ صدر - ۱۹۳

حاشیہ عرفیہائی - ۲۷۶ (ح)

حاشیہ عبدالغفور - ۲۲۹

حاشیہ ہدایت النحو - ۲۷۹ (ح)

حاشیہ و ترکیب مائتہ عامل -

(ح) ۲۷۶

حاشیہ میر زاہد - ۱۹۲

درالدارین - ۹۴

در مختار - ۲۰۹ (ح) ۲۱۰ (ح)

دکن ایگریکلچرل رلیف

ایکٹ - ۱۹۲

دلائل الخیرات - ۱۸۸، ۱۹۰

دلیل الذاکرین - ۴۳، ۴۴

دوایو عربی سنڈی - ۲۷۱

دیوان بلب، سنڈی - ۱۹۷

دیوان بلب، فارسی - ۱۹۷

دیوان حسین (فارسی) ۱۸۱

دیوان صنعت - ۲۱۴، ۲۱۵

دیوان عطا حسین موسوی -

۲۴۱ (ح)

دیوان فارسی (میر ابوالمکارم)

۱۳۴

دیوان قلیچ - ۲۳۷ (ح)

دیوان مفتون، سنڈی - ۳۳۴

دیوان مسکین - ۱۸۵

دیوان میر (صوبدار)

دیوان واحدی - ۲۱۰

ذب الذبابات - ۱۶۱ (ح)

ذخیرہ خوارزم شامی - ۱۱۸

ذخیرة الخوانین، ۴۵، ۴۶، ۵۷

۹۸، ۹۹، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴

● رجال السنڈ و الہند - ۱۳ (ح)

۲۱، ۸۲ (ح)

رحیما - ۱۹۷

رد الہفوات - ۱۷۸

رسالہ اویسیم - ۱۶۳ (ح)

رسالہ در حرمت دخان - ۲۱۰

رسالہ در عدالت امیر معاویہ رضہ

۲۱۰

رسالہ غوثیہ - ۹۲

رسالہ فی جواب السید عبد اللطیف

پتائی - ۱۶۳ (ح)

رسالہ قیصریہ - ۴۱

رسالۃ الاعتدالات الاربعہ - ۱۶۲

رسالۃ الکلی الطبعی - ۱۶۳

رسالہ در کسب و توکل - ۲۰۹

رسالہ محمد اشرف - ۶

رشد الانوار حاشیۃ الدر المختار -

۲۰۹

رشحات الفنون - ۱۲۹

روح الاشکال والزحمہ - ۱۶۳

رفع الغین - ۱۶۲

ربحانۃ الادب ج ۴ - ۴۳ (ح)

ریاض الشعرا والہ داغستانی -

۵ (ح)

ریاض الصالحین - ۱۰۵

- ریحانۃ الادب - ۱۷، ۱۸ (ح) ۲۲، ۱۹
- زندگی و آثار میرزا قلیچ بیگ - ۲۳۷ (ح)
- زیبا نگار (مثنوی) ۱۰۹ (ح)
- سبب المقال فی حل الاشکال - ۲۱۱
- مقارہ سندھ - ۱۶، ۲۰ (ح) ۲۰۰ (ح) ۲۱۵ (ح)
- سر اکبر - ۵۱
- سرو آزاد - ۵ (ح)
- سفینۃ الاولیا - ۴۹، ۶۱، ۶۳
- سکینۃ الاولیا (اردو) ۴۹
- ۵۲ (ح) ۵۳ (ح) ۵۴، ۶۱
- سندھ جی ادبی تاریخ - ۱۲۵
- سندھ سونھارا (ماہنامہ) ۲۳۷ (ح)
- سندھ کافین جو کتاب - ۲۴۹
- سیرۃ النبی، (شبلی نعمانی) ۱۶
- سیر العارفین - ۶۶ (ح)
- سیر القادریہ - ۵۲، ۶۲
- سیر المتاخرین - ۱۱۴
- سینف الملوک و بدیع الجمال - ۱۳۵
- شام غریبان - ۵ (ح)
- شاهد الامت (فارسی - نشر) ۱۸۱
- شاہنامہ - ۱۱۶ (ح)
- شاہ ولی اللہ کی سیاسی تحریک - ۱۵۸
- شد الازار - ۲۲ (ح)
- شرح جامی - ۲۲۵، ۲۲۹
- شرح حال - ۲۲ (ح)
- شرح دیوان حافظ - ۱۶۳
- شرح شطحیات - ۲۱
- شرح شمسیمہ - ۱۰۲
- شرح صحیح بخاری - ۵۹
- شرح قسطلانی - ۱۰۵
- شرح قبصری - ۴۱ (ح)
- شرح گلشن راز - ۵۵
- شرح مائتہ احادیث - ۲۷۲
- شرح مخزن الاسرار - ۱۳۸
- شرح منازل السائرین - ۵۵
- شرح موافیف - ۵۵
- شطاح فارس - ۲۲ (ح)
- شمس المکاتب - ۱۹۷
- شمع انجمن - ۱، ۵ (ح)
- شیخ نجم الدین کبری - ۴۳ (ح)

