

تہذیب

ہر انسان کی ضرورت

ڈاکٹر طہییر احمد صدیقی

سیر الاولیٰ حضرتیہ سید فہیار کع علیٰ بُرداٰنی،
اسسرار التو خیر،

تصوف

ہر انسان کی ضرورت

ڈاکٹر ظہیر احمد صدیقی

ممتاز پروفیسر (Distinguished Professor)

جی.سی. یونیورسٹی، لاہور



تخلیقات: علی پلازہ 3 مرنگ روڈ لاہور۔ فون: 37238014

E-mail: takhleeqat@yahoo.com | www.takhleeqatbooks.com

برائے رابطہ: دیز رہاؤس: 042-37238014 | شوروم: 042-37124933

۶۹۷۴ نام
ظہر
۸۰۸۱۹
ریڈ

جملہ حقوق بحق تخلیقات محفوظ ہیں

نام کتاب :	تصوف، ہر انسان کی صرورت
ناشر :	”تخلیقات“ لاہور۔
لیاقت علی :	اہتمام
تاریخ اشاعت :	۲۰۱۰ء
ٹائلر :	سید ابراہیم
پرنٹر :	شاہ محمد پرنٹر لاہور۔
صفحات :	۱۲۰ صفحات
قیمت :	100/- روپے

۱۰۔۳۔۲۰۱۰

فہرست مضمون

نمبر شمار	مضمون	صفحہ نمبر
	دیباچہ	1
1	تصوف اور اس کی ضرورت و اہمیت دور حاضر میں	2
	دور حاضر کے اہم مسائل اور ان کا حل تصوف کے افکار کی روشنی میں ۲۲	(3)
59	تصوف اور معاشرتی ترقی کے امکانات	4
73	تصوف اور عبادات کی حقیقت	5
104	ماخذ	6
110	اشاریہ	7

← صوہنیہ رائے کی عبادات اور نفسیاتی مسائل کا حل

دیباچہ

حق اور حقائق کی جستجو میں ذہنِ انسانی بھٹک جائے تو اس نتیجے پر پہنچتا ہے کہ دنیا میں صرف ایک ہی حقیقت ہے جو یہ ہے کہ حقیقت میں کوئی حقیقت موجود ہی نہیں، تمام حقائق صرف اپنی اضافی صورتوں میں موجود ہیں۔ خیر و شر ہوں یا حق و باطل ہوں یا حسن و نفع ہوں افراد و اقوام کے مزاج و ماحول، زمان و مکان کی ضرورتوں کے لطف سے وجود میں آتے ہیں اور یوں یہ دنیا، یہ عالم رنگ و بوء، ایک خیال، ایک وہم اور ایک نمود بے بود یا شہود بے وجود ہے ۔۔۔ یا یہ نتیجہ اخذ کرتا ہے کہ یہ مادی دنیا، یہ عالم آب و گل، ہی انسان کا کل سرمایہ ہے اور خدا کا تصور، آخرت کا خوف، یہ اخلاقی اور روحانی اقدار صاحبانِ کلیسا و کنشت اور اربابِ محراب و منبر کی ساختہ پرداختہ ہیں تا کہ سادہ لوح انسانوں کو پھانس کران کا استھصال کیا جاسکے ۔۔۔ لیکن اگر اس حق اور حقائق کی جستجو میں انسانی شعور کو حقیقت مطلق پر ایمان کی رہنمائی حاصل ہو جائے، وہ حقیقت مطلق جو خدا نے ہی قیوم، لا یزال ولم یزل، فرد و بصیر ہے اور جو شعورِ انسانی کے ادراف سے دراء الورا شم و دراء الورا ہے، جس کی ذات اقدس و اعلیٰ کا ادراف یہی ہے کہ شعورِ انسانی اس کے ادراف سے عاجز ہے (العجز عن درک الا دراک ادراف) اور جس کا فرمان ہے یہ دی اللہ نورہ من یشاء (یعنی جسے چاہے وہ اپنے نورِ ذات کے

شور کی جانب ہدایت فرمادے — سورہ ۲۳، آیت ۲۵) — تو وہ یہ دیکھ کر صرف متین ہی نہیں ہوتا بلکہ دولتِ ایقان و طہانیت قلب سے بھی بہرہ دور ہو جاتا ہے کہ تمام اشیاء عالم، تمام حقائق حیات جو فکر مطلق کی نظر میں وجود سے عاری نظر آتے ہیں حقیقت مطلق کے نور سے مستین اور اس کے فیضِ ربو بیت سے موجود ہیں اور یوں اپنی ذات میں ایک ٹھوس حقیقت کا پہلو بھی لئے ہوئے ہیں، یہ نور شور حاصل ہونے کے بعد فکرِ انسانی بھی آدارہ خرامی سے محفوظ ہو کر ایک حکم مرکز و محور حاصل کر لیتا ہے اور شورِ انسانی اپنے وجود کی بنیاد اور اپنی ذات کا ثبوت پالیتا ہے، ساتھ ہی عالمگیر انسانی اخوت و محبت کی وسعت و ہمہ کیری بھی اسے حاصل ہو جاتی ہے پھر ہر دل کی دھڑکن اپنے ہی دل کی آواز، ہر پیشانی کی شکن اپنے جذبوں کا عکس، ہر لب کا تسم اپنے ہی غنچہ دل کی چنگ، ہر جان کا دکھ اپنی ہی روح کی کمک محسوس ہوتی ہے، ذرے سے آفتاب تک، عرش سے فرش تک ایک ہی ”وحدت“ ایک ہی ”گُل“ کی جلوہ فرمائیاں نظر آتی ہیں — وجودِ خالق ہی سے نمودِ مخلوق، ذاتِ معبد ہی سے ذاتِ عبد اور انانے کبیر ہی سے انانے صغير موجود ہے — ”میں سوچتا ہوں اس لئے میں ہوں“ یا ”میں ہوں اس لئے میں سوچتا ہوں“ کی ”میں“ کی بنیاد ایک ”بڑی میں“ یا ”انانے کبیر“ ہی ہے، اس کے بغیر یہ ”میں“ صفر کے برابر ہے — لیکن جس انانے کبیر یا احادیث کے طفیل یہ ”صفر“ ایک بڑی قوت بنتا ہے اس ”انا“ اس ”احدیت“ کا شورِ حقیقی اس ہادی برحق اور

خیرالبشر نے قرآن و سنت کے ذریعے عالم انسانی کو کامل طور پر عطا کیا ہے جس کی ذات بزرگ و برتر کو اہل تصوف اور اہل شریعت رحمۃ اللعائیں و خاتم النبیین کہتے ہیں، جو اُنی ہے اور مدینۃ العلم بھی ہے، جس کا جسم بے سایہ ہے اور جس کی ذات اقدس سائبانِ عالم بھی ہے، قرآن کریم جس کا زندہ و پاکندہ مجزہ ہے اور جس کی زندگی سراپا قرآن کریم ہے، جس کا دینِ کامل زندگی کامل کا نسخہ کیا ہے۔ وہ دینِ کامل جو صراطِ مستقیم اور عدل و تقویٰ پر مبنی ہے، وہ دینِ کامل جوانسان کی فکر و فہم کو حسنِ توازن بخشا ہے، اُس کے قول و فعل کو خیر و صداقت میں ڈھالتا ہے، وہ دینِ کامل جو نعرہ متناہ نہیں کہ کانوں کو بھلا لگے بلکہ ایک آوازِ حق ہے، ایک خوبصورے صداقت ہے جو شعور کو منور اور مشامِ جان کو معطر کرتی ہے اور جو دل کی گہرائیوں میں اُتر کر اور روح کی پہنائیوں میں سما کر مٹی کو کنڈن، ذرے کو آفتاب اور حیوانِ ناطق کو انسانِ کامل بنادیتی ہے لیکن اس منزلِ انسانِ کامل تک پہنچنے کے لئے شریعتِ رسول اکرم پر خلوصِ دل سے عمل کرنا ضروری ہے یعنی تصوف کی راہ اختیار کرنا لازمی ہے کہ تصوف شریعت پر خلوصِ دل سے عمل کرنے کا نام ہے۔) یوں شریعت پر خلوصِ دل سے عمل کرنے یعنی صوفیانہ روشن اختیار کرنے سے ذہن اور روح کی بیماریاں دور ہو جاتی ہیں اور انسان کو صفائیِ ذہن اور طہانتیت قلب حاصل ہو جاتی ہے اس کے علاوہ صوفیائے کرام کے اقوال و افعال کو عملی زندگی میں اپنانے سے نہ صرف فرد ہی ایک اچھا انسان بن جاتا ہے بلکہ معاشرتی ترقی

کے امکانات بھی پیدا ہو جاتے ہیں کہ معاشرے کے افراد اگر ذہنی سکون اور قلبی اطمینان سے بہرہ درہوں گے اور ان میں ہم آہنگی ہو گی تو معاشرے کو فروع ملے گا اور حقیقی ترقی (مادی، اخلاقی اور روحانی ترقی) کے امکانات پیدا ہوں گے۔ عہدِ جدید کی مادی ترقی کے پس منظر میں اور موجودہ دور کے ماحول میں کہ جب انسان ذہنی سکون اور اطمینانِ قلب سے محروم ہوتا جا رہا ہے تصوف اور صوفیانہ روشنی کی اہمیت کے پیش نظر میں نے ایک مختصر سی کتاب "تصوف ہر انسان کی ضرورت" مرتب کی ہے جو قارئین کی خدمت میں اس جذبے اور اس امید کے ساتھ پیش کی جا رہی ہے کہ شاید اُس کے مندرجات کسی بھٹکے ہوئے شخص یا پریشان ذہن یا قلبی سکون سے محروم انسان کے کام آسکیں۔

یہ کتاب جناب ڈاکٹر خالد آفتاب، وائس چانسلر جی سی یونیورسٹی لاہور کے حکم اور ہدایات کی روشنی میں مرتب کی گئی ہے، موصوف محترم تصوف کے تصور حق پرستی و انسان دوستی کے پُر زور حامی بھی ہیں اور معاملاتِ زندگی میں اس تصور پر سختی سے عمل پیرا بھی ہیں۔ ان کے لیے دل سے دعا ہے کہ خداوند تعالیٰ انھیں دونوں جہان کی بھلائیاں عطا فرمائے اور ان پر لیے دعا ہے:

وَجْعَلْ لِي لِسَانَ صَدْقَةً فِي الْآخِرِينَ

(قرآن، سورہ ۲۶، آیت ۸۳)

ظہیر احمد صدیقی

تصوف

اور

اس کی ضرورت و اہمیت دور حاضر میں

تصوف میں اخلاق و انسان دوستی کے دلپذیر اور دلکش مطالب کا ایک

عظیم سرمایہ موجود ہے جو ہر مذہب و مسلک کے انسان کے لیے مفید اور اہم ہے
شاہید اسی افادیت اور اہمیت بلکہ ہمہ کیریت کی وجہ سے تصوف اہل دل کا پسندیدہ
موضوع رہا ہے اور ہر زمانے میں اہل حق کی ایک جماعت اس مسلک سے
مسکب رہی ہے۔

صوفیہ کی نظر میں اسلام رسومات پر مبنی مذہب نہیں حقائق حیات پر مبنی
دین ہے اسی لیے دین کامل کھلاتا ہے اسی حوالے سے قرآن کہتا ہے — کمال
نیکی، اس میں نہیں کہ تم اپنا منہ (نماز یا عبادت میں) مشرق کی طرف کرو یا مغرب
کی طرف (یعنی چند رسومات ادا کرو) بلکہ حقیقی کمال نیکی یہ ہے کہ انسان اللہ پر
قیامت کے دن پر فرشتوں پر قرآن پر اور نبیوں پر ایمان و یقین رکھتا ہو اور اللہ کی
محبت میں اپنا مال رشتہ داروں، تیمروں، محتاجوں اور نادار مسافروں، حاجتمندوں اور
انسانوں کو دوسروں کی غلامی سے آزادی دلانے کے لیے خرچ کرے (اس کے
ساتھ ہی) نماز کی پابندی رکھتا ہو زکوٰۃ ادا کرتا ہو، وہ لوگ جو وعدہ کرنے کے بعد

اپنے وعدوں اور اپنے عہد کو پورا کرتے ہیں، نجک دستی، بیماری اور جہاد میں استقامت اور استقلال و صبر کا مظاہرہ کرتے ہیں، ایسے لوگ درحقیقت صادقِ کامل بھی ہیں، اور سچے متqi اور نیکوکار بھی (سورہ ۲، آیت ۷۷)۔

اس آیت بالا کی روشنی میں ایمان باللہ کے ساتھ ساتھ اسلام آخرت پر یقین کے عقیدے کو ضروری سمجھتا ہے کہ یہ عقیدہ انسان میں فرائض کا احساس اور جواب دہی کا شعور پیدا کرتا ہے ملائکہ پر ایمان اس لیے ضروری ہے کہ یہ عقیدہ یعنی ملائکہ پر ایمان درحقیقت اصول کائنات، طبعی اور سائنسی نظریات کے علم کے حصول کی اہمیت کا ادراک بھی ہے۔ کیونکہ کچھ اہل نظر ملائکہ سے کائنات کے طبعی اور سائنسی اصول مراد لیتے ہیں۔ آسمانی کتب اور نبیوں پر ایمان و یقین اس بات کا شعور جگاتا ہے کہ آسمانی کتابوں اور نبیوں نے خدا کی وحدانیت اور وحدت انسانی یا انسانیت کا درس دیا ہے، آسمانی کتابوں میں یہ درس علمی طور پر ہے اور نبیوں نے یہ درس عملی طور پر دیا ہے سو تمام مذاہب کے ساتھ رواداری بر تنا شعار اسلامی ہے۔ خدا کی راہ میں مال خرچ کرنے کا حکم معاشرتی ذمہ داری کا احساس دلاتا ہے۔ صلوٰۃ کا قائم کرنا عبادت الہی کے ساتھ ساتھ مساوات انسانی کا درس بھی دیتا ہے کہ جب مومنین ایک ہی صفت میں کھڑے ہو کر ایک ہی مجبود کے سامنے سر بخود ہوتے ہیں تو وہ اپنی ظاہری ہیئت سے دنیا کے انسانیت کو اخوت و مساوات کا پیغام دیتے ہیں۔ زکوٰۃ عبادت مالی ہے جس طرح صلوٰۃ

عبادت بد نی ہے اور اس حقیقت کا اعتراف بھی ہے کہ مومن صادق کی جان اور اس کا مال سب کچھ اللہ کے لیے ہے۔

مومن کی شخصیت کا ایک اہم پہلو وہ ہے جس کا اوپر ذکر ہوا ہے اور جس میں ایمان، عقیدہ اور عبادت کے ساتھ اجتماعی اور معاشرتی فلاح کا رنگ نمایاں ہے۔

(۱) اسلام میں تصوف کے نام سے کوئی علیحدہ مذہبی رکن کا وجود نہیں، اسی

لیے اسلام کے ابتدائی دور میں تصوف کا لفظ بھی موجود نہیں تھا، البتہ تصوف کے یہ پہلو کہ توحید پر پختہ ایمان رکھنا، شریعت پر خلوص دل سے عمل پیرا ہونا، خلقِ خدا سے شفقت سے پیش آنا در حقیقت اسلام کی روح کو پیش کرتے ہیں، رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم اور صاحبہ کرامؐ کی زندگیاں اس روح اسلام کا کامل ترین مظہر تھیں اور

(۲) ایک اچھے اور سچے مسلمان کی بھی یہی خوبی ہے کہ اس کی زندگی اس روح اسلام کی

عطاں ہو۔ اسی حوالے سے عہدِ نبویؐ میں ایک مسلمان اور صوفی میں فرق

نہیں تھا۔

خلافتِ راشدہ کے بعد مسلم معاشرے میں تعصباتِ مذہبی، فرقہ پرستی،

دنیاوائری اور ظاہر پرستی جیسی برائیاں پھیلنے لگیں، جن کی وجہات یہ کچھی جاتی ہیں:

(۱) فتوحاتِ اسلامی کی وجہ سے دولت کی ریل پیل ہو گئی، جس سے دنیا داری نے زور پکڑا۔

(۲) فقہی اختلافات کی وجہ سے مذہبی تعصبات اور فرقہ پرستی نے جنم لیا۔

(۳) مسلمانوں کی باہمی جنگوں کی وجہ سے بہت ساخون خرابہ ہوا، جس سے مسلمانوں میں باہمی تعصبات بھی بڑھئے، ضمناً ترک دنیا کے تصورات بھی مسلم معاشرے میں پیدا ہوئے کہ کچھ لوگوں نے ان باہمی جنگوں اور ان ملٹی نامساعد حالات سے دل برداشتہ ہو کر ترک دنیا میں پناہ ڈھونڈی۔

(۴) وہ لوگ جو دل سے مسلمان نہیں ہوئے تھے، جنہوں نے صرف معاشرتی دباؤ کی وجہ سے اسلام قبول کیا تھا اور دل میں وہ اپنے آبائی مذہب ہی پر قائم تھے، فرقہ پرستی کو ہوادی اور ان کی وجہ سے مسلم معاشرے میں ریا کاری، ظاہر داری اور مظاہر پرستی پھیلی، جس کی ایک صورت زندیقیت بھی تھی۔

ان مذکورہ حالات کے پس منظر میں وہ مسلمان جو دین اسلام سے بھی محبت رکھتے تھے انہوں نے تعصبات مذہبی اور فرقہ پرستی سے کنارہ کشی کرتے ہوئے دین خالص کو اختیار کیا، توحید پر پختہ یقین، شریعت پر خلوص دل سے عمل، تقویٰ بے تعصی، رواداری اور انسان دوستی کو اپنا مذہبی شعار بنایا، یوں روح اسلام کی حیات نوکی کوشش کی۔ اس تصورِ حیات کو تصوف کے نام سے یاد کیا جانے لگا اور اس طرزِ حیات کے اپنانے والوں کو عام طور پر صوفی کہا جانے لگا۔ تصوف اسلامی کے اہم ترین اور نمایاں ترین مفاسدین و مطالب توحید یا خدا کی وحدانیت اور

وحدت انسانی یا انسان دوستی ہیں۔ تصوف کے دوسرے تمام مطالب و تصورات توحید خداوندی اور انسان دوستی سے بالواسطہ یا بلاواسطہ طور پر متعلق ہیں۔ تصوف میں توحید کا موضوع بنیادی نوعیت کا ہے، صوفی موحد کامل ہوتا ہے وہ ہر قسم کی آمیزش سے پاک توحید خالص پر ایمان رکھتا ہے، اُس کی نظر میں خدا ایک ہے اور انسان بھی مجموعی طور پر ایک ہی ہے۔ یوں صوفی کی نظر میں سارے انسان اپنی عددي کثرت کے باوجود ایک ہی ہیں اور یہی تصور انسانیت کی بنیاد بھی ہے۔

تصوف میں توحید کا تصور اس قدر بنیادی ہے کہ اگر یوں کہا جائے کہ تصوف درحقیقت توحید پر پختہ ایمان کا نام ہے اور صوفی درحقیقت ایک پختہ موحد کو کہتے ہیں تو بے جانہ ہو گا۔ اسی لیے بعض صوفیہ خود کو موحد یا الٰہ وحدت کہتے ہیں، مشہور صوفی عزیز الدین نسفی اپنی کتاب ”الانسان الكامل“ میں صوفی کو اہل وحدت کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ وحدت خداوندی کے حوالے سے یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ خوف اور طمع انسان کی بنیادی صفات ہیں اور قرآن میں اس حوالے سے ان کا باہم ذکر کئی بار آیا ہے، اگرچہ خوف کے کئی پہلو ہیں: بھوک کا خوف، جان کا خوف، موت کا خوف، مال کے نقصان کا خوف اسی طور طمع یا امید و آرزو کے کئی پہلو ہیں: نفع کی آرزو، مال و دولت پانے کی آرزو، دنیا میں ہمیشہ رہنے کی آرزو وغیرہ۔ لیکن ان تمام پہلوؤں میں خوف و طمع کے دو پہلو بنیادی ہیں: ایک فنا یا موت کا خوف دوسرے بقا یا ہمیشہ زندہ رہنے کی طمع یا آرزو یعنی انسان

کے خوف کا سب سے زیادہ بنیادی پہلو فنا ہونے کا خوف ہے اور انسان کی طمع کا سب سے زیادہ بنیادی پہلو اس دنیا میں ہمیشہ ہمیشہ باقی رہنے کی آرزو ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ کوئی انسان اس جہان میں ہمیشہ نہیں رہتا کہ انسان کو فنا یا موت سے مفر نہیں، باوجود تاج محل یا اهرام بنانے کے انسان آخر کار ایک دن معدوم ہو جاتا ہے، ہمیشہ ہمیشہ کے لیے بلکہ اس جہان کی ہر چیز فنا پذیر ہے اور یہ بات سوچنے اور فکر کرنے والے انسان کے ذہن کو اس حقیقت کی طرف نشاندہی کرتی ہے کہ یقیناً ایک ذات ہے جو فنا یا معدومیت سے منزہ اور بری ہے اور ہمیشہ ہمیشہ باقی رہنے والی ہے۔ وہی ذات اس کائنات اور اس دنیا اور خود انسان کی خالق و مالک ہے اور اس کائنات کا نظام چلا رہی ہے۔ اس کے ساتھ ہی اس کا ذہن اس نتیجہ پر پہنچتا ہے کہ وہ ذات جو خالق و مالک کائنات ہے اور جو اس کائنات کا نظام چلا رہی ہے ایک ہی ہو سکتی ہے وہ دو ہستیاں نہیں ہو سکتیں کہ اگر دو ہستیاں ہو تو اس کائنات میں جو لظم و ترتیب موجود ہے وہ قائم نہیں رہ سکتی تھی۔ پھر لظم و تربیت کے بجائے انتشار و اختلال ہوتا۔ اسی لیے قرآن پاک کائنات کے بارے میں سوچنے اور غور کرنے کی تلقین کرتا ہے کہ انسان اسی غور و فکر کے نتیجہ میں خدا کی وحدانیت تک پہنچتا ہے۔ فرمان حق ہے ”ان فی خلق السموات و الارض و اختلاف اللیل و النهار لآیات لا ولی الالباب عذاب النار“ یعنی آسمانوں اور زمین کی تخلیق میں اور دن اور رات کے اختلاف میں اہل داش

کے لیے نشانیاں ہیں۔ وہ لوگ جو اللہ کو یاد کرنے میں کھڑے بیٹھے اور لیٹے زمین و آسمان کی تخلیق میں فکر کرتے ہیں تو پاکارا ٹھتھے ہیں کہ (اے خدا) تو نے یہ کائنات بے فائدہ پیدا نہیں کی (آل عمران، آیت ۱۹۱)۔ اسی طرح سورہ روم کی آیات ۲۶ تا ۱۹ میں قرآن پاک نے انہی حقائق کو بیان کیا ہے۔ یوں کائنات کا ذرہ ذرہ اہل بصیرت کے لیے خداوند تعالیٰ کی وحدانیت کو پیش کر رہا ہے۔ ویسے بھی توحید تمام اساسی اوصاف حسنہ کی بنیاد ہے، جو شخص توحید پر صدق دل سے ایمان رکھتا ہے وہ منافق نہیں ہو سکتا کہ اس کا ایمان ہے کہ اس کا خدا جو علیم و بصیر ہے اس کے ہر عمل کو دیکھ رہا ہے۔ خدا پر پختہ ایمان انسان میں آخرت کی امید اپنی ذات پر اعتماد اور ایثار کا جذبہ پیدا کرتا ہے۔ مومن اپنی موت سے نہیں ڈرتا، عزیزوں کی موت پر صبر کرتا ہے، ہر آفت و مصیبت کو رضاۓ الہی سمجھ کر خندہ پیشانی سے قبول کرتا ہے، مصیبت یا ضرورت کے وقت دوسروں کا مددگار، اخوتِ اسلامی اور انسان دوستی کا علمبردار بننے کے ساتھ ساتھ ایک تو انا اور مضبوط شخصیت کا مالک اور معاشرہ کا مفید فرد ہوتا ہے، توحید پر ایمان رکھنے والا انسان انسانیت پر بھی ایمان رکھتا ہے، جب صوفی کو اس بات کا حق ایقین حاصل ہو جاتا ہے کہ خدا ایک ہے اور وہ تمام جنلوگات کا پالن ہار ہے، سارے انسان عیال اللہ ہیں تو یہ تصور وحدانیت اسے وحدتِ انسانی کا تصور عطا کرتا ہے کہ سارے انسان خدا کے بندے ہیں، سب کا رب ایک ہے جو خدائے وحدہ لا شریک لہ ہے، اس تصور کے نتیجے میں

وہ جذبہ انسان دوستی سے سرشار اور سرمست ہو جاتا ہے اور دوسروں کے دلوں میں اپنے دل کی دھڑکن محسوس کرتا ہے اور دوسرے لوگوں کے ذہنوں کے آئینوں میں اپنے ہی خیالات کا پرتو دیکھتا ہے اس لیے وہ دوسروں سے ان کی خامیوں اور براشیوں کی بنا پر نفرت نہیں کرتا بلکہ غفو و درگزد سے کام لیتا ہے۔ سراپا محبت اور شفقت بن کر دوسروں کے دلوں میں گھر کر لیتا ہے۔ وہ مذہب یا مسلک کے اختلاف کی بنا پر دوسروں سے تعصّب نہیں کرتا، وہ مسلمان، کافر، مشرک سب کے لیے سینہ کشادہ رکھتا ہے۔ سب کے لیے اپنے دل میں محبت رکھتا ہے کہ اس کے رب کے بندے ہیں، یوں وہ صلح کل کا داعی ہوتا ہے۔

صوفیائے صاف دل نے انسان دوستی کو بہت اہمیت دی ہے، ان کی تعلیمات میں توحید کی تلقین کے ساتھ انسان دوستی کا درس سرفہرست ہے۔ کیونکہ صوفی کی نظر میں سارے انسان اس فرمانِ حق کے مطابق ”ما خلقکم ولا بعثکم الا کنفس واحدہ“ (سورہ ۳ آیت ۲۸) درحقیقت ایک جسم واحد کی طرح ہیں۔ جس طرح جسم کے ایک عضو کو اگر درد ہو تو دوسرے انسانوں کو بھی درد محسوس کرتے ہیں، اسی طرح اگر ایک انسان دلکھ میں ہو تو دوسرے انسانوں کو بھی اس کا دلکھ محسوس کرنا چاہیے، یہی انسانیت ہے، اسی تصور کے نتیجے میں صوفی دوسروں کے دلکھ درد کو اپنا دلکھ درد گردانتا ہے، دوسروں کی خوشی کو اپنی خوشی اس حد تک خیال کرتا ہے کہ نہ صرف اس دنیا میں دوسروں کی راحت کے لیے ایثار

وقربانی سے کام لیتا ہے اور ہر نوع کی زحمت برداشت کرنے کو آمادہ رہتا ہے بلکہ آخرت کے حوالے سے بھی دوسروں کے لیے اپنہار کرنے اور انہیں راحت پہنچانے کا خواہاں رہتا ہے۔ یا یزیدؓ دعا کیا کرتے تھے ”اے اللہ میرا وجود اتنا بڑا بنا دے کہ دوزخ میں صرف میرا وجود ہی سما سکے، اس میں کسی اور کے سما نے کی گنجائش ہی نہ رہے۔“ سعدیؓ فرماتے ہیں کہ ایک بار میرے پیر و مرشد شیخ شہاب الدین عمر سہروردیؓ ساری رات دوزخ کے خوف سے نہیں سوئے اور صبح کے وقت میں نے سنا کہ وہ دعائیں فرمائے ہیں کہ ”اے اللہ کیا اچھا ہوتا کہ دوزخ میرے وجود سے بھروسی جاتی تا کہ دوسروں سارے انسانوں کی رہائی ہو جاتی۔“

حضرت شبیلؓ کا قول ہے کہ صوفی اس وقت تک صوفی نہیں ہوتا جب تک وہ تمام خلق خدا کو اپنے عیال کی طرح نہ سمجھے یعنی ان پر شفقت نہ کرے۔ صلاح بن مبارکؓ کہتے ہیں کہ جس کا ظاہر بے رنگ ہو اور باطن بے جنگ ہو وہ صوفی ہے۔ حضرت جنیدؓ کا قول ہے کہ صوفی زمین کی طرح ہے کہ اس میں ہر بُری چیز ڈال دیتے ہیں لیکن اس میں سے جو چیز نکلتی ہے وہ اچھی ہوتی ہے۔ خواجہ معین الدین چشتیؓ کا قول ہے کہ صوفی وہ ہے جس میں سخاوت دریا کی طرح شفقت آفتاب کی طرح اور تواضع زمین کی طرح ہو۔ (سیر الاولیاء، مرتبہ سید مبارک علوی) اسرار التوحید میں ہے کہ ایک روز شیخ ابوسعید ابوالحیراؓ نیشاپور میں ایک جماعت کے ساتھ ایک گلی سے گذر رہے تھے ایک عورت اپنے کوٹھے سے چولے

کی را کھ پھینک رہی تھی، پھر را کھ شیخ کے کپڑوں پر گرفتی۔ شیخ اس بات سے بالکل متأثر نہیں ہوئے لیکن ساتھیوں کو سخت غصہ آیا اور انہوں نے چاہا کہ صاحب خانہ کی خبر لیں۔ شیخ نے کہا کہ آپ لوگ غصہ میں نہ آئیں وہ شخص جو آگ کے لائق تھا اُس پر را کھ ہی گری ہے یہ موقع تو شکر کرنے کا ہے یہ سن کر سب پر قلت طاری ہو گئی اور کسی نے کسی کو کوئی آزار نہ پہنچائی۔ ایک روز شیخ ابو سعید ابو الحیرا ایک جماعت کے ساتھ ایک چکنی کے پاس سے گزرئے، آپ نے گھوڑا روک کر پھر توقف کیا اور پھر فرمایا، جانتے ہو کہ چکنی کیا کہتی ہے؟ یہ کہتی ہے کہ تصوف یہ ہے کہ میں سخت چیزیں لیتی ہوں، زم چیزیں واپس کر دیتی ہوں، اپنے ہی گرد طواف کرتی ہوں، اپنا سفر اپنی ذات میں کرتی ہوں، تاکہ جو چیزیں اچھی نہیں ہیں وہ اپنے سے دور کرتی رہوں۔ سب لوگ یہ نکتہ سن کر بہت محفوظ ہوئے۔ شیخ سے لوگوں نے پوچھا کہ تصوف کیا ہے؟ فرمایا تصوف میں دو چیزیں ہیں: نظر یک سورکھنا اور زندگی یکسان گزارنا یعنی نظر صرف اللہ کی طرف رکھنا اور ظاہر و باطن ایک رکھنا، کامیابی پر فخر نہ کرنا اور ناکامی پر مایوس نہ ہونا، یوں ہر حال میں یکسان رہنا۔

(اسرار التوحید)

شیخ ابو محمد مجریری سے کسی نے سوال کیا کہ تصوف کیا ہے؟ آپ نے فرمایا تصوف ہر اعلیٰ خلق کو اپنا نے اور اخلاقی رذیلہ کو ترک کر دینے کا نام ہے۔ حضرت ابن عطاء نے اپنے مریدوں سے پوچھا کہ بندوں کے مراتب کس چیز سے بلند

