



# تصوف

ہر انسان کی ضرورت

ڈاکٹر ظہیر احمد صدیقی



سیر الاولیاء، مرتبہ سید مبارک علی گڑھی،

اسرار التوحید،



# تصوف

## ہر انسان کی ضرورت

ڈاکٹر ظہیر احمد صدیقی

ممتاز پروفیسر (Distinguished Professor)

جی.سی. یونیورسٹی، لاہور



**تخلیقات:** علی پلازہ 3 مزنگ روڈ، لاہور۔ فون: 37238014

www.takhleeqatbooks.com ای میل: takhleeqat@yahoo.com

برائے رابطہ: ویزہاؤس: 042-37238014 شوروم: 042-37124933



۲۹۷۶  
ظ ۸ ۷  
۸۰۸۱۹  
۲۱

## جملہ حقوق بحق تخلیقات محفوظ ہیں

نام کتاب	:	تصوف، ہر انسان کی ضرورت
ناشر	:	”تخلیقات“ لاہور۔
اہتمام	:	لیاقت علی
تاریخ اشاعت	:	2010ء
ٹائٹل	:	سید ابراہیم
پرینٹر	:	شاہ محمد پرنٹر لاہور۔
ضخامت	:	120 صفحات
قیمت	:	100/- روپے



## فہرست مضامین

صفحہ نمبر	مضمون	نمبر شمار
i	دیباچہ	1
1	تصوف اور اس کی ضرورت و اہمیت دورِ حاضر میں	2
22	دورِ حاضر کے اہم مسائل اور ان کا حل تصوف کے افکار کی روشنی میں	3
59	تصوف اور معاشرتی ترقی کے امکانات	4
73	تصوف اور عبادات کی حقیقت	5
104	مآخذ	6
110	اشاریہ	7

← صوفیہ سیرا کی عبادات اور نفسیاتی مسائل کا حل

2007







## دیباچہ

حق اور حقائق کی جستجو میں ذہن انسانی بھٹک جائے تو اس نتیجے پر پہنچتا ہے کہ دنیا میں صرف ایک ہی حقیقت ہے جو یہ ہے کہ حقیقت میں کوئی حقیقت موجود ہی نہیں، تمام حقائق صرف اپنی اضافی صورتوں میں موجود ہیں۔ خیر و شر ہوں یا حق و باطل ہوں یا حسن و قبح ہوں افراد و اقوام کے مزاج و ماحول، زمان و مکان کی ضرورتوں کے لطن سے وجود میں آتے ہیں اور یوں یہ دنیا، یہ عالم رنگ و بو، ایک خیال، ایک وہم اور ایک نمود بے بود یا شہود بے وجود ہے۔۔۔ یا یہ نتیجہ اخذ کرتا ہے کہ یہ مادی دنیا، یہ عالم آب و گل ہی انسان کا کل سرمایہ ہے اور خدا کا تصور، آخرت کا خوف، یہ اخلاقی اور روحانی اقدار صاحبانِ کلیسا و کنشت اور اربابِ محراب و منبر کی ساختہ پرداختہ ہیں تاکہ سادہ لوح انسانوں کو پھانس کر ان کا استحصال کیا جاسکے۔۔۔ لیکن اگر اس حق اور حقائق کی جستجو میں انسانی شعور کو حقیقتِ مطلق پر ایمان کی رہنمائی حاصل ہو جائے، وہ حقیقتِ مطلق جو خدائے حی قیوم، لایزال و لم یزل، فرد و بصیر ہے اور جو شعورِ انسانی کے ادراک سے وراء الورا ثم وراء الورا ہے، جس کی ذات اقدس و اعلیٰ کا ادراک یہی ہے کہ شعورِ انسانی اس کے ادراک سے عاجز ہے (العجز عن درک الادراک ادراک) اور جس کا فرمان ہے یھدی اللہ لنورہ من یشاء (یعنی جسے چاہے وہ اپنے نورِ ذات کے



شعور کی جانب ہدایت فرمادے۔۔۔ سورہ ۲۲، آیت ۳۵)۔۔۔ تو وہ یہ دیکھ کر صرف متحیر ہی نہیں ہوتا بلکہ دولتِ ایقان و طمانیتِ قلب سے بھی بہرہ ور ہو جاتا ہے کہ تمام اشیائے عالم، تمام حقائقِ حیات جو فکرِ مطلق کی نظر میں وجود سے عاری نظر آتے ہیں حقیقتِ مطلق کے نور سے مستنیر اور اس کے فیضِ ربوبیت سے موجود ہیں اور یوں اپنی ذات میں ایک ٹھوس حقیقت کا پہلو بھی لئے ہوئے ہیں، یہ نورِ شعور حاصل ہونے کے بعد فکرِ انسانی بھی آوارہ خرامی سے محفوظ ہو کر ایک محکم مرکز و محور حاصل کر لیتا ہے اور شعورِ انسانی اپنے وجود کی بنیاد اور اپنی ذات کا ثبوت پالیتا ہے، ساتھ ہی عالمگیر انسانی اخوت و محبت کی وسعت و ہمہ گیری بھی اسے حاصل ہو جاتی ہے پھر ہر دل کی دھڑکن اپنے ہی دل کی آواز، ہر پیشانی کی شکن اپنے جذبوں کا عکس، ہر لب کا تبسم اپنے ہی غنچہٴ دل کی چمک، ہر جان کا دکھ اپنی ہی روح کی کسک محسوس ہوتی ہے، ذرے سے آفتاب تک، عرش سے فرش تک ایک ہی ”وحدت“ ایک ہی ”کُل“ کی جلوہ فرمایاں نظر آتی ہیں۔۔۔ وجود خالق ہی سے نمودِ مخلوق، ذاتِ معبود ہی سے ذاتِ عبد اور انانے کبیر ہی سے انانے صغیر موجود ہے۔۔۔ ”میں سوچتا ہوں اس لئے میں ہوں“ یا ”میں ہوں اس لئے میں سوچتا ہوں“ کی ”میں“ کی بنیاد ایک ”بڑی میں“ یا ”انانے کبیر“ ہی ہے، اس کے بغیر یہ ”میں“ صفر کے برابر ہے۔۔۔ لیکن جس انانے کبیر یا احدیت کے طفیل یہ ”صفر“ ایک بڑی قوت بنتا ہے اس ”انا“ اس ”احدیت“ کا شعورِ حقیقی اس ہادی برحق اور



خیر البشر نے قرآن و سنت کے ذریعے عالم انسانی کو کامل طور پر عطا کیا ہے جس کی ذات بزرگ و برتر کو اہل تصوف اور اہل شریعت رحمۃ اللعالمین و خاتم النبیین کہتے ہیں، جو امی ہے اور مدینۃ العلم بھی ہے، جس کا جسم بے سایہ ہے اور جس کی ذات اقدس ساکنان عالم بھی ہے، قرآن کریم جس کا زندہ و پائندہ معجزہ ہے اور جس کی زندگی سراپا قرآن کریم ہے، جس کا دین کامل زندگی کامل کا نسخہ کیمیا ہے۔ وہ دین کامل جو صراط مستقیم اور عدل و تقویٰ پر مبنی ہے، وہ دین کامل جو انسان کی فکر و فہم کو حسن توازن بخشتا ہے، اُس کے قول و فعل کو خیر و صداقت میں ڈھالتا ہے، وہ دین کامل جو نعرہ مستانہ نہیں کہ کانوں کو بھلا لگے بلکہ ایک آوازِ حق ہے، ایک خوشبوئے صداقت ہے جو شعور کو منور اور مشامِ جان کو معطر کرتی ہے اور جو دل کی گہریوں میں اتر کر اور روح کی پہنائیوں میں سما کر مٹی کو کندن، ذرے کو آفتاب اور حیوانِ ناطق کو انسانِ کامل بنا دیتی ہے لیکن اس منزلِ انسانِ کامل تک پہنچنے کے لئے شریعتِ رسول اکرمؐ پر خلوصِ دل سے عمل کرنا ضروری ہے یعنی تصوف کی راہ اختیار کرنا لازمی ہے کہ تصوف شریعت پر خلوصِ دل سے عمل کرنے کا نام ہے۔

یوں شریعت پر خلوصِ دل سے عمل کرنے یعنی صوفیانہ روش اختیار کرنے سے ذہن اور روح کی بیماریاں دور ہو جاتی ہیں اور انسان کو صفائیِ ذہن اور طمانیتِ قلب حاصل ہو جاتی ہے۔ اس کے علاوہ صوفیائے کرام کے اقوال و افعال کو عملی زندگی میں اپنانے سے نہ صرف فرد ہی ایک اچھا انسان بن جاتا ہے بلکہ معاشرتی ترقی



کے امکانات بھی پیدا ہو جاتے ہیں کہ معاشرے کے افراد اگر ذہنی سکون اور قلبی اطمینان سے بہرہ ور ہوں گے اور ان میں ہم آہنگی ہوگی تو معاشرے کو فروغ ملے گا اور حقیقی ترقی (مادی، اخلاقی اور روحانی ترقی) کے امکانات پیدا ہوں گے۔ عہد جدید کی مادی ترقی کے پس منظر میں اور موجودہ دور کے ماحول میں کہ جب انسان ذہنی سکون اور اطمینان قلب سے محروم ہوتا جا رہا ہے تصوف اور صوفیانہ روش کی اہمیت کے پیش نظر میں نے ایک مختصر سی کتاب ”تصوف ہر انسان کی ضرورت“ مرتب کی ہے جو قارئین کی خدمت میں اس جذبے اور اس اُمید کے ساتھ پیش کی جا رہی ہے کہ شاید اس کے مندرجات کسی بھٹکے ہوئے شخص یا پریشان ذہن یا قلبی سکون سے محروم انسان کے کام آسکیں۔

یہ کتاب جناب ڈاکٹر خالد آفتاب، وائس چانسلر جی سی یونیورسٹی لاہور کے حکم اور ہدایات کی روشنی میں مرتب کی گئی ہے، موصوف محترم تصوف کے تصور حق پرستی و انسان دوستی کے پُر زور حامی بھی ہیں اور معاملات زندگی میں اس تصور پر سختی سے عمل پیرا بھی ہیں۔ ان کے لیے دل سے دعا ہے کہ خداوند تعالیٰ انھیں دونوں جہان کی بھلائیاں عطا فرمائے اور اپنے لیے دعا ہے:

وجعل لی لسان صدق فی الآخِرین

(قرآن، سورہ ۲۶، آیت ۸۲)

ظہیر احمد صدیقی



## تصوف

اور

اس کی ضرورت و اہمیت دورِ حاضر میں

تصوف میں اخلاق و انسان دوستی کے دلپذیر اور دلکش مطالب کا ایک

عظیم سرمایہ موجود ہے جو ہر مذہب و مسلک کے انسان کے لیے مفید اور اہم ہے  
 شاید اسی افادیت اور اہمیت بلکہ ہمہ گیریت کی وجہ سے تصوف اہل دل کا پسندیدہ  
 موضوع رہا ہے اور ہر زمانے میں اہل حق کی ایک جماعت اس مسلک سے  
 منسلک رہی ہے۔

صوفیہ کی نظر میں اسلام رسومات پر مبنی مذہب نہیں حقائق حیات پر مبنی  
 دین ہے اسی لیے دین کامل کہلاتا ہے اسی حوالے سے قرآن کہتا ہے — کمال  
 نیکی اس میں نہیں کہ تم اپنا منہ (نماز یا عبادت میں) مشرق کی طرف کرو یا مغرب  
 کی طرف (یعنی چند رسومات ادا کرو) بلکہ حقیقی کمال نیکی یہ ہے کہ انسان اللہ پر  
 قیامت کے دن پر فرشتوں پر قرآن پر اور نبیوں پر ایمان و یقین رکھتا ہو اور اللہ کی  
 محبت میں اپنا مال رشتہ داروں، یتیموں، محتاجوں اور نادار مسافروں، حاجتمندوں اور  
 انسانوں کو دوسروں کی غلامی سے آزادی دلانے کے لیے خرچ کرے (اس کے  
 ساتھ ہی) نماز کی پابندی رکھتا ہو، زکوٰۃ ادا کرتا ہو، وہ لوگ جو وعدہ کرنے کے بعد



اپنے وعدوں اور اپنے عہد کو پورا کرتے ہیں، تنگ دستی، بیماری اور جہاد میں استقامت اور استقلال و صبر کا مظاہرہ کرتے ہیں، ایسے لوگ درحقیقت صادق کامل بھی ہیں اور سچے متقی اور نیکو کار بھی (سورہ ۲، آیت ۱۷۷)۔

اس آیت بالا کی روشنی میں ایمان باللہ کے ساتھ ساتھ اسلام آخرت پر یقین کے عقیدے کو ضروری سمجھتا ہے کہ یہ عقیدہ انسان میں فرائض کا احساس اور جواب دہی کا شعور پیدا کرتا ہے، ملائکہ پر ایمان اس لیے ضروری ہے کہ یہ عقیدہ یعنی ملائکہ پر ایمان درحقیقت اصول کائنات، طبعی اور سائنسی نظریات کے علم کے حصول کی اہمیت کا ادراک بھی ہے۔ کیونکہ کچھ اہل نظر ملائکہ سے کائنات کے طبعی اور سائنسی اصول مراد لیتے ہیں۔ آسمانی کتب اور نبیوں پر ایمان و یقین اس بات کا شعور جگاتا ہے کہ آسمانی کتابوں اور نبیوں نے خدا کی وحدانیت اور وحدت انسانی یا انسانیت کا درس دیا ہے، آسمانی کتابوں میں یہ درس علمی طور پر ہے اور نبیوں نے یہ درس عملی طور پر دیا ہے سو تمام مذاہب کے ساتھ رواداری برتنا شعار اسلامی ہے۔ خدا کی راہ میں مال خرچ کرنے کا حکم معاشرتی ذمہ داری کا احساس دلاتا ہے۔ صلوٰۃ کا قائم کرنا عبادت الہی کے ساتھ ساتھ مساوات انسانی کا درس بھی دیتا ہے کہ جب مومنین ایک ہی صف میں کھڑے ہو کر ایک ہی معبود کے سامنے سر بسجود ہوتے ہیں تو وہ اپنی ظاہری ہیئت سے دنیائے انسانیت کو اخوت و مساوات کا پیغام دیتے ہیں۔ زکوٰۃ عبادت مالی ہے جس طرح صلوٰۃ



عبادت بدنی ہے اور اس حقیقت کا اعتراف بھی ہے کہ مومن صادق کی جان اور اس کا مال سب کچھ اللہ کے لیے ہے۔

مومن کی شخصیت کا ایک اہم پہلو وہ ہے جس کا اوپر ذکر ہوا ہے اور جس میں ایمان، عقیدہ اور عبادت کے ساتھ اجتماعی اور معاشرتی فلاح کا رنگ نمایاں ہے۔

اسلام میں تصوف کے نام سے کوئی علیحدہ مذہبی رکن کا وجود نہیں، اسی لیے اسلام کے ابتدائی دور میں تصوف کا لفظ بھی موجود نہیں تھا، البتہ تصوف کے یہ پہلو کہ توحید پر پختہ ایمان رکھنا، شریعت پر خلوص دل سے عمل پیرا ہونا، خلق خدا سے شفقت سے پیش آنا اور حقیقت اسلام کی روح کو پیش کرتے ہیں، رسول اللہ ﷺ اور صحابہ کرامؓ کی زندگیاں اس روح اسلام کا کامل ترین مظہر تھیں اور ایک اچھے اور سچے مسلمان کی بھی یہی خوبی ہے کہ اس کی زندگی اس روح اسلام کی عکاس ہو۔ اسی حوالے سے عہد نبویؐ میں ایک مسلمان اور صوفی میں فرق نہیں تھا۔

خلافت راشدہ کے بعد مسلم معاشرے میں تعصبات مذہبی، فرقہ پرستی، دنیا داری اور ظاہر پرستی جیسی برائیاں پھیلنے لگیں، جن کی وجوہات یہ سمجھی جاتی ہیں:

(۱) فتوحات اسلامی کی وجہ سے دولت کی ریل پیل ہو گئی، جس سے دنیا داری نے زور پکڑا۔

(۲) فقہی اختلافات کی وجہ سے مذہبی تعصبات اور فرقہ پرستی نے جنم لیا۔



(۳) مسلمانوں کی باہمی جنگوں کی وجہ سے بہت سا خون خرابہ ہوا جس سے مسلمانوں میں باہمی تعصبات بھی بڑھے، ضمناً ترک دنیا کے تصورات بھی مسلم معاشرے میں پیدا ہوئے کہ کچھ لوگوں نے ان باہمی جنگوں اور ان ملی نامساعد حالات سے دل برداشتہ ہو کر ترک دنیا میں پناہ ڈھونڈی۔

(۴) وہ لوگ جو دل سے مسلمان نہیں ہوئے تھے، جنہوں نے صرف معاشرتی دباؤ کی وجہ سے اسلام قبول کیا تھا اور دل میں وہ اپنے آبائی مذہب ہی پر قائم تھے، فرقہ پرستی کو ہوادی اور ان کی وجہ سے مسلم معاشرے میں ریاکاری، ظاہر داری اور تظاہر پرستی پھیلی، جس کی ایک صورت زندگی بیتی بھی تھی۔

ان مذکورہ حالات کے پس منظر میں وہ مسلمان جو دین اسلام سے سچی محبت رکھتے تھے انہوں نے تعصبات مذہبی اور فرقہ پرستی سے کنارہ کشی کرتے ہوئے دین خالص کو اختیار کیا، توحید پر پختہ یقین، شریعت پر خلوص دل سے عمل، تقویٰ، بے تعصبی، رواداری اور انسان دوستی کو اپنا مذہبی شعار بنایا، یوں روح اسلام کی حیات نو کی کوشش کی۔ اس تصور حیات کو تصوف کے نام سے یاد کیا جانے لگا اور اس طرز حیات کے اپنانے والوں کو عام طور پر صوفی کہا جانے لگا۔ تصوف اسلامی کے اہم ترین اور نمایاں ترین مضامین و مطالب توحید یا خدا کی وحدانیت اور



وحدت انسانی یا انسان دوستی ہیں۔ تصوف کے دوسرے تمام مطالب و تصورات توحید خداوندی اور انسان دوستی سے بالواسطہ یا بلاواسطہ طور پر متعلق ہیں۔ تصوف میں توحید کا موضوع بنیادی نوعیت کا ہے، صوفی موحدِ کامل ہوتا ہے، وہ ہر قسم کی آمیزش سے پاک توحیدِ خالص پر ایمان رکھتا ہے، اُس کی نظر میں خدا ایک ہے اور انسان بھی مجموعی طور پر ایک ہی ہے۔ یوں صوفی کی نظر میں سارے انسان اپنی عددی کثرت کے باوجود ایک ہی ہیں اور یہی تصور انسانیت کی بنیاد بھی ہے۔

تصوف میں توحید کا تصور اس قدر بنیادی ہے کہ اگر یوں کہا جائے کہ تصوف درحقیقت توحید پر پختہ ایمان کا نام ہے اور صوفی درحقیقت ایک پختہ موحد کو کہتے ہیں تو بے جا نہ ہوگا۔ اسی لیے بعض صوفیہ خود کو موحد یا اہل وحدت کہتے ہیں، مشہور صوفی عزیز الدین نسفیؒ اپنی کتاب ”الانسان الکامل“ میں صوفی کو اہل وحدت کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ وحدتِ خداوندی کے حوالے سے یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ خوف اور طمع انسان کی بنیادی صفات ہیں اور قرآن میں اس حوالے سے ان کا باہم ذکر کئی بار آیا ہے، اگرچہ خوف کے کئی پہلو ہیں: بھوک کا خوف، جان کا خوف، موت کا خوف، مال کے نقصان کا خوف اسی طور پر طمع یا امید و آرزو کے کئی پہلو ہیں: نفع کی آرزو، مال و دولت پانے کی آرزو، دنیا میں ہمیشہ رہنے کی آرزو وغیرہ۔ لیکن ان تمام پہلوؤں میں خوف و طمع کے دو پہلو بنیادی ہیں: ایک فنا یا موت کا خوف دوسرے بقا یا ہمیشہ زندہ رہنے کی طمع یا آرزو یعنی انسان



کے خوف کا سب سے زیادہ بنیادی پہلو فنا ہونے کا خوف ہے اور انسان کی طمع کا سب سے زیادہ بنیادی پہلو اس دنیا میں ہمیشہ ہمیشہ باقی رہنے کی آرزو ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ کوئی انسان اس جہان میں ہمیشہ نہیں رہتا کہ انسان کو فنا یا موت سے مفر نہیں باوجود تاج محل یا اہرام بنانے کے انسان آخر کار ایک دن معدوم ہو جاتا ہے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے بلکہ اس جہان کی ہر چیز فنا پذیر ہے اور یہ بات سوچنے اور فکر کرنے والے انسان کے ذہن کو اس حقیقت کی طرف نشاندہی کرتی ہے کہ یقیناً ایک ذات ہے جو فنا یا معدومیت سے متزہ اور بری ہے اور ہمیشہ ہمیشہ باقی رہنے والی ہے۔ وہی ذات اس کائنات اور اس دنیا اور خود انسان کی خالق و مالک ہے اور اس کائنات کا نظام چلا رہی ہے۔ اس کے ساتھ ہی اس کا ذہن اس نتیجہ پر پہنچتا ہے کہ وہ ذات جو خالق و مالک کائنات ہے اور جو اس کائنات کا نظام چلا رہی ہے ایک ہی ہو سکتی ہے وہ دو ہستیاں نہیں ہو سکتیں کہ اگر دو ہستیاں ہوتیں تو اس کائنات میں جو نظم و ترتیب موجود ہے وہ قائم نہیں رہ سکتی تھی۔ پھر نظم و ترتیب کے بجائے انتشار و اختلال ہوتا۔۔۔ اسی لیے قرآن پاک کائنات کے بارے میں سوچنے اور غور کرنے کی تلقین کرتا ہے کہ انسان اسی غور و فکر کے نتیجہ میں خدا کی وحدانیت تک پہنچتا ہے۔۔۔ فرمان حق ہے ”ان فی خلق السموت و الارض و اختلاف الليل و النهار آيات لا ولی الا للباب ..... عذاب النار“ یعنی آسمانوں اور زمین کی تخلیق میں اور دن اور رات کے اختلاف میں اہل دانش



کے لیے نشانیاں ہیں۔ وہ لوگ جو اللہ کو یاد کرنے میں کھڑے بیٹھے اور لیٹے زمین و آسمان کی تخلیق میں فکر کرتے ہیں تو پکاراٹھتے ہیں کہ (اے خدا) تو نے یہ کائنات بے فائدہ پیدا نہیں کی (آل عمران، آیت ۱۹۱)۔ اسی طرح سورہ روم کی آیات ۱۹ تا ۲۶ میں قرآن پاک نے انہی حقائق کو بیان کیا ہے۔ یوں کائنات کا ذرہ ذرہ اہل بصیرت کے لیے خداوند تعالیٰ کی وحدانیت کو پیش کر رہا ہے۔ ویسے بھی توحید تمام اساسی اوصافِ حسنہ کی بنیاد ہے جو شخص توحید پر صدق دل سے ایمان رکھتا ہے وہ منافق نہیں ہو سکتا کہ اس کا ایمان ہے کہ اس کا خدا جو علیم و بصیر ہے اس کے ہر عمل کو دیکھ رہا ہے۔ خدا پر پختہ ایمان انسان میں آخرت کی امید اپنی ذات پر اعتماد اور ایثار کا جذبہ پیدا کرتا ہے۔ مومن اپنی موت سے نہیں ڈرتا، عزیزوں کی موت پر صبر کرتا ہے، ہر آفت و مصیبت کو رضائے الہی سمجھ کر خندہ پیشانی سے قبول کرتا ہے، مصیبت یا ضرورت کے وقت دوسروں کا مددگار، اخوت اسلامی اور انسان دوستی کا علمبردار بننے کے ساتھ ساتھ ایک تو انا اور مضبوط شخصیت کا مالک اور معاشرہ کا مفید فرد ہوتا ہے، توحید پر ایمان رکھنے والا انسان انسانیت پر بھی ایمان رکھتا ہے، جب صوفی کو اس بات کا حق الیقین حاصل ہو جاتا ہے کہ خدا ایک ہے اور وہ تمام مخلوقات کا پالنہار ہے، سارے انسان عیال اللہ ہیں تو یہ تصور وحدانیت اسے وحدت انسانی کا تصور عطا کرتا ہے کہ سارے انسان خدا کے بندے ہیں، سب کا رب ایک ہی ہے جو خدائے وحدہ لا شریک لہ ہے، اس تصور کے نتیجے میں



وہ جذبہ انسان دوستی سے سرشار اور سرمست ہو جاتا ہے اور دوسروں کے دلوں میں اپنے دل کی دھڑکن محسوس کرتا ہے اور دوسرے لوگوں کے ذہنوں کے آئینوں میں اپنے ہی خیالات کا پرتو دیکھتا ہے، اس لیے وہ دوسروں سے ان کی خامیوں اور برائیوں کی بنا پر نفرت نہیں کرتا بلکہ عفو و درگزر سے کام لیتا ہے۔ سراپا محبت اور شفقت بن کر دوسروں کے دلوں میں گھر کر لیتا ہے۔ وہ مذہب یا مسلک کے اختلاف کی بنا پر دوسروں سے تعصب نہیں کرتا، وہ مسلمان، کافر، مشرک سب کے لیے سینہ کشادہ رکھتا ہے۔ سب کے لیے اپنے دل میں محبت رکھتا ہے کہ اس کے رب کے بندے ہیں، یوں وہ صلح کل کا داعی ہوتا ہے۔

صوفیائے صاف دل نے انسان دوستی کو بہت اہمیت دی ہے، ان کی تعلیمات میں توحید کی تلقین کے ساتھ انسان دوستی کا درس سرفہرست ہے۔ کیونکہ صوفی کی نظر میں سارے انسان اس فرمانِ حق کے مطابق ”ما خلقکم ولا بعثکم الا کنفس واحده“ (سورہ ۳۱، آیت ۲۸) درحقیقت ایک جسم واحد کی طرح ہیں۔ جس طرح جسم کے ایک عضو کو اگر درد ہو تو دوسرے اعضا بھی درد محسوس کرتے ہیں، اسی طرح اگر ایک انسان دکھ میں ہو تو دوسرے انسانوں کو بھی اس کا دکھ محسوس کرنا چاہیے، یہی انسانیت ہے، اسی تصور کے نتیجے میں صوفی دوسروں کے دکھ درد کو اپنا دکھ درد گردانتا ہے، دوسروں کی خوشی کو اپنی خوشی اس حد تک خیال کرتا ہے کہ نہ صرف اس دنیا میں دوسروں کی راحت کے لیے ایثار



وقربانی سے کام لیتا ہے اور ہر نوع کی زحمت برداشت کرنے کو آمادہ رہتا ہے بلکہ آخرت کے حوالے سے بھی دوسروں کے لیے ایثار کرنے اور انہیں راحت پہنچانے کا خواہاں رہتا ہے۔ بایزیدؒ دعا کیا کرتے تھے ”اے اللہ میرا وجود اتنا بڑا بنا دے کہ دوزخ میں صرف میرا وجود ہی سما سکے اس میں کسی اور کے سمانے کی گنجائش ہی نہ رہے“۔ سعدیؒ فرماتے ہیں کہ ایک بار میرے پیر و مرشد شیخ شہاب الدین عمر سہروردیؒ ساری رات دوزخ کے خوف سے نہیں سوئے اور صبح کے وقت میں نے سنا کہ وہ دعا میں فرما رہے ہیں کہ ”اے اللہ کیا اچھا ہوتا کہ دوزخ میرے وجود سے بھر دی جاتی تاکہ دوسروں سارے انسانوں کی رہائی ہو جاتی“۔ حضرت شبلیؒ کا قول ہے کہ صوفی اس وقت تک صوفی نہیں ہوتا جب تک وہ تمام خلق خدا کو اپنے عیال کی طرح نہ سمجھے یعنی ان پر شفقت نہ کرے۔ صلاح بن مبارکؒ کہتے ہیں کہ جس کا ظاہر بے رنگ ہو اور باطن بے جنگ ہو وہ صوفی ہے۔ حضرت جنیدؒ کا قول ہے کہ صوفی زمین کی طرح ہے کہ اس میں ہر بڑی چیز ڈال دیتے ہیں لیکن اس میں سے جو چیز نکلتی ہے وہ اچھی ہوتی ہے۔ خواجہ معین الدین چشتیؒ کا قول ہے کہ صوفی وہ ہے جس میں سخاوت دریا کی طرح، شفقت آفتاب کی طرح اور تواضع زمین کی طرح ہو۔ (سیر الاولیاء، مرتبہ سید مبارک علوی)۔ اسرار التوحید میں ہے کہ ایک روز شیخ ابو سعید ابوالخیرؒ نیشاپور میں ایک جماعت کے ساتھ ایک گلی سے گذر رہے تھے ایک عورت اپنے کونٹے سے چوٹھے



کی راکھ پھینک رہی تھی، کچھ راکھ شیخ کے کپڑوں پر گر گئی۔ شیخ اس بات سے بالکل متاثر نہیں ہوئے لیکن ساتھیوں کو سخت غصہ آیا اور انھوں نے چاہا کہ صاحب خانہ کی خبر لیں۔ شیخ نے کہا کہ آپ لوگ غصہ میں نہ آئیں وہ شخص جو آگ کے لائق تھا اس پر راکھ ہی گری ہے یہ موقع تو شکر کرنے کا ہے، یہ سن کر سب پر رقت طاری ہو گئی اور کسی نے کسی کو کوئی آزار نہ پہنچائی۔ ایک روز شیخ ابو سعید ابو الخیر ایک جماعت کے ساتھ ایک چٹکی کے پاس سے گزرے، آپ نے گھوڑا روک کر کچھ توقف کیا اور پھر فرمایا: جانتے ہو کہ چٹکی کیا کہتی ہے؟ یہ کہتی ہے کہ تصوف یہ ہے کہ میں سخت چیزیں لیتی ہوں، نرم چیزیں واپس کر دیتی ہوں، اپنے ہی گردطواف کرتی ہوں، اپنا سفر اپنی ذات میں کرتی ہوں، تاکہ جو چیزیں اچھی نہیں ہیں وہ اپنے سے دور کرتی رہوں۔ سب لوگ یہ نکتہ سن کر بہت محظوظ ہوئے۔ شیخ سے لوگوں نے پوچھا کہ تصوف کیا ہے؟ فرمایا تصوف میں دو چیزیں ہیں: نظر یکسو رکھنا اور زندگی یکساں گزارنا یعنی نظر صرف اللہ کی طرف رکھنا اور ظاہر و باطن ایک رکھنا، کامیابی پر فخر نہ کرنا اور ناکامی پر مایوس نہ ہونا، یوں ہر حال میں یکساں رہنا۔

(اسرار التوحید)

