

تاریخ فقہین
ہدیہ صاحبِ ہدیہ
کامت م

پروفیسر سید طاہر القادری

مرکز کئی ادارہ فہج القرآن

۳۶۵ ایم ماڈل ٹاؤن (توسیعی حکیم) - لاہور

تاریخ فقہین
ہدیہ صاحبِ ہدایہ
کامت م

پروفیسر محمد طاہر القادری

مکتبہ اہل سنت، لاہور

۳۶۵، ایم ماڈل ٹاؤن (نویسٹی حکیم) - لاہور

جملہ حقوق بحق ادارہ محفوظ ہیں

نام کتاب _____ تاریخ فقہ میں ہدایہ و صاحب ہدایہ کا مقام
تصنیف _____ پروفیسر محمد طاہر القادری
اشاعت اول _____ اپریل ۱۹۸۵ء
تعداد _____ ایک ہزار
مطبع _____ اردو آرٹ پریس لاہور
اشاعت دوم _____ فروری ۱۹۸۶ء
تعداد _____ چار ہزار

نوٹ

پروفیسر محمد طاہر القادری کے تمام تصانیف اور خطبات کی
ریکارڈ شدہ کیسٹوں کی جلد آمدنی اُن کے طرف سے
مرکزی ادارہ منہاج القرآن کے لیے وقف ہے۔



مَوْلَايَ صَلِّ وَسَلِّمْ دَائِمًا أَبَدًا
عَلَىٰ حَبِيبِكَ خَيْرِ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ
مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْكَوْنَيْنِ وَالْثَّقَلَيْنِ
وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمٍ

صَلَّىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَىٰ آلِهِ وَسَلَّمَ وَبَارَكَ فِيهِمْ وَسَلَّمَ



[Faint, illegible blue ink handwriting or bleed-through text covering the middle and lower portions of the page.]

تاریخ فقہین
ہدیہ وصابِ ہدایت
کامت م نظای



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

المرغینانی جو صاحب ہدایہ کے لقب سے معروف ہیں اطراف و اکناف عالم میں انتہائی قدر و منزلت اور مسلمہ حثیت کے حامل فقیہ کے طور پر جانے جاتے ہیں۔ آپ اپنے علمی تجربہ اور فقہی ثقاہت و بصیرت کی بنا پر متاخرین علماء احناف میں سرخیل کا درجہ رکھتے ہیں۔ آپ نے فقہ و قانون کی دنیا میں بڑی نادر الوجود اور شاہکار تصانیف بطور یادگار چھوڑی ہیں۔ جو اپنے استناد اور افادیت کی وجہ سے کوئی نظیر نہیں رکھتیں لیکن فقہ حنفی کی شہرہ آفاق کتاب ”الہدایہ“ نے آپ کی علمی عظمت و جلالت کو ایسی لازوال حثیت عطا کر دی ہے کہ عوام و خواص آج تک المرغینانی کو ان کے اصل نام کے بجائے ان کی کتاب ”الہدایہ“ کی نسبت سے یاد کرتے ہیں۔ آپ کا اصل نام بُرہان الدین ابوالحسن علی بن ابی بکر بن عبدالجلیل بن الخلیل بن ابی بکر الفرغانی المرغینانی المعروف بصاحب الہدایہ ہے۔ آپ کا مولد و مسکن مرغینان ہے۔ جو ماوراء النہر کے علاقے میں واقع ولایت فرغانہ کا ایک شہر ہے۔ وادی فرغانہ میں سے ایک روسی دریا آپ سبھوں گزرتا ہے اور یہ شہر

مرغینان، اس کے جنوب میں واقع ہے۔

(دائرة المعارف ج ۱۵ ص ۲۷۷)

(دائرة المعارف محمد سریدو ج ۸ ص ۷۵۹)

صاحب ہدایہ اسی شہر کی نسبت سے مرغینانی کہلاتے ہیں۔ آپ حضرت ابو بکر صدیقؓ کی اولاد میں سے ہیں۔

مرغینانی کی ولادت ۱۱۵۱ھ میں ماہ رجب کی ۸ تاریخ کو بروز پیر بعد نماز عصر ہوئی۔

(مقدمۃ الہدایہ - لکھنوی ص ۱)

بعض علماء نے مرغینانی کا سن ولادت ۵۳۰ھ / ۱۱۳۵ء بھی بیان کیا ہے۔

(الاعلام، خیر الدین الزرکلی ج ۵ ص ۷۳)

جب کہ عمر رضا الکحالی صاحب معجم المؤلفین اور بعض دیگر علماء مرغینانی کے سن ولادت کے بارے میں خاموش ہیں۔ ان کی وفات ۵۹۳ھ / ۱۱۹۷ء میں مورخہ ۱۲ ذی الحجہ منگل کی شب کو ہوئی۔ سن وفات پر اکثر محققین کا اتفاق ہے۔ بعض نے ۵۹۶ھ بھی بیان کیا ہے۔ مرغینانی کا مزار سمرقند کے ایک مقبرہ کے نزدیک ہے۔ جس میں تقریباً ۴۰۰ ایسے افراد مدفون ہیں جن میں سے ہر ایک کا نام محمد ہے۔

(مقدمۃ الہدایہ - لکھنوی ص ۱)

مرغینانی نے ۵۴۲ھ میں حج اور زیارتِ روضہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا شرف حاصل کیا۔ انہوں نے اپنی تمام تر تعلیم مرغینان کے علاوہ دیگر بلادِ اسلامیہ کی سیاحت کے دوران حاصل کی۔ اس زمانے تک مسلمانوں کے ہاں تحصیلِ علم کا یہی طریقہ عام طور پر مروج تھا۔ مسلمانوں کی تقریباً ہر کتاب میں،

”رحلۃ لطلب العلم“ (تحصیلِ علم کی غرض سے سفر) کے موضوع پر بڑا زور دیا گیا ہے۔ اس زمانے میں تعلیم، تعلیمی سفر کے بغیر مکمل نہ سمجھی جاتی تھی۔ مشہور اساتذہ سے درس و استفادہ علمی کمال کے لئے ضروری سمجھا جاتا تھا۔

یہاں تک کہ مسلم صوفیاء کے نزدیک بھی روحانی تربیت کے لئے سفر انتہائی اہمیت کا حامل تصور کیا جاتا رہا ہے اور جلیل القدر علماء و مشائخ اپنی تعلیم و تربیت کی تکمیل کے لئے زندگی کا بیشتر حصہ سفر و سیاحت میں صرف کرتے رہے ہیں۔ مرغینانی نے اپنے والد سے بھی تعلیم حاصل کی تھی۔ ان کے علاوہ انہوں نے جن اساتذہ کی خدمت میں زانوئے تلمذ تہہ کیے۔ ان میں سے چند کے اسماء درج ذیل ہیں۔

- ۱۔ نجم الدین ابو حفص عمر بن محمد بن احمد النسفی (م ۵۳۷ھ / ۱۱۴۲ء)۔
۱۱۴۳ء انہوں نے عقائد کے موضوع پر ایک رسالہ لکھا تھا جس کی شرح علامہ تفتازانی نے ”شرح العقائد النسفیہ“ کے نام سے تصنیف کی جو مدارس نظامیہ کے نصاب میں شامل ہے۔
- ۲۔ حسام الدین عمر بن عبدالعزیز بن عمر بن مازہ (م ۵۳۶ھ / ۱۱۴۱ء)۔
۱۱۴۲ء یہ ”الصدر الشہید“ کے لقب سے معروف ہیں۔
- ۳۔ ابو عمر عثمان بن علی البیکندی (م ۱۵۵۲ / ۶۱۵۷ء) یہ شمس اللامہ سرخسی کے شاگرد تھے جو فقہ حنفی کی معروف کتاب ”المبسوط“ کے مصنف ہیں۔
المبسوط ۳۰ مجلدات پر مشتمل ہے اور انتہائی اہم و مستند ماخذ کا درجہ رکھتی ہے۔

۴۔ ضیاء الدین ابو محمد صاعد بن اسعد۔ مرغینانی نے ان سے جامع الترمذی

جس کا شمار کتب صحاح ستہ میں ہوتا ہے، پڑھی تھی۔

۵۔ ظاہر الدین ابوالمحاسن الحسن بن علی بن عبدالعزیز بن عبدالرزاق المرغینانی۔

۶۔ بہاؤ الدین علی بن محمد اسماعیل الاسبجالی (م ۵۳۵ھ)

۷۔ ضیاء الدین محمد بن الحسین النسبیدی - یہ امام علاؤ الدین سمرقندی

کے شاگرد ہیں۔

۸۔ قوام الدین احمد بن عبدالرشید البخاری۔ یہ کتاب خلاصۃ الفوائد

کے مصنف کے والد ہیں۔

(الجواہر المصیہ - القرشی، الفوائد البہیہ ۴ مقدمہ الہدایہ: لکھنوی)

مرغینانی کے فرزند جو ان کے اکابر تلامذہ ہیں بھی شمار ہوتے ہیں درج ذیل

میں :-

۱۔ ابوبکر عماد الدین الفرغانی

(الفوائد البہیہ - لکھنوی ص ۱۲۶)

۲۔ عمر نظام الدین الفرغانی - یہ دو کتابوں کے مصنف ہیں۔

(۱) الفوائد _____ (حاجی خلیفہ عدد ۵-۹۳)

(۲) جواہر الفقہ _____ (حاجی خلیفہ عدد ۴۲۹۱)

