

رعموں زادہ کے کیا توقع ہو سکتی ہے۔
 پل و فرید آباد ہوتا ہوا ۱۳۱۱ء۔
 روپیہ تقسیم کیا۔ یہاں حضرت شیخ
 درویشیوں کو روپیہ تقسیم کیا۔ ۱۳۱۲ء۔
 خدمت بہت کرتا تھا۔ نیراری ذات کا اضافہ ہو سکتا ہے۔
 ایامات جو میر عمر کا تھے انہیں سے بعضے خسرو سے اتفاق رہے۔
 خاطر میں دغدغہ و تفرقہ آئے ان کے کلان تروں کو دوسرا روپیہ
 میں تقسیم کر دیں اور مراد احمد جہانگیری کا امیدوار کریں۔ ۱۳۱۶ء۔
 میرے آبا سے کرام و اجداد ذوی الاحرام پر ہمیشہ مبارک فرخندہ تھی۔ اس بہرے سے
 فتح عظیم حاصل ہوئی تھیں۔ ایک برہم کو با بر نے شکست دی تھی جس کا ذکر تواریخ میں
 دوم والد ماجد بزرگوار نے ہیور فتح حاصل کی تھی جس پر وہی میں کر رہے تھے۔
 سبب اتفاق دلاور خان وہاں آیا ہوا تھا۔ وہ جہا سے اتر کر خود سپاہیانہ و ذوقانہ ایلیغار
 کر کے چلا کہ قلعہ لاہور میں خسرو سے پہلے پہنچ جائے۔ انہیں دنوں میں لاہور سے ایسی
 مقام و منزل میں عبدالرحیم بھی آیا ہوا تھا۔ دلاور خان نے اسکو ہدایت کی کہ اپنے بیٹوں
 میرے بیٹوں کے ساتھ جہا پار مسجدے اور خود کنارہ ہو کر میرا منتظر رہے۔ وہ گرا بنا
 ترسندہ تھا۔ اس کام میں اسقدر توقف کیا کہ خسرو آگیا اور وہ اس پاس چلا گیا اور اسے
 خطاب ملک انور کا پایا۔ اور نبرد میں صاحب اختیار ہوا۔ دلاور خان مردانہ لاہور کو گیا
 اور راہ میں ہر کسی کو اور ہر طاقت کو ملازمان درگاہ میں سے اکر وریون اور سوداگروں
 کو خسرو کے خروج کی اطلاع دی۔ بعض کو اپنے ہمراہ لیا اور بعض کو کہا کہ راہ پر سے کنار
 ہو جاؤ۔ اس کے بعد دست اندازوں و ظالموں کے بچے سے بندگاں کے خدا امین ہوئے۔
 غالب ظن یہ تھا کہ اگر دہلی میں سید کمال اور بانی پت میں دلاور خان جرات و بہت
 کرتے اور خسرو کو راہ میں دکتے تو اس کے ہمراہ کی جماعت تاب مقاومت نہ لاتی اور پرتیاں

آئی۔ ثانی الحال ہر ایک کے گنہ گسٹری
سے پہلے لاہور کے قلعہ میں پہنچا اور
سید کمال نے بھی جنگ خسرو میں

میں لڑا۔ اندھی لہجہ کرناں میں پہنچ کر
یہاں پانی کی قلت تھی مگر بڑا مینہ برسنا جس سے لوگوں کا دل
سوانی اوزمب کو ستاون منصبداروں کے ساتھ شیخ فرید کی کمک کے
ساتھ روپیہ مدد خرچ کے لئے پہنچا۔ سات ہزار روپیہ جمیل بیگ کو دیا۔
میر شریف امین کو دو ہزار روپیہ دئے۔ ۱۲۴۰ ماہ مذکور کو خسرو کے
دی پڑے آئے۔ جنہیں سے دونے اوسکی نوکری کا اقرار کیا اور انکو میں نے ہاتھوں کے
پر تلے دلوا دیا۔ اور تین آدمیوں نے انکار کیا۔ انکو زیر حوالات تحقیقات کے لئے رکھا۔
۱۲۴۰ فروری ۱۲۴۰ مرزا حسین و نور الدین قلی کو تو ال شہر میں داخل ہوئے۔ ۱۲۴۰ فروری کو
دلاور خان کا فرستادہ میرے پاس آیا اور یہ خبر دی کہ خسرو نے خروج کیا ہے اور لاہور کا
قصد رکھتا ہے۔ حضور خبردار رہیں۔ اسی تاریخ لاہور کے دروازے محفوظ و مضبوط کئے گئے تاریخ
مذکور سے دو روز بعد دلاور خان کے تہوڑے آدمی قلعہ میں داخل ہوئے۔ بیچ و بارہ کو استحکام
کرنے شروع کیا۔ جہاں شکست سخت تھی اوسکی مرست کی۔ قلعہ کے اوپر توپیں اور ضربتیں
لگانی گئیں۔ جنگ کی تیاری کی گئی۔ بادشاہی قلعہ کے اندر خدمات پر متعین ہوئے
اور شہر کے آدمیوں نے بھی اخلاص کے ساتھ مدد اور معاونت کی۔ دو روز کے بعد کہ فی الجملہ
سلہ انجام ہوا تھا حضور آئے پہنچا اور ایک منزل میں ترا اور حکم دیا کہ شہر کا محاصرہ کر کے
لڑائی شروع کی جائے۔ وازں میں ایک دروازہ کے کسی جانب براگ لگا دی جاوے
اپنے نوکروں کو اوستے کہا کہ قلعہ کے لئے لینے کے بعد میں حکم دوں گا کہ سات روز تک شہر کو
وہ لوٹیں اور آدمیوں کی عورتوں اور بچوں کو قید کریں اور اسکے نوکروں نے شہر کے ایک
دروازہ میں آگ لگائی۔ دلاور بیگ خان و حسین بیگ دیوان اور نور الدین قلی نے

کو حال نے دروازہ کے محاذی اندر کی طرف اکیسا در دیوار کھڑی کر لی۔ ان دنوں میں کشمیر کے
 تیسرا تیسویں میں سعید خان آب چناب پر فزوکش تھا کہ اس خبر کو سنکر ایلغار کر کے لاہور روانہ
 ہوا۔ جب آب راوی پر آیا تو اہل قلعہ کو خبر پہنچی کہ میں دولت خواہی کے قصد سے آیا
 ہوں۔ اہل قلعہ میں کشتیاں بچکر اوسکو مع چند ہمراہیوں کے قلعہ میں لے آئے
 قلعہ کے نوروز محاصرہ کے بعد خسرو کو خبر ہوئی کہ میں اس کے تعاقب میں چلا آتا ہوں
 تو اس نے فوج شاہی سے مقابلہ کا ارادہ کیا۔ ہندوستان کے سواد ہائے اعظم میں
 لاہور ہے چہ سات روز میں خسرو پاس دس بارہ ہزار سوار مستعد جمع ہو گئے۔
 اور اس ارادہ سے کہ میرے آگے کی فوج پر شب خون ماریں حوالی شہر سے چلے
 سر سے قاضی میں ۱۶ کو مجھے یہ خبر معلوم ہوئی۔ باوجودیکہ مینہ بہت برساتا تھا میں نے
 کوچ کا نفاذ بجایا اور سوار ہوا صبح کو سلطان پور میں آیا۔ دوپہر تک سلطان پور
 میں رہا جب اتفاق اس وقت میری اور خسرو کی سپاہ میں مقابلہ و مقاتلہ شروع
 ہوا۔ معرکہ طشت بریانی لایا تھا میں منہ میں نوالہ رکھنے تھا کہ جنگ کی خبر آئی بس ایک
 لقمہ شگون کے لئے کہا کر سوار ہوا اور آدمیوں کے پیچنے کا اور کمی افزاج کا خیال
 کچھ نہیں کیا بہت جلد جنگ کی طرف متوجہ ہوا چلتے خاصہ کو سپہ چناب طلب کیا مگر کسی
 نے لا کر نہیں دیا۔ ہتھیاروں میں سوار نیزہ و شمشیر کچھ اور میرے پاس نہ تھا۔ خدا کے
 بہرہ سے بہرہ روانہ ہوا۔ اول میرے ساتھ چچاس سوار تھے اور کسی کو خبر ہی نہ تھی کہ آج جنگ
 ہوگی۔ گو بندوق کے بل تک چار پانچ سو گئے پہلے سوار میرے ساتھ ہو گئے۔ بل
 گذرتا تھا کہ سمتی تو شکی فوج کی نوید لایا میں نے اس خوشخبری کے لانے کے جلد و نیز
 خوشخبر خاں کا خطاب سکودیا میر جمال لدین حسین حکو خسرو کی کھٹ لئے بھیجا تھا
 ابھی آیا تھا کہ وہ خسرو کے آدمیوں کی کثرت و شوکت اس قدر بیان کرتا تھا کہ اوس سے
 میرے آدمیوں کو خوف ہوتا تھا۔ باوجودیکہ فتح کی خبر متواتر آتی تھی مگر اس سادہ لوح کو
 کسی طرح باور نہیں ہوتا تھا اور تعجب کرتا تھا کہ جس لشکر کو میں نے دیکھا ہے وہ کیوں کر

شیخ فرید کے لشکر سے شکست پاسکتا ہے کہ جو نہایت قلیل اور بے استعداد ہے جب خسرو کا
 سنگھاسن دو خواجہ سرالائے تو میر کو اسکا یقین ہوا اور اسے میر سے پانوں میں سر رکھا
 اور کہا کہ اقبال اسے زیادہ بالاتر و بلند تر نہیں ہوتا شیخ فرید نے مخلصانہ و فدویانہ
 سرداری کی سادات بارہ کہ اپنے زمانہ کے شجاع تھے اور ہر معرکہ میں اپنے کار نمایاں
 دکھاتے تھے ہراول بنے تھے سیف خان ولد سید محمود خان بارہ سردار قوم خود
 ترددات مردانہ کرتا تھا سترہ زخم اوسکے لگے تھے سید جلال تیر کے لگنے سے مر گیا۔
 سادات بارہ پچاس ساٹھ آدمیوں سے زیادہ نہ تھے۔ انہوں نے پان پان سو و ہزار
 ہزار بد خشی سواروں کو زخم لگا کے پارہ پارہ کر دیا سید کمال کہ اپنے بہائیوں کی رکھ
 کو گیا تھا۔ ایماقات کے چار سو آدمیوں کو پانچاں کیا اور لشکر شاہی کو غلبہ ہوا خسرو
 صندوق جو اہر و نفائس کا جو ہمیشہ وہ اپنے پاس رکھتا تھا شاہی لشکر کو ہاتھ آیا +

کہ دالنت کہ این کو دک خرد سال	شود یا بزرگاں جنیں بد سگال
باول قح دروے آرد بہ پیش	گدازد شکوہ من و شرم خویش
لبوزاندا و رنگ خورشید را	تمنا کند تخت جہشید را

الہ آباد میں مجھے بھی باپ کی مخالفت پر کوتاہ بین لالت کرتے تھے مگر اصلاحی بات
 مجھے معقول و مقبول نہیں معلوم ہوتی تھی اور میں یہ بھی جانتا تھا کہ جس دولت کی بنا باپ کی مخالفت
 پر ہو وہ پائنداری کیا رکھتی ہے۔ ناقص عقولوں کی مشورہ میں بجا نہیں ہوا عقل و دانش
 کے ساتھ کام کیا کہ اپنے باپ سے قبلہ و خدا مجازی کی خدمت میں گیا اور اس نسبت
 درست کی برکت سے جو مجھ حاصل ہوا وہ حاصل ہوا جس بات کو خسرو بہاگاہ میں نے راجہ بھوج
 کو بہتان لاہور پر بیز میندار ہے رخصت کیا کہ ان حدود میں جہان خسرو کی خبر و
 اثر کو سننے حتی الامکان اوسکے گرفتار کرنے میں سعی کرے مہابت خان و مرزا علی اکبر شاہی
 کو ایک انبوہ لشکر کے ساتھ متعین کیا کہ جس طرف خسرو روانہ ہو فوج مذکورہ کا تعاقب کرے
 اور میں نے یہ ٹھہرایا کہ اگر خسرو کابل کو جا کے تو میں اوسے پیچھے جا کر بکڑوں اور اگر

کابل میں وہ توقف کرے اور بدخشان یا اوسکی حدود میں جائے تو کابل میں مہابت خاں
 کو چھوڑ کر خود بخیریت واپس آؤں اور بدخشان نہ جانے کا سبب تھا کہ اگر میں وہاں جاتا
 تو خسر و اوزبکوں کے پاس چلا جاتا اس میں بابدولت کی حضرت ہوتی جسوقت لشکر تاجک
 کے لئے روانہ ہوا ہے تو میں نے پندرہ ہزار روپیہ مہابت خاں کو میں ہزار روپیہ حدیث
 کو دیا تھا کہ راہ میں جس جگہ اوسکی ضرورت ہو خرچ کریں۔ اے کولا ہو سے، کوس پر منزل
 جیپان میں لشکر آیا خسر و دریا چناب کے کنارہ پر آیا شکر کے بعد اوسکے آدمیوں کی
 رايوں میں اختلاف ہوا۔ افغان اور اہل ہند جو اکثر اوسکے قدیمی رفیق تھے یہ چاہتے
 تھے کہ ہندوستان کی طرف وہ چلے اور یہاں فساد اور بغاوت کو پہیلانے حسین بیگ
 کہ جسکے اہل و عیال آدمی و خزانہ کابل کی طرف تھا وہ کابل جانے کے لئے کہتا تھا۔
 خسر نے حسین بیگ کی اسے پر عمل کیا تو ایک قلم ہندوستانی اور افغان اُسے جدا ہو گئے
 دریا سے چناب کے شاہ پور کے گھاٹ سے پار جانے کا ارادہ کیا تو کوئی کشتی نہ ملی سو دوسرے
 روانہ ہوا۔ یہاں گھاٹ پر ایک کشتی بن ملاحوں کی اور دوسری کشتی گھاس و لکڑیوں کے
 بہری اوسکے آدمی لائے خسر کی شکست پہلے صوبہ پنجاب کے کل جاگیر داروں اور
 راہ داروں و گذر بانوں کو حکم ہوا تھا کہ اس قسم کا قضیہ یہاں ہوا ہے وہ خبر دار رہو
 ہوشیار رہیں ان تاکیدات کے سبب دریاؤں کے گھاٹ بند ہو گئے تھے حسین بیگ
 نے چاہا کہ کشتی کے ملاح گھاس و لکڑی کو بن ملاحوں کی کشتی میں اتار کر خسر کو پار اوتار دے
 اس اثناء میں کمال چودہری سو دوسرے کا داماد یہاں آیا۔ اوسنے دیکھا کہ ایک جماعت
 رات کو دریا سے پار جانا چاہتی ہے تو اوسنے غل مچ کر ملاحوں سے کہا کہ جہانگیر بادشاہ کا
 حکم ہے کہ رات کو اگر انجان آدمی دریا سے گذرین تو اوسنے ہوشیار رہنا چاہئے۔ اس
 شور و غل سے وہاں آدمی بہت جمع ہو گئے۔ کمال کے داماد نے ملاحوں کے ہاتھ سے
 کشتی چلانے کی بللی تھپین لی اور کشتی کو چکرایا۔ ہر چند ملاحوں کو روپیہ کا لالچ دیا گیا
 مگر کسی نے قبول نہ کیا۔ ابوالقاسم کہ کجرات میں حوالی چناب میں تھا اوسکو یہ خبر پہنچی

کہ رات کو ایک جماعت آب چناب سے اوترنا چاہتی ہے تو وہ اپنے بیٹوں سمیت یہاں آیا
 اب نوبت یہاں تک آئی کہ حسین بیگ نے ملاحوں کو تیروں سے بکڑا اور کنارہ پر داماد
 کمال نے بھی تیر اندازی شروع کی۔ چارکوس تک کشتی خود چڑھاؤ پر نیچے گئی اور آخر
 شب کو رگ میں پھنس گئی اور کسی کوشش سے آگے نہ بڑھی صبح صادق صادق ہوئی ابوالقاسم
 و خواجہ خضر خان نے ہلال خان کے اہتمام سے دریائی جانب غری کو مستحکم کیا تھا اور جہاں
 شرقی کوز مینداروں نے مستحکم کیا تھا۔ ہلال خان کو اس حادثہ کے وقوع سے پہلے اس
 لشکر کی سزاوی کے لئے بھیجا تھا کہ سعید خان کے ماتحت کشمیر کو جاتا تھا وہ اس نواح
 میں عین وقت پر پہنچا۔ اسکا اہتمام ابوالقاسم خان ٹکلیں اور خواجہ خضر خان کی جماعت
 کے لانے اور حسرو کے گرفتار کرنے میں بڑا دخل رکھتا تھا صبح روز یک شنبہ ۹ ماہ مذکور
 کو آدمیوں نے ہاتھی اور کشتی پر سوار ہو کر حسرو کو گرفتار کیا۔ اور دوسرے روز مجھے اوسکی
 خبر ہوئی۔ میں نے امیر الامرا کو حسرو کے لانے کے لئے بھیجا۔ امور سلطنت و ملک اکثر
 اپنی راسے اور فہمید سے کرتا ہوں۔ اور ون کی تدبیروں سے اپنی تدبیر کو اجہا جانتا
 ہوں چنانچہ اول کل بندگان مخلص کی صلاح و صوابدید کے برخلاف میں الہ آباد سے
 باپ کی خدمت میں گیا جسے دین دینا کی صلاح حاصل ہوئی اور اس تدبیر کے سبب
 سے میں بادشاہ ہوا۔ دوم حسرو کے تعاقب میں کسی چیز کا ساعت کے مقرر کرنے میں
 مقید نہیں ہوا۔ روز چٹنبہ محرم ۱۰۸۰ کو مرزا کا مران کے باغ میں حسرو کو دست بستہ
 و با بزنجیر طرف چپے بموجب رسم و توجہ چنگیز خان میرے رو برو لائے حسین بیگ کو
 اوسکے دائیں طرف اور عبدالرحیم کو بائیں طرف کھڑا کیا حسرو ان دونوں کے درمیان
 کھڑا رہتا اور روتا تھا حسین بیگ اس گمان سے کہ شاید کچھ نفع ہو پریشان باتیں
 بناتا تھا جب اوسکی غرض معلوم ہوئی تو اوسکو چپ کیا اور حسرو کو مسلسل حوالات میں
 بھیجا اور ان دو مفتریوں کو گاؤ و خڑکی کہا لوں میں بند کر کے دراز گوش پر لٹا ہٹلے کے
 شہر میں پھرا یا۔ گائے کا پوست بربندت گدے کے زیادہ جلدی خشک ہو گیا حسین بیگ

چار پرتک زندہ رہا اور پیر دم گھٹنے سے دم نکل گیا عبد الرحیم خرم کے پوست میں کھٹا خاج
سے بھی اوسکو رطوبت پہنچتی تھی وہ زندہ رہا۔

چلنے کی ساعت نیک آئی تھی یعنی روز دوشنبہ آخر ذی الحجہ سے ۹ محرم مذکور تک مرزا
کامراں کے باغ میں توقف کیا۔ بہر حال جہاں جنگ ہوئی تھی وہ شیخ فرید کو میں نے
عنایت کی اور مرتضیٰ خان کا خطاب لادیا سلطنت کے نظام و انتظام کے واسطے
باغ مذکور سے لیکر شہر تک دورویہ داریں کھڑی کیں اور ایاق کے فتنہ انگیزوں کو کہ
اس شورش میں حسرت کے ہمراہ تھے سیاست غیر مکر سے جزا سزا دی۔ اقبال نامہ میں
لکھا ہے کہ حسرت کو ہاتھی پر بٹھایا اور وارون کے درمیان پہرایا کہ وہ اپنے ہمراہیوں کو
اس عقوبت میں لکھے اور اپنے عمل زشتی عجزت پکڑے۔ اوس پر یہ حاشیہ بھی چڑھایا کہ حسرت
کو یوں چڑھایا کہ چوہدار سے یہ کہوایا کہ شانہ اداہ اپنے خاص ملازموں کا آداب و تسلیمات
قبول کرے جن امیدواروں نے دولت خواہی کی تھی اونکو ریاست و چوہدراہت جناب
بہت کے درمیان عطا کی اور ہر ایک کو زمین مدد معاش کے طور پر مرحمت کی حسین بیگ
جب مرزا شاہ رخ کے ہمراہ اس درگاہ میں آیا تھا تو ایک گھوڑا پاس رکھتا تھا مگر رفتہ رفتہ
امیر صاحب خزانہ و دفتینہ ہو گیا اور ایسی آزادی کرتے لگا۔ اوسکے مال میں سات
لاکھ روپیہ میر محمد باقی کے گہر سے نکلا جو روپیہ اور مخلوق میں اوسنے رکھا ہوگا اور اپنے
ساتھ لیا ہوگا وہ ابھی معلوم نہیں کہ کتنا ہوگا۔

اقبال نامہ جہانگیری میں اس بیان پر اور اضافہ کیا گیا ہے کہ عبد الرحیم کہ پوست خرم
میں بند کیا گیا تھا اور شہر میں پہرایا گیا تھا۔ پوست سگ و سکو نہیا گیا تھا اور کوچہ و
مستم خیار سے اور مرطوب چیزوں سے جو کچھ اوسکو ہاتھ لگتا وہ کہاتا۔ ایک دن زندہ رہا
دوسرے روز اوسکو پوست سے نکالا۔ ایک ات دن میں اوسکے پوست میں کیرے پڑ گئے
مگر وہ زندہ رہا۔

چوٹی توڑک میں لکھا ہے جب قلعہ لاہور کی ستیخ سے حسرت اور اوسکے سپہ آرا مایوں سے

اور فرج شاہی کی خبر آئی کہ وہ پیچھے لگی چلی آتی ہے تو اونکو معلوم ہوا کہ ہم نے نہایت
حماقت کی کہ کوئی ایسا مقام ہم نہ پہنچا یا کہ جس میں اس سے رہے۔ اس پر لیشیا کی میں
جنگ یردل نہاد ہوئے اور اونھوں نے ارادہ کیا کہ بادشاہ کے مقدمتہ الجیش پر پارہ
سپاہ شب خون ماریں +

اس ارادہ سے منگل کو مغرب اور عشا کے درمیان لاہور کے قلعہ کا محاصرہ چھوڑ
دوسرے دن صبح کو مجھے سر قاضی علی میں خبر آئی کہ محاصرہ چھوڑ کر بس ہزار
کے ساتھ چلے یا۔ اس خبر کے سنتے ہی میرے سینے میں آگ لگ گئی اور میرے دل میں
جہاں آیا کہ کہیں اور کسی مہم پر وہ گیا۔ اسی رات کو گویشہ بہت برس ہاتھ میں لے چیموں کے
اکھیرنے کا حکم دیا۔ دریا کو گو وند ڈال سے عبور کر کے دیوال میں گیا +

جمعرات کو دوپہر کو شیخ فرید حسرت کی سپاہ کا حراجم ہوا اور بد نصیب دشمن کے سامنے
آیا میں سلطان پور میں تھا اور میرے سامنے کھانے کا طبق آیا تھا اور میں کھانے کو
تھا کہ خبر آئی لڑائی ہو رہی ہے۔ میں نے شکون کے لئے صرف ایک نوالہ کہا یا کہ گھوڑا
تیار ہو کر آیا۔ اور میں اوسپر سوار اور اوسکو دوڑایا میں نے سپاہ کو اپنے ساتھ نہیں لیا۔
اگرچہ میں اپنا چلتہ خاصہ مانگا مگر کسی نے نہیں دیا۔ میں نے صرف شمشیر اور نیزہ کو لیا اور
خدا پر ہوسہ کر کے بہت جلد جنگ گاہ کی طرف چلا میرے پاس س ہزار سوار تھے میں
بخشیوں کو حکم دیا کہ وہ اونکو تیار کر کے میرے پیچھے لائیں۔ جب میں گو بند ڈال کے پل
آیا تو میں نے بس ہزار آدمی شیخ فرید کی مدد کو پہنچے +

میں نے میر جمال الدین انجو کو خسرو پاس بھیجا کیا اوسکو یہ نصیحت کہے کہ گو تھکوشیطان
نے بہکا کے گمراہ کیا ہے کہ بر ملا باپ جنگ کرے ہا ہے اگر تو میرے ساتھ باپ پاس ملیگا
تو تو اپنے افعال پر اسلئے روبرو نہ امت ظاہر کر لگا تو وہ تیرے سارے قصور معاف کرے گا
تو اس جواہدی سے بچے گا جو خدا کے سامنے باپ قتل کرنے کی اور نہزاروں بندگان خدا
کی جان لینے کی کرنی پڑے گی۔ اگرچہ خود دل میں اوسنے ارادہ کیا کہ باپ کی خدمت میں جائے

جموں کی توڑک میں ج طرح اسکا بیان لکھا ہے +

مگر اوسکے فتنہ پردازا و باش ہمراہیوں نے نہ جانے دیا اور یہ جواب میر پاس جمال الدین کی زبان سے آیا
کہ اب تیغ زنی کے سوا کوئی اور بات نہیں ہے۔ خدا جس سرور سلطنت کے لائق جانے گا
اوسکے سر پر تاج رکھے گا +

جب میر جمال الدین کی معرفت میر پاس یہ جواب آیا تو میرے دل میں اس سرکش کے
کے لئے ذرا رحم و رافت باقی نہ رہے۔ میں شیخ فرید کو حکم بھیج دیا کہ اب جنگ میں درنگ نہ
کرے اوسنے حکم آتے ہی سرکشوں پر حملہ کیا۔ بہادر خان اوزبک نے دس ہزار سپاہ سے
عقب پر اور شیخ فرید نے روبرو کی سپاہ پر بیس ہزار لشکر سے حملہ کیا دو گھنٹے دن چڑھا
سے مغرب کے وقت تک لڑائی رہی۔ خدا کی عنایت سے مجھے فتح ہوئی اور جنگ اور وقت
میں دشمنوں کے دس ہزار آدمی مارے گئے +

بہادر خان وہاں آیا جہاں خسرو گھوڑے سے اتر کر ایک سنگا سن میں سلے بیٹھا تھا کہ اس
ہنگامہ میں کوئی اسے پہچانے گا نہیں یوں قید سے بچ جائیگا۔ بہادر خان نے اسے پہچان کر
گھیر لیا اور شیخ فرید بھی یہاں آگیا۔ اب خسرو نے یہ سمجھ کر کہ کوئی پہانے کی راہ نہیں ہی
نورہ سنگا سن باہر آیا اور اوسے شیخ فرید سے کہا کہ اب زبردستی کی ضرورت نہیں ہے میں خود
ہی باپ کے قدموں میں گرنے جاتا ہوں + خدا کی قسم کہانی +

جمال الدین
میں گونبد وال کے بل کے سر پر اندیشہ کر رہا تھا کہ دیکھئے کیا نتیجہ ہوتا ہے۔ میر
مجھ سے کہہ ہا تھا کہ میں خود خسرو کے لشکر میں بچاؤ ہزار سپاہ دیکھی ہے اور مجھے شبہ
کہ شیخ فرید انکو مغلوب کر سکے اوسکی سپاہ اور بہادر خان اوزبک کی سپاہ ملکر چودہ ہزار سوار
زیادہ نہیں ہے۔ میری یہ گفتگو سوری تھی کہ شیخ فرید کی فتح کی اور خسرو کی گرفتاری کی خبر
آئی۔ میر جمیل الدین نے گھوڑے سے اتر کر میرے قدموں پر سر رکھا۔ کہا کہ اقبال کے
اصلی معنی یہی ہیں مگر مجھے اب تک اس خبر کے سچے ہونے میں تاثر ہے۔ ابھی یہ بات پوری
کہنے نہ پایا تھا کہ خسرو اور اوسکے خواجہ سرا میرے روبرو آئے اور انہوں نے میرے
سامنے اپنا سر میں پر رکھا۔ یہ دیکھ کر میر کو تعجب ہوا اور اوسنے دوبارہ میر قدموں پر

سر رکھ کر کہا کہ یہ اقبال ہی جو خدا نے حضور ہی کو دیا ہے۔ دونو شیخ فرید اور ابو قاسم اور
 (بہادر خان) نے اپنی بری جو انگریزی اور بہادری دکھائی تھی اسلئے دونو کو میں پھینک دیا
 منصب یا اور اسکے ساتھ نقارہ و علم اور اسب مع ساز مرصع اور کمر بند مرصع تو
 کیا اور بہادر خاں کو قذہار کا حاکم مقرر کیا شیخ فرید پہلے دو ہزاری امیر تھا اب میں پنچہزاری
 کر دیا۔ سیف خان سپہ سید محمود عمدہ خدمات بجایا اور سترہ زخمون سے کم اسکے نہیں لگے
 اور سید جلال الدین کے ایک نے خم الیسا لگا کہ وہ چند روز زندہ رہ کر مر گیا۔

حسرو کے دو سو سالہ سید حل لول اور اوسکا بہائی نقارہ شاہی کی دہوں دہوں سنتے
 ہی لڑائی کے ابتدا میں بھاگے چار سو او یاق لڑائی میں مارے گئے اور سب جگہ سے رست
 آدمی قید ہو کر میرے روبرو آئے حسرو کا صندوقچہ جس میں دو کڑوڑ مثقالی اشرفی کے
 جو اہر تھے بعض آدمیوں کے ہاتھ میں آ گیا مگر یہ آدمی نہ معلوم ہوئے کہ کون تھے اس پنجشنبہ
 کو میں لاہور کے قلعہ میں داخل ہوا اور اس گنبد میں بیٹھا جو میرے والد ماجد اسلئے بنایا تھا
 کہ ہاتھیوں کی کشتی کا تاشادیکھا کرے۔ یہاں بیٹھ کر میں حکم دیا کہ تیر چوپیس دریا راوی
 میں گاڑی جائیں ان سمات سو مقرر ہوئی کہ جو حسرو کے ساتھ بغاوت کی سازش میں
 شریک ہوئے تھے زندہ کہاں کھجوائی اس سے زیادہ کوئی عذاب کی تعزیر مجرموں کے لئے نہیں ہے
 کہ وہ دیر تک تکلیف میں سسکتے رہیں اسے ایسی عجت لوگوں کو ہوتی ہے کہ وہ کشتی کا
 چینال اپنے محسن سے نہیں کرتے ہیں۔ میرا خزانہ اگر وہ میں تھا اصلاح دولت یہ نہ تھی کہ میں اپنی
 اپنی ابتدا سلطنت میں مدت تک لاہور میں رہوں میں لاہور سے اگر وہ کی طرف کوچ
 کیا اور حسرو کو دلا اور خاں کے حوالہ کیا کہ وہ اسکی نگرانی خوب کھے +

۲۶ صفر کو ۱۰۵۰ھ کو میں دار السلطنت آگرہ میں آیا۔ کم نجت حسرو نے اپنی بدافعالی کی
 ندامت کے سبب سے تین رات دن تک کھایا نہ پیا اور وہ تارہا۔ عم و غصہ بہوک و بیاس میں گھلتا رہا
 اوسکو اپنے گناہ کی ندامت ایسی تھی جیسی کہ ولیوں کو ہوتی ہے اوسنے آخر یہ جاہا کہ زندہ
 رہنے کے لئے کچھ کھانا ضرور ہے۔ اگر وہ نہ کھانا تو تین رات دن تک کھانے سے جو پتھر روز

مرجاتا۔ ان دونوں بیانون کا مقابلہ کر کے دونوں کو توڑ کون کے اختلاف اور اشتراک کو دیکھ لو
 بادشاہ ہنرم محرم کو قلعہ لاہور میں آیا۔ دولت خواہوں کی جماعت نے عرض کیا کہ ان ایام میں
 صوبہ گجرات و دکن بنگالہ میں فی الجملہ ظل ہے اگرچہ نامصالح ہے۔ یہ تجویز جہانگیر کو اس لئے
 پسند نہ آئی کہ شاہ بیگ کی عرابض سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ قندھار کی طرف فرمایا
 فساد کرنے والے ہیں چنانچہ حسین خان حاکم ہرات کی ملک سے اس نواح کے جاگیردار
 قندھار پر چڑھ آئے اور اس کا محاصرہ کر لیا۔ شاہ بیگ کی مہبت و مردانگی پر شاہباش نے
 کہ مردانہ پاؤں جما کے قلعہ کو مضبوط اور مستحکم کیا اور خود قلعہ مذکور کے ارک سوم بر سطح
 بیٹھا کہ باہر والے علانیہ اسکی مجلس دیکھتے آتے۔ محاصرہ کے دنوں میں کمر نہ باندھی۔
 سرو پا برہنہ مجلس عیش و نشاط کو گرم رکھا اور کوئی روز ایسا نہ ہوتا تھا کہ قلعہ سے باہر
 لشکر غنیمت کی برابر وہ سپاہ نہ بھیجتا اور مردانہ کوشش نہ کرتا لشکر فریباش نے اس کا مین
 طرف سے محاصرہ کر رکھا تھا۔ جب یہ خبر جہانگیر کو لاہور میں
 پہنچی تو ان حدود میں توقف مناسب جانا۔ اور فوراً ایک فوج کلان بسرداری فرما
 غازی پنجپڑی بھیجی اور اسکے ہمراہ اور بڑے بڑے منصب دار اور امیر روانہ کئے
 اسکے ہمراہی بقراخان کو تینتالیس ہزار روپیہ اور قلیچ بیگ کو پندرہ ہزار روپیہ
 مدد خرچ کے لئے ملا اس خدشہ کے رفع کرنے کے لئے اور کابل کی سہر کے لئے بادشاہ
 نے لاہور میں توقف کیا +

قندھار پر حاکم ہرات کی جہانگیری +

قندھار کے سردار کو تینتالیس ہزار +

گو بند وال میں ریاء بیاہ کے کنارہ پر مصہار جن رہتا تھا۔ اسے خسرو کے ہاتھی
 پر زعفران کا قشقہ نیک شگون کی کے لئے لگا یا اس مقصود میں جہانگیر نے اسکو قتل کیا
 اور مال اور اسباب مکان و منازل اسکے سب ضبط کئے خسرو جب لاہور میں تھا تو
 راجو اور ابنائے لوٹ مار مجانی تھی راجو کو دار پر کہینچا اور ابنائے سے ایک لاکھ پندرہ
 روپیہ ڈنڈ لیکر خیرات میں صرف کیا جب خسرو وہاں گیا تو میں نے یہ قرار دیا تھا کہ
 جب تک خسرو کو نہیں بکڑ لوں گا کہیں توقف نہ کروں گا اور یہ احتمال تھا کہ خسرو ہندوستان

جانب اپنا رخ پھیر گیا۔ ایسی حالت میں دارالخلافہ آگرہ کا حالی چھوڑنا صلاح ملک اری سے بعید تھا وہ مرکز دولت اور محل سلطنت و مقام نزول سرپر دگیان محل مقدس و گنجانے عالم کا مدفن تھا اسلئے جب میں نے آگرہ سے حسرتوں کے تقاب میں توجہ کی تو پرویز کو لکھا کہ تیرے اخلاص و خدمت نے یہ نتیجہ دیا کہ حسرتوں کو دولت بہاگا اور سعادت تیرے پاس آئی۔ میں نے اس کے تقاب میں یلغار کیا ہے مہات رانا کو مقبضات و اصلاح دولت کسی نوع سے توفیق دیا کہ خود جلد آگرہ میں آجا۔ پائے تخت اور خزانہ بھگو کر لیا اور بھگو خدا کے سپرد کیا پہلے اسے کہ پرویز پاس حکم پہنچے رانا نے عاجز ہو کر اصف خان پاس آدمی بھیجا کہ میں اپنے کئے سے نخل و نادم ہوں۔ امیدوار ہوں کہ تم میرے شفیع ہو۔ شہزادہ کو کسی نوع سے اسپر راضی کر لو کہ میں اپنے بیٹے بالکھ کو اس پاس بھیجوں۔ پرویز اس بات پر راضی نہ ہوا اور اس نے کہا کہ خود تو میرے پاس آ یا کرن کو بھیج اسی وقت حسرتوں کی فتنہ انگیزی کی خبر پہنچی وقت کا ملاحظہ کر کے آصف خان اور دولت خان بالکھ کے آنے پر راضی ہو گئے اور نواحی منڈل گدہ میں شہزادہ کی خدمت میں بلکھ آیا۔ پرویز راجہ جگتا تھے اور امراتعینات کو لشکر میں چھوڑ کر خود آصف خان اور چند اور اہل خدمت کے ساتھ آگرہ کو روانہ ہوا۔ اور بالکھ کو درگا والا میں بھیجا جب وہ حوالی آگرہ میں آیا اور فتح اور گرفتاری حسرتوں کی خبر اس نے سنی تو دو روز مقام کیا اور اس پاس میرا حکم پہنچا کہ میری خاطر طے و جمع ہے بہت جلد میرے پاس آ۔ وہ نہایت شوق سے آیا۔ برسات میں دو روز مسافرتیں طے کر کے میرے پاس آیا اور میں نے اس ہزاری منصب اور آفتاب گیر اوسکو مرحمت کیا +

دائینال کے فرزندوں کو مقرب خان میر پاس لایا تین بیٹے اور چار بیٹیاں تھیں بیٹوں کے نام ظہورث۔ بالیسفر ہوشنگ تھے میں نے انہیں ایسی مرحمت و شفقت کی کہ کسی کو اسکا گمان ہی نہ تھا سب سے بڑے بیٹے ظہورث کو حکم دیا کہ وہ ہمیشہ میرے ساتھ رہے اور باقی کو میں نے اپنی بہنوں کو سپرد کر دیا کہ وہ انکی خبر گیری کریں +

یہ میرے باپ کا ضابطہ تھا کہ عمدہ خدمات پر دو آدمیوں کو شریک کر کے مقرر کرتا تھا اس سبب نہیں کہ بے اعتمادی تھی بلکہ اس وجہ کہ شہرت ہے اور آدمی کو وقت و بیماری سے خالی نہیں ہوتا۔ اگر ایک کو تشویش یا مانع پیش آئے تو دوسرا حاضر ہوتا کہ کاموں و رجہات میں بندگان خدا عطل نہ رہیں۔ میں بھی اس ضابطہ کا پابند تھا۔ ہند میں کہند میں امجد ریسرند کو ارکو جو مدت سے فتنہ انگیزی کرتا تھا عبداللہ خاں نے کاپی سے ایلغار کر کے گرفتار کیا اور کاپی میں لایا۔ اور پھر میرے پاس بھیجا میں اوسیر ایسی مہربانی کی جبکا خیال ہی اوسکو نہ تھا اور صوبہ بہار کے بڑے زمیندار سنگ ام کو جو تین چار ہزار سواروں کی جمعیت رکھتا تھا اور بڑا فساد مچایا تھا جہاںگیر قلی نے اوسکو تفتاک سے نابود کیا۔ دلیپ سنگہ ولد راسے راسنگہ کو نواحی ناگور میں کہ مصافحات اجمیر سے ہوا ہذا خاں لیسر صادق خاں و عبدالرحمن بن شیخ ابوالفضل نے لڑ کر شکست عظیم دی اور اوسکے بہت آدمی مارے وہ جنگل میں بہاگ گیا۔

بست دوم ذیقعد ۱۰۱۵ مطابق ۱۰۔ مارچ ۱۶۰۶ء کو نوروز ہوا رسم معہود کے موافق جشن ہوا۔ اوس روز عرایض قندہار سے مجھے معلوم کہ لشکر لیسر کر دی گئی میرزا غازی ولد میرزا جانی کے شاہ بیگ کی ملک کے لئے تعین ہوا تھا وہ ۱۲ شوال سنہ مذکور کو بلیدہ قندہار میں داخل ہوا۔ قزلباشوں نے جب قندہار سے ایک منزل پر اس لشکر شاہی کے آئینگی خبر سنی تو وہ سراسیمہ و پریشان کنارہ آب ہلند تک ۵۶ کوس بہاگ گئے۔ اب معلوم ہوا کہ حاکم قراہ اور اس نواح کی ایک جماعت حکام نے حضرت عرش آشیانی کے مرنے کے بعد یہ خیال کیا تھا کہ اس آشوب میں قندہار آسانی سے ہاتھ آجائیکا بغیر اسکے کہ شاہ عباس کا حکم ان پاس پہنچے جمعیت کر کے اور ملک سیستان کو اپنے ساتھ متفق کر کے سین خان حاکم سرات پاس آدمی بھیجا اوس سے ملک طلب کی اوسنے ہی ایک جماعت بھیجی ان سے متفق ہو کر چڑھائی کی۔ بہان کے حاکم شاہ بیگ نے اس خیال سے کہ جنگ و سردار و اگر شکست ہوگی تو قندہار ہاتھ سے جائیکا۔ قلعہ کی جنگ سے بہتر جانا اور قندہار کی مہربانی اور تیز رو قاصد میرے پاس پہنچے میں لاہور میں تھا اس خبر کے

۴۴
 زمینداروں کی سرکشی و سزا پائی +

نوروز دوم قندہار +

سنتے ہی ایک فوج کلان اور امرا اور نصیب اردن کو سرداری مرزا غازی روانہ کیا پہلے
 اسے کہ مرزا قند ہار میں پہنچے شاہ ایران کو خبر ہوئی کہ حاکم فراوانے مع اس فوج کے
 بعض جاگیرداروں کے ولایت قند ہار کا قصد کیا ہے اس بات کو نامناسب سمجھ کر حسن
 کے ہاتھ ایک فرمان اودنکے نام بھیجا کہ قلعہ قند ہار کو چھوڑ کر اپنے اپنے مقام پر اس سبب
 چلے جائیں کہ جہانگیر کے سلسلہ علیہ سے محبت و موالات قدیم سے ہے۔ یہ جماعت پہلے
 آئے کہ حسن بیگ اس پاس پہنچے اور حکم شاہ پہنچائے شکر شاہی کی خبر سنتے ہی چلے
 تھے حسن بیگ ان آدمیوں کو ملامت کر کے میرے پاس لاہور میں آیا اور بیان کیا کہ
 یہ جماعت قند ہار پر شاہ عباس کے حکم بغیر چڑھ آئی تھی ایسا نہ ہو کہ حضور کی خاطر پر
 گرانی ہو۔ اسلئے میں حاضر ہوا ہوں عرض جب قند ہار میں لشکر پہنچ گیا تو وہ سردار خا
 کے سپرد ہوا۔ اور شاہ بیگ مع لشکر لکھ لیکر عازم درگاہ ہوا۔ میرے پیش نہاد ہمت تھا
 کہ اپنے آبا و اجداد کے ملک موروثی ولایت ماوراالنہر کو فتح کروں اس لئے میں
 چاہتا تھا کہ ہندوستان کو مسندوں و مہمزدوں کے حسن و خاشاک سے پاک صاف کروں
 اس ملک کو کسی فرزند کو سپرد کر کے خود آراستہ لشکر جبار اور فیضان برق رفتار اور خ
 وافر ہمراہ لے کر ولایت موردش کی تسخیر پر متوجہ ہوں۔ اس ارادہ کی وجہ سے پرو
 کورانا کی دفع کے لئے بھیجا اور خود ملک کن کی غزیت رکھتا تھا کہ اس اثنا میں
 حسرونے ایسی حرکت ناشائستہ کی کہ ضرور ہوا کہ اس کا تعاقب کر کے اوسکے قلعہ
 کو دفع کروں اسی سبب پر ویز کی مہمات نے صورت لبندیدہ نہ پیدا کی اور مصلحت
 وقت پر نظر کر کے رانا کو مہلت دی اور اوسکے ایک بیٹے کو ہمراہ لیکر وہ میرے پاس
 کے لئے روانہ ہوا اور لاہور میں ملا جب حسرون کے فساد سے خاطر جمع ہوئی اور
 نے جو قند ہار کا محاصرہ کر رکھا تھا اونکی شورش ہی پہلے طور پر دفع ہوئی تو دلہیں
 کہ کابل میں جا کر سیر و شکار کیجئے کہ وہ بھی وطن مالوف کا حکم رکھتا ہے پھر ہندوستان
 آئے اور اپنے ارادوں کو قوت سے فعل میں لائے +

شاہ بیگ کا حکم

۲ زدی حجہ قلعہ لاہور سے باغ دل آہر میں کہ راوی کے کنارہ پر سے منزل گزین ہوا۔
 اور چار روز یہاں توقف کیا۔ ۱۹ فروری روز نیکیشنبہ کو کہ آفتاب کا روز شرف سے اس
 باغ میں بسیر کیا اور بعض اپنے بندوں کا اضافہ منسوب کیا اور دس ہزار روپیہ حسن بیگ
 فرستادہ دارا سے ایران کو عنایت کئے قلیچ خان و میران صدر جہان و میر شریف آملی
 کو لاہور میں متعین کیا کہ اتفاق کے ساتھ وہ ان مہمات کا انصرام کریں جو پیش آئیں۔
 دوشنبہ کو باغ مذکور سے موضع ہری پور میں آیا کہ شہر سے ساڑھے تین کوس ہے
 سہ شنبہ کو جہانگیر پور میں آیا یہ موضع میری مقرری شکار گاہوں میں ہے اور سکے حوالی
 میں میرے حکم سے آہو کی قبر پر چکا نام مہس راج تھا خرابا گیا ہے۔ یہ آہو آہوان
 جنگ میں در آہوان صحرائی کے صید میں بے نظیر تھا اور اس میں ملا محمد حسین شہیری
 کہ خوش نویون میں سر آمد تھا یہ شراکب پتھر منقش کی ہے کہ دریں فضائے دل کس
 آہوئے بہام جہان نذر خدا آگاہ نور الدین جہانگیر بادشاہ آمدہ در عرض ایک ماہ از وحشت صحرائی
 برآمدہ سر آمد آہوان خاصہ گشت بنا بر بندرت مذکور حکم کر دم کہ بچکس نقد آہوان این صحرائی
 نکلند و گوشت آہنا بر ہند و مسلمان حکم گوشت کا و گوشت خوک داشتہ باشد و سنگ قبر
 اور البصورت آہو مرتب ساختہ لفظ کند اور سکندر معین کو کہ پر گنہ مذکور کا جاگیر دار
 تھا حکم دیا کہ جہانگیر پور میں مستحکم قلعہ بنا یا جائے۔ چہ شنبہ ۱۴ کو پر گنہ چند الہ میں منزل
 ہوئی۔ روز شنبہ ۱۶ کو ایک منزل در میان حافظ آباد میں این منازل میں منزل ہوئی
 کہ میر قوام الدین نے وہاں کے کردی سے بنوائی تھیں دو کوچ میں دریا چنا ہے
 کنارہ پر پہنچا اور چہ شنبہ ۱۷ زدی حجہ کو اس دریا کے پل سے عبور کر کے پر گنہ گجرات
 حوالی میں پہلے منزل ہوئی۔ جب الدماجہ کشمیر کو جاتے تھے تو دریا کے کنارہ پر یہ
 قلعہ تعمیر کیا تھا۔ گوجروں کا گردہ جو اس نواح میں دزدی اور راہزنی کرتا تھا اس کو
 اس قلعہ میں لا کر آباد کیا اس سبب کہ وہ گوجروں کا مسکن بنا اسکا نام گجرات رکھا کہ
 علیحدہ پر گنہ مقرر کیا۔ گوجروں کی قوم کشتہ کار کمتر کرتی ہے اور شیر و جرات پر

اپنی اوقات بسر کرتی ہے۔ روز جمعہ کو گجرات سے پانچ کوس پر خواص کوچ رہ میں منزل ہوئی اسکو
خواص خان غلام شیر خان آباد کیا تھا۔ اور دو منزل درمیان کے بعد دریائے بہت پر مقام
ہوا۔ اس دن شدت سے ہوا چلی اور کالی گھٹا آسمان برآئی۔ بینہ اس شدت برساکہ بوز
بوڑھے آدمی کہتے تھے کہ ہم کو ایسا بینہ برسنا یاد نہیں۔ پہر اولے مرغی کے انڈے کی بڑا
بڑے۔ پانی کی طیفانی اور بارش کی شدت پل ٹوٹ گیا۔ میں نے اپنے اہل حرم اور
مقربوں کے ساتھ کشتی میں عبور کیا کشتیان کم تھیں۔ میں نے حکم دیا کہ آدمی پہلے کشتیاں
لا کر از سر نو پل باندھیں ایک ہفتہ ہیں پل بنا اور تمام لشکر بفراعت گذرا کشمیر میں
دریائے بھت کا منبع ایک چشمہ ہے تریاک اسکا نام ہے اور ہندی زبان میں تریاک
سانپ کو کہتے ہیں۔ ظاہر اس مکان میں کوئی مار بزرگ ہوگا۔ اپنے باب کی حیات میں
دو مرتبہ اس سر چشمہ میں گیا تھا۔ شہر کشمیر سے وہ بیس کوس پر ہے۔ وہ مٹمن حوض کی شکل کا
ہے۔ تخمیناً بیس گز سے نہیں گز ہوگا۔ اس نواح میں باصنعت مندوں کی عبادت گاہ کے آثار
سنگین حجرے اور غار متعدد موجود ہیں۔ اس سر چشمہ کا پانی نہایت صاف ہے جس کے
عمق کا قیاس نہیں ہو سکتا۔ اگر ایک خشخاش کا دانہ اس میں ڈالیں تو وہ زمین پر پہنچنے
تک کھائی دیگا۔ میں نے سنا تھا کہ چشمہ کھاہ نہیں رکھتا اسلئے میں نے رسی میں پتھر باندھ
کے لٹکایا تو آدمی کے ڈیرہ قد کے موافق عمق نکلا۔ بعد از جلوس میرے حکم سے اطراف چشمہ
کو پتھر سے بستہ کر کے اوسکی اطراف میں باغیچے لگائے۔ جو کو اوسکی جدول بنایا اور دور چشمہ
پر ایوان اور خانے بنائے تھے اس مقام کو ایسا مرتب کر دیا کہ راج مسکون کے سپر کر نیوا
کہتے ہیں کہ ایسی جگہ کم نشان ہے۔ شہر سے دو کروہ پر موضع پام یا پم پور میں چشمہ کا پانی بہتا
ہے تو زیادہ ہو جاتا ہے اور کشمیر کا رعفران یہاں حاصل ہوتا ہے معلوم نہیں کہ دنیا میں کسی جگہ
یہاں سے زیادہ رعفران ہوتا ہو۔ ہر سال ہندوستانی بالسنومن رعفران پیدا ہوتا ہے
میں اس سر زمین میں اپنے باپ کے ساتھ موسم گل رعفران میں آیا تھا۔ تمام عالم کے یہو لوں
میں اول شاخ بعد ازاں برگ پہر گل آتا ہے۔ بخلاف اسکے گل رعفران ہے کہ خشک زمین سے

چار انگشت اوسکی ساق نکلتی ہے تو پہول سوسنی رنگ کا جکی چار بیتیاں ہوتی ہیں نکلتا ہے اور چار ریشہ نارنجی مثل گل معصفر اوسکے اندر ہوتے ہیں اور در۔ از می میں ایک پور کی برابر زعفران بھی ہوتا ہے۔ وہ خشکے میں میں جھکو پانی نہیں دیا جاتا۔ ڈھیلیوں میں پیدا ہوتا ہے۔ بعض زعفران زار ایک کوس اور بعض آدہ کوس کے ہوتے ہیں دور بہت پر عمدہ نظر آتے ہیں۔ اوسکی بو کی تیزی سے میرے مقربوں کے سر میں درد ہونے لگا باوجود مجھے شراب کا نشہ تھا اور شراب کا پیالہ پیتا تھا مجھے بھی درد سر ہوا۔ حیوان صفت کشمیر پوں سے جو زعفران چن رہے تھے میں نے پوچھا کہ تمہارا حال کیا ہے تو معلوم ہوا کہ کبھی عمر بہ درد سر اونکے تصور میں ہی نہیں آیا۔ اس حتمیہ تریاک کے پانی کو کشمیر میں بہت کہتے ہیں اسکے داہیں باہیں طرف کے مذی نالے ملکر اوسکو دریا بنا دیتے ہیں اور وہ شہر کے عین وسط میں گذرتا ہے۔ عرض اسکا اکثر جا زیادہ نہیں ہوتا اسکے پانی کو بہ سبب کثافت کھاری پن کے کوئی نہیں پیتا۔ سار کشمیری آب گیر سے جو شہر کے متصل ہے اور اس کا نام ڈل ہے پانی پیتے ہیں اور آب بھت اس تالاب میں آنکر بارہ مولہ کی راہ بگلی اور دتور سے پنجاب میں جاتا ہے کشمیر میں جو د خانے اور حتمیہ بہت ہیں اور سب میں بہتر آب درہ لار ہے جو موضع شہاب لدین پور میں آب بھت میں ملتا ہے اور یہ موضع بھی کشمیر کے مشہور مقامات میں دریا بھت کے قریب ہے۔ یہاں سو چار خوش اندام ایک قطعہ زمین میں سرسبز و خرم ایک دوسرے کے ہاتھ میں ہاتھ دئے ہوئے کھڑے ہیں اور اس ساری زمین کو اپنے سایہ سے گہرے ہوئے ہیں سطح زمین پر سبزہ و سہہ پرگہ ہے اوسکے اوپر فرش بچپانا بیدردی اور بدلیقی ہے۔ اس درہ کو سلطان زمین العابدین نے آباد کیا ہے جسے اس ملک میں باون برس بڑے استقلال سے سلطنت کی ہے اوسکو یہاں باروشاہ (بڑا بادشاہ) کہتے ہیں۔ اسکے خوارق عادات کی نقلیں بہت لوگ کرتے ہیں۔ کشمیر میں اوسکی عمارات و علامات و آثار بہت ہیں منجملہ اسکے ایک آب گیر کے درمیان جسکا نام اولر ہے اور عرض و طول اسکا تین کوس سے زیادہ ہے ایک عمارت زمین لنگلا یازیں

بنائی ہے اس عمارت کی بنیاد رکھنے میں بڑی کوشش کی گئی ہے اس باغیچہ کی عمیقیت ہے اول
اس میں کشتیوں میں پہر بھر بھر کر ڈالے مگر کچھ فائدہ نہ ہوا پھر کئی ہزار کشتیاں پہروں سے
بہر کر اس میں ڈبوئیں اور بہت محنت و جانکاہی سے پانی سے باہر سو گز مربع ایک صفحہ بنا
اور صفحہ کے چاروں طرف عمارت بنائیں۔ ایک عبادت گاہ اپنے پروردگار کی پرستش
کے واسطے ترتیب یا اکثر اوقات کشتی میں بیٹھ کر وہ یہاں آتا اور بہت چلے کھینچتا۔ ایک دن
ایک ناخلف زادہ قتل کے قصد عبادت خانہ میں دسکو تھا سمجھ کر شمشیر کشیدہ آیا۔ مگر جب باہر
پراوسکی نظر پڑی تو صلابت پدیری و شکوہ صلاح سے سرسیمہ و مضطرب ہو کر اٹھا پھر العبد ایک
لحظہ کے سلطان عبادت خانہ سے نکل کر اسی بیٹے کے ساتھ کشتی میں بیٹھ کر شہر کو روانہ ہوا
اور اٹنا راہ میں بیٹے سے کہا کہ عبادت خانہ میں میرا بیٹا بیچ بیچ آیا ہوں کشتی میں
سوار ہو کر میری تسبیح لے آ۔ بیٹا عبادت خانہ میں آیا تو باپ کو بیٹے نے دیکھا یہ بے
اندوے شرمندگی باپ کے قدموں پر گر اور اپنی تقصیر کی عذر خواہی کی غرض سطح
کی اوسکی حوارق بہت مشہور ہیں اور کہتے ہیں کہ خلع بدن کا علم اوسکو خوب آتا تھا
(اب ان جھوٹی جھوٹی باتوں کو احمقوں کے سوا کون یقین کرتا ہے) چونکہ وہ اپنے بیٹوں
کے اوصناع و اطوار سے جانتا تھا کہ وہ حکومت و ریاست کی طلب میں تھیل کرتے ہیں
تو اوسے اول سے کہا کہ مجھے ترک حکومت کیا بلکہ ترک حیات بہت آسان ہے مگر میرے
بعد تم میں سے کوئی کام نہ ہوگا اور تمہاری دولت کو بقانہ ہوگی۔ اور تھوڑے دنوں
میں اپنے محل اور نیت کی جزا کو پہنچو گے یہ بات کہہ کر اوسے کہا نا اپنا چھوڑا اور ایک
چلہ اسی طرح گزارا اور اپنی آنکھوں کو خواب سے آشنا نہ کیا اور اب سلوک ریاضت کے
ساتھ عبادت الہی میں مشغول ہوا اور چالیسویں دن ودیعت حیات سپرد کر کے
جو ارحق سے میوستہ ہوا اوسکے تین بیٹے آدم خان حاجی خاں۔ بہرام خاں پیر
لڑے اور غارت ہوئے اور کشمیر کی حکومت جماعت جکان کو ہاتھ لگی جو اس ملک کے
عوام الناس میں اور سپاہی کا پیشہ رکھتے تھے اور بادشاہوں نے اپنی حکومت میں

صفہ مذکور کے تین صنموں میں عمارتیں بنائیں لیکن کوئی عمارت زرین العابدین کی عمارت کے استحکام کو نہیں پہنچتی تھی کشمیر کی خزان و بہار دونوں دیکھنے کے قابل ہیں مینے فصل خزان دیکھی اوسکا حال جو سنا تھا اوستے بہتر پایا۔ اوسکی فصل بہار نہیں دیکھی سو امید ہے کہ کسی دن دیکھوں گا +

روز دو شنبہ غزہ محرم کو دریا بھٹ کے کنارہ سے ایک وز درمیان قلعہ رہتا میں آیا جسکو شیرخان نے بنایا ہے۔ اس قلعہ کو ایسی شکستگی زمین میں بنایا ہے کہ اسے زیادہ مستحکم جگہ خیال میں نہیں آتی۔ یہ زمین گلہروں کی ولایت کے قریب ہے اور یہ ساری قوم سرکش و متمرّد ہے یہ قلعہ حاصل اوسکی تنبیا و رسر کو بی کے لئے بنایا گیا ہے کچھ بنا تھا کہ شیرخان مر گیا۔ اوس کے بیٹے سلیم خان کو اوسکے پورا بنانے کی توفیق ہوئی۔ قلعہ کے دروازوں کے پتھروں پر قلعہ کی تعمیر کی کا خرچ کندہ کیا ہے۔ ۱۶ لاکھ روپے لاکھ دام کسے لئے، اس عمارت میں خرچ ہوا ہے جو ہندوستان کے حساب چالیس لاکھ پچیس ہزار روپیہ ہوتا ہے +

شنبہ ۱۴ کو پانچ گوس چکر تلہ میں منزل کی تلہ گلہروں کی زبان میں سیکہ کو کہتے ہیں۔ اور وہاں بیکرا کی وہ میں آیا۔ اسی جماعت کی زبان میں بھکرا ایک ہشیہ ہے جس میں گل سفید بے بو کے ہوتے ہیں تلہ سے بھکرا تک تمام راہ میں دو خانہ کے درمیان آیا اوسمیں بانی رواں تھا اور کئی کے پہول کہ شگوفہ شفتا کی کلیوں کا عالم دکھاتے تھے نہایت رنگین و شگفتہ تھے۔ ہندوستان کی زمین میں یہ پہول ہمیشہ شگفتہ و پر بار رہتا ہے اس درخانہ کی اطراف میں وہ کثرت سے ہتے ہیں نے حکم دیا کہ جتنے سوار و پیادے میرے ہمراہ ہیں اس پہول کے دستے سر پر لگائیں اور جس شخص کے سر پر یہ پہول نہ ہوں اوسکی دستار اتاری جائے یوں مجھے ایک عجیب گزار ہا تھا لگا۔ روز پچیس ششم کو سہا میں میں منزل کی یہاں گل پلاس ٹیسوم شگفتہ تھے۔ یہ پہول ہی ہندوستان کے جنگل سے مخصوص ہے اس میں بونہیں ہوتی مگر اسکا رنگ نارنجی آنتنی ہوتا ہے

اور جڑاوسکی کالی کھے اور بوٹہ اسکا گل سرخ کے بوٹہ کی برابر ایسا دکھائی دیتا ہے کہ اوپر
 نظر اٹھانے کو دل نہیں چاہتا ہوا نہایت لطیف تھی اور آفتاب کے نور کا حجاب سیا تھا
 اور پھوار پڑتی تھی تو میں نے شراب بی اور سنگتگی اور خوش حالی کے ساتھ راہ طری کی۔
 اس محل کو ہتیا اس سبب کہتے ہیں کہ اس کو لکھڑا تھی نے آباد کیا ہے اور اس ملک کو
 مارگلہ سے ہتیا تک پونچھوار (پنجوار) کہتے ہیں۔ ان صدوں میں زراعت بہت کم ہوتا ہے۔
 رہتاس سے ہتیا تک لوگ بال کا ملک کہلاتا ہے لوگ مال لکھڑوں کے ساتھ خویش و ہم جہ
 روز جمعہ ہفتم کو پونے پانچ کو س کوچ کر کے پکھ میں منزل کی۔ پکھ اور اس کو اس سبب
 کہتے ہیں کہ اس میں اینٹ کی سرائے بنتی ہوتی ہے۔ یہ بڑے پرگرد و تنگ منزل تھی
 راہ کے ناخوش ہونے کے سبب بڑی مشکل سے ارابے منزل پر پہنچے۔ اس جگہ
 (کھٹاساگ) کابل سے لاتے تھے اکثر اسمیں سے ضایع ہو گیا۔ روز شنبہ مشتم سارے چار
 کوچ کر کے موضع کور میں (کھر) منزل ہوئی۔ لکھڑوں کی زبان میں کھر اور شکستگی کو کہتے
 ہیں۔ اس ولایت میں درخت کم ہیں۔ روز یکشنبہ ہم کوراول بندھی سے گذر کر منزل
 نزول ہوئی اس موضع کوراول ایک تہرو نے آباد کیا تھا اور یہاں کی زبان میں بندھی
 وہ کہتے ہیں اس منزل کے قریب درہ کے درمیان پانی کی رو جاری تھی۔ اس کے آگے
 تال تھا جس میں رو کا پانی آنکر جمع ہوتا تھا سر منزل صفائی سے خالی نہ تھا من اس جگہ آتے
 اور لکھڑوں کو چہا کہ اس تال کا عمق کس قدر ہے تو انہوں نے جواب شخص نہ دیا اور
 بیان کیا کہ باپ داو سے سنتے چلے آئے ہیں کہ اس پانی میں نہنگ ہوتے ہیں اور جو جانور
 پانی میں جاتے ہیں زخمی و مجروح باہر نکلتے ہیں اس سبب کسی کو اس پانی میں جانے کی
 جرأت نہیں ہوتی۔ میں حکم دیا کہ ایک گوسفند اس تال میں چھوڑی جائے وہ تمام حوض
 میں تیر کر باہر نکل آئی بہرین ایک فراش کو تیرنے کا حکم دیا وہ یہی تیر کر سالم نکلا اس سے
 معلوم ہوا کہ لکھڑوں کو کہا اوسکی کچھ اصل نہ تھی۔ اس تال کا عرض ایک تیر انداز کی برابر
 ہوگا۔ دو شنبہ دہم موضع خربوزہ میں منزل ہوئی پہلے زمانہ میں یہاں لکھڑوں نے ایک

گنبد بنایا تھا۔ اور وہاں آنے جانے والوں سے باج لیتے تھے۔ اس گنبد کا اندام خربوزہ سے مشابہت کہتا تھا اسلئے اس کا نام ہی مشہور ہو گیا۔ یہ شنبہ یازد کوٹھم کالا پانی میں آیا اس منزل میں ایک کوتل ہے جس کا نام مارگلہ ہے۔ ہندی میں مار کے منگی زون کے ہیں اور گلہ کے معنی قافلہ کے یہاں قافلہ مارے جاتے تھے اسلئے اس کو مارگلہ کہتے تھے۔ گگھر ونگی ولایت یہاں تک ہے۔ یہ جماعت عجب حیوان صفت ہے ہمیشہ آپس میں لڑتی رہتی ہے ہر چیز میں نے جا ہا کہ اس میں رفع نزاع ہو مگر کچھ فائدہ نہیں ہوا۔

جان جاہل سبحی ارزانی (جاہل کی جان سختی کے زمانہ میں بڑی سستی ہوتی ہے) روز چہار شنبہ دو اوردہم حسن ابدال میں منزل ہوئی۔ شرق رو یہ ایک کوس پر آبشار ہے جس کا پانی بڑی تندی سے گرتا ہے۔ کابل کی راہ میں اس کی برابر کوئی آبشار نہیں ہے کشمیر کی راہ میں اس قسم کے دو تین آبشار ہیں اس آبشار کا جو آب گیر منبع ہے اس کے درمیان راجہ مانسنگ نے ایک مختصر عمارت بنائی تھی اس آب گیر میں آدہ اور پاؤ گرن لمبی مچھلیاں بہت سی ہیں۔ اس ولکٹش مقام میں تین روز توقف ہوا اور اپنے مقربوں کے ساتھ شراب پی اور مچھلی کا شکار کھیلا۔ اب تک میں سفرہ جال حکو ہندی میں جھنور جال کہتے ہیں دریا میں نہیں لگایا تھا۔ اس کا لگانا مشکل سے خالی نہیں اسکو میں نے اپنے ہاتھ سے ڈالا اور دس بارہ مچھلیاں پکڑیں اور پھر اونکی ناک میں سوئی ڈال کر چوڑو دیا۔ یہاں کے متوطنوں اور مورخوں سے حسن ابدال کا حال کچھ نہ معلوم ہوا۔ جسے پوچھا اس نے شخص جج اب نہیں دیا۔ یہاں سے زیادہ مشہور جگہ وہ ہے جہاں دوا کو پیہ سے ایک سچہ جاری ہے اس کا پانی نہایت صاف ہے اور صلاوت و لطافت ایسی

رکتا ہے کہ حضرت امیر خسرو کا یہ شعر اس پر صادق آتا ہے

ورثہ آبش از صفار بگ جزو کور تو اند بدل شب شمر و

یہاں خواجہ شمس الدین محمد خانی جو والد بزرگوار کا وزیر بدقون تک رہے ایک

بنایا اور اسکے درمیان ایک حوض بنا یا جس میں چشمہ کا پانی آتا ہے اور زراعت و باغات

میں صرف ہوتا ہے یا اس صفحہ کے کنارہ پر ایک گنبد اپنے مدفن کے لئے بنایا ہوتا مگر
 بحسب اتفاق یہ جگہ اسکول نصیب ہوئی۔ حکم ابو الفتح گیلانی اور اسکے بہائی حکم بہام
 میرے باپ کے مقرب تھے یہاں مدفون ہیں۔ پانزدہم کو امر دہی میں منزل ہوئی
 یہاں ایک عجب سبزہ زار یکے سٹی دیکھا جس میں اصلا بلندی اور پستی نہیں اس موضع میں
 اور اسکے حوالی میں سات آٹھ ہزار خانہ رکھا تھا اور دلازاک کے متوطن ہیں وہ طرح طرح کے
 فساد و تعدی و زہری کرتے ہیں میں نے حکم دیا کہ ان حدود اور انک کی سرکار ظفر خان
 پسرین خان کو سپرد ہوا اور جب تک کہ میں کابل سے مراجعت کروں تمام دلازاکوں
 کو لاہور کی طرف وہ بھیجے اور رکھا لوڑوں کے سرداروں کو پکڑ کر محبوس و مقید کرے
 روز دوشنبہ ہفتدہم یک منزل درمیان قلعہ انک میں دریا نیلاب کے کنارہ پر نزول ہوا۔
 اس منزل میں مہابت خان کو منصب و نہار پانصدی ملا۔ یہ قلعہ والد ماجد نے بنوایا تھا
 اور جو چہ شمس الدین کے اہتمام سے اوسکی تعمیر تمام ہوئی تھی یہ ایک مستحکم قلعہ ہے۔ دریائے
 نیلاب طغیانی برتتا۔ اٹھارہ کشتیوں کابل بند ہا تو لشکر نے سہولت سے عبور کیا۔ امیر الامرا
 ضعیف اور بیمار تھا کہ میں نے انک میں لے کر چھوڑا اور خشیون کو حکم دیا کہ کابل کی ولایت
 لشکر عظیم کی بروا اشت نہیں کر سکتی۔ سوائے نزدیکوں اور مقربوں کے کوئی دریا سے عبور
 نہ کرے وہ میری معادت تک انک میں رہیں۔ اور چہار شنبہ نوزدہم شامرا دوں اور چند
 خاصوں کو ساتھ لیکر جالہ پرموار ہو کر آب نیلاب سے سلامت گذرا (نیلاب ایک قصبہ تھا جسکے
 سب سے اس دریا کا نام بدل گیا نیلاب تک مشہور ہوا) شمال مشرق سے نیچے کی طرف اوسکو
 ایسا سین کہتے ہیں اور کالاباغ سے انک تک و سکوا انک کہتے ہیں اور اوسکے ہستاکے
 ہندو سندھ کہتے ہیں۔ سوائے کہ انہوں نے اپنے دہرم شاستر میں بھی نام پڑھا ہے
 اور دریائے کامہ کے کنارہ پر فرود کش ہوا۔ یہ دریا جلال آباد کے نیچے بہتا ہے (دریا کامہ
 کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ جلال آباد کے محاذی ایک قلعہ کا نام یہ ہے۔ وہاں دریا و کابل سے
 دریا کو نیر ملتا ہے) گو تیر کو ہی کامہ کہتے ہیں جس نیچے کے حصہ کو جہانگیر نے کامہ لکھا ہے

اوسکو اب اکثر لندی مانگتے ہیں۔ پنجگورہ کے ملک لندی نکلتی ہے اور تقریباً جنوب میں کبر
 پیشاور کے سامنے دریا کابل میں ملتی ہے جلال آباد سے پیشاور تک اوسکو کامہ کہتے
 ہیں (اجالہ کو بانس اور خس سے تربیت دیتے ہیں اور اوسکی تہ میں ہوا سے بہری
 ہوئی مشکین باندھتے ہیں اس لایت میں اوسکو شمال کہتے ہیں جن دریاؤں اور پانیوں
 میں پتھر ہوتے انہیں وکشتیوں سے زیادہ امین ہوتی ہیں۔ بارہ ہزار روپیہ شریف
 آئی اور اس جماعت کو جولاہور میں متعین تھے دے گئے کہ فقرا میں تقسیم کریں۔ اور
 عبد الرزاق معموری اور بہاریداس بخشی اجدیان کو حکم ہوا کہ جو جماعت ظفر خان کے
 ساتھ چوڑی گئی ہے اوسکے لئے سامان تیار کر کے روانہ کریں۔ یہاں سے ایک منزل
 درمیان سرائے بارہ میں منزل ہوئی۔ سرائے بارہ کے مقابل میں آب کامہ کے اس طرف
 ایک قلو زین خان کہ نے اس وقت بنایا تھا کہ وہ یوسف زئی افغانوں کے ہستیصال کے
 واسطے گیا تھا اور اوس کو نوشہر سے موسوم کیا تھا اور اس میں پچاس ہزار روپیہ کے قریب
 خرچ ہوا تھا۔ کہتے ہیں حضرت ہمایوں نے اس سرزمین میں گورخر کا شکار کیا تھا اور میں نے
 اپنے باپ سے سنا کہ اوسنے اپنے باپ کے ساتھ دو تین مرتبہ اس شکار کا تماشا دیکھا تھا۔
 روز پنجشنبہ بست و پنج سرائے دولت آباد میں فروکش ہوا۔ احمد بیگ کا بی جاگیر دار
 پرشاہ یوسف زئی اور غور خیل کے ملکوں کو ساتھ لیکر میری ملازمت میں آیا۔ احمد بیگ
 کی خدمت مستحسن نہیں معلوم ہوئی اوسکو بدل دیا اور شیر خان افغان کو یہ ولایت عنایت کی
 چہار شنبہ بست و ششم یارغ سردار خان میں کہ حوالی پرشاہ میں ہے منزل ہوئی اس
 نواح میں جو گیوں کے مشہور معبد گھور کھتری کی سیر اس خیال سے کی کہ شاید کوئی فقیر نظر
 آئے کہ اوسکی صحبت سے فیض یاب ہوں مگر فقیر تو حکم غنقا اور کمیہ کار کہتا ہے۔ ایک کلمہ یہی
 بے معرفت نظر آیا جسکے دیکھنے سے تیرگی کے سوا کچھ نہیں حاصل ہوا۔ روز پنجشنبہ
 بست و ہفتم کو چہرود میں نزول ہوا اور جمعہ بست و ہفتم کو کوتل خیبر میں آیا اور علی مسجد
 میں منزل ہوئی۔ شنبہ بست و نہم کو کوتل مارچ سے گذر کر غریب خانہ میں اترا۔ شنبہ دوم

یسا دل میں کہ دریا کے کنارہ پر واقع ہے منزل ہونی دریا کے اس طرف ایک ہزار ہے
 اصلاً درخت و سبزہ وہاں نہیں ہوتا اس لئے اوسکو کوہ بے دولت کہتے ہیں والد ماجد نے
 سنا کہ ایسے پہاڑوں میں معدن طلا ہوتی ہے امیرالاعرا کو مالی اور ملکی خدمات سپرد کی تھیں
 اسکی بیماری کو امتداد ہوا اور اوسکی طبیعت پر نسیان ایسا غالب ہوا کہ جو ایک ساعت
 میں مذکور ہوتا وہ دوسری ساعت میں بھول جاتا اور روز بروز یہ نسیان زیادہ ہوتا جا
 وزارت کی خدمت آصف خان کو عنایت ہوئی۔ رودخانہ میں ایک سنگ سفید ہوا میں
 حکم دیا کہ اوسکو فیل کی صورت میں تراش کر اوسکی سینہ میں یہ مسرلے جو تاریخ ہجری کے
 نقش کیا جائے۔ سنگی سفید فیل جہانگیر بادشاہ ۳۳ صفر کو کلیان پسر راجہ بکر اجیت گجرات سے
 آیا اور اس حرافرادہ مسند کے مقدمات غیر مکرر میں نے سنے تھے۔ انکی دین سے یہ تھا کہ کسی
 مسلماننی لونی عورت کو اوسنے اپنے گھر میں ڈال لیا تھا۔ اور اسلئے کہ اس مقدمہ کی شہرت
 نہوا اسکے ماں باپوں کو مار کر اوزکو اپنے گھر میں گور میں دفن کر دیا تھا اول اوسکو قید کیا اور
 تحقیق کے بعد حکم دیا کہ اول اوسکی زبان کاٹی جائے اور دائم الجس رہے۔ اور سگبالون اور
 حلال خوروں کے ساتھ کھانا کھلایا جائے۔ پھر عسرا میں بعد اسکے جلد لک میں منزل ہوئی۔ یہاں
 چوب بلوت دیکھنی جسے بہتر کوئی لکڑی جلانے کے لئے نہیں ہوتی آب باریک میں۔ پھر پورٹ
 بادشاہ میں متزلیں ہوئیں اور پھر بگرام میں اس منزل میں ایک ابلق جالوز شکل موش بدان
 ہندی میں گلہری کہتے ہیں مجھے دکھایا گیا۔ اور لوگوں نے کہا کہ جس گھر میں یہ جالوز ہوتا ہے
 اوسکے پاس چوہا نہیں پہنکتا اسلئے اوسکو میر موشاں کہتے ہیں میں اب تک اپنی عمر میں اسے
 دیکھا نہ تھا۔ مصوروں کو حکم دیا کہ اوسکی شبیہ کھینچیں وہ راسوسے بہت بڑا ہوتا ہے اور اوسکی
 صورت بلی مشابہت رکھتی ہے ۔

امیرالاعرا

فائل ہندو

موش بدان

احمدیگ خان افغان کو بنگش کی تہذیب تادیب کے لئے تعین کیا اور عبدالرزاق محوری کو
 جو انک میں تھا حکم دیا کہ دھندا اس پسر راجہ بکر اجیت کی تحویل داری میں دو لاکھ روپیہ ہمراہ کر
 کر لشکر مذکور کی کوٹلیوں میں تقسیم کرے اور ہزار برقداز بھی اس لشکر کی ہمراہی کے لئے مقرر ہوئے

شیخ عبدالرحمن و لکھنوی ابو الفضل کو منصب نہراری ذات اور ہزار و پانصد سوار اور
 افضل خانی کا خطاب محنت ہوا اور پندرہ ہزار روپیہ عرب خان کو دیا گیا اور قلعہ ^{بلاغ} شہین
 کی مرمت کے واسطے بیس ہزار اور اسکی تحویل میں دیا گیا۔ اور دلا اور خاں افغان کو
 سرکار خانپور محنت ہوئی شنبہ ہنزدہم بلستان سے باغ شہر آراتک جہاں
 میر الشکر اترا دور و فقرا اور محتاجوں پر روپے اٹھیاں چینیان کہیں گم او میں باغ مذکور میں
 داخل ہوا۔ اس باغ کے درمیان ایک چار گز کے قریب عریض جوئے تھی میں نے اپنے
 ہم سالوں اور ہم سنوں کہا کہ اس نندی برس پہلانگیں اکثر نہ پہلانگے اس کے
 اندر یا کنارہ پر گر پڑے میں ہی پہلانگا۔ مگر جس حسی و چالاکی سے کہ میں سال کی عمر
 اپنے باپ کے سامنے پہلانگا تھا۔ اب چالیس برس کی عمر میں نہ پہلانگ سکا۔ اسی دن کابل
 کے سات باغوں میں جو مشہور ہیں پیادہ پا پہرا۔ ایک قطعہ زمین اس کے مالکوں سے
 خرید کر کے ایک باغ لکھوایا اور اسکا نام جہاں آرا رکھا اور بارہ آدمیوں کو حکم دیا کہ جیتک
 میں کابل میں ہوں ہر چہ شنبہ کو ایک ہزار روپیہ فقرا میں تقسیم کیا کریں اور یہ بھی حکم دیا کہ
 کہ کنار جو سے پر جو دو چار وسط باغ میں واقع ہیں ایک کو فرخ بخش اور دوسرے کو سایہ بخش
 کہا کریں اور سفید سنگ کے پارچہ کو کہ ایک گز طول میں اور پون گز عرض میں ہو نصیب کریں
 اور ایک طرف میرانام اور صاحب قبرانی کا نام اسپر نقش کریں اور دوسری طرف یہ لکھیں کہ
 کہ زکات و خراجات کابل را بالتمام بخشیدم ہر کس از اولاد و اعقاب ما خلاف اس عمل نماید
 بفضیلت سخط الہی گرفتار آید۔ میرے جلوس تک یہ خراجات معمول و مستمر تھے ہر سال
 اس وجہ سے بندگان خدا سے بہت روپیہ لیا جاتا تھا میری سلطنت کے زمانہ میں یہ عبت
 رفع ہوئی اور میرے آنے سے کابل میں تخفیف اور رفاہیت رعایا کے حال میں ہوئی
 اور غریبن کے ریسوں و ملکوں کو خلعت ملے اور انکے مطالب مقاصد حسب ل خواہ
 برآمد ہوئے۔ میں نے حکم دیا کہ سنگ مذکور پر روز چہ شنبہ ہنزدہم صفر کندہ کیا جائے
 کہ یہ شہر کابل میں میرے آنے کی تاریخ تھی اور تاریخ ہجری کے مطابق تھی کابل کے جنوب و یہ

دامن کوہ میں ایک تخت تھا جو تخت شاہ مشہور تھا اوسکے قریب ایک صفہ پتھر میں تراش کر
 بنایا تھا جس پر حضرت فردوس مکانی بیٹھ کر شراب نوش جان کرتے تھے اس سنگ کے ایک کونہ
 میں ایک حوض بنایا تھا جس میں دامن ہندوستانی شراب آتی تھی۔ اور دیوار صفہ پر یہ
 عبارت کندہ کرائی تھی کہ تخت گاہ بادشاہ عالم پناہ ظہیر الدین محمد بابر ابن عمر شیخ گورگان
 خلد الملکہ فی سالہ میں نے حکم دیا کہ اس صفہ کے برابر ایک درخت بنایا جائے جو صحیحہ
 اسکے کنارہ پر پہلے جو صحیحہ کی وضع پر بنایا جائے اور میرا نام صاحب قرانی کے نام کے ساتھ
 کندہ ہو میں اس تخت پر بیٹھا اور دو نوحو صجوں کو شراب سے بہر دیا اور جتنے ملازم میرے
 ساتھ آئے سب کو شراب پلائی ایک شاعر نے یہ تاریخ کہی بادشاہ بلاد مہنت اقلیم
 یہی کندہ کرنے کا حکم دیا +

کابل کے احوال دریافت کرنے کے لئے واقعات بابر میرے مطالعہ میں رہتی تھی وہ
 سار سوار سارے چار جزو حضرت بابر کو مبارک کی لکھی ہوئی تھی سو میں نے اپنے ہاتھ سے ان
 چار چیزوں کو لکھا اور ان اجزائے کے آخر میں ایسی ترکی عبارت لکھی جسے معلوم ہو کہ
 میں نے یہ اجزاء لکھے ہیں باوجودیکہ میں ہندوستان میں بڑا ہوا ہوں لیکن ترکی زبان
 بولنے اور لکھنے سے عاری نہیں ہوں +

سوم ربیع الاول کو خیابان میں گھوڑوں پر امیروں اور شاہزادوں کو سوار کر کے
 گھوڑ دوڑ کرائی۔ اس کے ننگ عربی کہ عادل خان والی بیجا پور نے بھیجا تھا وہ سب گھوڑوں پر
 سبقت لے گیا ارادہ ہوا کہ شاہ بیگ خان کو کابل پہرہ کر کے ہندوستان کو روانہ ہوں۔
 راجہ نرسنگ دیو کی عرضداشت آئی کہ میں نے اپنے برادر زوہ کو کہ فتنہ انگیزی کرتا تھا پکڑ لیا
 اور اوسکے آدمیوں کو قتل کیا قلعہ گوالیار میں اوسکے قید کرنے کا حکم میں دیا +

۱۳ صفر کو میں نے خسرو کو بلا کر اوسکے پانوں سے بیڑیاں اٹوائیں اور شہر آرا بلغ کی
 سیر کی اجازت دی مگر بدی نے نہ مانا کہ میں اوسکو بلغ کی سیر سے محروم کروں خسرو سے
 اعمال ناشائستہ مکر ظہور میں آئے تھے اور ہر طرح کی عصبیت کا مستحق وہ تھا۔ مگر مہر پدی نے

واقعات بابر کی +

۱۵۰۰ھ تا ۱۵۱۹ھ +

اجتہاد میں دی گئی تھی جسکی جانچا قصد کروں باوجودیکہ قانون سلطنت اور طریقہ جہانگیری میں ان امور میں عادت
 ناپسندیدہ کی تفصیل سے چشم پوشی کی اور اسکو نہایت سود کی اور فراہمیت میں گہبانی کی معلوم ہوا کہ اسنے بعض
 ناعاقبت لیشونکو پالنے میں بھیجے اور انکو فنا کی اور میر مارنکی ترغیب دی اور وعدوں کا امیدار کیا
 ایک جماعت تیرہ روزگار کوتاہ فکرنے آپس میں اتفاق کر کے یہ جاہا کہ جب میں کابل میں اور
 اسکی اطراف میں شکار کرنے جاؤں تو وہ میرا شکار کریں مگر اللہ تعالیٰ کا کرم و حفظ
 بادشاہوں کا حافظ و پاسبان ہوتا ہے اسلئے وہ اس بات کو نہ کر سکے جس دن کہ میں
 سرخاب میں میں اُترا تھا اس جماعت میں سے ایک آدمی سرکھولے ہوئے خواجہ
 ویسی دیوان شاہزادہ خرم پاس آیا اور اونسے کہا کہ خسرو کے فنا دیدا کرنے سے
 فتح اللہ پیر حکیم ابوالفتح و نور الدین لہر عیاش الدین علی صفحان و شریف لہر اعتماد اللہ
 پانسو آدمیوں کے قریب بادشاہ کے قتل کرنے کے لئے فرصت طلب فاجو میں
 خواجہ ویسی نے اس بات کو سنتے ہی شاہزادہ خرم سے کہا خرم بیٹا ہو کر میرے پاس
 دوڑ آیا اور یہ ماجرا سنا یا میں خرم کو دعائے بر خورداری دی اور اسکے دریغ ہوا
 کہ ان سب کوتاہ اندیشوں کو گرفتار کر کے طرح طرح کی عھوت دون اور سیاست کرنی
 پھر میرے دل میں آیا کہ میں برسہ سفر ہوں اور اس گرفتاری سے لشکر کی شورش اور برہم
 خوردگی ہوگی اسلئے میں قادی و فتنے کے سرداروں کو حکم دیا کہ گرفتار کئے جائیں
 فتح اللہ کو مقید و محبوس کر کے معتمدوں کے حوالہ کیا اور نامی مسعادتوں کو معین چار
 بڑے ساہ رو یوں کے قتل کرایا۔

شیراف خان شورش اور جہاں کا مرانا

جہانگیر پاس آکر سے اسلام خان کی عرضداشت آئی جس میں جہانگیر قلی خان
 کا خط ملفوف تھا۔ او میں لکھا تھا کہ سیوم صفر کو بعد ایک بہر کے قطب الدین خان کو
 بردوان علاقہ بنگالہ میں علی قلی خان استاجلونے زخمی کیا اور وہ آدھی رات کو
 مر گیا اور اسکے ہمراہیوں نے قاتل کو مار ڈالا۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ علی قلی
 مذکور شاہ اسماعیل الی ایران لہر شاہ طہا سب کا سفرہ جی تھا وہ قندھار کی راہ

Marfat.com

ہندوستان میں آیا اور ملتان میں خانخانان ملا۔ جو ٹھٹھہ کی طرف جاتا تھا۔ خانخانان
 نے اوسکو غائبانہ بندہ ہائے درگاہ کی سلک میں منتظم کیا اور اسے ٹھٹھہ کی مہم میں خدمت
 پسندیدہ کہیں خانخانان نے مہم سے مراجعت کر کے بادشاہ سے اوسکی حسن خدمات کا
 ذکر کر کے ایک مناسب منصب اوسکو دلوا یا۔ اور اوسی زمانہ میں مرزا غیاث الدین بگ
 کی بیٹی مہرالتسا کا نکاح اوستے ہو گیا۔ جب شہنشاہ اکبر دکن کی طرف متوجہ ہوا اور
 شاہزادہ سلیم رانا کے استیصال کے لئے بھیجا گیا تو علی قلی بگ اوسکی کمک کے لئے مقرر
 سلیم نے اوسکے حال پر التبعات کر کے شیر افگن کا خطاب دیا۔ جب بادشاہ ہوا تو اوسکو
 صوبہ بنگال میں جاگیر دی جب جہانگیر کو معلوم ہوا کہ اوسکی طبیعت فتنہ جوئی اور شورش
 طلبی پر مائل ہے تو قطب الدین خان کو جب بنگال کا صاحب صوبہ بند کے رخصت کیا
 اشارہ کر دیا کہ اگر شیر افگن خیر خواہ و دولت خواہ ہو تو اوسکی مجال خود رہنے دینا ورنہ
 اوسکو درگاہ والا میں روانہ کرنا اور اگر آنے میں وہ تامل کرے تو اوسکو سزا دینا۔ اتفاقاً
 قطب الدین خان کے طرز سلوک اور معاش سے بد مطنہ ہوا ہر چند اوسکو بلایا
 مگر وہ نہ آیا و دراز کا رخصت کرتا رہا۔ اور نادرست اندیشے کرنے لگا۔ قطب الدین خان نے
 حقیقت حال کو بادشاہ سے عرض کیا تو فرمان صادر ہوا کہ شیر افگن کو ہمارے پاس وہ مسجد
 اگر اوسکے اطوار اور حیالات باطل معلوم ہوں تو اوسکو گردازنا ہنجا رکی سزا دے اس فرمان
 کے آتے ہی قطب الدین خان بے توقف و تامل جریدہ ابلیغار کر کے بردوان میں جو
 شیر افگن کے تیول میں مقرر تھی پہنچا جب اوسکو قطب الدین خان کے آنے کی اطلاع ہوئی
 تو وہ اوسکے استیصال کے لئے جریدہ دو توکروں کے ساتھ آیا۔ ملاقات کے وقت آدمیوں
 نے هجوم کر کے اوسکو گھیر لیا۔ تو اوسنے کہا کہ یہ کیا طرز توڑک اور سلوک کی ہے قطب خان نے
 آدمیوں کو منع کر دیا اور تنہا اوس سے باتیں کرنے لگا۔ شیر افگن خان اوسکے تیروں سے
 پہچان گیا کہ غدر کا ارادہ ہے اسلئے اوسنے اوستے پہلے کہ کوئی اسیر و در کرے قطب خان کی
 پیٹ میں لسیا تلوار کا زخم کاری لگا یا کہ ساری آنتیں اوسکی نکل رہیں قطب الدین خان

ہاتھوں سے پیٹ پکڑ کر چلا یا کہ حرام خور کو جانے نہ دینا۔ پیرخان کشمیری نے کہ اوس کے
 علاموں میں تھا اور شجاعت و جلاوت رکھتا تھا گھوڑا دوڑا کر شیر افکن کے سر پر تلوار لگائی۔
 شیر افکن خان نے اوسکے ایک تلوار ماری جسے اوسکا کام تمام ہوا پھر قطب لدین خان
 آدمیوں نے گھیر کر اوسکو مار ڈالا۔ اقبال نامہ جہانگیری اور توڑک جہانگیری میں تو یہ حال
 لکھا ہے مگر اور مورخ جو اس واقعہ کا سبب بتلاتے ہیں وہ آگے ہم لکھینگے گو وہ پایہ اعتبار
 سے ساقط ہے +

۴۔ ذی الحجہ ۱۱۶۰ مطابق غرہ ماہ فروردی کو نوروز ہوا۔ اور اگرہ سے پانچ کوس پر موضع
 رنگتہ میں مجلس فرزند منعقد ہوئی۔ میرے والد کا مقبرہ بر سر راہ واقع تھا میں نے یہ خیال کر کے
 کہ اگر اب اوسکی زیارت کو جاتا ہوں تو کوتہ اندیش یہ خیال کرینگے کہ میں باپ کی قبر کی
 زیارت کو اس سبب گیا کہ وہ راہ میں تھا۔ اسلئے میں نے یہ قرار دیا کہ اس دفعہ میں اگرہ میں
 جا کر وہاں سے زیارت کی نیت کر کے بیادہ پامقبرہ پر آؤں جو شہر سے ڈھائی کوس ہے۔

۵۔ ذی الحجہ کو میں اگرہ میں اپنی دولت سراے میں کہ قلعہ کے اندر تھی داخل ہوا راہ
 میں پانچ ہزار روپیہ ان فقیروں میں تقسیم کیا جو راہ میں ورو یہ کھڑے تھے۔ اس دن راجہ
 زرسنگہ دیونے ایک سفید جیتہ لاکر پیش کیا۔ اگرچہ چرند و پرند کی انواع حیوانات میں
 جنس سفید پیدا ہوتی ہے جسکو طولقان کہتے ہیں لیکن اب تک سفید جیتا نظر نہ آیا تھا۔
 اسکے حال کہ سیاہ ہوتے ہیں نیلہ رنگ تھے اور اوسکی سفیدی بدن بھی کچھ نہلاہٹ کہتی تھی

۸۔ محرم ۱۱۶۰ جلال لدین مسعود کہ منصب چار صدی ذات کا رکھتا اور مردانہ سی
 خالی نہ تھا چند معرکوں میں بڑے کام دکھا چکا تھا مگر جنٹ سے خالی نہ تھا پچاس یا ساٹھ
 برس کی عمر میں مرض سہال سے مر گیا۔ اوسکی ماں پیر کی طرح افیون کو ریزہ ریزہ کر کے
 اوسکو کھلایا کرتی تھی۔ جب اوسکے مرض نے قوت پکڑی اور مرنے کے آثار ظاہر ہوئے
 تو اوسکی ماں نے نہایت محبت سے اس افیون کو جو روز بیٹے کو کھلاتی اندازہ سے زیادہ
 کھلا دی جسکے ایک دو ساخت کے بعد بیٹا مر گیا۔ اسقدر محبت کسی ماں کی بیٹے کے ساتھ

اور نوروز ہوا +
 سفید جیتہ +
 جلال لدین مسعود کو ماں کا محبت سے افیون دینا +

سننے میں نہیں آئی ہندوں میں سم ہے کہ خاوندوں کے مرنے کے بعد عورتیں سستی ہوتی ہیں
 وہ خواہ محبت کے سبب خواہ باپ کی حفظانہوس اور خوشیوں کی شرم کے سبب اپنے تئیں
 جلاتی ہیں مگر مسلمانوں اور ہندوں کی ماؤں سے ایسے کام ظہور میں نہیں آتے۔ یازدوم
 ماہ مذکور کو ایک گھوڑا جو سب گھوڑوں میں اچھا تھا از روئے عنایت راجہ مان سنگھ کو
 بادشاہ نے مرحمت کیا۔ وہ اس گھوڑے کے لینے سے ایسا خوش ہوا کہ اگر اسکو بادشاہ
 مملکت دیتا تو وہ ایسا خوش نہ ہوتا۔ شازدہ سوم کو راجہ مان سنگھ کے سپرکلاں جگت سنگھ کی
 بیٹی کی جہانگیر نے درخواست کی تھی اوسکی راجہ مان سنگھ نے ہزار روپیہ بھیجا۔ مقرب خان نے
 بندر کھنابت سے پردہ فرنگی ارسال کیا اتک جہانگیر نے اوسکی برابر فرنگی مصوروں کا
 کام نہیں دیکھا تھا۔ چہارم ربیع الاول کو دختر جگت سنگھ داخل محل ہوئی اور حضرت
 مریم زبانی کے محل میں مجلس عقد نکاح منعقد ہوئی اور راجہ مان سنگھ نے ساٹھ زنجیر فیل جنہ
 میں سوار اور چیلروں کے دئے جو نگہ جہانگیر کو رانا کا رفع دفع کرنا پیش نہاد محبت تھا
 اوسے مہابت خان کو بھیجا۔ بارہ ہزار سوار کمال کار دیدہ افسروں کے ساتھ اوسکے ہمراہ
 کئے سوار اوسکے پاس نو لہرا حدی اور دو ہزار برق انداز پیادہ مع تو سجانہ کے حصیں ستر
 توپ گج نال و شتر نال و ساٹھ زنجیر فیل تھے اس خدمت کے لئے مقرر کئے اور خزانہ
 سے بیس لاکھ روپیہ ملنے کا حکم دیا کہ وہ ہمیشہ اوسکے ساتھ رہے +
 خانخانان کہ بادشاہ کا انا لائق تھا وہ یہ نہیں جانتا کہ پاؤں آیا ہوں یا سر کے
 بل مضطربانہ وہ بادشاہ کے قدموں میں گرا۔ بادشاہ نے اوسکا سر اپنے پاؤں پر
 اٹھایا اور مرحمت و مہربانی سے اوسکو گلے لگایا اور اوسکے منہ پر بوسہ دیا۔ اوسنے دو
 شیشیوں کی اور چند قطعہ لعل اور زمرہ کے پیشکش میں گزارنے جو اسے مذکور کی
 قیمت میں لاکھ روپیہ تھی اور سوار اسکے ہر ہتھیار اور ہر متاع میں سے بہت کچھ اپنے
 نذر میں میں باپ کے بعد اوسکے بیٹے آئے کہ انہوں نے مجلس ہزار روپیہ اور
 خانخانان نے نوے ہاتھی پیشکش میں دئے۔ بہت دودم کو آصف خان نے اکیس لعل

سات ٹانک کا وزن میں تھا بادشاہ کی نذر میں یا اسکے بہائی ابوالقاسم خان پختہ پور
روپیہ کو خریدا تھا نہایت خوش رنگ اور خوش اندام تھا لیکن بادشاہ کے نزدیک ساتھ
ہزار روپیہ سے زیادہ قیمت کا نہ تھا۔

ایک ماہ آہوشیر دار بادشاہ پاس لگا وہ چار سیر روز دودھ دیتی تھی ایسی ہرنی
بادشاہ نے نہ کبھی دیکھی تھی نہ سنی تھی ہرنی کے دودھ کے اور گائے میش کے دودھ کے
مروں میں کچھ فرق نہ تھا صبیح النفس کے لئے ہرنی کا دودھ مفید ہے ساجہ مانسنگ نے جو شکر
دکن کے سرانجام کرنے کی خدمت کے لئے متعین ہوا تھا اپنے وطن جانے کی رخصت
کی بادشاہ نے قیل خاصہ ہشیار مست نام اوسکو عنایت کیا خانخانان شہد ہوا کہ وہ دلائل نظام
کو جس میں شہنشاہ اکبر کی وفات کے سبب بعض فتور آگئے صاف کر دو لگا اور لکھ دیا کہ اگر دو
میں اس خدمت کو میں انصرام نہ دون تو مجرم نہیںوں مگر شرط یہ ہے کہ سوا اس شکر کے جو اس صوبہ
میں متعین ہے اور بارہ ہزار سوار اور خزانہ سے دس لاکھ روپیہ عنایت ہو۔ بادشاہ نے
حکم دیدیا کہ شکر و خزانہ کا سامان بہت جلد کر کے وہ روانہ کیا جائے +

ہندوستان میں خصوصاً ولایت سلہٹ میں توابع بنگالہ سے ہر قدیم رسم چلی آتی تھی کہ
رعایا اور آدمی وہاں بعض اپنے بیٹوں کو خواجہ سرا بنانے کے مال و اہی کے عوض میں حکام کو دیتے
تھے اور اس رسم نے رفتہ رفتہ اور ولایتوں میں ہی سرت کی تھی۔ ہر سال بہت لڑکے کنایج
اور مقطوع النسل ہوتے تھے اور اس عمل نے ایک عام رواج پایا تھا۔ ان نونوں میں بادشاہ
حکم دیا کہ کوئی اس اور قبیح پر قیام و اقدام نہ کرے۔ خرد سال خواجہ سراہوں کی خرید و فروخت
بالکل موقوف کی جائے۔ اسلام خاں اور حکام صوبہ بنگالہ کو فرمان صادر ہوئے کہ جو شخص
اس کام کا مرتکب ہو اسکی تہذیبی سیاست کریں جس شخص کے پاس خواجہ سرا خرد سال ہو
اوسکو چھین لین ایتک کسی سلاطین سابق کو یہ توفیق نہیں ہونی تھی خواجہ سرا کی خرید و فرو
منع ہوگی تو پھر کوئی اس ناخوش فعل کا مرتکب نہیں ہوگا۔ اس سبب تھوڑے دنوں میں یہ
مرد و رسم برطرف ہو جائیگی۔ اس جرم کے مجرم جب بادشاہ پاس آئے تو اسے جس

اصف خاں +

آہوشیر دار + راجہ مانسنگ خانخانان +

خواجہ سرا بنانے کے قاعدہ کی بندی +

کی سزا دی

کشن سنگھ کو مہابت خان ساتھ مقرر کیا تھا وہ شاہزادہ خرم کا مامون تھا اور سنی خدشا
پسندیدہ کہیں تھیں۔ ان کی لڑائی میں اسکے پانوں میں برچہ کا زخم لگا تھا اس نے بسین نامی آدمی
قتل کئے تھے اور تین ہزار آدمی اسیر وہ دو ہزاری ذات کے منصب اور ہزار سوار کی
افسری سے سرفراز ہوا۔

جہانگیر سیادہ پاپنے باپ کی قبر کی زیارت کو گیا اور نے لکھا ہے کہ اگر ہو سکتا تو میں
سے اور سر کے بل زیارت کو جاتا۔ میرے باپ میری ولادت کے لئے فنجپور سے اجمیر تک
ایک سو بیس کوس ہی حضرت حاجہ معین الدین چشتی دہرا کی زیارت کے لئے سیادہ پاسفر کیا
اگر میں اسیر و چشم اس راہ کو طے کروں تو کیا بات ہو میں اسکی زیارت مشرف ہوا مقبرہ کی عمارت
جو تیار ہوئی تھی وہ میری خاطر خواہ نہ تھی مجھے اس عمارت کا ایسا ہونا منظور تھا کہ عالم کی تعمیر
کرنے والے اسکی برابر دنیا میں کسی عمارت کا نشان نہ دے سکیں جب اسکی تعمیر ہو رہی تھی۔
تو کم بخت خسرو کے سبکے مجھے لاہور جانا پڑا۔ بد سلیقہ معماروں اسکو اپنے طور پر بنایا۔

آخر الامر بعض تصرفات اس میں کئے گئے اور سارا روپیہ خرچ ہو گیا تین چار سال اس تعمیر
میں صرف ہو گئے۔ حکم دیا کہ دوبارہ ماہر معمار صاحب قوت اتفاق کر کے بعض جگہوں کو اس
نوع پر کہ قرار پائی تھی گرا دیں۔ رفتہ رفتہ ایک عمارت عالی سامان بزریر ہوئی اور مقبرہ کے گرد
ایک باغ نہایت باصفا لگایا گیا۔ دروازہ نہایت بلند بنایا گیا جس پر منارے سنگ سفید کے
ساختہ و پرداختہ ہوئے مجھلا پندرہ لاکھ روپیہ اس عمارت میں صرف ہوا حکیم علی کے گہر
میں اس حوض کے تماشے کے لئے بادشاہ گیا کہ جسکی مثل ایک حوض لاہور میں شہنشاہ اکبر
کے عہد میں بنایا گیا تھا۔ حوض چہرے گرد سے بہہ گزرتا اس کے پہلو میں ایک خانہ بنایا تھا
جو بہت روشن تھا اور اس خانہ کی راہ پانی میں سے تھی اور اس راہ سے پانی گہر میں نہیں
جاتا تھا۔ دس بارہ آدمی اس حوض میں بیٹھ سکتے تھے نقد و حسن جو کچھ حکیم علی یا اس موجود
تھا بادشاہ کو پیش کش میں دیا۔ اس خانہ کو بادشاہ اور اسکے مقررہوں نے ملاحظہ کیا اور