شیخ ابو محمد جبریریؒ سے کسی نے سوال کیا کہ تصوف کیا ہے؟ آپ نے فرمایا

تصوف ہر اعلیٰ خلق کو اپنانے اور اخلاقِ رذیلہ کو ترک کر دینے کا نام ہے۔ حضرت

ابن عطاء نے اپنے مریدوں سے پوچھا کہ بندوں کے مراتب کس چیز سے بلند



ہوتے ہیں؟ کسی نے جواب دیا صائم الدھر رہنے سے کسی نے کہا کہ نماز میں مشغول رہنے سے کسی نے جواب دیا مسلسل مجاہدہ کرنے سے کسی نے کہا خیرات و صدقات دینے سے آپ نے فرمایا صرف اسی کو بلند مراتب حاصل ہوتے ہیں جس کے اخلاق عمدہ ہوں۔ مشائخ کا قول ہے۔ التصوف کلمہ خلق (یعنی تصوف تمام تر اخلاق ہے) اور حقیقت میں تصوف کا کمال یہی ہے کہ تصوف کی روش اختیار کرنے سے انسان میں تمام اخلاق پسندیدہ موجود اور اخلاق ناپسندیدہ معدوم ہو جاتے ہیں۔ صوفیہ کا قول ہے کہ عوام عبادات اور ریاضات بہت زیادہ کرتے ہیں اور خواص اپنے اخلاق کی اصلاح کرتے ہیں کیونکہ بے خوابی اور بھوک کی سختی برداشت کرنا برے اخلاق میں نفس کی مخالفت کرنے سے آسان ہوتا ہے۔ مرعش فرماتے ہیں کہ تصوف حسن خلق کا نام ہے اور یہ تین قسم کا ہے: ایک حق کے ساتھ کہ خدا کے احکامات پر بغیر ریا کے عمل کیا جائے، دوسرے خلق کے ساتھ کہ بڑوں کے ساتھ احترام سے چھوٹوں سے شفقت سے اور اپنے ہم جنسوں کے ساتھ انصاف سے پیش آئے اور کسی سے نہ کوئی غرض رکھے اور نہ معاوضہ کی توقع، تیسرے اپنے ساتھ حسن خلق یہ ہے کہ خواہش نفسانی اور ہوائے شیطانی کی پیروی نہ کرے (ہجویری، کشف المحجوب، ص ۲۷-۳۵)۔

خواجہ عبداللہ انصاری فرماتے ہیں: گل بن خارمت بن یار بن اغیارمت بن اور ماربد (براسانپ) یاربد سے بہتر ہے۔ اے عزیز تصوف کیا ہے؟ کام کرنا



مزدوری نہ مانگنا، تکلیف سہنا کسی سے نہ کہنا۔۔۔ اس طرح زندگی گزارو کہ لایق  
 ثناء بنو، ایسی زندگی مت گزارو کہ مستحق بددعا بنو، راست گوئی اختیار کرو عیب جوئی  
 مت کرو، بزرگوں کا احترام کرو اور علم کے حاصل کرنے سے عار مت کرو۔۔۔  
 اے اللہ! وہ دل دے جو طاعت میں اضافہ کرے اور وہ طاعت دے جو بہشت کی  
 طرف راہنمائی کرے، وہ علم عطا فرما جس میں آتش ہو نہ ہو اور وہ عمل دے کہ جس  
 میں آبِ ریاض ہو۔

ابومعشر بلخیؒ فرماتے ہیں کہ مجھ پر چھ چیزیں واجب ہیں ان میں سے دو  
 زبان پر دو بدن پر اور دو دل پر دو زبان پر دو چیزیں واجب ہیں: ایک ذکر خدا  
 دوسری اچھی بات بدن پر دو چیزیں واجب ہیں: طاعت خدا اور رنج خود دل پر دو  
 چیزیں واجب ہیں: ایک حکم خدا کا احترام کرنا اور خلق خدا پر شفقت کرنا۔ (رسائل  
 خواجہ عبداللہ انصاری)

ایک صوفی عزیز الدین نسفیؒ فرماتے ہیں کہ چھوٹا ہو یا بڑا سب کو عزیز رکھو  
 تاکہ چھوٹے اور بڑے تمہیں بھی عزیز رکھیں۔ دوست اور دشمن کے ساتھ تواضع  
 سے پیش آؤ تاکہ دوست تو زیادہ دوست بنے اور دشمن زیادہ دشمن نہ ہو بلکہ دوست  
 بن جائے۔۔۔ دوسروں کی باتوں کو برداشت کرنا دوسروں کے ساتھ انکسار سے  
 پیش آنا، سب کی عزت کرنا اور سب پر شفقت رکھنا انبیا اور اولیا کا اخلاق ہے جسے  
 وہ یوں فرماتے ہیں کہ ”تخل از ہمہ، تواضع با ہمہ، عزت داشت ہمہ و شفقت



برہمہ اخلاق انبیا و اولیاست“ (سب کے ساتھ درگزر سے کام لینا سب سے

عاجزی سے ملنا سب سے عزت و شفقت سے پیش آنا انبیا اور اولیا کا اخلاق

ہے)۔ شمس تبریز فرماتے ہیں کہ اگر دوزخ سے رہائی چاہتے ہو تو خدمت

خلق کرو، اگر جنت حاصل کرنا چاہتے ہو تو عبادت حق کرو۔ (مقالات شمس تبریز)

تصوف کے مثبت اثرات کے تحت ہی مشرقی ادب میں فحاشی، خوشامد،

بے جا مدح اور قصیدہ گوئی کی روایت کم اور کمزور ہوئی ہے، تصوف نے تعصبات

مذہبی کو ختم کر کے وحدت انسانی کا سبق دیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ عہد حاضر میں

اور آنے والی صدیوں میں اگر کوئی مذہب یا مسلک عمومی طور انسانیت کے لیے

مفید ہو سکتا ہے اور سارے انسانوں کو قابل قبول ہو سکتا ہے تو وہ تصوف خالص یا

تصوف اسلامی ہی ہے جس میں وحدت حق اور وحدت انسانی پر کامل ایمان کے

ساتھ دین و دنیا کا توازن ہے دنیا کا حصول دین کی راہ میں رکاوٹ نہیں بشرطیکہ

دنیا کا حصول قرآن و سنت کے مطابق اور حلال و حرام کی احتیاط کے ساتھ ہو۔ ایسا

معاشرہ جہاں خدا پرستی، بے تعصبی، انسان دوستی، خدمت خلق اور احسان و ایثار کے

جذبے کار فرما ہوں گے جہاں دین و دانش، علم و عرفان اور ذکر و فکر کو یکساں اہمیت

دی جاتی ہوگی وہ معاشرہ سچے صوفیہ ہی کا ہو سکتا ہے اور ایسا ہی معاشرہ دور حاضر اور

آنے والی صدیوں کی ضرورت ہے، تصوف کے مثبت رجحانات جس معاشرہ میں

پھلے پھولیں گے وہ معاشرہ جنتی ہوگا۔ ایک درویش وقت کا کیا خوب قول ہے کہ



جہاں خدا کو یاد کیا جاتا ہو امن و سکون ہو وہ جگہ تو جنت ہے۔

جدید معاشرے میں تصوف کی ضرورت و اہمیت کے حوالے سے ایک  
لظم پیش کی جاتی ہے جس میں مباحثہ کی صورت میں تصوف کے منفی اور مثبت  
اثرات پر بحث کے ساتھ حقیقی تصوف کی نشاندہی کی گئی ہے:

مباحثہ تصوف اور ایک مردِ نکتہ رس

شاہانِ فقر پیشہ سلاطینِ صوفِ پوش  
کہتے ہیں جن کو صوفی، وہ اللہ کے ولی  
ڈرتے تھے جن کے غیظ سے شاہانِ پر جلال  
پاتے تھے جن سے فیضِ سبھی مفلس و غنی  
جن کا عقیدہ فرقہ پرستی سے پاک تھا  
جن کا طریقہ عفو و کرم، صلح و آشتی  
مطلوب جن کو تھی فقط اللہ کی رضا  
جن کا عمل تھا پیرویِ سنتِ نبی  
جن کی نظر میں دولتِ دنیا تھی ہیچ شے  
رکتے تھے جو نگاہ میں دُنیاے اُخروی



ہوتے تھے پہلی صف میں جو اللہ کے حضور  
اصحابِ صُفّہ سے بھی تھی نسبت جنہیں ملی  
جن کا مکان و مدرسہ ہوتی تھی خانقاہ  
سیرت جہاں سنورتی تھی ڈھلتے تھے آدمی  
اہلِ کمال اہلِ صفا اہلِ دل تھے جو  
عزّ و وقار جن سے ہی پاتی تھی زندگی  
دل کا تھا ٹوٹنا جنہیں کعبے کا انہدام  
جن کی نظر میں قدر تھی انسان کی بڑی  
دلداری دوسروں کی جنہیں حج سے تھی عزیز  
ہوتے تھے اے خدا وہ بھی کیا پیارے آدمی!  
پیدا جہاں میں ہوتے نہیں ایسے لوگ کیوں؟  
ملت کی کوکھ دوستو! کیا بانجھ ہو گئی؟  
حسرت سے کہہ رہا تھا میں احبابِ وقت سے  
قط الرجال پر تھی جب اک گفتگو چلی



سننے ہی میری بات وہ چلیں بر جبیں ہوا  
وہ میرا دوست آیا تھا یورپ سے جو ابھی



اس نے کہا ”میں تجھ کو سمجھتا تھا اہل علم  
 لیکن تو گفتگو سے تو لگتا ہے مولوی  
 تعمیر قریہ قریہ میں ہو جائے خانقاہ  
 تیرا یہی خیال ہے خواہش یہی تری  
 غوطے لگائیں بحر فنا و بقا میں لوگ  
 ہو حق ہی بس کیا کرے ہر شخص ہر گھڑی  
 نشے ہوں ”صحو“ و ”سکر“ کے ملت میں موجزن  
 گھر گھر میں بس ہو کشف و کرامت کی بات ہی  
 ”تلوین“ ہو مزاج میں ”تمکین“ خیال میں  
 ”اعیانِ ثابتہ“ سے رکھیں رابطہ سبھی  
 ”ستر“ و ”تجلیات“ کی سب پر ہوں واردات  
 لذت میں سارے گم رہیں ”غیب“ و ”حضور“ کی  
 قوالیاں ہوں عرس ہو ختم و نیاز ہو  
 ہنگامہ مزار ہی بن جائے زندگی  
 مانا یہ سب درست و لیکن مرے عزیز!  
 تصویر کا یہ رخ بھی نظر میں رکھا کبھی؟



ہو جائیں گر جہاں میں سبھی لوگ مُفت خور  
 بن جائیں صوفی اور کریں ذکر و فکر ہی  
 کھیتوں میں جا کے بول چلائیگا کون ہل؟  
 شہروں میں جا کے کون چلائے گا فیکٹری؟  
 کیا ہوگی شے جو کھاؤ گے پہنو گے چیز کیا؟  
 اترے گا آسماں سے نہ اب ماندہ کبھی!  
 کافر تو آسماں پہ بناتے ہیں بستیاں  
 تعمیر خانقاہ فقط آرزو تری  
 سہے ہوئے ہیں انکی تو پرواز سے نجوم  
 تو بن میں ڈھونڈتا ہے سکون و جمود ہی  
 ذرے سے آفتاب تک انکی دسترس  
 اور وجد و حال تک ہے فقط دسترس تری  
 لاہوت کے خیال میں رہتا ہے تو لگن  
 ان کو لگن ہو عالم ہستی کی رت نئی  
 منوا رہے ہیں سب سے وہ اپنے وجود کو  
 تو وحدت الوجود میں اٹکا ہوا ابھی



تخلیق تیرے فکر کی وہم "تجزلات"  
 ایجاد کر رہے وہ اشیا نئی نئی  
 دست "رجالِ غیب" میں تیرا نظامِ زیست  
 محنت سے اپنی خود وہ بناتے ہیں زندگی  
 پیری مریدی تیرے لیے ایک کاروبار  
 وہ ہیں کہ ان میں بوجھ کسی پر نہیں کوئی  
 اس قوم کو ہے نہر ہلاہل ترا خیال  
 بیچاری پستیوں میں جو خود ہے پڑی ہوئی  
 صوفی خدانخواستہ گر بن گئی یہ قوم  
 ہونا ہے کل جو خاتمہ ہو گا وہ آج ہی  
 ملت کو اپنی دانش و حکمت کا دے سبق  
 آواز ہے یہ وقت کئی یہ رُوحِ عصر بھی  
 دلی میں صوفیہ کے تھے بائیس سلسلے  
 اس کو بچا سکا نہ تباہی سے ایک بھی  
 وہ قوم اس جہاں میں سلامت رہی سدا  
 بانگِ درائے وقت کے جو ساتھ ہی چلی



یا جس نے اپنی قوتِ بازو سے ایک دن  
اٹھ کر لگامِ اشیہِ دوراں کی موڑ دی  
وہ قوم اس جہاں میں تو ناپید ہوگئی  
جو وقت کی پکار سے منہ موڑ کر چلی“



میں نے کہا ”غلط ہے کہ صوفی تھے مفت خور  
رہتے تھے بن میں چھوڑ کے دنیا کی زندگی  
راہب نہیں تھے اہل جہاد و عمل تھے وہ  
تاجر تھے کاشتکار تھے مردانِ متقی  
اہل نظر تھے صاحبِ سیف و قلم تھے وہ  
اپنی مثال آپ تھے اللہ کے ولی  
کرتے تھے جو بھی کام تھا معیار ان کا حق  
گذری ہے راہِ حق میں سدا ان کی زندگی  
وہ نور کے منار تھے حکمت کے تھے چراغ  
ان کی تھی زندگانی زمانے کی روشنی  
ان کی صداقتوں کا زمانہ ہے معترف  
ان کی ہی عظمتوں سے بڑائی ہمیں ملی



تیری نگاہ اور ہے میری نگاہ اور  
 بے صدقِ دل ہوا پہ ہے بنیادِ آگہی  
 مغرب کی زندگی سے ہے مرعوب تیرا ذہن  
 میں جاچلتا ہوں ذہن میں مغرب کی زندگی  
 مغرب میں آدمی ہے تنومند جانور  
 ہے اہلِ دلِ تصوفِ مشرق میں آدمی  
 اپنے وجود ہی کو سمجھتے ہیں وہ عزیز  
 اور وحدت الوجود میں اپنے ہیں غیر بھی  
 صوفی کی زندگانی تو ایثار ہے تمام  
 خود غرضیوں پہ مبنی ہے مغرب میں زندگی  
 اس سے فقط نجوم ہی سہے نہیں ہوئے  
 اس دورِ ایٹمی سے تو لرزاں ہے زیست بھی  
 تن کے مطالبات یہ مانا کہ ہیں اہم  
 کچھ مانگتی ہے تجھ سے مگر تیری رُوح بھی  
 تیری نظر میں زیست کا پہلو ہے صرف ایک  
 میری نظر میں پوری ہے انساں کی زندگی



برتر مری نگاہ میں افراد و کارکن

برتر تری نگاہ میں فولاد و فیکٹری“

سُننا تھا ساری بحث کو اک مردِ نکتہ رس

بولتا کہ آپ دونوں کا مطلب ہے بس یہی

”صوفی ہر ایک آدمی تھوڑا سا ہو ضرور

اور ہو ہر ایک صوفی بھی تھوڑا سا آدمی“



## دورِ حاضر کے اہم مسائل اور ان کا حل

### تصوف کے افکار کی روشنی میں

دورِ حاضر میں انسان کی جدید ضروریاتِ زندگی کے ساتھ ساتھ بہت سے مسائل نے بھی جنم لیا ہے، آج کا انسان بے انتہا مادی وسائل اور دولت و ثروت رکھنے کے باوجود ذہنی الجھنوں اور قلبی نا آسودگی کا شکار ہے۔ دورِ حاضر کا معاشرہ نسلی، لسانی اور مذہبی تعصبات میں بٹا ہوا ہے، اس لیے آج کے انسان کی شخصیت بھی بٹی ہوئی ہے، وہ بہت سی ذہنی الجھنوں اور قلبی پریشانیوں سے دوچار ہے۔ تصوفِ اسلامی کا ایک پہلو جو اعلیٰ اخلاق، خدمتِ خلق اور ہمہ مشربیت پر مبنی ہے آج کے انسان کو ان نفسیاتی بیماریوں سے نجات دلا سکتا ہے۔

دورِ حاضر کے انسان کے پاس دولتِ دنیا ہے لیکن سکونِ دل نہیں جس کی وجہ یہ ہے کہ اسے دولت و اقتدار کی ہوس نے اندھا کر دیا ہے، دولت و اقتدار کے حصول کے لیے حلال و حرام کا فرق اس کی نظر میں مٹ گیا ہے، وہ ہر جائز و ناجائز طریقے سے دولت سمیٹنے میں لگا ہوا ہے اور وہ دولت جو حلال و حرام کے فرق کے بغیر جمع کی جائے ایک سانپ کی طرح ہے جو ہر وقت اپنے مالک کو ڈستار ہتا ہے یوں دولت کا مالک ذہنی سکون اور طمانیتِ قلبی سے محروم رہتا ہے۔ البتہ تصوفِ خالص اختیار کر کے انسان اس سانپ کے زہر سے بچ سکتا ہے۔



تصوف میں دین و دنیا کا توازن ہے، صوفیائے صادق کی نظر میں دنیا بُری نہیں بلکہ دنیا داری یعنی دنیا سے محبت بُری چیز ہے، اسی طرح دولت بُری نہیں بشرطیکہ دولت قرآن و سنت کے مطابق حلال و حرام کی احتیاط سے حاصل کی گئی ہو۔

حضرت بہاء الدین زکریا سے ایک صوفی نے پوچھا تھا کہ دولت کے ساتھ سانپ کا ذکر کیوں آتا ہے کیونکہ کہتے ہیں کہ جہاں زمین میں خزانہ دفن کیا جاتا ہے اس پر سانپ بیٹھ جاتا ہے فرمایا دولت بھی سانپ کی طرح زہریلی ہے پوچھا پھر آپ نے کیوں دولت رکھی ہوئی ہے؟ (حضرت بہاء الدین "تجارت کرتے تھے اور کافی مالدار تھے) فرمایا ہم نے اس سانپ (دولت) کا زہر نکال دیا ہے یعنی یہ دولت ہم نے حلال ذریعے سے حاصل کی ہے۔ امام غزالیؒ سے لوگوں نے کہا کہ آپ تمام دن دنیا و دنیا داری کی مذمت اور فقر کی تعریف میں وعظ فرماتے رہتے ہیں اور مخلوق خدا کو ترک دنیا کی نصیحت کرتے ہیں اور خود گھوڑوں اور اونٹوں کا اصطبل بھی رکھتے ہیں آپ کی نصیحت کا کیا اثر ہوگا؟ آپ نے فرمایا کہ اصطبل مٹی میں ہے دل میں نہیں خدا کی نظر دل پر ہے مٹی پر نہیں۔ ابو سعید ابوالخیرؒ نے امام قشیریؒ سے کہا تھا کہ سنا ہے کہ آپ کے پاس اوقاف کا بہت مال ہے۔ امام نے فرمایا یہ مال ہاتھ پر رکھا ہوا ہے دل پر نہیں۔ ویسے بھی اسلام میں دولت دنیا مطلقاً بُری نہیں کہ فرمان حق ہے وَلَا تَنْسُ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا یعنی دنیا سے اپنا حصہ (حاصل کرنا) فراموش نہ کرو (سورہ ۲۸، آیت ۷۷) اور یہ بھی قرآن کہتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے



زینتِ دنیا اور پاک رزق کے حصول کو حرام نہیں فرمایا (سورہ ۷، آیت ۳۲)، اسی ضمن میں یہ بات بھی ہے کہ قرآن پاک نے ترک دنیا کی واضح طور پر ممانعت فرمائی ہے کہ قرآن میں ہے ”انہوں نے رہبانیت (ترک دنیا) کو خود ایجاد کر لیا، ہم نے رہبانیت کو ان پر واجب نہیں کیا تھا“ (سورہ ۵۷، آیت ۲۷)، قرآن پاک میں مشہور دعا ہے ”اے اللہ ہمیں دنیا کی بھلائیاں اور آخرت کی بھلائیاں عطا فرما“ (سورہ ۲، آیت ۲۰۱) اور اس دعا میں دنیا کی بھلائی کا ذکر پہلے ہے سو دنیا کی بھلائی اور دولت دنیا کی اہمیت واضح ہے، اسی حوالے سے حضرت خواجہ یوسف ہمدانی ”رتبۃ الحیات میں فرماتے ہیں ”یاد رکھو کہ کھانا پینا گھر داری اور شادی بیاہ جو ضرورت کے مطابق ہو وہ تمام تر دین ہے، حقیقتِ اسلام کے قطعاً منافی نہیں“ — حضرت نظام الدین اولیاء کا قول ہے کہ دنیا صورت اور معانی دونوں لحاظ سے ہے۔ ایک وہ ہے جو ظاہری اور باطنی طور پر دنیا ہے، وہ ضرورت سے زیادہ سامان اور گناہ گاری ہے، دوسری وہ جو ظاہری اور معنوی طور پر دنیا نہیں وہ پر خلوص عبادت ہے، تیسری جو ظاہری طور پر دنیا نہیں ہے لیکن معنوی طور پر دنیا ہے وہ ریا کاری کی عبادت ہے اور چوتھی جو بظاہر دنیا ہے لیکن حقیقت میں دنیا نہیں، وہ اپنے گھر والوں کے حقوق ادا کرنا ہے — آپ کا فرمان ہے کہ ترک دنیا یہ نہیں کہ انسان ننگا پھرے اور لنگوٹ باندھ لے، ترک دنیا یہ ہے کہ کھائے پہنے، دوسروں کو کھلائے اور پہنائے اور زخمی دلوں پر شفقت اور مستحقین کی مدد کرے اور اپنے دل کو دنیا کی محبت سے خالی



رکھے (سیر الاولیاء، مرتبہ محمد مبارک علوی کرمانی) — عزیز الدین نسفی فرماتے ہیں یہ مت خیال کرو کہ مرد آزاد یعنی صوفی گھر باغ اور بوستان نہیں رکھتا، صوفی یہ چیزیں رکھ سکتا ہے بلکہ اس کے پاس حکومت بھی ہو سکتی ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ اگر صوفی کو حکومت مل جائے تو وہ فخر و شادمانی نہیں کرتا اور اگر اس سے حکومت واپس لے لی جائے تو وہ غمگین نہیں ہوتا۔ اس کی نظر میں حکومت کا آنا اور اس کا چلا جانا دونوں یکساں ہیں، عوام کی پسند یا ناپسند یا عوام کا رد و قبول دونوں اس کے لیے معنی نہیں رکھتے۔ اس کے لیے اگر کوئی حقیقت ہے تو وہ رضائے حق ہے۔

شیخ ابو مسلم فارس بن غالب الفارسی فرماتے ہیں کہ ایک روز شیخ ابوسعید بن ابی الخیرؒ کی خدمت میں گیا تا کہ ان کی زیارت کروں۔ میں نے دیکھا کہ ایک تخت پر تکیے لگے ہوئے ہیں اور وہ اس تخت پر ٹانگ پر ٹانگ رکھے لیٹے ہوئے ہیں۔ مصری ریشم کی قبا پہنے ہوئے تھے اور میں موٹے جھوٹے کپڑوں میں تھا جو جھول کی طرح تھے۔ محنت سے میرا جسم ٹوٹا ہوا تھا اور مجاہدے سے چہرہ زرد تھا۔ ابوسعید ابوالخیرؒ کو اس حالت میں دیکھ کر میرے دل میں خیال آیا کہ یہ شخص ولی اللہ اور صوفی نہیں ہو سکتا، میں بھی درویش وہ بھی درویش، میں ایسی زحمتوں میں اور وہ ایسی راحتوں میں۔ ابوسعید ابوالخیرؒ کو فوراً میرے دل کا حال معلوم ہو گیا اور انھوں نے میرے غرور کو دیکھ لیا۔ مجھ سے کہا کہ اے ابو مسلم کس کتاب میں پڑھا ہے کہ درویش خود بین ہوتا ہے۔ اے درویش چونکہ ہم نے صرف حق کو دیکھا تو حکم ہوا



کہ ہم تم کو صرف تخت پر ہی بٹھائیں گے اور تم نے خود کو دیکھا یعنی خود بینی کی تو فرمایا کہ ہم تجھے ماتحت ہی رکھیں گے۔ ہمارے حصہ میں مشاہدہ آیا، تمہارے حصے میں مجاہدہ اور یہ دونوں تصوف کے مقامات ہیں، حق تعالیٰ دونوں سے پاک ہے اور درویش مقامات سے فانی اور احوال سے آزاد ہوتا ہے۔ شیخ ابو مسلم نے کہا کہ یہ سن کر میرے ہوش اڑ گئے۔ دنیا میری نظروں میں تاریک ہو گئی، جب کچھ ہوش آیا تو معذرت کی اور انہوں نے میری معذرت قبول کر لی۔ (علی ہجویری، کشف المحجوب)

رکن الدین علاؤ الدولہ سمنائی فرماتے ہیں کہ لوگ عجیب اعتقاد رکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ درویش وہ ہوتا ہے جو گدا اور محتاج ہو، لوگ نہیں سمجھتے کہ خداوند تعالیٰ نے کسی مرشد کو مخلوق کا محتاج نہیں رکھا۔ شیخ مجد الدین بغدادی کی خانقاہ کے دسترخوان کا خرچ ہر سال دو لاکھ دینار تھا۔ رکن الدین علاؤ الدولہ سمنائی ہی فرماتے ہیں کہ زمین اور مزارع کو اللہ تعالیٰ نے اپنی حکمت سے پیدا کیا، اللہ تعالیٰ چاہتا ہے کہ زمینیں آباد ہوں اور مخلوق خدا کو فائدہ پہنچے، اگر لوگ یہ جان لیں کہ دنیا کا بنانا جو اپنی آمدنی اور فائدے کے لیے ہو، اسراف کے لیے نہ ہو، کتنے ثواب کا موجب ہے تو کبھی بھی دنیا کے بنانے کو نہ چھوڑیں اور اگر یہ جان لیں کہ زمین کو بے کار چھوڑنے سے کیا گناہ حاصل ہوتا ہے تو زمین کو کبھی بھی بیکار نہ چھوڑیں، اگر کوئی شخص زمین رکھتا ہے اور اس زمین سے ہر سال ایک ہزار من غلہ حاصل ہوتا ہے اور مالک کی کوتاہی سے نو سو من حاصل ہو تو گویا اس کی کوتاہی سے



سومن غلہ خلق خدا کے حلق سے دور ہو گیا، اللہ تعالیٰ اس کو اس کوتاہی پر اس سے

باز پرس کریں گے۔ اگر کوئی شخص کاہلی سے اپنی زمین پر کام نہیں کرتا اور اسے ترک

دنیا اور زہد کا نام دیتا ہے تو یہ شیطان کی پیروی کے علاوہ کچھ نہیں، بیکار آدمی سب

سے بُرا ہے آخرت کے حوالے سے بھی اور دنیا کے حوالے سے بھی۔ (جای، فحیات الانس)

ایک روز حضرت شیخ علاؤ الدولہ سمنائی درویشوں کے ساتھ روئی سے

بنولے نکال رہے تھے، آپ نے فرمایا رسول اکرم ﷺ کبھی بیکار نہیں بیٹھے اور نہ

بیکار لوگوں کو پسند کرتے تھے۔ تبلیغ دین کے بعد اور امور دنیا کے بعد گھر میں جھاڑو

دیتے تھے، اپنے جوتے گانٹھتے تھے، بازار سے ضروریات زندگی لاتے تھے، اپنے

ہمسایوں سے پوچھتے تھے کہ تمہارا کوئی کام ہے جو میں کر دوں، اگر ہوتا تو آپ وہ

کام کرتے، مقصد یہ ہے کہ انسان کو کبھی بیکار نہیں رہنا چاہیے، اگر وہ دین کا کام نہیں

کرتا کم از کم دنیا کے کام کرے۔ (چہل مجلس یا رسالہ اقبالیہ مرتبہ اقبال بھستانی)

حضرت احمد جام نامقی المعروف بہ ژندہ پیل سراج السائرین میں

آسائشِ خلق اور ہوس پرستی کے فرق کو بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ اگر تم

کوئی پیشہ نہیں رکھتے، بیلچہ ہاتھ میں پکڑو یا درانتی ہاتھ میں لو یا اینٹیں تھا پو یا لکڑیاں

کا ٹو مختصر یہ کہ بہت سے کام ہیں جو طاقتور کے لیے بھی ہیں اور کمزور کے لیے بھی،

مسلمانوں پر بوجھ ڈالنا اور شب و روز مسلمانوں کے دسترخوانوں پر روٹیاں توڑنا

اور ان کے لیے باعثِ زحمت بننا ہرگز مناسب نہیں۔ تم نکلتے کیوں بنتے ہو؟



محنت کیوں نہیں کرتے؟ دوسرے درویشوں کے لیے روزی کیوں نہیں مہیا کرتے؟ اور ان کی خدمت کو اللہ کے لیے کیوں نہیں پسند کرتے اور انہیں اپنا ممنون کرم کیوں نہیں بناتے؟ اگر ایسا کرو گے پھر تو میں سمجھوں گا تم سچ کہہ رہے ہو اور آسائش خلق کے لیے کام کر رہے ہو۔ جو آدمی اپنی کمائی کا ایک پیسہ بھی کسی فقیر کو دیتا ہے، اس کا ثواب اسے سات سو گنا ملتا ہے اور جو لوگوں سے مانگتا ہے وہ قیامت کے دن پیش ہوگا، اس کا منہ چھلا ہوا ہوگا اور اس سے پیپ بہہ رہی ہوگی کہ یہ وہ آدمی ہے جس نے لوگوں سے مانگ کر زندگی گذاری تھی۔ اگر تم دونوں جہان کی آسائش چاہتے ہو تو ایسے کام کرو جو خدا کے فرمان اور سنت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے مطابق ہوں تاکہ تم دونوں جہاں میں آسائش پاؤ، جو شخص یہ چاہتا ہے کہ عزیز دو جہاں بنے اسے خلق خدا پر بالکل ظلم نہیں کرنا چاہیے، ان کے ساتھ نرمی سے پیش آنا چاہیے اور جو چیز دوسروں کے پاس ہے، اس کا لالچ نہیں کرنا چاہیے تاکہ تم دونوں جہاں میں باعزت بنو تمہیں چاہیے کہ تم لوگوں کے ساتھ خوش طبعی اور خوش خلقی کے ساتھ میل جول کرو۔ تمہیں اس طرح زندگی گزارنی چاہیے کہ خدا اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور تمام مخلوق تمہیں دوست رکھے اور ان کی دوستی یوں حاصل ہو سکتی ہے کہ مخلوق خدا سے تم کچھ نہ مانگو اور ان پر بوجھ نہ بنو بلکہ ان کا بوجھ تم برداشت کرو سب تمہارے دوست ہو جائیں گے خواہ وہ تمہارے دشمن ہی کیوں نہ ہوں۔ (احمد جام نامتی، ہراج السائرین)



صوفیائے صاف دل دولت یا حکومت کو فی نفسہ برا نہیں سمجھتے، اسی لیے صوفیہ نے خاص طور پر اہل دولت اور اہل حکومت کے لیے بھی سلوک و تصوف کا طریقہ یا دستور وضع کیا ہے، مؤید الدین جندی نے فقہ الروح و تحفۃ الفتوح میں اس سلسلے میں صوفیان صاحب دولت کے لیے یہ لائحہ عمل پیش کیا ہے کہ صوفی صاحب دولت کو چاہیے کہ اپنی دولت کے تین حصے کرے، ایک حصہ اپنی جائیداد کی دیکھ بھال اور کاروبار کی بہتری اور ملازمین کی تنخواہ کے لیے رکھے، دوسرے حصے کے دو حصے کرے، آدھا حصہ محفوظ سرمائے کے طور پر جمع کرے اور باقی آدھا حصہ اپنے گھر والوں کی ضروریات پر خرچ کرے، تیسرے حصے کے تین حصے کرے، ایک حصہ خدا کی راہ میں خرچ کرے، ایک حصہ اپنی ذاتی ضروریات پر اور ایک حصہ اپنے دوستوں، مشائخ، متعلقین اور ملازمین پر صرف کرے۔ شیخ نجم الدین رازی نے اپنی کتاب مرصاد العباد میں حکمرانوں کے لیے بھی سلوک و تصوف کا طریقہ پیش کیا ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ تصوف اختیار کرنے والے حکمران کو اپنی خواہش نفس کی پیروی کرنے کے بجائے حق و انصاف کے مطابق حکومت کرنی چاہیے، اسے اپنا وقت نفلی عبادت و ریاضت میں صرف نہیں کرنا چاہیے بلکہ اسے چاہیے کہ وہ رعایا کے حقوق ادا کرنے، ظلم و ستم کو مٹانے اور عدل و انصاف کی روایات قائم کرنے میں اپنا وقت صرف کرے۔ اس کے لیے صرف فرض عبادات کا ادا کرنا ہی کافی ہے، مرصاد العباد میں عالموں، مفتیوں، قاضیوں،