۳۔ محمد ابوالفتح جلال الدین الفرغانی

(ابن قطلوبغا ص ۱۳۷ لکھنوی ص ۱۸۲، القرشی - ۲ : ۹۹)

۴۔ مرغینانی کا پوتا - ابوالفتح زین الدین عبدالرحیم بن ابی بکر عماد الدین

بن علی برہان الدین المرغینانی - یہ مشہور کتاب "الفصول العماریہ" کا مصنف ہے۔

(حاجی خلیفہ - عدد ۹۵۹۲، ۱۲۱ - ۹۴ لکھنوی ص ۹۳/۹۴)

مرغیبانی حافظ قرآن، مفسر، محدث، فقیہ، محقق و مدقق ادیب شاعر
 و رہبت بڑے اصولی تھے۔ متقی اور عبادت گزار تھے لیکن ان کی شہرت
 کا ماہ الامتیاں پہلوان کی قانونی و فقہی بصیرت اور تبحر و تفتیح ہے۔

فقہاء احناف کے نزدیک وہ اصحاب تخریج اور اصحاب تصحیح کے درجہ پر
 آتے ہیں۔ علماء نے ائمہ فقہ میں سے مجتہدین کے چار مدارج بیان کئے ہیں: **۱۔**
مجتہد فی الشرع: مثلاً امام ابو حنیفہؒ، امام مالکؒ۔ امام شافعیؒ
 اور امام احمد بن حنبلؒ وغیرہم جنہوں نے اجتہاد کے اصول وضع کئے اور
 پھر ان اصولوں کی روشنی میں اجتہاد کیا۔

۲۔ مجتہد فی المذہب: مثلاً مذہب حنفی میں امام ابو یوسفؒ
 اور امام محمدؒ وغیرہ اور مذہب شافعی میں امام مزنی وغیرہ جو کسی
 مذہب کے بانی نہ تھے بلکہ ائمہ اربعہ میں سے کسی ایک کے مقلد تھے
 لیکن کئی فروعی مسائل میں اپنے امام سے اختلاف کر کے ذاتی اجتہاد
 کی بنا پر مسائل کا استخراج بھی کرتے تھے۔ اور اس اجتہاد کی بنیاد
 اپنے امام کے وضع کردہ اصولوں کو بناتے تھے۔

۳۔ مجتہد فی المسائل: یہ مذہب کے اصول و مبادی میں نہیں
 بلکہ بعض فروعی مسائل میں امام کے اجتہاد سے اختلاف کرتے ہیں
 مثلاً مذہب حنفی میں طحاوی، سرخسی اور بزدوی وغیرہ اور مذہب
 شافعی میں غزالی وغیرہ

۴۔ مجتہد مقید: انہیں اصحاب تخریج، اصحاب ترجیح و تصحیح اور
 ممیزین کہتے ہیں۔ یہ بھی اصول و فروع میں اقوال امام کے پابند
 ہوتے ہیں لیکن شرعی احکام کی صحیح حقیقت اور منشاء کی کامل معرفت

کی وجہ سے بعض احکام کا استخراج و استنباط کرتے ہیں۔ بعض روایات اور آراء و اقوال کو ایک دوسرے پر ترجیح دیتے ہیں انہیں اقوال کی صحت و ضعف کے علم کی بنا پر ان کے ترک و اختیار پر بھی قدرت ہوتی ہے اور جن مسائل میں پہلے سے کوئی حکم موجود نہ ہو انہیں اجتہاد کرتے ہیں (مثلاً امام کرخی، قدوری، مرغینانی فقہ کے مشہور متون کے مصنف، ان مجتہدین کے بعد مقلدین کا وہ طبقہ ہوتا ہے جو بغیر حجت ملزمہ کے اپنے ائمہ کے مسلک پر چلتے ہیں

دعقود رسم المفتی - ابن عابدین ص ۵، ۴، مطبع معارف

(سوریہ ۳۰۱ھ)

مرغینانی کا شمار چوتھے درجے کے مجتہدین میں ہوتا ہے۔ ہندوستان کے دورِ آخر کے ایک عظیم حنفی فقیہ مولانا احمد رضا خان بریلویؒ بیان کرتے ہیں کہ ”مرغینانی“ اصحابِ تخریج و ترجیح — میں سے ہیں اور مثالی و معذور افراد کے لئے بعض مسائل میں ان کے کسی قولِ شاذ کی تقلید بھی جائز ہے

(العتایا البویہ فی الفتاویٰ الرضویہ - مولانا احمد رضا خان ج ۱ ص ۶۳)

(مطبوعہ شیخ غلام علی اینڈ سنز)

احناف کے ایک جلیل القدر فقیہ علامہ شامی بھی امر مذکورہ بالا کی تشریح ”الفوائد المخصّصہ“ میں کرتے ہیں۔ اسی طرح علامہ ابن کمال پاشا نے بھی آپ کو اصحابِ ترجیح میں شمار کیا ہے۔

(التعلیقات البویہ علی الفوائد البیہ لکھنوی ص ۱۲۱)

مرغینانی نے فقہ کے موضوع پر متعدد کتب تصنیف کیں۔ ان میں سے

جن کا حال معلوم ہو سکا ہے درج ذیل ہیں :

۱ الہدایہ (اس پر تفصیلی گفتگو آفریس مذکور ہے)

۲ بدایۃ المبتدی - مرغینانی نے اس کتاب میں امام محمد بن حسن شیبانی کی الجامع الصغیر اور امام قدوری کی المختصر کے مسائل کو جمع کیا ہے اور تبرکاً الجامع الصغیر کی ترتیب مسائل کو اپنی کتاب میں قائم رکھا ہے

(کشف الظنون - حاجی خلیفہ ۲۲۸-۲۲۷ ، مقدمۃ الہدایہ - لکھنوی ص ۱)

اس کتاب کی ایک ضخیم شرح ” شرح بدایۃ المبتدی ” کے نام سے

بھی تحریر کی گئی جو استنبول کی (PUBLIC LIBRARY)

دارالکتب العمومیہ میں موجود ہے - ابو بکر بن علی العاطی م ۶۵ھ

نے اسی کتاب پر کام کیا اور ” نظم الہدایہ ” کے نام سے کتاب تصنیف

کی - (حاجی خلیفہ : ۲۸۸)

۳ کفایۃ المنتھی : مرغینانی نے خود بدایۃ المبتدی کی ایک نہایت

مبسوط شرح تحریر کی - اس کے بارے میں عام تحقیق یہ ہے کہ یہ ۸

مجلدات پر مشتمل تھی

مفتاح السعادة جلد ۲ ص ۱۲۶ ، مطبوعہ جید آباد دکن

س بیان ہوا ہے کہ یہ کم و بیش اسی (۸۰) مجلدات پر مشتمل تھی - اسی موقف

کو مولانا عبدالحی لکھنوی نے مقدمۃ الہدایہ میں بیان کیا ہے - دیگر محققین

کفایۃ المنتھی کے سلسلے میں اس مسئلے پر خاموش ہیں - ممکن ہے اسی (۸۰)

مجلدات سے مراد (۸۰) اجزاء ہوں جو ضخیم جلدوں کی صورت میں آٹھ (۸) ہی

ہتے ہوں - اور ہر جلد میں اجزاء پر مشتمل ہو - اس طرح ان اقوال میں

تطبیق ممکن ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔ علامہ عینی شرح الہدایہ میں لکھتے ہیں کہ یہ کتاب اب مفقود ہے۔

۴۔ مناسک الحج : القرشی، لکھنوی حاجی خلیفہ ک (۱۸۳۰)

۵۔ نشر المذاہب : (حاجی خلیفہ ک ۱۹۵۳)، اسماعیل پاشا

البغدادی - ہدیۃ العارفین ک ۷۰۲، بعض محققین نے اس کتاب

کا نام نشر المذہب لکھا ہے۔

(الجواہر المعنیہ - القرشی ج ۱ ص ۳۸۳، الفوائد البہیہ لکھنوی ص ۱۴۱)

۶۔ مجموع النوازل : لکھنوی، ابن قطلوبغا، اسی کتاب کا نام

بعض محققین نے مختارات النوازل لکھا ہے۔

(الاعلام زرکلی ج ۵ ص ۷۳، فتاویٰ رضویہ، احمد رضا خان

ج ۱ ص ۶۲)

بعض علماء نے اس کا نام "مختارات مجموع النوازل" لکھا ہے۔

۷۔ مختار الفتاویٰ : کشف الظنون حاجی خلیفہ ک ۱۶۲۲

معجم المؤلفین الکمالہ ج ۷ ص ۲۵ الترقی دمشق ۱۳۷۸ھ

(الاعلام - زرکلی : ج ۵ ص ۷۳)

نمبر ۶ اور نمبر ۷ دو الگ الگ کتابیں ہیں اور یہی امر مندرجہ بالا حوالہ جات

سے ثابت ہے یہ ایک ہی کتاب کے دو مختلف نام نہیں ہیں جیسا کہ

بعض علماء کو غلط فہمی ہوتی ہے۔

۸۔ منتقى الفروع : (الاعلام ج ۵ ص ۷۳)