ہوتے ہیں؟ کسی نے جواب دیا صائم الدھر ہنے سے، کسی نے کہا کہ نماز میں مشغول رہنے سے، کسی نے جواب دیا مسلسل مجاہدہ کرنے سے، کسی نے کہا خیرات و صدقات دینے سے، آپ نے فرمایا صرف اسی کو بلند مرادی حاصل ہوتے ہیں جس کے اخلاق عمدہ ہوں۔ مشايخ کا قول ہے۔ التصوف کلہ خلق (یعنی تصوف تمام ترا خلاق ہے) اور حقیقت میں تصوف کا کمال یہی ہے کہ تصوف کی روشن اختیار کرنے سے انسان میں تمام اخلاق پسندیدہ موجود اور اخلاق ناپسندیدہ معصوم ہو جاتے ہیں۔ صوفیہ کا قول ہے کہ عوام عبادات اور ریاضات بہت زیادہ کرتے ہیں اور خواص اپنے اخلاق کی اصلاح کرتے ہیں کیونکہ بے خوابی اور بھوک کی سختی برداشت کرنا برابر اخلاق میں نفس کی مخالفت کرنے سے آسان ہوتا ہے۔ مرعش فرماتے ہیں کہ تصوف حسن خلق کا نام ہے اور یہ میں قسم کا ہے: ایک حق کے ساتھ کہ خدا کے احکامات پر بغیر ریا کے عمل کیا جائے دوسرے خلق کے ساتھ کہ بڑوں کے ساتھ احترام سے، چھوٹوں سے شفقت سے اور اپنے ہم جنوں کے ساتھ انصاف سے پیش آئے اور کسی سے نہ کوئی غرض رکھے اور نہ معاوضہ کی توقع، تیرے اپنے ساتھ حسن خلق یہ ہے کہ خواہش نفسانی اور ہواۓ شیطانی کی پیروی نہ کرنے (کبھی، کشف الحجوب، ص ص ۳۷-۳۵)

خواجہ عبد اللہ النصاریؒ فرماتے ہیں: گل بن، خارمت بن، یار بن، اغیار مت بن اور ماربد (بر اسائب) یار بد سے بہتر ہے۔ اے عزیز تصوف کیا ہے؟ کام کرنا

مزدوری نہ مانگنا، تکلیف سہنا کسی سے نہ کہنا۔ اس طرح زندگی گزارو کہ لائق شنا بنو، ایسی زندگی مت گزارو کہ مستحق بددعا بنو، راست گوئی اختیار کرو عیب جوئی مت کرو، بزرگوں کا احترام کرو اور علم کے حاصل کرنے سے عارمت کرو۔

اے اللہ! وہ دل دے جو طاعت میں اضافہ کرے اور وہ طاعت دے جو بہشت کی طرف را ہنمائی کرے وہ علم عطا فرماجس میں آتش ہوانہ ہو اور وہ عمل دے کہ جس میں آبریانہ ہو۔

ابو معشر بلجی "فرماتے ہیں کہ مجھ پر چھ چیزیں واجب ہیں، ان میں سے دو زبان پر دو بدن پر اور دو دل پر زبان پر دو چیزیں واجب ہیں: ایک ذکر خدا، دوسری اچھی بات بدن پر دو چیزیں واجب ہیں: طاعت خدا اور رنج خود دل پر دو چیزیں واجب ہیں: ایک حکم خدا کا احترام کرنا اور خلق خدا پر شفقت کرنا۔ (رسائل خواجہ عبداللہ انصاری)

ایک صوفی عزیز الدین نسقی فرماتے ہیں کہ چھوٹا ہو یا بڑا سب کو عزیز رکھو تاکہ چھوٹے اور بڑے تمہیں بھی عزیز رکھیں۔ دوست اور دشمن کے ساتھ تو واضح سے پیش آؤ تاکہ دوست تو زیادہ دوست بنے اور دشمن زیادہ دشمن نہ ہو بلکہ دوست بن جائے۔ دوسروں کی باتوں کو برداشت کرنا دوسروں کے ساتھ اکسار سے پیش آنا، سب کی عزت کرنا اور سب پر شفقت رکھنا انبیاء اور اولیاء کا اخلاق ہے جسے وہ یوں فرماتے ہیں کہ "تحل از همه، ت واضح با همه، عزت داشت همه و شفقت

بر حمّه أخلاق الأنبياء أولياء ست، (سب کے ساتھ درگذر سے کام لیتا، سب سے عاجزی سے ملنا، سب سے عزت و شفقت سے پیش آنا انبياء اور أولياء کا اخلاق ہے)۔

مش شمس تبرین فرماتے ہیں کہ اگر دوزخ سے رہائی چاہتے ہو تو خدمتِ خلق کرو، اگر جنت حاصل کرنا چاہتے ہو تو عبادتِ حق کرو۔ (مقالات شمس تبرین)

تصوف کے ثابت اثرات کے تحت ہی مشرقی ادب میں فاشی، خوشامد بے جامدح اور قصیدہ گوئی کی روایت کم اور کمزور ہوئی ہے، تصوف نے تعقباتِ مذہبی کو ختم کر کے وحدتِ انسانی کا سبق دیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ عہدِ حاضر میں اور آنے والی صدیوں میں اگر کوئی مذہب یا مسلک عمومی طور انسانیت کے لیے مفید ہو سکتا ہے اور سارے انسانوں کو قابلِ قبول ہو سکتا ہے تو وہ تصوف خالص یا تصوفِ اسلامی ہی ہے، جس میں وحدتِ حق اور وحدتِ انسانی پر کامل ایمان کے ساتھ دین و دنیا کا توازن ہے، دنیا کا حصول دین کی راہ میں رکاوٹ نہیں بشرطیکہ دنیا کا حصول قرآن و سنت کے مطابق اور حلال و حرام کی احتیاط کے ساتھ ہو۔ ایسا معاشرہ جہاں خدا پرستی، بے تعصی، انسان دوستی، خدمتِ خلق اور احسان و ایثار کے جذبے کا فرماہوں گے، جہاں دین و دانش، علم و عرفان اور ذکر و فکر کو یکساں اہمیت دی جاتی ہوگی وہ معاشرہ پچھے صوفیہ ہی کا ہو سکتا ہے اور ایسا ہی معاشرہ دور حاضر اور آنے والی صدیوں کی ضرورت ہے، تصوف کے ثابت رجحانات جس معاشرہ میں پھلے پھولیں گے وہ معاشرہ جنتی ہو گا۔ ایک درویش وقت کا کیا خوب قول ہے کہ

جہاں خدا کو یاد کیا جاتا ہوا من و سکون ہو وہ جگہ تو جنت ہے۔

جدید معاشرے میں تصوف کی ضرورت و اہمیت کے حوالے سے ایک لفظ پیش کی جاتی ہے جس میں مباحثہ کی صورت میں تصوف کے منفی اور مثبت اثرات پر بحث کے ساتھ حقیقی تصوف کی نشاندہی کی گئی ہے:

مباحثہ تصوف اور اپک مر دنکنہ رس

شاہان فقر پیشہ سلاطین صوف پوش
 کہتے ہیں جن کو صوفی، وہ اللہ کے ولی
 ڈرتے تھے جن کے غیظ سے شاہان پر جلال
 پاتے تھے جن سے فیض، سبھی مفلس و غنی
 جن کا عقیدہ فرقہ پرستی سے پاک تھا
 جن کا طریقہ عفو و کرم، صلح و آشتی
 مطلوب جن کو تھی فقط اللہ کی رضا
 جن کا عمل تھا پیرودی سُفت نبی
 جن کی نظر میں دولت دنیا تھی یعنی شے
 رکھتے تھے جو نگاہ میں دُنیاے اخروی

ہوتے تھے پہلی صاف میں جو اللہ کے حضور
 اصحابِ صَفَّ سے بھی تھی نسبت جنہیں ملی
 جن کا مکان و مدرسہ ہوتی تھی خانقاہ
 سیرت جہاں سورتی تھی، ڈھلتے تھے آدمی
 اہلِ کمال، اہلِ صفا، اہلِ دل تھے جو
 عز و دقار جن سے ہی پاتی تھی زندگی
 دل کا تھا ٹوٹنا، جنہیں کعبے کا انہدام
 جن کی نظر میں قدر تھی انسان کی بڑی
 دلداری دوسروں کی جنہیں حج سے تھی عزیز
 ہوتے تھے اے خدا وہ بھی کیا پیارے آدمی!
 پیدا جہاں میں ہوتے نہیں ایسے لوگ کیوں؟
 ملت کی کوکھ دوستو! کیا بانجھ ہو گئی؟
 حضرت سے کہہ رہا تھا میں احباب وقت سے
 قحط الرجال پر تھی جب اک گفتگو چلی



سمنتے ہی میری بات وہ چیزیں بر جنہیں ہوا
 وہ میرا دوست آیا تھا یورپ سے جو ابھی

اس نے کہا ”میں تجھ کو سمجھتا تھا اب میں علم
 لیکن تو گفتگو سے تو لگتا ہے مولوی
 تیر قریہ قریہ میں ہو جائے خانقاہ
 تیرا یہی خیال ہے خواہش یہی تری
 غوطے لگائیں بحر فنا و بقا میں لوگ
 ہو حق ہی بس کیا کرے ہر شخص ہر گھری
 نقشے ہوں ”صحو“ و ”مسکر“ کے ملت میں موجود
 گھر گھر میں بس ہو کشف و کرامت کی بات ہی
 ”ملوین“ ہو مزاج میں ”تمکین“ خیال میں
 ”اعیان ثابتہ“ سے رکھیں رابطہ سبھی
 ”سر“ و ”تجلیات“ کی سب پر ہوں واردات
 لذت میں سارے گم رہیں ”غیب“ و ”حضور“ کی
 قوالیاں ہوں عرس ہو ختم و نیاز ہو
 ہنگامہ مزار ہی بن جائے زندگی
 مانا یہ سب درست و لیکن مرے عزیزا
 تصویر کا یہ رُخ بھی نظر میں رکھا کبھی؟

ہو جائیں گر جہاں میں سمجھی لوگ مفت خور
 بن جائیں صوفی اور کریں ذکر و فکر ہی
 کھیتوں میں جا کے بول چلائیگا کون ہل؟
 شہروں میں جا کے کون چلانے گا فیکٹری؟
 کیا ہو گی شے جو کھاؤ گے پہنونے گے چیز کیا؟
 اترے گا آسمان سے نہ اب ماندہ کبھی!
 کافر تو آسمان پہ بنتے ہیں بستیاں
 تمیر خانقاہ فقط آرزو تری
 سہے ہوئے ہیں انکی تو پرواز سے نجوم
 تو بن میں ڈھونڈتا ہے سکون و جمود ہی
 ذرے سے آفتاب تک انکی دسترس
 اور وجود و حال تک ہے فقط دسترس تری
 لاہوت کے خیال میں رہتا ہے تو مگن
 ان کو لگن ہو عالم ہستی کی رُت نہی
 منوا رہے ہیں سب سے وہ اپنے وجود کو
 تو وحدت الوجود میں اٹکا ہوا ابھی

تخلیق تیرے فکر کی وہم "شُرُّلات"
 ایجاد کر رہے وہ اشیا نئی نئی
 دست "رجالِ غیب" میں تیرا نظامِ زیست
 محنت سے اپنی خود وہ بناتے ہیں زندگی
 پیری مریدی تیرے لیے ایک کاروبار
 وہ ہیں کہ ان میں بوجھ کسی پر نہیں کوئی
 اس قوم کو ہے نہر ہلامل ترا خیال
 بیچاری پستیوں میں جو خود ہے پڑی ہوئی
 صوفی خداخواستہ گر بن گئی یہ قوم
 ہونا ہے کل جو خاتمه ہو گا وہ آج ہی
 ملت کو اپنی دانش و حکمت کا دے سکتے
 آواز ہے یہ وقت کی یہ روح عصر بھی
 دلی میں صوفیہ کے تھے بائیں سلسلے
 اس کو بچا سکا نہ تباہی سے ایک بھی
 وہ قوم اس جہاں میں سلامت رہی سدا
 بانگِ درائے وقت کے جو ساتھ ہی چلی

یا جس نے اپنی قوتِ بازو سے ایک دن
اٹھ کر لگام اشہبِ دوراں کی موڑ دی
وہ قوم اس جہاں میں تو ناپید ہو گئی
جو وقت کی پکار سے منہ موڑ کر چلی۔

☆ ☆ ☆

میں نے کہا ”غلط ہے کہ صوفی تھے مفت خور
رہتے تھے بن میں چھوڑ کے دنیا کی زندگی
راہب نہیں تھے اہلِ جہاد و عمل تھے وہ
تاجر تھے کاشتکار تھے مردانِ متقیٰ
اہل نظر تھے صاحب سیف و قلم تھے وہ
اپنی مثال آپ تھے اللہ کے ولی
کرتے تھے جو بھی کام تھا معیار ان کا حق
گذری ہے راہِ حق میں سدا ان کی زندگی
وہ نور کے منار تھے حکمت کے تھے چراغ
ان کی تھی زندگانی، زمانے کی روشنی
ان کی صداقتوں کا زمانہ ہے معرف
ان کی ہی عظمتوں سے بڑائی ہمیں ملی

تیری نگاہ اور ہے میری نگاہ اور
 بے صدقِ دل ہوا پہ ہے بنیادِ آگہی
 مغرب کی زندگی سے ہے مرعوب تیرا ذہن
 میں جانچتا ہوں ذہن میں مغرب کی زندگی
 مغرب میں آدمی ہے تنومند جانور
 ہے اہلِ دل تصوفِ مشرق میں آدمی
 اپنے وجود ہی کو سمجھتے ہیں وہ عزیز
 اور وحدتِ الوجود میں اپنے ہیں غیر بھی
 صوفی کی زندگانی تو ایشار ہے تمام
 خود غرضیوں پہ مبنی ہے مغرب میں زندگی
 اس سے فقط نجوم ہی سہے نہیں ہوئے
 اس دورِ ایٹھی سے تو لرزائ ہے زیست بھی
 تن کے مطالبات یہ مانا کہ ہیں اہم
 کچھ مانگتی ہے تجھ سے مگر تیری رُوح بھی
 تیری نظر میں زیست کا پہلو ہے صرف ایک
 میری نظر میں پوری ہے انساں کی زندگی

برتر مری نگاہ میں افراد و کارکن
 برتر تری نگاہ میں فولاد و فیکٹری،
 سُختا تھا ساری بحث کو اک مردِ نکتہ رس
 بولا کہ آپ دونوں کا مطلب ہے بس یہی
 ”صوفی“ ہر ایک آدمی تھوڑا سا ہو ضرور
 اور ہو ہر ایک صوفی بھی تھوڑا سا آدمی“

دورِ حاضر کے اہم مسائل اور ان کا حل

تصوف کے افکار کی روشنی میں

دورِ حاضر میں انسان کی جدید ضروریاتِ زندگی کے ساتھ ساتھ بہت سے مسائل نے بھی جنم لیا ہے، آج کا انسان بے انتہا مادی وسائل اور دولت و ثروت رکھنے کے باوجود وہنی الجھنوں اور قلبی نا آسودگی کا شکار ہے۔ دورِ حاضر کا معاشرہ نسلی، لسانی اور مذہبی تعصبات میں بٹا ہوا ہے، اس لیے آج کے انسان کی شخصیت بھی بٹی ہوئی ہے، وہ بہت سی وہنی الجھنوں اور قلبی پریشانیوں سے دوچار ہے۔ تصوف اسلامی کا ایک پہلو جو اعلیٰ اخلاق، خدمتِ خلق اور ہمہ مشربیت پر منی ہے آج کے انسان کو ان تفییاتی بیماریوں سے نجات دلا سکتا ہے۔

دورِ حاضر کے انسان کے پاس دولتِ دنیا ہے لیکن سکونِ دل نہیں جس کی وجہ یہ ہے کہ اسے دولتِ واقتسار کی ہوں نے اندھا کر دیا ہے، دولتِ واقتسار کے حصول کے لیے حلال و حرام کا فرق اس کی نظر میں مٹ گیا ہے، وہ ہر جائز و ناجائز طریقے سے دولت سکھنے میں لگا ہوا ہے اور وہ دولت جو حلال و حرام کے فرق کے بغیر جمع کی جائے ایک سانپ کی طرح ہے جو ہر وقت اپنے ماں کو ڈستار رہتا ہے یوں دولت کا ماں کو وہنی سکون اور طمانتی قلبی سے محروم رہتا ہے۔ البتہ تصوف خالص اختیار کر کے انسان اس سانپ کے زہر سے بچ سکتا ہے۔

تصوف میں دین و دنیا کا توازن ہے، صوفیائے صادق کی نظر میں دنیا بُری نہیں بلکہ دنیاداری یعنی دنیا سے محبت بُری چیز ہے، اسی طرح دولت بُری نہیں بشرطیکہ دولت قرآن و سنت کے مطابق حلال و حرام کی احتیاط سے حاصل کی گئی ہو

حضرت بہاء الدین زکریا سے ایک صوفی نے پوچھا تھا کہ دولت کے ساتھ سانپ کا ذکر کیوں آتا ہے کیونکہ کہتے ہیں کہ جہاں زمین میں خزانہِ فن کیا جاتا ہے، اس پر سانپ بیٹھ جاتا ہے، فرمایا دولت بھی سانپ کی طرح زہریلی ہے، پوچھا پھر آپ نے کیوں دولت رکھی ہوئی ہے؟ (حضرت بہاء الدین "تجارت کرتے تھے اور کافی مالدار تھے) فرمایا ہم نے اس سانپ (دولت) کا زہر نکال دیا ہے یعنی یہ دولت ہم نے حلال ذریعے سے حاصل کی ہے۔ امام غزالیؒ سے لوگوں نے کہا کہ آپ تمام دن دنیا و دنیاداری کی ندامت اور فقر کی تعریف میں وعظ فرماتے رہتے ہیں اور مخلوقِ خدا کو ترکی دنیا کی نصیحت کرتے ہیں اور خود گھوڑوں اور اوتھوں کا اصطبل بھی رکھتے ہیں، آپ کی نصیحت کا کیا اثر ہو گا؟ آپ نے فرمایا کہ اصطبل مٹی میں ہے دل میں نہیں، خدا کی نظر دل پر ہے مٹی پر نہیں۔ ابوسعید ابوالخیرؓ نے امام قشیرؓ سے کہا تھا کہ سناء ہے کہ آپ کے پاس اوقاف کا بہت مال ہے۔ امام نے فرمایا یہ مال ہاتھ پر رکھا ہوا ہے دل پر نہیں۔ ویسے بھی اسلام میں دولت دنیا مطلقاً بُری نہیں کہ فرمان حق ہے ولا تنس نصیبک من الدنیا۔ یعنی دنیا سے اپنا حصہ (حاصل کرنا) فراموش نہ کرو (سورہ ۲۸، آیت ۷۷) اور یہ بھی قرآن کہتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے

زینت دنیا اور پاک رزق کے حصول کو حرام نہیں فرمایا (سورہ ۷، آیت ۳۲)، اسی ضمن میں یہ بات بھی ہے کہ قرآن پاک نے ترک دنیا کی واضح طور پر ممانعت فرمائی ہے کہ قرآن میں ہے ”انہوں نے رہبانت (ترک دنیا) کو خود ایجاد کر لیا، ہم نے رہبانت کو ان پر واجب نہیں کیا تھا“ (سورہ ۵، آیت ۲۷)، قرآن پاک میں مشہور دعا ہے ”اے اللہ ہمیں دنیا کی بھلائیاں اور آخرت کی بھلائیاں عطا فرما“ (سورہ ۲، آیت ۲۰) اور اس دعا میں دنیا کی بھلائی کا ذکر پہلے ہے سو دنیا کی بھلائی اور دولت دنیا کی اہمیت واضح ہے، اسی حوالے سے حضرت خواجہ یوسف ہمدانی ”رتبۃ الحیات میں فرماتے ہیں ”یاد رکھو کہ کھانا پینا گھرداری اور شادی بیاہ جو ضرورت کے مطابق ہو وہ تمام تر دین ہے، حقیقتِ اسلام کے قطعاً منافی نہیں“ — حضرت نظام الدین اولیا کا قول ہے کہ دنیا صورت اور معانی دونوں لحاظ سے ہے۔ ایک وہ ہے جو ظاہری اور باطنی طور پر دنیا ہے وہ ضرورت سے زیادہ سامان اور گناہ گاری ہے دوسری وہ جو ظاہری اور معنوی طور پر دنیا نہیں وہ پر خلوص عبادت ہے تیری جو ظاہری طور پر دنیا نہیں ہے لیکن معنوی طور پر دنیا ہے وہ ریا کاری کی عبادت ہے اور چوتھی جو ظاہر دنیا ہے لیکن حقیقت میں دنیا نہیں وہ اپنے گھروالوں کے حقوق ادا کرنا ہے — آپ کا فرمان ہے کہ ترک دنیا یہ نہیں کہ انسان نگاہ پھرے اور لگوٹ باندھ لے ترک دنیا یہ ہے کہ کھائے پہنے، دوسروں کو کھلائے اور پہنائے اور زخمی دلوں پر شفقت اور مشخصین کی مدد کر لے اور اپنے دل کو دنیا کی محبت سے خالی

رکھے (سیر الادیاء، مرتبہ محمد مبارک علوی کرمانی) عزیز الدین نسفی فرماتے ہیں یہ مت خیال کرو کہ مرد آزاد یعنی صوفی گھریاغ اور بستان نہیں رکھتا، صوفی یہ چیزیں رکھ سکتا ہے بلکہ اس کے پاس حکومت بھی ہو سکتی ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ اگر صوفی کو حکومت مل جائے تو وہ فخر و شادمانی نہیں کرتا اور اگر اس سے حکومت واپس لے لی جائے تو وہ غمگین نہیں ہوتا۔ اس کی نظر میں حکومت کا آنا اور اس کا چلا جانا دونوں یکساں ہیں، عوام کی پسند یا ناپسند یا عوام کا رد و قبول دونوں اس کے لیے معنی نہیں رکھتے۔ اس کے لیے اگر کوئی حقیقت ہے تو وہ رضاۓ حق ہے۔

شیخ ابو مسلم فارس بن غالب الفارسی فرماتے ہیں کہ ایک روز شیخ ابوسعید بن ابی الحیرگی خدمت میں گیا تا کہ ان کی زیارت کروں۔ میں نے دیکھا کہ ایک تخت پر تکیے لگے ہوئے ہیں اور وہ اس تخت پر ٹانگ پر ٹانگ رکھے لیئے ہوئے ہیں۔ مصری ریشم کی قبا پہنے ہوئے تھے اور میں موٹے جھوٹے کپڑوں میں تھا جو جھوول کی طرح تھے۔ مخت سے میرا جسم ٹوٹا ہوا تھا اور مجاہدے سے چہرہ زرد تھا۔ ابوسعید ابوالحیرگ کو اس حالت میں دیکھ کر میرے دل میں خیال آیا کہ یہ شخص ولی اللہ اور صوفی نہیں ہو سکتا، میں بھی درویش وہ بھی درویش، میں ایسی رحمتوں میں اور وہ ایسی رحمتوں میں۔ ابوسعید ابوالحیرگ کو فوراً میرے دل کا حال معلوم ہو گیا اور انہوں نے میرے غرور کو دیکھ لیا۔ مجھ سے کہا کہ اے ابو مسلم کس کتاب میں پڑھا ہے کہ درویش خود بین ہوتا ہے۔ اے درویش چونکہ ہم نے صرف حق کو دیکھا تو حکم ہوا

کہ ہم تم کو صرف تخت پر ہی بٹھائیں گے اور تم نے خود کو دیکھا یعنی خود بینی کی تو فرمایا کہ ہم تجھے ماتحت ہی رکھیں گے۔ ہمارے حصہ میں مشاہدہ آیا، تمہارے حصے میں مجاہدہ اور یہ دونوں تصوف کے مقامات ہیں، حق تعالیٰ دونوں سے پاک ہے اور درویش مقامات سے قائم اور احوال سے آزاد ہوتا ہے۔ شیخ ابو مسلم نے کہا کہ یہ سن کر میرے ہوش اڑ گئے۔ دنیا میری نظر وں میں تاریک ہو گئی، جب کچھ ہوش آیا تو معدرت کی اور انہوں نے میری معدرات قبول کر لی۔ (علی ہجویری، کشف الجوب)

رکن الدین علاؤ الدولہ سمنائی فرماتے ہیں کہ لوگ عجیب اعتقاد رکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ درویش وہ ہوتا ہے جو گدا اور محتاج ہو، لوگ نہیں سمجھتے کہ خداوند تعالیٰ نے کسی مرشد کو مخلوق کا محتاج نہیں رکھا۔ شیخ محمد الدین بغدادیؒ کی خانقاہ کے دسترخوان کا خرچ ہر سال دولا کھ دینا رہتا۔ رکن الدین علاؤ الدولہ سمنائی ہی فرماتے ہیں کہ زمین اور مزارع کو اللہ تعالیٰ نے اپنی حکمت سے پیدا کیا، اللہ تعالیٰ چاہتا ہے کہ زمینیں آباد ہوں اور مخلوقی خدا کو فائدہ پہنچے، اگر لوگ یہ جان لیں کہ دنیا کا بنا جوا پنی آمدی اور فائدے کے لیے ہوا سراف کے لیے نہ ہو، کتنے ثواب کا موجب ہے تو کبھی بھی دنیا کے بنانے کو نہ چھوڑیں اور اگر یہ جان لیں کہ زمین کو بے کار چھوڑنے سے کیا گناہ حاصل ہوتا ہے تو زمین کو کبھی بھی بیکار نہ چھوڑیں، اگر کوئی شخص زمین رکھتا ہے اور اس زمین سے ہر سال ایک ہزار من غلہ حاصل ہوتا ہے اور مالک کی کوتا ہی سے نو سو من حاصل ہو تو گویا اس کی کوتا ہی سے

سو من غلہ خلق خدا کے حلق سے دور ہو گیا، اللہ تعالیٰ اس کو اس کوتاہی پر اس سے باز پریس کر دیں گے۔ اگر کوئی شخص کا ہمی سے اپنی زمین پر کام نہیں کرتا اور اسے ترک دنیا اور زندگانی کا نام دیتا ہے تو یہ شیطان کی پیروی کے علاوہ کچھ نہیں، بیکار آدمی سب سے بڑا ہے آخرت کے حوالے سے بھی اور دنیا کے حوالے سے بھی۔ (جامی، فتحات الانس)

ایک روز حضرت شیخ علاء الدولہ سمنانی درویشوں کے ساتھ روئی سے بنو لے نکال رہے تھے آپ نے فرمایا رسول اکرم ﷺ کبھی بیکار نہیں بیٹھے اور نہ بیکار لوگوں کو پسند کرتے تھے۔ تبلیغ دین کے بعد اور امور دنیا کے بعد گھر میں جھاڑو دیتے تھے، اپنے جو تے گا نہتے تھے، بازار سے ضروریات زندگی لاتے تھے، اپنے ہمسایوں سے پوچھتے تھے کہ تمہارا کوئی کام ہے جو میں کر دوں، اگر ہوتا تو آپ وہ کام کرتے، مقصد یہ ہے کہ انسان کو کبھی بیکار نہیں رہنا چاہیے اگر وہ دین کا کام نہیں کرتا کم از کم دنیا کے کام کرے۔ (چهل مجلس یار سالہ اقبالیہ مرتبہ اقبال بحثانی)

حضرت احمد جام نامقیّ المعرفہ بہ ثنده پیل سراج السائرین میں آسائیش خلق اور ہوس پرستی کے فرق کو بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ اگر تم کوئی پیشہ نہیں رکھتے، بیلچھہ ہاتھ میں پکڑ دیا درانتی ہاتھ میں لو یا ایسیں تھا پو یا لکڑیاں کاٹو مختصر یہ کہ بہت سے کام ہیں جو طاقتور کے لیے بھی ہیں اور کمزور کے لیے بھی، مسلمانوں پر بوجھ ڈالنا اور شب و روز مسلمانوں کے دستر خوانوں پر روٹیاں توڑنا اور ان کے لیے باعثِ زحمت بننا ہرگز مناسب نہیں۔ تم نکتے کیوں بنتے ہو؟

مخت کیوں نہیں کرتے؟ دوسرے درویشوں کے لیے روزی کیوں نہیں مہیا کرتے؟ اور ان کی خدمت کو اللہ کے لیے کیوں نہیں پسند کرتے اور انہیں اپنا ممنون کرم کیوں نہیں بناتے؟ اگر ایسا کرو گے پھر تو میں سمجھوں گا تم صح کہہ رہے ہو اور آسائشِ خلق کے لیے کام کر رہے ہو۔ جو آدمی اپنی کمائی کا ایک پیسہ بھی کسی فقیر کو دیتا ہے، اس کا ثواب اسے سات سو گناہ ملتا ہے اور جو لوگوں سے مانگتا ہے وہ قیامت کے دن پیش ہو گا، اس کا منہ چھلا ہوا ہو گا اور اس سے پیپ بہہ رہی ہو گی کہ یہ وہ آدمی ہے جس نے لوگوں سے مانگ کر زندگی گذاری تھی۔ اگر تم دونوں جہان کی آسائش چاہتے ہو تو ایسے کام کرو جو خدا کے فرمان اور دوست رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے مطابق ہوں تاکہ تم دونوں جہاں میں آسائش پاؤ، جو شخص یہ چاہتا ہے کہ عزیزِ دو جہاں بنے اسے خلقِ خدا پر بالکل خلم نہیں کرنا چاہیے، ان کے ساتھ نرمی سے پیش آنا چاہیے اور جو چیز دوسروں کے پاس ہے، اس کا لامع نہیں کرنا چاہیے تاکہ تم دونوں جہاں میں باعزت بنو تمہیں چاہیے کہ تم لوگوں کے ساتھ خوش طبعی اور خوش خلقی کے ساتھ میں جوں کرو۔ تمہیں اس طرح زندگی گزارنی چاہیے کہ خدا اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور تمام مخلوق تمہیں دوست رکھے اور ان کی دوستی یوں حاصل ہو سکتی ہے کہ مخلوقِ خدا سے تم کچھ نہ مانگو اور ان پر بوجھ نہ بنو بلکہ ان کا بوجھ تم برداشت کرو سب تمہارے دوست ہو جائیں گے خواہ وہ تمہارے دشمن ہی کیوں نہ ہوں۔ (احمد جامناتی، سراج السازین)

صوفیائے صاف دل دولت یا حکومت کو فی نفسہ بر انہیں سمجھتے، اسی لیے صوفیہ نے خاص طور پر اہل دولت اور اہل حکومت کے لیے بھی سلوک و تصوف کا طریقہ یا مستور وضع کیا ہے، مؤید الدین جندیؒ نے فتحۃ الروح و تحفۃ الفتوح میں اس سلسلے میں صوفیانِ صاحب دولت کے لیے یہ لائے عمل پیش کیا ہے کہ صوفی صاحب دولت کو چاہیے کہ اپنی دولت کے تین حصے کرے، ایک حصہ اپنی جائیداد کی دیکھ بھال اور کار و بار کی بہتری اور ملازم میں کی تشوہاہ کے لیے رکھئے دوسرے حصے کے در حصے کرے آدھا حصہ محفوظ سرمائے کے طور پر جمع کرے اور باقی آدھا حصہ اپنے گھر والوں کی ضروریات پر خرچ کرے، تیرے حصے کے تین حصے کرے ایک حصہ خدا کی راہ میں خرچ کرے ایک حصہ اپنی ذاتی ضروریات پر اور ایک حصہ اپنے دوستوں، مشائخ، متعلقین اور ملازم میں پر صرف کرے۔ شیخ نجم الدین رازیؒ نے اپنی کتاب مرصاد العباد میں حکمرانوں کے لیے بھی سلوک و تصوف کا طریقہ پیش کیا ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ تصوف اختیار کرنے والے حکمران کو اپنی خواہش نفس کی پیروی کرنے کے بجائے حق و انصاف کے مطابق حکومت کرنی چاہیے، اسے اپنا وقت نفلی عبادت و ریاضت میں صرف نہیں کرنا چاہیے بلکہ اسے چاہیے کہ وہ رعایا کے حقوق ادا کرنے، ظلم و ستم کو مٹانے اور عدل و انصاف کی روایات قائم کرنے میں اپنا وقت صرف کرے۔ اس کے لیے صرف فرض عبادات کا ادا کرنا ہی کافی ہے، مرصاد العباد میں عالموں، مفتیوں، قاضیوں،

