

سلسلہ نذوۃ آئین دہلی

(۱۱۰)

الفخ تاج می

تالیف

محمد بن علی بن طباطبائی عرف ابن اری لقطہ طوقی

مستتم

مولوی محمود علی خاں مرحوم

فہرستہ جامعہ مع ۲۷ جلدوں
ذکر المصنفین مسجداً

سلسلہ ندوۃ المصنفین دہلی

(۱۱۰)

تاریخ
الفخری



تالیف

محمد بن علی بن طباطبائی عرف ابن اسیطی لطف قطعی

جس کو

جناب مولوی محمود علی خاں مرحوم نے عربی سے

اردو میں ترجمہ کیا

بکریہ المصنفین اردو بازار جامع مسجد دہلی

134949

حقوقِ طبعِ محفوظ

بار اول

ایک ہزار

نومبر ۱۹۶۹ء مطابقت مع رمضان المبارک ۱۳۸۹ھ

قیمت مجلد ————— 65/- RS

قیمت غیر مجلد ————— 45/- RS

مطبوعہ ————— جمال پرنٹنگ پریس دہلی

کتابت ————— وجیہ الشکر وجیہ رقم رامپوری

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	نمبر شمار	صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۱۲۵	سیلۃ الکذاب	۱۲	۱۱	عرض مترجم	۱
۱۲۶	شام کی فتح	۱۳	۱۳	مصنف تاریخ الفخری	۲
	خاندان اکاسرہ سے عرب کی	۱۴	۱۷	ویباچہ	۳
۱۲۷	طرف بادشاہت کی منتقلی اور		۲۰	علم بادشاہوں کی شان بڑھانا ہے	۴
	اس کا ابتدائی حال			پہلی فصل (امور سلطنت و	۵
	فارس پر حملہ کرنے کے لیے	۱۵	۳۹	سیاست مملکت کے متعلق	
۱۳۰	حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی تیاری			حکومت کی دینی و دنیوی تقسیم	۶
	بعض دلچسپ باتیں جو فتح کے	۱۶	"	اور امامت کی بحث موضوع	
۱۳۵	وقت پیش آئیں			کتاب سے خارج ہے	
۱۳۶	یزدجرد کا انجام	۱۷	۶۶	ایک مختصر فصل دعا کے متعلق	۷
"	دیوان قائم کرنے کی تفصیل	۱۸	۱۲۲	دوسری فصل	۸
۱۳۹	جنگِ جبل	۱۹		علیحدہ علیحدہ ہر ایک دولت	۹
۱۴۵	جنگِ صفین	۲۰	۱۲۲	کے حالات پر	
	خارجیوں کا ذکر، ان کے پیدا کیے ہوئے	۲۱	۱۲۳	پہلی دولت	۱۰
۱۵۲	حالات اور ان کا انجام		۱۲۴	مرتد قبیلوں سے جنگ	۱۱

صفحہ	مضمون	نمبر شمار	صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۱۸۸	(۴) مروان بن الحکم	۳۸	۱۵۴	حضرت علی کی ایک کرامت	۲۲
۱۹۲	(۵) عبدالملک بن مروان	۳۹	۱۵۵	خلفائے اربعہ کی وفات	۲۳
۱۹۸	(۶) ولید بن عبدالملک	۴۰	۱۵۵	حضرت عمر بن خطاب کا انتقال	۲۴
۲۰۰	(۷) سلیمان بن عبدالملک	۴۱	۱۵۶	شوریٰ اور اس کی تفصیل	۲۵
"	(۸) عمر بن عبدالعزیز	۴۲	۱۵۷	حضرت عثمان بن عفان کا قتل اور اس کے اسباب	۲۶
۲۰۳	(۹) یزید بن عبدالملک	۴۳			
۲۰۴	(۱۰) ہشام بن عبدالملک	۴۴	۱۵۹	حضرت امیر المؤمنین علی رضی اللہ عنہ کا قتل	۲۷
۲۰۶	(۱۱) ولید بن یزید بن عبدالملک	۴۵			
۲۰۹	(۱۲) یزید بن الولید بن عبدالملک	۴۶	۱۶۵	دولت امویہ	۲۸
۲۱۰	(۱۳) ابراہیم بن ولید	۴۷	"	(۱) معاویہ بن حرب	۲۹
۲۱۱	(۱۴) مروان بن محمد	۴۸	۱۶۵	معاویہ کی اجمالی سیرت اور بعض مختصر حالات	۳۰
۲۱۲	بنی امیہ سے بنی العباس کی طرف انتقال حکومت	۴۹			
"	ابو مسلم کا ابتدائی حال اور اس کا نسب	۵۰	۱۶۳	ایک دلچسپ حکایت	۳۱
۲۱۴	دوسرا مقدمہ	۵۱	۱۸۰	(۲) یزید بن معاویہ	۳۳
۲۱۷	دولت عباسیہ کا آغاز	۵۲	۱۸۱	اس واقعہ کی مختصر کیفیت	۳۴
۲۲۲	بے یار و مددگار ہو کر شکست کھانا	۵۳	۱۸۲	واقعہ حرہ کی تفصیل	۳۵
۲۲۶	دولت عباسیہ	۵۴	۱۸۶	کعبہ پر چڑھائی	۳۶
۲۲۷	(۱) سفاح	۵۵	۱۸۷	(۳) معاویہ بن یزید	۳۷

صفحہ	مضمون	نمبر شمار	صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۲۶۶	ربیع کا قتل	۷۲	۲۳۰	سفاح کی وزارت	۵۶
۲۶۷	محمد المہدی	۷۳	۲۳۲	وزیر کی وجہ تسمیہ	۵۷
۲۶۸	مقنع کا ظہور	۷۴		ابو سلمہ کی سیرت اور اس کے	۵۸
۲۷۰	عہد مہدی کی وزارت	۷۵	۲۳۴	قتل کی مختصر کیفیت	
۲۷۲	ابو عبد اللہ یعقوب بن داؤد	۷۶	۲۳۶	خالد بن برمک کی وزارت	۵۹
	کی وزارت			اور اس کی سیرت	
	یعقوب کی گرفتاری کا سبب	۷۷	۲۳۹	ابو جعفر منصور	۶۰
۲۷۷	اور اس کے متعلقہ واقعات		۲۴۲	شہر بغداد کی تعمیر	۶۱
	کی تفصیل		۲۴۵	بغداد کے مختلف نام	۶۲
۲۷۹	فیض بن صالح کی وزارت	۷۸	۲۴۶	اولاد حسن پر منصور کے مظالم	۶۳
۲۸۱	موسیٰ الہادی	۷۹		نفس زکیہ کا خسرو ج	۶۴
	حسین بن علی صاحب فح کی	۸۰	۲۴۸	اور اس کی تفصیل	
۲۸۲	بغاوت		۲۵۲	ابو مسلم کا قتل	۶۵
۲۸۵	ہادی کی موت	۸۱	۲۵۷	سناؤ کی بغاوت	۶۶
۲۸۶	عہد ہادی کی وزارت	۸۲		عبسی کی ولیعہدی سے معزولی	۶۷
۲۸۷	ہارون المرشید	۸۳	۲۵۸	اور مہدی کی ولیعہدی	
۲۸۹	یحییٰ بن عبد اللہ کی بغاوت	۸۴	۲۶۰	رصاص کی تعمیر	۶۸
۲۹۰	آسمانی نشانی	۸۵	۲۶۱	ابو ایوب موریانی کی وزارت	۶۹
۲۹۲	موسیٰ بن جعفر کا قتل	۸۶	۲۶۳	ابو ایوب کی گرفتاری	۷۰
۲۹۳	ہارون کی موت	۸۷	۲۶۴	ربیع کی وزارت	۷۱

صفحہ	مضمون	نمبر شمار	صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۳۳۳	احمد بن یوسف بن قاسم کی وزارت	۱۰۴	۲۹۳	عہد ہارون کی وزارت اور دولت برکیہ کا آغاز	۸۸
۳۳۵	ابو جواد ثابت بن یحییٰ بن یسار رازی کی وزارت	۱۰۵	۲۹۴	یحییٰ بن خالد کی وزارت	۸۹
۳۳۶	ابو عبد اللہ محمد بن یزید اور بن سوید کی وزارت	۱۰۶	۳۰۰	فضل بن یحییٰ	۹۰
۳۳۸	(۸) معتصم	۱۰۷	۳۰۴	جعفر بن یحییٰ بریکی	۹۱
۳۴۱	شہر سمر اہبانے کا سبب اور اس کے متعلقہ حالات	۱۰۸	۳۱۱	براہمہ کی تباہی کے اسباب	۹۲
۳۴۳	زمانہ معتصم کی وزارت اور اس کی تفصیل	۱۰۹	۳۱۲	جعفر بن یحییٰ کا قتل اور اس کے خاندان کی گرفتاری	۹۳
۳۴۴	احمد بن عمار بن ساوی کی وزارت	۱۱۰	۳۱۳	فضل بن ریح کی وزارت	۹۴
۳۴۵	محمد بن عبد الملک زیات کی وزارت	۱۱۱	۳۱۴	(۶) امین محمد بن زبیدہ بنت جعفر بن منصور	۹۵
۳۴۶	(۹) الواثق باللہ	۱۱۲	۳۱۵	امین اور مامون کا اختلاف	۹۶
۳۴۷	عہد واثق کی وزارت	۱۱۳	۳۱۶	امین اور مامون کا فتنہ	۹۷
۳۴۸	(۱۰) جعفر المتوکل علی اللہ متوکل کے قتل کا مختصر حال	۱۱۴	۳۱۹	وزارت	۹۸
۳۴۸	عہد متوکل کی وزارت اور اس کی تفصیل	۱۱۵	۳۲۰	(۷) مامون	۹۹
۳۴۹	ابو جعفر محمد بن فضل جبرانی کی وزارت	۱۱۶	۳۲۴	عہد مامون کی وزارت	۱۰۰
			۳۲۷	فضل ذوالربیعین کی وزارت	۱۰۱
			۳۲۹	فضل کے بھائی حسن بن سہل کی وزارت	۱۰۲
			۳۳۱	احمد بن ابی خالد کی وزارت	۱۰۳

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۱۸	(۱۱) المستنصر باللہ	۳۵۰	۱۳۵	(۱۶) مکتفی باللہ	۳۴۲
۱۱۹	احمد بن خضیب کی وزارت	۳۵۱	۱۳۶	مکتفی کی وزارت	۳۴۳
	عہد مستنصر میں		۱۳۷	عباس بن حسین	"
۱۲۰	(۱۲) المستعین باللہ	۳۵۲	۱۳۸	(۱۸) مقتدر باللہ	۳۴۴
۱۲۱	وزارت مستعین کے عہد میں	۳۵۴	۱۳۹	حلاج کا قتل	۳۴۴
۱۲۲	(۱۳) معتز باللہ	۳۵۵	۱۴۰	دولت علویہ	۳۴۷
۱۲۳	وزارت معتز کے عہد میں	۳۵۶	۱۴۱	علویہ کی ابتداء	"
۱۲۴	(۱۴) مہتدی باللہ	۳۵۷	۱۴۲	دولت علویہ کا خاتمہ	۳۴۸
۱۲۵	وزارت مہتدی کے عہد میں	۳۵۹	۱۴۳	زمانہ مقتدر کی وزارت	۳۸۰
۱۲۶	معتد علی اللہ (۱۵)	۳۶۳	۱۴۴	خاقان کی وزارت	۳۸۲
۱۲۷	وزارت معتد کے عہد میں	۳۶۵	۱۴۵	علی بن موسیٰ	۳۸۳
۱۲۸	ابوالحسن بن عبید اللہ بن یحییٰ بن خاقان	۳۶۵	۱۴۶	حامد بن عباس	۳۸۴
۱۲۹	حسن بن مخلد	۳۶۵	۱۴۷	ابوالقاسم عبید اللہ بن محمد	۳۸۵
۱۳۰	ابوصفر اسماعیل بن بلبل کی وزارت	۳۶۶	۱۴۸	ابوالعباس بن عبید اللہ	۳۸۶
۱۳۱	احمد بن صالح بن سیرزاد قطری	۳۶۹	۱۴۹	بن الخضیب	۳۸۶
۱۳۲	عبید اللہ بن سلیمان بن وہب	۳۶۹	۱۴۹	ابوعلی محمد بن علی بن مقلہ	۳۸۷
۱۳۳	(۱۶) معتقد باللہ	۳۷۰	۱۵۰	ابوالقاسم سلیمان بن الحسن بن مخلد	۳۹۰
۱۳۴	وزارت معتقد کے عہد میں	۳۷۱	۱۵۱	ابوالقاسم عبید اللہ بن محمد کلوزانی	۳۹۱

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۵۲	حسین بن قاسم بن عبید اللہ	۳۹۱	۱۶۹	المستکفی باللہ (۲۲)	۳۰۵
	بن سلیمان بن وہب		۱۷۰	مستکفی کا انجیل	۳۰۵
۱۵۳	ابوالفضل جعفر بن فرات	۳۹۳	۱۷۱	مستکفی کی وزارت	۳۰۶
۱۵۴	قاہر باللہ (۱۹)	۳۹۳	۱۷۲	المطیع للہ (۲۳)	۳۰۶
۱۵۵	قاہر باللہ کی وزارت	۳۹۴		الطاح لامر اللہ	۳۰۷
۱۵۶	دولت آل بویہ	۳۹۴	۱۷۳	القادر باللہ (۲۴)	۳۰۷
۱۵۷	راضی باللہ (۲۰)	۳۹۸	۱۷۴	القائم بامر اللہ (۲۵)	۳۰۸
۱۵۸	راضی باللہ کے وزیر	"	۱۷۵	دولت سلجوقیہ کا آغاز	۳۰۸
۱۵۹	عبدالرحمن بن علی بن داؤد			اور خاتمہ	۳۰۸
	بن جراح	۳۹۹	۱۷۶	قائم بامر اللہ کی وزارت	۳۱۰
۱۶۰	ابوجعفر محمد بن قاسم کرخی	۴۹۹	۱۷۷	رئیس الروسا علی بن حسین	۳۱۳
۱۶۱	سلیمان بن حسن بن مخلد	۳۹۹		بن احمد بن محمد بن مسلمہ	۳۱۳
۱۶۲	ابن رائق	۴۰۰	۱۷۸	المقتدی بامر اللہ (۲۶)	۳۱۳
۱۶۳	ابوالفتح بن جعفر بن فرات	۴۰۰	۱۷۹	مقتدی کے وزراء	۳۱۳
۱۶۴	مقتفی باللہ (۲۱)	۴۰۲	۱۸۰	عمید الدولہ محمد بن فخر الدولہ محمد	۳۱۴
۱۶۵	مقتفی کے وزیر	۴۰۳	۱۸۱	ابوشجاع ظہیر الدین محمد	۳۱۵
۱۶۶	ابوعبداللہ البریدی	۴۰۳		بن الحسن ہمدانی	۳۱۵
۱۶۷	ابو اسحاق محمد بن ابراہیم	۴۰۴	۱۸۲	المستظہر باللہ (۲۸)	۳۱۷
	اسکانی معروف بہ قراریطی		۱۸۳	فسرۃ باطنیہ	۳۱۷
۱۶۸	بریدی کی وزارت	۴۰۴	۱۸۴	مستظہر کے وزراء	۳۱۸

صفحہ	مضمون	نمبر شمار	صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۴۳۶	مستجد کے وزیر	۲۰۰		ابو المعالی سبتہ اللہ بن محمد بن	۱۸۵
۴۳۶	محمد بن یحییٰ بن ہبیرہ	۲۰۱	۴۱۸	المطلب	
۴۳۷	شرف الدین ابو جعفر	۲۰۲	۴۱۹	المترشد باللہ (۲۹)	۱۸۶
۴۳۷	محمد بن ابوالفتح بن البلدی		۴۲۰	مترشد اور سلطان مسعود کی جنگ	۱۸۷
۴۳۹	المستقنی باللہ (۳۳)	۲۰۳	۴۲۲	مترشد کے وزیر	۱۸۸
۴۳۹	مستقنی کے وزیر	۲۰۴		شریف ابوالقاسم علی بن طراد	۱۸۹
۴۴۲	ظہیر الدین ابوبکر منصور بن	۲۰۵	۴۲۴	زینی	
۴۴۲	ابی القاسم نصر بن عطار		۴۲۵	ابوالنضر احمد بن وزیر نظام الملک	۱۹۰
۴۴۳	الناصر الدین اللہ (۳۴)	۲۰۶		نوشیرواں بن خالد بن محمد	۱۹۱
۴۴۴	ناصر کے وزیر	۲۰۷	۴۲۵	کاشانی	
۴۴۵	جلال الدین ابو المنظر	۲۰۸	۴۲۷	راشد باللہ (۳۰)	۱۹۲
	عبید اللہ		۴۲۸	راشد کے وزیر	۱۹۳
	معز الدین سعید بن علی بن	۲۰۹	۴۲۹	المقتفی لامر اللہ (۳۱)	۱۹۴
	حدیدہ انصاری			مقتفی کے وزیر	۱۹۵
۴۴۶	مؤید الدین ابو المنظر	۲۱۰		نظام الدین ابوالمنصور مظفر بن	۱۹۶
۴۴۶	محمد بن احد القصاب		۴۳۰	علی بن محمد بن جہیر بغدادی	
۴۴۷	سید نصیر الدین ناصر بن	۲۱۱	۴۳۰	مؤمن الدولہ ابوالقاسم علی بن صدقہ	۱۹۷
۴۴۷	مہدی العلوی الرازی			عون الدین ابو المنظر	۱۹۸
	مؤید الدین محمد بن محمد عبدالکریم	۲۱۲	۴۳۱	یحییٰ بن ہبیرہ	
۴۴۸	بن برزہ لعلقی		۴۳۶	المستجد باللہ (۳۲)	۱۹۹

صفحہ	مضمون	نمبر شمار	صفحہ	مضمون	نمبر شمار
	محمد بن ناقد		۲۵۲	(۳۵) الظاہر بامر اللہ	۲۱۳
۲۵۶	(۳۷) مستعصم باللہ	۲۱۸	۲۵۳	ظاہر کی وزارت	۲۱۴
۲۶۱	مستعصم کے وزیر	۲۱۹	"	(۳۶) المستنصر باللہ	۲۱۵
۲۶۱	نور الدین ابوطالب محمد بن	۲۲۰	۲۵۴	مستنصر کی وزارت	۲۱۶
	العلقمی کی وزارت		۲۵۴	نصیر الدین ابوالانزہر احمد بن	۲۱۷

عرض مسترحم

ڈاکٹر سید اس مسعود نے بزمانہ قیام بھوپال بعض عربی کی نادر تصنیفات کو اردو میں منتقل کرنے کا کام شروع کیا تھا۔ اسلامک اسٹڈیز کے جرمن پروفیسر ڈاکٹر کر نکاؤ کے مشورے پر بعض کتابیں ترجمہ کے لیے منتخب کی گئیں اور مختلف مترجمین کے سپرد یہ کام کیا گیا، اور الفخری کا ترجمہ میرے حصے میں آیا۔

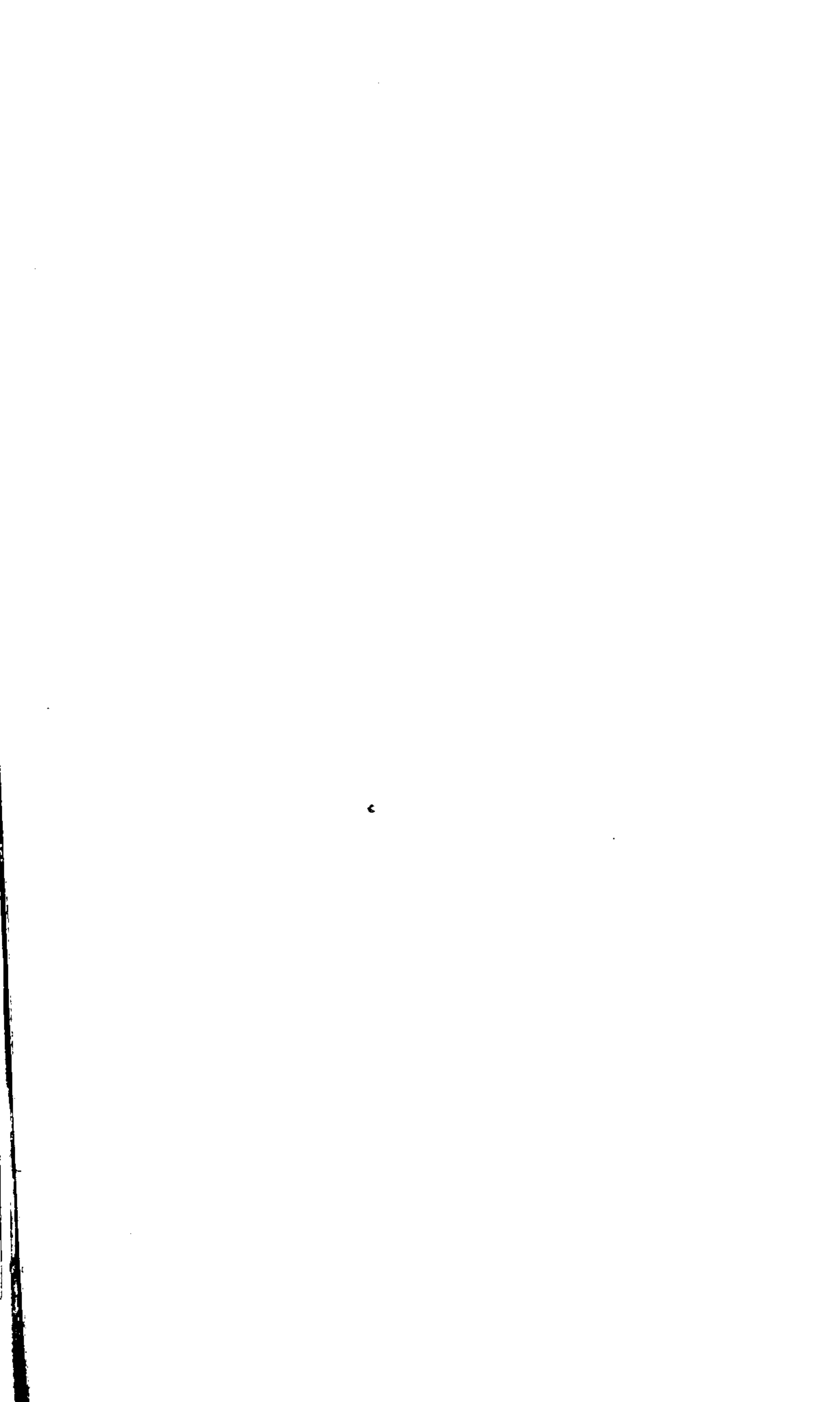
یہ ایک انفرادی کوشش تھی اس لیے سید اس مسعود کے انتقال پر یہ کام ناتمام رہ گیا، میں نے اپنا کام جاری رکھا اور الفخری کا ترجمہ مکمل کر دیا۔

الفخری تاریخ اسلام کی ایک مشہور اور مستند کتاب ہے اور کورس میں بھی پڑھتی ہے اور یہ دنیا کی ان زندہ کتابوں میں سے ہے جس کا متعدد زبانوں میں ترجمہ ہو چکا ہے۔ غالباً اس کا فارسی اور فرینچ ترجمہ لٹن لائبریری علی گڑھ میں موجود ہے۔

الفخری کو سب سے پہلے پروفیسر W. AHLWARTDT نے جرمنی سے ۱۸۶۱ء میں شائع کیا۔ اسی اشاعت سے میں نے اس کا ترجمہ کیا ہے۔

محمود علی خاں

بھوپال — مارچ ۱۹۴۱ء



مصنف تاریخ الفخری

جلال الدین (صفی الدین) ابو جعفر محمد بن تاج الدین ابوالحسن علی جس کو ابن الطقطقی کہا جاتا ہے ایک مشہور مورخ ہے جس کا سلسلہ بیسویں پشت میں امام المومنین علی بن ابی طالب سے مل جاتا ہے یہ امام حسن علیہ السلام کی اولاد میں ہے اور ابراہیم طباطبایا کے خاندان سے نسبی تعلق رکھتا ہے، اس کے قریبی خاندان کا نام "رضان" ہے جس نے مقام "حلہ" میں سکونت اختیار کر لی تھی۔

اس کے باپ تاج الدین کو جو کوفہ اور بغداد میں علوی خاندان کا نقیب تھا، ہلاکو کے بیٹے سلطان اباخانے (۱۲۶۵ - ۱۲۸۲ء) اپنے وزیر عطا ملک جوینی کے درغلانے پر قتل کر دیا تھا۔ جلال الدین ابن الطقطقی (۱۲۶۲ء) میں پیدا ہوا۔ باپ کے مرنے پر حلہ، نجف اور کربلا میں علوی خاندان کی زعامت (سروری) اس کو وراثت میں ملی، نجف اور کربلا شیعوں کے خاص متبرک مقامات ہیں، اُس نے خراسان کی ایک ایرانی خاتون سے شادی کی ۱۲۹۷ء میں اُس نے "مراغہ" کا سفر کیا اور ۱۳۱۱ء میں موصل کا سفر اختیار کیا، لیکن موسم کی خرابی نے سفر پورا نہ ہونے دیا۔ وہ راستے میں رُک گیا اور اس فرصت نے اُس کو "تاریخ الفخری" مرتب کرنے کا موقع دیا، جلال الدین کی وفات کی تاریخ معلوم نہیں ہے۔

اُس نے اپنی کتاب فخر الدین عیسیٰ کو بطور ہدیہ پیش کی جو اُس وقت معطل سلطان کی طرف سے موصل کا گورنر تھا اور اسی مناسبت سے کتاب کا نام "الفخری" رکھا گیا۔

شرح مجانی الادب (جلد اول صفحہ ۱۲) میں علامہ فخر الدین رازی کو اس کتاب کا مصنف بتایا ہے، یہ غلط ہے اور اس غلطی کو جرمن مورخ آلبرٹ نے واضح کر دیا ہے۔

تاریخ الفخری کے دو حصے ہیں ایک سیاست اور اصول حکمرانی سے متعلق ہے اور دوسرا
دولت اسلامیہ کی مختصر تاریخ ہے۔ دوسرے حصے کی خصوصیت یہ ہے کہ مصنف نے ہر ایک خلیفہ
کے حالات بیان کرنے کے بعد اُس کے وزیروں کا تذکرہ بھی تفصیل کے ساتھ کیا ہے اس
حصے کے واقعات "کامل التواریخ ابن اثیر" سے لیے گئے ہیں، اور اس میں ایسے اقتباسات
بھی ملتے ہیں جو ایسی کتابوں سے نقل کیے گئے ہیں جو اب مفقود ہیں مثلاً "الکتاب الاوسط و
اجار الزمان، مسعودی" و زرد کے حالات صولی اور ہلال الصابی کی کتابوں سے ماخوذ ہیں۔
اگرچہ جلال الدین ابن الطقطقی شیعہ مذہب کی طرف رجحان رکھتا ہے لیکن اس
کی کتاب جانب داری سے پاک ہے۔

کتاب مفقود تھی، سب سے پہلے اس کو جرمن پروفیسر "AHLWARDT" نے ۱۸۶۰ء
میں شائع کیا اور اس کی تصحیح اُس قلمی نسخے سے کی جو نمبر ۲۴۲۱ پر پیرس کی لائبریری میں موجود
ہے اور یہی اُس وقت وہ تنہا نسخہ تھا جس کے ذریعہ تصحیح ممکن تھی۔

(ماخوذ از انسائیکلو پیڈیا آف اسلام)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الفخری کا شمار تاریخ اسلام کی مستند جامع اور زندہ تاریخوں میں ہوتا ہے۔
اس مختصر تاریخ میں بعض ایسی خصوصیات ہیں جو عام طور پر تاریخی کتب ابوں میں
نہیں ملتیں۔

مصنف کا انداز بیان بھی صاف اور سلجھا ہوا ہے۔ سیاست اور اصولِ حکمرانی اور
دولتِ اسلامی کے مختصر اور جامع بیان اور اخذ نتائج پر یہ کتاب نہایت ہی ممتاز ہے۔
مدتِ مدید سے میری خواہش تھی کہ اس غیر معمولی کتاب کا اردو ترجمہ ندوۃ المصنفین دہلی
سے شایع ہو مگر ۱۹۴۶ء کے ہنگاموں میں ادارے کی بساط ہی اُلٹ گئی اور اس
کے تمام پروگرام بچھ کر رہ گئے۔

چند سال قبل معلوم ہوا تھا کہ کتاب کا ترجمہ پاکستان کے کسی مکتبہ سے شایع ہو گیا
ہے، ظاہر ہے اس کے بعد اپنا ارادہ مضحک ہو جانا ہی چاہیے تھا کہ ایک ضرورت تھی
جو پوری ہو گئی۔

مگر کتاب کے مترجم اور عربی کے مشہور اور جلیب لوی محمود علی خان صاحب مرحوم
نے جب مجھے اپنا ترجمہ دکھایا تو محسوس ہوا اتنے بہتر اور مستند ترجمے کی اشاعت کی جگہ
ابھی خالی ہے۔

موصوف نے یہ ترجمہ براہِ راست اُس نسخے سے کیا ہے جو ۱۹۳۸ء میں پہلی
بار ایک جرمن پروفیسر نے شایع کیا تھا۔ اس کے بعد کتاب کے بہت سے ایڈیشن
مصر وغیرہ سے طبع ہوئے مگر جرمنی کے اس پہلے ایڈیشن کی بات ہی کچھ اور تھی۔

مولوی محمود علی خاں صاحب مرحوم قدیم و جدید عربی ادب کے مانے ہوئے اور مجھے
ہوئے فاضل تھے اس لیے اُن کا کیا ہوا ترجمہ بھی ہر اعتبار سے عمدہ ہے۔

افسوس ہے کتاب کی اشاعت سے قبل وہ دنیا سے رخصت ہو گئے، اپنی کاوش اور دیدہ ریزی کو
اتنے صاف، ستم سے قالب میں دیکھ کر کتنے خوش ہوتے۔ رحمۃ اللہ رحمۃً واسعۃً۔

عتیق الرحمن عثمانی

ندوة المصنفین، جامع مسجد دہلی

۴ شعبان المعظم ۱۳۸۹ھ

مطابق ۱۴ اکتوبر ۱۹۶۹ء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

دیباچہ

سب تعریف اللہ کے لیے ہے جو اسباب کا پیدا کرنے والا اور رحمت کے دروازے کھولنے والا ہے، جملہ امور کی تقدیر اور عالم کی تدبیر اس کے ہاتھ میں ہے، اس کا وجود ضروری ہے وہ اخلاق و کرم جیسی خصلتوں کا پیدا کرنے والا اور عقل عطا کرنے والا ہے، اس کی نعمتیں سب کے لیے عام ہیں، اُس کی عظمت کی پرستش کرتے ہوئے میں اُس کی تعریف کرتا ہوں کہ وہ کائنات کا مالک ہے اور گواہی دیتا ہوں کہ وہی پیدا کرنے والا ہے، اور کوئی چیز اس کے علم و حکمت کے آگے پوشیدہ نہیں ہے میں اس کی عزت و جلال کو وسیلہ بنا کر اس ذات سے پناہ مانگتا ہوں کہ حقیقت مجھ سے چھپی رہے اور اس کے پوشیدہ علم کے ذریعہ اُس سزا سے بھی پناہ مانگتا ہوں جو تقدیر کی کتاب میں میرے لیے لکھا ہے۔

میں ان تمام آسمانی نفوس پر درود بھیجتا ہوں جو آلائشوں سے پاک ہیں، اور اُن زمین کی ہستیوں کے لیے کھلی نزولِ رحمت چاہتا ہوں جو تمام کدورتوں سے منزہ ہیں، اور ان سب میں خدا کی بہترین اور بڑھتی ہوئی رحمت اور سلام کے لیے اُس ذات کو خاص کرتا ہوں جس نے اُس حالت میں رحمت کی آواز بلند کی جبکہ (مخالف) زبانیں تیز تھیں، اور رہنمائی کا فرض ادا کیا جبکہ

دشمنوں کے) جگر پتھر تھے اور ان کے دل سخت، یعنی خدا کے نبی اُمّی سیدنا محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) جن کے ساتھ تائید خداوندی (رفیق کار) تھی اور تقویت ایزدی (شریکِ عمل) اسی طرح آل حضرت کی آلِ پاک اور صحابہ صحابہ صحابین پر بھی نزولِ رحمت کا خواہاں ہوں جنہوں نے آپ کی تصدیق کی جب کہ آپ رسول بنائے گئے اور مدد کی جب کہ دوسروں نے مدد چھوڑ دی، اور رحمت کا یہ سلسلہ اُس وقت تک قائم رہے جب تک کہ کوئی سخاوت کرنے والا (دنیا میں) سخاوت کرتا رہے اور حقیقت سے آگ نکلتی رہے۔

حدوثنا کے بعد (میں کہتا ہوں) کہ بادشاہوں کے خاص افراد نے انتظام رعیت سے فارغ ہونے اور شاہانہ ذمہ داری کا حق ادا کرنے کے بعد، جو حجت صحیح کے بناء پر ان کے سپرد تھی، جن چیزوں کی طرف خاص توجہ کی ہے اور ان کو حاصل کرنے کے لیے بہترین طریقہ اختیار کیا ہے، ان میں سب سے بہتر علوم و فنون کا مطالعہ ہے، اور ایسی کتابوں کی طرف توجہ کرنا ہے، جو اونچے دماغوں کا نتیجہ ہیں، اس لیے کہ علم کی فضیلت عروج کی طرح دلیل کی محتاج نہیں ہے۔ اور نہ اُس میں شک و شبہ کی کوئی گنجائش۔ چنانچہ اس کے متعلق قرآن میں آیا ہے :-

هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ
وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ -
کیا وہ لوگ جو جانتے ہیں ان لوگوں کے
برابر ہیں جو نہیں جانتے۔

اسی طرح حدیث شریف میں ہے کہ "فرشتے طالب علم کے لیے اپنے بازو بچھاتے ہیں۔"

کتابوں کی فضیلت کے متعلق کہا گیا ہے، کہ کتاب ایک ایسا ہم نشین ہے جس میں نہ منافقت پائی جاتی ہے، اور نہ اُس کی صحبت سے طبیعت اکتاتی

ہے، یہ ایک ایسا ساتھی ہے کہ اگر تم اس پر ظلم کرو تو وہ شکایت نہیں کرتا، اور نہ کبھی تمہارے راز کو فاش کرتا ہے۔

ایک مرتبہ مہلب نے اپنے بیٹوں سے کہا "جب تم بازار میں کہیں رُکنا چاہو تو صرف دو قسم کے تاجروں کے پاس تم کو رُکنا چاہیے ایک ہتھیار بیچنے والے کے پاس اور دوسرے کتب فروش کے پاس۔"

جب فتح بن خاقان منوکل کے حضور سے اٹھ کر وضو کرنے کی جگہ جاتا تھا تو اپنے موزے کے بالائی حصہ میں سے ایک دلچپ کتاب نکال کر راستہ میں آتے جاتے وقت پڑھا کرتا تھا، اور جب وہ خلیفہ کے حضور میں واپس آتا تو اسے پھر وہیں موزے میں رکھ لیتا تھا۔

ایک خلیفہ کا ذکر ہے کہ اس نے کسی عالم کو بلایا تاکہ اس سے باتیں کر کے (دل بہلائے) جب خادم اس کے پاس پہنچا تو اس نے دیکھا کہ وہ تنہا بیٹھا ہوا ہے اور اس کے گرد بہت سی کتابیں پھیلی ہوئی ہیں، اور وہ ان کے مطالعہ میں مصروف ہے، خادم نے کہا کہ امیر المومنین آپ کو طلب فرماتے ہیں، عالم نے کہا کہ خلیفہ سے عرض کر دینا کہ میرے پاس حکما کی ایک جماعت بیٹھی ہوئی ہے جن سے میں گفتگو کر رہا ہوں، جب مجھے ان کی باتوں سے فراغت ہوگی تو حاضر ہو جاؤں گا، جب خادم نے خلیفہ کے پاس واپس ہو کر عالم کا یہ جواب سنایا، تو خلیفہ نے دریافت کیا کہ اے کبخت وہ کون سے حکما ہیں جو اس کے پاس بیٹھے ہیں، خادم نے کہا اے امیر المومنین خدا کی قسم اس کے پاس تو کوئی بھی نہ تھا، خلیفہ نے کہا کہ وہ جس حالت میں بھی ہو اس کو فوراً یہاں لے کر آؤ، جب عالم حاضر ہوا تو خلیفہ نے پوچھا، کہ یہ کون سے حکما آپ کے پاس بیٹھے تھے، عالم نے کہا اے امیر المومنین، (پھر تین شعر پڑھے جن کا مطلب یہ ہے)

لنا جلساء ما نمل حدیثہم امینون مامونون غیباً و مشہدا

ہمارے کچھ ایسے ہمیشین ہیں جن کی گفتگو سے ہم نہیں اکتاتے۔ وہ امین ہیں اور ظاہر و باطن میں محفوظ ہیں،

یفید و ننا من علمہم علم ما مضی و وایا و قادیبا و مجداً و سوددا

وہ اپنی معلومات کے ذریعہ سے ہم کو گزشتہ چیزوں کے علم، عقل، تہذیب، بزرگی، اور شرافت کا فائدہ پہنچاتے ہیں،

فان قلت اموات فلم تعد امرہم وان قلت احیاء فلست مفندا

اگر تم ان کو مردہ کہو تو تم غلطی پر نہ ہو گے، اور اگر زندہ کہو تب بھی تمہیں احمق نہ بنایا جائے گا،

خلیفہ سمجھ گیا کہ ان رہنمشینوں سے اُس کی مراد کتابیں ہیں، اور اُس کے دیر لگانے پر ناراض نہیں ہوا۔

جا حظ کہتے ہیں کہ میں امیر بغداد محمد بن اسحاق کے پاس اُس زمانہ میں

گیا جب کہ وہ والی یعنی حاکم د کے منصب پر فائز تھا، میں نے دیکھا کہ وہ

اپنے دفتر میں بیٹھا ہے اور لوگ نہایت ادب سے اُس کے سامنے کھڑے ہیں،

اور جنبش تک نہیں کرتے۔ جیسے اُن کے سروں پر پرندے بیٹھے ہوں،

پھر کچھ عرصہ کے بعد میں اُس کے پاس گیا، جب کہ وہ معزول ہو چکا تھا،

وہ اپنے کتب خانے میں بیٹھا تھا، اور اُس کے گرد کتابیں، کاپیاں۔ دوات

اور مسطر پڑے ہوئے تھے، لیکن موجودہ حالت میں اُس کا اتنا رعب اور وقار

میں نے محسوس کیا جو اس سے پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا، مقننی کہتا ہے۔

اعزمکان فی الدنا سرج ساجح و خیر جلیس فی الزمان کتاب

دنیا میں سب سے زیادہ عزت کی جگہ تیز رفتار گھوڑے کا زین ہے۔ اور زمانہ میں بہترین ہمیشین کتاب ہے۔

عام لوگوں کے مقابلے میں بادشاہوں کو زیادہ زیب

علم بادشاہوں کی شان بڑھاتا ہے

دیتا ہے علم اور جب بادشاہ عالم ہوتا ہے

تو عالم بادشاہ ہو جاتا ہے (یعنی علماء کی قدر ہوتی ہے)۔ بادشاہوں کے مطالعہ

کے لیے سب سے زیادہ موزوں کتابیں وہ ہیں جن میں سلطنت کے آداب، اور ایسی تاریخی روایات درج ہوں جو دلچسپ واقعات اور عجیب و غریب حالات سے متعلق ہوں، لیکن اگلے زمانے کے وزیر یہ نہیں چاہتے تھے کہ بادشاہ گذشتہ زمانے کے واقعات اور تاریخی معلومات سے واقفیت حاصل کریں، اس لیے کہ انھیں یہ خوف تھا کہ کہیں بادشاہ ان باتوں سے باخبر نہ ہو جائیں جن سے وہ بادشاہوں کو غافل رکھنا چاہتے تھے۔

ملکتی باللہ نے اپنے وزیر سے کچھ ایسی کتابیں طلب کیں جن سے وہ اپنا دل بہلائے، اور ان کے مطالعہ میں اپنا وقت گزارے، وزیر نے ایسی کتابیں مہیا کرنے کے لیے اپنے نائبوں کو حکم دیا، اور کہا کہ خلیفہ کے پاس بھیجنے سے پہلے وہ کتابیں اُس کے سامنے پیش کی جائیں، چنانچہ انھوں نے بعض تاریخی کتابیں فراہم کیں جن میں گذشتہ بادشاہوں کے حالات، اور وزیروں کے واقعات درج تھے اور رنا جائز طور پر مال حاصل کرنے کی ترکیبیں اور جیلے بھی لکھے تھے، وزیر نے ان کتابوں کو دیکھ کر اپنے ماتحتوں سے کہا خدا کی قسم تم تو میرے سخت دشمن ہو، میں نے تو تم سے ایسی کتابیں مہیا کرنے کے لیے کہا تھا، جن سے وہ اپنا دل بہلائے، اور ان میں مصروف رہ کر وہ مجھ سے اور اسی طرح دوسرے لوگوں سے بے خبر رہے، لیکن تم تو ایسی کتابیں لے آئے جن کے ذریعہ سے وہ وزیروں کے ہتھکنڈوں سے واقف ہو جائے گا اور مال حاصل کرنے کے طریقوں کا اُسے علم ہوگا، اور ملک کی آبادی اور ویرانی میں تمیز کر سکیے گا۔ ان کتابوں کو واپس کر کے ایسی کتابیں لے آؤ جن میں ایسے افسانے ہوں جن سے اس کا دل بہلے اور ایسے اشعار ہوں جن سے اُس کی طبیعت خوش رہے۔ پہلے زمانے میں وزیر اس کو بھی ناپسند کرتے تھے کہ خلفا اور بادشاہوں

میں سمجھ پیدا ہو کر وہ حالات سے باخبر ہو جائیں، چنانچہ جب مکلفی باللہ کا انتقال ہوا تو اُس کے وزیر نے عبداللہ بن المعتز سے بیعت کرنا چاہا، جو بڑا خوبوں والا عقلمند اور قرض کی وصولی میں بڑا ماہر تھا۔ اس پر وزیر کا ایک محرر جو بڑا عقلمند تھا اُس سے تنہائی میں ملا۔ اور کہا کہ وزیر صاحب! عبداللہ بن المعتز کی بیعت کے متعلق آپ کی رائے ٹھیک نہیں۔ وزیر نے کہا یہ کیوں؟ اُس نے جواب دیا کہ یہ کیا ضرورت ہے کہ تختِ خلافت پر ایک ایسا شخص بٹھایا جائے جو گز، ترازو کے اوزان اور چیزوں کے نرخ سے واقف ہو، معاملات کے سمجھنے کی قابلیت رکھتا ہو، اچھے بُرے کی اس کو تمیز ہو، اور خود آپ کے مکان، باغ اور آباد زمین کا بھی اُسے علم ہو، مناسب رائے یہ ہے کہ کسی چھوٹے بچے کو تخت پر بٹھا دیجئے، ایسی صورت میں وہ برائے نام خلیفہ ہوگا، اور درحقیقت آپ ہی خلافت کے مالک ہوں گے، اور آپ ہی اُس کی تربیت کریں گے، بڑا ہو کر وہ آپ کے حقِ تربیت کا اعتراف کرے گا، اور اس کے بچپن ہی کے زمانے میں آپ اپنی اغراض حاصل کر چکے ہوں گے، وزیر نے اس مشورے کا شکریہ ادا کیا، اور عبداللہ کی خلافت سے اپنا خیال بدل کر مقتدر کے ہاتھ پر بیعت کر لی جس کی عمر اُس وقت صرف تیرہ سال کی تھی۔

134949

بدرالدین والی موصل کی مجلسِ تفریح میں اکثر طرب انگیز اشعار، اور دلچسپ افسانوں کا مشغلہ رہتا تھا، لیکن جب رمضان کا مہینہ شروع ہوتا، تو سیرت اور تاریخ کی کتابیں لائی جاتی تھیں، اور اللزین کاتب، اور عبداللہ محدث بیٹھ کر بدرالدین کو واقعاتِ عالم پڑھ کر سنایا کرتے تھے۔ اس موقع پر ذرا تفصیل سے کچھ لکھنے کی ضرورت ہے، اور وہ یہ کہ جب گردشِ تقدیر نے مجھ کو موصل پہنچایا تو مجھے وہاں کسی چھوٹی یا بڑی منفعت

حاصل کرنے کا خیال نہ تھا، بلکہ میرا وہاں پہنچنا اس آیت کا مصداق تھا۔
 وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينٍ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا۔
 وہ شہر میں ایسے وقت داخل ہوا جب کہ وہاں کے لوگوں کو اس کی کوئی خبر نہ تھی۔

میرا ارادہ تھا کہ وہاں اُس وقت تک قیام کروں کہ سردی کی شدت کم ہو جائے اور (جاڑوں کے) پٹے بھاری لگنے لگیں، پھر وہاں سے تیر پڑ چلا جاؤں، جب میں موصل میں کھڑا گیا تو مجھے مختلف ذرائع سے اور مختلف رائے کے لوگوں سے معلوم ہوا کہ موصل کا فرمانروائے اعظم، آقائے مخدوم، اور بادشاہِ معظم، بادشاہوں میں سب سے افضل اور بڑی رشان والا ہے۔ وہ حاکموں میں سب سے زیادہ سخاوت والا اور حلیم الطبع ہے، اس کا لقب فخر الملتہ والدین ہے، اور اس کو ایسی خصوصیتیں عطا ہوئی ہیں کہ اگر وہ خوبیاں زمانے کو مل جاتیں تو کوئی شریف آدمی گردشِ روزگار کی شکایت نہ کرتا، اور نہ کسی کو زمانے سے تکلیف پہنچتی، اور اگر وہ خصلتیں سمندر کو نصیب ہوتیں تو ہرگز اس کا پانی نمک کی طرح کھاری نہ ہوتا، اور نہ اس پر سفر کرنے والوں کو موجوں کا خوف ہوتا، اور اگر یہ صفات چاند کو حاصل ہوتیں تو کبھی وہ مہینے کی آخری تاریخوں میں غائب نہ ہوتا۔ اس کا نام عیسیٰ ہے جس نے مردہ فضائل میں جان ڈالی، اور وہ خوبیاں جو طے کی ہوئی (طاقِ نیان) میں (پڑی ہوئی) تھیں، ان کو زمانے میں پھیلا دیا۔ اُس نے اخلاقی کسادبازاری کے دور میں مکارمِ اخلاق کو رواج دیا، اور نیک خصلتیں جو زمانے کے بوجھ سے تنک کر بیٹ چکی تھیں، اور ان میں اپنے پیروں پر کھڑے ہونے کی قوت باقی نہیں رہی تھی، انہیں پھر اٹھا کر کھڑا کر دیا، اُس نے شریفوں کی ایسے زمانے میں حمایت کی جب کہ وہ دنیا میں بہت کم باقی رہ گئے تھے، اس نے اپنی روشن اور تازہ بناک بخششوں سے انہیں مالا مال کر کے ان پر اپنے رحم و کرم کا ایسا سایہ کیا جو کبھی

زائل نہیں ہوتا، اُس نے اُن کے لیے اپنے رحم کے بازو بچھا دیئے ہیں جو ہمیشہ بڑھتے اور دراز ہوتے رہتے ہیں، دولت اور طاقت کے اضافے کے ساتھ ساتھ اس کی تواضع اور نرمی بڑھتی جاتی ہے، اور جب کبھی ملک گیری کے سلسلہ میں اُس کا کوئی نیا مقصد حاصل ہوتا ہے تو اس کی جو دو سخا کا ایک نیا علم بلند ہو جاتا ہے۔ اُس کے باپ کا نام ابراہیم ہے، خدا بدر الدین کو عزت و نصرت نصیب فرمائے اور اس کے احکام امر و نہی دُنیا میں ہمیشہ نافذ رکھے، وہ ایسا دل والا ہے جس نے بڑے بڑے اہل سخا و کرم کی یاد، پہاڑوں کی عظمت اور شیروں کی شجاعت دل سے بھلا دی ہے۔ (وہ اس شعر کا مصداق ہے)

لشَّمْسِ فِيهِ وَلِلرَّيَاحِ وَلِلسَّمَاءِ بِدَلَّاسِ سُدِّ شَمَائِلِ

اس کی ذات میں آفتاب، ہوا، ابر، اور شیروں کی صفات پائی جاتی ہیں۔

وہ زمانے کی پیشانی پر فور ہے، اور اُس کے ہار میں ایک ایسا در شہوار ہے جس کی تابناکی کا مقابلہ دُنیا میں کوئی موتی نہیں کر سکتا۔ اُس نے گزشتہ زمانے کے نیک لوگوں کی روایات کو سچا کر دیا، اور سلف کی جو خوبیاں ناپید ہو چکی تھیں ان کو از سر نو زندہ کر دکھایا، ابن رومی کہتا ہے۔

اَطْنِ بَانَ الدَّهْرِ مَا زَالَ هَكَذَا وَانْ حَدِيثَ الْجُودِ لَيْسَ لِداَصْلِ

میں تو یہ سمجھتا ہوں کہ زمانہ ہمیشہ اسی طرح رہا ہے اور سخاوت کی روایات کی کوئی اصلیت نہیں۔

وَهَبْ اِنَّهٗ كَانَ الْكِرَامَ كَمَا حَكَوا اَمَا كَانَ فِيهِمْ وَاحِدٌ وَّلَا نَسْلَ

فرض کرو کہ دُنیا میں فیاض لوگ پائے بھی گئے ہیں جیسا کہ لوگ بیان کرتے ہیں۔ تو کیا اُن

میں کوئی بھی ایسا نہیں گذرا جس کی نسل باقی ہو۔

اگر ابن رومی بدر الدین کو دیکھ لیتا تو اُن روایتوں کی ضرورت تصدیق کرتا جو اہل کرم کے متعلق اس نے سُنی تھیں، اور اُس کے دل میں ہرگز اُن کے

خلاف رنجل کی ہمت پیدا نہ ہوتی۔

بدرالدین ایسا حاکم ہے کہ جب وہ اپنے ذہن رسا اور فکرِ لطیف کو کسی ملکی یا سیاسی مسئلہ کی طرف متوجہ کرتا ہے تو سخت ترین مشکل بھی آسان ہو جاتی ہے، دشوار سے دشوار مسئلہ حل ہو کر تمام سر بستہ راز کھل جاتے

ہیں، اور پھر یہ کہنے کا امکان باقی نہیں رہتا، کہ ابھی اس مسئلہ میں کسی پہلو سے بھی کوئی پوشیدہ چیز باقی رہ گئی ہے۔

انصاف کی حاصلت بھی اُس کی ذات میں بے عیب ہے، اور مضبوط بنیادوں پر قائم ہے، اُس کے رعب اور ہیبت سے تم ہرگز خوف نہ کرو اس لیے کہ اس ہیبت کے پروے میں ضعیف پر مہربانی، فقیر پر کرم، اور شکستہ حال پر احسان (کا جذبہ) پایا جاتا ہے۔ (شعر)

ولد من الصفح الجمیل عوائدُ اسر الطلیق بہا و فک العانی
اور درگزر کرنے میں اُس کے بڑے احسانات ہیں، وہ آزاد کو بندہ احسان بنا لیتا ہے اور غلام کو آزاد کرتا ہے۔

ایک روز میں اُس کی بلند بارگاہ میں حاضر ہوا، اُس روز بارش ہو رہی تھی اور اس نے دروازے کی نگرانی کا حکم دے رکھا تھا، جب بارش کی شدت زیادہ ہوئی تو اُس نے اپنے دروازوں سے کہا کہ اگر دروازے پر کوئی حاجت مند حاضر ہو تو اس کی ضرورت سے ہم کو آگاہ کیا جائے، پھر اُس نے کہا کہ ”ایسے وقت میں کوئی شخص بغیر شدید ضرورت کے حاضر نہیں ہو سکتا، اس لیے اُسے نامراد واپس کرنا نہیں چاہیے“۔ بخدا کیا اس کتاب میں جو سلفوں کے بہترین کارناموں پر مشتمل ہونا چاہتی ہے، اسی جیسے واقعات کا ذکر آئے گا یعنی یہ واقعہ خود اپنی مثال ہے۔

بدرالدین کی قوتِ حکمرانی اگرچہ غیر معمولی ہے لیکن اُس میں ظلم کا شائبہ تک نہیں پایا جاتا۔ تم کو اس کے اخلاق کی نرمی اور تبسم کے دھوکے میں بھی نہ رہنا چاہیے اس لیے کہ اُس کے پردے میں ایسی ذکاوت اور سختی پائی جاتی ہے جس کے آگے شیر بھی سر تسلیم خم کرتے ہیں اور اُس کے سامنے آقا اور غلام سب خائف نظر آتے ہیں۔ (شعر)

هو البحر غض فيه اذا كان ساكناً و اياك فاحذره اذا كان مزبلاً
وہ ایک سمندر ہے جب وہ پرسکون ہو تو اُس میں غوطہ لگاؤ۔ اور جب جوش کی حالت میں ہو تو اُس سے بچتے رہو۔

وہ ذکاوت اور بیدار مغز می میں ملتی ہے اس قول کا مصداق ہے :- شعر:
تعرف في عينه حقيقته كانه بالذكاء متحل
اس کی آنکھوں سے اس کی حقیقت کا پتہ چلتا ہے۔ گویا کہ اُس نے (اپنی آنکھوں میں) ذکاوت کا سر نہ لگایا
اشفق من اتقاد فنكرته ، عليه منها اخاف يثتل
جس وقت اس کی قوتِ فکر روشن ہوتی ہے تو مجھے اُس کے دمدوح کے (متعلق یہ خوف ہوتا ہے کہ کہیں وہ خود نہ بھڑک اٹھے۔

اس کی فطری ذہانت اور تمیزِ صحیح کے متعلق میرا خیال ہے کہ اگر گزشتہ زمانے کے بڑے بڑے ذی عقل بادشاہ زندہ ہو کر بدرالدین کو دیکھیں تو وہ اس سے یہ سبق حاصل کریں کہ کس طرح رعایا پر حکومت کی جاتی ہے، اور تدبیرِ مملکت کیا چیز ہے۔

اُس کی سخاوت کی خصلت کو جو حد سے گذر چکی ہے اگر سمندر سے تشبیہ دی جائے تو کوئی قابلِ اعتراض بات نہ ہوگی۔ اس لیے کہ یہ حقیقت ہے کہ اگر وہ اربابِ کرم زندہ ہو جائیں جن کی سخاوت منبہ المثل، بے نظیر

اور بے مثال نہ تھی تو یقیناً وہ بدرالدین سے سخاوت کا راز معلوم کریں گے اور اچھے اخلاق کا سبق لیں گے۔ دراصل انصاف کا تقاضا تو یہ ہے کہ میں اس خصلت کا ذکر ہی چھوڑ دوں کیونکہ میں اُس کی اصلی حقیقت کے ادراک سے قاصر ہوں، اور اُس کو صحیح اور مرتب طور پر بیان کرنے کا حق اور نہیں کر سکتا، لیکن پھر بھی میں اپنی کوشش اور امکان کے مطابق کہتا ہوں کہ وہ اولیاء کی طرح دنیا کو حقیر سمجھتا ہے، اور سپہیزگاروں کے مانند اُسے بیخ خیال کرتا ہے۔ (شعر)

فلو جاد بال دنیا وثنی بضعفها لظن من استحقارہ اند ضنا

اگر وہ کل دنیا کو بخشش میں دے ڈالے اور پھر دنیا کا دو چاند حصہ بخش دے تو دنیا کو حقیر سمجھنے کی وجہ سے خیال کرے گا کہ اس نے دنیا منی نہیں کی، بلکہ بخل کیا۔

وہ اُس شخص کی طرح فیاضی کرتا ہے جو اپنی یاد زندہ رکھنا چاہتا ہے اور اس مقصد کے لیے اپنا مال صرف کر کے ختم کر ڈالتا ہے۔ (شعر)

اعاذل ان الجود لیس بمہلکی ولا یجلد النفس الشکیحة لو مہا

اے سخاوت پر ملامت کرنے والے! بخشش مجھے نہیں ہلاک کرے گی۔ اور نہ بخل نفس کو اس کا بخل غیر فانی بنائے گا۔

وتذکر اخلاق الفتی وعظامہ مغیبة فی الترتب بال ریمہا

جواں مرد کے اخلاق کی یاد باقی رہ جاتی ہے جبکہ اس کی ہڈیاں خاک میں چھپ کر بوسیدہ ہو جاتی ہیں۔

اُس کی ہمت آسمان سے بلند تر ہے اور اپنی بلندی میں جو اسے بھی اونچی شکل گئی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اُس کو علم نجوم سے خاص دلچسپی ہے اُس نے حساب اور اصطرلاب کے ذریعہ سے علم نجوم حاصل نہیں کیا ہے بلکہ وہ خود اپنی ہمت سے ستاروں تک پہنچ کر ان سے قریب ہو گیا ہے اور بلندی میں آسمان تک پہنچ گیا ہے۔ اسی بنا پر ستاروں نے اپنے راز اس پر کھول دیئے ہیں

اور اس نے آسمانوں کا دروازہ کھٹکھٹایا ہے اس لیے آسمانوں نے بھی مشرق
و مغرب کے راز اُس پر عیاں کر دیئے ہیں۔ (شعر)

لہ ہمم را منتہی لکبا رہا و ہمتہ الصغریٰ اجل من الدہم
وہ ایسا ہمت والا ہے جس کی بڑی بڑی ہمتوں کی کوئی حد نہیں۔ اور اس کی چھوٹی سی ہمت بھی
د اپنی عظمت میں زمانہ سے بڑھی ہوئی ہے۔

اُس کا بہترین مال خزانہ میں کھپ نہیں سکتا، بلکہ مستحق لوگوں کو دیدیا جاتا ہے
ایسے مال کی حفاظت (اس کے خزانہ میں نہیں بلکہ) مانگنے والوں کے گھروں
میں ہوتی ہے (شعر)

انا اذا جتمعت یوماد راہمنا . ظلت الی طرف العلیاء تسبق
جب کسی روز ہمارے (پاس) درہم جمع ہو جاتے ہیں، تو بلند مرتبہ حاصل کرنے کے لیے ایک دوسرے
سے سبقت کرنے لگتے ہیں۔

لا یالف الد رہم المنقوش صہنا لا کن یرعلیہا ثم ینطلق
درہم منقوش ہماری تھیلی سے اُس نہیں رکھتا، بلکہ وہ تھیلی پر گزرتا ہوا چل دیتا ہے۔
شراب کا نشہ اس کی سخاوت میں اُسی طرح عمل کرتا ہے جس طرح ابر کچھ
عرصہ کے نیسے کھل جائے اور پھر مسلسل بارش ہونے لگے۔ (شعر)

یعید عطا یا سکرہ عند صحوہ لیعلم ان الجود منہ علی علم
نشہ اتر جانے پر وہ بخششوں کو دہراتا ہے تاکہ یہ معلوم ہو کہ اُس کی بخشش جان بوجھ کر ہوتی ہے
و لیعلم فی الاحسان من قول قائلٍ تکرّم لما خا صرۃ انبة الکرّم
اور احسان کرنے میں مقررہ کے اس اعتراف سے محفوظ رہے کہ اس نے اس وقت فیاضی کی جبکہ
شراب نے اس کی عقل پر پردہ ڈال دیا تھا۔

اُس کی فیاضی کا ایک راز یہ بھی ہے کہ وہ فضول خرچی نہیں کرتا، اگرچہ

وہ حد سے گزری ہوئی معلوم ہوتی ہے، کیونکہ اس کی سخاوت ہمیشہ دہر محل اور مناسب موقع پر ہوتی ہے، جب کوئی سائل یا امیدوار کرم اُس کے سامنے آتا ہے تو وہ اُس کی مدد کے لیے اس طرح عجلت کرتا ہے جس طرح کہ سیداب نشیب کی طرف دوڑتا ہے۔ (شعر)

عَشِيقُ الْمَكَارِمِ فَاسْتَهَامَ بِذَكَرِهَا وَالْمَكْرَمَاتِ قَلِيلَةَ الْعَشَاقِ
وہ احسانات پر عاشق ہو گیا ہے اس لیے اُن کے ذکر پر بھی فریفتہ ہے۔ حالانکہ احسانات کے عاشق کم ہوتے ہیں۔

وَأَقَامَ سَوْقًا لِلتَّنَاءِ وَلَمْرَتَكُنْ سَوْقِ التَّنَاءِ تَعْدُ فِي الْأَسْوَاقِ
اُس نے مدح و ثنا کا بازار قائم کیا ہے حالانکہ اس سے پہلے مدح و ثنا کے بازار کا شمار بازاروں میں نہ تھا۔
فَاذْكَرْ صِنَاعَهُ فَلَسْنَ مَهْنَاءُ لَكِنْ قَلِيلًا الْعِشَاقِ
اُس کے احسانات کو یاد کرو اس لیے کہ وہ احسانات نہیں ہیں بلکہ اپنی رُقد و قیمت کے لحاظ سے گلے کے قیمتی ہار ہیں۔

وَالْتَمَّ أَقَامَلَهُ فَلَسْنَ أَسْمَلًا لَكِنْ مَفَاتِحَ الرِّزَاقِ
اُس کی انگلیاں چومو اس لیے کہ وہ انگلیاں نہیں ہیں، بلکہ رزق کی کنجیاں ہیں۔

اے (میری) کتاب کو پڑھنے والو، مجھے یہ شبہ ہے کہ شاید تم نے جو کچھ مجھ سے سنا اُسے مبالغہ سمجھا ہے، اگر تم کو دیر سے بیان میں کوئی شک ہے تو آج کل کے سرداروں کو دیکھو، تم انہیں ایک ایک دانہ پر لڑتا ہوا پاؤ گے، جبکہ بدرالدین موتیوں کے دانوں کی بھی پروا نہیں کرتا، یہ لوگ ذخیرہ جمع کرنے پر جریں ہیں، لیکن بدرالدین کا ترہص صرف شہرت عام اور نام آوری حاصل کرنے کے لیے ہے، یہ لوگ اولاد سے محبت اور شفقت رکھتے ہیں، لیکن اس کا شرف سائلوں اور حاجت مندوں سے ہے، تم دوسروں کو دیکھو گے کہ وہ اسپتے

اوپر نقصان ناند کرنے سے بھاگتے ہیں۔ بخلاف اس کے وہ ایسے نقصانات کو
 مالِ غنیمت کی طرح (ایک نفع) خیال کرتا ہے۔ تم پھر ایک نظر ڈال کر دیکھو، در
 حقیقت ان لوگوں کی تعریف سے کوئی فائدہ نہیں، بخلاف اس کے بدرالدین
 کی تعریف سے بڑے فائدے حاصل ہوتے ہیں، غور کرنے پر تمہیں معلوم ہوگا کہ
 ان لوگوں کے پاس خوبیاں جمود کی حالت میں ہیں، لیکن اس کے برعکس بدرالدین
 کے پاس ان میں زندگی اور حرکت پائی جاتی ہے۔ جب تم اس کے دروازے پر جاؤ
 تو تم اُسے ہر وقت ادیبوں، شاعروں، قابل، اور فصیح لوگوں سے معمور پاؤ گے۔
 يسقط الطير حيث يلتقط الحب وتغشى منازل الكرماء
 پرندے اس جگہ گرتے ہیں جہاں سے دان اٹھایا جاتا ہے، دیہی وجہ ہے کہ اہل کرم کے گھروں پر
 ان کا ہجوم ہوتا ہے۔

خدا کی قسم دنیا دراصل اُسی کے حصہ میں ہے، اور زندگی حقیقت میں وہی ہے
 جو خدا نے اُس کو عطا فرمائی ہے، (شعر)
 ما العيش ان يسي الفتي متشعبا صخما الجزاسا
 زندگی کے یہ معنی نہیں ہیں کہ انسان شکم سپر ہو اور اُس کے ہاتھ پاؤں موٹے ہوں۔
 كلفا بشار الراح مشغوفاً بغزلان الستاسا
 وہ شراب پینے کا دلدادہ ہو اور پردہ نشین ہرنیوں (خوبصورت عورتوں) پر فریفتہ ہو۔
 العيش ان يشجى الفتي اعداءه ويعز جاسا
 زندگی کے یہ معنی ہیں کہ انسان اپنے دشمنوں کو تکلیف پہنچائے، اور اپنے ہمسایہ کی عزت کرے۔
 حتى يخاف ويرتجى ويرى له نشب و شاسا
 تاکہ لوگ اُس سے ڈرتے رہیں، اور امید بھی رکھیں۔ اور اُس کی جائداد اور
 زیب و زینت کا سامان بھی نظر آئے۔

ویروح اما للکتابۃ سعیہ اوللا ماسرۃ

اور جب وہ روانہ ہو تو یا لکھنے (پڑھنے) کے لیے۔ یا حصولِ امداد کے لیے،

اب میں (خود اپنا بقیہ) حال بیان کرتے ہوئے اس بیان کو ختم کرتا ہوں۔
تقدیر (کی خوبی) سے بدرالدین کے سامنے میرا بھی ذکر کیا گیا۔ اور کچھ میرے متعلق
اُس سے کہا گیا، اور ابھی میں نے نہ اُس سے ملاقات کی تھی اور نہ اُس کی خدمت
میں حاضر ہوا تھا، کہ وہ ان خبروں کو سن کر اپنی قلبی ذکاوت، اور دماغی ذہانت
کی بنا پر حقیقت حال سے واقف ہو گیا، اور مجھے اپنی خدمت میں حاضر ہونے
کا حکم دیا، جب میں اس کی خدمت میں حاضر ہوا تو اس کی پُرہیت شخصیت کا
بڑا اثر پڑا اور اُس کی صورت اور سیرت کی خوبیوں کو دیکھ کر میں بہت خوش
ہوا۔ سب سے پہلے میں نے اس کو تنبی کے یہ شعر سنائے

وما زلت حتی قادی الشوق نحوہ یساثرنی فی کل رکب لہ ذکر

آخر کار شوق مجھے اُس کی طرف کھینچ لایا۔ جبکہ سواروں کی دہسفر جماعت میں اس کا ذکر میرا رفق رہا

واستعظم الاخبار قبل لقائہ فلما التقینا صغرا الخبر الخیر

ملاقات سے پہلے میں اس کے متعلق خبروں کو مبالغہ آمیز سمجھتا تھا لیکن جب ہماری ملاقات ہوئی تو تجربہ
نے خیر کو حقیر بنا دیا۔

اس کے بعد اس کی مہربانیاں مسلسل میرے حال پر رہیں، جن کی وجہ

سے اُس نے اپنی محبت کا درخت (میرے دل میں) لگا دیا، اور اُس درخت

سے اپنی تعریف کا پھل اس نے حاصل کیا۔ اور میں نے یہ مناسب سمجھا کہ میں

یہ کتاب تالیف کر کے اس کی کچھ خدمت کروں، تاکہ یہ (دنیا میں) اُس کی یاد

قائم رکھنے کا ذریعہ ہو۔ اور اس کے پاس یہ کتاب میری یادگار رہے، اور جب

میں اس کی بلند درگاہ اور وسیع بارگاہ سے غیر حاضر ہوں تو اُسے میری یاد

دلالتی رہے،

یہ ایسی کتاب ہے جس میں، میں نے مملکتوں کے حالات اور حکمرانی کے امور درج کیے ہیں، اسی طرح لائق اور اچھے بادشاہوں کے جو واقعات مجھے دلچسپ معلوم ہوئے اور خلفاء اور وزیروں کے جو حالات عجیب معلوم ہوئے ان کا تذکرہ کیا ہے۔ اس کتاب کو میں نے دو فصلوں میں تقسیم کر دیا ہے۔ پہلی فصل میں، میں نے امور سلطنت، ملکی سیاست اور ان شاہی خصوصیات کا بیان لکھا ہے جن کی بدولت بادشاہ عام لوگوں سے ممتاز ہوتا ہے، اسی طرح یہ بھی لکھا ہے کہ بادشاہ میں کونسی باتیں ہونی چاہئیں اور کونسی نہ ہونی چاہئیں، اور رعیت کا بادشاہ پر اور بادشاہ کا رعیت پر کیا حق ہے میں نے اپنے بیان کو جا بجا قرآن کی آیتوں، رسول اللہ کی حدیثوں دلچسپ حکایتوں اور بہترین اشعار سے بھی زینت دی ہے۔

دوسری فصل میں، میں نے علیہ علیہ ان مشہور دولتوں کا حال تحریر کیا ہے جن کی حکومت عام، اور ان کی خوبیاں کمال درجہ پر تھیں، سب سے پہلے چاروں خلفاء، ابو بکرؓ، عمرؓ، عثمانؓ اور علیؓ کی دولتوں کا ترتیب وار ذکر کیا ہے، پھر دولت بنی امیہ کا بیان لکھا ہے، جس نے اپنی حکومت دولت (خلفاء اربعہ) سے حاصل کی تھی، اس کے بعد دولت عباسیہ کے حالات تحریر کیے ہیں، جس نے بنی امیہ سے حکومت حاصل کی، پھر مختصر طور پر ان دولتوں کا تذکرہ کیا ہے جو ان بڑی دولتوں کے زمانے میں پیدا ہوئیں جیسے دولت بنی بویہ، بنی سلجوق، اور فاطمین مصر۔ یہ ایسی دولتیں تھیں جو بنی عباس کے عہد حکومت میں رونما ہوئیں، لیکن ان کی اطاعت گزار ہی عام نہ تھی، یعنی ان کا دائرہ اقتدار وسیع نہ تھا۔

تاریخ اور سیرت کے مطالعہ سے اُن کے متعلق معلومات کا ایک مجموعی اور
اجمالی ذخیرہ میرے ذہن میں تھا، اس کو پیش نظر رکھ کر میں نے ہر ایک دولت
کا ذکر علیحدہ علیحدہ کیا ہے، میں نے یہ بھی بتایا ہے کہ کس طرح یہ حکومتیں قائم ہوئیں، اور کس طرح
ختم ہوئیں، کچھ دل چسپ اور مفید حالات جو اُن بادشاہوں سے متعلق تھے وہ بھی میں نے لکھے ہیں
اکران حالات میں سے کوئی چیز میرے ذہن سے نکل گئی ہے اور مجھے اس کے ثبوت کے لیے کسی
دل چسپ حکایت، ایک آدھ شعر، آیت قرآنی، یا حدیث نبوی پیش کرنے کی ضرورت پڑتی
تو میں نے اُسے بھی اُن جگہوں سے جہاں اُن کے ملنے کا امکان تھا تلاش کر کے
لکھ دیا ہے، پھر میں نے ہر ایک دولت کا حال جدا جدا لکھتے ہوئے رجزی امور کو
نظر انداز کرتے ہوئے صرف کلیات سے بحث کی ہے، اور ہر ایک بادشاہ کا
علحدہ تذکرہ کرتے ہوئے اس کے دور کے مشہور واقعات درج کیے ہیں، ہر
بادشاہ کا عہد ختم ہونے پر اُس کے وزیروں کے حالات اور اُن کے دلچسپ واقعات
لکھے ہیں، اور اسی طرح دولت عباسیہ کے اختتام تک ذکر کرتا چلا گیا ہوں۔

میں اس کتاب کی تالیف میں دو باتوں کا خاص طور پر پابند رہا ہوں
ایک یہ کہ میں حق بات ظاہر کرنے سے انحراف نہ کروں، اور دہی کہوں جو انصاف
کا تقاضا ہے، ہوائے نفس و تعصب ذاتی سے اپنے ضمیر کو آزاد، اور پیرائش
اور پرورش کے ماحول سے علیحدہ ہو کر اپنے کو ایک مسافر اور غیر جانب دار (اجنبی
فرض کروں، دوسری بات جس کا میں نے لحاظ کیا ہے) وہ عبارت کی وضاحت
ہے، تاکہ کتاب کے سمجھنے میں آسانی ہو، اور ہر شخص اُس سے فائدہ اٹھا سکے،
میں نے ایسی مشکل عبارت لکھنے سے گریز کیا ہے، جس کا مقصد محض فصاحت کا
انہار اور بلاغت کا ثبوت ہو، میں نے اکثر مصنفوں کو دیکھا ہے کہ وہ فصاحت
اور بلاغت کے انہار میں مبتلا ہو گئے ہیں، جس کی وجہ سے ان کی اصلی غرض

فوت ہو گئی اور مفہوم مشکل ہو کر رہ گیا۔ اور اسی بنا پر ان کی تصنیفات کا قاعدہ بھی بہت کم رہ گیا، منجملہ ایسی کتابوں کے ایک کتاب فن طب میں کتاب القانون ہے جس کو شیخ ابو علی الحسین بن سینا بخاری نے تصنیف کیا ہے، شیخ نے اس کتاب کو مشکل عبارتوں اور ترکیبوں سے بھر دیا ہے، جس کی وجہ سے اس کتاب سے فائدہ اٹھانے کی غرض مفقود ہو گئی ہے اور اسی لیے عام طبیبوں نے اس کتاب کو چھوڑ کر اس کے بجائے "ملکی" کی طرف توجہ کی ہے جس کی عبارت آسان ہے اور اس کے اشارے سمجھ میں آنے والے ہیں۔

جن لوگوں کے ذمے رعایا کی سیاست اور امور حکومت کا انتظام ہے انہیں اس کتاب کو پڑھنے کی بڑی ضرورت ہے، اگر لوگ انصاف سے کام لیں تو انہیں چاہیے کہ پہلے وہ اس کتاب کو غور سے پڑھیں، پھر اپنی اولاد کو اس کے یاد کرنے اور مطالب سمجھنے کا پابند کریں، اس لیے کہ جس طرح بڑوں کو اس کی ضرورت ہے اسی طرح چھوٹوں کو بھی ہے، اسی طرح ایک وسیع ملک کا فرماں روا ہو یا ایک شہر کا حاکم دونوں کو اس کی احتیاج ہے، اور بادشاہ ہی پر منحصر نہیں بلکہ ارباب علم و ادب بھی اس کتاب سے بے نیاز نہیں ہو سکتے اس لیے کہ جس شخص کو بادشاہوں کی صحبت میں بیٹھنے، اور ان کی مجلس میں رہ کر ان سے گفتگو کرنے کا اتفاق ہوتا ہے اسے بھی اس کتاب کے بیشتر حصے (کو سمجھنے) کی ضرورت ہے، یا کم از کم وہ اسے نظر انداز نہیں کر سکتا۔

اگر انصاف کی نظر سے دیکھا جائے تو یہ کتاب "حماسہ" سے بھی زیادہ مفید ہے، گو کہ اس کی تعریف لوگوں نے بہت کی ہے، اور وہ اسے اپنے بچوں کو حفظ بھی کراتے ہیں، کیونکہ "حماسہ" سے اگر کوئی فائدہ ہے تو وہ صرف شجاعت اور بہاں نوازی کی ترغیب ہے، اور اس کے باب الادب میں کچھ اخلاقی حصے ہیں۔

اور اس کے مطالعہ سے شاعری کے مختلف اُسلوبوں کا علم ہو جاتا ہے، لیکن اس کتاب (الفخری) کے پڑھنے سے علاوہ ان فائدوں کے اصولِ سیاست، اور لوازمِ امارت سے بھی واقفیت ہوتی ہے اس لیے کہ جو کچھ ”حماسہ“ میں ہے وہ اس کتاب میں بھی موجود ہے اور جو اس کتاب میں ہے وہ ”حماسہ“ میں نہیں ہے، اس کی بدولت عقل کو قوت، ذہن کو تیزی، اور بصیرت کو نور حاصل ہوتا ہے، یہ کتاب تیز فہم انسان کے لیے ایسی ہے جیسے بہترین مسان فولاد کے لیے۔

اس کتاب کا فائدہ ”مقاماتِ حریری“ سے بھی زیادہ ہے حالانکہ لوگوں کو مقامات سے بڑی عقیدت ہے، اور وہ اس کو یاد کرنے کا بڑا شوق رکھتے ہیں۔ اس لیے کہ مقامات سے صرف یہی فائدہ ہے کہ انشعار پر دازی کی مشق پیدا ہو کر نظم و نثر کے مختلف طریقوں کا علم حاصل ہو، اس میں شک نہیں کہ اُس میں حکمت کی باتیں، حیلے، اور مفید تجربے بھی پائے جاتے ہیں، لیکن ان سب سے ہمت پست ہوتی ہے، کیونکہ یہ تمام حیلے سوال کرنے، بھیک مانگنے، اور ذلیل قسم کی چال بازی پر مبنی ہیں، جس کے ذریعہ سے مال کی ایک حقیر مقدار حاصل کی گئی ہے، اس لیے اگر یہ چیزیں ایک لحاظ سے مفید ہیں تو دوسرے اعتبار سے ان کا مضر ہونا بھی ظاہر ہے، چنانچہ اب اکثر لوگ مقاماتِ حریری اور مقاماتِ بدیعی کی اس (دخرابی) سے واقف ہو گئے ہیں۔ اور انہوں نے ان کو چھوڑ کر ”ہنجِ ابلاغت“ کی طرف توجہ کی ہے، جس میں حضرت علی کا کلام ہے، اور یہ ایک ایسی کتاب ہے جس سے حکمت و عظمت و نصیحت و فنِ خطابت، توحید، شجاعت، پرہیزگاری اور بلند ہمتی جیسے فائدے حاصل ہوتے ہیں، اور اس کا سب سے ادنیٰ فائدہ فصاحت و بلاغت بھی ہے،

اسی طرح لوگوں نے تاریخِ یمنی کی طرف بھی توجہ کی ہے۔ عتی مصنف نے اس کتاب کو یمن الدولہ سلطان محمود بن سبکتگین کے لیے لکھا ہے جس میں ملک مشرق کے بعض بادشاہوں کی سیرت اُس نے بیان کی ہے، اور ایسی عبارت لکھی ہے جو فصاحت و بلاغت میں کچھ کم درجہ نہیں رکھتی۔ اس میں شک نہیں کہ اس کا مصنف ساحر نہیں تو ایک ماہر فن انشاء پر داز ضرور ہے، اہلِ عجم کو اس کتاب سے بڑا شغف ہے، اور وہ اس کے پڑھنے اور سمجھنے میں بڑی کوشش کرتے ہیں، درحقیقت اس کتاب میں عجیب و غریب حکمت کی باتیں اور تاریخی حالات درج ہیں اور اس کے ساتھ ہی فصاحت و بلاغت کی خوبیوں سے بھی معمور ہے۔

ممکن ہے کہ کوئی شخص یہ اعتراض کرے کہ (مصنف نے) اپنی کتاب کی خوبیاں بیان کرنے میں مبالغہ سے کام لیا ہے، اور جو کچھ چاہا اس کی تعریف میں لکھ دیا ہے، اس لیے کہ یہ قاعدہ ہے کہ ہر شخص اپنی اولاد اور اپنے کلام سے شغف رکھتا ہے، (اس کا جواب یہ ہے) کہ اگر اعتراض کرنے والے کو میرے بیان میں شک ہے، اُسے چاہیے کہ اس فن میں جس قدر کتابیں تصنیف ہوئی ہیں، اُن کو وہ بغور دیکھے، میرا خیال ہے کہ اُس مقصد کے لحاظ سے جو اس کتاب کی تالیف میں ملحوظ رکھا گیا ہے، اُن میں ایک کتاب بھی نظر نہ آئے گی، لیکن یہ واقعہ ہے کہ جہاں تک مدوح کی ذات کا تعلق ہے، خدا اُسے ہمیشہ فخر اور باسعادت رکھے، خدا نے اُسے ذہن رسا اور مکمل قابلیت عطا فرما کر اس جیسی کتابوں کے مطالعہ سے بے نیاز کر دیا ہے، تاہم اُس کے شریف مشاغل کی اہم مصروفیت اکثر اُس کی طبیعت میں بے لطفی پیدا کر کے رہتی سی مفید باتیں) اُسے بھلا دیتی ہے اس لیے جب وہ اس کتاب کے مطالعہ سے اپنا دل بہلائے گا، تو کوفت دور ہو جائے گی اور کام کی مصروفیت نے جو کچھ بھلا دیا ہے اس کی یاد تازہ ہو جائے گی۔

خدا کی مہربانیوں سے مجھے امید ہے کہ وہ اس کتاب کو دو فائدوں سے خالی نہ رکھے گا، ان میں سے ایک فائدے کا مجھ سے تعلق ہے اور وہ یہ کہ میری کتاب بادشاہ کے نزدیک شرف قبول حاصل کرے، تاکہ مجھے نجالت نہ اٹھانی پڑے، دوسرے فائدے کا تعلق خود اُس کی ذات سے ہے اور وہ یہ کہ بادشاہ ہمیشہ اپنے اعمال و اقوال میں اُس سے فائدہ اٹھاتا رہے، بیشک خدا اولیٰ نعمت ہے، اور وہی ہر نعمت کا عطا کرنے والا ہے۔

پہلی فصل

امور سلطنت و سیاست مملکت کے متعلق

حکومت کی دینی و دنیوی تقسیم اور امامت کی بحث موضوع کتاب سید خاجہ پر تقسیم بنام خلافت سلطنت، امارت، اور ولایت حکومت کے کہتے ہیں، دینی و دنیوی حکومت کی تقسیم بنام خلافت سلطنت، امارت، اور ولایت کس طرح کی جاتی ہے اور کونسی قسم شریعت کے مطابق ہے اور کونسی مخالف، امامت کے مسئلہ میں اصحاب رائے کے مذاہب کیا ہیں، ان (مسائل) پر بحث کرنا اس کتاب کے موضوع سے خارج ہے، اس کا موضوع سیاست اور آداب حکومت میں منحصر ہے، جن کے مطالعہ سے تاریخی واقعات و حوادث کا علم، رعیت کی سیاست، مملکت کا استحکام، اور اخلاق و سیرت کی اصلاح جیسے فائدے حاصل ہوتے ہیں۔ سب سے پہلے یہ بتا دینا مناسب ہے کہ بہترین بادشاہ وہ ہے جس میں چند صفات پائی جائیں، اور چند نہ پائی جائیں، جو صفات بادشاہ کے لیے ضروری ہیں ان میں سے ایک عقل ہے۔ اور اسی پر سلطنتوں اور قوموں کی سیاست کا مدار ہے، عقل کی تعریف میں بس اسی قدر کہنا کافی ہے۔

منجملہ ان صفات کے ایک صفت انصاف کی ہے، جس سے دولت میں ترقی، عمل میں کامیابی، اور مخلوق میں اصلاح پیدا ہوتی ہے۔ جب ہلاکو خاں نے ۶۵۶ھ میں بغداد فتح کیا تو اس نے اس مضمون کا فتویٰ حاصل کرنے کا حکم دیا کہ آیا انصاف کرنے والا کافر بادشاہ افضل ہے، یا ظلم

کرنے والا مسلمان بادشاہ؛ اس نے اس مقصد کے لیے علماء کو مستنصر یہ میں جمع کیا
 حیب ان علماء کو استفتار کا علم ہوا تو انہوں نے جواب دینے سے گریز کیا، رضی الدین
 علی بن طاووس بھی اس مجلس میں حاضر تھے جو سب سے فائق اور قابل احترام سمجھے
 جاتے تھے، انہوں نے یہ دیکھ کر کہ لوگ جواب دینے سے بچنا چاہتے ہیں، استفتار
 اپنے ہاتھ میں لیا اور اپنے قلم سے یہ جواب لکھا، کہ انصاف کرنے والا کافر ظلم کرنے
 والے مسلمان سے افضل ہے۔ پھر ان لوگوں نے بھی اسی کے مطابق جواب تحریر کر دیا
 بادشاہوں کی ضروری صفات میں سے ایک علم کی صفت ہے جو درحقیقت
 عقل کا ثمرہ ہے، اور اس کی بدولت بادشاہ ان کاموں میں بصیرت سے کام لیتا ہے
 جنہیں وہ اختیار کرنا یا ترک کرنا چاہتا ہے، علم ہی کی وجہ سے بادشاہ اپنے احکام
 اور فیصلوں میں لغزش سے محفوظ رہتا ہے، اور علم ہی خواص و عوام کی نظر میں
 بادشاہ کے لیے باعثِ زینت ہوتا ہے، اور اسی کی بنا پر اس کا شمار خاص
 بادشاہوں میں ہو جاتا ہے،

ایک حکیم نے کہا ہے کہ جو بادشاہ علم سے خالی ہو اس کی مثال ایک مست
 ہانگنی کی سی ہے، جو ہر اس چیز کو روند ڈالتا ہے جس پر اس کا گزر ہو، کیونکہ جاہل
 بادشاہ کے ساتھ نہ عقل کی سرزنش ہوتی ہے اور نہ علم کی روک تھام۔
 بادشاہوں کے عالم ہونے کا یہ مقصد نہیں ہے کہ وہ علمی مسائل کی مشکلات
 کو حل کر سکیں، اسرارِ علم میں ان کو تبحر ہو، اور طلبِ علم میں انہماک، معاویہ کا قول
 ہے کہ ”وہ بدترین بادشاہ ہے جو کسی خاص علم کے حاصل کرنے میں مبالغہ سے
 کام لیتا ہے۔ بادشاہ کے عالم ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اُسے علم سے ایسی مناسبت
 ہو کہ اہل علم سے علمی مسائل پر گفتگو کر سکے، اور وقتی ضروریات کو پورا کرنے کی
 صلاحیت رکھتا ہو، اتنی قابلیت کے لیے زیادہ تنقید اور تحقیق کی ضرورت نہیں ہے۔

مستعصم باللہ کا وزیر بوید الدین محمد بن علقمی جو دولت عباسیہ کا آخری وزیر تھا، وہ ان علماء سے جو اس کے پاس آتے رہتے تھے ایک عاقل اور فاضل شخص کی طرح علمی گفتگو کرتا تھا، حالانکہ علوم میں اُسے کوئی خاص ملکہ نہ تھا، اور نہ (علمی مسائل) میں اُسے غیر معمولی مشق و مہارت حاصل تھی۔

بدر الدین لؤلؤ والی موصل فاضل لوگوں کی صحبت میں رہنے اور اشعار و حکایات پر غور کرنے کی بدولت لطیف مضامین اور نکات سمجھنے کی صلاحیت رکھتا تھا، حالانکہ وہ ان پڑھ تھا، اور نوشت و خواند سے بالکل واقف نہ تھا۔

عزالدین عبدالعزیز بن جعفر نیشاپوری اہل علم کی صحبت میں بیٹھنے اور ان کے ساتھ زیادہ رہنے سے دقیق مضامین سمجھ لیتا تھا، اور مشکل پہیلیوں اور معموں کو حل کرنے میں علماء سے زیادہ تیز تھا، اگرچہ وہ علم سے قطعاً بے بہرہ تھا اور لوگ یہی سمجھتے تھے کہ وہ ایک فاضل شخص ہے حتیٰ کہ صاحب علماء الدین سے بھی یہ بات چھپی رہی، چنانچہ ابن الکبوش شاعر بصری نے علاء الدین کی تشریف میں دو شعر لکھے، اور ظاہر کیا کہ یہ عبدالعزیز کے شعر ہیں، وہ شعر یہ تھے:

عطا ملک عطاء لک ملک مصر و بعض عبید دولتک العزیز
 اے عطا ملک ملک مصر کو بخش دینا بخند تیری بخشش کے ہے۔ اور عزیز بھی منجھد تیرے بعض غلاموں کے ہے
 تجازی کل ذی ذنب یعفو و مثلک من یجازی او یجیز
 تو ہر ایک قصور وار کو معافی کی سزا دیتا ہے۔ حالانکہ تیرے مرتبہ کے لوگ سزا بھی دیتے ہیں اور احسان بھی کرتے ہیں۔

عبدالعزیز نے ان شعروں کو صاحب علماء الدین کے سامنے پڑھا، اور یہ دعویٰ کیا کہ یہ شعر خود اس کے ہیں، اب امیری سمجھ میں نہیں آتا کہ آیا علاء الدین پر زیادہ تعجب کروا، جو عبدالعزیز کے ساتھ مدتہائے دراز تک سفر و حضر میں رہنے

کے باوجود اور مذاق و سنجیدگی میں ساکت میں رہنے کے، بعد العزیز کی علمی حالت سے ناواقف رہا، یا عبدالعزیز پر، کہ اس نے کیوں اپنے لیے ایسی ذلیل بات پسند کی، اور علاء الدین کے سامنے ایسی جرات کرنے سے باز نہیں رہا، اور اس کو یہ اندیشہ بھی نہ ہوا کہ اگر علاء الدین کو اس کا پتہ چل گیا۔ تو اُس کی اس حرکت کو نہایت ذلیل سمجھے گا۔

بادشاہوں کے پڑھنے کے علوم اُن کے اختلاف خیال کے اعتبار سے مختلف ہوتے ہیں، فارس کے بادشاہ حکمت، وعظ و نصیحت، آداب، تاریخ، ہندسہ، اور اسی قسم کے علوم کا مطالعہ کرتے تھے، اور شاہان اسلام کو نحو، لغت، شعر، اور تاریخ سے دل چسپی تھی، اُن کے نزدیک زبان میں غلطی کرنا نہایت شرمناک عیب تھا، اُن کی نظر میں انسان کی قدر ایک قصہ، ایک شعر، بلکہ لغت کے ایک لفظ سے بڑھ جایا کرتی تھی۔

دولتِ مغولیہ (تاتاریہ) نے اس قسم کے تمام علوم کو ترک کر دیا اور دوسرے علوم و فنون کو رواج ہوا، مثلاً امور سلطنت کے انضباط اور آمدنی و خرچ کا اندراج کرنے کے لیے علمِ حساب، جسم کی حفاظت اور صحت مزاج کے لیے علمِ طب، اور انتخابِ اوقات کی غرض سے علمِ نجوم، ان کے علاوہ دوسرے علوم و فنون کی اُن کے نزدیک کوئی قدر نہ تھی، اب اگر ان علوم و فنون کا کہیں رواج میں نے دیکھا ہے تو صرف موصل میں، اور اُس بادشاہ کے عہد میں جس کا تذکرہ پہلے آچکا ہے، خدا اُس کی ذات کو قائم اور اس کے احسان کو عام فرمائے خدا کا خوف بھی بادشاہ کے لیے ایک ضروری صفت ہے جو بہرنگی کی اصل اور ہر برکت کی کنجی ہے۔ اس لیے کہ جب بادشاہ خدا سے خائف ہوگا۔ تو خدا کے بندے بادشاہ سے امن میں رہیں گے۔

امیر المومنین علی علیہ السلام سے روایت ہے کہ انھوں نے اپنے ایک غلام کو آواز دیکر بلایا، لیکن اُس نے جواب نہیں دیا، آپ نے اسے کئی بار بلایا، لیکن وہ پھر بھی نہ بولا، اتفاقاً اُس وقت ایک شخص آپ کے پاس آیا، اُس نے کہا اے امیر المومنین وہ تو دروازے پر کھڑا ہے، اور آپ کی آواز سن رہا ہے مگر بولتا نہیں۔ جب وہ غلام آپ کے پاس آیا تو آپ نے پوچھا کہ کیا تو نے میری آواز نہیں سنی تھی، اُس نے کہا بیشک سنی تھی، آپ نے فرمایا کہ پھر تو نے جواب کیوں نہیں دیا، اس نے کہا کہ مجھے جواب نہ دینے میں آپ کی سزا کا خوف نہ تھا، حضرت علی نے فرمایا کہ اُس خدا کا شکر ہے جس نے مجھے اُن لوگوں کے زمرے میں شامل کیا ہے جس سے اُس کی مخلوق امن میں رہتی ہے۔ ابو نواس نے ہاروں رشید کی شان میں کیا خوب کہا ہے۔

قد كنت خفتك ثم امني
من ان اخافك خوفك الله
پہلے میں تجھ سے ڈرتا تھا لیکن پھر اس لیے
بے خوف ہو گیا کہ تو خدا سے ڈرتا ہے۔

در حقیقت ہاروں رشید خدا سے نہیں ڈرتا تھا، اس لیے کہ آلِ علیؑ کے ساتھ بغیر کسی قصور کے اس کے ظالمانہ افعال، دریاں حالیکہ کہ وہ اس کے نبیؐ کی بیٹی کی اولاد تھے، اس امر پر دلالت کرتے ہیں کہ اس کے دل میں خدا کا خوف نہ تھا، لیکن ابو نواس نے اس موقع پر شاعروں کی عادت کے بموجب جھوٹی تعریف سے کام لیا ہے۔

گناہوں کی معافی اور چھوٹی چھوٹی غلطیوں سے خوبصورتی کے ساتھ
دگر کرنا بادشاہ کی ایک ضروری صفت ہے، اور یہ نیکی کی سب سے بڑی خصیلت
ہے۔ اسی کی وجہ سے لوگوں کے دل (بادشاہ کی طرف) مائل ہو کر ان کی نیتوں میں
اصلاح ہوتی ہے۔ قرآن پاک میں اس خصیلت کو اختیار کرنے کی ترغیب اس

طرح دی گئی ہے :

وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ
 أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ

انہیں چاہیے کہ معاف کریں اور درگزر کریں کیا تم
 نہیں چاہتے کہ اللہ تمہارے قصور معاف کرے۔

مامون حلیم تھا اور درگزر کرنے میں مشہور، مگر وہ عمل شاعر نے بہت سے
 اشعار میں اس کی ہجو کی ہے ان میں بعض اشعار یہ ہیں۔

اتى من القوم الذين سيوفهم قتلت اخاك وشرفك بمقصد
 میں اس قوم میں سے ہوں جن کی تلوار نے تیرے بھائی کو قتل کر کے تجھے منہ خلافت پر مشرف کیا۔

شاد و ابذكرك بعد طول جموله واستنقذوك من الحضيض الاوهد
 ایک طویل گننامی کے بعد تیرے ذکر کو بلند کیا اور سستی کے گڑھے سے تجھے نجات دلانی۔

جب مامون تک یہ اشعار پہنچے تو اس نے صرف یہ کہا خدا اس کا برا کرے
 اس نے کتنا سخت بہتان باندھا ہے، میں کب گننام تھا، میں نے تو آغوش
 خلافت میں پرورش پائی ہے، اور اس کے دودھ سے میں نے غذا حاصل کی
 ہے۔ جب اُسے وہ عمل کے ہجو کی خبر ملی تو اُس نے کہا کہ جو شخص میرے وزیر ابو
 عباد کی ہجو کہنے کی جرأت کرتا ہے وہ میری برائی کرنے سے کب باز رہ سکتا ہے
 یہ ایک ایسی بات ہے جو بظاہر خلاف معلوم ہوتی ہے اور اس میں تاویل کی ضرورت
 ہے کیونکہ یہ بظاہر مقصد کلام کے خلاف معلوم ہوتا ہے وزیر کو تو کہنا چاہیے تھا کہ
 جو شخص خلیفہ کی ہجو کرنے کی جرأت کرے وہ بھلا میری ہجو سے کب باز رہ سکتا ہے
 لہذا مامون کے کہنے کا یہ مطلب ہو سکتا ہے کہ جس شخص نے ابو عباد کے برا
 کہنے کی جرأت کی وہ نہایت تیز مزاج اور مشتعل ہونے والا انسان ہے، ابو عباد
 وہ اصل تھا بھی ایسا، تو میری ہجو سے کیونکر باز رہ سکتا ہے، جب کہ میں حلیم اور
 درگزر کرنے والا بھی ہوں۔

اگر طوالت کا خوف نہ ہوتا تو میں اس موقع پر بہت سے حلیم اور بردبار بادشاہوں کا ذکر کرتا، لیکن قصوں کا بیان کرنا اس فصل کا موضوع نہیں ہے، انشاء اللہ اس قسم کے مفید اور سبق آموز واقعات کا ذکر دوسری فصل میں آئے گا،

بعض کا خیال ہے کہ بادشاہ کے لیے کینہ پرور ہونا ایک قابل تعریف صفت ہے، بزرگمہر کہتا ہے کہ بادشاہ کو چاہیے کہ وہ اونٹ سے بھی زیادہ کینہ رکھنے والا ہو لیکن میں اس خیال میں اس کے ساتھ متفق نہیں ہوں اور کہتا ہوں کہ یہ بات کیسے کہی جاسکتی ہے کیونکہ جب بادشاہ کینہ پرور ہوگا تو رعیت کی طرف سے اس کی نیت خراب ہو جائے گی، وہ جب رعایا سے بغض رکھے گا تو اس کی توجہ اور مہربانی رعایا کے حق میں کم ہو جائے گی، اور جب رعایا اس کو محسوس کرے گی تو اس کی نیت میں بھی تغیر پیدا ہو کر بادشاہ کی طرف سے دلوں میں میل آ جائے گا، اور کیا یہ ممکن ہے کہ رعایا کا دل صاف رکھے بغیر کوئی بادشاہ سلطنت کے اہم امور کو خاطر خواہ طریقے پر انجام دے سکے، اور اپنی مرضی کے مطابق مقاصد میں کامیابی حاصل کرے، کینہ پروری میں بادشاہ کے لیے آخر کو نسی مصلحت ہو سکتی ہے، اس کا نتیجہ سوائے اس کے اور کچھ نہیں کہ بادشاہ کا عیش مکدر ہو اپنی رعیت سے وہ بغض رکھے اور رعایا کو اس سے وحشت ہو، عرب کا ایک شاعر کہتا ہے :

ولا تحمل الحقد القديم عليهم و ليس سائيس القوم من يحمل الحقد

میں ان کے خلاف اپنے سینے میں کینہ نہیں رکھتا، کیونکہ جو شخص دل میں کینہ رکھے وہ قوم کا سردار نہیں ہو سکتا خاص کر ایسی صورت میں کہ لوگ غلطی کے مرتکب ہوتے رہتے ہیں، اور فطری طور پر ان کی طبیعت میں جلد بازی ہوتی ہے، لہذا اکثر ان کی طرف سے کینہ پیدا کر نیوالی باتیں صادر ہوتی رہتی ہیں اس لیے اگر بادشاہ بھی کینہ پرور ہوگا تو عمر بھر غصہ اور کینہ کی مصیبت میں مبتلا رہے گا۔ جس سے اس کی زندگی ہمیشہ کے لیے تلخ ہو جائیگی،

(اور اس کی یہ عادت) اکثر امور سلطنت کی انجام دہی میں مانع ہوگی،

ہم نے اکثر دیکھا ہے کہ رعایا اور فوج نے اپنے بادشاہ پر حملہ کر کے اس کو مملکت سے محروم کر دیا ہے بلکہ اس کی زندگی بھی ختم کر دی ہے، ایسے واقعات کی ابتداء عمر بن الخطابؓ سے ہوتی ہے جن کو مغیرہ بن شعبہ کے غلام ابو لؤلؤ نے حملہ کر کے مار ڈالا تھا، اس کے بعد حضرت عثمانؓ کو دیکھو کہ کس طرح ان کے خلاف ان کی رعایا ہر طرف سے جمع ہو گئی چند روز تک ان کے مکان میں ان کا محاصرہ کیا پھر اندر داخل ہو کر ان کو ایسی حالت میں قتل کر دیا جبکہ قرآن پاک ان کی آغوش میں تھا، مصحف شریف بھی آپ کے خون کے قطروں سے رنگین ہو گیا، تیسرا واقعہ حضرت علیؓ کا یاد کرو جن کے سر پر عبدالرحمن بن ملجم لعنة اللہ نے اپنی تلوار چلا کر ان کو کوفہ میں قتل کر ڈالا، ابن ملجم فرقہ خوارج میں سے تھا،

یہ حالات ہیں قرن اول کے جبکہ انسان انسان تھے اور مذہب مذہب

تھا، اس کے بعد تم ایک حکومت سے دوسری میں، اور ایک عہد سے دوسرے عہد میں منتقل ہوئے۔ خلافت عباسیہ کے درمیانی زمانہ تک چلے آؤ اور متوکل علی اللہ سے مقتنی بادشاہ تک یکے بعد دیگرے ان واقعات پر نظر ڈالو جو خلفاء پر گذرے ہیں، کسی کو قتل کیا گیا اور کسی کو معزول۔ کسی کو لوٹا گیا، اور کسی کی آنکھیں نکال لی گئیں، اور یہ سب کچھ اس لیے ہوا کہ فوج اور رعایا کی نیت ان کی طرف سے خراب ہو گئی تھی، اس کے بعد تم دولت آل بویہ اور سلجوقیہ کے حالات کا مطالعہ کرو ان میں بھی اسی قسم کی عجیب باتیں نظر آئیں گی۔ اس طرح ترکوں کے بادشاہ اونک خاں کا انجام دیکھو کہ کس طرح اس کی نیت چنگیز خاں کی طرف سے بدلی، اور بہت سی باتوں میں جن کی خبر چنگیز خاں کے حاسدوں نے اسے دی تھی وہ چنگیز خاں سے کینہ رکھنے لگا اور اس نے چنگیز خاں کو مار ڈالنے کا ارادہ کر لیا اس کی اطلاع

چنگیز خاں کے خادموں نے چنگیز خاں کو دیدی اور وہ راستہ ہی کو وہاں سے چل دیا، پھر اس نے لشکر جمع کر کے اونک خاں پر حملہ کر دیا، اور اسے مار ڈالا، اور اس کے ملک پر قابض ہو گیا، لہذا تم کو معلوم ہونا چاہیے کہ کینہ بادشاہ کے لیے سب سے بُری خصلت ہے اور بادشاہ کے شایاں شان درگزر، معافی، چشم پوشی، اور رعایا کی غلطیوں کو بھول جانا ہے، ایک شاعر نے کیا خوب کہا ہے :-

إِقْبَلْ عَنِ النَّاسِ مَا تَيْسِرُ ودع من الناس ما تعسر
لوگ جو کچھ آسانی سے کر سکیں اسے قبول کر لو، اور جو کچھ ان پر دشوار گزرے اسے نظر انداز کرو۔
فانما الناس من سر جاج ان لم ترفق به تكسر
اس لیے کہ لوگ شیشہ کے مانند ہیں اگر تم شیشہ سے نرمی نہ کرو گے تو وہ ٹوٹ جائے گا۔

ایک دوسرے شاعر نے کینہ پروری کی تعریف کی ہے، اس شاعر کے علاوہ دنیا میں کوئی شخص ایسا نہیں ملا جس نے دنیا میں کینہ کو قابلِ تعریف قرار دیا ہو، وہ کہتا ہے -

وما الحقد الا توأم الشكر في الفتي وبعض السجاي اينتسبن الى بعض
نوجوان کے حق میں کینہ اور شکر گزاری کا جوڑ ہے، اس لیے کہ بعض خصلتیں بعض کے ساتھ نسبت رکھتی ہیں۔
فحيث تری حقد اعلی ذی اساءة فتم تری شکر اعلی سالف القرص
جہاں تم کسی بُرائی والے کے خلاف کینہ دیکھو گے، وہیں تم کو گذشتہ احسان پر شکر گزاری بھی نظر آئے گی۔
اذا الاسرض ادت ربيع مانت زارع من البذر فيها فھی ناهيك من ارض
وہ زمین تمہارے لیے کافی ہے جو تمہیں اس تخم کی پیداوار دیدے جو تم اس میں بوتے ہو۔

یہ قول قابلِ اعتماد نہیں اور اگر کوئی اس پر اعتماد کرے تو وہ جو بادشاہ نہ ہو، اس لیے کہ بادشاہ کو سب سے زیادہ اس امر کی ضرورت ہے کہ لوگوں کی نیت اس کی طرف سے اچھی ہو اور ان کے دل صاف ہوں۔

سخاوت بھی بادشاہ کے لیے ایک پسندیدہ صفت ہے جو درحقیقت لوگوں کے دل اپنی طرف مائل کرنے، دنیا سے نصیحت حاصل کرنے اور شریفوں سے خدمت لینے کی بنیاد ہے۔ شاعر کہتا ہے :-

اذا لم یکن ملک ذاہبۃ فدعہ فدولتہ ذاہبۃ

جب بادشاہ صاحبِ کرم نہ ہو تو اُسے چھوڑ دو اس لیے کہ اُس کی حکومت جانے والی ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ سخی انسان کے قصور سے درگزر کرو اس لیے کہ جب کبھی اُس سے لغزش ہوتی ہے تو خدا اُس کا ہاتھ پکڑ لیتا ہے اور جب وہ افلاس میں مبتلا ہوتا ہے تو اس پر اپنے فضل کا دروازہ کھول دیتا ہے، حضرت علیؑ کا قول ہے کہ سخاوت کرنے والا آبروؤں کا حافظ ہوتا ہے۔ سخاوت کرم کی جو داستانیں منقول ہیں ان میں وہ بات نہیں پائی جاتی جو قان العادل اوکتائی بن چنگیز خاں کے متعلق بیان کی جاتی ہیں وہ اپنی سخاوت میں تمام سخی بادشاہوں سے بڑھا ہوا تھا۔

مناقب تفتق مار قعتم من جود کعب و سماح حاتم کعب اور حاتم کی سخاوت اور کرم کے جو قصے تم نے جوڑ رکھے ہیں ان سب کو اس کے فضائل نے چاک چاک کر دیا۔

حسن اتفاق سے اوکتائی خاں مستنصر باللہ کا ہم عصر تھا، مستنصر نے اگرچہ سخاوت میں غیر معمولی درجہ حاصل کر لیا تھا، لیکن پھر بھی اوکتائی خاں سے اُس کی فیاضی کا کیا مقابلہ ہو سکتا ہے، مستنصر کے پاس اتنی دولت کہاں تھی کہ وہ سخاوت میں اوکتائی خاں کا مقابلہ کرتا۔

ہیبت اور وقار بھی بادشاہ کی ایک صفت ہے جس کی وجہ سے نظامِ مملکت محفوظ رہتا ہے اور رعایا کی طمع سے بادشاہ محفوظ رہتا ہے، اگلے زمانہ کے بادشاہ ہیبت اور وقار قائم رکھنے میں بڑی زیادتی سے کام لیتے تھے، یہاں تک کہ

اس مقصد کے لیے بعض بادشاہ شیر، ہاتھی اور چلتے باندھ رکھتے تھے، بڑی اور چھوٹی ٹنیریاں، ڈھول اور جھانچھ بجاتے تھے، اور یہ سب اس لیے تھا کہ رعایا کے دلوں میں بادشاہ کی ہیبت قائم ہو، اور سلطنت کا وقار باقی رہے، چنانچہ جب عضد الدولہ اپنے تخت پر بیٹھتا تھا تو شیر، ہاتھی، اور چلتے زنجیروں میں بندھے ہوئے لائے جاتے تھے، اور مجلس کے آس پاس بٹھا دیئے جاتے تھے، تاکہ لوگوں کے دلوں میں رعب اور خوف پیدا ہو۔

سیاست بھی بادشاہوں کی ایک صفت ہے اور یہی بادشاہ کا سرمایہ ہے، اسی پر خوزیری روکنے مال و دولت و عصمت کو بچانے، برائیوں سے منع کرنے، مفسدوں کو کچلنے، اور ان مظالم سے (لوگوں کو) باز رکھنے کا مدار ہے جو فتنہ و فساد اور اضطرابات کا سبب ہیں۔

وفائے عہد بھی ایک شاہی صفت ہے، خداوند تعالیٰ فرماتا ہے،

أَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ
كَانَ مَسْئُولًا
عہد پورا کرو اس لیے کہ عہد کے متعلق
دقیامت کے دن سوال ہوگا۔

مملکت کے پوشیدہ اسرار اور رعایا کے نازک مسائل سے واقفیت حاصل کرنا، نیکو کار کو اس کی نیکی کی جزا، اور بدکار کو اس کی بدی کی سزا دینا بھی بادشاہ کی ضروری صفات ہیں۔ بادشاہ اردشیر اپنی رعایا کے اعلیٰ اور ادنیٰ طبقہ کے لوگوں میں سے جس شخص سے چاہتا تھا یہ کہتا تھا، کہ رات تم نے فلاں فلاں کام کیے تھے یہاں تک کہ لوگ یہ کہنے لگے کہ اردشیر کے پاس آسمان سے ایک فرشتہ آکر اسے حالات سے باخبر کر دیتا ہے۔ حالانکہ یہ صرف اردشیر کے باخبر رہنے اور حالات کا جائزہ لینے کا نتیجہ تھا۔

یہ ہیں نیکی کی دس خصلتیں، جس شخص میں یہ پائی جائیں وہ امارت کبریٰ

کا مستحق ہوتا ہے، اور اگر مختلف رائے اور مذہب رکھنے والے اصحاب ہوائے
نفس کو چھوڑ کر پوری تحقیق کے ساتھ غور کریں تو انہیں معلوم ہوگا کہ استحقاق
امامت کے لیے یہی شرائط معتبر ہو سکتی ہیں اور انہیں کے ساتھ دو معتبر اصول
یعنی اسلام اور قریشی ہونے کی شرط بھی ضروری ہے، لیکن جس کے متعلق نص
شرعی پایا جاتا ہے وہ اس سے خارج ہے۔ اور ان کے علاوہ اور باتیں لاحاصل
(اور غیر ضروری) ہیں۔

بزرگمہر کہتا ہے کہ بادشاہ کو راز پوشیدہ رکھنے، اور صبر کرنے میں زمین، فتنہ
پر دازوں کے حق میں آگ، نرمی کرنے والوں کے لیے پانی کی طرح نرم ہونا
چاہیے۔ اسی طرح اس کو سماعت کی تیزی میں گھوڑے کی طرح، بصارت میں
عقاب کی مانند راستہ پانے (اور پتہ لگانے میں) ٹیڑھی، چوکنا رہنے میں
کوا، حملہ کرنے میں شیر، اور حملہ کی تیزی میں چیتے کی طرح ہونا چاہیے۔

بادشاہ کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ وہ خود رائے سے کام نہ لے اور اہم
امور میں خاص لوگوں، عقلمندوں اور رائے والوں سے مشورہ لے لیا کرے، اور
جن لوگوں میں دکاوت، عقل، درست رائے، صحت تمیز، اور واقف کاری پائی
جائے ان کے مشورے سے بادشاہ کو فائدہ اٹھانا چاہیے، قابل مشورہ شخص
سے اُنس پیدا کرنے، اُس کے ساتھ بے تکلف ہونے، اور اُس کے دل کو ہاتھ
میں لینے میں شاہی عزت و وقار کو مانع نہ ہونا چاہیے، تاکہ مشورہ دینے والا
مخلصانہ اور بے لوث مشورہ دے سکے، اس لیے کہ مجبور ہو کر کوئی شخص کسی
کو مشورہ نہیں دیتا، بلکہ دلی رغبت سے نصیحت کرتا ہے۔ اس مضمون کو کسی
شاعر نے کیا اچھی طرح بیان کیا ہے،

اھان واقصی ثم یستنصحنی ومن ذالذی یعطی نصیحتہ قسرا

میری توہین کی جاتی ہے میں دوڑکھا جاتا ہوں، پھر لوگ مجھ سے نصیحت کے خواہاں ہوتے ہیں (دنیا میں) کون ایسا ہے جو مجبور ہو کر نصیحت کرے۔

خداوند تعالیٰ فرماتا ہے :-

وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ

اور (صحابہ سے) اہم کام میں مشورہ لیا کرو۔

یہی وجہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہمیشہ صحابہ سے مشورہ لیا کرتے تھے۔

جنگِ بدر کے موقع پر آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم مسلمانوں کی ایک جماعت کے ساتھ مدینہ سے باہر نکلے، جب مقام بدر پر پہنچے تو آپ نے ایک ایسی جگہ قیام فرمایا، جہاں پانی نہ تھا، آپ کے ایک صحابی نے آپ کے پاس پہنچ کر عرض کیا، اے رسولِ خدا آپ کا یہاں قیام فرمانا کیا خدا کے حکم سے ہے یا آپ اپنے ارادے سے، یہاں ٹھہر گئے ہیں، آپ نے فرمایا اپنے ارادے سے، صحابی نے عرض کیا اے رسول اللہ مناسب تو یہ ہے کہ آپ یہاں سے روانہ ہو کر پانی پر ٹھہریں تاکہ پانی ہمارے پاس ہو اور پیاسے رہنے کا اندیشہ نہ رہے، اور جب مشرکین آئیں تو انھیں پانی نہ ملے، اور یہ بات ہمارے لیے مفید اور ان کے حق میں نقصان دہ ہوگی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تم سچ کہتے ہو، پھر آپ نے وہاں سے کوچ کرنے کا حکم دیا، اور پانی پر جا کر ٹھہر گئے!

خدا نے اپنے رسول کو دوسروں سے مشورہ حاصل کرنے کا حکم دیا ہے حالانکہ خدا کی تائید اور توفیق رسول کے ساتھ ہے، اس مسئلہ کی توجیہ میں مشکلیں مختلف ہیں، اور اس کی چار توجیہیں کرتے ہیں۔

۱۔ آپ کو مشورے کا حکم صحابہ کی تالیف قلوب اور ان کے دلوں کو خوش کرنے کے لیے دیا گیا ہے۔

۲۔ مشورے کا حکم صرف لڑائی کے متعلق دیا گیا ہے تاکہ صحیح رائے قائم ہو کر

اس کے موافق عمل کیا جائے۔

۳۔ مشورے کا حکم اس لیے ہے، کہ اس میں فائدہ بھی ہے اور مصلحت بھی۔

۴۔ مشورے کا حکم اس لیے دیا گیا ہے کہ لوگ اپنے معاملات میں اس کی

پیروی کریں، میرے نزدیک یہ آخری وجہ ان سب میں بہتر اور مناسب ہے عقلمندوں

کا قول ہے کہ مشورہ لے کر غلطی کرنا بغیر مشورہ لیے ہوئے صحیح کام کرنے سے بہتر ہے

کھلیہ اور دمنہ کا مصنف کہتا ہے کہ بادشاہ کے لیے ایک امانت دار مشیر

کی ضرورت ہے جس کے سامنے وہ اپنا راز بیان کرے اور اس کی رائے سے

مدد حاصل کر سکے، اس لیے کہ مشورہ لینے والے کی رائے اور عقل اگرچہ مشورہ

دینے والے سے زیادہ صحیح اور کامل ہو، لیکن پھر بھی مشیر کی رائے سے اس میں

تقویت پیدا ہو سکتی ہے جس طرح کہ تیل ڈالنے سے آگ کی روشنی زیادہ ہو جاتی

ہے، شاعر کہتا ہے :-

اذا اعوز الراى المشورۃ فاستش براى نصیح او مشورۃ حازم

"جب کسی رائے کو مشورے کی ضرورت ہو تو نصیحت کرنے والے کی رائے اور ذی عقل آدمی کا

مشورہ حاصل کرو۔"

بادشاہ کی ذات میں بعض امتیازی خصوصیات ہوتی ہیں جن کی بنا پر وہ عام

لوگوں سے ممتاز ہو جاتا ہے، ان میں سے ایک خصوصیت یہ ہے کہ جب وہ کسی

چیز کو پسند کرتا ہے تو لوگ بھی اُسے پسند کرنے لگتے ہیں اور جب وہ کسی چیز سے

نفرت کرتا ہے تو لوگ بھی اس سے متنفر ہو جاتے ہیں، اسی طرح اگر وہ کسی چیز کا

دلدادہ ہوتا ہے تو لوگ بھی اس کے شائق بن جاتے ہیں اور یا تو وہ اپنے دل سے

ایسا کرتے ہیں، یا محض مصنوعی طور پر تاکہ اس طرح بادشاہ کے دل میں اپنی جگہ

حاصل کریں، اسی وجہ سے کہا گیا ہے :- "لوگ اپنے بادشاہ کے مذہب پر ہوتے ہیں"

لوگوں کے لباس اور طرز و انداز کو دیکھو کہ وہ خلفا کے زمانے میں کیسا تھا، اور جب سے یہ دولت، خدا اُس کے احسان کو کامل اور اُس کی شان کو بلند کرے، مالک بن گئی ہے تو لوگوں نے تمام چیزوں میں اپنے طور و طریق کو چھوڑ دیا ہے، گفتگو، لباس، ساز و سامان، رسوم اور آداب غرض ہر چیز میں اپنے بادشاہوں کی پیروی کرنے لگے ہیں، حالانکہ نہ ان کو مجبور کیا جاتا ہے، نہ اس کے متعلق ان کو حکم دیا جاتا ہے اور نہ کسی چیز سے انہیں روکا جاتا ہے، بلکہ وہ خود سمجھ گئے ہیں کہ ان کا طرز و انداز ان بادشاہوں کی نظر میں قابلِ نفرت ہے، اور ان کی پسند کے خلاف ہے اس لیے ان کا طرز اختیار کر کے ان سے تقرب حاصل کرنے لگے ہیں یہ قاعدہ ہے کہ ہر زمانے میں بادشاہ کوئی خاص طرز یا فن پسند کرتے ہیں۔ اور رعایا بھی اُس کی طرف مائل ہو کر اس کی شایق بن جاتی ہے اور یہ دولت کی ایک خصوصیت اور سلطنت کا ایک راز ہے۔

بادشاہ کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس کی صحبت تکبر اور غرور پیدا کر کے دل کو مضبوط، اور نفس کو بڑا بنا دیتی ہے، بادشاہ کے علاوہ کسی دوسرے کی صحبت یہ اثر نہیں کرتی۔

بادشاہ کی ایک امتیازی صفت یہ بھی ہے کہ جب وہ کسی سے بے رخی اختیار کرتا ہے تو وہ اپنے اندر ایک کمزوری محسوس کرنے لگتا ہے خواہ اس کو بادشاہ کی طرف سے کوئی نقصان نہ پہنچا ہو، اور جب کسی کی طرف التفات کی نظر سے دیکھتا ہے تو وہ اپنے اندر ایک خاص قوت پاتا ہے اگرچہ اُسے بادشاہ کوئی خاص فائدہ نہ پہنچائے بلکہ محض التفات اور بے توہمی سے یہ نتائج پیدا ہوتے ہیں، بادشاہ کے علاوہ کسی دوسرے انسان کو یہ مرتبہ حاصل نہیں۔

لہٰذا یعنی دولتِ تاناریہ۔

وہ خصلتیں جو بادشاہ کی ذات میں نہ ہونی چاہئیں ان کا تذکرہ عبداللہ بن مقفع نے ایک موقع پر اس طرح کیا ہے،

”بادشاہ کو چاہیے کہ وہ غصہ نہ کرے اس لیے کہ اس کے اختیارات اس کی ضرورت سے زیادہ وسیع ہیں، اسے جھوٹ بھی نہ بولنا چاہیے کیونکہ کوئی شخص بادشاہ کو اس کے ارادے کے خلاف مجبور نہیں کر سکتا، اُسے بخیل بھی نہ ہونا چاہیے اس لیے کہ اُسے اور لوگوں کی طرح مفلس ہونے کا اندیشہ کم ہے، بادشاہ کو اپنے دل میں کسی کی طرف سے کینہ بھی نہ رکھنا چاہیے، اس لیے کہ اس کا اقتدار اس سے بڑھ کر ہے کہ وہ کسی شخص کو اس کے کیسے کی سزا دے، بادشاہ کو دوران گفتگو میں قسم بھی نہ کھانا چاہیے، اس لیے کہ انسان چند خاص وجوہ کی بنا پر قسم کھانے کے لیے مجبور ہوتا ہے، یا تو وہ اپنے اندر ایک کمزوری محسوس کرتا ہے اور اُسے ضرورت ہوتی ہے کہ لوگ اس کی تصدیق کریں، یا روانی کلام میں روکا وٹا اور عجز محسوس کرتا ہے تو قسم کو بطریق تہمت کلام یا بھرتی کے کام میں لاتا ہے یا اس لیے کہ وہ لوگوں میں جھوٹا مشہور ہے، اور خود کو اس شخص کی طرح خیال کرتا ہے جس کی بات بغیر قسم کے مانی نہیں جاتی۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ جتنی زیادہ قسمیں کھاتا ہے لوگ اُسے اتنا ہی زیادہ جھوٹا سمجھتے ہیں اور یقیناً بادشاہ ان تمام ذلیل صفات سے بلند ہے اور اس کی قدر و منزلت (ایسی رکیک باتوں سے) بالاتر ہے۔“

منجملہ ان خصلتوں کے جن کا وجود بادشاہ کی ذات میں نہ ہونا چاہیے ایک جلد بازی بھی ہے، کیونکہ جلد بازی سے بسا اوقات ایسا فعل صادر ہوتا ہے جس پر انسان نادم ہو جاتا ہے جبکہ ندامت سے کوئی فائدہ حاصل نہیں ہوتا، اس لیے تم دیکھو گے کہ جلد باز لوگ اکثر جلد ہی اپنا خیال تبدیل کر لیتے ہیں، اور اسی وجہ سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جلد باز لوگ میری امت کے

اچھے لوگوں میں نہیں ہیں۔

جو خصلتیں بادشاہ میں نہ ہوتی چاہئیں ان میں ایک یہ بھی ہے کہ بادشاہ کو کام کرنے سے نہ تو تنگدل ہوتا چاہیے اور نہ اکتانایا زچ آنا چاہیے کیونکہ یہ باتیں اس کے لیے نہایت نقصان پہنچانے والی اور اس کے حالات کو بگاڑنے والی ہیں۔

جس طرح رعیت پر بادشاہ کے حقوق ہیں اسی طرح رعیت کے بادشاہ پر بھی حقوق ہیں، رعایا پر جو حقوق بادشاہ کے ہیں ان میں سب سے اہم اطاعت ہے، اور یہ وہ اصلی حق ہے جس سے رعایا میں نظم پیدا ہو جاتا ہے، اور بادشاہ کو یہ قدرت حاصل ہوتی ہے کہ وہ کمزور انسان کا حق طاقت ور سے حاصل کر کے لوگوں میں انصاف کی تقسیم قائم کرے، قرآن پاک میں اطاعت شکاری کی ترغیب میں یہ مشہور آیت وارد ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ
وَاطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ
مِنْكُمْ۔

اے ایمان والو! خدا اور رسولؐ اور اس
فرماں روا کی اطاعت کرو جو تم میں
سے ہو۔

عربی زبان میں ایک ضرب المثل ہے۔ لا امرئ لمن لا يطاع "جس شخص کی اطاعت نہیں کی جاتی تو وہ امیر نہیں بن سکتا" ہم کو تاریخ میں اس کی مثال نہیں ملتی اور نہ کسی سلطنت کے حالات میں اس کا پتہ چلتا ہے کہ اس کو لشکر اور رعایا کی طرف سے ایسی اطاعت گزاری نصیب ہوئی ہو جو اس زبردست مغولی سلطنت کے حصے میں آئی ہے، کسریٰ کی سلطنت بھی باوجود اپنی عظمت و اقتدار کے اس حد تک نہیں پہنچی، نعمان بن المنذر بادشاہ حیرہ کسریٰ کی طرف سے عرب کا حاکم تھا، حیرہ اور مدائن کے درمیان جو اکاسرہ کا دارالسلطنت تھا صرف چند فرسخوں کا

فاصلہ تھا، لیکن باوجود اسکے نعمان آئے دن کسریٰ کی نافرمانی کرتا تھا، اور جب اس کے دربار میں پہنچتا تو اس کے احترام کا لحاظ نہ کرتا تھا، اور گستاخانہ جوابات سے باز نہ رہتا تھا، اور جب چاہتا تھا باغی ہو کر جنگل میں چلا جاتا تھا اور کسریٰ کے شر سے محفوظ ہو جاتا تھا، اب رہے دولِ اسلامیہ تو ان کو اس دولت سے کچھ نسبت ہی نہیں کہ ان کا مقابلہ اس سے کیا جائے، خلفائے اربعہ یعنی ابو بکر صدیق، عمر بن الخطاب، عثمان بن عفان اور علی بن ابی طالب کی حکومت ہر چیز میں بجائے دنیوی رتبہ کے ایک دینی منصب کا حکم رکھتی تھی ان میں سے کوئی خلیفہ تو موٹے قسم کا سوئی کپڑا پہنتا تھا، اور اس کے پیر میں کھجور کی چھال سے بنی ہوئی چیل ہوتی تھی، اس کی تلوار کا پرتلہ بھی کھجور ہی کی چھال کا ہوتا تھا، وہ بازار میں عام رعیت کی طرح پھرتا تھا، اور جب رعیت کے کسی ادنیٰ فرد سے باتیں کرتا تھا تو اس کو یعنی درعایا کا آدمی خلیفہ کو نہایت سخت باتیں تک سنا دیتا تھا، خلیفہ ان تمام امور کو دین کا جز سمجھتا تھا جس کی اشاعت کے لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مبعوث ہوئے تھے،

کہا جاتا ہے کہ عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کے پاس یمن سے کچھ چادریں آئیں اور آپ نے ان کو مسلمانوں میں تقسیم کر دیا، ہر مسلمان کے حصے میں ایک چادر آئی اور حضرت عمر کو بھی وہی حصہ ملا جو ہر ایک مسلمان کو ملا تھا، حضرت عمر نے اس چادر کو جو آپ کے حصہ میں آئی تھی قطع کر لیا اور اس کا رتہ بنوا کہ پہنا پھر آپ منبر پر چڑھے اور لوگوں کو جہاد کا حکم دیا، مسلمانوں میں سے ایک شخص نے کھڑے ہو کر کہا کہ نہ تو آپ کا حکم سنا جائے گا اور نہ اس کی تعمیل ہوگی، آپ نے کہا یہ کیوں؟ اس نے کہا، آپ نے ہمارے مقابلہ میں زیادہ حصہ لیا ہے۔ آپ نے پوچھا کس چیز کا زیادہ حصہ لیا ہے، اس نے کہا یمن کی چادریں جب آپ نے تقسیم کی تھیں تو ہر ایک مسلمان

کو ایک ایک چادر ملی تھی چنانچہ آپ کے حصے میں بھی ایک ہی چادر آئی تھی، اور ایک چادر سے آپ کا پورا کپڑا تیار نہیں ہو سکتا تھا، لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ آپ نے پورا کر تہ قطع کر لیا ہے دریاں حالیکہ آپ لمبے قد کے آدمی بھی ہیں لہذا اگر آپ نے زیادہ نہ لیا ہوتا تو آپ کا کرتہ تیار نہ ہوا ہوتا، حضرت عمرؓ نے اپنے بیٹے عبداللہؓ کی طرف دیکھا اور کہا اے عبداللہ تم اس کا جواب دو۔ عبداللہ بن عمرؓ نے کھڑے ہو کر کہا، امیر المؤمنین! عمر نے جب اپنی چادر قطع کرنا چاہی تو ان کے لیے کافی نہ ہوئی اس لیے میں نے اپنی چادر میں سے اتنا حصہ ان کو دے دیا جس سے انہوں نے (اپنا کرتہ) پورا کر لیا، انہوں نے کہا اچھا اب آپ کا حکم سنا جائے گا اور اس کی تعمیل بھی ہوگی، اس قسم کی سیرت دنیوی بادشاہوں کی طرز کی نہیں ہے بلکہ نبوت اور امورِ آخرت سے زیادہ مشابہت رکھتی ہے۔

خلافت بنی امیہ نے اگرچہ ترقی کی اور اس کی شان بڑھی اور مملکت وسیع ہوئی، لیکن ان کی اطاعت ان تاناریوں کی طرح نہ تھی، بنی امیہ شام میں تھے اور بنی ہاشم مدینے میں ان کی پرواہ نہیں کرتے تھے، اور جب کوئی ہاشمی بنی امیہ کے کسی خلیفہ کے پاس پہنچتا تھا تو اسے نہایت سخت باتیں سنانا اور ہر کچھ کہہ ڈالتا تھا، دولت عباسیہ میں بھی رعایا کی اطاعت گزاری اس تاناری دولت کی حد تک نہ پہنچ سکی تھی، باوجودیکہ اس کی مدت دراز ہو کر پانسو سال سے متجاوز ہو گئی تھی، درحقیقت مملکت عباسیہ نے بڑی وسعت اختیار کی، بعض عباسی خلفاء نے دنیا کے وسیع تر حصے سے خراج وصول کیا، جس وقت دولت عباسیہ کا ذکر آئیگا اس موقع پر ہم اس کی طرف اشارہ کریں گے۔ ہارون رشید کے زمانہ میں دنیا کا بہترین حصہ اس کے قبضہ میں تھا، اس حقیقت پر تاریخی کتب شاہد ہیں، ان میں سے ابتدائی خلفاء نے دنیا کے بہترین نصف حصہ کا خراج وصول کیا ان کی شان و شوکت ترقی پر تھی منصور، مہدی، رشید، مامون، معتصم، معتقد، اور متوکل

دولتِ عباسیہ کے ابتدائی خلفاء ہیں، لیکن باوجود اس کے اُن کی حکومت مختلف لحاظ سے ضعیف اور کمزوری سے خالی نہ تھی مثلاً رومیوں کا خراج دینے سے انکار کر دینا، ہر سال خلفائے عباسیہ اور روم کے نصرانی بادشاہوں کے درمیان جنگ برپا ہونا، مگر باوجود اس کے رومیوں سے خراج کی وصولی اُن کے لیے دشوار تھی وہ ہمیشہ خراج کی ادائیگی روک دیا کرتے تھے، معتصم کا عموریہ والا واقعہ تو تم کو معلوم ہوگا، شاید تم کو اس واقعہ کا کچھ حال (دولتِ عباسیہ کے بیان میں) اس کتاب میں ملے گا۔

دولتِ عباسیہ کی کمزوری کا سبب ان کے خلاف اٹھنے والوں کی بغاوتیں بھی ہیں جو ہر وقت رونما ہوتی رہتی تھیں۔ ان کی وجہ سے منصور کو حکومت کی لذت بھی نصیب نہ ہوئی، کھانا پینا ان بغاوتوں نے حرام کر رکھا تھا، منجملہ ان بغاوتوں کے حجاز میں نفس زکیہ عبداللہ بن حسن بن الحسن بن علی بن ابی طالب کی بغاوت ہے، چنانچہ دونوں کے درمیان متعدد لڑائیاں ہوئیں، آخر کار عیسیٰ بن موسیٰ بن محمد بن علی بن عباس کو نفس زکیہ سے لڑنے کے لیے حجاز بھیجا گیا، جس نے نفس زکیہ کو مدینہ کے قریب اجار الزیت کے مقام پر مار ڈالا، یہ واقعہ سنہ فلاں کا ہے، اسی وجہ سے نفس زکیہ کو قتل اجار الزیت کہتے ہیں، اس کے بعد نفس زکیہ کے بھائی ابراہیم بن عبداللہ نے منصور کے خلاف بصرے میں بغاوت کی۔ منصور کو اس سے بڑی پریشانی ہوئی، اُسے اٹھتے بیٹھتے رہی ایک فکر تھی یہاں تک کہ اس نے ابراہیم بن عبداللہ کے مقابلہ کے لیے عیسیٰ بن موسیٰ کو روانہ کیا، عیسیٰ نے کوفہ کے قریب ایک گاؤں میں جس کا نام باخری ہے مار ڈالا۔ چنانچہ انھیں قتل باخری کہا جاتا ہے، ان پر خدا کی رحمت نازل ہو۔ انہی واقعات کی بنا پر منصور نے علوی خاندان سے کینہ رکھنا شروع

کیا اور ان کے ساتھ اسی طرح کے بُرے سلوک کیے، جب اس کتاب میں سلسلہ
 کلام دولت عباسیہ تک پہنچے گا تو ان واقعات کا کچھ حصہ تم کو وہاں مل جائے گا۔
 اسی طرح ہر ایک خلیفہ کے زمانے میں بغاوتیں مسلسل جاری رہیں یہاں
 تک کہ لوگوں کو اپنے گھروں میں آرام سے سونا نصیب نہ تھا، انھیں ہمیشہ فتنہ و
 فساد اور لڑائی کا اندیشہ لگا رہتا تھا۔ ان کی بے چینی کا وہی حال تھا جو ملحدین
 کے قلعوں کے قریب قزوین والوں کا حال تھا۔ ملک امام الدین یحییٰ بن افتخاری
 نے بیان کیا ہے کہ مجھے یاد ہے کہ جب ہم قزوین میں تھے تو رات کے وقت ہم اپنا
 تمام اثاثہ اور کپڑے وغیرہ تہہ خانوں میں چھپا دیتے تھے یہ تہہ خانے ہم نے خفیہ طور پر
 اپنے گھروں میں بنا رکھے تھے، ملحدوں کے حملے کے خوف سے ہم کوئی چیز زمین پر نہیں
 چھوڑتے تھے، صبح کے وقت ہم اپنا سامان باہر نکال لیتے تھے، پھر جب رات آتی
 تو ایسا ہی کرتے تھے، اسی بدامنی کی وجہ سے قزوین والے اپنے ساتھ چھریاں اور
 ہتھیار رکھنے لگے تھے، یہ صورت حال بدستور قائم رہی یہاں تک کہ شمس الدین
 قاضی قزوین کا زمانہ آیا، اور وہ قان کے پاس پہنچے اور ملحدوں کی سرکوبی کے
 لیے فوج لے کر آئے، اور ملحدوں کے تمام قلعوں کو مسمار کر ڈالا، یہ موقع ان واقعات
 کو تفصیل سے بیان کرنے کا نہیں ہے، ان کا ذکر مجھ سے معترضہ کے طور پر یہاں
 آگیا ہے اس موقع پر یہ اصل مقصد سے غیر متعلق ہیں۔ اسی طرح بغاوت کا فتنہ
 موفق بن المتوکل کے ساتھ پیش آیا چودہ سال تک زنگیوں کے ساتھ سرحد پر اس
 کی جنگ ہوتی رہی، اور اس تمام مدت میں وہ کوفہ بصرہ اور واسط سے ان پر برابر
 حملہ آور ہوتا رہا یہاں تک کہ اُس نے انھیں ختم کر دیا، اس عرصہ میں زنگیوں نے
 وہاں شہر بسا لیے تھے، اسی طرح موفق نے بھی وہاں شہر آباد کر دیئے تھے، جو بعد
 میں ویران ہو گئے اور ان کے آثار ابھی تک باقی ہیں۔

یہ تھا ابتدائی خلفائے عباسیہ کا حال) رہے آخری خلفاء تو وہ نہایت کمزور تھے۔ یہاں تک کہ تکریت کے باشندے تک ان سے باغی ہو گئے تھے، چنانچہ اس کے متعلق ان کا شاعر کہتا ہے :-

فی العسکر المنصور نحن عصابتہ من دولة اخصس بہا من معشر
فتح یاب لشکر میں گردشِ زمانہ کی وجہ سے ہم ہرگز وہ سے زیادہ ذلیل ہیں۔

خذ عقلنا من عقدنا فیما تری من خستہ ورقاعتہ و تہور
ہماری ذلتِ حماقت اور گراؤ تم دیکھ رہے ہو اسی سے ہماری سمجھ کا اندازہ کر لو

تکریت لعجزنا و نحن بعقلنا نغضی لناخذ ترمذ امن سنجر
تکریت کا ہم سے انتظام نہیں سنبھتا اور ہم یہ سمجھے ہوئے ہیں کہ جا کر سنجر سے ترمذ لے لیں گے

بنی عباس کے آخری خلفاء نے صرف مملکتِ عراق پر قناعت کر لی تھی یہاں تک کہ اربل بھی ان کے حکومت میں داخل نہ تھا، یہ ہمیشہ ان کے قلمرو سے خارج

رہا یہاں تک کہ خلیفہ مستنصر کے زمانے میں والی اربل مظفر الدین بن زین الدین علی کوچک مر گیا، اور مستنصر نے علی شرف الدین اقبال شرابی کو جو سالار لشکر تھا

فوجی تیاری کے ساتھ اربل فتح کرنے کے لیے روانہ کیا۔ شرابی اربل پہنچا اور کئی روز تک اُس نے شہر کا محاصرہ کیا اور آخر کار اس کو فتح کر لیا۔ جس روز اس کے فتح کرنے کی خوش خبری بغداد میں پہنچی تو وہاں فتح کے شادیانے بجائے گئے، اب

تم خود اس دولت کی حالت پر غور کرو جس کے فرمانروا کے دروازے پر قلعہ اربل کی فتح کی خوشی میں شادیاں بجاے جاتے ہیں اور شہر کو آراستہ کیا جاتا ہے۔ حالانکہ

اربل اس دولت رتنا تارسی کے عہد میں چھوٹا، حقیر ترین اور بے حیثیت صوبہ ہے۔

میں اس کو تسلیم کرتا ہوں کہ مختلف اطراف کے بادشاہ مثلاً ملک شام و مصر اور حاکم موصل ہر سال تحفے اور ہدیے کے طور پر کوئی چیز خلفاء کے پاس بھیجتے تھے۔

اور ان سے خواہش کرتے تھے کہ وہ ان کے ملک کی حکومت (محض تبرکاً) ان کے سپرد کر دیں تاکہ اس کے ذریعہ سے انہیں رعایا پر قابو حاصل ہو اور ان پر اپنی حکومت لازم قرار دیں، اور شاید خلفاء ان مختلف اطراف کے بادشاہوں کو ان کے تحفوں کا معاوضہ تحفوں کی مناسبت سے یا ان سے کچھ زیادہ دیدیا کرتے تھے، اور یہ سب کچھ ظاہری عزت کو برقرار رکھنے اور سکھ اور خطیبہ قائم رکھنے کے لیے کیا جاتا تھا، یہاں تک کہ اگر کسی شخص کا کسی چیز پر ظاہری طور سے قبضہ ہو اور حقیقت میں وہ چیز اس کے اقتدار سے خارج ہو تو اس کے متعلق لوگ ضرب المثل کے طریقے پر کہنے لگے کہ فلاں شخص اپنے معاملے میں صرف سکے اور خطبے پر قانع ہو گیا ہے یعنی اُس نے صرف نام ہی پر قناعت کر لی ہے حقیقت کچھ بھی نہیں ہے۔ یہ دولت عباسیہ کا ایک مختصر حال ہے۔

دولت آل بویہ اور سلجوقیہ نے وسعت اختیار نہیں کی۔ عضد الدولہ بنی بویہ میں اور طغرل بک بنی سلجوق میں بڑی قوت اور شوکت کے مالک تھے لیکن پھر بھی ان کی حکومت نہ تو عام ہوئی اور نہ ان کی مملکت کو وسعت نصیب ہوئی۔ دولت خوارزم شاہی کی سوار فوج اگرچہ چار لاکھ سواروں پر مشتمل تھی مگر پھر بھی اس کی مملکت وسیع نہ ہو سکی اور صرف قریب ہی گرد و نواح تک محدود رہی، البتہ جلال الدین نے ہندوستان پر حملہ کیا تھا۔

منجملہ ان حقوق کے جو بادشاہ کے لیے رعایا پر واجب ہیں ظاہر اور باطن میں بادشاہ کی عزت اور احترام ہے، اور شاہی تعظیم کے لئے طبیعت کو ایسا عادی بنالینا ہے کہ تعظیم طبیعت میں ایک عادتِ راستہ بن جائے (رعایا کو اپنی اولاد کی تعلیم و تربیت بھی اسی خصلت پر لازمی ہے تاکہ شاہی احترام ان کی طبیعتوں میں جاگزیں ہو سکے)۔

اس موقع پر ایک واقعہ بیان کر دینا بے محل نہ ہوگا، اور وہ یہ کہ جب بادشاہ وقت، خدا اس کی بنیادِ سلطنت کو مضبوط کرے اور تمام دنیا میں اس کے عدل و انصاف کا سایہ پھیلائے، ۶۹۸ھ میں بغداد پہنچا تو "مستنصریہ" کا معائنہ کرنے اور اس کی سیر کرنے کے لیے گیا، اس کے آنے سے پہلے مستنصریہ کو آراستہ کیا گیا تھا، مدرسین اپنی اپنی مسندوں پر بیٹھے تھے اور ان کے آگے فقہار قرآن پاک کے اجزاء اپنے ہاتھوں میں لیے پڑھ رہے تھے، اتفاقاً شاہی سواری جماعت شافعیہ کے سامنے سے گزری، جس کے مدرس شیخ جمال الدین عبداللہ بن عاقول تھے، یہ ربرگ (بغداد میں شافیوں کے صدر تھے، جب ان لوگوں نے بادشاہ کو دیکھا تو کھڑے ہو گئے۔ بادشاہ نے شافعی مدرس سے کہا، "یہ کس طرح جائز ہو سکتا ہے کہ تم کلام اللہ چھوڑ کر میری تعظیم کے لیے کھڑے ہو جاؤ؟" مدرس نے ایک ایسا جواب دیا جو بارگاہ سلطانی میں قبول نہ ہوا، خدا دنیا میں اس (بادشاہ) کا بول بالا رکھے اور آخرت میں اس کا درجہ بلند کرے۔

اس واقعہ کے بعد مدرس نے یہ اعتراض و جواب مجھ سے بیان کیے۔ اعتراض تو وہی تھا جو میں اوپر لکھ چکا ہوں اللہ مدرس کا جواب مجھے یاد نہیں رہا، میں نے اس سے کہا کہ اس اعتراض کے جواب میں یہ کہا جاسکتا تھا کہ مصحف کو اپنے سامنے چھوڑ کر کسی دوسرے کام میں مشغول ہو جانا ہماری شریعت میں حرام نہیں اور نہ ایسا کرنے سے کوئی گناہ ہم پر لازم آتا ہے۔ پھر وہی مصحف جس کو چھوڑ کر بادشاہ کی تعظیم کے لیے کھڑے ہو گئے تھے، اس میں ہم کو ہمارے بادشاہوں کی تعظیم کا حکم دیا گیا ہے۔

مخدا ان حقوق کے جو رعایا پر بادشاہ کے لیے لازم ہیں ایک نصیحت کرنا (یعنی نیک مشورہ دینا) بھی ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے "الدِّينُ النَّصِيحَةُ"

دین نصیحت کا نام ہے۔ عرض کیا گیا کس کے لیے نصیحت کی جائے، آپ نے فرمایا اللہ کے لیے، اس کے رسول کے لیے اور مسلمانوں کی جماعت کے لیے۔

ان حقوق میں سے ایک یہ بھی ہے کہ بادشاہ کی غیبت سے اجتناب کیا جائے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے، حاکموں کو گالیاں نہ دو اس لیے کہ اگر وہ اچھا کرتے ہیں تو ان کے لیے نیک بدلہ ہے اور تم پر ان کا شکر لازم ہے، اور اگر وہ بُرا کرتے ہیں تو ان پر گناہوں کا بوجھ ہے، اور تم پر صبر لازم ہے یہ (ظالم حکام) دراصل خدا کا انتقام ہیں جس سے چاہتا ہے خدا یہ انتقام لیتا ہے۔ لہذا کراہت اور غصے سے خدا کے انتقام کا مقابلہ نہ کرو بلکہ خاکساری اور عاجزی سے کرو۔

بادشاہ پر رعایا کے جو حقوق ہیں ان میں مرکز کی حمایت، سرحدوں کی حفاظت، اطراف ملک کا استحکام راستوں میں امن قائم کرنا، اور فسادات کا انسداد بھی شامل ہے، یہ وہ حقوق ہیں جو بادشاہ پر واجب ہیں اور فرائض کی طرح اس پر عائد ہوتے ہیں اور انہیں حقوق کو اپنے ذمے لینے سے رعایا پر اس کی اطاعت لازم آتی ہے، اسی قسم کے حقوق کو بادشاہ پر واجب سمجھتے ہوئے، خارجیوں نے امیر المومنین علی رضی اللہ عنہ کے خلاف جنگ صفین کے بعد حجت قائم کی تھی وہ کہتے تھے کہ آپ نے اس سرحد یعنی سرحد شام کی حفاظت میں دو حکم مقرر کر کے کوتاہی سے کام لیا اس لیے آپ خطا کار اور کوتاہی کرنے والے ہیں ایسی صورت میں ہمارے اوپر آپ کی اطاعت فرض نہیں ہے اگر آپ اس غلطی کا اعتراف کر لیں، اور (خدا سے) مغفرت کے خواستگار ہوں تو پھر ہم آپ کے مطیع ہو کر آپ کے ساتھ دشمن سے لڑنے کے لیے تیار ہیں۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ان کو بتایا کہ حکم مقرر کرنے کے مسئلے میں (دوسروں کی رائے) ان پر غالب آگئی، خود ان کی رائے حکم مقرر کرنے کی نہ تھی، خارجیوں نے

اپنی بات پر اصرار کیا اور ان کا کہنا نہ مانا اور انھیں چھوڑ کر ان سے لڑے، یہاں تک کہ نہروان کا مشہور واقعہ پیش آیا۔

رعایا پر نرمی کرنا اور ان کی لغزشوں سے درگزر کرنا، ایک ایسا حق ہے جو رعایا کے لیے بادشاہ پر عائد ہوتا ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ "نرمی جس میں ہو وہ اس کے لیے باعثِ زینت ہے اور جس میں پھوٹ ہو وہ اس کے لیے موجبِ عیب" آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت ہے کہ نرمی کرنے سے ایسی باتوں کا ظہور ہوتا ہے جو منصبِ نبوت کے شایانِ شان ہیں۔

صلاح الدین یوسف بن ایوب بادشاہِ مصر و شام، نہایت نرم اخلاق تھا، اور یہ اس کی ایک خاص صفت تھی، ایک مرتبہ وہ ایک طویل مرض میں مبتلا ہو گیا تھا۔ اس مرض نے اسے حد درجہ کمزور کر دیا تھا اور اس کی طاقت سلب ہو چکی تھی، اسی حال میں لوگ اسے حمام میں لے گئے اور اس نے ایک غلام سے جو قریب کھڑا تھا، گرم پانی طلب کیا وہ غلام ٹشت میں نہایت گرم پانی بھر لایا اور جب وہ صلاح الدین کے پاس پہنچا تو اس کا ہاتھ کانپنے لگا اور ٹشت اس کے ہاتھ سے چھوٹ گیا جس سے صلاح الدین کا بدن جل گیا، لیکن اس نے غلام سے کچھ بھی نہ کہا، پھر کچھ دیر بعد اس نے ٹھنڈا پانی مانگا، غلام اس مرتبہ نہایت ٹھنڈا پانی لے کر آیا، اور وہی صورت پیش آئی جو پہلے واقع ہوئی تھی، یعنی اس کا ہاتھ کانپنا اور ٹشت کا وہ ٹھنڈا پانی صلاح الدین پر گرا جس سے وہ بیہوش ہو گیا اور مرتے مرتے بچا۔ جب اُسے ہوش آیا تو اُس نے غلام سے کہا کہ "اگر تو مجھے مارنا ہی چاہتا ہے تو ویسے ہی مجھے بتا دے" اس جملہ کے علاوہ اس نے اور کچھ نہ کہا۔ کہتے ہیں ایک گندہ دہن شخص کسی رئیس کے پاس گیا، اور اُس سے کچھ مشورہ کرنے لگا۔ رئیس نے کہا کہ مجھ سے دور رہو، تم نے مجھے سخت اذیت

پہنچائی ہے، اس نے کہا یہاں کوئی عورت اور احترام کا سوال نہیں، ہم نے جو آپ کو
سروا بنا یا ہے تو صرف اس لیے کہ آپ ہماری طرف سے اس سے بھی زیادہ محنت
تکلیفیں برداشت کریں، اور ہمارے ساتھ اس سے بھی بڑھ کر مصیبتیں جھیلیں۔

بادشاہ پر رعایا کے جو حقوق ہیں ان میں طاقت ور کو کمزور پر ظلم
کرنے سے باز رکھنا، اور کم حیثیت کا بڑی حیثیت والے سے انصاف حاصل
کرنا اور ان میں دشمنی (دشمنی) حد و وقار قائم کرنا، رعایا کے حقوق اپنی اپنی جگہ قائم کرنا، فریاد
کرنے والوں کی فریاد سنی کرنا، اور نزدیک یا دور رہنے والے، اور ذلت یا عزت
لے کھنے والے (غرض) ہر طبقہ کے لوگوں کے ساتھ یکساں طور پر انصاف کرنا۔

عمر بن الخطابؓ نے ایک شخص سے کہا "میں تجھ سے محبت نہیں رکھتا" اس
نے کہا "تو کیا پھر آپ میرے حق میں سے کچھ رکھ لیں گے؟" آپ نے جواب دیا
"نہیں" اس نے کہا "تو کچھ محبت کے (لفظ) سے صرف عورتیں خوش ہو سکتی ہیں۔"

بادشاہ پر لازم ہے کہ خدا کے احسان کو پہچانے کہ خدا نے اس کو اس بلند
مرتبہ کے لیے تمام مخلوق میں سے منتخب کیا ہے اور اسے ایسا منصب عطا فرمایا
ہے کہ سب اس سے ڈرتے ہیں اور وہ کسی سے نہیں ڈرتا، اس لیے بادشاہ کو چاہیے
کہ وہ ہمیشہ (احساناتِ خداوندی کی) یاد کرے اور خدا کا شکر ادا کرتا رہے (نعمتوں)
کی یاد اس حکم کی تعمیل میں کرے۔

فَاَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ۔ اپنے پروردگار کی نعمت کی یاد کیا کرو۔

اور شکر گزار اس لیے رہے تاکہ اور زیادہ ترقی ہو، کیونکہ خدا کا ارشاد ہے۔

لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ۔ اگر تم شکر ادا کر دے گے تو میں اور زیادہ دوں گا۔

یہ بھی ضروری ہے کہ بادشاہ اور اس کے پروردگار کے درمیان (مناجات
اور عبادت کا) ایک پوشیدہ تعلق ہو اور بجز خدا کے کسی دوسرے کو اس کا علم

نہ ہو، یہ تعلق بُرائی کے ہلاکت خیز مواقع سے بادشاہ کو بچاتا رہے گا، اس مسئلہ کو تمام اہل مذاہب نیز حکمائے تسلیم کیا ہے، حکم کے خیال کے مطابق بھی اس مقصد کی تائید میں تاویل ہو سکتی ہے۔

اس کی بھی ضرورت ہے کہ بادشاہ (کے پڑھنے) کے لیے چند خاص دعائیں ہوں، جن کے ذریعہ وہ اپنے رب کے ساتھ مصروفِ مناجات رہے یہ دعائیں ایسی ہونی چاہئیں جو بادشاہ کے مناسب حال ہوں، اور عوام کے لیے غیر موزوں، کچھ غیر مناسب نہ ہوگا اگر اس موقع پر میں شاہی دعا کی ایک علیحدہ فصل قائم کروں، اور یہ وہ دعا ہے جس کو خود میں نے اپنی طبیعت سے نکالا ہے اور میں نہیں جانتا کہ اس سے پہلے کسی کو یہ خیال پیدا ہوا ہو۔

ایک مختصر فضل دعا کے متعلق | اے خدا میں اپنی طاقت اور قوت سے تیرے سامنے برأت اختیار کرتے ہوئے، تیری طاقت اور قوت کی

پناہ چاہتا ہوں۔ میں تیری حمد کرتا ہوں کہ تو مجھے عدم سے وجود میں لایا اور بہت سی قوموں پر تونے مجھے فضیلت عطا فرمائی، اور اپنی مخلوق کی باگ میرے ہاتھوں میں دے کر اپنی زمین پر مجھے خلیفہ بنایا، اے خدا مشکلات میں میری دستگیری کر، اور حقایقِ اشیا کی اصلی صورت مجھ پر ظاہر فرما، اور جو باتیں تجھے پسند ہوں ان کی مجھے توفیق عطا کر، مجھے لغزشوں سے محفوظ کر دے، اپنے احسان سے مجھے محروم نہ کر، بُرائیوں کے مہلک مواقع سے مجھے بچا، حاسدوں کے نکر اور مخالفین کی شامت سے میری حفاظت کر، اور تمام معاملات میں مجھ پر مہربانی فرما، اور اے ارحم الراحمین تو ہر جہت سے میرے لیے کافی ہو جا۔

رعایا کے باکمال افراد کے ساتھ سلوک کرنا اور اپنے احسانات سے انہیں مخصوص کرنا بھی بادشاہ کے لیے پسندیدہ ہے، حکم کا قول ہے کہ اہل کمال اشخاص کو صرف بادشاہوں کے پاس عزت

یا چاہیے، یا پھر انہیں صوفیوں کے پاس دنیا سے الگ ہو کر رہنا چاہیے، جس طرح
ہاتھی کے لیے یہی موزوں ہے کہ صرف دو جگہ نظر آئے، یا جنگل میں وحشی رہ کر یا
شاہوں کے پاس ان کی سواری بن کر، جس طرح کہ ایک شاعر کہتا ہے۔

