

بِعَيْنِ صَفَائِحِ كَلِمَاتٍ وَجَمَلِ
فَضْلِ عِلْمِ زَيْنِ دُنْيَا
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ
اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور مل جاؤ ساتھ پیغمبروں کے

احمد لہ کہ دریں ایام سعادت فرجام کتاب ہدایت انتساب
گلدستہ یادگار المسمی بہ

پنوں کا لاکھ بھارا

مع

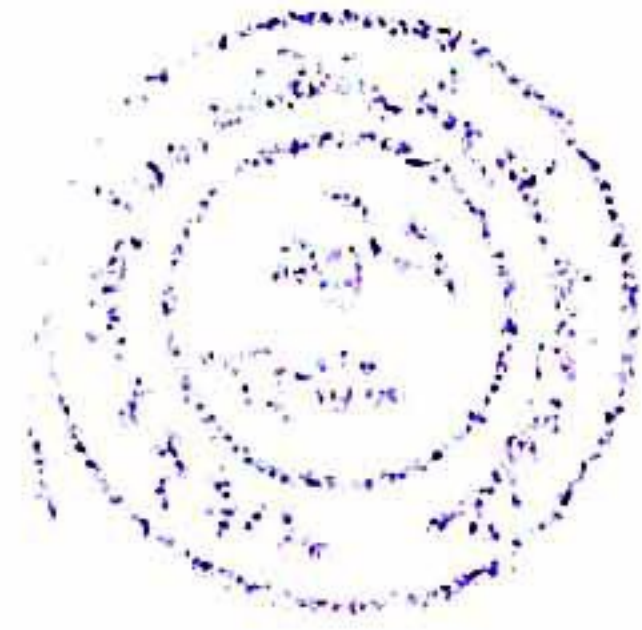
اولادِ قادریہ

از افاداتِ عالیہ

قدوة الساجدین زبدة العارفين مخزن علوم سبحانی مصدر فیوض یزدانی ،
حضرت قبلہ عالم خواجہ پیر محمد کرم حسین حنفی قادری نور اللہ مرقدہ

باہتمام : صاحبزادہ پیر محمد منظر حسین منگانی قادری مدظلہ العالی

پانشر : آستانہ عالیہ قادریہ، غوثیہ، قطبیہ دربار کرمیہ طابہ آباد
منگانی شریف تحصیل ضلع جھنگ (پنجاب)



فضل خلائق زمین و زمان

بعون صنایع کیمین و مکان

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ
اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور مل جاؤ ساتھ سچوں کے

الحمد لله که دریں ایام سعادت فرجام کتاب ہدایت انتساب

گلدستہ یادگار لمسی بہ

یتون بکابر

اوراد قادریہ

از افادات عالیہ

قدوة الساجدین زبدة العارفين مخزن علوم سبحانی مصدر فیوض یزدانی ،

حضرت قبلہ عالم خواجہ پیر محمد کرم حسین حنفی قادری نور اللہ قدس

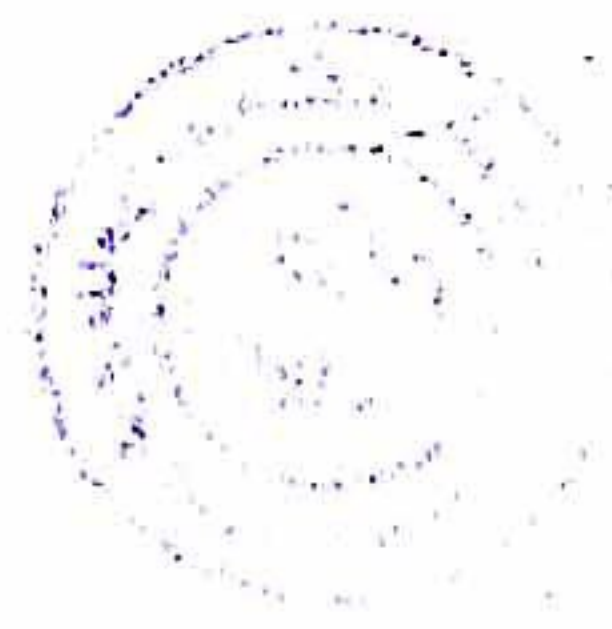
باهتمام : صاحبزادہ پیر محمد منظر حسین منگانی قادری مدظلہ تعالیٰ

ناشر : آستانہ عالیہ قادریہ، غوثیہ، قطبیہ دربار کرمیہ طابہ آباد

منگانی شریف تحصیل ضلع جھنگ (پنجاب)

292 62
ک 43 ت
114521

محمد اقبال



هدیۃ اشاعت :- محمد اقبال اسلام آباد

آئینِ جواں مرداں حق گوئی و بے باکی
اللہ کے شہیروں کو آتی نہیں رُو باری



حضرت قبلہ عالم خواجہ پیر محمد کرم حسین حنفی قادری نور اللہ مدظلہ

آئینِ جواں مرداں حق گوئی و بے باکی
اللہ کے شہیروں کو آتی نہیں رُو باری



حضرت قبلہ عالم خواجہ پیر محمد کرم حسین حنفی قادری نور اللہ مرقدہ

پیش لفظ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد على نعم الله والصلوة والسلام على خير خلق الله و
 على آله و اصحابه و على جميع اولياء امته رضى الله اصابعد۔
 زیر نظر کتاب حضرت قبلہ عالم خواجہ پیر محمد کرم حسین حنفی قادری
 قدس سرہ کے افادات عالیہ کا مجموعہ ہے جو کہ آپ نے وقتاً فوقتاً اپنے دست
 مبارک سے تحریر فرمائے کتاب ہذا حضرت قبلہ عالم نے آستانہ عالیہ بلوآنہ
 شریف لکھنا شروع کی ابھی چند ہی صفحات لکھے تھے کہ اپنے برادران عزیز
 سے اختلاف کی وجہ سے آپ نے بلوآنہ شریف سے ہجرت فرمائی اور منگانی
 شریف کو اپنی تبلیغ و ارشاد کا مرکز بنایا یہاں کی اکثریت دین سے ناواقف
 افراد امت پر مشتمل تھی حضرت قبلہ عالم نے یہاں بڑے خلوص و محبت سے
 تعلیمات اسلام کا پرچار کیا اور سینکڑوں خاٹل بے عمل مسلمانوں کو اپنی نگاہ
 ولایت سے پاکیزہ زندگی گزارنے کا طریقہ سکھا دیا اس عرصہ میں جب بھی
 آپ کو کچھ وقت ملتا تو آپ اس کتاب کے دیگر مضامین قلمبند فرما دیتے لیکن یہ
 سلسلہ دراز نہ رہا اور آپ کا متواتر طویل رہنا جو کہ عاشقان حق سبحانہ سے خاص
 منسوب ہے کیونکہ۔

محب الله فني الدنيا عليل^۹

تطاول سقمه فدواه واہ

(اللہ تعالیٰ کا محب دنیا میں (ہمیشہ) بیمار رہتا ہے اسکی بیماری طویل ہوتی ہے اور اسکی دوا اسکی بیماری ہی ہے) اور دیگر مصروفیات ہر وقت حائل رہیں لہذا کتاب ہذا نامکمل ہی رہی اسکا نام آپ نے "تنویر الابرار" تجویز فرمایا جبکہ زمانہ تالیف ۷۷-۱۹۷۶ ہے برادر م پیر سخی محمد صاحب قادری ۱۹۸۵ء میں جب برطانیہ جانے لگے تو گم ہو جانے کے اندیشہ سے یہ مسودہ جو کہ انکے پاس محفوظ تھا اپنے ساتھ ہی برطانیہ لے گئے جو کہ حضرت قبلہ عالم کے بعد از وصال یکم اکتوبر ۱۹۹۳ کو عرس مبارک پر طبع کروایا لیکن فارسی اشعار کا ترجمہ نہ ہونے کے علاوہ چھپائی بھی غلط ہوئی علاوہ ازیں ۱۹۸۷ء میں دیگر درویشوں کے اصرار پر حضرت قبلہ عالم نے ایک مختصر رسالہ بنام "اوراد قادریہ" تالیف فرمایا جو کہ پیران عظام سلسلہ عالیہ قادریہ غوثیہ قطبیہ کی تعلیم و ارشاد کا ایک مختصر نمونہ ہے یہ رسالہ آپ نے چھپوانے کیلئے حاجی احمد بخش صاحب کے حوالے کیا لیکن وہ اپنی مصروفیات کی وجہ سے آپکی حیات مبارکہ میں نہ چھپوا سکے بالا آخر آستانہ عالیہ کی طرف سے آپ کے بعد از وصال ختم چالیسواں پر یہ رسالہ چھپ کر آیا لیکن کتابت میں کافی اغلاط پائی گئیں دیگر مزارات کی زیارت اور کلمہ طیبہ بلند آواز سے پڑھنے کے متعلق قرآن و حدیث سے ثابت شدہ دو اشتہار (۱) زیارت قبور (۲) ذکر بالجہر۔ حضرت قبلہ عالم نے اپنی حیات مبارکہ میں ہی چھپوانے تھے الغرض حضرت قبلہ عالم کے افادات عالیہ ان دو مختصر رسائل میں بٹ گئے راقم السطور کو

ہمیشہ یہ خیال رہتا کہ کاش آپ کے تمام افادات عالیہ کو جو کہ ان دو مختصر رسائل اور دیگر آپکی ڈائریوں میں تحریر ہیں انکو ترتیب سے اکٹھا کیا جائے نیز ان میں جو فارسی اشعار ہیں انکا ترجمہ کیا جائے تاکہ عوام الناس بھی سمجھ سکیں اور یہ تمام افادات عالیہ صرف ایک کتاب میں تشکیل دیئے جائیں جو کہ حضرت قبلہ عالم کی یادگار ہو۔

الحمد لله على ذلك

کتاب ہذا کو دوبارہ ترتیب دے کر آسان تر کر دیا گیا اور اسے موضوع کے مطابق سہل اور جدید طریقہ کار کمپیوٹر کی مدد سے کمپوزنگ کر کے جاذب نظر بنایا گیا تاکہ اس سے استفادہ حاصل کرنے والے اور زیادہ مستفید ہو سکیں آخر میں حضرت قبلہ عالم کے افادات عالیہ کا مجموعہ بنام "تنویر الابرار مع اوراد قادریہ" ہدیہ یاران شریعت و طریقت ہے۔

کتاب ہذا کی ترتیب ایک گلدستہ کی سی ہے اور اسمیں لگے ہوئے پھول جہاں بھی لگے ہوئے ہوں بہر حال وہ پھول ہیں جو دیدہ زیب ہوتے ہیں خداوند کریم اپنے حبیب پاک ﷺ کے صدقے ہم سب کو حضرت قبلہ عالم کے افادات عالیہ پر عمل پیرا ہونے کی توفیق عطا فرمائے۔

اللهم اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم

غير المغضوب عليهم ولا الضالين (آمين)

رمضان المبارک ۱۴۱۵ھ الفقیر محمد طاہر حسینؒ منگانی قادری عفی عنہ

نیاز مند از بارگاہ کدھیہ طاہر آباد

بمطابق فروری ۱۹۹۶ء

(منگانی شریف) جھنگ۔

حضرت قبلہ عالم منگانوی (ایک دانائے روزگار)

حضرت قبلہ عالم خواجہ پیر محمد کرم حسین حنفی قادری قدس سرہ کی ذات و لاصفات محتاج تعارف نہیں آپ ایک ایسی عظیم المرتبہ ہستی تھے کہ جس پر ارباب شریعت و طریقت کو ناز تھا دنیا نے علم و عرفان کو خزاں عہد حاضر میں وہ میخانے نفس اور فقر غیور کے سچے علمبردار تھے آپ کا وجود مسعود اہل پاکستان کیلئے خصوصاً ایک نعمت عظمیٰ سے کم نہ تھا آپ کا شمار بلا مبالغہ ان عظیم شخصیات میں ہوتا ہے جنکے لیے بزم ہستی مدتوں موجودستور ہستی ہے بقول شاعر:

ہزاروں سال زگس اپنی بے نوری پہ روتی ہے
بڑھی مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ ور پیدا

ولادت و ہجرت

حضرت قبلہ عالم کی والدہ ماجدہ نے تیس روزے رکھے جبکہ عید الفطر کے روز بوقت آذان فجر بمطابق ۱۱ اگست ۱۹۳۰ء کو آپ میانوالی کے علاقہ تھانہ چکڑالہ کے ایک گاؤں "نواں" جو کہ پہاڑوں پر واقع ہے میں حضرت خواجہ حافظ گل محمد قطبی قادری قدس سرہ کے ہاں پیدا ہوئے آپکی آمد سے

پورے گھر میں رونقیں ہو گئیں کہ جانشین حضرت خواجہ کن مبارک ایام اور گھڑیوں میں آفتاب ہدایت بن کر طلوع ہوئے ابھی آپ کی عمر صرف ۴ یا ۵ برس تھی کہ آپکے والد ماجد حضرت خواجہ نے اپنے شیخ کامل حضرت سید سردار علی شاہ بخاری قدس سرہ کے حکم پر دین اسلام کی تبلیغ و اشاعت کی خاطر بمع اہل خانہ "نواں" سے ہجرت فرمائی اور جھنگ کے نہایت ہی پسماندہ علاقہ تھانہ موچیوالہ کے ایک گاؤں "بلوآنہ شریف" کو اپنی تبلیغ کا مرکز بنایا یہاں کی اکثریت دین سے ناواقف اور جرائم پیشہ افراد پر مشتمل تھی لوگ اونچی اونچی آوازوں سے علاقائی گیت (ڈھولے ماہیے) گایا کرتے تھے حضرت خواجہ نے اس غیر معروف اور دین محمدی ﷺ سے بے بہرہ علاقہ میں اسلام کی تبلیغ اس سرگرمی اور خلوص و محبت سے فرمائی کہ یہاں کے لوگ علاقائی گیت (ڈھولے ماہیے) چھوڑ کر گھروں گلیوں اور کھیتوں میں بھی کلمہ طیبہ کا ذکر بالجہر کرنے لگے۔

آباؤ اجداد

آپ قطب شاہی اعوان تھے اور شجرہ نسب حضرت عباس غازی علمبردار بن مولائے کائنات حضرت سیدنا علی المرتضیٰ کرم اللہ وجہہ الکریم سے جاملتا ہے حضرت عباس غازی علمبردار کی آٹھویں پشت کے ایک بزرگ حضرت عون المعروف قطب شاہ قادری جو کہ پیران پیر حضرت غوث اعظم کے خلیفہ مجاز تھے انہی کے حکم پر بغرض تبلیغ و اشاعت اسلام "بغداد شریف"

سے ہجرت فرمائی اور چھٹی صدی ہجری کے پہلے عشرے اپنے خاندان کے ہمراہ برصغیر پاک و ہند میں تشریف لائے اور شمالی پنجاب میں کوہستان نمک کے علاقہ " وادی سون سکیسر " وارد ہوئے صحیح روایات کے مطابق آپکی اولاد میں سے چند بزرگوں نے یہاں سے ہجرت فرمائی اور بمقام " دو آبہ " علاقہ میانوالی میں آئے یہاں سے حضرت قبلہ عالم کے جد اعلیٰ میاں محمد اعظم نے ہجرت فرمائی اور اپنے ننھیال " نوال " تشریف لائے جہاں پر ان کی اولاد اب تک موجود ہے میاں محمد اعظم حضرت قبلہ عالم کے والد ماجد حضرت خواجہ کے پڑدادا تھے۔

آپ کے والد ماجد حضرت خواجہ حافظ گل محمد قطبی قادری
قدس سرہ

حضرت خواجہ حافظ قرآن اور عالم باعمل تھے جب اپنے شیخ کامل حضرت سید سردار علی شاہ بخاری قدس سرہ کے مرید ہوئے تو آپ نے ارشاد فرمایا حافظ صاحب یہ سبق میں نے اپنے ہزار ہادرویشوں کو بتایا لیکن کسی نے مجھے پکا کر نہیں سنایا حضرت خواجہ نے عرض کیا حضور میں اب اس وقت آؤں گا جب یہ سبق پک جائے گا لہذا اسی طرح ہوا جس طرح آپ نے فرمایا تھا آپ نے اس سبق کو پکانے کیلئے بہت چلے کیے جنگلوں اور پہاڑوں میں اللہ اللہ کرتے رہے کافی محنت کے بعد جب آپ واپس اپنے شیخ کامل کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے تو اس وقت آپکی رگ رگ بلکہ ٹوں ٹوں سے وہ ذکر جاری و

ساری تھا جس طرف نگاہ اٹھا کر دیکھتے وہی مستانہ وار ذکر کرنے لگ جاتا آپ کے شیخ کامل بہت خوش ہوئے اور فرمایا حافظ صاحب! آپ نے اپنا فرض پورا کر دیا آؤ ہم بھی اپنا فرض پورا کرتے ہیں اور اپنے سینہ سے لگا کر تمام مراحل سلوک طے کرادیے اور ایک گھڑی میں منزل مقصود پر پہنچا دیا بعدہ آپ نے بحکم شیخ دین اسلام کی تبلیغ و اشاعت کی خاطر "بلوآنہ شریف" ہجرت فرمائی اور لوگوں کو توحید و رسالت کا درس دیا آپ کی آواز مبارک میں اتنا سوز و گداز ہوتا کہ جب آپ قرآن مجید کی تلاوت فرماتے تو لوگ بے خود ہو جاتے کسی تو دوران نماز ہی واہ واہ کر اٹھتے جب آپ وعظ و نصیحت فرماتے تو علم و عرفان کے سمندر ٹھاٹھیں مارتے معلوم ہوتے لوگ ششدر و حیران رہ جاتے۔ بڑے بڑے مشائخ و علما آپ کے حضور حاضر ہوتے اور نیاز مندی حاصل کرتے آپ سے ہزاروں کی تعداد کرامات ظاہر ہوئیں آپ اپنے زمانہ کے غوث عصر اور قطب وقت تھے سینکڑوں کی تعداد میں لوگوں نے آپ کے دست انور پر بیعت کی لیکن اکثریت کو نظر سے ہی تمام مراحل سلوک طے کروادیا کرتے تھے آپ نے ۱۵ دسمبر ۱۹۵۴ء بروز جمعرات بوقت صبح تقریباً ۳ بجے بارہ رکعت نماز تہجد ادا فرمانے کے بعد وصال فرمایا الغرض حضرت قبلہ عالم صرف ۱۴ برس کی عمر میں اپنے والد ماجد حضرت خواجہ کی مسند ارشاد پر رونق افروز ہوئے۔

حضرت خواجہ سے تلقین منازل سلوک

بقول حضرت قبلہ عالم کہ میری عمر بالکل تھوڑی سی تھی کہ میرے والد ماجد حضرت خواجہ نماز تہجد کے وقت مجھے اپنے ساتھ اٹھاتے اور نفل ذکر اذکار اور کلیات سلوک تلقین فرماتے نیز یہ بھی فرمایا کہ آپ نے مجھ پر برہمی محنت کی ہے حضرت خواجہ اکثر فرماتے کہ یہ میرا لڑکا مادری ولی اللہ ہے الغرض آپ سے بہت ساری کرامات بچپن سے ہی ظاہر ہونا شروع ہو گئی تھیں۔

تعلیم و تربیت

آپ نے آٹھویں جماعت تک تعلیم گورنمنٹ مڈل سکول چک نمبر ۷۵ "کوہٹری دی جھوک" میں حاصل کی ابھی آپ زیر تعلیم ہی تھے کہ آپ کے والد ماجد حضرت خواجہ وصال فرما گئے لہذا پورے آستانہ عالیہ اور اسکے عقیدت مندوں کا بوجھ آپ کے نازک کندھوں پر آن پڑا اسی لیے زیادہ تعلیم حاصل نہ کر سکے پھر آپ نے لاہور سے ایک نامور عالم دین مولانا حافظ محمد ریاض صاحب کو دربار شریف پر بلوایا اور ان سے مولوی فاضل کا کورس کرنے کے علاوہ عربی، فارسی، اردو اور اسلامی فقہ پر بھی مکمل عبور حاصل کیا۔

شیخ کامل کا فیضانِ نظر

آپ کی بیعت و خلافت بھی حضرت سید سردار علی شاہ بخاری قدس سرہ سے تھی بقول حضرت قبلہ عالم کہ آپ مجھ پر میرے والد ماجد حضرت خواجہ والی ہی محبت و شفقت فرماتے تھے جب میں حاضر ہوتا تو آپ مجھے اٹھا کر اپنی گود میں بٹھا لیتے اور پیار فرماتے ایک دفعہ میں نے عرض کیا کہ حضور میرا تصور شیخ نہیں پکتا میرا لڑکپن کا زمانہ تھا آپ نے فرمایا تیرا وضو ہے اس وقت میرا وضو نہ تھا لیکن قدرتی طور پر میرے منہ سے نکلا جی ہے آپ نے فرمایا میری طرف دیکھو جب میں نے آپکی طرف دیکھا تو آپ نے ایسی توجہ فرمائی کہ میں بے ہوش ہو گیا جب مجھے کچھ ہوش آیا تو میں آپ کی گود میں تھا آپ بار بار مجھے پیار کرتے اور فرماتے تیرا تو وضو بھی نہیں تھا میں نے عرض کیا حضور یاد نہیں رہا تھا۔ حضرت قبلہ عالم نے فرمایا کہ اسکے بعد مجھے تصور شیخ پکانے کی ضرورت ہی نہیں رہی۔ اس لیے کہ ادھر آنکھ بند کی ادھر جمال یار سامنے ہے فقط ایک نظر کا جمال ہے اگر پڑ گئی تو تمام منزلیں آسان ہیں آپ اکثر فرماتے کہ "فقیری صرف ایک نظر ہے" بقول اقبال:

خرد کے پاس خبر کے سوا کچھ اور نہیں

تیرا علاج نظر کے سوا کچھ اور نہیں

آپ کے شیخ کامل آپ کے بارے میں اکثر فرماتے کہ "یہ لڑکا ایک

دن جہان کا پیر ہو گا۔"

ہجرت تبلیغ و اشاعت اسلام

یہ آفتاب ہدایت تقریباً ۲۲ برس تک بلوآنہ شریف میں اپنے والد ماجد حضرت خواجہ کی مسند ارشاد پر رونق افروز رہے اور اپنی تابانیوں اور رعنائیوں سے لوگوں کے دلوں کو منور کرتے رہے پھر اپنے برادران عزیز سے اختلاف کی وجہ سے آپ نے جولائی ۱۹۷۶ میں بلوآنہ شریف سے ہجرت فرمائی اور منگانی شریف کو اپنی تبلیغ و ارشاد کا مرکز بنایا یہاں کی اکثریت بھی دین سے ناواقف افراد امت پر مشتمل تھی اور مسلمانی صرف مولوی صاحبان تک ہی محدود تھی حضرت قبلہ عالم نے اس علاقہ میں پہلا مدرسہ کھولا جہاں پر بچوں اور نوجوانوں کے علاوہ بوڑھے کسانوں کو بھی کلمہ نماز اور قرآن پڑھایا جاتا۔ الغرض آپ نے یہاں بڑے خلوص و محبت سے تعلیمات اسلام کا پرچار کیا اور سینکڑوں غافل بے عمل مسلمانوں کو اپنی نگاہ ولایت سے پاکیزہ زندگی گزارنے کا طریقہ سکھا دیا اب یہاں کی اکثریت سلجھے ہوئے لوگوں پر مشتمل ہے اور نئی نسل یعنی نوجوان طبقہ تو اکثریت سے حضرت قبلہ عالم کے دامن سے وابستہ ہے اللہ تعالیٰ کروڑوں رحمتیں نازل فرمائے اس مرد کامل پر جس نے اس تاریک علاقہ میں ایک ایسی نور کی شمع روشن فرمائی جو کہ تاابد جاری و ساری رہے گی۔

اوصاف حمیدہ

آپ کی سیرتِ طیبہ کا ہر پہلو چودھویں کے چاند سے بھی زیادہ روشن ہے زندگی کی شاہرہ پر ثبت شدہ ہر نقش قدم ایک نقش دوام ہے اور ساکانِ راہِ محبت و وفا کیلئے خضرِ راہ کی حیثیت رکھتا ہے آپ انتہائی سادہ اور منکسر المزاج شخصیت کے مالک تھے آپ کا اخلاق خلقِ مصطفویٰ کا آئینہ دار اور کردارِ سلفِ صالحین کی یادگار تھا۔ آپ کی پاکیزہ زندگی میں جلال بھی تھا مگر جمال کہیں زیادہ شفقت ایسی جیسے بہاریں امدِ آئی ہوں سخاوت ایسی جیسے سمندر لٹ رہے ہوں۔ جہاں بھی رونق افروز ہوتے ایسے لگتا جیسے زمانہ کا بے نیاز شاہ تشریف فرما ہے اس کے درباریوں سے مایوسیاں چھٹ جاتیں۔ محبت و الفت کی بہاریں لوٹ آتیں۔ ٹوٹے دلوں کو سہارا مل جاتا اور عشق و محبت کی مے کے جام بن مانگے پلائے جاتے جب آپ و عطا نصیحت فرماتے تو اہل حال پر وجد طاری ہو جاتا ایک جہاں آپ کے دامن سے وابستہ ہے کرامات آپ سے ہزاروں کی تعداد میں ظاہر ہوئیں جنکے بیان سے مضمون کے طوالت کا اندیشہ ہے آپ شاعری سے بھی شغف رکھتے اور کبھی کبھار اردو، فارسی اور پنجابی میں کلام فرماتے آپ کی تصانیف میں کتاب "تنویر الابرار مع اودار قادریہ" یادگار ہے الغرض حضرت قبلہ عالم کی نشست ہو کہ برخاست ظاہر ہو کہ باطن بلکہ ہر بات اتباعِ قرآن و سنت اور پیرویِ مشائخ کبار کا مکمل نمونہ تھی اور یہی درس بھی دیا کہ:

بد کفے جامِ شریعت بد کفے سندانِ عشق

ہر ہو سنا کہ نداند جام و سندانِ باختم

(ایک ہاتھ پر شریعت کا پیالہ ہو جبکہ دوسرے ہاتھ پر عشق کا ہستورٹا ہو۔
وہ آپس میں ٹکراتے رہیں لیکن نہ پیالہ ٹوٹے اور نہ ہستورٹا رُکے)