- صبح گلشن ۵ (ح) ○ فتاویٰ احمدی - ۲۷۰
- صحیح بخاری - ۱۰۵، ۲۰۳ (ح) ○ فتاویٰ محمدی - ۲۷۰
- صد پند سود مند - ۱۹۷ ○ فتاویٰ ہمایونی - ۲۲۹، ۲۳۴
- صراط الطالبین - ۲۶۷ (ح) ○ فتح نامہ (میر صوبدار) ۱۹۵
- ضمیمہ الانتصار - ۱۳۸ ○ فرهنگ سخنوران - ۵ (ح)
- طب اکبر فارسی - ۲۸۸ ○ فرهنگ ہمایونی - ۲۳۳
- طبقات اکبری - ۱۴۲ (ح) ○ فصوص الحکم - ۱۵۹
- ۱۴۳ ○ فضائل ربیع - ۲۱۱
- طب الامثال فی تراجم الافاضل ○ فن کیمیا رسالہ - ۲۴۹
- ۱۰۲، ۸۴ ○ فوات الوفيات للکبیر ۸۲ (ح)
- طریق السداد فی وجوب الاعتداد ○ فهرست برٹش میوزم - انڈیا
- ۲۱۰ (ح) ○ آفیس - اسپرنگر - ۵ (ح)
- عماد السعادت - ۵ (ح) ○ قرب قلیچ - ۲۳۷
- عمدة الخلیل من مواهب الجلیل - ○ قسطاس المستقیم - ۱۶۱
- عمدة المقامات - ۱۷۳، ۲۰۵ ○ قصہ پری خانہ سلیمان - ۱۳۵
- عشرين مسائل (فارسی) ۲۷۱ ○ قصہ سیف الملوک و بدیع الجمال
- عقل و تہذیب - ۱۹۷ ○ (میر صوبدار خان) ۱۹۵
- عوارف - ۶۶ (ح) ○ قصہ کامروپ - ۱۳۱
- عین الحیات - ۱۲۱ ○ قصیدہ بردہ - ۱۸۸، ۱۹۰
- عین المعانی - ۱۵۷ (ح) ○ قطبی - ۱۰۲
- غایۃ الصراحتہ فی تحریر النیاحتہ ○ کتاب الانساب - ۱۶ (ح)
- ۲۱۱ ○ کتاب الاغانی - ۸۲ (ح)
- غایۃ ما ظهر الاضعف الانام فی ○ ان الکلام المتحمل لایوجب -
- ۱۶۳ (ح)