مثل الفیل اماعند ملک و امانی مرا تعہ منیعاً

قی کی طرح یا تو کسی بادشاہ کے پاس ہو۔ یا اپنی پراگاہوں میں (بہر خطرے سے) محفوظ رہے
کمینوں، بازاروں، اور جاہلوں کے ساتھ نشست و برخاست رکھنا بادشاہ
یہ ایک مذموم صفت ہے، اس لیے کہ ان کے بتزل، (تہذیب سے) گھرے
وئے الفاظ رذیل خیالات، اور ذلیل باتوں کے سُننے سے پست ہمتی پیدا ہوتی ہے۔
رو منزلت کم ہوتی ہے اور دل پر کدورت چھا جاتی ہے جو بادشاہ کے لیے باعث
یب ہے، بخلاف اس کے شرف اور اہل کمال افراد کی صحبت ہمت کو بلند اور قلب
پاکیزہ بنا کر ذہن کو کھول دیتی ہے اور زبان (کی قوت گویائی) کو ترقی بخشتی ہے
یہ بادشاہوں کی ایک عام عادت ہے کہ وہ رعایا کے عام لوگوں کو اپنی صحبت
میں رکھ کر ان سے میل جول پیدا کرتے ہیں، اور خدمت لیتے ہیں، خلفاء میں سے
لیک بھی اس عادت سے خالی نہیں رہا، گویا کہ ان کی زبان حال یہ کہتی ہے کہ ہم
بڑوں کو تو بڑا ہی رہنے دیتے ہیں، لیکن جب کسی شخص کو ہم خصوصیت بخشتے ہیں اور
س کے ذکر کو بلند کر کے اُسے دوسروں پر ترجیح دیتے ہیں، تو اُس کا شمار بھی خاں
دگوں میں ہونے لگتا ہے، اور یہ بالکل اسی طرح جیسے کہ ہم کسی خاص شخص سے
بے توجہی اختیار کر کے اُس کو ذلیل کریں، یہاں تک کہ وہ ذلیل لوگوں میں شامل
ہو جائے، یہ دراصل بادشاہ کی ایک خصوصیت ہے جس کا ذکر پہلے آچکا ہے اور یہ
سب کچھ خداوندی خصوصیات سے ماخوذ ہے، اس لیے کہ اگر توجہات خداوندی
میں سے ایک ذرہ بھی کسی انسان کو نصیب ہو تو وہ انسان امام، یا بادشاہ

بن جاتا ہے، اور اگر زمانے کو اس توجہ الہی کا ذرہ مل جائے تو تمام قوموں کے لیے
 (زمانے کا وہ حصہ) دن عید اور رات شب برات کا مصداق ہو جاتا ہے، اور
 ذرہ عنایت کسی جگہ کے حصے میں آئے تو وہ جگہ خانہ کعبہ، بیت المقدس، کوئی
 خاص محل اجتماع، جامع مسجد، زیارت گاہ، یا خداوندی تقرب حاصل کرنے
 کی کوئی اور جگہ بن جاتی ہے، یہ موقع ایک واقعہ بیان کرنے کا ہے۔

بغداد میں ایک جمال تھا جسے عبدالغنی بن الدرنوس کہتے تھے، خلیفہ مستنصر تک
 (کسی طرح) اُس کی رسائی ہو گئی، اور وہ دار الخلافت (یعنی محل شاہی) کے ایک
 برج کا محافظ مقرر ہو گیا، وہ ہمیشہ مستنصر کے بیٹے مستعصم باللہ آخری خلیفہ عباسی
 کے پاس رسوخ حاصل کرتا رہا، جو عہد مستنصری میں قید کی حالت میں تھا، برج کا
 محافظ (عبدالغنی) مستعصم کی خدمت کرتا رہا یہاں تک کہ مستنصر مر گیا، اور اُس کا
 بیٹا ابو احمد عبداللہ المستعصم سریر آرائے خلافت ہوا، اُس نے اس محافظ برج
 کے حق خدمت کا اعتراف کر کے اُس کو برجوں کے تمام نگہبانوں کا افسر مقرر کیا،
 اور اپنے آخری دور میں اُس کو اپنے اندرونی محل کا عا جب بنایا، مستعصم نے اسے
 اپنا خاص آدمی بنا کر دوسرے سرداروں پر اُسے فوقیت دی، اور نو بہن یہاں تک
 پہنچی کہ جب وہ وزیر کے پاس جاتا تو وہ بھی اُس کی تعظیم کے لیے کھڑا ہو جاتا تھا، اور
 جب تک ابن الدرنوس وہاں موجود رہتا تھا تو وزیر اور لوگوں کو اپنی مجلس سے
 ہٹا دیتا تھا، مجلس وزارت کو (غیر اشخاص) سے خالی کرنے کا سبب یہ تھا، کہ وزیر
 کو یہ خیال ہوتا تھا کہ ممکن ہے ابن الدرنوس خلیفہ کے پاس سے آ رہا ہو اور اُس کا
 کوئی زبانی پیام لایا ہو۔

عبدالغنی کو نجم الدین الخاص کا لقب دیا گیا، اور وہ خلیفہ کے خاص لوگوں
 میں شمار ہونے لگا، اس کی قدر و منزلت یہاں تک بڑھی کہ وہ خلیفہ کے حضور

میں صاحب دیوان (جیسے عہدہ دار) کی سفارش اور طرفدار ہی کرتا تھا، اور خود صاحب دیوان اپنی اطلاعات اور اہم معاملات کی خبر نجم الدین الخاس کے ذریعہ سے پہنچاتا تھا، صاحب دیوان اس کو سالانہ ایک بڑی رقم بھی دیا کرتا تھا، تاکہ وہ اس کے راز کی حفاظت کرتا رہے اور بارگاہ خلافت میں اسے بڑھاتا رہے۔

ابن الدرنوس کے متعلق میرے اور جمال الدین علی بن محمد اللہ بخر دانی کے درمیان بحث ہوئی، ابن الدرنوس کے ساتھ احسان کبر نے مستعصم کی رائے کو میں نے درست بتایا، میں نے کہا کہ ابن الدرنوس نے مستعصم کی خدمت کر کے اپنا حق اس پر قائم کر دیا تھا اور مستعصم نے اسے اس کی خدمت کا صلہ دیا تھا لہذا اس میں کوئی عیب کی بات نہیں، جمال الدین نے کچھ ایسا جواب دیا جس کا مطلب یہ ہے کہ اس جیسے احمق کو (لوگوں کی عزت و آبرو اور جان و مال پر مسلط کر کے اس کو امور مملکت میں اس حد تک شریک کرنا کہ وزیر کا عزل و نصیب بھی تقسیماً اس کے اختیار میں ہو جائے، خلیفہ مستعصم کا ایک قبح فعل ہے اور اس کی جہالت پر دلالت کرتا ہے ورنہ اس کا مقصد اگر صرف احسان کرنا اور اس کی خدمات کا صلہ دینا ہوتا تو مناسب یہ تھا کہ صرف مال دے کر یہ حق ادا کر دیا جاتا یا اس کی قدر و منزلت اس حد تک بلند کی جاتی کہ امور سلطنت کے کسی کام میں خلل واقع نہ ہوتا اور نہ کوئی اعتراض خلیفہ کی عقل کے متعلق پیدا ہوتا، درحقیقت اس مسئلہ میں جمال الدین کی رائے میری رائے کے مقابلے میں زیادہ باہر کی پر بنی ہے اور وہی ٹھیک بھی ہے۔

میرے اور جمال الدین کے درمیان یہ بحث ایک خط کے ذریعہ سے ہوئی تھی میں نے اس کے پاس ایک خط بھیجا تھا جس میں بہ اقتضائے حالات اس مسئلہ کا ذکر بھی آگیا تھا۔ جمال الدین نے اس خط کا جواب لکھا اور میرا خط واپس کر دیا

کیونکہ میں نے اس کے واپس کرنے کی استدعا کی تھی، میرے اور اس کے باہر کے لکھے ہوئے خط آج کی تاریخ تک میرے پاس موجود ہیں۔

ایک لائق بادشاہ کا عالی ہمت اور کشادہ دل ہونا، شانِ امارت پسند کرتے ہوئے اس کو قائم رکھنے کے اسباب فراہم کرنا اور اسے (اپنی ہمت اور عزم کا) مطمح نظر قرار دینا، اپنے افکار و خیالات کو مملکت کی توسیع اور اپنے دربار کو بلند کرنے میں صرف کرنا، تنعم اور عیش پرستی کی طرف ہمہ وقت مائل نہ ہونا اور لذاتِ جسمانی میں منہمک نہ رہنا ایسی صفات ہیں جو بادشاہ کے شایانِ شان ہیں اور اس کی لیاقت (اور منصبِ شاہی کی اہلیت کو مکمل کرتی ہیں) فارسیوں کا ایک حکیم کہتا ہے تمام لوگوں کی ہمتیں چھوٹی اور بادشاہوں کی بڑی ہوتی ہیں اور بادشاہوں کی عقل ہر ایک اہم مسئلہ میں مصروف رہتی ہے اور عوام الناس کی عقل (اور معمولی) باتوں میں، بادشاہ کو معلوم ہونا چاہیے کہ ریاست ایک دلہن ہے جس کا مہر لوگوں کی جانیں ہیں (جو اس کے قیام اور حفاظت میں قربان کی جا رہی ہیں)۔

جب معاویہ نے امیر المومنین علی علیہ السلام کے لشکر کو جنگ صفین کے موقع پر دیکھا تو عمرو بن العاص کی طرف التفات کرتے ہوئے کہا کہ جو شخص کہ عظیم مقصد کو طلب کرتا ہے تو وہ (اس کے حصول کے لئے) ایک عظیم چیز کا خطرہ میں بھی ڈالتا ہے، میں جس مقصد کے لیے کوشش کر رہا ہوں اس کے متعلق غور کرنے کے بعد میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ عزت کی طلب میں مرنا ذلت کی زندگی سے بلحاظ انجام کے بہتر ہے۔

ہی النفس ان ماتت فقد مات قبلها کرام وان تسلم فلك حد فان
یروا انسان ہے اگر جائے تو کوئی تعجب نہیں) اس سے پہلے بھی بہت سے ذی عزت لوگ مر چکے ہیں اور

اگر زندہ بچ رہے تو اُس کی زندگی حادثہ کے لیے وقف ہے۔

اذا النفس لم تشرع الى شرف العلى فتلك من الاموات للحيوان
اگر انسان بلند مراتب کے حصول میں حریصانہ رغبت نہ رکھے تو انسان (دوسرے) زندہ لوگوں
کے مقابلہ میں مردہ شمار ہوگا۔

اسی مضمون کے مطابق امر القیس کا یہ قول بھی ہے۔

ولو انما سعى لا دنى معيشة
اگر میں ذلیل زندگی کے لیے کوشش کرتا تو مال و
کفائی و لم اطلب قلیل من المال
دولت کی قلیل مقدار میرے لیے کافی ہوتی اور میں
ولكنما سعى لمجد مؤثمل
(زیادہ) طلب نہ کرتا، لیکن میں تو ایک مستحکم عزت
وقد يدرك المجد المثل مثالی
وشرافت کا طالب ہوں اور کبھی مجھ جیسے لوگ مستحکم
عزت حاصل کر لیتے ہیں

بادشاہ کی لیاقت کو یہ بات بھی مکمل کرتی ہے کہ اُس کی قوت انتخاب رفتاری طور
پر بے غیب ہو اور اس میں (کسی خارجی سبب سے بھی) کسی قسم کی خرابی واقع نہ ہوئی
ہو۔ اس بنا پر وہ آدمیوں کا بہترین انتخاب کر سکتا ہے، اشخاص کے انتخاب
میں ناصر دنیا میں ایک نمایاں شان رکھتا تھا، اگر کسی شخص کی صحیح حالت معلوم
کرنا اس کے لیے دشوار ہو جاتا تو اس (مشکل کو) سامان کرنے کا یہ طریقہ اختیار
کیا تھا کہ وہ لوگوں میں یہ خبر شایع کر دیتا تھا کہ وہ (ناصر) اُس شخص کو فلاں عہدے
پر مقرر کرنا چاہتا ہے، پھر تقرر کے فیصلے میں چند روز تک دیر لگاتا تھا، اس دوران
میں اُس شخص کے متعلق شہر میں مختلف افواہوں کی کثرت ہو جاتی تھی، اور لوگوں
میں اختلاف پیدا ہو کر ایک فریق خلیفہ کی رائے درست خیال کرتا تھا، اور اس شخص
کی خوبیاں بیان کرتا تھا، اور ایک فریق خلیفہ کے خیال کو غلط بنا کر اس شخص کے
عیوب بیان کرتا تھا، خلیفہ کی طرف سے مخبر اور اطلاعات بہم پہنچانے والے لوگ

مقرر تھے جن سے عام لوگ واقف نہ تھے، اور وہ رعایا کی مختلف جماعتوں سے ملتے جلتے رہتے تھے، لوگوں کی پر جوش رائے زنی کا حال یہ خبر رساں جماعت اس کے پاس لکھ بھجوتی تھی، خلیفہ اپنی صحبت نظر اور قوت تمیزی سے معلوم کر لیتا تھا کہ کونسا خیال صحیح اور درست ہے، اگر اُس کی نظر میں اُس شخص کی خوبیاں مرعہ ہوتیں تو اُسے ہمہ پر مامور کر کے خلعت وغیرہ دیتا تھا۔ اور اگر اُس شخص میں عیب نکالنے والوں کا قول اُس کے نزدیک وزنی ہوتا اور اُس کی بُرائی عیاں ہو جاتی تو اُسے چھوڑ کر بے رخی اختیار کر لیتا تھا، الحاصل حسن انتخاب (شاہی سفات میں) اصل حاصل ہے۔ شاعر کہتا ہے:-

من كان راعياً ذئباني حلوبته فهو الذي نفسه في امره ظلماً
 جکی دودھ دینے والی مولیٰ میں بیڑا چرواہا ہو۔ تو ایسے شخص نے اپنے معاملہ میں خود اپنے اوپر ظلم کیا ہے۔
 یرجو کفایتہ والعدر عادتہ ومن یرد خانئاً یستشعر الندما
 وہ ایسے شخص سے اہلیت کی امید رکھتا ہے جس کی عادت بے وفائی ہے۔ اور جو شخص خان کو پسند کرتا ہے وہ (آخر کار) ندامت محسوس کرتا ہے۔

بادشاہ کے لیے یہ بھی بُرا ہے کہ وہ عورتوں کی طرف توجہ کرنے میں زیادتی کرے، ان کی محبت میں منہمک رہے، اور ان کے ساتھ تخلیہ کرنے میں اپنا وقت گزارے، عورتوں سے مشورہ لینا کمزوری کا باعث، فساد ہر پانے کا سبب، اور کم عقلی کی نشانی ہے، جیسا کہ آل حضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے اُن سے مشورہ نہ لو اور ان کی مخالفت کرو۔

اس حدیث پر بظاہر ایک سوال ہے اور اس کا ایک جواب بھی، سوال یہ ہے کہ اگر کوئی شخص کہے کہ جب عورتوں کی رائے کی مخالفت مقصود ہے تو ان سے مشورہ لینے کا حکم دینے سے کیا فائدہ بلکہ صرف یہ کہنا کافی تھا، کہ جس بات کا

مشورہ دیں اس کی مخالفت کیا کرو، اس سوال کا جواب دو طرح پر ہو سکتا ہے ایک یہ کہ پہلا حکم جواز کے لیے ہے، اور دوسرا جواب کے لیے، یعنی جب تم ان سے مشورہ لو تو ان کی مخالفت کرو، دوسرا جواب یہ ہے کہ حق بات ہمیشہ ان کی رائے کے خلاف ہوتی ہے، لہذا ایسے موقع پر کہ حق بات معلوم کرنا تمہارے لیے دشوار ہو جائے تو ان سے مشورہ لو اور جب وہ کسی بات کی طرف مائل ہوں تو سمجھ لو کہ حق اس کے خلاف ہے، اس تقریر سے، ان سے مشورہ لینے کا فائدہ ظاہر ہو گیا، اور وہ یہ کہ اس کے ذریعہ سے صحیح بات کی طرف رہبری ہوتی ہے۔

بیان کیا گیا ہے عضد الدولہ فنا خسرو بن بویہ کو اس کی کنیزوں میں سے ایک عورت نے اپنی محبت میں فریفتہ کر لیا تھا، وہ کنیز اس پر اس درجہ غالب آئی کہ اس کی وجہ سے تدبیر مملکت سے غافل ہو گیا یہاں تک کہ اس کی مملکت میں خلل رونما ہوا، عضد الدولہ کی اصلاح کے خیال سے ایک مرتبہ وزیر نے تخلیہ میں اس سے ملاقات کی اور کہا، اے بادشاہ! اس کنیز نے آپ کی توجہ مصالح ملکی کی طرف سے ہٹا دی ہے، یہاں تک کہ مختلف سورتوں سے ملک میں خلل واقع ہو گیا ہے، اس کا سبب بجز اس کے اور کچھ نہیں کہ آپ نے اصلاح مملکت کو چھوڑ کر اس لونڈی کی طرف اپنی ساری توجہ منعطف کر رکھی ہے، مناسب یہ ہے کہ آپ اسے چھوڑ دیں، اور جو فسادات پیدا ہو گئے ہیں ان کی اصلاح کی طرف توجہ کریں۔ چند روز کے بعد ایسا اتفاق ہوا کہ عضد الدولہ دجلہ کے کنارے اپنے برآمدے پر بیٹھا تھا، اس نے کنیز کو بلایا، جب وہ آگئی تو اسے تھوڑی دیر تک باتوں میں مصروف رکھا، جب وہ باتوں میں ایسی منہمک ہو گئی کہ اسے اپنا کچھ پوش نہ رہا تو عضد الدولہ نے اسے دجلہ میں ڈھکیل دیا اور وہ ڈوب گئی۔ اور اس طرح اس کا دل کنیز کی محبت سے خالی ہو گیا، اور وہ

امورِ سلطنت کی اصلاح میں مصروف ہوا، عضد الدولہ کی طرف سے اس فعل کے صادر ہونے کو لوگ ایک بڑی دہشت کا کام سمجھے اور اس کو اُس کے نفس کی قوت کی طرف منسوب کیا، کیونکہ اُس کا نفس اپنی مجبوریہ کے مار ڈالنے پر دبا وجود جذبہٴ محبت کے غالب آیا، لیکن میں اس فعل کو عضد الدولہ کی کمزوری نفس کی دلیل سمجھتا ہوں نہ کہ قوتِ نفس کی کیونکہ اگر کمینز کی محبت کے متعلق وہ اپنے نفس میں اس قدر شدید تاثر محسوس نہ کرتا تو اُس کے قتل کا مرتکب نہ ہوتا، بخلاف اس کے اگر وہ اُسے زندہ چھوڑ کر بے توجہی اختیار کرتا تو البتہ یہ قوتِ نفس کی دلیل سمجھی جاتی۔

رعایا کے ہر طبقے کے لیے ایک خاص سیاست کی ضرورت ہے، اہل فضل کے ساتھ مکارمِ اخلاق اور لطیف پیرایہ کے ساتھ احکام و ارشادات صادر کر کے سیاستِ عمل میں لانی جاتی ہے، متوسط طبقے کے لیے ترغیب کے ساتھ ترہیب کو بھی شریک کر کے سیاست کو کام میں لایا جاتا ہے، اور عام لوگوں کی سیاست میں صرف ترہیب سے کام لینے، سیدھے راستے پر انھیں باجبر قائم رکھنے، اور صحیح امور پر انھیں (حکومت) کے زور سے برقرار رکھنا ضروری ہے۔

بادشاہ اور رعایا کے باہمی تعلق کی مثال ایسی ہے جیسے طبیب اور مریض کی، اگر مریض کا مزاج نازک ہوتا ہے تو طبیب اُس کے لیے لطیف تدبیریں اختیار کرتا ہے، ناگوار دواؤں کو خوشگوار چیزوں میں شامل کر کے اُسے دیتا ہے اور ہر ممکن طریقے سے ایسی تدابیر اختیار کرتا ہے، جن سے مریض کے صحتیاب ہونے کا مقصد حاصل ہو جائے، اور اگر مریض کا مزاج لطیف نہ ہو تو کڑوی، خالص، اور تیز دوائیں اُسے دیتا ہے۔ لہذا بادشاہ کے لیے مناسب نہیں کہ جس شخص کی

تا دیب کے لیے صرف روگردانی اور چیں بہ جیبیں ہونا کافی ہو اُسے دھمکایا جائے اسی طرح یہ بھی نامناسب ہے کہ جس کی اصلاح میں محض دہمکانا کافی ہو اُسے قید کیا جائے یا جسکے لئے قید کی سزا کفایت کرے اسے مارا جائے یا جس کیلئے ڈنڈے کی سزا کافی ہو اُسے قتل کیا جائے ان حالات کا ایک دوسرے سے جدا رکھنا، یعنی تہدید، قید، زد و کوب، اور قتل کے مواقع میں امتیاز کرنا لطافتِ طبع، قوتِ تیزی، صفائے قلب، بیدار مغزئی، اور ذکاوتِ طبع کا محتاج ہے، اس لئے کہ لوگوں کے اخلاق میں اور ان کی طبیعتوں اور مزاجوں میں بہت زیادہ مشابہت پائی جاتی ہے۔

بادشاہ پر لازم ہے کہ قتل کرنے اور جان لینے میں غور کرنے کے بعد حکم صادر کرے، اسے سمجھ لینا چاہیے کہ ایک جاندار کے لیے مرنے کے بعد اس دنیا میں کوئی زندگی نہیں ہے، اگر روئے زمین کے تمام انسان اسے دوبارہ زندہ کرنے کی کوشش کریں، تو ایسا نہیں کر سکتے، ایسی صورت میں لازم ہے کہ کسی کی جان لینے اور اس کی صورت مٹانے میں اس کا دیدہ و دانستہ عمل کرنا، اُس وقت تک ملتوی رہے اور اس میں دیر لگانا، اور اس حکم کی صحت کے متعلق اطمینان حاصل کر لینا۔ اُس وقت تک قائم رہے جب تک کہ اس کے واجب القتل ہونے کے دلائل قائم نہ ہو جائیں۔

سید البشر صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت ہے کہ مقتول کا مُثلہ کرنے یعنی ہاتھ پیر کاٹنے اور صورت بگاڑنے، سے احتراز کرو۔ اگرچہ وہ کٹنا کٹتا ہی کیوں نہ ہو، جب ابن کلبم لعنہ اللہ نے حضرت علی پر تلوار کا وار کیا تو اُسے گرفتار کر کے قید کر لیا گیا، اور انتظار کیا گیا کہ حضرت علیؑ کے زخم کا کیا انجام ہوتا ہے، حضرت علیؑ نے اپنی اولاد اور خاص لوگوں کو جمع کر کے فرمایا، "اے بنی عبدالمطلب تم ہر طرف سے جمع ہو کر یہ مت پکارنا کہ امیر المومنین مارے گئے، تم اُس شخص (میرے قاتل) کا مُثلہ نہ کرنا کیونکہ میں نے رسول اللہؐ کو مُثلہ

کونے سے منع کرتے ہوئے سنا ہے اگرچہ (مقتول) کٹا کٹتا ہی کیوں نہ ہو، اگر میں تلوار کے اس گھاؤ سے مر گیا تو اس شخص کو ایک گھاؤ کے بدلے ایک ہی گھاؤ سے مار ڈالنا۔

قتل کے معاملہ میں جلد بازی نہ کرنے اور سوچ سمجھ کر حکم دینے کا ایک فائدہ یہ بھی ہے کہ انسان ایسے وقت میں مدامت سے محفوظ رہتا ہے جب کہ مدامت سود مند نہیں ہوتی، نیک بادشاہ اور خلفاء اس خصلت کو اکثر کام میں لاتے تھے اور کسی مشہور و معروف شخص کو قتل کرنے میں اس لیے جلدی نہیں کرتے تھے کہ مبادا کبھی اس شخص کی ضرورت پیش آئے اور ان کو دشواری کا سامنا ہو، بلکہ اُسے اپنے مکانوں کی خفیہ جگہوں میں قید کر کے اُس کی ہر قسم کی ضرورت پوری کرتے تھے، مزے دار کھانے میوے، برف، شربت اور نرم و نفیس فرش اور بستر (اس کیلئے) مہیا رکھتے تھے کتابیں بھی اس کے پاس بھیجتے تھے تاکہ وہ اُن سے اپنا دل پہلائے، اور لوگوں تک اس کی خبر نہیں پہنچنے دیتے تھے، یہاں تک کہ اس کے رشتہ داروں اور دوستوں کو یقین ہو جاتا تھا کہ وہ مر چکا ہے پھر اُس کے ذخیرے اور امانتیں بھی حاصل کر لی جاتی تھیں اور اُس کا شمار مردوں میں ہونے لگتا تھا یہاں تک کہ اُن کو (روقتاً) اُس کی ضرورت پیش آ جاتی اور اُسے عزت و احترام سے باہر نکال لیتے۔ اس عرصے میں وہ ادب و تہذیب بھی حاصل کر لیتا تھا،

من لم یؤدبہ والدہ
ادبہ اللیل والنہار ہنار دکی گردش) خود مہذب بنا دیتی ہے۔

اس موقع پر ایک لغزش (کا امکان) ہے جس میں اکثر اوقات بہت سے لائق بادشاہ بھی مبتلا ہو جاتے ہیں، اور وہ یہ کہ بعض بادشاہوں میں خود پسندی پیدا ہو جاتی ہے، وہ چاہتے ہیں کہ اُن کی بہادری، غلوائے ہمت، اور قہر بانی سیاست

کی باتیں مشہور ہوں اس لیے وہ قتل کو ایک معمری اور آسان بات سمجھتے ہیں اور اس میں جلد بازی سے کام لیتے ہیں، ان کی غرض اپنی ہیبت اور وقار کا ثبوت اور سیاست کا قائم کرنا ہوتا ہے، وہ اس طرف توجہ نہیں کرتے کہ اس کی تہ میں قتل نفس بھی ہے اور قتل نفس بغیر کسی حق شرعی کے حرام ہے، اور یہ بادشاہ کے لیے انتہائی خطرناک ہے۔ ٹھیک بات یہ ہے کہ بادشاہ کو قتل سے ہمیشہ نفرت ہونی چاہیے، اور جہاں تک ہو سکے اس سے روگردانی اختیار کرنی چاہیے، جب تک ایسی ضرورت پیش نہ آئے جس کے بغیر کوئی دوسرا چارہ کار ممکن نہ ہو تو ایسی صورت میں قوت نفس اور ثبات قلب کے ساتھ سزائے قتل کا اقدام کرے۔ اس لیے کہ ایک شخص کو قتل کرنا اُسے قتل نہ کرنے (اور آزاد چھوڑنے) سے زیادہ قرین مصلحت ہے کیونکہ اُسے قتل نہ کرنے سے پانچ آدمیوں کے قتل کرنے کی ضرورت پیش آئے گی اور پانچ آدمیوں کا قتل کرنا اُن کو چھوڑ دینے سے بہتر ہے اس لیے کہ آہستہ آہستہ ان کا فساد یہاں تک پھیلے کہ سو آدمیوں کو قتل کرنے کی ضرورت پیش آئے گی۔ اسی وجہ سے خداوند تعالیٰ فرماتا ہے:-

وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيٰوَةٌ قِصَاصٌ مِّنْ مَّثَلِمْ كَيْفَ تَعْلَمُونَ

یہ بھی کہتے ہیں کہ قتل کو قتل ہی روکتا ہے، شاعر کہتا ہے:-

بَسْفَكَ الدَّمَا يَجَارَتِي تَحْقِنُ الدَّمَا وَبِالْقَتْلِ تَنْجُو كُلَّ نَفْسٍ مِّنَ الْقَتْلِ

اے میری ہمسایہ خونریزی ہی کے ذریعہ سے خونریزی روکی جاتی ہے، اور قتل ہی کے ذریعہ ہر شخص قتل سے نجات پاتا ہے۔

متنبی کہتا ہے:-

لَا يَسْلُمُ الْمَشْرِفُ الرَّفِيعُ مِنَ الْإِذْيِ بَلَدِ شَرَفَاتِ إِذِيَّتِ سِوَى اس وقت تک محفوظ نہیں رہتی حتیٰ براق علیٰ جوانبہ الدم جب تک اس کے اطراف میں خون نہ بہایا جائے

ایک حکیم نے کسی بادشاہ سے کہا آپ کے پاس صرف تلوار اور زہر ہے زر کے ذریعہ سے ایسے لوگ پیدا کیجئے جو آپ کے شکر گزار ہوں اور تلوار کے ذریعہ سے ناشکر گزاروں کو کاٹ ڈالیے،

ایک شخص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا، اس نے عرض کیا کہ اے رسول اللہ! میں نے زنا کیا ہے مجھ پر حد جاری کیجئے۔ آپ نے اس کی طرف سے منہ پھیر لیا۔ وہ شخص گھوم کر پھر سامنے آیا اور اس نے اپنے قول کا اعادہ کیا آپ نے پھر اس کی طرف سے منہ پھیر لیا، اس نے پھر وہی بات کی اور حد جاری کرنے کی خواہش کی، رسول اللہ نے اس کی جان لینا مکر وہ سمجھا، اور اس سے اس طریقے سے بات کی جیسے کہ کوئی تعلیم دیتا ہے، آپ نے فرمایا، ”ایسا تو نہیں ہوا کہ تو نے اس کے بوسے لیے ہوں، یا گلے لگایا ہو، یا اس سے لپٹا ہو، اور اس کے آگے کچھ نہ کیا ہو۔“ اس نے کہا ”نہیں اے رسول اللہ! میں نے تو زنا کیا ہے۔“ آپ نے اُس شخص کے خاندان والوں اور ساتھیوں کی طرف اس طرح التفات کرتے ہوئے فرمایا، جیسے کہ آپ انھیں (اس کی طرف سے) عذر کرنے کی تعلیم دیتے ہوں، ”کیا اس شخص کی عقل میں کچھ فتور ہے؟“ سب نے کہا ”نہیں یا رسول اللہ! ہم تو اس کو ذمی عقل ہی سمجھتے ہیں۔“ اب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے کوئی جیلہ باقی نہیں رہا، اور آپ نے حد جاری کرنے کا حکم دیدیا۔

پوشیدہ تہہ خانوں میں (قیدی کو) ہمیشہ رکھنا بھی قتل ہی کے قائم مقام ہے۔ لیکن قتل کے مقابلہ میں اس میں ایک فائدہ ہے کہ اُس میں ندامت کا اندیشہ نہیں رہتا،

اقسام سزا کے متعلق بھی ایک جامع الصفات بادشاہ کو غور کامل کی ضرورت ہے

کیونکہ بہت سی ایسی سزائیں ہیں جن کے اثر سے مجرم کی جان پر بن جاتی ہے، اگرچہ اُس کی جان لینا مقصود نہیں ہوتا، سب سے سخت سزا آگ میں جلانا ہے، یہ ایک منحوس سزا ہے، آگ سے سزا دینا صرف اللہ عزوجل کے لیے مخصوص ہے، بندے کو خدا کے ساتھ اس میں شریک ہونا جائز نہیں، اصنافِ سزا کا لحاظ رکھنا لایق بادشاہ کی نظر اور اقتضائے حالات پر موقوف ہے، لیکن اس بارے میں اصول یہ ہونا چاہیے کہ بادشاہ سزا دینے سے نفرت کرے، نہ یہ کہ سزا دینا بادشاہ کے جذبہٴ ایذا رسانی کا بہانہ بن جائے، بادشاہ کو سزا دینے میں نہ عجلت کرنی چاہیے اور نہ اُس کا اقدام جب تک کہ اس کے لیے کوئی واقعی ضرورت داعی نہ ہو، اور اُس میں خود بادشاہ کا کوئی ذاتی انتقام یا اپنے غیظ و غضب کا فرو کرنا مقصود نہ ہو، یہ ایک ایسا دشوار مقام ہے جہاں صرف وہی شخص پہنچ سکتا ہے جس کی دستگیری خدا کی توفیق کرے،

کہتے ہیں کہ علی علیہ السلام نے اپنی کسی جنگ میں ایک شخص کو زمین پر گرا دیا اور اس کا سر کاٹنے کے لیے اُس کے سینے پر بیٹھ گئے، اُس نے آپ کے منہ پر تھوک دیا، آپ اٹھ کھڑے ہوئے اور اُسے چھوڑ دیا، جب آپ سے اس کا سب پوچھا گیا کہ آپ نے باوجود قابو حاصل کرنے کے اُس شخص کو کیوں قتل نہیں کیا، آپ نے فرمایا کہ جب اُس نے میرے منہ پر تھوک دیا، تو مجھے غصہ آیا، اور میں ڈرا کہ اگر میں اُس کو قتل کروں تو اس قتل میں غیظ و غضب کا بھی کچھ حصہ شامل ہو جائے گا، اور میں صرف خدا کی راہ میں اُسے مارنا چاہتا تھا۔

پرویز کہتا ہے کہ بادشاہ اپنے افعال سے گالیاں دیتے ہیں اقبال سے نہیں دیتے، اور وہ بجائے زبان کے اپنے عمل سے لوگوں کو احمق ثابت کرتے ہیں، عرب کے ایک شاعر نے اسی مضمون کو اس طرح نظم کیا ہے۔

و تجہل ایدینا و یحلم رائینا و نشتم بالافعال لا بالتعلم
ہمارے ہاتھ جہالت کر بیٹھتے ہیں حالانکہ ہماری رائے عقل پر مبنی ہوتی ہے۔ اور ہم اپنے افعال
سے گایاں دیتے ہیں بات چیت سے نہیں دیتے۔

تعیشات اور گانے رچانے میں منہمک رہنا اور ایسی باتوں میں وقت
گزارنا بادشاہ کے لیے بُرا ہے، شاعر کہتا ہے،

اذا عند املك باللهو مشتغلاً فاحکم علی ملک بالونیل والحراب
جب بادشاہ لہو و لعب میں مشغول ہو۔ تو اس کے ملک کے متعلق تباہی اور بربادی کا حکم لگا دو
اما تری الشمس فی المیزان ہابطاً لما عند اوہد برج اللہو والطرب
کیا تم نہیں دیکھتے کہ جب آفتاب برج میزان میں ہوتا ہے تو قنزل پذیر ہو جاتا ہے کیونکہ وہ
لہو و لعب کا برج ہے۔

کھیل کود سے جس طرح جلال الدین بن خوارزم شاہ کو نقصان پہنچا
کسی بادشاہ کو نہیں پہنچا، جب وہ تاناریوں سے بھاگا تو انہوں نے اس کا بچا
کیا، جب وہ کسی شہر سے چل دیتا تھا تو تاناری اُس کے بعد وہاں جا پہنچتے تھے
اور جب وہ صبح کے وقت کسی جگہ ہوتا اور پھر وہاں سے کوچ کر جاتا تو شام
تک تاناری اس کا تعاقب کرتے ہوئے وہاں پہنچ جاتے، مگر باوجود اس
(مصیبت) کے وہ شراب نوشی اور گانے بجانے میں برابر مشغول رہتا تھا، وہ
سوتا تھا تو نست اور صبح اُٹھتا تو مخمور و مدہوش، اُس کا لشکر روز بروز کم
ہو رہا تھا، اور اس کا حال روز بروز زیادہ ابتر ہوتا جا رہا تھا، اس کی عقل
ہر لحظہ کمزور ہو رہی تھی اور اُس کی تیزی گند ہونی جا رہی تھی، لیکن اُس کو اس
کا احساس نہ تھا، اور نہ اس کی طرف توجہ کرتا تھا، یہاں تک کہ ایک مرتبہ
اُس کے شاعر نے اُسے مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

شاہزائے گران چہ برخواہد خواست وز مستی ہر زماں چہ برخواہد خواست
 لے بادشاہ اس گرانی پیدا کرنے والی شراب کا کیا نتیجہ ہوگا۔ اور ہر وقت کی مدہوشی کیا گل کھلائے گی۔
 شہ مست و جہاں خراب و دشمن پس و پیش پیدا است کہ از میاں چہ برخواہد خواست
 بادشاہ مست، ملک ویران اور دشمن آگے پیچھے۔ ظاہر ہے کہ ان حالات کے درمیان سے کیا نتیجہ نکلے گا
 ہو و لعب کی وجہ سے جن بادشاہوں کو نقصان پہنچا ہے ان میں محمد بن
 زبیدہ الایمن بھی شامل ہے جو کھیل کود اور تعیشات میں منہمک رہتا تھا، کہتے
 ہیں کہ وہ ایک روز اپنے وزیر فضل بن ربیع کے ساتھ جو سرکھیل رہا تھا، دونوں نے
 اپنی اپنی انگوٹھی کی شرط لگائی، امین جیت گیا اور اس نے انگوٹھی لے لی، اور فوراً
 آدمی کو بھیج کر ایک سنار کو بلوایا، انگوٹھی پر فضل بن ربیع لکھا ہوا تھا، اس نے سنار
 سے کہا اس کے نیچے ینکج (بیوی بنایا جائے گا) کا لفظ نقش کر دو۔ سنار نے وہ لفظ
 فوراً کندہ کر دیا اور انگوٹھی فضل بن ربیع کو واپس کر دی اور اس سے بے خبر تھا کہ
 انگوٹھی پر کیا لکھا گیا ہے، اس واقعہ پر ایک عرصہ گزر گیا۔ پھر چند دن کے بعد فضل
 بن ربیع امین کے پاس آیا، امین نے پوچھا کہ تمہاری انگوٹھی پر کیا لکھا ہے اس
 نے کہا میرا اور میرے باپ کا نام، امین نے انگوٹھی لے کر کہا تمہارے نام کے نیچے یہ
 کیا لکھا ہے، جب فضل نے اسے پڑھا تو کہنے لگا، لا حول ولا قوۃ الا باللہ، بخدا یہ
 بڑی بد نصیبی کی بات ہے کہ میں تمہارا وزیر ہوں، میں کاغذات پر یہی مہر لگا کر ملک میں
 ہر طرف بھیجتا رہا ہوں، اور انگوٹھی کا یہ حال ہے، بخدا یہ اس حکومت کا آخری وقت
 ہے اور اس کی بربادی قریب ہے، بخدا تم کو فلاح نصیب ہوئی اور نہ تمہارے
 ساتھ ہم کو، چنانچہ اس کے تھوڑے ہی دن بعد فتنہ پھوٹ پڑا۔
 مستعصر آخری خلیفہ (عباسی) کو کھیل کود اور گانے بجانے کا بڑا شوق تھا
 ایک گھڑی بھی اس کی مجلس میں سے نکالی نہیں رہتی تھی اس کے مصاحب اور

درباری سب کے سب تنعم اور عیش میں منہمک رہتے تھے، ان کو اس کی صلاح کاری کا مطلق خیال نہ تھا، بعض امثال میں آیا ہے کہ خیانت کرنے والا کسی کی پکار نہیں سنتا۔ عوام کی طرف سے اُسے خطوط لکھے گئے ان میں سے اسے قسم قسم کی دھمکیاں دہی گئیں۔ اور وارا اختلاف کے دروازے پر یہ خطوط ڈال دیئے گئے، ان میں یہ اشعار بھی تھے :-

قل للخليفة مهلا اناك مالا تحب

خليفة سے اہل و تختہ صبر کرے، اب وہ انجام تجھے پیش آگیا، جسے تو پسند نہیں کرتا۔

هاقد دعتك فتون من المصائب غراب

خبر وار ہو جا، قسم قسم کی مصیبتیں تجھ پر آپڑی ہیں۔

فانهض بعزم والا غشاك ريل وحرب

عزم کے ساتھ کھڑا ہو جا، ورنہ تباہی اور بربادی تجھ پر چھا جائے گی

كسر رهتك واسر ضرب ونهب وسلب

ٹوٹ بھوٹ، پردہ دری، قید، مار پیٹ، اور لوٹ کھسوٹ۔

اسی کے متعلق دولت مستقیمینہ کا ایک دوسرا اشعار ایک قصیدہ لکھتا ہے

جس کے ابتدائی اشعار یہ ہیں،

يا سائلي و ملخص الحق يرتاد اصغ فعدای شدان وانشاد

اے مجھ سے سوال کرنے والے جو محض حق کی تلاش کرتا ہے تو کان ناک کر سن، میرے پاس حیح پکار اور مرثیہ خوانی ہے۔

واضية الناس والدين الحذيف وما تلقاه من حادثات الدهى بعداد

لوگوں کی تباہی اور دین حذیف کی بربادی پر افسوس ہے اور ان حوادثِ زمانہ پر بھی جن کا شہر بغداد سامنا کرے گا۔

قتل وهتك واحداثا لثيب بها راس الوليد وولعذيب واصفاد

قتل بے حرمتی، اور دوسرے واقعات ابن سے بچے کا سر سفید ہو جائے، سزائیں اور زنجیریں۔

یہ سب کچھ تھا، لیکن مستعصم نعمات موسیقی کے سننے میں منہمک تھا، حالانکہ اسکے ملک کی بنیاد کمزور ہو چکی تھی،

مستعصم کے متعلق جو اس قسم کی خبریں مشہور ہیں ان میں سے ایک یہ قصہ بھی ہے کہ اُس نے بدرالدین لؤلؤ والی موصل کو ایک خط لکھا جس میں اس نے بدرالدین سے اربابِ طلب کی ایک جماعت طلب کی۔ اور عین اسی وقت اس کے پاس سلطان ہلاکو کا قاصد پہنچا جو بدرالدین سے منجیق اور محاصرے کے آلات مانگ رہا تھا، بدرالدین نے کہا دونوں مقصدوں کا فرق دیکھو اور اسلام اور اہل اسلام کی حالت پر اُسو بہاؤ۔

مجھے یہ روایت پہنچی کہ دولتِ مستعصمیہ کے آخری زمانے میں مویدالدین محمد غلتمی ہمیشہ یہ شعر پڑھا کرتا تھا،

کیف یزجی الصلاح من امر قوم ضیعوا الحزم فیہ ای ضیاع
اُس قوم کی حالت سے صلاح کی امید کز نکر کی جائے جس نے ہوشیاری کو بری طرح برباد کر دیا ہو۔

فمطاع لیس فیہ سداد وسدید المقال غیر مطاع
جسکی اطاعت کی جاتی ہے اس میں صلاحیت نہیں، اور صحیح بات کہنے والے کی اطاعت نہیں کی جاتی۔
کہتے ہیں کہ انسان کامل کو چاہیے کہ وہ طلبِ ریاست کی کوشش میں انتہائی درجے پر ہو یا پھر اس کے چھوڑ دینے میں آخری درجہ رکھتا ہو۔

اذ مال مرتکن ملکا مطاعا فکن عبد الخالقہ مطیعاً
اگر تو ایسا بادشاہ نہ ہو جس کی اطاعت کی جاتی ہے تو اپنے خالق کا اطاعت گزار بندہ بن جا
وان لم تملك الدنيا جمیعاً کما تہوا لا فاترکہا جمیعاً
اور اگر تو ساری دنیا کا مالک نہ ہو سکے، جیسا کہ تو چاہتا ہے تو ساری دنیا کو چھوڑ دے۔

یہاں ایک حکایت در بیان کرنے کا موقع ہے جس میں امارت کے لوازم کا

ذکر ہے، کہتے ہیں کہ ابوطالب جراحی جس سے بڑھ کر اس کے ہم عصروں میں کوئی بہترین انشاز پر داز اور لائق شخص نہ تھا۔ ابن عمید کے دربار کا قصد کرتے ہوئے مقام رے میں وارد ہوا، لیکن ابن عمید کے پاس اسے مقبولیت حاصل نہ ہوئی اور نہ اس نے وہاں کوئی ایسی بات دیکھی جسے وہ چاہتا ہو، چنانچہ اس نے ابن عمید کو چھوڑ کر آذر بیجان کا قصد کیا اور وہاں کے بادشاہ سے ملنے کے لیے روانہ ہوا جو ایک لائق اور مہوش مند شخص تھا، جب اس بادشاہ نے ابوطالب کو جانچ لیا اور وہ اس کے فضل و کمال کو پہچان گیا تو اس نے اپنے پاس ٹھہرنے کے لیے کہا اور اس پر احسانات کیے۔ ابوطالب اس کے پاس نہایت اچھی حالت میں رہنے لگا۔ پھر اس بادشاہ نے ابن عمید کے پاس ایک خط بھیجا، جس میں اس نے اپنا دار ابوطالب کا حق نہ پہچانتے اور اس جیسے لائق شخص کو کھودینے پر اسے ملامت کی، منجملہ خط کی عبارت کے یہ بھی نکھا تھا:-

” اگر تم سے پوچھا جائے کہ تم کو رئیس کیوں کہا جاتا ہے تو تم اس کی کیا دلیل پیش کرو گے؟ اور اگر تم سے سوال کیا جائے کہ ریاست کیا چیز ہے تو کیا تم بتا سکتے ہو کہ ریاست کیا ہے؟ ریاست یہ ہے کہ رئیس کا دروازہ بند رہنے کے موقع پر بند۔ اور کھلا رہنے کے موقع پر کھلا رہے، اس کا دربار از باب فضل سے مامور ہو اور اس کا کرم ہر شخص تک پہنچتا رہے، اور اس کا احسان عام ہو، اس کا چہرہ بشاش، خادم باادب، اس کا حاجب کریم النفس اور خندہ پیشانی ہو، اور دربان لطیف الطبع، اس کا روپیہ تخریج ہو اس کا کھانا کھایا جائے، اس کی جاہ و حشمت قابلِ مثال ہو، اس کے احسانات و انعامات اور صدقات کے ذکر سے کتابوں کے اوراق سیاہ ہوں، بخلاف اس کے، تمہارا یہ حال ہے کہ تمہارا دروازہ ہمیشہ بند، مجلس خالی،

لوگ تمہاری خیر سے مایوس اور احسان سے ناامید ہیں، تمہارے خادم بُرے، حاجب بھونکنے والا، دربان بد اخلاق، اور تمہارا رویہ ستارہ عیوق میں دلوگوں کی دسترس سے دور، تمہارا تذکرہ ان باتوں سے بھرا ہوا کہ فلاں گرفتار ہوا، فلاں کی بیخ کنی کی گئی، اور فلاں کو شہر بدر کیا گیا، میں تم کو قسم دیکر پوچھتا ہوں کہ تمہارے پاس اس کے سوا بھی کچھ اور ہے، اگر میں تیرے فرش پر نہ بیٹھا ہوتا، اور میں نے تیرا کھانا نہ کھایا ہوتا تو اس تحریر کی ضرور اشاعت کر دیتا، لیکن میں آپ کے صرف اس حق کی رعایت کرتا ہوں جس کا میں نے بھی ذکر کیا ہے۔ اس رقعہ کا علم اللہ تعالیٰ اور تمہارے سوا کسی کو نہیں ہے، میں قسم کھا کر کہتا ہوں اور پھر قسم پر قسم کھاتا ہوں کہ میرے پاس اس کی کوئی نقل موجود نہیں، اور نہ میرے سوا کسی نے اس کو دیکھا ہے اور نہ اس کے متعلق کسی کو کچھ علم ہے، جب یہ خط تمہارے پاس پہنچے تو تم اس کو پڑھ کر مٹا دینا اور ضائع کر دینا۔ والسلام علی من اتبع الهدی، جو ہدایت کی پیروی کرے اس پر سلام ہو۔

بادشاہ پر لازم ہے کہ وہ احسان کا بدلہ احسان سے اور برائی کا بدلہ برائی سے دے تاکہ اس کی رعایا ہمیشہ اُس کے احسان کی متوقع اور اس کی طاقت سے مرعوب رہے۔ نابغہ نے نعمان بن المنذر کے سامنے اس مضمون پر کیا خوب شعر پڑھے ہیں :-

ومن اطاعك فانفعه بطاعته كما اطاعك واد الله على الرشيد
جو شخص تیری اطاعت کرے تو اس کی اطاعت کے بدلے میں اسے نفع پہنچا، جس طرح اُس نے تیری اطاعت کی جو تو اسے نیک استہبتا
ومن عصاك فعاقبه معاقبة تنهى الظلوم ولا تقعد على الضمد
اور جو تیری نافرمانی کرے اسکو ایسی سزا دے جو ظالم کو اس کے ظلم سے باز رکھے اور دکھیوں کی طرح

خشک اور تر جگہ پر نہ بیٹو۔

اہلِ فارس نے کہا ہے مملکت کا فساد رعایا کے جبری ہونے سے اور ملک کی ویرانی سزا... اور جزا کے بے حقیقت ہونے سے پیدا ہوتی ہے۔ لایق بادشاہ کے لیے مناسب نہیں کہ ملک کی آن ظاہری زیب و زینت کی چیزوں پر فخر کرے جو اس کے قبضہ میں ہوں یا ان نفیس ذخیروں پر یا ان حاصل کی ہوئی نایاب چیزوں پر جو اس کے خزانے میں ہوں کیونکہ یہ سب معمولی اور ظاہری چیزیں ہیں جن کی کوئی حقیقت نہیں، اور نہ کسی اہلِ کمال کے لیے یہ چیزیں باعثِ اعتماد ہو سکتی ہیں۔ اسی طرح بادشاہ کو یہ بھی نہیں چاہیے کہ وہ اپنے آبا و اجداد پر فخر کرے، اس کا فخر تو اس کی ذاتی خوبیوں پر ہونا چاہیے جن کو اس نے خود حاصل کیا ہو۔ یا ان اخلاق پر جنہیں اس نے مکمل کیا ہو، یا ان آداب پر جن کا اس نے خود استفادہ کیا ہو، یا ان اسباب و ذرائع پر جو خود اس کے فراہم کیے ہوئے ہوں۔

ایک مالدار شخص کسی حکیم کے سامنے اپنے آبا و اجداد پر فخر کرنے لگا، اور اس مال پر بھی جو اسے میراث کے طور پر ملا تھا، اس حکیم نے کہا کہ اگر ان چیزوں میں کوئی فخر کی بات ہے تو فخر کرنا ان چیزوں کے لیے (زیبا) ہے نہ کہ تیرے لیے، اور اگر تیرے آبا و اجداد شریف تھے جیسا کہ تو نے بیان کیا تو فخر تیرے لیے نہیں بلکہ ان کے لیے موزوں ہوگا نہ کہ تیرے لیے۔

عسجدی کہتا ہے کہ ایک حکیم کے سامنے جب کسی کے اوصاف بیان کیے جاتے تو وہ پوچھتا کہ یہ شخص عصامی ہے یا عظامی اگر کہا جاتا کہ عصامی ہے تو اس کی نظر میں اس کی شرافت سماجی، اور اگر جواب ملتا کہ عظامی ہے تو وہ اس کی کچھ پرواہ نہیں کرتا۔ عصامی کا لفظ جس کو حکیم اپنی خود ساختہ اصطلاح کے طور پر استعمال کرتا تھا، اس قول کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

نفس عصام سودت عصاما خود عصام کی ذات نے عصام کو سردار بنایا ہے خود
وعلمتہ الکر والاقدا ما عصام کو اور آگے بڑھنے کی تعلیم دی ہے اور اُسے
وصیرتہ ملکا ہما ما ایک جلیل القدر بادشاہ بنا دیا ہے۔

مطلب یہ ہوا کہ عصام اپنی عقلمندی اور ذاتی رکوشش کی بدولت رئیس بن گیا۔
اور عظامی سے یہ مراد ہوئی کہ وہ اپنے آبا و اجداد اور ان کی بوسیدہ ہڈیوں پر فخر کرتا ہے
ر عظام عربی میں ہڈیوں کو کہتے ہیں)

عسجدی نے ابن عمید ذی الکفایتین کے ایک ساتھی سے پوچھا کہ تم نے وزیر کو کیا
پایا۔ اُس نے کہا میں نے اُسے (انتہائی درجہ) خشک مزاج، بدعہد اور اپنے معبود
کے ساتھ بُراگمان رکھنے والا پایا، عسجدی نے پوچھا، کیا تم نے اس کی وہ شانِ شہرت
جلوسِ ظاہری آرائش، شاندار مکان، نفیس فرش، اور خوب صورت مصاحبوں کی جماعت
نہیں دیکھی، اس شخص نے جواب دیا، دولت اور سرداری، سلطنت اور سخاوت، کامیابی
اور بزرگی، یہ سب علیحدہ علیحدہ چیزیں ہیں، دیکھو ضروری نہیں کہ اگر ایک شخص دولت مند
ہے تو وہ سردار بھی ہو، یا سلطنت کا مالک ہو تو سخی بھی ہو۔

ابن عمید کے پاس حاجت لے کر آنے والے اور روزی طلب کرنے والے
کہاں، امید باندھنے والے اور شکریہ ادا کرنے والے کہاں اور سچی تعریف کرنیوالے
اور راضی ہو کر واپس جانے والے کہاں، بخششیں کہاں، مہربانیاں کہاں، خلعتیں
اور عزت بڑھانے والے تحفے کہاں، ہدیے اور ضیافتیں کہاں (ان باتوں میں اور
ابن عمید میں زمین و آسمان کا بُعد ہے)۔ ریاست بے حقیقت چیزوں سے حاصل
نہیں ہوتی، اور عزت جھوٹے قصوں سے ہاتھ آتی ہے، کیا تم نے شاعر کا یہ قول نہیں سنا:

ابا جعفر لیس فضل الفتی اذ اراح فی فرطِ اعجابہ

اے ابو جعفر! نوجوان کی خوبی اس میں نہیں جبکہ وہ انتہائی خود پسندی سے چلے۔

ولا في فراهة برذونه ولا في صلاحه الاوابه

اور نہ اس کی خوبی اُس کے گھوڑے کی چھل بل میں ہے۔ اور نہ اس کے کپڑوں کی رونق میں۔

ولكن في الفعال الجميل والكرم الاشراف التابه

لیکن اس کی خوبی نیک کاموں میں ہے، اور ایسی بزرگی میں جس میں شرافت اور دانائی پائی جائے

اس کتاب کے مولف کے بھی اسی مضمون میں یہ شعر ہیں :-

ليس فضل الفتى على الناس في ثوب ودار و بخله و لجام

جو ان کی فضیلت لوگوں میں، کپڑوں پر، مکان، خچر اور رگام پر بنی نہیں ہے۔

انما الفضل في تفقد حباس و نسيب و صاحب و غلام

فضیلت تو صرف ہمسائے کی خبر گیری میں، اور عزیز و قریب اور آقا و غلام کی خبر گیری میں ہے۔

لوگوں نے کہا سیاست کی پانچ قسمیں ہیں گھر کی سیاست، گاؤں کی سیاست، شہر

کی سیاست، لشکر کی سیاست، اور ملک کی سیاست، پس جس کی سیاست گھر میں اچھی ہوگی

اس کی سیاست گاؤں میں بھی اچھی ہوگی اور جس کی سیاست گاؤں میں اچھی ہوگی اس

کی سیاست شہر میں بھی اچھی ہوگی اور جس کی سیاست شہر میں اچھی ہوگی اس کی سیاست

لشکر کے لیے بھی اچھی ہوگی، اور جس کی سیاست لشکر کے لیے اچھی ہوگی اس کی سیاست

ملک کے لیے بھی اچھی ہوگی۔ لیکن میں اس کو لازمی نہیں سمجھتا۔ کیونکہ بہت سے عام

لوگ ایسے ہیں کہ وہ اپنی گھر کی سیاست میں تو کامیاب ہیں لیکن گھر سے باہر اہم

امور کی سیاست کی قابلیت نہیں رکھتے اور بہت سے بادشاہوں کی سیاست اپنی

مملکت کے لیے قابل ستائش ہوتی ہے لیکن ان کے گھر کی سیاست اچھی نہیں ہوتی

ملک کی حفاظت تلوار سے ہوتی ہے اور قلم سے اس کی تدبیر اور انتظام، سیف

و قلم کے متعلق اختلاف ہے کہ ان دونوں میں کونسی چیز افضل اور قابل ترجیح ہے۔

ایک جماعت کا خیال ہے کہ قلم تلوار پر غالب ہے اور وہ اپنے خیال کی تائید میں یہ دلیل

پیش کرتے ہیں کہ تلوار سے قلم کی حفاظت ہوتی ہے، لہذا تلوار محافظ اور خادم کی قائم مقام ہے، ایک دوسری جماعت تلوار کو غالب قرار دیتی ہے، اور دلیل یہ بیان کرتی ہے کہ قلم تلوار کی خدمت کرتا ہے، اس کے لیے کہ وہ ارباب سیف کو ان کی روزی پہنچاتا ہے، لہذا قلم تلوار کے لیے ربور خادم کے ہوا۔ اور کچھ لوگ یہ کہتے ہیں کہ دونوں برابر ہیں اور ایک دوسرے سے بے نیاز نہیں ہو سکتے۔

کہتے ہیں کہ ملک سخاوت سے مسر سبز، انصاف سے آباد اور عقل سے مستحکم، اور شجاعت سے محفوظ ہوتا ہے، اور ریاست سے اس کی سیاست عمل میں لائی جاتی ہے اور یہ بھی کہتے ہیں کہ شجاعت تو صاحب حکومت ہی کا حصہ ہے،

حکمران کی وصیتوں میں سے ایک یہ ہے کہ جب تمام تدبیروں سے عاجز آجاؤ تو اپنے دشمن سے لڑنا آخری تدبیر قرار دو۔ اور جس وقت فرصت ممکن ہو اسے غنیمت سمجھو۔ استقامت قابل افراد کے سپرد کرو، جو شخص جلد باز ہی کے گھوڑے پر سوار ہو گا وہ کھو کر کھانے سے بے خوف نہیں رہ سکتا، اور جو شخص ایسے آدمی سے دشمنی اختیار کرے جس کے مقابلے کی اس میں طاقت نہ ہو تو اس کے لیے مناسب رائے یہی ہے کہ اس کی خاطر تواضع کرے۔ اور اس کے ساتھ نرمی و انکسار سے پیش آئے تاکہ نجات کے ایک طریقے کو کام میں لاکر اس کے شر سے محفوظ رہے۔

بادشاہ کو اپنے دشمنوں سے اور دشمنوں کے بھائیوں سے نرمی کرنا چاہیے کیونکہ ان کے ساتھ ہمیشہ احسان کرنے سے ان کی عداوت دور ہو جائے گی اور باوجود شاہی احسانات کے وہ دشمنی پر قائم رہیں تو گویا وہ اس کے خلاف بغاوت کرتے ہیں، اور جس رجا رز بادشاہ کے خلاف بغاوت کی جاتی ہے تو خدا ضرور اس (بادشاہ) کی مدد کرتا ہے۔

ایک حکیم نے ایک لایق بادشاہ کو نصیحت کرتے ہوئے کہا دنیا ایک گردش کا

نام ہے، دنیا کی جو چیز تمہارے فائدے کی ہے وہ ضرور تمہارے پاس پہنچ کر رہے گی اور جو چیز تمہارے نقصان کی ہے اُسے تم اپنی طاقت سے دور نہ کر سکو گے۔
 بُرائی ایک خوفناک چیز ہے اور صرف عقلمند اس سے ڈر سکتا ہے، بھلائی سے امیدیں وابستہ ہوتی ہیں اور بہر شخص اسے طلب کرتا ہے، بسا اوقات (بھلائی پیدا ہونے والی) جہت سے بُرائی اور بُرائی (پہنچنے والی) جہت سے بھلائی پیش آتی ہے۔ اور یہ نکتہ خداوند تعالیٰ کے اس قول سے ماخوذ ہے:-

وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُهُوَ شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوْا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ۔
 شاید ایک چیز کو تم ناپسند کرو اور وہ حقیقت میں تمہارے لیے بہتر ہو، اور شاید تم ایک چیز کو پسند کرو اور وہ حقیقت میں بُری ہو اور اللہ جانتا ہے اور تم نہیں جانتے۔

یہاں ایک حکایت نقل کرنے کا موقع ہے اور وہ یہ کہ نور الدین فرمانروائے شام نے صلاح الدین یوسف بن ایوب کے چچا اسد الدین شیرکوہ کے پاس جا کر اسے کسی ایسے کام کے لیے جس کے انجام دینے پر اس نے اسد الدین کو مجبور کیا تھا، مصر جانے کا حکم دیا، اسد الدین نے کہا اے میرے آقا میں اس کام کو اس وقت تک نہیں کر سکتا جب تک کہ میرا بھتیجہ یوسف یعنی صلاح الدین میرے ساتھ نہ ہو۔ نور الدین نے صلاح الدین کو بھی اس کے چچا شیرکوہ کے ساتھ مصر جانے کا حکم دیا۔ صلاح الدین نے نور الدین سے (مصر) روانہ ہونے سے معافی چاہی اور کہا میرے پاس (اسبابِ سفر) تیار نہیں، نور الدین نے اس کے موایخ (سفر) دور کرنے کا حکم دے کر اُسے روانگی کا قطعی حکم دے دیا، صلاح الدین کہتا تھا کہ میں اپنے چچا کے ساتھ بادل ناخواستہ روانہ ہوا، اور میری حالت اس شخص جیسی تھی جسے مقتل کی طرف کھینچا جا رہا ہو، جب ہم مصر پہنچے اور ہم نے وہاں ایک مدت تک قیام کیا۔

تو میرے ہاتھ سے مصر پر قبضہ ہونے کے سلسلہ میں وہ سب کچھ ہوا جو ہونا تھا یعنی جس کام کو وہ ابتدا میں اپنے لیے برا خیال کرتا تھا اُس کے نتیجے میں وہ مصر کا مالک بن گیا اس کی مملکت وسیع ہوئی، اور فتح مصر کے بعد اُس نے شام پر بھی قبضہ کر لیا اور اسے صلاحیہ کے بیان میں اس واقعہ کا ذکر نہایت تفصیل کے ساتھ آگے آئے گا۔

دشمن دو قسم کے ہوتے ہیں، ایک وہ جس نے تم پر ظلم کیا ہو، اور ایک وہ جو تمہارے ظلم کا شکار ہو، ابتدا میں دشمن پر تم نے ظلم کیا ہو، اُس پر بھروسہ مت کرو اور جہاں تک ہو اُس سے بچتے رہو، لیکن جس نے تم پر ظلم کیا ہو، تو اُس سے زیادہ ڈرنے کی ضرورت نہیں کیونکہ یہ ممکن ہے کہ اُسے تم پر ظلم کرنے سے شرم آجائے، اور نام ہو کر وہ اپنا خیال بدل دے اور ایسے کام کرے جو تمہیں پسند ہوں۔ اور اگر وہ تم پر برابر ظلم کرتا رہے تو تمہاری دادرسی وہ ذات کرے گی جو مظلوموں کی جائے پناہ ہے۔

کبھی دشمن نفع پہنچاتا ہے، اور دوست سے نقصان پہنچتا ہے، سکندر کا قول ہے کہ میں نے اپنے دوستوں کے مقابلہ میں دشمنوں سے زیادہ نفع حاصل کیا اس لیے کہ میرے دشمن مجھے عار دلاتے تھے اور میرے عیب مجھ پر ظاہر کر دیتے تھے اور اس طرز عمل سے میری غلطیوں پر مجھے متنبہ کر دیتے تھے اور میں ان کی اصلاح کر لیتا تھا، بخلاف اس کے میرے دوست میری غلطیوں کو خوشنما کر کے پیش کرتے تھے اور مجھے ان پر عمل کرنے کا حوصلہ دلاتے تھے، شاعر کہتا ہے:

وما ساء فی الا الذین عرفتمہم جزی اللہ خیرا کل من استاحرف
مجھے انہی لوگوں نے رنج پہنچایا جنہیں میں جانتا تھا۔ خدا ان لوگوں کو نیک بدلہ دے جنہیں میں نہیں پہچانتا تھا۔

سکندر سے پوچھا گیا کہ باوجود کم عمری کے تم نے یہ عظیم الشان سلطنت کس

ذریعہ سے حاصل کی، اُس نے کہا کہ دشمنوں کی دلجوئی سے، کیونکہ احسان اور سلوک ہی کے ذریعہ سے دشمن دوست بن جاتے ہیں اور نیز دوستوں کے ساتھ غیر معمولی احسان اور انتہائی خاطر تواضع سے یہ مرتبہ حاصل کیا ہے)

ایک حکیم کا قول ہے کہ زبردست دشمن کی عداوت کو تذلّل اور خاکساری کے سوا کوئی چیز دور نہیں کر سکتی اور اس طرح انسان اُس کے شر سے محفوظ رہتا ہے جس طرح کہ نرم اور نازک گھاس اپنی نرمی کی وجہ سے ہوا کے سخت جھونکوں میں صحیح و سالم رہتی ہے کیونکہ جس رخ ہوا چلتی ہے اُسی طرف وہ بھی جھک جاتی ہے۔ بادشاہوں کو شکار کھیلنے سے زیادہ کسی اور چیز سے شغف نہیں رہا ہے۔ شکار ایسی چیز ہے جس میں اکثر اوقات عجیب و غریب دل چسپ واقعات اور نادر اتفاقات پیش آجاتے ہیں، خلیفہ معتمد شکار کے شائق لوگوں میں سب سے بڑھا ہوا تھا، اُس نے دُجیل کی سرزمین میں ایک دیوار بنوائی تھی، جس کا طول کئی فرسنگ تھا، جب وہ شکار کے لیے گھیرا ڈالتا تھا تو لوگ اس گھیرے کو آہستہ آہستہ تنگ کرتے جاتے تھے اور اُس کو برابر گھیرتے ہوئے دیوار کے پرے کر دیتے تھے، اور وہ دریائے دجلہ اور دیوار کے درمیان گھر جاتا تھا، اور اُسے بھاگنے کا کوئی راستہ نہیں ملتا تھا، اور جب شکار اُس جگہ پھنس جاتا، تو معتمد، اُس کے لہر کے، عزیز واقارب اور خاص مصاحبین داخل ہو کر احتیاط سے اُسے مارتے تھے، وہ جتنے (جانور) چاہتے تھے شکار کرتے تھے اور باقی چھوڑ دیتے تھے۔

کہتے ہیں کہ معتمد نے چند گورخروں پر داغ لگا کر کچھ نشانات بنا دیئے تھے، اور انھیں چھوڑ دیا تھا، کیونکہ اُسے بتایا گیا تھا کہ اُن کی عمر دراز ہوتی ہے۔ چنانچہ اس سلسلہ میں مجھے ایک دلچسپ واقعہ یاد آیا، مجھ سے صفی الدین بعلدوس

بن قاضی ارموی نے بروایت مجاہد الدین ایک دویدار صغیر بیان کیا کہ ایک مرتبہ ہم خلیفہ مستعصم کے ساتھ شکار کے لیے نکلے، اور ہم نے جلمہ کے، جو بغداد اور جلد کے درمیان ایک گاؤں ہے، شکار کے لیے گھیر ڈالا، گھیرا یہاں تک تنگ ہوا کہ سوار جانور کو ہاتھ سے شکار کر سکتا تھا، (شکار میں) جہاں اور گور خمر نکلے وہاں ایک موٹا گور خمر بھی سامنے آیا جس پر ایک نشان تھا جب ہم نے اُسے پڑھا تو وہ مستعصم کا بنایا ہوا نشان نکلا، جب اُسے مستعصم نے دیکھا تو اُس نے اس پر اُس پر اپنا نشان بنا کر چھوڑ دیا۔ مستعصم اور مستعصم کے درمیان تقریباً پانچ صدی کا زمانہ ہے۔ شکار کا ایک اور عجیب واقعہ بغداد کے ایک ادیب نے مجھ سے بیان کیا۔ اُس نے کہا کہ مجھ سے محمد بن صالح بازاری نے بیان کیا تھا کہ سلطان ابا قہ کے سامنے ایک مرتبہ ہم شکار کھیل رہے تھے، ہم سلطان کے سامنے کھڑے تھے کہ اتنے میں تین کلنگ ہمارے سروں پر سے سیدھے اڑتے چلے گئے، ہم نے اپنا باز چھوڑا، باز اوٹھا اڑا اور اُس نے سب سے اوپر والے کلنگ پر چھکڑ مارا، وہ کلنگ دوسرے پر گرا اور دوسرا تیسرے پر اور تینوں سلطان کے سامنے آن پڑے، بادشاہ نے اس واقعہ پر بڑا تعجب کیا، اور ہم سب کو اُس نے انعامات دیئے۔

صاحب غلام الدین نے جہاں کشا میں میں لکھا ہے کہ چنگیز خاں کے حلقہ شکار کی مسافت تین مہینے کی ہوتی تھی، لیکن میرے خیال میں یہ بات بعید از عقل ہے۔

بادشاہوں کو جو شکار کا شوق اس شدت سے رہا ہے اور انھوں نے اس پر اس درجہ فریفتگی ظاہر کی ہے، اور باز پالنے والوں کو گراں قدر انعامات اور ان کو بڑی بڑی جاگیریں دی ہیں، اور ان کو باریاب کرنے میں آسانیاں ہم پہنچائی ہیں، اور اپنے وقت کا ایک بڑا حصہ شکار میں صرف کیا ہے تو یہ لاجہل

اور بے کار نہیں ہے، اس لیے کہ شکار میں ایسے بہت سے فائدے پائے جاتے ہیں جن کا نفع خاص اہمیت رکھتا ہے، منجملہ ان فوائد کے (۱) لشکر کو گھوڑے دوڑانے، حملہ کرنے، اور ان کو موڑنے کی مشق کرانا، (۲) لشکر کو شہسواری کا عادی بنانا، (۳) انہیں ہمیشہ تیر اندازی پر لگائے رکھنا، (۴) تلوار سے وار کرنا، (۵) قتل اور خونریزی کی عادت ڈالنا، (۶) خون بہانے کی پروا نہ کرنا، (۷) زبردستی جان لے لینا، اور یہی باتیں دراصل شکار کی اصل غایت ہیں۔ اسی طرح شکار کے بعض فوائد میں گھوڑوں کی آزمائش ہے اور یہ معلوم کرتا ہے کہ (گھوڑوں میں) مسلسل دوڑتے رہنے میں ان کا دم کب تک قائم رہتا ہے، شکار کا ایک فائدہ یہ بھی ہے کہ اس میں دوڑ دھوپ کرنا ایک جسمانی ریاضت ہے جو ہضم کو مدد دیتی ہے اور صحت مزاج کی حفاظت کرتی ہے، اور ایک یہ بھی فائدہ ہے کہ شکار کا گوشت دوسرے گوشت سے بہتر ہوتا ہے اس لیے کہ شکاری جانوروں کے پریشان کرنے سے اس گوشت کی حرارت غریزی بھرپور اٹھتی ہے جس کو کھانے سے انسان کی حرارت میں اضافہ ہوتا ہے، ایک حکیم کا قول ہے کہ بہترین گوشت وہ ہے جسے شکاری جانور نے خوب پریشان کیا ہو۔

شکار کے فائدوں میں سے وہ عجیب اتفاقات بھی ہیں جو شکار میں پیش آجاتے ہیں، ان میں سے بعض کا ذکر پہلے بھی گذر چکا ہے۔

یزید بن معاویہ شکار سے شغف رکھنے والوں میں سب سے بڑھا ہوا تھا، وہ ہمیشہ دوسرے کاموں کو چھوڑ کر (شکار میں لگا رہتا تھا وہ شکاری کتوں کو کنگن اور زربفت کی جھولیں پہناتا تھا اس نے ہر کتے کے لیے ایک غلام دے رکھا تھا جو اس کی خدمت کرتا تھا، کہتے ہیں کہ (ایک مرتبہ) عبید اللہ بن زیاد نے کوفہ کے ایک شخص سے چار لاکھ دینار جہازہ وصول کر کے بیت المال میں داخل

کر لیا۔ اُس شخص نے کوفہ سے روانہ ہو کر دمشق کا قصد کیا تاکہ یزید سے اپنی حالت کے متعلق شکایت کرے۔ دمشق اُس زمانہ میں پایہ تخت تھا جب وہ شخص دمشق کے نواح میں پہنچا تو اُس نے یزید کے متعلق دریافت کیا، لوگوں نے بتایا کہ وہ شکار میں ہے، اس نے یزید کی عدم موجودگی میں شہر میں داخل ہونا پسند نہیں کیا اور شہر کے باہر ہی اپنا خیمہ نصب کر لیا۔ اور یزید کی شکار سے واپسی کا انتظار کرنے لگا، ایک روز وہ اپنے خیمے میں بیٹھا ہوا تھا کہ یکایک کتیا اس کے پاس خیمے میں گھس آئی، اس کے پیروں میں سونے کے کنگن تھے اور اس کی پیٹھ پر ایک بیش قیمت جھول پڑی ہوئی تھی، وہ اس قدر پیاسی اور تھکی ہوئی تھی کہ قریب تھا کہ پیاس اور تھکن سے مر جائے، وہ سمجھ گیا کہ یہ کتیا یزید کی ہے اور اس کے پاس سے بھٹک کر آگئی ہے، وہ اٹھ کر اُس کے پاس گیا اور اُس کے سامنے پانی لا کر رکھ دیا، اور بذات خود اس کی خیر گیری کرنے لگا، اُسے کچھ خیال نہ تھا کہ یکایک ایک خوبصورت جوان گھوڑے پر سوار شاہی لباس پہنے اس نے اپنے سامنے موجود دیکھا جس کے رکپڑے غبار آلود تھے اس نے کھڑے ہو کر اس جوان کو سلام کیا، جوان نے پوچھا تم نے کوئی کتیا تو یہاں سے گزرتے ہوئے نہیں دیکھی؟ اُس نے کہا جی ہاں حضور وہ خیمے میں موجود ہے اُس نے پانی بھی پی لیا اور آرام بھی کر چکی ہے اور جب وہ یہاں آئی تھی تو عدد درجہ پیاسی اور تھکی ہوئی تھی، جب یزید نے اس کی باتیں سنیں تو وہ اتر کر خیمہ میں گیا اور جب اُس نے دیکھ لیا کہ کتیا آرام کر چکی ہے تو وہ اس کی ڈوری پکڑ کر اسے باہر نکالنے کے لیے کھینچنے لگا، اس موقع پر اس شخص نے اپنا حال بیان کرتے ہوئے عبداللہ بن زیاد کی شکایت کی اور بتایا کہ اس نے اُس سے کتنی رقم حاصل کر لی ہے، یزید نے رداوت اور قلم طلب کیا۔ اور عبید اللہ نے جو کچھ لے لیا تھا

اس کے واپس کرنے اور ایک خلعتِ فاخرہ دینے کا بھی حکم لکھا اور پھر وہ کتیا کو لے کر چلا گیا، وہ شخص اسی وقت کوفہ کی طرف واپس چل دیا اور دمشق میں داخل بھی نہ ہوا،

سلطان مسعود کو بھی شکار میں بڑا اعلو تھا، وہ کتوں کو اطلس کی جھولیں اور گنگن پہناتا تھا، کتوں کی مصروفیت کی وجہ سے بعض اوقات امین الدولہ بن تلمیذ عیسائی طبیب کی طرف سے جو ایک فاضل ظریف شخص ہوتا ہے التفاتی اختیار کرتا تھا تو وہ کہتا تھا:-

من کان یلبس کلبہ
و شیاً یقنع لی یجلدی
فالکلب خیر عنداً
و خیر منہ عندی

جو شخص اپنے کتے کو بوٹے دار کپڑے پہناتا ہے،
اور میرے لیے صرف میرا چمڑا کافی سمجھتا ہے، تو گویا
اس کے نزدیک کتا مجھ سے بہتر ہے (لیکن) میرے
نزدیک کتا اس سے بہتر ہے۔

امیر فخر الدین بغدی قشمر نے مجھ سے بیان کیا کہ میرے دادا بادشاہ قشمر نے (ایک مرتبہ) شکار کے لیے پھندہ بچھوایا، اتفاق سے اس میں ایک نہایت ہی چھوٹے قد کا آدمی پھنس گیا، اس کا قد پانچ سال کے بچے کے برابر تھا، اس کے ناخن اور بدن کے بال بہت زیادہ بڑھے ہوئے تھے، لوگ اس کو کپڑ کر ناصر کے پاس لے گئے، لوگوں نے (بہر چند) چاہا کہ وہ کچھ بولے مگر وہ نہ بولا، پھر اس کے لیے کھانا لائے، وہ بھی اس نے نہیں کھایا، اور پانی لائے تو وہ بھی اس نے نہیں پیا، بہر ممکن طریقہ سے کوشش کی گئی کہ وہ بولے مگر وہ چپ ہی رہا اور ایک بات بھی اس کے منہ سے نہ نکلی، پھر حالترین میں سے ایک شخص نے پوچھا کہ تو کیا چاہتا ہے پھر بھی وہ نہ بولا، پھر اس سے پوچھا کہ کیا تو یہ چاہتا ہے کہ ہم تجھے آزاد کر دیں اس نے سر ہلایا یعنی ہاں (آزاد کر دو) پھر ناصر کے حکم سے چھوڑا گیا تو وہ بہر

سے بھی زیادہ تیز دوڑتا ہوا جنگل میں گھس گیا۔

جب بزرگمہر سے اردشیر کے متعلق پوچھا گیا تو اُس نے جواب دیا کہ حکمت کی باتیں سوچنے کے لیے رات کو جاگتا تھا، اور دن کی فرصت کو امورِ سیاست کے لیے وقف کرتا تھا۔ کسریٰ کے متعلق بھی اُس سے سوال کیا گیا کہ اُس نے کیوں تمام رعایا پر اپنا احسان عام کر دیا تھا، اُس نے کہا اس لیے کہ کہیں کوئی مستحق باقی نہ رہ جائے، پھر بزرگمہر سے پوچھا گیا کہ اپنے احسان کو تمام رعایا پر عام کرنا اس کے لیے کیونکر ممکن تھا، اُس نے کہا کہ اس لیے کہ وہ اُن کے حق میں خیر کی نیت رکھتا تھا، اور جب اُس نے رعایا کے لیے خیر کی نیت کر لی تو گویا اس کا احسان عام ہو گیا۔

عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ آپ نے فرمایا کہ خدا تعالیٰ قرآن کے ذریعہ سے لوگوں کو بُرائی سے اتنا باز نہیں رکھتا تھا جتنا بادشاہ کے ذریعہ سے، اس لیے کہ لوگ آئندہ پیش آنے والی سزا کے مقابلے میں فوری پیش آنے والی سزا سے زیادہ ڈرتے ہیں۔

جو بادشاہ رشامی اوصاف میں کامل ہے اُس کے لیے یہ مناسب نہیں کہ وہ اپنی مجلس میں کھانوں کے تذکرے اور عورتوں کے اوصاف بیان کرنے میں زیادہ حصہ لے تاکہ وہ اس دلچسپی میں عام لوگوں کے ساتھ شریک نہ ہو جائے، اس لیے کہ عوام اپنی زندگی میں ادنیٰ چیز پر اکتفا کرتے اور اسی پر قانع رہتے ہیں۔ اور بلند مقاصد چھوڑ دیتے ہیں۔ اور جب کسی چیز کے تذکرے میں منہمک ہونا چاہتے ہیں تو ان کے لیے کھانے کی قسموں اور عورتوں کے اوصاف کے سوا کوئی چیز دلچسپی کی نہیں ہوتی، احنف بن قیس کا قول ہے کہ ہماری مجلس سے عورتوں اور کھانوں کا ذکر دور رکھو، کیونکہ مجھے اس بات سے نفرت ہے کہ کوئی شخص اپنے پیٹ کی حریریا نہ خواہش کی حد درجہ تعریف، یا اپنی شہوانی خواہش کی مدح سرائی کرے، اور اپنی مخلصانہ محبت

مخلصانہ محنت سے عورتوں کی طرف مائل رہے۔

پرویز نے اپنے لڑکے سے کہا اپنے لشکر والوں کو اتنا زیادہ مال نہ دو کہ وہ تم سے بے نیاز ہو جائیں، اور نہ ان پر اتنی تنگی روا رکھو کہ وہ بد دل ہو جائیں، بلکہ ان کے ساتھ اعتدال سے داد و دہش کرو اور اگر کبھی محروم کرو تو وہ بھی خوبصورتی کے ساتھ، ان کو وسیع پیمانے پر امیدیں تو دلاؤ لیکن وسیع پیمانے پر داد و دہش نہ کرو۔ جب منصور نے یہ بات سنی تو اس (نصیحت) نے منصور کی ذات میں ایسی جگہ پائی، جو بخل کی اس خصلت سے مناسبت رکھتی تھی، جو اس پر غالب تھی، اس نے کہا کہ بس رائے کی بات تو یہی ہے اور یہی اُس شخص کا مطلب بھی ہے جو کہتا ہے کہ اپنے کتے کو بھوکا رکھو تاکہ وہ تمہارے پیچھے پیچھے پھرتا رہے، یہ سن کر منصور کے ایک فوجی سردار نے کہا امیر المؤمنین مجھے ڈر ہے کہ کہیں دوسرا شخص اُسے روٹی دکھائے اور وہ آپ کو چھوڑ کر اس کے پیچھے ہو جائے کہتے ہیں کہ ریاست کی سیاست قائم کرنا ریاست سے مشکل ہے، جس طرح کہ خدمت کے فرائض خدمت سے دشوار ہیں، اور جس طرح کہ دوا پینا پرہیز سے مشکل ہے، اور اسی طرح احسان کو مکمل کرنا نفسِ احسان سے مشکل ہے۔ رئیس پر یہ بھی لازم ہے کہ وہ زمانے کی سختیوں میں صبر سے کام لے۔

ایک ترک حکیم کا قول ہے کہ سپہ سالار شکر میں دس حیوانی خصلتوں کا پایا جانا ضروری ہے، شیر کی جرات، خنزیر کا حملہ، لومڑی کا کترانا، زخموں پر کتے کی طرح صبر کرنا، بھیڑیے کی طرح دکھات میں بیٹھ کر حملہ کرنا، مرغ کا اینٹار، مرغی کی سی شفقت جو اپنے بچوں پر کرتی ہے، کوسے کا چوکنا رہنا، نعرو کا موٹا پا، رنعرو خراسان میں ایک جانور ہوتا ہے جو سفر اور مشقت میں موٹا ہو جاتا ہے)

ریاست کے طلبگاروں میں سب سے زیادہ قابل وہ شخص ہے جس کے مزاج میں حالات شناسی طبعی طور پر پائی جائے، قوت تمیزی کی صحت رفقاری طور پر اس میں

موجود ہو، زمانے کی گردش اور حکومتوں کے انقلاب سے جو دنیا میں پیش آتے ہیں ان سے علم (و تجربہ) حاصل کرے، دشمنوں کی خاطر و تواضع کا ڈھنگ جانتا ہو، اور اپنے راز کو حد درجہ پوشیدہ رکھتا ہو، اس لیے راز کی حفاظت قطب کی طرح ہے جس کے گرد سیاست گردش کرتی ہے، طالب ریاست کو چاہیے کہ عقلمندوں کی عقل سے اپنی عقل کے لیے امداد حاصل کرے اس لیے کہ انفرادی عقل تنہا کافی نہیں ہو سکتی۔ بادشاہ کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ وہ اختلاف آراء کے وقت دانائی سے کام لینے والا اور مختلف خواہشوں کے موقع پر فیصلہ کن ارادے رکھنے والا ہو، تاکہ باختلافی شکل دور ہو جائے۔

حزم یعنی انضباط اور اعتماد کے ساتھ کام شروع کرنا ایسی بنیادی صفت ہے جس پر مملکت کے احکام میں بھروسہ کیا جاتا ہے، کتاب کی ابتدا ہی میں اس صفت کا ذکر ضروری تھا، جہاں اسی قسم کی اور اچھی صفتوں کا ذکر ہے، لیکن چونکہ عقل اس صفت پر حاوی ہے، اس لیے صرف عقل ہی کے ذکر پر اکتفا کیا گیا، تاہم اس موضوع پر یہاں کچھ لکھ دینے میں مضائقہ نہیں۔

اہل علم کہتے ہیں کہ زیادہ ہوشیار بادشاہ وہ ہے کہ اس کی سنجیدگی مذاق پر قابو رکھتی ہو، اور عقل جذبات پر، اس کے افعال اس کے ضمیر کی ترجمانی کریں، اور اس کی ہوا پرستی اسے حق کے خلاف دھوکے میں نہ ڈالے، اور نہ اس کا غصہ اس کی حکمت عملی میں خلل انداز ہو، یہ بھی کہا گیا ہے کہ ہوشیار بادشاہ وہ ہے کہ خود اپنے اوپر جاسوس مقرر کرے اور اپنے نفس کا مطالعہ کرتا رہے تاکہ وہ دوسروں سے زیادہ اپنے عیبوں سے باخبر رہے۔ سب سے زیادہ ہوشیار بادشاہ وہ ہے جو رعایا کو نرمی اخلاق، بہترین ذرائع، اور لطیف پیرایہ میں تدریجی طور پر اخلاق و آداب اختیار کرنے پر آمادہ کرے۔

اسی مضمون کے متعلق ایک لطیف نکتہ میری سمجھ میں آیا ہے اور وہ یہ کہ جب رعایا تیرے بادشاہ کے اخلاق و آداب اختیار کرنے لگے گی، تو وہ بادشاہ کے حالات اور افعال کو بھی اچھا سمجھے گی، کیونکہ وہ خود بھی ایسے کام کرتی ہوگی اور انہی کاموں پر اس کو اعتماد ہوگا، لہذا بادشاہ کی سیرت کو کوئی بھی بُری نظر سے نہ دیکھے گا، اور نہ اُس پر عیب لگائے گا، بخلاف اس کے اس صورت میں جب ان کی طبیعت بادشاہ کے خلاف اور ان کے اخلاق بادشاہ کے اخلاق کے منافی ہوں گے تو وہ دوسروں کو بھی اُس پر عیب لگانے اور اس کے افعال کی برائی کرنے پر آمادہ کریں گے، یہ ایک خاص دامن ہے جو رابل نظر کے کلام میں پوشیدہ ہے۔

یہ بھی کہا گیا ہے کہ ہوشیار بادشاہ وہ ہے جو ضرورت پیش آنے سے پہلے مستحکم تدبیر سے کام لے اور کسی خطرناک مہم پیش آجانے سے قبل ہی اس کا تدارک کر لے۔

سکندر سے پوچھا گیا دوام حکومت کی کیا علامت ہے؟ اُس نے کہا "ہر بات میں حزم (رواحتیاط) کی پیروی اور سعی بلیغ" پھر اُس سے پوچھا گیا کہ زوال حکومت کی کیا نشانی ہے؟ اُس نے کہا ہر بات میں غیر سنجیدگی اختیار کرنا۔

نوشیرواں کا قول ہے، حزم کے یہ معنی ہیں کہ جو چیز تمہاری سپردگی میں دی جائے اُس کی حفاظت کرو، اور جو چیز تم کو نہ ملے اُس کا خیال چھوڑ دو۔ ایک دوسرا حکیم (کہتا ہے حزم والا بادشاہ وہ ہے جو اپنے امور پر قابو حاصل کر لے، اپنی عادتوں سے عقل کے مطابق کام لے، خواہشاتِ نفس کو دبائے رکھے، اور اپنے جذبات پر غالب رہے، کہتے ہیں کہ بادشاہ کو سب سے پہلے حزم (رواحتیاط) سے کام لینا چاہیے اور جب معاملہ پیش ہی آجائے تو اُس وقت پوری سعی و کوشش ہونی چاہیے۔

ایک لائق بادشاہ سے پوچھا گیا کہ ہم دیکھتے ہیں کہ جب آپ کے پاس کوئی آتا ہے تو آپ بڑی دیر تک اُسے اپنے پاس بٹھاتے ہیں، اور بعض اوقات وہ اس کا اہل بھی نہیں ہوتا، اُس نے جواب دیا کہ کسی شخص کی حقیقت حال ایک یا دو ملاقاتوں میں معلوم نہیں ہوتی، اسی وجہ سے میں دیر تک اس کے ساتھ ملاقات کا سلسلہ قائم رکھتا ہوں اور کئی ملاقاتوں میں اس کو آزما ہوں، اگر وہ قابل نکلتا ہے تو اُسے اپنے لیے منتخب کر لیتا ہوں اور اگر وہ نا اہل ثابت ہوتا ہے تو اُسے چھوڑ دیتا ہوں، ایک دوسرے شخص کا قول ہے کہ کسی کو یہ نہ چاہیے کہ وہ حزم و احتیاط کسی ایسی کامیابی کو دیکھتے ہوئے چھوڑ دے جو حزم و احتیاط سے عاجز رہنے نے حاصل کر لی ہو، یعنی باوجود حزم و احتیاط سے عاجز رہنے کے حاصل ہو گئی ہو، اور نہ کسی ایسی مصیبت کو دیکھ کر حزم و احتیاط کو ہاتھ سے دینے کی رغبت کرنا چاہیے، جو کسی صاحب حزم پر نازل ہوگی ہو، یہ بھی کہا گیا ہے حزم لگے نہ بڑھائے گا اُسے حزم سے عاجز رہنا پیچھے ہٹا دے گا۔

عبدالملک بن مروان سے پوچھا گیا، کہ حزم کیا چیز ہے اُس نے کہا کہ لوگوں کو مال دے کر دھوکہ دینا، اور اس کے ذریعہ سے اُن کے دل اپنے ہاتھوں میں لے لینا، کیونکہ لوگ مال کے بندے ہیں جہاں مال ہوتا ہے وہ بھی وہیں ہوتے ہیں اور بدبھروہ ڈھلکتا ہے وہ بھی ڈھلک جاتے ہیں۔

ایک بادشاہ نے کسی حکیم سے پوچھا کہ کس موقع پر دشمن پر اعتماد کرنا حزم ہو سکتا ہے، اُس نے کہا اُس وقت جبکہ دشمن سے ایسے امر کے متعلق مشورہ لو جس میں تم دونوں کا فائدہ ہو۔

مسلم بن عبدالملک کا قول ہے کہ مجھے اُس کامیابی پر کبھی خوشی نہیں ہوتی جس کی ابتدا میں، بغیر ضبط و اعتماد کے میں نے کام کیا ہو، اور نہ مجھے اُس ناکامی پر افسوس ہو جس کے شروع میں، ضبط و اعتماد سے میں نے کام لیا تھا۔

راز پوشیدہ رکھنے کے مسئلے پر غور کرتا، اور اپنے بھیدوں کو افشا و اشاعت سے بچانا اور مضبوطی سے ان کی حفاظت و نگرانی کرنا بھی ایک قابل بادشاہ کے لیے ضروری ہے۔ یہ ایک ایسا موضوع ہے جس میں عجلت نہ کرنے کی ضرورت ہے۔ اس لیے کہ ایک راز کی اشاعت سے کتنی ہی سلطنتیں تباہ اور کتنی ہی جانیں ضائع ہو گئیں، راز کی حفاظت اور اسے پوشیدہ رکھنا ان بہترین صفات میں سے ہے جن کی طرف انسان نے خاص توجہ کی ہے، حدیث میں اس کے متعلق آیا ہے۔ "جس نے اپنے راز کی حفاظت کی اُس نے اپنے معاملہ پر قابو حاصل کر لیا" حضرت علیؑ نے فرمایا ہے کہ راز کی حفاظت بڑی رائے کی بات ہے۔

ایک شخص نے کسی سے کوئی راز کی بات بیان کی اور ساتھ ہی اُس کو پوشیدہ رکھنے کا بھی حکم دیا، جب بات ختم ہوئی تو اُس شخص نے کہا کیا تم سمجھ گئے، اُس نے کہا نہیں بلکہ بھول گیا،

عمر بن العاص کا قول ہے کہ اگر میں اپنا بھیر اپنے دوست سے کہوں اور وہ اُسے شائع کر دے تو ملامت کے قابل میں ہوا، نہ کہ وہ، اُن سے پوچھا گیا کہ کیوں کہا "اس لیے کہ اُس کے مقابلہ میں میرے لیے راز چھپانا زیادہ اولیٰ تھا" اس باب میں جو اشعار رکھے گئے ہیں اُن میں سے ایک شعر یہ ہے:-

اذا ضاق صدر المرء عن سرفسه فصد الذی یستودع السر اضیق
 و جب انسان کا سینہ اپنے راز کی حفاظت سے تنگ ہو جائے۔ تو اُس کا سینہ تو اور بھی زیادہ تنگ ہے جس کو راز کا امین بنایا جائے۔

کہا گیا ہے کہ صرف ایک شخص بادشاہ کا راز دار ہونا چاہیے، کیونکہ جب راز دار ایک ہی شخص ہوگا، تو وہ امید یا خوف کی بنا پر اُسے ظاہر کرنے کے قابل نہ ہو سکے گا۔

اس لیے کہ اگر راز افشا ہو گیا، تو بادشاہ کو یقین ہو گا کہ راز کا افشار اسی شخص کی طرف سے ہوا ہے، (بخلاف اس کے) اگر ایک جماعت راز دار بنے گی، اور پھر بھید ظاہر ہو گا تو ہر ایک دوسرے کو فاش کرنے والا بتائے گا۔ ایسی صورت میں اگر بادشاہ سب کو سزا دے گا، تو سوائے ایک کے وہ سب پر ظلم کرے گا، اور اگر انہیں سزا نہ دے گا تو سب کو افشائے راز کی طمع ہو گی، اور ان کو اس کا موقع ملتا رہے گا، شاعر کہتا ہے :-

وسرك ما كان عند امرءٍ وسر التلاثة غير الخفي

تیرا راز تو وہی ہے جو صرف ایک شخص کے پاس (م محفوظ) ہو۔ اور تین آدمیوں کے درمیان اگر راز ہے تو وہ پوشیدہ نہیں ہے)

اگر ایک جماعت ہی پر بادشاہ کو راز ظاہر کرنے کی ضرورت ہو تو مناسب یہ ہے کہ ہر ایک کو انفرادی طور پر راز دار بنائے اور ہر ایک کو پوشیدہ رکھنے کی ہدایت کرے اور اشارتاً ہر ایک کو یہ بھی بتا دے کہ اُس نے یہ راز کسی دوسرے پر ظاہر نہیں کیا ہے۔ یہ صورت راز پوشیدہ رکھنے کے لیے زیادہ مناسب ہے۔

فارس کے ایک بادشاہ نے اپنے وزیروں سے کسی مسئلہ میں مشورہ لیا، ان میں سے ایک نے کہا کہ بادشاہ کے لیے یہی مناسب ہے کہ ہم میں سے ہر ایک سے تنہائی میں مشورہ لے کیونکہ ایسا کرنا راز کو زیادہ محفوظ رکھتا ہے، رائے کی زیادہ احتیاط اسی میں ہے، سلامتی کے لیے بھی یہی زیادہ مناسب ہے، اور یہی طرز عمل ہم کو آپس کے فسادات سے بچاتا ہے۔

بھیدوں کو چھپانے اور ان کو محفوظ رکھنے میں دولت عباسیہ سے زیادہ کسی سلطنت نے توجہ نہیں کی۔ اس باب میں دولت عباسیہ کے عجیب و غریب واقعات ہیں — عباسیوں نے صرف ایک نقل کی ہوئی (راز کی) بات، یا ایک بیان کیے ہوئے واقعہ

کی پاداش میں کتنے ہی اربابِ نعمت کو ان کی نعمتوں سے علیحدہ کر دیا، اور کتنی ہی جانوں کو زندگی سے محروم
 خلیفہ ناصر کے عہد میں ایک دلچسپ واقعہ پیش آیا، جس کا ذکر اس موقع پر بیجا نہ ہوگا،
 ناصر کے دولہے کے یعنی دوپوتے تھے، ناصر نے خوزستان کا علاقہ اُن کی جاگیر میں دے
 رکھا تھا، اور وہ دونوں وہاں چلے گئے تھے، اور وہیں رہتے تھے، ایک رات ناصر کو اُن
 کے متعلق فکر پیدا ہوئی، اور ان کے دیکھنے کا اشتیاق ہوا، اُسے اندیشہ ہوا کہ ان اطراف
 میں اُن پر کوئی واقعہ پیش نہ آیا ہو۔ اُس نے فوراً اپنے وزیر قتی ر کے پاس کسی کو بھیج کر
 اُسے طلب کیا، اور کہا اسی وقت اُن دونوں بچوں کے پاس ایک شخص کو بھیج دو جو
 انہیں بغداد آنے کی ہدایت کرے لیکن کسی شخص کو اس راز سے ذرا بھی آگاہ نہ
 کرنا وزیر نے فوراً ایک ”نجاب“ یعنی حاضر باش سوار کو بلایا، ایسے سواروں کی
 ایک جماعت ہر رات ”دیوان“ کے دروازے پر حاضر رہتی تھی، جب یہ لوگ سوتے تھے
 تو ان کے سر ہانے سفر کا سامان اور توشہ اور خرچ (کی رقم) موجود رہتی تھی، اور وہ اپنے
 گھروالوں سے رخصت ہو کر آجاتے تھے، اگر رات کو کوئی اہم ضرورت پیش آتی تو وہ
 اس کے لیے روانہ ہو جاتے تھے، جب ”نجاب“ وزیر کے پاس آیا، تو وزیر نے
 رٹا صر کا پیام (اُسے زبانی سنایا، اور اُس سے کہا کہ اسی وقت روانہ ہو جاؤ، لیکن
 خبردار کسی کو اس کی اطلاع نہ ہونے پائے، ورنہ اس کا بدلہ تمہاری جان ہوگی۔
 پھر وزیر نے شہر پناہ کے ایک دروازے کی چابی لے جانے کا حکم دیا، جب وہ شہر
 پناہ سے) باہر نکلنے کے لیے روانہ ہوا اور وہ شہر کی ایک گلی سے گزر رہا تھا کہ مقابل
 کے دو جھروکوں میں اُس نے دو عورتوں کو باتیں کرتے ہوئے پایا، ایک نے دوسری
 سے کہا تم کو معلوم ہے یہ سوار اس وقت کہاں جا رہا ہے، اُس نے کہا کہ یہ دستر کے
 مقام کو خلیفہ کے بچوں کو لینے کے لیے جا رہا ہے، اس لیے کہ خلیفہ کو ان کے
 متعلق ڈر پیدا ہو گیا ہے، اور وہ انہیں دیکھنے کا مشتاق ہے، اُن کو وہاں رہتے

ہوئے) ایک عرصہ ہو گیا ہے، جب سوار نے یہ سنا تو وہ فوراً واپس ہوا، اور وزیر کے پاس پہنچ کر اُس سے ملنے کی اجازت چاہی، جب وزیر کو اس کی واپسی کا علم ہوا تو وہ بہت گھبرایا اور اُسے بلا کر واپسی کا سبب دریافت کیا، سوار نے کہا حضور فلان گلی میں ایسا ایسا واقعہ بھی پیش آیا، اور مجھے یہ خوف ہوا کہ اگر میں چلا جاؤں اور یہ خبر مشہور ہو جائے تو آپ کو یہی شک ہوگا کہ میں نے ہی یہ راز ظاہر کیا ہے اور یہی میری ہلاکت کا سبب ہوگا، وزیر نے کہا اچھا یہ تو ہم کو معلوم ہو گیا، تم اب نکلو اور خدا کی امان میں روانہ ہو جاؤ، تمہارا اس میں کوئی قصور نہیں، یہ تو شیاطین ہیں جو اہم خبریں راسخوں کا راز ظاہر کرنے کے لیے منتقل کرتے رہتے ہیں،

اسی نوعیت کا ایک دوسرا واقعہ ہے جس کو مجھ سے ایک بغداد کے رہنے والے نے بیان کیا تھا، اُس نے اپنے ایک دوست کی روایت سے بیان کیا کہ ہم ایک کچھوڑے کے رہٹ کے پاس سے گزر رہے تھے، ہمارا ارادہ تھا اُس کے آخری سرے تک چلے جائیں کہ ہم نے کسی کہنے والے کی آواز سنی، جو کہہ رہا تھا ”ابا قامر گیا“ ہم نے ادھر ادھر دیکھا لیکن کوئی دکھائی نہ دیا، ہم نے اس دن کی تاریخ یاد رکھی، اور جب ابا قمر کی موت کی خبر شایع ہوئی تو ویسا ہی ہوا جیسا کہ اُس رعبی آواز نے کہا تھا، یعنی اسی تاریخ ابا قمر کی موت واقع ہوئی تھی۔

کہا گیا ہے کہ والی موصل غالباً بدرالدین نے مجدالدین ابن اثیر جزیری سے کہا کہ میں چاہتا ہوں کہ تم میرے لیے اسی وقت ایک متدین اور امانت دار شخص نامزد کر دو جو راز دہانے کے قابل ہو، تاکہ میں اُس کی زبانی خلیفہ تک ایک راز پہنچا دوں اور وہ اسی وقت روانہ ہو سکے، ابن اثیر تھوڑی دیر سوچتا رہا، پھر اس نے کہا حضور والا! میں اپنے بھائی کے سوا کسی میں یہ وصف نہیں پاتا، بدرالدین نے کہا جاؤ اور اُسے میرے پاس بھیج دو تاکہ میں اُس سے زبانی گفتگو کر لوں، اور وہ اسی وقت

روانہ ہو جائے، مجدالدین اپنے گھر آیا، اور بادشاہ سے جو گفتگو ہوئی تھی اسے اپنے بھائی سے بیان کر دیا اور کہا بخدا میرے بھائی! میں نے تمہاری نسبت جو کچھ کہا ہے وہ اُن صفات کی بناء پر ہے جو مجھے تمہارے متعلق معلوم ہیں، لہذا بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو جاؤ اور وہ تمہیں جو کچھ حکم دے اس کی تعمیل کرو۔ ابن اثیر یعنی مجدالدین کا بھائی بادشاہ کے پاس حاضر ہوا، اور بادشاہ نے (جو پیام بھیجنا تھا) اس سے زبانی کہہ دیا، اور اسی وقت روانہ ہو جانے کے لیے کہا، ابن اثیر اپنے بھائی سے رخصت ہونے کے لیے گھر آیا، اور اُسے دہلیز میں کھڑا ہوا منتظر پایا، اُس نے پوچھا کیا بادشاہ نے تم سے (راز کی بات) بیان کر دی اُس نے کہا ہاں۔ اُس نے دریافت کیا وہ کیا بات تھی، ابن اثیر نے جواب دیا میرے بھائی! ابھی تو تم نے بادشاہ کے سامنے میری دین داری، امانت اور رازداری کی گواہی دی ہے، کیا یہ جائز ہے کہ میں ابھی آپ کو جھٹلا دوں، بادشاہ نے مجھ سے ایک ایسی بات کہی ہے جسے میں صرف اسی شخص سے بیان کر سکتا ہوں جس سے وہ بات کہنے کے لیے مجھے حکم دیا ہے، کہتے ہیں کہ دینگر مجدالدین رونے لگا، اور اس نے اس کے لیے دعا کی۔

منجملہ اُن اشعار کے جو اس باب میں کہے گئے ہیں حماسی کا یہ قول بھی ہے :
 وفتیان صدق لست مطلع بعضہم علی سر بعض غیرانی جماعہا
 بہت سے ایسے نوجوان ہیں کہ میں اُن میں سے کسی کا راز دوسرے کو بیان نہیں کرتا بجز اس کے کہ میں اُن کا محافظ ہوں۔

لکل امرء شعب من القلب فارغ و موضع نجوی لا یرام اطلاعہا
 ہر شخص کے دل میں ایک خالی گوشہ موجود ہے اور ایک سرگوشی کی جگہ ہے جس پر (لوگوں کو) مطلع نہیں کیا جاتا۔

یظنون شتی فی البلاد و سرہم الی صخرۃ اعیی الرجال انصاعہا

وہ ملکوں میں متفرق پھرتے ہیں اور ان کا راز ایک پتھر کے نیچے ہوتا ہے جس کے توڑنے پر لوگ قدرت نہیں رکھتے۔

لا تسألنی القوم مامالی وکثرته وسألی القوم ما هجدی وما خلقتی
لوگوں سے یہ نہ پوچھو کہ میرا مال کیا ہے اور اس کی کتنی کثرت ہے۔ بلکہ لوگوں سے یہ دریافت کرو کہ میری شرافت اور اخلاق کیا ہیں۔

هل اطعن الطعنة النجلاء عن عراض واکتم السرفیه ضربۃ العنق
کیا میں (نیزے سے) ایک چوڑا زخم (نہیں) لگاتا ہوں اور کیا میں ایسے بھید کی حفاظت نہیں کرتا جس میں گردن ماری جانے کا اندیشہ ہے۔

صافی کا قول بھی اس مضمون میں خوب ہے۔

فقل لصداقتی کن علی السر آمنًا اذ الم یکن بیلنی و بینک ثالث
میرے دوست سے کہہ دو کہ رازداری میں امین بن جا جب کہ میرے اور تیرے درمیان کوئی تیسرا نہ ہو۔

ایک دوسرے (شاعر) کا کہنا ہے :-

وانک کلما استودعت سرا انم من النسیم علی الریاض
جب تم نے اپنا راز کسی کے پاس امانت رکھ دیا تو وہ اس نسیم سے بھی زیادہ چغلی ہو گا جو باغوں پر گزرتی ہے۔

مؤلف کتاب کے بھی اس مضمون پر کچھ اشعار ہیں :-

وما احتقر الا صاحب السر حفرة کصدری و لوجار الشراب علی عقی
کسی دوست نے اپنا راز (دفن کرنے) کے لیے میرے سینے کی طرح کوئی گڑھا نہیں کھودا اگرچہ شراب میری عقل پر غالب آ جائے۔

اسی مضمون پر اس کا یہ شعر بھی ہے :-

وان یکن الزجاج ینم طبعًا فسید ذانم من الزجاج

اگر شیشہ طبعی طور پر چغلی کھاتا ہے، تو ہمارا سردار شیشے سے بھی زیادہ چغلی خور ہے۔

چغلی خوری کے متعلق پوری تحقیقات کرنا اور کامل غور و خوض سے کام لینا بھی

ایک ضروری بات ہے، کیونکہ اکثر اوقات بہت سے چغلی خور اور بُرائی کرنے والے

اپنے غصہ کو تسکین دینے کے لیے ایک بے قصور مسکین کو ایک ظالم بادشاہ کے

سامنے تہمت کا شکار کر دیتے ہیں، دراصل حالیکہ وہ بے قصور ہوتا ہے، پھر حاکم کے

نزویک معاملہ مشتبہ ہو جاتا ہے تو وہ اس بے قصور شخص کو بغیر کسی گناہ کے ہلاک

کر دیتا ہے، پھر جب اُسے صورتِ حال کا علم ہوتا ہے تو اُس کو پشیمانی ہوتی ہے،

جب کہ پشیمانی لا حاصل ہے۔ اس چغلی خوری کا نقصان چغلی خور، اور جس کے پاس

چغلی کی گئی، اور جس کے متعلق چغلی کھانی گئی ان تینوں کو گھیر لیتا ہے، کیوں کہ

داول الذکر (دونوں شخصوں نے اپنے اس فعل سے اپنا دین برباد کر دیا، اور

جس کی چغلی کی گئی اُس کو یوں نقصان پہنچا کہ وہ بغیر قصور کے) جلد ہی سزا کا

شکار ہو گیا۔

قرآن میں اس کے متعلق آیا ہے۔ اے ایمان والو! اگر کوئی فاسق تمہارے پاس

یَاٰیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا اِنْ جَاءَکُمْ

فَاسِقٌ بِنَبَاٍ فَتَبَيَّنُوْا اَنْ تَصِیْبُوْا

قَوْمًا بِبَغْیٰلَہِ فَتَصِیْبُوْا عَلٰی

مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِیْنَ ہ

کرو۔

حدیث میں اس کے متعلق جو آیا ہے اُس میں سے ایک حدیث (یہ ہے،

جو شخص اللہ پر اور آخرت کے دن پر ایمان رکھتا ہے وہ اپنے مسلمان بھائی کا

کوئی عیب ہمارے سامنے ہرگز پیش نہ کرے۔

ایک شخص نے یحییٰ بن خالد برمک کے سامنے ایک قضیہ پیش کیا کہ ایک غریب
الوطن تاجر مر گیا ہے اور اُس نے ایک خوبصورت کنیز، ایک شیرخوار بچہ اور بہت سا
مال چھوڑا ہے، اور وزیر (یعنی یحییٰ) ان سب کا زیادہ مستحق ہے، یحییٰ نے اُس
راطلاعی پرچہ پر یہ لکھ دیا کہ مرنے والے پر تو اللہ رحم کرے، یہی کنیز تو اللہ
اُس کی حفاظت فرمائے، اور بچے کی اللہ نگہداشت کرے، اور مال میں خدا ترقی دے
اور جس نے ہمارے پاس اس کی مجبوری کی ہے اُس پر اللہ کی لعنت ہو۔

جب عبدالعزیز بن مروان دمشق کا والی مقرر ہوا، اور بنی امیہ میں اُس سے
زیادہ کوئی ہوشیار شخص بھی نہ تھا، اور وہ کم سن بھی تھا، تو دمشق والوں نے اُس کی
کم سنی سے فائدہ اٹھانا چاہا، اور کہا کہ یہ ایک بچہ ہے جو دنیا کی باتوں سے واقف
نہیں، جو کچھ ہم اس سے کہیں گے مان لیا کرے گا، چنانچہ ایک شخص اس کے
پاس گیا اور اس نے کہا خدا امیر کا بھلا کرے میں (آپ کو ایک) نصیحت کرنا چاہتا
ہوں، عبدالعزیز نے کہا کاش مجھے معلوم ہوتا کہ وہ کیا نصیحت ہے جو تم مجھے پہلے
ہی سے کرنا چاہتے ہو، حالانکہ اس سے پہلے میں نے تمہارے ساتھ کوئی احسان نہیں
کیا ہے۔ اچھا لاؤ تمہاری نصیحت کیا ہے، اس نے کہا "میرا ایک ہمسایہ ہے اور
وہ نافرمان ہے اور آپ کی اطاعت سے سرتابی کرنے والا ہے" اس شخص نے
اُس کے اور بھی عیب بیان کیے، عبدالعزیز نے کہا اے شخص نہ تو تجھے خدا کا خوف
ہوا، نہ تو نے اپنے امیر کا احترام کیا، اور نہ تو نے اپنے حق ہمسائیگی... کی رعایت کی
اگر تو چاہتا ہے تو جو کچھ تو نے کہا ہے ہم اُس پر غور کریں گے، اگر تو سچا نکلا تو یہ بات
ہماری طرف تجھے کوئی فائدہ نہیں پہنچائے گی، اور اگر جھوٹا نکلا تو ہم تجھے سزا دیں گے
اور اگر تو ہم سے معافی چاہتا ہے تو ہم معاف کیے دیتے ہیں، اُس نے کہا اے امیر
آپ تو مجھے معاف کر دیجیے، عبدالعزیز نے کہا جہاں تیرا جی چاہے چلا جا۔ خدا کی

توفیق) تیرا ساتھ نہ دے، میں تجھے نہایت بُرا آدمی سمجھتا ہوں۔

مقتدر باللہ کا وزیر علی بن محمد بن قرات چغلخوری سے سخت نفرت رکھتا تھا جب کوئی اُس کے پاس کوئی ایسا قصہ لے جانا جس میں کسی کی چغلخوری ہوتی تو اس کا صاحب دروازے سے باہر آتا جہاں مختلف طبقوں کے لوگ کھڑے ہوتے تھے پھر وہ کہتا تھا کہ اس چغلی (کولانے) والا کہاں ہے، وزیر نے اس کے متعلق ایسا ایسا کہا ہے، اُس شخص کو مجمع میں بڑی فضیحت ہوتی تھی، چنانچہ اسی بنا پر لوگوں نے اس کے زمانے میں چغلخوری چھوڑ دی تھی۔

عبدالرحمن بن عوف کا قول ہے کہ جس شخص نے کسی کے متعلق کوئی بُری بات معلوم کر لی، پھر اُسے طشت ازبام کر دیا، تو گویا وہی اس کا مر تکب ہوا۔
بادشاہ قبا نے اپنے بیٹے (کی رہبری) کے لیے ایک عہد نامہ لکھا، منجملہ اور نصیحتوں کے اُس میں ایک بات یہ بھی تھی، کہ اے بیٹے اپنے مشورے میں کسی بخیل کو شامل مت کرنا، اس لیے کہ وہ (بخیل کا مشورہ دے کر) تیری مہربانیوں کو کم کر دے گا، اور نہ ہزدل کو شریک کرنا، اس لیے کہ وہ موقع پاتے ہی معاملات کو تیرے خلاف دشواری میں ڈال دے گا، تیری رعایا میں تیرا سب سے بڑا دشمن وہ شخص ہے جو تجھ پر لوگوں کے عیب زیادہ ظاہر کرتا ہے، بیشک لوگوں میں عیب تو ہوتے ہیں لیکن تجھے ان کے چھپانے کا زیادہ حق پہنچتا ہے، اور کسی کا عیب ظاہر ہونے سے تجھے زیادہ نفرت ہونی چاہیے، تیرا کام تو صرف ظاہری باتوں پر حکم لگانا ہے، لہذا رعایا کے حق میں ان باتوں سے نفرت کر جن کو تو اپنے لیے بُرا سمجھتا ہے، تو (لوگوں کی بُری باتوں کو پوشیدہ رکھ، خدا بھی اُن باتوں کو پوشیدہ رکھے گا جن کو تو خود چھپانا چاہتا ہے۔

چغلخوری کی تصدیق میں جلدی نہ کرنی چاہیے، اس لیے کہ چغلخوری درحقیقت دھوکہ

دینے والا ہوتا ہے، اگرچہ اُس کی گفتگو ناصح کی طرح ہوتی ہے، تو لوگوں کو اسی طرح معافی دے جس طرح کہ تو چاہتا ہے کہ وہ ذات تجھے معافی عطا فرمائے جو تجھ سے برتر ہے۔

مہیار شاعر کا قول اس موضوع پر نہایت دلچسپ ہے جس میں وہ ایک وزیر کو مخاطب کرتا ہے۔

ياسيف نصرى واملهنا تابعى وربع دهرى والزمان مصاف
اے میری فتحندی کی تلوار جبکہ بہترین تلوار میری تابع ہے، اور اے میرے زمانے کی بہار حالانکہ یہ وقت گرمی کا موسم ہے۔

ومعيدا ايامى على بدايتنا سمنواهن على الانام عجاف
اور اے (وہ شخص) جس نے میرے زمانے کو موٹی اونٹنیوں کی طرح بنا دیا۔ حالانکہ وہ (دوسرے) لوگوں کے لیے ڈبلی اونٹنیوں کی طرح ہے۔

اخلاقك الغرالسجايما لها حملت قدى الواشين وهى سلاف
تیرے روشن عادتوں والے اخلاق کو کیا ہوا جو اپنی آنکھوں میں (چغلوں) روں کے میل اور کچرے کے حامل ہیں۔ حالانکہ وہ بادۂ ناب کی طرح صاف ہیں۔

والافك فى مرآة راىك ماله يخفى وانت الجوهرة الشفاف
بہتان کو کیا ہوا کہ وہ تیرے آئینہ خیال میں چھپ جاتا ہے، حالانکہ تو ایک شفاف جوہر ہے ایک اور کہنے والے نے اس مضمون میں کیا دلچسپ بات کہی ہے:

سعى ابيك بنى الواشى فلم ترفى اهلا لتكذيب ما التقى من الخير
چغلوں نے تیرے پاس میری چغلی کھائی لیکن تو نے مجھے اُس خبر کے جھٹلانے کا اہل نہ سمجھا جو تیرے دل میں (اُس نے ڈالی ہے۔

ولو سعى بك عندى فى الذكرى طيف الخيال لبعث النوم بالسهر

اگر بیٹھی نیند میں بحالت خواب، آنے والا خیال مجھ سے تیری چغلی کھائے تو میں نیند کو بیداری کے بدلے بیچ ڈالوں، (تاکہ تیری چغلی کا موقع ہی پیش نہ آسکے)۔

لوگ (اس مسئلہ میں) مختلف ہیں کہ آیا ظالم اور جابر بادشاہ بہتر ہے یا معتدل رویہ رکھنے والا کمزور بادشاہ، بعض لوگوں نے ظالم اور قاہر بادشاہ کو فضیلت دی ہے، اور دلیل یہ پیش کی ہے کہ طاقتور ظالم اپنی رعایا کو دوسرے لوگوں کی طرح سے بچاتا ہے، اور اپنی قوت کے ذریعہ سے ان کو دوسروں کے (ظلم سے) محفوظ رکھتا ہے، اس میں ایک غیرت ہوتی ہے جو دوسروں کے شر سے رعایا کو بچاتی ہے، اُس کی رعایا کی مثال اُس شخص کی سی ہوتی ہے جو تمام لوگوں کے شر سے محفوظ رہ کر صرف ایک شخص کے شر میں مبتلا ہو گیا ہو، رہا درمیانی رویہ والا کمزور بادشاہ تو وہ اپنی رعایا کو چھوڑ بیٹھتا ہے، ہر شخص کا اس کی رعایا پر تسلط ہو جاتا ہے اور ہر گھوڑے کا سُم انھیں پامال کرتا رہتا ہے، اس کی رعایا کی مثال اس شخص کی طرح ہوتی ہے کہ وہ ایک شخص کے شر سے محفوظ ہو کر تمام لوگوں کے شر میں مبتلا ہو گیا، اب تم خود غور کرو کہ دونوں صورتوں میں کتنا فرق ہے۔

ایک حکیم کا قول ہے کہ وہ بادشاہ جس سے رعیت ڈرتی ہو اس بادشاہ سے بہتر ہے جو خود رعیت سے ڈرتا ہو۔

نوشیرواں نے کہا ہے کہ میرے نزدیک جو شخص (اپنی حرکات سے) خود کو قتل کے لیے پیش کر دے، اُسے قتل کرنا، جو اپنی حد سے تجاوز کر جائے، اُسے سیدھا کر دینا اور جو اپنے رویے میں زیادتی اختیار کرے اُس کا قلع قمع کرنا قرین مصلحت ہے۔

ایک حکیم نے کہا ہے کہ دو جلیل القدر چیزیں ایسی ہیں جن میں سے ایک صرف افراد اور استبداد (یعنی دوسروں کی عدم شرکت) سے ٹھیک رہتی ہے اور دوسری چیز کی درستی (اور لوگوں کی) شرکت پر منحصر ہے جو چیز صرف افراد سے ٹھیک رہتی ہے

وہ بادشاہت ہے اس لیے کہ جب اس میں شرکت ہوگی تو ملک میں) فساد برپا ہو جائے گا، اور جو چیز بغیر دوسروں کے) شریک ہوئے ٹھیک نہیں رہتی وہ رائے ہے، رائے میں جب شرکت واقع ہوگی تو اس کی صحت پر اعتماد کیا جائے گا،

بادشاہ کے لیے یہ مناسب نہیں کہ وہ اپنے خیال میں دشمن کی طاقت کو حقیر سمجھے، اگرچہ حقیقت میں وہ حقیر ہی کیوں نہ ہو، اسی طرح بادشاہ کے مصاحبوں کو یہ جائز نہیں کہ وہ بادشاہ کی نظر میں اس کے دشمن کی طاقت کو حقیر قرار دیں، اس لیے کہ اگر وہ اسے حقیر قرار دیں اور وہ بادشاہ پر غالب آجائے تو یہ اس کی کمزوری (اور ذلت) ہوگی کہ وہ ایک حقیر دشمن سے ہار گیا۔ اور اگر وہ خود اس پر غالب ہو جائے تو وہ کوئی خاص فائدہ حاصل نہ کرے گا۔

جب رسول اللہ ﷺ واقعہ بدر سے واپس تشریف لائے، اور آپ کے ساتھ قیدی بھی تھے اور مالِ غنیمت بھی، اور بہت سے مشرک سرداروں کو خداموت کے گھاٹ اتار چکا تھا، تو لوگوں نے مدینے سے کئی میل باہر آپ کا استقبال کیا اور (جنگ) فتح کرنے پر آپ کو مبارکباد دینے لگے، اور جو لوگ مارے گئے تھے اور جو بچ رہے تھے، ان کے متعلق آپس میں ایک دوسرے سے پوچھنے لگے، ایک صحابی نے کہا کہ ہم نے تو صرف بال اڑھی ہوئی بوڑھیوں کو قتل کیا ہے، (یہ سن کر) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صحابی کی طرف ملامت کرتے ہوئے مخاطب ہوئے، پھر اس کی طرف سے ایک نفرت کرنے والے کی طرح (منہ پھیرے) رہے اس صحابی سے فرمایا،

"اے بھتیجے وہ تو "قوم" تھی۔"

اسی مضمون پرچند دلچسپ خیالات، کامیں نے مطالعہ کیا ہے۔ ان میں ایک ہندی حکیم کا قول بھی ہے جو اس نے اپنے ایک بادشاہ سے کہا تھا، "دشمنوں کی حالت کو ہرگز حقیر نہ سمجھنا چاہیے اگرچہ وہ حتیٰ تو کیوں نہ ہوں، اس لیے کہ ریشے جب

ہوا راستے پر نہ لگ جائے، اس وقت تک (دانش مند لوگ ایسے آدمیوں سے) مشورہ نہیں لیتے تھے، ایک شاعر ایک عقلمند شخص کی اس طرح تعریف کرتا ہے۔

علم باعقاب الامور کانما یخاطبہ من کل امر عواقبہ
وہ معاملات کے انجام سے باخبر ہے گویا کہ ہر معاملہ کا انجام اُس سے مخاطب رہتا ہے۔
جلد بازی کی رائے پر سوچ سمجھ کر رائے دینے کو جو فضیلت ہے اُس کے متعلق
ابن رومی سے بہتر کسی کا قول میرے نظر سے نہیں گزرا۔

نار الرویۃ نار جہد من صجۃ وللبدیہۃ نار ذات تلویح
سوچی سمجھی رائے ایک اصلی آگ ہے جو (چیز کو) پکانے والی ہے۔ اور فوری رائے کی آگ تو صرف
(چیز کو) گرم کرنے والی ہے۔

وقد یفضلہا قوم لعاجلہا لکنہ عاجل یمضی مع الریح
کچھ لوگ اُس کے جلد حاصل ہونے کی وجہ سے اُسے بہتر سمجھتے ہیں۔ لیکن وہ ایسی جلد آنے والی
چیز ہے جو ہوا کے ساتھ چل دیتی ہے۔

عقل صحیح کا یہ تقاضا ہے کہ انسان ایسے کام میں نہ پڑے جس سے باہر نکلنا
دشوار ہو، شاعر کہتا ہے۔

ما من الخزم ان تقارب امرأ تطلب البعد عنه بعد قلیل
یہ دانش مندی نہیں کہ تم ایسے کام کے نزدیک جاؤ۔ جس سے کچھ عرصے کے بعد تم دور ہونا چاہو۔
فاذا ما همت بالشئ فانظر کیف منه الخروج بعد الدخول
جب تم کسی کام کا ارادہ کرو تو پہلے یہ دیکھ لو کہ اس کام میں پڑنے کے بعد اُس سے نجات پانے کی
کیا صورت ہے۔

کہا گیا ہے کہ اس سے زیادہ بہتر یہ ہے کہ انسان ایسے کام میں پڑے ہی نہیں
جس سے چھٹکارا حاصل کرنے کے لیے فکر کرنے کی ضرورت پیش آئے، معاویہؓ

نے عمرو بن العاص سے کہا کہ تمہاری ہوشیاری اور چالاکی کی حد کیا ہے؟ عمرو نے کہا کہ میں ایسے ہی کام میں پڑا جس سے میں عہدہ برآ ہوسکا۔ اس پر معاویہ رضی اللہ عنہ نے کہا کہ میں اُس کام کو اختیار ہی نہیں کرتا جس سے عہدہ برآ ہونے میں مجھے غور و فکر کی ضرورت پیش آئے۔

بادشاہ کے لیے یہ بھی ایک اہم چیز ہے کہ وہ قاصدوں کے بھینچنے میں اچھی طرح غور کرے، کیونکہ قاصد ہی کے حال سے (قاصد بھینچنے والے کے حال کا پتہ چلنا ہے، ایک حکیم کا قول ہے کہ اگر تم سے کسی شخص کا حال پوشیدہ ہو اور تم اس کی عقل کا اندازہ نہ کر سکو تو اُس کے خط اور قاصد کو دیکھو، یہ دونوں ایسے گواہ ہیں جو جھوٹ نہیں بولتے۔

قاصد میں چند صفات کا پایا جانا ضروری ہے، منجملہ اُن کے ایک عقل ہے، تاکہ اس کے ذریعہ سے وہ سیدھے اور گنجلک معاملے میں تمیز کر سکے، اسی طرح ایک صفت امانت اور عاجزانہ باتوں سے باز رہنے کی ہے، تاکہ بھینچنے والے کے حق میں وہ خیانت نہ کرے، کیونکہ بہت سے قاصد ایسے ہوتے ہیں کہ جب اُن کو اس شخص کی طرف سے جس کے پاس وہ بھیجے جاتے ہیں، ذرا سی طمع کی جھلک نظر آتی ہے تو اُس کی طرف داری کرنے لگتے ہیں اور اپنے بھینچنے والے کی جانبداری چھوڑ دیتے ہیں۔

معاویہ رضی اللہ عنہ نے بادشاہ روم کے پاس اپنے عزیزوں میں سے ایک قاصد بھیجا جس پر انہیں اعتماد تھا، تاکہ عارضی صلح کی شرطیں طے کرے معاویہ رضی اللہ عنہ اس صلح میں انہماک سے شریعتیں عائد کی تھیں، جب قاصد بادشاہ روم کے پاس پہنچا تو اُس نے اس کے ذریعہ سے شرائط میں تخفیف کی کوشش کی لیکن قاصد نے منظور نہیں کیا، پھر بادشاہ نے اس سے خفیہ ملاقات کی اور کہا مجھے معلوم ہوا ہے کہ تم مفلس آدمی ہو، اور جب تم معاویہ کے پاس سوار ہو کر جانا چاہتے ہو، تو (سواری کے لیے) جانور کسی سے مستعار

ہتے ہو، اُس نے کہا کہ بات تو یہی ہے، بادشاہ نے کہا میں دیکھتا ہوں، کہ تم اپنے فائدے کے لیے تو کچھ نہیں کرتے، ہمارے پاس مال بہت زیادہ ہے، تم اس میں سے اتنا لے لو جو ہمیشہ کے لیے تمہیں بے نیاز کر دے، اور معاویہ کو چھوڑ دو، (یہ کہہ کر) بادشاہ نے اس کے لیے بیس ہزار دینار منگوائے، قاصد نے یہ رقم لے لی اور شرطوں میں تخفیف کر دی، اور صلح کے کام کو ختم کر دیا، پھر قاصد معاویہ کے پاس واپس آیا، جب معاویہ نے صلح نامہ دیکھا تو حقیقت حال معلوم کر لی اور کہا کہ میں تو یہ دیکھتا ہوں کہ تم نے تو اسی کے حق میں کارروائی کی ہے۔ اور انھوں نے اُسے سزا دینے کا ارادہ کیا، اس نے کہا اے امیر المومنین! مجھے معاف کر دیجئے، معاویہ نے کہا اچھا جاؤ معاف کر دیا لیکن اُس کی طرف سے بے توجہی اختیار کر لی۔

جب کمال الدین محمد بن شہر زوری کو اتابک زنگی والی موصل نے اس غرض سے بغداد بھیجا کہ خلیفہ راشد کی خلافت کو دوبارہ قائم کرے، تو جو کچھ اُس نے کیا اس میں ہمارے لیے ایک خاص تہنیتیہ ہے کہ قاصدوں کے انتخاب میں تحقیق و تنقیح سے کام لینا چاہیے، (واقعہ یہ ہے کہ) جب خلیفہ راشد کو معزول کیا گیا تو وہ اتابک زنگی سے مدد لینے کے لیے موصل پہنچا، اور اُس سے تہناتی میں ملا، اس نے اتابک سے وعدہ کیا اور امید دلانی کہ اگر وہ اُسے دوبارہ خلیفہ بنا دے گا تو وہ اتابک کے ساتھ خاص سلوک اور احسان کرے گا، ان باتوں سے اتابک زنگی کو بھی حرص پیدا ہوئی، اور اس نے سلطان مسعود کے ساتھ راشد کے تعلقات خوشگوار کرنے کا ذمہ لے لیا، پھر اتابک نے بغداد کے "دیوان" سے اس مسئلے میں خط و کتابت کرنے کا ارادہ کیا اور قاصد کی خدمت انجام دینے کے لیے کمال الدین بن شہر زوری کو انتخاب کر کے بھیجا، اور اسے ہدایت کی کہ راشد کی خلافت کو قائم کرنے میں اور مقتفی کی خلافت کے متعلق جو کچھ انھوں نے (یعنی بغداد والوں نے) طے کر لیا ہے اُس کے توڑنے میں رہبر قسم کی دلیلیوں سے

کام لے اور کوئی کسر اٹھانہ رکھے، چنانچہ کمال الدین بغداد روانہ ہوا، ابن اثیر مورخ اپنے والد کی روایت سے اور وہ خود کمال الدین کی روایت سے بیان کرتا ہے کہ کمال الدین نے کہا کہ جب میں "دیوان" میں حاضر ہوا، تو مجھ سے کہا گیا کہ کیا تم امیر المومنین کے ہاتھ پر بیعت کرو گے؟ میں نے کہا کہ امیر المومنین تو ہمارے پاس موصل میں ہیں، اور لوگوں کی گردنوں میں ان کی بیعت کی ذمہ داری پہلے ہی سے موجود ہے، اس مسئلہ پر پھر دیر تک گفتگو ہوتی رہی، پھر میں اپنی جائے قیام پر واپس آ گیا، جب رات ہوئی تو چپکے سے ایک بڑھیا آئی اور مجھ سے ملی اور اس نے مقتفی کی طرف سے ایک خط مجھے دیا، جس میں میری رگزشتہ گفتگو پر اظہارِ عتاب تھا، اور جو کچھ میں نے کہا تھا اس کے متعلق مجھ سے خواہش کی گئی تھی کہ میں اپنا خیال بدل لوں، میں نے کہا کہ کل میں ایسی خدمت کروں گا جس کا اثر خود نمایاں ہو جائے گا، دوسرے دن میں ایوان میں حاضر ہوا، اور مجھ سے بیعت کے متعلق کہا گیا، میں نے کہا کہ میں فقیہ آدمی ہوں اور قاضی بھی، میرے لیے یہ اس وقت تک جائز نہیں جب تک پہلے خلیفہ راشد کی معزولی میرے نزدیک ثابت نہ ہو جائے۔ چنانچہ ان لوگوں نے گواہوں کو حاضر کر دیا، اور انہوں نے میرے سامنے راشد کے فسق و فجور کی گواہی دی، میں نے کہا اب تو یہ ثابت ہو گیا، اور اس میں کوئی کلام باقی نہیں رہا، لیکن اس دعوے کے ثابت کرنے کے (صلے) میں ہمارا بھی کچھ حصہ ہونا چاہیے، اس لیے کہ امیر المومنین مقتفی خدا کی زمین میں اس کا خلیفہ اور بادشاہ بن گیا، اور اس کو اس شخص سے نجات ملی جو اس کے خلاف خلافت کے حصول کا ارادہ رکھتا تھا، چنانچہ مقتفی کے سامنے یہ مسئلہ پیش کیا گیا۔ اس نے حکم دیا کہ اتنا ایک زنگی کو صریفین، دبت ہارون اور حربی بحیثیت بادشاہ کے یعنی اس کی بادشاہی میں) دیدیا جائے، اس (سو دے) پر میں نے مقتفی کے ہاتھ پر بیعت کر لی، اور بہت سا مال اور تحفے لے کر واپس ہوا۔

بخدا میں نہیں سمجھتا کہ کمال الدین کی کس حرکت پر تعجب کروں، آیا اُس کی خیانت پر جو اُس نے اُس شخص کے حق میں کی جس نے اُسے قاصد بنا کر بھیجا تھا، اس نے بھیجنے والے کا منہ کالا کیا، اور اُس کا بھی جس نے اُس کے پاس پناہ لی تھی، اس لیے کہ کمال الدین کے بھیجنے سے بجز اس کے اور کوئی فائدہ نہیں ہوا کہ مقتفی کے معاملے کو اور تقویت پہنچ گئی، اور راشد کی معزولی اور زیادہ مضبوط ہو گئی، یا کمال الدین کی اپنے متعلق اس ناشائستہ حرکت کی روایت پر تعجب کروں۔

اسی سے ملتا ہوا سلطان طغرل بیگ کے وزیر عمید الملک کندی کا ماجرا ہے جب کہ اس کو سلطان نے ایک عورت کے پاس اپنا پیام دینے کے لیے بھیجا کندی نے جا کر خود اپنا پیام دے دیا اور اس سے شادی کر لی اور طغرل بیگ سے باغی ہو گیا، جب طغرل بیگ نے اس پر قابو پایا، تو اُسے قتل تو نہیں کیا بلکہ خسی کر کے اپنی خدمت میں رکھ لیا کیونکہ طغرل کو اس کی قابلیت سے کام لینے کی ضرورت تھی، اس کے متعلق باخرزی شاعر جو کندی کا مصاحب بھی تھا کہتا ہے :-

قالو حیا السلطان عنہ لعن بہ سمة الفحول وکان قر ما صائلاً
لوگ کہتے ہیں کہ بادشاہ نے اُس کے (دائمی) کنوارے ہونے سے اُس کے نہ ہونے کی علامت کو مٹا دیا، حالانکہ وہ ایک بہادر اور حمله آور شخص تھا۔

قلت اسکتوا فالآن زاد فحولة لها عدا من أنثیه عاطلاً
میں نے کہا خاموش رہو، اب تو اس کی مردمی اور بڑھ گئی۔ جبکہ وہ اپنے انثیین رکٹ جانے سے بیکار ہو گیا،
والفحل یا نفا ان یسمی بعضہ انشی لذلک جد ہا متا صلا
اس لیے کہ نہ اس بات سے نفرت کرتا ہے کہ اُس کے ایک جزو کو انشی کہا جائے، اس لیے بادشاہ نے اسے جڑ سے کٹوا دیا۔

اسی مضمون (یعنی قاصد کی صفات کے متعلق) اشعار کے منجملہ یہ قول بھی ہے۔

اذا كنت في حاجة مرسلًا فارسل حكيمًا ولا توصه

اگر تمہیں کسی ضرورت سے قاصد بھیجنا ہو تو ایک دانش مند کو بھیجو۔ لیکن اُسے نصیحتیں نہ کرو۔

اس مضمون سے زیادہ بہتر اور مکمل ایک دوسرے کا قول ہے۔

اذا رسالت في امر رسولاً فافهمه وارسله ادبياً

جب تم کسی معاملہ میں قاصد بھیجو تو اُسے خوب سمجھاؤ اور ایسے شخص کو بھیجو جو ادیب ہو۔

فان ضيقت ذاك فلا تلمه على ان لم يكن علم الغيوب

اگر تم سے یہ بات رہ جائے تو اس کو اس بات پر ملامت نہ کرو کہ وہ غیب کی باتیں نہیں جانتا تھا۔

رعایا کے شریف لوگوں کے ساتھ احسانات کرنا، بادشاہ کی شان بڑھانے والی

ایک چیز ہے، اس کی وجہ سے اُس کے سامنے اُن کے سر جھکتے ہیں، اور وہ اُس کے

خادموں اور مصاحبوں میں داخل ہو جاتے ہیں، لائق بادشاہ ہمیشہ سے اس امر کا لحاظ

کرتے چلے آئے ہیں، وہ ہمیشہ رعایا کے شریفوں کے ساتھ مختلف احسانات کر کے

انہیں اپنا غلام بنا لیتے تھے۔

معاویہؓ بھی ان بادشاہوں میں سے تھے جو اس مسئلہ سے شدت کے ساتھ

شغف رکھتے تھے، وہ عبداللہ بن جعفر بن ابی طالب اور عبداللہ بن عباس کو

سالانہ بڑے بڑے مالی انعامات دیا کرتے تھے، یہ بات کیا کم ہے کہ عقیل ابن ابی

طالب اپنے بھائی علی بن ابی طالبؓ کو چھوڑ کر معاویہ کے پاس سخاوت کی طلب میں

پہنچ گئے تھے، لیکن یہ اس لیے نہیں تھا کہ امیر المؤمنین علیہ السلام میں کوئی بخل تھا،

کیونکہ آپؐ تو جو دو کرم میں ابر باراں کا مقابلہ کرتے تھے، اور جو کچھ آپ کی ملکیت میں

آتا تھا، اُسے صدقات اور عطیات میں صرف کر ڈالتے تھے، بلکہ واقعہ یہ ہے کہ عقیل

مسلمانوں کے مال میں سے اپنے حق سے زیادہ طلب کرتے تھے، اور امیر المؤمنین کا

مذہب اس کا مقتضی نہ تھا، (بخلاف اس کے) معاویہ دنیوی مصالح کی بنا پر اور وہ

کرتے تھے، وہ اُن باتوں میں فکر نہیں کرتے تھے، جن میں امیر المؤمنینؑ فکر کرتے تھے۔
 کمال الدین حیدرہ بن عبداللہ حسینی موصلی کو دیکھو جو اپنے خاندان میں سردار اور
 عمر، پرہیزگاری، فضیلت، اور تقویٰ کے لحاظ سے سب میں افضل تھے، کس طرح ان کو
 بدرالدین والی موصل نے انعام و اکرام کی بدولت اپنی طرف مائل کر لیا تھا، یہاں تک کہ
 وہ بدرالدین کی مدح کرتے تھے اور اس کے شاعروں کے زمرے میں شامل ہو گئے تھے،
 چنانچہ ان کے بعض اشعار یہ ہیں :-

ہنیئا مجد ساعدتک سعودہ وتعلو لیلوم التفاخر عیدہ
 وبشری باقبال اهل بشیرہ کما وفدت عندا لہزاء و قودہ
 وانی لبدرالدین ذی الفضل و العالی ندید و کلا ان یصاب ندیدہ
 باوجودیکہ کمال الدین بدرالدین کے شاعروں اور اُس کے مداحوں میں شامل ہو گیا
 تھا، لیکن بدرالدین، اس کے مرنے کے بعد جب اُس کی قبر پر گزرتا، جو موصل کے
 باہر ایک تنہا جگہ میں تھی اور جنوب کی طرف بجانب قبلہ واقع تھی تو وہ اپنے لشکر
 کو چھوڑ کر وہاں پہنچتا، اس کی زیارت کرتا، اور اپنے لیے اس قبر کے پاس دعا مانگتا
 تھا۔ خدا ان دونوں پر اپنا رحم فرمائے۔

دوسری فصل

(علیحدہ علیحدہ ہر ایک دولت کے حالات پر)

امور سلطنت اور سیاستِ مملکت کا ذکر ہو چکا، جس سے وہ صفات جو لائق اور مستحق حکومت بادشاہ کے لیے (ضروری) ہیں، وہ خصوصیات جو بادشاہ کو رعایا سے ممتاز کرتی ہیں، وہ حقوق جو بادشاہ کے رعایا پر واجب ہیں، وہ حقوق جو رعایا کے بادشاہ پر واجب ہیں، ان سب کا علم حاصل ہو گیا، اور اثنائے کلام میں مختلف دولتوں کے بعض اصولی حالات کا ذکر بھی اجمالی طور پر آچکا۔

گذشتہ اوراق میں جن حکیمانہ نکات، اور انسانی خوبیوں کی تفصیل گزر چکی ہے، ان میں سے اللہ تعالیٰ نے ہمارے آقائے (عالیجاہ) اور بادشاہِ فضیلت پناہ کا حصہ زیادہ رکھا ہے، خدائے برتر اپنی مختلف مہربانیاں اس کے شامل حال رکھے، اور اپنی امداد و حاجت روائی سے اس کو مقامِ مد کی انتہائی منزلوں تک پہنچائے، کیونکہ خداوند تعالیٰ نے اپنی سابقہ عنایت سے نیک اخلاق کی طرف اس کی رہنمائی فرمائی ہے اور اپنی پوشیدہ مہربانی سے بہت سی قوموں پر اسے فضیلت بخشی ہے۔

پہلی فصل ختم ہو چکی اور اب موقع آ گیا ہے کہ علیحدہ علیحدہ ہر ایک دولت کے حالات پر گفتگو شروع کی جائے۔

پہلی دولت

یہ چاروں (خلفاء) کی دولت ہے، جس کی ابتداء رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات سے ہوتی ہے جب کہ ابو بکر بن ابی قحافہؓ کے ہاتھ پر ۱۲ھ میں بیعت ہوئی اور انتہا ۳۳ھ میں امیر المومنین علی بن ابی طالبؓ کے واقعہ رقتل پر ہوتی ہے۔ آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ یہ دولت دنیا کی دوسری سلطنتوں کے طرز پر نہ تھی، وہ اپنے حالات میں) امور نبوت سے زیادہ مشابہ اور احوالِ آخرت سے زیادہ متعلق تھی اس کا طرز انبیاء کا طرز، اور مسلک اولیاء کا مسلک تھا اور فتوحات بڑے بڑے بادشاہوں کی طرح تھیں۔ زندگی میں تکلیف دہ سادگی، اور طعام و لباس میں کمی اس دولت کا شعار تھا، ان میں سے کوئی رعرض پیوند لگا ہوا، ادھی پنڈلی تک کا گہر نہ پہنے ہوئے، پیروں میں چپل ڈالے ہوئے، ہاتھ میں درہے لیے بازاروں میں پھرتا تھا، اور جس پر کوئی شرعی سزا عائد ہوتی تھی تو وہ اُسے (بذاتِ خود) دیدیتا تھا، ان کا کھانا فقیروں کے ادنیٰ ترین کھانوں سے بھی بڑھ کر نہ ہوتا تھا۔ امیر المومنینؓ نے شہد اور صاف روٹی کو مثل کے طور پر بیان کیا ہے، چنانچہ آپ اپنے ایک کلام میں فرماتے ہیں "اگر میں چاہتا تو اس "صاف شہد" کی طرف اس "گیہوں کے میدے" کے ذریعہ رہبری حاصل کر لیتا۔

آپ کو معلوم رہے کہ انھوں نے کھانے اور لباس میں کمی اس لیے نہیں کی تھی کہ وہ فقیر تھے، اور بہترین لباس اور لذیذ ترین کھانوں کے حاصل کرنے سے عاجز تھے، بلکہ وہ رعایا کے غریبوں کے ساتھ ہمدردی اور غمگساری کے لیے نفس کو

خواہشات سے روکنے اور اس کو ریاضت پر لگانے کے لیے ایسا کرتے تھے، تاکہ ان کا نفس بہترین حالات پر قائم رہنے کا (عادی بن جائے، ورنہ ان میں سے ہر ایک دولت و ثروت کی ایک بڑی مقدار کھجوروں کے درخت اور باغات وغیرہ جیسے اسباب معیشت کا مالک تھا، لیکن ان کی دولت کا خرچ زیادہ تر خیرات اور صدقات میں ہوتا تھا۔

امیر المومنین علیؑ کو اپنی جائداد سے بڑی آمدنی حاصل ہوتی تھی لیکن وہ سب مدنی فقیروں اور ضعیفوں پر صرف کر دیتے تھے، اور خود وہ اور ان کی اہل و عیال سوت کے موٹے ٹکڑے اور جو کی ٹکیوں پر قناعت کرتے تھے، لیکن اس دولت کی فتوحات اور لڑائیوں پر اگر نظر ڈالی جائے تو معلوم ہوگا کہ ایک طرف تو ان کے گھوڑے افریقیہ تک (اور دوسری طرف) خراسان کے آخری حدود تک پہنچ گئے تھے، اور "نہسر" کو پار کر چکے تھے، اور عبد اللہ بن عباس نے سمرقند کی امارت کا عہدہ سنبھالا تھا، چنانچہ ان کا وہیں انتقال ہوا اور سمرقند ہی میں ان کی قبر ہے۔

اس دولت کی سب سے پہلی لڑائی ہر تند لوگوں کے ساتھ

مرتد قبیلوں سے جنگ

ہوئی، جس کی مختصر کیفیت یہ ہے کہ جب آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے وفات پائی، تو قبائل عرب کے بہت سے لوگ مرتد ہو گئے، اور انہوں نے زکوٰۃ ادا کرنا روک دیا، وہ کہتے تھے کہ اگر محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نبی ہوتے تو وفات نہیں پاتے، عقلمند اور سمجدار لوگوں نے ان کو نصیحت کی اور کہا اچھا تم دوسرے پیغمبروں کے متعلق ہمیں بتاؤ، کیا تم ان کی نبوت کا اقرار کرتے ہو؟ انہوں نے جواب دیا بیشک۔ پھر انہوں نے پوچھا کیا یہ پیغمبر وفات پا چکے؟ مرتدوں نے جواب دیا ہاں (وہ مر چکے) ان لوگوں نے کہا کہ "پھر محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی نبوت کے متعلق وہ کیا چیز ہے جس کا تم انکار کرتے ہو؟" لیکن یہ گفتگو ان کو سمجھانے میں کامیاب نہیں

ہوئی، پھر ابو بکرؓ نے ان کے ہر ایک فرقہ کی طرف ایک لشکر روانہ کیا، چنانچہ فوجیں روانہ ہو گئیں اور ان سے لڑیں، فتح اسلامی لشکر کے ہاتھ رہی، جس نے مرتدوں کو قتل یا قید کر کے ان کا صفایا کر دیا، اور جو ان میں سے باقی رہے، وہ دوبارہ اسلام میں داخل ہوئے اور انہوں نے زکوٰۃ ادا کر دی۔

اس دور کا ایک واقعہ مسیلمہ الکذاب کا فتنہ بھی ہے جس کا مختصر حال یہ ہے

مسیلمہ الکذاب کہ ابو بکرؓ کے زمانے میں ایک شخص ظاہر ہوا جس کو مسیلمہ کہتے تھے، اُس نے نبوت کا دعویٰ کیا، اور کہا کہ اس پر آسمان سے وحی نازل ہوتی ہے، اُس کے قبیلے کے بہت سے آدمی اور بعض دوسرے لوگ اس کے گرد جمع ہو گئے، پھر اسی دوران میں ایک عورت بھی ظاہر ہوئی، جس کا نام سجاح تھا، اس نے بھی دعویٰ کیا کہ وہ نبی ہے اور اس پر وحی نازل ہوتی ہے۔ اُس کے قبیلے بنی تمیم نے اُس کی پیروی شروع کر دی، پھر وہ مسیلمہ سے لڑنے کے لیے نکلی، اس کا لشکر مسیلمہ کی جمعیت سے کہیں زیادہ تھا، جب مسیلمہ کو اُس کی لشکر کشی کا علم ہوا تو اُس نے اپنے ساتھیوں سے مشورہ لیا، انہوں نے کہا مناسب یہ ہے کہ تم سجاح کے حق میں دست بردار ہو جاؤ، اس لیے کہ ہم لوگوں میں اس کے مقابلے کی تاب نہیں۔ مسیلمہ نے کہا مجھے خود اس مسئلہ پر غور کرنے دو۔ چنانچہ اُس نے غور کیا، مسیلمہ بڑا چالاک شخص تھا، اُس نے سجاح کے پاس پیام بھیجا کہ مناسب یہ ہے کہ ہم دونوں ایک جگہ جمع ہوں، اور جو کچھ وحی ہم پر نازل ہوتی ہے اس کو پڑھیں، پھر ہم میں سے جو کوئی برحق (ثابت) ہو دوسرا اُس کی پیروی کرے، سجاح نے یہ تجویز منظور کر لی، مسیلمہ نے چمڑے کا ایک خیمہ نصب کرنے کا حکم دیا، اور یہ کہا کہ اس خیمے میں کثرت سے خوشبوئیں رکھی جائیں، اور کہا کہ عورت جب خوشبو سونگھتی ہے تو اس کی شہوانی قوت بیدار ہو جاتی ہے، پھر مسیلمہ اُس خیمے میں سجاح سے ملا، اور اسے دھوکہ دے کر اُس پر جا پڑا، جب وہ اس حرکت سے فارغ ہوا، تو سجاح نے کہا اب

ایسی صورت میں مجھ جیسی عورت کا یہ کام (نبوت) کامیاب نہیں ہو سکتا، اس لیے جب میں باہر نکلوں گی تو یہ اعتراف کروں گی کہ تو حق پر ہے اور تو میری قوم کے پاس پیام بھیجنا کہ وہ مجھے تیرے نکاح میں دیدے اور مجھے یقین ہے کہ وہ لوگ میرا نکاح تیرے ساتھ کر دیں گے، پھر میں تیرے ساتھ مل کر بنی تمیم کی قیادت کروں گی، پھر سجاح نے باہر نکل کر کہا کہ مسلمانوں نے وہ وحی پڑھ کر سنائی جو اس پر نازل ہوئی ہے، اور میں نے اس کو سچا پایا اور اب میں اس کے حق میں دست بردار ہو گئی، پھر مسلمانوں نے شادی کا پیام بھیجا اور بنی تمیم نے اس کو مسلمانوں کے نکاح میں دیدیا، مسلمانوں نے بنی تمیم سے مہر کے بدلے عصر کی نماز معاف کر دی، چنانچہ اب تک ریگستان میں رہنے والے بنی تمیم عصر کی نماز نہیں پڑھتے اور کہتے ہیں کہ یہ (معافی) ہماری خاتون کا مہر ہے۔

جب ان واقعات کی خبر ابو بکر (رض) کو پہنچی تو انھوں نے بنی تمیم سے لڑنے کے لیے ایک لشکر روانہ کیا، اور خالد بن ولید کو اس کا سردار مقرر کیا، اور ایسی سخت جنگ ہوئی، جو اس سے پہلے مسلمانوں نے نہیں دیکھی تھی، بالآخر فتح لشکر اسلام کو نصیب ہوئی، اور مسلمانوں کو مارا گیا۔

اس دولت کی بڑی فتوحات میں سے شام کی فتح بھی ہے جس کی تفصیل

یہ ہے، جب ۱۳ھ شروع ہوا، اور یہ وہی سال تھا جس میں ابو بکر (رض) کا انتقال ہوا تھا، تو انھوں نے حج سے واپس ہو کر شام پر چڑھائی کرنے کے لیے لشکر کی تیاری شروع کی اور ایک بڑی فوج روانہ کی، اور اس کی ہر جماعت پر ایک علیحدہ سردار مقرر کیا اور ہر سردار کے لیے ایک شہر بھی نامزد کر دیا، کہ اگر وہ اس شہر کو فتح کر لے گا تو وہ شہر اس کا ہو جائے گا یعنی وہی اس کا حاکم بنا دیا جائے گا، اس کے بعد ہر سردار کی خالد بن ولید دس ہزار سپاہیوں سے اس لشکر کی امداد کی۔ اب شام میں پورے چھیالیس ہزار لڑنے والوں کی جمعیت پوری ہو گئی اور چھوٹی بڑی لڑائیوں کا

سلسلہ جاری رہا یہاں تک کہ ابو بکرؓ کا انتقال ہوا اور عمر بن الخطاب کے ہاتھ پر بیعت کی گئی۔ عمرؓ نے خالد بن الولیدؓ کو جو پہلے سے امیر شکر تھے، امارت لشکر سے معزول کر دیا، اور ابو عبیدہ بن جراحؓ کو سردار لشکر مقرر کیا، اتفاق سے قاصد ابو عبیدہ کے پاس اُن کے تقرر اور خالد کی معزولی کی خبر لے کر اس وقت پہنچا جب کہ فوج لڑائی میں مصروف تھی، لوگ قاصد سے اس کے آنے کا سبب دریافت کرنے لگے، اس نے کہا کہ سب خیریت ہے اور یہ بھی کہا کہ ان کے لیے مدد بھی آرہی ہے، اُس نے لوگوں سے ابو بکرؓ کی موت کی خبر پوشیدہ رکھی، پھر جب وہ ابو عبیدہ کے پاس پہنچا اور خفیہ طور پر ان کو ابو بکرؓ کی موت کی خبر سنائی اور عمرؓ کا خط ان کو دیا، جس میں اُن کے تقرر اور خالد کی معزولی کا لکھا تھا، تو ابو عبیدہ کو خالد سے شرم آئی اور معزولی کی خبر اُن تک ایسی حالت میں پہنچانا پسند نہیں کیا جب کہ وہ جنگ میں بڑی کوشش سے کام لے رہے تھے، ابو عبیدہ نے اس خبر کو خالد سے چھپائے رکھا، اور فتح کی تکمیل کا انتظار کیا، اور خالد کے نام سے خط لکھا، پھر اُن کو ابو بکرؓ کی موت اور اُن کی معزولی کی خبر دی، خالد نے لشکر ابو عبیدہ کے سپرد کیا، خالد بن ولید نے ۱۲ھ میں عمر بن الخطاب کے عہد خلافت میں دمشق فتح کیا۔

اسی دولت کے زمانے میں عراق فتح ہوا اور کسریٰ سے ملک چھین لیا گیا۔

خاندان اکاسرہ سے عرب کی طرف بادشاہت کی منتقلی اور اس کا ابتدائی حال اور قدرت کا ملہ سے جب کسی امر کا ارادہ کرتا ہے تو اُس کے اسباب بھی مہیا کر دیتا ہے، چنانچہ اُس نے خود اپنی توصیف اپنے اس قول میں (اس طرح) کی ہے۔

قُلِ اللَّهُمَّ مَا لَكَ الْمَلِكُ تُؤْتِي الْمُلْكَ
اے پیغمبر تم کو اے میرے اللہ مالک الملک تو جس کو
مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ
چاہے بادشاہت دیتا ہے اور جس سے چاہے بادشاہت