حقن سنگھ کی سزا

بادشاہ کا باپ کی قبر پر سیادہ یا جانا اور مقبرہ کی تعمیر کی اصلاح کرنا۔

حوض

علیم کو دو ہزاری منصب سے سرفراز کیا مقرر خان نے ایک تصویر بھیجی جو فرنگیوں کے عقیدہ میں
 تیمور صاحب قرآن کی شبیہ تھی جبوقت کہ الیدرم بایزید صاحب قرآن کے لشکر کے ہاتھ لگا
 لڑتار ہوا تو استنبول کے نصرانی حاکم نے ایچی تحفے و ہدائے دیکر بھیجا اور اطاعت و بندگی
 کا اظہار کیا۔ اور ایچی کے ہمراہ مصوری بھیجا تھا جسے تیمور کی شبیہ بھیجی تھی۔ اگر اس دعویٰ کی
 کچھ اصل ہوتی تو کوئی چیز اسے بہتر میرے لئے تحفہ نہ ہوتی۔ مگر یہ تصویر تیمور کی اولاد اور
 فرزندوں میں کسی کی صورت و حلیہ سے مشابہت نہیں کہتی۔ اس کی سچی تصویر ہو بہ
 میراطمینان خاطر نہیں ہوا۔

تصویر تیمور

چہار دہم ذی الحجہ ۱۰۱۹ھ مطابق ۱۱ مارچ ۱۶۰۹ء نو روز ہوا جشن معمولی ہوا۔
 مہم رانا کا انصرام جیسا کہ ہونا چاہئے تھا مہابت خان سے نہ ہو سکا اسلئے بادشاہ اپنے
 پاس لے سکولایا اور اسکے بجائے عبداللہ خان کو سردار لشکر مقرر فرمایا۔ اس سال میں شاہزادہ
 پرویز کو صوبہ دکن میں اور لشکر دکن کی مدد و خرچ کے واسطے بیس لاکھ روپیہ ساتھ کیا اور
 آصف خان کو اسکا اتالیق مقرر کیا۔ اور امیر الامرا اور سران سپاہ شاہزادہ کی کوٹ کے لئے
 مقرر ہوئے۔ بادشاہ سے مکر عرض کیا گیا کہ شاہزادہ پرویز کے ساتھ جو سپاہ گئی تھی اس
 مہم دکن کا کام اچھی طرح نہیں چلتا۔ دکن کے دیاداروں نے لشکر فراہم کیا ہے اور
 ملک اعظم کو اپنا سردار بنایا ہے۔ اور اس سبب وہ بیباک پیش قدمی کرتے ہیں اور استقلال اور
 استکبار کا دم بہرتے ہیں بادشاہ نے شاہزادہ کی کوٹ مدد کے لئے خانخاناں خانبہاں
 کو دو ہزار سوار دیکر اور سیف خاں بارہ و حاجی بے اوزبک سلام اللہ عرب کو دکن روانہ کیا
 اور معتمد خان کو حکم دیا کہ عبداللہ خان کے ساتھ جو بارہ ہزار سوار رانا سے لڑنے گئے ہیں
 انہیں سے چار ہزار سوار دن کو لیکر نواحی اجین و مندو میں خانبہاں پاس پہنچا دے
 اور خود واپس چلا آئے۔

نو روز ہوا جشن معمولی ہوا

خانبہاں خاں و رانا

عبداللہ خان کی عرضداشت بادشاہ پاس آئی کہ کوہستان میں قباچاؤن میں انا کا تغا
 کیا گیا اور چند ہاتھی اور اسباب سکا پھینا گیا۔ رات ہو گئی تھی اس میں وہ اپنی جان بچا کر بھاگ

اوسکو میں نے تنگ کر رکھا ہے عفریت ہر گرفتار ہو جائیگا +

روز شنبہ ۲۴۔ ذی الحجہ مطابق ۱۰۔ مارچ ۱۹۱۱ء کو برج حمل میں آفتاب نے قدم رکھا اور برکت پاری میں مجلس نوروزی نے بطرز آسانی ترتیب پائی عزائب اتفاقات کے ملا علی احمد کن کی وصیات ہے جسکی شرح یہ ہے کہ شب چہینہ کو دہلی کے قوالوں کی ایک جماعت مجلس شائشی میں سرود گاتی تھی اور امیر حسرو کی اس بیت پر کہ

ہر قوم راست راہے دینی قبلہ گاہے من قبلہ راست کر دم بر سمت کج کلاہے
سیدی خاں برسم تقلید سماء کرتا تھا۔ بادشاہ نے ملا علی احمد سے پوچھا کہ اس بیت کی حقیقت کیا ہے۔ اونے عرض کیا کہ میں نے اپنے باپ کی زبانی سنا ہے کہ حضرت شیخ نظام الدین اولیاء گوشہ سر پر کلاہ کج رکھے ہوئے جہان کے کنارہ پر گوشہ پر بیٹھے ہوئے تھے ہندوؤں کی عبادت و پرستش کا تماشا دیکھ رہے تھے حضرت امیر حسرو بھی حاضر تھے شیخ نے اسے فرمایا کہ اس جماعت کو دیکھتے ہو اور یہ مصرعہ پڑھا کہ ہر قوم راست راہے دینی
وقبلہ گاہے سامیر نے بے تامل مصرعہ ثانی پڑھا کہ۔ من قبلہ راست کر دم بر سمت کج کلاہے
ملا مذکور کی زبان پر سمت کج کلاہ کے الفاظ جاری تھے کہ حال اس کا متغیر ہوا۔
اور جان آفرین کو جان سپرد کی +

ایک بیوہ عورت نے مقرب خان کی شکایت کی کہ میری لڑکی کو بند رکھنا سیاست میں
بزور پکڑ کے گھر میں لے گئے مدتوں تک اُسکو اپنے گھر میں رکھا جب میں نے اپنی لڑکی کو
ناگنا تو کہہ دیا کہ وہ اپنی اجل موعود سے مر گئی اسلئے بادشاہ نے مقدمہ کی تحقیقات کی اور
جسٹس کے بعد یہ معلوم ہوا کہ مقرب خاں کے ملازموں میں سے ایک نے یہ تعدی کی تھی اوسکی
سیاست بادشاہ نے کی اور مقرب خاں کا نصف منصب کم کیا اور اس صنیعہ ستم رسیدہ کو
مدد معاش اور خرچ راہ کے لئے مرحمت کیا +

۱۹۔ ماہ اردی بہشت ۱۹۱۱ء مطابق ۲۴ صفر ۱۳۱۰ء کے پٹنہ میں کہ صوبہ بہار کا حاکم
ہے ایک امر عزیز اور حادثہ عجیب واقع ہوا۔ یہاں کا حاکم صوبہ افضل خان گورکھ پور کو

بجیل روز شنبہ ۲۴۔

داؤد مجیب +

ایک بیوہ کا انصاف +

پٹنہ کا حاکم +

کہ پٹنہ سے سات کوس پرے گیا ہوا تھا یہ پرگنہ اوسکو جاگیر میں تازہ ملا تھا اور وہ قلعہ اور شہر
 کو شیخ بنارسی اور عیاش زین خانی دیوان صوبہ کو اور مصیبت اروں کی ایک جماعت کو سپرد
 کر گیا تھا۔ اس گمان سے کہ ان حدود میں غنیم نہیں ہے اوسے قلعہ اور شہر کی حفاظت جیسی کرنی
 چاہئے تھی نہیں کی اتفاقاً اوجھہ کے آدمیوں میں سے ایک مہول شخص قطب درویشوں کے
 لباس میں ولایت اوجینہ میں آیا کہ نواحی پٹنہ میں واقع ہے اور یہاں کے آدمیوں سے خوب
 مفید مشہور میں آشنائی پیدا کی اور اوسے کہا کہ میں خسرو ہوں اور بندی خانہ سے بھاگ کر
 ان حدود میں آیا ہوں اگر تم میرا امداد کرو تو کام بننے کی صورت میں میری
 ساری سلطنت کا مدار بچا ہے ہی دم کے لئے ہوگا۔ غرض ایسی ابلہ فریب باتوں سے
 ان احمقوں کو یقین دلایا کہ حقیقت میں وہ خسرو ہے کسی وقت میں اوسکی آنکھوں کی
 اطراف پر داغ لگایا گیا تھا اور اوسکے نشان باقی تھے۔ وہ ان گمراہوں کو دکھاتا تھا
 کہ بندی خانہ میں میری آنکھوں پر کٹوری باندھی گئی تھی۔ یہ نشان اوسکے میں غرض اسکی
 اس تزویر اور فریب سوار اور سپاہیوں کی جماعت اس پاس جمع ہو گئی اور یہ خبر سن کر کہ
 پٹنہ میں افضل خان نہیں ہے اپنی فوراً عظیم سمجھ کر ایلغار کرنے لگے اور انوار کو دو تین گھنٹے
 دن رہے شہر میں آگے اور قلعہ کے لینے کا ارادہ کیا۔ شیخ بنارسی کہ قلعہ میں تھا مضطربانہ قلعہ کے
 دروازہ پر آیا غنیم جلو ریز چلا آتا تھا اوسے قلعہ کے دروازہ بند کرنے کی فرصت نہ دی
 وہ عیاش کو ساتھ لیکر ایک کٹر کی سے دریا کے کنارہ پر آیا اور شستی لیکر افضل خان
 پاس جانے کا قصد کیا۔ مفید قلعہ کے اندر آئے اور افضل خان کے مال پیمانہ اور خزانہ
 شاہی پر متصرف ہوئے اور واقعہ طلب آدمیوں کا جمع اونکے پاس ہو گیا۔ گور کہہ پور
 میں افضل خان کو یہ خبر پہنچی۔ اور شیخ بنارسی اور عیاش بھی اس پاس پہنچے اور شہر
 خطوط آئے کہ جو شخص اپنے نہیں خسرو کہتا ہے وہ حقیقت میں خسرو نہیں ہے۔ افضل خان
 پانچ روز میں جمع الی پٹنہ میں آیا جب بعد ونگو افضل خان کے آنے کی خبر پہنچی تو قلعہ کو کسی اپنے معتمد کو
 سپرد کر کے سوار اور سپاہیوں سے لیکر چار کوس تک افضل خان سے لڑنے آئے اور دیا پن پن پر لڑائی

ہوئی اور تھوڑی دیر لڑائی رہی کہ وہ پریشان ہو کر قطب چنڈا دیوں کے ساتھ قلعہ کی طرف آیا افضل خان بھی
 سہل اور سکی بھی آئے قلعہ دروازہ بند کر کے اہل قلعہ کی طرف آئے اور افضل خان کی حویلی میں آیا سہ پہر تک دو خورد ہوتی رہی
 اور تختینا تیسرا دمی زخم تیر سے صنایع ہوئے غرض جب عمر اسی مارے گئے تو قطب نے عاجز ہو کر
 امان طلب کی افضل خان پاس آیا۔ افضل خان نے اس فساد کے مٹانے کے لئے اسی دن سکر
 مار ڈالا اور جو اسکے ہمراہی زندہ گرفتار ہوئے تھے انکو مقید کیا۔ یہ اخبار مستوا تر بادشاہ
 پاس جاتے تھے بادشاہ نے شیخ بنارسی و غیاث زین خانی اور اور منصب اروں کو جنہوں نے
 قلعہ کی حفاظت و حراست میں تفصیر کی تھی اگر وہ میں طلب کیا اور سب کی ڈاڑھی منڈوائی اور
 سر کے بال اتروائے اور چادر اور ہائی اور گدھے پر بٹھا کر سارے شہر میں آ کر گدھے گرد اور
 بازاروں میں بہرایا تاکہ اور دن کی تنبیہ اور عبرت کا سبب ہو +

ان دنوں میں پروین کی اور امرالغینات دکن کی اور وہاں کے دولت خواہوں کی
 عراض متعاقب کرنے دوسرے کے آئیں کہ عادل خان بجا پوری کی یہ التماس اور تہ عا ہے
 کہ میر جمال الدین حسین انجو اس پاس بادشاہ بھیجے جسکے قول و فعل پر دکن کے کل نیادار پورا
 اعتماد رکھتے ہیں تاکہ وہاں کی جماعت کی علی کر تفرقہ اور وحشت کو اون دل سے دور کرے
 اور وہاں کے معاملہ کو عادل خان کے حسب الاستصواب صورت پریر کرے۔ عادل خان
 نے دولت خواہی و بندگی کا طریقہ اختیار کیا تھا۔ بادشاہ نے میرند کو بھیج دیا وہ برہان پور
 جا کر دکلائے عادل خان کے ہمراہ بجا پور گیا۔ اور ۲۲ شعبان کو عادل خان کی
 خدمت میں پہنچ گیا +

حالات دکن +

۱۲۔ آبان کو خانخانان جہانگیر پاس آیا۔ اوس باب میں اکثر دولت خواہوں نے مقدمت
 واقع اور غیر واقع اپنی ہمیدگی کے موافق عرضداشت کی تھی اور بادشاہ کی خاطر اوس
 منحرف ہو گئی تھی۔ اسلئے جو التفات اور عنایت کہ ہمیشہ بادشاہ اور اوسکا باپ و سپر
 کیا کرتا تھا وہ اس بار عمل میں آئی اور پر لکھا ہے کہ خانخانان نے یہ تعہد کیا تھا کہ صوبہ دکن
 کی خدمات میں ایک ت معین ہیں انصرا م کر ڈنگا تو وہ دکن کی مہم عظیم میں سلطان پروین کی خدمت

میں بھی گیا تھا جب خان برہان پور میں آیا تو اس نے ملاحظہ وقت نہ کیا اور اس وقت
 میں کہ حرکت نہیں کرنی چاہئے تھی سلطان پر ویز کے لشکر کی رسد اور اور ضروریات کا انتظام
 نہیں کیا اور سلطان پر ویز کو اس کے لشکروں کو بالاکھاٹ دکن میں لایا اور رفتہ رفتہ سرداروں
 کے نفاق اور اور ناصواب ایوں کے اختلاف سے نوبت یہاں تک پہنچی کہ غلہ بدشواری
 میسر ہوتا اور ایک من غلہ ویوں کو بھی ہاتھ نہ آتا سپاہ کا سارا کام مختل اور درہم ہو گیا
 اور کوئی کام آگے نہ چل سکا اور گھوڑے اور اونٹ اور چار پائے صنایع ہوئے۔ یہاں تک
 وقت کے سبب ایک طرح کی صلح مخالفوں سے کی گئی سلطان پر ویز لشکر کو برہان پور
 اولٹا لایا جب معاملہ خوب نہ ہوا تو یہ تفرقہ اور پریشانی دولت خواہوں کے مجموعہ میں
 خانانان کے نفاق اور بے سراجانی سے سمجھی گئی۔ اس باب میں جہانگیر پاس انصاف
 آئیں اگرچہ اس بات کا بادشاہ کو مطلق باور نہ ہوتا تھا مگر پھر ہی اس کے دل میں خدشہ تھا
 کہ خانجہاں کی عرضداشت پہنچی کہ خانانان کے نفاق کے سبب یہ ساری پریشانی وقوع میں
 آئی۔ یا تو بادشاہ اس خدمت کو با استقلال اسکو سپرد کر دے یا اسکو اپنے پاس بلا
 اور مجھ کو اخصتہ و پردہ ختمہ کو اس خدمت پر متعین کرے اور میں سزا سوار بندہ کی کمک کے
 لئے متعین و مشخص کئے جائیں تاکہ دو سال میں تمام ولایت شاہی کو کہ عنینم کے تصرف میں
 مستخلصوں اور قلعہ قندھار اور سرحد کے اور قلعے تصرف میں لاول اور ولایت بھیجا پور
 کو مالک محدود سہ کا ضمیمہ بناؤں اور اگر اس خدمت کو مدت مذکور میں انصاف کو نہ پہنچاؤں
 تو سعادت کوشش سے محروم کیا جاؤں اور اپنا منہ بندگان جنور کو نہ دکھلاؤں۔ چونکہ
 خانانان اور سرداروں کے درمیان یہ حالت ہو گئی تھی۔ اسلئے خانانان کا وہاں رکھنا
 بادشاہ مناسب نہ جانا۔ خانجہان کو سرداری تفویض کی اور خانانان کو بلالیا۔ بالفعل
 خانانان پر بادشاہ کی بے توجہی اور بے انتہائی کرنے کی یہ وجہ تھی۔ آئندہ جو بادشاہ کی توجہ
 اور بے توجہی خانانان پر ہوئی وہ اپنے محل پر بیان ہوگی +
 بادشاہ نے کیشود اس کو سلطان پر ویز کے پاس سے بلایا تو شہزادہ نے کیشود اس سے کہا کہ

تومیری طرف بادشاہ سے عرض کرتا کہ میں اُس خدا حجازی کی خدمت میں اپنی جان و حیات
 کے فدا کرنے کا خواہاں ہوں کیونکہ اس کا عدم وجود کیا ہے کہ اوس کے بیچنے میں
 استادگی کروں چھنور جو ہر تقریب میں میری اعتباری اور اعتمادی خدمتگاروں کو
 طلب کرتے ہیں وہ اورون کی نوامیدی اور شکست خاطر کا سبب ہے تاہے اور جناب قبلہ کی
 بے عنایتی پر محمول ہوتا ہے +

جب قلعہ احمد نگر جہانگیر کے بھائی دایناں مرحوم کی سعی سے بادشاہی تصرف میں آیا
 تہا اور یہاں والی جب احمد نگر فتح ہوا تھا نظام الملک قلعہ گوالیار میں مقید تھا تو ملک
 نے نظام الملک کے سلسلہ سے ایک لڑکے کی قرابت کی نسبت فرار و بکرا و سکو نظام الملک بنا
 تاکہ لوگ اوسکی حکومت دل و جان قبول کریں اور جو اپنے تئیں پیشوا بتایا اوسے مغلوں
 کئی دفعہ شکست ہی اور کوہستان و دولت آباد کے پھر کھر کی کو نظام کا دار السلطنت بنایا۔
 تاریخ حال تک احمد کی حفظ و حراست خواجہ بیگ مرزا صفوی کو سپرد تھی جو شاہ طہا
 کے خلیفوں میں تھا جب دکنیوں نے بہت شورش برپا کی اور انہوں نے قلعہ مذکور کا محاصرہ
 کیا اوسے لوازم جا سپاری اور قلعہ داری میں تقصیر نہیں کیا باوجودیکہ یہاں پور میں خانخانان
 و امرا و سردار جمع ہوئے تھے اور بیرونی ملازمت میں دکنیوں کی رفع دفع میں مصروف
 تھے لیکن ایوں کے اختلاف اور امرا کے نفاق سے اور رسد و غلہ کی بے سرانجامی سے
 لشکر گراں کو جس میں بڑے بڑے کاموں کی صلاحیت تھی نامناسب ہوں اور پہاڑوں
 اور صعب کتلوں میں لگے گئے اور تھوڑے دنوں میں پریشان پلے سامان کر دیا جو بہت
 یہاں تک پہنچی کہ غلہ کی تنگی سے جان کومان کے عوض میں لینے لگے تو بے علاج مقصد
 نہ حاصل کر کے پھر آئے۔ قلعہ احمد نگر کا لشکر جبکہ اس لشکر کی امداد کی امید تھی اس خبر کو
 بے دل و بے پاہوا اور ایک بارگی جوش میں بھرا۔ اور چاہنے لگا کہ قلعہ سے نکل آئے خواجہ
 مرزا کو جب اس امر کی اطلاع ہوئی تو اوسے اوس کے دلاسا دینے میں ہر چند کوشش کی
 مگر کچھ نتیجہ نہ ہوا۔ آخر الامر قول و قرار کر کے وہ اپنے آدمیوں کو ساتھ لے کر قلعہ باہر آیا

اور برہانپور میں آنکر شاہزادہ کی ملازمت کی جبا و سکہ آنے کی عرض بادشاہ پاس آئی تو معلوم ہوا کہ اسے تردد اور تک حلائی میں تفسیر نہیں کی بادشاہ نے اسکو پھیراری ذات کے منصب پر جاگیر وخواہ کا اضافہ کیا۔

ملک کن کی لتخیر کے لئے جو لشکر کہ پرویزی سرداری و سرکردگی میں اور خانان کی سربراہی میں امرائے کلان مثل راجہ ہانسنگہ و خانجہان و آصف خان امیر الامرا کی ہمراہی میں بھیجا گیا تھا اسکی مہمات کا حال یہ ہوا کہ ادھی راہ سے پھر کر وہ برہانپور آیا گیا اور سب بندگان معتد اور راست گفتار واقعہ نویسوں درگاہ میں عرض بادشاہ پاس بھیجیں کہ اگرچہ اس لشکر کی برہم خوردگی اور خرابی کے بہت سبب جہتیں ہیں لیکن بہت اسباب و سبب یہ ہیں امرا کی بے اتفاقی اور بالخصوص خانان کا نفاق اس سبب بادشاہ کے دل میں آیا کہ خان اعظم کو تازہ زور لشکر کے ساتھ بھیجا جائے تاکہ بعض نالایق امور و ناشائستگیوں کی تلافی و تدارک کیا جاوے امرا کے نفاق سے وقوع میں آئی ہیں خان عالم اور فرید خان برلاس و یوسف خان ولد حسین خان تگرہہ اور علی خان نیازی و باز بہادر قلماق اور اور منصب دار اور دس ہزار سوار اس کی ہمراہی کے لئے متعین ہوئے اور سواران احدیوں کے جو لشکر میں تھے دو ہزار احدی اور ہمراہ گئے کل بارہ ہزار سوار اور تیس لاکھ روپیہ کا خزانہ اور چند حلقہ فیل ہمراہ ہوئے عرض خان اعظم اس لشکر کے ساتھ روانہ ہوا اور اسکو پانچ لاکھ روپیہ اور بد و خرچ کے لئے عنایت ہوا۔ عنایت خان کو چار ہزاری ذات کا منصب اور تین ہزار سوار رکھتا تھا پانسو سوار اور دیکرا اسکو حکم شاہی ہوا کہ اس لشکر کو اور خان اعظم کو برہانپور پہنچا دے اور لشکر کی برہم خوردگی کی حقیقت دریا کوے اور خان اعظم کی سرداری کا حکم اس حدود کے امرا کو پہنچا دے اور سب کو اس کے ساتھ متفق و یک جہت کراوے اور وہاں کے لشکر کا سامان دیکھے اور مہمات مرحومہ کے نظام اور انتظام کے بعد خانان کو ہمراہ لیکر بادشاہ پاس آئے +

۱۔ محرم سنہ ۱۰۰۰ کو نوروز ہوا اور جب دستور اسکا جشن ہوا +

۱۰۰۰

جہانگیر نے بار بار سنا تھا کہ سرحد کے امرا بعض مقدمات کہ اون سے مناسبت نہیں کہتے
 قوت سے فعل میں لاتے ہیں اور تورہ اور صنوا بط کا ملاحظہ نہیں کرتے اور سے بخشوں کو
 حکم دیا کہ امرا سرحد کے نام فرمان صادر ہو کہ آئندہ وہ ان امور کے مرتکب نہ ہوں جو بادشاہ
 کے ساتھ مخصوص ہیں اول جہر کہ میں نہ بیٹھیں۔ دوم جو امیر و سردار اون کے ملکی ہیں اون کو
 تکلیف چوکی اور تسلیم کی نہ دیں۔ سوم ہاتھی نہ لڑائیں۔ چہارم سیاست میں اندھا نہ کریں اور
 ناک کاٹ کاٹیں۔ پنجم کسی کو زبردستی مسلمان نہ کریں۔ ششم نوکروں کو خطاب نہ دیں
 ہفتم نوکراں شاہی سے کورنش و تسلیم نہ کرائیں۔ ہشتم اہل ننگہ کی چوکیاں جو دربار کے
 لئے معمول ہیں نہ مقرر کریں۔ نهم۔ باہر جانیک وقت نفاذ نہ سجوائیں۔ دهم جب وہ
 نوکران شاہی اور اپنے نوکروں کو گھوڑا ہاتھی دیں تو باگ اور کجک اون کے کندھے پر
 رکھ کر وہ تسلیم نہ کرائیں۔ یازدوم سواری میں ملازمان بادشاہی کو اپنی جلو میں پیادہ
 نہ لے جائیں۔ اوواز دهم۔ اگر نوکران شاہی کو کوئی سند دیں یا حکم لکھیں تو کاغذ کے اوپر
 نہ ہر نہ کریں۔ یہ صنوا بطائیں جہانگیری مشہور ہوئے اور اوپر عمل ہوا۔

میں جہانگیر

اور جہانگیر

اسی سال کے واقع عظیم میں سے جہانگیر اور نور جہان کا نکاح ہے جس کا ایک کارنامہ
 آسمانی اور نیرنگ فلکی بنا کے یادگار روزگار بناتے ہیں۔ خانی خاں لکھتا ہے اس واقعہ
 کو مولف جہانگیر نامہ نے پاس دیب کر کے کوتاہ قلبی کی اور اس ترانہ کو مختلف پردوں میں اور
 قانون بجایا ہے۔ مستند کتاب جو اسکی تحقیق قریب بصدق ہے لکھی جاتی ہے۔
 محمد خان ننگر حاکم خراسان کا وزیر خواجہ محمد شریف طہرانی تھا۔ وہ محمد خان کے فرزند
 بعد طہا شاہ ایران پاس چلا گیا۔ شاہ ایران نے اسکو مزدکی وزارت تفویض کی
 یہ خواجہ شریف وہ امیر ہے کہ جب ہمایوں ایران کو گیا ہے تو اسکی ہماذاری اور تواضع
 و تکریم کے احکام اسی کے نام شاہ ایران نے صادر کئے تھے۔ اس کے دو بیٹے آقا طاہر اور
 مرزا عیناٹ بیگ تھے مرزا عیناٹ بیگ کا نکاح ایک امیر کبیر عماد الدولہ کی بیٹی سے ہوا تھا
 وہ شاہ طہا سب کے عہد میں خراسان کی حکومت رکھتا تھا وہ سرکار شاہ کا بانی دار ہوا۔

اور صدقات اور عداوت روزگار سے ایسا تنگ ہوا کہ وطن سے دل برداشتہ ہوا معاش کی
 تلاش میں وطن سے نکلا دو لڑکیاں اور ایک لڑکا ساتھ تھے کہ وہ قافلہ ہند کے ہمراہ
 اکبر کے عہد میں ہندوستان کا عازم ہوا۔ راہ میں ایک اور حادثہ اسپر واقع ہوا کہ جو
 کچھ اس پاس تھا یا نہ تھا راہ کے درمیان لٹ گیا اور ایسا پریشان حال ہوا کہ پانچ چہرہ
 آدمیوں کے درمیان بار برداری اور سواری کے لئے دو اونٹ اس پاس تھے کہ اوپر باری
 باری سے سوار ہوتے تھے بیوی حاملہ تھی زیادہ تر اوسکی سواری میں عایت کی جاتی تھی
 جب قذہار کے قریب آیا تو لڑکی پیدا ہوئی۔ اس نے سامانی میں جنگل میں ان ماہیوں کے
 ہاں بچہ کا ہونا جو ہمیشہ مخلوں میں پاٹوں پہلا کے سوئے ہوں کسی سخت آفت و مصیبت
 تھی۔ بچہ کا ساتھ لے چلنا پہاڑ تھا اور سامان تو درکنار زچہ کے لئے کھانے پینے کا سامان
 ہونا بھی دشوار تھا۔ کمال عسرت و تعب و مشقت راہ سے ماں کی چھاتیوں میں دودھ
 اس قدر نہ تھا کہ وہ بچہ کی غذا کے لئے کفایت کرتا۔ رات بھر ماں باپ وتے رہے
 باپ نے اپنی حالت کو سوچا اور وہ بولا کہ خدا پر توکل کر کے اس بچہ کو یہیں چھوڑ دو۔ بہر حال
 ماں کی مانتا بچہ لے چھوڑنے سے پھرتی تھی۔ مگر کچھ بن نہ آئی تو کچھ پر پتھر رکھا اور پتھر کچھ
 کے ٹکڑے کو ایک پارچہ میں لپیٹ کر حافظ برحق کو سپرد کیا اور رات کے وقت قافلہ میں
 ڈال دیا یہ ایک ات کی جان جنگل میں پڑی روتی تھی اور انگلیاں چوستی تھی جیسا قافلہ
 چلا اور ملک مسعود قافلہ سالار کے ایک نوکر کے کان میں بچہ کے رونے کی آواز آئی تو وہ
 اس بچہ کو اٹھا کر قافلہ سالار پاس لایا۔ فوراً اس چاند کے ٹکڑے کو دیکھتے ہی قافلہ سالار
 کے دل میں خدا نے محبت ایسی پیدا کر دی اوسکی پرورش پر وہ متوجہ ہوا۔ کوئی اوسکی
 اولاد نہ تھی۔ اوسکو اپنا فرزند بنایا اور اس سبب کہ قافلہ ہندوستان کے برخلاف قافلہ
 ایران میں عورتیں کمتر ہوتی ہیں اس جنگل میں وہ حیران تھا لاکھوں کمان دودھ پلانیوالی پیدا کروں اوسکی تلاش
 ہوئی سو اس بچہ کی ماں کوئی اور عورت دودھ پلانیوالی ملی۔ اوسکو اعزاز کے ساتھ قافلہ سالار نے
 طالب کیا اوسکے گہر کے ہر ایک دم کے واسطے سواری اور اسباب کی مدد اور اون کے

احترام میں کوشش کی اور نیک انجام و عدو کے اونکو خوش کیا اور بڑے آدمیوں کے گہروں کے
دستور کے موافق بچہ کو دایہ کے حوالہ کیا۔ اور اوسکے مناسب حال کہانے پینے کا سامان
ہیا کر دیا خدانے اس مصیبت میں یہ دشگیری کی کہ لڑکی کی لڑکی ہاتھ آئی اور روٹی کا
بہی آسرا ہوا سواری بھی ملی غرض اس نیک اختر کے پیدا ہونے سے محبت ملی ملک
نے مرزا عیاش بیگ کے حسب نسب کا حال دریافت کیا اور اوسکی لیاقت پر مطلع ہوا
تو بہت افسوس کیا اور اپنے کارخانہ میں اوسکو دخل دیا جب ملک مسعود فتحپور میں
شہنشاہ اکبر کی خدمت میں آیا اور اوسنے اپنے ارغماں پیش کئے تو شہنشاہ اکبر نے فرمایا
کہ ابھی دفعہ کیا ہے کہ ہماری سرکار کے قابل کوئی تحفہ تو نہیں لایا تو ملک مسعود نے عرض کیا
کہ ہم کر پاس فروشوں پاس کونسا تحفہ ایسا ہو سکتا ہے کہ حضور کی درگاہ کے لائق ہو مگر میں
اس سفر میں دو تین جواہر جابدار بے بہا لایا ہوں اگر نظر تربیت حضور اونکو ملاحظہ فرمائیں
تو اب تک بیان اور توران سے بادشاہان سلف کے لئے کوئی تحفہ ایسا نہیں آیا۔ بعد ازان
اوسنے عیاش بیگ کو مع اوسکے بیٹے ابوالحسن کے بادشاہ کی خدمت میں بھیجا وہ بادشاہ کے
ملازمون کے زمرہ میں داخل ہوا۔ بادشاہ سے مرزا نے اپنے دو اوجان خواجہ محمد شریف
کی خدمات کا استحقاق بتایا جو اوسنے ہمایون کی ہرات میں کس تہیں جو ذہبی صاحب لیاقت
تہا شکستہ خط کا خوشنویس خوش بیان شاعر و منشی تہا۔ بیوتات کا دیوان مقرر ہوا۔
خدمات شاہی سے جو وقت بچتا اوسکو شعر و سخن میں صرف کرتا۔ اہل خدمت و حاجت
کے ساتھ اسکا سلوک اس مرتبہ پر تہا کہ جو صاحب غرض اسکے گہر آتا از مدوہ خاطر نہ جاتا
مگر سوت ستانی مین دلیر و بیباک تہا غرض اپنے جو ہر ذاتی کے سبب مراتب منصب
عزت و جاہ میں بڑھتا گیا۔ قافلہ سالار کی بیوی کو محل میں جانے کی اجازت تہی اوسکے
ہمراہ مرزا عیاش کی بی بی محل میں آمد و رفت کرتی تہی جشن کے دنوں اور نوروز
میں بیگیوں اور اومحل کی عورت خادموں کا حجر ہوتا تہا اور اونکی عزت و آبرو بڑھانی
جاتی تہی۔ نقد و حبس پور اونکو دئے جاتے تہے۔ مرزا عیاش کی بی بی کو بھی یہ سزا

مل تھا۔ محل میں ایک شانہ ادوی سے اُسکا بہنا یا ہو گیا۔ اوسکی لڑکی جسکا نام مہر النساء
 نور جہاں تھیانی ہو گئی تھی۔ اور حسن خدا داد قیامت کا پہرا سپر ادا و انداز غضب کا۔
 سب محل کی عورتیں دیکھ کر کہتی تھیں کہ معلوم نہیں یہ آفت روزگار کس کو اپنے دام میں گرفتار
 کر گئی گاہ گاہ شانہ ادویہ سلیم کی نگاہ بھی اوسپر پڑتی تھی اور میل خاطر اوسکی طرف زیادہ ہوتا جا
 تھا اور سے چھٹیر چھپا کر کرنی شروع کی۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ شانہ ادویہ نشہ کے عالم میں مینا بازار میں
 اوسپر سے جاتا تھا اور اوسپر سے مہر النساء (نور جہاں) اپنی اہلی چال سے چلی جاتی تھی شانہ ادویہ کے ہاتھ
 میں دو کبوتر تھے اوسنے مہر النساء سے کہا کہ بی لڑکی ذرا ہمارے کبوتر لے لو میں ہول توڑوں گا اور
 کبوتر ہاتھ سے لے لئے۔ شانہ ادویہ ہول توڑنے لگا۔ اتفاقاً ایک کبوتر پڑک کر ہاتھ سے اوسر گیا۔
 جب شانہ ادویہ نے کبوتر مانگے تو ایک کبوتر نذر دیا۔ اوسنے پوچھا کہ میرا کبوتر کیا ہوا اوسنے کہا
 کہ صاحب عالم کبوتر اور لگا گیا۔ شانہ ادویہ نے کہا کہ کس طرح اوسرا۔ اوسنے دوسرا کبوتر اور لگا دیا
 کہ اس طرح۔ اس ہولے پن کی اودانے عشق کے زخم پر اور نمک چھڑکا۔ جب ان کو ان چھٹیر
 چھاڑون کی خبر ہوئی تو اوسنے بیٹی کا محل میں لیجانا پھوڑ دیا۔ اور جس بیگم سے بہنا یا تھا
 شکایت کی۔ اس بیگم نے بادشاہ کے روبرو اوسکی شکایت کی۔ بادشاہ نے بیگم سے بلا کر بہت
 سمجھایا کہ شانہ ادویہ کو پہلے مانسون کی بہو بیٹیوں سے چھٹیر چھپا کر کرنی نہایت نامناسب
 اور مہر النساء کے ولیوں کو کہلا بھیجا کہ اپنی لڑکی کی شادی کسی سے کر دیں اور شانہ ادویہ
 اُسکو الگ تھلک کہیں مرزا غیاث نے عرض کیا کہ ہم بندوں کو خانہ زادوں کے باب
 میں کیا اختیار ہے۔ علی قلی بیگ تجلو شاہ ایران اہل ثانی کا تربیت یافتہ تھا اور نعمت
 شاہ ایران کا دادوغہ۔ وہ بادشاہ کے مرنے کے بعد انقلاب سلطنت کے متان میں سے
 خانخانان کی خدمت میں آیا وہ جہان سبا ہی کا طلب صاحب ہر تھا خانخانان او
 حال پر متوجہ ہوا۔ اور غائبانہ ملازمان شاہی کے زمرہ میں داخل کیا۔ اوسنے خانخانان
 کے ساتھ ٹھٹھ کی لڑائی میں کارہا نمایان کئے۔ خانخانان نے اوسکو بادشاہ کے روبرو
 کیا۔ بادشاہ نے اوسکی وجاہت دیکھ کر ایک عمدہ عہدہ دیدیا۔ اور مہر النساء کی شادی

اوتے کر دی۔ اور بنگال میں بردوان اور اسکی جاگیر میں عطا فرمایا۔ اب آگے قصہ طرازو
 کی جہوتی داستان یوں شروع ہوتی ہے کہ اگرچہ شہنشاہ اکبر نے اس حکمت سے عشق کی جگہ
 پر خاک ڈالی مگر وہ اندر ہی اندر سلگتی۔ ہم رانا میں شاہنشاہ کی خدمت چند روز علی قلی
 رہا اور پھر اپنی جاگیر میں چلا گیا۔ جیسا ہزاوہ سلیم بادشاہ جہانگیر ہوا تو پھر عشق کا زخم سر
 علی قلی کو کسی یہاں سے بلا بھیجا اور اسکی جان لینے کا ارادہ یوں کیا کہ کوئی الزام اس کے ذمے
 نہ آئے۔ ایک دن مست ہاتھی سے لڑا دیا۔ اسکو اس شیر نے ہٹا کر بھگا دیا۔ پھر ایک شیر سے
 تنہا لڑا دیا اسکو اسنے مار ڈالا۔ تو اسکو شیر افگن خان کا خطاب یا جیت وار نہ چلے تو ایک
 رازدار کی زبانی اپنا مطلب کہلایا مگر اس غیرت مند کی غیرت نے گوارا نہ کیا۔ نوکری اور جھانکی
 بادشاہی کو طلاق دی اور اپنی جاگیر بردوان میں جا بیٹھا۔ خانی خان لکھتا ہے۔ بادشاہ نے
 اپنے کو کہ قطب الدین خان کو جسکو وہ اپنے بہانی سے زیادہ عزیز جانتا تھا بنگالہ کا صوبہ مقرر کیا
 رخصت کے وقت شیر افگن خان کے باب میں چند کلمے کہے شیر افگن خان کو اپنے وکیل کے
 نوشتے سے از روے قیاس کہ بونے عشق و مشک بہاں نمی ماند اطلاع ہوئی۔ اسی دن غیرت کے
 مارنے واقعہ گھار سے کہا کہ میں آج سے بادشاہ کا نوکر نہیں ہوں اور حسب طہر سباق باندہنا بھی
 چھوڑ دیا۔ جب قطب الدین خان بنگالہ میں پہنچا تو شیر افگن خان کی طلب میں لکر آدمی اور
 نوشتے بھیجے مگر اسنے اپنے آنے میں تعطل و تجاہل کیا یہاں تک کہ قطب الدین خان کسی ضرورت
 کی تقریب بنا کے شیر افگن خان کی جاگیر میں آیا اور ملاقات کا پیغام بھیجا۔ شیر افگن جریدہ نیمتہ
 کے نیچے بکتر و شمشیر حائل کر کے چند معدود آدمیوں کے ساتھ قطب الدین خان کے نزدیک آیا
 ملاقات اور احوال پرسی کے بعد قطب الدین خان نے ملائم زبان سے وہ پیغام جو شیر افگن خان
 کی طبیعت کو ناملائم ہونے سے ادا کئے مگر اس کو وہ ملائم خاطر نہ معلوم ہوئے پھر گفت
 شنید کنا یہ امیر اور پند و نصیحت و سادانگیر بادشاہ کے حکم اطاعت کے باب میں ہوئیں جنکی
 توضیح میں قلم کو رنج نہ دینا اولیٰ ہے۔ یہ بہادر شیر دل ان باتوں کا تحمل نہ ہوا۔ اب اسنے
 جان لیا کہ سوار مرنے اور مارنے کے آبرو کے ساتھ جان بچانا محال ہے۔ پیچہ کہ زیر آستین

تھا کہ پتھر قطب الدین خان کے پیٹ میں مارا کہ تمام اتر دیاں گہوڑے سے نیچے
 یا ہر ہانگے کے مقتول کے ہمارا ہوں میں سے ایک کشمیری نے اسپر شیر کا زخم
 کاری کھا کر اس کشمیری کو مار ڈالا تو قطب الدین خان کے ملازم یہ دیکھتے ہی اوپر
 اس تن تنہا جو افرود کو او نہوں نے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا۔ ایک دایت یہ ہے کہ اگرچہ
 افغن خان کے زخم ہائے کاری جانستان لگے تھے مگر یہ شیر نیم جان غیریت کی تقویت
 و خوشدامن کے مارنے کے لئے گہوڑا دوڑا کر انبوه سے نکلا اور گہر کے دروازہ تک زندہ پہنچا
 انسان کی مان عاقل و ہوشیار تھی اونے یہ دیکھ کر کہ شیر افغن خان تو مرتا ہے وہ
 حق خون زن و مادر زن اپنی گردن پر کیوں لے دروازہ بند کر دیا اور دھڑا دھڑا روئی
 ہی کہ مہر النساء اپنے شوہر کے مرنے کی خبر سنا کر کنوئے میں ڈوب مری۔ اب شیر افغن خان
 میں آنے سے فائدہ کیا ہے باہر اپنے زخموں کا علاج کرنا چاہئے۔ شیر افغن یہ بیوی کا
 حال سن کر دنیا سے چل بسا اگر یہ روایت سچ ہو تو اچھا ہوا یہ مظلوم مرا بیوی کو مار کر ظالم نہ مرا
 شیر افغن خان کا ایک مقصود یہ تھا کہ وہ بادشاہ کا رقیب تھا۔ اب اس سے بڑھ کر یہ ہوا کہ او
 و شاہ کے اس کو کہ کو مار ڈالا جو اس کو نہایت عزیز تھا اسلئے وہ بادشاہی محرم ٹھہرا۔ سارا
 ہر باضبط ہوا۔ مہر النساء ہی قید ہو کر بادشاہ پاس بھی گئی۔ اب تو حجاب ہی درمیان نہ رہا
 اور کھلم کھلا بادشاہ نے کجاح کا پیغام دیا تو مہر النساء کی آنکھوں میں آنسو بہ آئے اونے جو المردی
 اور استقلال سے یہ جواب دیا کہ شیر افغن جیسے خاوند کو گنوا کر دوسرے خاوند کا منہ دیکھنا
 و فاداری سے دور ہے اس بد نصیب کی تقدیر میں جو لکھا تھا سو ہو گا۔ اس سبب سے یہ
 پر رحم فرمائیے۔ اور اس مردہ کی روح کو تکلیف نہ پہنچائیے۔ اس جواب کو سن کر بادشاہ
 دل بھی اوس سے اچاٹ ہو گیا۔ غضب سے محبت ہدی گئی اور کنیز ان مفضو بہ میں داخل کر
 اوسکو سلطان سلیمہ سلیمہ کی ماور نسبتی کے سپرد کیا۔ ایک دو سال عاشق و معشوق کی ناخوشی و
 ناکامی میں گزرے۔ پھر عشق کی دہلی آگ سلگی۔ مہر النساء ہی آخر کو بیچ گئی۔ اور سمجھ گئی کہ
 مسند شاہی پر کیوں خاک ڈالوں (یہ باتیں سب غلط ہیں ہم نے آخر میں نصاب جہانگیر کے

باب اول کو عقلاً و نقلاً غلط ثابت کر دیا ہے) حکم شرع کے موافق دونوں کا آپس میں نکاح ہوا اور حضرت
 ملوکا نہ ہوا اول مہرالنسا کو بادشاہ نے نور محل کا اور پھر نور جہان بادشاہ بیگم کا خطاب دیا۔ اگرچہ
 بادشاہ کی بی بی بیان بڑے بڑے راجاؤں کی بیٹیاں تھیں مگر نور جہان کے آگے سب
 چراغ گل تھا رفتہ رفتہ تمام مہام سلطنت کی زمام اوسکے ہاتھ اور اختیار میں آگئی خلوت
 جلوت میں اسی کا جلوہ تھا مورات سلطنت میں جو اختیارات اُسکو حاصل ہوئے وہ پہلے
 کسی بادشاہ کی بیگم کو نصیب نہیں ہوئے اوسکے نام کا سکا لگا ہے

حکم شاہ جہانگیر یافت صدیور
 اوس کی مہر میں یہ سجا کھدا +
 بنام نور جہان بادشاہ بیگم

در جہان گشت بفضل الہ
 ہمد م و ہم راز جہانگیر شاہ

خطبہ میں اوسکا نام نہیں پڑھا گیا۔ اور احکام شرعی اور عدالت کے سوا اور سارے کاروبار امور
 ملکی و مالی میں بادشاہ کی جگہ وہ کار فرما ہوئی۔ بادشاہ کسی لمحہ دم اوسکو جدا نہ کرتا تھا جب وقت
 دربار میں بیٹھتا تو پردہ کے پیچھے بادشاہ کی بیٹھیے پر ہاتھ رکھ کر نکلے بیٹھی جب ہاتھی پر بادشاہ
 سوار ہوتا تو بس پردہ وہ بھی سوار ہوتی۔ نور جہان عجب سلیقہ کی عورت تھی عقل کی تالی
 زیور حسن سے آراستہ تھی۔ اوس نے چند روز میں بادشاہ کو ایسا غلام بنا لیا کہ وہ کہنے لگا
 کہ میں سلطنت کو نور جہان کے ہاتھ دو شراب کی پیالوں اور ایک سچ کباب پر سچ چکا ہون
 اس عاقل اور فیض سان عورت نے زنان ہند کے اقسام زیور و لباس وضع کئے جو محل
 بادشاہی اور امرا مغلیہ میں اب تک رونج رکھتے ہیں زیور و پیرایہ سابق کہ بہت بد نما تھے
 مشوخ ہو گئے مگر بعض بلاد و دوست میں شیخ زادوں اور افغانہ میں باقی رہے۔ چاندنی کہ
 نفس الامر میں عجب شعیب پوش نامرہون کے گہر کا اور فرس گر و پوش دولت مندوں کا ہا ہی
 اور چاندنی راتوں میں ایک خاص نمود رکھتا ہے اس کا وضع کیا ہوا ہے غرض وہ زیور
 و پوشاک بناؤ سنگھار گہر کی آرائشوں میں نئی نئی ایجاد کرتی۔ لباس کو اونے بنا لباس
 پہنایا۔ زیور کو ایک پیرایہ میں پیرا کتہ کیا۔ تونک جہانگیری میں گلاب کا عطر دھڑ جہانگیری

اوسکی ماں کا ایجا دکھا ہے مگر معلوم نہیں کہ مورخوں کو کیوں نور جہاں کے ایجا دکا شبہ او پتہ ہوا ہے۔ بہاری بادکہ بادشاہ اور کارخانہ کے نام سے موسوم ہے اور بلکہ بادکہ کر جسے مفلسوں کے ہاں دو لہا اور دولہن کے خلعت پندرہ بسین و بے میں تیار ہو جاتے ہیں اوسے اور اپنی دانائی اپنے نام پر نور محلی وضع کیا ہے غرض اسکے تصرفات جو شاہ و گدا کے کام میں آتے ہیں ورنہ زیادہ لکھتے فضول معلوم ہوتے ہیں۔ اکثر ہندوستان اور اسی کے اوسے نمودی ہے اس قدر فیض رسان تھی کہ ہر سال بے سرو سامان مغلون کی جماعت کو اونیکی ولایت میں اور مکہ و مدینہ و کربلا و نجف اشرف میں لے کر پہنچتی تھی اور کئی ہزار بے پردہ خستون اور بیکسوں اور بے نواؤں کو جہیز کا سامان اور اور خرچ اپنی سرکار سے دیتی تھی اور کہ خدا کرتی تھی۔ اوسکو گہر کے کاموں میں ایسا سلیقہ تھا کہ عرایض کے زلفیت کے فریٹے جواتے تھے اوسکو چڑ کر ہاتھیوں کی جہولیں بنا تھی۔ گہوڑے پر سوار خوب ہوتی تھی۔ شکار ایسا کھیلتی تھی کہ ایک فوہ شیر کو مارا تو ایک طرف سے یہ شعر کہا کہ

نور جہاں گرچہ بظاہر زن است در صفت مردان زن شیر افکن است
 کہتے ہیں کہ اوسکی طبیعت موزون تھی اور مخفی تخلص کرتی تھی اور لطافت و ظرافت میں بلبل نزار داستان ہی حاضر جوابی میں دسکا جواب تھا۔ شرفا کی مجلسوں میں اوسکی حاضر جوابی کی آج تک نقلیں ہوا کرتی ہیں۔ ایک دن بادشاہ نے چاند دیکھا اور نور جہاں کی طرف مخاطب ہو کر یہ مصرعہ پڑھا کہ بلال عید براج فلک ہویداشتہ تو نور جہاں نے بدیہ یہ مصرعہ پڑھا کہ کلید مسکدہ گم گشتہ بود پیداشتہ وہ شاعر و ن کی قدر تھی ایک دن طالب علی جو جہانگیر کے زمانہ میں ملک الشعرا تھا یہ کہا کہ ہماری مدح میں آپ نے کچھ نہ فرمایا۔ امی نے جواب دیا کہ جس کسی کو دیکھا نہ ہو اوسکی مدح کوئی کیا کرے تو اوس کے جواب میں یہ شعر پڑھے

بلبل از چمن بگذرد گر در چمن بنید مرا بت برستی کے کند گھر بہمن بنید مرا
 در سخن بہاں شدم چون گوگل در برگ گل میل دیدن ہر کہ در در سخن بنید مرا

ایک بادشاہ کے جامہ کے تکرہ پر یہ شعر یہ کہہا +

ترانہ تکرہ لعل است ہر قبائے حریر
یہ اشعار بھی بگیم کی تصنیف ہیں +

شدہ است قطرہ خون منت گریبان گہر

دل بصورت ندیم تاشدہ سیرت معلوم
زاید اہول قیامت ملکین در دل ما

بندہ عشقم و ہفتاد و دو دولت معلوم
ہول پھراں گذرانندیم قیامت معلوم

اس نور جہاں کے سب سے جہانگیر کو اس کا باپ مرزا اغیثا معتمد الدولہ جیسا عاقل فرزانہ اور اس کا بڑا بھائی ابوالحسن جیسا جو احمد و فرزانہ ہاتھ آیا۔ اونے جہانگیر کے مزاج کی اصلاح بہت کر دی۔ اونے اپنی فہم و فراست سے ساری اور کی خود پسندی و تم شکاری اور خود پرستی خدانا ترسی دور کر دی۔ شراب کا نام راعم رنگی رکھ کر جو دن رات بادشاہ رنگے لیاں کرتا تھا وہ سب سے قوف کرادیں فقط رات کو بادشاہ شراب پیتا اور دن کو اپنا کام ہو شکاری اور عدالت سے کرتا۔ کوی بہکی بات نہ کہتا۔ غرض نور جہاں کو علامہ زماں گذری ہے۔ مگر اس کے بس میں جو بادشاہ آگیا تھا اسکے بعض بڑے نتیجے پیدا ہوئے۔ اونے اپنی بیٹی کو جو شیر افکن خان سے پیدا ہوئی تھی شہر یار پسر خور و جہانگیر بادشاہ سے بیا ہا تھا۔ جو رتوں کو اپنی لڑکیوں کے سب سے جو محبت داماد کے ساتھ ہوتی ہے اور اونکی غرض آلودہ حصے شیر مردوں کو لغزش ہوتی ہے شہر یار کی برتری کے لئے شہزادہ خرم جیسے لائق فرزند کو بے اعتبار کرنا چاہا۔ حکا بیان آگے آئیگا۔ باوجود انانی اور عقل کے اس درسم اندازی میں اونے مال کار پر نظر نہ کی کہ اس سلطنت اور ملک مال و بادشاہ و رعایا کے حال میں کیا خلل پیدا ہوتے ہیں وہ ہندوستان کے زبور خانہ کو شورش میں لائی اور مہاراجہاں کو جو اسکے بہائی سے دینی و ملکی نزاع رکھتا تھا قوی کیا ان سب باتوں کا بیان آگے آئیگا۔ دو ماہ صفر سنہ کو سردار احمد نے سنا کہ خاندوران خان کابل سے چلا گیا ہے کوئی سردار صاحب قاروہاں نہیں اور مضر الملک چند ملاؤنوں کے ساتھ کابل میں تو اونے اس فرصت کو غنیمت گنا۔ بہت سے سوار اور پیادے لیکر بے خبر کابل میں آئے یا مضر الملک نے اپنی قوت و حالت

نور جہانگیر کے سردار احمد کا فرادو +

کا اندازہ کے موافق ترقی کیا اور کامیون اور متوطنوں و سکنہ شہر کے خصوصاً کل قریبا شہوں کی جماعت کو چون کو کو چہ بند کیا۔ اپنے گہروں کو مضبوط و مستحکم کیا۔ افغانوں نے اپنے کو ہوں اور گہروں پر سے تیر و تفنگ چلا کر و شنائیوں کی جمع کثیر کو قتل کیا۔ بار کی جو اونکا معتبر سردار تھا کشتہ ہوا اس حادثہ کے واقع ہونے سے اونہوں نے سوچا کہ مبادا اطراف جو اس کے آدمی جمع ہو کر باہر جانکی راہ اونیر نہ بند کر دینے پریشان و ہراساں ہو کر باہر چلے گئے۔ قریب اسی نفر کے انہیں مارے گئے۔ دو سو گہوڑے اونکے پیڑے گئے اور وہ اس مہلکہ جان سے باہر چلے گئے۔ ناد علی میدانی لہو گرہ میں اوسی دن اس خبر کو شہر میں سہ پہر کو آگیا۔ اور دشمنوں کے تعاقب میں دوڑا۔ مگر فاصلہ بہت ہو گیا تھا اسلئے کچھ کام نہ کر سکا واپس چلا آیا۔ اس جلدی آئینکے سبب اور معز الملک کی حسن کارگزاری کی وجہ سے اضواء منضیہ نکا کیا گیا۔ اور قلیج خان کابل بھیجا گیا کہ وہ اعداد کے فساد کو رفع دفع کرے +

نوروز مہتمم، ۱ محرم ۱۲۰۷ھ (۲۱ - مارچ ۱۸۹۲ء) کو واقع ہوا حسب دستور جشن نوروزی ۲۹ محرم کو اسلام خان حاکم بنگالہ کی عرضداشت اس مضمون کی آئی کہ عثمان افغان کے فساد سے بنگالہ پاک ہوا جہاں گیر لکھتا ہے کہ پہلے اس کے حقیقت جنگ مرقوم کروں خصوصیات بنگالہ کی چند سطر لکھتا ہوں اقلیم دوم میں بنگالہ کا ملک نہایت وسیع ہے طول اس کا بندر چانگام سے گڈھی تک چار سو پچاس کوس ہے اور اس کا عرض کو بہار شمالی سے سرکار مدرن تک ۲۲۰ کوس ہے جمع اسکی تخمیناً ساٹھ کروڑ دام (ڈیرہ گروڑ روپیہ) ہے یہاں کے حکام سابق ہمیشہ میں سزار سوار اور ایک سپاہی اور ایک ہزار ہاتھی اور چار پانچ ہزار کشتیاں نوارہ جنگی وغیرہ کی رکھتے تھے۔ یہ ملک میرے باپ کے عہد میں فتح ہو گیا تھا جب میں بادشاہ ہوا تو سال اول میں میں نے راجہ مان سنگھ کو جو اس ملک میں حکومت و داد دینی کرتا تھا اپنے پاس بلایا اور اس کی جگہ اپنے کو کہ قطب الدین خان کو بھیجا جسکو ابتدا ہی میں شیر افکن خان مار ڈالا اور خود مارا گیا۔ توجہا نگیر قلی خان کہ بہار کا صاحب صدوقہ جاگیر دار تھا

نوروز مہتمم + جگہ بنگالہ

یہ سب قرب جوار کے پنجہزاری ذات و سوار کا منصب دیکر بھیجا کہ بنگالہ میں جا کر اسکا متصرف
 ہو اور اسلام خان کو کہ دارا خلاقہ اگر وہ میں تھا فرمان بھیجا کہ صوبہ بہار پر متوجہ ہو اور
 اس ولایت کو اپنی جاگیر سمجھے جب جہانگیر قلی کی حکومت داری پر تھوڑی مدت گذری
 رہ کر وہ مر گیا تو میں نے اسلام خان کو حکم دیا کہ صوبہ بہار کو اول خان کے سپرد کر کے
 خود بہت جلد بنگالہ جائے۔ اس خدمت بزرگ پر مقدر کرنے پر اکثر بندگان درگاہ عترت
 کرتے تھے کہ وہ خود سال و رقم تجربہ ہے لیکن جو ہر ذاتی اور استعداد فطری او اس کی
 منظور نظر حق میں تھی اسکو میں نے اس خدمت کے لئے اختیار کیا۔ بحسب اتفاق اس وقت
 کی ہمت کو اس وقت سے انجام دیا کہ جب یہ ملک تصرف میں آیا تھا۔ اتک کسی کو سطح
 کام کا انجام دینا میسر نہیں ہوا تھا۔ اوسکے کارہائے نمایان میں ایک کام عثمان افغان کا
 رفع کرنا تھا کہ وہ کسی دفعہ میرے والد کی افواج سے مقابلہ و مقاتلہ کر چکا تھا اور وہ دفعہ نہ ہوا تھا
 ان دنوں میں اسلام خان نے دہاکہ کو اپنا محل نزول بنایا اور اس کو اچھے زمینداروں
 کے رفع دفع کو پیش تھا و ہمت کیا اوسکے دل میں آیا کہ عثمان خان کے سر پر فوج کو بھیجا
 جائے اگر وہ دولت خواہی اور بندگی کو اختیار کرے اسے بہتر کیا ہے ورنہ دوسرے
 طریقہ سے اوسکے متمردوں کو سزا دیکر نیت و نابود وہ کرے۔ ابھی اسلام خان اس
 شجاعت خان آیا تھا اوسکو سردار کیا اور کشور خان اور افتخار خان و سید آدم بارہ
 و شیخ اچھے برادر زادہ مقرب خان و محمد خان و سپران محکم خان و اہتمام خان اور امیر
 کو اوسکے ہمراہ کیا اور ایک اپنی جماعت کو بھی ساتھ کیا۔ نیک ساعت میں ان سب کو
 روانہ کیا۔ میر قاسم پسر مرزا مراد کو میر بخشی اور واقعہ نویس مقرر کیا اور چند زمیندار بھی
 زمینبونی کے لئے ساتھ کئے۔ جت لشکر عثمان کے قلعہ و زمین کے حوالی کے نزدیک
 آیا تو مردم زبان و ان اوسکی نصیحت کے لئے بھیجے گئے کہ وہ دولت خواہی کو اختیار کرے
 یعنی طغیان کے طریقہ سے راہ صواب پر آئے۔ وہ عذر کے سبب اس تمام
 ملک کی تسخیر کا داعیہ کہتا تھا اوسنے اصلا ان باتوں کو نہ سنا جہاں و قتال کے مستعد ہوا

اور نالہ کی زمین جو بالکل دلدل و چہلہ تھی جنگ کی جگہ قرار دی۔ روز یکشنبہ ۹ محرم کو شجاعت
 خان نے جنگ کی ساعت مقرر کی اور فوجوں کو اپنے اپنے مقام و جا پر بھیج دیا کہ آنا وہ
 رہیں عثمان کا ارادہ اس وزیر نے کانہ تھا۔ مگر جب سے دیکھا کہ لشکر شاہی آگیا تو سخت
 لڑائی ہوئی عثمان زخمی ہوا اور اس زخمی ہونے پر دو پہر تک اسے ہنگامہ جنگ گرم کہا
 ولی برادر عثمان و عزیز اسکا بیٹا اور انکے خویش و نزدیک عثمان کے زخمی ہونے پر مطلع
 ہوئے تو انکے دل میں آیا کہ عثمان اس زخم سے زندہ نہیں ہے گا۔ اگر ہم شکستہ و رنجیتہ
 اپنے قلعہ میں جائیں تو ایک آدمی زندہ نہیں پہنچ سکے گا۔ اسی جگہ رہیں اور آخر شب کو
 فرصت میں قلعہ میں اپنے تئیں پہنچائیں۔ اسی رات کے عثمان مر گیا۔ پتھری پہر ان کو
 اسکی جسم بے جان کو اٹھا کر وہ لے گئے اور اس کے ساتھ کا اسباب چھوڑ گئے اور قلعہ میں
 چلے گئے شجاعت خان کو اسکی اطلاع ہوئی۔ صبح کو صلاح کی گئی کہ تعاقب کرنا چاہئے
 اور دشمنوں میں سے کسی کو نہیں چھوڑنا چاہئے۔ مگر سپاہیوں کی ماندگی اور
 مردوں کے کفن و دفن اور مجروحوں اور زخمیوں کی عجزی کے سبب آگے جانے
 یا پیچھے ہٹنے میں متردوتے۔ اس حالت میں عبدالسلام خان تین سو سوار اور چار سو توپچی
 لے کر آیا۔ اب اس تازہ زور سپاہ کے آنے سے تعاقب کا ارادہ مصمم ہوا اور آگے بڑھے
 عثمان کے بعد ولی اسکا قائم مقام ہوا تھا۔ جب اسکو یہ خبر ہوئی کہ شجاعت خان ایک
 فوج تازہ زور کے ساتھ چلا آتا ہے تو اسے شجاعت خان سے رجوع کی اور آدمی بھیج کر
 پیغام دیا کہ جو شخص فتنہ و فساد کا باعث تھا وہ دینا سے چلا گیا اور جو ہماری جماعت
 باقی رہی ہے اس میں درآپ میں نسبت بندگی اور مسلمانی کے درمیان ہے اگر قول
 دو تو آپ پاس آنکر بندگی اختیار کریں۔ شجاعت خان نے مقتضائے وقت و مصلحت
 دولت قبول کیا۔ دوسرے روز ولی اور عثمان کے بیٹے اور بہائی اور خویش سب شجاعت خان
 پاس آئے۔ اور وہ ہاتھی پیش کئے۔ شجاعت خان ولی اور سب کو جہانگیر نگر میں ۶ صفر کو
 اسلام خان پاس لایا۔ اسلام خان اس نیکو خدمتی کے عوض میں سب شہزادوں کو

سرافراز ہوا اور شجاعت خان کو رسم زمان کا خطاب ملا۔

۱۶۔ ماہ فروری کو مقرب خان کہ محرم قدیم اخدمت تھا بندر کہیا سیت حیدر عجبیب وغیر

جالور لایا کہ بادشاہ نے اب تک دیکھے تھے بلکہ اونکا نام تک بھی کوئی نہیں جانتا تھا بار بادشاہ

نے اپنے واقعات میں بعض جالوروں کی صورت و شکلیں لکھی ہیں لیکن مصوروں کو حکم نہیں

کہ انکی صورت کی تصویر کھینچیں۔ یہ جالور بادشاہ کو عجیب سلوم ہوئے اسلئے اونکا حال یہی لکھا

اور جہانگیر نامہ میں انکی تصویریں بھی مصوروں کھینچوائیں تاکہ حیرت جو سننے سے ہوتی ہے

وہ دیکھنے سے اور زیادہ ہو دلیپ گاہ باب رارے سنگہ مر گیا تھا اس کے ماتھے پر بادشاہ

ٹیکہ اپنے ہاتھ سے لگایا اور جاگیر باب کے وطن میں عنایت کی۔ لکھی چند راجہ کما یوں

کہ کوہستان کے راجاؤں میں سب سے بڑا تھا وہ بادشاہ کی خدمت میں آیا۔ اونے اسپان

گوٹ اور جالور ان شکاری اور نافہ مشک اور آمونے مشک کے پوست جس میں نافہ بند تھا

اور کھانڈے اور کٹاریں نذر میں دیں کہتے ہیں کہ اس آجہ ملک میں معدن طلا ہے +

اسلئے میں عثمان کے شکست پانے اور مائے جانے سے بنگالہ کا ہنگامہ خاتمہ پر پہنچا

اس کامیابی سے اتنی خوشی نہیں ہوئی جتنی دکن کی شکست سے ناخوشی ہوئی۔ جہانگیر نے

یہ قرار دیا تھا کہ وہ تمام شاہی صوبے جو دکن کے ہمسایہ میں ہیں ایک ہی دفعہ متفق ہو کر دکن

حملہ کریں تاکہ اس مہم میں جو نقصان سرداروں کے نفاق اور بے پروائی سے ہوتے ہیں انکی

مکافات ہو جائے۔ اونے یہ تجویز کی تھی کہ عبدالسردخان عالم گجرات ناسک رترنگ کی

راہ سے لشکر گجرات اور امرا کے جو اسکے ساتھ معین کئے گئے ہیں وانہ ہو اور یہ فوج

سرداران معتبر و امرا کا طلب مثل راجہ راند اس و خا عالم و سیف خان و علی مردان بہادر و

ظفر خان سے آراستہ تھی اور اسکی تعداد دوس ہزار سے گذر کر چودہ ہزار ہو گئی تھی اور جانب

برار سے یہ مقرر تھا کہ راجہ ہانسنگہ و خانبہان و امیر الامرا اور بہت سے سردار متوجہ ہوں اور

یہ دو نو فوجیں اپنے کوچ و مقام سے ایک دوسرے کو خبردار کرتی رہیں تاکہ تاریخ معین پورے

جانب سے غنیمت کو گھیر لیں اگر یہ ضابطہ منظور ہوتا اور دل متفق ہوتے اور غرضیں امنگیر ہو لیں

عنایت سے جالور لایا +

راجہ کلاؤن +

دکن میں فوج شاہی کی شکست +

ظن غالب تھا کہ فتح ہوتی عبداللہ خان سب گھاٹیوں سے گزرا اور غنیم کی ولایت میں آیا تو اسکا مقصد
 نہ ہوا کہ قاصدوں کو بھیجے دوسری فوج کو اپنی خبر کرنا اور قرار دہانے کے بموجب اپنی حرکت کا موازنہ دوسری
 فوج کی حرکت سے ایسا کرتا کہ روز اور وقت معین پر غنیم کو گھیرتا۔ بلکہ اپنی قوت اور قدرت پر تکیہ کر کے
 اس بات کو خاطر میں لایا کہ خان جہان کی رفاقت بغیر اس مہم میں اوسکے ہی نام پر فتح ہوا دوسرے
 بادشاہ کے حکم و تدبیر کے خلاف نہ بہان پور کے سرداروں اور سپاہ کو طلب کیا نہ اونکو اپنی
 خبر بھیجی۔ یہ قصد کیا کہ نظام الملکی ملک کی لشخیر کا نقارہ اوس کے نام پر بلند آواز ہو گیا۔
 ہزار سوار جنہیں اکثر بہادر رزم آزماتھے اور ہر ایک جماعہ دار اپنے کو شیر سمجھتا تھا اوس کے پاس
 تھے۔ وہ ایسے لشکر سے ملک عنبر کے استیصال کے درپے ہوا اسلک عنبر کو عبداللہ خان کی خبر
 پہنچی کہ فی الواقع وہ سپہ سالار فتح نصیب نادر کہا جاتا ہے اوسکی قوت کو جانچ کر لشکر جہان
 بھیج دیا۔ اور توب خاد عظیم اوسکے ساتھ کیا۔ اس یار میں نسبت ہندوستان کے کلہ پوش
 فرنگی فوج جو اس سبب سے مصالح توب و تفنگ نے زیادہ رواج پایا تھا۔ اسلئے ملک عنبر کا تو بچانہ
 بادشاہ کے تو بچانہ سے بہتر تھا اور کئی ہزار بان آتش نشان عبداللہ خان کے مقابلہ میں
 تعین کئے۔ قزاق پیشہ دکنی (مرہٹے) یکے تاز خوش سپہ بادشاہی فوج سے لڑنے کو آگے
 بڑھے۔ اور اُسے چار پانچ کوس کے فاصلہ پر بے خبر کھی مارنے لگے اور عبداللہ خان کی فوج کے
 اطراف کے گوشے میں مصروف ہوئے۔ اور دکنیوں کے قواعد کے موافق جنگ صفت نہیں کرتے اور
 جنگ بگڑا اور قزاقی کرتے تھے اکثر اوقات لشکر شاہی کے داہیں بائیں طرف بے خبر آکر دست
 نمایاں کرتے چار پائے کھی جہان ہاتھ لگتے چھین کر لے جاتے اور بہت آدمی قتل کر جاتے
 اور کوچ کے وقت شتر پر بار قطار قطار اونکے ہاتھ آتے لشکر شاہی کے زن و مرد کے ناک
 کان کاٹ کر لے جاتے۔ روز بروز دہلی کے لشکر کا غلبہ ہوتا جاتا اور مور و بلخ کی طرح جمع
 ہو کر قوت پکرتے جاتے تھے۔ یہاں تک اس لوٹ مار میں نوبت پہنچی کہ عبداللہ خان کا نصف
 لشکر تلفت ہو گیا اور کوئی جنگ صفت نہ ہوئی۔ زیادہ تر آدمیوں نے گوشہ و کنار سے
 فرار اختیار کیا۔ کوئی دن نہ ہوتا تھا کہ ملک عنبر کی لگ نہ پہنچتی ہوا اور وہ فوج شاہی کو

ایک زخم تازہ نہ پہنچاتی ہو۔ عبدالسرخان نے عاجز ہو کر پھر اسہون سے صلاح کار پوچھی
 ہو اخواہون نے مصالحت بکائی کہ احمد آباد کی طرف مراجعت کر کے دوبارہ لشکر مستقر
 اور توجی نہ سنگین اور فیضان خلی کے ساتھ آئیں اور تلافی کریں۔ اسلئے ناچار مراجعت
 کو قرار دیا۔ اور لشکر ہراول جو دولت آباد کے قریب پہنچ گیا تھا وہ پہر آیا۔ دکنیوں کے
 تعاقب کرنے کا خیال لشکر شاہی کے دلون میں تھا اسلئے علی مردان کہ مشہور صفت ارا تھا شاہ
 فوج کے ساتھ چند اول بنایا گیا۔ وہی ہر طرف فوج فوج آنکر زور کرتی تھی مگر جب علی مردان
 خان کی فوج اونکے مقابل آتی تو وہ فرار کرتے پہر بے خبر دوسری طرف نمودار ہوتے
 اور گاہ دیکھاہ غافل و ناگاہ پہر بہ تاحمت کر کے غارت کرتے اور مقابلہ میں لشکر پر کار تہنگ
 کرتے۔ اور اندھیری راتوں میں ایس بائیں طرف بے شمار بان مارتے آخر کار دس بان
 ہزار سواروں کے علی مردان خان کو چاروں طرف گھیر لیا۔ علی مردان خان نے تردد نہ کیا
 کیا اوسکے زخم کاری لگے اور زندہ دھکیر ہوا۔ مرہے ملک غنبر پاس اوسکو لے گئے۔ بلکہ
 غنبر نے اوسکو دولت آباد کے قلعہ میں مقید کیا اور جراح اوسکے علاج کے واسطے معین
 مگر زخم اچھے نہوئے چند روز میں وہ مر گیا کہتے ہیں اوسکے سامنے ایک شخص نے کہا کہ
 اسمانی ہست تو اوس بہادر نے جواب دیا کہ فتح اسمانی ہست مگر میدان ازناست۔ مخالفوں
 نے سرحد بکلا نہ تک لشکر شاہی کا تعاقب کیا اور بہت سوجیان کر کے پہر گئے۔ اگرچہ بموجب
 حکم کے سرداران برہان پور عبدالسرخان کے روانہ ہونے کی خبر بارہ سے شکر دولت آباد کے
 عازم ہوئے تھے مگر حسد کے مارے وہ ہی عبدالسرخان کی رفاقت سے راضی نہ تھے اور
 خان نے بھی اونکو خبر نہ کی تھی تو وہ کوچ مقام کرتے ہوئے آہستہ آہستہ جلتے تھے اور انہوں نے
 یہ خبر سنکر مراجعت کی عا دل پور میں شاہزادہ پرویز پاس چلے گئے عبدالسرخان کھرات
 بادشاہ کی راہے صائب معلوم ہوتی ہے کہ اگر دو نوطر کے سردار اتفاق بے نفاق
 کو کار فرما ہوتے تو اغلب تھا کہ کام دلخواہ ہو جاتا لیکن لوکروں کے رشک اور عدم اتفاق
 نتیجہ برعکس ظہر میں آیا جب بادشاہ پاس یہ خبر آگے میں آئی تو اوسکی طبیعت میں ایک شور

پیدا ہوئی اور ارادہ کیا کہ خود دکن جا کر دشمنوں کی بیخ کنی کرے مگر اس کے ملازم ارادہ کے مانع ہوئے اور ابو الحسن نے عرض کیا کہ اس دکن کی بہتات کو جیسا کہ خان خان بہا ہے ایسا کوئی نہیں سمجھا اور اسکو بھیجا چاہئے کہ اس گپٹے ہوئے کام کو سنوارے اور دولت خواہوں نے بھی یرا دی۔

غرض خان خانان کو اور خواجہ ابو الحسن کو ہم دکن پر تین و مقرر کیا۔ دکنیوں نے امر اور دو تھوڑے سے صلح کی باتیں کرنی شروع کیں۔ عادل خان والی بیجا پور نے دولت خواہی کا طریقہ اختیار کر کے کہا کہ اگر ہم دکن کا اہتمام میرے سپرد ہو تو بادشاہ کا گیا ہو ا ملک بہرہ لادوں۔

جہانگیر نے اس امر کا فیصلہ خود نہیں کیا بلکہ خان خانان کو اس سے سپرد کر دیا۔

آہواں نور روز ۲۶ - محرم ۱۰۱۳ مطابق ۸ - مارچ ۱۶۱۳ء کو واقع ہوا جشن بڑی دہوم دہا سے ہوا۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ میں ۲ شعبان ۱۰۱۳ء کو آگرہ سے اس نیت چلا کہ اول جمیر میں خواجہ معین الدین چشتی کے روضہ کی زیارت کروں جو جلوس کے بعد مجھے میسر نہیں ہوئی اور رانا امر سنگھ کو رفع دفع کروں۔ پہلے لکھا گیا ہے کہ ہم رانا ناتام ہی تھے۔ میرے دل میں آیا کہ اگر وہیں مجھے کچھ کام نہیں ہے اور مجھے یقین تھا کہ جب تک میں خود پر متوجہ ہوں گا کوئی صورت نہ ہوگی ساعت مقرر میں قلعہ آگرہ سے باہر آکر باغ دسر میں آیا۔ دو سر روز دسپہرہ کا جشن کیا۔ دستور معمول کے موافق ہاتھی ٹھوڑے آراستہ پیراستہ ہو کر میری نظر سے گزرے۔ پانچویں سوال کو اجمیر میں داخل ہونے کا ارادہ کیا۔ صبح کو قلعہ و عمارات روضہ کی نظر آئیں تو ایک کوس کے قریب پیدل چلا۔ شہر میں داخل ہو کر روضہ کی زیارت کی۔ میرے دل میں آیا کہ اجمیر میں توقف کر کے اپنے بیٹے بابا خرم کو آگے ہم سفر لے بیچوں۔ ۶ ہر دی کو اسکو حضرت کیا خان اعظم کو اس کے ساتھ تین کیا۔ بارہ سوار اس کے ہمراہ کے فدائی خان کو بخشیدگی کی خدمت دی۔ خان اعظم نے خود درخواست کی تھی کہ شانہراؤہ حرم اس خدمت پر مامور ہو باوجودیکہ شانہراؤہ نے بہر طرح سے اسکی دلجوئی کی مگر اس کے ساتھ اس نے موافقت کی شیوہ ناستودہ بہر حال جب یہ مقدمہ میں نے سنا تو براہیم حسین اپنے معتمد خدمت گار کو اس کے پاس بھیجا

نور روز ۲۶ محرم ۱۰۱۳ مطابق ۸ مارچ ۱۶۱۳ء کو واقع ہوا جشن بڑی دہوم دہا سے ہوا۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ میں ۲ شعبان ۱۰۱۳ء کو آگرہ سے اس نیت چلا کہ اول جمیر میں خواجہ معین الدین چشتی کے روضہ کی زیارت کروں جو جلوس کے بعد مجھے میسر نہیں ہوئی اور رانا امر سنگھ کو رفع دفع کروں۔ پہلے لکھا گیا ہے کہ ہم رانا ناتام ہی تھے۔ میرے دل میں آیا کہ اگر وہیں مجھے کچھ کام نہیں ہے اور مجھے یقین تھا کہ جب تک میں خود پر متوجہ ہوں گا کوئی صورت نہ ہوگی ساعت مقرر میں قلعہ آگرہ سے باہر آکر باغ دسر میں آیا۔ دو سر روز دسپہرہ کا جشن کیا۔ دستور معمول کے موافق ہاتھی ٹھوڑے آراستہ پیراستہ ہو کر میری نظر سے گزرے۔ پانچویں سوال کو اجمیر میں داخل ہونے کا ارادہ کیا۔ صبح کو قلعہ و عمارات روضہ کی نظر آئیں تو ایک کوس کے قریب پیدل چلا۔ شہر میں داخل ہو کر روضہ کی زیارت کی۔ میرے دل میں آیا کہ اجمیر میں توقف کر کے اپنے بیٹے بابا خرم کو آگے ہم سفر لے بیچوں۔ ۶ ہر دی کو اسکو حضرت کیا خان اعظم کو اس کے ساتھ تین کیا۔ بارہ سوار اس کے ہمراہ کے فدائی خان کو بخشیدگی کی خدمت دی۔ خان اعظم نے خود درخواست کی تھی کہ شانہراؤہ حرم اس خدمت پر مامور ہو باوجودیکہ شانہراؤہ نے بہر طرح سے اسکی دلجوئی کی مگر اس کے ساتھ اس نے موافقت کی شیوہ ناستودہ بہر حال جب یہ مقدمہ میں نے سنا تو براہیم حسین اپنے معتمد خدمت گار کو اس کے پاس بھیجا

وہ لطف آمیز مہر انگیز پیغام ڈے کہ سو وقت تو برہان پور میں تھا تو آرزو میں کر کے اس خدمت کے لئے مجھے التماس کرتا تھا اور اس خدمت کو تو سعادت دارین جانتا تھا اور مجھے محافل میں مذکور کرتا تھا کہ اس عنایت میں اگر کشتہ ہونگا تو شہید ہونگا۔ اگر غالب آونگا تو غازی لگا تو مجھے یہ خدمت تفویض ہوئی تھی تو سچانہ کی جو مدد اور کمک چاہی تھی اسکا سر انجام کیا گیا بعد ازاں تو نے لکھا کہ جب تک میں این حدود میں نہیں آون گا اس تم کا فیصلہ ہونا اشکال سے خالی نہیں تیری ہی صلاح سے میں اجمیر میں آیا۔ اب تو نے عراض میں معقول وجوہ بیان کر کے شاہزادہ کی استدعا کی عرض تمام مقدمات تیری رائے اور تدبیر کے موافق عمل میں آئے۔ اب باعث کیا ہے کہ یکبارگی معرکہ سے اپنی پانوں کو باہر نکالتا ہے اور ناسازگاری کرتا ہے۔ اس مدت میں بابا خرم کو کبھی اپنے سے جدا نہیں کیا تھا۔ محض تیری کارروائی کے اعتماد پر اس کو بھیجا ہے تو تجھے چاہئے کہ نیک خواہی اور نیک اندیشی کا طریقہ منظور و مرحمی رکھے۔ رات دن فرزند سعادت مند کی خدمت غافل نہ ہووے۔ اگر ان باتوں کے خلاف عمل کرے گا اور اپنی قرارداد سے باہر قدم رکھے گا۔ تو سمجھ لے کہ اپنا نقصان کریگا۔ براہیم حسین نے جا کر یہ باتیں خان اعظم کو سمجھائیں۔ مگر اسکا نتیجہ اصلاً کچھ نہ ہوا۔ اور اپنے فعل قرارداد سے باز نہ آیا جب بابا خرم نے دیکھا کہ اسکا یہاں ہونا کام میں مخل ہوتا ہے۔ اوسکی گھاہداشت کر کے عرضداشت کی کہ یہاں اسکا ہونا کسی طرح لایق نہیں ہے اور محض اس سبب کہ وہ جنرل سے نسبت و رشتہ رکھتا ہے کارشکنی میں کوشش کرتا ہو میں نے مہابت خان کو بھیجا کہ جا کر اس کو اوویور سے لے آئے۔ محمد تقی دیوان بیوتات کو لائیں کیا کہ منہ سوز میں جا کر اس کے فرزندوں اور متعلقین کو اجمیر میں بھیجا دے۔ ۱۶۔ کو فرزند بابا خرم کی عرضداشت آئی کہ قیل عالم کمان جسر رانا کو نازش تھی اور سترہ فیلوں کے ساتھ ہمارے ہاتھ آیا ہے اور عنقریب انکا صاحب بھی گرفتار ہوگا۔

۹ صفر ۱۰۲۳ء کو نوروز ہوا اور شبنم مقررہ کے موافق کیا گیا۔ اس چھینے کی ۱۵ کو

مہابت خان جو خان اعظم اور اسکے بیٹے عبدالمدخان کو لینے گیا تھا اونکو لایا خان اعظم کو
 آصف خان کے حوالہ کیا کہ اسکو قلعہ گوالیار میں لگا رکھے۔ اس قلعہ میں بھینجے سے غرض یہ
 تھی کہ مبادا ہم رانا میں سبب حسرت کی رشتہ مندی کے وہ نفاق و فساد نہ پیدا کرے۔
 اسلئے میں نے حکم دیا کہ اسکو قلعہ میں بطریق بندیوں کے نہ رکھیں بلکہ اسباب رحمت و آسودگی
 اور کھانے پینے کا سامان اور سکے واسطی ہبیار تھیں بہن کے ہینے میں خوشخبری ان متواتر
 آئیں اول خبر یہ تھی کہ رانا امر سنگھ نے اطاعت و بندگی درگاہ والا کی اختیار کی۔ اس مقدمہ
 کی کیفیت یہ ہے کہ عبدالمدخان صوبہ دار احمد آباد کے نام فرمان بنا کید صادر ہوا کہ خود اپنے
 تیس شاہزادہ خرم پاس پہنچائے اور دکن کے بعض گولکیوں کو حکم صادر ہوا کہ شاہزادہ خرم
 کے ساتھ شاہزادہ کے لشکر سے بیس کل بیس ہزار سوار شاہزادہ کی ہمراہی کے واسطے
 تعین ہو۔ شاہزادہ خرم جب ان کے تعلقہ میں داخل ہوا تو اسنے اپنے بخشی محمد تقی جس کا
 آخر کو خطاب شاہ قلی خان ہو پانچ ہزار سواروں کے ساتھ بطریق ہراول حضرت کیا اور حکم
 دیا کہ جس جگہ ملک انا کا کوئی قصبہ معمورہ ہو اسکو تاخت و تاراج کرے اور بت خانوں کو
 جہان پائے مسمار کرے۔ اور خود سب جگہ رانا کے منصوبوں کے استیصال میں کوشش کرے
 اور نکی جگہ اپنے آدمی مقرر کرے اور پہاڑوں پر جو محلوں کا ملجا ہے لشکر کو لے جائے
 رانا کی جائے حاکم نشین او دے پور تھا اس شہر کو رانا سالگاک کے بیٹے او دے سنگھ نے
 ایک قلب مکان میں آباد کیا تھا جسکے تین طرف پہاڑ واقع تھے اور دوتا لالاب اس کے
 متصل بنائے تھے اور جب چور کو چوڑا تھا اب تک انا بہین سکونت رکھتا تھا۔ سب
 وہ اسے چور کر دشاگردار پر اشجار کوہستان میں بطریق فرار جلا گیا تھا۔ شاہزادہ خود او دے
 میں آیا اور اطراف ملک میں چار فوجیں متعین کیں اور ملک کے بند و بست و رسد کے پہنچنے کے
 لئے چہہ تہا نے مقرر کئے۔ رانا کے سرداروں کے ساتھ محمد تقی بخشی کی سخت کارزار
 ہوئی خصوصاً بتخانوں کے مسمار کرنے میں جنکی حفاظت میں راجپوت ایسے جان توڑ گروہ
 لڑے کہ دونوں طرف کے آدمی کشتہ ہوئے۔ رانا کے سپہ ارشد نے اکہ ات کو فوج کوہ نورد

ہمیں نورد اور رانا کی اطاعت +

ساتھ لے کر ہڑول کی فوج شاہی پر شب خون مارا۔ اس شب کو بھی محمد تقی اور اس کے
 ہمراہیوں نے راجپوتوں کا خوب دلیری سے مقابلہ کیا۔ بہت راجپوت کشتہ اور زخمی ہو گئے۔
 اسی ہنگامہ میں عبدالسرخان فیروز جنگ اور دلاور خان کا کر کو بکر احمد آباد بھی پہنچ گئے اور
 لشکر اسلام کو تقویت ہوئی۔ آب و سہوا کی ناموافقیت سے لشکر کے بہت سے آدمی اور
 نامی نوکر تلف و بیمار ہو گئے باوجود اسکے شاہزادہ خرم نے رانا اور اسکے کارپردازوں
 اور سرداروں کو ایسا تنگ کیا کہ رانا نے عجز کا پیغام دیا اور امان کی التماس کی اور سوپ
 اپنے خانو کو بھیج کر شفیع جرایم بنایا اور بعدہ رانا برخلاف اپنے آبا و اجداد کے طریقہ
 کے کہ سرگز بادشاہ و بادشاہزادہ کی ملازمت نہیں کرتے تھے خود آیا اور سات ہائی
 پیشکش کے ساتھ نذر دئے۔ شاہزادہ نے خلعت و تہمتیہ مرصع و دو فیل اور پچاس
 گھوڑے اور اسکو وکے اور ایک سو بیس خلعت اور اسکے ہمراہیوں کو عنایت کئے
 اور اسکو اپنے گہر حضرت کیا۔ پھر رانا نے اپنے بیٹے رانا کرن صاحب ٹیکہ کو شاہزادہ
 کی ہمراہی کا بادشاہ کے پاس روانہ کیا۔ بادشاہ پاس جب شاہزادہ آیا تو اسکے منصب
 و وارزہ ہزاری پیش ہزاری و چار ہزار سوار کا اضافہ ہوا۔ اور بادشاہ نے کرن
 کو وحشی طبیعت و مجلس نا دیدہ تھا کوستان میں اسکی زندگی بسر ہوئی تھی روز بروز
 زیادہ عنایت کی اور اسکو نور جہان نے بھی خلعت دیا۔ اوپر کے بیان کا خلاصہ یہ ہے
 کہ بادشاہی فوج کو او دے پور کی لڑائی بھڑائی میں دکن کی نسبت زیادہ کامیابی ہوئی
 اور بادشاہ کو اس کامیابی سے بڑی غرہی اسلئے ہوئی کہ وہ اسکے لاڈلے بیٹے خرم
 کے سبب سے حاصل ہوئی۔ یہ کامیابی صرف اسی کی سعی سے ہوئی۔ خان اعظم تو اس پاس
 چلا آیا تھا۔ اس سبب خرم کی قدر و منزلت میں بڑی ترقی ہوئی۔ وہ اپنے دادا جان
 کی تدبیر ملکی بھولا نہیں جب انا اطاعت کے لئے آیا تو اسکو گلے لگایا اور اپنی برابر بٹھا
 اور شاہ اکبر کے عہد سے جو ملک فتح ہوا تھا وہ اسکو دیدیا اور جہانگیر ہی اپنے باپ کی
 تدبیر ملکی نہیں بھولا تھا کہ جہانگیر ملکن ہو قدیم خانو اور خراب ہوں۔ پہلی خوشخبری تو یہ تھی

بہت مبالغہ کر کے شاہزادہ خرم کو شراب پلانی میں پندرہ برس کی عمر تک شراب نہیں پنی تھی
 لیکن ایام طفولیت میں دو تین مرتبہ والدہ اور اناؤن نے ادا اطفال کے علاج کی تقریب
 کر کے میرے والد بزرگوار سے عرق طلب کر کے بقدر ایک تولہ کے گلابے آب میں ملا کر کھانسی
 دور کرنے کے لئے مجھے پلایا تھا۔ ان دنوں میں کہ والد بزرگوار کا لشکر افغان یوسف زئی کے
 دفع کرنے کے لئے گیا تھا۔ تو قلعہ انٹ میں کہ آب نیلاب کے کنارہ پر واقع ہے میں ٹھہرا۔
 ایک دن شکار کھیلنے سے بہت تھک گیا تو استاد شاہ قلی تو بچی نادری نے کہ میرے عمر
 بزرگوار مرزا حکیم کے ہاں وہ شراب ابدار نو پیمان تھا کہا کہ شراب کا ایک پیالہ نوش جان فرمائیے
 تو مانگی اور کالت سب اور ہو جائے گی چونکہ ایام جوانی تھی ایسے امور کی طرف طبیعت
 مائل تھی محمود ابدار کو حکم دیا کہ حکیم علی کے گہر میں جا کر شربت کیف ناک لائے۔ حکیم نے
 میٹھی شراب زرد بقدر ایک پیالہ کے چوٹے شیشہ میں بھیجی اس کو میں نے پیایا اور اسکی طبیعت
 خوش معلوم ہوئی اور اسکے بعد شراب بپنی شروع کی روز بروز بڑھائی یہاں تک کہ پہر شراب
 انگوری نشہ کی کیفیت نہیں پیدا کرتی تھی عرق پینا شروع کیا رفتہ رفتہ نو برس کی مدت میں
 عرق دو آتشہ کے بیس پیالے پینے لگا جو وہ پیالے دن کو پیتا اور باقی رات کو اس شراب کا
 وزن چہرہ سیر ہندوستانی ہوتا تھا اور میری خوراک نان و ترے کے ساتھ ایک مرغ تھی اس حال
 میں کسی قدرت نہ تھی کہ مجھے منع کرتا۔ یہاں تک نوبت پہنچی کہ اسکے خمار میں مجھے بہت عیشہ
 ہوتا اور ہاتھ کے لرزنے سے اپنا پیالہ آپ نہیں تھام سکتا تھا اور لوگ اسکو پلاتے تھے
 جب حال ہوا تو میں نے حکیم ہمام بڑا حکیم ابو الفتح کو جو والد بزرگوار کا مقرب تھا طلب کیا
 اور اپنے حال سے اطلاع دی اس نے کمال خلاص اور نہایت دلسوزی سے بے حجاب
 کہا کہ صاحب عالم اگر اس شوش سے عرق کو نوش جان فرمائیں گے تو چہرہ مہینے بعد وہ حال ہوگا
 کہ علاج بزرگوار نہیں ہوگا۔ اسکی بات خیر اندیشی سے خالی نہ تھی جان شیریں عزیز ہوتی ہے
 اسکی بات نے مجھ میں اثر کیا اور میں نے اوس تاریخ سے شراب کم کرنی شروع کی فلوینا
 (افیون و بھنگ) زیادہ کی جتنی شراب کم کرتا فلوینا زیادہ کرتا۔ میں نے حکم دیا کہ عرق کو

شراب انگوری سے مزوج کریں چنانچہ دو حصہ شراب انگوری اور ایک حصہ عرق ہوتا تھا ہر روز
کم کرتا جاتا تھا سات سال تک کہ چہ پیالہ پیتا تھا اور ہر پیالہ کا وزن سوا اٹھارہ مثقال ہوتا تھا
اب پندرہ برس ہو سکے کہ اتنی شراب پیتا ہوں اس سے نہ زیادہ ہونہ کم اور رات کو پیتا ہوں۔
روزِ پنجشنبہ جو میرے جلوس کا دن ہے اور شب جمعہ کہ ایام ہفتہ میں شہار متبرک ہے اور
روز متبرک اس کے آگے آتا ہے ان دونوں کا لحاظ کر کے جب دن ختم ہوتا تو شراب پیتا
مجھے یہ خوش نہیں معلوم ہوتا کہ اس شب کو عفتت میں گزاروں اور منعم حقیقی کے شکرین
تقسیر کروں اور روزِ پنجشنبہ و روزیک شنبہ کو گوشت نہیں کھاتا پنجشنبہ میرے جلوس کا دن
اور روزیک شنبہ پد رزگوار کی ولادت کا دن ہے وہ اس دن کی بڑی تعظیم کرتا تھا
اور اسکو عزیز رکھتا تھا۔ کچھ دنوں کے بعد فلویا کو افیون سے بدل لیا اب میری عمر
چھیالیس سال چار ماہ شمسی کی اور ۴۴ سال نو ماہ قمری کی ہے۔ آٹھ رتی افیون پانچ
گھڑی دن چڑھے اور چہ رتی پہ رات گئے کھاتا ہوں +

اس سال میں محروسہ کی اطراف کے فتم فیروزی اور ظفر بہروزی کی خبریں آئیں
اول اعداد افغان کا قضیہ ہی کہ مدت دراز سے گوہستان کابل میں سرکشی و فتنہ انگیزی
کرتا تھا اور اس سرحد کے بہت افغان اس پاس جمع ہو گئے تھے۔ والد بزرگوار کے
زمانہ سے حال تک کہ میرے جلوس دوران سال ہے ہمیشہ افواج اس کے سر چھچی جاتی تھی
رفتہ رفتہ وہ شکستین کھاتا اور پشانیان اوتھاتا۔ اسکی فوج کا ایک حصہ کشتہ ہوتا دوسرا
حصہ متفرق ہوتا چرخی میں کہ اس کے اعتماد کا محل تھا ایک مدت تک پناہ میں ہا۔ اس کے
اطراف کو خاندوران خان نے محاصرہ کیا اور وراہ و برآمد کی راہیں بند کیں جب اس کے
پاس حیوانات کے لئے گھاس اور حوراک نہ رہی تو راتوں کو اپنے مویشی کو پہاڑ کی ترائی
میں جراتا تھا اور غنڈہ ہی اس لئے آتا تھا کہ اور آدمی اسکی ہمراہی کریں خاندوران خان کو
یہ خبر ہوئی تو سرداروں کی ایک جماعت کو اور سحر بہ کار آدمیوں کو ایک معین شب معین کیا
کہ عالی چرخی میں جا کر کمین بین ٹھیس یہ جماعت جا کر رات کو پناہ گاہوں میں پہنچا ہوئی

اعداد افغان +

اوروں کو خانہ و راقان نے اس طرف سواری کی جب مخالف اپنے حیوانات کو چرانے لائے
 اور اعداد اپنی جماعت کے ساتھ کہیں گاموں سے لگلا کہ یکبارگی ایک گرد آگے سے ظاہر
 ہوئی حسبِ و سکی خبر اوس نے لگائی تو معلوم ہوا کہ خانہ و راقان ہے تو اوسے متلاشی و
 مضطرب ہو کر بازگشت کا ارادہ کیا۔ خانہ و راقان کے قراولوں نے بھی خبر کی کہ یہاں اعداد
 تو خانہ و راقان کے پاس گیا۔ اور جو آدمی کہیں گاہ میں تھے اوزنکو بھی سرراہ لیکر حملہ آور
 ہوا۔ دو بہر تک بسبب قلبی و شکستگی جا اور بسیاری جنگل معرکہ جنگ قائم رہا۔ آخر الامر
 افغانوں کو شکست ہوئی۔ پہاڑوں میں و گھسے۔ انکے تین سو کے قریب کام کے آئی
 مارے گئے اور سو قید ہوئے۔ اعداد دو بارہ اس اپنے محکم جا میں بیجا سکا بالضرورت
 قند ہار کی جانب گیا۔ افواج شاہی نے چرخ میں افغانوں کے مقاموں میں جا کر ان کو
 جلادیا اور بیخ و بنیاد سے اکھیر کر بھیکے یا۔

مال کا کریہ کے کنارہ پر ایک سیاسی فقیرانہ مکان میں رہتا تھا طائفہ ہنود کے قرضوں
 میں تھا بادشاہ ہمیشہ درویشوں کی صحبت کی طرف راغب تھا وہ بے تکلف اوسکی ملاقات
 کو گیا اور بہت دیر تک اوس پاس بیٹھا رہا۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ مجھے یہ معلوم ہوا کہ وہ آگے
 و عقبی کے خالی نہیں ہے اور اپنے آئین کے موافق مقدمات صوفیہ سے خوب واقف
 ہے اور ظاہر اپنا اہل فقر و تجرید کے موافق بنا رکھا ہے اور طلب خواہش سے ہاتھ پھیر لیا
 اس سیاسی سے بہتر کوئی ایک اس طائفہ میں نہیں دیکھا۔

بادشاہ نے سید محمد نبیرہ شاہ عالم سے فرمایا کہ جو تو چاہے مانگ میں تجھے دوں گا اور
 قرآن کی قسم دی کہ مجھ مانگ اوسے عرض کیا کہ حضور نے مصحف کی قسم دی ہے وہی مجھے عنایت
 کیجئے۔ اوسکی تلاوت کا ثواب حضرت کو پہنچے گا۔ بادشاہ نے مصحف یا قوت کے ہاتھ کا لکھا ہوا
 جو نفائس زرگار سے تھا میرند کور کو عنایت کیا۔ اور اوسکی پشت پر خط خاص سے مرقوم کیا کہ
 فلان تاریخ فلان مقام میں سید محمد مذکور یہ قرآن مجتبت کیا اور اوسکو حکم دیا کہ مصحف کو سلیس
 عبارت میں کہ تکلف و تصنع سے خالی ہو لغات رحمتیہ میں قرآن کا لفظ بلفظ فارسی میں ترجمہ

اور تحت اللفظ معنی پر ایک حرف زیادہ نہ کرے اور اصلاح شرح و لبط و شان نزول کا مقید نہ ہو اور جب تمام ہو جائے تو اپنے فرزند کے ہاتھ سپرد ہے۔

دوسری خبر خانخانان کے بیٹے شہنواز خان کی فتح اور عنبر کی شکست عظیم کی ہے جس کا مجمل بیان یہ ہے کہ تین دنوں میں خانخانان کی طرف سے شہنواز خان بالاپور برائے سردار فوج تھا۔ تو یاقوت خان و آدم خان اور ایک جماعت امراء دکن کی اور جادو راء اور بالو کا نٹھیا ملک عنبر سے رنجیدہ اور برگشتہ ہو کر شہ نواز خان پاس آئے شہ نواز خان اونکے آنے سے نہایت خوش ہوا اور ان بے ہمتوں کے مزید اعتبار کے لئے اور دو روزوں کے فدیوں کے کان میں مژدہ تقویت کے پہنچانے کے لئے اونے شادیلے بجوانے کا حکم دیا عنبر سے لڑنے کے لئے لشکر تو پہچانہ لیکر سوار ہوا محل دارخان و یاقوت خان آتش خان دلاور خان کو امراء سے نظام الملکی کی ایک جماعت کے ساتھ اور خانہ زادان رزم افروز اور تو پہچانہ دشمن سوز کو بطریق بر اول عنبر کی اس فوج کے مقابلہ کے لئے بھیجا جو محالاً میں سوز و تلخ کی طرح پر اگندہ تھی۔ اور پرگنات بادشاہی سے تحصیل زر کرنی تھی دکنی طبقے فراسم ہو کر بادشاہی لشکر سے لڑنے میں مصروف ہوئے اور مقابلہ و مقاتلہ کرتے ہی دکن کی فوج کو شکست ہوئی۔ اس خبر کے سننے سے عنبر کے سینہ و جگر میں غیرت کی اہلگ روشن ہوئی۔ وہ خود بڑی شان و دبدبہ لشکر آراستہ اور فیضان جنگی اور تو پہچانہ آتش بار اور پیادے بشمار لیکر دولت آباد سے شہ نواز خان کی فوج سے مقابلہ کرنے کے قصد سے آیا۔ ان دونوں لشکروں میں چہرہ کوہ کا فاصلہ تھا اور ایک نالہ اونکے درمیان حال تھا۔ دکنیوں کے پیگار کے اطوار سے یاقوت خان خوب آگاہ تھا اور اس پیش آہنگی کے میدان جنگ کی جائے سوار نالہ پر گل اور لائے کم عرض کی قرار دی اور یہ قنداز و تیر انداز و بہادر و لاور نالہ کے روبرو اطراف پر مقرر کئے اور اونکے عقب میں جا بجا فوج کو بگی کی جماعت مقرر کی کہ وہ گولہ بے سوزان اور باہنہ آتش فشان اور شمشیر باجان ہتھیار سے اپنے لشکر کی پشت گرمی اور دشمن کے لشکر کی برہم زدگی کریں دکنیوں نے بھی