مصطفیٰ بن عبداللہ حاجی خلیفہ نے کشف الظنون ک ۱۸۵۲ میں

اس کا نام منتقى المسرفوع لکھا ہے

۹۔ الفرائض : مرغینانی نے اس کا نام خود ”فرائض العثماني“ تحریر کیا ہے۔ دراصل یہ کتاب علم وراثت کے موضوع پر شیخ عثمانی نے لکھی جو نہایت عالمانہ تصنیف ہے۔ شیخ عثمانی ایک بلند پایہ فقیہ تھے جو مرغینانی سے پہلے ہو گزرے ہیں۔ اس میں اصول رد ذوی الارحام اور ان کے متعلقہ احکام درج نہ ہو سکے تھے۔ اس لحاظ سے یہ کتاب نامکمل تھی۔ مرغینانی نے اس پر اضافات کئے اور ان مضامین کو بھی بیان کیا۔ مرغینانی نے شیخ عثمانی کی جلالت اور فضیلت علمی کے باعث اپنی اس تصنیف کا نام بھی فرائض عثمانی رکھا۔

(کشف الطنون : ک ۱۲۵۰، ۱۲۵۱ القرشی، لکھنوی)

مرغینانی کی کتاب الفرائض کی متعدد شروح لکھی گئیں جن میں سے مشہور شرح شیخ منہاج الدین ابراہیم بن سلیمان السرامی کی ہے۔ (عاجی خلیفہ الیضاً)

۱۰۔ التجنیس والمزید - یہ کتاب مناخرین فقہاء کے ان فقہی استنباطات اور اجتہادی تحقیقات کے بیان پر مشتمل ہے جن کو متقدمین نے بیان نہیں کیا تھا۔ یہ زیادہ تر امام حسام الدین جو غالباً مرغینانی کے استاد بھی ہیں کی فقہی تحقیقات کا کملہ و تتمہ ہے۔ یہ کتاب درج ذیل کتب و رسائل اور تحقیقی کام پر مشتمل ہے۔ نوازل ابی اللیث، عیون المسائل، واقعات الناطفی، فتاویٰ ابی بکر بن الفضل

فتاویٰ امہ سمرقند، الزوائد، ابن کثیر، الناطقی، مغریب الروایہ لابن شجاع
 فتاویٰ البنجم عمر النسفی شرح الکتب المبسوطہ، الفتاویٰ الصغری (صدر الشیخ
 رکنونوی - ابن قطلوبغا - (حاجی خلیفہ ک ۳۵۲، ۱۳۵۳)

۱۱۔ شرح الجامع الکبیر:

مرغینانی نے امام محمد بن حسن شیبانی کی معروف کتاب الجامع الکبیر
 جو احکام السیرر کے موضوع پر مرتب

کی گئی تھی کی شرح تحریر کی - (حاجی خلیفہ ۲: ۵۶۷)

مرغینانی کی تمام تصانیف میں سے جو شہرت و

قبولیت اور منفرد مقام الہدایہ کو حاصل ہوا کسی اور

کتاب کو حاصل نہ ہو سکا۔ یہ کتاب دراصل مرغینانی کے فقہی تبحر و بصیرت
 تحقیق و تدقیق، وسعت مطالعہ و صلاحیت رائے، فکری و فنی نچنگی اور اجتہاد

ملکہ و ثقاہت کا ایسا کامل ثبوت ہے کہ آج تک اسکی افادیت میں کمی

واقع نہیں ہو سکی۔ تقریباً ۸۰۰ سال سے زائد عرصہ گزر جانے کے باوجود

اس کا مقام قانونی دنیا میں بلند و بالا ہی ہے۔ ہر دور کے علماء و فقہاء

اور ماہرین قانون اس سے برابر استفادہ کرتے رہے ہیں اس سے بہتر جامع

و مانع مدلل مر لوط اور موجز متن (TEXT) تاریخ

فقہ و قانون میں آج تک دیکھنے میں نہیں آیا۔ قدیم یا جدید قانون کی کوئی بھی

کتاب عالمی سطح پر اس قدر مقبولیت و شہرت سے بہرہ ور نہیں ہو سکتی اس

کتاب کے لاتعداد محققین نے کئی اعتبارات سے کام کیا ان تحقیقات کا کچھ ذکر

بعد میں آئے گا۔ قانونی و فقہی اعتبار سے اس کے استناد و احتجاج کا یہ

عالم ہے کہ صدیوں سے یہ مدارس میں پڑھائی جا رہی ہے۔ فتاویٰ اور

الذاتی نیکوئیوں کا اس پر کامل انحصار رہا ہے۔ برصغیر پاک و ہند میں فقہ حنفی
 کی وہ کتاب جسے الہدایہ کے بعد سب سے زیادہ پایۂ اسناد اور شہرت و
 قبولیت نصیب ہوئی فتاویٰ ہندیہ (فتاویٰ عالمگیری) ہے جو کئی سالوں
 کی کاوش سے اورنگ زیب عالمگیر کی ہدایت پر متعدد علماء و فقہاء کی اجتماعی
 تحقیق اور جانفشانی کے نتیجے میں مرتب ہوا۔ جب کہ الہدایہ صرف ایک ہی
 شخص کی محنت کا نتیجہ ہے۔ جس کا بدل آج تک میسر نہیں آسکا۔

مرغینانی نے الہدایہ کی تالیف کا آغاز ۱۷۳۵ھ ماہ ذی القعدہ میں
 روز بدھ بوقت ظہر کیا تھا۔ جس کی تکمیل پر کئی سال صرف ہوئے۔ آپ
 کے شاگرد برہان الاسلام الزرنوجی کہتے ہیں کہ مرغینانی کتب کی تدریس
 کا آغاز بدھ کے دن سے کرتے تھے۔ وہ اپنے استاوسے بیان کرتے ہیں
 ما من شیء بدئ یوم الاربعاء الا وقد تم، "راگر کوئی کام
 روز بدھ شروع کیا جائے تو ضرور پایۂ تکمیل کو پہنچتا ہے، مزید برآں وہ یہ
 بھی روایت کرتے ہیں کہ امام اعظم ابو حنیفہ کا بھی یہی معمول تھا۔ چنانچہ اس
 معمول کی اقتدار آج تک بیشتر علماء و فقہاء کرتے چلے آ رہے ہیں۔

الجواہر المصنیہ ج ۱ ص ۲۸۲ الفوائد البہیہ ۱۲۲ - ۱۲۲

اس امر کی تصدیق اس حدیث سے بھی ہوتی ہے جسے امام بخاری نے
 لاؤب میں امام احمد اور امام بزار نے مسند میں جابر بن عبد اللہ سے روایت
 کیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مسجد الفتح میں سوموار، منگل اور
 بدھ کے دن دعائیں مانگی جس کی قبولیت واجباً بت بدھ کے دن ظہر اور عصر کے
 درمیان ہوتی۔ چنانچہ جابر بن عبد اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے جس کام کے لئے بھی
 روز بدھ نماز ظہر و عصر کے درمیان اسی ساعت میں دعائیں مانگی ہیں نے اسکی

قبولیت کو عیاں طور پر پایا۔ امام جلال الدین سیوطی نے اپنی تصنیف ”سہم الاصابہ فی الدعوات المستجابہ“ میں اور شیخ نور الدین علی بن احمد المسعودی نے ”وفا الوفاہ باخبار دارالمصطفیٰ“ میں بھی جید اسناد اور ثقہ رجال کے ذریعہ اسی امر کو روایت کیا ہے۔ بعض علماء کے قول کے مطابق الہدایہ کی تصنیف ۱۳ سال میں مکمل ہوئی۔ شیخ اکمل الدین کی روایت کے مطابق صاحب بدایہ اس مدت کے دوران مسلسل روزے سے رہے۔ ان کی کوشش یہ ہوئی تھی کہ ان کے روزے کا کسی کو علم نہ ہونے پائے جب خادم کھانا لاتا تو مرغینانی اسے کھانا رکھ کر چلے جانے کو کہتے اور بعد ازاں کسی طالب علم، جنس یا کسی بھی شخص کو کھانا کھلا دیتے اور خادم خالی برتن واپس لے جاتے ہوئے یہ سمجھتا کہ کھانا آپ نے ہی کھایا ہوگا۔

دکشف الظنون حاجی خلیفہ ک ۲۰۳۱/۲۰۳۲ مقدمۃ الہدایہ۔ لکھنؤ ص ۲

متقدمین اور متاخرین اکابر اسلام کا اکثر یہ معمول رہا ہے کہ وہ بیشتر ایام روزے کی حالت میں بسر کرتے تھے۔ یہاں تک کہ کئی تابعین بھی ساہرا سال روزے سے گزار دیتے تھے۔ اسی وجہ سے بعض مشائخ کو صائم الدہر کہا جاتا ہے۔ محقق طاش کبری زادہ اپنی کتاب مفتاح السعاده جلد ۲ ص ۱۲۷ پر لکھتے ہیں کہ امام مرغینانی کے اسی زہد و ورع کی برکت ان کی یہ کتاب (الہدایہ) آج تک علماء و فضلاء میں حد درجہ مقبولیت کی حامل بنی ہوئی ہے اور اس عمل سے جو نزکیۃ نفس اور تصفیہ باطن نصیب ہوتا ہے اس سے فکری و ذہنی جلا، اور طہارت بھی حاصل ہوتی ہے اور دینی تحقیق میں فکری طہارت کی بنا پر جو رائے قائم ہوتی ہے اس میں صحت اور صلابت اعلیٰ درجہ کی ہوتی ہے اسی لئے ذہنی پاکیزگی، تقویٰ اور طہارت دینی اجتہاد