- ۱۱۱ - ما مقيمان - ۱۱۱
 مجالس النفايس - ۱۳۶
 مجربات مظهرية - ۲۴۹
 مجمع الاخييار - ۳۳
 مجمع النفايس - ۵ (ح)
 مجمع النكات - ۱۶۳ (ح)
 مجمع اهل الحيات بذكر
 اهل الحيات - ۱۲۱
 مجموع رسائل سيوستاني -
 ۲۱۱
 مجموع رسائل مخدوم -
 ۱۶۳ (ح)
 مجيب (اخبار هفتيوار)
 محاضرات المساعي في مناقب
 الازاعي - ۱۸ (ح)
 مختصر قوت القلوب - ۱۰۵
 مخدوم ابوالحسن سندي - ۱۲۵
 مخزن الغرائب - ۵ (ح)
 مخمس كرميا - ۲۶۰ (ح)
 مرآة الحليم - ۲۱۰ (-)
 مسائل اربعين سندي - ۲۷۱
 ملفوظات (پير سيد محمد راشد)
 سندي - ۲۸۳
 منطق الطير - ۶۷
- كتاب التفسير - ۱۸ (ح)
 كتاب السنن - ۱۸ (ح)
 كتاب اللطائف - ۱۰۴
 كتاب المسائل (فقه) ۱۸
 كتاب المغازي - ۱۶، ۲۱
 كراچي گزيٹ - ۱۹۶
 كشف الاسرار - ۳۲، ۱۵۷
 (بزدوي) ۳۲ (ح)
 كشف الجن سندي - ۲۷۱
 كشف الكامن في علم الباطن -
 ۲۰۹، ۲۱۰ (ح)
 كنز الوصول الي معرفة الاصول -
 ۳۲ (ح)
 كواكب السعادات - ۴۰،
 ۲۲۷، ۱۸۹، ۷۰
- گلدستہ قليج - ۲۳۷ (ح)
 گلستان - ۱۱۵
 گنج تاريخ - ۲۷ (ح)
 گنج معرفت - ۱۹۷
- لب لباب (فارسي، شعر)
 لباب المناسك - ۸۴
 لب تاريخ سندي ۱۴۶
 لطف اللطيف في اعطاء الرغيب -
 ۲۱۰، ۲۰۹

- مقالات الشعرا (مقالات قانع)
 ۱، ۲ (ح) ۱۴، ۴۵ (ح)
 ۵۱، ۵۲ (ح) ۸۸ (ح) ۱۱۶،
 ۱۱۸، ۱۲۸، ۱۳۶، ۱۴۳،
 ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۵، ۱۶۳،
 ۱۶۵ (ح)
 مقالات مولانا محمد شفیع - ۵ (ح)
 مکلی نامہ - ۱۴۱ (ح)
 ملقط جمع الجوامع، سیوطی -
 ۱۰۵
 ملن جی سنڈی - ۱۶۵
 مناقب علوی (فارسی - نثر) ۱۸۱
 منتخب مشکوٰۃ المصابیح -
 مناسک المتوسطة - ۸۳
 منبع قدیم - ۶۳ (ح)
 منتخب الاشعار - ۵ (ح)
 منبع الانساب - ۳۰ (ح)
 منشآت عالمگیری (منشآت
 آداب عالمگیری) ۱۳۱ (ح)
 منهاج السنن النبویہ فی کلام
 الشیخ والقدیرہ - ۱۱۷ (ح)
 ۱۶۱
 منهاج السنن مصنفہ شیخ الاسلام
 ابن تیمیہ - ۱۶۱
- مہراں رسالو (۲۳۰، ۲۴۵،
 ۲۸۵ (ح) ۲۸۶ (ح)
 مرصع الاطلاع - ۲۲ (ح)
 مسافر، اخبار - ۱۹۷
 مسلمان و تعلیم - ۱۹۷
 مسودات مشتاق متعلوی - ۴۳
 مسودات میان حبیب اللہ -
 سیوستانی - ۲۰۵، ۲۰۶،
 ۲۰۸
 مشکوٰۃ شریف - ۹۲، ۸۵
 مطارحات التحقیق فی برہان
 التطبيق - ۱۶۲
 مطول - ۲۸۴
 معارف (رسالہ ۱۹۴۲) ۱۶،
 ۲۱
 معارف اسلامیہ، لاہور - ۱۶ (ح)
 معاون (ہفتہ وار اخبار)
 معجم المطبوعات - ۳۲ (ح)
 ۵۹
 معلومات الافاق - ۱۲۹، ۱۳۰
 معیار الحق - ۱۸۰
 معیار السالکین - ۱۳۳، ۴۰
 مفتاح التواریخ - ۵ (ح) ۵۰
 مفتاح المصلی - ۱۲۳

نقد نصوص شرح فصوص - ۵۵

نور الانوار - ۲۱۹

نور العینین فی اثبات علم الغیب

سید الثقلین - ۱۸۹

نور العین - ۱۶۲

نیچرل کریمہ - ۱۹۷

○ وحدت الوجود والوجود - ۱۶۳

وسیلۃ التائبین - ۱۲۱

وفیات الاعیان - ۲۵

وقایہ - ۵۷

○ ہدایۃ الاخوان - ۲۴۸

○ ہدیتہ الارقیہ - ۱۷ (ح)