شہ نواز خان کی فوج

دور وزین اپنی فوج و توپخانہ کی آزمائش کی اور فیلان مست اور جوانان جنگ پرست کو آرا
 کیا۔ تیسرے روز نالہ پر لڑائی شروع ہوئی ضرب گولہ و تفنگ و صدمہ بان اور تیر سے
 دکھنیوں کے بہتے سردا پے سردیا ہوئے لشیب فراز اور سنگی راہ اونکے اہل فعل
 کام ایسا تنگ ہوا کہ بہتے سوار اور سیاوے اکیسے دوسرے پر قطار پر قطار گرتے تھے
 جو پانی میں پھنس جاتے تھے اونکی اجل کے سوا، کوئی دشگیری نہ کرتا تھا۔ جو گھوڑا
 دلدل میں پھنستا تھا اسکا راکب خلاصی کو عطیہ الہی جانتا تھا۔ جو شیر کھی اور تازی گھوڑوں
 لگتا تھا وہ چکر کھا کر چار پا ہوتا تھا اور اپنے سوار۔ دو پا کو نیچے ملتا تھا جو فوج و کھنڈن
 کی کمک کو عقب آتی تھی وہ آگے کی فوج کی ناکامی کو ملاحظہ کر کے پہر جاتی تھی بادشاہ
 فوج مردوں و نیم جان زندوں کو روندتی ہوئی نالہ پر آئی عنبر نے دلا اور ون کو لیکر
 بادشاہی لشکر کے مقابلہ کے لئے کھڑا ہوا اور ایسا لڑا کہ اکیسے فوج لشکر شاہی میں لڑے
 اونے ڈال دیا اور قریب تھا کہ بادشاہی لشکر کی فتح نمایان نہریت بجائے۔ مگر
 شہ نواز خان اور یاقوت خان سلوان کی طرح عنبر کے مقابلہ میں آئے۔ وہ رستما
 کام کئے کہ عنبر کو ناچار فرار و دولت آباد تک اختیار کرنا پڑا۔ بہت ہاتھی و گھوڑے اور
 تین سو اونٹ بان اور کارخانجات کے بارے لڑے ہوئے بادشاہی لشکر کو ہاتھ آ
 بادشاہی لشکر نے کھڑکی تک جواب اورنگ آباد کھلاتا ہے تقاب کیا۔ تین روز تک
 اوسکو خوب لوٹا اور غارت کیا اور پھر امن دیا بعض سببوں سے بادشاہی لشکر نے مرا
 کی شہ نواز خان و یاقوت خان مع کل امیرون کے عنایت شاہی کے مور و سو
 تیسری خبر و لایت کو کھرہ کی فتح اور کان الماس ہاتھ آنے کی تھی مابہم خان
 کی حسن سعی سے یہ فتح حاصل ہوئی تھی۔ یہ کو کھرہ صوبہ بہار و مینہ کے توابع سے ہے
 اس میں ایک رودخانہ جاری ہے جس سے ایک روش خاص سے الماس کا لٹے ہیں اور کانے
 طریقہ یہ ہے کہ ایک جماعت نے جو اس کام میں مشغول رہتی ہے

ولایت کو کھرہ کی فتح اور الماس کا ہاتھ آنا

تجربہ سے دریافت کیا کہ بن دنوں میں گورابون و آب کندون میں پانی کم ہوتا ہے تو

بس گوراب میں لپکس ہوتا ہے اس پر بہت ریزہ پرند جانور لپٹنے کی قسم کے حکو ہندی میں جھینگا
 کہتے ہیں ڈھیروں جمع ہو جاتے ہیں روخانہ کے طول میں جہا تک جاسکتے ہیں یکے بچال کے
 وہ لوگ گورابوں (جن سوراخوں میں پانی ہوا کے اطراف کونگ چین (اونکے گرد بچھ لگاتے ہیں
 کہتے ہیں بھربیل (گڈال) اور کلندان (بھاڑے) سے گورابوں کو گڑ ڈیڑھ گڑیچے لے جا کر
 اونکے گرد کہو دتے ہیں جو سنگ و رگ ریزہ نکلتے ہیں و نہیں تلاش کر کے چوڑے بڑے الماس
 نکالتے ہیں کبھی ایسا ہوتا ہے کہ بلکہ الماس ایسا ہاتھ لگ جاتا ہے کہ ایک لاکھ روپیہ اسکی
 قیمت ہوتی ہے۔ اس ولایت اور اس روخانہ پر ایک ہندو زمیندار درجن سال متصرف
 تھا۔ ہر چند صوبہ بہار کے حکام اس پر فوج کشی کرتے تھے مگر سبب اسوں کے حکام اور جنگوں کی
 کثرت کے دو تین الماس لپکے قناعت کرتے تھے اور اسکو اپنے حال پر چھوڑ دیتے تھے جب
 صوبہ مذکور میں ظفر خان کی جگہ ابراہیم خان مقرر ہوا تو جہانگیر نے حضرت کے وقت اس سے
 کہا کہ اس زمین کو درجن سال کے تصرف سے نکالنا چاہئے۔ ابراہیم خان بجز اس ولایت
 میں آنے کے جمعیت کے ساتھ زمینداروں کے سر پر چڑھا سوا ہونے سے بدستور سابق آدمی
 بھیج کر چند الماس دانوں اور چند ہاتھیوں کے دینے پر عہد و پیمان کرنا چاہا مگر خان مذکور
 اس پر راضی نہ ہوا۔ تیز و تند اسکی ولایت میں آیا پہلے اسے کہ درجن سال اپنی جمعیت جمع کرے
 اس پر وہ کو پیدا کیا اور الیغار کر کے بے خبر کو درہ کو کہ اسکا مسکن تھا محاصرہ کر لیا۔ اور
 درجن سال کے فتنے میں آدمیوں کو بچا تو اس کو ایک غار میں چند عورتوں کے ساتھ
 پایا جنہیں سے ایک اسکی مان تھی اور دوسری اس کے باپ کی بیویوں میں سے تھی ایک
 اس کے بھائیوں میں ایک بھائی کو بکڑ لیا۔ اور ملاشی لیکر ہیرے جو اس کے پاس تھے
 لے لئے اور تیس ہاتھی بھی ہاتھ لگے۔ اس خدمت کی جلد میں ابراہیم خان کا منصب
 چار ہزاری ذات دسوار محنت ہوا۔ اس مان سے یہ ملک اور روخانہ بادشاہی تصرف
 میں ہے اور اس روخانہ میں لوگ کام کر کے جتنے الماس نکالتے ہیں بادشاہ پاس بھیج
 میں۔ ایک الماس کلان ایسا بھیجا جسکی قیمت پچاس ہزار روپیہ تھی اس کے احتمال ہوتا

کہ اگر اسی طرح یہ کار جاری رہا تو جو اہل خاندان خاصہ میں اس نہایت عمدہ جمع ہو جائینگے +
 گیارہواں نوروز اول ربیع الاول ۱۰۱۶ھ مطابق اربع ۱۶۱۶ھ حسب معمول جشن ہو +
 - بادشاہ یاس احمد نگر کے واقعہ نگار کی عرضداشت آئی کہ عبداللہ خان
 صوبہ دار نے رویداد واقعی لکھنے پر خانہ زاد کو گہرے پیادہ نہایت خفت کے ساتھ بلایا اور نہایت
 اہانت کی بادشاہ کا حکم ہوا کہ دیانت خان جا کر عبداللہ خان کو پیدل شہر سے نکالے اور پھر
 گھوڑے پر سوار کر کے لائے عبداللہ خان کو یہ خبر پہلے معلوم ہوئی تو احمد آباد سے وہ پیادہ پا
 خود روانہ ہوا۔ دیانت خان گریستہ میں ملا وہ پتھر اور اس کو گھوڑے پر سوار کر کے بادشاہ
 کے رو برو لایا۔ بادشاہ نے اس کو بے منصب اور مجرا ممنوع فرمایا پھر مرزا احمد کی سفارش سے
 قصور معاف ہو گیا۔

یازدین نوروز ۱۰۱۶ھ

۱۰۱۶ھ

اس سال میں بلکہ پہلے سال سے ہندوستان بعض مقام میں و با عظیم پھیلی پر گناہ
 پنجاب اسکاٹ پور ہوا رفتہ رفتہ شہر لاہور میں سرایت کی۔ اس وبے سے بہت ہندو مسلمان تلف
 ہوئے پھر وہ سر ہند میں آئی اور میان آب و آب میں دہلی اور اسکے اطراف تک پہنچی۔
 بہت دہات اور قریات کو اس نے معدوم کیا۔ ابتدا میں گھر میں ایک چوہا نکلتا۔ وہ سورخ
 سے مدہوشانہ ٹھکر دود پوار سے سر ٹپک ٹپک کر مارتا۔ اگر اس چوہے کے مرتے ہی اہل خانہ
 اپنا گھر بار چھوڑ کر جنگل میں چلے جاتے تو ان کی جان سلامت رہتی اور نہیں توڑے
 عرصہ میں تمام آدمی اس وبے کے کھراسے عدم میں چلے جاتے۔ اگر کوئی میت یا اسکے مال کو
 ہاتھ لگاتا تو جان بربتہ ہوتا اس وبے کا اثر ہندو پر زیادہ تھا۔ لاہور کے گھرون میں اس وبے
 بیس بیس آدمی مر جاتے اونکی بدبو سے ہمسایہ عاجز آجاتے محلہ کو جوڑ دیتے گھر کے گھر
 میتوں سے بھرے پڑے مقفل رہتے۔ جان کے خوف سے کوئی اونکے گرد نہ جاتا۔ کفن و دفن
 کی فرصت نہ تھی مرگ انبوہ جس نے دار دیو عمل تھا برسہ و ماتم کی رسم ترک تھی۔ کاشمیر میں
 اس وبے کی شدت عظیم ہوئی یہاں تک نوبت آئی کہ ایک عزیز مر گیا تھا اس کو ایک رویش
 گھاس پر غسل دیا تھا۔ دوسرے روز رویش مر گیا۔ جس گھاس پر غسل دیا تھا اس کو جس گھاس

کھایا وہ مرنی اور جن کتوں نے اس گائے کا گوشت کھایا وہ وہیں ہی رہے غرض ہندوستان کا کوئی ملک اس وبا سے خالی نہیں ہا جہانگیر لکھتا ہے کہ بڑی بڑی عمر کے آدمیوں کی زبانی اور تواریخ سے معلوم ہوا کہ اس مرض نے کبھی اس ولایت میں پناخ نہیں دکھایا اس کا سبب انا حکیموں کو جو دریافت کیا تو بعض نے یہ سبب بتایا کہ دو سال سے خشکی ہے اور اور برسات کی بارش میں کمی ہوئی ہے بعض نے یہ کہا کہ خشکی وہی بارش کے سبب ہوئی عفوئت پیدا ہوئی اس سبب یہ حادثہ پیدا ہوا ہے بعض نے اور امور یہ حوالہ کیا العلم عند تقدیرات الہی پر گردن رکھنے سے چہ کند بندہ کہ گردن نہ تہد و زمان را +

کو توالی کے جو ترہ کو حوالی میں خزانہ شاہی تھا اس میں سے چروان نے روپیہ چرایا چند روز کے بعد سات چور پکڑے گئے ان چروان کا سر غنہ نول تھا وہ بھی گرفتار ہوا اور کچھ مسروقہ روپیہ بھی ہاتھ آیا بادشاہ کے دل میں آیا کہ چروان نے چوری میں بڑی لیری کی ہے اونکو بڑی سزا دینی چاہئے۔ ہر ایک کی سیاست خاص کی گئی۔ نول کو ہاتھی کے پانوں تلے ڈالنے کا حکم ہوا۔ نول نے عرض کیا کہ اگر حکم ہو تو میں نیل سے جنگ کروں بادشاہ نے حکم دیا کہ اچھا ایک نیل بدست آیا۔ بادشاہ نے نول کو خبر دیکر اس کے روبرو کیا چند مرتبہ نیل نے اوسکو گرایا مگر ہر مرتبہ اس مہور بیاکے باوجودیکہ وہ اپنے رفیقوں کی سیسا دیکھ چکا اپنے پانوں جھا کر سوئد میں ایسے مردانہ حنجر لگائے کہ ہاتھی نے اوس پر حملہ کرنے سے منہ پھیر لیا جب بادشاہ نے اوسکی یہ دلیری و مردانگی مستاہدہ کی تو حکم دیا کہ اس کے احوال سے خبردار رہو ہنوز سے دنوں بعد وہ اپنی بد ذاتی اور دون طبعی کے سبب اپنی جگہ پر پہا ل گیا۔ یہ بات بادشاہ کو ناگوار ہوئی اوسکو گرفتار کر کے پھانسی دیدی سدی نے یہ سچ کہا کہ

بادشاہ کا تو گستاخی تھی میں نے جیمس سوار ہونا اور جیمس کا بیان +

عاقبت گرگ زیادہ گرگ شود | گرچہ با آدمی بزرگ شود

روز سہ شنبہ غزہ دلیقعدہ کو اجیمیر میں بادشاہ فرنگی رتھ میں سوار ہو کر نکلا جیمین چار گھوڑے تھے ہوسے تھے اوسنے حکم دیا کہ اکثر امر رتھ پر سوار ہو کر میرے ہمراہ ہوں شام کو موضع دیوریانی میں پونے دو کوس چل کر آیا۔ اہل ہند نے یہ مقرر کر رکھا ہے کہ بادشاہ اور بزرگ ملک کیسری

قصد سے شرق کو جائیں تو فیصل و ندان دار پر سوار ہوں اور اگر مغرب کی جانب تو اسپیکنگ
 پر۔ اور اگر شمال کی جانب تو پاکلی اور سنگھاسن میں۔ اور اگر جنوب میں تو رتھہ میں سوار
 ہوں۔ جہاں گیرہ دن کم تین سال جمیر میں ہا۔ جہاں گیرہ لکھتا ہے کہ جمیر اقلیم دوم میں ہے
 جو اسکی قریب اعتدال ہے مشرق میں دار الخلافہ آگرہ و شمال میں قصبات دہلی جنوب
 میں صوبہ گجرات مغرب میں صوبہ ملتان و دیپال پور۔ یہ ولایت ساری ریگستان ہے۔ اس
 زمین میں بدشواری پانی نکلتا ہے۔ کشت کار کا مدار بارش اور تریمن پر ہے۔ اس کے
 درستان میں اعتدال ہوتا ہے اور سکاتان آگرہ سے ملائم ہے۔ اس صوبہ ۸۶ ہزار
 اور تین لاکھ چار ہزار پیادے راجپوت کارزار کے وقت نکلتے ہیں +

بادشاہ جمیر سے منزل بمنزل مالوہ کو چلا۔ راہ میں شکار کھیلتا۔ کشتیان اس کے
 ساتھ چھکڑوں میں لے کر چلتی تھیں جہاں کہیں تان چیل دریا آتا تو ان کشتیوں میں بیٹھ کر
 آبی جانوروں کا شکار کھیلتا جب آہ میں وہ آدو پور کی منزل میں آیا تو رانا اسکی ملازمت
 میں آیا۔ نذر دی غلعت یا یا قلعہ نقھنور میں بادشاہ نے قیدیوں کو جو مدت مہیتیا
 رکھا کیا۔ بادشاہ مالوہ کا حال یہ لکھتا ہے کہ مالوہ اقلیم دوم سے ہے اس صوبہ کی درازی لا
 کزنہ کی انتہا سے ولایت بالنسوال تک ۴۵۴ کوساں و عرض اسکا پرگنہ چندیر کی پرگنہ
 نذر بار تک ۴۴ کوساں اسکے مشرق میں ولایت ماندو و شمال میں قلعہ تدر جنوب میں
 ولایت بکلانہ عرب میں صوبہ گجرات و جمیر۔ یہ ولایت نہایت پر آب و خوش ہوا ہے
 پنج دریا سواہ نہروں و ندیوں و چشموں کے اسمیں جاری ہیں۔ دریا یہ ہیں۔ گو داوری
 ہما۔ کالی سند۔ نیر۔ نریدا۔ ہوا اسکی اعتدال کے قریب ہے۔ اس ولایت کی زمین اپنی
 طراف کی نسبت بلند ہے۔ قصبہ ہار میں کہ اس ملک کا مشہور مقام ہے تاک میں دو دفعہ لنگو
 تے ہیں اسکی کشادہ و محرقہ بے سلاح نہیں ہتے۔ اس ولایت کی جمع بہہ کر پور و شتر لاکھ
 ام ہے اور اس ولایت میں کام کے وقت نو ہزار تین سو سوار اور چار لاکھ شتر ہزار تین سو
 پادے ایک ہوز پنجیریل کے ساتھ نکلتے ہیں +

جمیر کے جوہار کا حال لکھا ہے +

اجمیر سے مانڈو ۹۵ کوس ہر اس فاصلہ کو بادشاہ نے چار ماہ دو روز میں طر کیا ۶۴ کوج اور
 ۸ مقام۔ ان چھپالیس کوجوں میں بحسب اتفاق ایسی دلکش جگہوں میں منازل ہوئیں جو
 تالابوں اور ندیوں اور نہروں کے کنارہ پر واقع ہوئیں۔ ان میں درخت سبزہ کثرت
 ہوئے خشکاش زار کھلے ہوتے۔ کوئی دن ایسا نہ ہوتا کہ کوج و مقام میں شکار نہ ہوتا پھر اس
 سفر میں دراتھان نہ ہوا یہ معلوم ہوتا تھا کہ ایک باغ سے دوسرے باغ میں گیا۔ مانڈو کا حال
 بادشاہ لکھتا ہے کہ مالوہ کی سرکاروں میں مانڈو مشہور سرکار ہے اور اسکی جمع ایک کروڑ اور
 لاکھ دام ہے۔ مدتوں تک سلاطین کا تخت گاہ رہا ہے۔ سلاطین قدیم کی بہت سی عمارتیں
 برپا و ہر جا ہیں۔ ان میں اب تک کچھ نقصان نہیں ہوا۔ ۴۴ کوجوں میں ان عمارتوں کی سیوگی
 اول جامع مسجد میں گیا سلطان ہوشنگ غوری نے اسکو تعمیر کیا تھا گو اسکی تعمیر ایک سو
 سال گذر گئے ہیں لیکن یہ معلوم ہوتا ہے کہ آج ہی راج اسکو بنا کے لکھے ہیں۔ یہ عمارت بڑی
 ہے ساری تراشیدہ سنگوں کی ہے۔ پھر حکام فلجیہ کے مقبرہ میں گیا وہاں رو سیاہ ابد وازل
 نصیر الدین ابن غیاث الدین کی قبر بھی تھی یہ مشہور ہے کہ اس بے سعادت نے اپنے باپ غیاث
 کو جو اسی سال کا بوڑھا تھا مارنے کے لئے دو فوجیں بھیج دیں۔ باپ پاس زہر مہرہ تھا اس
 اوس نے دفع کیا تیسری مرتبہ شربت کا پیالہ زہر سے ملا ہوا اپنے ہاتھ سے باپ کو دیا اور
 کہ اس کو آپ پیجئے۔ جب باپ نے دیکھا کہ بیٹا میرا مرنا ہی چاہتا ہے تو اول زہر مہرہ کو اپنے باز
 سے کھول کر اوس کے آگے ڈال دیا اور خالق بے نیاز کی درگاہ میں عجز و نیاز کے ساتھ
 زبان بد لایا کہ اے خدا میری عمر اب اسی سال کی ہوئی اور اس مدت کو میں دولت و
 کامرانی سے گزارا کہ کسی بادشاہ نے ایسی زندگی نہ بسر کی ہوگی اب میرا باز پس کا زمانہ
 امیدوار ہوں کہ نصیر سے میرے خون کا مواخذہ تو نہ کرے اور میری موت کو اجل مقدر
 کرے اسی بازخواست نہ کرے۔ یہ کلمات کہہ کر اس شربت پیالہ کو بالکل پی گیا اور جان
 کوجان سپرد کی +

مشہور ہے کہ جب شیرخان افغان اپنے ایام حکومت و سلطنت میں یہاں آیا

حیوان طبعی کے اوسنے اپنے ہمراہیوں کی جماعت کو حکم دیا کہ نصیہ کی قبر پر لکڑیاں ماریں
 میں بھی جیسا وہی قبر پر گیا تو کئی لائیں اوسکی قبر پر ماریں اور اپنے ہمراہیوں سے کہا کہ وہ
 بھی اس قبر پر لائیں لگائیں مگر میری خاطر کو اوس کے تسکین نہیں ہوئی تو میں نے حکم دیا کہ
 اوسکی قبر کو پہاڑ کر اوس کے ناپاک اجزا کو آگ میں ڈال دین۔ لیکن بہر مجھے یہ خیال آیا کہ آتش تو
 انوار الہی سے ایک نور ہے حیث ہو کہ اسکا جسم کثیف اس جو لطیف کے ساتھ آلودہ ہو۔
 مبادا اس جلانے سے اوس کے عذاب میں تخفیف ہو اسلئے میں نے حکم دیا کہ اس کے فرسودہ
 استخوان کو مع اجزاء خاک شدہ کے دریا بہ نر بردا میں بہا دین۔ ایام حیات میں طبیعت میں
 حرارت غالب تھی ہمیشہ پانی میں پڑا رہتا تھا اب ایک سو بیس برس بعد یہ واقعہ پیش آیا کہ
 اوس کے اجزاء فرسودہ بھی پانی میں مل گئے۔

شکار گاہ بایان اور بادشاہ کے شکار گاہوں میں سے ایک

کہتے ہیں کہ شکار گاہ قدیم میں بادشاہ کے ہمراہ نور محل ہمراہ تھی۔ قراول احاطہ بارہ میں ایک
 قوی ہیکل بنی ٹھیکر کر لائے کہتے۔ بادشاہ پر خواب معتاد کا غلبہ تھا وہ استراحت میں تھا بندو
 خاصہ فیلہ روشن کے ساتھ مسند خاص میں کھڑی تھی۔ دو محل مع دو تین خواص کے برسم
 پرستاروں کے بادشاہ کو اطراف میں بیٹھی ہوئی تھیں اس اشیا میں بارہ سے شیر دہاڑتا ہوا
 باہر آیا۔ زمانہ قدیم میں اس بات کی بڑی تفتیر تھی کہ سلاطین ہندوستان کی پردگیان
 حرم اور پرستاران خاص سواری سپہ و تیر و تنگ اندازی میں مشق کیا کریں۔ نور جہان
 اس فن سے عاری تھی جو بہن شیر دور سے محل کلان کی نظر میں آیا تو اس نے بندوق جھکا
 شیر کی پیشانی پر گولی ماری کہ شیر گونج کر ایک نیزہ اچھل پڑا اور زمین پر لوٹنے لگا۔ بادشاہ
 شیر کے دھاڑنے اور بندوق کی آواز سے جاگا اور شیر کو پڑا ہوا دکھا اور لانی کو دکھا کہ خوشی
 خوشی بندوق ہاتھ میں لئے ہوئے ہے اور نور محل لرزان و ترسان گریزان ہے بادشاہ
 کلان کو آفرین کر کے گلے لگایا اور اسپر مہربانی زیادہ کرنی شروع کی اور نور جہان کو
 تشیح کی اور اسپر توجہ کم کی۔ والدہ نور جہان فرست و عقل میں عورتوں میں ممتاز تھی
 اوسنے تدبیر و مہید سے ایک تقریب میں کہا کہ حضرت امیر المومنین رضی علی کا قول ہے کہ

بادشاہ

بعض صفات حمیدہ ایسی ہیں کہ وہ مردوں کے لئے نیک شمار کی جاتی ہیں اور اونہیں اونکی تعریف ہوتی ہے لیکن عورتوں کے باب میں عیب گنتے ہیں یہ صفات شجاعت و سخاوت کی ہیں غرض بات جہانگیر کی خاطر نشان کی تو وہ بدستور سابق نور جہاں پر مہربان ہوا اور اس روز سے نور جہان نے غیرت کے سبب سے بندوق کا استعمال کیا اور تہوڑے دنوں میں اسکی مشق کرنی آگے اسکے بغیر اقلنی کا بیان آئے گا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ میرے دل میں آیا کہ ابتدا میں تمیز سے اب تک جو شکار کئے ہیں اوین کا شمار کیا جائے اسکے واقعہ نولسیوں و مشرقان شکار و قراولان حملہ و فعلہ کو یہ خدمت سپرد کی کہ وہ کر کے ہر جلس کے جانور جتنے شکار ہوئے ہیں اونکو مجموعہ کا حال مجھے سنائیں تو انہوں نے مجھے بتلایا کہ میری بارہ برس کی عمر ۸۸ سال تھی اس سال ۱۶۰۳ء میں پچاس برس کی عمر ہے اس مدت میں میرے روبرو ۲۸۵۲۳ شکار ہوئے ہیں اور ان میں سے ۱۶۷۷ شکار خود بندوق وغیرہ میں نے مارے ہیں جبکی تفصیل یہ ہے +

۸۸۹	۸۶	شیر
۱۶۷۰	۳۵	جھاگوزن
۲۱۵	۹	نیل گائے
۲۶	۶۴	بھڑے
۳۶	۹۰	سور
۳۲	۲۲	قوج کوہی
۲۳	۶	گور خر
۲۸۹۱	۳۱۳	

کل میزان جو پالیوں کے شکار کی ۳۲۰۳
 کبوتر ۱۰۳۲۸
 اباہیل ۴۱
 زراغ ۳۲۷۶
 ۱۳۹۵۲
 گورچھہ ۱۰ میزان کل ۱۶۱۶
 غلیو از جند قوطان موش جوز ۷۹
 مرغابی
 کنجنگ ۳۵
 جگر ۳
 الو ۳۲

جہاں گیر ہاتھی کا شکار کبھی نہیں کہیلا نہ اوسکو آئی جا لوزون کے مارنے کا شوق ہوا۔
 جب بادشاہ کے حسب لخواہ پرویز سے لشکر کن کی سرکردگی نہ ہو سکی تو اوسکو الہ آباد کا صوبہ کیا
 شاہزادہ خرم کو اوسکی جگہ مقرر کیا اور اوسکی پشت گرمی کے لئے خود مالوہ کا قصد کیا۔ جکا او
 بیان ہوا۔ شاہزادہ خرم نے اب زبدا پر پہنچنے سے پہلے علامی افضل خان و راجہ بکر اجیت
 کو نظام الملکی عادل خانی و کلاؤ کے ساتھ جو اس پاس حاضر تھے ملک عنبر و عادل خان پاس
 بطریق سفارت بھیجا اور انکو فرمان لکھا جس میں تہدید و وعدہ و عید کئے اور یہ اشعار لکھے کہ

دو شعلہ زہک شمع دارم بچک	یکے نور صلاح و یکے نار جنگ
یو دنور صبح شہستان فرور	ولے نار خیم بو و خانہ سوز

اور حکم دیا کہ اول عادل خان پاس و نو جا میں عادل خان نے کجوب آئے اطاعت قبول کی
 اور بعض مجال جو بادشاہی لشکر سے اوسکے ملازموں نے جہن لئے تھے واپس حوالہ
 کرنے کا وعدہ کیا اور عنبر کو بھی حکم کی انقیاد کے باب میں جیسا کہ لکھا چاہئے تھا اوسے
 اسی سال میں یہ خبر بھی آئی تھی کہ قدم بیگانہ نیگانہ افریدی افغان جو دولت خواہ
 و زمانہ دار تھا اور کتل خیم کی راہداری اسے تعلق رکھتی تھی تھوڑے تو ہم سے اوسے
 اطاعت کے دائرہ سے باہر قدم رکھا اور فساد کے لئے سراوٹھایا اور سر تھانے میں اپنی
 جماعت کو بھیجا۔ جہاں وہ خود اور اوسکے آدمی گئے۔ وہاں کے آدمیوں کو غفلت کے
 سبب قتل و غارت کیا ایک خلق کثیر کو اسنے صنایع کیا۔ اس بے عقل افغان کے سبب
 کوہستان افغان کے درمیان ایک دن جمع کیا اس افغان کا بہائی ہارون اور بیٹا جلال
 بادشاہ کے پاس تھے اور کو بادشاہ نے قلعہ گوالیار میں محبوس کیا اور افغانان بیگانہ بیگانہ
 نے عبد السبحان برادر خان عالم کو ایک تہانہ میں مار ڈالا۔ خان عالم کو اس قضیہ کے
 چکانے کا حکم ہوا۔

۱۲۔ ربیع الاول ۱۰۳۰ مطابق ۱۷ مارچ ۱۶۱۷ء کو نوروز کا معمولی جشن ہوا شاہزادہ
 خرم نے باب کو لکھا کہ سفر کے سبب نذر کا سامان نہ ہو سکا اسلئے نذر معاف کی جا۔ اسلئے

شاہزادہ پرویز و شاہزادہ خرم و کن + حاجت خان و انستان و اسبستان

۱۰۳

بادشاہ نے جشن کی معمولی نذرین خرم کو اور اور امر کو معاف کر دینا +

جہانگیر لکھتا ہے کہ اکثر طبیعتوں اور مزاجوں میں تنباکو کا استعمال و ناپید کرتا تھا
اسلئے میں نے حکم دیدیا کہ کوئی شخص تنباکو کا استعمال نہ کرے اور میرے بہائی شاہ
عباس نے بھی تنباکو کے ضررون پر مطلع ہو کر ایران میں حکم دیدیا کہ کوئی شخص تنباکو کا استعمال
نہ کرنے خان عالم جو میرا ایلچی شاہ ایران پاس موجود تھا وہ تنباکو کے استعمال کی مدد
پر بے اختیار تھا علی سلطان ایلچی شاہ ایران کے اپنے بادشاہ پاس عرضداشت بھیجی کہ
خان عالم تنباکو کے بدون انکی غم نہیں ہ سکتا تو اسکی عرضداشت پر بادشاہ نے یہ لکھا ہے
رسول باری مسخو اہد کند اظہار تنباکو من از شمع و فارو شن کنم باز تنباکو
اس طبت کے جواب میں خان عالم نے یہ شعر لکھ کر بھیجا +

من بچارہ عاجز بودم از اظہار تنباکو ز لطف شاہ عادل گرم شد باز تنباکو
ہندوستان میں امریکہ کے تنباکو آیا تھا۔ اظہار نے اس کے احوال کی تحقیق و تجویز کر کے
اسکی دودکشی بطور معہود بعض امراض کے لئے مناسب جانی۔ رقتہ رقتہ وہ سب ہی
طبائع کا مرغوب ہوا اور اوسکا بیج جو مالک ہند میں بویا گیا تو اس قدر پیدا ہوا کہ اوسکی
حاصلات کو اور اعباس پر تفوق ہوا۔ عہد جہانگیری میں اوسکا زیادہ رواج ہوا اسکی
دودکشی کے آرزو مند بہت ہوئے۔ اور سب ماکولات و مشروبات پر اوسکو تقدم ہوا
اور جہانوں کے لئے حاضر اور اخلاص مندوں کا بہترین تحفہ بنا۔ اور اوسکی لوگوں کو
ایسی عادت ہو گئی کہ اوسکا طالب کھانے کو ترک کر دے مگر تنباکو چھوڑنا اس کو
بہت دشوار ہو۔ جتنا وہ تلخ زیادہ ہوتا تھا ہی وہ طالبوں کے مذاق میں گوارا تر ہو
اور نرخ اوسکا گر ان تر ہوے

سیار کسبکہ خواہدش از دلہ خان کیاب کسے بود کہ اورا کہ خواہت
اوسکے نفع و ضرر ایسے مشہور ہیں کہ بیان کی حاجت نہیں وہ انسان کی دولت کی ایک حصہ کو
آگ لگاتا ہے۔ سیر المتاخرین نے یہ غلط لکھا ہے اس حکم کے بعد جو حقہ پیتا جہانگیر کا ہونٹ کھٹکتا

یا کچھ اور سزا دیتا۔

قراولوں نے چار شیروں کو گھیرا تھا۔ میں اپنے محل کے ساتھ شکار پر متوجہ ہوا
جب شیر نظر آئے تو فوراً جہان نے التماس کی کہ اگر حکم ہو تو میں شیروں کو بند و قون سے ماروں
میں نے کہا کہ اچھا اوسنے دو شیروں کو بند و ق سے مارا اور باقی دو میں سے ہر ایک کو دو
تیر مار کر نیچے گرایا۔ ایک پلٹا رہنے میں ان چاروں شیروں کا قالب جان سے خالی کیا۔ ایسی
تفنگ اندازی اب تک دیکھنے میں نہیں آئی تھی کہ ماٹھی کے اوپر سے ہماری کے اندر جہ تیر پھینکے
جنہیں سے ایک خطا نہ کرے۔ چار درندوں کو ہلنے اور لوٹنے کی فرصت نہ دی۔ اس کا نداری
کے جلد میں ایک ہزار اسٹرنی نثار کی اور ایک جوڑی پہنچی التماس مہتی ایک لاکھ روپیہ کی
نور جہان کو مرحمت کی +

نور جہان کا شیر و خا شکار کرنا +

شروع سال میں سید عبداللہ خان بارہ شاہزادہ خرم کی عرصہ داشت لیکر بادشاہ
خدمت میں آیا اوس میں لکھا تھا کہ عادل خان و عنبر اور دکن کے اور سرکشوں نے اطاعت و عبودیت
اختیار کی اور اپنی تفصیلات کے عذر قبول کرنے کی استدعا کی اور احمد نگر اور اور قلعوں کی
کعبان جبر عنبر منصور تھا ملا زمان شاہی کو حوالہ کین۔ اور جو ولایت کہ ہاتھ تلے سے
نکل گئی تھی وہ اوکیا دولت کے تصرف میں آئی مفسد جو استکیار کا دم بہرتے تھے عجز
نیاز سے انکار اظہار کر کے باج سپار اور حراج گزار ہو۔ جہانگیر یہ مرزہ شکر نہایت خوش ہوا
اور شاہ دیا نے کے نقائے بچوائے سید عبداللہ خان کو سیف خان کا خطاب یا اور شاہزادہ
کے لئے ایک لعل بے بہا بھجوا یا۔ اور عادل خان کے نام فرمان جاری کیا ہمیں یہ شعر
جہانگیر نے اپنا طبع زرا لکھا تھا ہے

دکن کے باب میں عرصہ داشت شاہزادہ خرم و عادل خان کا حکم بجا پورا +

سندی از التماس شاہ خرم بفرزند می با مشہور عالم
اس فرمان کے آنے پر عادل خان نے افضل خان اور کربا حبت ہاتھ ڈیڑھ لاکھ من اور دو لاکھ روپیہ
کے جواہر اور پچاس ہاتھی اور پچاس گھوڑے عراقی و عربی کل نقد و جنس پندرہ لاکھ روپیہ کی
پیش کش بھی۔ اور شیروں کو دو لاکھ روپے دئے قطب الملک نے بھی اس قدر روپیہ کی

پیش کش بھی غرض جہانگیر کے پاس دکن سے ایسی پیش کشیں آئیں کہ کبھی پہلے اب تک کسی بادشاہ پاس نہیں آئی تھیں +

جب صوبہ دکن کی مہارت کے شانہ زادہ خرم کی بالکل خاطر جمع ہوئی تو برار و خاندیس و احمد نگر کی صاحب صوبگی سپہ سالار خانان کو سپرد ہوئی۔ اور اس کے بیٹے شہنواز خان جو حقیقت میں جوان خانان تھا بارہ ہزار سواروں کے ساتھ ولایت مقبوضہ بالا گھاٹ نظام الملکی کے انتظام و ضبط کے لئے مقرر ہوا اور سر جاوید محل ^{حالیہ} میں یہ معتبر آدمی مقرر کئے گئے۔ غرض یہاں تک بندوبست چلیا کہ لایق اور مناسب تھا کیا گیا۔ جس قدر لشکر شانہ زادہ خرم پاس تھا وہیں کے میں ہزار سوار و سات ہزار پیادہ برق انداز یہاں انتظام کے لئے معین کئے گئے اور باقی سپاہ چالیس ہزار سوار و دو ہزار فوجی ہمراہ لیکر شہزادہ بادشاہ سے ملنے گیا۔ اس سوال کے لئے کہ کو بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا اس کے آپ کو رشتہ نہیں ہو س کے بعد اس کو بادشاہ نے جھروکہ پر طلب کیا اور غایت محبت و شوق سے بے اختیار اپنی جگہ اٹھ کر اس کو گلے لگایا جس قدر ادب اور فروتنی میں زیادہ مبالغہ کرتا تھا بادشاہ اتنا ہی زیادہ اس پر عنایت و شفقت کرتا تھا بچے بیٹے کو اپنے پاس بیٹھنے کا حکم دیا۔ شہزادہ نے ہزار اشرفی و ہزار روپیہ بطور نذر کے اور ہزار روپیہ رسم تصدق کے پیش کیا۔ چونکہ اس کا مقصد ہی نہ تھا کہ وہ اپنی ساری پیشکشیں و برد کرتا تھا۔ فیصل سزناک کو کہ عادل خان کے فیلوں کی پیشکش کا سہ حلقہ تھا اور صندوقچہ جو اسے نہیں گوا اور وقت نذر میں گزارنا۔ بعد اسکے بخشینوں کو حکم ہوا کہ امرا جو شانہ زادہ کے ساتھ آئے ہیں بہ ترتیب منصب ملازمت میں آئیں۔ اول خان جہان سعادت ملازمت کے سرفرازی پانی اوس کو بادشاہ نے اوپر بلا کر قدس پوری کی دولت کے ممتاز کیا ہوا ہوا ہزار روپیہ و صندوقچہ جو اسے اور مرصع آلات سے بھرا ہوا پیشکش میں دیا۔ اس کی پیشکش سے بادشاہ نے بنیاد میں ہزار روپیہ کی قیمت کی چیزیں پسند کیں۔ بعد ازاں عبدالمد خان آستانہ نوس ہوا سو ہزار روپیہ بہر مہابت ملازمت میں آئیں۔ اوس ہوا سو ہزار روپیہ نذر کیا۔ اور ایک گروہ جو اسے اور مرصع آلات کی پیشکش میں

بس کمی قیمت ایک لاکھ تیس ہزار روپیہ تھے از انجملہ ایک لعل گیارہ مثقال کا تھا وہ ایک بیڑی
 اجمیر میں بچنے لایا تھا دو لاکھ روپیہ قیمت مانگتا تھا اور جوہری اداسکی اسی ہزار قیمت آتی
 تھے اس واسطے اسکا سودا نہ بنا۔ اولٹا لے گیا جبے ہرمان پور میں آیا تو مہابت خان نے
 اسے ایک لاکھ روپیہ کو خرید لیا۔ بعد ازاں راجہ بہار سنگھ نے ملازمت کی ہزار روپیہ اور
 قدرے جو اسر مرصع آلات پیشکش میں گزارنے ایسے ہی داراب خان سپہر خانانان و
 سرداران برادر عبداللہ خان و شجاعت خان عرب دیانت خان و شہباز خان و محمد خان
 بخشئی و او دارام کہ نظام الملکی سرداروں میں معتمد تھا اور شاہزادہ حرم کے قول پر آیا تھا
 اور دولت خواہوں کی سلک میں منظم ہوا تھا اور اورامرا بہ ترتیب منصب ملازمت کی
 بعد ازاں عادل خان کے وکلاء میں بوس ہو چکے اسے شاہزادہ حرم کو فتح رانا کی
 جلد و منصب بہت ہزاری دو ہزار سوار محنت ہوا تھا اور جب کن کی لشکر کے لئے روانہ
 ہوا تھا خطاب شاہی سے مخصوص ہوا۔ اب اس شائستہ خدمت کے جلد و منصب
 سی ہزاری و بیس ہزار سوار اور خطاب شاہجہان عنایت ہوا۔ اور حکم ہوا کہ تخت کے
 نزدیک ایک صندوق بچھانی جایا کرے اور سپروہ بیٹھا کرے۔ اسی شاہزادہ کے حال پر
 یہ خاص عنایت ہوئی خاندان تیموریہ میں یہ رسم پہلے نہ ہوئی تھی اور چچاس ہزار
 کا خلعت عنایت ہوا۔ نورجہان نے بھی شاہجہان کی فتح کا جشن کیا اور تین لاکھ روپیہ
 خرچ کیا۔ شاہجہان نے دو لاکھ روپیہ کی پیشکش اپنی والدہ نورجہان کو دی اور ساٹھ ہزار
 روپیہ اور ماؤن کو نذر کیا اور اسکی نذروں میں سے بیس لاکھ روپیہ کی نذریں قبول
 ہوئیں۔ غرض بائیس لاکھ ساٹھ ہزار روپیہ اسکا نذروں میں خرچ ہوا۔

شاہجہان کی نامہ ہندی

جہانگیر نے سنا تھا کہ خلفاء بنی عباس بغدادی کبوتروں کو نامہ ہندی سکھا تھا بادشاہ
 نے بھی کبوتر بازوں کو حکم دیا کہ کبوتروں کو یہ کام سکھائیں۔ ان کبوتر بازوں نے چند جوڑے
 ایسے آموختہ کئے کہ اول روز میں ماٹھوسے وہ پرواز کرتے۔ اگر بارش کی کثرت ہوتی تو
 دوپہر میں اور نہیں ڈیرہ پہر میں اور اگر ہوا صاف ہوتی تو اکثر ایک پہر میں اور بعض

چار گھڑی میں برہان پور میں پہنچ جاتے +

جب شہنواز خان ملک عمیر لڑنے گیا ہے تو آدم خان حبشی و جادو رائے و بابور کانٹہ
 دارام اور چنپا اور امر نظام الملکی ملک عنبر سے جدا ہو کر شہنواز خان پاس آئے تھے
 عنبر کی شکست کے بعد عادل خان کی ملاحتوں سے اور ملک عنبر کے فریب اور ہونے
 بادشاہ کی دولتخواہی ترک کی عنبر نے آدم خان سے قرآن کی قسم کھا کر اس کو دھوکہ دیا
 اور فریب پکڑ کر قلعہ دولت آباد میں محبوس کیا اور پھر مار ڈالا۔ بابور رائے کانٹہ اور دارام
 عادل خان کی سرحد میں گئے۔ عادل خان نے ان کو اپنے ملک میں اہ نہ دی چند روز بعد
 بابور رائے کانٹہ کو ایک دوست فریبے بیکر مار ڈالا۔ عنبر نے اور دارام لڑنے لگے مگر بہیمانہ اور دارام
 اور سکو شکست دی اور وہ مع اہل و عیال شاہجہان پاس چلا آیا۔ بڑا منسوب پایا +
 جہانگیر نے اپنی مدت عمر میں فیل کا شکار نہیں کیا تھا اور اوسکو ولایت گجرات کے دیکھنے
 اور روپائے شور کے تماشے کا بڑا شوق تھا اور قراولون نے جا کر فیلہائے صحرائی کو دیکھ
 شکار کی جگہ قرار دی تھی تو اس کے دل میں آیا کہ احمد آباد کی سیر اور سمندر کا تماشہ دیکھنے اور
 مراجعت کے وقت کہ ہوا گرم ہوگی اور فیل کے شکار کا موسم ہوگا اس شکار کو کر کے دارالخ
 میں آئے۔ وہ ماٹھوسے ماہ آبان میں صوبہ گجرات کو چلا۔ منزل بہ منزل طے کر کے یکم دی
 تال جہسود جہنود میں پہنچا اس منزل میں رائے مان سردار پیادہ سے خدمتی روئے
 پچھلی کا شکار کر کے لایا۔ بادشاہ کو پچھلی کا گوشت بہت پسند تھا خصوصاً روئے پچھلی کا کہ
 ہندوستان میں سب قسم کی پچھلیوں میں بہتر ہے اور گیارہ مہینے سے باوجود تلاش کے
 اوسکو پچھلی بھی ہاتھ نہ آئی تھی اسے کھا کر وہ بہت خوش ہوا۔ اور رائے مان کو ایک کھوٹا
 انعام دیا اگر گجرات کی حدود آباد (دارالخ) میں حدی وہاں مالوہ و گجرات کی راہیں جدا ہوتی
 ہیں) سے شروع ہوتی ہے مگر کل چیزوں میں صریح اختلاف ظاہر ہوتا ہے صحرا اور
 زمین اور ————— اوسوں کی وضع ہی نرالی ہے زبانیں ہی کچھ اور ہیں جو
 میں نقل نظر آتے ہیں انہیں رخت میوہ دار مثل انبہ و کھرنی و قمر بندی کے لگے ہیں

امرا درکن کانٹہ سے ملتا +

جہانگیر کا سفر گجرات۔

زراعت کی محافظت کا مدار قوم کی خالصت پر۔ فرار عین اپنے فرزند کے گرد قوم لگاتے ہیں
 اور ہر قطعہ زمین کو جدا کرتے ہیں اور درمیان میں آمدورفت کا راستہ چھوڑ دیتے ہیں
 یہ سارا ملک یگستان ہو۔ تھوڑی آمدورفت از دحام سے اس قدر گرد و غبار اڑتا ہے کہ آدمی
 کا چہرہ مشکل سے نظر آتا ہے اسلئے بادشاہ نے کہا کہ احمد آباد کا نام اب گرد آباد رکھنا چاہئے
 جہاں نگیر لکھتا ہے کہ ساحل دریائے شور پر میں آیا۔ کھنباہت بڑا پرانا بندر گاہ ہے
 برہمن کہتے ہیں کہ کئی ہزار سال سکی بنا پر گذر گئے ہیں اب اسکا نام ترنباوٹی تھا
 اس میں راجہ ترنک کنوار حکومت کرتا تھا۔ اگر راجہ کے باب میں جو برہمن کتھا بکھانتے
 ہیں وہ لکھی جائے تو طول ہوا سنے مجھلا یہ بیان ہے کہ جیل و سکے پوتے پڑتے راجہ
 ابھے مان پر ریاست کی نوبت آئی تو قضا و آسمانی سے اس شہر پر ایک بلا نازل ہوئی
 اس قدر گرد و خاک کا طوفان اٹھا کہ تمام عمارات اور منازل شہر خاک کے نیچے چھپ گئیں اور
 آدمیوں کی حیات کی بنیاد زیر و زبر ہوئی اس بلا کے نازل ہونے سے پہلے ایک
 بت جسکی پرستش راجہ کرتا تھا راجہ کو اس حادثہ کے آنے کی اطلاع دی تھی راجہ مع
 اپنی اہل و عیال کے جہاز میں چلا آیا تھا اور اس بت کو مع ستون کے ساتھ لایا تھا۔ اتفاقاً جہاز ہی طوفان
 بلا سے شکستہ ہوا۔ مگر راجہ کی زندگی کی باقی بچی اس ستون ذریعہ سوا سکی کشتی و جو وسائل
 سلامت پر پہنچی اوسنے پھر اس شہر کی تعمیر کا ارادہ کیا اور اس ستون کو آبادانی کی علامت
 کے لئے اور آدمیوں کے جمع ہونے کے لئے کھرا کیا۔ ہندی زبان میں ستون کو کھنبرہ و
 استنبہ کہتے ہیں اس نسبت سے کھنباہت نگرئی اور کھنباوٹی اوسکو کہنے لگے۔ یا راجہ
 نام کی مناسبت سے ترنباوٹی کہتے ہوں۔ کھنباوٹی کثرت سے کھنباہت ہو گیا۔
 ہندوستان کے بڑے بندروں میں سے وہ ہے اور دریائے عمان کے جوروں میں سے ایک
 جور میں واقع ہے۔ اس جور کا عرض سات کوس اور طول قریب چالیس کوس ہے۔ کھنباہت
 ہے جو میں جہاز نہیں آتا۔ بندر گوگہ میں کہ کھنباہت کے توابع میں سے ہے اور ہندو
 کے قریب۔ جہاز لنگر ڈالتے ہیں اور وہاں سے اسباب کو عربوں میں بہ کر بندر کھنباہت

کھنباہت کی وجہ تسمیہ

سے شہر ون میں اس قسم کی دیواریں پادشاہ کی طرف بنانے کا حکم دیدیا چنانچہ شہر
سے بعض ایک آگرہ میں موجود ہیں۔ دوسلو نگوگاڑ کرا ایک بڑی نسل کھدیتے ہیں پادشاہ
نڈو سے کھنبایت جس راہ سے گیا وہ ۲۴ کو س کھتی ۲۸ کوچ اور ۳۰ مقام کئے اور اور کھنبایت
دشاہ دس و ز رہا اور کھنبایت احمد آباد ۱۲ کو س کی پانچ کوچ و مقام میں طے کئے مجھلا
س سفر کا بیان یہ ہے کہ مانڈو سے کھنبایت کت اور کھنبایت احمد آباد تک ۲۵ کو س
دو مہینے پندرہ روز میں طے کئے ۳۳ کوچ ۲۴ مقام۔

جہانگیر کہتا ہے کہ احمد آباد کی تعریف جیسی سنی تھی ویسا اوسکو نہ دیکھا اگرچہ بازاروں
کے رستے عریض و وسیع ہیں لیکن دکانیں وسعت بازار کی مناسبت نہیں بنائیں عمارتیں
اوسکی سب کڑی کی ہیں دکانوں کے ستون پتلے کوچہ و بازار پر گرد و غبار عمارات
شاہی خراب و ویران۔

مکرم خان ولد معظّم خان صاحب بہار لسیہ کی عرضی آئی کہ اوسنے ولایت خوردہ کو
فتح کیا اور وہاں کا راجہ چندرہ بھاگ گیا۔ خانزادوں میں مکرم خان لائق ح
تھا۔ اوسکے منصب کا اضافہ ہوا اور سہ نہاری ذات و دہنرار سوار ہوا نقارہ و سپ و خلعت
سے سرفراز ہوا ولایت ارسیہ و رگو لگندہ کے درمیان دو زمیندار تھے۔ ایک راجہ خوردہ
دوم راجہ ہندو۔ ولایت خوردہ تو خود بادشاہی ملازموں کے تصرف میں آئی امید
کہ راجہ ہندو بھی قبضہ شاہی میں آجائے۔

سیورون کا گروہ اکثر بلاد ہند میں ہوتا ہے خصوصاً ملک گجرات میں جہاں سود
کی خرید و فروخت کا بازار بنیوں پر ہے اور وہ ان سیورون کے بڑے معتقد ہوتے ہیں
اسلئے یہاں سیورے بہت رہتے ہیں۔ پنجانوں کے سوار بنیوں نے مکان اونکے رہنے
اور عبادت کرنے کے واسطے بنا دئے ہیں یہ مکان حقیقت میں دار الفضا ہیں سیورے
کے پاس پنے زن و دختر کو بھیجتے ہیں اصلاحیا و ناموس کا پاس نہیں کرتے بادشاہ
اطراف میں سامین بچو کہ جہاں اوسکی فکر میں سیورہ ہو اوسکو خارج کر دین +

مکرم خان کی عمارت

سیورون کا اخراج +

جب دریاؤں بھی کے کنارہ پر بادشاہ کی منزل ہوئی تو زمیندار جام زمین بوس ہوا اسکا
 نام جاتہا اور اسکا لقب جام تھا جو شخص جانشین ہوتا ہے اس کو جام کہتے ہیں ملک
 کجرات کے عمدہ زمینداروں میں سے ہے بلکہ ہندوستان کے نامی راجاؤں میں سے ہے
 اسکا ملک دریاؤں سے ملا ہوا پنجاب چہ ہزار سوار ہمیشہ اپنے پاس رکھتا ہے اور کار کے وقت
 دس بارہ ہزار سوار جمع کر لیتا ہے۔ اسکی ولایت میں گھوڑے اچھے ہوتے ہیں سب
 کچھی دو ہزار روپیہ تک فروخت ہوتا ہے۔ بادشاہ نے جو جہانگیر نامہ لکھا تھا اسکی
 نسبت حکم ہوا کہ ایک جلد اسکی بنالی جائے کہ وہ بندہ ہائے خاص کو مرحمت ہو۔
 جہانگیر لکھتا ہے کہ انوار کی رات ۲۳ ربیع الاول ۱۰۱۸ھ کو مطابق ۱۰ مارچ ۱۶۱۸ء کو
 حضرت نیر اعظم جو عالم کا عطیہ بخش ہے بیچ حمل میں آیا۔ اور نیاز مند درگاہ الہی کا
 تیس سو ان سال سنہ جلوس اور کیا وان سال عمر کا شروع ہوا۔

جام جاتہا

وزیر اعظم جو عالم کا عطیہ بخش ہے

میر جلعوت میر محمد امین اول دفعہ عراق سے آیا تھا تو قطب الملک گلکنڈہ کا
 ملازم ہوا تھا اعتبار پیدا کر کے صاحب اس سلطنت ہو گیا تھا۔ مگر جب اس کے بعد اسکا
 برادر زادہ سلطان محمد بادشاہ ہوا۔ میر جلعوت کی اس موافقت نہ ہوئی وہ عادل خان
 بیجا پور پاس گیا تو وہاں بھی حسب وصحت گرم نہ ہوئی۔ ایران چلا گیا۔ باوجودیکہ جو اہر
 اور اور تحالف ہندوستان سے قیمتی ایک لاکھ روپیہ کے شاہ عباس کی نذر میں دے
 لکر بادشاہ کی طرف کوئی نفع ایسا نہیں حاصل ہوا کہ اسے آبرو حاصل ہوئی اسلئے
 وہ جہانگیر کے پاس چلا آیا۔ پچاس ہزار روپیہ کی قیمتی پیشکش دی بادشاہ نے اس پر
 بہت عنایت کی۔

بادشاہ موضع سلجاری میں آیا جہاں سے شکار گاہ ڈیرہ کوس ہے دوسرے روز وہ
 اپنے بندہ ہائے خاص کے ساتھ شکار فیل پر متوجہ ہوا۔ ہاتھیوں کی چراگاہ گوہستان
 میں واقع ہے اور اس میں فراز و نشیب بہت ہیں۔ اس میں پیادہ چلنا مشکل ہے
 پہلے سواروں اور پیادوں نے جنگل کو گہرا اور جنگل کے باہر ایک درخت پر بادشاہ

ایسی کاشتکار

بیٹھنے کے لئے ایک تخت چوبی بچیا یا۔ اور اس کے اطراف میں چند درختوں پر اور امیروں
 کے لئے نشیمن بنائے۔ دو ذیل نر و مادہ مستحکم کندوں کے ساتھ رکھے گئے اور بہت سی مادہ ذیل آباد
 رکھی گئیں اور سہیل پر دو نفر ذیل بان قوم جر کہ کے مقرر تھے۔ قوم جر کہ کے ساتھ ہاتھی کا
 شکار مخصوص ہے۔ یہ مقرر ہوا تھا کہ فیہا صحرائی کو جنگل کے اطراف سے بادشاہ کے
 لائیں وہ شکار کا تماشادیکھ۔ اتفاقاً جب وقت اطراف جنگل میں آئے درختوں کی انہوی اور زمین کی
 بلندی پستی کی کثرت سے سلسلہ انتظام ٹوٹ گیا اور قرضہ کی ترتیب جانہ رہی۔ جنگلی ہاتھی سہرا
 ہر طرف دور اور اس جانب میں سارہ زیادہ آخوت یہ تھا کہ جنگل سے باہر نہ نکل جائیں۔ خانگی
 ہاتھیوں نے آگے جا کر اونکو باندھ لیا۔ مگر بہت ہاتھی ہاتھ نہ آئے۔ صرف دو تیس ہاتھی بندی میں آئے
 وہ بہت خوبصورت اور ایل تھر جس میں ہین ہاتھی رہتے تھے اور سکور شس ہارٹی یعنی بوکوہ ہاتھی
 اس سبب ان ہاتھیوں کے نام بادشاہ راون سرو باون سر رکھے جو دیووں کے نام ہیں
 بادشاہ شکار گاہ سے احمد آباد میں پہرایا۔ گرمی کی شدت اور ہوا کی عفونت سے
 اون سے سخت بہت اوتھائی تھی اور اگرہ تک جانے میں بھی مسافت بعید طر کرنی پڑی
 تھی۔ اون سے اسلئے ارادہ کیا کہ موسم گرما میں اگرہ نہ جاؤں۔ اون سے ملک گجرات کی
 برسات بہت تعریف سنی تھی اور احمد آباد کی برشکال بڑی شہرت رکھتی تھی اور اگرہ
 میں و با پھیلی ہوئی تھی اور بہت آدمی مرتے تھے اسلئے وہ احمد آباد میں آیا۔ یہاں ان
 دنوں میں گرمی کی شدت اور ہوا کی عفونت سے آدمیوں میں بیماری پھیل رہی تھی
 اور اہل شہر و لشکر میں بہت تھوڑا آدمی تھے جو دو تین روز اس بلا میں مبتلا نہ ہو سکے
 ہوں تپ محرق ہوتی تھی یا اعضا میں درد ہوتا تھا اور دو تین دن یہ مرض بہت آزار
 دیتا تھا صحت کے بعد صحت و سستی کا اثر باقی رہتا تھا۔ مگر جانوں کی خیر تھی بہت
 کم آدمی مرتے تھے۔ گجرات کی آج ہوا کا قوام بگڑا ہوا تھا۔ اسلئے بادشاہ یہاں آئے
 سے پریشان تھا۔ بادشاہ بلیہ ہوا تو اس نے کہا کہ میں جرت میں ہوں کہ باقی شہر کے کیا
 خوبی اور لطافت اس سرزمین بے فیض میں دیکھی تھی کہ یہاں شہر آباد کیا۔ ہوا اسکی

احمد آباد میں بادشاہ کا دوبارہ آنا اور احمد آباد

مسموم زمین اوسکی کم آب سد یک بوم اور گرد و غبار اس حد پر چکا بیان پہلے ہوا۔ پانی تھا
 ناگوار۔ رود خانہ کہ کنار شہر پر واقع ہے برسات کے سوا ہمیشہ خشک رہتا ہے۔
 کنوئیں اکثر کھاری قلع عواد شہر میں جو تالاب ہیں وہ دھوبیوں کے صابن سے چھاپھ
 بنے ہوئے ہیں۔ جو لوگ صاحب معذور ہیں انہوں نے گھروں پر کہ بنا رکھے ہیں برسات
 کا پانی اس میں بہتے ہیں اور اسکو سال بہت تک پیتے ہیں۔ ایسے پانی کی مضر تیں
 ظاہر ہیں کہ نہ جسکو ہوا لکے نہ بخارات نکلنے کی جگہ ملے۔ شہر کے باہر نہ جائے۔ سبزہ و
 ریاحین کے گرد تمام قوم زار سے جو ہوا ز قوم زار پر چلے اسکا فیض معلوم ہے
 اسے مجموعہ خوبی بچہ نامت خوانم پہلے میں نے اسکا نام گرد آباد رکھا تھا۔ اب میں
 جانتا کہ کھوسستان نام رکھوں یا بیمارستان یا قوم زار یا جہنم آباد۔ اس میں یہ سب
 صفات ہیں۔ اگر برسات کا موسم مالع نہ ہوتا تو اس محنت سے میں ایک ور وقت نہ کرتا
 اور سلیمان کی طرح ہوا میں اڑ جاتا اور اپنے آدمیوں کو بچ و محنت سے خلاص دیتا۔
 اس شہر کے آدمی نہایت ضعیف دل عاجز ہیں اس احتیاط کے سبب کہ مبادا کہیں
 اہل رود و تعدی و ستم کر کے خانہ ملکی میں اڑ پڑیں اور فقرا اور مساکین کے احوال کے
 مزاحم ہوں اور قاضی اور میر عدل و نکی رود بدگی کے سبب مد اہنت کریں اور ان
 ستم پیشوں کو ستم سے باز نہ رکھ سکے جس دن سے اس شہر میں بادشاہ آپا با وجود حدت
 و حرارت ہوا کے ہر روز دوپہر کی عبادت فارغ ہو کر چھروکہ میں کہ دریا کی طرف
 ہے۔ تین گھنٹہ بیٹھتا۔ اسکے سامنے کوئی درو دیوار و لیا دل و چوہدار حال
 و مانع نہ تھا۔ وہ بقتضائے عدالت دادخواہوں کی فریاد سنتا۔ ستم پیشوں کو
 جرائم و تقصیرات کے موافق سزا دیتا ایام ضعف و درو دالم میں بھی ہر روز بدستور
 چھروکہ میں آکر تن آسانی کوڑے اور پر حرام کرتا۔

بہر نگہبانی خلق خدا	شب نغمہ دیدہ بخواب آشنا
از پئے آسودگی جملہ تن	ایچ پسندم بہر تن خورین

جہانگیر لکھتا ہے کہ کرم الہی سے عادت ایسی ہوئی ہے کہ رات میں دو تین گھنٹہ سے زیادہ
 سونے وقت خواب تاراج نہیں کرتا اس میں دو فائدے منظور تھے ایک کہ ملک سے
 آگاہی ہو۔ دوم بیدار دلی یاد حق میں ہو حسیف ہے کہ یہ عمر چند روز غفلت میں
 ایک خواب گران آگے آنے والا ہے جس میں بیداری خواب میں بھی نہیں دیکھو گا
 ایک لمحہ بھی یاد حق سے غافل ہونا نہیں چاہئے۔ باش بیدار کہ خواب عجیب و غریب اس
 اسی دن شاہجہان کو بھی تب آئی دس روز تک اوسے اوسکی کوفت اوٹھانی
 اس قدر ضعیف ہو گیا کہ ایک مہینے کا بیمار معلوم ہونے لگا۔ خانی خان لکھتا ہے کہ
 کہ احمد آباد میں بادشاہ بیمار ہوا۔ اسلئے اوسے اوسکی یہ خاک اورائی ورتہ احمد آباد
 ایسا شہر ہے کہ صاحب طبع و باسیلقتہ کے نزدیک ہندوستان کے تمام ممالک محروسہ میں
 شاہجہان آباد کے بعد ہی اور کوئی اور معمورہ اوسکے مقابل کا نہیں ہے خصوصاً و فوراً
 سے اکثر ایشیائے ماکولات و فواکہ ہم پہنچتے ہیں بلاد ایران و توران و اصغر جہان
 یہاں کے انواع اقسام اقمشہ نفیسیہ و تحفہ غریبہ فخر کہتے ہیں۔ یہاں ہر سال شجار لاکھوں
 روپیوں کی ہر ایک جنس دلی و اعلیٰ خرید کرتے ہیں اور سفہت اقلیم کی اطراف و اکناف
 سے آجاتے ہیں۔ یہاں خربوزہ سات مہینے بکتا ہے۔

احمد بیگ خان کابلی کہ کشمیر کی حکومت پر سرفرازی رکھتا تھا اوس نے تعہد کیا
 کہ دو سال کے عرصہ میں ولایت تبت و کشتوار کو میں فتح کر دوں گا۔ یہ وعدہ اسکا منقذی
 ہوا اور اس خدمت کا انصرام نہ ہوا اسلئے اوسکو بادشاہ نے معزول کیا اور دلاور خان
 کا کہ کشمیر کا صاحب صوبہ بنایا اوسنے خط تعہد لکھ دیا کہ دو سال میں تبت و کشتوار
 فتح کر دوں گا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ پہلے سکون میں ایک طرف میرانام اور دوسری طرف نکسال کا
 مقام و ماہ و سنہ جلوس نقش ہوتا تھا۔ ان دنوں میں مجھ سے سو جھی کہ پہلے کسی کوئی
 ہی کہ بجائے ماہ کے اس برج آسانی کی صورت میں نقش ہوا کرے جو اس ماہ سے منسوب ہے مثلاً ماہ فروری

سکون پر بادشاہی

میں سج سکتا رہا ہو اسکے اوپر برہ کی شکل اور جو اردی مشیت میں تیار ہوا وہ سیر نور کی شکل اور اس طرح جس
 ماہ میں جو سکتا تیار ہوا اس طرح کی صورت اور سیر سفارش ہو جس میں نیر اعظم ظالم ہو۔

جہاں لکیر لکھتا ہے کہ میرے سر میں درد ہوا۔ اور آخر گو تپانے لگی شراب معتاد بھی نہ پنی آدمی رات
 کو بخار کا آزار چپ کی تکلیف پر اور زیادہ ہوا۔ صبح تک بستر پر تڑپتا رہا دو سو دن آخر روز میں
 تب میں تخیف ہوئی۔ حکیموں سے پوچھ کر دولت معتاد شراب پی۔ اطباء نے مونگ کا پانی
 اور پچ پینے کی تاکید کی مگر میں نہیں پی۔ اور میں نے کہا کہ جب مجھے شعور ہوا ہے مجھے یاد نہیں
 کہ میں کسے شہرے پئے ہوں امید ہے کہ اسکے بعد ہی اسکے پینے کی حاجت نہ ہو
 کہا نامیرے روہ لائے طبیعت رعیت وکی مہلا تین روز و شب فاقہ ہوا۔ اگرچہ تب ایک
 رات دن آئی تھی مگر ضعف و لے طاقتی اس حد پر تھی گویا کہ میں مدتوں سے صفا فراموش
 تھا۔ اشتہا سطلق نہیں رہی تھی اور طعام پر رغبت نہ ہوتی تھی۔

سب سالار تالیق خان خانان نے اس مشہور مصرع پر غزل کہی۔ بہر یک کل رحمت صد غار
 مری بایک شیدہ اور بادشاہ نے یہ مطلع بھیہ کہا ہے

ساغے بر رخ گلزارے بایک شیدہ ابر بسیار ستے بسیارے بایک شیدہ
 یہ اتفاق کی بات ہے کہ یہ ادب کا مصرعہ جامی کا بطور ضرب المثل کے زبان زد ظالم ہے۔ البتہ
 مصور نے جس کا خطاب نادر الزمان تھا جہاں لکیر کی مجلس جلوس کی تصویر جہاں لکیر نامہ کے
 دریا چہ من کھینچ کر پیش کی۔ بادشاہ نے اسکی بڑی تحسین اور آفرین کی۔ جہاں لکیر لکھتا ہی
 کہ ذوق تصویر و مہارت میرزا اس درجہ پر میرے پہنچی تھی کہ گذشتہ و حال کے مصور استادوں
 کے کام جو میرے سامنے آتے تھے بغیر اسکے کہ مصور کا نام مذکور ہو میں فوراً دیکھتے ہی بتا دیتا
 تھا کہ یہ کام فلان مصور کا ہے۔ بلکہ اگر کوئی مجلس ہوتی جہیں چند چہرے ہوتے اور ہر ایک
 چہرہ ایک استاد کا کہنا ہوا ہوتا تو میں بتا دیتا کہ ہر چہرہ کس مصور کا بنایا ہوا
 ہے اور اگر ایک صورت میں چشم و ابرو کوئی دوسرا مصور بنا دیتا تو میں سمجھ جاتا کہ اس چہرہ
 کس نے بنایا ہے اور چشم و ابرو کس نے بنائے ہیں۔

بازار

بازار

بازار

خانماناں ایک فوج لبر کردگی اپنے بیٹے امیر اسد کے گونڈوانہ میں اس شخص سے بھیجی کہ
 عاندیس کے زمیندار پچو پاس جو ایک کان الماس ہے اور سبب تصرف کرے۔ زمیندار نے لشکر
 شاہی کا مقابلہ اپنی طاقت سے باہر دیکھا کان الماس حوالہ کی داروغہ بادشاہی وہاں
 مقرر ہوا یہاں کا الماس صالت و نفاست میں ساری قسم کے الماسوں میں امتیاز رکھتا ہے
 اور جو ہریوں کے نزدیک وہ نہایت معتبر اور نیک اندام و بہتر تر و برتر ہوتا ہے۔ دوسرے
 کان کو کرہ میں ملک بہار کے اندر ہے جس کا بیان پہلے ہو چکا ہے کہ وہاں ندی میں سے
 ہیرا نکلتا ہے۔ سوم کرناٹک کی ولایت میں قطب الملک کی سرحد سے پچاس کوں پر الماس
 کی چار کانیں زمینداروں کے تصرف میں ہیں الماس وہاں کا اکثر نچتہ ہوتا ہے۔
 جہانگیر لکھتا ہے کہ جہانگیر نامہ میں وقار نے دواڑہ سالہ لکھے گئے ہیں تو میں نے
 کتاب خانہ کے متصدیوں کو حکم دیا کہ ان دواڑہ سالہ احوال کو ایک جلد میں کر کے
 نسخہ متعدد ترتیب و کہ بند ہا و خاص کو میں عنایت کروں اور کل بلا دین ہجرون کہ
 ارباب دولت و صحاب سعادت و ستور العمل روزگار بنائیں۔ ایک اقدہ نویس
 جہانگیر نامہ تمام لکھ لکھا اور جلد بند ہوا کہ میرے روبرو لایا۔ وہ اول نسخہ تھا جو ترتیب
 اوسکو میں نے اپنے بیٹے شاہ جہان کو دیا۔ میں اسکو ساری چیزوں کے لئے تمام بیٹوں
 میں مقدم جانتا تھا۔ اور پشت کتاب پر خط خاص سے مرقوم کیا کہ فلان تاریخ فلاں مقام
 میں اپنے فرزند کو یہ جہانگیر نامہ عنایت کیا امید کہ اوسکے مطالب کے دریافت کی توفیق
 ہوگی جس سے ونا جوئی خلائق اور دعا گوئی خلق اوسکو نصیب ہو جو بعد اس کے جو
 جہانگیر نامہ مرتب ہوئے انہیں سے ایک ارا الملکی اعتماد خان کو اور دوسرا صفحان کے
 فرزند کو عنایت ہوئے۔

سبحان قلی قراول پسر حاجی جمال بلوچ کا تھا کہ وہ اکبر بادشاہ کے عمدہ قراولوں میں
 شہنشاہ اکبر کی وفات کے ہنگامہ میں اسلام خان کا نوکر وہ ہو گیا اور شہنشاہ عثمان انغان کے
 بہکانے سے اسلام خان کے قتل کی سازش کی۔ اسلام خان کو یہ حال معلوم ہو گیا اور

کان الماس

جہانگیر نامہ

سبحان قلی قراول

اس تک حرام کو مجبوس مقید کر کے بادشاہ پاس بھیج دیا۔ اس رشتہ دار بہت نوکر تھے
 اونکی سفارش سے اور بلوچ خان قراول کی ضمانت سے وہ قراولوں میں بہرتی ہو گیا۔ گروہ
 بے سبب بھاگ گیا۔ بری شکل سے وہ مقید و سلسل ہو کر بادشاہ پاس آیا اون نے اوس کے
 حکم کا قتل دیا۔ میر غضبِ قہر جلد ممکن تھا اور سکویا ست گاہ میں لے گیا اور قتل کیا۔ کچھ
 دیر کے بعد مقربین کی سفارش سے بادشاہ جان بخشی کی اور صرف بانوں کا منے کا حکم دیا۔
 مجرم حکم پہنچنے سے پہلے قتل ہو چکا تھا۔ اگرچہ یہ خون گرفتہ قتل کا مستحق تھا مگر بادشاہ کو اسکے
 مارے جانے سے بڑی ندامت ہوئی اور یہ مقرر کیا کہ آئندہ اگر کسی شخص کے قتل کا حکم دیا جائے
 اوس کو باوجود ناکید اور مبالغہ کے آفتاب کے غروب ہونے تک نگاہ رکھو اور مارو نہیں اگر
 اوس وقت تک حکم نجات نہ پہنچے تو ضرور اوسکو قتل کرو۔

دولت خانہ خاص میں بازار لگتا تھا اسکا دستور یہ تھا کہ حسبِ حکم صحن دولت خانہ
 شہر کے اہل بازار اہل حرفہ دکائین آراستہ کرتے تھے جو اسپر و مرصع آلات و انواع
 اقمشہ اور اقسام امتعہ جو کچھ بازاروں میں فروخت ہوتا تھا بادشاہ کے رو برو لاتے تھے
 جہانگیر نے حکم دیا کہ یہ بازار رات کو لگا کرے اور بہت سی قانونیں لگانے کے رو برو
 رکھی جابا کرین جس سے خوب عجز ہوا اور بادشاہ خود دکانوں پر جائے اور جو چاہے
 خرید لائے۔ یہی جہانگیر کا ایجاد تھا۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ دوم رمضان سنہ ۱۰۰۰ھ کو احمد
 سے آگرہ کو روانہ ہوا۔ اسی روز جشن وزن شمسی منعقد ہوا۔ سنہ شمسی کے حساب سے
 میری عمر کا پچاسواں سال شروع ہوا۔ اہلنا بطہ مقررہ کے موافق طلا اور اجناس سے
 وزن ہوا۔ موتی اور سونے کے پہول نثار کئے۔ روز جمعہ ۲۲ رمضان کو حکم دیا کہ کل
 مشایخ و ارباب سعادت کہ شہر میں توطن رکھتے ہیں حاضر ہوں کہ میرے سامنے روزہ
 افطار کریں۔ تین راتیں اس و تیرہ پر گذرین ہر رات کو آخر مجلس تک کھڑا ہو کر
 زبان حال سے میں یہ کہتا تھا۔

بازار کا رشتہ دار

روزہ اظہاری

نونا و درویش پرور تونی

حداوندگار تونگر تونی

نہ کشور کشا تم نفرمان دہم تو بر خیزو نیکی دہم دسترس منم بندگان را خداوندگار	یکے از گدایان این دہم وگر نہ چہ چہر آید از من بکس خداوند را بندہ حق گزار
---	--

جو فقیر نہیں آئے تھے وہ مرد مساکین کے خدا سنگار تھے میں نے ان کے استحقاق کو موقوف ہر ایک کو زمین اور خرچ مرحت کیا۔

جہاں گنیر لکھتا ہے کہ اس ملک گجرات کی آب ہوا مجھے ناسازگار تھی حکمانے یہ صلاح بتلائی کہ بمقادیر پیالہ میں کچھ کم کرنا چاہئے اور انکی صوابدیکہ میں سے شراب کا پیالہ کم کیا ایک ہفتہ میرا بقدر ایک پیالہ کے شراب کم کی اول ہر شب کو چھ پیالے پیتا تھا اور ہر پیالہ میں ساڑھے سات تولہ شراب ہوتی تھی کل شراب ۵۴ تولہ ہوتی یہ مقدار شراب مفرج کی تھی۔ اب چھ پیالہ پیتا ہوں اور ہر پیالہ میں چھ تولہ تین ماخہ شراب ہوتی ہے۔ کل شراب ساڑھے ستیشت تولہ ہوتی۔

جہاں گنیر لکھتا ہے کہ بدائع و قالیع میں ہے اب سے سو لستہ برس پہلے آماہ میں میں اپنا خدا سے عہد کیا تھا کہ جب میری عمر کے سالوں کی تعداد پچاس ہوگی تو میں شکار اور شہر بندوں کو ترک کر کے کسی جائزہ کو اپنے ہاتھ سے آزرہ نہ کروں گا۔ مقرر خان جو میرا منظور نظر تھا اس میری نیت پر آگاہ تھا۔ قصداً تاریخ میں میری عمر سن مذکور میں پہنچی۔ پچاسویں سال کا آغاز ہے۔ ایک دن کثرت درد و بخار سے میرا دم گھٹا بہت تکلیف ہوئی اس حال میں اللہ ہاں عیسیٰ سے مجھے اپنا عہد جو خدا سے کیا تھا یاد آیا اور غرمت سابق سے میرے دل میں قسم پائی۔ اور میں نے یہ قرار دیا کہ جب پچاسویں سال و مدت وعدہ آخر ہو تو خدا تعالیٰ کی توفیق سے اپنے والد بزرگوار عرش آیشانی کی زیارت سے مشرف ہوں اور اسکی باطن قدسی سے استمداد ہمت کر کے اس شغل سے باز آؤں۔ اس جہال کے آنے سے کلفت اور آزرہ کی ہمتی رفع ہوئی اپنے سین خوشوقت اور تازہ پایا اور خدا کا شکر ادا کیا۔

چہ خوش گفت بہت فردوسی پاک زاد	کہ رحمت بر آن تو بہت پاک باد
-------------------------------	------------------------------

بہت ہمت

تلاش کے نو برکاتی

میا زار مورے کے دانہ کشاں است کہ جا توار دو جان شیرین خمی خست
 جہانگیر نے لکھا ہے جیتا جہان بیٹے شجاع کو ام العبدیان ہوئی اور کسی علاج سے
 آرام نہ ہوا تو میں نے اسکی سلامتی کے لئے نیت کی کہ آئندہ کسی جاندار کو آزار نہ پہنچاؤں
 لگا تو شجاع اچھا ہو گیا عادل خان شاہ جہان کے ذریعہ سے جہانگیر کی شبیہ کی درخواست
 کی تھی۔ جہانگیر نے ایک نعل گران بہا و نعل خاصہ کے ساتھ مشار الیہ کو اپنی شبیہ عنایت کی
 اور فرمان جاری کیا کہ نظام الملک و قطب الملک کے ملک میں سے جو جگہ تصرف میں آئی
 وہ اسکو انعام دی جا اور جب وہ ملک و رد چھا شہنواز خان اسکی ملک کے واسطے فوج بھیج
 پہلے زمانہ میں نظام الملک حکام دکن میں کلان ترین تھا اور سب اسکی کلانی کو قبول
 کرتے تھے اور برادر مہین جانتے تھے ان دنوں میں عادل خان خدمات شالستہ کا مقصد
 ہوا اور اسکو خطاب الافرنڈی ملا ہے اور اسکو تمام ملک دکن کی سرداری دوسری دیکھی
 اور اس شبیہ کے لئے یہ رباعی حاصل پنے خط سے بادشاہ نے لکھی۔

شبیہ خاص جہانگیر عادل خان دکنی بجایا پورہ

اسے سوئے تو دایم نظر رحمت ما آسودہ نشین بسایہ دولت ما
 سوئے تو شبیہ خویش کو دیم روان تا معنی ما بہ یعنی از صورت ما
 بادشاہ کے عہد کرنے کے لئے دریاؤں ہی پر خواجہ ابوالحسن میر بخش کی اہتمام سے ایسا
 منسب و خوب بنا یا گیا کہ بادشاہ نے ایک بڑا ہاتھی اور تین ہتھنیاں اسکی استحکام کے امتحان کے
 لئے بھیجیں ان سب اسکی اوپر سے عبور کیا اور وہ پل اپنی جگہ سے نہ ہلا۔

دراوڑی کا پل اور اسکی تیار

۱۔ اذ یقعد کو بادشاہ کی منزل رام گدہ تھی۔ اسے چند شب پہلے طلوع آفتاب سے
 تین گھنٹی پہلے کرہ ہوا میں وہ بخار و دخانی نمود کی شکل میں پیدا ہوا۔ ہر شب کو ایک گھنٹی
 پہلے بہ نسبت پہلی شب سے وہ ظاہر ہوتا تھا۔ اسنے اپنی شکل بالکل حربہ کی دکھائی اس کے
 دو فوسرے باریک تھی اور کسر اسکی موٹی اور خمدار ہاتھ دہرہ پشت بجانب جنوب درو
 سوئے شمال و در پھر طلوع آفتاب سے ایک پہر پہلے نمودار ہوتا تھا۔
 سخن اور اختر شناسوں نے اسکا قد و قامت اسطراب کے نام پتو باختلاف منظر آدہ اور درجہ
 فلکی ہے

اور فلک اعظم کے ساتھ متحرک ہو اور اپنی حرکت خاصہ بھی فلک اعظم کی سمت حرکت میں آتا ہے
 چنانچہ اول وہ برج عقرب میں ظاہر ہوا تھا پھر وہ میزان میں پہنچا۔ عرض کی جنوب کی جانب
 میں زیادہ حرکت رکھتا ہے فن نجوم کے جاننے والوں نے اپنی کتابوں میں اس قسم کی
 اجرام فلکی کا نام حربہ رکھا ہے اور لکھا ہے کہ اس کا ظہور ضعف ملوک عربیہ استیلاء و دشمنان ملوک
 عرب پر دلالت کرتا ہے و العلم عند اللہ تاریخ مذکور سے سولہ راتوں کے بعد جہان وہ
 ظاہر ہوا تھا اسی سمت میں ایک ستارہ نمودار ہوا کہ اس کا سر روشن تھا اور دو تین گز
 اور سنی دم دراز معلوم ہوتی تھی مگر اس کی دم میں اصلا روشنی اور درخشندگی نہ تھی
 اقبال نامہ میں تو اس کی تاثیرات یہ گھڑ دین کہ یہ اوسکی نحوست تھی کہ تمام ہندوستان
 ملک میں ایسی دبا بھیلی کہ کبھی پہلے زمانہ میں نہ بھیلی تھی۔ ہندوؤں کی معتبر کتابوں میں کہی گئی
 کا بیان نہیں ہے اس کے طلوع سے ایک سال پہلے یہ وبا آئی تھی اور آٹھ برس تک ملک میں
 یہ بھیلی رہی اس دوران ستارہ کے ظہور ہی کا نتیجہ یہ تھا کہ جہانگیر اور شاہ جہان کے درمیان آٹھ
 سات برس تک اتفاقی رہی کیسی خونریزی اور خاندانوں کی بربادی ہوئی۔ اسی زمانہ میں
 بہادر خان حاکم قندھار کی عرضداشت سے معلوم ہوا کہ قندھار اور اوسکی نواح چوہون کی
 ایسی کثرت ہوئی کہ اس ولایت کے کل محصولات و غلات مرزوعی و سرورخی کو انہوں
 نے صنایع کر دیا چنانچہ چوتھائی محصول شاید وصول ہوا ہو۔ ایسے فالیزوں اور باغات
 کا نشان نہیں چھوڑا چند مدت کے بعد وہ آوارہ اور معدوم ہو گئے۔ اسباب نسبت
 ملکوں میں ایسی تاثیرات کو اکب کو مطلق نہیں مانتے اور ماننے والوں پر ہنستے ہیں
 جہانگیر لکھتا ہے کہ اثنائے دراد میں حواری کے کھیت پر میرا گدڑ ہوا ہر تنہ میں ایک
 خوشہ لگا ہوا تھا مگر ایک درخت ایسا نظر آیا کہ بارہ خوشے لگے ہوئے تھے کہ اس
 حال میں مجھے بادشاہ اور باغبان کی حکایت یاد آئی کہ سلاطین میں ایک گرم ہوا
 ایک باغ کے دروازہ پر پہنچا۔ وہاں ایک بڑھا باغبان دیکھا کہ دروازہ پر کھڑا ہے
 اسے پوچھا کہ اس باغ میں انار ہے اوسنے کہا کہ ہے سلطان نے فرمایا کہ اب انار

بادشاہ اور باغبان کی حکایت

کا ایک قلعہ لاؤ۔ باغبان نے اپنی لڑکی کو اشارہ کیا وہ جمال صورت و حسن سیرت کہتی
 تھی وہ فی الحال ایک قدم آب انار سے بھرا ہوا لے آئی اور چیتے اوسکے
 اوپر ڈال لائی سلطان نے اوسکے ہاتھ سے قلعہ لیا اور لڑکی سے پوچھا کہ ان بون
 کے اوپر ڈالنے سے کیا تیرا مطلب دختر نے زبان فصیح اور اداسے ملیج سے معروض
 کیا کہ ایسی گرم ہوا میں کہ صورت چلنے سے پسینہ عرق پورے ہیں پانی ایک دم
 پینا حکمت کی منافی ہے اسلئے احتیاطاً پانی کے اوپر پتے ڈال دئے تاکہ آپ سستی
 سے اوسکو نوشجان فرمائیں سلطان کو یہ سن ادا اوسکی نہایت خوش آئی اور اوس کے
 دل میں آیا کہ اپنے محل کے خادموں میں داخل کر دوں پھر اوس نے باغبان سے
 پوچھا کہ اس باغ کا حال تجھے کیا ملتا ہے اوسنے کہا کہ میں سو دینار۔ بادشاہ نے کہا کہ
 دیوان کو کیا دیتا ہے اوسنے جواب دیا کہ سلطان سر درختی کا محصول کچھ نہیں لیتا ہی
 بلکہ زراعت کا دسواں حصہ لیتا ہے سلطان دل میں آیا کہ میری مملکت میں باغ بہت
 اور درخت بہت ہیں۔ اگر باغ کا محصول بھی دسواں حصہ لون تو بہت روپیہ مجھے ملے
 اور رعیت کا نقصان بھی کچھ نہ ہوگا اب میں حکم دوں گا کہ باغات سے محصول لیا جائے۔ پھر
 اوسنے کہا کہ آب انار اور لاؤ دختر گئی اور بہت دیر کے بعد آئی اور آب انار کا قلعہ لائی
 سلطان نے کہا کہ اس دفعہ تو جو گئی تھی جلدی آئی تھی اور زیادہ آب انار لائی تھی۔ اس دفعہ
 بہت انتظار دکھایا۔ اور کتر لائی۔ دختر نے کہا کہ اوس دفعہ تو ایک انار کے پانی سے قدم
 بھر گیا تھا اب کی دفعہ پانچ چھ انار میں نے پخوڑے تو بھی اس قدر آب انار نہ نکلا سلطان کو
 حیرت ہوئی تو باغبان نے بھی کہا کہ محصول کی برکت بادشاہ کی نیک نیت پر موقوف
 ہوتی ہے میں ایسا جانتا ہوں کہ آپ بادشاہ میں حسب وقت باغ کے حاصل کو مجھے پوچھا
 تو آپ کی نیت کچھ اور ہو گئی سیوہ سے برکت دور ہوئی سلطان متاثر ہوا اور اپنے
 فکر کو دل سے نکال ڈالا اور دختر سے کہا کہ ایک دفعہ اور آب انار کا قلعہ لاؤ وہ پھر گئی اور جلدی
 سے قلعہ لبالب بھرا لے آئی۔ اور خندان و شادان بادشاہ کے ہاتھ میں دیا بادشاہ نے

باغبان کی ذراست پر صورت حال بیان کر کے آفرین کی اور اس فخر کی خواستگاری کی
یہ داستان صفحہ روزگار پر اس سلطان کی یادگار رہی القصہ ان امور معنی آثار کا طور و عدا
کے ثمرات اور نیک نیت کے آثار میں جو وقت سلاطین ممدلت آئین کی ہمت و نیت
اسودگی خلق و وفا ہیت رعایا پر ہوتی ہے تو خیرات و محصول زراعت و باغات کا طور
متبع نہیں ہے سدا محمد کہ میرے زمانہ میں سرد خنی کا محصول ایک جبہ و ایک ام خزانہ
عامہ میں داخل اور دیوان اعلیٰ میں داخل نہیں ہوتا بلکہ حکم ہے کہ جو شخص زمین فروغی
میں باغ لگائے تو حامل اسکا معاف کیا جائے۔ خدا میری نیت خیر کو ہمیشہ برقرار رکھے۔

۵ جو نیت بخیر است و حیزم دہا کی

راجہ بانسو کے جذبے تھے۔ اگرچہ سورج مل بڑا بیٹا تھا اور سکی بداندیشی و فتنہ جوئی

سبب باپ اسکو ہمیشہ محبوس رکھتا تھا اسے مارا اور زر و وہ خاطر ہی وہ مر گیا۔ جو انگیر نے

راجہ بانسو کی خدات پر نظر کر کے اور کسی اور فرزند کے رشدا اور قابل نہ ہونے کے سبب

سورج مل کو راجگی کے خطاب اور منصب پراری سے سرفراز کر کے باپ کی جگہ مقرر کر دیا۔

جب سائے جلوس میں مرتضیٰ خان فتح کانگرہ کی خدمت پر مامور ہوا تو راجہ سورج مل جو اس

کو ہستان میں عمدہ زمیندار تھا اور سکی کمک کے لئے مقرر ہوا تو اسے بظاہر خدات و

دولت خواہی کا تعہد کیا جب مرتضیٰ خان نے محاصرہ کر کے اہل قلعہ کو تنگ کیا۔ تو سورج مل

نے صورت حال دریافت کر کے جاناکہ قلعہ عنقریب مفتوح ہوگا تو مرتضیٰ خان اور مینوں

سے اسنے لگاڑی اور ادا اور اعانت کی جگہ مخالفت و مخالفت کرنے لگا مرتضیٰ خان

نے اسکی شکایت کی غرضیان بادشاہ پاس بھیجیں راجہ نے شاہجہان سے فریاد شروع

کی کہ مرتضیٰ خان ارباب غرض کی تحریک سے میرے پر باد کرنے کے درپے ہوا اور عصبان

اور غبی سے مستہم کیا۔ اب میری نجات کا سبب اور حیات کا باعث ہو جسے اور اپنے پاس بلا لیں

شاہجہان نے باپ سے یہ حال عرض کیا اور اسنے مرتضیٰ خان کو بلا لیا۔ انہیں نون میں مرتضیٰ

خان مر گیا۔ اور قلعہ کانگرہ کی فتح میں جب تک لتوار ہا کہ دوسرا سردار بھیجا جائے۔ سورج کو بلا کر

راجہ سورج مل کی تجارت اور فتنہ کا وہ بڑا بڑا

شاہجہان کی خدمت میں دن کن بھیجا جب ہم دکن سے انفرنج ہوا تو اس نے شاہجہان سے عرض کیا کہ میں کانگرہ کی فتح کا ذمہ دار ہوتا ہوں۔ شاہجہان نے اسکو اور اسکے ساتھ بالقی کو ایک شائستہ نوج کے ساتھ روانہ کیا جب سورج مل کا مقصد حاصل ہوا تو اس نے بالقی کے ساتھ بھی خصوصیت اور بہانہ جوئی اختیار کی اور مکر اور اسکی شکایت کی و ضد آئیں بھیجیں اور صل لکھنے یا کہ میری اسکے ساتھ نہیں بھیگی۔ اور اس خدمت کا اسے لہرام نہ ہوگا۔ دوسرا سردار مقرر کیا جا کر یہ قلعہ جلدی فتح ہو جائے۔ بالقی کو بھی بادشاہ نے بلا لیا۔ راجہ بکر اجیت ایک تازہ زور نوج کے ساتھ بھیجا راجہ نے جب جانا کہ بکر اجیت کے آگے حیلہ و تزویہ سے کام نہیں چلیگا تو اس نے یہ ترارت کی کہ ملا زمان شاہی کو اس بہانہ سے حصت دیدی کہ وہ مدت سے اس ہم میں لگے ہوئے ہیں اور بے سامان ہیں اب وہ جاگیر میں جا کر بکر اجیت کے ہاتھ تک ایسا سامان درست کر لیں اس سبب دو لٹخو ہوں گی جمعیت میں تفرقہ پڑ گیا اور اکثر آدمی محال جاگیر میں چلے گئے اور بڑے آدمی جب ہتھوڑ رہ گئے تو بغاوت و فساد کے آثار ظاہر کئے۔ صفی خان بارہ اپنے بھائیوں سمیت اسے لڑا اور جان دیدی بعضوں کے زخم کاری لگے اور نکو سورج مل میدان جنگ سے پکڑ کر اپنے گھر لے گیا ایک جماعت نے بہاگ کر جان بچائی۔ راجہ علی دامن کوہ کے برگنات پر ٹھہری اور صرف جب راجہ بکر اجیت لشکر کے ساتھ ان حدود میں گیا تو سورج مل کے کچھ دنوں یا وہ درانی سے ہسبر کرنی چاہی مگر بکر اجیت اسکی باتوں میں نہ آیا۔ اسنے جرات اور ہمت ایسی کی کہ سورج مل سٹی بھولانہ وہ جنگ صف لڑا نہ قلعہ داری کی تھوڑی سی زور و خور دین بہت آدمیوں کو مردا کے آوارہ ہو گیا اور قلعہ ہوا اور شہر جو اس کے اغراض قومی تھے بے محنت و تعب مفتوح ہو گئے اور اسکا ملک جس میں اسکے باپ نے ادا حکومت کرتے تھے با مال لشکر شاہی ہوا اور وہ خود گریوہ نوزد ہوا۔ بکر اجیت اس کے پیچھے پڑا بادشاہ کو جب اس فتح کا حال معلوم ہوا تو حکم بھیجا کہ قلعہ اور عمارت جو اسکی اور اسکے باپ کی ساختہ و پیداختہ ہو چڑھیں سے اکھاڑیں جائیں اور کوئی نشان اونکا باقی نہ رہے۔ بادشاہ نے اس کے یہاں کی حکمت سنگہ کو جو بنگال میں ادنیٰ

خدمت پر تھا باا کر سوچ مل کی جگہ مقرر کر دیا

دو غنبدہ ۳ وی کو بادشاہ قلعہ تختنور کی سیر کو گیا۔ دو کوہ ایک دوسرے کی برابر ہیں ایک کو رن کہتے ہیں دوسرے کو تختنور تختنور پر قلعہ بنا ہوا ہے۔ ان دونوں اسموں کو ترکیب بیکر رن تختنور اسکا نام رکھا گیا ہے اگرچہ قلعہ نہایت مستحکم ہے اور اس میں بانی بہت ہی لیکن کوہ رن بھی بڑا مستحکم ہے اور ایسے موقع پر واقع ہے کہ اوسکی طرف سے قلعہ فتح ہو سکتا ہے۔ چنانچہ اکبر نے اسی طرف اسکو فتح کیا تھا۔ اس حصار میں مندو کی روش کے مکان بے ہوا اور کم فضا تھے وہ بادشاہ کے دلنشین ہوئے اسلئے ہمیں ٹھہرا نہیں۔ اس قلعہ میں جو مجرم قیدی تھے اونکو بادشاہ نے بلایا۔ ہر ایک کی جمعیت حال اور حقیقت احوال دریافت کر کے مقتضائے اہل حکم فرمایا کہ سوا خونہ قیدیوں کے اور ان قیدیوں کے جنگی خلاصی سے ملک میں فساد اور آشوب ہو سب چھوڑ جائیں۔ اور ہر قیدی کو اوسکے حسب حال خرچ اور خلعت عنایت کیا۔

بادشاہ جب کہ اپنی دارالخلافہ آگرہ سے فتح رانا اور ستخیر ملک کن کے لئے گیا تھا پانچ سال اور چار ماہ بعد تختنور میں آیا۔ اور وہ۔ دی کی تارچ منجموں نے آگرہ میں داخل ہونے کے لئے تجویز کی۔

دو تھوڑا ہون کی عارضے سے مگر یہ معلوم ہوا کہ شہر آگرہ میں مرض طاعون شایع۔ چنانچہ ہر روز سو آدمیوں سے کچھ کم و بیش یوں مر جاتے ہیں کہ اوزکی بغل کے نیچے یا کش ران میں یا تہ گلو میں دانہ بھلتا ہے۔ اس وبا کو یہ تیس سال ہو کہ موسم زمستان میں اوسکا طغیان ہوتا ہے اور تابستان کے شروع میں معدوم ہوتی ہے۔ اور عجیب بات یہ ہے کہ ان تین سال میں کل قصبات و قریبات نواحی آگرہ میں اس وبا نے سرایت کی ہے مگر تختنور میں اصلاً اسکا اثر ظاہر نہیں ہوا۔ فتح پور سے آمان آباد ڈھائی کوس ہے۔ وہاں کے آدمیوں نے اس وبا کے خوف سے ترک وطن کیا ہے اور اور مواضع میں چلے گئے ہیں ناگزیر حرم و احتیاط کی مراعات کو ضروریات سمجھ کر مقرر ہوا کہ اس ساعت مسعود میں مبارکی اور فرخی کو سنا

قلعہ تختنور

فتحپور میں نزول ہوا اور بعد از تخفیف بیماری دارالخلافہ میں نیک ساعت میں داخل ہو
 آصف خان کی بیٹی نے جو عبدالسرخان سپہ خان عظیم کی اہل خانہ کو وہ اکا نقل عجیب و
 غریب بیان کرتی ہے جو بالکل سچ ہے۔ وہ کہتی ہے کہ ایک نوجوان صاحب خانہ میں ایک
 چوہا نظر آیا کہ افغان خیزان بطور مستان ہر طرف جاتا ہے اور نہیں جانتا تھا کہ کہاں جاتا
 ہوں میں ایک لونڈی سے کہہ کر اسکی دم کا پٹے کے بائی کے آگے ڈلوادیا۔ بلی نے شوق سے
 جا کر چوہے کو منہ میں لیا اور فی الفور اس سے چھوڑ کر بھاگی اور مرنے کے قریب ہو گئی
 تریاق فاروق دینے کے لئے جو اسکا منہ کھولا تو اس کے تالو اور زبان دو فوسیاہ نظر آئے
 تین روز تک اسکا حال تباہ رہا چوتھے روز وہ ہوش میں آئی۔ پھر اس لونڈی کے
 دانہ طاعون ظاہر ہوا اور سوزش اور درد کی شدت ایک م آرام نہ لیتی تھی۔ رنگ اس کا
 متغیر ہوا۔ زردی سے سیاہی کی طرف مائل ہوا اور تپ محرق ہوئی دو سہ روز مری۔ اور
 اس روش سے سات آٹھ آدمی وہاں صنایع ہوئے۔ اور کئی ایک بیمار ہوئے۔ اس طرح سے
 جدا ہو کر باغ میں گئے جو بیمار تھے وہ یہاں مر گئے۔ پھر کسی کو دانہ نہیں نکلا محض آٹھ
 روز میں سترہ آدمی راہ عدم کے مسافر ہوئے۔ جنکے دانہ نکلا ہوا ہوتا اگر اسکو کوئی
 پانی پینے کو یا کھانے کو دے دے اور دیتا فوراً اس میں یہ بیماری اثر کرتی آخر کو تو ہم انتہا کو پہنچا
 کہ کوئی شخص اسکو سکے گرد نہ پھرتا +

بعد ہوا ان نوزد زریح الاول ۱۰۲۸ھ مطابق ۱۰ مارچ ۱۶۱۹ء کو واقع ہوا۔ اس
 جشن کا انصرام شاہجہان نے کیا۔ اور ایک لاکھ روپے کے جو اسہر سوائے نقد و جینس کے
 پیش کش میں گئے۔ ان دنوں میں شہنشاہ کی بہار جوانی پر صبر حاصل آئی۔ دراب خان
 اسکا بہائی اس کے منصب مقرر ہوا۔ دو نو بیٹے خانخانان کے ہیں۔ شانزادہ پرویز بھی
 ال آباد سے آنکراپ کی ملازمت کے مشرف ہوا۔ خاندوران خان کے کبر سن کے سبب
 استعفا دیا۔ پچھتر ہزار روپیہ کی جاگیر رکھنے خوشنایک اور سکولی۔

بادشاہ نے پہلے آگرہ سے دریاواتک تک و آگرہ سے بنگالہ تک و طرفہ ملک خت

نوروزیہ جہانگیر

لگوائے تھے اور جہان تریب نے کا حکم دیا تھا۔ ان دنوں میں حکم صادر کیا کہ اگر وہ سے
 لاہور تک ہر کوس پر ایک میل (نمارہ) بنا دیں کہ وہ کوس کی علامت ہو اور ہر تین کوس
 پر ایک کموان بنائیں کہ مسافر کو آمد و رفت میں آرام ملے اور تشنگی اور تابش آفتاب سے
 صحت و صوبت نہ پہنچیں اور درخت لگانے کا حکم دیا گیا۔ جہان محال خالصہ تھی
 وہاں سراسر بنانے کا حکم دیا اور امر کو حکم دیا کہ اونکے تعلقہ محال جاگیر میں بنائے کے قابل ہو وہاں
 سراسر پختہ مسجد و جاہ بنائیں کہ مسافر دن اور سپاہیوں کو آرام پہنچائیں۔ اکثر عمدہ جاگیر
 نے بادشاہ کے اشارہ کے اور باہم ہم بستگی کے سبب چار پانچ کوس کے اندر ایک سراسر
 بنا دی۔ دیکھو کہ اس زمانہ میں نیت انام امور اخروی کے اجر امین متصرف تھی جس سے
 خیر و برکت تھی۔ مگر پھر ایک زمانہ اوسکے خلاف آیا کہ ابنا سے روزگار کا حال یہ ہو گیا کہ
 ساری بنائے دولت کے انہدام کرنے میں دراکٹ و سرے کی آبر و برباد کرنے میں
 لگانے لگے۔ ارباب ملک و ثروت نے خیر و احسان کے ابواب کو ربا جہت کے منہ
 پر اس مرتبہ سد و کیا کہ وہ کل نعمتہا الہی کو اپنی طرف کھینچتے ہیں اور محتاجوں کی دل خراشی
 کے لئے تیشہ بنتے ہیں تمام اشجار سیوہ دار کے باغات اور راہ کے سایہ افکن درختوں کو
 جو پہلے نیک فرجام آدمیوں کے پرورش کئے تھے اور مسافر و نکو آرام دیتے تھے اور قصبات
 و دہات اور آبادیوں کی حوالی کو زینت دیتے تھے حکام بد عاقبت کے ظلم کی شر سے اور
 لشکریوں کے ارہ ستم سے سب عمارت و مطبخ اور چار پائیوں کے کام میں آئے
 اکثر راہ کے اطراف پر ان درختوں کا نشان نہیں ہا ایسی ہی سرا و مقبروں و مساجد کو جو
 مرست طلب تھیں و نکلے سنگ و خشت کو اپنے حمام و عمارت جدید میں جو ظلم و رشوت سے لیکر
 بنائیں خرچ کیا۔

اسی سال میں بادشاہ نے کشمیر کی طرف سفر کیا اثناء راہ میں متھرا میں آیا۔ یہاں جا کر
 بندرا بن کے بت خالون کی سیر کی۔ انکی نسبت وہ لکھتا ہے کہ اگرچہ والد ماجد کے عہد
 میں اجپوت امیروں نے عمارت اپنی طرز پر بنائیں اور باہر بہت تکلفات کو خرچ کیا مگر اندر

شکوں پر درخت لگانا اور ساریوں کا بنانا +

بادشاہ کا بنانا اور ساریوں کا بنانا

اونکے چمکا ڈرون اور ابا بلیون نے اس قدر گھر بنا لے ہیں کہ اون کی بدبو سے ایک دم
نجات نہیں ہوتی سے