وصال باکمال

حضرت قبلہ عالم تقریباً ۱۵ برس منگانی شریف میں دین محمدی ﷺ کی تبلیغ و اشاعت فرماتے اور لوگوں کو ہدایت و تلقین کا راستہ دکھانے کے بعد بالآخر ۵۱ برس کی عمر میں ۱۸ ذی قعدہ ۱۳۱۱ھ بمطابق ۲ جون ۱۹۹۱ بروز اتوار صبح تقریباً دو بجے مدرسہ قرآن محل محلہ حسین آباد نزد غلہ منڈی جھنگ صدر میں وصال فرمایا۔

وہاں سے آپ کے جسد انور کو منگانی شریف لایا گیا جہاں آجکل آپ کا ۷۲ فٹ اونچا عظیم الشان روضہ مبارک مرجع خلافت ہے:

یزار و تبرک یہ

آخر پر بارگاہ رب العزت میں دعا ہے کہ:

دور میں ساغر رہے گردش میں پیمانہ رہے

میکٹوں کے سر پہ یارب پیر مئے خانہ رہے

اولاد امجاد

آپ کے صرف تین صاحبزادے ہیں

(۱) صاحبزادہ پیر محمد مظہر حسین صاحب (۲) صاحبزادہ پیر محمد اختر حسین صاحب

(۳) صاحبزادہ پیر محمد طاہر حسین صاحب۔

ادام اللہ تعالیٰ فیوضہم وافاض علینا برکاتہم۔

ارشادات عالیہ

اے درویش زہد کی ابتداء لاله الا اللہ سے ہے جب کہ انتہا پتھر اور
ڈھیلے کے یکساں ہونے کے ہے شریعت میں لاله الا اللہ طریقت میں لا مطلوب
اللا اللہ حقیقت میں لا مقصود الا اللہ اور معرفت میں لا موجود الا اللہ ہے۔

○ ظاہر کو شرع محمدی ﷺ کے سانچے میں ڈھالو تمہارے قلب میں
نور انیت پیدا ہو جائے گی اور باطن حقیقت و معرفت کے مطابق ہو۔

○ مال اولاد رشتہ دار دنیا نہیں بلکہ جو چیز تجھے رب سے غافل کرے وہ دنیا
ہے۔

○ خلیفہ وہ ہوتا ہے جسکو عورت اور دیوار میں فرق نظر نہ آئے یعنی شیطانی
وسوسہ سے بالکل پاک ہو۔

○ ذکر وظائف اور اسم اعظم سے دل توصاف ہو جاتا ہے لیکن جو پہچان حق
ہے وہ کچھ اور چیز ہے اگر دل کی صفائی ہو جائے اور ساری دنیا کے حالات نظر
آنے لگ جائیں جو منہ سے کچھ پورا ہوتا جائے لوگوں کی مشکل کشائی کرے
پھر بھی جو پہچان حق ہے وہ کچھ اور چیز ہے۔

○ زندگی کے کلیہ تین دن ہیں ایک جستجو اور تلاش کا دوسرا ملاقات کا اور
تیسرا عیش و وصال کا لیکن جسکا پہلا دن سستی اور خواب میں گزرا اسکا ملاقاتی اور

وصالی ہونا غیر ممکن ہے۔

0۔ زوج جسم سے علیحدہ نہیں اور جسم روح سے علیحدہ نہیں لیکن روح کو ہم دیکھ نہیں سکتے اسی طرح اللہ تعالیٰ بھی ہم میں موجود ہے لیکن بغیر مرشد کے دیکھنا مشکل ہے۔

0۔ جو نماز نہیں پڑھتا وہ میرا مرید نہیں ہے۔

0۔ تصور شیخ اور نفس کی مخالفت بہت ضروری ہے کیونکہ اسی سے منزل مقصود تک رسائی ہوتی ہے۔

0۔ مرید کو جو گھڑی بھی میسر ہو خواہ ایک منٹ ہی کیوں نہ ہو اپنے شیخ کی خدمت میں گزارے اس چیز کا خاص خیال رکھے کہ مسلمان زاہدوں کا قبلہ بیت اللہ فرشتوں کا قبلہ بیت المعمور عرش والوں کا قبلہ عرش معلیٰ اور عاشقوں کا قبلہ ذات باری تعالیٰ ہے۔

0۔ عاجزی و انکساری اور مسکینی درویشی کی ایک صفت ہے فقیر وہ ہے جسکی مجلس میں اللہ تعالیٰ کی یاد آجائے اور دنیا بھول جائے۔

(تواریخ عرس آستانہ عالیہ منگانی شریف)

(۱) بڑا عرس مبارک یکم تا دو اکتوبر

(۲) عرس وصال حضرت قبلہ عالم یکم تا دو جون

(۳) ختم شریف حضرت خواجہ بلو آنوی ۱۵ دسمبر



تنویر الابرار

بسم الله الرحمن الرحيم

سبب تالیف و تصنیف

خاکسار نے "راحت القلوب" میں پڑھا ہے کہ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء دہلوی اپنے شیخ خواجہ فرید الدین مسعود گنجشکر کی خدمت عالیہ میں بیٹھے پتہ و تصالّح سن رہے تھے دل میں خیال گزرا کہ شیخ کا کلام مبارک میں قلب بند کرتا جاؤں تاکہ ہر یار پیر بھائی کو بھی اس سے فائدہ پہنچے ابھی یہ خیال ان کے دل میں اچھی طرح گزرنے نہ پایا تھا کہ خواجہ نے فرمایا اس مرید کی کیا ہی سعادت ہے جو اپنے پیر کے فرمودہ کو قلب بند کرے اور گوش ہوش اس طرح لگانے اس واسطے کہ "ابرار الاولیاء" میں لکھا ہے کہ جب مرید جو کچھ اپنے پیر کی زبانی سنے اسکو لکھتا جائے تو ہر حرف نوشتہ کے بدلے ہزار سال کی اطاعت کا ثواب اسکے نامہ اعمال میں لکھا جاتا ہے اور مرنے کے بعد اسکا مقام علیین میں ہوتا ہے۔

اس لیے بندہ سرفاگندہ نے بھی اپنے شیوخ کا ملین کے ملفوظات جو مجرمک پہنچے قلب بند کرنے کی جرأت کی تاکہ باعث نجات ہو چونکہ حسنات

طیبات سے تھی دامن تھاپنی قبر روشن کرنے کیلئے یہ سہارا ڈھونڈا اللہ کریم
اندک پذیر اور بسیار بخش ہے شاید اسی کے طفیل بخشش ہو جائے۔

الہی حاقبت محمود گرواں

طفیل پیر پیراں شاہ جیلاں

مناجات

اللہم اخرج عوارض قلبی بنار عشقک و تدد شوق
الی جمالک و محبتک ونور قلبی بنور معرفیک واقطع
حجابا من بینی و بینک یا ذوالجلال والاکرام۔
بار خدا یا۔ میرے دل کے عارضات کو اپنے عشق کی آگ سے جلا ڈال
اور اپنے جمال اور محبت کے شوق کو بڑھا ڈال میرے دل کو اپنی معرفت کے
نور سے روشن کر اور میرے اور آپ کے درمیان جو ایک قسم کا پردہ ہے
اسے پھاڑ ڈال اے صاحب عظمت اور بزرگی کے مالک۔

التماس بخدمت ناظرین کرام

توقع زاخوان اہل صفا

بجزادعیہ نیت دیگر مرا

ہر آنکس کہ خواندو دوائے کند

بیا مرز وارد دوائے جزا

برادران اہل صفا سے سوائے اس کے اور کچھ امید نہیں کہ میرے
حق میں دعائے خیر فرمادیں گے اور جو شخص اس کتاب کو پڑھے اللہ تعالیٰ اسکی
بخش فرمائے۔

ربنا آتنا فی الدینا حسنة و فی الاخرة حسنة و قنا عذاب
النار۔ آمین ثم آمین۔

التجا

کریمما کرم فرما لطف کن برحال زارما
طفیل مصطفیٰ مشککشاء و سید الشہدا
بنام عابد و باقرو جعفر موسیٰ کاظم
زرورے حضرت موسیٰ رضاً حلال مشکلمہا
پئے معروف و سقطی و ازجنید و حضرت شبلی
فضل فرمائیے ابوالفضل ابو الفرح شاہا
بحق ابوالحسن شیخ ابو سعید مخرومی
بنام غوث اعظم شیخ محی الدین ارحمنا
مدد از حضرت عبدالوہاب فضل اللہ یارب
پئے ابوالفرح سید احمد و مسعود کن یارا
زرورے نورالدین شاہ میر شمس الدین گیلانی
ترحم از محمد غوث و ثانی عبدالقادر را

بحق غوث بالاپیرؒ و عبدالقادرؒ ثالث

پئے عبدالوہابؒ اللہم نور قلوبنا

طفیل عابدوؒ عبدالرزاقؒ و مصطفیٰؒ شاہے

نگاہ کن ازپئے محمودؒ و ضرت مجتبیٰؒ مولا

زحیدر بخشؒ بالا پیرؒ شاہ سلطان امان اللہؒ

پئے علی شیرؒ و حضرت چراغ شاہؒ از حزن نجینا

بنام قطب علیؒ شیر محمدؒ شاہ سردارےؒ

بحق گل محمدؒ کرم کن برکرم یا اللہ

در بیان بیعت مرشد

سورہ فتح میں ارشاد خداوندی ہے:

لقد رضی اللہ عن المومنین اذ یبایعونک تحت الشجرة

(پ ۲۶ ع ۱۰)

یعنی بے شک اللہ تعالیٰ راضی ہوا مومنین پر جس وقت انہوں نے بیعت کی رسول اللہ سے نیچے درخت کے (تفسیر) انبیائے کرام سے بیعت کرنا موجب رضائے الہی ہے بیعت کرنا شرط ایمان ہے دیگر۔

ان الذین یبایعونک انما یبایعون اللہ ید اللہ فوق ایدہم

(پ ۲۶ ع ۹)

پس تحقیق وہ لوگ جو بیعت کرتے ہیں یا رسول اللہ تمہ سے وہ بیعت کرتے ہیں اللہ تعالیٰ سے اور اللہ کا ہاتھ ہے ان کے ہاتھ پر (تفسیر) جو رسول اللہ سے بیعت کرتے ہیں وہ اللہ تعالیٰ سے بیعت کرتے ہیں کیونکہ رسول اللہ کا ہاتھ اللہ تعالیٰ کا ہاتھ ہے مقام حدیبیہ پر آنحضرتؐ نے اپنے ہاتھ کو حضرت عثمانؓ کا ہاتھ قرار دیا تاکہ بعد میں کوئی مرتد حضرت عثمانؓ کی شان میں گستاخی نہ کر سکے اور اللہ تعالیٰ نے فرمایا یا رسول اللہ اگر عثمان کا ہاتھ تیسرا ہاتھ ہے تو تیرا ہاتھ میرا ہاتھ ہے یعنی دست رسول ﷺ دست قدرت الہی ہے اسمیں کچھ فرق نہیں یعنی خلفا کی بیعت نبی ﷺ کی بیعت اور نبی کی بیعت خدا کی بیعت ہے حدیث پاک میں واقع ہے کہ:

اصحابی كالنجوم فبايهم اقتديتم فا هتديتمهم۔

يعنى ميرے اصحاب روشن ستاروں كى مانند ہيں جو انكى پيروي كرنے
 كا ہدایت پائے گا آنحضرت ﷺ نے اپنے بعد بھی سلسلہ بيعت جارى و
 سارى ركھا حضرت سيدنا ابو بكر صديقؓ نے خليفہ منتخب ہونے كے بعد تمام
 اصحاب كو شرف بيعت سے نوازا وہ حضرات جنكا بلا واسطہ حضور سرور
 كائناتؐ سے سلسلہ بيعت ہو چكا تھا دوبارہ اپنا حاضر امام خليفہ اور امير سے
 بيعت كا سلسلہ جوڑا پھر حضرت سيدنا عمر فاروقؓ نے بيعت لى بعد ميں حضرت
 سيدنا عثمان ذوالنورينؓ سے تمام اصحاب بيعت ہونے بعد ميں پھر تمام
 حضرت سيدنا على المرتضىؓ كرم اللہ وجہہ سے بيعت ہونے ليكن حضرت سيدنا
 حسينؓ كى ميمنہ كے زمانہ ميں خلافت و امارت دو حصوں ميں منقسم ہو گى امارت
 يزيد كى طرف چلى گى اور ولايت و خلافت شريعت و طريقت حضرت سيدنا
 امام حسينؓ كى طرف منقسم ہو گى جو بمنشائے ايزدى تاقياست جارى و
 سارى رہے كى قولہ تعالى سے صاف ظاہر ہے۔

ولتكن منكم امة يدعون الى الخير و يامرون بالمعروف و

ينہون عن المنكر (پ ۲۶)

يعنى ہميشہ ايك گروہ ايسا ہو گا جو نيكي كى طرف بلائے گا اور اچھى
 چيزوں كا حكم كرنے كا اور برائى سے روكے گا وہ بمنشائے قرآن اہل ذكر
 صوفيا نے عظام اور علمائے كرام ہيں جو خود بھی بيعت ہوتے ہيں اور حصول
 علوم و معارف كے بعد بيعت كرتے بھی ہيں قولہ تعالى ہے:

يا ايهاالذيين آمنوا اتقوا اللہ و كونوا مع الصادقين (پ ۱۱)

اے ایمان والو اللہ سے ڈرو اور مل جاؤ ساتھ سچوں کے صادقین یعنی گروہ متقین
سے رابطہ اور نسبت رکھو۔

یا ایہا الذین آمنوا اتقوا اللہ وبتغوا علیہ الوسیلة وجاهدو فی
سبیلہ لعکم تفلحون (پ ۶ ع ۹)۔

اے ایمان والو اللہ سے ڈرو اور پکڑو اسکی طرف وسیلہ اور جہاد کرو اسکی راہ میں
تاکہ تم فلاح پا جاؤ "آمنو" تک فرائض اسلام ہیں اور "وسیلہ" اس کے نیک
بندوں کی صحبت ہے جو کہ راہ اسلام میں جہاد نفس کیلئے تیری راہبری کریں
گے۔ بمصداق۔

من لم یری المفلح لا یفلح -

فلاح پائے ہوئے شخص کی راہبری کے سوا کوئی فلاح نہیں پاسکتا ہر علم کیلئے
استاد کی ضرورت ہے جہاد نفس کیلئے کسی ماہر شریعت و طریقت استاد کی اشد
ضرورت ہے۔

میچ نکشد نفس را جز ظل پیر
دامن آں نفس کش راست گیر

(ظل پیر کے بغیر تو نفس کو ہرگز نہیں مار سکے گا اس نفس کشی کا دامن سختی
سے تمام لے۔)

پیر را بگزیں کہ بے پیرایں سفر
ہست بس پر آفت و خوف و خطر

(پیر کو حاصل کرو کیونکہ یہ سفر (یعنی راہ خدا) بغیر پیر کے نہایت پر آفت و
پر خطر ہے۔)

چوں کرتی پیرا سلیم شو

ہمچو موسیٰ علیہ السلام زیر حکم خضر علیہ السلام رو

(اس طرح پکڑ اپنے پیر کو اور قبول کر جس طرح حضرت موسیٰ علیہ السلام حضرت خضر علیہ السلام کے زیر حکم رہے)

حضرت خضر علیہ السلام سے حضرت موسیٰ علیہ السلام کا علم سیکھنا اور راہبری حاصل کرنا بحکم الہی ثابت ہے اور یہ ذکر اتنا وسیع و بلیغ اور تفصیل سے قرآن مجید میں روایت ہے کہ یہ قصہ پڑھ کر تمام اشکال آسان ہو جاتے ہیں اور ازالہ اوہام بدرجہ اتم اس قصہ میں مرقوم ہے واللہ اعلم دیگر۔

وتبع سبیل من اناب الی (پ ۲۱ ع ۱۱)

میرے انیب کی اتباع کرو میرے دوست کی تابعداری تم پر فرض ہے۔

اهدنا الصراط المستقیم صراط الذین انعمت علیہم
دکھا ہمیں سیدھا راستہ ان لوگوں کا جن پر تیرے انعام ہیں یعنی اللہ تعالیٰ کے انعام یافتہ لوگوں کی اطاعت شرک نہیں بلکہ حکم الہی ہے۔

ويتبع غیر سبیل المومنین نولہ ماتولی و نصلہ جہنم (پ ۵ ع ۱۳)۔

جس آدمی نے مرد مومنین کا مخالف راہ اختیار کیا وہ دوزخی ہے اور جس نے ان کی تابعداری کا راستہ اختیار کیا وہ ناجی ہے فرمان رسول اکرم ﷺ ہے علیکم السنۃ وسنت خلفائے الراشدین الہدین میری سنت اور میرے خلفا جو آخر قیامت تک ہوں گے سب کی سنت اختیار کرو۔

گر جدا بینی زحق تو خواہ را
گم کنی ہم متن وہم و بیاچہ را

(اگر تو اپنے مرشد کو حق تعالیٰ سے جدا سمجھے گا تو متن اور و بیاچہ بظاہر و باطن
سب کھو بیٹھے گا)

لہذا نفس کی شرارت سے محفوظ رہنے کیلئے شیطان سے بچنے کیلئے عالم ربانی کی
ہر وقت ہر حال میں ضرورت ہے قرآن و حدیث کو سمجھنے کیلئے ہر لحظہ پیروی
پیر ظل مرشد کی اشد ضروری ہے:

طلب العلم فریضة علی کل مسلم و مسلمة۔

علم کا حاصل کرنا فرض ہے کل مومن مرد پر اور مومن عورت پر تو
معلوم ہوا کہ معلم کے آگے زانوئے تلمذ جھکانا فرض ہے جب معلم کے پاس
جانے گا تب علم سیکھے گا

اطلب العلم ولو بالچین

علم سیکھو چاہے چین تک جانا پڑے چین جا کر بھی اہل علم سے استفادہ کرنا
فرض ہے اور علم تصوف جو کہ اصل ہے علم شریعت کا جواز حد ضروری ہے
حاصل کرنا چاہیے۔

مولوی ہرگز نہ شد مولائے روم

تا غلام شمس تبریزی نشد

(مولوی کبھی بھی مولائے روم نہ بنتا جب تک کہ شاہ شمس تبریزی کی غلامی
اختیار نہ کرتا)

ذکر در آداب مرشد

خوب اعتماد مریدوں کے روشن دل پر واضح رہے کہ مرید کو اپنے پیر کے حق میں اس درجہ معتقد اور محب ہونا چاہیے کہ اپنے زمانے میں وہ اپنے پیر سے بڑھ کر کسی کو اچھا نہ سمجھے اور یہی خیالی کرے کہ صرف میرا پیر ہی خدا رسیدہ بنا سکتا ہے۔

کہ نیت درہمہ عالم با اتفاق امروز
جز آستانہ تو مقصد سے و لجاے

(ساری کائنات میں یہ بات آج با اتفاق تسلیم شدہ ہے۔ کہ تیرے آستانہ کے سوانہ کوئی مقصد ہے اور نہ کوئی حاجت روا)۔

اگر مرید یہ خیال کرے کہ میرے پیر کے سوا اور بھی کوئی شخص دنیا میں ہے جو خدا رسیدہ بنا سکتا ہے تو شیطان ملعون اس کے اعتماد پر قابض ہو جائے گا اور اسے ایسی باتیں دکھلائے گا جس سے اسکا عقیدہ بگڑ جائیگا اس کام میں اصل اصول اعتماد ہے جس طرح وہ مومن کہ جکا توحید و رسالت پر مکمل ایمان ہے گناہ کرنے سے کافر نہیں ہو سکتا اس طرح مرید جکا اعتماد درست ہے اگر اس سے کوئی لغزش ہو جائے تو طریقت میں وہ مجرم نہیں بن سکتا اعتماد کی برکت سے اسے پھر وہ بات نصیب ہو سکتی ہے "سیر الاولیا" میں منقول ہے کہ ایک دفعہ شیخ شبلی کی خدمت میں ایک شخص مرید ہونے کی نیت سے آیا آپ نے بوقت ارشاد فرمایا کہ میں اس شرط پر مرید کرتا ہوں کہ

جو کچھ میں کہوں تم بجا لاؤ اس نے کہا بہتر آپ نے فرمایا پڑھو لا الہ الا اللہ شبلی
رسول اللہ مرید نے فی الفور اس طرح پڑھ دیا آپ نے فرمایا میں آنحضرتؐ کا
ادنیٰ چا کر ہوں رسول وہی ہیں میں صرف تمہارا اعتقاد آزمانا چاہتا تھا۔

چونکہ ذات پیر را کردی قبول

ہم خدا در آتش آمد ہم رسول

(اور جب تو نے پیر کو مان لیا تو گویا تو نے خدا اور رسول کو مان لیا اور

قبول کیا)

دو مبین و دو مدان و دو مموال

خواجہ رادر خواجہ خود مموال

(نہ دو دیکھ نہ دو کہہ اور نہ دو کی طلب کر۔ بلکہ اپنے پیر کامل کو رسول اللہ ﷺ

میں موجدان)

شیخ مجد الدین بغدادی سے منقول ہے کچھ لوگ تجارت کیلئے کہیں جانا
چاہتے تھے اور راہ میں چوروں کا ڈر تھا وہ سب اپنے پیر و مرشد شیخ ابوالحسن
خرقانی کی خدمت میں آئے اور اپنا ارادہ ظاہر کیا کہ ہم کو دعا کریں تاکہ ہم
صحیح سلامت منزل مقصود پر پہنچ جائیں آپ نے فرمایا خدا کے بھروسے روانہ
ہو جاؤ اگر راستے میں کوئی حادثہ پیش آئے تو میرا نام لینا یعنی کہنا کہ (یا
ابوالحسن خرقانی) انشاء اللہ اس حادثہ سے محفوظ رہو گے جب سے بات انہوں
نے شیخ صاحب سے سنی تو بعض نے تو اعتقاد کر لیا اور بعض نے انکار کیا
اثنائے سفر جب راہزنوں سے مقابلہ ہوا تو جن اشخاص نے آپ کا نام لیا وہ
بچ گئے اور جنہوں نے اللہ تعالیٰ کا نام لیا اور دعائیں مانگیں وہ لٹ گئے جب وہ

واپسی پر شیخ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے تو انہوں نے سارا ماجرا بیان کیا شیخ صاحب نے فرمایا تم نے اس کا نام لیا جس کے مسئی کو نہیں پہچانتے گویا تم نے یاد ہی نہیں کیا لیکن جنہوں نے میرا نام لیا وہ مجھے اچھی طرح پہچانتے ہیں اور میں خدا کو اچھی طرح جانتا ہوں گویا انہوں نے میرا نام نہیں لیا بلکہ خدا کا نام لیا ہے اور دیکھ کر پکارا اس لیے راہزنوں سے محفوظ رہے اس بات کی تصدیق عوام الناس نہیں کر سکتے صرف وہ لوگ اسے سچ مانتے ہیں جنہیں حقیقت کا ذوق حاصل ہے اور جو کام کی اصلیت کا مشاہدہ کر چکے ہیں۔

ہر کہ پیر و ذات حق را یک نہ دید

نے مرید و نے مرید و نے مرید

(ہر وہ جو پیر اور ذات حق کو ایک نہ دیکھے وہ کوئی مرید نہیں وہ کوئی

مرید نہیں وہ کوئی مرید نہیں۔)

پیر و حق رازا حوالے ہر کہ دو دید

او مرید است در حقیقت نے مرید

(جس نے پیر اور ذات حق کو ایک دوسرے سے دو دیکھا وہ گمراہ ہو

گیا حقیقت میں مرید ہی نہیں ہوا)

سلطان المشائخ سے منقول ہے کہ ایک دفعہ مولانا بدرالدین اسحاق کو

خواجہ فرید الدین گنج شکر نے آواز دی تو مولانا جو کہ نماز پڑھ رہے تھے لبتیک

کہہ کر خواجہ فرید کی خدمت میں حاضر ہو گئے اس وقت آپ نے حدیث بیان

فرمائی کہ جناب سرور کائنات ﷺ کھانا تناول فرما رہے تھے کہ ایک اصحاب

کو آواز دی وہ نماز میں مشغول تھا اس لیے اس نے حاضر ہونے میں دیر کی

جب نماز سے فارغ ہو کر آنحضرت ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا تو جلدی نہ آنے میں نماز کا عذر کیا جناب رسالت وآب ﷺ نے فرمایا جب اللہ اور اس کا رسول بلائیں تو فوراً جواب دینا چاہیے اور شیخ کا فرمان بھی رسول کا فرمان ہے اور رسول کا فرمان اللہ کا فرمان ہے۔

گفتہ او گفتہ اللہ بود

گرچہ از حلقوم عبد اللہ بود

(اللہ تعالیٰ کے بندوں کا کہنا اللہ تعالیٰ کا کہنا ہے اگرچہ وہ بظاہر انسان

کے منہ و زبان سے ہو۔)

ہر کہ خواہد ہم نشینی با خدا

او نشیند در حضور اولیاء

(اگر تو اللہ تعالیٰ کا تقرب اور ہم نشینی حاصل کرنا چاہتا ہے۔ تو اولیاء

اللہ کی حضوری میں (مودت) بیٹھا)