نَعَزْمَنْ نَشَاءُ وَتُدِلُّ مَنْ تَشَاءُ
بِيَدِكَ الْخَيْرُ - إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ
شَيْءٍ قَدِيرٌ -
چھین لیتا ہے، تو جسے چاہے عزت دیتا ہے،
اور جسے چاہے ذلیل کرتا ہے، تیرے ہاتھ میں
بھلائی ہے، بیشک تو ہر چیز پر قدرت رکھتا ہے۔

جب ندانے جو بڑی شان والا اور زبردست قوت والا ہے، یہ چاہا کہ فارس سے
عرب میں بادشاہت منتقل کر دے، تو اُس نے (پہلے) خوف دلانے والی (نشانیوں) پیدا
کیں جن سے فارس والوں کے اور ان کے سرداروں کے دل بہت زیادہ خوفزدہ
ہو گئے۔ سب سے پہلا واقعہ ایوان کسریٰ کالرزنا، اور اُس کے کنگروں کا گر جانا ہے،
جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کے وقت پیش آیا، پھر آشکدہ فارس کا بچہ
جانا ہے جو گزشتہ ایک ہزار سال سے کبھی نہیں بچھا تھا، یہ حادثے نوشیروان عادل
کے زمانے میں ہوئے، جب نوشیروان نے کنگروں کا گرنا اور محل کا شق ہونا دیکھا
تو ان واقعات نے اُسے بہت شگمگین کیا، وہ اپنا تاج پہن کر تخت پر بیٹھا، اور
اس نے اپنے وزیروں کو جمع کر کے اس کے متعلق مشورہ لیا، اسی اشار میں فارس
سے آشکدے کے بچنے کی اطلاع کا خط پہنچا، جس سے پہلے غم پر ایک اور غم کا اضافہ
ہو گیا اور اسی وقت آتش پرستوں کے پیشوا نے کھڑے ہو کر اپنا خواب بیان کیا
اے بادشاہ خدا آپ کا بھلا کرے، میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ دُبلے اور کمزور
اونٹا عربی گھوڑوں کو کھینچ رہے ہیں، اور یہ اونٹا دریائے دجلہ کو پار کر کے ملک
میں پھیل گئے ہیں۔ کسریٰ نے پوچھا کہ اس کی کیا تعبیر ہو سکتی ہے، اُس نے جواب
دیا، خدا بادشاہ کا بھلا کرے کوئی بڑا حادثہ عرب کی طرف سے واقع ہونے والا ہے
یہ خبر فارس میں مشہور ہوئی اور لوگ اس کے متعلق چہ میگوئیاں کرنے لگے، ان کے
دلوں میں رعب بڑھ گیا، اور عربوں کی ہیبت ان پر چھا گئی۔ پھر اسی قسم کی خوف
پیدا کرنے والی نشانیاں، ان کے آخری انجام تک ظاہر ہوتی رہیں۔ چنانچہ

جب رستم سعد بن وقاص سے لڑنے کے لیے نکلا تو اُس نے خواب میں دیکھا کہ ایک فرشتہ آسمان سے اترتا اور اس نے فارس والوں کی تمام مکاناتیں جمع کر کے اُن پر مہر لگائی اور اُن کو لے کر آسمان پر چڑھ گیا، ان سب باتوں کے ساتھ یہ (حقیقت بھی) شامل ہو گئی کہ وہ دیکھتے تھے کہ عرب اپنی بات کے پکے اور سچے ہیں، اُن کے دل مطمئن ہیں، اور نہایت صبر و استقامت سے سختیاں برداشت کرتے ہیں، آخر میں (اُن کے زوال کا) ایک سبب یہ بھی ہوا کہ شہر یار کے مرنے، اور یزدجرد کے تخت نشین ہونے پر اُن میں اختلافات پیدا ہو گئے، یزدجرد بچہ اور مگرہ لائے والا تھا، اس کے بعد وہ آخری قیامت کبریٰ آتی ہے یعنی قادیسیہ کی لڑائی میں اُن کے خلاف ایسا سخت ہوا کا طوفان برپا ہوتا ہے جو اُن کی آنکھوں کو گرد و غبار سے اندھا کر دیتا ہے، اور اُن کی عام ہلاکت کا باعث ہوتا ہے، اس لڑائی میں رستم مارا جاتا ہے اور اُن کی فوج پراگندہ ہو جاتی ہے۔

اب اُن کے بے یار و مددگار رہنے کے اسباب پر (عجرت کی) نظر ڈالو اور سمجھ لو کہ خدا کا ایک ارادہ ہوتا ہے جسے وہ پورا کر کے چھوڑتا ہے، فارس کی سرحد فتح کرنا، عربوں کو ایک دشوار (کام معلوم ہوتا) تھا اُن کے خیال میں وہ ایک بڑی چیز تھی جس کی ہیبت اُن کے دلوں پر چھائی ہوئی تھی، وہ اُس پر حملہ کرنا پسند نہیں کرتے تھے، اور اُس سے بچتے رہتے تھے، اس لیے کہ وہ شاہان فارس کی شان کو بہت بڑی خیال کرتے تھے، اور اِس وجہ سے یہی کہ ان بادشاہوں کے متعلق قوموں کے تہ وبالا کرنے کی (روایات) مشہور تھیں، یہاں تک کہ ابو بکرؓ نے آخری زمانہ آیا، اور ایک صحابی المثنیٰ بن حارثہ اُٹھے اور انھوں نے لوگوں کو اپنا نئے لڑنے کی دعوت دی، اور اِس کام کو نہایت آسان بتاتے ہوئے اِس کیلئے اُن کو دلیر بنا دیا، چنانچہ ایک جماعت اُن کی دعوت کو لبیک کہنی ہوئی اُن کے ساتھ ہو گئی، اور

لوگوں کو وہ وعدہ بھی یاد آگیا جو شاہانِ فارس کے خزانوں کا مالک بننے کے متعلق رسول اللہ ﷺ فرمایا کرتے تھے۔ یہ امر یعنی ایران فتح کرنے کا مسئلہ ابو بکرؓ کی خلافت میں تکمیل تک نہیں پہنچا، یہاں تک کہ عمر بن الخطابؓ کا زمانہ آگیا، اور مثنیٰ بن حارثہ نے اُن کے پاس ایک خط بھیجا جس میں ان کو فارس کی بد نظمی، یزدجرد بن شہریار کی تخت نشینی، اور اُس کی کم عمری کی خبر دی گئی، (اور یہ واقعہ بھی تھا کہ) جس وقت یزدجرد تخت پر بیٹھا تو اس کی عمر اکیس سال کی تھی، یہ خبریں سن کر عربوں کو فارس فتح کرنے کی خواہش زیادہ ہو گئی۔

فارس پر حملہ کرنے کے لیے | ایک روز عمرؓ نکلے اور مدینے کے باہر انھوں نے لشکر جمع حضرت عمرؓ کی تیاری کیا۔ لوگوں کو آپ کے ارادے کا علم نہ تھا، ان کو عمرؓ سے

کسی بات کے دریافت کرنے کی جرأت نہیں ہوتی تھی، یہاں تک کہ ایک شخص نے جب لشکر کی روانگی کا وقت دریافت کیا تو آپ نے اُسے ڈانٹا اور وقت نہیں بتایا، جب لوگوں کو کوئی مشکل پیش آتی تھی، اور عمرؓ سے اُس کا معلوم کرنا ضروری ہوتا تھا، تو اس کے معلوم کرنے

میں وہ عثمان بن عفانؓ اور عبدالرحمن بن عوفؓ سے مدد لیتے تھے، اور اگر معاملہ زیادہ سخت ہوتا تھا تو دُان دونوں کے ساتھ عباسؓ کو بھی شریک کر لیتے تھے، چنانچہ عثمانؓ نے عمرؓ سے دریافت کیا کہ آپ کو کیا خبریں ملی ہیں؟ اور آپ کا کیا ارادہ ہے؟

عمرؓ نے آواز دی "الصلوة جامعة" یعنی نماز کے لیے سب جمع ہو جاؤ، یہ سن کر لوگ اُن کے پاس جمع ہو گئے پھر عمرؓ نے اُن کو اصل معاملہ کی خبر دی اور جنگ کے متعلق سب کو ضروری ہدایات فرمائیں، اور اُن کے لیے اس مہم کو نہایت آسان بتایا۔ چنانچہ سب نے اطاعت کرنے کا اقرار کیا، پھر لوگوں نے اُن سے خواہش کی کہ وہ خود لشکر کے ساتھ روانہ ہوں، آپ نے کہا میں ایسا کروں گا، بشرطیکہ اس سے بہتر کوئی رائے کی بات دخیال میں آئے۔

اس کے بعد عمرؓ نے صاحبِ رائے، جلیل القدر، اور اربابِ عقل صحابہ کو بلا کر

فتح کیا اور ان سے مشورہ لیا، سب نے یہ مشورہ دیا کہ آپ (یہیں) قیام رکھیں، اور لشکر
 کے ساتھ کسی بڑے صحابی کو بھیجیں، اور خود یہیں رہ کر ان کی امداد کریں، اگر فتح ہوئی
 تو یہی ہمارا مقصد ہے اور وہ شخص (سپہ سالار) مارا جائے تو آپ (اس کی جگہ)
 کسی دوسرے کو روانہ کر دیں جب اس راتے پر سب نے اتفاق کیا تو عمرؓ ممبر پر چڑھے
 اور یہ عرب کا دستور تھا کہ جب وہ لوگوں سے کوئی نام خطاب کرنا چاہتے تھے تو ان میں
 سے ایک شخص ممبر پر چڑھ کر لوگوں کو مخاطب کر کے اپنا منشا ظاہر کر دیتا تھا، حضرت عمرؓ
 نے کہا: "اے لوگو! تمہارے ساتھ روانہ ہونے کا میرا پکا ارادہ تھا لیکن تمہارے سمجھارے
 اور راتے والے لوگوں نے مجھے اس راتے پر عمل کرنے سے باز رکھا اور یہ مشورہ دیا
 کہ میں یہیں قیام کروں اور صحابہ میں سے ایک شخص روانہ کر دوں جو جنگ کا انتظام
 اپنے ہاتھ میں لے۔ پھر عمرؓ نے اس بات میں بھی مشورہ لیا کہ وہ کس شخص کو بھیجیں،
 اتفاق سے اسی اثنا میں سعد بن وقاص کا ایک خط ان کے پاس پہنچا، جو کسی کام سے
 باہر گئے ہوئے تھے، سب نے عمرؓ (کو سعد بن وقاص کے متعلق مشورہ دیا، اور کہا کہ وہ
 دیہادری میں احمد اور شیر کی طرح ہیں، سعد کے متعلق عمرؓ نے جو پہلے سے اچھی راتے
 تھی وہ بھی اس انتخاب کے موافق رہی، چنانچہ آپ نے سعد بن وقاص (کو طلب
 کر کے جنگ عراق کی سپہ سالاری ان کے سپرد کی اور لشکر ان کے حوالے کر دیا، سعد
 لشکر لے کر روانہ ہوئے، اور کئی میل تک سفر (رض) بھی ان کے ساتھ گئے، پھر آپ نے
 ان کو (لڑائی کے متعلق) ہدایات کیں اور ان کو جہاد پر برانگیختہ کیا، پھر انھیں رخصت
 کر کے دینے واپس ہوئے، ادھر سعد بھی روانہ ہوئے اور حجاز اور کوفے کے درمیان
 صحرا میں چلتے رہے۔ (دوران سفر میں وہ ہر قسم کی اطلاعات حاصل کرتے جاتے تھے
 عمرؓ کے پاس سے بھی قاصد یا خطوط ان کے پاس پہنچتے رہتے تھے، جن کے ذریعے
 سے وہ یکے بعد دیگرے اپنی راتے انھیں بتاتے رہتے تھے، اور فوجوں پر فوجیں ان

کی امداد کے لیے بھیجے تھے، یہاں تک کہ عمر نے قادیسیہ کا قصد کرنے کی رائے قائم کی جو فارس کی مملکت کا دروازہ تھا۔

جب سعد نے قادیسیہ میں قیام کیا تو ان کو اور ان کی قوم کو رسد و خوراک کی ضرورت پیش آئی، انہوں نے کچھ بکریاں اور گائیں فراہم کرنے کا حکم دے کر لوگوں کو بھیجا تو اس واقعے کے رائے سے پہلے ڈر کے مارے بھاگ گئے تھے، اتفاق سے انہیں ایک آدمی ملا، جس سے انہوں نے بکریوں اور گایوں کے متعلق دریافت کیا، ان نے کہا مجھے اس کا کچھ علم نہیں، حالانکہ وہ خود چرواہا تھا، جس نے مویشی کو قریب کے ایک گھنے جنگل میں چھپا رکھا تھا، لوگ کہتے ہیں کہ مویشی میں سے ایک بیل نے آواز دی کہ چرواہا جھوٹا ہے، ہم تو یہاں جنگل میں موجود ہیں، لشکر والے جنگل میں گھر گئے۔ اور وہاں سے کچھ مویشی ہانکتے ہوئے ان کو سعد کے پاس لے کر پہنچے، اس خوشخبری سے سب کو بہت خوشی ہوئی، اور انہوں نے خیال کیا کہ یہ خدا کی طرف سے ایک عہد ہے، اگرچہ بیل نے چرواہے کو جھٹلانے کے لیے صریح الفاظ منہ سے نہیں نکالے تھے، لیکن ایسے وقت میں اس کا بولنا جب کہ مویشی کی شدید ضرورت ہو اور اس کے بولنے سے اس کا پتہ چلے، چرواہے کی شدید تکذیب کا مرادف تھا۔ یہ واقعہ ان عظیم اتفاقات میں سے ہے جو امداد (خداوندی) اور حصولِ ملک کا پتہ دیتے ہیں، اور ان سے دائرہ فتح کی خوشخبری حاصل کرنا ایک لازمی بات ہے۔ یہ موقع ایک واقعہ (بیان کرنے) کا ہے، جو گذشتہ مضمون سے مناسبت رکھتا ہے۔ اور اس کے بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ اور وہ یہ کہ مجھ سے فلک الہی کی طرف سے بیان کیا کہ وہ دو بیدار صغیر کے لشکر میں تھا، جبکہ وہ ۵۵۶ھ کے غزوانہ میں تاروں سے لڑنے کے لیے مدینہ السلام رہنماؤں کی مغربی جانب نکلا تھا۔ اس واقعے سے کہا کہ نہر شبرہ جو امداد مقابلہ شروع ہوا جو دجیل کے متعلقہ علاقہ میں

واقعہ ہے، جب ہمارا سوار عربی گھوڑے پر بیٹھ کر اور مکمل ہتھیار لگائے ہوئے لڑنے کے لیے نکلتا تھا، تو ایسا معلوم ہوتا تھا، کہ ایک بڑا پہاڑ ہے، پھر اس کے مقابلے کے لیے تاتاریوں کا ایک سوار نکلتا جس کے نیچے گدھے کی طرح ایک گھوڑا ہوتا تھا اور ہاتھ میں تیکے جیسا ایک نیزہ، اس کے بدن پر نہ کپڑے ہوتے تھے اور نہ (دوسرا) کوئی ہتھیار، ایسے حال میں جو اُسے دیکھتا تھا ہنتا تھا، لیکن وہ دن ختم ہونے بھی نہیں پایا کہ فتح انہی کے حصے میں آئی، اور تاتاریوں نے ہم کو ایسی فائنل شکست دی کہ آگے چل کر تمام مصیبتوں کا پیش خمیہ ثابت ہوئی، اس کے بعد کچھ ہونا تھا وہ ہونا رستم اور سعد کے درمیان قاصدوں کی آمد و رفت شروع ہوئی، سعد کا قاصد ایک بدوی، رستم کے دروازے پر آتا تھا جبکہ وہ ایک سونے کے تخت پر بیٹھا ہوتا تھا، اس کے لیے زربفت کے تیکے لگے رہتے تھے، اور زربفت ہی کا فرش بچھا رہتا تھا، عجمی لوگ تاج پہن کر اپنی شان دکھاتے تھے، انھوں نے اپنی مجلس کے اس پاس ہاتھیوں کو باندھ رکھا تھا، ادھر بدوی قاصد اس حالت میں آتا تھا کہ ہاتھ میں نیزہ، گلے میں تلوار، اور کاندھے پر کمان ہوتی تھی، وہ اپنا گھوڑا رستم کے تخت کے پاس باندھ دیتا تھا۔ ایرانی چیتے اور اسے منع کرنا چاہتے تھے، لیکن رستم انہیں روک دیتا تھا، اور قاصد کو اپنے پاس بلا لیتا تھا۔ بدوی قاصد اپنا نیزہ، تلوار اور فرش اور تکیوں کو روندتے ہوئے چلتا تھا، اور اپنے نیزے کی نوک سے ان کو چاٹ ڈالتا تھا، اور وہ سب دیکھتے رہ جاتے تھے، پھر جب وہ رستم کے پاس پہنچتا تو گفتگو میں اس سے بحث کرنے لگتا تھا اور رستم اثنائے کلام میں اس سے ایسی حکیمانہ باتیں اور جواب سنتا تھا جو اسے خوف و دہشت میں ڈال دیتے تھے۔ چنانچہ انہیں (جو اب اس میں سے بعض یہ ہیں۔

سعد بہ مرتبہ ایک نیر قاصد بھیجتے تھے، رستم نے ایک قاصد سے جو اس کے پاس

بھیجا گیا تھا، کہا کہ ہمارے کل والے صاحب کو انہوں نے کیوں نہیں بھیجا، اُس نے جواب دیا
 کہ ہمارا امیر ہمارے درمیان سختی اور نرمی میں انصاف سے کام لیتا ہے، رستم نے ایک
 روز ایک اور قاصد سے کہا "یہ تکلی کی طرح تمہارے ہاتھ میں کیا چیز ہے، اُس نے
 جواب دیا کہ انگارے کے نیے اُس کا چھوٹا ہونا (اُس کے اثر میں) کوئی کمی پیدا نہیں کرتا
 ایک مرتبہ اُس نے ایک دوسرے قاصد سے کہا کہ تمہاری تلوار کو کیا ہوا، یہ تو مجھے بہت
 پرانی معلوم ہوتی ہے، اُس نے جواب دیا یہ پرانے میان والی ضرور ہے، مگر تیز دھار والی ہے
 رستم نے جو کچھ دیکھا اُس سے وہ بہت مرعوب ہوا، اور اُس نے اپنے ساتھیوں
 سے کہا کہ ان لوگوں کی بات یا تو سچی ہوگی یا جھوٹی، اگر یہ جھوٹے ہیں تو ایک ایسی قوم جو
 اپنے راز کو اس حد تک محفوظ رکھتی ہے، اور کسی امر میں باہم اختلاف نہیں رکھتی، اور
 سب نے راز چھپانے پر اس طرح عہد کر لیا ہے کہ ان میں سے کوئی بھی اپنا بھید دوسرے
 لوگوں پر ظاہر نہیں کرتا تو ضرور یہ بڑی سخت اور طاقتور قوم ہے، اور اگر یہ لوگ سچے ہیں تو
 کوئی بھی ان کے مقابلے میں کھڑا نہیں ہو سکتا، یہ سن کر اُس کے آس پاس کے لوگ چلا
 اٹھے، اور بولے خدا سے ڈر خدا سے، کہیں ان باتوں کی بنا پر جو تو نے ان دغوز بائند
 گتوں کی دیکھی ہیں، اپنے ارادے کو نہ چھوڑو، بلکہ تو ان سے لڑنے کا پکا ارادہ کر لے
 رستم نے کہا کہ بات تو وہی ہے جو میں تم سے کہتا ہوں، لیکن تم جو کچھ چاہتے ہو میں
 راس کے کرنے میں تمہارے ساتھ ہوں، اس کے بعد لڑائی شروع ہوئی اور
 وہ پہلے لڑنے لگے، پہلے لگے کہ ہوا ان کے غلامن چلنے لگی، اور گرد و جوار نے
 انہیں اندھا کر دیا، رستم مارا گیا اور شکر بھاگ گیا، ان کا مال لوٹ لیا گیا اور وہ مارے
 خروش کے بھاگے، اور دریائے دجلہ کے پایاب حصے تماش کرنے لگے، تاکہ مشرقی
 جانب سے (جہاز بچا کر) جا سکیں۔ اور ہر سعد بننے ان کا بچھا کیا، اور دریا کے اٹھلے حصوں
 کو پار کر کے دوسری مرتبہ جھولار کے مقام پر انہیں قتل کیا، ان کا مال لوٹ لیا، اور

داس معر کے میں کسری کی ایک بیٹی بھی گرفتار ہو گئی۔
 پھر سعدؓ نے عمرؓ کو فتح دکی خوش خبری دینے کے لیے خط لکھ کر بھیجا، عمرؓ کو ان
 دنوں فوج کے حالات معلوم کرنے کا بے چینی سے انتظار رہتا تھا، وہ ہر روز خبریں معلوم
 کرنے کے لیے مدینے کے باہر پیدل نکل جاتے تھے کہ شاید کوئی شخص انھیں مل جائے
 اور فوج کی حالت سے انھیں مطلع کرے۔ چنانچہ (ایک روز) سعدؓ کا قاصد فتح کی
 خوش خبری لے کر ان کے پاس آیا، عمرؓ نے اُسے دیکھ کر پوچھا "تم کہاں سے آرہے ہو؟"
 اُس نے کہا عراق سے آرہا ہوں، انھوں نے سوال کیا، "سعد اور اُس کے لشکر کا
 کیا ہوا؟" اُس نے جواب دیا "اللہ نے ان کو فتح نصیب فرمائی، یہ سب کچھ وہ شخص
 اپنی اونٹنی پر بیٹھے ہوئے کہتا جا رہا تھا، اور عمرؓ اُس کی رکاب کے پاس ساتھ ساتھ پیدل
 چل رہے تھے، وہ نہیں جانتا تھا کہ یہ خود عمرؓ ہیں، جب لوگ جمع ہوئے اور عمرؓ کو
 امیر المومنین کہہ کر سلام کیا، تب جا کر اُس بدوی قاصد نے ان کو پہچانا، اور اس
 نے کہا خدا آپ پر رحم فرمائے، آپ نے مجھے کیوں نہیں بتا دیا کہ آپ امیر المومنین ہیں
 عمرؓ نے کہا "میرے بھائی کچھ ڈر کی بات نہیں" پھر عمرؓ نے سعد کو خط لکھا کہ جہاں ہو
 وہیں ٹھہراؤ اور ان کا پہچانا کر دو، اور اسی پر قناعت کرو۔ مسلمانوں کے لئے
 (وہاں) ایک دارِ ہجرت کی تعمیر شروع کر دو۔ اور ایک شہر بناؤ جہاں وہ رہیں،
 چنانچہ سعدؓ نے ان کے لیے شہر کوفہ کی بنیاد شروع کرتے ہوئے جامع مسجد کی
 داغ بیل ڈالی اور لوگوں نے بھی اپنے لیے مکانات کی حدود متعین کیں، اور سعدؓ نے
 کوفہ کو شہر بنا دیا، پھر انھوں نے مدائن میں حکومت کی اور وہاں کے خزائن اور ذخیروں
 پر قابض ہو گئے۔

بعض دل چسپ باتیں جو ایک عرب کو ایک چمڑے کی تھیلی ملی جس میں کانور تھا، و
 فتح کے وقت پیش آئیں اسے اپنے ساتھیوں کے پاس لے گیا، وہ سمجھے کہ یہ نمک ہے

انہوں نے کھانا پکا کر اُس میں وہ کافور ڈال دیا لیکن انہیں کھانے میں اس کا کچھ مزہ نہ آیا، وہ نہ سمجھ سکے کہ یہ کیا چیز ہے، ایک شخص نے اُس تھیلی کو دیکھا اور پہچان گیا کہ اُس میں کیا ہے۔ اُس نے ایک پُرانا کرتا دے کر جس کی قیمت دو درہم سے زیادہ نہ ہوگی، وہ کافور خرید لیا۔

ایک بدوی کو یاقوت کا ایک بڑا پتھر مل گیا، جو نہایت ہی بیش قیمت تھا، اور وہ خود اس کی قیمت سے واقف نہ تھا، راتفاق سے ایک شخص نے اُسے دیکھ لیا جو اس کی قیمت جانتا تھا، اور اُس نے اُس بدوی سے وہ یاقوت ایک ہزار درہم میں خرید لیا، اس کے بعد اُس کو اُس کی اصلی قیمت نام ہوا، اور اس کے ساتھیوں نے بھی اُسے ملامت کیا کہ تو نے اس سے زیادہ قیمت کیوں نہیں مانگی، اُس نے جواب دیا کہ اگر مجھے یہ علم ہوتا کہ ہزار کے برابر بھی کوئی عدد ہے جو ہزار سے بھی بڑا ہوتا ہے تو میں اُس سے ضرور زیادہ قیمت طلب کرتا۔ ایسا بھی ہوا ہے کہ اُن میں سے ایک شخص زبردست رخ ہاتھ میں بیکر نکلتا تھا اور کہتا تھا کہ کون شخص یہ پیلا لے کر مجھے سفید دیتا ہے؟ وہ خیال کرتا تھا کہ چاندی سونے سے بہتر چیز ہے۔

پھر یزدجرد خراسان کی طرف بھاگ گیا، اور روز بروز اُس کی حالت کمزور ہوتی گئی۔ یہاں تک کہ ۳۱ھ میں وہ خراسان میں مارا گیا۔ یزدجرد اکاسرہ کا آخری بادشاہ تھا۔

اسی دولت کے زمانہ میں دیوان قائم کیا گیا، اور مسلمانوں کے لیے وظائف اور تنخواہیں مقرر ہوئیں، اس سے پہلے

وہ نہیں جانتے تھے کہ دیوان کیا چیز ہے۔ دیوان قائم کرنے کی تفصیل یہ ہے کہ مسلمانوں کے لیے وظائف اور تنخواہیں مقرر ہوئیں، اس سے پہلے وہ نہیں جانتے تھے کہ دیوان کیا چیز ہے۔ دیوان قائم کرنے کی تفصیل یہ ہے کہ مسلمانوں کے لیے وظائف اور تنخواہیں مقرر ہوئیں، اس سے پہلے وہ نہیں جانتے تھے کہ دیوان کیا چیز ہے۔ دیوان قائم کرنے کی تفصیل یہ ہے کہ مسلمانوں کے لیے وظائف اور تنخواہیں مقرر ہوئیں، اس سے پہلے وہ نہیں جانتے تھے کہ دیوان کیا چیز ہے۔

رنیک کاموں میں) صرف کرتے تھے، وہ اپنے اسلام کا یا آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو
 مدد دینے کا کوئی بدلہ سوائے خدا کے کسی اور سے نہیں چاہتے تھے، آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم نے اور نہ ابو بکرؓ نے ان کے لیے کوئی خاص حصہ مقرر کیا تھا، البتہ جب وہ جہاد
 کو جانتے اور مالِ غنیمت حاصل کرتے تھے، تو اس میں سے وہ حصہ لے لیتے تھے جو
 شریعت نے ان کے لیے مقرر کیا تھا، اور جب کسی ملک سے مدینے میں مال آتا تھا، تو وہ
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مسجد میں لایا جاتا تھا اور آپؐ جس طرح مناسب خیال
 فرماتے تھے اس کو تقسیم فرمادیتے تھے، اسی کے مطابق ابو بکرؓ کے زمانہ خلافت میں عمل
 ہوتا رہا، جب اللہ شروع ہوا، جو عمرؓ کی خلافت کا زمانہ ہے تو عمرؓ نے دیکھا کہ فتوحات
 بے دریغ ہوتی رہی ہیں، شاہانِ فارس کے خزانے ملکیت میں آگئے ہیں، اور سونے، چاندی
 قیمتی جواہرات اور نفیس کپڑوں کے انبار میم چلے آ رہے ہیں، تو آپؐ نے یہ مناسب
 خیال فرمایا کہ مسلمانوں کے لیے زیادہ آسانی بہم پہنچائی جائے، اور یہ مال ان میں تقسیم
 کیا جائے، وہ یہ نہیں جانتے تھے کہ تقسیم کو باقاعدہ رکھنے میں کیا طریقہ اختیار
 کریں، اور کس طرح اس کو ضبط میں لائیں۔

مدینے میں ایرانی مرزبانوں میں سے ایک شخص رہتا تھا، جب اس نے عمرؓ کی پریشانی
 دیکھی تو کہا، اے امیر المومنین شاہانِ فارس کا ایک دیوان ہوتا ہے جس میں ان کی تمام آمدنی
 اور خرچ کا اندراج کیا جاتا ہے۔ اور کوئی چیز اس میں سے باہر نہیں ہوتی، تنخواہ والوں
 کی تنخواہیں یا وظائف اس میں علیحدہ علیحدہ لکھے رہتے ہیں، اس طرح پران کے حساب
 میں کوئی کٹراہی واقع نہیں ہوتی۔ عمرؓ کو جب اس کا علم ہوا تو آپؐ نے اس مرزبان سے
 کہا کہ اس کو ذرا تفصیل سے بیان کرو۔ چنانچہ مرزبان نے تفصیل بیان کی، اور عمرؓ اس
 کو خوب سمجھ گئے، پھر آپؐ نے دیوانِ حساب کے کھانے (واکم کر کے وظائف متعین
 کر دیئے، اور ہر ایک مسلمان کا ایک مخصوص حصہ مقرر کیا، اسی طرح آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم

کی ازواج (مطہرات)، آپ کی کنیزوں، اور رشتہ داروں کے حصے بھی تجویز کیے یہاں تک کہ تمام آمدنی ختم کر دی، اور بیت المال میں کوئی چیز ذخیرے کے طور پر نہ چھوڑی، لوگ کہتے ہیں کہ عمرؓ کے پاس ایک شخص آیا اور کہنے لگا کہ اگر آپ بیت المال میں کچھ حصہ چھوڑ دیتے جو آئندہ کسی ضرورت کے پیش آنے پر ذخیرے کا کام دیتا، تو مناسب تھا۔ آپ نے اس شخص کو ڈانٹا اور کہا کہ یہ ایک ایسی بات ہے جو شیطان نے تیرے منہ میں ڈالی ہے، خدا اس کے شر سے مجھے محفوظ رکھے، دراصل یہ ذخیرہ میرے بعد آنے والے لوگوں کے لیے فتنہ بن جائے گا، میں کسی آنے والے حادثے کے لیے بچہ خدا اور رسول کی اطاعت کے کوئی ذخیرہ نہیں چھوڑتا، اور یہی وہ ذخیرہ ہے جس کے ذریعہ سے ہم اس حد تک پہنچ گئے ہیں کہ پھر عمرؓ نے اسلام میں صحابہ کی اولیت اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نصرت کو جو انہوں نے دیکھا انہوں نے دیکھا کہ آپ کو وہی تھی تقسیم وظائف کا معیار مقرر کیا اور دیوان (مرتبہ کرنے) کے لیے لکھنے والوں کو ملازم رکھا، اور ان کو حکم دیا کہ لوگوں کے مختلف طبقوں کو علیحدہ علیحدہ ترتیب دیں اور ان کے وظائف ضبط تحریر میں لائیں، اس پر انہوں نے سوال کیا کہ اے امیر المؤمنین ہم کس طبقے سے شروع کریں، صحابہ میں سے کسی نے مشورہ دیا کہ آپ خود اپنی ذات سے ابتدا کریں اور کہا کہ آپ امیر المؤمنین ہیں، آپ کے نام) کو پہلے لکھنا ضروری ہے، حضرت عمرؓ نے اس کو برا سمجھا اور کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا عباسؓ سے اور خاندان بنی ہاشم سے شروع کرو۔ پھر جو لوگ بنی ہاشم کے بعد ہیں ان کو لکھتے جاؤ۔ اور آل خطاب (خاندان عمرؓ) کو وہاں رکھو جہاں خدا نے انہیں رکھا ہے، چنانچہ آپ ہی کے مشورے کے مطابق ترتیب قائم کی گئی۔

عمرؓ اور عثمانؓ کے عہدِ خلافت میں اسی پر عمل ہوتا رہا۔ عمرؓ کو اپنے آخری زمانہ تلاوت میں اس رائے کو تبدیل کرنے کا خیال پیدا ہوا، اور وہ اس طرح پر کہ ہر ایک

مسلمان سپاہی) کے لیے چار ہزار (درہم) مقرر کریں، آپ نے کہا کہ جب وہ لڑائی پر جائے تو ایک ہزار اُس کے اہل و عیال کے مصارف کے لیے، ایک ہزار لڑائی کی تیاری کے لیے، ایک ہزار اپنے ساتھ لے جانے کے لیے، اور ایک ہزار ضرورت کے وقت مدد حاصل کرنے کے لیے مقرر کیے جائیں۔ لیکن عمرؓ نے اس تجویز پر عمل کرنے سے پہلے ہی وفات پائی۔

اس دولت کے مشہور واقعات میں سے ایک واقعہ جنگِ جمل بھی ہے جس کی ابتدا اور تفصیلی حالات یہ ہیں کہ جب عثمان بن عفانؓ کو قتل کیا گیا تو لوگ جمع ہو کر امیر المومنین علیؓ کے مکان پر پہنچے اور اُن سے مسلمانوں کی امارت قبول کرنے کی خواہش کی، آپ نے انکار کیا اور کہا کہ مجھے تمہاری امارت قبول کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے، اس پر لوگوں نے شہد بڑا صراہ کیا، اور تمام اطراف سے لوگ آپ کے پاس جمع ہو گئے اور آپ سے یہی خواہش کرنے لگے، یہاں تک کہ آپ نے قبول کر لیا، اور لوگوں نے آپ کے ہاتھوں پر بیعت کی۔

علیؓ نے لوگوں (کے معاملات میں) حق و انصاف کی سیرت پر عمل کیا، خدا (کے احکام بجالانے) میں آپ کسی ملامت کرنے والے کا اثر نہیں دیکھتے تھے، آپ کی حرکت و سکون سب خدا کے لیے اور خدا کی راہ میں تھا اور آپ کسی کی ملامت کے ڈر سے کسی کے حق میں فیصلہ نہیں کرتے تھے، اگر آپ کوئی چیز دینے یا دینے تو محض عدل و حق شناسی کی بنا پر، حتیٰ کہ آپ کے بھائی عقیلؓ نے بوناں اور باپ و دونوں کی طرف سے آپ کے حقیقی بھائی تھے، جب بیت المال میں سے کچھ طلب کیا، جس کا اُن کا حق نہیں پہنچتا تھا، تو آپ نے اُس کے دینے سے انکار کیا، اور کہا کہ اے میرے بھائی! اس مال میں تمہارا اتنا ہی حق تھا جو میں تم کو دے چکا ہوں۔ لیکن تم اس وقت تک صبر کرو جس تک خود میرا مال نہ آجائے، اس میں سے کچھ چاہئے اور میں

تم کو دیدوں گا، عقیل اس جواب پر راضی نہ ہوئے اور آپ کو چھوڑ کر معاویہ کے پاس
شام چلے گئے۔

اسی طرح آپ حسن اور حسینؑ کو بھی ان کے حق سے زیادہ کچھ نہیں دیتے تھے،
اب تم خود اس شخص کو دیکھو جس کی پرہیزگاری نے اُسے مجبور کر دیا ہو کہ وہ اپنے دونوں
بیٹیوں اور حقیقی بھائی کے ساتھ ایسا منصفانہ عمل کرنے پر مجبور کیا تھا۔

جب علیؑ نے لوگوں کے حق میں ایسی (منصفانہ) راہ اختیار کی تو بعض لوگوں پر
آپ کا یہ فعل گراں گزرا، اور انہوں نے منصبِ خلافت پر آپ کا قائم رہنا برا
سمجھا، چنانچہ زبیر اور طلحہ آپ سے بیعت کرنے کے بعد مکہ چلے گئے، رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجہ (مسطرہ) حضرت عائشہؓ بھی مکہ میں تھیں جہاں وہ عثمانؓ
کے محصور ہونے کے زمانے میں چلی گئی تھیں۔ طلحہ اور زبیر نے عائشہؓ کے ساتھ مل کر
علیؑ کی امارت پر راضی نہ رہنے اور عثمانؓ کے خون کا بدلہ لینے پر اتفاق کر لیا، اور
علیؑ کی طرف انہوں نے یہ بات منسوب کی کہ علیؑ نے لوگوں کو عثمانؓ کے خلاف جمع
کیا تھا، اور ان کو عثمانؓ کے قتل پر جرات دلائی تھی، حالانکہ علیؑ ہمیشہ عثمانؓ کے
مدد کرنے والے اور دشمنوں سے ان کو بچانے والے تھے اور عثمانؓ بھی ہمیشہ دشمنوں
کی مدافعت میں انہیں کی طرف رجوع کرتے تھے، اور اس مدافعت میں علیؑ قابل
تعریف کوشش کرتے تھے، آخر وقت میں جب عثمانؓ محصور ہوئے تو انہوں نے
اپنے صاحبزادے حسنؓ کو ان کی مدد کے لیے بھیجا تھا، حسنؓ نے عثمانؓ کی مدد میں خود کو
خطرے میں ڈالا، حالانکہ وہ ان کو اس سے باز رہنے کو کہتے تھے، لیکن وہ ان کو مدد دینے
کی قسم کھاتے تھے اور ان کی امداد میں اپنی جان دینے کے لیے تیار تھے اس کے برعکس
طلحہ و زبیر کے خلاف ان کے مخالفوں کی شدت سے مدد کرنے والے تھے، ان واقعات
کی سچائی پر تمام تاریخیں گواہ ہیں، اور عائشہؓ عثمانؓ کے محاصرے ہی کے زمانے میں

مدینے سے نکل کر مکہ کی طرف جا چکی تھیں۔ پھر وہ مدینے کی طرف روانہ ہوئیں، راستہ میں ان کو ان کے ایک ہاموں ملے، عائشہ رضی اللہ عنہا نے ان سے دریافت کیا کہ تمہارے پاس کیا خبر ہے، اُس نے کہا عثمان رضی اللہ عنہما قتل کر دیئے گئے، پھر انھوں نے پوچھا کہ ان کے بعد لوگوں نے کیا کیا، اُس نے کہا علی رضی اللہ عنہما کے ہاتھ پر بیعت کر لی یہ سن کر وہ بولیں کہ اگر تمہارے ساتھی رضی اللہ عنہما کی امارت مکمل ہو، تو کاش آسمان زمین سے آگے، پھر وہ یہ کہتی ہوئی مکہ واپس ہوئیں بخدا عثمان مظلوم مارے گئے، خدا کی قسم میں ان کے قتل کا بدلہ لوں گی۔ اُس شخص نے کہا، نہیں بخدا جس نے سب سے پہلے عثمان کا نام بگاڑا تھا وہ آپ ہی ہیں۔ آپ ہی کہا کرتی تھیں کہ "نعتل" کو مار ڈالو کیونکہ وہ کافر ہو گیا ہے۔ نعتل عثمان کا لقب بن گیا تھا، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے جواب دیا کہ لوگوں نے عثمان رضی اللہ عنہما سے توبہ کرائی تھی پھر ان کو قتل کیا تھا، میں نے ان کے خلاف کچھ کہا ضرور تھا، اور لوگوں نے بھی کہا تھا لیکن میری بعد کی بات پہلی بات سے بہتر ہے۔ عائشہ رضی اللہ عنہا نے مکہ واپس ہو کر زبیر اور طلحہ کے ساتھ عثمان رضی اللہ عنہما کے قتل کا انتقام لینے اور علی رضی اللہ عنہما کی امارت پر ناراضی کا اظہار کرنے کے لیے اتفاق کیا جیسا کہ ہم پہلے لکھ چکے ہیں۔ ان کے ساتھ مروان بن الحکم بھی مل گیا جو عثمان رضی اللہ عنہما کا چچا زاد بھائی تھا، ان لوگوں نے کہا کہ مختلف شہروں کے باغیانہ گروہ اور مدینے کے غلام اُس مسکین یعنی عثمان رضی اللہ عنہما کے خلاف جمع ہو گئے انھوں نے اُس پر ظلم اور زیادتی کی اور انھیں قتل کر ڈالا۔ اور اس طرح انھوں نے اس خون کو جس کا بہانا حرام تھا، بلا الحرام میں، شہر الحرام (قابلِ حرمت کہتے ہیں) میں بہایا۔ پھر انھوں نے یعنی طلحہ اور زبیر وغیرہ نے کچھ لوگوں کو اپنے ساتھ شامل کر کے بصرے روانہ ہونے کا قصد کیا، اور بصرے والوں کو اپنی طرف مائل کرنے اور علی رضی اللہ عنہما کے خلاف ان سے قوت حاصل کرنے کی کوشش کی۔ جب امیر المومنین کو اس کی خبر ملی تو آپ نے کھڑے ہو کر لوگوں کو خطبہ دیا اور صورتِ حال سے ان کو آگاہ کیا، اور کہا کہ یہ ایک آزمائش ہے، اور میں امرِ خلافت کو اُس وقت تک اپنے ہاتھ میں رہنے دوں گا، جب تک

وہ میرے ہاتھ میں رہے۔ پھر جب آپ کے پاس اُن کی جمعیتوں کی خبر پہنچی، اور یہ کہ لڑائی کا انھوں نے مستقل ارادہ کر لیا ہے تب اُن کے مقابلے کے لیے روانہ ہو گئے۔

بصرے کی طرف جاتے ہوئے عائشہؓ کا گزر ایک پانی پر ہوا، وہاں کے کتے ان

پر بھونکنے لگے، انھوں نے رہبر سے دریافت کیا کہ اس جگہ کا کیا نام ہے اُس نے کہا

”جواب“ یہ سن کر عائشہؓ نے بیخبر کہا مجھے یہاں سے واپس لے جاؤ اِنَّ اللہَ وَرِثَا

الْبیتِ رَاجِعُونَ، میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی بیویوں میں یہ کہتے ہوئے

سنا تھا کہ تم میں سے کسی پر جواب کے کتے بھونکیں گے۔ پھر انھوں نے واپسی کا ارادہ کیا

لیکن لوگوں نے اُن سے کہا کہ راستہ بتانے والے نے جھوٹ بولا ہے، دراصل وہ اس جگہ

کو جانتا نہیں ہے، انھوں نے یہ بھی کہا کہ اگر آپ اس جگہ سے نہیں چلیں گی تو علی بن ابی

طالب یہاں پہنچ جائیں گے، اور تم سب ہلاک ہو جاؤ گے، چنانچہ عائشہؓ روانہ ہوئیں،

اور ادھر سے علیؓ بھی روانہ ہوئے اور بصرے کے باہر میدان میں دونوں لشکروں کا مقابلہ

ہوا، اور بڑے اہم واقعات اور مصر کے پیش آئے، ایک واقعہ میں حضرت علیؓ اور طلحہؓ اور

زبیرؓ کا مقابلہ ہوا، علیؓ نے طلحہؓ سے کہا اے طلحہ کیا تم عثمانؓ کے خون کا انتقام چاہتے ہو،

تو عثمانؓ کے قاتلوں پر لعنت کرے اے طلحہؓ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجہ (مطہرہ)

کو سنے کر آگے بڑھو اور خود اپنی بیوی کو تم نے گھر میں چھپا رکھا ہے، کیا تم نے میرے ہاتھ پر

بیعت نہیں کی، طلحہؓ نے جواب دیا بیعت تو کی تھی لیکن ایسی حالت میں کہ تلوار میرے گلے

میں لٹکی ہوئی تھی، پھر علیؓ نے زبیرؓ سے مخاطب ہو کر کہا تم کو کس نے لڑائی کے لیے

گھر سے نکالا ہے، انھوں نے کہا تم نے نکالا ہے، اور ہم نہ تم کو خلافت کا اہل سمجھتے ہیں اور

نہ تم کو اپنے مقابلے میں خلافت کے لیے افضل خیال کرتے ہیں، پھر علیؓ نے کہا ہم تم کو

عبدالطلب کی اولاد میں شمار کرتے تھے، یہاں تک کہ تمہارا بیٹا عبداللہ بن زبیر

جو ایک بڑا بیٹا ہے آپہنچا اور ہمارے اور تمہارے درمیان اُس نے جھوٹ پیدا کر دی۔

پھر علیؑ نے زبیر کو بہت سی باتیں یاد دلایں اور کہا کیا تمہیں یاد نہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا کہ تم ان سے رعلیؑ سے لڑو گے جب کہ تم ہی ان پر ظلم کرنے والے ہو گے، زبیرؓ نے کہا، بیشک مجھے یاد ہے، اور اگر اس سے پہلے مجھے یاد آتا تو میں (آپ سے لڑنے کے لیے) اپنا یہ سفر اختیار نہیں کرتا، اور اب میں خدا کی قسم کھاتا ہوں کہ تم سے کبھی نہیں لڑوں گا، پھر امیر المومنین علیؑ اپنے ساتھیوں کی طرف واپس ہوئے، اور ان سے کہا کہ "زبیر نے خدا سے عہد کر لیا ہے کہ وہ تم سے نہیں لڑے گا" اس کے بعد زبیر نے لڑائی چھوڑ دینے کا پکا ارادہ کر لیا۔ لیکن ان کے لڑنے کے بعد اللہ نے انہیں دھوکہ دیا اور وہ ان کے پیچھے پڑا یہاں تک کہ زبیر اپنی قسم کا کفارہ دے کر لڑائی میں شریک ہو گئے۔

جب دونوں لشکر مقابل ہوئے تو عائشہؓ، طلحہؓ، اور زبیر کا لشکر تیس ہزار تھا، اور علی رضی اللہ عنہ کا لشکر بیس ہزار، جنگ شروع ہونے سے پہلے امیر المومنین علیؑ نے ان کو نصیحت فرمائی اور صلح کر لینے کی دعوت دی، جس کی وجہ سے وہ صلح کی طرف مائل ہو گئے اور اسی خیال کو لیے ہوئے انہوں نے راستگاری لیکن جب صبح ہوئی تو دونوں فریق میں جنگ شروع ہو گئی، اور بہت سے چھوٹے بڑے مقابلے اور لڑائیاں ہوئیں جن کے نتیجہ میں فتح امیر المومنین کے لشکر کو ہوئی۔

زبیرؓ نے جب دیکھا کہ فریق مقابل کو ان پر فتح حاصل ہو گئی ہے تو وہ اپنے گھوڑے کا منہ پھیر کر چل دیئے۔ بصرے کے عربوں میں سے ایک شخص نے ان کا پیچھا کیا، پھر عمر بن جرموز بھی پیچھے پڑ گیا، یہاں تک کہ اس نے وادی السباع میں ان کو مار ڈالا اور علیؑ کے پاس ان کی تلوار لے کر پہنچا، اور زبان سے کہا کہ تمہارے قاتل کے لیے اجازت حاصل کر، علیؑ نے فرمایا کہ ابن صفیہ کے قاتل کو دوزخ کی خوش خبری سننا اور صفیہ زبیر کی ماں کا نام تھا اور وہ امیر المومنین علیؑ کی پھوپھی تھیں، پھر جب آپ نے زبیر کی تلوار کو دیکھا تو فرمایا کہ یہ وہ تلوار ہے جس نے بسا اوقات آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

کے چہرے سے مصیبت کو دور کیا ہے۔

طلحہ کے پیر میں ایک تیرا لگا جو ان کی ہلاکت کا سبب بن گیا وہ اپنے غلام کے ساتھ سوار ہو کر بصرے میں داخل ہوئے، ان کا موزہ خون سے بھر گیا تھا، وہ کہتے تھے کہ اے خدا عثمانؓ کے خون کا بدلہ میری طرف سے لے لے۔ یہاں تک کہ تو راضی ہو جائے، ان کا انتقال بصرے کے ایک ویران مکان میں ہو گیا۔ ان کی قبر اس وقت بصرے میں ہے جو بصریوں کے لیے ایک بڑی قابل احترام زیارت گاہ ہے۔ جب وہاں کوئی خوف زدہ یا سکا لاپرواہ پناہ لیتا ہے تو چاہے کوئی بھی ہو وہ اُس کے نکلنے کی جرأت نہیں کرتا، آج تک بصرے والوں کا طلحہ پر بڑا اعتقاد ہے، یہ بھی کہا گیا ہے کہ مروان بن الحکم نے طلحہ کو قتل کیا تھا عائشہؓ کا مقصد یہ ہے کہ وہ اونٹ پر ایک کجاوے میں بیٹھی تھیں اور ان کے کجاوے کو زبردیں اور لوہے کے بنے ہوئے جال پہنا دیئے گئے تھے، جب رات کی سختی ہوئی اور ان کی فوجیں فرار ہو گئیں تو ان کے اونٹ کے گھٹنے کی رگیں پیچھے سے کاٹ دی گئیں اور وہ گر پڑا۔ پھر اُس کو اٹھا کر لوگوں سے دور ایک جگہ رکھ دیا گیا، عائشہؓ کے بھائی محمد بن ابی بکر علی رضی اللہ عنہ کے ساتھیوں میں شامل تھے، اور وہ ان کی بیوی اسماء بنت عمیس کے بیٹے بھی تھے، حضرت علیؓ نے ان کو حکم دیا کہ وہ اپنی بہن کے پاس جائیں، اور دیکھیں کہ وہ خیریت سے ہیں یا ان کو کچھ زخم لگا ہے۔ چنانچہ محمد عائشہؓ کے پاس گئے اور دیکھا کہ وہ بالکل خیریت سے ہیں، پھر محمد ان کو رات کے وقت شہر بصرہ کے اندر لے گئے، اس کے بعد امیر المومنین علیؓ نے لوگوں کو اجازت دی کہ وہ مقتولین کو دفن کر دیں دونوں گروہوں کے مقتولین کی تعداد دس ہزار تھی، پھر آپ نے مال غنیمت جمع کرنے کا حکم دیا اور بصرے کی جامع مسجد میں اُس کو داخل کیا، اور لوگوں میں یہ اعلان کیا کہ جو شخص اپنا سامان پہچانے وہ اُسے اُٹھائے۔

پھر امیر المومنین علیؓ نے عائشہؓ کے ساتھ نہایت درجہ احسان فرمایا اور آپ جیسی

رخصیت) کے مناسب جس چیز کی ضرورت تھی، اُس کے مطابق اُن کے لیے تیاری کی اور مدینہ واپس جانے کی اُن کو اجازت دیدی، اور آپ کے ساتھ آنے والے لوگوں میں سے جو چر رہے تھے اُن سب کو بھی آپ کے ساتھ مدینے بھیج دیا، بجز اُن لوگوں کے جنہوں نے خود وہاں ٹھہرنا پسند کیا، اور بصرے کی عورتوں میں سے چالیس عورتوں کو (جو اپنے اچھے حالات کے اعتبار سے) مشہور و معروف تھیں آپ کے ساتھ کر دیا، تاکہ راستے میں آپ کا دل بہلائیں۔ حضرت علیؓ نے عائشہؓ کو ان کے بھائی بھائی محمد بن ابی بکر کی معیت میں نہایت عزت و احترام کے ساتھ روانہ کیا، جب روانگی کا دن آیا تو علیؓ آئے، اور لوگ بھی جمع ہوئے عائشہؓ نے کہا، اے میرے بیٹو! اور یہ اس لیے کہا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی بیویاں مسلمانوں کی مائیں ہیں، خدا تعالیٰ اور اس کے رسول نے اسی طرح فرمایا ہے۔ "تم ایک دوسرے کو بُرا نہ کہو میرے اور علیؓ کے درمیان ابتدا سے اسی قدر (رہنمائی) تھی جو عورت اور اُس کے دیور کے درمیان ہوتی ہے، اور باوجود میرے عتاب کے وہ نیک لوگوں میں ہیں۔ علیؓ نے کہا خدا کی قسم انہوں نے سچ کہا میرے اور اُن کے درمیان صرف یہی بات تھی، بیشک وہ دنیا اور آخرت میں تمہارے نبی کی بیوی ہیں، پھر عائشہؓ روانہ ہوئیں اور علیؓ کئی میل تک اُن کے ساتھ گئے اور اپنے بیٹوں کو ایک دن کی مسافت تک ان کے ساتھ بھیجا۔ عائشہؓ نے پہلے مکہ کا قصد کیا اور وہاں حج کے زمانے میں ٹھہری رہیں پھر حج کر کے مدینہ چلی گئیں۔ حبل کا واقعہ ۳۶ھ میں ہوا ہے۔

اس دولت کے مشہور واقعات میں صفین کا واقعہ بھی ہے، اس کی تفصیل جنگِ صفین | یہ ہے کہ جب امیر المومنین علیؓ جنگِ حبل سے واپس ہوئے تو آپ نے معاویہ کے پاس ایک قاصد بھیجا اور ان کو یہ خبر دی کہ لوگ ان کی بیعت پر متفق ہو گئے ہیں، اور واقعہ حبل میں جو کچھ پیش آیا تھا اُس کی بھی اُنہیں اطلاع دی اور ان کو حکم دیا کہ ان کی بیعت جس میں مہاجرین اور انصار داخل ہو گئے ہیں وہ بھی اُس میں داخل ہو جائیں۔ معاویہؓ، عثمانؓ کی طرف سے شام کے امیر تھے اور ان کے چچا زاد بھائی بھی تھے جب

معاویہ کے پاس امیر المومنین علیؑ کا قاصد پہنچا تو معاویہؓ کو علیؑ سے خوف پیدا ہوا اور انھیں یقین آگیا کہ جب حضرت علیؑ کی امارت مضبوط ہو جائے گی تو وہ انھیں معزول کر دیں گے اور یہ واقعہ بھی ہے کہ ابن عباسؓ اور مغیرہ بن شعبہ نے حضرت علیؑ کو مشورہ دیا تھا کہ معاویہؓ کو اس وقت تک شام کا حاکم رہنے دیا جائے جب تک کہ لوگ بیعت کر لیں اور آپ کو استحکام حاصل ہو جائے اس کے بعد ان کو معزول کر دیں لیکن آپ نے ان کا مشورہ نہیں مانا اور کہا کہ "اگر میں اس طرح پر ایک روز بھی معاویہؓ کو امارت پر قائم رکھوں تو میں اس روز خدا کی نافرمانی کرنے والا ہوں گا" بات یہ ہے کہ دھوکہ دینا اور حید بازی کرنا حضرت علیؑ کا مذہب نہ تھا آپ کے پاس سوائے تلخ صداقت کے اور کچھ نہ تھا۔

جب قاصد معاویہ کے پاس پہنچا تو وہ معاملہ کو ٹالتے رہے، پھر انھوں نے عمرو بن العاص سے مشورہ لیا۔ عمرو بن العاص عرب کے مشہور چالاک آدمیوں میں سے تھے۔ معاویہ نے ان کو اپنا دوست بنا کر انھیں اپنی طرف مائل کر رکھا تھا تاکہ ان کی رائے اور ہوشیاری سے تقویت حاصل کریں، عمرو بن العاص نے معاویہ کو یہ مشورہ دیا کہ وہ عثمان بن عفان کا وہ کرتہ نکالیں جس سے انھیں قتل کیا گیا تھا، اور ان کی بیوی کی کٹی ہوئی انگلیاں بھی نکال لیں اور ان چیزوں کو ممبر پر رکھیں پھر لوگوں کو جمع کریں اور ان کو دکھا دکھا کر روئیں اور عثمانؓ کے قتل کو علیؑ کی طرف منسوب کر دیں، اور ان سے عثمان کے خون کا مطالبہ کریں تاکہ شام والے ان کی طرف مائل ہو جائیں اور ان کے ساتھ مل کر لڑیں، چنانچہ معاویہؓ نے وہ کرتہ اور انگلیاں نکالیں اور ان کو ممبر پر لٹکا دیا۔ اور خود روئے اور لوگوں کو بھی رلایا اور سب کو عثمانؓ (پر گندری ہوئی) مصیبت یاد دلوائی، شام والے ہر طرف سے جمع ہو گئے، اور ان کی رہنمائی کے لیے عثمانؓ کے خون کا مطالبہ کرنے اور ہر اس شخص سے لڑنے کے لیے اپنی خدایات پیش کر دیں جس نے عثمانؓ کے قاتلوں کو پناہ دی تھی اس کے بعد معاویہ نے امیر المومنین کو ایک خط لکھا جس میں ان سب باتوں کا ذکر تھا۔

نٹ پہنچنے پر علیؑ نے لڑائی کی تیاری شروع کر دی، اور لوگوں سے خط و کتابت کی تاکہ وہ ان کے ساتھ لڑنے کے لیے جمع ہو جائیں، ادھر معاویہ نے بھی ایسا ہی کیا، پھر ملک شام میں صفین کے مقام پر مقابلہ شروع ہوا اور دونوں فریقوں کے درمیان جھڑپیں اور لڑائیاں ہوتی رہیں جن میں سب سے پہلا واقعہ یہ ہے کہ معاویہ اور ان کے ساتھی پہلے سے پانی پر جانے کے راستے پر قابض ہو گئے، اور امیر المومنین کے ساتھیوں کو پانی تک پہنچنے سے روک دیا، اور پانی پر جانے کے لیے اس کے علاوہ کوئی دوسرا راستہ بھی نہ تھا۔ جب علیؑ کو اس کی خبر دی گئی تو انھوں نے معاویہؑ کے پاس ایک قاصد بھیجا جس نے ان سے کہا کہ ہمارا مذہب یہ ہے کہ ہم اس وقت تک تم سے لڑائی شروع نہ کریں جب تک تم پر کوئی حجت قائم نہ کر دیں، اور اس مقصد پر غور کریں جس کے لیے ہم آئے ہیں اور تم بھی اس پر غور کرو، اب صورت حال یہ ہے کہ تمہارے ساتھیوں نے لوگوں کو پانی پر جانے سے روک دیا ہے، لہذا تم کسی کو بھیج دو کہ وہ پانی کا راستہ کھول دے اور اگر تم چاہو کہ ہم اس مقصد کو چھوڑ دیں جس کے لیے یہاں آئے ہیں، اور ہماری اور تمہاری لڑائی صرف پانی کے لیے ہو، اور غالب وہی سمجھا جائے جو پانی تک پہنچ کر پانی پی لے تو ہم ایسا ہی کریں گے، معاویہ نے اپنے ساتھیوں سے پوچھا کہ تمہارا کیا مشورہ ہے؟ بنی امیہ کے کچھ لوگوں نے کہا کہ ہماری رائے تو یہ ہے کہ آپ ان پر پانی روک دیں تاکہ وہ پیال سے مر جائیں۔ یاد کہیں اور پانی کی تلاش میں واپس ہو جائیں، اور یہ دراصل ان کی شکست ہوگی، عمرو بن العاص نے کہا کہ میری رائے تو یہ ہے کہ تم ان کے لیے پانی کا راستہ چھوڑ دو۔ کیونکہ یہ لوگ پیال سے نہیں رہ سکتے، جب کہ تم خوب پانی پیتے ہو، یہ سن کر معاویہ نے جواب دینے میں دیر لگائی اور کہا کہ میں اس پر غور کروں گا۔ ادھر لوگ پانی پر لڑ پڑے علیؑ نے اپنے ساتھیوں کی مدد کی اور معاویہ نے اپنے ساتھیوں کی لڑائی شدت سے شروع ہوتی اور علیؑ کے ساتھیوں نے پانی پر قبضہ کر لیا، اور انھوں نے چاہا کہ معاویہ کے آدمیوں کو

پانی سے روک دیں، علیؑ نے ان کے پاس آؤی بھیج کر کہلوایا کہ تم اپنی ضرورت کا پانی لے لو اور ان کو پانی لینے سے مت روکو۔

کچھ دنوں یہی حالت رہی، اور قریب تھا کہ علیؑ کا لشکر غالب آجائے، اور فتح کی علامتیں بھی ظاہر ہونے لگی تھیں کہ عمر بن العاص کو تباہی کا خوف ہوا اور انھوں نے معاویہ کو یہ مشورہ دیا کہ قرآن شریف کے نسخے نبروں پر اٹھائے جائیں، اور لوگوں کو خدا کے حکم کی طرف دایا جائے جو قرآن میں لکھا ہے، جب قرآن کے نسخے اٹھائے گئے تو اکثر لوگ لڑنے سے سست پڑ گئے اور امیر المومنین کے پاس آ کر کہنے لگے اے علیؑ کتاب اللہ کا حکم مان لو۔ اور خدا کی قسم اگر تم نے ایسا نہیں کیا، تو ہم زبردستی تم کو اٹھا کر معاویہ کے پاس لے جائیں گے، یا تمہارے ساتھ ہم وہی عمل کریں گے جو عثمان کے بیٹے کے ساتھ ہم نے کیا تھا، علیؑ نے ان سے کہا کہ یہ ان کا دھوکہ ہے اور ان میں سے کوئی بھی ایسا نہیں ہے جو ان مصاحف پر عمل کرتا ہو، کیا تمہارے پاس خدا کی طرف سے قانقہ کی مہنی حجت نہیں ہے، لہذا اپنا کام کیسے جاؤ اور اپنے دشمن سے لڑتے رہو، لیکن انھوں نے ایسا نہیں کیا، اور علیؑ پر غالب آ گئے، یہ دیکھ کر علیؑ نے لڑائی بند کرنا منظور کر لیا، پھر آپ نے معاویہ کے پاس ایک قاصد بھیجا، اور کہلوایا کہ قرآن کے نسخے اٹھانے سے تمہارا کیا مقصد ہے، انھوں نے جواب دیا کہ مقصد یہ ہے کہ ہم اور تم ایک ایک شخص کو ثالث (یعنی پنج) مقرر کر دیں اور دونوں کو قسم دلائیں کہ وہ امت کے حق میں خیر خواہانہ فیصلہ کریں، اور قرآنی احکام کے مطابق عمل کریں، اور جو چیز قرآن میں نہ ملے اس کے لیے سنت اور جماعت سے دلیل حاصل کریں، یہ دونوں ثالث جس بات کا حکم دیں گے اس کو ہم قبول کر لیں گے، امیر المومنین کے علاوہ سب لوگ اس پر رضی ہو گئے، بالآخر آپ نے بھی مجبور اور معذور ہو کر رضامندی کا اظہار کیا، اسی طرح اشتر اور ابن عباس جیسے آپ کے خاندان کے تھوڑے سے افراد بھی اس تجویز پر رضی نہ تھے۔

دو آدمیوں کو ثالث بنانے پر اجماع (یعنی سب کا اتفاق) ہو گیا، شام والے اس پر

متفق ہوئے کہ اُن کی طرف سے عمرو بن العاص عرب کے مشہور چالاک شخص کو ثالث بنایا جائے، عراق والوں نے ابو موسیٰ اشعری کو بلایا جو بوڑھے اور ضعیف العقل انسان تھے، امیر المؤمنین نے اُن کو ثالث بنائے جانے کا اہل نہیں سمجھا اور فرمایا کہ اگر ثالث بنانا ہی ضروری ہے تو مجھے عبداللہ بن عباس کو ثالث بنا کر بھیجئے دو۔ لوگوں نے کہا بخدا ہرگز (ایسا) نہیں ہوگا، اس لیے کہ تم اور ابن عباس تو ایک ہی ہو، آپ نے کہا اچھا تو اشتر کو بنانے دو۔ انھوں نے کہا کیا دنیا میں اشتر کے علاوہ کسی اور نے آگ لگائی ہے، آپ نے فرمایا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تم ابو موسیٰ اور عمرو بن العاص کے علاوہ کسی کو نہیں چاہتے، انھوں نے کہا ہاں ہم تو انھیں کو چاہتے ہیں، آپ نے کہا اچھا جو تمہارا دل چاہے کرو۔ اب لوگ ابو موسیٰ اشعری اور عمرو بن العاص پر متفق ہو گئے، اور چند مہینوں تک مسئلہ کو ملتوی کرنے کا اُن کے آپس میں وعدہ ہو گیا، لڑائی ختم گئی اور لوگ اپنے اپنے شہروں کو واپس ہو گئے، معاویہ شام کی طرف اور امیر المؤمنین عراق کی طرف لوٹے۔ پھر چند مہینوں کے بعد دونوں ثالث روانہ ہو کر مقام دومتہ الجوزل میں جمع ہوئے جو اُن دونوں کے (فیصلے) کے لیے مقرر کیا گیا تھا، صحابہ میں سے بھی بہت سے لوگ روانہ ہوئے تاکہ وہ بھی اُس جگہ جمع ہو جائیں۔ امیر المؤمنین حضرت علیؑ نے اپنے آدمیوں کے ساتھ عبداللہ بن عباس کو بھیجا، جب دونوں بیخ اکٹھے ہو گئے تو عمرو بن العاص نے ابو موسیٰ اشعری سے کہا، اے ابو موسیٰ کیا تم کو علم نہیں کہ عثمان مظلوم مارے گئے، ابو موسیٰ نے کہا میں اس کی گواہی دیتا ہوں پھر کہا کیا تم نہیں جانتے کہ معاویہ اور ان کا خاندان عثمان کے اولیا ہیں، ابو موسیٰ نے کہا ہاں، پھر عمرو بن العاص نے کہا آپ کے لیے (معاویہ کو امیر بنانے میں) کونسی بات مانع ہے حالانکہ وہ خاندان قریش سے ہیں جیسا کہ تم کو علم ہے اگر تم کو اس بات کا خوف ہے کہ لوگ یہ کہیں گے کہ اُن کو اسلام میں اولیت حاصل نہیں ہے تو تم یہ کہہ دینا کہ میں نے معاویہ

کو خلیفہ مظلوم عثمان کا ولی، اُن کے انتقام کا طالب، اور سیاست و تدبیر میں بہتر پایا اور وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم زوجہ (مطہرہ) ام حبیبہ رضی اللہ عنہا کے بھائی، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کاتبِ (وحی)۔ اور آنحضرت کی صحبت میں رہ چکے ہیں۔ عمرو بن العاص نے معاویہ کی طرف سے ابوموسیٰ کو والی مقرر کرنے اور بہت سی دوسری چیزوں کے دینے کا وعدہ کیا۔ لیکن ابوموسیٰ نے انکار کیا اور کہا کہ معاذ اللہ میں معاویہ کو خلیفہ بناؤں اور ان کے حکم میں رشوت قبول کروں، پھر عمر و نے کہا "میرے بیٹے عبداللہ کے متعلق تمہاری کہہ رائے ہے، عمرو بن العاص کا ایک بیٹا عبداللہ نامی تھا، جس کا شمار خیار صحابہ میں۔ ابوموسیٰ نے عبداللہ کو (امیر بنانے سے) انکار کر دیا، اور عمرو سے کہا کہ تم نے اُس کو بھی اس فتنے میں ڈبو دیا لیکن کیا تمہارا خیال عمر بن الخطاب کے نام کو زندہ کرنے کا نہیں ہے؟" یہ کہہ کر انھیں دعوت دی کہ وہ عبداللہ بن عمر کو امیر بنائیں، لیکن عمرو نے اسے نہ مانا، جب وہ دونوں (کسی فیصلے) پر متفق نہیں ہوئے، تو عمرو نے کہا اے ابوموسیٰ تمہارا کیا رائے ہے، ابوموسیٰ نے کہا، میری رائے یہ ہے کہ ہم علی اور معاویہ دونوں کو امارت سے معزول کر دیں اور لوگوں کو اس فتنے سے نجات دیں، اور اُن کا معاملہ شوریٰ پر چھوڑ دیں (یعنی مشورہ کرنے والی جماعت) لوگوں کا جس پر اتفاق ہو جائے گا اُسے امارت کے لیے انتخاب کر لیں گے، عمرو نے کہا تمہاری رائے نہایت اچھی ہے اور میں اسے تجویز میں تمہارے ساتھ ہوں۔ اب عمرو کی سمجھ میں چال چلنے کی صورت آگئی، انھوں نے پہلے سے ابوموسیٰ کو اس کا عادی بنا لیا تھا کہ پہلے وہ بات کریں۔ عمرو نے اُن سے کہا کہ آپ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی ہیں، اور عمر میں بھی بڑے ہیں، ابوموسیٰ اس کے عادی ہو گئے تھے کہ پہلے وہ بات کریں اس کے بعد عمرو بولیں، چنانچہ ابوموسیٰ آگے بڑھے اور بولے کہ میں نے اور عمرو نے ایک ایسے امر پر اتفاق کر لیا ہے جس میں ہم کو مسلمانوں کی بہتری کی امید ہے، عمرو نے آگے بڑھ کر کہا انھوں نے ٹھیکاً

کہا اور یہ بالکل سچے ہیں۔ پھر ابو موسیٰ سے مخاطب ہو کر کہا اے موسیٰ آگے بڑھو اور
 لوگوں کو اس تجویز کی خبر دو جس پر ہم دونوں نے اتفاق کیا ہے، اتنے میں ابن عباسؓ
 کھڑے ہوئے اور انہوں نے ابو موسیٰ سے کہا تمہارا برا ہو، میں تو سمجھتا ہوں کہ عمرو نے
 تمہیں دھوکہ دیدیا ہے، اور تم کو یہ باور کرادیا ہے کہ جو کچھ تم چاہتے ہو اس پر وہ تمہارے
 ساتھ متفق ہیں، پھر اس نے گفتگو شروع کرنے کے لیے تم کو مقدم رکھا ہے تاکہ تم اس کا
 اعتراف کر لو کہ وہ تمہارے ساتھ متفق ہیں اور جب تم اس کا اعتراف کر لو گے تو وہ انکار کر جائیں گے
 یہ دھوکہ باز نہیں، اگر درحقیقت تم دونوں نے کسی امر پر اتفاق کر لیا ہے تو تم ان کو آگے کر دو تاکہ وہ
 تم سے پہلے بات شروع کریں۔ ابو موسیٰ نے جواب دیا کہ ہم دونوں متفق ہو چکے ہیں، پھر کہا ہم اس امر پر متفق ہو گئے
 ہیں کہ علی اور معاویہ دونوں کو معزول کر دیں اور مسلمانوں کا مسئلہ ان کے باہمی مشورے
 پر چھوڑ دیں اور جس پر ان کا اتفاق ہو جائے وہ اس کو منتخب کر لیں، میں نے علیؓ اور
 معاویہ کو خلافت سے اس طرح علیحدہ کر دیا ہے جس طرح انگوٹھی انگلی سے علیہ کی جاتی
 ہے۔ یہ سن کر عمرو بن العاص آگے بڑھے اور بولے جو کچھ ابو موسیٰ نے کہا تم نے سن لیا۔
 انہوں نے اپنے ”ساتھی“ کو معزول کر دیا اور میں بھی ان کے ساتھ متفق ہو کر اسے
 معزول کرتا ہوں اور اپنے ساتھی یعنی معاویہ کو خلافت پر قائم کرتا ہوں۔ ابو موسیٰ
 نے اس سے انکار کیا اور کہا اس شخص نے دھوکہ دیا اور یہ جھوٹا ہے، اس بات پر
 تو ہم نے اتفاق نہیں کیا تھا، لیکن ان کی بات نہ سنی گئی اور لوگ منتشر ہو گئے، عمرو بن
 العاص اور شام والے معاویہ کے پاس پہنچے اور ان کو خلافت کا سلام کیا، ابن
 عباس اور حضرت علیؓ کے ساتھی امیر المؤمنین علیؓ کے پاس گئے اور جو کچھ پیش آیا
 تھا اس کی ان کو خبر دی۔ ادھر ابو موسیٰ کو شام والوں نے تلاش کیا لیکن وہ مکہ کی
 طرف فرار ہو گئے، اور اس طرح پرفسین کے جھگڑے کا خاتمہ ہوا۔ اس کی ابتدا
 ۳۶ھ میں اور انتہا ۳۷ھ میں ہوئی۔

خارجیوں کا ذکر

جب ثالث بنا نے کامسدا اس طریقے پر ختم ہوا جس کی تفصیل اوپر بیان کی گئی ہے تو جن لوگوں نے

ان کے پیدا کئے ہوئے حالات اور ان کا انجام

ثالث بنا نے کامشورہ دیا تھا اور امیر المومنین کو اس پر راضی ہونے کے لیے مجبور کیا تھا وہ واپس ہوئے اور اپنے کیے پر پشیمان ہوئے، پھر وہ روانہ ہو کر حضرت علیؑ کے پاس پہنچے اور کہنے لگے لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ یعنی خدا کے سوا کسی کا حکم نہیں ہے (حضرت علیؑ نے بھی جواب میں یہی فرمایا کہ لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ اس پر ان لوگوں نے کہا پھر آپ نے لوگوں کو کیوں ثالث بنایا تھا، آپ نے فرمایا، میں ثالث بنا تے پر راضی نہ تھا، بلکہ تم ہی اس پر راضی ہو گئے تھے، میں نے تو تم کو بتا دیا تھا کہ یہ شام والوں کا ایک فریب ہے، اور میں نے تم کو تمہارے دشمن سے لڑنے کا حکم دیا تھا، لیکن تم نے انکار کیا اور ثالث مقرر کرنے کے علاوہ کسی بات پر راضی نہ ہوئے اور اپنے اصرار سے میری رائے پر غالب آ گئے اس لیے جب ثالث بنا نے کے سوا کوئی چارہ باقی نہیں رہا تو میں نے دونوں ثالثوں سے ضمانت لی اور ان پر یہ شرط لگائی کہ وہ کتاب اللہ پر عمل کریں اور اس چیز کو زندہ کریں جس کو کتاب اللہ نے زندہ کیا ہے، اور اس کو مٹا دیں جس کو کتاب اللہ نے مٹایا ہے، لیکن دونوں ثالثوں نے (فیصلے کے وقت) اختلاف کیا اور کتاب اللہ کے خلاف عمل کیا، اور اپنی ذاتی خواہش کے مطابق کام کیا، مگر ان ردِ دشمنوں سے لڑنے کے لیے ہم اپنی پہلی رائے پر قائم ہیں، خارجیوں نے کہا اس میں شک نہیں کہ ابتداء میں ہم ثالث بنا نے کے مسئلے پر راضی ہو گئے تھے، لیکن اب ہم اس پر نادم ہیں اور سمجھتے ہیں کہ ہم غلطی پر تھے۔ لہذا تم اگر اپنے اوپر کفر کا اقرار کرو اور اپنے گناہ اور فرد گزاشت پر، اور لوگوں کو ثالث بنانے پر استغفار کرو تو ہم بھی تمہارے ساتھ تمہارے اور ہمارے دشمن سے لڑنے کے لیے واپس ہو جائیں گے، ورنہ ہم تمہارے خلاف لڑائی کا اعلان کر دیں گے۔ حضرت علیؑ نے ان کو ہر طرح کی بات کہہ کر سمجھایا اور ہر طرح سے ان کی چشمِ بصیرت کھولنے کی کوشش

کی مگر وہ اپنے خیال سے باز نہ آئے اور بصرے اور کوفے کے بہت سے مختلف لوگ اور
 ان کے علاوہ اور بہت سے آدمی جمع ہو گئے اور انہوں نے مقام نہروان کا قصد کیا ان
 کی رائے یہ تھی کہ کسی مستحکم شہر میں پہنچ کر وہاں قلعہ بند ہو جائیں اور وہاں لڑائی شروع
 کر دیں، پھر ان لوگوں سے کچھ ایسی باتیں صادر ہوئیں جن میں اختلاف تھا، اور جن سے یہ پتہ چلتا
 تھا کہ وہ اندھی اونٹنی کی طرح بھٹکتے پھرتے ہیں، چنانچہ ایک دفعہ ایسا ہوا کہ کھجور کے ایک
 درخت سے ایک تازہ خرما کا دانہ گرا جس کو ایک شخص نے اٹھا کر اپنے منہ میں رکھ لیا، لوگوں
 نے اُس سے کہا یہ تو نے غصب کر کے کھا یا ہے اور بغیر قیمت کے حاصل کیا ہے اُس نے فوراً
 اُسے تھوک دیا، ایک دوسرا واقعہ یہ ہے کہ کسی گاؤں والے کا ایک خنزیر ان کے پاس
 سے گزرا ان میں سے ایک شخص نے اس پر تلوار کا وار کر کے مار ڈالا۔ لوگوں نے کہا کہ تیری
 یہ حرکت تو زمین پر فساد مچانا ہے، یہ سن کر وہ شخص خنزیر کے مالک کے پاس گیا اور اسے
 راضی کر لیا، ان کا ایک عمل یہ بھی تھا کہ وہ ان بے گناہوں کی جان بھی لے لیتے تھے جن کا
 مارنا بغیر کسی شرعی حق کے جائز نہ تھا، چنانچہ انہوں نے عبداللہ بن جناب کو قتل کر ڈالا جن
 کے باپ جناب ایک حلیل القدر صحابی تھے، انہوں نے بہت سی عورتوں کو بھی قتل کیا۔
 اور بہت سی عورتوں کو لونڈیاں بنا کر بھی لے گئے اور اسی قسم کے اور بہت سے برے کام کیے
 حضرت علی کو ان واقعات کی خبر اُس وقت ہوئی جب کہ وہ کوفہ میں لوگوں کو جمع کر کے
 خطبہ دے رہے تھے اور شام والوں سے جنگ کرنے کی ان کو دعوت دے رہے تھے،
 اور حکم دے رہے تھے کہ لڑائی از سر نو شروع کی جائے۔ لوگوں نے کہا اے امیر المؤمنین
 ان رخارجیوں کو چھوڑ کر ہم کہاں جائیں، یہ ہمارے پیچھے ہمارے بال بچوں اور بال
 و دولت کو برباد کر دیں گے، ہم کو (پہلے) ان لوگوں سے لڑنے کے لیے لے چلیے۔
 جب ہم ان کی لڑائی سے فارغ ہو جائیں گے تو پھر اپنے دشمن شامیوں سے لڑنے
 کے لیے روانہ ہوں گے، چنانچہ حضرت علی ان کو لے کر رخارجیوں سے لڑنے کیلئے نکلے

نہروان کے مقام پر ان سے مقابلہ ہوا، اور آپ نے ان سب کو ہلاک کر دیا، گویا ان سے کہا گیا کہ تم مر جاؤ اور وہ مر گئے۔

حضرت علیؓ کی ایک کرامت | جب نہروان کے مقام پر خارجیوں سے مقابلہ ہوا تو وہ حضرت علیؓ کے سامنے سے خوف زدہ ہو کر پل کی طرف بھاگے، لوگوں کا

خیال ہوا کہ وہ پل پار کر چکے ہیں، چنانچہ انہوں نے حضرت علیؓ سے عرض کیا کہ وہ پل پار کر چکے ہیں لہذا ان کے دور نکل جانے سے پہلے ان سے مقابلہ کر لیجئے امیر المؤمنین علیؓ نے فرمایا کہ "انہوں نے پل ابھی تک پار نہیں کیا ہے اور ان کے مقتل پل سے اسی طرف ہیں اور خدا کی قسم تم میں سے دس بھی مارے نہیں جائیں گے، اور ان میں سے دس بھی باقی نہ بچیں گے" لوگوں نے آپ کی بات میں شک کیا، لیکن جب اونچی جگہ سے پل کی طرف نظر ڈالی تو دیکھا کہ وہ پار نہیں ہوئے ہیں، حضرت علیؓ کے ساتھیوں نے اللہ اکبر کا نعرہ لگایا، اور کہا کہ اے امیر المؤمنین واقعہ ایسا ہی ہے جیسا کہ آپ نے فرمایا، آپ نے ارشاد فرمایا، "بخدا میں نے جھوٹ بولا اور نہ میں کبھی جھٹلایا گیا"، جب یہ واقعہ ختم ہوا اور لڑائی فرو ہوئی تو حضرت علیؓ کے ساتھیوں میں سے جو مارے گئے تھے ان کو شمار کیا گیا، ان کی تعداد سات تھی، ادھر خارجیوں کی ایک جماعت لڑائی شروع ہونے سے پہلے ہی چلی گئی اور انہوں نے کہا خدا کی قسم ہم کو یہی نہیں معام کہ ہم کس بات پر علی بن ابی طالب سے لڑیں۔ ہم ایک گوشہ اختیار کیے لیتے ہیں، تاکہ دیکھیں کہ مسئلہ کا انجام کیا ہوتا ہے لیکن باقی لوگ جھے رہے، اور لڑے اور نتیجے میں سب کے سب مارے گئے

خارجیوں کا قصہ ختم ہونے پر حضرت علیؓ کو فہ واپس ہوئے اور لوگوں کو انہوں نے شام والوں سے لڑنے کے لیے بلایا، لیکن وہ سست پڑ گئے۔ آپ نے دوبارہ ان سے گفتگو کی، ان کو نصیحت کی، اور جہاد پر برا نگیختہ کیا، انہوں نے کہا اے امیر المؤمنین!

ہماری تلواریں کند ہو گئیں، تیر ختم ہو چکے اور ہم لڑائی سے اکتا گئے، ہم کو آپ اتنی مہلت دیں کہ ہم اپنے حالات درست کر لیں اور اپنے گھروں کو روانہ ہو جائیں، حضرت علیؑ نے کوفہ سے باہر لشکر جمع کیا تھا، آپ نے ان کی خواہش کے مطابق مہلت دیدی، لیکن یہ حکم دیا کہ لڑنے کی عادت اور دھچپی اپنے اندر قائم رکھیں، اور اپنی بیویوں کے پاس اس وقت تک نہ جائیں جب تک کہ دوسری مہم کے لیے روانہ ہو کر اور اُسے سر کر کے (شام سے واپس نہ آجائیں، مگر یہ لوگ چپکے چپکے نکل کر کوفہ میں داخل ہوتے جاتے تھے، یہاں تک کہ لشکر گاہ خالی ہو گئی، اور اسی وجہ سے جنگ کے متعلق حضرت علیؑ کی رائے بھی ختم ہو گئی۔

ان میں سب سے پہلے ابو بکرؓ کی وفات ہوئی، ان کا انتقال

خلفائے اربعہ کی وفات

مدینہ میں اپنی موت سے ۱۳ھ میں ہوا، ان کا مرض اُس سانپ کے کاٹے کا خراب اثر ہو جانے سے تھا جس نے اُن کو غار کی رات کاٹا تھا، وہ اپنی بیٹی اور آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجہ (منظہرہ) حضرت عائشہؓ کے حجرے میں رسول اللہؐ کے پاس دفن ہوئے، رسول اللہؐ کی وفات عائشہؓ کے حجرے میں واقع ہوئی تھی، ابو بکرؓ کو آنحضرتؐ کے پاس دفن کیا گیا۔

جب عمر بن الخطابؓ نے خراجِ ریعنی ٹیکس جو آدمی پر لگایا جاتا ہے

عمر بن خطابؓ کا قتل

مقرر کیا تو مغیرہ بن شعبہ کا غلام ابو لؤلؤہ سخت برہم ہوا، کیونکہ عمرؓ نے مغیرہ کے غلام پر خراج عائد کر دیا تھا، عمر بن الخطابؓ ابو لؤلؤہ سے ملے اور کہا میرے لیے ایک چکی بنا دو۔ ابو لؤلؤہ نے کہا میں ضرور آپ کے لیے ایک ایسی چکی بناؤں گی جو زمانے کے ساتھ چلتی رہے گی، عمرؓ نے کہا یہ غلام مجھے دھمکی دیتا ہے، پھر اُس نے

عمرؓ کو نماز کی حالت میں خنجر مار دیا، جس کے بعد تین روز تک آپ زندہ رہے، پھر ان کا انتقال ہو گیا، اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تربت (کے قریب) دفن ہوئے، یہ واقعہ ۲۳ھ کا ہے۔ ابو لؤلؤہ پر لوگ ٹوٹ پڑے، اُس نے ان میں سے بھی کئی ایک کو

مارڈالا، پھر اُسے پکڑ لیا گیا، اور مارڈالا گیا۔

شوری اور اس کی تفصیل | جب عمر بن الخطاب سے زخمی ہوئے تو لوگ آپ کے پاس جمع ہوئے

انہوں نے دریافت کیا آپ کے بعد کون خلیفہ ہوگا۔ عمرؓ نے

خلافت کا مسئلہ شوریٰ (کے فیصلے پر موقوف) کر دیا۔ شوریٰ کے معنی لغت میں باہمی مشورہ

کرنے کے ہیں، فیصلہ شوریٰ کا مطلب (اور اس کی تفصیل) یہ ہے کہ جب عمرؓ کو اپنی

موت کا یقین ہوا تو انہوں نے اُن اشخاص کی نسبت غور کیا، جن پر خلافت کی ذمہ داری

عائد کی جائے اور امیر امت اُن کے سپرد کیے جائیں۔ غور کرنے پر اُن کی رائے میں

دستحقین خلافت میں سے اپنے فیصلے سے کسی ایک شخص کو خلیفہ بنانا ٹھیک نہیں

معلوم ہوا، چنانچہ انہوں نے اکابر صحابہ میں سے چھ افراد میں خلافت کو محدود کر دیا، یہی

لوگ اصحاب شوریٰ ہیں۔ یعنی حضرت علیؓ، حضرت عثمانؓ بن عفان، حضرت طلحہؓ

حضرت زبیرؓ، حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ، اور حضرت سعد بن ابی وقاصؓ، حضرت

عمرؓ نے کہا ان میں سے ہر ایک میرے بعد خلافت کے لیے موزوں ہے۔ پھر انہوں نے

اصحاب شوریٰ کو حکم دیا کہ تین روز تک آپس میں غور کر کے ان چھ میں سے ایک پر اتفاق

کر لیں، طلحہؓ موجود نہ تھے، عمرؓ نے کہا اگر تین روز سے پہلے طلحہؓ آجائیں تو بہتر ہے

ورنہ اپنا کام شروع کر دو اور انصار میں سے ایک شخص اُن پر متعین کیا اور کہا خدانے

مہربان سے ذریعہ سے اسلام کو قوت دی ہے، تم انصار سے چپاس آدمی منتخب کرو، اور

اس جماعت کو مجبور کرو کہ ایک شخص کو منتخب کر لیں، اور کہا کہ اگر پانچ اتفاق کر کے

ایک شخص کو منتخب کر لیں اور ایک انکار کرے تو اس کا سر تلوار سے اُڑادو، اور اگر چار

اتفاق کریں اور دو انکار کریں، تو ان دو کے سر اُڑادو، اور اگر تین ایک شخص کا انتخاب

کریں اور تین دوسرے کا تو عبداللہ بن عمرؓ یعنی عمرؓ کے بیٹے) کو ثالث بنا دو جس فریق

کے متعلق وہ فیصلہ کریں اس فریق کا آدمی مقرر کر دیا جائے۔ عمرؓ نے اس مجلس میں

اپنے بیٹے کی موجودگی کا حکم سرف مشیر کی حیثیت سے دیا تھا، اور خلافت کے متعلق ان کے لیے کوئی موقع نہیں رکھا تھا۔

”اور اگر عبداللہ بن عمر کے فیصلے کو اختیار نہ کریں تو اُس فریق کے ساتھ ہو جانا جن میں عبدالرحمن بن عوف ہوں، اور باقی لوگوں کو قتل کر دینا اگر وہ اُس فیصلے سے روگردانی کریں جس پر لوگوں کا اتفاق ہو جائے۔“

عمر نے جو کچھ کہا تھا اس میں سے کچھ بھی واقع نہیں ہوا بلکہ جب ان کا انتقال ہوا، تو عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ کے ہاتھ پر بیعت کر لی گئی اور واقعات کے سلسلہ میں جو کچھ ہوا وہ عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ کا قتل اور اس کے اسباب سمجھا جو انہوں نے اپنے دونوں رفیقوں ابوبکر رضی اللہ عنہ اور عمر رضی اللہ عنہ کے

طریقے یعنی کم صرف کرنے اور مسلمانوں کے مال سے باز رہنے کے خلاف اختیار کر لیا تھا، انہوں نے مال کا ایک حصہ اپنے رشتہ داروں میں تقسیم کر دیا تھا، اور اپنے اہل و عیال کے لیے بھی آسانیاں بہم پہنچانی تھیں، منجملہ ان کی ایسی باتوں کے ایک یہ بھی ہے کہ انہوں نے عبداللہ بن خالد بن اسید کو پچاس ہزار درہم دیئے اور مروان بن الحکم کو پندرہ ہزار مسلمان اُس وقت تک ایسی فضول خرچیاں (دیکھنے) کے عادی نہ تھے اور ابوبکر اور عمر رضی اللہ عنہما کے رکنایت شعاراتہ انضباط کو دیکھے ہوئے ان کو حقوڑا ہی عرصہ گزرا تھا، وہ ایسی باتوں سے بچتے رہے اور ان کے اور عثمان رضی اللہ عنہ کے درمیان زان مسائل پر عتاب آمیز گفتگو اور قیل و قال رہی، عثمان رضی اللہ عنہ نے ان کے سامنے یہ عذر پیش کیا کہ ابوبکر اور عمر رضی اللہ عنہما نے خود کو اور اپنے اہل و عیال کو بہ نظر ثواب اس مال سے باز رکھتے ہوئے اپنے حق کو چھوڑ رکھا تھا، میں ایک عیال دار شخص ہوں اس لیے میں نے اس مال کی طرف ہاتھ بڑھایا، اور اس مال کا کچھ حصہ صرف کر کے اپنے اور اپنے اہل و عیال کے لیے مالی آسانیاں بہم پہنچائیں، اگر تم اس بات پر ناراض ہو تو میں اپنے معاملہ میں تمہارا تابع ہوں۔“ لوگوں نے کہا آپ نے اچھا

جواب دیا اور منصفانہ بات کی، لیکن آپ نے عبداللہ بن خالد کو پچاس ہزار اور مروان بن الحکم کو پندرہ ہزار کی رقم دی ہے، انھوں نے کہا یہ میں اُن سے واپس لے لوں گا، چنانچہ انھوں نے واپس لے لی۔

جب لوگ عثمانؓ سے صادر ہونے والے اعمال پر اعتراض کرتے تھے جن پر انھیں مروان بن الحکم آمادہ کرتا اور اُن اعمال کو وہ اچھا بتاتا تھا تو کبھی وہ اُن لوگوں پر اعتراض کرنے والوں کے مشورے پر بائند ہونے کا اظہار کرتے اور کبھی اپنے کیے کی تائید میں دلیلیں پیش کرنے لگتے تھے، یہاں تک کہ اس معاملے نے شہرت اختیار کر لی، اور مختلف شہروں کے لوگ اُن سے لڑنے کے لیے جمع ہو گئے، مصر والے آئے، اور دوسرے لوگ بھی اطراف ملک سے آپہنچے اور انھوں نے ان کے مار ڈالنے کا ارادہ کیا۔

عثمانؓ رات کو نکل کر امیر المومنین علیؓ کے پاس گئے اور کہا اے میرے چچا زاد بھائی میرا تم پر حق ہے، میں تمہارے پاس آیا ہوں، ان لوگوں کی نظر میں آپ کی بڑی قدر و منزلت ہے اور وہ آپ کی بات مانتے ہیں، اور آپ نے وہ جرات بھی دیکھ لی جو وہ میرے مقابلے میں رکھتے ہیں، آپ اُن کے پاس جاسیے، اور اُن کو مجھ سے باز رکھیے؛ یہ سن کر علیؓ سوار ہو کر نکلے، اور لوگوں کو اُن سے باز رکھا، اور عثمانؓ کی طرف سے لوگوں کے ساتھ بہتر سلوک کی ضمانت دی، جس پر لوگ واپس چلے گئے۔

چند روز کے بعد مسئلہ نے اور زیادہ مشکل صورت اختیار کی، اور مروان بن الحکم نے بعض باتیں اُن کے سامنے خوب صورت پیرایہ میں پیش کیں، جن کو لوگوں نے برا سمجھا، چنانچہ وہ مختلف اطراف سے جمع ہوئے، اور انھوں نے عثمانؓ کو اُن کے گھر میں گھیر لیا، عثمانؓ نے علیؓ کے پاس خبر بھیج کر اُن سے مدد چاہی، آپ نے اپنے بیٹے حسنؓ کو بھیجا، حسنؓ نے اُن کی طرف سے خوب مقابلہ کیا، یہاں تک کہ وہ عثمانؓ کو اپنی پناہ میں لیے ہوئے لڑتے جاتے تھے، اور اُن کو بچانے کے لیے خود اپنی جان دے رہے تھے، پھر لوگوں کا جوم

زیادہ ہوا اور وہ مکان میں گھس گئے اور تلواروں سے اُن پر حملہ آور ہوئے، عثمان روزے سے تھے، قرآنِ پاک اُن کی گود میں تھا اور وہ اُس کی تلاوت کر رہے تھے، قرآن اُن کے سامنے گر پڑا اور اس پر خون بہنے لگا، اُن کی بیوی کھڑی ہو گئیں تاکہ تلوار کا وارہ اپنے ہاتھ سے چائیں، لیکن تلوار ان کی انگلیوں پر پڑی جس سے انگلیاں کٹ کر الگ ہو گئیں، بعد میں انھیں انگلیوں کو معاویہ شام میں عثمان کی قمیص کے ساتھ ممبر پر لٹکایا کرتے تھے تاکہ اُن کے ذریعے سے لوگوں کو اپنے ساتھ کر لیں، بیوی دہشت سے پیٹھ پھیر کر بھاگیں، تو جس شخص نے (اُن کی انگلیاں کافی تھیں) اُس نے تلوار اُن کی سُرین میں چھو دی اور کہا کہ یہ تو بڑی سُرین والی ہے۔ پھر عثمان کو مار ڈالا گیا، اور لوگوں نے اُن کا سر کاٹ لیا۔ اُن کی عورتیں اُن پر گر پڑیں اور رونے چینے لگیں، قاتلوں میں سے ایک شخص بولا اب اس کو چھوڑ دو۔ چنانچہ انھیں (یعنی لاش کو) چھوڑ دیا گیا۔ پھر کوفے کے ایک شخص نے جس کا نام عمیر بن صابی البرجمی تھا عثمان کو اپنے پیروں سے روند کر اُن کی پسلیاں توڑ ڈالیں، اس کے بعد اُن کا گھر لوٹا گیا، یہاں تک کہ جو کچھ عورتوں پر تھا وہ بھی لوٹ لیا گیا، چند روز کے بعد دفن کرنے کے لیے اُن کو ایک تابوت میں بند کر کے اٹھایا گیا، یہ دیکھ کر کچھ لوگ راستے میں بیٹھ گئے جو تابوت کو سنگسار کرنا چاہتے تھے، حضرت علیؑ نے آدمی بھیج کر اُن کو اس حرکت سے باز رکھا اور وہ بقیع کے پاس دفن کر دیئے گئے۔ اس کے بعد معاویہ نے قبر کے آس پاس کی زمین خرید کر اُس کو مسلمانوں کے قبرستان سے بلخ کر دیا، اور لوگوں کو عثمان (کی قبر) کے گرد (اپنے مُردے) دفن کرنے کی اجازت دیدی یہ واقعہ ۳۵ھ کا ہے، عثمانؓ کے قتل کا دن یوم الدار کہلاتا ہے کیونکہ لوگوں نے اُن کے دارِ گھر پر حملہ کیا تھا، اور گھر ہی میں اُن کو شہید کیا تھا۔

مختلف روایتوں سے منقول ہے کہ امیر المؤمنین حضرت علیؑ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کا قتل ہمیشہ کہا کرتے تھے کہ "تم میں سے جو سب سے زیادہ بد بخت

ہے اُس کے لیے کونسا امر مانع ہے کہ اس کو اس کے خون سے رنگین کرے " یعنی ڈاڑھی کو سر کے خون سے، اور جب وہ عبد الرحمن بن ملجم کو دیکھتے تھے تو یہ شعر پڑھتے تھے

اريد حياءاً فيريد قتلى عذيرك من خيلك من مراد

اور جب آپ کی زبان پر ایسے الفاظ آتے تھے تو آپ سے کہا جاتا تھا، اے امیر المؤمنین

آپ سے قتل کیوں نہیں کر دیتے، تو آپ فرماتے تھے "میں اپنے قاتل کو کس طرح قتل کروں" یہ اس

بات کی دلیل ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے منجملہ دوسری باتوں کے آپ کو اس

سے بھی آگاہ کر دیا تھا، اس کی تائید میں انس بن مالک کی یہ روایت بھی ہے کہ ایک

مرتبہ حضرت علیؑ بیمار ہوئے تو میں عیادت کے لیے ان کے پاس گیا، وہاں ابو بکرؓ اور

عمرؓ بھی تھے، ہم ان کے پاس ایک گھڑی بیٹھے، پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف

لائے، آپ نے حضرت علیؑ کے چہرے کو غور سے دیکھا، ابو بکرؓ نے عرض کیا "اے رسول اللہ

ہمارے خیال میں تو یہ مرنے والے ہیں، آپ نے فرمایا یہ اس وقت تک ہرگز نہ مرے گا

اور اس وقت تک ہرگز نہ مرے گا جب تک کہ غیظ و غضب سے نہ بھر جائیں، اور یہ

بغیر اس کے مارے نہ جائیں (اپنی موٹ سے) ہرگز نہ مرے گا۔

علیؑ ہمیشہ ابن ملجم لعنتہ اللہ کے ساتھ احسان فرمایا کرتے تھے، روایت ہے کہ

جب رمضان شکستہ شروع ہوا، تو آپ نے یہ معمول اختیار کیا کہ ایک رات حسنؓ

کے پاس اور ایک رات حسینؓ کے پاس اور ایک رات اپنے چچا زاد بھائی عبد اللہ بن

جعفر کے پاس افطار فرماتے تھے، اور تین لقموں سے زیادہ کبھی نہیں کھاتے تھے، پھر

آپ نے فرمایا کہ امر خداوندی واقع ہونے میں اب صرف ایک یا دو راتیں باقی رہ گئی

ہیں جب کہ میں بھوکا ہوں گا، اس کے بعد چند راتیں بھی نہیں گزریں کہ آپ شہید

کیے گئے۔

بعض کہتے ہیں کہ آپ ربیع الثانی کے مہینے میں شہید ہوئے لیکن پہلی روایت

صحیح ہے اور وہی قابلِ اعتبار ہے۔

واقعہ قتل کی تفصیل یہ ہے کہ آپ فجر کے اول وقت کو نے میں اپنے گھر سے باہر نکلے، آپ لوگوں کو نماز کے لیے یہ کہہ کر پکارتے جا رہے تھے، نماز! نماز! اللہ تم پر رحم کرے کہ اتنے میں ابنِ کلب لعمنة اللہ نے آپ کے سر پر تلوار کا وار کیا اور کہا، حکم صرف خدا کا ہے، اے علی! تمہارا حکم نہیں ہے، لوگوں نے چیخ پکار مچانی اور ابنِ کلب بھاگ گیا، امیر المؤمنین علیؑ نے فرمایا ایسا نہ ہو کہ وہ شخص تم کو نہ ملے۔ لوگوں نے اُس پر دھاوا بول دیا اور اُسے گرفتار کر لیا حضرت علیؑ نے صبح کی نماز کے لیے اپنے ساتھیوں میں سے ایک شخص کو اپنا قائم مقام بنا دیا پھر اُن کو گھر میں لایا گیا، آپ نے فرمایا اُس شخص کو میرے سامنے حاضر کرو، جب وہ آپ کے پاس حاضر ہوا تو آپ نے فرمایا، اے خدا کے دشمن! کیا میں نے تیرے ساتھ احسان نہیں کیا تھا، اُس نے کہا ہاں کیا تھا۔ آپ نے فرمایا کہ پھر تجھے اس فعل پر کس بات نے مجبور کیا تھا، اُس نے جواب دیا کہ میں اس تلوار کو چالیس روز سے تیز کر رہا تھا، اور میں نے خدا سے دعا کی تھی کہ وہ اس کے ذریعہ سے اپنی بدترین مخلوق کو قتل کرے۔“

آپ نے فرمایا کہ ”میں یہی دیکھ رہا ہوں کہ تو ہی اس تلوار سے مارا جائے گا، اور میں تجھی کو خدا کی بدترین مخلوق سمجھتا ہوں، پھر آپ نے فرمایا جان کا بدلہ جان ہے، اگر میں مر گیا تو اس کو بھی مار ڈالنا جس طرح کہ اُس نے مجھے مارا ہے، اور اگر میں بچ گیا تو میں خود اس کے متعلق غور کر لوں گا، اے عبدالمطلب کے فرزندو! ہر طرف سے جمع ہو کر لوں نہ کہنا کہ امیر المؤمنینؑ مارے گئے، میرے بدلے میں صرف میرا قاتل مارا جائے، پھر آپ نے اپنے بیٹے حسنؑ کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا، ”دیکھ اے حسن! اگر میں (تلوار کے) اس وار سے مر گیا تو اس کو بھی اس وار کے بدلے ایک ہی وار سے مار ڈالنا، لیکن اس شخص کا مثلہ ہرگز نہ کرنا، کیونکہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے ہوئے سنا تھا کہ مثلہ کرنے سے بچتے رہو اگرچہ (جس کا تم مثلہ کرنا چاہو) وہ کتنا کتنا ہی کیوں نہ ہو،

پھر آپ نے اپنے فرزندوں کو یہ وصیتیں فرمائیں۔

اللہ سے ڈرنا، وقت پر نماز پڑھنا، ادائیگی کا وقت آجانے پر زکوٰۃ دینا، اچھی طرح وضو کرنا، قصور معاف کرنا، غصہ کو ضبط کرنا، صلہ رحمی کرنا، جاہل سے درگزر کرنا، علم دین میں مہارت حاصل کرنا، ثنابت قدم رہنا۔ قرآن پر عمل کرنا، ہمسایہ کے ساتھ اچھا سلوک کرنا، اچھی باتوں کا حکم دینا، بُری باتوں سے منع کرنا، اور بُرے کاموں سے باز رہنا۔ اس کے بعد آپ نے اپنی وصیت لکھی، اور مرتے دم تک لا اِلهَ اِلَّا اللهُ کے سوا کوئی لفظ نہیں بولا۔

حضرت علیؓ کی وفات کے بعد حسنؓ نے ابنِ بجم کو بلایا، جب وہ حاضر ہوا تو اس نے حسنؓ سے کہا کہ کیا آپ کو خلافت کی خواہش ہے۔ بخدا میں نے خدا سے یہ عہد کیا ہے کہ میں کوئی ایسا عہد نہ کروں گا جس کو وقانہ کروں، اور میں نے حطیم کے پاس خدا سے یہ عہد کیا ہے کہ میں علیؓ اور معاویہؓ کو قتل کروں گا، یا خود مارا جاؤں گا۔ لہذا مجھے اور معاویہ کو تنہا چھوڑ دیجیے تاکہ میں ان کو مار ڈالوں۔ اور میں آپ کے سامنے خدا سے عہد کرتا ہوں کہ اگر میں ان کو قتل نہ کروں، یا قتل کر دوں اور صحیح و سلامت بچ جاؤں تو میں آپ کے پاس آجاؤں گا اور آپ کے ہاتھ پر بیعت کر لوں گا،

حضرت حسن رضی اللہ عنہ نے فرمایا، بخدا دایسا نہ ہوگا بلکہ تجھے دوزخ کا حشر چکھنا ہی پڑے گا، پھر اُسے آگے کیا اور قتل کر ڈالا۔ اور لوگوں نے اُس کی لاش کو چٹائی میں لپیٹ کر جلا دیا۔

اب یہاں حضرت علیؓ کے دفن کا حال، تو وہ رات کے وقت مقامِ غری میں دفن کیے گئے۔ پھر آپ کی قبر کا نشان مٹا دیا گیا، یہاں تک کہ وہ آگے چل کر پھر نمایاں ہو گئی جہاں وہ آج زیارت گاہ بنی ہوئی ہے۔

ابنِ بجم کو جس چیز نے قتل پر آمادہ کیا وہ یہ ہے کہ وہ ایک غار جی تھا، وہ دواؤں

خارجیوں سے بلا۔ ان سب نے آپس میں اُن خارجیوں کا ذکر کیا جن کو حضرت علیؑ نے نہروان کے واقعہ میں مار ڈالا تھا، وہ کہنے لگے کہ ہمارے ساتھیوں کے مارے جانے کے بعد اب زندہ رہنے میں کوئی فائدہ نہیں، ان تینوں نے باہم یہ طے کیا کہ اُن میں سے ہر ایک علی بن ابی طالب، معاویہ، اور عمرو بن العاص میں سے ایک ایک کو مار ڈالے۔ ابن بلجم نے کہا میں تمہارے لیے علیؑ کو دوسرے نے کہا میں معاویہ کو اور تیسرے نے کہا عمرو کو مار ڈالنے کے لیے کافی ہوں۔

ابن بلجم لعنہ اللہ کی نظر ایک خارجی لڑکی پر پڑی اور وہ اُس پر فدا ہو گیا ابن بلجم نے اُس کے پاس پیام بھیجا، لڑکی نے کہا میں ایک خاص بات چاہتی ہوں، میری خواہش ہے کہ تم علی بن ابی طالب کو مار ڈالو، ابن بلجم نے کہا کہ میں تو اُنہیں کو مارنے کے لیے آیا ہوں اُس نے اُس عورت کو خوش کرنے کے لیے یہ کام اپنے ذمے لیا کہ وہ ضرور حضرت علیؑ کو مار ڈالے گا پھر اُس نے آپ کو مار ڈالا اور خود بھی مارا گیا۔

دوسرا شخص معاویہ کے پاس پہنچا اور اُن کو مارنے کے لیے دھچپ کر اُن کے سر میں پرتلو اور کاوا رکھا جو بیکار ثابت ہوا۔ معاویہ نے اُس زخم کا علاج کیا اور وہ اچھے ہو گئے، اور وہ شخص مارا گیا، بعض کہتے ہیں کہ اُسے قتل نہیں کیا۔

تیسرا شخص عمرو بن العاص کو مارنے کے لیے مصر پہنچا، اور چھپ کر راستہ میں بیٹھ گیا۔ اتفاق سے اُس رات عمروؓ کی طبیعت خراب ہو گئی تھی۔ اس لیے وہ صبح کی نماز کے لیے گھر سے نہیں نکلے، اور انہوں نے نماز پڑھانے کے لیے اپنے کسی ساتھی کو اپنا قائم مقام بنا دیا، جب وہ قائم مقام نکلا تو اُس شخص نے خیال کیا کہ یہی عمروؓ ہیں، اُس نے تلوار کا ایک وارہ کر کے اُس کو مار ڈالا، لوگ اُسے گرفتار کر کے عمروؓ کے پاس لائے، جب اُس شخص نے دیکھا کہ لوگ ان کو بحیثیت امیر کے سلام کر رہے ہیں تو اس نے پوچھا یہ کون ہیں؟ لوگوں نے کہا عمرو بن العاص ہیں۔ اُس نے کہا تو پھر

میں نے کس کو مار ڈالا، لوگوں نے کہا اُن کے نائب کو، جس کا نام خارجہ ہے، اُس شخص نے پھر عمرو بن العاص سے کہا اے فاسق میں نے تو تیرے ہی مارنے کا ارادہ کیا تھا، عمرو نے کہا تو نے میرے مارنے کا اور خدانے خارجہ کو مارنے کا ارادہ کیا تھا۔ پھر عمرو نے اُسے قتل کر ڈالا۔

جب حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے پاس حضرت علیؓ کے قتل کی خبر پہنچی تو انہوں نے یہ شعر پڑھا :-

فالقـت عصاها واستقرت بها النوى
كما قر عينا بالاياب المسافر

دولتِ امویہ

معاویہ بن حرب

(جس نے دولتِ اولیٰ (خلفائے اربعہ) سے حکومت حاصل کی)

جب امیر المومنین حضرت علی رضی اللہ عنہ شہید کیے گئے تو لوگوں نے حسن بن علیؓ کے ہاتھ پر بیعت کی۔ چند مہینوں تک حضرت حسن اسی حالت (خلافت) پر رہے، اس کے بعد انھوں نے اور معاویہؓ نے آپس میں صلح کر لی۔ جس کی بنا ایک ایسی مصلحت وقت پر تھی جس سے صرف حسنؓ ہی زیادہ واقف تھے۔ حسنؓ نے خلافت معاویہ کے سپرد کر دی اور خود مدینے کی طرف روانہ ہو گئے۔ اب معاویہ کے ہاتھوں پر خلافتِ عامہ کی بیعت ہوئی اور انھیں امیر المومنین کے خطاب سے یاد کیا گیا، یہ واقعہ شکہ کا ہے۔

معاویہ کی اجمالی سیرت | ان کا نام معاویہ بن ابی سفیان بن حرب بن امیہ بن عبد شمس اور بعض مختصر حالات | بن عبد مناف ہے۔ ان کے باپ ابوسفیان کا شمار مکہ کے

شیوخ میں تھا، یہ اُس سنہ میں ایمان لائے جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مکہ فتح کیا۔ معاویہ بھی اسلام لے آئے تھے اور ان لوگوں کے ساتھ وحی لکھا کرتے تھے جو وحی لکھنے کی خدمت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے انجام دیتے تھے۔ ان کی ماں ہند بنت عتبہ قبیلہ قریش میں شریف سمجھی جاتی تھی، یہ فتح مکہ کے سال ایمان لائی۔ ہند جنگِ احد میں موجود تھی جب کہ حضرت حمزہ سیدنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا خنجر

کے زخم سے شہید ہوئے، اور ہند نے ان کا مثلہ لیا۔ اور ان کے جگر کا ایک ٹکڑا نکال کر چبا گئی کیونکہ حمزہؓ نے اُس کے بہت سے اقارب قتل کر ڈالے تھے۔ اسی وجہ سے معاویہ کو ابن آکلۃ الاکباد رکلیجے کھانے والی کا بیٹا کہا جاتا ہے۔

جب نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے مکہ فتح کیا تو ہند بھی ان عورتوں کے ساتھ بھیس بند ہوئے حاضر ہوئی جو آپ سے بیعت کرنے کے لیے آئی تھیں۔ جب ہند بیعت کے لیے آگے بڑھی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسلام کی شرطیں اُس کے سامنے پیش کیں آپ کو یہ خبر نہ تھی کہ یہ ہند ہے، چنانچہ اُس نے باوجود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مخالف ہونے کے سخت جوابات دیئے۔ آپ نے کیا فرمایا اور اس نے کیا جواب دیا اس کے متعلق چند سوال و جواب یہ ہیں :-

رسول اللہؐ :- ”تم اس شرط پر مجھ سے بیعت کرو کہ اپنی اولاد کو قتل نہ کرو گی لوگ زمانہ جاہلیت میں اپنی اولاد کو مار ڈالتے تھے۔“

ہند :- ”ہم نے تو اپنی اولاد کو بچپن میں پرورش کیا، اور جب وہ بڑی ہو گئی تو آپ نے جنگ بدر میں ان کو مار ڈالا۔“

رسول اللہؐ :- ”اور اس شرط پر کہ تم نیک کام میں میری نافرمانی نہ کرو گی۔“

ہند :- ”ہم اس مجلس میں یہ خیال لے کر بیٹھے ہی نہیں کہ آپ کی نافرمانی کریں رسول اللہؐ :- ”اور اس شرط پر کہ تم چوری نہ کرنا۔“

ہند :- ”میں نے بخدا اپنی عمر میں کوئی چیز نہیں چرائی، البتہ میں ابوسفیان کے مال میں سے کچھ لے لیا کرتی تھی۔“

ہند کے شوہرا ابوسفیان بھی وہاں موجود تھے اُس وقت رسول اللہؐ کو غم ہوا کہ یہ ہند ہے

لہ عرب میں بعض وقت لوگ انتہائی عیظ و غضب اور جاہلانہ جوش انتقام میں مقنول کے ہاتھ پاؤں یا ناک کان وغیرہ کاٹ ڈالتے تھے۔ اس حرکت کو منہ کرنا کہتے ہیں۔

رسول اللہ ﷺ: یہ کیا تم ہند ہو؟

ہند :- ”جی ہاں، رسول اللہ ﷺ!“

پھر آپ نے اس سے کچھ نہیں کہا اس لیے کہ اسلام نے پہلے کی تمام باتیں مچو کر دیں۔

رسول اللہ ﷺ :- ”اور اس شرط پر کہ تم زنا نہ کرو گی“

ہند :- ”کیا شریف اور آزاد عورت (جو لونڈی نہ ہو) زنا بھی کرتی ہے؟“

کہا جاتا ہے کہ پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے عباسؓ کی طرف دیکھا اور تبسم فرمایا،

معاویہ دنیوی معاملات میں عقلمند، ہوشیار، عالم، بردبار اور صاحب قوت بادشاہ

تھے۔ دنیوی امور میں حسن سیاست اور حسن تدبیر کے مالک تھے۔ عقل و حکمت سے کام

لیتے تھے، اور فصیح و بلیغ بھی تھے۔ بردباری کے موقع پر بردباری سے، اور سختی کے موقع

پر سختی سے کام لیتے تھے، لیکن علم کی خصلت ان پر غالب تھی۔ معاویہ فیاض، مال و دولت

صرف کرنے والے، ریاست اور امارت کے ولدادہ تھے، اور حکومت کا خاص شغف

رکھتے تھے۔ وہ اپنی رعایا کے شرفا پر بڑے احسانات کرتے تھے، عبداللہ بن عباسؓ

عبداللہ بن زبیر، عبداللہ بن جعفر طیار، عبداللہ بن عمر، عبداللہ بن ابی بکر، ابان بن عثمانؓ

جیسے شرفائے قریش اور ابی طالب کے دوسرے افراد مشفق میں ان کے پاس پہنچتے

تھے، معاویہ نہایت اچھی طرح ان کی خاطر تواضع اور مہمان نوازی کرتے۔ اور ان کی ضروریات

پوری کیا کرتے تھے۔ یہ لوگ ہمیشہ ان سے نہایت محنت گفتگو کرتے تھے اور نہایت نامناسب

الفاظ ان کے مقابلہ میں استعمال کرتے، اور ان کو بری طرح مخاطب کرتے تھے۔ لیکن وہ کبھی

تو مذاق میں ٹال جاتے اور کبھی چشم پوشی کر جاتے تھے، اور ہمیشہ ان کو گراں قدر انعامات

اور تحائف دے کر واپس کرتے تھے۔

ایک روز معاویہؓ نے قیس بن سعد بن عبادہ سے جو قبیلہ انصار کے ایک شخص تھے

کہا ”بخدا میری خواہش تھی کہ میرے اور علی کے درمیان جو لڑائی ہو وہ تمہاری زندگی ہی میں

ختم ہو جاتی، قیس نے جواب دیا "بجز مجھے اس بات سے نفرت تھی کہ لڑائی ختم ہو اور آپ امیر المومنین بن جائیں" یہ سن کر معاویہ نے کچھ نہیں کہا، یہ تھے وہ مہذب ترین الفاظ جن سے معاویہ کو خطاب کیا جاتا تھا۔

ایک مرتبہ معاویہ نے ایک انصاری کے پاس پانسو دینار بھیجے، انصاری نے ان کو کم سمجھا، اور اپنے بیٹے سے کہا کہ ان کو لے کر معاویہ کے پاس جاؤ اور ان کے منہ پر مار کر واپس کر دو۔ اور اس کو قسم دلائی کہ وہ ایسا ہی کرے۔ چنانچہ وہ رقم لے کر معاویہ کے پاس آیا۔ اور کہا اے امیر المومنین میرے باپ کے مزاج میں سختی اور جلد بازی ہے اور اس نے مجھے ایسا ایسا حکم دیا ہے اور قسم بھی دلائی ہے، اور میں اس کی مخالفت کرنے کی قدرت نہیں رکھتا۔ معاویہ نے ہاتھ اپنے منہ پر رکھا اور کہا جو کچھ تیرے باپ نے کہا ہے اس کی تعمیل کر لیکن اپنے چچا سے ذرا نرمی کا سلوک کرنا۔ لڑکے کو شرم آگئی اور اس نے وہ درہم پھینک دیئے۔ معاویہ نے ان کی تعداد دو چند کر کے ان انصاری کے پاس بھیج دیا۔ جب اس واقعہ کی خبر معاویہ کے بیٹے یزید کے پاس پہنچی تو وہ نہایت غصہ میں ان کے پاس آیا اور کہنے لگا "آپ نے تو بردباری کی حد کر دی ہے، اور اب تو مجھے یہ ڈر ہے کہ یہ رطرز عمل کہیں آپ کی کمزوری اور بزدلی پر محمول نہ کیا جائے" معاویہ نے جواب دیا "اے بیٹے! علم کے ہوتے ہوئے انسان کو کبھی ندامت نہیں ہوتی اور نہ کوئی اس کی برائی کرتا ہے تم تو جاؤ اور اپنا کام کرو اور مجھے میرے خیال پر چھوڑ دو۔"

دراصل معاویہ کے یہی اخلاق تھے جن کی بدولت وہ ساری دنیا کے خلیفہ بن گئے اور مہاجرین و انصاری کے ہر اس فرزند نے بھی ان کی اطاعت قبول کر لی جو اپنے کو ان سے زیادہ خلافت کا اہل سمجھتا تھا۔

اس میں شک نہیں کہ معاویہ بڑے ہوشیار سیاست داں تھے۔ عمر بن خطاب سے روایا ہے کہ انہوں نے اپنے ہمدشینیوں سے کہا کہ تم کسریٰ اور قیس اور ان کی سیاسی

چالوں کا ذکر کرتے ہو حالانکہ تمہارے پاس معاویہ خود موجود ہے۔
 معاویہ کی ہوشیاری کی ایک مثال یہ بھی ہے کہ انہوں نے عمرو بن العاص کو اپنی
 طرف مائل کر لیا جن کا شمار (عرب کے) مشہور اور چالاک لوگوں میں تھا۔ جب حضرت
 علیؓ اور معاویہؓ کے درمیان فتنہ جنگ برپا ہوا تو اس وقت عمرو دونوں فریق سے بے تعلق
 تھے۔ معاویہ نے یہ مناسب خیال کیا کہ انہیں اپنی طرف مائل کریں اور ان کی رائے
 ہوشیاری اور چالاکی سے اپنی قوت میں اضافہ کریں، چنانچہ معاویہ نے عمرو کو اپنی طرف
 مائل کر کے ان کی قوت کو اپنی قوت میں شامل کر لیا اور ان کو مصر کا گورنر مقرر کر دیا اور ان
 کے ساتھ متفق ہو کر ان کے کاموں میں شریک ہو گئے اور جنگ صفین میں بھی ان سے وہ
 کام ہوئے جو سب کو معلوم ہیں۔ لیکن باوجود اس (ظاہری اتفاق) کے دلوں میں سچی محبت
 نہیں تھی اور پوشیدہ طور پر وہ ایک دوسرے سے دشمنی رکھتے تھے۔ اور ب اوقات یہ کیفیت
 ان کے چہروں سے اور ان الفاظ سے عیاں ہو جاتی تھی جو دفعۃً ان کے منہ سے نکل جاتے
 تھے۔

حضرت علیؓ نے جنگ صفین میں معاویہ کو دعوت دی کہ وہ لشکر سے نکل کر تنہا
 ان سے مقابلہ کریں۔ عمرو بن العاص نے کہا کہ علیؓ نے تمہارے ساتھ اس وقت بڑے
 انصاف سے کام لیا ہے اور ان کے مقابلے سے پیچھے ہٹنا آپ کے لیے کچھ اچھا نہیں۔ معاویہ
 نے کہا تم مجھے دھوکہ دیتے ہو اور چاہتے ہو کہ میں مارا جاؤں، کیا تمہیں معلوم نہیں کہ جو
 شخص ابوطالب کے بیٹے سے لڑنے نکلتا ہے وہ مارا ہی جاتا ہے۔

ایک روز معاویہ نے اپنے مصاحبین سے سوال کیا کہ عجیب ترین چیز کونسی ہے یزید
 نے کہا سب سے عجیب تر چیز ابرہہ جو آسمان اور زمین کے درمیان بٹھرا ہوا ہے اور نیچے سے
 کوئی چیز اُسے تھامے ہوئے نہیں ہے اور نہ اوپر کسی شے سے اُس کا تعلق ہے، ایک دوسرے
 شخص نے کہا عجیب تر وہ خوش نصیبی ہے جو کسی جاہل کو مل جائے اور وہ بد نصیبی ہے جو

کسی عاقل کے حصہ میں رہے۔ ایک دوسرے شخص نے کہا عجیب ترین چیز وہ ہے جس کی مثال دیکھنے میں نہ آئی ہو۔ عمرو بن العاص نے کہا "عجیب ترین چیز یہ ہے کہ غیر مستحق مستحق پر غالب آجائے" عمرو کے اس جواب میں علیؑ اور معاویہ کی طرف اشارہ تھا۔ "معاویہ نے کہا" بلکہ عجیب ترین یہ ہے کہ ایک انسان کو دریاں حالیکہ اُس سے کسی کو خوف بھی نہ ہو، ایک ایسی چیز دے دی جائے جس کا وہ مستحق قرار نہ پائے۔" یہ معاویہ کا اشارہ تھا عمرو بن العاص اور مصر کی طرف (جہاں کے وہ حاکم بنائے گئے تھے) معاویہ اور عمرو نے اپنی گفتگو میں وہ نفرت ظاہر کر دی جو ہر ایک کے دل میں دوسرے کی طرف سے پائی جاتی تھی۔ معاویہ حکومت کو ترقی دینے والے قوموں میں سیاست قائم کرنے والے اور ملکوں کی نگہبانی کرنے والے تھے۔ اپنی حکومت میں انھوں نے ایسی چیزیں ایجاد کیں جو ان سے پہلے کسی کو نہ سوچھی تھیں۔ مثلاً سب سے پہلے معاویہ نے شاہی حشم رکھا، اور بادشاہوں کے سامنے خجھرے کر چلنے کی رسم نکالی، اور (مسجد میں) ایک حجرہ بنوایا جہاں بادشاہ یا خلیفہ لوگوں سے علیحدہ نماز پڑھے۔ درحقیقت معاویہ نے یہ اُس خوف کی وجہ سے کیا تھا جو ان کے دل میں امیر المومنین علیؑ کو پیش آنے والے واقعات سے پیدا ہو گیا تھا، چنانچہ معاویہ نے حجرے میں تنہا نماز پڑھنا شروع کیا، جب وہ سجدہ کرتے تھے تو محافظ تلوار لے کر ان کے سر پر کھڑا ہو جاتا تھا۔

معاویہ نے سب سے پہلے برید (ڈاک) کا سلسلہ شروع کیا تاکہ خبریں سرعت کے ساتھ پہنچ سکیں۔ برید کا مطلب یہ تھا کہ تیز رفتار، چھریرے بدن کے گھوڑے مختلف مقامات پر رکھے جائیں، اور جب تیز رفتار قاصدان مقامات میں سے کسی ایک جگہ پہنچے، اور اُس کا گھوڑا تھک جائے تو دوسرے تازہ دم گھوڑے پر سوار ہو جائے اور اسی طرح آئندہ مقامات پر گزرتا رہے، یہاں تک کہ جلدی سے منزل مقصود تک پہنچ جائے۔ برید کے لغوی معنی بارہ میل کے ہیں اور میرے خیال میں وہ مسافت

جو ایک برید اور دوسرے کے درمیان رکھی گئی تھی وہ اسی قدر تھی۔ صاحب مدارالدین عطا ملک "جہاں کشانی" میں لکھتے ہیں "منجملہ دوسری چیزوں کے انہوں نے برید مقرر کیا تھا تاکہ مال کی حفاظت ہو، خبروں کی اطلاع ہوتی رہے، اور جدید حالات علم میں آتے رہے ہیں" میرے نزدیک برید کا فائدہ سوائے خبروں کے جلد پہنچنے کے اور کچھ نہیں، مال کی حفاظت سے اس کا کیا تعلق ہو سکتا ہے۔

معاویہ نے انتظام ملک کے سلسلہ میں جو اختراعات کی تھیں ان میں سے ایک دیوانِ خاتمِ دفتر مہر بھی تھا، جو ایک نہایت اہم اور ضروری دفتر تھا۔ یہ دفتر بنی عباس کے درمیانی زمانہ تک قائم رہا پھر حذف کر دیا گیا۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ دیوانِ خاتمِ ایک دفتر تھا جس میں قابلِ اعتبار علمہ رکھا جاتا تھا، اور جب کسی امر کے متعلق خلیفہ کا کوئی حکم صادر ہوتا تو پہلے وہ حکم اس دیوان میں آتا تھا اور وہاں اس کی نقل رکھ لی جاتی تھی، اور اصل حکم کو ایک ڈورے میں باندھ کر اس پر موم سے مہر لگا دی جاتی تھی، جیسا کہ آج کل قاضیوں کے خطوط کے ساتھ عمل کیا جاتا ہے، اور پھر اس حکم پر اس دفتر کے افسر کی مہر لگائی جاتی تھی اس دفتر کے قائم کرنے پر معاویہ کو جس امر نے آمادہ کیا وہ یہ تھا کہ معاویہ نے ایک شخص کو ایک لاکھ درہم دے کر زیاد بن ابیہ امیر عراق کے پاس بھیجا۔ وہ شخص وہاں پہنچا اور اس نے وہ خط پہلے سے پڑھ لیا۔ اس وقت تک احکام بغیر مہر کے صادر ہوتے تھے، اس نے ایک لاکھ کو دو لاکھ بنا دیا، جب زیاد نے اپنا حساب معاویہ کے سامنے پیش کیا تو انہوں نے اس سے انکار کیا اور کہا کہ "میں نے تو صرف ایک لاکھ درہم دینے کا حکم دیا تھا، پھر نامہ رقم اس شخص سے واپس حاصل کی۔ اور دیوانِ خاتمِ قائم کیا۔ اس کے بعد سے احکام مہر لگا کر صادر کیے جانے لگے۔ کسی کو خبر نہیں ہوتی تھی کہ ان میں کیا لکھا ہے اور نہ کوئی ان میں تغیر و تبدل کر سکتا تھا۔

معاویہ کی توجہ امور دنیا کی طرف منعطف رہا کرتی تھی اور جب انتظام ملک درست

ہو جاتا تو ہر چیز ان کے لیے آسان ہو جاتی تھی۔

عبدالملک بن مروان نے معاویہ کی تعریف (جن الفاظ میں) کی ہے وہ قابل لحاظ ہیں، کیونکہ عبدالملک نے معاویہ میں کچھ ایسی ہی باتیں دیکھی تھیں۔ لوگ کہتے ہیں کہ عبدالملک بن مروان کا گزرا معاویہ کی قبر پر ہوا اور اس نے قبر کے پاس کھڑے ہو کر دعائے مغفرت کی ایک شخص نے دریافت کیا اے امیر المؤمنین یہ کس کی قبر ہے، عبدالملک نے جواب دیا کہ یہ ایک ایسے شخص کی قبر ہے کہ جب وہ بولتا تھا تو پوری واقفیت کے بعد اور خاموش ہوتا تھا تو بردباری کے خیال سے، اور جب باجٹش کرتا تھا تو لوگوں کو بے نیاز بنا دیتا تھا اور جب لڑنے پر آتا تھا تو مخالفین کو فنا کر ڈالتا تھا۔

ابن عباسؓ جو بڑے تنقید کرنے والے شمار کیے گئے ہیں۔ معاویہ کے متعلق کہتے ہیں کہ "میں نے امارت کے لیے معاویہ جیسے ڈیل ڈول والے انسان سے زیادہ موزوں کوئی دوسرا شخص نہیں دیکھا۔"

ایک اموی نے معاویہ سے کہا کہ اگر تم زنگیوں کو شامل کر کے اپنے ہم نوا لوگوں کی تعداد بڑھا سکتے تو انتظام ملک کی خاطر تم ایسا کرنے سے بھی ہرگز دریغ نہ کرتے۔ معاویہ باوجود اپنی سخاوت اور کرم کے کھانے کے معاملہ میں نجیل اور حرص تھے، ان کی اشتہا اس درجہ بڑھی ہوئی تھی کہ وہ دن میں پانچ مرتبہ کھاتے تھے، آخری مرتبہ کھانے کی مقدار سب سے زیادہ ہوتی تھی۔ وہ دکھانا کھاتے کھاتے، آخر میں یہ کہنے لگتے تھے کہ اے لڑکے اب تو دسترخوان اٹھالے خدا کی قسم پیٹ تو بھرا نہیں مگر جی اکتا گیا۔ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ معاویہ کے لیے ایک بھنا ہوا بچھڑا تیار کیا گیا وہ اس کے ساتھ ایک ڈھیر میدے کی روٹیاں، چار تنوری روٹیاں ایک بکری کا بچہ گرم اور ایک ٹھنڈا ماسوا اور اقسام طعام کے کھا گئے۔ ایک مرتبہ ان کے سامنے ایک سو رطل باقلا رکھا گیا جس کو انھوں نے ختم کر دیا، رہا کھانے کے متعلق ان کا بخل تو اس کا ایک

واقعہ یہ ہے کہ ابن ابی بکرہ اُن کے پاس آئے اور اُن کے ساتھ اُن کا ایک بیٹا بھی تھا جب کھانے کا موقع آیا تو اُن کے لڑکے نے بے تحاشا کھانا شروع کیا، معاویہ اُسے گھور گھور کر دیکھ رہے تھے، ابن ابی بکرہ معاویہ کے غصے کو تاڑ گئے، اور چاہا کہ اپنے بیٹے کو زیادہ کھانے سے روکیں، لیکن اتفاق سے وہ ایسا نہ کر سکے، پھر دونوں معاویہ کے پاس سے باہر چلے گئے۔ دوسرے روز صرف باپ آیا اور بیٹا اُس کے ساتھ نہ تھا، معاویہ نے دریافت کیا، تمہارے بیٹے کو کیا ہوا، کہاں رہا؟۔ انہوں نے جواب دیا "اے امیر المؤمنین اُس کی طبیعت ناساز ہے"۔ معاویہ نے کہا یہ تو میں پہلے ہی سے جانتا تھا کہ یہ کھانا بغیر بد مضمی کیے ہوئے اُسے نہ چھوڑے گا۔

اس موقع پر ایک دلچسپ حکایت کا بیان کرنا بے محل نہ ہوگا

ایک دلچسپ حکایت

جو کریم، مروّت، اور دانشمندی کی ایک خاص مثال ہے۔ ایک وزیر کھانے کا بڑا شائق تھا۔ اور ہر اس شخص کو پسند کرتا تھا جو اُس کے ساتھ کھانا کھائے اور جو شخص زیادہ کھانا کھاتا وہ اُس کے خاص مقربین میں شامل ہو جاتا تھا۔ اتفاقاً وزیر علوی خاندان کے ایک بڑے شخص کے پاس گیا اور اُس پر رقم خراج اور ضمانت وغیرہ کی رقم کا مطالبہ قائم کر کے تقاضا کیا۔ اور وزیر نے اس کو خود اپنے گھر میں نظر بند رکھا۔ ایک روز جب وزیر کے سامنے دسترخوان بچھایا گیا تو علوی نے اُن لوگوں سے جو اُس کی نگرانی پر مامور تھے کہا کہ "میں بھوکا ہوں، کیا تم مجھے دسترخوان تک پہنچنے کی اجازت دو گے۔ تم میرے ساتھ رہنا میں کھانا کھا کر اپنی جگہ واپس آ جاؤں گا"۔ علوی اس معاملے میں یعنی کھانے کے شوقین ہونے میں وزیر کی طبیعت سے آگاہ ہو چکا تھا۔ ان لوگوں کو شرم آئی اور انہوں نے اجازت دے دی۔ علوی نکلا اور دسترخوان کے آخری سرے پر بیٹھ گیا، اور نہایت حریصانہ انداز سے کھانے لگا۔ وزیر نے اُسے اس طرح کھانے میں مصروف دیکھ کر اپنے پاس بلا لیا اور مجلس کے صدر مقام پر اُسے

جگہ دی۔ اور اچھے اچھے کھانے اس کی طرف بڑھائے، جیسے جیسے وہ کھانے میں زیادتی کرتا تھا وزیر کی خوشی اور خندہ پیشانی بڑھتی جاتی تھی۔ جب کھانا اٹھایا گیا تو وزیر نے ایک انگلیٹھی طلب کی جس میں آگ بھری ہوئی تھی۔ اور وہ حساب بھی منگوا یا جس کا مطالبہ علوی پر قائم کیا گیا تھا، پھر وزیر نے علوی سے کہا "اے سردار خدا نے تم کو اس مال کے مطالبہ سے آزاد کر دیا۔ اور اب تم اس سے بری الذمہ ہو۔ خدا کی قسم اور تمہارے دادا (حضرت علیؓ) کے حق کی قسم نہ میرے پاس اور نہ دفتر میں اس حساب کی کوئی نقل ہے۔ پھر اس فرد حساب کو وزیر نے انگلیٹھی میں ڈال دیا اور وہ جل گئی اور علوی کو آزاد کر دیا اور اُسے گھر جانے کی اجازت دیدی۔

بمخلاف ان مسائل کے جو لوگوں پر عموماً اور بنی امیہ پر خصوصاً شاق زیاد بن امیہ کے نسب کا الحاق

گزرے (زیاد کے) نسب کا الحاق ہے معاویہ نے زیاد بن امیہ کے نسب کا الحاق اپنی طرف اس لیے کیا اور اپنا بھائی اس لیے بنایا کہ اس کی وجہ سے (ان کے معاونین) کی تعداد بڑھ جائے اور زیاد کی رائے اور چالاکی سے ان کو قوت حاصل ہو۔ اس الحاق کی مختصر کیفیت یہ ہے کہ زیاد کی ماں سمیہ عرب کی ایک بدکار عورت تھی اور عبید نامی اس کا ایک شوہر بھی تھا۔ اتفاقاً ایک بار معاویہ کے باپ ابوسفیان نے ایک بادہ فروش کے پاس قیام کیا جس کا نام ابو مریم تھا۔ ابوسفیان نے اس سے ایک فاحشہ عورت بلوائی۔ اس نے کہا کیا تم سمیہ کو پسند کرتے ہو، اور ابوسفیان اس سے واقف بھی تھے، ابوسفیان نے جواب دیا خیر باوجود اس کی عقوبت شکم اور دراز کاپستان کے اسی کو لے آؤ، چنانچہ ابو مریم اسے لے آیا، اور ابو سفیان اس کے ساتھ خلوت میں رہا، جس سے زیاد پیدا ہوا، لیکن سمیہ نے زیاد کو اپنے شوہر عبید کا بیٹا بتایا، جب زیاد بڑا ہوا اور اس نے چھی تربیت حاصل کی راہد اس زمانہ کے کمالات میں) دوسروں پر سبقت لے گیا، اور مختلف عہدوں پر ترقی پا گیا

تو عمر بن الخطابؓ نے بھی اُسے ایک عہدے پر مامور کیا، جس کے فرائض اُس نے اچھی طرح انجام دیئے۔ ایک روز زیادؓ کی مجلس میں حاضر ہوا جہاں اُس وقت جلیل القدر صحابہ موجود تھے، اور ان میں ابوسفیان بھی تھا، زیاد نے ایک ایسی بلیغ تقریر کی کہ لوگوں نے کبھی نہیں سنی تھی۔ عمرو بن العاص نے کہا کہ یہ لڑکا بہت ہی خوب ہے، اگر اُس کا باپ قریشی ہوتا تو یہ تمام عرب کو اپنی لاکھی سے ہانکتا۔ ابوسفیان نے کہا خدا کی قسم میں اس کے باپ کو جانتا ہوں جو رحم مادر میں اُس کی پیدائش کا سبب تھا یعنی اُس کا اصلی باپ) اور اس سے وہ خود اپنی ذات مراد لے رہا تھا۔

یہ سن کر اُس سے امیر المومنین علیؓ نے فرمایا اے ابوسفیان چپ رہو اگر عمرؓ نے یہ بات سن لی تو فوراً تمہاری خبر لے ڈالیں گے۔

جب حضرت علیؓ خلیفہ ہوئے تو انھوں نے زیاد کو فارس کا گورنر مقرر کیا اور زیاد نے پورے انضباط سے بندوبست کیا، قلعوں کی حفاظت کی اور قابل تعریف طریقہ پروہاں کا انتظام کیا۔ جس کی وجہ سے اُس کی قابلیت نے شہرت حاصل کی، یہاں تک کہ معاویہ کو بھی اس کی خبر پہنچی اور ان کو پسند نہ آیا کہ زیاد جیسا آدمی علی کے ساتھیوں میں شامل رہے اور اُسے اپنے لیے پسند کیا۔ چنانچہ انھوں نے زیاد کو خط لکھا جس میں اس کو دھمکیاں دیتے ہوئے اشارتاً یہ بھی ظاہر کر دیا کہ وہ ابوسفیان کا بیٹا ہے اور اُس سے کہا کہ تم تو میرے بھائی ہو۔

لیکن زیاد نے اس کی طرف کوئی توجہ نہیں کی۔ جب اس کی خبر حضرت علیؓ کو پہنچی تو انھوں نے زیاد کو لکھا "میں نے تجھ کو جہاں کا حاکم بنانا چاہا بنا دیا، اور میں تجھ کو اس کا اہل بھی سمجھتا ہوں، ابوسفیان سے بے سوچے سمجھے ایک حرکت ہو گئی تھی جس کی بستا نفسانی خواہش اور نفس کے دھوکے پر تھی۔ یہ لغزش تمہارے لیے میراث کا سبب نہیں بن سکتی۔ اور نہ تمہارے نسب کو ابوسفیان کے لیے جائز ٹھہرا سکتی ہے۔ معاویہ کی

عادت ہے کہ وہ آدمی پردائیں بائیں اور آگے پیچھے ہر طرف سے گھیرا ڈالتے ہیں ان سے تم بچتے رہو۔ بچتے رہو۔ والسلام۔

جب حضرت علیؑ شہید ہوئے تو معاویہ نے زیاد سے دوستانہ تعلقات پیدا کرنے، اس کو اپنی طرف مائل کرنے اور اپنے زمرے میں شامل کرنے کی کوشش کی چنانچہ ان دونوں میں ابوسفیان کے اس واقعہ کا ذکر چھپرا جو زیاد کی پیدائش کا سبب تھا۔ پھر ان دونوں میں اتفاق ہوا کہ اس کو نسب میں شامل کر لیا جائے۔ معاویہ کی مجلس میں گواہ پیش ہوئے، اور انہوں نے گواہی دی کہ زیاد ابوسفیان کا بیٹا ہے۔ منجملہ گواہوں کے ابو مریم مے فروش بھی تھا جس نے سمیہ کو ابوسفیان کے سامنے پیش کیا تھا۔ ابو مریم اسلام لا چکا تھا، اور اس کا اسلام بھی اچھا تھا۔ معاویہ نے کہا اے ابو مریم تم کس بات کی گواہی دیتے ہو، اس نے کہا اس امر کی گواہی دیتا ہوں کہ ابوسفیان میرے پاس آئے اور انہوں نے ایک فاحشہ عورت لانے کے لیے مجھ سے کہا میں نے کہا میرے پاس سمیہ کے سوا کوئی دوسری نہیں ہے ابوسفیان نے کہا کہ باوجود اس کی گندگی اور میلے پن کے اسی کو لے آؤ، چنانچہ میں نے اسے حاضر کیا اور وہ اس کے ساتھ خلوت میں رہا، پھر وہ اس کے پاس سے باہر آئی اور گندگی کے قطرے اس کے جسم سے ٹپک رہے تھے، زیاد نے کہا خاموش رہو، تم کو گواہی دینے کے لیے بلا یا گیا ہے نہ کہ گالیاں دینے کو۔ معاویہ نے اس رشتہ داری کی بنا پر زیاد کو اپنے نسب میں شامل کر لیا۔ کہتے ہیں کہ یہ الحاقِ نسب سب سے پہلا مسئلہ ہے جس میں احکام شریعتِ علانیہ طور پر مسترد کیے گئے۔ کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسے مسئلہ میں اولاد کے متعلق فیصلہ کیا ہے کہ ناجائز بہستری سے جو اولاد پیدا ہوگی وہ ماں کی طرف منسوب رہے گی۔ اور زانی کو پتھر کے سواد کچھ نہیں ملے گا۔

بعض لوگوں نے معاویہ کی طرف سے یہ غدر بیان کیا ہے کہ معاویہ کا زیاد کو نسب

میں شامل کر لینا اس لیے درست ہے کہ زمانہ جاہلیت میں نکاح کسی قسم کے ہوتے تھے، منجملہ ان کے ایک نکاح یہ بھی تھا کہ اگر ایک جماعت کسی بدکار عورت سے مجامعت کرے پھر اس عورت سے اولاد پیدا ہو تو اس عورت کو یہ اختیار ہوتا تھا کہ اولاد کو جس کی طرف چاہے منسوب کر دے اور اس مسئلہ میں عورت ہی کا قول معتبر سمجھا جاتا تھا۔ جب اسلام آیا تو اس نے اس قسم کا نکاح حرام قرار دیا، لیکن اسلام نے ہر بچہ کے نسب کو اس کے باپ کی طرف منسوب رکھا جس کی طرف وہ پہلے سے منسوب تھا خواہ وہ ان کے نکاحوں میں سے کسی نکاح سے پیدا ہوا ہو۔ اسلام نے ان نکاحوں میں کسی قسم کی تفریق نہیں کی دوسرے لوگ (اس کے جواب میں) یہ کہتے ہیں کہ یہ تو ٹھیک ہے لیکن معاویہ نے غلط طریقے پر یہ خیال کر لیا کہ اس مسئلہ کی بھی یہی صورت ہے۔ اور جاہلیت اور اسلام کے الحاق میں فرق نہیں کیا، اس لیے کہ زیادہ جاہلیت میں ابوسفیان کی طرف منسوب نہیں تھا بلکہ عبید کی طرف منسوب تھا، لوگ اسے زیاد بن عبید کہتے تھے، دونوں صورتوں میں بڑا فرق ہے۔ ایک شاعر اس مسئلہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہتا ہے۔

الا ابلغ معاویة بن حرب مغلظة عن الرجل الیماہی
معاویہ بن حرب کے پاس یعنی شخص کا یہ پیام پہنچا دو
ان غضب ان یقال ابوک عن وترضی ان یقال ابوک زان

کیا تمہیں اس بات پر غصہ آتا ہے کہ تمہارے باپ کو پاک نام کہا جائے اور یہ پسند کرتے ہو کہ اسے بدکار کہا جائے۔

قاسم ان رحمك من زیاد کر رحم الفیل من ولد الاقان
میں قسم کھاتا ہوں کہ زیاد سے تمہاری قرابت ایسی ہے جیسے ہاتھی کی قرابت خچر کی اولاد سے۔
اس کے بعد زیاد معاویہ کا آدمی اور ان کا خاص مددگار بن گیا۔ معاویہ نے اس کو لہجہ خراسان سیستان کا وانی مقرر کیا اور ان ملکوں کے ساتھ ہندوستان، بحرین اور

عثمان کا بھی الحاق کر دیا۔ اور آخر میں کوفہ کو بھی اس میں شامل کر دیا۔ اب زیاد اپنے خطوط کی ابتداء اس طرح کرنے لگا۔

”منجانب زیاد بن ابی سفیان.....“

اس سے پہلے لوگ اس کو کبھی زیاد بن عبید اور کبھی زیاد بن سمیہ کہا کرتے تھے، اور جو حق بات کہنا چاہتا تھا وہ زیاد بن ابیہ کہتا تھا۔

زیاد بڑا چالاک، ماہر سیاست، پر ہیبت، سلیم العقل، پختہ کار، ہوشیار، سمجھدار اور فصیح و بلیغ شخص تھا۔

معاویہ نے ۶۰ھ میں وفات پائی، جب ان کی وفات کا وقت قریب آیا تو انھوں نے اپنے بیٹے یزید کو بلا کر ایسی وصیتیں کیں جو ان کی عقل، دانائی، واقف کاری اور مردم شناسی پر دلالت کرتی ہیں، لیکن یزید نے ان میں سے ایک پر بھی عمل نہیں کیا، میں ان وصیتوں کو ان کی خوبی کی بنا پر یہاں نقل کرتا ہوں۔

لوگ کہتے ہیں کہ جب معاویہ مرض الموت میں مبتلا ہوئے تو انھوں نے اپنے بیٹے یزید کو بلا کر کہا — ”اے بیٹے! میں نے تم کو چالان کسے اور سفر کرنے سے بے نیاز کر دیا ہے دشواریوں کو آسان، دشمنوں کو تابع اور عرب کی ر مغرور گروہوں کو مطیع بنا دیا ہے، میں نے تمہارے لیے وہ چیزیں فراہم کر دی ہیں جو اس سے پہلے کسی نے فراہم نہیں کیں، تم اہل حجاز کا خاص طور پر لحاظ رکھنا، اس لیے کہ یہی لوگ تمہاری اصل ہیں، ان میں سے جو شخص بھی تمہارے پاس آئے تم اس کے ساتھ سلوک کرنا، اور جو دور ہو اس کی بھی خبر گیری کرتے رہنا، عراق والوں کے ساتھ بھی احسان کرتے رہنا، اگر وہ کہیں کہ روز ایک عامل بد لاجائے تو بدلتے سنا اس لیے کہ سوتلو اوروں کے بے نیام ہونے میں ایک عامل کا معزول کر دینا آسان ہے۔ اہل شام بھی قابل لحاظ ہیں انھیں تم اپنے خاص راز دار آدمی بنائے رکھنا، اگر تم کو اپنے دشمنوں کی طرف سے کوئی شک ہو تو ان سے مدد حاصل کرنا، اور جب تم اپنے دشمنوں پر غالب آ جاؤ تو

یوں کو اپنے ملک کی طرف پس کر دینا کیونکہ اگر وہ یہاں ٹھہر جائیں گے تو ان کے اخلاق بھی بدل
 جائیں گے، قبیلہ قریش کے چار آدمیوں کے علاوہ مسئلہ خلافت میں تم سے جھگڑا کرنے کا خوف
 نہ کسی کی طرف سے نہیں ہے (اور وہ چار آدمی یہ ہیں) حسین بن علی، عبداللہ بن عمر، عبداللہ
 زبیر، اور عبدالرحمن بن ابوبکر۔

عبداللہ بن عمر ایک ایسا شخص ہے جس کو کثرتِ عبادت نے توڑ نہ رکھا ہے۔ اس لیے
 تمام لوگ تم سے بیعت کر لیں گے اور صرف وہ باقی رہ جائے گا، تو وہ بھی بیعت کر لے گا۔
 میں بن علی ایک سیدھے سادھے شخص ہیں، عراق والے ان کو تمہاری مخالفت میں کھڑا کیے
 بر نہ رہیں گے، اس لیے اگر وہ مخالفت کے لیے نکلیں، اور تم کو ان پر فتح حاصل ہو، تو
 ان سے درگزر کرنا، کیونکہ ان کی رشتہ داری بہت ہی قریب کی ہے، ان کا حق بھی زیادہ ہے،
 محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے ان کی قرابت ہے، رہے محمد بن ابوبکر تو وہ جس طرح اپنے
 ماتحتیوں کو کرتے دکھیں گے خود بھی ویسا ہی کرنے لگیں گے، ان کو تو صرف عورتوں سے
 درکھیل کود سے دلچسپی ہے۔

مگر وہ شخص جو شیر کی طرح تمہاری گھات میں بیٹھے گا، اور لومڑی کی طرح پتیرے
 بدلے گا، اور موقع پاتے ہی تم پر کود پڑے گا وہ عبداللہ بن زبیر ہے اگر وہ تم پر حملہ
 کر بیٹھے، اور فتح تم کو نصیب ہو تو اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالنا، لیکن جہاں تک ہو سکے
 اپنی قوم میں خوشخبری کرنے سے باز رہنا۔

یہ وصیت اس حقیقت پر دلالت کرتی ہے کہ معاویہ کو تدبیر مملکت سے بڑی دلچسپی
 تھی، اور وہ امارت اور ریاست کے بھی بڑے گرویدہ تھے۔

(۲) یزید بن معاویہ

معاویہ کے بعد ان کا بیٹا یزید حکمراں ہوا۔ وہ کھیل کود، شکار، مے نوشی، عورتوں صحبت، اور شاعری کا بڑا شائق تھا۔ وہ ایک فصیح و بلیغ، صاحبِ کرم، اور باکمال شاعر تھا، اسی وجہ سے لوگ کہتے ہیں کہ شاعری کی ابتداء ایک بادشاہ سے ہوئی اور خاتمہ ایک بادشاہ پر ہوا۔ یعنی امر القیس (سے شروع ہو کر) یزید پر ختم ہو گئی (یزید کے شعر اشعار یہ ہیں:-

جاءت بوجه کان البدار برقعہ نورا علی مائس کالغصن معتدا
وہ ایسی حالت میں آئی گویا کہ چودھویں رات کے چاند نے اس کے چہرے پر نور کا نقاب ڈال رکھا تھا۔
اس کا چہرہ ایک معتدل قامت کو زیب دے رہا تھا جو ایک تازہ شاخ کی طرح لچکدار تھی۔

أحدی یدیم ہا تقاطینی مشعشعة کخدا عصفرتہ صبغة الخمر
اُس کا ایک ہاتھ مجھے آبِ امیرِ شراب دے رہا تھا جس کا رنگ اُس کے رخسار سے مشابہ تھا جن پر شرم کی لہریں چھائی ہوئی تھی۔

ثم استبدت وقالت وهي عاملة بما تقول وشمس الراح لم تفس
پھر وہ (نازوانہ از سے) پیش آئی اور بولی دراں حالیکہ وہ جو کچھ کہتی تھی اُسے خوب سمجھتی تھی، اور ابھی تک آفتابِ شراب غروب نہیں ہوا تھا۔

لا ترحلن فما البقیت من جلدی ما استطیع بہ توذیع مرتح
تو رخصت متا ہو کیونکہ تو نے مجھ میں اتنا صبر جس سے میں کسی کوچ کرنے والے دوست کو رخصت کر سکوں۔ نہیں چھوڑا ہے۔

ولا من النوم ما القی الخیال بہ ولا من الدمع ما ابکی علی طلل
اور نہ نیند ہی باقی چھوڑی جس سے میں سوتے میں تیرے خیال سے مل سکوں اور نہ دیر آٹکھوں میں

نہ چھوڑے جن کو لے کر تیرے گھر کے کھنڈروں پر دسکوں۔

صحیح روایت کے مطابق یزید کی حکومت کا زمانہ تین سال اور چھ مہینہ کا تھا۔ پہلے سال میں نے حسین بن علی رضی اللہ عنہ کو شہید کیا۔ دوسرے سال مدینہ لوٹا، جہاں تین دن اس نے قتل و خون جائز رکھا، اور تیسرے سال کعبہ پر حملہ کیا، اب ہم پہلے میں رضی اللہ عنہ کا واقعہ قتل بیان کرتے ہیں۔

میں اس واقعہ کو اس کی انتہائی بُرائی اور نفرت خیز حالت کی بنا پر زیادہ تفصیل سے لکھنا نہیں چاہتا۔ کیونکہ اسلام میں اس سے زیادہ قبیح کوئی دوسرا واقعہ پیش نہیں آیا۔ بخدا امیر المومنین کا قتل قیامت کبریٰ ضرور ہے۔ لیکن اس حادثہ میں قتل شیعہ، گرفتاری اور ہاتھ پاؤں وغیرہ کاٹنے کے جو قعات پیش آئے ہیں ان کے خیال سے رونگے کھڑے ہوتے ہیں، چونکہ یہ واقعات بہت مشہور ہیں اس لیے میں ان کی تفصیل نظر انداز کرتا ہوں۔ اس میں شک نہیں کہ دنیا کا سب سے مشہور قیامت خیز سانحہ ہے۔ خدا ہر اس شخص پر لعنت کرے جو حسین رضی اللہ عنہ کے خلاف اس میں شریک ہوا، یا اس کے متعلق حکم دیا، یا اس میں سے کسی بزرگ پر راضی ہوا۔ خدا نے اس کی فرض یا نفل عبادت قبول کرے اور اس کو ان لوگوں میں شامل کرے۔

الاحسین اعمال الذین جو اپنے اعمال کے لحاظ سے سخت نقصان میں ہیں اور جن
ضل سعیرہم فی الحیوۃ الدنیا کی کوششیں (یعنی دنیا کی زندگی میں ناکام رہیں
ہم یحسبون انہم یحسبون حالانکہ وہ یہ خیال کہتے ہیں کہ وہ نیک کام کر رہے
صنعا۔ ہیں۔

القصة یزید بن معاویہ سے جب بیعت کی گئی، تو اس کے نزدیک سب سے زیادہ اہم مسئلہ حسین رضی اللہ عنہ اور ان لوگوں سے بیعت حاصل کرنا تھا جن کے متعلق