از برون چون گور کا فر پر خلل در درون قہر خدا سے عز و جل
قر اولون نے خبر دی کہ یہاں شیر قریب ہے کہ رعایا کو آزار اور آسیب پہنچاتا ہے
بادشاہ نے ہاتھیوں کو بھیجا اور سکو گھر و ایا اہل محل کے ساتھ سوار ہوا چونکہ بادشاہ
عہد کیا تھا کہ کسی جاندار کو اپنے ہاتھ سے آزار نہیں پہنچاؤں گا۔ نور جہاں بیگم سے کہا
کہ بندوق لگاؤ۔ ہاتھی کو شیر کی بو سے قرار نہ تھا۔ مگر بیگم نے ایک ہی تیر میں شیر کا کام
تمام کیا۔ جب بادشاہ اوصین میں گیا تھا تو وہ گسائیں جدروپ کے جا کر ملا تھا جس کا حال وہ
یہ لکھتا ہے کہ میں نے بہت دفعہ سنا تھا کہ ایک سینا سی مرتاض جدروپ نام بہت برسوں
سے شہر اجین کے نزدیک گو شہر صحرایین آبادانی سے دور معبود حقیقی کی پرستش میں مشغول
و مشغول رہتا ہے۔ مجھے اسکے ملنے کا شوق تھا میں کشتی سے اتر کر یون کو سن سنا
اوسکی ملاقات کو کیا وہاں میں نے دیکھا کہ وہ ایک بھٹ میں رہتا ہے جس کا طول ساڑھے پانچ گز
اور عرض ساڑھے تین گز تھا وہ بہت ضعیف جثہ تھا نہایت تکلیف سے اس بھٹ میں
جا سکتا تھا۔ اس کا طول و عرض اتنا ہی تھا جس میں یہ سما سکتا تھا نہ اس میں بوریاتہا نہ
فرش کا ہی تھا اس سوراخ تنگ تیرہ میں گذرتا تھا۔ ایام زمستان اور ہوا کے سرد میں
باوجودیکہ مھن برہمنہ رہتا تھا اور صرف لنگوٹی باندھتا تھا مگر کبھی آگ نہیں جلاتا تھا
جیسا کہ مولانا روم نے کسی درویش کی زبان سے یہ شعر کہا ہے۔

پوشش باروز تاب آفتاب شب نہالی و لحاف از ماہتاب

اسکے محل سکونت کے قریب ایک تال تھا ہر روز دو دفعہ جا کر غسل کرتا تھا اور شہر اجین
میں ایک دفعہ جاتا تھا سات برہمنوں کے گھر اس نے جن لئے تھے وہ صاحب زند تھے
اور اونکی درویشی و قناعت کا اعتقاد اوسکو تھا اور نہیں سے تین کے گھر جاتا بشرطیکہ
اونکے گھروں میں کوئی آفت و ولادت نہ واقع ہوتی اور زن حاملہ نہ ہوتی کھانے کے

نور جہاں کا شیر کا شکار
کے میں جدروپ +

پانچ لقمے وہ اوسکے لئے تیار رکھتے بطریق گدائی کف دست بہ کھ کر گل جاتا چباتا ہنتر کا
 ذائقہ سے ادراک لذت نہ ہو۔ اسکی زلیست زندگانی کا طریق یہ تھا وہ آدمیوں کی ملاقات
 کا خواہاں نہیں تھا بلکہ اس کی شہرت ایسی تھی کہ آدمی اوسکی زیارت کو جاتے تھے
 وہ دانش سے خالی نہ تھا۔ علم سیدانت کو کہ علم تصوف ہے خوب جانتا تھا چھ گھڑی
 اوسکی صحبت میں ہا خوب باتیں کہیں گسائیں جدر وہ یہاں مہر میں آیا ہوا تھا۔ بادشاہ لکھتا ہے
 کہ میں بے تکلف اوسکے گوشہ تنہائی میں گیا۔ اور سخنان بلند درمیان میں آئیں۔ حق جل و علی نے
 اوسکو عجیب فوق عنایت کی ہے۔ فہم عالی و فطرت بلند و مدد کہ تذکے ساتھ دانش خدا واد جمع
 اور تعلقات اوسکا دل آزاد ہے عالم پر اور مافیہا پر لات مارتا ہے اور گوشہ تجرید میں مستغنی و
 بے نیاز بیٹھا ہے۔ اسباب نیائیں اوسکے پاس آدہ گز کر پاس کی لنگوٹی ستر عورت کے لئے
 ہے اور ایک مٹی کا برتن ہے جس سے پانی پیتا ہے زمستان اور تابستان و برسات میں
 عریان و سر و پا برہنہ بسر کرتا ہے اور ایک بھٹ پن رہتا ہے جسکے اندر جانے کی راہ ایسی
 تنگ ہے کہ طفل شیر خوارہ زحمت سے جا سکتا ہے۔ یہ حکیم سنائی کی دو تین بیٹیوں کے
 حسب حال ہیں

گیائیں جدر وہ پکا
 گئیائیں جدر وہ پکا
 گئیائیں جدر وہ پکا

داشت لقمان بلے کر کے تنگ	چون گلوگا ہ نامے و سینہ جنگ
بوالفضولے سوال کرو ازو کے	چیت ایجا ہمیشش بہت دو بے
بادم گرم چشم گریاں پسیر	گفت ہذا لمن میوت کشیر

اسکے پاس پہر ملاقات کو گیا اور حضرت ہوا۔ اسکی جد امی میرے دل کو ناگوار مہنی
 حضرت اکبر کے لکھد میں سیر کا وزن ۳۴ دام تھا میں نے اس صنا بلطہ کے طواف سیر کے
 وزن کو نہ بدلا اور ۳۴ دام ہی رہنے دیا۔ گسائیں جدر وہ پکا کسی تقریب میں جہم کہا
 کہ کتاب بید میں جس میں حکم دین تحریر میں سیر کا وزن ۳۶ دام لکھا ہے چونکہ آپ کے
 احکام اتفاقات عیبی سے ہماری کتاب کے مطابق ہوتے ہیں اگر سیر کے وزن ۳۶ دام
 مقرر فرمائیں تو بہتر ہوگا۔ اسلئے میں نے حکم دیا کہ تمام میرے ممالک محروسہ میں سیر کا وزن

وزن سیر

۳۴ دام مقرر ہو۔

یہ بھی ایک دایت ہو کہ خسرو کی آنکھوں میں سلائی بائیے پھرائی تھی مگر پھر لطف پدوسی
کسی عمدہ حکیم سے اسکی آنکھوں کا علاج کرایا جس سے ایک آنکھ بالکل اچھی ہو گئی اور دوسری
آنکھ میں کچھ نقص ہا جعلی خسرو جو فغان نشان میں پیدا ہوا تھا اسنے اپنی آنکھوں نشان کٹوڑیل کے
لگنے کے لوگوں کو دکھائے تھے۔ خسرو کی قید پر مدت گذر گئی تھی اسلئے باپنے اس کو محسوس
کرنا اور سعادت خدمت محروم کرنا اپنی مرحمت کعبید جانا۔ اوسکے جہاں ایم معاف کر کے اوسکو
بلایا اور کورنش کا حکم دیا۔

۲۰

بادشاہ منزل بمنزل دہلی میں آیا اول اپنے فرزندوں اور محلوں کو لے کر حضرت ہمایوں کی
قبر پر گیا اور پھر سلطان المشایخ نظام الدین کے روضہ پر آیا۔ پھر سلیم گڑھ میں پروردگارا
میں گیا پر گنہ پالم میں شکار کھیلنے گیا۔ چودہ روز میں ۳۲۶ ہرن شکار کئے حضرت اکبر کا
ارشاد تھا کہ ہرن کو جو چیتے کے منہ سے چھٹائیں گوا و سپر کوئی چیتے کا آسیب نہ پہنچا ہو
مگر وہ زندہ نہیں ہتا جہاں گیر نے بھی اسکا تجربہ کیا تو یہ بات صحیح معلوم ہوئی۔

بادشاہ کا دہلی میں آنا۔

آغا فی آغا یان ۳۳ سال سے میری خدمت گزار تھی اور اب بڑی بڑھیا ہو گئی تھی
ساتھ رہنے میں اسے تکلیف ہوتی تھی اسلئے اسنے دہلی میں رہنے کی درخواست کی
بادشاہ نے منظور کی اسنے یہاں ایک باغ دسراے و مقبرہ بنوایا۔ حاکم شہر کو حکم دیا کہ
کہ اسکی ایسی خدمت گذاری کرے کہ کسی طرح کی اسکو تکلیف نہ ہو۔

یہاں شیخ عبدالحق دہلوی کہ اہل فضل و دربار اب سعادت میں رہتے تھے بادشاہ کی خدمت
میں آئے ایک کتاب و نہوں بڑی محنت سے تصنیف کی تھی اس میں مشایخ ہند کا احاطہ
لکھا تھا وہ کتاب مجھو دکھائی۔ مدت وہ دہلی میں توکل و تجرید میں زندگی بسر کرتے ہیں
خلقت اونکو بزرگ جانتی ہے۔ اونکی صحبت کے ذوق نہیں ہے۔ مینے اسر طرح طرح کی
مرحمت و دلنوازی کر کے حضرت کیا۔

شیخ عبدالحق دہلوی۔

دہلی سے پرگنہ کرانہ میں گیا یہاں مقرب خان کا باغ دیکھا جس میں پستہ کا
درخت

سفر کا بیان

سبز تھا۔ یہ میوہ اس ملک میں نہیں ہوتا۔ اور درخت گرم سیرمی سرسبزی تھے۔ اور تین سو
سرد کے درخت تھے۔ پنجہری کو ابر پور کے مقام میں کشتی سے اتر اور خشکی میں کوچ کیا
اگرہ سے منزل مذکور تک پر گندہ ٹوریہ سے دو کوس ۱۲۳ کروہ براہ دریا کہ ۹۱ کروہ
براہ خشکی سے ۴۳ کوچ اور مقام میں طرکے اور سو ایک ہفتہ شہر دہلی میں رہا اور بارہ
حویلی پالمین شکار کھیلنا کل ۱۰ روز ہوئے +

خبر کا بیان +

بادشاہ نے ایران کو عالم خان کو سفیر بنا کے بھیجا تھا جب اسکے نزدیک آنے کی خبر
تواو سکو عطر جہانگیری بھیجا۔ اور یہ مطلع لکھا ہے

سبوت فرستادہ ام بوکے خویش کہ آرم ترازو و ترسو بے خویش
بلغ کلا نور میں خان عالم آیا۔ وہ نفایس و نوادر روزگار سے یہ تحفہ لایا کہ صاحبقران
اور تقیمش خان کی مجلس صفت جنگ کی تصویریں اس میں امیر تمپور کی اور اسکی اولاد امجاد
اور امراء و عظام کی تصویریں تھیں جو اس جنگ میں اسکے ہمراہ تھے اور ہر صورت پر لکھا
تھا کہ کسی شبیہ ہی اسمیں و سو جالیں تصویریں تھیں اور مصور نے اپنا نام خلیل مرزا شاہ رخ
لکھا تھا اور اسکا کام نہایت پختہ اور اعلیٰ درجہ کا تھا۔ اگر مصور کا نام نہ لکھا ہوتا تو یہ معلوم
ہوتا بہر اذنی اس مجلس کی تصویر بنائی ہے۔

عالم خان و تصویر جنگ +

چونکہ وسعت کشمیر اس قدر نہیں ہے کہ اسکا محصول اس جماعت کے لئے کافی ہو جو موکب الالہ
کے ہمراہ رہتی ہے اور میرے آنے کی خبر سے غلات و حبوبات کا نرخ بھی بڑھ جاتا ہے
میں نے عامہ خلائیق کی رفاہیت کے لئے حکم دیا کہ جو لازم ہر کاب میں وہ اپنے آدمیوں کا
سامان کریں اور چند ضروری آدمیوں کو ہمراہ لے چلیں اور باقی کو اپنی جاگیروں
میں رخصت کریں اور ایسے ہی چو پالیوں اور شاگرد پیشوئی کی تحفیف کے لئے تاکید کی
شاہجہان بھی لاہور آنکر باپ پاس آیا۔ طالب آملی کو خطاب ملک الشعرا کا ملا اس کے سخن کا
رتبہ سب سے بڑھا ہوا تھا۔

شہرچہ ایسوں کو کرنا +
تاریخ ہندوستان

میں نے سنا کہ لاہور میں میان شیخ محمد میراکی دیش سندھی لاصل یعنی بیت فاضل

مریاض و مبارک نفس و صاحب حال گوشہ عزلت و توکل میں منردی ہیں فقر سے غنی اور دنیا
 مستغنی میری خاطر حق طلب او نکی ملاقات بغیر وار نہ تھا میرا لاہور جانا مشکل تھا میں نے رتو
 او نکی خدمت میں بیجا اور اپنا شوق باطنی ظاہر کیا۔ یہ عزیز باوجود کبر سن اور ضعف اعضا
 کے تصدیق کر کے تشریف لایا میں بہت دیر تک تنہا بیٹھ کر اونسے باتیں کہیں شیخ نے
 وہ ایک ات شریف ہے اور اس عہد میں نہایت غنیمت ہے۔ اونسے حقائق و معارف
 کی باتیں بہت سی سنیں ایک یوست آہوا نکونڈ دیا۔ اگر کچھ اور دیتا تو نہیں لیتے۔
 الہ داد سپر جلالہ جوٹ کر سے بھاگ گیا تھا او سکی خطا میں اعتماد الہ ولہ کی سفارت
 سے معاف ہوئیں۔ نور الدین قلی کی عرضداشت آئی کہ میں طرہ گریورن کو
 حتی الامکان اصلاح کر کے موا گیا تھا مگر چند شب وزیر ہان الہی ہنگی ہوئی کہ تین گز کوئل کے اوپر
 ۲۴ سرفندارند کو دریا بھرت عبور کیا۔ اگرچہ اس میں بانی لکڑی تھا مگر ایسا تڑ جاتا تھا
 کہ آدمیوں کو آٹھ میں تکلیف ہوتی تھی اسلئے دو سو ہاتھیوں کو گھاٹوں پر مقرر کیا کہ وہ
 اسباب و تار دین اور آدمی جو ضعیف و ڈر پوک ہوں اون کو بھی سوار کر لیں تاکہ کسی اور
 کو گزند جانی اور مالی نہ پہنچے۔ منزل چل کر ۱۲ سرفندارند کو چرن ابدال میں پہنچا۔
 اگرچہ پورے میں کشتی سے اترتا تھا وہاں سے حسن ابدال تک ۷۸ کروف مسافت ہے
 اوس کو ۹ دن میں ۸۴ کو چون اور ۲ مقاموں میں طر کیا۔ اس منزل میں چشمہ پراچہ
 اور ایک آبشار و حوض نہایت لطافت رکھتا ہے۔ دن کو یہاں مقام کیا۔ ۱۶ روز پنجشنبہ
 کو شبن وزن قمری ہوا۔ میرا باون وان سال حساب قمری سالوں کے شروع ہوا اس
 منزل سے آگے پہاڑ و کوئل و شیب و فراز بہت تھے ایک فو بادشاہ کے سارے لشکر
 گذرنا اوتے دشوار تھا اسلئے مقرر ہوا کہ بیگم کے ساتھ حضرت عریم مکانی توقف کریں
 اور آسودگی کے ساتھ تشریف لائیں مدار الملک اعتماد الدولہ الخاقانی و صادق خان بخشئی و
 ارادت خان میر سامان عملہ بیوتات و کارخانجات کی دفعہ میں عبور کریں رستم میرزا
 صفوی و خان عظیم اور ایک ورنو کروں کی جماعت کو حکم دیا کہ راو پونج سے آئیں

بدر
 بادشاہ کے جو تفریق بن سرفندارند کا اصل بلکہ ہے

۲
 + ۵۵ + ۱۶ = ۷۱
 ۱۶۷۰ - ۱۶۷۱

جریدہ چند اپنے پسند کے حاصل متگازوں کے ساتھ، اور مجموعہ کو ساڑھے تین کوس کوچ
کر کے موضع سلطان پور میں آیا۔ اس تاریخ میں رانا امر سنگھ کے مرنے کی خبر آئی کہ وہ
اودے پور میں اہل طبعی سے راہ عدم کا مسافر ہوا۔ حکمت سنگھ نبیرہ اور بیہیم پیر اس کا
بادشاہ کی ملازمت میں تھے اور کو خلعت دیا گیا۔ اور حکم ہوا کہ راجہ کشند اس فرمان
رحمت اقراراناکے خطاب کا اور خلعت و سپ و قیل خاصہ کنور کرن کے لئے لے جائے اور
تعزیت و تہنیت کی مراسم سجالات۔ اس ملک کے آدمیوں کی زبانی سنا کہ غیر ایام برسات
میں کہ اصلاً اثر اور وصا عتقہ کا نہیں ہوتا۔ اس پہاڑ سے صدائے ابر کی مانند آواز آتی
اس لئے اسکو کوہ گرج کہتے ہیں۔ ایک وصال کے بعد ایسی صدا ظاہر ہوتی ہے۔
بیس برس پہلے کہ یہاں قلعہ کوہ پر قلعہ سری ہوت بنا یا گیا جبکہ اس آواز کا آنا سو قلعہ
ہوا۔ اب اس قلعہ کو گند گدھ کہتے ہیں اب اس کا نام گرج کوئی نہیں جانتا مگر لوگ
کہتے ہیں پہلے اسکو لوگ گج گدھ کہتے تھے طاہر گج گدھ معلوم ہوتا ہے جو پہاڑ کی برہمنی
کی اور سہرا کے نہ ہونے کے سبب رکھا گیا تھا مگر کسی شہنشاہ نے اسکا گنجاہن مٹانے
کے لئے گند گدھ رکھ دیا۔ گند ساگر کی گھاٹیوں میں کہتے ہیں کہ راجہ رسالو نے کوئی
کھنڈس غار میں بند کیا تھا اور اسکی یہ آواز آتی تھی۔ وہ راجہ سالباہن کا بیٹا تھا جسے
پھلو میں عثمان رکھا اور کے پاس ایک بلند مقام بنایا تھا روز سہ شنبہ، ار کو ساڑھے
چار کوس کوچ کے موضع سخی میں آیا۔ اس منزل سے پرگنہ ہزار ا قار نغ میں گذر ہوا
(اس پرگنہ کا نام ہزار اسفل کی مشہور قوم کے نام کے سبب پیر پائیس میں کوئی معل نہیں
رہتا تھا اس ضلع کی شادابی اور گیہوں مشہور ہیں چنانچہ یہاں یہ شعر مشہور ہے
حج ہزار کنکا بھلیان جھنی کھوپ گائیں سور کھیرتی گھور بھلے شہنورد و آب تی دھائی
حج ہزارا گایہوں بھلا ہے دھنی کی گائیں خوب ہیں۔ سیکر کے (کھار) کے گھور بھلے ہیں
اور بہت نگر کے چاول اچھے ہیں۔
روز یکشنبہ نوزدیم کو پونے چار کوس چکر موضع نوسٹہرو میں منزل ہوئی جو دھنور میں داخل ہے

یہاں جہانتک نظر کام کرتی تھی گل محل کنول قطع گل سرشت سبز زارون میں شگفت
 اور نہایت خوش نظر آتے تھے۔ روز دو شنبہ ساڑھے تین کو س چکر موضع سلتہ
 ورود ہوا۔ یہاں نیابت خان نے پیش کش میں جواہر و مرصع آلات موازی ساتھ لے
 رو پیہ کا دیا۔ اس سرزمین میں ایک بھول دکھا کہ سرخ آتشیں تھا اور گل حطمی کی برابر
 میں تھا۔ مگر اسے چھوٹے چند گل بہت پاس پاس ایک جگہ کھلے ہوئے۔ دور سے یہ
 معلوم ہوتے تھے کہ ایک بھول ہی اسکا درخت نذر آلو کی برابر تھا۔ اس دامن کو وہ
 خود بہت تھا اور نہایت خوشبودار رنگ و سکا بنفشہ سے کھڑ تھا۔ سہ شنبہ سبت و یکم
 تین کو س طر کر کے موضع مال کلی میں آیا۔ آج مہابت خان کو نگلش خصت کیا اور اس
 ذیل خاصہ خلعت مع پوتین مرحمت ہوا۔ آج آخر منزل تک بارش رہی۔ شب پشنبہ کو
 ۲۲ کو مدینہ برسا سحر کے وقت برف پڑی اکثر راہ بند ہو گئی اور بارش کے سبب وہیں
 ہو گئی۔ وہلا چار پایہ جہان گرا وہاں بھرنہ اٹھا پچیس با تھی سرکار خاصہ تصدق ہوا
 بارش کے سبب دو روز مقام ہوا۔ روز پشنبہ سبت سوم کو سلطان حسین زمیندار
 پگلی زمین یوس ہوا یہ جگہ ملک پگلی میں داخل ہے۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ حبیب الدماجد
 کیا یہاں گذر ہوا تھا تو برف برسی تھی اور اب بھی برسی کئی سال سے یہاں برف نہیں پڑی
 بلکہ مدینہ بھی کم برسا تھا۔ روز جمعہ سبت چہارم چار کو س طر کر کے موضع سواد نگر محل نزول ہوا
 اس راہ میں حمیرہ بہت تھلا بہت زرد آلو اور شفتالو کے درختوں میں شگوفہ لگے ہوئے تھے
 صنوبر کے درخت مثل سرو کے دیدہ کو فریب دیتے تھے۔ اور شنبہ سبت پنجم ساڑھے تین کو س
 کے قریب چکر پگلی کے باہر لشکر نے آراستہ پائی۔ روز یکشنبہ سبت ششم کو کبک شکار
 کے لئے سوار ہوا۔ آخر دن کو سلطان حسین مرزا کی درخواست اس کے کھل گیا۔ اور امثال
 امیرون میں اسکا درجہ بڑھایا۔ والد ماجد بھی اسکے کھلے تھے۔ گھوڑے و خیر و بازو جوہر
 میں دئے سب خیر تو اسی کو دیدئے۔ بازو جرہ کو حکم دیا کہ پٹیان بانڈہ کے میز رو برو لائیں
 سرکار پگلی ۳۵ کو س طول میں ۵ کو س عرض میں۔ شرق رو بہ کوستان کشمیر ہے اور مغرب

سمت میں انک بنارس ہے (یہاں قریب بنارس ایک چھوٹا سا گائون اب بھی ہے) جانب شمال میں گنور جانب جنوب میں گھرو واقع ہے جب صاحب قران امیر تعمیر ہندوستان کو فتح کر کے ملک قران کو گیا تھا تو ایک طائفہ کو جو اوسکے ہمراہ تھے ان حدود کو مرمت کیا تھا وہ کہتے ہیں کہ ہماری ذات قانع ہے لیکن وہ شخص نہیں جانتے کہ اس وقت میں اور بڑے کون تھے اور انکا نام کیا تھا۔ بالفعل وہ لاہوری تھے اور انھیں کی زبان بولتے ہیں۔ وقتہ کے آدمیوں پر بھی یہی قیاس کرنا چاہئے۔ والد ماجد کے عہد میں صنعتکارانہ شاہ رخ تھا۔ اب اسکا بیٹا بہادر زمیندار ہے۔ اگرچہ آبسپین خوشی و پیوند کی نسبت رکھتے ہیں لیکن ہمیشہ سرحد پر حدود کی بابت نزاع کرنا اور نکلوانی ہے وہ ہمیشہ میرے دستوں رہے ہیں سلطان محمود پسر سلطان حسین شاہ رخ دو نومیری شاہراہ کی وقت میں میری ملازمت کے لئے آئے تھے سلطان حسین کی عمر ستر برس کی ہے اوسکے قوائے ظاہری میں اصلا فتور نہیں آیا اور سواری کی تاب و طاقت رکھتا ہے۔ اس ملک میں نان برنج سے بوزہ بناتے ہیں اوسکو سیر کہتے ہیں وہ بوزہ سے بہت تیز ہوتا ہے۔ یہاں آدمیوں کی خوراک کا مدار سیر سے جتنی وہ کہنے ہوتی ہے اتنی بہتر ہوتی ہے۔ مشکون میں سیر کو بھرے ہیں اور اون کا منہ خوب محکم باندہ کر دو تین سال تک گھڑ میں رکھتے ہیں بعد ازاں خم کے زلال کو نکال لیتے ہیں اوسکو اچھی کہتے ہیں۔ اچھی وہ سالہ بھی ہوتی ہے اور اس سے پہلے کی بھی جس قدر پرانی ہو اتنی ہی اچھی ہوتی ہے اقل مدت اوسکی ایک سال ہے سلطان اسکے پیالے کے پیالے پیتا تھا سلطان حسین بھی پیتا تھا میرے لئے وہ لایا میں نے بھی امتحاناً اسے پیا اسکا تہ مشتبہ ہی ہے مگر کرمختی سے خالی نہیں ہے معلوم ہوا کہ اس میں تھوڑی سی بنگ بھی لوگ ملاتے ہیں اسکے خوراک کا غلبہ ہوتا ہے اگرچہ وہ شراب نہیں ہے مگر اب ضرور شراب کا بدل ہو سکتی ہے۔ یہاں میوزردا کو و شفتالو و امرود بغیر پرورش کے خود رو ہوتے ہیں۔ یہاں کشمیر کی روش پر خانہ و منازل چوبے بناتے ہیں گھوڑے اونٹ گائے بھینس پالتے ہیں بزاد مرغ بہت ہیں استر یہاں چھوٹی ہوتی ہے

بار گران او سپر نہیں لاسکتا معلوم ہوا کہ آگے چند منزل تک ایسی بستی نہیں ہے کہ وہاں
 قلعہ ایسا ملے کہ لشکر کو کفایت کرے حکم ہوا پیش خانہ بقدر احتیاج مختصر اور کارخانہ
 ضروری ہمراہ ہوں۔ ہاتھیوں کی تخفیف ہو اور تین چار روز کا آذوقہ ہمراہ ہو چند ملازم
 ساتھ ہوں باقی آدمی سب کر دیگی خواجہ ابوالحسن بخشی کے چند منزل چھجائیں۔ کما
 تاکید و احتیاط سے سات سو زنجیریں پیش خانہ کے کارخانہ جات کے لئے ضرور رکھے۔
 بہادر و ہتھوری لشکر بنگش کا کمکی مقرر ہوا۔ اور ایک شذہ بست و نیم سو ارباب کو سون
 تین سیکہ کے ر دو خانہ سے عبور کیے کے منزل ہوئی تین سیکہ شمال سے جنوب کی جانب بہتی
 ہے اور یہ ندی کوہ دارو کے درمیان نکلتی ہے جو بدخشان و تبت کے درمیان سے
 یہاں ندی کی دو شاخیں ہوئی ہیں اس سبب لشکر کے عبور کرنے کے لئے لکڑی کے
 دو پل باندھے گئے ایک اگر دوسرا چودہ گز طول میں تھا عرض میں ہر ایک پانچ گز تھا
 اس ملک میں پل بنانے کا طریق یہ ہے کہ بڑے درختوں کو جیسے کہ بڑا اور تارہ ہیں پانی کے
 اوپر ڈالتے ہیں اور اسکے دو نوسروں کو جٹانوں سے باندھ کر استحکام دیتے ہیں اور انہیں لکڑیوں
 کے موٹے تختے بچھا کر منج و طناب سے قوی اور مضبوط کرتے ہیں توڑی حرکت سے ایسا پل
 سا لہا سال برقرار رہتا ہے۔ ہاتھیوں کو پایاب و تارا اور سوار و پیادے پل پر اڑنے سے
 سلطان محمود نے اس ر دو خانہ کا نام تین سیکہ یعنی راحت چشم رکھا۔ روز پنجشنبہ سی ام کو سارا
 تین کوس کے قریب چل کر کشن گنگا کے کنارہ پر منزل ہوئی اس راہ میں ایک کوتل واقع ہے اس کا
 ارتفاع نہایت بلند ڈیرہ کوس اور سر شیب بڑے کوس ہے اور اس کوتل کو پیم درنگ کہتے
 ہیں وجہ تسمیہ یہ ہے کہ کشمیری زبان میں ولی کو پیم کہتے ہیں۔ حکام کشمیر نے داروغہ مقرر کیا
 تھا کہ رولی برمتقا (محصول) لے یہاں آتا یعنی میں درنگ ہوتی تھی اس لئے اس کا نام
 پیم درنگ مشہور ہو گیا پل سے گذر کر ایک الشہار آتا ہے نہایت لطیف و صاف ہے
 میں نے لب آب و سایہ درخت میں پیالے معنادہ شام کو منزل پر پہنچا اس ر دو خانہ
 پر قدیمی پل تھا اس کا طول ۵۴ درعہ اور عرض ڈیرہ درعہ تھا کہ بیادوں کا گذر ہو سکتا تھا

س پل کے محاذی دوسرا پل باندھا گیا۔ ۵۳ ذرعہ طول میں اور تین ذرعہ عرض میں پانی عمیق
 ورتند تھا۔ ہاتھیوں کو نگا اس دریا سے عبور کرایا اور پیادے اور سواروں کو پل پر سے
 میرے باپ کے حکم سے دریا کے مشرق پہاڑ پر ایک چختہ سر اچھرو چونے کی نہایت مستحکم
 بنائی گئی تھی۔ رودخانہ کشن گنگا جنوب کی طرف سے آتا ہے شمال کی جانب بہتا ہے
 و غلط لکھا ہے وہ شمال جنوب کی طرف بہتا ہے۔ دریا بہت سمت مشرق سے آتا ہے اور
 کشن گنگا سے مل کر شمال میں جاری ہوتا ہے۔ آب بہت کچھ شمال کا رخ لیتا ہے۔ لیکن
 جب کشن گنگا میں مل جاتا ہے تو وہ جنوب کو بہتا ہے۔

اس سال کے واقعات یہ بھی ہیں کہ الہ داد خان سپر حلال افغان باغی ہوا۔ مہابت
 کو نگش کے انتظام اور افغان کے استیصال کے لئے اجازت ملی تھی اس گمان سے کہ
 الہ داد پر بادشاہ نے مراحم و نوازش کی تھیں و نیکے عوض میں وہ کوئی خدمت کر لیا
 مہابت خان نے اوسکے ساتھ لے جانے کی درخواست کی۔ ان کافر نعمتون حق
 ناشتان کی شرت میں نفاق و بداندیشی داخل ہے اسلئے حرم و احتیاط کی وجہ سے یہ
 مقرر ہوا کہ اپنے فرزند و برادر درگاہ میں بطریق برعمال بھیج دے کہ وہ بادشاہ
 حضور میں ہوں۔ جب اوسکے سپر اور درگاہ شاہی میں آئے تو اونکی تسلی و دلا سے
 کے واسطے ترحم اور نوازش اور سپر کی گئیں۔ لیکن

کلیم سخت کسے را کہ بافتند سیاہ۔ آب زمزم و کوثر سفید نہ تو اں کرد
 جس تاریخ سے کہ الہ داد اس سرزمین میں گیا بے دولتی اور حق ناشناسی اوس کے احوال
 ظاہر ہوئی مہابت خان نے نظام کار کے لئے سرشتہ مدارا کو ہاتھ سے نہ دیا۔ اور ایک
 اپنے بیٹے کو سردار بنا کے افغانوں کے سر پرچی اور الہ داد کو اوس کے ہمراہ کیا۔ مگر اوسکی
 بداندیشی اور نفاق کے سبب اس طرح نے خاطر خواہ سرانجام نہ پایا اور بے حصول مقصود
 مراجعت کرنی پڑی۔ الہ داد کے دل میں تو ہم پیدا ہوا کہ کہیں مہابت خان مجھ سے
 باز پرس کر کے پاداش کردار میں گوبتا کرے اسلئے اوسے پردہ آرزوم کو اوٹھا کر

الہ داد کا باغی ہونا۔

بغاوت و حرام مکی جو اہمک وہ پوشیدہ رکھتا تھا بے اختیار طاہر کیا جب بادشاہ کو
 اوسکی خبر ہوئی تو اوس نے حکم دیا کہ اوسکے بھائی اور بیٹے کو قلعہ گوالیار میں مقید کریں۔ ایک
 سال بعد والدہ امت زوہ بادشاہ پاس حاضر ہوا۔ بادشاہ نے اوسکا مقصود معلوم کیا
 اور بدستور سابق دو ہزار یا صدی اور بارہ سو سوار کا منصب دیا۔ بادشاہ نے سنا کہ سہرند
 (سہرند) میں شیخ احمد ایک رنے لکرو فریب کا جال بچھا کر بہت طاہر پرست بے معنی کو اپنا
 شکار کیا ہے۔ ہر شہر و دیار میں اپنے مریدوں کو جو دوکان آرائی کا آئین اور معرفت فروشی و
 مردم فریبی میں درویش زیادہ چنتہ تھے خلیفہ نام رکھ کر بھیجا ہے اور اپنے مریدوں و معتقدوں
 کے لئے مخرجات لکھ کر ایک کتاب جمع کی ہے اور اوسکا نام مکتوبات رکھا ہے اور اس میں مہلات
 اور بہت مقدمات لا طائل مرقوم کئے ہیں کہ زندقہ و کفر پر منجر ہوتے ہیں ایک مکتوب میں وہ
 لکھتا ہے کہ اثنا سلوک میں مقام ذی النورین پر میرا گذر ہوا وہ نہایت عالی و خوش و مصفا
 تھا وہاں سے گذر کر میں مقام فاروق میں آیا۔ اور مقام فاروق سے مقام صدیق پر عبور کیا
 اور ہر مقام کی تعریف جواہر سکے لایق تھی لکھی۔ اور وہاں مقام محبوبیت میں داخل ہوا۔
 ایک ایسا مقام مشاہدہ کیا کہ نہایت منور و ملون تھا النوع الوار و الوان ایسے مجہہ میں
 منعکس ہوتے تھے یعنی (استغفر اللہ) مقام خلفاء سے گذر کر عالی مرتبت پر پہنچا اور اور
 گستاخیاں کیں جنکا لکھنا طول سے خالی نہیں اور ادب دور ہے اسلئے بادشاہ نے حکم دیا
 کہ عدالت میں وہ حاضر ہو حسب حکم حاضر ہوا جو کچھ بادشاہ نے اوس کو بچھا اسکا مقبول
 جواب دے سکا باوجود عدم خرد و دانش کے نہایت مغرور و خود پسند تھا اسلئے بادشاہ
 نے اوس کو زندان ادب میں قلعہ گوالیار میں محبوس کیا کہ اوس کی شویدگی مزاج اور
 اشفتگی و باغ قدر کے تسکین پائے اور عوام کی شورش بھی فرو ہو پھر بادشاہ نے اوسکو
 ایک سال بعد چھوڑ دیا خلعت و ہزار روپیہ دیا اسنے عرض کیا کہ حضور کی یہ تہنہ و تادیب
 و حقیقت میرے لئے ایک ہدایت تھی۔ امان اللہ سپہاوت خان نے لڑکر اعداد کی
 فرج کو شکست دی اور بہت افعالوں کو مار ڈالا۔ بادشاہ نے شہرہ خاصہ اوسکو عنایت کی

شیخ اکرم نذر (سہرند) میں مقید ہوا

ہاں لکیر لکھتا ہے کہ جیاجیر میں مجھے کچھ تکسر صفت ہوا تو اسے پہلے یہ خبر ناخوشی و لایت بنگالہ میں پہنچی۔ ایک دن اسلام خان خلوت میں بیٹھا تھا کہ عالم غیب سے اوسکو دکھائی دیا کہ میری طبیعت میں گرائی ہے جسکا علاج یہ ہے کہ وہ اپنی کسی نہایت عزیز چیز کو فدا کرے اور اسے اپنے فرزند ہوشنگ کے فدا کرنے کا قصد کیا مگر عمری اور رحم پدیری کے سبب سے اوسکو چھوڑ کر خود اپنے تئیں فدا کیا۔ خدا نے اوسکی دعا قبول کی کہ میں اچھا ہو گیا وہ مر سے آنا فانا میں مر گیا +

اسلام خان حکم بنگالہ لکھتا ہے +

۱۵ بیج الاول ۱۰۲۹ مطابق ۱۰ اپریل ۱۶۴۵ کو نیر اعظم مراد بخش عالم برج محل میں آیا۔ جشن جموں ہوا۔ روز یکشنبہ سوم فروری کو ساڑھے چار کوس طر کر کے موہران میں نزول ہوا۔ سٹ جمعہ کو بارہ مولہ کے سو دگر بادشاہ کی خدمت میں آئے۔ بادشاہ نے کئی بارہ مولہ کی وجہ لشمیہ پوچھی۔ اور بخون نے کہا کہ بارہ زبان سنسکرت میں خوک کو اور مولہ مقام کو کہتے ہیں یعنی جاے بارہ ہندوں مذہب میں اوتاروں میں خوک بھی داخل ہے۔ بارہ مولہ کثرت استعمال سے بارہ مولہ ہو گیا۔ بادشاہ بھولان اس کے چلا تھا کہ بروت و باران نے اوسے گھیر لیا وہ اوتکے آسپے بچنے کے لئے معتمد خان مصنف اقبال نامہ کے خمیہ میں گیا اور اس میں مع اہل محل کے ایک رات دن رہا۔ معتمد خان کہیں اور تھا وہ نہایت شوق و ذوق سے زیادہ دو گھنٹے ڈھائی کوس مسافت طر کر کے اور زبان حال سے یہ شعر پڑھا

جشن یازدوم ۱۰۲۹

آد جیالم نیم شب جان دادم گشم خجل
 خجلیت بود درویش راناکہ جوہران در
 جو کچھ اوسکی بساط میں نقد و نیش ناطق و صامت تھا تفصیل کر کے پرسم با انداز پیش
 بادشاہ نے سب اوسکو بخش دیا۔ اور فرمایا کہ متلغ دینا ہمارا چشم ہمت میں بیچ معلوم ہوتی ہے
 ہم جوہرا خلاص کو گران بہا سے خریدتے ہیں اس اتفاق کو اصل اخلاص و رحمت سیدات
 طالع سے سمجھنا چاہئے کہ مجھ جیسا بادشاہ اہل حرم کے ساتھ شبان روز اوسکے گھر میں را
 و آرام سے رہا۔ کشمیر کی سرحد میں داخل ہوا۔ بادشاہ منزلیں طر کرتا ہوا جب شہاب الدین پور

میں آیا تو دلاور خان کا حکم کشمیر کشتوار سے اس منزل سے باو شاہ پاس آیا کشتوار کشمیر کی
جنوبی سمت میں ہو معمرہ کشمیر سے منزل اتنے تک حکم کشمیر کشتوار ہے۔ اور کشمیر سے ساٹھ کوڑوں
کی مسافت رکھتا ہے۔ وہم شہر پور پشاور جلوس کو دلاور خان دس ہزار جنگی سواروں اور پیادوں
کو لیکر فتح کشتوار کے ارادہ سے سوار ہوا اور اپنے بیٹے حسن کو گرد علی میر بکر کے ساتھ
شہر کی محافظت اور سرحدوں کی حراست کے لئے مقرر کیا چونکہ گوہر چک اور ایبہ چک
اور اہم کشمیر کا دعویٰ رکھتے تھے اور کشتوار اور اوسکی نواح میں بڑے بڑے پہرے تھے۔
دلاور خان نے اپنے بھائیوں میں سے ہدایت کو دسیو کے مقام میں کہ کوئل پیر خیال کے متصل
واقع سے احتیاط کے لئے چوڑا اور منزل مذکور سے افواج کو تقسیم کیا خود سنگین پور کی
راہ پر فوج لیکر دوڑا اور اپنے بیٹے جلال کو نصر الد عرب و علی ملک کشمیر اور ایک جماعت
بند ہائے جہانگیری کو دوسری اہ پرتعین کیا اور اپنے بڑے بیٹے جمال کو جوانان کا
کے ساتھ ہراول فوج بنایا۔ اور دو اور فوجیں دست چپ دست راست کو مقرر کیں۔
گھوڑوں کے جانے کی راہ نہ تھی اسلئے چند گھوڑے باس کھے باقی کشمیر واپس بھیجے۔
جوانان کو بستہ پیادہ کوہ پر چڑھے اور مخالفوں سے لڑتے لڑتے نہ کوٹ تک پہنچے۔ یہ جگہ
غنیم کی محکم تھی۔ جلال و جمال کی فوجیں مختلف راہوں سے آنکر مل گئیں مخالفوں میں تاب
مقاومت نہ رہی وہ بھاگ گئے اور بادشاہی بہادر جاں نثار بہت لشکر فراز طے کر کے دریا
مردانک گئے۔ اب مذکور کے کنارہ پر آتش قتال نے اشتعال پاپا۔ اور ایبہ چک مارا گیا اسکے
مرنے سے راجہ بے دست و دل ہو کر بھاگ گیا اور بھندر کوٹ میں توقف کیا۔ اور لشکر
شاہی سے دریا کے پار اترنے پر بیسرات دن لڑائی رہی اور دشمنوں نے خوب مقابلہ
مقاتلہ کیا جب دلاور خان گھاٹوں کا اور آذوقہ کا خاطر خواہ انتظام کر کے آیا تو راجہ
حیدر بانہ می اور روباہ بانہ می سے دلاور خان سے التماس کی کہ میں اپنے بہائی کو مع
پیشکش کے بادشاہ کی خدمت میں بھیجا ہوں اور جب میرا گناہ معاف ہو جائیگا
اور ہم دہراں میری خاطر زائل ہو جائیگا تو میں خود ہی بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئیگا

دلاورخان نے اوسکی فریب آمیز باتوں پر کچھ خیال نہیں کیا۔ راجہ کے فرستادوں کو بے حصول
 مقصود واپس کیا اور دلاوری و شتاوری سے دریا سے پار ہوا اور مخالفوں کے
 سخت جنگ لڑا۔ مخالف پل توڑ کر بھاگ گئے۔ بادشاہی ملازموں نے پھربل کو باندھا اور
 باقی لشکر نے عبور کیا اور بھندر کوٹ میں لشکر شاہی آراستہ ہوا اور آپ مذکور سے دریا
 چناب تک کہ مخالفوں کا عقدہ و قوی تھا دو تیر انداز مسافت تھی۔ اور آپ چناب کے
 کنارہ پر ایک اونچا پہاڑ تھا۔ اس آبِ عمور و شوار تھا پیادوں کی آمد و رفت کے لئے
 دو موٹے رتے اس طرح لگائے کہ اونکا ایک سراقہ کوہ سے مستحکم کیا اور دوسرا سراسر
 دریا کے اس طرف مضبوط باندھا اور ان دو رسوں کے درمیان ایک ایک ہاتھ کے
 فاصلہ سے چوبیس لگانیں اور دو اور رتے پہلے رسوں کے ایک گز اونچے لگائے کہ پیادے
 ان چوبیسوں پر پاؤں رکھیں اور دونوں ہاتھوں کو اوپر کے رسوں کو باندھیں تاکہ دریا سے
 گذر ہو۔ اسکو کوہستانیوں کی اصطلاح میں رم پہ کہتے ہیں جہاں رم پہ باندھنے کا
 مظنہ ہو سکتا تھا وہاں بند و فچی اور تیر انداز کام کے اومیوں سے اسکی کام دیکر خاطر جمع
 کی۔ دلاورخان جالے بنا کر اپنے اومیوں کو اونپر بٹھا کے چاہتا تھا کہ دریا سے پار ہو چکے
 لیکن پانی میں ایسی تندری و شورش تھی کہ جالہ سیل فنا میں آ گیا اور وہ آدمی بجز عدم میں
 غرق ہوئے۔ اور دس آدمی شتاوری کی یاوری سے سلامت آئے۔ اور وہ آدمی دریا
 پار جا کر مخالفوں کے ہاتھ میں اسیر ہوئے۔ غرض دلاورخان چار مہینے دس دن تک بھندر
 میں سعی کرتا رہا مگر مقصد نہ حاصل ہوا۔ ایک میندار نے راہ بری کی اور ایک جگہ سے جہاں
 مخالفوں کو رم پہ باندھنے کا گمان بھی نہ تھا وہ دو سو باشتاہی سپاہیوں کو لے گیا اور یہ خبر
 راجہ کے سر پر جا پہنچے۔ مخالف خواب بیداری کے درمیان سراسیمہ نکلے اور قتل ہوئے
 ایک سپاہی راجہ کو تلوار مارنا چاہتا تھا کہ اوسنے فریاد کر کے کہا کہ میں اجہ ہوں دلاورخان
 پاس لے چلو اونھوں نے اوس کو اسیر کیا۔ کشتوار میں جو و حدس و ماش وارڈ و بہت ہوتے
 ہیں یہاں سم نہیں کہ راجہ خزانے ہر خانہ سے سال میں شش سہنسی کہ چار روپیہ کی برابر

ہوتی ہیں لیتا ہے۔ سات سو راجپوت تو پچی قدیم سے نوکر ہیں اونکی تخواہ میں زعفران مقرر
 کر رکھا ہے جو ایک من یعنی دو سیر خریدار کے ہاتھ چار روپیہ کو بکتا ہے۔ راجہ کا کل حاصل ڈنڈ
 پر موقوف ہے۔ ذرا سی تقصیر پر بہت وپیہ ڈنڈ میں لیتا ہے جس کسی کو کہ معمول اور
 صاحب جمعیت دیکھتا ہے بہانہ بنا کے کل وپیہ اس کا لے لیتا ہے۔ یہیہ بہت تخمیناً ایک
 لاکھ روپیہ حاصل ہوتا ہے۔

حسن ابدال سے کشمیر تک جن راہ سے بادشاہ آیا ہے کوس کی مسافت تھی جسکو بادشاہ نے
 ۱۹ کوچ اور ۶ مقام کر کے ۴۵ روز میں طو کیا۔ دارالخلافہ اگرہ سے کشمیر تک تین سو چھیتر کوس مسافت
 ایک سو دو کوچ اور ترسیٹھ مقام میں طو کی خشکی کی راہ جو متعارف ہے تین سو چار اور آدھ
 کوس ہے۔

سہ شنبہ دوازدم کو دلا اور خان حسب الحکم راجہ کشتوار کو مساسل حضور میں لایا راجہ کی شکل
 و جاہت عالی نہیں تھی کوشش اسکی اہل ہند کی روش پر تھی۔ برخلاف اور زمینداروں
 کے وہ دونوں بائیں ہندی و شمیری جانتا تھا۔ وہ شہری معلوم ہوتا تھا۔ بادشاہ نے حکم
 دیا کہ باوجود گناہ و تقصیر کے اگر وہ اپنے فرزندوں کو بادشاہ کی درگاہ میں حاضر کرے تو
 جیسے قید سے نجات پائے اور آسودہ و فراخ البال زندگی بسر کرے اور نہیں تو ہندوستان
 کے کسی قلعہ میں صبر و ام میں ہے گا۔ راجہ عرض کیا کہ میں اہل و عیال و فرزندوں کو بادشاہ
 کی ملازمت میں لانا ہوں امیدوار محنت شاہی ہوں جو حکم ہو گا بجالاؤں گا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ کشمیر اقلیم چہارم میں ہے عرض اسکا خط استوا سے ۳۵ درجہ اور طول
 اسکا جزائر سفید سے ۱۰۵ درجہ۔ اس ملک میں قدیم سے راجہ حکومت کرتے تھے اونکی حکومت
 کی مدت چار ہزار سال ہو انکا حال و راسخ تاریخ راجہ ترنگ میں والد ماجد کے حکم سے
 سنسکرت فارسی میں ترجمہ ہوئی ہے تفصیل مرقوم ہے ۱۲۰۰ میں اس ملک نور اسلام سے
 روشنی پائی ہے۔ ۳۳ مسلمان پادشاہوں نے ۲۸۲ برس اس ملک کی حکومت کی۔ ۹۹۲ میں والد
 ماجد نے اوسکو فتح کیا اور اس تاریخ سے اب تک ۳۵ سال ہوئے۔ ہمارے قبضہ میں ملک کشمیر

صاحب مسافت سفر

راجہ کشتوار کا بادشاہ تاج پاشا

کوئل بھولباس نیچے تک ۵۶ کوس جہانگیری ہے۔ عرض میں ۲۴ کوس زیادہ نہیں ہے اور اس
 کوس سے کم نہیں ہے۔ شیخ ابوالفضل نے اکبر نامہ میں تخمیناً لکھا ہے کہ اس ملک کا طول دریا کے کشن گنگا
 سے نیچے تک ۱۲ کوس ہے اور عرض دس کوس کم اور پچیس کوس زیادہ نہیں ہے۔ میں نے احتیاطاً
 اعتماد کے لئے ایک معتمد کاروان جماعت کو مقرر فرمایا کہ طول و عرض کی پیمائش کریں تاکہ
 قرار واقعی حقیقت لکھی جائے شیخ نے ۲۰ کروہ جہاں لکھے تھے وہ پیمائش میں ۶۴ کروہ
 ہوئے۔ یہ امر مقرر ہے کہ ہر ملک کی حد اس جگہ سے شروع ہوگی کہ اس ملک کی زبان ہانکے
 باشندے بولتے ہوں۔ اس لئے بھولباس گیارہ کوس ہے کشن گنگا سے اس طرف ہر کوشمیر کی
 سرحد مقرر ہوئی۔ اس حساب سے ۵۶ کروہ ہوتے ہیں اور عرض میں ۲۴ کروہ سے زیادہ فرق نہیں
 معلوم ہوا۔ اور نیاز مند کے عہد میں ہر کوس پانچ ہزار فرسنگ ہے اور ہر فرسنگ دو شرعی فرسنگ کا
 ہے اور ہر فرسنگ میں ۲۴ انگشت ہوتے ہیں اور جہان کوس یا گز کا ذکر ہوتا ہے اس سے مراد
 اسی معمولی گز اور کوس سے ہوتی ہے۔ شہر کا نام سری نگر ہے اور اوسکی آبادی کے اندر
 دریا بہت گذرتا ہے اور اوس کے سر چشمہ کو دیرناگ کہتے ہیں وہ شہر سے چودہ کوس پر جنوب میں
 واقع ہے۔ اس چشمہ کے اوپر ایک عمارت اور بلوغ ترتیب یا ہے۔ شہر میں چار پل سنگ
 چوبک نہایت مستحکم بنے ہوئے ہیں۔ آدمی اوس پر آتے جاتے ہیں اس ملک کی اصطلاح میں پل کو
 کدل کہتے ہیں۔ شہر ہلکے ۹۵۰ میں ایک مسجد نہایت عالی سلطان سکندر نے بنائی تھی ایک مدت
 کے بعد وہ جل گئی تو پھر اوسکو سلطان حسین نے بنایا۔ ابھی وہ تمام نہ ہوئی کہ وہ خود تمام ہو گیا۔
 ۹۹۰ میں براہیم پور کی فریر سلطان حسین کے زمانہ میں تمام ہوئی۔ حکام کشمیر کی سب سے زیادہ
 عمدہ یادگار یہی مسجد ہے۔ آدمی کی آمد و رفت اور غلہ و پیہ کی نقل و تحویل کشتی پر ہوتی ہے
 شہر و پرگنوں میں ۵۰۰ کشتیاں ہیں۔ ۴۰۰ ماہ کشمیر میں ۳۸۰ ہر گئے ہیں اسکے دو حصے کئے
 ہیں۔ بالائے آب کو امراج کہتے ہیں اور پائین آب کو کامراج ضیط و داد و ستد زر و سیم کی
 رسم جزوی سی ہے۔ سائر جہات و نقد و عین کا حساب خوارشانی سے ہوتا ہے ہر خوار
 ۸ سیر وزن حال ہے۔ کشمیری دو سیر کو ایک من کہتے ہیں چار من یعنی آٹھ سیر کو ایک ترک کہتے ہیں

کوس جہانگیری

ولایت کشمیر کی جمع ۳۰ لاکھ ۶۲ ہزار روپیچاں خروار و یازدہ ترک ہے کہ بحساب نقدی ۷۷ کروڑ
 و ۶۶ لاکھ ۷۰ ہزار دام ہوتے ہیں صوابطہ حال کے موافق وہ آٹھ ہزار و پانسو سوار کی جگہ ہے کشمیر میں
 کی راہ تھراگر کوئی شخص کشمیر کی بہار یعنی چاہی تو وہ منحصر راہ چلی ہے اور راہیں اس موسم میں
 برف سے بھری ہوتی ہیں چھبہر کی راہ نزدیک کشمیر کی تعریف و توصیف کہنے کے لئے
 ذکر چاہئے اسلئے اسکے اوضاع اور خصوصیات کا مجمل بیان ہوتا ہے کشمیر ایک باغ ہے ہمیشہ
 بہار یا قلعہ ہے آہنیں حصار بادشاہ ہوں کے لئے ایک گاشن عشرت افزا ہے درویشوں کے لئے
 ایک خلوت گدہ دلکش چین خوش - البشار دلکش - آبہار رواں شرح و بیان سے زیادہ

اور چشمہ سار حساب شمار سے باہر جہاں تک نظر جاتی ہے آپ رواں و
 سبزہ ہی نظر آتا ہے۔ گل سرخ و بنفشہ و نرگس خود رو و صحرا صحرا انواع گل و اقسام ریاحین اس سے
 زیادہ ہیں کہ شمار میں آئیں۔ بہار میں کوہ و دشت اقسام شکوفہ سے مالا مال درود پوار اور
 و بام گھرون کے مشعل لالہ سے بزم افروز اور جگہ جگہ کے سطح و مسہ برگہ کا کیا بیان ہو۔ کشمیر میں
 لکڑی کے مکانات یک منزلہ اور دو منزلہ و مسہ منزلہ و چہار منزلہ بناتے ہیں اور کوٹھوں کو خان
 کہہ کر کے پیاز لالہ کو سال بسال لگاتے ہیں موسم بہار میں وہ کھلتا ہے نہایت خوشنما معلوم ہوتا ہے
 تا درالعصر اوستا و حضور نے جو پھولوں کی تصویریں کھینچی ہیں وہ سو سے زیادہ ہیں۔

اقبال نامہ اور اور کتابوں میں لکھا ہے کہ اس ملک کا محصول برنج و زعفران ہے۔
 زیادہ تر آدمیوں کی غذا برنج گندہ یعنی بھات ہی ہے۔ چنا و ہان اول سال خوب پیدا ہوتا ہے
 لیکن اگر اوسکو دو سہ سال بوڈ تو چھوٹا اور کم حاصل ہوتا ہے اور پھر اگر تیسرے سال بوڈ
 تو مونگ کی برابر پیدا ہوتا ہے۔ پہلے زمانہ میں بیان بڑا گھوڑا اور گاؤ و گاؤ میں کیا بٹھے
 تازہ طعام کھانے کا رواج بہت کم ہے جو صبح پکاتے ہیں وہ شام کو کھاتے ہیں جو شام کو
 پکاتے ہیں وہ صبح کو کھاتے ہیں طعام میں نمک لٹانے کا رواج اس قدر کم ہے کہ عورتوں اور
 مردوں کے چہرہ میں نمک لٹا نہیں ہے۔ عورت و مرد کا ملبوسات پشمینہ متعارف ہوتا ہے
 ہے۔ اس پتو کو کشمیری کہتے ہیں کہ اگر ہم نہ پہنیں تو ہوا کا اثر جسم پر ایسا ہوتا ہے کہ کھانا نہیں

اس پٹو کا ایک کرتہ عورتیں تین چار سال تک پہنتی ہیں اور کبھی اس کو دھلوانی نہیں۔
 پٹو کا کرتہ جو وہ پہنتی ہیں بدن پر چھٹ چھٹ کر اتر جاتا ہے مگر اسپر کوئی شوب نہیں پڑتا۔
 غرض اس کرتہ کو برہمنوں کے زنگ کی طرح کہہ ہی جاتا نہیں کرتیں باوجودیکہ پانی کی یہ کثرت ہے
 کہ ہر محلہ میں نہر جاری ہے مگر عورت مرد بہت کم ایسے ہوتے ہیں کہ غسل جنابست بھی کریں
 عورتوں کا لباس ایسا کثیف ہوتا ہے کہ جیسا اونکے وضع و شرف کہیں جاتے ہوں
 اور کوئی آدمی تازہ وارد اونکے پہلو سے گزرے تو اسکو بڑی نفرت ہوتی ہے
 اکثر جہانگیر کہا کرتا تھا کہ کشمیر میری قلمرو میں بہت روز میں ہے اور اکثر ہر سال کشمیر کی
 سیر کو جایا کرتا تھا۔ ایک دن کشمیر کے بازار میں گذر ہوا۔ پانچویں پر سوار تھا۔ ہاتھی کے
 دونوں طرف کشمیر میں کھڑی وعائین دیتی تھیں انکو کپڑوں کی بوبادشاہ کی ناک میں گئی
 جسے اسکو بڑی نفرت ہوئی پوچھا کہ یہ کاہے کی بو آتی ہے تو انکی گستاخ امیر نے جو
 بادشاہ پر مورچل جھل ہا تھا عرض کیا کہ حضور کے بہت روئے زمین کی حوروں کی
 بو آتی ہے اگر اس گل زمین کے آدمی جدت فہم و ذکا و جوہر شرات آراستہ ہیں لیکن روز
 ازل سے انکی شرت کا خمیر شرات مخمر ہوا ہے کہ کشمیری بے پیری ضرب المثل خاص و
 عام ہے جو تاریخ میں انکا حال پہلے زمانہ میں خاندان سلاطین کی نسبت اور اسپین
 تھا کہ فساد و عناد کے شعلے اوٹھاتے تھے وہی زمانہ حال میں مشاہدہ میں آتا ہے اور
 جسکو اس طائفہ سے سروکار ہوتا ہے وہ جانتا ہے کہ اس گروہ میں شرات و عروت
 و غیرت کس قدر ہے۔ مگر قوم میں نیک و بد ہونے میں بطریق ندرت انہیں بھی کوئی
 ہوتا ہے۔ ایک شخص نے کشمیر کی تعریف میں جو بولچ کی ہے رباعی
 کسانیکہ آفاق گردیدہ اند بسے سال و مہ و سفر بودہ اند
 بہ تعریف کشمیر و کشمیریان ہشتے پر از دوزخی ویدہ اند
 کشمیری سرگھنوائے ہیں اور گول پگڑی پہنتے ہیں۔ ازار پہتا عیب جانتے ہیں
 کرتہ دراز و فراخ سرے پاتک پہنتے ہیں اور مکر باندھتے ہیں +

اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ شہنشاہ اکبر کے عہد میں کشمیر کا حاکم مرزا حیدر تھا اور اسکے زمانہ میں اسپ کلان کی سواری نے اور بنائے عمارت دل نشین نے اور اکثر وضع معقول شہر میں رواج پایا اشجار میوہ دار کے پیوند لگانے کا رواج نہ کشمیر میں تھا نہ ہندوستان میں محمد قلی افشار داروغہ باغات کشمیر نے اکبر کے عہد میں اس کا رواج دیا اول کابل سے شاہ آلو کو منگا کر پیوند دیا تو یہاں کی آب ہوا کے موافق وہ ہوا۔ اس زمانہ سے اس کا رواج پھیلا اور سال بہ سال کل ہندوستان میں اس پیوند سے میوہ کی شادابی بڑھتی جاتی ہے لیکن اب تک آٹک درخت میں پیوند نہیں لگا۔

اس ملک کے آدمی سوداگر اور اہل حرفہ اکثر شستی میں سپاہی شیعہ امامیہ ہیں ایک گروہ نور بخشی ہے جسکی نسبت مرزا حیدر نے کتاب شیدی میں لکھا ہے کہ کشمیری تمام حنفی مذہب تھے فتح شاہ کے زمانہ میں ایک شخص شمس الدین طاش عراق سے آیا اور اسے اپنے تئیں میر محمد نور بخش سے منسوب کیا اور مذہب غیر معروف کو لایا۔ اس مذہب کا نام نور بخش رکھا اور طرح طرح کا کفر و زندقہ طاسر کیا۔ اور ایک کتاب فقہ کی جس کا نام حوطہ تھا اس کا رواج دیا وہ اہل سنت و جماعت و شیعہ کے کسی مذہب کے موافق نہ تھی جو آدمی یہ مذہب کہتے وہ سب اصحاب ثلاثہ و حضرت عائشہ کو جو شعار و افضل کا ہے تبرا بھیجنا لازم جانتے ہیں۔ اور شیعہ کے عقیدے کے برخلاف میر سید نور بخش کو صاحب الزمان و مہدی موعود جانتے ہیں اور شیعہ بالعکس وہ اکابر اولیاء کے معتقد نہیں ہیں و رب کو سنی مذہب سمجھتے ہیں۔ کل عبادات و معاملات میں اس قبیل کے تصرفات کئے ہیں کہ تفرقہ عظیم ہو گیا ہے اور اپنے مذہب کو نور بخشی کہتے ہیں ان اوراق کے مسودے (مرزا حیدر نے بخشان میں اسکے مشائخین کی جماعت کو دیکھا ہے وہ درس علوم میں میر ساخہ شریک تھے سب رعیت ظاہر سے آراستہ سنن نبوی سے جویرت تھے بالتمام اہل سنت و جماعت کے موافق و متفق تھے چنانچہ امیر سید محمد نور بخش کے بیٹوں میں سے ایک نے مجھے ایک سال اس کا دکھایا۔ ایک بات اس میں خوب لکھی تھی کہ سلاطین و امرا و جہاں گمان کہتے ہیں کہ سلطنت و صورت تقویٰ

نور بخشی

کے ساتھ جمع نہیں ہوتی اور محض غلطیوں کے واسطے کہ اعظم انبیا و رسل باوجود نبوت کے سلطنت کرتے تھے اور اسمیں انہوں نے مساعی محمود کہیں شکل یوسف و سلیمان و داؤد و موسیٰ و آنحضرت رسالت پناہ مقصود یہ کہ کشمیر کے فرقہ مذہب نور بخشی کے برخلاف وہ اور بعض اہل سنت و جماعت کے ملوک فقیر نے کتاب حوطہ جو اس وقت کشمیر میں مشہور تھی ہندو کے علماء پاس ہی چھوڑ دی تھی اس کتاب کی پشت پر یہ فتویٰ لکھا +

فتویٰ علماء ہندوستان بر کتاب حوطہ نور بخشی

یہ کہ اللہم ابرہانا الحق حقا و اذنا الباطل باطلا و اذنا الاشیاء عما ہی اس کتاب کو بہت تقویٰ سے مطالعہ کیا گیا تو اس کے مسائل سے معلوم ہوا کہ صاحب اس کتاب کا مذہب باطل رکھتا تھا سنت مشہورہ سے اجتناب قبول کیا تھا وہ اہل سنت و جماعت کا عقیدہ نہ تھا اور دعویٰ ان اللہ اصرائی ان ارفع الاختلاف من بین ہذیہ الامتہ اولاً فی المضروع سنن الشریعہ الحکم یہ لکھا کانت فی زمانہ من غیر زیادۃ و نقصان و ثانیاً فی الاصول من بین الامم و کانتہ اهل العالم بالیقین۔ کاذب تھا اور زندقہ و فسق کے مذہب مائل۔ اس قسم کی کتاب کا مسلمانوں اور عالم سے اسکا معدوم کرنا ان آدمیوں پر جو اسپر قادر ہوں موجبات و فرائض سے ہر اور اس مذہب کا قلع و قمع ضروریات دین سے اور اس دین کے عاملوں کا اور اس مذہب کے معتقدوں کا اور اس کتاب کا قلع و قمع فرض ہے جو اس مذہب کے مقرر ہوں اور مذہب باطل سے نہ بچیں تو ان کے شرکاء مسلمانوں کے سر سے دفع کرنا سپاست و قتل کے ساتھ و جب اور اگر وہ تائب ہوں اور اس مذہب کو ترک کریں تو ان کو حکم دین کہ مذہب حضرت ابی حنیفہ کہ جنکی شان میں حضرت رسالت پناہ نے سراج الہی فرمایا ہے قبول کریں جب نوبت میرے پاس پہنچا تو مردم کشمیر مذہب میں ارتداد کی طرف میل رکھتے تھے میں طوعاً و کرہاً تہمتوں میں ان کو لایا۔ اور بہت آدمیوں کو قتل کیا۔ ایک جماعت نے تصوف میں پناہ لی اور اپنا نام صوفی رکھا۔ لیکن نہ وہ صوفی مسلمان ہیں نہ زندقہ چندی مذہب لکھتے ہیں چند آدمیوں

گمراہ کرتے ہیں۔ حرام و حلال کی مطلق خبر نہیں دیتے۔ شب بیداری و کم خوری کو تقویٰ و
 طہارت جانتے ہیں۔ جو کچھ ہاتھ لگے وہ کھا جاتے ہیں اور لے لینے اور شرہ و حرص
 بہت رکھتے ہیں اور ہمیشہ خوابوں کی تعبیر دیتے ہیں اور اپنی کرامات کا اظہار اس طرح
 کرتے ہیں کہ اس سال میں یہ ہوگا اور وہ ہوگا۔ منعیبات آئندہ و گذشتہ کے اخبار میں
 مشغول رہتے ہیں اور ان کے دوسرے کو سجدہ کرتے ہیں اور اس رسوائی سے چلے بیٹھے ہیں
 اہل علوم کے علم کو نہایت مذموم و ناکارہ جانتے ہیں اور بے شریعت راہ طریقت پر چلنے میں
 اور کہتے ہیں کہ اہل طریقت کو شریعت سے کچھ کام نہیں غرض اس طرح کے ملاحدہ و زندقہ
 اور جگہ دیکھنے میں نہیں آتے عیاذ باللہ معاذ اللہ حق سبحانہ تعالیٰ کل اہل اسلام کو اس
 نوع کی آفات و بلیات اپنی عصمت کی پناہ میں مصون و محفوظ رکھے۔ بحق محمد والہ اسے
 پہلے کشمیر میں کافروں کا فرقہ آفتاب پرست تھا جسکو شماسین کہتے ہیں انکا مذہب سے
 ہستی نوری ہے۔ آفتاب سہارے عقیدت کی صفائی کے سبب ہے۔ اور سہارا وجود اور اس کے
 نورانیت کی وجہ سے ہے اگر ہم اپنے عقیدت کو مگر کریں تو آفتاب کا وجود نہ رہے اور
 اگر آفتاب اپنا فیض ہم سے اٹھالے تو کچھ ہستی نہ ہے ہم اسکے ساتھ موجود ہیں۔ اسکا
 وجود ہمارے بغیر نہیں ہے اور سہارا وجود اس کے بغیر نہیں ہے۔ حیثیت وہ ہوتا ہے تو ہمارا
 احوال اوپر ظاہر ہوتا ہے ہکو سواونیک کام کے اور کارروائیں ہے۔ جب رات ہوتی ہے وہ
 ہم کو نہیں دکھتا اور سہارے حال سے واقف نہیں ہوتا جو چاہیں کریں اوپر مواخذہ نہیں ہوتا
 فرقہ شماسین نے بموجب آفتاب تنزل من السماء ہمیشہ الدین لقب لکھا ہے۔ مردم کشمیر نے
 اوسکو غلط کر کے مخفف کیا ہے اور ہمیشہ الدین کا شماس بنایا ہے۔ فلما صاحب فرشتہ کی
 تحقیق یہ ہے کہ اس ملک کی کل رعایا حقیقی مذہب اور اسکے اکثر سپاہی شیعیان اور یہاں کے علماء
 اکثر نور بخشی ہیں اور تبت کو چاک بادشاہ گو کہ کشمیر کے ہمسایہ ہیں۔ کشمیر کے سپاہیوں کی
 محافظت و آمیزش سے کشمیر میں ایسا غلو ہو گیا کہ اگر کوئی بیگانہ وہاں شہر میں وارد ہو وہ جب تبرا
 بھیجے تو شہر میں رہنے دیتے ہیں۔ ایک فقیر و نکا طائفہ ہے اوسکو لشی کہتے ہیں

اگرچہ علم و معرفت نہیں رکھتے لیکن بے ساختگی و ظاہر آرائی سے زندگی بسر کرتے ہیں وہ کسی کو برا نہیں کہتے۔ زبان خواہش و پائے طلب کو کوتاہ رکھتے ہیں گوشت نہیں کھاتے اور عورت نہیں کرتے اور جنگوں میں میوہ دار درخت اس نیت سے لگاتے ہیں کہ آدمی اون سے بہرہ ور ہوں۔ اور خود اتنے متمتع نہیں ہوتے قریب و ہزار کے ایسے آدمی ہونگے۔ برہمنوں کی ایک جماعت جو قدیم سے اس ملک میں رہتی تھی اور اب بھی رہتی ہے تمام کشمیر یوں ہیں انکے اور مسلمانوں کے حکم میں تمیز نہیں ہو سکتی۔ لیکن اونکی کتابیں زبان سنسکرت میں ہیں وہ اونکو پڑھتے ہیں اور جو بت پرستی کی شرائط ہیں اونکو ادا کرتے ہیں۔ بت خانے جو ظہور اسلام سے پہلے بنے ہوئے ہیں سب جاہل اور اونکی عمارتیں سنگین ہیں بنیاد سے لیکر چھت تک تیس تیس چالیس چالیس من کے پتھر لگے ہوئے ہیں شہر کے متصل ایک کوچھ ہے اس کو کوہ ماران یا ہری پربت کہتے ہیں سمت شرقی میں کوہ ڈل ہے جہاں والد ماجد نے ایک قلعہ سک آہک کا بنوایا تھا جو اب بن کر تیار ہو گیا ہے۔ میں نے یہاں ایک باغ لگایا جس کا نورا افزا نام رکھا۔

شاہزادہ شجاع پھلتے پھلتے اکبر پنچہ سے سر کے بل گرا۔ اتفاق کی بات کہ پلاس و ندوں کے فرتھ پلٹے ہوئے دیوار پنچے رکھے ہوئے تھے اور فرانس کے مستقل بیٹیا تھا شاہزادہ کا سر پلاس پر لگا اور پالوں فراش کی بیٹھیہ اور کندھے پر زمین سے لگے رسیدہ پودے لگا کر نچر گذشتہ جو تک راجو تھی نے پہلے لکھہ دیا تھا کہ شاہزادہ پر تین چار مہینے سخت ہیں وہ کسی مرتفع جا سے گرے مگر اسکی حیات پر کوئی امید نہ ہو چکے۔

جب محصول کی وگاہی کا وقت آیا مہابت خان نے لشکر متین کیا کہ کوہستان میں جا کر افغانوں کی زراعت کو کھائیں اور تاخت و تاراج و مار و مھاڑ میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کریں جب لشکر شاہی پائے کول میں آیا تو سر کول پر هجوم کر کے اس کو مستحکم کیا جلال خان جو مرد کار و دیدہ و پیر محنت کشیدہ تھا اس نے صلاح وقت اس میں دیکھی کہ دو تین روز توقف کیا جائے۔ افغان جو چند روز کا اذوقہ بیٹھیہ پر لاد کے لائے ہیں وہ تم ہو جائیں گے گا۔

شاہزادہ شجاع کا لکڑا۔

لشکر متین نے مہابت خان جلال خان لکھڑا لایا۔

لاچار خود بخود ویران ہو جائینگے اس وقت سہولیت ساتھ ہمارے آدمی اس گریوہ دشوار سے گزریں گے اور جب ہم اس کوتل سے گزر جائیں گے تو افغان کچھ نہیں کر سکیں گے اور انکو خوب مالش دینگے۔ مگر عزت خان ایک شعلہ تھارزم افروز اور برق تھی دشمنوں سے اسنے جلال خان کی صوابدید پر کچھ خیال نہ کیا۔ برسہ چند سادات بارہہ کو لیکر چلا۔ افغانوں نے جو کثرت تھے اسے گھیر لیا اور اسکو معرقتا کے ہلاک کیا۔ افغانوں نے پہاڑوں کی چوٹیوں پر سے پتھر اور تیر مار کر کے بادشاہی جوانوں کو مارا اور اس لڑائی میں جلال خان و مسعود اور بعض اور سردار مارے گئے۔ سپاہ شاہی کو یہ صدمہ پہنچا۔ مہابت خان نے تازہ فوج روانہ کی۔ تھانکو از سر نو مستحکم کیا اور افغانوں کو خوب مارا دھاڑا۔

۲۷ شہر پور روز جمعہ کو جہانگیر ویرناگ کے مشہور دریا کھبت کی سیر کو سوار ہوا۔ پانچ کوس کشتی میں گیا۔ موضع پان پور کے باہر آرا اس روز بادشاہ پاس کشتوار سے یہ ناخوش خبر آئی کہ جب دلاور خان کشتوار کو فتح کر کے بادشاہ پاس آیا تو اسنے نصر السعدی کو اور چند منصبی رول کو وہاں کی محافظت کے لئے مقرر کیا تھا۔ اس عرب نے اپنی رائے میں دو خطائیں کیں ایک یہ کہ وہاں کے زمینداروں اور رعایا کو تنگ کیا اور نالائتم سلوک کیا۔ دوم جو جماعت اسکی ملک کے لئے مقرر تھی اسنے اپنے اصناف منصب کی طرح میں رخصت طلب کی کہ بادشاہ پاس جا کر اپنا مقصد حاصل کریں۔ اس نے اکثر آدمیوں کو رخصت دیدی اسلئے جمعیت اسکی کم ہو گئی۔ زمیندار اسے جلتے ہوئے شورش کی گھات میں بیٹھے تھے اونہوں نے اطراف سے ہجوم کر کے بل کو جسپر لہجورٹ کر و ملک منحصر تھی جلا یا اور فتنہ و فساد کی آگ کو بھڑکایا۔ نصر اسنے دو تین روز متخصص ہو کر نہرا جانفشانی سے اپنی حفاظت کی مگر آذوقہ پاس نہ تھا اور راہ بند تھی۔ اپنا نہرا ٹھکان کر وہ مردانہ دشمنوں سے لڑا اور جان دیدی جب یہ خبر بادشاہ کو ہوئی تو اسنے جلال خان پسر دلاور خان کو سپاہ کے ساتھ روانہ کیا اور راجہ سنگھ ام زمیندار جمو کو حکم دیا کہ وہ جمو کی راہ جائے امید ہے کہ دشمنوں کو جلد سے کام کی نرا ملے۔

فتح کانگرہ +

دوشنبہ ۵ محرم کو فتح کانگرہ کا قزو بادشاہ نے سنا جسکا حال بادشاہ یہ لکھتا ہے کہ کانگرہ
ایک قدیمی و تعلقہ شمال رویہ لاہور کے کوہستان میں واقع ہے ابتداءً استحکام و دستار کشائی
و متانت و محکمہ میں معروف و مشہور ہے۔ ولایت پنجاب کے زمینداروں کا اعتقاد ہے کہ یہ قلعہ کسی
غیر قوم کے ہاتھ میں نہیں گیا اور کسی بیگانہ نے اس پر غلبہ نہیں پایا **اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِينُكَ**
سے کہ ہندوستان میں صیت اسلام و آوازہ دین مستقیم محمدی بلند ہوا۔ سلاطین و الٰہشکوہ میں
کسی کو فتح کرنا نصیب ہوا۔ سلطان فیروز شاہ اس قلعہ کی تسخیر میں مصروف ہوا اور مدتوں تک
محاصرہ رکھا مگر حیا و سکو معلوم ہوا کہ قلعہ کا استحکام اس حد پر ہے کہ جب تک اہل قلعہ کے پاس
قلعہ داری کا سامان اور آذوقہ ہے اسکی تسخیر میں ظفر نہیں حاصل ہو سکتی۔ باوجود شوکت و استعداد
کام و ناکام فقط راجہ کی ملازمت کرنے سے خوش ہو گیا اور محاصرہ سے ہاتھ اٹھایا۔

جب میں تخت سلطنت پر بیٹھا تو تمام غراؤں میں کہ اپنے ذمہ لازم جانتا تھا ان میں
سے ایک یہ بھی تھی اول میں نے مرتھے کو ایک بہادر فوج کے ساتھ اس
قلعہ کی تسخیر کے لئے روانہ کیا۔ ابھی یہ ہم ختم نہ ہوئی تھی کہ وہ مر گیا۔ بعد ازاں جو ہرمل
(جو ہرمل) سپہ راجہ باسو اس خدمت کا عہد کیا اور سکو لشکر کا سردار بنا کے بھیجا مگر اس نے
بدی و بغی و کافرنتی کی جس سے تفرقہ عظیم نے لشکر میں اہ پائی اور تسخیر قلعہ میں توقف ہوا
لیکن تھوڑی مدت میں وہ مر گیا جسکا ذکر پہلے ہو چکا ہے ان دنوں شاہزادہ حرم نے اس
خدمت کا عہد کیا اور اپنے ملازم سردار سے رایان کو بہت سامان دیکر بھیجا اور بہت سے
امراے شاہی کو اسکی کمک کے لئے اجازت ملی۔ سردار نے زمینداروں میں ایک ہر فوج بھیجکر
لڑائی شروع کی اور احتیاطاً کچھ نہیں کی بغیر اسکے کہ راہ برآمد کو استحکام دے اور سرکوبن پر قبضہ
کرے پہاڑوں کی تنگ نایوں میں آنکر بے صرفہ جنگ کی جبکہ سبک بعض نامی سرداروں کی جان
گئی۔ ۱۴ شوال ۱۰۲۹ء کو لشکر دن دو قلعہ کو گھیر لیا۔ مورچوں کو قسمت کیا۔ داخل و خارج
قلعہ کو نظر احتیاط سے ملاحظہ کیا۔ آذوقہ کی آمد و شد کی راہ کو سد و دیا۔ رفتہ رفتہ اہل قلعہ
کو تنگ کیا جب ان پاس وہ غلہ جو غذا بن سکے نہ رہا تو انہوں نے اور خشک علی تک میں

جوش دیکر کھائے جس سے اونکی نوبت ہلاکت پر آئی اور کسی راہ سے امید نجات نہ رہی تو ناگزیر امان مانگ کر قلعہ کو حوالہ کیا۔ دو شنبہ غزہ محرم ۳۱۰ھ میں یہ فتح ایسی حاصل ہوئی کہ پہلے کسی بادشاہ کو نہیں ہوئی۔

۲۲ مہر الہی روز دو شنبہ کو بادشاہ ہندوستان کی طرف چلا۔ زعفران کے بھول کھل رہے تھے۔ بادشاہ سواد شہر سے کوچ کر کے موضع پنیر (پام ٹو) میں آیا۔ تمام ملک کشمیر میں سواد اس گائون کے کہیں زعفران نہیں ہوتا۔ یہاں جہاں تک نظر جاتی تھی بھول کھلے ہوئے تھے اور سکی نسیم و ماخون کو معطر کرتی تھی۔ زعفران کا منہ زمین سے پووستہ ہوتا ہے اسکے پھول کی پانچ پتیان بنفشہ رنگ کی ہوتی ہیں اور گل چنپہ کی برابر ہوتا ہے اسکے درمیان میں تین شاخیں زعفران کی ہوتی ہیں یہ معمولی سالوں میں ۲۰۰ من یعنی ۲۰۰۰ خراسانی من پیدا ہوتا ہے نصف حصہ یعنی بادشاہ کا حصہ ہوتا ہے اور نصف حصہ رعایا کا۔ ایک سیر دس روپیہ کو خرید و فروخت ہوتا ہے۔ کبھی کبھی یہ نرخ کم و زیادہ ہوتا ہے یہ دستور ہے کہ گل زعفران کو تول کر کارگیر اپنے گھر لے جاتے ہیں اور زعفران اس میں سے نکالتے ہیں اس کا وزن بھوتو کی چوتھائی وزن کی برابر ہوتا ہے۔ وہ اسکو بادشاہی ملازموں کو دیتے ہیں اور اپنی اجرت میں اسے زعفران کے وزن کی برابر تک لیتے ہیں کا شمشیر میں نکالتے ہیں ہوتا۔ ہندوستان سے لیجاتے ہیں۔

بادشاہ نے حکم دیا تھا کہ کشمیر سے انتہا کو ہستان تک ہر منزل میں بادشاہ اور اسکے اہل حرم کے لئے ایک عمارت عالی شان تیار کی جائے کہ سہرا اور ربوت میں خمیوں میں گزار نہیں ہو سکتا تھا معماران چاہک دست اور کار داران باوقوف کے مصالح کی گرد آوری اور اونکی تیاری میں سعی کی۔ یہ عمارت ہوڑے دونوں میں تیار ہو گئیں۔ بادشاہ نے ایک باغ بنوایا تھا اس میں ایک تصویر خانہ بنوایا جس میں سب اور شبیہ بادشاہ کے ۱۱۱ اور باب کی سعی پر خود شاہ کی اور اسکے مقابل شاہ عباس کی پہرا اسکے بعد مرزا کامران و مرزا محمد حکیم و شاہ مراد و سلطان ایماں اور دوسرے درجہ میں اور امرا اور بندہ ہائے خاص کی شبیہ اور خان

۱۱۱

۱۱۱

باہر اطراف میں منازل راہ کشمیر کی اس ترتیب سے کہ آمد و شد ہوگی اور اسکی تاریخ مجلس شاہان سلیمان
 حتم تھی ہیراپور سے کرم کلہ تک اور زمینداروں جہدی ناکے حسین ناکے قبضہ میں ہے
 یہ دو نوبھالی اگرچہ بظاہر مدار رکھتے ہیں لیکن باطن میں نہایت عداوت +
 پختہ شنبہ سہتم کو موضع ٹھٹھہ میں بادشاہ آیا۔ اس منزل سے آگے ہو اور زبان ولباس
 حیوانات اور مخصوصا ولایت کرم سیر میں بڑا تفاوت معلوم ہوتا ہے یہاں آدمی فارسی اور ہندی
 دونوں زبانیں بولتے ہیں اصل زبان انکی ہندی ہے۔ قریب جوار کے سب سے کشمیری زبان بھی سیکھی
 کی ہے غرض یہاں ہند میں داخلہ شروع ہوتا ہے۔ یہاں کی عورتیں پشمینہ کا لباس نہیں
 پہنتیں۔ ہند کی عورتوں کی طرح لباس اور ناک میں نتھہ پہنتی ہیں۔ روضہ جمعہ مشتمل راجہ میں محل
 نزول ہوا۔ پہلے زمانہ میں یہاں کے باشندے ہندو تھے۔ یہاں کے زمینداروں کو
 راجہ کہتے تھے سلطان فیروز نے انکو مسلمان کیا مگر باوجود اسکے وہ اپنے تئیں اجہی
 کہتے تھے اور ہندو پنہ کی رسمیں انہیں جاری تھیں جیسے کہ ہندوؤں کی عورتیں اپنے مردہ
 خاوندوں کے ساتھ تھی ہو جاتی تھیں یہاں عورتیں اپنے مردہ خاوندوں کے ساتھ قبر میں
 زندہ دفن ہوتی تھیں سوا اسکے بے بصاحت آدمی اپنی لڑکیوں کا دم گھوٹ کر مار جاتا
 تھے اور ہندوؤں سے پیوند خویشی کرتے تھے لڑکی دیتے تھے اور لیتے تھے۔ لینا تو خوب تھا
 مگر دینا لغو و بابت۔ بادشاہ نے زبان دیا کہ بہر یہ باتیں نہونی پائیں اور جو کوئی ان کاموں
 کا مرتکب ہوا اسکی سیاست کی جا۔

سب سالار خان خانان اور تمام دولتخواہوں کو عرائض سے معلوم ہوا غریب نے پھر سے
 اٹھایا اور اس سبب کہ بادشاہ ولایت دور دست میں چلا گیا ہے وہ جہد و بہان جو
 بادشاہ سے کئے تھے توڑ ڈالے اور بادشاہی ملک دست درازی کی خانخانان نے
 خزانہ مانگا تھا اسلئے بادشاہ نے حکم دیا کہ بیس لاکھ روپیہ اگرہ سے مستعدی بھیج دین سکے
 سامنے یہ خبر بھی آئی کہ تھانوں کو امر اچھوڑ کر داراب خان پاس جمع ہوئے ہیں اور
 برگی (مرہٹے) لشکر شاہی کے گرد صف بستہ پھرتے ہیں شیخ خان احمد نگر میں متحصن ہوا

کشمیر کی زبانیں +

کشمیر کا نام و ملک کس میں +

دو تین دفعہ دکنیوں سے لڑا اور ہر بار دکنیوں کو شکست دی۔ اور دارا ب خان دکنیوں کی
 بنگاہ پر جھاپہ مار کر فختیاب ہوا اور بنگاہ کو لوٹ کر اپنے لشکر گاہ میں آیا۔ لشکر میں غلہ کی بڑی کمی
 تھی اسلئے وہ گریوہ دھنگڑہ سے پایان گھاٹ میں آئے کہ غلہ سہولیت سے حاصل ہو
 تاکہ زیر بالاپور میں لشکر آیا۔ یہاں بھی دکنیوں نے بے پیمانہ چھوڑا۔ راجہ ز سنگھ دیو نے غلہ
 پر حملہ کیا اور بہت آدمیوں کو قتل کیا جسکی منصور کو زندہ گرفتار کر کے قتل کیا۔ بادشاہ کشمیر
 سیر و فہر میں مصروف تھا۔

مستعدیان ممالک جنوبی کی متواجر عرض آئیں کہ بادشاہ مرکز خلافت زیادہ دور ہو گیا
 ہے۔ دکن کے دنیا داروں نے نقص عہد کیا اور فتنہ و فساد اٹھایا اور اپنی حد سے
 پانوں پابہ رکھ کر احمد نگر و برار کے مقامات پر متصرف ہو گئے۔ چنانچہ مکرر عرض آئیں کہ دکن
 دکنیوں کا مدار کا تاحسب و تاراج و آگ لگانے اور زراعت کے ضائع کرنے پر ہے۔
 اول مرتبہ میں کہ حضور ممالک جنوبی کی مستحیر کے لئے سفر کیا تھا اور شانہ ہر ادہ خرم کو سہراولی لشکر
 پر سرفراز کیا تھا جب برہان پور میں وہ آیا تو گریوہ و حید ساری سے کہ اونکی ذات فتنہ سر
 کو لازم ہے او سکو شفیق بنا کے ولایت بادشاہی کو چھوڑ دیا تھا اور پیش کش میں نقد و جس
 بادشاہ پاس بھیجا تھا اور عہد کیا تھا کہ بعد اسکے کشتہ بندی کو ہاتھ سے نہ دیں گے
 اور حد اوبے پاؤں پابہ نہ رکھینگے اسکا بیان پہلے ہو چکا ہے۔ شاہ کے کہنے سے قلعہ
 شادی آباد منڈو میں بادشاہ نے قیام کیا اور اونکی ششہ شفاع سے اونکی تضرع و زاری
 حیا کر کے اونکی بخشایش کی ابا و نہوں نے نقص عہد کر کے شہر ہشتی کی اور شیوہ اطاعت و
 بندی سے انحراف کیا اسلئے بادشاہ نے بہر شاہجہان کو سپاہ کی سرگردگی پر متعین کیا۔ لیکن
 ہم کا نگرہ اسکے پر دھٹی اور اکثر کار آمدی آدمی اس خدمت میں بھیجے گئے تھے اسلئے اس کام
 میں چند روز التوا ہوا اسیان دونوں میں عرض بے در پے آئیں کہ غلہ قوی ہو گیا ہے
 ساتھ ہزار سوار اس پاس جمع ہیں زیادہ تر ملک بادشاہی پر متصرف ہو گیا ہے اور
 سے تھانہ کو اٹھا کر ہیکر میں جمع ہوئے ہیں تین مہینے سے مخالفوں سے رزم و بیکار ہو رہا ہے

معارف دکن و کشمیر و جہان کا دکن بھی جا تا۔

تین بڑی لڑائیاں ہوئیں۔ ہر دفعہ بادشاہی لشکر کو غلبہ ہا لیکن کسی راہ سے غلہ و آذوقہ لشکر
 میں نہ پہنچ سکا اور لشکر گاہ کے گرد ناخست و باراج دشمن مصروف رہا عسرت غلہ کی کوئی انتہا باقی
 نہیں رہی۔ چار پائے مرگئے یا دبلے ہو گئے۔ ناگزیر بالاکھاٹ سے اتر کر بالاپور میں توقف کیا
 تو دشمن تعاقب میں اور دلیر ہو کر حوالی بالاپور میں آیا۔ قزاقی اور بگی گری میں مشغول ہوا بادشاہی
 چہ سات ہزار سوار تھے۔ جنگ عظیم ہوئی اور اونکا ننگا تاراج ہوا۔ بہت قتل و اسیر ہوئے لیکن جب
 لشکر شاہی پھرا تو پھر دشمنوں نے اطراف سے لشکر شاہی پر هجوم کیا اور لڑتے ہوئے لشکر شاہی
 پر آگئے۔ جانبین سے قریب ایک ہزار آدمیوں کے قتل ہوئے۔ اس حملہ کے بعد بالاپور میں چار
 مہینے توقف ہوا جب عسرت غلہ نہایت کو پہنچی تو صلاح توقف میں نہ دیکھی۔ برہان پور
 میں لشکر شاہی آیا لشکر کے پیچھے دشمن آئے۔ برہانپور کا انہوں نے محاصرہ کیا۔ چہ مہینہ کہت
 برہانپور کو وہ گھیرے رہے اور برابر اور خاندیس کے اکثر حصہ پر وہ متصرف ہوئے اور محصول
 کو تحصیل کیا۔ لشکر نے بہت محنت و تکلیف اٹھائی تھی جو پاپون میں جان نہ تھی لشکر شاہی
 شہر سے باہر نکل کر دشمنوں کو تنبیہ نہیں کر سکتا۔ اور اس سبب دشمن کا غورا اور پندار بڑھتا جاتا
 تھا اس حال میں بادشاہ اگرہ میں آگیا اور کانگرہ فتح ہو گیا۔ چہارم دی مہینے کو شاہ سبھان کو
 دکن حضرت کیا۔ بادشاہ نے حکم دیدیا کہ ملک دکن کی لشکر کے بعد وہ دو روز دام ولایت منتظر
 سے اپنے انعام میں لے کر متصرف ہو۔ ۶۵۰ ہنسب دار۔ ایک ہزار احدی و ایک ہزار بقرہ انداز
 رومی اور ایک ہزار توپچی بادیے و توپخانے و ہاتھی سوار اٹھتیس ہزار سواروں کے جو اسطر
 تھے اوکلی ہمراہی کے لئے مقرر ہوئے اور ایک کڑھڑ روپیہ بدخرج کے لئے مقرر ہوا۔ اس اثنا
 میں بادشاہ نے دارالخلافہ کی طرف کوچ کیا۔ بادشاہ نے یہ سفر دارالسلطنت لاہور سے دارالخلافہ
 اگرہ تک دو ماہ دس روز میں ۹۴ کو چون اور اس مقاموں میں ختم کیا۔ ہر روز شکار کھیلا۔
 روز دوشنبہ ۱۴ ربیع الآخر سنہ ۱۰۲۱ مطابق ۱۱ راج سالہ کو نود روز ہوا۔
 ایک عجیب واقعہ یہ کہ برگنہ جالندہر کے ایک موضع میں صبح کے وقت مشرق کی جانب میں
 ایک غوغا عظیم و مہیب ایسا اٹھا کہ قریب تھا لوگوں کی جان نکل جائے اس شور و غوغا میں

جن جن شاہی ہونے لگے

آسمان سے ایک ذہنی زمین پر آئی حلقہ کو یہ گمان ہوا کہ آسمان سے آگ برستی ہے بعد ایک
لحظہ کے یہ شورش موتوں ہوئی اور لوگوں کا ہول گیا۔ اس قطعہ زمین پر محمد سعید عالم پر گناہ گیا
اور وہاں دیکھا کہ بارہ گز زمین طول اور عرض میں اس قدر جل گئی تھی کہ سبزہ و گیاه کا نشان
باقی نہیں رہا تھا مگر حرارت و قفسیدگی ہنوز باقی تھی۔ اسے اس زمین کو کھدوایا جس قدر اس کو
زیادہ کھودتے تھے اسی قدر حرارت اور تپش زیادہ طاہر ہوتی تھی یہاں تک کہ ایک پارچہ آہن
منو دار ہوا۔ وہ اتنا گرم تھا کہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ ابھی آگ کی بھٹی سے نکلا ہے کچھ دیر کے بعد
تھنڈا ہوا وہ بادشاہ کی خدمت میں بھیجا گیا۔ بادشاہ نے اسے تلوایا تو ۱۰۰ تولہ وزن میں ہوا اور
داؤد کو حکم ہوا کہ اسکی شمشیر و خنجر و کارڈ بنا کر لائے۔ اسے عرض کیا کہ وہ پتک (ہوٹے) کے
نیچے نہیں پھیرتا۔ ریزہ ریزہ ہو جاتا ہے تو بادشاہ نے اس کو حکم دیا کہ اس میں اور قسم کا لوہا ملا کر
عمل کر اور نئے تین حصے آہن برق اور ایک حصہ اور لوہا ملا یا اور دو شمشیر بنا اور ایک کارڈ اور ایک
خنجر بنا کے لایا شمشیر لمبائی کی طرح شمشیر حرم ہوتی تھی اور اصل شمشیروں کی برابر کاٹ کرتی تھی
شعلہ برق شاہی اسکی تاریخ ہوئی۔ بعض آدمیوں کا گمان یہ ہے کہ داؤد نے کسی اور لوہے
کی یہ خیرین بنا دیں +

خبر آئی کہ دکنیوں کی فوج نے دریاہ نہر بداسے عبور کیا اور ملک لوہ میں داخل ہوئی اور
تاخت و تاراج کی خرابی پھیلانی۔ انھوں نے شاہ شاجہان کی سپاہ قریب آگئی ہے اور اسے خواجہ ابوالکر
کو پانچ ہزار سواروں کے ساتھ اونکی تہذیب کے لئے بطریق ہر اول بھیجا ہے تو وہ بھاگے۔ ابوالحسن
پاشنہ کو بآنکے تعاقب میں دریاہ نہر بداسے پار گیا اور بادشاہی آدمیوں کے ہاتھ غنیمت اور
قیدی زیادہ ہاتھ لگے۔ جہانگیر نے شاجہان کو جو بیس برس کے عمر میں وزن سال گرہ میں
بہ تکلف شراب پلائی تھی جیسے کہ بابر بادشاہ نے رانا ساگ کی لڑائی میں شراب اور منہیات سے
توبہ کی تھی اس طرح شاجہان نے اکتیسویں سال کی عمر میں دکن کی فتح کے لئے خدا سے عہد کیا
کہ پھر وہ شراب سے لب لاد نہ ہوگا اور اسے شراب کے ظروف طلائی توڑ ڈالے اور انکو مستحقون
کو دیدیا اور آج پینل میں جیکے کنارہ پر واکر ہوا تھا شراب کو ڈلوادیا +

جذبات ہے کہ در عہد شباب شد ز توبہ سچو پیران کا سینا
 اگر سلاطین سلف کے حال دیکھے تو تعجب ہوتا ہے کہ شاہجہان نے باوجود نشتہ جوانی دریا
 کامرانی و دستگاہ عیش و خمار روز جزا کے اندیشہ سے سرمایہ نقد نشاط کو چھوڑ دیا
 اب شاہجہان کا خیمہ شادی آباد کے قلعہ مانڈو میں آیا خانخانان و دربار اب خان اور
 سپہ سالاران دکن کی عرضداشت آئی کہ دکن کی سپاہ ساٹھ ہزار سے زیادہ ہے اور
 اس کے سردار عمدہ ہیں اور وہ برہان پور کے حوالی میں بطریق محاصرہ بھر رہی ہے۔
 اس عرضداشت پر بعض مقربوں نے عرض کیا کہ اکثر ملکی اور جمعیت بادشاہی اور
 مردم سرکاری سر انجام سفر کے لئے پیچھے رہ گئے ہیں حوالی قلعہ میں چند روز دریا کے
 اس طرف توقف کرنا چاہئے لیکن شاہجہان نے کچھ نہ سنا اور سولہ ہزار سوار جو
 اس پاس حاضر تھے ان کو لیکر آب نہر بدہ سے عبور کیا اور دریا کے کنارہ پر عبد
 خان جو عمدہ ملکی تھا دو ہزار سواروں کے ساتھ شاہجہان سے

ان ملا شاہجہان نے فوج بندی کی ترتیب دی عبد اللہ خان کو اور دلاورون کے
 ساتھ نبرد کا سہراول بنایا اور راجہ بکر باجیت کو برنغار اور خواجہ ابوالحسن کو حرنغار
 قرار دیا۔ دریا کے کنارہ سے برہان پور تک چار روز کی راہ ہے اور دکنیوں کی ایک
 تاخت زیادہ نہیں ہے شب خون کے لئے احتیاط کی گئی جب لشکر شاہی برہان پور
 کے قریب آیا تو خانخانان و دربار خان اور متصدیان مستعینان شاہجہان کی
 خدمت میں آئے اور انھوں نے عرض کیا کہ باوجود لشکر کے جانے کے دکنی پانچ جا
 کوں پر بیان سے پھیلے ہوئے ہیں اور شوخیان کرتے ہیں صلاح دولت یہ کہ غنیمت زیادہ
 قوی ہو گیا ہے اور اوسکی کوئی فوجیں آگئی ہیں برسات میں دو مہینے باقی ہیں فی الحال
 فوج دکن کو آگے سے ہٹا کر اور آب پوزنا سے پار ہو کر اطراف کی فوجوں کے جمع ہوتے
 اور دو تین مہینے برسات کی شدت گزرنے تک آب پوزنا پر کہ برہان پور چودہ ہند رہ کر
 ہے چھاوئی ڈال کر توقف کرنا چاہئے جب بارش کی تخفیف ہو تو محافلہ فوج کے ملک میں

داخل ہو کر اونکی تنبیہ کرنی چاہئے شاہجہان نے اسکا جواب دیا کہ تمہارے نزدیک صلح تھی وہ ممنوعہ کی ہم حسن بات کو نیک جاننے پر عمل کر نیگے۔ اس کے بعد بختیون اور دیوانوں کو حکم دیا کہ ان منصب داروں کو جنگی جاگیریں دکنیوں کے قبضہ میں چلی گئی ہیں اور وہ مستعین آدمی کہ دور دست جاگیر رکھتے ہیں از روئے سرشتہ دفتر بغیر اسکے کہ مقصدیوں کی مطلوبہ اسناد تیار رہوں اور اونکی طرف رجوع کی جائے انکو خزانہ سے جو ہمراہ ہے اور جہان نزر سرکار ہر وہاں واقف کار سزا دل مقرر کر کے ارباب طلب کوشش ماہہ تنخواہ دیدیں اور محصلوں کو مستعین کریں کہ اسپ و بار سردار و بیاق جین اس نہ ہو وہ اس کو خرید کر کے موجود کرے خود بدولت عشاء کی نماز تک سپاہ کی حال کی برکات میں متوجہ رہے تین روز میں چالیس لاکھ روپیہ سپاہ کو تقسیم کیا اور تیس ہزار سواروں کو پانچ نامدار تجربہ کار کارزار دیدہ میں تقسیم کیا تین فوجیں بسر کر دیں عہدہ سردخان و دارا بخان و خواجہ ابوالحسن امراسے بادشاہی کو اور دو فوجیں سرداری ناچ بکر ماجہیت و راجہ بھیم اپنے عمدہ نوکر و کسپر دیکس۔ شاہزادہ کی سرکار میں جو سات ہزار سوار تھے اولکھا اور اپنی تمام فوج کا اہتمام راجہ بکر ماجہیت کے حوالہ کیا اور پھر سب دارا بخان کا محکمہ کیا جنگ فکھن میں تمام شورش و پورش چند اول پر غضب میں ہوتی ہو اسلئے شاہجہان نے حکم دیا کہ ان پانچ فوج کے سرداروں میں نوبت بہ نوبت ہر ایک ایک دن چند اولی کیا کرے۔ سب سرداروں کو سب فیل و جواہر و خلعت فاخرہ دیکر خوش دل کیا۔ اور دکنیوں کی تنبیہ و تادیب کے لئے رخصت کیا۔ جب سپاہ برہان پور سے چار پانچ کوس پر آتی تھی سے عبور کیا تو دو کسپر تیسرے کوچ میں یا قوت خان حبشی نے جو عتبر کا نامدار سپہ سالار تھا وہ بھاری فوج جنگی لیکر ناگہان چند اول پر چھکا۔ اس دن چند اول میں خواجہ ابوالحسن کی باری تھی۔ دکنیوں نے اسی جرات کی کہ لشکر شاہی میں تزلزل آگیا۔ باوجودیکہ دکنیوں کا لشکر شاہی سے سہ چند تھا مگر خواجہ ابوالحسن نے اسی ہتھامت کے رزم کی کہ پانچ سو دکنی مارے گئے اور بہت زخمی و اسیر ہوئے اور یا قوت خان بھاگ گیا۔ بادشاہی آدمیوں کو عقیمت افراتھہ آئی خواجہ ابوالحسن کے ہمراہیوں میں لشکر شاہی نے ہتھوردی بیگ کا