آداب و اعتقاد اس حد تک پہنچائے جتنا کہ خضر و موسیٰ علیہ السلام کے

قصہ میں مذکور ہے یعنی احوال شیخ پر ہر ادنیٰ شک و شبہ اور چون و چرا کو دخل

نہ دے بلکہ اپنے عقل کو کار شیخ سے ندامت کرنے مرشد کا ہر فعل عین

شریعت مطہرہ تسلیم کرے۔

قصہ خضر و موسیٰ علیہ السلام

اس قصہ کی تفصیل اس طرح ہے جو روایات صحیحین میں درج ہیں ہمیں حضرت ابی بن کعبؓ نے بتایا کہ انہوں نے رسول اللہ ﷺ کو یہ فرماتے ہوئے سنا کہ ایک دن حضرت موسیٰ ﷺ بنی اسرائیل کو خطبہ دینے کیلئے کھڑے ہوئے تو آپ سے پوچھا گیا کہ سب سے بڑا عالم کون ہے آپ نے جواب میں فرمایا کہ میں سب سے بڑا عالم ہوں۔ اللہ تعالیٰ کو یہ بات پسند نہ آئی کہ انہوں نے علم کو اپنی طرف کیوں منسوب کیا ہے۔ اس کی ذات کی طرف کیوں نہیں تفویض کیا۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے آپ پر وحی بھیجی کہ مجمع البحرین میں میرا ایک بندہ ہے جو تجھ سے زیادہ عالم ہے حضرت موسیٰ ﷺ نے عرض کی۔ یا الہی میں اسکی خدمت میں کیونکر پہنچ سکتا ہوں حکم ہوا اپنے ساتھ ایک مچھلی ٹوکری میں رکھ لو جہاں وہ مچھلی گم ہو جائے وہ میرے اس بندے کی قیام گاہ ہوگی اس بندے کا اصلی نام حضرت بلیا بن مکران المعروف خضر علیہ السلام تھا چونکہ آپ جس جگہ قدم رکھتے یا بیٹھتے اس جگہ فوراً سبزہ آگ آتا تھا یا جس خشک جھاڑی سے گزرتے وہ سبز ہو جاتی۔ اس لیے آپ کا نام خضر مشہور ہو گیا کیونکہ خضر کا لفظی معنی سرسبز اور شاداب ہے وہ اسی لقب سے مشہور ہیں چنانچہ حضرت موسیٰ ﷺ اپنے ایک مرید حضرت یوشع بن نون کو ساتھ لیکر مجمع البحرین کی طرف روانہ ہوئے جب دو دریاؤں کے سنگم پر پہنچے تو سفر کی تھکاوٹ دور کرنے کیلئے ایک چٹان کے سایہ میں استراحت فرما

ہوئے توشہ دان میں بھنی ہوئی مچھلی بھی تھی اسے جب اس خطہ کی ہوا لگی جس
 میں اس مرد خدا کے سانس کی مہک بسی ہوئی تھی تو وہ زندہ ہو گئی اور اس نے
 دریا میں چھلانگ لگا دی جہاں جہاں سے وہ گزرتی گئی ایک طویل راہ کے
 نشانات چھوڑتی گئی حضرت موسیٰ علیہ السلام نے آرام کرنے کے بعد پھر سفر
 شروع کر دیا کچھ دور گئے تو تھکاوٹ اور بھوک نے طلبہ کیا آپ نے خادم
 حضرت یوشع بن نون سے کھانا طلب کیا تو اس وقت اسی کو یاد آیا اور اس
 نے عرض کیا کہ جب آپ اس چٹان کے نیچے ستانے کیلئے لیٹے تھے تو وہ
 بھنی ہوئی مچھلی توشہ دان سے زندہ ہو کر دریا میں کود گئی۔ اس وقت عرض
 کرنا میں بھول گیا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے یہ سن کر فرمایا کہ وہی تو ہماری
 منزل مراد تھی ہم تو اپنی منزل سے آگے نکل آئے ہیں جب وہاں واپس
 پہنچے تو جس مرد خدا کی تلاش میں نکلے تھے۔ ان سے وہاں ملاقات ہو گئی
 حضرت خضر علیہ السلام وہاں سفید چادر لئے ہوئے آرام فرما رہے تھے حضرت
 موسیٰ علیہ السلام نے سلام دیا تو انہوں نے سلام کا جواب دیا اور کہا کہ آپ موسیٰ بنی
 اسرائیل ہیں آپ نے پوچھا آپ کو کیسے خبر ہو گئی تو حضرت خضر علیہ السلام نے
 فرمایا جس نے تجھے میری طرف بھیجا ہے اسی نے مجھے بھی بتایا ہے حضرت
 موسیٰ علیہ السلام نے کہا کہ کیا میں آپ کے ساتھ رہ سکتا ہوں بشرطیکہ آپ مجھے
 رشد و ہدایت کا خصوصی علم سکھائیں حضرت خضر علیہ السلام نے کہا کہ آپ میرے
 ساتھ صبر نہیں کر سکیں گے حضرت موسیٰ علیہ السلام نے کہا اگر اللہ تعالیٰ نے چاہا تو
 آپ مجھے صبر کرنے والا پائیں گے اور آپ کے کسی حکم کی نافرمانی نہیں
 کروں گا جب حضرت موسیٰ علیہ السلام نے یقین دلایا کہ وہ ان کی کسی طرح نافرمانی

نہیں کریں گے تو آپ نے فرمایا جو واقعات روپذیر ہوں انہیں خاموشی سے
 دیکھتے چلے جائیں لیکن انکے متعلق اعتراض نہ کیجئے یہاں تک کہ میں خود ہی
 پردہ اٹھاؤں اور حقیقت حال سے آپ کو آگاہ کروں باہمی طور پر یہ طے
 کرنے کے بعد اب سفر پر روانہ ہوتے ہیں۔ پہلے کشتی کا واقعہ پیش آیا جس کا
 ایک تختہ حضرت خضر علیہ السلام نے توڑ کر رکھ دیا۔ اس پر حضرت موسیٰ علیہ السلام
 خاموش نہ رہ سکے اور فوراً اعتراض جڑ دیا کہ آپ نے کشتی میں سوراخ کر کے
 برقی نازبا حرکت کی ہے حضرت خضر علیہ السلام نے فرمایا کہ کیا میں نے کہا نہیں
 تھا کہ آپ میری سنگت پر صبر نہیں کر سکیں گے حضرت موسیٰ علیہ السلام نے
 معذرت چاہی اور آئندہ کیلئے محتاط ہونے کا یقین دلایا پھر دونوں یہاں سے چل
 پڑے یہاں تک کہ ابھی ایک لڑکے سے ملاقات ہوئی حضرت خضر علیہ السلام نے
 لڑکے کو قتل کر ڈالا حضرت موسیٰ علیہ السلام صیبتہ کر سکے اور کہتے لگے تم نے ایک
 نامعقول کام کیا ہے اور ایک معصوم جان کو مار ڈالا ہے حضرت خضر علیہ السلام نے
 کہا میں نے تو پہلے ہی آپ کو بتا دیا تھا کہ آپ میرے ساتھ صبر سے وقت
 بسر نہیں کر سکتے اس لیے آپ کا میرے ہمراہ جانا بے سود ہو گا حضرت
 موسیٰ علیہ السلام نے کہا کہ اب ایک بار پھر جانے دو اگر پھر بھی مجھ سے ایسی بے صبری
 صادر ہوئی تو آپ مجھے اپنی رفاقت سے محروم کر دیجئے گا کچھ عرصہ پھر اٹھے
 چلتے رہے یہاں تک کہ ایک گاؤں میں آئے جہاں کے باشندوں نے ان کی
 طلب کے باوجود ان کی مہمان نوازی کرنے سے صاف انکار کر دیا وہاں ایک
 دیوار جھکی ہوئی دکھائی دی یوں معلوم ہوتا تھا کہ ابھی گری ابھی گری حضرت
 خضر علیہ السلام نے دیکھا تو اس کی مرمت کر کے درست کر دیا اور کسی مزدوری کا

مطالبہ بھی نہ کیا حضرت موسیٰ علیہ السلام نے کہا آپ بھی عجیب ہیں گاؤں والوں نے تو اتنی بے مروتی کا ثبوت دیا کہ ہمیں سوکھی روٹی تک نہ دی اور آپ ہیں کہ ان کی گری ہوئی دیوار کو بلا معاوضہ درست کرتے جا رہے ہیں اب تیسری مرتبہ بھی حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اعتراض کر دیا تو حضرت خضر علیہ السلام نے فرمایا اب میں اور آپ ایک ساتھ نہیں رہ سکتے آئیے رخصت کرنے سے پہلے آپ کو ان اسرار پر آگاہ کر دوں جن پر آپ خاموش نہ رہ سکے پہلے وہ کشتی چند غریبوں کی تھی سو میں نے ارادہ کیا کہ کشتی کو عیب دار بنا دوں اسکی وجہ یہ تھی کہ ان کے آگے جابر بادشاہ تھا جو ہر کشتی کو زبردستی پکڑ لیا کرتا تھا اور وہ جوڑکا تھا اس کی حقیقت یہ ہے کہ اس کے والدین مومن تھے پس ہمیں اندیشہ ہوا کہ اگر وہ زندہ رہا تو اپنے ماں باپ کو سرکشی اور کفر پر مجبور کر دیگا اس لیے میں نے اسے مار ڈالا اور چاہا کہ اللہ تعالیٰ اس کے بدلے انہیں نیک بیٹا دے۔

جوان پر مہربان ہو باقی رہی دیوار والی بات تو اسکی یہ حقیقت ہے کہ وہ شہر کے دو یتیم بچوں کی تھی اور اس کے نیچے اٹکا خزانہ دفن تھا انکا باپ بڑا نیک شخص تھا پس اگر دیوار گر جاتی تو لوگ خزانہ اٹھالے جاتے اور وہ یتیم بچے محروم رہ جاتے اب دیوار تندرست ہو گئی جب بچے جوان ہو جائیں گے تو وہ اپنے ماں باپ کا چھوڑا ہوا خزانہ خود سنبھال لیں گے اور فائدہ اٹھائیں گے پس ان سب چیزوں میں اللہ تعالیٰ کے راز پوشیدہ تھے جن پر تم صبر نہ کر سکتے یہ سنتے ہی حضرت موسیٰ علیہ السلام عرش عرش کراٹھے اور کہا کہ واقعی آپ نے جو کچھ کیا اچھا کیا لیکن میں اسکا اہل نہ تھا سر جھکائے ہوئے خاکسارانہ شکل بنائے

ہوئے واپس ہوئے اور اقرار کیا کہ ایسے خداوند کریم تیرے اتنے بے شمار علوم اور بے حساب عالم اس دنیا میں موجود ہیں جسکی ہم ذرہ بھر برابری نہیں کر سکتے اللہ تعالیٰ نے اصل میں یہ قصہ ہم کو ادب صدق عجز و انکساری اور خلوص اور اطاعت اتباع شیخ رقم فرمایا ہمارے لیے یہ بہترین سبق ہے۔

مرشد شریعت کے اعتبار سے کیسا ہونا چاہیے؟

مرشد یا پیر وہ ہے جسکی اپنی مرضی یا خواہش جاتی رہے اور رسول اللہ ﷺ کی سنت کو اپنا سراپا بنا لے اور جو عمل حضور اکرم ﷺ نے نہیں کیا ہے وہ اسکو نہ کرے مرشد کا شیشہ دل اتنا صاف ہو کہ جملہ اخلاق و اوصاف نبوی ﷺ جلوہ گر ہوں اس مقام پر پہنچ کر صفات نبویہ ﷺ سے مستصف ہونے کے باعث حق سبحانہ تعالیٰ کے تصرف کا مظہر بن جائے اور اسکی خدائی تصرف کی بدولت صاحبان استعداد کے باطن میں تصرف کرنے اور اپنے سے کامل طور پر خالی ہو کر حق سبحانہ تعالیٰ کی مراد کیلئے آمادہ ہو جائے۔

منازل تصور شیخ

تصور شیخ کا جو بندہ ہو گا
 وہ مردہ پھر دوبارہ زندہ ہو گا
 ملائے گا خدا سے یہ اس وقت
 تو ہو گا صاحبِ اسرار و باختم
 جسے راہبر نے یہ نسخہ دیا ہے
 تو عرش و فرش اس سے دور کیا ہے
 مگر پائے گا اسکو وہ جواں مرد
 کہ جکا دل سوا اسکے ہوا سرد
 کیونکہ جب تو ہو گا اس میں کوشاں
 اُدھر سے دوڑ کر آئے گا شیطان
 یوسوس فی صدورِ الناس ہو گا
 تیرا سینہ پُراز د سواس ہو گا
 یہ ہر اک شکل دنیا کی بنے گا
 ہر اک اقسام کی صورت جنے گا
 تجھے بہلائے گا یہ مجرور میں
 محبت ڈالے گا تیری نظر میں

جو ہوگا اُنس غیر از یار تجھ کو

سمجھ بہکالیا ہے اس نے مجھ کو

قلب میں گاؤ خرا جائیں گے تب

تصوّر کی جگہ رہ جائیں گے سب

بھلا دے گا تصوّر یہ اسی وقت

کہ جس میں ہو گیا مردود و بدبخت

اگر کوئی مزد یہ وسواس ہٹائے

تصوّر شیخ اسی کی جگہ جمائے

تو شیطان پھرتی اک راہ بنائے

تو پھر وہ بن کے شکیل خویش آئے

کبھی ماں باپ کی صورت میں ہو گا

کھے گا ان کی خدمت میں تو ہو جا

کبھی بچوں کی صورت دل پہ ہو گی

کہ انکی پرورش مشکل سے ہو گی

تو یاد آئے گا کھانا اور کھانا

تو ہو محبوب جائے گا زمانہ

مہبت غیر جبکہ دل میں آئی

پھر ہو کیے تجھے قُرب الہی

اسی حرص و ہوس میں تو گھرگا

تصوّر کیے پھر دل میں رہیگا

تورہ جائے گا بس ہوس کا بندہ

اسی دنیائے دوں میں ہو گا گندہ

جو ان افکار کو بھی دور پھینکے

تصوّر شیخ اپنے دل میں کھینچے

تصوّر شیخ میں ہر دم رہے مت

بجز اسکے نہ دیکھے نیت و ہمت

وہ مرد راہ جو اس منزل پہ آیا

تصوّر کے سوا سب کچھ بھلایا

تو پھر شیطان نے اک مکر لڑایا

کسی عورت کی صورت بن کے آیا

جہائی نظروں دل میں اسکی صورت

بڑھائی نا صبری اور شہوت

بس اس سے ہو گئی یک دم محبت

اٹھائی لاکھ مردوں نے یہ ذلت

ہوا بس قیام اس کا ہر نفس میں

تصوّر بھولا پھنسا اس ہوس میں

ہوا جکا مقام ایسی جگہ پر

تصوّر کو رکھنے اپنی نگاہ پر

نہ دیکھے غیر کو بجز یارِ حق
 نہ پائے وہم غیر اور نہ ہو شکی
 بہت محنت سے دل قابو میں رکھے
 یہی دل ہو گیا ماند کئے

بس اب تجھ کو مبارک ایسے جوانمرد
 تیرا دل ہو گیا اب غیر سے سرد

تو اس کے بعد درد اور شوق آیا
 تو لڑپا دل حقیقی ذوق آیا

یہ ہے عشقِ الہی کا تجلے
 کہ جو ہے یہ حرقِ ماسوائد

بس اب تیری جگہ پر یار آیا
 فکنتُ سمعہ الذی بنایا

اسی منزل پہ جبکہ مجنوں آیا

نہ دیکھا خود کو اور لیلیٰ کو پایا

کسی نے پوچھا مجنوں نام ہے کیا؟

کہا لیلیٰ ہوں میں لیلیٰ ہوں لیلیٰ

کسی نے پوچھا حضرت بلھے شاہ کو؟

تمہاری قوم کیا ہے یہ بتا دو

کہا بچے نے کہ میں ہوں آرائیں
 میرا والد میرا دادا آرائیں
 کرم حسین نے جب اسکو پایا
 کرم چلتا بنا سرور آیا
 عزیز و یاد کر لو گے جو اسکو
 تمہیں مل جائے گا ڈھونڈو گے جسکو

ہر مرید پاس انفاس مخفی کے ساتھ تصور شیخ اخفی کو لازمی ساتھ رکھے کیونکہ بغیر تصور شیخ قلب خیالات نفس کا اکھاڑہ بن جاتا ہے جس سے یکسوئی حاصل نہیں ہوتی انسان کم از کم اپنے دل کی تاریک وادی میں پیر کامل کا تصور ضرور شامل حال رکھے تاکہ کوئی غیر خیال تصور شیخ کی موجودگی میں قلب پر اثر انداز نہ ہونے پائے اور قلب یکسو ہو کر اطمینان کیساتھ پاس انفاس کے ذکر پاک میں مہو و مستغرق رہے اگر خیالات نفسانی زور پکڑیں تو نفی اثبات کو با معنی باجلی اختیار کرنے پھر مراقبہ کرنے نفی اثبات پڑھے پھر مراقبہ کرنے انشاء اللہ العزیز جلد پاس انفاس میں لذت پا کر ورد جاری رکھ سکے گا یہ طریقت کے اذکار ہیں جیسے شریعت کے اعمال سے ظاہر صاف و ستھرا ہوگا ایسے ہی طریقت کے اعمال سے باطن شفاف اور پاکیزگی حاصل کرے گا اس میں شیخ طریقت کی زیارت اور صحبت کو بہت زیادہ دخل حاصل ہوگا تاکہ ظاہری طور پر بھی انس اور محبت حاصل ہو اور اسکا اثر دل پر اتر جائے پیر کامل کی مجلس میں آداب ملحوظ خاطر رکھے آداب کعبہ سے آداب مرشد سیکھے مجلس میں بیٹھ کر تصور شیخ کی مشق کرتا رہے۔

عشق و محبت کی باتیں

جناب سرور کائنات خلاصہ موجودات ﷺ فرماتے ہیں۔

لَوْ أَنَّ عِبْدِينَ تَحَابَّأ فِي اللَّهِ أَحَدُهُمَا فِي الشَّرْقِ وَالْآخَرُ فِي
الْغَرْبِ يَجْمَعُ اللَّهُ بَيْنَهُمَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَقُولُ هَذَا الَّذِي

كُنْتُ تَحِبُّهُ اِلَى اَجْرِهِ

یعنی اگر دو آدمیوں میں محض اللہ تعالیٰ کی خاطر محبت ہو ان میں سے ایک مشرق میں رہتا ہو اور دوسرا مغرب میں تو قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے دونوں کو یک جا کر کے فرمائے گا کہ اس سے تم محبت کرتے تھے اب ملاقات کرو کیونکہ تمہاری باہمی محبت محض میری خاطر تھی۔

المتحابون فی اللہ علی عمود

کی شرح یوں ہے کہ آپس میں اللہ تعالیٰ کی خاطر محبت کرنے والے ایک ستون پر ہوں گے جو سرخ یا قوت کا ہو گا اور جس کے سرے پر ستر ہزار کھڑکیاں ہوں گی جب وہ اہل بہشت کو دکھائی دیں گے تو ان کی خوبی اہل بہشت پر اس طرح روشن ہو جائے گی جیسے اہل دنیا پر آفتاب کی ہوتی ہے اور اہل بہشت نہیں کے کہ ہمیں لے چلو تا کہ ان اشخاص کو دیکھ لیں جو آپس میں محض اللہ تعالیٰ کی خاطر محبت کرتے تھے جب اہل بہشت ان کا جمال دیکھیں گے تو انہیں معلوم ہو گا کہ وہ سبز لباس پہنے ہوئے ہیں اب مصنف عرض گزار ہے کہ جب مخلوق کی محبت کا یہ نتیجہ ہے کہ قیامت کے دن ضرور اکٹھے ہوں گے اور یہ محبت ایک دوسرے کی شفاعت کا باعث ہوگی اور یہ محبت رشکِ اہل بہشت ہوگی تو جو شخص راہِ حق میں قدم رکھتا ہے اور سچے دل سے اس راہ کو طے کرتا ہے وہ کیونکہ امید نہیں کر سکتا کہ اصلی مقصود کو پہنچ جائے گا اور یہ محبت ہی کا پھل ہے جب فانی اور مخلوق کی محبت کا یہ ثمر ہے تو حقیقی محبت کا کیا رتبہ ہو گا صاحب "سیر الاولیاء" نے سلطان المشائخ کے حوالہ سے ایک حدیث لکھی ہے کہ جناب سرور کائنات خلاصہ

موجودات ﷺ فرماتے ہیں۔

العشق من غير ربه كفارة الذنوب

یعنی جو عشق اللہ تعالیٰ کے عشق کے سوا کسی اور کا ہے وہ بیچارے عاشق کے گناہوں کا کفارہ ہے تو جب مخلوق کا عشق گناہوں کا کفارہ ہوتا ہے بے تو بارگاہِ الہی کے عشق کا کیا کچھ اثر ہوگا جہاں تک ہو سکے یہی دروازہ کھٹکھٹاؤ حیف ہے اس شخص پر جو بے عشق مر جائے ہر نفس نفس کو شش لازم ہے عاشقوں کی خاکِ پا کو اپنی آنکھوں کا سرمہ بناؤ اور ان کا دامن صدق کے ساتھ پکڑ لو۔

من اشتاق الى الله اشتاق اليه كل شيء

جو شخص اللہ تعالیٰ کا مشتاق ہوتا ہے ہر اک چیز اس کی مشتاق ہو جاتی ہے نیز فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت داؤد علیہ السلام پر وحی نازل کی کہ ایسے داؤد بنی اسرائیل کے جوانوں کو کچھ دو کہ تم میرے سوا کسی اور میں کیوں مشغول ہوتے ہو کیسے ظلم کی بات ہے کہ میں تمہارا مشتاق ہوں اور تم غیر کے مشتاق ہو۔

والذين آمنوا أشد حبا لله (پ ۲ ع ۴)

قرآن کریم سے ثابت ہے کہ جو لوگ ایمان لائے ہیں اللہ تعالیٰ سے سخت محبت رکھتے ہیں۔

قوله تعالى لن تنا لو البر حتى تتفقون مما تحبون۔

حنات طیبات کا اصل محبت ہے بلکہ تخلیق عالم عشق و محبت کے باعث ہوئی۔

كنت كنزاً مخفياً فأحببت أن اعرف فخلقت الخلق۔
 میں ایک چھپا ہوا خزانہ تھا مجھے محبت ہو گئی کہ میں پہچانا جاؤں تو میں نے اس
 محبت میں مخلوق کو پیدا کر دیا۔

عشق سے ظاہر ہوئی ہے ذات حق

عشق کی خاطر ہوئے چودہ طبق

التُّ بر بکم محبت ہی کا عہد و پیمان ہے قالو بلی سوز دوام امانت رکھنے
 کی صدائے ایفائے عہد ہے اسی محبت پر ثابت قدم رہنے کیلئے یہ حدیث
 عین مناسب ہے۔

الله یحب حفظ الود القدیم۔

یعنی اللہ تعالیٰ دوستی قدیم کو ملحوظ رکھنا پسند کرتا بغض مفسرین کرام نے

انا عرضنا الامانت علی السموات

سے حضرت عشق ہی مراد لیا ہے جس سے کہ تمام زمین و آسمان اور پہاڑ و
 فرشتے و جن انکار کر گئے اور حضرت انسان نے اس بار امانت کو اٹھا لیا اور
 "ظلوماً جہولاً" کا لقب پایا غور کیا جائے تو آفاق و انفس میں زندگی کا شور اسی
 سے برپا ہے عشق ہی روح رواں ہر انس و جان نظر آتا ہے ہر ذی روح کسی نہ
 کسی محبت میں سرگرداں افتال و خیزال گریاں و خنداں منازل حیات طے کر
 رہا ہے اس محبت کے دو نام ہیں مجاز یا حقیقت فانی یا باقی جو محبت غیر حق
 کے ساتھ ہے وہ مجاز ہے اور جو حق کے ساتھ ہے وہ حقیقت ہے لیکن اگر
 راہبر میسر آجائے تو مخلوق کی محبت یعنی مجاز بھی حقیقت میں مددگار ہو سکتا
 ہے کیونکہ مخلوق بھی اصل میں خالق حقیقی کی ایک صفت ہے اگر اس صفت
 سے محبت اس ذات کی خاطر ہو تو یہی عین ہے۔

المجاز مقنطرة الحقیقت

مجاز بھی حقیقت کا پل ہے اس سے حقیقت کا راستہ ملتا ہے اسی لیے سلطان المشائخ نے لکھا ہے کہ ہم اللہ تعالیٰ کی کاریگری دیکھتے ہیں نہ کہ معشوق کی خوبصورتی کو مولانا عراقی فرماتے ہیں کہ "ہماری نگاہ اسکی صنعت پر ہے"

مادر پیالہ عکس رخ یار دیدہ ایم

اے یخبر ز لذت شراب دوام ما

(ہم پیالہ میں شراب نہیں دیکھتے بلکہ ہمیں تو رخ یار نظر آتا ہے۔

اے یخبر تو ہماری شراب دوام سے انجان ہے تمہیں پتہ نہیں)

اگر حضرت موسیٰ علیہ السلام ایک درخت اور پہاڑ سے خدا کو دیکھ سکتے ہیں تو عین ممکن ہے وہ ذات ہر صفات میں نظر آسکتی ہے۔

روا باشد انا اللہ از درختے

چرا نبود روا از نیک بختے

اگر ایک درخت سے

انی انا اللہ رب العالمین

کی دید جائز ہے تو کیا اشرف المخلوقات نیک بخت انسان سے اسکا منظر محال ہے اس لیے مرید کو اپنے پیر کی ولایت اور جمال کا مشتاق محب اور عاشق ہونا چاہیے تاکہ تھوڑے عمل اور زیادہ نیاز سے جلدی مطلب حاصل کرے اور حضرت عشق کی برق رفتار سواری پر بیٹھ کر مقام لاہوت میں یکسو ہو جائے اگر

فطرت کا مطالعہ کیا جائے کہ کسی کو کسی سے کیوں محبت ہے ببلبل کو گل سے محبت ہے پروانہ کو شمع سے چکور کو چاند سے مناظر قدرت اور مناظر فطرت میں اسکا جمال باکمال ہے اسی لیے مولانا رومی فرماتے ہیں۔

عشق لیلیٰ چیت این کار من است
حُسن لیلیٰ عکس رُخسار من است

لیلیٰ سے عشق کرنا اصل میں میرا ہی کام ہے مجنوں کو زخ لیلیٰ پر جو حُسن نظر آیا وہ میرا ہی جمال باکمال تھا مختلف جھروکوں سے طرح طرح کے روزنوں سے وہ ذات حقیقت پردہ مجاز میں عالم کو اپنا فریفتہ کئے ہوئے ہے۔

ہر دم بلباس دیگران یار برآمد

(ہر لمحہ دوسروں کے لباس یعنی شکل سے یار کا جلوہ نظر آتا ہے)