۱۸ (ح)

○ ہندستانی (رسالہ) ۲۲۲ (ح)

○ یادگیریوں - ۲۳۷ (ح)

ینابیع الحیوان الابدیہ فی

طریق الطلاب النقشبندیہ

۱۱۶، ۱۱۱، ۱۲۳

یوسف زلمخا، سموی - ۱۰۹

منہاج العابدین (الی الجنۃ)

۵۹، ۹۱ (ح) ۱۰۳

موہب سید البشر - ۱۶۲

مونس المخلصین - ۶۸ (ح)

میبذی - ۲۸۴

مرزا غازی ترخان اور اس

کی بزم ادب - ۱۴۱ (ح)

۱۴۳ (ح)

○ میرزا قلیچ بیگ - ۲۳۷ (ح)

○ میرزا قلیچ بیگ جی کتب خانہ

۾ چند گھڑیوں - ۲۳۸ (ح)

○ نتائج الافکار - ۵ (ح)

○ نجم الدین کبری - ۶۵ (ح)

○ نزہۃ الخواطر - ۱۶، ۲۵، ۲۶،

۲۷، ۲۸، ۳۲، ۳۳، ۳۵،

۸۲

○ نص السارب فی قطع السارب -

۲۱۰، ۲۱۱

○ نفحات الانس (جامی) ۲۲

شہر و گھوٹ

- انڑ پور - ۴۴
- اوکھہ - ۲۱۹
- اھران - ۵۶، ۱۱۰، ۱۱۲
- ۱۸۲، ۲۳۵
- ایلچ پور (اھرج پور) - ۱۰۳، ۴۱
- بھاغبان (ثلثہ-ی) ۶۳ (ح) - ۹۹، ۸۲
- باگڑجی، گھوٹ - ۲۸۶
- بانکی پور - ۲ (ح)
- بجنور - ۱۹۲
- بخارا - ۲۶
- بدر، پیر (پل) ۱۳۹ (ح)
- بدین - ۱۴۸
- برار - ۹۱، ۹۲
- برہانپور - ۳۵، ۳۷، ۴۱
- ۴۱ (ح) ۴۷، ۵۵، ۵۸
- ۷۷ (ح) ۷۶، ۷۵، ۷۴، ۶۷
- ۱۰۳، ۹۵، ۹۴، ۹۲، ۸۶
- بلوچستان - ۵۶، ۱۴۸، ۲۲۵
- ۲۷۴، ۲۶۴، ۲۶۱، ۱۲۹
- بندر لاری (شاہبندر) ۱۳۱
- بعلبک - ۱۷ (ح)
- بغداد - ۱۶، ۲۰، ۲۱، ۲۳، ۲۵
- آدم شاہ جی ٹکری - ۱۵۷
- آگرہ - ۳۶ (ح) ۳۷، ۵۵
- ۹۶، ۹۴، ۵۶
- اجمیر - ۲۷۷، ۲۱۸، ۹۶
- آچ - ۲۷، ۲۶
- احمد آباد - ۵۷، ۶۷، ۴۱ (ح)
- ۱۰۰، ۹۶، ۸۴، ۸۲، ۷۵
- ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۲۱، ۱۳۳
- ۱۴۳، ۱۴۲
- احمد نگر - ۱۰۳ (ح)
- اسپین - ۳۱
- استنبول - ۷۷
- اسلام آباد - ۲۸۸
- اسیر - ۷۶ (ح)
- افغانستان - ۲۲۷
- اکھڑن جا گھوٹ - ۲۷۹
- اگھم کوٹ - ۷۱
- الور - ۲۱۸
- الور (اروڑ) ۱۴۵
- الہ آباد (یوپی) ۲۲۲، ۱۹۱
- امروہہ - ۲۱۹
- امیر خانی قبرستان - ۱۳۰ (ح)
- اندلس - ۱۷، ۱۸ (ح)