اور شیر بہادر زخمی ہوئے۔ وکنیوں کے تعاقب میں لشکر شاہی نے آب پور نامے سے عبور کیا
 جو بہر ہانپور سے چودہ پندرہ کوس فی دور ہے۔ اور بلکاپور کے نزدیک نزول کیا۔ ابھی
 لشکر کی بعض بہیراہ میں تھی۔ اور داراب خان اور راجہ بکر ماجیت ترتیب فوج کے لئے
 اترنے کے واسطے اطراف لشکر میں پھرتے تھے کہ دلاور خان و آتش خان نظام الملکی
 چودہ پندرہ ہزار سواروں کے ساتھ بے خبر آن پہنچے ایک طرف سے بان مارنے اور
 دوسری طرف سے بہیر کے لوٹنے میں مصروف ہو اور انھوں نے آشوب و غلغلہ عظیم الٹا
 شاہی سپاہ نے تردد نمایاں کیا۔ زور و خور وین طرفین سے بہت آدمی کشتہ و زخمی ہوئے
 اور وکنیوں کو اپنے سامنے سے ہٹا دیا مگر پھر انھوں نے بہیر کے کمر گاہ پر دوبارہ حملہ کر کے
 ایک جماعت کو مار ڈالا اور دست اندازی کی اور بھاگ گئے۔ پھر لشکر شاہی گھاٹ دیو کی بلند
 پر آیا اور ملک نظام الملک میں داخل ہوا۔ اور ملک کی تاحت و تاراج شروع کی ملک خیر کے
 سرداروں مثل یاقوت خان و دلاور خان حبشی و آتش خان و جادو راکو اور بینگ راکو
 ساہوچی بھوسلہ وغیرہ نے اتفاق کر کے ایکے و فوج کو بادشاہی سر فوجوں کے مقابل میں
 سیلاب بلا کی طرح بھیجا اور ایک اور فوج نے اطراف لشکر کو گھیر کر بان مارنے شروع کئے راجہ
 بکر ماجیت انہماقت و اندکی سید صلابت خان سید علی و سید مظفر بارہ و راجہ بخت کیمندو میں تینا نہ کار
 کی۔ یہ سب سادات بارہ میں تھے۔ دونوں طرف بڑی مردانگی ظہور میں آئی اور بے پیمانہ وجود کھنی میں بڑا
 تہا جمع کثیر کے ساتھ کشتہ ہوا اور بادشاہ کی طرف سے سید مظفر بارہ جمشید خان حبشی کام میں آئے
 سید مظفر بارہ جیسا کہ آخر کو خان جہان خطاب ہوا سادات بارہ میں علم شہرت بلند کیا اور اس
 کے رو بہ تیغوں کے چار زخم کاری لگے اور وہ گھوڑے سے گری اور اونہوں نے عرصہ زار کو گلگون کیا
 اور بہت سے آدمی قتل ہوئے اور زخمی ہوئے تو دیکھنے بھاگ گئے۔ وکنیوں کا دستوں سے کم
 وہ فرار ہو کر پھر باز گشت کر کے دشمن سے لڑتے ہیں۔ یاقوت خان نے عین فرار میں باز
 کر کے دوسری طرف عقب فوج شاہی پر تاحت کی اور از سر نو فوج شاہی میں تزلزل پیدا کیا
 ورنہ نمایاں کے بعد پانچ عہدہ لو کر شاہی اور شاہزادہ کے آدمیوں کی ایک جماعت چھا گئی

اور غنیم کی طرف فیروز خان حبشی کہ ملک عنبر کا نامی سردار تھا مع سات سو نفر کے کشتہ ہوا اور
 خمیہ خرگاہ بہت سا غارت کیا۔ گو دکنیوں کو ہزیمت ہوئی مگر وزیر جلال و قتال رہتی۔
 یہاں تک کہ اواخر اردی بہشت میں کھڑکی سے حکم اورنگ آباد اب کہتے ہیں چہہ کوس پر
 لشکر شاہی آیا۔ ساری رات لشکر کے گرد دکنی شوخیان کرتے رہے۔ صبح کو ہر طرف سے
 کئی ہزار سرداروں نے نامدار سرداروں کے ساتھ لشکر شاہی کی اطراف پر قزاقوں کی طرح
 حملہ کرنا شروع کیا اور دست برد کر کے فرار ہوئے اور پھر مقابل ہوئے۔ بادشاہی ہزار
 بھی ہر جانب میں انیر تاخت کرتے تھے اور ان کے سرکوشن سے اور تن کو سر سے جدا
 کرتے تھے۔ ملک عنبر اس سیمہ وار نظام الملک کو جو اسکا آقا و محبوب تھا اپنے ساتھ لیکر اور
 کار آمد اسباب لٹقال کو اٹھا کر قلعہ دولت آباد کے نیچے پناہ میں لے گیا اور لشکر کو مقابلہ کے
 لئے مقرر کیا کہ وہ اطراف لشکر شاہی پر قزاقوں کے طور پر شوخی کرتے رہیں اور سرداروں
 گھاس کو کہیں چھوڑیں لشکر شاہی نے کھڑکی پر تاخت کر کے اوسکی عمارات حاکم نشین
 کو جو بیس برس میں بنی تھیں الیا جلا یا کہ پھر بیس برس میں آئیدہ اونکے بننے کی امید نہیں
 تین روز بعد دولت آباد کے محاصرہ پر فوج شاہی متوجہ ہوئی۔ اس دن سرداران غنیم سے ایک
 جنگ عظیم ہوئی اور اوس میں عبداللہ خان نے سرداروں کے مقابلہ کیا اور تردد نمایان کیا
 اور بہت دکنیوں کو تہ تیغ کیا۔ احمد نگر میں خیر خان قلعہ ڈاکھا۔ باوجودیکہ ایام محاصرہ کو
 امتداد ہوا۔ مگر اوسکی پامردی سے دکنیوں کے ہاتھ یہ قلعہ نہ آیا۔ ان دنوں میں ذخیرہ کے
 ختم ہونے سے اور دکنیوں کی زیادہ شوخیوں سے قلعہ دار کا حال تنگ ہو گیا تھا اس لئے
 مصالحت یہ قرار پائی کہ لشکر شاہی احمد نگر کی طرف متوجہ ہوا۔ اور جو ہر حبشی دانا و عنبر جو
 احمد نگر کے محاصرہ میں مشغول ہے اوسکو وہاں تہ تیغ کر کے اور اس ضلع کے حوالی سے
 دفع کر کے اور ذخیرہ سے خاطر جمع کر کے ناسک اور سنگم نیر کی طرف جا۔ یہ ملک سیر حال آباد ہے
 جہت فوج میں احمد نگر کو روانہ ہوئے خیر خان قلعہ ارنے خبر پائی تقویت ہم پہنچا کہ استعداد تمام
 قلعہ سنگم نگر جو ہر حبشی پر تاخت کی اور ڈھائی سو نفر کشتہ وزخمی کئے اور دکنیوں کو

نہر میت دیکر قلعہ سے پرے ہٹا دیا افواج پادشاہی نے مونگی پٹن کے نزدیک پان گنگا
 کے کنارہ پر نصف راہ میں یہ خیر سنی اسوقت غنیم کی سپاہیں بھی فراہم ہو گئی تھیں
 کہ ان میں جو ہر مع فوج کے آن ملا اور راہ کے مابین کوچ کے وقت اور رات کو زیادہ
 شو جیان کرنے لگا۔ پادشاہی سرداروں نے بھی اس جماعت کی تنبیہ کے لئے اتفاق
 کر کے تین فوجیں بنائیں۔ چار پانچ ہزار سپاہ بنگاہ پین چھوڑی اور باقی فوج نے
 دلاور خان اور آتش خان پر جنکے پاس پچیس ہزار سوا صفت آراتا تحت کی۔ دوسری طرف
 سے عبداللہ خان اور راجہ بکر ماجیت اور خواجہ ابوالحسن نے تاحت کی اور ایسی ہی
 باقی اور طرفوں سے لشکر شاہی نے دکنیوں پر حملہ کیا۔ دکن کے سرداروں نے بھی مدد
 استقلال کے ساتھ جنگ کی۔ ہر طرف ایک عجیب ال و قتال و غریب ستیخیز ہوا
 ہر طرف سعی و تلاش کی دادوی اور جلاوت رستمانہ بہر و کار لائے۔ اور دکنیوں کو
 ہٹا کر اونکی بنگاہ تک پہنچاتے تھے اور عنبر کی سپاہ نہر میت پا کر پھر متعدد کا زار ہوتی
 تھی اور مقابلہ میں آتی تھی۔ بہت سوار سیاہے کشتہ و زخمی ہوئے۔ تمام دن آتش جنگ
 مشتعل رہی۔ اس دار و گیر میں خواجہ ابوالحسن و راجہ بکر ماجیت سے ترددات نمایان
 ظہور میں آئے اور غنیم کے دو ہزار آدمیوں کے زیادہ ادھون نے مارے اور پادشاہی آدمی
 بھی بہت مار گئے اور زخمی ہوئے۔ بہت سی زرد و حوز داورد شکر ہونے کے بعد دکنیوں
 کے ایک دوسرے فرار ہو گئے۔ شاہزادہ شاہجہان نے دو اور فوجیں خاندیس اور برار
 کے پرگنوں کے ضبط کو واسطے سپرداری محمد تقی متغیس کہیں۔ اسے بہت سی لڑائیاں
 دکنیوں سے ہوئیں مگر آخر کو ان سب کی تادیب کی گئی اور ان کو مغلوب کیا اور ملک کا
 انتظام از سر نو ہوا حاصل کلام یہ ہے کہ عنبر لشکر کی لپے درپے شکستوں سے شکست
 اور حیب او سنے سنا کہ لشکر شاہی ناسک اور ترہنگ کی جانب عنیت رکھتا ہے
 تو اسے دکلاے معتبر شاہجہان پاس بھیجے اور اپنے عجز و انکسار کا اظہار کیا اور
 خجالت و ندامت زدہ ہو کر عذر کیا اور اس امر کا شکوہ کیا کہ اول دفعہ ہم دکن میں

جو حضرت تشریف لائے تھے تو عادل خان کو مشہور عواطف و مورد عنایات کیا
 تھا اور اس غلام کو بے اعتبار کیا تھا اور بندہ خاک کو قابلِ جہ سالی شکر عنایات
 بندہ پروری اور الطاف شاہانہ کے نہ جانا تھا کہ اپنے جرائم کا شفیق بنا کر عفو و رحمت
 کی طلب کرتا۔ اب میری یہ التماس ہے کہ اس غلام کے جرائم پر قلم عفو کہینا چاہے۔ تو میں تعین
 کرتا ہوں کہ من بعد اطاعت سے سرنہ پیر و نگا۔ اور جریمہ گذشتہ اور شیکش حال اور
 آئندہ سال بسال حضور میں بھیجا رہو گا۔ پچاس لاکھ روپیہ بھی دیتا ہوں اور یہ مقرر
 کرتا ہوں کہ چودہ پندرہ لاکھ روپیہ کی مجال سوائے ملک مفتوحہ سابق منقل سرحد پادشاہی
 کے مستعدیان سرکار کو حوالہ کرتا ہوں اور بدرقہ ہمراہ کر کے قلعہ احمد آباد میں ذخیرہ بھیجتا
 ہوں۔ شاہزادہ نے ملک کی خرابی اور غلہ کی گرانی اور کاہ کی آفت پر نظر کر کے عنبر کی
 التماسات کو قبول کر لیا۔ افضل خان کو عرضداشت فتح و عواصن عنبر کے ساتھ جہانگیر پاس
 بھیجا جس سے بادشاہ بہت خوش ہوا بادشاہ نے جو اپنی علالت کا حال خود لکھا ہے
 اس کو مختصر کر کے میں لکھتا ہوں۔

کشمیر میں دسہرہ کے جشن میں گر فگلی نفس (ضیق النفس) کو تاہی دم کا اثر مجھے
 محسوس ہوا۔ بارش و رطوبت ہوا کی کثرت سے دل کے نزدیک جانب چپ میں مجھ سے
 نفس میں گرانی اور گر فگلی ظاہر ہوئی۔ رفتہ رفتہ اوسکا امتداد اور اشتداد ہوا۔ اطباء نے
 گرم دوائیوں سے ملایم تدبیرات کے ساتھ علاج کیا بظاہر کچھ تخفیف ہوئی جب اس گریوہ
 سے باہر آیا تو بھروسہ کی شدت ہوئی چند روز بکری کا دودھ اور پھراوٹنی کا دودھ پیا
 کسی سے کچھ فائدہ نہ ہوا مختلف طبییوں کا علاج کیا مگر آرام نہ ہوا تدبیرات ظاہری سے
 دل برداشتہ ہو کر حکیم علی الاطلاق کو اپنے سین سوپ دیا۔ شراب کا نشہ کم ہوتا تھا
 اس لئے روزنا لطف و معتاد کے برخلاف زیادہ شراب پیتا تھا رفتہ رفتہ اوسکی افراط ہوئی
 جب ہوا گرم چلنے لگی تو ضرر اسکا محسوس ہوا۔ نالوائی کی تکلیف روز بروز زیادہ ہوئی۔
 نوز جہان بیکم نے جسکا تجربہ ان اطباء سے بڑھا ہوا تھا اور مہربانی اور دل سوزی تجربہ و تدبیر

جہانگیر کی علالت

کے ساتھ تھی اوستے پیالہ کو کم کیا اور جو تدبیرات کہ مناسب وقت اور ملائم حال تھیں وہ کیں
 اگرچہ پہلے اس سے بھی اطباء علاج اسکی صوابدید و صلاح کرتے تھے لیکن اس وقت میں نے اوسکی
 مہربانی پر مدار رکھا اور شراب کو بتدریج کم کیا اور نامناسب چیزوں اور ناموافق غذاؤں
 پر ہیز کیا شروع سال میں جہرہ پر آثار صحت نمودار ہوئے جشن من زین بادشاہ کا وزن
 تین من سے ایکے و سیر زیادہ ہوتا تھا لیکن علالت کے سبب ایسا لاغر ہو گیا تھا کہ ۲۳ من سیر
 وزن ہوا جب نور جہان عقد ازدواج میں آئی ہے شمسی و قمری وزنوں کے تمام حشون میں
 اولیٰ کو لازم کو حبیباً کہ اس وقت کے لائق ہیں ہر ترتیب کرتی تھی اور اپنی سعادت و نیک نیتی کا سرمایہ
 جانتی تھی لیکن اس جشن میں پیش از پیش تکلفات زیادہ کئے اور اس مجلس اور ترتیب بزم میں بہت
 توجہ کی۔ بادشاہ کا جشن صحت نور جہان نے برسی دھوم دھام سے کیا +

باروز کا آنا۔

جب بادشاہ کی بیماری کی خبر پر وزیر کو ہونی تو فرمان طلب کا مقید نہ ہوا بلکہ لیے تانا
 بادشاہ کی ملازمت میں آیا۔ تین دفعہ تخت کے صدمے پھرا۔ بادشاہ اوسکو منع کرتا اور شہین شاہ
 کردہ زاری اور تصرع زیادہ کرتا تھا۔ بادشاہ نے اوسکا ہاتھ پکڑ کر گلے لگایا۔

والدہ نور جہان نے انتقال کیا اس میں سہری خوبیان جو عورت میں ہونی چاہئیں
 تھیں۔ بادشاہ اوسکو اپنی مادر حقیقی کی برابر جانتا تھا۔ ایسی عورتیں خوش نصیب کم ہوتی ہیں کہ بیٹی
 نور جہان۔ بیٹیا آصف خان۔ خاوند اعتماد الدولہ۔ یہ تینوں ایسی عمدہ صفات رکھتے تھے
 کہ کمتر ہوتی ہیں +

اگرہ کی ہوا حرارت کی شدت کے سبب بادشاہ کے مزاج کے موافق نہ تھی۔ ۱۳ روز و دو شنبہ
 آبان سلسلہ جلوس میں کوستان شمالی کی طرف بادشاہ نے کوچ کیا۔ اوستے ارادہ کیا تھا کہ اگر کسی
 تاحیہ کی آب و ہوا اجمتال کے قریبے کی تو آب گنگ کے کنارہ پر ایک خوش سزمین پر ایک
 شہر آباد کرونگا کہ موسم تابستان میں محل اقامت ہو اور نہین کشمیر کی جانب جاؤنگا۔ ۱۴ صفر
 ۱۱۳۱ کو سردوارین مقام ہوا۔ اس میں کوہ کی آب و ہوا بادشاہ کو پسند نہ آئی اور کوئی
 سزمین قابل اقامت نظر نہ پڑی تو بادشاہ نے کوہ جمود کا نگرہ کی طرف ہجرت کی۔ ۱۱ کو موسم

کراچی کا سفر اور اعتماد الدولہ کی وفات +

بہوں میں بادشاہ آیا۔ یہاں لشکر کو چھوڑا۔ خاص ملازموں کو لیکر قلعہ مذکور کی سیر و تماشے کے لیے روانہ ہوا۔ اعتماد الدولہ بہار تھا اور سکون پور چھوڑا۔ صادق خان میر بخشی کو اسکی محافظت حال لئے اور لشکر کی محاربت کے لئے متعین کیا۔ دوسرے روز بادشاہ پاس خیرانی کے اعتماد الدولہ کا حال متغیر ہوا۔ اور اس کے چہرہ احوال سے علامت پاس نظر آتی ہے۔ نوری جہان کے منظر اب کے سبب اور اپنے التفات کی وجہ سے جو اس کے ساتھ تھا۔ بادشاہ بیاب ہو کر اپنے لشکر میں پھر الٹا چلا آیا۔ آخوند کو بادشاہ اسے دیکھنے آیا۔ سکران کا وقت تھا کبھی بیہوش ہوتا تھا کبھی ہوش میں آتا تھا۔ بادشاہ دو گھنٹے اس کے سر ہنٹے پھر کر چلا آیا تو اعتماد الدولہ کی جان نکل گئی۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ اس واقعہ حشت افزا سے مجھ پر جو کچھ گذرا اسے بیان نہیں کر سکتا وہ وزیر عالی کامل تھا اور صاحب بھی دانا مہربان۔

از شمار دو چشم یک تن کم
در حساب خرد ہزار ان بیش
با وجودیکہ ایسی سلطنت کا بار اس کے دوش اختیار پر تھا اور یہ ممکن و مقدر نہ نہیں ہے کہ وہ تصرف میں سب کو اپنے سے راضی رکھ سکے۔ کوئی شخص اپنی عرض مطلب و ہم سازی کے واسطے اعتماد الدولہ کے نزدیک نہیں جاتا تھا کہ اس اندوہ ہو کر آئے۔ وہ اپنے صاحب کی دولت جوتی اور کفایت کی مراعات کرتا تھا۔ ارباب حاجت کو خورسند و امیدوار رکھتا تھا۔ سچ ہے کہ یہ شیوہ اسی کے ساتھ مخصوص تھا۔ دوسرے روز میں اس کے فرزند ان اور خوشیوں کی پرورش کو گیا اکتالیس آدمی اسکے فرزندوں اور قوم میں اور بارہ آدمی اسکے ہمنشینوں میں تھے ان کو خلعت عنایت کیا اور ماتم کا لباس تر وایا۔ اعتماد الدولہ کا متروکہ خانہ و اسباب تجل یہاں تک کہ نوبت کا سجانا نور جہان کو مرحمت کیا۔ پھر بادشاہ چار منزلیں طر کر کے بان گنگا کے کنارہ پر آیا۔ راجہ چیتیا کی پیشکش پیش ہوئی۔ اس کا ملک کانگرہ سے ۲۵ کوڑہ۔ کوہستان میں کوئی اس سے زیادہ عمدہ زمیندار نہیں ہے۔ اس ملک میں زمینداروں کی گزیر گاہ اس ملک میں ہیں دشوار گزار گھاٹیاں ہیں تاکہ و سے کسی بادشاہ کی اطاعت نہیں کی تھی اور نہ پیشکش بھی تھی۔ ۲۳۔ ماہ دی کو قلعہ کانگرہ میں سیر کو گیا اور حکم دیا کہ قاضی و میر عدل اور علماء و اسلام پھر کا بیٹوں

اعتماد الدولہ کا متروکہ خانہ و اسباب تجل

اور جو شمار اسلام اور شرائط دین محمدی ہوں قلعہ مذکور میں عمل میں آئیں اس قلعہ میں ان دنوں
دی گئی خطبہ پڑھا گیا گائے وغیرہ فوج ہوئی غرض وہ پانچ تین ہوئیں جو بتاء قلعہ سے اہلک
نہ ہوئی تھیں اور ایک مسجد عالی بنانے کا حکم دیا۔ قلعہ کانگرہ ایک بلند پہاڑ پر واقع ہے اور
استحکام و متانت اس حدیث کے اگر اذوقہ اور لوازم قلعہ داری پر جا رہیں تو کسی کا ہاتھ اس کے
دہن ہت نہیں پہنچ سکتا۔ اور کند تیراؤ کی تیر سے کو تار ہے اگرچہ بعض جگہ سرکوب کھٹا رہی
اور وہاں تو یہ تفتاب جاسکتی ہیں لیکن اس سے حصار یون کو زبان نہیں پہنچا سکتیں۔ وہ نقل
مکان دوسری جگہ کر کے اونکے آسپک محفوظ رہ سکتے ہیں بادشاہ قلعہ کی سیر کر کے درگاہ کے
بتخانہ کی سیر کو گیا جو ہون مشہور ہے وہاں ہندوؤں کے سوا مسلمان بھی بہت دور دور کانگرہ ندرین
چراغے میں بتخانہ کے نزدیک امن کوہ میں مظاہر کر دی گئی کان معلوم ہوتی ہے اور اتر آتش و تابش
سے ہمیشہ آتشی شعلے نکلنے رہتے ہیں و سکا نام جو الاکھی رکھا ہے اور اسکو ایک بت کی کرامت
قرار دیا ہے۔ فی الواقع ہندوؤں نے عقائد درست و راست کلمہ کر عوام الناس کو دھوکھا دیا،
ہندو کہتے ہیں کہ زن مہادیوی کی عمر ختم ہوئی تو مہادیو نے غایت محبت و تعلق کے سبب جو
اوسکے ساتھ تھا اوسکی لاش کو کند ہے پر رکھ کر جہان میں پہرا اور لاش کو اپنے ساتھ پہرا کیا
ایک مدت اسپر گذر گئی تو لاش کی ترکیب آگندہ ہو کر گر پڑی۔ ہر عضو ایک جگہ گر پڑا اور ہر عضو
کی شرافت اور کرامت کے موافق اس جگہ کی عورت و حرمت کی گئی چونکہ اور عصا کی نسبت
سینہ شریف تر ہے وہ اس مقام میں گرا تھا اس جگہ نسبت اور جگہ ہون کے ہندو زیادہ تر
گرامی رکھتے ہیں۔

قلعہ کانگرہ +

شہر کی حالت

اور ہندوؤں

انہیں دنوں میں خرم کی عرضداشت آئی کہ خسرو نے درو قونج کے عارضہ میں وود
حیات خدا کو سپرد کی عورت خان مصنف جہانگیر نامہ تحریر کرتا ہے کہ خسرو و کن میں شاہجہان
کے ساتھ گیا تھا وہاں وہ مسموم ہوا۔ بادشاہ نے کانگرہ سے کشمیر جانے کا قصد کیا اور
شہر حجابی الاول پہنچا کہ کو نور و ہوا۔ اصفت خان برادر حقیقی نور جہان کو منصب شہر
ذات و سوار کا حرمت ہوا۔

124

ششم ماہ مذکور کو بادشاہ راولپنڈی میں آیا۔ ان دنوں میں مکرر استماع ہوا کہ قند ہار
 کی استخراج کے قصد سے دارا کے ایران و خراسان جلا آتا ہے۔ اگرچہ یہ بات جہانگیر کو نسبتاً
 سابق و حال کے سبب بعید معلوم ہوتی تھی کہ اوسکے نوکر سے جس پاس تین چار سو آدمی
 ہوں ایسا بڑا بادشاہ خود لڑنے آئے مگر اوستے حرم و احتیاط زین العابدین کجشی احدیوں
 کے ہاتھ اس مضمون کا فرمان حرم پاس بھیجا کہ وہ موٹو لڑو تو سچا نہ و ہاتھیوں کے جس قدر
 جلد ممکن ہو ہمارے پاس آئے اگر شاہ ایران کی بات سچ ہو تو ہم بھی اوسکو ایسے لشکر کے ساتھ
 بھیجیں کہ حساب و شمار سے باہر ہو اور خزانہ اوسکے ساتھ حد سے زیادہ ہوتا کہ عہد شکنی اور
 حق ناشناسی کا نتیجہ شاہ ایران دیکھے۔ بادشاہ اول اردوی بہت میں کشمیر میں داخل ہوا
 فرزند خانبہان کی عرضداشت آئی کہ عراق و خراسان کا لشکر شاہ عباس لیکر قند ہار میں آیا
 اور اوسکا محاصرہ کیا۔ بادشاہ کشمیر سے روانہ ہو کر لاہور میں آیا۔ سپاہ کا بڑا سامان کیا اور
 چونکہ ملتان و قند ہار کے درمیان میں آبادانی کمتر ہے جب تک ذوقہ کا سامان نہ ہو
 لشکر گران نہیں بھیجا جاسکتا اسلئے اوسنے نجاروں کا انتظام کیا کہ ایک لاکھ بیل وہ غلہ کے
 سامان کے واسطے تیار کریں۔ حیدر بیگ ولی بیگ الہی شاہ ایران کا نام لائے اس نامہ
 اور اوس نامہ کے جو جہانگیر نے جواب میں لکھا ہے چند فقرے نقل کرتے ہیں جسے معاملہ
 قند ہار کا حال خوب کھل جائیگا۔ شاہ ایران لکھا ہے کہ میں نے وہ تمام ممالک جو میرے
 خاندان کے قبضہ سے اور ورتکے تصرف میں آئے تھے سب لئے۔ قند ہار آپ کو گمشدگی
 کے تصرف تھا اوسکو میں اپنا جانا اور اوسکا متعرض نہیں ہوا اور اتحاد اور برادری کے
 سبب مجھے امید تھی کہ آپ اپنے آباؤ اجداد کے طریقے کے موافق قند ہار کو مجھے خود
 ہی حوالہ کر دیں گے۔ مگر اپنے تغافل کیا۔ مگر نامہ و بیجا میں کنایتہ و صراحتاً طلب قند ہار
 ہوئی کہ آپ کے نزدیک یہ محقر ملک قابل صداقت نہیں ہے آپ مقرر کریں کہ وہ میرے اولیاء
 دولت کے تصرف میں آئے تاکہ دشمنوں و بدگویوں کا رفع ظن اور حاسدون و عیب خویوں
 کی قطع زبان درازی ہو۔ ایک جماعت نے اس امر کو تعویق میں ڈالا اس مقدمہ کی حقیقت

معاملات قند ہار

دوست و دشمن میں مشہور ہوئی آپ کی جانب سے بروقبول کا جواب پہنچا تو میرے دل میں آئی کہ
 قذہار میں جا کر سیر و شکار کیجئے کہ شاید اس سید سے برادر کے گناہ سے سہتقبال کر کے
 میری خدمت میں آئیں میں اس راوہ کو بغیر قلعہ گیری کا سامان لئے چلا جب فراہ میں آیا تو قذہار
 کے حاکم و امراء کو پیغام دیا کہ ہمارے اور تمہارے درمیان میں جدالی نہیں ہے اور تم یہاں سیر
 کے لئے آئے ہیں کوئی کام تم ایسا نہ کرنا کہ جس سے کلفت خاطر ہو انہوں نے حکم و پیغام
 مصالحت انجام پر کان نہ لگایا۔ اور مر اسم الفتن اتحاد جانبدار کو منظور نہ کیا اور قرد و عصیان
 کو ظاہر کیا جو اہل قلعہ میں پہنچ کر سخت آثار خواجہ باقی کر کر اوق کو ملا یا اور جو کچھ ہوا زمرہ نصیحت
 تھا اس سے کہا دس روز تک تم نے اپنے لشکر کو حکم دیا کہ وہ حصار کے پاس نہ جائے۔ مگر جب
 نصایح سو دند نہوئیں اور مخالفت پر اصرار ہوا تو اب آگے مصالحت کی گنجائش نہ تھی لشکر
 قزلباش باوجود عدم اسباب قلعہ گیری لشکر قلعہ میں مصروف ہوا اور تھوڑے دنوں میں
 برج و بارہ کو زمین کی برابر کر کے اہل قلعہ پر کارتنگ کیا اور بخون نے امان مانگی تم نے برادر
 کا خیال کر کے اہل قلعہ کی تفصیلات کو معاف کیا اور یہ نام بھیجا۔ جہاں گیر نے اس کے جواب میں
 لکھا کہ اب تک آپ کا کوئی مسئلہ ایسا نہیں آیا کہ جس میں قذہار کی خواہش کا اظہار ہو ہاں
 زنبیل بیگ نے زبانی یہ کہا تھا تو اس کے جواب میں ہم نے یہ فرمایا تھا کہ اس بج اور کامگار سے
 کسی چیز میں مصالحت نہیں ہے انشاء اللہ تعالیٰ بعد سر انجام ہم دکن کے جس طرح مناسب
 ہو گا تم کو رخصت دی جائیگی۔ ابھی تم دور سے آئے ہو لاہور میں آرام کرو۔ پھر میں کسٹمیری
 سیر کو گیا کہ اس لٹنا میں خبر آئی کہ وہ برادر کامگار قذہار کی لشکر کے لئے آئے ہیں مجھ
 کو بھی اس کا خیال بھی نہیں آتا تھا اور حیرت ہوئی تھی کہ کور و کے واسطے آپ خود قدم نہ
 فرمائیں گے اور ہماری دوستی و برادری و اتحاد سے چشم پوشی کرینگے باوجود سخبران راست
 قول و درست گفتار خبر دیتے تھے مجھے یقین نہیں آتا تھا بعد ازاں یہ خبر محقق ہوئی تو
 اسی وقت میں نے عبد الغریز خان کو حکم دیا کہ اس برادر کامگار کی رضا و سے تجاوز نہ کرنا
 اب تک مشرتہ برادری مستحکم ہے اس لفت و بیعتی کی برابر ہم عالم کو کچھ نہیں سمجھتے اور کسی

عظیہ کو اس کی برابر نہیں تولتے۔ لیکن برادری کے لائق و مناسب تھا کہ ایلچی کے آنے تک صبر فرمائے کہ شاید وہ آپ کے مطلب مدعا میں کامیاب ہو کر آپ کی خدمت میں آتا۔ ایلچی کے پہنچنے پر پہلے اس خدمت کا قریبیت نامہ ہمد و صداقت کے پیرایہ کی اور عروت و وفوت کے سرمایہ کی تفسیر کو اہل روزگار کس طرف رجوع کریں گے۔

غرض ہم قندھار میں توالتوا ہوا۔ مگر یہاں اور گل کھلا۔

جہانگیر کا فرمان جو زین العابدین کے ہاتھ شاہجہان پاس گیا تھا اس کے جواب میں یہ عرضداشت بھیجی کہ میں نیارمند مطابق حکم و مرضی کے کشمیر سے برہان پور میں بطریق ایلچیا قریب ہزار گروہ کے ٹوکری کے آیا اور وہاں کو تھوڑے زمانہ میں طو کیا۔ باوجود کمی جمعیت کے دکنیوں کی بڑی بڑی فوجوں سے مقابلہ کیا اور تھوڑی مدت میں مخالفوں کی گوشمالی دیکر ملک سوا کر ڈرام کا جو ہاتھ سے نکل گیا تھا ضرب تیغ جہان تان اور اقبال جہانگیری تصرف میں لایا اور پچاس لاکھ روپیہ نظام الملک سابق پیشکش کا وصول کیا اور دس لاکھ روپیہ اس ملک کے زمینداروں سے جرمانہ لیا۔ تھوڑے دنوں میں مخالفوں کے حسن و خاشاک کو چھا کر پاک صاف کیا۔ الحال اس مرد بخیر خواہ کو ہم قندھار کے لئے طلب کیا۔ آپ کی خاطر کی ہنر صفا کے لئے بلا توقت برصا پنور سے حضور کا عازم ہوا۔ اس وجہ سے کہ لشکر کو ابھی دھن کی پیاچے پورس سے اسودگی نہیں ہوئی ہے اور برسات کا موسم آگیا ہے اور لشکر کا عبور کرنا مانوہ کی گل سے ان ایام میں خالی کسالہ سے نہیں ہے نواح ناندو میں تا انقصاء شدت بارش میں توقت و نگا اور جب نہیں ہوگا تو کوچ بلوچ حاضر ہونگا۔ اور یہ بھی التماس کرتا ہوں کہ یہ ایک عمدہ ہم پیش آئی ہے شاہ عباس سے جو شجاع و بکیہ تازہ سپہور ہے سرکار ہوگا بعض بلا دروم و لوزان اور اطراف میں جمع کام اس مہور میں آئے وہ حضور پرورش میں ایسی نہنگ ریائے جرات سے جکے تمام قشون اور جان در رکاب اپنے ولی نعمت کی راہ میں فدا ہونے کو سرمایہ عبادت جانتے ہوں اسے لڑنے کے لئے سلطان لائق دسر انجام شائستہ و مستقلال و اختیار مطلوب ہیں امید دار ہوں کہ صوبہ پنجاب کہ قندھار کی سر راہ واقع ہے

ہم دکن سے شاہجہان کو قندھار کی ہم کے لئے بلانا +

اور لشکر کے آذوقہ یا محتاج کے لئے کہ یہ ہم روانہ ہو گا۔ عقیدت کی پیش آد میوں کا اس صلح میں ضرور ہے اسلئے وہ بیمار مند کی جاگیر میں عنایت ہو جیت عرصہ داشت آئی تو بادشاہ نے حکم دیدیا کہ صوبہ پنجاب کی زیادہ تر محال شاہ و لعہد کی جاگیر میں مقرر ہوں لیکن اس زمانہ میں یہ فساد مچا کہ اس سے پہلے شاہ جہان کی بیٹی جاگیر کے لئے رکنہ دہول پور کی درخواست کی تھی اور اپنی حسن خدمت اور اختیار اور عیال شاہ کے سبب پہلے اس سے کہ بادشاہ کی پریزائی کی خبر آئی دریاخان افغان کو اس محال کے انتظام کے لئے بھیجا عرصہ داشت پہنچنے سے پہلے یہ رکنہ نور جہان بیگم کی تجویز سے شہر یاری کی تیوں میں مقرر ہوا تھا۔ (یہ بات یاد رکھو کہ جہانگیر کے پانچ بیٹے تھے کہ بڑا بیٹا حسرت تھا اس کا حال بڑھ چکے ہوا وہ تھے چھوٹا بیٹا پر نور تھا اور ان دونوں سے چھوٹا بیٹا حرم تھا جو دادا کا بھی لاؤلا تھا باب کا بھی یار تھا اسے چھوٹا بیٹا جہاندار تھا اور سب چھوٹا بیٹا شہر یار تھا۔ نور جہان کی ایک بیٹی شیر گل خان سے تھی اوس کا بیاہ شہر یار سے ہوا تھا اور نور جہان کے حقیقی بھائی آصف خان نے اپنی بیٹی کا نکاح حرم کو سب سے زیادہ ہوشیار سمجھ کر کیا تھا) اور شہر یار کی طرف اس دیار میں شریف الملک گیا تھا اور ملک کو اپنے تصرف میں لایا جب دیا خان آیا تو محال کے عمل دخل میں گفتگو سے آگے بڑھ کر جدال اور قتال پر نوبت آئی اور شریف الملک کی آکھہ میں تیر لگا اس خبر کے پہنچنے سے زیادہ خوش ہو گئی۔ اصل نزاع کا مادہ یہ تھا کہ حل عقد امور خلافت بادشاہ کے حضور میں نور جہان کے اختیار میں تھا

ریاست میں مردوں کا یاؤن جگہ سے ایسا بھسل جاتا ہے کہ پدر و سپر ایک دوسرے کی حیات کے شجر کو قطع کرنے میں سعی کرنے لگتے ہیں یہ تو عورت تھی روز بروز شاہزادہ حرم کا استقلال بڑھتا جاتا تھا۔ نور محل کو یقین تھا کہ بادشاہ کے واقعہ ناگزیر کے بعد میرے اساس ولت میں اختلال کلی ہو گا عورتوں کو واماو کے ساتھ ایک خاص محبت ہوتی ہے اوسکو یہ فکر فاسد ہوا کہ شہر یار کو پیش کر کے اوسکی تربیت استقلال میں کوشش کرے اور تانقدور ایسی سعی کرے کہ آخر کار تلج شہر یاری شہر یار کے سر پر رکھا جائے اور

نور جہان کی جاگیر میں شاہ جہان کا دخل دینا۔

میری دولت کامرانی کا دامن ہاتھ سے نہ چھوٹ جائے اس باب میں اوسنے اپنے ہوا خواہوں
 کی جماعت کو وعدے کر کے فریق و معاون کر لیا تھا۔ بیگم صاحبہ ہی کی آج کل سلطنت تھی
 سارا اور بار اوسکی خشکی میں اور تمام انتظام اوسکی مٹھی میں تھا۔ اعتماد الدولہ نور جہان کا باب
 عاقل اور دانشمند تھا وہ ایسے فساد کی باتوں سے بھی گور و کنار ہتا تھا جب وہ مر گیا تو باب کا
 ساما اختیار اور منصب بیٹی کو پادشاہ نے دیدیا۔ اب کوئی قید نور جہان کے لئے نہیں رہی۔
 وہ اپنے اختیار کو جب تک چھوڑتا تھا باقی نہ تھی پادشاہ اور شاہ جہان کے دلوں میں فرق ڈالنے
 کے لئے ہر موقع میں کام میں لائی اوسے ہم قند ہار کے باب میں قسم کھا کر جہانگیر کے خاطر نشان
 کیا کہ اور فرزندوں کے موجود ہونے کے باوجود شاہ جہان کو دور کی راہ سے بلانا اور وہاں سے
 بلانا جہان ہمیشہ ضرور ہمیں پیش رہتی ہیں اور اس خدمت قند ہار پر مامور کرنا رے صواب کے
 خلاف ہے۔ اس مہم پر شہر یار کو مقرر کرنا چاہئے وہ جانتی تھی کہ جہانگیر بے اختیار شہر یار کو اس کار
 کے قابل نہیں جانتا اسلئے اوسنے یہ تجویز کی کہ مرزا رستم صفوی کو مدت تک قند ہار میں کامران
 رہا ہے اور اس سز میں ہاقت ہو وہ شہر یار کا اتالیق اور صاحب اختیار اس مہم میں مقرر کیا جا
 بیگم صاحبہ خزانہ بھی اور اعتماد الدولہ کا مال اوسکو ہاتھ لگا تھا تو وہ خود قند ہار کی تسخیر و سامان
 اور لشکر کی خرچ کی متکفل ہوئی۔ شاہ جہان کی جاگیر سجاٹ اقطاع سیر حاصل تبدیل ہو کر شہر یار
 کی تنخواہ میں مقرر ہوئیں۔ بادشاہ نے شاہ جہان کے نام فرمان صادر کیا کہ جہانگیر تم آگے
 وہیں توقف کرو اور جو کمکی مختارے ہمراہ میں اونسکو جلدی روانہ کرو کہ وہ شہر یار کی ہمراہی کے
 لئے مقرر ہوئے ہیں دھن کے متعینہ آدمیوں کے لانے کے لئے سزاوار مقرر ہوئے شہر یار کو
 منصب از فہ ہزاری ہشت ہزار سوار سرفرازی ہوئی اور مرزا رستم صفوی اتالیقی اور سرداری
 پر مامور ہوا مرزا رستم بعض سامان کی تیاری کے لئے لاہور روانہ ہوا۔ بادشاہ بھی لاہور میں
 آگیا تھا کہ یہ فرمان اور احکام فساد افزا شاہ جہان باس ہوئے جنسے وہ نہایت مکر اور آشفستہ
 خاطر ہوا افضل خان اپنے دیوان کو یہ عرضداشت دیکر پہچا کہ فرزند مرید کو کیا یارا ہے کہ اپنے قید
 و مرشد کی خدمت میں دستور ادب کے خلاف اندرز لکھ کر خسرۃ الدنیا والاخرۃ بنے لیکن

شہر یار کا ہم قند ہار پر مقرر ہونا +

بادشاہ جہانیاں اور کل عقلا و حکما پر ظاہر ہے کہ جب غرض و حسد کا پھون درمیان میں آتا ہے تو مردان افلاطون کا پائون پھیل جاتا ہے عورتوں کا ذکر کیا ہے کہ وہ حلیہ عقل سے معر اور رشک و غرض کے زیور سے آراستہ ہوتی ہیں۔

چرخ کذب را کافرو زوش نون
بجز اشک و غمش نیست روغن
از ان روغن چراغ چوں فروزد
بیک ساعت جہانے را بسوزد

خصوصاً مقدمات ملکی و مالی و ملی جزئی میں عورتوں کی اسے پر عمل عقلا کے نزدیک مذہب و شوم سے خاصہ غلام کے حق میں جس نے ملک کن کا فتنے سے بہرا ہوا دوبارہ شمشیر سے ستیج کیا اور اپنے تئیں گو سفند قرمانی تصور کر کے کسی کام میں حکم سرتانی نہ کی ہو اور ہر قدر و اطاعت کے سوا کچھ اور منظور نہیں ہے ایسے خدمات اور جانکشی کی پاداش میں جس کے سبب مجھے طرح طرح کی امیدیں نہیں سرگرائی فرمانا اور دشمنوں کی شہادت کا سبب بنا منافقوں اور اہل عناد کے کہنے سے نیاز مند کی جاگیروں بدلنا اور اس ناخلف کو دینا اور اپنے سود و نقصان میں فرق نہ کرنا اور عورتوں کو کارفرمانہ ہونا ان سب باتوں کو انہی دنوں کی گردش کے سوا کس بات پر عمل کر سکتا ہوں۔

اگرچہ شاہ ولی عہد کو کوئی غرض سوا اس مطلب کے اور نہ تھی فتنہ جو واقعہ طلبوں کی سعی سے اور نور محل کی کم تو جہی سے جو باب کی خاطر پرخبار ملا ل بیٹیا سے اوسکو ہر وجہ سے اظہار عقیدت پانی سے دہوئے اور پردہ ادب و آرزوم درمیان سے نہ اٹھے اور بغی کی بدنامی اور فوج کشی نہ ہو لیکن بعض برہمکار کو تہ اندیش بیگم و شہر یار کے متوسل لیسو تھے کہ وہ شہر یار کے رشتہ جہاہ اعتبار کو بڑھا کر ملا ل و نزاع کے عبا ر کو ارتفاع دیتے تھے۔

آصف خان کا دادا شاہ جہان تھا اس سبب اوسکو شاہ جہان کا طرفدار گمان کرتے تھے اہل غرض نے بہن بہانیوں یعنی نور جہان و آصف خان درمیان ہی مادہ ملا ل خاطر پیدا کر دیا تھا۔ آصف خان نے اپنی عقل اور دانائی کے سبب زبان برہم خاوشی لگائی تھی اور ہرزہ درانیوں کی باتوں پر کان نہ لگایا تھا جیسا ان باتوں کا ذکر ہوتا تو کنارہ کشی کرتا

شاہ جہان کی خدمت

افضل خان نے بادشاہ پاس جا کر عرضداشت گزار کر ہر چند سعی کی مگر اسے کچھ فائدہ نہ ہوا اور یہ
 نیل مقصد واپس آیا غنائی زادہ کے نام حکم ہوا کہ وہ دکن کو الٹا جائے اور اسکے جواب میں اس نے
 التماس کی کہ ایک نو حضور میں سنجیدگی اپنا عرض حال و بے نقیصری کی گزارش کرنی چاہتا ہوں
 پھر جو کچھ حضور کا حکم ہو گا عمل میں لائے گا اس بات کو بادشاہ سے لوگوں نے اس طرح یا کہ اس سے
 شاہجہان کی بغاوت و عدم اطاعت اور اسکے خاطر نشان ہو بعض ہنگامہ طلب مفردوں نے
 مصالحت کا راہ میں جانی کہ آصف خان اور مہابت خان میں باہم سوئے مزاجی ہے اور وہ
 دشمن دانا و سپاہی فرخ جوصلہ صاحب فرخ ہے اسلئے مہابت خان کو طلب کیے شاہزادہ پرویز کے
 ہمراہ شاہجہان کے مقابلہ میں تعین کرنا چاہئے بیگم کے فرمان مہابت خان کی طلب میں
 بیگم نے مہابت خان کو نورجہان کے اس قدر عناد پر اسکی عقل دانائی سے تعجب پر تعجب ہوتا
 تھا کہ کیونکر ایسا ہوا کہ باوجود جو ہر شعور کے امر ملکی میں سرشتہ عاقبت اندیشی کو اوسنے
 ہاتھ سے دیا اور سوا و ہند میں وہ انتشار و سناو کا سبب بنی وہ چاہتی ہے کہ ایک عالم میں
 مشورہ شہ جو بلکہ اوسکو یہ گمان بھی تھا کہ شاید یہ تمہید و سائنس کی میرے ہی استقبال کے لئے ہو
 اس عہد و راز عقل کے قبول کرنے میں و عقل کرتا تھا اوسنے جواب میں لکھا کہ اگر شاہجہان
 سلطنت میں خلل عظیم کا احتمال ہے اوسکی دولت و ابرو کی برہمزدگی کے لئے حضور مکرستہ ہوں
 تو چاہئے کہ آصف خان کو حضور سے جدا کر دین تاکہ مجھے آنے کی جرات ہو یہ امر بھی قبول
 اور آصف خان کو حکم ہوا کہ وہ آگرہ میں جا کر خزانہ میں جو چاندی سونا وغیرہ مسکوک ہوا اور جس طرح اس پر
 کو تفریق کر کے حضور میں لائے اور مہابت خان کے لئے حکم ناطق بیگم صادر ہوئے کہ بیٹے کو
 کابل میں چھوڑ کر حضور میں آئے سلطان پرویز کو بھی شاہجہان کے مقابلہ کے لئے طلب کیا
 ان دنوں میں بادشاہ کا فرج آزار ضیق النفس کے غلبہ سے بحال نہ تھا مگر شاہجہان کو حکم
 بھیجے کہ وہ دکن کو مراجعت کرے۔ وہ یہ عذر اور التماس کرتا تھا کہ جب تک میں حضور کے قدم
 مبارک میں آنکر اس خفت کو چھوڑوں میں مدعیوں میزبانی کی ہے نہ دور کر لوں گا معاودت نہیں
 کروں گا یہ ہنگامہ جو واقعہ بلوں نورجہان اتفاق کر کے بادشاہ سے اسی بات کو شاہجہان کی سرکشی

شاہجہان کے نام حکم دین میں تلبیس جائیگا

آصف خان کا جبر اور ناتوا

و بعضی کی دلیل بنا کے عرض کرتی اور بادشاہ کے دل میں ملال بہ ملال زیادہ کرتی۔
 مہابت خان کی وساطت سے اہل غرض نے عرض کیا کہ شاہجہان سے معتقد خان وکیل کی
 معرفت محرم خواجہ سرا اور حلیل بیگم فدائی خان میرٹرک و ذوالقدر خان خط و کتابت رکھتے ہیں
 اگرچہ مہابت خان نے ابن پانچون آرمیوں کے قتل کے لئے صلاح بتلائی مگر فدائی خان نے اور ذوالقدر
 خان نے کلام اللہ کی قسم کو اپنا شفیع بنایا جس سے اونکی جان بچی مگر مقید ہوئے اور باقی اور
 بادشاہ کے حکم سے قتل ہوئے اور بادشاہ کوچ بکوج دارالمخلافہ کو چلا۔ اور شاہجہان اور امرا
 جا بجا سے بموجب طلب کے حاضر ہوئے۔

جہانگیر خود شاہجہان کی بغاوت کا حال اس طرح لکھتا ہے کہ خبر آئی کہ خرم نے
 نوز جہان بیگم اور شہریار کی جاگیر کے بعض محال میں بے حکم کے دست تصرف و راز کیا
 اسکا نوکر و ریا اقبال شریف الملک ملازم شہر یار سے لڑا جو دھول پور اور اوسکی نواح کا
 فوجدار تھا اور طرفین سے بہت آدمی قتل ہوئے قلعہ ماندو میں توقف سے اور اوسکی
 نام مقول بدلتا ہے جسکا اظہار وہ عرضداشت میں جرات سے کرتا تھا یہ ظاہر ہوتا تھا
 کہ عقل اوسکی پرستہ ہو گئی ہے ان خبروں کے سننے سے متیقن ہوا کہ ہم نے جو عنایت
 اور تربیت اوسکے حق میں کہیں اونکی گنجائش اوسکے جو صلہ میں نہ تھی اس کا دماغ
 خلل پذیر ہوا اسلئے راجہ روز افزون اپنے قدیمی خدمتگار کو اوسکے پاس بھیجا اس جرات
 و بے باکی کی باز پرس کی اور حکم دیا کہ اب آئندہ وہ احوال کو ضبط کر کے جاؤ مقول اور
 شاہ راہ ادب کے قدم باہر نہ رکھے دیوان اعلیٰ سے جو تنخواہ میں سوال جاگیر مقرر ہے اس کو
 پس کرے اور سرگز ملامت میں آنے کا ارادہ نہ کرے۔ پورش قندھار کے لئے جو ملازم
 بلائے گئے ہیں اونکو جلد پیچیدے اگر خلاف حکم سے ظہور میں آئے گا تو وہ نڈا اٹھائیں گے
 خرم پر اور اوس کے فرزند برہمن نہایت فرحت و عنایت کرتا تھا اوسکا بیٹا جب
 بیمار ہوا تو برہمن نے یہ قرار دیا تھا کہ اگر خدا تعالیٰ اوسکو صحت بخشے تو پھر برہمن ہندو سے
 شکار نہیں کھیلو گا اور کسی جاندار کو اپنے ہاتھ سے آرزو نہ کروں گا۔ باوجودیکہ شکار کی

بڑی ہوس تھی مگر پانچ سال تک میں شکار کے پاس بھی نہیں گیا۔ اب خرم کی کردار نا ملائم سے
میری طبیعت آزدہ ہوئی پھر میں نے بدوق سے شکار کرنے پر توجہ کی +

۲۴۔ مہر کو میں نے جہلم سے عبور کیا تھا کہ افضل خان دیوان خرم او سکی عرضداشت میرے
پاس لایا جس میں اپنی بے اعتدالیوں پر معذرت کا لباس پہنایا تھا۔ اوسنے اوسکو اس لئے
بھیجا تھا کہ شاید اسکی چرب زبانی سے کام چل جائے اور نا سمجھاری کی اصلاح ہو جائے
اصلاً اس پر توجہ نہ کی اور اوسکی طرف مٹنے بھی نہیں کیا۔ افضل خان کو حضرت کیا اور فرمان
بھیجا کہ صوبہ کجرات و مالوہ و دکن و خاندیس خرم کو عنایت ہو انہیں جہان چاہئے وہاں اپنا
محل اقامت بنائے اور انتظام ملکی کرے اور حکم سے باہر جائے گا تو ندامت اٹھائیگا +
جب میری ہمت ہم قدم عازمین بالکل مصروف تھی تو خرم کے تغیر حال اور اعتدالیوں

کی خبریں میری خاطر کو متوحش کرتی تھیں میں نے موسوی خان کو کہ بندہ بے اخلاص
اور مزاج و ان کا تہدید و ترغیب کے پیغام دیکر خرم پاس بھیجا کہ نصیحت ہو شرا فرما کرے
اور سعادت کی رسمہونی سے گران خواب غفلت و غرور سے بیدار کرے اسکے باطل راہوں
اور فاسد مقاصد و قوت حاصل کر کے جلد خدمت میں آئے تاکہ جو مقتضای وقت ہو وہ
عمل میں آئے۔ اسی زمانہ میں اعتبار خان کی لگڑہ سے عرضداشت آئی کہ خرم لشکر سمیت
مانڈو سے اس طرف روانہ ہوا ہے ظاہر خزانہ کی طلب کی خبر سکر وہ بے اختیار بے تابانہ
ہوا کہ شاید اثنائے راہ میں خزانہ پر پہنچ کر دست اندازی کرے۔ اس سبب میں خزانہ کے
لانے میں صلاح دولت نہیں جانی۔ برج و بارہ کے استحکام اور قلعہ داری کے لوازم میں
مشغول ہوا ایسی ہی آصفت خان کی عرضداشت آئی کہ خرم کے اکلنے میں بوئے خیر
نہیں آتی صلاح دولت خزانہ لائیں دیکھی اوسکو حراست ایندوی میں سپرد کر کے خود ملازمت
پر متوجہ ہوتا ہوں۔ اب بادشاہ سلطان پور سے متواتر کوچ کر کے اس سیاہ بخت کی تنبیہ
تاکید پر متوجہ ہوا اور میں نے حکم دیدیا کہ آج سے خرم کو بے دولت کہا کرین۔ غرۃ اسفندار
کو اعتبار خان کی عرضداشت آئی کہ بہت سرعت سے بید دولت نواحی آگے ہیں آگیا ہے کہ

افضل خان کا شاہجہان کی طرف آنا +

شاید اس تو کام قلعہ سے پہلے البواب فتنہ و فساد کو مفتوح کر کے اپنا کام بنائے جب فتنہ پور میں گیا
 تو در دولت کے دروازہ کو اپنے لئے بند پایا۔ جھلت زدہ او بار ہو کر توقف کیا۔ خانخانان
 اور اوسکا بیٹا اور بہتے امراء شاہی کہ صوبہ دکن اور گجرات میں تعینات تھے اوسکے ہمراہ اور
 رفیق راہ بن کر باغی اور کافر نعمت بنے شاہجہان سے موسوی خان فتح پور میں ملا اور
 احکام بادشاہی کی تبلیغ کی۔ یہ مقرر ہوا کہ شاہجہان قاضی عبدالعزیز اپنے ملازم کو موسوی
 کی رفاقت میں بادشاہ پاس بھیجے کہ مطالبہ اسکے عرض کرے اسنے سزا اپنے نوکر کو کہ سہر حلقہ
 ار باب ضلالت تھا اور اہل فساد کا سرگروہ تھا اگر وہ میں بھیجا کہ ملازمان شاہی پاس میں وہاں
 خزانوں و دفین میں اس پر تصرف ہو۔ دولت خان گھر میں آیا اور نو لاکھ روپیہ لے گیا اور جن ملازمین
 شاہی پاس سامان کا گمان تھا اون کے پاس وہ گیا اور دست تطاول دراز کیا جو کچھ
 ملاا و سکو لے لیا جبکہ خانخانان جسے امیر نے کہ منصب عالی انامی سے اختصاص کھتا تھا
 ستر سال کی عمر میں اپنا منہ یعنی و کافر نعمتی سے سیاہ کیا ہو تو اور نکا کیا گلہ ہے گویا
 اسکی سرشت اوسکے یعنی و کافر نعمتی پر محمول تھی۔ اوسکے باپ کے آخر عمر میں میرے پاس کے ساتھ
 یہی شیوہ ناپسندیدہ اختیار کیا تھا اوسنے اپنے باپ کی پیروی کی اور اس عمر میں اپنے
 مطعون اور مردود ازل وابد کیا +

گرچہ با آدمی بزرگ شود

عاقبت گرگ زادہ گرگ شود

جب بادشاہ پاس موسوی خان مع عبدالعزیز فرستادہ شاہجہان آیا چونکہ شاہجہان کی
 ملتومات معقولیت نہیں تھی تھیں عبدالعزیز کو میں نے بات کرنے کی اجازت نہ دی اور مہابت
 کی حوالات میں سپرد کیا۔ جہاں گیر یہ لکھتا ہے مگر خانی خان نے یہ لکھا ہے کہ شاہجہان نے عرض کیا کہ مجھ
 بے قصیر غلام کی آرزو یہ تھی کہ فتنہ جو واقعہ طلبوں کی سعی سے اور سلیم کی کم تو بھی سے جو خبار طلال
 حضور کی خاطر پڑھیا ہے اوسکو اپنی عقیدت پانے سے دھوؤں۔ پردہ ادب اور کم کو
 در میان سے نہ اٹھاؤں حضرت میری جاگیر دن کو بحال فرمائیں ورنہ ایک یا حضور میں پہنچ کر وہی
 کر کے عرض حال کروں اور بے قصیری اپنی دکھاؤں اوسکے سوا میرا مطلب کچھ اور نہیں ہے

ان میں کوئی ملتیں نام مقبول نہیں، اب آگے بادشاہ لکھتا ہے کہ جب میں مہرند سے گذرنا تو اطراف
 و جوانب سے فوجیں اس قدر جمع ہوئی شروع ہوئیں کہ وہی پہنچنے تک تمام ملک سپاہ پٹ گیا۔
 جہاں تک نظر جاتی تھی سپاہ ہی نظر آتی تھی جب میں نے سنا کہ بیدولت فتح پور سے نکلا ہے
 تو میں وہی کو چلا۔ اس یورش میں مددگار امور اور ترتیب فوج مہابت خان کی صلوا بید
 پر موقوف کیا اور ہراول سپاہ کی سرداری پر عبداللہ خان مقرر ہوا چیدہ و گزیدہ جوانوں
 اور کارویدہ سپاہیوں کو اس کے ساتھ لیا گیا اور حکم دیا کہ اور افواج سے آگے ایک
 کوس چارے یا خبار رسائی اور رامپور کی نگہبانی کرے۔ میں اسے غافل تھا کہ وہ اس
 بے دولت کے ساتھ ہم داستان ہوا اور غرض اصل اس بد حال کی تھی کہ ہمارے لشکر کے اجارہ کو پہنچا
 اس سے پہلے بھی وہ راست دروغ خبروں کے طومار لگا کر لاتا تھا کہ میرے جاسوس
 اس جگہ بھی گئے ہیں بعد میرندوی بند و نکو متہم کرتا کہ اس بیدولت کے ساتھ اتفاق رکھتے
 ہیں اور یہاں دربار کا اجبارا و سکو لکھتے ہیں اگر اسکی فتنہ سازی اور دراندازی سے میں
 از جارفہ ہوتا اور اضطرار بے تالی کرتا تو اس طور کی شورش میں کہ تند با وقتہ و طوفان
 بلا آشوب و تلاطم میں تھا بہت بندہ ہائے قدوسی اسکی تمہت منقطع ہوتے باوجود کیہ بعض
 دولت خواہ خلا و ملائین کنایہ و صریح اسکی بداندیشی و ناراستی کی سچی باتیں عرض کرتے
 مگر وقت انکا مقصود نہ تھا کہ اس کے کام پر سے یہ وہ اٹھا دیا جاتا۔ میں اپنی خشم زبان کو
 اس ادا سے کہ اسکی خاطر کو جنت ہو نگاہداشت کرتا وہ پیشتر سے پیشتر اور کس عنایت
 اور التفات میں افراط کرتا کہ شاید مجھ سے زود ہو کر اپنے کردار ناخوار سے اور بدانی اور
 فتنہ پردازی سے باز آئے۔ مگر اس مردود ازل وابد کی سرشت زشت خست و نفاق پر چوبل
 تھی جو کچھ اس نے کہا وہ اپنی جگہ پر بیان ہوگا +

شاہجہان کی سلطنت کا اٹھارہواں سال ۱۶۲۰ء جمادی الاول ۱۰۳۰ھ سے شروع ہوا
 جشن نوروزی ہوا سانسوی روز بادشاہ باس خبر آئی کہ شاہجہان حوالی بہر امین آیا اور شاہجہان
 ہزار سوار اس باس ہیں پھر خبر آئی کہ شاہجہان جہان کے کنارہ کنارہ چلا آتا ہے لشکر شاہی بھی

اسی سمت میں ہنضت کی اور افواج کی تربیت ہراول جرنل غار و برنغار و التمش و طرح لایق اور
 مناسب ایمن سے ہوئی۔ پھر خبر آئی کہ شاہجہان مع خانان راہ راست عثمان تافہ ہو کر گئے
 کو لکہ میں گیا کہ وہ جانب چپ میں واقع ہے اور سندر بہمن (راجہ بکرماجیت) اور دانا
 خان پسر خانان اور بہت امرا سے شاہی لشکر شاہی کی برابر آئے۔ بظاہر تو دارا بھائی
 لشکر کا سردار تھا لیکن سندر پر مدار کا تھا شاہجہان کا لشکر بلوچ پور میں آیا۔ اور لشکر شاہی
 قبول پور میں۔ چند اول کا سردار باقر خان تھا اور شاہجہان کے لشکر نے حملہ کیا۔ اور کچھ
 اسباب لوٹ لیا۔ باقر جا رہا۔ ابو الحسن اوسکی کمک کو گیا مگر اوسکے پیچنے سے پہلے شاہجہان
 کا لشکر بھاگ گیا۔ آصف خان و خواجہ ابو الحسن و عبداللہ کی سرداری میں چالیس ہزار سوار
 جد گئے۔ اور شاہجہان کے لشکر سے لڑنے کے لئے بھیجے گئے۔ آصف خاں کی سپاہ
 میں آٹھ ہزار سوار و باقر خان کی سپاہ میں آٹھ ہزار اور عبداللہ خان کی سپاہ میں دس ہزار
 سوار قلم بند ہوئے۔ شاہجہان کی طرف راجہ بکرماجیت اس لشکر کے مقابلہ کے لئے متعین
 ہوا۔ جہاں لکیر نے ترکش خاصہ عبداللہ خان پاس بھیجا کہ جس سے اوسکی دل گرمی ہو۔ جب
 طرفین کی فوجیں سرحد مالوہ میں مقابل ہوئیں اور صرف کارزار آراستہ ہوئی ابھی صید
 وار و گیر بلندہ ہوئی تھی کہ عبداللہ خان مع اپنے دس ہزار سواروں کے شاہجہان
 لشکر سے جا ملا۔ بکرماجیت ہراول تھا وہ دارا بھائی کو یہ مژدہ سنانے کو خود چلا اور
 عبداللہ خان کو بجائے خود قائم رکھا کہ شصت غیب سے تفتک اچہ کے لگا اور وہ ٹھوڑے
 سے گرا اور اوسکا سر کٹا۔ اور بادشاہ پاس بھیجا گیا اوسکے مرنے سے شاہجہان کے لشکر کا
 سرتہ نظام ٹوٹا عبداللہ خان جیسے سردار کے بلجانے سے بادشاہ کا ہراول ویران ہوا
 پھر بھی شاہجہان کے سرداروں نے اول حملہ میں کار نمایان کیا کہ بادشاہی لشکر میں سے سردار
 و شیر حملہ اور اسکے بیٹے شیر سچہ اور سادات بارہ کی ایک جماعت کو مار رکھا۔ مگر بعد ازاں آصف
 نے شاہجہان کو لشکر کو شکست دی کہ پڑھتا ویا پھر و نو لشکر اپنے اپنے مقاموں میں جدا
 ہو گئے۔ مہابت خان نے پہلے اس سے کہ شاہجہان کی مراجبت کی خبر آئی یہ تدریس

و تندر و بید کا جال بچھایا تھا کہ قاضی عبدالعزیز سے شاہجہان کو لکھ لکھو ایسا تھا کہ مہابت خان نے یہ مقرر کیا ہے کہ جو وقت یہ خبر آئیگی کہ دکن میں شاہجہان آگیا تو بدستور اس کے جاگیر بجال ہوگی۔ اس مضمون کا شفقہ بہر خاص فرمان دستور صادر ہوا ہے۔ شاہجہان اصلاً فساد پر دل نہاؤ نہ تھا۔ اور ان نوشتجات کے وارو ہونے سے پہلے دکن کو جاتا تھا اگر حصر مدعیان دولت کے گفتہ و نوشتہ پر اعتماد نہیں رکھتا تھا اور باپ کے مقابلہ و مقابلہ کو کفر جانتا تھا مگر اثبات حجت کے لئے اس نے مراجعت میں مسافت طم کرنے میں عجلت کی اور جواب میں حکم کی اطاعت کا اظہار عرض کیا تو جہان اور سنگامہ طلبوں کی تکلیف بادشاہ آگرہ سے اجمیر کو روانہ ہوا۔ اثناء راہ میں سلطان پرویز اس کے پاس آیا اور یہ خبریں آئیں کہ شاہجہان نے اجمیر کے حوالی کو جو راجہ مانسنگہ کا وطن مالوت تھا اور باشون کو بھجک لٹوایا۔ اور حکمت شکہ پسر راجہ باسو تعین کیا کہ اپنے وطن میں جا کر پنجاب کے کوہستان میں فتنہ و فساد برپا کرے۔ بادشاہ نے صادق خان کو صوبہ پنجاب کی حکومت و گراؤسکی تاکید و تمہنیہ کے واسطے مقرر کیا۔ جہانگیر نے سلطان پرویز کو بری میاریوں کے ساتھ شاہجہان سے لڑنے کے لئے بھیجا اور مونس الدین القاہرہ مہابت خان کو اس کے لشکر کا انتظام سپرد کیا۔ بڑے بڑے امرا اس کے ساتھ گئے چالیس ہزار سوار اور بڑا توپخانہ اور بیس لاکھ روپیہ کا خزانہ اس کے ہمراہ کیا۔

۱۵ نیز کو صوبہ گجرات کی مضافت بادشاہ پاس آئی اور فتح و فیروزی کی نوید لائی اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ فتح رانا کی جلد میں شاہجہان کو صوبہ گجرات جہانگیر نے عہد کیا تھا شاہجہان نے اپنی بیابت میں بہان سندربہن یعنی راجہ بکراجیت کو مقرر کیا تھا۔ وہ اس ملک کی حکومت و حراست کرتا تھا جب شاہجہان نے بکراجیت کو اپنے پاس بلا لیا تو اس کے بھائی گنہر داس کو اسکی جگہ مقرر کیا جب راجہ بکراجیت قتل ہوا اور شاہجہان ماندو کی طرف روانہ ہوا تو اس نے ملک گجرات کو عبدالعزیز خان کے تیول میں مقرر کیا اور گنہر داس اور صفی خان اس صوبہ دیوان کو اپنے پاس طلب کیا کہ وہ خزانہ دس لاکھ شرفیوں کا اور تخت مرصع کہ پانچ لاکھ روپیہ میں اور پرندہ الماس کہ دو لاکھ روپیہ میں بنا تھا

مہابت خان لکھنوی

بادشاہ کا اجمیر جانا

پرویز کا شاہجہان کے لئے روانہ ہونا

عبدالعزیز صفی خان کی لڑائی

ساتھ لایا۔ یہ تخت و پرندہ شاہجہان نے باپ کے لئے تیار کرائے تھے۔ صفی خان جعفر بیگ کا
 بہانی ہے جسکو اکبر نے آصف خان کا خطاب یا تھا۔ اور براء نورجہان کو جہانگیر نے آصف خان
 کا خطاب یا تھا۔ اسکی ایک لڑکی صفی خان سے اور دوسری لڑکی شاہجہان سے یا سی تھی
 یوں ان دونوں میں ہم زلفی کی نسبت تھی۔ شاہجہان کو اس سے ہمراہی اور موافقت کی
 توقع تھی عبداللہ خان نے وفادار نام خواجہ سرائے کو اس ملک کی حکومت کے لئے مقرر کیا
 وہ احمد آباد میں آنکر شہر گجرات پر مشرف ہوا۔ صفی خان کا ارادہ جہانگیر کی دولت خواہی کا
 تھا۔ اسنے جمعیت کے فراہم کرنے میں اور ولوں کے صید کرنے میں بہت صرف کی۔
 کنہر واس سے پہلے چند روز پیشتر نکلا اور تال کانگریہ میں منزل کی۔ اور وہاں محمود آباد
 گیا اور ظاہر یہ کیا کہ میں شاہجہان پاس جاتا ہوں اور وہ بڑے نامہر خان و سید ولی خان
 و مالو خان افغان اور بادشاہ کے جان نثار قدویوں کے ساتھ جا رہے محال جاگیر میں
 مراسلات و مراعات کر کے مقدمات دو تخرابی کو ترتیب یا اور فرصت انتظار میں بیٹھا
 شاہجہان کا ملازم محمد صالح پہلا و کا فوجدار تھا اور بہت جمعیت لکھتا تھا وہ مخواے کار سے
 سمجھ گیا کہ صفی خان کا ارادہ کچھ اور ہے۔ اور کنہر واس کو بھی یہ بات معلوم ہوئی۔ مگر صفی خان
 ایک جماعت کو دلا دیکر شرائط حرم و اختیار کو مرعی رکھتا تھا۔ کوئی دست پازنی نہیں
 کر سکتا تھا محمد صالح نے اس موقع سے کہ مبادا صفی خان ترک مدارا کر کے خزانہ پر دست درازی
 کرے پیش بندی کر کے خزانہ کو لیکر پہلے چل دیا اور ماندو میں شاہجہان پاس دس لاکھ روپے
 اشرافی پہنچا دیا۔ کنہر واس بھی پرندہ لیکر اس کے پیچھے روانہ ہوا۔ مگر تخت کو گرانی کے سبب سے
 ساتھ نہ لے جاسکا۔ گی خان اپنی تدبیر اور امر کی مدد سے شہر احمد آباد میں آیا اور وقادار
 نائب عبداللہ خان کو گرفتار کر لیا اور تخت مرصع کو توڑ کر اسکا سونا اور زر خزانہ جو سا
 تھا سپاہ میں تقسیم کر دیا۔ اور جہانگیر کی طرف سے شہر کے نظم و نسق میں مشغول ہوا۔ جب عبداللہ خان
 کو خبر ہوئی تو واسے شاہجہان سے حضرت لی اور اپنی شجاعت کے گہنڈ میں صفی خان کو
 اپنے آگے کچھ نہ گنا اور ملک اور لشکر کے جمع کرنے کا محتاج نہ ہوا اور بطریق الیغار دوڑ کر

بڑودہ میں آیا کہ احمد آباد سے چالیس کوس ہے یہ نہ جانا کہ غرور کا خاندان امت اور مشہور
 ہے کہ دشمن نتوان حقیر و بیچارہ شمر دہ صفی خان - ناصر خان کو اور اپنے ہمساہ کے احرا کو
 ہمراہ لیکر احمد آباد سے بڑودہ میں آیا۔ اور عبداللہ خان کو شکست دی۔ دو دفعہ ان دونوں
 میں باہم کارزار ہوئی اور ہر بار عبداللہ خان نے ہریت پانی صفی خان نے اور کاتاقب
 سلطان پور تک کیا اور دشمن نے لشکر کو نہایت ذلیل کر کے لوٹا عبداللہ خان بجالت
 شاہجہان پاس پور میں چلا گیا۔ صفی خان نے ان فوج کا حال بادشاہ کو اپنی عرض
 میں لکھا۔ بادشاہ نے صفی خان کو ہفت صدی سے ہزاری اور سیف خان کا خطاب یا اور
 ناصر خان کو نہ صدی سے ہزاری کر دیا۔ جب پرویز کا لشکر گریوہ چاند سے گذرا اور مالوہ
 آیا تو شاہجہان بیس ہزار سوار اور تین سو جنگی ہاتھیوں اور توہنجازہ عظیم لیکر ماندو سے رزم
 کے غم سے آیا۔ اور دکن کے برگیوں (مہسوں) کو جادو سے واو دے رام و آتش خان
 کی سرداری میں اس پہلے روانہ کیا کہ بادشاہی لشکر پر قزاقی کریں۔ مہابت خان لشکر کو
 ہتھائے تو ذک سے مرثب کیا۔ شاہزادہ پرویز کو قول میں لیا۔ اور خود ساری فوج کو
 لیکر چلا۔ سوار ہونے میں اور اترنے میں شرائط حرم و احتیاط کو کام میں لایا۔ پڑمی دور
 اپنے تئیں نمودار کرتے اور آگے نہ آتے۔ ایک ن چند اولی میں منصور خان فرنگی کی باری
 تھی۔ اترنے کے وقت مہابت خان احتیاطاً اپنے لشکر کے لئے فوج کو بستہ کر گیا
 تھا تاکہ آدمی فراغ خاطر سے اپنے ڈیرے لگائیں منصور خان نے اٹارہ راہ میں شراب
 خوب پی لی اور بدست ہو گیا اور منزل پر پہنچا۔ بحسب اتفاق ایک فوج او سکودور نمودار
 ہوئی اور او سکو شراب کے نشہ میں یہ سو جھی کہ تاحنت کرنی چاہئے بغیر اسکے کہ اپنے بھائیوں
 اور آدمیوں کو خبر کرے سوار ہو کر لڑنے دوڑا اور مارا گیا شاہجہان ماندو سے گذرا
 رستم خان کو کہ اسکا قدیم تک پروردہ تھا اور سچ پستی کے پایہ سے چمپزاری کے منصب پر
 پہنچا یا تھا۔ اور امر کی ایک جماعت ساتھ او سکو بادشاہ کی ہراول کی فوج کے سردار
 ہونے کے لئے متعین کیا۔ رستم خان نے سلطان پرویز کی فوج پہنچنے سے پہلے ہاتھ
 مارا۔

سلطان پرویز کے لشکر کا آواز

فرنگی منصور کا مارا جانا +

سازش کر کے اوس سے مل گیا۔ باقی فوج اور سردار شاہجہان پاس آ گئے۔ شاہجہان نے
 نرید اکو اکبر پور کے گھاٹ چھوڑ کیا اور کشتیوں کو جمع کر کے انہیں گاہ وہیہ بھر کر چلا دیا اور
 ملاحوں کے سردار کو پکڑ کر مقید کیا اور انکو اپنے ساتھ لیا۔ بیرم بیگ بخشی کو سپاہ ساتھ
 نرید پر معین کیا کہ وہ فوج شاہی کو اترنے نہ دے برسات کا موسم آ گیا تھا۔ اور خود برہان پور
 کی طرف چلا جب برہان پور کے نزدیک آیا تو قلعہ آسیر کو تدبیر اور منصوبہ سلطانی سے تصرف
 میں لایا۔ راجہ گوپال سنگھ کو قلعہ آسیر کے لئے مقرر کیا۔ ان دنوں میں خانخانان نے

جو ایک نوشتہ مہابت خان کو مخفی بھیجا تھا اس میں یہ بیت درج تھی کہ
 صدس بہ نظر نگاہ میدارندم ورنہ بہر پیدی زبے آرامی

یہ نوشتہ شاہجہان کے سامنے محمد تقی بخشی کے پیش کیا اوسکے مطالعہ بعد اوسنے خانخانان کو

طلب کیا اور نوشتہ اوسکے ہاتھ میں دیا تو عرق خجالت میں اوسکا چہرہ ڈوب گیا۔ خجالت

کے سوا کوئی جواب اس پاس تھا۔ شاہجہان نے حکم دیا کہ دو مع بیٹوں کے دولتخانہ میں نظر بند ہو

اور موافق اُسکی فال کے کہ مزین فال بد کا اور حال بد ہو نفا اوسکے نگہبان مقرر ہوں۔ شاہجہان

نے بعض خدمتہ محل کو اسباب کی زیادتی کے ساتھ قلعہ آسیر میں چھوڑا اور برہان پور کی حوالی

میں دائرہ کیا جب سلطان پر دیز اور مہابت خان دریا، نرید کے کنارہ پر آئے تو کسی

کشتی کو موجود نہ پایا۔ دریا طغیانی پر تھا اور سب گھاٹ بند تھے۔ مہابت خان نے بحر فکر و تدبیر

میں غم و غم لگایا اور ازراہ منصوبہ بازی خانخانان کو باوجود اسکے بدنام اور نظر بند ہونے کی

اطلاع کے ایسا خط لکھا کہ جس میں سائنس کی بونہ آئے۔ اور خانخانان کی نسبت کوئی بد ظنی بھی

نہ پیدا ہو۔ اس میں یہ درج تھا کہ عالم پر ظاہر و مہود ہے شانہ راہ شاہجہان کا کوئی اثر

سوا اطاعت پیدا اور رفع و سناد کے منظور نہ تھا۔ عیان دولت بہیم کار ہوئے۔ وہ اپنے

ہنگامہ بازار کی گرمی و رسم اندازی میں جانتے ہیں وہ اپنے نرے اعمال کو پہنچینگے۔ میں

اگر چہ آئے میں مجبور تھا لیکن اصلاح حال ملک میں جو خلق اللہ کی امنیت کا سبب ہوا ہے

خانخانان کا مقید ہونا +
 نام +
 خانخانان کا مقید ہونا +

۱۰

خواہ وہ معاملہ فہم کو بھیجے کہ بعض مذکورات باہم درمیان میں لا کر فساد و عناد کی آگ بجھا دی جا
اور قتال و جدال کا پاؤں باہر کر دیا جا اور پید و لیسر کے درمیان سابق سے زیادہ آمیزش
ہو جائے اور نور جہان نام ہو کہ راضی ہو اور شاہ جوان محبت کے جاگیر اتساع اضافہ کے
بجائے ہوں یہ بہتر ہو گا اور اسی معنی کے کلمات صلح امیر قسطنطنیہ اور پیمان کلام ایزد منان کی
کفالت ساتھ بہت اس میں مذکور تھے وہ ایسی تدبیر و تزویر کام میں لایا کہ یہ خط شاہ جہان کے
ہاتھ میں پڑا اور مطالعہ خاص میں آیا۔ شاہ جہان اصلاح کار اور رفیع فتنہ کا خواہاں تھا جہاں
کے ادعاے کو اپنی خواہش کے موافق جانا اس کام کی وکالت کے لئے خانخانان سے بہتر
کسی اور آدمی کو نہ جانا اسکی استمالت کر کے قسطنطنیہ کلام الہی کو کفیل بنا کے اس کے دونوں بیٹوں کو
اپنے پاس بلا کے اسکو مہابت خان پاسبان سچا اور یہ مقرر کیا کہ دریا بزرگ کے اس طرف
خانخانان پھر بنائے عہد و قرار کو استوار کرے جب خانخانان گذر اکبر پور کے نزدیک آیا
اور آدمیوں کے درمیان صلح کی خبر پھیل گئی تو بیرم بیگ کے آدمیوں کی جو معیروں کی حالت
پر مقرر تھے مصالحت کی خبر سننے سے خاطر جمع ہوئی اور انہوں نے گذروں بندوبست
میں سہل انگاری کی جب خانخانان آیا اور صلح کے رسل و رسائل آئے تو مہابت خان نے
آخر شب میں حکم دیا کہ دریا کے ایک طرف ایک جماعت بازار کے آدمیوں کی اور سواروں کی
ناگاہ مشعل لیکر صدائے تفرنگ و آواز دار و گیر کے ساتھ دریا سے عبور کریں اور بیرم بیگ
کی فوج کو اس طرف جا کر قتل کریں۔ اور دوسری جانب چار پانچ سو اور دو تین جگہ سے
جہان کم پانی تحقیق ہو گیا تھا پانی میں لڑ کر مار آگئے۔ اس عرصے میں کہ بیرم بیگ نے
آدمی اپنی جگہ سے ہل کر مقابل اور سیراہ ہونے کے لئے جمع ہوں مہابت خان کی دو
تین فوجیں دریا سے اتر آئیں اور خانخانان پاسبان گنہیں۔ بیرم بیگ کے ہاتھ میں جب کچھ اختیار
نہ رہا تو اس نے برہان پور کی راہ اختیار کی۔ خانخانان نے قرآن کی قسم کھانے کو بھی ہر رو
کا کھانا جانکر ناخوردہ حینال کیا اور شربت کی طرح پی گیا۔ اور مہابت خان اور سلطان پور
کی سپاہ مل گیا۔ شاہ جہان نے اب برہان پور میں توقف کرنا مصالحت نہ جانا پریشان کر

گلکنڈہ کی راہ اڑیسہ بنگالہ میں جانے کا قصد کیا۔ مینہ کی شدت اور دریاؤں کی طغیانی کے
 سبب کوچ بکوچ روانہ ہوا۔ اس پاس جو اسکے اپنے نوکر اور بادشاہی نوکر تھے وہ
 ہایت خان اور سلطان پرویز کے لشکر سے جا ملے سلطان پرویز دریا سے عبور کر کے
 اور کارخانجات کو چھوڑ کر بطریق استعجال بڑھان پور میں آیا اور چند منزل دربار کی حد
 تک شاہجہان کا تعاقب کیا۔ اور پیر پور میں مراجعت کی جہانگیر کو شاہجہان کی ہمت
 کے سنتے سے کچھ اطمینان ہوا۔ دارالخلافہ کی گرمی سے اور اطرافِ دہلی کی ناموافقیت ہوا
 سے اوسکی خاطر کونفرت تھی۔ اور آب و ہوا کشمیر اوسکی طبیعت کے موافقت رکھتی تھی بادشاہ
 تفرقہ خاطر وہ اوائل آذر ماہ الہی میں کشمیر کی طرف روانہ ہوا۔ اور اس زمانہ میں بنگالہ میں
 اصف خان کا ہونا اس سبب خلاف مصالحت جانا کہ وہ شاہجہان کا ہوا خواہ تھا اور سکو
 اپنے پاس بلا لیا۔ تصدیق دکن کی بادشاہ پاس عرضداشت آئی کہ شاہجہان و
 عبدالسد خان و داراب خان پر ویاہل شکستہ بجالا تباہ سرحد قطب الملک سے نکل کر
 اڑیسہ و بنگالہ کی جانب گئے اس سفر میں شاہجہان اور اوس کے ہمراہ میون کو اسی خرابی
 پیش آئی کہ اوسکے بہت آدمیوں نے فرصت پا کر سرو پا رہنے جان سے ہاتھ دھو کر راہ
 فرار اختیار کی۔ ان سب میں سے ایک دن مرزا محمد پسر افضل خان دیوان شاہجہان
 مع اپنی والدہ و عیال کے کوچ کے وقت بہاگ گیا۔ شاہجہان نے سید جعفر اور معدول
 کی جماعت کو بھیجا کہ اگر وہ زندہ ہاتھ آئے تو فہما ورنہ اوسکے نر کو کاٹ کر حضور میں لا کر
 نام بردوں بہت جلد راہ میں اوسکو جالیا۔ اس حادثہ سے اوسے مطلع ہو کر والدہ اور عیال
 اپنے جنگل میں لیجا کر پھان کئے اور خود چند معدود آدمیوں کے ساتھ آیا اور مردانہ کماندہ
 کے لئے کھڑا ہوا۔ ایک ندی اور چھلہ درمیان میں تھا سید جعفر نے جاہا کہ اوسکے پاس
 جا کر فریب کی باتیں بنا کر اپنے ہمراہ لیجائے۔ پھر چند مقدمات ہم و امید کی ترتیب میں
 سخن پردازی کی مگر اوسنے اوسپر اثر نہ کیا۔ اسکا جواب تیرجان ستان سے دیا اور نہایت
 جنگ مردانہ کی اور جان دی اور سید جعفر ہی زخمی ہوا اور ان کا رزی زخموں میں بھی

جب تک اس میں متقی باقی رہی بہتوں کو بے وقوف کیا۔ سید جعفر نے مرزا محمد کا کرکٹ
 شاہجہان پاس ہیچ یا حبیب شاہجہان حوالی دہلی سے شکست پا کر باندھو میں آیا تھا تو
 اوسنے افضل خان کو عادل خان و عنبر پاس گلٹ دو کے واسطے بھیجا تھا۔ اوسکے ہاتھ
 عادل خان کے لئے بازو بند اور عنبر کے لئے اسپنیل و شمشیر مرصع بھیجی تھی۔ اول وہ
 عنبر پاس گیا اور جو چیزیں شاہجہان نے اوسکے لئے بھیجی تھی پیش کیں عنبر نے اون کو
 نہیں قبول کیا اور کہا کہ ہم عادل خان کے تابع ہیں ہی دکن کے عمدہ دینا داروں میں
 سے ہے تم اول اس پاس جاؤ اور اپنے مطلب کا اظہار کرو اگر وہ تمہاری بات کو مان لے گا
 تو میں اوسکی متابعت کروں گا اور جو کچھ میرے لئے بھیجا گیا ہے وہ لوں گا اور اگر وہ نہ
 قبول کرے گا تو نہیں لوں گا۔ عادل خان پاس افضل خان گیا وہ اس سے بہت بری طرح
 پیش آیا مدتوں تک شہر سے باہر اوسکو رکھا۔ اور اوسکے حال پر متوجہ نہ ہوا۔ اور طرح طرح کی
 خواری کی اور جو کچھ شاہجہان نے اوسکے اور عنبر کے لئے بھیجا تھا سب کو عابثانہ اس سے
 طلب کر لیا۔ افضل خان یہیں تھا کہ بیٹے کے مارے جانے کی اور خرابی خانہ کی خبر سنی تو
 وہ سوگ میں بیٹھا۔

شاہجہان دور دراز کا سفر طے کر کے بندر بھلی پٹن میں آیا۔ جو قطب الملک سے متعلق تھا
 اور اوسکی حوالی میں پہنچنے سے پہلے اپنا آدمی قطب الملک کے پاس بھیجا اور انواع و اقسام کی
 امداد اور عمرانی طلب کی قطب الملک نے کچھ نقد و جنس برسم اقامت بھیجا۔ اپنی سرحد کے
 میر کو لکھا کہ اپنی سرحد شاہجہان کا بدرقہ بن کر سلامت گذاروے اور تمام غلہ فروشوں اور
 زمینداروں کو دلاسا دیکر مقرر کیا کہ شاہجہان لشکر میں غلہ اور تمام ضروریات پہنچانی جائے
 ۲۴ جمادی الاول ۱۰۳۰ھ کو نوروز ہوا جشن بدستور ہوا بادشاہ نے ان دنوں لیسواون
 لیساقون کو حکم دیا کہ دولت خانے نکلنے کے اور سواری کے وقت معیوب آدمیوں کو
 جیسے کور و گوش و بیتی بریدہ و کوڑی و مزدوم ہیں روک دین کہ وہ نظر کے رو برو نہ آنے پائے
 جب بادشاہ کو ارسلیہ میں شاہجہان کے آنے کی خبر متواتر آئی تو شانہزادہ پرویز اور مہاراجا

شاہجہان بھلی پٹن میں

نوروز عین ۱۰۳۰ھ

اور امر کو تاکید کے ساتھ فرمان صادر ہوا کہ صوبہ دکن کا نظم و نسق کر کے بہت جلد صوبہ
 الہ آباد و بہار کو روانہ ہوں۔ اگر حسب اتفاق صوبہ وارینگالہ اور سکی راہ نہ روک سکے
 اور اس سے مقاومت نہ کر کے تو تم اس سے مقابلہ کرو اور حزم و احتیاط کے سبب سے
 عمدۃ السلطنت خاں جہان کو دارالخلافہ کو خدمت کیا اور حکم دیا کہ ان حدود میں حکم کے لئے
 کان لگائے نہ ہو اگر کسی خدمت کی حاجت پڑے اور اسپر اشارہ کیا جائے۔ تو فرمان کے
 حکم کے مطابق کار بند ہو جس زمانہ میں شاہ جہاں کے پاس عبدالغزیز جہاگیر پاس آئے۔ پاتھا
 تو شاہ کے حکم سے وہ شاہ جہاں کی حوالات میں تھا بعد چند روز کے کام و ناکام شاہ جہاں
 نے اسکو اپنا ملازم کیا اور برہان پور سے برہم رسالت عادل خان پاس بھیجا دیا اور ان
 دکن نے ملی بندگی اور دولت خواہی اختیار کی عمر حبشی نے اپنے معتمد علی شہر کو مہابت
 پاس بھیجا۔ اور نوکروں سے بھی زیادہ عرضداشت میں عجز و فروتنی ظاہر کی اور وارو مالہ
 دیوگا توین آنکر مہابت خان ملاقات کرے اور اپنے بڑے بیٹے کو بندگان درگاہ کی
 سلک میں منتظم کرے۔ قاضی عبدالغزیز کا نوشتہ آیا کہ عادل خان خدمت دولتمخواہی کے
 مکر بستہ ہوا اور اسے یہ مقرر کیا کہ ملا محمد لادی کو کہہ کر کہیں مطلق العنان اور نفس ناطقہ
 اسکا ہے اور محاورات و مراسلات میں اسکو ملا بابا کہتے اور لکھتے ہیں پانچ ہزار سواروں
 ساتھ بھیجے گا کہ وہ ہمیشہ خدمت میں رہ کر رہے اور نہ کو آیا ہوا ہی سمجھو مگر فرمان صادر
 ہوئے کہ شاہزادہ پر دیز مع اپنے ہمراہی لشکر کے ہنگالہ کو جائے۔ باوجود برسات کی
 موسم کے اور شدت باران کے اور گل مالوہ کے برہان پور سے کوچ ہوا اور مہابت
 نے شاہزادہ کو روانہ کیا اور خود اور ملا لاری نے شہر میں توقف کیا۔ لشکر خان و جادو
 اور اوڑھے رے اور (جو شاہ جہاں جدا ہو کر مہابت خان سے آئے تھے) آدمیوں کو
 مقرر کیا کہ بالا گھاٹ میں جا کر ظفر نگر میں معسکر بنائیں اور جان نثار خان کو بدستور سابق
 سرکاسیر میں بھیجا اور اسد خان عموری کو ایلچہ پور میں روانہ کیا منوچہر لیسر شاہ لولز خان کو
 جالتا پور میں تعین کیا۔ ضوی خان کو تھال نیر روانہ کیا کہ صوبہ خاندیس کی حفاظت کرے

حیدر علی خان پور عبدالغزیز کا آئی ان کے خانہ

ہر جگہ ایک ملازم کاروان روانہ کیا گیا کہ ملک کا ضبط و نسق کرے +
 ان دنوں میں بنگالہ سے بادشاہ پاس ابراہیم خان فتح جنگ کی عرضداشت آئی
 کہ اوکسیہ میں شاہجہان داخل ہوا۔ احمدخان برادرزادہ ابراہیم خان گدھ کے زمینداروں
 چڑھائی کر کے گیا تھا اس کے واپس لوٹنے کی پہلے سے کچھ خبر نہ تھی وہ مستحیر و متروک ہو کر ناگزیر اس
 مہم سے ہاتھ اٹھا کر موضع بلیلی میں کہ اس صوبہ کا حاکم نشین ہے آیا اور اپنی ایشیا
 لے کر کٹک میں گیا جو بلیلی سے بارہ کوس پر بنگالہ کی طرف ہے اپنے میں معاہدہ کی
 استعداد نہ دیکھی تو وہ کٹک میں بھی نہ ٹھہرا اور یہاں سے بردوان میں گیا اور جعفر بیگ
 بہادرزادہ صلاح پر صدرت حال ظاہر کی صلاح نے حصار بردوان کو استحکام دیا اور صلاح
 صواب کا دروازہ اپنے اوپر بند کیا۔ ابراہیم خان اس خبر و حشت اثر کے سننے سے
 حیرت زدہ ہوا۔ باوجودیکہ اسکے ملکی بلاد میں متفرق تھے مگر اس نے اگر نگر میں پائے ثبات
 قائم کیا اور حصار کو استحکام دیا اور سپاہ کے فراہم کرنے میں اور لشکر و حشم کے دلاسا دینے
 میں اور اسباب رزم کے ترتیب دینے میں مشغول ہوا۔ اس وقت شاہجہان کا فرمان ابراہیم
 پاس آیا جس کا مضمون یہ تھا کہ بحسب تقدیر بانی و سرنوشت آسمانی وہ حال اس دولت
 خدا داد کے لائق نہ تھا کہ تم عدم سے عالم ظہور میں جلوہ گر ہو اور گزرا کچ رہتا کی گردش سے
 اور لیل و نہار کے اختلاف سے اس سمت پر اتفاق ہوا۔ اگرچہ نظر ہمت مردانہ میں اس ملک کی
 فصاحت و وسعت ایک جولا لگاہ بلکہ ہوا کا سے زیادہ نہیں ہے۔ مدعا اس رفیع ترا و مطلب اس
 عالی تر ہے لیکن اس زمین پر گزر ہوا ہے اسے چھوڑنا نہیں چاہئے اگر تیرا عزم بادشاہ کی
 درگاہ میں جانے کا ہو تو تیرے دامن ناموس خاندان سے تمض نہیں ہے بفرار خاطر وہ
 درگاہ ہو اور اگر توفیق کو صلاح وقت چاہے تو اس ملک میں جس جگہ کو پسند کرے اس کو اختیار
 کرے اور آسودہ و عرفہ الحال زندگی بسر کرے۔ ابراہیم خان نے معروض کیا کہ بندگان حضرت
 (جہانگیر) نے یہ ملک اس غلام کو سپرد کیا ہے یہ امانت لراور جان ساتھ سمراہ رہے گی۔
 شاہجہان کا لشکر بردوان پر آیا صلاح نے حصار کو استحکام دیا اور جنگ جہدال پر استعداد ہوا

عبداللہ خان نے اسکو نصرت دی اور سخت محاصرہ کیا جب کام دشوار ہوا اور کسی جانب کمانک اور
 نجات کی راہ نہ دیکھی تو وہ قلعہ سے نکل کر عبداللہ خان پاس آیا۔ خان نے اسکو شاہجہان پاس
 بھیجا اور حصار کو لے لیا جت سر راہ کا سنگ گٹھ گیا تو لشکر اکبر نگر پر آیا۔ ابراہیم خان چاہا کہ
 قلعہ اکبر نگر کو استحکام دے اور شرائط حصن و قلعہ اری کو جالائے لیکر اکبر نگر کا حصار بڑا تھا اور اسکے
 پاس شکر کی جمعیت اسقدر تھی کہ سب کے جیسی چاہے ویسی محافظت کرتا رہے۔ اس کے
 بیٹے کے مقبرہ میں ایک حصار محکم مختصر سا تھا اس میں منتخص ہو اس اثنا میں جو لہرا کہ تھا دلون میں
 ستعین تھے اس پاس آئے شہنشاہجہان کا لشکر اکبر نگر کے باہر آیا اور اسے حصار مقبرہ کا محاصرہ
 اندر اور باہر سے آتش قتال نے شہتال پایا۔ اسوقت احمد بیگ حصار میں آگیا اسکے آنیسے
 دلون کو تقویت ہوئی۔ اکثر آدمیوں کے اہل و عیال دریا سے اس طرف تھے عبداللہ خان
 دریا خان کو دریا سے پار اس طرف روانہ کیا۔ وہاں اسنے لشکر آراستہ کیا۔ اس خبر و حشت کا اثر
 کو ابراہیم خان نے سنکر احمد خان کو ساتھ لیا اور اس طرف سرسید گیا اور آدمیوں کو قلعہ کی حرا
 وحصات کے لئے چھوڑا جنگی کشتیوں کو خلیو ہند کی صمطلاح میں نوارہ کہتے ہیں پنے سے پہلے
 اس ہمت میں دانہ کین کہ دشمن کی فوج کو سر راہ روکیں اور دریا سے عبور نہ ہونے دین۔ مگر اس
 نوارہ کے پہنچنے سے پہلے دریا خان دریا سے پاراوتر گیا تھا۔ ابراہیم خان نے اس خبر کو سن کر
 احمد بیگ خان دریا کے پار دریا کے سرے پر پہنچا جب وہ دریا پر پہنچا تو دریا کنارہ پر فریقین
 میں لڑائی ہوئی اور احمد بیگ کے ہمراہی بہت قتل ہوئے۔ وہ وہاں سے بہاگ کر ابراہیم خان
 سے آن ملا اور سنے غنیم کے غلبہ و تسلط سے آگاہ کیا۔ ابراہیم خان نے اسی گہری چار دیواری
 مقبرہ سے کار طلب آبی طلب کیے اور وہ اسے فوراً آکر لے۔ اور یا خان کو حسیاس امر کی اطلاع
 ہوئی تو وہ چند کوس پیچھے ہٹا۔ نوارہ ابراہیم خان کے اختیار میں تھا اسلئے دریا کے گنگ
 سے شاہجہان کا لشکر عبور نہیں کر سکتا تھا اس اثنا میں احمد بیگ نے انکر طاہر کیا کہ اگر فوج چھو
 عنایت ہو تو ادھر جا کر اپنے تعلقہ میں کشتیاں بہم پہنچا کر لشکر کو پار اتر و اوں شاہجہان نے
 عبداللہ خان کو سپدرہ سو سوار دیکر راجہ کے ہمراہ کیا وہ راجہ کی رہنمائی سے ہوا کی طرح گذرا

اور ایک زمین میں جبکہ ایک طرف دریا تھا۔ اور دوسری جانب کے متصل جنگل کا انبوه تھا۔ کئی روز
 آراستہ ہوا۔ ابراہیم خان دیاسے پار جا کر عرضہ نہرو پر متوجہ ہوا خود ایک ہزار سوار کے ساتھ
 قول بنا اور نور الدین سید زادہ جو اس صوبہ کے منصب دارے ان بخویری میں تھا آٹھ سو یا ہزار
 سواروں کے ساتھ ہراول فرار پایا اور احمد بیگ خان کو سات سو یا ہزار سواروں کے ساتھ طرح
 بنایا اور خود ایک ہزار سواروں کے ساتھ قول بنا۔ فریقین میں جنگ عظیم ہوئی۔ لوزالمشہ میں
 تاب مقاومت نہ رہی تو اپنی جگہ کو چھوڑ کر احمد خان سے ملا۔ وہ مراد زخمی ہوا۔ ابراہیم خان
 یہ حال دیکھ کر بیٹھے وڑا۔ اس نے وڑنے میں فوج کا انتظام بگڑ گیا۔ اکثر اوسکے رفیق کرم
 سے ہاتھ اٹھا کر بھاگ گئے۔ ابراہیم خان چند آدمیوں کے ساتھ پائے غیرت و ہمت کو برپا رکھا
 ہر چند اوسکے جلوہ دار آدمیوں نے جاہا کو اوسکو لیکر اس مہلکے سے نکالیں مگر وہ راضی نہ ہوا۔ اس نے
 کہا کہ میرا وقت اس کار کے لئے مقتضی نہیں ہے۔ اسے زیادہ کیا دولت ہوگی کہ میں اپنے
 بادشاہ کی خدمت میں جان شامی کروں۔ ابھی یہ بات تمام نہ ہوئی تھی کہ دشمنوں نے گھیر کر
 جانستان زخمون سے اسکا کام تمام کیا۔ سر اسکا کاٹ کر شاہجہان پاس بھیجا۔ حصار
 مقبرہ میں جو جماعت متخصن تھی جب اسکو ابراہیم خان کی شہادت کی خبر ہوئی تو اوسکے دل
 ہار گئے۔ اوسی وقت رومی خان نے ایک لقب چالیس گز دیوار اور مالی شاہجہان کے
 کار طلب آدمی حصار میں دوڑے گئے اور اس دور میں عابدخان دیوان اور شریف خان بختی
 اور بندہ ہائے روتناس عمیر و فنک سے جان نثار ہوئے اور حصا منقوح ہوا جو آجی قلعہ میں
 تھے وہ ننگے سرو پاؤں باہر آئے کچھہ دریا میں گر کر مر گئے کچھہ کشمی میں هجوم کر کے بیٹھ کر
 ڈوبے۔ اور ایک گروہ اسنے اہل و عیال کے سلسلہ میں گرفتار تھا اوسے انکر ملازمت کی میرک
 جلا کر جو اس صوبہ میں رہے بڑا تھا وہ گرفتار ہوا۔ ابراہیم خان کے فرزند اور امرا و
 اسباب بھاگے میں تھے وریا کی راہ سے شاہجہان کا لشکر وہاں گیا۔ احمد بیگ خان
 برادر زادہ ابراہیم خان لشکر سے پہلے ڈھا کہ میں پہنچ گیا تھا۔ اوسکو سوا بندگی اور فریاد بخویری
 کے کوئی چارہ نہ تھا اوسنے مقربان درگاہ کے وسیلہ ملازمت کی۔ حکم سے وکلاء سرکار نے

ابراہیم خان کا مال ضبط کیا۔ چالیس لاکھ روپیہ قریب نقد سواوا اور اجناس اور اقمشہ و فیصل محمد
 کے ضبط ہوا۔ میر جلال سے پانچ لاکھ روپیہ وصول کیا۔ اور اس ملک میں پانسو ہاتھی اور
 اور چار سو سپ گوت ہاتھ آئے۔ نواڑہ اور توپچانہ اس قدر کہ بلو شاہان ذمی شوکت کے دخی ہو
 ہاتھ لگے۔ عبداللہ خان کو تین لاکھ روپیہ راجہ بھیم کو دو لاکھ روپیہ اور داراب خان کو ایک لاکھ
 روپیہ اور دریا خان و وزیر خان شجاعت خان و محمد علی و بیرم بیگ میں ہر ایک کو پچاس ہجاس
 روپیہ عنایت ہوا۔

اب تک داراب خان سپر خانان مقید تھا اب اسکو قید سے نکال کر اور رسم دیکر ننگال
 کی حکومت اسکو سپر کی اور اسکی بیوی اور ایک لڑکی اور ایک سپر شاہنواز خان کو ہمراہ لیا
 راجہ بھیم سپر رانے اس ہرج مرج میں شاہجہان کی خدمت کے جلالی نہیں اختیار کی تھی اور
 ساتھ ایک فوج برہم منگوا اپنے سے پہلے پٹنہ کی طرف روانہ کی اور خود مع عبداللہ خان
 کے چھ روانہ ہوا۔ شاہزادہ پرور کی جاگیر میں پٹنہ تھا۔ اس کے مخلص جان اپنے دیوان کو
 یہاں کی حکومت و حراست حوالہ کی تھی اور الہ یار خان سپر فتحار خان اور شیر خان کو یہاں
 فوجدار مقرر کیا تھا۔ راجہ بھیم کے آنے سے پہلے ان کے ہمت ہاری اور حصار پٹنہ کے استحکام
 کی توفیق نہ ہوئی۔ الہ آباس کی طرف بھاگے۔ یہ ملک مفت ہے گنوا یا۔ اور اپنی جان کو بچا یا۔ راجہ
 بھیم نے مجاہدیت و منازعت شہر پٹنہ میں آیا اور صوبہ بہار پر متصرف ہوا چند روز کے بعد
 شاہجہان نے اس مرزبوم کے سارے متوطنوں پر یہ عاطفت ڈالا اور اس صوبہ جاگیر دار
 اسکی ملازمت میں وٹے آئے اور پانچ چہ ہزار سوار نوکر ہو گئے۔ یہ بہارک جو قلعہ
 رہتاس کی حکومت کھاتا تھا قلعہ حوالہ کیا۔ اور اجنبیہ کے زمیندار نے قدمبوسی کی
 شاہجہان نے اپنے سفر کرنے سے پہلے عبداللہ خان کو ایک فوج کے ساتھ الہ باس روانہ کیا
 اور دریا خان افغان کو ایک فوج کے ساتھ مانک پور وادہ کی طرف یقین کیا چند روز بعد
 بیرم بیگ کو صوبہ بہار کی حکومت و حراست تفویض کی اور خود جوینپور کی طرف روانہ ہوا
 بہارگیر فی نے جوینپور کی حکومت کھاتا وہ الہ باس میں رستم خان پاس چلا گیا عبداللہ
 خان