کے لئے شرط کے طور پر مطلوب ہے۔

امام عماد الدین ابی بکر الہدایہ کی تعریف میں لکھتے ہیں

كتاب الهداية يهدى اليهدي الى حافظيه ويجلو العمى

فمن ناله نال اقضى المعنى

(علامہ ہدایہ - حاشیہ الہدایہ)

ہدایہ کی علمی قدر و منزلت کا بیان بعض نے اس طرح کیا ہے۔

ن الهداية كالقران قد نسخت ! ما صنفا قبلها في الشرع من كتب

لحفظ قواعدها واسلك مسالكها يسلم مقالكم من زيغ ومن كتب

(کشف الظنون - ک ۲۰۳۱ / ۲۰۳۲)

الہدایہ چار جلدوں پر مشتمل ہے۔ پہلی دو کو ہدایہ اولین اور آخری دو

کو ہدایہ اخیرین کہا جاتا ہے۔ اس میں کل ۷۵ کتب ہیں۔ جو موضوعات

کے اعتبار سے کئی کئی ابواب اور فصول پر منقسم ہیں جن کی تفصیل اس

مقالہ کے آخر میں دی گئی ہے۔

جیسا کہ پہلے ذکر ہو چکا ہے کہ مرغینانی نے امام محمدؒ اور امام قدوریؒ

کی الجامع الصغیر اور المختصر پر مبنی ایک کتاب "بدایۃ المبتدی" تحریر کی

جس میں الجامع الصغیر کی ترتیب کو بحال رکھا گیا تھا۔ بعد ازاں مرغینانی

نے اس کی شرح کفایۃ المنتہی کے نام سے لکھی۔ لیکن وہ بہت طویل

اور مبسوط ہو گئی جس پر مرغینانی نے محسوس کیا کہ بر بنائے طوالت یہ کتاب

طلباء کے مطالعہ اور استفادہ کے لئے موزوں نہیں ہے۔ چنانچہ مرغینانی

نے بدایۃ المبتدی کی ایک اور شرح تحریر کی جو کفایۃ المنتہی کے مقابلے میں

مختصر مگر جامع تھی اس کا نام اہدایہ رکھا۔ شمس الائمہ محمد بن عبدالستار
الکردی نے سب سے پہلے مرغینانی سے اس کتاب اہدایہ کا درس لیا۔

(حاشیہ النہایہ علامہ سعدی)

۱۔ مرغینانی کا طریق استدلال یہ ہے کہ وہ ہر مسئلہ
اہدایہ کا اسلوب بیان | پر اقوال مختلفہ کو ان کے دلائل کے ساتھ پہلے بیان
کرویتے ہیں۔ چنانچہ حنفی مسلک کے ضمن میں وہ بالعموم امامین (امام
ابویوسف اور امام محمد بن حسن شیبانی) کا مدعی اور دلیل بھی پہلے رقم کر
دیتے ہیں۔ اور آخر میں وہ قول جو ان کے نزدیک مذہب مختار ہو دلائل
کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔ تاکہ تمام متذکرہ بالا اشکالات اور احتمالات
کا اندفاع ہو جائے اور اس جواب کی حیثیت حتمی قرار پائے۔ آخر میں بیان
کیا جانے والا یہ قول مقبول بالعموم امام اعظم ابوحنیفہ کا ہوتا ہے۔ اگر کہیں
یہ ترتیب بدل جائے یعنی امام اعظم کا قول پہلے بیان کر دیں اور صاحبین
کا بعد میں تو یوں سمجھنا چاہیے کہ مرغینانی کا میلان طبع امامین کے موقف کی
طرف ہے۔

۱۔ النہایہ - فی آخر کتاب ادب القاضی - العنایہ - فی باب البیع الفاسد،

فتح القدر - فی کتاب الصرف، الدر المختار - فی باب الصرف کشف الظنون

ک ۳۲ / ۳۱ : ۲۰

۲۔ مرغینانی بعض مقامات پر لکھتے ہیں :

”قال مشائخنا“ رہارے مشائخ نے کہا، صاحب عنایہ کے

نزدیک اس سے مراد ماوراء النہر اور بخارا و سمرقند کے علماء ہیں صاحب

فتح القدر کے نزدیک ”فی دیارنا“ کا بھی یہی مفہوم ہے۔ علامہ قاسم بیان

رتے ہیں کہ مشائخ سے مراد اصطلاحی طور پر وہ علماء ہیں جن کی ملاقات ان سے نہ ہوئی تھی

۲۔ مرغینانی بعض اوقات الایۃ، الحدیث — لکھ کر اپنا مدعی استنباط کرتے ہیں۔ اس سے مراد وہ آیت یا حدیث ہوتی ہے جس کا ذکر پہلے کیا جا چکا ہے۔ مرغینانی "الفقہ" سے بھی دلیل عقلی مراد لے لیتے ہیں۔ کبھی "والفقہ فیہ کذا" لکھ کر عقلی استنباط مراد لیتے ہیں۔

الکفایہ - باب ما یوجب القصاص وما لا یوجبہ، مفتاح السعادة (و مفتاح السعادة، نتائج الافکار فی کشف الرموز والاسرار)

مرغینانی بعض اوقات "لما بیئنا" لکھ دیتے ہیں یہ ایک خصوصی اشارہ ہے جو پہلے سے مذکور قرآنی آیت، حدیث یا استدلال عقلی کی طرف کیا جاتا ہے اور بعض اوقات "لما ذکرنا" لکھتے ہیں یہ ایک عمومی اشارہ ہے جو پہلے گزرے ہوئے کسی مسئلے کی طرف کیا جاتا ہے۔

قول الصحابی سے مراد اثر لیتے ہیں۔ مرغینانی خبر اور اثر میں فرق روا نہیں رکھتے۔

مرغینانی "الاصل" سے مراد امام محمد بن حسن شیبانی کی "المسبوط" لیتے ہیں۔ اسی مفہوم میں یہ الفاظ عبارت میں نظر آتے ہیں "کذا فی الاصل" جیسے کہ اصل یعنی امام محمد کی المسبوط میں موجود ہے، حاجی خلیفہ اور مولانا حمید الدین کی یہی تحقیق ہے۔

مرغینانی المختصر یا کتاب کے مراد مختصر القدوری لیتے ہیں۔ لیکن کئی

شارحین کے نزدیک "الکتاب" کا لفظ سیاق و سباق کے اعتبار سے مختلف نسبتوں میں استعمال کیا جاتا ہے۔ کبھی اس سے مراد الجامع الصغیر کبھی قدوری اور کبھی اپنا اصل متن یعنی ہدایہ المبتدئی جس کی شرح الہدایہ ہے مراد لیتے ہیں۔

(حاجی خلیفہ ء لکھنوی)

اسی طرح مرغینانی بعض اوقات صرف "قال" لکھ دیتے ہیں۔ اس سے بھی کبھی امام محمد صاحب الجامع الصغیر، کبھی امام قدوری صاحب "المختصر" اور کبھی اپنا ہی متن مراد لیتے ہیں۔

۸ - معنی حدیث کے متعلق کبھی مرغینانی لکھتے ہیں کہ:

هَذَا الْحَدِيثُ مَحْمُولٌ عَلَى الْمَعْنَى (یہ حدیث فلاں معنی پر محمول ہے)، اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ ائمہ حدیث نے اسے اس معنی پر محمول کیا ہے۔ اگر مرغینانی "نحوہ" (ہم محمول کرتے ہیں)، لکھ دیں تو اس سے مراد یہ ہوتا ہے کہ یہ میرا اجتہاد ہے پہلے ائمہ حدیث نے یہ معنی بیان نہیں کئے

(مفتاح السعادة)

۹ - مرغینانی کبھی عند فلاں اور کبھی عن فلاں لکھتے ہیں۔ اول الذکر سے مراد کسی امام کا مذہب ہوتا ہے جب کہ آخر الذکر سے مراد کسی کی روایت ہوتی ہے۔ علامہ عینی شرح الہدایہ میں لکھتے ہیں کہ عن کا کلمہ ظاہر روایت کے علاوہ کسی اور کے لئے استعمال ہوتا ہے اور ابن الہمام بیان کرتے ہیں کہ "عند" کا کلمہ مذہب فقہی پر دلالت کرتا ہے۔

۱۰ - اگر قدوری اور الجامع الصغیر کی عبارت میں اختلاف واقع ہو جائے

تو مرغینانی الجامع الصغیر کی عبارت کو فوقیت دیتے ہوئے اس سے اپنے قول کی تصریح کرتے ہیں۔

(مفتاح السعادة)

۱۱۔ جس مسئلہ پر علماء کا اختلاف ہو وہاں لفظ "قالوا" استعمال کرتے ہیں جس سے اس مسئلہ کی مختلف فیہ حیثیت اُجاگر ہو جاتی ہے،
(د النہایہ، فی آخر کتاب الغصب)

۱۲۔ مرغینانی بعض احکام کی وضاحت کے لئے سوالِ مقدمہ کا طریقہ استعمال کرتے ہیں۔ مثلاً "فان قيل كذا قلنا كذا"، فان قال قائل فنقول (اگر کوئی شخص یوں کہے تو ہم یہ جواب دیں گے) سوالِ مقدمہ کے بعد متصلًا جواب دیتے چلے جاتے ہیں۔ اس طریقے سے مرغینانی نے ہزاروں قانونی و فقہی پیچیدگیوں کو حل کر دیا ہے۔