دولت مندوں، اہل زراعت اور اہل تجارت کے لیے بھی صوفیانہ روشن اپنانے کا دستور بیان ہوا ہے جس میں نفلی عبادات، ریاضت و نفس کشی کے بجائے صرف اخلاقی اقدار اپنانے پر زور دیا گیا ہے اور شریعت و سنت رسول پر عمل کرنے کو لازم ٹھہرایا گیا ہے — صوفیہ کی نظر میں دولت اگر حلال طریقے سے کمائی جائے اور راہ خدا میں صرف کی جائے تو تمام تر خیر و برکت ہے اور اگر حکومت عدل و انصاف سے کی جائے اور ظلم و تمثیل ایسا یا جائے تو تمام تر عبادت ہے۔ ایسے حاکم کے لیے صرف فرض عبادات کا ادا کرنا ضروری ہے کہ اس کا ہر وہ عمل جو عدل و انصاف اور شریعت اسلامی کے مطابق ہے وہ خود عام عبادات سے افضل و اعلیٰ ہے۔ ایسی ریاست زہد اور صدق و سلوک کے خلاف نہیں بلکہ یہ ریاست ایسی ہے جس کو حق تعالیٰ نے اپنی مخلوق کی بھلائی کے لیے قائم کیا۔

\ رسالہ قشیریہ میں ہے کہ عربہ بن زبیرؓ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت عمر بن خطابؓ کو دیکھا کہ پانی سے بھری ہوئی مشک گردن پر اٹھائے تھے میں نے کہا اے امیر المؤمنین آپ نے ایسا کیوں کیا؟ فرمایا کہ دوسرے علاقوں سے بہت سے وفداۓ ہوئے تھے تاکہ میری باتیں سینیں اور ان پر عمل کریں، اس بات سے مجھ میں کچھ تکبر سا پیدا ہو گیا تھا میں نے اس تکبر کو توڑنے کے لیے پانی کی۔

مشک لی اور ایک انصاری خاتون کے گھر کے ملکوں میں پانی بھر دیا

رسالہ قشیریہ ہی میں ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ مدینہ کے گورنر تھے، ایک روز ان کو

لوگوں نے دیکھا کہ لکڑیوں کا گٹھا کمر پر لادے ہوئے ہیں اور فرمایا ہے ہیں کہ ذرا اپنے امیر کو رستہ دے دو۔

مناقب العارفین میں ہے کہ حکومت کا ایک بڑا کارندہ حضرت مولانا رومیؒ کی خدمت میں آیا کہ توبہ کرنے ملازمت چھوڑ دے اور عبادت و ریاضت میں مشغول ہو جائے۔ حضرت مولانا رومیؒ نے فرمایا کہ ہارون الرشید کے زمانے میں ایک کوتوالی شہر تھا۔ ہر روز حضرت خضرؓ اس کی زیارت کے لیے آتے تھے اچانک اس نے ملازمت چھوڑ دی اور اللہ اللہ کرنے لگا۔ پھر کبھی حضرت خضرؓ اس کے پاس نہ آئے، کوتوال کو بہت پریشانی ہوئی۔ رات کو بہت رو تارہ۔ خواب میں اسے حکم ہوا کہ جو کام تم کر رہے ہے تھے تمہارا مرتبہ اسی کی وجہ سے تھا۔ صبح اٹھا خلیفہ کی خدمت میں گیا اور ملازمت کے لیے درخواست کی۔ خلیفہ نے پوچھا کہ معاملہ کیا ہے؟ اُس نے جو واقعہ گذر اتحا بیان کر دیا، خلیفہ نے اس کو کوتوالی کا عہدہ دے دیا۔ حضرت خضرؓ پھر اس کی زیارت کے لیے آنے لگے، کوتوال نے حضرت خضرؓ سے پوچھا کہ اس میں کیا راز ہے؟ حضرت خضرؓ نے کہا کہ تیرے بلند درجات کا سبب یہ ہے کہ تو دفتر میں بیٹھتا ہے، کمزوروں اور غریبوں کی مدد کرتا ہے، مظلوموں کو ظالموں کے بیجوں سے رہائی دلاتا ہے اور یہ بات ہزاروں خلوتوں اور چلہ کشیوں سے بہتر ہے۔ جب اس شخص نے حضرت مولانا رومیؒ کی یہ بات سنی، اپنا عہدہ دوبارہ قبول کر لیا اور ملازمت کے کاموں میں مصروف ہو گیا۔ امام غزالی اپنے مکتوبات

میں فرماتے ہیں: عدل یہ ہے کہ مخلوقِ خدا کے ساتھ اس طرح سلوک کرے کہ اگر وہ خود رعایا ہو اور کوئی اور حاکم تو وہ چاہے کہ اس کے ساتھ وہ ایسا سلوک کرے (مکاتیب غزالی) — حکیم سنائی کہتے ہیں کہ دو چیزیں عمر میں اضافہ کرتی ہیں، سر بزی اور بارش کے بر سنبھال کا سبب بنتی ہیں: ایک مظلوموں کی مدد اور دوسرا ظالموں کی سر کوبی۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان ہے کہ عدل ہی سے زمین و آسمان قائم ہیں (مکاتیب سنائی) — رشید الدین فضل اللہ مکاتیب رشیدی میں فرماتے ہیں کہ عدل تین چیزوں میں واجب ہے مال میں، قول میں اور عمل میں۔ پہلا عدل مال میں ہے جو کچھ حلال طریقے سے کما دا اس میں سے فقراء اور مسکین کو بطور مدد و دعویٰ عدل کی دوسری قسم قول میں ہے وہ یہ ہے کہ زبان کو سچائی کا معیار اور میزان صدق بناؤ، جو نہیں کہنا چاہیے وہ نہ کہو، جو کہنا چاہیے اس پر خاموش نہ رہو۔ تیسرا عدل عمل میں ہے وہ یہ ہے کہ بے گناہوں کو عقوبت میں بدلانہ کرو، اچھی باتوں کا حکم دو لوگوں کو برائی سے روکو، لوگوں کے مال و جاہ پر حسد نہ کرو۔ عوام کی فلاح و بہبود کے لیے پوری کوشش کرو اور خدا کی اطاعت میں کمی نہ کرو (مکاتیب رشیدی، مرتبہ محمد ابرکوہی) — اسرار التوحید میں ہے کہ ایک روز خواجہ بونصوردور قانی جو سلطان طغرل کا وزیر تھا، شیخ ابو سعید ابو الحیرہؓ کی خدمت میں آیا اور کہا کہ اے شیخ مجھے نصیحت فرمائیے۔ شیخ نے کہا، بندے کا پہلا مقام یہ ہے کہ حقوق اللہ ادا کرے اور نبوت کا آخری مقام یہ ہے کہ مومنین کا حق ادا کرے۔ تمہارا کام یہ ہے کہ خلق اللہ

کے حقوق ادا کرو، ہمیشہ اس فرض کے ادا کرنے پر نظر رکھو کہ کل کو قیامت کے روز اسی بات پر پکڑ ہو گی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان ہے کہ: لایدخل الجنۃ احد کم حتی یرحم العامہ کما یرحم احد کم الخاصہ (یعنی تم میں سے کوئی جنت میں نہیں داخل ہو گا جب تک وہ تمام لوگوں سے ایسا رحمت بھرا سلوک نہ کرے جیسا وہ خواص کے ساتھ کرتا ہے) ساری خلق خدا تیری اولاد کی طرح ہے سب کو اپنی اولاد سمجھ۔ اگر ان کی حاجات پوری کرو گے تو پار گاہ حق میں تم مقبول ہو گے خواہ تم میں کتنے ہی عیوب کیوں نہ ہوں؟ اگر ان کی حاجت برآری نہیں کرو گے تو اللہ کے ہاں تمہارا کوئی مقام نہیں خواہ تم کتنی ہی خوبیاں کیوں نہ رکھتے ہو اور کتنے ہی پرہیز گار کیوں نہ ہو۔ (اسرار التوحید)

مختصر یوں کہ کسی کے پاس دولت یا حکومت کا ہونا تصوف اسلامی کی روایات کے منافی نہیں البتہ صاحب دولت و حکومت کے لیے لازم ہے کہ وہ بنی نوع انسان کی بھلانی کو نظر میں رکھتے ہوئے شریعت کی پابندی کے ساتھ دولت کمائے اور عدل و انصاف کے ساتھ حکومت چلائے۔

حق سبحانہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ^{یعنی اللہ تعالیٰ عدل و احسان کا} حکم دیتا ہے۔ عدل یہ ہے کہ مظلوموں کے ساتھ انصاف کیا جائے اور احسان یہ ہے کہ زخمی دلوں پر مردم راحت رکھا جائے۔ حدیث میں ہے کہ باز شاہ کا

ایک لکھنئے کا انصاف اس کی ستر سالہ عبادت سے برتر ہے۔ (عدل ساعتہ خیر
من عبادة سبعین سنہ)

حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے عدالت کی تعریف میں جو فرمایا ہے:
”التعظیم لامر الله و الشفقت على خلق الله“۔ (یعنی حکم
خداوندی کی تعظیم کرنا اور خلق خدا پر شفقت کرنا) عدالت کی تمام اقسام پر مشتمل
ہے۔ آپ ہی کا فرمان ہے کہ حاکم انصاف کرتا ہو تو عوام کی تمام شیکیوں کا
اسکو بھی ثواب ملتا ہے اور اگر وہ ظالم ہو تو عوام کے تمام گناہوں اور جرائم میں وہ
بھی شریک ہوتا ہے۔ حضرت عبداللہ بن مبارکؓ کا قول ہے کہ اگر مجھے یہ
معلوم ہو جائے کہ میری ایک دعا قبول ہو گی تو وہ دعا بادشاہ (حاکم) کی اصلاح
حال کے لیے کروں گا تا کہ اس کا نفع تمام عوام الناس کو پہنچے۔

اخلاقی محسنی میں ہے کہ ایک بادشاہ کے دل میں یہ خواہش پیدا ہوئی کہ
حج ادا کرے، اس نے وزریوں سے اس بات کا ذکر کیا، وزریوں نے بادشاہ سے کہا
آپ کی مملکت میں ایک ایسا درویش ہے جس نے سائٹھن حج ادا کئے ہیں۔ بجائے
اس کے کہ بادشاہ سلامت حج کے لیے خود خانہ کعبہ جائیں اس درویش سے ایک
حج کا ثواب خرید لیا جائے۔ بادشاہ وزریوں کے مشورہ پر عمل کرتے ہوئے درویش
کی خدمت میں گیا اور اس سے کہا مجھے حج ادا کرنے کی تمنا ہے، سلطنت کے
ارکین کا مشورہ یہ ہے کہ میں سفر پر نہ جاؤں میں نے سنا ہے کہ تم نے بہت حج ادا

کیے ہیں کیا ایسا ہو سکتا ہے کہ تم اپنے ایک حج کا ثواب مجھے بچ دوتا کہ تمہیں خوشحالی مل جائے اور مجھے ثواب مل جائے؟ درویش نے کہا میں نے جتنے حج کئے ہیں ان سب کا ثواب میں تمہیں بیچنا چاہتا ہوں۔ بادشاہ نے کہا ہر حج کی کیا قیمت ہو گی؟ درویش نے کہا کہ ہر حج میں میرے ایک قدم کی قیمت تمام دنیا کی دولت ہے۔ بادشاہ نے کہا تمام دنیا کی دولت میں سے میرے پاس تو بہت تھوڑی سی ہے وہ تو تمہارے ایک قدم کی قیمت بھی نہیں بنتی پھر میں تو ایک حج بھی نہیں خرید سکتا۔ درویش نے کہا اے بادشاہ سلامت ترے لیے میرے تمام حج خریدنا بہت آسان ہے۔ بادشاہ نے کہا کیسے؟ درویش نے کہا جب تم کسی مقدمے میں کسی مظلوم کیسا تھا انصاف کرتے ہو اور ایک گھنٹہ دادرسی میں صرف کرتے ہو اس گھنٹے کا ثواب مجھے بخش دوتا کر میں نے جو ساٹھ حج کئے میں ان سب کی قیمت تمہیں بخش دوں، میں پھر بھی فائدے میں رہوں گا اور اس سودے میں بہت سافع حاصل کروں گا۔

عدل کی فضیلت کے بارے میں یہ نکتہ ہی کافی ہے کہ عادل انسان تمام لوگوں کا محبوب ہوتا ہے اگرچہ ان کو اس کے عدل سے کوئی فائدہ نہ پہنچا ہو اور ظالم تمام اہل جہان کا مبغوض ہوتا ہے اگرچہ اس کے ظلم سے انہیں کوئی نقصان نہ پہنچا ہو۔

اخلاقِ محنت میں عدل کے باب میں ایک اور حکایت بھی ہے جس کا

خلاصہ حسب ذیل ہے:

بہرام گور ایک باغ میں گیا موسم بہت گرم تھا اس نے باغبان سے کہا
 انار کے رس کا ایک پیالہ لاو۔ باغبان نے فوراً ہی تمیل حکم کی اور انار کے رس کا ایک
 گلاس لے کر آگیا۔ بہرام نے پوچھا اے باغبان اس باغ سے کتنی آمدی ہوتی
 ہے؟ اس نے کہا تین سو دینار۔ بہرام نے پوچھا کہ بادشاہ کو کتنا ملکیں دیتے ہو؟
 باغبان نے کہا ہمارا بادشاہ باغ پر ملکیں نہیں لگاتا، زراعت سے ملکیں لیتا ہے۔ بہرام
 نے دل میں سوچا میری مملکت میں باغ بہت ہیں اور ہر باغ میں بے شمار درخت
 ہیں، اگر باغات کی آمدی سے بھی ملکیں لیا جائے تو ایک بہت بڑی رقم حاصل ہو سکتی
 ہے اور رعایا کو اس سے کچھ زیادہ نقصان نہیں پہنچے گا، یہاں سے جا کر میں یہ حکم
 دوں گا کہ باغوں کی آمدی سے بھی خراج وصول کیا جائے، اس نے باغبان سے کہا
 انار کے رس کا ایک گلاس اور لاو۔ باغبان چلا گیا اور کافی دیر کے بعد انار کے رس کا
 گلاس لے کر آیا۔ بہرام نے کہا اے باغبان، پہلی بار تو تم جلد ہی رس کا گلاس لے
 آئے تھے، اس دفعہ دیر کی اور پھر بھی انار کا رس اس کے برابر نہیں لائے؟ باغبان کو
 یہ معلوم نہیں تھا کہ یہ نوجوان بہرام بادشاہ ہے، باغبان نے کہا اے نوجوان اس میں
 میرا کوئی قصور نہیں تھا یہ قصور بادشاہ کا تھا جس کی نیت میں فتو رآ گیا اور اس نے ظلم
 کرنے کا ارادہ کر لیا ہے، اس لیے میوے سے برکت ختم ہو گئی ہے، پہلی بار ایک انار
 سے پورا گلاس لکلا اور اس بار دس اناروں میں سے اتنا رس بھی حاصل نہیں ہوا۔
 بہرام یہ سن کر بہت متاثر ہوا اور اس نے باغوں پر ملکیں لگانے کا خیال دل سے

نکال دیا اور کہا اے باغبان ایک بار اور جا اور انار کے رس کا ایک گلاس لا۔ باغبان گیا اور جلدی واپس آگیا ہستا ہوا اور انار کے رس سے بھرا ہوا پیالہ لا کر بہرام کو دے دیا اور کہنے لگا اے نوجوان عجیب بات ہے ہمارے بادشاہ نے ظلم کی نیت بدلت دی ہے اور فوراً ہی اس کی برکت کا اثر ظاہر ہو گیا ہے اور ایک انار کے رس ہی سے پورا گلاس بھر گیا ہے۔

هرات کے ایک بادشاہ نے ایک بزرگ صوفی (شاہ سخانُ') سے درخواست کی کہ مجھے کوئی نصیحت فرمائیے:

شاہ سخانُ' نے کہا اگر نجات دنیا اور درجات آخرت چاہتے ہو تو رات کو بارگاہِ الہی میں داد گدائی دو اور دن کو اپنی بارگاہ میں گدایاں وہر کی دادرسی کرو۔

حضرت امیر المؤمنین عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنی خلافت کے زمانے میں ایک دیوار کی لپائی کر رہے تھے کہ ایک یہودی آپ کے پاس فریاد لے کر آیا کہ بصرہ کے حاکم نے مجھ سے ایک لاکھ درهم کا سامان خریدا تھا جس کی قیمت ادا کرنے میں وہ لیت و لعل سے کام لے رہا ہے۔ آپ نے فرمایا کا غذ لاو اس نے کہا کہ کا غذ تو میرے پاس نہیں، آپ نے خود مٹی کے ڈھیلے پر لکھا کہ تیرے شکایت کرنے والے بہت ہیں اور تیرا شکریہ ادا کرنے والے نایاب ہیں۔

شکایت کے اسباب سے دور رہ یا مسند حکومت چھوڑ دے۔ جب حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا یہ نوشته جس پر کوئی مہر نہیں تھی، وہ یہودی لے کر پہنچا، آپ کا دیدبہ

اتنا زیادہ تھا کہ حاکم بصرہ نے فوراً یہودی کی تمام رقم ادا کر دی۔

کہتے ہیں حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنی خلافت کے زمانے میں دن کو مہماں خلائق یعنی عوام کے مسائل سنجھانے میں معروف اور رات کو عبادت اور طاعت خالق میں مشغول رہتے تھے۔ لوگوں نے کہا یا امیر یہ تمام رنج و محنت آپ کیوں برداشت کرتے ہیں ؟ نہ دن کو آسائش ہے نہ رات کو آرام؟ آپ نے فرمایا اگر دن کو آرام کروں تو دنیا میں خلق خدا کا نقصان ہو گا اور اگر رات کو آرام کروں تو قیامت میں خود میرا نقصان ہو گا۔ اس لیے دن میں لوگوں کے مسائل حل کرتا ہوں اور رات کو معاملات حق میں معروف رہتا ہوں۔

حدیث میں آیا ہے کہ حکمران اگر عادل و منصف ہو تو اُس کی ہر دعا قبول ہوتی ہے۔

☆ دور حاضر کی ایک بڑی خرابی یہ ہے کہ اس دور میں بالخصوص ہمارے معاشرے میں جھوٹ بولنا عام ہے اس لیے ہمارے معاشرے کے پیشتر لوگ امن و سکون سے محروم ہیں۔ جس معاشرے میں صدق و اخلاص کی روایات قائم اور مستحکم ہوں گی وہ معاشرہ امن و سکون اور استحکام سے بہرہ ور ہو گا۔

عصر المعالیٰ کیکاؤس "قاپوس نامہ" میں فرماتے ہیں کہ سچی بات کہو، جھوٹ ہرگز

مت بولو، تاکہ سچ بولنے والے کی حیثیت سے لوگوں میں پچھانے جاؤ اور یہ بھی یاد رکھو کہ بات کی چار قسمیں ہیں: ایک وہ جو نہ جانی چاہئے نہ کہنی چاہئے، دوم جو

جانشی بھی چاہئے اور کہنی بھی چاہئے سوم کہنی تو چاہئے لیکن جانشی نہیں چاہئے، چہارم وہ بات جو جانشی چاہئے لیکن کہنی نہیں چاہئے۔ اب وہ بات جو نہ کہنی چاہئے اور نہ جانشی چاہئے وہ ہے جو دین کے لیے نقصان وہ ہے اور جو بات کہنی تو چاہئے لیکن جانشی نہیں چاہئے وہ ہے جو خداوند تعالیٰ کی کتاب میں احادیث رسول میں اور علم کی کتابوں میں ہو، اس کی تقلید کرنا لازم ہو اور اس کی تاویل و تفسیر میں اختلاف و تعصب کا پہلو نکلتا ہو اور جو بات جاننے والی اور کہنے والی بھی ہے وہ ہے جس سے دین اور دنیا کی بھلائی وابستہ ہو اور جو دونوں جہانوں میں کارآمد ہو کہنے والے کے لیے بھی اور سننے والے کے لیے بھی اور جو بات جاننے کے لاکٹ تو ہے لیکن کہنے کے لاکٹ نہیں وہ بات وہ ہے جس میں کسی صاحب عزت کی یاد و سوت کی عیوب جوئی کا پہلو نکلتا ہو۔

ارد شیر العبادی "صوفی نامہ" میں فرماتے ہیں کہ سچائی ہر حال میں نجات

کا سبب ہے اور جھوٹ ہر حال میں ہلاکت کا باعث ہے۔ اللہ تعالیٰ نے تمام انبیاء کو صداقت درستی کا حکم دیا ہے اور حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے صدق کے بازے میں یوں فرمایا! تمہارے لیے لازم ہے کہ ہر حال میں سچائی کو اختیار کرو چونکہ سچائی تمہیں نیکی کی طرف را ہنمائی کرتی ہے اور نیکی تمہیں جنت میں پہنچائے گی، پس ایمان کی حقیقت تصدیق ہے اور ایمان کی دلیل صدق ہے — حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ جو تمام صحابہ میں افضل تھے انہوں نے یہ

مرتبہ اسی سبب حاصل کیا کہ وہ ہر حال میں صدق و راستی پر قائم رہے اسی وجہ سے انھیں صدیق کہا جاتا ہے۔

حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ حضور کا فرمان ہے کہ تین چیزیں مسلمان کے دل کو خیانت سے پاک کر دیتی ہیں۔ خدا کے لیے اپنے عمل میں اخلاص رکھنا، بادشاہ کو نصیحت کرنا، مسلمانوں کی جماعت کا ساتھ دینا۔ ایک بزرگ کا قول ہے کہ صدق تمام اعمال (حسن) کی بنیاد ہے اور اخلاق نبوت کے دوسرے درجہ پر ہے جیسا کہ فرمان حق ہے:

”وَمَنْ يَطِعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأُولَئِكَ مَعُ الدِّينِ إِنَّمَا اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَصَدِيقِينَ“۔ (سورہ ۲۴، آیت ۶۹)

(خدا اور رسول کی اطاعت کرنے والے وہ لوگ ہیں جن پر خداوند تعالیٰ نے لطفِ کامل فرمایا یعنی پیغمبران و صدیقان وغیرہ)

صادق وہ ہے جو حق بولے اور صدیق وہ ہے جو اپنے تمام اقوال و افعال و احوال میں صادق ہو۔ حضرت ابو نجیب سہروردیؓ ”آداب المریدین“ میں فرماتے ہیں کہ صدق سے مراد یہ ہے کہ سچائی زبان پر بھی ہو اور دل میں بھی یعنی ظاہر و باطن پچھے ہوں اور اخلاص یہ ہے کہ انسان حق کے معاملے میں مخلوق کو شامل نہ کرے۔

قطب الدین ارد شیر العبادی مناقب الصوفیہ میں فرماتے ہیں:

”سچائی کا ہر چیز میں خیال رکھنا چاہئے خواہ وہ قول فعل ہو یا دل یا نیت ہو۔ فتح موصی سے کسی نے پوچھا کہ صدق کیا ہے؟ انہوں نے ایک لوہار کی بھٹی میں ہاتھ ڈالا اور سرخ لو ہے کا ایک ٹکڑا بابا ہر نکالا اور ہاتھ پر رکھ دیا اور کہا کہ صدق یہ ہے۔

حضرت جنیدؒ سے لوگوں نے پوچھا کہ صدق کی حقیقت کیا ہے؟ انہوں نے فرمایا صدق یہ ہے کہ اس جگہ پر تم صادق رہو جہاں تمہاری نجات جھوٹ بولنے کے بغیر نہیں ہو سکتی۔

صوفیہ کا قول ہے کہ صدق یہ ہے کہ اپنے آپ کو ایسا ہی ظاہر کرو جیسا کہ تم ہو۔ اخلاص کی تین نشانیاں ہیں، اول یہ کہ لوگوں کی تعریف یا نامہ تمہارے لیے برابر ہو، دوم اپنی عبادت اور اچھے کاموں کو بھلا دینا یعنی اپنی نیکوکاری کی قدر نہ کرنا اور انہیں اہمیت نہ دینا تاکہ اس سے نفس میں غرور نہ پیدا ہو۔ سوم اپنے نیک اعمال کے ثواب کو بھلا دینا یعنی اپنی نیکوکاری کا عوض نہ مانگنا اور خود کو مستحق ثواب نہ جاننا۔

اہل تصوف یہ بھی کہتے ہیں کہ اخلاص کامل نہیں ہوتا جب تک مصائب پر صبر نہ کیا جائے اور صدق کامل نہیں ہوتا جب تک اخلاص میں کمال نہ ہو۔ پس صدق کے معنی ہیں سیدھی راہ پر چلنا اور اخلاص کے معنی ہیں خدا تعالیٰ کے لیے زندگی گزارنا اور وہ آدمی جو اللہ تعالیٰ کے لیے زندگی گزارتا ہے وہی سچی راہ پر چل

سکتا ہے اور وہی سچائی پر صبر کر سکتا ہے اور جو خدا تعالیٰ کے لیے سچائی پر صبر کرتا ہے وہ جو چاہتا ہے خدا سے پالیتا ہے۔

☆ دور حاضر کی ایک خامی یہ بھی ہے کہ ہم اپنے کام نکالنے کے لیے دوسروں کی خوشامد کرنے میں کمالِ فن کا مظاہرہ کرتے ہیں لیکن جابر کے سامنے کلمہ حق کہتے وقت ہمیں سانپ سونگھ جاتا ہے جس کی وجہ سے بالخصوص ہمارے معاشرے میں ظلم و ناالنصافی کے خلاف آواز نہیں اٹھتی سو معاشری عدل تقریباً ناپید ہے۔ تصوف انسان کو حق گوئی اور پیਆ کی کے اوصاف سے مزین کرتا ہے۔ شیخ سمنانی "فرماتے ہیں کہ دنیا میں تین قسم کے لوگ ہیں، مرد، نیم مرد اور نامرد۔ مرد وہ ہیں جو حق بات کہتے ہیں اور ڈرتے نہیں اور سچ بات سن کر ناراض نہیں ہوتے۔ نیم مرد وہ ہیں جو حق بات تو کہہ دیتے ہیں لیکن حق بات سن کر سچ پا ہو جاتے ہیں، نامرد وہ ہیں جو حق بات کہنے سے ڈرتے ہیں اور حق بات سن کر غصے میں آ جاتے ہیں۔ (جبل مجلس یا رسالت اقبالیہ، مرتبہ اقبال بحثانی)

صوفیہ نے بڑے بڑے جابر حکمرانوں کے سامنے کلمہ حق کہہ کر عوام کے حقوق کی ترجیحی کی ہے۔ ان کے حقوق کے لیے آواز بلند کی ہے۔ یوں انہوں نے آمرانہ دور میں ایک طور سے حزب اختلاف کا کردار ادا کیا ہے۔ جابر حکمرانوں کے سامنے اہل حق کی حق گوئی و بے با کی کی روایت تصوف کی تاریخ کا ایک سنہری باب ہے۔ وقت کے مشہور زاد و صوفی حضرت طاؤس یمانی " کو

خلیفہ حشام نے بلایا، جب وہ دربار میں آئے تو شاہی مند کے پاس ہی جوتے اتارے اور کہا ہشام السلام علیکم کیا حال ہے؟ ہشام کو سخت غصہ آیا، اس نے کہا کہ تم نے چار بد تغیریاں کیں، ایک یہ کہ میری مند کے پاس جوتے اتارے دوسرے یہ کہ مجھے میرنے نام سے پکارا، تیسرا یہ کہ مجھے امیر المؤمنین نہیں کہا، چوتھے یہ کہ میرے ہاتھ کو بوسہ نہیں دیا۔ حضرت طاؤسؑ نے جواب میں فرمایا کہ تم کہتے ہو کہ تمہارے سامنے جوتے اتارے تو میں تو پانچ بار خدائے رب العزت کے گھر (مسجد) میں اس کے سامنے جوتے اتارتا ہوں، وہ جو سب کا باادشاہ ہے اور حکم الٰہ کیں ہے وہ تو اس بات پر کبھی غصے نہیں ہوتا اور یہ کہ میں نے تمہیں امیر المؤمنین نہیں کہا، تو میں نے اس لیے تمہیں امیر المؤمنین نہیں کہا کہ سب لوگ تمہیں امیر المؤمنین نہیں مانتے، میں نے سوچا کہ میں جھوٹ بولونگا اگر میں تمہیں امیر المؤمنین کہوں اور یہ بات کہ میں نے تمہیں نام سے پکارا کنیت سے نہیں، تو خداوند تعالیٰ نے اپنے دوستوں کو نام سے یاد کیا ہے اور کہا ہے یادا و دیا بھی اے، یا عیسیٰ اور اپنے دشمن کو کنیت سے پکارا ہے اور کہا ہے تبت بدا ابی لہب (سورہ ۱۸ آیت ۱) اور یہ بات کہ میں نے تمہارے ہاتھ کو بوسہ نہیں دیا تو میں نے حضرت علیؓ سے نہیں کہ کسی کے ہاتھ کو شفقت سے بوسہ دینا جائز نہیں، البتہ بیوی کے ہاتھ کو محبت سے اور اور اپنے بچوں کے ہاتھ کو شفقت سے بوسہ دینا جائز ہے۔ ہشام کو حضرت طاؤسؑ کی باتیں اچھی لگیں، بولا کہ کوئی نصیحت نہیں، فرمایا کہ میں نے حضرت علیؓ ہی سے نہیں

ہے کہ دوزخ میں بڑے بڑے سانپ اور پھو ہیں جو اس امیر کے منتظر ہیں جو اپنی رعایا سے عدل نہیں کرتا، یہ کہا اور وہاں سے اٹھ کر چلے گئے۔ مرونج الذہب میں ہے کہ حضرت سفیان ثوریؓ ایک بار مہدی کے دربار میں گئے اور عام معمول کے مطابق سلام کیا۔ دربار کے آداب کے مطابق سلام نہیں کیا۔ خلیفہ مہدی نے حضرت سفیانؓ سے کہا کہ تم ہماری پکڑ سے بچنے کے لئے ادھر ادھر بھاگتے پھرتے ہو اور سمجھتے ہو کہ تم ہماری پکڑ سے فتح جاؤ گے۔ اب تم ہماری دسترس میں ہو، کیا اب تمہارے بارے میں ہم جو چاہیں حکم نہیں دے سکتے؟ حضرت سفیانؓ نے فرمایا ”ہاں! میں تمہاری دسترس میں ہوں۔ تم جو چاہو میرے بارے میں حکم دے سکتے ہو لیکن اللہ تعالیٰ جو تم پر دسترس رکھتا ہے وہ بھی تمہارے بارے میں جو حکم چاہے دے سکتا ہے۔“ مہدی یہ سن کر لا جواب ہو گیا۔ ایک دفعہ ایک مکھی بار بار خلیفہ منصور عباسی کے منہ پر آ پیٹھتی تھی، خلیفہ نے جھنجھلا کر کہا، نہ جانے اللہ نے اس ذلیل مکھی کو کیوں پیدا کیا؟ ایک عالم اور صوفی شیخ ابن سلیمانؒ وہاں موجود تھے انہوں نے فرمایا ”متکبر کا غرور توڑنے کے لیے“ خلاصة العارفین میں ہے کہ ایک بار سلطان قباچہ نے حضرت بہاء الدین زکریاؒ سے بطور امتحان پوچھا کہ ولی کی نشانی کیا ہے؟ اسی اشنا میں ایک مکھی قباچہ کی ناک پر آ کر پیٹھتھ گئی۔ قباچہ نے مکھی کو اڑایا لیکن وہ نہ اڑی۔ قباچہ نے پھر پوچھا کہ ولی کی نشانی کیا ہے؟ شیخ نے فرمایا کہ اولیا کی ناک پر مکھی نہیں پیٹھتھی (خلاصة العارفین) امام محمد غزالیؒ کو