گرم و گیر اقصیہ جھونسی میں آیا جو دریا رنگ کے اوس طرف الہ باس کے مقابل میں ہے لشکر گاہ
آراستہ کیا شاہجہان جو پور میں آیا۔ عبداللہ خان بنگالہ سے نوارہ عظیم لایا تھا۔ توپ تفنگ کی
ضرکت وہ دریا پار ہوا اور الہ باس کو لشکر گاہ بنایا۔ مرزا رستم قلعہ میں محضن ہوا۔ جنگ و جدل کے
رایات کو بند کیا۔ اندر اور باہر سے تیر و تفنگ کے سفیر پیام مرگ اور شور اجل کو دلیر دن کان میں
پہنچا مانتا تھا فتنہ و آشوب عظیم اس سرزمین میں برپا ہوا۔

سوانح دکن کا مجمل حال لکھا جاتا ہے۔ ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ عنبر حبشی نے علی شیر پنے
وکیل کو مہابت خان پاس بھیجا تھا اور اس امید میں نہایت عجز و فردوسی ظاہر کی تھی کہ صوبہ
دکن کی مہابت کا اہتمام اسکے سپرد کیا جائے۔ اسکی عادل خان سے دشمنی تھی۔ وہ چاہتا تھا
کہ بادشاہی آدمیوں کی اعانت سے اپنا تسلط اور ترفع عادل خان پر ظاہر کرے۔ ایسے ہی
عادل خان اسکی رنج شہر کے واسطے چاہتا تھا کہ صوبہ دکن اسکے قبضہ اقتدار میں حوالہ کیا جائے
آخر کو عادل خان کا افسون کار گر ہوا۔ مہابت خان عنبر کی جانب کو ترک کر کے عادل خان کی
کارروائی میں مشغول ہوا۔ عنبر برسر راہ تھا اسلئے ملا محمد لاری وکیل عادل خان اسکی جانب خاطر
نگران رکھتا تھا۔ مہابت خان نے ایک بادشاہی فوج بالگھاٹ میں لپٹیز
کی کہ وہ ملا محمد کے ہمراہ ہو کر برہانپور میں اسے پہنچا دے۔ عنبر اس خبر کو سن کر متروک ہوا وہ نظام
کو قصبہ بھنگی سے قندھار میں لے گیا جو ولایت گلندہ کی سرحد پر واقع ہے اور فرزندوں کو مع
احمال اور اطفال کے قلعہ دولت آباد میں چھوڑا۔ اور بھنگی کو خالی کیا۔ اور مشہور یہ کیا کہ میں الملک
کی سرحد پر اسلئے جاتا ہوں کہ اپنا زمرہ اسے بازیا فت کروں۔ ملا محمد لاری برہانپور
میں مہابت خان سے ملا تو وہ اسکو شانہزادہ پرویز پاس لے گیا۔ اور سر بلندہ راسے کو شہر برہانپور
کی حکومت و حراست سپرد کی جاوے اور اسکی رام کو اسکی ملک کے لئے مقرر کیا ماورسپور میں اور
برادر دین کو احتیاطاً ساتھ لیا۔ جب شانہزادہ سے ملا تو یہ قرار پایا کہ وہ پانچ ہزار سواروں کے
ساتھ برہانپور میں رہے اور سر بلندہ راسے کے ساتھ احکام چلائے اور انتظام مہام کرے اور دین
اسکا بیٹا ہزار سوار کے ساتھ شانہزادہ کی خدمت میں رہے +

شاہجہان

۱۹۔ خرواد کو جہاں گیکر خط کشمیر میں آیا۔ یہاں انکراوٹے سنا کہ پلنگ توش اوزبک سپہ سالار
 نذر محمد خان نے ارادہ کیا ہے کہ حوالی کابل اور غزنین پر تاخت کرے۔ خان زاو خان سپہ
 مہابت خان نے مع اپنے کملی امرا کے شہر سے باہر آکر اوس کی مدافعت و مقابلہ میں ہمت
 کی ہے اس واسطے بادشاہ نے غازی بیگ اپنے خدمت گار کو ڈاک چوکی میں روانہ کیا کہ
 حقیقت حال پر اطلاع حاصل کر کے خبر شخص لائے۔ غازی بیگ کی عرضداشت سے
 معلوم ہوا کہ اوس ہزار جات نے جنکا پورت حدود غزنین میں واقع ہے اور قدیم سے
 حاکم غزنین کے مال گزار تھے اوس کے ضبط و انتظام کے لئے پلنگ توش نے مضائقہ
 غزنین موضع صومرا میں ایک قلعہ بنایا ہے اور اپنے ہمیشہ زادہ کو ایک فوج کے ساتھ وہاں
 متعین کیا ہے۔ اس سبب اوس ہزارہ نے خان زاو خان باس انکر سہتغانہ کیا کہ ہم قدیم
 حاکم کابل کی رعیت و مالگذار رہے ہیں پلنگ توش جاہتا ہے کہ ہم کو تعدی سے فرمانبر
 بنائے اگر اوس کے شر کو ہم سے دور کر دو تو بدستور سابق ہم رعیت اور فرمان بر ہیں ورنہ
 ناگزیر پلنگ توش طعنی ہو کر اپنے تئیں اوزبکوں کی بیدا اور ظلم کے آئینے سجائیں گے
 خان زاو خان نے ایک فوج ہزارہ کی کمک کے لئے بھیجی خواہ ہزارہ پلنگ توش نے انکا مقابلہ
 اور زور و خور و کے درمیان وہ اوزبکوں کی ایک جماعت کے ساتھ قتل ہوا اور سیاہ مندر نے
 اوس کے قلعہ کو خاک کی برابر کیا اور ظفر و فیروز می کے ساتھ معاووت کی۔ پلنگ توش اس خبر
 سننے سے اپنے کردار سے حجل ہوا نذر محمد خان برادر امام قلی خان دارا سے توران سے
 التماس کی کہ کابل کی سرحد پر تاخت کر کے اپنے انفعال کو میں ور کرنا چاہتا ہوں۔ ابتدا
 میں نذر محمد خان و اتالیق و عمد ہائے شکر نے اس جرات و بے باکی کی تجویز نہیں کی لیکن
 جب پلنگ توش نے بہت مبالغہ کیا تو اوسکو اجابت ملی وہ دس ہزار سوار اوزبک و رالماچی
 لیکران حدودہ میں آیا۔ خان زاو خان نے اس خبر کو سنکر تھانجات سے آدمیوں کو طلب کیا
 اور اسباب قتال جبال کی ترتیب میں مشغول ہوا عمدہ سپاہ کا لشکر گاہ موضع شہر گڑھ میں
 آراستہ ہوا جو غزنین سے دس کوس پر ہے۔ سپاہ اوزبک کے غزنین سے تین کوس پر لشکر گاہ

خان زاو خان کا پلنگ توش اور زبک پر فتح پانا۔

تیار کیا شیرگڑھ سے تین کوس لشکر شاہی چلا تھا کہ اوسکا مقابلہ اوزبکوں کی سپاہ ہوا جنگ
 میں استداد و اشتداد ہوا آخر کو شاہی لشکر نے پلنگ توش کو قلعہ حادونک کہ میدان جنگ
 سے چہہ کوس تھا بھگا یا۔ تین سو اوزبک مارے گئے اور ہزار گھوڑے اور بہت سے اسلحہ
 کہ مخالفوں نے گرانی کے سبب راہ میں پھینکے تھے بادشاہ کے ہاتھ آئے اور فتح عظیم
 کہ اور فتوحات کی عنوان تھی حاصل ہوئی۔ پلنگ توش کی وجہ تسمیہ یہ تھی کہ پلنگ کے معنی برہنہ
 کے ہیں اور توش کے معنی سینہ کے ہیں کہ لڑائی میں سینہ کو کھول کر گیا تھا اسلئے یہ نام اس کا
 مشہور ہو گیا۔ اکثر اوقات ہمدان اور غزنین کے درمیان رہتا تھا اور مکر خراسان میں جا
 اوسے سپاہیانہ و شہزادین کین تھیں شاہ عباس اسی مواخذہ میں اوسکو گرفتار کرنا چاہتا تھا
 جب ملک عنبر قطب کی سرحد پر آیا تو اوسے مبلغ تفری کو بازیافت کیا کہ ہر سال خرچ سپاہ کے
 لئے اوسے لیتا تھا اور دو سال سے اوسے نہیں دیا تھا۔ اور عہد و سوگند سے اس طرف سے
 خاطر جمع کر کے ولایت بیدریں آیا اور اس ملک کی حراست کے لئے جو عادل خان کے آدمی مقرر تھے
 اونکو زبون اور بے استعداد دیکھ کر اونپر تاخت کی اور شہر بیدری کو تاراج کیا اور بہانہ جمعیت
 وہ استعداد کے ساتھ عادل خان کے سر پر چڑھا عادل خان نے اپنے مردمان کا دیدہ اور
 سرداران کو بندیدہ ملا محمد لاری کے ساتھ برہان پور بھیجے تھے اس باس ایسی جمعیت حاضر نہ تھی
 کہ وہ ملک عنبر کی دفع شرارت کے لئے کفایت کرتی اسلئے صلاح وقت و باس و محارست دولت
 اس میں نکلی کہ وہ قلعہ بیجا پور میں متخصن ہوا اور برج و بارہ استحکام اور قلعہ دارمی کے لوازم
 میں مشغول ہوا آدمی بچکر محمد لاری کو طلب کیا اور برہان پور میں جو لشکر اوسکے ہمراہ تھا اوسکو
 حکم دیا کہ وہ اوسکے ساتھ جلد آئے اور صوبہ مذکور کے مقصد یون کو تا کید و مبالغہ کے ساتھ
 لکھا کہ میرے اخلاص و دولت خواہی شاہی کی حقیقت ظاہر ہے اور میں اپنے تین درگاہ
 شاہی کے منسوبوں میں جانتا ہوں اوسوقت میرے ساتھ عنبر ناحق شناس گستاخانہ پیش آیا ہے
 مجھے امید ہے کہ کل دولت خواہ سپاہ ساتھ جو اس صوبہ میں ہیں میری کمک پر متوجہ ہونگے اور
 اس فضول غلام کو دور کر کے اوسکے کردار تاہجاری کی سزا دینگے جب شاہزادہ پرویز اور

خان
 عنبر

مہابت خان الہ باس گئے ہیں تو سر بلند راے کو برہانپور میں حکومت و حراست کے لئے مقرر
 کر گئے تھے کہ مہابت کلی و جزوی محمدلاری کی صوابدید سے کرے اور دکن کے انتظام
 مہام میں اسکی صلاح سے انحراف نہ کرے جب محمدلاری بہت بجد ہوا تو اس نے
 تین لاکھ ہون کہ قریباً ہر لاکھ روپیہ کے ہونے میں لشکر کے مد و خرچ کے صیغہ میں
 مقصد یون کو دئے عادل خان کے نوشتے درباب کمک مہابت خان پاس پہنچے
 اسنے بھی مقصد یان دکن کو لکھا کہ بے تامل و توقف ملا محمدلاری کے ہمراہ عادل خان کی
 کمک کے لئے وہ جائیں ناگزیر سر بلند راے نے کچھ آدمیوں کے ساتھ برہان پور میں قیام کیا
 اور لشکر خان و میرزا منوچہر و خجھر خان حاکم احمد نگر اور جان سپار خان حاکم بیر اور امر اور منوچہر
 کہ صوبہ دکن میں متعین تھے ملا محمدلاری کے ساتھ عادل خان کی کمک کے لئے اور عنبر کے
 استیصال کے لئے چلے جب عنبر کو یہ بات معلوم ہوئی تو اسنے بھی بندگان درگاہ کو
 نوشتے بھیجے کہ میں غلامان درگاہ میں سے ہوں اور سگان درگاہ سے نسبت رکھتا ہوں
 کوئی بے ادبی بھی مجھ سے ظہور میں نہیں آئی میں نے کوسئی تقصیر و گناہ کیا ہے کہ میری
 خرابی اور استیصال کے درپے ہوئے ہو اور عادل خان کی تکلیف سے اور ملا محمد کی تحریک
 سے میرے سر پر چڑھے چلے آئے ہو میرا اور عادل خان کا اس ملک پر جھگڑا ہے جو کہ زمانہ
 سابق میں نظام الملک متعلق تھا۔ اب ہاں اس پر مشورہ ہے اگر وہ بندوں میں سے ہے تو
 میں بھی غلاموں میں ہوں۔ اب مجھے اور او سے چھوڑ دو وہ مجھے اور میں اسے سمجھ لو لگا
 مشیت حق جو ہوگا وہ ظہور میں آئے گا۔ ان لوگوں کو سپر التفات نہ کیا کوچ پر کوچ کرتے
 ہوئے چلے گئے عنبر جتنی الحاح واری کرتا اور سکوا دتا ہی وہ زبوں جانتے اور
 اوپر شدت ظاہر کرتے جب فوجیں بجا پور لے کر آئیں تو عنبر حوالی بجا پور سے
 فرار ہوا اور تلافی اور منصوبہ بازی کی فکر میں مشغول ہوا۔ لشکر بادشاہی اور ملا محمد غالب
 ہو کر عنبر کے چھپے پڑے اور ان اور فرصت نہ دیتے جس طرف عنبر جاتا وہ اس طرف
 اسپر تاخت کرتے وہ عنبر سے پیش آ کر متواتر عرصے تقصیر کردہ و نا کردہ کے عفو کے لئے بھیجتا

حوالی احمد نگر کے میدان میں وہ پہنچا یہاں اوسکو جنگ کے لئے میدان قابو ملا اوسنے نصف کا زرا
 آراستہ کی طرفین کے رزم طلب فوجیں آراستہ کر کے جنگی فیلان مست اور توپخانوں کو مقابلے کے
 اول عادل خان اور عنبر کے آدمیوں میں جنگ ہوئی اور فوج حبشی نے بلاے سیاہ کی طرح
 لشکر ملا محمد پر پوریش کی اور حملے ایک دوسرے پر ہوئے اس ضمن میں ملا محمد پر قضا کا گولہ لگا
 وہ گھوڑے سے کیا گرا کہ لشکر نے ہریت پائی اور فوج بادشاہی کے سرداران بجا پور کے
 عمان برحمان راہ فرار اختیار کی اس حال میں ایک فوج تازہ عنبر کی مدد کو اس قصد سے
 آئی کہ فوج ہریت خوردہ کا تعاقب کرے۔ وہ اس انبوه مغلوب سے دوچار ہوئی ایک طرف
 فوج عنبر نے تاخت کی سیواروں پیادے بے شمار زیر تیغ کئے اور سیوار اسکے بادشاہی اور
 عادل خان پلنچ امیر اور عمدہ نوکرا سیر ہوئے اور خنجر خان حاکم احمد نگر زخمی ہو کر جان سلامت
 لے گیا اور قلعہ میں پہنچ گیا۔ امراہ مقید میں سے فولاد خان جو بجا پور کے عمدہ نوکروں میں
 تھا اور عنبر کے ساتھ عدوت و حمیت رکھتا تھا وہ قتل ہوا۔ باقی امرا کے طوق و زنجیر تھے
 اور قلعہ دولت آباد کے اوپر بھی گئے۔ ایک روایت یہ کہ ملک عنبر نے امرا سے اسیر کو بستہ
 اپنے سامنے بلایا۔ امرا سے بادشاہی کو جدا کر کے مخاطب و معاتب ہوا کہ بغیر اسکے کہ تم میں سے
 کسی نے تردد کیا ہو یا کوئی تم میں سے زخمی یا کشتہ ہوا ہو محض ملا محمد کے مارے جانے سے تم نے
 راہ فرار اختیار کی۔ یہ کیا نام و ننگ پاس اور حق ناک آقا تھا کہ ظہور میں آیا۔ پھر حکم دیا کہ ہر ایک کو
 سو کوڑے مارے جائیں ان میں سے جنگ کوڑے مارنے کا حکم ہوا تھا ایک لطیفہ گوشا بھی تھا یا نقدی
 منصب رکھتا تھا جب اس پر کوڑے لگانے کی نوبت آئی تو اوسنے فرمایا کہ اور کہا کہ میں سنتا تھا
 کہ ملک عنبر عدالت پیشہ اور مصفت ہے لیکن یہ غلط تھا یہ کہاں شرط عدالت ہے کہ جو جماعت
 دولت دوسہ ہزاری دسہ ہزاری منصب کی تھی ہوا و سکا جرمانہ بھی سو کوڑہ ہوا اور میں پانصدی
 ہوں چھپ رہی وہی جرمانہ ہو عنبر کو یہ بات خوش آئی اور کوڑہ مارنا موقوف ہوا ملک عنبر نے
 عادل خان کے ملک کو تاخت و تاراج کر کے قلعہ غولا پور کو کہ ابتدا سے نزاع ملکی کا سبب ہا تھا
 تاراج کر کے اوسکے لشکروں کو زیر تیغ کیا اور اس طرف بندوبست خاطر جمعی کر کے ملک

باشاہی کی تاخت پر مصروف ہوا بلکہ پورا اور نواح برہانپور تک آبادی کے آٹا بھجورے۔ جب
خبر جہانگیر کو پہنچی تو اسکو نہایت رنج ہوا اور کشمیر کے لالہ زار کی سیر کر کے وہ لاہور کی طرف
روانہ ہوا۔

خانخانان کا نظر بند ہونا۔

جب شاہزادہ پرویز بنگالہ روانہ ہوا تو خانخانان کی فتنہ سازی اور نیرنگ پردازی
اندیشہ رہتا تھا۔ اور اس کا بیٹا داراب خان شاہجہان کی خدمت میں تھا اسلئے اس سے
خاطب جمع نہ تھی اور اسکی بیٹی بیوہ جانا بیگم جو شاہزادہ واپال کی بیوی تھی صاحب اسے و
باتدیر مشہور تھی پرویز نے حکم دیا کہ خانخانان مع اپنے تابعین اور لواحقین فوسی افتدار کے
دولت خانہ کے نزدیک ایک خاص خمیہ میں نظر بند رکھا جائے۔ ان کے درمیان میان فہیم غلام
تھا جو خانخانان صاحب سے اراد شجاعت اور رے صائب اختیار و کاروبار میں خاص عالم
میں زبان زد تھا اس کی غیبت نے قید کی خفت کو گوارا نہ کیا۔ اور جنگ میں کمر بستہ ہو کر
مع سپر و مہرا بیوں کے کشتہ ہوا۔

شاہجہان کی شکست

اب شاہزادوں کی لڑائی کی داستان یہ ہے کہ جب سلطان پرویز اور مہابت خان
الہ آباد کے قریب پہنچے تو عبداللہ خان نے الہ آباد کے محاصرہ سے ہاتھ اٹھایا اور جھوسنی میں
مراجعت کی۔ دریا خان نے دریا کے کنارہ کو فوج سے استحکام دیا تھا اور کشتیوں کو اپنی جانب
کھینچ لیا تھا۔ اسلئے بادشاہی لشکر کے عبور میں توقف ہوا۔ اور شاہزادہ پرویز اور مہابت خان
نے گنگا کے کنارہ پر معسکر آراستہ کیا۔ دریا خان نے گذرون (گھاٹون) کا ضبط کیا۔ زمینداران
بیس لاکھ اس حدود میں اعتبار رکھتے تھے تیس کشتیاں اطراف سے جمع کیں اور اوپر کی طرف
چند کوس لے گئے۔ اور وہاں ایک گھاٹ پر لشکر شاہی کی رہبری کی اس عرصہ میں دریا خان
آگاہی پا کر مدافعت و مقابله میں مشغول ہوا لشکر بادشاہی دریا سے گذ گیا۔ ناچار دریا خان نے
توقف میں مصالحت نہ دیکھی وہ جو پور کی طرف چلا گیا۔ عبداللہ خان و راجہ بھیم بھی شاہجہان
پاس جو پور کی طرف گئے اور شاہجہان بنارس جانے کی درخواست کی۔ شاہجہان نے برو گیا
حرم کو قلعہ رہتاس میں بھیجا اور خود بنارس کی طرف حرکت کی اور دریا و گنگ سے عبور کر کے

یونس ندی پر قامت کی۔ پر ویرہ مہابت خان گنگ سے پار سو کر ٹیونس کے کنارہ پر مقیم ہونا چاہتے تھے کہ بیرم بگ محاطت خاندوران خان شاہجہان کے حکم سے گنگا پار آیا اور آقا محمد سے لڑا اور شکست پائی۔ اور قتل ہوا۔ اسکا سر شاہزادہ پر ویر پاس آیا اور ایک نیزہ پر لگایا گیا۔ رستم خان جو پہلے شاہجہان کا نوکر تھا اور بھاگ کر شاہزادہ پر ویر سے ملا تھا اون سے کہا کہ خوب ہو کہ حرام کو قتل ہوا جہاں گہری سپر اعظم خان حاضر تھا اون سے کہا کہ اس کو حرام خور اور باغی نہیں کہا جاتا اسکا زنا وہ نک حلال کوئی اور آدمی نہیں ہو سکتا کہ اپنے صاحب کی راہ میں جان دے اور اسے زیادہ کیا کوئی کر سکتا ہے اب بھی اسکا سر تمام سروں بلند تر ہے۔ اس واقعہ کے بعد شاہجہان نے اپنی سپاہ کے سرداروں کو مشورہ کیا۔ اکثر دولت خواہوں اور خصوصاً راجہ بھیمن نے صلاح جنگ صف میں دیکھی۔ مگر عبداللہ خان اصلا اس بات پر راضی نہ ہوا اور عرض کیا کہ باد شاہی لشکر کسیت میں ہمارے لشکر پر افزودنی رکھتا ہے لشکر شاہی قریب چالیس ہزار سوار کے ہے اور ہمارے لشکر میں قدیمی و جدید سپاہی سات (دس) ہزار سوار بھی نہیں ہیں مناسب حال یہ ہے اور صلاح اس میں کہ لشکر جہاں گہری کو اس سرزمین میں چھوڑ کر ہم او وہ اور لکنو کی راہ سے نوجا دیلی میں چلیں اور جب کہ وہ انبوه اس طرف دوڑ کر ہمارے نزدیک آئے تو ہم دکن کی طرف متوجہ ہوں تا کہ یہ لشکر باد شاہی بسیاری اور گرانی حرکت اسباب حسرت سے عاجز ہو کر آشتی کرے اور اگر صلاح کی صورت نہ ہوگی تو اس وقت بمقتضای وقت عمل ہوگا۔ راجہ بھیمن نے جنگ کا اصرار کیا اور کہا کہ بغیر اسکے میرا عمر ہونا مقصود نہیں ہے۔ بادشاہ نے کچھ اپنی عزت اور جلالت کے سبب اور کچھ راجہ کی خاطر سے باوجود عدم استعداد اور زبونی لشکر جنگ صف قرار دیا۔ طرفین کے لشکر آراستہ عرصہ کارزار میں مبارزت کرنے لگے اور راجہ تو سچا نہ حصار سے گرنا گرم آیا۔ افواج باد شاہی کی یہ کثرت تھی کہ فوس کی طرح شاہجہانی لشکر کو تین طرف سے گھیر لیا۔ اور تیر و تفنگ کا مینہ اسپر بسایا۔ تو سچا نہ چہین لیا۔ راجہ بھیمن نے مخالفوں کی کثرت پر ذرا خیال نہ کیا۔ راجہ پوتون کے گردہ کے ساتھ تو سن بہت کو کدایا اور فوج باد شاہی تک پہنچا۔ شمشیر ابدار سے کارزار کی راجہ محتاجت قیل کو جو اسکے سامنے آیا تیر و تفنگ کے زخم سے

گر ادیا اور اس شیر مہیہ جرات و جلاوت کے جان نثار راجپوتوں کو ساتھ لیکر کارنامہ مروی اور شجاعت
 ظاہر کیا۔ یہ اوپر کا بیان تو توڑک جہانگیری اور اقبال نامہ سے نقل ہوا ہے مگر خانی خان
 اس جنگ کا حال اس طرح لکھتا ہے کہ جب پرویز سردننگالہ میں پہنچا ہے۔ پرویز کے
 حکم سے مہابت خان زمینداروں اور حکام شاہی پاس نوشتجات بھیجے جو وعدہ و وعید و
 تہدید آمیز اور ترک اطاعت و رفاقت شاہجہان پر مشتمل تھے۔ اور مہابت خان ایسی تہدیت
 اور تدبیرات کو کام میں لایا جس سے کہ شاہجہان کا سلسلہ نسق و بندوبست برہم ہوا زمیندار
 جو صاحب نوارہ اور جنگی کشتیوں کے مالک تھے اور ان میں بعض مجبور ہو کر شاہزادہ کے مقصد
 کے قبضہ اقتدار میں آئے تھے اور انہی ایک جماعت برضا و رغبت شاہجہان کی اطاعت کی
 سرمایہ سعادت سمجھتے تھے انہیں سے زیادہ تر مہابت خان اور احکام بادشاہی کی تہدیت اور
 تہدیت سے بھاگ گئے اور ملاح کشتیوں پر دریا میں کود کر فرار ہوئے اس ملک میں باشندوں
 اور لشکر کی زلیت کا اور رسد و غلہ و تمام ماکولات و ملبوسات و تر و درجنگ کے ہمہ پہنچنے کا مدار
 نوارہ اور کشتی پر ہے سو تمام عملہ کشتی سلطان پرویز سے جا ملا تو شاہجہان کا لشکر اس قدر تنگ ہوا
 کہ بغیر اسکے کہ پائے جنگ و کارزار درمیان آئے جو قسب سپاہ اور کاسبان بازار اٹھ کر چلے
 گئے۔ شاہجہان نے جو بیس چالیس ہزار سپاہ جمع کی تھی اس میں سے دس ہزار سوار باقی رہے
 جنہیں سے زیادہ تر فرار کے فکر میں تھے اتفاق سے لشکر کا نزول ایسے جنگل میں ہوا کہ خاردار
 اشجار سے پُرتھا۔ شاہجہان نے ناچار ہو کر فرمایا کہ لشکر کے گرد چار دیواری بنائی جائے۔ رخا کے
 پہنچنے کی راہ بالکل سد و دہوئی۔ سلطان پرویز کی سپاہ سامنے آئی۔ اونے اطراف کا محاصرہ
 کیا۔ چند روز کے محاصرہ میں روز بروز لشکر کا حال تباہ ہوتا جاتا تھا اور باقی سپاہ کا زرار
 میں دل نہیں لگاتی تھی بلکہ وعدہ سردار بھی جنگ پر راضی نہ تھے اور صلح و مدارا چاہتے
 تھے۔ راجہ بھیم و شیر خان تھوری کر کے شاہزادہ پرویز کی فوج کے مقابل آئے اور توپخانہ
 آتشبار کے گرد پروانہ وار پھرے اور جنگ مروانہ اور تر و درگستاکیا بوجہ شرح و بیان میں نہیں
 آسکتا خصوصاً راجہ بھیم خود شیر زمان مع جان نثار ہمایوں کے صفت فوج کو پاپا کر سلطان پرویز

قول پر جا پہنچا جو سامنے آیا اور سکو شمشیر و سنان نیچے گرا یا سلطان پر ویز کے مقابل جلنے میں
 کتنے ایک امیرون اور نامی مبارزون کو خانہ زین سے زمین پر سزگون کیا قریب تھا کہ بادشاہ
 کی چالیس ہزار سپاہ برسم ہو جائے۔ مہابت خان نے حکم دیا کہ فیل مست کو اس کے مقابل لائیں
 راجہ بھیم اور شیر خان نے اور رچو توں کی ایک جماعت اس ہلاک سپاہ پر حملہ کر کے شمشیر و چھری
 سے اسکی خرطوم کو زخمی کر کے مار ڈالا ہر دفعہ کہ راجہ قلب گاہ لشکر پر حملہ کرتا تھا بے خدیا
 دو نوٹ کروں سے صد آفرین بلند ہوتی تھی۔ آخر کو مہابت خان مع چند نامدار بہادروں
 کے راجہ کے مقابلہ میں آیا۔ باوجودیکہ راجہ کے کاری زخم لگے تھے اور سپر بھی وہ مہابت خان
 کا ہم نبرد ہوا تردد بہادرانہ کر کے وہ گھوڑے سے گرا۔ اس کے سر کاٹنے کے قصد
 جو مخالف اس کے نزدیک یا جو ہر غیرت کی مدد سے وہ اٹھتا تھا اور اپنے حریف کا کام
 تمام کرتا تھا۔ دم و اہلیں تک شمشیر ہاتھ سے نہیں چھوڑی شیر خان نے بھی ایک چوہو توں
 کی جماعت کے ساتھ شرط فدویت و جانبازی کی تقدیم کی۔ پھر بازار کارزار ایسا گرم ہوا کہ دونوں
 تیر شاہجہان کے جامہ میں اور تین چار تیر اسپاری خاصہ میں لگے۔ کل بارہ ہزار سواروں
 میں عبد اللہ خان کے ہمراہی پانچ سو سوار اور بعض اور خواہ جان تار باقی رہے شاہجہان
 نے مکر یہ چاہا کہ کلمہ شہادت و استغفار زبان پر لاکر دشمن کے لشکر کے قلب پر حملہ کرے مگر عبد اللہ
 خان منع ہوا شاہجہان نے جیت قصد مکر کیا تو نوبت یہ آئی کہ عبد اللہ خان بعض خواہوں
 کے اتفاق سے گھوڑے کو بکڑ کر گستاخانہ اندھے دشمنی فدویانہ سدراہ ہوا اور کہا کہ حضرت
 کے جد آباے مثل فردوس مکانی بابر بادشاہ پاس کسی دفعہ دس بیس سوار گئے وہ معرکہ کار
 سے نکل آیا اور خود کنارہ کشی کی اور پھر کامیاب ہوا۔ اگر حیات باقی سے سلطنت آپ کی
 خانہ زاد و ہمہ کاتب شاہجہان کو چند نفر کے ساتھ جریدہ اس تملک سے نکال لایا۔ تمام خزانہ
 و فیل و کارخانے و توپ خانے تاراج ہوئے اور سلطان پر ویز کے آدمیوں کے تصرف میں
 آئے اور پھیلے دنوں میں شانہ زادہ محمد راجہ کشیدہ ہوا۔ اس نونہالی کو بعض خادمان محل کے
 ساتھ قلعہ ہتاس میں پہنچایا اور فضل الہی کے سایہ میں سو پناہ محل خاص ہمراہ لیکر دکن کا

مہابت خان نوشتوں سے جہانگیر سے حقیقت حال معروض ہوئی تو اس نے شاہجہان کے حال پر بہت افسوس کیا یہ بھی معروض ہوا کہ شاہجہان صدمات بنگالہ کے بعد دھکن کو روانہ ہوا ہے تو تعاقب کا حکم نہ اول کے ہاتھ سلطان پر ویز پاس بھیجا اور فرمان کیا کہ مہابت خان ملک برہم خورہ بنگالہ کے بندوبست واسطے یہیں ہے اور پر ویز بلا توقف کی طرف مرحلہ پیمایا ہو سر بلندر اے صوبہ دار برہانپور کے نام حکم صادر ہوا کہ سلطان پر ویز کے پہنچنے تک اس صورت میں کہ شاہجہان برہانپور کو محصور کرے محافطت شہر میں مشغول ہو اور جنگ جرات نہ کرے اس حکم کی نسبت اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ جب اسد خان بخشی دکن کی برہانپور سے عرضداشت آئی کہ یا قوت بخشی دس ہزار سواروں کے ساتھ بلکا پور میں موجود ہے جو برہانپور سے دس کوئی ہفت ہے سر بلندر اے کا ارادہ شہر سے باہر جا کر اس سے لڑنے کا ہے تو بادشاہ نے بتا کر تمام حکم صادر کیا کہ جب تک کمانٹ پہنچے زنتہار لڑنے کا ارادہ نہ کرے برج و بارہ کو مستحکم کرے۔ جب شاہجہان داراب خان کو بنگالہ سپرد کیا تھا تو اس کے زین و فرزند کو اپنے ہمراہ لے گیا بعد اس حادثہ مذکور کے اس کے قبائل کو نونہال محمد مراد بخش کے ساتھ رہتاس میں چھوڑا اور داراب خان کو لکھا کہ ملک عنبر اور اور سرداران دکن کے نوشتے ہماری طلب میں آئے ہیں اور وہ ہمارے منتظر ہیں جلد ہمارے پاس چلے آؤ کہ ہم تم ساتھ روانہ ہوں۔ داراب خان نے ناموافقیت ایام اور کوتاہی عقل سے عذر ہانا مسموع کر کے بات کو ٹالا۔ اور لکھ بھیجا کہ زین نے اتفاق کر کے مجھ کو گھیر رکھا ہے میں نہیں آسکتا جب اسکے آنے سے مایوس ہوا تو دکن کو جس راہ سے آیا تھا اسی راہ پر روانہ ہوا۔

داراب خان کا ارادہ

سلطان پر ویز صوبہ بنگالہ مہابت خان کو سپرد کر کے شاہجہان کے تعاقب میں گیا۔ داراب خان کی طلب میں نوشتے بھیجے اور اپنے پاس اس کو بلایا۔ اور مہابت خان کو اس کے قتل کا اشارہ کیا جس نے اس کو بار ڈالا عبداللہ خان نے داراب خان کی رفاقت سے مایوس ہو کر بڑے بیٹے کو شاہجہان کے حکم بغیر مایوسی عدم کارہ نورد کیا۔ اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ جب داراب خان مہابت خان پاس آیا تو جہانگیر نے لکھا کہ اس کو زندہ رہنے میں

کیا مصلحت سوچی ہے تم کو چاہئے کہ اسکا سر کاٹ کر ہمارے پاس بھیجا۔ وہاں بہت خان
نے حکم کے بموجب تعمیل کی اس کے سر کو تن سے جدا کر کے شہنشاہ پاس بھیج دیا۔

بادشاہ او اسطاسفند یار مذکور میں کشمیر کی سیر کو روانہ ہوا۔ نوروز کا جشن ہم جاوڑی

۱۶۳۲ء میں فارغ ہو کر کشمیر کی سیر کے لئے چلا۔ راہ میں منزل بمنزل خانے و

نیشن بنے ہوئے تھے۔ جہاں گئے یہ عمارتیں نہی بنوائی تھیں ان کے سبب خیمہ و فرش کی ضرورت

تھی کہ بار بار کی تکلیف ہوتی۔ فرشتہ ملوکانہ موجود تھے ان میں اکثر تامل اور سر و شکار کرتا ہوا

مالا بل میں کہ کشمیر کے فیض نشان مکانوں میں سے ہی بادشاہ پہنچا۔ ایک مرتفع جگہ پر

ڈیرہ لگایا گیا۔ جہاں تک نظر کام کرتی تھی دشت و کوہ و صحرا و بام و خانہاں شہر میں طرح طرح کے پہاڑ

اور سبزہ جلوہ گر تھے۔ بعد سیر و شکار کے تفریح کے پنجاب کی طرف بادشاہ نے مراجعت کی جب منزل

پہنچی تو بہت آدمی برف و سرسبز جگہ پر گام اور گزند رسان ہوا سے کوہ کے اوپر اور نیچے

تلف ہوئے۔ منزل پھمیر کی کوہ کے نیچے اور یہ کی اختلاف ہوا کی عجب نقل کرتے ہیں کہ عین

تیز ناہ الہی میں زمین اور آسمان دو نو نو ہار کی بھی ہوتے ہیں کوئل کے نیچے گرمی و شدت حد

میں استانبول کے موسم کے موافق ہوتی ہے کہ مسافر کو برہنہ سونا گرمی کا عذاب دکھاتا ہے

اور کوہ کے اوپر جاڑے کے مارے بے لحاف نیند نہیں آتی

بادشاہ نے اس سفر میں یہ تجربہ بھی کیا کہ کتب طب میں خاص کر ذخیرہ خوارزم شاہی

میں جو لکھا ہے کہ زعفران کھانے سے سہی آتی ہے اور اگر زیادہ تر کھلایا جائے تو سہی کے

مارے مر جائے یہ بات بالکل غلط تھی بہت زعفران آدمیوں کو لایا اور انہوں نے تبسم بھی

ہیں کیا (زعفران کا اثر بعض ایسے آدمیوں پر ہوتا ہے جو سریع الاحساس ہوتے ہیں)

اس سال کے ابتدا کے واقعات یہ ہیں کہ حویلیاں جہاں دکن میں برار کی سرحدیں

تو ملک عنبر نے اسکی خدمتگاری شروع کی اسکی ہوا خواہی کے لئے ایک فوج بس کر دی یا تو

خان کے حوالی برہانپور میں تاخت و تاراج کے لئے بھیجی اور شاہ جہان کو لکھا کہ جلد آؤ

شاہ جہان اس طرف چلا اور دیوگانو نہیں خیمہ لگایا بعد اللہ خان محمد تھی مخاطب شاہ قلی پشا

نوروز کا جشن ہم جاوڑی

واقعات دکن و شاہ جہان

ایک فوج کے ساتھ تعین کیا کہ وہ یا قوت خان کے ساتھ متفق ہو کر برہان پور کا محاصرہ
 کریں اور قلعہ گیری کے لوازم میں مصروف ہوں۔ اور اسکے بعد وہ خود بھی اس طرف
 متوجہ ہوا اور سواو شہر میں لال باغ میں اُترا۔ راؤرتن اور اور شاہی ملازم
 قلعہ میں تھے۔ اور شہر و حصار کے استحکام کی شرائط اہتمام و لوازم کاراگہی کی تقدیم
 کر کے محقق ہوئے۔ شاہجہان نے حکم دیا کہ ایک طرف عبداللہ خان اور دوسری طرف
 سے شاہ قلی خان قلعہ چڑھان ہوں جس طرف عبداللہ خان تھا غنیمت نے هجوم کیا اور
 سخت جنگ ہوئی اور شاہ قلی خان قلعہ کی دیوار توڑ کر حصار میں آیا۔ سر بلند راسے
 کا کردہ آدمیوں کو عبداللہ خان کے مقابل میں چھوڑ کر خود شاہ قلی خان سے لڑنے آیا۔
 اکثر زبندی نوکر کوچہ و بازار میں متفرق ہو گئے تھے شاہ قلی خان نے ارک کے
 میدان میں دشمن کے مدافعہ و مقابلہ میں کوشش کی۔ اسکے ساتھ جو آدمی تھے انہیں
 چند مارے گئے اور وہ ناگزیر ارک میں آیا اور قلعہ کا دروازہ بند کیا۔ سر بلند راسے نے
 اسکا محاصرہ کر کے اوسپر کاڑھنگ کیا شاہ قلی خان نے مضطر ہو کر قول لیا اور اس سے
 ملاقات کی جب شاہجہان کو اسکی خبر ہوئی تو دوسری دفعہ فوج کو ترتیب یکے پورس کا حکم
 دیا۔ ہر چند مبارز خان و جان سپار خان اور ولیر شرائط نسعی و کوشش سجالات سے
 مگر کچھ اثر مرتب ہوا۔ بار سوم شاہجہان نے خود سوار ہو کر پورس کا حکم دیا۔ اطراف
 بہادران رزم آرا اور ولیران قلعہ کشانے قدم جرات و جلاوت آگے رکھا اور شجاعت
 کے کارنامے ظاہر کئے اور اہل قلعہ میں بعض نامی آدمی مارے گئے جسوقت متحصنون
 کام دشوار ہو رہا تھا کہ اتفاق سے سید جعفر کی گردان پر تیر تھنگ پوست مال ہوا اور وہ
 مضطر ہو کر پھرا۔ اسکی باگ موڑنے سے تمام دھنی سرا سمیہ ہو کر بھاگ گئے ساور پست
 پیدلوان کو اپنے ساتھ لے گئے اور اسی حال میں یہ خبر آئی کہ مہابت خان و خانخانان ^{سپاہ}
 اور شاہزادہ پرویز نے لشکر بادشاہی کے ساتھ ہنگالہ سے معاودت کی اور دریائے زبدیا
 پر آگئے ہیں تو شاہجہان نے بالاکھٹ میں مراجعت کی اسوقت شاہجہان سے عبداللہ خان

جدا ہو گیا اور موضع اندور میں جا بیٹھا نصرت خان جدا ہو کر نظام الملک پاس چلا گیا اور
اوس کا لو کر ہو گیا +

شاہجہان نے برہانپور کا محاصرہ چھوڑ کر بالاکھاٹ کی طرف گیا اثناء راہ میں اس کے
خراج پر قوی ضعیف استیلا یا یا اور نقد لیاات و عانی پر عارضہ بدنی کا اضافہ ہوا تو ان
ایام تکبت میں اسکی خاطر میں آیا کہ پیر والا قدر سے عذر تقصیرات کر کے معافی مانگی پاس
ارلوه حق پسند کے ساتھ عرضداشت میں جرائم ماضی و حال کا انفعال لکھ کر ارسال کیا
حضرت شہنشاہ نے ایک فرمان اپنے خط مبارک سے قلمی فرمایا کہ جسکا مضمون یہ تھا کہ اگر
داراشکوہ پورا اورنگ زیب ملازمت میں چھو اور رہتا اس اور آسیر کے قلعوں کو ہمارے
آدمیوں کے تصرف میں دیدو تو تمہاری تقصیرات معاف ہو جائیں گی اور ملک بالاکھاٹ
اسکو حرمت ہو گا اس فرمان کے پہنچنے کے بعد شاہجہان باوجودیکہ شاہراہوں کے ساتھ
کمال دل بستگی رکھتا تھا مگر والد ماجد کی رضا جوئی کو مقدم جانا اور ان جگر گوشوں کو مع
پیش کش کے جسکی قیمت دس لاکھ روپیہ ہوگی بادشاہ پاس و انہ کیا سید مظفر خان اور
رضا بہادر کو جو قلعہ رہتا اس کی حراست پر مقرر تھے لکھا کہ فرمان بادشاہی جس جس کے نام
آئے اوسکو قلعہ حوالہ کر دو اور مراد بخش کے ہمراہ میرے پاس چلے آؤ اور حیات خان کو
لکھا کہ قلعہ آسیر بندہ ہائے شاہی کو حوالہ کر کے میرے پاس آؤ۔ پھر خود ناسک
کی طرف کوچ کیا +

بادشاہ نے عبدالرحیم خاٹھان کو اپنے پاس بلایا اور وہاں یا دیر تک ناصیہ خجالت کو
زمین پر سے نہ اٹھایا۔ بادشاہ نے اوسکی دلنوازی اور تسلی کے لئے فرمایا کہ اس مدت میں
جو کچھ ظہور میں آیا وہ آثار قضا و قدر سے تھا کہ ہمارے تمہارے اختیار سے باہر تھا۔ اسقدر
خجالت و ملامت کو راہ نہ دو عرض اوسکو مناسب پر بٹھا دیا۔ اور از سر نو اوسکو خاٹھانان کا
خطاب یا اور قنوج جاگیر میں عنایت ہوا +

بادشاہ نے نور جہان سلیم کے اغوا سے آصف خان اور فدائی خان کو شاہراہ پر دیر
پاس

شاہجہان کا صلہ چاہنا +

عبدالرحیم خاٹھان عبدالرحیم خاٹھان کا قصہ معاف ہوا +

بھجوانیا تھا کہ مہابت خان کو اس کے بنگالہ روانہ کرے اور خانجہان کو گجرات طلب کیا
 تھا کہ وہ شاہزادہ کی وکالت کرے۔ اگرچہ شاہزادہ نے اول اس میں عذر کئے مگر آخر کار
 مہابت خان بنگالہ گیا اور اوسکی جگہ خانجہان مقرر ہوا۔ خانجہان پاس عبداللہ خان نے
 پیغام بھیجا کہ عھدیان و نمک حرامی اور شاہجہان کی رفاقت سے نادوم و پشیمان ہوں عفو
 جرائم اور سلطان پرویز سے ملنے کے لئے التماس کرتا ہوں۔ مگر قبول افتدز ہر عذر و سبب

اس مصلح کے جواب میں یہ پڑھا گیا ہے
 باز آئے ہر انچہ ہستی باز آئے گر کا فرو گبر و بت پرستی باز آئے
 این درگہ مادر گہ نا امیدی نسبت صد بار اگر توبہ شکستی باز آئے
 اس کا قصور معاف ہو گیا۔

بادشاہ - ۱۹ - محرم ۱۰۳۵ء کو کشمیر سے لاہور کی طرف روانہ ہوا۔ سلخ ماہ مذکورہ
 کو لاہور میں داخل ہوا۔ مدت مدید سے بادشاہ کو کابل کی سیر کا خیال تھا جو وہ ۳۳ ستمبر
 ۱۰۳۵ء کو کابل کی طرف روانہ ہوا۔ افتخار خان سپہ احمد بیگ خان نے اعداد کا
 صوبہ بنگش سے لاکر پیشکش میں پیش کیا۔ بادشاہ نے خوشی کے شادیاں بجا کئے اور سر کو
 لاہور بھیجا کہ قلعہ کے دروازہ پر لٹکائیں۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ جب ظفر خان سپہ
 خواجہ ابوالحسن کابل میں پہنچا تو اود سے سنا کہ بلنگ توش اوزبک شورش افزائی اور قلعہ بنگش
 کے قصد سے نواحی غزنین میں آیا ہے۔ ظفر خان نے لشکر کو جمع کیا۔ اس اثناء میں
 قابو پا کر بلنگ توش کے اٹارہ سے تیراہ میں آیا۔ راہ زنی اور دست اندازی کہ شیوہ بد اس
 مفسد کا تھا اختیار کیا۔ بلنگ توش اپنے ارادہ باطل سے نادوم ہوا اور اپنے خوشیوں
 میں سے ایک شخص کو ظفر خان پاس بھیجا کہ ملائمت اور چاہلوسی کرے۔ اولیاء دولت
 کی خاطر اس طرف فرغ ہوئی۔ اعداد کے فساد کے دفع پر مال ہوئی اور سپاہ شاہی
 سر پر چاچرھی جیب و سکو بلنگ توش کو بہر جانے کا اور لشکر شاہی کے آنے کا حال معلوم
 ہوا۔ تو اپنے میں تاب مقاومت دیکھی کوہ اواغزین جہان اس کا محکمہ تھا چلا گیا اور اس کو

اصدا و کاسکتا +

اپنی پناہ سمجھا اور ایک یو آر آ کے کھینچی اور خوب استحکام کیا اور سیامان اور ذخیرہ اور قلعہ داری
 کا اسباب جمع کیا لشکر شاہی نشیب و فراز طے کر کے اوسکی تسخیر کے لئے آیا۔ جہادی الاول صبح
 سہ پہر تک لڑ کر اس محکمہ کو فتح کر لیا اور اعداد مارا گیا جسکا سرکاٹ کر بادشاہ پاس بھیجا گیا۔
 ۲۲ جہادی الثانی ۱۰۳۵ھ کو روز بروز ہوا۔ اور جلوس کا اکیسواں سال شروع ہوا اور
 جناب پرچش نوردی ہوا اور شاہ جہان کے محبت نامہ کا جواب لکھا گیا اور ایک گرز مرصع تمام
 الماس قیمتی لاکھ روپیہ کا اس پاس بھیجا گیا +

بادشاہ سے عرض کیا گیا کہ مہابت خان سلطان پر وزیر جدا ہو کر ننگالہ کا صاحب ^{صلو} ہو
 اور اس سیر حال زند خیر ننگ میں وہ رہا۔ جاگیر داروں کے تمام محالات اور بے تقصیر ^{صاحب} و ن اور
 تقصیر و ن کے ہاتھی اور بہت تصرف میں لایا اور وہاں کے رہنے والوں پر زیادہ ^{ظلم}
 و تعدی کیا۔ محالات خالصہ پر بھی متصرف ہوا اور بادشاہی دیوانوں اور مقصدیوں کو
 نکال باہر کیا اور بادشاہ کو ایک دام درم نہ بھیجا۔ جاگیر داروں اور امرا کے دکھانے اور ^{ظلم}
 ظلم و ستم کی فریاد بادشاہ سے کی مہابت خان نور جہاں بیگم کی تمہید سے شاہ جہان کو صد
 پہنچایا تھا اور بے شمار خزانہ اور جو اس پر مع کل کارخانجات کے تصرف میں لایا اور پھر
 اس صنلے کے رہنے والوں کو ستایا تھا۔ جہانگیر مظلوموں کی شکایت سننے میں گوش شنوا
 رکھتا تھا۔ عدالت اور ستم رسیدوں کی عور میں جدوجہد بہت کرتا تھا۔ آصف خان مہابت ^{خان}
 کی سب تقصیرات و تعدی اور مردم آزاری بادشاہ کے خاطر نشان کیں وہ مہابت خان کے
 مدد کے لاگ ڈانٹ رکھتا تھا اور اس سے جلا ہوا بیٹھا تھا۔ اور اس عرض کے بادشاہ نے
 عرب دست غیب کو جو بڑا ضابط و شجاع تھا ننگالہ بھیجا کہ وہ یہ چھتین کرے کہ مہابت خان
 محال بادشاہی سے کیا تصرف میں لایا جو اور زبردستوں پر کیا ظلم کیا ہے اور اس کو
 مع خزانہ اور ہاتھیوں کے ساتھ لے آئے۔ آصف خان کی کار پر وازی اور نگرانی کے
 سبب یہ طلب تھی جس کے دل میں یہ تھا کہ اپنے حریف کو خوار اور بے عزت کرے
 اور اس کے ناموس اور جان و مال پر دست تعرض دے اور کرے جب عرب دست غیب

نور و زینت و بیگم اور بیگم

مہابت خان پاس پہنچا تو اس نے اسکی خدمت مامورہ کی معذرت اور مکالمہ سے جو ہو گیا
 کی اور بادشاہی ہاتھیوں کو عرس دست غیب کے ساتھ بھیجا اور خود چند روز کی مہابت
 جاہی۔ اصف خان تو اس مطلب گران کو سبک دست جانتا تھا مگر مہابت خان بڑا
 سوتیلا تھا اس نے سو اقرری فوج کے پانچ ہزار راجپوت خوشخوار یک رنگ مکت
 نو کر رکھے اور انکے اعیان کے فرزندوں کو لے لیا کہ جو وقت جان برآں بنی
 اور کاروبار سٹھان پہنچی اور سب طرف سے یوں تو اپنی عزت اور ناموس کے لئے بقدر
 امکان دست و بازنی کرین اور اہل و عیال کے ساتھ جان نثار ہوں۔
 وقت ضرورت جو نامذکر ہے دست بگیرد سر شمشیر تیز
 عرب دست غیب ہاتھیوں کو لیکر مہابت خان پہلے بادشاہ پاس پہنچ گیا اور جو
 حقیقت دریافت کرنی تھی وہ عرض کی کہ ایک دو مہینے بعد مہابت خان بھی آراستہ
 لشکر کے ساتھ آگیا۔ اس عرصہ میں اصف خان کے اغوا سے ہنگالہ کے ستم رسیدوں
 میں سے ہزاروں داخواہ اور جاگیر داروں اور بادشاہ کے وکلاء گروہ گروہ
 بادشاہ کے حضور میں سواری اور معتاد آرام بادشاہی کے وقت میں اپنی داد
 فریاد سے بادشاہ کو بے آرام کرنے لگے۔ باوجودیکہ مہابت خان جس روش سے
 آیا تھا اسکی نسبت حرفہائے ناملائم مذکور ہوتے تھے مگر اصف خان ہننا غافل
 ویلے پروا تھا جب بادشاہ کو مہابت خان کے آنے کی خبر ہوئی تو اسکو حکم ہوا کہ
 جب تک بادشاہی مطالبوں اپنے تئیں فارغ نہ کر لیا اور مقتضائے عدالت اور
 مدعیوں کو تسلی دینا کوشش و ملازمت محروم رہے گا۔ اگرچہ ہمساری آگ نوجہان کی
 لگائی ہوئی تھی مگر وہ اس مقدمہ کی ہمواری اور اصلاح چاہتی تھی لیکن بادشاہ عدالت
 گستری اور ستم رسیدوں کی زیادتی کا بڑا مقید تھا۔ باوجودیکہ نوجہان سے عشق کا
 تعلق تھا اور امور ملکی و مالی کا کوئی مقدمہ بے اسکی صلاح کے فیصل نہ ہوتا تھا مگر ستم
 رسیدوں کا استغاثہ ہوتا تھا تو نوجہان کو کسی کی طرفاری کا پارا نہ ہوتا تھا۔ اور بکر

بادشاہ نے فرمایا تھا کہ سلطنت کا سارا مدار تجھ پر ہے لیکن مظلوموں کے مقدمہ میں غور کرنے کے اندر میں تیری کچھ نہ سنوں گا +

اسی زمانہ میں مہابت خان نے اپنی لڑکی کا نکاح خواجہ برخوردار بزرگ زادہ نقشبندی سے کر دیا تھا یہ نکاح اس عہد کے مذاہلہ کے خلاف بے عرض و اذن بادشاہ ہوا تھا آصف خان نے اس باب میں اسکے غرور کو بادشاہ سے عرض کیا اس اقصیٰ میں برخوردار کو بلکہ بادشاہ کے رویہ و لائے اور اسکے دونوں ہاتھ بیٹھے پر باندہ ذلت و خواری کے ساتھ پارہینہ زندان میں بھیجا۔ اور فدائی خان کو حکم دیا کہ جو اسپر اور فیل اور تمام اسباب جہیز کا جو اسکو دیا گیا ہے تحقیق کر کے ضبط کر لے اور محصلان شاہی متعین ہوئے کہ مظلومان مغلوب اور جاگیر داران محذور کے اولے حق کے بعد دفتر دیوانی میں رجوع کریں اور محاسبہ تصرف و مطالبات چندین سالہ سرکار سے فارغ کریں۔ آصف خان اگرچہ ایسے قومی مدعی کی حقیت و خواری چاہتا تھا جو شجاعت و تدبیر و تزویر میں مشہور تھا مگر وہ اس کام کو ایسا خفیف جانتا تھا اور دشمن عظیم کو حقیر سمجھ کر تلافی کرنی چاہتا تھا کہ اس ارادہ کے موافق احتیاط و بندوبست جیسا کہ چاہے نہیں کرتا تھا۔ اور مغلوب جو مصالیح ضرورتی اونکے جمع کرنے میں اور تدبیر کرنے میں کوشش نہیں کرتا تھا۔ اس غرور کا نتیجہ یہ ہوا کہ کچھ کام نہ بنا اور سوا اسکے کہ ملک میں فساد عظیم مچا اور اس کو خود ایسی حقیت و ذلت ہوئی کہ تواریخ میں داخل ہو کر غرائب لیل و نہار کے سمجھی جاتی ہے حاصل کلام یہ ہے کہ مہابت خان ان سکارہ کے بعد جو مکافات عمل کے اثر سے انسان کے سامنے پیش آتے ہیں مغلوب و مغہوم ہو کر دن رات لہر کرتا تھا۔ دریا بہت بہر آسانی سے لشکر کے عبور کرنے کے لئے پل بنا تھا۔ بادشاہ کے کوچ سے ایک وز پہلے موافق دستور کے اجراء و لشکر نے عبور کرنا شروع کیا۔ کل ارکان دولت اور امر اذوالقدر اور نامی منصب ارہبان تک کہ آصف خان و فدائی خان و خواجہ ابوالحسن کہ مدار علیہ سلطنت تھے دریا سے پار چلے گئے۔ اور بادشاہ کی خدمت میں سوا نوز محل اور صادق خان

بادشاہ کا مہابت خان کی قید میں آنا +

اور میر منصور بخشی و شجاع خان و مقرب خان اور چند اور معرود و عمدہ داروں اور خواجہ
 اور خواصون مثل خدمت پرست خان و جواہر خان و عربی دست غیب فصیح خان کے
 کوئی نہ رہا۔ آصف خان کی دانائی پر یہ پتھر پڑے کہ اونے زہر بلا سانس تو ہاتھ میں
 پکڑا اور زہر کا کچھہ فکر نہ کیا مار بازی کو سرسری باز بچہ جانا۔ ولی نعمت کو تنہا چھوڑا۔ آپ سے
 گذر کر عالم آب میں محبوبون کے ساتھ عشرت میں مشغول ہوا۔ مہابت خان کو ایسے قابو کے
 لئے چشمہ پراہ اور گوش بر آواز بیٹھا تھا۔ جب میر اور وزیر کی بے خبری اور تدبیر کی خطا
 مطلع ہوا تو اونے لشکر کو خفیہ آخر شب میں اشارہ کیا کہ بے صدا اور نڈاے شہرت مسلح اور
 آمادہ جمع ہوں وہ سات آٹھ ہزار سوار جو اسکے اپنے تھے سوار ہوا قریب و ہزار
 سواروں کے پل پر تعین کئے اور انکو حکم دیا کہ اوس طرف سے جو سوار و بیادہ آئے
 اُسے آنے نہ دین اور اس طرف جو جائے اوسے روکے نہیں۔ اور خود چار پانچ ہزار
 سوار لے کر بادشاہ کے خمیہ کی طرف روانہ ہوا۔ اور نشان اور اسباب تجل کو اس فوج کے
 ہمراہ کیا کہ پل پر تعین تھے اور بادشاہ کے عبور کی شہرت دی۔ اور جامعہ داروں کو تاکید کی
 کہ اگر اوس طرف سے پورش ہو تو پل کو آگ لگا دین اور کمانہ آنے دین۔ اب خود دو تھانہ
 کے قریب آیا اور حکم دیا کہ اطراف خمیہ کو سپاہ گھیر لے اور خود اپنے خواصون کی جماعت لیکر
 بارگاہ میں داخل ہوا۔ خواص خواجہ سرایان باری دار خیر دار ہوئے اور سر اسیمہ دار
 بادشاہ کی خواب گاہ کی طرف گئے اور بادشاہ شب کے خار سے اول روز میں آرام میں تھا
 یا نوتن دبا کر اٹھایا اور نیرنگی روزگار اور اس نابکار کے آنے سے آگاہ کیا۔ خواب گاہ
 کے نزدیک تک جاتے ہیں کئی ایک عمدہ دار پرودہ داروں نے مہابت کی ممانعت میں آواز بلند
 کی تھی اونے اونکو گرا دیا۔ اسلئے اورون کا پانے سہقامت بھی لغزش میں آ گیا تھا۔ اور
 اطراف میں متفرق ہو گئے تھے۔ بادشاہ خواب کو وہ خار زدہ شمشیر ہاتھ میں لیکر اٹھا اور
 دیکھا کہ مہابت خان ایک جماعت کے ساتھ آ گیا ہے۔ مہابت خان اپنے ولی نعمت سے
 چار چشم ہوا۔ بادشاہ نے چلا کر اوس سے کہا کہ اے مہابت تک حرام یہ آنا کس طرح کا ہے

اس غدار کے دل میں مہابت بادشاہی نے اغز کیا مگر مکاری آداب ملازمت کو شروع کیا
 اور دستور مقرر کے موافق شناختی اور کورٹس کی۔ مدعیوں کے شکوہ کے عزیز
 اور قدمبوسی کی آرزو سے شوق بین زبان کہوں۔ اور ہزارہ کے آدمیوں کو دور تخت کے
 روبرو کھڑا کیا اور حجر کے ساتھ نزدیک پہنچ کر قدمبوس ہوا تین دفعہ بادشاہ کے گرد بھاڑا
 اور زبان نیاز سے پردہ راز کو اٹھایا اور دست بستہ کھڑا ہوا اور یہ التماس کیا کہ مجھے
 یقین تھا کہ آصف خان کی آسید اوت و دشمنی سے مجھے خلاصی درہائی ممکن نہیں اور
 نہایت خواری اور رسوائی سے کشتہ ہونگا۔ از روئے خطر دلیری و جرات کر کے
 حضور کی پناہ میں آیا ہوں مگر میں شوق قتل و سیاست ہوں تو مجھے اپنے سامنے
 سیاست فرمائیے مگر بے دین دشمنوں کو حوالہ نہ کیجئے۔ جہاں لکیر نے مگر قبضہ شمشیر پر ہاتھ لیجئے
 چاہا جلاوت و تہور کو کام میں لائے اور اس تک حرام بے ادب کو اپنی سزا کو پہنچا۔ میر منصف
 بدبختی نے ترک زبان میں منع کیا اور عرض کیا کہ بادشاہان باوقار کی حوصلہ بردباری
 و محل کے امتحان کا وقت ہر اوسکی تسلی کرنی چاہئے۔ بادشاہ نے قبضہ سے ہاتھ اٹھالیا
 اور یہ تقاضا وقت مہابت خان کی دلبری کی۔ اندر اور باہر راہ چوت بہر گئے اور
 ہر ساعت زیادہ ہو گئے۔ خواص اور عہدہ دار جس خدمات پر مامور تھے اس سے ہاتھ
 کھینچے جاتے تھے اور مہابت خان زبانی چابلو سی کا اٹھا کر کے اپنی سوخت بڑھاتا
 تھا۔ اوستے عرض کیا کہ سواری اور شکار کا وقت ہے طشت اور آفتاب منہ دھونے کے
 لئے لائیں اور پوشاک خاص حاضر کریں۔ بادشاہ نے منہ دھونے کے بعد قصد کیا کہ خواص
 کے لباس بدلنے کے لئے نور محل کے پاس جائے۔ اور تدبیر کار میں مشورہ کرے۔ تو
 مہابت خان مانع ہوا۔ التماس کیا کہ حضور باہر لباس بدل لیں اور جلدی سواریوں اور
 غلام کو سمر کاب چلیں تاکہ واقعہ طلبیوں کو کچھ اور گمان نہ ہو۔ ناچار اسکی جماعت سے
 بادشاہ نے لباس اور جواہر پہنا اور سواریاں۔ نور محل نیزنگی روزگار سے خبردار ہوئی اوس کے
 چہرہ کا رنگ اڑ گیا حواس باختہ ہوئے اور افسوس کر کے دست چیرت سر اور زانو پر مارتی تھی

اب اسکو سوار اس کے کچہ اور نہ سو جھبی کہ تغیر وضع اور تیدیل رخت و سواری کر کے خواہر خان
 خواجہ سرا کے ساتھ پل سے پار چلی گئی۔ پل پر مہابت خان کا یہ حکم تھا کہ جو اس طرف
 سے جائے اسے روکو نہیں پس کسی نے اسکو نہ روکا اور وہ اپنے بہائی کے گھر جا پہنچا
 اور اس نے آصف خان اور امرا کو خبر ہوش و عقل بر باد ہو گئے تھے تشنیع و نصت ملامت
 کرنی شروع کی اور اپنے برادر بے خبر کو زیادہ سزائش کی اور کہا افسوس تمہاری
 عقل اور تمک کھانے پر کہ اپنے ولی نعمت کو تہادہشمن کو حوالہ کر کے چلے آئے وہ تدارک اور
 تدبیر کار کے فکر میں ہوئی۔ مہابت خان بادشاہ کا ہاتھ پکڑ کر تسلی دیتا ہوا خیمہ سے باہر
 سوار ہونے کے لئے لایا اور پیل سواری خاصہ کو ہر چند عہدہ داروں نے جاکہ پہنچائیں
 لیکن مہابت خان کے آدمیوں کے مخالفت کے سبب نہ پہنچا سکے۔ مہابت خان نے
 اپنا گھوڑا حاضر کیا۔ بادشاہ غیرت کے مارے اُسے سوار نہ ہوا۔ اس پر کار طلب کیا اور
 سوار ہوا چاروں طرف راجپوتوں نے مجر کر کے گھبر لیا۔ چند قدم نہ گیا تھا کہ مہابت خان اپنا
 پیل لایا اور منت سماجت کر کے بادشاہ کو اُسے سوار کیا تاکہ بادشاہ بالکل بے اختیار ہو جائے
 اور بادشاہ کے دونوں طرف دو مسلح راجپوت بٹھائے۔ اس وقت داروغہ فلیجا نے گجبت خان
 مادہ پیل سرکاری کو لایا اور مرٹ کر بادشاہ کے نزدیک اس تلاش میں آیا کہ بادشاہ کو اُسے
 سوار کرانے مگر مہابت خان کے اشارہ سے وہ مع بیٹے کے راجپوتوں کے ہاتھ سے
 مارا گیا۔ مقرب خان داروغہ خواصان بہت سعی کر کے حوضہ پر سوار ہو کر مگس رانی کے
 لئے بیٹھا۔ اس کش مکش میں اوسکی پیشانی پر ایک خم لگا جس سے خون جاری تھا۔
 خدمت پرست خان خدمت گار کہ شیشہ و پیالہ معتاد ہمراہ رکھتا تھا اپنے پہلو میں پر راجپو
 توں کے برچھہ کے صد گنہ اٹھا کر حوضہ کے کنارے۔ ٹٹک گیا پھر حوضہ کے اندر کسی طرح
 جا بیٹھا مہابت خان سواری کا مٹھی کو اپنے خیمہ کی طرف لے گیا اور اُس کے ساتھ بادشاہ
 کو ایمیں لانا اور اپنے بیٹوں کو نذر و تقار کے ساتھ حاضر کیا اور بادشاہ کے گرد صدقہ
 پھرایا۔ اب اسکو نور جہان کا خیال آیا تو اسکو اطلاع ہوئی کہ وہ اپنے بھائی پاس چلی گئی

تو دست انوس ملے اور اپنے اور ہمارے سیر کی غفلت پر لعنت ملاست کی اور سیکم کی محارست
 جو سہو ہوا او سے ندامت ہوئی اور اسکی خاطر مترود ہوئی سب اسکو شہر پار کا فکر ہوا وہ جا
 تھا کہ بادشاہ کی خدمت سے جدا رکھنا ایک خطائے عظیم ہے اسلئے وہ بقتضائے مصلحت
 دوسرا سیکم کی کہ وہ نہیں جانتا تھا کہ میں کیا کرتا ہوں اور مال کا کیا ہوگا۔ بادشاہ کو شہر پار کے
 خیمہ میں لے گیا خیمہ بادشاہی لٹ گیا تھا۔ اس خیمہ میں بادشاہ کو اوتار کر بادشاہ کی تسلی
 و دلبری میں کوشش کرتا تھا اور دست بستہ کھڑا رہتا تھا۔ ادھی خیمے کو گھیرے رہتے
 تھے۔ اس وقت شجاع خان امیر اکبری کا ہیرہ چھو کسی طرح بادشاہ کے پاس پہنچ گیا
 مہابت خان کے اشارہ سے وہ قتل کیا گیا۔ باوجود کاردانی اور کامیابی کے مہابت
 خان کے ہوش اڑے ہوئے تھے اور حوصلہ باختون کی طرح ہر دم و ہر لحظہ تازہ فکر و
 خیال کا ہدم رہتا تھا۔ لیکن بادشاہ کا دل اور حوصلہ بدبیر ایسا بجا تھا کہ جو کچھ نہ کہتا
 تھا اور حکم دیتا تھا اسے صواب خالی نہ ہوتا تھا۔ اپنے فکر صائب سے مہابت خان
 کو در اور اطوار کے اور تقاضا، روزگار کے موافق اپنے تئیں دکھلاتا تھا اس قتل
 اونے فرمایا خوب کیا کہ مجھ کو اس قضی بدکیش کے ہاتھ چھٹا کر اپنے اختیار میں رکھاؤ
 اس بدخواہ دولت کا ہاتھ کوتاہ کیا۔ مہابت خان ہر دم اطہار عقیدت و فدویت کا دم
 بھرتا تھا اور معذرت کرتا تھا اور تخت پر بادشاہ کو بدستور مقرر ہی سمجھاتا۔ شراب معتاد
 حاضر کرتا۔ اور خود بندہ ہائے عقیدت کیش کی طرح خدمت کرتا۔ جب نور محل اپنے بیٹے
 اور امیرون کے پاس پہنچی اور اونکی سرزنش کے بعد مصلحت یہ قرار پائی کہ کل صبح کو
 کو نور جہان کو ہاتھی پر سوار کر کے اور سب اتفاق کر کے شمشیر انتقام کو نیام سے نکالیں
 مہابت خان کے ہاتھ سے ولی نعمت کو خلاص کریں۔ اگر نور محل اس مصلحت کو اس
 سببے جیسا کہ چاہئے پس نہیں کرتی تھی کہ دشمن کے اختیار میں بادشاہ ہے۔ لیکن
 اس خیال سے کہ کوئی فکر صائب سے بہتر سوچتا نہ تھا اور اسکو اپنے عدم جرات پر
 مطمئن ہونے کا خوف تھا۔ چارنا چار یہی امر قرار پایا اور راضی ہو گئی۔ اس مصلحت کی خبر

مہابت خان کے لڑنے کے لئے نور جہان کا سوار ہونا +

بجا نگیر کو ہونی تو ہبابت خان کی رہنمائی سے تاکید تمام نور جہان و آصف خان اور
 میرون کی تسلی کی اور اس تدبیر کے منع کرنے کے لئے پیغام بھیجا اور مقرب خان -
 صادق خان بخشی امیر مفسور بدخشی کو بھیجا کہ وہ اونکے ارادہ کے منع کرنے میں مبالغہ کریں
 درکہا کہ جب میں اس جگہ ہوں تم کو مقابلہ میں جہنگ کرنی اور میرے منہ پر تیرو بندوں
 چلا تا رہا سے صواب نہیں ہے دریا سے پار ہو کر لڑنا محض خطا ہے۔ میں یہاں سب طرح
 آرام سے ہوں میری طرف کچھ وسوسہ نہ کرو اور میر مفسور کے ہاتھ اپنی انگوٹھی بھجھی -
 ہبابت خان نے صادق خان کی زبانی آصف خان کو پیغام بھیجا کہ اپنے تئیں افلاطون
 وقت جانتا تھا۔ اب میر اختیار سلطنت کی شومی سے تیرے ولی نعمت کا حال یہ ہوا۔ اب
 صلاح دولت اور بیہودہ کاری تیری ہے کہ کچھ مدت تک مجھہ ناکارہ کو کار وزارت اور بادشاہ
 کی خدمت گاری کرنے دے اور خود پنجاب میں اپنی جاگیر میں چلا جا۔ نور جہان
 اور آصف خان کو یہ گمان ہوا کہ یہ باتیں ہبابت خان کی گھڑی ہوئی ہیں اور اس کی
 تکلیف سے بادشاہ نے کہلا بھجوائی ہیں اور مہر بھجی ہے۔ انہوں نے اس پیغام کو نہ
 فدائی خان جو بڑا بہادر تھا یکے تازہ ہارون کی صحبت کے ساتھ دریا کے کنارہ پر آیا۔
 راجپوتوں نے پل کو آگ لگا دی اور گزار پر سے گولے پھینکے۔ وہاں ہارون نے نہ دریا کے پانی کا
 خیال کیا اور نہ روبرو کے تیر باران کا خوف کیا۔ گہوڑوں کو پانی میں ڈال دیا۔ اور
 فدویانہ بہادر کی کر کے دولت خانہ کے مقابل آئے۔ ایک جماعت ڈوب گئی اور بعض
 دریا کی تھپیر سے کنارہ پر اڑھوئے پہنچے۔ وہ فوج سے نہ مل سکے غرض کل فوج میں
 سے ستر آدمی پیش قدمی کر کے ہبابت خان کی سپاہ کے روبرو ہوئے کچھہ انہیں سے
 مارے گئے اور کچھہ زخمی ہوئے۔ فدائی خان نے اپنا کہ کچھہ کام نہیں چلے گا وہ اوسر گیا
 اوسر آیا۔ اسکا جانا آنا ایسا تھا کہ جیسے کہ دیوار پر سے گیند چھٹکراتی جاتی ہے پہلے اس
 سال کے اواخر جمادی الاخر میں آصف خان نے سب میرون کو ساتھ لیا اور نور جہان کو
 ہاتھی پر سوار کیا جس نے دو تیر کشا در دو کمان و بندوق فقیر روشن کر کے ساتھ اپنے پاس

رکھے اور سب ہمراہ بیویوں کو دلاسا دیا اور جنگ پر رغبت دلائی۔ ایک راہ پاپاب غازی بیگم
 مشرف نوارہ نے دریافت کی تھی اسی راہ سے دریا میں داخل ہوئے صبح جان نثار
 کارزار کے لئے مستعد ہو اور نقد جان کو کف اخلاص پر لیکر اور سر و جان کا وہیمان چھوڑ کر جنگ
 کے ہر کام میں آگے بڑھے اور اس وقت اس سبب کہ راہ قلب تھی اور وہ تین غار و آب
 عین اس میں لشکر میں عجب حرج مرجع ہوا اور فوج کا سلسلہ انتظام شکستہ ہوا۔ سر پست پانی
 گزرنے کے صدقات کی تالیفات اٹھانے کے بعد کوئی فوج کہیں نکل گئی اور کوئی سردار پھر
 نکل گیا۔ سلیم کی عماری سے آصف خان و خواجہ ابو الحسن و ارادت خان جدا ہوئے۔
 دریا کے کنارہ ہی پر پہنچے تھے کہ ہبابت خان کی فوج اور راجپوت جنگی ہاتھی اوتن کے مقابل
 آنکر سدراہ ہوئے اور دریا میں آنکر تیر باران اور توپ و تفنگ کے گولے گولیاں مارنی
 شروع کیں۔ ابھی آصف خان و خواجہ ابو الحسن اور سلیم دریا ہی میں تھے۔ تیر باران گولہ
 بندوق کے صدقوں کے متصل پہنچے تھے جلوے سپاہ الٹا پھرا بعض نے دلاوری کر کے
 پیش آہنگی کی اور دریا سے پار اتر گئے تو براق اور رخت کے تر ہونے کے سبب اپنے
 تین جمع نہ کر سکے۔ شمشیرین علم کر کے ہبابت خان کی فوج سے مروانہ لڑے کوئی لکھنؤ
 نہ پہنچی تیر و سنانی ضرب سے زیادہ تر زخمی و کشتہ ہوئے باقی متفرق ہو کر جان سلا لیگئے
 و چوتوں کی فوج نور جہان کی سواری کے مقابل آئی اور شمشیر و برچھی کے زخموں سے
 جوانوں کے برون سر و بدن روئے اب کو گلگون کیا اور جواہر خان ناظر محل و ندیم خوجہ
 سلیم کا اور مردم روشناس نور جہان ماگھی کے پاس کشتہ و غرق بحر فنا میں ہو گیا تھی اور
 اونٹ و گھوڑے اور بہت آدمی آہن کے صدقات دریا میں گر گئے تھے اور سفر آخرت اختیار
 کر ایک دور سر سبقت لے جاتے تھے۔ اس رست خیر میں سلیم کی عماری میں شہر یاری کی دفتر
 شیر خوار صغیر کے بھی ہوئی تھی اوسکے بازو میں تیر لگا وہ پھر لگی اور خون سے عمارت
 رنگین ہوئی نور جہان نے اوسکے بازو سے تیر نکالا اور اسکو تالی دی (کوئی لکھتا ہے کہ
 لڑکی کے ہنسن اوسکی دایہ کے تیر لگا تھا) اور زخم باندھا۔ نور جہان کے ہاتھی کی سوند میں

مدالی خان کا لونا +

مہاوت کے تلوار کے دوزخ اور برہمی کے کئی زخم لگے پیارے زخمون سے ہاتھی اس
 طرف دریا کے پار گیا اور فیلیان اپنے زخمون کے سببے اور فیل کے صہطار کی وجہ سے
 اس کو اپنے بس میں نہیں کر سکا اور وہ گہرے پانی میں جا پڑا اور کئی عوطہ کھائے
 مگر ابھی سناوری کے زور سے دریا سے وہ اس طرف نکل آیا اور اس تہلکہ سے نجات ہوئی
 بیگم دولت خانہ میں بادشاہ کے پاس چلی آئی خواجہ ابوالحسن کا گھوڑا تیر باران سے دریا
 میں بیتابی کرتا تھا۔ دو تین زخم اوسکے لگ چکے تھے وہ گہرے پانی میں جا پڑا۔ باگت
 اختیار ہاتھ سے جاتا رہا زمین سے سرنگون ہوا مگر اوشے قاش زمین کو پکڑ لیا تھا اور جہاں
 کے ایک کشمیری ملاح کی مدد سے گروا ب بلا سے ساحل تجات پر وہ آیا۔ آصف خان خواجہ
 ابوالحسن سے دو تیر پر تاپہ فدائی خان تھا وہ پامردی کر کے دریا سے پار آیا۔ اور ابوظفا
 پسر آصف خان والہ یار و شیر خواجہ اور بہت سے جانباز فدائی خان سے بائیں جانب
 میں اترے۔ فدائی خان نے ایک جماعت بادشاہی دلا اور ملازمون اور اپنے لوکرون
 کے لی اور دشمنوں کے مقابل ہوا۔ اور کچھ آدمیوں کو تلوار و تیر و ستان سے زخمی کیا اور
 راجپوتوں کو اپنے سامنے سے ہٹا دیا۔ اور خیمہ شاہی تک پہنچا۔ جہاں بت خان کی فوج
 مقابلہ و مقاتلہ کے لئے پیش آئی۔ اور صدی دارو گہر بلیند ہوئی۔ فدائی خان کے تیر خیمہ
 میں بادشاہ کے لشکر کے سامنے جانے لگے مخلص خان بادشاہ کی سپر بنا۔ اس وقت مہا
 خان نے بادشاہ سے کہا کہ اس یاچی کی جرات و بے ادبی کو حضور ملاحظہ فرمائیں کہ اپنے
 ولی نعمت کے روبرو ہر مار تاپہ اور مال اندیشی کا ملاحظہ صلا نہیں کرتا۔ بادشاہ نے
 فدائی خان پاس مکر بیغام بھیجے کہ جنگ میں سعی نہ کرے مگر اوسنے انکو نہ سنا اور ستانہ
 کوشش کیا فدائی خان کا داماد محمد عطاء بہر اور سید اظفر اور وزیر بیگ جان نثار ہونے
 اور جیند اور آدمی زخمی ہوئے اور خود فدائی خان کو اور اوسکے گھوڑے کو تین چار
 زخم تیر کے لگے۔ اسنے بہت ہاتھ پاتوں پیسے کہ اپنی جماعت کے ساتھ اندر جائے
 اور کچھ کام بنائے مگر جہاں بت خان کی فوج کے ہجوم نے جبکہ مدد پیغم پہنچی تھی اور اوس کی

اوراے شاہی کا صوفی ہونا +

کھٹ کے لئے کوئی ایک شخص بھی نہیں آیا اور منہج جنگ کا حکم پے در پے آتا تھا۔ ناچار گارڈ
 سے پانوں نکال کر لشکر سے باہر آیا اور پھر فوراً بازو اور شتاوری سے دریا عبور کیا۔
 اور رہتاس پنجاب میں پئے تئیں پہنچا یا وہاں اسکے فرزند تھے اور حیاں و ناموس کو
 ان زمینداروں کو حوالہ کیا جسے کہ پرائی دوستی تھی اور خود جریدہ دہلی کو چلا آصف خان
 جانتا تھا کہ عاے باد صبا میں ہمہ آورد کتت + مہابت خان اس کے انتقام لے گا
 انک کو جلا گیا جہان اوسکی جاگیر تھی۔ شہر خواجہ والہ یار اور بہت سے بادشاہی ملازم
 اپنی آبرو کا پاس کر کے متفرق ہو گئے اور اپنی اپنی راہ پر چلے گئے۔ خواجہ ابوالحسن و
 ارادت خان اور محمد خان مولف اقبال نامہ از ایک اور جماعت نے امان اور
 آبرو کا عہد و پیمان مہابت خان لیا اور اوس کے ملاقات کی۔ مہابت خان نے اون کو
 کچھ اور نقصان تو نہیں پہنچایا۔ لکن ملاقات کے وقت ان سب کو دیوس و نامرد اور
 سے کٹر کیا۔ ایسی باتوں کے سنے سے مر جانا بہتر تھا۔ آصف خان ڈھائی سو اقربا
 اور نوکروں کے ساتھ قلعہ ٹنگ میں آیا۔ مہابت خان نے اول راج پوتوں کی فوج
 محاصرہ کے لئے بطریق ایلغار روانگی اور پھر خود حضور کا بند و لبت یہہ کیا کہ بادشاہ
 کی خواہش کے موافق نور جہان کو اوسکی شہداء الم کار رفیق و مہدم کیا نصف جمعیت کو
 بادشاہ کی خدمت میں چھوڑا اور باقی فوج لیکر آصف خان پاس پہنچا۔ تھوڑے ترود
 وہ جماعت حکے اعتماد پر آصف خان وہاں گیا تھا۔ مہابت خان کی رفیق ہو گئی
 اوسنے آصف خان کو اور اوسکے بیٹے ابوطالب و میر میران کے بیٹے خلیل اللہ کو مقید
 کیا اور انکی بڑی بے حرمتی کی اور اپنے ساتھ لیکر بادشاہ پاس آیا محمد تقی بخشی شاہجہا
 کو جسے یرہا پور سے بکڑ کر اپنے ساتھ لایا تھا اور خواجہ عبدالصمد و ملا محمد کو رجبوتوں
 کے حوالہ کر کے قتل کرایا۔ یہ دونو فاضل صالح آصف خان کے مصاحب و صلاح کار تھے
 مہابت خان نہایت سختی و شقاوت قلبی کرتا تھا۔ بادشاہ اس عی کے ساتھ بھی عالی
 حوصلگی اور برباری سے پیش آتا تھا اور ان ایام ملالت افزا میں عاقبت بینی کرتا تھا۔

بادشاہ اور مہابت خان کی باتیں +

آخر کو اس فوق و مدار کے سبب سے کاربخیر سوانح مرغ زیرک چون بدام افتد تحمل بادیش
 جو در طاس رخشندہ افتاد مور رہا تندرہ را چارہ باید نہ زور
 بادشاہ جو کلمہ کلام زبان سے نکالتا وہ مہابت خان کے مزاج کے موافق ہوتا۔ اور نورجہا
 بھی یہ تقاضا وقت و صلاح دولت اور کی رہنمائی کرتی تھی اور کہتی تھی کہ جہا تک ہو سکے
 میرے بہائی کے شکوہ میں زبان کو آگے نہ لے کرے اور کہے کہ جو کچھ ہو اسکو میں ان و بہن
 بھائیوں کی ناتوانی کے سبب جانتا ہوں۔ اور ان کے سبب میرے تیرے درمیان جو
 باتیں عمل میں نہ آئی چاہئے تھیں وہ آئیں نہیں میرا تیرا تصور نہیں ہے۔ مہابت خان ہی
 بادشاہ کے ساتھ نیک سلوک کرتا تھا۔ فدویت و عبودیت کا اظہار کرتا تھا۔ خدمت گاری کے
 طریقہ کو نہیں چھوڑتا تھا اور سر پر آرا کو تخت پر بدستور مقرر ہٹھاتا اور خود گستاخ کاروان
 دستورون کے دستور کے موافق سردیوان کہتا ہوتا اور مطالبہ و قانع اطراف ہلا کو
 عرض کرتا اور بادشاہ جو اپنی زبان سے جواب دیتا اس کے موافق حکم لکھتا اور بادشاہ
 کے حکام امنیت دور و نزدیک کے اطراف حکام نشین میں روانہ کرتا۔ بادشاہ مہربانی
 سے اس کو بیٹھنے کا حکم دیتا وہ حمد اکبھی حکم کی اطاعت کرتا اور کبھی پاس لوہ کو
 کار فرما ہوتا۔ بادشاہ کے حوضہ کے آگے چھے جو در جو پوت بیٹھے تو گندہ و ہانی
 اور عرق انگوزہ کی بوسے بادشاہ کا مزاج کدرد ہوتا۔ انکی تبدیل اور تخفیف کے لئے
 بادشاہ نے فرمایا۔ مہابت خان دو در جو پوتوں کی جگہ ایک در جو پوت کا چھے ٹھہلا نا
 منظور کیا۔ بادشاہ کوچ بکوچ اس طرح کابل گیا۔ کبھی کبھی شکار اور بزرگوں کے
 فرار کے لئے تشریف لے جاتا۔ مہابت خان سایہ کی مانند ظل اللہ جدا نہ ہوتا۔
 ان ہی دنوں میں اچھی توران نامہ اور سبب نذر محمد خان والی توران کے لیکر آیا۔ ان
 تھون کی قیمت پچاس ہزار روپیہ کی تھی۔ ان دنوں میں نورجہا ان کی تہید سے
 مہابت خان کے استقلال میں عجب استقلال آیا۔ اس جمال کی تفصیل یہ ہے کہ اوسے
 میں نورجہا کی تجویز سے ایک سالہ اربوں کا بنایا گیا اور اس میں منتخب ہادیر پری

کہے گئے تھے ان میں ایک جماعت شکارگاہ کی حفاظت کے لئے تعینات ہوئی تھی کہ اوسکو
 افغانوں کی دست اندازی سے باز رکھے۔ ایک دن بعض چوتوں نے مہابت خان کے بھروسے
 کے سبب کسی کو اپنے آگے کچھ نہ گنتے تھے شکار کی چراگاہ میں اپنے گھوڑوں اور بارہواری
 کے چوپایوں کو چھوڑ دیا احدی قراول مانع ہوئے۔ رچوتوں نے مانا نہیں گنگو کی نوبت
 زور کشت پر پہنچی۔ ایک دو احدی کشتہ وزخمی ہوئے۔ سب حدیوں اور قراولوں نے
 اتفاق کر کے دیوان سے استغاثہ کیا مہابت خان نے کہا کہ جس کو پہچان کر نشان دو
 سزا دی جائیگی۔ مستغیثوں کو اس جواب متصدیوں کی طرف ذاری معلوم ہوئی وہ مطمئن خاطر
 نہ ہوئے۔ مگر شورش مجائی۔ نور جہان کی طرف سے اس جماعت کو اشارہ ہوا۔ ان
 نے اتفاق کر کے رچوتوں پر حملہ کیا۔ ایک شور و غوغائے عظیم برپا ہوا اور جنگ ہوئی۔ اگرچہ
 سپاہی زاد راجپوت اپنے مقابلہ میں دوسرے کو نہیں سمجھتے تھے۔ اور اپنے غور میں ایسے
 مسرت تھے کہ وہ کسی کو خاطر میں نہ لانے تھے سوا شمشیر اور برجھہ کے کوئی اور حربہ نہ رکھتے
 تھے۔ احدیوں میں کماندار قدر انداز اور قراول حکم انداز بندوختی تھے اور سب چوتوں سے
 جلے ہوئے بیٹھے تھے اور بہانہ ڈھونڈتے تھے۔ اس جنگ میں راجپوت مغلوب ہوئے۔
 ان دو عام عام بھی فرقہ اسلام کا معاون ہوا۔ مہابت خان کی خبر پہنچنے تک ایک ہزار کے قریب
 جنین اکثر مشہور اور مہابت خان کے دشمنوں کو کر تے کشتہ وزخمی ہوئے اور ایک جماعت
 کثیر اوتکے معاونوں کی اپنے اعمال کی جزا دے کر لوہی۔ چار پانچ سو راجپوت احدیوں
 و قراولوں کے ہاتھ سے پیکر اطراف غار و کنار مٹاک میں بھاگ کر روپوش ہوئے تھے
 وہ افاغنه نیراہ کے ہاتھ پڑے اور خون نے دست بدست کو سفند کی طرح بغل میں لپکڑ
 اپنے دستور کے موافق کوئل ہندو کٹل سے گزار کر بیچ ڈالا۔ اور رگ با سے معیوب کر کے
 چوپانی کیا۔ اس واقعہ سے جب مہابت خان خبر دیا تو حواس باختہ سرا سیمہ وار
 سوار ہوا۔ چاہتا تھا کہ میدان میں جائے اور راجپوتوں کی مدد کر کے تلافی کرے
 کہ اس عرصہ میں بادشاہی آدمی جوق جوق و فوج فوج احدیوں و قراولوں کی کمک کو

اصدیوں اور راجپوتوں کی لڑائی +

آگے اور ہنگامہ جو افغان شمار سے زیادہ فراہم ہو کر ملازمان شاہی کے رفیق ہوئے
 مہابت خان کے آدمیوں نے یہ دیکھ کر کہ وقت ہاتھ سے گیا اور بازی مات ہوئی۔ مہابت
 خان کے گھوڑے کو آگے جا کر بکریا اور خیر خواہی کا اظہار کر کے مارنے ہوئے ہوئے خود اپنے مارے
 جانے کا خوف تھا۔ اس روز گار کی نیرنگ بازی کو اور کارزار کے بازار کی گرمی کو اور طرح کا
 دیکھا۔ موحش خبروں کے سننے سے اسکا رنگ فق ہو گیا۔ ازدحام کے مقابلہ میں آنا مناسب
 نہ جانا تھا وقت کو ہاتھ سے نہ دیا لٹا بادشاہی دولت خانہ کی پتہ میں آیا۔ اور
 گو تو ال خان و خلیل اللہ خان و جمال محمد خواص کو نور جہان کے آدمیوں کی ایک جماعت
 کے ساتھ متعین کیا کہ وہ اس لگی آگ کو بجھائیں۔ دوسرے روز سردیوں نے یہ ظاہر کیا کہ بادہ
 و سنا و قاسم خان برادر خواجہ ابوالحسن اور اوسکا خویش بدیع الزمان میں لڑائی کے
 وقت اونھوں نے اپنے آدمیوں کو ملک کے لئے پہنچا ہے۔ دونوں کو نہایت دولت کے
 ساتھ با برمنہ گھر سے بلا کر مقید کیا اور انکے گھر کا سارا اسباب ضبط کیا۔ مگر اب مہابت خان
 کے تسلط میں حائل پڑا۔ ہر چند اوسنے چاہا کہ احدیوں کا تدارک کرے مگر اب وہ کچھ نہ کر سکا
 ایک و مہینے میں و نکار سالہ موقوف کر دیا۔

ان دنوں میں اوقات کھن میں معروض ہوا کہ ۳۱ ساری بہشت کو عنبر
 حبشی انٹی برس کی عمر میں اجل طبعی سے مر گیا۔ ملک عنبر فون سیاہ گری سواری
 و ضوابط تدبیر میں عدیل و نظیر نہیں رکھتا تھا۔ اس ملک کے اوباشوں کا انتظام جیسا کہ چاہئے
 تھا اوسے کیا تھا۔ لیکن قرافی میں جبکہ کھن کی اصطلاح میں برگی گری کہتے ہیں خوی
 مہارت رکھتا تھا۔ آخر عمر تک عزت و ثناء می کے ساتھ جیا۔ تاریخ میں کہیں دیکھنے میں نہیں آیا
 کہ کوئی حبشی غلام اس عالی مرتبہ پر پہنچا ہو۔ اوائل شہر پور میں کابل سے بادشاہ نے
 ہندوستان کی طرف کوچ کیا۔ اوسکو معلوم ہوا کہ شاہ جہان نے اجمیر میں آنکر ٹھٹھہ کی راہ کی
 نور جہان کی چند تدبیریں بادشاہ کے خلاص کرانے کے باب میں لکھی جاتی ہیں اول
 راجپوتوں اور احدیوں کے درمیان جنگ کا کرانا ایسی خانہ جنگی کتر سنی گئی ہے جس سے

نور جہان کی تدارک تدبیر بادشاہ کے خلاص کرانے کے باب میں

جہا بت خان کا غور ڈھے گیا۔ دو مفرح گوئی بدستی جو وہ بادشاہ سے جہا بت خان کو
 سنوائی کہ جس جہا بت خان کے دل سے کینہ دھویا جاتا تھا۔ بادشاہ اکثر کہا کرتا تھا کہ نور جہا
 کے ساتھ میری محبت ظاہری نے میرے ملک اور جمعیت کو درہم برہم کیا۔ میرے فرزندوں
 اور لشکر سے ان بن کرادی لیکن مجھے اپنے دل پر اختیار ہے کہ اب میں ان دونوں میں بہان
 کا متروکہ نہیں چاہتا۔ اور بعض اوقات جہا بت خان سے بادشاہ فرماتا کہ نور جہا بت خان
 استیصال کے درپے سے تو اس سے باخبر رہ۔ ان کلمات اور تقریب جو سرور جہا بت خان
 سنتا تھا اس کے دل کو لٹلی خاطر ہوتی تھی۔ اور دولت خانہ کے گرد راجپوتوں کے احاطہ
 کرنے میں احتیاط کم ہوتی تھی۔ یوم نور جہا بت خان شہر یارا اور اپنے تعلقہ جاگیر کے سراہ کے
 عمال اور خواجہ سراویان کو خبر کو وہ کاروان اور رازدان جانتی تھی۔ پیغام بھیجا اور نام
 لکھا۔ اور بعض کو خلوت میں طلب کر کے زبانی خاطر نشان کر کے کہا کہ بقدر مقدور سپاہ
 جلاوت پیشہ کارزار دیدہ انتحابی تجربہ کار پیش قرار سے بندی لو کر رکھ کر لشکر میں متفرق
 بھیجتے رہو کہ وہ آپس میں دور دور اطراف میں پراگندہ آئیں دو تین ہزار سوار حرار کار آرا
 بہادر خاطر جمعی کے ساتھ محال جاگیر کے عمال نے سراہ نو کر رکھ لئے اور اسلئے کماؤسکی
 شہرت نہ ہو متفرق بھیجے اور ایسے دور نزدیک کے فاصلوں پر وہ ٹہیرے کہ اونکانام
 و نشان کوئی نہیں جانتا تھا۔ وہ کثیف لباس پہنے بیکار جماعت کی طرح نوکری کی تلاش
 میں آئے ہوئے معلوم ہوتے تھے۔ چہاں جماعت کے فراہم ہونے تک بادشاہ نے بیگم کے
 اشارہ سے بغیر اسلئے کہ وہ مقدمہ کی اصل تہدید سے اطلاع پائے جہا بت خان کی رسوینت
 و فدویت کی تعریف اور اور دن کی انک حرامی اور بدخواہی اور تہیدات بیان کرتا۔
 خلوت میں جہا بت خان سے کہتا کہ اننگامہ میں بعض واقعہ طلبوں نے اپنے ناپسند
 (ملازموں) کو برطرف کر دیا ہے۔ اگر امرا کی سپاہ کی موجودات لی جائے تو اس میں کچھ
 برائی نہیں ہے۔ جہا بت خان نے اسکو قبول کیا۔ جا بجا نقیب اور سرداروں کو قید
 تاریخ و روز نقین کیا کہ امرا اپنی سپاہ کی موجودات دین۔ ایک نقیب اس خبر پہنچانے کے لئے

نور جہان کے مقصد یوں پاس بھی گیا اور نور جہان سے یہ کہا بیگم نے بظاہر خفگی طاہر کی اور
 پیغام دیا کہ چھکوسپاہ اور موجودات کیا کام اور کیا نسبت۔ بادشاہ جو عم کو دیتا ہے وہ ازب
 نشاط کے انعام کے لئے اور ہماری زیب و زینت و امانت اور محل نشینوں کے واسطے ہے۔
 باوجود اسکے میری چادر سے گزری اور مردوں کی دستار تھی گزری سے کمتر نہ ہوگی۔ اور اسی طرح
 کے کلمات غیرت افزا کہ جسے بوائے سا خفگی نہیں آتی تھی کہا بھجوائے۔ مہابت خان نے اس خوا
 گو سنکر لغو باتیں بگئیں اور موجودات کے لینے میں اور زیادہ تعقید کی اور نور جہان کے کل توابعین اور
 منصب داران پر سزا دل تعین کئے اور بیگم کی سپاہ کی موجودات کا دن مقرر کیا گیا اور فرار
 کے موافق دست راست پر سب دم قدیم لباس فاخرہ پہنے زرین پوش خوش براق مع ندر کے
 جو موجودات کے وقت ہوتی ہے تخت و جسٹ علی لے کر کھڑے ہوئے اور جانب چپ
 میں نئے نوکر یکہ چین بہا در سپاہیانہ لباس پہنے اور براق شکستہ غیر معلوم گننام امرا کے
 نام سے کھڑے ہوئے۔ رات کے وقت جہانگیر نے مہابت خان کے اخلاص کی باتیں کہہ کر
 فرمایا کہ کل نور جہان کی سپاہ کی موجودات ہی تم اپنے پیش اسکے تلفچیوں سے دور رہنا
 لازم و ضرور جان کر پوری احتیاط کرنا اس رموز فہم نے بھی اپنی خیریت اس میں جانی رہے۔
 اور ریزوں کے وہ عنان کستان سواری کے ہمراہ ہوا۔ جو ہیں بادشاہ کا ہاتھی نور جہان
 کی دونوں فوجوں آدمیوں کے درمیان آیا اور نقیبوں نے طرف میں کی سپاہ مجرا سے کے
 لئے موجودات سپاہ بیگم کے نام سے آواز بلند کی اور بادشاہ اور مہابت خان اور اوسکی ہمراہی
 متوجہ ہوئے۔ اور سپاہ کے ذوق برق کے لباس نے حاسدون کی آنکھ کو خیرہ کیا کہ کیا بار
 باہین طرف کی سپاہ شمشیر و سنان لئے اپنی جگہ سے ہلک کر نہایت جستی و چالاک سے آئی
 اور طرفہ العین میں راجپوت اور فیلیان کو جو مہابت خان کے منصب کے ہوئے تھے کام
 تمام کیا اور بادشاہ کو اونکے شر سے مامون کیا۔ اور اسی گرمی اور جلبدی میں ایک فیلیان
 جو اس سپاہ مسلح کے ہمراہ قابو کے کئے چشم براہ تھا۔ بادشاہ کے ہاتھی پر جا بیٹھا۔ مہابت
 خان اور اوسکے آدمی اس وقت سے خبردار ہو کر بائیں طرف متوجہ ہوئے کہ تلافی میں کوشش کریں

کہ وائیں طرف کی سپاہ قدیم فیل کے اطراف میں آئی اور جدید چان بازون کے ساتھ متفق ہوئی
 اور بادشاہی ہاتھی کو حلقہ وار گھیر لیا اور موضع اعدا میں بازو کھولا۔ مہابت خان نے ماجرا سے کام
 اور تبدیل وضع روزگار سے واقف ہو کر جانا کہ کار اور اختیار ہاتھ سے گیا اور تلافی کے
 درپے ہو کر جان دینا شرط عقل نہیں ہے اس ضمن میں اور امر بھی بادشاہ کی رکاب میں حاضر
 ہوئے اور جان فشانی پر کمر بستہ ہو ایسی حالت میں مہابت خان اپنے لشکر کی طرف
 کنارہ کشی کر کے ایسا باہر گیا کہ اسکے سایہ کو بھی خبر نہ ہوئی اور راجپوت اور آدمی مہابت خان
 کے ہمراہی متفرق ہو کر بھاگ گئے اور بغیر قتال و جدال کے بادشاہ نے ایسی قوی دستبرد کے
 پنجہ سے نجات پائی جہاں گرنے مریم زبانی سے لشکر کے تعین اور تقاب کرنے کے لئے مصلحت
 پوچھی تو نور جہان نے کہا کہ بادشاہ سلامت زہن پارہہ فکر نہ فرمائے۔ مہابت خان کو چھوڑ دیجیے
 کہ جہان اسکا جی چاہے چلا جائے۔ بلکہ اس نے مہابت خان پاس بادشاہ کی زبانی بلند خان صاحب
 کے ہاتھ لطف و اخلاص کا پیغام بھیجا کہ تم نے بہت عاقلانہ اور سجا کام کیا کہ بیگم کے آدمیوں
 کے شر سے کنارہ کشی کی بہتر ہے کہ اب تم آپ بہت سے جمہور کرو۔ مہابت خان اب رہتا ہے
 گذر کر اترار اور بادشاہ نے اس گل زمین میں جہان وہ پہلے گرفتار ہوا تھا اب اپنی رہائی
 کے شادیانے سجوائے اور آخر روز میں مہابت خان پاس افضل خان کو بھیجا کہ پیغام
 دیا کہ آصف خان اور اسکے بیٹے ابو طالب و دانیال کے بیٹوں کو جو اسکے پاس تھے
 بھیج دو ہم تمھاری تعصیر معاف کر دینگے اور تم خود شاہ جہان کے تعاقب میں جاؤ جو اس وقت
 ٹھہرے ہیں۔ مہابت خان نے دانیال کے دو نو بیٹوں کو افضل خان کے حوالہ کیا اور
 آصف خان باب میں یہ عذر کیا کہ میں بیگم کی طرف مطمئن خاطر نہیں ہوں لاہور گذر جانے تک
 آصف خان اور اسکے بیٹے کے حوالہ کرنے سے معذور رکھیں۔ بادشاہ اس کے اس جو آپ
 سے بید مانع ہوا مگر تقاضائے وقت کے ہاتھ سے نہ دیا مگر افضل خان کو بھیجا اور اپنی اور
 بیگم کی طرف سے کلام الہی کی قسم کھائی۔ مہابت خان نین چار منزل تک تو آمد و رفت اور بیگم
 میں دفع الوقت کرتا رہا اور آخر کو آصف خان کو اپنے پاس طلب کے ایسی شدید قیدیں لائیں