۱۳۔ مرغینانی اگر کسی مسئلہ پر کوئی نظیر وارد کریں اور بعد میں اس مسئلہ یا نظیر کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہو تو مذکورہ مسئلہ کے لئے اسم اشارہ قریب استعمال کرتے ہیں اور مذکورہ نظیر کے لئے اسم اشارہ بعید لاتے ہیں۔

(مفتاح السعادة)

۱۴۔ جب مرغینانی مسائلِ اصول یا ظاہر الروایہ کا ذکر کرتے ہیں تو ان سے مراد امام محمد شیبانی کی مصنفہ چھ کتب ہوتی ہیں جن کے نام یہ ہیں: المبسوط، الزیادات، الجامع الصغیر، الجامع الکبیر، السیر الصغیر، السیر الکبیر۔ الدمیاطی نے السیر الصغیر کے علاوہ باقی پانچ کتب کو اور طحاوی نے السیر الصغیر اور السیر الکبیر دونوں کے علاوہ

باقی چار کتب کو ظاہر الروایہ قرار دیا ہے۔ لیکن چھ کتب والا قول صحیح معتبر اور مختار ہے۔ یہ سب کتبیں ثقہ راویوں سے مروی ہیں۔
 ۱۵۔ مرغینانی بعض اوقات مسائل النوادر کا ذکر کرتے ہیں۔ ان سے مراد امام محمد ہی کی دیگر کتب کے مسائل ہوتے ہیں۔ جو چار قسموں پر مشتمل ہیں۔

(۱) الرقیات — جو مسائل امام محمد نے اس دور میں جمع کئے جب

وہ رقبہ میں قاضی تھے اور ان سے محمد بن سماعہ نے روایت کئے۔

(۲) الکیسانیات — جو مسائل امام محمد نے — ابو عمر اور سلیمان بن شعیب الکیسانی کے لئے جمع کئے۔

(۳) الہارونیات — جو مسائل امام محمد نے ہارون الرشید خلیفہ بنو عباس کے دور میں جمع کئے۔

(۴) الحرجانیات — جو مسائل امام محمد نے ہرجان میں جمع کئے۔

۱۶۔ بعض اوقات مرغینانی اپنی تخریر میں کتب الامالی کا ذکر کرتے

ہیں اس سے مراد وہ روایات ہیں جو امام ابو یوسف سے مروی ہیں

علمی دنیا میں الہدایہ کی مقبولیت، افادیت اور وقعت و ثقاہت کا

اندازہ اس امر سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ بعد کے علماء و محققین اس

کتاب کے مختلف علمی گوشوں اور ناوہ پہلوؤں کو مزید اجاگر کرنے اور

اس کے فیضان کو عام کرنے کے لئے طرح طرح کی تالیفات مرتب کرتے

رہے ہیں۔ اس قدر مختلف النوع اعتبارات سے شاید ہی کسی کتاب پر

آج تک کام ہوا ہو۔

الہدایہ پر مزید ہونے والا کام اپنی نوعیتوں کے اعتبار سے

درج ذیل اقسام پر مشتمل ہے -

۱ - تخریج الاحادیث

۲ - شروح

۳ - حواشی

۴ - اختصار و تلخیص

۵ - تجرید المسائل

۶ - جواب الجروح

۷ - تعلیقات

۸ - تعارفی مقدمات

۹ - شرح الاجزاء

الہدایہ میں کسی احادیث بیان کی گئی ہیں

چونکہ یہ کتاب فقہ کے موضوع پر تصنیف

۱ - تخریج الاحادیث

ہوتی تھی حدیث کے موضوع پر نہ تھی اس لئے مندرجہ احادیث کی تخریج کا اہتمام نہ کیا گیا تھا۔ جہاں جہاں دلیل کے طور پر آیات و احادیث کی ضرورت تھی بے ساختگی سے بیان کر دی گئی تھیں۔ چنانچہ بعض شافعی المذہب علماء نے جو مرعینانی کے علمی مقام سے آگاہ نہ تھے۔ الہدایہ پر اعتراض کیا کہ اس میں جو احادیث مذکور ہیں وہ لفظاً ثابت نہیں۔

چنانچہ اس اعتراض کی بنا پر فقہاء محدثین نے الہدایہ کی جملہ احادیث کی تخریج کی۔ اور تمام اسناد و طرق کے ساتھ ان کا لفظی ثبوت مہیا کر دیا۔ اس کام سے امام مرعینانی کا علم حدیث میں تبحر اور وسعت مطالعہ کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔ چنانچہ ایسے علماء اور ان کی تصانیف کا مختصر تذکرہ پیش

خدمت ہے۔

۱۔ شیخ محی الدین عبدالقادر بن محمد القرشی المصری (م ۷۵۷ھ) کی
”العنایہ بمعرفۃ احادیث الہدایہ“

۲۔ شیخ علاؤ الدین علی بن عثمان المعروف بابن الترمکانی الماردینی
(م ۷۵۰ھ) کی ”الکفایہ فی معرفۃ احادیث الہدایہ“

۳۔ شیخ جمال الدین عبداللہ بن یوسف الزبلی (م ۷۶۲ھ) کی
”نصب الرایہ لاحادیث الہدایہ“

۴۔ امام احمد بن علی بن حجر العسقلانی (م ۸۵۲ھ) کی ”الدرایہ فی منتخب
احادیث الہدایہ“ یہ کتاب دراصل امام زبلی کی تصب الرایہ کی
تلخیص ہے۔

(کشف الظنون، مدارج النبوة، ابوالمسعود)

الہدایہ کی بے شمار شروح لکھی گئی ہیں۔ جن کے ذریعے
۲۔ شرح | مرغینانی کے تبحر فقہی اور کمال علمی پر روشنی پڑتی ہے۔
ان شروح کی وجہ سے الہدایہ کے فقہی مسائل و تحقیقات کے لاکھوں گوشے
مزید وضاحت اور تفصیل کے ساتھ منظر عام پر آ گئے ہیں۔ ان میں سے
جن کے نام معلوم ہو سکے ہیں، درج ذیل ہیں:

۱۔ ”الفوائد“ - مصنفہ حمید الدین علی بن محمد بن العزیز البخاری (م ۶۶۷ھ)

یہ ۲ مجلدات پر مشتمل ہے غالباً سب سے پہلی شرح ہے۔

۲۔ ”نہایت الکفایہ فی درایۃ الہدایہ“ - مصنفہ تاج الشریعہ عمر بن

صدر الشریعہ الاول عبید اللہ المجدوبی الحنفی (م ۶۷۲ھ)

۳۔ ”الغایہ“ - مصنفہ ابوالعباس احمد بن ابراہیم السروجی القاضی

الحنفی رم ۱۰۷۱ھ) یہ کئی جلدوں پر مشتمل ہے۔ اسکی تکمیل قاضی سرجی کے انتقال کے بعد قاضی سعد الدین محمد الیرمی رم ۱۸۶۷ھ نے مسلک سرجی کے مطابق کی۔

۴۔ ”النبایہ“ مصنفہ حسام الدین حسین بن علی المعروف بالصفحانی الحنفی رم ۱۰۷۱ھ) یہ ربع الاول ۷۰۰ھ میں مکمل ہوئی۔ اسکی تلخیص ”خلاصۃ النبایہ فی فوائد الہدایہ“ مصنفہ جمال الدین محمود بن احمد بن السراج القولوی رم ۷۷۰ھ) ہے۔ یہ ایک جلد پر مشتمل ہے۔

۵۔ ”معراج الدراہ الی شرح الہدایہ“ مصنفہ قوام الدین محمد بن محمد البخاری المکاکی رم ۷۲۹ھ) یہ ۱۱ محرم ۷۲۵ھ کو مکمل ہوئی۔

۶۔ ”غایت البیان و نادرۃ الاثران“ مصنفہ قوام الدین امیر کاتب بن امیر عمر الاتقانی الحنفی رم ۷۵۸ھ)۔ یہ ۲ مجلدات پر مشتمل ہے۔ ۲۶ سال اور ۷ ماہ کی کاوش کے بعد یہ کتاب ۷۲۷ھ میں مکمل ہوئی۔

۷۔ ”الکفایہ فی شرح الہدایہ“ مصنفہ السید جلال الدین الکرلانی رم ۷۶۷ھ)

۸۔ ”شرح الہدایہ“ مصنفہ حافظ الدین ابوالبرکات عبداللہ بن احمد النسفی رم ۷۱۰ھ) ہواش الجواہر میں ہے کہ امام نسفی نے یہ شرح قیام بغداد کے دوران ۷۰۰ھ میں تصنیف کی۔

۹۔ ”فتح القدر“ مصنفہ کمال الدین محمد بن عبدالواحد السبواسی المعروف بابن الہمام الحنفی رم ۸۶۱ھ) یہ شرح خاصی شہرت و قبولیت کی حامل ہے۔ ملا علی القاری نے اس پر حاشیہ تحریر کیا ہے۔ جو ۲ مجلدات

پر مشتمل ہے۔ ابراہیم بن محمد الحلبي (م ۹۵۶ھ) نے اسکی تلخیص کی ہے۔
ہندوستان کے متاخرین فقہاء میں سے مولانا احمد رضا خان بریلوی نے
بھی اس پر مفصل حاشیہ تحریر کیا ہے جو نہایت تحقیقی ہے۔

۱۰۔ "نایج الافکار فی کشف الرموز والاسرار" مصنف شمس الدین احمد بن
قورد المعروف بقاضی زادہ المنقذی (م ۹۸۸ھ)