مشہور بادشاہ ایران سخنرنے دربار میں بلا یا۔ دربار کی شان دیکھ کر آپ کے جسم پر رعشہ طاری ہو گیا۔ آپ کے ساتھ ایک حافظ قرآن تھا۔ آپ نے اس کو کہا کہ کوئی آیت پڑھو۔ اس نے یہ آیت پڑھی الیس اللہ بکاف عبده۔ (سورہ ۳۹ آیت ۳۶)

(کیا اللہ تعالیٰ بندوں کے لیے کافی نہیں ہے) یہ آیت سن کر امام غزالی سنہجہل گئے اور دربار میں بڑی بے باکی سے تقریر کی اور سخنر کو خطاب کر کے کہا کہ طوس کے لوگ ظلم اور بدانتظامی سے تباہ حال تھے اس سردی اور تحط سے اور بھی برباد ہو گئے ان پر رحم کر، خدا تجھ پر رحم کرے گا، افسوس مسلمانوں کی گرد نہیں مصیبت اور تکلیف سے ٹوٹی جاتی ہیں اور تیرے گھوڑوں کی گرد نہیں طوہہائے زریں کے زور سے جھکی جاتی ہیں (جلال ہمای، غزالی نامہ) سلطان ملک شاہ سلوتوی کا عہد تھا، رمضان کی ۲۹ تاریخ تھی، شہر نیشاپور میں بادشاہ کے مقربین نے عید کی خواہش میں دینی شرائط اور شریعت کے اصولوں کا لحاظ کیے بغیر بادشاہ کی خدمت میں عرض کیا کہ حکومت کی جانب سے اگلے روز کی عید کا باقاعدہ اعلان کرا دیا جائے اور اعلان ہو بھی گیا، امام الحرمین ابوالمعالی عبد المالک جوینی نے اپنے عہد کے ایک بہت بڑے عالم اور مجتہد تھے حکم دیا کہ شہر میں منادی کر دی جائے کہ ابوالمعالی کہتے ہیں کہ کل کو عید نہیں روزہ ہے اور ہر شخص کو چاہئے کہ میرے فتوے کے مطابق عمل کرے۔ خدام نے ملک شاہ سلطان کی خدمت میں عرض کی کہ ابوالمعالی سلطان کا مخالف ہو گیا ہے۔ سلطان نے جب یہ سنا اس کو سخت غصہ آیا، اس نے فوراً حکم

دیا کہ امام کو دربار میں پیش کیا جائے۔ امام الحرمین کے پاس جب پیادہ پہنچا تو وہ فوراً اٹھے اور شبِ خوابی کے لباس ہی میں سلطان کی بارگاہ میں تشریف لے آئے۔ سلطان ملک شاہ کے دربانوں نے جب یہ صورتحال مشاہدہ کی تو سلطان کی خدمت میں عرض کی کہ امام نے نہ صرف بادشاہ کے حکم کی مخالفت کی ہے بلکہ شبِ خوابی کے لباس میں آکر بادشاہ کے دربار کی بحیر متی بھی کی ہے۔ سلطان یہ بات سن کر سخت برادر دختہ ہوا، اس کے باوجود سلطان نے حضرت ابوالمعالی کی عزت کی اور امیر الحجاب کو حکم دیا کہ حضرت امام الحرمین سے پوچھئے کہ آپ اس طور سے کیوں آئے ہیں؟ جب کہ یہ بات سب کو معلوم ہے اس طور سے مسلمانوں کے سامنے جانا ترک ادب ہے۔ امام نے کہا میں انہی کپڑوں میں نماز ادا کرتا ہوں اور وہ جائز ہوتی ہے اور وہ لباسِ جو اللہ تعالیٰ کی خدمت میں پہنا جا سکتا ہے سلطان کی خدمت میں بھی پہننے کے لائق ہے لیکن چونکہ زمانے کی رسم یہ ہے کہ اس جیسے لباس میں بادشاہ کے حضور نہیں جاتے اور میں بھی یہی چاہتا تھا کہ میں دربار کے ادب کو ملحوظ رکھوں اور مناسب لباس اور جو تے پہنوں لیکن جس وقت مجھے بادشاہ کا حکم ملا میں یہی کپڑے پہننے ہوئے بیٹھا تھا، مجھے ڈر تھا کہ اگر میں اپنا لباس بدل لوں گا تو تاخیر ہو جائے گی اور اس تاخیر کی وجہ سے فرشتے یعنی کراما کا تین میرے نام کو بادشاہ اسلام کے مخالفوں اور باغیوں کی فہرست میں درج کر دیں گے۔ اگر میں اس سے بھی کمتر درجے کے لباس میں ہوتا تب بھی اسی لباس میں

آتا تاکہ سلطان کے حکم کی فرمانبرداری میں پیش قدیمی کی فضیلت سے محروم نہ رہوں۔ سلطان نے پوچھا کہ جب بادشاہ کی اطاعت اس حد تک واجب جانتے ہو تو ہمارے حکم کے خلاف منادی کیوں کرتے ہو؟ امام نے کہا جس بات کا تعلق بادشاہ کے فرمان سے ہے، ہم پر واجب ہے کہ سلطان کی اطاعت کریں لیکن جس بات کا تعلق فتوے سے ہے وہ سلطان پر واجب ہے کہ ہم سے یعنی علماء سے پوچھئے کیونکہ شریعت کے حکم کے مطابق حکم بادشاہ کا چلتا ہے اور فتویٰ علماء کا۔ روزہ رکھنے اور عید منانے کا تعلق فتوے سے ہے فرمان سلطان سے نہیں۔ سلطان نے امام الحرمین کی حق بات کو تسلیم کیا (اخلاقِ محنتی) ضیاء الدین نخشی "سلک السلوک" میں فرماتے ہیں کہ ایک درویش وقت پاؤں پھیلائے بیٹھے تھے اور پاؤں پر اپنی گدڑی ڈالے اس میں پیوند لگا رہے تھے، اسی اثنامیں وہاں کا بادشاہ ان سے ملنے آگیا، درویش اسی طرح پاؤں پھیلائے اپنے کام میں لگے رہے بادشاہ کو دیکھ کر پاؤں نہ سکیرے۔ بادشاہ کے محافظ نے کہا! شیخ اپنے پاؤں سکیرؤ درویش خاموش رہے اور اس کی بات کی طرف کوئی توجہ نہ دی، دوبارہ اس نے کہا کہ شیخ اپنے پاؤں سکیرؤ درویش نے نہایت تحمل سے جواب دیا کہ مدت ہوئی ہم نے اپنے ہاتھ سکیر لیے ہیں، اگر ہم پاؤں نہ سکیریں تو ہمارے لیے مناسب ہے۔ ایک مشہور صوفی شیخ عبد اللہ نیازی سلیم شاہ سوری کے طلب کرنے پر جب لشکر شاہی میں پہنچ تو بے باکانہ گردناٹھائے سلیم شاہ کے سامنے جا کھڑے ہوئے اور السلام علیکم

کہا۔ ایک مرید نے جوانہ میں شاہی غصب سے بچانا چاہتا تھا ان کی گردن جھکاؤ دی اور کہا بادشاہوں کو یوں سلام نہیں کرتے بلکہ گردن جھکا کر کرتے ہیں۔ اس پر شیخ نے گرج کر کہا سلام کا وہ طریقہ جو سنت رسول ﷺ ہے اور صحابہؓ کرام حضرت رسول ﷺ کے سامنے کیا کرتے تھے، وہ یہی ہے، میں اس کے سوا کوئی اور سلام نہیں جانتا، سلیم شاہ نے غلبناک ہو کر اشارہ کیا اور شیخ عبداللہ نیازیؒ کے جسم کے ملکڑے کر دئے گئے (ابوالکلام آزاد، تذکرہ) — حضرت شاہ عبدالرحیمؒ کو عالمگیر نے کچھ زمین دینا چاہی لیکن انہوں نے اس پیش کش کو قبول کرنے سے انکار کر دیا، ایک روز عالمگیر نے شوق ملاقات کا پیغام بھیجا، انہوں نے اس کا غذر پر جس میں ان کا جوتا لپٹا ہوا تھا، یوں انکار لکھا کہ ”امہل اللہ کا اس پر اجماع ہے کہ وہ فقیر بہت برا ہے جو امیر کے آستانے پر جائے۔ چشت کے بعض مفہومات میں درج ہے کہ جس کا نام بادشاہ کے دفتر میں لکھ دیا جاتا ہے، حق تعالیٰ کے دفتر سے اس کا نام خارج کر دیا جاتا ہے“۔ عالمگیر کو یہ رقہ ملا تو اس نے اپنی جیب میں رکھ لیا، فرصت کے وقت اس کو پڑھ کر روتا تھا۔ (شاہ ولی اللہ، انقاوس العارفین)

ایک دن شہر کا حاکم جس کا نام امیر معین الدین پروانہ تھا، حضرت مولانا رومؒ کی خدمت میں حاضر ہوا اور درخواست کی کہ مجھے کچھ نصیحت فرمائیے۔ مولانا رومؒ نے کچھ دیر سوچا پھر فرمایا کہ امیر معین الدین میں نے سنائے کہ تم نے قرآن پاک بھی حفظ کیا ہے۔ امیر معین الدین نے کہا جی ہاں۔ پھر آپ نے فرمایا کہ میں نے

سنا ہے کہ تم نے حضرت صدر الدین سے احادیث کا درس بھی لیا ہے۔ معین الدین نے کہا جی ہاں، حضرت مولانا روم نے کہا جب تم نے خدا اور رسول کے کلام کو پڑھ لیا اور پوری طرح سمجھ بھی لیا اور ان کلمات سے تم نے کوئی فصیحت قبول نہیں کی اور کسی آیت اور حدیث کے مطابق تم عمل نہیں کرتے تو مجھ سے کوئی فصیحت سن کر کیے عمل کرو گے۔ معین الدین پرداشہ یہ سن کر روتا ہوا چلا گیا اور اس کے بعد اس نے عدل و انصاف کی اعلیٰ روایات قائم کیں اور یگانہ روزگار بن گیا۔ ایک دن سلطان عز الدین کی کاؤس حضرت مولانا کی زیارت کو آیا، آپ نے اس کی طرف کوئی توجہ نہ دی۔ اس نے نہایت عاجزی سے کہا کہ حضرت مولانا مجھے کوئی فصیحت فرمائیں۔ آپ نے فرمایا کہ میں تمہیں کیا فصیحت کروں، تمہیں تو اللہ نے گذریا بنا�ا ہے اور تم بھیڑ بیئے بنے ہوئے ہو۔ تمہیں اللہ نے پاسبان بنا�ا ہے اور تم ڈاکوبنے ہوئے ہو۔ (مناقب العارفین)

نعم الدین محمود منا حجج الطالبین میں فرماتے ہیں کہ رسول پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان ہے کہ مملکت کفر کے ساتھ باقی رہ سکتی لیکن ظلم کے ساتھ باقی نہیں رہ سکتی۔ طریقت کی شرط یہ ہے کہ درویش جہاں تک ممکن ہو کوشش کرے کہ وہ حکام اور دنیاداروں کی صحبت سے بچے۔ اگر امرا اور دولت مند درویش کی زیارت کے لیے آئیں تو ان سے نہ کوئی چیز مانگے اور نہ ان سے کوئی چیز قبول کرے خواہ وہ جانتا ہو کہ ان کی کمائی حلال کی ہے۔ مشائخ کا قول

ہے کہ فتوت سے مراد یہ ہے کہ دوسروں کے ساتھ انصاف سے پیش آئے لیکن ان سے اپنے ساتھ انصاف کرنے کی توقع نہ رکھے یعنی خود تو انصاف کرے لیکن دوسروں سے انصاف طلب نہ کرے۔ (مناج الطالبین و مسائل الصادقین)

☆ دور حاضر کی ایک بُرا ای یہ بھی ہے کہ اس دور کے انسان میں تحمل و برداشت نہیں، ہم دوسروں کی کوتاہی پر گرفت کرنے کے لیے ہر وقت تیار رہتے ہیں لیکن اپنی بڑی سے بڑی کوتاہی کو بھی نظر میں نہیں لاتے۔ دوسروں کو بُرا بھلا کہنا ہم اپنا حق سمجھتے ہیں لیکن اگر کوئی دوسرا شخص ہمیں ایسی بات کہہ دے جو ہمیں ناپسند ہو خواہ وہ کتنی ہی سچی اور حقیقت پر منی کیوں نہ ہو ہم سچ پا ہو جاتے ہیں اور مرنے مارنے پر تیار ہو جاتے ہیں۔ تصوف ہمیں تحمل و برداشت کی تعلیم دیتا ہے جس کی بدولت ہم دوسروں کی دی ہوئی اذیت کو برداشت کر سکتے ہیں اور یوں ایک اچھی اور مضبوط شخصیت کے مالک بن سکتے ہیں۔

صوفیہ کہتے ہیں کہ رسول پاکؐ کے تحمل کا یہ عالم تھا کہ نہ آپ ﷺ
نے کبھی کسی خادم کو برا کہا اور نہ کبھی کسی خادم کو جھٹکا۔ حضرت انسؓ سے یہ روایت
ہے کہ میں نے ایک طویل مدت تک رسول پاکؐ ﷺ کی خدمت کی، اس
عرسے میں آپؐ نے کبھی مجھے اُف تک نہیں کہا، تحمل سے یعنی دوسروں کی اذیت
برداشت کرنے سے نفس کا جو ہر کھلتا ہے، کہتے ہیں کہ ہر شے کا ایک جو ہر ہے اور
انسان کا جو ہر عقل کا جو ہر صبر بھی ہے اور تحمل بھی۔ ایک حدیث میں

ہے کہ مومن وہ ہے جو لوگوں کے ساتھ رہنے سمجھنے رکھتا ہو اور ان کی اذیت پر صبر کرتا ہو۔
حضرت نظام الدین اولیاؒ فرمایا کرتے تھے کہ قیامت کے دن سب
سے بڑا انعام اس کو ملے گا جس نے مسلمانوں اور عام انسانوں کی خوشی کے لیے
کام کیا۔

حضرت ابو الحسن خرقانیؒ کا قول ہے کہ جب سے میں نے مخلوقِ خدا کے
ساتھ صلح کی ہے پھر کبھی مخلوقِ خدا سے جنگ نہیں کی اور جب سے نفس کے ساتھ
جنگ کی ہے پھر اس سے کبھی صلح نہیں کی حضرت ابو سعید ابو الحیراؓ ایک روز
نیشاپور کے قبرستان میں بزرگوں کی قبروں پر فاتحہ پڑھنے گئے دیکھا کہ وہاں
اوباشوں کی ایک جماعت شراب پی رہی ہے اور گانے بجائے میں مصروف ہے۔
آپ کے ساتھی سخت برہم ہوئے اور انہیں مارنے پیشے کا ارادہ کیا، شیخ نے انہیں
روک دیا اور ان اوباشوں کے پاس جا کر فرمایا ”اے خدا جس طرح اس جہان
میں انہیں شادمانی دی ہے اسی طرح آخرت میں بھی انہیں شادمانی عطا فرمائے۔“
سب اوباش شیخ کا یہ سلوک دیکھ کرتا ہب ہو گئے حضرت یا زید پسطامیؓ کا
قول ہے کہ جب میں عرش خداوندی کے نزدیک پہنچا اور دریافت کیا کہ اللہ کہاں
ہے؟ جواب ملا کہ اللہ میاں کو اہل زمین کے شکستہ قلوب میں تلاش کرو۔ حضرت
سری سقطیؒ کا قول ہے کہ حسنِ خلق یہ ہے کہ مخلوقِ خدا کو آزار نہ پہنچا و اور لوگوں کی
دی ہوئی تکالیف کو برداشت کرو۔ ایک روز حضرت ابرہیم بن ادہمؓ نے حضرت

جبرائیل " کو خواب میں دیکھا کہ آسمان سے زمین پر اترے ہیں اور ان کے ہاتھ میں ایک کتاب ہے۔ حضرت ابراہیم بن ادہم فرماتے ہیں کہ میں نے ان سے سوال کیا کہ آپ کتاب میں کیا لکھ رہے ہیں؟ فرمایا میں اللہ کے دوستوں کے نام لکھ رہا ہوں۔ میں نے کہا میرا نام بھی لکھ دو۔ حضرت جبرائیل نے کہا تم ان میں سے نہیں ہو۔ میں نے کہا کہ میں اللہ کے دوستوں کا دوست ہوں۔ حضرت جبرائیل نے کچھ دیر سوچا اور پھر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان آیا ہے کہ سب سے پہلے ابراہیم ادہم کا نام لکھو (عبد الرحمن جائی، نجات الانس) _____ حضرت بازیزیدہ ہمدان سے بسطام گئے۔ جب کپڑوں کی گٹھڑی کھولی تو دیکھا کہ اس میں ایک چیزوں موجود ہے۔ اس خیال سے کہ یہ چیزوں اپنے قبلے سے پھر گئی ہے واپس ہمدان گئے اور اسے وہاں چھوڑ کر آئے _____ عبد اللہ النصاری فرماتے ہیں کہ اگر پانی پر چلتے ہو تو تم تو خس (تنکا) ہو، اگر ہوا میں اڑتے ہو تو تم تو مگس (مکھی) ہو، دوسروں کی دلداری کروتا کہ تم سب کے دلدار بنو۔ (رسائل خواجه عبد اللہ النصاری)

حضرت ابوسعید ابوالخیرؓ سے کسی نے کہا کہ فلاں شخص ہوا میں اڑتا ہے۔ فرمایا کہ مکھی اور چیلیں بھی ہوا میں اڑتی ہیں، کسی نے کہا کہ فلاں شخص ایک لمحہ میں ایک شہر سے دوسرے شہر میں پہنچ جاتا ہے، شیخؓ نے کہا کہ شیطان بھی ایک لمحہ میں مشرق سے مغرب میں پہنچ جاتا ہے، ایسی باتوں کی کوئی قیمت نہیں، مرد وہ ہے یعنی سچا صوفی وہ ہے جو خلق خدا کے درمیان زندگی گزارئے اُنکے ساتھ لین دین کرنے

معاملات کرنے میں جوں رکھے لیکن ایک لمحہ کے لیے خدا سے غافل نہ رہے
(اسرار التوحید)۔

☆ دور حاضر کی ایک بہت بڑی براہی لسانی، نسلی اور مذہبی تعصب
ہے۔ اسی کے زیر اثر قتل و غارت اور دہشت گردی جیسی بُرائیاں آج کے
معاشرے میں ہیں جن سے ہر اہل دل دکھی ہے۔

صوفیائے صادق نے ہر قسم کے تعصبات کو ختم کر کے انسان دوستی کا سبق
دیا ہے۔ صوفیائے کرام عقیدے زبان یا زمین کی بنیاد پر کسی سے تعصب نہیں
رکھتے، کہتے ہیں کہ ایک روز مولانا روم نے وعظ میں فرمایا کہ اسلام میں بہت سے
فرقے ہیں اور میں سب سے متفق ہوں، کسی فرقے والے سے میں پرخاش نہیں
رکھتا، سب اپنے اپنے رنگ میں خدا کو مانتے ہیں۔ سامعین میں سے ایک شخص
نے یہ سن کر کہا پھر تو آپ منافق ہوئے! مولانا نے نہایت زمی سے جواب دیا کہ
میں منافق تھیں تم سے بھی متفق ہوں۔ ایک صوفی شیخ ابوالعباس نہادندی
کے پاس ایک عیسائی مسلمان کا بھیس بدلت کر بطور امتحان آیا، چار مہینے ان کی
خدمت میں رہا، شیخ نے اس کے ساتھ بہت اچھا سلوک کیا، چار ماہ رہنے کے بعد
اس عیسائی نے رخصت ہونے کے لیے شیخ سے اجازت چاہی، شیخ نے آہستہ سے
اس کے کان میں کہا کہ یہ جوان مردی نہیں ہے کہ تم آؤ دردیشوں کے ساتھ ناں و
نمک کھاؤ، ان کی مجلسوں میں بیٹھو اور پھر آخر میں جیسے بیگانے آئے ہو ویسے ہی

بیگانے چلے جاؤ! یہ سن کرو وہ عیسائی سکتے میں آگیا۔ شیخ کی ولایت و فراست اور اسلام کی حقانیت کا سچے دل سے اعتراف کر کے مسلمان ہو گیا۔ شیخ کی صحبت میں رہ کر اس نے وہ مقام و مرتبہ پایا کہ ان کی وفات کے بعد شیخ کا خلیفہ بننا۔ شیخ ابوسعید ابوالحسن رضی را ایک روز اپنے مخالف ابوالحسن تو نی سے ملنے جا رہے تھے، ساتھ پچھے مرید بھی تھے۔ راہ میں شیخ کا ایک اور مخالف ملا اور شیخ کو لعنت و ملامت کرنے لگا۔ شیخ نے فرمایا کہ اے اللہ اس لعنت کے بد لے اس شخص پر رحمت فرماء، مریدوں نے پوچھا کیوں؟ فرمایا کہ یہ شخص خیال کرتا ہے کہ ہم باطل پر ہیں، یہ شخص اللہ کے لیے اس باطل پر لعنت بھیجتا ہے۔ اس شخص نے جب آپ کی یہ بات سنی تو فوراً ان کے پاؤں پڑ گیا اور توبہ کی، آپ نے ساتھیوں سے فرمایا تم نے دیکھا کہ جو اللہ کے لیے لعنت بھیجتا ہے اس کا کتنا جلدی اور کتنا اچھا اثر ہوتا ہے۔

صوفیہ مذہبی تعصب اور تنگ نظری کو قبول نہیں کرتے، ان کا یہ روایہ اسلام کی روح کے مطابق ہے کہ اسلام مذہبی معاملات میں رداداری، کشادہ نظری اور کشادہ دلی کا داعی ہے یہ آیات: لا اکراه فی الدین (سورہ ۲، آیت ۲۵۶) (یعنی دین میں جبر نہیں)، لکم دینکم ولی دین (سورہ ۱۰۹، آیت ۶) (تمہارا دین تمہارے لیے ہے اور میرا دین میرے لیے ہے) اس پر شاہد ہیں۔ اسلام انسان دوستی کی دعوت دیتا ہے، اسلام کی نظر میں سارے انسان بھائی بھائی ہیں کہ سب آدم کی اولاد ہیں، سب اس خدا کے بندے ہیں جو رحمٰن و رحیم ہے۔ خدا کی

صفت رحمانیت میں مسلمان، کافر، مشرک اور ملحد سب شریک ہیں یوں خدا کی صفت رحمانیت تمام اہل ایمان کو انسان دوستی کا سبق دیتی ہے، اسلام نے قومی تفاظر، سماںی تعصب اور نسلی تفریق کو مٹا کر حق پرستوں اور باطل پرستوں یعنی اہل حق اور اہل باطل یعنی اہل خیر اور اہل ظلم کی تفریق قائم رکھی ہے اور یہی تواصل انسانیت ہے۔ یہی اسلام کا مفہوم ہے، مقصود ہے، اس لیے اسلام ان سب انسانوں کے دلوں کو مطلوب ہے جو صاحب قلب سلیم ہیں کہ اسلام درحقیقت بُنی نوع انسان کے دل کی آواز ہے، اس کے ضمیر کی پکار ہے، اسلام بظاہر تو ایک دین ہے لیکن معنوی طور پر تمام تر حکمت و صداقت اور اخلاق حسنہ ہے۔ مخلوق خدا سے شفقت سے پیش آنا، کسی اونچ نیچ کے بغیر تمام انسانوں سے برابری کا سلوک کرنا درحقیقت روح اسلام ہے، رحمت للعالمین حضرت رسول اپاک ﷺ کی حیات و طیبہ اسی روح اسلام کی کامل ترین مظہر اور نمونہ تھی۔ اسلام سے پہلے عرب معاشرے میں آزاد و غلام اور عرب و غیر عرب کی تفریق بہت شدید تھی، رسول اکرم نے حضرت بلالؓ کو جو جبشی بھی تھے اور غلام بھی اسلامی معاشرے میں وہ مقام و مرتبہ عطا کیا تھا جو بہت سے جلیل القدر صحابہ کرامؓ کو بھی حاصل نہیں تھا۔ حضرت سلمان فارسیؓ غیر عرب ہونے کے باوجود حضرت رسالت مآبؑ کی بارگاہ میں بہت سے عظیم المرتبت صحابہ کرامؓ سے برتر مقام و مرتبہ کے حامل تھے۔ کہتے ہیں کہ حضرت علیؓ نماذج کے لیے مسجد رسولؓ میں جاری ہے تھے کہ راہ میں

آگے آگے ایک یہودی بوڑھا جا رہا تھا، آپ کے حسن اخلاق نے یہ پسند نہیں فرمایا کہ اس بوڑھے سے آگے نکل جائیں، آپ آہستہ آہستہ مسجدِ نبوی تک اس کے پیچھے پیچھے چلتے رہے۔

ایک یہودی کے مکان کے قریب حضرت مالک بن دینارؓ نے کرانے پر مکان لے لیا اور آپ کا حجرہ یہودی کے دروازے سے متصل تھا چنانچہ دشمنی میں ایک ایسا پر نالہ بنوایا جس کے ذریعے اپنے گھر کی ساری گندگی آپ کے مکان میں ڈالتا رہتا تھا اور آپ کی نماز کی جگہ گندی ہو جایا کرتی تھی، وہ بہت عرصہ تک یہی عمل کرتا رہا لیکن آپ نے کبھی شکایت نہیں کی، ایک دن اس یہودی نے خود ہی آپ سے کہا کہ میرے پر نالے کی وجہ سے آپ کو کوئی تکلیف تو نہیں؟ آپ نے فرمایا کہ پر نالے سے جو غلاظت گرتی ہے اس کو جھاؤ دے کر روزانہ دھو ڈالتا ہوں، اس لیے مجھے کوئی تکلیف نہیں۔ یہودی نے کہا کہ آپ کو اتنی اذیت برداشت کرنے کے بعد بھی کبھی غصہ نہیں آیا؟ فرمایا خدا تعالیٰ کا حکم ہے کہ جو غصے پر قابو پا لیتے ہیں نہ صرف ان کے گناہ معاف کر دیے جاتے ہیں بلکہ انہیں ثواب بھی حاصل ہوتا ہے۔ یہ سن کر یہودی بہت متاثر ہوا اور مسلمان ہو گیا۔

﴿صوفیہ کی نظر میں تمام مخلوقات خداوند تعالیٰ کی دامنِ ربوبیت میں پل رہی ہیں، خواہ سنتی ہو، شیعہ ہو، ہندو ہو، عیسائی ہو، یہودی ہو، کافر ہو، مشرق ہو، مغرب کا رہنے والا ہو یا مشرق کا، گورا ہو یا کالا، انگریزی بولتا ہو یا اردو یا عربی صوفی﴾

صاف دل سب کو اپنے سینے سے لگایتا ہے۔ اپنے حسن عمل اور حسن اخلاق سے دین میں کی روح کی تبلیغ کرتا ہے یعنی احسان واہماء بھلائی اور برابری کی تلقین کرتا ہے، بدکاروں کو نیکوکاری کی دنیا میں واپس لانے، دکھی انسانوں کو سکھ پہنچانے کی کوشش کرتا ہے، انسانیت کی راہ سے بھٹکے ہوؤں کو شفقت و محبت سے انسانیت کی راہ دکھاتا ہے اور اچھا اور سچا انسان بنانے کی کوشش کرتا ہے۔ گویا پتھر کو ہیرا، مٹی کو سونا، ذرے کو سورج اور قطرے کو سمندر بنانے میں لگا رہتا ہے۔

حضرت یاہیزیدؒ کے پڑوس میں ایک آتش پرست رہتا تھا۔ افلام کی وجہ سے وہ ایک رات چراغ روشن نہیں کر سکا، تاریکی کی وجہ سے اس کا بچہ رورہا تھا یا یہ باہیزیدؒ خود چراغ جلا کر اس کے ہاں رکھ آئے اور بچہ خاموش ہو گیا۔ بچے کے والدین نے کہا کہ جب یاہیزیدؒ کی روشنی آگئی تو ہم پرافسوس ہے اگر ہم اپنی تاریکی میں زندگی گزاریں، فوراً مسلمان ہو گئے، حضرت یاہیزیدؒ کے زمانے میں لوگوں نے ایک آتش پرست سے جوان کا بہت معتقد تھا اور انکی عظمت کا معرفت کا معتقد تھا، مسلمان ہونے کو کہا، اس نے کہا "اگر اسلام اس مذہب کا نام ہے جو حضرت یاہیزیدؒ کا ہے تو اس کے قبول کرنے کی مجھے میں طاقت نہیں اور جس طرح کے تم لوگ مسلمان ہوئے اسلام مجھے پسند نہیں"۔

جدید دور کے معاشرتی تقاضوں اور ہنگاموں میں گھرا ہوا انسان عام

طور پر خود کو خدا کو اور انسانیت کو بھلا چکا ہے، سو سکون قلب اور طہانیت روح سے

محروم ہوتا جا رہا ہے، تصوف اس انسان کے کام آ سکتا ہے۔ اس دنیا کے ہنگاموں میں مصروف انسان کو بھی سکون و طمأنیت قلب کی دولت سے مالا مال کر سکتا ہے، کسی اہلِ دل نے اسی حوالے سے یوں کہا ہے کہ ہر شخص کو تھوڑا بہت صوفی ہونا چاہیے یعنی دنیاداری یا محبت دنیا سے اس کا دل پاک ہو اور صوفی کو بھی تھوڑا بہت انسان ہونا چاہیے یعنی وہ دنیادالوں کے کام آتا ہو، معاشی طور پر کسی پر بوجھنا نہ بنتا ہو، معاشرے کا مفید فرد ہو، ایسا معاشرہ جہاں خدا پرستی، بے تعصی، انسان دوستی، خدمتِ خلق اور احسان و ایثار کے جذبے کا فرمایا ہوں گے، جہاں دین و دانش، علم و عرفان اور ذکر و فکر کو یکساں اہمیت دی جاتی ہوگی وہ معاشرہ سچے صوفیہ ہی کا ہو سکتا ہے اور ایسا ہی معاشرہ دور حاضر اور آئندے دلی صدیوں کی ضرورت ہے۔