اُس کے باپ نے پہلے ہی سے متنبہ کر دیا تھا کہ وہ بیعت کے مسئلہ میں عام جماعہ
 الگ ہو جائیں گے۔ چنانچہ اُس نے ولید بن عقبہ بن ابوسفیان کے پاس حکم بھیجا جو
 وقتاً مدینہ کا حاکم تھا، اور اُس کو حکم دیا کہ ان لوگوں سے بیعت حاصل کرے، چنانچہ
 اُس نے ان کو بلایا، جب حسینؑ اس کے پاس پہنچے، تو ولید نے معاویہ کی موت کی
 دیتے ہوئے ان کو یزید کے ہاتھوں پر بیعت کرنے کی دعوت دی، حسینؑ نے فرمایا
 شخص خفیہ طور پر بیعت نہیں کرے گا، البتہ جب سب لوگ جمع ہو جائیں گے تو ہم بھی
 کریں گے اور تم بھی غور کرنا۔ پھر حسینؑ اس کے پاس سے باہر آئے، اور اپنے لوگوں
 جمع کیا، اور یزید کی بیعت سے انکار، اور اس کی رعایا میں شامل ہونے سے نفرت
 اظہار کرتے ہوئے مدینہ سے نکل کر مکہ کا قصد کیا۔ جب آپ مکہ میں جا کر ٹھہرے اور کوفہ
 والوں کو یہ خبر ملی کہ آپ نے یزید کی بیعت سے انکار کر دیا ہے تو انھوں نے حیدر
 مراسم شروع کی۔ کوفہ والے بنی امیہ سے عام طور پر اور یزید سے خاص طور پر
 کرتے تھے، کیونکہ وہ نہایت قبیح سیرت شخص تھا اور علی الاعلان معاصی کامرتکب تھا
 نہایت بیباکی سے برے کاموں میں مبتلا رہتا تھا۔ کوفہ والوں نے خطوط بھیج کر حیدر
 کوفہ آنے کی دعوت دی اور وعدہ کیا کہ وہ بنی امیہ کے خلاف ان کی مدد کریں گے، اور ان
 نے جمع ہو کر آپس میں اس بات پر عہد بھی کیا۔ اور حسینؑ کے پاس اس مسئلہ کے متعلق
 درپہ خطوط بھیجے، حسینؑ نے اپنے چچا زاد بھائی مسلم بن عقیل بن ابی طالب کو ان کے
 بھیجا، جب وہ کوفہ پہنچے، اور عبید اللہ بن زیاد کو اس کی خبر ملی۔ تو اُس نے ہانی
 عروہ سے مسلم کو حوالہ کرنے کا مطالبہ کیا، ہانی کوفہ کے ثمر فایں سے تھے، اور مسلم ان
 مکان میں پناہ گزین تھے، یزید نے عبید اللہ کو اسی وقت سے کوفہ کا حاکم بنا دیا
 جب اس کو یہ خبر ملی تھی کہ کوفہ والے حسینؑ سے مراسم کرتے رہے ہیں خدا کی لعنت
 پر نازل ہوا، اور خدا اُس کو دوزخ میں جگہ دے گا۔ جب عبید اللہ نے ہانی سے مسلم کو

کیا اور جب انہوں نے انکار کیا تو اُس نے تلوار سے اُن کے چہرے کو زخمی کر ڈالا۔ پھر مسلم بن عقیل حاضر کیے گئے اور محل کے اوپر سے اُن کی گردن اُڑادی گئی۔ اُن کا سر اُڑتا ہوا زمین پر گرا، اور اُس کے پیچھے اُن کا بدن ہائی کا یہ انجام ہوا کہ ان کی گردن سہر بازار اُڑائی گئی۔ اسی واقعہ کے متعلق فرزدق کہتا ہے۔

وَأَنْ كُنْتَ لَا تَدْرِي مَا الْمَوْتُ فَانظُرِي أَلِي هَانِي فِي السُّوقِ وَأَبْنِ عَقِيلِ
اگر تجھے خبر نہیں کہ موت کیا چیز ہے تو ہائی کو بازار میں رقتل ہوتے ہوئے اور ابن عقیل کو دیکھ، یعنی اُس
اَلِي بَطْلٍ وَقَدْ هَشَمَ السِّيفُ وَجْهَهُ وَأَخْرَجَ هَوِي مِّنْ طَهَارٍ قَتِيلِ
بہادر کو جس کے چہرے کو تلوار نے زخمی کر دیا ہے اور اُس دوسرے (مقتول مسلم) کو جو بلند جگہ سے گر رہا ہے۔
پھر حسینؑ مکہ سے کوفہ کی طرف روانہ ہوئے، اور اُن کو مسلم کے حال کی خبر نہ تھی۔ جب
آپ کو کوفہ کے قریب پہنچے تو اس واقعہ کا علم ہوا، کچھ لوگ اُن سے آکر ملے اور مسلم کے
قتل کی اُن کو خبر دی اور کوفہ جانے سے اُن کو منع کیا۔ مگر آپ واپس نہ ہوئے اور کوفہ
جانے کا مصمم ارادہ کر لیا۔ اور یہ ارادہ آپ نے کسی ایسی وجہ سے کیا جس کو دوسرے
لوگوں سے زیادہ وہی خوب جانتے تھے۔ ادھر سے ابن زیاد نے اُن کے مقابلے کے لیے
لشکر بھیجا جس کا سردار عمر بن سعد بن ابی وقاص تھا، جب دونوں لشکر مقابل ہوئے تو
حسینؑ اور اُن کے ساتھیوں نے ایسا مقابلہ کیا جس کو اس سے پہلے کسی نے نہ دیکھا
تھا، یہاں تک کہ ان کے تمام رفیق مارے گئے اور صرف حسینؑ اور ان کی خاص جماعت
باقی رہ گئی اور وہ بھی ایسے لڑے کہ لوگوں نے ایسی جنگ کبھی نہیں دیکھی تھی۔ اب صرف
حسینؑ باقی رہ گئے جن کو نہایت بید روی سے قتل کر ڈالا گیا۔

حسینؑ نے صبر، احتساب، شجاعت، تقویٰ، فنونِ جنگ سے واقفیت اور فصاحت
و بلاغت کے ایسے جوہر دکھائے جن کی مثال (دنیا کی تاریخ میں) نہیں پائی جاتی۔ اسی
طرح آپ کے عزیزوں اور ساتھیوں نے، اعانت، ایثارِ نفس، آپ کے بعد زندگی

سے نفرت کرنے، اور آپ کے سامنے دیدہ و دانستہ اپنی جان دینے کا جو نمونہ پیش کیا اس کی نظر بھی دیکھنے میں نہیں آئی۔ اس کے بعد آپ کے لشکر اور اہل و عیال میں لوٹ مار اور گرفتاریاں شروع ہوئیں۔ پھر عورتوں کو اور آپ کے سر مبارک کو یزید بن معاویہ کے پاس دمشق بھیج دیا گیا۔ یزید نے آپ کے دانتوں کو چھڑی سے کھٹکھٹایا، پھر اُس نے آپ کی عورتوں کو مدینہ واپس کر دیا۔ **لعنة الله على يزيد و على اعوانه و انصاره** حسینؑ کا قتل عاشورہ کے دن ۶۱ھ میں واقع ہوا۔

یزید کا دوسرا کام سینا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے شہر والوں سے لڑنے کا ہے۔ اس جنگ کا نام حمرہ ہے۔ اس کی ابتداء اس طرف ہوا کہ مدینہ والوں نے یزید کی خلافت سے نفرت کا اظہار کرتے ہوئے اُسے معزول کر دیا، اور مدینہ میں جتنے بنی امیہ تھے اُن کا محاصرہ کیا اور دھمکیاں دیں بنی امیہ نے یزید کے پاس قاصد بھیجا اور اپنی حالت سے اُس کو مطلع کیا جب قاصد یزید کے پاس پہنچا اور اُس کو اس واقعہ کی خبر دی تو اُس نے بطور مثال یہ شعر پڑھا۔

لقد بدلوا الحلم الذی فی سجیتی فبدلت قومی غلظة بلیان
لوگوں نے بردباری کو جو میری خصلت میں داخل تھی تبدیل کر دیا۔ اس لیے میں نے بھی اپنی قوم سے نرمی کرنے کے مقابلے میں سختی اختیار کر لی ہے۔

یزید نے مدینہ کی طرف عمر بن سعید کو بھیجا چاہا، لیکن اُس نے پہلو تہی کی اور یزید کے پاس یہ کہلا بھیجا، میں نے تمہارے تمام کام انجام دیئے اور ملکوں کا انتظام کیا، لیکن اب جبکہ قریش کا خون زمین پر بہا جا رہا ہے تو میں (اس مہم کی) قیادت اپنے ذمے لینا نہیں چاہتا۔ پھر اُس نے عبید اللہ بن زیاد کو اس کام کے لیے بلایا، لیکن اُس نے بھی معذرت کی اور کہا کہ میں فاسق (کی خوشنودی کے لیے) دو گناہ جمع نہیں کر سکتا۔ کیا میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فرزند کو بھی قتل کروں، اور مکہ اور مدینہ پر بھی چڑھائی کروں، انوکھا

اس نے مسلم بن عقبہ مری کو اس کام کے لیے طلب کیا۔ یہ ایک بڑھا شخص تھا اور مریض بھی، لیکن اُس کا شمار عرب کے مشہور ظالم اور شیطان لوگوں میں تھا۔ بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ یزید کے باپ (معاویہ) نے اُس سے کہا تھا کہ اگر مدینہ والے تمہاری مخالفت کریں تو اُن پر قابو پانے کے لیے مسلم بن عقبہ کو بھیج دینا،

مسلم بیماری کی حالت ہی میں روانہ ہوا، اور حجرہ کی جانب سے اُس نے مدینہ کا محاصرہ کیا۔ حجرہ مدینہ کے باہر ایک جگہ کا نام ہے۔ دونوں صفوں کے درمیان مسلم کے لیے ایک کرسی لگا دی گئی تھی، جس پر وہ بیٹھ کر اپنے ساتھیوں کو لڑائی پر آمادہ کرتا تھا۔ یہاں تک کہ اُس نے مدینہ فتح کر لیا، اس واقعہ میں شرفائے مدینہ کی ایک بڑی جماعت ماری گئی کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی ابو سعید خدریؓ خوف کے مارے اپنی تلوار لے کر قریب ہی ایک غار کی طرف نکل گئے تاکہ اُس میں گھس کر پناہ لیں، یہ دیکھ کر ایک شامی نے اُن کا پھینچا کیا۔ ابو سعید اُس سے خائف ہوئے اور اس کو ڈرانے کے لیے اپنی تلوار کھینچ لی۔ اس پر شامی نے بھی اپنی تلوار نکالی اور جب وہ ابو سعید کے پاس پہنچا تو ابو سعید نے کہا۔

لَیِّنَ بَسَطْتَ اِلَیَّیْكَ لِتَقْتُلَنِیْ مَا اَنَا بِبَاسِطِ یَدَیْ اِیْکَ لَا قَتَلْتُکَ
 اگر تو اپنا ہاتھ مجھے قتل کرنے کے لیے بڑھائے تو میں اپنا ہاتھ تجھے قتل کرنے کو نہ بڑھاؤں گا

شامی نے پوچھا تم کون ہو، انھوں نے جواب دیا میں ابو سعید ہوں، اس نے کہا کیا تم رسول اللہ کے صحابی ہو، انھوں نے کہا ہاں۔ شامی نے انھیں چھوڑ دیا اور چلا گیا۔

مسلم بن عقبہ نے تین روز تک مدینہ میں رلوٹ مارا اور کشت و خون کی اجازت دیدی اُس نے لوگوں کو قتل کیا۔ لوٹا اور گرفتار کیا، کہتے ہیں کہ اس واقعہ کے بعد جب مدینہ والے اپنی لڑکی کا نکاح کرتے تھے تو اُس کی دوشیزگی کی ذمہ داری نہیں لیتے تھے، اور کہتے تھے کہ شاید واقعہ حجرہ میں اس کی عصمت دہی کر دی گئی ہو۔ مسلم بن عقبہ

کا نام مُسرف (ظالم) رکھا گیا۔

یزید کی تیسری مظالمانہ حرکت کعبہ پر چڑھائی کرنا ہے۔ جب مسلم بن عقبہ کعبہ پر چڑھائی | مدینہ کی مہم سے فارغ ہوا۔ تو یزید نے اُسے کعبہ پر حملہ کرنے کا حکم دیا اور مسلم مکہ کی طرف روانہ ہوا جہاں عبداللہ بن زبیر (حاکم بن گئے) تھے اور انھوں نے لوگوں کو اپنی بیعت کی دعوت دے رکھی تھی، چنانچہ مکہ والے اُن کے ساتھ ہو گئے تھے۔

مسلم راستہ ہی میں مر گیا، اور اُس نے دمرنے سے پہلے اُس شخص کو اپنا قائم مقام مقرر کر دیا تھا جس کے متعلق یزید کا حکم تھا کہ اگر مسلم مر جائے تو اُس کو امیر شکر بنا دیا جائے، وہ شخص فوج لے کر روانہ ہوا اور اُس نے مکہ کا محاصرہ کر لیا۔ ابن زبیر مکہ والوں کو لے کر اُس کے مقابلہ کے لیے نکلے، اور جنگ شدت سے شروع ہو گئی۔ اُس وقت ایک شامی رجز خواں نے یہ شعر پڑھا۔

خطا س کا مثل الفتیق المزید یرمی بہا عواد هذا المسجد
یہ منجیق شدت سے برسنے والے اور جھاگ پیدا کرنے والے ابر کی طرح ہے جس سے اس مسجد (کعبہ) کی لکڑیوں پر دپتھر برسائے جائیں گے۔

وہ اسی حال میں تھے کہ یکایک یزید کے مرنے کی خبر پہنچی اور شکر واپس ہو گیا۔

(۳) معاویہ بن یزید

یزید کے بعد اُس کا بیٹا معاویہ بن یزید حکمراں ہوا، یہ ایک کمزور اور نو عمر لڑکا تھا، صرف چالیس دن تک اُس نے حکومت کی بعض کہتے ہیں تین مہینہ تک۔ پھر اُس نے لوگوں سے کہا میں تم پر حکومت کرنے سے عاجز آ گیا ہوں، میں نے تمہارے لیے عمر بن الخطاب جیسے شخص کو تلاش کیا مگر نہیں ملا، پھر میں نے "اہل شوریٰ" کے چند آدمیوں کو ڈھونڈا لیکن وہ بھی مجھے نہ مل سکے، تم اپنا کام مجھ سے بہتر کر سکتے ہو، لہذا جس کو چاہو انتخاب کر لو۔ میں سرنے کے بعد خلافت کے بار کو اپنے ساتھ لے جانا نہیں چاہتا، میں نے زندگی کی حالت میں بھی اُس سے کوئی فائدہ نہیں اٹھایا۔ اس کے بعد وہ اپنے گھر میں چلا گیا، اور کئی روز تک غائب رہا، پھر مر گیا۔ بعض کہتے ہیں اُسے زہر دے دیا گیا، اُس کے حالات میں کوئی قابل ذکر واقعات بھی نہیں پائے جاتے۔

(۴) مروان بن الحکم

معاویہ کے بعد مروان بن الحکم حکمراں ہوا، اُس کا سلسلہ نسب یہ ہے، مروان بن الحکم بن ابی العاص بن امیہ بن عبد شمس بن عبد مناف۔

معاویہ بن یزید کے مرنے پر لوگوں میں گڑ بڑ پیدا ہوئی۔ شام والے بنی امیہ کو چاہتے تھے، اور دوسرے لوگ عبداللہ بن زبیر کو پسند کرتے تھے۔ آخر کار وہ فریق غالب آگیا جو بنی امیہ کا طرفدار تھا۔ لیکن یہ اختلاف پھر بھی باقی رہا کہ کس کو خلیفہ بنایا جائے، بعض لوگ خالد بن زبیر بن معاویہ کی طرف مائل ہوئے، یہ ایک فصیح و بلیغ شخص تھا، اس کے متعلق یہ بھی کہا گیا ہے کہ بچپن کے زمانے میں اس کو کیمیا کا نسخہ مل گیا تھا، یہ بھی نوعمر لڑکا ہی تھا، دوسرے لوگوں نے مروان بن الحکم کی طرف اپنا رجحان ظاہر کیا وہ بوڑھا اور سن رسیدہ تھا، انھوں نے خالد کو اُس کی نو عمری کی وجہ سے پسند نہیں کیا، بالآخر مروان کے ہاتھوں پر انھوں نے بیعت کر لی۔

مروان نے فوج کشی کر کے مصر فتح کیا، مروان کو ابن طرید یعنی نکالے ہوئے کا بیٹا کہتے تھے، کیونکہ اس کے باپ الحکم کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینے سے نکال دیا تھا۔ جب عثمان بن عفان خلیفہ ہوئے تو الحکم کو اپنے پاس بلایا۔ مسلمانوں نے اُن کی یہ بات پسند نہیں کی۔ عثمان نے یہ حجت بیان کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے الحکم سے اُس کو واپس بلانے کا وعدہ فرمایا تھا۔

حکم بن العاص اور اُس کی نسل پر لعنت بھیجنے کے متعلق متعدد روایتیں اور حدیثیں بیان کی گئی ہیں، بعض لوگوں نے ان کو ضعیف بھی بتایا ہے۔ جو شخص مروان کی برائی کرتا، اور اُس کو عیب لگانا چاہتا تھا وہ اُسے زرقار کے بیٹے کہہ کر پکارتا تھا۔ زرقار

مروان کی دادی کا نام تھا، اور یہ ان عورتوں میں سے تھی جن کے گھروں پر زمانہ جاہلیت میں جھنڈیاں اس لیے لگی رہتی تھیں تاکہ لوگوں کو معلوم ہو جائے کہ یہ بدکار عورتوں کا گھر ہے، اسی وجہ سے لوگ ابن زرقار کہہ کر مروان کی بُرائی کرتے تھے۔ جب مروان سے بیعت کی گئی تو اُس نے خالد کی ماں یعنی یزید بن معاویہ کی بیوی سے نکاح کر لیا، تاکہ اس طریقہ پر خالد کی شان کم ہو اور وہ خلافت کے درجہ سے گرجائے، ایک روز خالد مروان کے پاس گیا۔ مروان نے اُسے "ابن رطبہ" کہہ کر پکارا، اور احمق بنایا اور یہ اس لیے کہ وہ شام والوں کی نظروں سے گرجائے۔ خالد کو بڑی شرم آئی اور وہ اپنی ماں کے پاس گیا اور جو کچھ مروان نے کہا تھا اُس کی خبر دی، ماں نے کہا کہ یہ کسی کو ہرگز معلوم نہ ہونا چاہیے کہ تم نے مجھے اس بات کی اطلاع دی ہے۔ میں تمہاری طرف سے بدلہ لینے کے لیے کافی ہوں۔

ایک رات جبکہ مروان اپنی بیوی (خالد کی ماں) کے گھر (سورہا) تھا بیوی نے اُس کے منہ پر ایک تکیہ رکھ دیا اور اُس وقت تک نہیں اُٹھایا جب تک کہ وہ مرنے لگا، مروان کے بیٹے عبدالملک نے چاہا کہ اُسے مار ڈالے۔ لیکن اُس سے کہا گیا کہ ایسا نہ کرو ورنہ لوگ کہا کریں گے کہ تیرا باپ ایک عورت کے ہاتھ سے مارا گیا تھا، یہ سن کر عبدالملک نے اُسے چھوڑ دیا۔

مروان کی حکومت نو مہینے سے کچھ زیادہ تھی اور یہ دراصل امیر المومنین علیؑ کے اس قول کا مطلب تھا کہ مروان کی امارت صرف اتنی دیر رہے گی جتنی دیر کتا اپنی ناک چاٹتا ہے۔ اسی زمانے میں شیعوں نے (بنی امیہ سے) حسینؑ کا انتقام لیا جس کی مختصر کیفیت یہ ہے کہ جب حسینؑ کی شہادت کے بعد فتنہ ختم ہوا، اور یزید بن معاویہ بھی مر گیا، تو کوفہ کے کچھ لوگ جمع ہوئے اور انھوں نے اس امر پر اظہارِ تہمت کیا کہ انھوں نے حسینؑ کو بے یار و مددگار چھوڑ دیا تھا اور ان سے لڑے، اور ان کے قتل

میں دشمنوں کی مدد کی۔ حالانکہ خود انہوں نے حسینؑ کے پاس (خطوط) بھیج کر ان کی مدد کرنے کا وعدہ کیا تھا، اور اپنے پاس بلانے کی استدعا کی تھی۔ ان لوگوں نے ان تمام دگنہوں سے توبہ کی، اور اسی وجہ سے ان کا نام "توابین" رکھا گیا، پھر انہوں نے آپس میں قسم کھائی کہ وہ اپنا جان و مال حسینؑ کے انتقام لینے اور ان کے قاتلوں سے لڑنے میں صرف کر دیں گے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل بیت میں سے کسی کو بھی خلیفہ بنا کر ہی اُس کو دلا دیں گے جو دراصل حقدار ہے۔ انہوں نے اپنی جماعت میں سے ایک شخص سلیمان بن صرد کو سردار بنایا اور مختلف شہروں میں شیعوں کے پاس بھیج کر اس تحریک کی دعوت دی، سب نے اس تجویز سے اتفاق کرتے ہوئے جلد ہی اس پر کاربند ہونے کا اقرار کر لیا۔

اسی زمانہ میں مختار بن عبید ثقفی کا ظہور ہوا۔ یہ شخص شریف طبیعت، بلند ہمت، اور فیاض تھا، اس نے محمد بن علی بن ابی طالب کے لیے دعوت شروع کی، جو محمد ابن الحنفیہ کے لقب سے مشہور تھے، یہ زمانہ بڑے فتنہ و فساد کا تھا، ایک طرف مروان شام اور مصر میں خلیفہ بن کر تخت سلطنت پر بیٹھا تھا۔ اور اُس کے ہاتھوں پر بیعت ہو چکی تھی۔ دوسری طرف عبداللہ بن زبیر کو حجاز اور بصرے میں خلیفہ مان لیا گیا تھا اور اُن سے بھی لوگ بیعت کر چکے تھے، ان کے پاس فوج اور سامان جنگ بھی موجود تھا، ادھر مختار بن عبید کونہ میں تھا اور اس کے پاس بھی لشکر اور ہتھیار تھے، اُس نے امیر کوفہ کو نکال دیا تھا، اور خود امیر بن بیٹھا تھا۔ اور محمد بن الحنفیہ کی خلافت کے لیے لوگوں کو بلارہا تھا۔

مختار کی قوت بڑھتی گئی، یہاں تک کہ اُس نے حسینؑ کے قاتلوں پر اچانک حملہ کر دیا اور عمر بن سعد اور اُس کے بیٹے کو مار ڈالا، اور کہا کہ یہ حسینؑ اور علیؑ کا بدلہ ہے اور خدا کی قسم اگر میں قریش کے دو تہائی آدمیوں کو مار ڈالوں تو وہ سب حسین کے ایک پورے

۱۹۱
 نے برابر بھی نہ ہوں گے، پھر مروان نے عبید اللہ بن زیاد کو ایک بڑے لشکر کے ساتھ مختار سے لڑنے کے لیے روانہ کیا۔ ادھر مختار نے ابراہیم بن مالک الاشتهر کو اس کے مقابلہ کے لیے بھیجا ابراہیم نے عبید اللہ کو موصل کے قریب مار ڈالا، اور اس کا سر مختار کے پاس بھیج دیا، وہ سر دوسرے سروں کے ساتھ محل میں ڈال دیا گیا، کتے ہیں کہ ایک باریک سانپ اور مقتولین کے سروں پر سے گزرتا ہوا عبید اللہ نے منہ میں گھس کر اس کے تھنوں سے نکل گیا، پھر تھنوں سے گھس کر منہ سے نکلا۔ اور اسی طرح اس نے کئی بار کیا۔ ان واقعات کے بعد عبداللہ بن زبیر نے اپنے بھائی صعب کو جو بڑا بہادر آدمی تھا، مختار کے مقابلے کے لیے بھیجا، اور اس نے مختار کو مار ڈالا۔

مروان بن الحکم ۶۵ھ میں مر گیا، اور اس کے بیٹے عبدالملک کے ہاتھ پر

بیعت ہوئی۔

(۵) عبدالملک بن مروان

اس کے بعد عبدالملک بن مروان حکمراں ہوا۔ وہ ایک عقلمند، عالم اور زبردست بادشاہ تھا، رعایا پر اس کا رعب زیادہ، اور سیاست سخت تھی، وہ دنیاوی معاملات میں حسن تدبیر سے کام لیتا تھا، اس کے زمانے میں دفتر فارسی سے عربی میں منتقل ہوا، اور عربوں میں شامل ہونے والوں کا نیا اندازِ تحریر پیدا ہو گیا، عبدالملک پہلا شخص ہے جس نے لوگوں کو خلفار کے دربار میں زیادہ گفتگو کرنے، اور ایک بات کو بار بار دہرانے سے منع کیا، حالانکہ لوگ اس سے پہلے اس قسم کی جرات کے عادی تھے۔ جیسا کہ پہلے تفصیل سے گزر چکا ہے۔

عبدالملک ہی نے حجاج بن یوسف جیسے ظالم کو لوگوں پر مسلط کیا، اور

کعبہ پر حملہ کر کے عبداللہ بن زبیر کو اور اس سے قبل اُن کے بھائی مصعب کو مار ڈالا اس موقع پر ایک دلچسپ بات یہ پیش آئی کہ جب یزید بن معاویہ نے مدینہ والوں سے لڑنے اور کعبہ پر حملہ کرنے کے لیے فوج روانہ کی تھی تو عبدالملک بہت برا فروختہ ہوا تھا، وہ کہتا تھا کہ کاش آسمان زمین پر ٹوٹ پڑے، لیکن جب وہ خلیفہ ہوا تو خود اس نے یہی کام کیا، بلکہ اس سے زیادہ ظلم اور تشدد سے، کیونکہ اُس نے حجاج کو ابن زبیر کے محاصرے اور مکہ پر حملہ کرنے کے لیے بھیجا۔

خلافت سے پہلے عبدالملک کا شمار مدینہ کے مشہور فقہاء میں تھا لوگ اُس کو مسجد کا کبوتر کہتے تھے کیونکہ وہ ہمیشہ قرآن شریف کی تلاوت میں مصروف رہتا تھا، باب کے مرنے پر جب اُسے خلافت کی خوش خبری سنائی گئی تو اُس نے قرآن شریف فوراً بند کر دیا اور کہا۔

هذا فراق بینی و بینک یہ میرے اور تیرے درمیان جدائی کا وقت ہے۔

اس کے بعد وہ دنیا کے جھگڑوں میں پڑ گیا، ایک روز عبدالملک نے سعید بن المسیب سے کہا "سعید! اب میرا یہ حال ہو گیا ہے کہ جب میں کوئی نیک کام کرتا ہوں تو میرے دل کو کوئی خوشی نہیں ہوتی، اور جب کوئی بُرائی کرتا ہوں تو اس کا کچھ رنج بھی نہیں ہوتا، سعید نے کہا اس کی وجہ یہ ہے کہ اب تمہارے دل کی موت مکمل ہو چکی ہے۔

عبدالملک کے زمانے میں عبداللہ بن زبیر اور اُن کے بھائی مصعب امیر عراق مارے گئے، عبداللہ بن زبیر مکہ میں پناہ گزین تھے، اور حجاز اور عراق والوں نے ان کے ہاتھ پر بیعت کر لی تھی، لیکن وہ بہت بخیل آدمی تھے اس لیے وہ حصولِ خلافت میں کامیاب نہ ہو سکے، عبدالملک نے حجاج کو اُن کے مقابلے کے لیے روانہ کیا، حجاج نے مکہ میں اُن کا محاصرہ کر لیا، اور کعبہ پر منجنیق سے پتھر برسائے اور وہ عبداللہ سے لڑا، لیکن عبداللہ کے عزیز واقارب اور ساتھیوں نے اُن کو بے یار

مددگار چھوڑ دیا، عبداللہ اپنی ماں کے پاس گئے اور کہنے لگے، اما جان مجھے لوگوں نے چھوڑ دیا، یہاں تک کہ اب میری اولاد — اور عرصہ بڑا قریب تک مدد نہیں کرتے، اور اب تو میرے پاس بہت تھوڑی جمعیت رہ گئی ہے اور وہ بھی صرف گھڑی بھر لڑنے کی تاب رکھتی ہے۔ اس وقت یہ لوگ (بنی امیہ) دنیا کی دولت میں سے جو کچھ میں طلب کروں مجھے دینے کے لیے تیار ہیں، ایسی صورت میں آپ کی کیا رائے ہے، ماں نے جواب دیا تم خود اپنے ضمیر کی حالت سے باخبر ہو، اگر تم اپنے خیال میں حق پر ہو تو اپنا کام کیسے جاؤ، اور اپنی گردن بنی امیہ کے لونڈوں کے سپرد نہ کرو، اور اگر تم دنیا طلبی کے لیے اٹھے ہو تو تم (خدا کے) بدترین بندے ہو، تم خود بھی ہلاک ہوئے اور اپنے ساتھیوں کو بھی تم نے ہلاک کر دیا، تم دنیا میں ایسے کتنے دن زندہ رہو گے، اس لیے تمہارا تو مارا جانا ہی بہتر ہے، ابن زبیر نے کہا مجھے ڈر ہے کہ کہیں یہ لوگ مجھے مار کر میرا مثلہ نہ کر دیں۔ یعنی ناک کان وغیرہ نہ کاٹ ڈالیں) ماں نے کہا بیٹے جب بکری ذبح ہو جاتی ہے تو کھال کھینچنے سے اُس کا کیا نقصان ہوتا ہے۔ غرض وہ ان باتوں سے اور اسی قسم کے اور فقروں سے اُن کو لڑنے کے لیے برا نگینہ کرتی رہی، یہاں تک کہ وہ باہر آئے اور لڑنے کا مصمم ارادہ کر لیا، آخر کار وہ مارے گئے، اور حجاج نے اُن کے قتل کی خوشخبری عبدالملک کے پاس بھیج دی، یہ واقعہ ۳۷ھ میں پیش آیا۔

ابن زبیر کے بھائی مصعب امیر عراق ایک بہادر، خوبصورت، اور حلیل القدر شخص تھے، دشمنوں نے اپنے کلام میں ان کی بڑی تعریفیں کی ہیں، انھوں نے سکینہ بنت حسینؑ اور عائشہ بنت طلحہؑ سے نکاح کر لیا تھا، اور وہ اُن دونوں کو اپنے گھر میں رکھتے تھے، ایک روز عبدالملک نے اپنے مصاحبوں سے پوچھا سب سے زیادہ بہادر شخص کون ہے؟ انھوں نے کہا "آپ ہیں" عبدالملک نے کہا نہیں، بلکہ سب سے زیادہ بہادر شخص وہ ہے، جس نے اپنے گھر میں عائشہ بنت طلحہ اور سکینہ بنت حسینؑ

کو جمع کر دیا ہے، یعنی مصعب۔

عبدالملک نے مصعب سے لڑنے کی تیاری شروع کی اور جب وہ اپنی بیوی عاتکہ بنت زید بن معاویہ سے رخصت ہونے لگا تو اُس نے رونا شروع کیا، اُس کو روتا دیکھ کر اس کی کنیزیں بھی رونے لگیں، یہ حالت دیکھ کر عبدالملک نے کہا "عزہ کے عاشق کثیر پر خدا کی بار ہو، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اُس نے ہماری حالت کو پیش نظر رکھ کر یہ شعر کہے ہیں۔"

اذا ما اراد الغزو لعوثن همه حصان عليها نظم در سیزینہا
جب وہ لڑائی کا ارادہ کرتا ہے تو اُس کے عزم کو وہ پاک دامن عورت نہیں روک سکتی جس کے گلے کو موتیوں کا ہار زینت دیئے ہوئے ہے۔

زہتہ فلما لمر ترا لنھی فافعا بکت فبکی مما شجاها قطينہا
اُس نے اس کو منع کیا لیکن جب اُس نے اپنے منع کرنے کا کچھ فائدہ نہ دیکھا تو وہ رونے لگی اور اُس کے رنج کا سبب دیکھ کر اُس کے گھروالے بھی اس کے رونے میں شریک ہو گئے۔
پھر عبدالملک فوراً مصعب سے لڑنے کے لیے روانہ ہو گیا، سر زمین دُجیل میں دونوں میں مقابلہ ہوا، سخت جنگ ہو پڑی اور مصعب مارے گئے، یہ واقعہ ۱۰ھ کا ہے۔

عبدالملک ہوشیار، لائق اور ادیب شخص تھا۔ شعبی کہتے ہیں کہ جب میں نے کسی شخص سے علمی گفتگو کی تو میں نے اپنے ہی کو اُس کے مقابلہ میں زیادہ لائق پایا۔ بجز عبدالملک بن مروان کے، اس لیے کہ جب کبھی میں نے اُس سے کسی مسئلہ میں گفتگو کی تو اُس نے میری معلومات میں کچھ اضافہ ہی کیا، یا جب میں نے کوئی شعر پڑھا تو اس نے اُس کے ساتھ اور اشعار بھی پڑھ دیئے (جو مجھے یاد نہ تھے)۔

عبدالملک سے لوگوں نے کہا آپ تو بہت جلد بوڑھے ہو گئے اُس نے جواب دیا

”مجھے ممبروں پر چڑھنے، اور (اپنی تقریر میں) زبان کی غلطی کرنے کے خوف نے بوڑھا کر دیا“
 زبان میں اعراب کی غلطیاں کرنا عرب کے نزدیک بدترین قسم کی برائی سمجھی جاتی تھی۔

ایک مرتبہ عبد الملک نے، جبکہ وہ نو عمر لڑکا ہی تھا، مسلم بن عقبہ مری کو (واقعہ حترہ کے موقع پر) ایک مشورہ دیا تھا جو اُس کی ہوشیاری پر دلالت کرتا ہے (یہ وہ وقت تھا جبکہ مسلم کو یزید بن معاویہ نے مدینہ والوں سے لڑنے کے لیے بھیجا تھا، جب مسلم وہاں پہنچا تو بنی امیہ مدینہ میں محصور تھے، پھر انھیں مدینہ سے باہر نکال دیا گیا، جب وہ مسلم بن عقبہ سے آکر ملے تو اُس نے عبد الملک بن مروان سے جو اُس وقت ایک نو عمر لڑکا ہی تھا (حملہ کے متعلق) مشورہ لیا، اُس نے کہا مناسب رائے یہ ہے کہ تم اپنے ساتھیوں کو لے کر روانہ ہو جاؤ، اور جب مدینہ کے کسی قریب ترین نخلستان تک پہنچو تو وہاں قیام کر لو۔ تمہارے آدمی اس کے سایہ میں آرام کر سکیں گے اور اُس کے چنے ہوئے پھل کھا کر (تازہ دم) ہو جائیں گے۔ پھر صبح کے وقت وہاں سے کوچ کر دو اور گھوم کر مدینے کو بائیں جانب چھوڑتے ہوئے، اُس سیاہ پتھر لے میدان میں پہنچ جاؤ جو مدینہ کے مشرق میں واقع ہے، پھر تم اُن کا رخ کرو۔ (ایسی صورت میں) جب تم اُن کا مقابلہ کرو گے، تو اُس وقت آفتاب نکل چکا ہوگا، اور وہ تمہارے آدمیوں کی پشت کی جانب ہوگا، اور انھیں تکلیف نہ دے گا، بلکہ اُس کی ایذا مدینہ والوں کو پہنچے گی، تمہارے خودوں، نیزوں، تلواروں، اور زریہوں کی چمک اُن کی نظروں کو خراب کر دیگی، اور خود تم کو اس وقت تک اُن کے دہتھیاروں کی چمک نظر نہ آئے گی، جب تک کہ وہ تم سے مشرب میں رہیں گے۔ پھر تم اُن سے مقابلہ کرنا اور خدا سے مدد مانگنا۔

ایک روز عبد الملک نے اپنے مصاحبوں سے کہا کہ اس شعر کے متعلق تمہاری کیا رائے ہے :-

اہم بذا عدا حیت فان امت فوا حربا ممن یہیم بہا بعدی

جب تک میں زندہ ہوں وعدہ کے عشق میں سرگرداں رہوں اور اگر مر گیا تو نہایت افسوس ہے میرے لیے اس شخص کی حالت کا تصور کر کے جو میرے بعد اس پر فریفتہ ہوگا۔

مصاحبوں نے جواب دیا مضمون اچھا ہے، عبدالملک نے کہا یہ مرنے والا بکو اس کرنے والا شخص ہے، یہ مضمون اچھا نہیں ہے۔ مصاحب بولے آپ بجا فرماتے ہیں۔ عبدالملک نے کہا تو پھر اُسے کیا کہنا چاہیے تھا، اس پر ان میں سے ایک شخص بولایوں کہتا تو زیادہ مناسب تھا۔

اہم بداعد ما حییت فان امت اوکل بداعد من یہم بہا بعدای
جب تک میں زندہ ہوں وعدہ کے عشق میں سرگرداں رہوں گا، اور اگر مر گیا تو وعدہ کے لیے ایسا شخص مقرر کر جاؤں گا جو میرے بعد اُس پر سرگرداں رہے۔

عبدالملک نے کہا یہ مرنے والا تو "بڑا بے غیرت" ہوا، مصاحبوں نے کہا کہ پھر شہداء کس طرح کہنا چاہیے تھا، اُس نے کہا اس طرح:-

اہم بدعد ما حییت فان امت فلاصلحت دعڈ بذی خلدہ بعدای
میں عمر بھر وعدہ کی محبت میں سرگرداں رہوں گا، اور اگر مر گیا تو میری دعا ہے کہ میرے بعد وعدہ کسی محبت کرنے والے کے قابل ہی نہ رہے۔

اُن لوگوں نے کہا امیر المومنین آپ تو عرب کے تینوں مشہور شعرا سے شاعری میں بڑھے ہوئے ہیں۔

جب عبدالملک بیمار ہوا اور اُس کے مرض نے شدت اختیار کی تو اُس نے کہا مجھے کسی اونچی جگہ پر چڑھا دو۔ چنانچہ اُس کو ایک بلند مقام پر چڑھا دیا گیا۔ جہاں اُس نے سارہ ہوا میں سانس لی۔ پھر کہنے لگا اے دنیا تو کتنی اچھی ہے۔ تیری طویل زندگی بھی دماغ مختصر ہے، اور نیراہت کچھ دیا ہوا بھی تھوڑا ہے۔ بیشک ہم تیرے متعلق دھوکے ہو رہے ہیں، پھر اُس نے بطور مثال یہ دو شعر پڑھے۔

ان تناقض یکن تناقض یارب عذابا لا طوق لی بالعذاب
 اے پروردگار اگر تو نے گرفت کی تو تیری گرفت ایک عذاب ہوگی، اور مجھ میں عذاب برداشت کرنے کی
 طاقت نہیں ہے۔

وإن تجاوز فانت رب صفوح عن مسیٰ ذنوبہ کالتراب
 اور اگر تو معاف کر دے تو ایسے گنہگاروں کا بھی تو معاف کرنے والا ہے جن کے گناہ مٹی کے ذروں
 کی طرح بے شمار ہوں۔

جب عبد الملک مر گیا تو اُس کے بیٹے ولید نے اُس کے جنازے کی نماز پڑھائی
 اُس وقت اس کے دوسرے بیٹے ہشام نے مثیلاً یہ شعر پڑھا۔

فما کان قیس ھلک ھلک واحداً ولكنہ بتیان قوم تھد ما
 قیس کی موت تنہا ایک شخص کی موت نہ تھی، وہ دراصل ایک قوم کی بنیاد تھی جو منہدم ہو گئی۔

ولید نے کہا خاموش ہو جا، تو شیطان کی زبان سے بول رہا ہے، تو نے اس
 طرح کیوں نہیں کہا جس طرح کہ ایک دوسرا شاعر کہتا ہے :-

اذا مات مناسیداً قام سیداً قولٌ لما قال الکرام فعولٌ
 جب ہم میں سے کوئی سردار مر جاتا ہے تو دوسرا سردار کھڑا ہو جاتا ہے۔ اور وہ وہی کہتا اور کرتا

ہے جو نیک اور شریف کہتے اور کرتے ہیں۔

عبد الملک نے جب اپنے بھائی عبدالعزیز کو جب کہ وہ مصر کا حاکم (گورنر) بن کر

جا رہا تھا، یہ نصیحت کی کہ ”سب کے ساتھ خندہ پیشانی اور نرمی سے پیش آنا، اور تمام

باتوں میں نرمی اختیار کرنا، کیونکہ یہی (خوبیاں) تم کو کامیاب بنائیں گی، دربان کا خاص

طور پر لحاظ رکھنا، دربان تمہارے عزیزوں میں سے بہترین شخص ہونا چاہیے، کیونکہ

وہی تمہاری صورت اور زبان کی نمایندگی کرے گا۔ جو شخص تمہارے دروازے پر آکر

کھڑا ہو، تو دربان پر لازم ہے کہ اُس کے اصلی مرتبہ سے تمہیں آگاہ کرے، تاکہ تم خود ہی

اُس کو باریاب کرنے یا واپس کرنے کا فیصلہ کر سکو اور جب تم اپنے دربار میں جاؤ تو خود پہلے سلام کرو، تاکہ لوگ تم سے مانوس ہو جائیں، اور ان کے دلوں میں تمہاری محبت جگہ کر لے، اور جب تمہیں کوئی مشکل مسئلہ پیش آئے تو مشورہ کی مدد سے اُس کو حل کرو۔ اس لیے کہ مشورہ کر لینے سے مشکل کام آسان ہو جاتے ہیں، اور جب تم کسی پر ناراض ہو تو اُسے سزا دینے میں جلدی نہ کرو۔ کیونکہ دیر لگانے کے بعد بھی تم سزا دے سکتے ہو۔ لیکن جب تم نے سزا دیدی تو اُس کو واپس لینا تمہارے امکان سے باہر ہو جاتا ہے۔

عبدالملک نے ۸۶ھ میں انتقال کیا۔

(۶) ولید بن عبدالملک

عبدالملک کے بعد اُس کا بیٹا ولید فرماں روا ہوا، شام والوں کے نزدیک حُسن سیرت کے لحاظ سے ولید بنی امیہ کا بہترین خلیفہ شمار کیا جاتا ہے، ولید نے متعدد جامع مسجدیں، جامع دمشق، جامع مدینہ اور مسجد اقصیٰ تعمیر کیں جنہیں اُس کے وظائف مقرر کیے اور انھیں بھیک مانگنے سے منع کیا، اُس نے ہر ایک پابج کے لیے ایک خادم اور ہر اندھے کے لیے ایک لکڑی پکڑنے والا مقرر کیا۔

ولید کی خلافت میں بڑی بڑی فتوحات ہوئیں جن میں آندلس، کاشغر اور ہندوستان خاص طور پر قابل ذکر ہیں (اُس کو کارخانے قائم کرنے، عمارت بنانے، اور زمین آباد کرنے کا بیڑا شوق تھا، ولید کے زمانے میں جب لوگ آپس میں ملتے تھے تو عمارتوں کا تذکرہ کرتے تھے، بخلاف اس کے اُس کے بھائی سلیمان کو کھانا کھانے اور نکاح کرنے کا شوق تھا، چنانچہ اُس کے زمانے میں جب لوگ باہم ملتے تھے تو کھانوں اور نکاحوں کا تذکرہ کیا کرتے تھے۔

عمر بن عبدالعزیز عبادت اور تلاوت کے دلدادہ تھے، ان کے عہد میں جب لوگ

ایک دوسرے سے ملتے تو دریافت کرتے کہ آج رات تم نے کونسا وظیفہ پڑھا ہے، تم کو کتنا قرآن حفظ ہے اور مہینہ میں کتنی راتیں تم شب بیداری میں گزارتے ہو، دراصل یہ یعنی رعایا کا بادشاہ کے ذوق میں شریک ہونا) بادشاہ کا ایک قدرتی اثر ہے، جس کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ ولید عربی غلط بولتا تھا، اس کی نحو اچھی نہ تھی، ایک روز اس کے پاس ایک اعرابی آیا، جو اپنی قرابت ظاہر کرتے ہوئے تقرب چاہتا تھا، ولید نے اس سے پوچھا مَنْ خَتْنَاکَ (تیرا ختنہ کس نے کیا ہے؟) ولید نے (غلطی سے) نون کو زبردے دیا۔ اعرابی نے یہ سمجھتے ہوئے کہ وہ ختنہ کے متعلق دریافت کرتا ہے، جواب دیا کہ ایک طبیب نے (میرا ختنہ کیا ہے) ولید کے بھائی سلیمان نے اعرابی سے کہا امیر المؤمنین دریافت فرماتے ہیں مَنْ خَتْنُکَ سلیمان (قاعدہ نحو کے مطابق) نون کو پیش دے کر بولا (یعنی تیرا داماد کون ہے؟) اس پر اعرابی نے اپنا رشتہ بتاتے ہوئے کہا کہ میرا داماد فلاں شخص ہے۔

ایک مرتبہ اس کے باپ عبد الملک نے غلط زبان بولنے پر اس پر بہت عتاب کیا اور کہا کہ وہ شخص عرب پر حکومت نہیں کر سکتا جو ان کی زبان اچھی طرح نہ بول سکتا ہو، یہ سیکر ولید پڑھنے کے لیے) ایک مکان میں داخل ہو گیا اور اپنے ساتھ علمائے نحو کی ایک جماعت کو بھی لے گیا۔ ولید نے وہاں ایک عرصہ تک قیام کیا اور زبان سیکھنے میں مصروف رہا، لیکن جب باہر آیا تو اس سے بھی زیادہ جاہل تھا جبکہ وہ پڑھنے کے لیے داخل ہوا تھا جب عبد الملک کو اس کی اطلاع پہنچی تو اس نے کہا کہ اب تو یہ معذور ہے۔

(۷) سلیمان بن عبد الملک

ولید کے بعد اس کا بھائی سلیمان بن عبد الملک فرماں روا ہوا، اس کے دور حکومت میں پے درپے فتوحات ہوئیں، سلیمان بڑا غیرت مند شخص تھا، اس کو کھانے کی بھی بڑی حرص تھی کہتے ہیں کہ جب باورچی اس کے پاس بھنا ہوا گوشت لاتا تھا، تو اس کے ٹھنڈے

ہونے تک صبر نہیں کرتا تھا، اور فوراً اس کو اپنی آستین سے پکڑ کر کھانے لگتا تھا۔ سلیمان فصیح اور بلیغ بھی تھا۔

اس موقع پر ایک حکایت کا نقل کرنا بے جا نہ ہوگا، اصحعی کہتے ہیں کہ میں ہاروں رشید سے باتیں کر رہا تھا کہ اتنا کلام میں زیادہ کھانے والوں کا ذکر بھی آگیا، میں نے کہا سلیمان بن عبد الملک بڑا پیٹو تھا جب اُس کے پاس باورچی بھنا ہوا گوشت لاتا تھا تو جھپٹ کر اُس کو آستین سے پکڑ لیتا تھا، ہاروں رشید نے کہا "اصحعی تم لوگوں کے حالات سے خوب واقف ہو، چند روز ہوئے جب میں نے سلیمان کے چغوں کا جائزہ لیا تو اُن کی آستینوں پر روغنیت کا اثر پایا، میں نے خیال کیا کہ شاید یہ کوئی خوشبو ہوگی۔" اصحعی کہتے ہیں کہ پھر ہاروں نے مجھے ان میں سے ایک چغہ دینے کا حکم دیا۔

کہتے ہیں کہ ایک روز سلیمان نے سبز جوڑا پہنا اور سبز ہی عامرہ باندھا، پھر آئینہ دیکھ کر بولا میں ایک جوان بادشاہ ہوں، اتنے میں اُس کی ایک کنیز اُس کی طرف دیکھنے لگی، سلیمان نے پوچھا تو کیا دیکھ رہی ہے اُس نے یہ اشعار پڑھے۔

انت نعم المتاع لو كنت تبتقى
غيران لا بقاء لانا نسان

تو بہترین سرمایہ پر کاش تجھے بقاء نصیب ہوتی۔ لیکن کیا کیا جائے بقا ان کی قسمت ہی میں نہیں ہے۔

ليس فيما علمته فيك عيب
كان في الناس غير انك فان

جہاں تک مجھے علم ہے تجھ میں کوئی ایسا عیب نہیں، جو لوگوں میں پایا جاتا ہے، بجز اس کے کہ تو فانی ہے۔

اس واقعہ پر ایک جمعہ بھی گزرنے نہیں پایا کہ سلیمان مر گیا اُس کا انتقال ۹۹ھ میں ہوا۔

(۸) عمر بن عبد العزيز

سلیمان کے بعد عمر بن عبد العزيز بن مروان حکمراں ہوا، جب سلیمان بن عبد الملک مرض الموت میں مبتلا ہوا، تو اُس نے چاہا کہ اپنے کسی لڑکے لیے بیعت حاصل کرے تو

اس کے ایک مصاحب نے اُسے اس ارادہ سے باز رکھا، اور کہا کہ اے امیر المومنین خلیفہ کو قبر میں یہی عمل امن اور چین سے رکھ سکتا ہے کہ وہ رعایا کی نگہداشت کسی نیک شخص کے سپرد کرے، سلیمان نے کہا میں خدا سے استخارہ کرنے کے بعد کچھ کروں گا، پھر سلیمان نے اُس مصاحب سے عمر بن عبدالعزیز کے متعلق مشورہ لیا چنانچہ اس نے عمر ہی کے حق میں رائے دی، اور ان کی خوبیاں بیان کرتے ہوئے ان کی بڑی تعریف کی اس کے بعد سلیمان نے عمر بن عبدالعزیز کی ولی عہدی کے متعلق ایک تحریر لکھی اور اُس کو بند کر کے مہر لگا دی، اور اپنے خاندان والوں (بنی مروان) کو بتا کر کہا کہ اُس شخص کے لیے بیعت کرو جس کو میں نے اس تحریر میں اپنا ولی عہد بنا دیا ہے، لیکن ان کو یہ نہیں بتایا کہ کس کا نام اس میں لکھا ہے) چنانچہ انہوں نے بیعت کر لی، جب سلیمان مر گیا تو اسی شخص نے بنی مروان کو جمع کیا جس نے عمر بن عبدالعزیز کی خلافت کا مشورہ دیا تھا۔ اُس نے سلیمان کی موت کو ان سے چھپاتے ہوئے کہا کہ ایک مرتبہ اور بیعت کرو چنانچہ انہوں نے دوبارہ بیعت کر لی، جب اُس نے دیکھا کہ اب اس معاملہ میں کوئی کمزوری باقی نہیں رہی ہے، تو پھر اُس نے سلیمان کے مرنے کی خبر ان کو سنا دی۔

عمر بن عبدالعزیز بہترین خلفاء میں سے تھے، وہ عالم، زاہد، عبادت گزار، خلدت مند اور پرہیزگار آدمی تھے، ان کی سیرت ہمیشہ پسندیدہ رہی اور وہ قابلِ تعریف کام کرتے ہوئے (اس دنیا سے) رخصت ہو گئے۔ ان ہی نے امیر المومنین حضرت علیؑ کو گالیاں دینا بند کر دیا، بنی امیہ (کا دستور تھا کہ وہ) ممبر پر حضرت علیؑ کو گالیاں دیا کرتے تھے، عمر بن عبدالعزیز کہتے ہیں کہ میرے باپ عبدالعزیز بن مروان نہایت تیز رو اور دلیرانہ سے خطبہ دیتے ہوئے چلے جاتے تھے، لیکن جب امیر المومنین حضرت علیؑ کا ذکر آتا تو ان کی زبان رکنے لگتی تھی، جب میں نے ان سے اس کا ذکر کیا تو کہنے لگے بیٹا! کیا تم نے یہ بات محسوس کر لی ہے، میں نے کہا جی ہاں، وہ بولے بیٹے! اگر عام لوگوں کو

حضرت علیؓ کے متعلق وہ فضائل معلوم ہو جائیں جو ہم کو معلوم ہیں تو وہ ہمیں چھوڑ کر ان کی اولاد سے جا ملیں گے، جب عمر بن عبدالعزیز خلیفہ ہوئے تو انھوں نے خطبہ میں گالیاں دینا چھوڑ دیا اور اس کی جگہ یہ آیت مقرر کی۔

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ
وَأَيْتِلُو ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَتْلُو عَن
الْفَحِشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبِغْيِ
يُعْظِمُ لَكُمْ تِلْكَ الْأَعْيُنَ
بے شک اللہ عدل، احسان، اور اقارب کے
ساتھ سلوک کرنے کا حکم دیتا ہے اور فحش باتوں
ناروا فعل اور دست درازی سے روکتا ہے
وہ تم کو نصیحت کرتا ہے تاکہ تم نصیحت قبول کرو۔

شاعروں نے اس نیک عمل پر اس کی مدح کی، چنانچہ منجملہ دوسرے تعریف کرنے والوں کے عز کا عاشق کثیر اس کی مدح میں کہتا ہے۔

وليت فلم تشتم عليا ولم تحف
بريغا ولم تتبع مقالة مجرم
جب تو دالی خلافت ہوا تو نے علیؓ کو گالیاں نہیں دیں، نہ کسی بے گناہ کو ڈرایا، اور کسی مجرم کی
بات مانی۔

وقلت فصدقت الذي قلت بالذي فعلت فاضحي راضيا كل مسلم
جو کچھ تو نے کہا اُسے اپنے عمل سے سچا کر دکھایا۔ جس سے ہر مسلمان راضی ہو گیا۔

وقد لبست لبس الهلوك ثيابها
وابدات لك الدنيا بخد ومعصم
حالانکہ دنیا نے زن بازاری کی طرح (تیرے بھانے کے لیے) کپڑے پہنے تھے اور اُس نے اپنا رخسار
اور کائی (تجھے فریفتہ کرنے کے لیے) دکھائی تھی۔

وتومض احيانا بعين مريضة
وتلبسم عن مثل الجسد المنظم
کبھی وہ اپنی چشم بیمار سے چٹک زنی کرتی تھی، اور کبھی مسکراتے ہوئے ایسے (خوبصورت) دانت
دکھاتی تھی، جو نقرتی موتیوں کی لڑی کی طرح چمکدار تھے۔

فاعرضت عنها مشمئزاً كما
سقتك مذوقاً من سام وعلقم

تو نے نفرت کرتے ہوئے اُس سے منہ پھیر لیا۔ گویا کہ وہ نہرا اور دشمن اور اندر این تجھے پلا رہی تھی۔
 وقد كنت من هاني جبال ارمها ومن بحر هاني زاخر السيل مفع
 حالانکہ تو دنیا کے دامن کوہ میں رکھڑا تھا اور حالانکہ تو دنیا کے سمندر کے اُس مقام پر رکھڑا تھا
 جو موجزن تھا اور پانی سے لبریز یعنی دنیا کی دولت کثرت سے تیرے پاؤں میں پڑی تھی
 شریف رضی موسوی عمر کے مرثیے میں کہتا ہے۔

۱۱) اے عبدالعزیز کے بیٹے اگر امیہ کے کسی جوان پر میری آنکھ آنسو بہاتی تو میں تجھ پر بھی روتا۔
 ۱۲) تو نے ہی گالیوں سے ہم کو نجات دلائی، اگر اس کا بدلہ ممکن ہوتا تو میں ضرور تجھے اس کا بدلہ دیتا۔
 ۱۳) میں یہی کہوں گا کہ تو پاک ہے، اگرچہ تیرا خاندان پاک نہیں ہے،
 ۱۴) اے خاتقاہ سمعان تجھ پر صبح کے بادل ہمیشہ برستے رہیں، کیونکہ مروان کا بہترین مرنے والا
 تیرے حصے میں آیا ہے۔

مشہور قول ہے کہ "سرشکتہ" اور "ناقص" بنی مروان کے سب سے زیادہ
 منصف مزاج (خلیفہ) تھے، سرشکتہ اشارہ ہے عمر بن عبدالعزیز کی طرف، اور
 ناقص کا ذکر انشائاً اللہ آئندہ (صفحات میں) آئے گا، عمر کی وفات خاتقاہ سمعان
 میں سالہ میں ہوئی۔

(۹) مزید بن عبد الملک

عمر بن عبدالعزیز کے بعد مزید بن عبد الملک حکمران ہوا، یہ بنی امیہ کا رند تھا،
 اور سلامہ اور حبابہ نامی دو کنیزوں پر مفتون تھا، اُس نے اپنا وقت انہی دو لوگوں کے
 ساتھ گزار دیا، ایک دن کا ذکر ہے کہ حبابہ نے یہ شعر اُس کو گا کر سُنایا۔
 بین التراقی واللہاۃ حراسۃ ما تظہن ولا تسوغ فتبرد
 گلے کی ہنسیوں اور لائق کے درمیان ایک حلیں ہے جو کسی طرح تسکین نہیں پاتی اور نہ گلے سے

اگر ٹھنڈی ہوتی ہے۔

یہ سن کر یزید اپنی جان دینے کے لیے جھک پڑا، کنیز نے کہا اے امیر المومنین ابھی ہم کو آپ کی ضرورت ہے، اس نے کہا میں تو ضرور مروں گا، کنیز بولی تو پھر امت کو کس پر چھوڑ کر جاتے ہو، یزید نے جواب دیا تجھ پر، یہ کہہ کر اُس نے کنیز کا ہاتھ چوم لیا، اتنے میں یزید کا ایک خادم یہ کہتے ہوئے اُدھر سے گزرا، خدا تیری آنکھیں ٹھنڈی نہ رکھے، یہ کتنا بڑا احمق ہے۔ ذرا اس کا مقابلہ اس کے باپ عبد الملک سے تو کرو۔ جب کہ وہ مصعب بن زبیر سے لڑنے کے لیے نکلا، اور اُس وقت تاکہ بنت یزید نے اُسے روکنا چاہا، مگر اُس نے اس کی طرف دیکھا تک نہیں، عبد الملک نے دو شعر موقع کے حسب حال پڑھے اور چل دیا، اس واقعہ کی تفصیل عبد الملک کے حالات میں گزر چکی ہے۔

یزید کی حکومت کچھ مفید ثابت نہیں ہوئی، نہ اُس کے زمانہ میں فتوحات ہوئیں اور نہ کوئی قابل ذکر واقعات پیش آئے، یزید کی موت ۶۰ سالہ میں عشق و فریفتگی کے عالم میں واقع ہوئی۔ (واہ رے شہیدِ محبت)

(۱۰) ہشام بن عبد الملک

یزید کے بعد اُس کا بھائی ہشام بن عبد الملک حکمراں ہوا، ہشام حد درجہ نجیب تھا، مگر اُس کے ساتھ نہایت عقلمند، بردبار، اور پاکدامن بھی تھا، اُس کا دور حکومت عرصہ دراز تک رہا۔ اُس کے زمانہ میں بہت سے واقعات پیش آئے، چنانچہ ان واقعات میں زید بن علی بن حسین بن علی بن ابی طالب کا قتل بھی ہے جس کی تفصیل یہ ہے: زید بن علی فرقہ زیدیہ کے امام تھے، علم، زہد، تقویٰ، شجاعت، دین داری، اور سزا نفس کے اعتبار سے اہل بیت کے ایک بڑے بزرگ تھے، وہ ہمیشہ سے خلافت کے خیال کو اپنے دل میں پرورش دے رہے تھے، اور اپنے آپ کو اس کا اہل بھی سمجھتے تھے،

خلافت کا خیال ہمیشہ سے اُن کے دل میں گردش کرتا رہتا تھا جو اُن کے پھرے اور
بشرے سے نمایاں تھا، اور اُن الفاظ سے بھی ظاہر ہوتا تھا جو ان کی زبان سے بے ساختہ
نکل جاتے تھے، یہاں تک کہ ہشام بن عبد الملک کا زمانہ آیا، ہشام نے اُن پر یہ تہمت
رکھی کہ انھوں نے خالد بن عبد اللہ قسری (معزول حاکم کوفہ) کی ایک امانت پر قبضہ
کر رکھا ہے) اور اُن کو یوسف بن عمر کے پاس، جو اُس زمانے میں حاکم عراق تھا، (اس
فرضی الزام کو ثابت کرنے کے لیے) بھیج دیا۔ اُس نے زید سے قسم لے کر کہ ان کے پاس
خالد کا کوئی مال نہیں ہے آزاد کر دیا۔

اس واقعہ کے بعد زید نے مدینے کا رخ کیا، کوفہ والے بھی پیچھے پیچھے روانہ ہوئے
اور اُن سے کہنے لگے، خدا آپ پر رحم کرے، آپ کہاں جا رہے ہیں؟، آپ کی مدد کے
لیے تو یہاں ایک لاکھ تلواریں موجود ہیں، جو ہم آپ کے لیے چلانے کو تیار ہیں، یہاں
بنی امیہ کی تعداد بہت کم ہے اگر ہمارا صرف ایک قبیلہ (اُن کو مارنے کا) ارادہ کر لے
تو وہی خدا کی تائید سے کافی ہو گا۔ غرض کوفہ والوں نے (اس وعدے کے اظہار سے) اور اسی قسم کی اور
باتوں سے ان کو (خلافت) کی ترغیب دلائی، زید نے کہا اے لوگو! مجھے تمہاری
بے وفائی کا اندیشہ ہے، تم نے میرے دادا حسین کے ساتھ جو کچھ کیا تھا وہ ظاہر ہے،
یہ کہ زید نے انکار کر دیا، انھوں نے خدا کا واسطہ دلا یا اور کہا آپ ضرور واپس چلیں،
ہم اپنی جانیں آپ کے لیے قربان کر دیں گے ہم آپ کو یقین دلانے کے لیے قسم کھاتے ہیں،
اور ہر طرح قول و قرار کرتے ہوئے اور حلف اٹھاتے ہوئے وعدہ کرتے ہیں، (کہ ضرور
آپ کے لیے جان لڑا دیں گے) ہم کو امید ہے کہ فتح آپ ہی کو حاصل ہوگی، اور یہ وہی
زمانہ ہو گا جس میں بنی امیہ تباہ ہو جائیں گے، وہ اپنی کوشش پر قائم رہے یہاں تک کہ
انہیں واپس لے آئے، جب وہ کوفہ واپس پہنچے، تو شیعہ لوگ ان کے پاس آنے لگے
اور انھوں نے اُن کے ہاتھ پر بیعت شروع کر دی، اور بیعت کرنے والوں کی تعداد

اس حد تک پہنچ گئی کہ مدائن، بصرہ، واسط، موصل، خراسان، ری، ہرجان اور جزیرہ
 رسیو پوسیمیا کے لوگوں کو چھوڑ کر صرف کوفہ کے پندرہ ہزار آدمیوں کا شمار ان کے دفتر نے
 کیا۔ یہ لوگ کئی مہینے تک کوفہ میں ٹھہرے رہے، پھر جب زید کا کام پوری طرح بن گیا، اور ان کے
 سر پر جھنڈے لہرانے لگے، تو وہ بولے، میں اُس خدا کی تعریف کرتا ہوں جس نے میرے لیے
 میرے دین کو کامل کر دیا ہے، خدا کی قسم مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جی آتی تھی کہ
 میں کل کے روز حوض کوثر پر آپ کے پاس جاؤں، درآں حائیکہ میں نے آپ کی امت
 کو نیک کاموں کا حکم دیا ہو اور نہ نیری باتوں سے روکا ہو!

جب زید کے پاس لوگ جمع ہو گئے تو انہوں نے اپنے مقصد کا اعلان کر دیا، اور
 جو ان سے مخالف ہوا اُس کی انہوں نے بھی مخالفت شروع کر دی، یوسف بن عمران کے
 مقابلے کے لیے فوجیں جمع کر کے نکلا، دونوں نے اپنے ساتھیوں کو خوب تیار کیا تھا، دونوں
 لشکر مقابل ہوئے، اور سخت جنگ برپا ہوئی، زید کے ساتھی پرانگندہ ہو گئے اور انہوں نے
 زید کو بے یار و مددگار چھوڑ دیا اور وہ ایک چھوٹی سی جمعیت کے ساتھ میدان میں رہ گئے،
 وہ (اس خداوندی آزمائش میں خوب غمناک ثابت قدم رہے، اور شدت سے مقابلہ کیا، اتنے
 میں ایک تیرا کر ان کی پیشانی پر لگا، (جو کسی طرح ہاتھ سے کھینچ کر نہ نکل سکا) آخر کار انہوں
 نے ایک بوہار بھوا کر اُسے نکلوایا، اسی تیر میں ان کی جان اٹکی ہوئی تھی، اُس کے نکلنے
 ہی انہوں نے وفات پائی۔ ان کے ساتھیوں نے ایک نہر میں ان کی قبر کھودی اور
 انہیں وہاں دفن کر کے اوپر سے پانی بہا دیا۔ اور یہ بھی اس خوف سے کہ کہیں دشمن
 قبر کا پتہ چلا کر ان کا مثلہ نہ کر ڈالیں۔ جب یوسف بن عمر کامیاب ہو گیا تو اُس نے زید
 کی قبر کا پتہ لگانا شروع کیا، لیکن معلوم نہ کر سکا، آخر ایک غلام نے اس کو پتہ بتا دیا
 چنانچہ اُس نے زید کی نعش کو قبر سے نکال کر سوئی پر لٹکا دیا۔ نعش ایک عرصہ تک سوئی پر
 لٹکتی رہی، پھر وہ جلادی گئی، اس کی راکھ دریائے فرات میں ڈال دی گئی، خدا ان پر رحم

ہے، اور ان پر ظلم کرنے والوں پر لعنت کرے جنہوں نے ان کا حق چھین لیا تھا، اس میں شک نہیں کہ زید شہادت اور منطلو میت کی حالت میں چل بسے۔
ہشام کے زمانے میں بنی عباس کے ”واعی“ بلاد مشرق (خراسان) میں پھیل گئے، اور شیعوں نے خفیہ طور پر اپنی تحریک شروع کر دی، ہشام کی فوجوں نے ترکوں پر مار مارا، میں چڑھائی کی اور کامیاب ہوئیں، اس کے بعد خاقان رشاہ ترک مارا گیا۔

(۱۱) ولید بن یزید بن عبد الملک

ہشام کے بعد ولید بن یزید بن عبد الملک حکمراں ہوا، ولید بنی امیہ کا ایک نوجوان خوش طبع، بہادر، فیاض، اور سخت گیر شخص تھا، وہ ہمیشہ کھیل کود، شراب نوشی، اور گانا سننے میں منہمک رہتا تھا، وہ ایک اچھا شاعر بھی تھا، عتاب، غزل، اور خمریات میں اس کے اچھے اچھے اشعار پائے جاتے ہیں، اس کے بہترین کلام کے منجملہ وہ اشعار بھی ہیں، جو اس نے ہشام بن عبد الملک کو لکھ کر بھیجے تھے جبکہ ہشام نے اس کو رد و لعینہ سے معزول کرنا چاہا تھا، اور یہ اس لیے کہ جب اس نے ولید کو علانیہ طور پر فسق و فجور میں مبتلا اور تعیبات میں منہمک پایا، تو اس کے دل میں اپنے بیٹے کو خلیفہ بنانے کی طمع پیدا ہوئی، ہشام نے چاہا کہ ولید خود اپنے کو معزول کر دے، اس نے زبانی بھی ولید سے سخت وسست کہا اور ہمکھیاں بھی دیں، اس پر ولید نے یہ اشعار اس کو لکھ بھیجے :-

کفرت ید امن منعم لو شکر تھا جزاک بہا الرحمن ذوالفضل وامن
تو نے ایک محسن کے احسان کی ناشکری کی حالانکہ تو اگر شکر یہ ادا کرتا۔ تو اللہ جو صاحب فضل و احسان ہے
ضرور تجھے نیک بدلہ دیتا۔

رایتک تبنی جاہدانی قطیعتی ولو کنت ذاحزم لهدامت ما تبتی
میں دیکھتا ہوں کہ تو اپنی پوری کوشش سے میری بیخ کنی میں عمارت کھڑی کر رہا ہے۔ اگر تو دشمن ہو تا

تو جو کچھ تو نے بنایا ہے اُسے منہدم کر دیتا۔

اراک علی الباقین تجنی ضعیفۃ فیما ویحہم ان مت من شر ما تجنی

میں دیکھ رہا ہوں کہ تو پچھلے لوگوں سے کینہ پروری کر رہا ہے اب اگر تو مر گیا تو تیری ان بری حرکات سے ان کا حال کیسا کچھ افسوس ناک ہوگا۔

کافی بہم یوما واكثر لہم ایالیت انا حین "یالیت" لا یغنی

گویا میں اُس دن کو دیکھ رہا ہوں جبکہ وہ زیادہ تر یہی کہیں گے۔ کاش ہم ایسے ہوتے جبکہ "کاش" سے کچھ فائدہ نہ ہوگا۔

لوگوں نے کثرت سے ولید کے مضامین چرائے اور اپنے اشعار میں شامل کر لیے، یہاں

تک کہ ابو نواس بھی ان لوگوں میں ہے جس نے خمریات میں اُس کے مضامین اخذ کیے ہیں

کہا جاتا ہے کہ (ایک مرتبہ) ولید نے قرآن میں فال نکالی تو یہ نکلی۔

وَاسْتَفْتَحُوا وَخَابَ كُلُّ

جَبَّارٍ عَنِیدٍ۔ وہ رہنمبرا کامیاب ہوئے اور ہر ایک سرکش اور معاند ناکام رہا۔

اس پر ولید نے قرآن اٹھا کر پھینک دیا اور اُس پر تیر بھی چلائے اور کہنے لگا۔

تعد دنی بعبار عنیدٍ نعم انا ذاک جبار عنید

تو مجھے جبار عنید کہہ کر دھکی دیتا ہے۔ ہاں میں وہی جبار عنید ہوں۔

اذا ما جئت ربک یوم بعث

فقلم یارب خرقنی الولید

جب تو قیامت کے دن اپنے پروردگار کے پاس جائے تو کہہ دینا اے پروردگار مجھے ولید نے پھاڑ ڈالا۔

اس واقعہ کے بعد ولید تھوڑے ہی دن زندہ رہا پھر مارا گیا اُس کے قتل کا سبب

وہی تھا جو ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ وہ خلافت سے قبل ہی کھیل کود، شراب خوری اور

احکام الہی کی بے حرمتی میں مصروف رہتا تھا، اور جب وہ خلیفہ ہوا تو تعیشت میں

اُس کا انہماک اور علانیہ رخصاکی، نافرمانی اور بھی بڑھ گئی، اس کے علاوہ اُس نے

اپنے خاندان کے بزرگوں کو بھی دشمن بنالیا، ان کے ساتھ برائیاں کیں اور انہیں اپنے سے متنفر کر دیا۔ یہ لوگ رعایا کے سرداروں سے مل گئے، اور حملہ کر کے اُسے قتل کر ڈالا، یہ واقعہ ۱۲۶ھ میں یزید بن عبد الملک کی سرکردگی میں ہوا۔

(۱۲) یزید بن الولید بن عبد الملک

ولید بن یزید بن عبد الملک کے بعد یزید بن الولید بن عبد الملک حکمراں ہوا، یزید تقویٰ اور پرہیزگاری کی نمائش کرتا تھا، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وہ قدیم مذہب کا تھا، اس کو لوگ ناقص دکم کرنے والا بھی کہتے ہیں) اس لیے کہ اُس نے اہل حجاز کے وظائف میں سے وہ اضافہ کم کر دیا تھا جو ولید بن یزید بن عبد الملک نے کیا تھا۔

جب یزید کے ہاتھ پر خلافت کی بیعت ہوئی، تو اس نے لوگوں کو ایک خط لکھا دیا، اور ان سے نہایت اچھی باتیں کہیں، میں ان باتوں کو ان کی خوبیوں کی بنا پر یہاں درج کرتا ہوں، یزید نے ان کو مخاطب کرتے ہوئے ولید بن یزید اور اُس کی بددینی کا تذکرہ کرتے ہوئے کہا کہ اُس کی سیرت ناپاک تھی، وہ خدا کے احکام کی بے حرمتی کرتا تھا، اسی وجہ سے میں نے اُسے مار ڈالا، پھر اُس نے کہا اے لوگو! میرے اوپر تمہارا یہ حق ہے کہ میں کسی کے سچے پر اپنا پتھر یا کسی کی اینٹ پر اپنی اینٹ نہ رکھوں، نہ کوئی سہنہر کر ایہ پر دوں، نہ مال جمع کر کے رکھوں، اور نہ مال ایک شہر سے دوسرے شہر میں اس وقت تک منتقل کروں جب تک کہ وہاں کی سرحد کو خوب مضبوط کر کے وہاں کے باشندوں کی ضروریات پوری نہ کر دوں اس کے بعد جو کچھ باقی رہے اُس مال کو اُس شہر کے قریب دوسرے شہر میں لے جاؤں، اپنا دروازہ تمہارے لیے کھلا رکھوں، تمہارے وظائف تم کو سالانہ ملتے رہیں، اور ماہوار خرچ بھی برابر جاری رہے، یہاں تک کہ قریب رہنے والوں کی طرح دور رہنے والے بھی آرام سے رہیں، اگر میں یہ تمام باتیں پوری

کروں جو تم سے اس وقت کہہ رہا ہوں تو تم پر میری بات سننا، اطاعت کرنا، اور مدد کرنا لازم ہوگا، اور اگر میں ان کو پورا نہ کروں تو تم پر لازم ہے کہ تم مجھے معزول کر دو۔ الا اس صورت میں کہ میں توبہ کر لوں، اور اگر تم جانتے ہو کہ کوئی نیکو کار شخص اپنے اوپر تمہارے وہی حقوق عائد کرنا چاہتا ہے جو میں نے تمہیں دے چکے ہیں اور تم اس کے ہاتھ پر بیعت کرنا چاہو تو میں پہلا شخص ہوں گا جو تمہارے ساتھ اس کے ہاتھ پر بیعت کرے گا، خالق کی نافرمانی کی صورت میں کسی مخلوق کی اطاعت واجب نہیں رہتی۔

میں کہتا ہوں کہ یہ باتیں اس زمانے کے اعتبار سے اور رسم و رواج کے لحاظ سے بہت اچھی تھیں، بے شک اس قسم کی شرطیں ان کے لیے استحقاق حکومت کے لیے لازمی تھیں، لیکن ہمارے زمانے میں اگر کوئی بادشاہ اس امر پر فخر کرے کہ وہ نہر کا محصول نہیں لے گا یا کسی کے پتھر پر اپنا پتھر نہ رکھے گا، یا وہ اپنی رعایا کو اس بات کی دعوت دے کہ وہ اسے چھوڑ کر کسی اور کو بادشاہ بنالیں تو اسے احمق خیال کیا جائے گا، اور ان کے اصول کے مطابق وہ اس قابل ہوگا، کہ اسے معزول کر کے دوسرے کو بادشاہ بنا دیا جائے۔

اسی زمانے میں بنی امیہ کی حالت میں خرابی پیدا ہونا شروع ہوئی اور دولت عباسیہ کی تحریک کا آغاز ہوا اور عباسیوں کے داعی شہروں میں پھیل گئے۔ یزید بن الولید ۱۶ھ میں مر گیا۔

(۱۳) ابراہیم بن الولید

یزید کے بعد اس کا بھائی ابراہیم بن ولید بن عبد الملک بن مروان فرما رہا ہوا۔ اس وقت فتنہ و فساد کا دور تھا، اور بنی امیہ کی حالت میں خلل واقع ہو چکا تھا۔ یزید بن ولید کے مرنے پر اس کے بھائی ابراہیم کے ہاتھ پر بیعت ہوئی جو زیادہ

صہ تک قائم نہ رہ سکی، بعض لوگ اُسے بحیثیت خلیفہ سلام کرتے تھے اور بعض بحیثیت
 امیر اور بعض کسی حیثیت سے بھی سلام نہ کرتے تھے، اُس کی حالت کمزور ہوتی گئی، اور
 وہ صرف شتر دن (خلیفہ) رہ سکا، مروان بن محمد بن مروان نے اُسے معزول کر دیا،
 اور اُس کے ہاتھ پر خلافت کی بیعت ہو گئی، اور وہ تخت سلطنت پر بیٹھ گیا، لیکن یہ سب کچھ
 بے فتنہ و فساد اور لڑائیوں کے بعد ہوا جن کی یاد بچہ کو بوڑھا بنا دیتی ہے۔

(۱۲) مروان بن محمد

مروان بنی امیہ کا آخری خلیفہ تھا، اُسی سے خلافت منتقل ہو کر بنی عباس میں پہنچی،
 مروان کو جدی بھی کہتے ہیں اور حمار (گدھا) بھی، حمار کا لقب، لوگ کہتے ہیں، اس لیے
 دیا گیا تھا، کہ وہ لڑائی کے موقع پر نہایت بہادری سے ہر ایک سختی برداشت کرتا تھا،
 وہ بہادر، ہوشیار اور چالاک شخص تھا، اس کا زمانہ بڑے فتنہ و فساد اور گڑ بڑ کا تھا،
 مروان کا دور حکومت زیادہ عرصہ تک نہیں رہا، عباسی لشکروں نے اُسے شکست دینے
 ہوئے مصر تک تعاقب کیا، اور وہ بوسیر میں جو مصر بالائی کا ایک قصبہ ہے مارا گیا، یہ
 ۱۳۲ھ کا واقعہ ہے، مروان کے زمانے میں عبداللہ بن معاویہ بن عبداللہ بن جعفر
 بن ابی طالب نے خروج کیا۔

اس واقعہ کی تفصیل یہ ہے، کہ جب بنی امیہ کی طاقت میں خلل واقع ہوا، اور
 مروان کے ہاتھ پر بیعت ہوئی، تو لوگوں میں بڑے فتنے برپا ہونے لگے، اور اختلافات
 پیدا ہوئے، ہر ایک شخص الگ رائے پر چلتا تھا، اور علیحدہ راستہ اختیار کرتا تھا، جعفر
 طیار کی اولاد میں ایک شخص عبداللہ نامی کوفہ میں رہتا تھا، وہ ایک لائق شخص تھا اور
 شاعر بھی، اُس کے دل میں خلافت کا خیال پیدا ہوا، اُدھر کوفہ والوں نے دیکھا کہ
 دمشق (بنی امیہ کے پایہ تخت) میں اختلافات بڑھ گئے ہیں، اور بنی امیہ کی طاقت میں

خلل واقع ہو گیا ہے، تو وہ عبداللہ کے پاس آئے اور اُس کے ہاتھ پر انھوں نے بیعت کی، عبداللہ کے گرد ایک مخلوق جمع ہو گئی، اُس وقت جو امیر کوفہ تھا وہ اپنے ساتھیوں کو لے کر مقابلے کے لیے نکلا، کچھ عرصے تک دونوں فریق لڑائی میں جھے رہے، بالآخر کوفہ والے شکست کھا کر اپنے لیے اور عبداللہ کے لیے امیر کوفہ سے امن کے طالب ہوئے تاکہ وہ خدا کی زمین میں جہاں چاہیں چلے جائیں، امیر کوفہ اور اس کے ساتھی بھی لڑائی سے تنگ آچکے تھے، امیر نے ان کو امن دیدیا، عبداللہ مدائن کی طرف روانہ ہوا اور جلد پارا تر کر حلوآن اور اس کے گرد و پیش کے علاقہ پر قابض ہو گیا۔ پھر اُس نے بلادِ عجم کا رخ کیا اور وہاں کوہستانی ملک اور ہمدان، اصفہان اور رے بھی اُس کے قبضہ میں آگئے اور بنی ہاشم کے بہت سے لوگ بھی اُس کے ساتھ ہو گئے۔ ایک عرصے تک اس کا یہی حال رہا۔ اسی اثنا میں ابو مسلم خراسانی کی قوت و اقتدار میں اضافہ ہو چکا تھا۔ وہ عبداللہ کے مقابلے کے لیے نکلا، اور اُسے مار ڈالا، اس کے بعد اس نے دولتِ عباسیہ کا اعلان کر دیا۔ اور یہیں سے دولتِ عباسیہ کا آغاز ہوا، اور عباسی دعوت نے شہرت حاصل کی۔

بنی امیہ سے بنی العباس | اس بحث میں پڑنے سے پہلے ایک مقدمہ لکھنا ضروری ہے جس کی طرف انتقالِ حکومت میں ابو مسلم کے ابتدائی حالات مفصل طور پر درج کیے جائیں کیونکہ یہی شخص دولتِ عباسیہ کی روح رواں اور دعوتِ عباسی کا علمبردار تھا، اور اسی کے ہاتھوں رعباسیوں کو فتح نصیب ہوئی۔

ابو مسلم کا ابتدائی حال | ابو مسلم کے نسب میں بہت اختلاف ہے، اس موقع پر تمام اور اُس کا نسب | اختلافی اقوال نقل کرنے سے کوئی فائدہ نہیں۔ کہتے ہیں کہ وہ

ایک آزاد شخص تھا، یعنی غلام نہ تھا، اور بزرگ جمہر کی نسل سے تھا، وہ اصفہان میں پیدا ہوا اور کوفہ میں اس نے نشوونما پائی، پھر وہ امام ابراہیم بن محمد بن علی بن عبداللہ بن عباس کے پاس پہنچ گیا، انھوں نے اُس کا نام بدلا اور ابو مسلم کنیت رکھی اُسے مہذب بنایا

اور تعلیم دی، یہاں تک کہ اُس کے ہاتھوں سے جو بڑے کام ہوتا تھے وہ ہوئے۔
 بعض کا قول ہے کہ وہ دراصل غلام تھا، اور رجحیت غلام فروخت ہوتا ہوا، امام
 ابراہیم تک پہنچ گیا، جب امام نے اُسے دیکھا تو انھیں اُس کی ہونہاری اور عقلمندی بہت
 پسند آئی، اور انھوں نے اُسے اپنے مولیٰ (آزاد کردہ غلام) سے خرید لیا اور اس کی تعلیم
 و تربیت میں مصروف ہوئے، وہ اُسے اپنے طرفداروں (شیعوں) اور عباسی دعوت کے
 حامیوں کے پاس خراسان بھیجنے لگے، یہاں تک کہ اُس کے ذریعے سے جو بڑے واقعات
 رونما ہونا تھے وہ ہوئے۔

جب ابو مسلم کا اقتدار بڑھ گیا، تو اُس نے دعویٰ کیا کہ وہ سلیمان بن عبد اللہ بن
 عباس کا لڑکا ہے، سلیمان کے متعلق ایک خاص قصہ ہے جو اس موقع پر مختصراً لکھا جاتا
 ہے، عبد اللہ بن عباس کے پاس ایک کنیز تھی، عبد اللہ ایک دفعہ اُس کے پاس گئے
 پھر ایک مدت تک اُسے چھوڑے رکھا، اُس نے ایک غلام سے عقد کر لیا، غلام کنیز کے پاس
 گیا، کنیز کے بطن سے ایک لڑکا پیدا ہوا جس کا نام اُس نے سلیمان رکھا، پھر اُس نے سلیمان
 کے نسب کو عبد اللہ کی طرف منسوب کر دیا۔ لیکن عبد اللہ نے اس نسب سے انکار کر دیا،
 سلیمان نشوونما پاتا رہا لیکن وہ عبد اللہ بن عباس کی نظر میں دنیا کی سب سے زیادہ مکر وہ
 ہستی تھی، عبد اللہ کے انتقال پر سلیمان اُن کی وراثت کا مدعی ہوا۔ بنی امیہ کو سلیمان کی
 یہ حرکت پسند آئی تاکہ وہ اس کے ذریعے سے علی بن عبد اللہ کی بے عزتی کریں، چنانچہ انھوں
 نے سلیمان کی مدد کی، اور دمشق کے قاضی کو اُس کے موافق فیصلہ کرنے کا ایما کیا، نتیجہ یہ
 ہوا کہ قاضی نے فیصلہ میں سلیمان کی طرف داری کی اور اُس کے حق میں میراث کا حکم دیدیا
 اس سلسلہ میں چند اور واقعات پیش آئے جن کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔

جب ابو مسلم کی طاقت بڑھ گئی تو اُس نے یہ دعویٰ کیا کہ وہ سلیمان کی اولاد ہے، پھر
 ابو مسلم نے امام ابراہیم کے لیے خراسان والوں سے خط و کتابت شروع کی اور خفیہ طور پر

اُن کے لیے دعوت دیتا رہا، اور یہ سلسلہ برابر جاری رہا، یہاں تک کہ عباسی دعوت کا اعلان ہو گیا اور کام تکمیل تک پہنچا۔

دوسرا مقدمہ خداوند تعالیٰ فرماتا ہے،

وَتِلْكَ الْآيَاتُ نُنَادِ بِهَا
بَيْنَ النَّاسِ - ہم اس زمانے کو لوگوں کے درمیان
گردش دیتے دیتے ہیں۔

ایک حکیم نے ایک بادشاہ سے جس کی حکومت جاتی رہی تھی، تسلی دیتے ہوئے کہا، اگر یہ محکمہ دوسروں ہی کے پاس رہتی تو تیرے پاس کیونکر پہنچتی۔

تمہیں معلوم ہونا چاہیے، اور خدا کرے کہ تمہیں اچھی باتیں معلوم ہوتی رہیں، کہ

یہ دولت (دولتِ عباسیہ) دنیا کی بڑی دولتوں میں ہے، جس نے مذہب اور سیاست

باہم شریک کر کے دنیا پر حکمرانی کی۔ نیک اور اچھے لوگ دین کی خاطر اس کی اطاعت کرتے

تھے، اور باقی لوگ امید و بیم کی حالت میں فرماں بردار رہتے تھے، تقریباً چھ سو سال تک

خلافت اور حکومت عباسیوں کے ہاتھ میں رہی، پھر اور دولتیں اس پر غالب آ گئیں، جدید

کہ دولتِ بنی بویہ جس کی عظمت تم جانتے ہو، اور جس میں عضد الدولہ فنا خسرو جیسا سر

طاقت و شخصیت پیدا ہوا، اسی طرح دولتِ آل سلجوق جس میں طغرل بک جیسا نام آور

دولتِ خوارزم شاہی جس میں علاء الدین جیسا بادشاہ پیدا ہوا جس کا لشکر چار لاکھ سپاہی

پر مشتمل تھا، اسی طرح مصر میں دولتِ فاطمین جس نے جوہر نامی ایک غلام کی قیادت میں

مصر کے لیے ایک لشکر بھیجا تھا جس سے زیادہ کثیر التعداد فوج دیکھنے میں نہیں آئی

چنانچہ اس کے متعلق اُن کا شاعر محمد بن ہانی مغربی کہتا ہے :-

فلا عسکر من قبل عسکر جوہر تحب المطايا فيه عشرًا وتوضه

جوہر کے لشکر سے پہلے کوئی لشکر اتنا بڑا نہ تھا جس میں ساٹھ سو رات تک پوری چلتی رہیں

دوڑتی رہیں۔

اسی طرح اُن کے عہد میں بہت سے باغی بڑی بڑی فوجیں لے کر کھڑے ہوئے، لیکن باہیں ہمہ اُن کی حکومت قائم رہی، اور کوئی دولت نہ اُس پر غالب آسکی اور نہ اُس کے اثر کو مٹا سکی، بلکہ مذکورہ بالا دولتوں کا کوئی بادشاہ جب بڑی تعداد میں فوج جمع کر کے اپنی عظیم الشان جمعیت کے ساتھ بغداد پہنچتا تھا تو خلیفہ کے حضور میں حاضر ہو کر زمین چومتا تھا، اور اُس کی انتہائی خواہش یہ ہوتی تھی کہ خلیفہ اُسے نشان اور خلعت عطا کر کے امیر بنا دے، اور جب خلیفہ ایسا کر دیتا تھا، تو بادشاہ زمین چوم کر اُس کے ساتھ پیدل جاتا تھا، اور زین پوش اُس کی بغل میں ہوتا تھا۔ جس طرح کہ سلطان مسعود نے خلیفہ مسترشد کے ساتھ کیا تھا، مسترشد اور مسعود کے درمیان کچھ مخالفت ہو گئی تھی جس کی بنا پر آخر کار لڑائی چھڑ گئی، مسترشد ایک بڑی فوج لے کر جنگ کے لیے نکلا، شہر مراغہ کے باہر تھوڑی دیر تک مقابلہ ہوتا رہا، جب غبار فرو ہوا تو مسترشد کے ساتھی فرار ہو چکے تھے، اور مسعود کا لشکر غالب آچکا تھا۔ لیکن خلیفہ اپنے گھوڑے پر برابر جما رہا، اُس کے ہاتھ میں قرآن تھا، اور اُس کے آس پاس قاریوں، قاضیوں اور وزیروں کی جماعت تھی اور ان میں سے کوئی بھی نہیں بھاگا تھا۔ بھاگنے والے صرف سپاہی تھے، جب سلطان مسعود نے انہیں دیکھا تو اُس نے خلیفہ کے پاس ایک شخص بھیجا جو اُس کا گھوڑا پکڑ کر لے آیا، اس کو ایک خیمہ میں ٹھہرایا گیا جو اسی کے لیے نصب کیا گیا تھا، اور خلیفہ کے تمام ارکان دولت کو قریب کے ایک قلعہ میں قید کر دیا گیا، پھر خلیفہ کی فوج میں جو کچھ سامان تھا اُسے لوٹ لیا گیا، کچھ دنوں بعد سلطان خلیفہ سے ملا اور اُسے لڑنے پر ملامت کی۔ پھر دونوں میں صلح ہو گئی، اور خلیفہ ایک بڑے خیمہ گاہ میں جو اُس کے لیے سلطان نے نصب کی تھی، جبکہ خلیفہ سوار ہو کر وہاں سے جا رہا تھا تو سلطان اس کا زین پکڑ کر پیدل چلا، پھر مسترشد کے قتل کا واقعہ پیش آیا، جس کا ذکر ہم آئندہ کریں گے۔

یہ تمام دولتیں بنی عباس پر غالب تھیں لیکن پھر بھی کوئی ان کی حکومت چھیننے کی قدرت نہیں رکھتا تھا، اور نہ ان کے آثار کو محو کر سکتا تھا، لوگوں کے دلوں میں ان کی بڑی منزلت تھی جو کسی دوسرے کو نصیب نہیں ہوئی، یہاں تک کہ سلطان ہلاکو نے جب بغداد فتح کیا اور خلیفہ ابو احمد عبداللہ المستعصم کو قتل کرنا چاہا تو لوگوں نے اس کے کان تک یہ بات پہنچائی کہ جب کوئی خلیفہ قتل کیا جاتا ہے تو نظام عالم درہم برہم ہو جاتا ہے، سورج چھپ جاتا ہے، پانی کا برس اور درختوں کا پیدا ہونا بند ہو جاتا ہے۔ یہ سن کر اس نے اس کی تحقیق چاہی۔ پھر اس نے ایک عالم سے حقیقت حال دریافت کی، عالم نے اس کے متعلق جو سچی بات تھی بیان کر دی، اس نے کہا "علی بن ابی طالب بر اتفاق عالم اس خلیفہ سے افضل تھے، وہ مارے گئے لیکن ایسی باتیں پیش نہ آئیں۔ ایسا ہی امام حسین کا واقعہ ہے اور اسی طرح اس خلیفہ کے آباء و اجداد بھی قتل ہوئے، اہل ہر قسم کی تکلیفیں ان کو پہنچائی گئیں لیکن نہ سورج چھپا اور نہ پانی بند ہوا، جیسا اس نے یہ بات سنی تو اس کے دل میں جو اندیشہ پیدا ہو گیا تھا وہ جاتا رہا، اور اس عالم نے لوگوں کو اس کا یہ جواب دیا کہ سلطان ہلاکو کا رعب زیادہ اور اس کی گرفت خوں ناک تھی اس لیے مجھے اس کے سامنے جھوٹا بولنے کی ہرأت نہ ہوئی۔

یہ تھا لوگوں کا بنی عباس کے متعلق اعتقاد، تاکہ کوئی سلطنت ان کا ملک فتح کرنے اور ان کے نشانات مٹانے کی جرات نہیں رکھتی تھی، بجز اس دولت قاہرہ کے۔ اللہ اس کے احسانات عام اور اس کی شان بلند کرے۔ چنانچہ جب سلطان ہلاکو نے بغداد فتح کر کے خلیفہ کو قتل کیا تو اس نے بنی عباس کے اثرات پوری طرح محو کر دیئے، اور ان کے تمام قواعد و ضوابط بدل ڈالے، یہاں تک کہ اگر کوئی بنی عباس کا نام بھی زبان پر لاتا تو وہ بھی خطرے سے خالی نہ تھا، یہاں ایک قصہ نقل کرنے کا موقع ہے، نصر بلیسی جلشی سلطان رعد اس سلطان کی عدل گسٹری

وسیع اور دونوں جہان میں اس کا رتبہ بلند کرے) کا ایک خادم تھا، جو پہلے خلیفہ مستعصم کی خدمت میں رہ چکا تھا، اس نے کہا کہ جب بغداد فتح ہوا تو مجھے بھی دوسرے خادموں کی طرح بغداد سے نکال دیا گیا، میں اس زمانہ میں چھوٹا تھا۔ ہم کچھ روز تک درگاہ (ہلاکو) کی خدمت میں لگے رہے، جب ہم بغداد سے دور چلے گئے تو ایک روز سلطان ہلاکو کے دربار میں پہنچے، ہمارے بدن پر دارالخلافت کا لباس تھا، سلطان نے کہا اس سے پہلے تم خلیفہ کے تھے، اب تم میرے ہو، تم کو چاہیے کہ خیر خواہی سے خدمت انجام دو، اور خلیفہ کا نام اپنے دل سے مٹا دو، کیونکہ خلافت جس چیز کا نام تھا وہ ختم ہو چکی، اور اگر تم اس لباس کو بدل کر ہمارا لباس اختیار کر لو گے تو زیادہ بہتر ہوگا، ہم نے کہا بس و چشم، پھر ہم نے اپنا لباس چھوڑ کر ان کا لباس اختیار کر لیا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت ہے کہ آپ کی زبان سے دولت عباسیہ کا آغاز ایسے الفاظ نکلے تھے جن کا مطلب ایک ہاشمی حکومت کی خوشخبری

تھی، بعض لوگوں نے خیال کیا کہ یہ حکومت آپ کی اولاد میں سے کسی کو ملے گی، اور بعض کا یہ خیال ہوا کہ آپ نے اپنے چچا عباس سے فرمایا تھا کہ یہ حکومت ان کی اولاد کو ملے گی، اور جب حضرت عباس رضی اللہ عنہما نے بیٹے عبد اللہ کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس لائے تو آپ نے ان کے کان میں اذان دی، اور لب مبارک ان کے منہ پر لگا کر کہا، اے خدا اس کو دین میں سمجھ عطا کر، اور اس کو قرآن کی تفسیر سکھا پھر فرمایا کہ لو اس بادشاہوں کے باپ کو۔

جن لوگوں کا یہ خیال ہے وہ کہتے ہیں کہ یہ خوشخبری دولت عباسیہ ہی کے متعلق دی گئی تھی۔ چونکہ دولت بنی امیہ سے لوگ نفرت کرتے، اور اس پر لعنت بھیجتے تھے، وہ اپنے ظلم سے رعایا کو کچلتی تھی اور اس کے عہد میں نہایت بیباکانہ طریقہ سے گناہوں اور برائیوں کا ارتکاب کیا جاتا تھا اس لیے شہری لوگ صبح و شام اس

دولت کے انتظار میں تھے جس کی خوش خبری دی گئی تھی۔

محمد بن علی بن ابی طالب جو ابن حنفیہ کے لقب سے مشہور تھے، ان کے بھائی امام حسینؑ کے قتل کے بعد، لوگوں کو ان کی نسبت یہ خیال ہوا کہ یہی اُس دولت کے مالک ہیں، لیکن فرقہ امامیہ اس کے خلاف تھا، ان کا اعتقاد علی بن حسین زین العابدین کی امامت پر تھا۔ اور ان کے بعد یکے بعد دیگرے محمد بن حسن مہدی منتظر تک امام کا اعتقاد رکھتے تھے، جب محمد بن حنفیہ کا انتقال ہوا تو انہوں نے اپنے بیٹے ابو ہاشم عبد اللہ کو خلافت کے متعلق وصیت کی، ابو ہاشم اہل بیت کے رکن تھے، اتفاقاً وہ ہشام بن عبد الملک کے پاس دمشق پہنچے، ہشام نے ان کے ساتھ اچھا سلوک کیا اور صلہ رحمی سے پیش آیا۔ پھر ان کی فصاحت، عالی ہمتی، اور واقف کاری کو دیکھ کر حسد کرنے لگا، اور اس کے دل میں ان کی طرف سے اندیشہ پیدا ہوا۔ ابو ہاشم مدینے واپس ہو رہے تھے کہ ہشام نے ان کے پاس ایک آدمی بھیجا، جس نے انہیں دودھ میں زہر ملا کر پلا دیا، جب ابو ہاشم کو اس علم ہوا تو انہوں نے مسئلہ خلافت میں اپنا خیال محمد بن علی بن عبد اللہ بن عباس کی طرف منتقل کیا، جو اُس وقت ملک شام میں بمقام حمیہ مقیم تھے، ابو ہاشم نے ان کو اطلاع دیا کہ وہ مرنے والے ہیں، اور انہیں وصیت کی، ابو ہاشم کے ساتھ شیعوں کی ایک جماعت تھی اس کو بھی انہوں نے محمد بن علی کے سپرد کیا، اور اس جماعت کے لیے بھی وصیت کی، اس کے بعد ان کا انتقال ہو گیا (رحمۃ اللہ علیہ) اور اسی روز سے محمد بن علی کے دل میں خلافت کی ہوس پیدا ہوئی۔ انہوں نے خفیہ طور پر داعی مقرر کیے حالات اسی نوبت پر تھے کہ ان کا بھی انتقال ہو گیا، انہوں نے بہت سی اولاد چھوڑی، جن میں امام ابراہیم، سفار اور منصور بھی تھے، اب امام ابراہیم نے اپنے باپ کی وفات کے بعد حصولِ خلافت کے لیے اطرافِ ملک میں عموماً اور خراسان میں خصوصاً کثرت سے داعی روانہ کیے اس لیے کہ ان کو دوسرے ملکوں کے باشندوں کے مقابلے میں خراسان والوں پر زیادہ

اعتماد تھا، اہل جہاز تعداد میں کم تھے، کوفے اور بصرے والوں سے اہل بیت خائف تھے، کیونکہ انھوں نے حضرت علیؑ، حسنؑ اور حسینؑ کو بے یار و مددگار چھوڑ دیا تھا، ان کے ساتھ بے وفائی کی تھی اور خونریزی کا باعث ہوئے تھے، اور اہل شام اور مصر بنی امیہ کے لیے خاص اہمیت رکھتے تھے اور ان کی محبت ان کے دلوں پر غالب تھی۔ لہذا اہل ملک میں سوائے خراسان والوں کے کوئی باقی نہیں رہا تھا، جس پر وہ بھروسہ کر سکتے۔

یہ کہا جاتا تھا کہ اہل بیت کی مدد کے لیے فتح کے سیاہ جھنڈے خراسان سے نکلیں گے، چنانچہ امام ابراہیم نے داعیوں کی ایک جماعت خراسان بھیجی جس میں وہاں کے مشائخ اور زیند ار شامل تھے، خراسانیوں نے یہ تحریک قبول کر کے خفیہ طور پر ابراہیم کی طرف لوگوں کو دعوت دینا شروع کیا، آخر میں ابراہیم نے ابو مسلم کو وہاں بھیجا، اس نے وہاں پہنچ کر لوگوں کو جمع کیا لیکن یہ تمام کارروائی خفیہ طور پر ہوتی رہی، دعوت بالکل مخفی تھی اور اس وقت تک کوئی بات ظاہر ہونے نہیں پائی تھی،

جب بنی امیہ کے آخری خلیفہ مروان حمار محمد بن مروان کا زمانہ آیا تو ملک میں گڑبڑ پیدا ہو گئی، شرابیاں پھیلیں، فتنے برپا ہوئے اور بنی امیہ کی حالت کمزور ہو کر ان میں بھوٹ پڑ گئی اور وہ ایک دوسرے کو قتل کرنے لگے، اس موقع پر ابو مسلم نے علانیہ طور پر عباسی دعوت شروع کر دی، اور خراسان کے وہ تمام لوگ اُس کے گرد جمع ہو گئے، جو اس رائے سے متفق تھے، ابو مسلم ایک بڑا لشکر لے کر نصر بن سیار امیر خراسان سے لڑنے کے لیے نکلا، جب نصر کو ابو مسلم اور اس کے لشکر کا حال معلوم ہوا تو وہ بڑا خوف زدہ ہوا اور اس نے مروان حمار کو یہ اشعار لکھ کر بھیجے۔

ارئی بین الرماد و میض نار و یوشک ان یکون لہا ضرام
میں راکھ کے اندر آگ کی کچھ چمک دیکھتا ہوں۔ اور (دو دن) دور نہیں جبکہ یہ آگ بھڑک اٹھے
فان لم تطفہا عقلاء فتورم یکون وقودھا جثث ومام

اگر قوم کے عقلاء اس آگ کو نہیں بجائیں گے، تو اس آگ کا ایندھن لاشیں اور کھوپڑیاں ہوں گی۔
 فان النار بالعودین تذکی وان الحرب اولھا سلام
 (ابتداء میں) آگ دو لکڑیوں سے روشن ہوتی ہے اور لڑائی کی ابتداء صرف باتوں سے ہوتی ہے
 فقلت من التعجب لیت شعری اایقاظامیة ام نیام
 میں تعجب سے کہتا ہوں کاش مجھے خبر ہوتی، کہ بنی امیہ جاگ رہے ہیں یا سو رہے ہیں۔
 مروان نے جواب دیا کہ موقع پر موجود آدمی وہ سب کچھ دیکھ سکتا ہے جو قابل نہیں
 دیکھ سکتا۔ لہذا جو مرض تمہارے ہاں پیدا ہو گیا ہے تم ہی اس کا قلع قمع کر ڈالو، اس پر
 نصر بن سیار نے اپنے ساتھیوں سے کہا تمہارے آدمی خلیفہ نے تمہیں بتا دیا، کہ وہ تمہاری
 کوئی مدد نہیں کر سکتا۔

مروان کے پاس یہ خبریں پے درپے پہنچتی رہیں، اور جب کوئی نئی خبر اسے ملتی تھی، تو
 اس کا اضطراب اور زیادہ ہو جاتا تھا، اور اس کی حالت روز بروز کمزور ہوتی جاتی تھی، پھر اسے یہ
 اطلاع ملی کہ جس کی خلافت کے لیے لوگوں کو داعی دعوت دے رہے ہیں وہ سفاح اور
 منصور کا بھائی ابراہیم بن محمد بن علی بن عبداللہ بن عباس ہے۔ چنانچہ مروان نے آدمی بھیج کر
 اُسے گرفتار کیا۔ اور حران میں لاکر قید کر دیا، پھر قید ہی میں اُسے زہر دے کر مار ڈالا۔
 اس کے بعد ابو مسلم اور نصر بن سیار وغیرہ امرائے خراسان کے درمیان لڑائیاں
 ہوتی رہیں۔ لیکن فتح سیاہ پوش لشکر ہی کے حصہ میں رہی ان کو سیاہ پوش اس لیے کہتے
 ہیں کہ بنی عباس کے لیے ان لوگوں نے جو عباس اختیار کیا تھا وہ سیاہ تھا۔ خدا کی قدرت
 دیکھو کہ جب وہ کسی امر کا ارادہ کرتا ہے تو اُس کے اسباب بھی فراہم کر دیتا ہے۔ اور جب وہ
 کسی کام کو کرنا چاہے تو کوئی اُس کا روکنے والا نہیں ہوتا، چنانچہ جب اُس نے بنی عباس
 میں سلطنت منتقل کرنا چاہا تو اُس کے لیے تمام اسباب بھی فراہم کر دیئے، امام ابراہیم بن محمد
 بن علی بن عبداللہ بن عباس حجاز یا شام میں اپنے مصلے پر بیٹھے عبادت میں مصروف تھے

اپنے بال بچوں کے کام میں مشغول، اور دنیا سے انہیں کوئی خاص فائدہ بھی نہ تھا، لیکن خراسان والے اُن کے لیے لڑ رہے تھے، اور اپنا جان و مال اُن کی خاطر صرف کر رہے تھے، ان میں سے اکثر اُن کو جانتے بھی نہ تھے اور ان کے نام اور شخصیت میں بھی فرق نہیں کر سکتے تھے، براہیم امام کو دیکھو کہ وہ اس حالت میں، دنیا سے الگ، حجاز یا شام میں اپنے گھر گوشہ نشین تھے، لیکن دوسری طرف خراسان میں ایک عظیم الشان لشکر کے مالک تھے، جو ان کے لیے اپنی جانیں دے رہا تھا، اور براہیم نے اُن کو مال دیتے تھے، نہ ایک گھوڑا اور نہ ایک ہتھیار بلکہ وہ لوگ خود اُن کو سالانہ مال اور خراج وصول کر کے بھیجتے تھے، اور جب خدا نے مروان کو بے یار و مددگار چھوڑنے اور بنی امیہ کی حکومت ختم کرنے کا ارادہ کیا تو اس کے باوجود کہ مروان خلیفہ تھا، لوگ اُس کے ہاتھ پر بیعت کیے ہوئے تھے، اُس کے پاس لشکر، مال، سامان جنگ، غرض دنیا کی قوت تمام و کمال موجود تھی، لیکن لوگ اُسے چھوڑتے جا رہے تھے، اُس کی کمزوری بڑھتی گئی، یہاں تک کہ اُس نے شکست کھائی اور مارا گیا، بے شک اللہ بلند و برتر ہے۔

جب ابو مسلم خراسان پر قابض ہوا اور وہاں کے دیہات بھی اس کے قبضے میں آئے اور اس کی طاقت بڑھ گئی، تو وہ لشکر لے کر عراق کی طرف روانہ ہوا، جب مروان نے براہیم امام کو حران میں قید کیا تھا تو اُس کے بھائی سفاح اور منصور اور اُن کے رشتہ دار خوف کے سبب سے بھاگ کر کوفہ چلے آئے تھے۔ جہاں اُن کے طرف دار شیعہ بھی پاسے جاتے تھے، انہیں میں ایک شخص ابو سلمہ حفص بن سلیمان خلّال بھی تھا، وہ کوفہ کے سربراہ اور شیعوں میں تھا، یہ شخص بعد میں سفاح کا وزیر بھی ہو گیا تھا، اور آخر میں اُسے سفاح نے مار ڈالا تھا، اس واقعہ کا ذکر زیروں کے حالات میں آگے آئے گا۔

ابو سلمہ نے کوفہ میں سفاح اور منصور کے لیے ایک مکان خالی کر دیا، اور وہ مکان انہیں کو دے دیا، اور اُس نے خود ہی اُن کی خدمت بھی اپنے ذمے لی، وہ اُن کے

راز کو پوشیدہ رکھتا تھا۔

شعیبہ لوگ ابوسلمہ کے پاس جمع ہوتے گئے، اور ان کی طاقت بڑھتی گئی، پھر ابوسلمہ خراسان سے فوجیں لے کر بنی عباس کے پاس کوفہ پہنچا، اُس نے پوچھا کہ تم میں حارثیہ کا بیٹا کون ہے، منصور نے سفاح کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ "یہ ہے"۔ سفاح کی ماں کا نام حارثیہ تھا، ابوسلمہ نے سفاح کو سلامِ خلافت کیا، اس کے بعد سفاح جامع مسجد کی طرف روانہ ہوا، اُس کے بھائی، چچا، عزیز واقارب اور شیعوں کے اکابر اس کے ساتھ تھے، اور ابوسلمہ بھی آگے آگے تھا، سفاح نے شکر یہ کی نماز پڑھی، پھر اُس نے منبر پر چڑھ کر دعوتِ خلافت کا اعلان کیا، پھر اُس نے لوگوں کو خطبہ دیا اور اس کے ہاتھ پر خلافت کی بیعت ہوئی، یہ واقعہ ۳۲ھ کا ہے، یہیں سے دولتِ بنی عباس شروع ہوتی ہے اور دولتِ بنی امیہ ختم ہو جاتی ہے۔

پھر سفاح نے کوفہ سے باہر شکر جمع کیا، دوسرے شہروں سے بھی لوگ آنا شروع ہوئے، جو اُس کے ہاتھ پر بیعت کرتے جاتے تھے۔ جب لوگ اس کے پاس جمع ہو گئے اور طاقت بڑھ گئی تو سفاح نے اپنے ایک عزیز کو مروان حمار سے لڑنے کے لیے بھیجا چاہا، چنانچہ اُس کے چچا عبداللہ بن علی نے جو بنی عباس کے مخصوص آدمی تھے، اپنے کو اس مہم کے لیے پیش کیا۔ اور مروان سے لڑنے کے لیے روانہ ہو گیا، زاب کے مقام پر مقابلہ ہوا۔ مروان کے لشکر میں ایک لاکھ بیس ہزار لڑنے والے سپاہی تھے، اور ظاہر ہے کہ عبداللہ کے پاس اس سے بہت کم ہوں گے، مگر خدا نے عبداللہ پر طرح طرح کے کرم کیے اور مروان کو پوری طرح ناکام کر دیا، دان واقعات کو بغور دیکھو اور عبرت حاصل کرو۔

زاب کا واقعہ، اور مروان کا جب زاب کے مقام پر مروان حمار اور عبداللہ بن علی کے بے یار و مددگار ہو کر شکست کھانا (شکر) مقابل ہوئے تو مروان نے اپنے ایک ساتھی سے

کہ اگر آج سورج غروب ہو گیا اور ان لوگوں نے ہم سے مقابلہ نہیں کیا، تو خلافت ہمارے پاس رہ جائے گی، اور ہم اُسے آخر زمانے میں مسیح کے سپرد کر دیں گے، اس نے اپنے ہاتھوں کو جنگ سے باز رہنے کا حکم دیا، اور یہ چاہا کہ دن ختم ہو جائے اور جنگ برپا نہ ہو، اس نے عبداللہ بن علی کے پاس بھی آدمی بھیج کر مصالحت کی خواہش کی، مگر عبداللہ نے اب دیا کہ وہ جھوٹا ہے سورج ڈھلنے سے پہلے ہی میں اُسے انشاء اللہ کھڑوں سے روند ڈالوں گا پھر ایک عجیب اتفاق ہوا، مروان کے خسر نے عبداللہ کے لشکر کے ایک حصہ پر حملہ کر دیا۔ اور جب مروان نے اُسے واپس بلانا چاہا تو اُس نے مروان کو گالیاں دیں، اور اُس کی بات سنی اور آخر کار لڑائی زور شور سے شروع ہو گئی، عبداللہ بن علی نے بھی اپنے آدمیوں کو جنگ زمانے کا حکم دیا، وہ گھٹتوں کے بل ڈٹ گئے، اور سب نے نیزے سیدھے کر لیے، عبداللہ نے دعا کی کہ خدایا، ہم کب تک تیری راہ میں قتل ہوتے رہیں گے، ادھر خراسان والوں نے پکارا، اُسے امام ابراہیم کا انتقام پھر لڑائی کشدت سے شروع ہو گئی، اور مروان دکی بے بسی کا یہ حال ہوا کہ جب وہ لشکر کے کسی حصہ کو حکم دیتا تھا تو وہ کہتے تھے کہ دوسرے حصہ کو حکم دو، آخر کار نوبت یہاں تک پہنچی کہ اُس نے اپنے محافظ (بادی گارڈ) کو حکم دیا کہ ذرا گھوڑے سے اُترو اور لڑائی میں شریک ہو جاؤ، اس نے کہا کہ میں تو اپنی جان ہلاکت میں نہیں ڈالتا۔ مروان نے کہا کہ تیرے حق میں اچھا نہ ہوگا، پھر اُس نے دھمکیاں بھی دیں، مگر اُس نے جواب دیا کہ کاش تو ایسا کر بھی سکتا۔

جب مروان نے اپنے آدمیوں کی سستی اور عبداللہ کے آدمیوں کی جنگ جونی دیکھی تو اُس نے بہت سا سونا لوگوں کے سامنے لاکر رکھ دیا اور کہا کہ اچھا اب لڑو، یہ سب مال تمہارا ہے، لوگ اپنے ہاتھ بڑھانے لگے اور اُس میں سے کچھ کچھ لینے لگے، اس پر کسی نے مروان سے کہا کہ لوگ تو مال کی طرف ہاتھ بڑھا رہے ہیں، مگر ہم کو اس بات کا اندیشہ ہے کہ کہیں وہ مال لے کر چل نہ دیں، مروان نے اپنے بیٹے کو حکم دیا کہ وہ لشکر کے پیچھے چلا جائے، اور

جس کے پاس بھی کچھ مال پائے اُسے مار ڈالے، اس حکم کی تعمیل میں وہ اپنا جھنڈا لیے ہوئے واپس چلا، لوگوں نے جیسے ہی جھنڈے کو دیکھا تو سب چلا اٹھے شکست شکست، یہ سن کر لوگ بھاگنے لگے اور مروان بھی فرار ہوا، اور سب دریائے دجلہ کو عبور کرنے لگے، رپھر کیا تھا بیت سے ڈوبے اور بیت سے مارے گئے، مگر ڈوبنے والوں کی تعداد مقتولین سے کہیں زیادہ تھی، اس حالت کو دیکھ کر عبداللہ نے یہ آیت پڑھی۔

وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ
وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ
تَنْظُرُونَ۔

اور اُس وقت کو یاد کرو جبکہ ہم نے تمہارے لیے
سمندر کو چیر دیا اور تم کو نجات دی، اور آل فرعون
کو دیکھتے دیکھتے غرق کر دیا۔

پھر عبداللہ مروان کے لشکر گاہ میں آیا، اور جو کچھ مال وہاں تھا اُس نے لوٹ لیا، اور سات روز تک وہاں مقیم رہا، مروان شکست کھا کر موصل پہنچا، مگر وہاں کے لوگوں نے دریائے دجلہ کا پل کاٹ دیا اور اُسے عبور کرنے نہیں دیا، اُس کے ساتھیوں نے پکارا اے اہل موصل! یہ امیر المومنین ہیں اور دیا پار کرنا چاہتے ہیں، موصل والوں نے کہا تم جھوٹے ہو، امیر المومنین کبھی نہیں بھاگتا۔ پھر انہوں نے مروان کو گالیاں دیں اور کہنے لگے، خدا کا شکر ہے جس نے تمہاری سلطنت مٹا دی، اور تمہاری دولت کا خاتمہ کر دیا اور شکر ہے کہ خدا ہمارے نبی کے اہل بیت کو ہمارے پاس لے آیا، جب مروان نے یہ سنا تو وہ مقام "بلد" کی طرف واپس ہوا، اور دریائے دجلہ کو عبور کر کے مقام حران میں آیا پھر وہاں سے دمشق ہوتا ہوا مصر پہنچا، عبداللہ برابر اُس کا تعاقب کرتا گیا، پھر اُس نے اس کے پیچھے اپنے ایک ساتھی کو لگا دیا۔

جس نے اُسے مصر بالائی کے ایک گاؤں میں جس کا نام بوسیر تھا دیکھ لیا، مروان رات کے وقت اُن کے مقابلے کو نکلا، عباسی لشکر کے سردار نے اپنے لشکر سے کہا کہ اگر صبح ہو گئی اور ان لوگوں نے ہماری قلیل تعداد دیکھ لی تو ہم کو مار ڈالیں گے،

اور ہم میں سے کوئی بھی بچ نہ سکے گا اس لیے رات ہی کو ان سے خوب لڑو، پھر اس نے اپنی تلوار کا میان توڑ ڈالا، اس کے ساتھیوں نے بھی اس کی تقلید کی، اور مروان کے آدمیوں پر حملہ کر دیا اور وہ بھاگ گئے، ایک شخص مروان کی طرف بھپٹا اور اس پر نیزے کا وار کیا، حالانکہ اسے خبر نہ تھی کہ یہ مروان ہے، اس پر کوئی شخص چلایا کہ امیر المؤمنین پھاڑ دیئے گئے، لوگ اس کی طرف دوڑے، اور کوفہ کے ایک شخص نے آگے بڑھ کر مروان کا سر کاٹ ڈالا، پھر اس کے سر کو توڑا گیا، اور زبان کاٹ کر پھینک دی گئی، جس کو ایک بٹی نے جو وہاں موجود تھی کھا لیا، پھر اس کا سر کوفے میں سفاح کے پاس بھیجا گیا، اسے دیکھ کر سفاح نے سجدہ شکر ادا کیا، پھر اس نے سر اٹھا کر کہا، خدا کا شکر ہے جس نے مجھے تجھ پر فتح دی، اور تیرے اوپر میرا انتقام باقی نہ چھوڑا۔ اس کے بعد اس نے تمثیلاً یہ شعر پڑھا۔

لو یشربون دمی لعیر و شاربهم ولا دماء ہم للغیظ ستروینی
اگر وہ میرا خون پیں تو پیئے والے کو سیرابی نہ ہوگی اور نہ ان کا خوف بوجہ غیظ و غضب میری پیاس
بجھا سکے گا۔

اب سفاح کے لیے سارا ملک دشمنوں سے پاک و صاف ہو گیا۔

دولتِ عباسیہ

دولتِ عباسیہ ایک ایسی حکومت تھی جس میں دھوکہ بازی، مکر، اور بے وفائی زیادہ پائی جاتی تھی، خاص کر اُس کے آخری عہد میں قوت اور طاقت کے بجائے چال بازی اور دھوکہ کی کثرت تھی، اس لیے کہ عباسیوں کے پچھلے لوگوں نے قوت اور سختی کو چھوڑ کر مکر و حیلہ کو اختیار کر لیا تھا، چنانچہ کشاجم شاعر اہل سیف کی باہمی صلح جوئی اور اہل قلم کی باہمی عداوت اور ایک دوسرے سے لڑنے کا تذکرہ ان اشعار میں کرتا ہے۔

هذیلاً رباب السیوف بطالة تقضى بها اوقاتها فی التنعيم
اہل سیف کو اُن کی تلواروں کی بیکاری مبارک ہو جس کی وجہ سے اُن تلواروں کا وقت آرام سے گزرتا ہے۔

فکم فیہم من وادع العیش لویحی الحرب ولم یفد لقرن مصمم
اُن میں سے کتنے ہی آرام سے زندگی گزارنے والے ہیں، جو نہ کسی لڑائی کے لیے اُٹھے اور نہ کسی پختہ ارادے والے مقابل سے لڑنے کے لیے کھڑے ہوئے۔

یروح ویغدو عاقدا فی تجادہ حسام اسلیم الحد لم یتثلثم
وہ صبح و شام اپنی تلوار پرتلہ میں لٹکائے پھرتے ہیں جس کی دھار صحیح و سالم ہے، اور اُس میں کوئی دندانہ نہیں پڑا ہے۔

ولکن ذوالا قلام فی کل ساعة سیوفہم لیست تجف من الدم
لیکن اہل قلم کی تلواروں کا خون — کسی وقت بھی خشک نہیں ہوتا۔

جب متوکل نے اپنے وزیر محمد بن عبد الملک زیات کو مار ڈالا تو اس کے متعلق
ایک شاعر نے کہا۔

يَكَادُ الْقَلْبُ مِنْ جَزَعٍ يَطِيرُ اِذَا مَا قِيلَ قَدْ قَتَلَ الْوَزِيرَ

قریب تھا کہ دل مارے خوف کے اڑ جائے۔ جبکہ یہ کہا گیا کہ "وزیر مارا گیا"

امیر المؤمنین قتلت شخصاً علیہ رجا کما کانت تدور
اے امیر المؤمنین تو نے ایسا شخص قتل کیا، جس پر تمہاری سلطنت کی چکی گردش کرتی تھی۔

فمهلا يا بنی العباس مهلا لقد کویت بغداد کما الصدور

اے بنی عباس! اب تو رہنا ظلم چھوڑ دو۔ تمہاری غداری سے سینے داغدار ہو چکے ہیں۔

لیکن باس ہمہ اس دولت کی خوبیاں اور احسانات بھی کچھ کم نہیں، علوم کی قدر و قیمت

آداب کا رواج، مراسم دینی کا احترام، خیرات کی کثرت ملک کی آبادی، محرمات شرعی کا لحاظ

اور سہ حدود کا استحکام بھی اس سلطنت میں پایا جاتا ہے، یہ دولت اسی حال پر تھی یہاں

تک کہ اس کا آخری زمانہ آگیا، خرابیاں پھیلیں، نظام درہم برہم ہوا، اور سلطنت دوسرے

کی طرف منتقل ہو گئی، جس کا ذکر تفصیل کے ساتھ اپنے موقع پر انشا اللہ آگے آئیگا

اب ہم ہر ایک خلیفہ کا علیحدہ علیحدہ ذکر کرتے ہیں،۔

(۱) سفاح

عباسیوں کا سب سے پہلا خلیفہ جس کو حکومت ملی وہ سفاح تھا اس کا نام

ابوالعباس عبد اللہ بن محمد بن علی بن عبد اللہ بن عباس بن عبد المطلب تھا، ۱۳۳ھ میں

اس کے ہاتھ پر بیعت ہوئی، وہ نیک طبیعت، حلیم، ذی وقار، عقلمند، باکمال، باحیاء

اور خوش اخلاق تھا، جب اس کے ہاتھ پر بیعت ہوئی، اور اس کی حکومت کو استحکام

ہوا تو اس نے باقی ماندہ بنی امیہ کا پیچھا کر کے انہیں تلوار کے گھاٹ اتار دیا۔

ایک روز سفاح مجلسِ خلافت میں بیٹھا ہوا تھا اور اس کے پاس سلیمان بن ہشام بن عبد الملک بھی موجود تھا، جس کو سفاح نے بڑی عزت کے ساتھ اپنے پاس رکھ لیا تھا کہ اس درمیان میں شریف شاعر حاضر ہوا، سلیمان کو دیکھ کر اس نے یہ شعر پڑھے۔

لا یغیرنک ماتری من رجال ان تحت الضلوع داءً دویاً
تم لوگوں کی ظاہری حالت دعو کہ میں نہ ڈالے۔ بیشک سینوں کے اندر ایک چھپا ہوا مرض موجود ہے

فضع السیف و ارفع السوط حتی لا تری فوق ظہرہا مویا
لہذا تلوار چلاؤ اور کوڑے مارو۔ یہاں تک کہ روئے زمین پر ایک موی بھی تم کو نظر نہ آئے۔
ایک دوسرا شاعر سفاح کے پاس آیا جبکہ کھانا چنا جا رہا تھا، اس وقت سفاح کے دوست خوان پیر تقریباً شتر آدمی بنی امیہ کے موجود تھے، اس شاعر نے انہیں دیکھ کر یہ اشعار پڑھے :-

اصبح الملک ثابت الاساس بالہائل من بنی العباس

ملک مضبوط بنیادوں پر قائم ہو گیا۔ بنی عباس کے جامع قابلیت والے سرداروں کی بدولت طلبوا وترہاشم فشفوہا بعد میل من الزمان ویاس

انہوں نے بنی ہاشم کا انتقام چاہا اور اس سے ان کو تسفی حاصل ہوئی۔ زمانے کے ظلم اور بالوسی کے بعد

لا تقیلن عبد شمس عشارا واقطعن کل رقلة وعراس

اے عبد شمس ان کی کسی لغزش سے کبھی درگزر نہ کرو۔ ہر ایک اونچے کچھوڑ کے درخت اور پودے

کو ضرور کاٹ ڈالو۔

ذ لہا اظہر التودد ومنہا و بہامنکم کجرا لمواسی

ان کے ذلیل ہونے نے ان کو اظہارِ محبت پر مجبور کیا ہے، حالانکہ انہوں نے تمہارے استیصال

کے لیے (یہ) اُستروں کی روانی سے کام لیا تھا۔

ولقد غاظنی و غض سوائی قر بہم من تارق و کراسی

مجھے غیض و غضب میں ڈالتی ہے، اور میرے سوا دوسروں کی آنکھیں بند کیے ہوتے ہیں، (دربار میں) تکیوں اور کرسیوں کے پاس اُن کا موجود رہنا۔

انزلوها بحیث انزلها اللہ بدارا لہوان والا تعاس
 انہیں نیچے اتار دو جس طرح کہ خدا نے اُن کو نیچے اتار دیا ہے، ذلت اور بدبختی کے مقام میں
 واذکروا مصرع الحسین وزیدا وقتیلًا بجانب المہراس
 اور حسینؑ اور (حضرت) زید کے مقتل کو یاد کرو۔ اور اُس (منظوم) کو جو مہراس کے پاس
 مارا گیا۔

والقتیل الذی بحران اصحی ثاویبا بین غربۃ و تناس
 اور اُس مقتول کو جس نے مقام حران میں۔ غریب الوطنی اور کس میرسی کی حالت میں رقبہ کو
 ٹھکانا بنا لیا۔

ایک اموی نے اپنے پاس بیٹھنے والے کو متوجہ کر کے کہا کہ اس غلام نے تو ہم کو
 مار ڈالا، پھر سفاح نے اُن سب کے مار ڈالنے کا حکم دیا، چنانچہ وہ سب تلوار سے
 مارے گئے، اس کے بعد ان پر چمڑے بچھائے گئے، اور سفاح نے اُن پر بیٹھ کر کھانا
 کھایا، کھانے کے درمیان میں وہ لوگوں کی چیخ و پکار بھی رینچے سے سنتا جاتا تھا،
 یہاں تک کہ وہ سب مر گئے۔

بنی عباس نے بنی امیہ کے استیصال میں انتہائی زیادتی سے کام لیا تھا، یہاں تک
 کہ انھوں نے دمشق میں بنی امیہ کی قبریں تک کھدوا ڈالیں۔ انھوں نے معاویہ بن
 ابی سفیان کی قبر کو کھودا لیکن اس میں دھاگے کی طرح ایک غبار کی لکیر
 کے سوا کچھ نہ پایا، انھوں نے یزید کی قبر بھی کھدوا ڈالی جس میں انہیں راکھ کی طرح
 غبار اور ریشے ملے۔

جب سفاح نے بنی امیہ کے تمام آدمیوں کو مار ڈالا، اور اُس نے اُن کے مال پر

قبضہ کر لیا تو یہ اشعار پڑھے،

بنی امیۃ قد افینت جمعکم فکیف لی منکم بالاول الماضی
اے بنی امیہ میں نے تمہاری جماعت کو فنا کر دیا۔ اب جو لوگ تم میں سے گزر چکے ہیں ان کی جانب سے
مجھے کیوں کر ٹھنڈک نصیب ہو۔

یطیب النفس ان الناس جمعکم عوضتم من لظاہا شرمعتاض
میرے دل کو اس بات سے خوشی ہوتی ہے کہ دوزخ کی آگ تم کو جمع کرے گی۔ اور اس کے شعلوں سے
تمہیں بدترین بدلہ دیا جائے گا۔

منیتہم لا اقال اللہ عشرتکم بلیث غاب الی الاعدا نہماض
تمہارے گناہ خدا معاف نہ کرے، تمہارا ایک ایسے جنگلی شیر سے پالا پڑا جو دشمنوں کی طرف شدت چھپتا ہے
ان کا غیظی لغوت منکم فلقد رضیت منکم عارجی بہ راض
اگر میرا غصہ تمہاری فرد گزشتوں کی وجہ سے ہے (تو کچھ فکر نہیں) میں اس بات پر راضی ہوں جس
پر میرا بہ راضی ہو۔

سفاح کا زمانہ زیادہ دیر تک نہ رہا، ۱۳۶ھ میں انبار کے مقام پر اس نے
انتقال کیا۔

اس موضوع کو شروع کرنے سے پہلے چند کلمات اس کے متعلق
سفاح کی وزارت لکھنا ضروری ہیں، میں کہتا ہوں کہ وزیر دراصل بادشاہ اور اس کی
رعایا کے درمیان ایک واسطہ ہے، لہذا ضروری ہے کہ اس کی طبیعت بادشاہ اور عوام
الناس دونوں سے مناسب رکھتے ہوئے دو پہلو رکھتی ہو، تاکہ دونوں فریق کے ساتھ
ایسا طرز عمل اختیار کرے جو دونوں کے لیے لائق قبول ہو، محبت، امانت، اور سچائی
وزیر کے صفات اولین ہیں۔ مشہور مقولہ ہے کہ جب سیفہ خیانت کرتا ہے تو ساری تدبیر
باطل ہو جاتی ہے، یہ بھی کہا گیا ہے کہ جھوٹے آدمی کی کوئی رائے نہیں ہوتی، لیاقت اور

شرافت وزارت کے اہم ترین رکن ہیں، دانائی، بیداری، حکمتِ عملی اور احتیاط اُس کے لوازم میں داخل ہیں۔ وزیر کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ وہ لوگوں کے ساتھ نیکی کرتا ہو اور اٹھانا کھلانے میں بھی فیاضی سے کام لیتا ہو، تاکہ ان صفات کی بدولت وہ لوگوں کی گردنیں اپنی طرف جھکا سکے اور ہر شخص اُس کی تعریف میں رطب اللسان نظر آئے، نرمی، بڑبڑائی، وقار، عزت، اپنے قول کو پورا کرنا اور انصاف امور میں جلد بازی سے کام نہ لینا وزیر کے ضروری صفات ہیں۔

جب خلیفہ ناصر نے مویا لدین محمد بن برزاقی کو وزیر بنانا چاہا تو اُسے وزارت کا خلعت عطا کیا۔ پھر قومی منصب وزارت پر بیٹھا، اور سب لوگ اس کے سامنے حاضر ہوئے اس وقت دربارِ خلافت سے نہایت لطیف مضمون کا ایک خط آیا، یہ خط صرف چھوٹی انگلی کے برابر تھا اور خود خلیفہ کے ہاتھ کا لکھا ہوا تھا، پھر حاضرین کو پڑھ کر سنایا گیا مضمون یہ تھا: ”بسم اللہ الرحمن الرحیم، محمد بن برزاقی سلطنت میں ہمارا قائم مقام، اور رعایا میں ہمارا نائب ہے، جو شخص اُس کی اطاعت کرے گا، گویا ہماری اطاعت کرے گا، اور جو ہماری اطاعت کرے گا وہ دراصل خدا کی اطاعت کرے گا، اور جو خدا کی اطاعت کرے گا خدا اُسے جنت میں جگہ دے گا۔ اور جو اُس کی نافرمانی کرے گا، گویا وہ ہماری نافرمانی کرے گا، اور جو ہماری نافرمانی کرے گا وہ دراصل خدا کی نافرمانی کرے گا اور جو خدا کی نافرمانی کرے گا خدا اُسے دوزخ میں داخل کرے گا، پھر یہ فرمان لوگوں کے روبرو قہی کو دیا گیا، اس فرمان کی بدولت لوگوں کے دلوں میں اس کی عزت قائم ہو گئی۔

وزارت کی بنیاد کا استحکام، اور اُس کے قوانین کا انضباط دولتِ عباسیہ ہی سے شروع ہوتا ہے، اس سے پہلے نہ وزارت کسی قانون اور ضابطے کے تحت میں تھی اور نہ اُس کے لیے اُس وقت تک قوانین منضبط ہونے تھے بلکہ ہر ایک بادشاہ کے کچھ مصاحبین اور خاص ملازمین ہوتے تھے، اور جب کوئی اہم مسئلہ پیش آتا تھا تو ذی عقل

اور صائب رائے والے لوگوں سے مشورہ لے لیا جاتا تھا، گویا ان میں سے ہر ایک وزیر کا قائم مقام ہوتا تھا، جب بنی عباس کو حکومت ملی تو وزارت کے قوانین مقرر ہوئے، اور وزیر (مشیر) کو وزیر کا لقب دیا گیا، اس سے پہلے اس کو کاتب یا مشیر کہتے تھے۔

علمائے لغت کہتے ہیں کہ وِزْر لغت میں جائے پناہ اور قابل اعتماد وزیر کی وجہ تسمیہ | چیز کو کہتے ہیں، اور وِزْر بوجھ کو کہتے ہیں، اس لیے وزیر یا تو وِزْر سے ماخوذ ہے، اس صورت میں وجہ تسمیہ یہ ہوئی کہ وزیر ذمہ داری کا بوجھ اٹھاتا ہے یا وِزْر سے نکلا ہے (اور یہ اس مناسبت سے) کہ وزیر کی رائے اور تدبیر کی طرف رجوع کیا جاتا ہے۔ دیکھو وزیر کا لفظ جس میں جائے پناہ یا بوجھ کے معنی پائے جاتے ہیں کس طرح وزیر کے (اصطلاحی معنوں میں) منتقل ہو گیا،

سب سے پہلا وزیر جس نے سب سے پہلے خلیفہ عباسی کی وزارت کا کام کیا حفص بن سلیمان ابو سلمہ خلیل تھا۔ یہ شخص بنی حارث بن کعب کا آزاد کیا ہوا غلام تھا۔ خلیل جس کے معنی سر کہ بنانے والے کے ہیں) اس کی تین وجہ تسمیہ بیان کی گئی ہیں، ایک یہ کہ کوفہ میں اس کا مکان سر کہ بنانے والوں کے محلہ سے قریب تھا، اور چونکہ یہ شخص اُن کے پاس بیٹھا کرتا تھا، اس لیے اُن کی طرف منسوب ہو گیا، جس طرح غزالی غزالیں رسوت کاتنے والوں کی طرف منسوب ہیں، کیونکہ وہ اکثر اُن کے پاس بیٹھا کرتے تھے، غزالی کی وجہ تسمیہ کے متعلق میں نے ایک اور توجیہ دیکھی ہے اور وہ یہ ہے کہ امام غزالی کی رائے میں اُن بوڑھی عورتوں کو صدقہ دینا چاہیے جو سوت کے بازار میں جا کر اپنا سوت بیچا کرتی ہیں، وہ اُن کے ضعف افلاس، اور پیشہ کی حقارت کو دیکھ کر متاثر ہوتے، اور اُن کو کثرت سے صدقہ دیا کرتے تھے، اور لوگوں کو بھی حکم دیا کرتے تھے کہ ان کو صدقہ دیا کریں، اسی نسبت سے اُن کو غزالی کہنے لگے۔

خلیل کی دوسری وجہ تسمیہ یہ ہے کہ اُس کی کچھ دوکانیں تھیں جن میں سر کہ بنایا جاتا

تھا، اس نسبت سے اس کو خلال کہتے ہیں تیسری وجہ یہ ہے کہ خلال خلل کی طرف منسوب ہے جس کے معنی تلوار کے نیام کے ہیں۔

ابو سلمہ خلال کوفے کے متمول لوگوں میں تھا، اور اپنا مال دعوتِ عباسی کے کارکنوں پر صرف کیا کرتا تھا، بنی عباس تک اس کی رسائی اس طرح ہوئی کہ اُس کا ایک خسر بکیر بن ماہان امام ابراہیم کا تبِ خصوصی تھا، جب بکیر کے مرنے کا وقت آیا تو اُس نے ابراہیم امام سے کہا کہ کوفہ میں ابو سلمہ نامی میرا ایک داماد ہے اور میں نے اس کو آپ کی دعوت میں اپنا قائم مقام مقرر کیا ہے، اس کے بعد وہ ہر گیا۔ امام ابراہیم نے ابو سلمہ کو اس کی اطلاع دیتے ہوئے دعوتِ عباسی کے متعلق اپنے خاص احکام دیئے، اب ابو سلمہ نے دعوت کا کام اپنے ہاتھ میں لے لیا، اور نہایت سرگرمی سے اس میں کوشش کی، جب ابو سلمہ نے بنی عباس کے حالات کی جانچ کی تو اُس نے اُن سے علیحدگی کا ارادہ کر کے بنو علی (رضی اللہ عنہم) کی طرف رجوع کیا، اور ان کے تین سرداروں سے مراسلت کی، ابو سلمہ نے امام جعفر بن محمد صادق - عبد اللہ المحض بن حسن بن حسن بن علی بن ابی طالب، اور عمر شرف بن زین العابدین کے پاس اپنے ایک آزاد کیے ہوئے غلام کے ہاتھ خطوط بھیجے، اور اُس قاصد سے کہا کہ پہلے تم جعفر بن محمد صادق کے پاس جانا۔ اگر وہ اس تحریک سے اتفاق کریں تو یقیناً دونوں خطوط ضائع کر دینا، اور اگر انہوں نے اتفاق نہیں کیا تو پھر عبد اللہ المحض سے جا کر ملنا، اگر انہوں نے (خلیفہ بنتا) منظور کر لیا تو عمر کا خط ضائع کر دینا، اور اگر عبد اللہ نے بھی منظور نہیں کیا، تو پھر عمر کے پاس جانا۔ چنانچہ قاصد پہلے جعفر بن محمد کے پاس پہنچا، اور اُن کو ابو سلمہ کا خط دیا، انہوں نے کہا مجھ سے اور ابو سلمہ سے کیا تعلق ہے، وہ تو دوسرے لوگوں (یعنی بنی عباس) کا طرفدار ہے، قاصد نے کہا کہ خط تو پڑھ لیجئے، صادق نے غلام سے کہا کہ ذرا چراغ تو میرے قریب لاؤ، جب وہ چراغ پاس لایا، تو انہوں نے خط کو اٹھا کر چراغ کی بوسے جلا دیا۔ قاصد نے کہا کہ کیا آپ اس کا جواب نہیں دیں گے، صادق نے کہا کہ جواب تم نے دیکھ تو لیا، پھر قاصد عبد اللہ المحض

کے پاس گیا، انہوں نے خط کو پڑھا، اور چوہا، پھر وہ سوار ہو کر صادق کے پاس پہنچے اور کہا کہ یہ ابوسلمہ کا خط ہے جس میں وہ مجھے خلافت کی دعوت دے رہا ہے اور یہ خط ہمارے ایک خراسانی شیعہ (طرفدار) کے ذریعہ پہنچا ہے، صادق نے کہا خراسان والے کب سے تمہارے طرف دار بن گئے ہیں، کیا تم نے ان کے پاس ابوسلمہ کو بھیجا ہے کیا تم ان میں سے کسی کا نام بھی جانتے ہو، یا کسی کو صورت سے پہچانتے ہو، اور جب کہ تم ان کو نہیں جانتے، تو پھر وہ کیونکر تمہارے (شیعہ) طرف دار ہو سکتے ہیں۔ تم ان سے اور وہ تم سے واقف تک نہیں۔ عبداللہ نے کہا کہ تمہاری یہ گفتگو کسی خاص وجہ کی بنا پر معلوم ہوئی ہے، صادق نے کہا خدا شاہد ہے میں نے ہر ایک مسلمان کو نصیحت کرنا اپنے اوپر لازم کر لیا ہے، لہذا تم سے اس معاملے میں کیوں بخل کروں، تم اپنے دل کو چھوٹی امیدوں سے خوش نہ کرو، یہ دولت (خلافت) ان لوگوں (بنی عباس) کے لیے تقریباً مکمل ہو چکی ہے، میرے پاس بھی اسی مضمون کا ایک خط آیا تھا، یہ سن کر عبداللہ ان کے پاس سے ناراض ہو کر چل دیئے۔

عمر بن زین العابدین نے خط واپس کر دیا، اور کہا کہ جب میں خط لکھنے والے کو جانتا ہی نہیں تو اس کا جواب کیونکر دوں، اس طرح ابوسلمہ کی رائے کی تائید نہیں کی گئی، اُدھر دعوتِ عباسی برابر اپنا کام کرتی رہی، آخر کار سفاح کے ہاتھ پر لوگوں نے بیعت کی، اور ابوسلمہ کی اس کارروائی کی مجبوری کی گئی، جس کی وجہ سے وہ ابوسلمہ سے سخت ناراض ہوا، اور اسے قتل کر ڈالا۔

ابوسلمہ کی سیرت اور اس کے قتل کی مختصر کیفیت

ابوسلمہ سخی، فیاض، کثرت سے کھانا کھلانے والا، غیر معمولی طور پر بخشش کرنے والا، ہتھیاروں اور گھوڑوں کا شوقین

فصیح و بلیغ، تاریخی حالات، اشعار، علم سیر، مناظرہ اور تفسیر کا عالم تھا، وہ ہر وقت بحث و محبت کے لیے تیار رہتا تھا، وہ بڑا دولت مند اور بامروت شخص تھا،

جب سفاح کے ہاتھ پر بیعت ہوئی، تو اس نے ابو سلمہ کو اپنا وزیر بنایا اور امور سلطنت اور حکومت کے دفاتر اس کے سپرد کر کے اس کو وزیر آل محمد کا لقب دیا لیکن اس کے دل میں ابو سلمہ کی طرف سے اطمینان نہ تھا، مگر ساتھ ہی اس کو یہ خوف بھی تھا کہ اگر وہ اپنے وزیر ابو سلمہ کو قتل کرے تو ابو مسلم کو اس کی اطلاع ہو جائے گی اور وہ اس کی طرف سے کینہ رکھے گا، اس لیے اس نے ابو سلمہ کے ساتھ بظاہر نرمی کا برتاؤ رکھا، لیکن (خفیہ طور پر) ابو مسلم کو ایک خط لکھ دیا جس میں اس کو ابو سلمہ کے ارادے سے آگاہ کیا کہ وہ سلطنت کو بنی عباس سے (دوسروں کی طرف) منتقل کرنا چاہتا ہے، سفاح نے یہ بھی لکھا کہ میں نے اس کے جرم کا فیصلہ (آپ کے سپرد کر دیا ہے، لیکن خط کا مضمون اندرونی طور پر یہ بتا رہا تھا، کہ ٹھیک رائے یہی ہے کہ اُسے مار ڈالا جائے، سفاح نے یہ خط اپنے بھائی منصور کے ہاتھ بھیجا تھا، جب اس خط کو ابو مسلم نے پڑھا تو سفاح کا مطلب سمجھ گیا اور اس نے خراسان کے کچھ آدمی ابو سلمہ کے قتل کے لیے بھیج دیئے، جنہوں نے اُسے مار ڈالا، ایک شاعر اس کے متعلق کہتا ہے۔

ان الوزیر وزیر آل محمد اودی فمن یشاک کان وزیرا
 بیشک وزیر یعنی آل محمد کا وزیر تو ہلاک ہو گیا، اب جو تم سے دشمنی رکھے وہ وزیر ہو گا
 ان السلامۃ قد تبین وربہما کان السرور بما کرہت جدیرا

ابو سلمہ کی وزارت ختم ہوئی۔

اس میں اختلاف ہے کہ ابو سلمہ کے بعد سفاح کی وزارت کا کام کس نے انجام دیا، بعض کہتے ہیں ابو الجہم نے اور بعض کہتے ہیں عبد الرحمن نے، ابو الجہم کچھ عرصہ تک سفاح کی وزارت کا کام کرتا رہا، جب خلافت منصور کو ملی تو اس کے دل میں ابو الجہم کی طرف سے شکوک موجود تھے، چنانچہ اس نے بادام کے ستوں میں اُسے زہر دے دیا۔

جب اُسے زہر کا احساس ہوا تو اٹھ کر جانے لگا، منصور نے پوچھا کہاں جاتے ہو؟ اس نے کہا، امیر المومنین جہاں آپ مجھے بھیجنا چاہتے ہیں، صولی کی روایت ہے کہ ابوسلمہ کے بعد سفاح نے خالد بن برمک کو وزیر بنایا تھا۔

خالد بن برمک کی وزارت اور اس کی سیرت

خالد برمک کا جدا علی ہے اس کے زمانے میں دولت برمک کا آغاز ہوا، اور وہ ترقی کرتی چلی گئی۔ یہاں تک کہ ہارون رشید کے زمانے میں اُس کا خاتمہ ہو گیا، خالد بن برمک دولت عباسیہ کا ایک بڑا رکن تھا وہ بڑا لائق، جلیل القدر، فیاض، ہوشیار اور بیدار مغز تھا، سفاح نے اُس کو وزیر بنایا، اور سلطنت کا بوجھ اس کے دل پر ہلکا ہو گیا۔

خالد کو وزیر کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا، لیکن بعض کہتے ہیں کہ جو شخص بھی ابوسلمہ کے بعد منصب وزارت پر مقرر ہوا وہ اس بات سے پرہیز کرتا تھا کہ اُسے وزیر کہا جائے اس لیے کہ ابوسلمہ کے انجام سے یہ ایک بدفالی سمجھی جاتی تھی کہ کس کو وزیر کہہ جائے، چنانچہ ایک شاعر کہتا ہے۔

ان الوزير وزير آل محمد اودی فمن يشناك كان وزيراً
بے شک وزیر یعنی آل محمد کا وزیر تو ہلاک ہوا اور اب جو کوئی تجھ سے دشمنی رکھے وہ وزیر بن جائے۔
لوگ کہتے ہیں کہ اسی وجہ سے خالد بن برمک وزیر کی خدمت تو انجام دیتا تھا لیکن اُسے وزیر نہیں کہتے تھے۔

خلفا کے نزدیک خالد کی بڑی عزت تھی، ایک روز سفاح نے اُس سے کہا آخر اس وقت تک مجھ سے راضی نہ ہوئے جب تک تم نے مجھ سے خدمت نہ لے لی، خالد گھبرایا اور بولا اے امیر المومنین یہ کس طرح؟ میں تو آپ کا غلام اور خادم ہوں، سفاح نے ہنس کر کہا کہ میری بیٹی ریطہ مہناری بیٹی کے ساتھ ایک جگہ سوتی ہے جب میں رات کو اٹھتا ہوں تو دیکھتا ہوں کہ اکثر چادر ان پر سے ہٹ جاتی ہے، میں ان کو پھر اڑھ

دیتا ہوں؛ خالد نے اُس کا ہاتھ چومنا اور کہا آقا اپنے غلام اور لونڈیوں کا کام کر کے
 ثواب کماتا ہے۔

خالد بن برمک کے دروازے پر کثرت سے ضرورت مند لوگ آتے تھے اور شعراء
 بھی اس کی مدح کیا کرتے تھے، اور لوگ اپنی حاجت روائی کے لیے اس کی جستجو میں رہا کرتے
 تھے، اس سے پہلے (ضرورت سے) آنے والے لوگوں کو سائل کہا جاتا تھا، خالد نے کہا کہ
 میں ایسے لوگوں کے لیے جن میں شریف اور صاحبِ عزت بھی ہوتے ہیں، یہ نام برا سمجھتا ہوں،
 چنانچہ اس نے ان کا نام زوارین رکھا، خالد ہی پہلا شخص تھا جس نے ان کے لیے یہ نام تجویز
 کیا، دیہ سن کر زائرین میں سے) ایک شخص نے کہا بخدا ہم نہیں سمجھ سکتے کہ ہمارے اوپر آپ
 کے احسانات زیادہ قابلِ قدر ہیں یا آپ نے جو ہمارا نام رکھا ہے وہ زیادہ قابلِ شکر ہے
 بعض کہتے ہیں کہ نام کی تبریلی دولت بنی امیہ میں مبادر بن نعمان نے کی تھی۔

جب خلیفہ منصور بغداد کا شہر بنا رہا تھا، تو مصارف اس پر بہت گراں گزر رہے
 تھے، ابوالیوب موریانی نے اُس کو یہ مشورہ دیا کہ کسریٰ کے ایوان کو منہدم کر کے اس کے
 اینٹ پتھر کام میں لائے جائیں، منصور نے خالد بن برمک سے اس کے متعلق مشورہ لیا
 اس نے کہا اے امیر المومنین ایسا نہ کیجئے، اس لیے کہ یہ اسلام کی دفع کی نشانی ہے
 جب لوگ اسے دیکھیں گے تو خیال کریں گے کہ ایسی عمارت بجز آفاتِ سماوی کے کسی
 دوسرے سبب سے منہدم نہیں ہو سکتی، اس کے علاوہ یہاں حضرت علی بن ابی طالب نے
 نماز بھی پڑھی تھی، اور اس کے توڑنے کا صرف اُس سے حاصل ہونے والے فائدے سے
 زیادہ ہے۔ منصور نے کہا کہ تم اس لیے مخالفت کرتے ہو کہ تمہارے اندر ابھی تک عجبیت
 کی طرف رجحان پایا جاتا ہے۔ پھر منصور نے اُس کے توڑنے کا حکم دیا، چنانچہ اُس میں سے
 ایک رخنہ کو منہدم کیا گیا اُس کا صرف اُس چیز کی قیمت سے زیادہ تھا جو اُس کے توڑنے سے
 ہاتھ آئی۔ یہ دیکھ کر منصور منہدم کرنے سے باز رہا اور کہا اے خالد اب ہم تمہارے ہم خیال

ہو گئے اور ہم نے ایوان توڑنے کا خیال چھوڑ دیا۔ خالد نے کہا اے امیر المومنین اب میں اس کے منہدم کرنے ہی کا آپ کو مشورہ دیتا ہوں تاکہ لوگ یہ نہ کہہ نہ کریں کہ آپ اس عمارت کے توڑنے سے قاصر رہے، جو دوسروں کی بنائی ہوئی تھی، منصور نے اس رائے کو نہ مانا اور توڑنے سے باز رہا۔

ایک شاعر نے خالد بن برمک کو نوروز کے دن چند اشعار لکھ کر بھیجے، اس روز لوگوں نے خالد کے پاس نوروز کے تحفے بھیجے تھے، جن میں چاندی سونے کے کٹورے بھی تھے۔

لیت شعری لنا منك خط يا هدايا الامير في المنوروز
اے وزیر کے تحائف! کاش نوروز کے دن تم میں ہمارا بھی کوئی حصہ ہوتا۔

ما علی خالد بن برمک فی الجود نوال بینیلہ بعزیز
خالد بن برمک جس چیز کو ہدیہ کرنا چاہے۔ تو وہ اس پر کبھی بھاری نہیں ہوتی۔

لیت لی منہ جام فضة من ہدایا سوی مابہ الامیر عجیزی
کاش اس کے تحفوں میں میرے لیے چاندی کا ایک کٹورا ہوتا علاوہ ان تحفوں کے جن کو دیگر امیر نے مجھ پر احسان کیا ہے۔

انما تبغیة للعسل الممزوج بالماء لالبول العجوز
میں یہ کٹورا اس لیے چاہتا ہوں کہ اس میں شہد اور پانی ملا کر پیوں نہ یہ کہ بوڑھی عورت کے پیشاب کرنے کے کام آئے۔

یہ سن کر خالد نے جو کچھ چاندی اور سونے کے برتن اس کے سامنے موجود تھے، سب شاعر کو دیدیئے، جو درحقیقت ایک بیش قیمت مال تھا، جب منصور خلیفہ ہوا تو اس نے خالد کو وزارت پر قائم رکھا، اس کی قدر کی اور اسے مشیر بنایا۔

سفاح کے وزیروں کا حال ختم ہوا، اور اس کے اختتام کے ساتھ اس کے عہد حکومت کے حالات بھی ختم ہوئے۔

(۲) ابو جعفر منصور

سقاچ کے بعد اُس کا بھائی ابو جعفر منصور حکمراں ہوا، ۱۳۶ھ میں اُس کے ہاتھ پر بیعت ہوئی۔ اب منصور کی مختصر سیرت اور اُس کے زمانے کے بعض اہم واقعات و حوادث کا ذکر کیا جاتا ہے۔ منصور دنیا کے بڑے ہوشیار، عقلمند، عالم، صاحب رائے اور تدبیر والے باعزت، اور ذی وقار بادشاہوں میں تھا، تنہائی (پرائیویٹ صحبتوں) میں وہ بڑا خوش اخلاق تھا، اور مذاق و تفریح کی باتوں کو حد سے زیادہ برداشت کرتا تھا، لیکن جب وہ لباس بدل کر دربارِ عام میں نکلتا تھا تو اُس کا رنگ ہی کچھ اور ہو جاتا تھا، آنکھیں سرخ ہو جاتی تھیں اور تمام اوصاف بدل جاتے تھے۔ ایک روز اُس نے اپنے لڑکوں سے کہا، اے لڑکو! جب تم دیکھو کہ میں نے کپڑے پہن لیے، اور دربار کی طرف روانہ ہوا تو اُس وقت کوئی ہرگز میرے پاس نہ آئے، مبادا کہ (ایسی حالت میں) اُس کو مجھ سے کوئی تکلیف پہنچ جائے۔

کہتے ہیں کہ منصور موٹا لباس پہنا کرتا تھا، اور بعض اوقات وہ اپنے کرتے میں میں پیوند بھی لگا لیتا تھا۔ جب جعفر بن محمد صادق سے اس کا تذکرہ کیا گیا تو آپ نے کہا کہ خدا کا شکر ہے کہ اُس نے منصور کو باوجود مالکِ سلطنت ہونے کے اپنی ذات کے لیے فقر میں مبتلا کر دیا ہے۔

منصور کے گھر میں لہو و لعب سے متعلق یا اُس سے ملتی چلتی کوئی چیز نہیں پائی جانی تھی، اُس کے ایک آزاد کیسے ہوئے غلام نے بیان کیا کہ میں ایک روز خدمت کے لیے اُس کے پاس کھڑا تھا، کہ ناگاہ اُس نے ایک بلند آواز سنی اُس نے مجھ سے کہا، ذرا دیکھو تو یہ کیا آواز ہے، میں نے جا کر دیکھا کہ منصور کا ایک خادم طنبورہ بجا رہا ہے، اور اُس کے گرد منصور کی کینروں کی ایک جماعت قہقہے مار رہی ہے۔