- بکیرا - ۶
بکر - ۱، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸
۳۰، ۵۶، ۵۷، ۷۳، ۷۴
۹۵، ۹۷، ۹۸، ۱۴۴، ۱۵۷
بمبئی - ۶۹، ۲۳۷، ۲۷۷
بنگال - ۳۶ (ح)
بنگلہ دیر، گھونٹ - ۲۸۷، ۲۸۸
بوہک - ۲۶۹
بوہڑ - ۲۴۵
بہاولپور، ریاست - ۷، ۸
بیروت - ۱۷، ۱۸، ۱۹
بیل بت - ۲۶۲
پرچونڈی - ۷، ۸
پات - ۳۵، ۴۰، ۸۶، ۱۰۲
۱۰۶، ۱۵۷، ۱۵۷، ۱۸۸
۲۰۳، ۲۱۳، ۲۶۹
پریاگ (الہ آباد) - ۳۰
پشاور - ۱۵۶، ۱۶۸
پنجاب - ۱۴۳
پنو عاقل - ۲۶۲ (ح)
پہر گھونٹ - ۱۸۴
ترائی - ۲۳۱ (ح)
توران - ۱۱۰
تورکٹی - ۱۵۲ (ح)
تھران - ۲۵ (ح) ۴۳، ۵۲
۶۱ (ح)
ٹنڈو الھیار - ۶ - ۲۵۱
ٹنڈو باگو - ۷
ٹنڈو گدو - ۱۸۰
میر نور محمد خان - ۲۶۹
نلاہ شریف - ۱۷۷، ۲۴۸
۲۶۸
نتم - ۲۹، ۳۶، ۳۷، ۴۴، ۶۳
۱۱۴، ۱۱۵، ۱۲۵، ۱۲۶
۱۳۰، ۱۳۲، ۲۳۳، ۱۳۴
۱۳۷، ۱۳۹ (ح) ۱۴۰، ۱۴۱
۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۴
نوڑھی - ۲۷۴
جارجیا - ۲۲۶
جمنا ندی - ۳۰
جوپڑہ، قصبہ - ۴۱
جوہی - ۲۴۶ (ح)
جہان آباد (آگرہ) - ۱۱۴
جہانسی - ۳۰، ۳۱
جھت پت - ۲۲۹
جھوک - ۲۷۶
جھک آباد - ۲۳۰ (ح) ۲۸۶
جھپور - ۲۱۸

تذکرہ مشاہیر سندھ

۵۷

سیوہن (سیوستان) ۴۸، ۳۵

۴۹، ۶۱، ۶۱ (ح) ۶۳

۶۴، ۶۵، ۱۳۶، ۱۳۸

۱۵۶، ۱۸۸، ۲۰۳، ۲۰۴

۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۱۳

۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵

○ شاہ بندر (ڈسو: لاہری بندر)

شاہ جهان آباد (دہلی) ۱۳۷

شام - ۱۸ (ح)

شکارپور - ۱۵۸، ۱۷۱

۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۹، ۱۹۹

۲۰۰، ۲۳۷، ۲۵۶، ۲۵۷

۲۵۸

شہاب الدین جو گوٹ - ۵۹

شہداد کوٹ - ۲۴۵، ۲۴۶ (ح)

۲۷۳

شیخوپورہ - ۳۰

شیراز - ۱۱۴

○ صفہ صفا - ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶

صیت پور - ۵۷

○ عاریجا - ۲۶۴ (ح)

عبدالحمید جو گوٹ - ۲۱۷

عراق - ۱۶، ۷۸

عرب - ۱۹

عظیم آباد (پشم) ؛ (ح)

مرہند - ۱۳۲، ۱۳۳، ۲۷۷

سکر (سکر پرائو) ۲۹ (ح)

۹۵، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۹۶

۱۹۷، ۲۲۶، ۲۴۶، ۲۸۶

ملاسہ - ۲۳، ۲۴

سمرقند - ۷۳ (ح) ۱۴۸

سندھ - ۱، ۱۲، ۱۹، ۲۵، ۳۱

۳۳، ۳۷، ۵۶، ۵۷، ۶۹

۶۰، ۶۵، ۶۷، ۶۹، ۷۰، ۷۳

۷۴، ۷۵، ۸۶، ۹۱، ۹۹

۱۰۳، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸

۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۲، ۱۳۲

۱۳۳، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۶

۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰

۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۹، ۱۹۰

۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴

۱۹۶، ۲۰۰، ۲۰۵، ۲۰۷

۲۱۳، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۲۵

۲۲۷، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۷۴

۲۷۶، ۲۸۴، ۲۸۵

سندو ندی - ۳۱

سورت - ۱۳۳

سولہ جتوئی، گوٹ - ۱۸۸

۱۸۹، ۱۹۰

سیراف - ۲۲ (ح)