سماع کے متعلق چند اقوالِ بزرگانِ سلف

حضرت شیخ سعدی شیرازی فرماتے ہیں۔

سماع اے برادر بگویم کہ چیت؟

اگر مستمع را بدانم کہ کیت؟

(اے بھائی میں تجھے بتاؤں کہ سماع کیا ہے لیکن شرط یہ ہے کہ سننے والا آڑن

کیا ہو۔)

گر از اوج معنی پرد طیر او

فرشتہ فروماند از سیر او

(اگر اسکا طائر عقل حقیقت کی بلندی سے پرواز کرے تو اسکی پرواز سے فرشتہ بھی عاجز آجاتا ہے)

اگر مرد لہو آست و بازی ولاغ

فزون تر شود دیوش اندر دماغ

(اگر اسکا مقصد محض لہو و لعب ہے تو اسکا دماغی شیطان زیادہ طاقت پکڑتا ہے) لہذا شہوت پرست کیلئے سماع حرام ہے اور وحدت پرست کیلئے حلال ہے کئی حیوان راگ و ساز کو پسند کرتے ہیں اور رقص کرتے ہیں تو وجد طاری ہو جاتا ہے مثلاً ہرن، سانپ اونٹ وغیرہ اگر آدمی اس سے نفرت کرے تو حیوان سے بھی گیا گزرا ہے۔

بشتر را چوں شور و طرب در سراست

اگر آدمی را نباشد خراست

(اونٹ جب ساربان کی سُریلی آواز پر مست ہو کر زیادہ وزن اٹھاتا اور تیز تیز دوڑتا ہے اگر آدمی کو کیف حاصل نہ ہو سکے تو گویا گدھا ہے)

"سکینۃ الاولیاء" میں لکھا ہے کہ حضرت میاں میر صاحب قادری

لاہوری خود سماع بھی فرماتے تھے اور ہندی راگ کو خوب سمجھتے تھے۔ قوالوں

سے سماع سنتے اور خوشی انکے روئے مبارک اور چہرہ انور سے ظاہر ہوتی ریش

مبارک کے بال ایک ایک کر کے کھڑے ہو جاتے اور چہرہ تمتمتا اٹھتا لیکن

رقص سے اجتناب فرماتے تھے شیخ ابو بکر مصری فرماتے ہیں کہ میں سید

الطائفہ حضرت جنید بغدادی کے ساتھ تھا قوالی ہو رہی تھی کہ شیخ ابو الحسن

نوری اٹھے اور رقص کرنے لگے حضرت جنید بیٹھے ہوئے تھے جب نوری

آپ کے قریب آئے تو کہا کہ اٹھو اور یہ آیت پڑھی۔

انما يستجيب الذين يسمعون (پ ۷ ع ۱۵)

جنکو پکارا جائے وہ سنتے ہیں تو جواب میں حضرت جنید نے یہ آیت پڑھی۔

و ترى الجبال تحسبها جامدةً و هي تدمر السحاب

(پ ۲ ع ۳)

تو پہاڑوں کو کھڑا ہوا سمجھتا ہے حالانکہ وہ بادلوں کی طرح حرکت کر رہے ہیں یعنی وہ لوگ جو سماع میں خاموش رہتے ہیں اور وجد کی کیفیت ان میں ظاہر نہیں ہوتی یہ لوگ وقار و تمکین میں پہاڑوں کی طرح ہیں لیکن درحقیقت یہ عین وجد و رقص کی حالت میں ہوتے ہیں سماع سے مراد نغمہ و گیت کو ترنم سے یا مزامیر کیساتھ سنتا ہے اور وجد سے مراد ہاتھ اٹھانا اور رقص کرنا ہے اکثر مشائخ کبار سماع و نغمہ و آواز بغیر ساز کے سنتے تھے مثلاً سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی، حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی، شیخ الاسلام خواجہ عبداللہ انصاری اور رقص بھی نہیں کرتے تھے اور بعض مشائخ عظام مثلاً امام العارفين حضرت ذوالنورین مصری، حضرت شیخ ابوبکر شبلی، حضرت شیخ ابوسعید ابوالخیر، خواجہ قلب الدین اولیسی، شیخ ابوالحسن نوری، شیخ ابو حمزہ خراسانی، شیخ علی بھویری المعروف حضرت داتا گنج بخش لاہوری تو وجد میں آجاتے تھے دیگر خواجہ بزرگ حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری، خواجہ فرید الدین مسعود گنج شکر خواجہ نظام الدین اولیاء دہلوی تو سماع میں وجد فرماتے رقص بھی کرتے اور اپنے آپ کو بھلا بیٹھتے اور اسے جائز قرار دیتے تھے لیکن سلسلہ نقشبندیہ میں یہ معمول نہیں لیکن جب خواجہ نقشبند سے لوگوں

نے سماع کے متعلق دریافت کیا تو آپ نے جواب میں فرمایا۔

نہ این کار میکنم نہ انکار میکنم

یعنی میں سماع نہیں کرتا لیکن منع بھی نہیں کرتا "کیمیانے سعادت" میں منقول ہے کہ سماع کی تین قسمیں ہیں پہلے وہ جو صرف کھیل سمجھ کر یا دلچسپی کیلئے سنتے ہیں یہ لہو و لعب کا درجہ رکھتا ہے اور منکر عشت حقیقی کا شعار یہی ہے مگر حرام کا درجہ اسکو اس صورت میں بھی نہیں دیا جاسکتا اس لیے کہ وہ خود خوشی کا باعث نہیں ہوتا بلکہ اس سے آدمی خوشی ہوتا ہے اور دنیا میں بعض خوشیاں ایسی ہیں کہ شرعاً ان کو منانا جائز ہے مثلاً پرندوں کی چھماہٹ عجائبات عالم کی رنگا رنگی سبزہ و گل کی شادابی یہ سب چیزیں ناجائز نہیں اس طرح خوش الحانی بھی کانوں کو بھلی معلوم ہوتی ہے لہذا حرام کیسے ہو سکتی ہے حدیث نبوی ہے حضرت عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں کہ ایک بار عبثی عید کے دن مسجد میں بازیگری کر رہے تھے تو آنحضرت ﷺ نے مجھ سے پوچھا کہ تم دیکھو گی؟ چنانچہ میں آپ کے شانے پر اپنی ٹھڈی رکھ کر تماشہ دیکھتی رہی اس حدیث کی غالباً پانچ وجوہ معلوم ہوتی ہیں۔

اسباب سماع

- (۱) پہلا سبب یہ ہے کہ لہو و لعب اور نظارہ بازی کبھی کبھی کر لینا جائز ہے نیز وہ کھیل حبشی قوم کر رہی تھی جنکے چہروں میں کوئی جاذبہ نہیں ہو سکتی۔
- (۲) دوسرا یہ سبب ہے کہ وہ بازی گری اور کھیل مسجد نبوی ﷺ میں ہو رہا

تھا وہاں دیکھ لینے میں کوئی حرج نہ تھا۔ (۳) تیسری وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ حدیث میں ہے جو وقت آپ نے حضرت عائشہ صدیقہؓ کو بازیگری دیکھنے کیلئے بلایا اس وقت حکم ہوا۔

دونکم یا بنی ارفدة۔

یعنی اے بنی ارفدا کھیل کود میں مشغول ہو۔

لہذا حرام نہیں ہو سکتا (۴) چوتھا یہ کہ حضور ﷺ نے فرمایا ایسے عائشہ کیا تم دیکھنا چاہتی ہو اس جملہ سے معلوم ہوا کہ یہ روزانہ کا معمول نہ تھا بلکہ رسول اللہ ﷺ نے خود دریافت فرمایا اور ان کو رنجیدہ کرنا نہ چاہا ہو سکتا ہے کہ حضرت عائشہ صدیقہؓ اس وقت اس بازی گری سے محظوظ ہونا چاہتی ہوں اور حضور ﷺ ان کو رنجیدہ کرنا نہ چاہتے تھے (۵) پانچواں سبب یہ ہو سکتا ہے کہ آنحضرت ﷺ خود ان کے ساتھ تشریف فرما رہے باوجود اس کے کہ بازیگری کا نظارہ بازی کرنا حضور ﷺ کے اصول میں داخل نہ تھا لیکن عورتوں اور بچوں کا دل خوش کرنے کیلئے اس قسم کے کام برے نہیں ہوتے لہذا یہ جائز ہے۔

(بچوں کو گڑیاں کھیلنا مباح ہے)

حضرت عائشہ صدیقہؓ فرماتی ہیں کہ میں بچپن میں گڑیاں کھیلا کرتی تھی کہ حضور ﷺ تشریف لے آئے تو میری سہیلیاں بھاگ گئیں حضور ﷺ نے انکو دوبارہ بلوایا اور میرے پاس بٹھا دیا ایک لڑکی سے دریافت فرمایا کہ یہ کون ہیں اس نے کہا یہ میری بیٹیاں ہیں فرمایا کہ یہ درمیان میں کیا ہے؟ اس نے کہا یہ اسکا گھوڑا ہے پھر دریافت فرمایا کہ گھوڑے پر کیا ہے؟ تو عرض کی کہ

اس کے بال ہیں تو آنحضرت ﷺ اتنے ہنسے کہ آپ کے دانت مبارک نظر آنے لگے یہ حدیث میں نے اس لیے نقل کی ہے کہ بچوں سے بزرگی جتاننا اور ان سے لیے دیئے رہنا دین کے خلاف ہے لیکن یہ دلیل اسکی نہیں ہو سکتی کہ تصویریں بنانا (فن آرٹ) جائز ہے اس لیے کہ بچوں کے کھلونے تو لکڑھی یا کپڑے کے ہوتے ہیں اور نا تمام ہوتے ہیں حضرت عائشہ صدیقہؓ سے روایت ہے کہ عید کے دن ایک بار میرے گھر میں لڑکیاں دف بجارہی تھیں کہ حضور ﷺ تشریف لائے اور اسکو سن کر آرام فرمانے لگے اتنے میں حضرت ابوبکر صدیقؓ تشریف لے آئے تو انہوں نے لڑکیوں کو ڈانٹا حضور ﷺ جب آرام سے بیدار ہوئے تو ان کو منع کیا کہ انہیں عید کے دن دف بجانے سے نہ روکو لہذا حضرت ابوبکر صدیقؓ کا منع کرنا اور حضور ﷺ کا ان کو روکنا یہ اس امر کی دلیل ہے کہ دف بجانا اور گانا جائز ہے تیسری قسم یہ ہے کہ دل میں نیک مقاصد لیکر سماع کیا جائے۔

مقاصدِ سماع

(۱) اول یہ کہ حاجیوں کے اشعار جو کہ کعبۃ اللہ کی شان میں ہوں جن سے خدا کی محبت میں اصنافہ ہو حجاج کیلئے سماع جائز ہے اسی طرح نمازیوں اور مجاہدوں میں عشق حقیقی کا اضافہ کرنیوالا سرور جائز ہو گا تاکہ جہاد کرنے میں جوش پیدا ہو سکے۔ (۲) دوسرا مقصد اپنے لیے نوحہ پڑھنا اور آہ وزاری کرنا جیسے حضرت داؤد علیہ السلام نوحہ فرماتے تھے (۳) تیسرا شادی عقیقہ اور ختنہ کے موقع پر یا

سفر سے واپسی پر تو یہ سب جائز ہے آنحضرتؐ جب مکہ سے ہجرت فرما کر مدینہ میں تشریف لائے تو لڑکیوں نے دف بجاکر یہ اشعار پڑھے۔

طلع البدر علینا من ثنات الوداع

وجب الشکر علینا مادعا لہ دواع

(یعنی سلامتی کے ساتھ چودھویں رات کا چاند ہمارے لیے طلوع ہوا تو ہم پر واجب ہے کہ ہم خدا سے دعائیں مانگیں) اسی طرح عید کے دن خوشی منانا جائز ہے اگر دو دوست بیٹھ کر سماع کے ذریعے دل خوش کریں تو بھی جائز ہے۔ (۴) چوتھی قسم سماع کی یہ ہے کہ خداوند عالم کا عشق حقیقی اور معرفت جاگزیں ہو گئی ہو تو سماع واجب ہے صوفیوں اور اولیاء اللہ کا سماع صرف معرفت کو چار چاند لگانے کیلئے ہوتا ہے شائیں و طہول طبل بجانا چاہیے وہ جہانجہ کے ساتھ بجائے جائیں۔ اس لیے کہ ان کے متعلق منع نہیں کیا گیا۔ آنحضرت ﷺ کے سامنے دف بجایا گیا تو کوئی اعتراض نہ فرمایا بلکہ شادی کے وقت خود بھی حکم دیا ہے اس لیے حاجیوں اور نمازیوں کا طبل بجانا رسم میں جائز ہے۔

ذکر بے ثباتی دنیا و ذکر موت

احقر نے "فوائد الفوائد" میں پڑھا ہے کہ جب دن نکلتا ہے تو ایک فرشتہ کعبہ کی چھت پر سے آواز دیتا ہے کہ اے بندگانِ خدا اے امتانِ محمد الرسول اللہ ﷺ اللہ تعالیٰ نے تمہیں زندگی کا ایک اور دن عنایت کیا ہے اس کی کچھ قدر کرو ایک وہ دن بھی تم پر آنے والا ہے یعنی قیامت کا روز اس کیلئے دنیا ہی میں کچھ ذخیرہ کر لو بعد ازاں جب رات ہوتی ہے تو وہی فرشتہ کعبہ کی چھت پر یہ آواز دیتا ہے کہ اے بندگانِ خدا اے امتانِ محمد مصطفیٰ ﷺ تمہیں اللہ تعالیٰ نے رات عنایت فرمائی ہے اور ایک رات تمہارے درپیش ہے یعنی قبر کی رات سو اس رات کیلئے کچھ ذخیرہ کر لو بعض مفسرین کرام نے حضرت سیدنا آدم ثانی کا نام نامی و اسم گرامی حضرت عبدالرحمان علیہ السلام لکھا ہے آپ خوفِ خدا اور فکرِ آخرت میں اتنا روئے اور گریہ کرتے کہ آپ کا لقب نوح رکھ دیا گیا یعنی بہت زیادہ نوحہ کرنے والا حضرت نوح علیہ السلام اپنی ہزار سالہ عمر کٹیا نشین رہے صرف گھاس کی جھونپڑی میں طویل عمر گزاری جب موت کا وقت قریب آیا تو زار زار روئے اور افسوس کیا کہ اس کٹیا کے بنانے میں جو وقت ضائع کیا کاش کہ وہ وقت یادِ خدا میں کیوں نہ صرف کیا حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ مجھ سے حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ میں تمہیں دنیا کی حقیقت نہ دکھاؤں میں نے عرض کیا ضرور ارشاد فرمائیں

حضور ﷺ مجھے ساتھ لیکر مدینہ منورہ سے باہر ایک کورٹی پر تشریف لے گئے جہاں آدمیوں کی کھوپڑیاں پاخانے پھٹے ہوئے چیتھڑے اور ہڈیاں پڑی ہوئی تھیں حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا ابو ہریرہؓ یہ آدمیوں کی کھوپڑیاں ہیں یہ دماغ اسی طرح دنیا کی حرص کرتے تھے جس طرح تم زندہ آج کل کر رہے ہو یہ بھی اس طرح امیدیں باندھا کرتے تھے جس طرح تم لوگ امیدیں لگائے ہوئے ہو آج یہ بغیر کھال کے پڑی ہوئی ہیں۔ چند روز اور گزر جانے کے بعد مٹی ہو جائیں گی یہ پاخانے وہ رنگ رنگ کے کھانے میں جن کو بڑی محنت سے کمایا حاصل کیا پھر ان کو تیار کیا اور کھایا اب یہ اس حال میں پڑے ہیں کہ لوگ اس سے نفرت کرتے ہیں اور بھاگتے ہیں وہ لذیذ کھانا جس کی خوشبو دور سے لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کرتی تھی آج اسکا منہا یہ ہے کہ اسکی بدبو لوگوں کو اپنے سے متنفر کرتی ہے اور یہ چیتھڑے وہ زینت کا لباس تھا جسکو پہن کر آدمی اکرٹتا تھا آج یہ اس حال میں ہے کہ ہوائیں اسکو ادھر سے ادھر پھینکتی ہیں یہ ہڈیاں ان جانوروں کی ہڈیاں ہیں جن پر لوگ سواریاں کیا کرتے تھے گھوڑوں پر بیٹھ کر مسکتے تھے اور دنیا میں گھومتے تھے بس جسے ان احوال پر اور ان کے عبرت ناک انجام پر رونا ہو وہ انکو دیکھ کر رونے حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں ہم سب بہت رونے۔

ایک مرتبہ حضور اقدس ﷺ کا ایک مجلس پر گزر ہوا جہاں زور سے ہنسنے کی آواز آرہی تھی حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اپنی مجلسوں میں لذتوں کو مکر کر نیوالی چیز کا تذکرہ شامل کر لیا کرو صحابہ کرام نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ لذتوں کو مکر کر نیوالی چیز کیا ہے حضور ﷺ نے فرمایا کہ موت،

قولہ تعالیٰ ہے۔

كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ

ہر نفس کیلئے ذائقہ موت ہے۔

حضرت لقمان علیہ السلام نے اپنے بیٹے کو ارشاد فرمایا کہ موت ایک ایسی چیز ہے جس کا حال معلوم نہیں کہ کب آتی ہے اس کے لئے اس سے پہلے پہلے تیاری کر لے کہ وہ اچانک آجائے گی رسی دوسرے کے ہاتھ میں ہے نہ معلوم وہ کب کھینچ لے مزید فرماتے ہیں کہ میں نے چار صد نصاب میں سے چار کو اختیار کیا جو کہ سب کا لب لباب ہیں یعنی جس آدمی کے ساتھ نیکی کرو اسے بھول جاؤ جو تمہیں تکلیف پہنچائے اسکو بھی بھول جاؤ لیکن شکران نعمت اور موت کو ہرگز نہ بھولو۔

داشت لقمان یک گدنبجہ تنگ

چوں گلو گاہ نے وسینہ چنگ

(لقمان کے پاس ایک تنگ کو ٹھہری تھی جو کہ ایک بسیری کے سوراخ کی طرح تنگ اور چھوٹی تھی)۔

بوالفضولے سوال کرد از وے

چیت این خانہ است شش نداست و سہ پے

(ایک بیوقوف نے آپ سے سوال کیا کہ یہ کیسا گھر ہے جسکی نہ چھ اطراف ہیں اور نہ تین پائے ہیں)

بادل سرد و چشم گریاں پیر

گفت لهذا لمنیوت کثیر

(دل سے سرد آہ نکالی اور آپ نے چشم تریاروتے ہونے کہا یہ مرنے والے کیلئے بہت کافی ہے)

نقل ہے کہ جب سکندر اعظم مرض الموت میں زندگی سے مایوس ہوا تو حکماء و اطباء کو جمع کر کے کہا کہ مقدونیہ سے لیکر بنگال تک کی تمام شاہی لے لو اور مجھے زندگی دوبارہ مل جائے تمام حکیموں نے نفی میں جواب دیا تو سکندر نے وصیت کی کہ مرنے کے بعد میرے ہاتھ پاؤں ننگے کر کے تمام لوگوں کو کہنا کہ دیکھو سکندر خالی ہاتھ جا رہا ہے اسکو مال و جاہ نے کچھ بھی فائدہ اور ساتھ نہ دیا۔ قولہ تعالیٰ ہے:

فاذا جاء اجلهم لا يستاخرون ساعة ولا يستقدمون (پ ۸ ع ۱۰)۔

جب اجل آجائے گی ایک گھڑی بھی تو آگے یا پیچھے نہیں کر سکے گا تو پھر غفلت کیسی شیخ سعدی فرماتے ہیں۔

جہاں اے برادر نماںد بکس

دل اندر جہاں آفریں بندوبس

(ایسے بھائی دنیا کسی کے ساتھ نہیں رہے گی۔ دل خدا سے لگانا چاہیے باقی کچھ نہیں۔)

مکن تکیہ بر ملک دنیا و پشت

کہ بسیار کس چوں تو پرورد و کشت

(دنیا کے ملک پر بھروسہ نہ کر اور اسکے سہارے نہ رہ۔ کیونکہ دنیا نے بہت

سے تجھ جیسے آدمی پرورش کئے اور مار ڈالے)

چوں آہنگ رفتن کند جان پاک
چہ بر تخت مردن چہ بر رُونے خاک

(جب پاک جان جانے کا ارادہ کرے تو خاک اور تخت پر مرنا دونوں برابر

ہیں۔)

"تذکرۃ الاولیاء" میں نقل ہے کہ خواجہ حسن بصری شروع شروع میں بڑے تاجر اور جوہری تھے اور حسن مولوی کے نام سے مشہور تھے آپ کی توبہ کا قصہ یوں ہے کہ ایک دفعہ آپ روم کے بادشاہ کو ملنے گئے اس کے وزیر نے کہا ہم باہر ایک جگہ جا رہے ہیں کیا ہمارے ساتھ چلو گے آپ نے کہا ہاں چنانچہ آپ کے لیے بھی سواری کا انتظام کر دیا گیا جب یہ لوگ جنگل میں پہنچے تو آپ نے دیکھا کہ ایک خیمہ رومی اطلس کا ایستادہ ہے اور طنابیں اسکی ریشمی ہیں میخیں سونے کی ہیں سپاہیوں کا ایک لشکر جرار اس کے ارد گرد گھوم رہا ہے جب وہ واپس ہوئے تو پھر کئی عالم اور دانا اور کئی رئیس بزرگ جماعت بن کر خیمے کے اندر گئے کچھ دیر کے بعد وہ باہر آگئے تو پھر سینکڑوں کی تعداد فلاسفر اور حکیم اندر چلے گئے ان کے واپس آنے کے بعد صدہا پری پیکر، صاحب حسن و جمال عوتیں سنہری لباس سے آراستہ جوہرات کے تھال ہاتھوں میں لئے ہوئے اندر گئیں اور طواف کر کے واپس لوٹ آئیں اس کے بعد خود بادشاہ اور وزیر خیمے کے اندر گئے اور باہر چلے آئے۔ آپ نے وزیر سے دریافت کیا کہ یہ کیا معاملہ ہے؟ تو اس نے بتایا کہ قیصر روم کا ایک جوان اور حسین و جمیل بیٹا مرا ہوا ہے جو اس خیمے میں دفن ہے سال میں ایک دن ہم اسی ترتیب سے قبر کی زیارت کیلئے آتے ہیں۔ پہلے مسلح

سپاہیوں کا لشکر طواف کرتا ہے اور کہتا ہے۔ اے شہزادے جو حالت تم پر وارد ہوئی ہے اگر لڑائی سے دور کی جاسکتی تو ہم حاضر تھے مگر معاملہ ایسے شخص کے ساتھ ہے کہ جس سے کوئی جنگ نہیں کر سکتا۔ اس کے بعد فلسفیوں، داناؤں اور حکیموں کی باری آتی ہے وہ طواف کرنے کے بعد کہتے ہیں کہ اے شہزادے اگر حکمت اور علم اور زور سے تمہاری رہائی ہو سکتی تو ہم ہر طرح کی کوشش کرتے پھر بوڑھے اور معززین طواف کر کے کہتے ہیں کہ اگر آپ کی حالت منت وزاری اور سفارش سے بدل سکتی تو ہم دل و جان سے حاضر ہیں لیکن معاملہ اس ذات سے متعلق ہے جس کے ہاں سفارش کام نہیں دے سکتی پھر خوبصورت عورتیں کہتی ہیں اے شہزادے اگر مال و دولت اور حسن و جمال سے تیری حالت بدل سکتی تو ہم سب حاضر ہیں لیکن تیری حالت اب اس ہستی سے وابستہ ہے جسے مال اور جمال کی پرواہ نہیں پھر بادشاہ اور وزیر خیمے میں داخل ہوتے ہیں اور کہتے ہیں اے شہزادے تمہاری خاطر میں لشکر اور نامور حکیم فلاسفر بزرگ مال و دولت اور حسن لایا اور خود بھی حاضر ہوا اگر تیری حالت بدلنا ممکن ہوتی تو میں پوری پوری کوشش کرتا لیکن یہ معاملہ اس مقدس ذات سے وابستہ ہے کہ تمہارا باپ تو درکنار تمام کائنات بھی اسکے مقابلہ میں عاجز اور بے وقعت ہے اب دوسرے سال تک تم پر ہمارا اسلام ہو یہ تقریر سن کر آپ کے دل میں ایسا اثر ہوا کہ اپنا تمام کاروبار چھوڑ دیا اور بصرہ پہنچ کر قسم کھالی کہ اب دنیا میں کبھی نہ ہنوں گا پھر ریاضت اور مجاہدہ میں مشغول ہو گئے شیخ سعدی فرماتے ہیں۔

بعذر آوری خواہش امروز کن

کہ فردانماند مجال سخن

(عذر خواہی کی آج خواہش کر۔ اس لئے کہ کل کو بات کی گنجائش نہ رہے گی۔)

کنونت کہ چشمت اشکے بار

زباں دردہاں عذرے بیاد

(اب جب کہ ترمی آنکھیں ہیں کچھ آنسو بہا لے۔ منہ میں زبان ہے کچھ عذر

بیان کر دے۔)

نہ پیوستہ باشد رواں در بدن

نہ ہموارہ گرد زباں دردہاں

(روح بدن میں ہمیشہ نہ رہے گی۔ منہ میں زبان ہمیشہ نہ رہے گی)

مکن عمر صنائع بافوس و حیف

کہ فرصت عزیز است الوقت سیف

(حسرت اور افسوس کے ساتھ عمر صنائع نہ کر۔۔ اس لئے کہ فرصت کمیاب

ہے اور وقت ایک تلوار ہے)

بخاری و مسلم میں منقول ہے کہ:

عن ابن عمر قال قال رسول الله كن في الدنيا كأنك

غريب أو كأنك عابدي سبيل وعدتفسك من اصحاب

القبور

حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے راویت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا دنیا میں

غریب کی مانند رہو یا جیسے کہ راہ چلتا مسافر ہو اور ہر وقت اپنے آپ کو قبر
والے مردوں میں شمار کرو۔

چرا دل بریں کاروانگہ نہیم

کہ یاراں برقتند و ما برریم

(اس سرائے سے ہم کیوں دل لگائیں۔۔ اس لیے کہ ساتھی تو چلے گئے اور ہم
راستہ پر ہیں)