دولت مندوں اہل زراعت اور اہل تجارت کے لیے بھی صوفیانہ روش اپنانے کا دستور بیان ہوا ہے جس میں نقلی عبادات، ریاضت و نفس کشی کے بجائے صرف اخلاقی اقدار اپنانے پر زور دیا گیا ہے اور شریعت و سنت رسول پر عمل کرنے کو لازم ٹھہرایا گیا ہے۔ صوفیہ کی نظر میں دولت اگر حلال طریقے سے کمائی جائے اور راہ خدا میں صرف کی جائے تو تمام تر خیر و برکت ہے اور اگر حکومت عدل و انصاف سے کی جائے اور ظلم و ستم مٹایا جائے تو تمام تر عبادت ہے۔ ایسے حاکم کے لیے صرف فرض عبادات کا ادا کرنا ضروری ہے کہ اس کا ہر وہ عمل جو عدل و انصاف اور شریعت اسلامی کے مطابق ہے وہ خود عام عبادات سے افضل و اعلیٰ ہے۔ ایسی ریاست زہد اور صدق و سلوک کے خلاف نہیں بلکہ یہ ریاست ایسی ہے جس کو حق تعالیٰ نے اپنی مخلوق کی بھلائی کے لیے قائم کیا۔

رسالہ قشیریہ میں ہے کہ عروہ بن زبیرؓ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت عمر بن خطابؓ کو دیکھا کہ پانی سے بھری ہوئی مشک گردن پر اٹھائے تھے، میں نے کہا اے امیر المؤمنین آپ نے ایسا کیوں کیا؟ فرمایا کہ دوسرے علاقوں سے بہت سے وفد آئے ہوئے تھے تاکہ میری باتیں سنیں اور ان پر عمل کریں، اس بات سے مجھ میں کچھ تکبر سا پیدا ہو گیا تھا میں نے اس تکبر کو توڑنے کے لیے پانی کی

مشک لی اور ایک انصاری خاتون کے گھر کے منکوں میں پانی بھر دیا۔  
رسالہ قشیریہ ہی میں ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ مدینہ کے گورنر تھے ایک روز ان کو



لوگوں نے دیکھا کہ لکڑیوں کا گٹھا کمر پر لادے ہوئے ہیں اور فرما رہے ہیں کہ ذرا اپنے امیر کو رستہ دے دو۔

مناقب العارفین میں ہے کہ حکومت کا ایک بڑا کارندہ حضرت مولانا

رومیؒ کی خدمت میں آیا کہ توبہ کرنے ملازمت چھوڑ دے اور عبادت و ریاضت

میں مشغول ہو جائے۔ حضرت مولانا رومیؒ نے فرمایا کہ ہارون الرشید کے زمانے

میں ایک کوتوال شہر تھا۔ ہر روز حضرت خضرؑ اس کی زیارت کے لیے آتے تھے

اچانک اس نے ملازمت چھوڑ دی اور اللہ اللہ کرنے لگا۔ پھر کبھی حضرت خضرؑ اس

کے پاس نہ آئے، کوتوال کو بہت پریشانی ہوئی۔ رات کو بہت روتا رہا۔ خواب میں

اسے حکم ہوا کہ جو کام تم کر رہے تھے تمہارا مرتبہ اسی کی وجہ سے تھا۔ صبح اٹھا خلیفہ کی

خدمت میں گیا اور ملازمت کے لیے درخواست کی، خلیفہ نے پوچھا کہ معاملہ کیا

ہے؟ اُس نے جو واقعہ گذرا تھا بیان کر دیا، خلیفہ نے اس کو کوتوالی کا عہدہ دے

دیا۔ حضرت خضرؑ پھر اس کی زیارت کے لیے آنے لگے، کوتوال نے حضرت خضرؑ

سے پوچھا کہ اس میں کیا راز ہے؟ حضرت خضرؑ نے کہا کہ تیرے بلند درجات کا سبب

یہ ہے کہ تو دفتر میں بیٹھتا ہے، کمزوروں اور غریبوں کی مدد کرتا ہے، مظلوموں کو ظالموں

کے بنجوں سے رہائی دلاتا ہے اور یہ بات ہزاروں خلوتوں اور چلہ کشیوں سے بہتر

ہے۔ جب اس شخص نے حضرت مولانا رومیؒ کی یہ بات سنی، اپنا عہدہ دوبارہ قبول کر

لیا اور ملازمت کے کاموں میں مصروف ہو گیا۔ امام غزالی اپنے مکتوبات



میں فرماتے ہیں: عدل یہ ہے کہ مخلوق خدا کے ساتھ اس طرح سلوک کرے کہ اگر وہ خود رعایا ہو اور کوئی اور حاکم، تو وہ چاہے کہ اس کے ساتھ وہ ایسا سلوک کرے (مکاتیب غزالی)۔ حکیم سنائی کہتے ہیں کہ دو چیزیں عمر میں اضافہ کرتی ہیں: سرسبزی اور بارش کے برسنے کا سبب بنتی ہیں: ایک مظلوموں کی مدد اور دوسری ظالموں کی سرکوبی۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان ہے کہ عدل ہی سے زمین و آسمان قائم ہیں (مکاتیب سنائی)۔ رشید الدین فضل اللہ مکاتیب رشیدی میں فرماتے ہیں کہ عدل تین چیزوں میں واجب ہے: مال میں، قول میں اور عمل میں۔ پہلا عدل مال میں ہے جو کچھ حلال طریقے سے کماد اس میں سے فقراء اور مساکین کو بطور مدد و عدل کی دوسری قسم قول میں ہے وہ یہ ہے کہ زبان کو سچائی کا معیار اور میزان صدق بناؤ، جو نہیں کہنا چاہیے وہ نہ کہو، جو کہنا چاہیے اس پر خاموش نہ رہو۔ تیسرا عدل عمل میں ہے وہ یہ ہے کہ بے گناہوں کو عقوبت میں مبتلا نہ کرو، اچھی باتوں کا حکم دو، لوگوں کو برائی سے روکو، لوگوں کے مال و جاہ پر حسد نہ کرو۔ عوام کی فلاح و بہبود کے لیے پوری کوشش کرو اور خدا کی اطاعت میں کمی نہ کرو (مکاتیب رشیدی، مرتبہ محمد ابرار کوہی)۔ اسرار التوحید میں ہے کہ ایک روز خواجہ بو منصور درقانی جو سلطان طغرل کا وزیر تھا، شیخ ابوسعید ابوالخیرؒ کی خدمت میں آیا اور کہا کہ اے شیخ مجھے نصیحت فرمائیے۔ شیخ نے کہا: بندے کا پہلا مقام یہ ہے کہ حقوق اللہ ادا کرے اور نبوت کا آخری مقام یہ ہے کہ مومنین کا حق ادا کرے۔ تمہارا کام یہ ہے کہ خلق اللہ



کے حقوق ادا کرو؛ ہمیشہ اس فرض کے ادا کرنے پر نظر رکھو کہ کل کو قیامت کے روز اسی بات پر پکڑ ہوگی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان ہے کہ:

لا یدخل الجنۃ احدکم حتی یرحم العامہ کما یرحم احدکم الخاصہ  
(یعنی تم میں سے کوئی جنت میں نہیں داخل ہوگا جب تک وہ تمام لوگوں  
سے ایسا رحمت بھرا سلوک نہ کرے جیسا وہ خواص کے ساتھ کرتا ہے) ساری خلق خدا  
تیری اولاد کی طرح ہے سب کو اپنی اولاد سمجھ۔ اگر ان کی حاجات پوری کرو گے تو  
بارگاہ حق میں تم مقبول ہو گے خواہ تم میں کتنے ہی عیوب کیوں نہ ہوں، اگر ان کی  
حاجت برآری نہیں کرو گے تو اللہ کے ہاں تمہارا کوئی مقام نہیں خواہ تم کتنی ہی  
خوبیاں کیوں نہ رکھتے ہو اور کتنے ہی پرہیزگار کیوں نہ ہو۔ (اسرار التوحید)

مختصر یوں کہ کسی کے پاس دولت یا حکومت کا ہونا تصوف اسلامی کی  
روایات کے منافی نہیں البتہ صاحب دولت و حکومت کے لیے لازم ہے کہ وہ بنی  
نوع انسان کی بھلائی کو نظر میں رکھتے ہوئے شریعت کی پابندی کے ساتھ دولت  
کمائے اور عدل و انصاف کے ساتھ حکومت چلائے۔

حق سبحانہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

ان اللہ یامر بالعدل و الاحسان یعنی اللہ تعالیٰ عدل و احسان کا  
حکم دیتا ہے۔ عدل یہ ہے کہ مظلوموں کے ساتھ انصاف کیا جائے اور  
احسان یہ ہے کہ زخمی دلوں پر مرہمِ راحت رکھا جائے۔ حدیث میں ہے کہ بادشاہ کا



ایک گھنٹے کا انصاف اس کی ستر سالہ عبادت سے برتر ہے۔ (عدل ساعتہ خیر  
من عبادۃ سبعین سنہ)

حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے عدالت کی تعریف میں جو فرمایا ہے:  
”التعظیم لامر اللہ و الشفقت علی خلق اللہ“۔ (یعنی حکم  
خداوندی کی تعظیم کرنا اور خلق خدا پر شفقت کرنا) عدالت کی تمام اقسام پر مشتمل  
ہے۔ آپ ہی کا فرمان ہے کہ حاکم انصاف کرتا ہو تو عوام کی تمام نیکیوں کا  
اسکو بھی ثواب ملتا ہے اور اگر وہ ظالم ہو تو عوام کے تمام گناہوں اور جرائم میں وہ  
بھی شریک ہوتا ہے۔ حضرت عبداللہ بن مبارک کا قول ہے کہ اگر مجھے یہ  
معلوم ہو جائے کہ میری ایک دعا قبول ہوگی تو وہ دعا بادشاہ (حاکم) کی اصلاح  
حال کے لیے کرونگاتا کہ اس کا نفع تمام عوام الناس کو پہنچے۔

اخلاقِ محسنی میں ہے کہ ایک بادشاہ کے دل میں یہ خواہش پیدا ہوئی کہ  
حج ادا کرے اس نے وزیروں سے اس بات کا ذکر کیا، وزیروں نے بادشاہ سے کہا  
آپ کی مملکت میں ایک ایسا درویش ہے جس نے ساٹھ حج ادا کئے ہیں۔ بجائے  
اس کے کہ بادشاہ سلامت حج کے لیے خود خانہ کعبہ جائیں اس درویش سے ایک  
حج کا ثواب خرید لیا جائے۔ بادشاہ وزیروں کے مشورہ پر عمل کرتے ہوئے درویش  
کی خدمت میں گیا اور اس سے کہا مجھے حج ادا کرنے کی تمنا ہے، سلطنت کے  
اراکین کا مشورہ یہ ہے کہ میں سفر پر نہ جاؤں میں نے سنا ہے کہ تم نے بہت حج ادا



کیے ہیں کیا ایسا ہو سکتا ہے کہ تم اپنے ایک حج کا ثواب مجھے بیچ دو تا کہ تمہیں خوشحالی مل جائے اور مجھے ثواب مل جائے؟ درویش نے کہا میں نے جتنے حج کئے ہیں ان سب کا ثواب میں تمہیں بیچنا چاہتا ہوں۔ بادشاہ نے کہا ہرج حج کی کیا قیمت ہوگی؟ درویش نے کہا کہ ہرج حج میں میرے ایک قدم کی قیمت تمام دنیا کی دولت ہے۔ بادشاہ نے کہا تمام دنیا کی دولت میں سے میرے پاس تو بہت تھوڑی سی ہے وہ تو تمہارے ایک قدم کی قیمت بھی نہیں بنتی پھر میں تو ایک حج بھی نہیں خرید سکتا۔ درویش نے کہا اے بادشاہ سلامت ترے لیے میرے تمام حج خریدنا بہت آسان ہے۔ بادشاہ نے کہا کیسے؟ درویش نے کہا جب تم کسی مقدمے میں کسی مظلوم کیساتھ انصاف کرتے ہو اور ایک گھنٹہ دادرسی میں صرف کرتے ہو اس گھنٹے کا ثواب مجھے بخش دو تا کہ میں نے جو ساٹھ حج کئے ہیں ان سب کی قیمت تمہیں بخش دوں، میں پھر بھی فائدے میں رہوں گا اور اس سودے میں بہت سا نفع حاصل کرونگا۔

عدل کی فضیلت کے بارے میں یہ نکتہ ہی کافی ہے کہ عادل انسان تمام لوگوں کا محبوب ہوتا ہے اگرچہ ان کو اس کے عدل سے کوئی فائدہ نہ پہنچا ہو اور ظالم تمام اہل جہان کا مبغوض ہوتا ہے اگرچہ اس کے ظلم سے انہیں کوئی نقصان نہ پہنچا ہو۔ اخلاق محسنی میں عدل کے باب میں ایک اور حکایت بھی ہے جس کا خلاصہ حسب ذیل ہے:



بہرام گور ایک باغ میں گیا موسم بہت گرم تھا اس نے باغبان سے کہا انار کے رس کا ایک پیالہ لاؤ باغبان نے فوراً ہی تعمیل حکم کی اور انار کے رس کا ایک گلاس لے کر آ گیا۔ بہرام نے پوچھا اے باغبان اس باغ سے کتنی آمدنی ہوتی ہے؟ اس نے کہا تین سو دینار۔ بہرام نے پوچھا کہ بادشاہ کو کتنا ٹیکس دیتے ہو؟ باغبان نے کہا ہمارا بادشاہ باغ پر ٹیکس نہیں لگاتا، زراعت سے ٹیکس لیتا ہے۔ بہرام نے دل میں سوچا میری مملکت میں باغ بہت ہیں اور ہر باغ میں بے شمار درخت ہیں اگر باغات کی آمدنی سے بھی ٹیکس لیا جائے تو ایک بہت بڑی رقم حاصل ہو سکتی ہے اور رعایا کو اس سے کچھ زیادہ نقصان نہیں پہنچے گا یہاں سے جا کر میں یہ حکم دوں گا کہ باغوں کی آمدنی سے بھی خراج وصول کیا جائے اس نے باغبان سے کہا انار کے رس کا ایک گلاس اور لاؤ۔ باغبان چلا گیا اور کافی دیر کے بعد انار کے رس کا گلاس لے کر آیا۔ بہرام نے کہا اے باغبان پہلی بار تو تم جلد ہی رس کا گلاس لے آئے تھے اس دفعہ دیر کی اور پھر بھی انار کا رس اس کے برابر نہیں لائے؟ باغبان کو یہ معلوم نہیں تھا کہ یہ نوجوان بہرام بادشاہ ہے باغبان نے کہا اے نوجوان اس میں میرا کوئی قصور نہیں تھا یہ قصور بادشاہ کا تھا جس کی نیت میں فتور آ گیا اور اس نے ظلم کرنے کا ارادہ کر لیا ہے اس لیے میوے سے برکت ختم ہو گئی ہے پہلی بار ایک انار سے پورا گلاس نکلا اور اس بار دس اناروں میں سے اتنا رس بھی حاصل نہیں ہوا۔ بہرام یہ سن کر بہت متاثر ہوا اور اس نے باغوں پر ٹیکس لگانے کا خیال دل سے



نکال دیا اور کہا اے باغبان ایک بار اور جا اور انار کے رس کا ایک گلاس لا۔ باغبان گیا اور جلدی واپس آ گیا ہنستا ہوا اور انار کے رس سے بھرا ہوا پیالہ لا کر بہرام کو دے دیا اور کہنے لگا اے نوجوان عجیب بات ہے ہمارے بادشاہ نے ظلم کی نیت بدل دی ہے اور فوراً ہی اس کی برکت کا اثر ظاہر ہو گیا ہے اور ایک انار کے رس ہی سے پورا گلاس بھر گیا ہے۔

ہرات کے ایک بادشاہ نے ایک بزرگ صوفی (شاہ سنجان) سے درخواست کی کہ مجھے کوئی نصیحت فرمائیے:

شاہ سنجان نے کہا اگر نجات دنیا اور درجات آخرت چاہتے ہو تو رات کو بارگاہِ الہی میں داد گدائی دو اور دن کو اپنی بارگاہ میں گدایانِ دھر کی دادرسی کرو۔

حضرت امیر المومنین عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنی خلافت کے زمانے میں ایک دیوار کی لپائی کر رہے تھے کہ ایک یہودی آپ کے پاس فریاد لے کر آیا کہ بصرہ کے حاکم نے مجھ سے ایک لاکھ درہم کا سامان خریدا تھا جس کی قیمت ادا کرنے میں وہ لیت و لعل سے کام لے رہا ہے۔ آپ نے فرمایا کاغذ لاؤ اس نے کہا کہ کاغذ تو میرے پاس نہیں، آپ نے خود مٹی کے ڈھیلے پر لکھا کہ تیرے شکایت کرنے والے بہت ہیں اور تیرا شکر یہ ادا کرنے والے نایاب ہیں۔

شکایت کے اسباب سے دور رہو یا مسند حکومت چھوڑ دے۔ جب حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا یہ نوشتہ جس پر کوئی مہر نہیں تھی، وہ یہودی لے کر پہنچا، آپ کا دبدبہ



اتنا زیادہ تھا کہ حاکم بصرہ نے فوراً یہودی کی تمام رقم ادا کر دی۔

کہتے ہیں حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنی خلافت کے زمانے

میں دن کو مہمات خلائق یعنی عوام کے مسائل سلجھانے میں مصروف اور رات کو

عبادت اور طاعت خالق میں مشغول رہتے تھے۔ لوگوں نے کہا یا امیرؓ یہ تمام رنج و

مخنت آپ کیوں برداشت کرتے ہیں نہ دن کو آسائش ہے نہ رات کو آرام؟ آپ

نے فرمایا اگر دن کو آرام کروں تو دنیا میں خلق خدا کا نقصان ہوگا اور اگر رات کو

آرام کروں تو قیامت میں خود میرا نقصان ہوگا۔ اس لیے دن میں لوگوں کے

مسائل حل کرتا ہوں اور رات کو معاملات حق میں مصروف رہتا ہوں۔

حدیث میں آیا ہے کہ حکمران اگر عادل و منصف ہو تو اس کی ہر دعا

قبول ہوتی ہے۔

☆ دورِ حاضر کی ایک بڑی خرابی یہ ہے کہ اس دور میں بالخصوص ہمارے

معاشرے میں جھوٹ بولنا عام ہے اس لیے ہمارے معاشرے کے بیشتر لوگ

امن و سکون سے محروم ہیں۔ جس معاشرے میں صدق و اخلاص کی روایات قائم

اور مستحکم ہوں گی وہ معاشرہ امن و سکون اور استحکام سے بہرہ ور ہوگا۔

عنصر المعالی کی کاؤس ”قابوس نامہ“ میں فرماتے ہیں کہ سچی بات کہو جھوٹ ہرگز

مت بولو تا کہ سچ بولنے والے کی حیثیت سے لوگوں میں پہچانے جاؤ اور یہ بھی یاد

رکھو کہ بات کی چار قسمیں ہیں: ایک وہ جو نہ جانی چاہئے نہ کہنی چاہئے، دوم جو



جاننی بھی چاہئے اور کہنی بھی چاہئے، سوم کہنی تو چاہئے لیکن جاننی نہیں چاہئے، چہارم وہ بات جو جاننی چاہئے لیکن کہنی نہیں چاہئے۔ اب وہ بات جو نہ کہنی چاہئے اور نہ جاننی چاہئے وہ ہے جو دین کے لیے نقصان دہ ہے اور جو بات کہنی تو چاہئے لیکن جاننی نہیں چاہئے وہ ہے جو خداوند تعالیٰ کی کتاب میں احادیثِ رسول میں اور علما کی کتابوں میں ہو، اس کی تقلید کرنا لازم ہو اور اس کی تاویل و تفسیر میں اختلاف و تعصب کا پہلو نکلتا ہو اور جو بات جاننے والی اور کہنے والی بھی ہے وہ ہے جس سے دین اور دنیا کی بھلائی وابستہ ہو اور جو دونوں جہانوں میں کارآمد ہو کہنے والے کے لیے بھی اور سننے والے کے لیے بھی اور جو بات جاننے کے لائق تو ہے لیکن کہنے کے لائق نہیں وہ بات وہ ہے جس میں کسی صاحب عزت کی یادوست کی عیب جوئی کا پہلو نکلتا ہو۔

اردشیر العبادیؒ ”صوفی نامہ“ میں فرماتے ہیں کہ سچائی ہر حال میں نجات

کا سبب ہے اور جھوٹ ہر حال میں ہلاکت کا باعث ہے۔ اللہ تعالیٰ نے تمام انبیاء

کو صداقت و راستی کا حکم دیا ہے اور حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے

صدق کے بارے میں یوں فرمایا! تمہارے لیے لازم ہے کہ ہر حال میں سچائی کو

اختیار کرو چونکہ سچائی تمہیں نیکی کی طرف راہنمائی کرتی ہے اور نیکی تمہیں جنت

میں پہنچائے گی، پس ایمان کی حقیقت تصدیق ہے اور ایمان کی دلیل صدق

ہے۔ حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ جو تمام صحابہ میں افضل تھے انہوں نے یہ



مرتبہ اسی سبب حاصل کیا کہ وہ ہر حال میں صدق و راستی پر قائم رہے اسی وجہ سے انھیں صدیق کہا جاتا ہے۔

حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ حضورؐ کا فرمان ہے کہ تین چیزیں مسلمان کے دل کو خیانت سے پاک کر دیتی ہیں۔ خدا کے لیے اپنے عمل میں اخلاص رکھنا، بادشاہ کو نصیحت کرنا، مسلمانوں کی جماعت کا ساتھ دینا۔ ایک بزرگ کا قول ہے کہ صدق تمام اعمال (حسنہ) کی بنیاد ہے اور اخلاق نبوت کے دوسرے درجہ پر ہے جیسا کہ فرمان حق ہے:

”ومن يطع الله ورسوله فأولئك مع الذين انعم الله عليهم من

النبیین و صدیقین“۔ (سورہ ۴، آیت ۶۹)

(خدا اور رسول کی اطاعت کرنے والے وہ لوگ ہیں جن پر خداوند تعالیٰ نے

لطفِ کامل فرمایا یعنی پیغمبران و صدیقان وغیرہ)

صادق وہ ہے جو سچ بولے اور صدیق وہ ہے جو اپنے تمام اقوال و افعال

و احوال میں صادق ہو۔ حضرت ابو نجیب سہروردیؒ ”آداب المریدین“ میں

فرماتے ہیں کہ صدق سے مراد یہ ہے کہ سچائی زبان پر بھی ہو اور دل میں بھی یعنی

ظاہر و باطن سچے ہوں اور اخلاص یہ ہے کہ انسان حق کے معاملے میں مخلوق کو شامل

نہ کرے۔

قطب الدین اردشیر العبادی مناقب الصوفیہ میں فرماتے ہیں:



”سچائی کا ہر چیز میں خیال رکھنا چاہئے خواہ وہ قول و فعل ہو یا دل یا نیت ہو“۔ فتح موصلی سے کسی نے پوچھا کہ صدق کیا ہے؟ انہوں نے ایک لوہار کی بھٹی میں ہاتھ ڈالا اور سرخ لوہے کا ایک ٹکڑا باہر نکالا اور ہاتھ پر رکھ دیا اور کہا کہ صدق یہ ہے۔

حضرت جنیدؒ سے لوگوں نے پوچھا کہ صدق کی حقیقت کیا ہے؟ انہوں نے فرمایا صدق یہ ہے کہ اس جگہ پر تم صادق رہو جہاں تمہاری نجات جھوٹ بولنے کے بغیر نہیں ہو سکتی۔

صوفیہ کا قول ہے کہ صدق یہ ہے کہ اپنے آپ کو ایسا ہی ظاہر کرو جیسا کہ تم ہو۔۔۔ اخلاص کی تین نشانیاں ہیں اول یہ کہ لوگوں کی تعریف یا مذمت تمہارے لیے برابر ہو دوم اپنی عبادت اور اچھے کاموں کو بھلا دینا یعنی اپنی نیکو کاری کی قدر نہ کرنا اور انہیں اہمیت نہ دینا تا کہ اس سے نفس میں غرور نہ پیدا ہو۔ سوم اپنے نیک اعمال کے ثواب کو بھلا دینا یعنی اپنی نیکو کاری کا عوض نہ مانگنا اور خود کو مستحق ثواب نہ جاننا۔

اہل تصوف یہ بھی کہتے ہیں کہ اخلاص کامل نہیں ہوتا جب تک مصائب پر صبر نہ کیا جائے اور صدق کامل نہیں ہوتا جب تک اخلاص میں کمال نہ ہو۔ پس صدق کے معنی ہیں سیدھی راہ پر چلنا اور اخلاص کے معنی ہیں خدا تعالیٰ کے لیے زندگی گزارنا اور وہ آدمی جو اللہ تعالیٰ کے لیے زندگی گزارتا ہے وہی سچی راہ پر چل



سکتا ہے اور وہی سچائی پر صبر کر سکتا ہے اور جو خدا تعالیٰ کے لیے سچائی پر صبر کرتا ہے وہ جو چاہتا ہے خدا سے پالیتا ہے۔

☆ دورِ حاضر کی ایک خامی یہ بھی ہے کہ ہم اپنے کام نکالنے کے لیے

دوسروں کی خوشامد کرنے میں کمال فن کا مظاہرہ کرتے ہیں لیکن جابر کے سامنے

کلمہ حق کہتے وقت ہمیں سانپ سونگھ جاتا ہے جس کی وجہ سے بالخصوص ہمارے

معاشرے میں ظلم و ناانصافی کے خلاف آواز نہیں اٹھتی سو معاشرتی عدل تقریباً

ناپید ہے۔ تصوف انسان کو حق گوئی اور بیباکی کے اوصاف سے مزین کرتا

ہے۔ شیخ سمنانی فرماتے ہیں کہ دنیا میں تین قسم کے لوگ ہیں، مردِ نیم مرد اور

نامرد۔ مرد وہ ہیں جو حق بات کہتے ہیں اور ڈرتے نہیں اور سچ بات سن کر ناراض

نہیں ہوتے۔ نیم مرد وہ ہیں جو حق بات تو کہہ دیتے ہیں لیکن حق بات سن کر تیخ پا

ہو جاتے ہیں، نامرد وہ ہیں جو حق بات کہنے سے ڈرتے ہیں اور حق بات سن کر غصے

میں آ جاتے ہیں۔ (چہل مجلس یا رسالہ اقبالیہ، مرتبہ اقبال بھستانی)

صوفیہ نے بڑے بڑے جابر حکمرانوں کے سامنے کلمہ حق کہہ کر عوام

کے حقوق کی ترجمانی کی ہے۔ ان کے حقوق کے لیے آواز بلند کی ہے۔ یوں

انہوں نے آمرانہ دور میں ایک طور سے حزب اختلاف کا کردار ادا کیا ہے۔ جابر

حکمرانوں کے سامنے اہل حق کی حق گوئی و بے باکی کی روایت تصوف کی تاریخ کا

ایک سنہری باب ہے۔ وقت کے مشہور زاہد و صوفی حضرت طاؤس یمانیؒ کو



خليفة هشام نے بلایا جب وہ دربار میں آئے تو شاہی مسند کے پاس ہی جوتے اتارے اور کہا ہشام السلام علیکم کیا حال ہے؟ ہشام کو سخت غصہ آیا اس نے کہا کہ تم نے چار بد تمیزیاں کیں ایک یہ کہ میری مسند کے پاس جوتے اتارے دوسرے یہ کہ مجھے میرے نام سے پکارا تیسرے یہ کہ مجھے امیر المومنین نہیں کہا چوتھے یہ کہ میرے ہاتھ کو بوسہ نہیں دیا۔ حضرت طاؤس نے جواب میں فرمایا کہ تم کہتے ہو کہ تمہارے سامنے جوتے اتارے تو میں تو پانچ بار خدائے رب العزت کے گھر (مسجد) میں اس کے سامنے جوتے اتارتا ہوں وہ جو سب کا بادشاہ ہے اور احکم الحاکمین ہے وہ تو اس بات پر کبھی غصے نہیں ہوتا اور یہ کہ میں نے تمہیں امیر المومنین نہیں کہا تو میں نے اس لیے تمہیں امیر المومنین نہیں کہا کہ سب لوگ تمہیں امیر المومنین نہیں مانتے میں نے سوچا کہ میں جھوٹ بولوں گا اگر میں تمہیں امیر المومنین کہوں اور یہ بات کہ میں نے تمہیں نام سے پکارا کس سے نہیں تو خداوند تعالیٰ نے اپنے دوستوں کو نام سے یاد کیا ہے اور کہا ہے یاد اؤد یا یحییٰ یا عیسیٰ اور اپنے دشمن کو کس سے پکارا ہے اور کہا ہے تبت بدا ابی لہب (سورہ ۱۱۱ آیت ۱) اور یہ بات کہ میں نے تمہارے ہاتھ کو بوسہ نہیں دیا تو میں نے حضرت علیؑ سے سنا ہے کہ کسی کے ہاتھ کو بوسہ دینا جائز نہیں البتہ بیوی کے ہاتھ کو محبت سے اور اور اپنے بچوں کے ہاتھ کو شفقت سے بوسہ دینا جائز ہے۔ ہشام کو حضرت طاؤس کی باتیں اچھی لگیں بولا کہ کوئی نصیحت کیجئے فرمایا کہ میں نے حضرت علیؑ ہی سے سنا



ہے کہ دوزخ میں بڑے بڑے سانپ اور بچھو ہیں جو اس امیر کے منتظر ہیں جو اپنی رعایا سے عدل نہیں کرتا، یہ کہا اور وہاں سے اٹھ کر چلے گئے۔ مروج الذہب میں ہے کہ حضرت سفیان ثوریؒ ایک بار مہدی کے دربار میں گئے اور عام معمول کے مطابق سلام کیا۔ دربار کے آداب کے مطابق سلام نہیں کیا۔ خلیفہ مہدی نے حضرت سفیانؒ سے کہا کہ تم ہماری پکڑ سے بچنے کے لئے ادھر ادھر بھاگتے پھرتے ہو اور سمجھتے ہو کہ تم ہماری پکڑ سے بچ جاؤ گے۔ اب تم ہماری دسترس میں ہو، کیا اب تمہارے بارے میں ہم جو چاہیں حکم نہیں دے سکتے؟ حضرت سفیانؒ نے فرمایا ”ہاں! میں تمہاری دسترس میں ہوں۔ تم جو چاہو میرے بارے میں حکم دے سکتے ہو لیکن اللہ تعالیٰ جو تم پر دسترس رکھتا ہے وہ بھی تمہارے بارے میں جو حکم چاہے دے سکتا ہے۔“ مہدی یہ سن کر لاجواب ہو گیا۔ ایک دفعہ ایک مکھی بار بار خلیفہ منصور عباسی کے منہ پر آ بیٹھتی تھی، خلیفہ نے جھنجھلا کر کہا، نہ جانے اللہ نے اس ذلیل مکھی کو کیوں پیدا کیا؟ ایک عالم اور صوفی شیخ ابن سلیمانؒ وہاں موجود تھے انہوں نے فرمایا ”متکبر کا غرور توڑنے کے لیے“۔ خلاصۃ العارفين میں ہے کہ ایک بار سلطان قباچہ نے حضرت بہاء الدین زکریاؒ سے بطور امتحان پوچھا کہ ولی کی نشانی کیا ہے؟ اسی اثنا میں ایک مکھی قباچہ کی ناک پر آ کر بیٹھ گئی۔ قباچہ نے مکھی کو اڑایا لیکن وہ نہ اڑی۔ قباچہ نے پھر پوچھا کہ ولی کی نشانی کیا ہے؟ شیخ نے فرمایا کہ اولیا کی ناک پر مکھی نہیں بیٹھتی (خلاصۃ العارفين)۔ امام محمد غزالیؒ کو