اکو اس پر خلعت و فیل تو اضع کر کے پادشاہ پاس پہنچا یا اور ابو طالب کو اور چند روز گناہ رکھا
کہ اس و سوسہ سے خاطر جمعی ہو جا کہ فوج اس کے تعاقب میں تو نہیں مقرر ہوئی بعد ازاں اس کو
بھی باغرازم رخص کیا۔

اولیٰ ماہ آبان میں بادشاہ لاہور کے نزدیک آیا۔ اب شاہجہان کا حال سنو کہ جب
مہابت خان کی گستاخی کی خبر سنی تو اسکا مزاج شورش میں آیا۔ باوجود قلت جمعیت اور
عدم سامان کے اس نے دہلیہ مصمم کیا کہ پھر طلا قدر کی خدمت میں پہنچ کر مہابت خان کو کردار
تا پنجاب کی سزا دے وہ ۲۳۔ رمضان کو ۱۳۵۵ء کو نہر سوار لیکر مقام ناسک پر ترینگ سے چلا
اس گمان سے کہ اس مسافت میں شاید اس باج میں جمعیت بہم ہو جائے جب وہ اجمیر میں آیا
تو راجہ کشن سنگھ سپہ راجہ بھیج کر پانسو سوار اس پاس تھے اجل طبعی سے مر گیا اور اس کی
جمعیت متفرق ہو گئی۔ کل پانسو سوار تہایت بریشیان و تنگ دست ہمراہ رہے اور اسکو یہ
بھی معلوم ہوا کہ ابھی سکیم کا دل بھی اس کے صاف نہیں ہے اور بادشاہ کی کم تو تھی باقی ہے اور
مادہ و سنا دور نہیں ہوا اس واسطے باپ کی خدمت میں جانا مصلحت نہ جانا۔ اور یہ راے
ٹھہری کہ ولایت ٹھٹھہ میں چند روز گوشہ گزینی میں لبر کیجے۔ اجمیر سے ناگور میں اور ناگور سے
حدود جوہ پور میں اور وہاں کے جیل میں اس نے کوچ کیا۔ شہنشاہ ہمایون بھی اپنے ایام مصیبت
میں اسی راہ سے گیا تھا۔ ایام شانہرادی میں شاہ غیاث بادشاہ ایران شاہجہان کی محبت
اور خط و کتابت تھی اس واسطے ہرج مرج میں بھی اس نے شاہجہان کا حال پوچھا تھا۔ اس نے
اس کے دل میں آئی کہ ایران جا کر بادشاہ سے ملنا چاہئے مگر ہے کہ اسکی مہربانی اور
اشفاق و معاونت سے جوشور ش و سنا و کا خبار مر تفع ہوا ہے وہ فرود ہو جائے۔

جب شاہجہان ٹھٹھہ میں آیا تو شریف الملک اس ملک کے لشکر میں سے سوار و پیادہ جمع
کر کے گستاخانہ پیش آیا باوجودیکہ شاہجہان پاس تین چار سو سوار و فادار تھے اس کے
خدمت کی تاب شریف الملک نے لاسکا حصار شہر میں وہ آیا۔ اس نے پہلے سے یہاں کے
قلعہ کی مرمت کر کے بہت توپ و تنگ برج و بارہ پر لگا رکھی تھیں آدمیوں کے متعلقین کو

شاہجہان کا ٹھٹھہ جانا اور وہاں کرنا۔

دروازہ حصار پر لایا اور مستحقین ہو اور مدافعت و مقابلہ کے لئے تیار ہوا شاہجہان نے تاکید
 منع کیا کہ بندہ ہائے جان نثار قلعہ بر تاخت نہ کریں اور اپنے تئیں توپ و تفنگ سے صنایع
 نہ کریں باوجود اسکے جو انان کا رطلب کی جماعت اپنے تئیں ضبط نہ کر سکی اور شہر کے حصار
 پر یورش کی۔ برج و بارہ کے استحکام اور توپ خانہ کی کثرت نے کچھ کام نہ ہونے دیا۔ وہ وہاں
 آئے۔ کچھ دنوں کے بعد پیر شیر دل بہادر رون قلعہ پر حملہ کیا۔ قلعہ کے گرد بالکل مسطح میدان تھا
 اصلاً پستی و بلندی اور دیوار و درخت کہ حائل ہوں نہ تھے سر پر سپہیں لگا کے دوڑ گئے مگر وہاں
 ایک خندق عمیق و عریض پانی سے بھری ہوئی حصار کے گرد تھی آگے جانا محال تھا اور پھر
 محال تر توکل کا حصار باندہ کے بیٹھے۔ ہر چند شاہجہان آدمی بچاؤ کو بلاتا مگر اثر نہ ہوتا
 جو گیا وہ عدم کی راہ پر دوسرے کے پہلو میں بیٹھ گیا اور پھر نہ بچا۔ شاہجہان اس وقت بیمار تھا
 غرض ایسے سبب سے کہ اسے عراق جائینکا ارادہ منسوخ کیا۔ شاہزادہ پرویز کی بیماری کی
 ہی سبب تو خبر آتی تھی اسکا ضعف نہایت قوی ہو گیا تھا۔ ٹھٹھ کی فتح میں شاہجہان نے ایسا وقت
 ضائع کرنا مناسب جانا۔ گجرات اور برار کی راہ سے دکن جائینکا ارادہ کیا۔ وہ ایسا بیمار و ضعیف تھا
 کہ بالکل میں سوار ہوتا تھا۔ اب اوسکو معلوم ہوا کہ پرویز کا انتقال ہوا تو اور بھی جلدی جلدی اونے
 سفر کیا۔ یہ وہی راہ ہے جس پر محمود غزنوی سوسنات کے تھانہ کی فتح کے لئے گیا تھا۔ شاہجہان
 ملک گجرات سے راج پٹی پلہ کی حوالی سے گذر کر ناسک ترینگ میں آیا جہاں اسکا بیگاہ تھا اس ملک
 میں کوئی عمارت نہ تھی اسلئے وہ جیسر میں چلا گیا۔ ٹھٹھ جانے میں جمیر کی راہ سے ۵۴ کروہ کی
 مسافت چار مہینے میں ۱۰۰ کو جوں اور پچاس مقاموں میں طرکی۔ مراجعت میں احمد آباد
 کی راہ سے ۲۶۰ کروہ کی مسافت ہم کوچ اور مقام میں طرکی۔

عزہ شہر پور کو جب بادشاہ کابل نے ہندوستان کی طرف چلا ہے دکن کی خبر یہ معلوم ہوا
 کہ شاہزادہ پرویز درد قویج میں مبتلا ہوا۔ شراب بہت پیتا تھا اپنے چچا شاہزادہ مراد اور طینال
 کی طرح وہ بھی ۶ صفر ۳۵۳ھ کو ۳۵ سال کی عمر میں مر گیا۔ وفات شاہزادہ پرویز اوس کی
 تاریخ ہے۔ اگر وہ اپنے باغ میں دفن ہوا +

شاہزادہ پرویز کی وفات +

مہابت خان ٹھٹھ کی راہ سے پھر آیا اور سندھ و ستان کی طرف چلا اور یہ بھی سنا کہ بایں
 لاکھ روپیہ نقد اوسکے دکا نے بنگالہ سے بھیجا ہے اور خزانہ حوالی دہلی میں داخل ہوا ہے اور
 بادشاہ کی طرف سے صدر خان کو ایک ہزار امدادی کے ساتھ تعین کیا گیا کہ بہت جلد جا کر
 اوس روپیہ کو چھین لے جب شاہ آباد کی حوالی میں خزانہ کے پاس وہ آیا تو خزانہ کے محافظ خزانہ
 سراے میں لیکر متحصن ہو۔ جہاں تک ممکن تھا مذاقہ و مقابلہ کیا لیکن بادشاہی آدمیوں نے
 سراے میں آگ لگا دی اور اوسکے اندر جا کر خزانہ پر متصرف ہو۔ خزانہ کے محافظ بھاگ گئے
 صدر اپنی فوج کے ساتھ مہابت خان کی تلبیہ کے لئے مامور ہوا۔ خاٹا خانان کو مہبت نہر ہی
 ذات و سوار کا منصب ملا۔ اور وہ مہابت خان کے تقاب کے لئے متحصن ہوا اور صوبہ جمہیر
 اس کی تیول میں مقرر ہوا۔

بادشاہ سے صوبہ کن کے مقصدیوں کی عرضداشت معروض ہوئی کہ یاقوت خان حبشی کہ
 دکن میں ملک عنبر کے بعد سرداری میں اسکا نمبر تھا اور عنبر کے عہد میں بھی سپاہ لار شکر اور نظام
 افواج کا عہدہ اوسکو تھا وہ بندگی اور دولت خواہی اختیار کرتا ہے اور پانچ سو سواروں کے
 ساتھ جالنا پور میں آیا ہے اور سر بلند را کو لکھا ہے کہ میں نے فتح خان سپہ سالار اور نظام الملک
 کے سرداروں کو دو لٹخواہی کا اقرار لے لیا ہے اور اون میں سے میں نے پیش قدمی کی ہے نامبرہ
 بعد ایک دوسرے پر سبقت کر کے پے در پے آئینگے۔ جب جہان سپہ سالار سے کی تحریر حقیقت
 کار پر مطلع ہوا تو اوسنے یاقوت خان کو خط لکھا جس میں نہایت استمالت اور دو لٹخواہی تحریر تھی
 اور اوسکو سرگرم عنبر لکھا اور سر بلند را کو بھی ایک مکتوب قلمی کیا کہ لوازم ضیافت و
 مراسم مہمان داری بجالائے۔

پھر دکن کے مقصدیوں کی عرضداشت معام ہوا کہ نظام الملک نے فتح خان سپہ سالار کو اور
 بہت نو دولت تربیت یافتوں کو ملک بادشاہی سپہ سالار اور سپہ سالار ہے عمدہ الملک جہان نے
 لشکر خان کہ بندہ ہائے کہن سال میں تھا اور کاروان تھا برہان پور کی حراست اور محافظت سپہ
 کی اور خود لشکر کے ساتھ بالاکھاٹ پر متوجہ ہوا اور کھر کی تک جو نظام الملک کا محل قمارت تھا

منارعت کی اور نظام الملک نے قلعہ دولت آباد سے سر نہ نکالا اور وہیں ہا اور حمید خان نامہ غلام
 حبشی کو اپنا پیشوا بنایا مدار اور اعتبار ملک مال کا اسکے قبضہ اقتدار میں سپرد کیا حمید خان نے
 ایک عورت پر عاشق ہو کر نکاح کیا تھا۔ اسکا استر ضامن تہہ پر کرتا تھا کہ لوگ اس کو دیکھتے
 تھے۔ اس عورت نے نظام الملک سے وہ ریشہ الفت مستحاکم کیا تھا کہ باہر شوہر اور اندر خود صاحب اختیار
 ہو گئے تھے۔ اسکا حال کے بیان ہو گا اس عورت اپنے شوہر کو خانبھان کا رفیق بنا یا بد
 اور سخنے اور نامہ پیام محبت الیتام بھیج کر بنائے دوستی و بدد خواندگی کو قائم کیا۔ اور اپنے افسانہ اور
 افسون سے بازار زرم و فوج کشی کو بزم یکجہتی میں تبدیل کیا۔ چار پانچ لاکھ من اور دو تین لاکھ
 روپے کے جواہر خان جہان کو دیکر وہ ملک خرید لیا جو نظام الملک کے ہاتھ سے گیا تھا اور اکبر و
 جہانگیر نے ہزاروں جاہل کھوکھاروں کو ڈروں سے بچنے کے لیے خراج کر کے لیا تھا اس نیک امہ افغان نے
 فساد ایام پر نظر کر کے طمع سے بیچڑا لاسا کی و محال کے محصول کے عوض میں و بادشاہوں اور
 دو تین نامدار شہزادوں اور امراء سے فدی الاقتدار کی چند سال کی محنت اور کڑوڑوں روپے کے
 خرچ کو جو اس و بار کی تسخیر میں صرف ہو مہفت لاکھ نامہ سے دیدیا اور امراء سے شاہی کے نام
 جو ٹھانوں میں مقرر تھے نوشتے بھیج دیئے کہ اپنے محال کو نظام الملک کے وکلاء کو سپرد کر دیں۔ ان سے
 اسکے حکم کی اطاعت کی مگر خیر خان حاکم احمد نگر نے خانبھان کے نوشتہ اور حکم کو نہ مانا اور
 جواب دیا کہ بادشاہ کے حکم بغیر قلعہ کی کنجیاں میرے سر کے ساتھ وابستہ ہیں چنگاٹ تعلقہ مال
 محال نوح احمد نگر متصدیان نظام الملک کے ہاتھ آ گیا۔

خانبھان کا بیلا لکھاٹ کا ملک نظام الملک کو سپرد کر دیا +

حمید خان حبشی کی منکوہہ کا حقیقت حال یہ ہے کہ وہ اس کی غیرت اور یونہی سے تھی۔
 ابتدا میں کہ نظام الملک شراب پر مفتوں اور عورتوں پر شیفہ تھا تا اسکو حرم سرا میں دخل ہو گیا اور
 وہ نظام الملک کے لئے شراب لیسے مخفی لی جاتی تھی کہ باہر کے آدمیوں کو خبر نہ ہوتی تھی اور یہ مکر رہ
 عمدہ آدمیوں کی عورتوں کو جو حسن عورت اور کراستی سیرت میں شہرت رکھتی تھیں نظام الملک کی
 تسخیر دل کے لئے گم راہ کر کے اس بزم عشرت کا ہدم بناتی عنبر کے مرنے کے بعد وہی امور ملکی
 انجام میں مشغول ہوئی۔ ملک و سپاہ کا اقتدار اسکے ہاتھ میں آیا آگیا کہ جب یہ سوار ہوئی تو آج پورہ

حمید خان کو سوار کی بڑی +

نو کراؤسکی سواری کے ساتھ پیادہ چلتے اور اپنے اور بادشاہی مطالب عرض کرتے۔ عال
 شاہ میون اور نظام الملکیوں میں ہمیشہ عداوت و فوج کشی رہتی تھی۔ اور ان میان بیوی
 کے اقتدار کے زمانہ میں خبر آئی کہ عادل شاہ آراستہ لشکر جنگی فیلوں اور توپخانوں کو لے کر
 مقابلہ کو آتا ہے۔ نظام الملک نے جنگ کے ارادہ سے باہر آنا چاہا تو اس عورت نے اسے
 کہا کہ اس جنگ کا اختیار مجھے دیدیجئے اور فوج کا سردار بنا دیجئے اگر میں خصم پر غالب ہوئی تو
 مد توں تک خلق کی زبانوں پر یہ بات رہے گی کہ نظام الملک کی ایک عورت نے بادشاہ
 بیجا پور کو مقابلہ کر کے ہریت دیدی ہے اور خدا نخواستہ عکس ہو تو لوگ کہیں گے کہ بادشاہ
 ایک عورت کو مغلوب کیا۔ پہراؤسکا تدارک ہو سکتا ہے نظام الملک کو یہ بات پسند آئی اور اپنی
 محبوبہ نازنین کو لشکر کی سرداری پر مامور کیا وہ لشکر کو تربیت دیکر اور جنگی ہاتھیوں اور
 توپخانہ کو لیکر علی حود نقاب مرصع چہرہ بردالا اور ایک ہاتھی پر سوار ہوئی۔ امیر وں کے خون بانی
 کر کے امیدیں دلائیں اور وعدہ و وعید و ہتدیکر کے اونکو سرگرم کارزار کیا اور بہت سے
 کڑے مرصع و طلا و نقرہ کے موافق دستور و کن کے ساتھ لئے وہ سپاہ کے دل خوش کرنے کے
 لئے دئے جاتے ہیں میدان کا زلزلہ صغون کو آراست کیا۔ لڑنا شروع کیا سپاہی جو شجاعت
 کا کام کرتے اونکو وہ کڑے مرصع طلا و نقرہ کی دیتی اور اسکا مرتبہ بڑھاتی اور مٹھائی کے
 بھرے ہوئے ٹوکے ساتھ رکھتی اور فوج کو پہچانی۔ عرض عادل شاہ کی فوج کو اسی مردان
 زن نے ہٹا دیا۔ پہلے سے زیادہ نظام الملک کی مغز محبوبہ ہو گئی +
 الحاصل خانہ بان نے ایک عورت کی جال بازی سے مات کھائی اور ایسا بڑا ملک تین
 تہوڑے روپیوں کو بیچا لاجو مندوستان کے بادشاہوں کے ایک روز کے خرچ کے لئے
 وفانہ کرنا۔ اور اپنے ولی نعمت اور عالم کے نزدیک اپنے تین مٹھون کیا +
 خانزاد خان کی جگہ مکرم خان ولد عظیم خان حاکم لکھا لہ مقرر ہوا تھا۔ وہ یہاں انکر کا تیا
 مراد ہوا۔ بحسب اتفاق ایک فرمان شاہی اوسکے نام گیا وہ اوسکے استقبال کے لئے کشتی
 میں سوار ہوا اوسکی کشتی ایک نالہ میں ڈوب گئی وہ اور اوسکے سہمے ہی بحر فانیں غرق ہو

کرمان نام کا حکم لکھا اور خانان کا مہرا +

ان ہی نون میں خانخانان ولد سیرم خان بہتر برس کی عمر میں اجل طبعی سے مر گیا جب وہلی
میں آیا تو اس کا ضعف قوی ہوا یہاں توقف کیا اور اسطرح ۳۱۰ میں ولایت جیات کو سپرد
کیا اور اس مقبرہ میں کہ اس نے اپنی منکوہہ کے لئے بنایا تھا مدفون ہوا وہ امر اعظام میں سے
تھا جو جو کام اوسنے کئے وہ تاریخ میں بیان ہو۔ سوار اسکے خانخانان قابلیت و استعداد
میں یکتا سے روز تھا۔ زبان عربی و ترکی و فارسی و ہندی جانتا تھا عقلی و نقلی علوم
اور سنسکرت کے علوم میں بہرہ وافی رکھتا تھا۔ ہندی فارسی میں شعر خوب کہتا تھا ایک
رباعی اسکی لکھی جاتی ہے رباعی -

زہار رحیم از پئے دل نرومی بیہودہ بہ آرزوے دل در گروی
گفتم سخنے و باز ہم میگویم خواہش کار می ہمیشہ کاہش دروی

جب مہابت خان ٹھٹھہ کی راہ سے بھرا اور وہ فرج اوسکے تقاب مقرر ہوئی جو اسکا
خزانہ پھیننے لگی تھی اوسکو حکم تھا کہ اوسکو گرفتار کرے یا قلمرو سے باہر نکالے۔ کچھ دنوں وہ
رانکے کو ہستانوں میں تباہ حال سیر کرتا رہا۔ اب اوسکے لئے کوئی راہ باقی نہ تھی کہ وہ جہانگیر کا
ناصریہ فرسا ہوتا ناچار اپنی نجات شاہ جہان کے توسط میں جانی۔ عرض اپنے دکلاؤ زبان ان
کے ہاتھ بھجیں جنہیں ندامت و خجالت اپنے گناہوں کے عذر میں ظاہر کی شاہ جہان نے بمقتضاً
وقت اسکی تقصیرات سے درگذر کی اور فرزان مرحمت عثمان اپنے بچہ کے ساتھ اسکی استمالت
اور تسلی کے لئے بھیجا۔ وہ دو ہزار سوار لیکر شاہ جہان سے خیر میں لا۔ ابھی اسکے اقبال میں فروغ
دولت تھی کہ شاہ جہان کی ایک دست ادا سے اوسکی چندین سالہ شکست درست ہو گئی +

۲۱۔ اسفندارند کو بادشاہ کشمیر کی سیر کو روانہ۔ یہ سفر اضطراری ہوا اختیار ہی نہ تھا۔ بادشاہ
کے مزاج کو ہوائے گرم نہایت ناسازگار تھی ہر سال وہ موسم بہار کے شروع میں کشمیر کی صعوبت
راہ کو آسان سمجھ کر جاتا اور وہاں کی آب و ہوا سے تروتازہ و توانا ہو کر ہندوستان میں آتا۔
روز یکشنبہ سوم رجب ۱۰۳۶ کو فوراً ہوا۔ دریاؤں کے کنارے پریشان ہوا۔ بادشاہ سیر
کرتا ہوا اور گھائیٹوں کو طے کرتا ہوا کشمیر میں آیا۔ مکرم خان کی جگہ فدائی خان نے صوبہ بنگالہ کی

مہابت خان کا حال +

نور احمد کے درمیان میں

آگے بڑھا۔ پہاڑ کے اتار چڑھاؤ نے بھی مرض کو اور زیادہ کیا۔ شراب سے بھی نفرت ہو گئی۔
 راجپور کی راہ میں ایک پیالہ پیا تھا وہ حلق سے نہ اترتے ہو گیا۔ دو تھانہ تک پہنچے
 پہنچے نزع کی حالت طاری ہوئی۔ بہرون چڑھے ۲۸۔ شہر صفر ۱۰۳۰ مطابق ۲۸ اکتوبر
 ۱۹۱۱ء کو سفر آخرت پیش آیا۔ ساٹھ برس کی عمر تھی۔ ۲۲ برس سلطنت کی۔ یا ۲۱ سال
 ۸ ماہ ۴ روز تاریخ وفات + خرد گفتا جہانگیر از جہان رفت + جہانگیر کے مرنے سے
 نور جہان کے سہاگ کی جوڑی ٹھنڈی ہوئی سارے سہاگ اور اسکے خاوند کے ساتھ خاک میں
 مل گئے۔ مسارا بناؤ سنگار نگین کپڑے پہننے چھوڑ دئے رات دن رونا پیننا اختیار کیا۔
 تا دم واپسین اس سوگ کو اپنے ساتھ رکھا مگر اس حال میں بھی اپنے داماد شہر پارے کے شہر پار
 بنانے کا خیال نہ چھوڑا۔ ہر چند اوسنے اپنے بھائی آصف خان کو تجھیر و تکفین اور امور ملکی
 کی مصالحت کے لئے بلا یا۔ مگر اس کو اپنے گھر میں سلطنت لینی تھی وہ اپنے داماد کو چھوڑ کر
 یہیں کے داماد کے لئے کیون تدبیر کرتا۔ اوسنے مختلف عذر کر کے دفع الوقت کیا اور
 اعظم خان اور ایک جماعت مر کو جو اوسکے ہمراز اور دمساز تھے ہذاستان بنا کے داہشت
 سپر خسر و کو قید سے نکال کر اوسکو غرہ سلطنت سنایا جو محض خواب جینال تھا۔ اور بخش
 جانتا تھا کہ یہ سلطنت اعتبار دو تین مہینہ سے زیادہ نہیں ہے وہ میر خون بہا ٹیگی یہ تخت مہرا
 تختہ سے گا وہ اس مر پر بے اختیار راضی نہ ہوا۔ صہطر اور انکار بہت کیا مگر فائدہ نہ ہوا۔
 عہد و سوگند سے اوسکی نشانی کی گئی اور بقضاء مصالحت جیسے کہ مریض کی جان کے عوصن
 لئے گو سفید کو صدقہ کے لئے لاتے ہیں تخت پر بٹھایا پتھر سر پر رکھا شمع ہلکا اور سہار کیا و بجال
 منزل بھنبیر میں اوسکے نام کا خطبہ پڑھوایا۔ نور جہان بیگم جبار ناچار روتی بیٹھی اپنے رفیق آخرت
 کی نقش کو لیکر لاہور میں لائی اور اپنے بلخ میں مدفون کیا +

اور جینال کی سلطنت +

آصف خان نے بنارس داس لکھنؤ کو جو تیز روی میں شہور تھا بلا کر کہا کہ یہ سہار
 ہاتھ کی اگوتھی لو اور اچھی شاہ جہان باس پر لگا کر اور جاؤ اور زبانی پیغام دو کہ جہانگیر کا انتقال
 ہوا عرضداشت کا لکھا مقصود وقت نہ تھا یا اوسکو ایسی جلدی تھی کہ عرضداشت لکھنے میں

وقت ضائع نہ کیا نہ بیانی باتیں دسکو سبھا دین کہ اول بہت جلد مہابت خان پاس جانا اور
اوسکے ساتھ شاہجہان کی ملازمت میں آنا اور جلد روانہ ہونے میں مبالغہ کرنا۔

نورجہان بیگم شہریار کی سلطنت کے لئے بہت بقیہ رکھی اسکی دوسری بہن کا شوہر صادق
تھا اور نورجہان کے ساتھ ہمراہ تھا اصف خان نے دو نوہنوں کے گہرے چوکی پہا کر امرا اور
نامہ و قاصد کی آمد و رفت بند کر دی سب امرا جانتے تھے کہ اصف خان نے دولت شاہجہانی

کی ہتھکامت و ہتھکست کی یہ ہتھکست ہے کہ اور بخش کو بادشاہ بنایا اور سبکی اطاعت
نورجہان بیگم اس اندیشہ و تدبیر میں تھی کہ شہریار کو سر پر آراے سلطنت کرے۔ شہریار

لاہور میں باپ کے مرنے کی خبر سنی تو اپنی بیوی کی تحریک و رقانہ پروازی سے اپنے بہن بادشاہ
بنایا۔ اور خزانوں اور تمام بادشاہی کارخانجات پر دست دراز کیا جس شخص نے جو مال لگا وہ

اوسکو دیدیا اور لشکر اور جمعیت جمع کرنے میں مصروف ہوا اور ایک ہفتہ میں خزانہ کے نوے لاکھ
روپیوں میں ستر لاکھ روپے قیوم و جدیدی نصیب اور نوے کو دیدئے کہ اونکے ہاتھ کو دل میں لگا

اور شہر بادشاہ ہو گیا۔ بالینفرخان سپردانیاں جہانگیر کی وفات کے بعد لاہور میں شہریار پاس
بہاگ آیا تھا وہ اوسکا سپہ سالار مقرر ہوا۔ اور لشکر کو دریا رومی کے پار لے گیا۔ اس طرف سے

اصف خان بڑھا ایک ہاتھی پر اور بخش کو کہہ و دبیدہ و تھیل بادشاہی کے ساتھ بٹھایا۔
دوسرے ہاتھی پر آپ سوار ہوا۔ لاہور سے تین کوس پر دو نو لشکروں کا آئنا سامنا ہوا۔ اول ہی حملہ

میں شہریار کی سپاہ کا انتظام شکستہ ہوا اور ساری فوج فرار ہوئی بعض قلعہ لاہور میں داخل
ہوئے اور ایک جاہت اور بخش کی سپاہ ان ملی شہریار دو تین ہزار سواروں کے ساتھ لاہور

سے باہر نیرنگی تقدیر کا منظر تھا کہ + تا خود تلک از پردہ چہ آرد بیرون + کہ ناگاہ ایک کی
علام نے جنگ گاہ سے دوڑ کر اس شکست کی دلگور خبر سنائی تو شہریار قلعہ کے اندر آیا اور خود

اپنے پانوں کو جال میں بچنا یا۔ دوسرے دن امرا کے حصار شہر کے متصل لشکر ہ بنا یا۔ اکثر
شہریار کے نوکر قول لیکر اصف خان کے آئے اور رات کو قلعہ کے اندر اعظم خان گیا اور

بادشاہ دولت خانہ میں بھیجا اور صبح کو اور امرا کے عظام قلعہ میں گئے اور اور بخش کو سر پر آرا کیا۔

اور بخش اور شہریار کی لڑائی اور شہریار کا لاندہ ہونا +

شہر پار بادشاہ کی حرم سرا میں جریدہ گیا۔ فیروز خان خواجہ سر سے لے کر اسکو بلکہ کرا کے سردار خان
 کو سپرد کیا۔ اور وہ اسکو داد بخش کے رو برو لایا۔ اور مراسم کو ریش و تسلیم لے کر ادا کرے اور اسکو
 جھوس کیا۔ اور دو تین روز بعد اندھا کیا۔ تو اسنے یہ رباعی بدیہ فرمائی۔ رباعی
 زنگس گلاب ارچہ نتوان کشید
 کشیدند از زنگس من گلاب
 اگر از تو پرسند تاریخ من
 بگو کور شد دیدہ آفتاب

آصف خان عرضداشت میں نوید فتح شاہجہان پاس رسال کی اور التماس کیا
 کہ حضور بہت جلد بیان شریف فرما ہو کر آشوب احتمال سے خلاص کریں۔ اب بنارس اور
 شاہجہان کے سفر کا بیان مجل ہوتا ہے۔ بناری نزل چکر پٹی سے وسط کشمیر میں بنسین و
 کے عرصہ میں ۱۹۔ ربیع الاول ۱۰۳۳ء کو جنیر میں پہنچا جو سرحد نظام الملک کی انتہا پر ہی وہ
 اول مہابت خان کے پاس جو شاہجہان کو قدوسی کے لئے آیا ہوا تھا گیا۔ اور صورت حال
 کو عرض کیا وہ برق و باد کی طرح حرم سرا میں پہنچا اور خیمہ بھیجی شاہجہان محل سے باہر
 اور بناری زمینوں میں ہوا حقیقت حال عرض کی اور آصف خان کی مہر بادشاہ کو دی
 اس حادثہ و بخراس کے واقع ہونے سے شاہجہان کو رنج و غم ہوا مراسم تعزیت کا وقت
 یہ نہ تھا۔ مہابت خان کہنے سے پچھتہ ۲۲ ربیع الاول کو شکر کو خیموں کی مہورت
 کے موافق کجرات کی راہ سے دار الخلافہ کی طرف کوچ کیا۔ اور آصف خان کو بناری کے سہیلے
 اور اپنے چلنے کا فرمان امان کے ہاتھ ڈک جو کی میں پہنچا۔ خان جہان خان صوبہ دار
 یہ پانپور میں تھا جسکی تفصیلات کا بیان اوپر ہوا۔ اوپر شاہجہان کو اللہ بھی مگر اسکی
 اسنے جان نثار خان کو اسکی فرماں لطف آمیز دیکر بھیجا۔ وہ ناک حرامی کے تو ہم میں گرفتار تھا
 اور دریا خان پھیلے اور آقا فضل دیوان کھنڈ کے دیوان مہر پار کا بھائی تھا اور نور جہان اور
 شہر پار کے حال پر مطلع نہ تھا۔ کے بہکانے سے خان نے فرمان کے جواب میں عرضداشت
 نہ بھیجی اور جان نثار خان کو آرزوہ کیا اور فقط فرمان کی نافرمانی پر اکتفا نہیں کی بلکہ بیان پوریا
 اپنے بیٹوں کو سکندر خان لوجانی کے ہمراہ چھوڑ کر خود اپنی جمیت اور بادشاہی ملازموں میں

شاہجہان کا آنا +

راجہ گج سنگھ وغیرہ کو جو اسکی رفاقت میں محبوبی سے ہمراہ لیکر ماڈو میں آیا اور مالوہ کے اکثر قصبہات و محلات کو تاخت و تاراج کیا اور اس مخالفت و بغاوت کا تقارہ بجا کر برہان پور میں مراجعت کی +

شاہجہان جیب بابا پیکر کے معبر گذر شیرخان عرف نامہر خان کی عرضی آئی جس میں اور فدویت کا اظہار اور سیف خان کے ارادہ فاسد کا اظہار تھا سیف خان اسوقت احمد آباد میں صوبہ دار تھا اور جہانگیر کے عہد میں شاہجہان کے ساتھ بہت گستاخانہ کین تھیں پھر کاموں کے اور سکوہر اس خوف بہت تھا شیرخان کی عرضداشت آنے سے اسکی تصدیق ہو گئی اس لئے شیرخان کو گجرات کے صاحب صوبہ ہونے کا حکم ہوا اور فرمان گیا کہ شہر احمد آباد پر متصرف ہو کر سیف خان کے حوالہ کرے اور سیف خان کو نظر بند کر کے ہمارے پاس بھیجے اور سیف خان سخت بیمار تھا بلکہ ممتاز محل کی بڑی بہن سیف خان کی بیوی تھی اور ملکہ کو اپنی بہن سے نہایت محبت تھی اور سیف خان کی نامہواری اور بیماری سے دونو بہنوں کی خاطر جمع نہ تھی وہ سیف خان کی شفیع ہوئیں بیگم کی التماس کے موافق خدمت پرست خان کو حکم ہوا کہ وہ شیرخان کو پیغام پہنچا دے کہ سیف خان کے نظر بند کرنے میں کوئی ضرر جانی اسکو نہ پہنچا دے۔ بادشاہ نے دریاؤں زریں سے عبور کر کے قصبہ بندور میں وزن قمری کا جشن کیا۔ دلیر خان بارہ لے آکر شہر پار کے محل و مقید ہونے کی اور داینال کے بیٹوں کے مجوس ہونے کی خبر سنائی سیف خان قریب ہو گیا تھا۔ شاہجہان نے اسکی تقصیر معاف کیں تو پھر اسکی جان میں جان آئی۔ بیماری صحت بدل گئی جب بادشاہ احمد آباد سے محمود آباد میں آیا تو شیرخان مع عیسیٰ خان شہر ملازمت ہوا شیرخان کو منصب پنج ہزاری و صوبہ داری احمد آباد سے سر باندی ہوئی۔ اور عیسیٰ خان چار ہزاری منصب اور دو ہزار سوار کی پایہ پر پہنچا اور ٹھٹھہ کی حکومت مغرز ہوا۔ عین الدولہ آصف خان پاس خدمت پرست خان فرمان آیا کہ جو کچھ کیا وہ مستحسن ہوا اگر امن کے لئے اور دفع آشوب کے واسطے اور بخش اور شہر پار اور داینال کے بیٹوں کو جو ماوہ فساد ہیں شہر عدم کو روانہ کرے تو ہوا خواہان ملک اور سلطنت کے لئے قریب مصلحت ہوگا۔

سرورث ملک تابر تن است تن ملک را فتنہ بر آہن بہت

اس فرمان کے پہنچنے کے بعد آصف خان نے حکم کے مطابق آہر جہادی اللاد کو دیا اور بخش
اور اسکے بھائی گشتا سٹ شہر بار اور داینال کے بیٹوں طہپورث و ہوشنگ کو محرم
عدم میں آوارہ کیا۔ بالینغرخان سپرداینال پنج کر چلا گیا اور شاہجہان کے نام کا خطبہ
سنبرون پر پڑھوایا جب شاہجہان سرحد رانا میں آیا تو رانا کرن جو ایام شانہراہ کی میں جانفشانی
کی شرطوں کو بجالایا تھا۔ زمین بوس اور مورد الطاف ہوا۔ اجمیر میں شاہجہان پیادہ یا حضرت
خواجہ معین الدین چشتی کے فرار پر آیا۔ اور بہت روپیہ مستحقوں کو خیرات میں دیا اور حکم دیا کہ ایک
مسجد سنگین یہاں بنائی جائے اور اسکے جلد بننے کی تاکید کی عہادت خان کی درخواست
کے موافق اجمیر کے مملو بہداری اوسکو مرحمت ہوئی۔ جہاں بجا نراعت کی حفاظت کے لئے
اور دعایا اور زبردستوں کو حفظ مال اور ناموس کے واسطے اور زبردستوں کی تنبیہ کے لئے
خدا ترس اور حق شناس آدمی مقرر کئے اور آخر جہادی الاخری سنہ مذکور میں دارالخلافہ
اگرہ میں شاہجہان آیا۔ اور ایک عالم اسکے دیکھنے سے خرم و شاد ہوا۔ دو شنبہ سبت و بیستم
جمادی الاخری کو سرسلطنت پر جلوس فرمایا اور خطبہ اور سکھ کو اپنے نام سے زریب زینت کی

جہانگیری کی سلطنت میں سفارت انگلستان

سرطامس و ممبر پارلیمنٹ جو انگلستان ہندوستان میں سفیر شاہ انگلستان آیا وہ
۱۵۶۸ء میں پیدا ہوا تھا۔ اوکسفورڈ یونیورسٹی میں اونسے تعلیم پائی تھی۔ وکالت کی لیاقت
پیدا کی تھی۔ وہ انگلستان اوندلبران ملکی میں سے تھا جو انگلستان کی آب ہوا اور اس زمانہ
کی معاشرت نے پیدا کئے تھے۔ وہ فاضل و زریک اور ناموس دست مہذب و لیر تھا۔

جب جمیر اول بادشاہ انگلستان اسکوٹلینڈ کا خطاب آیا۔ وہ رلیٹ انڈیس کی سفیر
ہنری رینس ویز کی ہمراہی کے لئے انتخاب کیا گیا۔ وہ ۱۶۰۹ء میں امیزون کے کنارہ پر آیا
۱۶۱۵ء میں وہ کامن ہوس میں مباحثہ کے لئے کھڑا ہوا۔ وہ سال آئندہ میں جہانگیری کے دربار

کے لئے سفیر مقرر ہوا کہ ایٹ انڈیا کمپنی کے مقاصد کی توسیع کرانے اس وقت یہ کمپنی
 حالت طفلی میں تھی۔ بعد اس کے وہ انگریزی سفیر ٹرکی کا مقرر ہوا اور کئی برس تک استطنیہ میں رہا
 پھر وینا کا سفیر ہوا۔ ۱۸۴۷ء میں چہیتر برس کی عمر میں مر گیا۔ اس سے جو اپنا اور جہانگیر کا حال
 لکھا ہے اس کو ہم نقل کرتے ہیں وہ لکھتا ہے کہ جب سورت میں شہنشاہ میں آیا تو سمنڈ میں
 انگریزی جہاز جھنڈیوں و بیرقوں آراستہ ہوئے۔ انہی تو ہیں میری سلامی میں چھوٹی گئی ہیں
 پکتان اور سوداگروں اور انہی مسلح آدمیوں سے مرا بوڑھی گاڑاوت اور مرثب ہو اس بادشاہ
 افسروں نے میرا استقبال کیا۔ ایک کھلے ہوئے خمیہ میں مجھے اوتارا۔ مگر پھر یہ بد اخلاقی
 کی کہ میرے نوکروں کی تلاشی لینے لگے۔ میرے بکسوں کو توڑا ہر چند میں نے کہا کہ ان
 بکسوں میں جہانگیر کے واسطے تحائف لایا ہوں مگر انہوں نے اس کے کہنے کو ذرا نہ سنا
 شہر سورت میں ایک مکان رہنے کے لئے مجھے دیا۔ ایک مہینہ تک یہاں اس انتظار میں
 مجھے رہنا پڑا کہ گاڑیاں اور چوکی پیرہ کے آدمی ہمراہی کے لئے ملیں کہ میں برہان پور تک ان
 تحائف کو لے جاؤں۔ طامس و کا سفر نامہ ۶ ستمبر سے ۲۰ اکتوبر ۱۶۱۵ء آگے اسی سفر نامہ کے
 شہ تاریخ کا حوالہ دیا گیا ہے +

جہانگیر اگرہ میں نہ تھا۔ وہ اجمیر کے جنوب میں گیا ہوا تھا۔ اس نے اجمیر کو اپنا صدر مقام
 بنایا تھا۔ سورت سے مشرق کو برہانپور تک اور برہانپور سے شمال کو اجمیر تک سڑک جاتی تھی
 میں پندرہ روز میں سورت سے برہانپور گیا۔ لکتیران پڑا تھا۔ قصبات و دیہات میں مٹی کے
 کچے چھوڑے تھے۔ لیکن کوئی مکان اترنے کے قابل نہ تھا۔ پہاڑی چوروں کے ہاتھ
 سے ایک منزل میں تیس سواروں اور بیس بندو فچیوں نے مجھے سچایا۔ برہانپور میں کووال سولہ
 سوار جھنڈیاں لئے میرے استقبال کو آیا۔ اور مجھ کو ایک مکان میں لے گیا جو باہر سے سنگین بنا
 بنا ہوا تھا۔ مگر اس کے اندر سے ستور کی مانند تھے۔ اس کے بعد پانچویں میں سو یا بول نومبر ۱۶۱۵ء تک
 مغلوں کی فوج جو کھن میں رہتی تھی اس کا صدر مقام برہان پور تھا یہاں میں نے
 پرویز سے ملاقات کی۔ پرویز باہر کی طرح یہاں بادشاہی کرتا تھا۔ اس کی حویلی کے آگے

سورت میں سلاطین کے حکم سے لکھا گیا ہے +

سلاطین کے حکم سے لکھا گیا ہے +

سواروں کا دستہ کھڑا رہتا تھا جبکہ وہ باہر نکلتا تو وہ سلامی اوتارتا۔ میں اسکے دربار میں داخل ہوا وہ تخت گاہ پر بیٹھا ہوا تھا۔ اور اسکے سر پر شاہی تاج تھا۔ تخت گاہ سے نیچے چبوترہ تھا جس پر سرخ کپڑا لگا ہوا تھا جس میں امر اکھڑے رہتے تھے۔ میں نے پرویز کے آگے گئے زمین بوس ہونے سے انکار کیا اور کہا کہ میں ایک بادشاہ کا سفیر ہوں تو کہ نہیں ہوں۔ میں چبوترہ کی تین سیر بیویوں پر چڑھا۔ امر پرویز کے گرد غلاموں کی طرح دست بستہ کھڑے تھے۔ میں نے پرویز کے آگے سر جھکایا۔ پرویز نے بھی جواب میں سر جھکایا۔

میں نے بیان کیا کہ میں شاہ انگلینڈ کا سفیر ہوں۔ پرویز نے کچھ سوال مجھ سے پوچھے۔ میں آگے بیٹھ بیویوں پر چڑھ کر جواب دینا چاہتا تھا کہ شہزادہ کے ایک آدمی نے مجھے روک دیا اور مجھ سے کہا کہ آگے شاہ نہ سلطان ترک قدم رکھ سکتا ہے۔ یہ مغلوں کو گھنڈو غور تھا مگر پرویز نیک مزاج تھا۔ اوٹھ کر میری درخواست کی کہ یہاں پور میں انگریز اپنی تجارت کی کوٹھی قائم کر سکتے ہیں۔ گاڑیوں اور سپرہ جہاز کے سامان تیار کرنے کا حکم دیدیا کہ وہ مجھ کو اگرہ تک پہنچا دیں۔ اوٹھ کر میری نذر کو میر بانی سے قبول کیا۔ اس میں ایک کیس شراب کی بوتلیوں کا تھا۔ اس سے دیکھ کر وہ سببیا اور مجھ سے کہا کہ میں تم سے خلوت میں ملکر باتیں کر دوں گا۔ وہ اس کام کے لئے تخت گاہ سے اٹھ گیا۔ مگر پھر مجھ کو اس نے بلایا نہیں میں بے فائدہ انتظار کرتا رہا۔ اور آخر کو اس نے بن ملے مجھے حاضرت کر دیا۔ پرویز نے شراب اس قدر پی لی تھی کہ وہ کسی سے ملنا نہیں چاہتا تھا۔ ۱۴ نومبر سے ۱۵ تک۔

ایک ہفتہ کو عرصہ میں پانچویں گیارہ راہ میں مانڈو میں گذرنا جو مالوہ کا قلعہ عظیم تھا۔ یہاں سے چبوترہ گیا جو راجپوتانہ کا قدیمی دارالسلطنت تھا۔ اور اب ایک ویران قلعہ تھا۔ سارے رستے مجھے بخارا تا رہا۔ میں ۲۳۔ دسمبر ۱۶۱۵ء کو جمیر میں داخل ہوا۔ ۱۰ جنوری ۱۶۱۶ء کو میری اول ملاقات جہانگیر سے ہوئی۔ ۲۴۔ نومبر ۱۶۱۵ء سے ۱۰۔ جنوری ۱۶۱۶ء تک

سرور کا دربار میں جا بامبندوستان کی تاریخ میں ایک قوت عظیم ہے۔ وہ اس قوم کا سفیر اول تھا جس نے ہندوستان میں بعد انان شان و شکوہ سے سلطنت کی۔ اور سلطنت کر رہی ہے اور اس دیکھا

۱۶ جنوری ۱۶۱۶ء

دربار کے محل کی پشت پر ایک تخت گاہ ہر اور تخت پر جہاں لگی بیٹھا ہے۔ اس سے سجدہ زمین بوس سے انکار کیا۔ بادشاہی آدمیوں نے بھی اس پر کچھ اصرار نہیں کیا۔ وہ اول کھڑے تک گیا جو تمام آدمیوں کو امرا سے جدا کرتا تھا۔ وہاں اول کورنش ادا کی پھر وہ سرخ کھڑے تک جا کر امرا میں داخل ہوا اور دوسری دفعہ کورنش کی۔ وہ چوتھرہ پر تین سیڑھیان چڑھا اور تیسری دفعہ کورنش بجایا۔ اب وہ امرا اور شہزادوں کے درمیان کھڑا ہوا۔ اس نے اس

دربار کو بھی کچھ ایسی تشبیہ دی ہے کہ بادشاہ گیلیری کے اوپر بیٹھا ہے اور بڑے آدمی سٹیج کے اوپر اکیڑ ہیں اور گنوار اسکا تاشا دیکھ رہے ہیں +

جہاں لگی نے اس انگریزی سفر میں بہت التفات کیا اور اس نے شاہ انگلستان کو کہا کہ وہ میرا شاہی برادر ہے اسے شاہ جمیں کے خط کو حیرت کی نگاہ سے دیکھا۔ فارسی ترجمہ دیکھ سکے ساتھ وہ لکھتا ہے کہ میں نے جو مخالف پیش کئے وہ بادشاہ نے بڑی خوش اخلاقی سے قبول کئے۔ یہ تھے باجے۔ چاقو۔ کارچوبی سگراف و تلوار اور انگریزی کوچ یعنی گاڑی تھی۔ میرے ہمراہیوں میں سے ایک باجا بچا والے سے بادشاہ نے باجا بچا یا انگریزی کوچ دربار سے باہر ہی۔ بادشاہ نے اس کے دیکھنے کے واسطے اپنے آدمیوں کو بھیجا۔ اسکو میری صحت کا فکر تھا۔ اس نے مجھ سے کہا کہ میں آپ کے علاج کے واسطے اپنے کسی طبیب کو بھیجوں۔ اس نے مجھ کو صلاح دی کہ جب تک قوت نہ آئے گھر میں رہو جن باتوں کو بادشاہ جانتا چاہتا تھا وہ اس نے بے تکلف مجھ سے پوچھیں پھر مجھ کو خصت کیا۔ میں اپنی اس ملاقات بہت منبسط ہوا۔ مجھ سے لوگوں نے کہا کہ کبھی کسی سفیر کی ایسی تواضع نہیں ہوتی جیسی تمہاری ہوئی ہے۔ اور جوڑی جب دربار ہو چکا تو جہاں لگی پھر شاہ عظیم الشان نہ رہا بلکہ ایک محقق مغل بن گیا۔ وہ باہر آیا۔ اس نے انگریزی کوچ کا ملاحظہ کیا اس کے اندر خود بیٹھا اور اس کے نوکر و کنوچ کو چلایا۔ اس نے سرطاس و کے انگریزی نوکر کو حکم دیا کہ وہ انگریزی وضع سے اپنے تئیں لباس اور تلوار سے آراستہ کرے۔ اس نے تن کر اپنی تلوار سوتی اور بھرا لی۔ بادشاہ نے رنگیری پاروں سے شکایت کی کہ یہ مخالف نہایت حقیقت ہیں وہ چاہتا تھا کہ شاہ انگلستان

جہاں لگی کی اطلاع زمین بوس +

اوسکو جو اہر بھیجے ہوتے ۱۵ جنوری ۱۹۱۷ء کا خط بنام الیٹ انڈیا کمپنی

بہت مہینوں تک میں اس خیال میں پڑا رہا کہ عہد نامہ کی تیار بیان ہو رہی ہیں۔
 خرم نے میری خوب مدارات اور آؤ بھگت کی اور اوسنے وعدہ کیا کہ میں تمہارے بے خبر خستوں
 کا علاج کر دوں گا۔ جہاں گیر نے بھی میری خاطر داری کی اور فرمانوں کو جاری کر دیا کہ خشکی میر
 تمام راہ داری کے محصول معاف کر دئے جائیں۔ مگر یہ فرمان خالی احکام ہی تھے۔ اگر کوئی
 اونسے عدول کرتا تو سزا پاتا میں چاہتا تھا کہ ایک عہد نامہ ایسا حاصل کروں جس پر بادشاہ کے
 دستخط ہوں۔ میں نہیں جانتا تھا کہ اگر ایسا عہد نامہ ہو گا تو امر اور الملکا بان شاہی کو
 خاص شرائط کا پابند کریگا اور اوس کے عوض میں انگریز سواؤ چند تحائف کے کچھ اور نہ دین گے
 اور اپنی موحود تجارت کو بڑھائینگے نہ کوئی وزیر نہ کوئی حاکم اس عہد نامہ کو اس سبب چاہتا تھا
 کہ وہ اوسکی حکومت کا مالع ہوتا تھا۔ سفر نامہ رو۔

ان عہد و پیمان میں سفیر انگلستان کو ایک اور وقت پیش آئی جس سے وہ وق ہوا
 کہ دربار میں جو کام ہوتا اوسکو اور بادشاہ کے سر کام کو واقعہ نہیں سمجھتے اور اوس کو دفتر شاہی
 بناتے جس شخص کا دل چاہتا اکیس و پینے عروج کر کے نہایت مخفی اور نازک و خانگی معاملات
 پر آگاہ ہو سکتا تھا جب بادشاہ مر جاتا تو انھیں مفسرون سے اوس کے سلطنت کی تاریخ مقید
 نہ زمانہ بن جاتی +

لندن کا جشن پارچ کے مہینے میں ہوا۔ یہ جشن اسلامی نہیں ہے بلکہ اسلام سے بہت دور
 پہلے وہ ایران میں ہوتا تھا۔ دربار میں جہاں گیر بہت شان و شوکت لائے آیا۔ اس کا تخت سیب کا
 بنا ہوا تھا۔ وہ سند تک یہ پران کر بیٹھا جنمیں موتی اور بیش قیمت جواہر ٹکے ہوئے تھے اوسکا
 سر پر ایک شامیانہ زربفت کا لگا ہوا تھا اوس میں موتیوں کی جھال لٹکتی تھی اور اس میں سونے
 کے سیب و ناشبانی اور انار آویزان تھے۔ دربار کے دیوان خاص کے آگے ایک صحن تھا جسکا
 طول ۵۶ قدم اور عرض ۳۳ قدم تھا۔ اس میں ایرانی قالین بچھے ہوئے تھے اور اس کے اوپر
 شامیانہ ریشمی محل در کھنواں کا لگا ہوا تھا اور وہ بالسن کی چوبوں پر استادہ تھا اور چوبوں

عہد نامہ کے باب میں دستاویز بیان +

واجبات سلطنت کے قواعد نظام
 کا وقت ہونا

جسٹ لورڈ

سونے چاندی کے خول چڑھے ہوئے تھے اور اس مربع کے درمیان چھوٹے چھوٹے مکان تھے
ان میں سے ایک چاندی کا مکان تھا اور بہت سی عجیب عجیب چیزیں تھیں اس شامیانہ کے
گرد امرا کے شامیانے کھڑے تھے اور ان میں بادشاہ کی پیش کش کے لئے نادر خیرین بھی
ہوئی تھیں۔ ۱۱۔ مارچ ۱۷۱۶ء۔

میں نے دوسرے روز شامیانہ میں ولت کی نمائش دیکھی۔ اسباب کا بڑا انبار تھا مگر
اس میں عظمت و جلال نہ تھا ساری چیزیں قرینے لگی ہوئی تھیں وہ یہ معلوم ہوتا تھا ایک
کپ بورڈ پر لپیٹ اور کارچوبی سلپرون کی نمائش ہے۔ ایک کونے میں تصویریں لگی ہوئی
تھیں کہ میں انگلستان سے لایا تھا یہ تصویریں جمیں اول۔ کوئین این۔ لیڈی ایلزبتھ۔ طامس سمٹھ
اول گورنر ایسٹ انڈیا کمپنی کی تھیں۔ ۱۲۔ مارچ ۱۷۱۶ء +

مغل کے دربار سے میرا دل بھر گیا۔ نئی نئی چیزوں کے دیکھنے سے تھک گیا۔ اہلکاروں نے
چلتی گاڑی میں روڑا اٹکایا سرخ کپڑے میں جانے سے میں دکا گیا جسکی شکایت میں نے جہانگیر
کے جیکے بعد مجھ کو کسی نے منع نہیں کیا شاید میں رو کے جانے سے مستثنیٰ کیا گیا۔

رانا اودی پور کا بیٹا اوس کے دربار میں آیا تھا۔ بادشاہ کے روبرو تین فہرہ سجدہ زمین بوس کیا
جہانگیر نے اوسکو اپنی تخت گاہ میں بلایا۔ اور اوس کے سر کو بغل میں لیا۔ ان سومات سے
میں ناخوش ہوا تھا۔ ہاتھیں لگی ہو جوات ہوئی۔ ناچنا گانا ہوا۔ ۱۲ مارچ سے ۲۳ مارچ ۱۵۳۲ء +

اب میں نے جہانگیر سے عہد نامہ کی درخواست کی اس درخواست سے لکھنؤ پر آ کر
سلطنت یہ ارادہ کیا کہ انگریزی سفیر سے عہد نامہ نہ ہونے دین۔ اوتکو اندیشہ تھا کہ شاید
جہانگیر عہد نامہ لکھنے پر راضی ہو جا۔ ایک دن یہ تا شاہو کا میں جھٹنیاں دشاہ کے سامنے پیش
کر رہا تھا آصف خان شاہزادہ خرم ترخان کو ناموش کرنا چاہتے تھے مگر میں نے ترخان

کو قابو میں رکھا اور آصف خان کو آنکھیں جھپکانے اور فضول اشاروں کے کرنے میں
بے سود تکلیف اٹھانی پڑی۔ اتنے میں بادشاہ غصہ میں بھرا آیا اور اصرار سے پوچھا کہ کس
انگریزوں کو تکلیف پہنچائی ہے جب میں آصف خان و خرم کا نام لیا تو بادشاہ نے بیٹے کا نام

سفیر راجا جانا +

عہد نامہ کی مخالفت +

سنگر خیال کیا کہ میں کو بادشاہ کے بیٹے پر الزام لگاتا ہوں۔ ایسے ہی یہ کہا کہ سپرن سپرن
 اصف لڑنے لگا اور سب جبران رہے۔ بادشاہ نے شانہرادہ کو خوب ملامت کی جسے بہت
 معذرت کی معاملہ ختم ہوا تو بادشاہ خود کھڑا ہو گیا اور مجھے اپنی برابر کھڑا کیا۔

دوسری طرح اس واقعہ کو یون بیان کرتے ہیں کہ جہانگیر نے کہا جو فرمان میں نے جاری کرو
 میں وہ کافی ہیں۔ میں نے عہد نامہ کے لئے جہانگیر سے اصرار کیا تو اس نے کہا کہ انگریز کیا مجھے
 جو اہر نذر کر نیلے میں نے کہا کہ جہانگیر ہندوستان سے جہانگیر جہانگیر بادشاہ ہے آتے ہیں
 اسی کے جو اہر لے آئے اور اسے پاس کیسے لاسکتے ہیں + جہانگیر چپ ہو رہا مگر اسکو میری
 بات کا یقین نہیں ہوا۔ ایک میر نے پرتگیزیوں کا ذکر چھیر کر کہا کہ انگریز سوار تلوار اور جاقون
 اور کپڑے کے نذر کے لئے کچھ نہیں لاتے ہیں اور پرتگیزیوں کو الماس لاتے ہیں۔
 انگریزی سفیر نے جہانگیر کو اور اصف خان و ختم کو خرچ کیا۔ ختم کو یہ خوف لگا ہوا تھا کہ
 باپ اسکا کہیں مخالف نہ ہو جائے۔ آخر کو مجھ سے یہ کہا گیا کہ وہ عہد نامہ کا مسودہ تیار کرے۔

یہ میری دلی تمنا تھی۔ میں نے عہد نامہ کا مسودہ حسب قدر جلد ملن تھا تیار کیا۔ اس عہد نامہ
 کی تحریر میں میں نے سفیرانہ ذہانت کو خرچ کیا۔ یہ لکھا کہ گریٹ برٹن کے بادشاہ اور ہندوستان کے
 بادشاہ میں ہمیشہ مصالحت ہو انگریزوں کو اختیار ہے کہ جہانگیر جاہیں تجارت کریں جو بادشاہ
 کے لئے وہ تحائف لائیں وہ عام میں بغیر کھولے اور دیکھے بادشاہ پاس لے جائیں۔ بادشاہ کے
 استعمال کے بہانہ سے انگریزوں کا اسباب وکانہ جائے سادہ داری کا محصول سب جگہ معاف
 ہو۔ فقط بند گاہ میں حسب اسباب جہاز سے اترے اہر ساڑھے تین روپیہ سیکڑہ محصول
 لیا جائے اور جو انگریز مر جائے اسکا اسباب وکانہ نہ لے۔ اس کے عوض میں بادشاہ جن چیز
 کو چاہے گا اسکو معقول قیمت پر انگریزوں سے انجام کر دینگے۔ وہ اس کے سارے دشمنوں کے
 دفع کرنے میں مدد و معاون ہونگے میں جاننا تھا کہ اس عہد نامہ میں کوئی بات مستثنیٰ نہیں کی
 جائیگی اور اسپر مہر شاہی فوراً لگ جائیگی۔ میں اس عہد نامہ میں یہ نہ سمجھا کہ اسکی شرائط ایسی تھیں
 جو سارے ہندوستان میں ہر حاکم اور افسر کے حق میں مضر ہیں۔ تحفوں کی خاطر جہانگیر اس

مہر کر دیا مگر خرم اور آصف خان نے ریڑھ باری اور اسکود ستھظہ کرنے سے پہلے ہی اسے باہر نکال دیا۔
 اس وقت میں راکین سلطنت میں باسم نا اتفاقی ہو رہی تھی نہ انہیں اصول
 قائم تھے نہ انہیں مخفی خیالات تھے خرم اس بات میں کوشش کرتا تھا کہ میں اپنے بھائی پرورد
 سے بہتر ہو جاؤں۔ جہاں لکیر کو بھاپا گیا کہ وہ پرورد کو دکن میں سپا لاری سے بلا لے اور اسکی
 جگہ خرم کو بھجودے۔ جون ۱۶۱۶ء میں برہمنوں تک ساعت روانہ ہونے کے لئے پوچھی گئی
 تو امبر تک اسباب سفر پہلے جمع ہوتا رہا۔ جون سے نومبر تک و۔

اس درمیان میں کچھ کام نہیں کیا۔ اکثر میں دربار اور غسل خانہ میں گیا جہاں لکیر سرفراز
 خوش گپی کرنے کو تیار تھا۔ اسکوان نکلورون کے دیکھنے کا شوق تھا جو میں لایا تھا اس نے
 اپنے مصدور ونگ او کی نقل از وائی تھی اور اپنے کاریگر ون کی بڑی شیخی لکھارتا تھا۔
 وہ یہ چاہتا تھا کہ انگلستان کا گھوڑا بہان آئے وہ کہتا تھا کہ اگر جہاز میں جہم گھوڑے سوار کئے
 جائیں تو انہیں سے ایک گھوڑا زندہ بہان پہنچے گا اگر سمندر میں وہ بلا ہو جائیگا تو خشکی پر
 اور تر کر پھر موٹا ہو سکتا ہے اسے مجھ سے پوچھا۔ دن بہر میں کتنی دفعہ اور کتنی شراب پیئے ہو
 اور سندھوستان میں کسی شراب نشی کرتے کس طرح پیئے ہو اور انگلستان میں کسی سوان شراب
 کیونکر بنائی جاتی ہے تو اسکو بنا سکتا ہو سفر نامہ و۔
 مغل دربار کی اختیار ایسے ہی ہوتے ہیں جیسے کہ مشرقی ملکوں میں ہوتے ہیں۔ نور محل کی ایک عورت کی بابت
 دو حواجہ سر اؤن میں جہگڑا ہوا۔ ایک حواجہ سر اؤن دوسرے حواجہ سر اؤن مار ڈالا اور مقتول
 کے قصاص میں قاتل حواجہ سر اہا تھی کے بانوں تلے روند گیا عورت زندہ بنگلون تک میں
 میں گاڑی گئی اور تین روز تک ہوپ میں سکھائی گئی۔ وہ چوبیس گھنٹے میں مری۔ اس کے
 پاس ایک کروڑ ساٹھ لاکھ روپیہ کا نقد جو اہر نکلا، سفر نامہ و۔ جہاں لکیر کے سامنے سوچو کر پڑے
 آئے تیرہ چورون کے گلے کاٹے گئے۔ وہ ایک ہی جگہ پڑے رہے اور اونکا خون بہا گیا
 باقی کے گردہ بنائے گئے وہ ذبح کئے گئے اور اجیر کی مختلف گلی بازاروں میں پھینکے گئے
 سفر نامہ و۔ ایک اقمہ ایسا پیش آیا جسے مجھ کو انتظام اضلاع میں غور کرنے کا موقع ملا۔

جہاں لکیر کا نام خرم کی بہن تھا + اس کی سلطنت کا نام تھا

اور حواجہ سر اؤن کا نام تھا +

پہار کا صوبہ دار جمال الدین حسین اجمیر میں درگاہ شاہی میں ملازمت کے لئے آیا۔ اوسے
 مجہبہ سے اخلاص پیدا کیا غالباً اوسکو شیوق تھا کہ جس شخص کی رسائی بادشاہ تک ہوا اوسکو
 اپنے اوپر مہربان کرے۔ میر سامنے اوسے نیک نہتی سے حضرت عیسیٰ کی اور اوسکی شریعت
 کی تعریف کی۔ اوسکی گفتگو بڑی مسرت ناک اور پر تلج ہوتی تھی۔ اوس نے رعایا کی غلامی
 اور ملک کچے قانون ہونے اور مغلوں کی سلطنت کی افزونی کے باب میں باتیں کیں۔ اوس
 سلطنت کے محصول کی آمدنی کا ذکر کیا کہ وہ کس طرح حاصل کی جاتی ہے۔ نذرون و بھٹیوں
 کے لینے سے اور ضبط کرنے سے اور قرق کرنے سے آمدنی بڑھائی جاتی ہے وہ خود گیارہ
 لاکھ روپیہ سالانہ بادشاہ کو دیتا تھا۔ باقی آمدنی کو اپنے پاس رکھتا تھا۔ وہ جو چاہتا تھا سو
 لیتا تھا۔ اوسکا منصب پنج نہاری سوار تھا۔ دوسور روپیہ سالانہ سرگھوڑے کا خرچ اوس کو
 ملتا تھا۔ وہ صرف بندرہ سو گھوڑے رکھتا تھا۔ باقی مزدوری کی تنخواہ تھی ہزار روپیہ روزانہ
 بادشاہ و طیفہ بھی دیتا تھا۔ اوسے کہا کہ بیس ایسے ہی اور امیر و طیفہ پاتے ہیں اور
 اور بعض کو مجہبہ سے دگنا و طیفہ ملتا ہے۔ سفر نامہ رو۔

۲۔ ستمبر ہبانگلی کی سالگرہ کا دن تھا۔ بادشاہ چہرہ دفنہ سونے کی ترازو میں ملا۔ ایک پل
 میں وہ آلتی پالتی مار کے درزی کی طرح بیٹھا تھا۔ اور سونے سے چاندی سے ریشم سے
 کپڑے سے انج سے گھی سے تو لاگیا۔ یہ سب چیزیں غریبوں میں تقسیم کی گئیں۔ دوپہر کو
 بادشاہ کے روبرو ہاتھیوں کی بڑی نمائش ہوئی۔ بڑے ہاتھیوں کو لاٹ ہاتھی
 کہتے تھے ہر لاٹ ہاتھی کے ساتھ چار ہتھیان اور زنجیریں۔ گھنٹا اور ساز سونے چاندی
 کے ہوتے تھے اوسکے ساتھ عصا بردار ہوتے تھے اور اوس کے ساتھ آٹھ دس ہاتھی
 اور ہوتے تھے خنکے اوپر زردین و ریشم چھولیں پڑی ہوئی ہوتیں۔ ان ہاتھیوں کی
 بارہ قطاریں بادشاہ کے روبرو سے گذرین اور انہوں نے سلام کیا۔ میں نے ایسا تا شا
 کبھی نہیں دیکھا۔ ۲ ستمبر رو۔

سال گرہ کے دن شام کو بادشاہ نے اپنے اہلکار کے ساتھ شراب پی۔ قانون کے موافق

غسل خانہ میں شراب نوشی +

کوئی شخص جبکہ مُذنب سے شراب کی بو آتی ہو غسل خانہ میں داخل ہونے کا مجاز نہ تھا۔ اگر کوئی اس قانون کا پابند نہ ہوتا اور بادشاہ کو اس کی خبر ہوتی تو وہ اس کو اپنے سامنے کورہ پٹواتا جیبتون میں وہ اپنے امرا کو شراب پینے کا حکم دیتا اور ہر ایک آدمی حکم کی تعمیل کرتا رات کے دس بجے جہانگیر نے سرد کو آدمی بھیجا بلایا۔ وہ اس وقت اپنے چھوٹے بیٹے سوتا تھا۔ فوراً وہ بادشاہ پاس پہنچا۔ جہانگیر ایک چھوٹے سے تخت پر آلتی پالتی مارے بیٹھا تھا۔ تخت جو اس پر سے مرصع تھا۔ امرا بھی تکلف کا لباس پہنے ہوئے تھے۔ سونے کے طروف پاس رکھے ہوئے تھے شراب کی صراحی و خم لگے ہوئے تھے سب شراب اگر آصف خان و حرم اور مین جہانگیر نے جو نیچے کھڑے ہوئے تھے اور مین روپیوں کی کشتیاں بکھیریں۔ اسے اپنے گرد جاندی سونے کے بادام امیرون کے چننے کے لئے بچھا ور کے۔ آخر کو جہانگیر الیسا نشہ میں مست ہوا کہ سو گیا۔ روشنی گل کی گئی۔ امرا غسل خانہ سے اپنے اپنے گھر گئے۔ سفر نامہ رو +

اس پر یہ ایک اور اضافہ کیا جاتا ہے + جہانگیر پاس سفیر آیا اپنی معشوقہ کی تصویر بھی ساتھ لے گیا جو مگر گئی تھی۔ جہانگیر اور اسکے امرا شراب پی رہے تھے کہ وہ پہنچا۔ جب سفیر نے تصویر دکھائی تو جہانگیر نے کہا کہ یہ مجھے دیدو۔ اول سفیر نے دینے میں عذر کیا پھر وہ تصویر اس کو دیدی۔ اور ایک عجیب تا شاہد ہوا کہ بادشاہ اور سفیر اپنی فیاضی دکھا تھے۔ بادشاہ نے متعجب ہو کر پوچھا کہ ایسی حسین عورت کبھی زندہ بھی تھی سفیر نے کہا کہ یہ تصویر اس کے حسن کی پوری داد نہیں دیتی وہ تصویر سے کہیں زیادہ حسین تھی۔ بادشاہ نے کہا کہ یہ تصویر تم نے مفت مجھے دیدی میں اس کو اپنی حرم سرائین عورتوں میں لے جاؤنگا اور اس کی نقلیں تراؤنگا۔ ان نقلوں کو تمہارے روبرو لاؤنگا تم اپنی اصل تصویر پہچان کر لے لینا نے کہا کہ میں نے تصویر مفت دی ہے میں اس کو اولٹا نہ لوںگا۔ جہانگیر نے کہا کہ وہ تصویر آپ کی معشوقہ کی تھی جیسے آپ اسے محبت کرتے تھے اس کی یادگار سے (تصویر) سے بھی محبت رکھئے۔ یہ شرقی مغربی فیاضی کا افسانہ بڑا دلآویز ہے +

طاسوں کی معشوق کی تصویر +

ایک صاحب موصوفہ کا یہ عزت ہونا +

نہ پرو یا محلات شاہی میں +

یہ ایک واقعہ بھی مغلوں زمانہ کی تصویر کھینچتا ہے کہ گجرات کا صوبہ دار معزول ہو کر معرض
 عتاب میں آیا تھا اسے احکام کی اطاعت نہیں کی تھی۔ وہ جھڑکے نیچے اپنی مغانی تصویر
 کے لئے آیا۔ وہ ننگے پاؤں تھا۔ اس کے ٹخنوں میں بڑی بڑی ہوتی تھی۔ اس کی سر کی
 دستار انکھوں پر پڑی ہوئی تھی کہ وہ جہانگیر سے پہلے کسی کو نہ دیکھے وہ آداب بجالایا چند
 سوالات اسے کئے گئے اور اسکی تفصیر معاف ہوئی۔ اسکی بڑی اوقاری گئی اس کو خلعت
 رسم کے موافق دیا گیا۔ نئی دستار و مکر بند عنایت ہوا۔ ۹ سے ۱۰ اکتوبر تک۔

درگاہ شاہی میں میں ہمیشہ محلات شاہی کی فضیحت سنا کرتا تھا۔ پرویز دکن سے
 بلا کر بنگالہ بھی گیا جہانگیر کو دکن سے خانخانان کے بلانے میں نامل تھا۔ وہ بڑا ذی اقتدار
 تھا۔ اس کے بلانے میں یہ اندیشہ کہ اس میں وہ بغاوت نہ کرے۔ جہانگیر نے اسکو مغانی خلعت
 پہنچنے کا ارادہ کیا۔ اور خانخانان کے کسی رشتہ دار سے جو اسکو حرم سرا میں رہتی تھی
 اپنا ارادہ ظاہر کیا۔ اسے جواب دیا کہ خانخانان اس خلعت کو کبھی نہ پہنے گا۔ وہ اسکو
 جانے گا کہ یہ زہر آلود ہے۔ اسنے کہا کہ حضور نے دو دفعہ اسکو زہر دیا۔ اسنے کھانے
 کے بجائے اپنی چھاتی میں رکھ لیا۔ ہر دفعہ اسکو تحقیق ہوا کہ وہ زہر تھا۔ جہانگیر نے اسے
 انکار نہیں کیا۔ اس خلعت کو خود گھنٹہ بہرہینا تاکہ ثابت ہو کہ وہ زہر آلود نہیں ہے۔ عورت
 نے کہا کہ اب ہم دونو کا خانخانان اعتبار نہیں کریگا جو جہانگیر نے خود دکن جانے کا ارادہ
 اور ماند ٹوٹا گیا۔ ۱۰ اکتوبر سفر نامہ رو۔

ایک اور سازس کا بھانڈا بھونٹا۔ خسرو ایک اجپوت راجہ انرا سے کی حرکت
 میں مقید تھا۔ نور محل اور آصف خان نے اس کے بلانے کا ارادہ کیا کیونکہ اس کے سب سے انکو
 شاہجہان کی تخت نشینی کے لئے تو دوام راند نشیہ رہتا تھا۔ ایک ات کو جب جہانگیر شراب سے
 مست تھا تو وہ نہون جہانگیر سے التماس کیا کہ خسرو کی حراست کے واسطے انرا سے آصف خان
 بدرجہا بہتر ہے۔ اسی رات کو آصف خان انرا سے کو بادشاہ کے نام سے بلا کر کہا کہ
 خسرو کو میرے حوالہ کرو۔ الی راسے نے انکار کیا۔ وہ خسرو سے بڑی محبت رکھتا تھا۔

خسرو کے بظلمات سازس +

وہ جہانگیر کے سوار کسی اور کو خسرو کو حوالہ کرتا پسند نہیں کرتا تھا +
 دوسرے روزانی راسے نے جہانگیر سے جو کچھ ہوا تھا بیان کیا اور یہ اور اضافہ کیا
 کہ میں مرزا بون گا مگر خسرو کو دشمنوں کے حوالہ نہیں کروں گا۔ جہانگیر نے اسکی وقاداری کی تعریف
 کو آسمان پر چڑھایا۔ اونے انی راسے سے کہا کہ تم نے خوب کیا آئندہ تم کو یہی کرنا چاہئے
 جواب کیا ہے سات روز بعد نور محل نے اس باب میں جہانگیر سے کہا اونے انی راسے کو
 حکم دیدیا کہ وہ خسرو کو آصف خان سپرد کر دے۔ غالباً انی راسے کو خسرو کی طرفداری سے
 یہ خوف ہوا کہ بادشاہ کہیں اسے مشتبہ نہ ہو جائے جو اسے حوالہ کیا۔

درگاہ شاہی میں ہر شخص کو یہ یقین تھا کہ اب خسرو اسلئے مارا جائیگا کہ خرم بے کشتک
 جانتین ہو۔ خسرو کی بہن نے اور خرم سرا کی بیگیوں کے ساتھ رونا پینا اور دہائی دینا شروع
 کیا۔ سب نے کھانا پینا چھوڑا اور دمکا یا کہ اگر خسرو مارا جائیگا تو ہم سب جائیں گے جہانگیر
 نے ہر جذبہ کہا کہ میں خسرو کو کوئی آزار پہنچانا نہیں چاہتا مگر کسی کو یقین نہیں تھا۔ اس نے نور محل
 کو بھیجا کہ اونکو جا کر سمجھائے تو بیگیوں نے اسکو دمکا یا اور کہا کہ ہم تیری صورت دیکھنی
 نہیں چاہتے۔ سفر نامہ رو +

ایٹ انڈیا کمپنی اپنی تجارت کو اس ملک میں دو ترک پہلانا چاہتی تھی اسلئے یہاں کے واقعا
 میں لکھنا تھا کہ وہ یہاں کے حالات سے آگاہ ہوگا۔ ایک وقت آئیوا لاسے کہ حسین سار
 ہندوستان میں کھل بلی بڑیگی اگر خسرو کامیاب ہوا تو انگریزوں کو فائدہ ہوگا اور سلطنت
 عیسائیوں کے واسطے اگلا من ہوگا وہ عیسائیوں سے محبت رکھتا ہے اون کی عزت
 کرتا ہے۔ اگر خرم فتحیاب ہوا تو انگریزوں کا نقصان ہوگا۔ وہ عیسائیوں سے نفرت رکھتا ہے
 وہ بڑا شکبر۔ جھوٹا۔ ظالم۔ ریاکار ہے۔ رو اپنے اہل فیصلہ میں کہا تک صحیح تھا وہ
 آئندہ دیکھا جائے گا۔ سفر نامہ رو +

اجمیر میں ایک ایرانی سفیر محمد رضا بیگ آیا۔ بعض نے یہ گمان کیا کہ اس کے آنے کی غرض
 یہ ہے کہ وہ جہانگیر اور سلطان کن کے درمیان صلح کرانے کے لئے آیا ہے۔ یہ خیال کیا کہ وہ

جہانگیر کے حوالے سے

خرم سرا میں رونا پینا شروع کرنے سے

اسطاس وکالا گلش کینی اور مشنہ کرنا +

شاہ ایران کے سفیر کو دربار میں آنا

اسلئے آیا تھا کہ ترکوں سے لڑنے کے لئے کمک طلب کیے۔ اسکی جلو میں پچاس ہولڈ زمین لباک
 کمان و ترکش نقش کس طرح تھے۔ اسکے ساتھ چالیس جدو تھی اور دو سو بیاد سے پاس ہی رہتے
 دوپہر کو محمد رضا بیگ دیار میں بلایا گیا۔ اونے جہانگیر کی بے حد خوشامد کی تین دفعہ سجدہ
 زمین بوس کیا۔ اس سجدہ میں وہ زمین کے اندر سر کو گھسانا چاہتا تھا۔ جب اسے مخالف پیش
 کے تو طامس رو اوٹکو دیکھ کر شرمندہ ہوا اور اپنے دل میں لیا گیا۔ اس نذر میں، موعری و
 عراقی گھوڑے نو بڑے چھ رسات اونٹ محل سے لے ہوئے۔ دو جوڑے فرنگستانی
 لشکون کے اور ایک برنگت الماری چالیس کفنگ۔ پانچ گھنٹے۔ ایک اونٹ زمین
 ایرانی سے لدا ہوا۔ آٹھ ریشمی قالین۔ دو لعل۔ ۲۱ اونٹ انگورون سے لے ہوئے
 اور چودہ اونٹ گلاب لے ہوئے۔ سات خنجر مرصع بجواسر۔ پانچ مضم تلوارین۔ اور سات
 حلہ آئینے سفر نامہ رو +

چند روز بعد بادشاہ کے ظلم کا ایک تاشا دیکھنے میں آیا۔ جہانگیر نے ایرانی سفیر کے دعوت
 کی۔ حاضرین کو شراب پینے کا حکم دیا۔ ایسے موقعوں پر بخششی کام کیا کرتا ہے۔ ہر ایک آدمی نے
 اور اسکے ہاتھ سے پیالہ لیکر پیا۔ واقعہ نوشت شاہی نے ہر ایک آدمی کا نام دستور کے موافق
 کتاب میں داخل کیا۔ جہانگیر ایسا شراب میں مست ہوا کہ او سکویہ یاد نہیں ہا کہ میں نے
 شراب پینے کا حکم دیا ہے۔ دوسروں کسی نے اس شراب کے جلسہ ذکر اسے کیا۔ اس نے
 بوجھا کہ حکم کس نے دیا تھا تو اسے کہا گیا کہ بخششی نے ہمیشہ جب بادشاہ اپنے حکم کو ہون
 تو ایسے موقع پر بخششی کا نام لیتا مناسب گنا جاتا تھا۔ جہانگیر بہت غصہ ہوا۔ اس نے
 کتاب منگائی اور سے مجرموں کو سزا دینی شروع کی۔ بعض پر سخت جرمانہ کیا۔ بعض کو درگاہ
 شاہی میں کوڑے پٹوائے۔ کوڑے ایسے سخت لگائے گئے کہ بعض آدمی مر گئے۔
 بعض بچ لات گھونے مارنے کا حکم دیا گیا۔ بعض مجرم گھر گئے۔ سفیر اس سزا سے
 بری رہا۔ کسی شخص کا مقدر نہ تھا کہ ان مظلوموں کے حق میں کوئی کلمہ خیر لکھتا۔
 ۲۴ اکتوبر۔ سفر نامہ رو۔ سب چیزیں سفر میں جانے

کے لئے تیار ہو گئیں۔ دربار میں خرم باپ کے رخصت ہوا۔ موتی الماس لگے ہوئے لباس پہنے ہوئے تھا۔ شکر گاہ چار میل پر تھا۔ وہ اس کوچ میں بیٹھ کر گیا جو انگریزی کوچ کی نقل یہاں بنائی گئی تھی۔ اسکے امرا پیدل اسکے ہمراہ گئے۔ سارے رستے لوگوں پر وہ چونیاں پھینکتا رہا گیا۔ دوسرے روز صبح کو جہانگیر نے شکر گاہ میں جانے کا ارادہ کیا۔ محل میں بہت سویرے طاسوں اور سنے دیکھا کہ بادشاہ جھروکہ میں بیٹھا ہوا ہے۔ دو خواجہ سرا اس پر مورچل جھل سے ہیں وہ لوگوں کو چیزیں لے دے رہا ہے جو خریدتا ہے وہ ڈوری میں لٹکا دیتا ہے جو خریدتا ہے اسکو ایک بڑھیا جو بت کی طرح آراستہ تھی رستی میں وہ پہنچ لیتی ہے۔ بادشاہ کی دو ملکہ بھی جھروکہ میں حلیم کے چھپے بیٹھی ہوئی تھیں۔ اونھوں نے حلیم میں سے مجھ کو جھانک کر دیکھا۔ میں نے اونکی اونگلیاں دکھیں۔ پھر اونکے چہرے پھر ساری صورت۔ وہ متوسط درجہ کی سفید رنگ تھیں اونکے سیاہ بالوں میں تیل پڑا ہوا تھا۔ الماسوں سے وہ چمک رہی تھیں وہ مجھ کو دیکھ کر بہت خوش ہوئیں بادشاہ جہروکہ کوں سے چلا گیا وہ اس کے پیچھے چلے گئیں۔ ۲۔ نومبر سفر نامہ رو۔

دربار میں جہانگیر کی ملازمت کے لئے امرا جمع ہو رہے تھے۔ میں انہیں جا کر فرمائش ہو بیٹھا۔ جہانگیر آیا۔ اور ڈیرہ گھنٹہ کے قریب تخت پر بیٹھا اس عرصہ میں اہل حرم بچا سر ہاتھیوں پر سوار ہوئیں۔ ہاتھی خوب آراستہ تھے۔ تین ہاتھیوں پر مربع عماریاں لگی ہوئی تھیں۔ اونپر سونے کے پردے بڑے ہوئے تھے۔ اور ان پر چھتیاں چاندی کی لگی ہوئی تھیں اور

آخر کو بادشاہ تخت پر سے اٹھا اور تخت گاہ کے زینے سے اتر آیا شور غل مچا کہ کان بہرے ہو گئے تھے اور توپوں کی آواز بھی اس میں نہیں سنائی دیتی تھیں۔ زینے کے نیچے ایک آدمی بڑی جھلی لایا دوسرا آدمی ایک طباق میں کوئی سفید چیز لایا جس میں بادشاہ نے انگلی رکھی اور پھر اسکو چھلی سے لگایا اور پھر اسکو اپنی پستانی سے رکڑا۔ یہ ایک نیک شگون سفر کے لئے تھا۔ سفر نامہ رو +

خبر کا حضرت نے پڑھا

جہانگیر کا جہروکہ میں بیٹھنا

دربار میں آدمیوں کا جمع ہونا +

جہانگیر کا شکر گاہ پر

جہانگیر اپنی بہادرانہ پوشاک پہنے ہوا تھا۔ کھواب کا کوٹ بے آستینوں کے زیب تن تھا اور سپر ایک کرتہ ملل کا تھا۔ اسکی جوتیوں میں موتی ٹکے ہوئے تھے۔ اسکی دستار میں پر لگے ہوئے تھے اور اسکی لکیرف لعل خروٹ کی برابر لگا تھا۔ دوسری طرف ایک بڑا ہیرا چمکا ہوا تھا۔ بیچ میں مخروطی زمرود لگا ہوا تھا۔ اسکا ٹپکا موتیوں کی لڑیوں اور یاقوتوں اور سیرون سے گتھا ہوا تھا۔ گلے کے ہار میں تین دوسری لڑیاں موتیوں کی تھیں۔ اسکی بازو بندوں میں لکیر پتے لگے ہوئے تھے۔ ہر انگلی میں دو انگوٹھیاں پہنے ہوئے تھیں اور اسکی تلوار اور سپر کو ایک شخص لئے ہوئے تھا۔ دونوں میں ہیرے اور یاقوت جڑے ہوئے تھے اور دوسرا آدمی اسکی کمان اور ترکش لئے ہوا تھا۔ جس میں تیس تیر تھے۔ رو

اس طرح بادشاہ آراستہ ہوا کہ کوچ میں بیٹھا جس میں چار گھوڑے جتے ہوئے تھے جلکے ساز سونے و نخل کے تھے کوچ ایسی بنائی گئی تھی جیسی کہ انگریزی کوچ آئی تھی مگر کھواب سے منڈھی ہوئی تھی اسکا کوچیان انگریز تھا وہ خوب نرق برق پوشاک پہنے ہوئے تھا۔ بادشاہ کے دونوں طرف دو خواجہ سرا تھے جو سونے کے عصا لئے ہوئے تھے۔ اور اونہیں لعل جڑے ہوئے تھے۔ گھوڑے کے سفید بالوں کے مورچھل سے لکس رانی ہوتی تھی۔ بادشاہ کے آگے نقارے اور تریان اور دھوم کے باجے بجاتے تھے۔ اور چھتر اور بہت سے اماں شاہی عجیب و غریب۔ نو گھوڑے جلو میں تھے جو لعل و موتیوں و زہرووں سے آراستہ تھے تین پالکیاں تھیں۔ ایک سونے کے بترونہ منڈھی ہوئی تھی جس میں موتی لگے ہوئے تھے موتیوں کے جھالہ ایک فٹ نیچے لٹک ہی تھی۔ اور دو پالکیوں کے پردے کھواب کے تھے۔ اس کے بعد وہ کوچ بھی جو انگلستان سے آئی تھی اسکی پوشش و تارہی گئی تھی اور اسکی جگہ اور زین پوشش چڑھائی گئی تھی۔ جہاں گھرنے اور مجلس کو وہ دیدی تھی اور نور محل اس میں سوار تھی۔ جہانگیر کے دو چہوٹے بیٹے ہندستان کی بنی ہوئی کوچوں میں سوار تھے۔ بعد اسکے بادشاہی میں ہاتھی تھے جو سونے چاندی سے بنے ہوئے تھے۔ ہر ہاتھی پر تیس ہیرے اٹلس اور دریائی کے پھرتے تھے۔ اور اربیدل چلتے تھے۔ اور عورتیں ہاتھیوں پر سوار نصف میل

بادشاہ کا لباس اور اسکی بیٹا

اسکا ایک پوتہ کی عواری

پہچے اس طرح جاتی تھیں جیسے زمین بچرون میں طوطے۔ یہ اول دن کا سفر محل سے لشکر گاہ تک تھا۔ سارے رستہ میں چہرہ سو ہاتھیوں کا جلوں جس پر محل و کھواب کی عیوبین تھیں۔ ہر ہاتھی میں ایک توپا ایک توپچی مربع انباری میں بیٹھا ہوا اور اسکے سرکونے میں ایک چھنڈا تھا۔ سرکونے پر چھڑکا و خاک بیٹھنے کے لئے ہوتا۔ جہانگیر کے کوچ سے ایک سنگ پر سوا اور پادونکے کوئی سوار نہیں آسکتا تھا۔ سفر نامہ رو۔

جب اسی چلی ہے تو یہ واقعہ قابل لکھنے کے واقع ہوا۔ جہانگیر اس دروازہ پر کھڑا جہان خسرو مقید تھا خسرو نے بادشاہ کے آگے آنکر کورنش کی۔ اس کے ہاتھ میں ایک تلوار اور سپر تھی اور اسکی ڈاڑھی چھاتی تک بڑھی ہوئی تھی۔ یہ ایک نشانی بادشاہ کی تہہرانی کی تھی جہانگیر نے حکم دیا کہ کسی خالی ہاتھی پر سوار ہو کر ساتھ چلے۔ اور ایک ہزار پودے کہ وہ آدمی نہیں انکو باہر دے۔ آصف خان اور خسرو کے اور دشمن محیوراً پیدل چلتے تھے۔ محل کے دروازہ میں پیدل چلا پھر گھوڑے پر چڑھ کر حمیہ گاہ پر آیا۔ بادشاہی حمیہ و خرگاہ عجبیشان و شوکت رکھتے تھے نصف میل کے گرد قاتیں گھرا کئے ہوئے تھیں۔ یہ قاتیں قلعہ کی فصیل کی طرف بنائی گئی تھیں کہ اس میں بچ و بارہ بنے ہوئے تھے۔ وہ جو بون کے درمیان کھڑی تھیں جنکے سروں پر پیل کی برجیان لگی ہوئی تھیں۔ قاتیں باہر کی طرف نہایت چکدا پھر تھیں اور اندر کی طرف تصویریں برکالون پر بنی ہوئی تھیں داخل ہونے کا دروازہ پر خوبصورت بنا ہوا تھا۔ بن اول درجہ میں گیا۔ وزیر بادشاہ کا تخت صاف کا سب سے اونچے حمیہ میں کھا ہوا تھا۔ نیچے ہا اندازہ بچونا بچھا ہوا تھا اور کھواب کا شامیانہ لگا ہوا جہانگیر کوچ میں بیٹھا ہوا اور دروازہ میں داخل ہوا۔ دروازہ پر امر آصف پاندھے کھڑے تھے جہانگیر اونکے درمیان چلا۔ اوسنے طامس و پراک نظر ڈالی۔ سفیر انگلستان نے کورنش کی جہانگیر نے چھاتی پر ہاتھ رکھ کر سر جھکا یا۔ وہ اپنے حمیہ کے زین پر چڑھا۔ اور پانی مار لگا اور ہاتھ دھوئے اور چلا گیا۔ سفر نامہ رو۔

پادشاہی حمیہ و خرگاہ بادشاہی محل کی نقل ہوتی ہے اور میں مربع صحن ہے

جنین ایک دوسرے میں سستہ جاتا تھا۔ اول دربار کا صحن تھا۔ دوسرے میں غسل خانہ اور
 خیمے تھے۔ تیسرے میں حرم سلتا تھا جسکو محل کہتے تھے۔ اس حرم سرا کے ایک کونہ میں دو دروازے
 خیمے میں۔ اکبر اور جہانگیر سو یا کرتے تھے اور دوسری منزل میں جہرہ کہ ہوتا تھا۔ جس میں بیٹھ کر کہلا میا
 دیکھ سکتے تھے۔ بادشاہ کی خدمت گاری تا تاری عورتیں کرتی تھیں عورتوں اور خواجہ سرا یوں
 اور بعض اوقات شاہراہوں کے سوا غسل خانہ سے پرے کسی کو جاگی اجازت نہ تھی۔ سو
 امر اپنے اپنے خیموں میں گئے۔ مین نے اونکے گرد و بچھا شروع کیا۔ عجیب ایک شان
 شکوہ و عظمت کا تا تھا۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ جنگل میں ایک شہر پیدا ہو گیا۔ بیس میل میں
 اوسکا احاطہ تھا جس میں بہت سے رنگ جگتھے شاہی خرگاہ سرخ تھا۔ اور امر کے خیمے سفید۔ سبز
 اور مرکب رنگوں کے تھے سب قانون سے گھرے ہوئے تھے۔ اور گھر کی طرح مرتب تھے
 انہیں در السلطنت کی طرح بڑے بڑے کوچہ و بازار و دکانیں تھیں۔ وہاں کسی طرح کی بے
 تھی سہر روز خیمہ گاہ چند میل دکن کی جانب آگے جاتا تھا۔ خیموں کا سامان دوہرا تھا
 ایک لگتا تھا دوسرا گھڑا تھا سار خیمہ خرگاہ چار گھنٹے میں لگتا تھے۔ امیر آدمیوں لشکر گاہ سے ملنے میں تاخیر کی
 بادشاہ اونکو گھر جلو اور اونکو مجبور کیا کہ وہ میدان میں آئیں۔ ۹ نومبر ۹۔ دسمبر تک سفر نامہ رو +
 اس زمانہ میں رونے حرم سے دو دفعہ ملاقات کی اول دفعہ ملاقات میں حرم
 پر لشیان غا طر تھا۔ رو نے خیال کیا کہ اس وقت اوسکا دل نور محل پاس یا اوسکی کسی اور
 بیگم پاس ہے۔ دوسری ملاقات میں اس نے کمنواب کا جہہ مجھہ کو دیا۔ مجھہ کو مجبور بھینا پڑا
 جسے مجھے اپنی ذلت معلوم ہوئی۔ وہ کہتا ہے کہ اگر میں کسی تھی لشیان تا تاری تمبور کی نقل
 اوتارتا ہوتا تو بہتر ہوتا +

لشکر گاہ میں تجربہ سے معلوم ہوا کہ زندگی خوشی سے نہیں گذر سکتی۔ ایک دفعہ سوچو
 میں قتل کئے گئے۔ ایک در مقام پر مجھہ کو اونٹ ملے جنین قندھار کے تین سو مقتول باغیوں
 کے سر لٹے ہوئے تھے۔ مغل بادشاہ جہا کہ عوام میں شہر میں تھا۔ ایسا لشکر گاہ میں نہیں تھا
 کوئی شخص بادشاہ کے مقام سے ایک گولی کے فاصلہ پر نہیں آ سکتا تھا۔ جہا لگیر سر روز جہرہ کے

امرا کے خیمے دربار اور سے +

دو ملاقاتیں حرم سے +

لشکر گاہ کی سب ملاقات +

یہا تھا۔ کسی شخص کو اجازت نہ تھی کہ کوئی اسے بات کرے۔ دربار نہیں ہوتا تھا۔ سارا وقت
کار میں جاتا تھا۔ غسل خانہ میں شام کو وہ خاص امر جاتے تھے جنکو اجازت ہوتی تھی یہاں
دشاہ اتنی شرب پیتا تھا کہ کچھ کام نہیں کر سکتا تھا۔ ایک دن جہانگیر کی ملاقات کو میں گیا تو
میں نے دیکھا کہ بادشاہ ایک گئی سے باتیں کر رہا ہے یہ جوگی جیٹھے پہنے ہوئے تھا
جہانگیر جوگی سے بغل گیر ہوا۔ اور اپنے سامنے بیٹھنے کی اجازت دی اور سو روپے دے

اور اس کو باپ کہا۔ ۱۸ سے ۲۲ دسمبر تک +

بہت جلد لشکر کے انتظام اور ترتیب کٹر گئی۔ لشکر کا سفر راجپوتانہ میں ہوتا تھا جو آدھا
فتح ہوا تھا۔ سارا ملک چودن اور راجپوتوں سے بھرا ہوا تھا۔ بعض اوقات جنگوں اور پہاڑوں
میں اسے چلنا پڑتا تھا۔ سیکڑوں اونٹ جنگل میں بے آب و دانہ رہ جاتے تھے۔ ہزاروں
کاربان چھڑے جنگلوں میں کھوئے جاتے تھے۔ بہت سی حرم کی عورتیں

بے سامان پیچھے چھوڑ دی جاتی تھیں۔ جہانگیر ایک چھوٹے ہاتھی پر سوار

ہو کر پہاڑوں میں چلا جہاں اور دوسرا جوڑہ نہیں ہکتا۔ ایک قصبہ کے آدمی مفرد ہو کر

پہاڑوں میں چلے گئے تھے تو جہانگیر نے اس قصبہ کو جلا دیا۔ اسکے انتظام میں راجپوتوں نے

ایک جماعت گم گشتہ راہ کا سارا اسباب لوٹ لیا اور اسکو مار ڈالا۔ ایک درجنہ قلعہ کو وہ بہتر

بنایا گیا۔ وہاں بانی نہیں ملا۔ علی العموم جہانگیر اور امرا کو سب طرح کا سامان عیسے ہوتا مگر

غریب اور سپاہیوں کو اکثر محتاج سامان بھی عیسے نہیں ہوتا۔ ۲۳ سے ۲۶ دسمبر

پہلے اس سے کہ جہانگیر نے یہ سفر شروع کیا ہو۔ نور محل اور آصف خان نے

اسکو یہ یقین دلایا تھا کہ جب دشاہ دکن کے پاس پہنچے گا تو سلطان دکن اسکی اعانت

قبول کر لیکر بہان سلطان نے اس قسم کا کام نہیں کیا۔ دکن میں مغل سے مقابلہ

کرنے کے لئے شیخوں اور سنہیوں میں کسب میں اتفاق ہو گیا۔ اور شیخوں نے سرحد پر ایک

بھیجی وہ جنگ کرنے کو تیار ہوئی۔ اسے نور محل ڈر گئی اور جہانگیر کی منت کرنے لگی

کہ حضور اس سفر کو سیر و شکار کی غریت بنائے اور اگرہ کو اس لئے تشریف لے جائے

اجین کا جو اور شیخ کا تیار ہونا +

جہانگیر نے اوسے منظور نہیں کیا اس طرح اولے جانمیں اوسکی عزت کو بٹالگنا تھا۔ اوسنے خرم پاس لشکر لکھنے
 بھیجا آخر کو فروری ۱۶۱۷ء کو بادشاہ اجمیر چلکر چاہنے کو بعد شہر احسن فریب زن ہوا جنوری و فروری ۱۶۱۷ء
 اس زمانہ میں میری سرگزشتیں کچھ پچھپ ہیں میں نے محمد رضا بیگ سفیر ایران ملاقات کی یا ایرانی سفیر کا
 واپس کا ان سلطنت مغلیہ کو برا بھلا کہہ کر بھکوا بنا ہمدرد اور دشمن بنا یا پھر دونوں بعد ایرانی سفیر تیار خبیثہ
 ایران کو گیا جن کا مولے وہ آیا تھا انہیں کام ہا اوسے جہانگیر کی شکست میں پیش پیش گھوڑے کے جسکے عوصن میر
 اوسکو تین ہزار روپے ملے جہانگیر نے انصاف کر نیکارا وہ کیا اوسے حکم دیا کہ دو فہرستیں بنوائیں ایک فہرست میں ایران
 کے تحفے لکھی گئی اور اوسکی قیمت کم لگائی گئی اور دوسری فہرست میں مغل کے تحائف لکھی گئی جنکی قیمت زیادہ لکھی گئی
 مغل کی فہرست میں بڑی دلیل خیرین لکھی گئیں جیسے نگرے انتاس کیلے اور پھر بھی ایران کی مینان زیادہ
 تھی اسکے عوصن سفیر کو نقد روپے دیا گیا۔ محمد رضا بیگ ماری کا بہانہ بنا گیا اصف خان رخصت کر نہیں گیا
 یکم جنوری سے ۳۰ اپریل تک

ایران کے سفیر کا برا بھلا کہنا

میں ایک رخت کے تلے بیٹھا تھا کہ شانہ وہ ہاتھی پر بیٹھا ہوا میرے پاس گزرا مجھے سہی بعض سوال خرم اشفاق
 سے پوچھے اور چلا گیا مجھ کو اسے برا تعجب ہوا کہ اوسنے کبھی کلش کا نام نہ سنا تھا نہ اوسکے سفیر کا +
 اس عرصہ میں ان کا سلطنت میں پورا بخند ہو گیا جہانگیر نے قرار واثق کیا تھا کہ اگلے دن جوئی تحائف آئیں
 اوسکو نہ کوئی روئے کوئی اوسکو کھولے مگر خرم اوسکو روک لیا جہانگیر نے ٹھونکے ٹھونکے منگ خرم نے اوسکو
 بھیجا یا جہانگیر نے خود اوسکو کھولا جو جیرو اوسکو کسند آئی وہ دلی بہت سی چیزیں آواسی لیں کہ وہ اسکا
 نہیں آئی تھیں روئے سنا نہ میں جہانگیر سے فریاد کرنے گیا جہانگیر نے کہا کہ سہا کچھ تمہارے لئے بھلا کیا تھا
 میں شاہ انگلینڈ کے ساتھ سب سے کام کرو گا مگر میں نے کوئی بات اوسکی در نہ پائی جہانگیر نے بہت شراب
 پی لی۔ وہ کہنے لگا کہ میں عیسائیوں مسلمانوں اور یہودیوں کا محافظ ہوں پھر وہ روئے لگا اور بہت جذبہ نہیں
 آگیا جسٹنا نہ میں اوسکی ات تک جلسہ ہا اوسے شر حاشیہ اور چربا یا گیا کہ وہ لیجہد کی مدد سونا ارض ہوا
 اور اوسکو میرے پاس معذرت کی بھیجا یہ نیک و شاہ ہوڈ عیسائیوں اور مسلمانوں کی شریعت کے بائیں مباحثہ
 کرنے لگا اور شراب کے نشہ میں ایسا مہربان ہوا کہ اوس کے میرے طرف مخاطب ہو کر کہا کہ میں شاہ ہوں یہود و نصاری
 و مسلمان اپنے تئیں مبارکباد دین کہیں کسی مذہب میں مداخلت نہیں کرتا وہ مجھ سے محبت کرتے ہیں

خرم کی ملاقات +

خائف انگلستان کا سفیر بادشاہ کا خطاب +

میں انکی حفاظت کرتا ہوں۔ اوس نے مسٹر ٹری سے کہا کہ ماہوری صاحب خوش آمدی۔
 یہ گہر تمہارا ہے تم اسکی قدر کرو۔ ۱۱۔ مارچ ۱۹۱۷ء۔

مارچ میں لشکر شاہی نامو قلعہ میں آیا۔ یہاں ایک در سازش کا گل کھلا۔ نور محل کی ایک
 بیٹی پہلے خاوند سے تھی۔ وہ اس لڑکی کے لئے بڑے اونچے چال کھتی تھیں۔ ابا و سوا اپنے
 ہتھی متنازع محل کا چال چھوڑ دیا تھا۔ وہ خرم سے بیاہی تھی خرم خان خانان سے صلح کر لی
 اور اسکے پوتے سے نکاح کر لیا جس سے نور محل نہایت رنجیدہ ہوئی۔ اور خرم کے زوال کے لئے
 جہانگیر اور خسرو میں ملاپ کر دیا اور خسرو سے اپنی بیٹی کا نکاح کرنا چاہا۔ رو
 خرم صنا اقبال تھا؟ وہ دکن میں پنجاب ہوا۔ پنجابی اور سکوا رشتوں زیادہ بہ نسبت لڑائی کے
 کے حامل ہوئی تھی سلاطین بجا پورا اور گول کنڈہ کو جو شیعہ تھے۔ ملک عنبر جو سنی تھا جسے
 حدود عداوت پیدا ہوئی اور کھنوں نے بالطبع اوسکے معاملات کا قصہ اٹھایا۔ خرم نے ملک عنبر
 کو شکست دی اور احمد نگر کو فتح کر لیا خرم فتح سے خوش و خرم ماندو گیا۔ جہانگیر نے نہایت
 گرجبوشی سے اوسکو مبارکباد دی اور سکوا شاہ کا خطاب ہوا۔ شاہ خرم یا شاہ جہاں وہ مشہور ہوا۔
 نور محل کی تدبیر و تزویر کچھ نہ چلی خسرو نے اوسکی بیٹی سے نکاح کرنے سے انکار کیا سفر نامہ و
 اب میری بیقدری ہونے لگی میں عہد نامہ حاصل نہ کر سکا۔ لوگ مجھ سے نفرت کرنے لگے
 میں نے جو صوبوں کے حکام کی شکایتیں کیں سے میرے دشمن وہ ہو گئے۔ میں اسے وقف
 تھا۔ اوسکے اسباب کی توجیہ یہ ہے۔ صوبہ داروں اور حاکموں کو یہ خوف پیدا ہوا کہ شاہ
 جہانگیر اونسکے ظلموں کی تحقیق کر کے مواخذہ کرے وہ سلطنت محمول مقرر کرتے تھے۔ وہ
 ہندوں پر ظلم کرتے تھے وہ آدمی کو جب تک اولٹا لٹکا ئے رکھتے تھے کہ وہ جرمانہ یا ڈنڈ
 ادا کرے اسلئے انہوں نے مجھ کو جاسوس جانا۔ رو کا سفر نامہ