۱۱۔ "التوضیح" مصنف سراج الدین عمر بن اسحق الغزنوی الہندی (م
۷۷۳ھ) انہوں نے ایک اور تشریح "التوضیح" سے محققانہ انداز میں بھی
لکھی تھی جو ۶ مجلدات پر مشتمل تھی۔ اس کا نام معلوم نہیں ہو سکا۔
یہ شرح طریقہ جدول پر لکھی گئی۔

۱۲۔ "العنایہ" مصنف شیخ اکمل الدین محمد بن محمود الباہرئی الحنفی (م
۷۸۶ھ) ۲ مجلدات پر مشتمل ہے۔ اس میں ۳۰۰۰ (تین ہزار)
مسائل بیان کئے گئے ہیں۔ محمد بن ابراہیم الدروری المصری الحنفی (م
۱۰۶۶ھ) نے اس پر حاشیہ تحریر کیا ہے۔ اسی طرح مولانا احمد رضا
خان بریلوی نے بھی اس پر نہایت شاندار علمی حاشیہ تحریر
کیا ہے۔

۱۳۔ "تشریح الہدایہ" مصنف علاء الدین علی بن محمد ابن الحسن، الخلاطی
(م ۷۰۷ھ)

۱۴۔ "تشریح الہدایہ" مصنف علاء الدین علی بن عثمان المعروف بابن
الترکمانی الماردینی (م ۷۵۰ھ) وہ اسے خود مکمل نہ کر سکے۔ ان
کی وفات کے بعد اسکی تکمیل ان کے بیٹے جمال الدین عبداللہ
(م ۷۶۹ھ) نے کی۔

۱۵۔ "البسایہ" - مصنفہ قاضی بدرالدین محمود بن احمد المعروف بالعبینی
رم ۷۵۵ھ، یہ کئی جلدوں پر مشتمل ہے۔ اسکی تکمیل۔ المحرم الحرام
۷۵۰ھ کو ہوئی۔

۱۶۔ "نہایت النہایہ" - مصنفہ محب الدین محمد بن محمد بن محمد بن محمود
المعروف بابن الشحنة الحلبي رم ۷۹۰ھ یہ ۵ جلدوں پر مشتمل ہے۔
نامکمل ہے۔ فصل "الغسل" کے آخر تک لکھی گئی ہے۔

۱۷۔ "شرح الہدایہ" - مصنفہ ابوالمکارم احمد بن حسن التبریزی الجاروی
الشافعی رم ۷۶۶ھ

۱۸۔ "شرح الہدایہ" - مصنفہ - تاج الدین احمد بن عثمان بن ابراہیم
المارودینی الترمکمانی المصری الحنفی رم ۷۲۵/۷۲۲ھ

۱۹۔ "شرح الہدایہ" - مصنفہ سنان الدین یوسف المحنتی الرومی۔
یہ بھی نامکمل رہ گئی تھی ان کے بعد ان کے بھتیجے محمد بن مصطفیٰ رم
۱۰۳۹ھ نے اسکی تکمیل کی۔

۲۰۔ "شرح الہدایہ" - مصنفہ شمس الدین محمد بن عثمان ابن الحریری
(م ۷۲۷ھ)

۲۱۔ "شرح الہدایہ" - مصنفہ - مولانا خدا داد دہلوی۔ یہ بھی نامکمل ہے۔

۲۲۔ "شرح الہدایہ" - مصنفہ - شیخ علی بن محمد المعروف بمصنف (م ۸۷۵)
یہ مختصر ہے مگر دیباچہ کی شرح بڑی مبسوط ہے۔

۲۳۔ "ارشاد الدرایہ" - مصنفہ مصلح الدین مصطفیٰ بن زکریا بن آدمی دمشقی
القرماني رم ۸۰۹ھ

۲۴۔ "زبدۃ الدرایہ" - مصنفہ - قاضی عبدالرحیم ابن علی الادمی۔

۲۵ - "شرح الہدایہ" - مصنفہ ابن عبدالمحق ابراہیم بن علی دمشقی دم

(۵۷۲۲ھ)

۲۶ - "شرح الہدایہ" - مصنفہ احمد بن حسن المعروف بابن الزرکشی

(دم ۵۳۸ھ)

۲۷ - "شرح الہدایہ" - مصنفہ تاج الدین ابو محمد احمد بن عبدالقادر

الحنفی (دم ۵۲۹ھ)

۲۸ - "شرح الہدایہ" - مصنفہ نجم الدین ابوالظاہر اسحاق بن علی الحنفی

(دم ۷۱۱ھ) یہ شرح ۲ مجلدات پر مشتمل ہے۔

۲۹ - "شرح الہدایہ" - مصنفہ السید الشریف علی بن محمد البحر جانی

(دم ۸۱۶ھ)

۳۰ - "شرح الہدایہ" - مصنفہ سعد الدین التفتازانی - اس شرح

کا ذکر محمد شرف الدین مدلس جامعہ استنبول نے کشف الطنون پر

اپنے اضافات میں کیا ہے۔

۳۱ - "الدرایہ" - مصنفہ ابو عبداللہ محمد بن مبارک شاہ بن محمد الملقب

معین المصروی -

۳۲ - "توجیہ العناویہ لجمع شروح الوقایہ" - مصنفہ ابوالیمین محمد بن

المحب اس کی ۲ مجلدات ہیں۔

۳۳ - "شرح الہدایہ" - مصنفہ تقی الدین ابوبکر بن محمد المحضی الشافعی (۵۸۲۹ھ)

۳۴ - "شرح الہدایہ" - مصنفہ نجم الدین ابراہیم بن علی الطرسوسی

الحنفی (دم ۷۵۷ھ) یہ ۵ مجلدات پر مشتمل ہے۔

۳۵ - "شرح الہدایہ" - مصنفہ شیخ حمید الدین مخلص ابن عبداللہ الہندی

الدھلوی - یہ شرح بھی ناممکن رہ گئی ہے -

۳۶ - "روضۃ الاخیار" - اس نام سے ہدایہ کی ایک اور شرح موجود ہے جس کے مصنف کا نام معلوم نہیں ہو سکتا -

۳۷ - حواشی ہدایہ | اندازہ اس کی شرح کی تعداد سے ہو سکتا ہے -
 ہدایہ کی علمی افادیت اور فقہی مقام کا
 لیکن اس پر متعدد علماء نے حواشی بھی رقم کئے ہیں جن میں سے چند ایک کا ذکر یہاں کیا جاتا ہے -

۱ - "حاشیۃ الہدایۃ" - مصنفہ جلال الدین عمر بن محمد الجنازی رم (۶۹۱ھ) اسکی تکمیل بعد میں محمد بن احمد القونوی نے کی اور اسکا نام "تکملۃ الفوائد" رکھا -

۲ - حاشیۃ الہدایہ - مصنفہ محبت الدین محمد بن احمد - مولانا زادہ الاقصرانی الحنفی (م ۸۵۹ھ)

۳ - "حاشیۃ الہدایۃ" - مصنفہ مصلح الدین مصطفیٰ بن شعبان السمری (م ۹۶۹ھ)

۴ - حاشیۃ الہدایہ - مصنفہ ابن بابی صاحب الذیل (م ۹۹۲ھ)

۵ - حاشیۃ الہدایہ - مصنفہ مولانا عبد الغفور -

۶ - حاشیۃ الہدایہ مصنفہ : مولانا ہداد جونپوری -

۷ - حاشیۃ الہدایہ - مصنفہ مولانا احمد رضا خان بریلوی -

۸ - حاشیۃ الہدایہ - مصنفہ مولانا عبد الحلیم لکھنوی -

۹ - حاشیۃ الہدایہ - مصنفہ مولانا عبدالحی لکھنوی -

۴۔ اختصار و تلخیص

متعدد علماء و فقہاء نے ہدایہ کی تلخیص کر کے اسے مختصر انداز میں بھی مدون کیا ہے۔

۱۔ الکفایہ فی تلخیص الہدایہ۔ مصنفہ علاء الدین علی بن عثمان المار دینی (م ۷۵۰ھ) انہوں نے ہدایہ کی شرح بھی تصنیف کی جس کا ذکر پہلے گزر چکا ہے۔ علامہ مار دینی نے الکفایہ ہی کے نام سے احادیث ہدایہ کی تخریج بھی کی تھی۔ اس کا ذکر ہو چکا ہے۔

۲۔ "العنایۃ لبستان الہدایہ"۔ مصنفہ جلال الدین احمد بن یوسف البتانی۔

۳۔ "سلالۃ الہدایہ"۔ مصنفہ ابراہیم بن احمد الموصلی (م ۶۵۲ھ)

۴۔ "الوقایہ"۔ تاج الشریعہ محمود المحبوی۔ اس کی مزید تلخیص صدر

الشرعیہ نے "النقایہ" کے نام سے تخریر کی۔ عبدالعلی البرحندی نے شرح

النقایہ تصنیف کی۔ اسی طرح وقایہ کی بھی کئی شرح تصنیف ہوئیں۔

اس پر بھی "السعایہ فی کشف ما فی شرح الوقایہ"، "حواشی الجلی

علی شرح الوقایہ" اور اسی طرح کئی ایک شرح تلخیصات اور حواشی

تخریر کئے گئے ہیں۔ اس اعتبار سے الہدایہ پر بالواسطہ ہونے والا

کام غیر محدود حیثیت کا حامل ہے۔ جس کا شمار ایک مقالے میں

اگر ناممکن نہیں تو دشوار ضرور ہے۔

۵۔ تلخیص الہدایہ۔ مصنفہ قاضی علاء الدین محمود بن عبداللہ

بن صاعد الحارثی المروزی (م ۶۰۶ھ)