مشہور بادشاہ ایران سخر نے دربار میں بلایا۔ دربار کی شان دیکھ کر آپ کے جسم پر  
 رعشہ طاری ہو گیا۔ آپ کے ساتھ ایک حافظ قرآن تھا۔ آپ نے اس کو کہا کہ کوئی  
 آیت پڑھو۔ اس نے یہ آیت پڑھی الیس اللہ بکاف عبدہ۔ (سورہ ۳۹، آیت ۳۶)  
 (کیا اللہ تعالیٰ بندوں کے لیے کافی نہیں ہے) یہ آیت سن کر امام غزالیؒ سنبھل  
 گئے اور دربار میں بڑی بے باکی سے تقریر کی اور سخر کو خطاب کر کے کہا کہ طوس کے  
 لوگ ظلم اور بد انتظامی سے تباہ حال تھے اس سردی اور قحط سے اور بھی برباد ہو گئے  
 ان پر رحم کر خدا تجھ پر رحم کرے گا، افسوس مسلمانوں کی گردنیں مصیبت اور تکلیف  
 سے ٹوٹی جاتی ہیں اور تیرے گھوڑوں کی گردنیں طوقہائے زریں کے زور سے جھکی  
 جاتی ہیں (جلال ہائی، غزالی نامہ)۔ سلطان ملک شاہ سلجوقی کا عہد تھا، رمضان کی  
 ۲۹ تاریخ تھی، شہر نیشاپور میں بادشاہ کے مقربین نے عید کی خواہش میں دینی  
 شرائط اور شریعت کے اصولوں کا لحاظ کیے بغیر بادشاہ کی خدمت میں عرض کیا کہ  
 حکومت کی جانب سے اگلے روز کی عید کا باقاعدہ اعلان کرادیا جائے اور اعلان ہو  
 بھی گیا، امام الحرمین ابوالمعالی عبدالملک جوینی نے اپنے عہد کے ایک بہت  
 بڑے عالم اور مجتہد تھے حکم دیا کہ شہر میں منادی کر دی جائے کہ ابوالمعالی کہتے ہیں  
 کہ کل کو عید نہیں روزہ ہے اور ہر شخص کو چاہئے کہ میرے فتوے کے مطابق عمل  
 کرے۔ خدام نے ملک شاہ سلطان کی خدمت میں عرض کی کہ ابوالمعالی سلطان  
 کا مخالف ہو گیا ہے۔ سلطان نے جب یہ سنا اس کو سخت غصہ آیا، اس نے فوراً حکم



دیا کہ امام کو دربار میں پیش کیا جائے۔ امام الحرمین کے پاس جب پیادہ پہنچا تو وہ فوراً اٹھے اور شب خوابی کے لباس ہی میں سلطان کی بارگاہ میں تشریف لے آئے۔ سلطان ملک شاہ کے دربانوں نے جب یہ صورتحال مشاہدہ کی تو سلطان کی خدمت میں عرض کی کہ امام نے نہ صرف بادشاہ کے حکم کی مخالفت کی ہے بلکہ شب خوابی کے لباس میں آکر بادشاہ کے دربار کی بھرتی بھی کی ہے۔ سلطان یہ بات سن کر سخت برا فروختہ ہوا، اس کے باوجود سلطان نے حضرت ابوالمعالی کی عزت کی اور امیر الحجاب کو حکم دیا کہ حضرت امام الحرمین سے پوچھے کہ آپ اس طور سے کیوں آئے ہیں؟ جب کہ یہ بات سب کو معلوم ہے اس طور سے سلاطین کے سامنے جانا ترک ادب ہے۔ امام نے کہا میں انہی کپڑوں میں نماز ادا کرتا ہوں اور وہ جائز ہوتی ہے اور وہ لباس جو اللہ تعالیٰ کی خدمت میں پہنا جاسکتا ہے سلطان کی خدمت میں بھی پہننے کے لائق ہے لیکن چونکہ زمانے کی رسم یہ ہے کہ اس جیسے لباس میں بادشاہ کے حضور نہیں جاتے اور میں بھی چاہتا تھا کہ میں دربار کے ادب کو ملحوظ رکھوں اور مناسب لباس اور جوتے پہنوں لیکن جس وقت مجھے بادشاہ کا حکم ملا میں یہی کپڑے پہنے ہوئے بیٹھا تھا، مجھے ڈر تھا کہ اگر میں اپنا لباس بدلوں گا تو تاخیر ہو جائے گی اور اس تاخیر کی وجہ سے فرشتے یعنی کراماتین میرے نام کو بادشاہ اسلام کے مخالفوں اور باغیوں کی فہرست میں درج کر دیں گے۔ اگر میں اس سے بھی کمتر درجے کے لباس میں ہوتا تب بھی اسی لباس میں



آتا تا کہ سلطان کے حکم کی فرمانبرداری میں پیش قدمی کی فضیلت سے محروم نہ رہوں۔ سلطان نے پوچھا کہ جب بادشاہ کی اطاعت اس حد تک واجب جانتے ہو تو ہمارے حکم کے خلاف منادی کیوں کرتے ہو؟ امام نے کہا جس بات کا تعلق بادشاہ کے فرمان سے ہے ہم پر واجب ہے کہ سلطان کی اطاعت کریں لیکن جس بات کا تعلق فتوے سے ہے وہ سلطان پر واجب ہے کہ ہم سے یعنی علما سے پوچھنے کیونکہ شریعت کے حکم کے مطابق حکم بادشاہ کا چلتا ہے اور فتویٰ علما کا۔ روزہ رکھنے اور عید منانے کا تعلق فتوے سے ہے فرمان سلطان سے نہیں۔ سلطان نے امام الحرمین کی حق بات کو تسلیم کیا (اخلاقِ محسنی)۔ ضیاء الدین نخشی ”سلک السلوک“ میں فرماتے ہیں کہ ایک درویش وقت پاؤں پھیلانے بیٹھے تھے اور پاؤں پر اپنی گدڑی ڈالے اس میں پیوند لگا رہے تھے اسی اثنا میں وہاں کا بادشاہ ان سے ملنے آگیا، درویش اسی طرح پاؤں پھیلانے اپنے کام میں لگے رہے، بادشاہ کو دیکھ کر پاؤں نہ سکیڑے۔ بادشاہ کے محافظ نے کہا! شیخ اپنے پاؤں سکیڑو، درویش خاموش رہے اور اس کی بات کی طرف کوئی توجہ نہ دی، دوبارہ اس نے کہا کہ شیخ اپنے پاؤں سکیڑو، درویش نے نہایت تحمل سے جواب دیا کہ مدت ہوئی ہم نے اپنے ہاتھ سکیڑ لیے ہیں، اگر ہم پاؤں نہ سکیڑیں تو ہمارے لیے مناسب ہے۔ ایک مشہور صوفی شیخ عبداللہ نیازی ”سلیم شاہ سوری کے طلب کرنے پر جب لشکر شاہی میں پہنچے تو بے باکانہ گردن اٹھائے سلیم شاہ کے سامنے جا کھڑے ہوئے اور السلام علیکم



کہا۔ ایک مرید نے جو انہیں شاہی غضب سے بچانا چاہتا تھا ان کی گردن جھکادی اور کہا بادشاہوں کو یوں سلام نہیں کرتے بلکہ گردن جھکا کر کرتے ہیں۔ اس پر شیخ نے گرج کر کہا سلام کا وہ طریقہ جو سنت رسول ﷺ ہے اور صحابہ کرام حضرت رسول ﷺ کے سامنے کیا کرتے تھے، وہ یہی ہے، میں اس کے سوا کوئی اور سلام نہیں جانتا، سلیم شاہ نے غضبناک ہو کر اشارہ کیا اور شیخ عبداللہ نیازی کے جسم کے ٹکڑے کر دئے گئے (ابوالکلام آزاد، تذکرہ)۔ حضرت شاہ عبدالرحیم کو عالمگیر نے کچھ زمین دینا چاہی لیکن انہوں نے اس پیش کش کو قبول کرنے سے انکار کر دیا، ایک روز عالمگیر نے شوق ملاقات کا پیغام بھیجا، انہوں نے اس کاغذ پر جس میں ان کا جوتا لپٹا ہوا تھا، یوں انکار لکھا کہ ”اہل اللہ کا اس پر اجماع ہے کہ وہ فقیر بہت برا ہے جو امیر کے آستانے پر جائے۔ چشت کے بعض ملفوظات میں درج ہے کہ جس کا نام بادشاہ کے دفتر میں لکھ دیا جاتا ہے، حق تعالیٰ کے دفتر سے اس کا نام خارج کر دیا جاتا ہے۔“ عالمگیر کو یہ رقعہ ملا تو اس نے اپنی جیب میں رکھ لیا، فرصت کے وقت اس کو پڑھ کر روتا تھا۔ (شاہ ولی اللہ، انفاس العارفين)

ایک دن شہر کا حاکم جس کا نام امیر معین الدین پروانہ تھا، حضرت مولانا روم کی خدمت میں حاضر ہوا اور درخواست کی کہ مجھے کچھ نصیحت فرمائیے۔ مولانا روم نے کچھ دیر سوچا پھر فرمایا کہ امیر معین الدین میں نے سنا ہے کہ تم نے قرآن پاک بھی حفظ کیا ہے۔ امیر معین الدین نے کہا جی ہاں۔ پھر آپ نے فرمایا کہ میں نے



سنا ہے کہ تم نے حضرت صدر الدین سے احادیث کا درس بھی لیا ہے۔ معین الدین نے کہا جی ہاں، حضرت مولانا رومؒ نے کہا جب تم نے خدا اور رسول کے کلام کو پڑھ لیا اور پوری طرح سمجھ بھی لیا اور ان کلمات سے تم نے کوئی نصیحت قبول نہیں کی اور کسی آیت اور حدیث کے مطابق تم عمل نہیں کرتے تو مجھ سے کوئی نصیحت سن کر کیسے عمل کرو گے۔ معین الدین پروا نہ یہ سن کر روتا ہوا چلا گیا اور اس کے بعد اس نے عدل و انصاف کی اعلیٰ روایات قائم کیں اور یگانہ روزگار بن گیا۔ ایک دن سلطان عزالدین کیکاؤس حضرت مولانا کی زیارت کو آیا، آپ نے اس کی طرف کوئی توجہ نہ دی۔ اس نے نہایت عاجزی سے کہا کہ حضرت مولانا مجھے کوئی نصیحت فرمائیں۔ آپ نے فرمایا کہ میں تمہیں کیا نصیحت کروں، تمہیں تو اللہ نے گڈ ریا بنایا ہے اور تم بھیڑیے بنے ہوئے ہو۔ تمہیں اللہ نے پاسبان بنایا ہے اور تم ڈاکو بنے ہوئے ہو۔ (مناقب العارفين)

نجم الدین محمودؒ مناجح الطالبین میں فرماتے ہیں کہ رسول پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان ہے کہ مملکت کفر کے ساتھ باقی رہ سکتی لیکن ظلم کے ساتھ باقی نہیں رہ سکتی۔ طریقت کی شرط یہ ہے کہ درویش جہاں تک ممکن ہو کوشش کرے کہ وہ حکام اور دنیا داروں کی صحبت سے بچے۔ اگر امرا اور دولت مند درویش کی زیارت کے لیے آئیں تو ان سے نہ کوئی چیز مانگے اور نہ ان سے کوئی چیز قبول کرے خواہ وہ جانتا ہو کہ ان کی کمائی حلال کی ہے۔ مشائخ کا قول



ہے کہ فتوت سے مراد یہ ہے کہ دوسروں کے ساتھ انصاف سے پیش آئے لیکن ان سے اپنے ساتھ انصاف کرنے کی توقع نہ رکھے یعنی خود تو انصاف کرے لیکن دوسروں سے انصاف طلب نہ کرے۔ (مناہج الطالبین و مسالک الصادقین)

☆ دورِ حاضر کی ایک بُرائی یہ بھی ہے کہ اس دور کے انسان میں تحمل و برداشت نہیں، ہم دوسروں کی کوتاہی پر گرفت کرنے کے لیے ہر وقت تیار رہتے ہیں لیکن اپنی بڑی سے بڑی کوتاہی کو بھی نظر میں نہیں لاتے۔ دوسروں کو بُرا بھلا کہنا ہم اپنا حق سمجھتے ہیں لیکن اگر کوئی دوسرا شخص ہمیں ایسی بات کہہ دے جو ہمیں ناپسند ہو خواہ وہ کتنی ہی سچی اور حقیقت پر مبنی کیوں نہ ہو ہم تیخ پا ہو جاتے ہیں اور مرنے مارنے پر تیار ہو جاتے ہیں۔ تصوف ہمیں تحمل و برداشت کی تعلیم دیتا ہے جس کی بدولت ہم دوسروں کی دی ہوئی اذیت کو برداشت کر سکتے ہیں اور یوں ایک اچھی اور مضبوط شخصیت کے مالک بن سکتے ہیں۔

صوفیہ کہتے ہیں کہ رسولِ پاکؐ کے تحمل کا یہ عالم تھا کہ نہ آپ ﷺ

نے کبھی کسی خادم کو برا کہا اور نہ کبھی کسی خادم کو جھڑکا۔ حضرت انسؓ سے یہ روایت

ہے کہ میں نے ایک طویل مدت تک رسولِ پاکؐ کی خدمت کی اس

عرصے میں آپؐ نے کبھی مجھے اُف تک نہیں کہا، تحمل سے یعنی دوسروں کی اذیت

برداشت کرنے سے نفس کا جو ہر کھلتا ہے کہتے ہیں کہ ہر شے کا ایک جوہر ہے اور

انسان کا جوہر عقل ہے اور عقل کا جوہر صبر بھی ہے اور تحمل بھی۔ ایک حدیث میں



ہے کہ مومن وہ ہے جو لوگوں کے ساتھ رہن سہن رکھتا ہو اور ان کی اذیت پر صبر کرتا ہو۔  
حضرت نظام الدین اولیاؒ فرمایا کرتے تھے کہ قیامت کے دن سب  
سے بڑا انعام اس کو ملے گا جس نے مسلمانوں اور عام انسانوں کی خوشی کے لیے  
کام کیا۔

حضرت ابوالحسن خرقانیؒ کا قول ہے کہ جب سے میں نے مخلوق خدا کے  
ساتھ صلح کی ہے پھر کبھی مخلوق خدا سے جنگ نہیں کی اور جب سے نفس کے ساتھ  
جنگ کی ہے پھر اس سے کبھی صلح نہیں کی۔ حضرت ابوسعید ابوالخیرؒ ایک روز  
نیشاپور کے قبرستان میں بزرگوں کی قبروں پر فاتحہ پڑھنے گئے دیکھا کہ وہاں  
اوباشوں کی ایک جماعت شراب پی رہی ہے اور گانے بجانے میں مصروف ہے۔  
آپ کے ساتھی سخت برہم ہوئے اور انہیں مارنے پٹینے کا ارادہ کیا، شیخ نے انہیں  
روک دیا اور ان اوباشوں کے پاس جا کر فرمایا ”اے خدا جس طرح اس جہان  
میں انہیں شادمانی دی ہے اسی طرح آخرت میں بھی انہیں شادمانی عطا فرما۔“  
سب اوباش شیخ کا یہ سلوک دیکھ کر تائب ہو گئے۔ حضرت بایزید بسطامیؒ کا  
قول ہے کہ جب میں عرش خداوندی کے نزدیک پہنچا اور دریافت کیا کہ اللہ کہاں  
ہے؟ جواب ملا کہ اللہ میاں کو اہل زمین کے شکستہ قلوب میں تلاش کرو۔ حضرت  
سری سقطیؒ کا قول ہے کہ حسن خلق یہ ہے کہ مخلوق خدا کو آزار نہ پہنچاؤ اور لوگوں کی  
دی ہوئی تکالیف کو برداشت کرو۔ ایک روز حضرت ابرہیم بن ادہمؒ نے حضرت



جبرائیلؑ کو خواب میں دیکھا کہ آسمان سے زمین پر اترے ہیں اور ان کے ہاتھ میں ایک کتاب ہے۔ حضرت ابراہیم بن ادہمؒ فرماتے ہیں کہ میں نے ان سے سوال کیا کہ آپ کتاب میں کیا لکھ رہے ہیں؟ فرمایا میں اللہ کے دوستوں کے نام لکھ رہا ہوں۔ میں نے کہا میرا نام بھی لکھ دو۔ حضرت جبرائیلؑ نے کہا تم ان میں سے نہیں ہو۔ میں نے کہا کہ میں اللہ کے دوستوں کا دوست ہوں۔ حضرت جبرائیلؑ نے کچھ دیر سوچا اور پھر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان آیا ہے کہ سب سے پہلے ابراہیم ادہمؒ کا نام لکھو (عبدالرحمن جامی، نجات الانس)۔ حضرت بایزیدؒ ہمدان سے بسطام گئے۔ جب کپڑوں کی گٹھڑی کھولی تو دیکھا کہ اس میں ایک چیونٹی موجود ہے۔ اس خیال سے کہ یہ چیونٹی اپنے قبیلے سے بچھڑ گئی ہے واپس ہمدان گئے اور اسے وہاں چھوڑ کر آئے۔ عبداللہ انصاریؒ فرماتے ہیں کہ اگر پانی پر چلتے ہو تو تم تو خس (تنکا) ہو اگر ہوا میں اڑتے ہو تو تم تو مگس (مکھی) ہو دوسروں کی دلداری کرو تا کہ تم سب کے دلدار بنو۔ (رسائل خواجہ عبداللہ انصاری)

حضرت ابوسعید ابوالخیرؒ سے کسی نے کہا کہ فلاں شخص ہوا میں اڑتا ہے۔ فرمایا کہ مکھی اور چیلیں بھی ہوا میں اڑتی ہیں، کسی نے کہا کہ فلاں شخص ایک لمحہ میں ایک شہر سے دوسرے شہر میں پہنچ جاتا ہے، شیخؒ نے کہا کہ شیطان بھی ایک لمحہ میں مشرق سے مغرب میں پہنچ جاتا ہے، ایسی باتوں کی کوئی قیمت نہیں، مرد وہ ہے یعنی سچا صوفی وہ ہے جو خلق خدا کے درمیان زندگی گزارے، انکے ساتھ لین دین کرے،



معاملات کرنے، میل جول رکھے لیکن ایک لمحہ کے لیے خدا سے غافل نہ رہے  
(اسرار التوحید)۔

☆ دورِ حاضر کی ایک بہت بڑی برائی لسانی، نسلی اور مذہبی تعصب  
ہے۔ اسی کے زیر اثر قتل و غارت اور دہشت گردی جیسی بُرائیاں آج کے  
معاشرے میں ہیں جن سے ہر اہل دل دکھی ہے۔

صوفیائے صادق نے ہر قسم کے تعصبات کو ختم کر کے انسان دوستی کا سبق  
دیا ہے۔ صوفیائے کرام عقیدے، زبان یا زمین کی بنیاد پر کسی سے تعصب نہیں  
رکھتے، کہتے ہیں کہ ایک روز مولانا رومؒ نے وعظ میں فرمایا کہ اسلام میں بہت سے  
فرقے ہیں اور میں سب سے متفق ہوں، کسی فرقے والے سے میں پر خاش نہیں  
رکھتا، سب اپنے اپنے رنگ میں خدا کو مانتے ہیں۔ سامعین میں سے ایک شخص  
نے یہ سن کر کہا پھر تو آپ منافق ہوئے! مولانا نے نہایت نرمی سے جواب دیا کہ  
میں منافقت میں تم سے بھی متفق ہوں۔۔۔ ایک صوفی شیخ ابوالعباس نہاوندیؒ  
کے پاس ایک عیسائی مسلمان کا بھیس بدل کر بطور امتحان آیا، چار مہینے ان کی  
خدمت میں رہا، شیخ نے اس کے ساتھ بہت اچھا سلوک کیا، چار ماہ رہنے کے بعد  
اس عیسائی نے رخصت ہونے کے لیے شیخ سے اجازت چاہی، شیخ نے آہستہ سے  
اس کے کان میں کہا کہ یہ جو انمردی نہیں ہے کہ تم آؤ، درویشوں کے ساتھ نان و  
نمک کھاؤ، ان کی مجلسوں میں بیٹھو اور پھر آخر میں جیسے بیگانے آئے ہو ویسے ہی



بیگانے چلے جاؤ! یہ سن کر وہ عیسائی سکتے میں آ گیا۔ شیخ کی ولایت و فراست اور اسلام کی حقانیت کا سچے دل سے اعتراف کر کے مسلمان ہو گیا۔ شیخ کی صحبت میں رہ کر اس نے وہ مقام و مرتبہ پایا کہ ان کی وفات کے بعد شیخ کا خلیفہ بنا۔ شیخ ابوسعید ابوالخیرؒ ایک روز اپنے مخالف ابوالحسنؒ تونی سے ملنے جا رہے تھے ساتھ کچھ مرید بھی تھے۔ راہ میں شیخ کا ایک اور مخالف ملا اور شیخ کو لعنت و ملامت کرنے لگا۔ شیخ نے فرمایا کہ اے اللہ اس لعنت کے بدلے اس شخص پر رحمت فرما، مریدوں نے پوچھا کیوں؟ فرمایا کہ یہ شخص خیال کرتا ہے کہ ہم باطل پر ہیں، یہ شخص اللہ کے لیے اس باطل پر لعنت بھیجتا ہے۔ اس شخص نے جب آپ کی یہ بات سنی تو فوراً ان کے پاؤں پڑ گیا اور توبہ کی، آپ نے ساتھیوں سے فرمایا تم نے دیکھا کہ جو اللہ کے لیے لعنت بھیجتا ہے اس کا کتنا جلدی اور کتنا اچھا اثر ہوتا ہے۔

صوفیہ مذہبی تعصب اور تنگ نظری کو قبول نہیں کرتے، ان کا یہ رویہ اسلام کی روح کے مطابق ہے کہ اسلام مذہبی معاملات میں رواداری، کشادہ نظری اور کشادہ دلی کا داعی ہے یہ آیات: لا اکراہ فی الدین (سورہ ۲، آیت ۲۵۶) (یعنی دین میں جبر نہیں) لکم دینکم ولی دین (سورہ ۱۰۹، آیت ۶) (تمہارا دین تمہارے لیے ہے اور میرا دین میرے لیے ہے) اس پر شاہد ہیں۔ اسلام انسان دوستی کی دعوت دیتا ہے، اسلام کی نظر میں سارے انسان بھائی بھائی ہیں کہ سب آدم کی اولاد ہیں، سب اس خدا کے بندے ہیں جو رحمن و رحیم ہے۔ خدا کی



صفت رحمانیت میں مسلمان، کافر، مشرک اور ملحد سب شریک ہیں یوں خدا کی صفت رحمانیت تمام اہل ایمان کو انسان دوستی کا سبق دیتی ہے، اسلام نے قومی تقاضا، لسانی تعصب اور نسلی تفریق کو مٹا کر حق پرستوں اور باطل پرستوں یعنی اہل حق اور اہل باطل یعنی اہل خیر اور اہل ظلم کی تفریق قائم رکھی ہے اور یہی تو اصل انسانیت ہے۔ یہی اسلام کا مفہوم ہے، مقصود ہے، اس لیے اسلام ان سب انسانوں کے دلوں کو مطلوب ہے جو صاحب قلب سلیم ہیں کہ اسلام درحقیقت بنی نوع انسان کے دل کی آواز ہے، اس کے ضمیر کی پکار ہے، اسلام بظاہر تو ایک دین ہے لیکن معنوی طور پر تمام تر حکمت و صداقت اور اخلاقِ حسنہ ہے۔ مخلوقِ خدا سے شفقت سے پیش آنا، کسی اونچ نیچ کے بغیر تمام انسانوں سے برابری کا سلوک کرنا درحقیقت روحِ اسلام ہے، رحمت للعالمین حضرت رسول پاک ﷺ کی حیاتِ طیبہ اسی روحِ اسلام کی کامل ترین مظہر اور نمونہ تھی۔ اسلام سے پہلے عرب معاشرے میں آزاد و غلام اور عرب و غیر عرب کی تفریق بہت شدید تھی، رسول اکرمؐ نے حضرت بلالؓ کو جو حبشی بھی تھے اور غلام بھی اسلامی معاشرے میں وہ مقام و مرتبہ عطا کیا تھا جو بہت سے جلیل القدر صحابہ کرامؓ کو بھی حاصل نہیں تھا۔ حضرت سلمان فارسیؓ غیر عرب ہونے کے باوجود حضرت رسالت مآبؐ کی بارگاہ میں بہت سے عظیم المرتبت صحابہ کرامؓ سے برتر مقام و مرتبہ کے حامل تھے۔ کہتے ہیں کہ حضرت علیؓ نماز صبح کے لیے مسجد رسولؐ میں جا رہے تھے کہ راہ میں



آگے آگے ایک یہودی بوڑھا جا رہا تھا، آپ کے حسن اخلاق نے یہ پسند نہیں فرمایا کہ اس بوڑھے سے آگے نکل جائیں، آپ آہستہ آہستہ مسجدِ نبویٰ تک اس کے پیچھے پیچھے چلتے رہے۔

ایک یہودی کے مکان کے قریب حضرت مالک بن دینار نے کرائے پر مکان لے لیا اور آپ کا حجرہ یہودی کے دروازے سے متصل تھا چنانچہ دشمنی میں ایک ایسا پرنا لہ بنوایا جس کے ذریعے اپنے گھر کی ساری گندگی آپ کے مکان میں ڈالتا رہتا تھا اور آپ کی نماز کی جگہ گندی ہو جایا کرتی تھی، وہ بہت عرصہ تک یہی عمل کرتا رہا لیکن آپ نے کبھی شکایت نہیں کی، ایک دن اس یہودی نے خود ہی آپ سے کہا کہ میرے پرنا لے کی وجہ سے آپ کو کوئی تکلیف تو نہیں؟ آپ نے فرمایا کہ پرنا لے سے جو غلاظت گرتی ہے اس کو جھاڑو لے کر روزانہ دھو ڈالتا ہوں، اس لیے مجھے کوئی تکلیف نہیں۔ یہودی نے کہا کہ آپ کو اتنی اذیت برداشت کرنے کے بعد بھی کبھی غصہ نہیں آیا؟ فرمایا خدا تعالیٰ کا حکم ہے کہ جو غصے پر قابو پا لیتے ہیں نہ صرف ان کے گناہ معاف کر دیے جاتے ہیں بلکہ انہیں ثواب بھی حاصل ہوتا ہے۔ یہ سن کر یہودی بہت متاثر ہوا اور مسلمان ہو گیا۔

صوفیہ کی نظر میں تمام مخلوقات خداوند تعالیٰ کی دامن ربوبیت میں پل رہی ہیں، خواہ سنی ہو، شیعہ ہو، ہندو ہو، عیسائی ہو، یہودی ہو، کافر ہو، مشرک ہو، مغرب کا رہنے والا ہو یا مشرق کا، گورا ہو یا کالا، انگریزی بولتا ہو یا اردو یا عربی صوفی



صاف دل سب کو اپنے سینے سے لگا لیتا ہے۔ اپنے حسنِ عمل اور حسنِ اخلاق سے دینِ مبین کی روح کی تبلیغ کرتا ہے یعنی احسان و ایثار بھلائی اور برابری کی تلقین کرتا ہے، بدکاروں کو نیکو کاری کی دنیا میں واپس لانے، دکھی انسانوں کو سکھ پہنچانے کی کوشش کرتا ہے، انسانیت کی راہ سے بھٹکے ہوؤں کو شفقت و محبت سے انسانیت کی راہ دکھاتا ہے اور اچھا اور سچا انسان بنانے کی کوشش کرتا ہے۔ گویا پتھر کو ہیرا، مٹی کو سونا، ذرے کو سورج اور قطرے کو سمندر بنانے میں لگا رہتا ہے۔

حضرت بایزیدؒ کے پڑوس میں ایک آتش پرست رہتا تھا۔ افلاس کی وجہ سے وہ ایک رات چراغ روشن نہیں کر سکا، تاریکی کی وجہ سے اس کا بچہ رو رہا تھا بایزیدؒ خود چراغ جلا کر اس کے ہاں رکھ آئے اور بچہ خاموش ہو گیا۔ بچے کے والدین نے کہا کہ جب بایزیدؒ کی روشنی آگئی تو ہم پر افسوس ہے اگر ہم اپنی تاریکی میں زندگی گذاریں فوراً مسلمان ہو گئے، حضرت بایزیدؒ کے زمانے میں لوگوں نے ایک آتش پرست سے جو ان کا بہت معتقد تھا اور انکی عظمت کا معترف تھا، مسلمان ہونے کو کہا، اس نے کہا ”اگر اسلام اس مذہب کا نام ہے جو حضرت بایزیدؒ کا ہے تو اس کے قبول کرنے کی مجھ میں طاقت نہیں اور جس طرح کے تم لوگ مسلمان ہو یہ اسلام مجھے پسند نہیں۔“

جدید دور کے معاشرتی تقاضوں اور ہنگاموں میں گھرا ہوا انسان عام

طور پر خود کو خدا کو اور انسانیت کو بھلا چکا ہے، سو سکونِ قلب اور طمانیتِ روح سے



محروم ہوتا جا رہا ہے، تصوف اس انسان کے کام آسکتا ہے۔ اس دنیا کے ہنگاموں میں مصروف انسان کو بھی سکون و طمانیت قلب کی دولت سے مالا مال کر سکتا ہے، کسی اہل دل نے اسی حوالے سے یوں کہا ہے کہ ہر شخص کو تھوڑا بہت صوفی ہونا چاہیے یعنی دنیا داری یا محبت دنیا سے اس کا دل پاک ہو اور صوفی کو بھی تھوڑا بہت انسان ہونا چاہیے، یعنی وہ دنیا والوں کے کام آتا ہو، معاشی طور پر کسی پر بوجھ نہ بنتا ہو، معاشرے کا مفید فرد ہو، ایسا معاشرہ جہاں خدا پرستی، بے تعصبی، انسان دوستی، خدمتِ خلق اور احسان و ایثار کے جذبے کا رفرما ہوں گے، جہاں دین و دانش، علم و عرفان اور ذکر و فکر کو یکساں اہمیت دی جاتی ہوگی وہ معاشرہ سچے صوفیہ ہی کا ہو سکتا ہے اور ایسا ہی معاشرہ دور حاضر اور آنے والی صدیوں کی ضرورت ہے۔