طاس و کافرت وہ اور خرم ہوا

یہ تعجب کی بات ہے کہ اس زمانہ میں مغل نگرزوں سے چونک پڑتے تھے۔ اہل لاشیا
 سے انگریزوں کی خلقت و جبلت میں نفرت داخل ہے یہ حقارت و ذلت اور انکی طبیعت کا
 ایک جزو غیر منفک ہے۔ بعض ملاح بندوچی سورت کے قریب خشکی میں اترے۔ بعض بنشی

ملو خون نے کہہ دیا کہ ہم قلعہ لینے آئے ہیں یہ اونکی دیکھی سیودہ تھی مگر مغلاں ونے ڈر گئے سدگاہ شاہ
میں اسکی اطلاع ہوئی اور قلعہ مستحکم کیا گیا۔ افواہ اور لگئی کہ انگریزوں نے گوالے لیا اور ایک بڑا بڑا
انگلستان سے آتا ہے جہاں گیر کو یہ خوشی ہو کہ طاس مدد مخفی جانا چاہتا ہے۔ مگر رفتہ رفتہ یہ وحشت
خبر کم ہو گئی پھر وہی پہلی سی باتیں ہونے لگیں +

دفعہ انگریزوں پر مہربانی اسلئے ہونے لگی کہ مکہ سے ملکی حج سے واپس آتی تھی کہ اس کے
جہاز کو انگریزی قزاقوں نے گرفتار کر لیا۔ اسکو ایسٹ انڈیا کمپنی کے بیڑے نے جھٹا دیا۔
امراو شاہی نے طاس و کاشکریہ ادا کیا اور اسکو تعجب ہوا کہ شاہ انگلینڈ نے اپنی رعایا کو بحری
قزاقی کی اجازت دیدی ہے۔ ۱۵ اکتوبر ۱۷۱۷ء۔

اسی زمانہ میں آصف خان کو طاس ونے ایک بڑا ضوتی رشوت بین دریا جسے سحر کا سنا
پہو اکیا کہ آصف خان انگریزوں کا دوست ہو گیا اور انگریزوں کا روپیہ جو لوگوں پر ترس آتا تھا
وہ سب وصول ہو گیا۔ کچھ دنوں بعد آصف خان کی یہ سرگرمی سرد ہو گئی۔ مگر پھر بھی مغلاں اور انگریزوں
میں خاصی ہستی رہی۔ لہی بائیں یہاں ہوتی رہیں کہ روکا دودھ ختم ہوا۔ ۱۷۱۸ء میں وہ ایران
کو گیا۔ اب آگے تاریخ جہانگیری میں اسکا نام اور دیا گیا۔ وہ یہ بھی لکھ گیا کہ بادشاہ ہی کے ہاتھ
میں سارے اختیارات ملے ہیں اسلئے کوئی دوسرا شخص کام کی پروا نہیں کرتا ہر جگہ لڑائی کی
سی لوٹ مار رہتی ہے۔

ایک اور انگریز کپتان ہاکنس جہانگیر کا دربار میں تھا۔ وہ ترک کی زبان جانتا تھا جہانگیر سے
جو اپنی آبائی زبان ترک کی بولنی جانتا تھا بے تکلف باتیں اس زبان میں ہوتی تھیں وہ سننے
میں سورت میں ہیکٹر بھارت میں آیا۔ جمیس اول شاہ انگلستان کا خط جہانگیر کے نام لایا تھا
مغل ہیکٹر کی نوپوں سے ڈرتے تھے اسلئے اسکی خاطر بہت کرتے تھے گجرات کا صوبہ اور مقرب
سورت میں آیا اور اسے ہاکنس کی بہت سی چیزیں خریدیں۔ پرتگیزیوں نے ہاکنس سے ہر طرح
کی مخالفت کی۔ اوہوں نے مقرب خان کو رشوت دی اور جمیس اول کی تفسیح کی کہ وہ مجھیروں کا
بادشاہ ہے۔ سارکریٹ برٹن کی حقارت کی کہ وہ ایک ذلیل چیز ہے۔ اوہوں نے پرتگیزی

دفعہ انگریزوں پر مہربانی +

آصف خان کو رشوت دینا اور وہاں کا بیگانہ جانا +

شعیان پکڑ لیں مگر انکو ہیکٹر پر حملہ کرنے کی جرأت نہ تھی آخر کار ہاکنس نے اپنا جہاز لا کر
 اٹا انگلینڈ کو بھیجا جب جہاز ہیکٹر چلا گیا تو مقرب خان نے اس سبب کی قیمت دینے
 سے انکار کیا جو خریدتا تھا مگر آخر کو ہاکنس کو اگر وہ پہچانے کے لئے پہرہ جو کی مل گیا۔
 جہانگیر ہاکنس کی بڑی خاطر کرتا تھا۔ اسکی ہر ایک خواست کو منظور کر لیا۔ سورت میں انگریزوں
 کو تجارت کی کوٹھی بنانے کی اجازت دیدی۔ اور اونٹے وعدہ کیا کہ کوئی اونپر زور ظلم نہیں
 کرے گا اور محصول نہیں لے گا۔ بادشاہ نے ہاکنس کو چار سو سواروں کا سردار کر دیا اپنے محل میں
 سے ایک گوری عورت کو صطباع دلا کر ہاکنس سے کہا کہ اسے نکاح کر لو۔ مگر اونٹے انکار کیا
 اور ایک آریعی عورت سے شادی کر لی اور اگر وہ مین رہنے لگا اور انگریزی کمپنی کی مقصد برآری
 کے ورے ہوا۔ دو برس تک وہ یہاں رہا اور ہر روز بادشاہ کا حاضر باش رہا غول خان
 مین جہانگیر کے ساتھ شرب پیتا تھا۔ وہ فرنگستان اور اوس کے بادشاہوں کے باب مین
 ہزاروں سوالوں کے جواب دیتا تھا +

ہاکنس نے مقرب خان کی شکایتیں کیں کہ وہ روپیہ زبردستی لوگوں سے چھینتا ہے اور
 ستم کرتا ہے۔ اونٹے ایک ہندو لڑکی کو یہ بہانہ بنا کے کہ بادشاہ پاس و س کو بھیجوں گا
 اپنے پاس مقرب خان اگر وہ مین طلب ہوا اور مقرب خان سے روپیہ اگلوایا گیا۔ اس کا
 سارا سبب فرق ہوا مگر مقرب خان نے بے تکلف رشوتیں دیں اور اپنے سابق کے
 عہدہ پر بحال ہوا اور اونٹے اقرار کیا کہ مین گواہ سے لعل لاؤنگا۔ اگر انگریزوں کو تجارت
 کو نامع ہو جائے اور اسی دن بھی انگریزوں کے برخلاف وہاں میجانی۔ ایک امیر نے کہا
 کہ اگر ہندوستان مین انگریزوں کے قدم چھ جائینگے تو وہ ہندوستان کے مالک ہو جائینگے
 جہانگیر متنبہ ہوا اور اونٹے ہندوستان مین انگریزوں کی تجارت کی مانعت کا فرمان جاری
 کیا۔ لکھنؤ مین ہاکنس مع اپنی میم کے اگر وہ سے چلا گیا اسکی دو برس کی محنت خاک مین
 ہاکنس نے جہانگیر کی عجیب حکایات لکھ لکھ کر انگلستان بھیجیں کہ جہانگیر کی سالانہ
 آمدنی سچا پاس کروڑ روپیہ سالانہ کی ہے اسی ہزار روپیہ روزہ دینا اور اپنی عورتوں کا خرچ

رکھتا ہے۔ بیس کروڑ روپیہ اسکے خزانوں۔ اگرہ۔ دہلی۔ لاہور۔ احمدیہ کے جمیع خزانوں میں جمع رہتا ہے۔ ہزاروں ہاتھی ٹوڑے۔ اونٹ چجر چیتے۔ باز۔ شکرے۔ کبوتر اور خوش الحان پرندوں میں باس ہیں ہزاروں شہر بھینسے شکاری کتے۔ نیندو ہیں۔ ایک گھنٹے میں پچیس ہزار سپاہ جمع کر سکتا ہے۔ ایک ہفتہ میں اس کے امرا تین لاکھ سوار جمع کر سکتے ہیں۔ اسکے دربار اور شہر میں پچیس ہزار افسر ہیں وہ اپنے تمام امیروں کی دولت کا وارث ہے جو شخص اس کے زور و آتا ہے اسے نذر لیتا ہے۔ نوروز اور سالگرہ کے جشنوں میں امرا میں سے ہر ایک کو یہ حقوق ہوتے ہیں کہ اس کی پیشکش اور دن کی پیشکشوں پر فوقیت رکھے۔ رسولوں کے صوبہ دار بادشاہ کی مہربانی خریدنے کے لئے مغربیوں کو روپیہ لینے کے لئے دباتے ہیں امرا اکثر دربار شاہی میں بلا جاتے ہیں اور وہاں وہ خود روٹے کے لئے دباتے ہیں۔ بادشاہ کا خداوند ہے اس کی مرضی قانون ہے اپنی قلمرو میں ملک کی ساری زمین کا مالک مطلق وہ ہے۔ وہ اپنی خوشی سے جو چاہے دیدے اور جو چاہے لے لے +

ہالکس کو سطرانس و کی برابر لائق فائق نہیں تھا مگر اس کی تحریر کو اس کے ہم قوم ایشیائیوں سے زیادہ مقرب جانتے ہیں جہاں لکیر کے مذہب و حضرات باب میں جو اس نے تحریر کیا ہے اس کا ترجمہ لکھا جاتا ہے۔ بادشاہ صبح کو سوچ نکلتے ہی قبل رخ اپنے خلوت خانہ میں ایک پتھر کے تخت پر بیٹھتا ہے جس پر ایرانی مرگ چھا لاسکے نیچے بھی ہوتی ہوتی ہے اس کے پاس آٹھ لڑکیاں بیٹھی ہیں۔ ہر ایک لڑکی چار سو دانے ہیں۔ یہ دانوں میں پیروں لعلوں زردوں اور اور جو اس کے ہیں۔ ان کے امام پتھر کے ہیں جس پر حضرت عیسیٰ اور حضرت مریم کی تصویر کھدی ہوئی ہے وہ اس بیٹج پر تین ہزار بیس لفظ پڑھتا ہے۔ پھر وہ اپنا رٹن آدمیوں کو دکھاتا ہے صبح کو پندرہ آدمی اس کو سلام کرنے آتے ہیں۔ اسکے بعد وہ دو گھنٹے سوتا ہے پھر کھانا کھاتا ہے اور عورتوں میں رہتا ہے۔ پھر دو پہر کو وہ باہر آتا ہے اور میں جا رہے ہوں گے اور پھر روز آدمیوں اور جانوروں کے تماشے دیکھتا ہے جو مختلف قسم کے ہوتے ہیں۔ بہترین کے آگے میں تمام امرا اس کے اونکے جو مبارک ہوتے ہیں حاضر ہوتے ہیں۔ اور بادشاہ دربار عام کرتا ہے اور تخت پر بیٹھتا ہے اور

امرا اپنے مراتب کے موافق اوسکے سامنے کھڑے ہوتے ہیں۔ امراء عظیم سرخ کپڑے میں داخل ہوتے ہیں اور باقی آدمی اسے باہر کھڑے رہتے ہیں سرخ کپڑے میں بیٹھ سبوں کے اوپر لگا ہوا ہے۔ ان بیٹھ سبوں سے نیچے امرا کھڑے رہتے ہیں۔ ان آدمیوں کے کھڑے رہنے کا انتظام اور انکی ترتیب بعض افسر کرتے ہیں۔ پھر روز کچھ گھنٹوں بادشاہ مقدمات کو سنتا ہے پھر وہ اپنے عبادت خانہ میں جاتا ہے۔ جب عبادت خانہ سے فارغ ہوتا ہے۔ اوسکے بعد خاصہ تناول کرتا ہے۔ اور شراب پیتا ہے۔ پھر وہ خلوت خانہ میں جاتا ہے۔ وہاں امراء اور جاتے ہیں اور وہ شخص جاتا ہے جسکو وہ بلاتا ہے۔ یہاں وہ شراب کے پانچ پیالے پیتا ہے یہ وہ معتاد ہے جسکی اجازت بیٹھوں کو دے رکھی ہے۔ پھر وہ سو جاتا ہے اور سب آدمی اپنے گھر چلے جاتے ہیں۔ جب دو گھنٹے سو چکاتا ہے تو اوسکو جگاتے ہیں۔ اور کھانا نوکر اپنے ہاتھ سے کھلاتے ہیں وہ خود اپنے ہاتھ سے نہیں کھا سکتا۔ اس میں رات کا ایک بج جاتا ہے۔ پھر باقی رات کو وہ سو جاتا ہے۔ اس سیکدہ میں بہت نکلے کام کرتا ہے مگر وہ ہوشیار ہو یا بہت یہ سب کام لکھے جاتے ہیں۔ بہت و قلیع نویس ہوتے ہیں جو سب باتیں لکھتے ہیں یہاں تک جو عورتوں کے ساتھ باتیں ہوتی ہیں وہ بھی لکھتے ہیں۔ جب بادشاہ مر جاتا ہے تو انہیں نوشتون سے اوسکی تاریخ بقید زمانہ تحریر ہوتی ہے۔

جب کوئی غریب آدمی داد چاہتا ہے تو وہ پہلے اس نخیر کے پاس آتا ہے اور بلاتا ہے جو دو بیارون کے درمیان لٹکی ہوئی ہے۔ اور اس میں بہت سے سونے کے گھنٹے لٹکتے ہیں۔ اسکے قریب ہی بادشاہ رہتا ہے۔ زنجیر کے پلنے سے گھنٹوں کی آواز بادشاہ سنتا ہے اور آدمی بھیجتا ہے کہ جا کر دریافت کرو کہ معاملہ کیا ہے اور پھر اوسکا انصاف کرتا ہے۔ ہاکسن نے یہ بھی لکھا ہے کہ ابتدا سلطنت میں سارا ملک جو روں اور ریزونوں سے بہرا ہوا تھا کہ کوئی شخص بے حفاظت کے بیابانوں کے لئے بغیر گھر سے باہر نہیں نکل سکتا تھا تقریباً سب آدمی باغی ہو رہے تھے۔ بعد ہاکسن کے سطر اسوں کا زمانہ آتا ہے +

وہ اپنے اجوزی کے روز نامے میں لکھا ہے کہ میں آج کے چار بجے دربار میں گیا

اس وقت بادشاہ دربار میں بیٹھا کر رہا ہے کہ جنہی آدمیوں کو دیکھے لوگوں کی فریاد سن کر حکم دے مخالف لے۔ اور دن کو دیکھے اپنے تئیں دکھائے۔ یہاں اسکے دربار کا حال لکھنا مناسب ہے۔ بادشاہ کی خلوت سر میں کوئی سوا، خواجہ سرایون کے نہیں جاسکتا تھا اور یہاں تا تارمی عورتیں ہتھیار لگا کے بادشاہ کی حفاظت کرتی تھیں اور یہی عورتیں مجرموں کو سزا دیتی تھیں۔ بادشاہ ہر روز جھروکہ میں بیٹھ کر اپنی رعایا کو درشن دیتا تھا اور اپنے دروازہ کے آگے میدان کو دکھتا تھا۔ دوپہر کو وہ ہاتھیوں کی اور چوٹی جانوروں کی کشتیوں کو دیکھتا تھا اور کٹہرہ کے اندر اس سے نیچے کھڑے رہتے تھے پھر بادشاہ اپنی حرم سرا میں منونے جاتا تھا۔ بعد دوپہر کے وہ دربار میں آتا تھا۔ پھر رات کا کھانا کھا کے آٹھ بجے رات کے وہ غسل خانہ میں آتا تھا۔ جسکے بیچ میں ایک تخت سنگ مرمر کا بچھا ہوا تھا جس پر وہ بیٹھتا تھا۔ بعض اوقات تخت سے نیچے کسی کرسی پر بیٹھتا۔ حسین سوا، اول درجہ کے امیروں کے یا ان آدمیوں کے جنکو اجازت ہوتی کوئی نہیں آسکتا تھا۔ یہاں خوش اخلاقی سے وہ بڑی باتیں کرتا تھا۔ ان آخر و مقاموں کے سوا، مہات معاملات و مقدمات کا فیصلہ کہیں اور نہ ہوتا تھا۔ وہ سب لکھا جاتا تھا۔ دو شلنگ (ایک وہیہ خرچ کر کے جب کا جی چاہے یہ نوشتے دیکھ لے عوام الناس کو ان معاملات کی ایسی خبر ہوتی تھی جیسے خواص کو جو کونسل میں شریک ہوتے تھے۔ ہر روز بادشاہ کے رزولوشن (بخوریزین و فیصلے) اخباروں کی طرح مشہور ہو جاتے تھے۔ اور او باس بدعاشون کو او پیرد گوئی کا مسووم ملتا تھا۔ ہمیشہ یہ کام بادشاہ روز کرتا اس میں ذرا تغیر نہیں ہوتا سوا، اسکے کہ بیماری بدستلی اسکی مانع ہو۔ یہ بات معلوم رہے کہ اگر بادشاہ امیروں کی اپنی صورت نہ دکھاتا اور اسکی کوئی معقول وجہ نہ بیان کی جاتی تو رعایا سرکش ہو جاتی۔ دو دن بعد تو یہ عذر بھی مسمووم نہیں ہوتا جب تک کہ آدمی اور دروازہ کے اندر داخل ہو کر بادشاہ کی صورت نہ دیکھ لیتے اور اوروں کی اطمینان خاطر نہ کرتے۔ منگل کو جھروکہ میں وہ عدالت کے لئے بیٹھا ہے اور عریضے غریب اور روزیل سے روزیل آدمی فریاد کرتا ہے اور مدعی و مدعا علیہ کے اظہاروں کی تحقیق کرتا ہے۔

اور اسکے ہاتھی جو دیون کو پائون تلے ملتے ہیں انہیں دیکھتا ہے غرض جیسی
ساری رعیت بادشاہ کی غلام ہے ایسی ہی بادشاہ ان دستوروں کا غلام ہے سیکروری
عدالت کا حال لکھتے ہیں کہ مقدمات کی تحقیق اور فیصلے جلد ہو جاتے بڑے مجرموں کو
پھانسی ملتی تھی سر اوڑائے جاتے تھے۔ زندہ کھالیں کھجوائی جاتی تھیں۔ ہاتھیوں کے
بیرون تلے کچلوائے جاتے تھے کتوں سے پھروائے جاتے تھے۔ سانپوں سے کٹوائے

جاتے تھے اور حکمتوں کے مردائے جاتے تھے۔ اس طرح جان ستانی پر سر بازار ہوتی تھی۔
ہر برٹ اپنے سفر نامہ میں لکھتا ہے کہ جہانگیر نے اکبر کی کسی بیوی کو جو نہایت ساوگر

عزیز تھی اور انار کے نام سے مشہور تھی بے عزت کیا۔ باپ نے اس قصور معاف کرنے
کے لئے وعدہ کیا۔ بیٹے نے باپ کے وعدہ پر اعتبار کر کے اطاعت اختیار کی غسل خانہ میں
باپ کے روبرو آیا وہ اسکو حرم میں لے گیا اور اپنے وعدہ کو بھول گیا اور طیش میں آنکر
بیٹے کے ایسے گھونے مارے کہ وہ گر پڑا۔ اور اوسنے جہانگیر کو گدھا احمق کہا کہ اوسنے

میرے وعدہ پر یقین کر لیا میری صاف بھی اس بیان کی شہادت دیتا ہے۔ اس کا بیان
آگے آئیگا ہر برٹ نے ۱۶۲۳ء میں ہندوستان میں سفر کیا۔ وہ اشرف خاندانی انگریز تھا

اوسنے بھی جہانگیر کے عہد کی تاریخ لکھی ہے +

پاکستان جہانگیر کے زمانہ کی بہت کہانیاں کہتا ہے کہ بڑے بڑے بہادر آدمی
شیر و نسے لڑنے پر مجبور کئے جاتے تھے۔ بہت انہیں مارے جاتے تھے۔ زخمی آدمی

اسلئے مار ڈالے جاتے تھے کہ وہ بادشاہ پر تبرائے جانے کے لئے زندہ نہ رہیں +

پرنس جہانگیر کے دربار کی تذیل کرتا ہے کہ ایک فرانسیسی ڈاکٹر سزار ڈونامی پر جہانگیر

بہت التفات کرتا تھا۔ وہ محل کی کسی رقصہ لڑکی پر عاشق ہو گیا اوسکی ماں نے ڈاکٹر

کے پیغاموں کو مانا نہیں تو وہ جہانگیر کے دربار میں آیا اور اس لڑکی کو بادشاہ سے مانگا

بادشاہ نے ہنس کر اس درخواست کو مان لیا اور ڈاکٹر سے

کہا کہ اس لڑکی کو کندھے پر اٹھا کے لے جا اس فرانسیس کو اس لے جانے میں شرم نہ آئی

اوس نے حکم کی تعمیل کی -

سرطامس و کہتا ہے کہ حنر و عیسائیوں کا بڑا حامی تھا اور اوس نے ایک بیوی کے سوا کوئی دوسری بیوی نہیں کی۔ حنر و تو غیر مسلمانوں کا اور جہانگیر مسلمانوں کا سرگرم تھا۔ جہانگیر بظاہر اکبر سے زیادہ عیسائی مذہب پر مائل تھا اور اسے باپ کی طرح پرتگیزیوں کو حکم دیدیا کہ وہ چرچوں و سکولوں کو اپنے قائم کر لیں اور جہان جہا میں وہاں وعظ کریں اور جو چاہیں اور انکو عیسائی کر لیں۔ بادریوں کی باتیں جہانگیر نے یہاں تک سنیں کہ انکو یقین ہو گیا کہ وہ عیسائی ہو گیا جس حد پر باپ نہ گذرا تھا اوس وہ بہت آگے گذر گیا۔ اوس کو دو بھتیجے و اینال کے بیٹے عیسائی ہو گئے تھے اور اگر وہ میں اور نکاح صطباغ ہوا۔ اور انکی سواری اسطرح کر جہا میں گئی کہ وہ ہاتھی پر بیٹھے اور تمام عیسائی جو ساتھ سواروں کے قریب آئے اوسکے ساتھ ہوئے۔ ہاکنس کا کپتان بنا اور سب جارج کا علم اوسکے ہاتھ میں تھا وہ انگلستان کے اعزاز کے لئے سب آگے چلا +

اس فعل میں شخص جانتا تھا کہ کوئی بھید ہے۔ مگر یہ سمجھا اتنا ہے کہ جہانگیر اس سبب عیسائی مذہب پر التفات کرنا تھا کہ عیسائی مذہب و سکول و زون رکھنے پر مجبور کرنا تھا۔ سو گوشت کی اور شراب پیو کی اجازت دیتا تھا علی الاطلاق صطباغ پانا ایک معاہدہ بر خلاف تو فریون مل ہو گیا کہ شاہزادوں کے پادریوں کے کہا کہ ہمارے پرتگیزی عورتیں نکاح کر لو تلاش کیجئے۔ وہ عیسائیوں کی طرح انکو بیاہی اور انکے ساتھ عیسائیوں کی طرح رہنا چاہتے تھے پادری اس درخواست سے ہیبت زدہ ہوا وہوں نے شاہزادوں کو متنبہ کیا شاہزادوں نے صلیب پادریوں کو حوالہ کی اور پھر مسلمان ہو گئے۔ یہ معلوم ہوا کہ جہانگیر نے اوسے یہ درخواست کرائی تھی وہ پرتگیزی عورتوں کو اپنی حرم بنا لیا تھا۔ سرطامس و کا خط بنا اور سب کتبہ بیوری مورخہ ۳۱ اکتوبر ۱۶۱۶ء پادری بیوری بیان کرتا ہے کہ جہانگیر کے عہد میں اگر وہ میں تمام فرنگی اوسکے محل تک سالی رکھتے تھے فرنگی کا اطلاق ان سب فرنگیوں پر ہوتا تھا جو یورپ (فرنگستان میں رہتے تھے) جہانگیر ساری رات فرنگیوں کے ساتھ شراب پیتا تھا مسلمان روزہ رکھنے سے مجبور تھے فرنگیوں کے ساتھ کھانا نوشی کرتا۔ اگر مسلمان اس صحبت میں ہوتے تھے تو انکو شراب بردستی پلائی جاتی تھی +

تور کے قریب سرطامس سے طامس گوریٹ ملا جو سفر کرنے پر عاشق تھا۔ وہ ۱۵۱۵ء میں
 لکھنؤ میں آیا تھا۔ اونے جو اپنے گھر انگلینڈ کو مختلف آدمیوں کو خطوط لکھے ہیں۔ وہ جہانگیر کا
 حال عجیب طرح سے لکھتا ہے کہ جہانگیر کی عمر ۲۵ سال کی تھی اور کانگٹ سفید تھا نہ کالا گندمی
 تھا۔ اوسکے ملک کی آمدنی چالیس ملین کروڑ ہے اور ہر کروڑ ہشلنگ کا یعنی (۱۲ کروڑ روپیہ)
 کی قیمتیں اسکا تختہ نہیں ہوا۔ بادشاہ حضرت عیسیٰ کا ذکر بڑی عظمت کے ساتھ کرتا ہے اور
 کہتا ہے کہ وہ بڑی بھنی تھی۔ وہ دن میں تین دفعہ اپنے امرا سے ملتا ہے سوچ نکلنے کے وقت
 جسمیں وہ ہاتھ اوٹھا کر دعا مانگتا ہے۔ دوپہر کو اور شام کو۔ ہفتہ میں دو دفعہ ہاتھیوں کی
 لڑائی دیکھتا ہے۔ طامس کو یہ بات کو اپنا فخر سمجھا۔ کہ اجمیر میں وہ ہاتھی بڑھیا
 جسکی اونے تصویر بھی بنائی +

ہندوستان کی سفارت میں جو انگلستان آدمی آئے اور نین سٹریٹری چین (پاوری) تھا
 دیکھتا ہے کہ مسلمانوں میں سوار کمینوں کے کوئی ایسا نہیں ہے کہ ہمارے شیخ عیسیٰ مسیح کا نام
 ادب اور تعظیم سے نہ لیتا ہو۔ اوسکو وہ نیک معصوم جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اوسکی برابر
 بڑے معجزے نہ بھلے کسی پیغمبر نے کئے نہ بعد اوسکے۔ اوسکو روح اللہ کہتے ہیں مگر اون کو
 ابن اللہ ہونے کی وجہ نہیں معلوم اسلئے اوسپر ایمان نہیں لاتے۔ باوجود اس کے اکثر مسلمان
 عیسائیوں کو بخش جانتے ہیں نہ وہ ہمارے ساتھ کھاتے ہیں نہ اون پر تنوں میں کھاتے ہیں
 جنہیں ہم کھاتے ہیں۔ طامس نے ۱۲ اگست ۱۵۱۵ء کے سفر نامہ میں لکھا ہے کہ جمال الدین
 نے جو میری دعوت کو تو صبح کو خشک ہوئی تھی اس میں میرے ساتھ کھانے میں شریک تھا
 لیکن جب رات کو کھانے کی دعوت ہوئی تو میں جدا بٹھایا گیا۔ چند روز کے بعد جمال الدین
 کی میں نے دعوت کی اوسکو کھانا کھلایا جو مسلمان کے ہاتھ کا پکا ہوا تھا۔ اوس نے اوس
 کھانے کو ہاتھ نہیں لگا یا جو انگریزی طرح کا پکا ہوا تھا۔ اونے یہ کہا کہ میں چارہ کا پکا
 کھانے کی میرے گھر بھیدو میں اوسکو اپنے گھر میں پوشیدہ کھاؤنگا +
 چونکہ جہانگیر کے عہد سلطنت میں انگریز اور اہل فرنگ بہت اوسکے دربار میں جمع ہوئے

اور ان میں سے بعض نے یہاں کی حالات ملکی اور معاشرت کے لکھ لکھ کر اپنے اہل وطن کو بھیجے اور
 اہل وطن نے ایک کتاب کے بعد انکو جمع کر کے چھاپ کر منتشر کیا۔ گو ان کے بیانات میں
 اختلافات ہیں اور ایک ہی کی تصنیف کے مختلف نسخے مطبوع ہوئے ہیں۔ مگر انگریزی
 مورخ انہیں فوشٹون پر سلطنت جہانگیری کی تاریخ کی بنیاد رکھتے ہیں اور ان کے برخلاف
 جو باتیں کہ مسلمان مورخوں نے بیان میں لکھی ہیں انکو غیر معتبر جانتے ہیں۔ انہیں مانتے
 ہیں سلسلہ تاریخ میں سفر نامہ بھی وقت رکھتا ہے مگر اس میں اغلاط کے احتمالات زیادہ ہوتے
 ہیں۔ جو سیاح کسی ملک میں جاتا ہے تو وہ فقط ظاہری حالات کو دیکھ سکتا ہے اور کو بہت
 کم موقعے ایسے ملتے ہیں کہ اندرونی حالات خواہ پولی ٹیکل ہوں یا سوشیل ان تک اسکی
 رسائی ہو اسکو اتنی مہلت و فرصت نہیں ملتی کہ وہ اتنے جزئیات و مقدمات پر علم حاصل
 کرے جس سے استقراء درست کر سکے اور نتیجے صحیح نکال سکے خصوصاً جب کہ اسکا مذہب
 اور زبان غیر ہو۔ مذہب و سکوا ایک آنکھ کا آدمی بناتا ہے اور زبان اسکو کسی بات کو
 پورا سمجھنے نہیں دیتی۔ جیسا ایسی حالت میں ایک اجنبی مسافر کا سفر نامہ بہ نسبت ان ریچوں
 کے جو کسی ملک میں کے باشندوں اور بادشاہوں کے معاصرین نے لکھے ہوں وقت
 نہیں رکھتا۔ ان سفر ناموں کے اعتبار کی وجہ بری یہ بیان کی جاتی ہے کہ جو مورخ بادشاہ
 زمانہ میں یا اسکی اولاد کے عہد میں تاریخ لکھتا ہے اسکو مجبوراً اس میں خوشامد کے بارے میں
 باتیں لکھنی پڑتی ہیں۔ مسافر کو بعد مسکا ہی خوشامد اور جھوٹ سے بچانا ہے۔ لیکن جیسا
 کہ یہ بعد مسکانی کام کرتا ہے ویسا ہی بعد زمانی بھی کام کرتا ہے اگر کسی بادشاہ کا حال ایک
 زمانہ کے بعد لکھ کر تو اسکو خوشامد کے بارے میں لکھنے کی حاجت نہیں پڑتی۔ غرض
 کسی ملک کی اصلی تاریخوں کے مقابلے میں جو بادشاہ کے عہد میں یا اس کے بعد لکھے جائیں
 ان مسافروں کے سیاحت نامے چندان وقت نہیں رکھتے۔ جب تک کسی مسافر کے بیان
 کی تصدیق یہ تاریخیں نہ کریں وہ قابل اعتبار نہیں ہوتا +
 انگریزوں اور خاص کر سرطامس نے جو اپنے اعزاز و احترام کی باتیں لکھی ہیں لوگوں نے

مجھ سے کہا کہ کسی اور فیروز کا آپ کی برابر احترام بادشاہ نے نہیں کیا۔ ان میں کسی ایک بات کا پتہ
 بھی مسلمانوں کی تاریخ میں نہیں لگتا۔ سرطامس کی سفارت کا ذکر کسی تاریخ میں نہیں جہاں
 کو تو بعض انگریزی یہ کہہ دیتے ہیں کہ اس نے اپنی ستانہ نوشی اور کاہلی کے سبب اس انگریزی
 سفارت عظیم کا حال نہیں لکھا۔ مگر اور مورخوں کو کیا ہوا تھا جو انھوں نے اس کا نام تک نہیں لیا
 اسے مسلمانوں کا معذور ہونا ثابت کرتے ہیں۔ اصل حقیقت یہ ہے کہ اس زمانہ میں انگلستان
 سفارت ہی نہیں سمجھی گئی کہ کوئی مورخ یا بادشاہ جو اپنی سلطنت کے جزو کل حالات اور ایران
 و توران وغیرہ کی سفارت کو مفصل بیان نہ کر سکا لکھتا سفیر بادشاہ کے لئے بیش قیمت تحائف
 نہیں لایا تھا سولہ اسکے وہ تجارت کے باب میں عہد نامہ چاہتا تھا۔ ان دونوں باتوں نے سفارت
 انگلینڈ کی وقعت نہ پیدا ہونے دی ہاں اگر جہانگیر کو یہ معلوم ہوتا کہ ایک مانہ ایسا آئیگا کہ یہ قوم
 کل ہندوستان پر مسلط ہوگی تو وہ اس سفارت کے نتائج کو سوچ کر اسکے بیان کو اپنے منہ جلور
 کا ایک اقدہ عظیم سمجھتا اور اسکو بیان کر کے اس ستانہ کو اپنی یادگار روزگار بناتا سرطامس
 نے اپنے اغوار و احترام کی حکایات کو میالغہ سے لکھا ہے۔ وہ ایک اجنبی مسافر تھے ننگ
 و ٹھنگ کا تھا۔ بادشاہ اور امرا اپنی خوش اخلاقی کے سبب یا فقط اس سے نئی باتوں کے
 معلوم کرنے کے لئے اور اسکا تاشا دیکھنے کے لئے خاطر کرتے ہونگے۔ اس پر مجھے ایک
 حکایت یاد آئی۔ پہلی کے ریڈینٹ سٹیٹن صاحب اور مولوی شاہ عبدالعزیز صاحب ایک عالم
 متجربے صاحب صاحب مولوی صاحب سے کبھی کبھی ملاقات کو آیا کرتے تھے ایک دفعہ ملاقات
 میں شاہ صاحب صاحب مددوم سے کہا کہ انگلستان کے آدمی مہمان نواز بڑے ہوتے ہیں
 صاحب فرمایا کہ مولوی صاحب آپ نے یہ کیوں نہ کر جانا۔ انھوں نے جواب دیا کہ کنبل پوش اپنے
 سفر نامہ میں جا بجا لکھتا ہے کہ میری دعوت وہاں کے بڑے بڑے امیرون نے اور اور
 آدمیوں نے کی یہ سکر صاحب مددوم نے قہقہہ لگایا اور فرمایا کہ مولوی صاحب ان دعوتوں کا سبب
 مہمان نوازی نہ تھی بلکہ کنبل پوش ہاتھ سے کھانا تھا یہ انگریزوں کے لئے ایک تاشا تھا کہ آدمی
 بندر کی طرح کھاتا ہے۔ اس تماشے کی خاطر اسکی دعوتیں ہوتی تھیں۔ فرنگیوں کی خاطر

کے ایسے ہی ہندوستان میں بھی اسباب ہونگے۔ انگریزوں نے جو جہانگیر کے خصال اور عہد سلطنت کی بد نظمیوں کا طومار باندھا ہے وہ قومی اور مذہبی تعصب پر مبنی ہے اور زیادہ تر علمی پر مشتمل سرطاس و ان شرکون پر گدرا جو راجپوتانہ اور دکن میں واقع تھیں ان میں سے ایک ملک ابھی فتح ہوا تھا۔ اور دوسرے ملک میں لڑائی ہو رہی تھی۔ ایسی حالت میں اگر ایک دھجکے چوری یا قزاقی ہوئی تو کیا اسے سارے ملک کی بد نظمی پر قیاس ہو سکتا ہے۔ کیا اتنے وہ لکھنؤ میں جہانگیر نے دور و پھیل دہر دخت لگائے تھے اور مسافر سونا اچھالتے چلے جاتے تھے وہ مٹ جائینگے غرض میں نے جو انگریزوں و فرنگیوں کے بیانات اور نقل کے ہیں انہیں سے زیادہ تر مسلمانوں کے نزدیک پایہ اعتبار سے ساقط اور پیرایہ صدق سے معرا ہیں انہیں سے کسی بات کی شہادت اونکی اپنی تاریخ نہیں دیتی +

جہانگیر کی عادات و خصال و سلاوق و بعض احوال

تاریخ شہادت دیتی ہے کہ جہانگیر کی ولادت میں کرامت اولیا کا دخل تھا۔ راجہ جہانگیر اکبر کی رانی انبیر والی لا ولد تھی وہ اسکے گھر کے چراغ روشن کرنے کے لئے اجیر میں حضرت معین الدین حسینی کے فرار پر دوڑا گیا اور وہاں اپنے گویہ مقصود کو پایا۔ رانی کے ہاں شیخ سلیم کے گھر میں جہانگیر پیدا ہوا۔ اوسکی دودھ پلانے والی دایہ شیخ کی بہو مقرر ہوئی غرض اس دایہ کی صحبت اور احوالات جو اوسکے گرد لڑکپن میں تھے جہانگیر کو خود بہت اور توہمات میں مبتلا کیا دینا سے بے خبر رکھا۔ اسکے بعد باپ نے اسکی تعلیم کی تکمیل کے لئے کوئی اہتمام نہیں کیا۔ اسکی تعلیم خام رہی۔ اسکی ساری تڑک میں کہیں کسی مصنف و تصنیف کا ذکر نہیں سوا طبقات باری کے اسنے نہیں لکھا کہ میں کسی کتاب سے مستفید ہوا ہوں۔ خط بھی اسکا کچا تھا +

جہانگیر جب جوان ہوا تو اسنے باپکا ناہنجار بیان کہیں جنکا مفصل بیان کیا گیا ہے ہر چند بہت صلاح کاروں نے اوسکو صلاح دی کہ وہ باپکا معرکہ جنگ گرم کرے مگر وہ

جہانگیر

کئی جگہ اپنی تو زک میں بیان کرتا ہے کہ میں نے اس صلاح کو نہیں مانا اور اپنی عقل پر کام کیا اور کہتا رہا کہ خدائے مجازی سے ہنگامہ رزم کو برپا کرنا کفر سمجھتا ہوں۔ گو باپ کی زندگی میں اسکو ایسا آزار پہنچا یا کہ اس کا دل اس کے بیزار ہوا مگر جب وہ مر گیا تو اس کے جنازہ کو کنڈھا دیا۔ اگر وہ پانچ میل پر بڑا عالیشان مقبرہ لاکھوں روپیہ خرچ کر کے بنوایا۔ ایک فوجی یادہ باپ کی قبر کی زیارت کو گیا اور حسرت میں رہا کہ جس شہر میں نہ جاسکا۔ جب وہ خسرو کی ہم مین مصروف رہا تو اسکی غیبت میں معماروں نے اس مقبرہ کو اپنی رائے کے موافق بنا دیا جب وہ آیا اور اس نے اس مقبرہ کو دیکھا تو ساری وہ عمارتیں جو ناموزون تھیں ڈاڈلوائیں اور اپنی مرضی کے موافق اونکو بنوایا۔ بیس برس میں یہ عمارت پوری بنکر تیار ہوئی جو اب تک اپنی شان و عظمت دکھا رہی ہے ۶

اکبر ایسا شہنشاہ گذرا ہے کہ اس کی ذات ستودہ صفات کے ساتھ کسی بادشاہ کا مقابلہ نہیں ہو سکتا اگر ہو سکتا ہے تو اول اس کے پوتے شاہجہان کا اور اس کے بعد بیٹے جہانگیر کا۔ اکبر اصل تھا۔ جہانگیر اسکی نقل تھا۔ اس میں بہت سی خوبیاں باپ کی پائی جاتی ہیں۔ وہ اپنے قدیمی لوگوں پر مہربانی کرنے میں اور انکے بڑے بڑے قصوروں کے معاف کرنے میں دوسرا اکبر تھا۔ راجہ مانسنگھ اور مرزا عزیز کو کہ کی کیسی تفسیرات کو معاف کر کے اذہر بظن و کرم کیا۔ اس کو کہنے اور اسکو بڑی تکلیف پہنچائی تھی۔ اپنے بیٹے خسرو پر جو باپ کی جان لانی پرستعد رہتا تھا کیا شفقت بدری کی ہے کہ کتر کوئی باپ ایسی بیٹے پر کرتا ہے۔ دشمنوں کے ساتھ جنگ بیکار میں اپنے باپ کی تدابیر کی تقلید کی۔ اور اپنی تو زک میں باپ کی خصائل و عادات و تدابیر و انتظامات ملکی پر رائیں لکھی ہیں وہ اسکی فراست و گیاست کو ظاہر کرتی ہیں۔ اور بتلاتی ہیں کہ وہ باپ کے قواعد و قوانین و آئین کی کیسی قدر کرتا تھا اول وہاں انکی پیروی میں کوشش کرتا تھا۔

انسان کی رشتہ ایسی ہے کہ وہ بے بھلے کام بے جملے کرتا ہے نہ کوئی نیک آدمی ایسا ہوتا ہے کہ سارے گروا اسکے نیک ہون کوئی بد آدمی ایسا ہوتا ہے کہ سارے فعال اسکو بد ہون

جہانگیر کے حال و حال کے بارے میں

خیر محض و شر محض دونوں معدوم۔ اب اگر کسی آدمی کی خصلت کا مشخص نام منظور ہو کہ وہ
 نیک ہی یا بد تو اس کا طریقہ یہ ہے اس کے سارے نیک بد کاموں کو جمع کر کے دونوں کو میزان عدل
 میں عقل سے لیں جس طرف پلڑا بھاری ہو اس جانب میں نیک بد ہونے کا حکم لگائیں
 نہ یہ کہ اس کے برے کاموں کا انتخاب کے اس کے بد ہونے کا فیصلہ کر دیا اور پھر اس کے
 نیک کاموں کو بھی اتنا فی اور ساری کا بتا دیا۔ اس لئے میں جہانگیر کے ظلم و عدل کے کاموں کو
 لکھتا ہوں جسے وہ آدمی جو تعصب عالی میں اس کے عالی ہونے کا فیصلہ خواہ مخواہ کرے۔
 جہانگیر پر ظلم کا الزام یہ لگایا جاتا ہے کہ وہ مجرموں و باغیوں و بے وفائوں کو ان کی
 ایسی بری طرح جان لیتا تھا اور سزا دیتا جن سے اس کا وحیاناہ ظلم ثابت ہوتا ہے۔
 دار پر کھینچتا۔ فوج کراتا۔ زندہ کھال کھجاتا۔ زندہ جلاتا۔ ہاتھیوں کے بانوں تلے سلواتا۔ حلال
 اور سنگ بانوں کے ساتھ کھلواتا۔ ایک عورت کو اس جرم میں کہ کسی مرد کو بوسہ دیا تھا غلوں تک
 زندہ زمین میں گڑوایا تین دن تک اس کا سر دھوپ میں سیکوایا جس سے وہ چوبیس گھنٹے میں
 مر گئی۔ ایک امیر زادہ کو اس قصور میں کہ اس نے سخت کلامی کی تھی آدھے چہرہ کی کھال اوٹروالی
 بعض باغیوں کے سرخون کو گدے اور بیل کی کھال میں کپ کے تشہیر کرائی۔ ایک دفعہ
 بادشاہ شکار کی شصت لگائے بیٹھا تھا کہ بیچ میں تین آدمی اتفاق سے آگے جس سے
 کہ شکار ہاتھ سے نکل گیا اس نے غصہ میں آکر ایک آدمی کو مردا دیا اور کسی ناک کٹوادی جہاں
 شہنشاہ تھا اگر اس نے خسرو کی تین چار سو ہزار بیویوں کو بوضع غیر مردایا اور سرخون
 کی جان بری طرح نکالی تو کیا گناہ کیا ایسے موقعوں پر ایسا قتل کرانا بادشاہ اور گورنمنٹ
 پر واجبات ہوتا ہے۔ اس سیاست بغیر تو بادشاہ کی سلطنت کا جتنا اور اس کی جان کا جتنا
 دشوار ہوتا ہے۔ ہر زمانہ میں جان ستانی کے مختلف طریقے مروج تھے سب مال یہ تھا
 کہ سزا اس طرح دی جائے کہ جس سے آئندہ آدمیوں کو عبرت ہو کہ پھر وہ جرم نہ کریں جیسے
 اس زمانہ میں پھانسی دینے اور گولی مارنے سے اولادوں کو کھتے میں ڈالنے سے
 عبرت ہوتی ہے اس طرح مختلف ملکوں اور مختلف زمانوں میں جان ستانی سے عبرت

ہوتا تھا جو آدمیوں کی کھوپڑیوں کے بیارہائے جائیں اور اس طرح مارے جائیں جطرح اور بریا
 کر دے ہمیں نہ ظلم ہے نہ ستم ہے نہ وحشیانہ پن ہے اس زمانہ اور اس زمانہ کے جان
 ستاؤں کے طریقوں میں ایسا ہی اختلاف ہے جیسے کہ آدمی کے اولہائے اور بھونٹے میں
 یہاں تک کہ عصب کی بات ہو کہ ایک کو اچھا اور دوسرے کو برا کہیں جیسے مسلمان مردے کو جلانے
 کو نہی دیتی اور سنگسلی سمجھتے ہیں اور ہندو زمین میں مردے کے گاڑنے کو جہاںگیر شہنشاہ عظیم تھا
 جتنی باغیوں و مجرموں کی جائیں اسکے زمانہ میں کم تکف ہوتی ہیں مگر کوئی عیسائی اور مسلمان
 بادشاہ ہو گا کہ جس عہد میں یہ ہوا ہو گا ایک بڑا الزام حکم کا روپ لگایا جاتا تھا کہ اس نے
 شیرازگن خاں کو کبھی پابندی سے کبھی شہر سے لڑا کر اسکی جان لیتی چاہی جب یون وہ مرا تو آخر کو
 اس کو قتل سلئے کر دیا کہ اسکی بیوی مہر النساء خود نکاح کرے اس سے بچو تا الزام اور پکڑی
 نہیں لگ سکتا چاہی سے پاجی مسلمان بادشاہ کوئی ایسا نہیں ہوا کہ اسنے کسی مسلمان
 کی جان اسلئے لی ہو کہ اسکی بیوی سے اپنا عقد نکاح باندھے اس وقت کے لئے کوئی تاجی شہاد
 مستند و معتبر نہیں ہے نہ توڑک میں اسکا ذکر ہے اور نہ کسی اور اسکی معاصر تاریخ میں وہ مذکور ہے
 اگر مسلمان مورخ شیعہ مذہب کے ہیں اور بعض سنت جہا ان دنوں نہیں بعض حضرت امیر ہیں کہ وہ حد آؤند ہی
 سبب سرور مذہب کے بادشاہ کو نیک مومنین کوئی لگتی لگاتی لڑائی لہی لگا دیتے ہیں یہ نیک مومنینوں پر وہ ہوجاتا
 بد تو کوئی ایسی بیوی نہ ہو کہ اسکا یہ مضمون جہاںگیر کی نسبت مگر لکھا ہے سو اس کے یہ بیویوں بھی عقل
 کے خلاف معلوم ہوا ہے کہ شیرازگن خاں کا سارا گنبا اور اسکے قتل ہوتے ہی بادشاہ پاس بھجا
 گیا مگر نور جہان چار بریک تک سلطان رقیہ بیگم ماورسیبی جہاںگیر پاس ہی اگر جہاںگیر نے شیرازگن خاں
 کو نور جہان سے نکاح کرنے کے لئے قتل کرایا تو اس کے قتل ہوتے ہی اپنا مدعا کیونہ حال
 جب جہاںگیر نے نور جہان سے نکاح کیا ہے تو اسکی جو بیس برس کی عمر تھی اس سے ظاہر ہے
 کہ حسن صورت زیادہ حسن سیرت عشق کا ہوا ہو گا اس بادشاہ میں سب سے زیادہ خوبی یہ تھی کہ جیسے
 اپنے ذاتی حقوق و منافع اور عیش و عشرت کی حفاظت چاہتا تھا اسی طرح وہ رعایا کے سیکھ چین آرام
 آسودگی کا خواہاں تھا اسکی زنجیر عدل نے اسکی عدالت کا آوازہ سارے ملک میں پھیلا دیا اس کے

اس مقولہ نے کہ بادشاہ پر فرض ہے کہ وہ جنگل کے درندوں اور چرندوں اور مول کے پرندوں کو کھانکھا کرے اور اپنے تخت نیچے ان جانوروں کی بھی حق رسی کرے اور اسکی عدالت کو کافی طور پر بنا کر دیا ہے اور اسکی ولی تمنا اور آرزو یہی تھی کہ میں رعایا پر عدالت کے ساتھ حکومت کروں۔ اور جہاں جبروہ دل و جان عاشق زار تھا اس سے اسے کہہ دیا تھا کہ میں تم کو کاروبار سلطنت کا اختیار دیتا ہوں مگر تم کبھی میری عدالت میں مداخلت نہ کرنا میں اور کو نہ سنبھالگا۔ اور سننے تخت پر بیٹھتے ہی دوازدہ احکام و قوانین جاری کئے جسے زیادہ سے زیادہ آدمی زیادہ سے زیادہ خوش و خرم کر سکتے ہیں۔ یہی اصل مطلب قوانین کا ہونا ہے بعض مخالفت کہتے ہیں کہ یہ تو انین فقط کاغذی عمل تھا اونچی عمل درآمد نہیں ہوئی اگر یہ بات اونکی تسلیم بھی کر لی جاتا تو بھی فقط اس کاغذی عمل سے جہانگیری پر لے درجہ کی نیک بنتی ثابت ہوتی ہے قانون میں مقہور کی نیت دیکھی جاتی ہے عمل ہونا یا نہ ہونا دوسری بات ہے۔ قانون کا اچھا بنانا اور اسکی نیک بنتی کو بتلاتا ہے۔ ایک حکم خیر و خوبی کا اوسنے جاری کیا جو نہ اوسکے پاس نہ سلاطین ماضیہ کے جاری کیا تھا معلوم نہیں کہ اگر یہ مورخ کیوں اسکو اکثر فرگذاشت کرتے ہیں اور اسکی داد نہیں دیتے وہ حکم یہ تھا کہ آئندہ خواجہ بہار نہ بنائے جائیں بیچے جائیں اس حکم کے بعد جو مجرم اس جرم کے پرہ آئے انکو عیس رام کا حکم دیا۔ اوسنے یہ بھی حکم دیا کہ جن ہندو عورتوں کے لڑکے بالے ہوں وہ سستی نہ ہونے پائیں۔ رعایا کے دل خوش کرنے کے کام بہت کیا کرتا تھا۔ ایک فوہ توڑے دنوں میں زمین کے خرچ کی موافقی چاہنے والے بہت آدمی کھڑے ہوئے تو امراء سلطنت نے عرض کیا کہ اگر حضور کی فیاضی و سخاوت زیادہ وسعت پائیگی تو چند سالوں میں سرکاری آمدنی صفر ہو جائیگی تو جہانگیری نے اذکو جواب دیا کہ یہ سائل ایک شکر ہے جو میری دعا مانگتا ہے جسکے مانع امراء سلطنت ہوتے ہیں اور میرا صاحب ہے کہ اس شکر کو زیادہ کریں جب شانہ اور حسرت بھاگے اور اوسنے راہ میں لوگوں کو لوٹا ہے تو جو شخص لٹا تھا اور سکو جہانگیری نے اوسکے مال کا پورا منافع دیدیا خسرو کے ہاتھ کا رقعہ بادشاہ کے نام ایک شخص کی سفارش میں تھا جسکے گھوڑے اوسنے لے لئے تھے جہانگیری نے گھوڑوں کو پوری قیمت دیدی +

اجمیر میں تین برس کچھ مہینے جہانگیر رہا تھا۔ اوسنے اپنی رعایا کی بہبود و فلاح و آسائش و آرام کے لئے ہفتہ کے ہر روز کے واسطے ایک خاص کام مقرر کیا تھا۔ پنجشنبہ کو سار جسن و جلسے ہو سوا۔ عیش و عشرت و مسرت کاموں کوئی اور کام نہ ہوتا تھا۔ باغون میں گل گشت ہوتی فواروں کی سیر دیکھی جاتی۔ اور اکا اصناف جاہ و منصب تاسون کا نام مبارک شنبہ بادشاہ نے رکھا۔ جمعہ کے روز بادشاہ کے روپر و ہزار سچے و پکے مسلمان بلا جلتے اور انکو سب قسم کے کھانے اور نیکے حب حال تقسیم کئے جاتے کہ وہ خوب پیٹ بھر کھائیں۔ اور اونکو وہی کھلانے کا حکم دیا جاتا جسے وہ زیادہ کھائیں (وہی بچاؤرہ طعام مشہور ہے اوس کے سبب آدمی سوایا کھا جاتا ہے) اور خدا کی عبادت اچھی طرح کریں۔ ایک شنبہ کو جھرد کے نیچے بہت سے اپاہج لٹکڑے لو لے اندھے بوڑھے اکٹھے کئے جاتے اور انکو خیرات میں بہت روپیہ دیا جاتا۔ یہ اتفاق کی بات کہ اندھوں کو زیادہ خیرات مل جاتی۔ دو شنبہ کو نوجوان اورا کے ایک گروہ کو تیر اندازی کا اور دو سر گروہ کو جوگان بازی کا حکم ہوتا۔ اور نادھلی کے حافظوں کو بہت کچھ نذر کیا جاتا۔ شنبہ کو چیتے و ہرنون کا اور کتے اور لوٹوں کا و خروگروں کا شکار کھیلا جاتا۔ جو خرگوش اور لوٹوں کا شکار سے بچ جاتیں وہ جنگل میں چھوڑ دی جاتیں ہاتھیوں اور اور جانوروں کی بھی کشتیاں ہوتیں۔ اور مجرم قتل کئے جاتے چہار شنبہ کو بادشاہ منحوس اس کے سمجھتا تھا کہ اوسی دن اوس کے باپ کا اور اجمیر میں شاہ جہان کی ایک لڑکی کا انتقال ہوا تھا۔ جسکو وہ اپنی جان کی برابر عزیز رکھتا تھا اوس دن کا نام کم شنبہ رکھا تھا۔ اوس دن بادشاہ اپنے آدمیوں سے غفا ہوتا وہ قید خانہ میں بھیجے جاتے تھے یا اونکو کوڑے لگوائے جاتے تھے۔ کسی دن بادشاہ اپنی خوشی کے کاموں سے باز نہیں رہتا تھا اور دوپہر سے آدھی رات رعایا کے ہتھائے سنا کرتا تھا +

جہانگیر نے اپنے شراب پینے کا حال مفصل اپنی توڑک میں تحریر کیا ہے جس کو میں نے تاریخ میں نقل کیا ہے کہ کبھی شراب میں فلونیا (افیون و بھنگ) ملائی کبھی شراب میں نیکی افیون بڑھائی اوسکے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہی نوشی میں اپنے سارے بزرگوں پر

ہفتہ کے دنوں کا کام مقرر کرتا +

تاریخ شاہ جہان

سبقت لے گیا حضرت بابر اور سکا پر واد بھی خوب تازہ نوشی کرتا تھا مگر اسکے ساتھ اس کو اپنا بڑا گناہ وہ جانتا تھا اور اس سے نا دم اور غمزہ ہوتا تھا مگر جہاں گیر ہمیشہ شراب پینا بادشاہی کا ایک حق جانتا تھا۔ وہ شب جمعہ کو شراب نہیں پیتا تھا۔ اس شعر سے

ہر گنا ہے کہ کئی در شیب و نیکین
تا از صدر نشینان جہنم با شیبی

کا مصداق نہ ہوتا تھا۔ حضرت بہایون افیون کھائی اس حد پر پہنچائی کہ اپنے کاموں بہاوی سے افیونی بنایا حضرت شہنشاہ اکبر نے شراب اور افیون کے مزے لئے مگر حکیمانہ اونکی کسی نصیحت کو اپنے پاس نہ آنے دیا اور نصیحت کو اٹھایا۔ وہ حکیمانہ اونکے ضرر و نفع سے واقف تھا اسکے بھائی عبدالحکیم اور دو بیٹوں مرزا مراد اور دایال نے اپنی جانیں شراب کی نذر کیں اور جہاں گیر نے اپنی تودک میں لکھا ہے کہ سلطان پرویز اور اسکے اور چار عزیزوں کو شراب نے ہلاک کیا۔ ان بادشاہوں کے عہد میں شریعت اسلام کے احکام جو شراب کے پینے و بنا دینے کے باب میں تھے جو چھڑے ہو گئے اور ان میں ہر ذرہ نہیں با جو پہلے تھا لکاش کے دین مٹو کہ ہم کی وجہ سے امر اغریا میں بھی یہ وبا پھیل گئی +

جہاں گیر کو صیبا کہ شراب کا ذوق تھا ایسا شکار کا شوق تھا۔ اس نے اپنی تودک میں لکھا ہے کہ میرے روز ۲۳ ۸۵ شکار ہوئے جن میں سے میں نے اپنے ہاتھ سے ۱۶۷ شکار کئے۔ جب شاہ جہان کا بیٹا شجاع بخت بیمار ہوا تو اسکی صحت کے لئے اسے توبہ کی کہ میں کسی جانور کو اپنے ہاتھ سے نہیں ماروں گا اور اس توبہ کا پانچ برس تک پابند رہا مگر جب شاہ جہان اسکی بخشش ہوئی تو اس نے اس توبہ کو توڑ ڈالا۔ یہ توبہ شکی طفلانہ حرکت تھی +

مصری کے باب میں جہاں گیر کا قول یہ تھا کہ جبے اغیا کے بیان کا لون دزلیہ سے دکھو سرت حال ہوتی ہے ایسی ہی اونکی تصویر سے آنکھوں کے طفیل سے دکھو خوشی ہوئی چاہئے۔ کوئی جاندار اور بے جان نا در چیز اسکے سامنے نہ آتی تھی کہ وہ اسکی تصویر نہ کھچواتا ہو۔ راجہ نہیں اس پاس ایسا بیمار ہو کر آیا کہ اسکی صورت عجیب ہو گئی تھی اسکی

صوری و شاعری +

تصویر پھولوں کی۔ خان عالم کو اپنا سفیر بنا کے جب ایران پہنچا ہے تو اس کے ساتھ لشکر اس
 تصور کو کر دیا تھا کہ وہ شاہ عباس شاہ ایران اور اس کے دربار کی تصویر کھینچ کر لائے
 تصویر چارہ بنوایا تھا جس کا حال تاریخ میں لکھا گیا۔ خان عالم ایران سے صاحب خان کے
 کسی معرکہ جنگ کی تصویر لایا اور اس کو بادشاہ کو نذر کیا تو اس کو نہ ہر روپے انعام دیا
 جہانگیر نامہ کے اول جس تصور اس کی مجلس جلوس کی تصویر لگائی تھی اس کو انعام سے
 مالا مال کر دیا۔ بادشاہ نے اپنی تصویر میں کچھ اکرا اپنے دوستوں پاس بھیجائیں۔ وہ توڑک
 میں لکھتا ہے میں نے تیر چمک سنگ تراشوں کو حکم دیا کہ رانا اور کرن اس کے بیٹے کی تصویر
 کی تراشیں جنہیں ان کا قدر اور ترکیب اعضا بالکل موجود ہو جبے ہ تمام ہو کر میرے سامنے
 آئیں تو میں نے حکم دیا کہ اگرہ میں بلخ پائیں میں جھرو کہ درشن میں نصیب کی جائیں۔ یہ بھی
 ایک نئی بات ہے کہ کوئی مسلمان اس طرح راجاؤں کے بت ہوا کے بلخ میں لگوا کے۔
 جہانگیر کو شاعری کا مذاق تھا طالب ملی اس کے دربار کا ملک الشعراء علیٰ طبع موزوں
 رکھتا تھا اور کبھی کبھی شعر کہتا تھا۔ یہ اس کی پہلی غزل ہے۔

من چو کہم کہ تیر عمت بر جگر سد	تا چشم نار سیدہ دگر پزیر سد
مستانہ می خرامی دست تو عالمے	اس بند سیکنم کہ ہا وانظر سد
در وصل و دست استم دور بحر بقیار	داوا ز جنین غمے کہ مرا سر سد
مد ہوش گشتہ ادا کہ بیوم رہ وصال	فریاد از ان زبان کہ مرا این خبر سد
وقت نیاز و عجز کجا بہانگیر ہر سحر	امید آنکہ شعلہ نور اثر سد

ایک دفعہ بادشاہ کے سامنے یہ شعر پڑھا گیا۔

گنیز مسیح از سر کاشنگان بچش	کینت نہ کہرون تو بصد خون بر سر سد
وہ لکھتا ہے کہ میری طبع موزوں ہے کبھی باختیار کبھی بے اختیار کوئی مصرع۔ رباعی	
بیت کہہ دیتا ہوں۔ اوپر کی بیت سنگر یہ بیت میری زبان یرالی کہ۔	
از من متاب رخ کہ نیم بے تو کایمن	بکدل شکستن تو بصد خون برابر سد

اسپر احمد مہر کن نے یہ شعر کہا کہ

اور محنت گریہ پیر معان ترس
 ایک خم شکست تو لب خون برابرست

خانہ خاتمان کے شعر جو اشعار کہے گئے وہ تاریخ میں مندرج ہیں +

بادشاہ کی خیرات کا حساب کیا جاتا تو لاکھوں روپیوں سے گزر جاتی ہے اسکا یہ ضابطہ
 تھا کہ آدھی رات کے بعد درویش اور ارباب حاجت اوسکے رو برو لائے جاتے تھے جنہیں
 سال جلوس میں اونسے اپنے ہاتھ سے انکو پچیس ہزار روپیہ اور ایک لاکھ سچانو کے
 ہزار بیگہ زمین اور چودہ موضع درویشت و چہہ کلینہ راعت اور گیارہ خروار شالی خیرات
 اور سترہ جلوس میں وہ لکھتا ہے کہ ۵۸ ہزار بیگہ زمین ۳۳۲۵ خروار اور چارویہ و دو

و ایک قطعہ باغ و ۲۳۲۷ عدد روپیہ و ایک مہر و ۶۲۰۰ رب ۸۸۰ جرن و ۵۱۲ اتولے
 طلا و نقرہ اور س ہزار دام خزانہ مذن سے فقرا اور ارباب استحقاق میں منے
 اپنے ہاتھ سے تقسیم کئے +

اسنے حکم دیا کہ تمام ممالک محروسہ میں خواہ محال خالصہ ہو یا جاگیر غلور خا (خیرات خا)
 بنائے جائیں اور انیس فقرا کے واسطے گنجائش محال کے موافق طعام درویشانہ بکایا جا
 تا کہ مجاور و مسافر کو فیض ہو اوسکے حکم کی تعمیل کی تفصیل یہ ہے - ۱۷ ذی قعد ۱۰۸۰ کو
 حکم دیا کہ ممالک محروسہ کے بڑے شہروں میں مثل جہانگیر نگر و والہ آباد و لاہور و آگرہ و دہلی
 و خیرہ میں فقرا کے لئے غلور خانے مرتب ہوں۔ تیس محل کے لئے یہ حکم پہلے لکھا گیا تھا
 جنہیں سے چہ محل میں وہ پہلے سے جاری تھے۔ اور اب اور چہ محل کے لئے لکھا گیا
 شاہ و گدا میں گو کچھ مناسبت نہیں لیکن جہانگیر ہمیشہ فقیروں پر مہربانی و عنایت کرتا تھا
 ایک سفر میں و سنے لیا ولوں ورتو اچوں کو حکم دیا کہ سر راہ اور نزدیک براہ جو مواضع
 واقع ہیں اوسکے بیوہ اور بیچارہ آدمیوں کو جمع کر کے میرے سامنے لائیں کہ میں اپنے ہاتھ
 سے خیرات کروں کہ مشغولی کا باعث بھی ہو اور نامراد اپنی مراد بھی پائیں اس سے بہتر
 کوئی شغل نہیں ہے ہر سال اپنے تلامذوں میں جنہیں ستم و زور منوں ہوتا تھا وہ مستحقون

۱۰۸۰

کو قسیم کر دیتا تھا جہاں تک ایک تعصب مسلمان تھا۔ اس زمانہ کے سلاطین یورپ کی طرح آج
 مذہب کے تعصب کی بد میں گرفتار تھا۔ اس کو اپنے مذہب کا پاس لحاظ تھا۔ سال اول ہی کے
 جلوس میں جو اسکا مباحثہ پنڈتوں سے ہوا اسے ثابت ہوتا ہے کہ وہ بت پرستی کو گناہ جانتا
 تھا اور توحید پر ایمان رکھتا تھا۔ یہ کہ شہادت کا نقش جایا۔ اس نے علماء فرودانا بیان کیا
 کہ حکم دیا کہ مفردات اسکا الہی جنکا یاد کرنا آسان ہو جمع کرین تاکہ اسکا ورود وہ کیا کرے
 ان علمائے پانچ سو یا بیس نام بہ ترتیب حروف اسجد اسکو لکھ دئے جنکا ورود وہ رکھتا
 تھا اور شب جمعہ کو علماء و صلحا و درویشوں و گوشہ نشینوں سے صحبت رکھتا تھا۔ اسکو
 حرمت شرع کا لحاظ آیا تھا کہ اسے میر عدل و قاضی کو جنہر امور شرعیہ کا مدار ہے سجد
 زمین لبوس سے جو سبہ کی صورت معاف کر دیا حفظ شریعت کے لئے جب اس نے سنا
 کہ ایک سیناسی کی صحبت میں بعض مسلمان امیر زادوں نے کفر و زندقہ اختیار کیا ہے تو اس
 اوئین سے بعض کو مجبوس و مقید کیا اور بعض کے سوسو ڈرے لگوائے تاکہ جاہلوں کو
 عبرت ہو۔ اسے مذہب ہی کے لحاظ سے شراب خانوں کو اوٹھوا دیا۔ اور بازاروں میں
 بنگٹ بوزہ کی فروخت کو بند کرایا۔ توڑک میں لکھا ہے کہ شہ جلوس میں جب میں اجمیر
 سانا شکر کے دیوہرہ میں گیا جو ایک لاکھ روپیہ میں تیار ہوا تھا اور وہاں سنگ سیاہ
 کی ایک مورت میں نے دیکھی جسکا دھڑ آدمی کا سا اور گردن اوپر سر سور کا سا تھا
 اور منہ و کا عقیدہ قص یہ تھا کہ کسی مصاحت کے سبب کسی وقت میں حکیم علیم کی رائے
 نے یہ اقتضا کیا کہ اس صورت میں جلوہ چلو ہو اس سبب اس مورت کو عزیز رکھتے تھے
 اور پریش کرتے تھے میں نے اسکو تڑوا کر تالاب میں ڈلوایا بعد اس عمارت کے مٹانے
 کے میں نے ایک سفید گنبد دیکھا کہ ہر طرف آدمی وہاں آتے تھے جب میں نے اس کی
 حقیقت پوچھی تو لوگوں نے کہا کہ یہاں ایک جوگی رہتا ہے اسکی زیارت کو لوگ جاتے
 ہیں وہ ایک آٹے کی مٹھی لاؤنگو دیتا ہے اور وہ اسکو منہ میں لگا اس جانور کی آواز نکالتے
 ہیں جیسے ان احمقوں کو کسی وقت آزار پہنچا ہو تو اس گل سے گناہ نائل ہوجاتا ہے

میں نے حکم دیکر اوس محل کو خراب کیا اور جوگی کو وہاں سے نکالا۔ اور اس گنبد میں جو
 بہت کی صورت تھی اوسکو توڑ ڈالوایا۔ میں نے تاریخ میں توڑک سے نقل کیا ہے
 کہ جب جہانگیر کانگرہ میں گیا ہے تو وہاں قاضی و میر عدل مقرر کئے اور جو شہار اسلا
 احمد شراٹھ دین محمد می کی ہیں اونکی تعمیر کرائی قلعہ میں ایک عالی بنوائی اور گائے
 قبیح کرائی غرض اسلام کی وہ باتیں کرائیں جو پہلے یہاں کبھی نہیں ہوئی تھیں۔
 توڑک میں بہت سی باتیں اوسکی زاہدانہ اور غایبانہ بیان ہوئی ہیں۔

۴۴ بیج الاول مسئلہ آفتاب برج حمل میں آیا اور اس نوز و زہان افزون میں
 اس نیاز مند درگاہ الہی کے جلوس ہمالیوں کے بارہ سال بجز و خوبی ختم ہوئے اور
 سال نو بہار اور فرحی سے آغاز ہوا اور اس نیاز مند درگاہ ایزدی کا اکیاون سال
 بہار سے آغاز ہوا۔ امید ہے کہ مدت حیات مرضیات الہی میں صرف ہو۔ اور ایک لفظ
 اوسکی یاد بغیر نہ گذرے آگے وہ لکھتا ہے کہ ایزد حق سبحانہ تعالیٰ حمایت و حراست ہمہ جا
 و ہمہ وقت اس نیاز مند کو حافظ و ناصر ہے غرض ایسے زاہدانہ فقرے بہت سے
 اپنی توڑک میں اوسنے لکھے ہیں وہ خدا پرستوں سے بہت ملتا تھا اور درویشوں
 ایسا اعتقاد رکھتا تھا کہ ایک دفعہ حکیم مسیح الزمان نے یہ باعی پڑھی۔

داریم اگر چہ شغل شاہی در پیش	ہر لحظہ کنیم یاد در نشان بخش
گر شاد شود ز نادول کای دلش	آنرا شمریم حاصل شاہی خوش

اسکے صلہ میں سزا صہر حکیم مذکور کو حمایت کیں

وہ مسلمانوں کو عراسم کفر سے باز رکھتا تھا۔ راجہ میں جب جہانگیر گیا ہے تو مسلمانوں
 کو قبر میں مردہ خاوندوں کے ساتھ عورتوں کے زندہ دفن ہونے سے اور دختر کشی سے
 اور کفار کے ساتھ بیٹیوں کے سیاہنے سے باز رکھا اور حکم دیا کہ آئندہ وہ ایسا کریں تو انکی
 سیاست ہو اسکا مفضل بیان ہو چکا ہے جہانگیر کا باپ ترک اور مان ہندو تھی اس حاکم
 وہ آدھا ترک اور آدھا ہندو تھا۔ اپنے باپ کی برابر ہندوؤں پر وہ عہد پائی اور شفقت کرتا تھا

اور اعلیٰ سے اعلیٰ عہدے و منصب جاہ اُن سے عزیز نہیں رکھتا تھا۔ اس نے تمام ممالک محروسہ
 میں حکم دیدیا کہ کوئی مسلمان کسی ہندو کو زبردستی اسلام میں نہ لائے۔ دھرم شاستر کے
 موافق ہندو عورتوں کو جنکے بال بچے ہون سستی ہونے سے روک دیا۔ کسی طرح کا تعرض
 ہندوؤں کے مذہب کے نہیں ہونے دیتا تھا۔ اوسکے زمانہ میں بڑے بڑے مندر تعمیر ہوئے
 مہتر کے قریب بندرا بن میں گوبندویسی کا مندر موجود ہے۔ وہ ہندوؤں کے تہوار مناتا
 تھا۔ شنگرات کو جس میں آفتاب برج عقرب میں داخل ہوتا ہے اوسے نہراہ تو
 سونا چاندی اور نہراہ روپے خیرات کئے۔ دیوالی کا پوجا کا دربار ہوتا۔ اور بیاع میں گاؤ
 آراستہ ہو کر آتے اور اونکے گلے میں کوڑیوں کے ہار پڑے ہوئے ہوتے اور برہمن اور لوگو
 لاتے۔ شورا تری کو اپنے باب کی طرح وہ بڑے بڑے جو گیون کو اپنے محل میں بلاتا
 اور اونکو کھلاتا اور اونکے ساتھ کھانا پیتا دسہرہ کا جشن کرتا۔ سلونو کو رکھی ہاتھ میں ہوتا
 پہلے اس رکھی میں بڑے تملقات ہوتے تھے اور بڑی باتیں ہوتی تھی۔ اب
 بادشاہ نے اس میں برہمنوں کی خاطر سے تخفیف کر دی تھی۔ اپنے جلوس سہہ میں
 انجرباپ کے مقبرہ میں باپ کا سردہ کیا۔ وہ ہندو جو گیونکے پاس جاتا تھا جدر پ کی ملاقات کا بیان پڑھو
 جہاں گیر علم نجوم کا معتقد تھا اور نجومیوں سے پوچھ کر بہت کام کرتا تھا وہ کسوف خسوف
 سے ڈرتا تھا اور اپنے محل میں چھپ کر سو بیٹھتا تھا اور تکبیر کسوف خسوف
 موقوف نہ ہوتے اسی وقت تک اپنے ہاتھ سے خیرات دیتا اور پین کرتا
 کہ مبادا کوئی بلا سر پہ آجائے۔ بعد اس حادثہ کے اراکین سلطنت اور نجومی مبارکباد
 دینے آتے تھے۔ اوسکو یقین تھا کہ کسوف خسوف کا اثر بادشاہ کی قسمت پر پڑا ہوتا
 ہے۔ وہ ایک ہندو جو تکی راے جو تشی کا بڑا معتقد تھا۔ یہ جو تشی اپنی جو تشی کے
 گنت سے بہت سی باتیں مہینو اور برسوں پہلے سے ایسی بتاتا تھا کہ خواہ نخواہ اوسکی
 طرف بادشاہ کا اعتقاد جمتا تھا۔ ایک دفعہ ایک پیشین گوئی کے صلہ میں اوسے دو سو
 سونے سے ٹکوا یا اور سونا اوسی کو دیدیا سوا اسکے اور بڑے بڑے انعام اوسکو ملتے تھے

بادشاہ کی ہندوؤں پر بہرہ بانی اور اونکے تہوار و نکالنا اور اور توہمات +

توزک میں ساری اس پیش گوئیوں مفصل لکھی ہیں انسان جو کام اپنے ہنر اور کرتب و شعبہ
بازی سے دکھاسکتے ہیں اونکو وہ پہ جانتا تھا کہ سحر و جادو کے زور سے وہ کئے
جاتے ہیں۔ وہ اشیاء کی سمجھنے کا قائل تھا۔ چنانچہ وہ توڑک میں لکھتا ہے کہ چار چیزوں کی
سعادت و نحوست کا حکم لگ سکتا ہے +

اول زن۔ دوم غلام۔ سوم منزل۔ چہارم گھوڑا۔ گھر کی سعادت و نحوست جاننے کا
ضابطہ قریب بصحت یہ قرار پایا ہے کہ مکان میں تھوڑی سی زمین کو مٹی سے حالی
کرین اور پھر اسی مٹی کو اس زمین میں بھرین اگر وہ برابر آئے تو خانہ میانہ سے نہ سعادت
نحس اور اگر کم ہو تو منحوس ہے اور اگر زیادہ ہو تو مسعود۔ وہ آفتاب پرست اور آتش پرست
نہ تھا مگر آتش کو ایسا مقدس جانتا تھا کہ جب ناصر الدین بادشاہ مالوہ کی قبر کو اٹھ کر اسکی
پڑیوں کو آگ میں جلانے کا حکم دیا تو اسے کہا کہ آتش ایسی پاک ہے کہ اس میں یہ ناپاک
جسیر نہیں ڈالنی چاہئے۔ اسلئے اونکو بانی میں ڈلوایا۔ پارس کی جشنوں کی مراسم پہلے سحر
چلی آتی تھیں وہ بدستور اس بادشاہ کے عہد میں قائم رہیں شب برات کو جو زمانہ آہستہ
کی مراسم میں سے مسلمانوں میں مروج تھی۔ اس میں جہانگیر بڑی روشنی کراتا تھا۔ وہ لکھتا ہے
کہ شب جہانگیر شہر شعیان کو شب برات تھی۔ نور جہان بیگم کے محل کے منازل و عمارت میں
کے ایک میں جو بڑے بڑے تالابوں درمیان واقع تھا میں نے جشن کیا نور جہان نے ایک
مجلس مرتب کی جس میں امرا اور مقررین کو بلایا اور اونکو شراب دلی مرغی کے موافق
پلائی اور طرح طرح کے کباب میوے و گزک کھلائی۔ اطراف تال اور عمارت میں فانوس
اور چراغ روشن ہوئے۔ ان چراغوں اور فانوسوں کا عکس جو بانی میں پڑتا تھا تو
تالاب ایک میدان آتش نظر آتا تھا ایسی روشنی کہی اور شب برات کو نہ پونی ہوگی +
توزک جہانگیری کو پڑھے تو جہانگیر میں ایک عجیب استعداد خدا داد مظاہر قدرت
اور مناظر قدرت کے امتحان کی نظر آتی ہے۔ اسکو باغون اور بھولوں کا بڑا شوق
تھا جب کوئی بھول اس پاس لانا تو وہ اپنی چلتی سولہ کو پھیرا دیتا اور اس بھول کا

مناظر قدرت و مناظر قدرت کی استعداد خدا داد +

خوب امتحان کرتا اور اسکو لکھتا ہندوستان کے تمام تالابوں اور جھیلوں و آبشاروں کی حسن و خوبی خوشان کو خوب بیان کرتا ہے اور ہمالیہ پہاڑ کے مناظر و مظاہر کی خوب بیان میں تصویر کھینچتا ہے۔ کوئی مظاہر فطرت اسکے مشاہدہ میں نہ آتا جسکے باب میں وہ تحریر نہ کرتا۔ جن مشہور اضلاع و مقامات میں وہ گذرتا اونکے تاریخی حالات کو تحقیق کر لکھتا۔ اور اونکا محصول و روائے باسناد و سخی حالتیں اور شہر و سخی زبانیں اور جانوروں کا بیان رقم کرتا۔ اونے ان باتوں کا ذکر اس خوبی سے کیا ہے کہ پہلے کسی بادشاہ سوا و بابر کے نہیں کیا۔ اسکی فارسی زبان ایسی سلیس ہے کہ کٹر ہوتی ہے۔ اور اسکی کتاب ہندوستان کی گینز میئر نہایت صحیح تصنیف ہو سکتی ہے۔ وہ قدرتی چیزوں کو بہت عزیز رکھتا تھا۔ جاندار اور بے جان اشیاء کے دیکھنے میں اسکو بڑی مہارت اور بصارت تھی وہ بڑی تحقیق و تدقیق کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔ حیوانات و نباتات کی تشریح اور خصوصیات اسقدر اونے لکھی ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کہ اونے برو عورت و تحقیق کی نظر سے توجہ و محنت کر کے اسکو دیکھا ہے۔ وہ عمارات اور باغات کے باب میں جو رائے دیتا ہے اُسے معلوم ہوتا ہے کہ وہ علم نباتات و علم عمارات میں خوب ماہر تھا اور اونکے مشاہدات میں وہ اپنا وقت صرف کرتا تھا جو اسہرٹ کے برکھنے میں اپنا ایسا جوہر دکھاتا تھا کہ کمال جوہری معلوم ہوتا تھا۔

جہانگیر اور نور جہان کے عشق کو قصہ طرازوں اور افسانہ گوئیوں اور شاعروں نے پہلے مجنون و شیریں خسرو کا قصہ بنا دیا ہے ایسی داستان سرائی کی ہے کہ حقیقت حال اس میں مشکل سے ملتی ہے اور وہ افسانوں کے آگے بے مزہ معلوم ہوتی ہے۔ اصل حال یہ ہے کہ جب جہانگیر کے ساتھ نور جہان ہم پہلو ہوئی تو بادشاہ کے آخر و مرتکب لجان و دین و ایمان و دولت و عزت کی مالک ہی اس دانشمند فرزانہ بگیم کے سبب بادشاہ کا مزاج اصلاح پر آیا اور رعایا کا فلاح بڑھا۔ اسکی سبب سے اسکا اعتماد کیا دیا۔ مند و فادار عاقل امیر اور اسکا بڑا بھائی ابوالحسن کیسا جان نثار شیار

خیر خواہ وزیر ہاتھ آیا۔ نور جہان ہی کی نیک سلیقگی و حسن انتظام و کفایت شعاری کا نتیجہ تھا کہ دربار جہانگیری کی شان و شکوہ ایک عالم میں مشہور ہو گئی جب سلطنت کے کسی کام میں مشغول گرہ پڑتی اور اسکی ناخن تدبیر سے کھلتی۔ ایسی شجاعت و جوانمرد عورت کا کام تھا کہ اوس نے اپنی تدبیر سے مہابت خان کی ہاتھ سے اپنی اور اپنے خاوند کی جان بچا یا اور حیدر نکالا اور اسکے تمام کاموں کی تفصیل میں پہلے لکھ چکا ہوں۔ اوسے بادشاہ کی شرارتیں بھی کم کر دی غرض اوسے جہانگیر کو دانشمند احمق یعنی اپنے لئے احمق اور دوسروں کے لئے دانشمند بنایا۔ غرض اس عشق سے یہ خرابی ضرور پیدا ہوئی کہ نور جہان کے رشک و حسد کے سبب سے جہانگیر نے لائق بیٹے سنا جہان اور ایک اپنے پرانے رفیق جان نثار و دانشمند فرزانہ جو امیر مہابت خان سے خفا ہو گیا جسے بڑے بڑے فساد جھگڑے کھڑے ہوئے +

جہانگیری کی تصنیفات سے ایک پند نامہ ہے جو اوس نے اپنے فرزندوں اور باا خلاق مریدوں کے لئے لکھا ہے کہ وہ اوسکو دستور العمل بنائیں جس میں بہت سی نصائح و پند معمولی ہیں جو اور پند ناموں میں لکھی ہیں بعض اوزن میں کچھ حدت بھی رکھتے ہیں یہ پند نامہ پورا چھوٹی تو زک میں لکھا ہے جس میں سے ہم چند مقولے نقل کرتے ہیں۔

(۱) دنیا ناپائدار ہے جقدر اوسکی طلب میں مکر کو شش کر و بہتر ہے۔ دنیا کو کھاؤ پہلے اسے کہ وہ تم کو کھائے۔ کم آزاری و بردباری و نکو کاری اختیار کر۔ (۲) اپنے ہمتوں (چھوٹوں) کے ساتھ وہ کام کرو جو اپنے ہمتوں (بڑوں) کے سپرد رکھتے ہو (۳) مزدوری اتنی ملتی ہے جتنا کام کرو

(۴) باہمہ عیب خویشی شب و روز درنگا پوسے عیب اجابی

(۵) ہرچہ بر خویش نہ پسند بکسان پسندید (۶) زمانہ بر انکس تیرا کند +

کہ او کار امروز فردا کند (۷) ستم در مذہب دولت روایت کہ دولت با ستمگر

آشنا نیست (۸) ہر کہ بادشاہ نیت کامگار نیت دہر کر اور م نیت کرم نیت

و ہرگز فرزند نیت دل خوش نیت ہرگز این سہ نیت ہیج غم نیت (۹) نان خویش خویش
 دشمن خویش گوئید (۱۰) از بد اصلاں دختر مخواہید و بر برگ دختران غم مخورید (۱۱) زن
 جوان خواہید و بطمع مال بدام زن بیر میفتید و بر زندگی خود رحم کنید و اگر تو انید اصلا
 بزن نکاح نکنید (۱۲) زبان ہنگام بہتر از سود بے سنگام (۱۳) بسو گنڈ چہ راست و چہ
 دروغ مخورید (۱۴) ہر کہ اسراف کند تو نگر نشود و ہر کہ کم خورد بہا نشود و ہر کہ بر دہا
 کند پشیمانی کم خورد (۱۵) سہ کار سہ گروہ رات شاید آموخت آشناوری در آب بطرا
 و در زندگان را بصیاد و شکار و زنان را عاشقی (۱۶) تندرستی بسبب چیز تو ان یا
 یکے بکم گفتن دوم بکم خوردن سوم بکم گفتن (۱۷) سہ چیز است کہ با سہ چیز جمع نیاید جلالہ
 خوردن بکومت و مہربانی کردن در حال غضب و زشت گفتن با بسیار گوی۔
 (۱۸) چہار چیز آدم را فریہ کند یکے چارہ نو پوشیدن دوم بگرما بہ بسیار رفتن
 سوم طعام چرب شیرین خوردن۔ چہارم مراد دل زندگانی کردن (۱۹) شش چیز
 کہ دل را سیاہ سازد و اندوہ بسیار آرد یکے رخت چرکین پوشیدن و دیر دیر سر
 تراشیدن۔ دوم بخیالت بودن۔ سوم دروغ بسیار گفتن۔ چہارم غیبت مردم
 کردن۔ پنجم دشنام بسیار مردم دادن۔ ششم در نماز کمال بودن۔ اس دینا میں ہی
 سخاوت کرنے سے سچی کو یہ فائدہ ہوتا ہے کہ اخلق کے دل او سے گرویدہ ہوتے
 ہیں اپنے بعد از خود جو اس کے چہرے جانے سے کہ وہ گہڑوں پر لدین اور صرف
 وارث او نکو از این کہ تا خوش نہیں ہوتا جتنا کہ اکلی آدمی کے دل خوش کرنے سے
 (۲۱) جو آدمی کہ فرزانگی انصاف۔ رفاہ عام و بہبود نام میں اپنی زندگی بسر کرتا ہی
 وہ سہ چند خوش رہتا ہے (۲۲) تو ایسے کام کر کہ تجربہ کار تیری تختین کرین (۲۳)
 گوشکاری کیا ہی ہوشیار ہو کر گرگ باران دیدہ بھی پر طایسنا ہوتا ہے۔
 (۲۴) دشمن کے سامنے جب جاؤ دلیرانہ دل لے کر جاؤ۔ شیر سے شیر لوسکتا ہے۔
 (۲۵) نوجوان میں فیل و شیر سے بچہ بازی کی توانائی ہوتی ہے مگر پانی لوسکتا ہی

سکاری کہان ہوتی ہے +

دو توڑکے تیار کیا گیا ہے

م نے ان دونوں توڑکوں کا بیان اول دیا چہ میں کیلئے ہے انہیں جو جہانگیر کے حالات لکھے ہیں انہیں ایسا اختلاف نہیں ہے جیسا کہ رقومات میں ایک کی چند مثالیں

صیفہ خراج	چھوٹی توڑک	بڑی توڑک
چشن نوروزی	پندرہ کروڑ روپیہ	ساتھ لاکھ روپیہ
تاج	۲۷۰۰۰۰۰۰ روپیہ	کچھ نہیں لکھا۔
معافی محصولات	۱۴۰۰ ہندوستانی من سونا	۶۰ من سونا
آگرہ و قلعہ کی تعمیر کا خرچ	۲۶۵۵۰۰۰۰ روپیہ	۳۶ لاکھ
راجہ مانسنگہ کو منڈ کی لاکھت	۵۴۰۰۰۰۰ روپیہ	انسی ہزار روپیہ
سرورینر مالائے مردارید	۵۰۰۰۰۰ روپیہ	ایک لاکھ روپیہ
دولت خان مرنگے بھیم	۱۲۰۰۰۰۰۰ روپے	۲۰۰۰۰۰۰ من جو اہر سوا سو اور
جولقد و صنیں چھوڑا		

داینال باس جو اہر	پانچ کروڑ اشرفی	دو کروڑ اشرفی
ہیمو کی کلاہ کے جو اہر	ساتھ لاکھ اشرفی	۸۰۰۰۰۰ من

چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ خسرو کے تعاقب میں چالیس ہزار گھوڑے اور اس کے صطبل میں کھاتے تھے اور ایک لاکھ اونٹ باہر لاکر تقسیم ہوئے تھے بڑی توڑک میں اس کا بیان نہیں چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ میں نے ایک لاکھ اشرفیان بدخشانوں میں اور اجمیر میں پچاس ہزار روپے درویشوں میں خیرات کرنے کا حکم دیا۔ بڑی توڑک میں بدخشیوں میں روپے تقسیم کرنے کا ذکر نہیں۔ اور اجمیر کے لئے بیس ہزار روپے لکھے ہیں چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ خسرو کے جو اہر کے صندوق و محبسہ میں ۸۰۰۰۰۰ روپے کے جو اہر تھے بڑی توڑک میں اس کا بیان نہیں بڑی توڑک میں بازی گرون کے تماشوں کا بیان بہت تھوڑا سا بالاجال ہے۔ مگر چھوٹی

توزک میں بالتفصیل ہے جس سے خلاصۃ التواریخ اور سیر المتاخرین اور حرآت عالم نامین
فصل ہوا ہے۔ چھوٹی توزک میں بادشاہ کے شراب پیئے کا ذکر نہیں بڑی توزک میں خود
تفصیل سے لکھا ہے +

اب ہم بعض واقعات کو لکھتے ہیں کہ جنکے بیان میں دونو توزکوں میں بڑا اختلاف
راجہ مان سنگھ کے چچا بھگواند اس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے
۴۴ صفحہ میں سزا اول کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں
ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔

سزا میں نے ہاتھیوں کے پاؤں تلے نرم کر لیا۔ یہ تینوں راجہ رام سنگھ کے چچا بھگواند اس
کے بیٹے تھے بڑی توزک میں بھگواند اس کے بیٹے لکھے ہیں۔ راجہ
ہرزہ راکے اور بے صرفہ گوتھا۔ جب لاہور میں بہار سنگھ لیسر راجہ مان سنگھ کو منصب
دوہرا ری ملا تو راجہ نے اوچھا پن کیا کہ بہار سنگھ کو بہا پیا جیسے اسکا دوبار آیا۔ اور وہ
بد اعمالی کی سزا کو پہنچا۔ الجار رام (ابھے رام بڑی توزک میں لکھا ہے) تو اونکے مارے
جانے سے غصہ میں آنکر حرکات ناخوش کرنے لگا۔ اوسکو میں نے محمد امین کٹر وڑی بنگالہ
کو سپرد کیا کہ اوسکو اپنی حفاظت میں اچھی طرح رکھے۔ محمد امین کا باپ دادا تریڈ سے
تھا اوس کو میں حکم دیا کہ بنگال میں جا کر اوسکو راجہ مان سنگھ کے سپرد کر دے۔ محمد امین
یہ سادہ لوحی کی کہ اوسکے پاؤں میں بڑیاں ڈالیں راہ میں برادرانہ سلوک کیا۔ وہ آدھی
رات کو جب سوتے تھے سرے طافی اور غازی پور کے درمیان اس راہ سے جاگ کر
گیا کہ رانا سے ملے۔ یہ کام بے شورش کے نہ ہوا۔ فوراً محمد امین خبردار ہوا اور اس کے
پچھے دوڑا۔ اب اتفاق سے وہ جہنا کے کنارہ پر وہاں پہنچا جہاں سے آگرہ میں آتے ہیں
وہاں کشتی نہ ملی۔ اوسکی جرات نہ ہوئی کہ دریا میں گھوڑے کو ڈال کر پار جاتا۔ اوسے
توقف کیا محمد امین نے اوسکو آنکر پار لیا۔ اور بادشاہ کو لکھ بہا کہ میں اوسکو گرفتار کر لیا

اوسکا ارادہ رانا پاس جانے کا تھا۔ اب مجھے اوسکے باب میں کیا حکم ہوتا ہے میں
 حکم دیا کہ اگر کوئی ہندو اسکا ضامن ہو تو میں اوسکی جاگیر اسی کو دیدینگا اور اوسکے گناہ
 سے درگزر کرونگا مگر اوسکی بدطنبتی سے کوئی اوسکا ضامن نہ ہوا۔ میں نے امیر الامرا سے
 مشورہ کیا کہ اوسکا کوئی ضامن نہیں ہوتا مبادا اوسکے بھاگنے سے فتنہ طلوز میں آئے
 ہند میں راجپوتوں کا لشکر کتے بلیوں سے زیادہ ہے اب کیا کرنا چاہئے امیر الامرا
 نے کہا کہ اوسکو کسی اپنے ملازم کو سپرد کرنا چاہئے کہ رات دن اوسپر پہرہ چوکی رکھے
 یا قلعہ گوالیار میں قید کرنا چاہئے۔ ابراہیم کا کڑجکا خطاب لا اور خان تھا اور ہاشم بیگ
 منگلی جسکا خطاب شہ نواز تھا ہتیار لگا کے اور اپنے لشکر کو آراستہ کر کے لائے اور
 اوسخون نے جاہا کہ لجا رام (ابھے رام) کو محمد امین سے لیکر باہر جائیں مگر ابھی ام
 نے اپنے نوکروں سے اتفاق کر کے چار ہزار سوار اور دو ہزار بندو مٹی تیار کر رکھے
 تھے کہ اگر اوسپر دست درازی ہو تو وہ لڑ کر اوسکو محمد امین کے پنجے سے نکالیں وہ
 لڑنے کے لئے آمادہ و مستعد بیٹھے۔ امیر الامرا نے آہستہ سے بادشاہ سے اس بات
 کو کہا کہ اس اثناء میں قلعہ گگرہ کے شاہ برج کے نیچے شورش عظیم برپا ہو گئی میں نے
 امیر الامرا سے کہا کہ اب وقت تعاضل کا نہیں ہے تو اپنے سپاہیوں کو لے کر ان
 بد بختوں کا کام تمام کر۔ امیر الامرا متوجہ ہوا۔ لڑائی شروع ہوئی میں نے شیخ فرید
 سے کہا کہ مبادا راجپوت اتفاق کر کے امیر الامرا کو ضائع کر دیں تو بھی اپنے لشکر کو
 لیجا کر امیر الامرا کی مدد کرو۔ فوراً گیا خونخوار جنگ بلند ہوئی میں شاہ برج کے
 منہار جہ سے جو بار عام تھا نکلا اور دیکھا کہ خوب لڑائی ہو رہی ہے اور میں ہزار کے
 قریب راجپوت شمشیریں اور جھنڈے کھینچے ہوئے امیر الامرا پر حملہ کر رہے ہیں۔ امیر الامرا
 بھی اپنی سپاہ کی تلواریں کھینچ کر اور نیزہ و شمشون پر جلا رہا ہے اس اثناء میں قطب خان
 دلیر اور کارآمد نوکر چند لفر کے ساتھ زخم شمشیر سے کشتہ ہوا۔ امیر الامرا کے نوکر کچھ
 زخمی ہوئے۔ دلاور خان بھی گھوڑے سے گرا اور جھنڈے سے مارا گیا۔ پھر امیر الامرا

کی مدد کے لئے مین نے تین ہزار احدی بھجوائے تو وہ دشمنوں پر بلا کچھر سو توں کو قتل
 کیا۔ اس اثنا میں شیخ فرید دس ہزار سوار اور پانچ ہزار جازہ سوار مسلح و مکمل لے کر آیا
 امیر الامراء سے جا کر ملا۔ اور اپنی افواج آراستہ سے بلچو توں کے لشکر کو آگے سے
 ہٹا دیا۔ شیخ فرید ایک علم کے نیچے کھڑا تھا کہ ایک اجپوت تلوار سونت کر اوسکی طرف متوجہ
 ہوا شیخ نے اپنے نیزہ دار سے نیزہ لیکر بار اکر پیچھے سے اوسکی نوک پار نکل گئی اور وہ مقرر
 میرے لشکر کو غلبہ ہوا اور راجپوت بہت مارے گئے۔ باقی بھاگ گئے۔ مین نے سب
 کو ہاتھی کے پاؤں تانے مسلوایا۔ اونکے سردار محبت رام کو گوالیار کے سیاہ چاہ میں بند کیا
 جہاں گیر نے جھوٹی توڑک میں باپکے مرنے کا حال بہت دلچسپ لکھا ہے ہم اوسکا
 ترجمہ لکھتے ہیں روز و شبنبہ جادی الاول ۱۲۱۰ھ مطابق ۱۶ دسمبر ۱۷۹۵ء کو میرا باپ
 شدت مرض میں اپنے عزیز دن کی خاطر سے غذا اور میوہ نوشجان کرتا تھا اور یہ سبب
 پیری کے یہ غذا اور میوہ اوسکو مضہم نہیں ہوتا تھا۔ اسی حالت میں بادشاہ امین الدولہ
 اوسکے جو کھیلنے پر خفا ہوا اوسپر لعنت ملامت کی کہ تو اس عمر میں جو کھیلتا ہے اس
 و غضب سے بھی اس پر امراض نے غلبہ کیا۔ بد مضہمی بھی ہوئی۔ دن بھر ایک کھیل کا دازہ بنتے
 میں نہ گیا۔ منگل کو یہ حال رہا بدھہ کو بادشاہ کو عند امین شوریہ کھانے کی صلح
 دی گئی۔ پھر ایک دن بادشاہ حکیم علی سے کچھ ناراض ہوا حکیم علی نے جواب دیا کہ
 میں نے علاج اچھا سوچا ہے شہر طیکہ وہ موافق مزاج ہو حضور خود اپنی عنخواری و
 پر ہنیر نہیں فرمایا۔ اہل حرم نے ماش کی کھڑی خوب کھی میں بھون کر حضور کے
 رو بردھی اور حضور نے اوسکو نوشجان فرمایا۔ معدہ ضعیف تھا اوسنے مضہم نہیں کیا
 اسہال ہوا حکیم مظفر نے کہا کہ حکیم علی نے بڑی غلطی کی کہ اول بیماری میں بادشاہ کو
 تر بوز کھلا دیا میں نے نیک اندیشی سے یہ سوچا کہ خواہ حکیم مظفر نے یہ بات سچ کہی ہو
 خواہ جو دغرضی سے کہی ہو میں حکیم علی کو غرض آمیزی کے گمان سے ہاتھ اٹھانے سے
 نہیں کروں گا۔ اگر قصداً سے الہی اور طبیوں کی غلطیان درمیان نہ ہوتیں تو کاہے کو

کوئی مرتا۔ اگرچہ میں نے اس قدر حکیم علی پر مہربانی کی مگر تہ دل سے میرا اعتقاد حکیم
 پر گشتہ ہو گیا۔ ان دنوں میں دہلین گھڑی دن سے ہر روز باپ کی عبادت کو جا
 بادشاہ کا نصف روز بڑھتا جاتا تھا روز شنبہ ۱۴۔ جمادی الآخر کو دو اٹھلا
 کی تقریب باپ پاس صبح گیا۔ ایک بار میرے باپ نے اپنے صحت مزاج کے زمانہ میں
 یہ نصیحت کی تھی کہ بابا اس جگہ آنا نہ کرو اور اگر آیا کرو تو اپنے سپاہی اور آدمی اپنی
 لایا کرو میں نے اسی وقت میرے باپ کے اس حکم کی اطاعت کرنی چاہی احتیاط سے آمد
 کی۔ ایک دن قلعہ میں اپنی جمعیت ساتھ آیا۔ دو سو دن بادشاہ سے بغیر پوچھے گئے جا
 نے قلعہ کے دروازوں کو محکمہ کیا اور قلعہ کے برجوں پر توپیں چڑھا دیں۔ روز پنج
 ہا۔ جمادی الآخر کو میں نے اس جماعت کے نفاق و ترس کے سبب قلعہ کا جانا ترک کیا۔
 مان سنگھ نے اپنی بڑی صلاح مقرب خان کو مطلع کیا کہ وہ اسکے ساتھ شریک ہونے
 سرمنڈا منت کے ساتھ اس صلاح کے کاند کو میرے پاس بھیجا یا قلعہ میں مقرب خان
 میری حسن خدمت کرتا تھا اور اس مدت میں انے آرام نہیں کیا۔ وہ امر گشتہ کو بھیج
 لایا جب ہ بادشاہی سرکار میں سہ ہر ای تھا تو میں ہر تہ او سے کہتا کہ مجھے وہ کوئی چیز
 مگر وہ نہ لیتا جب باپ نے مجھے وہ ہزاری منصب یا تو اپنے مقربوں سے اول جس شخص کو میں
 باپ کے رو برو منصب دینا یا وہ مقرب خان تھا اسے منصب پر ہر ای کا اضافہ کیا۔ وہ
 مخلص خیر اندیش تھا۔ جتنے دنوں قلعہ میں نہیں گیا باپ کے دیکھنے کی محرومی سے دل پلر جاتا
 تھا مگر میں آدمیوں پر اپنا درد دل ظاہر نہ کرتا تھا۔ دل کو خدا لگا کر دم نہ مارتا تھا۔
 کار خود گر چند بازار گزار می حافظ۔ اسے یہ عیش کہ با محبت خدا داد کہی
 عقلا سے کار دان مثل میران صدر جہان و میر فیاض الدین قزوینی و حاجہ ویس بہرانی کو اپنے در
 اور آزار پہنچ کر تا با وہوں نے شاہ ایران کا ایک واقعہ جو اسی قبیل کا تھا میری
 تشفی منگی کے لئے ستایا +

جب میں نے دولت خواہوں اور مخلصوں کی صلاح و مشورہ سے قلعہ کا مانا بالکل چھوڑ دیا