تصوف

اور

معاشرتی ترقی کے امکانات

معاشرتی ترقی کے لیے سب سے بڑی اور بنیادی ضرورت معاشرہ میں ہم آہنگی کا ہونا ہے۔ کسی معاشرے کی ترقی سے مراد صرف مادی وسائل کا وافر مقدار میں ہونا نہیں بلکہ اصلی معاشرتی ترقی مادی ضرورتوں کے پورا ہونے کے ساتھ ساتھ معاشرے کے مختلف گروہوں میں ہم آہنگی کا ہونا بھی ہے، معاشرہ کے افراد ذہنی تناو کا شکار نہ ہوں بلکہ ذہنی سکون اور قلبی طہانت سے بہرہ در ہوں اور یہ اسی وقت ممکن ہے کہ معاشرہ کے افراد اعلیٰ اخلاقی اقدار سے موصوف ہوں، خدمتِ خلق کے جذبے سے مر شار ہوں اور مذہبی، علاقائی اور لسانی بے تعصی کے پاسدار ہوں۔ معاشرہ میں امن و ہم آہنگی ہو گئی تو مادی ترقی کے امکانات بھی پیدا ہوں گے اور وسعت بھی پائیں گے۔ اس حوالے سے صوفیاے کرام کے اقوال و افعال کو عملی زندگی میں اپنانے ہی سے معاشرتی ترقی ممکن ہو سکتی ہے اور مسلکِ تصوف جو حسنِ خلق، خدمتِ خلق، تحمل اور ایثار کے اوصاف پر مشتمل ہے کے اختیار کرنے سے معاشرہ صحیح معنوں میں ترقی کر سکتا ہے۔ اسی حوالے سے صوفی نامہ کے مصنف اردو شیر العبادی فرماتے ہیں: یاد رکھو لوگوں کے ساتھ

Marfat.com

مکروہ چیز کے ساتھ زندگی گزارنے سے علم و دانائی کے ساتھ زندگی گزارنا بہتر ہے، کبھی بھی کوئی شخص تہاڑنہ نہیں رہ سکتا کہ دنیا کے بادشاہ یعنی اللہ تعالیٰ نے اپنی حکمت و دانائی سے اس طرح نظام عالم قائم کیا ہے کہ سارے انسان ایک دوسرے کا کام کرتے ہیں اور ایک دوسرے کے معاون ہیں اور اگر غور کرو تو یہ ہے کہ سب نے اپنا ہی کام کیا ہے، چونکہ سب ایک دوسرے سے وابستہ ہیں۔ بغیر ایک دوسرے کے تعاون اور مدد کے معاشری معاملات سدھن نہیں سکتے اور یہ حقیقت زندگی سے وابستہ ہے اور زندگی گزارنے کے کئی مراتب ہیں یا وہ شرعی ضرورت ہے جیسے اہل و عیال کے ساتھ زندگی گزارنا یا مروت کا تقاضا ہے جیسے ملازمین اور رعایا کے ساتھ زندگی گزارنا یا بزرگوں سے استفادہ کرنے کے لیے ان کے ساتھ زندگی گزارنا یا اپنے ہم جنوں کے ساتھ میل جوں کے لیے زندگی گزارنا یا اپنے جیسے لوگوں کے ساتھ محبت والفت کے لیے زندگی گزارنا۔

جو شخص اپنی ذات میں مہذب اور مودب ہو وہ جہاں بھی جائے گا، اجنبی نہیں ہو گا بلکہ سب اس سے دوستی کے طالب ہوں گے جیسا کہ حضرت امیر المؤمنین علیؑ نے فرمایا کہ اگر بال کا ایک سر امیرے ہاتھ میں ہوا اور دوسرے سرا دنیا والوں کے ہاتھ میں ہو تو وہ بال کبھی بھی نہیں ٹوٹے گا چونکہ جب وہ کھپیں گے میں اسے ڈھیلا کر دوں گا۔

صوفیہ کی نظر میں لوگوں کے ساتھ زندگی گزارنے کے آداب یہ ہیں کہ

انسان اپنی زبان اور ہاتھ سے کسی کو نقصان نہ پہنچائے۔ حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان ہے: ”الْمُسْلِمُ مَنْ سَلَمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسْانِهِ وِيدِهِ“ (یعنی مسلمان وہ ہے جس کے ہاتھ اور جس کی زبان سے تمام مسلمان بھائی محفوظ رہیں) گویا ہر صورت میں دوسروں پر اپنے حقوق کی نسبت اپنے اوپر دوسروں کے حقوق کا خیال رکھے اور مسلمانوں کے مال میں لا جنہ نہ کرے۔

انسان کو چاہیے کہ لوگوں کے ساتھ زندگی گزارنے کے تمام اعلیٰ اخلاق و آداب کا خیال رکھے۔ اس حدیث پاک میں جس میں حضرت ابو ہریرہؓ کو نصیحت کی گئی ہے، حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے پانچ جملوں میں تمام اعلیٰ اخلاق بیان فرمادیئے ہیں۔ ایک یہ کہ تم پر ہیز گار بنتا کہ لوگوں میں تم سب سے زیادہ عابد اور پسندیدہ بن سکو چونکہ جو شخص پر ہیز گاری اختیار کرے گا وہ لوگوں کے دلوں میں پسندیدہ ہو جائے گا اور سب اس سے تقرب حاصل کرنے کی کوشش کریں گے۔ دوسرے یہ کہ تم قناعت کو اپناو تاکہ زیادہ امیر بن سکو چونکہ قناعت کی وجہ سے انسان سب سے آسودہ حال ہوتا ہے اور لوگ بھی اس سے آسودہ رہتے ہیں چونکہ لوگوں میں اکثر اختلاف لا جو اور حرص کی وجہ سے ہوتے ہیں۔ تیسرا آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ جو تم اپنے لیے پسند کرتے ہو تو ہی دوسروں کے لیے پسند کروتا کہ تم سچے مسلمان بن سکو۔ جو آدمی دوسروں کو تکلیف وایڈ نہیں پہنچاتا تو دوسرے بھی اسے ایڈ اور تکلیف نہیں پہنچاتے۔ چوتھے آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ

بھائے کے ساتھ اچھا سلوک کرؤ راحت و رنج میں اس کا ساتھ دوتا کہ تم مومن بن سکو۔ شریعت میں بھائے کے بہت سے حقوق ہیں جیسا کہ حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان ہے کہ حضرت جبریل علیہ السلام نے بھائے کے حقوق کے بارے میں مجھے اتنی تاکید کی کہ مجھے خیال گزرا کہ میراث میں بھی بھائے کا حصہ مقرر ہو جائے گا۔ پانچویں آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ بہت مت ہنسو کہ بہت ہنسنے سے دل مر جاتا ہے چونکہ جو آدمی بہت ہنسی مذاق کرتا ہے وہ نفس امارہ کے حکم میں ہوتا ہے اور جب نفس امارہ کا غلبہ ہو گا تو دل مغلوب ہو جائے گا، بہت زیادہ ہنسی ٹھٹھے سے لوگوں میں انسان کی قدر کم ہو جاتی ہے اور مردود کو نقصان پہنچاتی ہے، یہی وجہ ہے کہ بادشاہ جہان نے قرآن پاک میں فرمایا ہے ”فَلِيَضْحِكُوا أَقْلِيلًا وَ لِيَبْكُوا أَكْثِيرًا“۔ (سورہ ۹، آیت ۸۲) (صونی نامہ)

ضیاء الدین سہروردی ”آداب المریدین“ میں فرماتے ہیں کہ ہم نہیں تین قسم کے ہیں: ایک وہ ہم نہیں جس سے تمہیں فائدہ پہنچے اس سے ملتے رہو، دوسرا وہ ہم نہیں جس کو تم سے فائدہ پہنچتا ہو اس کا احترام کرؤ، تیسرا وہ ہم نہیں ہے جس سے نہ تمہیں فائدہ ہو اور نہ تم سے اسے فائدہ ہو اس سے دور رہو۔

بعض صوفیہ کا قول ہے کہ لوگ تین قسم کے ہیں: ایک وہ جو غذا کی طرح ہیں ان سے میل جوں رکھنا ناگزیر ہے، دوسرے وہ لوگ ہیں جو دوا کی طرح ہیں ان کی کبھی کبھی ضرورت ہوتی ہے، تیسرا وہ لوگ ہیں جو بیماری کی طرح ہیں ان

سے دور رہنا واجب ہے۔

بزرگوں کا قول ہے کہ تصوف تمام تر ادب ہے۔ ہر وقت کا ایک ادب ہے، ہر موقع کا ایک ادب ہے، ہر مقام کا ایک ادب ہے جو آدمی ادب کا خیال رکھتا ہے وہ بڑا انسان بن جاتا ہے اور جو بے ادب ہوتا ہے وہ مقبول بارگاہ خداوندی ہونے کی بجائے مردود درگاہ حق ہو جاتا ہے۔

اہل حق کہتے ہیں کہ جو ادب سے دور ہو دہ ہر نیکی سے دور ہے۔ ادب نفس یہ ہے کہ اسے نیکی میں مصروف رکھو اور اس کو شر سے تنفس کر دو۔ بزرگوں کا قول ہے کہ ادب فقیروں کی عظمت ہے اور امیروں کی زینت ہے۔ ادب کے لحاظ سے خوام میں تین طبقے ہیں۔ پہلا اہل دنیا، دوسرا اہل دین اور تیسرا خاص اہل دین۔

اہل دنیا کے نزدیک ادب سے مراد یہ ہے کہ کلام میں فصاحت و بلاغت ہو، علم کو پڑھا جائے اور بادشاہوں کے قصے اور اشعار عرب یاد کیے جائیں اور اہل دین کے نزدیک ادب سے مراد ہے کہ انسان ریاضت نفس کرے اور تہذیب اختیار کرے اور حدد اللہ کا خیال رکھئے (بے جا) آرزدوں کو ترک کر دئے مکروہ اور مشتبہ چیزوں سے دور اور ہمیشہ نیکی کرنے پر آمادہ رہے لیکن خواص اہل دین یعنی صوفیہ کا ادب یہ ہے کہ دل کی حفاظت کی جائے اور اسے بظاہر اور بباطن صحیح رکھا جائے۔ (آداب المریدین)

کشف الحجوب میں ہے کہ آداب کی تین قسمیں ہیں: ایک توحید میں حق

کے ساتھ آداب ہیں اور وہ یوں کہ انسان خواہ تہائی میں ہو یا محفل میں بے ادبی سے بچے۔ تہائی میں بھی اس طرح رہے جس طرح بادشاہوں کے دربار میں ان کے سامنے رہا کرتے ہیں اور جب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم معراج میں تشریف لے گئے۔ حفظ ادب سے دونوں جہاں کی طرف نظر نہ کی جیسا کہ فرمانِ حق ہے مازاغ البصر و ماطغی یعنی پازاغ البصر روایت دنیا سے متعلق ہے اور ماطغی روایت آخرت کے بارے میں ہے۔ دوسری ادب کی قسم اپنے ساتھ معاملہ کرنے کے بارے میں ہے اور وہ یوں کہ ہر حال میں اپنے نفس کے ساتھ مردوں کا خیال رکھنے تاکہ جس چیز سے خلق یا خدا سے بے ادبی ہو اپنی ذات کے ساتھ بھی اسے روایہ رکھے یعنی صرف بچ بولے اور جتنا وہ علم رکھتا ہو اس علم کے خلاف بات کرنا روایہ سمجھئے کہ یہ بے مردمی ہے۔ دوسرے یہ کہ کم کھائے تاکہ طہارت گاہ کم جانا پڑے۔ تیسرے یہ کہ اپنی کسی الی چیز کو نہ دیکھئے جسے سوائے اس کے کسی اور کوئی نہیں دیکھنا چاہیے۔ ادب کی تیسری قسم صحبت خلق سے متعلق ہے اور صحبت خلق میں سب سے اہم ادب یہ ہے کہ سفر میں اور حضر میں دوسروں کے ساتھ حسن سلوک سے پیش آئے اور سنت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر عمل کرے۔ ان یعنیوں آداب کو ایک دوسرے سے علیحدہ نہیں کیا جاسکتا۔

عوارف المعارف میں شیخ الاسلام ابو حفص عمر سہروردیؒ فرماتے ہیں کہ ادب صوفی یہ ہے کہ وہ اپنے ظاہر و باطن کو پاک و صاف رکھے اور اپنی ذات کو

اعلیٰ اخلاق کے زیور سے آراستہ رکھے۔ تمام اعلیٰ اخلاق کی بنیاد خوش خلقی ہے۔ حضرت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان ہے کہ لوگوں کے ساتھ خوش اخلاقی سے پیش آو۔ جب حق تعالیٰ نے مخلوقات (انسانوں) کو پیدا کیا تو اللہ تعالیٰ نے انھیں اچھائی اور برائی قبول کرنے کی صلاحیت بھی عطا کی اور ساتھ ہی ان کو اعلیٰ اخلاق بھی عطا کیے، حسن خلق انسانی وجود میں اس طرح پوشیدہ ہے جس طرح آگ چتماق میں اور جس طرح کھجور کے درخت کا وجود کھجور کی گنھلی میں ہے۔ انسان کو الہام دیا کہ وہ آگ کو چتماق سے پیدا کرے۔ پھل دار درخت، گنھلی سے پیدا کرے، پس اس طرح نیکی برائی اور اعلیٰ اخلاق کی صلاحیت انسان کے وجود میں پہاں ہے، پھر انسان کو اللہ تعالیٰ نے الہام کے ذریعے علم دین دیا اور تربیت و تہذیب سے انسانی شخصیت کو نشوونما عطا کی۔ (عوارف المعرف)

صوفی جاہلوں اور کمینوں کے ساتھ خوش اخلاقی اور صبر و تحمل کے ساتھ پیش آتا ہے، ان کو رحمت کی نظر سے دیکھتا ہے اور خدا کا شکر ادا کرتا ہے کہ وہ خود ایسا نہیں جیسے یہ جاہل ہیں۔ اگر کہیں ایسے بد تمیز سے سامنا ہو جائے تو برداشت سے کام لیتا ہے اور خاموش رہتا ہے کہ نبیوں نے بھی ایسے موقع پر یہی کہا تھا کہ ”یا قوم لیس بی ضلالتہ یا قوم لیس بی سفاهۃ ولکنی رسول من رب العالمین“ (یعنی میں گمراہ یا برآ نہیں ہوں میں تو اللہ کا نبی ہوں) (سورہ ۷ آیات ۶۱، ۶۲) قرآن ایسے موقع کے لیے کہتا ہے کہ و اذا خاطبهم

الْجَاهِلُونَ قَالُوا إِسْلَامًا (سورہ ۲۵، آیت ۶۳) یا ایک اور جگہ یوں فرمایا سلام
 علیکم لا نستغی الْجَاهِلِينَ (سورہ ۲۸، آیت ۵۵) (یعنی جب کوئی جاہل مخاطب ہو تو
 کہوا السلام، ہم تم کو سلام کرتے ہیں ہم بے سمجھ لوگوں سے الجھنا نہیں چاہتے۔
 اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے تم بہترین طریقے پر مدافت کروتا کہ وہ شخص جس کے ساتھ
 تمہاری عداوت ہے وہ تمہارا گہرہ دوست بن جائے ادفع بالشیء ہی احسن...
 (سورہ ۲۱، آیت ۲۲) یا ایک آیت میں فرمان حق ہے و ان تصبروا و تتقوا فان
 ذلک من عزم الامور (سورہ ۲، آیت ۱۸۶) (یعنی اگر کوئی دل آزاری کرے تو
 تم صبر کو اور پرہیز گاری اختیار کرو یہ عظیم کام ہے) شاہ بن شجاع "فرماتے
 ہیں کہ جو خلق خدا کو اپنی آنکھ سے دیکھتا ہے اسکی دشمنی دراز ہو جاتی ہے اور جو خلق
 خدا کو حق کی نظر سے دیکھتا ہے وہ خلق خدا کو معدود سمجھتا ہے اور انکی بد تیزی پر
 وہیان نہیں دیتا۔ حضرت سفیان ثوریؓ کا قول ہے کہ جو تمہارے ساتھ برائی
 کرے اس کا بدلہ بھلائی سے دو اسی کا نام احسان ہے۔ حضرت انسؓ سے روایت
 ہے کہ رسول پاکؐ نے فرمایا کہ میں نے معراج کی رات جنت میں بہت اونچے
 اور شاندار محل دیکھئے میں نے جبرائیل امینؓ سے پوچھا کہ یہ کہن لوگوں کے لیے
 ہیں؟ جبرائیلؓ نے کہا یہ ان لوگوں کے لیے ہیں جو غصے کو پی جاتے ہیں اور لوگوں کو
 معاف کر دیتے ہیں۔ ایک عورت نے مالک بن دینارؓ کو اے ریا کار کہہ کر
 پکارا۔ مالک بن دینارؓ نے فرمایا کہ بہت خوب دنیا دا لے میرا نام بھول گئے تھے تو

نے دوبارہ بتا دیا۔ ایک شخص نے حضرت شعیؑ ”کو گالی دی، آپ نے فرمایا کہ اگر تم سچے ہو تو اللہ تعالیٰ مجھے معاف فرمائے اور اگر تم جھوٹے ہو تو خدا تعالیٰ تمہیں معاف فرمائے۔

ابونجیب سهروردی آداب المریدین میں فرماتے ہیں کہ ایک بزرگ کا قول ہے کہ صد یقین کے دل سے جو آفت سب سے آخر میں نکلتی ہے وہ تفوق اور برتری کا احساس ہے۔ درویش کو چاہیے کہ تعریف کرنے والوں کی تعریف سے خوش نہ ہو، ان کی باتوں سے متاثر نہ ہو اور اگر کوئی اس کی بے جا تعریف کر رہا ہے تو اس سے منہ پھیر لے کیونکہ خداوند تعالیٰ نے ایسے لوگوں کی ملامت کی ہے جو بے جاستا لیش کو پسند کرتے ہیں۔

صوفیہ کا ہر عمل اللہ کے لیے ہوتا ہے، ان کی نظر میں تمام بنی نوع انسان بلکہ ہر جاندار، چرند پرند، درند تک خدا کی دامنِ ربوبیت میں پل رہے ہیں، سو صوفی سب کے لیے باعثِ رحمت بننے کی کوشش کرتا ہے۔ سچے صوفی کی زندگی مخلوقِ خدا کے لیے باعثِ رحمت ہوتی ہے۔ حضرت ابو الحسن خرقانیؓ کا قول ہے کہ اگر ترکستان سے شام تک کسی کے پاؤں میں کائنات چھپتا ہے تو وہ ہمارے پاؤں ہی میں چھپتا ہے اور اگر کسی کے پاؤں میں چوٹ لگتی ہے یادل کو دکھ پہنچتا ہے تو وہ غم اور صدمہ ہمیں بھی ہوتا ہے۔ اسی حوالے سے ابوسعید ابوالخیرؓ کا قول ہے کہ ”ہر چہرے خلق را نشايد خدار انشايد“، یعنی خلق خدا کی جس میں بھلائی نہیں وہ کام خدا کو

بھی پسند نہیں۔

حضرت ابراہیم خواصؐ ایک درویش کے ساتھ سفر پر نکلے انہوں نے اس درویش سے کہا کہ تم امیر بننا پسند کرو گے یا ماتحت اس نے کہا ماتحت تمام راستے حضرت ابراہیم خواصؐ اس کی خدمت کرتے رہے اور اس کا سامان اپنے سر پر اٹھا کر چلتے رہے۔ بارش ہوئی تو رات بھرا س کے سر پر کمبل کا سایہ کیسے رکھا۔ مکنے تک حضرت خواصؐ نے اس کی اسی طرح خدمت کی۔ ایک بار حضرت ابراہیم بن ادہمؐ نے ایک مست کو دیکھا کہ زمین پر گرا ہوا ہے اور اس کے منہ پر گندگی لگی ہوئی ہے۔ آپ پانی لائے اور اس مست کے منہ کو دھویا اور فرمایا کہ وہ منہ جس سے ذکر حق ادا کیا جاتا ہو وہ آں لودہ نہیں رہنا چاہیے جب وہ آدمی ہوش میں آیا اور اسے معلوم ہوا کہ حضرت ابراہیم بن ادہمؐ نے اس کا منہ دھویا تھا، اس نے اپنے گناہوں سے توبہ کر لی۔ حضرت ابراہیم بن ادہمؐ کو خواب میں بشارت ہوئی کہ اے ابراہیم تو نے ہمارے لیے منہ دھویا ہم نے تیرا دل دھو دیا یعنی پاک کر دیا۔

حضرت بازیزیدؐ ایک قبرستان سے گزر رہے تھے ایک بسطامی نوجوان بربط بخارہ تھا۔ آپ نے اس کو دیکھ کر لاحول پڑھی، اس نوجوان نے اپنا بربطاً تھی زور سے آپ کے سر پر دے مارا کہ بازیزیدؐ کا سر پھٹ گیا اور بربط بھی ٹوٹ گیا۔ آپ نے گھر واپس آ کر اس نوجوان کو بربط کی قیمت اور تھوڑا سا حلوبہ بھیجتے ہوئے

پیغام دیا کہ اس رقم سے دوسرا بربط خرید لو اور حلوہ کھاؤ تاکہ ٹوٹے ہوئے بربط کا غم دور ہو جائے۔ نوجوان کو جب یہ پیغام پہنچا تو بہت شرمندہ ہوا۔ شیخ کے پاس آیا اور اس نے گناہ کی زندگی سے توبہ کی۔ ایک جوان بربط ہاتھ میں لیے شراب میں مسٹ جا رہا تھا، اس نے اچانک حضرت عثمان حیریؓ کو دیکھا فوراً بربط کو چھپالیا اور ٹوپی اوڑھلی، آپ نے اس سے کہا کہ مجھ سے ڈر دمت ہم دونوں بھائی ایک جیسے ہیں، حضرت عثمان حیریؓ کا یہ سلوک دیکھا تو اس نے توبہ کر لی، آپ اس کو اپنے ہمراہ گھر لے آئے اور غسل کرو اکر اپنا خرقہ پہناتے ہوئے دعا فرمائی کہ اے اللہ میرے جو اختیار میں تھا وہ تو میں نے کر دیا، اب جو تیرے اختیار میں ہے تو اس کی تکمیل فرمائے۔ اس دعا کے ساتھ ہی اس شرابی میں ایسا روحانی کمال پیدا ہو گیا کہ خود حضرت عثمان حیریؓ بھی حیرت میں آگئے۔ ایک مرتبہ حضرت معروف کرخیؓ قرآن اور مصلی مسجد میں چھوڑ کر دریا پر وضو کرنے کے لیے تشریف لے گئے۔ درین اشنا ایک بڑھیا آپ کا قرآن اور مصلی اٹھا کر چلتی بنی، جب راستے میں آپ کی اس سے ملاقات ہوئی تو آپ نے پوچھا کیا آپ کا کوئی بچہ قرآن پڑھتا ہے؟ بڑھیا نے کہا نہیں، آپ نے فرمایا میرا قرآن پاک مجھے واپس کر دو البتہ مصلی میں نے تمہیں بخشتا۔ بڑھیا نے جب یہ ناشرمندہ ہوئی اور توبہ کی۔ ایک چور حضرت احمد حضردیہؓ کے گھر میں آیا، اس نے بہت کچھ ڈھونڈا کچھ نہ ملا جب نا امید ہو کر واپس جانے لگا تو حضرت احمدؓ نے فرمایا اے نوجوان وضو کر اور آج رات

ہمارے ساتھ نماز پڑھ، صبح کو جو، میں ملے گا ہم تمہیں دے دیں گے تاکہ تو ہمارے
گھر سے خالی ہاتھ نہ جائے۔ نوجوان نے بھی کیا، جب صبح ہوئی ایک امیر نے
حضرت احمد خضرویؒ کو سو دینار پیش کئے، آپ نے یہ تمام رقم اس نوجوان کو دے
دی اور فرمایا تیری ایک رات کی نماز کی یہ جزا ہے، نوجوان چور بہت شرمندہ ہوا اور
اس نے اپنے گناہوں سے توبہ کر لی۔ ایک مرتبہ چور نے حضرت جنید
بغدادیؒ کا کرتا چڑا لیا۔ دوسرے دن جب بازار میں آپ نے اس کو فروخت
کرتے دیکھا تو خریدنے والا چور سے کہہ رہا تھا کہ اگر کوئی یہ گواہی دے دے کہ
میں واقف ہوں کہ یہ مال تیرا ہی ہے تو میں خرید سکتا ہوں۔ حضرت جنید بغدادیؒ
نے فرمایا کہ میں واقف ہوں یہ سن کر خریدار نے گرتا خرید لیا۔ حضرت سری
سقطیؒ فرماتے ہیں کہ ایک روز عید کے دن میں نے حضرت معروف کرخیؒ کو
دیکھا کہ کھجوروں کی گھٹلیاں چن رہے ہیں۔ میں نے پوچھا کہ آپ یہ کیا کر رہے
ہیں؟ فرمایا کہ میں نے ایک بچے کو دیکھا کہ وہ رورہا ہے۔ میں نے پوچھا کیوں رو
رہے ہو؟ بچہ بولا! میں بتیم ہوں نہ میری ماں ہے نہ باپ ہے دوسرے بچوں کے
پاس نئے کپڑے ہیں میرے پاس نہیں۔ دوسروں کے پاس کھلونے ہیں میرے
پاس نہیں۔ میں اس بچے کے لیے گھٹلیاں چن رہا ہوں تاکہ ان کو بچ کر اس کے
لیے کھلونے خریدوں۔ سری سقطیؒ نے کہا آپ رہنے دیجئے یہ کام میرے حوالے
کجھئے۔ میں نے بچے کو سامنہ لیا، اسے نئے کپڑے دیئے، کھلونے دیئے۔ اس

بات سے میرے دل میں ایک عجیب صرفت اور نور پیدا ہوا اور بہت سے مقاماتِ بلند حاصل ہوئے۔ ایک روز شیخ ابو علی شفیعی قرآنِ پاک پڑھ رہے تھے ان کے ہمسائے میں ایک کبوتر باز رہتا تھا وہ اپنے کبوتروں کو اڑانے کے لیے ڈھیلے مارتا تھا جس سے حضرت شیخ ابو علی شفیعی بہت تنگ تھے۔ اس روز ایک ڈھیلہ ان کے صرف پر لگا اور سر پھٹ گیا۔ آپ کے مریدین نے کہا ہم کوتوال کے ہاں جا کر اس کی روپیت درج کرائیں گے۔ شیخ ابو علیؒ نے اپنے ایک خدمتگار کو بلایا اور کہا کہ فلاں جنگل سے ایک لکڑی کاٹ کر لا۔ جب وہ لے آیا تو آپ نے وہ لکڑی اپنے ہمسائے کو بھجوائی کہ اس سے کبوتروں کو اڑایا کرو ڈھیلوں سے نہ اڑایا کرو۔

دو بزرگ آپس میں دشمنی رکھتے تھے۔ ایک روز ایک دوسرے سے لڑ رہے تھے۔ ایک نے قرآن کی قسم کھا کر کہا کہ تو جھوٹ بولتا ہے، خدا مجھے پکڑے۔ دوسرے نے کہا نہیں نہیں تو جھوٹ بولتا ہے خدا مجھے پکڑے۔ مولانا نارویؒ اتفاق سے اس وقت وہاں سے گزر رہے تھے انہوں نے فرمایا نہیں نہیں خدا نہ مجھے پکڑے نہ اسے پکڑے بلکہ ہمیں پکڑے کہ ہم اس کی گرفت کے لا اُت ہیں، دونوں نے سر جھکا دیا اور آپ کے ہاتھ پر توبہ کی۔ دو دوستوں میں کدورت پیدا ہو گئی اور کسی طرح سے صلح صفائی نہ ہو سکی۔ ایک دن مولانا نارویؒ نے دورانِ ععظ فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے دو قسم کے انسان پیدا کئے ہیں: ایک مٹی کی طرح جامد و بے حرکت، دوسرے پانی کی طرح ہر دم تازہ اور روائی۔ جب یہ آپ روائی مٹی پر پہنچتا ہے تو دونوں کی ہم نشینی

کی برکت سے اس سے ہزاروں گلزار نمودار ہوتے ہیں اور اشجار و اثمار پیدا ہوتے ہیں جو ابدان (بدن کی جمع) وار واح کی غذا بنتے ہیں۔ اب یہ دونوں دوست جو آپس میں لڑ رہے ہیں ایک خاک کی طرح ہے اور ایک پانی کی طرح عجز و انکسار کے ساتھ ہے۔ جب یہ دونوں ایک دوسرے سے ملیں گے تو حق تعالیٰ ان کے اتحاد و اجتماع کی برکت سے یمنکروں مگباۓ شادی اور گلستان و فاوضفا پیدا کرے گا اور پھر ان میں سے ایک سے فرمایا اے نور الدین تیرابھائی مٹی کا بنا ہوا ہے، اپنی جگہ سے نہیں حرکت کرتا اور صلح کے لیے نہیں اٹھتا تو پانی کی طرح کرم کر اور قدم رنجہ فرما اور اس کی طرف رواں ہو یعنی اس کی طرف جاتا کہ اس کی روح پر اثر ہو، فوراً دونوں نے سر جھکا دیا اور صلح صالحانہ کر لی۔

تصوف اور عبادات کی حقیقت

عام طور پر ہم لوگ عبادات کا ایک عام ساتھ صور رکھتے ہیں جبکہ صوفیہ کی نظر میں عبادات کی روح ہوتی ہے۔ عام مسلمان عبادات کے ظاہری طریقوں سے تعلق رکھتا ہے کہ وضو کے اركان کیا ہیں؟ نماز کا طریقہ کیا ہے؟ وغیرہ وغیرہ لیکن صوفیہ عبادات کی روح سے سروکار رکھتے ہیں۔ اس حوالے سے ان کے نظریات پر معتمد اور ولپیٹ ہونے کے ساتھ ساتھ سعادت دار ہیں کا ذریعہ بھی ہیں اگر ان پر صدقی دل سے عمل کیا جائے۔

نجم الدین رازی مرصاد العباد میں کہتے ہیں کہ شریعت کا ایک ظاہر ہے اور ایک باطن ہے، اس کا ظاہر اعمال بدلتی ہیں جو کلید صورت قابل ہے، اس کنجی کے پانچ دندانے ہیں جو نماز، روزہ، زکوٰۃ، حج اور کلمہ شہادت ہیں۔ شریعت کا باطن قلبی، سری، روحی، خفا اور اخفا کے اعمال سے وابستہ ہے جسے طریقت کہا جاتا ہے۔ (مرصاد العباد)

صوفیہ کی نظر میں طریقت کی بنیاد شریعت پر اور شریعت کی بنیاد اسلام کے پانچ اركان پر ہے اور پہلا رکن کلمہ شہادت ہے۔ عین القضاۃ ہمدانی اسلام کے بنیادی اركان کی توضیح کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ اسلام کا رکن اول ایمان ہے، مومن اور مسلم میں ایک فرق ہے کہ تمام مومن مسلمان ہوتے ہیں لیکن تمام