جب میں نے منصور سے یہ قصہ کہا تو وہ بہت ناخوش ہوا، اور مجھ سے پوچھنے لگا کہ
طنبورہ کیا چیز ہوتی ہے، میں نے اُس کی حقیقت بیان کر دی، پھر اُس نے سوال کیا
کہ طنبورے کا علم تم کو کس طرح ہوا، میں نے کہا کہ یہ چیز میں نے خراسان میں دیکھی تھی،
منصور اٹھ کر خادم کے پاس پہنچا جب کنیزوں نے اُسے دیکھا تو وہ ادھر ادھر منتشر ہو گئیں منصور نے
حکم دیا کہ طنبورہ اس خادم کے سر پر توڑ دو، چنانچہ ایسا ہی کیا گیا پھر اس طنبورہ کو گھر سے نکال کر فروخت کر دیا۔
منصور کو اپنے بیٹے مہدی سے بڑی محبت تھی، جب کوئی شخص کسی جرم کا مرتکب
ہوتا، یا اُس سے (بطور جمانہ وغیرہ) کوئی رقم وصول کی جاتی تو منصور اُسے بیت المال
میں علیحدہ رکھوا دیتا تھا، اور اُس پر اُس کے مالک کا نام لکھوا دیتا تھا، منصور نے مرتے
وقت اپنے بیٹے مہدی سے کہا، اے بیٹے! میں نے جرمانوں کے طور پر یا مال ضبط کر کے
جو چیزیں لوگوں سے حاصل کی ہیں ان کو میں نے علیحدہ رکھوا دیا ہے اور ان پر مالکوں کے
نام بھی لکھوا دیئے ہیں، جب تمہیں حکومت ملے، تو یہ چیزیں مالکوں کو واپس کر دینا تاکہ
لوگ تمہیں دُعا دیں اور تم سے محبت کریں۔

یزید بن ہبیرہ نے کہا ہے کہ جنگ اور امن دونوں حالتوں میں میں نے منصور سے
زیادہ چالاک، ہوشیار، اور بیدار کسی دوسرے کو نہیں دیکھا، منصور نے نو مہینہ تک
میرا محاصرہ کیا، میرے ساتھ عرب کے سوار موجود تھے، ہم نے بہت کوشش کی کہ
اُس کے لشکر سے کوئی چیز لے سکیں۔ لیکن ہم ایسا نہ کر سکے، کیونکہ منصور اپنے لشکر پر پورے
طرح قابو رکھتا تھا، اور حالات سے ہر وقت باخبر رہتا تھا، جب اُس نے میرا محاصرہ
کیا تو اس وقت میرے سر میں ایک بھی سفید بال نہ تھا، لیکن جب محاصرہ ختم ہوا، تو میرے
سر میں ایک سیاہ بال بھی باقی نہ رہا تھا۔

منصور نے سلطنت کی بنیاد مضبوط کی، مملکت کو انضباط میں لایا اور قوانین
قواعد مرتب کیے، اور قانون کو رواج دیا، اُس نے بہت سی چیزیں ایجاد کیں، منجملہ ان کے

اُن کے ایک "نوبت" کا گھوڑا بھی تھا، جس کے مقرر کرنے کی وجہ آگے بیان کی جائے گی، اُس کی
 بیجا دوں میں سے ایک یہ بھی ہے لوگ اس سے پہلے اُسے نہیں جانتے تھے، شاہانِ فارس
 کا قاعدہ تھا کہ وہ گرمیوں میں ہر روز ایک کمرے کو مٹی سے چھبوا کر اُس میں رہتے تھے، دوسرے
 روز دوسرا کمرہ چھبوا لیا جاتا تھا۔

منصور کو لوگ بڑا بخیل کہتے تھے یہاں تک کہ اُس کا بخل ضرب المثل ہو گیا تھا، بعض
 کہتے ہیں کہ وہ سخی تھا، چنانچہ جب اُس نے حج کیا، تو حجاز والوں پر بڑے احسانات کئے،
 اہل حجاز اس سال کو ازبانی اور خوشحالی کا سال شمار کرتے ہیں صحیح بات یہ ہے کہ وہ
 ایک ہوشیار شخص تھا، سخاوت کے موقع پر سخاوت کرتا تھا اور بے موقع داد و دہش
 سے باز رہتا تھا، لیکن پھر بھی کفایت شعاری کی خصلت اس پر غالب تھی۔

منصور کے زمانہ میں ایک دلچسپ واقعہ پیش آیا، خراسان کے کچھ لوگ جن کو
 راوندیہ کہتے ہیں تناسخ ارواح کے قائل تھے، اُن کا خیال تھا کہ آدم علیہ السلام کی روح
 ایک شخص کے جسم میں جو اُن کا سردار تھا منتقل ہو گئی ہے، اور اُن کا پروردگار جو انہیں کھلاتا
 پلاتا ہے۔ وہ منصور ہی ہے۔ اور ایک دوسرے شخص کے متعلق کہتے تھے کہ وہ جبریل
 ہے، جب یہ لوگ (اپنے عقیدے کو لیکر) نکلے تو وہ (ایک روز) منصور کے محل کے
 پاس آئے اور اُس کے گرد طواف کرنے لگے، وہ کہتے تھے کہ یہ ہمارے پروردگار کا محل ہے۔
 منصور نے اُن کے سرداروں کو پکڑ لیا، اور اُن میں سے دو سو آدمیوں کو قید کر لیا، باقی
 ماندہ آدمیوں کو غصہ آیا اور انہوں نے جمع ہو کر قید خانے توڑ ڈالے اور اپنے ساتھیوں
 کو آزاد کر دیا۔ پھر انہوں نے منصور سے لڑنے کا قصد کیا، منصور اُن کے مقابلے کے
 لیے پیدل نکلا، اُس وقت تک اُس کے دروازے پر (سواری کے لیے) کوئی
 جانور نہیں رہتا تھا، اُس روز کے بعد سے یہ دستور ہو گیا، کہ محل کے دروازے پر
 ہر وقت سواری کا ایک جانور تیار رکھا رہتا تھا، منصور کے بعد اور خلفا اور بادشاہوں

نے بھی یہی طریقہ اختیار کر لیا، جب منصور باہر آ گیا تب اُس کے لیے سواری لائی گئی اور وہ اُس پر بیٹھ کر اُن سے لڑنے کے لیے نکلا، اُن لوگوں نے اُس پر ہجوم کیا اور قریب تھا کہ اُسے مار ڈالیں، کہ اتنے میں معن بن زائدہ جو منصور سے روپوش تھا، نقاب ڈالے ہوئے آیا، اور اُس کے سامنے کھڑا ہو گیا اور اُسے نہ پہچان سکا معن اُس کے سامنے خوب لڑا اور اُس آزمائش میں خوب کامیاب ہوا، منصور خچر پر سوار تھا، اور اُس کی لگام اُس کے دربان ربیع کے ہاتھ میں تھی، معن آیا اور بولا، ہٹ جا، میں ایسے وقت میں تجھ سے زیادہ لگام پکڑنے کا مستحق ہوں۔ منصور نے کہا یہ سچ کہتا ہے، لگام اُسے دیدو، معن برابر لڑتا رہا، یہاں تک کہ (خطرناک) حالت دور ہو گئی اور راوندیوں پر فتح حاصل ہوئی، پھر منصور نے پوچھا تم کون ہو، اُس نے کہا اے امیر المومنین میں آپ کا "اشہاری مجرم" معن بن زائدہ ہوں، منصور نے کہا، اب اللہ نے تیرے جان و مال اور اہل و عیال سب کو پناہ دیدی، تم ہی جیسے آدمی کے ساتھ احسان کیا جاتا ہے، منصور نے اُس کے ساتھ احسان کیا اور پھر منصور نے اُس کے ساتھ اچھا سلوک کیا، اور اُس کو یمن کا حاکم بنا دیا۔

منصور نے شہر بغداد کی بنیاد ڈالی، اُس نے قیام سلطنت کے ابتدائی زمانے میں، کوفہ کے اطراف میں ایک شہر بنایا تھا، اور اُس کا نام ہاشمیہ رکھا تھا لیکن راوندیہ کا واقعہ پیش آ جانے سے اُس شہر میں رہنے، اور کوفہ والوں کی ہمسائیگی سے اُسے نفرت ہو گئی، کیونکہ اُن کی طرف سے اُسے جان کا خطرہ تھا، منصور کے لشکر کے خیالات بھی اُن لوگوں نے خراب کر دیئے تھے، انہیں اسباب کی بنا پر منصور خود ایک مناسب موقع کی تلاش میں نکلا، جہاں وہ خود رہے، اور اپنے اور اپنی اہل و عیال اور فوج وغیرہ کے رہنے کے لیے شہر بسائے، وہ (اس تلاش میں) مقام جبرایا تک نیچے اُترا، اور موصل تک اوپر چڑھ گیا، پھر اُس نے چند صاحب عقل و دانش حکما کو بھیج کر جگہ تلاش کرنے کا حکم دیا، چنانچہ انہوں نے اس

کے لیے وہی شہر (یعنی اس کا محل وقوع) پسند کیا، جسے مدینۃ المنصور کہتے ہیں اور جو ردجلہ کے مغربی جانب واقع ہے، اور موسیٰ اور جواد کی جائے شہادت سے قریب ہے۔ منصور ایک رات اور ایک دن تک اُس جگہ کے متعلق غور کرتا رہا، آخر کار اس کو پسند کر کے وہاں سے شہر کی تعمیر شروع کر دی۔

اس سلسلہ میں ایک دلچسپ واقعہ پیش آیا، اور وہ یہ کہ اُس دیر کے راہب نے جس کو اب دیردوم کہتے ہیں، منصور کے کسی آدمی سے دریافت کیا کہ کون شخص اس جگہ شہر بسانا چاہتا ہے، اُس نے کہا کہ وہ لوگوں کے خلیفہ اور امیر المؤمنین منصور ہیں، راہب نے پوچھا کہ اُس کا نام کیا ہے، اس نے کہا عبداللہ، راہب نے کہا کیا اس کے علاوہ بھی اُس کا کوئی نام ہے، اُس نے کہا نہیں، بجز اس کے کہ اُس کی کنیت ابو جعفر اور لقب منصور ہے، راہب نے کہا کہ اُس کے پاس جاؤ اور کہو کہ وہ اس شہر کو بنانے کی تکلیف نہ اٹھائے، کیونکہ ہم اپنی کتابوں میں لکھا ہوا پاتے ہیں کہ ایک شخص جس کا نام مقلاص ہوگا وہ اس جگہ شہر بسائے گا، اور اُس شہر کی ایک بڑی شان ہوگی، مقلاص کے علاوہ کسی دوسرے سے یہ کام نہ ہو سکے گا، وہ شخص منصور کے پاس گیا اور جو کچھ راہب نے کہا تھا اُس کی خبر دی۔ یہ سن کر منصور فوراً گھوڑے سے اُترا اور دیر تک سجدے میں بیٹھا رہا۔ پھر کہا بخدا میرا ہی نام (لقب) مقلاص تھا، اور یہی لقب (ایک عرصہ تک) میرے (اصلی نام) پر غالب رہا، ذہب میں پھر وہ لقب مجھ سے جاتا رہا۔

مقلاص کہلائے جانے کی وجہ یہ ہوئی تھی کہ میرے بچپن میں ایک چور تھا جس کو مقلاص کہتے تھے، اُس کی چوری ضرب المثل تھی، ہمارے گھر میں ایک بڑھیا تھی جو میری تربیت کیا کرتی تھی، اتفاق سے ایک روز مکتب کے بچے میرے پاس آئے اور کہنے لگے کہ آج ہم تمہارے مہمان ہیں، میرے پاس کوئی چیز نہ تھی، کہ اُن پر صرف کروں بڑھیا کا کچھ کاتا ہوا سوت رکھا ہوا تھا، میں نے اُسے لے جا کر بیچ ڈالا اور اس کی قیمت اُن

لڑکوں پر خرچ کر دی، جب اُسے خبر ہوئی کہ میں نے اُس کا سوت چرایا ہے تو اُس نے میرا نام مقلّاس رکھ دیا اور یہ لقب میرے (اصلی نام پر) غالب رہا، پھر یہ (قصہ) میرے ذہن سے اُتر گیا، اور اب میں سمجھا کہ میں ہی اس شہر کو بنانے والا ہوں۔

ایک ہوشیار اور ماہر فن (نصرانی) نے شہر کے موقع کی خوبی منصور کو بتلاتے ہوئے کہا "اے امیر المومنین (یہاں شہر بسا کر) آپ کی سکونت دجلہ اور فرات کے درمیانی راستہ پر ہوگی۔ جب کوئی دشمن آپ سے لڑنے کے لیے آئے گا تو یہ دونوں دریا آپ کے لیے خندقوں کا کام دیں گے، (دوسری آسانی یہ ہے) کہ سامانِ رسد آپ کے پاس کبھی دریائے دجلہ کے ذریعہ دیارِ بکر سے، اور کبھی سمندر کے راستہ سے ہندوستان اور چین سے بصرہ سے گزرتا ہوا آیا کرے گا، اسی طرح دریائے فرات کے ذریعہ روم اور شام سے بھی رسد پہنچتی رہے گی۔ خراسان اور بلادِ عجم سے بھی رسد کا سامان تاجر کے کنارے اترے گا، اور اے امیر المومنین آپ دریاؤں کے کنارے پر رہیں گے، اور آپ کا دشمن صرف مستقل یا عارضی پل کے ذریعے پہنچ سکے گا، اور جب آپ پل کو کاٹ دیں گے یا منہدم کر دیں گے تو دشمن آپ کے پاس نہ آسکے گا، آپ کا قیام واسط، موصل، سوڈان بصرہ، کوفہ اور سواد شہر کے درمیان ہوگا، خشکی، تری اور پہاڑ سب آپ سے قریب ہوں گے۔" یہ سن کر شہر بسانے کے متعلق منصور کا ارادہ اور شوق اور بڑھ گیا، اس نے مختلف اطراف میں خطوط بھیج کر کاریگروں اور مزدوروں کو طلب کیا، انصاف پسند ہوشیار، عالم، امانت دار اور علم ہندسہ سے واقف لوگوں کو منتخب کرنے کا حکم دیا، تاکہ شہر کو تقسیم کر کے کام شروع کریں، اس شہر کی تعمیر ۱۲۵ھ میں شروع ہوئی۔

امام ابوحنیفہ کچی اور پکی اینٹیں شمار کرتے تھے، امام صاحب ہی نے اینٹوں کے شمار کو مختصر کرنے کے لیے بالنس کے ذریعہ پیمائش کا طریقہ ایجاد کیا تھا، شہر پناہ کی دیوار نیچے سے پچاس ہاتھ اور اوپر بیس ہاتھ رکھی گئی، منصور نے پہلے اینٹ اپنے ہاتھ سے رکھی

اور کہا:-

بِسْمِ اللّٰهِ وَالْحَمْدِ لِلّٰهِ الْاَرْضِ
 لِلّٰهِ يَوْمَ نَشْأُ مِنْ
 عِبَادَةٍ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ -
 خدا کے نام سے شروع کرتا ہوں۔ سب تعریف خدا
 کے لیے ہے۔ زمین خدا کی ملکیت ہے، اپنے بندوں
 میں سے جس کو چاہتا ہے دیدیتا ہے، اور انجام
 کی بہتری صرف پرہیزگاروں کے حصہ میں ہے۔

پھر منصور نے کہا اب تعمیر شروع کر دو، منصور نے ۲۵ھ میں اس کی ابتدا کی، اور ۲۶ھ
 میں اُسے ختم کر دیا۔ شہر کو اُس نے دائرے کی صورت میں بنایا، اور اپنا محل بالکل وسط
 میں رکھا، تاکہ کوئی شخص (شاہی محل سے) دوسرے کے مقابلے میں قریب نہ ہو، مصافحہ
 کی تعداد (۸۳۰۰۰۰۰۰) درم تک پہنچی، جب اس کام سے فراغت ہوئی، تو متظلمین
 سے اُس نے اُن تمام رقوم کا حساب لیا جو انھیں شہر کی تعمیر کے لیے پیشگی دی گئی تھیں، اور
 باقی ماندہ رقم کا اُن سے مطالبہ کیا، یہاں تک کہ بعض لوگوں پر بروئے حساب اگر چند درہم
 بھی باقی نکلے تو اُن سے وصول کر لیے،

اس شہر کو بغداد کہتے ہیں کیونکہ یہاں ایک جگہ تھی جس کا نام
 بغداد کے مختلف نام | بغداد تھا، اس لیے شہر کا بھی وہی نام ہو گیا، اس کو ذال کے
 ساتھ بغداد بھی کہا جاتا ہے، اور نون سے بغداد بھی کہتے ہیں، اس کا ایک نام زورار بھی
 ہے، کیونکہ اس کے جائے وقوع کو قدیم زمانے میں زورار کہتے تھے ایک قول یہ بھی ہے
 کہ بغداد کا قبلہ چونکہ سیدھا نہیں ہے بلکہ وہاں کی جامع مسجد میں نماز پڑھنے والے
 کو کھوڑا بائیں طرف مائل ہونا پڑتا ہے اس لیے اس کو زورار کہتے ہیں (مدینۃ المنصور
 اور دار السلام بھی اس کے نام ہیں، یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ شہر بڑا مبارک ہے جس میں
 کبھی کوئی خلیفہ نہیں مرا، مدینۃ المنصور دراصل پرانے بغداد کا نام ہے، اور جو آبادی
 (دجلہ سے) مشرق کی جانب ہے اس کی تعمیر بعد میں ہوئی۔

اولاد حسن پر منصور کے مظالم

منصور نے حسن کی اولاد کے ساتھ نہایت برا سلوک کیا۔

مشائخ سادات کو اُس نے گرفتار کر لیا، عبداللہ المحض بن الحسن

بن الحسن بن علی بن ابی طالب جو طالبین کے شیخ تھے، اُن کی اولاد جو بنی الحسن کے

سادات تھے، ان سب کو منصور نے اپنے پاس مقید رکھا، یہاں تک کہ یہ سب اُس کی

قید میں مر گئے، یہ بھی روایت ہے کہ منصور کا دربان باہر آیا، اور اُس نے آواز دی کہ اولاد

حسین کے جو لوگ دروازے پر ہوں وہ اندر آجائیں، چنانچہ بنی حسین کے مشائخ داخل

ہوئے، پھر وہ باہر نکلا اور اُس نے پکارا کہ اولاد حسن کے جو لوگ دروازے پر ہوں وہ بھی اندر

آجائیں، یہ سن کر بنی حسن کے مشائخ بھی اندر چلے گئے، پھر اُن سب کو ایک کوٹھری میں

بند کر دیا گیا، اور دوسرے دروازے سے لوہاروں کو بلایا گیا جنہوں نے اُن سب کو زنجیریں

پہنائیں، پھر منصور نے اُن کو عراق بھیج دیا اور وہاں انہیں قید میں رکھا، یہاں تک کہ

بمقام کوہ قید ہی کی حالت میں وہ سب مر گئے، خدا اُس کو اس بُرے عمل کا بدترین بدلہ دے

اسی سلسلہ میں ایک عجیب واقعہ پیش آیا، اور وہ یہ کہ بنی حسن کا ایک شخص آیا، اور

منصور کے سامنے کھڑا ہوا، منصور نے دریافت کیا کہ کس ضرورت سے آئے ہو، اُس نے

کہا کہ میں اس لیے آیا ہوں کہ تم مجھے میرے اہل و عیال کے ساتھ قید کر دو، کیونکہ مجھے ان

کے بعد دنیا میں رہنے کی خواہش نہیں ہے، منصور نے اُس کو اسی کے خاندان والوں کے

ساتھ قید کر دیا، یہ شخص علی بن حسن بن حسن بن علی بن ابی طالب تھا۔

ان قیدیوں میں محمد بن ابراہیم بن حسن بن حسن بن علی بن ابی طالب بھی تھے۔ یہ بڑے

خوب صورت شخص تھے اور حسن کی وجہ سے اُن کو دیباجِ اصفر زرد ریشم کہا جاتا تھا۔ منصور

نے اُن کو بلایا اور کہا، تو ہی دیباجِ اصفر ہے، انہوں نے کہا لوگ ایسا کہتے ہیں، منصور

نے کہا کہ میں تجھے اس بُری طرح قتل کروں گا کہ میں نے اس سے پہلے کسی کو اس طرح

قتل نہیں کیا، پھر منصور کے حکم سے اُن کو زندہ ایک ستون کے اندر چنوا دیا گیا۔ اور وہ اُس

میں رگھٹ کر مر گئے۔

اولادِ حسن کے ساتھ منصور کی اس بدسلوکی کا سبب یہ تھا کہ بنی ہاشم کی دونوں شاخیں بنی طالب، اور بنی العباس بنی امیہ کے آخری زمانہ میں جمع ہوئیں، اور انہوں نے اپنی رتباہ) حالت اور مظلومیت کا ذکر کیا، اور عہد بنی امیہ کے ان اضطرابات اور فتنہ و فساد کا بھی تذکرہ کیا جو ان کے آخری دور میں برپا تھے، اور یہ بھی کہا گیا کہ لوگ دل سے ان کی طرف مائل ہیں، (یعنی بنی ہاشم کی طرف) اور ان سے محبت رکھتے ہیں، وہ چاہتے ہیں کہ لوگوں کو ان کی طرف خلافت کی دعوت دی جائے، سب نے اتفاق کیا کہ خفیہ طور پر لوگوں کو اس کی دعوت دی جائے، پھر انہوں نے کہا کہ ہمارے لیے ایک سردار کا ہونا ضروری ہے جس کے ہاتھ پر ہم بیعت کریں، چنانچہ نفسِ زکیہ محمد بن عبداللہ بن الحسن بن حسن بن علی بن ابی طالب سے بیعت کرنے پر سب نے اتفاق کیا، محمد بن نفسِ زکیہ بنی ہاشم کے سادات میں سے تھے، اور بلحاظ فضیلت و شرافت اور علم کے ایک نام آور شخص تھے۔ اس مجلس میں بنی ہاشم کے سردار علوی اور عباسی سب حاضر تھے بنی طالب کے سرداروں میں صادق جعفر بن محمد اور عبداللہ بن الحسن بن حسن بن علی بن ابی طالب اور عبداللہ کے دونوں بیٹے محمد نفسِ زکیہ اور اسرارہم قتیل باخمزی جو مقامِ باخمزی میں قتل ہوئے ہیں) موجود تھے، ان کے علاوہ بنی طالب کی ایک بڑی جماعت شریک تھی، جو ان کے سرداروں میں، سفاح، منصور اور ان کے سوا آلِ عباس کے اور لوگ بھی موجود تھے، بجز امام جعفر بن محمد بن صادق کے سب نے نفسِ زکیہ کے ہاتھ پر بیعت کرنے پر اتفاق کیا، امام جعفر نے نفسِ زکیہ کے باپ عبداللہ المحض سے کہا کہ تمہارے بیٹے کو خلافت نہیں مل سکتی، زرد چنخہ والے یعنی منصور کے علاوہ خلافت ہرگز کسی کو نہ ملے گی، منصور اس وقت زرد چنخہ پہنے ہوئے تھا، وہ کہتا ہے کہ میں نے اسی وقت سے اپنے شریکِ کار کام کرنے والے تجویز کر لیے، اس کے بعد سب نے نفسِ زکیہ کے ہاتھ پر بیعت کرنے پر

اتفاق کیا، اور سب نے بیعت کر لی، لیکن قدرت کے پیش نظر کچھ اور رکھا، چنانچہ زمانے نے پھر ایک ضرب لگائی، اور حکومت بنی عباس کی طرف منتقل ہو گئی۔ جیسا کہ اوپر تفصیل سے گزر چکا ہے، اس کے بعد جب خلافت سقاح سے منصور کے ہاتھوں میں پہنچی، تو منصور کو اگر کوئی فکر تھی تو یہ کہ نفس زکیہ کو طلب کر کے یا تو اُسے مار ڈالے، یا معزول کر دے، ایسا کرنے پر اُسے اس بات نے اور بھی برا لگیتا تھا کہ لوگ شدت سے نفس زکیہ کی طرف مائل تھے اور اُن کے اعتقاد میں فضیلت، شرافت، اور امارت کا استحقاق اُن میں پایا جاتا تھا، منصور نے نفس زکیہ کے باپ عبداللہ المحض سے نفس زکیہ کو حاضر کرنے کے لیے کہا، عبداللہ بنی ہاشم کے نام آور شخص اور سردار تھے، منصور نے انھیں مجبور کیا کہ وہ اپنے دونوں بیٹوں محمد زکیہ اور ابراہیم کو حاضر کر دیں، عبداللہ نے کہا کہ مجھے ان کے متعلق علم نہیں کہ وہ کہاں ہیں، بات یہ تھی کہ یہ دونوں منصور کے خوف سے غائب ہو گئے تھے، جب منصور اُن کے باپ سے برابر یہ کہتا گیا، تو انھوں نے یہ کہا کہ تم کب تک مجھ سے ایسی باتیں کہے جاؤ گے، بخدا اگر وہ دونوں میرے پیر کے نیچے بھی ہوتے تو میں اپنا پیر کبھی نہیں اُٹھاتا، سبحان اللہ! کیا میں اپنے دونوں بچوں کو تمہارے پاس اس لیے آؤں کہ تم انھیں قتل کر ڈالو، اس پر منصور نے عبداللہ اور ان کی اہل و عیال کو جو اولاد حسن تھے گرفتار کر لیا اور ان کا وہی انجام ہوا جس کی تفصیل اوپر گزر چکی ہے، خدا اہل بیت سے راضی رہے اور اُن پر سلام ہو۔

نفس زکیہ کا خروج | ان کا نام عبداللہ المحض بن الحسن بن الحسن بن علی ابی طالب تھا۔ وہ اور اس کی تفصیل | بنی ہاشم کے سادات میں سے تھے اور بہ اعتبار فضیلت، شرافت

دین داری، علم، شجاعت، فصاحت، شانِ امارت، اور سخا و کرم کے بنی ہاشم کے نام آور سردار تھے، لوگوں میں پہلے یہ بات مشہور ہوئی کہ یہ وہ مہدی موعود ہیں جن کی بشارت دی گئی ہے۔ اُن کے باپ نے بھی اس خیال کو لوگوں کی مختلف جماعتوں میں

پختہ کر دیا تھا، اور یہ روایت رتو موجود ہی تھی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے "کہ اگر دنیا کی عمر میں سے صرف ایک روز باقی رہ جائے گا تو خدا اُس دن کو اُس وقت تک دراز کرتا رہے گا جب تک اُس دن ہمارا مہدی اور ہمارا قائم مقام مبعوث نہ ہو، مہدی میرا ہمنام ہوگا اور اُس کا باپ میرے باپ کا ہمنام" فرقہ امامیہ کا خیال ہے کہ اس حدیث میں دراصل یہ الفاظ نہیں تھے کہ "مہدی میرا ہمنام ہوگا اور اس کا باپ میرے باپ کا ہمنام"۔

عبداللہ المحض اپنے بیٹے محمد زکیہ کے متعلق لوگوں سے کہتے تھے کہ یہ وہی مہدی ہے جس کی بشارت دی گئی ہے، یہ محمد بن عبداللہ ہے، پھر خدا نے لوگوں کے دلوں میں ان کی محبت قائم کی اور سب ان کی طرف قائل ہو گئے، اس تحریک کو اس واقعہ سے اور بھی تقویت پہنچی کہ بنی ہاشم کے سرداروں نے ان کے ہاتھ پر بیعت کر لی، اور خلافت کے لیے انھیں منتخب کر کے اپنے مقابلے میں زیادہ مستحق خیال کیا، ان حالات کی بنا پر حصولِ خلافت کی خواہش نفس زکیہ کے دل میں اور زیادہ بڑھ گئی تھی، اور لوگوں کا رجحان بھی ان کی طرف زیادہ ہو گیا تھا، جب خلافت خاندان عباسیہ میں منتقل ہوئی تو اُس وقت سے نفس زکیہ اپنی جان کے خوف سے وطن سے دور رہا کرتے تھے، جب انھیں اُس مصیبت کا علم ہوا جو ان کے باپ اور دوسرے عزیزوں پر گزری تو انھوں نے مدینہ میں اپنی خلافت کا اعلان کر دیا، مدینہ کے سردار ان کے مطیع ہو گئے اور سوائے ایک مختصر جماعت کے سب نے ان کا ساتھ دیا، پھر نفس زکیہ نے مدینہ پر قبضہ کر کے امیر مدینہ کو جو منصور کی طرف سے مقرر تھا معزول کر دیا، اور وہاں اپنی طرف سے ایک حاکم اور قاضی مقرر کیا، قید خانوں کے دروازے توڑ کر قیدیوں کو آزاد کر دیا، اب مدینہ پر ان کا پورا تسلط ہو گیا۔

جب محمد بن عبداللہ (نفس زکیہ) کی امارت کا اعلان ہوا، اور مدینہ میں جو کچھ انہوں نے چاہا کیا، تو ایک شخص جسے اوس عامری کہتے تھے، منصور کو خبر دینے کے لیے مدینہ سے روانہ ہو کر صرف نو دن میں شہر منصور پہنچ گیا۔ وہ وہاں رات کے وقت پہنچا، اُس نے شہر کے دروازے پر کھڑے ہو کر یہاں تک شور مچایا کہ لوگوں کو اس کا علم ہو گیا اور اسے اندر آنے دیا، ربیع دربان نے پوچھا اس وقت جب کہ امیر المؤمنین سورہے ہیں، تمہارا کیا کام ہے اُس نے کہا مجھے اُن سے ملنا نہایت ضروری ہے، ربیع اندر گیا، اور منصور کو اُس کی خبر پہنچائی، پھر اُس کو منصور کے پاس لے گیا، اُس نے کہا اے امیر المؤمنین محمد بن عبداللہ مدینہ میں باغی ہو گیا، اور اُس نے جو چاہا کیا منصور نے پوچھا کیا تم نے خود اُسے دیکھا ہے، اس نے کہا بیشک میں نے اس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ممبر پر دیکھا ہے اور میں نے خود اُس سے گفتگو کی ہے۔

منصور نے اُس کو ایک کمرے میں بند کر دیا، جب اس واقعہ کے متعلق پے در پے خبریں موصول ہوئیں تو منصور نے اُسے کمرے سے باہر نکالا اور کہا کہ اب میں تیرے ساتھ بہترین سلوک کرتا ہوں اور تجھے بے نیازی کے دیتا ہوں۔ تو کتنی راتوں میں مدینہ سے یہاں تک پہنچا، اُس نے کہا تو راتوں میں منصور نے اُسے نو ہزار درہم دیئے۔

اس کے بعد منصور (اس واقعہ سے متاثر ہو کر) کبھی اٹھتا اور کبھی بیٹھتا اس اثنا میں کافی وقت گزر گیا، اور دونوں کے درمیان مراسلت ہوتی رہی۔ ہر ایک نے دوسرے کو ایسے خط لکھے جو خوبی تحریر کے لحاظ سے دنیا کے بہترین خطوں میں شمار کیے جاتے ہیں، اُن خطوں میں ہر ایک فریق نے اپنی حجت پیش کی اور ہر ممکن دلیل سے کام لیا، آخر کار منصور نے اپنے بھتیجے عیسیٰ بن موسیٰ کو نفس زکیہ سے لڑنے کے لیے بھیجا، چنانچہ وہ ایک بڑا لشکر لے کر اس کی طرف روانہ ہوا دونوں لشکر مدینہ کے قریب ایک جگہ مقابل ہوئے، فتح منصور کی

فوج کے حصہ میں آئی، محمد بن عبداللہ (نفس زکیہ) مارے گئے اور ان کا سر منصور کے پاس بھیج دیا گیا، یہ واقعہ ۱۲۵ھ کا ہے۔

اس کے بعد نفس زکیہ کا بھائی ابراہیم بن عبداللہ بصرے میں منصور کے خلاف کھڑا ہوا، جس کی مختصر کیفیت یہ ہے:

ابراہیم بن عبداللہ اپنی روپوشی کے زمانے میں منصور کے لشکر میں چھپ کر آجایا کرتا تھا اور کبھی کبھی اس کے دسترخوان پر بھی بیٹھ جاتا تھا، حالانکہ منصور کو شدت سے اس کی تلاش تھی، پھر وہ بغداد سے نکل کر بصرہ پہنچا اور وہاں اُس نے اپنے ارادے کا اعلان کر کے لوگوں کو اپنی طرف دعوت دینا شروع کیا، ایک بڑی جماعت اُس کے تابع ہو گئی (اور روز بروز اُس کے طرف دار) گروہ بڑھتے گئے۔ جب منصور کا بھتیجہ عیسیٰ بن موسیٰ (نفس زکیہ کو مار کر) واپس آیا۔ تو منصور نے اُس کو پندرہ ہزار سپاہیوں کے ساتھ ابراہیم کے مقابلے کے لیے روانہ کیا، دونوں لشکر کوفہ کے قریب باخمی نامی گاؤں میں مقابل ہوئے، منصور کے لشکر نے فتح پائی، اور ابراہیم معرکہ میں مارا گیا۔ یہ واقعہ ۱۲۵ھ کا ہے، اللہ کی رحمت اُس پر نازل ہو۔

منصور کا زمانہ اضطرابات اور بغاوت کے نئے نئے واقعات کا تھا، چنانچہ بمغملہ اُن لوگوں کے جو اُس کے خلاف کھڑے ہوئے تھے، اُس کا چچا عبداللہ بن علی بھی تھا، سفاح نے اس کو مروان حمار کے مقابلے کے لیے بھیجا تھا جیسا کہ پہلے اس کا ذکر تفصیل سے گزر چکا ہے، پھر جب سفاح مر گیا اور منصور والی خلافت ہوا تو اُس زمانہ میں عبداللہ بن علی شام میں موجود تھا، اس کو خلافت کی طمع ہوئی، اُس نے لوگوں میں ایک تقریر کی اور کہا کہ سفاح نے مروان سے لڑنے کے لیے بنی عباس کو دعوت دی لیکن اس دعوت پر میرے سوا کسی نے لبیک نہیں کہا، سفاح نے مجھ سے کہا تھا کہ اگر تم مروان پر غالب آکر فتح پاؤ گے تو میرا ولی عہد تمہارے سوا کوئی دوسرا نہ ہوگا۔ کچھ لوگوں نے

اس کی گواہی بھی دیدی۔ (یہ سن کر) لوگوں نے اُس کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔ جب منصور کو یہ خبر ملی تو وہ سخت پریشان ہوا، تو ابو مسلم خراسانی نے اس سے کہا کہ اگر تم چاہتے ہو تو میں اپنی کمرباندھ کر یا تمہاری خدمت کروں، یا خراسان پہنچ کر فوجیں جمع کر کے تمہاری مدد کروں، اور اگر تمہاری خواہش ہو تو میں (یہ دونوں کام چھوڑ کر) عبداللہ بن علی سے لڑنے کے لیے روانہ ہو جاؤں، منصور نے اُس کو عبداللہ کے مقابلہ کے لیے کوچ کرنے کا حکم دیا، چنانچہ ابو مسلم ایک بڑی فوج لے کر روانہ ہوا، اور کئی مہینے تک لڑائی کا سلسلہ جاری رہا، آخر کار ابو مسلم کے لشکر نے فتح پائی، اور عبداللہ بن علی بصرہ کی طرف بھاگ نکلا، اور اپنے بھائی سلیمان بن علی بن عبداللہ بن عباسؓ کے پاس پناہ گزین ہوا، سلیمان نے منصور سے اُس کی سفارش کی اور اس کے لیے امان طلب کی، منصور نے اُس کو امان دیتے ہوئے ایک نہایت فصیح و بلیغ خط لکھا، جس میں ہر ایک بات کا وعدہ کیا، لیکن جب عبداللہ اُس کے پاس پہنچا، تو منصور نے اُسے قید کر لیا یہاں تک کہ وہ قید ہی میں مر گیا، بعض کہتے ہیں کہ منصور نے اُس کے لیے ایک گھر بنوایا، جس کی بنیادوں میں اُس نے نمک بھروادیا، پھر ان بنیادوں میں پانی چھوڑ دیا گیا، جس سے وہ مکان گر گیا اور عبداللہ دروب کر مر گیا۔

ابو مسلم خراسانی کو بھی منصور ہی نے قتل کیا تھا، اس واقعہ کی تفصیل یہ ہے کہ منصور کے دل میں پہلے سے ابو مسلم کے خلاف غصہ کی ایک دہلی ہوئی آگ موجود تھی، اور وہ دونوں ایک دوسرے سے بغض رکھتے تھے، منصور نے اپنے بھائی سفاح کو (پہلے بھی) اُسے مار ڈالنے کا مشورہ دیا تھا، لیکن سفاح اس سے باز رہا، اُس نے کہا یہ کیسے ممکن ہے جب کہ ہماری حکومت کے قیام میں ابو مسلم سخت آزمائشوں سے گزر چکا ہے۔ جب منصور کو خلافت ملی تو اُس نے اپنے چچا عبداللہ بن علی بن عباسؓ سے لڑنے کے لیے ابو مسلم کو شام کی طرف روانہ کیا، جس کی تفصیل پہلے

گذر چکی ہے، جب ابو مسلم کامیاب ہوا، اور عبداللہ کے لشکر میں جو کچھ تھا اُس نے لوٹ لیا اور عبداللہ شکست کھا کر بصرے کی طرف بھاگ نکلا، تو منصور نے عبداللہ کی بچی ہوئی فوج کے مال کی نگرانی کے لیے اپنے ایک خادم کو بھیج دیا، اس حرکت سے ابو مسلم سخت ناراض ہو کر بولا، کہ (عجیب بات ہے) "جان کے معاملہ میں تو میں امین ہوں اور مال کے معاملے میں خائن ہوں" اُس نے منصور کو گالیاں بھی دیں جس کی خبر بعض مخبروں نے خط کے ذریعہ سے اُس کو پہنچا دی۔ ادھر ابو مسلم نے مخالفت کا ارادہ کر لیا، اور اپنے دل میں طے کیا کہ منصور کے پاس نہ جائے، بلکہ خراسان کی طرف چلے، منصور کو اندیشہ ہوا کہ اگر ابو مسلم اس طرح خراسان چلا جائے گا، تو اُس کے (منصور کے) خلاف وہاں حالات بگڑ جائیں گے۔

ابو مسلم پر بہت، ہوشیار تجربہ کار بہادر اور جرأت والا انسان تھا، وہ ذہین اور صاحب علم بھی تھا، حدیث کی روایت بھی اُس نے کی تھی، غرض ہر چیز کا علم رکھتا تھا۔ منصور نے اُس کا دل خوش کرنے اور اطمینان دلانے کے لیے اُس کے پاس ایک خط بھیجا، اُس کے ساتھ سلوک کرنے کا وعدہ کیا، اور اپنے پاس حاضر ہونے کی خواہش ظاہر کی، ابو مسلم نے جواب دیا کہ میں اطاعت پر قائم ہوں، اور خراسان جا رہا ہوں، اگر تم اپنے خیالات درست کر لو تو میں مطیع اور فرماں بردار ہوں، اور اگر تم اس سے باز رہو گے اور اپنی دلی خواہش پوری کرنے پر اصرار کرو گے تو میں اپنے لیے وہی صورت اختیار کروں گا جس میں سلامتی ہو، یہ سن کر منصور کا خوف اور غصہ اور زیادہ ہوا پھر منصور نے اُس کے پاس ایک اور خط بھیجا جس کا مضمون یہ تھا کہ تم ہماری نظر میں ان صفات سے موصوف نہیں، جو تم نے اپنے لیے وجہ امتیاز قرار دی ہیں اور نہ یہ کہ ہماری سلطنت کے لیے تمہاری (سابقہ) کوششیں تمہیں ان باتوں (یعنی ہماری اطاعت گزار) سے بے نیاز کر سکتی ہیں۔ منصور نے ابو مسلم کو اپنے پاس حاضر ہونے کی ہدایت

کی اور بنی ہاشم کے دوسرے سرداروں سے بھی کہا کہ تم بھی اُسے لکھو چنانچہ انہوں نے بھی خطوط لکھے جن میں منصور کی مخالفت کرنے اور اُس کے ساتھ دشمنی قائم رکھنے کی بُرائی کی، اور اُس کے پاس حاضر ہو کر معافی مانگنے کو قرین مصلحت بتایا۔ منصور نے یہ خطوط اپنے ایک خاص ہوشیار آدمی کی معرفت ابو مسلم کے پاس بھیج دیئے، اور اُس شخص سے کہا کہ ابو مسلم کے پاس جا کر اُس سے نہایت نرم گفتگو کرنا، اگر وہ اپنے خیالات چھوڑ دے تو اُسے یہاں واپس لے آنا اور میرے پاس حاضر کرنا، اور اگر وہ مخالفت پورا کرے اور (خراسان) جانے کا عزم کرے، اور تم مایوس ہو جاؤ، اور کوئی حیلہ تمہارے پاس باقی نہ رہے، تو اُس سے کہنا کہ فلاں شخص (یعنی منصور) یہ کہتا تھا کہ میں عباس کی اولاد میں نہیں، اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے بری الذمہ ہوں، اگر میں تجھے اسی حالت پر رہنے دوں، اور تو اپنے خیالات کو نہ بدلے، یا یہ کہ میرے سوا کوئی دوسرا تجھ سے لڑنے کا ذمہ لے، میں فلاں فلاں بڑے بڑے کاموں کی نذر مانتا ہوں اگر میں خود اس کو پورا کرنے کا بار نہ اٹھاؤ۔ قاصد نے جا کر وہ خطوط ابو مسلم کو دیدیئے، اُس نے انہیں پڑھ کر اپنے ایک دوست مالک بن ہشیم کی طرف دیکھا۔ اور پوچھا کہ تمہاری کیا رائے ہے۔ اُس نے کہا کہ میری رائے یہ ہے کہ تم منصور کے پاس نہ جاؤ، کیونکہ اگر تم گئے، تو وہ ضرور تم کو مار ڈالے گا۔ اور اگر تم اپنے تجویز کیے ہوئے راستہ پر روانہ ہو کر "رے" پہنچ گئے، جہاں تمہارا لشکر موجود ہے، تو وہاں قیام کر کے تم اپنے معاملے پر غور کر سکتے ہو، اور اگر وہاں بھی کوئی واقعہ تمہارے خلاف پیش آئے، تو خراسان تمہاری پشت پر ہوگا۔ ابو مسلم نے اسی رائے کے مطابق عمل کرنے کا پختہ ارادہ کر لیا، اور قاصد سے کہا کہ اپنے آقا سے کہدینا، کہ میری رائے اُس کے پاس جانے کی نہیں ہے، میں تو خراسان جا رہا ہوں، قاصد نے کہا اے ابو مسلم تم ہمیشہ سے آل محمد کے امین ہو، میں تمہیں قسم دلاتا ہوں، تم نافرمانی اور بغاوت کا داع اپنے اوپر نہ لگاؤ، مناسب رائے یہی ہے کہ تم امیر المومنین کے پاس

حاضر ہو جاؤ، اور ان سے معافی مانگو، تمہارے لیے ہرگز کوئی ناگوار صورت پیش نہیں آئے گی، ابو مسلم نے کہا تم مجھ سے کب تک ایسی باتیں کرتے رہو گے، قاصد نے کہا سبحان اللہ، تم ہی نے تو ہم کو اس قوم (بنی ہاشم) کی خلافت کی اور ان کو مدد دینے کی دعوت دی تھی، اور کہا تھا کہ جو شخص ان کی مخالفت کرے اُسے مار ڈالو، اب جبکہ ہم تمہارے ساتھ اس دعوت میں شریک ہو گئے جس کی طرف تم نے ہمیں بلایا تھا، تو خود اس دعوت سے منہ پھرتے ہو، اور ہمارے لیے اسے بُرا سمجھتے ہو، ابو مسلم نے کہا میں وہی کروں گا جو میں نے تم سے کہ دیا، اب میں (منصور کے پاس) نہیں جاتا، قاصد نے کہا کیا تمہارے لیے اس کے سوا کوئی چارہ نہیں اُس نے کہا بیشک، پھر قاصد ابو مسلم سے تخلیہ میں ملا، اور اُس کو منصور کا وہ پیام پہنچایا، ابو مسلم انتہائی رنج میں تھوڑی دیر جھبکا کر سوچتا رہا۔ پھر اُس نے کہا اچھا میں جاتا ہوں اور منصور سے معافی مانگتا ہوں پھر وہ روانہ ہوا، اور اپنا لشکر اپنے ایک رفیق کار کے سپرد کر کے بولا، اگر تمہارے پاس میرا خط پہنچے اور اُس پر آدمی مہر لگی ہو تو سمجھ لینا کہ وہ خط میرا ہے اور اگر پوری مہر ہو تو سمجھ لینا کہ میرا خط نہیں ہے پھر اُس نے جیسا مناسب خیال کیا اپنے قائم مقام کو ہدایتیں دیں اور منصور سے ملنے کے لیے روانہ ہو گیا، اور مدائن کے مقام پر دونوں کی ملاقات ہوئی۔ جب منصور کو اُس کے آنے کا علم ہوا تو اُس نے لوگوں کو اُس کے استقبال کا حکم دیا، جب ابو مسلم اُس کے پاس آیا تو اُس نے منصور کے ہاتھ چومے، اور منصور نے ابو مسلم کو اپنے پاس بٹھایا، اور بڑی عزت کی، پھر حکم دیا کہ وہ اپنے خیمہ میں جائے اور آرام کرے، اور حمام وغیرہ سے فارغ ہو کر دوسرے دن اُس کے پاس آئے۔

ابو مسلم چلا گیا، دوسرے روز جب صبح ہوئی، تو اُس کے پاس منصور کا قاصد بلانے کے لیے پہنچا، منصور نے اپنے آدمیوں کو سنبھار دے کر پردوں کے پیچھے چھپا رکھا تھا اور انہیں یہ ہدایت کر دی تھی، کہ جب وہ تالی بجائے تو سب نکل کر ابو مسلم کو قتل کر دیں، جب

ابو مسلم اُس کے قریب پہنچا، تو اُس نے پوچھا کہ وہ دونوں تلواریں کہاں ہیں جو تمہیں عبداللہ کے لشکر میں ملی تھیں، ابو مسلم نے کہا کہ "ان میں سے ایک تو یہ ہے" ابو مسلم کے ہاتھ میں اُس وقت وہ تلوار موجود تھی منصور نے اُسے لے کر جائے نماز کے تنچے رکھ لیا، پھر منصور نے اس کا ایک ایک قصور گنا کر اُس کی ملامت اور سرزنش شروع کی، ابو مسلم ہر ایک قصور کا علیحدہ علیحدہ عذر بیان کرتا جاتا تھا۔ پھر ابو مسلم نے کہا اے امیر المومنین مجھ جیسے شخص سے ایسی باتیں مناسب نہیں اور نہ اس قسم کے قصور اُس کو گنانے کی ضرورت ہے جیکہ میرا ایسا زبردست کارنامہ موجود ہے، یہ سُن کر منصور کو سخت غصہ آیا، اور کہا اے ... والے "تو نے ایسے ایسے کام کیے ہیں کہ اگر تیری جگہ کوئی حبشی لونڈی ہوتی تو وہ بھی یہی کرتی، تجھے جو کچھ عزت ملی ہے کیا یہ ہماری دولت کی وجہ سے نہیں ہے، ابو مسلم نے کہا یہ باتیں چھوڑ دیجیے، میں تو خدا کے سوا کسی سے نہیں ڈرتا، منصور نے تالی بجائی اور وہ لوگ تلواریں لے کر اس پر پل پڑے، ابو مسلم چلایا اور بولا، اے امیر المومنین اپنے دشمنوں کے لیے مجھے زندہ رہنے دیجیے" منصور نے کہا، "کیا تجھ سے بڑھ کر کوئی اور بھی میرا دشمن ہے؟" پھر ابو مسلم کو فرش میں لپیٹ دیا گیا، اتنے میں عیسیٰ بن موسیٰ (منصور کا بھتیجا) آیا، اُس نے پوچھا کہ ابو مسلم کہاں ہے منصور نے کہا کہ وہ فرش میں لپٹا ہوا پڑا ہے، عیسیٰ نے کہا اے کیا آپ نے اُسے قتل کر دیا، اُس نے کہا ہاں، عیسیٰ نے کہا اُس کی تمام آزمائشوں کا ثاموں، اور امان دینے کے بعد بھی، اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ، واقعہ یہ ہے کہ منصور نے ابو مسلم کو امان دیدی تھی، اور عیسیٰ نے اُس کی صہانت دی تھی، منصور نے کہا خدا تیرے دل سے (ایسے خیالات) نکال دے، تمہارا بھی روئے زمین پر اس سے بڑھ کر کوئی دشمن نہ تھا اور کیا تمہاری سلطنت اس کی زندگی میں قائم ہو سکتی تھی۔ پھر منصور نے ابو مسلم کی فوج میں مال تقسیم کرنے کا حکم دیا جس سے وہ فوج منتشر ہو گئی۔ اب خراسان بھی منصور کے تصرف میں آ گیا۔ یہ واقعہ ۳۳ھ کا ہے۔

سبناذ کی بغاوت | ابو مسلم کے قتل کے بعد ہی خراسان میں ایک شخص سبناذ نامی اُس کا انتقام لینے کے لیے کھڑا ہوا۔

ابو مسلم خراسانی کے واقعہ انتقام کی مختصر کیفیت یہ ہے کہ سبناذ نیشاپور کے ایک گاؤں کا رہنے والا ایک مجوسی تھا، وہ ابو مسلم کے ساتھیوں میں تھا، اور اسی نے اس کی تربیت کی تھی، ابو مسلم کے قتل پر اُس نے بڑے غیظ و غضب کا اظہار کیا، روز بروز اس کی پیروی کرنے، اور مدد کرنے والے بڑھتے گئے اور پہاڑی لوگوں کی ایک بڑی تعداد اس کے تابع ہو گئی، اور اس نے خراسان کے ایک بڑے حصہ پر قبضہ کر لیا، جب منصور کو اس کی خبر ملی تو اس نے دس ہزار سوار اُس کے مقابلے کے لیے روانہ کیے، "رے" اور "ہمدان" کے درمیان لڑائی شروع ہوئی۔ جو علاقہ سبناذ کے زیر تسلط تھا وہاں اُس نے بڑا فساد برپا کر رکھا تھا، وہ لوگوں کے بیوی بچوں کو غلام بنا لیتا تھا اُس نے یہ بھی ظاہر کیا تھا کہ وہ حجاز پہنچ کر کعبہ کو منہدم کرنا چاہتا ہے، سبناذ نے بہت سی مسلمان عورتوں کو جو بہت خوبصورت تھیں اور جنہیں وہ قید کر چکا تھا انہوں پر بٹھایا اور حکم دیا کہ قیدی عورتوں کو لشکر کے آگے آگے لے جائیں، عورتیں ننگے سر اور نٹوں پر نکلیں، اور سب نے بیک آواز چیخ ماری، "اے محمد! بد کیجیے"۔ اونٹ بدک اٹھے اور پیچھے مڑ کر سبناذ کے لشکر پر ٹوٹا پڑے اور اُس کو تتر بتر کر دیا، ادھر منصور کے فوجیوں نے اُن کو بچھا کیا، اور انہوں نے پیچھے وہ بھی اُن میں گھس پڑے، اور تلوار کے ہاتھ صاف کرنا شروع کیے، یہاں تک کہ مارتے مارتے ان کا خاتمہ کر دیا۔ مقتولوں کی تعداد ساٹھ ہزار تھی۔

تاریخی واقعات کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ جو شخص کسی دولت کی بنا ڈال کر اُس کو قائم کرتا ہے وہ اکثر خود اُس سے فائدہ نہیں اٹھاتا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے "دولت اور حکومت کی تمنا مت کرو، ورنہ اُس سے محروم ہو جاؤ گے"

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سلطنت قائم کرنے والے کے مزاج میں ایسی عداوت اور آزادی ہوتی ہے جسے ربا و شاہوں کی غیرت گوارا نہیں کر سکتی۔ اور جب یہ آزادی بڑھتی ہے تو ان کی نفرت بڑھ جاتی ہے یہاں تک کہ وہ اس کا خاتمہ کر دیتے ہیں۔

علیؑ کی ولی عہدی سے معزولی | اس کے بعد منصور نے اپنے بھتیجے علیؑ بن موسیٰ کو ولی عہدی اور مہدی کی ولی عہدی معزول کر کے اپنے بیٹے محمد امجد مہدی کو ولی عہد مقرر کیا۔

اس کی تفصیل یہ ہے کہ منصور کا بھتیجا علیؑ بن موسیٰ بن محمد بن علی بن عبداللہ بن عباس امیر کوفہ تھا امام ابراہیم نے منصور کے بعد اُسے ولی عہد مقرر کیا تھا، اور لوگوں سے اس کے لیے بیعت حاصل کر کے حلف لے لیا تھا، جب منصور کا بیٹا مہدی بڑا ہوا، تو منصور کو اُس سے انتہائی محبت ہو گئی۔ اُس نے چاہا کہ لوگوں سے اس کی خلافت کی بیعت حاصل کرے، چنانچہ اُس نے گواہوں کے رو برو علیؑ کو معزول کر کے مہدی کے لیے بیعت لی، اور مہدی کے بعد علیؑ کو ولی عہد قرار دیا۔ علیؑ کی معزولی کس طرح عمل میں آئی اس کے متعلق مؤرخین مختلف ہیں، بعض کہتے ہیں کہ خود منصور نے علیؑ سے اس کا مطالبہ کیا تھا، اگرچہ منصور خود اُس کی بڑی عزت کرتا تھا، اور اُسے اپنے داہنے طرف اور مہدی کو بائیں طرف بٹھاتا تھا، جب منصور نے علیؑ سے اُس کی معزولی کے متعلق گفتگو کی تو اُس نے کہا اے امیر المؤمنین میں اُن قسموں کا کیا کروں جن میں میری اور دوسرے لوگوں کی گردنیں پھنسی ہوئی ہیں اور جو غلاموں کی آزادی، طلاق، حج اور صدقات کے ساتھ مشروط کی گئی ہیں، معزولی کی تو کوئی صورت نظر نہیں آتی۔ یہ سن کر منصور کے چہرے پر غصہ کے آثار نمایاں ہو گئے، اور اس نے ایک حد تک علیؑ کو اپنے سے دور رکھنا شروع کیا، اب وہ مہدی کو اس سے پہلے باریاب کرنے لگا، اور اُسے مہدی کے بعد بٹھانے لگا وہ قصداً اس کی ایذا رسانی کے درپے ہو گیا، اکثر ایسا اتفاق ہوا کہ علیؑ بیٹھا ہوتا اور اُس کے قریب کی دیوار توڑی جاتی اور گرد و غبار اس کے سر پر گرتا تھا، پھر منصور اپنے بیٹوں سے

کہتا تھا کہ تم یہاں سے الگ ہو جاؤ، پھر عیسیٰ نماز پڑھنے کھڑا ہو جاتا تھا اور مٹی اُس کے سر پر گرنی ترہتی تھی، پھر پکا ایک منصور اُسے اپنے پاس بلا لیتا تھا، اور عیسیٰ اس حالت میں اس کے پاس پہنچتا تھا کہ اُسے گرد و غبار جھاڑنے کی بھی مہلت نہ ملتی تھی، پھر منصور اُس سے کہتا تھا، اے عیسیٰ! کوئی بھی میرے پاس اس حالت سے گرد و غبار میں آلودہ نہیں آتا، کیا یہ سب راستہ کی وصول ہے۔ عیسیٰ کہتا امیر المومنین آپ ہی سمجھ لیں، لیکن وہ کوئی شکایت نہ کرتا۔

بعض کہتے ہیں کہ منصور نے اس کو کوئی ایسی شے پلانی جو اُسے ہلاک کر دے، لیکن عیسیٰ ایک مدعا تک بیمار رہ کر اچھا ہو گیا، لیکن تکلیف بار بار عود کرتی تھی، یہاں تک کہ اس نے خود کو معزول کر کے مہدی کے ہاتھ میں دے لیا اور بیعت کر لی۔ بعض کا قول ہے کہ منصور نے سپاہیوں کو ہدایت کر دی تھی کہ جب وہ عیسیٰ کو دیکھیں تو اُسے گالیاں دیں، چنانچہ وہ بھی جواب میں سپاہیوں کو گالیاں دیتا تھا، اور جب منصور سے اس کی شکایت کرتا تو وہ کہتا اے بھتیجے مجھے اپنے اور تمہارے متعلق فوج سے اندیشہ ہے، اس لیے اُن کے دلوں میں اس جوان یعنی مہدی کی محبت پھیلا گئی ہے، اس لیے مناسب یہی ہے کہ تم خود کو معزول کر دو، چنانچہ عیسیٰ نے اپنے کو معزول کر کے مہدی کے ہاتھ پر بیعت کر لی، کوفہ کے ایک شخص نے جب عیسیٰ کو دیکھا کہ اُس نے خلافت کے مسئلہ میں مہدی کو اپنے اوپر مقدم کر دیا ہے تو کہنے لگا کہ یہ کل (خلیفہ) ہونے والا تھا، اب پرسوں ہو گا۔

بعض یہ کہتے ہیں کہ منصور نے عیسیٰ کو روپیہ دے کر دلی مہدی اُس سے خرید لی تھی جس کی تعداد ایک کروڑ دس لاکھ درم تھی۔

ایک روایت یہ ہے کہ منصور نے عیسیٰ کے پاس خالد بن برمک کو بھیجا جو اپنے ساتھ منصور کے طرفداروں میں سے تیس آدمیوں کی ایک جماعت لے کر پہنچا، اور

اس سے معزول ہونے کے لیے کہا جب اُس نے انکار کیا تو خالد نے اُن لوگوں سے کہا کہ ہم سب اس بات کی گواہی دیتے ہیں کہ عیسیٰ نے خود کو معزول کر دیا ہے۔ ایسی گواہی دینے سے ہم اس کی جان بچا سکیں گے، اور اس فتنہ کو فرو کر دیں گے، سب نے اس پر گواہی دیدی اور اس صورت سے گواہی مکمل ہو گئی۔ عیسیٰ انکار ہی کرتا رہا مگر کسی نے اُس کی طرف توجہ نہیں کی، اور عیسیٰ کی معزولی مکمل ہو کر مہدی کے ہاتھ پر بیعت حاصل کر لی گئی، اب خدا معلوم (ان مختلف روایات میں) کون سی روایت صحیح ہے۔

منصور نے اپنے بیٹے مہدی کے لیے شہرہ صافہ تعمیر کرایا، اُس کی تعمیر کا سبب یہ تھا کہ (جب ایک مرتبہ منصور کے خلاف فوج نے

رُصافہ کی تعمیر

ہتکامہ کیا، تو منصور نے قثم بن عباس بن عبید اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے کہا کیا تم فوج کی ایک جگہ جمع ہونے کی قوت پر غور نہیں کرتے مجھے اندیشہ ہے کہ کہیں وہ میرے خلاف اتفاق نہ کر لیں، اُس نے کہا امیر المؤمنین! مناسب رائے یہ ہے کہ آپ اپنے بیٹے کو درجلہ کے پار مشرقی جانب بھیج کر لشکر کا ایک حصہ بھی اُس کے ساتھ کر دیجئے۔ اور وہاں اس کے لیے ایک شہر بسا دیجئے، اس طرح آپ کا بیٹا فوج کے ساتھ درجلہ کے مشرقی جانب ایک شہر میں، اور آپ اپنی فوج کے ساتھ مغربی جانب دوسرے شہر میں رہیں گے اگر آپ کے خلاف کوئی واقعہ ایک جانب پیش آئے گا، تو دوسری جانب سے آپ مدد حاصل کر سکیں گے، منصور نے اُس کی بات مان لی اور "رُصافہ" کی تعمیر شروع کر دی جو کچھ عرصہ میں تکمیل تک پہنچ گئی، اس کے بعد خلفا اپنے مُردے بھی رُصافہ کی طرف دفن کرنے لگے، اور وہاں عظیم الشان مقبرے بنائے گئے، بے شمار اسباب آرائش، نرش و فرش اور بیش بہا سامان وہاں بھیجا گیا، رُصافہ کے مصارف کے لیے بہت سے علاقے باغات اور زمینیں وقت کی گئیں، اور خلفا کے زمانے میں وہ ایک قابل احترام جگہ اور جائے پناہ تھی جہاں اپنے دشمن سے ڈرنے والے کو امان مل جاتی تھی

منصور نے ۱۵۸۰ء میں بحالتِ احرام مکہ میں انتقال کیا، منصور کے وزیرِ ربیع نے مہدی کے لیے بیعت لینے کی غرض سے اس خبر کو چھپایا، کہا جاتا ہے کہ ربیع نے منصور کو تکیہ لگا کر بٹھا دیا تھا، اور اُس کے چہرے پر ایک باریک کپڑے کی (نقاب) ڈال دی تھی جس کے اندر سے اُس کا چہرہ تو نظر آتا تھا، مگر اصلی حالت معلوم نہیں ہوتی تھی، ربیع نے بنی ہاشم کے سرداروں کو اندر بلا یا، وہ آکر منصور کے سامنے کھڑے ہو گئے، وہ اُس کو زندہ سمجھے ہوئے تھے۔ ربیع آگے بڑھا، گویا وہ منصور سے کچھ مشورہ لیتا ہے، پھر وہ اُن کے پاس آیا، اور کہنے لگا کہ امیر المومنین تم کو مہدی کی بیعت کی تجدید کا حکم دیتے ہیں اس پر سب لوگوں نے (مہدی کے لیے) بیعت کر لی۔ کہتے ہیں کہ جب مہدی کو اس کی خبر ہوئی تو اُس نے ربیع کے اس فعل کو اعمقانہ خیال کیا، اور اُس نے ربیع سے کہا کہ کیا امیر المومنین کی بیعت نے تم کو اس حرکت سے نہ روکا کہ تم نے اُس کی نعش کی اس طرح بے حرمتی کی۔

منصور کے زمانے میں وزارت کی کوئی خاص اہمیت نہ تھی، اس لیے کہ منصور کے مزاج میں خودرانی تھی، وہ دوسروں کے مشورے سے بے نیاز تھا، اور وہ اس کی اہمیت بھی رکھتا تھا، لیکن اس کے باوجود وہ معاملات میں مشورہ لیتا تھا، (وزارت کو اہمیت حاصل نہ ہونے کی وجہ صرف یہ تھی کہ اس کی اہمیت کے سامنے وزراء کا وقار حقیر تھا، وہ ہمیشہ اُس سے خائف و ترساں رہتے تھے اور اُن کی کوئی شان و شوکت نمایاں نہ تھی۔

موریان علاقہ اہواز میں ایک گاؤں ہے جہاں ابو ایوب موریانی نے پرورش پائی تھی، منصور نے اپنی خلافت سے پہلے اُس کو لڑکپن ہی کی حالت میں خرید لیا تھا، اور اسی نے اُس کو تعلیم و تربیت دی تھی، ایک بار ایسا اتفاق ہوا کہ منصور نے ابو ایوب کو ایک تحفہ دیکر اپنے بھائی سفاح

کے پاس بھیجا جبکہ سفاح خلیفہ تھا، جب اُس نے ابو ایوب کو دیکھا تو اُس کی ظاہری شان، فصاحت، اور خوبصورتی اُسے پسند آئی اُس نے کہا اے لڑکے تو کس کی ملکیت ہے، اُس نے جواب دیا، میں امیر المؤمنین کے بھائی کا غلام ہوں، سفاح نے کہا نہیں تم میرے غلام ہو، یہ کہہ کر اُسے اپنے پاس روک لیا، اور منصور کو خط لکھا کہ میں نے اس غلام کو لیکر آزاد کر دیا اور خلافت سفاح کے زمانہ میں ابو ایوب کا شمار سفاح کے خاص لوگوں میں تھا، پھر اُس نے اور زیادہ ترقی کی، اور خدا کے انعامات اُس پر بڑھتے گئے، یہاں تک کہ جب منصور کا زمانہ آیا تو اُس نے ابو ایوب کو منصب وزارت پر فائز کر دیا، ابو ایوب دانش مند، معاملہ فہم، عاقل، دانا، ہوشیار، قابل، نیک نفس، اور بامروت شخص تھا۔

مسکرمہ سے روایت ہے کہ ابن شہر مہ نے اُس سے بیان کیا کہ میں نے اپنے بیٹے کے نکاح میں دو ہزار درم مہر مقرر کیا تھا، مجھے فکر تھی کہ اس رقم کو حاصل کرنے کے لیے کس سے مدد مانگوں، چنانچہ میں منصور کے وزیر ابو ایوب موریانی کے پاس پہنچا، اور اُس سے اس بات کا ذکر کیا، اس نے کہا اچھا ہم نے تمہارے لیے اس رقم دینے کا حکم دیدیا میں نے اسکو دعا دی اور باہر جانے کیلئے کھڑا ہونے لگا اُس نے کہا ابھی جلدی نہ کرو ذرا بیٹھ جاؤ، پھر کہا جب تم مہر ادا کرو گے تو کیا تمہارے بیٹے کو خرچ کی ضرورت پیش نہ آئے گی، پھر اُس نے حکم دیا، اچھا اس کو دو ہزار درم خرچ کے لیے اور دیدو، اب میں پھر جانے لگا، اُس نے کہا عجلت نہ کرو، کیا تمہارے بیٹے کو خادم کی ضرورت نہ ہوگی، اچھا اس کو خادم خریدنے کے لیے دو ہزار درم اور دے دو۔ چنانچہ وہ دو دو ہزار درم کا ہر مرتبہ حکم دیتا رہا یہاں تک کہ وہ کل رقم جس کا حکم مجھے عطا کرنے کے لیے ابو ایوب نے دیا اُس کی تعداد پچاس ہزار درہم تک پہنچ گئی۔ ابو ایوب کو مال و دولت جمع کرنے کا بڑا شوق تھا، تاکہ جب ابو ایوب کی گرفتاری منصور کی جانب سے اُسے کوئی اندیشہ ہو تو وہ وہیہ صرف کر کے اس کا تقرب حاصل کر سکے۔ ایک روز منصور نے اُس سے کہا کہ تم نے کبھی اس پر غور

کیا کہ میرے بیٹے صالح کی کوئی زراعت کی زمین نہیں، ابو ایوب نے کہا اے امیر المومنین
 علاقہ ہواز میں بہت سی زمینیں افتادہ ہیں، ان کو آباد کرنے کے لیے تین لاکھ درم کی
 ضرورت ہوگی، اور پھر اُس سے خاطر خواہ آمدنی قائم ہو جائے گی، منصور نے تین لاکھ
 درم کی منظوری دے کر اپنے بیٹے صالح کے لیے اُس زمین کو آباد کرنے کا حکم دے دیا۔
 ابو ایوب نے رقم تو حاصل کر لی لیکن اُس زمین میں کوئی کام نہیں کیا، وہ سالانہ بیس
 ہزار درم یہ کہہ کر پیش کر دینا تھا کہ یہ جدید آباد کی ہوئی زمین کی آمدنی ہے، ایک عرصہ
 تک منصور سے اصل حقیقت پوشیدہ رہی۔ پھر ابو ایوب کے دشمنوں نے چغلوں کی کا موقع
 پا کر منصور کو اصل واقعہ سے آگاہ کیا، منصور خود موقع پر پہنچا لیکن ابو ایوب نے حکم دے
 رکھا تھا کہ کنارے کی جانب مکانات بنا دیئے جائیں اور انکوں کے پودے لگا کر ان کے
 پاس سبزہ بھی لگا دیا جائے، جب وہ اس کام سے فارغ ہوا، اور منصور کا اُس موقع پر
 گزر ہوا تو ابو ایوب نے کہا کہ یہ وہی زمین ہے، جب منصور نے آبادی اور سبزے کو
 دیکھا، تو قریب تھا کہ اصل حقیقت اُس سے پوشیدہ رہے، لیکن ابو ایوب کے دشمنوں
 نے پھر صورت حال سے اُسے باخبر کر دیا، چنانچہ وہ خود سوار ہو کر راستہ بتانے والوں
 کو ساتھ لیے ہوئے، موقع پر پہنچا، اور اُس نے زمین کا گشت لگایا، اور اُسے بالکل
 غیر آباد پایا۔ اب اُسے اصل واقعہ کا علم ہو گیا، اور ابو ایوب کی خیانت کا اُسے پتہ چل گیا
 جس کی پاداش میں اُس نے ابو ایوب اور اس کے عزیز واقارب کو مار ڈالا، اور ان کی
 جائداد ضبط کر لی۔ کوفہ کا شاعر ابن حبیب اس مضمون کو یوں نظم کرتا ہے۔

قد وجدنا الملوک تحسد من اعدائهم طوعا اذمة التدبير
 ہم نے بادشاہ کو اس شخص سے حسد کرتے ہوئے پایا جس کو وہ اپنی خوشی سے تمام تدبیر سپرد کرتے ہیں
 فاذا مارا وال النھی والامم برا تو کا من با سہم بسکیر
 جب وہ اس کے احکام امر و نہی کی شان دیکھتے ہیں تو وہ اس کے خلاف بُرائی کرنے میں طاقت صرف کرتے ہیں،

شرب الکاس بعض حفص سلیمان و دارت علیہ کف المدیر
 حفص سلیمان (ابو ایوب) نے موت کا پیالہ پیا، جب کہ ساقی (موت) کے ہاتھ نے اُس پر پیالے کو گروش دی۔
 و نجا خالد بن برمک منها اذ دعوا من بعدہا بالامیر
 خالد بن برمک نے اس سے نجات پائی کیونکہ اُس کے بعد صرف امیر کے نام سے اُسے یاد کرتے تھے۔
 اسوا للعالمین حالا لہم من نسبی بکاتب او وزیر
 بادشاہوں کے نزدیک دنیا کا بدترین شخص وہ ہے جو کاتب یا وزیر کے نام سے یاد کیا جائے۔

اس کا نام ابو الفضل ربیع بن یونس بن محمد بن کیسان تھا۔ کیسان کی
 کنیت ابو فرودہ تھی۔ اور وہ عثمان بن عفان کا آزاد کیا ہوا غلام تھا۔

ربیع کی وزارت

یہ بھی کہا گیا ہے کہ ربیع (اپنی ولادت کے بعد) راستہ میں پڑا ہوا پایا گیا تھا، چنانچہ ایک
 مرتبہ کا ذکر ہے کہ منصور کے دربار میں ایک شخص نے اپنے مرحوم باپ کو بار بار "رحمہ اللہ"
 کہہ کر دعا دی۔ ربیع نے کہا آخر تم کتنی مرتبہ "رحمہ اللہ" کہو گے، اس شخص نے جواب دیا
 کہ تم اس کے سمجھنے سے معذور ہو اس لیے کہ تم نے باپ کی شفقت کا مزہ نہیں چکھا۔

بعض کہتے ہیں کہ اُس کا صحیح نسب یونس بن محمد بن ابی فرودہ ہے، یونس نادانی
 سے اپنے گھر والوں کی ایک کینز سے ہم بستر ہو گیا، اور اُس کے بطن سے ربیع پیدا ہوا،
 یونس نے اُس کے نسب سے انکار کیا اور وہ بچہ بطور غلام کے بیچ دیا گیا، اور
 اسی غلامی میں وہ ایک مالک سے دوسرے مالک کے ہاتھ میں منتقل ہوتا ہوا بنی عباس
 تک پہنچ گیا۔

ایک روایت مجھے یہ بھی ملی ہے کہ علاء الدین عطا ملک بن جوینی صاحب دیوان
 اپنا نسب فضل بن ربیع تک ملاتا تھا، مگر مجھے علاء الدین کے علم و فضل اور تاریخی
 معلومات کو دیکھتے ہوئے سخت تعجب ہے کہ اُس نے یہ کیوں نہ پسند کیا کہ اس کا نسب
 فضل بن ربیع سے مل جائے، اگر اُس نے غلط جانتے ہوئے (قصداً) یہ نسبت جائز

رکھی تھی تو اس کی رسوائی ظاہر ہے۔ اور اگر دراصل یہ نسبت صحیح ہے تو عقل سلیم کا تقاضا یہ تھا کہ اُسے پوشیدہ رکھا جاتا، کیونکہ یہ نسب ایسا ذلیل ہے کہ اس سے زیادہ ذلیل، شرمناک اور ذلیل کوئی دوسرا نسب نہیں ہو سکتا، جس کی پہلی وجہ یہ ہے کہ فضل بن ربیع آزاد نہ تھا، اور لوگ اُس پر بدکاری کی ہمت لگاتے تھے اور کہتے تھے کہ فضل کے پاس ایک لڑکا آیا کرتا ہے اور وہ اُسے فضل کا نر کہتے تھے، شاعروں نے اس کے متعلق بہت سے اشعار بھی کہے تھے۔

اور دوسری وجہ یہ ہے کہ ربیع اگرچہ بلند مرتبہ اور لائق شخص تھا لیکن اس کا نسب مشکوک تھا، بعض کہتے ہیں کہ وہ راستے میں پڑا ہوا ملا تھا، بعض کا خیال تھا کہ وہ ولد الزنا تھا، ربیع کے لیے زیادہ سے زیادہ بہتر یہی ہو سکتا ہے کہ اس کے نسب کا سلسلہ صحت کے ساتھ ابو فرہہ تک ملا دیا جائے۔ جو کہ عثمان بن عفانؓ کا آزاد کیا ہوا غلام تھا، لیکن یہ صورت بھی انتہائی شرمناک ہے، اس لیے کہ خود ابو فرہہ (نسب کے لحاظ سے) گرا ہوا تھا، وہ دراصل حارث کا غلام تھا جو مکہ میں گورکنی کا پیشہ کیا کرتا تھا۔ اور خود حارث عثمان بن عفان کا آزاد کردہ غلام تھا، لہذا ابو فرہہ عثمان کے غلام کا غلام ہوا چنانچہ اسی کے متعلق شاعر کہتا ہے۔

وان ولا کیسان للحارث الذی ولی زمنا حفن القبور بیثرب

کیسان کا ترکہ حارث کو پہنچتا ہے جو ایک عرصے تک بئرب میں گورکنی کرتا تھا۔

ابو فرہہ نے "شہادتِ عثمان" کے دن عثمانؓ کے خلاف بغاوت کی تھی، اس کی یہی حرکت اُس کے لیے کیا کچھ کم شرمناک ہے۔ اب تم خود خیال کرو کہ کیا تم کو اس سے زیادہ گرا ہوا اور ذلیل کوئی دوسرا نسب نظر آتا ہے؟ مسئلہ نسب میں علامہ الدین کی رائے سے زیادہ قابلِ تعجب یہ ہے، کہ اُس کا دربارا ایسے شخص سے خالی تھا جو روایات سے، اس قدر واقفیت رکھتا اور اُسے آگاہ کرتا۔

ربیع جلیل القدر، شریف النفس، نفاذ احکام پر قدرت رکھنے والا، با رعب، فصیح، لائق، دانش مند، عقلمند، ہوشیار، علم حساب اور امور سلطنت سے باخبر، مملکت کے

کاموں میں ماہر، کسی کام کو اختیار کرنے اور ترک کرنے میں بصیرت سے کام لینے والا، اور نیکی کے کاموں کو پسند کرنے والا تھا۔

بیان کیا گیا ہے کہ ایک روز منصور کے پاس ایک شخص لایا گیا، اور منصور سے کہا گیا کہ اس شخص نے مفصلات میں کسی جگہ آپ کے فلاں عامل کی جائداد پر ناجائز قبضہ کر لیا ہے، منصور نے کہا تیرا بڑا ہو کیا تو نے ناجائز قبضہ کیا ہے، میں مار مار کر تیرا اتنا گوشت اڑا دوں گا کہ ہڈیوں پر بہت کم حصہ باقی رہے گا، وہ شخص بہت بوڑھا تھا، اس نے نہایت کمزور آواز سے یہ شعر پڑھا،

اتروض عرسك بعد ما همت
ومن العناء رياضة الهرم
کیا تو اپنی سخت بوڑھی عورت کے پاس ہم خواب ہونے کی کوشش کرتا۔ بڑھاپے کی یہ کوشش تو بڑی تکلیف دہ ہے۔

منصور نے کہا ربیع یہ کیا کہتا ہے، اس نے کہا یہ کہتا ہے۔

العبد عبدکم والامرا مرکم
فهل عذابك عنى اليوم مصروف
یہ بندہ آپ ہی کا بندہ ہے اور حکم آپ ہی کا حکم ہے، پس کیا آج آپ کی دردی ہوئی (سزا میرے سر سے ٹل سکتی ہے۔ منصور نے کہا اچھا ہم نے معاف کیا، اور اب اُسے جانے کی اجازت ہے۔

ایک روز منصور نے اپنے باغ میں "خلاف" (یعنی بید کے درخت) کا ایک پودا دکھا اور وہ اُسے نہ پہچان سکا، اُس نے ربیع سے پوچھا یہ کونسا درخت ہے، اس نے جواب دیا یہ اتفاق و اتحاد کا درخت ہے، ربیع نے یہ مناسب نہ سمجھا کہ اُسے "خلاف" کے نام سے یاد کرے۔ اس پر منصور نے اُس کو بڑا عقل مند سمجھا اور اس کی بات پسند کی، منصور کے مرتے دم تک ربیع اس کا وزیر رہا، اس کے بعد ربیع مہدی کی بیعت حاصل کرنے کیلئے اٹھا جس کی تفصیل پہلے گزر چکی ہے،

ربیع کا قتل | ربیع منصور کا آخری وزیر تھا جس کو ہادی نے مار ڈالا، جس کی وجہ یہ ہے

کہ ربیع نے ایک خوبصورت کتیز مہدی بن منصور کو تھکنے کے طور پر پیش کی تھی، مہدی نے وہ کتیز اپنے بیٹے موسیٰ الہادی کو سبب کر دی، ہادی پر اس کی محبت شدت سے غالب گئی، اس کی تمام اولاد اسی کتیز کے لطن سے پیدا ہوئی، جب ہادی خلیفہ ہوا تو ربیع کے دشمنوں نے خلیفہ (ہادی) سے اُس کی چغلی کھاتے ہوئے یہ کہا کہ جب ربیع آپ کی اولاد کو دیکھتا ہے تو کہتا ہے کہ میں نے اپنے اور زمین کے درمیان ان کی ماں سے زیادہ کسی خوبصورت عورت کو نہیں لٹایا، ہادی، اس کی اولاد اور کتیز سب پر یہ بات بہت گراں گذری، چنانچہ ہادی نے ایک زہر آمیز شہد کا پیالہ ربیع کو پلا دیا، اور وہ اسی دن مر گیا، یہ واقعہ شامہ کا ہے۔ یہاں منصور اور اُس کے فریروں کے حالات ختم ہوئے۔

(۳) محمد المہدی

منصور کے بعد اُس کا بیٹا محمد المہدی مالک ہوا، اس کا نام و نسب پہلے بیان ہو چکا ہے ۱۵۸ھ میں اس کی خلافت کی بیعت مکہ معظمہ میں لی گئی، مہدی غیر معمولی قوت عمل رکھنے والا، ہوشیار اور شریف طبیعت تھا، لیکن ملحدوں اور زندلیوں کی گرفت میں سخت تھا ان کے ختم کرنے میں وہ کسی ملامت کرنے والے کی ملامت سے متاثر نہیں ہوتا تھا، اُس کا زمانہ اختلافات اور حادثات (کے پیدا ہونے) اور باغیوں (کے اٹھنے) میں اس کے باپ کے زمانے سے مشابہ تھا، وہ (مظلوموں) کی دادرسی کے لیے ہر وقت تیار رہتا تھا، جب وہ انصاف کرنے بیٹھتا تو کہتا تھا کہ قاضیوں کو بھی میرے پاس لے آؤ کیونکہ دادرسی کے متعلق میرا فیصلہ اگر قاضیوں سے شرمانے کی وجہ سے بھی ہو تو میرے لیے ہی کافی ہے،

مہدی کے متعلق بیان کیا گیا ہے کہ وہ ایک روز سیر کے لیے نکلا مصاحبین خاص میں سے ایک شخص بھی اس کے ساتھ تھا، وہ دونوں شکار کھیلتے کھیلتے اپنے لشکر سے

دور ہو گئے، مہدی کو بھوک معلوم ہوئی اور اس نے عمرو سے کہا کہ کیا یہاں کھانے کی کوئی چیز مل سکتی ہے، اُس نے جواب دیا کہ مجھے ایک جھونپڑی نظر آرہی ہے جو حکم ہو تو وہاں چلیں، جھونپڑی میں ایک تیل رہتا تھا جس کے پاس ترکاریوں کا ایک چھوٹا کھیت تھا، ان دونوں نے اسکو سلام کیا، اس نے

سلام کا جواب دیا پھر انہوں نے پوچھا کیا تمہارے پاس کچھ کھانا ہے اُس نے کہا میرے پاس ریشما رد ایک قسم کی چھوٹی مچھلی جو نمک آمیز کر کے خشک کی جانے والی چھوٹی مچھلیوں کی ایک قسم ہے) موجود ہے، اور میرے پاس جو کی روٹی بھی ہے، مہدی نے کہا اگر تمہارے پاس زیتوں کا تیل بھی ہے تو تم نے ضیافت پوری کر دی اُس نے کہا جی ہاں اور گندنا بھی ہے، وہ یہ چیزیں لے کر ان کے پاس آ گیا اور دونوں نے خوب سیر ہو کر کھایا۔ پھر مہدی نے عمرو سے کہا اس کے متعلق کوئی شعر کہو۔ مہدی نے کہا۔

ان من يعطعم الربيشاء بالزيت وخبز الشعير بالكرات
جو شخص چھوٹی خشک مچھلیاں تیل کے ساتھ اور جو کی روٹی گندنے کے ساتھ کھلائے

لجدیر بصفعة او بشتین او بشلات

وہ ایک تھپڑ، یا دو یا تین کا مستحق ہے

مہدی نے کہا تو نے برا شعر کہا مجھے یوں کہنا چاہیے تھا۔

لجدیر ببدرة او بشتین او بشلات

وہ مستحق ہے دس ہزار درہم کی ایک تھیلی یا دو یا تین کا

مہدی کے زمانے میں خراسان کی طرف سے متفق کا ظہور ہوا، وہ

پست قد اور یک چشم تھا، اُس نے سونے کا ایک چہرہ بنا رکھا تھا

متفق کا ظہور

اور اصلی صورت چھپانے کے لیے اُسے اپنے منہ پر چڑھالینا تھا، اس نے خدائی کا

دعویٰ کیا، وہ کہتا تھا کہ خدانے آدم کو پیدا کیا اور اُس نے آدم کی صورت میں

حلول کیا اور اسی طرح وہ منتقل ہوتا ہوا ابو مسلم خراسانی تک پہنچا، اس نے اپنا نام

ہاشم رکھا تھا، وہ تناخ کا قائل تھا، بہت سے گمراہ آدمیوں نے اُس کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔ وہ جس حصہ ملک میں ہوتا تھا یہ لوگ اسی طرف رخ کر کے سجدہ کرتے تھے، وہ لڑائی کے موقع پر پکارا کرتے تھے، اے ہاشم ہماری مدد کر، ایک بڑی مخلوق اس کے گرد جمع ہو گئی۔ مہدی نے اس کے مقابلے کے لیے ایک فوج روانہ کی۔ مقنع نے فوج سے (بھاگ کر) ایک قلعہ میں پناہ لی، فوج نے قلعہ فتح کرنے میں (قصداً دیر لگائی) یہاں تک کہ وہ اور اُس کے ساتھی تنگ آ گئے، اور ان میں سے اکثر لوگ امن کے طالب ہوئے اور مقنع کے ساتھ صرف تھوڑی سی جماعت رہ گئی، وہ قلعہ میں محصور تھا، پھر اُس نے ایک بڑی آگ روشن کی اور قلعہ میں جو کچھ جانور کپڑے اور سامان تھا سب کو جلا دیا، پھر اُس نے اپنی عورتوں اور بچوں کو جمع کیا اور اپنے ساتھیوں سے کہا کہ جو شخص تم میں سے میرے ساتھ آسمان پر جانا چاہے وہ اس آگ میں کود پڑے۔ پھر اُس نے خود اپنے کو اور اپنی اولاد اور بچوں کو آگ میں ڈال دیا، تاکہ اس کے جسم پر اور اُس کی بیویوں پر قابو نہ پایا جائے (اور ان کی بے حرمتی نہ ہو) جب سب جل گئے اور دروازہ کھول کر فوج اندر داخل ہوئی تو قلعہ کو خالی اور ویران پایا۔

جب مہدی والی خلافت ہوا تو اُس نے عیسیٰ بن موسیٰ کی معزولی اور اپنے دونوں بیٹوں موسیٰ الہادی اور ہارون رشید کی تجدید بیعت کے مسئلے کو دوبارہ اٹھایا، عیسیٰ کی معزولی کا ذکر منصور کی خلافت میں گزر چکا ہے اور یہ معلوم ہو چکا ہے کہ منصور نے مہدی کو عیسیٰ پر ترجیح دی تھی، جب مہدی خلیفہ ہوا تو اُس نے بھی اپنے بیٹوں کے لیے وہی چاہا جو منصور نے اُس کے لیے چاہا تھا، اُس نے عیسیٰ بن موسیٰ سے مطالبہ کیا کہ وہ خود کو معزول کر دے۔ مہدی نے (کبھی تو) اُسے دہمکیاں دیں اور (کبھی) لالچ دلایا، یہاں تک کہ عیسیٰ نے منظور کر لیا، اور اپنی معزولی پر لوگوں کو گواہ بھی بنا دیا۔ پھر اُس نے مہدی کے دونوں بیٹوں ہادی اور رشید کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔

مہدی اپنے باپ کی طرح باریک باتوں پر غور کیا کرتا تھا، اُس نے زیاد بن ابیہ کے نسب عبید ثقفی کی طرف منسوب کرنے اور قریش کے دیوان (رجسٹر) سے خارج کرنے کا حکم دیا۔ اسی طرح اُس نے آل ابی بکرہ کے نسب کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے رشتہ میں شامل کر دیا، اور اس کے متعلق خطوط لکھے۔ چنانچہ مہدی کی قرارداد کے مطابق عمل درآمد ہوتا رہا، پھر افسروں نے بنی زیاد سے رشوت لے کر دوبارہ اُن کا نام دیوان قریش میں شامل کر دیا۔

مہدی نے رومیوں سے متعدد بار لڑائیاں لڑیں، اور فتح اُسی کے حصے میں آئی، مہدی نے ماسبذان کے مقام پر انتقال کیا۔ اس کی موت کے سبب میں اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ اُس نے اپنی کسی شکار گاہ میں ایک ہرن کا پیچھا کیا، ہرن ایک دیرانے دروازے میں گھس گیا، مہدی کا گھوڑا بھی اُس کے پیچھے گیا۔ دیرانے کے دروازے نے مہدی کی پیٹھ توڑ دی، اور وہ اُسی وقت مر گیا، بعض کہتے ہیں کہ اُس کی ایک کینہ نے کسی دوسری کینہ کے لیے کھانے میں زہر ملا دیا تھا، مہدی نے لاعلمی کی حالت میں اس میں سے کچھ کھا لیا، اور مر گیا، یہ واقعہ ۱۶۹ھ کا ہے، ابوالعتاہرہ شاعر ذیل کے اشعار میں ان کینہوں کا ذکر کرتا ہے جو مہدی کی موت پر (سیاہ) بالوں کے کنبل اور نکلی تھیں۔

رُحْنٌ فِي الْوَشْيِ وَاقْتَلَبْنِ وَعَلَيْهِنَّ الْمَسْحُ كُلُّ نَطَاجٍ مِنَ الدَّهْرِ لَهُ يَوْمَ نَطَوْنَا
 کھول دار کپڑے پہن کر گئی تھیں اور "ماتمی لباس" پہننے ہوئے سامنے آئیں۔ زمانے میں ہر سینگہ مارنے والے کے لیے ایک سینگہ مارنے والا دن پیش آجاتا ہے۔

لست بالباقي ولو عمرت ماعمر نوح فعلى نفسك فم ان كنت لا بد تنوح
 تو باقی رہنے والا نہیں ہے اگرچہ تجھے عمر نوح نصیب ہو۔ اگر تجھے ماتم ہی کرنا ہے تو خود اپنے اوپر ماتم کر۔
 عہد مہدی کی وزارت | مہدی کے زمانے میں اُس کے وزیر ابو عبد اللہ معاویہ بن یزید

کی لیاقت کی بدولت وزارت کو بڑی شان نصیب ہوئی، اُس نے مملکت کے محاصل جمع کئے، دفتر کو ترتیب دیا، اور قواعد و ضوابط بنائے، وہ اپنے عہد کا بہترین انشا پر از علمی مہارت میں اور واقعات سے باخبر رہنے میں یکتا تھا، اُس کی وزارت کی کچھ تفصیل یہ ہے۔

ابو عبد اللہ اشعرین کا آزاد کردہ غلام تھا، خلافت سے پہلے وہ مہدی کا کاتب خاص اور نائب تھا، منصور نے اُسے اپنے پاس رکھا تھا، اور اُس کا وزیر بنانے کا ارادہ تھا، لیکن پھر اُس نے اپنے مہدی کی وزارت کے لیے اُسے منتخب کر کے ایثار کیا۔ مہدی کے معاملات میں ابو عبد اللہ بڑا ذخیل تھا وہ اُس کی ہر بات مانتا تھا، منصور ہمیشہ اپنے بیٹے کو اُس کے ساتھ بھلائی کرنے کی ہدایت کرتا تھا، اور اُس کے مشورے پر عمل کرنے کا حکم دیتا تھا، منصور کے مرنے پر جب مہدی تخت خلافت پر بیٹھا، تو اُس نے تدبیر مملکت، اور تمام "دیوان" اُس کے سپرد کیے، ابو عبد اللہ اپنے فن میں بڑا کامل تھا، اُس نے بہت سی باتیں ایجاد کیں، منجملہ ان کے ایک ایجاد یہ تھی کہ اُس نے خراج کو "مقاسمت" (یعنی پیداوار میں سے ایک حصہ وصول کرنے) میں تبدیل کیا، اس سے پہلے بادشاہ پیداوار پر ایک مقررہ خراج وصول کرتا تھا، اور مقاسمت پر عمل نہیں کرتا تھا، جب ابو عبد اللہ نے وزارت کا عہدہ سنبھالا تو "مقاسمت" کا اصول مقرر کیا، اور کھجور اور دوسرے درختوں پر خراج عائد کیا، چنانچہ ہمارے موجودہ زمانے تک یہی صورت جاری ہے، اُس نے خراج کے متعلق ایک کتاب بھی لکھی جس میں خراج کے شرعی احکام اور اس کی باریکیوں اور اصولوں کا ذکر کیا، ابو عبد اللہ پہلا شخص ہے جس نے خراج کے موضوع پر کتاب تصنیف کی۔ اس کے بعد اُس کی پیروی میں اور لوگوں نے بھی خراج پر کتابیں لکھیں۔

ابو عبد اللہ کا مزاج سخت مغرورانہ اور اس کا رویہ نہایت توہین آمیز تھا،

بیان کیا گیا ہے کہ جب ربیع، منصور کے مرنے اور مہدی کے ہاتھ پر لوگوں سے بیعت حاصل کرنے کے بعد مکہ سے واپس آیا تو واپس پہنچنے پر سب سے پہلے ابو عبید اللہ کے دروازے پر پہنچا، اُس کے بیٹے فضل نے کہا، ابا جان! کیا امیر المومنین کی خدمت میں حاضر ہونے اور اپنے گھر پہنچنے سے پہلے ہم ابو عبید اللہ سے (ملاقاتوں) کی ابتدا کریں، اس نے کہا بیشک کیونکہ وہ اُس شخص (امیر المومنین) کا خاص آدمی ہے، اور اس کے معاملات پر پورا اختیار (اور قابو) رکھتا ہے، پھر ربیع، وزیر ابو عبید اللہ کے دروازے پر پہنچا، اُس کو وہاں کچھ دیر ٹھہرنا پڑا یہاں تک کہ حاجب آیا، پھر وہ اندر گیا اور ربیع کے لیے اُسے اجازت چاہی، اجازت ملنے پر جب ربیع داخل ہوا تو ابو عبید اللہ اُس کی تعظیم کے لیے کھڑا نہیں ہوا، وہ ربیع بیٹھے بیٹھے اُس کی مزاج پرسی کرتا رہا، ربیع نے اُسے واقعات کی خبر دی اور مکہ میں منصور کے مرنے اور مہدی کے لیے بیعت میں اپنی کوششیں کرنے کی تفصیلات بیان کرنا شروع کیں، ابو عبید اللہ نے اُسے خاموش کر دیا اور کہا مجھے اس کی خبر پہلے ہی مل چکی ہے اس لیے اس کے دہرانے کی ضرورت نہیں، اس پر ربیع کو بہت غصہ آیا، اور وہ اٹھ کر باہر چلا گیا، اور اپنے بیٹے فضل سے کہنے لگا کہ اگر میں اپنا مال اور اپنی عزت ابو عبید اللہ کو نقصان پہنچانے اور اُس کو اُس کے مال و دولت سے محروم کرنے میں صرف نہ کروں تو مجھ پر فلاں فلاں چیز کی نذر واجب ہو جائے، پھر ابو عبید اللہ مہدی کے پاس گیا اور مہدی نے اس کو اپنا حاجب مقرر کیا، اور اُس کے خاص لوگوں میں شامل ہو گیا، جس طرح کہ وہ پہلے اس کے باپ کے زمانے میں تھا، اب اس نے ہر طریقے سے ابو عبید اللہ وزیر کے حالات بگاڑنے کی کوشش شروع کی مگر اُسے کامیابی نہ ہو سکی، پھر وہ اُس کے ایک دشمن سے ملا، اور کہنے لگا، "تم جانتے ہو کہ ابو عبید اللہ نے تمہارے ساتھ کیا کیا؟" ابو عبید اللہ نے اس کو نقصان پہنچایا تھا، ربیع نے یہ بھی کہا کہ میرے ساتھ جو کچھ ہوا

اس نے کی ہیں (وہ بھی تمہیں معلوم ہیں) اب کیا تمہارے خیال میں اس کے خلاف کوئی
 مذہب (ممكن) ہے؟ اس شخص نے کہا بجز امیر سے خیال میں تو کوئی جیلہ ایسا نہیں ہے جو
 اس کو نقصان پہنچانے میں کامیاب ہو سکے، کیونکہ وہ اپنی پاک دامنی، اور اپنے قول و فعل
 کے لحاظ سے پاکیزہ ترین لوگوں میں سے ہے، اس کا روتہ سیدھا ہے اور وہ اپنے کام
 میں اتنی مہارت رکھتا ہے کہ اس سے زیادہ ممکن نہیں۔ اس کی عقل اور لیاقت کا بھی
 تمہیں علم ہے۔ البتہ اس کا بیٹا بطور اور بد چلن ہے اس کے متعلق اگر کچھ کہا جائے گا تو
 بات جلد مان لی جائے گی۔ لہذا بیٹے کے خلاف اگر کوئی حکم و جیلہ اٹھائے تو کامیابی
 ممکن ہے، رزیح نے اس کی پیشانی چوم لی اور جیلہ کی ایک سورت سے اس کی سمجھ میں آگئی
 اس نے مہدی سے ابو عبید اللہ کے بیٹے کی طرح طرح کی چغلیاں کھائیں، کبھی وہ اس
 پر مہدی کی کسی جرم سے تعلق رکھنے کی اور کبھی ملحد اور بے دین ہوجانے کی تہمت لگاتا تھا۔
 مہدی ملحدوں اور زندیقوں پر نہایت سختی کرتا، اور ہمیشہ انہیں اپنی نگاہ میں رکھتا تھا۔
 اور ان کی گرفت کرتا رہتا تھا۔ جب وزیر کے بیٹے کی بے دینی پر اسے یقین آگیا تو اس
 نے اس کو بلا کر قرآن کے متعلق کوئی سوال کیا، جس کو وہ نہیں جانتا تھا، مہدی نے اس
 کے باپ سے جو وہاں موجود تھا، کہا، کیا تم نے مجھ سے یہ نہیں کہا تھا کہ میرا بیٹا حافظ قرآن
 ہے، اس نے کہا بے شک! اے امیر المؤمنین! لیکن وہ ایک عرصے سے مجھ سے علیحدہ
 ہو گیا ہے، اس لیے قرآن بھول گیا ہے۔ مہدی نے کہا اچھا اٹھو اور اس کا خون بہا کر
 خدا کی راہ میں قربانی چڑھاؤ، ابو عبید اللہ اٹھا اور کھڑا کرکھا اور کپڑے لگا، مہدی
 کے چچا عباس بن محمد نے کہا اے امیر المؤمنین! اگر آپ کی رائے میں مناسب ہو تو اس
 بڑھے کو اس کے بیٹے کو قتل کرنے سے آپ معاف فرمائیں اور اس کے علاوہ کوئی
 دوسرا اس کام کو اپنے ذمے لے لے، مہدی نے معاف فرمادیں میں سب سے ایک شخص کو
 اس کے قتل کرنے کا حکم دیا، اور اس کو گردن اڑا دیا گئی، اس کو باپ بہ سستور

خدمت پر قائم رہا، مگر اس پر انکسار غالب ہو گیا تھا لیکن اس کا دل غصہ سے بھرا ہوا تھا اور مہدی کے دل میں بھی اُس کی طرف سے غصہ تھا۔

ایک روز ابو عبید اللہ مہدی کے سامنے کچھ کاغذات پیش کر رہا تھا جو تنگ کے بعض حصوں سے موصول ہوئے تھے۔ مہدی نے مجلس خالی کر دینے کا حکم دیا، چنانچہ ربیع کے علاوہ سب باہر چلے گئے، ابو عبید اللہ نے کوئی کاغذ پیش نہیں کیا اور اس لئے کہ ربیع کو بھی باہر بھیجا جائے، مہدی نے کہا ربیع باہر جاؤ۔ ربیع ذرا الیکٹریک طور پر ہلکا گیا، مہدی نے کہا کیا میں نے تم کو باہر جانے کا حکم نہیں دیا، ربیع نے کہا اے امیر المؤمنین! میں آپ کو تنہا چھوڑ کر کس طرح باہر جاؤں آپ کے پاس کوئی ہتھیار بھی نہیں ہے، اور یہاں اہل شام میں سے ایک شخص موجود ہے جس کا نام معاویہ ہے، اور آپ کل اُس کے بیٹے کو بھی قتل کر چکے ہیں اور اُس کے سینے میں آپ نے دشمنی پیدا کر دی ہے، اب میں کس طرح آپ کو اس حالت میں چھوڑ کر باہر چلا جاؤں مہدی کے دل میں یہ بات جم گئی لیکن اُس نے کہا اے ربیع مجھے ہر حال میں ابو عبید اللہ پر اعتماد ہے پھر ابو عبید اللہ سے کہا جو کاغذات تم چاہتے ہو پیش کرو۔ کیونکہ ربیع سے کوئی رازداری نہیں ہے، پھر مہدی نے ربیع سے کہا مجھے ابو عبید اللہ سے جیسا آتی ہے کیونکہ میں اُس کے بیٹے کو قتل کر چکا ہوں تم اُس کو مجھ سے علیحدہ رکھ دو چنانچہ ربیع نے اُسے علیحدہ رکھا اور وہ خانہ نشین ہو گیا، اور اُس کی حالت روز بروز کمزور ہوتی گئی، اور ربیع کا وہ ارادہ پورا ہو گیا جو اُس نے ابو عبید اللہ کی جاہ و نعمت برباد کرنے کے متعلق کیا تھا، ابو عبید اللہ معاویہ بن یسار کا انتقال شاہ میں ہوا۔

ابو عبد اللہ یعقوب بن داؤد کی وزارت | ابو عبد اللہ یعقوب آزاد کیا ہوا غلام تھا صوفی کہتے ہیں کہ اُس کا باپ داؤد اور اُس کے بھائی نصر بن یسار امیر خراسان کے کاتب تھے۔ یعقوب اہل تشیع میں سے تھا، ابتدا میں وہ بنی عبد اللہ بن الحسن بن الحسن کی طرف مائل

چنانچہ اس کے متعلق اس کے متعدد واقعات بھی پیش آئے تھے۔
 مہدی کو بنی الحسن کی طرف سے خوف پیدا ہوا کہ مبادا وہ کوئی ایسی بات پیدا کر دیں
 جس کا تدارک ممکن نہ ہو، اس لیے اُس نے ایک ایسے شخص کو بلانا چاہا، جو بنی الحسن سے
 مل رہتا ہو، تاکہ اُن کے خلاف اُس سے مدد حاصل کی جائے، ربیع نے اپنی دوستی
 بنا پر جو اُس کے اور مہدی کے درمیان تھی، یعقوب بن داؤد کو اس کام کے لیے
 بروں بتایا، اس کے علاوہ ربیع کا ایک مقصد یہ بھی تھا کہ وہ اُس کے ساتھ مل کر
 ہیرا بوجید اللہ معاویہ کی وزارت کو ختم کر دے۔ چنانچہ مہدی نے جب اس کو بلا کر
 نگو کی تو عقل کے اعتبار سے اس کو مکمل اور اخلاق کے لحاظ سے بہترین انسان پایا،
 ہا تو مہدی اس پر گرویدہ ہو گیا، اور اُسے اپنے خاص لوگوں میں شامل کر لیا، پھر اُسے
 زیر بنا کر امور سلطنت اُس کے سپرد کر دیئے۔

بعض کہتے ہیں کہ اُس کی وزارت کا سبب یہ نہ تھا بلکہ وجہ یہ تھی کہ یعقوب بن داؤد
 نے ربیع کے لیے یہ بات طے کر دی تھی کہ اگر اُسے وزارت مل گئی تو وہ ربیع کو ایک لاکھ
 دینار دے گا اس لیے ربیع پوشیدہ صحبتوں میں مہدی سے اُس کی تعریفیں کرنے
 لگا، جن کو سُن کر مہدی نے اُس سے ملنا چاہا، اور جب وہ اُس کے سامنے حاضر
 ہوا، تو مہدی نے اس کو فضل و کمال اور حسن اخلاق میں ایک مکمل انسان پایا، پھر
 یعقوب نے کہا اے امیر المؤمنین بہت سی باتیں ایسی ہیں جو آپ کے علم تک نہیں پہنچتیں
 اگر اُن باتوں کو آپ کی خدمت میں پیش کرنے کا کام آپ میرے سپرد کر دیں تو میں آپ
 کی خیر خواہی میں اپنی پوری کوشش صرف کر دوں گا، مہدی نے اس کا رتبہ بڑھایا
 اور اُسے اپنے مقربین میں داخل کر دیا، اب یعقوب مہدی کے سامنے ایسی راہم
 ترین مصالِح ملک، مہات سلطنت، اور بلند مشورے پیش کرنے لگا جو اس سے
 پہلے اُس کے سامنے پیش نہیں کیے جاتے تھے، اب تو مہدی نے اُس کو اپنا خاص

آدمی بنایا اور اُس کو ایک خط لکھا جس میں اُسے اپنا "انورہ فی اللہ" یعنی دینی بھائی قرار دے کر اُسے اپنا وزیر مقرر کیا۔ اور تمام امور سلطنت اور وقار کاغذات و دستاویزوں کو اُس کے سپرد کر دیئے اور سب لوگوں پر اُس کا رتبہ مقدم رکھا، اور خود کھیل کود میں مصروف ہو گیا یہاں تک کہ بشار شاعر اُس کی ہجو میں کہتا ہے۔

بنی امیۃ ہبوا طال نومکم ان الخلیفۃ یعقوب بن داؤد
اسے بنی امیہ اٹھو تمہاری نیند دراز ہو چکی — خلیفہ تو دراصل یعقوب بن داؤد ہے
صناعت خلاقہ فتنکم یا قوم فالتمسوا خلافت اللہ بین المناہی والعوہ

اے میری قوم تمہاری خلافت تو ضایع ہو چکی، اب قوم خلافت کو بانسری اور ستار میں تلاش کر رہا ہے۔ بشار نے بانسری اور ستار کا ذکر اس لیے کیا کہ مہدی کھیل کود میں، اور گام سننے میں مصروف رہتا تھا، اور سلطنت کے تمام کام اُس نے یعقوب کے سر کر رکھے تھے، اُس کے مصاحب اُس کے پاس بیٹھ کر نبیذ پیتے تھے، بعض کہتے ہیں کہ وہ خود ان کے ساتھ نہیں پیتا تھا، یہ حالات دیکھ کر یعقوب بن داؤد نے اُسے ان باتوں سے منع کیا اور نصیحت کی اور کہا کہ کیا مسجد میں نماز پڑھنے کے بعد تم ایسے کام کرتے ہو مہدی نے ان نصیحتوں کی طرف کوئی توجہ نہیں کی۔ چنانچہ ایک شاعر اس کے متعلق مہدی سے رندانہ مشورہ دیتے ہوئے کہتا ہے

فداع عنک یعقوب بن داؤد جانباً و اقبل علی صہبائ طیبۃ النشر
یعقوب بن داؤد کو تو ایک طرف رہنے دو — اور خوشبودار شراب سرخ کی طرف توجہ کرو
چغلخو برابر مہدی سے یعقوب کی چغلیاں کھاتے رہے، یہاں تک کہ مہدی —
اُسے برباد کر دیا، اُس نے یعقوب کو ایک زہریلے قید خانے میں بند کر دیا، وہ مہدی کے
ہادی کے زمانہ خلافت میں قید ہی رہا، آخر کار ہاروں رشید نے (اپنے عہد میں) اسے باہر نکالا
یعقوب کی گرفتاری کا سبب اور اس کے متعلقہ واقعات کی تفصیل | یعقوب بن داؤد نے بیا

ہے کہ ایک روز مہدی نے مجھے بلایا اور جب میں اُس کے پاس گیا، تو میں نے دیکھا کہ باغ کے درمیانی حصے کی ایک نشستگاہ میں بیٹھا ہوا ہے، اور درختوں کی شاخیں اس زمین تک لٹک رہی ہیں، اور وہ اُوپر سے (پنچے تک) پھولوں سے لدے ہوئے ہیں۔ اس میں گلانی رنگ کا فرش بچھا ہوا ہے، اور مہدی کے سامنے ایک خوبصورت کنیز ہے۔ اس کے برابر کوئی دوسرا حسین میں نے نہیں دیکھا، یعقوب! اس مجلس کے متعلق تمہارا خیال ہے، میں نے کہا نہایت حسین مجلس ہے، خدا امیر المومنین کو مبارک کرے، مہدی نے کہا: "اچھا یہ مجلس مع تمام ساز و سامان اور ایک لاکھ درہم، اور یہ کنیز (آج سے) ہاری ہے۔ اور یہ اس لیے کہ تمہاری خوشی مکمل ہو جائے۔" میں نے اس کو دعائیٰ مراسم نے کہا مجھے تم سے ایک کام ہے، بشرطیکہ تم اُس کو پورا کرنے کا ذمہ لو۔ میں نے اے امیر المومنین آپ کے ہر حکم کی تعمیل میں آپ کا تابعدار بندہ ہوں، مہدی نے یہ علوی شخص میرے سپرد کیا اور کہا کہ تم اس کے ستر سے مجھے بچاؤ، میں ڈرتا ہوں کہ کہیں میرے خلاف بغاوت نہ کر دے، میں نے عرض کیا کہ میں نے سن لیا اور میں اس کی تعمیل کروں گا، اس نے کہا نہیں تم قسم کھاؤ، میں نے کہا خدا کی قسم جیسا آپ چاہتے ہیں میں ویسا ہی کروں گا، اس کے بعد جو کچھ ساز و سامان تھا مع کنیز کے میرے گھر پہنچا دیا گیا، چونکہ مجھے کنیز کے ملنے پر بے حد مسرت تھی، اس لیے میں نے اُس کو اپنی نشست کے بالکل قریب جگہ دی، میرے اور اُس کے درمیان صرف ایک باریک پردہ تھا۔

یعقوب نے بیان کیا کہ (ایک روز) میں نے علوی کو بلا کر اُس سے گفتگو کی اور عقل کے لحاظ سے اُس کو نہایت مکمل انسان پایا، اُس نے کہا اے یعقوب کیا تم میرا خون دہشت گردن پر لے کر خدا سے ملو گے، میں علی بن ابی طالب اور فاطمہ کا بیٹا ہوں، اور تمہارا کوئی قصور بھی میں نے نہیں کیا ہے۔ میں نے کہا "بخدا میں ہرگز ایسا نہ کروں گا، تم یہودیہ لو اور اپنی جان بچا کر بھاگ جاؤ" کنیز (پس پردہ) یہ سب کچھ سن رہی تھی

اُس نے ایک مجسز بھیج کر مہدی کو اس کی خبر دیدی "مہدی نے فوراً تمام راستوں پر آدمی متعین کر دیئے، یہاں تک کہ علوی ہاتھ اگیا۔ مہدی نے اُس کو اپنی نشست سے ہوتے ایک کمرے میں رکھا پھر بلا کر پوچھا، "یعقوب تم نے علوی کا کیا کیا ہے؟" میں نے کہا کہ خدا نے امیر المومنین کو اُس کے شر سے بچایا، اُس نے پوچھا کیا وہ مر گیا ہے؟ میں نے کہا جی ہاں، اُس نے کہا خدا کی قسم؟ میں نے کہا جی ہاں خدا کی قسم اُس نے کہا اچھا اپنا ہاتھ میرے سر پر رکھ کر میرے سر کی قسم کھاؤ چنانچہ میں نے اپنا ہاتھ اُس کے سر پر قسم بھی کھالی۔ پھر اُس نے ایک خادم سے کہا جو شخص اس کمرے میں ہے اُسے باہر نکالو ہمارے سامنے لاؤ، اس نے علوی کو (کمرے سے) باہر کر دیا، جب میں نے اُسے دیکھا میرے منہ سے بات نہیں نکل سکتی تھی اور میں سخت پریشان تھا پھر مہدی بولا یعقوب! تیرا قتل کرنا جائز ہو گیا، اس کو زیر زمین قید خانے میں لے جاؤ، چنانچہ مجھے ایک ذریعہ ایک اندھیرے کتوس میں ڈال دیا گیا، جہاں روشنی مجھے مطلق نظر نہ آتی تھی، روزانہ کچھ رکھانا آجاتا تھا جس کو کھا کر (میں زندہ رہتا تھا) مجھے نہیں معلوم کہ وہاں کتنی مدت تک رہا، (اس عرصہ میں) میری بینائی بھی جاتی رہی۔ ایک روز ایک سیڑھی لگئی اور کہا گیا اس کو پکڑ کر اوپر آ جاؤ، تمہاری مصیبت دور ہونے کا وقت آ گیا، میرا پیر چڑھ گیا، میرے بال اور ناخن بہت بڑھ گئے تھے مجھے حمام میں بھیجا گیا، میری حالت درست کی گئی اور کپڑے پہنا کر مجھے ایک مجلس میں لے گئے اور کہا گیا کہ امیر المومنین کو بلا کرو، میں نے کہا السلام علیک یا امیر المومنین، پھر مجھ سے پوچھا گیا کہ تم نے کون سے امیر المومنین کو سلام کیا میں نے کہا امیر المومنین مہدی کو، اتنے میں صدر مجلس میں سے اُٹھ کر بولا خدا امیر المومنین مہدی پر رحم کرے (یعنی مہدی کا انتقال ہو چکا ہے) پھر مجھ سے کہا گیا امیر المومنین کو سلام کرو۔ میں نے کہا السلام علیک یا امیر المومنین، پھر مجھ سے پوچھا گیا کہ تم نے کون سے امیر المومنین کو سلام کیا میں نے کہا امیر المومنین ہادی

اس مرتبہ پھر صدر مجلس میں سے کسی کو میں نے یہ کہتے ہوئے سنا، "خدا امیر المؤمنین ہادی پر تم کرم کرو۔" اور مجھ سے پھر کہا گیا کہ سلام کرو میں نے سلام کیا، پھر سوال ہوا کہ تم نے کس کو سلام کیا، میں نے کہا امیر المؤمنین ہارون الرشید کو، ہارون نے کہا وعلیکم السلام۔ رحمة اللہ وبرکاتہ پھر وہ بولا تم کو جو مصیبت پہنچی ہے تم اس کے عوض میں مجھے تکلیف پہنچا سکتے ہو۔ (میں نے عرض کیا) میں نے مہدی کو معاف کر دیا اور میں نے ہارون رشید کو عادی، اور اپنی رہائی پر اس کا شکریہ ادا کیا، پھر ہارون نے پوچھا، یعقوب تم کیا چاہتے ہو؟، میں نے کہا اب میری طبیعت میں کسی چیز سے لطف اٹھانے کی اور نہ ضروریات زندگی پورا کرنے کی خواہش باقی ہے، میں تو صرف مکہ معظمہ کا مجاور بننا چاہتا ہوں، پھر ہارون نے میری حالت ٹھیک کرنے کا حکم دیا۔

اس کے بعد یعقوب مکہ روانہ ہو گیا۔ لیکن کچھ زیادہ دن زندہ نہیں رہا۔ اور وہاں

۱۸۶ھ میں اس کا انتقال ہو گیا۔

فیض بن صالح نیشاپور کے رہنے والوں میں سے تھا۔ یہ لوگ (یعنی

فیض بن صالح کی وزارت | اس کے خاندان والے) نصرانی تھے، پھر وہ بنی عباس سے جا ملے

اور مسلمان ہو گئے، فیض نے دولت عباسیہ میں تہذیب و تربیت پا کر کمال حاصل کیا، وہ سخی، فیاض، بیدریغ بخشش کرنے اور فضول خرچی کرنے والا، پھر فیض، شریف النفس عالی ہمت، مغرور اور خود پسند تھا۔ چنانچہ ایک شاعر نے اس کے متعلق کہا ہے۔

ابا جعفر جئناک نسلنا فلا فاعوزنا من دوننا ائلاک البشر

اے ابو جعفر ہم تیرے پاس بخشش طلب کرتے ہوئے آئے لیکن تیرا انعام حاصل ہونے سے پہلے تیری

خندہ پیشانی نے اشارہ کر دیا۔

فما برقت بالوعد منک غمامة یرجی بہا من سئبنا ائلاک القطر

تیرے وعدے کے ابر کرم کی بجلی اس طرح نہیں چمکی جس سے بارش انعامات کی امید رکھی جائے۔

فلو كنت تعطينا امانى وزياداً ۴ لنعصمها منك التجبر والكره

اگر تو ہماری آرزو کے مطابق یا اس سے زیادہ بھی دے دیتا ہے۔ تو تیرے غور و راہگیری کی خصلت اس کے لئے کھل کر دیکھتا ہے۔

کہتے ہیں کہ جب کوئی شخص بھائی بن خالد بن برمک کی سخاوت اور بخشش کو زیادہ خیال کرتا تو وہ کہنا کتنا، مگر تم فیض کو دیکھتے تو میری فیاضی تم کو حقیر نظر آتی۔

کہا گیا ہے کہ ایک روز فیض بن ابی صالح اپنے کسی کام سے جا رہا تھا کہ راستہ میں اس کا ایک دوست مل گیا، فیض نے پوچھا کہاں جاتے ہو؟ اس نے کہا کہ ام جعفر زبیدہ خاتون کے وکیل نے بقایا کے زرخیزانہ روضوں نہ ہونے کی سزا میں) فلاں شخص کو قید کر رکھا ہے، میں نے اس کی تعداد ایک لاکھ دینار ہے، اور وہ شخص میرا دوست ہے، اور اسپتال بھی نہیں اس وکیل کے پاس جا رہا ہوں تاکہ اس کی سفارش کروں کیا تم بھی اس کا رخصت نہیں (میری امداد و اعانتہ کر سکتے ہو؟)

فیض بن ابی صالح نے کہا ہاں، بخدا میں تیار ہوں) پھر فیض اس کے ساتھ ام جعفر زبیدہ کے وکیل کے پاس پہنچا، اور دونوں نے اس قیدی کے متعلق اس سے سفارش کی، اس نے کہا اس معاملہ میں صرف زبیدہ کو اختیار ہے، میں بغیر اس کے حکم کے اس کو آزاد نہیں کر سکتا، لیکن میں زبیدہ کو مخاطب کروں گا، اور اس کے آگے آکر نے کو اچھا بتاؤں گا، پھر اس نے زبیدہ کو کچھ لکھا جس کا یہ جواب آیا، کہ اس شخص سے روپیہ کی وصولی لازمی ہے اور اس معاملے میں سفارش قبول کرنے کی کوئی گنجائش نہیں، وکیل نے معذرت کی اور ان دونوں کو زبیدہ کی تحریر دکھا دی، اس شخص نے فیض سے کہا آؤ اب چلیں، جو کچھ ہمارا فرض تھا وہ ہم نے ادا کر دیا، فیض نے کہا خدا کی قسم ہم نے اپنا فرض ادا نہیں کیا، ہم تو گویا یہاں اس لیے آئے تھے کہ اپنے آدمی کی قید کے مسئلہ کو اور زیادہ مضبوط کر دیں، اس نے کہا تو اب کیا کریں؟

فیض نے کہا کہ جب اس صورت سے ہمارے لیے اس کی رہائی ناممکن ہوگئی، تو ہم اپنا ذاتی مال اس کی طرف سے ادا کر کے اُسے رہا کیے دیتے ہیں، نصف رقم تم ادا کر دینا اور نصف میں دیدوں گا، اُس نے اس رجحون سے اتفاق کیا پھر دونوں نے وکیل سے پوچھا، اس شخص پر تمہارا کتنا روپیہ ہے، اُس نے کہا ایک لاکھ دیتا رہا، وہ دونوں لپٹے اچھا یہ رقم ہمارے ذمے ہے، اور یہ اُس کے متعلق ہماری تحریر ہے ہمارا آدمی ہم کو دیدو، وکیل نے کہا میں یہ بھی نہیں کر سکتا، جب تک کہ زبیدہ کو صورت حال کی اطلاع نہ دے دوں، چنانچہ جو کچھ فیض نے کہا تھا، اُس کو وکیل نے زبیدہ کے پاس لکھ بھیجا، اور صورت حال کی اطلاع دی، کچھ دیر بعد خادم باہر آیا اور زبیدہ کی طرف سے بولا کہ فیض کا کریم ہم سے زیادہ نہیں ہو سکتا۔ ہم نے ایک لاکھ دینا معاف کر دیئے۔ ان کا آدمی ان کے سپرد کر دو، چنانچہ وہ دونوں اس کو باہر لے کر آگئے۔

جب مہدی نے یعقوب بن داؤد کو (وزیر بنانے) کا فیصلہ کیا تھا تو اس وقت فیض کی بھی اُس سے تعریف کی گئی تھی، یعقوب کی گرفتاری پر مہدی نے فیض کو طلب کر کے امور سلطنت اس کے سپرد کیے وہ ہاروں رشید کے ابتدائی زمانے تک زندہ رہا اور ۱۷۳ھ میں اُس کا انتقال ہوا۔ مہدی اور اُس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

(۴) موسیٰ الہادی

مہدی کے بعد اُس کا بیٹا موسیٰ الہادی فرماں روا ہوا، ۱۶۹ھ میں اُس کے ہاتھ پر خلافت کی بیعت ہوئی، ہادی بیدار مغز، عیور، شریف النفس، تیز ہوش، زبردست، سخت گیر، دلیر، اور ہمیشہ با اوسان رہنے والا تھا اور جرات و اقدام اور ہوش مندی کا بھی مالک تھا۔

عبداللہ بن مالک جو مہدی کے باڈی گارڈ کا افسر تھا، بیان کرتا ہے کہ مجھے مہدی

ہادی کے دربار داروں اور گانے والوں کو مارنے اور قید کرنے کا حکم دیتا تھا، تاکہ وہ اُن (کی صحبت) سے محفوظ رہے، میں اُس کے حکم کی تعمیل کر دیتا تھا، اور جب ہادی اُن لوگوں کی سزا میں تخفیف کرنے کے لیے میرے پاس کہلا بھیجتا تھا، تو میں اس کی تعمیل نہیں کرتا تھا، مہدی کے مرنے پر جب ہادی خلیفہ ہوا تو مجھے اپنی تباہی کا یقین ہو گیا۔ ہادی نے مجھے ایک روز بلوایا، جب میں اس کے پاس پہنچا تو میں نے دیکھا کہ وہ کرسی پر بیٹھا ہے، اور تلوار اور "نطع" (یعنی وہ حمڑا جس کو بچھا کر گردن اڑانی جاتی تھی) اُس کے سامنے رکھا ہے، میں نے سلام کیا، اُس نے جواب میں کہا خدا تجھے سلامت نہ رکھے، کیا تجھے وہ دن یاد ہے جبکہ میں نے سمرانی کے معاملے میں اس کو مارنے کا تجھے حکم دیا تھا، لیکن تو نے میری بات نہ سنی اور اسی طرح تو نے فلاں فلاں کے معاملے میں کیا تھا، یہ کہہ کر اس نے اپنے مصاحبین کے نام گنائے اور کہنے لگا میری بات کی تو نے پروا نہ کی، میں نے کہا بیشک میں نے آپ کی تعمیل نہیں کی، لیکن کیا آپ مجھے اس کی وجہ ظاہر کرنے کی اجازت دیں گے، ہادی نے کہا ہاں اجازت ہے، عبد اللہ نے کہا کہ میں آپ کو خدا کا واسطہ دلا کر پوچھتا ہوں کہ اگر آپ میرے ذمے وہی فرائض متعلق فرماتے جو مہدی نے میرے متعلق کیے تھے اور آپ مجھے وہی حکم دیتے جو مہدی نے دیا تھا، اور آپ کا کوئی لٹر کا آپ کے حکم کے خلاف میرے پاس کہلا بھیجتا، اور میں آپ کا حکم چھوڑ کر اس کی بات مان لیتا تو کیا یہ بات آپ کو پسند آتی اس نے کہا نہیں، عبد اللہ نے کہا، بس اسی طرح میں آپ (کی خدمت) کے لیے (حاضر) ہوں جس طرح کہ آپ کے باپ کے لیے تھا، یہ سن کر اُس نے مجھے اپنے پاس بلایا اور میں نے اس کا ہاتھ چوما، پھر اُس نے مجھے خلعت دینے کا حکم دیا، اور کہا کہ اب میں تم کو اسی عہدے پر قائم کرتا ہوں جس پر تم پہلے مامور تھے، جاؤ اور سیدھی راہ پر چلتے رہو، لیکن مجھے اپنے اور اُس کے معاملے میں جو کچھ اُس نے اظہار خیال کیا، اُس پر یقین نہیں

آیا، اور میں نے (دل میں) کہا کہ یہ نو عمر لڑکا ہے اور پینے کا عادی ہے، اور جن لوگوں کے
 متعلق میں نے اُس کی بات نہیں مانی ہے وہ اب اُس کے مصاحب، وزیر اور کاتب
 ہیں اور مجھے اُن کے متعلق یہ خیال آیا کہ جب کسی موقع پر شراب کا نشہ اُس پر چڑھ
 جائے گا تو یہ اُس کی رائے پر غالب آکر میرے مار ڈالنے کو اس کی نظر میں ٹھیک قرار دیں گے۔
 عبداللہ نے کہا کہ (ایک روز) میں بیٹھا تھا، اور میری چھوٹی بچی میرے پاس
 تھی، انگریزی میرے آگے رکھی تھی، میرے سامنے کچھ چپاتیاں اور سر کے کی چٹنی تھی میں
 چپاتیوں پر چٹنی لگا کر آگ پر گرم کر رہا تھا، اور کھانا جا رہا تھا اور بچی کو بھی کھلا رہا تھا
 کہ یکا یک میرے کانوں میں گھوڑوں کی آواز آئی، اور مجھے (مارے خوف کے) ایسا معلوم
 ہوا کہ دنیا میں زلزلہ آگیا، اور میں نے دل میں کہا کہ یہی وہ چیز تھی جس سے میں ڈرتا تھا،
 اتنے میں دروازہ کھلا اور خادم گھس آئے، اُن کے بیچ میں ہادی بھی اپنے گھوڑے
 پر سوار تھا، جب میں نے اُسے دیکھا تو کھڑا ہو گیا، اور میں نے اس کے ہاتھ پاؤں
 اور گھوڑے کے سُم کو چوما۔ ہادی نے کہا اے عبداللہ! میں نے تمہارے معاملے
 میں غور کیا، اور یہ خیال کیا کہ شاید تمہارے ذہن میں یہ اندیشہ پیدا ہو گیا ہے کہ جب
 میں پیتا ہوں اور میرے گرد تمہارے دشمن ہوتے ہیں تو وہ تمہارے متعلق میرے حسن
 ظن کو دور کر دیتے ہیں، اور یہ بات تم کو پریشانی میں ڈالتی ہے، اب میں
 اس لیے تمہارے گھر آیا ہوں کہ تمہاری وحشت دور کر دوں، اور تمہیں بتا دوں کہ
 تمہارے خلاف میرے دل میں جو نفرت تھی وہ سب جانی رہی، اب جو کچھ تم کھا رہے ہو
 وہ مجھے بھی کھلاؤ تاکہ تمہیں یقین آجائے کہ میں نے تمہارا کھانا دکھا کر خود کو دہشت
 نقصان پہنچانے سے باز رکھ لیا ہے، اور اس طرح پر تمہارا خوف دور ہو جائے، میں
 نے وہ چپاتیاں اور سر کے کی چٹنی ہادی کے سامنے پیش کر دی اور اُس نے کھانی پھر
 اُس نے (اپنے نوکروں سے) کہا کہ عبداللہ کے لیے جو کچھ ہم ساتھ لائے ہیں وہ لیکر

آؤ، چنانچہ چار سو تھوڑے دراہم وغیرہ سے لدے ہوئے داخل ہوئے ہادی نے کہا یہ سب تمہارے لیے ہے، اس کو اپنی ضروریات میں صرف کرو اور دنیا کی فکر سے آزاد ہو جاؤ، اور ان نچھوں کو حفاظت سے رکھو شاید کسی سفر میں مجھے ان کی ضرورت پیش آئے، یہ کہہ کر وہ چلا گیا۔

ہادی کے (بلیغ) کلام کا ایک نمونہ وہ الفاظ ہیں جو اُس نے ابراہیم بن مسلم بن قتیبہ سے، اُس کے لڑکے کے مرنے پر کہے تھے۔ ہادی تعزیت کے لیے اُس کے پاس گیا، اُس کے نزدیک ابراہیم کی بڑی قدر و منزلت تھی، ہادی نے کہا: ”کیا عجیب بات ہے کہ“ تمہارا لڑکا جب کہ وہ تمہارا دشمن اور آزمائش کا سبب تھا تمہیں خوش کرتا تھا، اور اب جبکہ وہ رحمت اور انعام الہی کا سبب ہے تمہیں رنج پہنچاتا ہے!“ ابراہیم نے کہا، اے امیر المؤمنین میرے اندر کوئی حصہ ایسا باقی نہیں رہا جس میں پہلے غم تھا اور اب وہ صبر سے نہ بھر گیا ہو۔

ہادی کے زمانے میں ”صاحب فح“ نے بغاوت
حسین بن علی ”صاحب فح“ کی بغاوت
کی، اُس کا نام حسین بن علی بن الحسن بن الحسن بن

علی بن ابی طالب تھا، واقعہ فح کی تفصیل یہ ہے کہ حسین بن علی بنی ہاشم کا ایک (سربر آوردہ) آدمی، سردار اور فاضل شخص تھا، اُس نے بغاوت کا ارادہ کیا اور اُس کے خاندانی سرداروں کی ایک جماعت بھی اُس کے ساتھ ہو گئی، اسی اثنا میں حاکم مدینہ نے علوی خاندان کے ایک آدمی کی کچھ حق تلفی کی جس کی بنا پر ابوطالب کا خاندان بھڑک اٹھا، اور بہت سے لوگ اُن کے ساتھ ہو گئے، انہوں نے دارالامارت رگورنٹ ہاؤس) کا رخ کیا، اور مدینے کا حاکم اُن کے خوف سے قلعہ بند ہو گیا، اُن لوگوں نے قید خانے توڑ کر وہاں جتنے قیدی تھے اُن کو آزاد کر دیا، حسین بن علی کے ہاتھ پر بیعت کی گئی، اور ان کا زور بڑھتا گیا، اس بغاوت کو فرو کرنے کے لیے محمد بن

سلیمان کو اور بعض کہتے ہیں سلیمان بن منصور کو ایک بڑے لشکر کے ساتھ بھیجا گیا لکے اور مدینے کے درمیان ایک مقام پر جس کو فح کہتے ہیں دونوں لشکروں نے مقابل ہو کر شدید جنگ برپا کی، جس میں حسین بن علی مارا گیا اور موسیٰ الہادی کے پاس اُس کا سر بھیج دیا گیا، جب وہ سر اُس کے سامنے رکھا گیا، تو اُن لوگوں سے جو اُس کو لے کر آئے تھے اُس نے کہا، تم گویا ایک بڑے باغی کا سر لے کر آئے ہو۔ تمہارا محروم رہنا ہی وہ کم سے کم صلہ ہے جو میں تم کو دیتا ہوں، چنانچہ ہادی نے اُن کو کچھ نہیں دیا۔

”صاحب فح“ حسین بن علی دلیر اور فیاض تھا، (ایک مرتبہ) جب وہ مہدی کے پاس آیا تھا، تو مہدی نے اُس کو چالیس ہزار دینار دیئے تھے، لیکن حسین نے بغداد اور کوفے کے آدمیوں میں ان کو تقسیم کر دیا اور کوفے سے اس حالت میں نکلا کہ سوائے اُس پوستین کے جس کے نیچے کمرتا بھی نہ تھا، وہ کسی کپڑے کا مالک نہ تھا،

رَحِمَ اللّٰهُ وَسَلَّمْ عَلَيْهِ۔

ہادی کی مدتِ خلافت زیادہ نہیں رہی، کہا جاتا ہے کہ اُس کی ماں ہادی کی موت

خیزران نے اپنی کنیزوں کو اُس کے مار ڈالنے کا حکم دیا، لوگ اُس کے منہ پر بیٹھ گئے یہاں تک کہ اُس کا دم نکل گیا، قتل کی وجہ میں اختلاف ہے، بعض کہتے ہیں کہ مہدی کے دورِ حکومت میں خیزران زیادہ آرام سے تھی اور زیادہ باختیار تھی، وہ سکم دیتی، روکتی، (فیصلے) کو مضبوط کرتی، یا اُسے توڑ ڈالتی تھی، صبح و شام اُس کے دروازے پر چشم و خدم پہنچا کرتے تھے، جب ہادی فرمانروا ہوا تو اُسے یہ ناگوار گزرا، اُس نے خیزران سے پوچھا کہ یہ سب کچھ چشم و خدم کیا ہے جس کے متعلق مجھے معلوم ہوا ہے کہ وہ صبح و شام تمہارے دروازے پر پہنچتا ہے، کیا تمہارے پاس کوئی تکلی نہیں جس میں تم مصروف رہو یا قرآن کا نسخہ نہیں جو تمہیں (آخرت کی) یاد دلائے یا کوئی گھر نہیں جو تمہیں محفوظ رکھے، اگر تم نے یہ باتیں نہ چھوڑیں، اور مجھے

یہ خبر ملی کہ میرے سرداروں یا خاص لوگوں میں سے کوئی بھی تمہارے دروازے پر کھڑا ہوا، تو میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قرابت سے خارج ہو جاؤں اگر میں اس کی گردن نہ اڑا دوں اور اس کا مال ضبط نہ کر لوں۔ پھر ہادی نے اپنے آدمیوں سے کہا کہ کون زیادہ اچھا ہے، میں اور میری ماں یا تم اور تمہاری مائیں؟ انہوں نے کہا آپ اور آپ کی ماں، پھر وہ بولا کہ کیا تم میں سے کوئی شخص یہ پسند کرے گا کہ لوگ اُس کی ماں کے متعلق کہا کریں، کہ فلاں شخص کی ماں نے یہ کیا، فلاں شخص کی ماں نے یہ کیا، انہوں نے کہا ہم تو اسے پسند نہیں کریں گے، پھر اُس نے پوچھا اس کی کیا وجہ ہے کہ تم میری ماں کے پاس جاتے ہو اور وہاں سے آکر اس کی باتیں بیان کرتے رہتے ہو؟ جب لوگوں نے یہ سنا تو انہوں نے خیزران کے پاس جانا چھوڑ دیا، پھر ہادی نے کھانے میں زہر ملا کر خیزران کے پاس بھیجا لیکن اس نے نہیں کھایا، پھر خیزران نے ہادی کو مار ڈالا۔

بعض کہتے ہیں کہ ہادی کے قتل کی وجہ یہ تھی کہ ہادی نے اپنے بھائی ہارون الرشید کو معزول کر کے اپنے بیٹے جعفر کے لیے بیعت لینا چاہی تھی، چنانچہ خیزران کو ہارون الرشید کے متعلق، جس سے وہ محبت کرتی تھی، اندیشہ پیدا ہو گیا، اور اس لیے اس نے ہادی کو قتل کر دیا، ہادی نے سترہ میں انتقال کیا، اور جس رات اُس نے انتقال کیا وہ ایسی رات تھی جس میں ایک خلیفہ مرا، ایک خلیفہ تخت نشین ہوا، اور ایک خلیفہ پیدا ہوا۔ یعنی ہادی مرا، ہارون تخت پر بیٹھا اور مامون پیدا ہوا۔

جب ہادی کے ہاتھ پر خلافت کی بیعت ہوئی تو اُس نے ریح بن عہد ہادی کی وزارت

یونس کو وزیر بنایا۔ ریح کی سیرت اور نسب کا مختصر حال پہلے گزر چکا ہے، اس کے بعد ہادی نے، ابراہیم بن ذکوان حیرانی کو وزیر مقرر کیا، ابراہیم ہادی کے بچپن ہی سے اُس کے ساتھ رہنے لگا تھا، وہ ایک اتالیق کے ساتھ جس کے سپرد ہادی کی تعلیم تھی اس کے پاس پہنچ جاتا تھا، ہادی کے مزاج پر اُس کی صحبت گراں

نہ تھی، دبلکہ اس کو ابراہیم سے اُس ہو گیا تھا اور اس کے بغیر اُسے چین نہ آتا تھا، مہدی کے پاس ابراہیم کی شکایتیں پہنچانی گئیں اور اس نے اپنے بیٹے کے لیے ابراہیم کی صحبت کو سخت ناپسند کیا، اور اس کو ابراہیم کو اس سے روکا، لیکن وہ باز نہ آیا، پھر اُس نے ابراہیم کو مار ڈالنے کی دیکھی دی لیکن دیکھ کر ہی اس کو اپنے سے جدا نہیں کرتا تھا، مہدی کے پاس کثرت سے شکایتیں پہنچیں جس کی بنا پر مہدی نے ہادی کے پاس کہلا بھیجا کہ ابراہیم حرانی کو میرے پاس بھیجو ورنہ میں تجھے خلافت سے معزول کر دوں گا، ہادی نے ابراہیم کو نہایت اچھی حالت کے ساتھ اپنے ایک خادم کے ہمراہ مہدی کے پاس بھیج دیا۔ جب ابراہیم اُس کے پاس پہنچا تو وہ سوار ہو کر شکار کے لیے جا رہا تھا، اس نے ابراہیم کو دیکھ کر تین مرتبہ کہا "بخدا میں تجھے مار ڈالوں گا"، پھر اس نے اپنے خادموں سے کہا کہ جب تک میں شکار سے واپس آؤں اس کو نگرانی میں رکھو، ابراہیم گڑ گڑا کر (خدا سے) دعائیں کرنے لگا۔ اتفاقاً مہدی نے زہر ملا ہوا کھانا کھا لیا، جیسا کہ پہلے اس کا ذکر آچکا ہے، اور کھاتے ہی مر گیا۔ اور ابراہیم کو نجات ملی اب ہادی تختِ خلافت پر بیٹھا اور اُس نے تھوڑے ہی عرصے کے بعد ابراہیم حرانی کو وزیر بنا لیا، لیکن کچھ زیادہ عرصہ گزرنے نہ پایا کہ ہادی مر گیا۔ ہادی اور اس کے وزیروں کا دور ختم ہوا۔

(۵) ہارون الرشید

ہادی کے بعد اس کا بیٹا ہارون الرشید فرماں روا ہوا، شاہد میں اس کے ہاتھ پر خلافت کی بیعت ہوئی، ہارون ایک فاضل، فصیح، عالم اور صاحبِ کرم خلیفہ تھا، وہ ایک سال حج کرتا تھا اور ایک سال جہاد میں مصروف رہتا تھا، سوائے چند سالوں کے تمام مدتِ خلافت میں اُس کا یہی معمول رہا، یہ بھی کہا گیا ہے کہ وہ روزانہ ایک ہزار رکعت نماز پڑھتا تھا اور اُس نے پیدل حج کیا، اس کے علاوہ کسی خلیفہ نے پانچ سو حج نہیں کیا تھا، جب وہ حج کے لیے روانہ ہوتا تھا تو اس کے ساتھ ایک سو عالم اور ان کے بیٹے بھی

حج کو جاتے تھے، اور جس سال وہ حج نہیں کرتا تھا، اس سال تین سو آدمیوں کو پورے مصارف اور کپڑے (وغیرہ) دے کر حج کراتا تھا، مال و دولت بخشنے کی صفت کو چھوڑ کر ہارون اپنے تمام افعال میں خلیفہ منصور سے مشابہ تھا، کیونکہ مال کی بخشش میں ہارون سے زیادہ کوئی دوسرا خلیفہ پیدا نہیں ہوا، وہ نہ کسی محن کے احسان کو ضایع کرتا اور نہ کسی کو (کو) ٹالتا تھا، شعر و سخن سے (اسے دلچسپی تھی) اور شاعروں کو پسند کرتا تھا، ارباب ادب اور اہل علم کی طرف مائل تھا، اور دینی معاملات میں ریاکاری اُسے پسند نہ تھی اندر سرائی اُسے مرغوب تھی خصوصاً جب کوئی فصیح شاعر اُس کی تعریف کرتا تھا وہ مدحیہ اشعار پر کثرت سے انعامات بھی عطا کرتا تھا۔

اصحیحی روایت کرتا ہے کہ ایک مرتبہ ہارون نے کھانا تیار کرایا، اور اپنی مجلس کو خوب آراستہ کیا، پھر ابوالعتاہر شاعر کو بلا کر کہا کہ اس دنیا کی نعمتوں کا جو حصہ ہم کو ملا ہے اُس کے متعلق کچھ کہو، ابوالعتاہر نے کہا:-

عش ما بدالك سالماً في ظل شاهقة المقصور

جب تک تیرا دل چاہے بلند محلوں کے سایہ میں زندہ رہ۔

رشید نے کہا خوب کہا اچھا کچھ اور کہو، ابوالعتاہر نے کہا،

يسعى اليك بما اشتبهت لذي الراح او انبكود

(تیرے خادم) جن (نعمتوں) کو تو پاہے انہیں لے کر صبح و شام تیری سے تیرے پاس جاتے رہیں

رشید بولا خوب ہے کچھ اور کہو، ابوالعتاہر نے کہا:-

فاذا النفوس لتحققمت في ظل حشيشة الصمود

جب سینوں میں غرغرہ موت کی آواز پیدا ہوتے وقت نفوس شوہر برپا کریں گی۔

فهنالك تعلم موقنتاً ما كنت الا في غرور

اُس موقع پر تجھے یقین کے ساتھ معلوم ہوگا کہ تو صرف دھوکے میں تھا۔

یہ اشعار سن کر ہارون رشید رونے لگا، فضل بن یحییٰ نے کہا کہ امیر المومنین نے تجھے اس لیے بلایا تھا کہ تو انھیں خوش کرے مگر تو نے تو ان کو غمگین بنا دیا، ہارون الرشید نے کہا کہ اس سے کچھ نہ کہو کیونکہ اس نے ہمیں گمراہی میں دیکھ کر یہ پسند نہیں کیا کہ ہماری گمراہی کو اور زیادہ بڑھائے۔

ہارون رشید علماء کی بڑی عزت کرتا تھا، ابو معاویہ جو ایک مشہور نابینا عالم تھے کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں نے ہارون رشید کے ساتھ کھانا کھایا، ہاتھ دھلانے کے لیے کسی نے میرے ہاتھ پر پانی ڈالا، ہارون نے پوچھا کہ اے ابو معاویہ تم جانتے ہو کہ کس نے تمہارے ہاتھ پر پانی ڈالا تھا؟ میں نے کہا اے امیر المومنین مجھے نہیں معلوم ہارون نے کہا کہ میں نے، ابو معاویہ نے کہا، کیا علم کے احترام میں، ہارون نے کہا کہ ہاں علم کے احترام میں۔

ہارون رشید کے عہد میں یحییٰ بن عبداللہ بن حسن بن حسن بن علی بن ابی طالب نے بغاوت کی جس کی تفصیل یہ ہے کہ

یحییٰ بن عبداللہ کی بغاوت

”نفس زکیہ“ اور مقتول باخمری“ پر جو کچھ گذری اُس سے خائف ہو کر یحییٰ بن عبداللہ دہلی چلے گئے وہاں لوگوں نے انھیں امامت کا مستحق خیال کر کے ان کے ہاتھ پر بیعت کر لی، اور مختلف شہروں سے لوگ ان کے گرد جمع ہو گئے اور ان کی طاقت بڑھنے لگی، ہارون کو اس کی فکر ہوئی، اور اُس نے فضل بن یحییٰ کو پچاس ہزار فوج کے ساتھ اس کے مقابلے کے لیے روانہ کیا، اور فضل کو بحر جان، طبرستان اور رے وغیرہ کا دانی بھی مقرر کر دیا، یحییٰ فوج لے کر روانہ ہوا۔ اُس نے یحییٰ بن عبداللہ کے ساتھ نرمی کی، ڈرایا، اور دیکھا اور صلح کی طرف مائل کیا، چنانچہ یحییٰ صلح کی طرف مائل ہو گئے اور یہ استدعا کی کہ خود ہارون رشید کے لکھے ہوئے خط کے ذریعے سے اُسے پناہ دی جائے اور اس پر قاضیوں عالموں اور سنی ہاشم کے سرداروں کی گواہی بھی کرادی جائے، ہارون رشید نے یہ شرط

منظور کر لی اور وہ بہت خوش ہوا۔ اور اس نے اپنے ہاتھ سے نہایت فصیح و بلیغ پیام من لکھا اور اس پر قاضیوں، عالموں اور بنی ہاشم کے سرداروں کی گواہیاں بھی ثبت کرادیں اور تھنوں اور ہڈیوں کے ساتھ اُسے روانہ کیا، اور یحییٰ فضل کے ساتھ آگئے، ابتدا میں ہارون خاطر خواہ طریقے پر یحییٰ کے ساتھ پیش آیا، لیکن بعد میں اُس نے انہیں قید کر کے علما سے معاہدہ امن توڑنے کا فتویٰ طلب کیا، بعض عالم ایسے تھے جنہوں نے اُس (معاہدے) کو بالکل صحیح قرار دیا اور اُس کا توڑنا ناجائز بتایا، ہارون رشید ان سے حجت کرنے لگا، اور بعض ایسے تھے جنہوں نے معاہدہ توڑتے کا فتویٰ دیدیا، چنانچہ اُس نے معاہدہ منسوخ کر دیا، اور پھر یحییٰ کو باوجود ایک آسمانی نشانی ظاہر ہونے کے مار ڈالا۔

یحییٰ بن عبد اللہ کے مسئلے میں جو آسمانی نشانی ظاہر ہوئی، اس کی تفصیل یہ آسمانی نشانی ہے کہ زبیر بن العوام کی اولاد میں سے ایک شخص ہارون رشید کے پاس آیا اور اُس نے یحییٰ بن عبد اللہ کی برائیاں کیں، اور کہنے لگا کہ امان ملنے کے بعد یحییٰ نے فلاں فلاں کام کیے، اس نے لوگوں کو اپنی امامت کی دعوت دی، رشید نے اُس کو قید خانہ سے بلایا اور زبیری کے روبرو دریافت کیا کہ ان شکایات کی کیا اصلیت ہے۔ یحییٰ نے کہا کوئی اصلیت نہیں، لیکن زبیری حجت کرنے لگا،

یحییٰ نے کہا کہ اگر تو سچا ہے تو حلف اٹھا، زبیری نے کہا۔ "خدا کے واسطے واحد اور طالب کی قسم" یہ کہہ کر وہ حلف کو پورا کرنا چاہتا تھا کہ یحییٰ نے اُسے روک دیا اور کہا اس حلف کو رہنے دو کیونکہ جب کوئی بندہ خدا کی صفات کمال بیان کرتا ہے تو خدا اُس کو سزا دینے میں جلدی نہیں کرتا۔ تم تو حلف "برارت" کے ساتھ قسم کھاؤ۔ اور یہ ایک بڑا حلف ہے، جس کی صورت یہ ہے کہ آدمی یہ کہے کہ اگر معاملہ ایسا ہے جیسا کہ اُس کا مخالف کہتا ہے تو وہ اللہ کی طاقت اور قوت سے بری ہو کر اپنی طاقت اور قوت میں داخل ہوتا ہے، جب زبیری نے حلف کے یہ الفاظ سنے تو کانپنے لگا، اور کہنے لگا۔

یہ کیسا عجیب حلف ہے یہ کہہ کر اُس نے قسم کھانے سے انکار کر دیا، ہاروں رشید نے کہا کہ اگر تو اپنی بات میں سچا ہے تو قسم نہ کھانے کے کیا معنی ہو سکتے ہیں، اور اس حلف سے تیرا ڈرنا کیسا؟ یہ سن کر اُس نے اسی طرح قسم کھالی، مگر وہ اُس مجلس سے باہر بھی نکلنے نہ پایا کہ اُس کے پاؤں نے ٹھوکر کھائی اور وہ گر کر مر گیا، بعض کہتے ہیں کہ وہ دن ختم ہونے بھی نہیں پایا کہ وہ مر گیا، اور جب اُسے لے جا کر قبر میں ڈالا اور قبر کو مٹی سے پورنا چاہا تو جیسے ہی مٹی اُس میں ڈالی جاتی تھی وہ علیحدہ ہو جاتی تھی یہ صورت دیکھ کر لوگ سمجھ گئے کہ یہ خدا کی طرف سے ایک نشانی ہے۔ چنانچہ انہوں نے قبر کو پاٹ دیا اور چل دیئے، اس واقعہ کی طرف ابو فراس بن حمدان شاعر نے اپنے قصیدہ میں اشارہ کیا ہے :-

یا جاہلا فی مساویہم یکتھا غدا الرشید بیحیی کیف ینکم
اے اُن کی بُرائیوں کو چھپانے کی کوشش کرنے والے تو جوان کو چھپاتا ہے۔ بیحیی کے ساتھ ہاروں کی عہد شکنی کب چھپ سکتی ہے۔

ذاق الزبیری غبا لحنث وانکشت عن بن فاطمة الاقوال والتهم
زبیری نے قسم کھانے کے بعد (جھوٹی قسم کا) مزہ چکھ لیا۔ اور فاطمہ کے فرزند کے خلاف باتیں اور ہمتیں روشنی میں آکر (جھوٹ نکلیں)

مگر باوجود اس آسمانی علامت ظاہر ہونے کے بھی قید کی حالت میں بدترین طریقے سے مارے گئے۔

ہاروں رشید کی حکومت (دُنیا کی) اچھی حکومتوں میں تھی، اور وقار، رونق، خوبی، اور وسعت کے اعتبار سے بھی نمایاں حیثیت رکھتی تھی، ہاروں رشید نے دنیا کے ایک بڑے حصے سے محصول و خراج وصول کیا تھا، یہاں تک کہ والی مصر بھی اس کا ایک سو بیدار تھا، ہاروں کی طرح کسی خلیفہ کے دروازے پر عالم، شاعر، فقیہ، فارسی، قاضی،

انشاپرداز، درباری، اور گانے والے جمع نہیں ہوئے، وہ اُن کے ساتھ بڑے احساناً کرتا تھا، اور انھیں اونچے درجوں پر پہنچا دیتا تھا، وہ (خود بھی) فاضل، شاعر، سلف کے آثار و روایات اور اشعار کا راوی، اور ذوقِ صحیح و قوتِ تمیزی کا مالک تھا، اور خاص و عام لوگوں پر اس کا بڑا رعب تھا۔

ہارون رشید نے موسیٰ بن جعفر کو گرفتار کیا، اور ایک بند محل میں انھیں بغداد روانہ کر کے سندی بن شاہک کے مکان میں

موسیٰ بن جعفر کا قتل

قید کر دیا، پھر انھیں مار ڈالا گیا اور یہ ظاہر کیا گیا کہ وہ اپنی موت سے مرے ہیں۔ اس واقعہ کی تفصیل یہ ہے کہ موسیٰ بن جعفر کے عزیزوں میں سے ایک حاسد شخص نے ہارون رشید سے اُن کی بُرائیاں کیں اور کہا کہ لوگ اپنے مال کا پانچواں حصہ موسیٰ کے پاس بھیجتے ہیں، اور اُس کی امامت کے معتقد ہیں، اور انھوں نے موسیٰ (نے) آپ کے خلاف بغاوت کرنے کا پکا ارادہ کر لیا ہے، اس شخص نے ایسی باتیں کثرت سے کہیں یہاں تک کہ ہارون کے ذہن میں اس مسئلے نے بڑی اہمیت اختیار کی اور اسے پریشانی میں مبتلا کر دیا، پھر ہارون نے اُس ہمت لگانے والے کو بہت سا مال اس صورت سے دیا کہ اس نے اپنے کارکنوں کے پاس مختلف شہروں میں خطِ دُہندی کے ذریعہ سے اُس کو روپیہ دینے کا حکم دیا، لیکن وہ اس مال سے کچھ فائدہ نہ اٹھا سکا اور اُس کے پہنچنے سے پہلے ہی وہ ایک سخت مرض میں مبتلا ہو گیا، اور اسی میں مر گیا، ہارون نے اسی سال حج کیا اور جب وہ مدینے میں آیا تو اُس نے موسیٰ بن جعفر کو گرفتار کر لیا، اور ایک بند محل میں انھیں بغداد روانہ کیا اور سندی بن شاہک کے پاس انھیں قید میں رکھا۔ پھر ہارون نے، جبکہ وہ رُقت میں تھا انھیں مار ڈالنے کا حکم دیا چنانچہ وہ خفیہ طور سے مارے گئے، پھر کرخ کے عادل (قابل اعتبار) لوگوں کی ایک جماعت اُن کے پاس بھیجی گئی تاکہ وہ انھیں دیکھ لیں اور لوگوں پر یہ ظاہر ہو جائے کہ وہ اپنی

موت مرے ہیں۔

ہارون نے مقام طوس میں انتقال کیا، جبکہ وہ رافع بن الیث بن نصر بن سيار کے مقابلے کے لیے خراسان کی طرف روانہ ہوا تھا، رافع باغی ہو گیا تھا، اور اُس نے سمرقند کے عامل کو قتل کر کے وہاں اپنا قبضہ جمایا تھا، اور اس کی طاقت بڑھتی جا رہی تھی، ہارون بذاتِ خود اُس کے مقابلے کے لیے روانہ ہوا لیکن وہ طوس کے مقام پر ۱۹۳ھ میں مر گیا۔

عہد ہارون کی وزارت جب ہارون کے ہاتھ پر خلافت کی بیعت ہوئی، تو اُس نے اور دولت بریکہ کا آغاز یحییٰ بن خالد بن برمک کو، جو خلافت سے پہلے بھی اس کا کاتب تھا، وزیر مقرر کیا، اور اسی وقت سے دولتِ برمک کا آغاز ہوا، اس دولت کی ابتدا اور انتہا کے تفصیلی حالات یہ ہیں۔

برمک ابتدا میں مجوسی مذہب کے پیرو تھے، پھر ان میں سے جو لوگ مسلمان ہوئے وہ اپنے اسلام میں نہایت اچھے ثابت ہوئے۔ ان کے جدِ اعلیٰ خالد بن برمک کی وزارت کا تذکرہ ہم منصور کے عہد میں کر چکے ہیں، اب اس موقع پر باقی ماندہ برمک کی وزارت کا ذکر کرتے ہیں، لیکن اس موضوع میں پڑنے سے پہلے چند ایسی باتیں (لکھنا مناسب) ہے جن سے اس دولت کے کچھ حالات معلوم ہو سکیں :-

دولتِ برمک زلمے میں امتیازی شان رکھنے والی اور دنیا کی سرتاج تھی اُس کی خوبیاں ضرب المثل ہو چکی تھیں، دورِ دور سے حاجت مند لوگ رختِ سفر باندھ کر ان کے پاس پہنچتے تھے، لوگوں کی امیدیں ان سے وابستہ تھیں، دُنیا نے بھی پسندیدہ ترین چیزیں انہیں بخش دی تھیں۔ اور دنیوی سعادت کا بڑا حصہ ان کے نذر کر دیا تھا، یحییٰ اور اُس کی اولاد (اپنے کمالات میں) ستاروں کی طرح درخشاں اور سخاوت