- عم-ر کوٹ - ۱۳۰، ۱۴۸، ۱۵۰
- علی گڑھ - ۶۶، ۹۹
- فارس - ۳۱
- فرخ آباد - ۱۹۲، ۲۲۱، ۲۲۲
- فرید آباد - ۲۶۶
- فیض آباد (اجوڈیا) - ۲۱۹
- قاسم خوانی، پھاڑی - ۱۴۶
- قاعرہ - ۱۸ (ح) ۲۵، ۱۴۸
- قبتہ الاسلام (بات) - ۳۵ (ح)
- قبرستان امین الدین چشتی - ۲۱۵
- قلات - ۲۲۹ (ح)
- قلعہ آگرہ - ۹۷
- قلعہ تر نالہ - ۱۰۳
- قمبر - ۲۴۵، ۱۴۴
- قندھار - ۴۳، ۵۶ (ح) ۹۹
- ۱۴۱ (ح) ۱۵۴، ۱۴۳
- ۲۲۷، ۲۵۶، ۲۷۷
- قیس (جزیرہ) - ۲۲ (ح)
- کابل - ۵۱
- کائیاواڑ - ۱۲۱
- کامارو - ۵، ۶، ۷، ۱۰
- کانگرہ، قلعہ - ۵۰
- کتبار - ۲۷۴
- کراچی - ۱۸۹، ۱۹۶، ۱۹۸
- ۲۸۸، ۲۸۲ (ح)
- کرم پور - ۲۰۷
- کشمیر - ۵۰، ۵۱، ۱۱۴
- کاکتہ - ۱۴۹، ۱۸۰، ۱۹۴
- کنڈی، شہر - ۲۲۹ (ح)
- ۲۳۰ (ح) ۲۶۲، ۲۶۴
- کنگری - ۲۶۶، ۷
- کوڑا جہان آباد - ۱۹۱
- کوفہ - ۷۸
- کیچ - ۱۲۵
- کجرات - ۵۶، ۵۸، ۷۴، ۸۲
- ۹۱، ۹۶، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۳
- ۱۲۱، ۱۲۳
- گڑھی یاسین - ۱۸۷، ۲۲۳
- ۲۳۱ (ح) ۲۳۲، ۲۴۶ (ح)
- ۲۸۵
- گلو پیر، موضع - ۸
- گنگا (ندی) - ۳۰
- گنج (جرجانیہ) - ۶۵ (ح)
- گونئی، تعلقو - ۲۶۷
- گوٹ پیر جھنڈو - ۲۶۶

- محلہ پائی خان (نٹو) ۱۴۱
مراد آباد - ۲۱۹
- مدینہ - ۱۶، ۲۱، ۸۲، ۸۴
۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۲۵۲
۱۶۱، ۱۷۰، ۲۳۱ (ح)
۲۸۶
- مستونگ - ۵۶
مسجد امیر خانی - ۱۳۹
مسجد شیخ زبیری - ۱۱۶
مسجد ناصر الملک - ۴۱
مرگھ منارو - ۱۵۱
مکہ - ۸۱، ۸۳، ۲۰۶
۲۳۱ (ح) ۲۷۰
مکلی - ۱۲۶، ۱۳۰، ۱۳۲
۱۳۹، ۱۴۱ (ح)
ملان ابرو - ۱۷۷، ۲۴۶ (ح)
ملتان - ۷، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۳۱
موصل - ۲۳، ۲۴
میانی - ۱۷۹، ۱۹۴
میٹا (دیہ) - ۷
میر پور بشورو (میرپور) - ۱۳۹
۱۴۱، ۲۴۵ (ح)
میہڑ - ۱۹۶، ۱۹۸
- گھوٹ شیخ شہاب الدین سنڈی -
۱۵۲
گڑھم مکتیسر - ۱۹۲
گھوٹکی - ۷
- لاڑ - ۲۶۷
- لاڑکانہ - ۱۰۷، ۱۷۷، ۱۹۶
۲۱۵، ۲۱۶، ۲۴۵، ۲۴۶ (ح)
۲۷۷، ۲۷۹، ۲۸۷
لاہری بندر (شاہبندر) - ۳۱
۳۱ (ح)
لاہور - ۴۸، ۴۹، ۵۱، ۵۲
۵۶، ۷۳ (ح) ۱۳۱
لسبیلہ - ۱۰۷
لکنؤ - ۲۲۲
لکی دروازو - ۲۶۰
لواری - ۲۲۸
- مبارک پور - ۲۱۷
- مٹری (بلوچستان) - ۲۸۶
مٹیاری، مٹیارین (شہر) - ۴۲
۱۸۸، ۱۸۷
محمد آباد - ۸۱
محمد پور - ۲۶۲ (ح) ۲۷۵
معزمی (محلہ بغداد) - ۲۰