جب دنیا گذشتی اور گذشتی ہے تو ہمیں چاہیے کہ اس سے دل نہ

لگائیں یاراںِ طریقت چلے جا رہے ہیں اور ہم بھی چلنے والے ہیں۔

اے دل تو دریں دنیا چرا بے صبری

روزان و شبان در طلبِ سیم و ذری

(اے دل تو اس دنیا کیلئے کیوں بے صبر ہو گیا ہے اور سونا چاندی کے اکٹھا
کرنے میں دن رات کیوں لگ گیا ہے)

در قسمت توازین جہاں یک کفن است

ایں ہم بگماں است بری یا نہ بری

(تیری تقدیر (قسمت) میں اس دنیا میں صرف ایک کفن ہی ہے۔ اور یہ بھی

گمان ہے کہ وہ بھی تیرے نصیب ہو گا یا نہیں)

صاحب "خطبات الخنفیہ" لکھتے ہیں کہ ایک دن حضرت عیسیٰ علیہ السلام تین

آدمیوں کے ہمراہ جنگل میں جا رہے تھے راستے میں دیکھا کہ دو اینٹیں سونے

کی پڑی ہیں آپ نے فرمایا یہی دنیا ہے اس کے قریب مت جانا یہ بڑی مکار

ہے اپنے چاہنے والوں کو یہ ہلاک کر دیتی ہے یوں نصیحت کر کے آپ تو

آگے چلے گئے لیکن ہمراہی تینوں ساتھی آنکھ پچا کر آپ سے پیچھے ہٹ گئے اور اینٹوں کو اٹھا لیا جب گاؤں کے نزدیک پہنچے بھوکے تھے ایک کوروٹی لینے کیلئے گاؤں بھیج دیا اور دو باہر اینٹیں لیکر بیٹھ گئے کچھ دیر بعد دونوں نے کہا کہ اینٹیں دو ہیں ہم بھی دو ہیں تیسرے آدمی کو اگر مار دیا جائے تو ہم دونوں یہ ایک ایک کر کے بانٹ لیں گے اور خوب مزے کریں گے تیسرا آدمی جو گاؤں کھانا لینے گیا تھا اس نے سوچا اگر میں دونوں ساتھیوں کو زہر دے دوں تو یہ اینٹیں میرے کام آئیں گی چنانچہ اس نے روٹیوں میں زہر ملا دیا جب ان دونوں کے پاس روٹیاں لیکر آیا تو انہوں نے اس کو قتل کر دیا اور پھر خوب مزے سے روٹیاں کھائیں چونکہ روٹیوں میں زہر تھا تھوڑی دیر بعد وہ بھی وہیں مر گئے اینٹیں وہیں کی وہیں پڑی رہ گئیں حضرت عیسیٰ علیہ السلام جب پلٹ کر واپس آئے تو دیکھا کہ تینوں مرے پڑے ہیں اور اینٹیں سرہانے دھری ہیں متاسف ہو کر فرمانے لگے کہ سچ ہے دنیا اپنے پیاروں اور چاہنے والوں کے ساتھ ایسا ہی سلوک کرتی ہے۔ اس کے طالب کو یہاں بھی خرابی اور عاقبت میں بھی رسوائی ہے۔ اسکے طالب دونوں جہاں میں نامراد رہے اور یہ وہیں کی وہیں رہی۔

ہے یہ دنیا بے وفا پُر مگروں

نوجواں آتی نظر یہ پیروزن

قوله تعالى المال و البنون زينة الحياة الدنيا و البقيت

الصلحت خير عند ربك ثواباً و خيراً املأ (پ ۱۵ ع ۱۸)

مال اور اولاد فقط دنیا ہی کی زینت ہیں قیامت میں تو صرف نیکیاں ہی باعث

ثواب اور اچھا عمل ہوں گے۔

وقت آنت کزیں دارفنا می گزیم

کارواں رفتہ و ما برسر راہ منتظریم

ایک وقت آئیگا کہ ہم اس دارفانی سے کوچ کریں گے۔ قافلہ گزر گیا ہے اور ہم بھی سر راہ جانے کو تیار بیٹھے ہیں۔

توشہ راہ نداریم چه تدبیر کنیم

سفر دور و دراز است و ما بے خبریم

(ہمارے پاس زادراہ نہیں ہے ہم کیا تدبیر کریں (یعنی عمل نہیں ہیں)۔

سفر دور و دراز ہے اور ہم اتنے بڑے سفر کیلئے کوئی تیاری نہیں کر پائے۔)

پدر و مادر و فرزند و عزیزاں رفتند

واہ کہ ما غافل و مسیتم چه کوتاہ نظریم

(ماں باپ اولاد اور عزو اقربا سب سدھار گئے۔ افسوس کہ ہم غافل اور اسی دنیا

میں مست ہیں ہم کتنے کوتاہ نظر ہیں۔)

خانہ اصل ما گوشہ قبرستان است

خرم آل روز کہ مارخت در آنجا بہ بریم

(ہمارا اصل گھر قبرستان میں ایک کنج تنہائی ہے۔ وہ دن مبارک ہو گا جب ہم

رخت سفر باندھ کر وہاں (اپنے) اصلی گھر جائیں گے۔)

دم بدم می گزند از نظری من یاراں

ایں فسر دیدہ نداریم کہ بر خود نگریم

(لحہ بہ لحہ میری نظر سے دوست گزر رہے ہیں۔ یہ سب کچھ دیکھ رہے ہیں
لیکن یہ خیال نہیں آتا کہ یہ وقت ہم پر بھی آئیگا۔)

خانہ و خانقاہ و منزل مازیر زمیں

ما بتدبیر سرای ساختن و بام و دریم

(حقیقت یہ ہے کہ ہمارا گھر اور خانقاہ اور منزل زمیں کے نیچے ہے۔ اور ہم

بڑی بڑی سرائیں، محلات بنانے میں مصروف ہیں۔)

گرچہ ہمہ مملکت و ملک جہاں جمع کنند

ما بغیر از کفنہ بیچ زدیا نبریم

(اگرچہ دنیا کی تمام بادشاہی اور ملک تمام خزانے جمع کر لیں یعنی ہمارے

پاس آجائیں۔ اس بات کا یقینی علم نہیں رکھتے کہ دنیا سے جاتے ہوئے

ہمیں کفن بھی نصیب ہوگا یا نہیں۔)

پادشاہا تو حلیمی و رحیمی و غفور

دست ماگیر کہ درماندہ و بے بال و پریم

(اے خدائے قدوس تو بادشاہ بھی ہے اور بردبار بھی ہے رحیم اور بخشنے والا

بھی ہے ہماری دستگیری فرما کیونکہ ہم عاجز بغیر بال و پر ہیں یعنی اپنے اعمال

کی طاقت نہیں رکھتے۔)

یارب از لطف و کرم جاقبت خاقانی

خیر گداں کہ ہمہ در طلب خواب و خوریم

(بار خدایا اپنے لطف و کرم سے خاقانی کا انجام بہتر فرما دے۔ کیونکہ ہماری

زندگی سوائے خواب غفلت اور کھانے پینے کی طلب کے سوا نہیں گزری۔)
حضرت شفیق بلخی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اللہ تبارک و تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے کہ لوگ میری چار باتوں کو خوب مانتے ہیں لیکن عمل اس کے بالکل خلاف کرتے ہیں۔

- ۱۔ کہتے ہیں ہم اللہ کے بندے اور غلام ہیں لیکن پھر بھی آزاد پھرتے ہیں۔
- ۲۔ کہتے ہیں ہمارے رزق کا ذمہ دار خدا ہے لیکن اس پر بھروسہ نہیں کرتے۔
- ۳۔ کہتے ہیں کہ آخرت دنیا سے بہتر ہے لیکن دنیا جمع کرنے میں مصروف ہیں اور آخرت سے بالکل لاپرواہ ہیں۔
- ۴۔ کہتے ہیں کہ موت ضرور آنے گی لیکن عمل ایسے کرتے ہیں کہ گویا وہ ہمیشہ ہی زندہ رہیں گے۔

تُرَابِکُونِے اَجَلِ ہِم گَزَارِ خَوَابِ بُود

قَرَارِ گَاہِ تُو دَارِالْقَرَارِ خَوَابِ بُود

(اے انسان تجھے موت کے کوچہ سے بھی گزرنا پڑیگا۔ اور تیرا اصل ٹھکانا تو بہشت (یعنی اگر تو نے اعمالِ صالحہ کیے تو تیرا اصلی مقام بہشت ہی ہوگا۔)

تُرَابِہِ کَنْجِ لِحْدِ سَالِحِیَا بَسَابِیْدِ خَفْتِ

تَنْ تُو طَعْمَہِ ہِر مَوْرُو مَارِ خَوَابِ بُود

(تجھے قبر کے کونہ میں مدتہا سونا پڑیگا۔ اور تیرے جسم کو کیرٹوں اور سانپوں کا لقمہ بننا پڑیگا۔)

تُرَابِہِ تَحْتِ تَابُوتِ بَرِکَنْدِازِ تَحْتِ

اِگْرِ خَزَانِہِ و لَشْکَرِ ہِزَارِ خَوَابِ بُود

(ایک دن آئیگا) کہ تجھے تخت سے اتار کر جنازہ کی چار پائی پر رکھیں گے اگرچہ تیرے پاس ہزاروں لشکر اور خزانے کیوں نہ ہوں؟

اگر تو درچمن روزگار ہمچوگلے

رمیدہ برسر خاک تو خار خواہد بود

(اگر تو (اس دنیا) کے چمن میں پھول جیسا حسین بھی ہے۔ پھر بھی تیرے سر پر یعنی تیری قبر پر کانٹے اُگیں گے یعنی خاموشی کا مزار ہوگا جس پر کوئی رونق نہ ہوگی۔)

بسا سوار کہ آنجا پیادہ خواہد بود

بسا پیادہ کہ آنجا سوار خواہد بود

(بہت سارے لوگ جو دنیا میں سوار ہیں وہاں پیادہ ہونگے اور بہت سارے لوگ جو یہاں پیادہ ہیں وہاں سوار ہونگے۔)

گناہ می کنی و از خدا نمی ترسی

ندانمت کہ چہ انجام کار خواہد بود

(دنیا میں) تو گناہوں میں ایسا مصروف ہوا ہے جو اللہ تعالیٰ سے نہیں ڈرتا مجھے معلوم نہیں کہ تیرا انجام کیا ہوگا۔)

نیاز مندی یاراں ندارد سودے

مگر عمل کہ ترا یار غار خواہد بود

(اگر آج) تیرے دوست تیرے سامنے نیاز مندی سے پیش آتے ہیں تو اسکا کوئی تجھے فائدہ نہیں۔ صرف تیرا عمل ہی ہے جو تیرا یار غار ہوگا۔)

گناہ را اگر از مردماں ہی پوشی

بروز حشر ہمہ آشکار خواهد بود

(تیرے گناہ اگرچہ لوگوں کی نظروں سے پوشیدہ ہیں لیکن بروز قیامت تیرے گناہ آشکار ہو جائیں گے۔)

ز ذرہ ذرہ حساب عمل تو خواهد شد

ز قطرہ قطرہ جرامت شمار خواهد بود

(تیرے اعمال کے ذرہ ذرہ کا حساب لیا جائیگا۔ تمہاری بد کرداری کا قطرہ قطرہ شمار حساب لیا جائیگا۔)

بسا چارہ رفتن کہ ہرہاں رفتند

ز سعدی ایں سخن یادگار خواهد بود

(لہذا جانے کیلئے کوئی چارہ جوئی کر کیونکہ تیرے سب ساتھی تو جا چکے ہیں۔ اور سعدی سے یہ بات بطور یادگار کے یاد کر یاد رہے گی۔)

یہ دنیا بہت پرانی ہے تقریباً باشت کے درمیان ایک آدمی دفن

ہے۔ جنگل دریا، آبادی، پہاڑ ہر تختہ زمین کے اندر انسانوں کی اتنی بیشمار

لاشیں مدفون ہیں کہ ہر چلنے والے آدمی کے پاؤں کے نیچے کئی آدمی پڑے

ہوتے ہیں جو کہ اب مٹی میں مٹی ہو چکے ہیں ہم جب اس زمین پر چلتے ہیں تو

ہمارے پاؤں کے نیچے زمین میں خدا جانے کیسے کیسے بادشاہوں کے سرداناؤں

کے دماغ متکبروں کے ڈھانچے پڑے ہیں جو ہماری طرح زندگی گزار چکے ہیں

وہ بھی ہماری طرح سوچتے ہوں گے ہماری ہی طرح حرص کرتے ہوں گے اور

ہماری ہی طرح اس زمین پر اکڑا کڑ کے چلتے ہوں گے جس کے اوپر اب ہم اکڑ
اکڑ کر چل پھر رہے ہیں اور بول و براز وغیرہ کرتے پھرتے ہیں یہ دنیا ساری
کی ساری قبرستان ہے جسکے اوپر ہم خنداں و شاداں پھرتے ہیں۔

بندہ سرافگندہ عاصی پر معاصی کمترین خلائق محمد کرم حسین خادم
آستانہ قادریہ بلوآنہ شریف نے دربار شریف پر ایک چھوٹا سا چاہ (کنواں)
بنوایا دوران کھودائی پانی کے اندر ایک قطعہ رگل سخت کا آیا جو ملاحوں کی
سخت شاقہ کے بعد توڑا گیا جب اس سے نیچے کدال مارا تو نیچے سے مٹی کے
برتن وغیرہ بوسیدہ ٹوٹے پھوٹے آنے لگے کچھ نیچے جانے کے بعد ایک مٹی
کا بڑا طبق برآمد ہوا جو بالکل صحیح حالت میں تھا یہ ظروف تقریباً سطح زمین سے
چودہ پندرہ ہاتھ نیچے خدا جانے کب سے پڑے تھے خاکسار کو یہ دیکھ کر ایسی
حیرت اور چوٹ لگی کہ اب تک یہ بات گوشہ دماغ میں بدستور موجود ہے
سوچتا ہوں وہاں بھی ہماری طرح دنیا آباد تھی جنکا آج سوائے نیک اعمال
کے کوئی پرسان حال نہیں وہ مٹی کی گھری سطح کے نیچے تاریک گھاٹی میں
اپنے اعمال کے رحم و کرم پر پڑے ہیں۔

خاک میں کیا صورتیں ہونگی کہ پہناں ہو گئیں

باز چارہ رفتن کہ ہمہاں رفتند

زسعدی این سخن یادگار خواہد بود

(لہذا جانے کیلئے کوئی چارہ جوئی کر کیونکہ تیرے سب ساتھی تو جا چکے ہیں اور

سعدی سے یہ بات بطور یادگار کے یاد کر یاد رہیگی۔)

نقل ہے کہ ایک فرشتہ روزانہ پہلے آسمان سے لوگوں کو آواز دیتا

ہے۔

لَا دَوْلَ لِمُوتٍ وَابْنُ الْخِرَابِيِّ

یعنی موت کیلئے جنو اور خراب ہونے کیلئے بناؤ یعنی جتنے بچے پیدا کرو گے یہ سب مرجائیں گے جتنے اونچے اونچے بچے مکان بناؤ گے یہ سب ایک دن گر جائیں گے جو پیدا ہو گا سو مرے گا جو بے گاوہ ٹوٹے گا۔ قولہ تعالیٰ ہے۔

قل متاع الدنيا قليل (پ ۵ ع ۸)۔

دنیا کی زندگی قلیل عرصہ کیلئے ہے۔

یہ زندگی صرف چند روزہ ہے جس میں ہمیں کچھ قبر کیلئے توشہ تیار کر لینا چاہیے کیونکہ منزل قبر بڑی طویل ہے ترمذی شریف میں حضرت ابو سعیدؓ سے روایت ہے کہ جناب سرور کائنات ﷺ نے فرمایا لو گو لیزتوں کو ختم کر نیوالی موت کو یاد کیا کرو قبر ہر دن اپنے مردوں سے خطاب کرتے ہوئے اعلان کرتی ہے کہ میں غربت و تنہائی کا گھر ہوں مٹی اور کیرٹوں کا گھر ہوں جب مومن کو دفن کیا جاتا ہے تو قبر اس کو مرجھا کھتی ہوئی خوشخبری سناتی ہے کہ میری پشت پر چلنے والوں میں تو بڑا محبوب تھا آج میں تیری ہو گئی اور تو میری طرف آگیا تو اب میرے احسان کو بس دیکھ۔ لے گا یہ کہہ کر قبر تا حد نگاہ کشادہ ہو جاتی ہے اور جنت کا دروازہ کھلا نظر آتا ہے "طبرانی شریف" میں مرقوم ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ نے فرمایا حضور اکرم ﷺ ایک جنازہ میں شریک ہوئے میں بھی آپ کے ہمراہ تھا آپ ایک قبر کے پاس گئے اور فرمایا قبر ہر دن با آواز بلند کہتی ہے اے آدم ﷺ کی اولاد تو

کیوں مجھے بھول گیا کیا مجھے یہ معلوم نہیں کہ میں تنہائی کا گھر غربت کا گھر
 وحشت کا گھر، کیڑوں مکوڑوں والا گھر اور بہت تنگ و تاریک گھر ہوں مگر اللہ
 کریم جس کیلئے مجھے کشادگی کا حکم فرمائے گا میں کشادہ ہو جاؤں گی اس کے بعد
 فرمایا قبر یا تو جنت کا ٹکڑا ہے اور یا دوزخ کا تنور ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ اَنْزَلَ عَلَیْنَا الْقُرْآنَ الْعَرَبِیَّ
 لَعَلَّ نَحْنُ نَحْتَدِیْ

گناہ قیامت زندہ ای آخر فنا آخر فنا
 (یعنی اگر تو قیامت تک بھی زندہ رہے پھر بھی تو گناہ کرتا ہے۔ یعنی آخر فنا ہے۔)

اگر تو چاند ہے دنیا انسان بہر حال آخر فنا ہے
 (یعنی اگر تو چاند ہے دنیا انسان بہر حال آخر فنا ہے۔)

نے شاہ ماند درجہاں نے ماہ اندر آسمان
 (یعنی شاہ ماند درجہاں نے ماہ اندر آسمان۔)

نے آسمان باید آمان آخر فنا آخر فنا
 (یعنی آسمان باید آمان آخر فنا آخر فنا۔)

(دنیا میں) نہ کوئی بادشاہ رہے گا اور نہ ہی آسمان پر چاند رہے گا۔ یہ آسمان
 بھی باقی نہ رہے گا آخر فنا ہو جائیگا)

جاں را ہمیشہ شاد کن آخر فنا آخر فنا
 (ہر لمحہ خدا کو یاد کر اور اس سے) دل کو غم سے آزاد کر لے۔ ہمیشہ اپنی
 روح خوش رکھ کیونکہ آخر دنیا کو چھوڑنا ہے)

آدم کجا حوا کجا آن دانہ گندم کجا
 (آدم کجا حوا کجا این دم کجا آخر فنا آخر فنا)

(آدم و حوا کجا ہیں اور وہ دانہ گندم کجا ہے۔ نہ وہ لہجہ باقی ہیں اور نہ یہ
 لہجہ باقی رہینگے کیونکہ آخر موت ہے)

کشتی کجا طوفاں کجا آن نوح کشتیاں کجا
 آن موجد عمال کجا آخر فنا آخر فنا

(کتسی کہاں؟ طوفان کہاں؟ اور نوح ﷺ کتسی ٹھیلنے والے کہاں، میں اور شہر
 عماں کا بانی کہاں؟ ہر ایک کو فنا کی گود میں جانا ہے۔)

تحت سلیمان ہاں کجا داؤد خوش الحان کجا

آں حشمت و آں شاں کجا آخرفنا آخرفنا

(تحت سلیمان ﷺ کہاں ہے اور داؤد ﷺ جیسے خوش الحان کہاں، میں۔ وہ

بادشاہی و بدبہ کہاں؟ اور وہ شان و شوکت کہاں؟ آخرفنا ہے)

کو حشمت اسکندری بر خلق عالم سروری

آں رفعت و بالا تری آخرفنا آخرفنا

(سکندر (بادشاہ) کی شان و شوکت جس نے روئے زمین پر بادشاہی کی۔ وہ

شان رفعت بلند و بالا اختیار سب فنا پذیر ہو گئے۔)

اے دل تو باحق یار شواز غیر حق بیزار شو

غفلت کن ہشیار شو آخرفنا آخرفنا

(اے دل تو حق سبحانہ سے یاری لگا لے اور غیر سے تعلق توڑ لے۔ غافل نہ

بن (راہ حق) میں ہوشیار رہ کیونکہ ایک دن فنا ہے۔)

بر دولت دنیا میں خود را کن اندوہ لگیں

گا ہے چناں گا ہے چنیں آخرفنا آخرفنا

(دولت دنیا پر نگاہ نہ ڈال اور اپنے آپ کو اسکے لیے غمگین نہ کر۔ یہ دنیا کبھی

کسی کے پاس ہوتی ہے تو کبھی کسی کے پاس آخرفنا سے واسطہ ہے۔)

کو سعدی شمریں بیاں کو حافظ غیب اللساں

کو خسرو طوطی بیاں آخرفنا آخرفنا

(آخر شمریں بیاں والا سعدی اور غیب کی خبریں دینے والا حافظ۔ اور طوطی

بیان والا خسرو کہاں ہے آخر ہر ایک نے کوچ کرنا ہے۔)
 حضرت امام حسن علیہ السلام فرماتے ہیں کہ ملک الموت ہر گھر میں تین مرتبہ
 روزانہ چکر لگا کر دیکھتے ہیں کس کا رزق پورا ہو گیا ہے کس کی مدت عمر پوری ہو
 گئی جس کا رزق پورا ہو جاتا ہے اس کی روح قبض کر لیتے ہیں اور جب اسکے
 گھر والے اسکی موت پر روتے ہیں تو ملک الموت دروازے کی چوکھٹ پر
 کھڑے ہو کر کہتے ہیں میرا کوئی گناہ نہیں مجھے تو اسی کا حکم دیا گیا تھا واللہ میں
 نے نہ تو اس کا رزق کھایا نہ اس کی عمر گھٹائی نہ اس کی مدت عمر سے کچھ حصہ
 کم کیا میں تمہارے گھروں میں بار بار آتا رہوں گا یہاں تک کہ تم میں سے
 کسی کو بھی باقی نہیں چھوڑوں گا حضرت امام حسن علیہ السلام نے فرمایا اگر میت کے
 گھر والے ملک الموت کا کھڑا ہونا دیکھ لیں اور ان کا کلام سن لیں تو اپنی میت
 سے غافل ہو جائیں اور اپنے اوپر روتیں۔

موت کا منظر

قولہ تعالیٰ ہے:

الذی خلق الموت و الحیوة لیبلوکم ایکم احسنّ عملاً
 اللہ تعالیٰ نے حیاتی اور موت کو اسلئے پیدا کیا تاکہ تم اچھے عمل کر سکو۔
 معلوم ہونا چاہیے کہ یہ زندگی اللہ تعالیٰ نے ہمیں نیک عمل کرنے
 کیلئے مستعد دی اور وقت و داع تا کید آفرمایا کہ الست برکم یاد رکھنا میں ہی تمہارا
 رب ہوں مجھے مت بھولنا تو اب ہم نے اس قول کو بطریق احسن نبجانا ہے
 ہم سے کوئی ایسی لغزش نہ ہو جس میں ہم منٹائے ایزدی کے خلاف چل نکلیں
 بلکہ ہر وقت ہر قول و فعل میں رضائے الہی منٹائے رسالت پناہی کو ملحوظ
 خاطر اور مد نظر رکھنا چاہیے اور اس صراط مستقیم پر چلنا چاہیے جس پر اسلاف
 مکرمین رہے و منزل رہے اللہ کریم ہمارے نصیب فرما۔ آمین ثم آمین۔

قصہ ہارون الرشید بادشاہ کے لڑکے کے کا

خلیفہ ہارون رشید کا ایک لڑکا تھا جس کی عمر تقریباً سولہ سال کی تھی وہ بہت کثرت سے زاہدوں اور بزرگوں کی مجلس میں رہا کرتا تھا اور اکثر قبرستان چلا جاتا وہاں جا کر کہتا کہ تم لوگ ہم سے پہلے دنیا میں تھے دنیا کے مالک تھے لیکن اس دنیا نے تمہیں نجات نہ دی حتیٰ کہ تم قبروں میں پہنچ گئے کاش مجھے کس طرح خبر ہوتی کہ تم پر کیا گزر رہی ہے اور تم سے کیا کیا سوال و جواب ہوئے ہیں اور اکثر یہ شعر پڑھا کرتا مجھے جنازے ہر دن ڈراتے ہیں اور مرنے والوں پر رونے والیوں کی آوازیں مجھے غمگین رکھتی ہیں۔ ایک دن وہ اپنے باپ (بادشاہ) کی مجلس میں آیا اس کے پاس وزراء امراء سب جمع تھے اور لڑکے کے بدن پر ایک کپڑا معمولی اور سر پر ایک لنگی بندھی ہوئی تھی اراکین سلطنت آپس میں کہنے لگے کہ اس پاگل لڑکے کی حرکتوں نے امیر المومنین کو دوسرے بادشاہوں کی نگاہ میں ذلیل کر دیا ہے اگر امیر المومنین اس کو تنبیہ کریں تو شاید یہ اپنی حالت سے باز آجائے امیر المومنین نے یہ بات سن کر اس سے کہا کہ بیٹا تم نے مجھے لوگوں کی نگاہ میں ذلیل کر رکھا ہے اس نے یہ بات سن کر باپ کو تو کوئی جواب نہ دیا لیکن ایک پرندہ وہاں بیٹھا تھا اس کو کہا کہ اس ذات کا واسطہ جس نے تجھے پیدا کیا تو میرے ہاتھ پر آ کر بیٹھ جا وہ پرندہ وہاں سے اڑ کر ہاتھ پر آ کر بیٹھ گیا پھر کہا کہ اب اپنی جگہ پر چلا جا وہ ہاتھ پر سے اڑ کر اپنی جگہ چلا گیا اس کے بعد اس نے عرض کیا کہ ابا جان