ہیں) سمندر کی طرح جوش مارنے والی، سیلاب کی طرح بے دھڑک بڑھنے والی اور ابر کی طرح برسنے والی تھی، اُن کے زمانے میں علم و ادب کی بڑی گرم بازاری تھی، اور اُن کے دربار میں اہل علم کے درجے بلند تھے، دنیا ان کے عہد میں آباد تھی، اور مملکت کی شان و شوکت نمایاں، ہر ایک شکستہ دلوں کا ٹھکانا، اور دس لکھوں کی جائے پناہ تھی، انھیں کے متعلق ابو نو اس شاعر کہتا ہے :-

سلام علی الدنيا اذا ما فقدتم بنی برمک من راحین وغاد

اے برما کہ صبح و شام چلتے پھرتے (نظر آتے ہو) جب تم کھوئے گئے یعنی ہلاک و برباد ہوئے تو دنیا کو بھی سلام ہے۔

جب ہارون رشید سرسیر مملکت پر متمکن ہوا تو اس نے یحییٰ بن یحییٰ بن خالد بن برمک کو وزیر بنایا، خلافت سے پہلے بھی یحییٰ ہارون کا

یحییٰ بن خالد کی وزارت

کا کاتب نائب، اور وزیر تھا، یحییٰ نے سلطنت کا بار مکمل طریقے پر اٹھایا، مملکت کے دور افتادہ حصوں کو آباد کیا، شانِ خلافت کو نمایاں کیا، اور مہماتِ سلطنت میں ہمہ تن مصروف رہا، یحییٰ ایک مبلغ انشا پرداز، ہوش مند، ادیب، منصف مزاج صاحبِ الہام اور بہترین مدیر تھا، اور جو کچھ اُس کے قبضہ و اختیار میں تھا اُس میں انضباط سے کام لیا، معاملات پر پورا قابو رکھنے والا، اور سخا و کرم میں ابر کرم کا مقابلہ کرنے والا تھا، ہر شخص اس کی تعریف میں رطب اللسان رہتا تھا، وہ ہر دربار، پاکباز اور سبیت و وقار کا مالک تھا، اس کی شان میں ایک شاعر کہتا ہے :-

لا ترانی مصافحاً کف یحییٰ انسی ان فعلت ضیعت مالی

تو مجھے یحییٰ کے ہاتھ کا مصافحہ کرتے ہوئے نہیں دیکھتا۔ کیوں کہ اگر میں ایسا کروں تو اپنا مال ضایع کروں۔

لوعیس البخیل راحۃ یحییٰ لسخت نفسه ببذل النوال

اگر بخیل یحییٰ کی ہتھیلی کو چھو لے تو اُس کا نفس عطیات بخشے میں سخی بن جائے۔

یہی کی صائب رائے کی ایک مثال وہ گفتگو ہے جو اُس نے ہادی سے اس موقع پر کی جبکہ وہ اپنے بھائی ہارون کو خلافت سے معزول کر کے اپنے بیٹے جعفر کے ہاتھ پر بیعت لینا چاہتا تھا، یہی اس وقت ہارون کا کاتب تھا اور چاہتا تھا کہ ہارون خلیفہ ہو جائے اور خود دولت (عباسیہ) کا وزیر رہے، چنانچہ ہادی نے یہی سے تخلصی میں ملاقات کی اور اُسے بیس ہزار دینار عطا کیے، اور اپنے بھائی ہارون کی معزولی اور اپنے بیٹے جعفر کی بیعت کے متعلق اُس سے گفتگو کی۔ یہی نے کہا، اے امیر المؤمنین اگر آپ ایسا کریں گے تو گویا لوگوں کو جھوٹا حلف اٹھانے اور عہد توڑنے پر مجبور کریں گے، اور لوگ ایسی باتوں کی جرات کرنے لگیں گے، اور اگر آپ ہارون کو ولیعہدی پر قائم رکھیں گے اور اس کے بعد جعفر کے لیے بیعت لیں گے تو یہ جعفر کی بیعت کے لیے اور زیادہ مضبوطی کا باعث ہوگا، چنانچہ ہادی نے یہ خیال ایک عرصے کے لیے چھوڑ دیا، لیکن بیٹے کی محبت پھر اُس پر غالب آئی، اور اُس نے یہی کو دوبارہ طلب کر کے اس معاملے میں اُس سے پھر مشورہ لیا، یہی نے کہا اے امیر المؤمنین اگر آپ کی موت کا حادثہ پیش آ جائے اور آپ اپنے بھائی کو معزول کر کے اپنے بیٹے کے لیے بیعت حاصل کر چکے ہوں اور وہ ابھی بچہ ہو اور حد بلوغ تک نہیں پہنچا ہے تو کیا آپ کے خیال میں اس کی خلافت صحیح ہوگی اور کہا بنی ہاشم کے سردار اُسے پسند کریں گے اور خلافت اس کے سپرد کریں گے، ہادی نے کہا نہیں، یہی نے کہا کہ پھر اس معاملے کو اسی طرح رہنے دیجیے، یہاں تک کہ خلافت خود اس کے پاس آ جائے، اور اگر مہدی نے ہارون کے لیے بیعت نہ لی ہوتی تو اس وقت یہ ضروری تھا کہ آپ ہارون کے لیے بیعت لیتے تاکہ خلافت آپ کے باپ کی اولاد سے باہر نہ جاتی، ہارون نے اس رائے کو ٹھیک سمجھا اور اس واقعہ کے بعد ہارون رشید (یہی) کے اس مشورے کو اپنے حق میں اس کا ایک بڑا احسان سمجھتا تھا۔ فیاضی اور بخشش کی ان داستانوں میں سے جو یہی کی طرف منسوب ہیں ایک

یہ ہے کہ ہارون رشید نے جب براہکے پر مصیبت ڈالی اور ان کی جبراً اکھاڑ دی، تو اس نے شاعروں کو براہکے کامرثیہ کہنے سے منع کر دیا اور حکم دیا کہ جو ایسا کرے اسے سزا دی جائیگی۔ اتفاقاً کسی پاسبان کا گزرا ایک ویرانے کے قریب ہوا اس نے دیکھا کہ ایک شخص ہاتھ میں ایک پرچہ لیے ہوئے کھڑا ہے جس میں براہکے مہرشیے کے کچھ اشعار لکھے ہیں، اور وہ ان کو پڑھ پڑھ کر رو رہا ہے۔ پاسبان اسے گرفتار کر کے ہارون رشید کے پاس لایا اور واقعہ کی اطلاع دی۔ ہارون نے اسے اپنے سامنے بلو کر مہرشیہ پڑھنے کا سبب دریافت کیا، اس نے قصور کا اعتراف کیا۔ ہارون نے کہا کہ کیا تو نے مہرشیوں کی ممانعت کے متعلق میرا حکم نہیں سنا؟ میں تجھے نہایت سخت سزا دوں گا اس نے کہا اے امیر المؤمنین اگر آپ مجھے اپنا حال بیان کرنے کی اجازت دیں تو میں عرض کروں، ہارون نے کہا اچھا بیان کرو۔ اس نے کہا کہ میں سچائی کا نہایت معمولی محرر تھا، اور میری حالت نہایت سقیم تھی، سچائی نے ایک روز مجھ سے کہا کہ میں چاہتا ہوں کہ تم کسی دن اپنے مکان پر میری دعوت کرو، میں نے جواب دیا کہ نہ میں اس قابل ہوں اور نہ میرا گھر اس لائق ہے۔ سچائی نے کہا کہ دعوت تو لازمی ہے۔ میں نے کہا کہ اگر ایسا ہی ہے تو آپ مجھے کچھ عرصے کے لیے مہلت دیں، تاکہ میں اپنی اور اپنے گھر کی حالت ٹھیک کر لوں، اس کے بعد آپ کو اختیار ہے۔ سچائی نے کہا اچھا کتنی مہلت دیدوں، میں نے کہا ایک سال، اس نے کہا یہ تو بہت زیادہ ہے۔ میں نے کہا اچھا کچھ مہینے سہی، اس نے کہا اچھا۔ پھر میں چل دیا، اور گھر کی درستی اور سامانِ دعوت کی تیاری میں لگ گیا، جب اسباب فراہم ہو گئے تو میں نے وزیر کو اطلاع دی، اس نے کہا اچھا ہم کل تمہارے گھر آئیں گے میں گیا اور میں نے کھانے پینے کی دوسری ضروریات کی تیاریاں کیں، دوسرے روز وزیر آیا، اس کے بیٹے فضل اور سچائی بھی اس کے ساتھ تھے، اور اس کے خاص ماتحتوں کی ایک مختصر جماعت بھی تھی، وزیر اپنے گھوڑے سے اُترا، اور مجھے پکار کر کہنے لگا میں بھوکا ہوں میرے

یہ جلدی سے کچھ کھانے کو لاؤ، اُس کے بیٹے فضل نے کہا کہ وزیر کو بٹھنے ہوئے چوزے
 پسند ہیں، جو کچھ موجود ہوں جلد لے کر آؤ، (چنانچہ جب وہ پیش کئے گئے) تو وزیر نے
 انہیں کھایا، پھر وہ کھڑا ہو کر ادھر ادھر گھر میں ٹہلنے لگا۔ میں نے کہا حضور یہی میرا گھر
 ہے، اور اس کے علاوہ میرا کوئی دوسرا گھر بھی نہیں ہے، وزیر نے کہا نہیں تمہارا ایک
 گھر اور بھی ہے میں نے کہا بخدا بجز اس مکان کے میں کسی اور گھر کا مالک ہی نہیں
 ہوں پھر وزیر نے کہا ایک معمار کو بلاؤ چنانچہ معمار آگیا، وزیر نے اُسے حکم دیا کہ اس
 دیوار میں ایک دروازہ بناؤ، معمار دروازہ پھوڑنے کے لیے چلا گیا، میں نے کہا حضور
 یہ کب جائز ہو سکتا ہے کہ ہمسایہ کے مکان میں دروازہ بنا دیا جائے، جبکہ قدانے ہمسایہ
 کے حقوق محفوظ رکھنے کا حکم دیا ہے، وزیر نے کہا خیر اس میں کچھ مضائقہ نہیں، پھر
 اس نے دیوار میں دروازہ بنا دیا، اور وہ اپنے بیٹوں کو لے ہوئے اُس میں داخل
 ہوا، اور میں بھی اُس کے ساتھ تھا، ہم سب ایک خوب صورت باغ میں داخل
 ہوئے، جس میں کثرت سے درخت تھے، اور (جا بجا) پانی اچھل رہا تھا، باغ میں
 متعدد چھوٹے اور بڑے مکانات بھی تھے، جن کو ہر دیکھنے والا نہایت پسند کرتا تھا،
 اور اُس میں اسباب، فروش، خدام، اور کنیزیں یہ سب کچھ نہایت حسین اور نادر
 انداز کا تھا، وزیر نے مجھ سے کہا کہ یہ مکان اور جو کچھ اس میں ہے سب کچھ تمہارا ہے
 میں نے اُس کے ہاتھ چومے اور اُس کے لیے دعا کی پھر بچی نے اپنے بیٹے جعفر سے کہا
 یہ تو مکان ہے اور اب اس نوجوان کے اہل و عیال کے مصارف کہاں سے ہونگے،
 جعفر نے کہا کہ میں اُس کو فلاں زمین اور جو کچھ اس زمین میں ہے دیتا ہوں، اور اس کا
 ہبہ نامہ بھی لکھے دیتا ہوں، پھر بچی نے فضل کی طرف دیکھا اور کہا کہ اے بیٹے
 جب تک اس زمین کی آمدنی ہوگی اُس وقت تک یہ کیا صرف کرے گا، فضل نے کہا
 میں دس ہزار دینار اپنے ذمے لیتا ہوں جو میں اس کے پاس بھیج دوں گا، وزیر نے

راپنے بیٹوں سے کہا اچھا جو کچھ تم نے اُس کے لیے وعدہ کیا ہے اُس کو پورا کرنے میں جلدی کرو، چنانچہ جعفر نے زمین کا ہتہ نامہ لکھ دیا، اور فضل نے دینار بھیج دیا۔ ان احسانات کی بدولت میں بڑا دولت مند بن گیا، اور میری شان بلند ہو گئی اور اس کے بعد میں نے اس کے ساتھ اور بھی دولت کمائی اور آج تک میں اس دولت سے لطف اندوز ہو رہا ہوں۔ اے امیر المؤمنین مجھے جو کچھ بھی فرصت ملتی ہے اُسے براہِ کم کی مدد و ثنا میں صرف کر دیتا ہوں، اور اُن کے حق میں دعا کرتا رہتا ہوں، تاکہ اسی طرح اُن کے احسانات کا بدلہ کر سکوں، حالانکہ میں ہرگز اس کے قابل نہیں ہوں۔ اب اگر آپ مجھے اس قصور پر قتل کرنا چاہتے ہیں تو جو آپ چاہیں کریں۔ یہ سن کر ہارون رشید پر رقت طاری ہو گئی اور اُس نے اُس شخص کو آزاد کر دیا اور لوگوں کو براہِ کم کے مرتبے کی اجازت دیدی۔

براہِ کم کی فیاضی کے یہاں اور قصے مشہور ہیں وہاں ایک روایت یہ بھی ہے کہ ایک مرتبہ ہارون رشید نے حج کیا، اور اُس کے ساتھ یحییٰ بن خالد بن برمک اور یحییٰ کے دونوں بیٹے فضل اور جعفر بھی تھے، جب یہ جماعت مدینہ منورہ پہنچی تو بخشش کرنے کے لیے یحییٰ ہارون کے ساتھ بیٹھا اور دونوں نے لوگوں کو خوب دیا، ادھر فضل نے امین کے ساتھ اور جعفر نے مامون کے ساتھ بیٹھ کر خوب داد و پیش کی اور اس طرح پر اُس سال لوگوں کو تین عظیمیے ملے جو اپنی کثرت کے لحاظ سے ضرب المثل ہو گئے، اور لوگوں نے اس کا نام "تین بخششوں والا سال" رکھا۔ لوگ ان احسانات کی وجہ سے خوب دولت مند بن گئے۔ چنانچہ اس کے متعلق ایک شاعر کہتا ہے۔

اقانا بنوا لا مال من ال برمک فیا طیب اخبار و یا حسن منظر
ہمارے پاس خاندان برمک آپہنچا جو دہماری امیدوں کا مرکز ہے ان کے متعلق کیا اچھی خبریں

ہیں اور ان کا دیدار کتنا حسین ہے۔

لھم رحلتہ فی کل عام الی العدی واخری الی البیت العتیق المستر
ہر سال ان کا ایک سفر دشمنوں کی طرف دان سے لڑنے کے لیے ہوتا ہے۔ اور دوسرا خدا کے پردہ پوش
گھر کی طرف اس کی زیارت کے لیے

اذا انزلوا بطحاء مکة اشرفت بیحییٰ وبالفضل بن یحییٰ وجعفر
جب وہ مکہ کے سنگریزوں والے میدان میں فروکش ہوتے ہیں تو سرزمین یحییٰ فضل بن یحییٰ اور جعفر
کے آجانے سے چمک اٹھتی ہے۔

قظلم بغداد ویجولنا الدجی بکمة ما تمحو اثلثة اقمم
اور بغداد تاریک ہو جاتا ہے اور مکہ میں تاریکی دور ہو جاتی ہے جس کو تین چاند محو کرتے ہیں۔
فما خلقت الا لوجود اکفهم واقدا مهم الا عواد ممبر
براکہ کے ہاتھ بخشش ہی کے لیے پیدا ہوئے ہیں اور ان کے پیر منبر کی لکڑیوں ہی کے لئے بنے ہیں۔
اذا اراض یحییٰ الارض ذلت صغاله وناھیک من راع له ومدبر
جب یحییٰ کسی کام پر غالب آتا ہے تو اس کی مشکلات آسان ہو جاتی ہیں۔ ایک نگہبان اور مدبر کی
خلیت سے یحییٰ تمہارے لیے کافی ہے۔

یحییٰ کہا کرتا تھا کہ جو شخص مجھ سے مخاطب ہوتا تھا تو پہلے میں اسے مرعوب کر دیتا
تھا، لیکن جب وہ گفتگو شروع کرتا تو گویا دو برابر کے آدمیوں میں ہوتی تھی، پھر
یا تو اس کا رعب مجھ پر زیادہ ہو جاتا تھا یا کم ہونے لگتا تھا، وہ یہ بھی کہا کرتا تھا کہ وعدے
دراصل اہلی کرم کے جال ہیں جن کے ذریعے سے وہ شریف لوگوں کی بھلائیاں
شکار کیا کرتے ہیں۔

جب یحییٰ سوار ہو کر کہیں جاتا تھا تو اپنے ساتھ دو دوسو درہم کی تھیلیاں رکھا
کرتا تھا اور جو ضرورت مند راستے میں سوال کرتے تھے انہیں دیدیا کرتا تھا۔

فضل دنیا کا مشہور فیاض اور اپنے زمانے کا سب سے بڑا سخاوت گزنیوا
 فضل بن یحییٰ شخص تھا، اس کو ہاروں رشید کی ماں نے اور ہارون کو اس کی ماں
 نے دودھ پلایا تھا، چنانچہ اس کے متعلق مروان بن ابی حفصہ شاعر کہتا ہے۔

كفى لك فخرا ان اكرم حررة غدا تك بشى والخليفة واح
 تیرے لیے یہ فخر کافی ہے کہ سب سے زیادہ شریف اور آزاد عورت نے تجھے اور خلیفہ کو ایک ہی سینے
 سے دودھ پلایا ہے۔

لقد زنت یحییٰ فی المشاہد کلہا کما زان یحییٰ خالدانی المشاہد
 تو نے یحییٰ کو ہر مجلس میں زینت دی جس طرح کہ یحییٰ نے خالد کو تمام مجالس میں زینت دی ہے۔
 ہاروں رشید نے فضل کو خراسان کا والی بنایا تھا، ابو الہول شاعر فضل کی
 تعریف اور اس کے متعلق اپنی سابقہ ہجو کی معذرت کرتے ہوئے آیا اور اس نے
 شعر پڑھے۔

ساری نحوہ من غضبۃ الفضل عار لہ لحنۃ فیہا البوارق والرعد
 اس کی طرف فضل کے غصہ کا ایک طوقاں خیز بادل بڑھا جس میں چمک اور گرج دونوں تھیں۔
 و کیف نیام اللیل ملق فراشہ علی مدارج یعتادہ الاسد الاول
 وہ کس طرح رات کو ایسی خواجگاہ میں سو سکتا ہے جہاں ہر وقت شہروں کے حملہ کا خوف ہو۔
 ومالی وللفضل بن یحییٰ بن خالد من الجرم ما یحشی علی مثل الحد
 میں نے فضل بن یحییٰ بن خالد کا ایسا قصور نہیں کیا جس میں اس کی طرف سے کینہ پیدا ہونے کا خوف
 فجد بالرضی لا ابتغی منك غیرہ و رأیک فیما کنت عودتنی بع
 مجھے اپنی رضامندی عطا کر اس کے سوا تجھ سے کچھ نہیں چاہتا اور اس کے بعد میرے متعلق
 رائے قائم کرنا جو اس سے پہلے تھی۔

فضل نے کہا مجھ سے یہ نہیں ہو سکتا کہ میں تمہارے لیے اپنی رضامندی اور احسان

کو علیحدہ علیحدہ کر دوں کیونکہ وہ ایک دوسرے سے علیحد ہونے والے نہیں، اگر تم چاہو تو دونوں کی خواہش کرو ورنہ دونوں کو چھوڑ دو، پھر فضل نے اُس کے ساتھ احسان کیا اور اُس سے راضی ہو گیا۔

اسحق بن ابراہیم موصلی بیان کرتا ہے کہ میں نے ایک نہایت خوبصورت کنیز کی تربیت کی اُس کو مہذب بنایا اور تعلیم دی یہاں تک کہ اُس کی تعلیم و تربیت مکمل ہو گئی پھر اُس نے وہ کنیز فضل بن یحییٰ کو ہدیہ کے طور پر پیش کر دی، فضل نے کہا اے اسحق میرے پاس والی مصر کا قاصد کسی ضرورت سے آیا ہے، میں یہ کنیز اُس سے مانگ لوں گا تم اس کو اپنے پاس رہنے دو میں ابھی اس کو طلب کروں گا اور قاصد پر یہ ظاہر کروں گا مجھے اس کنیز کی ضرورت ہے، پھر وہ تمہارے پاس آئے گا۔ اور کنیز کی قیمت ٹھہرنے کی کوشش کرے گا، لیکن تم پچاس ہزار دینار سے کم پر راضی نہ ہونا، اسحاق کہتا ہے کہ میں کنیز کو لے کر اپنے گھر چلا آیا، کچھ دیر کے بعد والی مصر کا قاصد میرے پاس پہنچا اور کنیز کے متعلق مجھ سے دریافت کرنے لگا میں نے کنیز کو باہر نکال کر اُسے دکھایا قاصد نے اُس کی دس ہزار قیمت لگائی لیکن میں راضی نہ ہوا، پھر وہ بیس ہزار تک پہنچا، اُس کو بھی میں نے منظور نہ کیا، پھر وہ تیس ہزار دینے پر آمادہ ہوا، اب تو مجھ سے نہ رہا گیا، اور میں نے کہہ دیا اچھا میں نے فروخت کی، یہ کہہ کر میں نے کنیز اُس کے سپرد کر دی، اور مال پر قبضہ کیا، دوسرے روز جب میں فضل بن یحییٰ کے پاس گیا، تو اس نے پوچھا اسحاق! تم نے کنیز کتنے میں فروخت کر دی، میں نے کہا تیس ہزار دینار میں، فضل نے کہا کیا میں نے تم سے یہ نہیں کہا تھا کہ تم اُس سے پچاس ہزار سے کم نہ لینا۔ میں نے کہا، میرے ماں باپ آپ پر قربان جائیں۔ جب میں نے تیس ہزار کا لفظ سنا تو مجھ سے نہ رہا گیا یہ سن کر فضل مسکرانے لگا، پھر اُس نے کہا بادشاہ روم کے قاصد نے بھی مجھ سے ایک ضرورت کا اظہار کیا ہے میں یہ کنیز اُس سے

مانگوں گا اور اُسے تمہارا پتہ بتا دوں گا، اب تم اپنی کنیز لے کر گھر چلے جاؤ، اگر روم
 قاصد تم سے اس کی قیمت طے کرنا چاہے تو پچاس ہزار دینار سے کم نہ لینا، میں کنیز
 لے کر اپنے گھر چلا آیا، پھر میرے پاس بادشاہ روم کا قاصد آیا اور کنیز کی قیمت طے کرنے
 لگا۔ میں نے پچاس ہزار قیمت مانگی، اُس نے کہا کہ یہ قیمت تو بہت زیادہ ہے، لیکن تم
 مجھ سے تیس ہزار لے سکتے ہو، بخدا جب میں نے تیس ہزار کا لفظ سنا تو مجھ سے نہ رہا
 گیا اور میں نے کہا اچھا، میں نے کنیز تمہارے ہاتھ بیچ ڈالی۔ پھر میں نے مال لے کر کنیز
 اس کے قبضے میں دیدی، دوسرے روز فضل بن یحییٰ کے پاس گیا، اُس نے کہا کہ کہو
 اسحاق کیا کیا کنیز تم نے کتنے میں فروخت کی میں نے کہا تیس ہزار میں فضل نے کہا
 سبحان اللہ! میں نے تم کو یہ ہدایت نہیں کی تھی کہ اس کی قیمت پچاس ہزار سے کم نہ لینا
 میں نے کہا، میں آپ پر قربان جاؤں بخدا جب میں نے تیس ہزار کا لفظ سنا تو میرے تمام
 اعضاء ڈھیلے پڑ گئے، فضل ہنسنے لگا اور اس نے کہا اچھا اپنی کنیز لو اور گھر چلے جاؤ، کل
 تمہارے پاس والی خراسان کا قاصد آئے گا اُس وقت تم اپنے دل کو ذرا مضبوط کر لینا
 اور پچاس ہزار سے کم اُس سے نہ لینا اسحاق کہتا ہے کہ میں کنیز کو لے کر اپنے گھر چلا آیا
 پھر میرے پاس والی خراسان کا قاصد آیا اور کنیز کی قیمت ٹھہرانے لگا، میں نے اُس
 سے پچاس ہزار مانگے، لیکن اُس نے کہا یہ قیمت زیادہ ہے تم تیس ہزار لے لو، میں نے
 اپنا دل مضبوط کر کے انکار کر دیا، پھر اُس نے چالیس ہزار تک قیمت چڑھا دی اب
 تو مارے خوشی کے میرے ہوش و حواس رخصت ہو گئے اور مجھے اپنے دل پر قابو
 نہیں رہا۔ اور میں نے کہہ دیا اچھا میں نے فروخت کی، چنانچہ اُس نے قیمت لاکر مجھے
 دیدی اور میں نے کنیز اس کے سپرد کر دی۔ دوسرے روز میں فضل کے پاس گیا، اُس
 نے پوچھا، اسحاق! تم نے کنیز کتنے میں بیچی؟ میں نے کہا چالیس ہزار میں اور خدا کی قسم
 جب میں نے اُس سے یہ قیمت سنی تو مارے خوشی کے میرے ہوش جاتے رہے میں

آپ پر قربان جاؤں اب میرے پاس پورے ایک لاکھ دینار جمع ہو گئے، اور میری اب کوئی آرزو باقی نہیں رہی، خدا آپ کو اس کا نیک بدلہ دے، فضل نے کئیز کو باہر لانے کا حکم دیا، جب وہ باہر آئی تو اسحاق سے کہا اپنی کئیز لیا اور جاؤ۔ اسحاق کہتا ہے کہ یہ کئیز میرے لیے سب سے زیادہ باعث برکت ثابت ہوئی، میں نے اُسے آزاد کر کے اس کے ساتھ شادی کر لی۔ اور اس سے میری اولاد پیدا ہوئی۔

کہا گیا ہے کہ ایک روز محمد ابراہیم امام ابن محمد بن علی بن عبداللہ بن عباس (فضل بن یحییٰ کے پاس آئے، ان کے ہاتھ میں ایک ڈبیہ تھی جس میں مونی تھے، انھوں نے کہا کہ میری آمدنی میری ضروریات کو پورا نہیں کرتی۔ مجھ پر دس لاکھ درہم کا قرض ہو گیا ہے اور مجھے اس بات سے شرم آتی ہے کہ کسی کو اس کی خبر ہو اور نہ میرا دل یہ گوارا کرتا ہے کہ کسی تاجر سے یہ رقم قرض لوں، اگرچہ میرے پاس ایسی چیز موجود ہے جو رہن رکھی جاسکتی ہے اور اس رقم کو پورا کر سکتی ہے، خدا تمہیں زندہ رکھے، تمہارے تعلقات ایسے تاجروں سے ہیں جن سے تم معاملہ کرتے رہتے ہو، میں چاہتا ہوں کہ آپ کسی تاجر سے یہ رقم میرے لیے قرض حاصل کر لیں اور یہ مونی اُس کے پاس رہن رکھو اور، فضل نے کہا بس و چشم لیکن آپ کی یہ ضرورت اسی وقت پوری ہو سکتی ہے کہ آپ میرے پاس آج کے دن قیام کریں۔ محمد وہاں ٹھہر گئے۔ پھر فضل نے محمد سے وہ ڈبیہ لی جس پر ان کی مہر لگی ہوئی تھی اور دس لاکھ درہم معہ اس ڈبیہ کے محمد کے گھر بھیجے اور محمد کے تختار سے رقم کی وصولی اور ڈبیہ پہنچنے کی رسید حاصل کر لی۔ محمد یہ معلوم کر کے بہت خوش ہوئے اور جب دوسرا دن ہوا، تو محمد فضل کے پاس پہنچے تاکہ اس احسان کا شکر یہ ادا کریں، لیکن انہیں معلوم ہوا کہ وہ سویرے ہی سے ہاروں رشید کے محل میں چلے گئے ہیں، چنانچہ وہ بھی وہاں پہنچ گئے، جب فضل کو اس کا علم ہوا تو وہ دوسرے دروازے سے نکل کر اپنے باپ کے گھر چل دیا، محمد وہاں بھی پہنچ گئے، جب فضل کو ان کے

آنے کی خبر ہوئی تو وہ دوسرے دروازے سے نکل کر اپنے گھر روانہ ہو گیا، محمد بھی اُس کے گھر پہنچے اور انھوں نے احسان کا شکر یہ ادا کیا، اور کہا کہ میں سویرے تمہارے گھر شکر یہ ادا کرنے گیا تھا، فضل نے کہا کہ میں نے تمہارے معاملے پر غور کیا، اور خیال کیا کہ یہ دس لاکھ درہم جو میں نے کل تمہارے گھر بھیجے ہیں، اس سے تو تم اپنا قرض ادا کر دو گے اس کے بعد پھر تم کو ضرورت ہوگی اور تم پھر قرض لینا شروع کر دو گے اور اس طریقے سے تم پر قرض کا بار بڑھتا جائے گا، چنانچہ آج میں صبح ہی سے امیر المومنین کے پاس گیا اور ان سے تمہارا حال بیان کیا اور تمہارے لیے ان سے ایک کروڑ درہم اور حاصل کیے۔ جب تم امیر المومنین کے دروازے پر آئے تھے تو میں دوسرے دروازے سے چلے یا تھا، کیونکہ میں نہیں چاہتا تھا کہ تمہارے گھر روپیہ پہنچنے سے پہلے میں تم سے ملوں، اور اب روپیہ پہنچ چکا ہے، محمد نے کہا کہ میں کس چیز کو دے کر آپ کے احسان کا بدلہ کر سکتا ہوں، میرے پاس ایسی کوئی چیز نہیں جو آپ کے بدلے کے لیے کافی ہو سکے، بجز اس کے کہ میں نہایت سخت قسم کھاؤں کہ آج آپ کے دروازے کے علاوہ کسی دوسرے کے دروازے پر نہ کھڑا ہوں گا اور آپ کے سوا کسی سے اپنی حاجت طلب نہ کروں گا۔ اور اپنی قسم کو نکاح، طلاق، غلام آزاد کرنے اور حج کرنے سے مشروط کروں۔ لوگوں کا بیان ہے کہ محمد نے اسی قسم کی مشدیدی قسمیں کھائیں اور اس کے متعلق انہوں نے ایک تحریر لکھ کر اس پر گواہی حاصل کی، کہ وہ فضل بن یحییٰ کے علاوہ کسی کے دروازے پر کھڑا نہ ہوگا، جب دولت براء مکہ کا خاتمہ ہوا اور ان کے بعد فضل بن ربیع وزارت پر فائز ہوا تو ایک مرتبہ محمد کو مالی ضرورت پیش آئی۔ لوگوں نے ان کو مشورہ دیا کہ اگر تم فضل بن ربیع کے پاس جاؤ تو مناسب ہوگا، محمد نے ایسا نہیں کیا اور وہ اپنی قسم پر قائم رہے۔ اور کسی کے پاس اپنی عرض لے کر نہیں گئے اور مرتے دم تک کسی کے دروازے پر کھڑے نہ ہوئے۔

جعفر بن یحییٰ برکی | جعفر بن یحییٰ فصیح، صاحبِ عقل، ہوشیار، سمجھدار، کریم الطبع اور بردبار

شخص تھا، ہاروں رشید کو جعفر کے بھائی فضل سے زیادہ جعفر کے ساتھ اُس نکتا، اس لیے کہ جعفر کے اخلاق نرم اور فضل کے سخت تھے۔

ایک روز ہاروں رشید نے یحییٰ سے کہا، ابا جان! اس کی کیا وجہ ہے کہ لوگ فضل کو چھوٹا وزیر کہتے ہیں، اور جعفر کو نہیں کہتے، یحییٰ نے کہا اس لیے کہ فضل میرا قائم مقام ہوگا، ہاروں نے کہا فضل کی طرح سلطنت کے مختلف کام جعفر کے سپرد بھی کر دو۔ یحییٰ نے جواب دیا کہ آپ کی خدمت اور مصاحبت اُسے کام کرنے سے باز رکھے گی، پھر یحییٰ نے ہاروں رشید کے گھر کے انتظامات جعفر کے سپرد کر دیئے جس کی بنا پر لوگ اُسے بھی چھوٹا وزیر کہنے لگے۔

ایک روز ہاروں رشید نے یحییٰ سے کہا کہ میں چاہتا ہوں کہ دو دیوانِ خاتمِ فضل سے جعفر کی طرف منتقل کر دوں، لیکن مجھے شرم آتی ہے کہ خود اس معاملے میں فضل کو مخاطب کروں اس لیے تم اس بار سے میں اُس کو لکھو چنانچہ یحییٰ نے فضل کو لکھا کہ امیر المومنین نے (خدا ان کا رتبہ بلند کرے) حکم دیا ہے کہ تم خاتمِ زہر شاہی اپنے سیدھے ہاتھ سے بائیں ہاتھ میں منتقل کر دو فضل نے جواب دیا کہ میں نے اپنے بھائی کے متعلق امیر المومنین کا حکم سنا۔ اگر کوئی نعمت مجھ سے منتقل ہو کر میرے بھائی کے پاس پہنچے تو وہ دراصل مجھ سے منتقل نہیں ہوئی، اسی طرح اگر کوئی عہدہ مجھ سے منتقل ہو کر اس کے لیے باعثِ زینت بن جائے تو وہ دراصل میرے لیے باعثِ زینت ہی ہے) جعفر نے کہا خدا میرے بھائی کا بھلا کرے، وہ کس قدر سمجھ دار ہے اُس پر فضل و کمال کی علامتیں کس درجہ نمایاں ہیں، اُس کی عقل کس درجہ تیز ہے، اور فصاحت و بلاغت میں اس کی کہاں تک دسترس ہے۔

کہتے ہیں کہ ایک روز جعفر بن یحییٰ برمکی نے مجلسِ شراب برپا کی اور ارادہ کیا کہ تنہائی میں اُس کا لطف اٹھائے، اُس نے صرف انھیں مصاحبوں کو مدعو کیا جن سے

وہ اُس رکھتا تھا، چنانچہ جعفر نے اپنے مصاحبوں کو جمع کیا جن سے اُس کو خاص اُنس تھا، اور مجلس شراب برپا ہوئی اور سب نے رنگین لباس پہنا، ان لوگوں کا دستور تھا کہ جب وہ بادہ نوشی اور موسیقی کی مجلس میں بیٹھتے تھے، تو سُرخ زرد اور سبز لباس پہنا کرتے تھے، مجلس مرتب ہونے کے بعد جعفر دربان کے پاس گیا اور کہا کہ سوائے اُس مصاحب کے جو ابھی تک نہیں آیا ہے اور اُس کا نام عبد الملک بن صالح ہے کوئی دوسرا شخص اندر نہ آنے پائے۔ پھر سب مجلس میں بیٹھے اور ساغر کا دور چلا اور آلات طرب بجنے لگے اُس عبد الملک بن صالح کے علاوہ جس کے آنے کی اجازت دی گئی تھی خلیفہ کے رشتہ داروں میں ایک اور شخص عبد الملک بن صالح بن علی بن عبد اللہ بن عباس بھی تھا جو بڑا سنجیدہ، دین دار اور باوقار شخص تھا اور ہارون رشید چاہتا تھا کہ وہ اس کی مصاحبت میں رہے اور اس کے ساتھ شراب نوشی کی مجلسوں میں بھی شرکت کرے، اور اس مقصد کے لیے ہارون نے اس کو بہت کچھ روپیہ بھی دیا، لیکن وہ اس پر راضی نہیں ہوا۔ اتفاقاً یہ عبد الملک بن صالح، جعفر بن یحییٰ کے دروازے پر پہنچا تاکہ اپنی کسی ضرورت کے متعلق اس سے گفتگو کرے، دربان یہ سمجھا کہ یہ وہی عبد الملک بن صالح ہے جس کے لیے جعفر نے اندر آنے کا حکم دے رکھا تھا، اور اُس کے علاوہ کسی دوسرے شخص کے اندر آنے کا حکم نہ تھا، چنانچہ دربان نے اُس کو اجازت دیدی اور عبد الملک بن صالح عباسی جعفر کے پاس اندر پہنچ گیا، جب جعفر کی نظر اُس پر پڑی تو مارے شرم کے اُس کے ہوش وحواس اُڑ گئے اور سمجھ گیا کہ ہمنام ہونے کی وجہ سے اجازت کے مسئلہ میں غلط فہمی ہو گئی ہے، اور خود عبد الملک بن صالح بھی واقعہ سمجھ گیا، اور اُس نے جعفر بن یحییٰ کے پہرے پر بھی شرمندگی کے آثار محسوس کئے اور یہ دیکھ کر اُس نے بے تکلفی شروع کر دی اور کہا اچھ میرے لیے بھی کچھ رنگین کپڑے لے آؤ، چنانچہ ایک رنگین کرتہ لایا گیا، اور عبد الملک وہ رنگین کرتہ پہن لیا، اور اُس نے جعفر سے بے تکلفی اور مذاق کی باتیں شروع کر دیں۔

اور کہا کہ اپنی شراب میں سے کچھ ہم کو بھی پلاؤ، خدام نے ایک رطل شراب اُس کو پلا دی
 وہ بولا ذرا ہمارے حال پر مہربانی کرو، کیونکہ ہم کو اس کی عادت نہیں ہے۔ پھر عبد الملک
 نے تمام اہل مجلس سے بے تکلفی اور مذاق شروع کر دیا، یہاں تک کہ جعفر خوش ہو گیا،
 اور اُس کا انقباض دور ہو کر شرم جاتی رہی، اور وہ عبد الملک کے اس طرز عمل سے بہت
 خوش ہوا اور دریافت کرنے لگا کہ تمہارا کیا کام ہے، اُس نے کہا کہ خدا آپ کا بھلا کرے
 میں تین ضرورتیں لے کر آیا ہوں اور چاہتا ہوں کہ آپ خلیفہ سے اُس کے متعلق گفتگو
 کریں، پہلی بات یہ ہے کہ مجھ پر ایک لاکھ درہم کا قرض ہو گیا ہے، اور مجھے اس کے ادا
 کرنے کی ضرورت ہے، دوسری ضرورت یہ ہے کہ میں اپنے بیٹے کو کسی صوبہ کا والی
 (گورنر) مقرر کیے جانے کی خواہش رکھتا ہوں جس سے اُس کی عزت افزائی ہو جائے،
 تیسری ضرورت یہ ہے کہ آپ میرے لڑکے کی شادی خلیفہ کی بیٹی سے کرادیں، خلیفہ
 کی بیٹی میرے لڑکے کی چچا زاد بہن بھی ہے اور وہ اس کا کفو بھی ہے، جعفر نے کہا کہ
 اللہ نے تمہاری تینوں حاجتیں پوری کر دیں، روپیہ تو ابھی تمہارے گھر پہنچا جاتا ہے،
 برا والی ہونے کا سوال تو رجاؤ میں نے تمہارے بیٹے کو مصر کا والی بنا دیا، اب شادی
 کا مسئلہ باقی رہا تو میں اپنے آقا امیر المومنین کی لڑکی اتنے مہر کے عوض میں تمہارے
 نکاح میں دیتا ہوں، یہ سن کر عبد الملک اپنے گھر واپس ہوا، اور کیا دیکھتا ہے کہ
 روپیہ اُس کے گھر پہنچ چکا ہے، دوسرے روز جعفر ہارون رشید کے پاس پہنچا
 اور واقعات کی اُس کو خبر دی اور یہ کہ اُس نے عبد الملک کے بیٹے کو مصر کا والی بنا دیا
 ہے، اور اُس کی دہارون رشید کی لڑکی کو بھی اُس کے نکاح میں دیدیا ہے، رشید
 کو اس کارروائی پر تعجب ہوا۔ لیکن اُس نے (عبد اللہ کے بیٹے کے) نکاح اور ولایت
 مصر پر اُس کے تقرر کو برقرار رکھا، اور جعفر نے ہارون رشید کے محل سے نکلتے ہی
 ولایت مصر (مصر کی گورنری) کے احکام نافذ کر دیئے، اور قاضیوں اور گواہوں کو بلا کر

عقد نکاح کی بھی تکمیل کرادی۔

کہا گیا ہے کہ جعفر بن یحییٰ اور والی مصر کے درمیان دشمنی اور نفرت تھی اور وہ ایک دوسرے سے الگ رہتے تھے، ایک شخص نے جس کو اس عداوت کا علم نہ تھا (جعفر کی طرف سے والی مصر کے نام جھوٹا خط لکھا، جس کا مضمون یہ تھا کہ اس خط کا لانے والا ہمارے خاص دوستوں میں سے ہے اور وہ ملک مصر کی سیر کرنا چاہتا ہے، میری خواہش ہے کہ آپ اس کی طرف خاص توجہ کریں، اور خط میں اس سفارش پر بہت زور دیا گیا تھا وہ شخص اس خط کو لے کر مصر پہنچا اور والی مصر کے سامنے اسے پیش کیا، اس کو خط پڑھ کر بہت تعجب ہوا، اور خوشی بھی ہوئی، لیکن خط کے متعلق اسے شک ضرور ہوا اس نے اس شخص کی بڑی عزت کی اور ایک اچھے مکان میں اسے ٹھہرا دیا، اور اس کی ضروریات کا بند و بست کر دیا، لیکن وہ خط اس سے لے کر اپنے معتمد کے پاس بھجوا دیا، اور اسے لکھا کہ "وزیر کے خاص آدمیوں میں سے ایک شخص یہ خط لے کر آیا تھا، لیکن مجھے اس کے متعلق شک ہے میں چاہتا ہوں کہ تم واقعہ کی تحقیق کرو اور معلوم کرو کہ آیا دراصل یہ وزیر ہی کا خط ہے؟"

والی مصر کا معتمد وزیر کے معتمد سے ملا اور واقعہ بیان کر کے اسے خط دکھایا وہ خط لے کر وزیر کے پاس گیا، اور صورت حال سے اسے آگاہ کیا، جب جعفر بن یحییٰ (وزیر) نے خط دیکھا تو سمجھ گیا کہ یہ جعلی خط ہے، اس وقت وزیر کے پاس مصاحب اور ماتحت افسروں کی ایک جماعت موجود تھی، اس نے وہ خط ان کی طرف پھینکا کہہ کر کہا کیا یہ میرا خط ہے، انہوں نے اسے غور سے دیکھا، اور انکار کرتے ہوئے سب نے کہا یہ تو وزیر کی طرف سے جعلی خط بنایا گیا ہے۔ وزیر نے ان کو اصل واقعہ بتا دیا اور کہا کہ جس شخص نے یہ جھوٹا خط بنایا ہے وہ والی مصر کے پاس وہاں موجود ہے اور والی مصر جواب کا منتظر ہے تاکہ معاملہ کی تحقیق ہو جائے، وزیر نے کہا کہ آپ لوگوں

کیا رائے ہے، ہم کو اس معاملے میں کیا کرنا چاہیے؟ کسی نے کہا اس شخص کو قتل
 دینا چاہیے تاکہ یہ فاسد مادہ ختم ہو جائے اور کسی کو ایسا کام کرنے کی جرأت نہ ہو،
 سزا بولا کہ اس کی آنکھیں نکال لینا چاہیے جن کے ذریعے سے اس نے یہ جعلی خط
 لکھا ہے، تیسرے نے کہا کہ اسے مار مار کر خوب تکلیف پہنچائی جائے پھر چھوڑ دیا
 جائے، لیکن سب سے زیادہ نیکدلی پر اس کی رائے مبنی تھی کہ اس جرم کی سزا کے لیے
 قتل ہی کافی ہے کہ اسے متوقع فائدے سے محروم کر دیا جائے اور والی مصر کو خط لکھ کر
 اس کی اصلی حالت سے خبر دیدی جائے، تاکہ وہ اسے محروم کر دے، ایسی صورت میں
 اس کے لیے یہی سزا کیا کم ہوگی کہ وہ بغداد سے مصر تک ایک طویل مسافت طے
 کرنے کے بعد نامراد واپس آجائے، جب وہ لوگ اپنی گفتگو سے فارغ ہوئے
 جعفر نے کہا، سبحان اللہ! کیا تم میں سے کوئی بھی سیدھے راستے پر نہیں ہے
 تم کو معلوم ہے کہ میرے اور والی مصر کے درمیان دشمنی ہے اور ہم ایک دوسرے
 سے الگ رہتے ہیں، اور ہر ایک کی غیرت مانع آتی ہے کہ وہ صلح کا دروازہ کھولے
 بخدا نے ہمارے لیے ایک ایسا شخص بھیجا جس نے ہمارے درمیان مصالحت
 اور خط و کتابت کا دروازہ کھول دیا ہے، اور ہماری باہمی عداوت کو دور کر دیا ہے،
 اب اس کا بدلہ وہ برائی کیونکر ہو سکتی ہے جو تم کہتے ہو، پھر جعفر نے قلم اٹھایا
 اور اسی خط کے اوپر والی مصر کو لکھا، ”سبحان اللہ! آپ کو کس طرح میرے خط کے
 متعلق شک ہوا، یہ خط میرے ہی ہاتھ کا لکھا ہوا ہے اور وہ شخص میرا عزیز ترین
 دوست ہے، میں چاہتا ہوں کہ آپ اس کے ساتھ احسان کریں اور جلد اسے
 میرے پاس واپس کر دیں، کیونکہ مجھے اس سے بٹنے کا بہت اشتیاق ہے، اور اس
 کی موجودگی کی مجھے ضرورت ہے، جب وہ خط اور اس پر وزیر کی قلمی تخریر والی مصر
 کے پاس پہنچی تو مارے خوشی کے وہ پھولا نہیں سماتا تھا، اس نے اس شخص کے ساتھ

بہت احسان کیا، اور بہت سامان اور خوبصورت تحفے اُس کو دیئے پھر وہ شخص بغداد آیا آیا، اور بڑے خوش حال لوگوں میں شمار ہونے لگا، پھر وہ جعفر بن یحییٰ کی مجلس میں حاضر ہوا۔ جب وہ اندر آیا تو اُس نے جعفر کو سلام کیا۔ اور زمین چومی اور رونے لگا، جعفر نے پوچھا اے بھائی تم کون ہو؟ اُس نے کہا میں ہوں آپ کا غلام جعلی خط بنانے والا جھوٹا اور ایسے کاموں کی جرات کرنے والا، جعفر اُسے پہچان گیا، وہ خندہ پیشانی سے پیش آیا اور اُس نے اُس کو اپنے سامنے بٹھایا، اور حالات دریافت کرنے لگا جعفر نے پوچھا کہ تم کو والی مصر سے کیا ملا اُس نے کہا ایک لاکھ دینار، جعفر نے اس رقم کو کم سمجھا اور بولا تم ہمارے پاس برابر آتے رہو، ہم اس تعداد کو دو چند کر دیں گے پھر وہ شخص جعفر کے ساتھ ایک عرصے تک رہا، یہاں تک کہ اُس نے اسی قدر دینار اُس بھی حاصل کیے۔

برائے کی دولت برابر ترقی کرنی لگی، یہاں تک کہ دنیا نے ان سے منہ پھیر لیا اور

وہ برباد ہو گئے

بختیشوع طبیب نے ایک واقعہ بیان کیا ہے جس سے دولت برائے کے آثار و زوال کا پتہ چلتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ میں ایک روز ہاروں رشید کے پاس حاضر ہوا۔ مدینۃ السلام (بغداد) میں اپنے محل قصر الخلد میں بیٹھا ہوا تھا برائے اس کے مقابل دروازے کے دروازے پر گھوڑوں کی کثرت اور لوگوں کے ہجوم کو دیکھ کر کہا: "خدا نے یحییٰ بن خالد کے دروازے پر گھوڑوں کی کثرت اور لوگوں کے ہجوم کو دیکھ کر کہا: "خدا نے یحییٰ کو نیک بدلہ دے اُس نے امور سلطنت اپنے ہاتھ میں لے کر مجھے تکلیف پہنچایا ہے اور اس طرح پر اُس نے میری تفریحات کے وقت میں اضافہ کر دیا ہے۔ پھر میں ایک عرصے کے بعد اس کے پاس گیا جبکہ اس کی طبیعت برائے کی طرف سے پھرتی تھی، اور اس مرتبہ جب اُس نے برائے کے دروازے پر گھوڑوں کو دیکھا جیسا کہ

مرتبہ دیکھا تھا تو کہنے لگا کہ سچی تو مجھے چھوڑ کر انتظامات میں خود مختار بن بیٹھا ہے خلافت تو دراصل اس کی ہے، اور میری خلافت تو برائے نام ہے اس (خیال کی تبدیلی سے) میں سمجھ گیا کہ ہاروں رشید ان کو عنقریب برباد کرنے والا ہے۔

براکہ کی تباہی کے اسباب میں اہل سیرت اور مورخین نے اختلاف کیا ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ ہاروں رشید اپنی بہن عباسہ اور جعفر

بن سحی کے بغیر نہیں رہ سکتا تھا، رشید نے جعفر سے کہا کہ میں تمہارے ساتھ عباسہ کا نکاح اس لیے کیے دیتا ہوں کہ تمہیں اس کی طرف دیکھنا جائز ہو جائے، لیکن تم اس کے قریب نہ جانا، چنانچہ وہ دونوں آپس میں بلا کرتے تھے، اور دونوں جوان تھے، ہاروں رشید ان کو چھوڑ کر چلا بھی جاتا تھا۔ اور وہ تمہارے جاتے تھے، (ایک مرتبہ) جعفر عباسہ سے ہمبستر ہو گیا، اور وہ حاملہ ہو گئی، اور دو لڑکے پیدا ہوئے، عباسہ نے یہ سب معاملہ پوشیدہ رکھا مگر آخر کار ہاروں رشید کو اس کی خبر ہو گئی، اور یہی براکہ کی تباہی کا باعث ہوا۔

بعض کا خیال ہے کہ فضل بن ربیع کی طرح، براکہ کے دشمن آئے دن ہاروں رشید سے براکہ کی بُرائیاں کیا کرتے تھے اور کہا کرتے تھے کہ وہ امور سلطنت میں بالکل خود مختار بن بیٹھے ہیں، اور مال و دولت پر انھیں کا قبضہ ہے اس طرح پر انھوں نے اس کے دل میں ان کی دشمنی اچھی طرح قائم کر دی، یہاں تک کہ اس نے انھیں بے دریغ قتل کر ڈالا۔ ایک خیال یہ ہے کہ سحی بن خالد کو بیت اللہ کے گرد طواف کرتا ہوا دیکھا گیا، وہ کہہ رہا تھا کہ اے اللہ! اگر تیری رضا مندی اس میں ہے کہ تو مجھ سے اپنی نعمت جو تو نے مجھے دے رکھی ہے ابراہیل و عیال، اور مال اور اولاد کو مجھ سے لینا چاہے تو سوائے میرے بیٹے فضل کے ان نعمتوں کو مجھ سے چھین لے یہ کہہ کر یہ سحی واپس ہوا لیکن تھوڑی دور چلا تھا کہ پھر واپس ہوا اور کہنے لگا اے پروردگار یہ میرے لیے نہایت بُری بات ہوگی،

کہ میں تجھ سے دعا کرتے وقت کوئی استثنا کروں اے خدا اگر تو چاہے تو فضل کو بھی
مجھ سے چھین لے۔ اس واقعہ کے پھوڑے ہی عرصے بعد ہارون رشید نے ان کو تباہ کر ڈالا
جعفر بن یحییٰ کا قتل اور اس کے باروں رشید نے ایک سال حج کیا، اور جب وہ حج
خاندان کی گرفتاری سے واپس آ رہا تھا، تو وہ حیرت سے ابن اربک کشتیوں میں

اور راستہ میں خوب شراب نوشی کرتا گیا دوسری طرف جعفر بن یحییٰ سوار ہو کر شکار
کے لیے نکلا، وہ بھی کبھی شراب پیتا، اور کبھی گانے بجانے کی مجلس برپا کرتا تھا، اس دوران
میں اُس کے پاس ہارون رشید کی طرف سے تحفے اور ہدیے بھی آتے رہتے تھے، حکیم
بختیشوع اور ابو زکار نابینا جو اُسے گانا سنایا کرتا تھا اُس کے پاس موجود تھے، جب
شام کا وقت ہوا، تو ہارون رشید نے مسرور خادم کو بلایا، جو جعفر سے دشمنی رکھتا تھا،
اور اُس سے کہا جاؤ اور جعفر کا سر کاٹ لاؤ، لیکن سوائے تعمیل کے کوئی بات مجھ سے
نہ کرو، مسرور بغیر اجازت حاصل کیے جعفر کے پاس پہنچ گیا، اور اُس نے جعفر پر حملہ کیا
اُس وقت ابو زکار اُسے یہ شعر سن رہا تھا۔

فلا بتعد فکل فتی سیاتی علیہ الموت یطرق او یغادی

رضد کرے، تو ہلاک نہ ہو عنقریب ہر انسان کے پاس موت آئے گی خواہ وہ رات کو آئے یا صبح کے وقت
جب مسرور اندر آیا تو جعفر نے کہا تیرے آنے سے مجھے خوشی ہوئی اور بلا اجازت آنے سے
رنج بھی ہوا، مسرور نے کہا جس کام کے لیے میں آیا ہوں وہ اس سے زیادہ اہمیت رکھتا
ہے، امیر المومنین تمہارے ساتھ جو کچھ کرنا چاہتے ہیں اُس کی تعمیل کرو۔ جعفر مسرور کے
پاؤں پر گر گیا، اور انہیں چومنے لگا، اس نے کہا کہ تم دوبارہ امیر المومنین سے دریافت
کر دو۔ یقیناً شراب کے نشے نے اُسے ایسا کرنے پر مجبور کیا ہے۔ اُس نے یہ بھی کہا کہ
”ذرا مجھے اندر جانے دو تاکہ میں وصیت کروں۔“ مسرور بولا اندر جانے کی اب کوئی
گنجائش نہیں رہی، وصیت تو جس طرح تم چاہو رہیں بیٹھے ہوئے کر سکتے ہو،

چنانچہ اُس نے وصیت کی پھر سرود اس کو ہاروں رشید کے گھر لے گیا، اور ایک گنبد کے اندر لے جا کر اس کی گردن اڑادی اور ایک ڈھال کے اوپر اس کا سر اور "نطح" یعنی چمڑے کی بساط میں اُس کی لاش رکھ کر اُسے ہاروں کے پاس لایا، پھر ہاروں رشید نے اُس کے باپ، بھائیوں، ساتھیوں اور تمام اہل و عیال کو مقام رقبہ میں قید کر دیا اور اُن کی بیخ و بنیاد کو ختم کر ڈالا۔

عمرانی مورخ نے اس موقع پر ایک شخص کے حوالے سے ایک عجیب واقعہ لکھا ہے وہ کہتا ہے کہ میں ایک مرتبہ شاہی دفتر میں گیا، میں نے ایک اہلکار کی یادداشت میں چار لاکھ دینار کی رقم جعفر بن یحییٰ وزیر کی خلعت کی قیمت لکھی ہوئی دیکھی، پھر چند روز کے بعد وہاں گیا تو اسی کے نیچے جعفر کی لاش جلانے کے لیے دس قیراط روغن نطف اور بوریوں کی قیمت لکھی دیکھی۔ مجھے یہ دیکھ کر بڑا تعجب ہوا۔

فضل بن ربیع کی وزارت | براہِ مکہ کے بعد ہاروں رشید نے فضل بن ربیع کو وزیر بنایا، جو اس سے پہلے اُس کا "حاجب تھا" اُس کے باپ کا ذکر پہلے گزر چکا ہے، فضل منصور، مہدی، ہادی اور ہاروں رشید کا حاجب رہ چکا تھا، جب ہاروں رشید نے براہِ مکہ کو تباہ کیا تو ان کے بعد اُس نے فضل بن ربیع کو وزارت پر فائز کیا، فضل نہایت ہوشیار شخص تھا اور بادشاہوں کے آداب اور اُن کے حالات سے باخبر تھا، وزارت پر مقرر ہونے کے بعد اُس کو علم حاصل کرنے کا بڑا شوق پیدا ہوا، اُس نے اہل علم کو اپنے گرد جمع کیا، اور تھوڑی سی مدت میں جو کچھ چاہتا تھا وہ اُس نے حاصل کر لیا، ابونواس شاعر کا شمار بھی اُن شاعروں میں ہے جو صرف اسی کے پاس آیا کرتے تھے، وہ خاندانِ ربیع کی شان میں کہتا ہے۔

وعباسٌ عباسٌ اذا اضطرم الوحنُ والفضل فضلٌ والربیع ربیعٌ

جب آتش جنگ مشتعل ہوتی ہے تو عباس نہایت ترش رو ہو جاتا ہے اور فضل مجسم مہربانی اور ربیع موسم بہار

کی طرح خوشگوار ہے۔

ہارون رشید کی موت تک جو مقام طوس میں واقع ہوئی، فضل بن ربیع برابر عہدہ وزارت پر قائم رہا، ہارون کے مرنے کے بعد فضل نے جو کچھ لشکر میں تھا جمع کیا اور اُسے کر بغداد واپس ہوا، فضل کے باقی حالات کا ذکر امین کی خلافت میں آئے گا اب ہارون رشید کا دور ختم ہوا۔

(۶) امین محمد بن زبیدہ بنت جعفر بن منصور

امین کی ماں جعفر بن منصور کی بیٹی، ام جعفر زبیدہ تھی، بنی عباس کے خلفاء میں سوائے امین کے کوئی ایسا خلیفہ نہیں گذرا جس کے ماں اور باپ دونوں ہاشمی ہوں امین کو کھیل کود اور تفریحات کا بڑا شوق تھا، اور وہ انھیں باتوں میں پڑا رہتا تھا، جس کی وجہ سے وہ انتظام ملک کی طرف توجہ نہیں کر سکتا تھا، مورخ ابن اثیر نے کہا ہے، امین کی سیرت میں ہم کو کوئی ایسی چیز نہیں ملتی جس کو ہم اچھا سمجھیں، اور اُس کا ذکر کریں، دوسرے مورخ کہتے ہیں کہ امین فصیح، بلیغ اور فیاض تھا، امین کی تعریف میں ایک شاعر یہ شعر کہتا ہے جس میں اُس کے بھائی مامون کی بُرائی کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔

لم تلد امة تعرف في السوق التجارا لا ولا احدا ولا اخلا ولا في الخزجا

وہ کسی کنیز سے پیدا نہیں ہوا ہے جس کی شناسائی بازار میں تاجروں سے ہو۔ نہ اُسے شرعی حد لگائی گئی ہے نہ اُس نے خیانت کی ہے اور نہ بُرائی میں وہ کسی کے ساتھ رہا ہے۔

شاعر نے اس شعر میں مامون کی طرف اشارہ کیا ہے، اس لیے کہ ایک کنیز کے معاملہ میں، جس کے ساتھ مامون کی طرف اشارہ کیا ہے، اس لیے کہ ایک کنیز کے معاملہ میں، جس کے ساتھ مامون پایا گیا تھا، ہارون رشید نے اس پر شرعی حد

جاری کی تھی، یا غالباً شراب پینے کی سزا میں اُس پر حد لگائی تھی۔

امین اور مامون کا اختلاف | ہارون رشید نے پہلے امین کو اور اُس کے بعد مامون کو و بیعت بنانے کے لیے (لوگوں سے) بیعت حاصل کی تھی،

اس مقصد کے لیے اُس نے تحریریں لکھیں اور اُن پر گواہیاں حاصل کر کے مختلف شہروں میں اُن کی نقلیں بھیجی تھیں، اور اُن میں سے ایک نقل خانہ کعبہ پر بھی لٹکا دی تھی اور ہر ممکن طریقے سے ان تحریروں کو مضبوط اور واجب التعمیل بنا دیا تھا، ہارون رشید کی موت کے وقت جو مقام طوس میں واقع ہوئی، مامون خراسان میں تھا، اس کے ساتھ فوجی سرداروں کی ایک جماعت تھی، اور اس کا وزیر فضل بن سہل بھی وہاں موجود تھا، امین اُس وقت بغداد میں تھا، اور ہارون رشید کا وزیر فضل بن ربیع ہارون کے ساتھ طوس میں تھا، جب ہارون مر گیا، تو فضل بن ربیع نے جو کچھ لشکر میں تھا اُسے جمع کیا، حالانکہ ہارون کی یہ وصیت تھی کہ یہ سب کچھ مامون کو دے دیا جائے، پھر فضل بن ربیع بغداد پہنچا اور امین نے اُس کو اپنا وزیر بنا لیا۔

مامون کے وزیر فضل بن سہل نے مامون کو مشورہ دیا کہ تم پر بیگز کاری، دین داری اور خوش اخلاقی کا مظاہرہ کرو۔ چنانچہ مامون نے حسن اخلاق کی نمائش شروع کر دی، اور فوجی سرداروں اور خراسان والوں کے دل اپنی طرف مائل کر لیے، جب کبھی امین سے کوئی نیکی اور چھپوری حرکت صادر ہوتی تھی تو مامون اُس کے جواب میں ایک سنجیدہ کام کرتا تھا، پھر دونوں کے درمیان دشمنی بڑھ گئی۔ فضل بن ربیع اور اُس کے علاوہ اور لوگوں نے بھی امین کی نظر میں اس بات کو مناسب اور اچھا قرار دیا کہ وہ مامون کو و بیعت سے معزول کر کے اپنے بیٹے موسیٰ کے لیے بیعت حاصل کر لے، چنانچہ اُس نے مامون کو معزول کیا اور اپنے بیٹے موسیٰ کے لیے بیعت حاصل کی اور اس کا لقب الناطق بالحق رکھا، بغداد میں امین اور مامون کے فتنے کا سبب یہی امر تھا جس کے نتیجے میں امین قتل کیا گیا۔

امین اور مامون کا فتنہ
 امین کا وزیر فضل بن ربیع مامون سے خائف رہتا تھا کیونکہ اس نے طوس میں ہارون کی موت کے وقت جو کچھ مال و دولت اٹھ

کے لشکر میں تھا وہ امین کو دیدیا تھا، حالانکہ ہارون نے وہ سب کچھ مامون کو دینے کے لیے وصیت کی تھی اور لوگوں کو اس پر گواہ بنا لیا تھا، اس لیے فضل بن ربیع کو یہ اندیشہ ہوا کہ اگر مامون خلیفہ ہو گیا تو وہ ہارون کے کردار کی سزا دے گا اور چنانچہ اسی بنا پر فضل نے امین کے سامنے اس رائے کو اچھا قرار دیا کہ وہ مامون کو معزول کر کے اپنے بیٹے موسیٰ کے لیے بیعت حاصل کرے، فضل کے ساتھ ایک جماعت بھی اس مقصد پر متفق ہو گئی، پھر اس نے اپنے بعض عقلمند آدمیوں سے مشورہ لیا انہوں نے اس کا رد دیا اسے اسے منع کیا اور نافرمانی و عہد شکنی کے نتائج سے اس کو ڈرایا، انہوں نے کہا کہ فوجی سرداروں کو عہد شکنی کرنے اور عہد کو معزول کرنے کی جرأت نہ دلاؤ، ورنہ وہ کسی وقت تم کو بھی معزول کر دیں گے، لیکن اس نے ان لوگوں کی طرف توجہ نہیں کی اور فضل بن ربیع کی رائے کی طرف جھک پڑا، اس نے مامون کو دھوکہ دے کر بغداد بلانا چاہا، لیکن وہ دھوکے میں نہیں آیا اور معذرت کھ بھیجی۔ پھر خط و کتابت کا سلسلہ برابر جاری رہا، یہاں تک کہ مامون کا دل نرم پڑ گیا، موسیٰ بن امین کے ہاتھ پر بیعت کرنے کا ارادہ کر لیا، لیکن اس کے وزیر فضل بن سہل نے تنہائی میں مل کر مامون کو اس خیال سے باز رہنے اور اپنے حق پر قائم رہنے کی اس کو ہمت دلائی اور اس کے لیے خلافت حاصل کرنے کا ذریعہ دیا اور کہا کہ اب یہ کام میری ذمہ داری پر ہے، پھر فضل بن سہل مامون کے مسئلہ کو لے کر اٹھا لوگوں کو اس کی طرف مائل کیا، سرداروں کو مضبوط کر کے انتظامات مکمل کر لیے۔

امین اور مامون کی باہمی عداوت بڑھتی گئی، بغداد اور خراسان کے درمیانی راستے لوٹے جانے لگے، خطوط کی تلاشی ہونے لگی اور مشکلات بڑھ گئیں۔ امین نے بغداد میں مامون کا خطبہ بند کر دیا، اور اس کے کارندوں کو گرفتار کر لیا، اسی طرح مامون نے

بھی خراسان میں راہین کے خلاف کارروائی کی، اور دونوں کے درمیان روز بروز فساد بڑھتا گیا۔

مامون کی طبیعت میں جس قدر بیدار مغزی اور انضباط تھا امین کے مزاج میں اسی قدر بے پرواہی اور بے توجہی پائی جاتی تھی، اس کی بے پرواہی کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ اُس نے اپنے باپ کے خاص لوگوں میں سے ایک شخص کو جس کا نام علی بن عیسیٰ بن ماہان تھا، اپنے بھائی سے لڑنے کے لیے بھیجا، اور چچاس ہزار فوج اُس کے ساتھ کر دی، کہا جاتا ہے کہ بغداد میں اس سے زیادہ بڑا لشکر کبھی دیکھنے میں نہیں آیا، امین نے کثرت سے ہتھیار اور بہت سا مال بھی اُس کے ساتھ روانہ کیا، اور خود بھی اُس کو رخصت کرنے کے لیے ساتھ ہو گیا، اور یہ پہلی فوج تھی جو اُس نے اپنے بھائی کے مقابلے کے لیے بھیجی، علی بن عیسیٰ اس بڑی فوج کے ساتھ روانہ ہوا، علی بن عیسیٰ بن ماہان دولت عباسیہ کے سرداروں میں ایک جلیل القدر اور بارعب شخص تھا۔

اس لشکر کا مقابلہ طاہر بن الحسین سے شہر رے کے باہر ہوا، طاہر کا لشکر تقریباً چار لاکھ سواروں پر مشتمل تھا، نہایت سخت جنگ برپا ہوئی، اور فتح طاہر کے حصے میں آئی، علی بن عیسیٰ مارا گیا اور اُس کا سر طاہر کے پاس بھیجا گیا، طاہر نے مامون کو ایک خط لکھا جس کی عبارت یہ تھی:

”خدا کی تعریف کے بعد: یہ میرا خط امیر المؤمنین کے نام ہے، خدا اُس کی عمر دراز کرے اور اس وقت عیسیٰ کا سر میرے سامنے ہے، اُس کی مہر میرے ہاتھ میں ہے اور اس کا لشکر میرے حکم کے تابع ہے۔ والسلام“

طاہر نے یہ خط قاصد کے ذریعہ مامون کے پاس روانہ کیا جو تین روز میں پہنچ گیا، حالانکہ ان کے درمیان دو سو چچاس فرسنگ کی مسافت تھی، پھر عیسیٰ کے مرنے کی خبر امین کے پاس پہنچی اُس وقت وہ مچھلی کے شکار میں مصروف تھا، جس شخص نے یہ خبر پہنچائی

اُس سے امین نے کہا چپ رہو کوثر تو دو مچھلیاں شکار کر چکا ہے اور میں نے ابھی تک ایک بھی شکار نہیں کی۔ کوثر ایک خواجہ سراقام تھا جس سے امین محبت کرتا تھا۔

امین کی ماں زبیدہ امین سے زیادہ صاحبِ الرائے تھی، جب علی بن موسیٰ کو امین نے

شکر کے ساتھ خراسان روانہ کیا تو رخصت ہونے کے لیے زبیدہ کے دروازے پر آیا زبیدہ

نے کہا، اے علی! امیر المومنین اگرچہ میرا بیٹا ہے، اور اُس پر میری انتہائی شفقت بھی ہے،

لیکن عبد اللہ یعنی مامون سے بھی مجھے محبت ہے، اور مجھے ڈر ہے کہ کہیں اُس کو کوئی بُرائی

یا تکلیف نہ پہنچے، میرا لڑکا (امین) بادشاہ ہے جو اپنے بھائی سے سلطنت حاصل کرنے

میں حریف ہے۔ تم عبد اللہ (مامون) کی فرزندگی اور برادری دونوں کا حق ملحوظ رکھنا اور اُس

سے سخت کلامی نہ کرنا، کیونکہ تو ہرگز اُس کا ہمسرا نہیں ہو سکتا، تم اُس پر غلاموں کی طرح سختی

نہ کرنا، اور نہ بیڑی یا ہتھکڑی ڈال کر اُسے ذلیل کرنا، کنیزوں اور غلاموں کی خدمت سے

بھی اُسے محروم نہ کرنا، اور نہ راستے میں اُس پر سختی کرنا، اور نہ اُس کے برابر چلنا، اور نہ

اس سے پہلے سوار ہونا، (بلکہ سوار ہوتے وقت) اس کا رکاب پکڑنا اور اگر وہ گایاں

بھی دے تو برداشت کر لینا، پھر زبیدہ نے چاندی کی ایک زنجیر اُسے دی، اور کہا

کہ جب وہ تمہارے ہاتھ آجائے تو اس زنجیر سے اُسے مقید کر دینا، علی بن عیسیٰ نے

کہا اچھا جیسا آپ نے حکم دیا ہے میں اُسی کے مطابق عمل کروں گا۔

علی کی شخصی عظمت اور اُس کے لشکر کی کثرت کو دیکھتے ہوئے لوگوں کو اس کی

فتح کا یقین تھا، اور اُس کے مقابلے کے لیے مامون کی جو فوج آنے والی تھی وہ اُسے

حقیر سمجھتے تھے، لیکن خدا نے اُن کے یقین کے خلاف تقدیر میں لکھا تھا، اس لیے

واقعات اسی طرح پیش آئے جو پیش آنے کو تھے۔

یہ لڑائیوں اور فتنوں کا زمانہ تھا، چنانچہ اس سلسلہ کا ایک واقعہ یہ ہے کہ

علی بن عیسیٰ کے بیٹے حسین نے جو ایک سردار تھا اُس نے امین کے خلاف بغاوت کی

اور اُسے معزول کر کے قید کر دیا، اور مامون کے لیے بیعت حاصل کر لی، اور لشکر کے بہت سے لوگ اُس کے ساتھ ہو گئے، اُدھر لشکر کی ایک دوسری جماعت حسین کے خلاف جمع ہوئی، یہ لوگ کہتے تھے کہ حسین بن علی اگر مامون کے سامنے اپنے عمل سے سُرخ روئی حاصل کرنا چاہتا ہے تو ہم بھی اپنے خلیفہ امین کو قید سے رہا کر کے آزاد کر دیں گے (اور اس طرح) اس کو تختِ خلافت پر بٹھا کر اُس کے سامنے سُرخ رو ہونا چاہتے ہیں۔

دونوں فریقوں میں جنگ شروع ہوئی اور امین کے طرفدار غالب آ گئے، اور قید خانے میں گھس کر اس کو نکال لائے، اور تختِ خلافت پر اُس کو بٹھا دیا، وہ حسین سے لڑ کر اُس پر غالب آئے اور اُسے قید کر کے امین کے سامنے لائے، امین نے اُسے ملامت کی، اُس نے اپنے قصور کی معافی چاہی، اور امین نے اُسے معاف کر دیا، پھر اُسے خلعت عطا کر کے لشکر کی قیادت اُس کے سپرد دی، اور مامون کے خلاف لڑنے کا حکم دیا، وہ لڑنے کے لیے نکلا مگر بھاگ گیا، امین نے اُس کے پیچھے فوج روانہ کی اور فوج والوں نے اُسے گرفتار کر کے مار ڈالا، اور اُس کا سر امین کے پاس بھیج دیا۔

زامین اور مامون کے درمیان فتنہ و فساد بڑھتا گیا اور اختلافات (کی خلیج) وسیع تر ہوتی گئی، یہاں تک کہ مامون نے ہرثمہ اور طاہر بن الحسین کو جو اُس کے خاص سردار تھے، ایک بڑی فوج کے ساتھ بغداد کا محاصرہ کرنے اور امین سے لڑنے کے لیے بھیجا، ہرثمہ اور طاہر نے ایک مدت تک بغداد کا محاصرہ کیا اور دونوں فوجوں نے نہایت سخت جنگ کی فریقین میں بہت سے معرکے ہوئے اور آخر میں فتح مامون کے لشکر کے حصہ میں آئی، امین مارا گیا اور اُس کا سر اُس کے بھائی کے پاس خراسان بھیجا گیا۔

یہ واقعہ ۱۹۸ھ میں ہوا۔

وزارت | امین نے فضل بن ربیع کے علاوہ کسی کو وزیر نہیں بنایا فضل کی

سیرت کا کچھ حال اُس موقع پر گزر چکا ہے جب کہ اُس کے متعلق ہارون کے وزیر ہونے کا ذکر کیا گیا ہے۔ اب امین کا عہد ختم ہوا۔

(۷) مامون

امین کے بعد اس کا بھائی مامون خلیفہ ہوا، ۱۹۵ھ میں اُس کے لیے بغداد میں عام بیعت حاصل کی گئی خلفائے (عباسیہ) میں مامون ایک ایسا خلیفہ تھا جس میں فضیلت، علم و حکمت، بردباری، ذہانت، شدت پسندی، اور کرم اخلاق جیسی صفات پائی جاتی تھیں۔

مامون کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ (ایک مرتبہ) جب وہ دمشق میں تھا، بہت تنگ دست ہو گیا، اور روپیہ اُس کے پاس نہ رہا تو اس نے اپنے بھائی معتمد سے اس کی شکایت کی، جس کے متعلق مامون کی طرف سے وصولی حاصل کے بہت سے کام تھے، معتمد نے کہا اے امیر المومنین مال تو اپنے پاس ایک ہفتے کے اندر آیا ہوا سمجھیے، چنانچہ انہی دنوں میں وصولی کے ان کاموں سے جن کا انتظام معتمد کے سپرد تھا، کروڑوں درہم وصول ہو گئے، مامون نے یحییٰ بن اکثم سے کہا کہ مجھ کے ساتھ چلو تاکہ ہم (خود) اس مال کو دیکھیں یہ کہہ کر مامون لوگوں کے ساتھ باہر آیا، اس نے دیکھا کہ جن اونٹوں پر مال لدا کر آیا ہے انھیں خوب سجایا گیا ہے اُس نے دولت کی ایک اچھی اور بڑی مقدار دیکھی، لوگوں نے بھی اُسے بہت زیادہ خیال کیا اور وہ اس سے بہت خوش ہوئے، مامون نے کہا کہ یہ نہایت بُری بات ہوگی کہ ہم تو یہ مال لے کر گھر واپس چلے جائیں اور لوگ محروم واپس ہوں، چنانچہ اُس نے اپنے "کاتب" کو حکم دیا کہ فلاں شخص کو اتنے ہزار اور فلاں کو اتنے ہزار درہم اور فلاں اس سے بھی زیادہ دیدیئے جائیں، یہاں تک کہ اُس نے اس طرح لاکھوں درہم تقسیم

گر ڈالے اور اُس کا ایک سپر رکاب ہی میں رہا، پھر باقی رقم شکر کی ضروریات کے لیے سالانہ شکر کے سپرد کر دی۔

مامون ایک زبردست خلیفہ اور ایک عقلمند انسان تھا، اُس نے اپنی مملکت میں بہت سی نئی چیزیں جاری کیں، وہ خلفاء میں سب سے پہلا (خلیفہ) ہے جس نے علومِ حکمت کو تلاش کر کے پیش کیا، اُس نے ان علوم کی کتابیں حاصل کیں اور ان کو عربی میں ترجمہ کرنے اور شایع کرنے کا حکم دیا۔ اس نے اقلیدس کے مسائل کو حل کیا متقین کے علوم کا مطالعہ کیا، علم طب کے متعلق بحثیں کیں اور علمائے حکمت کی جو سلسلہ افزائی کی۔ دوسری نئی چیز جو اُس نے راج کی وہ اہل سوادِ مضافات شہر سے $\frac{1}{5}$ کا وصولی تھی، اور پہلے نصف وصول کرنے کا معمولی تھا،

مامون کی اختراعات میں سے ایک یہ بھی ہے کہ اُس نے لوگوں کو خلقِ قرآن کا عقیدہ رکھنے پر مجبور کیا، اُسی کے زمانے میں یہ بحث پیدا ہوئی، امام احمد بن حنبل وغیرہ سے اس مسئلہ میں مباحثہ کیا گیا، مامون نے مرتے وقت اپنے بھائی معتصم کو اس کے متعلق وصیت کی چنانچہ جب وہ خلیفہ ہوا تو اُس نے بھی اس مسئلہ پر گفتگو کی اور امام احمد بن حنبل کو مارا جس کا ذکر اپنے موقع پر آئے گا۔

خلافت کو آلِ عباس سے آلِ علی میں منتقل کرنا، اور بجائے سیاہ لباس کے لوگوں کا سبز لباس اختیار کرنا بھی مامون کی نئی چیزوں میں ہے، وہ کہتا تھا کہ یہ (سبز لباس) جنت والوں کا لباس ہے۔ اس واقعہ کی تفصیل یہ ہے کہ مامون نے اپنے بعد خلافت کے مسئلے پر غور کیا، اور یہ چاہا کہ ایک ایسے شخص کو خلیفہ بنائے جو اس کا اہل ہو، تاکہ اس کی ذمہ داری پوری ہو سکے، اُس کو کچھ اسی طرح کا خیال پیدا ہوا۔ کہا جاتا ہے کہ اُس نے خاندانِ عباس اور خاندانِ علی کے سرداروں کی جانچ کی تو ان میں اُس کو علی بن موسیٰ رضا سے زیادہ افضل، نیک، پرہیزگار اور دین دار کوئی دوسرا نظر نہیں آیا، چنانچہ

مامون نے اُن کو ولیعہد مقرر کیا۔ اور اس کے متعلق خود اپنے قلم سے ایک خط لکھا، اور علی رضا کو اس کے قبول کرنے پر مجبور کیا۔ پہلے تو علی رضا نے انکار کیا لیکن پھر رضی ہو گئے اور مامون ہی کے خط پر ایک تحریر اس مضمون کی لکھی کہ میں نے محض تعمیل حکم میں اس کو قبول کیا ہے اگرچہ علم جعفر اور جامعہ اس کے خلاف بتاتے ہیں رضائے دونوں تحریر پر لوگوں کو گواہ بھی بنا لیا۔

انتقالِ خلافت کا کام مامون کے وزیر فضل بن سہل کے سپرد تھا اور وہی اس کو (لوگوں کی نظر میں) مستحسن قرار دیتا تھا چنانچہ لوگوں نے مامون کے بعد علی بن موسیٰ رضا کی خلافت پر بیعت کی اور ان کا نام "الرضی من آل محمد" رکھا گیا۔ اس کے بعد مامون نے لوگوں کو سیاہ لباس چھوڑنے اور سبز اختیار کرنے کا حکم دیا۔ یہ سب کچھ خراسان میں ہو رہا تھا، جب بغداد میں عباسیوں نے یہ سنا کہ مامون نے خلافت کو عباسی خاندان سے علوی خاندان میں منتقل کر دیا ہے اور اپنے باپ دادوں کا سیاہ لباس چھوڑ کر سبز لباس اختیار کیا ہے تو انھیں یہ واقفدار سخت ناپسند ہوا اور مامون کے اس فعل سے غصے میں آ کر انھوں نے اُسے معزول کر دیا اور اُس کے چچا ابراہیم بن مہدی کے ہاتھ پر بیعت کی، ابراہیم فاضل، شاعر، فصیح ادیب اور باکمال گانے والا تھا، ابو فراس ہمدانی شاعر نے اپنے قصیدہ میمیہ میں اس کی طرف اشارہ کیا ہے۔

منکم علیٰ ام منہم وکان لکم شیخ المصنین ابراہیم ام لہم
علیہ تم میں سے ہے یا ان میں سے ہے اور گانے والوں کا سردار ابراہیم تم میں سے ہے یا ان میں سے۔
یہ دن فتنہ و فساد اور لڑائی جھگڑوں کے تھے، جب مامون کو یہ خبر ملی تو نہایت پریشان ہوا، پھر فضل بن سہل مارا گیا، اس کے بعد علی بن موسیٰ کا بھئی دیہت سے انگرہ کھا جانے سے انتقال ہو گیا، کہا گیا ہے کہ جب مامون نے دیکھا کہ اُس کے اس فعل کو یعنی

بنی عباس سے بنی علی کی طرف انتقالِ خلافت کو لوگ ناپسند کرتے ہیں، اور وہ اس کام کو فضل بن سہل کی طرف منسوب کرتے ہیں اور فتنہ برابر قائم ہے، تو اُس نے ایک جماعت کو فضل بن سہل کے خلاف تیار کیا جنہوں نے اُسے حمام میں مار ڈالا، پھر اُس نے انھیں گرفتار کر کے (مقتل میں) بھیج دیا تاکہ اُن کی گردنیں اڑا دی جائیں، وہ بولے آپ ہی نے تو ہم کو اس کا حکم دیا تھا، پھر آپ ہی ہم کو قتل کرتے ہیں، اُس نے کہا تمہارے اقرار کی بنا پر تمہیں قتل کرتا ہوں اور میرے اوپر جو تمہارا یہ دعویٰ ہے کہ میں نے تم کو ایسا کرنے کا حکم دیا تو یہ محض دعویٰ ہے جس کا کوئی ثبوت نہیں، پھر مامون نے اُن کی گردنیں اڑوا دیں اور اُن کے سر حسن بن سہل کے پاس بھیج کر ایک تعزیت نامہ بھی لکھا جس میں اس کو فضل کی جگہ مقرر کرنے کی اطلاع دی، اس کے ساتھ اور بھی چند باتیں جمع ہو گئیں بن کا ذکر فضل کی وزارت کے حالات میں کیا جائے گا،

پھر مامون نے علی بن موسیٰ رضا کے پاس کچھ انگوڑ زہر آلود کر کے بھیجے، علی کو انگوڑوں کا شوق بھی تھا وہ بہت سے کھا گئے اور اسی وقت اُن کا انتقال ہو گیا، اس کے بعد مامون نے بغداد میں بنی عباس کو لکھا کہ ”تم کو علی بن موسیٰ رضا کی جو بات (یعنی ولیعهدی) جو ناپسند تھی تو وہ بات خود جانی رہی وہ شخص مر گیا۔“ بغداد والوں نے مامون کو اس کا نہایت سخت جواب دیا۔

فضل بن سہل مامون کی طبیعت پر غالب آ گیا تھا اور اپنے تقرب سے بہت زیادہ فائدے اٹھاتا تھا، کیونکہ وہ اُس کا کام کرتا تھا اور حصولِ خلافت میں اس نے مامون کے لیے بڑی کوشش کی تھی، فضل نے ایسی صورت اختیار کی کہ مامون کے پاس اطلاعات نہ پہنچ سکیں جب اُس کو معلوم ہوتا تھا کہ کوئی شخص مامون کے پاس گیا ہے یا اُس نے کوئی خبر اس تک پہنچائی ہے تو وہ اس کو نقصان پہنچانے کی کوشش کرتا اور سزا دیتا تھا، چنانچہ لوگوں نے مامون سے باتیں کہنا چھوڑ دیا جس کا

نتیجہ یہ ہوا کہ حالات اُس سے پوشیدہ رہنے لگے، چنانچہ جب بغداد میں فتنہ برپا ہوا، مامون کو معزول کیا گیا، ابراہیم بن مہدی سے بیعت ہوئی، اور عباسیوں نے مامون کے رانقہ خلافت کے کام کو سخت ناپسند کیا تو فضل بن سہل نے ایک مدت تک اس واقعہ کو مامون سے پوشیدہ رکھا، یہاں تک کہ علی بن موسیٰ رضا اُس کے پاس آئے اور کہا کہ امیر المؤمنین میری ولی مہدی کے لیے جو آپ نے بیعت حاصل کی ہے بغداد میں لوگ اس کو ناپسند کرتے ہیں اسی طرح سیاہ لباس بدلنے کو برا سمجھتے ہیں انہوں نے آپ کو معزول کر کے آپ کے چچا ابراہیم بن مہدی سے بیعت کر لی ہے، علی بن موسیٰ نے سزا لشکر کی ایک جماعت کو بھی پیش کیا تاکہ ان حالات سے اُس کو باخبر کریں، جب مامون نے اُن سے سوالات کیے تو وہ جواب دینے سے باز رہے اور کہنے لگے کہ ہم کو فضل کا خوف ہے اگر آپ ہم کو اُس کے شر سے محفوظ رکھنے کا وعدہ کریں تو ہم وہ کی اطلاع آپ کو دے سکتے ہیں، مامون نے کہا اچھا تم اُس کے شر سے محفوظ اور ان کو اس کے لیے ایک تحریر بھی لکھدی، انہوں نے صورت حال سے اس کو آگاہ کیا، فضل کی خیانت بھی ظاہر کر دی کہ اُس نے کس طرح واقعات پر پردہ ڈال کر اسلی حال سے مامون کو بے خبر رکھا ہے، انہوں نے کہا مناسب رائے یہ ہے کہ آپ بذاتِ خود بغداد جائیں اور اپنے معاملہ کا تدارک کریں، ورنہ خلافت آپ کے ہاتھ سے جائے گی، اس کے چھوڑے ہی عرصہ کے بعد فضل کا قتل اور علی بن موسیٰ رضا کی موت واقع ہوئی، جس کی تفصیل اوپر گزر چکی ہے۔

اس کے بعد مامون نے بغداد کی طرف روانگی کا اہتمام کیا یہاں تک کہ وہاں پہنچ گیا، ابراہیم بن مہدی اور فضل بن ربیع (اس سے پہلے بھاگ چکے تھے۔ جب مامون شہر میں داخل ہوا تو عباسی لوگ اُس سے آکر ملے اور سبز لباس چھوڑنے اور اس کو پھر اختیار کرنے کے متعلق اُس سے گفتگو کی، زینب بنت سلیمان بن علی بن عطاء

بن عباسؓ بھی اُس سے آکر ملیں، وہ ”طبقة المنصور“ میں تھیں انھوں نے کہا ”اے میرا مومنین خلافت کو اپنے خاندان سے خاندانِ علی میں منتقل کرنے پر تمہیں کس بات نے بھروسہ کیا تھا؟“ مامون نے کہا اے میری چچی، میں دیکھتا ہوں کہ جب حضرت علیؓ والی خلافت ہوئے تو انھوں نے بنی عباس کے ساتھ احسانات کیے، انھوں نے بصرہ پر عبداللہ کو، یمن پر عبید اللہ کو، اور سمرقند پر قثم کو والی بنایا، لیکن میں یہ نہیں دیکھتا کہ میرے خاندان والوں میں سے کسی نے جب سے کہ خلافت اُن کے پاس پہنچی ہے حضرت علیؓ کے اس احسان کا بدلہ اُن کی اولاد کو دیا ہو، اس لیے میں نے یہ چاہا کہ میں حضرت علیؓ کے احسان کا بدلہ کروں۔“

زینب نے کہا کہ ”تم خلافت کے مالک ہوتے ہوئے حضرت علیؓ کی اولاد کے ساتھ اس صورت کے مقابلہ میں زیادہ احسان کر سکتے ہو جبکہ وہ خلافت کے مالک بن جائیں۔“ پھر زینب نے سبز لباس کو بدلنے (اور سیاہ کو پھر اختیار کرنے) کا سوال کیا، جس کو مامون نے منظور کر لیا، اور حکم دیا کہ لوگ اس کو بدل کر وہی سیاہ لباس اختیار کر لیں۔ اس کے بعد مامون نے اپنے چچا ابراہیم بن مہدی کو معافی دی اور اس سے کوئی مواخذہ نہیں کیا، اور اُس کے ساتھ احسان کیا، اور وہ اُس کے مصاحبوں میں شامل ہو گیا اور اسی طرح اُس نے فضل بن ربیع کے ساتھ کیا مامون بڑا حلیم الطبع تھا، وہ کہا کرتا تھا کہ اگر لوگوں کو یہ معلوم ہو جائے کہ مجھے معافی کس درجہ پسند ہے تو لوگ قصور کر کے میرا تقرب حاصل کرنے لگیں گے۔

مامون کے زمانے میں محمد بن جعفر صادق نے مکہ میں بغاوت کی، لوگوں نے اُن سے بیعت کی اور انھیں امیر المومنین کا لقب دیا گیا، محمد بن جعفر کے بعض خاندان والوں نے اُن کے سامنے اس فعل (حصولِ خلافت) کو مستحسن قرار دیا تھا، جب کہ اس رائے دینے والے نے دیکھا کہ بغداد میں کثرت سے

اختلاف ہے اور وہاں فتنہ و فساد برپا ہے اور خاریجیوں نے بغاوت کر رکھی ہے

محمد بن جعفر خاندان ابوطالب کے مشائخ میں سے تھے، لوگ ان سے علم حاصل کرتے تھے، اور انھوں نے اپنے باپ سے بہ کثرت علمی روایات حاصل کی تھیں، ان کا بیٹا اور ایک بھتیجا ان پر حاوی آگیا تھا، ان دونوں کی سیرت قابل تعریف نہ تھی، مامون نے محمد بن جعفر کے مقابلہ کے لیے ایک فوج روانہ کی اور فتح اسی کو حاصل ہوئی، محمد بن جعفر مامون کے قابو میں آگئے اور اس نے انھیں معاف کر دیا۔

مامون ہی کے زمانے میں ابوالسرایا نے بغاوت کی، اس کی طاقت بڑھ گئی، اس نے ایک اہل بیت (کی خلافت) کے لیے دعوت دینا شروع کیا، مامون کی طرف سے سن بن سہل نے اس کا مقابلہ کیا، اور فتح مامون کے لشکر کو ہوئی، اور ابوالسرایا مارا گیا، ملک مامون کے لیے (خطرات سے) صاف ہو گیا فتنے فرو ہوئے، اور مامون نے بابر خلافت، اور تندیس مملکت کی طرف ایک صاحبِ حزم اور خوبیوں والے بادشاہ کی طرح توجہ کی، اور آخر میں مامون سرحد کی طرف طرسوس کے مقام پر گیا، اور وہاں جا کر مرگیا، یہ ۲۱۸ھ کا واقعہ ہے، اسی کے متعلق ایک شاعر کہتا ہے۔

ما رأینا النجوم اغنت عن المامون فی ظل ملکہ المحروس

ہم نے ستاروں کو بھی مامون کے ملک محروسہ میں اس کے سایہ الطاف سے مستغنی نہیں دیکھا۔

غادر وہا بعض صتی طرسوس مثلما غادر و اباہ بطوس

لوگ اس کو طرسوس کے دونوں میدانوں میں چھوڑ آئے، جس طرح کہ اس کے باپ کو طوس میں چھوڑ گئے تھے

مامون کے پہلے وزیر خاندان بنی سہل میں سے تھے، ان کی دولت

عبد مامون کی وزارت

(وزارت) زمانہ میں طرہ امتیاز اور دنیا کے لیے باعث زینت تھی

اور دولت براءت کی ایک مختصر سی صورت، کیونکہ یہ خاندان براءت ہی کا ساختہ پرواختہ

تھا، ان میں مامون کا پہلا وزیر فضل بن سہل تھا،

فضل بن سہل کو ذوالریاستین کا لقب اس لیے دیا گیا تھا کہ وہ کہ وہ سیف و قلم دونوں کا مالک تھا، لوگوں کا

فضل ذوالریاستین کی وزارت

کہنا ہے کہ فضل بن سہل فارس کے مجوسی بادشاہوں کی اولاد میں سے تھا، وہ پہلے کجی بن خالد کا قہرمان و منتظم جاند او تھا، اس کا باپ مجوسی تھا جو ہاروں رشید کے زمانہ میں اسلام لایا، لوگ کہتے ہیں کہ جب فضل نے بچپن ہی میں مامون کی خوبیاں محسوس کیں اور اس کے زانچہ کو بھی دیکھا، کیونکہ وہ علم نجوم سے بھی واقف تھا، نجوم نے اُسے بتایا کہ وہ (ایک روز) خلیفہ ہوگا، فضل نے پھر مامون کا ساتھ نہ چھوڑا، وہ اس کی خدمت، اور اس کے کاروبار کا انتظام کرتا رہا، یہاں تک کہ مامون خلیفہ ہوا اور اس نے اس کو اپنا وزیر بنا لیا۔

فضل سخی اور فیاض تھا، وہ سخاوت میں برآمدہ کا مقابلہ کرتا تھا وہ سزا دینے میں سخت، آسانی سے مہربان ہونے والا، بردبار، فصیح، شاہی آداب سے واقف چالبازیوں میں ماہر، جلد اندازہ لگانے والا اور آمدنی کا مال وصول کرنے والا تھا لوگوں نے اُسے امیر کے ساتھ وزیر کا بھی لقب دیا تھا۔

مسلم بن الولید شاعر وزارت سے پہلے فضل بن سہل کا مصاحب تھا، ایک مرتبہ اُس نے فضل بن سہل کو اپنا یہ کلام سنایا،

وقائیل لیت لہ ہمت کلا و لکن لیس لی مال

ہمت سے لوگ کہتے ہیں کہ وہ ہمت نہیں رکھتا، یہ بات صحیح نہیں بلکہ واقعہ یہ ہے کہ میرے پاس مال ہی نہیں ہے

لا جِدَّةٌ يَنْهَضُ عَزْمِي بَهَا وَالنَّاسُ سَوَالٌ وَبِخَالٍ

میرے پاس دولت نہیں جس سے میرا عزم بلند ہو۔ اور لوگ مانگتے والے بھی ہیں اور بخل کرنے والے بھی۔

فَاَصْبِرْ عَلَى الدَّهْرِ اِلَى دَوْلَةٍ يَرْفَعُ فِيهَا حَالُكَ الْحَالِ

زمانے کی مصیبت پر اس وقت تک صبر کرتا رہ جا جب تک کہ ایک ایسی دولت پیدا نہ ہو جس کے عہد میں اس کی حالت

تیری حالت کو بلند کر دے۔

جب فضل کی شان بلند ہوئی اور منصب وزارت پر فائز ہوا تو مسلم بن الولید اس کے پاس پہنچا فضل اس کو دیکھ کر بہت خوش ہوا اور کہنے لگا یہ وہی دولت ہے جس کی حالت تیری حالت کو بلند کر دے گی۔

پھر اس کو تیس ہزار درہم دینے کا حکم دیا، اور اس کو جرجان کی ڈاک کا منتظم مقرر کیا جہاں سے اس نے بڑی دولت کمائی، لوگ کہتے ہیں کہ شان بلند ہونے سے پہلے ہی ذوالریاستین کی ہمت بلند تھی، ایک روز کا واقعہ ہے کہ ہاروں رشید کے عہد میں مامون کے ادب آموز معلم نے فضل سے کہا کہ مامون کی رائے تمہارے متعلق بہت اچھی ہے، اور میں اس کو بعید نہیں سمجھتا کہ تم کو اس کی طرف سے دس لاکھ درہم مل جائیں، فضل یہ سن کر بہت برا فروختہ ہوا اور اس سے کہنے لگا کہ تم مجھ سے کینہ رکھتے ہو، یا میں نے تمہارے ساتھ کوئی بُرائی کی ہے، معلم نے کہا نہیں، بخدا میں نے تو یہ صرف تمہاری محبت میں کہا ہے، فضل نے کہا تم کہتے ہو مجھے اس کی جانب سے دس لاکھ درہم ملیں گے، میں مامون کی محبت میں اس لیے نہیں رہتا کہ اس سے کم یا زیادہ دولت حاصل کروں میں تو صرف اس لیے رہتا ہوں کہ (ایک دن) میری اس ٹہر کا حال مشرق اور مغرب میں نافذ ہو جائے، چنانچہ کچھ زیادہ عرصہ نہیں گزرا کہ اس کی امیدیں پوری ہو گئیں۔ اس کے بعد فضل اس صورت سے قتل کیا گیا جس کی تفصیل اوپر گزرا چکی ہے، یہ واقعہ سنہ ۲۰۷ھ کا ہے۔ ایک شاعر فضل کی تعریف میں کہتا ہے۔

لفضل بن سہل یذا یقصر عنہا المثل

فضل بن سہل کا ایک ہاتھ ہے۔ کہ مثال (اس سے مشابہ ہونے سے) قاصر ہے۔

فباطنہا للندی وظاہرہا للقبل

اس کے ہاتھ کا اندرونی حصہ بخشش کے لیے مخصوص ہے، اور اوپر کا حصہ بوسوں کے لیے،

وَبَسَطَهَا لِلْعَيْنِ وَسَطَوْتَهَا لِلْجِلِّ

اس کا پھیلنا مالدار بنانے کے لیے ہے، اور اُس کا حملہ دشمن کی موت کے لیے ہے
 فضل کے بعد اُس کے بھائی حسن بن سہل کو
 مامون نے وزیر بنایا، وہ اُس کی طرف مائل ہوا،

اور اس کے بھائی کے قتل سے جو اُسے غم تھا اُس کی تلافی کی اور مامون نے اس کی
 بیٹی بوران کے ساتھ نکاح بھی کر لیا۔

ایک مرتبہ مامون اپنے اہل و عیال، مصاحبین، لشکر، اور اہرار کے ساتھ مقام
 قم الصلح میں آئے جو واسط میں ہے حسن بن سہل نے اُس کی مہمان نوازی کا بڑا اہتمام کیا
 اور لاتعداد مال و دولت داد و دہش میں صرف کی، اور بے شمار موٹی نثار کیے، یہاں تک
 کہ اُس نے عنبر کے تر بوز تیار کرائے اور ان میں ایک ایک پرچہ رکھ دیا، جس میں اپنی جائداد
 میں سے ایک ایک زمین کا قطعہ عنایت کرنے کے لیے لکھا تھا، پھر ان تر بوزوں کو بکھیر دیا،
 اور جس کے ہاتھ تر بوز پڑا اُس نے اُسے کھولا اور اُس زمین پر قبضہ کر لیا جو اس میں لکھی تھی،
 درحقیقت یہ ایک بڑی شان دار دعوت تھی، جو اپنی شان اور کثرت میں حد سے متجاوز
 ہو چکی تھی، یہاں تک کہ مامون نے کہا کہ حسن نے اس میں فضول خرچی کی ہے، لوگ کہتے
 ہیں کہ حسن نے قم الصلح کے جشن پر ایک کروڑ درہم صرف کیے تھے، اُس نے مامون کے لیے
 ایک فرش بچھایا تھا جو سونے سے بنا ہوا تھا، اُس پر اُس نے ایک ہزار موٹی بکھیر دیئے
 جب مامون نے یہ منظر دیکھا تو کہا خدا ابو نواس کا برا کرے، شاید اس نے ہماری اس
 مجلس کو دیکھ لیا تھا جس موقع پر اس نے یہ کہا ہے۔

کان صغریٰ و کبریٰ من فواقعہا حصباء و در علی ارض من الذهب
 گویا (ساغر میں) شراب کے پھوٹے اور بڑے صباب سونے کی زمین پر بوتلیوں کے کنکر ہیں۔

لوگ کہتے ہیں کہ ایک شخص حسن بن سہل کے دروازے پر آیا وہ صلہ اور احسان چاہتا تھا، کچھ

عرصے تک حسن نے اُس کی طرف توجہ نہیں اُس نے حسن کو لکھا،

المال والعقل مما يستعان به على المقام بابواب السلاطين

دولت اور عقل ہی کے ذریعہ سے بادشاہوں کے دروازوں پر پڑے رہنے میں مدد لے جاتی ہے

وانت تعلم اني منهما عطل اذا تأملتني يا ابن الدهاقين

اور تم جانتے ہو کہ میں ان دونوں سے محروم ہوں بشرطیکہ تم اے دہقانوں کے فرزند میرے حال پر غور کرو۔

اما تلك الثوابي على عداي والوجه اني رئيس في المجانين

کیا میرے کپڑے میری مفلسی پر دلالت نہیں کرتے، اور کیا میرا چہرہ اس امر کی دلیل نہیں کہ میں

دیوانوں کا سردار ہوں۔

والله يعلم ما للملك من رحيل سواك يصلح للدنيا وللدين

خدا جانتا ہے کہ ملک کے لیے سوائے تمہارے کوئی دوسرا شخص نہیں جو دین اور دنیا کی صلاحیت رکھے

سن نے اُس شخص کو دس ہزار درہم دینے کا حکم دیا اور اُس کے رقعہ پر جس میں اُس

نے شعر لکھے تھے یہ لکھ کر بھیج دیا۔

اعجلتنا فاناك عاجل برنا قلا ولوانظرتنا لم يقتل

تم نے جلدی کی اس لیے ہمارا احسان جو کچھ موجود تھا تھوڑا تم کو مل گیا اور اگر تم ہم کو مہلت دیتے

تو یہ احسان تھوڑا نہ ہوتا۔

فخذ القليل وكن كالك لم تسئل ونكون نحن كالكنا لم نسئل

خیر اب تھوڑا ہی لیں اور ایسے ہو جاؤ جیسے کہ تم نے سوال ہی نہیں کیا اور ہم ایسے ہوئے جلتے

ہیں جیسا کہ ہم سے سوال ہی نہیں کیا گیا۔

مامون حسن بن سہل کی بڑی عزت کرتا تھا، اور اس کے ساتھ گفتگو کرنے کا اُس

کو بڑا شوق تھا، جب وہ مامون کے پاس آتا تو مامون باتوں کا سلسلہ دراز کر دیتا تھا،

اور جب جانا چاہتا تھا تو اسے روک دیتا تھا، (حسن اس سے تنگ آ گیا) اور اُس کی

حاضری کا وقت پابندی سے قائم نہیں رہا، ہر وقت کی حاضری اُس کے لیے دشوار ہو گئی، اور اب وہ مامون کے پاس حاضر ہونے میں دیر کرنے لگا، اور اپنی طرف سے اپنے کسی کاتب احمد بن ابی خالد یا احمد بن یوسف وغیرہ کو بھیجنے لگا، پھر حسن کو مانجولیا ہو گیا، جس کا سبب بھائی کا صدمہ تھا، اُس نے علاج کی غرض سے اپنے گھر میں گوشہ نشینی اختیار کی اور لوگوں سے ملنا ترک کر دیا، لیکن پھر بھی اُس کا رتبہ لوگوں میں بلند رہا، اس کے بعد مامون نے احمد بن ابی خالد کو وزیر بنایا، احمد ہر وقت حسن کی خدمت میں جایا کرتا تھا، اور جب حسن مامون کے محل پر آتا تھا تو سب لوگوں سے زیادہ اُس کی قدر کی جاتی تھی۔

حسن بن سہل نے جب خانہ نشینی اختیار کی تو ایک شاعر نے اپنے کلام سے اُس کی بھوکی۔

تولت دولة الحسن بن سہل ولم ابلل لہاتی من نداھا
 حسن بن سہل کی دولت (وزارت) نے پیٹھ پھیر دی۔ حالانکہ میں نے اپنا حلق اُس کی بخشش سے نہیں کیا تھا
 فلا تجزع علی ما فات منہا وابکی اللہ عینی من بکاھا
 اس دولت کے زوال پر صدمہ نہ کرو۔ خدا اُس شخص کی آنکھوں سے آنسو بہائے جو اس دولت پر روئے۔
 حسن بن سہل نے ۲۸۶ھ میں متوکل کے زمانہ خلافت میں انتقال کیا۔

احمد موالی میں سے تھا، وہ جلیل القدر، صاحب عقل، فن تحریر سے واقف، سخت مزاج، فصیح و بلیغ، دانا، اور معاملات میں بصیرت رکھنے والا تھا، مامون نے اس سے کہا کہ حسن بن سہل خانہ نشین ہو گیا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ تم کو وزیر بناؤں احمد نے وزارت سے گریز کیا، اور کہا اے امیر المومنین مجھے وزارت کے نام سے معاف فرمایا جائے، لیکن اُس کی ذمہ داریوں کا آپ مجھ سے ضرور مطالبہ کریں، اور عوام سے مجھے شرف امتیاز بخشے ہوئے، ایسا مرتبہ عطا فرمائیں میرے دوست مجھ سے امید رکھیں اور دشمن خائف رہیں، رادر مجھے وزیر نہ بنایا جائے) اس لیے کہ

رہنڈہ مراتب کی انتہا تک پہنچنے میں آفتیں ہی ہیں، مامون نے اس کے جواب کو بہت پسند کیا، اور کہا کہ بغیر اس کے کہ تم کو وزیر بنایا جائے کوئی چارہ نہیں، پھر مامون نے اسے اپنا وزیر بنایا۔

مامون نے جب طاہر بن حسین کو خراسان کا والی مقرر کرنا چاہا تو اس کے متعلق احمد بن خالد سے مشورہ لیا، احمد نے طاہر کو والی مقرر کرنے کی تجویز پسند کی، مامون نے کہا تجھے خوف ہے کہ کہیں وہ باغی ہو کر اطاعت نہ چھوڑ دے، احمد نے کہا اس کی ذمہ داری مجھ پر ہے، مامون نے اُسے والی بنا دیا، کچھ عرصے کے بعد مامون کو طاہر کی بعض باتیں ناپسند ہوئیں، اور مامون نے اُس کو ایک خط لکھا جس میں اُس کو دھمکیاں دیں، طاہر نے مامون کو اس کا نہایت سخت جواب دیا پھر تین جمعوں تک اُس کا نام خطبہ سے خارج کر دیا، جب مامون کو اس کی خبر ملی، تو اُس نے احمد بن خالد سے کہا کہ تمہیں نے طاہر کو والی مقرر کرنے کا مشورہ دیا تھا، اور اُس کے کردار کی ذمہ داری لی تھی، اور جو کچھ اُس نے کیا ہے وہ تم نے دیکھ لیا، کہ اُس نے خطبہ میں میرا نام لینا بند کر دیا ہے اور اطاعت چھوڑ دی ہے بخدا اگر تم حُسن تدبیر سے اس کی اصلاح نہ کرو گے، جیسا کہ تم نے اس کو بگاڑا ہے تو میں تمہاری گردن اڑا دوں گا، احمد نے کہا اے امیر المومنین آپ خاطر جمع رکھیے، کچھ روز کے بعد ڈاک اُس کے ہلاک ہونے کی خبر آپ کے پاس لے کر آئے گی، پھر احمد بن ابی خالد نے طاہر کے پاس کچھ تحفے بھیجے جس میں زہر آلود رایتہ بھی تھا اور طاہر کو رایتہ بہت مرغوب تھا، چنانچہ اُس نے وہ کھایا اور اسی وقت مر گیا۔

بعض کہتے ہیں کہ جب احمد بن ابی خالد نے طاہر بن حسین کو خراسان کا والی مقرر کیا، تو اس کو پہلے ہی سے اُس کی طرف سے اندیشہ تھا، چنانچہ اس نے طاہر کو ایک غلام عنایت کیا اور اُس کو کچھ زہر دیا اور کہا کہ جب طاہر مامون کا خطبہ چھوڑ دے تو زہر اس کے کسی ایسے کھانے میں ملا دینا جو اُسے مرغوب ہو، چنانچہ جب طاہر نے مامون کا

خطبہ چھوڑ دیا تو خادم نے وہی زہر راتہ میں ملا دیا اور طاہر اُسے کھاتے ہی مر گیا، کچھ روز بعد ڈاک کے ذریعہ سے اُس کے مرنے کی خبر مامون کے پاس پہنچی، اس واقعہ نے مامون کی نظر میں احمد کی قدر اور زیادہ بلند کر دی، احمد کا انتقال اپنی موت سے ۲۱ صفر میں ہوا۔

احمد بن یوسف موالی میں سے تھا، وہ انشا پرداز، فاضل اور شاعر، شاعر، ہوشیار، ضروریات سلطنت سے واقف اور آداب

احمد بن یوسف بن قاسم کی وزارت

شاہی سے باخبر تھا، لوگ کہتے ہیں کہ جب احمد بن ابی صالح مر گیا تو مامون نے حسن بن سہل سے مشورہ لیا کہ وہ کس کو وزیر بنائے حسن نے احمد بن یوسف اور ابی عباد بن یحییٰ راہی سے کسی کو وزیر بنانے کی رائے دی، اس نے کہا کہ یہ دونوں امیر المؤمنین کی طبیعت سے واقف ہیں مامون نے کہا ان دونوں میں سے میرے لیے ایک کا انتخاب بھی کر دو۔ حسن نے احمد بن یوسف کو منتخب کیا اور مامون نے وزارت اس کے سپرد کر دی۔

(ایک مرتبہ) مامون نے احمد بن یوسف سے ایک شخص کے متعلق مشورہ لیا۔ احمد نے اس شخص کے حالات بیان کرتے ہوئے اس کی خوبیوں کا بھی ذکر کیا، مامون نے کہا اے احمد اس کے متعلق بڑی رائے رکھنے اور باہمی دشمنی رکھنے کے باوجود تو نے اُس کی تعریف کی، احمد نے کہا میں آپ کے لیے ایسا ہوں جیسا کہ ایک شاعر کہتا ہے۔

كفنا ثمنا بما سدايتمنا انى صدقاتك فى الصدايق ونى عداوى

تو نے جو میرے ساتھ احسان کیا ہے تو اس کا بدلہ یہی کافی ہے کہ میں اپنے دوست اور دشمن دونوں کے معاملہ میں تجھ سے سچ بولوں۔

وانى حين تندبنى لامر ليكون هواك اغلب من هواى

جب تو مجھے کسی امر کے (انجام دینے کے) لیے پکارتا ہے تو تیری خواہش میری خواہش پر غالب ہوتی ہے۔

احمد بن یوسف کے بہت اچھے اشعار ہیں جن میں سے (دو شعر یہ ہیں)

قلبي يحبك يا منى قلبي ويغض من يحبك

اے میرے دل کی آرزو میرا دل تجھ سے محبت کرتا ہے اور اس شخص سے لعن رکھتا ہے جو تجھ سے محبت کرے۔

لا کون فرداً فی ہوا... لکفلیت شعری کیف قلبک
 تاکہ میں تیری محبت میں تنہا رہوں۔ کاش میں جانتا کہ تیرے دل کا کیا حال ہے۔
 احمد نے نوروز کے دن مامون کے پاس ایک ہدیہ بھیجا جس کی قیمت دس لاکھ
 درہم تھی اور اس تحفے کے ساتھ یہ شعر بھی لکھ بھیجے :-

علی العبد حقّ فہو لا بد فاعلہ وان عظم المولیٰ وحلت فواصلہ
 بندے پر ایک حق ہوتا ہے اور وہ اُسے ضرور ادا کرنا چاہیے خواہ آقا بڑا ہو اور اس کے احسانا بھی بڑے ہوں
 الم ترنا کھدی الی اللہ مالہ وان کان عنہ ذاعنی فعو قابلہ
 کیا تم نہیں دیکھتے کہ ہم خدا کا دیا ہوا مال اس کو ہدیہ کرتے ہیں اگرچہ خدا کو اس کی ضرورت نہیں لیکن پھر
 بھی وہ اُسے قبول کرتا ہے۔

مامون نے یہ دیکھ کر کہا آدمی عقلمند ہے، اور ہدیہ بھی اُس نے اچھا بھیجا ہے۔
 احمد کی موت کا سبب یہ ہے کہ وہ ایک روز مامون کے پاس گیا، اُس وقت مامون
 بخور استعمال کر رہا تھا، مامون نے اپنے دیکڑوں کے نیچے سے بخوردان نکالا اور کہا کہ اس کو احمد کے
 دیکڑوں کے نیچے اس کی عزت افزائی کے لیے رکھو، اس کے دشمنوں نے مامون تک یہ
 خسر ہو چائی کہ وہ کہہ رہا تھا کہ بخور سپر یہ خیل کیسا، میرے لیے نئے بخور کا کیوں حکم نہیں دیا
 مامون یہ سن کر بہت غضبناک ہوا، اور کہنے لگا کہ مجھے خیل بنانا ہے حالانکہ اُس کو
 معلوم ہے کہ میرا روزانہ خرچ چھ ہزار دینار ہے، میں تو وہ بخور دے کر جو میرے دیکڑوں کے
 نیچے تھا اُس کی عزت بڑھانا چاہتا تھا، پھر احمد ایک دوسری مرتبہ مامون کے پاس
 گیا جب وہ بخور استعمال کر رہا تھا، مامون نے رنجیہ طور پر اپنے آدمیوں سے کہا کہ
 اس کے دیکڑوں کے نیچے عود دان میں عنبر کے ٹکڑے ڈال دو اور اوپر ایک ایسی

چیز ڈال دو جو دھواں نکلنا روک دے چنانچہ انھوں نے ایسا ہی کیا، احمد صبر کیسے بیٹھا رہا یہاں تک کہ حالت اُس کے قابو سے باہر ہو گئی، اور اس نے چیخ ماری موت! موت! لوگوں نے چادر ہٹا کر دیکھا تو وہ بیہوش پڑا تھا پھر جیسا کہ بیہوش آیا تو وہ اپنے گھر چلا گیا، اور کئی مہینے تک صنیق النفس کے مرض میں مبتلا رہ کر اپنی بیماری میں مر گیا، بعض کہتے ہیں کہ اُس سے غصہ کی حالت میں کوئی غلطی ہو گئی تھی جس کے غم میں وہ گھٹ کر مر گیا، مامون نے اُس کو اس کی وجہ سے اپنے سے دور کر دیا تھا۔

ابو عباد ثابت بن یحییٰ بن یسار | ابو عباد انشا پر داز اور علم حساب میں ماہر تھا، لیکن رازی کی وزارت | خفیف الحركات غیر مستقل مزاج اور احمق بھی تھا، کہتے ہیں کہ جب مامون اُسے آئے ہوئے دیکھا تو دعبل کا یہ شعر پڑھنے لگتا تھا۔

وكانه من دیرھر قل مقلت حرباً یجر سلاسل الاقياد
اور گویا وہ ہر قل کے راہب خانہ سے چھوٹا ہوا ہے، غصہ میں بھرا ہوا قید کی زنجیریں گھسیٹ رہا ہے
مامون سے کسی نے کہا کہ دعبل شاعر نے آپ کی ہجو کی ہے اس نے کہا کہ جو شخص
ابو عباد کی ہجو کی جرات کرتا ہے وہ میری ہجو کیوں نہ کرے گا، اس کا مطلب یہ ہے
کہ جو شخص ابو عباد کے محق، جنون، اور تیزی مزاج کے باوجود اس کا خوف نہ کرتے ہوئے
اُس کی ہجو کی جرات کرے تو وہ میرے تحمل اور درگزر کی شادت کو جانتے ہوئے میری ہجو
کی جرات کیوں نہ کرے گا۔

ابو عباد بڑا تیز مزاج اور سریع الغضب آدمی تھا، کبھی وہ کسی پر ناراض ہوتا،
راہ اتفاق سے وہ اُس کے سامنے ہوتا تو وہ دوات پھینک کر اُسے مار دیتا، یا
فحش گالیاں دیتا، ایک مرتبہ غالبی شاعر اُس کے پاس آیا اور اُس نے یہ اشعار پڑھے۔
لما اختابا لوزیر دكا بتا مستعصمین بجوده اعطانا

جب ہم وزیر کے پاس آکر اپنی سواری کے اونٹ بٹھاتے ہیں، اُس کی بخشش کی پناہ لیتے ہوئے تو وہ ہم کو بخش دیتا ہے۔

ثبتت رحاملك الامام بثابت و افاض فينا العدل والاحسان
ابو عباد ثابِت کی بدولت خلیفہ کا دور سلطنت ثابت (وہ برقرار) ہو گیا اور (ابو عباد) نے ہمارے درمیان عدل و احسان کا (چشمہ فیض) بہایا۔

يقسى الضيوف طلاقه وسماحةً والناكثين مهنداً وسنانا
وہ خندہ پیشانی اور سخاوت سے مہمانوں کی مہمان نوازی کرتا ہے، اور عہد شکن لوگوں کی مہمانی تلوار اور نیزوں سے کرتا ہے۔

من لم يزل للناس غيثاً ممرعاً متخرقاً في جوده معوانا
وہ لوگوں کے لیے ہمیشہ سرسبز کرنے والی بارشِ رحیم رہا ہے، بہت زیادہ سخاوت کرنے والا اور (مخلوق) کا بہت زیادہ مددگار۔

جب غالبی پڑھتے پڑھتے لفظ "جودہ" تک پہنچا تو رگ گیا اور آگے کا لفظ اس کے منہ سے نہ نکل سکا اور وہ بار بار فی جودہ فی جودہ کہنے لگا یہاں تک ابو عباد سنتے سنتے تنگ آ گیا اور اُس پر غصہ سوار ہوا اور کہنے لگا، اے شیخ اقرنانا، یا رصفعا کہہ کر ہمارا بیچھا چھوڑ دے، یہ سن کر تمام حاضرین مجلس ہنس دیئے اور اُس کا غصہ بھی جاتا رہا، اور وہ خود بھی لوگوں کے ساتھ ہنس دیا، اور غالبی نے اپنا قافیہ دمودانا کے لفظ سے پورا کیا، پھر ابو عباد نے اُس کے ساتھ احسان کیا۔

ابو عبد اللہ محمد بن بزداد | یہ مامون کا آخری وزیر تھا اس کا خاندان خراسان سے آیا
بن سوید کی وزارت | تھا، یہ لوگ مجوسی تھے، پھر اسلام لائے اور خلفا کے دربار میں پہنچ گئے، اُن میں سب سے پہلے سوید اسلام لایا تھا وہ ابھی بچہ ہی تھا کہ اس کا باپ مر گیا، اس کی ماں نے اس کو ایک عمی کا تبا کے سپرد کر دیا، سوید قابلِ تعریف

لہریقتے پر کا میا بی سے بڑھتا گیا اور اہل فارس کے بہت سے فنون و آداب اُس
 نے حاصل کیے، پھر وہ مرو کے دیوان میں پابندی سے جانے لگا، ایک مرتبہ جبکہ بارش
 درہا ہی تھی، صاحب دیوان دفتر کا افسر دفتر میں آیا، لیکن تمام کاتب رنشی اور ماتحت
 فسر حاضر نہیں ہوئے، اس وقت محمد کا دادا سوید موجود تھا، اتفاقاً صاحب دیوان کو
 سی حسابی عمل کرنے کی ضرورت پیش آئی، چونکہ اُس کے پاس دفتر میں کوئی رنشی موجود نہ
 تھا، اس لیے اُس نے خود حساب لگانا شروع کیا، کچھ حصہ اُس نے لکھا پھر اس پر نیند
 غالب آگئی، اتنے میں اُس نے جو نظر ڈالی تو سوید کو دیکھا، اُس نے وہ حساب کا کاغذ اُس
 کے سپرد کر دیا، اور کہا کہ جب تک میں بیدار ہوں اس کی حفاظت کرتے رہنا پھر وہ سو گیا، سوید
 نے اُن حسابی کاغذات کی ورق گردانی کی پھر اُس کام کو ختم کر کے اُس کی نہایت خوشخط
 دربا نکل صحیح نقل کی، صاحب دیوان بیدار ہوا اور اُس نے وہ حساب طلب کیا سوید
 نے اُسے پیش کر دیا اُس نے اس کو پوری طرح قاعدے کے مطابق اور بہترین طریقے پر
 مکمل پایا، اُس نے پوچھا لڑکے یہ حساب کس نے لگایا ہے، سوید نے کہا میں نے،
 اس نے سوال کیا، کیا تم لکھنا بھی اچھی طرح جانتے ہو، سوید نے کہا جی ہاں پھر صاحب
 دیوان نے اُس کو اپنے اجلاس پر حاضر رہنے کا حکم دیا جہاں اُس کا حساب اور خاص
 کاموں کے کاغذات رکھے جاتے تھے اور وہ چیزیں تھیں جن کی حفاظت ضروری ہے
 صاحب دیوان نے اُس کی تنخواہ بھی مقرر کر دی اور وہ مختلف خدمات میں منتقل ہوتا
 چلا گیا، یہاں تک کہ اُس نے بڑی دولت کمائی اور اس کی قدر و منزلت بلند ہوئی۔
 اس کے بعد اُس کے پوتے محمد نے تعلیم و تربیت پائی، اور ہر چیز میں اُس نے کمال
 حاصل کیا، اور آخر میں مامون نے اُسے اپنا وزیر بنا کر تمام امور سلطنت اُس کے سپرد کر دیئے
 محمد ایک فصیح شاعر بھی تھا، اس کے بعض اشعار یہ ہیں۔

لقد فنتت بمقلتها فتون وخانت فی الهوی من لا یخون

ایک فتنہ گرنے اپنی آنکھوں سے فتنہ میں مبتلا کر دیا ہے۔ اُس نے محبت میں اُس شخص سے بے وفائی کی جو اُس سے بے وفائی نہیں کرتا،

وتزعم اننی اھوی سواھا وکیف وما تخطھا العیون
 وہ غلط خیال کرتی ہے کہ میں اُس کے سوا کسی اور سے محبت کرتا ہوں
 ویامن یدعی انی خوؤن وھذا فی ہوا ہالا یكون
 اے وہ عورت جو خیال کرتی ہے کہ میں بے وفا ہوں، حالانکہ اُس محبت میں (مجھ سے) ایسا نہیں ہو سکتا۔
 خذی عھدی علی عینی وطر فی وحبک ضامناتی امین
 میری آنکھ اور میری نگاہ کی شرط لگاتے ہوئے مجھ سے عہد لے لے۔ اور میرا امین ہونا تیرے ضامن ہونے
 کے لیے کافی ہے۔

مامون کے انتقال کے وقت تک محمد اُس کا وزیر تھا، اب مامون اور اس کے وزیر اور
 کا زمانہ ختم ہوا۔

(۸) معتصم باللہ

مامون کے بعد اس کا بھائی معتصم ابو اسحاق محمد فرماں روا ہوا، مامون کے وفات کے
 دن ہی معتصم سے بیعت ہوئی، سال بیعت کا ذکر پہلے گزر چکا ہے، معتصم تختہ رائے رکھے
 والا اور ایک طاقتور انسان تھا، وہ ایک ہزار رطل وزن اٹھا کر کسی قدم چل سکتا تھا، اُس
 کی بہادری کی بھی تعریف کی گئی ہے، معتصم کو دشمن (آٹھ گوشہ والا) کہتے ہیں اور اس لقب
 کی گیارہ وجہیں بیان کی گئی ہیں، (اور وہ یہ ہیں)
 ۱۔ وہ حضرت عباسؓ کی اولاد میں آٹھویں نسل ہے۔
 ۲۔ آٹھواں خلیفہ ہے۔
 ۳۔ جس وقت وہ خلیفہ ہوا اس کی عمر اٹھارہ سال کی تھی۔

۴۔ اُس کی خلافت آٹھ سال اور آٹھ مہینے رہی۔

۵۔ مرتے وقت اس کی عمر اڑتالیس سال کی تھی۔

۶۔ اُس کی ولادت شعبان کے مہینے میں ہوئی جو آٹھواں مہینہ ہے۔

۷۔ اُس نے آٹھ لڑکے اور آٹھ لڑکیاں چھوڑیں۔

۸۔ اُس نے آٹھ لڑائیاں لڑیں،

۹۔ وہ آٹھ گروہ درہم چھوڑ کر مرا۔

معتمد کا زمانہ فتوحات اور لڑائیوں کا زمانہ ہے، اُسی نے عمور یہ فتح کیا جس کا

تفصیلی حال یہ ہے۔

معتمد کا عمور یہ پر جنگ کرنے کا سبب یہ ہے کہ بادشاہ روم مسلمانوں کے ملک میں گھس آیا تھا، اور ان کے ایک قلعہ کو جس کا نام زبطہ تھا اُس نے لوٹ لیا تھا، اور وہاں جو آدمی تھے اُن کو قتل کر ڈالا تھا، اور بچوں اور عورتوں کو قیدی بنا کر لے گیا تھا، کہا جاتا ہے کہ قیدیوں میں ایک ہاشمیہ عورت بھی تھی، لوگوں نے اُسے یہ کہتے ہوئے سنا "وامعتصما کا" رد ہائی ہے معتمد کی

بادشاہ روم نے مسلمانوں کے ساتھ جو کچھ (ظلم) کیا تھا اُس کی خبر معتمد کو پہنچی اُس نے اس واقعہ کو بہت اہم سمجھا اور وہ بہت رنجیدہ ہوا اور وہ الفاظ بھی اس تک پہنچے جو ہاشمی عورت نے کہے تھے، یہ سن کر معتمد جو اُس وقت مجلسِ طرب میں بیٹھا ہوا تھا، بولا لیک! لیک!! میں حاضر ہوں، میں حاضر ہوں) اُس نے اُسی وقت اپنے محل میں کھڑے ہو کر پکارا۔ الرحیل الرحیل رکوتج! رکوتج!! پھر وہ اپنے گھوڑے پر سوار ہوا، اور اُس نے اپنے پیچھے فزاک سے کچھ لوہے کی بیڑیاں اور زنجیریں باندھیں اور ایک تیرہین ہاندھ کر اُس میں اپنا نوشتہ سفر رکھا، پھر وہ باہر نکلا اور لشکر کو باہر نکلنے کا حکم دیا، اور اُس نے ایسی تیاری کی کہ اس سے پہلے کوئی خلیفہ اس طرح تیار نہیں ہوا تھا، جب اُس کی

فوجیں جمع ہو گئیں اور اُس نے اُن کی تیاری سے فارغ ہو کر کوچ کرنے کا ارادہ کیا تو قاضیوں اور گواہوں کو بلایا اور اُن کو اس امر پر شاہد بنایا کہ وہ اپنی جائداد اور دولت تین حصوں میں تقسیم کرتا ہے ایک تہائی حد کی راہ میں، اور ایک تہائی اپنی اولاد اور رشتہ داروں کے لیے اور ایک تہائی آزاد کردہ غلاموں کے لیے، اس کے بعد وہ روانہ ہوا، راستہ میں ایک رومی پر اُس نے قابو پا لیا، اور اُس سے دریافت کیا کہ رومیوں کا سب سے مضبوط، بڑا، اور زیادہ محبوب شہر کونسا ہے رومی نے کہا کہ عموریہ اُن کا خاص شہر ہے، معتصم اُس کی طرف روانہ ہوا اور اُس نے اپنا لشکر جمع کر کے اس کا محاصرہ کیا، پھر اُس کو فتح کر کے اُس میں داخل ہوا، عموریہ میں اور روم کے دوسرے مقامات میں اُس نے بہت سے آدمی قتل کیے، غلام بنائے اور قید کر لیے، اُس نے یہاں تک زیادتی کی کہ عموریہ کو منہدم کر کے اُس کے آثار تک مٹا دیئے اور اُس کا ایک دروازہ جو لوہے کا بنا ہوا تھا اُس کو اپنے ساتھ بغداد لے آیا، جو اب تک دار الخلافہ کے ایک دروازے پر موجود ہے جس کو باب عامہ کہتے ہیں، اس مہم میں ابو تمام طائی (شاعر) بھی معتصم کے ساتھ تھا، جس نے اپنے قصیدہ بایئہ میں معتصم کی تعریف کی ہے، قصیدے کا مطلع یہ ہے :-

السيف اصدق انباء من الكتب في حلال الحدا بين الجدا واللعب
تلوار خبروں (کی صحت) میں خطوط سے زیادہ سچی ہے۔ اُس کی ڈھار میں کھیل اور سنجیدگی کے درمیان
حد فاصل پائی جاتی ہے۔

اسی قصیدے میں ابو تمام معتصم کو خطاب کر کے کہتا ہے،

خليفة الله جازي الله سعيك عن جرثومة الدين والاسلام والحجب

اے اللہ کے خلیفہ اللہ تجھے تیری اس کوشش کا بدلہ دے جو تو نے اصل دین، اسلام، اور شرافت کی حمایت میں کی ہے۔

بَصُرَتْ بِالرَّاحَةِ الْكُبْرَى فَلَمْ تَرَهَا تَنَالُ الْأَعْلَى جَسِيٍّ مِنَ التَّعَبِ
تو نے امن عام کے متعلق معلوم کیا تو تو نے نہیں دیکھا کہ وہ محنت اور مشقت کے پل پر سوار ہوئے بغیر
حاصل ہو سکے۔

اس قصیدے کے بعض اشعار میں وہ لڑائی کے متعلق معتصم کی زیادتی اور رومیوں کے
استیصال کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

لَمْ تَطْلُعِ الشَّمْسُ مِنْهُمْ يَوْمَ ذَاكَ عَلَى بَانَ بَاهِلٍ وَلَمْ تَغْرِبْ عَلَى عَزَبِ
اس روز ان میں سے بیوی کے پاس جانے والے کسی (رومی) پر آفتاب طلوع نہیں ہوا اور نہ کسی
بن بیا ہے پر غروب ہوا یعنی سب تباہ ہو گئے

اس قصیدے کے منجملہ بعض اشعار یہ ہیں جو اس امر پر دلالت کرتے ہیں کہ رومیوں
سے عربوں کا کینہ کس درجہ شدید تھا۔

مَارِجٌ مَيْتَةٌ مَعْمُورًا يَطِيفُ بِهِ غِيلَانُ ابْهَى رُبًّا مِنْ رِبْعِكَ الْخَرَابِ
یہ مکان جبکہ وہ آباد تھا اور غیلان جس کا چکر لگاتا تھا تیرے ویران مکان سے زیادہ بارونق ٹیلوں والا نہیں تھا۔
وَلَا الْخُدُودُ وَإِنْ أَدْمِينَ مِنْ خَجَلِ اشْهَى الْأَنَاظِرِي مِنْ خَدَاكِ الْتَرَبِ
اور وہ رخسار جو شرمندگی کی وجہ سے سُرخ ہو رہے ہوں میری آنکھوں میں تیرے خالک آلود رخسار سے زیادہ مرغوب نہیں۔
عمور یہ کا واقعہ ۲۲۳ھ میں ہوا۔

شہر سامرا بنانے کا سبب معتصم نے شہر "سمرن رآئی" بنایا۔ منصور سے لے کر
اور اس کے متعلق حالات (معتصم تک) بغداد دار السلطنت رہا، اور وہیں سریر خلافت
قائم تھا، البتہ ہارون رشید مقام رقعہ کو جو شام میں ہے پسند کرتا تھا، اور وہاں قیام
کیا کرتا تھا، لیکن اس کے باوجود رقعہ ایک سیرگاہ کی حیثیت رکھتا تھا، ہارون رشید کے
محللات، خزانے، اس کی عورتیں، اور اولاد قصر خلد میں جو بغداد میں تھا، رہتے تھے، ہارون
رشید کے بعد جو دوسرے لوگ والی خلافت ہوئے انھوں نے بھی بغداد کو اپنا دار الخلافت

رکھا، جب معتمد کا زمانہ آیا، تو بغداد میں جو لشکر موجود تھا اُس سے معتمد کو خوف پیدا ہوا اور اُس نے اُن پر اعتماد نہیں کیا، اُس نے کہا میرے لیے ایک ایسی جگہ تلاش کرو۔ جہاں میں چلا جاؤں اور وہاں ایک شہر بناؤں اور اپنا لشکر وہاں رکھوں، اگر بغداد کے لشکر کا کوئی واقعہ مجھے شک میں ڈالے تو میں اُن سے (علیحدہ) اونچی زمین پر رہوں گا اور میں پانی اور خشکی دونوں راستوں سے ان پر حملہ کر سکوں گا، چنانچہ اُس نے سامرا کو منتخب کیا اس کی تعمیر کی، اور وہاں منتقل ہو گیا۔

کہتے ہیں کہ معتمد نے بہت زیادہ غلام رکھ چھوڑے تھے، یہاں تک کہ بغداد کا شہر اُن پر تنگ ہو گیا تھا اور لوگوں کو ان سے بڑی ایذا پہنچتی تھی وہ کثرت کی وجہ سے لوگوں کے گھروں میں گھسے ہوئے تھے، اُنھیں تنگ کرتے اور عورتوں کو چھیڑتے تھے، اور اس کے نتیجے میں تقریباً ہر روز رعایا کے کچھ لوگ مارے جاتے تھے، ایک روز معتمد سوار ہو کر نکلا، راستہ میں اس کو ایک بوڑھا ملا، اُس نے کہا اے ابو اسحاق! یہ اُس نے کہا ہی تھا کہ فوج والوں نے اُسے مارنے کا ارادہ کیا، معتمد نے اُن کو منع کیا اور پوچھا، اے شیخ تجھے کیا ہوا اُس نے کہا خاں تجھے ہمسائیگی کا نیک بدلہ دے تو مدت سے ہمارا ہمسایہ رہا، لیکن ہم نے تجھے بدترین ہمسایہ پایا تو اپنے ان عجیبی کفار غلاموں کو لے آیا اور تو نے ان کو ہمارے درمیان بسایا ان کی وجہ سے تو نے ہمارے بچوں کو یتیم اور عورتوں کو بیوہ کر دیا، بخدا ہم سحر کے تیروں سے تیرا مقابلہ کریں گے، یعنی (سحر کے وقت) بد دعائیں کر کے، معتمد یہ سب کچھ سن رہا تھا پھر وہ اپنے گھر میں داخل ہو گیا اور پھر اُس دن کی طرح سوار نظر نہ آیا مگر اُس دن جبکہ وہ سوار ہو کر نکلا، اور لوگوں کو اس نے عید کی نماز پڑھائی۔ پھر اُس جگہ جہاں سامرا بسایا جانے والا تھا روانہ ہوا اور اُسے تعمیر کیا، یہ واقعہ ۲۲۱ھ کا ہے،

جب معتمد مرض الموت میں مبتلا تھا تو وہ ایک کشتی میں سوار ہوا اور زنام بانسری بجانے والا بھی جو اُس وقت میں یکتا تھا اُس کے ساتھ تھا، دریائے دجلہ کے کنارے

معتصم کے جو باغ اور محل بنے ہوئے تھے اُن پر اُس کا گزر ہو رہا تھا، معتصم نے
 زنام سے کہا بانسری بجاؤ۔

یا منزلًا لم تبل اطلاقہ
 حاشا لاطلاق ان تبلی
 لعرا بک اطلاق لک لکنی
 بکیت عیثا فیک اذوی
 والعیش احلی ما بکا الفتی
 لا بد للمحزون ان یسلی
 اے منزل جس کے آثار ابھی تک پرانے نہیں ہوئے
 اور خدا نہ کرے کہ تیرے آثار پرانے ہوں، میں
 تیرے آثار دو کیوں کہ نہیں روتا بلکہ میں اپنی
 اُس زندگی پر روتا ہوں جبکہ وہ گزر چکی، زندگی
 سب زیادہ شیریں چیز ہے جس پر جوان روتا ہے
 لیکن پھر بھی غم رسیدہ کو صبر آ ہی جاتا ہے۔
 جب معتصم کی نزع کا وقت آیا تو کہنے لگا تمام حیلے جاتے رہے اور اب کوئی
 حیلہ نہیں۔ پھر معتصم کا انتقال ہو گیا اور یہ ۲۲۷ھ کا واقعہ ہے۔

زمانہ معتصم کی وزارت
 اور اس کی تفصیل
 معتصم کا سب سے پہلا وزیر فضل بن مروان تھا جو خلافت سے
 پہلے اُس کا "کاتب" (سکرٹری) تھا، یہ ایک اسی شخص بردان
 کے گاؤں کا تھا جس کے پاس نہ علم تھا اور نہ واقف کاری، اُس کے اخلاق ناپسندیدہ
 تھے اور وہ رامور سلطنت سے بے خبر تھا، اس کے زمانے کا ایک شاعر اُس کے
 متعلق کہتا ہے،

تفر عنت یا فضل بن مروان فاعبر فقبلک کان الفضل والفضل والفضل
 اے فضل بن مروان تو فرعون بن گیا ہے تو عبرت حاصل کر تجھ سے پہلے فضل اور فضل گزر چکے ہیں۔
 ثلاثة املاك مضرو السيلهم ابادهم التقيد والاسر والقتل
 تینوں صاحبِ ملک اپنے اپنے راستے چل دیئے، قید، گرفتاری اور قتل نے اُن کو ہلاک کر دیا۔
 تینوں سے مراد فضل بن یحییٰ بن خالد، فضل بن سہیل اور فضل بن ربیع ہیں، فضل
 بن مروان کو معتصم کے مزاج میں بڑا دشمن حاصل ہو گیا تھا، معتصم کے نزدیک جو

اُس کی قدر و منزلت تھی لوگ اُس پر حسد کرنے لگے تھے، پھر معتمم نے اُس پر مصیبت ڈالی اور اُس کی تمام جائیداد ضبط کر لی، لیکن اس کی ذات کو نقصان پہنچانے سے باز رہا۔ فضل ایک عرصہ تک مختلف خدمات میں منتقل ہوتا رہا یہاں تک کہ وہ خلیفہ مستعین کے زمانے میں مر گیا۔

احمد بن عمار بن ساوی کی وزارت

پھر احمد بن عمار معتمم کا وزیر ہوا، یہ ایک مالدار شخص تھا، اور شہر فدار کا باشندہ تھا، پھر وہ بصرے میں منتقل ہو گیا اور وہاں اُس نے بہت سی جائیداد خریدی، اور اس کی دولت بڑھ گئی، یہ شخص بن چکی چلانے والا تھا، اس کے بعد وہ بغداد گیا اور وہاں اس کی دکان باری (حالت بڑھ گئی، لوگ کہتے ہیں کہ وہ روزانہ ایک سو دینار خیرات کے لیے نکالا کرتا تھا۔

فضل بن مروان نے معتمم سے اُس کی امانت داری کا تذکرہ کیا تھا، جب فضل پر مصیبت آئی، تو سوائے احمد بن عمار کے کسی پر معتمم کی نظر نہیں پڑی، اور اس نے اس کو اپنا وزیر بنا لیا، احمد بن عمار آداب وزارت سے واقف نہ تھا، اس کے زمانے کا ایک شاعر اُس کے متعلق کہتا ہے۔

سبحان ربی الخالق الباری صرت وزیرا یا ابن عمار
پاک ہے میرا پروردگار پیدا کرنے والا بڑا تعجب ہے اے ابن عمار تو وزیر بن گیا۔

و کنت طحاناً علی بغلة بغیر دکان ولا داس
تو خچر پر سوار ہونے والا ایک بن چکی والا تھا۔ نہ تیری دکان تھی اور نہ مکان۔

کفرت بالمداران لمرتکن قد جزت فی ذاکل مقدارہ
اگر تو اپنی وزارت کے معاملہ میں ہر ایک حد اور اندازے سے گزرتا جاتا تو میں تقدیر کا منکر ہو جاتا
احمد بن عمار ایک عرصے تک معتمم کی وزارت پر قائم رہا یہاں تک کہ کسی مقام سے ایک عامل کا خط آیا جس میں اُس علاقہ کی شادابی اور "کلاء" یعنی گھاس کی

کثرت کا ذکر تھا، معتصم نے احمد بن عمار سے لفظ کَلَّار کے معنی پوچھے، احمد نہ سمجھ سکا کہ وہ کیا کہتا ہے، پھر اُس نے محمد بن عبد الملک الزیات کو طلب کیا جو اس کے خاص لوگوں میں، اور متوسلین میں تھا معتصم نے اُس سے کَلَّار کے معنی دریافت کیے اُس نے کہا "گھاس" جو پہلے اگتی ہے اُسکو بقل کہتے ہیں جب کچھ بڑھ جاتی ہے تو کَلَّار کہلاتی ہے اور جب سوکھ جاتی ہے تو اُس کا نام حشیش ہے معتصم نے احمد بن عمار سے کہا تعجب ہے تم تو دفتروں میں ہو، اور یہ تو میسرے سامنے صرف کاغذات پیش کرتا ہے (اور تم کو کَلَّار کے معنی معلوم نہیں) پھر اُس نے محمد بن عبد الملک کو وزیر بنایا، اور ابن عمار کو خوبصورتی سے رخصت کر دیا۔

محمد کا باپ مامون کے عہد میں ایک مالدار تاجر تھا، محمد جو ان ہوا، اُس نے تربیت حاصل کی، پڑھنا سیکھا،

اور سمجھ پیدا کی چونکہ وہ فطرۃ ذہین تھا اس لیے اُس نے ہر چیز میں کمال حاصل کیا، یہاں تک کہ عقل، ہوشیاری، ذکاوت، انشا پر دازی، شعر گوئی، علم، آداب سلطنت اور شاہی ضوابط کی واقفیت میں اپنے زمانہ کا عدیم المثال شخص بن گیا، جب معتصم کا زمانہ آیا تو اُس نے اس کو اپنا وزیر مقرر کیا، جس کی تفصیل اوپر گزر چکی ہے محمد نے وزارت کی ذمہ داریاں اس بہتر طریقے پر انجام دیں کہ اُس سے پہلے اُس جیسے وزیر کبھی انجام نہ دے سکے تھے، وہ ظالم، مغرور، بداخلاق سنگدل اور سخت مزاج تھا اور اسی وجہ سے لوگ اُسے نفرت کی نگاہ سے دیکھتے تھے، جب معتصم کا انتقال ہوا تو وہ منصب وزارت پر قائم تھا، معتصم نے اپنے بیٹے واثق کو کچھ مال دینے کا حکم دیا تھا، اور اُس کی ادائیگی محمد بن زیات کے ذمہ کر دی تھی، محمد نے اُسے مال نہیں دیا اور معتصم کو بھی مشورہ دیا کہ اُسے کچھ نہ دے، معتصم نے اُس کا مشورہ مان لیا۔ اور جو حکم اُس نے واثق کے لیے دیا تھا اُس کو منسوخ کر دیا، واثق نے بطور حلفت نامہ کے ایک تحریر لکھی جس میں حج، غلاموں کی آزادی اور صدقہ کرنے کی قسم کھائی،

کہ اگر وہ والی خلافت ہوا تو ابن زیات کو بُری طرح قتل کرے گا، جب معتصم مر گیا اور واقعہ سرسیر آرائے خلافت ہوا تو ابن زیات کا وہ واقعہ اس کو یاد آیا اور اُس نے اُسے جلد سزا دینا چاہی لیکن اُسے اندیشہ ہوا کہ اُس جیسا رقبہ آدمی، دوسرا نہیں ملے گا، اس نے حاجب کو حکم دیا کہ دس کاتبوں کو میرے پاس لاؤ جب وہ آگئے تو واقعہ نے اُن کا امتحان لیا۔ لیکن اُن میں سے ایک بھی اُس کے پسند نہ آیا، پھر اُس نے حاجب سے کہا اچھا اب محمد بن زیات کو لاؤ جس کا ملک محتاج ہے۔ اس نے محمد بن زیات کو حاضر کیا، جو خوف کی حالت میں اُس کے سامنے گھڑا تھا، پھر اُس نے ایک خادم سے کہا فلاں خط لے آؤ، خادم وہ خط لے آیا، جس میں واقعہ نے حلف اٹھایا تھا کہ وہ ابن زیات کو ضرور قتل کر دے گا، واقعہ نے وہ خط ابن زیات کو دے کر کہا اس کو پڑھو، جب اُس نے خط پڑھ لیا، تو کہا اے امیر المؤمنین میں ادنیٰ غلام ہوں اگر آپ مجھے سزا دیں تو آپ حاکم ہیں اور اگر آپ اپنی قسم کا کفارہ دیں، اور اس غلام کو زندہ رہنے دیں تو یہ آپ کی شان کے زیادہ لائق ہے، واقعہ نے کہا میں تم کو صرف اس لیے چھوڑتا ہوں کہ ملک تم جیسے شخص سے خالی ہو جائے گا، اب میں اپنی قسم کا کفارہ دیئے دیتا ہوں اس لیے کہ مال کا بدلہ تو مجھے مل جائے گا لیکن تمہاری مثل آدمی کا بدلہ نہیں ملے گا، پھر واقعہ نے اپنی قسم کا کفارہ دیا اور اُس کو اپنا وزیر بنایا، اُس کو در اور لوگوں سے درجہ میں آگے رکھا اور امور سلطنت اُس کے سپرد کر دیئے۔

ابن زیات ایک باکمال شاعر بھی تھا، یہ اُس کے چند شعر ہیں جس میں وہ معتصم کا مرثیہ کہتا ہے اور واقعہ کی تعریف کرتا ہے۔

قد قلت اذ غيبوك واصطفقت عليك ايدا بالماء والطين

جب تجھے (زمین کے اندر) چھپا دیا اور پانی اور مٹی بھرے ہاتھ تجھ پر جھاڑے گئے تو میں نے کہا۔

اذھب فنعم المعین انت علی الدنیا ونعم المعین للذین
 (خدا کی جو رحمت میں چلا جا تو دنیا کا بہترین مددگار تھا، اور دین کا بھی بہترین معاون تھا
 لا یجبر اللہ امة فقدات مثلک الامثل ہارون
 خدا کسی ایسی قوم کے نقصان کی تلافی جو تجھ جیسے کو کھو دے ہارون جیسے شخص ہی سے کرتا ہے۔
 محمد بن زیات واقف کے پورے زمانہ خلافت تک وزیر رہا واقف نے مرتے دم تک
 کسی دوسرے کو وزیر نہیں بنایا، جب اُس کا بھائی متوکل والی خلافت ہوا تو اُس
 نے اُس کو گرفتار کر کے مار ڈالا، بعض کہتے ہیں کہ ابن زیات نے لوہے کا ایک تنور بنایا
 تھا، جس کی منجھیں اندر کی جانب تھیں تاکہ جس کو چاہے اُس کے اندر ڈال کر سزا دے
 لیکن وہی پہلا شخص تھا جو اس میں ڈالا گیا، اور اُس سے کہا گیا، اب اُس سزا کا مزہ
 چکھو جو تم لوگوں کو چکھایا کرتے تھے، معصم اور اُس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

(۹) الواقف باللہ

معصم کے بعد اُس کا بیٹا ہارون الواقف فرماں روا ہوا، ۲۲۷ھ میں اُس سے بیعت
 ہوئی۔ یہ دولت عباسیہ کے بہترین خلفا میں تھا، لائق ہوشیار، دانا، زیرک، فصیح،
 اور شاعر تھا، وہ اپنی حرکات و سکنات میں مامون سے مشابہ تھا، جب وہ مالکِ خلافت
 ہوا تو اُس نے اپنے بنی عم (چچا کے خاندان) بنی طالب کے ساتھ احسان کیا اور ان کے
 ساتھ نیکی سے پیش آیا۔ اُس کے زمانے میں بڑی فتوحات اور قابل ذکر مشہور واقعات
 رونما نہیں ہوئے۔ واقف نے ۲۳۳ھ میں انتقال کیا۔

واقف نے اپنے باپ کے وزیر محمد بن عبد الملک زیات کے
 علاوہ کسی کو وزیر نہیں بنایا، محمد کا لقب پورا ساحل پہلے گزر چکا ہے۔
 واقف کے مرتے وقت تک محمد اُس کا وزیر رہا، واقف کا زمانہ ختم ہوا، واقف کے بعد

عہد واقف کی وزارت

اُس کا بھائی ابو جعفر متوکل فرماں روا ہوا۔

(۱۰) جعفر المتوکل علی اللہ

متوکل حضرت علیؑ کے خاندان سے سخت منحرف تھا اُس نے حضرت حسینؑ کی قرب کھدوا کر جو کچھ کیا روہ ظاہر ہے) لیکن خدا کا یہی حکم تھا کہ وہ اپنے نور کو پورا کر دکھائے جو لوگ اُس کی طرف سے عذر بیان کرتے ہیں کہ وہ اپنے بھائی اور خلیفہ مامون کی طرح خاندانِ علیؑ کی طرف مائل تھا، لیکن اُس کے گرد ایک جماعت تھی، جو اہل بیت سے منحرف تھی، اور وہ اہل بیت کو فتنہ میں ڈالنے کے لیے اُسے اکسایا کرتی تھی، درحقیقت پہلا خیال درست ہے، کیونکہ اس میں شک نہیں کہ وہ اس جماعت (اہل بیت سے) بہت زیادہ منحرف تھا، اور اسی وجہ سے اُس کے بیٹے نے ازراہ حمیت و غیرت اسے قتل کر دیا۔

متوکل اور اس کے بیٹے منتصر کے درمیان عداوت تھی، و دو دنوں ایک دوسرے سے نفرت کرتے تھے، منتصر نے اہل بیت کی ایک جماعت کے ساتھ مل کر متوکل اور فتح بن خاقان کو جو اُس کے خاص اور قابل سرداروں میں تھا قتل کرنے کا ارادہ کیا، چنانچہ لوگوں نے جبکہ وہ شراب پی رہا تھا، اُس پر حملہ کر دیا، وہ تلواریں لے کر پل بڑے اور اُسے مار ڈالا، اور فتح بن خاقان کو بھی اُس کے ساتھ قتل کر دیا۔ اور مشہور یہ کیا کہ فتح نے اُسے قتل کیا تھا، اس نے ہم نے فتح کو مار ڈالا، پھر اُس کا بیٹا تخت پر بیٹھا یہ واقعہ ۲۲۶ھ کا ہے۔

عہد متوکل کی وزارت اور اُس کی تفصیل | جب متوکل سے خلافت کی بیعت ہوئی تو اُس نے چند روز تک محمد بن عبد الملک زیات کو عہد وزارت پر قائم رکھا، پھر اس پر مصیبت ڈالی اور اُسے گرفتار کر کے مار ڈالا جیسا

بے تفصیل سے گزر چکا ہے، پھر اُس نے اپنے کاتبوں میں سے ایک شخص کو جسے ابوالوزیر
 مسمیٰ تھے بحیثیت "کاتب" (سکرٹری) کے مقرر کیا اور وزیر کا لقب اس کو نہیں دیا،
 اس نے کچھ روز تک متوکل کے لیے (کاغذات) لکھے پھر متوکل نے اس پر بھی مصیبت
 آئی اور دو لاکھ دینار اُس سے وصول کیے، پھر جریرائی کو اپنا وزیر بنایا،

ابو جعفر ایک بوڑھا، ظریف، باادب، فن موسیقی
 کا ماہر، اور اُس میں شہرت رکھنے والا شخص تھا،

متوکل نے اُسے پسند کیا، اور کچھ عرصہ کے لیے اُس کو وزیر بنایا، یہاں تک کہ اس کے
 اہل کثرت سے چغلیاں کھائی گئیں، اور متوکل نے اُسے معزول کر دیا اور کہا کہ
 ب تو بڑھوں سے تنگ آ گیا ہوں، اور اب میں ایک جوان آدمی چاہتا ہوں جس کو
 وزیر بناؤں، چنانچہ اُس کو عبید اللہ بن یحییٰ بن خاقان کے متعلق مشورہ دیا گیا۔

عبید اللہ خوشخط، علم حساب میں کامل اور (محاصل) پوری طرح وصول کرنے میں
 ہر تھا، لیکن وہ بکو اس کا عادی تھا، وہ خوش قسمت تھا اس کی نیک بختی اس کے
 بیوں کو چھپاتی تھی، وہ فیاض اور خوش اخلاق بھی تھا، اُس کی سخاوت بھی اکثر اس کے
 بیوں پر پردہ ڈال دیتی تھی، اُس کے مزاج میں نامناسب اور ناجائز چیزوں
 سے باز رہنے کی عادت تھی، کہا گیا ہے کہ والی مصر نے اُس کے پاس دو لاکھ دینار
 پیش کر کے دانا بھر کر مصری کپڑے بھیجے، جب وہ اس کے سامنے پیش کیے گئے
 اُس نے والی مصر کے نمائندے سے کہا خدا کی قسم میں ان کو قبول نہیں کروں گا،
 دانا کو لے کر اُس پر بوجھ ڈالوں گا، پھر اس نے جامہ دانوں کو کھولا، اور ان
 سے ایک خوب صورت کپڑا نکال کر اپنی ران کے نیچے رکھ لیا، پھر وہ تمام سامان
 قیرہ دیوان میں اٹھا کر بھیج دیا گیا، اور اُس کا اندراج کیا گیا اور اُس کی رسید
 والی مصر کے لیے حاصل کی گئی،

عبید اللہ کے اخلاق نرم تھے، لشکر کے لوگ اس سے محبت کرتے تھے، جب متوکل کے قتل کا فتنہ برپا ہوا، تو عبید اللہ کو اپنے متعلق خوف ہوا لیکن لشکر کے لوگ اس کے دروازے پر جمع ہو گئے اور اس سے کہنے لگے، کہ تم نے اپنی وزارت کے زمانے میں ہم پر احسان کیا ہے اس لیے ہمارے اوپر تمہارا کم از کم یہ حق ضرور ہے کہ ہم تمہاری حفاظت کریں، لشکر والے اس کے دروازے پر جمے رہے، اور اس کی حفاظت کرتے رہے متوکل کے مرتے دم تک عبید اللہ اس کا وزیر رہا، متوکل اور اس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