## تصوف

اور

## معاشرتی ترقی کے امکانات

معاشرتی ترقی کے لیے سب سے بڑی اور بنیادی ضرورت معاشرہ میں ہم آہنگی کا ہونا ہے۔ کسی معاشرے کی ترقی سے مراد صرف مادی وسائل کا وافر مقدار میں ہونا نہیں بلکہ اصلی معاشرتی ترقی مادی ضرورتوں کے پورا ہونے کے ساتھ ساتھ معاشرے کے مختلف گروہوں میں ہم آہنگی کا ہونا بھی ہے، معاشرہ کے افراد ذہنی تناؤ کا شکار نہ ہوں بلکہ ذہنی سکون اور قلبی طمانیت سے بہرہ ور ہوں اور یہ اسی وقت ممکن ہے کہ معاشرہ کے افراد اعلیٰ اخلاقی اقدار سے موصوف ہوں، خدمتِ خلق کے جذبے سے سرشار ہوں اور مذہبی، علاقائی اور لسانی بے تعصبی کے پاسدار ہوں۔ معاشرہ میں امن و ہم آہنگی ہوگی تو مادی ترقی کے امکانات بھی پیدا ہوں گے اور وسعت بھی پائیں گے۔ اس حوالے سے صوفیائے کرام کے اقوال و افعال کو عملی زندگی میں اپنانے ہی سے معاشرتی ترقی ممکن ہو سکتی ہے اور مسلکِ تصوف جو حسنِ خلق، خدمتِ خلق، تحمل اور ایثار کے اوصاف پر مشتمل ہے کے اختیار کرنے سے معاشرہ صحیح معنوں میں ترقی کر سکتا ہے۔ اسی حوالے سے صوفی نامہ کے مصنف اردشیر العبادی فرماتے ہیں: یاد رکھو لوگوں کے ساتھ



مکرو حیلے کے ساتھ زندگی گزارنے سے علم و دانائی کے ساتھ زندگی گزارنا بہتر ہے، کبھی بھی کوئی شخص تنہا زندہ نہیں رہ سکتا کہ دنیا کے بادشاہ یعنی اللہ تعالیٰ نے اپنی حکمت و دانائی سے اس طرح نظام عالم قائم کیا ہے کہ سارے انسان ایک دوسرے کا کام کرتے ہیں اور ایک دوسرے کے معاون ہیں اور اگر غور کرو تو یہ ہے کہ سب نے اپنا ہی کام کیا ہے، چونکہ سب ایک دوسرے سے وابستہ ہیں۔ بغیر ایک دوسرے کے تعاون اور مدد کے معاشی معاملات سدھر نہیں سکتے اور یہ حقیقت زندگی سے وابستہ ہے اور زندگی گزارنے کے کئی مراتب ہیں یا وہ شرعی ضرورت ہے جیسے اہل و عیال کے ساتھ زندگی گزارنا یا مروت کا تقاضا ہے جیسے ملازمین اور رعایا کے ساتھ زندگی گزارنا یا بزرگوں سے استفادہ کرنے کے لیے ان کے ساتھ زندگی گزارنا یا اپنے ہم جنسوں کے ساتھ میل جول کے لیے زندگی گزارنا یا اپنے جیسے لوگوں کے ساتھ محبت و الفت کے لیے زندگی گزارنا۔

جو شخص اپنی ذات میں مہذب اور مودب ہو وہ جہاں بھی جائے گا، اجنبی نہیں ہوگا بلکہ سب اس سے دوستی کے طالب ہوں گے جیسا کہ حضرت امیر المومنین علیؓ نے فرمایا کہ اگر بال کا ایک سرا میرے ہاتھ میں ہو اور دوسرے سرا دنیا والوں کے ہاتھ میں ہو تو وہ بال کبھی بھی نہیں ٹوٹے گا چونکہ جب وہ کھنچیں گے میں اسے ڈھیلا کر دوں گا۔

صوفیہ کی نظر میں لوگوں کے ساتھ زندگی گزارنے کے آداب یہ ہیں کہ



انسان اپنی زبان اور ہاتھ سے کسی کو نقصان نہ پہنچائے۔ حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان ہے: ”المسلم من سلم المسلمون من لسانہ ویدہ“ (یعنی مسلمان وہ ہے جس کے ہاتھ اور جس کی زبان سے تمام مسلمان بھائی محفوظ رہیں) گویا ہر صورت میں دوسروں پر اپنے حقوق کی نسبت اپنے اوپر دوسروں کے حقوق کا خیال رکھے اور مسلمانوں کے مال میں لالچ نہ کرے۔

انسان کو چاہیے کہ لوگوں کے ساتھ زندگی گزارنے کے تمام اعلیٰ اخلاق و آداب کا خیال رکھے۔ اس حدیث پاک میں جس میں حضرت ابو ہریرہؓ کو نصیحت کی گئی ہے، حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے پانچ جملوں میں تمام اعلیٰ اخلاق بیان فرمادیئے ہیں۔ ایک یہ کہ تم پر ہیز گار بنو تا کہ لوگوں میں تم سب سے زیادہ عابد اور پسندیدہ بن سکو چونکہ جو شخص پر ہیز گاری اختیار کرے گا وہ لوگوں کے دلوں میں پسندیدہ ہو جائے گا اور سب اس سے تقرب حاصل کرنے کی کوشش کریں گے۔ دوسرے یہ کہ تم قناعت کو اپناؤ تا کہ زیادہ امیر بن سکو چونکہ قناعت کی وجہ سے انسان سب سے آسودہ حال ہوتا ہے اور لوگ بھی اس سے آسودہ رہتے ہیں چونکہ لوگوں میں اکثر اختلاف لالچ اور حرص کی وجہ سے ہوتے ہیں۔ تیسرے آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ جو تم اپنے لیے پسند کرتے ہو وہی دوسروں کے لیے پسند کرو تا کہ تم سچے مسلمان بن سکو۔ جو آدمی دوسروں کو تکلیف دینا نہیں چاہتا دوسرے بھی اسے ایذا و تکلیف نہیں پہنچاتے۔ چوتھے آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ



ہمسائے کے ساتھ اچھا سلوک کر ڈراحت ورنج میں اس کا ساتھ دوتا کہ تم مومن بن سکو۔ شریعت میں ہمسائے کے بہت سے حقوق ہیں جیسا کہ حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان ہے کہ حضرت جبریل علیہ السلام نے ہمسائے کے حقوق کے بارے میں مجھے اتنی تاکید کی کہ مجھے خیال گزرا کہ میراث میں بھی ہمسائے کا حصہ مقرر ہو جائے گا۔ پانچویں آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ بہت مت ہنسو کہ بہت ہنسنے سے دل مرجاتا ہے چونکہ جو آدمی بہت ہنسی مذاق کرتا ہے وہ نفس امارہ کے حکم میں ہوتا ہے اور جب نفس امارہ کا غلبہ ہوگا تو دل مغلوب ہو جائے گا، بہت زیادہ ہنسی ٹھٹھے سے لوگوں میں انسان کی قدر کم ہو جاتی ہے اور مروت کو نقصان پہنچاتی ہے، یہی وجہ ہے کہ بادشاہ جہان نے قرآن پاک میں فرمایا ہے "فلیضحکو اقلیلا و لیبکو اکثیرا"۔ (سورہ ۹، آیت ۸۲) (صوفی نامہ)

ضیاء الدین سہروردی "آداب المریدین" میں فرماتے ہیں کہ ہم نشین تین قسم کے ہیں: ایک وہ ہم نشین جس سے تمہیں فائدہ پہنچے اس سے ملتے رہو، دوسرا وہ ہم نشین جس کو تم سے فائدہ پہنچتا ہو اس کا احترام کرو تیسرا وہ ہم نشین ہے جس سے نہ تمہیں فائدہ ہو اور نہ تم سے اسے فائدہ ہو اس سے دور رہو۔

بعض صوفیہ کا قول ہے کہ لوگ تین قسم کے ہیں: ایک وہ جو غذا کی طرح

ہیں ان سے میل جول رکھنا ناگزیر ہے، دوسرے وہ لوگ ہیں جو دوا کی طرح ہیں ان کی کبھی کبھی ضرورت ہوتی ہے، تیسرے وہ لوگ ہیں جو بیماری کی طرح ہیں ان



سے دور رہنا واجب ہے۔

بزرگوں کا قول ہے کہ تصوف تمام تر ادب ہے۔ ہر وقت کا ایک ادب

ہے، ہر موقع کا ایک ادب ہے، ہر مقام کا ایک ادب ہے جو آدمی ادب کا خیال رکھتا

ہے وہ بڑا انسان بن جاتا ہے اور جو بے ادب ہوتا ہے وہ مقبول بارگاہ خداوندی

ہونے کی بجائے مردود درگاہ حق ہو جاتا ہے۔

اہل حق کہتے ہیں کہ جو ادب سے دور ہو وہ ہر نیکی سے دور ہے۔ ادب

نفس یہ ہے کہ اسے نیکی میں مصروف رکھو اور اس کو شر سے متنفر کر دو۔ بزرگوں کا

قول ہے کہ ادب فقیروں کی عظمت ہے اور امیروں کی زینت ہے۔ ادب کے لحاظ

سے عوام میں تین طبقے ہیں۔ پہلا اہل دنیا، دوسرا اہل دین اور تیسرا خاص اہل دین۔

اہل دنیا کے نزدیک ادب سے مراد یہ ہے کہ کلام میں فصاحت و بلاغت

ہو، علم کو پڑھا جائے اور بادشاہوں کے قصے اور اشعار عرب یاد کیے جائیں اور اہل

دین کے نزدیک ادب سے مراد ہے کہ انسان ریاضت نفس کرے اور تہذیب

اختیار کرے اور حدود اللہ کا خیال رکھے (بے جا) آرزوؤں کو ترک کر دے، مکروہ

اور مشتبہ چیزوں سے دور اور ہمیشہ نیکی کرنے پر آمادہ رہے لیکن خواص اہل دین

یعنی صوفیہ کا ادب یہ ہے کہ دل کی حفاظت کی جائے اور اسے بظاہر اور باطن صحیح

رکھا جائے۔ (آداب المریدین)

کشف المحجوب میں ہے کہ آداب کی تین قسمیں ہیں: ایک توحید میں حق



کے ساتھ آداب ہیں اور وہ یوں کہ انسان خواہ تنہائی میں ہو یا محفل میں بے ادبی سے بچے۔ تنہائی میں بھی اس طرح رہے جس طرح بادشاہوں کے دربار میں ان کے سامنے رہا کرتے ہیں اور جب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم معراج میں تشریف لے گئے۔ حفظ ادب سے دونوں جہاں کی طرف نظر نہ کی جیسا کہ فرمانِ حق ہے *ما زاغ البصر وما طغى* یعنی بازارِ البصر رویت دنیا سے متعلق ہے اور *ما طغى* رویت آخرت کے بارے میں ہے۔ دوسری ادب کی قسم اپنے ساتھ معاملہ کرنے کے بارے میں ہے اور وہ یوں کہ ہر حال میں اپنے نفس کے ساتھ مروت کا خیال رکھے تاکہ جس چیز سے خلق یا خدا سے بے ادبی ہو اپنی ذات کے ساتھ بھی اسے روانہ رکھے یعنی صرف سچ بولے اور جتنا وہ علم رکھتا ہو اس علم کے خلاف بات کرنا روانہ سمجھے کہ یہ بے مروتی ہے۔ دوسرے یہ کہ کم کھائے تاکہ طہارت گاہ کم جانا پڑے۔ تیسرے یہ کہ اپنی کسی ایسی چیز کو نہ دیکھے جسے سوائے اس کے کسی اور کو نہیں دیکھنا چاہیے۔ ادب کی تیسری قسم صحبتِ خلق سے متعلق ہے اور صحبتِ خلق میں سب سے اہم ادب یہ ہے کہ سفر میں اور حضر میں دوسروں کے ساتھ حسن سلوک سے پیش آئے اور سنت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر عمل کرے۔ ان تینوں آداب کو ایک دوسرے سے علیحدہ نہیں کیا جاسکتا۔

عوارف المعارف میں شیخ الاسلام ابو حفص عمر سہروردی فرماتے ہیں کہ

ادبِ صوفی یہ ہے کہ وہ اپنے ظاہر و باطن کو پاک و صاف رکھے اور اپنی ذات کو



اعلیٰ اخلاق کے زیور سے آراستہ رکھے۔ تمام اعلیٰ اخلاق کی بنیاد خوش خلقی ہے۔ حضرت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان ہے کہ لوگوں کے ساتھ خوش اخلاقی سے پیش آؤ۔ جب حق تعالیٰ نے مخلوقات (انسانوں) کو پیدا کیا تو اللہ تعالیٰ نے انہیں اچھائی اور برائی قبول کرنے کی صلاحیت بھی عطا کی اور ساتھ ہی ان کو اعلیٰ اخلاق بھی عطا کیے، حسن خلق انسانی وجود میں اس طرح پوشیدہ ہے جس طرح آگ چقماق میں اور جس طرح کھجور کے درخت کا وجود کھجور کی گٹھلی میں ہے۔ انسان کو الہام دیا کہ وہ آگ کو چقماق سے پیدا کرے۔ پھل دار درخت، گٹھلی سے پیدا کرے، پس اس طرح نیکی برائی اور اعلیٰ اخلاق کی صلاحیت انسان کے وجود میں پنہاں ہے، پھر انسان کو اللہ تعالیٰ نے الہام کے ذریعے علم دین دیا اور تربیت و تہذیب سے انسانی شخصیت کو نشوونما عطا کی۔ (عوارف العارف)

صوفی جاہلوں اور کمینوں کے ساتھ خوش اخلاقی اور صبر و تحمل کے ساتھ پیش آتا ہے، ان کو رحمت کی نظر سے دیکھتا ہے اور خدا کا شکر ادا کرتا ہے کہ وہ خود ایسا نہیں جیسے یہ جاہل ہیں۔ اگر کہیں ایسے بدتمیز سے سامنا ہو جائے تو برداشت سے کام لیتا ہے اور خاموش رہتا ہے کہ نبیوں نے بھی ایسے مواقع پر یہی کہا تھا کہ ”یا قوم لیس بی ضلالتہ۔۔۔ یا قوم لیس بی سفاہة ولکنی رسول من رب العالمین“ (یعنی میں گمراہ یا بُرا نہیں ہوں میں تو اللہ کا نبی ہوں) (سورہ ۷۱ آیات ۶۱، ۶۲) قرآن ایسے مواقع کے لیے کہتا ہے کہ واذا خاطبہم



الجاهلون قالوا سلاما (سورہ ۲۵، آیت ۶۳) یا ایک اور جگہ یوں فرمایا سلام  
 علیکم لا نبتغی الجاہلین (سورہ ۲۸، آیت ۵۵) یعنی جب کوئی جاہل مخاطب ہو تو  
 کہو السلام، ہم تم کو سلام کرتے ہیں ہم بے سمجھ لوگوں سے الجھنا نہیں چاہتے۔  
 اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے تم بہترین طریقے پر مدافعت کرو تا کہ وہ شخص جس کے ساتھ  
 تمہاری عداوت ہے وہ تمہارا گہرا دوست بن جائے ادفع بالتی ہی احسن...  
 (سورہ ۲۱، آیت ۳۲) یا ایک آیت میں فرمان حق ہے و ان تصبروا و تقوا فان  
 ذلک من عزم الامور (سورہ ۳، آیت ۱۸۶) (یعنی اگر کوئی دل آزاری کرے تو  
 تم صبر کرو اور پرہیزگاری اختیار کرو یہ عظیم کام ہے)۔ شاہ بن شجاع فرماتے  
 ہیں کہ جو خلق خدا کو اپنی آنکھ سے دیکھتا ہے اسکی دشمنی دراز ہو جاتی ہے اور جو خلق  
 خدا کو حق کی نظر سے دیکھتا ہے وہ خلق خدا کو معذور سمجھتا ہے اور انکی بدتمیزی پر  
 دھیان نہیں دیتا۔ حضرت سفیان ثوری کا قول ہے کہ جو تمہارے ساتھ برائی  
 کرے اس کا بدلہ بھلائی سے دو اسی کا نام احسان ہے۔ حضرت انسؓ سے روایت  
 ہے کہ رسول پاکؐ نے فرمایا کہ میں نے معراج کی رات جنت میں بہت اونچے  
 اور شاندار محل دیکھے میں نے جبرائیل امینؑ سے پوچھا کہ یہ کن لوگوں کے لیے  
 ہیں؟ جبرائیلؑ نے کہا یہ ان لوگوں کے لیے ہیں جو غصے کو پی جاتے ہیں اور لوگوں کو  
 معاف کر دیتے ہیں۔ ایک عورت نے مالک بن دینارؒ کو اے ریاکار کہہ کر  
 پکارا۔ مالک بن دینارؒ نے فرمایا کہ بہت خوب دنیا والے میرا نام بھول گئے تھے تو



نے دوبارہ بتا دیا۔ ایک شخص نے حضرت شعسی ”کو گالی دی“ آپ نے فرمایا کہ اگر تم سچے ہو تو اللہ تعالیٰ مجھے معاف فرمائے اور اگر تم جھوٹے ہو تو خدا تعالیٰ تمہیں معاف فرمائے۔

ابونجیب سھروردی آداب المریدین میں فرماتے ہیں کہ ایک بزرگ کا قول ہے کہ صدیقین کے دل سے جو آفت سب سے آخر میں نکلتی ہے وہ تفوق اور برتری کا احساس ہے۔ درویش کو چاہیے کہ تعریف کرنے والوں کی تعریف سے خوش نہ ہو ان کی باتوں سے متاثر نہ ہو اور اگر کوئی اس کی بے جا تعریف کر رہا ہے تو اس سے منہ پھیر لے کیونکہ خداوند تعالیٰ نے ایسے لوگوں کی ملامت کی ہے جو بے جا ستائش کو پسند کرتے ہیں۔

صوفیہ کا ہر عمل اللہ کے لیے ہوتا ہے ان کی نظر میں تمام بنی نوع انسان بلکہ ہر جاندار چرند پرند درند تک خدا کی دامن ربوبیت میں پل رہے ہیں سو صوفی سب کے لیے باعثِ رحمت بننے کی کوشش کرتا ہے۔ سچے صوفی کی زندگی مخلوقِ خدا کے لیے باعثِ رحمت ہوتی ہے۔ حضرت ابوالحسن خرقانی ”کا قول ہے کہ اگر ترکستان سے شام تک کسی کے پاؤں میں کانٹا چبھتا ہے تو وہ ہمارے پاؤں ہی میں چبھتا ہے اور اگر کسی کے پاؤں میں چوٹ لگتی ہے یا دل کو دکھ پہنچتا ہے تو وہ غم اور صدمہ ہمیں بھی ہوتا ہے۔ اسی حوالے سے ابو سعید ابوالخیر کا قول ہے کہ ”ہر چہ خلق را نشاید خدا را نشاید“ یعنی خلق خدا کی جس میں بھلائی نہیں وہ کام خدا کو



بھی پسند نہیں۔

حضرت ابراہیم خواصؑ ایک درویش کے ساتھ سفر پہ نکلے انہوں نے اس درویش سے کہا کہ تم امیر بننا پسند کرو گے یا ماتحت اس نے کہا ماتحت۔ تمام راستے حضرت ابراہیم خواصؑ اس کی خدمت کرتے رہے اور اس کا سامان اپنے سر پر اٹھا کر چلتے رہے۔ بارش ہوئی تو رات بھر اس کے سر پر کھیل کا سایہ کیے رکھا۔ مکے تک حضرت خواصؑ نے اس کی اسی طرح خدمت کی۔ ایک بار حضرت ابراہیم بن ادہمؑ نے ایک مست کو دیکھا کہ زمین پر گرا ہوا ہے اور اس کے منہ پر گندگی لگی ہوئی ہے۔ آپ پانی لائے اور اس مست کے منہ کو دھویا اور فرمایا کہ وہ منہ جس سے ذکر حق ادا کیا جاتا ہو وہ آلودہ نہیں رہنا چاہیے جب وہ آدمی ہوش میں آیا اور اسے معلوم ہوا کہ حضرت ابراہیم بن ادہمؑ نے اس کا منہ دھویا تھا اس نے اپنے گناہوں سے توبہ کر لی۔ حضرت ابراہیم بن ادہمؑ کو خواب میں بشارت ہوئی کہ اے ابراہیم تو نے ہمارے لیے منہ دھویا ہم نے تیرا دل دھویا یعنی پاک کر دیا۔

حضرت بایزیدؑ ایک قبرستان سے گزر رہے تھے ایک بسطامی نوجوان بربط بجا رہا تھا۔ آپ نے اس کو دیکھ کر لاجول پڑھی اس نوجوان نے اپنا بربط اتنی زور سے آپ کے سر پر دے مارا کہ بایزیدؑ کا سر پھٹ گیا اور بربط بھی ٹوٹ گیا۔ آپ نے گھرواپس آ کر اس نوجوان کو بربط کی قیمت اور تھوڑا سا حلوہ بھیجتے ہوئے



پیغام دیا کہ اس رقم سے دوسرا بربط خرید لو اور حلوہ کھاؤ تا کہ ٹوٹے ہوئے بربط کا غم دور ہو جائے۔ نو جوان کو جب یہ پیغام پہنچا تو بہت شرمندہ ہوا۔ شیخ کے پاس آیا اور اس نے گناہ کی زندگی سے توبہ کی۔ ایک جوان بربط ہاتھ میں لیے شراب میں مست جا رہا تھا اس نے اچانک حضرت عثمان حیرؓ کو دیکھا فوراً بربط کو چھپالیا اور ٹوپی اوڑھ لی آپ نے اس سے کہا کہ مجھ سے ڈرو مت ہم دونوں بھائی ایک جیسے ہیں حضرت عثمان حیرؓ کا یہ سلوک دیکھا تو اس نے توبہ کر لی آپ اس کو اپنے ہمراہ گھر لے آئے اور غسل کروا کر اپنا خرچہ پہناتے ہوئے دعا فرمائی کہ اے اللہ میرے جو اختیار میں تھا وہ تو میں نے کر دیا اب جو تیرے اختیار میں ہے تو اس کی تکمیل فرما۔ اس دعا کے ساتھ ہی اس شرابی میں ایسا روحانی کمال پیدا ہو گیا کہ خود حضرت عثمان حیرؓ بھی حیرت میں آگئے۔ ایک مرتبہ حضرت معروف کرخیؓ قرآن اور مصلیٰ مسجد میں چھوڑ کر دریا پر وضو کرنے کے لیے تشریف لے گئے۔ درین اثنا ایک بڑھیا آپ کا قرآن اور مصلیٰ اٹھا کر چلتی بنی جب راستے میں آپ کی اس سے ملاقات ہوئی تو آپ نے پوچھا کیا آپ کا کوئی بچہ قرآن پڑھتا ہے؟ بڑھیانے کہا نہیں آپ نے فرمایا میرا قرآن پاک مجھے واپس کر دو البتہ مصلیٰ میں نے تمہیں بخشا۔ بڑھیانے جب یہ سنا شرمندہ ہوئی اور توبہ کی۔ ایک چور حضرت احمد خضرویہؒ کے گھر میں آیا اس نے بہت کچھ ڈھونڈا کچھ نہ ملا جب ناامید ہو کر واپس جانے لگا تو حضرت احمدؒ نے فرمایا اے نو جوان وضو کر اور آج رات



ہمارے ساتھ نماز پڑھ، صبح کو جو ہمیں ملے گا ہم تمہیں دے دیں گے تاکہ تو ہمارے گھر سے خالی ہاتھ نہ جائے۔ نوجوان نے یہی کیا، جب صبح ہوئی ایک امیر نے حضرت احمد خضرویہؒ کو سودینار پیش کئے، آپ نے یہ تمام رقم اس نوجوان کو دے دی اور فرمایا تیری ایک رات کی نماز کی یہ جزا ہے، نوجوان چور بہت شرمندہ ہوا اور اس نے اپنے گناہوں سے توبہ کر لی۔ ایک مرتبہ چور نے حضرت جنید بغدادیؒ کا کرتا چرا لیا۔ دوسرے دن جب بازار میں آپ نے اس کو فروخت کرتے دیکھا تو خریدنے والا چور سے کہہ رہا تھا کہ اگر کوئی یہ گواہی دے دے کہ میں واقف ہوں کہ یہ مال تیرا ہی ہے تو میں خرید سکتا ہوں۔ حضرت جنید بغدادیؒ نے فرمایا کہ میں واقف ہوں، یہ سن کر خریدار نے گرتا خرید لیا۔ حضرت سری سقطیؒ فرماتے ہیں کہ ایک روز عید کے دن میں نے حضرت معروف کرخیؒ کو دیکھا کہ بھجوروں کی گٹھلیاں چن رہے ہیں۔ میں نے پوچھا کہ آپ یہ کیا کر رہے ہیں؟ فرمایا کہ میں نے ایک بچے کو دیکھا کہ وہ رو رہا ہے۔ میں نے پوچھا کیوں رو رہے ہو؟ بچہ بولا! میں یتیم ہوں، نہ میری ماں ہے نہ باپ ہے، دوسرے بچوں کے پاس نئے کپڑے ہیں میرے پاس نہیں۔ دوسروں کے پاس کھلونے ہیں میرے پاس نہیں۔ میں اس بچے کے لیے گٹھلیاں چن رہا ہوں تاکہ ان کو بیچ کر اس کے لیے کھلونے خریدوں۔ سری سقطیؒ نے کہا آپ رہنے دیجئے، یہ کام میرے حوالے کیجئے۔ میں نے بچے کو ساتھ لیا، اسے نئے کپڑے دیئے، کھلونے دیئے۔ اس



بات سے میرے دل میں ایک عجیب مسرت اور نور پیدا ہوا اور بہت سے مقاماتِ بلند حاصل ہوئے۔ ایک روز شیخ ابوعلی ثقفیؒ قرآنِ پاک پڑھ رہے تھے ان کے ہمسائے میں ایک کبوتر باز رہتا تھا وہ اپنے کبوتروں کو اڑانے کے لیے ڈھیلے مارتا تھا جس سے حضرت شیخ ابوعلی ثقفیؒ بہت تنگ تھے۔ اس روز ایک ڈھیلا ان کے سر پر لگا اور سر پھٹ گیا۔ آپ کے مریدین نے کہا ہم کو تو ال کے ہاں جا کر اس کی ریٹ درج کرائیں گے۔ شیخ ابوعلیؒ نے اپنے ایک خدمتگار کو بلایا اور کہا کہ فلاں جنگل سے ایک لکڑی کاٹ کر لاؤ جب وہ لے آیا تو آپ نے وہ لکڑی اپنے ہمسائے کو بھجوائی کہ اس سے کبوتروں کو اڑایا کرو ڈھیلوں سے نہ اڑایا کرو۔ دو بزرگ آپس میں دشمنی رکھتے تھے۔ ایک روز ایک دوسرے سے لڑ رہے تھے۔ ایک نے قرآن کی قسم کھا کر کہا کہ تو جھوٹ بولتا ہے خدا تجھے پکڑے۔ دوسرے نے کہا نہیں نہیں تو جھوٹ بولتا ہے خدا تجھے پکڑے۔ مولانا رومیؒ اتفاق سے اس وقت وہاں سے گزر رہے تھے انہوں نے فرمایا نہیں نہیں خدا نہ تجھے پکڑے نہ اسے پکڑے بلکہ ہمیں پکڑے کہ ہم اس کی گرفت کے لائق ہیں دونوں نے سر جھکا دیا اور آپ کے ہاتھ پر توبہ کی۔ دو دوستوں میں کدورت پیدا ہوگئی اور کسی طرح سے صلح صفائی نہ ہو سکی۔ ایک دن مولانا رومیؒ نے دورانِ وعظ فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے دو قسم کے انسان پیدا کئے ہیں: ایک مٹی کی طرح جامد و بے حرکت دوسرے پانی کی طرح ہر دم تازہ اور رواں۔ جب یہ آبِ رواں مٹی پر پہنچتا ہے تو دونوں کی ہم نشینی



کی برکت سے اس سے ہزاروں گلزار نمودار ہوتے ہیں اور اشجار و اثمار پیدا ہوتے ہیں جو ابدان (بدن کی جمع) و ارواح کی غذا بنتے ہیں۔ اب یہ دونوں دوست جو آپس میں لڑ رہے ہیں ایک خاک کی طرح ہے اور ایک پانی کی طرح عجز و انکسار کے ساتھ ہے۔ جب یہ دونوں ایک دوسرے سے ملیں گے تو حق تعالیٰ ان کے اتحاد و اجتماع کی برکت سے سینکڑوں گلہائے شادی اور گلستانِ وفا و صفا پیدا کرے گا اور پھر ان میں سے ایک سے فرمایا اے نورالدین تیرا بھائی مٹی کا بنا ہوا ہے اپنی جگہ سے نہیں حرکت کرتا اور صلح کے لیے نہیں اٹھتا تو پانی کی طرح کرم کر اور قدم رنجہ فرما اور اس کی طرف رواں ہو یعنی اس کی طرف جا تا کہ اس کی روح پر اثر ہو فوراً دونوں نے سر جھکا دیا اور صلحِ صالحانہ کر لی۔



## تصوف اور عبادات کی حقیقت

عام طور پر ہم لوگ عبادات کا ایک عام سا تصور رکھتے ہیں جبکہ صوفیہ کی نظر میں عبادات کی روح ہوتی ہے۔ عام مسلمان عبادات کے ظاہری طریقوں سے تعلق رکھتا ہے کہ وضو کے ارکان کیا ہیں؟ نماز کا طریقہ کیا ہے؟ وغیرہ وغیرہ لیکن صوفیہ عبادات کی روح سے سروکار رکھتے ہیں۔ اس حوالے سے ان کے نظریات پر معنی اور دلچسپ ہونے کے ساتھ ساتھ سعادت دارین کا ذریعہ بھی ہیں اگر ان پر صدقِ دل سے عمل کیا جائے۔

نجم الدین رازی مرصاد العباد میں کہتے ہیں کہ شریعت کا ایک ظاہر ہے اور ایک ایک باطن ہے، اس کا ظاہر اعمالِ بدنی ہیں جو کلیدِ صورتِ قالب ہے، اس کنجی کے پانچ دندانے ہیں جو نماز، روزہ، زکوٰۃ، حج اور کلمہ شہادت ہیں۔ شریعت کا باطن قلبی، سری، روحی، خفا اور اخفا کے اعمال سے وابستہ ہے جسے طریقت کہا جاتا ہے۔ (مرصاد العباد)

صوفیہ کی نظر میں طریقت کی بنیاد شریعت پر اور شریعت کی بنیاد اسلام کے پانچ ارکان پر ہے اور پہلا رکن کلمہ شہادت ہے۔ عین القضاة ہمدانی اسلام کے بنیادی ارکان کی توضیح کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ اسلام کا رکن اول ایمان ہے، مومن اور مسلم میں ایک فرق ہے کہ تمام مومن مسلمان ہوتے ہیں لیکن تمام