اصل میں آپ دنیا سے جو محبت کر رہے ہیں اس نے مجھے رسوا کر رکھا ہے اب میں نے یہ ارادہ کر لیا ہے کہ آپ سے جدائی اختیار کر لوں یہ کہہ کر وہاں سے چلا گیا اور ایک قرآن شریف صرف اپنے ساتھ لیا چلتے ہوئے ماں نے ایک بہت قیمتی انگوٹھی بھی اس کو دے دی (کہ احتیاج کے وقت اس کو فروخت کر کے کام میں لائے) وہ یہاں سے چل کر بصرہ پہنچ گیا اور مزدوروں میں کام کرنے لگا ہفتہ میں صرف ایک دن شنبہ کو مزدوری کرتا اور آٹھ دن تک وہ مزدوری کے پیسے خرچ کرتا اور آٹھویں دن پھر شنبہ کو مزدوری لیتا اور ایک درم اور ایک وانق (یعنی درم کا چھٹا حصہ) مزدوری لیتا اس سے کم یا زیادہ نہ لیتا ایک وانق روزانہ خرچ کرتا ابو عامر بصری کہتے ہیں کہ میری ایک دیوار گر گئی تھی اس کو بنوانے کیلئے میں کسی معمار کی تلاش میں نکلا (کسی نے بتایا ہوگا کہ فلاں شخص بھی تعمیر کا کام کرتا ہے) میں نے دیکھا کہ نہایت خوبصورت لڑکا بیٹھا ہے ایک زنبیل پاس رکھی ہے اور قرآن شریف دیکھ کر پڑھ رہا ہے میں نے اس سے پوچھا کہ لڑکے مزدوری کرو گے کہنے لگا کیوں نہیں کریں گے مزدوری کیلئے ہی تو پیدا ہوئے ہیں آپ بتائیں کیا خدمت مجھ سے لینی ہے میں نے کہا گارے مٹی (تعمیر) کا کام لینا ہے اس نے کہا کہ ایک درم اور ایک وانق مزدوری ہوگی اور نماز کے اوقات میں کام نہیں ہوگا مجھے نماز کیلئے چاہنا ہوگا میں نے اس کی دونوں شرطیں منظور کر لیں اور اس کو لا کر کام پر لگا دیا مغرب کے وقت جب میں نے دیکھا تو اس نے دس آدمیوں کی بقدر کام کیا میں نے اس کی مزدوری میں دو درم دیئے اس نے شرط سے زائد لینے سے انکار کر دیا اور ایک درم اور ایک وانق لیکر چلا گیا دوسرے دن

میں پھر اس کی تلاش میں نکلا وہ مجھے کہیں نہ ملا میں نے لوگوں سے تحقیق کیا کہ
 ایسی ایسی صورت کا ایک لڑکا مزدوری کیا کرتا ہے کسی کو معلوم ہے کہ وہ
 کہاں ملے گا؟ لوگوں نے بتایا کہ وہ صرف شنبہ ہی کے دن مزدوری کرتا ہے
 اس سے پہلے تمہیں کہیں نہیں ملے گا مجھے اس کے کام کو دیکھ کر ایسی رغبت
 ہوئی کہ میں نے آٹھ دن تک اپنی تعمیر بند کر دی اور شنبہ کے دن اس کی
 تلاش میں نکلا وہ اسی طرح بیٹھا قرآن شریف پڑھتا ہوا ملا میں نے سلام کیا اور
 مزدوری کرنے کو پوچھا اس نے وہی پہلی دو شرطیں بیان کیں میں نے منظور
 کر لیں وہ میرے ساتھ آ کر کام میں لگ گیا مجھے اس پر حیرت ہو رہی تھی کہ
 پچھلے شنبہ کو اس اکیلے نے دس آدمیوں کا کام کس طرح کر لیا اس لیے اس
 مرتبہ میں نے ایسی طرح چھپ کر کہ وہ مجھے نہ دیکھے اس کے کام کرنے کا طریقہ
 دیکھا تو یہ منظر دیکھا کہ وہ ہاتھ میں گارا لیکر دیوار پر ڈالتا ہے اور پتھر اپنے آپ
 ہی ایک دوسرے کے ساتھ جڑتے چلے جاتے ہیں مجھے یقین ہو گیا کہ یہ کوئی
 اللہ کا ولی ہے اور اللہ کے اولیاء کے کاموں کی غیب سے مدد ہوتی ہی ہے
 جب شام ہوئی تو میں نے اس کو تین درم دینا چاہے اس نے لینے سے انکار کر
 دیا کہ میں اتنے درم کیا کروں گا اور ایک درم اور ایک وانق لیکر چلا گیا میں نے
 ایک ہفتہ پھر انتظار کیا اور تیسرے شنبہ کو پھر میں اس کی تلاش میں نکلا مگر وہ
 مجھے نہ ملا میں نے لوگوں سے تحقیق کیا ایک شخص نے بتایا کہ وہ تین دن سے
 بیمار ہے فلاں ویرانہ جنگل میں پڑا ہے میں ایک شخص کو اجرت دے کر اس
 پر راضی کیا کہ وہ مجھے اس جنگل میں پہنچا دے وہ مجھے ساتھ لیکر اس جنگل ویران
 میں پہنچا تو میں نے دیکھا کہ وہ بے ہوش پڑا ہے آدھی اینٹ کا ٹکڑا سر کے

بچے رکھا ہوا ہے میں نے اس کو سلام کیا اس نے جواب نہ دیا میں نے
 دوسری مرتبہ سلام کیا تو اس نے (آنکھ کھولی اور) مجھے پہچان لیا میں نے جلدی
 سے اس کا سر اینٹ پر سے اٹھا کر بستی گود میں رکھ لیا اس نے سر ہٹا لیا اور
 کہا میرے دوست دنیا کی نعمتوں سے دھوکہ میں نہ پڑ عمر ختم ہوتی جا رہی ہے
 اور یہ نعمتیں سب ختم ہو جائیں گی جب تو کوئی جنازہ لیکر قبرستان جائے تو یہ
 سوچتا رہ کہ تیرا بھی ایک دن اسی طرح جنازہ اٹھایا جائے گا اس کے بعد اس
 نے مجھ سے کہا کہ ابو عامر جب میری روح نکل جائے تو مجھے نہلا کر میرے
 اسی کپڑے میں مجھے کفن دے دینا میں نے کہا میرے محبوب اس میں کیا
 حرج ہے کہ میں تیرے کفن کیلئے نئے کپڑے لے آؤں۔ اس نے جواب دیا
 کہ نئے کپڑوں کیلئے زندہ لوگ زیادہ مستحق ہیں (یہ جواب حضرت ابو بکر صدیق
 کا جواب ہے۔ انہوں نے بھی اپنے وصال کے وقت یہی فرمائش کی تھی کہ
 میری انہی چادروں میں کفن دے دینا اور جب ان سے نئے کپڑے کی اجازت
 چاہی گئی تو انہوں نے یہی جواب دیا تھا) لڑکے نے کہا کہ کفن تو (پرانہ ہویا نیا
 بہر حال) بوسیدہ ہو جائے گا آدمی کے ساتھ تو صرف اس کا عمل ہی رہتا ہے
 اور یہ میری لنگی اور لوٹا قبر کھودنے والے کو مزدوری میں دے دینا اور یہ
 انگوٹھی اور قرآن شریف خلیفہ ہارون رشید تک پہنچا دینا اور اس کا خیال رکھنا
 کہ خود انہیں کے ہاتھ میں دینا اور یہ کہہ کر دینا کہ ایک پردیسی لڑکے کی
 میرے پاس امانت ہے اور وہ آپ سے کہہ گیا ہے کہ ایسا نہ ہو کہ اس غفلت
 اور دھوکہ کی حالت میں آپ کی موت آجائے یہ کہہ کر اس کی روح نکل گئی
 اس وقت مجھے معلوم ہوا کہ یہ لڑکا شہزادہ تھا اس کے انتقال کے بعد اس کی

وصیت کے موافق میں نے اس کو دفن کر دیا اور دونوں چیزیں گورکن کو
دے دیں اور قرآن پاک اور انگوٹھی لیکر بغداد پہنچا۔

قصر شاہی کے قریب پہنچا تو بادشاہ کی سواری نکل رہی تھی میں ایک
اونچی جگہ کھڑا ہو گیا اول ایک بہت بڑا لشکر نکلا جس میں تقریباً ایک ہزار
گھوڑے سوار تھے اس طرح یکے بعد دیگرے دس لشکر نکلے دسویں جتھے میں خود
امیر المومنین بھی تھے میں نے زور سے آواز دے کر کہا کہ اے امیر المومنین
آپ کو حضور اقدس ﷺ کی قرابت داری کا واسطہ ذرا سا توقف کر لیجئے
میری آواز پر انہوں نے مجھ کو دکھا تو میں نے جلدی سے آگے بڑھ کر کہا کہ
میرے پاس ایک پردیسی لڑکے کی امانت ہے جس نے مجھے یہ وصیت کی
تھی کہ یہ دونوں چیزیں آپ کو پہنچا دوں بادشاہ ان کو دیکھ کر (پہچان گیا)
تھوڑی دیر سر جھکایا ان کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے اور ایک دربان
سے کہا کہ اس آدمی کو ساتھ رکھو جب میں واپسی پر بلاؤں تو میرے پاس پہنچا
دینا جب وہ باہر سے واپسی پر مکان پر پہنچے تو محل کے پردے گروا کر اس
دربان سے فرمایا اس شخص کو بلا کر لاؤ اگرچہ وہ میرا غم تازہ ہی کرے گا دربان
میرے پاس آیا اور کہنے لگا کہ امیر المومنین نے بلایا ہے اور اس کا خیال رکھنا
کہ امیر پر صدمہ کا بہت اثر ہے اگر تم دس باتیں کرنا چاہتے ہو تو پانچ پر ہی
اکتفا کرنا یہ کہہ کر وہ مجھے امیر کے پاس لے گیا اس وقت امیر بالکل تنہا بیٹھے
تھے مجھ سے فرمایا کہ میرے قریب آ جاؤ میں قریب جا کر بیٹھ گیا کہنے لگے کہ
تم میرے اس بیٹے کو جانتے ہو میں نے کہا جی ہاں میں ان کو جانتا ہوں کہنے
لگے وہ کیا کام کرتا تھا میں نے کہا گارے مٹی کی مزدوری کرتے تھے کہنے لگے

تم نے بھی مزدوری پر کوئی کام اس سے کرایا تھا؟ میں نے کہا کرایا ہے کہنے لگے کہ تمہیں اس کا خیال نہ آیا کہ اس کی حضور اقدس ﷺ سے قرابت تھی (کہ یہ حضرات حضور ﷺ کے چچا حضرت عباسؓ کی اولاد ہے) میں نے کہا امیر المومنین پہلے اللہ جل شانہ سے معذرت چاہتا ہوں اس کے بعد آپ سے عذر خواہ ہوں مجھے اس وقت اس کا علم ہی نہ تھا کہ یہ کون ہیں مجھے ان کے انتقال کے وقت ان کا حال معلوم ہوا کہنے لگے کہ تم نے اپنے ہاتھ سے اس کو غسل دیا میں نے کہاں کہ جی ہاں کہنے لگے اپنا ہاتھ لاؤ میرا ہاتھ لیکر اپنے سینے پر رکھ دیا اور چند شعر پڑھے جن کا ترجمہ یہ ہے۔

"اے وہ مسافر جس پر میرا دل پگھل رہا ہے اور میری آنکھیں اس پر آنسو بہا رہی ہیں اے وہ شخص جس کا مکان (قبر) دور ہے لیکن اس کا غم میرے قریب ہے بے شک موت ہر اچھے سے اچھے عیش کو مگر کر دیتی ہے وہ مسافر ایک چاند کا ٹکڑا تھا (یعنی اس کا چہرہ) جو خالص چاندی کی ٹہنی پر تھا (یعنی اس کے بدن پر) پس چاند کا ٹکڑا بھی قبر میں پہنچ گیا اور چاندی کی ٹہنی بھی قبر میں پہنچ گئی۔" اس کے بعد خلیفہ ہارون رشید نے بصرہ اس کی قبر پر جانے کا ارادہ کیا۔ ابو عامر ساتھ تھے اس کی قبر پر پہنچ کر خلیفہ ہارون رشید نے چند شعر پڑھے جن کا ترجمہ یہ ہے۔ "اے وہ مسافر جو اپنے سفر سے کبھی بھی نہ لوٹے گا موت نے کم عمری کے ہی زمانہ میں اس کو جلدی سے اچک لیا اے میری آنکھوں کی ٹھنڈک تو میرے لیے اُنس اور دل کا چین تھا، لمبی راتوں میں بھی اور مختصر راتوں میں بھی تو نے موت کا وہ پیالہ پیا ہے جس کو عنقریب تیرا بوڑھا باپ بڑھاپے کی حالت میں پے گا بلکہ دنیا کا ہر آدمی

اس کو پے گا چاہے وہ جنگل کا رہنے والا ہو یا شہر کا رہنے والا۔ پس سب تعریفیں اسی وحدۃ لا شریک لہ کیلئے ہیں جس کی لکھی ہوئی تقدیر کے یہ کرشمے ہیں۔"

ابوعامر کہتے ہیں کہ اس کے بعد جو رات آئی تو میں اپنے وظائف پورے کر کے لیٹا ہی تھا کہ میں نے خواب میں ایک نور کا قبہ دیکھا جس کے اوپر نور ہی نور پھیل رہا ہے اس نور کے ابر میں سے اس لڑکے نے مجھے آواز دے کر کہا ابو عامر تمہیں حق تعالیٰ شانہ جزائے خیر عطا فرمائے (تم نے میری تمہیز و تکفین کی اور میری وصیت پوری کی) میں نے اس سے پوچھا کہ میرے پیارے تیرا کیا حال گزرا۔ کہنے لگا کہ میں ایسے مولا کی طرف پہنچا ہوں جو بہت کریم ہے اور مجھ سے بہت راضی ہے اس مالک نے وہ چیزیں عطا کیں جو نہ کبھی کسی آنکھ نے دیکھیں نہ کان نے سنیں نہ کسی کے دل پر اس کا خیال گزرا حضرت عبداللہ بن مسعود فرماتے ہیں کہ تورات میں لکھا ہے کہ حق تعالیٰ شانہ نے ان لوگوں کیلئے جن کے پہلورات کو خواہگا ہوں سے دور رہتے ہیں (یعنی تہجد گزاروں کیلئے) وہ چیزیں تیار کر رکھیں ہیں جن کو نہ کسی آنکھ نے دیکھا نہ کان نے سنا نہ کسی آدمی کے دل پر اس کا خیال گزرا نہ ان کو کوئی مقرب فرشتہ جانتا ہے نہ کوئی نبی رسول جانتا ہے اور یہ مضمون قرآن پاک میں بھی ہے۔

فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ (سورة

سجدہ ۲۴)

کسی شخص کو خبر نہیں جو جو آنکھوں کی ٹھنڈک کا سامان ایسے لوگوں

کیلئے خزانہ غیب میں موجود ہے (درمشور) اس کے بعد اس لڑکے نے کہا کہ حق تعالیٰ شانہ نے قسم کھا کر فرمایا ہے کہ جو بھی دنیا سے اس طرح نکل آئے جیسا میں نکل آیا اس کے لیے یہی اعزاز اور اکرام ہیں جو میرے لیے ہوئے صاحب "روض" کہتے ہیں کہ یہ سارا قصہ مجھے اور طریقہ سے بھی پہنچا ہے۔ اس میں یہ بھی ہے کہ کسی شخص نے خلیفہ ہارون رشید سے اس لڑکے متعلق سوال کیا تو انہوں نے بتایا کہ میرے بادشاہ ہونے سے پہلے یہ لڑکا پیدا ہوا تھا بہت اچھی تربیت پائی تھی قرآن پاک بھی پڑھا تھا اور علوم بھی پڑھے تھے جب میں بادشاہ بن گیا تو یہ مجھ کو چھوڑ کر چلا گیا تھا میری دنیا سے اس نے کوئی راحت نہیں اٹھائی چلتے وقت میں نے ہی اس کی ماں سے کہا تھا کہ اس کو یہ انگوٹھی دے دے اس انگوٹھی کا یا قوت بہت زیادہ قیمتی تھا مگر وہ اس کو بھی کام میں نہ لایا مرتے وقت واپس کر گیا یہ لڑکا اپنی والدہ کا بڑا فرماں بردار تھا۔

(روض)۔

ذکر بالجہر

(بلند آواز سے ذکر کرنے کا بیان)

جاننا چاہیے کہ تسبیح تکبیر، تہلیل ازکار و تلاوت قرآن بلند آواز سے بھی جائز ہے اور آہستہ مخفی بھی جائز ہے ہر دو امر قرآن مجید میں موجود ہیں۔

فاذکر اللہ کذکرکم اباؤکم او اشد ذکراً۔ (پ ۲ ع ۹)

یعنی اللہ کا اس طرح ذکر کرو جس طرح اپنے باپ دادوں کا ذکر کرتے ہو بلکہ اس سے زیادہ کفار مکہ حج کے موقع پر اپنی قومی خوبیاں اور باپ دادوں کے کارنامے بڑھا چڑھا کر اور بڑھی شدومد کے ساتھ بیان کرتے لیکن قرآن نے انکو منع فرمایا اور اسکی جگہ ایسے مجموعوں میں اللہ تعالیٰ کا ذکر بڑھی شدومد کے ساتھ کرنے کا حکم فرمایا لہذا رب کریم کا ذکر مجلس لگا کر کرنا باعث صد برکات ہے جو ذکر حاضرین مجلس سنیں یہی جہر ہے معلوم ہوا کہ قرآن مجید کا کوئی ذکر جہر کے ساتھ تلاوت کرنا بلند آواز سے پڑھنا حکم خدا ہے جو شخص ذکر الہی کو جہر کو برا سمجھے وہ نادان ہے نماز خاص عبادت الہی ہے اس میں بھی بلند آواز سے قرآن پڑھنے کا حکم ہے چنانچہ صبح شام اور عشاء کی نماز میں امام با آواز بلند قرآن پڑھتے ہیں اسکا کوئی گناہ نہیں دوسری جگہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

واذا قرئ القرآن فاستمعوا له و انصتوا (پ ۹ ع ۱۲)

یعنی جب قرآن مجید پڑھا جائے تو کان لگا کر سنو اور خاموش رہو۔

ثابت ہوا کہ بلند آواز سے ذکر جائز ہے۔

يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ (پ ۱ ع ۱۵)

یعنی یا رسول اللہ میری آیات پڑھ پڑھ کر لوگوں کو سناؤ معلوم ہونا چاہیے کہ قرآن کا دوسرا نام ذکر ہے۔

ان نَحْنُ نَزَلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَنَحْفَظُونُ (پ ۱۲ ع ۱۶)

یعنی ہم نے ذکر نازل فرمایا اور ہم ہی اس کے محافظ ہیں یہ اللہ تعالیٰ کا ذکر ہے اسے کوئی بند نہیں کر سکتا۔

یہ قیامت تک جاری و ساری رہے گا۔

۹ پھونکوں سے یہ چراغ بجایا نہ جائے گا

اب چند احادیث مبارکہ پیش ہیں:

۱۔ (حدیث) مشکوٰۃ شریف جلد دوم باب الذکر۔

وعن عبد الله ابن زبير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سلم من صلواته يقول بصوته الا على لا اله الا الله۔

ترجمہ:- صاحب مشکوٰۃ نے مسلم کے حوالہ سے یہ حدیث نقل کی ہے کہ حضرت عبد اللہ بن زبیرؓ نے کہا کہ رسول اللہ ﷺ ہر نماز کے بعد بلند آواز سے لا الہ الا اللہ پڑھا کرتے تھے چنانچہ آج بھی جملہ اہلسنت ہر نماز کے ساتھ بلند آواز سے کلمہ شریف پڑھتے ہیں جو کہ بعینہ سنت رسول اللہ ہے یہ حضور نبی اکرم ﷺ کا معمول مبارک اور فقرا کا وظیفہ ہے۔

۲ (حدیث) مشکوٰۃ شریف جلد سوم۔

عن بريدة قال دخلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد عشاءً فاذا رجل يقو و يرفع صوته فقلت يا رسول الله اتقول هذا اموا قال بل مؤمنٌ مُنِيبٌ۔

ترجمہ:- روایت ہے حضرت بريدہ سے وہ فرماتے ہیں کہ میں رسول اللہ ﷺ کے ساتھ عشاء کے وقت مسجد میں گیا تو وہاں ایک شخص بلند آواز سے تلاوت کر رہا تھا میں نے عرض کیا یا رسول اللہ کیا یہ شخص ریاکار تو نہیں آپ ﷺ نے فرمایا نہیں بلکہ مومن رجوع الی اللہ بندہ ہے لہذا ثابت ہوا کہ بلند آواز سے ذکر پڑھنا ریاکاری نہیں بلکہ رجوع الی اللہ ہے۔

(۳) (حدیث) مشکوٰۃ شریف جلد سوم باب الذکر۔

وعن ابی ہریرہ قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى انا عند ظن عبدي وانا معہ اذا ذكرني فان ذكرني في لفسم ذكرتہ في نفس وانا ذكرني في ملاء ذكرتہ في ملاء خير منهم۔

ترجمہ:- روایت ہے حضرت ابو ہریرہ سے کہ فرمایا رسول اللہ نے کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے میں اپنے بندے کے گمان کے نزدیک ہوتا ہوں جو مجھ سے رکھے اور میں اپنے بندے کے ساتھ ہوں اگر بندہ مجھے اپنے دل میں یاد کرتا ہے تو میں بھی بندے کو اپنے دل میں یاد کرتا ہوں اور اگر بندہ مجھے ظاہر مجمع میں یاد کرے تو میں بھی اپنے بندے کو ظاہر مجمع میں یاد کرتا ہوں بلکہ اس سے بھی زیادہ۔

(۴) (حدیث) مشکوٰۃ شریف (کتاب الصلوٰۃ باب الیل)

روایت ہے کہ ایک شب حضور علیہ السلام اپنے صحابہ پر تشریف لے گئے دیکھا کہ حضرت ابو بکر صدیقؓ آہستہ آواز سے تلاوت فرما رہے تھے آنحضرت ﷺ نے فرمایا اے ابو بکر آہستہ کیوں پڑھ رہے ہو عرض کی ”اَسْمَعْتُ مِنْ نَاجِيْتٍ مِنْهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ“ یعنی یا رسول اللہ رب تو میری مناجات سن رہا ہے مجھے اونچا بولنے کی ضرورت نہیں ہے پھر جناب سرور کائنات ﷺ حضرت عمر فاروقؓ کی طرف متوجہ ہوئے جو کہ بلند آواز سے تلاوت فرما رہے تھے آنحضرت ﷺ نے فرمایا اے عمر اونچا کیوں قرأت کرتا ہے عرض کی

”أَوْفَظَ الْوَسْتَانَ وَاطْرَرَ الشَّيْطَانَ“

یعنی سوتوں کو جگاتا ہوں اور شیطان کو بھگاتا ہوں آپ نے دونوں کی رائے کو احسن فرمایا۔

۵۔ (حدیث) دیگر کلمہ طیبہ کے بارے میں بخاری شریف کا حوالہ ہے کہ عن ابی ہریرہ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من قال لا الہ الا اللہ و مرصو لها التی آخرہ۔

ترجمہ:- حضرت ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ جس شخص نے کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ بلند آواز سے پڑھا بخش دے اللہ تعالیٰ نے اسکے چار ہزار گناہ اور جان لو کہ یہی کلمہ اسلام کی کنجی اور جنت کی کتنجی ہے لہذا اتنا ہی ذکر جہر کے متعلق اہل دید صاحبِ فہمید کیلئے کافی ہے۔

فاعتبروا یا اولی الابصار

(اے آنکھوں والو عبرت حاصل کرو)

گیارہویں شریف

بزرگان دین کی یوم پیدائش یوم وصال منانے میں بڑی برکات ہیں جن دنوں میں اللہ کریم نے اپنے بندوں کو انعامات سے نوازا ان کی یاد تازہ کرنا ان ایام میں خوشی منانا سنت ہے جیسے عید قربان، حضرت اسمعیل ذبح اللہ کی یاد میں منائی جاتی ہے اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم میں فرمایا۔

وَسَلَامٌ عَلَىٰ يَوْمِ وِلْدَتِ وِ يَوْمِ يَمُوتِ وِ يَوْمِ الْبَعثِ حَيِّ
حضرت یحییٰ علیہ السلام کے حق میں فرمایا گیا کہ برکات ہیں ان کے یوم میلاد
و یوم وصال و یوم حشر میں دوسری جگہ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں فرمایا۔
وَذَكَرْهُمْ بَأْيَامِ اللَّهِ
میرے دنوں کی یاد تازہ کرو۔

وہ دن کون سے ہیں یعنی جس دن اللہ تعالیٰ نے قوم موسیٰ علیہم السلام کو دریا سے پار اتارا جس دن ان پر ابر کا سایہ کیا علیٰ هذا القیاس
حدیث شریف میں (ان عاشوراء یوم من ایام اللہ) نبی پاک ﷺ نے فرمایا کہ
عاشورہ اللہ تعالیٰ کے برگزیدہ دنوں میں سے ایک ہے اسی دن حضرت
آدم علیہ السلام کی توبہ منظور ہوئی جس دن حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی کنارے لگی
دسویں دن اور گیارہویں کی رات تھی جس دن حضرت ابراہیم علیہ السلام پر آگ گلزار
ہوئی دن دسویں اور گیارہویں کی رات تھی جس دن حضرت موسیٰ علیہ السلام پر من و
سلویٰ اُترا، دریا کو پھاڑا گیا ابر کا سایہ ہوا دسویں کا دن اور گیارہویں کی رات

تھی۔

حضرت یونس علیہ السلام مچھلی کے پیٹ سے باہر آئے حضرت ایوب علیہ السلام کو شفا ہوئی دسویں کا دن اور گیارہویں کی رات تھی حضرت اسمعیل علیہ السلام ذبح ہوئے راہ حق میں دسویں کا دن اور گیارہویں کی رات تھی جس دن حضرت امام حسین علیہ السلام کو شہادت کا رتبہ ملا دسویں کا دن اور گیارہویں کی رات تھی جس دن حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی کا وصال باکمال ہوا اسی دن گیارہویں شریف ماہ ربیع الثانی کی رات تھی اس لئے یہ دن اور رات تمام مسلمانوں کے نزدیک انعامات الہی سے بھرپور اور لبریز ہے۔