(۱۱) المنتصر باللہ

متوکل کے بعد اس کا بیٹا محمد بن المنتصر حکمراں ہوا، منتصر سے اسی رات کی صبح بیعت ہوئی جس رات اس کا باپ قتل کیا گیا تھا۔ منتصر بڑا صاحب اقتدار، بہادر اور خونریزی پسند شخص تھا، جب اس نے اپنے باپ کو قتل کیا، تو لوگ کہتے تھے کہ اس واقعہ کے بعد وہ زیادہ عرصہ تک زندہ نہیں رہے گا، وہ اس کو شیروین کے سے تشبیہ دیتے تھے جس نے اپنے باپ کو قتل کیا تھا، اور اس کے بعد سلطنت کوئی فائدہ نہ اٹھا سکا، لوگ کہتے ہیں کہ جب منتصر نے اپنے باپ کو قتل کیا اور اس کے ہاتھوں پر خلافت کی بیعت لی گئی، تو اس وقت وہ ایک ایسے فرسش بیٹھا تھا، جس کی مثال لوگوں نے اس سے پہلے کبھی نہیں دیکھی تھی، اور اس فرسش پر فارسی زبان میں کچھ عبارت لکھی تھی، منتصر نے اسے دیکھا اور بہت پسند کیا، اور حاضرین سے پوچھا کہ کیا تم اس کے معنی سمجھتے ہو؟ انھوں نے جواب دینے میں تیار کیا، اور کہا ہماری سمجھ میں نہیں آتا، منتصر نے ایک عجمی مسافر کو بلوایا، اور اس کے پڑھنے کا حکم دیا، اس نے بھی تامل کیا، منتصر نے کہا پڑھو تم کو کوئی نقصان نہیں پہنچے گا۔

کیونکہ ہزار اس میں کوئی قصور نہیں ہے، اُس نے کہا اس فرس پتیر لکھا ہے "میں شیروہ بن کسری ہوں جس نے اپنے باپ کو قتل کیا تھا، لیکن اس کے بعد میں صرف چھ مہینے سلطنت سے فائدہ اٹھا سکا۔"

منتصر نے اس کو براشگون سمجھا اور غضبناک ہو کر اس مجلس سے اٹھ کھڑا ہوا اس کے بعد چھ مہینے بھی پورے نہ ہونے پائے کہ منتصر مر گیا، یہ واقعہ ۲۲۸ھ کا ہے۔

احمد (عہدہ وزارت) کے فرائض ادا کرنے میں احمد بن خصیب کی وزارت عہد منتصر میں قاصر تھا، لوگ اُس کی عقل میں کچھ خرابی بتاتے

تھے، اس کے مزاج میں مروت تھی، اور سختی بھی، وہ جلد غصہ ہو جاتا تھا، لیکن جو شخص اُسے برداشت کر لیتا تھا وہ جو کچھ چاہتا اُس سے حاصل کر لیتا تھا۔

ایک مرتبہ ایک حاجت مند شخص اُس کے پاس آیا، اور اُس نے رانپی ضرورت پورا کرنے کے لیے) اس قدر اصرار کیا کہ وہ تنگ آ گیا، اور اُس نے احمد کا پیرکاب کے اندر دبا دیا، جس پر اُس کو بہت غصہ آیا، اور اُس نے اپنا پیرکاب سے نکال کر اس کے سینہ پر مارا (اسی کے متعلق) ایک شاعر کہتا ہے،

قل للخليفة يا ابن عم محمد
اشكل وزيرك انه ركال
خليفة سے کہو اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا زاد بھائی اپنے وزیر کے پیر میں بیڑی ڈال دو اسے
لات مارنے کی عادت ہے۔

قد نال من اعراضنا بلسانه و لرجله عند الصدا و رجال
اُس نے اپنی بدزبانی سے ہماری آبروریزی کی ہے اور اُس کا پیر مارنے کے لیے لوگوں کے
سینوں تک پہنچ جاتا ہے۔

منتصر مر گیا، اور احمد بن خصیب وزارت پر قائم تھا۔

منتصر کی خافت اور اس کی وزارت کا حال ختم ہوا۔

(۱۲) المستعین باللہ

مستعین کا نام احمد بن محمد بن المعتصم ہے، جب منتصر مر گیا تو امیروں اور بڑے بڑے (ترک) غلاموں نے جمع ہو کر کہا کہ اگر ہم متوکل کی اولاد میں سے کسی خلیفہ بنائیں گے تو وہ ہم سے متوکل کے خون کا مواخذہ کرے گا اور ہم کو مار ڈالے گا، یہ خیال کر کے سب نے مستعین سے بیعت کرنے پر اتفاق کیا، اور کہا کہ وہ چونکہ ہمارے سردار معتصم کا پوتا ہے اس لیے اگر ہم اس سے بیعت کریں گے تو خلافت معتصم کی اولاد سے باہر نہ جائے گی، چنانچہ انہوں نے ۲۴۸ھ میں مستعین سے بیعت کر لی، یہ دن لڑائیوں اور فتنوں کے دن تھے، اور رومیوں کی بغاوت کا زمانہ تھا، منجملہ ان لوگوں کے (جو علاوہ خارجیوں کے) اس کے خلاف کھڑے

ہوئے، قتیل شاہی ابوالحسن یحییٰ بن عمر بن یحییٰ بن حسین بن زید بن علی بن حسین بن علی بن ابی طالب تھے، اس واقعہ کی تفصیل یہ ہے کہ یحییٰ بن عمر قتیل شاہی متوکل کے زمانے میں خراسان سے آئے، وہ نہایت تنگ حال تھے اور ان پر قرض کا بار بھی تھا، انہوں نے متوکل کے ایک بڑے سردار سے اس معاملہ میں گفتگو کی مگر وہ نہایت سختی سے پیش آیا، اور سامرا میں ان کو قید کر دیا، پھر ان کے خاندان والوں نے ان کی ضمانت دی اور وہ رہا کر دیئے گئے، اور وہ بغداد چلے آئے اور وہاں ایک عرصہ تک مفلسی کی حالت میں نہایت خستہ حالی سے رہے۔ قتیل شاہی دیندار، صلاح کار، باعمل اور خوش سیرت انسان تھے، پھر وہ دوبارہ سامرا گئے اور انہوں نے متوکل کے ایک سردار سے پھر گفتگو کی وہ بھی سختی سے پیش آیا اور کہنے لگا تم جیسے شخص کو کیوں (کچھ) دیا جائے، پھر وہ بغداد واپس ہوئے، اور وہاں سے کوفہ پہنچے، کوفہ والوں میں سے جو لوگ بصیرت رکھتے تھے ان کی ایک جماعت ان کے ساتھ ہو گئی اور اعراب (بدو عرب) کے کچھ لوگوں نے بھی ان کا ساتھ دیا۔ قتیل شاہی کوفہ میں اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور جو کچھ بیت المال میں تھا

اس پر قبضہ کر لیا اور اُسے اپنے ساتھیوں میں تقسیم کر دیا اور جو لوگ قید خانوں میں تھے اُن کو نکال کر آزاد کر دیا۔ انہوں نے کوفہ کے عامل کو بھگا دیا، اُن کی مددگار جماعتیں بڑھتی گئیں یہ سن کر امیر بغداد محمد بن عبداللہ بن طاہر نے اُن کے مقابلہ کے لیے لشکر بھیجا، مقام شاہی میں جو کوفہ کے قریب ایک گاؤں ہے مقابلہ ہوا، فتح ابن طاہر کے حصہ میں رہی جب غبارِ لشکر فرو ہوا تو یحییٰ بن عمر قتیل شاہی قتیل پائے گئے، اور اُن کا سر محمد بن عبداللہ بن طاہر کے پاس بغداد بھیجا گیا، محمد مبارکباد قبول کرنے کے لیے بیٹھا تھا۔ اور لوگ جو درجوق آکر اُسے مبارکباد دے رہے تھے، اُن میں ایک شخص حضرت جعفر بن ابی طالب کی اولاد میں سے تھا، وہ کہنے لگا کہ اے امیر تجھے ایک ایسے شخص کے قتل پر مبارکباد دی جا رہی ہے کہ اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم زندہ ہوتے تو لوگ اس واقعہ پر اُن کی تعزیت کرتے، محمد بن عبداللہ نے یہ سن کر کچھ دیر تک اپنا سر جھکا لیا، پھر اٹھ کر چلا گیا، اور لوگ بھی چلے گئے شاعروں نے قتیل شاہی کے مرثیے کہے منجملہ اور مرثیہ نگاروں کے ابن رومی بھی تھا، جس نے اپنے حیم کے قافیہ والے قصیدے میں (اپنا مرثیہ) لکھا ہے، اس کا مطلع یہ ہے :-

امامک فالظرای نہجیک تنہج طریقان شتی مستقیم واعوج

اپنے آگے دیکھ، تو کس راستے پر چلتا ہے۔ دو مختلف راستے پائے جلتے ہیں سیدھا اور ٹیڑھا۔

اس مرثیہ میں یہ دو شعر بھی ہیں :-

سلامٌ وریحان وروحٌ ورحمةٌ علیک و ممدودٌ من الظل سبح

تجو پر سلام ہو، خوشبو ہو، آرام اور رحمت ہو، اور (خدا کی رحمت) کا لباس پہن ہو نہ گرم نہ سرد۔

ولا یرح المقاع الذای انت جارسہ یرف علیہ الاخوان المفلج

اور اس میدان میں جس کا تو ہمسایہ ہے ہمیشہ نکل باہر نہ کے کھلے ہوئے پھول جھومتے رہتے ہیں۔

یہ ایک ایسا آتشبار قصیدہ ہے جس میں ابن رومی نے بنی عباس کی بہت سی باتیں

بیان کی ہیں جن کو میں اس خیال سے چھوڑتا ہوں کہ وہ بُری باتیں ہیں، شاہی کے قتل کا واقعہ ۲۵۲ھ میں ہوا ہے۔ شاہی کے علاوہ بنی طالب کے دوسرے سرداروں نے بھی مستعین کے خلاف بغاوت کی، لیکن سب میں فتح مستعین ہی کے حصّہ میں رہی۔ مستعین اپنی رائے، عقل، اور تدبیر میں کمزور تھا، اس کے عہد میں فتنہ و فساد زیادہ رہا، اُس کا دور حکومت نہایت پر آشوب گزرا ہے، فیاض اور سخی ہونے کے علاوہ اُس میں کوئی قابلِ تعریف صفت نہیں پائی جاتی تھی، مستعین ۲۵۲ھ میں معزول ہوا، پھر مارا گیا۔

جب مستعین خلیفہ ہوا تو اُس نے دو مہینے تک احمد بن خصیب وزارت مستعین کے عہد میں کو اپنی وزارت پر قائم رکھا، اس کے بعد ابوصالح عبد اللہ

بن محمد بن یزید کو وزیر بنایا۔

ابوصالح محی بن یزید کی وزارت میں وہ ادیب اور فاضل شخص تھا اُس کے ریکرڈ ہوئے فرمان اور جوابات بہترین ہوتے تھے، ایک مرتبہ اس نے ایک شخص کو لکھا ہے۔
”تمہیں کوئی نقصان نہیں پہنچے گا جب تک تمہاری طرف سے نقصان نہ پہنچے۔“

جب ابوصالح بن یزید خلیفہ مستعین کا وزیر ہوا تو اس نے لوگوں کا مال ضبط کیا اس کا یہ فعل امرائے دولت پر شاق گزرا، ابوصالح نے اُن پر نہایت سختی کر رکھی تھی، انہوں نے ابوصالح کو قتل کی دھمکی دی جس کے خوف سے وہ بھاگ گیا، اس کے بعد حالات بدلتے گئے اور مستعین نے کبھی تو محمد بن فضل جبرانی کو اور کبھی شجاع بن قسیم کو اپنا کاتب رُسکرٹری بنایا، لیکن ان میں سے کسی نے وزارت کا لقب نہیں پایا، یہ دور کچھ زیادہ عرصہ تک قائم نہیں رہا، اس میں فتنہ و فساد جنگ و جدل اور اختلافات زیادہ تھے۔ مستعین اور اُس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

ابو ایس علیک یا اس ما لم یکن منک یا اس۔

(۱۳) معتز باللہ

مستعین کے بعد معتز باللہ خلیفہ ہوا، اس کا نام ابو عبد اللہ محمد بن المتوکل تھا۔ ۲۵ھ میں مستعین کے معزول ہونے کے بعد معتز سے بیعت کی گئی، معتز صاحب مال اور حسین صورت آدمی تھا، اس کی سیرت، اس کی رائے اور عقل میں بھی کوئی خرابی تھی، لیکن متوکل کے قتل کے بعد سلطنت پر ترک غالب آگئے تھے اور خلفا کو انہوں نے کمزور کر دیا تھا، خلیفہ ان کے ہاتھوں میں ایک قیدی کی طرح تھا، اگر وہ چاہتے تھے سے برقرار رکھتے تھے، اور اگر چاہتے تھے تو معزول کر دیتے تھے۔ یا چاہتے تو قتل دیتے تھے، جب مستعین تختِ خلافت پر بیٹھا تو اس کے خاص سرداروں نے نجومیوں کو جمع کیا، اور ان سے کہا بتاؤ یہ کتنے عرصے تک زندہ رہے گا، اور اس کی خلافت کب تک رہے گی اتفاق سے مجلس میں ایک ظریف شخص بھی بیٹھا تھا، اس نے کہا کہ میں ملیفہ کی عمر اور اس کی خلافت کی مدت کو ان نجومیوں سے زیادہ جانتا ہوں، لوگوں نے کہا چھ ماہیں بتاؤ وہ کتنے عرصے تک زندہ رہے گا اور اس کی خلافت کب تک رہے گی اس نے جواب دیا "جب تک ترک چاہیں" یہ جواب سن کر جتنے آدمی مجلس میں بیٹھے تھے، سب ہنس پڑے۔

معتز کے زمانے میں یعقوب بن اللیث صفار کا ظہور ہوا، اس نے فارس پر قبضہ کیا، اور بہت سے لشکر جمع کر لیے، معتز اس کے مقابلے کی تاب نہ لاسکا، پھر ترکوں نے معتز کے خلاف بغاوت کی، اور اس سے مال طلب کیا۔ اس نے عذر کیا اور کہا خزانوں میں کچھ نہیں ہے، ترکوں نے اس کے معزول کرنے پر اتفاق کیا وہ اس کے دروازے پر جمع ہو گئے اور باہر نکلنے کے لیے کہلوا بھیجا، اس نے عذر کیا اور کہا میں (بیمار ہوں) میں نے دوا پی ہے ترکوں نے اس

پر ہجوم کیا اور اُسے گرزوں سے مارا، اس کا گرتہ پھاڑ ڈالا اور اُسے دھوپ میں کھڑا کر دیا، گرمی کی شدت سے وہ زمین پر ایک پیر رکھتا اور ایک اٹھاتا تھا، اس حالت میں کوئی اسے طمانچہ مارتا تھا، اور وہ اپنے ہاتھ سے بچاؤ کرتا تھا، پھر اُس کو ایک کمرے میں قید کر کے دروازہ بند کر دیا یہاں تک کہ وہ مر گیا، لیکن مرنے سے پہلے انھوں نے یہ گواہی حاصل کر لی کہ معتز نے اپنے کو معزول کر دیا تھا۔

اس کا پہلا وزیر ابو الفضل جعفر بن محمود اسکا فی تھا، جو علم و وزارت معتز کے عہد میں سے بے بہرہ تھا، لیکن وہ بخششوں اور عطیوں کے ذریعہ سے لوگوں کے دل اپنی طرف مائل کر لیتا تھا، معتز اُسے برا سمجھتا تھا، لوگ اُسے تشیع کی طرف منسوب کرتے تھے، بعض ترک اُس کے موافق تھے اور بعض مخالف۔ اس کی وجہ سے ایک فتنہ بھی برپا ہوا اور معتز نے اُسے معزول کر دیا۔

ابو الفضل کے بعد ابو موسیٰ عیسیٰ بن فرخان شاہ معتز کا وزیر مقرر ہوا یہ ایک شخص تھا، اُس کے متعلق کہا گیا ہے کہ وزارت سے پہلے وہ کسی محکمہ کا افسر تھا جب وہاں سے علیحدہ کیا گیا، تو اُس محکمہ سے ابو موسیٰ کو ایک ہزار دینار ملنے کا استحقاق تھا، ابو موسیٰ نے اپنے جانشین کو راضی کر کے ایک دوسرے افسر کے نام اس مطہ کا حوالہ نامہ لکھ دیا، جب رقم وصول ہوئی تو اس افسر نے ابو موسیٰ کو اس کے وصول ہو جانے کی اطلاع دی اور اجازت چاہی کہ وہ رقم اس کے پاس بھیج دے، یہ افسر ابو موسیٰ کا دوست بھی تھا، ابو موسیٰ نے کہا کہ فلاں شاعر ایک مدت تک میرے پاس رہا ہے اور مجھ سے اُس کو کوئی فائدہ نہیں پہنچا، یہ مال اُسے دید و چنانچہ اُسے وہ مال شاعر کو دے دیا اور وہ اُسے لے کر چلا گیا۔

ابو موسیٰ کی وجہ سے بھی ترکوں کے درمیان ایک فتنہ برپا ہوا جس کی وجہ سے معتز نے اُسے معزول کر دیا اور اس کے بعد ابو جعفر احمد بن اسرائیل انباری وزیر

وزیر ہوا، یہ ایک ہوشیار اور تجربہ کار کاتب تھا، آمدنی و خرچ کی تمام مددات اسے
 نظر تھیں، لوگ بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ کوئی حساب دفتر سے گم ہو گیا، جس کو
 نے زبانی لکھوا دیا، پھر اتفاق سے وہ حساب مل گیا، جو بغیر کمی زیادتی کے ٹھیک
 طرح پایا گیا جیسا کہ اُس نے لکھوایا تھا۔

کچھ عرصے بعد ترکوں نے احمد بن اسرائیل پر حملہ کر دیا اُسے مارا اور اُس کی جائداد
 ضبط کر لیا، معتز اور اس کی ماں نے ترکوں کے سردار صالح بن وصیف سے اس کی
 ارش کی لیکن اس نے کوئی پروا نہیں کی پھر ہندی کے زمانے میں اُسے قید کر لیا اور
 یہاں تک کہ وہ مر گیا جب صالح بن وصیف نے احمد بن اسرائیل کے ساتھ یہ
 بل کیا تو اُس نے جعفر بن محمود کو بلا کر دوبارہ معتز کا وزیر بتایا جس کا حال پہلے
 رچکا ہے جب وہ دوبارہ وزیر ہوا تو ایک شاعر نے اس کے متعلق کہا۔

نفس لا تولى بتفنىد وعلى النفس بالمواعيد

نفس ملامت کرنے پر مائل مت ہو۔ اور اپنا دل وعدوں سے پہلا

انتظری قدرائیت ماساقہ اللہالی جعفر بن محمود

در انتظار کرتا رہ، تو نے دیکھ لیا جو کچھ اللہ نے جعفر بن محمود کے لیے بھیجا۔

معتز اور اس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

(۱۴) مہندی باللہ

معتز کے بعد مہندی باللہ خلیفہ ہوا، اس کا نام ابو عبد اللہ محمد بن الواثق تھا،
 ہندی اپنی روش کے لحاظ سے اور خلفا کے مقابلہ میں نہایت اچھا خلیفہ تھا،
 اس کا طور و طریق اور سیرت بہترین تھی، وہ (اپنی خوبیوں میں) عمر بن عبد العزیز
 سے مشابہت رکھتا تھا، اور کہتا تھا کہ مجھے اس بات سے شرم آتی ہے کہ بنی امیہ

میں عمر بن عبدالعزیز جیسا خلیفہ پیدا ہوا اور بنی عباس میں اس کی طرح کوئی خلیفہ نہ رہا۔ وہ لوگوں کی داد رسی کے لیے خود بیٹھتا اور ایسے فیصلے کرتا تھا جن سے لوگ راضی رہتے تھے وہ اپنے کھانے اور کپڑے پر بہت کم صرف کرتا تھا۔

ایک ہاشمی کا بیان ہے کہ میں رمضان کی ایک رات میں مہتدی کے پاس گیا جب میں جانے کے لیے کھڑا ہوا تو مہتدی نے مجھے (روکا) اور بیٹھنے کو کہا چنانچہ میں بیٹھ گیا، یہاں تک کہ مہتدی نے مغرب کی نماز پڑھائی، پھر کھانا لانے کا حکم دیا، چنانچہ سید کا بنا ہوا ایک خوان لایا گیا، جس میں کچھ روٹیاں تھیں، اور ایک بن میں نمک تھا اور ایک میں سرکہ، مہتدی نے (دیہ کھانا) کھایا اور میں نے تھوڑا کھایا، اس خیال سے کہ اب اس سے بہتر کھانا آئے گا، جب اس نے میرا اس طرح پر کھانا دیکھا، تو کہا کیا تمہارا روزہ نہیں تھا، میں نے کہا بیشک تھا، اُس نے کیا تم کل روزہ رکھنا نہیں چاہتے؟ میں نے کہا روزہ کیوں نہیں رکھوں گا یہ تو روزہ کا مہینہ ہے، اُس نے کہا تو پھر کھاؤ، اور اپنا رات کا کھانا پورا کرو، اور جو کچھ تم چاہو ہو اس کے علاوہ ہمارے پاس اور کوئی چیز نہیں ہے، میں نے تعجب کیا اور پوچھا اے امیر المومنین! جب اللہ نے اپنی نعمتیں کامل طور پر آپ کو عطا فرمائی ہیں، اور رزق میں وسعت دی ہے، تو پھر آپ ایسا کیوں کرتے ہیں؟" جواب دیا واقعہ تو یہی ہے کہ تم کہتے ہو، اور اللہ کا شکر ہے، لیکن مجھے یہ بات ناپسند ہے کہ بنی امیہ میں تو عمر بن عبدالعزیز کی طرح خلیفہ ہو، اور بنی عباس میں اُس جیسا کوئی نہ ہو۔

مہتدی نے لہو و لعب کی تمام چیزوں کو چھوڑ دیا تھا، گانے کی اور شراب پینے کی اُس نے ممانعت کر دی تھی اور لوگوں کو ظلم و تعدی سے روک دیا تھا۔ مہتدی کے زمانے میں صاحب زنج نے خروج کیا جس کے حالات معتمد کے عہد میں آئیں گے، مہتدی نے بعض آزاد شدہ غلاموں کو قتل کر دیا تھا، جہلی

بننا پر ترکوں نے اُس پر تباہی ڈالی، انھوں نے اس پر ہجوم کر کے اُسے قید کر لیا، اور اُسے خوب تکلیفیں پہنچائیں، کہ وہ اپنے کو معزول کرے، لیکن اُس نے ایسا نہیں کیا، آخر کار ترکوں نے خود اُسے معزول کر دیا، اور وہ مر گیا یہ واقعہ ۲۵۶ھ کا ہے۔

جب مہندی خلیفہ ہوا تو اُس نے جعفر بن محمود اسکانی کو وزارت مہندی کے عہد میں پر برقرار رکھا، پھر اُسے معزول کر کے سلیمان بن وہب

کو وزیر بنایا، سلیمان کا خاندان واسط کے علاقے میں ایک گاؤں کا رہنے والا تھا، یہ خاندان اہل علم لوگوں میں سے تھا، لیکن پھر علم کی مزا ولت ان سے جاتی رہی تھی۔

یہ لوگ دراصل نصرانی تھے، پھر اسلام لائے، انھوں نے دفاتر میں خدمتیں کیں، یہاں تک کہ حالات ان کو اس مرتبہ تک لے آئے، ابوالیوب سلیمان بن وہب دنیا

کا ایک انشا پرداز تھا، وہ لیاقت، ادب، حساب کتاب اور تحریر قواعد و ضوابط کے اعتبار سے انشا پردازوں کا سردار تھا، دنیا کے مشہور عقلمندوں اور صاحب رائے

لوگوں میں اس کا شمار تھا، اس کا بیٹا عبید اللہ بیان کرتا ہے کہ میرے باپ نے بیان کیا کہ میری خوش قسمتی کی ابتداء اس طرح ہوئی ہے کہ میں اپنے بچپن کے زمانے میں

مامون کے وزیر محمد بن یزید کے پاس تھا، ہم بچوں کی ایک جماعت عبید اللہ کے پاس رہا کرتی تھی، جب وہ رات کے وقت اپنے گھر جاتا تو باری باری سے ہم میں سے ایک

لڑکا مامون کے محل میں اس لیے رہتا تھا کہ شاید رات کے وقت کوئی ضروری کام پیش آئے، ایک مرتبہ رات کو میری باری تھی کہ یکایک خادم باہر آیا، اور کہنے لگا کہ کیا

محمد بن یزید کے نائبوں میں سے کوئی شخص یہاں موجود ہے دربان نے کہا ہاں ایک لڑکا ہے، خادم مجھے مامون کے پاس لے گیا، مامون نے کہا فلاں مضمون کا ایک خط

لکھ لاؤ، لیکن میں اسطوریہ زیادہ رکھتا تھا کہ میں اپنی منشا کے مطابق اُس میں اصلاح دے سکوں، میں جلدی سے باہر آیا، اور بغیر مسودہ کیے خط لکھ لایا، اور اُسے

صاف بھی کر دیا، جب مامون نے مجھے دیکھا تو کہا، کیا تم نے مسودہ لکھا ہے میں نے کہا جی نہیں، بلکہ میں نے اصل خط لکھ دیا ہے، اس نے کہا کیا اُسے صاف بھی کر دیا ہے میں نے کہا جی ہاں، اُس نے مجھے تعجب کی نگاہ سے بڑی دیر تک دیکھا، پھر جب اُس نے خط پڑھا تو میں اُس کے چہرے پر محسوس کر رہا تھا کہ اُسے خط بہت پسند آیا ہے، جب اُس نے خط پڑھ لیا تو اُس نے سر اٹھا کر کہا، لڑکے تم نے بڑا اچھا خط لکھا ہے، لیکن میں چاہتا ہوں کہ تم ان دو سطروں کو مقدم موخر کر دو، اُس نے ان سطروں پر خط کھینچ دیا میں خط لے کر باہر آیا، اور ایک گوشہ میں بیٹھ کر میں نے دونوں سطریں مٹا دیں اور جیسا وہ چاہتا تھا لکھ دیا، اور خط لے کر اُس کے پاس پہنچا، مامون کا خیال تھا کہ میں اس خط کو بیکار کر کے دوسرا لکھوں گا، جب اُس نے خط پڑھا تو وہ جگہ نہ پہچان سکا جہاں سے میں نے وہ سطریں مٹائی تھیں، اُس نے بہت پسند کیا، اور کہا اے لڑکے میں نہیں سمجھتا، کہ میں کس بات پر تعجب کروں آیا تمہارے مٹانے کی خوبی پر، یا تمہاری سرعتِ فہم، یا خط کی خوبی پر، یا تیزی سے کام کرنے پر، خدا تمہارے کام میں برکت دے، میں نے مامون کا ہاتھ چوما اور باہر آیا، اور یہیں سے میری ترقی کا آغاز ہوتا ہے اس کے بعد جب کوئی خاص کام پیدا ہوتا تھا تو مامون کہتا تھا، سلیمان بن وہب کو بلاؤ۔

جب یہ واقعہ پیش آیا تو ایک شاعر نے وہب کے پاس یہ اشعار لکھ کر بھیجے:

ابوك كلفك الشا والبعيد كما
قدما تكلفه وهب ابوالحسن

تیرے باپ نے مجھے مکلف کیا تھا مسافت بعیدہ طے کرنے پر جیسا کہ پرانے زمانہ میں اختیار کیا تھا اس کو وہب ابوالحسن نے

فلسن تحمان ادرکت غایتہ
ولست نعدا مسبوقا فلا تمن

اگر تو اس مسافت کی انتہا کو پہنچ جائے تو تیری تعریف نہیں کی جائے گی۔ اور اگر تو پیچھے رہ جائے تو غمزدہ نہیں سمجھا جائیگا پس کمزور

لوگ کہتے ہیں کہ سلیمان بن وہب ابراہیم بن میمون پر شریفیتہ تھا اور ابراہیم بن

میمون "خلاص" نامی ایک مغنیہ پر عاشق تھا، ایک مرتبہ وہ سب ایک مجلس شراب میں جمع ہوئے، تو سلیمان بن وہب اُس پر جا پڑا اور اُسے چومنے چاٹنے لگا، خلاص اُس کی طرف دیکھ رہی تھی، جب ابراہیم کو ہوش آیا، تو سلیمان نے جو کچھ اُس کے ساتھ کیا تھا خلاص نے اُسے بتایا، اور کہا میرا دل تیری (محبت) کے لیے کس طرح صاف ہو سکتا ہے جب کہ تیرے ساتھ ایسا کیا جاتا ہے، یہ سن کر ابراہیم نے اُس سے ملنا چھوڑ دیا، اور اُس پر بہت غصہ ہوا، سلیمان نے اُس کے پاس یہ شعر لکھ کر بھیجے :-

قل للذی لیس یرجی لعاشقیہ خلاص

اس شخص سے کہد و جس کے عاشقوں کے لیے رہائی کی امید نہیں کی جاتی

أَن لِّمَتِكَ سِرًّا فابصر بتنی خلاص

اگر میں نے تنہائی میں تیرے بوسے لیے تھے، اور مجھے خلاص نے دیکھ لیا تھا۔ تو کیا ہوا۔

هجرتنی و اتتنی شیمۃ و انتفاض

تو نے مجھے چھوڑ دیا، اور مجھے گالیاں دی گئیں اور بُرائیاں کی گئیں۔

وسر ذاک اناس لہم علینا اختراص

اور اس سے وہ لوگ خوش ہوئے جو ہم پر جھوٹ بولتے ہیں

وساعدتہم و شاة علی اذا ناصراص

اور ان کی مدد چغلتخوروں نے بھی کی جو ہماری ایذا رسانی پر حریص ہیں۔

فھاك فاققص منی ان الجروح قصاص

و آؤ مجھ سے اس کا بدلہ لے لو "کیونکہ زخموں کی سزا یہی ہے کہ ویسے ہی زخم لگائے جائیں"

احمد بن مدبر نے بیان کیا کہ میں، سلیمان بن وہب، اور احمد بن اسرئیل

واقع کی قید میں تھے اور ہم پر سرکاری مال کا مطالبہ تھا، ایک روز سلیمان بن

وہب نے ہم سے کہا کہ میں نے خواب میں کسی کہنے والے کو یہ کہتے ہوئے سنا

کہ واقع ایک مہینے کے بعد مر جائے گا۔

احمد بن اسرائیل نے کہا نعوذ باللہ تم ہم کو قتل کراے بغیر نہ چھوڑو گے اور اُسے اس بات کا بڑا خوف ہوا کہ کہیں ہماری طرف سے یہ خبر مشہور نہ ہو جائے، احمد بن مدبر کا بیان ہے کہ میں نے اُس دن سے لے کر پورے تیس دن شمار کیے، جب تیسواں دن آیا تو احمد بن اسرائیل نے کہا اُس بات کی سچائی اور خواب کی صحت کہاں گئی، ہمیں یہ خبر نہ تھی کہ وہ تاریخ آگئی ہے، اور اُس نے حساب لگایا ہے، سلیمان بن وہب نے کہا خواب سچے بھی ہوتے ہیں اور جھوٹے بھی، جب عشا کا آخر وقت ہوا تو کسی نے بڑی زور سے دروازہ کھٹکھٹایا اور کسی چھینے والے نے پکار کر کہا، راعے لوگو تمہیں خوش خبری ہو، واقع مہر گیا، اب جہاں تمہارا جی چاہے چلے جاؤ۔ یہ سن کر احمد بن اسرائیل ہنسنا اور بولا "اکھو خواب سچا ہو گیا، اور نجات کا وقت آگیا، سلیمان بن وہب نے کہا ہم پیدل کس طرح چل سکتے ہیں، جبکہ ہمارے گھر یہاں سے بہت دور ہیں بہتر ہوگا کہ ہم سواری کے لیے جانور منگوا لیں" یہ سن کر احمد بن اسرائیل کو بہت غصہ آیا، اور چونکہ وہ تند مزاج شخص تھا اس لیے مارے غصے کے اس پر ایک مجنونانہ کیفیت طاری ہو گئی، وہ کہنے لگا، سلیمان! خلا تیرا بُرا کرے کیا تو اُس وقت تک انتظار کرے گا جب تک تیرا گھوڑا آئے اور دوسرا خلیفہ (تخت پر) بیٹھ جائے، اور اُس سے کہا جائے کہ کاتبوں کی ایک جماعت قید میں موجود ہے اور وہ یہ کہے کہ انھیں ابھی اپنے حال پر رہنے دو، ہم ان کے معاملہ پر غور کریں گے اور ہمیں قید میں اور زیادہ رہنا پڑے اور اس تمام مصیبت کا سبب صرف یہ ہو کہ آپ سوار ہو کر اپنے گھر جائیں، اور احمق اوبے وقوف! یہ سن کر ہم سب بہت ہنسے اور رات ہی کو پیدل وہاں سے نکل پڑے اور ہم سب کی رلے یہ ہوئی کہ کسی دوست کے پاس جا کر چھپ جائیں، یہاں تک کہ خبروں کی تحقیق بھی ہو جائے، بخدا ہم نے راستہ میں دو آدمیوں کو دیکھا، ایک دوسرے سے کہہ رہا تھا، کہ اس نے

خلیفہ کو ان کا تبول کا حال بتایا گیا ہے جو قید میں ہیں، اُس نے حکم دیا ہے کہ ان میں سے کوئی شخص اُس وقت تک رہا نہ کیا جائے گا، جب تک کہ ہم اُن کے معاملے پر غور نہ کر لیں، یہ سن کر ہم اُس وقت تک چھپے رہے کہ اللہ نے تھوڑے ہی عرصہ میں ہم پر احسان کیا، اسی کی ذات تعریف کے قابل ہے، سلیمان بن وہب کے بعض اشعار ہیں:-

نوائب الدهر اذبتنی وانما یوعظ الادیب

زمانے کی مصیبتوں نے مجھے ادب سکھایا ہے، اور صرف با ادب آدمی ہی کو نصیحت کی جاتی ہے

قد ذقت حلوا و مرًا کذاک عیش الفتی ضرور

میں نے زمانے کی شیرینی اور تلخی چکھی ہے۔ نوجوان کی زندگی اسی طرح مختلف پہلو رکھتی ہے

ما مر بوس ولا نعیم الا ولی منہما نصیب

کوئی سستی یا نعمت ایسی پیش نہیں آئی لیکن میرے لیے اُس میں حصہ (ضرور) تھا

بنی وہب کا شمار اپنے زمانے کے رئیسوں میں تھا، وہ ہوشیار، فاضل اور اہل کرم

تھے، ان کی دولت ترقی پر تھی، اور زمانہ روشن، علم و ادب کا بازار بھی گرم تھا، اور سخا و کرم

کے آثار بھی نمایاں تھے جب ہندی معزول ہوا تو وہب اُس کی وزارت پر قائم تھا، مہندی باللہ

اور اس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

(۱۵) معتمد علی اللہ

مہندی کے بعد معتمد علی اللہ خلیفہ ہوا، اس کا نام ابو العباس احمد بن المتوکل تھا

۲۵۶ھ میں اس سے بیعت ہوئی، معتمد کمزور طبیعت شخص تھا، اس کا بھائی موفق

طلحہ الناصر اُس کے معاملات پر غالب تھا، معتمد کی حکومت اپنی وضع میں عجیب تھی،

وہ اور اس کا بھائی طلحہ الموفق خلافت میں دو شریکوں کی حیثیت رکھتے تھے، خطبہ

سکہ، اور امیر المومنین کا خطاب معتمد کے حصہ میں تھا، اور احکام کا اجرا، فوج کی قیادت، دشمنوں سے جنگ سرحدات کی حفاظت، وزیر کی ترتیب اس کے بھائی کے قبضہ میں تھی، معتمد ان سب باتوں سے غافل رہ کر تعیشتات میں رہتا تھا، معتمد ہی کے عہد میں صاحب زنج کے واقعات پیش آئے۔

صاحب زنج کے حالات، اُس کے نسب اور اُس کے انجام کی تفصیل یہ ہے کہ اُس زمانے میں ایک شخص کا ظہور ہوا جس کو علی بن محمد بن احمد بن عیسیٰ بن زید بن علی بن ابی طالب کہتے تھے، لیکن علمائے نسب کے نزدیک اس کا نسب نامہ صحیح نہیں ہے اور اُسے متنبی کے قسم سے سمجھتے ہیں، اس کے حالات یہ ہیں کہ وہ ایک فاضل، فصیح و بلیغ، اور عقلمند شخص تھا جس نے بصرہ اور اُس کے اطراف میں زنگی غلاموں کے دل اپنی طرف مائل کر لیے تھے، ان کی ایک بڑی جماعت اور دوسرے بہت سے لوگ بھی اس کے گرد جمع ہو گئے اور اس کی شان و شوکت بڑھتی گئی۔ ابتدا میں وہ ایک مفلس شخص تھا، جس کے پاس تین تلواروں کے سوا کچھ نہ تھا، کسی نے اس کو ایک گھوڑا تحفہ میں دیا تھا لیکن اُس کے پاس نہ لگام تھی اور نہ زمین کہ ان کو لگا کر وہ سوار ہو، وہ رسی باندھ کر اس پر سوار ہوتا تھا، پھر اُسے بہت معرکوں اور لڑائیوں میں شرکت کا اتفاق ہوا، جس میں اُس کو فتح ہوئی، اُس کی دولت بڑھی اور شان بھی، اور لوٹ مار کا مال بھی کثرت سے ہو گیا، عراق اور بحرین کے ملک میں اُس کی زنگی فوج پھیل گئی، طلحہ الموفق نے اُس کے مقابلے کے لیے ایک بڑی فوج روانہ کی بصرہ اور واسط کے درمیان دونوں فوجوں میں مقابلہ ہوا، کئی سال تک لڑائی کا سلسلہ جاری رہا، فریقین نے وہاں شہر بسالیے، ہر ایک فریق دوسرے کی نگرانی کرتا تھا، آخر کار فتح عباسی لشکر کے حصہ میں آئی، جس نے انھیں قتل کر کے اور قید کر کے ختم کر دیا۔ صاحب زنج مارا گیا، اور اُس کا شہر لوٹ لیا گیا، اس شہر کو اسی نے بسایا تھا اور اس کا نام "مختارہ"

رکھا تھا، اس کا سر بغداد میں لایا گیا، بغداد میں یہ دن بڑے جشن اور جلسوں کا تھا، کہا گیا ہے کہ ان معرکوں میں پچیس لاکھ آدمی مارے گئے، معتمد نے ۲۷۹ھ میں وفات پائی۔
 وزارت معتمد کے عہد میں
 اوپر بیان کیا گیا ہے کہ معتمد کا بھائی موفق ہی امور خلافت پر پورا اقتدار رکھتا تھا، وزیروں کا عزل و نصب اسی کے اختیار میں تھا۔

جب معتمد خلیفہ ہوا تو عبید اللہ کو وزیر بنانے کے لیے
 ابو الحسن بن عبید اللہ بن یحییٰ بن خاقان
 سب نے متفقہ طور پر رائے دی، چنانچہ اُسے بلا کر وزیر بنایا گیا، اس نے انتہائی نفرت اور بیزاری کے ساتھ یہ عہدہ قبول کیا، عبید اللہ کو رعایا کے حالات اور حکومت کے کاموں کا پورا علم تھا، متوکل کی خلافت میں اس کا ذکر گزر چکا ہے۔

عبید اللہ کے مرنے پر معتمد نے حسن بن مخلد کو وزیر مقرر کیا، وہ اس کے
 حسن بن مخلد
 بھائی موفق کا کاتب (سکرٹری) تھا، اب وہ معتمد کا وزیر اور موفق کا کاتب بن گیا، حسن دیرینتی کارہنہ والا تھا، لوگ کہتے ہیں کہ اس کا باپ معبرانی (دب) تھا، اور اُس کا بیٹا حسن اپنے عہد کا بہترین کاتب تھا، اس کے پاس ایک چھوٹی سی یادداشت کی کتاب تھی، جس کو وہ اپنے ہاتھ سے لکھا کرتا تھا، اور اس میں ملک کے محاصل، تمام اشیائے آمدنی تاہم نچواری درج تھیں، رات کو اس وقت تک نہیں سوتا تھا، جب تک کہ اُسے پڑھ کر خوب ذہن نشین نہ کر لے، اور اس طرح یاد رکھے کہ اگر دوسرے روز کوئی بات پوچھی جائے تو وہ یادداشت دیکھے بغیر فوراً جواب دیدے، حسن بن مخلد نے کہا ہے کہ ایک روز میں موفق بن المتوکل کے سامنے کھڑا تھا میں نے دیکھا کہ وہ اپنے کپڑوں کو ہاتھ سے ٹٹول رہا ہے اُس نے کہا اے حسن! مجھے یہ کپڑا بہت پسند ہے، ہمارے ذخیروں میں اس قسم کا کتنا کپڑا موجود ہوگا، میں نے فوراً اپنے

موزہ میں سے کتاب نکالی جس میں ذخیروں کا تمام سامان اور کپڑوں کی تفصیل لکھی تھی میں نے اُسے دیکھ کر بتا دیا کہ اس قسم کے چھ ہزار کپڑے موجود ہیں، موقوف نے کہا اے حسن ہم تو تنگے ہیں، تم مختلف شہروں میں لکھ کر اس قسم کے تیس ہزار کپڑے بنواؤ، اور لکھو کہ بہت جلد تیار ہو کر یہاں آجائیں۔

کچھ عرصے کے بعد معتمد نے حسن کو معزول کر دیا، اور سلیمان بن وہب کو وزیر بنایا جس کا مختصر حال ہم پہلے بیان کر چکے ہیں اسی زمانہ میں دولت بنی وہب تنبیخ کا آغاز ہوا۔

موقوف نے اسماعیل کو اپنے بھائی معتمد کا وزیر

ابوصقر اسماعیل بن بلبل کی وزارت

مقرر کیا، وہ فیاض اور خوش اخلاق تھا، وہ

خوب کھانے کھلاتا تھا۔ اور لوگوں کے ساتھ احسان کرتا تھا، اس نے وزارت کے عہدے میں بڑی ترقی کی، سیف و قلم دونوں اس کے مطیع تھے، وہ شکر کے انتظامات کی بھی دیکھ بھال کرتا تھا۔ لوگوں نے اُسے وزیر شکر کا لقب دیا تھا، اُس کے لڑکپن کے حالات ناپسندیدہ تھے، لیکن بعد میں وہ جہاں پہنچا، ظاہر ہے، بختری اور ابن رومی جیسے شاعروں نے اس کی تعریف بھی کی اور، بجز بھلی، ابوصقر نسب کے لحاظ سے بنی شیبان کی طرف منسوب تھا، میں نے خود اُس کے نسب کو بعض علمائے انساب کی قلمی تحریروں میں شیبان تک متصل پایا ہے، لیکن بعض دوسرے لوگوں نے اُس کے نسب میں خرابی بتائی ہے اور کہا ہے کہ صحیح النسب نہیں ہے، ابن رومی نے اپنے نون کے قافیہ والے قصیدے میں اس کی تعریف کی ہے جس کے ابتدائی اشعار یہ ہیں:

اجنت لك الوصل اغصان وکثبان فیهن نوعان تفاح ورمان

شناخوں اور ٹیلیوں نے تجھے وصل کے پھل دئے ہیں جن میں دو قسم کے پھل ہیں سیب اور انار

غصون بان علیہا الدر فاکهة وما الفواکہ مما یحمل لبان

یہ شاخیں بید کی ہیں جن پر یہ پھل ہمیشہ رہتے ہیں حالانکہ بید (بان) کا درخت پھلدار نہیں ہوتا۔

لوگوں نے اس قصیدے کا نام دار البطح رکھ دیا کیونکہ اس میں میوؤں کا ذکر زیادہ ہے اور جس جگہ میوے فروخت ہوتے تھے وہ دار البطح کہلاتی تھی، اسی قصیدے کے منجملہ شعر یہ بھی ہیں:

قالوا بالصقر من شیبان قلت لهم کلا لعری ولكن منہ شیبان

لوگ کہتے ہیں کہ ابو صقر شیبان کی طرف منسوب ہے، میں ان سے کہتا ہوں، یہ بات ہرگز نہیں، میرے سر کی قسم شیبان اس کی طرف منسوب ہے۔

کم من اب قد علی بابن له شرفاً کما علا برسول اللہ عدنان

بہت سے ایسے باپ ہیں جو اپنے بیٹے کی وجہ سے شرافت میں بلند ہوئے، جس طرح کہ عدنان رسول اللہ کی وجہ سے بلند ہو گیا۔

جب ابو صقر نے ابن رومی کے یہ الفاظ سنے کہ ”ابو صقر شیبان کی طرف منسوب ہے لیکن میں کہتا ہوں کہ ہرگز نہیں“ تو اس نے خیال کیا کہ ابن رومی نے درپردہ اس کی ہجو کی ہے، اور اشارہ کیا ہے کہ وہ اپنے نسب میں جھوٹا ہے۔ ابو صقر کو (اشعار کے مفہوم میں اشتباہ پیدا ہوا، پھر اس کا یہ شبہ نچتہ ہو گیا اور اس نے ابن رومی کی طرف سے منہ پھیر لیا، ابن رومی نے (اشعار کا) اصل مطلب بڑی نرمی اور ادب سے سمجھایا، لیکن اس نے نہ مانا اس سے کہا گیا سبحان اللہ دوسرا شعر تو دیکھیے اور اس کی معنوی لطافت پر غور کیجیے، یہ بالکل اچھوتا مضمون ہے اور آپ سے پہلے کسی کی اس طرح تعریف نہیں کی گئی۔ لیکن اس نے کچھ نہیں سنا اور اسے یقین ہو گیا کہ ابن رومی نے دراصل اس کی ہجو کی ہے اور اس نے اسے (انعام سے) محروم کر دیا، پھر تو ابن رومی نے اس کی خوب ہجو کی، اور اس کی ہجو میں محض الفاظ بھی استعمال کیے، ہجو کے بعض اشعار

یہ ہیں:-

قد عجب الناس من ابی الصقر اذ ولی بعد الاجارة الادیوانا
 لوگوں کو ابو صقر کی حالت پر تعجب ہے، جو اجارے کے بعد دیوان کا مالک بن گیا۔
 ان للخط کیمیاء اذاما مس کلبا صارا لسانا
 خط رکنہ لینا) بھی دراصل ایک کیمیا ہے کہ اگر کتے کو چھو جائے تو انسان بن جائے۔
 اُس نے بھومیں ایک جگہ یہ بھی کہا ہے:-

مهلاً ابا الصقر فکرم طائر خروصر یعا بعد تحلیق
 اے ابو صقر ذرا صبر کر بہت سے پرندے گر کر مر گئے جبکہ وہ ہوا میں بہت اونچے اڑے
 زوحبت نعنی فلم تکن کفوھا فصا نہا الله بتطبیق
 تو نے نعمی سے نکاح کیا حالانکہ تو اُس کا کفو نہ تھا، لیکن اللہ نے اس کو طلاق دلو اگر محفوظ رکھا
 لاقد است نعنی تسر بلتھا کم حجة فیما لزندیق
 ابو صقر کی بھومیں اُس کے بعض عجیب اشعار یہ ہیں:-

ما بال فرخ ابوع بلبل رجم یکنی ابا الصقر یا اهل الداوین
 پرندے کے بچے کو کیا ہوا جس کا باپ بلبل (؟) ہے۔ اس کی کنیت اے دفتر والو ابو صقر رکھی گئی ہے
 عروہ من کنیة لیسیت تلیق به یدعی ابا الصقر من کان ابن شاہین
 اُس سے ایسی کنیت علیحدہ کر دو جو اس سے مناسبت نہیں رکھتی۔ ابو صقر تو اُسے کہا جاتا ہے جو
 شاہین کا بچہ ہو۔

معتضد نے (اپنے عہد میں) اُسے گرفتار کیا، قید کی سزا دی، پھر قید ہی میں ماڑوالا،
 اور اس کی جائداد پر قبضہ کر لیا۔

حسن بن مخلد، سلیمان بن وہب، اور ابو صقر بن بلبل یہ معتقد کے ایسے وزیر تھے
 جو دو دو تین تین مرتبہ معزول ہونے کے بعد پھر رکھ لیے گئے تھے۔

احمد بن صالح بن شیرزاد قطربلی | احمد کو موفق نے اپنے بھائی کا وزیر مقرر کیا تھا، احمد فصیح و بلیغ اور فاضل شخص تھا، اور ان تمام چیزوں سے واقف تھا

جن کا علم اُس جیسی رذمہ دار شخصیت کے لیے ضروری ہے نظم و نثر میں بھی اسے کمال حاصل تھا، ایک مرتبہ اس نے ایک انشا پر داز عورت کی تعریف اس طرح کی :-

”اُس کا خط اُس کے چہرے کا حُسن، روشنائی اُس کے بالوں کی سیاہی، کاغذ اُس کے رخسار کی طرح روشن، قلم اس کی انگلیوں کی طرح (رنازک) طرز بیان اُس کی آنکھوں کے جادو کی طرح دل ربا، قلم تراش اُس کے غمزہ نگاہ کی طرح (قاتل) اور قوڑن اُس کے عاشق کے دل کی طرح (دزخمی) ہے۔“

احمد بن شیرزاد تقریباً ایک ماہ تک وزیر رہا، پھر مر گیا، یہ واقعہ ۲۶۶ھ کا ہے۔

عبید اللہ کا شمار بڑے وزیروں اور جلیل القدر انشا پردازوں میں ہے، وہ اپنے فن میں کامل اور ماہر، عقلمند اور باعزت

شخص تھا، اتفاق سے خلیفہ معتضد کی ایک کنیز مر گئی جس سے وہ محبت کرتا تھا، اس واقعہ سے اُسے بہت صدمہ ہوا۔ عبید اللہ نے اُس سے کہا اے امیر المومنین آپ جیسے انسان پر مصیبتیں آسان ہوتی ہیں، اس لیے کہ آپ ہر کھوئی ہوئی چیز کا بدل پاسکتے ہیں؛ لیکن کوئی دوسرا آپ کا بدل نہیں پاسکتا، (مجھے تو) ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاعر نے اپنے کلام میں آپ ہی کو مراد لیا ہے۔

یٰبکیٰ حلینا ولا نسکی علی احد لنحن اغلظ اکبا دامن الابل
لوگ ہماری موت پر روتے ہیں لیکن ہم کسی پر نہیں روتے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہمارا جگر اونٹ سے بھی زیادہ سخت ہے۔

عبید اللہ کی تعریف میں ایک شاعر کہتا ہے۔

اذا ابوقاسم جادت بیداہ لنا لم یجد الا جودان البحر والمطر

جب ابوالقاسم کے ہاتھ ہم پر بخشش کرتے ہیں تو سمندر اور بارش جیسی فیاض چیزوں کی تعریف نہیں کی جاتی۔

وان مضي رايه اوحدا عزمتہ تاخر الماضيان السيف والقدر
اور اگر اُس کی رائے یا عزم کی تیزی ناقد ہو جائے تو تلوار اور تقدیر جیسی بے روک گزرنے
اور کاٹنے والی چیزیں بھی پیچھے رہ جاتی ہیں۔

وان اضاعت لنا الوار عرتہ تضائل النيران الشمس والقمر
اور اگر اُس کی پیشانی کا نور ہم پر جلوہ ریز ہو۔ تو سورج اور چاند بھی ماند پڑ جاتے ہیں۔
من لم يبت حذرا من حد صلاته لومدار ما المزعجان الخوف والحذر
جس نے اُس کے حملہ کی تیزی سے بے خوف ہو کر رات بسر نہیں کی وہ خوف و حذر جیسی مصیبت خیز
چیزوں کو نہیں جانتا۔

بنال بالظن مایعی العیان له والشاهدان علیہ العین والاثار
وہ صرف خیال کر لینے سے وہ بات معلوم کر لیتا ہے جس سے دوسروں کا مشاہدہ بھی عاجز رہ
جاتا ہے، اور اس کی صداقت پر مشاہد اور واقعہ دونوں گواہ ہیں۔
عبید اللہ ۲۸۲ھ میں مر گیا، معتمد اور اُس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

(۱۶) معتمد باللہ

معتمد کے بعد اُس کا چچا زاد بھائی معتمد فرماں روا ہوا اس کا نام ابوالعباس۔
احمد بن الموفق طلحہ بن متوکل تھا، ۳۷۹ھ میں اُس سے بیعت ہوئی، وہ شریف النفس
عقلندہ، اور فاضل تھا اس کی سیرت پسندیدہ تھی اس کی تخت نشینی کے وقت دنیا
تباہ تھی، اور سرحدات غیر محفوظ، اُس نے قابل تعریف طریقے پر مستعدی سے کام کیا
ملک آباد ہوا، اور دولت کو ترقی ہوئی، اور سرحدات بھی محفوظ ہو گئیں، مفسدوں

پراس کی سیاست سخت تھی، وہ لشکر کے لالچی عناصر کی ایذا رسانی کو رعایا سے دور کرتا تھا اپنے چچا زاد بھائیوں کے خاندان بنی طالب کے ساتھ بھی وہ احسان کرتا تھا، اُس کے عہد میں خشک سالی و آفات ارضی و سماوی واقع ہوئیں اور خارجیوں نے خروج کیا، ان میں سے ایک عمرو بن لیث صفار بھی تھا جس نے بڑی اہمیت اختیار کی اور اُس کا فتنہ بڑھتا گیا، اور ملک عجم کے اکثر حصوں پر قابض ہو گیا، وہ کہا کرتا تھا کہ اگر میں چاہوں کہ دریائے بلخ پر سونے کا پل نصب کر دوں تو میں ایسا کر سکتا ہوں، اس کے باور چینیانہ (کاساز و سامان) چھ سو اونٹوں پر بار کیا جاتا تھا، لیکن انجام کار اُسے قید اور ذلت نصیب ہوئی۔

معتضد اپنی مملکت کے پراگندہ حصوں کی اصلاح اور اپنی رعایا میں عدل گستری کے لیے کھڑا ہوا، یہاں تک کہ وہ مر گیا۔ مرتے وقت اُس نے خزانوں میں ایک کروڑ سے زائد دینار چھوڑے، معتضد نے ۲۸۹ھ میں وفات پائی۔

معتضد نے عبید اللہ بن سلیمان کو وزارت پر مقرر رکھا، اُس وزارت معتضد کے عہد میں کے مختصر حالات پہلے گزر چکے ہیں، اُس کے مرنے پر معتضد نے

چاہا کہ اُس کی اولاد کی بیخ کنی کر کے اُن کا مال ضبط کر لے، چنانچہ جب قسم بن عبید اللہ حاضر ہوا، تو اُس نے بد معتضدی سے مدد مانگی، اور بیس لاکھ دینار کا اقرار نامہ لکھ دیا پھر معتضد نے اُسے اپنا وزیر بنایا۔

قسم بن عبید اللہ دنیا کے بڑے چالاک لوگوں میں تھا، اور نہایت لائق وزیر تھا، وہ شریف النفس، فاضل، ہوشیار، وصولی کا ماہر، فیاض باوقار، اور سخت مزاج تھا۔ اُس کے مذہبی عقائد پر بھی لوگوں کو اعتراض تھا، اسی نے ابن رومی شاعر کو زہر دیکر مار ڈالا، ابن رومی سب کو چھوڑ کر بنی وہب کی مدح کیا کرتا تھا، بعض اوقات بنی وہب اُس کے حق میں کوتاہی کرتے تھے تو وہ اُن کی ہجو کرنے لگتا تھا، ابن رومی (در اصل) بڑا

ہجو گو شاعر تھا۔ بنی وہب کی تعریف میں ابن المعتز شاعر کہتا ہے :-

لآل سلیمان بن وہب صنائع لدائی ومعروف الی تقدما

فان بان سلیمان بن وہب کے مجھ پر احسانات ہیں۔ اور سابقہ احسانات بھی۔

ہم ذللو الی الدھر بعد شماسہ وہم غسلوا من ثوب والدا الی

انہوں نے زمانے کو اس کی دشمنی کے بعد میرا تابع کیا، اور انہیں نے میرے والد کے کپڑوں سے غسل

کو دھویا۔

بنی وہب کی ہجو میں ایک شاعر کہتا ہے :-

اذا رأیت بنی وہب بمنزلۃ لم تدارایہم الا نثی من الذکر

جب تم بنی وہب کو کسی عہدے پر دیکھو اور تم کو یہ نہ معلوم ہو کہ ان میں مرد کونسا ہے اور عورت کونسی ہے

قمیص انشاہم ینقد من قبل وقص ذکر انہم تنقد من دبر

(تو سمجھ لو) کہ ان کی عورتوں کا کمر آگے سے اور مردوں کا پیچھے سے پٹا ہوا ہوتا ہے۔

معتضد کے مرتے وقت تک قسم بن عبید اللہ اس کا وزیر تھا، معتضد اور

اس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

مکتفی باللہ (۱۷)

معتضد کے بعد اس کا بیٹا مکتفی باللہ فرمانروا ہوا، اس کا نام ابو محمد علی بن معتضد

تھا، ۲۸۹ھ میں اس سے بیعت ہوئی، مکتفی کا شمار بہترین خلفاء میں ہے، اس نے

رجب میں جو بغداد میں واقع ہے جامع مسجد بنوائی، اس کے زمانہ میں قرامطہ کا ظہور

ہوا، یہ خارجی لوگ تھے جو باغی ہو گئے تھے، یہ حاجیوں کا راستہ لوٹتے انہیں تباہ کرتے،

اور ان کو کثرت سے بیدریغ قتل کرتے تھے، مکتفی نے بہت سے لشکر ان کے مقابلے

کے لیے بھیجے، اور قرامطہ سے انہیں لڑایا، اور ان کے بعض سرداروں کو مار ڈالا۔

مکتفی نے دارشاطیہ میں جو بغداد میں ہے "تاج" کی تعمیر کی، اُس نے ۲۹۵ھ میں

وفات پائی۔

معتضد کے مرتے وقت مکتفی مقام رقبہ میں تھا قسم بن عبید اللہ وزیر نے
 اس کے لیے بیعت حاصل کرنے میں قابل تعریف کام کیا، اور اس نے
 خط لکھ کر مکتفی کو اس کی اطلاع دی، اور جیب مبارک اور عصا اُس کے پاس بھیج دیا، پھر
 مکتفی بغداد میں آیا اور اس نے قسم کو وزارت پر برقرار رکھا اور اُسے بہت خطابات
 دیئے مکتفی کے عہد میں اُسے بڑی ترقی حاصل ہوئی، اور اُس کی شان بڑھ گئی، جب قسم
 کے مرنے کا وقت آیا تو اُس نے مکتفی کو مشورہ دیا کہ وہ عباس بن حسن کو اپنا وزیر بنائے،
 صولی کہتا ہے کہ انقلاب روزگار اور تغیر حالات کا عجیب ترین منظر میں
 عباس بن حسن نے یہ دیکھا کہ عباس بن حسن قسم بن عبید اللہ کے مرنے سے پہلے چہار ماہ
 کے دن اول وقت اُس کے گھر آیا، اور اُس کے بیٹے کے ہاتھ چومے، اور اسی دن شام
 کے وقت جب قسم مر گیا اور مکتفی نے وزارت عباس بن حسن کے سپرد کی تو قسم کا لڑکا
 آیا اور اُس نے عباس کے ہاتھ چومے۔

عباس بن حسن چالاک اور مکر و فریب سے کام لینے والا تھا، اور بڑا ذی علم تھا،
 لیکن حساب میں وہ کمزور تھا، اُس کی سیرت قابل تعریف نہ تھی، وہ انتظامات حکومت
 کو چھوڑ کر تعیشات میں منہمک رہتا تھا، وہ اپنے نائبوں سے کہا کرتا تھا کہ تم مصلحت
 کے مطابق کام کرو میں بھی ویسا ہی حکم دیدیا کروں گا، اس کے عہد میں حالات خراب
 ہو گئے، یہاں تک کہ حسین بن حمدان اور شکر کی ایک جماعت نے اس پر حملہ کر دیا،
 اور مار ڈالا، یہ واقعہ مقتدر کے عہد میں ہوا،
 مکتفی اور اُس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

(۱۸) مقتدر باللہ

مکتفی کے بعد مقتدر باللہ خلیفہ ہوا۔ اس کا نام ابو الفضل جعفر بن معتضد تھا۔ ۲۹۵ھ میں اس سے بیعت ہوئی، اُس وقت اُس کی عمر ۱۳ سال کی تھی، وہ فیاض صاحبِ کرم اور بڑا خرچ کرنے والا تھا، حُسنِ سلوک، وظائف اور گزاروں کی کثرت اور خلعتوں اور انعاموں کی زیادتی سے اُس نے خلافت کی روایات کا اعادہ کیا، اُس کے محل میں گیارہ ہزار رومی اور حبشی خواجہ سہرا تھے، اُس کا خزانہ قیمتی جواہرات سے بھرنا تھا، منجملہ ان کے ایک یا قوت کا نگینہ تھا، جس کو ہاروں رشید نے تین لاکھ دینار میں خریدا تھا، اور ایک دریکتا بھی تھا جس کا وزن تین مثقال تھا، اُن کے علاوہ اور بھی نفیس جواہرات تھے جن سب کو اُس نے تقسیم کر دیا یا صنایع کر دیا۔

اس خلیفہ کے زمانے حلاج مارا گیا۔ جس کی تفصیل

حلاج کا قتل

یہ ہے کہ حلاج جس کا نام حسین بن منصور اور

کنیت ابو الغیث تھی فارس کا باشندہ ایک مجوسی الاصل شخص تھا، واسط میں اُس نے تربیت پائی، بعض کہتے ہیں کہ تشر میں، صوفیہ کے ساتھ اُس نے اختلاط پیدا کیا، اور سہل تستری کی شاگردی اختیار کی پھر بغداد آیا، اور ابو القاسم الجندی سے ملاقات کی۔ حلاج مختلف مذاہب کے عقائد کو خلط بلط کر کے فساد پھیلانے والا شخص تھا، کبھی وہ صوف راوی موٹا جھوٹا کپڑا پہنتا تھا، اور کبھی رنگین کپڑے، اور کبھی بڑا عمامہ اور صوف کا کپڑا، اور کبھی قبا اور فوجی لباس۔ اُس نے مختلف ملکوں کی سیاحت کی تھی، آخر میں وہ بغداد آیا، اور وہاں اُس نے ایک گھر بنایا، اس کے متعلق لوگوں کی رائے اور عقائد مختلف ہیں۔ مختلف مذاہب کے عقائد کو گڑ بڑ کرنا اور ایک مذہب سے دوسرے مذہب کی طرف منتقل ہونا، اس کی نمایاں صفت تھی، اُس نے عوام کو بعض

خارق عادت امور دکھا کر گمراہ کرنا شروع کیا، کبھی وہ عام رگدڑ میں ایک گڑھا کھود کر پانی کا مشکیزہ گاڑ دیتا تھا، یا کسی دوسری جگہ کھانا دفن کر دیتا تھا، پھر وہ اپنی جماعت کے ساتھ وہاں سے گزرتا تھا، اور جب انھیں پانی کی ضرورت پینے یا وضو کرنے کے لیے پیش آتی تو انھیں اس جگہ لے آتا، جہاں اُس نے گڑھا کھودا تھا، پھر وہ اپنے عصا سے اُس جگہ کو کھودتا اور پانی نکل آتا، لوگ اُسے پیتے اور وضو کرتے، اسی طرح جب وہ بھوکے ہوتے تو دوسری جگہ کھودتا جہاں زمین کے اندر سے کھانا نکل آتا، اور انھیں یہ خیال ہوتا کہ اولیا کی کرامت ہے، اسی طرح وہ میوؤں کا بھی ذخیرہ رکھتا تھا اور خلاف موسم ان کو نکال دیتا تھا، لوگ اُس کے زیادہ گرویدہ ہو گئے وہ صوفیوں کی طرح باتیں کرتا تھا، اور ان باتوں میں "حلولِ محض" کا مسئلہ ملا دیتا تھا جس کا ذکر جائز نہیں وہ شعر بھی کہا کرتا تھا اُس کے بعض اشعار یہ ہیں۔

حبیبی غیر منسوب الی شی من الحیف

میرا دوست کسی ظلم کی طرف منسوب نہیں ہے

سقانی مثلما یشرب فعل الضیف بالضيف

اُس نے مجھے وہی (شراب) پلائی جیسی کہ وہ خود پیتا ہے، جیسا کہ میزبان مہمان سے رسلوک کرتا ہے

فلما دارت الکاس دعا بالنطع والسیف

جب سائز کا دور چلا تو اُس نے تلوار اور "نطع" منگوائی

کذا من یشرب الراح مع التنین فی الصیف

یہی حال ہے اُس شخص کا جو اڑدہ کے ساتھ موسم گرما میں شراب پیے۔

لوگوں کی عقیدت اور اُن کا رجحان اس کی طرف بڑھتا گیا، یہاں تک کہ عوام اُس کے پیشاب سے شفا حاصل کرنے لگے، وہ اپنے متبعین سے کہتا تھا، تم موسیٰ علیسی، محمد اور آدم ہوان کی روحیں تمہارے اندر حلول کر گئی ہیں۔ جب یہ فتنہ و فساد زیادہ

ہوا تو مقتدر نے اپنے وزیر جاد بن عباس کو اُسے حاضر کرنے اور اس کے ساتھ مناظرہ کرنے کا حکم دیا، چنانچہ وزیر نے اُسے حاضر کیا، اور اماموں اور قاضیوں کو جمع کر کے مناظرہ کیا گیا اُس نے بہت سی ایسی باتوں کا اقرار کیا جن کی بنا پر اُس کا قتل واجب قرار پاتا تھا اُسے ایک ہزار کوڑے مارے گئے تاکہ وہ مر جائے لیکن وہ نہیں مرا پھر اُس کے دونوں ہاتھ پیر اور سر کاٹا گیا، اور لاش جلادی گئی، قتل ہوتے وقت اُس نے اپنے متبعین سے کہا تم اس واقعہ سے نہ گھبراؤ میں ایک مہینے کے بعد تمہارے پاس آجاؤں گا، لوگ کہتے ہیں کہ مرنے سے پہلے اس نے یہ شعر پڑھے تھے :-

طلبتُ المستقر بكل ارض فلم اری بارض مستقر ا

میں نے ہر سرزمین میں اپنے لیے ٹھکانا تلاش کیا، لیکن مجھے کسی زمین میں ٹھکانہ نظر نہیں آیا۔

اطعت مطامعی واستعبدتني ولوانی قنعت لکنت حرا

میں نے اپنی طمع کی اطاعت کی جس نے مجھے غلام بنا دیا اور اگر میں قناعت کرتا تو آزاد رہتا۔

یہ واقعہ ۳۹ھ کا ہے، اس کی قبر بغداد میں اُس زیارت گاہ کے قریب ہے جو کرخ کی نام سے مشہور ہے۔

اسی زمانے میں قرامطہ حجر اسود کو کعبہ سے اکھاڑ کر لے گئے جو بیس سال تک ان کے

ہاتھوں میں رہا، یہاں تک کہ شریف یحییٰ بن حسین بن احمد بن عمر بن یحییٰ بن حسین بن زید بن علی بن حسین ابن علی بن ابی طالب کے ذریعہ سے واپس آیا۔

مقتدر کا عہد حکومت بڑی گڑ بڑ کا زمانہ تھا، کیوں کہ اس کی عمر کم تھی اور اس کی

مال بیویاں اور خدام اُس پر غالب تھے، اس کی حکومت کے معاملات عورتوں اور

خادموں کی ترتیب پر گردش کرتے تھے اور وہ خود عیش و عشرت میں مصروف رہتا

تھا، اس کے عہد میں ملک تباہ ہو گیا، خزانے خالی ہوئے اور اختلافات بڑھ گئے

بالآخر اُسے معزول کیا گیا۔ پھر اُس کو دوبارہ خلافت پر واپس لایا گیا، پھر قتل کیا گیا۔

اسی زمانے میں دولتِ فاطمیہ کا ظہور ہوا، اس دولت کے قیام اور اس
دولتِ علویہ کے اختتام کا مختصر حال یہ ہے کہ اس مملکت کے حدود بہت وسیع
ہوئے اور وہ عرصہ دراز تک قائم رہی، اس کی ابتدا ۲۹۶ھ سے ہوتی ہے جبکہ بلاد
مغرب میں مہدی کا ظہور ہوا، اور اس کا خاتمہ ۳۶۷ھ میں ہوا، یہ کچھ بعید نہ ہوتا کہ اس
دولت کو ہمہ گیر وسعت حاصل ہو جاتی اور قومیں اس کی حلقہ بگوش بن جاتیں، چنانچہ
اسی کی طرف رضی موسوی نے اپنے اشعار میں اشارہ کیا ہے۔

والمقامی علی المہوان وعندی مقول قاطع وانف حسی

میں ذلت کیونکر برداشت کر سکتا ہوں جب کہ میرے پاس ایک تیز زبان ہو اور ایک غیرت والی ناک

و اباہم لقی بی عن الضمیم کماذا غ طائر وحشی

اور ایک انکار ہے جو (لوگوں کے) ظلم سے مجھے دور کر کے بلند کر دیتا ہے جس طرح کہ ایک وحشی پرندہ

(خطرے سے) علیحدہ ہو جاتا ہے۔

احمل الضمیم فی بلاد الاعادی وعصر الخلیفۃ العلوی

میں دشمنوں کے ملک میں ظلم کیونکر برداشت کر سکتا ہوں جب مجھ پر دور و دراز ملکوں میں رہنے والا مظالم کرنا ہے

من ابوا ابی ومولاہ مولای اذا ضامن البعید القصی

دراں حالیکہ مہر میں علوی خلیفہ موجود ہے، جس کا باپ میرا باپ ہے اور جس کا آقا میرا آقا ہے۔

لف عرقی بعرق سید الناس جمیعاً محمد وعلی

میرے اور اس کے رشتے کو تمام لوگوں کے آقا محمدؐ اور علیؑ نے ملا دیا ہے

ان ذلی بذلک الجوعز وواھی بذلک الربعری

اس فضا میں میری ذلت بھی عزت ہے، اور اس منزل میں میرا پیاسا رہنا بھی سیرابی ہے

مہدی باللہ ابو محمد بن احمد عاقلین بن اسمعیل ثالث بن احمد بن

علویہ کی ابتداء | اسمعیل ثانی بن محمد اسمعیل الثانی بن جعفر صادقؑ اس دولت کا

پہلا خلیفہ ہے۔ اس نسب کی روایت ایک دوسرے طریقے پر بھی کی گئی ہے۔ جس میں بہت اختلاف ہے، لیکن صحیح یہی ہے کہ وہ علوی اسماعیلی ہیں۔ ان کا نسب صحیح طریقہ پر متصل ہے، نسب کی جو روایت میں نے یہاں درج کی ہے اسی پر زیادہ اعتماد کیا جاتا ہے اور اسی کے مطابق علمائے نسب کی تحریریں بھی پائی گئی ہیں۔

مہدی اپنے زمانہ کا ایک ہاشمی سردار تھا، بعض کہتے ہیں کہ وہ ۲۶۰ھ میں بغداد میں پیدا ہوا، اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ وہ مقام سلمیہ میں پیدا ہوا پھر وہ تاجروں کے بھیس میں مصر پہنچا، اور بلاد مغرب میں اُس نے اپنے مقصد کا اعلان کیا، اور لوگوں کو اپنی طرف دعوت دی، لوگ اُس کی طرف مائل ہوئے اور بہت سی مخلوق اُس کی پیروی کی، اور انھوں نے اُسے خلافت کا سلام کیا، اس کی شان و شوکت بڑھی اور وہ سرزمین قیروان میں پہنچا اور وہاں ایک شہر بسایا جس کا نام مہدیہ رکھا (فریقہ شمالی افریقہ) اور مغرب کا ملک مع تمام اطراف کے اُس کے قبضہ میں آگیا، پھر اُس نے اسکندریہ پر قبضہ کر لیا، اور اس کا خراج وصول کیا، اسی طرح مصر بالائی کے بعض حصوں سے اُس نے خراج حاصل کیا، ۳۲۲ھ میں اس کا انتقال ہوا اور اُس کے بعد یکے بعد دیگرے خلیفہ ہوتے چلے آئے، یہاں تک کہ اُن کے آخری خلیفہ عاصد کی نوبت آئی، اس کا نام ابو محمد عبد اللہ امیر یوسف بن حافظ الدین اللہ تھا،

اس دولت کے خاتمہ کی تفصیل یہ ہے کہ ۳۵۵ھ میں عاصد کے دولت غلویہ کا خاتمہ ہاتھ پر خلافت کی بیعت ہوئی جبکہ وہ بالکل بچہ ہی تھا، اس کی

حکومت کا انتظام امراء اور وزرا کے قبضہ میں آیا، یہاں تک کہ صلاح الدین یوسف بن ایوب کا چچا اسد الدین شیرکوہ مصر پہنچا، اس وقت خلیفہ کے بچپن اور امراء وزرا کے اختلاف رائے سے مملکت کے کاروبار میں غلغلہ رونما ہو گیا تھا، صلاح الدین بھی اپنے چچا اسد الدین شیرکوہ کے ساتھ بے دلی سے روانہ ہوا۔ اسد الدین شیرکوہ کا دور زیادہ عرصہ

تک نہیں رہا اور وہ مر گیا، اور صلاح الدین نے مملکت پر قبضہ حاصل کر لیا، عاصد نے اس کو اپنا وزیر بنا کر وزارت کا خلعت عطا کیا، صلاح الدین سلطنت پر پوری طرح قابض ہو گیا، اُس کے خاندان والے بھی پہنچ گئے اور صلاح الدین نے اُن کو بڑی بڑی جاگیریں عطا کیں، اور عاصد کے اختیارات سلب کر کے تنہا حاکم بن بیٹھا عاصد بیمار پڑ گیا اور اُس کی بیماریوں کا سلسلہ دراز ہوا، یہاں تک کہ وہ ۵۶۷ھ میں مر گیا، لوگوں کو اس میں تاثر ہوا کہ ممبر پر خطبہ میں کس خلیفہ کے لیے دعا کی جائے، جب جمعہ کا دن آیا تو ایک عجمی شخص ممبر پر چڑھا اور اُس نے خطبہ میں خلیفہ مستفی (عباسی) کا نام لیا اور کسی نے اُسے بُرا نہ سمجھا، اس کے بعد عباسیوں کا خطبہ مصر میں جاری ہو گیا، اور دولت فاطمین کا خاتمہ ہو گیا اور بغیر کسی مخالفت کے صلاح الدین یوسف بن ابی اسلمہ کا مستقل فرماں روا بن گیا، اور عاصد کے جن رشتہ داروں نے مخالفت کی اُن کو اُس نے قید کر لیا اور مال اور خزانوں پر قابض ہو گیا، اس مال و دولت میں ایک جہل یاقوت (یاقوت کا پہاڑ) تھا جس کا وزن سولہ مثقال تھا، ابن امیر مورخ کہتا ہے کہ میں نے خود اس یاقوت کو دیکھا اور تولی ہے، اور اس میں ایک زمرہ کا بنا ہوا رتلا اور یا چھری کا قبضہ بھی تھا، جس کا طول مٹھی بند کر کے چار انگشت تھا، عاصد کے رہنے کی جگہ کے قریب ایک طبل پایا گیا۔ لوگ سمجھے کہ یہ کھیلنے کے لیے بنایا گیا ہے اور وہ عاصد پر ہنسنے لگے ایک شخص نے اُس پر ہاتھ مارا جس سے اُس کی رنج خارج ہو گئی پھر دوسرے نے ہاتھ مارا جس سے اُس کے ساتھ بھی یہی صورت پیش آئی، غرض جو شخص بھی اسے بجاتا تھا اس کی رنج خارج ہو جاتی تھی، ایک شخص نے اُس کو پٹک کر توڑ ڈالا، پھر معلوم ہوا کہ یہ طبل تو دراصل قونج کے علاج کے لیے بنایا گیا تھا تو وہ اُس کے توڑنے پر بہت پشیمان ہوا۔

یہ واقعات خلیفہ مستفی عباسی کے زمانہ میں پیش آئے، مصر فتح ہونے اور وہاں

نہایت کے نام پر خطبہ شروع ہونے کی خوش خبری اُس کے پاس پہنچی، بغداد میں بڑی خوشیاں منائی گئیں، اور شاعروں نے مبارکبادیں پیش کیں اور مستنضی نے مصر کی سلطنت صلاح الدین کو سپرد کیے جانے اور حاکم بنانے کے احکام بھیج دیئے۔ پاک ہے اس کی ذات جس کو چاہتا حکومت عطا کرتا ہے اور جس سے چاہتا ہے چھین لیتا ہے۔

اب ہم خلیفہ مقتدر کے بقیہ حالات کا ذکر کرتے ہیں، مقتدر کی معزولی کے بعد عبداللہ بن المعتز کے ہاتھ پر بیعت کی گئی، جو صرف ایک روز خلیفہ رہا، پھر مقتدر اُس پر غالب آگیا، اور اُسے پکڑ کر مار ڈالا، عبداللہ بن المعتز کا شمار خلفاء میں اس لیے نہیں کیا گیا کہ اُس کی مدت بہت ہی کم تھی۔

مقتدر اور مونس المنظم سردار لشکر کے درمیان سخت نفرت تھی، جس کی وجہ سے دونوں میں جنگ ہوئی اور مقتدر مارا گیا، اور اُس کا سر کاٹ کر مونس کے پاس پہنچا دیا گیا اُس کی لاش شاہراہ عام پر پڑی رہی کہتے ہیں کہ ایک کانٹے لانے والے شخص نے جب اُسے برہنہ پڑا ہوا دیکھا تو اُس پر کانٹوں کا ایک گٹھا ڈال کر چھپا دیا، یہ واقعہ ۳۲۰ھ کا ہے۔ جب مقتدر تختِ خلافت پر بیٹھا تو اُس نے اپنے بھائی زمانہ مقتدر کی وزارت

مکتفی کے وزیر عباس بن الحسن کو وزارت پر قائم رکھا، جب عباس مارا گیا اور مقتدر اور عبداللہ بن المعتز کے درمیان فتنہ برپا ہوا اور مقتدر غالب آیا تو اُس نے ابن الفرات کو طلب کر کے وزیر بنایا۔ صولی کہتا ہے کہ ابن فرات کا خاندان مقام صربین کا رہنے والا تھا جو دجیل کے علاقہ میں ہے، یہ لوگ فضل و کرم، وفا اور مروت کے لحاظ سے بڑے جلیل القدر تھے۔ یہ ابوالحسن علی بن فرات بھی بڑا فیاض اور بڑے مرتبے کا شخص تھا، اس کا زمانہ لوگوں کے لیے ہر روز روزِ عید کا مصداق تھا۔ جب مقتدر کے عہد میں اُس کی (مقتدر کی) معزولی، ابن المعتز کی بیعت، اور پھر مقتدر کے غالب آجانے کے واقعات پیش آئے، اور مقتدر کی خلافت کو استحکام ہوا تو اُس نے

ابوالحسن علی بن فرات کو طلب کر کے اپنا وزیر بنایا، اور اس کو خلعت عطا کی فتنہ و فساد فرو کرنے میں ابوالحسن نے بہترین کام کیا۔ ایک ہی دن کے عرصہ میں سلطنت کا انتظام قائم کر لیا تو اعدا مرتب کیے اور لوگوں کے دل اپنی طرف مائل کر لیے ابھی اس نے رات بھی نہ گزاری تھی کہ تمام حالات مقتدر کے لیے استوار ہو گئے، اور مملکت کو قرار حاصل ہوا۔ اسی کے متعلق ایک شاعر کہتا ہے:

و دبرت فی ساعة دولة تمیل بغیرک فی اشہر

تو نے مملکت کے حالات چند گھنٹوں میں استوار کر دیئے تیرے سوا دوسرا مہینوں میں نہیں کر سکتا۔ ابن فرات تین مرتبہ مقتدر کا وزیر بنا، لوگ کہتے ہیں کہ جب وہ وزیر بنتا تھا تو موسم تہی برف، اور کاغذ مہنگا ہو جاتا تھا، کیونکہ وہ ان چیزوں کو کثرت سے استعمال کرتا تھا، اس کے گھر میں کوئی استعمال کرتا تھا، اس کے گھر میں کوئی بھی ہو وہ برف کا پانی پیتا تھا، اور مغرب کے بعد جو شخص بھی گھر سے نکلتا اس کے سامنے ایک صاف اور بڑی شمع ہوتی تھی۔ اور اس کے گھر میں ایک کمرہ تھا جس کو "کاغذ کا کمرہ" کہتے تھے، جس شخص کو کاغذ کی ضرورت ہوتی تھی وہ اس کمرے میں جا کر اپنی ضرورت کا کاغذ لے لیتا تھا، ابن فرات کے متعلق لوگ کہتے ہیں کہ وہ کہتا تھا کہ جب کبھی میں اپنے دروازہ پر کسی حاجت مند کو دیکھتا تھا تو مجھے اس کے ساتھ احسان کرنے کا خیال خود اس سے زیادہ ہوتا تھا۔

عہدہ وزارت پر فائز ہونے سے پہلے جب ابن فرات کے ہم نشین اور مصاحب اس کے پاس آتے تھے تو ان کے آرام کے لیے تکیے لگا دیئے جلتے تھے، اور جب وہ وزیر ہوا تو فراشوں نے ندیوں اور مصاحبوں کے لیے تکیے نہیں لگائے، ان کی یہ حرکت اس کو بہت ناگوار ہوئی، اور اس نے تکیے لانے کا حکم دیا، اور کہنے لگا کہ خدا مجھ ایسے مرتبے سے محروم رکھے جس سے میرے دوستوں کی قدر کم ہوئی ہو، جب ابن معتر کا فتنہ برپا ہوا، اور مقتدر اس پر غالب آیا اور ابوالحسن ابن فرات کو اس نے

اپنا وزیر بنایا تو اُس کے سامنے ارکانِ حکومت کے کچھ خطوط پیش کیے گئے جس سے ابنِ معتر کی طرف ان لوگوں کے رجحان کا اور مقتدر سے انحراف کا پتہ چلتا تھا، حاضرین میں سے ایک شخص نے کہا کہ ان خطوط کو کھول کر پڑھ لیا جائے تاکہ دوست اور دشمن میں تمیز ہو سکے، ابنِ فرات نے ایک انگیٹھی منگوائی جس میں آگ بھری ہوئی تھی، اور وہ تمام خطوط سب کے سامنے اُس میں ڈال دیئے اور ان میں سے کسی خط کو پڑھ کر اُس کے مضمون سے باخبر نہ ہوا اور حاضرین سے کہا کہ یہ ارکانِ دولت کے خطوط تھے اگر ہم ان کے مضمون سے باخبر ہو جاتے تو ہمارے خیالات ان کی طرف سے اور ان کے خیالات ہماری طرف سے خراب ہو جاتے۔ اور اگر ہم ان کو سزا دیتے تو گویا ارکانِ دولت کو ہلاک کر دیتے جس کی وجہ سے سلطنت میں کمزوری پیدا ہو جاتی، اور اگر زندہ رہنے دیتے تو ہم ان کو ایسے حال پر چھوڑتے کہ ہمارے اور ان کے خیالات کبھی صاف نہ ہوتے اور ایسی صورت میں ہم ان سے کوئی فائدہ حاصل نہ کر سکتے۔

وزارت کا عہدہ تین مرتبہ ابنِ فرات کے سپرد ہوا، اور تیسری مرتبہ وہ مارا گیا، یہ

واقعہ ۳۱۲ھ کا ہے۔

اس کا نام ابو علی محمد بن عبید اللہ بن یحییٰ بن خاقان تھا۔ جب مقتدر خاقانی کی وزارت نے ابنِ فرات کو پہلی مرتبہ گرفتار کیا تو اُس نے خاقانی کو بلوایا۔ خاقانی ابنِ فرات سے ڈرتا تھا۔ مقتدر نے اُس کو تسکین دلائی اور وزیر بنایا، اور وزارت کی خلعت عطا کی، خاقانی کی سیرت اور انتظام ملک دونوں اچھے نہ تھے وہ کثرت سے بچالی اور برطرفی کرتا تھا، کہتے ہیں کہ اُس نے کوفہ کے لیے ایک دن ہیں انیس ناظر بدلے اور ہر ایک سے اُس نے رشوت لی، جب وہ ایک ایک کر کے اُس کے پاس سے واپس آئے تو راستہ میں ایک جگہ جمع ہو گئے، اور کہنے لگے کہ اب ہم کو کیا کرنا چاہیے، ایک نے کہا کہ انصاف تو یہ ہے کہ جو سب سے آخر میں

وزیر سے ملا تھا اُس کا تقرر صحیح ہو سکتا ہے کیونکہ اس کے بعد کوئی دوسرا نہیں گیا چنانچہ جو شخص آخر میں آیا تھا وہ کوفہ کی طرف روانہ ہو گیا اور باقی لوگ وزیر کے پاس واپس آئے، وزیر نے ان کو مختلف کام سپرد کر دیئے۔

شاعروں نے خاقانی کی ہجو کی ہے، اُس کی ہجو کے بعض اشعار یہ ہیں :-

للدواوین مذاولیت عویل لمال الخراج ستم طویل

جب سے تو دروزارت پر مقدر کیا گیا ہے دفنزوں میں نالہ و فغاں برپا ہو اور خراج کے مال میں بڑی خرابی واقع ہو۔

یتلقى الخطوب حين امت منك رای عث و عقل ضعیل

جب تجھ سے ایک کمزور آئے اور ضعیف عقل کا ظہور ہوتا ہے تو بڑی مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔

ان سمنتم من الحیانة والجور فلا رتفاع جسم نحیل

اگر تم خیانت اور ظلم سے موٹے ہو گئے تو کیا ہوا، ملک کی آمدنی تو دہلی ہو گئی۔

یہ اشعار بھی اس کی برائی میں کہے گئے ہیں :-

وزیر لایل من الرفاعة یولی ثم یعزل بعد ساعة

وہ ایسا وزیر ہے جو حماقت سے باز نہیں آتا، ہر گھنٹہ کے بعد عزل و نصب کرتا رہتا ہے۔

ویدانی من تعجل منه مال ویبعد من توصل بالشفاعة

جو شخص اس کو مال دیتا ہے وہ اُس کو پاس بلا لیتا ہے اور جو صرف شرف کا وسیلہ رکھتا ہے اُسے دور کر دیتا ہے،

اذا اهل الرشاصاروا الیہ فاحطی القوم اوفرهم بضاعة

جب رشوت دینے والے اُس کے پاس پہنچتے ہیں تو زیادہ کامیاب وہی ہوتا ہے جس کے پاس زیادہ سرمایہ ہو۔

پھر مقتدر نے اُسے گرفتار کر کے قید کر لیا، اور علی بن موسیٰ کو وزیر بنایا،

علی بن موسیٰ ایک محرم، باکمال، متدین، متقی اور پیر پیر کا کاتب تھا

صولی کہتا ہے کہ مجھے اس کا علم نہیں کہ بنی عباس میں کوفی وزیر پیر پیر کا رہا

پاکبازی، حفظ قرآن اور اُس کے مطالب سمجھنے میں فن تخریر اور حساب کی مہارت میں

اور خیرات و صدقات میں علی بن موسیٰ کی مانند گزرا ہو، کہتے ہیں کہ اُس کی زمینوں کی سالانہ آمدنی تقریباً اسی ہزار دینار تھی، جس کا نصف حصہ وہ فقیروں اور ضعیفوں پر صرف کر دیتا تھا، اس نے دفتروں کی تنظیم اور سرکاری کاروبار کا انتظام کیا اور قواعد مرتب کیے، اُس کا دور وزارت کا بہترین دور تھا، لوگوں کا خیال ہے کہ علی بن عیسیٰ بن جبر اس کے کوئی معیب نہ تھا کہ وہ جزئیات میں زیادہ مصروف ہو جاتا تھا، جس کی وجہ سے اُس کی توجہ کلیات سے ہٹ جاتی تھی، وزیر ہونے پر اُس کے صدقات اور خیرات بہت بڑھ گئیں اُس نے سلطان کی بہت سی زمینیں قفٹ کر دیں اور اس کا ایک علیحدہ دفتر قائم کیا جس کا نام "دیوان خیر" رکھا، اس کی تمام آمدنی سرحدات کی اصلاح اور جرہین پر صرف کی جاتی تھی، وہ صبح سے عصر تک انصاف کرنے کے لیے بیٹھا رہتا تھا، وہ تھوڑے سے کھانے اور موٹے کپڑوں پر اکتفا کرتا تھا وہ کئی بار مقتدر کا وزیر ہوا اس نے اور ابوالحسن بن فرات نے باری باری سے کئی مرتبہ وزارت کا کام کیا

حامد ہمیشہ مفصلات کا کام کیا کرتا تھا، دربار کے کاموں سے اُسے

حامد بن عباس

واقفیت نہ تھی، وہ صاحب کرم نیکو کار، اچھے اخلاق کا مظاہرہ کرنے والا،

اچھے مصاحبین رکھنے والا، رئیس طبیعت، اور بامروت انسان تھا، لیکن محاصل کی وصولی

میں وہ نہایت سنگدل تھا، وہ غیر مستقل مزاج، جلد باز اور بے مشغول ہونے والا بھی تھا،

لیکن اُس کے کرم نے ان تمام باتوں پر پردہ ڈال دیا تھا، حامد کے متعلق روایت ہے

کہ وہ ایک مرتبہ مقتدر کے محل میں گیا، وہاں خلیفہ کے کسی خاص آدمی نے اپنے گھوڑوں

کے لیے جو طلب کیے، اُس نے قلم دوات لے کر ایک سوگر (کر ایک پیمانہ ہے) کا حکم

لکھ دیا، یہ دیکھ کر ایک دوسرے خاص آدمی نے کہا مجھے بھی اپنے گھوڑوں کے لیے دانہ کی

ضرورت ہے، وزیر اُس کے لیے بھی ایک سوگر کا حکم لکھ دیا، اسی طرح خلیفہ کا ایک ایک

خاص آدمی کی درخواست پیش کرتا رہا اور وہ حکم دیتا رہا یہاں تک کہ ایک گھنٹہ میں

ایک ہزار گھوڑوں کے لیے جب مقتدر کو امور وزارت کے متعلق حامد کی کم فہمی اور واقفیت

کا علم ہوا تو اس نے علی بن عیسیٰ الجراح کو قید سے نکال کر اس کے کام میں نائب کی حیثیت سے شریک کر دیا، واقفیت کے لحاظ سے علی بن عیسیٰ ہی وزیر تھا، اور وہی حل و عقد کا مالک تھا۔ حامد برائے نام اور علی درحقیقت وزیر تھا، چنانچہ ایک شاعر کہتا ہے :-

قل لابن عیسیٰ قولة یرضی بها ابن مجاهد

ابن عیسیٰ سے ایسی بات کہو جس کو ابن مجاہد پسند کرے

انت الوزیر وانما سخروا بلحیة حامد

درحقیقت وزیر تو ہے۔ ابن مجاہد کی داڑھی کا تو لوگ مذاق اڑاتے ہیں۔

مہما شکلت فقل لہ کم واحدانی واحد

جب تجھے شک ہو تو اس سے دریافت کر لے کہ ایک میں ایک کتنی مرتبہ شامل ہے

حامد عباسیوں کے دستور کے مطابق سیاہ لباس پہن کر مسند وزارت پر بیٹھتا تھا، اور

علی بن عیسیٰ بغیر سیاہ لباس کے اور بغیر وزارت کے لباس کے بیٹھتا تھا، لیکن حقیقت میں وزیر تو وہی تھا۔

اعجب من کل مارئینا ان وزیرین فی بلاد

سب سے زیادہ عجیب چیز جو ہم نے دیکھی وہ یہ ہے کہ ایک ملک میں دو وزیر ہیں

هذا سواد بلا وزیر وذا وزیر بلا سواد

یہ سیاہ لباس ہے بغیر وزیر کے اور یہ وزیر ہے بغیر سیاہ لباس کے

کچھ عرصہ بعد حامد معزول ہوا اور مقتدر نے اس کے بعد علی بن فرات کو وزیر بنایا اور حامد کو اس کے سپرد کر دیا، اس نے حامد کو خفیہ طور پر مار ڈالا۔

ابوالقاسم عبید اللہ بن محمد بن عبید اللہ | اس کی وزارت کا زمانہ زیادہ نہ تھا، اور نہ اس کی
بن یحییٰ بن خاقان | سیرت ذکر کے قابل ہے، اس کے دور میں نظمیاں

پیدا ہوئیں جس کی بنا پر اس کی جائداد ضبط کر لی گئی، اور اس کو معزول کر دیا گیا پھر

وہ ۳۱۲ھ میں مر گیا۔

یہ باادب، تیز عقل، خوشخط اور فصیح و بلیغ شخص تھا،
ابوالعباس احمد بن عبد اللہ بن اخصیب

روایات سلف اور اشعار کا تذکرہ اس کی مجلس میں
رہا کرتا تھا، اس کے وزیر ہونے کا سبب ایک عجیب واقعہ ہے اور وہ یہ کہ ابوالعباس مقتدر
کے مصاحبین کے ساتھ مہربانی کیا کرتا تھا، اور ان سے دوستی رکھتا تھا، اور ان کے پاس
تھے اور ہدیے بھیجا کرتا تھا وہ بھی اس سے محبت کرتے تھے اور ہمیشہ اس کی طرف داری کیا
کرتے تھے، اتفاق سے ملک کے کسی حصہ میں کچھ خلل واقع ہوا، مقتدر نے ایک لشکر تیار
کیسے اپنے ایک سردار کی سرکردگی میں روانہ کیا۔ مقتدر کو اس لشکر کے حالات معلوم کرنے
کی بڑی بے پنی تھی۔ ابن خصیب نے اپنے ایک معتمد کے ہاتھ کچھ پزندے فوج کے ساتھ
روانہ کیے اور اس سے کہا کہ ہر روز تھوڑی تھوڑی دیر بعد کچھ پزندے بھیجا کر دو اور خبریں
(لکھ کر) ان کے پیروں میں) باندھ دیا کرو چنانچہ پزندوں کے ذریعہ ابن خصیب کے پاس
یہ خبریں پہنچی رہتی تھیں، اور وہ گھنٹہ گھنٹہ کی خبریں مقتدر کے سامنے پیش کر دیا کرتا تھا،
یہاں تک کہ فوج کے متعلق کوئی بات مقتدر کے علم سے باہر نہیں رہی، مقتدر کو اس
واقعہ سے بڑا تعجب ہوا اور کہنے لگا کہ ابن خصیب کو اس لشکر کے حالات کہاں سے
معلوم ہو جاتے ہیں، جب صورت حال اس کو بتائی گئی اور کہا گیا کہ جب اس مسئلہ سے غیر
متعلق ہونے کی صورت میں اس نے اس درجہ بلند ہمتی اور کوشش سے کام لیا تو اس کی
سعی و عمل کا کیا حال ہو گا جب وہ وزیر بن جائے، یہ سن کر مقتدر نے اسے اپنا وزیر بنا لیا
لوگ کہتے ہیں کہ ابن خصیب بادشاہ اور رعیت کے مال میں نہایت دیانتداری سے کام
لیتا تھا، وہ خیانت سے دور اور امانت پر قائم تھا پھر اس کے حالات میں کمزوری واقع
ہوئی اور مقتدر کی ماں سیدہ جس کا وہ وزارت سے پہلے کاتب و سکریٹری رہ چکا تھا
اس کی مخالف ہو گئی، پھر وہ معزول کیا گیا اور اس کی جائداد ضبط کر لی گئی، یہ واقعہ ۳۱۲ھ کا ہے۔

ابن مقلہ ایسے خوبصورت خط کا لکھنے والا خوشنویس (نٹھا۔
 ابو علی محمد بن علی بن مقلہ جس کا حسن ضرب المثل ہو چکا تھا، اُس نے خط کو کوئی وضع سے بدل کر
 موجودہ طرز میں منتقل کیا، اس کے بعد ابن بواب نے بھی اس کی پیروی کی۔

ابتداء میں ابن مقلہ حیدرآباد دکن پر ایک دفتر میں ملازم تھا، پھر اُس نے ابو الحسن بن
 فرات وزیر سے وابستگی پیدا کی۔ اور اُس کا خاص آدمی بن گیا ابن فرات جو دو کرم کا ایک
 سمندر تھا اُس نے ابن مقلہ کی قدر افزائی کی اور اس کا مرتبہ بلند کیا، ابن مقلہ اُس کے
 پاس رہا وہ حاجت مند لوگوں کی عرضیاں اُس کے سامنے پیش کرتا تھا اور ان کے ذریعہ سے
 خود بھی فائدہ اٹھاتا تھا، ابن فرات اپنے فائدے کو چھوڑ کر اندراہ ایثار اس پہلو سے
 اس نفع اٹھانے کا حکم دیتا تھا، ایک عرصہ تک وہ یہی کام کرتا رہا یہاں تک کہ اُس کی
 مالی حالت بدل گئی اور دولت زیادہ ہوئی، جب ابن فرات دوسری مرتبہ وزیر ہوا تو ابن مقلہ
 کو اس کے عہد میں بڑا اقتدار حاصل ہوا، اور اُس کا مرتبہ اور زیادہ بلند ہو گیا، پھر ان
 دونوں کے درمیان شیطان نے مخالفت کا بیج بویا، اور ایک دوسرے سے وحشت ہونے
 لگی، ابن مقلہ نے ابن فرات کے احسانات کے مقابلے میں کفران نعمت سے کام لیا اور
 اُس کے دشمنوں اور حیلانوروں میں شامل ہو گیا یہاں تک کہ ابن فرات پر تباہی آئی لیکن
 جب تیسری مرتبہ ابن فرات وزیر ہوا تو اُس نے ابن مقلہ کو گرفتار کر کے اس پر ایک لاکھ دینار کا
 جرمانہ قائم کیا جو اُس کی طرف سے اس کی بیوی نے ادا کر دیا کیونکہ وہ ایک بڑی مالدار عورت
 تھی۔

فن کتابت اور انشا پر دازی میں ابن مقلہ بڑی مہارت رکھتا تھا اُس کی احکام نویسی
 کا طریقہ بھی پسندیدہ تھا، وہ شعر بھی کہتا تھا اُس کے بعض اشعار یہ ہیں۔

جر بنی الدھر علی صروفہ فلم آخر عند التصا دین

زمانہ نے مجھے اپنی گردش پر آزمایا تو میں نے گردش زمانہ سے شکست نہیں کھائی

اَلْفَتْ يَوْمِيهِ وَيَا رِيحَا يُولَفْ شَيْءٌ غَيْرَ مَا لَوْت

یہ زمانہ کے (راہجے برسے) دونوں دنوں سے مانوس ہو گیا اور اکثر غیر مانوس چیز بھی مانوس ہو جاتی ہے۔
ابن قرات کے "کاتب" (سکرٹری) ابو عبد اللہ احمد بن اسماعیل معروف بہ "زنگی"

کی روایت ہے کہ جب ابن مقلہ پر زوال آیا، اور وہ قید ہوا تو میں (ابو عبد اللہ) نے توفیق میں اس کے پاس گیا، اور نہ میں نے اس سے خط و کتابت کی اور یاد ہو اس کے کہ ہمارے درمیان محبت اور دوستی تھی لیکن میں نے ابن قرات کے خوف سے اس کے ساتھ بہر روی نہیں کی۔ جب ابن مقلہ کی آزمائش کا زمانہ دراز ہوا تو اس نے مجھے ایک رقعہ لکھا جس میں یہ اشعار تھے

تُرِي حَرَمَتِ كِتَابِ الْاِخْلَاقِ بِيَدِهِمْ ابْنُ لِي ام الْقُرْطَاسِ اصْبَحْ غَالِيَا

کیا تو یہ سمجھتا ہے کہ کتب اخلاقیوں کی باہمی خط و کتابت حرام کر دی گئی ہے۔ مجھے بتا، یا یہ کہ کاغذ گریں ہو گیا ہے

فَمَا كَانَ لَوْ سَايَلْتَنَا كَيْفَ حَالُنَا وَقَدْ كَهْمْتَنَا نَكْبَةٌ هِيَ مَا هِيََا

کیا صبح ہوتا کہ اگر تو میریافتا کہ تاکہ ہمارا کیا حال ہے اور جو مصیبت ہم پر آپڑی ہے اس کا وہی حال ہے۔

صَدِّيقُكَ مِنْ رَاعَاكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَكَلَّا تَرَكَ فِي الرِّخَاءِ مُرَاعِيَا

تیرا دوست وہ ہے جو ہر مصیبت میں تیرا خیال رکھے، اور یوں تو احمق کے وقت ہر ایک دوسرے کا لحاظ کرتا ہے

فَهَيْبُكَ عَدُوِّي لِاصْدِيقِي فَانِي رَأَيْتِ الْاِعَادِي يَرْجُمُونَ الْاِعَادِيَا

مجھے اپنا دشمن ہی سمجھ لے دوست نہ سمجھ کیونکہ میں نے دیکھا ہے کہ دشمن دشمنوں پر رحم کرتے ہیں۔

ذیل میں اس کے وہ اشعار لکھے جاتے ہیں جو اس نے اپنے بیٹے کو لکھ کر بھیجے تھے جبکہ وہ (بیٹا) بیمار ہو گیا تھا۔

لِقَائِكَ رَبِّي صِحَّةٌ وَسَلَامَةٌ وَوَقَاكَ لِي مِنْ طَارِقِ الْاَهْوَاءِ

تیرا بسبب مجھے صحت اور سلامتی عطا فرمائے۔ اور تجھے ہر آنے والی بلا سے بچائے

ذُكْرَتِ شَكَاتُكَ لِي وَكَاسِي فِي يَدِي فَهَرَجْتَهَا دَمْعًا مَكَانَ الْمَاءِ

تیری بیماری کا مجھ سے ذکر کیا گیا جبکہ پیار میرے ہاتھ میں تھا میں نے بجائے پانی کے اس میں آنسو ملا دیئے۔

اس کے بعض اشعار یہ ہیں۔

لست اذا ذلت اذا عضنى الدهر ولا سايحاً اذا ما اتاني
 جب زمانہ مجھے تکلیف پہنچائے تو میں ذلیل ہونے والا نہیں ہوں۔ اور نہ جب زمانہ میرے
 پاس آئے تو میں بخشنے والا ہوں۔

انا ناسر في هرتقى نفس الحاسد ماء جارٍ مع الا حنواب
 میں حاسد کے لیے اُس کی سانس پڑھانے وقت آگ ہوں، اور دوستوں کے ساتھ بہتا پانی ہوں،
 مقتدر نے اُس کو ۳۱۶ء میں اپنا وزیر بنا کر وزارت کی خلعت عطا کی اور
 وہ وزارت کی ذمہ داری اور امر و نہی کا تنہا مرکز بن گیا، اُس نے وزارت کے زمانہ
 میں ایک بڑی رقم صرف کر ڈالی جس کی تعداد پانچ لاکھ دینار تھی، پھر وہ معزول ہو کر
 گرفتار ہوا، لیکن پھر اُسے دوبارہ وزیر بنایا گیا، اور وہ اسی طرح زمانہ کے نشیب و فراز
 طے کرتا چلا گیا، یہاں تک کہ خلیفہ راضی باللہ نے اُسے اپنا وزیر مقرر کیا لیکن پھر کچھ
 مصیبتیں پیش آئیں۔ اور راضی نے اُسے گھر ہی میں قید کر کے اُس کے
 ساتھ نہایت سختی کا برتاؤ کیا، اُس کے دشمنوں نے راضی سے اُس کی برائیاں کیں اور
 اُس کے شر سے ڈرایا، چنانچہ راضی نے اس کا سیدھا ہاتھ کاٹ ڈالا، اور وہ اسی طرح
 ہاتھ کٹا ہوا قید میں رہا وہ اکثر اپنے ہاتھ کا ماتم کیا کرتا تھا کہ وہ ہاتھ جس نے فلاں
 قرآن کے نسخے لکھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی فلاں فلاں حدیثیں لکھیں اور
 مشرق و مغرب میں احکام لکھ کر بھیجے وہ چوروں کے ہاتھ کی طرح کاٹ ڈالا گیا، اُس کے
 بعض اشعار یہ ہیں جن میں وہ اپنے کٹے ہوئے ہاتھ کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

ما ملکت الحیاة و لکن تو ثقت بایمانہم فیانت یمینوی
 میں زندگی سے اکتایا نہیں ہوں لیکن میں نے اُن کے عہد و پیمان پر پھروسہ کیا تو میرا سیدھا ہاتھ تجھ سے جدا ہو گیا۔
 ثم احسنت ما استطعت بجمہدی حفظ ازہمہم فما حفظونی
 پھر میں نے جہاں تک ہو سکا ان کی جانوں کی حفاظت کی کہ اسان کیا لیکن انہوں نے میری

حفاظت نہیں کی۔

کیس بعد الیمین لذت عیش یا حیاتی بانث یمینی فینی

سیدھا ہاتھ کٹ جانے کے بعد زندگی میں کوئی لطف نہیں، اے میری زندگی جیسے سیدھا ہاتھ
مجھ سے جدا ہو گیا تو تو بھی جدا ہو جا۔

اسی مضمون میں ایک اور شاعر کہتا ہے۔

لشّن قطعوا احدی یدی مخافۃ لا قلامہ لا لسیوف الصوارم

اگر انہوں نے میرے ہاتھ کو اس کے زور قلم کے خوف سے نہ کاٹنے والی تلواروں کے ڈر سے
کاٹ ڈالا تو کچھ مضائقہ نہیں

فَمَا قَطَعُوا رَأْيَا إِذَا مَا أَجَالَه رَأَيْت الرِدَى اللُّهَاءَ وَالغُلَّاصِمَ

کیونکہ انہوں نے میری اس رائے کو نہیں کاٹا کہ جب میں اس کو حرکت دیتا ہوں تو مجھے (دوسروں
کی) موت حلق کے اوپر اور نیچے کے درمیان نظر آتی ہے۔

جب راضی نے ابن مقلہ کا ہاتھ کاٹ ڈالا تو اُس نے بائیں ہاتھ سے لکھنا شروع

کر دیا، بائیں ہاتھ سے بھی وہ داہنے کی طرح خوشخط لکھتا تھا۔ پھر اس نے اپنے کٹے ہوئے ہاتھ
پر ایک قلم باندھا اور اُس سے لکھا، ہاتھ کٹنے سے پہلے اور ہاتھ کٹنے کے بعد کے خط میں
کوئی تمیز نہیں کر سکتا تھا۔

یہ ایک عجیب اتفاق ہے کہ ابن مقلہ تین مرتبہ وزیر ہوا اُس نے تین مرتبہ سفر کیا اور

تین مرتبہ اُسے دفن کیا گیا، پہلے وہ خلیفہ کے مکان میں دفن ہوا جہاں اُسے قتل کیا گیا

تھا، اور پھر می سے اس کا ہاتھ کاٹے جانے کے بعد یہ واقعہ ہوا۔ پھر اس کے خاندان

والوں نے اُس کی لاش طلب کی چنانچہ قبر کھود کر اُن کے سپرد کر دی گئی، پھر اس کی بیوی نے

اس کی لاش کو خاندان والوں سے مانگا اور قبر سے نکال کر اُسے اپنے گھر میں دفن کر دیا۔

ابوالقاسم سلیمان بن الحسن بن مخلد | سلیمان کی سیرت میں کوئی بات قابل ذکر نہیں ہے، وہ تو

عقل سے بھی محروم تھا، دراصل جو کچھ اُس کو ملا وہ اُس کے نصیب اور قسمت کا نتیجہ تھا، کہا گیا ہے کہ وہ ایک مرتبہ معتقد اور مکتفی کے وزیر قسم بن عبید اللہ کے پاس گیا وزیر نے اس کی بڑی تواضع کی اور اس کی طرف خاص توجہ کرتے ہوئے اپنی عادت کے خلاف اُس کے ہم رتبہ لوگوں سے بہت زیادہ اس کی عزت کی، وزیر سے اس کا سبب دریافت کیا گیا تو اُس نے کہا کہ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میرے سر پر ایک ٹوپی رکھی ہے، اور اس نے سلیمان نے اُس ٹوپی کو اتار کر اپنے سر پر رکھ لیا، مجھے یقین ہے کہ یہ نوجوان ایک روز وزیر بن کر رہے گا چنانچہ جیسا اُس نے کہا تھا ویسا ہی ہوا، زمانہ وزارت میں سلیمان کی سیرت قابل تعریف نہ تھی۔ ابن مقلہ کو معزول کرنے پر مقتدر نے علی بن عیسیٰ بن جراح سے مشورہ لیا کہ اب وہ کسے وزیر بنائے، ابن جراح نے سلیمان کے متعلق مشورہ دیا جس کی بنا پر مقتدر نے اسے ۳۱۸ھ میں وزارت کا عہدہ سپرد کیا پھر کچھ دن بعد اُسے گرفتار کر کے کلوذانی کو وزیر بنایا۔ اس کی وزارت کا زمانہ کچھ زیادہ نہ تھا، وہ جو کچھ چاہتا تھا ابوالقاسم عبید اللہ بن محمد کلوذانی اس پر قابو نہ پاسکا، اُس کے زمانے میں جائیداد کی ضبطیاں زیادہ ہوئیں، لشکر نے اُس کے خلاف ہنگامہ برپا کر دیا، اور اُسے گالیاں دیں، اور جبکہ وہ کشتی میں سوار تھا اس پر تھم پھینکے، اُس نے قسم کھالی کہ اب وہ وزارت سے کوئی تعلق نہ رکھے گا، اُس نے اپنے گھر میں گوشہ نشینی اختیار کر کے دروازہ بند کر لیا، اس کی وزارت دو مہینے تک رہی۔

اس کو لوگ ابوالجمال کہا کرتے تھے، وزارت حسین بن قسم بن عبید اللہ بن سلیمان بن وہب سے ابائی نسبت تھی، وہ مقتدر کا وزیر تھا،

اور اُس کا باپ قسم معتقد کا اور مکتفی کا، اُس کا دادا عبید اللہ معتقد کا اور پیر دادا سلیمان بن وہب مہدی کا وزیر رہ چکا تھا۔ چنانچہ اسی کے متعلق ایک شاعر کہتا ہے۔

یا وزیر بن وزیر بن وزیر نسفاً کالدراذ نظم فی عقد الخور

اے وزیر بن وزیر بن وزیر رتیرا خاندانی سلسلہ وزارت (ترتیب میں موتیوں کی طرح ہے جبکہ وہ سینہ پر لٹکائے جانے کے لیے) ہاروں میں پروئے جائیں۔

حسین بن قاسم اپنے پیشہ میں ماہر نہ تھا، اور وزارت میں اس کا طرز عمل پسندیدہ نہ تھا، اُس کا زمانہ زیادہ دراز نہ ہوا اور وزارت کی ذمہ داری سے عاجز ثابت ہوا، حالات میں اس کے خلاف خلل پیدا ہوا۔

عبید اللہ بن عبد اللہ بن طاہر نے اپنے اشعار میں اس کی تعریف کی ہے وہ کہتا ہے،
 اِن اَكُنْ مَهْدًا يَأْكُ الشَّعْرَ اِنِي لَابْنُ بَيْتٍ تَقْدِي لَهٗ الْاَشْعَارَ
 اگر میں تیرے لیے اشعار کا تحفہ پیش کروں تو میں خود ایسے خاندان کا فرزند ہوں کہ اس کے لیے اشعار کا تحفہ پیش کیا جاتا ہے
 غَيْرَ اِنِي اِرَاكَ مِنْ اَهْلِ بَيْتٍ مَاعَلَى الْمَرْءِ اِنْ سَوَدَ وَهٗ عَاسَ
 لیکن میں تجھے ایسے خاندان سے پاتا ہوں کہ اگر لوگ اس کو اپنا سردار بنا دیں تو آدمی کے لیے کوئی شرم کی بات نہیں ہے

لیکن محظ شعاع نے ان شعروں میں اُس کی بھوکھی ہے۔

اِذَا كَانَ الْوَسْطُ يَرِي اَبَا الْجَهَالِ وَمَحْتَسِبُ الْبِلَادِ الدَّانِيَا
 جب ابو جمال وزیر بن جائے اور دانیالی سرزمین (عراق) کا نگران ہو جائے
 فَعَدَّ عَنِ الْبِلَادِ دَفْعَ قَلِيلٍ تَرَى الْاَيَّامَ فِي صُورِ الْمَلِيَا
 تو اس ملک سے بھاگ جا کیونکہ تھوڑے عرصہ میں تو دیکھے گا کہ دن رات سے بدل جائیں گے
 تَقَضَّتْ بَهْجَةَ الدَّانِيَا وَوَلَّتْ وَآذَنُ كُلِّ شَيْءٍ بَاسِ تَحَالِ
 دنیا کی شادابی گزر گئی اور رخصت ہوئی، اور ہر چیز کوچ کی خبر دیتی ہے۔

جب مقتدر کو اس کی کمزوری اور انتظامات سے عاجز رہنے کا علم ہوا تو اُس نے اُس کو گرفتار کر کے اُس کی جائداد ضبط کر لی، وہ خلیفہ رافضی کے عہد تک زندہ رہا، اور ملک عراق سے باہر بھیجا گیا، جب ابن مقلہ وزیر ہوا تو اُس نے اس کے قتل کے لیے

آدمی بھیجا جس نے اُس کا سر کاٹ کر ایک تھیلے میں بند کر دیا اور دارالخلافہ پہنچا دیا۔ وہ تھیلہ ذخیرے میں رکھ دیا گیا، جیسا کہ اُن کا معمول چلا آتا تھا، کہتے ہیں کہ خلیفہ متقی کے زمانہ میں جب بغداد میں فتنہ برپا ہوا تو ذخیرے سے ایک تھیلہ برآمد ہوا جس میں ایک کٹا ہوا ہاتھ اور ایک کٹا ہوا سر تھا، اور ہاتھ پر ایک پرچہ لگا ہوا تھا جس میں یہ لکھا تھا :-

”یہ ابو علی بن مقلہ کا ہاتھ ہے اور یہ حسین بن قاسم کا ہے اور یہ وہی ہاتھ ہے جس نے اس سر کو کاٹ ڈالنے کا حکم لکھا تھا۔“
لوگوں کو اس پر بڑا تعجب ہوا۔

ابوالفضل جعفر بن فرات | اس کا زمانہ بہت مختصر تھا، اور اس کی سیرت بھی قابل ذکر نہ
تھی، جب مقتدر مارا گیا تو ابوالفضل وزارت پر موجود تھا جو
اس کے قتل کے بعد وپوش ہو گیا، مقتدر اور اس کے وزیروں کا دور ختم ہوا۔

(۱۹) قاہر باللہ

مقتدر کے بعد اُس کا بھائی قاہر باللہ فرماں روا ہوا، اس کا نام ابو منصور محمد بن معتضد تھا ۳۲۰ھ میں اس کے ہاتھ پر بیعت کی گئی، قاہر باللہ عیب، خونخوار اور بے دھڑک، بہادر اور دولت جمع کرنے کا بڑا شائق تھا، اُس کی سیاست اچھی نہ تھی اس نے مقتدر کی بہت سی ام ولد، عورتوں کی جائداد ضبط کر لی تھی، اور اس نے مقتدر کی ماں کا مال بھی ضبط کر لیا تھا، قاہر نے اُس کو ایک ٹانگ سے اٹھا لٹکایا، مارا، اور توہین کی، اور طرح طرح کی تکلیفیں پہنچائیں اور ایک لاکھ تیس ہزار دینار اُس سے حاصل کر لیے اس واقعہ کے بعد وہ چند روز زندہ رہی پھر اپنے بیٹے کے غم اور انہیں تکلیفوں کی وجہ سے جو اس پر گزر رہی تھیں وہ مر گئی۔

۳۲۲ھ میں قاہر معزول ہوا، معزولی کا سبب یہ تھا کہ اس کا وزیر ابن مقلہ اُس کے

خوف سے روپوش ہو گیا تھا، لیکن خفیہ طریقے پر لشکر کے خیالات اس کی طرف سے خراب کرتا تھا اور قاہرہ کے (مظالم) سے اُن کو ڈراتا تھا، اُس نے لشکر والوں کی نظر میں یہ بات پسندیدہ قرار دی کہ انہوں نے اُس پر حملہ کر کے اُس کو معزول کر دیا، اور اُس کی آنکھیں نکال لیں، جو اُس کے گالوں پر آ پڑیں، پھر اُس کو شاہی محل میں قید کر دیا گیا، جہاں وہ ایک مدت تک قید رہا پھر حالات کے بدل جانے پر اُس کو وہاں سے نکال دیا گیا، اس کے بعد کبھی وہ قید میں رہتا تھا اور کبھی رہا کر دیا جاتا تھا، ایک روز وہ جامع منصور کے دروازے پر بھیک مانگ رہا تھا اور اس کا مقصد یہ تھا کہ اس کی اس حرکت سے خلیفہ مستغنی مطعون ہو، ایک ہاشمی نے اُس کو اس حال میں دیکھ کر منع کیا، اور اس کو پانچ درہم دیدیئے۔

قاہرہ نے اپنے بھائی کے وزیر ابن مقلہ کو اپنا وزیر بنایا، یہ ابن مقلہ کی دوسری وزارت ہے، ابن مقلہ کے حالات پہلے گزر چکے ہیں، اس لیے

قاہرہ بادشاہ کی وزارت

ان کے اعادہ کی ضرورت نہیں، اس کے بعد محمد بن قسّم بن عبید اللہ بن وہب وزیر ہوا لیکن وہ وزارت کی ذمہ داریوں پر قابو نہ پاسکا اور نہ اس کی مدت زیادہ ہوئی، پھر قاہرہ نے اس کو گرفتار کر لیا اور اس پر مصیبتیں نازل کیں، اتفاق سے وہ قونج کے مرض میں مبتلا ہو گیا، اس کے بعد مر گیا، قاہرہ اور اس کے وزیروں کا دور ختم ہوا۔

اسی زمانہ میں دولت آل بویہ کا آغاز ہوا، اس کی ابتدا اور انتہا کی تفصیل

دولت آل بویہ

یہ ہے۔ ان کا نسب بویہ سے ہے۔ بکر شاہانِ فارس میں ایک ایک کے

ساتھ جا کر مل جاتے ہیں۔ یہود ابن یعقوب بن اسحاق بن ابراہیم بن علیہ السلام سے اور اسی طرح آگے چل کر آدم ابو البشر سے جاملتا ہے، یہ لوگ دراصل دیلم کے نہیں ہیں، ان کے نام کے ساتھ دیلم کی نسبت اس لیے ہے کہ ان لوگوں نے وہاں سکونت اختیار کی تھی، اس دولت کی ابتدا اور اس کا ظہور اس طرح ہوا کہ لوگوں کو وہم و گمان بھی نہ تھا، اور کسی کے دل میں اس کا کچھ خیال بھی نہ گزرتا تھا۔

دولتِ بویہ بہت سی قوموں پر غالب آئی، اور دنیا کو اُس نے اپنا مطیع بنایا، وہ خلافت پر بھی غالب آگئی تھی، وہ خلفا کو معزول کرتی، اور مقرر کرتی تھی، اور وزیروں کو رکھتی اور نکالتی تھی، بلا دِعجم اور عراق کے جہاں اور اس کی ماتحتی میں آگئے تھے، اسی طرح تمام اراکین دولت نے بالاتفاق ان کی اطاعت قبول کر لی تھی، آل بویہ کو یہ عروج انتہائی تنگدستی، فقر، ذلت و خواری، اور تکالیف اور مظالم برداشت کرنے کے بعد حاصل ہوا تھا، ان کا دادا ابو شجاع بویہ، اور اس کے باپ اور دادا دیم میں رعایا کے معمولی غریب آدمیوں کی حیثیت رکھتے تھے، بویہ ماہی گیر تھا، اور معز الدولہ ملک پر قابض ہونے کے بعد خدا کی دی ہوئی نعمت کا اعتراف کرتے ہوئے کہتا تھا کہ میں لکڑیاں جمع کر کے اپنے سر پہ لایا کرتا تھا۔

شہر یار بن رستم نے اس دولت کے ابتدائی حالات اس طرح بیان کیے ہیں کہ ابو شجاع بویہ ابتدائی زمانہ میں میرسا دوست تھا، ایک روز جب کہ اس کی بویہ مرگئی تھی میں تعزیت کے لیے اُس کے پاس گیا، وہ اُس کے تینوں بیٹوں عماد الدولہ ابو الحسن علی، رکن الدولہ ابو علی، اور معز الدولہ ابو الحسین احمد کی ماں تھی، جو بعد میں ملک کے مالک ہوئے، ابو شجاع اپنی بویہ کی موت پر بہت مغموم تھا، میں نے اس کی تعزیت کی اور تسلی دی اور اُس کو اپنے گھر لے آیا، اور اُس کے لیے کھانا لایا، اور اس کے تینوں بیٹوں کو اُس کے پاس جمع کیا، اسی دوران میں جبکہ وہ سب میرسا سے پاس بیٹھے تھے، دروازے پر ایک شخص گزرا وہ کہتا تھا "میں بخرمی ہوں، افسوں پر پھٹنے والا، لوگوں کی قسمت بنانا ہوں، خواب کی تعبیر دیتا ہوں اور تعویذ اور طلسم لکھتا ہوں" ابو شجاع بویہ نے اُسے بلایا اور کہا کہ میں نے گزشتہ رات ایک خواب دیکھا ہے، تم اس کی تعبیر دو، میں نے دیکھا کہ وہیں پیشاب کہ رہا ہوں، میری پیشاب گاہ سے ایک بڑی آگ نکلی، پھر وہ لمبی ہو گئی، اور اونچی چلی گئی، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ آسمان تک پہنچ جائے گی، پھر وہ پھٹ کر تین ٹکڑے ہو گئی،

اور ہر ٹکڑے سے اور کئی ٹکڑے پیدا ہوئے اور ان ٹکڑوں نے دنیا کو روشن کر دیا، نجومی نے کہا کہ یہ ایک بڑا خواب ہے، اور میں بغیر ایک خلعت اور گھوڑا لیے اس کی تعبیر نہ دوں گا، بویہ نے کہا خدا کی قسم میں ان کپڑوں کے علاوہ جو میرے جسم پر ہیں کسی چیز کا مالک نہیں ہوں، اگر میں یہ بھی تجھے دیدوں تو ننگا رہ جاؤں گا، نجومی نے کہا اچھا تو دس دینار دیدے۔ بویہ نے کہا دس دینار تو درکنار میں تو دو دینار کا بھی مالک نہیں، پھر بویہ نے اس کو کچھ دیدیا، نجومی نے کہا آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ آپ کے تین لڑکے ہوں گے جو زمین اور اس کے باشندوں کے مالک ہو جائیں گے، اور تمام دنیا میں ان کا ذکر بلند ہوگا جس طرح کہ وہ آگ بلند ہوئی تھی، ان کی نسل سے بادشاہوں کی ایک جماعت پیدا ہوگی اس تعداد میں جتنے کہ تم نے متفرق ٹکڑے دیکھے ہیں، بویہ نے کہا تجھے شرم نہیں آتی کہ تو ہم لوگوں سے مذاق کرتا ہے، میں ایک فقیر اور مجبور شخص ہوں اور میری اولاد بھی فقیر اور مسکین ہی کہاں وہ اور کہاں حکومت، نجومی نے کہا اچھا مجھے اپنی ہر اولاد کی پیدائش کا وقت بتائیے، بویہ نے وقت بتا دیا، نجومی اپنے اصطلاب اور تقویم میں کچھ دیکھتا رہا پھر اس نے کھڑے ہو کر عماد الدولہ ابوالحسن علی کا ہاتھ چوما اور کہا کہ خدا کی قسم یہی وہ شخص ہے جو ملک کا مالک ہوگا، پھر اس نے اس کے بھائی ابوعلی حسن کا ہاتھ پکڑا اب تو ابو شجاع بویہ کو بڑا غصہ آیا، اور اس نے اپنے لڑکوں سے کہا اس کو تھپڑ لگاؤ، اس نے تو مسخرے پن کی انتہا کر دی لڑکوں نے اسے تھپڑ لگائے اور ہم اسے دیکھ کر ہنستے رہے، نجومی نے کہا اس کا مضائقہ نہیں، بشرطیکہ آپ میری یہ حالت اس وقت یاد رکھیں جب بادشاہ بن جائیں، ابو شجاع نے اس کو دس درہم دیئے اور وہ پلا گیا۔

ابو شجاع کی اولاد کو عروج اس طرح ہوا کہ وہ سب فوجی لباس پہن کر لشکر میں شامل ہو گئے، اور شاہانِ عجم کی خدمت میں کبھی ایک کے پاس اور کبھی دوسرے کے پاس منتقل ہوتے اور ایک حالت سے دوسری حالت میں پہنچتے رہے (اور انھیں میں سے)

عماد الدولہ نے تو یہاں تک ترقی کی کہ وہ کرخ کا والی مقرر ہوا، اس منصب پر مرد ارتق نے اُسے
 پہنچایا تھا، اس کے بعد وہ دوسرے مناصب پر فائز ہوتا رہا یہاں تک کہ فارس کے ایک علاقہ
 کا مالک بن گیا اور اُس کی مملکت نے وسعت اختیار کی اور اُس نے خلیفہ راضی بادشاہ کو لکھا کہ
 وہ فارس کا علاقہ اُس کو بطور جاگیر کے اس معاوضہ پر دیدے کہ وہ ہر سال مصارف نکالنے
 اور دوسرے مالی حقوق علیحدہ کرنے کے بعد اسی کو درہم دار الخلافہ بھیج دیا کرے گا اس شرط پر
 کہ وہ قرمان اور خلعت اس کے پاس بھیجے، راضی بادشاہ نے اپنے قاصد کے ہاتھ قرمان اور
 خلعت بھیجا اور قاصد کو ہدایت کی کہ وہ بغیر رقم لیے ہوئے خلعت اور قرمان اُس کے سپرد
 نہ کرے۔ جب قاصد اُس کے پاس پہنچا تو اُس نے دھوکہ نہ بیکر خلعت پہن لیا اور قرمان
 مجمع کے سامنے پڑھ کر سنایا تاکہ لوگ گواہ بن جائیں۔ اس کو اس (اعلان) سے بڑی
 ہمت اور تقویت حاصل ہو گئی، اس نے قاصد سے روپیہ دینے کا وعدہ کیا اور ایک
 عرصے تک اسے ٹالتا رہا، یہاں تک کہ قاصد اسی کے پاس مر گیا، خلافت کی حالت بھی
 بگڑ چکی تھی، عماد الدولہ نے وہ رقم عہد شکنی کر کے ادا نہیں کی۔ اور خود مالک و مختار
 بن بیٹھا۔

عماد الدولہ آل بویہ کا پہلا بادشاہ تھا اس کے بعد کیے بعد دیگرے بادشاہ گزرتے
 رہے یہاں تک کہ ان کی سلطنت ختم ہو گئی اور خاتمہ اس طرح ہوا کہ آخری دور میں جب
 ان کی حالت کمزور ہوئی گئی اور عز الدولہ بن جلال الدولہ فرماں روا ہوا تو اُس کے اور
 کالیجار کے درمیان لڑائیوں کا سلسلہ قائم ہوا اور آخر کار عز الدولہ بھاگ گیا اور اُس
 نے شیراز میں حکومت اختیار کی اور ۴۴۱ھ میں مر گیا۔ اس کے مرنے پر آل بویہ کی
 سلطنت بھی ختم ہو گئی۔

(۲۰) راضی باللہ

قاہرہ کے بعد اس کا بھائی راضی باللہ خلیفہ ہوا ۳۲۲ھ میں اس کے ہاتھ پر بیعت ہوئی۔ وہ شاعر فصیح اور عاقل شخص تھا، اور بہت سی صفات میں وہ آخری خلیفہ تھا، اس کے اشعار جمع کیے گئے، وہ بذاتِ خود ملک کا انتظام کرتا تھا۔ جمعہ کے روز منبر پر خطبہ پڑھتا تھا، اپنے مصاحبوں کے ساتھ بیٹھتا تھا، علماء کی اس تک رسائی تھی، مراتب کا لحاظ رکھتا تھا اور انعامات کی تقسیم اور خادموں اور دربانوں کے معاملے میں پرانے خلفاء کے قاعدوں پر عمل کرتا تھا اور یہی وہ صفات تھیں جن میں وہ آخری خلیفہ تھا۔

راضی کے عہد میں ۳۲۲ھ سردار تاج کے مسئلہ نے اصفہان میں بڑی اہمیت اختیار کی، سردار تاج ایک شخص تھا جو ان اطراف میں (خلیفہ کے خلاف) کھڑا ہوا، بعض کہتے ہیں اس کا ارادہ بغداد پر قبضہ کرنے اور سلطنت کو عربوں سے نکال کر اہل فارس کی طرف منتقل کرنے کا تھا، راضی کے زمانے میں یہ خبر موصول ہوئی کہ سردار تاج کے غلاموں نے اس کے خلاف جمع ہو کر اسے مار ڈالا، راضی کے عہد میں ابوالحسن بن علی بن بویہ نے قوت پکڑی اور اسی زمانہ میں خلافت عباسیہ میں کمزوری پیدا ہوئی، فارس علی بن بویہ کے قبضہ میں رہے، اصفہان اور کوہستان اس کے بھائی حسن بن بویہ کے تسلط میں، موصل، دیار بکر اور دیار ربیعہ و مصر بنی حمدان کے پاس، مصر اور شام محمد بن طغج اور اس کے بعد فاطمیین مصر کے زیر نگیں، اور اندلس عبدالرحمن بن محمد اموی کے قبضہ میں تھا، راضی نے ۳۲۹ھ میں وفات پائی۔

راضی باللہ کا پہلا وزیر ابن مقلہ تھا اور یہ ابن مقلہ کی تیسری وزارت تھی جس کو حاصل کرنے کے لیے اس نے پانچ لاکھ دینار صرف کیے تھے جب کہیں راضی باللہ نے اس کو وزیر بنایا تھا۔ پھر لشکر نے اس کے خلاف فساد برپا کیا

اور فتنہ جاری رہا جس کی وجہ سے اُس کا معزول کرنا ضروری ہو گیا، چنانچہ راضی نے اس کو معزول کر کے عبدالرحمن بن عیسیٰ بن داؤد کو وزیر بنایا، ابن مقلہ کے حالات پہلے گزر چکے ہیں، جو کافی ہیں۔

ابن مقلہ کو گرفتار کرنے کے بعد راضی نے علی بن عیسیٰ کو بلا کر وزیر بنا دیا، لیکن اس نے انکار کر دیا اور کہا کہ میں اس بار کو اٹھانے سے قاصر ہوں، راضی نے علی سے مشورہ لیا کہ وہ پھر کس کو وزیر بنائے اس نے اپنے بھائی عبدالرحمن بن عیسیٰ کے متعلق مشورہ دیا، راضی نے اس کو بلا کر وزارت کا منصب عطا کیا، عبدالرحمن کچھ زیادہ عرصہ تک قائم نہ رہ سکا۔ حالات اُس کے خلاف بگڑ گئے اور اس نے وزارت سے استعفیٰ دیدیا پھر وہ پکڑا گیا، اُس کے حالات میں کوئی خاص بات ذکر کے قابل نہیں ہے۔

عبدالرحمن بن عیسیٰ کی گرفتاری کے بعد راضی نے ابو جعفر محمد بن قاسم کرخی کو وزیر بنایا، یہ چھوٹے سے قد کا نہایت ہی پست قد آدمی تھا، یہاں تک کہ لوگوں کو ضرورت پڑی کہ وہ خلیفہ کے تخت کے پائے بہ قدر چار انگشت کاٹ ڈالیں تاکہ کرخی وزیر خلیفہ کو مشورہ دے سکے لوگوں نے اس کو برا شکون خیال کیا اور کہا کہ یہ زوال سلطنت کی نشانی ہے چنانچہ واقعہ بھی ایسا ہی ہوا، حالات اس کے خلاف ہوئے اور اضطرار بات بڑھتے گئے اور وہ روپوش ہو گیا، کہتے ہیں کہ جب اُس نے روپوشی کا ارادہ کیا تو وہ ایک گھڑے کا منہ توڑ کر اس میں بیٹھ گیا، اور گھڑا باہر نکال دیا گیا گویا کہ وہ صرف گھڑا ہی ہے حالانکہ وہ اس کے بیچ میں بیٹھا تھا، وہ ایک عرصہ تک چھپا رہا، لیکن جب اس کا پتہ چل گیا تو اس کی جائداد ضبط کر لی گئی پھر بعد میں اس کو چھوڑ دیا گیا۔

سلیمان بن حسن بن مخلد | جب کرخی وزارت کا بار اٹھانے سے عاجز رہا اور چھپ گیا

تو راضی بائند نے سلیمان بن حسن بن مخلد کو بلا کر وزیر بنایا اور اُس کو وزارت کی خلعت عطا کی، لیکن وہ بھی انتظامِ مملکت سے عاجز رہا کیونکہ اہلِ سیف (شکر) مملکت پر غالب آگئے تھے، جب خلیفہ راضی نے اپنے وزیر سلیمان کی نااہلیت محسوس کی تو ابنِ رائق کو طلب کیا۔ ابنِ رائق سب سے بڑا سردار تھا، خلیفہ نے اُس کو (انتظامِ ملک) کی طرف مائل کیا اور امورِ سلطنت اُس کے سپرد کر دیئے، اور اُس کو امیر الامرا کا خطاب دیا، لشکر کے سردار بھی اُس کے ساتھ مل گئے اور سب ایک جماعت بن کر خلیفہ کے پاس حاضر ہوئے، خلیفہ نے اُن کو وزیر سے اوپر بٹھایا، ابنِ رائق تمام معاملات میں مختار کل بن گیا۔ عہدہ داروں اور کارندوں کو خود مقرر کرنے لگا، اور درخواستیں اس کے سامنے پیش ہونے لگیں، اور تمام امور میں فیصلہ اُسی کی رائے پر رکھا گیا، اور وزیر کا صرف نام باقی رہ گیا، احکام اور تدبیر مملکت سے اُسے کوئی سروکار نہ تھا۔

اس زمانے میں خلافتِ عباسیہ پر دوسروں کا غلبہ ہو گیا، اور اُس کے اختیارِ رائل ہو گئے، عجمی لوگ، لشکر کے سردار، اور اُمراء مملکت خلافت پر چھا گئے، محاصل کی وصولی بھی انہیں لوگوں کے قبضہ میں آگئی اور خلیفہ کو بے دست و پا کر دیا، خلیفہ کی گزراوقات کے لیے انہوں نے کچھ مقرر کر دیا جو مشکل سے کافی ہوتا تھا، اور اسی دن سے خلافت کے اقتدار میں ضعف آ گیا۔

جب امیر الامرا ابنِ رائق امورِ سلطنت پر قابض ہوا تو اُس نے راضی بائند کو مشورہ دیا کہ وہ فضل بن جعفر کو وزیر بنائے

ابو لفتح فضل بن جعفر بن ذوات

اُس کا خیال تھا کہ فضل اُس کے لیے زیادہ مال جمع کرے گا، راضی نے اس کو بلا کر وزارت سپرد کر دی۔

ابو الحسن بن ثابت بن سنان نے ابو الحسن علی بن ہشام سے روایت کی ہے کہ جب

فضل بن جعفر وزیر ہوا تو میں ابنِ مقلد سے ملا، جو معزول ہو گیا تھا اور چھپا رہتا تھا، میں

اُس سے کہا کہ یہ آپ کے لیے بُری بات ہے کہ آپ اس وزیر سے ملنے اور اُس کو وزارت کی مبارکباد دینے میں دیر لگائیں، اُس نے کہا کہ اول تو میں اُس سے دُڑتا ہوں دوسرے مجھے اُس سے ملنے کی کوئی خاص ضرورت بھی نہیں ہے میں نے کہا کہ آپ کو اُسے ایک خط ہی لکھ دینا چاہیے جس میں آپ اپنے حاضر نہ ہونے کی معذرت کریں اور وزارت کی مبارکباد دینا اُس نے کہا مجھے دُڑ ہے کہ کہیں وہ ایسا جواب نہ دے جس سے میری حاضری ضروری ہو جائے پھر اُس نے اپنے یہ اشعار مجھے سنائے۔

وَ قَائِلَةٌ قَدْ اضْعَتِ الصَّوَابَ بَتَرَكَ هَذَا الْوَزِيرَ الْحَبِيدَا
 بہت سی اعتراض کرنے والیاں کہتی ہیں کہ تو نے صحیح (طریقہ) چھوڑ دیا، کیونکہ تو نے اس نئے وزیر سے قطع تعلق کر لیا
 فَقُلْتُ لِمَ هَذَا الْاِعْدَاكَ السُّرُورَ وَلَا كَانَ قَوْلُكَ الْاِسْدِيدَا
 میں نے کہا خدا کرے (خوشی کبھی تیرا ساتھ نہ چھوڑے اور تیرا قول ہمیشہ مستحکم ثابت ہو۔

امثلی تطاوعه نفسه علی ان یری خاضعاً مستزیداً
 کیا مجھ جیسے انسان کا نفس اس کو گوارا کر سکتا ہے کہ ذلیل و خوار اور دوسروں کی امداد کا طالب نظر آئے
 ابوالفتح بے پروا، فراخ دل، شریف النفس اور بلند ہمت آدمی تھا وہ مختلف خدا
 میں منتقل ہوتا رہا، زندگی کی تنگی، اور آسانی، عزل و نصب اور جائداد کی ضبطی جیسے
 حالات اُس پر بدلتے رہے، یہاں تک کہ اُس کی فراخدلی، قوتِ نفس اور ہمت کی بلندی نے اس کو
 لشکر جمع کرنے اور خطرات کا مقابلہ کرنے کے لیے تیار کیا اور کچھ عرصہ کے بعد وہ خوزستان اور
 بصرہ کے علاقے پر قابض ہو گیا، پھر اس کو راضی نے وزیر بنایا اور کچھ دنوں کے بعد اُسے
 معزول کر کے وزارت کا عہدہ سلیمان بن حسن بن مخلد کے سپرد کیا جس کا ذکر پہلے گزر چکا ہے
 اور اب اس کے دہرانے کی ضرورت نہیں۔ سلیمان راضی کا آخری وزیر تھا۔
 راضی باللہ بن مقتدر اور اُس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

(۲۱) متقیؒ

راضی کے بعد اس کا بھائی متقیؒ ابو اسحاق ابراہیم بن مقتدر خلیفہ ہوا، ۳۲۹ھ میں اس سے لوگوں نے بیعت کی، اس کے حالات کے متعلق کوئی امر قابل ذکر نہیں، اس کے خلاف حالات میں گڑ بڑ واقع ہوئی، ولیم کے سرداروں میں سے ایک شخص اس پر غالب آیا جس کا نام تو زون تھا، متقی اپنے لڑکے اور گھروالوں کو لے کر اپنی جان کے خوف سے کہیں بغداد میں لڑائی نہ ہو جائے بغداد چھوڑ کر موصل بھاگ گیا، اس زمانے میں بہت سی لڑائیاں اور فتنے برپا ہوئے، دار الخلافت ٹوٹا گیا، اور جو کچھ اس میں تھا لوگ اُسے لے اُٹے پھر تو زون نے خلیفہ کو ایک خط لکھا جس میں اس کی بڑی دلجوئی کی اور نہایت سخت قسمیں کھائیں کہ اس کی طرف سے خلیفہ کو کوئی نقصان نہ پہنچے گا۔ متقی اس کی وجہ سے دھوکے میں آ گیا، اور موصل سے بغداد واپس پہنچا اور نہر علیی کے ذریعہ سند یہ پہنچ گیا، تو زون تمام آدمیوں کو لے کر اس کے استقبال کے لیے نکلا۔ تو زون نے اُسے دیکھ کر زمین چومی، لیکن اس نے اپنے لوگوں کی ایک جماعت کو خفیہ طور پر حکم دے دیا تھا کہ وہ اس کا محاصرہ کر لیں چنانچہ انھوں نے اُسے گھیر کر ایک خیمہ میں بند کر دیا پھر تو زون نے اُسے گرفتار کر کے اس کی آنکھیں نکال لیں اور معزول کر کے مستکفی کے ہاتھ پر بیعت کی۔ متقی ۳۵۰ھ میں مر گیا۔

متقی نے سلیمان بن حسن کو چار مہینے تک عہدہ وزارت پر قائم رکھا
 متقی کے وزیر | پھر ابو الخیر احمد بن محمد بن میمون کو اس نے وزیر بنایا لیکن اس کی وزارت برائے نام تھی، اس کے متعلق کوئی خاص بات قابل ذکر نہیں ہے پھر کچھ ایسے امور پیش آئے جو اس کی گرفتاری اور معزولی کا باعث ہوئے۔

ابو عبد اللہ البریدی | بریدی کے غالب آجانے، اس کے بلند ہمت ہونے اور

شکر جمع کرنے کا ذکر پہلے گزر چکا ہے، پھر وہ متقی کے زمانے میں بغداد پہنچا، اُس کے ساتھ بڑی جمعیت تھی، متقی نے اُس کے سامنے خوشی کا اظہار کیا پھر اُسے وزیر بنایا حالانکہ دل میں وہ اُسے بُرا سمجھتا تھا، پھر دونوں کے درمیان مراسلت کا سلسلہ جاری رہا، اور بریدی نے خطوط میں خلیفہ کو دھمکیاں دیں جن کے ڈر سے خلیفہ نے پانچ لاکھ دینار اُس کے پاس بھیج دیئے، پھر بریدی اور شکر کے سرداروں کے درمیان کئی ایک لڑائیاں ہوئیں، لشکر والوں نے اُس کا گھروٹ لیا، اور وہ واسط کی طرف بھاگ گیا وزارت کا لقب اس پر ایک مہینہ سے بھی کم صادق آیا۔

ابو اسحاق محمد بن ابراہیم اسکافی | اس کا زمانہ نہایت مختصر تھا وہ تقریباً چالیس دن تک
معروف بقساریطی | وزارت پر قائم رہا، اس کے وزیر ہونے کا سبب یہ تھا

کہ وہ ایک روز امیر الامرار کی مجلس میں آیا جبکہ وہ بعض اہلکاروں سے مال زبردستی وصول کر رہا تھا، اور ان پر ظلم کر رہا تھا، اور وہ (معاملات) اُس سے چھپا رہے تھے، قراریطی امیر الامرار کے بعض مصاحبوں سے تنہائی میں ملا، اور کہا کہ اگر امیر مجھے وزیر بنا دے تو میں اس سے کئی گنا زیادہ مال اُس کے لیے جمع کر دوں گا اور اس کو اس قدر سر کی ضرورت نہ پڑے گی، دو دن کے بعد تو زون (امیر الامرار) نے اس کو وزیر بنایا۔ پھر کچھ دنوں بعد وہ پکڑا گیا اور کرنی کو اُس نے وزیر بنایا جو زیادہ عرصہ تک نہ رہ سکا بلکہ صرف پچاس دن تک وزارت پر قائم رہا۔

بریدی کو متقی نے تیسری مرتبہ وزیر بنایا اور اس کو لکھا کہ واسط سے
بغداد چلا آئے، چنانچہ وہ واسط سے روانہ ہوا اور متقی نے اُس

کو وزیر بنایا، بریدی کی وزارت کو استحکام حاصل نہ ہوا اور اُس کے اور متقی کے درمیان لڑائیوں کا سلسلہ جاری رہا، دراصل یہ زمانہ بڑے فتنوں کا تھا، ابو عبد اللہ بریدی کے عہدہ وزارت پر فائز ہونے پر کتاب "افغانی" کے مصنف ابو الفرج

اصفہانی نے اپنے ایک طویل قصیدے میں اُس کی بچو کی ہے جس کا مطلع یہ ہے :-
 یا سماء اسقطنی ویا ارض میدی قد تولى الوزارة ابن البریدی
 اے آسمان گر پڑا دیاے زمین جنبش میں آجا کیونکہ ابن ہمد و وزارت پر فائز ہو گیا ہے۔
 اسی قصیدے کے بعض اشعار یہ ہیں :-

یا لقوی لحرصاری و عولی وغلیلی و قلبی المعمر
 اے میری قوم فریاد ہے میرے سینے کی گرمی سے میری سوزش نہانی سے اور میرے بیمار دل سے۔
 حین سارا الخمیس یوم خمیس بالبریدی فی ثیاب سود
 جبکہ لشکر جمعرات کے دن بریدی کو لیکر چلا جو سیاہ کپڑے پہنے ہوئے تھا۔

قد جاء بها الامام اصطفاء واعتماداً منه لغیر عمید
 یہ خلعت اُس کو خلیفہ نے ازراہ اتحاب دیا تھا اور از روئے اعتماد ایک ایسے شخص پر جو سردار نہیں ہے
 خلع تخلع العلی و لواء عقدا حل عقد المعقود
 یہ ایسے خلعت ہیں جو انسان کو بلندی نصیب کرتے ہیں اور ایسے علم ہیں کہ جن کا باندھنا مشکلات کو
 حل کرتا ہے۔

یہ سچا س دن وزیر رہا، انتظامی معاملات میں اُس کو
 بصیرت حاصل نہ تھی، اس زمانہ میں وزیر اور وزارت

ابو عباس احمد بن عبید اللہ اصفہانی

کمزور ہو چکے تھے۔

متقی نے اُسے وزیر بنایا، لیکن اس کی وزارت
 زیادہ عرصے تک نہیں رہی، جب متقی

ابو الحسن بن علی بن ابو علی محمد بن مقلہ

معزول ہوا تھا تو ابو الحسن عہدہ وزارت پر قائم تھا۔
 متقی اور اُس کے وزیروں کا دور ختم ہوا۔

(۲۲) المستکفی باللہ

متقی کے بعد ابوالقاسم عبداللہ المستکفی بن المکتفی بن معتضد کے ہاتھ پر ۳۳۳ھ میں بیعت ہوئی، جب اُس کو معز الدولہ بن بویہ کے پہنچنے کی خبر ملی تو وہ بہت خوف زدہ ہوا، اور لوگ بھی سخت پریشان ہوئے، مستکفی نے معز الدولہ کے پاس تحفے اور میوے بھیجے، معز الدولہ مستکفی کے حضور میں آیا، خلیفہ نے اُس کو معز الدولہ کا خطاب دیا، طوق، کنگن، نشانِ سلطنت، اور غلم شاہی عطا کیا، معز الدولہ بنی بویہ کے بادشاہوں میں پہلا بادشاہ ہے جو خلیفہ کے دربار میں حاضر ہوا، خلیفہ نے اُس کو معز الدولہ، اُس کے بھائی کو رکن الدولہ اور بھائی کو عماد الدولہ کا خطاب دیا اور حکم دیا کہ ان کے القاب دینا اور درہم پر نقش کیے جائیں۔

دولیم کے لوگ بغداد میں آکر لوگوں کے گھروں میں رہنے لگے، اس سے پہلے یہ بات نہیں دیکھی گئی تھی۔

مستکفی کا انجام | ایک روز معز الدولہ کی سواری دار الخلافت میں آئی۔ معز الدولہ نے مستکفی کو سلام کیا، اور اس کے سامنے زمین چومی، مستکفی کے حکم سے اس کے لیے ایک کرسی ڈالی گئی جس پر وہ بیٹھ گیا، پھر دولیم کے دو آدمی اس کی طرف بڑھے اور انھوں نے اپنا ہاتھ پھیلا دیا، مستکفی نے خیال کیا کہ وہ اس کا ہاتھ چومنا چاہتے ہیں، اور اس نے بھی اپنا ہاتھ بڑھا دیا، ان دونوں نے اس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچ لیا اور اس کو سر کے بل زمین پر گرادیا، اور اُس کا عامہ لے کر اس کے گلے میں ڈالا، اور اُسے گھسیٹ لیا، معز الدولہ اُٹھ کھڑا ہوا، شہنایاں اور نقارے بجنے لگے، اور لوگوں میں گڑ بڑ پھیل گئی، دولیم والے خلیفہ کے حرم میں گھس گئے، اور مستکفی کو گرفتار کر کے معز الدولہ کے گھر لے گئے جہاں اُسے قید کر کے معزول کر دیا گیا، اُس کا گھر لوٹ لیا گیا، اور اُس کی آنکھیں نکال لی گئیں، اور وہ قید ہی میں رہا، یہاں تک کہ ۳۳۸ھ میں مر گیا۔

مشکفی کی وزارت

مشکفی کا پہلا وزیر سامری ابوالفرج محمد بن علی تھا لیکن نہ تو اُس کی

حکومت تھی اور نہ وہ اپنے احکام میں آزاد تھا، اُس کا دور وزارت زیادہ

عرصہ تک نہیں رہا، آخر میں اُسے گرفتار کر لیا گیا، ایک شاعر اُس کی ہجو میں کہتا ہے۔

الآن ان كعف المقترز زفته قالوا كفرت فحفت عقاب النار

اب اگر کوئی اپنے اہل و عیال پر رزق میں سختی کرنے والا کفرانِ نعمت کرے تو لوگ کہیں گے تو نے ناشکری کی ابھرنے کے عذاب کا

۱۱ کون میر جلی مر صبی وجنبیتی خفی علی ذل بن اک و عا ہر

کیا میں اس حال میں رہوں گا کہ غار و ذلت کے ساتھ میرا پیر میری سواری ہوگا اور بازو میں چلنے والی سواری میرا موزہ ہوگا۔

والسمر من رأی فی اصطبلہ متاع عتیق فناس ۶ مختار

حالانکہ سمرن رأی کا شہر اُس کے اصطبل میں جمع ہے۔ یعنی دو سو اسیل، موٹے اور منتخب گھوڑے۔

کلب حماس بالخیول و کاتب فطن یضیق بہ کرا عمار

ایک کتا، ایک گدھا، اور ایک ہوشیار نشئی بھی گھوڑوں کے ساتھ ہر جو گدھے کا کرایہ ادا کرنے پر بھی نکل کرتا ہے۔

۱۲ فناد دہشت فعر فونی انتم هذا من الانصاف فی الاقدار

میں تو حیران رہ گیا، ذرا تم بتاؤ کیا نقدیر میں یہ انصاف کی بات ہے، دکھ ہم جو تیاں چھکائیں

اور تمہارے پاس دو سو گھوڑے ہوں۔

(۲۳) المطیع لله

مشکفی کے بعد المطیع لله ابوالفتاح اسم فضل بن المقتدر سے ۳۳۴ھ میں بیعت

ہوئی، اس کی خلافت نہایت کمزور تھی، مطیع کے زمانے میں حجر اسود اپنی جگہ واپس ہوا جس کو

قرامطہ نکال کر لے گئے تھے، اور پھر انہوں نے واپس کر دیا وہ کہتے تھے کہ حکم کی بنا پر ہم

اُسے لے گئے تھے، اور حکم کی تعمیل ہی میں ہم نے اُسے واپس کیا ہے۔

مطیع پر فاجح کا اثر غالب ہوا، اور اُس کی زبان میں لکنت پیدا ہو گئی، معز الدولہ کا

”حاجب“ سبکتگین اُس کے پاس آیا، اور اُس سے مطالبہ کیا کہ وہ خود کو معزول کر کے اپنے بیٹے طائع کے ہاتھ پر بیعت کرے، چنانچہ اُس نے ایسا ہی کیا اور اپنے بیٹے کے لیے خلافت کا عہد کر کے خود معزول ہو گیا، پھر ۳۶۲ھ میں وہ مر گیا۔

(۲۴) الطائع لامر اللہ

مطیع کے بعد اس کا بیٹا الطائع لامر اللہ عبدالکریم ابو بکر خلیفہ ہوا، ۳۶۳ھ میں اس سے بیعت ہوئی، طائع ایک طاقت ور انسان تھا، اس کے باغ میں ایک جنگلی مینڈھا خطرناک ہو گیا تھا، کسی شخص کو اُس کے پاس جانے کی جرأت نہ تھی لیکن طائع اس کی طرف بڑھا، مینڈھے نے اُس پر حملہ کیا لیکن وہ جاراہا یہاں تک کہ اُس نے مینڈھے کے دونوں سینگ آرے سے کاٹنے کا حکم دیا، اور وہ سینگ پکڑے رہا یہاں تک کہ بڑھئی نے اُن کو کاٹ ڈالا۔

طائع کے زمانے میں آل بویہ کے اقتدار نے قوت حاصل کی۔ عضد الدولہ بغداد میں پہنچا اور اُس کی حکومت عام ہو گئی۔ پھر آل بویہ نے ۳۸۱ھ میں طائع کو گرفتار کر لیا اور اُس کے بعد قادر کے ہاتھ پر بیعت کی۔ طائع کا دور ختم ہوا۔

(۲۵) الفتادرباہ

طائع کے بعد قادر ابو العباس احمد بن اسحاق بن مقتدر سے ۳۸۱ھ میں بیعت کی گئی، قادر بہترین خلفا میں سے تھا، وہ بڑا صاحبِ خیر و احسان اور عبادت گزار تھا، اس نے بہاء الدولہ بن عضد الدولہ کی لڑکی سے ایک لاکھ دینار مہر پر نکاح کیا، قادر کے زمانے میں دولتِ عباسیہ کا وقار دوبارہ قائم ہوا، اور اس کی شان بڑھ گئی۔ قادر عرصہ دراز تک خلیفہ رہا ۴۲۲ھ میں اس نے وفات پائی۔