مسلمان مومن نہیں ہوتے، مومن کا مرتبہ مسلمان سے بلند تر ہے۔ قرآن پاک میں
ہے قالت الاعراب آمنا (سورہ ۳۹، آیت ۱۲)۔ یعنی عرب کے بدو کہتے ہیں کہ ہم
ایمان لے آئے تم ان سے کہو کہ تم ایمان نہیں لائے بلکہ یہ کہوں کہ تم مسلمان
ہوئے ہو۔ حضرت مجی الدین ابن عربی فرماتے ہیں کہ انسانی وجود سے بھی تحقیق
شریعت اور اتباع سنت پر دلالت ہو سکتی ہے، جس طرح ہاتھوں کی پانچ انگلیاں
ہیں اسی طرح اسلام کی بنیاد پانچ اصولوں پر ہے: (۱) کلمہ شہادت (۲) نماز (۳)
زکوٰۃ (۴) روزہ (۵) حج - نماز پانچ اوقات میں ادا کی جاتی ہے، زکوٰۃ کے نصاب
میں خمس ہے۔ چار خلفا اور حضرت رسول پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ذات اقدس
مل کر پانچ ہوتے ہیں۔ اسی طرح اہل بیت بھی آپؐ کی ذات اقدس کے ساتھ
پانچ ہیں، اس کے علاوہ اسلام کے پانچ اركان حواس خمسہ سے بھی مطابقت رکھتے
ہیں۔ حاسہ بصر سے نماز، حاسہ لمس (چھونے) سے زکوٰۃ، حاسہ ذوق سے روزہ،
حاسہ سمع سے اذان اور حاسہ شامہ یعنی سو نگھنے کی قوت سے توحید کی خوبی و ابستہ ہے
کہ حدیث میں ہے۔ انى لاجد نفس الرحمن من قبل اليمن یعنی مجھے یمن
کی طرف سے رحمٰن کی خوبی و آرہی ہے۔ (عین القضاۃ حمدانی، تہذیبات و ابن عربی، شجرۃ الکون)
صوفیہ کی نظر میں عبادات کا ایک خاص تصور ہے جو علماء کے تصور عبادات
سے کچھ مختلف ہے، صوفیہ عام طور پر عبادات کی روح کے بارے میں اظہار خیال
کرتے ہیں جبکہ علماء بالعلوم عبادات سے متعلق فقہی مسائل پر بات کرتے ہیں۔

علماء کے ہاں فتویٰ ہے اور صوفیہ کے ہاں تقویٰ ہے۔ عبادات کے فقہی مسائل کے وضو کے اركان کیا ہیں؟ نماز کا طریقہ کیا ہے؟ اور اس کے فرائض کیا ہیں؟ کتنی نمازیں فرض ہیں اور کتنی نمازیں نفلی ہیں؟ چاشت، اشراق، اوایم، تہجد، صلاۃ النیج اور دوسری نفلی نمازیں پڑھنے کے طریقے اور اوقات کا ذکر یعنی عبادات کے ظاہری پہلو سے متعلق باتیں علمائے اسلام نے بیان کی ہیں اور وہ فقہی کتابوں میں موجود ہیں اور تقریباً ہر مسلمان جانتا ہے اسلئے ان سے صرف نظر کر کے صرف عبادات کی روح کے بارے میں صوفیہ کے تصورات کی بات کی جاتی ہے، اس حوالے سے انکے نظریات، انکی باتیں نہ صرف یہ کہ دلنشیں علمی نکات پر بنی ہیں بلکہ انکی قلبی اور روحانی کیفیات کی آئینہ دار بھی ہیں۔

صوفیہ کہتے ہیں کہ عبادت کی دو قسمیں ہیں: ایک عبادت لازمہ اور دوم عبادت متعدیہ۔ عبادت لازمہ وہ عبادت ہے جس سے صرف عبادت کرنے والے کو فائدہ ہوتا ہے جیسے روزہ، نماز، حجج ہے اور عبادت متعدیہ وہ ہے جس کا فائدہ دوسروں کو بھی پہنچتا ہے، جیسے دوسروں کی مدد کرنا، دوسروں کے کام آنایا دوسروں پر شفقت کرنا وغیرہ۔ اس عبادت کی بہت اہمیت ہے اور اس کا ثواب بہت زیادہ ہے۔ عبادت لازمہ بغیر اخلاص کے قبول نہیں ہوتی لیکن عبادت متعدیہ میں بغیر اخلاص کے بھی ثواب ملتا ہے۔ حضرت جعفر صادقؑ سے کسی نے پوچھا کہ وہ کوئی عبادت ہے جو انسان کو خدا سے دور کرتی ہے؟ اور وہ کوئی منع صیت ہے جو

انسان کو خدا سے قربت عطا کرتی ہے؟ فرمایا ”وہ عبادت جس کا آغاز ریا پر ہوا اور انجام تکبر پر اور وہ معصیت جس کا آغاز غفلت پر ہوا اور انجام ندادمت پر۔“

حضرت فضیل عیاضؒ سے لوگوں نے پوچھا کہ مخلوق کے دکھاوے کے لیے عبادت کرناریا ہے یا نہیں؟ فرمایا مخلوق کے لیے عبادت کرنا شرک ہے اور مخلوق کے لیے عبادت کو چھوڑنا ریا ہے۔

حضرت ابو الحسن خرقانیؒ کا قول ہے کہ خدا بندے کیسا تھہ چار چیزوں سے مخاطب ہوتا ہے: بدن سے، دل سے، مال سے اور زبان سے۔ اگر بندہ صرف جسمانی طور پر طاعت حق اور زبان سے ذکر حق کرتا ہے (یا کلمہ پڑھتا ہے) تو بے سود ہے چونکہ قلب کو اس کے سپرد کرنا اور مال کو اس کی راہ میں خرچ کرنا بہت ضروری ہے۔ انہی کا قول ہے کہ جو شخص نماز پڑھتا ہے، روزہ رکھتا ہے، خلق کے قریب ہوتا ہے۔

حضرت رابعہ بصریؓ کہا کرتی تھیں کہ اے اللہ اگر میں دوزخ کے خوف سے تیری عبادت کروں تو مجھے دوزخ میں جلا دے اور اگر جنت کی امید میں تیری عبادت کروں تو جنت مجھے پر حرام کر دے اور اگر میں تیری عبادت صرف تیرے لیے کروں تو اپنے جمال اور جلوؤں سے مجھے محروم نہ رکھ۔ حضرت بايزيد بسطاميؓ کو ایک رات عبادت میں لطف محسوس نہیں ہوا، خادم سے فرمایا کہ دیکھو گھر میں کیا چیز موجود ہے؟ دیکھا تو انگوروں کا ایک خوشہ لکھا، آپ نے فرمایا یہ

کسی کو دے دو اس کے بعد آپ کو ذکر و عبادت میں لذت محسوس ہونے لگی۔

کلمہ اور صوفیہ:

شیخ نجم الدین رازی مرصاد العباد میں فرماتے ہیں کہ کلمہ شہادت یعنی
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَنْشَأَ جَهَنَّمَ کی خبر دیتا ہے جو اس کے اور خدا کے درمیان بغیر کسی واسطے
کے موجود ہے اور اس عالم میں پہنچنے کا شوق ساک (صوفی) کے دل میں پیدا کرتا
ہے۔

ایک صوفی صاف دل کہتے ہیں کہ اسلام ظاہر کا نام اور ایمان باطن کا
نام ہے اور بعض صوفیہ کہتے ہیں کہ اسلام ایمان کی تحقیق ہے اور ایمان اسلام کی
تصدیق ہے۔ حضرت رسولؐ کا فرمان ہے اکمل المومنین ایماناً
احسنهم خلقاً (تمام مومنین میں سے کامل ترین ایمان والا وہ شخص ہے جو سب
سے اچھے خلق والا ہو)۔

وضو اور صوفیہ:

صوفیہ کے آداب و ضو میں ایک یہ ادب ہے کہ اعضا نے وضو کو دھوتے
وقت حضور قلب کو برقرار رکھا جائے۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ فرماتے
ہیں کہ میں نے ایک بزرگ کو یہ کہتے سنائے کہ اگر وضو میں حضور قلب میسر ہو گا تو
نماز میں بھی حضور قلب حاصل ہو گا۔ صوفی ہمیشہ باوضو رہتے ہیں کیونکہ باوضو
آدمی شیطان کے حملوں سے محفوظ رہتا ہے اور وضو پر وضو کرنے کو نور "علی نور کہا

جاتا ہے۔ وضو نظاہر میں گندگی سے پاک ہونا ہے اور باطن میں قلب کو مساوا اللہ سے پاک کرنا ہے۔ بقول نجم الدین کبریٰ مصنف السایر والخایر وضو یعنی طہارت کی بہت سی اقسام ہیں، ایک کفر اور شرک جلی سے پاک ہونا ہے، دوم شرک خفی اور ریا و کبر سے پاک ہونا ہے، سوم دنیا اور دنیاداری سے پاک ہونا ہے، چہارم ہوا جس نفس اور وساوس شیطان سے پاک ہونا ہے، پنجم حق تعالیٰ کے سوا کسی اور کے آگے سوال کرنے سے پاک ہونا، ششم وضوئے مسنونہ ہے۔ نجم الدین کبریٰ کی نظر میں وضو اور پاکیزگی کے بہت سے فائدے ہیں:

- (۱) نجاست دور ہو جاتی ہے (۲) انسان سے شیطان دور ہو جاتا ہے
- (۳) پاکیزگی اور لطافت حاصل ہوتی ہے۔ کہ حضورؐ کا فرمان ہے: الدین نظافة (۴) چوتھا فائدہ روح کی آلو دگی دور ہو جاتی ہے جیسا کہ قرآن میں ہے قد افلح من تزکی (۵) وضو کا پانی نفس کی آگ کو بجھاو دیتا ہے (۶) وضو کے ذریعے انسان اسباب حیات سے تعلق پیدا کرتا ہے کہ قرآن میں ہے وجعلنا من الماء کل شیء حی (سورہ ۲۱ آیت ۳۰) یعنی ہم نے پانی سے ہرزندہ چیز پیدا کی ہے (۷)
- وضو کرنے والا تھیار سے مسلح ہو جاتا ہے کہ حدیث میں ہے الوضو سلاح المؤمن کر وضو مومن کا تھیار ہے (۸) نور پر نور کا اضافہ ہوتا ہے کہ حدیث میں ہے الوضو علی الوضو نور "علی نور (۹) ایمان کی علامت ظاہر ہوتی ہے (۱۰) قرآن کو ہاتھ لگایا جا سکتا ہے اور یاد کیا جا سکتا ہے (۱۱) جب انسان

وضو سے ہوتا ہے تو فرشتے اس کے پاس ہوتے ہیں (۱۲) جو وضو سے ہوتا ہے فرشتے اس پر درود بھیجتے ہیں (۱۳) جب انسان وضو کرتا ہے تو اس کے گناہ جھٹر جاتے ہیں (۱۵) وضو کے بغیر نماز نہیں ہو سکتی یعنی وضو ہی سے نماز ہوتی ہے۔

لا صلوٰۃ الا بظہور (۱۶) قیامت کے دن جب اٹھے گا تو اس کا چہرہ اور ہاتھ پاؤں نورانی ہوں گے (۱۷) وضو سے ایمان کی آدمی نشانی حاصل ہو جاتی ہے

الظہور شطر الایمان

نماز اور صوفیہ:

عین القضاۃ حمدانی کی کتاب "تمہیدات" میں ہے کہ رسول پاک ﷺ نے نماز کو دین کا ستون فرمایا ہے اور فرمایا کہ جس نے نماز کو چھوڑ دیا اس نے دین کو منہدم کر دیا۔ حدیث میں ہے: الصلوٰۃ عصاۃ الدین فمن ترکھا فقد هدم الدین حضور نے نماز کو مومن کی معراج کہا ہے۔ قرآن پاک میں ہے کہ نماز فواحش اور منکرات سے بچاتی ہے (سورہ ۲۹، آیت ۳۵) بقول

عین القضاۃ حمدانی صلوٰۃ کا الفاظ صلت سے مشتق ہے اور صلت کے معنی ہے خدا تعالیٰ سے بندے کا بات کرنا اور مناجات کرنا، حقیقی نمازو ہی ہے کہ بندہ نماز میں خدا سے مناجات کرے — نجم الدین کبریٰ "اپنے رسالہ فضیلت صلوٰۃ میں فرماتے ہیں کہ نماز شریعت میں عبادت ہے، طریقت میں قربت خداوندی ہے اور حقیقت میں حق کے ساتھ وصال ہے۔ فرمان حق ہے واسجد واقرب۔"

سجدہ کرو اور قریب ہو جاؤ (سورہ ۹۶، آیت ۱۹) — مرصاد العباد میں ہے کہ نماز کے چار اركان ہیں: قیام، رکوع، سجدہ اور تشهد، رکوع انسان کو مقام حیوانی سے مطلع کرتا ہے کہ تمام حیوان رکوع میں ہیں، تشهد اور سجدہ عالم جمادات و بنا تات کی خبر دیتا ہے کہ تمام جمادات سجدے کی حالت میں ہیں اور تمام بنا تات خدا کے حضور میں شہود و قعود میں ہیں جبکہ نماز میں قیام انسان کے مقام سے خبر دیتا ہے کہ تمام انسان قیام میں ہیں، سچے نمازی کو چاہیے کہ عالم حیوانیت کو چھوڑ دے اور حرص کے بندھنوں سے آزاد ہو جائے اور جب قیام کرے تو تمام دنیوی اغراض کو چھوڑ دے اور جب دونوں ہاتھ تعمیر کے لئے اٹھائے تو گویا دنیا اور آخرت دونوں کو پس پشت ڈال دے اور جب اللہ اکبر کہے تو اللہ تعالیٰ کی عظمت کے سامنے تمام عظمتوں کو بیچ جانے۔ قیام کے بعد رکوع حیوانی پر آئے جو انکساری کی صورت ہے، اس کے بعد سجدے میں جائے جو مذلت کی نشانی ہے، اس کے بعد تشهد میں بیٹھے (جو تنگر کی نشانی ہے) اور یوں سچانمازی بن کر الصلوٰۃ معراج المون کی روح حاصل کرے۔

نماز میں حج کا لطف بھی ہے، حج میں اگرا حرام و احلال (اہلal) یعنی حج میں لبیک اللہم لبیک کہنا) ہیں تو نماز میں تحریمہ (نماز کے آغاز میں اللہ اکبر کہنا گویا اب کوئی بات کرنی حرام ہو گئی) و ہلیل (لا اله الا الله کہنا) ہیں۔ اسی طرح نماز سے پہلے غسل کرنا یا وضو کرنا بجائے احرام ہے اور دنیا کے روابط سے

جدا ہونا احرام باندھنے کے برابر ہے، نفس پر قابو پانا سوار ہونے کے برابر ہے یعنی حج کے لئے سوار ہونے کے برابر ہے اور ایمان صادق گویا زاد و توشہ را ہج ہے اور اذان و اقامۃ حج میں لبیک کہنے کے برابر ہیں، نماز میں حرکات و سکنات کعبہ حقیقی کے طواف کے برابر ہیں اور نفس کا مارنا گویا حج میں قربانی کرنا ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ نماز کے اركان درحقیقت آدم جو انسانوں کے جدا امجد اور انسانیت کا نمونہ ہیں کے لفظ کی تصویر و تفسیر پیش کرتے ہیں کہ نماز میں قیام آدم کا الف ہے اور قعدہ آدم کی وال ہے اور سجدہ آدم کے لفظ میم کی تصویر ہے۔ شرف الدین تھجی منیریؒ اپنے مکتوبات میں فرماتے ہیں:

روح الارواح میں درج ہے کہ پانچ وقت کی نمازوں میں شبِ معراج کی یادگار ہیں جو حضور ﷺ طور تھفہ عالم قاب قوسین سے لائے۔ (مکتب ۳۲)۔

حضور ﷺ نے فرمایا "الصلوٰۃ معراج السومن" یعنی نماز مومن کی معراج ہے۔ خداوند کریم نے اپنے کرم خاص سے تمام نبیوں میں صرف حضور ﷺ کو معراج سے سرفراز فرمایا اور اس معراج میں حضور ﷺ کی امت کو نماز کا عطیہ دیا جو ایک طور سے معراج ہے۔ یوں اپنے محبوب نبیؐ کو، ہی معراج عطا فرمائی اور اپنے اس نبیؐ کی امت کو، ہی معراج (نماز) کا عطیہ دیا (البتہ وہ نماز معراج ہے جو واقعی نماز ہو)۔ نماز امت محمدیہ پر عطا ہے خاص

خدا ہے کہ اسی نماز کی وجہ سے قبلہ کا تعین ہوا اور اسی قبلہ کے ایک ہونے سے وحدت امت وجود میں آئی۔ حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ میں نے حضرت رسول پاکؐ کو فرماتے سنائے کہ اگر تم میں سے کسی کے دروازے پر ایک نہر ہو جس میں وہ پار بخی بار روزانہ نہاتا ہو تو کیا ایسے شخص پر میل کچیل کا کوئی اثر باقی رہے گا؟ لوگوں نے کہا نہیں یا رسول اللہؐ ایسے شخص پر قطعاً میل کچیل باقی نہیں رہے گا۔ آپؐ نے فرمایا یہی مثال نمازوں کی ہے، ان کے ذریعے سے بھی اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کے گناہوں کو دھو دیتا ہے۔ نماز پڑھنے کی سب سے پہلی شرط وضو ہے اور وضو نماز کی کنجی ہے کہ: *مفتاح الصلوٰۃ الطہور*، پہلے درجے میں ظاہری وضو ہے جو پانی یا مٹی سے کی جاتی ہے یہ طہارت اعضا ہے دوسرے درجے میں دل کو بری خصلتوں سے پاک کرنا ہے وہ بری خصلتیں حد، کبر، حرص وغیرہ ہیں، جب سالک ان بری خصلتوں سے اپنے دل کو پاک کر لیتا ہے تو اندر وہی پاکیزگی اسے حاصل ہو جاتی ہے۔ شبلیؒ کا قول ہے کہ وضو انصاف سے اور نماز انصاف ہے جو جدا نہیں ہوتا وہ وصال بھی حاصل نہیں کرتا یعنی غیر اللہ سے انصاف (جدا ہونا) وضو سے حاصل ہوتا ہے۔ نماز کی دوسری شرط نیت ہے۔ حضور اکرمؐ کا فرمان کہ الاعمال بالنيات، صوفیہ کی نظر میں نیت کبی نہیں ہوتی بلکہ وہبی ہوتی ہے، یعنی اللہ کی عطا ہوتی ہے، یہی وجہ ہے کہ بشر حافیؒ نے

حسن بصریؑ کے جنازہ کی نماز ادا نہ کی اور فرمایا کہ ابھی میری نیت حاضر نہیں ہوئی، لوگوں نے طاؤس الحزینؒ سے کہا کہ ہمارے لئے دعا کیجئے، آپ نے فرمایا اس وقت تک توقف کرو جب تک میں دعا کرنے کی نیت حاصل کروں۔ صوفیہ کی نظر میں عوام کی نماز تسبیح و سبود ہے اور صوفی کامل کی نماز ترک و وجود ہے:

نماز خلق تسبیح و سبود است نماز کامل ان ترك و وجود است

لوگوں نے شیخ ابو سعید ابوالخیر سے پوچھا کہ نماز میں ہاتھ کہاں رکھیں، جواب دیا کہ ہاتھ دل پر رکھو اور دل کو حق جل جلالہ پر رکھو یعنی دل کو حق کی طرف متوجہ رکھو۔ شیخ کا قول ہے کہ ذکر سے، مراد یہ ہے کہ تم مساواۃ اللہ کو بھول جاؤ۔ رسول پاکؐ کا فرمان ہے کہ نماز اس طرح سے پڑھو کہ تم خدا کو دیکھ رہے ہو اگر ایمان ہو سکے تو یہ خیال کرو کہ خدا تمہیں دیکھ رہا ہے (أَنْ تَعْبُدَ اللَّهُ كَانَ كَ تَوَاهْ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَا هَفَانَه يَرَاكَ)۔ جب حضرت زین العابدینؑ نماز کے لئے اٹھتے تو چہرہ مبارک کارنگ متغیر ہو جاتا تھا، لوگوں نے وجہ پوچھی، فرمایا تم نہیں جانتے کہ میں کس کے سامنے کھڑا ہونے جا رہا ہوں۔

تعریف میں ہے کہ صوفی کی نماز یہ ہے کہ علاقت سے منہ موڑ لے اور حقائق سے تعلق جوڑ لے علائیں سے مراد مساوی اللہ اور حقائق وہ امور ہیں جو اللہ کے ہیں اور اللہ کی طرف سے ہیں۔ حضورؐ کا فرمان ہے کہ لا صلوٰۃ الاب حضور

القلب۔ یعنی نماز بغیر حضور قلب کرنے نہیں ہوتی۔ فیہ مافیہ میں ہے کہ مولا نارویؒ نے ایک روز اپنی مجلس میں حاضرین سے سوال کیا کہ نماز سے فاضل تر کیا ہے؟ پھر خود ہی جواب دیا کہ نماز سے فاضل تر درج نماز ہے یعنی حضور قلب اور خلوصِ دل ہے۔ اس کے علاوہ ایمان بھی نماز سے فاضل تر ہے چونکہ نماز پانچ وقت فرض ہے جبکہ ایمان ہمیشہ کے لیے فرض ہے کیونکہ نماز کسی عذر کی بنابر پساقط بھی ہو جاتی ہے لیکن ایمان بھی اور کسی صورت میں بھی ساقط نہیں ہوتا نیز یہ بھی فرمایا کہ نماز پر ایمان کی ایک اور بھی فضیلت ہے کہ ایمان نماز کے بغیر بھی مفید ہے لیکن نماز بغیر ایمان کے بیکار ہے۔

حضرت بعلیؓ دقيقؓ کا قول ہے کہ خداوند تعالیٰ گناہ گاروں کو دوست رکھتا ہے اور رسول پاکؐ کو خطاب کرتا ہے کہ رات کو نماز ادا کریں تا کہ مقام شفاحت پائیں، کیا تم نہیں دیکھتے کہ ماں میں رات کے وقت دایہ کو بیدار کرتی ہیں تا کہ نئے بچوں کو دودھ دے؟ کسی نے حضرت حاتم اصمؓ سے پوچھا کہ آپ نماز کس طرح ادا کرتے ہیں؟ فرمایا پہلے ظاہری وضو پانی سے کرتا ہوں پھر باطنی وضو تو پہ سے کر کے مسجد میں یوں داخل ہوتا ہوں کہ مسجد حرام اور مقام ابراہیم نظر وہ کے سامنے ہوتے ہیں اور داکیں یا میں فردوس و جہنم، قدموں کے نیچے پل صراط ہوتی ہے۔ پھر خدا کو سامنے اور موت کو پیچھے تصور کرتے ہوئے دل کو اللہ کے حوالے کر دیتا ہوں پھر تعظیم کے ساتھ تکبیر کہتا ہوں، احترام کے ساتھ قیام کرتا

ہوں اور بیت سے قرآن پڑھتا ہوں، عاجزی سے رکوع کرتا ہوں اور تضرع سے سجدہ کرتا ہوں اور قعدہ حلم سے کرتا ہوں اور شکر کے ساتھ سلام پھیرتا ہوں۔

حضرت اولیسؒ سے کسی نے پوچھا کہ نماز میں خشوع کیا ہے، آپ نے فرمایا اگر نمازی کے پہلو میں نماز پڑھتے وقت نیزہ بھی ماریں تب بھی اسے خبر نہ ہو۔

ابوالخیرقطعؒ کے پاؤں میں آکلہ کی بیماری تھی، اطبانے پاؤں کاٹ دینے کا فیصلہ کیا مگر آپ راضی نہ ہوئے، مریدوں نے کہا کہ جب حضرت ابوالخیرؒ نماز میں مشغول ہوں تو ان کا پاؤں کاٹ دیا جائے کیونکہ نماز میں ان کو بالکل خبر نہیں ہوتی۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ جب آپ نماز سے فارغ ہوئے تو پاؤں کاٹا ہوا تھا۔

ایک دن حضرت امام محمد غزالیؒ نے اپنے چھوٹے بھائی احمد غزالیؒ سے غصے سے کہا کہ لوگ دور دور سے میرے پیچھے دور کعت نماز پڑھنے کے لئے آتے ہیں لیکن تم میرے قریب ہوتے ہوئے میری امامت میں نماز نہیں پڑھتے!

حضرت امام احمدؒ نے فرمایا کہ اگر تم امام بنو اور احسن طریقے سے نماز ادا کرو تو میں ضرور تمہاری اقتدا میں نماز ادا کروں گا، اسی اثناء میں ظہر کا وقت آگیا نماز کی جماعت شروع ہو گئی، امام غزالیؒ نے امامت کی دورانِ نماز ہی شیخ احمد غزالیؒ نے نماز توڑ کر اپنے ساتھیوں کے ساتھ نماز کا اعادہ کیا، جب امام غزالیؒ نماز سے فارغ ہو گئے تو انہوں نے اپنے بھائی احمد غزالیؒ کو غصے کی نظر سے دیکھا تو حضرت احمد غزالیؒ نے فرمایا کہ ہم نے اس شرط کے ساتھ آپ کی امامت میں نماز شروع کی

تھی کہ جناب والا امام فرمائیں، اس وقت تک ہم نماز پڑھتے رہے جب تک آپ امام تھے جب امام چلا گیا تاکہ اپنے گھوڑے کو پانی دے تو ہم بغیر امام کیے نماز ادا کرتے؟ یہ بات سن کر امام غزالی "پر رقت طاری ہو گئی اور آپ نے فرمایا کہ بے شک کچھ اللہ کے دوست ایسے بھی ہیں کہ جو جاسوںِ قلب اور غیب کی باتوں کو جانے والے ہوتے ہیں۔ میرا بھائی صحیح کہتا ہے کہ نماز کے درمیان میرے دل میں یہ بات آئی تھی کہ کسی نے میرے گھوڑے کو پانی نہیں پلایا، وہ پیاسا ہے۔ شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی" کے ایک مرید تھے، انہیں حسن افغان کہتے تھے۔ وہ ایسے صاحب ولایت تھے کہ شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی" فرماتے تھے کہ اگر کل یعنی قیامت کے روز مجھ سے پوچھا گیا کہ ہماری درگاہ میں کیا تحفہ لائے ہو، تو میں عرض کروں گا کہ حسن افغان" کو لایا ہوں۔ ایک دفعہ یہ حسن کسی گلی میں جا رہے تھے، نماز کا وقت ہو گیا، گلی کی مسجد میں گئے موزن نے تکمیر کبھی امام نے نماز شروع کی، خواجہ حسن "بھی نماز کی جماعت میں شامل ہو گئے۔ جب نماز ختم ہو گئی اور لوگ گھروں کو چلنے گئے تو حسن افغان" امام کے پاس گئے اور بوئے اے خواجہ تم نے نماز شروع کی اور میں تمہارے پیچھے نماز میں شامل ہوا۔ تم یہاں سے دہلی گئے، دہاں سے غلام خریدنے پھر واپس آئے اور ان غلاموں کو خراسان لے گئے اور دہاں سے ملتان واپس آ کر مسجد میں تشریف لائے۔ میں تمہارے پیچھے پریشان پھرتا رہا، آخر یہ کیسی نماز ہے؟ (خلاصة العارفین)

مالک بن دینارؓ ایک مسجد میں اعتکاف میں بیٹھے ہوئے تھے دل میں خیال آیا کہ کاش میں اس مسجد کا متولی بن جاؤں، ایک سال اس مسجد میں عبادت و ریاضت میں مشغول رہے، ایک سال کے بعد غیب سے ندا آئی کہ اے مالک تمہیں اپنی ایک سال کی خود غرضانہ عبادت پر خرم کرنی چاہیے! مالک بن دینارؓ نے جب یہ سناتا تو دل سے توبہ کی اور اخلاص سے عبادت کرنا شروع کی اور مسجد کے متولی بننے کا خیال دل سے نکال دیا اور پورے صدقِ دل کے ساتھ رات بھر عبادت کی، اگلے دن تمام نمازی آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور درخواست کی کہ آپ اس مسجد کے متولی بن جائیئے، مالک بن دینارؓ نے کہا کہ اے اللہ میں نے ایک سال تیری عبادت کی کسی نے میری طرف توجہ نہ کی، اب صدقِ دل سے میں نے صرف ایک رات تیری عبادت کی تو میں آدمی میرے پاس بھجوادئے تاکہ مسجد کی تولیت مجھے دیں، اے اللہ تیری عبادت کی قسم میں اس پیشکش کو کبھی قبول نہیں کروں گا۔

مناقب العارفین میں ہے کہ حضرت مولانا نارومؒ کی زوجہ محترمہ نے ان سے پوچھا کہ آپ نماز میں اس قدر آہ و زاری کیوں کرتے ہیں؟ فرمایا عبادت میں قصور و تقصیر کی وجہ سے میں خدا تعالیٰ سے روکر یہ درخواست کرتا ہوں کہ اے اللہ میری ہمت تو ایسی ہی نماز پڑھنے کی ہے، میرے قصور کو معاف کر دے۔

روزہ اور صوفیہ:

روزہ انسان کو ملائکہ کی صفت کے قریب کر دیتا ہے، اسی حوالے سے
نجم الدین رازی مرصاد العباد میں فرماتے ہیں کہ کھانا حیوانی خصوصیت ہے اور نہ
کھانا ملائکہ کی صفت بھی ہے اور خدا تعالیٰ کی صفت بھی۔ روزہ سے انسان حیوانی
صفات ترک کر کے اخلاق حق اختیار کرتا ہے، اسی لیے اللہ کا فرمان ہے الصوم
لی و انا اجزی بہ یعنی روزہ خاص میرے لیے ہے، ہر طاعت کی جزا جنت ہے
لیکن روزہ کی جزا اللہ کے اخلاق سے موصوف ہونا ہے۔

تصوف میں روزہ غیر حق سے باطنی اور ظاہری توجہ ہٹانے کا نام ہے،
صوفیہ کی نظر میں روزے کی تین قسمیں ہیں: پہلا عوام کا روزہ ہے جس میں روزہ
افطار کرنے کا انتظام بھی ہے، انتظار شام بھی ہے اور خشکی کام بھی۔ سالک کا روزہ
دل کا روزہ ہے اور کامیں کا روزانہ دونوں سے بھی برتر ہے۔ حضور ﷺ نے ایک صحابیؓ سے فرمایا تھا کہ جب تم روزہ رکھو تو تمہارے کان، آنکھ، زبان اور
ہاتھ الغرض تمہارا ہر عضور روزہ دار ہونا چاہیے اور نیز یہ بھی فرمایا کہ بہت سے روزہ
دار ایسے ہوتے ہیں کہ انہیں روزہ سے بھوک اور پیاس کے سوا کچھ حاصل نہیں
ہوتا۔ ایک صوفی صاف دل کا قول ہے کہ روزہ تین طرح کا ہے: نفس کا روزہ،
حرام چیزوں سے پرہیز کرنا، عقل کا روزہ خواہشات کی مخالفت کرنا، روح کا روزہ
امیدوں اور آرزوؤں کو کوتاہ کرنا ہے۔ رسول پاک ﷺ کی حدیث ہے کہ

صبر نصف ایمان ہے اور روزہ نصف صبر ہے۔ قرآن پاک میں ایک جگہ ارشاد ہے: بیشک صبر کرنے والوں کو بے حساب اجر دیا جائے گا۔ انما یوفی الصابرون اجر هم بغیر حساب (سورہ ۳۹ آیت ۱۰) اس آیت کی تفسیر میں مشائخ نے فرمایا ہے کہ: یہاں صابروں سے مراد روزہ دار ہیں۔ روزہ واحد عبادت ہے جس میں ظاہر داری نہیں سماتی یعنی اس عبادت کا علم دوسروں کو نہیں ہوتا صرف روزہ دار جانتا ہے کہ وہ روزے سے ہے جب تک روزہ دار خود دوسروں کو نہ بتائے کوئی نہیں جانتا کہ وہ روزہ سے ہے، اسی لئے اس کا ثواب بھی بے حساب ہے۔ "نجم الدین کبریٰ" نے الساری والخاری میں روزے کے بہت سے فائدے گنوائے ہیں جن میں سے چند ایک یہ ہیں:

(۱) روزہ رکھنے والا فرشتوں سے مشابہت رکھتا ہے کہ جس طرح فرشتے کچھ نہیں کھاتے روزہ دار بھی کچھ نہیں کھاتا (۲) نفس امارہ جو کہ دشمن حق ہے روزہ دار اس کی مخالفت کرتا ہے (۳) روزہ دار مقام خاص حاصل کرتا ہے جو اس حدیث میں ہے کہ الصوم لی وانا اجزی بہ (۴) دوزخ اور شیطان کے خلاف روزہ دار ڈھال حاصل کرتا ہے کہ حدیث پاک ہے الصوم جنتہ یعنی روزہ ڈھال ہے (۵) روزہ دار مخلصین کے زمرے میں شامل ہو جاتا ہے کیونکہ روزہ وہ عبادت ہے جس میں ریا اور ظاہر داری نہیں سماتی (۶) روزہ دار دو خوشیاں حاصل کرتا ہے: ایک خوشی افطار کے وقت اور دوسری دیدار حق کی شادمانی

قیامت کے دن (۷) روزے سے روزے دار کو تند رستی حاصل ہوتی ہے (۸) روزہ دار لغویات اور بے ہودہ باتوں سے فجع جاتا ہے۔

ایک روز شقیق بلطفی اور ابوتراب نجاشی حضرت بایزیدؒ کے پاس آئے کھانا آگیا، کھانا شروع ہوا تو حضرت ابوترابؓ نے حضرت بایزیدؒ کے مرید سے کہا (جو حضرت کا خادم خاص تھا) کہ ہمارے ساتھ تم بھی کھانے میں شریک ہو جاؤ، اس نے کہا کہ میں روزے سے ہوں۔ حضرت ابوترابؓ نے کہا کہ کھانا کھاؤ ایک مہینہ کے روزوں کا ثواب ملے گا، کہنے لگا کہ میں روزہ نہیں توڑوں گا، حضرت شقیق بلطفیؓ نے کہا کہ ہمارے ساتھ کھانا کھاؤ ایک سال کے روزوں کا ثواب لے لو، اس نے کہا کہ میں روزہ نہیں توڑوں گا، حضرت بایزیدؒ نے فرمایا کہ اسے چھوڑ دیتے تو راندہ درگاہ حق ہے۔ کچھ عرصہ نہیں گزرا کہ وہ مرید چوری میں پکڑا گیا اور اس کے دونوں ہاتھ قلم کر دیئے گئے۔ حضور ﷺ نے نفلی روزہ متواتر رکھنے سے منع فرمایا ہے۔

زکوٰۃ اور صوفیہ:

حضرتؐ کا فرمان ہے الزکوٰۃ قنطرۃ الاسلام۔ یعنی زکوٰۃ اسلام کا بُل ہے۔ زکوٰۃ درحقیقت حیوانیت سے پاک ہونے کا نام ہے کہ حیوان کی صفت ہے کہ وہ مال جمع کرتا ہے، کسی کو کچھ دیتا نہیں۔ انسان کے لیے جمع کرنا بھی لازم ہے کہ ضرورت انسانی ہے کہ وہ جمع کرے تاکہ بوقت ضرورت اس کا اندر دخنا

کام آئے اور غرباً و مساکین کو زکوٰۃ بھی دے۔ لیکن اگر انسان زکوٰۃ نہ دے تو وہ حیوانیت کی صفت سے بلند نہیں ہو سکتا، اس پر حیوانیت غالب رہے گی۔ عطا و بخشش صفات حق ہیں، انسان جب زکوٰۃ دیتا ہے تو گویا حق سے موصوف ہوتا ہے۔ نجم الدین رازی مرصاد العباد میں فرماتے ہیں کہ زکوٰۃ صفت حیوانی سے نفس کا پاک ہونا ہے، چونکہ صفت حیوانی یہ ہے کہ مال و دولت جمع کرے اور کسی کو نہ دے۔ آدمی ضروری طور پر مال و دولت جمع کرتا ہے اور اگر اس میں سے کسی کو کچھ نہ دے تو صفت حیوانی کی گندگی میں ہی رہے گا۔ صوفیہ کی نظر میں عوام کی زکوٰۃ حفاظت مال کے لئے ہوتی ہے، عابدوں کی زکوٰۃ اللہ کے حکم کی چیزوی ہوتی ہے یعنی نصاب کے مطابق زکوٰۃ ادا کرتے ہیں، سالک کی زکوٰۃ یہ ہے کہ سب کچھ اللہ کے راستے میں قربان کر دے اور صرف پانچواں حصہ اپنے پاس رکھے اور کاملین کی زکوٰۃ ہے ”خودی را دادن و خدارا داشتن“، یعنی خودی کو دینا اور خدا کو رکھنا۔ ایک شخص نے حضرت بایزید بسطامیؒ سے زکوٰۃ کے بارے میں سوال کیا کہ دوسو درہم پر کتنی زکوٰۃ واجب ہے؟ آپ نے پوچھا کہ مذہب فقہا کے مطابق پوچھتے ہو یا مذہب فقرا کے مطابق! اس نے کہا دونوں کے مطابق بتائیے۔ ارشاد ہوا کہ فقہا کا مذہب تو یہ ہے کہ مسلمان اس رقم پر سال گزرنے کے بعد پانچ درہم زکوٰۃ دے اور فقرا کا مذہب یہ ہے کہ سب کچھ خدا کی راہ میں لٹا دے اور جان عزیز شکرانے کے طور پر پیش کرے۔ حضرت

ابوالعباس نہادندی کے ایک مرید نے جو بہت مالدار تھا آپ سے پوچھا کہ یا شخ
میں زکوٰۃ کے دوں؟ آپ نے فرمایا کہ جس پر تمہارا دل نکلے اس کو دے دو وہ
مرید گیا ایک فقیر کو سر راہ دیکھانا بینا پریشان حال تھا اور بھیک مانگ رہا تھا، اس
کے دل میں آیا کہ واقعی یہ شخص ہے جو صحیح ضرورت مند ہے، اس نے جیب میں
سے سونے کے سکے نکالے اور نابینا فقیر کو دے دیئے۔ فقیر اشرفیاں پا کر بہت
خوش ہوا، اگلے روز اتفاق نے اسی راستے سے گزر رہا تھا وہ اندر ہا فقیر ایک
دوسرے اندر ہے فقیر سے کہہ رہا تھا کہ کل ایک امیر آدمی یہاں سے گزر رہاں نے
مجھے سونے کی اشرفیاں دیں، میں سیدھا یہاں سے شراب خانے میں گیا، شراب پی
اور فلاں مطریہ کے ساتھ رات بھر دادعیش دی۔ مرید سیدھا شیخ کے پاس آیا، بھی
کچھ کہنا ہی چاہتا تھا کہ حسب معمول شیخ نے ٹوپی پہنچی تھی، ایک درہم جیب میں تھا
مرید کو دیا اور کہا جاؤ راستے میں جو شخص سب سے پہلے ملے اسے دے دو۔ مرید
نے وہ درہم لیا اور چلا گیا، راستے میں سب سے پہلے ایک علوی سے ملاقات
ہوئی۔ علوی نے وہ درہم لیا اور اپنی راہ اختیار کی، مرید کے دل میں یہ خیال آیا کہ
اس علوی کے پیچھے چلنے چاہیے اور دیکھنا چاہیے کہ یہ اس درہم کا کرتا کیا ہے؟ سو
مرید اس کے پیچھے پیچھے چل پڑا، علوی ایک دیرانے میں گیا ایک مردہ کبوتر جوان پے
دامن میں چھپایا ہوا تھا نکالا اور پھینکا، دیرانے سے باہر آ گیا۔ مرید نے کہا اے
جو اندر بجھے خدا کی قسم بتا کہ معاملہ کیا ہے؟ یہ مردہ کبوتر تو نے کیوں پھینکا؟ علوی

نے کہا کئی روز سے میرے اہل و عیال بھوکے ہیں، میں تو صبر کر لوں لیکن بچے صبر نہیں کرتے تو میں یہ مردہ کبوتر گھر لے جا رہا تھا تاکہ بچے کھائیں، کسی سے مانگ سکتا نہیں تھا، اللہ ہی سے درخواست تھی کہ تو ہی سب کچھ جانتا ہے میں اس حال میں تھا کہ تو نے یہ درہم مجھے دے دیا، جب مجھے یہ حلال کی روزی مل گئی تو یہ مردہ پرندہ میں نے پھینک دیا، مرید نے جب یہ سنا تو بہت حیران ہوا، شیخ کے پاس پہنچا، اس سے پہلے کہ وہ شیخ سے کچھ کہے شیخ نے فرمایا کہ اے شخص تو لوگوں کے ساتھ کاروبار کرتا ہے، ظالموں کے ساتھ خرید و فروخت کرتا ہے، وہ مال جو تیرے پاس آتا ہے وہ حرام کا ہوتا ہے اس کی زکوٰۃ بھی اسی آدمی کے پاس جاتی ہے جو پیے کو شراب میں صائم کرتا ہے، اصل مسئلہ معاملے کا ہے یہ درہم جو میں نے کب حلال سے پیدا کیا وہ علوی کے پاس پہنچا اور مستحق کو ملا۔

حج اور صوفیہ:

نجم الدین رازی فرماتے ہیں کہ حج اس بات کا اشارہ ہے کہ حق کی طرف مراجعت کی جائے یعنی اللہ کی طرف لوٹا جائے، پس خواہش اور لائق کو دل سے باہر نکال دو، پھر دل کی حرم گاہ میں پہنچو، انا بت (توبہ) کے پانی سے غسل کرو، بشریت کے لباس کو اتار دو اور عبودیت کے احرام کو پہن لو اور عاشقوں کی طرح لبیک کہتے ہوئے معرفت کے عرفات میں آؤ، عنایتِ الہی کے جبل الرحمت سے گزر کر اللہ تعالیٰ کی قربت کے حرم میں قدم رکھو اور مشعر الحرام میں شعار بندگی

اختیار کر کے اللہ کی شناہ کرو اور وہاں سے منائے معیتِ من میں آؤ اور اس قربان گاہ میں نفس کو قربان کرو، پھر کعبہ وصال کی طرف رخ کرو اور وہاں پہنچ کر طواف کرو جس کا مطلب یہ ہے کہ اس کے بعد اللہ کے گرد گھومو، اپنے گرد مت گھومو (یعنی اپنے نفس کے گرد مت گھومو)، حجر اسود جو تیرا دل ہے اس کے ساتھ اللہ کا عہد تازہ کرو، مقام ابراہیم جو اللہ کی دوستی کا مقام ہے، وہاں پہنچو، دور کعت نماز ادا کرو، مزدوروں کی طرح جنت و دوزخ کے حصول کے لیے بندگی نہ کرو بلکہ عاشقان حق کی طرح صرف عشق الہی کے لیے کرو، اس کے بعد وصال حق کے کعبے میں آؤ اور اپنے آپ کو دروازے کی زنجیر کی طرح سمجھو اور بے خودی کے عالم میں اندر آؤ کیونکہ خودی سے خوف اور حجاب پیدا ہوتا ہے اور بے خودی سے امن وصل حاصل ہوتا ہے۔ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا (یعنی جو اس میں داخل ہو گیا وہ امن میں آگیا) (سورہ ۲، آیت ۹۷)۔

شمس تبریزی ”فرماتے ہیں کہ کعبہ مغل یعنی مٹی سے بننا ہوا کعبہ حضرت ابراہیم خلیل نے بنایا تھا اور کعبہ دل رب جلیل کا بنایا ہوا ہے۔ وہ آپ مغل (پانی اور مٹی) سے اور یہ جان و دول سے ہے۔ کامیں کا حج اپنی ذات کی زیارت ہے کہ جس نے خود کو جان لیا اس نے خدا کو جان لیا۔ ابو الحسن خرقانی ”کا قول ہے کہ کچھ لوگ کعبے کا طواف کرتے ہیں، کچھ آسمان پر بیت معمور کا طواف کرتے ہیں اور کچھ عرش کا طواف کرتے ہیں لیکن جوان مرد اس کی یکتا نیت کا طواف کرتے

ہیں۔ خواجہ معین الدین چشتی کا قول ہے کہ حاجی قلب کے ساتھ خانہ کعبہ کا طواف کرتا ہے اور عارف قلب کے ساتھ عرش کے گرد طواف کرتا ہے (سیر الاولیاء، مرتبہ سید مبارک علوی)۔ صوفیہ کی نظر میں حج تمیں طرح کے ہیں، ایک حج شریعت میں ہے، ایک طریقت میں ہے اور ایک حقیقت میں ہے۔ شریعت میں جو حج ہے وہ تو عام حج ہے یعنی خدا کے اس گھر کی زیارت کرنا جو آفاق میں ہے اور وہ حج جو طریقت میں ہے وہ خدا کے اس گھر کی زیارت کرنا ہے جو انفس میں ہے یعنی خود انسان کے قلب میں ہے، یعنی اپنی ذات کی شناخت، عام حج میں ظاہری سفر ہے، طریقت کے حج میں باطنی سفر ہے اور وہ حج جو حقیقت میں ہے اس میں خدا وحد خانہ تک پہنچنا ہے۔ حج شریعت میں اپنے شہر کو چھوڑنا ہوتا ہے، حج طریقت میں اپنے ظاہر کو چھوڑنا ہوتا ہے اور حج حقیقت میں اپنی ہستی کو یعنی اپنی ذات کو چھوڑنا اور خدا کو پانا ہوتا ہے۔

ایک دن مولانا نارویؒ نے معین الدین پروانہؒ سے فرمایا کہ جہاں تک ہو سکے چار قبلوں کی خدمت کرو، معین الدین پروانہؒ نے آداب بجالا کر کہا کہ حضور ہم تو ایک قبلہ کو جانتے ہیں یہ دوسرے تمن قبلے کونے ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ اول قبلہ نماز ہے دوم آسمان جو قبلہ دعا ہے، جب پریشانی ہوتی ہے تو ہم قبلہ دعا کی طرف رخ کرتے ہیں اور رورو کر اپنی حاجتیں مانگتے ہیں، تیرا قبلہ حاجات درماندگان اور پناہگاہ مظلومان ہے جب کوئی مظلوم اور مصیبت زده تمہارے پاس

آتا ہے تو تم اس کی ضرورت پوری کرتے ہو تو کہ حق تعالیٰ تمہاری دینی اور دنیاوی ضرورت میں پوری کرے:

تاتوانی درون کس مخراش کاندریں راہ خارھا باشد
کار درویش مستند بر آر کہ ترا نیز کار ہا باشد
یعنی جہاں تک ہو سکے کسی کا دل نہ دکھاؤ کہ یہ راستہ یعنی دل دکھانا بہت خطرناک ہے، دوسروں کے کام آؤ اللہ تعالیٰ تمہارے کام بنائے گا چوتھا قبلہ مردان خدا کا دل ہے جو تمام قبلوں سے بلند تر ہے۔

حضرت ابو الحسن خرقانیؑ کا قول ہے کہ قبلے پانچ ہیں:

(۱) کعبہ کہ مومنین کا قبلہ ہے (۲) بیت المقدس کہ جو بھی امتوں کا قبلہ تھا (۳) بیت المعمور جو آسمان میں فرشتوں کا قبلہ ہے (۴) عرش جو قبلہ دعا ہے (۵) جو انمردوں کا قبلہ خدا ہے کہ فاینما تو لو افسم وجوه اللہ (جس طرف بھی رخ کر دے گے اللہ تعالیٰ ہی ملے گا) (سورہ ۲، آیت ۱۱۵)

حضرت عبداللہ بن مبارکؓ کا یہ معمول تھا کہ ایک سال حج کرتے دوسرے سال شریک جہاد ہوتے اور تیرے سال تجارت کرتے اور جو نفع تجارت سے حاصل ہوتا وہ مستحقین میں تقسیم کرتے ہیں حضرت بایزید بسطامیؓ سفر حج میں چند قدموں کے بعد دور کعت نماز ادا کرتے ہوئے بارہ سال میں مکہ معظمہ پہنچنے آپ فرمایا کرتے تھے کہ بیت اللہ دنیاوی پادشاہوں کا دربار نہیں

جہاں انسان براہ راست پہنچ جائے — حضرت بازیزید بسطامی ”فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ میں حج کے لئے جارہا تھا، ایک شخص مجھے راستہ میں ملا، پوچھا کہاں جا رہے ہو؟ میں نے کہا حج کو جارہا ہوں، پوچھا تمہارے پاس کتنے پیسے ہیں؟ میں نے کہا دوسو درہم، اس نے کہا لاوَ مجھے دو کہ صاحب اولاد ہوں اور حاجتمند ہوں، سات بار میرا طواف کرو تمہارا حج بھی ہے آپ نے ایسا ہی کیا اور وہ رقم لے کر رخصت ہوا — عبد اللہ بن مبارک ”فراغت حج کے بعد بیت اللہ میں سو گئے خواب میں دیکھا کہ دو فرشتے باہم گفتگو کر رہے ہیں، ایک نے دوسرے سے سوال کیا کہ اس سال کتنے لوگ حج میں شریک ہوئے اور کتنے افراد کا حج قبول ہوا؟ دوسرے نے جواب دیا کہ چھ لاکھ لوگوں نے فریضہ حج ادا کیا لیکن ایک فرد کا بھی حج قبول نہیں ہوا سوائے دمشق کے ایک موچی علی بن موفق کے جو حج میں تو شریک نہیں ہو سکا لیکن خدا نے اس کا حج قبول فرمایا کہ اس کے طفیل میں سب کا حج قبول کر لیا، یہ خواب دیکھ کر بیداری کے بعد عبد اللہ بن مبارک ”موچی سے ملاقات کرنے والے میں سے تین سو درہم بھی جمع کر لئے تھے لیکن ایک دن میرے پڑوں میں نے اسی نیت سے تین سو درہم بھی جمع کر لئے تھے لیکن ایک دن میرے پڑوں کے گھر سے کھانا پکنے کی خوشبو آئی تو میری بیوی نے کہا کہ ان کے ہاں سے تم بھی کھانا مانگ لاؤ کہ ہم بھی کھائیں چنانچہ میں نے اس سے جا کر کہا کہ آج آپ نے

جو کچھ پکایا ہے ہمیں بھی عنایت فرمادیں، پڑوی نے کہا کہ جو کھانا میں نے پکایا ہے آپ کے کھانے کا نہیں، ہم لوگ کئی دن سے بھوکے تھے ہم نے مردہ گدھے کا گوشت پکایا ہے یہ سن کر میں نے حج کے لیے اپنی جمع شدہ رقم اس کے حوالے کر دی اور خیال کیا کہ ایک مسلمان کی امداد میرے نقلي حج کے برابر ہے۔ ایک بزرگ حج کا قصد کر کے بغداد میں ابو حازمؓ کی سے ملاقات کے لئے پہنچ، آپ آرام فرمائے تھے کچھ دری کے بعد جب آپ بیدار ہوئے تو اس شخص سے فرمایا کہ مجھے خواب میں حضورِ اکرمؐ کی زیارت کا شرف ہوا اور حضور ﷺ نے یہ پیغام پہنچانے کا حکم دیا ہے کہ آپ اپنی والدہ کے حقوق کو نظر اندازنا کریں کیونکہ ماں کے حقوق ادا کرنا حج کرنے سے زیادہ بہتر ہے لہذا وہ اپس جائیے اور والدہ کی خوشی کا خیال رکھئے، چنانچہ وہ بزرگ حج کا قصد ترک کر کے واپس چلے گئے۔ ایک سیدزادے حج کے ارادے سے اپنے وطن گیلان سے چلے بغداد پہنچ اور حضرت جنیدؓ کی خدمت میں حاضر ہوئے، سلام کیا حضرت جنیدؓ نے پوچھا کہ کہاں سے تشریف لائے ہو؟ سیدزادے نے کہا گیلان سے پوچھا کس کے صاحبزادے ہو؟ جواب دیا کہ حضرت علیؓ کی اولاد میں سے ہوں، حضرت جنیدؓ نے کہا کہ آپے چدامجد و تکواروں سے جہاد کرتے تھے، ایک تکوار سے کافروں کے خلاف اور ایک تکوار سے نفس کے خلاف۔ تم کوئی تکوار سے جہاد کرتے ہو؟ یہ سن کر اس سیدزادے کی آنکھوں میں آنسو آگئے اور بولے یا شیخ میرا حج تو بس بیہیں ہو گیا۔

اب مجھے خدا کی طرف رہنمائی فرمائیے۔ آپ نے فرمایا سیدزادے یہ تمہارا
 سینہ خداوند تعالیٰ کا حرم خاص ہے جہاں تک ہو سکے اس حرم خاص میں کسی نامحرم کو
 داخل نہ ہونے دو۔ سیدزادے نے کہا بس حقیقت کو پالیا، توبہ کی اور جنید کے
 مرید ہو گئے۔ لوگوں نے حضرت رسول پاک ﷺ سے پوچھا تھا کہ خدا
 کہاں ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا کہ اپنے بندوں کے دل میں یعنی قلب مومن
 بیت اللہ ہے۔ صوفیہ کہتے ہیں کہ عوام حج کی راہ میں زردیم صرف کرتے تھے
 اور اہل حق جان و دل لٹاتے ہیں، یہ مقام کم لوگوں کو نصیب ہوتا ہے۔ حضرت
ابراہیم ادھمؑ جب سفر حج پر روانہ ہوئے تو ہر قدم پر دور کعت نماز ادا کرتے ہوئے
 چودہ سال میں مکہ مکرمہ پہنچے جب وہاں پہنچے تو خانہ کعبہ غائب تھا، آپ سمجھے کہ
 شاید میری بصارت ہی زائل ہو چکی ہے۔ غیب سے ندا آئی کہ بصارت زائل
 نہیں ہوئی بلکہ کعبہ ایک بڑھیا کے استقبال کے لئے گیا ہوا ہے۔ یہ سن کر آپ
 شرمندہ ہوئے، عرض کیا اے اللہ وہ کون ہستی ہے؟ ندا آئی کہ وہ بہت ہی عظیم
 المرتبت ہستی ہے۔ چنانچہ آپ نے نظر اوپر اٹھائی تو دیکھا کہ سامنے سے حضرت
 رابعہ بصری لاثمی کے سہارے چلی آرہی ہیں اور کعبہ اپنی جگہ پہنچ چکا ہے۔
 حضرت ابراہیم ادھمؑ نے حضرت رابعہ بصریؑ سے پوچھا کہ آپ نے نظام عالم
 کیوں درہم برہم کر رکھا ہے؟ جواب دیا کہ میں نے نہیں تم نے ایک ہنگامہ برپا کیا
 ہوا ہے جو چودہ سال میں کعبہ تک پہنچے ہو! حضرت ابراہیم ادھمؑ نے فرمایا کہ میں

ہر قدم پر دور کعت نفل نماز پڑھتا ہوا آیا ہوں۔ حضرت رابعہؓ نے فرمایا کہ تم نے نماز سے فاصلہ طے کیا اور میں نے یہ فاصلہ نیاز سے طے کیا ہے پھر کعبہ تک پہنچ ہوں۔ ایک حاجی حج سے واپس آ رہا تھا راستے میں اسے نمک کی ضرورت ہوئی، اس نے اپنے غلام سے کہا کہ بنیت سے کہو کہ میرا آقا حاجی ہے ذرا سا نمک دیدے، غلام نمک لے آیا، پھر آگے منزل پر پڑا و کیا، وہاں بھی نمک کی ضرورت ہوئی، پھر غلام سے کہا کہ جابنے سے جا کر کہو کہ میرا آقا حاجی ہے حج سے واپس آ رہا ہے اسے نمک چاہیے ذرا سا نمک دنے دئے، غلام نمک لے آیا، تیری منزل پر پھر نمک کی ضرورت پڑی حاجی نے پھر غلام سے کہا کہ جابنے سے کہو کہ میرا آقا حاجی ہے نمک نہیں، ذرا سا نمک دیدے۔ غلام نے کہا حضور پہلی بار آپ کا حج فروخت کیا اور نمک لے آیا وسری بار اپنا حج فروخت کیا اور نمک لے آیا، اب کوئی حج باقی نہیں رہا کہ بیچوں اور نمک لے آؤں۔

مختصر ایوں کہ صوفیہ کی نظر میں حج اپنی ذات سے حق کی طرف سفر کرنا ہے زکوٰۃ خدا کی راہ میں مال اور جان صرف کرنے کو کہتے ہیں، جہاد خواہشات نفسانی کو مغلوب کرنے کا نام ہے، روزہ غیر حق سے توجہ ظاہری و باطنی ہٹا لینے کی ایک صورت ہے اور نماز دیدار حق ہے۔ صوفیہ کہتے ہیں کہ روزہ خلوٰۃ ہے، نماز جلوٰۃ ہے، روزہ عدم خواہشات نفس ہے اور نماز وجود تجلیاتِ حق ہے، یوں بھی کہا جاتا ہے کہ نماز صحت کا صدقہ ہے، جہاد جان کا صدقہ ہے، زکوٰۃ دولت کا صدقہ ہے، حج

صداقت قدم ہے اور روزہ صداقت قلب ہے اور ان سب کا مجموعہ ریاضت و مجاہدہ نفس ہے۔ ایک اہل دل صوفی کا قول ہے کہ دنیا میں صرف اسلام ہی ایک ایسا نہ ہب ہے جس میں عبادات حض رسمات کا نام نہیں بلکہ ان کا مقصد بھی انسان سازی اور انسانیت آموزی ہے: نماز مساوات انسانی کا درس دیتی ہے، روزہ انسان میں دوسروں کی بھوک یا ضرورتوں کا احساس جگاتا ہے، زکوٰۃ دوسروں کی مالی احتیاج کے شعور کی آئینہ داری کرتی ہے اور حج وحدت ملی یا وحدت انسانی کے پہلو کو نمایاں کرتا ہے۔

حج کے حوالے سے ایک اہل داش صوفی کا کہنا ہے کہ:

۱. حج کا ایک پہلو اخلاقی ہے کہ جب حاجی احرام باندھ کر مراسم حج ادا کرتا ہے تو وہ ہر قسم کے ظاہری امتیازات، فخر و مباہات کے اسباب سے پاک ہو کر بندہ حق بن جاتا ہے۔ مراسم حج حضرت ابراہیم بت شکن، حضرت اسماعیل ذبح اللہ اور حضرت ہاجرہ کی جدوجہد سے پُر اور پاکیزہ زندگی کو ایک سچے حاجی کی نگاہوں میں منقش اور اس کے دل میں جاگریں کر دیتے ہیں۔ یوں وہ ایک نئی زندگی سے آشنا ہوتا ہے گویا اسے صوفیہ کی زبان میں ”تولد ثانی“، حاصل ہو جاتا ہے۔

۲. حج کا ایک پہلو سیاسی بھی ہے جو ملت اسلام اور خلق خدا سے وابستہ ہے۔ حج مسلمانوں میں ہر قسم کے تعصبات و تفریقات کو ختم کرنے اور اتحاد و اتفاق پیدا کرنے کا بہت اہم اور موثر ذریعہ بن سکتا ہے بشرطیکہ اس سمت میں پُر خلوص

جدبہ اسلامی سے کام کیا جائے۔ اتحاد اسلامی میں سب سے بڑی رکاوٹ فقہی اختلافات ہیں۔ فقہی اختلافات کو انگرختم نہیں کیا جاسکتا تو کم از کم ان کو کم کیا جاسکتا ہے اور مذہبی تعصبات (جو جنگ و جدل کا بھی روپ دھار لیتے ہیں اور امت مسلمہ کے لیے بہت بڑی تباہی کا سبب بننے ہیں) کے حوالے سے غیر موثر بنایا جاسکتا ہے۔ ہر شخص کو اختیار ہے کہ وہ اپنے فقہ کے مطابق عقیدہ رکھے لیکن اسے یہ اختیار نہیں کہ وہ دوسروں کو اپنا عقیدہ اختیار کرنے پر مجبور کرے یا دوسرے فرقہ والوں سے جنگ کرے یا دوسروں کے عقاید پر تنقید کرے یا دوسرے فرقے کے بزرگوں پر لعنت ملامت کرے۔ البتہ معاملات میں قانونِ اسلامی پر عمل کرنا ہر مسلمان کا فرض ہے اور معاملات میں قانونِ اسلامی پر سختی سے عمل کرانا، معاشرتی عدل کو بلا تفریق فرقہ و مذہب تمام خلقِ خدا کے لیے راجح کرنا اسلامی حکومت وقت کا فرض منصبی ہے۔ مختصر یوں کہ ہر مسلمان اپنے عقیدے کے غلط یا صحیح ہونے یا حقوق اللہ کے بارے میں صرف خدا کو جوابدہ ہے لیکن وہ معاشرتی معاملات یا حقوق العباد میں کوتا ہی کے حوالے سے معاشرے اور خدادونوں کی نظر میں مجرم اور گناہگار ہے۔

۳۔ حج کا ایک پہلو اقتصادی بھی ہے۔ حج سے مسلمانانِ عالم میں اقتصادی روابط استوار کیے جاسکتے ہیں، فرمان حق ہے کہ تمہارے لیے یہ بات بڑی نہیں کہ حج کے زمانے میں کسپ معاش کر کے فضل خدا یعنی روزی حاصل کرو۔ یہس علیکم جناح آن تبتغوا فضلاً من ربکم (سورہ ۲۲، آیت ۱۹۸) نیز یہ آیت بھی لیشہد و امنافع لهم (سورہ ۲۲، آیت ۲۸) بھی اس پر شاہد ہے۔

۴۔ حج کا ایک پہلو معاشرتی عدل سے متعلق بھی ہے، بارے جہان سے

مسلمان مکہ، معظمہ اور مدینہ منورہ جاتے ہیں اور لاکھوں روپیہ خرچ کر کے حج اور عمرہ کرتے ہیں، اگر ہر حاجی اور عمرہ کرنے والے سے ایک تھوڑی سی رقم، چاہے وہ صرف ایک ہزار روپیہ ہی ہو، لی جائے اور یہ رقم جوار بول روپے ہو گی دنیا کے نادار اور غریب مسلمانوں کی فلاج و صلاح کے لیے منظم انداز میں، شفاف طریقے سے بلا تفریق فقہ و عقیدہ خرچ کی جائے تو ملت اسلام میں ایک عظیم معاشی اور معاشرتی انقلاب آسکتا ہے۔ ہاں البتہ یہ بھی ہے ”انْ فِي ذَالِكَ لَا يَهُ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ“ یعنی اس میں تو اُس قوم کے لیے دلیل ہے جو سوچتی ہے اور غور و فکر کرتی ہے (سورہ الحلق، آیت ۱۱)۔

عزیز الدین نسفي "کتاب "الانسان الكامل" میں درویشوں کو نصیحت کرتے ہیں کہ ریاضت و عبادت نام و نمود کے لیے نہیں کرنی چاہیے۔ درویش کو چاہیے کہ بقدر ضرورت عبادت کرے اور خداشناسی کے بعد طہارت نفس حاصل کرے اور دوسروں کے لیے آزارِ جان نہ بنے بلکہ راحت رسان بنے کہ انسان کی نجات اسی میں ہے، انسانوں کو راحت پہچانا سب سے بڑی عبادت ہے اور حقیقت میں تصوف تمام تر انسانیت، انسان دوستی اور حسن خلق ہے۔ اسلام کا مقصود بھی ایسے معاشرے کا قیام ہے جس میں سب لوگ ایک دوسرے کے لیے باعثِ رحمت ہوں کہ اہل اسلام کا خدار حمْن و رحیم ہے، پیغمبر رحمۃ للعالمین ہے اور قرآن رحمۃ و شفا کا پیغام ہے۔

وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنَ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُوْمِنِينَ (سورہ ۷، آیت ۸۲)

مأخذ

ابن عربی، الحمدلله علی الدین: شجرة الکون، اردو ترجمہ صوفی محمد صدیق بیگ قادری، علی برادران، فیصل آباد، ۱۹۸۵ء۔

.....: فتوحات مکیہ، ترجمہ صائم چشتی، علی برادران، فیصل آباد، ۱۹۸۶ء۔

ابوالفرج ابن جوزی: تلمسانی تلمسانی: ترجمہ فارسی از عالی رضازاد کاوتی ہر کرنسنر رائٹ گاہی، تہران، ۱۳۷۸ء۔
ابوالکلام آزاد: حقیقت الصلوٰۃ، مکتبۃ جمال، لاہور، ۲۰۰۳ء۔

.....: تذکرہ، مطبوعہ لاہور۔

ابوالجید مجدد بن آدم سنائی غزنوی: مکاتیب بہ اہتمام نذری احمد، تہران، ۱۳۶۲ء۔

ابوالکارم احمد بن محمد بیباکی المعروف علاء الدولہ سمنانی: چهل مجلس مرتبہ امیر اقبال بجستانی، با مقدمہ نجیب مائل ہروی، تہران، ۱۳۶۶ء۔

ابوعثمان ہاروی: ائمۃ الارواح، مرتبہ خواجہ معین الدین چشتی، لکھنؤ، ہند، ۱۳۰۱ء۔

ابویوسف حمدانی: برتبۃ الحیات، تصحیح محمد امین، تہران، ۱۳۶۲ء۔

ابی سعید ابوالخیر: اسرار التوحید فی مقامات الشیخ ابی سعید، مرتبہ محمد بن منور، تصحیح شفیعی کدنی، تہران، ۱۳۷۶ء، ۱۳۷۱ء۔

اردستانی، پیر جمال الدین: مرآۃ الافراد، تصحیح ذاکر حسین ایسی پور، انتشارات زدار، ایران، ۱۳۷۱ء۔

الاغلاکی الغارقی، شمس الدین احمد: مناقب العارفین، تصحیح تحسین یازبی، دنیاکی کتاب، تہران، ۱۳۶۲ء۔

الیقاوی، نور الدین محمد تقاضی: اخلاق جهانگیری، تحری خطي مملوک شعبہ فارسی، جی ای یونیورسٹی، لاہور۔

السهروروی، ضیاء الدین ابو نجیب: آداب المریدین، ترجمان عمر بن محمد بن احمد شیرکان، تصحیح نجیب مائل ہروی، انتشارات مولی، ۱۳۰۳ء، ۱۳۶۴ء۔

الطوی، احمد بن محمد: المحدثۃ المسعدیۃ فی معان الوجدیۃ، بہ اہتمام احمد مجاهد، ۱۳۷۳ء۔

العیادی المرزوqi، قطب الدین ابو المنظر بن اردوشیر: مناقب الصوفیہ با مقدمہ نجیب مائل ہروی، انتشارات مولی، ایران، ۱۳۰۳ء۔

.....: صوفی نامہ، التصفیہ فی الحال المخصوصہ، با تصحیح غلام حسین یوسفی،

انتشارات محمد علی علی، چاپ دوم، تهران ۱۳۶۸ھش.