- ہرات - ۳۱
- ہمایون، گھوٹ (ح) ۲۳۰ (ح)
- ۲۳۱ (ح) ۲۳۵
- ہندستان (ہند) ۱، ۳۱، ۳۳
- ۳۶، ۱۰۳، ۱۱۰، ۱۱۲
- ۱۳۲، ۱۳۲، ۱۴۰، ۱۴۳
- ۱۴۹، ۱۶۲، ۱۷۹، ۱۸۲
- ۱۸۷، ۱۹۸، ۲۱۷، ۲۱۸
- یو۔ پی۔ ۲۱۷، ۲۱۹
- یورپ - ۱۷۸
- نہی آباد - ۲۲۲
- نجف - ۱۰۸
- نصر پور - ۳۹، ۱۴۹، ۲۰۰
- ۲۴۹
- نوشہرو فیروز - ۱۸۷، ۲۱۵
- نیرن کوٹ (ڈسو: حیدرآباد)
- ۷۲
- نیشاپور - ۱۳۶
- وارہ - ۲۷۵
- ہالا، تعلقو - ۲۶۶

— : ۵ : —

مدرسا ۽ ادارا

- آل انڈیا ایجوکیشنل کانفرنس -
۱۹۸
المنسٹن کالج، بمبئی - ۲۳۷
- پاکستان ہسٹاریکل
موسائٹی - ۹۹ (ح)
- پنجاب یونیورسٹی - ۱۶۰ (ح)
- جمعیتہ علماء سندھ - ۳۸۷
- دارالرشاد، گوٹ پیر جھنڈو -
۱۸۹، ۱۷۷
- دارالفیض، مدرسہ - ۱۸۸،
۱۸۹، ۱۹۰
- سندھ محمدن ایسوسی ایشن - ۱۹۶
- سندھ مدرسۃ الاسلام - ۱۹۶
- منڈی ادبی موسائٹی - ۱۶۱ (ح)
- ۱۷۵ (ح) ۱۹۹ (ح) ۲۰۹ (ح)
- ۲۱۵ (ح) ۲۴۱ (ح) ۲۴۵ (ح)
- منڈی اسکول - ۲۸۶
- شیمام مندر پریس، شکارپور -
۲۳۴
- کتب خانہ اسلامیہ کالج - ۱۶ (ح)
- مدرسۃ الاسلام (میہڑ) - ۱۹۸
- مظہر العلوم، کراچی - ۱۸۹
- نظامیہ کالج - ۲۳
- ہاء اسکول میہڑ - ۱۹۸

فہرست مصادر

(ہیئین کتابن مان مدد ورتي وئي آهي)