(۲۶) القائم بامر اللہ

قادر کے بعد اُس کا بیٹا ابو جعفر قائم بامر اللہ خلیفہ ہوا، ۲۲۲ھ میں اس سے بیعت کی گئی قائم نہایت اچھے اور نیک خلفار میں سے تھا، اُس نے ایک طویل عرصہ تک خلافت کی اس کے دورِ خلافت میں خلافت کے وقار اور قوت میں اصناف ہوا، قائم کے زمانے میں دولت بنی بویہ کا خاتمہ ہو گیا اور بنی سلجوق کی دولت کا آغاز ہوا۔

یہ ایک ایسی دولت قائم ہوئی تھی جس کی شان و شوکت بڑھتی گئی، مملکت وسیع ہوئی، اور دربار خلافت میں اس کا اثر و اقتدار بڑھتا گیا یہاں تک کہ خلافت پر اُس کا تسلط قائم ہو گیا، منبروں پر شاہانِ سلجوق کا نام پڑھا جانے لگا، اور دینار و دہم پر ان کا نام نقش ہوا، اس دولت کی ابتداء اس طرح ہوئی کہ سلاجقہ جو دراصل ترکان خزر میں سے تھے، ترک بادشاہوں کی خدمت کیا کرتے تھے ان کے جدِ اعلیٰ سلجوق نے اچھی تربیت پائی تھی، شرافت کے آثار اُس پر عیاں تھے اور سعادت اُس کے افعال و اعمال پر نمایاں تھی، ترک بادشاہ نے اُس کو اپنا مقرب بنا لیا اور وہ اُس کا خاص آدمی ہو گیا، بادشاہ نے اُس کو شباشی کا لقب دیا جس کے معنی ان کی زبان میں قائد لشکر کے ہیں، سلجوق اپنی عالی تہمتی سے ترقی کرتا گیا، اور کرم اخلاق اور عقل و تدبیر سے لوگوں کے دل اُس نے اپنی طرف مائل کر لیے اور بڑے لوگ اس کے مطیع ہو گئے۔

لوگ بیان کرتے ہیں کہ ترک بادشاہ کی بیگم نے اُس سے کہا کہ میں کچھ ایسا محسوس کرتی ہوں کہ سلجوق تم پر غالب آتا جا رہا ہے، میری تو رائے یہ ہے کہ تم اس کو مار ڈالو، کیونکہ لوگوں کا رجحان اس کی طرف بڑھ گیا ہے، اُس نے کہا کہ میں عنقریب بتادوں گا کہ میں سلجوق کے معاملے میں کیا کرنا چاہتا ہوں سلجوق کو بھی اُس کے ارادہ کا کچھ پتہ چل گیا

اور اس نے بادشاہ کے تغیر مزاج کو محسوس کر لیا، اس نے اپنے خاندان و اولوں متبعین کو جمع کر کے اپنی وفاداری کا حلف لیا اور جن لوگوں نے اطاعت کا اظہار کیا ان سب کو اس نے جمع کر لیا اور اب وہ قوم غزترکوں کی ایک قوم کا قاید اعظم بن گیا، اور ان کو لے کر ترکستان سے مسلمانوں کے ملک کی طرف چل پڑا، اور اپنے کو مسلمان ظاہر کیا تاکہ مسلمان اس کے مددگار بن جائیں اور وہ اپنی چراگاہوں اور رکابوں سے اسے فائدہ اٹھانے میں چنانچہ وہ اپنی فوج لے کر ایک جگہ فروکش ہو گیا، اور اس پاس کے مختلف ترک گروہوں سے لڑنے لگا، اس سرحدی علاقہ سے بادشاہ ترک کے لیے خراج لیا جاتا تھا، اس کو سلجوق نے ختم کر دیا اور اس کے کارندوں کو نکال باہر کیا۔

سلجوق سو برس کی عمر پا کر مر گیا، اس کی اولاد نے قوت، دولت، اور نعمت میں پرورش پائی، اور ملک عجم کے جس حصہ کو کمزور پایا اس پر قابض ہو گئی ان کی حالت برابر ترقی کرتی گئی، یہاں تک کہ طغرل بیگ جو ان کا پہلا بادشاہ تھا اس نے ملک عجم کے ایک بڑے حصہ پر قبضہ کر لیا، اور اس کی طاقت برابر بڑھتی رہی، اسی اثنائے میں بسا سیری نے بغداد پر غلبہ حاصل کر کے وہاں خوب لوٹ مار مچائی اور قتل عام کیا اور خلیفہ قائم بامر اللہ کو وہاں سے نکال کر "قلعۃ الحدیثہ" میں قید کر دیا، بسا سیری کا یہ ہنگامہ ایک بڑا فتنہ تھا، اس حالت کو دیکھ کر خلیفہ قائم نے سلطان طغرل بیگ کو لکھ کر اپنی مدد کے لیے بغداد میں بلا یا، طغرل بیگ اپنا لشکر لے کر بغداد کی طرف روانہ ہوا جب بسا سیری کو اس کی خبر ہوئی تو اس کا کام بگڑ گیا، اور وہ بغداد چھوڑ کر چل دیا، طغرل بیگ بغداد میں داخل ہوا اور اس نے خلافت کی شان دوبارہ قائم کی، بغداد کے منبروں پر اس کا نام سلطان کی حیثیت سے پڑھا گیا، دربار خلافت میں ان کی سلطنت کے عروج کا یہ پہلا واقعہ تھا۔ دولت سلجوق کا خاتمہ اس طرح ہوا کہ ان کے معاملات میں کمزوری بڑھتی گئی یہاں تک کہ خلیفہ ناصر باللہ کے عہد ۵۹۹ھ میں ان کی سلطنت بالکل ختم ہو گئی۔ قائم نے

۶۸۰ مہینوں میں وفات پائی۔

قائم بامر اللہ کی وزارت

فخر الدولہ ابو نصر محمد بن جہیر نے قائم کے لیے وزارت کی خدمات انجام دیں، فخر الدولہ عقل مند اور چالاک شخص تھا، ابتداء میں وہ ایک خاک نشین مفلس تھا جس کو حالات نے وطن سے دور پھینک دیا تھا، اس کے ابتدائی حالات یہ ہیں کہ وہ ایک روز کرخ میں رجو بغداد کا ایک محلہ تھا، بیٹھا ہوا تھا کہ اتفاق سے ایک شخص گزر رہا جو ویرانوں میں مختلف چیزیں تلاش کر کے انھیں دھو کر صاف کرتا اور فروخت کرتا تھا اس شخص کے پاس کچھ پرانے نگینے تھے جن کا رنگ و روپ جاتا رہا تھا۔ فخر الدولہ نے وہ نگینے تین دینار میں خرید لیے، اتفاقاً ایک نہایت سرخ یا قوت اور ایک بہترین فیروزہ ان میں نکلا۔ ان دونوں نگینوں کے لیے اُس نے سونے کی دو انگوٹھیاں بنوائیں پھر اس کے حالات بدلتے رہے یہاں تک کہ وہ قاصد کی حیثیت سے بادشاہ روم کے پاس پہنچ گیا، اور وہ انگوٹھیاں اس نے شاہ روم کو پیش کر دیں اُس نے بیس ہزار دینار اُس کو عطا کیے یہی رقم اس کی دولت مندی اور خوش حالی کی بنیاد ثابت ہوئی۔ پھر وہ مختلف خدمات میں منتقل ہوتا رہا، یہاں تک کہ وہ ابن مروان والی دیار بکر کے پاس پہنچا، اور ایک عرصہ تک اس کی خدمت میں رہا اور یہاں اُسے بڑی دولت اور ثروت حاصل ہوئی اور اب اس کے دل میں خلیفہ کی وزارت حاصل کرنے کا شوق پیدا ہوا اور اس نے خفیہ طور پر قائم بامر اللہ کے پاس اپنا قاصد بھیجا اور خود کو وزارت کے لیے پیش کیا، اور تیس ہزار دینار بھی اس نے خلیفہ کو نذر پیش کیے، قائم نے اپنے ایک خاص قاصد کے ذریعہ ابن مروان کے پاس اپنا پیام بھیجا، جس کی غرض یہ تھی کہ وہ فخر الدولہ سے مل کر وزارت کا معاملہ طے کرے، قاصد نے فخر الدولہ سے تہناتی میں ملاقات کی اور خاطر خواہ معاملہ طے کر لیا، جب قاصد نے بغداد واپس جانے کا ارادہ کیا تو فخر الدولہ اس کو رخصت کرنے کے بہانے باہر نکلا اور اس کے ساتھ بغداد چلا گیا، روانگی سے پہلے اس نے اپنی دولت ملک میں تقسیم کر دی اس کا ایک حصہ بغداد بھی

بھیج دیا، جب قاصد فخر الدولہ کی معیت میں بغداد پہنچا تو قائم بامر اللہ نے اپنے خاص آدمیوں کو فخر الدولہ کے استقبال کے لیے بھیجا، پھر اس کو خلعت وزارت عطا ہوئی۔ فخر الدولہ نے وزارت کے فرائض بہترین طور پر انجام دیئے، عراق کی سرحد پر جو علاقہ تھا وہاں کے لوگوں نے خلیفہ کے خلاف سرکشی اختیار کر رکھی تھی، ان اطراف کے بادشاہوں اور فخر الدولہ کے درمیان دوستانہ تعلقات تھے، فخر الدولہ نے ان سے مراسلت کی اور قاصد بھیج کر انھیں خلیفہ کی اطاعت کی طرف مائل کر لیا۔ چنانچہ وہ سب خلیفہ کے مطیع ہو گئے، پھر فخر الدولہ اور سلطان کے وزیر نظام الملک کے درمیان کدورت پیدا ہونے کی وجہ سے اس کو معزول کر دیا گیا، لیکن کچھ دنوں بعد فخر الدولہ کو دوبارہ عہدہ وزارت سپرد ہوا، اس موقع پر ابن الفضل شاعر نے اس کی تعریف میں یہ شعر کہے :-

قد رجع الحق الی نصابہ وانت من دون الوری اولی بہ
حق اپنی اصل کی طرف واپس ہو گیا - تمام دنیا کو چھوڑ کر صرف تو ہی اس کا مستحق ہے۔

ما کنت الا السیف سلتہ ید ثم اعادته الی قرا بہ
تو دراصل ایک تلوار تھا جس کو ایک ہاتھ نے کھینچ لیا تھا، پھر اسی ہاتھ نے اُسے میان میں رکھ دیا۔
فخر الدولہ کے دوبارہ وزیر ہونے پر لوگوں نے بڑی خوشیاں منائیں، کہتے ہیں کہ ایک سفار نے اپنے بیل کو جس کے سوا اُس کے پاس دوسرا بیل نہ تھا ذبح کر کے اُس کا گوشت صدقہ کر دیا، یہ خبر سن کر وزیر نے اس کو ایک خرچ مع اُس کے ساز و سامان کے عنایت کیا اور کچھ سونا بھی دیا، قائم کمزور نے پھر فخر الدولہ نے مقتدی کے لیے بیعت لینے میں بڑی خوبی سے کام لیا، فخر الدولہ کی وزارت کا زمانہ قائم بامر اللہ اور مقتدی باللہ کے عہد میں پندرہ سال اور ایک مہینے تک رہا۔
۴۸۳ھ میں اس نے وفات پائی۔

رئیس الروسا، فخر الدولہ بن جہیر سے پہلے قائم کا فدیہ تھا اس	رئیس الروسا علی بن حسین
کی وجہ سے بسا سیری کا فتنہ برپا ہوا، وزارت سے پہلے وہ ٹسکیس	بن احمد بن محمد بن مسلمہ

وغیرہ کی تشخص کرنے والوں میں سے تھا، وہ فقہ سے واقف تھا، اور علوم کے مطالعہ اور حدیث کی روایت کا شوق رکھتا تھا اس کے حالات نے ترقی کی اور اس کی قدر و منزلت بڑھتی گئی، پھر ایک ترکی سردار ابو الحارث بسا سیری اور اس کے درمیان بگاڑ واقع ہوا، اور حالات سے مجبور ہو کر بسا سیری بھاگ گیا پھر اس نے فوج جمع کر کے بغداد پر حملہ کر دیا اور اس پر قبضہ کر لیا، اور رئیس الروسا ابن سلمہ کو گرفتار کر لیا، اور اس کے ناک کان کٹوا دیئے، پھر ہاتھ پیر بند ہو کر باہر نکالا اور اسے موٹے اون کا ایک جبہ اور سرخ رنگ کے ندے کا ایک طنطور پہنا دیا، اور اس کے گلے میں رسی کا ایک پھندا ڈالا جس میں چمڑے کے ٹکڑے تعویذوں کی طرح پٹے ہوئے تھے، اور اسے گندھے پر سوار کر کے محلوں میں گشت دیا گیا، اس کے پیچھے ایک شخص تھا جو اسے کوڑے مارتا جاتا تھا، اور آوازے لگاتا تھا، اس کی زبان پر اس وقت یہ آیت تھی۔

قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ۔
کہہ تو اے میرے اللہ اے مالک الملک! تو جس کو چاہتا ہے ملک دیتا ہے اور جس سے چاہتا ہے ملک چھین لیتا ہے۔

بسا سیری نے تمام شہر میں اس کی تشہیر کی، جب وہ محلہ کرخ میں پہنچا تو لوگوں نے اس پر پرانی جوتیاں پھینکیں اور اس کے منہ پر تھوکا، پھر اسے مغرب کی جانب دار خلافت کے سامنے کھڑا کیا گیا، پھر واپس لا کر اس کو لٹکانے کے لیے باب خراسان میں ایک لکڑی نصیب کی گئی، اور گدھے سے اتار کر ایک بیل کا چمڑا اس پر سیا گیا، جو اسی وقت کھینچا گیا تھا، اور بیل کے سینگ اس کے سر پر لگا دیئے گئے اور اسی طرح لکڑی پر زندہ چھوڑ دیا گیا، یہاں تک کہ وہ اسی روز مر گیا، قائم با مر اللہ اور اس کے وزیروں کا دور ختم ہوا۔

(۲۷) المقتدی بامر اللہ

اس کا نام ابو القاسم عبدالقادر بن الدخیر بن القائم تھا ۴۶۷ھ میں اس کے لیے بیعت لی گئی، مقتدی بلند ہمت، معاملات سے باخبر اور اچھا خلیفہ تھا، ملک شاہ کے ساتھ اس کا ایک عجیب واقعہ پیش آیا، ملک شاہ نے بغداد جانے کا ارادہ کیا اور ۴۸۵ھ میں وہاں پہنچا اور مقتدی کے خلاف اس کی نیت بدل گئی، اور اُس کے پاس کہلا بھیجا کہ تم بغداد سے چلے جاؤ اور جس شہر میں چاہو سکونت اختیار کر لو، مقتدی یہ سن کر بہت گھبرایا، اور اس سے ایک مہینے کی مہلت چاہی، ملک شاہ نے کہا کہ تم کو ایک گھنٹے کی بھی مہلت نہیں دی جائے گی، اور دونوں کے درمیان مراسلت جاری رہی، پھر ملک شاہ کے وزیر تاج الملک ابو الغنائم کے ذریعہ یہ طے پایا کہ خلیفہ کو صرف دس روز کی مہلت دی جائے، ملک شاہ نے اسے منظور کر لیا، اسی اثنا میں عید الفطر کے دن سلطان ملک شاہ نے نماز پڑھی اور پھر شکار کے لیے نکلا، اور بخار میں مبتلا ہو گیا، اور اُس نے اپنا طرز عمل بھی درست کر لیا اور نصف شوال تک بیمار رہ کر مر گیا، ملک شاہ کی موت کے بعد اُس کی بیوی زبیدہ خاتون نے فوج کو اپنے قابو میں رکھا مقتدی نے وراثت کی ترتیب میں اس کے بیٹے محمود کا مالک سلطنت ہونا طے کر دیا، پھر زبیدہ خاتون، محمود بن ملک شاہ اور اس کا لشکر اصفہان کی طرف روانہ ہو گیا، اور اس طرح پر خدا نے مقتدی کو ملک شاہ کے شر سے محفوظ رکھا، ۴۸۷ھ میں مرگ ناگہانی سے وہ فوت ہو گیا۔

جب مقتدی کے لیے خلافت کی بیعت لی گئی تو اُس نے اپنے

مقتدی کے وزراء

باپ کے وزیر فخر الدولہ بن جہیر کو عہدہ وزارت پر قائم رکھا فخر الدولہ

کے حالات اوپر گزر چکے ہیں، جن کے بعد اب کسی چیز کے ذکر کرنے کی ضرورت باقی نہیں

رہتی۔

عمید الدولہ محمد بن فخر الدولہ محمد

خلیفہ قائم بامر اللہ اور مقتدی باللہ محمد کو ایلی بنی کرباد شاہوں کے پاس بھیجا کرتے تھے، اور اس کی سفارت کامیاب رہتی تھی،

وہ ایک فاضل اور اچھی رائے رکھنے والا شخص تھا، سلطان ملک شاہ اُسے بہت پسند کرتا تھا، اور کہتا تھا کاش میرے یہاں ایسا لڑکا پیدا ہوتا، پھر اُس نے اپنی بیٹی کے ساتھ اُس کی شادی کر دی اور مقتدی نے اس کو اپنا وزیر بنا کر امور سلطنت اُس کے سپرد کیے پھر کچھ عرصہ بعد اس کو معزول کر دیا، لیکن نظام الملک کی سفارش پر اُس کو دوبارہ وزیر بنالیا، ابن ہبنا یہ شاعر عمید الدولہ کی ہجو اس طرح کرتا ہے،

لولا صفیۃ ما استوزرت ثانیۃً نا شکر حراً صوت مولانا وزیر بہ
اگر صفیہ نہ ہوتی تو تجھے دوبارہ وزیر نہ بنایا جاتا تو اُس شرمگاہ کا شکریہ ادا کر جس کی بدولت تو ہمارا
آقا اور وزیر بن گیا ہے۔

صفیہ نظام الملک وزیر کی لڑکی کا نام تھا جس سے عمید الدولہ نے شادی کر لی تھی پھر عمید الدولہ اور سلاطین عجم کے درمیان ایک ناگوار واقعہ پیش آیا، اور انہوں نے خلیفہ سے اُس کو معزول کرنے کا مطالبہ کیا خلیفہ کے مصاحبین نے بھی اُسے یہی مشورہ دیا چنانچہ مقتدی نے اُسے معزول کر کے دار الخلافت کے اندرونی حصہ میں قید کر دیا جہاں سے اُس کو ہرا ہوا نکال کر دفن کر دیا گیا، عمید الدولہ شعر بھی کہتا تھا، اُس کے بعض اشعار یہ ہیں :-

الی متی انت فی حیل و ترحال تبغی العلی و المعالی مہرہا عالی
تو کب تک سفر اور حضر میں رہے گا اور بلندی مرتبہ اور ترقیاں چاہے گا جن کا معاوضہ بہت گراں ہے
یا طالب المجد دون المجد ملحمة فی طہا خط بالنفس و المال
اے طالب عزت، عزت لینے سے پہلے ایک گھمسان لڑائی کا میدان ہے، جس کے طے کرنے میں
جان اور مال کا خطرہ ہے۔

وللیالی صروف قلما انجدت الی مراد امری یسعی بلا مال

اور زمانہ کی گردشیں ایسی ہیں جو بہت کم بغیر مال صرف کیے (رآمدی کو) مراد تک پہنچاتی ہیں۔

ابوشجاع ظہیر الدین محمد بن الحسن ہمدانی | ابوشجاع دین دار، فیاض اور کثرت سے خیر و خیرات کرنے والا شخص تھا، مختلف قسم کی خیرات و صدقات

کے لیے بقدر ایک لاکھ بیس ہزار دینار کی رقم صرف کرنے کا اندراج اُس کے حسابات میں ہوتا تھا؛ اس اندراج کا جس محاسب نے ذکر کیا ہے وہ منجملہ اُن دس محاسبوں کے تھا جو صرف اُس کے صدقات کا حساب لکھا کرتے تھے، ظہیر الدین کے وزیر ہونے پر تہذیبی مصنف "مقامات" کے بیٹے نے یہ اشعار لکھ کر اس کے پاس بھیجے۔

هنيئاً لك الفخر فافخر هنيئاً كما قد رزقت مكاناً علياً

یہ فخر تجھے مبارک ہو اور تو خوشی کے ساتھ فخر کیے جا۔ جس طرح کہ تجھے ایک بلند مرتبہ عطا ہوا ہے

وبت كآبائك الاكرمين لدست الونارة كنفوار ضياء

تو اپنے بزرگ اجداد کی طرح مندو وزارت کے لیے موزوں اور پسندیدہ ہے۔

تحملت اعباءها يا فدا كما اوتى الحكم يحيى صبياً

تو نے اسی طرح وزارت کا بوجھ نوجوانی میں اٹھایا ہے جس طرح یحییٰ علیہ السلام کو بچپن ہی میں نبوت مل گئی تھی۔

وہ ظہر کی نماز پڑھ کر عصر تک لوگوں کی داد رسی کے لیے بیٹھا کرتا تھا، اور اُس کے

دربان اعلان کرتے رہتے تھے کہ جس کسی کی کوئی حاجت ہو وہ آکر پیش کرے۔ اس کی

خوبیوں میں سے ایک بڑی خوبی یہ تھی کہ جب کرخ اور مدینۃ السلام کے محلہ باب البصرہ میں سنہوں

اور شیعوں کے درمیان فساد واقع ہوا تو ابوشجاع نے خود تہذیبی سے اتہا درجہ چشم پوشی کی

یعنی وہ سزا دینے میں زیادتی یا خونریزی کرنا نہیں چاہتا تھا مقتدی نے اُس سے

کہا کہ ایسی نرمی سے کام نہیں چل سکتا جس کو تم کام میں لا رہے ہو، تمہاری بے دباری اور

درگزر سے لوگوں کو جبرأت پیدا ہو گئی ہے، ان مقامات کے دس بڑے بڑے سرغنوں کے

مکانات منہدم کرنا ضروری ہے تاکہ سیاست قائم ہو جائے اور یہ فتنے فرو ہو سکیں، وزیر

نے محتسب کو بلایا اور کہا کہ خلیفہ نے ان مقامات کے دس سربراہ آوردہ لوگوں کے مکانات گرا دینے کا حکم دیا ہے، میں ان کے معاملہ میں خلیفہ سے دوبارہ گفتگو نہیں کر سکتا اور مجھے اس بات کا بھی اندیشہ ہے کہ شاید ان میں کوئی ایسا شخص بھی پایا جائے جو مواخذہ کا مستوجب نہ ہو، یا مکان اس کی ملکیت میں نہ ہو، میں چاہتا ہوں کہ تم اپنے معتبر لوگوں کو ان مقامات پر بھیجو اور جن لوگوں پر الزام لگایا گیا ہے ان کے مکانات خرید لو جب وہ میری ملکیت ہو جائیں گے میں ان کو منہدم کر دوں گا اور اس طرح گناہ سے بچ جاؤں گا اور خلیفہ کی ناراضی سے بھی محفوظ رہوں گا، یہ کہہ کر اس نے تقدیرت ادا کر دی اور محتسب نے اسی کے مطابق عمل کیا اس کے بعد اس نے اپنے آدمی بھیج کر وہ مکانات منہدم کرادیئے۔

ابوشجاع نے حج بیت اللہ کیا، کسی اور وزیر کے متعلق تاریخ میں نہیں آیا ہے کہ اس نے اپنی وزارت کے زمانے میں حج کیا ہو اس سے پہلے جو وزیر تھے وہ وزارت سے علیحدہ ہونے کے بعد حج کیا کرتے تھے، ایک استثناء براہ کرم کی بھی ہے جنہوں نے اپنی وزارت کے زمانے میں حج کیا تھا سلطان جلال الدولہ ملک شاہ نے مقتدی باللہ سے ابوشجاع کے معزول کرنے کا مطالبہ کیا، مقتدی کی طرف سے معزولی کا فرمان نہایت اچھے پیرایہ میں جاری ہوا جس کی مثال کسی اور وزیر کے معزول کرنے کے متعلق نہیں پائی جاتی۔ حکم معزولی کے بعد خلیفہ یہ شعر پڑھ کر گھر میں داخل ہو گیا۔

تولاھا و لیس لہ عدو و فارقھا و لیس لہ صدیق
وہ وزارت پر فائز ہوا اور اس کا کوئی بھی دشمن نہ تھا اور اس نے وزارت چھوڑی جبکہ کوئی بھی اس کا دوست نہ تھا۔

معزول ہونے کے بعد ابوشجاع نے گوشہ نشینی اختیار کر لی اور دنیا ترک کر دی، وہ سوئی کپڑے پہننے لگا، پھر وہ حج کے لیے روانہ ہوا، اور مدینۃ الرسولؐ میں اس نے سکونت اختیار کر لی، وہ مسجد نبویؐ میں جا رو بکشتی کرتا، چٹائیاں بچھاتا اور چراغ روشن

کیا کرتا تھا اس کے بدن پر گاڑھے کے کپڑے ہوتے تھے پھر اس نے قرآن پاک حفظ کرنا شروع کیا اور آخر تک حفظ کر ڈالا، اس کے کچھ اشعار بھی ملتے ہیں جو خاصے اچھے ہیں، جن میں سے بعض یہ ہیں۔

ان من شئت الجميع من الشمل قدیر بان یجمع اهلاً
 جس ذات نے سب کے اجتماع کو منتشر کر دیا، وہ اس پر قادر ہے کہ عزیزوں کو جمع کر دے۔
 لست مستیئساً وان طال هجرٌ رب هجر یكون عقباً وصللاً
 میں مایوس نہیں ہوں اگرچہ ہجر کی مدت دراز ہوگئی، کیونکہ بہت سے ہجریے ہیں جن کا انجام وصل ہے
 واذا عقب الوصال فراقاً کان ذاک الوصال فی القلب احلی
 اور جب فراق کے بعد وصال کی نوبت آئے تو یہ وصال قلب کے لیے زیادہ خوشگوار ہے۔

ابوشجاع نے ۵۱۳ھ میں وفات پائی، مقتدی باللہ اور اس کے ذریعوں کا زمانہ ختم

ہوا۔

(۲۸) المستنیر باللہ

اس کا نام ابو العباس احمد تھا، ۴۸۷ھ میں اس کے لیے بیعت لی گئی، مستنیر فیاض، خوش اخلاق، بلند ہمت، نرم مزاج اور نہایت بااخلاق کا انسان تھا، لوگ آسانی سے اس تک پہنچ سکتے تھے، اسے نیک کاموں سے محبت تھی اور ظلم سے نفرت۔

مستنیر کے عہد میں فرقہ باطنیہ کا بڑا زور ہوا، خراسان کی پناہ گاہوں
 فرقہ باطنیہ | اور قلعوں پر ان کا قبضہ ہو گیا، دعوت باطنیہ کا علمبردار خراسان میں
 حسن بن صباح نامی ایک شخص تھا جو عمل میں سرور کا رہنے والا تھا، اس نے مہرہ تک
 سفر کیا اور آل ابی طالب کے داعیوں سے اس نے عقائد مذہب کا علم حاصل کیا، وہ
 بڑا چالاک اور حیلہ باز شخص تھا۔ پھر وہ مہرہ سے خراسان واپس آیا، اور آل ابی طالب کی

طرف لوگوں کو دعوت دینے لگا اور قسم قسم کی تدبیروں سے اس نے کام لیا، یہاں تک کہ بلا دہلیم کا ایک قلعہ جو روبرو بار کے نام سے مشہور ہے اس کے قبضہ میں آ گیا، اس قبضہ کے بعد اس کی طاقت بڑھ گئی اور اس نے لوگوں کی بہت سی جماعتوں کو گمراہ کر دیا، اور باطنیہ مذہب نے پھیلنا شروع کیا اور بڑھتا گیا، اور خفیہ طور پر بڑے بڑے سرداروں کی ایک جماعت اس کی معتقد ہو گئی اور ان کی طاقت میں روز بروز اضافہ ہوتا گیا۔ یہاں تک کہ مغلوں کے لشکر نے ان کے قلعوں پر حملہ کر کے انہیں بری طرح تباہ کر ڈالا۔ مستنظر نے ۵۱۲ھ میں وفات پائی۔

وزارت کو مستنظر کے عہد میں کوئی خاص شان حاصل نہیں ہوئی، اس کا مستنظر کے وزراء ایک وزیر زعیم الروسا ابو القاسم علی بن فخر الدولہ بن جہیر تھا، اس کا زمانہ نہایت مختصر تھا، اس کے حالات میں کوئی واقعہ قابل ذکر نہیں ہے، تھوڑے عرصے کے بعد ہی وہ وزارت سے معزول ہو کر گرفتار ہو گیا۔

ابو المعالی دولت عباسیہ میں بڑی لیاقت اور اہلیت کا وزیر گزرا ہے، زعیم الروسا بن جہیر کے بعد اس کو مستنظر نے وزیر بنایا تھا، وزارت سے پہلے دیوان الزمام، محکمہ ریونیو اس کے سپرد تھا اس کے ایک دوست کا بیان ہے کہ وزارت سے پہلے میں ایک روز اس کے پاس گیا، میں نے دیکھا کہ وہ فکر مند اور پریشان ہے، میں نے اس کا سبب پوچھا، اس نے کہا کہ میں نے گزشتہ سال ملک کی آبادی، محاصل کے انتظام اور پیداوار کی افزائش کے بارے میں اپنی کوششوں کی رپورٹ مستنظر کے سامنے پیش کی تھی اور میں نے کہا تھا کہ اس سال بارہ ہزار "کمر" غلہ پیدا ہوا ہے، اور آئندہ سال بیس ہزار کمر کی امید ہے، مستنظر نے میری رپورٹ کا جواب دیتے ہوئے میرا شکریہ ادا کیا اور تعریف کی اور اپنے خاص لباس میں سے کچھ عنایت کر کے میری قدر افزائی فرمائی، جس سے میں بہت خوش ہوا اور میں نے کہا

کہ یہ میری کوشش کا پھل ہے، پھر میں نے آبادی کے لیے اپنی ہمت سے کام لیا، اور آئندہ کی آباد کاری کے لیے اپنی پوری کوشش اور طاقت سے اٹھ کھڑا ہوا، اتفاق سے دریا کا ایک بند ٹوٹ گیا اور بہت کچھ پیداوار ضائع ہو گئی، اس کے علاوہ کچھ اور حالات بھی پیش آئے جن سے پیداوار گر گئی، یہاں تک کہ سال گزشتہ کے مقابلے میں بہت ہی کم ہو گئی میں نے خلیفہ کے معائنہ کے لیے ایک رپورٹ لکھی جس میں اس سال کی پیداوار کی مقدار تو میں نے ظاہر کر دی اور پیداوار کی کمی کا سبب ظاہر نہیں کیا، میں نے سوچا کہ اگر اس نے مجھ سے سبب پوچھا تو پھر تفصیل سے بیان کر دوں گا اس پر بھی خلیفہ نے مجھے شکریہ اور تعریف کے ساتھ جواب دیا اور سال گزشتہ کی طرح اپنے کپڑے عنایت کر کے میری قدر افزائی بھی کی، میں نے کہا ہائے افسوس کہ کوشش اور کوتاہی دونوں صورتوں میں اُس کا یہ حال ہے کہ اُس نے دونوں متناقض حالتوں میں میرا شکریہ ادا کیا، اور یہ اس بات کی دلیل ہے کہ وہ کچھ کہتا یا کرتا ہے اُس پر غور نہیں کرتا، اسی صورت میں اپنے دشمنوں سے میں کیسے محفوظ رہ سکتا ہوں جو اُس کے پاس رہتے ہیں، وہ میری کوئی بات اس طرح پیش کریں گے کہ وہ میری ہلاکت کا سبب بن جائے گی اور وہ مسئلہ کی اصلیت پر غور نہیں کرے گا، بلکہ دشمن کے مطلب کے موافق فیصلہ کر دے گا۔

یہ قصہ بیان کرنے والا کہتا ہے کہ میں نے اُس سے کہا کہ جس چیز کا تجھے خوف ہے خدا اُس سے تجھے بچائے اور اپنی پناہ میں رکھے اور میں اُسے برابر تسلی دیتا رہا یہاں تک کہ اس کی فکر دور ہو گئی، ابوالمعالی بن المطلب عالم فاضل اور نیک وزیر تھا۔
مستنظر باللہ اور اُس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

۲۹ المستنظر باللہ

مستنظر کے بعد اس کے بیٹے مستنظر باللہ ابو منصور فضل بن مستنظر کے لیے

۱۲ھ میں بیعت لی گئی، مستر شد ایک فاضل شخص تھا، جب اُس کے لیے بیعت لی گئی تو اس کا بھائی امیر ابوالحسن بھاگ کر روپوش ہو گیا، پھر وہ دُبیس بن صدقہ والی حد کے پاس پناہ گزین ہونے کے لیے حلقہ پہنچا، دُبیس بن صدقہ کا شمار دینا کے مشہور اہل کرم میں تھا وہ ایک حویلی کا مالک ہمسایوں کا محسن، غریبوں کا مددگار اور حامی تھا حد اس کے دور میں لوگوں کے لیے امن کی جگہ، امیدواروں کا ٹھکانہ، اور ظلم سے خائف ہو کر بھاگے ہوئے انسانوں کے لیے جائے امن تھا، دُبیس نے ابوالحسن کی حد سے زیادہ عزت کی اس کے رہنے کے لیے ایک علیحدہ مکان دیا، اور بڑی عزت سے رکھا، ابوالحسن ایک عرصہ تک اُس کے پاس نہایت اچھی حالت میں رہا، جب مستر شد کو اس کا علم ہوا کہ ابوالحسن دُبیس کے پاس مقیم ہے تو بہت پریشان ہوا اور اُسے خوف پیدا ہوا کہ کہیں اس طرف سے کوئی فتنہ نہ برپا ہو جائے اس نے اپنے نقیبوں کے سردار علی بن طراد زینبی کو اپنی مہر اور امن کے پیغام کے ساتھ روانہ کیا مستر شد نے علی کو حکم دیا کہ دُبیس سے اس کے لیے بیعت حاصل کر لے، اور اُس سے مطابقت کرے کہ وہ امیر ابوالحسن کو حوالہ کر دے، دُبیس نے کہا کہ امیر المؤمنین کے لیے بیعت کرنا تو مجھے بسر و چشم منظور ہے اور یہ کہہ کر اس نے بیعت کر لی پھر بولا ”ہاں میرے ہمسایہ کا سپرد کرنا تو بخدا میں اس کو سپرد نہیں کروں گا، کیونکہ وہ میرا ہمسایہ اور بھانجہ ہے خواہ میں اس کی حفاظت میں مارا ہی کیوں نہ جاؤں“ ہاں یہ اور بات ہے کہ وہ خود اپنے کو سپرد کر دے۔

امیر ابوالحسن نے نقیب کے ساتھ اپنے بھائی کے پاس جانے سے انکار کر دیا چنانچہ نقیب بغیر ابوالحسن کے تنہا واپس چلا گیا، کچھ عرصہ کے بعد مستر شد نے اس پر قابو پایا، اور اپنے ایک مکان میں اس کو آرام سے قید میں رکھا۔

خلیفہ مستر شد اور سلطان مسعود کے درمیان کچھ

مستر شد اور سلطان مسعود کی جنگ | کشیدگی پیدا ہوئی، اور معاملہ نے شدت اختیار کی

اور نوبت جنگ تک پہنچ گئی، مستر شد اپنا لشکر اور ارکانِ دولت کو لے کر مقابلہ کے لیے

روانہ ہوا اور مسعود نے بھی لڑائی کی تیاریاں کیں، دونوں لشکر مقابل ہوئے اور سخت جنگ شروع ہوئی، مسترشد کے لشکر نے شکست کھائی اور سلطان مسعود کو فتح حاصل ہوئی،

سلطانی لشکر نے خلیفہ کی فوج کا بہت کچھ مال لوٹ لیا، کہتے ہیں کہ ایک سو شترخچروں پر مال سے بھرے ہوئے صندوق لے ہوئے تھے جن میں چالیس لاکھ دینار کی دولت تھی، اس کے علاوہ اور سامان پانسواونٹوں پر بار تھا، جن میں دس ہزار عمامے، دس ہزار جبتے اور دس ہزار قبائیں تھیں، اور یہ سب چیزیں بہترین کپڑے کی تھیں، یہ سب کچھ اس نے اس لیے تیار کیا تھا کہ جب اس کو فتح حاصل ہوگی تو ان چیزوں کو انعام کے طور پر تقسیم کرے گا، کہا جاتا ہے کہ لوٹی ہوئی دولت کا اندازہ ایک لاکھ دینار تھا، مسعود نے فوج کو خونریزی سے روکا اور خلیفہ کے خاص آدمیوں کو گرفتار کر کے ایک قلعہ میں نظر بند کر دیا، اور خلیفہ کے لیے اس نے ایک علیحدہ خیمہ نصب کرایا، اور اس کی حفاظت کے لیے کچھ لوگ مقرر کر دیئے پھر مسعود خلیفہ کو لے کر مراغہ کی طرف روانہ ہوا، اسی اشارہ میں سلطان سنج کا ایک خط سلطان مسعود کے پاس پہنچا، جس میں اس کو ہدایت کی گئی تھی کہ وہ خلیفہ کے ساتھ احسان کرے اور اسے عزت اور احترام کے ساتھ بغداد واپس کر دے، اور اس کو کچھ مالی نقصان پہنچا ہے اس کی تلافی کرے اور اس کا تمام مال واپس کر دے، اور اس کے نوکر چاکر، اونٹ اور دوسرے سامان کا جو نقصان ہوا ہے اس کی تلافی نقصان شدہ مال سے بڑھ کر بہترین طریقہ پر کی جائے اور خلیفہ کو نہایت اچھی صورت سے بغداد واپس کیا جائے، مسعود نے اس کی پوری پوری تعمیل کی اور اونٹ، تخت، خیمے، اور بار برداری کے جانور یہ سب چیزیں نہایت اچھی قسم کی فراہم کیں اور بغداد واپس ہونے کا ارادہ کیا گیا، اتفاقاً مسعود اور اس کے لشکر کی طرف سے کچھ غفلت واقع ہوئی اور فرقہ باطنیہ کے کچھ لوگوں نے خیمہ میں گھس کر چہریوں

سے مسترشد پر حملہ کر دیا یہ واقعہ ایک گاؤں میں پیش آیا جو مرانہ سے صرف ایک فرسخ کے فاصلے پر ہے، خلیفہ کے ساتھ اُس کے خواص کی ایک جماعت بھی ماری گئی، جب مسعود کو یہ خبر ملی تو وہ پریشان ہوا، اور کچھ بناوٹی گھبراہٹ ظاہر کرتے ہوئے سوار ہو کر نکلا اور ان لوگوں کو گرفتار کر کے مارڈالا اور علماء اور امراء کے جلوس میں مسترشد کی لاش مرانہ منتقل کی گئی اور وہاں اُسے دفن کر دیا گیا، اس کی قبر اب بھی وہاں ایک خوبصورت گنبد کے نیچے موجود ہے ۳۶۹ھ میں جب میں مرانہ گیا تھا تو میں نے خود بھی اس قبر کو دیکھا تھا۔

لوگوں نے مسترشد کے قتل کے سبب میں اختلاف کیا ہے، بعض کا خیال ہے کہ مسعود کو اس کا علم نہ تھا، اور نہ وہ ایسا چاہتا تھا، اور بعض کہتے ہیں کہ خود مسعود نے باطنیہ جماعت سے مل کر ایسا کر لیا تھا، کیونکہ مسترشد کا اثر بڑھ گیا تھا، اور وہ اب فوجیں جمع کر کے لشکر کشی کر سکتا تھا اس لیے مسعود کو اس کی طرف سے اندیشہ پیدا ہو گیا، لیکن وہ ظاہری طور پر اُسے قتل نہیں کر سکتا تھا، اس لیے اس نے بظاہر تو اُس کے ساتھ احسان کر دیا اور خفیہ طور پر مروا ڈالا اور چند مجرموں کو اُس نے یہ ظاہر کرتے ہوئے قتل کر دیا کہ وہ خلیفہ کے قاتل ہیں اور اصلی قاتلوں کو چپکے سے آزاد کر دیا، یہ ۳۵۹ھ کا واقعہ ہے۔

مسترشد کا سب سے اچھا وزیر ابو علی حسن بن علی بن صدقہ تھا، وہ عاقل و دانش مند، قوانین سلطنت کا ماہر اور فیاض شخص تھا ۳۵۳ھ میں مسترشد نے

اس کو وزیر بنایا، اور جلال الدین اسید الزماں، صدر الشرق و المغرب، ظہیر امیر المؤمنین کا خطاب دیا، ابو علی علم حساب سے واقف اور سواد شہر کے (ذریعی و مالی) حالات سے باخبر تھا، البتہ سخا و کرم کی کوئی روایت اس کے متعلق بیان نہیں کی گئی ہے، کچھ عرصہ بعد مسترشد نے اس کو گرفتار کر کے وزارت سے معزول کر دیا، لیکن مسترشد نے اس کو اپنی خوشنودی اور ارادے سے معزول نہیں کیا تھا، بلکہ سلطان کا وزیر اُس کا سخت مخالف ہو گیا، جب یہ بات جاتی رہی تو مسترشد نے اُس کو دوبارہ وزیر بنالیا، اور وزارت کی خلعت

اُسے عطا کی، اور اراکین دولت کو دیوان تک اُس کے آگے آگے چلنے کا حکم دیا، یہ پہلا وزیر ہے جس کے آگے آگے ارکان دولت پیدل چلا کرتے تھے۔

ایک روز وزیر ابن صدقہ مند وزارت پر بیٹھا ہوا تھا کہ اتنے میں کاتب الانشار سدید الدولہ بن ابی باری داخل ہوا اُس کی آستین میں کچھ اشعار لکھے ہوئے رکھے تھے جن میں اس نے ابوعلی کی ہجو کی تھی، اتفاقاً وہ کاغذ (جس میں اشعار لکھے تھے) اس کی آستین سے گر گیا اور وزیر نے جلدی سے اُسے اٹھالیا، ان میں ایک شعر یہ بھی تھا۔

انت الذی کونہ فساد فی عالم الکون والفساد

تو ہی وہ شخص ہے جس کا وجود مجسم فساد ہے اس عالم کون و فساد میں
جب اس کاغذ کو سدید الدولہ نے وزیر کے ہاتھ میں دیکھا تو خوت اور شرمندگی سے جو اس
باختہ ہو گیا، وزیر اشعار پڑھ کر اصل مطلب سمجھ گیا، پھر اس نے ہجو کا رخ اپنے سے ہٹا کر
سدید الدولہ کی طرف پھیر دیا اور کہا کہ مجھے تو خود یہ اشعار یاد ہیں، ان میں ایک شعر یہ بھی ہے
ولقبوۃ السدا ید جھلاً و هو بری من السداد

لوگوں نے اپنی جہالت سے اُس کو سدید کا لقب دیا ہے حالانکہ وہ اسداد، (استقامت) سے بالکل عاری ہے
وزیر نے یہ شعر فی البدیہہ کہہ دیا تھا، سدید بن ابی باری کو اس واقعہ سے بڑی شرم آئی، اور
اُس سے کوئی جواب نہ بن پڑا۔

جب سلطان سبخر نے بغداد پہنچنے کا ارادہ کیا تھا اور خلیفہ کو دیکھی دی تھی تو وزیر ابن
صدقہ نے اس کو یہ جواب دیا تھا کہ خدا کی قسم کہ اگر تو نے ذرا حرکت کی تو میں پیچھے سے تیری
فوج کا سلسلہ منقطع کر دوں گا اور تو اپنی فوج سے جدا ہو جائے گا، تو اگر ایک فرسخ مسافت
طے کرے گا تو میں دو فرسخ تیری طرف آگے بڑھوں گا۔

ابوعلی بن صدقہ جب اپنے آخری دنوں میں بیمار ہوا تو مستر شد اُس کی عیادت کے لیے
پہنچا اور اُس نے یہ شعر پڑھا۔

دفعنا بك الآفات حتى اذا انت تريدك لم تسطع زها عنك مدنا
ہم آفتوں کو تیرے ذریعہ دور کیا کرتے تھے لیکن جب وہ آفتیں تجھے نقصان پہنچانے نازل ہوئیں تو ہم
ان کو تجھ سے دور نہ کر سکے۔

ابوعلیٰ کی حالت روز بروز کمزور ہوتی چلی گئی، یہاں تک کہ وہ ۲۳ ستمبر میں مر گیا۔

اس کا نام ابو القاسم علی بن طراد بن محمد نقیب النقباء بن حسن
شرفین ابو القاسم علی بن طراد زینبی بن محمد بن عبد الوہاب بن سلیمان بن عبد اللہ بن محمد بن ابراہیم

الامام بن محمد بن علی بن عبد اللہ بن عباسؓ تھا، اس کی ماں زینب بنت سلیمان بن علی بن
عبد اللہ بن عباسؓ تھی، اسی وجہ سے یہ لوگ زینبی کی نسبت سے مشہور ہیں۔

شرفین کو تو انین وزارت اور لوازم ریاست کا بخوبی علم تھا اور اس میں وہ بڑے غور
و فکر سے کام لیتا تھا۔ اسی نے لوگوں کو راشد کی معزولی پر متفق کیا تھا۔ راشد کی
معزولی اور مقتفی کی بیعت کے لیے اس نے نہایت سرگرم کوشش کی، اس مقصد کے لیے
اُس نے سلطان مسعود سے بھی اتفاق کر لیا تھا۔ وہ خلیفہ مسترشد اور مقتفی دونوں کا وزیر
رہا، مسترشد نے عہدہ وزارت سپرد کرتے ہوئے اُس سے کہا تھا، کہ تجھ سے پہلے جو بھی
وزیر بنایا گیا تھا، اُس کو وزارت کی بدولت عزت حاصل ہوئی تھی لیکن تو اس مستثنیٰ پر
تجھ سے تو وزارت کو عزت حاصل ہوئی ہے، مسترشد نے قصر خلافت سے مکمل منہ
وزارت اس کے لیے بھیجی تھی اور ارکان دولت کو حکم دیا تھا کہ وہ اُس کے آگے آگے
دیوان وزارت تک چلا کریں۔

کچھ عرصہ تک شرفین کا یہی حال رہا، پھر مسترشد نے اُسے گرفتار کر کے معزول
کر دیا، کچھ دنوں بعد اس سے بھی زیادہ عزت کے ساتھ اُسے وزیر بنایا، جب مسترشد
سلطان مسعود سے لڑنے کے لیے نکلا تھا جیسا کہ پہلے تفصیل کے ساتھ گزر چکا ہے
تو اُس موقع پر شرفین بھی ساتھ تھا جب مسترشد پر جو کچھ گزرا تھا گزر گیا تو اس

وزیر کو سلطان مسعود کے دربار میں بڑا مرتبہ حاصل ہوا، سلطان نے اس کو اپنے مقربین شامل کر کے اس کا رتبہ بلند کیا، اور اس کو اپنے ساتھ بغداد لایا، راشد کو معزول کرنے اور مقتفی کو تخت نشین کرنے کا کام اس نے سلطان مسعود کے سامنے انجام دیا جو مسعود ہی کا بتایا ہوا تھا اور اس پر اس نے شریف کا شکر یہ بھی ادا کیا، شریف کے باقی حالات کا ذکر مقتفی کے لیے اس کی وزارت کے ذکر میں آئے گا،

یہ بڑا فیاض اور خوبصورت شخص تھا، یہ مسترشد کا بھی وزیر رہ چکا تھا، اس کی سیرت قابل تعریف رہی جب مسترشد نے شہر پیناہ

ابونصر احمد بن وزیر نظام الملک

بنانے کا ارادہ کیا اور مصارف کے لیے پندرہ ہزار دینار کی رقم لوگوں پر کھچی بالاقساط غامد کر دی۔ تو ابونصر نے یہ رقم لوگوں کی طرف بچھو دادا کر دی۔ اس کی وزارت زیادہ عرصہ تک نہیں رہی اور وہ شہر میں مر گیا۔

یہ بہترین شخص تھا، اچھے سرداروں اور نیک لوگوں میں

نوشیرواں بن خالد بن محمد کا شانی

اس کا شمار تھا، اس نے مختلف سلاطین اور خلفاء کی خدمت وزارت انجام دی، وہ وزارت سے استعفیٰ دیدیتا تھا لیکن اس کو پھر وزارت کے لیے بلا لیا جاتا تھا جس کو وہ بڑی ناخوشی اور مجبوری سے منظور کرتا تھا، نوشیرواں کے لیے ابن حمیری نے مقامات حمیری تصنیف کی تھی، اسی کی طرف ابن حمیری نے مقامات کی ابتدا میں اشارہ کیا ہے :-

فاشار من اشارتہ حکم
د مقامات، لکھنے کے لیے، اشارہ کیا اس نے
د طاعتہ عنہم
جس کا اشارہ حکم ہے اور اس کی اطاعت منفعیت ہے

ارجانی شاعر نے جب کہ وہ کسی سفر پر جانے کا ارادہ کر رہا تھا، نوشیرواں سے ایک خیمہ مانگا، اتفاقاً اس کے پاس کوئی خیمہ نہ تھا، اس نے بجائے خیمے کے بہت سے دینار اس کے پاس بھیج دیئے اور کہا کہ ان دیناروں سے خیمہ خرید لو، ارجانی اس کے متعلق کہتا ہے :-

اللہ دربن خالد سرجلاً احییٰ لنا الجود بعد ما ذہبا
 اللہ خالد کا بھلا کرے وہ ایسا شخص ہے جس نے بخشش کو اس کے جانتے ہونے کے بعد پھر ہمارے لیے زندہ کر دیا
 سألتہ خیمۃ الوذیہا فجاد لی ملاخیمۃ ذہبا
 میں نے اُس سے ایک خیمہ اپنے ٹھکانے کے لیے مانگا تو اُس نے ایک خیمہ بھر سونا دے دیا
 نوشیرواں بن خالد نہایت متواضع انسان تھا، اس کی تواضع مشہور تھی جو شخص بھی اس کے
 پاس آتا تھا وہ اس کی تعظیم کے لیے کھڑا ہو جاتا تھا۔ ابن ہبیار یہ شاعر نے اس کی جو لکھی ہے
 وہ کہتا ہے :-

هذا تواضعك المشہوس عن ضعیفۃ تبدوا فمن اجلها بالکبر تتهم
 یہ ہے تیری مشہور تواضع جو ذلت کو ظاہر کرتی ہے اور اسی وجہ سے لوگ تجھ پر تکبر کا عیب لگاتے ہیں
 قعدت عن صلتہ الواحی و قیمت لہ فذا وثوب علی الطلاب لا لہم
 تو حاجت مندوں کے ساتھ سلوک کرنے سے تو بیٹھ رہتا ہے اور ان کی تعظیم کے لیے کھڑا ہو جاتا ہے
 تیرا کھڑا ہونا ان کے نفع کے لیے نہیں نقصان کے لیے ہے۔

یہی شاعر اس کے کثرت سے کھڑے ہونے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہتا ہے :-

رأیت مشروبہ یعی مزادانی ید العلام

میں نے دیکھا کہ اس کے مینے کی چیز غلام کے ہاتھ میں چمڑے کے چھوٹے مشکیزوں میں تیار کی جاتی ہے

فقلت لا یعرضن لشرب فانہ دائم القیام

میں نے کہا بغیر بیماری کے دوا اُس کے سامنے پیش نہ کرنا چاہیے کیونکہ وہ تو ہمیشہ کھڑا رہتا ہے

نوشیرواں بن خالد اور وزیر زینبی کے درمیان وزارت کے معاملہ میں دشمنی اور باہمی

نفرت تھی اور وزارت کے لیے وہ ایک دوسرے کے حریف تھے وزیر زینبی کی معزولی کے

بعد جب نوشیرواں بن خالد وزیر ہوا تو لوگ زینبی کی بُرائیاں کر کے نوشیرواں کے پاس

رسوخ حاصل کرتے تھے، لیکن جیسا بیس شاعر جو اس حرکت کے خلاف تھا ایک دن

پاس آیا اور ایک قصیدہ سنایا جس کا مطلع یہ ہے :-

شکراً لدہی بالضمیر وبالضم
لما اعاض بمنعم عن منعم
میں اپنے دل اور زبان سے زمانہ کا شکر یہ ادا کرتا ہوں کہ جس نے ایک منعم کے بدلے دوسرا منعم
عطا کیا۔

منعم سے نوشیرواں اور زینبی مراد ہیں، لوگوں نے اُس کے خیال کو بہت پسند
کیا، اور اس شعر سے انہوں نے اس کی وفاداری اور آزاد خیالی کا نتیجہ نکالا، نوشیرواں
کے مرنے پر جب زینبی دوبارہ وزیر بنایا گیا تو لوگوں نے اب نوشیرواں کی برائیاں کر کے
رسوخ حاصل کرنا چاہا، اس پر حمیرا بھی شاعر نے آکر یہ شعر پڑھا :-

بقیت ولا زلت بک النعل انبی فقدت اصطبای یوم فقد بنی
تو زندہ رہے اور تجھے موت کی ٹھوک نہ لگے میں تو ابن خالد دوشیرواں کے مرنے کے دن اپنا
صبر کھو چکا ہوں۔

نوشیرواں ۵۳۳ھ میں مر گیا، مترشد باللہ اور اُس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

(۳۰) راشد باللہ

مترشد کے بعد اُس کا بیٹا راشد باللہ خلیفہ ہوا اس کا نام ابو جعفر منصور بن مترشد
ہے اس کے باپ کے قتل کے بعد ہی ۵۲۹ھ میں اس کے بیٹے منصور بن راشد باللہ
ایک بڑے لشکر لے کر سلطان مسعود سے لڑنے کے لیے نکلا، ادھر سے سلطان مسعود
عراق پر قبضہ کرنے کے لیے چلا، اور پانچ ہزار سواروں کے ساتھ بغداد میں داخل
ہو گیا، راشد اس کے ساتھ لڑنے سے باز رہا اور بغداد سے نکل کر موصل کی طرف
چل دیا اور سلطان مسعود بغداد میں آکر سیاہ و سفید کا مالک بن گیا، اس نے لوگوں سے
انصاف کا برتاؤ کیا، اور لشکر کو لوگوں کی ایذا رسانی سے باز رکھا، اس لیے قاضیوں

اور گواہوں کو جمع کر کے ایسی تحریریں لکھوائیں جن میں راشد پر عیب لگائے گئے اور راشد کی معزولی کے لیے اس نے ایک دستاویز لکھی اور قاضیوں سے اس کی تصدیق حاصل کی، مسعود کے لیے یہ کام زینبی نے انجام دیا، مسعود نے زینبی سے مشورہ لیا تھا کہ اب کس کو خلیفہ بنایا جائے اس نے کہا کہ وہاں بغداد میں ایک شخص موجود ہے جو خلافت کا اہل ہے سلطان مسعود نے اس کا نام پوچھا تو اس نے کہا کہ حضور اگر میں اس کا نام بتا دوں تو مجھے ڈبے سے کہیں وہ مارا نہ جائے، لیکن جب ہم بغداد میں داخل ہوں گے تو میں اس کا نام بتا دوں گا۔ جب ایک خلیفہ کو بٹھانے کی ضرورت پیش آئی تو زینبی نے سلطان کے سامنے راشد کے چچا ابو عبد اللہ محمد المقتفی کا نام پیش کیا اور سلطان نے اس کے لیے بیعت حاصل کر کے تختِ خلافت پر بٹھا دیا۔

راشد کو موصل میں کوئی کامیابی حاصل نہیں ہوئی اور وہاں سے اصفہان کی طرف روانہ ہوا، متحدوں کے ایک گروہ نے اس پر حملہ کر دیا اور اصفہان کے دروازے پر مارا گیا، یہ واقعہ ۳۲ھ کا ہے، راشد کی قبر اصفہان میں مشہور ہے۔

جب خلافت راشد کے عرصہ میں آئی تو اس نے جلال الدین ابو الرضا راشد کے وزیر محمد بن صدقہ کو وزیر بنایا لیکن وہ کچھ زیادہ عرصہ تک نہیں رہا اور واقعات سے خائف ہو کر زنگی بن آق سنقر والی موصل کے پاس پناہ لی، زنگی نے اسے اپنی پناہ میں رکھا اور اس کی حالت کو بہتر بنایا، پھر جب راشد نے بغداد کو چھوڑا تو ابو الرضا سے وزارت کے علاوہ اور خدمات لی گئیں ۳۵ھ میں ابو الرضا مر گیا، اس کی سیرت کے متعلق کوئی خاص حالات قابل ذکر نہیں، راشد اور اس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

(۳) مقتفی لامر اللہ

راشد کے بعد اُس کا چچا مقتفی لامر اللہ خلیفہ ہوا، اس کا نام ابو عبد اللہ محمد بن المستنصر ہے، ۵۳۰ھ میں اس کے لیے بیعت لی گئی، مقتفی بہترین خلیفہ تھا، سلطان مسعود نے جب اُس کو تخت پر بٹھایا اور اس کے لیے بیعت حاصل کی تو وہ اس سے پہلے قصر خلافت کا تمام سونا، ساز و سامان اور سواری وغیرہ قبض ہو چکا تھا، اور اس کے عمال عراق کے تمام علاقوں میں تصرفات کر رہے تھے، اب اُس نے خلیفہ کے پاس آدمی بھیج کر کہلوا یا کہ جن چیزوں کی آپ کو اور آپ کے متعلقین کو ضرورت ہو وہ بتا دی جائیں، تاکہ میں دان کے لحاظ سے جاگیر کے طور پر کچھ مقرر کر دوں، مقتفی نے جواب دیا کہ ہمارے پاس محل میں اتنی خچر ہیں جو ہماری اہل و عیال وغیرہ کے لیے دجلہ سے پانی لاتے ہیں، اب تم ہی اندازہ لگا لو کہ ان لوگوں کی ضروریات کیا ہوں گی جو روزانہ اتنا پانی پیتے ہیں جس کو اسی خچر لاد کر لایا کرتے ہیں، مسعود نے کہا کہ ہم نے تخت خلافت پر ایک بڑے انسان کو بٹھا دیا ہے، اللہ اس کے شر سے ہم کو محفوظ رکھے،

مقتفی کے زمانہ میں اُس کے اور شاہانِ عجم کے درمیان بڑے فتنے کھڑے ہوئے اور لڑائیاں برپا ہوئیں، لیکن مقتفی نے پوری طرح ان کا قلع قمع کر دیا اُس نے ۵۵۵ھ میں وفات پائی۔

اس کا پہلا وزیر زینبی ابو القاسم علی بن طراد عباسی تھا جو اُس کے بھائی مقتفی کے وزیر

مستزاد کا بھی وزیر رہ چکا تھا، جس وقت مقتفی کے لیے بیعت لی گئی تو اس نے زینبی کو وزیر بنایا، کیونکہ اسی نے مقتفی کے لیے بیعت حاصل کرنے کا کام انجام دیا تھا، اور سلطان مسعود کو اُس کے خلیفہ بنانے کا مشورہ دیا تھا، کچھ عرصہ تک اُس نے مقتفی کی وزارت پر کام کیا، پھر خلیفہ اور وزیر کے درمیان بد مزگی پیدا ہو گئی،

اور وزیر زینبی نے خلیفہ کے خوف سے سلطان کے محل میں پناہ لی، اور وہاں ایک عرصہ تک اُس سے جان بچا کر ٹھہرا رہا، ادھر سلطان کی طرف سے زینبی کے معاملہ میں خلیفہ سے خط و کتابت ہوئی آخر کار خلیفہ نے اُس کو اپنے گھر عت سے واپس ہونے کی اجازت دیدی چنانچہ وہ اپنے گھر واپس آیا، اور بیکار بیٹھا رہا، اُس کی حالت کمزور ہوئی گئی اور بڑی تنگدستی اور مفلسی سے اُسے دوچار ہونا پڑا، نوبت یہاں تک پہنچی کہ ایک مرتبہ وہ بیمار پڑا اور اس کا دل کسی خوشبو کو سونگھنے کیلئے چاہا تو وہ اس کی قیمت ادا نہ کر سکا، اپنی اکثر دولت وہ اسی وقت صرف کر چکا تھا جبکہ وہ سلطان کے محل میں پناہ گزین تھا، شاہی نوادین، خدام، اور دوسرے ارباب دولت پر اُس نے اپنی دولت صرف کر ڈالی تھی اس کی دولت ارکان دولت، علماء اور دوسرے حاجت مندوں پر بے دریغ صرف کی جانی تھی، جب زینبی مرض الموت میں بیمار پڑا تو مقتدی نے اُسے ایک خط لکھ کر اس کی دل جوئی کرنا چاہی اور اس کے ساتھ ہر طرح احسان کرنے کا وعدہ کیا، وزیر نے اس خط کو دیکھ کر مثال کے طور پر یہ شعر پڑھا،

انت و حیاض الموت بینی و بینہا وجادات بوصل حین لا ینفع الوصل
وہ اس وقت میرے پاس آئی جب کہ موت کی خلیج میرے اور اس کے درمیان حائل ہو چکی تھی اور اس نے وصل کا احسان اُس وقت کرنا چاہا جب کہ وصل سے کوئی فائدہ نہ تھا۔

اس نے کہا میری خواہش ہے کہ (میرے بعد) میری اہل و عیال کی نگہداشت کی جائے چنانچہ اُس کے مرنے پر مقتدی نے اُس کی اولاد اور چھوٹے بچوں کی ضروریات کا انتظام کیا اور ان کے گزارے کے لیے معقول وظائف مقرر کیے۔

نظام الدین ابونصر مظفر بن علی	ابونصر کو علوم سے عام طور پر اور علم حدیث سے خاص طور پر
بن محمد بن جمیر بعد ادی	بڑی دلچسپی تھی، اُس کا زمانہ نہایت مختصر تھا، اُس کے حالات

میں کوئی خاص بات قابل ذکر نہیں۔

مؤمن الدولہ ابوالقاسم علی بن صدقہ | اس کا خاندان وزارت اور ریاست کے لیے مشہور تھا

وہ خوبصورت تھا اور خوش اخلاق بھی لیکن وزارت کے اصول و قواعد سے بالکل واقف نہ تھا، وہ بڑا عبادت گزار اور خیرات کرنے والا تھا، خلیفہ مقتدی باللہ نے اس کو اپنا وزیر بنایا تھا، لوگوں کا بیان ہے کہ موتمن کو علم سے دلچسپی نہ تھی، کتابوں کے مطالعہ میں بھی وہ بڑا کمزور تھا، ایک عرصہ تک وہ قرآن پاک کا ایک پارہ اور ادب کی ایک کتاب پڑھتا رہا وہ پارہ اور کتاب ہمیشہ اُس کے پاس رہا کرتی تھی یہاں تک کہ وہ اُن کو بہت اچھی طرح پڑھنے لگا تھا، وزارت کے زمانے میں لوگوں کو اس کا علم نہ ہو سکا اس کے مرنے پر لوگوں کو یہ حقیقت معلوم ہوئی، موتمن کی زندگی میں کوئی خاص واقعہ ذکر کے قابل نہیں ہے۔

اس کی ابتدائی تربیت ایک گاؤں میں ہوئی تھی جس کو دُور
 عون الدین ابوالمظفر بھٹی بن، ہبیرہ

کہتے ہیں، اور وہ دُجیل کے علاقہ میں واقع ہے اور ابن
 ہبیرہ کے تعلق سے آج کل وہ دُور الوند یہ کہلاتا ہے، اُس کا باپ اس گاؤں میں کاشتکاری
 کیا کرتا تھا، وہ ہمیشہ اپنے لڑکے کو علم حاصل کرنے اور اس سے فائدہ اٹھانے پر آمادہ
 کرتا رہتا تھا، بچپن میں وہ اُسے اپنے ساتھ بغداد لایا کرتا تھا، اور بڑے لوگوں کی مجلسوں
 میں اُسے لے جاتا تھا اور مشہور سرداروں سے اُسے ملایا کرتا تھا اور جیسا کہ کہا جاتا ہے توہ
 اس کی طبیعت میں ان باتوں کا بڑا شوق تھا۔

ابن ہبیرہ کے بچپن ہی میں اُس کے باپ کا انتقال ہو گیا، اور معاشی ذمہ داری کا
 بوجھ اسی پر پڑ گیا وہ زمانہ کی گزشت میں مبتلا رہا، اس نے فقر و افلاس کی بڑی سختیاں برداشت
 کیں پھر وہ مختلف سرکاری خدمات میں منتقل ہوتا رہا، وہ ہمیشہ چھوٹی خدمت سے بڑی
 خدمت کی طرف ترقی کر جاتا تھا، یہاں تک کہ مقتدی کی وزارت کا منصب اس نے سنبھال
 لیا، اور ایک عرصہ تک وہ اس عہدہ پر قائم رہا، اس کی تنخواہ ایک لاکھ دینار سالانہ تھی
 وہ بڑا فیاض اور سخی تھا، سال ختم ہونے پر اُس کے خزانہ میں ایک درہم بھی باقی نہ رہتا
 تھا، مقتدی اور مستنجد کہا کرتے تھے، کہ تمام حالات کو دیکھتے ہوئے سنی عہد اس میں ابن
 ہبیرہ

کی طرح کوئی دوسرا وزیر نہیں گزرا، دولت سلجوقیہ کو دبانے اور اس کا زور توڑنے میں اس کا بڑا ہاتھ تھا اور اس کی سیاسی تدبیریں بڑی اچھی تھیں وہ متحمل مزاج اور متواضع تھا۔

ابن ہبیرہ جس دن منصب وزارت پر مقرر ہو کر وزارت کی خلعت پہنے ہوئے دفتر میں داخل ہوا تو اس نے دیکھا کہ دفتر کے خادموں (چیراسیوں) میں سے ایک خادم دور کھڑا ہے، اس نے اُسے اپنے پاس بلایا اور مسکراتے ہوئے اس کی طرف دیکھا اور حکم دیا کہ اس کو کچھ رقم اور کچھ کپڑے دیدیئے جائیں پھر اُس نے لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ پڑھتے ہوئے کہا کہ مجھے وہ واقعہ یاد ہے کہ جب میں ایک مرتبہ اسی دفتر میں آکر ایک جگہ بیٹھ گیا تھا، اس وقت اسی خادم نے آکر میرا ہاتھ پکڑ کر مجھے اٹھا دیا تھا اور کہا تھا کہ یہ تیری جگہ نہیں ہے، میں نے دیکھا کہ وہ اس وقت خوف زدہ کھڑا ہے، میں نے چاہا کہ اس کی دلجوئی کروں اور خوف کو اس کے دل سے دور کروں۔

ایک روز اس نے ایک فوجی کو اپنے دفتر میں کھڑا ہوا دیکھ کر دربان سے کہا "اس فوجی کو بیس دینار اور ایک گریہوں دے کر چلتا کر دو اور کہو کہ وہ پھر اس دفتر میں نہ آئے اور نہ ہم کو اپنی صورت دکھائے۔ یہ سن کر لوگ آپس میں آنکھوں سے اشارے کرنے لگے اور ان کے دل میں اس کا سبب معلوم کرنے کا شوق پیدا ہوا، وزیر اس بات کو سمجھ گیا، اس نے کہا کہ یہ فوجی ہمارے گاؤں میں پولیس کا سپاہی تھا، اتفاقاً گاؤں والوں میں سے ایک شخص مارا گیا، یہ سپاہی آیا اور اُس نے گاؤں کے کچھ لوگوں کو پکڑ لیا، اور مجھے بھی ان کے ساتھ مشکیں باندھ کر اپنے گھوڑے کے ساتھ ساتھ گرفتار کر کے لے گیا، مجھے اس نے بہت تکلیف دی اور مارا بھی، پھر اُس نے ان لوگوں کو رشوت لے کر چھوڑ دیا اور میں اکیلا اس کے پاس رہ گیا اس نے مجھ سے کہا کہ تم بھی مجھے کچھ دوتا کہ میں تم کو بھی آزاد کر دوں میں نے کہا بخدا میں تو کسی چیز کا مالک نہیں ہوں، اس نے پھر مجھے مارا اور بڑی بے عزتی کی، اور یہ کہہ کر کہ خدا کی لعنت ہو تجھ پر مجھے چھوڑ دیا، اس لیے اب میں اس کی صورت دیکھنا نہیں چاہتا۔

بھئی کے اچھے خیالات کی ایک مثال یہ ہے کہ اس نے "سید الوزرار" کا لقب اپنے لیے پسند نہیں کیا، اس سے پہلے وزیروں کو کچھ لقب دیئے جاتے تھے، ان میں ایک لقب "سید الوزرار" بھی تھا، اس نے اپنے کا تبوں کو حکم دیا کہ کتاب لکھتے وقت اس کے لیے سید الوزرار کا لقب استعمال نہ کریں، اس نے کہا کہ میں نے جب اس مسئلہ پر غور کیا تو دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے ہارونؑ کو وزیر کے لقب سے یاد کیا ہے، خداوند تعالیٰ موسیٰ کی زبان سے فرماتا ہے اور میرے خاندان میں سے میرے بھائی ہارونؑ کو میرا وزیر بناوے جس سے میں اپنی طاقت کو بڑھاؤں..... اور میں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ روایت بھی سنی ہے کہ آسمان والوں میں میرے دو وزیر ہیں جبرئیلؑ اور میکائیلؑ اور زمین والوں میں ابوبکرؓ اور عمرؓ۔ اور آپ نے یہ بھی فرمایا ہے کہ "خدا نے میرے کچھ صحابیوں کو منتخب کر کے میرے وزیر اور مددگار بنایا ہے؛

بھئی کے ایک مصاحب نے بیان کیا ہے کہ ایک روز ہم بھئی کے پاس بیٹھے تھے اتنے میں اس کا دربان آیا اور کہنے لگا کہ حضور! دروازے پر ایک دیہاتی شخص کھڑا ہے اور کہتا ہے کہ میرا نام فلاں بن فلاں ہے، اس کے پاس ایک چادر ہے جس میں کوئی چیز لپیٹی ہوئی ہے وہ آپ کی خدمت میں آنا چاہتا ہے، وزیر اسے پہچان گیا، اور بولا کہ اُسے اندر لے آؤ، ہم نے دیکھا کہ ایک دروازہ بڑھا دیہاتی داخل ہوا جو موٹے سوئی کپڑے پہنے ہوئے تھا اور اس کے سر پر ایک رنگین دھاری دار لنگی کا عمامہ تھا، اور پیروں میں کھڑاویں تھیں اس نے وزیر کو سلام کیا اور کہا ننھی بچیوں کی ماں یعنی اس کی بیوی کو جب معلوم ہوا کہ میں بغداد جا رہا ہوں تو کہنے لگی کہ شیخ یحییٰ بن ہبیرہ کو جا کر سلام کرنا اور ملاقات کا شوق ظاہر کرنا، اس نے یہ روٹیاں آپ کے لیے پکائی ہیں، وزیر سکرایا اور بہت خوش ہوا اور کہنے لگا خدا اس کو نیک بدلہ دے، پھر اس نے (وزیر نے) وہ پوٹلی کھولی اور دیکھا کہ اس میں جوکی روٹیاں ہیں جن پر ثوت کی چٹنی لگی ہوئی ہے، وزیر

نے ان میں سے دو روٹیاں اٹھالیں اور کہا کہ اس تحفہ میں سے یہ میرا حصہ ہے اور باقی روٹیاں ان سرداروں میں تقسیم کر دیں جو وہاں موجود تھے، اور اس شخص سے اس کی اور اس کی بیوی کی ضروریات معلوم کر کے ان کو پورا کر دیا، اور حاضرین مجلس سے کہا کہ یہ شخص میرے گاؤں میں میرا ہمسایہ تھا، اور میری چھوٹی ٹسی زراعت میں میرا شریک تھا۔ میں نے اس کو بڑا امانتدار پایا۔

یہ سچی کے حسن تدبیر کا اندازہ اس واقعہ سے ہوتا ہے کہ فارس کے ملک میں ایک شخص تھا جس کا یہ معمول تھا کہ جمعہ کے دن خطبہ کے وقت وہ کھڑا ہو کر خلیفہ کی برائیاں کرتا تھا اور سلطان کے لیے دعا کرتا تھا، وزیر ابن ہبیرہ کو جب یہ بات معلوم ہوئی تو اس نے بغداد کے ایک شخص کو بلایا اور اسے حکم دیا کہ اس شہر کو جائے، وزیر نے اس کو دس دینار دیئے اور ایک شیشی دی جس میں "خطر" ایک قسم کی گھاس کا بنا ہوا خضاب تھا، اور اس سے کہا کہ جب تم وہاں پہنچو اور جمعہ کے دن جامع مسجد میں جاؤ اور دیکھو کہ وہ شخص خلیفہ کو گالیاں دیتا ہے تو تم جو تاجرانہ لباس میں ہو گے، فوراً کھڑے ہو جانا اور جب وہ خلیفہ کو بد دعائیں دے تو آئین کہتے رہنا، اور اس وقت رونی صورت بنا لینا اور کہنا اللہ اس کا ہرا کرے، کیا اس کے سو کسی اور نے مجھے مفلس بنا کر میرے وطن اور بال بچوں سے دور پھینکا ہے؟ دوسرے جمعہ کو پھر ایسا ہی کرنا اور اس شخص سے کہنا کہ میں نے اس بات کی قسم کھائی ہے کہ تیرا منہ اشرفیوں سے بھر دوں پھر کچھ اشرفیاں دیتے ہوئے اس شخص سے کہا کہ ان اشرفیوں سے اس کا منہ بھر دینا اور وہاں سے نکل کر یہ خضاب اپنی ڈاڑھی اور منہ پر لگالینا جس سے تمہارے چہرے کا رنگ گندم گوں ہو جائیگا اور ڈاڑھی کی سفیدی میں سیاہی آ جائے گی، پھر اپنا لباس اس طرح بدلنا کہ کوئی پہچان نہ سکے، اس شخص نے ایسا ہی کیا، وہ اشرفیاں زہرا لود تھیں۔ وہ شخص گھر پہنچ کر اسی روز تڑپ تڑپ کر مر گیا، اور وزیر کے اس بھیجے ہوئے شخص نے خضاب استعمال کر کے اپنا خلیفہ بدل لیا اور بغداد واپس آ گیا۔

یہی نے رخصتہ طریقے پر خطوط بھیجنے کی ایک ترکیب یہ بھی نکالی تھی کہ وہ اس پاس کے
ادشا ہوں کو چھوٹے چھوٹے رقعے باریک کھال پر لکھ لیتا تھا، اور ان کو اونٹ کی پنڈلی
کی کھال چیر کر اندر رکھ دیتا تھا اور اس وقت تک رہتے تک رہنے دیتا تھا جب تک کہ کھال
ان نہ جائے پھر اس اونٹ کو جہاں وہ رقعہ بھیجنا ہوتا تھا وہاں روانہ کر دیتا تھا۔
اس کے دل کی قوت اور بے خوفی کی ایک مثال یہ ہے کہ وہ ایک روز اپنے دفتر میں
بیٹھا ہوا تھا، اور وہاں کچھ امیر اور سردار بھی موجود تھے، اتفاق سے ایک بڑا سانپ چھت پر
سے وزیر کے کاندھے پر گر پڑا، اور وہاں سے رینگتا ہوا اس کی گود میں پہنچ گیا، جتنے سردار
وہاں بیٹھے تھے وہ اپنی اپنی جگہ چھوڑ کر بھاگ کھڑے ہوئے اور وہاں سے ہٹ گئے۔ لیکن
وزیر نے اپنی جگہ سے ذرا بھی حرکت نہیں کی اور نہ اپنی نشست میں کوئی تبدیلی کی گویا کہ اس
کے سر پر کچھ گرا ہی نہ تھا، پھر اس نے اپنے غلاموں کو سانپ کے مارنے کا حکم دیا، اور انہوں
نے اسے وہیں مار ڈالا۔

ابن ہبیرہ ایک بلند مرتبہ انسان تھا، وہ بڑی خوبیوں کا مالک اور اچھے اخلاق والا وزیر
گذرا ہے، انتظام ملک میں بھی اسے بڑا کمال حاصل تھا علوم اور تصنیفات میں اپنے ہم عصر
پر فوقیت رکھتا تھا، اس کے بہت سے اشعار بھی پائے گئے ہیں جن میں سے بعض یہ ہیں۔
یقین الفتی بزری بحالۃ حرصہ فقوۃ ذاعن ضعف ذایتحصل
نوجوان کا یقین اس کی حریمانہ عادت پر عیب لگاتا ہے، یقین کی قوت حرص کے ضعف سے حاصل ہوتی ہے
اذا قل مال المرء قل صدیقہ وقبح منہ کل ما کان یحمل
جب انسان کی دولت کم ہو جائے تو اس کے دوست بھی کم ہو جاتے ہیں۔ اور اس کی باتیں جو پہلے اچھی
معلوم ہوتی تھیں وہی بڑی معلوم ہونے لگتی ہیں۔

آخری عمر میں کئی کوزیادتی تلخ کی شکایت ہو گئی تھی۔ ۶۷۰ھ میں بحالت سجدہ اس کا انتقال ہو گیا۔
مقتفی باللہ اور اس کے وزیروں کا دور ختم ہوا۔

(۳۲) المستنجد باللہ

مقتفی کے بعد اس کا بیٹا مستنجد باللہ خلیفہ ہوا، اس کا نام ابو المنظر یوسف تھا، باپ کے مرنے پر ۵۵۵ھ میں اس کے ہاتھ پر بیعت کی گئی۔ مستنجد کی افہم اور معاملت سے باخبران تھا خلیفہ ہونے پر اس نے بے جا محصولات کا لینا بند کر دیا، اور مظالم کا انسداد کیا لیکن اس نے ایک نازیبا کام یہ کیا کہ تمام جاگیروں کو ضبط کر کے ان پر خراج قائم کر دیا، کوفہ کے علویین اور دوسری شہادت گاہوں کے رہنے والوں پر اس کی یہ حرکت بڑی شاق گذری اور انہوں نے اس فعل کو یحییٰ بن ہبیرہ کی طرف منسوب کیا، اور شہادت گاہوں میں جمع ہو کر اس پر لعنت بھیجی۔

مستنجد کے زمانہ میں مصر فتح کرنے کا سلسلہ شروع ہوا، اور دولت فاطمیین جو وہاں قائم تھی وہ ضعیف ہو گئی، اس کے بیٹے مستنضی کے زمانہ میں صلاح الدین یوسف بن ایوب کے زمانہ میں مصر کی فتح مکمل ہو گئی،

مستنجد کا انجام اس طرح ہوا کہ حمام میں اس کا گلا گھونٹ دیا گیا وہ ایک سخت مرض میں مبتلا ہونے کے بعد رجب صحتیاب ہوا تو اس کے ارکان دولت نے گلا گھونٹ کر اس کو مار ڈالا کیونکہ اس کی طرف سے اپنی جان کا خوف پیدا ہو گیا تھا، یہ واقعہ ۵۶۶ھ کا ہے۔

مستنجد نے خلیفہ ہونے پر اپنے باپ کے وزیر ابن ہبیرہ کو وزارت پر قائم رکھا، اور اس کی قدر و منزلت میں اور اضافہ کیا۔ یحییٰ بن ہبیرہ کے حالات پہلے گزر چکے ہیں اور اب ان کے دہرنے کی ضرورت نہیں۔

اس کا لقب عبدالدین تھا، باپ کے مرنے پر یہ وزیر بنایا گیا، وہ محمد بن یحییٰ بن ہبیرہ بڑی خوبیوں والا سردار تھا، ہر وقت شانِ امارت اس سے ٹپکتی تھی وہ ایک نازک خیال شاعر تھا، علم ادب اور حدیث نبوی سے بھی باخبر تھا، ذیل کے دو شعروں کے

متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ اسی کے شعر ہیں :-

کم منعت الاحداث صبرا جیلا . ولکم خلت صابها سلسبیللا

میں نے نوجوانوں کو کس قدر صبر کی تلقین کی ہے اور کتنے ہی مرتبہ میں نے زندگی کی شراب تلخ کو سلسبیل خیال کیا ہے

ولکم قلت للذی ظل یلحنا فی علی الوجد والاسی سلسبیللا

اور کتنے ہی مرتبہ میں نے اُس شخص سے جو محبت اور غم عشق پر ملامت کرتا ہے کہا کہ تو اپنا راستہ لے

وزارت سے پہلے وہ واسط میں زراعت کا نگران تھا

شرف الدین ابو جعفر محمد بن ابو الفتح بن البلدی

اُس نے اپنے زمانہ خدمت میں قوت اور بہادری

کا ثبوت دیا، اور پیداوار میں اضافہ کر دکھایا اور دودھ دینے والے غریب پیشیوں کی بھی افزائش

کی، جس کی وجہ سے مستنجد کی نگاہ میں اس کی قدر بڑھ گئی، اور مستنجد کی طرف سے ایسی تحریریں

واسط بھیجی گئیں جن سے اُس کے وزیر بنانے کا اشارہ نکلتا تھا، اور پھر تویہ مسئلے ہو گیا

اب وہ واسط ہی میں بیٹھ کر وزارت کے احکام جاری کرنے لگا، اور وہیں رہ کر اس نے

اس پاس کے بادشاہوں سے خط و کتابت شروع کر دی، پھر وہ بغداد روانہ ہوا، اور ایک

بڑا جلوس اُس کے استقبال کے لیے نکلا جس میں تمام سردار شریک ہوئے، عضد الدین

ابوالفرج محمد بن رئیس المرؤسا جو "استاذ دار" (منتظم محل شاہی) کی خدمت پر مامور تھا

اس کے اور ابن البلدی کے درمیان بد مزگی تھی، اس لیے عضد الدین نے اُس کے استقبال

کے لیے جانا پسند نہیں کیا، حالانکہ خلیفہ نے اسے بھی استقبال کا حکم دیا تھا، اس نے پانچ ہزار

دینار خلیفہ کی خدمت میں پیش کرنے کو کہا تا کہ اُسے استقبال سے معاف رکھا جائے، خلیفہ

نے کہا کہ اگر وہ اس رقم کو نقد ادا کرے گا تو اس کو استقبال سے معاف کر دیا جائے گا، اُس نے

فورا تمام دینار تلو کر بھیج دیئے جب رقم خزانہ میں داخل ہوئی تو خلیفہ نے پھر اسے استقبال کا حکم دیا، اور کہا کہ

یہ دراصل جبرانہ ہے اس قصور کا کہ جس بات کو ہم پسند کرتے ہیں تو اُس سے نفرت کرتا ہے اور شاہی احکام کی

تعمیل میں سوال و جواب کرتا ہے، عضد الدین کی رقم اس طرح ضائع گئی، اور اب وہ دجلہ کو پار

کر کے جلوس کے ساتھ مغربی جانب پہنچا اور سب لوگ مقام صرصر میں پہنچ گئے اور وہاں ابن
البلدی کا استقبال کیا، جب عضد الدین کی نظر وزیر پر پڑی تو اس نے چاہا کہ وہ سواری سے
اتر پڑے لیکن وزیر نے آواز دی کہ اگر تم اترو گے تو میں بھی اتر جاؤں گا، پھر عضد الدین نے
اس کو سلام کیا اور دونوں نے اپنی اپنی سواری کی پیٹھ پر بیٹھے بیٹھے معانقہ کیا، وزیر اس کے
آگے چلا اور تاج کی برابر سے گزرا اور کشتی میں سوار ہو کر دریا کو پار کیا، جہاں خلیفہ اس سے
اس طرح مخاطب ہوا جیسا کہ وزیر سے مخاطب ہونا چاہیے اور وزارت کی خلعت اُسے عطا
کی اور مہاتِ وزارت کی بجا آوری کی تاکید کی۔

چنانچہ اُس نے وزارت کی ذمہ داریاں انجام دینا شروع کیں اور اس کا کام نہایت ٹھیک
طریقے پر چلتا رہا، یہاں تک کہ مستنجد کے قتل کا واقعہ پیش آیا اور شاہی محل کا منتظم یعنی عضد الدین
اور دوسرے ارکانِ دولت مستنجد پر غالب آگئے، بیماری کی حالت میں مستنجد کو حمام میں داخل
کر دیا، یہاں تک کہ وہ اُس کی گرمی سے مر گیا، پھر عضد الدین نے اُس کے لڑکے مستضیٰ کو قیہ
سے نکال کر اس کے ہاتھ پر بیعت کی، اور اُس پر چند شرطیں عائد کیں اور سخت قسمیں دلائیں
ان شرطوں میں یہ بھی تھا کہ عضد الدین اُس کا وزیر اس کا لڑکا محل کا منتظم اور فلاں شخص امیر لشکر
اور فلاں فلاں اشخاص فلاں فلاں عہدوں پر مقرر کیے جائیں گے، مستضیٰ نے ان شرائط
کی پابندی کی جس کے لیے اُس نے سخت قسمیں بھی کھائیں، اس کے بعد وزیر ابن البلدی
کو بلایا، تاکہ وہ بھی بیعت کرے، جب وہ محل میں آیا تو اُسے دوسری طرف لے گئے
جہاں اس کی گردن مار دی گئی، پھر اس کی لاش کو نکال کر باب المراتب کے پاس ایک
گھوڑے پر ڈال دیا گیا پھر وہاں سے کھینچ کر درجلہ میں پھینک دیا گیا۔ ابن البلدی
ایک اچھے طرز عمل اور پسندیدہ اخلاق کا شخص تھا۔
مستنجد باللہ اور اُس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

(۲۳) مستضیٰ باللہ

مستنجد کے بعد اس کے بیٹے مستضیٰ باللہ ابو محمد بن مستنجد کے لیے ۵۶۶ھ میں بیعت لی گئی اس کی سیرت میں کوئی خاص بُرائی نہ تھی مستضیٰ کے زمانہ میں مصر فتح ہو جانے کی خوش خبری بغداد پہنچی اور دولتِ فاطمیہ کا خاتمہ ہو گیا، مستضیٰ نے تختِ خلافت پر بیٹھنے کے بعد اپنے باپ کے وزیر ابن البلدی کے قتل کرنے کا حکم دیا، مستضیٰ ۵۷۵ھ میں مر گیا،

اس کا پہلا وزیر عضد الدین ابو الفرج محمد بن ابو الفتح عبداللہ بن علی بن الرضا مستضیٰ کے وزیر تھا، وزارت سے پہلے وہ "منتظم محل شاہی" کے عہدے پر مامور تھا وہ بڑی خوبیوں والا وزیر اور اچھا سردار تھا، مستنجد کے زمانہ میں وہ شاہی محل کا منتظم تھا، مستنجد کے قتل کے بعد جب اُسے غلبہ حاصل ہوا تو اس نے مستضیٰ کو قید سے نکال کر اس کے ہاتھ پر بیعت کی اور اپنی مرضی کے مطابق اُسے قسمیں دلائیں پھر مستضیٰ نے اس کو اپنا وزیر بنا لیا، عضد الدین نے وزارت کی ذمہ داری نہایت پسندیدہ طریقے پر انجام دی، جس روز وہ سندِ وزارت پر بیٹھا اس نے بہت سا سونا اور گہیوں زیارت گاہوں، جامع مسجدوں، مدرسوں اور سراؤں میں رہنے والوں پر تقسیم کیا اور اس قدر تمہی اور اخلاق سے انتظامات قائم کیے کہ لوگ اُس کے متعلق ایسا خیال اور گمان بھی نہ رکھتے تھے، عضد الدین کا خاندان پہلے سے ریاست اور امارت کے لیے مشہور تھا، یہ لوگ خاندانِ رُفیل کے نام سے مشہور تھے۔ ابن المتواذی بغدادی ان کا درباری شاعر تھا، جو سب کو چھوڑ کر انھیں سے وابستہ ہو گیا تھا، اس کی عمر کا بیشتر حصہ انھیں کے ساتھ اور انھیں کے لیے گزرا، ذیل کے اشعار میں وہ خاندانِ رُفیل کو اس طرح مخاطب کرتا ہے :-

قضیت شطر العمر فی مد حکم ظنابکم انکم اہلہ
میں نے اپنی آدمی عمر تمہاری تعریف میں گزار دی اس خیال سے کہ تم تعریف کے اہل ہو۔

وعدت افنیہ ہجاء لکم فضاع فیکم عمری کله

اب میں اُس کو تمہاری ہجو میں ختم کر رہا ہوں میری پوری عمر تمہاری رتعریف اور بُرائی میں ضائع ہو گئی
ابن تعاونی کے بہت سے اشعار آلِ رفیل کی تعریف میں ہیں، اُن میں سے بعض
یہ ہیں :-

وما زلت فی آلِ الرفیل بمعزل عن الجور مبذولاً لی الامن والنصب
میں آلِ رفیل میں رہ کر ہمیشہ ظلم سے دور محفوظ رہا اور امن اور مرضہ عالی مجھے عطا کی گئی۔

فان اقتوت ذنبا بحد سواہم فان خاص الطیر تقيصها الحب
اگر میں اُن کے علاوہ کسی اور کی مدح سرائی کا گناہ کروں (تو کوئی ہرج نہیں) کیونکہ جھوکے پرندوں کو وانہ گرفتار کر لیتا

وان عادلی عطف الوزیر محمد فقد اکتب النائی ولان لی الصبر
اور اگر وزیر محمد کی مہربانی مجھ پر دوبارہ ہو جائے تو وہ دور افتادہ کو قریب کر لے گا اور میرے لیے مشکل آسان ہو جائے

وزیر اذا اعتل الزمان فرائیہ هناؤ بہ تطلی خلائقہ الحرب
وہ ایسا وزیر ہے کہ اگر زمانہ مرفض ہو جائے تو وہ اُس کے لیے روغن نطف ہے جو زمانہ کے خارش نہ
اخلاق پر لگایا جاتا ہے۔

عضد الدین کی وزارت ٹھیک طور پر چلتی رہی، یہاں تک کہ مستقنی نے اُسے معزول
کر کے گرفتار کر لیا، اس کی معزولی کی تفصیل یہ ہے کہ وہ ایک روز مندر وزارت پر بیٹھا ہوا تھا

کہ یکایک خلیفہ کا ایک خادم آیا اور کہنے لگا کہ بس اب تمہاری ضرورت نہیں رہی یہ کہہ کر
اس نے اس کی دوا بند کر دی، کچھ ترک، اور فوجی لوگ اُس کے مکانات میں گھس آئے

اور جو کچھ وہاں تھا سب لوٹ لیا، عوام بھی گھس پڑے اور انھوں نے آبنوس اور ہاتھی
دانٹ کے صندوقوں کو لوہے کے گڑ مار مار کر توڑ ڈالا اور جو کچھ ان میں تھا سب لے گئے

عضد الدین باہر نکل کر یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا، وہ ترکوں سے کہتا تھا "تم کو مجھ سے شرم نہیں
آتی کیا تم میرے گھر نہیں آئے اور تم نے میرے کھانے کا ذخیرہ نہیں کھایا، لیکن ان باتوں کا

ان پر کوئی اثر نہیں ہوا، اور ایک گھنٹہ ہی گزرا تھا کہ اس کا گھر صاف ہو گیا، پھر اس کو خلیفہ کے محل میں لے گئے اور وہاں اس کو ایک مدت تک نگہبانی میں رکھا، پھر مستضیٰ نے اس کو دوبارہ وزیر بنایا، اختیارات اُس کے سپرد کیے اور اس کا دل بڑھایا، اب زمانہ اس کے موافق ہو گیا اور اس کی شان بڑھ گئی اور اس کی ذیاضیوں اور بخششوں میں اور اضافہ ہوا، لوگ اس سے محبت کرتے تھے، وہ بڑا سخاوت کرنے والا، دولت لٹانے والا، اور شریف النفس انسان تھا۔ کہتے ہیں کہ اُس نے اپنے گھر کے لیے کبھی ایک ہزار دینار سے کم کی شکر نہیں خریدی، اس کے ایک غلام نے بیان کیا ہے کہ ایک مرتبہ عضد الدین کو ایک ہزار دینار کی ضرورت پیش آئی، اس کی طبیعت نے گوانا نہیں کیا کہ وہ اپنی اولاد سے یا کسی اور سے یہ رقم قرض حاصل کرے۔ اُس کو مجھ سے بڑا اُش تھا، اس نے مجھ سے کہا بیٹے! مجھے ایک ہزار دینار کی ضرورت پڑ گئی ہے، میں یہ رقم چند روز میں واپس کر دوں گا، میں نے کہا بسر و چشم، پھر میں اس کے لیے پانچ ہزار دینار لے آیا، اور میں نے کہا میرے آقا! خدا کی قسم یہ سب کچھ میں نے آپ ہی سے حاصل کیا ہے، جتنا چاہیں آپ اس میں سے لیں، یہ سن کر کچھ دیر اُس نے سر جھکا کر سوچا پھر بولا بخدا میں تو اس میں سے ایک جہ بھی نہ لوں گا، تم اس کو واپس لے جاؤ، پھر اُس نے یہ شعر پڑھا:

والصاحب المبتوع یُقبِح ان یرى متبعاً مافی یدی اتباعہ

ایک آقا کے لیے یہ سخت نازیبا ہے کہ وہ اپنے خادموں کی دولت کی جستجو میں نظر آئے۔

عضد الدین کا کام دوسری وزارت میں بھی ٹھیک طور سے چلتا رہا یہاں تک کہ اس کا آخری وقت آ پہنچا۔ اُس نے خلیفہ سے حج کرنے کی اجازت چاہی، خلیفہ نے اجازت دیدی، عضد الدین نے اپنے سفر کی ایسی تیاری کی جو کبھی دیکھنے میں نہیں آئی تھی، پھر وہ دریائے دجلہ پار کر کے مدینۃ السلام کے مغربی جانب پہنچا تا کہ جلد اور کوفہ کی طرف چل کر وہاں سے مکہ معظمہ کا رخ کرے، تمام ارکانِ دولت اُس کے ساتھ تھے، جو آگے آگے

چل رہے تھے، وہاں پر اس پڑاؤ کے پاس جو قطفتا کے نام سے مشہور ہے ایک شخص اُس سے آکر ملا اور مشورہ چنانے لگا کہ اے میرے آقا میں مظلوم ہوں مظلوم یہ کہہ کر اُس نے اپنی داستان پیش کی جو وزیر نے اس سے لے لی، اتنے میں اُس نے یکایک وزیر پر حملہ کر کے اس کے گلے میں چھری بھونک دی، اور ایک دوسرے شخص نے دوسری طرف سے اُس کے پہلو میں چھری مار دی اور ایک تیسرا آدمی بھی تنگی چھری لے کر اُس پر وار کرنے لگا، لیکن وہ اُس تک تک نہ پہنچ سکا، اتنے میں لوگ ان تینوں کے گرد جمع ہو گئے اور ان کو مار ڈالا، وزیر بھی مر گیا۔ اُس پر جنازے کی نماز پڑھی گئی اور انھیں لوگوں کے ساتھ ایک ہی جگہ دفن کر دیا گیا۔ کہا گیا ہے کہ یہ تینوں شخص جنہوں نے اُسے قتل کیا باطنیہ فرقہ سے تعلق رکھتے تھے اور جیل سماق کے رہنے والے تھے، قطفتا کے ایک رہنے والے کا بیان ہے کہ وزیر کے قتل ہونے سے دو گھنٹہ پہلے میں قطفتا کی ایک مسجد میں داخل ہوا، میں نے وہاں تین آدمی دیکھے انھوں نے اپنے میں سے ایک کو محراب کی طرف بڑھایا اور وہاں اُسے لٹا دیا پھر بقیہ آدمیوں نے اس پر جنازے کی نماز پڑھی پھر وہ اٹھ بیٹھا اور ایک دوسرا اُس کی جگہ لیٹ گیا، اور بقیہ دو نے اُس پر جنازے کی نماز پڑھی، یہاں تک کہ ہر ایک نے دوسرے کی نماز پڑھ لی۔ میں یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا اور وہ مجھے دیکھ نہ سکتے تھے مجھے ان کے اس فعل پر بڑا تعجب ہوا، پھر جب وزیر مارا گیا اور یہ تینوں بھی مار ڈالے گئے تو میں نے ان کے چہروں کو غور سے دیکھا تو معلوم ہوا کہ یہ وہی تینوں آدمی تھے۔

ابتداء میں یہ ایک تاجر تھا، پھر اس نے

ظہیر الدین ابو بکر منصور بن ابی القاسم نصر بن عطار

خلیفہ کے کارندوں سے میل جول پیدا کیا

اور مستفی پر بھی اس نے مال صرف کیا، جس کے بدلے میں مستفی نے اس کو اپنا وزیر

بنالیا، رعایا کے حق میں اس کا برتاؤ نہایت سخت تھا، اس لیے عوام اُس سے نفرت

کرتے تھے، مستفی کے مرنے اور ناصر کے خلیفہ ہونے تک وہ وزارت پر قائم رہا۔

ظہیر الدین مستضیٰ کا آخری وزیر تھا، مستضیٰ اور اُس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

(۳۴) الناصر لدین اللہ

مستضیٰ کے بعد اُس کا بیٹا امام ناصر لدین اللہ ابوالعباس احمد بن المستضیٰ بامر اللہ خلیفہ ہوا، ۷۵۷ھ میں اُس کے لیے بیعت لی گئی، ناصر کا شمار بہترین خلفاء میں کیا جاتا ہے وہ ایک برگزیدہ انسان معاملات سے باخبر، تجربہ کار، سیاست داں، بارعب، بڑے کاموں میں پیش قدمی کرنے والا، واقف کار، بہادر، طاقت ور، ذہین، روشن دماغ، ذکی اور فصیح و بلیغ آدمی تھا، علم و فضل اور ندرتِ فہم میں وہ کسی سے کم نہ تھا، وہ علما سے ایک باخبر عالم کی طرح گفتگو کرتا تھا، اسی طرح امور سلطنت کو بھی ایک واقف کار مبصر کی طرح انجام دیتا تھا، وہ امامیہ مذہب پر چلنے والوں کا ہم عقیدہ تھا اُس کی خلافت بہت دن تک رہی اور اس کا دور حکومت خرابیوں سے پاک رہا، وہ بذاتِ خود رعایا کے حالات اور ان کے باہمی تعلقاً معلوم کرنے کے لیے رات کے وقت بغداد کی گلیوں میں پھرا کرتا تھا، سرکاری عہدیدار اور عام رعایا کا ہر فرد اس سے ڈرتا تھا کہ کہیں وہ اس کے گھر میں یکایک نہ آجائے۔

اس کے منجر اور جاسوس دوسرے بادشاہوں کے پاس موجود رہتے تھے اور ملک کے ہر حصہ میں بھی کثرت سے پھیلے ہوئے تھے، اس خاص معاملہ میں اس کے عجیب و غریب قصے مشہور ہیں، اس نے کچھ کتابیں بھی تصنیف کی ہیں، اُس نے اپنے استادوں سے حدیثیں بھی سنیں اور دوسروں کو بھی روایت کیں، وہ سخاوت کے لباس سے خود بھی مزین تھا، اور دوسروں کو بھی اُس نے یہ لباس پہنایا، مشرق و مغرب کے بہت سے لوگ اُس کی بدولت سخی بن گئے وہ بندوق چلاتا تھا اور کسی آدمی اس کی وجہ سے بندوق چلانے لگے وہ اپنے زمانے کا بڑا ہوشیار شخص تھا، جس کو کوئی دھوکہ نہیں دے سکتا تھا، وہ اپنے عہد کا بڑا انسان تھا، اس کے زمانے میں دولت سلجوقیہ کا خاتمہ ہوا۔

ناصر الدین کے احسانات اور رعایا کے حالات سے (واقف کاری حد سے بڑھی ہوئی تھی اُس نے بے شمار مہمان خانے مسجدیں اور سرائیں بنوائیں لیکن اس کے باوجود لوگ اُسے جہیل کہتے تھے، اس کا وقت تدبیر مملکت، عمال کے عزل و نصب، مجرموں کی جانکوح کی منبسطی اور محصولات وغیرہ کی وصولی میں صرف ہوتا تھا۔

لوگ کہتے ہیں کہ ناصر نے ایک حوض سونے سے بھر رکھا تھا، ایک روز اس نے اس حوض کو دیکھ کر کہا کہ مجھے اس کی ضرورت ہے کہ یہ حوض بھر جائے اور لب ریز ہو کر اس میں سے کچھ باہر بھی گرنے لگے اور میں چاہتا ہوں کہ اس کے بھر جانے تک زندہ رہوں لیکن وہ اس سے پہلے ہی مر گیا، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ مستنصر نے اس حوض کو دیکھ کر کہا کہ میری خواہش ہے کہ میں اپنی زندگی میں یہ سب سونا خرچ کر ڈالوں، چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا، ناصر ۶۲۲ھ میں مر گیا۔

ناصر نے مندر خلافت پر بیٹھنے کے بعد اپنے باپ کے وزیر ظہیر الدین کو ناصر کے وزیر | بہت تھوڑے عرصے تک وزارت پر قائم رکھا، پھر اس پر آفت نازل کی اور گرفتار کر کے قصر خلافت کے اندرونی حصہ میں قید کر دیا، جہاں سے وہ کچھ دنوں بعد مرا ہوا نکالا گیا اور اس کی لاش تجیز و تکفین کے لیے اُس کی بہن کے سپرد کی گئی جس نے اس کو غسل دیا اور تابوت میں بند کر کے ایک مزدور کے سر پر رکھوایا اور دفن کرنے کے لیے گھر سے باہر نکالا، ایک شخص نے اُسے دیکھ کر اس کی بے حرمتی کرنے کے لیے لوگوں کی طرف آنکھ سے اشارہ کیا اور انہوں نے اُس پر پتھر برسائے شروع کر دیئے، یہ حال دیکھ کر مزدور تابوت پھینک کر بھاگ گیا، عوام نے لاش کو تابوت سے نکال کر اس کی سخت بے حرمتی کی، پیر اور شرمگاہ میں رسی باندھ کر گھسیٹا۔ اور ایک لکڑی کا ٹکڑا گندگی میں آلودہ کر کے اس کے ہاتھ میں دے دیا اور بولے اے ہمارے آقا! ہمارے لیے حکم پر دستخط کیجیے، اسی سلسلہ میں ایک عجیب

واقعہ پیش آیا، کہ کسی ترک نے ایک حمام بنوایا اور اس کی نالی ہمسایہ کے گھر میں سے گزار دی، ہمسایہ کونالی سے بڑی تکلیف پہنچی، اس نے وزیر سے شکایت کی لیکن اُس نے اس کی کچھ مدد نہیں کی، اور جھڑک کر کہا کہ اگر تو چپ نہ رہے گا تو میں تیرا سراسی نالی میں دیدوں گا۔ لوگ کہتے ہیں کہ جب عوام ابن عطا کو گھسیٹ رہے تھے، تو اتفاقاً وہ اُسی نالی میں جا پڑا اور لوگوں نے اس کو چند قدم نالی میں گھسیٹا، اس اتفاق پر لوگوں کو سخت تعجب ہوا۔

جلال الدین ابوالمنظف عبید اللہ | ابتدا میں یہ ایک معتبر "گواہ" کی حیثیت رکھتا تھا، پھر اس کے حالات بدلے یہاں تک کہ وہ وزارت کے عہدے

تک پہنچ گیا، اور ناصر نے اس کو ایک بڑے لشکر کے ساتھ سلطان طغرل بن ارسلان بن طغرل سلجوقی سے لڑنے کے لیے بھیجا لیکن فتح سلطانی فوج کو ہوئی اور خلیفہ کا لشکر بھاگ گیا، لیکن وزیر برابر میدان جنگ میں ڈٹا رہا، اور گرفتار ہو گیا، ایک عرصہ تک قید میں رہنے کے بعد وہ چلے سے بغداد پہنچ گیا، اس واقعے کے بعد اس کا زمانہ کچھ زیادہ نہ رہا،

معز الدین سعید بن علی بن حدیدہ انصاری | یہ بڑی خوبیوں والا صوفی منش اور دولت مند شخص تھا، کہتے ہیں کہ ساداتِ بصرہ کا سردار

ابو جعفر محمد بن ابی طالب شاعر وزیر کے پاس عامل بصرہ کے مظالم کی شکایت لے کر پہنچا اور اس کو ایک قصیدہ پڑھ کر سنایا جس کے بعض اشعار یہ ہیں :-

وقبائل الانصار غیر قلیلة لکن بنو غنم ہم الاحیاء

انصار کے بہت سے قبیلے ہیں لیکن ان میں قبیلہ بنو غنم سب سے افضل ہے

منہم ابویوب، حل محمد فی داسراہ واختارہ المختار

بنو غنم ہی میں ابویوب انصاری ہیں جن کے گھر میں محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نے قیام فرمایا تھا اور برگزیدہ

کرنے والے نے ان کو برگزیدہ فرمایا تھا۔

انامنه في النسب الصريح وانت من ذاك القبيل، فلي بذاك جواس
میں اپنے نسب صحیح کے لحاظ سے محمد کی نسل سے ہوں اور تم اس قبیلہ (بنو نغم) سے ہو، اس لیے
مجھے حق جوار حاصل ہے۔

ولقد نزلت عليك مثل نزولہ في دار جدك والنزول يجاس
میں اسی طرح تمہارے پاس آکر مہمان ہوا ہوں جس طرح کہ وہ محمدؐ آپ کے دادا کے مہمان ہوئے تھے
اور یہ حقیقت ہے کہ مہمان کو پناہ دی جاتی ہے۔

فعلام اظلم والنبي محمداً اغى اليه وقومك الانصار
اب مجھ پر کیوں ظلم ہو جب کہ میں محمد کی طرف منسوب ہوں اور تمہاری قوم انصار ہے
کہتے ہیں کہ جب وزیر نے یہ اشعار سننے تو اسے ابو جعفر کے حال پر بڑا رحم آیا اور وہ
رونے لگا، پھر اسے خلعت دیکر نوازا، اس کے ساتھ احسان کیا، اس کی ضروریات
پوری کیں، اور حاکم بصرہ نے (جو ظلم اس پر کیا تھا اس کے متعلق) منصفانہ فیصلہ کیا، اور
پھر حاکم کو معزول کر دیا۔

وزیر معز الدین ۶۱۶ھ میں بحالت معزولی اس دنیا سے چل بسا،

یہ ایک عجیب نسل کا شخص تھا، اس کا باپ بغداد میں بصرہ کے
سوید الدین ابو المنظر محمد بن احمد القصاب
والوں کی گلی کے سرے پر گوشت بیچا کرتا تھا۔

ہوش بہنھالتے ہی وہ علم و ادب کے حاصل کرنے میں مشغول ہو گیا اس نے ان فنون
میں مہارت حاصل کی جن کی ضرورت صوبوں کے حکام کو رہتی ہے، جیسے علم حساب،
عمل کسر، پیمائش اور رجا ندادوں وغیرہ کی تقسیم، پھر اس نے عہدہ وزارت کے حالات
اور اسباب کی طرف دھیان دیا، اس کے دل میں قوت تھی اور اس کی ہمت بلند تھی، اس
نے فوجوں کی قیادت کی اور فتوحات حاصل کیں، وہ خوزستان روانہ ہوا اور اس کو

فتح کر لیا، اور وہاں کے معاملات اور انتظامات کو ٹھیک کیا، پھر اُس نے ملکِ عجم پر فوج کشی کی اور اس کے اکثر حصہ پر قابض ہو گیا، پھر وہ موت کا شکار ہو کر وہیں مر گیا۔

نصیر الدین ماژندران میں پیدا ہوا اور رے میں اُس نے پرورش پائی، پھر بغداد میں اُس نے

سید نصیر الدین ناصر بن مہدی العلوی الرازی

سکونت اختیار کر لی، وہ بڑا قابل، فاضل اور برگزیدہ شخص تھا، اور ایک خاص امتیازی شان رکھتا تھا، بچپن ہی سے علم و ادب کی تحصیل میں مصروف رہ کر اس نے کافی قابلیت حاصل کی پھر دفتری کاموں کی طرف دھیان دے کر اُن میں کمال پیدا کیا ابتدا میں وہ ملکِ عجم کے نقیب عز الدین مرتضیٰ کے نائب کی حیثیت سے کام کرتا تھا اور اسی سے اس نے قوانین ریاست کا تجربہ حاصل کیا جب نقیب عز الدین کو، جو اپنے زمانہ کا ایک بڑا بزرگ اور جلیل القدر سادات میں سے تھا، خوارزم شاہ نے قتل کیا تو اس کا بیٹا نقیب شرف الدین محمد وہاں سے بھاگ کر مدینۃ السلام میں خلیفہ ناصر کے پاس پناہ گزین ہوا اُس کے ساتھ اس کا نائب نصیر الدین بن مہدی بھی تھا، یہ بڑا عقلمند تھا، خلیفہ ناصر نے اس کا امتحان لیا اور اُسے عقل دانائی اور صحت رائے میں کامل پایا، وہ خفیہ طور پر اطرافِ ملک کے بادشاہوں کے معاملات میں اُس سے مشورہ لیا کرتا تھا، اُس نے دیکھا کہ نصیر الدین کو سلاطینِ عجم کے حالات، ان کے معاملات، طرز و طریق، اور ہر ایک کے اخلاق سے پوری واقفیت حاصل ہے، جب ناصر اس قسم کے معاملات میں اُس سے مشورہ لیتا تھا تو اُس کی رائے بالکل ٹھیک ہوتی تھی، ناصر نے اُسے پہلے تو طالبین کا نقیب (حالات کی تفتیش کرنے والا) مقرر کیا، پھر وزارت کی ذمہ داریاں اُس کے سپرد کیں، جس پر وہ ایک عرصہ تک قائم رہا اور اس کا کام بالکل ٹھیک طور پر چلتا رہا، نصیر الدین فیاض میل بلاپ رکھنے والا عالی ہمت اور شریف النفس انسان تھا۔

کہتے ہیں کہ ایک روز نصیر الدین مندر وزارت پر بیٹھا تھا اور اس کے ہاتھ میں عود

ایک خوشبو جس کا دھواں خوشبو کے لیے کپڑوں کو دیا جاتا ہے) کا ایک بڑا ٹکڑا تھا، وزیر نے دیکھا کہ حاضرین مجلس میں سے ایک شخص اس پر نظر جمائے ہوئے ہے۔ وزیر نے اُس سے پوچھا کیا یہ عود تمہیں پسند ہے، وہ دعائیں دینے لگا، وزیر نے وہ عود اس کو عنایت کی اور وہ اٹھ کر روانہ ہو گیا، جب وزیر کی مجلس سے دور ہو گیا تو وزیر نے اُسے جلدی سے بلوایا اور کہنے لگا کیا تم چاہتے ہو کہ مجھے شرمندہ کرو اور تنگے کو نخوردینے کی مثل کا مصداق مجھے قرار دو؟ پھر اُس نے اُس شخص کو خلعت عطا کی اور کپڑوں کا ایک جامہ دان دے کر کہا اب ان کپڑوں میں بخور لیا کرو۔

فارسی شاعر ابہری نے اپنے مشہور فارسی قصیدے میں اس کی تعریف کی ہے، قصیدے کے بعض مدنیہ اشعار یہ ہیں :-

وزیر مشرق و مغرب نصیر ملت و دیں کہ بادرایت عالیش تا ابد منصور
صریر کلک تو در کشف مشکلات امور کہ ہم چونغہ داؤد در ادائے زبور
ابہری نے اس قصیدے کو ایک تاجر کے ذریعہ ایک تجارتی قافلہ کے ساتھ وزیر کی خدمت میں بھیجا اور تاجر سے کہا کہ اس قصیدے کو وزیر تک پہنچا دینا اور اگر ہو سکے تو قصیدہ کہنے والے کا نام ظاہر نہ کرنا۔ جب قصیدہ وزیر کے سامنے پیش ہوا تو اس نے بہت پسند کیا اور تاجر کو بلا کر ایک ہزار دینار عطا کیے اور کہا یہ ابہری کو دے دینا لیکن یہ ظاہر نہ کرنا کہ کس نے یہ رقم دی ہے۔

خلیفہ ناصر کو نصیر الدین کی بعض باتیں پسند نہ آئیں جن کی بنا پر اُس نے وزیر کو قید کر دیا اور قصر خلافت کے ایک حصہ میں اُسے منتقل کر دیا گیا جہاں اس کو نہایت عزت اور احترام سے احتیاطاً (نظر بند) رکھا گیا، یہاں تک کہ وہ ۶۱۶ھ میں مر گیا۔

وہ اپنی اصل اور پیدائش کے لحاظ سے قوی
مؤید الدین محمد بن محمد بن عبد الکریم بن بزرگ قمی ہے، بغداد میں اُس نے پرورش پائی اور

دہیں آخر عمر تک رہا، اُس کا نسب مقداد بن اسود کنندی سے ملتا ہے، وہ امور مملکت کو لازم ریاست، قوانین اور دفتری اصطلاحات سے باخبر تھا، علم حساب کا ماہر تھا، فنونِ ادب میں اُسے بڑی دستگاہ حاصل تھی، بہترین اشعار اُسے از بر تھے اور وہ گذشتہ لوگوں کے دل چسپ حالات کا بھی راوی تھا، اور فرائض و وزارت کے انجام دینے میں نہایت صبر و استقلال کے ساتھ صبح سے شام تک مشغول رہتا تھا۔

ابتداء میں وہ سلاطینِ عجم کی خدمت میں رہتا تھا، بچپن میں وہ اصفہان میں ایک سنجی وزیر کی سرپرستی میں تھا، اس وقت اس کی عمر بیس سال کی بھی نہ تھی، وزیر اپنے کاتبوں، رسکریٹریوں سے تنگ آ گیا تھا، اُسے شکایت تھی کہ وہ اس کے احکام کی خلاف ورزی کرتے ہیں، اس لیے اُس نے ان کو نکال دیا اور قمی کو اپنا کاتب (رسکریٹری) محض اس خیال سے مقرر کیا کہ وہ اپنی کم عمری کی وجہ سے اُس کے منشا اور ہدایت کی مخالفت کرنے کی جرأت نہ کر سکے گا، چنانچہ قمی ایک عرصہ تک کاتب کی خدمت انجام دیتا رہا۔

ایک مرتبہ وزیر کے پاس کچھ کپڑے آئے جن میں بعض تو صحیح و سالم تھے اور بعض پھٹے ہوئے تھے، اُن کپڑوں کو درج کرنے اور ذخیرے میں پہنچانے کے لیے قمی کو طلب کیا گیا وزیر لکھواتا جاتا تھا کہ اتنے اتنے صحیح و سالم کپڑے، قمی کپڑے تو لکھ دیتا تھا مگر صحیح سالم کا لفظ نہیں لکھتا تھا۔ وزیر نے پوچھا جیسا میں کہتا ہوں اُسی طرح کیوں نہیں لکھتے، قمی نے کہا حضور صحیح و سالم لفظ لکھنے کی ضرورت نہیں ہے، جب کٹا ہوا کپڑا درج کروں گا تو اس کے آگے کٹے ہوئے کا لفظ لکھ دوں گا، لہذا کٹے ہوئے کی تخصیص اس بات پر دلالت کرے گی کہ اس کے علاوہ کپڑے صحیح و سالم ہیں۔ وزیر نے کہا جیسا میں کہتا ہوں ویسا ہی لکھو، قمی نے پھر وہی جواب دیا۔ وزیر کو اس بات پر بہت غصہ آیا اور وہ بلند آواز سے چیخنے لگا، اور حاضرین کی طرف متوجہ ہو کر بولا کہ

میں نے اپنے پاس سے بڑے بڑے سکریٹریوں کو اس لیے غلیبہ کر دیا تھا کہ وہ اپنی کم عمری کی وجہ سے سابق سکریٹریوں کی طرح میری مخالفت کی جرأت نہ کر سکے گا، لیکن وہ تو ان سب سے زیادہ مخالفت کرنے والا ثابت ہوا، اس اثنا میں سلطان کا ایک خادم وہاں سے گذرا جو وزیر کے پاس بیٹھا ہوا تھا، اُس نے شور و شغب اور وزیر کی خفگی کا سبب دریافت کیا۔ چنانچہ وزیر اور قمی کے درمیان جو بحث پیش آئی تھی اُس سے خادم کو اطلاع دی گئی اُس نے یہ تمام قصہ سلطان سے کہہ دیا، سلطان نے خادم سے کہا جاؤ اور وزیر سے کہو کہ نوجوان کاتب کا خیال ٹھیک تھا، اب تو قمی کی قدر و منزلت لوگوں کی نظر میں بڑھ گئی اور قمی کو اُس خادم سے اُنس ہو گیا، اور خادم بھی اس سے مشورہ لینے لگا، اور وہ قمی کی صحبت میں بڑا سکون محسوس کرتا تھا۔

اتفاقاً ایک مرتبہ سلطان نے اس خادم کو ایک دوسرے شخص کی معیت میں ایک پیغام دے کر خلیفہ کے دفتر وزارت میں بھیجا چاہا، خادم نے خواہش کی کہ قمی کو بھی اس کے ساتھ بھیج دیا جائے، چنانچہ قمی کو اس کے ساتھ کر دیا گیا اور وہ دونوں بغداد کی طرف روانہ ہوئے اور ابن القصاب وزیر کے پاس پہنچے اور پیغام کے بارے میں زبانی گفتگو کی انہوں نے خلیفہ کا جواب سنا جو پیغام کے مطابق نہ تھا، بلکہ ایک قسم کا مغالطہ تھا، خادم اور اس کا ساتھی دونوں اس جواب سے مطمئن ہو گئے اور اس کے غلط پہلو تک اُن کی نظر نہ پہنچی اور باہر آ گئے، لیکن قمی پھر واپس گیا اور اُس نے تنہائی میں وزیر سے ملاقات کی اور کہا کہ حضور یہ جواب تو اُس پیغام کے مطابق نہیں ہے جو خادموں نے آپ تک پہنچایا ہے، وزیر نے کہا تم سچ کہتے ہو، لیکن مصلحت یہی ہے کہ اُن کو اپنی جہالت میں مبتلا رہنے دو اور ان کو یہ بات نہ بتاؤ قمی نے کہا "بسر و چشم" پھر ابن قصاب نے خلیفہ کو لکھا کہ سلطان کے خادم کے ساتھ قمی نام کا ایک نوجوان آیا تھا، ابن قصاب نے اس کی ذہانت کا واقعہ بھی تفصیل سے

لکھا اور یہ خیال ظاہر کیا کہ اس جیسا شخص اس کا مستحق ہے کہ اس کے ساتھ احسان کیا جائے اور اس سے کوئی کام لیا جائے خلیفہ نے وزیر کو حکم دیا کہ قمی ان خادموں کے ساتھ واپس نہ جانے پائے، چنانچہ وزیر نے کوئی ایسی صورت پیدا کی کہ وہ ان کے ساتھ نہ جاسکا اور وہ روانہ ہو گئے، اور قمی بغداد میں کھڑ گیا، ابتدا میں اس کو احکام نگاری کا عہدہ سپرد کیا گیا، پھر اس کو وزیر بنا دیا گیا، اور قمی کو دولت عباسیہ میں ایسی عزت ایسا اقتدار حاصل ہوا جو اس سے پہلے کسی وزیر کو حاصل نہ ہوا تھا، وہ ہر چیز میں یکتائے روزگار تھا، اس کی نیکیاں خیرات اور صدقات بھی زیادہ تھیں۔

قمی کے غلام بدر الدین کا بیان ہے کہ ایک رات قمی نے شکر کی کچھ مٹھائی منگوانے کو کہا، فوراً بہت سے خوان تیار کر کے اسی رات اس کے سامنے پیش کر دیئے گئے، اس نے مجھ سے کہا ایازہ کیا تم ایسا کر سکتے ہو کہ یہ مٹھائی اسی کثرت کے ساتھ میرے لیے قیامت تک ایک ذخیرے کا کام دے؟ میں نے کہا حضور یہ کیسے ممکن ہے؟ اس کہا ہاں یہ اس طرح ہو سکتا ہے کہ تم اسی وقت موٹی اور جواد (علیہما السلام) کے مزار پر چلے جاؤ اور یہ خوان علوی یتیموں کے سامنے رکھ دو۔ اس طرح وہ میرے لیے قیامت تک ایک بڑے ذخیرے کا کام دیں گے۔ ایازہ نے کہا بہت اچھا اور میں اسی وقت جب کہ آدھی رات گزر چکی تھی مزار پر پہنچا دروازہ کھلوا یا اور یتیموں کو سوتے سے اٹھا کر اور خوان ان کے سامنے رکھ واپس چلا آیا۔

قمی کا کام ٹھیک طور سے چلتا رہا اس نے ناصر ظاہر اور مستنصر کی وزارتیں سنبھالیں، یہاں تک کہ مستنصر نے اس کو گرفتار کر کے دار الخلافت کے اندر قید کر دیا، وہاں وہ بیمار پڑ گیا اور بیماری کی حالت میں اسے باہر نکالا گیا، اور ۶۹ھ میں اس کا انتقال ہو گیا۔

ناصر لدین اللہ اور اس کے وزیروں کا دور ختم ہوا۔

۳۵) الظاہر بامر اللہ

ناصر کے بعد اس کا بیٹا ابو نصر محمد ظاہر بامر اللہ بن الناصر دین اللہ خلیفہ ہوا ۶۲۳ھ میں اس کے لیے بیعت لی گئی، اس کا زمانہ بہت مختصر تھا، اس کے عہد میں سوائے قبہ مزار موسیٰ اور جواڈ کے کوئی قابل ذکر واقعہ پیش نہیں آیا، ظاہر نے اس قبہ کی تعمیر شروع کر دی تھی لیکن وہ اس کی تکمیل سے پہلے ہی مر گیا، اور اس کے بعد مستنصر نے اس کا کام ختم کیا، ظاہر ہی نے اُس نئے پل کو بھی بنوایا ہے جو اس وقت بغداد میں موجود ہے، پل کی تعمیر ختم ہونے پر شاعروں نے اس کی تعریف میں مدحیہ اشعار لکھے جن میں اس پل کے اوصاف بھی بیان کیے۔ اُن شاعروں میں سے جنہوں نے اس موقع پر شعر کہے ہیں، "کاتب الانشاء" موفق الدین القاسم بن ابوالحدید بھی ہے اس کے اشعار یہ ہیں:-

امام یحرم ذل السؤال و یعمل بالکرم الواجب
 وہ ایسا امام (خلیفہ) ہے جو لوگوں کو سوال کی ذلت سے بچاتا ہے اور سخاوت، جو اس پر واجب ہے، اُس پر عمل کرتا ہے۔

اقام طریقا علی دجلة لذی القصد منه ولذا هب
 اس نے دجلہ پر ایک نیا راستہ (پل) قائم کیا ہے آنے اور جانے والوں کی سہولت کے لیے۔

فعا رض جسر علی جانب
 اُس نے (پل) کی ایک جانب ایک نیا پل قائم کیا ہے۔

کسطین فی کا عندا بیض اجا دھا قلم الکاتب
 وہ دونوں پل ایسے معلوم ہوتے ہیں جیسے کہ سفید کاغذ پر دو سطریں ہیں جن کو لکھنے والے کے قلم نے نہایت خوبی سے لکھا ہو۔

كصخنتى عندى ضمتا بياض الترائب من كاعب
 ياغبير کے دو بار ہیں جو ایک نوخیز لڑکی کے سینہ کی سفیدی سے ملے ہوئے ہیں۔
 كصفين من ابل اصبحا وقوفا على جدٍ لاحب
 یا اونٹوں کی دو قطاریں ہیں جو ایک ہموار اور وسیع زمین پر کھڑی ہیں
 ظاہر ۶۲۳ھ میں مر گیا۔

ظاہر نے اپنے باپ کے وزیر قحی کو وزارت پر قائم رکھا اور
 اس کے علاوہ کسی دوسرے کو وزیر نہیں بنایا۔

المستنصر بالله

۶۲۳ ہجری میں اس کے لیے بیعت لی گئی، مستنصر بہادر اور فیاض تھا اس کی
 بخششوں کی رفتار ہوا سے بھی زیادہ تیز تھی، اور یہ روز روشن کی طرح کھٹیں جن کو ثابت
 کرنے کے لیے کسی دلیل کی ضرورت نہیں، اور نہ وہ کثرت کی وجہ سے شمار میں آسکتی
 ہیں، خلاف واقعہ نہ ہوگا اگر کہا جائے کہ عباسی خلفا میں مستنصر کی مثال نہیں ملتی۔
 مستنصر کے قائم کیے ہوئے بڑے شاندار آثار موجود ہیں، جن میں سب سے بڑا کارنامہ
 مدرسہ مستنصریہ ہے جو تعریف سے بالاتر ہے، اور خود اس کی شہرت اس کو تعریف سے
 بے نیاز کر دیتی ہے، منجملہ ان آثار کے حربی کی سرے اور اس کا پل، علاقہ واسط میں دریا
 سابس کی سرے اور خزینہ کی سرے بھی ہیں، ان کے علاوہ اس نے اور بہت سی امریں
 مسجدیں اور مہمان خانے بنوائے ان سب باتوں کے باوجود مستنصر کہا کرتا تھا کہ
 مجھے اندیشہ ہے کہ میری بخششوں اور فیاضیوں کا اللہ مجھے بدلہ نہ دے کیونکہ وہ فرماتا ہے
 لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا ۗ تَمَّ بِرْكُمْ بَدَلَهُمْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ مِنْهُ جَزَاءٌ شَيْءٌ
 میں سے صرف نہ کرو جن کو تم خود بھی پسند کرتے ہو۔

اس لیے کہ میری دولت اتنی زیادہ ہے کہ میرے نزدیک مٹی اور سونے میں کوئی فرق نہیں۔

مستنصر کے زمانے میں دنیا پر امن تھی، زمانہ کا حال اچھا تھا، نیکی کے کام زیادہ تھے اور تعمیری کاموں کی کثرت تھی، اسی کے زمانہ میں اربل فتح ہوا، مستنصر نے اس کو فتح کرنے کے لیے اقبال شرابی کو ایک بڑے لشکر کے ساتھ بھیجا اور یہ جب کہ اربل کے حاکم مظفر الدین بن زین الدین علی کوچک کا انتقال ہو چکا تھا۔
مستنصر نے ۶۴۰ھ میں وفات پائی۔

منصب خلافت ملنے پر اس نے اپنے باپ اور دادا کے وزیر قمی کو مستنصر کی وزارت | وزارت پر چند سال تک قائم رکھا، پھر اسے گرفتار کر لیا، اور وہ واقعات پیش آئے جن کی تفصیل پہلے گزر چکی ہے۔

قمی کے بعد مستنصر نے ابوالازہر احمد بن ناقد کو وزیر بنایا، ابتدا میں وہ مستنصر کا "معتد خاص" تھا

اور ایک عرصے تک اس خدمت پر رہا، اس کے بعد وہ شاہی محل کا منتظم مقرر ہوا پھر اس وزیر بنا دیا گیا، ابوالازہر نے وزارت کی ذمہ داریاں بہترین طریقے پر انجام دیں اور ملک کے انتظام میں تعریف کے قابل حصہ لیا، وہ بڑا امانت دار، رعب دالا اور سیاست میں سخت تھا، صنایع کے حاکموں پر کافی سختی کرتا تھا، اس نے لالچیوں اور فساد پھیلانے والے کا خاتمہ کر دیا تھا، کہتے ہیں کہ کسی نے دو شعر کہے کہ اس کی بھوک تھی، لیکن جب اس نے ان شعروں کو سنا تو پسند کیا، شعر یہ ہیں:-

وزیر یا زاهد والناس قد زهدوا فيه فكل عن اللذات منكشرون

ہمارا وزیر دنیا سے نفرت کرتا ہے اور لوگ اس سے نفرت کرتے ہیں اس لیے سب (یعنی وہ

لوگ) لذتوں سے دور رہتے ہیں۔

ایامہ مثل شہر الصوم خالیۃ من المعاصی وفيہا الجوع والعطش

اس کا زمانہ ماہ صیام کی طرح گناہوں سے پاک ہے، اس میں صرف بھوک اور پیاس پائی جاتی ہے
ابوالاثر ہر آخر تک خوش نصیب رہا، اس کی خوش نصیبی کے واقعات میں سے ایک
واقعہ بیان کیا جاتا جو ایک عجیب اتفاق تھا، اور وہ یہ کہ وزارت سے اُس نے کسی عید
کے موقع پر بہت سے سنبوسوں سے تیار کرائے اور چاہا کہ اپنے ایک دوست سے مذاق
کرے اُس نے حکم دیا کہ ستر سنبوسوں میں بنولے اور بھوسی بھردی جائے، اور ان کو علیحدہ
رکھا جائے ان کے علاوہ اُس نے اور بہت سے سنبوسے بنوائے جیسے کہ عام طور پر بنائے
جاتے ہیں، پھر وہ سوار ہو کر خلیفہ کے محل میں پہنچا، اتفاقاً وہاں کچھ سنبوسے تیار کرانے کی
اُس سے خواہش کی گئی، اُس کو یاد آیا کہ اس کے پاس کچھ سنبوسے اس کی ضرورت سے
زیادہ موجود ہیں اس نے خادم سے کہا کہ گھر سے سنبوسے لے آئے، خادم چلا گیا، اس کو
بنولے بھرے ہوئے سنبوسوں کی خبر نہ تھی، اس نے ان سب کو ملا کر خلیفہ کے محل میں لیجانے
کے لیے رکھا، یہ دیکھ کر خادم اور کنیزیں جمع ہو گئیں اور کہنے لگیں ان میں سے ہمارا حصہ
تو دیتے جاؤ، چنانچہ ان میں سے ایک سو کے لگ بھگ سنبوسے اکھٹوں نے لے لیے
اور خادم باقی سنبوسوں کے خوان لے کر خلیفہ کے محل میں پہنچا اُس کے پہنچنے پر وہ اپنے
گھر واپس آیا، اور اُس نے ان سنبوسوں کے متعلق دریافت کیا جن میں بنولے بھرے
ہوئے تھے، گھر والوں نے کہا ہم کو تو اس کا کچھ علم نہیں، بس اتنا جانتے ہیں کہ فلاں
خادم آیا اور سب کو ملا کر لے گیا، اب تو اُسے یقین آ گیا کہ اس کی جان کی خیر نہیں، اور
قریب تھا کہ خوف اور پشیمانی سے اُس کی قوت جواب دیدے، پھر اس نے پوچھا
کہ ان سنبوسوں میں سے کچھ باقی بھی رہ گئے ہیں، وہ بولے کہ ان میں سے تقریباً ستر
سنبوسے خاموں اور کنیزوں نے اپنے لیے الگ کر لیے تھے، اُس نے کہا وہ سب
لے آؤ، پھر وہ اُس کے سامنے کھولے گئے، معلوم ہوا کہ وہ پورے ستر سنبوسے جن

میں بنولے بھرے ہوئے تھے خادموں اور کنیزوں کے حصہ میں آگئے تھے، اور ان میں سے ایک بھی خلیفہ کے محل میں نہیں پہنچا تھا۔

نصیر الدین ^{۶۲۲ھ} میں مستعصم کے عہدِ خلافت میں مر گیا۔ مستنصر اور اس کے وزیروں کا زمانہ ختم ہوا۔

مستعصم باللہ (۳۷)

مستنصر کے بعد اس کا لڑکا ابوالواحد عبداللہ مستعصم باللہ خلیفہ ہوا، ^{۶۲۷ھ} میں اس کے لیے بیعت لی گئی، یہ عباسی خاندان کا آخری خلیفہ تھا، مستعصم فیاض، دیندار پاک زبان، اور پاک دامن انسان تھا، وہ قرآن کا حافظ اور خوش نویس بھی تھا، اس کے اخلاق میں نرمی تھی، سخت گیری نہ تھی، لیکن اس کی رائے کمزور تھی، وہ سخت گیر نہ تھا، اور مملکت کے معاملات سے بے خبر تھا، دلوں میں اس کی ہیبت نہ تھی، اور حقیقتِ حال سے بے خبر تھا، اس کا وقت سرود و نغمہ سے دل چسپی لینے اور مسخروں کے ساتھ تفریح کرنے میں بسر ہوتا تھا بعض وقت وہ مطالعہ کی غرض سے کتب خانہ میں بھی بیٹھتا تھا لیکن اس سے کوئی خاص فائدہ حاصل نہیں ہوتا تھا، اس کے ہم نشین اس پر غالب تھے، اور وہ سب جاہل اور عام طبقہ کے رذیل لوگوں میں سے تھے، سوائے اس کے وزیر مویذ الدین محمد بن علقمی کے جو ایک بڑا سردار اور عقلمند انسان تھا لیکن اس کے ہاتھ بندھے ہوئے تھے، اس کی بات نہیں سنی جاتی تھی اور وہ صبح شام معزولی کے انتظار میں رہتا تھا۔

اکثر خلفا کا دستور تھا، کہ وہ اپنی اور اولاد اور پشتہ داروں کو قید رکھتے تھے یہ طریقہ مستنصر کے زمانے کے آخری دنوں تک رہا، مستعصم نے خلیفہ ہونے پر اپنے تینوں بیٹوں کو آزاد کر دیا، جن میں سب سے بڑا الامیر الکبیر ابوالعباس احمد تھا، عام لوگ اس کو ابوبکر کے نام سے یاد کرتے تھے لیکن یہ صحیح نہیں، عام لوگوں نے یہ لقب اس کو اس لیے دیا تھا،

کہ جب کرخ بغداد کا ایک مشہور محلہ لوٹا گیا تو یہ واقعہ اسی کی طرف منسوب کر دیا گیا، اور کہا کہ یہ اسی کے اشارے سے ہوا ہے، دوسرا بیٹا الامیر الاوسط ابو الفضائل عبدالرحمن تھا جو ایک بااثر سردار تھا جب وہ سلطان ہلاکو کے پاس گیا تو دربار سلطانی میں اُس کی گفتگو بہت پسند کی گئی، تیسرا بیٹا الامیر الاصفرا ابو المناقب تھا۔

صفی الدین عبدالمومن بن فاتح روموی نے جو مستعصم کے آخری زمانہ میں اس کے خاص لوگوں میں تھا، مجھ سے بیان کیا کہ مستعصم نے اپنے آخری زمانہ میں ایک نیا کتب خانہ بنوایا تھا جس میں اس نے بہترین کتابیں جمع کی تھیں، اس کی کنجیاں عبدالمومن کے سپرد تھیں اور وہ کتب خانہ کے دروازے پر بیٹھا ہوا خلیفہ کے لیے کتابیں لکھا کرتا تھا، اور جب خلیفہ کا دل چاہتا تو وہ بھی آ بیٹھا، اُس نے پرنے والے کتب خانہ کو جو شیخ صدر الدین بن نیار کے سپرد تھا بالکل چھوڑ دیا تھا، عبدالمومن کا بیان ہے کہ میں ایک مرتبہ ایک چھوٹے سے کمرے میں بیٹھا لکھ رہا تھا اور وہاں خلیفہ کی نشست کے لیے ایک مندر بھی ہوئی تھی، گردو غبار سے بچانے کے لیے میں نے اُس پر ایک چادر بچھا دی تھی، اتفاقاً وہاں ایک چھوٹا سا لڑکا جو خادم تھا آیا اور مندر کے پاس سو گیا، وہ اتنا غافل سو گیا کہ جب نیند میں اُس نے کروٹ لی تو اُس چادر میں لپٹ گیا جو مندر پر بچھی ہوئی تھی اور جب اس نے دوبارہ کروٹ لی تو اس کے پیر مندر پر پہنچ گئے۔ اس اشناسی جب کہ میں لکھ رہا تھا میں نے دلہیز میں پیروں کی آہٹ سنی، نظر جو اٹھائی تو خلیفہ پر پڑی جو آہستہ آہستہ قدم اٹھائے چلا آ رہا تھا، اس نے مجھے اشارے سے بلایا میں اچانک گھبرا کر اٹھ کھڑا ہوا اور اُس کے پاس پہنچا اور زمین چومنے کی رسم بجالایا، خلیفہ نے کہا یہ خادم جو یہاں سو گیا ہے اور چادر میں لپٹ کر اس کے پیر مندر پر پہنچ گئے ہیں اگر میں دفعتاً اُس کے پاس آ جاؤں تو وہ جاگ اٹھے گا اور اُسے معلوم ہو جائے گا کہ میں نے اُس کو اس حال میں دیکھ لیا ہے تو اُس کا پتا مارے دہشت کے پھٹ جائے گا، اس لیے مناسب یہ ہے کہ تم اس کو آہستگی سے جگا دو میں اس عرصہ

میں باغ میں ٹہلتا ہوں، پھر واپس آ جاؤں گا، عبدالؤمن کہتا ہے، کہ پھر خلیفہ باہر چلا گیا اور میں نے جا کر اس خادم کو اٹھایا اور منہ کو ٹھیک کیا۔

مجھ سے بغداد کے ایک شخص نے شیخ صدر الدین بن نیار کی روایت سے جو خلیفہ کا شیخ تھا، بیان کیا کہ میں ایک مرتبہ حسب معمول کتب خانہ میں گیا، میری آستین میں ایک رومال تھا جس میں ضرورت مندوں کی بہت سی عرضیاں لپیٹی ہوئی تھیں۔ میں نے وہ رومال جس میں عرضیاں تھیں اپنی جگہ پر رکھ دیا، اور کسی ضرورت سے اٹھ کر چلا گیا، اور کچھ دیر کے بعد واپس آیا اور میں نے رومال سے عرضیاں نکالیں، میں نے دیکھا کہ ان سب پر خلیفہ کی منظوری کے احکام لکھے ہوئے ہیں، میں سمجھ گیا کہ میری عدم موجودگی میں خلیفہ کتب خانہ میں آیا تھا اور اس نے رومال کو دیکھ کر اس میں سے عرضیاں نکالیں اور ہر ایک پر منظوری کا حکم لکھ دیا۔

مستعصم بغداد میں دولت عباسیہ کا آخری خلیفہ گزرا ہے، یجز کرخ کے لڑنے جانے کے۔ مستعصم کے زمانہ خلافت میں کوئی ایسا واقعہ پیش نہیں آیا جو قابل ذکر ہو اور یہ بدترین واقعہ تھا اس کے آخری زمانہ میں افواہوں نے زور پکڑا کہ سلطان ہلاکو کی قیادت میں مغل لشکر بغداد پر حملہ کرنے والا ہے ان افواہوں نے اس کے دل میں (مقابلہ کا) کوئی عزم پیدا نہیں کیا، اور نہ اس کی ہمت کو بیدار کیا، اور نہ اس نے کوئی فکر محسوس کی جب کبھی سلطان (ہلاکو) کی تیاری اور ہوش گوش سے کام کرنے کی کوئی بات سنی جاتی تو اس کی جانب سے کوتاہی اور بے پرواہی کی بری عادت ظاہر ہونے لگتی۔ دراصل اس میں حقیقت حال سمجھنے کی قابلیت ہی نہ تھی، خدا اس دولت (مغول) کے احسانات کو قائم رکھے اور اس کی شان بلند رکھے۔ اس کا وزیر موید الدین بن علی حقیقت حال سے باخبر تھا، وہ خطوط کے ذریعہ اس کو ڈراتا اور متنبہ کرتا رہتا تھا، اور بیداری اور تیاری کا مشورہ دیتا تھا، لیکن اس کا کچھ اثر نہیں ہوتا تھا اور اس کی غفلت بڑھتی ہی جاتی تھی

اُس کے خاص آدمیوں نے اُسے باور کرا رکھا تھا کہ اس میں کوئی بڑا خطرہ نہیں ہے، اور نہ یہ کوئی ڈرنے کی بات ہے، وہ کہتے تھے کہ وہ وزیر محض اپنے کاروبار کو فروغ دینے کے لیے مبالغہ سے کام لیتا ہے تاکہ فوج بھرتی کرنے کے لیے مال اُس کے ہاتھ آجائے اور اس میں سے اپنے لیے بھی رکھ لے؛

خلیفہ کی غفلت اور دوسری جانب کی بیداری بڑھتی گئی یہاں تک کہ سلطانی لشکر ہمدان پہنچ گیا، جہاں وہ کچھ عرصہ تک ٹھہرا رہا اور مستعصم کے دربار میں سلطانی قاصدوں کا سلسلہ جاری رہا، خلیفہ کی طرف سے اُستاد الدار (قصر خلافت کا منتظم) کے لڑکے شرف الدین عبداللہ بن جوئی اور وہ بارگاہ سلطانی کی طرف ایک قاصد کی حیثیت سے روانہ کیا گیا، جب وہ وہاں پہنچا اور اس کا جواب سنا گیا تو معلوم ہوا کہ یہ جواب مغالطہ دینے اور ٹالنے پر مبنی ہے، اب بغداد پر فوج کشی کی کارروائی شروع ہوئی، اور ایک بڑا لشکر باجو کی سرکردگی میں تکریت کی طرف روانہ ہوا تاکہ وہاں سے مغربی جانب دریا کو عبور کر کے مغرب کی سمت سے بغداد پر حملہ کیا جائے اور سلطانی لشکر مشرق کی طرف سے حملہ آور ہو۔ جب باجو کی فوج تکریت کی جانب سے دریا پار کر کے بغداد کے علاقہ تک پہنچی تو لوگ دُجیل، اسحاقی، نہر ملک اور نہر عیسیٰ سے بھاگ بھاگ کر اپنی عورتوں اور بچوں کے ساتھ بغداد میں داخل ہوئے، بعض وقت (گھبراہٹ میں) مرد یا عورت اپنے آپ کو پانی میں ڈال دیتے تھے، ملاح جب کسی کو کشتی میں بٹھا کر دریا پار کراتا تو کرایہ میں سونے کا کنگھن، زرری کے کپڑے یا کچھ اشرفیاں لے لیتا تھا۔

جب سلطانی لشکر جس کی تعداد تیس ہزار سواروں سے زیادہ تھی، دُجیل پہنچا تو خلیفہ کا لشکر مجاہد الدین ایک دو بیدار کی قیادت میں مقابلہ کے لیے نکلا جو تعداد میں بہت ہی کم تھا، بغداد کے مغربی جانب شہر کے قریب دونوں لشکروں میں مقابلہ

ہوا، ابتدا میں خلیفہ کے لشکر کو غلبہ ہوا، لیکن بعد میں سلطانی فوج غالب آگئی، اور اس نے خلیفہ کے لشکر کو قتل کر کے یا گرفتار کر کے ختم کر دیا، سلطانی لشکر کو اس نہر سے بھی مدد ملی جس کو انھوں نے رات کو کھول کر پانی سے بھر دیا جس سے بھاگنے والوں کے راستے میں کثرت سے کچر ہو گئی تھی، بھاگنے والوں میں وہی بچ سکا جو یا تو پانی میں گر کر نکل گیا یا جنگل میں بھاگ کر شام کی طرف چلا گیا۔

دویدار اپنی چھوٹی ٹسی جمعیت کے ساتھ بغداد میں پہنچا، اور مغرب کی طرف سے باجو لشکر کو لیے ہوئے شہر میں داخل ہوا، اور مقام تاج کے مقابل ٹھہر گیا، اس کے لشکر نے بڑی گڑ بڑی اور فساد مچایا، اور کچھ دنوں تک وہاں مقیم رہا۔

سلطانی حملہ کی تفصیل یہ ہے کہ ۲۴ محرم ۶۵۶ھ کو جمعرات کے دن بغداد کے مشرقی جانب در یعقوب کی طرف گم دو غبار کا ایک طوفان اٹھا، اور تمام شہر پر چھا گیا جسے دیکھ کر لوگ بہت خوف زدہ ہوئے اور مکانوں کی چھتوں اور میناروں پر چڑھ کر دیکھنے لگے، جب غبار فرو ہوا تو سلطان ر ہلا کو کا لشکر، سوار، مختلف طبقوں کے لوگ گدھے، گھوڑے، خچر وغیرہ نظر آئے، یہ لشکر زمین پر چھا گیا اور اس نے بغداد کو ہر طرف سے گھیرے میں لے لیا۔

۱۹ محرم تک سلطانی لشکر محاصرے کی کارروائی کرتا تھا اور خلیفہ کی فوج بچاؤ میں لگی رہی، پھر لوگوں نے دیکھا کہ برج کلوادی کے قریب جو بغداد کے دروازہ کلوادی کی ایک جانب ہے اور سب سے چھوٹا ہے، یکا یک مغلوں کے جھنڈے بلند ہو گئے، پھر سلطانی لشکر حملہ کر کے شہر میں گھس پڑا، اور بھیانک قتل بے پناہ لوٹ مار اور مشلہ قتل کے بعد ناک کان وغیرہ کاٹ کر مردے کی بے حرمتی کرنے کے ایسے واقعات پیش آئے جن کو مختصر طور پر سننے کی بھی انسان تاب نہیں لاسکتا، تفصیل کا تو ذکر ہی کیا، جو کچھ گزرنے کا وہ گذر گیا، میں اس کو بیان کرنا نہیں چاہتا، تم خود اندازہ لگا لو، اس کے متعلق اصل

خبریں کیا ہیں یہ نہ پوچھو۔

سلطان نے حکم دیا کہ خلیفہ، اُس کے لڑکے اور اس کی عورتیں اُس کے سامنے حاضر کی جائیں چنانچہ خلیفہ سلطان کے دربار میں حاضر ہوا کہتے ہیں کہ اُس پر شاہی عتاب نازل ہوا اور سرزنش کی گئی اور عجز کوتاہی اور غفلت کا الزام اُس پر لگایا گیا، پھر اُس کو مع اُس کے بڑے اور منجھلے لڑکے کے مقام ایسا بھیج دیا گیا، لیکن اُس کی لڑکیاں قید میں رکھی گئیں، پھر ۴ صفر ۵۵۶ھ کو مستعصم شہید کر دیا گیا۔

جب مستعصم خلیفہ ہوا تو اُس نے اپنے باپ کے وزیر نصیر الدین احمد بن مستعصم کے وزیر نافذ کو وزارت پر قائم رکھا، نصیر الدین کے مرنے پر اُس نے مویٰ الدین محمد بن علقمی کو وزیر بنایا۔

مویٰ الدین محمد بن احمد بن علقمی قبیلہ بنی اسد سے تھا جس کی اصل نیل بتائی جاتی ہے،

مویٰ الدین ابوطالب محمد بن احمد بن علقمی کی وزارت

اس کے دادا کو علقمی کہتے ہیں، اس لیے کہ اُس نے ایک نہر کھدوائی تھی جس کا نام علقمی تھا اور یہ وہی نہر ہے جس کے کھودنے کے متعلق رغائباً دوبارہ کھودنے کے لیے سلطان دہلا کو کاقران مبارک صادر ہوا تھا، مویٰ الدین کو قازانی بھی کہتے ہیں، بچپن میں وہ علم و ادب کی تحصیل میں مصروف رہا اور اُس میں کمال پیدا کیا وہ نہایت خوشخط تھا، خط و کتابت میں فصاحت اور کاموں میں نظم و ضبط اس کی خصوصیت تھی، وہ بڑا فاضل، صاحب کمال، عقلمند، فیاض، باوقار، امارت پسند، مخیر، آداب ریاست کا پابند، لوازم سیاست سے باخبر، اور فرائض وزارت کی انجام دہی میں خوش اخلاقی سے کام لینے والا تھا، اہل ادب سے اُسے محبت تھی، علما کو اس کا قرب حاصل تھا، اُس نے بہترین کتابوں کا ایک بڑا ذخیرہ جمع کیا تھا، اُس کے بیٹے شرف الدین ابوالقاسم علی نے مجھ سے بیان کیا کہ میرے باپ کے کتب خانے میں دس ہزار نفیس کتابیں جمع تھیں، اُس کے لیے لوگ کتابیں بھی

لکھا کرتے تھے، منجھان لوگوں کے جنھوں نے اُس کے لیے کتابیں تصنیف کیں علم لغت کلامہر
 صنعانی بھی تھا جس نے غلّقی کے لیے العباب، لکھی جو لغت عرب میں ایک بڑی کتاب ہے
 مولانا عبدالحمید بن ابوالحمید نے اس کے لیے کتاب پنج البلاغہ کی شرح لکھی جو چوبیس
 جلدوں میں ختم ہوئی ہے، ان دونوں مصنفوں کے ساتھ اس نے احسانات کیے اور اچھے
 انعامات دیئے، اہل کمال برامیہ کرم اُس کے گرد جمع رہتے تھے، کمال الدین بن ہونی شاعر
 بھی اُس کی تعریف کرنے والوں میں تھا اس نے ایک قصیدہ اس کی تعریف میں لکھا ہے
 قصیدے کے ایک شعر میں وزیر کا لقب، کنیت، اُس کے باپ کا نام اور اُس کا پیشہ
 (وزارت) سب کو جمع کر دیا ہے اُس کے الفاظ ہیں: مویہ الدین ابوطالب محمد بن غلّقی
 وزیر۔

مویہ الدین وزیر سرکار اور رعایا کے مال کے ناجائز استعمال سے پھینز کر نیوالا
 برائیوں سے دور رہنے والا اور اونچے خیالات کا انسان تھا کہتے ہیں کہ بدر الدین والی
 موصل نے اُس کے پاس کچھ کتا میں، کپڑے اور کچھ نادر تحفے بھیجے جن کی قیمت دس ہزار
 دینار تھی جب یہ چیزیں وزیر کے پاس پہنچیں تو اُس نے ان سب کو خلیفہ کے پاس
 بھیج دیا اور کہا کہ والی موصل نے یہ چیزیں تحفہ کے طور پر میرے پاس بھیجی تھیں، مجھے شرم
 آئی کہ اس کا ہدیہ واپس کر دوں، اب میں یہ چیزیں آپ کے پاس بھیج کر استغفا کرتا ہوں
 کہ آپ اُسے قبول کریں چنانچہ خلیفہ نے وہ تحفے قبول کر لیے۔ پھر مویہ الدین نے بدر الدین
 کے پاس اس ہدیہ کے معاوضہ میں بغداد کے تحفوں میں سے کچھ چیزیں بھیجیں جن کی قیمت
 بارہ ہزار دینار تھی اور اس سے خواہش کی کہ آئندہ اُس کے پاس کوئی ہدیہ نہ بھیجے۔
 خلیفہ کے تمام خواہش مویہ الدین سے نفرت کرتے تھے، اور اُس پر حسد کرتے تھے
 خلیفہ کو اُس پر بڑا اعتماد تھا، اور وہ اُسے بہت عزیز رکھتا تھا، لیکن لوگوں نے خلیفہ سے
 اس کی بہت برائیاں کیں جس کی وجہ سے اس نے بہت سے کاموں سے دست کشی

اختیار کر لی، لوگوں نے اس پر دھوکہ دہی کی بھی تہمت لگائی، مگر یہ صحیح نہیں اس تہمت کے غلط ہونے کی سب سے بڑی دلیل یہ ہے کہ وہ اس جدید دولت (دولتِ مغل) میں بھی قائم رہا۔ اس لیے کہ سلطان ہلاکو نے جب بغداد فتح کر کے خلیفہ کو قتل کیا، تو شہر وزیر کے سپرد کر دیا، اُس کے ساتھ احسانات کیے اور اُسے حاکم بنا دیا، اگر وہ خلیفہ سے غداری کرتا، تو کبھی اُس پر بھروسہ نہ کیا جاتا، کمال احمد بن ضحاک جو وزیر مویذ الدین بن علقمی کا بھانجہ ہے اُس نے مجھ سے بیان کیا ہے کہ جب سلطان ہلاکو (بغداد کے باہر) آکر ٹھہرا تو اُس نے وزیر کو طلب کرنے کا حکم دیا، خلیفہ نے وزیر کو بلا کر کہا، اور اُس وقت میں بھی وہاں موجود تھا، کہ سلطان نے تمہیں بلایا ہے، اس لیے تم کو اس کے پاس جانا چاہیے، وزیر یہ حکم سن کر بہت گھبرایا اور کہنے لگا حضور! اگر میں چلا جاؤں تو شہر کا انتظام اور اہم امور کا بند و بست کون کرے گا؟ خلیفہ نے کہا تمہارا جانا تو ضروری ہے، وزیر نے کہا بسرو چشم، پھر اُس نے اپنے گھر جا کر سلطان کے پاس پہنچنے کی تیاریاں کیں، اور جب سلطان کے سامنے حاضر ہوا اور سلطان نے اُس کی بات چیت سنی تو بہت پسند کیا، دربارِ سلطانی میں جس شخص نے اُس کی تربیت کا ذمہ لیا وہ وزیر سعید نصیر الدین محمد طوسی قدس سرہ، جب بغداد فتح ہوا اور اُس کی حکومت ابن علقمی کے سپرد ہوئی اور علی بہادر کو کوٹوال مقرر کیا گیا، تو اُس کے بعد وزیر چند مہینوں تک زندہ رہا، پھر بیمار ہو کر جمادی الاول ۶۵۶ھ میں مر گیا، دولتِ نبی عباس اور اُس کے وزیروں کا دور ختم ہوا، اور اُس کے ساتھ یہ کتاب بھی ختم ہو گئی۔

والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين

وسلامہ