الہدایہ میں چونکہ تمام مسائل دلائل

۵۔ تخریر المسائل

و براہین کے ساتھ جمع کئے گئے ہیں اس لئے وہ خاصی ضخیم اور مبسوط

ہو گئی تھی۔ چنانچہ بعض علماء نے اس پر اس انداز سے کام کیا کہ ہدایہ کے تمام مسائل و دلائل کے بغیر جمع کر دیا جائے۔ اس طرح ہدایہ مندرجہ فقہی مسائل کی فہرست اور مجموعہ بھی تیار ہو گیا۔ کئی تصانیف میں سے چند ایک کے نام درج ذیل ہیں :-

۱۔ ”اصحاب المبدایہ والنہایہ فی تجرید مسائل الہدایہ“۔ مصنفہ کمال الدین محمد بن احمد۔ طاشکبری زادہ الرومی الحنفی رم

(۱۰۸۰ھ)

۲۔ ”الرعاۃ فی تجرید مسائل الہدایہ“۔ مصنفہ ابوالفتح محمد بن عثمان ابن الاقرب (۷۷۲ھ)

۶۔ جواب الجرح | الہدایہ کے فقہی مسائل اور دلائل پر بعض شافعی علماء اور ہدایہ کے شارحین نے اپنے نقطہ نظر کے مطابق چند اعتراضات وارد کئے تھے۔ چنانچہ کچھ علماء نے اس جرح و تنقید کو جمع کر کے الہدایہ کے حوالے سے مدلل علمی جوابات مرتب کئے ہیں۔ ان میں سے نمایاں کتاب ”ترغیب الیب“ ہے۔ جس کے مصنف علامہ عبدالرحمن ابن کمال ہیں۔

ابن کمال نے ہدایہ کی تمام مشروح و حواشی کو جمع کر کے ان میں سے صرف ان جرح، اعتراضات اور اشکالات کو منتخب کر لیا جو صاحب ہدایہ کی تحقیقات پر وارد کئے گئے تھے۔ اور ان کا مدلل جواب تحریر کیا۔ یہ کتاب ابن کمال نے حرم مکہ میں تصنیف کی اور خلافت عثمانیہ کے سلطان سلیم الثانی کو ہدیہ پیش کی۔ کیونکہ خلافت عثمانیہ کے سیکڑوں سال پر محیط دور حکومت میں بھی سرکاری طور پر حنفی فقہ نافذ تھی

اور اہدایہ کو فقہ حنفی کی تاریخ میں ہمیشہ بے مثال مقام حاصل رہا ہے۔

۷۔ **تعلیقات** | اہدایہ پر شروح، حواشی اور تلخیص و اختصار کے علاوہ متعدد علماء نے تعلیقات بھی تحریر کی ہیں جن کا اجمالی تذکرہ یہاں کیا جاتا ہے۔

۱۔ "تعلیقات" از سعد اللہ بن عیسیٰ المفتی (م ۹۲۵ھ)، ان کو ان کے شاگرد علامہ عبدالرحمن نے جمع کیا ہے۔

۲۔ "تعلیقات" از سراج الدین عمر بن علی الکتانی المعروف بقاری اہدایہ (م ۷۷۳ھ/۸۲۹ھ)

۳۔ "تعلیقات" از ابوالسعود ابن محمد العمادی (م ۹۸۲ھ) یہ صرف کتاب البیع پر لکھی گئی ہیں۔

۴۔ "تعلیقات" از محمد بن علی المعروف بمرکلی (م ۹۸۱ھ)

۵۔ "تعلیقات" از بابا زادہ محمد القرمانی (م ۹۹۲ھ)

۶۔ "تعلیقات" از عبدالجلیل بن محمد المعروف باخی زادہ (م ۱۰۱۳ھ)

۷۔ "تعلیقات" از زکریا بن بیرام المفتی (م ۱۰۰۱ھ)

۸۔ "تعلیقات" از المولیٰ عطاء اللہ۔

۹۔ "تعلیقات" از علی بن قاسم الرزویونی۔

۱۰۔ "تعلیقات" از المولیٰ صاری کرز زادہ محمد (م ۹۹۰ھ)

۱۱۔ "تعلیقات" از یعقوب بن ادیس الرومی (م ۸۳۳ھ)

۱۲۔ "تعلیقات" از احمد بن سلیمان ابن کمال پاشا (م ۹۲۰ھ)

۱۳ - "تعلیقات" از یوسف سنان پاشا بن خضریک - (۸۹۱ھ)
 ۱۴ - "تعلیقات" از محی الدین محمد بن مصطفیٰ شیخ زاوہ المحدثی دم

(۹۵۱ھ)

۱۵ - "تعلیقات" از سیف الدین احمد حقیق السعد التفتازانی

(رم ۹۰۶ھ)

۱۶ - "تعلیقات" از علامہ سمرقندی الحمیدی - اس تصنیف کا نام
 سمرقندی نے "نکات احقر الوری" رکھا ہے۔

۸ - شرح الاجزائر | بعض علماء نے الہدایہ کے کسی
 ایک آدھ جزو کی شرح بھی تصنیف

کی ہے۔ ان میں سے بطور مثال تین کے نام درج کئے جاتے ہیں۔

۱ - "ترغیب الادب" - مصنفہ احمد بن مصطفیٰ المعروف

بطاش کیری زاوہ (۹۶۷ھ) انہوں نے الہدایہ کے دیباچہ کی شرح

لکھی ہے۔ جس پر عبدالرحمن بن علی الایاسی (الاماسی) نے تعلیق

بھی تحریر کی۔ یہ شرح سوری آفندی کے خواستی کی جامع ہے۔

۲ - "تہافت الامجاد" - مصنفہ علامہ ابوالسعود - یہ ہدایہ کی کتاب

الجہاد کی شرح ہے۔

۳ - "شرح کتاب الحج" - مصنفہ علامہ عبدالرحمن بن کمال -

"الہدایہ پر مولانا عبدالحی لکھنوی نے

مقدمہ تحریر کیا ہے۔ جو عام طور پر رسی

۹ - تعارفی مقدمات

نسخوں کے آغاز میں موجود ہے۔ المرغینانی نے "الہدایہ الاخیرین" میں جن

حضرات کا اجمالاً ذکر کیا ہے ان کے اسماء اور مختصر حالات مولانا عبدالحی

لکھنوی نے اپنے مقدمہ میں درج کر دیے ہیں۔

بعد ازاں اسی پر ایک تتمہ تصنیف کیا جس کا نام "مزلیۃ الدارۃ المقدمۃ
الہدایہ رکھا گیا ہے۔

آج کے دور میں اہدایہ کی فقہی و قانونی حیثیت و اہمیت کا
صحیح اندازہ تو اس کے مباحث کو بڑے اہماک سے پڑھ کر ہی لگایا جا
سکتا ہے لیکن اس کے ابواب کے عنوانات سے بھی یہ حقیقت
مترشح ہو جاتی ہے کہ المرغینانی آج سے نو سو سال قبل قانونی مسائل
پر کس قدر گہری اور وسیع نظر رکھتے تھے اگر ہدایہ کا جدید مغربی قانون کی
روشنی میں تقابلی مطالعہ کیا جائے تو اس کی اصل تو اسکی اصل قدر و منزلت
اور امتیازی شان اظہر من الشمس ہو جائے گی۔ اہدایہ کی فہرست
کا اجمالی خاکہ ملاحظہ ہو۔ تاکہ اسکی جامعیت اور علمی شخص کا کچھ اندازہ
ہو سکے۔

ہدایہ اولین

- ۱ - کتاب الطہارات باب ۵ فصل ۷
- ۲ - کتاب الصلوٰۃ باب ۲۲ فصل ۱۳
- ۳ - کتاب الزکوٰۃ باب ۷ فصل ۷
- ۴ - کتاب الصوم باب ۲ فصل ۲
- ۵ - کتاب الحج باب ۱۰ فصل ۶
- ۶ - کتاب النکاح باب ۵ فصل ۲
- ۷ - کتاب الرضا

- ۸ - کتاب الطلاق باب ۱۵ فصل ۱۷
 ۹ - کتاب العتاق باب ۶ فصل ۱
 ۱۰ - کتاب الایمان باب ۱۱ فصل ۳
 ۱۱ - کتاب الحدود باب ۴ فصل ۲
 - اسی کے آخر میں ایک فصل "تغزیر"