حضور پاک ﷺ نے دسویں کی خوشی میں روزہ رکھا تمام صحابہ کرام آئمہ عظام، اولیائے کرام ان ایام میں مختلف اطوار سے اظہار خوشی فرمایا کرتے تھے آج کل کے ہر مسلمان پر سنت بلکہ واجب ہے کہ ان ایام میں خوشی کی جائے ان ایام میں صدقہ خیرات کرنا جانور ذبح کرنا واسطے ایصال ثواب کے سنت رسول اللہ ہے نبی پاک ﷺ نے بذات خود گیارہویں والے کی طرف سے قربانی کی۔

حدیث:- ابوداؤد شریف جلد ۲ ص ۳۰- مسلم شریف - جلد ۲ ص ۱۵۶-
بیہقی شریف، جلد ۹ ص ۲۸۶-

عن عائشہؓ قالت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بكبش اقرن يطاء في سوادٍ و ينظر في سوادٍ و يبرك في سواد فاتى به فضحى به فقال يا عائشة هلمى المديّة ثم

قال اشحذ بها بحجر ففعلت فاخذها واخذ الكبش فاصجعه
 فذبحه، و قال بسم الله اللهم تقبل من محمد و آل محمد
 و من أمة محمد ثم صبحى به۔

ترجمہ:- حضرت عائشہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 ارشاد فرمایا ایسے بینڈھے کا جو سینگوں والا۔ سیاہ ٹانگوں والا اور سیاہ آنکھوں
 والا اور سیاہ منہ والا تو لایا گیا اس کی پھر قربانی کی آپ نے اس کو تو فرمایا اسے
 عائشہؓ چھری لاؤ۔ پھر فرمایا آپ نے پتھر کے ساتھ اس کو تیز کرو۔ تو چھری لی
 آپ نے اور بینڈھے کو پکڑا پھر لٹایا اس کو۔ پھر ذبح کیا اس کو پھر فرمایا آپ
 نے بسم اللہ یعنی اللہ کے نام سے ذبح کرتا ہوں اسے اللہ تو قبول کر محمد (صلی
 اللہ علیہ وآلہ وسلم) کی طرف سے اور محمد (ﷺ) کی آل کی طرف سے اور محمد
 (صلی اللہ علیہ وسلم) کی امت کی طرف سے پھر قربانی دیا آپ نے اس کو۔

ایصال ثواب

جاننا چاہیے کہ مسلمان پاکباز یا گنہگار کی بعد از وفات ترقی درجات عفو و تقصیر مغفرت اہل حیات کی دعا تلاوت سخاوت عبادت حسنات طہیات کے ایصال سے اہل موتہ کی نجات ہو سکتی ہے جسکی قرآن و حدیث میں بے شمار دلیلیں رقم ہیں بعض تنگ نظر اور کم علم افراد کہتے ہیں کہ میت کی بخشش اہل حیات کے ذریعہ سے ناممکن ہے چنانچہ نصوص و احادیث سے نجات موتہ کا جواز پیش کیا جاتا ہے نمبر (۱) نماز جنازہ فرض ہے گو فرض کفایہ ہے لیکن اللہ کریم نے اسکو فرض کا درجہ دیا ہے یہ بات تفصیل میت کیلئے نجات کا ایک ذریعہ ہے جب اللہ کے بندے اس فرض نماز میں خدا کے حضور اپنے لیے اور اپنے متوفین کیلئے دعا مانگتے ہیں تو اللہ تعالیٰ قبول فرماتا ہے۔

و قال ربکم ادعونی استجب لکم (پ ۲۴ ع ۱۱)۔

حکم الہی ہے کہ تم دعا مانگو میں قبول کروں گا۔

اللہ تعالیٰ ہماری دعا سے متوفی کے گناہ معاف فرماتا ہے ہمارے لیے فرض ہے متوفی کیلئے بخشش کی دعا مانگنا اللہ تعالیٰ غفور الرحیم ہے وہ دعاؤں کو قبول کرتا ہے اور اسکی شرف قبولیت کی کوئی انتہا نہیں یہ عین ممکن ہے کہ چند آدمیوں کے ہاتھ پھیلائے سے اور شفاعت کرنے سے اللہ تعالیٰ میت کی مغفرت فرماتا ہے اور اس دعا میں اتنی وسعت رکھی گئی ہے کہ مولا کریم چند گنہگار مسلمانوں کی دعا کے ذریعے تمام اہل حیات

اور اہل ممت شاہد و غائب صغیر و کبیر کو اسلام اور ایمان کے انوار و تجلیات سے ماموں کر کے اور تمام عالمین کے مسلمانوں کی بخشش فرما دے وہ اندک پذیر اور بسیار بخش ہے۔

رحمت حق بہانہ می جوید

(اللہ تعالیٰ کی رحمت بہانے تلاش کرنی ہے)

موتہ کیلئے دعائے مغفرت تلاوت قرآن صدقہ و خیرات عبادت و نوافل عرس چلہ دسواں ساتواں تیجہ یہ اسکی بخشش کے بہانے ہیں جو ہمیں حق تعالیٰ نے واسطے بخشش کے تعلیم فرمائے ہیں مسلمان گنہگار کی شفاعت کا منکر خدا کا منکر ہے شفاعت نجات کی دُعا کافر کیلئے منع کی گئی ہے قرآن حکیم میں جو مغفرت موتہ کی نفی کی نظر میں ہیں وہ مشرکین کیلئے ہیں۔

قولہ تعالیٰ ان الله لا یغفر ان یشرک و ینسب ما دون (پ ۱۵۶۵) کی تفسیر صاف بتاتی ہے کہ مشرک کی مغفرت نہیں اور نہ ہی اس کیلئے کوئی مانگے اور اس کے برعکس مسلم کی مغفرت ہے اور اس کیلئے زمین و آسمان کا ہر ذی روح و غیر ذی روح نوری ناری خاکی آبی بادی جمادات نباتات پتا پتا اور ذرہ ذرہ آسمانوں کے فرشتوں سے لیکر سمندروں کی مچھلیوں تک مغفرت مانگتے ہیں اور مسلمان کی سفارش اور شفاعت اور صدقہ اہل حیات اور اہل ممت کیلئے قبول کیا جاتا ہے سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے کئی مواقع پر فرداً فرداً اس کے جواز کے احکامات صادر فرمائے جو ذیل میں درج کیے جاتے ہیں:

(۱) حدیث۔ ابوداؤد مشکوٰۃ جلد اول (باب عذاب قبر) ابن ماجہ و ترمذی۔

قال کان النبی اذا فرغ من دفن المیت وقف علیہ فقال استغفرو

لا خيكم ثمه سكو له بالثبوت فانه الان يسال -

ترجمہ:- اسے ترمذی اور ابن ماجہ نے روایت کیا ہے روایت ہے انہی سے فرماتے ہیں جب نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم میت کے دفن سے فارغ ہوتے تو وہاں کچھ دیر ٹھہرتے اور فرماتے اپنے بھائی کیلئے دعائے مغفرت کرو پھر اس کے ثابت قدم رہنے کی دعا کرو کہ اس سے اب سو سوالات ہو رہے ہیں۔

نمبر (۲) نماز جنازہ کے علاوہ قرآن حکیم میں اللہ تعالیٰ نے ہمیں ہر نماز میں حکم دیا ہے کہ مجھ سے دعائیں مانگو اپنے گزرے ہوئے کیلئے اپنے زندوں کیلئے آنے والوں کیلئے ہر ایک کیلئے ماضی حال مستقبل کے مسلمانوں کیلئے دعائیں مانگو میں قبول کروں گا ہر مسلمان ہر نماز میں آیت مبارک۔

رب اجعلنی مقيم الصلوة و من ذريتي ربنا و تقبل دعاء ربنا
اغفرلى ولوالدى و للمؤمنين يوم يقوم الحساب۔

ترجمہ:- اے اللہ مجھے ہمیشہ نماز پڑھنے والا بنادے اور میری آنے والی نسل کو بھی یا اللہ یہ میری دعا قبول فرما اے اللہ بخش دے مجھ کو اور میرے گزرے ہوئے آباؤ اجداد کو اور جملہ مومنین کو روز حساب (تفسیر) "و للمؤمنين" میں جملہ حاضر و غائب زندہ و مردہ عورت و مرد ماضی حال مستقبل سارے شامل ہیں "و من ذريتي" میں آنے والی نسل مستقبل شامل ہے "ولوالدى" باپ دادا جو ماضی کو شامل ہیں "ربنا اغفرلى" میں اہل حال شامل ہیں اگر ایک ادنیٰ سے ادنیٰ گنہگار مسلمان تمام امت مسلمہ کی بخشش مغفرت حصول حسنت حضور باری تعالیٰ سے مانگے تو یہ عین حکم الہی کے مطابق ہے اور اس نے کوئی جھوٹ نہیں بولا یہ سچ ہے اور اللہ تعالیٰ اسے سچ کرتا ہے چہ جائیکہ کوئی اللہ کا نیک پارسا کوئی ولی اللہ کوئی شہید فی سبیل اللہ، کوئی نبی یا رسول اگر دعا مانگیں تو ان کا کیا کہنا اور

اسکی قبولیت میں کیا شبہ مستجاب الدعوات تو لاریب و شک ہے اللہ تعالیٰ نے میرے نبی ﷺ کیلئے کوئی خصوصی امتیازی شان قرآن حکیم میں حکم فرمائی ہے۔

وَصَلِّ عَلَيْهِمْ اِنَّ الصَّلٰوةَ سَكَنٌ لِّهِمْ

کہ اے میرے حبیب ﷺ تم اپنی امت کیلئے دعائے مانگو تحقیق ضرور تیری دعا سے انکو سکون پہنچے گا آرام پہنچے گا نفع حاصل ہوگا اطمینان ہوگا نیز یہی نہیں کہ اہل حیات کسی کیلئے دعائے مانگیں وہ زندہ ہوں یا مردہ ہوں ان کیلئے منفعت بخش ہے اگر میت کے توسل سے بھی دعائے مانگی جائے تو وہ بھی خدا کے حکم اور نبی کے حکم کے عین مطابق ہے اور وہ قبول ہوتی ہے اور قبول ہوگی معصوم کی دعائے جنازہ اسکی شاہد ہے۔

واجعلھالنا شافعةً و مشفعةً

کسی بھی مسلمان کی وفات یافتہ بی بی ہم زندوں کیلئے ذریعہ شفاعت بن سکتی ہے دیگر ایصال ثواب کے متعلق احادیث مبارکہ حاضر ہیں۔

(۲) حدیث نمبر ۴۹۶:

عن عائشہؓ قالت ان رجلاً قال للنبی صلی اللہ علیہ وسلم:

حضرت عائشہ صدیقہؓ سے روایت ہے کہ ایک شخص نے نبی کریم ﷺ سے عرض کیا کہ میری ماں اچانک مر گئی اگر اس کو بات چیت کرنے کا موقع ملتا تو وہ صدقہ و خیرات کی ضرورت صیت کرتی پس اگر میں صدقہ دوں تو کیا اس کو ثواب ملے گا آپ نے فرمایا ہاں (بخاری و مسلم)۔

(۳) حدیث نمبر ۴۹۷:

عن بریدۃؓ قال -

حضرت بریدہؓ سے روایت ہے کہ میں نبی کریم ﷺ کے پاس بیٹھا تھا کہ ایک

عورت نے حاضر ہو کر عرض کیا یا رسول اللہ میں نے اپنی ماں کو ایک لونڈی صدقہ دی تھی اب میری ماں مر گئی ہے کیا میں اس کو واپس لے لوں آپ ﷺ نے فرمایا تیرا ثواب تجھ کو مل گیا اور میراث نے اس لونڈی کو تیری طرف واپس کر دیا عورت نے پھر پوچھا یا رسول اللہ میری ماں پر مہینے بھر کے روزے واجب تھے کیا میں اسکی طرف سے یہ روزے رکھ لوں پھر اس نے پوچھا میری ماں نے کبھی حج نہیں کیا۔ کیا میں اسکی طرف سے حج کر لوں آپ نے فرمایا ہاں اسکی طرف سے حج کرے (مسلم)۔

۴- حدیث نمبر ۵۰۰:

عن سعد ابن عبادۃ قال۔

حضرت سعد بن عبادہ سے روایت ہے کہ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ام سعد انکال کر گئیں کونسا صدقہ زیادہ بہتر ہے آپ نے فرمایا پانی پس حضرت سعد نے کنواں کھودا اور کہا یہ ام سعد کیلئے ہے۔

۵- حدیث نمبر ۱۴۴۱- ص ۴۷۶:

عن ابی اسید الساعدی قال۔

حضرت ابواسید الساعدی کہتے ہیں کہ ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس بیٹھے ہوئے تھے کہ قبیلہ بنو سلمہ کا ایک شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا یا رسول اللہ کیا ماں باپ کے ساتھ سلوک و نیکی کرنے کو میرے لیے کچھ باقی ہے کہ ان کے مرنے کے بعد اسکو کروں آپ ﷺ نے فرمایا ہاں ان کے لئے دعا کرنا استغفار کرنا اور انکی وصیت پوری کرنا اور ان کے رشتہ داروں سے سلوک کرنا کہ وہ ان ہی کے سبب سے ہیں اور ماں باپ کے دوستوں کی عزت کرنا۔

میت کیلئے دعا

(۱) حدیث نمبر ۳۵۲ ص ۱۳۹:

عن ام سلمةؓ قالت

حضرت ام سلمہؓ فرماتی ہیں کہ نبی کریم ﷺ حضرت ابو سلمہؓ کے پاس تشریف لائے جبکہ ان کی آنکھیں پتھرا گئی تھیں آپ نے انہیں بند کر دیا پھر آپ نے فرمایا جب روح قبض کی جاتی ہے تو اس کے ساتھ بینائی بھی جاتی رہتی ہے یہ سن کر ان کے گھر والے رونے چیننے لگے آپ نے فرمایا نیک دعا کرو کیونکہ فرشتے تمہاری دعا پر آمین کہتے ہیں پھر آپ نے فرمایا اے خدا ابو سلمہ کو بخش دے اور ہدایت یافتہ لوگوں میں ان کا درجہ بلند فرما اور ان کے پسماندگان میں سے کسی شخص کو ان کا جانشین بنا اور اے پروردگار ہمیں اور انہیں بخش دے اور ان کی قبر کشادہ اور منور کر (مسلم)۔

(۲) حدیث نمبر ۳۹۰ ص ۱۵۱

عن عائشةؓ عن النبیؐ قال

حضرت عائشہ صدیقہؓ سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا جس کسی کی میت پر مسلمانوں کی ایک جماعت جن کی تعداد سو تک پہنچی ہو نماز پڑھے۔ یہ سب اسکی شفاعت کریں تو یہ شفاعت قبول کی جاتی ہے۔ (مسلم)

(۳) حدیث نمبر ۴۱۱ ص ۱۵۸

عن عبد اللہ ابن جعفرؓ قال

حضرت عبد اللہ بن جعفرؓ سے روایت ہے کہ جب حضرت جعفرؓ کی موت کی خبر آئی تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جعفر کے گھر والوں کیلئے کھانا تیار کرو کیونکہ

صدمہ نے انہیں مصروف کر رکھا ہے (ترمذی)

(۴) حدیث نمبر ۴۲۳ ص ۱۶۲:

عن بریدۃؓ قال۔

حضرت بریدہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہؐ مسلمانوں کو سکھاتے تھے کہ جب وہ قبرستان جائیں تو یہ کہیں (ترجمہ) اے گھر والو مومنو اور مسلمانو تم پر سلامتی ہو ہم بھی اگر اللہ تعالیٰ نے چاہا تو تم سے آکر ملیں گے اور ہم اللہ تعالیٰ سے تمہارے لیے اور اپنے لیے عافیت کی دعا کرتے ہیں (مسلم)۔

(۵) حدیث نمبر ۴۲۳ ص ۱۶۲۔

عن عائشہؓ قالت ۔

حضرت عائشہ صدیقہؓ فرماتی ہیں کہ جس رات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے یہاں قیام فرماتے تو آخری شب میں اٹھ کر مدینہ کے قبرستان میں تشریف لے جاتے اور فرماتے سلامتی ہو تم پر ایسے قوم مومنین اور تمہارے پاس وہ چیز آئی جس کا تم سے وعدہ کیا گیا تھا کل کو (یعنی قیامت کے دن کو) اور تم کو مہلت دی گئی ایک مدت معین تک اور ہم بھی اگر اللہ تعالیٰ نے چاہا تو تمہارے پاس آنے والے ہیں اے اللہ بقیع والوں کو بخش دے (مسلم)

(۶) حدیث نمبر ۴۳۰ ص ۱۶۲:

عن عوف ابن مالکؓ قال زسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ۔

حضرت عوف بن مالکؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک جنازہ پر نماز پڑھی میں نے آپ کی دعا کو یاد کر لیا آپ فرما رہے تھے اے اللہ اس کو بخش دے اس پر رحم فرما اسکو عافیت دے اس کو معاف کر اس کی مہمانی کو عمدہ کر اور

اس کے داخل ہونے کی جگہ کو کشادہ فرما اور اسکو پانی برف سے دھو دے اور اسکو عظمیوں سے ایسا پاک و صاف فرما جیسا کہ تو نے سفید کپڑے کو گندگی سے صاف کیا اور اس کے گھر سے بہتر گھر اسکو عطا فرما اور اس کے گھر والوں سے بہتر گھر والے عطا فرما اور اس کی بیوی سے بہتر بیوی اسکو عطا فرما اور اسکو قبر کے عذاب اور دوزخ کے عذاب سے پناہ دے اور ایک روایت میں ہے کہ اسکو قبر کے قتلے اور دوزخ کے عذاب سے بچا حضرت عوف بن مالک کہتے ہیں یہاں تک کہ میں نے تمنا کی کہ یہ مرنے والا میں ہوتا (مسلم)

عمل کا فائدہ ختم نہیں ہونا

(۱) حدیث نمبر ۱۳۳- ص ۷۹:

عن ابی ہریرۃ قال -

حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا جب انسان مرجاتا ہے تو اس کا عمل ختم ہو جاتا ہے مگر تین عمل ایسے ہیں جن کا سلسلہ ختم نہیں ہوتا صدقہ جاریہ - علم جس سے لوگ فائدہ اٹھا رہے ہوں اور نیک اولاد جو اس کیلئے دعا کرتی ہو۔ (مسلم)۔

(۲) - حدیث نمبر ۲۹- ص ۲۸-۳۷: حد ثنا محمد - مقد بن یزید، ابن صریح، عکرمہ

حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ حضرت سعد بن عبادہؓ کی والدہ فوت ہو گئیں اور وہ اس وقت ان کے پاس موجود نہ تھے انہوں نے کہا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میری والدہ فوت ہو گئی اور میں ان کے پاس موجود نہ تھا کیا انہیں کچھ نفع دے گا اگر میں انکی طرف سے صدقہ دوں آپ ﷺ نے فرمایا ہاں حضرت سعد بن عبادہؓ نے کہا

اچھا میں آپ ﷺ کو گواہ کرتا ہوں میرا باغ مخرف نامی ان کی طرف سے صدقہ ہے۔
(۳) حدیث نمبر ۲۷۲ حدیثنا اسمعیل قال۔

اسمعیل، ہشام، ہشام کے والد حضرت عائشہ صدیقہؓ سے روایت کرتے ہیں کہ ایک شخص نے نبی کریم ﷺ سے عرض کیا کہ میری ماں اچانک مر گئی اور میرا خیال ہے کہ اگر وہ بول سکتیں تو خیرات کرتیں کیا میں انکی طرف سے صدقہ دوں آپ نے فرمایا ہاں انکی طرف سے صدقہ دو۔

(۴) حدیث: حضرت عائشہ صدیقہؓ فرماتی ہیں کہ ایک رات میری آنکھ کھلی تو میں نے حضور ﷺ کو بستر پر نہ پایا میں انہیں تلاش کرنے باہر گئی تو آپ بقیع کے قبرستان میں نظر آئے بعد میں آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ میرے پاس جبرائیل امین آئے تھے اور انہوں نے کہا کہ آج نصف شعبان کی رات ہے اس میں قبرستان جا کر مردوں کیلئے دعائے مغفرت کرو اس حدیث میں حضرت جبرائیل امین کا یہ قول بھی درج ہے کہ اس شب اللہ تعالیٰ نبی کلب کی بکریوں کے بالوں سے زیادہ مغفرت کرتے ہیں (ترمذی و نسائی) سبحان اللہ تعالیٰ۔

زیارت قبور

۱۔ قرآن حکیم مجید۔ سورۃ بقرہ۔ پارہ دوم

وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ أَمْوَاتٌ وَلَٰكِن لَّا تَشْعُرُونَ۔

ترجمہ: جو اللہ کے راستے میں شہید ہوئے انہیں مردہ مت سمجھو وہ زندہ ہیں لیکن تم دیکھ

نہیں سکتے اور ایک دوسری آیت میں اللہ کریم نے فرمایا ہے۔

بَلْ اَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ۔

ترجمہ:- شہید زندہ ہیں اور ہماری طرح اللہ کے ہاں کھاتے پیتے، چلتے پھرتے، بولتے اور سنتے ہیں اور ہر مومن صاحب کشف کو آنکھوں سے دکھائی دیتے ہیں اور ان سے باتیں کرتے ہیں۔ ان کی قبر پر جانا، ان کے ساتھ کلام کرنا گویا کہ اہل حیات سے ہمکلام ہونا ہے۔

۲- حدیث: نسائی شریف۔ جلد اول ص ۲۴۲

عن انس ابن مالک ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اتيت ليلية أسرى بي على موسى عليه السلام عند الكثيف الاحمر و هو قائم يصلي في قبره -

ترجمہ:- حضرت انس بن مالکؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ مجھے ایک رات سیر کرایا گیا تو میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کے پاس آیا ایک سرخ ٹیلے کے قریب اس حال میں کہ وہ اپنی قبر میں کھڑے ہو کر نماز ادا کر رہے ہیں معلوم ہوا کہ بعد از وصال بھی وہ نماز کو قائم رکھتے ہیں۔ تو جو اپنے رب کے اعمال صالح کرنے میں غافل نہیں وہ اپنی ولایت میں غافل کیسے ہو سکتا ہے اور جب اہل قبور ولی کی ولایت بدستور ہے تو اس کی امداد بھی اللہ کے فرمان کے مطابق بدستور ہے ورنہ اللہ تعالیٰ کوئی تخصیص دنیا میں رہنے والوں کیلئے فرمادیتا جب اس نے کوئی تخصیص نہیں فرمائی تو تم مخصص کون ہے۔

۳- قرآن مجید سورۃ النساء

و من يخرج من بيته مهاجراً الى الله و رسوله ثم يدركهم الموت

فقد وقع اجره على الله و كان الله غفوراً رحيماً۔
 ترجمہ:- اور جو شخص نکلتا ہے اپنے گھر سے ہجرت کرنے والا اللہ اور اس کے
 رسول ﷺ کی طرف پھر اس کو موت نے لے لیا تو اس کا اجر اللہ پر لازمی ہے اور اللہ
 تعالیٰ بخشنے والا رحم کرنے والا ہے۔

اس آیت مبارکہ سے یہ ثابت ہوا کہ اللہ کی طرف ہجرت کرنا یا اللہ کے
 رسول ﷺ کی طرف ہجرت کرنا جائز ہے اور اس طرح جو آدمی زیارت مدینہ، زیارت
 قبر نبی پاک ﷺ کیلئے نکلا وہ مہاجر ہے کیونکہ نبی کی حیات و ممات یکساں ہیں۔ نبی کی
 قبر کو دیکھنا یا خواب میں نبی پاک ﷺ کو دیکھنا جیسے کہ زندہ نبی کی زیارت کی اور ان
 کی طرف سفر کرنا، ہجرت ہے جیسے کہ حدیث سے ثابت ہے۔

۳- حدیث: کنزل العمال ۸/۹۹- دار قطنی ۲/۲۷۹-

زائر قبری بعد و فاتی کمن زارنی فی حیاتی۔

ترجمہ:- جس شخص نے میری قبر کی زیارت کی میرے وصال کے بعد ایسے ہے جیسے
 اس نے میری حیاتی میں زیارت کی کیونکہ۔

فنبی الله حی یرزق (حدیث ابن ماجہ ۱/۱۱۹)

ترجمہ:- اللہ کا نبی زندہ ہے رزق دیا جاتا ہے اس کو لباس و خوراک اللہ کی طرف سے
 پہنچتے ہیں۔ یہی زندہ ہونے کی دلیل ہے۔

۵- قرآن مجید سورۃ النساء ۵/۹

ولو انهم اذ ظلموا انفسهم جاء وک فاستغفروا الله واستغفر لهم
 الرسول لوجد الله تواباً رحيماً۔

ترجمہ:- اور اگر یہ لوگ اپنے نفسوں پر ظلم کر کے رسول اللہ ﷺ کی خدمت اقدس میں

حاضر ہو جائیں تو اللہ سے بخشش طلب کریں اور ان کے لئے رسول اللہ ﷺ بھی بخشش کے خواہاں ہوں تو وہ اللہ کو بڑا توبہ قبول کرنے والا رحم کرنے والا پائیں گے۔

۶- حدیث

من زار قبری و جبت له شفاعتی

ترجمہ:- جس نے میری قبر کی زیارت کی اس کیلئے میری شفاعت واجب ہوگی۔

۷- حدیث:

من زار قبری حلت له شفاعتی

ترجمہ:- جس نے میری قبر کی زیارت کی اس کیلئے میری شفاعت جائز ہوگی۔

۸- حدیث

من زارنی بعد موتی فکانها زارنی فی حیاتی

ترجمہ:- جس نے میری موت کے بعد میری زیارت کی تو گویا اس نے میری زندگی میں میری زیارت کی۔