مسلمان مومن نہیں ہوتے، مومن کا مرتبہ مسلمان سے بلند تر ہے۔ قرآن پاک میں ہے قالت الاعراب آمنا (سورہ ۲۹، آیت ۱۲)۔ یعنی عرب کے بدو کہتے ہیں کہ ہم ایمان لے آئے تم ان سے کہو کہ تم ایمان نہیں لائے بلکہ یہ کہوں کہ تم مسلمان ہوئے ہو۔ حضرت محی الدین ابن عربی فرماتے ہیں کہ انسانی وجود سے بھی تحقیق شریعت اور اتباع سنت پر دلالت ہو سکتی ہے، جس طرح ہاتھوں کی پانچ انگلیاں ہیں اسی طرح اسلام کی بنیاد پانچ اصولوں پر ہے: (۱) کلمہ شہادت (۲) نماز (۳) زکوٰۃ (۴) روزہ (۵) حج۔ نماز پانچ اوقات میں ادا کی جاتی ہے، زکوٰۃ کے نصاب میں خمس ہے۔ چار خلفا اور حضرت رسول پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ذات اقدس مل کر پانچ ہوتے ہیں۔ اسی طرح اہل بیت بھی آپ کی ذات اقدس کے ساتھ پانچ ہیں، اس کے علاوہ اسلام کے پانچ ارکان حواس خمسہ سے بھی مطابقت رکھتے ہیں۔ حواس بصر سے نماز، حواس لمس (چھونے) سے زکوٰۃ، حواس ذوق سے روزہ، حواس سمع سے اذان اور حواس شامہ یعنی سونگھنے کی قوت سے توحید کی خوشبو وابستہ ہے کہ حدیث میں ہے۔ انی لاجد نفس الرحمن من قبل الیمن یعنی مجھے یمن کی طرف سے رحمن کی خوشبو آرہی ہے۔ (عین القضاہ سہمدانی، تمہیدات و ابن عربی، شجرۃ الکون)

صوفیہ کی نظر میں عبادات کا ایک خاص تصور ہے جو علما کے تصور عبادات سے کچھ مختلف ہے، صوفیہ عام طور پر عبادات کی روح کے بارے میں اظہار خیال کرتے ہیں جبکہ علماء بالعموم عبادات سے متعلق فقہی مسائل پر بات کرتے ہیں۔



علماء کے ہاں فتویٰ ہے اور صوفیہ کے ہاں تقویٰ ہے۔ عبادات کے فقہی مسائل کہ وضو کے ارکان کیا ہیں؟ نماز کا طریقہ کیا ہے؟ اور اس کے فرائض کیا ہیں؟ کتنی نمازیں فرض ہیں اور کتنی نمازیں نفلی ہیں؟ چاشت، اشراق، اوایین، تہجد، صلاۃ التسبیح اور دوسری نفلی نمازیں پڑھنے کے طریقے اور اوقات کا ذکر یعنی عبادات کے ظاہری پہلو سے متعلق باتیں علمائے اسلام نے بیان کی ہیں اور وہ فقہی کتابوں میں موجود ہیں اور تقریباً ہر مسلمان جانتا ہے اسلئے ان سے صرف نظر کر کے صرف عبادات کی روح کے بارے میں صوفیہ کے تصورات کی بات کی جاتی ہے، اس حوالے سے انکے نظریات، انکی باتیں نہ صرف یہ کہ دلنشین علمی نکات پر مبنی ہیں بلکہ انکی قلبی اور روحانی کیفیات کی آئینہ دار بھی ہیں۔

صوفیہ کہتے ہیں کہ عبادت کی دو قسمیں ہیں: ایک عبادت لازمہ اور دوم عبادت متعدیہ۔ عبادت لازمہ وہ عبادت ہے جس سے صرف عبادت کرنے والے کو فائدہ ہوتا ہے جیسے روزہ، نماز، حج ہے اور عبادت متعدیہ وہ ہے جس کا فائدہ دوسروں کو بھی پہنچتا ہے، جیسے دوسروں کی مدد کرنا، دوسروں کے کام آنا یا دوسروں پر شفقت کرنا وغیرہ۔ اس عبادت کی بہت اہمیت ہے اور اس کا ثواب بہت زیادہ ہے۔ عبادت لازمہ بغیر اخلاص کے قبول نہیں ہوتی لیکن عبادت متعدیہ میں بغیر اخلاص کے بھی ثواب ملتا ہے۔ حضرت جعفر صادقؑ سے کسی نے پوچھا کہ وہ کونسی عبادت ہے جو انسان کو خدا سے دور کرتی ہے؟ اور وہ کونسی معصیت ہے جو



انسان کو خدا سے قربت عطا کرتی ہے؟ فرمایا ”وہ عبادت جس کا آغاز ریا پر ہو اور انجام تکبر پر اور وہ معصیت جس کا آغاز غفلت پر ہو اور انجام ندامت پر“ —  
 حضرت فضیل عیاضؒ سے لوگوں نے پوچھا کہ مخلوق کے دکھاوے کے لیے عبادت کرنا ریا ہے یا نہیں؟ فرمایا مخلوق کے لیے عبادت کرنا شرک ہے اور مخلوق کے لیے عبادت کو چھوڑنا ریا ہے۔

حضرت ابوالحسن خرقانیؒ ہی کا قول ہے کہ خدا بندے کیساتھ چار چیزوں سے مخاطب ہوتا ہے: بدن سے، دل سے، مال سے اور زبان سے۔ اگر بندہ صرف جسمانی طور پر طاعتِ حق اور زبان سے ذکرِ حق کرتا رہے (یا کلمہ پڑھتا رہے) تو بے سود ہے چونکہ قلب کو اس کے سپرد کرنا اور مال کو اس کی راہ میں خرچ کرنا بہت ضروری ہے۔ انہی کا قول ہے کہ جو شخص نماز پڑھتا ہے، روزہ رکھتا ہے، خلق کے قریب ہوتا ہے۔

حضرت رابعہ بصریؒ کہا کرتی تھیں کہ اے اللہ اگر میں دوزخ کے خوف سے تیری عبادت کروں تو مجھے دوزخ میں جلا دے اور اگر جنت کی امید میں تیری عبادت کروں تو جنت مجھ پر حرام کر دے اور اگر میں تیری عبادت صرف تیرے لیے کروں تو اپنے جمال اور جلوؤں سے مجھے محروم نہ رکھ۔ حضرت بایزید بسطامیؒ کو ایک رات عبادت میں لطف محسوس نہیں ہوا، خادم سے فرمایا کہ دیکھو گھر میں کیا چیز موجود ہے؟ دیکھا تو انگوروں کا ایک خوشہ نکلا، آپ نے فرمایا یہ



کسی کو دے دو اس کے بعد آپ کو ذکر و عبادت میں لذت محسوس ہونے لگی۔

کلمہ اور صوفیہ:

شیخ نجم الدین رازی مرصاد العباد میں فرماتے ہیں کہ کلمہ شہادت یعنی لا الہ الا اللہ اس جہان کی خبر دیتا ہے جو اس کے اور خدا کے درمیان بغیر کسی واسطے کے موجود ہے اور اس عالم میں پہنچنے کا شوق سالک (صوفی) کے دل میں پیدا کرتا ہے۔

ایک صوفی صاف دل کہتے ہیں کہ اسلام ظاہر کا نام اور ایمان باطن کا نام ہے اور بعض صوفیہ کہتے ہیں کہ اسلام ایمان کی تحقیق ہے اور ایمان اسلام کی تصدیق ہے۔ حضرت رسولؐ کا فرمان ہے اکمل المومنین ایماناً احسنہم خلقاً (تمام مومنین میں سے کامل ترین ایمان والا وہ شخص ہے جو سب سے اچھے خلق والا ہو)۔

وضو اور صوفیہ:

صوفیہ کے آداب وضو میں ایک یہ ادب ہے کہ اعضائے وضو کو دھوتے وقت حضور قلب کو برقرار رکھا جائے۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ فرماتے ہیں کہ میں نے ایک بزرگ کو یہ کہتے سنا ہے کہ اگر وضو میں حضور قلب میسر ہوگا تو نماز میں بھی حضور قلب حاصل ہوگا۔ صوفی ہمیشہ با وضو رہتے ہیں کیونکہ با وضو آدمی شیطان کے حملوں سے محفوظ رہتا ہے اور وضو پر وضو کرنے کو نور علی نور کہا



جاتا ہے۔ وضو ظاہر میں گندگی سے پاک ہونا ہے اور باطن میں قلب کو ماسوا اللہ سے پاک کرنا ہے۔ بقول نجم الدین کبریٰ مصنف السایر والحاویر وضو یعنی طہارت کی بہت سی اقسام ہیں، ایک کفر اور شرک جلی سے پاک ہونا ہے، دوم شرک خفی اور ریا و کبر سے پاک ہونا ہے، سوم دنیا اور دنیا داری سے پاک ہونا ہے، چہارم ہوا جس نفس اور وساوس شیطان سے پاک ہونا ہے، پنجم حق تعالیٰ کے سوا کسی اور کے آگے سوال کرنے سے پاک ہونا، ششم وضوئے مسنونہ ہے۔ نجم الدین کبریٰ کی نظر میں وضو اور پاکیزگی کے بہت سے فائدے ہیں:

- (۱) نجاست دور ہو جاتی ہے (۲) انسان سے شیطان دور ہو جاتا ہے
- (۳) پاکیزگی اور لطافت حاصل ہوتی ہے۔ کہ حضور کا فرمان ہے: الدین نظافة
- (۴) چوتھا فائدہ روح کی آلودگی دور ہو جاتی ہے جیسا کہ قرآن میں ہے قد افلح من تزكى (۵) وضو کا پانی نفس کی آگ کو بجھا دیتا ہے (۶) وضو کے ذریعے انسان اسباب حیات سے تعلق پیدا کرتا ہے کہ قرآن میں ہے وجعلنا من الماء کل شیء حی (سورہ ۲۱ آیت ۳۰) یعنی ہم نے پانی سے ہر زندہ چیز پیدا کی ہے (۷) وضو کرنے والا ہتھیار سے مسلح ہو جاتا ہے کہ حدیث میں ہے الوضو سلاح المؤمن کہ وضو مؤمن کا ہتھیار ہے (۸) نور پر نور کا اضافہ ہوتا ہے کہ حدیث میں ہے الوضو علی الوضو نور "علی نور" (۹) ایمان کی علامت ظاہر ہوتی ہے (۱۰) قرآن کو ہاتھ لگایا جاسکتا ہے اور یاد کیا جاسکتا ہے (۱۱) جب انسان



وضو سے ہوتا ہے تو فرشتے اس کے پاس ہوتے ہیں (۱۲) جو وضو سے ہوتا ہے فرشتے اس پر درود بھیجتے ہیں (۱۳) جب انسان وضو کرتا ہے تو اس کے گناہ جھڑ جاتے ہیں (۱۵) وضو کے بغیر نماز نہیں ہو سکتی یعنی وضو ہی سے نماز ہوتی ہے۔  
لاصلوة الا بطہور (۱۶) قیامت کے دن جب اٹھے گا تو اس کا چہرہ اور ہاتھ پاؤں نورانی ہوں گے (۱۷) وضو سے ایمان کی آدھی نشانی حاصل ہو جاتی ہے  
الطہور شطر الایمان

نماز اور صوفیہ:

عین القضاة ہمدانی کی کتاب ”تمہیدات“ میں ہے کہ رسول پاک ﷺ نے نماز کو دین کا ستون فرمایا ہے اور فرمایا کہ جس نے نماز کو چھوڑ دیا اس نے دین کو منہدم کر دیا۔ حدیث میں ہے: الصلوٰۃ عماد الدین فمن ترکها فقد ہدم الدین۔ حضورؐ نے نماز کو مومن کی معراج کہا ہے۔ قرآن پاک میں ہے کہ نماز فواحش اور منکرات سے بچاتی ہے (سورہ ۲۹، آیت ۴۵) بقول  
عین القضاة ہمدانی صلوٰۃ کا لفظ صلت سے مشتق ہے اور صلت کے معنی ہے خدا تعالیٰ سے بندے کا بات کرنا اور مناجات کرنا، حقیقی نماز وہی ہے کہ بندہ نماز میں خدا سے مناجات کرے۔ نجم الدین کبریٰؒ اپنے رسالہ فضیلت صلوٰۃ میں فرماتے ہیں کہ نماز شریعت میں عبادت ہے، طریقت میں قربت خداوندی ہے اور حقیقت میں حق کے ساتھ وصال ہے۔ فرمان حق ہے واسجد واقترب۔



سجدہ کرو اور قریب ہو جاؤ (سورہ ۹۶، آیت ۱۹) — مرصاد العباد میں ہے کہ نماز کے چار ارکان ہیں: قیام، رکوع، سجدہ اور تشهد رکوع انسان کو مقام حیوانی سے مطلع کرتا ہے کہ تمام حیوان رکوع میں ہیں، تشهد اور سجدہ عالم جمادات و نباتات کی خبر دیتا ہے کہ تمام جمادات سجدے کی حالت میں ہیں اور تمام نباتات خدا کے حضور میں شہود و قعود میں ہیں جبکہ نماز میں قیام انسان کے مقام سے خبر دیتا ہے کہ تمام انسان قیام میں ہیں، سچے نمازی کو چاہیے کہ عالم حیوانیت کو چھوڑ دے اور حرص کے بندھنوں سے آزاد ہو جائے اور جب قیام کرے تو تمام دنیوی اغراض کو چھوڑ دے اور جب دونوں ہاتھ تکبیر کے لئے اٹھائے تو گویا دنیا اور آخرت دونوں کو پس پشت ڈال دے اور جب اللہ اکبر کہے تو اللہ تعالیٰ کی عظمت کے سامنے تمام عظمتوں کو ہیچ جانے۔ قیام کے بعد رکوع حیوانی پر آئے جو انکساری کی صورت ہے اس کے بعد سجدے میں جائے جو مذلت کی نشانی ہے اس کے بعد تشهد میں بیٹھے (جو تفکر کی نشانی ہے) اور یوں سچا نمازی بن کر الصلوٰۃ معراج المومن کی روح حاصل کرے۔

نماز میں حج کا لطف بھی ہے حج میں اگر احرام و اہلال (اہلال یعنی حج میں لبیک اللہم لبیک کہنا) ہیں تو نماز میں تحریمہ (نماز کے آغاز میں اللہ اکبر کہنا گویا اب کوئی بات کرنی حرام ہوگئی) و تہلیل (لا الہ الا اللہ کہنا) ہیں۔ اسی طرح نماز سے پہلے غسل کرنا یا وضو کرنا بجائے احرام ہے اور دنیا کے روابط سے



جدا ہونا احرام باندھنے کے برابر ہے، نفس پر قابو پانا سوار ہونے کے برابر ہے یعنی حج کے لئے سوار ہونے کے برابر ہے اور ایمان صادق گویا زاد و توشہ راہ حج ہے اور اذان و اقامت حج میں لیک کہنے کے برابر ہیں، نماز میں حرکات و سکنات کعبہ حقیقی کے طواف کے برابر ہیں اور نفس کا مارنا گویا حج میں قربانی کرنا ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ نماز کے ارکان و حقیقت آدم جو انسانوں کے جد امجد اور انسانیت کا نمونہ ہیں کے لفظ کی تصویر و تفسیر پیش کرتے ہیں کہ نماز میں قیام آدم کا الف ہے اور قعدہ آدم کی وال ہے اور سجدہ آدم کے لفظ میم کی تصویر ہے۔ شرف الدین تکی منیریؒ اپنے مکتوبات میں فرماتے ہیں:

روح الارواح میں درج ہے کہ پانچ وقت کی نمازیں شب معراج کی یادگار ہیں جو حضورؐ بطور تحفہ عالم قاب قوسین سے لائے۔ (مکتوب ۳۲)۔  
حضور ﷺ نے فرمایا ”الصلوة معراج المومن یعنی نماز مومن کی معراج ہے۔ خداوند کریم نے اپنے کرم خاص سے تمام نبیوں میں صرف حضور ﷺ کو معراج سے سرفراز فرمایا اور اس معراج میں حضور ﷺ کی امت کو نماز کا عطیہ دیا جو ایک طور سے معراج ہے۔ یوں اپنے محبوب نبیؐ کو ہی معراج عطا فرمائی اور اپنے اس نبیؐ کی امت کو ہی معراج (نماز) کا عطیہ دیا۔ (البتہ وہ نماز معراج ہے جو واقعی نماز ہو)۔ نماز امت محمدیہؐ پر عطاء خاص



خدا ہے کہ اسی نماز کی وجہ سے قبلہ کا تعین ہوا اور اسی قبلہ کے ایک ہونے سے وحدت امت وجود میں آئی۔ حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ میں نے حضرت رسول پاکؐ کو فرماتے سنا ہے کہ اگر تم میں سے کسی کے دروازے پر ایک نہر ہو جس میں وہ پانچ بار روزانہ نہاتا ہو تو کیا ایسے شخص پر میل کچیل کا کوئی اثر باقی رہے گا؟ لوگوں نے کہا نہیں یا رسول اللہؐ ایسے شخص پر قطعاً میل کچیل باقی نہیں رہے گا۔ آپؐ نے فرمایا یہی مثال نمازوں کی ہے ان کے ذریعے سے بھی اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کے گناہوں کو دھو دیتا ہے۔ نماز پڑھنے کی سب سے پہلی شرط وضو ہے اور وضو نماز کی کنجی ہے کہ: مفتاح الصلوٰۃ الطہور، پہلے درجے میں ظاہری وضو ہے جو پانی یا مٹی سے کی جاتی ہے یہ طہارت اعضا ہے دوسرے درجے میں دل کو بری خصلتوں سے پاک کرنا ہے وہ بری خصلتیں حسد، کبر، حرص وغیرہ ہیں جب سالک ان بری خصلتوں سے اپنے دل کو پاک کر لیتا ہے تو اندرونی پاکیزگی اسے حاصل ہو جاتی ہے۔ شبلیؒ کا قول ہے کہ وضو انفصال ہے اور نماز اتصال ہے جو جدا نہیں ہوتا وہ وصال بھی حاصل نہیں کرتا یعنی غیر اللہ سے انفصال (جدا ہونا) وضو سے حاصل ہوتا ہے۔ نماز کی دوسری شرط نیت ہے۔ حضور اکرمؐ کا فرمان کہ الاعمال بالنیات، صوفیہ کی نظر میں نیت کسی نہیں ہوتی بلکہ وہی ہوتی ہے، یعنی اللہ کی عطا ہوتی ہے، یہی وجہ ہے کہ بشر حافیؒ نے



حسن بصری کے جنازے کی نماز ادا نہ کی اور فرمایا کہ ابھی میری نیت حاضر نہیں ہوئی، لوگوں نے طاؤس الحزین سے کہا کہ ہمارے لئے دعا کیجئے، آپ نے فرمایا اس وقت تک توقف کرو جب تک میں دعا کرنے کی نیت حاصل کر لوں۔

صوفیہ کی نظر میں عوام کی نماز تسبیح و سجود ہے اور صوفی کامل کی نماز ترک و سجود ہے:

نمازِ خلق تسبیح و سجود است      نمازِ کاملان ترک و سجود است

لوگوں نے شیخ ابوسعید ابوالخیر سے پوچھا کہ نماز میں ہاتھ کہاں رکھیں؟ جواب دیا کہ ہاتھ دل پر رکھو اور دل کو حق جل جلالہ پر رکھو یعنی دل کو حق کی طرف متوجہ رکھو۔ شیخ کا قول ہے کہ ذکر سے، مراد یہ ہے کہ تم ماسوائے اللہ کو بھول جاؤ۔ رسول پاک کا فرمان ہے کہ نماز اس طرح سے پڑھو کہ تم خدا کو دیکھ رہے ہو اگر ایسا نہ ہو سکے تو یہ خیال کرو کہ خدا تمہیں دیکھ رہا ہے (ان تعبد اللہ کانک تراہ فان لم تکن تراہ فانہ یراک)۔۔۔ جب حضرت زین العابدینؓ نماز کے لئے اٹھتے تو چہرہ مبارک کا رنگ متغیر ہو جاتا تھا، لوگوں نے وجہ پوچھی، فرمایا تم نہیں جانتے کہ میں کس کے سامنے کھڑا ہونے جا رہا ہوں۔

تعرف میں ہے کہ صوفی کی نماز یہ ہے کہ علائق سے منہ موڑ لے اور حقائق سے تعلق جوڑ لے، علائق سے مراد ماسوائے اللہ اور حقائق وہ امور ہیں جو اللہ کے ہیں اور اللہ کی طرف سے ہیں۔ حضور کا فرمان ہے کہ لا صلوة الا بحضور



القلب۔ یعنی نماز بغیر حضور قلب کے نہیں ہوتی۔ فیہ مافیہ میں ہے کہ مولانا رومی نے ایک روز اپنی مجلس میں حاضرین سے سوال کیا کہ نماز سے فاضل تر کیا ہے؟ پھر خود ہی جواب دیا کہ نماز سے فاضل تر روح نماز ہے یعنی حضور قلب اور خلوص دل ہے۔ اس کے علاوہ ایمان بھی نماز سے فاضل تر ہے چونکہ نماز پانچ وقت فرض ہے جبکہ ایمان ہمیشہ کے لیے فرض ہے کیونکہ نماز کسی عذر کی بنا پر ساقط بھی ہو جاتی ہے لیکن ایمان کبھی اور کسی صورت میں بھی ساقط نہیں ہوتا نیز یہ بھی فرمایا کہ نماز پر ایمان کی ایک اور بھی فضیلت ہے کہ ایمان نماز کے بغیر بھی مفید ہے لیکن نماز بغیر ایمان کے بیکار ہے۔

حضرت بوعلی دقاق کا قول ہے کہ خداوند تعالیٰ گناہگاروں کو دوست رکھتا ہے اور رسول پاک کو خطاب کرتا ہے کہ رات کو نماز ادا کریں تا کہ مقام شفاعت پائیں، کیا تم نہیں دیکھتے کہ مائیں رات کے وقت دایہ کو بیدار کرتی ہیں تا کہ ننھے بچوں کو دودھ دے؟ کسی نے حضرت حاتم اصبہم سے پوچھا کہ آپ نماز کس طرح ادا کرتے ہیں؟ فرمایا پہلے ظاہری وضو پانی سے کرتا ہوں پھر باطنی وضو توبہ سے کر کے مسجد میں یوں داخل ہوتا ہوں کہ مسجد حرام اور مقام ابراہیم نظروں کے سامنے ہوتے ہیں اور دائیں بائیں فردوس و جہنم قدموں کے نیچے پل صراط ہوتی ہے۔ پھر خدا کو سامنے اور موت کو پیچھے تصور کرتے ہوئے دل کو اللہ کے حوالے کر دیتا ہوں پھر تعظیم کے ساتھ تکبیر کہتا ہوں احترام کے ساتھ قیام کرتا



ہوں اور ہیبت سے قرآن پڑھتا ہوں عاجزی سے رکوع کرتا ہوں اور تضرع سے سجدہ کرتا ہوں اور قعدہ حلم سے کرتا ہوں اور شکر کے ساتھ سلام پھیرتا ہوں۔

حضرت اولیسؑ سے کسی نے پوچھا کہ نماز میں خشوع کیا ہے؟ آپ نے فرمایا اگر نمازی کے پہلو میں نماز پڑھتے وقت نیزہ بھی ماریں تب بھی اسے خبر نہ ہو۔

ابوالخیر اقطعؒ کے پاؤں میں آکلہ کی بیماری تھی اطبانے پاؤں کاٹ دینے کا فیصلہ کیا مگر آپ راضی نہ ہوئے مریدوں نے کہا کہ جب حضرت ابوالخیرؒ نماز میں مشغول ہوں تو ان کا پاؤں کاٹ دیا جائے کیونکہ نماز میں ان کو بالکل خبر نہیں ہوتی۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ جب آپ نماز سے فارغ ہوئے تو پاؤں کٹا ہوا تھا۔

ایک دن حضرت امام محمد غزالیؒ نے اپنے چھوٹے بھائی احمد غزالیؒ سے غصے سے کہا کہ لوگ دور دور سے میرے پیچھے دو رکعت نماز پڑھنے کے لئے آتے ہیں لیکن تم میرے قریب ہوتے ہوئے میری امامت میں نماز نہیں پڑھتے!

حضرت امام احمدؒ نے فرمایا کہ اگر تم امام بنو اور احسن طریقے سے نماز ادا کرو تو میں ضرور تمہاری اقتدا میں نماز ادا کروں گا، اسی اثنا میں ظہر کا وقت آ گیا نماز کی جماعت شروع ہو گئی امام غزالیؒ نے امامت کی دوران نماز ہی شیخ احمد غزالیؒ نے نماز توڑ کر اپنے ساتھیوں کے ساتھ نماز کا اعادہ کیا، جب امام غزالیؒ نماز سے فارغ ہو گئے تو انہوں نے اپنے بھائی احمد غزالیؒ کو غصے کی نظر سے دیکھا تو حضرت احمد غزالیؒ نے فرمایا کہ ہم نے اس شرط کے ساتھ آپ کی امامت میں نماز شروع کی



تھی کہ جناب والا امامت فرمائیں اس وقت تک ہم نماز پڑھتے رہے جب تک آپ امام تھے جب امام چلا گیا تا کہ اپنے گھوڑے کو پانی دے تو ہم بغیر امام کیسے نماز ادا کرتے؟ یہ بات سن کر امام غزالی "پر رقت طاری ہو گئی اور آپ نے فرمایا کہ بے شک کچھ اللہ کے دوست ایسے بھی ہیں کہ جو جاسوس قلب اور غیب کی باتوں کو جاننے والے ہوتے ہیں۔ میرا بھائی صحیح کہتا ہے کہ نماز کے درمیان میرے دل میں یہ بات آئی تھی کہ کسی نے میرے گھوڑے کو پانی نہیں پلایا وہ پیاسا ہے۔ شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کے ایک مرید تھے انہیں حسن افغان کہتے تھے۔ وہ ایسے صاحب ولایت تھے کہ شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی فرماتے تھے کہ اگر کل یعنی قیامت کے روز مجھ سے پوچھا گیا کہ ہماری درگاہ میں کیا تحفہ لائے ہو تو میں عرض کروں گا کہ حسن افغان کو لایا ہوں۔ ایک دفعہ یہ حسن کسی گلی میں جا رہے تھے نماز کا وقت ہو گیا، گلی کی مسجد میں گئے، موزن نے تکبیر کہی، امام نے نماز شروع کی، خواجہ حسن بھی نماز کی جماعت میں شامل ہو گئے۔ جب نماز ختم ہو گئی اور لوگ گھروں کو چلے گئے تو حسن افغان امام کے پاس گئے اور بولے اے خواجہ تم نے نماز شروع کی اور میں تمہارے پیچھے نماز میں شامل ہوا۔ تم یہاں سے دہلی گئے وہاں سے غلام خریدنے پھر واپس آئے اور ان غلاموں کو خراسان لے گئے اور وہاں سے ملتان واپس آ کر مسجد میں تشریف لائے۔ میں تمہارے پیچھے پریشان پھرتا رہا، آخر یہ کیسی نماز ہے؟ (خلاصۃ العارفین)



مالک بن دینارؒ ایک مسجد میں اعتکاف میں بیٹھے ہوئے تھے دل میں خیال آیا کہ کاش میں اس مسجد کا متولی بن جاؤں، ایک سال اس مسجد میں عبادت و ریاضت میں مشغول رہے، ایک سال کے بعد غیب سے ندا آئی کہ اے مالک تمہیں اپنی ایک سال کی خود غرضانہ عبادت پر شرم کرنی چاہیے! مالک بن دینارؒ نے جب یہ سنا تو دل سے توبہ کی اور اخلاص سے عبادت کرنا شروع کی اور مسجد کے متولی بننے کا خیال دل سے نکال دیا اور پورے صدقِ دل کے ساتھ رات بھر عبادت کی، اگلے دن تمام نمازی آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور درخواست کی کہ آپ اس مسجد کے متولی بن جائیے، مالک بن دینارؒ نے کہا کہ اے اللہ میں نے ایک سال تیری عبادت کی کسی نے میری طرف توجہ نہ کی، اب صدقِ دل سے میں نے صرف ایک رات تیری عبادت کی تو میں آدمی میرے پاس بھجوادئے تاکہ مسجد کی تولیت مجھے دیں، اے اللہ تیری عبادت کی قسم میں اس پیشکش کو کبھی قبول نہیں کروں گا۔

مناقب العارفين میں ہے کہ حضرت مولانا رومؒ کی زوجہ محترمہ نے ان سے پوچھا کہ آپ نماز میں اس قدر آہ و زاری کیوں کرتے ہیں؟ فرمایا عبادت میں قصور و تقصیر کی وجہ سے میں خدا تعالیٰ سے رو کر یہ درخواست کرتا ہوں کہ اے اللہ میری ہمت تو ایسی ہی نماز پڑھنے کی ہے، میرے قصور کو معاف کر دے۔



## روزہ اور صوفیہ:

روزہ انسان کو ملائکہ کی صفت کے قریب کر دیتا ہے، اسی حوالے سے نجم الدین رازی مرصاد العباد میں فرماتے ہیں کہ کھانا حیوانی خصوصیت ہے اور نہ کھانا ملائکہ کی صفت بھی ہے اور خدا تعالیٰ کی صفت بھی۔ روزہ سے انسان حیوانی صفات ترک کر کے اخلاق حق اختیار کرتا ہے، اسی لیے اللہ کا فرمان ہے الصوم لی وانا اجزی بہ یعنی روزہ خاص میرے لیے ہے، ہر طاعت کی جزا جنت ہے لیکن روزہ کی جزا اللہ کے اخلاق سے موصوف ہونا ہے۔

تصوف میں روزہ غیر حق سے باطنی اور ظاہری توجہ ہٹانے کا نام ہے صوفیہ کی نظر میں روزے کی تین قسمیں ہیں: پہلا عوام کا روزہ ہے جس میں روزہ افطار کرنے کا انتظام بھی ہے، انتظار شام بھی ہے اور خشکی کا کام بھی۔ سالک کا روزہ دل کا روزہ ہے اور کاملین کا روزہ ان دونوں سے بھی برتر ہے۔ حضور ﷺ نے ایک صحابیؓ سے فرمایا تھا کہ جب تم روزہ رکھو تو تمہارے کان، آنکھ، زبان اور ہاتھ الغرض تمہارا ہر عضو روزہ دار ہونا چاہیے اور نیز یہ بھی فرمایا کہ بہت سے روزہ دار ایسے ہوتے ہیں کہ انہیں روزہ سے بھوک اور پیاس کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ ایک صوفی صاف دل کا قول ہے کہ روزہ تین طرح کا ہے: نفس کا روزہ، حرام چیزوں سے پرہیز کرنا، عقل کا روزہ خواہشات کی مخالفت کرنا، روح کا روزہ امیدوں اور آرزوؤں کو کوتاہ کرنا ہے۔ رسول پاک ﷺ کی حدیث ہے کہ



صبر نصف ایمان ہے اور روزہ نصف صبر ہے۔ قرآن پاک میں ایک جگہ ارشاد ہے: بیشک صبر کرنے والوں کو بے حساب اجر دیا جائے گا۔ انما یوفی الصابرون اجرہم بغير حساب (سورہ ۳۹، آیت ۱۰) اس آیت کی تفسیر میں مشائخ نے فرمایا ہے کہ: یہاں صابروں سے مراد روزہ دار ہیں۔ روزہ واحد عبادت ہے جس میں ظاہر داری نہیں سماتی یعنی اس عبادت کا علم دوسروں کو نہیں ہوتا صرف روزہ دار جانتا ہے کہ وہ روزے سے ہے جب تک روزہ دار خود دوسروں کو نہ بتائے کوئی نہیں جانتا کہ وہ روزہ سے ہے اسی لئے اس کا ثواب بھی بے حساب ہے۔ نجم الدین کبریٰ نے السایر والحاویر میں روزے کے بہت سے فائدے گنوائے ہیں جن میں سے چند ایک یہ ہیں:

(۱) روزہ رکھنے والا فرشتوں سے مشابہت رکھتا ہے کہ جس طرح فرشتے کچھ نہیں کھاتے روزہ دار بھی کچھ نہیں کھاتا (۲) نفس امارہ جو کہ دشمن حق ہے روزہ دار اس کی مخالفت کرتا ہے (۳) روزہ دار مقام خاص حاصل کرتا ہے جو اس حدیث میں ہے کہ الصوم لی وانا اجزی بہ (۴) دوزخ اور شیطان کے خلاف روزہ دار ڈھال حاصل کرتا ہے کہ حدیث پاک ہے الصوم جنتہ ..... یعنی روزہ ڈھال ہے (۵) روزہ دار مخلصین کے زمرے میں شامل ہو جاتا ہے کیونکہ روزہ وہ عبادت ہے جس میں ریا اور ظاہر داری نہیں سماتی (۶) روزہ دار دو خوشیاں حاصل کرتا ہے: ایک خوشی افطار کے وقت اور دوسری دیدار حق کی شادمانی



قیامت کے دن (۷) روزے سے روزے دار کو تندرستی حاصل ہوتی ہے (۸) روزہ دار لغویات اور بے ہودہ باتوں سے بچ جاتا ہے۔

ایک روز شقیق بلجی اور ابو تراب نخشیؒ حضرت بایزیدؒ کے پاس آئے کھانا آگیا کھانا شروع ہوا تو حضرت ابو ترابؒ نے حضرت بایزیدؒ کے مرید سے کہا (جو حضرت کا خادم خاص تھا) کہ ہمارے ساتھ تم بھی کھانے میں شریک ہو جاؤ اس نے کہا کہ میں روزے سے ہوں۔ حضرت ابو ترابؒ نے کہا کہ کھانا کھاؤ ایک مہینہ کے روزوں کا ثواب ملے گا کہنے لگا کہ میں روزہ نہیں توڑوں گا حضرت شقیق بلجیؒ نے کہا کہ ہمارے ساتھ کھانا کھاؤ ایک سال کے روزوں کا ثواب لے لو اس نے کہا کہ میں روزہ نہیں توڑوں گا حضرت بایزیدؒ نے فرمایا کہ اسے چھوڑ دینا تو راندہ درگاہ حق ہے۔ کچھ عرصہ نہیں گذرا کہ وہ مرید چوری میں پکڑا گیا اور اس کے دونوں ہاتھ قلم کر دیئے گئے۔ حضور ﷺ نے نفلی روزہ متواتر رکھنے سے منع فرمایا ہے۔

زکوٰۃ اور صوفیہ:

حضورؐ کا فرمان ہے الزکوٰۃ قنطرة الاسلام۔ یعنی زکوٰۃ اسلام کا پل ہے۔ زکوٰۃ درحقیقت حیوانیت سے پاک ہونے کا نام ہے کہ حیوان کی صفت ہے کہ وہ مال جمع کرتا ہے کسی کو کچھ دیتا نہیں۔ انسان کے لیے جمع کرنا بھی لازم ہے کہ ضرورت انسانی ہے کہ وہ جمع کرے تاکہ بوقت ضرورت اس کا اندوختہ



کام آئے اور غربا و مساکین کو زکوٰۃ بھی دے۔ لیکن اگر انسان زکوٰۃ نہ دے تو وہ حیوانیت کی صفت سے بلند نہیں ہو سکتا، اس پر حیوانیت غالب رہے گی۔ عطا و بخشش صفات حق ہیں انسان جب زکوٰۃ دیتا ہے تو گویا حق سے موصوف ہوتا ہے۔۔۔ نجم الدین رازی مرصاد العباد میں فرماتے ہیں کہ زکوٰۃ صفت حیوانی سے نفس کا پاک ہونا ہے، چونکہ صفت حیوانی یہ ہے کہ مال و دولت جمع کرے اور کسی کو نہ دے۔ آدمی ضروری طور پر مال و دولت جمع کرتا ہے اور اگر اس میں سے کسی کو کچھ نہ دے تو صفت حیوانی کی گندگی میں ہی رہے گا۔۔۔ صوفیہ کی نظر میں عوام کی زکوٰۃ حفاظت مال کے لئے ہوتی ہے، عابدوں کی زکوٰۃ اللہ کے حکم کی پیروی ہوتی ہے یعنی نصاب کے مطابق زکوٰۃ ادا کرتے ہیں، سالک کی زکوٰۃ یہ ہے کہ سب کچھ اللہ کے راستے میں قربان کر دے اور صرف پانچواں حصہ اپنے پاس رکھے اور کاملین کی زکوٰۃ ہے ”خودی رادادن و خدا راداشتن“ یعنی خودی کو دینا اور خدا کو رکھنا۔۔۔ ایک شخص نے حضرت بایزید بسطامیؒ سے زکوٰۃ کے بارے میں سوال کیا کہ دو سو درہم پر کتنی زکوٰۃ واجب ہے؟ آپ نے پوچھا کہ مذہب فقہا کے مطابق پوچھتے ہو یا مذہب فقرا کے مطابق!۔۔۔ اس نے کہا دونوں کے مطابق بتائیے۔۔۔ ارشاد ہوا کہ فقہا کا مذہب تو یہ ہے کہ مسلمان اس رقم پر سال گزرنے کے بعد پانچ درہم زکوٰۃ دے اور فقرا کا مذہب یہ ہے کہ سب کچھ خدا کی راہ میں لٹا دے اور جان عزیز شکرانے کے طور پر پیش کرے۔۔۔ حضرت



ابوالعباس نہاوندی کے ایک مرید نے جو بہت مالدار تھا آپ سے پوچھا کہ یا شیخ میں زکوٰۃ کسے دوں؟ آپ نے فرمایا کہ جس پر تمہارا دل ٹکے اس کو دے دو وہ مرید گیا ایک فقیر کو سر راہ دیکھا نابینا پریشان حال تھا اور بھیک مانگ رہا تھا اس کے دل میں آیا کہ واقعی یہ شخص ہے جو صحیح ضرورت مند ہے اس نے جیب میں سے سونے کے سکے نکالے اور نابینا فقیر کو دے دیئے۔ فقیر اشرفیاں پا کر بہت خوش ہوا اگلے روز اتفاق سے اسی راستے سے گزر رہا تھا وہ اندھا فقیر ایک دوسرے اندھے فقیر سے کہہ رہا تھا کہ کل ایک امیر آدمی یہاں سے گزرا اس نے مجھے سونے کی اشرفیاں دیں میں سیدھا یہاں سے شراب خانے میں گیا شراب پی اور فلاں مطربہ کے ساتھ رات بھر داد عیش دی۔ مرید سیدھا شیخ کے پاس آیا ابھی کچھ کہنا ہی چاہتا تھا کہ حسب معمول شیخ نے ٹوپی بیچی تھی ایک درہم جیب میں تھا مرید کو دیا اور کہا جاؤ راستے میں جو شخص سب سے پہلے ملے اسے دے دو۔ مرید نے وہ درہم لیا اور چلا گیا راستے میں سب سے پہلے ایک علوی سے ملاقات ہوئی۔ علوی نے وہ درہم لیا اور اپنی راہ اختیار کی مرید کے دل میں یہ خیال آیا کہ اس علوی کے پیچھے چلنا چاہیے اور دیکھنا چاہیے کہ یہ اس درہم کا کرتا کیا ہے؟ سو مرید اس کے پیچھے پیچھے چل پڑا علوی ایک ویرانے میں گیا ایک مردہ کبوتر جو اپنے دامن میں چھپایا ہوا تھا نکالا اور پھینکا ویرانے سے باہر آ گیا۔ مرید نے کہا اے جو انمرد تجھے خدا کی قسم بتا کہ معاملہ کیا ہے؟ یہ مردہ کبوتر تو نے کیوں پھینکا؟ علوی



نے کہا کئی روز سے میرے اہل و عیال بھوکے ہیں، میں تو صبر کر لوں لیکن بچے صبر نہیں کرتے سو میں یہ مردہ کبوتر گھر لے جا رہا تھا تا کہ بچے کھائیں، کسی سے مانگ سکتا نہیں تھا، اللہ ہی سے درخواست تھی کہ تو ہی سب کچھ جانتا ہے، میں اس حال میں تھا کہ تو نے یہ درہم مجھے دے دیا، جب مجھے یہ حلال کی روزی مل گئی تو یہ مردہ پرندہ میں نے پھینک دیا، مرید نے جب یہ سنا تو بہت حیران ہوا، شیخ کے پاس پہنچا، اس سے پہلے کہ وہ شیخ سے کچھ کہے شیخ نے فرمایا کہ اے شخص تو لوگوں کے ساتھ کاروبار کرتا ہے، ظالموں کے ساتھ خرید و فروخت کرتا ہے، وہ مال جو تیرے پاس آتا ہے وہ حرام کا ہوتا ہے اس کی زکوٰۃ بھی اسی آدمی کے پاس جاتی ہے جو پیسے کو شراب میں ضائع کرتا ہے، اصل مسئلہ معاملے کا ہے یہ درہم جو میں نے کسب حلال سے پیدا کیا وہ علوی کے پاس پہنچا اور مستحق کو ملا۔

حج اور صوفیہ:

نجم الدین رازی فرماتے ہیں کہ حج اس بات کا اشارہ ہے کہ حق کی طرف مراجعت کی جائے یعنی اللہ کی طرف لوٹا جائے، پس خواہش اور لالچ کو دل سے باہر نکال دو، پھر دل کی حرم گاہ میں پہنچو، انابت (توبہ) کے پانی سے غسل کرو، بشریت کے لباس کو اتار دو اور عبودیت کے احرام کو پہن لو اور عاشقوں کی طرح لبیک کہتے ہوئے معرفت کے عرفات میں آؤ، عنایتِ الہی کے جبل الرحمت سے گزر کر اللہ تعالیٰ کی قربت کے حرم میں قدم رکھو اور مشعر الحرام میں شعار بندگی



اختیار کر کے اللہ کی ثناء کرو اور وہاں سے منائے معیت من میں آؤ اور اس قربان گاہ میں نفس کو قربان کرو، پھر کعبہ وصال کی طرف رخ کرو اور وہاں پہنچ کر طواف کرو جس کا مطلب یہ ہے کہ اس کے بعد اللہ کے گرد گھومو، اپنے گرد مت گھومو (یعنی اپنے نفس کے گرد مت گھومو)، حجر اسود جو تیرا دل ہے اس کے ساتھ اللہ کا عہد تازہ کرو، مقام ابراہیم جو اللہ کی دوستی کا مقام ہے، وہاں پہنچو، دو رکعت نماز ادا کرو، مزدوروں کی طرح جنت و دوزخ کے حصول کے لیے بندگی نہ کرو بلکہ عاشقان حق کی طرح صرف عشق الہی کے لیے کرو، اس کے بعد وصال حق کے کعبے میں آؤ اور اپنے آپ کو دروازے کی زنجیر کی طرح سمجھو اور بے خودی کے عالم میں اندر آؤ کیونکہ خودی سے خوف اور حجاب پیدا ہوتا ہے اور بے خودی سے امن وصل حاصل ہوتا ہے۔ ومن دخلہ کان آمنا (یعنی جو اس میں داخل ہو گیا وہ امن میں آ گیا) (سورہ ۳، آیت ۹۷)۔

شمس تبریزی فرماتے ہیں کہ کعبہ گل یعنی مٹی سے بنا ہوا کعبہ حضرت ابراہیم خلیل نے بنایا تھا اور کعبہ دل رب جلیل کا بنایا ہوا ہے۔ وہ آب و گل (پانی اور مٹی) سے اور یہ جان و دل سے ہے۔ کالمین کا حج اپنی ذات کی زیارت ہے کہ جس نے خود کو جان لیا اس نے خدا کو جان لیا۔ ابوالحسن خرقانی کا قول ہے کہ کچھ لوگ کعبے کا طواف کرتے ہیں، کچھ آسمان پر بیت معمور کا طواف کرتے ہیں اور کچھ عرش کا طواف کرتے ہیں لیکن جو ان مرد اس کی یکتائیت کا طواف کرتے



ہیں۔۔۔ خواجہ معین الدین چشتی کا قول ہے کہ حاجی قالب کے ساتھ خانہ کعبہ کا طواف کرتا ہے اور عارف قلب کے ساتھ عرش کے گرد طواف کرتا ہے (سیر الاولیاء، مرتبہ سید مبارک علوی)۔۔۔ صوفیہ کی نظر میں حج تین طرح کے ہیں، ایک حج شریعت میں ہے، ایک طریقت میں ہے اور ایک حقیقت میں ہے۔ شریعت میں جو حج ہے وہ تو عام حج ہے یعنی خدا کے اس گھر کی زیارت کرنا جو آفاق میں ہے اور وہ حج جو طریقت میں ہے وہ خدا کے اس گھر کی زیارت کرنا ہے جو انفس میں ہے یعنی خود انسان کے قلب میں ہے، یعنی اپنی ذات کی شناخت، عام حج میں ظاہری سفر ہے، طریقت کے حج میں باطنی سفر ہے اور وہ حج جو حقیقت میں ہے اس میں خداوند خانہ تک پہنچنا ہے۔ حج شریعت میں اپنے شہر کو چھوڑنا ہوتا ہے، حج طریقت میں اپنے ظاہر کو چھوڑنا ہوتا ہے اور حج حقیقت میں اپنی ہستی کو یعنی اپنی ذات کو چھوڑنا اور خدا کو پانا ہوتا ہے۔

ایک دن مولانا رومی نے معین الدین پروانہ سے فرمایا کہ جہاں تک ہو سکے چار قبلوں کی خدمت کرو، معین الدین پروانہ نے آداب بجالا کر کہا کہ حضور ہم تو ایک قبلہ کو جانتے ہیں یہ دوسرے تین قبلے کون سے ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ اول قبلہ نماز ہے، دوم آسمان جو قبلہ دعا ہے، جب پریشانی ہوتی ہے تو ہم قبلہ دعا کی طرف رخ کرتے ہیں اور رورو کر اپنی حاجتیں مانگتے ہیں، تیسرا قبلہ حاجات در ماندگان اور پناہ گاہ مظلومان ہے جب کوئی مظلوم اور مصیبت زدہ تمہارے پاس



آتا ہے تو تم اس کی ضرورت پوری کرتے ہو تا کہ حق تعالیٰ تمہاری دینی اور دنیاوی ضرورتیں پوری کرے:

تا تو انی درون کس مخراش      کاندرین راہ خارها باشد  
 کار درویش مستمند برآر      کہ ترا نیز کار ہا باشد  
 یعنی جہاں تک ہو سکے کسی کا دل نہ دکھاؤ کہ یہ راستہ یعنی دل دکھانا بہت  
 خطرناک ہے دوسروں کے کام آؤ اللہ تعالیٰ تمہارے کام بنائے گا۔ چوتھا قبلہ  
 مردان خدا کا دل ہے جو تمام قبلوں سے بلند تر ہے۔

حضرت ابوالحسن خرقانیؒ کا قول ہے کہ قبلے پانچ ہیں:

(۱) کعبہ کہ مومنین کا قبلہ ہے (۲) بیت المقدس کہ جو پچھلی امتوں کا قبلہ  
 تھا (۳) بیت المعمور جو آسمان میں فرشتوں کا قبلہ ہے (۴) عرش جو قبلہ دعا ہے  
 (۵) جو ان مردوں کا قبلہ خدا ہے کہ فاینماتو لو افشم وجہ اللہ (جس طرف بھی  
 رخ کرو گے اللہ تعالیٰ ہی ملے گا) (سورہ ۲ آیت ۱۱۵)

حضرت عبداللہ بن مبارکؒ کا یہ معمول تھا کہ ایک سال حج کرتے  
 دوسرے سال شریک جہاد ہوتے اور تیسرے سال تجارت کرتے اور جو نفع  
 تجارت سے حاصل ہوتا وہ مستحقین میں تقسیم کرتے۔ حضرت بایزید بسطامیؒ  
 سفر حج میں چند قدموں کے بعد دو رکعت نماز ادا کرتے ہوئے بارہ سال میں مکہ  
 معظمہ پہنچے آپ فرمایا کرتے تھے کہ بیت اللہ دنیاوی بادشاہوں کا دربار نہیں



جہاں انسان براہ راست پہنچ جائے۔۔۔ حضرت بایزید بسطامیؒ فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ میں حج کے لئے جا رہا تھا، ایک شخص مجھے راستہ میں ملا، پوچھا کہاں جا رہے ہو؟ میں نے کہا حج کو جا رہا ہوں، پوچھا تمہارے پاس کتنے پیسے ہیں؟ میں نے کہا دو سو درہم، اس نے کہا لاؤ مجھے دو کہ صاحب اولاد ہوں اور حاجتمند ہوں، سات بار میرا طواف کرو تمہارا حج یہی ہے، آپ نے ایسا ہی کیا اور وہ رقم لے کر رخصت ہوا۔۔۔ عبداللہ بن مبارکؒ فراغتِ حج کے بعد بیت اللہ میں سو گئے، خواب میں دیکھا کہ دو فرشتے باہم گفتگو کر رہے ہیں، ایک نے دوسرے سے سوال کیا کہ اس سال کتنے لوگ حج میں شریک ہوئے اور کتنے افراد کا حج قبول ہوا؟ دوسرے نے جواب دیا کہ چھ لاکھ لوگوں نے فریضہ حج ادا کیا لیکن ایک فرد کا بھی حج قبول نہیں ہوا سوائے دمشق کے ایک موچی علی بن موفق کے جو حج میں تو شریک نہیں ہو سکا لیکن خدا نے اس کا حج قبول فرما کر اس کے طفیل میں سب کا حج قبول کر لیا، یہ خواب دیکھ کر بیداری کے بعد عبداللہ بن مبارکؒ موچی سے ملاقات کرنے دمشق پہنچے اور ملاقات کے بعد اس سے حج کا واقعہ دریافت کیا، اس موچی نے اپنا واقعہ یوں بیان کیا کہ بہت عرصے سے میرے دل میں حج کی تمنا تھی اور میں نے اسی نیت سے تین سو درہم بھی جمع کر لئے تھے لیکن ایک دن میرے پڑوسی کے گھر سے کھانا پکنے کی خوشبو آئی تو میری بیوی نے کہا کہ ان کے ہاں سے تم بھی کھانا مانگ لاؤ کہ ہم بھی کھالیں چنانچہ میں نے اس سے جا کر کہا کہ آج آپ نے



جو کچھ پکایا ہے ہمیں بھی عنایت فرمادیں پڑوسی نے کہا کہ جو کھانا میں نے پکایا ہے آپ کے کھانے کا نہیں، ہم لوگ کئی دن سے بھوکے تھے ہم نے مردہ گدھے کا گوشت پکایا ہے یہ سن کر میں نے حج کے لیے اپنی جمع شدہ رقم اس کے حوالے کر دی اور خیال کیا کہ ایک مسلمان کی امداد میرے نفلی حج کے برابر ہے۔ ایک بزرگ حج کا قصد کر کے بغداد میں ابو حازم مکی سے ملاقات کے لئے پہنچے آپ آرام فرما رہے تھے کچھ دیر کے بعد جب آپ بیدار ہوئے تو اس شخص سے فرمایا کہ مجھے خواب میں حضور اکرم کی زیارت کا شرف ہوا اور حضور علیہ وسلم نے یہ پیغام پہنچانے کا حکم دیا ہے کہ آپ اپنی والدہ کے حقوق کو نظر انداز نہ کریں کیونکہ ماں کے حقوق ادا کرنا حج کرنے سے زیادہ بہتر ہے لہذا واپس جائیے اور والدہ کی خوشی کا خیال رکھئے چنانچہ وہ بزرگ حج کا قصد ترک کر کے واپس چلے گئے۔

ایک سیدزادے حج کے ارادے سے اپنے وطن گیلان سے چلے بغداد پہنچے اور حضرت جنیدؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے سلام کیا حضرت جنیدؒ نے پوچھا کہ کہاں سے تشریف لائے ہو؟ سیدزادے نے کہا گیلان سے پوچھا کس کے صاحبزادے ہو؟ جواب دیا کہ حضرت علیؑ کی اولاد میں سے ہوں۔ حضرت جنیدؒ نے کہا کہ آپ کے جدا مجدد و تلواروں سے جہاد کرتے تھے ایک تلوار سے کافروں کے خلاف اور ایک تلوار سے نفس کے خلاف۔ تم کوئی تلوار سے جہاد کرتے ہو؟ یہ سن کر اس سیدزادے کی آنکھوں میں آنسو آگئے اور بولے یا شیخ میرا حج تو بس یہیں ہو گیا



اب مجھے خدا کی طرف رہنمائی فرمائیے۔ آپ نے فرمایا سید زادے یہ تمہارا سینہ خداوند تعالیٰ کا حرم خاص ہے جہاں تک ہو سکے اس حرم خاص میں کسی نامحرم کو داخل نہ ہونے دو۔ سید زادے نے کہا بس حقیقت کو پالیا، توبہ کی اور جنید کے مرید ہو گئے۔ لوگوں نے حضرت رسول پاک ﷺ سے پوچھا تھا کہ خدا کہاں ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا کہ اپنے بندوں کے دل میں یعنی قلب مومن بیت اللہ ہے۔ صوفیہ کہتے ہیں کہ عوام حج کی راہ میں زروسیم صرف کرتے ہیں اور اہل حق جان و دل لٹاتے ہیں یہ مقام کم لوگوں کو نصیب ہوتا ہے۔ حضرت ابراہیم ادہمؒ جب سفر حج پر روانہ ہوئے تو ہر قدم پر دو رکعت نماز ادا کرتے ہوئے چودہ سال میں مکہ مکرمہ پہنچے جب وہاں پہنچے تو خانہ کعبہ غائب تھا، آپ سمجھے کہ شاید میری بصارت ہی زائل ہو چکی ہے۔ غیب سے ندا آئی کہ بصارت زائل نہیں ہوئی بلکہ کعبہ ایک بڑھیا کے استقبال کے لئے گیا ہوا ہے۔ یہ سن کر آپ شرمندہ ہوئے، عرض کیا اے اللہ وہ کون ہستی ہے؟ ندا آئی کہ وہ بہت ہی عظیم المرتبت ہستی ہے۔ چنانچہ آپ نے نظر اوپر اٹھائی تو دیکھا کہ سامنے سے حضرت رابعہ بصریؒ لاشی کے سہارے چلی آرہی ہیں اور کعبہ اپنی جگہ پہنچ چکا ہے۔ حضرت ابراہیم ادہمؒ نے حضرت رابعہ بصریؒ سے پوچھا کہ آپ نے نظام عالم کیوں درہم برہم کر رکھا ہے؟ جواب دیا کہ میں نے نہیں تم نے ایک ہنگامہ برپا کیا ہوا ہے جو چودہ سال میں کعبہ تک پہنچے ہو! حضرت ابراہیم ادہمؒ نے فرمایا کہ میں



ہر قدم پر دو رکعت نفل نماز پڑھتا ہوا آیا ہوں۔ حضرت رابعہؒ نے فرمایا کہ تم نے نماز سے فاصلہ طے کیا اور میں نے یہ فاصلہ نیاز سے طے کیا ہے پھر کعبہ تک پہنچی ہوں۔ ایک حاجی حج سے واپس آ رہا تھا راستے میں اسے نمک کی ضرورت ہوئی اس نے اپنے غلام سے کہا کہ بنیئے سے کہو کہ میرا آقا حاجی ہے ذرا سا نمک دیدے غلام نمک لے آیا پھر آگے منزل پر پڑاؤ کیا وہاں بھی نمک کی ضرورت ہوئی پھر غلام سے کہا کہ جا بنئے سے جا کر کہو کہ میرا آقا حاجی ہے حج سے واپس آ رہا ہے اسے نمک چاہیے ذرا سا نمک دے دے غلام نمک لے آیا تیسری منزل پر پھر نمک کی ضرورت پڑی حاجی نے پھر غلام سے کہا کہ جا بنئے سے کہو کہ میرا آقا حاجی ہے نمک نہیں ذرا سا نمک دیدے۔ غلام نے کہا حضور پہلی بار آپ کا حج فروخت کیا اور نمک لے آیا دوسری بار اپنا حج فروخت کیا اور نمک لے آیا اب کوئی حج باقی نہیں رہا کہ بیچوں اور نمک لے آؤں۔

مختصر آیوں کہ صوفیہ کی نظر میں حج اپنی ذات سے حق کی طرف سفر کرنا ہے زکوٰۃ خدا کی راہ میں مال اور جان صرف کرنے کو کہتے ہیں جہاد خواہشات نفسانی کو مغلوب کرنے کا نام ہے روزہ غیر حق سے توجہ ظاہری و باطنی ہٹالینے کی ایک صورت ہے اور نماز دیدار حق ہے۔ صوفیہ کہتے ہیں کہ روزہ خلوت ہے نماز جلوت ہے روزہ عدم خواہشات نفس ہے اور نماز وجود تجلیات حق ہے یوں بھی کہا جاتا ہے کہ نماز صحت کا صدقہ ہے جہاد جان کا صدقہ ہے زکوٰۃ دولت کا صدقہ ہے حج



صداقت قدم ہے اور روزہ صداقت قلب ہے اور ان سب کا مجموعہ ریاضت و مجاہدہ نفس ہے۔ ایک اہل دل صوفی کا قول ہے کہ دنیا میں صرف اسلام ہی ایک ایسا مذہب ہے جس میں عبادات محض رسومات کا نام نہیں بلکہ ان کا مقصود بھی انسان سازی اور انسانیت آموزی ہے: نماز مساوات انسانی کا درس دیتی ہے، روزہ انسان میں دوسروں کی بھوک یا ضرورتوں کا احساس جگاتا ہے، زکوٰۃ دوسروں کی مالی احتیاج کے شعور کی آئینہ داری کرتی ہے اور حج وحدت ملی یا وحدت انسانی کے پہلو کو نمایاں کرتا ہے۔

حج کے حوالے سے ایک اہل دانش صوفی کا کہنا ہے کہ:

۱. حج کا ایک پہلو اخلاقی ہے کہ جب حاجی احرام باندھ کر مراسم حج ادا کرتا ہے تو وہ ہر قسم کے ظاہری امتیازات، فخر و مباہات کے اسباب سے پاک ہو کر بندہ حق بن جاتا ہے۔ مراسم حج حضرت ابراہیم بت شکن، حضرت اسماعیل ذبح اللہ اور حضرت ہاجرہ کی جدوجہد سے پُر اور پاکیزہ زندگی کو ایک سچے حاجی کی نگاہوں میں منقش اور اس کے دل میں جاگزیں کر دیتے ہیں۔ یوں وہ ایک نئی زندگی سے آشنا ہوتا ہے گویا اسے صوفیہ کی زبان میں ”تولدِ ثانی“ حاصل ہو جاتا ہے۔

۲. حج کا ایک پہلو سیاسی بھی ہے جو ملت اسلام اور خلق خدا سے وابستہ ہے۔ حج مسلمانوں میں ہر قسم کے تعصبات و تفریقات کو ختم کرنے اور اتحاد و اتفاق پیدا کرنے کا بہت اہم اور موثر ذریعہ بن سکتا ہے بشرطیکہ اس سمت میں پُر خلوص



جذبہ اسلامی سے کام کیا جائے۔ اتحاد اسلامی میں سب سے بڑی رکاوٹ فقہی اختلافات ہیں۔ فقہی اختلافات کو اگر ختم نہیں کیا جاسکتا تو کم از کم ان کو کم کیا جاسکتا ہے اور مذہبی تعصبات (جو جنگ و جدل کا بھی روپ دھار لیتے ہیں اور امت مسلمہ کے لیے بہت بڑی تباہی کا سبب بنتے ہیں) کے حوالے سے غیر موثر بنایا جاسکتا ہے۔ ہر شخص کو اختیار ہے کہ وہ اپنے فقہ کے مطابق عقیدہ رکھے لیکن اسے یہ اختیار نہیں کہ وہ دوسروں کو اپنا عقیدہ اختیار کرنے پر مجبور کرے یا دوسرے فرقہ والوں سے جنگ کرے یا دوسروں کے عقاید پر تنقید کرے یا دوسرے فرقے کے بزرگوں پر لعنت ملامت کرے۔ البتہ معاملات میں قانون اسلامی پر عمل کرنا ہر مسلمان کا فرض ہے اور معاملات میں قانون اسلامی پر سختی سے عمل کرانا، معاشرتی عدل کو بلا تفریق فرقہ و مذہب تمام خلق خدا کے لیے رائج کرنا اسلامی حکومت وقت کا فرض منصبی ہے۔ مختصر یوں کہ ہر مسلمان اپنے عقیدے کے غلط یا صحیح ہونے یا حقوق اللہ کے بارے میں صرف خدا کو جوابدہ ہے لیکن وہ معاشرتی معاملات یا حقوق العباد میں کوتاہی کے حوالے سے معاشرے اور خدا دونوں کی نظر میں مجرم اور گناہگار ہے۔

۳. حج کا ایک پہلو اقتصادی بھی ہے۔ حج سے مسلمانان عالم میں اقتصادی روابط استوار کیے جاسکتے ہیں، فرمان حق ہے کہ تمہارے لیے یہ بات بری نہیں کہ حج کے زمانے میں کسب معاش کر کے فضل خدا یعنی روزی حاصل کرو۔ لیس علیکم جناح ان تبتغوا فضلاً من ربکم (سورہ ۲، آیت ۱۹۸) نیز یہ آیت بھی لیشہدوا منافع لہم (سورہ ۲۲، آیت ۲۸) بھی اس پر شاہد ہے۔
۴. حج کا ایک پہلو معاشرتی عدل سے متعلق بھی ہے، سارے جہان سے



مسلمان مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ جاتے ہیں اور لاکھوں روپیہ خرچ کر کے حج اور عمرہ کرتے ہیں، اگر ہر حاجی اور عمرہ کرنے والے سے ایک تھوڑی سی رقم، چاہے وہ صرف ایک ہزار روپیہ ہی ہو، لی جائے اور یہ رقم جو اربوں روپے ہوگی دنیا کے نادار اور غریب مسلمانوں کی فلاح و صلاح کے لیے منظم انداز میں، شفاف طریقے سے بلا تفریق فقہ و عقیدہ خرچ کی جائے تو ملت اسلام میں ایک عظیم معاشی اور معاشرتی انقلاب آسکتا ہے۔ ہاں البتہ یہ بھی ہے ”ان فی ذالک لآیة لقوم یتفکرون“ یعنی اس میں تو اس قوم کے لیے دلیل ہے جو سوچتی ہے اور غور و فکر کرتی ہے (سورہ النحل، آیت ۱۱)۔

عزیز الدین نسفی ”کتاب ”الانسان الکامل“ میں درویشوں کو نصیحت کرتے ہیں کہ ریاضت و عبادت نام و نمود کے لیے نہیں کرنی چاہیے۔ درویش کو چاہیے کہ بقدر ضرورت عبادت کرے اور خدا شناسی کے بعد طہارتِ نفس حاصل کرے اور دوسروں کے لیے آزارِ جان نہ بنے بلکہ راحت رسان بنے کہ انسان کی نجات اسی میں ہے انسانوں کو راحت پہچانا سب سے بڑی عبادت ہے اور حقیقت میں تصوف تمام تر انسانیت انسان دوستی اور حسنِ خلق ہے۔ اسلام کا مقصود بھی ایسے معاشرے کا قیام ہے جس میں سب لوگ ایک دوسرے کے لیے باعثِ رحمت ہوں کہ اہل اسلام کا خدا رحمن و رحیم ہے، پیغمبر رحمتہ للعالمین ہے اور قرآن رحمت و شفا کا پیغام ہے۔

وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنین (سورہ ۱۷، آیت ۸۲)



## مآخذ

ابن عربی، محی الدین: شجرۃ الکون، اردو ترجمہ صوفی محمد صدیق بیگ قادری، علی برادران، فیصل آباد، ۱۹۸۵ء۔