کے موضوع پر بھی موجود ہے -

- ۱۲ - کتاب المسرقۃ باب ۳ فصل ۲

- ۱۳ - کتاب السیر باب ۹ فصل ۶

اس کو جدید اصطلاح میں (INTERNATIONAL LAW) کہا جاتا ہے -

- ۱۴ - کتاب اللقیط

- ۱۵ - کتاب اللقطہ

- ۱۶ - کتاب الالباق

- ۱۷ - کتاب المفقود

- ۱۸ - کتاب الشرکۃ فصل ۳

- ۱۹ - کتاب الوقف فصل ۱

ہدایہ آخرین

- ۲۰ - کتاب البیوع باب ۱۰ فصل ۵

- ۲۱ - کتاب الصرف

- ۲۲ - کتاب الکفالہ باب ۲ فصل ۱
اسے قانون ضمانت کہتے ہیں -
- ۲۳ - کتاب الحوالہ
- ۲۴ - کتاب ادب القاضی باب ۲ فصل ۵
- ۲۵ - کتاب الشہادہ باب ۳ فصل ۳
- ۲۶ - کتاب الرجوع عن الشہادات
- ۲۷ - کتاب الوکالۃ باب ۳ فصل ۲
- ۲۸ - کتاب الدعویٰ باب ۴ فصل ۳
- ۲۹ - کتاب الصلح - باب ۲ فصل ۳
- ۳۰ - کتاب الاقرار باب ۲ فصل ۲
- ۳۱ - کتاب المضاربہ باب ۱ فصل ۵
- ۳۲ - کتاب الودیعۃ
- ۳۳ - کتاب المعاریۃ
- ۳۴ - کتاب الہبہ باب ۱ فصل ۲
- ۳۵ - کتاب الاجارات باب ۸ فصل ۲
- ۳۶ - کتاب المکاتب باب ۴ فصل ۳
- ۳۷ - کتاب الولاء - فصل ۱
- ۳۸ - کتاب الاکراه - فصل ۱
- ۳۹ - کتاب الحجر باب ۲ فصل ۱

- ۴۰ - کتاب الماذون - فصل ۱
- ۴۱ - کتاب الغصب - فصل ۳
- ۴۲ - کتاب الشفوعہ باب ۳ فصل ۵
- ۴۳ - کتاب القتمہ باب ۱ فصل ۴
- ۴۴ - کتاب الزراعة
- ۴۵ - کتاب المساقاة
- ۴۶ - کتاب الذبائح - فصل ۱
- ۴۷ - کتاب الاضحية
- ۴۸ - کتاب الکراہیہ - فصل ۶
- ۴۹ - کتاب اجبار الموات - فصل ۴
- ۵۰ - کتاب الاثر - فصل ۱
- ۵۱ - کتاب الصيد - فصل ۱
- ۵۲ - کتاب الرهن باب ۳ فصل
- ۵۳ - کتاب الجنایات باب ۴ فصل
- یہ بھی قانون فوجداری کا ہی حصہ ہے۔
- ۵۴ - کتاب الديات باب ۵ فصل ۷
- ۵۵ - کتاب المعامل
- ۵۶ - کتاب الوصایا باب ۷ فصل ۳
- ۵۷ - کتاب الخشی باب ۳ فصل ۳

اسلام کے علمی، عملی، روحانی اور انقلابی پہلوؤں پر مشتمل

جناب پروفیسر محمد طاہر القادری کی چند معرکہ آرا

تصانیف

۲۵	پیغمبر انقلاب اور صحیفہ انقلاب	۱	سورہ فاتحہ اور تعمیر شخصیت
۲۶	اجزائے ایمان (مکمل) مجلد	۲	تسمیۃ القرآن (تفسیر بسم اللہ الرحمن الرحیم)
۲۷	عشق رسول (وقت کی اہم ضرورت)	۳	اسلامی فلسفہ زندگی
۲۸	حکمت استعاذہ (تفسیر اعوذ باللہ من الشیطان الرجیم)	۴	اجزائے ایمان (حصہ اول)
۲۹	فلسفہ تسمیہ (بسم اللہ الرحمن الرحیم)	۵	اجزائے ایمان (حصہ دوم)
۳۰	تحقیق مسائل کا شرعی اسلوب	۶	منافقت اور اس کی علامات
۳۱	Islam In Various Perspectives	۷	سیاسی مسئلہ اور اس کا اسلامی حل
۳۲	Quranic Concept of Human Guidance	۸	معاشی مسئلہ اور اس کا اسلامی حل
۳۳	Islam and Freedom of Human will	۹	عصر حاضر اور فلسفہ اجتہاد
۳۴	Islamic Concept of Human Nature	۱۰	فرقہ پرستی کا خاتمہ کیونکر ممکن ہے؟
۳۵	Quranic Basis of Constitutional Theory	۱۱	اجتہاد اور اس کا دائرہ کار
۳۶	Philosophy of Ijtihad and the Modern World	۱۲	شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور فلسفہ خودی
۳۷	Islamic Concept of Crime	۱۳	حصول مقصد کی جدوجہد اور نتیجہ خیزی
۳۸	Islam-The State Religion	۱۴	نظام مصطفیٰ ایک انقلاب آفریں پیغام
۳۹	Islamic Philosophy of Punishments	۱۵	پیغمبر زجد و جد و جد اور اس کے نتائج
۴۰	Islamic Concept of Law	۱۶	قرآنی فلسفہ تبلیغ
۴۱	Divine Pleasure (The Ultimate Ideal)	۱۷	فطرت کا قرآنی تصور
۴۲	Islamic Philosophy of Human Life (U.P.)	۱۸	قرآنی فلسفہ عروج و زوال
۴۳	Constitutional Structure of an Islamic State (U.P.)	۱۹	تایخ فقہ میں ہدایہ صاحب ہدایہ کا مقام
		۲۰	ایمان اور اسلام
		۲۱	اقبال اور تصور عشق
		۲۲	شہادت توجید
		۲۳	معارف اکرم محمد (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم)
		۲۴	مناجی العرفان فی لفظ القرآن

اتفاق اسلامک اکیڈمی ایچ بلاک ماڈل ٹاؤن لاہور ہون فون ۸۵۴۹۲۲ • ضیاء القرآن پبلی کیشنز گنج بخش روڈ لاہور ۴۲۴۴۴
 جامعہ مسجد رحمانیہ ۲۰۵ شادمان لاہور (برموقعدس) ۹ ای پور۔ شاہراہ قائد اعظم بالمقابل ہائی کورٹ لاہور فون ۵۲۰۹۴
 المالک فلیٹس B/6 نزد جہانگیر پارک بالمقابل ایپرس مارکیٹ کراچی صدر 439482

اسلام کے علمی، عملی، روحانی اور انقلابی پہلوؤں پر مشتمل

جانبیہ زویر محطابہ القادری کی چند معرکۃ الآراء

تصانیف

۲۵	پیغمبر انقلاب اور صحیفہ انقلاب	۱	سورۃ فاتحہ اور تعمیر شخصیت
۲۶	اجزائے ایمان (مکمل) مجلد	۲	تسمیۃ القرآن (تفسیر بسم اللہ الرحمن الرحیم)
۲۷	عشق رسول (وقت کی اہم ضرورت)	۳	اسلامی فلسفہ زندگی
۲۸	حکمت استعاذہ (تفسیر اعوذ باللہ من الشیطان الرجیم)	۴	اجزائے ایمان (حصہ اول)
۲۹	فلسفہ تسمیہ (بسم اللہ الرحمن الرحیم)	۵	اجزائے ایمان (حصہ دوم)
۳۰	تحقیق مسائل کا شرعی اسلوب	۶	منافقت اور اس کی علامات
۳۱	Islam In Various Perspectives	۷	سیاسی مسئلہ اور اس کا اسلامی حل
۳۲	Quranic Concept of Human Guidance	۸	معاشی مسئلہ اور اس کا اسلامی حل
۳۳	Islam and Freedom of Human will	۹	عصر حاضر اور فلسفہ اجتہاد
۳۴	Islamic Concept of Human Nature	۱۰	فرقہ پرستی کا خاتمہ کیونکر ممکن ہے؟
۳۵	Quranic Basis of Constitutional Theory	۱۱	اجتہاد اور اس کا دائرہ کار
۳۶	Philosophy of Ijtihad and the Modern World	۱۲	شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور فلسفہ خودی
۳۷	Islamic Concept of Crime	۱۳	حصول مقصد کی جدوجہد اور نتیجہ خیزی
۳۸	Islam-The State Religion	۱۴	نظام مصطفیٰ ایک انقلاب آفریں پیغام
۳۹	Islamic Philosophy of Punishments	۱۵	پیغمبر زجد و جدوجہد اور اس کے نتائج
۴۰	Islamic Concept of Law	۱۶	قرآنی فلسفہ تبلیغ
۴۱	Divine Pleasure (The Ultimate Ideal)	۱۷	فطرت کا قرآنی تصور
۴۲	Islamic Philosophy of Human Life (U.P.)	۱۸	قرآنی فلسفہ عروج و زوال
۴۳	Constitutional Structure of an Islamic State (U.P.)	۱۹	تایخ فقہ میں ہدایہ صاحب ہدایہ کا مقام
		۲۰	ایمان اور اسلام
		۲۱	اقبال اور تصور عشق
		۲۲	شہادت توجید
		۲۳	معارف اہم محمد (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم)
		۲۴	مناجی العرفان فی لفظ القرآن

اتفاق اسلامک اکیڈمی ایچ بلاک ماڈل ٹاؤن لاہور ہونہون ۸۵۴۹۲۲ • ضیاء القرآن پبلی کیشنز گنج بخش روڈ لاہور ۴۲۴۴۴
 جامعہ مسجد رحمانیہ ۲۰۵، شادمان لاہور (برموقعدس) • ای پور۔ شاہراہ قائد اعظم بالمقابل ہائی کورٹ لاہور ہونہون ۵۲۰۹۴
 مالک فلیٹس B/6 نزد جہانگیر پارک بالمقابل ایپرس مارکیٹ کراچی صدر 439482