دہلی ۱۳۳۲	عبدالحق دعلوی	اخبار الاخيار
حیدر آباد سندھ	مولوی غلام مصطفیٰ	الرحيم - رسالہ
سنڌي ادبي بورڊ	راشد برهانپوري	برهانپور کے سندھي اولياء
سنڌي ادبي بورڊ	مولانا مہر	تاريخ كلھوڑا
ڪلڪتہ ۱۷۶۲ع	برني	تاريخ فيروز شاعري
جدید چاپو ۽ قدیم فارسي چاپو	میر قانع - حسام الدين	تحفة الكرام
	منوچہر محسنی	تحقيق در احوال و آثار نجم الدين كبري
تہران ۱۳۳۶	میر معصوم - دائرہ دپوٹو بمبئي ۱۹۳۸ع	تاريخ معصومي
سنڌي ادبي بورڊ	خليل نثوي - حسام الدين	تكملة مقالات الشعراء
سنڌي ادبي بورڊ	حسام الدين	تذکرہ امير خاني
اقبال اڪاڊمي	حسام الدين	تذکرہ شعراء کشمير
ادبي بورڊ ۱۹۶۷	عبدالقادر نثوي - حسام الدين	حديقة الاولياء
	غلام سرور لاہوري	خزينة الاصفيا
تہران		ريحانة الادب - جلد
		رجال السنند و الهند
پيڪيجز لاہور	دارا شكوه اردو	سکينة الاوليا
نولڪشور ۱۸۸۴	..	سفينة الاوليا
تہران	..	مر اكبر
تہران	غلام حسين نديمي	شدالازار فارسي
تہران	ڪر بن	شرح شطحيات
پوپال		شمع انجمن

آگرہ	غوٹی	گلزار ابرار
سنڌي ادبي بورڊ ۱۹۵۷	فانع - حسام الدين راشدي	مقالات الشعرا
دهلي	جان بيل	مفتاح التواريخ
مصر ۱۹۲۸	سر کيس - البيان	مخبر الواعيلين
		معجم المطبوعات
		ميرزا قليچ بيگ جي
	حسام الدين راشدي	ڪتب خانن ۾ ڳهڙيون
حيدرآباد دکن ۱۹۶۹	حسن نثاري	مذڪر احباب
	حسام الدين راشدي	ميرزا غازي ترخان اور
انجمن ترقي اردو		اسڪي بزم ادب
ڪلڪتہ	شاعنواز خان	ماثر الامرا ۳ جلد
سنڌي ادبي بورڊ	يوسف ميرڪ - حسام الدين	مظہر شاہ جہاني
مصر		مرصد الاطلاع
حيدرآباد دکن	عبدالحي ۳ جلد	نہة الخواطر

۽ ٻيا ڪيترا ڪتاب ، بيض ۽ نوٽ بڪ .

— : 0 : —

First Edition

1974

Copies 1000

(All rights, including the right of translation and reproduction reserved with the Sindhi Adabi Board).

Price Rs. 20 .00

To be had from:

**Sindhi Adabi Board's Book Stall,
Hyderabad Sind, Pakistan.**

Printed Mr Ali Nawaz Wafai at Wafai Printing Press,
Pakistan Chowk, Karachi
and Published by Mr. Ghulam Rabbani A, Aghro, Secretary
Sindhi Adabi Board, Hyderabad, Sind, Pakistan.

TADHKIRA MASHAHIR SIND

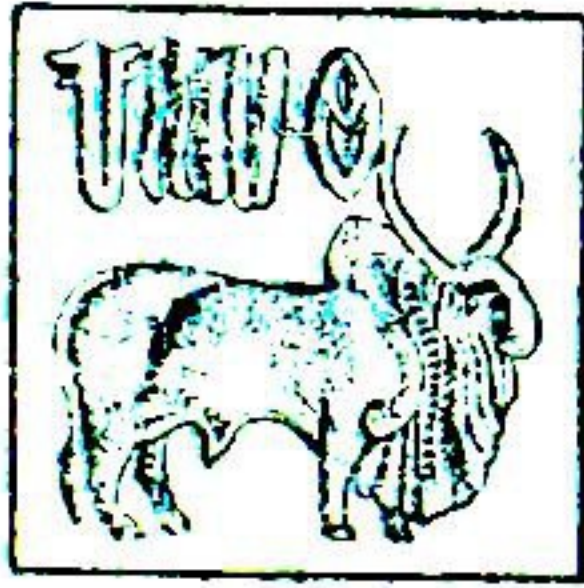
By

MAWLAVI DIN MUHAMMED WAFAI

Edited:

By

SAYYED HUSSAMUDDIN RASHDI



SINDHI ADABI BOARD

Hyderabad, Sind

PAKISTAN

1974.