.....: فتوحات مکیہ، ترجمہ صائم چشتی، علی برادران، فیصل آباد، ۱۹۸۶ء۔

ابوالفرج ابن جوزی: تلمیس ابلیس، ترجمہ فارسی از عالی رضا ذکاوتی، مرکز نشر دانشگاهی، تہران، ۱۳۶۸ھ۔

ابوالکلام آزاد: حقیقت الصلوٰۃ، مکتبہ جمال، لاہور، ۲۰۰۳ء۔

.....: تذکرہ، مطبوعہ لاہور۔

ابوالعجب مجدود بن آدم سنائی غزنوی: مکاتیب بہ اہتمام نذیر احمد، تہران، ۱۳۶۲ھ۔

ابوالکلام احمد بن محمد بیاباکی المعروف علاؤالدولہ سمنانی: چہل مجلس مرتبہ امیر اقبال بھستانی،

بامقدمہ نجیب مایل ہروی، تہران، ۱۳۶۶ھ۔

ابو عثمان ہارونی: انیس الارواح، مرتبہ خواجہ معین الدین چشتی، لکھنؤ، ہند، ۱۳۰۱ھ۔

ابویوسف ہمدانی: زینتہ الحیات، تصحیح محمد امین، تہران، ۱۳۶۲ھ۔

ابی سعید ابوالخیر: اسرار التوحید فی مقامات الشیخ ابی سعید، مرتبہ محمد بن منور، تصحیح شفعی کدکنی،

تہران، ۱۳۶۱، ۱۳۷۶ ش۔

اردستانی، پیر جمال الدین: مرآۃ الافراد، تصحیح ڈاکٹر حسین انیس پور، انتشارات زوار، ایران، ۱۳۷۱ھ۔

الافلاکی الغارنی، شمس الدین احمد: مناقب العارفين، تصحیح تحسین یازبجی، دنیای کتاب، تہران، ۱۳۶۲ ش۔

الحاتانی، نور الدین محمد قاضی: اخلاق جہانگیری، نسخہ خطی مملوکہ شعبہ فارسی، جی سی یونیورسٹی، لاہور۔

السہروردی، ضیاء الدین ابونجیب: آداب المریدین، ترجمان عمر بن محمد بن احمد شیرکان، تصحیح

نجیب مایل ہروی، انتشارات مولیٰ، ۱۴۰۴ھ۔

الطوسی، احمد بن محمد: الھدیۃ السعدیۃ فی معان الوجدیۃ، بہ اہتمام احمد مجاہد، ۱۳۷۳ھ ش۔

العبادی المروزی، قطب الدین ابوالمنظر بن اردشیر: مناقب الصوفیہ بامقدمہ نجیب مایل

ہروی، انتشارات مولیٰ، ایران، ۱۴۰۳ھ۔

.....: صوفی نامہ، تصفیہ فی الحوال المتصوفہ، با تصحیح غلام حسین یوسفی،



- انتشارات محمد علی علمی، چاپ دوم، تہران ۱۳۶۸ھ ش۔
- اللہ یار خان: دلائل السلوک (البيان فی مسائل السلوک والاحسان) مرتبہ عبدالرزاق ادارہ نقشبندیہ، چکوال، سال ندارد۔
- رشید احمد گنگوہی، امداد السلوک، نسخہ خطی مملوکہ: ظہیر احمد صدیقی، جی سی یونیورسٹی، لاہور۔
- بخاری، صلاح بن مبارک: انیس الطالبین وعدة السالکین، تصحیح ڈاکٹر خلیل ابراہیم صاری اوغلی، بہ کوشش ڈاکٹر توفیق سبحانی، سازمان انتشارات گیہان، ایران، ۱۳۷۱ھ ش۔
- بدوی، عبدالرحمن: تاریخ تصوف اسلامی، ترجمہ ڈاکٹر محمود رضا افتخارزادہ، ایران، ۱۳۷۵ھ ش۔
- بیابانگی، شیخ رکن الدین ابوالکارم احمد بن محمد، معروف بہ علاء الدولہ سمنانی: چہل مجلس یا رسالہ اقبالیہ، مرتبہ امیر اقبال شاہ بن سابق بختانی، با مقدمہ نجیب مایل ہروی، تہران، ۱۳۶۶ھ۔
- پناہی، دکتر مین: اخلاق عارفان، انتشارات روزنہ، تہران، ۱۳۷۸ھ۔
- تھانوی، مولانا اشرف علی: مقالات صوفیہ، اردو ترجمہ مفتی محمد شفیع، دارالاشاعت، کراچی، ۱۳۵۵ھ۔
- تھانیسری، جلال الدین محمود: ارشاد الطالبین، نسخہ خطی، کتابخانہ مجلس شورای ملی، نمبر ۱۰۶۸۶۔
- جامی، نور الدین، عبدالرحمن: نفحات الانس من حضرات القدس، با مقدمہ مہدی توحیدی پوری، انتشارات کتاب فروشی محمودی، تہران، ۱۳۳۶ھ۔
- جلال الدین دوانی: اخلاق جلالی، نولکشور، لکھنؤ، ہند، ۱۳۳۴ھ ق۔
- جلال ہمالی: غزالی نامہ، تہران، ۱۳۱۸ھ۔
- جندی، موید الدین: فتح الروح و تحفۃ الفتوح، با تصحیح نجیب مایل ہروی، انتشارات مولی، تہران، ۱۴۰۳ھ ق۔
- چشتی، خواجہ معین الدین: دلیل العارفین، مرتبہ بختیار کاکئی، مطبع منشی نول کشور، کانپور ہند، ۱۸۸۹ء۔
- حسام الدین مانکپوری: انیس العاشقین، دہلی، ہند، ۱۳۱۰ھ۔
- تمویہ سعد الدین: المصباح فی التصوف، با مقدمہ نجیب مایل ہروی، انتشارات مولی، ۱۴۰۳ھ۔
- خانقاہی، ابوانصر طاہر بن محمد: گزیدہ در اخلاق و تصوف، بہ کوشش ایرج افشار، شرکت انتشارات علمی، فرہنگی، ایران چاپ دوم، ۱۳۷۴ھ۔



خباز کشمیری، محمد حسین: ہدایت الاعمیٰ، نسخہ خطی مملوکہ شعبہ فارسی، جی سی یونیورسٹی، لاہور۔  
خلاصۃ العارفین: احوال و آثار شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانی، بکوشش شمیم زیدی، اسلام آباد،  
۱۳۵۳ھ۔

ذوقی، سید محمد: تبر دلبران، کراچی، ۱۳۸۸ھ۔

رازی، نجم الدین: ابو بکر عبداللہ بن محمد بن شاہاورد الاسدوی: مرصاد العباد من المبدأ الی المعاد، بہ  
اہتمام حسین الحسنی النعمت اللہی، سازمان انتشارات سنائی۔

رشید الدین فضل اللہ: مکاتیب رشیدی، تصحیح مولوی ثم شفیق، لاہور، ۱۳۶۷ھ۔  
روی، جلال الدین: مثنوی، مرتبہ نکلسن۔

.....: فیہ مافیہ، مرتبہ فروزانفر، تہران، ۱۳۶۱ھ۔

زرین کوب، ڈاکٹر عبدالحسین: مقالہ ادبیات عرفانی ایران و ارزش انسانی آن، دانشکدہ  
ادبیات و علوم انسانی، شمارہ ۷۷، اسفند ماہ ۱۳۵۰ش۔

زیدی، شمیم: احوال و آثار شیخ بہاء الدین و خلاصۃ العارفین۔

ژندہ پیل، احمد جام نامقی: منتخب سراج السائرین، بہ تصحیح ڈاکٹر علی فاضل، موسسہ چاپ و  
انتشارات آستانہ قدس رضوی، مشہد، ایران، ۱۳۶۸ھ۔

سعید نفیسی: سرچشمہ تصوف در ایران، انتشارات فروغی، تہران ۱۳۷۱ش۔

سمعانی، شہاب الدین احمد: روح الارواح، فی شرح اسماء الملک الفتاح، مرتبہ نجیب مایل  
ہرودی، تہران، ۱۳۸۴۔

سہروردی، شیخ شہاب الدین: عوارف المعارف، ترجمہ ابو منصور بن عبدالمومن اصفہانی، بہ  
اہتمام قاسم انصاری، تہران ۱۳۷۴ش۔

سید جلال الدین بخاری: مخدوم جہانیاں، خلاصۃ الالفاظ جامع العلوم، مرتبہ سید علاؤ الدین بن  
سعد بن علی القریشی حسینی، تصحیح غلام سرور۔

.....: خزانیۃ الفوائد اجالیہ، بکوشش احمد بن مدعو بہ بہا بن یعقوب، نسخہ خطی، مملوکہ  
پروفیسر رانا محمد سرور۔



- شاہ ولی اللہ: انفاس العارفين، ترجمہ اردو سید محمد فاروق القادری، المعارف، لاہور ۱۳۹۱ھ۔
- شبلی نعمانی، مولانا: الغزالی، تاج بک ڈپو، لاہور، ۱۹۰۱ء۔
- شرف الدین یحییٰ منیری: مکتوبات جوابی، نول کشور، کانپور، ۱۹۱۰ء۔
- شمس تبریزی، شمس الدین محمد: مقالات شمس تبریزی، بامقدمہ محمد علی موحد، ایران، ۲۵۳۶ شامی۔
- شیخ الاسلام احمد جام نامقی: سراج السائرین، تصحیح علی فاضل، مشہد، ۱۳۶۸ھ۔
- صاین الدین ترکہ: اطوار ثلاثہ، بامقدمہ حسین داؤدی، بحوالہ مجلہ معارف درہ نہم شمارہ ۲، ۱۳۷۱ھ۔
- صدیقی، ڈاکٹر ظہیر احمد: تصوف اور تصورات صوفیہ، لاہور، ۲۰۰۸م۔
- .....: اخلاقیات ایرانی ادبیات میں، لاہور، ۲۰۰۳م۔
- صفا، ڈاکٹر ذبیح اللہ: مقدمہ ای بر تصوف، ایران، ۱۳۷۱ ش۔
- ضیاء الدین نخشی: سلک السلوک، تصحیح غلام علی آریا، تہران، ۱۳۶۹ھ۔
- طوسی، ابونصر سراج: للمع فی التصوف، ترجمہ ڈاکٹر پیر محمد حسن، اسلام آباد، ۱۹۹۶ء۔
- ابوالقادر جیلانی: مکتوبات، نول کشور، کانپور، ہند، ۱۹۱۰ء۔
- عبداللہ انصاری: سخنان پیر ہرات، بہ کوشش ڈاکٹر محمد جواد شریعت، تہران ۱۳۷۶ ش۔
- .....: مجموعہ رسائل، بہ اہتمام محمد شیروانی، ایران، ۱۳۵۲ ش۔
- .....: کشف الاسرار (دہ جلدی) (خلاصہ تفسیر ادبی عرفانی قرآن مجید) تالیف امام احمد میدی، چاپ و انتشارات اقبال، تہران، ایران، ۱۳۷۱ھ۔
- .....: منازل السائرین، ترجمہ روان فرہادی، ایران، ۱۳۶۱ھ۔
- .....: مناجات، تصحیح حامد ربانی، تہران، ۱۳۶۱ھ۔
- .....: رسائل تصحیح سلطان حسین تابندہ گنابادی، تہران۔
- عطار، شیخ فرید الدین: تذکرۃ الاولیاء، مرتبہ محمد خان قزوینی، تہران، ۱۳۳۶ھ۔
- عنصر الممالک کی کاؤس: قابوس نامہ، بہ مقدمہ سعید نفیسی، تہران، ۱۳۱۲ھ ش۔
- عوفی، نور الدین محمد بن محمد: جوامع الحکایات، (منتخب جوامع الحکایات) بنگاہ علمی، تہران، ایران، ۱۳۷۶ھ۔



عین القضاة ہمدانی، ابو العالی عبداللہ بن محمد بن علی: تمہیدات، با مقدمہ عیف عسیران، کتاب خانہ منوچہری، ایران۔

غزالی امام محمد: احیاء العلوم، ترجمہ اردو از محمد احسن صدیقی، کراچی۔

..... : کیمیای سعادت، تصحیح احمد آرام، انتشارات گنجینہ، تہران، ۱۳۳۳ھ۔

..... : منہاج العابدین، ترجمہ عمر بن عبدالجبار سعدی ساوی، تصحیح احمد شریعتی انجمن

اسلامی حکمت و فلسفہ ایران، تہران، ۱۳۵۹ھ۔

..... : فضائل الانام من رسائل جتہ الاسلام (مکاتیب غزالی) تصحیح عباس اقبال، تہران،

۱۳۳۳ھ۔

غلام فرید، خواجہ: مقابیس المجالس، (اشارات فریدی) مرتبہ رکن الدین، ترجمہ واحد بخش سیال، صوفی فاؤنڈیشن بہاولپور۔

غوث علی شاہ قلندر قادری: تعلیم غوثیہ مرتبہ سید شاہ گل حسن قلندر قادری، نفیس اکیڈمی کراچی، ۱۹۷۶ء۔

قشیری، امام، عبدالکریم: رسالہ مقشیریہ ترجمہ فارسی، با تصحیح بدیع الزمان فروزانفر، تہران، ۱۳۷۲ھ۔

قطب الدین بختیاراوشی کاکی: فوائد السالکین، مرتبہ فرید الدین گنج شکر، لاہور، ۱۳۳۰ھ۔

کاشانی، عزالدین: مصباح الہدایت و مفتاح الکفایت، تصحیح جلال الدین ہمایی، تہران ۱۳۶۲ش۔

کاشفی سبزواری، مولانا حسین واعظ: فتوت نامہ سلطانی، بہ اہتمام محمد جعفر محبوب، انتشارات

بنیاد فرهنگ ایران، تہران، ۱۳۵۰ھ۔

کبری، نجم الدین: الاصول العشرہ، ترجمہ فارسی، عبدالغفور لاری، بہ اہتمام نجیب مایل ہروی،

انتشارات مولیٰ، تہران ۱۳۰۴ھ ق۔

..... : السائر والخاص، مطبوعہ تہران، ایران۔

لاہجی، شیخ محمد: گلشن راز، (مفاتیح الاعجاز فی شرح گلشن راز) با مقدمہ کیوان سمعی، انتشارات

سعدی، ایران، ۱۳۷۴ش۔

کرمانی، سید محمد بن مبارک علوی: سیر الاولیاء مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد، ۱۹۷۸ء۔

کلابادی، امام ابو بکر بن ابواسحاق بن یعقوب البخاری: کتاب تعرف، متن و ترجمہ ڈاکٹر محمد جواد



شریعت، انتشارات اساطیر، ایران، ۱۳۷۱ھ۔  
 لایہی، شیخ محمد گلشن راز، (مفتاح الاعدازی شرح گلشن راز) با مقدمہ کیوان سمعی، انتشارات  
 سعدی، ایران، ۱۳۷۲ھ۔

مانک پوری، حسام الدین: انیس العاشقین، نسخہ خطی مملوکہ ظہیر احمد صدیقی۔  
 مخدوم جہانیاں جہان گشت، جلال الدین حسین بخاری: خلاصۃ الالفاظ جامع العلوم، بہ اہتمام  
 ڈاکٹر غلام سرور، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد، ۱۹۹۲ء۔  
 مسعود بک: مرآۃ العارفین، حیدرآباد دکن، ہند، ۱۳۱۰ء۔

معصوم علی شاہ، محمد معصوم شیرازی: طرائق الحقائق، تصحیح محمد جعفر محبوب، کتابخانہ سنائی۔  
 میدی، ابوالفضل رشید الدین: کشف الاسرار وعدۃ الابرار، معروف بہ تفسیر خواجہ عبداللہ انصاری،  
 بکوشش علی اصغر حکمت، انتشارات امیرکبیر، ایران، ۱۳۶۱ھ۔

نسفی، عزیز الدین: کشف الحقائق، مرتبہ احمد مہدوی دامغانی بزنگاہ ترجمہ و نشر کتاب، ایران، ۱۳۵۹ش۔  
 " " " " کتاب الانسان لکامل، با مقدمہ ماریشن مولہ، کتابخانہ طہوری، ایران،  
 ۱۳۶۲ش، ۱۹۸۳م۔

نخشی ہندیہ الدین: سلک السلوک با مقدمہ ڈاکٹر غلام علی آریا، کتاب فروشی زوار، ایران، ۱۳۶۹ش۔  
 نجم الدین محمود بن سعد اللہ اصفہانی: مناقب الطالبین و مسالک الصادقین، بہ اہتمام نجیب مایل  
 ہروی، انتشارات مولیٰ، تہران، ۱۳۶۲ھ۔

نظام الدین اولیا محبوب الہی: فوائد القواد، مرتبہ خواجہ امیر حسن بجزی، با ترجمہ اردو خواجہ حسن  
 نظامی، دہلی، ہند، ۱۹۹۲ء۔  
 واعظ کاشفی، ملا حسین: اخلاق محسنی، نولکشور۔

ہجویری، ابوالحسن علی بن عثمان: کشف المحجوب، بہ کوشش محمد حسین تسبیحی، اسلام آباد: انتشارات  
 مرکز تحقیقات فارسی، ۱۹۹۵م۔

ہمدانی، خواجہ یوسف: (خواجہ امام ابو یعقوب یوسف بوزجردی ہمدانی) رتبۃ الحیات، بہ تصحیح ڈاکٹر  
 محمد امین ریاحی، ایران، ۱۳۶۱ھ۔



## اشاریہ

## اسماء، اماکن و کتب

۴۸	امیر معین الدین	۶۸،۵۲،۵۱	ابراہیم بن ادہم
۶۶،۵۰،۴۰	انس، حضرت	۹۴	ابراہیم ظلیل
۴۸	انفاس العارفين	۶۸	ابراہیم خواص، حضرت
۸۵	اولیس، حضرت	۱۱	ابن عطاء
۶۷،۶۳،۶۲،۴۰	آداب المریدین	۹۸	ابوحازم مکی
۶۸،۵۷،۵۲،۵۱،۹	بایزید بسطامی، حضرت	۱۲	ابومعشر بنی
۹۷،۹۶،۹۱،۹۰،۷۶		۶۷،۴۰	ابونجیب سہروردی
۸۲	بشیر حافی	۹۶،۹۳،۷۶،۶۷،۵۳،۵۱	ابواحسن خرقائی، حضرت
۵۵	بلال، حضرت	۸۵	ابوالخیر اقطع
۸۴	بوعلی دقاق، حضرت	۹۲	ابوالعباس نہادندی، حضرت
۴۴،۲۳	بہاء الدین زکریا، حضرت	۴۸	ابوالکلام آزاد
۳۶	بہرام گور	۴۶	ابوالمعالی، حضرت
۶۷	ترکستان	۴۵	ابوالمعانی عبدالملک جوینی
۷۴	تمہیدات دابن عربی	۳۹	ابوبکر، حضرت
۷۹	تمہیدات	۹۰	ابوتراب نخعی
۲۷	جای	۶۷،۵۳،۵۲،۵۱،۴۵،۲۳	ابوسعید ابوالخیر
۶۶	جبرائیل امین	۸۲،۶۱،۳۰	ابوہریرہ، حضرت
۶۲،۵۲	جبرائیل، حضرت	۲۸،۲۷	احمد جامہ نامی، حضرت
۷۵	جعفر صادق، حضرت	۷۰،۶۹	احمد خضرویہ، حضرت
۴۵	جلال ہمایی	۸۵	احمد غزالی
۷۰	جنید بغدادی، حضرت	۴۷،۳۵،۳۴	اخلاق محسنی
۹۹،۹۸،۴۱،۹	جنید، حضرت	۵۹،۳۹	اردشیر العبادی
۴۲،۲۷	چہل مجلس یارسلہ اقبالیہ	۵۳،۳۲،۹	اسرار التوحید
۸۴	حاتم اصم، حضرت	۴۲،۲۷	اقبال بختانی
۸۶	حسن انغان	۱۰۱،۵	الانسان الکامل
۸۳	حسن بصری	۸۹،۷۸	الساير والحاریر
۸۱، ۸۲، ۸۹، ۷۸، ۴۰	حضور اکرم	۸۵	امام احمد، حضرت
۴۲	حکیم سنائی	۸۵، ۴۵، ۴۴، ۳۱، ۲۳	امام غزالی، حضرت
۸۶	خراسان	۲۳	امام قشیری



۵۵	سلمان فارسیؓ، حضرت	۳۱	نضرؓ، حضرت
۲۸	سلیم شاہ	۸۶، ۲۳	خلاصۃ العارفين
۹۵، ۹	سید مبارک علوی	۲۳	خلیفہ مہدی
۹۵، ۲۵، ۹	سیر الاولیاء	۲۳	خلیفہ ہشام
۶۷	شام	۳۳، ۳۲	خواجہ ابو منصور رقتانی
۶۶	شاہ بن شجاع	۱۱	خواجہ عبداللہ انصاری
۳۷	شاہ سنان	۹	خواجہ معین الدین چشتیؒ
۳۸	شاہ عبدالرحیم	۲۳	خواجہ یوسف ہمدانی
۳۸	شاہ ولی اللہ	۳۳	داؤد، حضرت
۸۲، ۹	شبلی، حضرت	۹۷	دمشق
۷۳	شجرۃ الکون	۱۰۳، ۸۶	دہلی
۸۱	شرف الدین یحییٰ منیریؒ	۱۰۰، ۹۹، ۷۶	رابعہ بصریؒ، حضرت
۶۷	شععی، حضرت	۲۳	رتبۃ الحیات
۹۰	شقیق بلخی	۳۰	رسالہ تشریحیہ
۹۲، ۱۳	شمس تبریز	۵۲، ۱۲	رسائل خواجہ عبداللہ انصاریؒ
۹	شہاب الدین عمر سہروردی	۶۱، ۳۹، ۳۲، ۲۸، ۲۷	رسول اکرم، حضرت
۳۳	شیخ ابن سلیمان	۹۸، ۷۷، ۶۵، ۶۳	
۷۱	شیخ ابوالی تقی	۳	رسول اللہ
۲۵	شیخ ابو مسلم فارس بن غالب الفارسی	۸۳، ۷۲، ۶۶، ۵۵، ۵۰	رسول پاک
۵۳	شیخ ابوالعباس نہاوندی	۹۹، ۹۰، ۸۸، ۸۳	
۸۳، ۳۲، ۱۰، ۹	شیخ ابوسعید ابوالخیر	۳۹، ۲۸	رسول
۶۳	شیخ الاسلام ابو حفص عمر سہروردی	۳۲	رشید الدین فضل اللہ
۸۶	شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی	۲۶	رکن الدین علاؤ الدولہ
۳۲	شیخ سمنانی	۸۱	روح الارواح
۷۷	شیخ شہاب الدین سہروردی	۸۳	زمین العابدین، حضرت
۲۸، ۳۷	شیخ عبداللہ نیازمی	۲۸، ۲۷	سراج السائرین
۲۷	شیخ علاؤ الدولہ سمنانی	۷۰، ۵۱	سری سقطی، حضرت
۲۶	شیخ مجد الدین بغدادی	۹	سعدی
۷۷، ۲۹	شیخ نجم الدین رازی	۶۶، ۲۳	سفیان ثوری، حضرت
۹	صلاح بن مبارک	۳۲	سلطان طغرل
۶۲، ۵۹، ۳۹	صوفی نامہ	۳۳	سلطان قباچہ
۶۲	ضیاء الدین سہروردی	۳۵	سلطان ملک شاہ سلجوقی
۳۷	ضیاء الدین چشتی	۳۷	سلک السلوک



۳۰	مدینہ	۸۳	طاؤس الحزین
۱۱	مرعش	۴۲	طاؤس یمانی، حضرت
۲۹، ۷۳، ۷۷، ۸۰	مرصاد العباد	۴۳	طاؤس، حضرت
۹۱، ۸۸		۴۸	عالمگیر
۴۳	مروج الذهب	۵۲	عبدالرحمن
۵۰	مسالك الصادقين	۹۷، ۳۳	عبداللہ بن مبارک
۹۵	معین الدین بروانہ	۶۹	عثمان حیرتی، حضرت
۹۵، ۴۹	معین الدین چشتی	۳۰	عروہ بن زبیر
۱۳	مقالات خمس تبریز	۴۹	عزالدین کیکاؤس
۳۲	مکاتیب رشیدی	۱۰۳، ۲۵، ۱۲، ۵	عزیز الدین ششی
۳۲	مکاتیب سنالی	۹۷	علی بن موقت
۳۲	مکاتیب غزلی	۳۸	علی مرلوسی، حضرت
۹۶	مکہ معظمہ	۲۶	علی ہجویری
۹۹	مکہ مکرمہ	۹۸، ۶۰، ۵۵، ۴۲	علی، حضرت
۸۶	ملتان	۳۷، ۳۰	عمر بن خطاب، حضرت
۴۰	مناقب الصوفیہ	۳۸	عنصر العالی کیکاؤس
۸۷، ۴۹، ۳۱	مناقب العارفين	۶۵، ۶۳	عوارف المعارف
۵۰، ۴۹	مناہج الطالبین	۴۳	عیسیٰ، حضرت
۴۳	منصور عباسی	۷۹، ۷۳	عین القضاة ہمدانی
۹۵، ۸۴، ۸۷، ۷۱، ۳۱	مولانا رومی	۴۵	غزالی نامہ
۵۳، ۴۹، ۴۸	مولانا روم	۴۱	فتح موصلی
۲۹	موید الدین جندی	۷۶	فضیل عیاض، حضرت
۹۳، ۹۱، ۸۸، ۷۳	نجم الدین رازی	۳۸	قابوس نامہ
۸۹، ۷۹، ۷۸	نجم الدین کبریٰ	۶۹، ۶۲، ۴۸، ۲۳، ۷، ۶	قرآن پاک
۴۹	نجم الدین محمود	۸۹، ۷۸، ۷۴، ۷۱	
۵۱	نظام الدین اولیا، حضرت	۱۰۱، ۸۵، ۴۵، ۲۳، ۵، ۱	قرآن
۵۱	نظام الدین اولیا	۳۰	قطب الدین اردشیر العبادی
۵۲، ۲۷	فحات الانس	۶۳، ۲۶، ۱۱	کشف المحجوب
۲۹	نہج الروح و تحفہ الفتوح	۹۸	گیلان
۵۱، ۴۵، ۹	نیشاپور	۸۷، ۶۶، ۵۶	مالک بن دینار
۳۱	ہارون الرشید	۳۲	محمد ابرکوبی
۱۱	ہجویری	۲۵	محمد مبارک علوی کرمانی
۳۷	ہرات	۳۳	محمد
۴۳	یحییٰ، حضرت	۷۴	محمی الدین ابن عربی







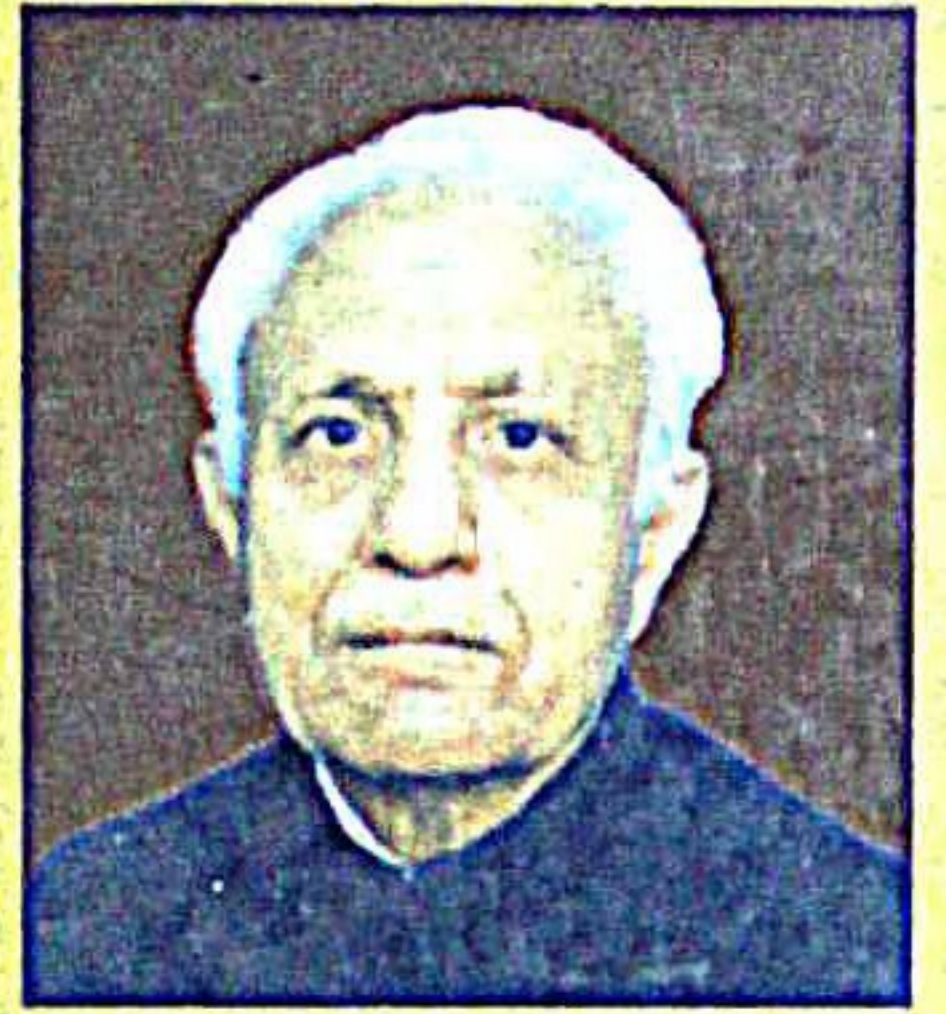
ڈاکٹر ظہیر احمد صدیقی بیک وقت اردو اور

فارسی علم و ادب میں ایک بلند مقام کے حامل ہیں۔ فارسی زبان و

بیان میں انکی دسترس یوں مصدقہ ٹھہری کہ انہیں سن 2007ء

میں تہران میں منعقدہ انٹرنیشنل فجر پوسٹری فیسٹیول میں بہترین

فارسی شاعر تسلیم کیا گیا اور پھر سن 2008ء میں انہیں انکی کتاب



’گنجینہ معانی‘ پر ایرانی صدر عزت مآب احمدی نژادی کی جانب سے بہترین نثر نگار کے فارابی انٹرنیشنل

ایوارڈ سے نوازا گیا۔ ڈاکٹر صاحب کی ایک اہم تصنیف ’فارسی غزل اور اس کا ارتقاء‘ ہے جو ایرانی کلچرل

سنٹر کی جانب سے پہلے انعام کی صورت میں داد پا چکی ہے۔

آپ ایرانی کلچرل سنٹر لاہور کے تحقیقی مجلہ ’ایران شناسی‘ کے مدیر اعلیٰ بھی رہ چکے ہیں۔ مزید برآں آپ

تعلیمی اور انتظامی دونوں حیثیتوں میں طویل عرصہ تک گورنمنٹ کالج، لاہور اور پنجاب یونیورسٹی میں

خدمات انجام دیتے رہے۔ آجکل آپ خصوصی پروفیسر کی حیثیت سے یونیورسٹی گورنمنٹ کالج، لاہور

سے وابستہ ہیں۔

297.6

ط 8 ت



\* 80819-U-67 \*

تخلیقات

6 بیگم روڈ، لاہور فون 0423 7124933

شو روم: علی پلازہ، 3 مزنگ روڈ، لاہور۔ فون: 0423 7124933

Email: takhleeqat@yahoo.com

www.takhleeqatbooks.com

سید

2010





# تصوف

ہر انسان کی ضرورت

ڈاکٹر ظہیر احمد صدیقی