الله یار خان: دلائل السلوك (البيان في مسائل السلوك والاحسان) مرتبہ عبدالرزاق ادارہ نقشبندیہ، چکوال، سال ندارد.

رشید احمد گنگوہی، امداد اسلوک، نسخہ خطی مملوکہ: ظہیر احمد صدیقی، جی سی یونیورسٹی، لاہور۔

بخاری، صلاح بن مبارک: ائمۃ الطالبین وعده السالکین، تصحیح ڈاکٹر خلیل ابراهیم صاری اوغلی، بکوشش ڈاکٹر توفیق بھائی، سازمان انتشارات گیلان، ایران، ۱۳۷۷ھش.

بدوی، عبدالرحمٰن: تاریخ تصوف اسلامی، ترجمہ ڈاکٹر محمود رضا فتحیزاده، ایران، ۱۳۷۵ھش.

بیباگی، شیخ رکن الدین ابوالکارم احمد بن محمد، معروف بعلاء الدولہ سمنانی: چهل مجلس یار سلّہ اقبالیہ، مرتبہ امیر اقبال شاہ بن سابق بختیانی، با مقدمہ نجیب مایل ہروی، تهران، ۱۳۶۶ھ.

پناہی، دکتر مین: اخلاق عارفان، انتشارات روزن، تهران، ۱۳۷۸ھ.

تهاونی، مولانا اشرف علی: مقالات صوفیہ، اردو ترجمہ مفتی محمد شفیع، دارالاشاعت، کراچی، ۱۳۵۵ھ.

تهاںیری، جلال الدین محمود: ارشاد الطالبین، نسخہ خطی، کتابخانہ مجلس شورای ملی، نمبر ۱۰۶۸۲.

جامی، نور الدین، عبدالرحمٰن: نفحات الانی من حضرات القدس، با مقدمہ مہدی توحیدی پوری، انتشارات کتاب فروشی محمودی، تهران، ۱۳۳۶ھ.

جلال الدین دوانی: اخلاق جلالی، نوکشور، لکھنؤ، ہند، ۱۳۳۲ھ، ۱۳۴۰ھق.

جلال ہمالی: غزالی نامہ، تهران، ۱۳۱۸ھ.

جندي، مويید الدین: فتح الرؤح وتحفة الفتوح، با تصحیح نجیب مایل ہروی، انتشارات مولی، تهران، ۱۳۰۳ھق.

چشتی، خواجہ معین الدین: دلیل العارفین، مرتبہ بختیار کاکی، مطبع فشی نوول کشور، کانپور ہند، ۱۸۸۹ء۔

حام الدین مانگپوری: ائمۃ العاشقین، دہلی، ہند، ۱۳۱۰ھ.

تموییہ سعد الدین: المصباح فی التصوف، با مقدمہ نجیب مایل ہروی، انتشارات مولی، ۱۳۰۳ھ.

خانقاہی، ابو انصر طاہر بن محمد: گزیدہ در اخلاق و تصوف، بکوشش ایرنج افشار، شرکت انتشارات علمی، فرنگی، ایران چاپ دوم، ۱۳۷۲ھ.

خیاز کشمیری، محمد حسین: *هدایت الاعنی*، نسخہ خطی مملوکہ شعبہ فارسی، جی سی یونیورسٹی، لاہور۔
خلاصة العارفین: *احوال و آثار شیخ بہاء الدین ذکریا ملتانی*، بکوشش شیم زیدی، اسلام آباد،

۱۳۵۳ھ۔

ذوقی، سید محمد بن بر دلبران، کراچی، ۱۳۸۸ھ۔

رازی، محمد الدین: *ابو بکر عبد اللہ بن محمد بن شاھ اور الاسدی*: *مرصاد العباد من المبدأ إلى المعاد*، به اهتمام حسین الحسینی الشستمی، سازمان انتشارات سنائی۔

رشید الدین فضل اللہ: *مکاتیب رشیدی*، تصحیح مولوی خند شفیع، لاہور، ۱۳۶۷ھ۔

روی، جلال الدین: *مشنوی*، مرتبہ نکلسن۔

فیہ مافیہ، مرتبہ فردانفر، تهران، ۱۳۶۱ھ۔

زرین کوب، ڈاکٹر عبدالحسین: *مقالہ ادبیات عرفانی ایران و ارزش انسانی آن*، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، شمارہ ۷۷، اختمد ماہ ۱۳۵۰ش۔

زیدی، شیم: *احوال و آثار شیخ بہاء الدین و خلاصۃ العارفین*۔

ژنده پیل، احمد جام نامقی: *منتخب سراج السائرین*، به تصحیح ڈاکٹر علی فاضل، موسسه چاپ و انتشارات آستانہ قدس رضوی، مشهد، ایران، ۱۳۶۸ھ۔

سعید نفیسی: *سر جسم تصوف در ایران*، انتشارات فروعی، تهران ۱۳۷۱ش۔

سمعانی، شہاب الدین احمد: *روح الارواح*، فی شرح اسماء الملک الفتاح، مرتبہ نجیب مائل حروی، تهران، ۱۳۸۲،

سہروردی، شیخ شہاب الدین: *عوارف العارف*، ترجمہ ابو منصور بن عبد المؤمن اصفہانی، به اهتمام قاسم انصاری، تهران ۱۳۷۲ش۔

سید جلال الدین بخاری: *مخدوم جہانیان*، خلاصۃ الالفاظ جامع العلوم، مرتبہ سید علاء الدین بن سعد بن علی القریشی حسینی، تصحیح غلام سرور۔

خنزیر القواید اجلالیہ، بکوشش احمد بن مذعوبہ بھا بن یعقوب، نسخہ خطی مملوکہ پروفیسر رانا محمد سرور۔

- شاہ ولی اللہ: انفاس العارفین، ترجمہ اردو سید محمد فاروق القادری، المعارف، لاہور ۱۳۹۱ھ۔
- شبی نعمانی، مولانا: الغزالی، تاج بک ڈپو، لاہور، ۱۹۰۱ء۔
- شرف الدین تجھی منیری: مکتوبات جوابی، نول کشور، کانپور، ۱۹۱۰ء۔
- شمس تبریزی، شمس الدین محمد: مقالات شمس تبریزی، با مقدمہ محمد علی موحد، ایران، ۱۳۵۳ شاہی۔
- شیخ الاسلام احمد جامنامقی: سراج السارین، صحیح علی فاضل، مشہد، ۱۳۶۸ھ۔
- ضایں الدین ترک: اطوار ثلاثہ، با مقدمہ حسین داؤدی، سحوال مجلہ معارف درہ نہم شمارہ ۲، ۱۳۷۱ھ۔
- صدیقی، ڈاکٹر ظہیر احمد: تصوف اور تصورات صوفیہ، لاہور، ۲۰۰۸م۔
- "؛ اخلاقیات ایرانی ادبیات میں، لاہور، ۲۰۰۳م۔
- صفا، ڈاکٹر ذنبح اللہ: مقدمہ اپنی بر تصوف، ایران، ۱۳۷۱ش۔
- ضیاء الدین شخشی: سلک السلوک، صحیح غلام علی آریا، تہران، ۱۳۶۹ھ۔
- طوسی، ابوالنصر سراج: اللمع فی التصوف، ترجمہ ڈاکٹر پیر محمد حسن، اسلام آباد، ۱۹۹۶ء۔
- ابوالقادر جیلانی: مکتوبات، نول کشور، کانپور، ہند، ۱۹۱۰ء۔
- عبداللہ النصاری: سخنان پیر ہرات، به کوشش ڈاکٹر محمد جواد شریعت، تہران ۱۳۷۶ش۔
- "؛ مجموعہ رسائل، با احتمام محمد شیروانی، ایران، ۱۳۵۲ش۔
- "؛ کشف الاسرار (دہ جلدی) (خلاصہ قفسی رادی عرفانی قرآن مجید) تالیف امام احمد میدی، چاپ و انتشارات اقبال، تہران، ایران، ۱۳۷۱ھ۔
- "؛ منازل السارین، ترجمہ روان فرhadی، ایران، ۱۳۶۱ھ۔
- "؛ مناجات، صحیح حامدربانی، تہران، ۱۳۶۱ھ۔
- "؛ رسائل، صحیح سلطان حسین تابندہ گنابادی، تہران۔
- عطار، شیخ فرید الدین: تذکرة الاولیاء، مرتبہ محمد خان قزوینی، تہران، ۱۳۳۶ھ۔
- غصر المالک کیکاؤس: قابوس نامہ، به مقدمہ سعید نقیسی، تہران، ۱۳۱۲ش۔
- عوفی، نور الدین محمد بن محمد: جوامع الحکایات، (منتخب جوامع الحکایات) بیگناہ علمی، تہران، ایران، ۱۳۷۶ھ۔

عین القضاۃ محمد ای، ابوالعالی عبد اللہ بن محمد بن علی: تمهیدات، با مقدمہ عفیف عسیران، کتاب خانہ منوچہری، ایران۔

غزالی امام محمد: احیاء العلوم، ترجمہ اردو از محمد احسن صدیقی، کراچی۔

کیمی ای سعادت، تصحیح احمد آرام، انتشارات گنجینه، تهران، ۱۳۳۳ھ۔

منہاج العابدین، ترجمہ عمر بن عبدالجبار سعدی سادی، تصحیح احمد شریعتی انجمن اسلامی حکمت و فلسفہ ایران، تهران، ۱۳۵۹ھ۔

فضل الامام ممن رسائل مجتہد الاسلام (مکاتیب غزالی) تصحیح عباس اقبال، تهران، ۱۳۲۲ھ۔

غلام فرید، خواجہ: مقابیس المجالس، (اشارات فریدی) مرتبہ رکن الدین، ترجمہ واحد بخش سیال، صوفی فاؤنڈیشن بہاولپور۔

غوث علی شاہ قلندر قادری: تعلیم غوثیہ مرتبہ سید شاہ گل حسن قلندر قادری، نسیں اکیڈمی کراچی، ۱۹۷۶ء۔

قشیری، امام، عبدالکریم: رسالت مقتشریہ ترجمہ فارسی، با تصحیح بدیع الزمان فروزانفر، تهران، ۱۳۷۲ھ۔

قطب الدین بختیار اوٹی کا کی: فوائد السالکین، مرتبہ فرید الدین گنج شکر، لاہور، ۱۳۳۰ھ۔

کاشانی، عز الدین: مصباح المدایت و مفاتیح الکفایت، تصحیح جلال الدین حمایی، تهران ۱۳۶۲ش۔

کاشفی سبزواری، مولانا حسین داعظ: فتوت نامہ سلطانی، به اهتمام محمد جعفر جحوب، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ۱۳۵۰ھ۔

کبریٰ، نجم الدین: الاصول الخڑہ، ترجمہ فارسی، عبدالغفور لاری، به اهتمام فتحیب مائل ہردی، انتشارات مولیٰ، تهران ۱۳۰۳ھ ق۔

الساز و المخاز، مطبوعہ تهران، ایران۔

لاہنجی، شیخ محمد: گلشن راز، (مفائق الاعجاز فی شرح گلشن راز) با مقدمہ کیوان سمی، انتشارات سعدی، ایران، ۱۳۷۲ش۔

کرمی، سید محمد بن مبارک علوی: سیر الاولیاء کرن تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد، ۱۹۷۸ء۔

کلبادی، امام ابوکبر بن ابواسحاق بن یعقوب البخاری: کتاب تعرف، متن و ترجمہ ڈاکٹر محمد جواد

شریعت، انتشارات اساطیر، ایران، ۱۳۷۴ھ۔

لاھیجی، شیخ محمد بکشن راز، (مفاتیح الاعجاز فی شرح لکش راز) با مقدمہ کیوان سمی، انتشارات سعدی، ایران، ۱۳۷۴ھ۔

ماںک پوری، حسام الدین: انیس العاشقین، نوٹ خطي مملوکہ ظہیر احمد صدیقی۔

مخذوم جهانیان جہان گشت، جلال الدین حسین بخاری: خلاصۃ الالفاظ جامع العلوم، به احتمام ذاکر غلام سرور، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد، ۱۹۹۲ء۔

مسعود بک: مرآۃ العارفین، حیدر آباد و کن ہند، ۱۳۱۰ھ۔

محصوم علی شاہ، محمد معصوم شیرازی: طرائق الحقایق، تصحیح محمد جعفر محجوب، کتابخانہ سنائی۔

میدی، ابو الفضل رشید الدین: کشف الاسرار و عدة الابرار، معروف به تفسیر خواجہ عبداللہ النصاری، بکوشش علی اصغر حکمت، انتشارات امیر کبیر، ایران، ۱۳۶۱ھ۔

شفی، عزیز الدین: کشف الحقایق، مرتبہ احمد مہدوی دامعوی بنگاہ ترجمہ نشر کتاب، ایران، ۱۳۵۹ش۔

.....: کتاب الانسان کامل، با مقدمہ ماریثن مولہ، کتابخانہ طہوری، ایران، ۱۳۶۲ش، ۱۹۸۳م۔

خشی خنیاء الدین: سلک السلوک با مقدمہ ذاکر غلام علی آریا، کتاب فروشی زوار، ایران، ۱۳۶۹ش۔

نجم الدین محمود بن سعد اللہ اصفہانی: مناج الطالین و مسائل الصادقین، به احتمام نجیب مائل ہرودی، انتشارات مولیٰ، تهران ۱۳۶۲ھ۔

نظام الدین اولیاً محجوب الہی: فوائد الفواد، مرتبہ خواجہ امیر حسن سجزی، با ترجمہ اردو خواجہ حسن نظامی، دہلی، ہند، ۱۹۹۲ء۔

واعظ کاشفی، ملا حسین: اخلاق محسنی، نوکشور۔

تجویری، ابو الحسن علی بن عثمان: کشف الحجوب، بکوشش محمد حسین تسبیحی، اسلام آباد: انتشارات مرکز تحقیقات فارسی، ۱۹۹۵م۔

ہمدانی، خواجہ یوسف: (خواجہ امام ابو یعقوب یوسف بوزنجردی ہمدانی) ربیبة الحیات، تصحیح ذاکر محمد ائمہ ریاحی، ایران، ۱۳۶۱ھ۔

اشاریہ

اسما، اماکن و کتب

۳۸	امیر معین الدین	۶۸،۵۲،۵۱	امرا تیم بن او، تم
۶۶،۵۰،۳۰	ائس، حضرت	۹۳	امرا تیم خلیل
۲۸	انفاس العارفین	۶۸	امرا تیم خواص، حضرت
۸۵	اویس، حضرت	۱۱	ابن عطیا
۶۷،۶۳،۶۲،۳۰	آداب المریدین	۹۸	ابوحازم مکی
۲۸،۵۷،۵۲،۵۱،۹	بایزید بسطامی، حضرت	۱۲	ابومشر بن حنی
۹۷،۹۶،۹۱،۹۰،۷۶		۴۷،۳۰	ابونجیب سہروردی
۸۲	بیش رحائی	۹۶،۹۳،۷۶،۶۷،۵۳،۵۱	ابو الحسن خرقانی، حضرت
۵۵	بلال، حضرت	۸۵	ابوالخیر اقطع
۸۳	بعلی دقاق، حضرت	۹۲	ابوالعباس نہادندی، حضرت
۳۳،۲۳	بھاء الدین زکریا، حضرت	۳۸	ابوالظلام آزاد
۳۶	بهرام گور	۳۶	ابوالعالی، حضرت
۶۷	ترکستان	۳۵	ابوالعالی عبد الملک جوینی
۷۳	تمہیدات ابن عربی	۳۹	ابو بکر، حضرت
۷۹	تمہیدات	۹۰	ابورابحنسی
۲۷	جائی	۶۷،۵۳،۵۲،۵۱،۲۵،۲۳	ابوسعید ابوالخیر
۲۶	جرائل مین	۸۲،۶۱،۳۰	ابو ہریرہ، حضرت
۶۲،۵۲	جرائل، حضرت	۲۸،۲۷	احمد جامہ محتی، حضرت
۷۵	جعفر صادق، حضرت	۷۰،۲۹	احمد حضرودی، حضرت
۵۵	جلال ہمایی	۸۵	احمد غزالی
۷۰	جنید بغدادی، حضرت	۳۷،۳۵،۳۲	اخلاق حسنی
۹۹،۹۸،۳۱،۹	جنید، حضرت	۵۹،۳۹	اردشیر العبادی
۳۲،۲۷	چهل مجلس یار سلہ اقبالیہ	۵۳،۳۲،۹	اسرار التوحید
۸۳	حاتم اصم، حضرت	۳۲،۲۷	اقبال بختانی
۸۶	حسن افغان	۱۰۱،۵	الانسان الکامل
۸۳	حسن بصری	۸۹،۷۸	السایر والخیر
۸۱،۸۲،۸۹،۷۸،۳۰	حضور اکرم	۸۵	امام احمد، حضرت
۳۲	حکیم نانی	۸۵،۳۵،۳۳،۳۱،۲۳	امام غزالی، حضرت
۸۶	خراسان	۲۳	امام فیضی

٥٥	سلمان فارسی، حضرت	٣١	حضرت، حضرت
٣٨	سلیم شاہ	٨٦، ٣٣	خلاصہ العارفین
٩٥، ٩	سید مبارک علوی	٣٢	خلیفہ مہدی
٩٥، ٢٥، ٩	سیر الاولیاء	٣٣	خلیفہ حشام
٦٧	شام	٢٣، ٢٢	خواجہ ابو منصور ورقانی
٦٦	شاہ بن شجاع	١١	خواجہ عبداللہ انصاری
٣٧	شاہ سخان	٩	خواجہ عین الدین حسینی
٣٨	شاہ عبد الرحیم	٢٢	خواجہ یوسف ہمدانی
٣٨	شاہ ولی اللہ	٣٣	داوڑ، حضرت
٨٤، ٩	شبلی، حضرت	٩٧	دمشق
٧٣	شجرۃ اللون	١٠٣، ٨٦	دبی
٨١	شرف الدین سعیجی منیری	١٠٠، ٩٩، ٧٦	رابعہ بصری، حضرت
٦٧	شعیٰ، حضرت	٢٢	رتبۃ الحیات
٩٠	شقیق بن حبی	٣٠	رسالہ قشریہ
٩٣، ١٣	شمک تبریز	٥٢، ١٢	رسائل خواجہ عبداللہ انصاری
٩	شہاب الدین عمر سہروردی	٦١، ٣٩، ٣٢، ٣٨، ٣٧	رسول اکرم، حضرت
٣٣	شیخ ابن سلمان	٩٨، ٧٧، ٦٥، ٦٣	رسول اللہ
٧١	شیخ ابو علی شقیقی	٣	رسول پاک
٢٥	شیخ ابو مسلم فارس بن غالب الفارسی	٨٣، ٧٣، ٦٦، ٥٥، ٥٠	
٥٣	شیخ ابو العباس نہیاوندی	٩٩، ٩٠، ٨٨، ٨٣	
٨٣، ٣٢، ١٠، ٩	شیخ ابو سعید ابوالآخر	٣٩، ٣٨	رسول
٦٣	شیخ الاسلام ابو حفص عمر سہروردی	٣٢	رشید الدین نفضل اللہ
٨٦	شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی	٢٦	رکن الدین علاء الدوّله
٣٣	شیخ سنانی	٨١	روح الارواح
٧٧	شیخ شہاب الدین سہروردی	٨٣	زین العابدین، حضرت
٣٨، ٣٧	شیخ عبداللہ نیازی	٢٨، ٣٧	سراج المسارین
٢٧	شیخ علاء الدولہ سنانی	٧٠، ٥١	سری سقطی، حضرت
٢٦	شیخ محمد والدین بغدادی	٩	سعدی
٧٧، ٢٩	شیخ محمد الدین رازی	٦٦، ٣٣	سفیان ثوری، حضرت
٩	صلابح بن مبارک	٣٢	سلطان طغیل
٤٢، ٥٩، ٣٩	صوفی نامہ	٣٣	سلطان تباچہ
٦٢	ضیا الدین سہروردی	٧٥	سلطان ملک شاہ سلجوقی
٣٢	ضیا الدین کشی	٣٢	سلک السلوک

۳۰	مذہبیہ مرتعش	۸۳	طاوس الحزین
۱۱	مرصاد العجاد	۲۲	طاوس یہاں، حضرت
۸۰، ۷۷، ۷۳، ۲۹		۳۳	طاوس، حضرت
۹۱، ۸۸		۲۸	عائشہ
۳۳	مرونج الذهب	۵۲	عبد الرحمن
۵۰	مالک الصادقین	۹۷، ۳۳	عبدالله بن مبارک
۹۵	معین الدین روانہ	۶۹	عثمان حیری، حضرت
۹۵، ۳۹	معین الدین حنفی	۳۰	عروہ بن زیبر
۱۳	مقالات مس تحریز	۳۹	عز الدین کرکاؤس
۳۳	مکاتیب رسیدی	۱۰۳، ۲۵، ۱۲، ۵	عزیز الدین حنفی
۲۲	مکاتیب بنی	۹۷	علی بن موقن
۲۲	مکاتیب غزلی	۳۸	علی رضی، حضرت
۹۶	کے مغلظہ	۲۶	علی بھوری
۹۹	کے مکرمہ	۹۸، ۶۰، ۵۵، ۲۲	علی، حضرت
۸۶	ملان	۳۷، ۳۰	عمر بن خطاب، حضرت
۳۰	مناقب الصوفیہ	۳۸	غضیر العالی کیکاؤس
۸۷، ۳۹، ۳۱	مناقب العارقین	۶۵، ۶۳	عوارف المعارف
۵۰، ۳۹	مناج الطالبین	۳۳	عیسیٰ، حضرت
۳۳	منصور عباسی	۷۹، ۷۳	عین القصۃ، ہمدانی
۹۵، ۸۲، ۸۷، ۷۱، ۳۱	مولانا راوی	۳۵	غیر الی نامہ
۵۲، ۳۹، ۳۸	مولانا روم	۳۱	بیع مصلی
۲۹	موید الدین جندی	۷۶	فضل عیاض، حضرت
۹۲، ۹۱، ۸۸، ۷۳	نجم الدین رازی	۳۸	قبوں نامہ
۸۹، ۷۹، ۷۸	نجم الدین کبریٰ	۶۹، ۶۲، ۳۸، ۲۲، ۷، ۶	قرآن پاک
۳۹	نجم الدین محمود	۸۹، ۷۸، ۷۲، ۷۱	قرآن
۵۱	نظام الدین اولیٰ، حضرت	۱۰۱، ۸۵، ۳۵، ۲۲، ۵، ۱	قطب البرین اردشیر العبادی
۵۱	نظام الدین اولیٰ	۳۰	کشف الحجب
۵۲، ۲۷	فحات الاس	۶۳، ۳۶، ۱۱	گیلان
۲۹	فتح الروح و تحفۃ الفتوح	۹۸	مالک بن دینار
۵۱، ۳۵، ۹	غیشاپور	۸۷، ۶۶، ۵۶	محمد ابراہیم
۳۱	ہارون الرشید	۳۲	محمد مبارک علوی کرمان
۱۱	بھوری	۲۵	محمد
۳۲	برات	۳۳	محمد الدین عربی
۳۳	بیجی، حضرت	۷۲	

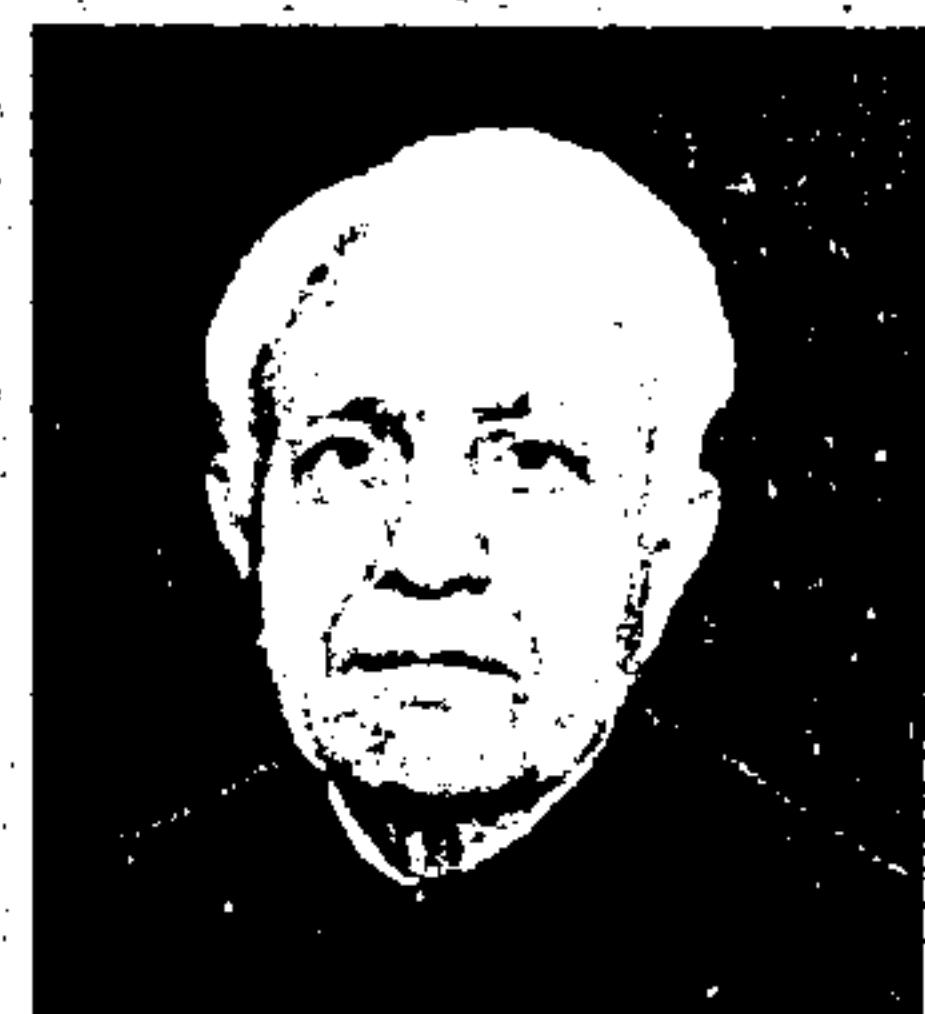
ڈاکٹر ظہیر احمد سمیعیل بیک وقت اردو اور

فارسی علم و ادب میں ایک بلند مقام کے حامل ہیں۔ فارسی زبان و

بیان میں انگلی دسترس یوں مصدقہ ٹھہری کر دیا گیا ہے سن 2007ء

میں تہران میں منعقدہ انٹرنیشنل فخر پوئیزی فیسٹیول میں بہترین

فارسی شاعر تسلیم کیا گیا اور پھر سن 2008ء میں انہیں انگلی کتاب



‘دگنخیہ معانی’ پر ایرانی صدر عزت آب احمدی نژادی کی جانب سے بہترین نشرنگار کے فارابی انٹرنیشنل ایوارڈ سے نواز گیا۔ ڈاکٹر صاحب کی ایک اہم تصنیف ‘فارسی غزل اور اس کا ارتقاء’ ہے جو ایرانی کلچرل سنتر کی جانب سے پہلے انعام کی صورت میں داد پا چکی ہے۔

آپ ایرانی کلچرل سنٹر لاہور کے تحقیقی مجلہ ’ایران شناسی‘ کے مدیر اعلیٰ بھی رہ چکے ہیں۔ مزید برآں آپ تعلیمی اور انتظامی دونوں حصیتوں میں طویل عرصہ تک گورنمنٹ کالج، لاہور اور پنجاب یونیورسٹی میں خدمات انجام دیتے رہے۔ آجکل آپ خصوصی پروفیسر کی حصیت سے ہائیکو ورکشیپ گورنمنٹ کالج، لاہور سے والبستہ ہیں۔

297.6

ط 8 ت



تختیہ

6 بیکم روڈ، لاہور فون 238014

ریکارڈ

شروع: علی پلازہ، 3 مزگ روڈ، لاہور فون: 0423 7124933

Email: takhleeqat@yahoo.com

www.takhleeqatbooks.com

ہر انسان کی ضرورت

ڈاکٹر طاہیر احمد صدیقی