۹- حدیث

من حج البیت و لم یزرنی فقد جفانی

ترجمہ:- جس نے بیت اللہ کی حج کی اور میری زیارت کیلئے نہ آیا تو بیشک اس نے مجھ

پر ظلم کیا۔

۱۰- حدیث

من جاءنی زائراً لا تحمله حاجة الا زیارتی کان حقاً علی ان له

شقیعاً یوم القیامة۔

ترجمہ:- جو کوئی میری زیارت کیلئے آیا اور اس میں میری زیارت کے علاوہ اور کوئی

حاجت نہیں رکھتا تو مجھ پر واجب ہے کہ قیامت کے روز اس کی شفاعت کروں۔

۱۱- حدیث بخاری شریف - ۱/۱۸۲ - ترمذی شریف ۷/۱۲

عن انس ابن مالک انه حدثهم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان العبد اذا وضع في قبره و تولى عنه اصحابه انه يسمع قرع نعابهم اتاه ملكان فيقعدانه فيقولان ما كنت تقول في هذا لرجل لمحمد فاما المؤمن فيقول اشهدانه عبد الله و رسوله فيقولان نعم كنومة العروس۔

ترجمہ :- حضرت انس ابن مالک سے روایت ہے کہ انہوں نے حدیث بیان کی لوگوں کو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ آدمی جب قبر میں رکھا جاتا ہے اور اس کے دوست اس سے مرز پیرتے ہیں تو ان کے جو توں کی آواز وہ صاحب قبر سنتا ہے اس کے پاس دو فرشتے آتے ہیں جو اس کو بٹھاتے ہیں اور اسے کہتے اس شخص محمد ﷺ کے متعلق تو کیا کہتا تھا تو مؤمن کہتا ہے کہ میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ اللہ کے بندے اور اس کے رسول ہیں تو اس کو فرشتے کہتے ہیں کہ تو دہن کی نیند سو جا۔

اس حدیث شریف میں کسی امور توبہ طلب ہیں ہر قبر میں رسول اکرم ﷺ کا شریف لے جانا جس میں کسی زمانے کی قید نہیں ہے اول سے آخر تک جاتے رہیں گے آپ ہر جگہ حاضر و ناظر ہیں۔

آپ کی شفاعت پر بخش موقوف ہے کوئی شخص آپ کی پہچان کے بغیر قلع نہیں پاسکتا دیگر ہر مردہ بھی باہر کی آوازیں سن سکتا ہے جنت و دوزخ کا دار و مدار آپ کی زیارت پر ہوگا۔

۱۲- حدیث:- مشکوٰۃ شریف ص ۱۴۹- ابوداؤد ۲/۱۰۳

حدثنا احمد بن صالح ابن ابی فدیك اخیرتی عمرو ابن عثمان
بن ہانی عن القاسم قال دخلت علی عائشة فقلت یا ام
اکشفی لی عن قبر رسول الله صلی الله علیہ وسلم وصاحبه رضی
الله تعالی عنہما فکشفت لی عن ثلثة قبور-

ترجمہ:- محمد بن ابویوسف نے فرمایا کہ میں حضرت عائشہ صدیقہ کی خدمت اقدس میں حاضر
ہوا تو عرض کیا ما جان میں رسول اللہ ﷺ کے روضہ مطہرہ کی زیارت کا طلب گار ہوں
میرے لیے رسول اللہ ﷺ کی قبر سے اور صاحبین سے اچھا اٹھائیے تو آپ نے
میرے لئے تین قبروں سے اچھا کو پٹایا اس سے تین مسائل ثابت ہوئے۔
۱- قبور کی زیارت کیلئے جانا۔ ۲- حضرت عائشہ صدیقہ کا روضہ اطہر کی کئی برداری کرنا
ورنہ آپ سیدھے روضہ اطہر پر پہنچ جاتے (قبر پر اچھا کا ہونا ثابت ہوا)۔

۱۳- حدیث- کنز العمال ۸/۹۹

من حج فرار قبری بعد وفاتی کان کمن رارنی فی حیاتی
ترجمہ:- جس شخص نے حج کیا پھر میری قبر کی زیارت کی میرے وصال کے بعد ایسے ہوا
جیسا کہ کسی نے میری حیاتی میں زیارت کی۔

۱۴- حدیث- مسلم شریف ۱/۱۳۱۳- نسائی شریف ۱/۲۸۵- مستدرک ص ۳۷۶

قال رسول الله صلی الله علیہ وسلم کنت نہتیکم عن زیارة القبور
فزوروا۔

ترجمہ:- رسول پاک ﷺ نے فرمایا کہ میں نے تمہیں زیارت قبور سے منع کیا تھا پس
اب تم زیارت کر لیا کرو۔

۱۵- حدیث: بخاری شریف ۱/۱۵۹ کنز العمال ۶/۲۵۳ - مسلم شریف ۲/۲۳۶

عن ابی ہریرۃؓ ان النبیؐ قال ما بین قبری و منبری روضة من ریاض الجنة

ترجمہ:- حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ میری قبر اور میرے منبر کے درمیان جنت کے باغوں سے ایک باغ ہے تو جس شخص کو زندگی میں بہشت کی زیارت کا شوق ہو وہ رسول اکرم ﷺ کی مزار مبارک کی زیارت کرے جس سے نہ صرف دیدار بہشت ہو گا بلکہ جنتی دروہ آدمی اندر رہے گا وہ بہشت کے اندر رہے گا دنیا میں بہشت کا ٹکڑا میرے نبی ﷺ کا مزار ہے قبر نبوی کا منکر جنت کا منکر ہے جس شخص نے مزار مصطفیٰ ﷺ سے رُخ پھیرا اس نے جنت سے رُخ پھیر لیا وہ دور نخی ہے۔

۱۶- حدیث:- ابوداؤد ۱/۲۸۶

عن قافع قال رثیت ابن عمر اذا ذهب الی قبور الشهداء علی ناقہ ردھا مکو اقلیل لہ فی ذالک انی راثیت رسول اللہ فی هذا الطريق علی ناقہ۔

ترجمہ:- حضرت قافعؓ سے روایت ہے کہ میں نے حضرت عبداللہ بن عمرؓ کو دیکھا کہ جب وہ اپنی اونٹنی پر سوار ہو کر شہدا کی قبور کی طرف گئے اور اس اونٹنی کو ایسے اور ایسے موڑا تو ان کو اس کے متعلق کہا گیا تو انہوں نے فرمایا کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو اپنی اونٹنی پر اس راستے میں دیکھا۔

۱۷- حدیث:- البدایہ والنہایہ ۲/۲۵

کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم یزورہم کل حول فاذا بلغ نقرة

الشُّعْبُ يَقُولُ: أَسْلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ ثُمَّ كَانَ أَبُو بَكْرٍ يَفْعَلُ ذَلِكَ كُلَّ حَوْلٍ ثُمَّ عُمَرُ ثُمَّ عُثْمَانُ وَكَانَتْ فَاطِمَةُ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ تَاتِيهِمْ فِتْبَكِي عِنْدَهُمْ وَتَدْعُو لَهُمْ.

ترجمہ:- رسول اکرم ﷺ ہر شہدا کی قبر پر زیارت کے واسطے تشریف لاتے جب قبرستان کے چھوٹے ٹکڑے کے کنارے پہنچتے تو فرماتے۔ السلام علیکم بما صبرتم فنعیم عُقْبَى الدَّار۔ پھر حضرت ابو بکر صدیقؓ ہر سال یہی دعا کرتے رہے پھر حضرت عمر فاروقؓ پھر حضرت عثمان غنیؓ ہر سال یہی کرتے رہے اور حضرت فاطمہؓ رسول اللہ ﷺ کی بیٹی بھی ان کی قبور پر تشریف لائیں تو ان کے پاس روئیں اور ان کے واسطے دعا فرمائی۔

۱۸- حدیث مسلم شریف ۱/۳۱۳

حَتَّى جَاءَ الْبَقِيعَ فَأَقَامَ فَاطِمَةُ الْقِيَامَ ثُمَّ رَفَعَتْ يَدَيْهَا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ
ترجمہ:- حضرت عائشہ صدیقہؓ نے فرمایا کہ آپ ﷺ میرے گھر سے نکلے اور جنت البقیع کی طرف تشریف لائے تو آپ نے وہاں قیام فرمایا اور عرصہ تک وہیں ٹھہرے رہے پھر آپ نے اپنے دونوں دست پاک تین دفعہ اٹھائے۔

اس حدیث سے ثابت ہوا کہ مزارات پر جانا سنت رسول ﷺ ہے اور دعائیں

مانگنا یہ بھی سنت انبیاء علیہم السلام ہے۔

۱۹- حدیث۔ کنز العمال ۱/۲۶۷

فَاتِي عُمَرَ وَمِنْ مَعَهُ الْقَبْرِ فَقَالَ عُمَرُ يَا فُلَانُ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ فَاجَابَهُ لَفْتِي مِنْ دَاخِلِ الْقَبْرِ يَا عُمَرَ قَدْ اعْطَانِيهَا رَبِّي فِي الْجَنَّةِ مَرَّتَيْنِ.

ترجمہ:- پس تشریف لائے حضرت عمرؓ اور جو شخص آپ کے ساتھ تھا ایک قبر کے پاس تو حضرت عمرؓ نے فرمایا اسے فلاں اور جو شخص اپنے رب کے مقام سے ڈرے اس کے واسطے دو جنت ہیں پس جو ان نے آپ کو جواب دیا قبر کے اندر سے اسے عمرؓ تحقیق میرے رب نے مجھے دو بار جنت عطا کئے ہیں۔

۲۰- حدیث- ابن ماجہ ص ۱۱۹-

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله حرم على الارض ان تاكل اجساد الانبياء فنبى الله حيا يرزق-

ترجمہ:- فرمایا رسول اللہ ﷺ نے بلاشک اللہ تعالیٰ نے زمین پر حرام کیا ہے کہ انبیاء ﷺ کے جسموں کو کھائے تو اللہ کا نبی زندہ ہے رزق دیا جاتا ہے۔

یعنی انبیاء اللہ قبروں میں زندہ ہیں کھاتے پیتے ہیں کلام فرماتے ہیں زمین پر حرام ہے ان کے اجسام کو کھانا اسی لئے حضور اکرم ﷺ نے حضرت موسیٰ ﷺ کو قبر میں نماز پڑھتے دیکھا حضرت عمرؓ نے شہید سے قبر میں کلام فرمایا۔

۲۱- حدیث- مسلم شریف- ۱/۳۰۹

فصلى عليها ثم قال ان هذه القبور مملوءة ظلمة على اهلها وان الله بنور هالهم بصلواتي عليهم-

ترجمہ: تو رسول اکرم ﷺ نے اس عورت کی قبر پر نماز جنازہ پڑھی فرمایا کہ یہ جنتی قبریں ہیں تمام اہل قبور پر اندھیرے سے بھر پور تمہیں اللہ تعالیٰ نے اہل قبور کے واسطے ان پر میری نماز پڑھنے کے سبب سے ان کی قبور کو روشن کر دیا۔

۲۲- حدیث نسائی شریف- ۱/۱۲- ۱/۲۹۱

عن ابن عباس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم على قبرين

فقال انهما يُعذبان و ما يعذبان في كبيراً ما هذا فكان
لايستتره من بولہ واما هذا فانه كان يمشى بالنميمة۔

ترجمہ:- حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ دو قبروں سے گزرے
تو آپ نے ارشاد فرمایا ان دو قبروں والوں کو عذاب ہو رہا ہے اور کسی کبیرہ گناہ میں
ان کو عذاب نہیں ہو رہا لیکن یہ اپنے بول سے پرہیز نہیں کرتا تھا اور یہ دوسرا صاحب
قبر چغلتور تھا پھر آنحضرت ﷺ نے دو خوشے سبز کھجور کے لیکر دونوں قبروں پر رکھ
دیے اور فرمایا کہ اب ان کے عذاب میں تخفیف ہو جائے گا۔

۲۳- حدیث- مشکوٰۃ شریف جلد اول ص ۱۴۰

عن جابر قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم والبه التي
سعد ابن معاذ حين تو في فلما صلى عليه رسول الله صلى الله
عليه وسلم ورضع في قبره وسوى عليه سبع رسول الله صلى الله
عليه وسلم فسبحنا طويلاً ثم كبر فکبر کا فقیل یا رسول الله لم
سبحت ثم کبرت قال لقد تضایق علی هذا العبد الصالح قبره
حتى فرجه الله۔

ترجمہ:- روایت ہے حضرت جابرؓ سے فرماتے ہیں جب حضرت سعد بن معاذؓ نے
وفات پائی تو ہم حضور ﷺ کے ساتھ ان کی طرف گئے جب حضور ﷺ نے ان پر نماز
پڑھ لی اور وہ لہنی قبر میں رکھے گئے اور ان پر مٹی برابر کر دی گئی تو حضور ﷺ نے
بہت دراز تسبیح پڑھی ہم نے بھی تسبیح پڑھی پھر تکبیر کھی ہم نے بھی تکبیر کھی عرض
کیا گیا یا رسول اللہ اولاً تسبیح پھر تکبیر کیوں کھی فرمایا اس نیک بندے پر ان کی قبر تنگ
ہو گئی تھی حتیٰ کہ اللہ نے کشادہ کر دی۔

معلوم ہوا کہ کھلی والے مدنی سرکار ﷺ کی دعا کا اثر قبروں پر بھی ہے آپ کی دعا سے سزا معاف ہوئی اور جنت واجب ہوئی اور قبروں پر دعائیں مانگنا سنت ہوا اللہ کے بندوں کی نگاہیں قبر کے اندر کے حالات کو دیکھ سکتی ہیں اور ان کی دعا بعد موت کے بخشوا سکتی ہے۔

۲۴- حدیث- مشکوٰۃ شریف- جلد اول ص ۱۳۸

وعن عثمان انه كان اذا وقف على قبرٍ بكى حتى يبيل لخيته ف قيل له تذكر الجنة والنار ولا تبكي وتبكي من هذا فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان القبر اول منزلٍ من منازل الاخرة فان نجامنه فما بعده ايسر منه وان لم يبع منه فما بعده اشد منه۔

ترجمہ:- روایت ہے حضرت عثمانؓ سے کہ آپ جب کسی قبر پر کھڑے ہوتے تو اتنا روتے کہ آپ کی داڑھی تر ہو جاتی عرض کیا گیا کہ آپ جنت دوزخ کا ذکر فرماتے ہیں تو نہیں روتے، اس سے روتے ہیں تو فرمایا کہ حضور ﷺ نے فرمایا ہے کہ قبر آخرت کی منزلوں سے پہلی منزل ہے اگر اس سے نجات پا گیا تو بعد والی منزلیں اس سے آسان تر ہیں اور اگر اس سے ہی نجات نہ پائی تو بعد والی منزلیں اس سے سخت ہیں۔

۲۵- حدیث- مشکوٰۃ شریف جلد اول ص ۱۳۹

قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا فرغ من دفن الميت وقف عليه فقال استقرؤا لا خيكم ثم سلوا له التثبيت فانه الآن يُسال

ترجمہ:- روایت ہے انہیں سے فرماتے ہیں جب رسول اکرم ﷺ میت

کے دفن سے فارغ ہوتے تو وہاں کچھ ٹھہرتے اور فرماتے اپنے بھائی کیلئے دعائے مغفرت کرو پھر اس کے لیے ثابت قدم رہنے کی دعا کرو کہ اس سے اب سوالات ہو رہے ہیں۔

معلوم ہوا کہ نبی کریم ﷺ نے اپنی امت کو بھی حکم دیا ہے کہ تم قبروں پر دعائیں مانگا کرو یقیناً تمہاری دعائیں اہل قبور کیلئے فائدہ مند ہوں گی۔

۲۶- حدیث

فاذا رجلٌ يمشي في القبور عليه نعلان فقال يا صاحب السبتين ويحك الق سبتك

ترجمہ:- تو اچانک ایک آدمی قبور میں بمعہ جوتوں کے جا رہا تھا تو نبی اکرم ﷺ نے فرمایا او جوتوں والے افسوس ہے تجھ پر اپنے جوتے اتار دے۔

۲۷- حدیث مشکوٰۃ شریف جلد دوم ص ۵۲۴

وعن بريدة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلمهم اذا خرجوا الى مقابر السلام عليكم اهل الديار من المؤمنين و المسلمين و ان انشاء الله بكم الله حقون نسأل الله لنا ولكم العافية

ترجمہ:- روایت حضرت بريدةؓ سے فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ انہیں سکھاتے تھے کہ جب وہ قبرستان جائیں تو کہیں اے مومنوں اور مسلمانوں کے گھر والو تم پر سلام ہو انشاء اللہ ہم بھی تم سے ملنے والے ہیں ہم اللہ سے

اپنے اور تمہارے لئے عافیت مانگتے ہیں۔

۲۸- حدیث۔ مشکوٰۃ شریف جلد دوم ص ۵۲۳

عن ابن عباس قال مر النبي صلى الله عليه وسلم بقبور
بالمدينة فاقبل عليهم وجهه فقال السلام عليكم يا اهل

القبور يغفر الله لنا و لكم انتم سلفنا و نحن بالاثر۔

ترجمہ:- روایت ہے حضرت ابن عباسؓ سے فرماتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ
مدینہ میں کچھ قبروں پر گزرے تو ان کی طرف اپنا چہرہ پاک کیا پھر فرمایا اے
قبروں والوں تم پر سلام ہو۔ اللہ ہمیں اور تمہیں بخشے۔ تم ہمارے اگلے ہو ہم
تمہارے پچھلے۔

۲۹- حدیث۔ مشکوٰۃ حدیث جلد دوم ص ۵۲۵

عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كلها

كان ليلتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج من

الخراليل الى البقيع فيقول السلام عليكم دار قوم مؤمنين

و انا كم توعدون غداً موجدون و ان انشاء الله بكم لا

حقون اللهم اغفر لاهل البقيع العرقد۔

ترجمہ:- روایت ہے حضرت عائشہؓ سے فرماتی ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کا طریقہ

تھا کہ جب رسول اللہ ﷺ کی ان کے ہاں شب کی باری ہوتی تو آپ آخر

رات میں بقیع کی طرف نکل جاتے فرماتے اے مومن قوم کے گھر والو تم پر

سلام تم سے جس چیز کا وعدہ تھا وہ تمہیں مل گئی کل کی تمہیں مہلت دی ہوئی

ہے اور انشاء اللہ ہم بھی تم سے ملنے والے ہیں خدایا بقیع مرقد والوں کو

بخشش دے۔

۳۰- حدیث مشکوٰۃ شریف۔ (جلد دوم ص ۵۲۵)

وعنها قالت كيف اقوال يا رسول الله تُعنى في زيارة القبور قال قولي السلام على اهل الديار من المومنين و المسلمين و يرحم الله المستقدمين منا والمستأخرين وان انشا الله بكم للا حقون۔

ترجمہ:- روایت ہے انہیں سے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ میں زیارت قبور میں کیا کہا کروں فرمایا یوں کہا کرو کہ مومنوں مسلمانوں کے گھر والوں پر سلام ہو اللہ ہمارے اگلے پچھلوں پر رحم فرمائے اور انشا اللہ ہم بھی تم سے ملنے والے ہیں۔

۳۱ حدیث۔ جلد دوم ص ۵۲۶ مشکوٰۃ شریف۔

وعن محمد ابن النعمان يرفع الحديث الى النبي صلى الله عليه وسلم قال من زار قبر ابويه او احد هما في كل جمعة غفر له وكتب برا۔

ترجمہ:- روایت ہے حضرت محمد بن نعمانؒ سے وہ اس حدیث کو نبی کریم ﷺ کی طرف مرفوع کرتے ہیں فرمایا جو اپنے ماں باپ یا ان میں سے ایک کی قبر کی ہر جمعہ میں زیارت کیا کرے تو اس کی بخشش کی جائے گی اور وہ بھلائی کرنے والوں میں لکھا جائے گا۔

۳۲- حدیث۔ مشکوٰۃ شریف جلد دوم ص ۵۲۷

و عن عائشة قالت كنت ادخل بيتي الذي فيه رسول الله

و عليه صلى الله عليه وسلم واني واضعٌ ثوبي واقوال انما
هو زوجي وابي قلما دفن عمر معهم فوالله ما دخلته الا
انا مشدودةً على ثيابي حياءً من عمر -

ترجمہ:- روایت ہے حضرت عائشہؓ سے فرماتی ہیں کہ میں اپنے اس گھر میں
جس میں رسول اللہ ﷺ مدفون ہیں یوں ہی چادر اتارے چلی جاتی تھی اور کہتی
تھی ایک میرے زوج ہیں اور ایک میرے والد پھر جب حضرت عمرؓ دفن ہو
گئے تو رب کی قسم حضرت عمرؓ سے شرم کے باعث بغیر کپڑا لپیٹے اس گھر
میں نہ گئی۔

اورادِ قادریہ

شجرہ شریفہ

سلسلہ عالیہ قادریہ عوثیہ قطبیہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم

یا خدا وندا کرم کر مصطفیٰؐ کے واسطے

سرورِ کونین شاہِ انبیاء کے واسطے

سر جھکانے ہاتھ پھیلائے کھڑے تیرے حضور

کر میری مشکل کٹا مشکل کٹا ﷺ کے واسطے

از طفیل سید الشهداء حسینؑ ابنِ علیؑ

رحم کیجئے حضرت ذین العباد ﷺ کے واسطے

حضرت باقرؑ و جعفرؑ موسیٰ کاظمؑ کے طفیل

بخش تسلیم و رضا موسیٰ رضا ﷺ کے واسطے

معرفت معروف کے معروف اہل اللہ سے کر

سری سقلی و جنید با صفا کے واسطے

از طفیل شیخ شعیب رب خلی رحمة

کر فضل ابوالفضل ابوالمرج کے واسطے

دور کر رنج و حزن ابوالحسن کے نام سے

شیخ ابوسید شیخ اصفیاء کے واسطے

بیر بیرال میر میرال شاہ محی الدین ولی

عوث اعظم شاہ جلال شہنشاہ کے واسطے

از پے عبد الوہاب ^{رض} فضل اللہ ^{رض} ابوالفرح ^{رض}

مغرت دے سید احمد بادشاہ کے واسطے

دے سعادت حضرت مسعود احمد ^{رض} کیلئے

نورالدین ^{رض} شاہ میر ^{رض} شاہ دوسرا کے واسطے

شمس وحدت سے شناسا کر طفیل شمس الدین ^{رض}

حضرت سید محمد عوث ^{رض} شاہ کے واسطے

ثانی عبد القادر ^{رض} و شاہ پیر بالا ^{رض} کیلئے

ثالث عبد القادر ^{رض} حق آشنا کے واسطے

اربعہ عبد الوہاب ^{رض} عابد ^{رض} و عبد الرزاق ^{رض}

ہلق پاکیزہ عطا کر مصطفیٰ ^{رض} کے واسطے

جان و دل کو شاد رکھ آباد اپنے عشق سے

حضرت محمود ^{رض} حضرت مجتبیٰ ^{رض} کے واسطے

نام حیدر بخش ^{رض} کے سب بخش دے جرم و خطا

عوث ^{رض} بالا پیر ^{رض} شاہ ^{رض} انقیاء کے واسطے

ہم گنگاروں پر بخش کر خداوند جہاں

حضرت سلطان اللہ ^{رض} شاہ ^{رض} کے واسطے

حضرت علی شیر ^{رض} ابوالخیر خواجہ کے لیے

روشنائی دے چراغ ^{رض} حق نما کے واسطے

گر گرم فرما گرم دونوں جہاں میں رکھ شرم

قلب اعظم عوث ^{رض} عالم ^{رض} قلب ^{رض} شاہ ^{رض} کے واسطے

میکدہ قادری کے میکتوں کو شاد رکھ

حضرت شیر محمد ^{رض} قبلہ گاہ کے واسطے

ہر خطا و ہر بلا سے دے پناہ میرے خدا

سید سردار علی شاہ^{رض} راہنما کے واسطے

کرم فرما برکرم اے صاحبِ جوہر کرم

گل محمد یارِ فرخ الاولیاء کے واسطے

آسنا حسنا فی الدنیا و فی الآخرہ

سیرانِ سلسلہ طیبہ کے واسطے

آمین ثم آمین

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلٰی رَسُوْلِهِ الْكَرِیْمِ

بعد از حمد بسیار ذات کبریا و درود لا محدود محمد مصطفی ﷺ

راقم الحروف، بخدمت بر اورانِ طریقت و شریعت کے عرض کرتا ہے کہ یہ دنیا فانی گزشتی و گزشتی ہے اس دنیا کی ہر چیز فانی ہے انسان چند گھنٹیوں کیلئے اس جہاں کے بازار میں حصولِ حسناتِ طیبات کیلئے بمتزکہ مسافر آج آیا ہے اور کل عالمِ آخرت کو چلا جائے گا تو چاہیے کہ انسان اس زندگی مستعار کو دنیا کے کھیل تماشے اور غفلت و عصیان کے جال سے بچتے بچاتے ایک لمحہ کو بھی صنّاع ہونے سے بچائے اور ایک ایک گھنٹی کو شغلِ حق میں صرف کرے ہر دو امر قرآن مجید میں موجود ہیں۔

اعلمو انما الحیوة الدنیا لعبٌ و لهوٌ (پ ۲۷ ع ۱۸)

جان رکھو تحقیق زندگی دنیا کی ایک گھنٹی کا کھیل تماشہ ہے۔

والبقیة الصلحت خیرٌ عند ربک ثواباً و خیرٌ اَملاً (پ ۱۵ ع ۱۸)

لیکن اس میں ہمیشہ رہنے والی صرف نیکیاں ہیں جو رب کے حضور سب سے بہتر اور اچھا عمل ہیں۔

تو طالبانِ حق کو چاہیے کہ ایک وقفہ صنّاع کئے بغیر اپنے نفس کو

وظائفِ ضروریہ اشغالِ حق فرائض و واجباتِ سنن و نواقلِ لُذکار و حسنات میں مشغول رکھیں اور قرآن و سنت اور تویا لے کا ملین کی بیروی کو اپنا شعار بنائیں۔

سنت و قرآن اساسِ دینِ ما عِزنا آئینِ ما مکینِ ما

(قرآن و سنت ہمارے دین کا ورثہ ہے۔ ہماری عزت ہمارا اقا تون اور ہماری

شان اسی میں ہے)

والسلام علی من اتبع الهدی

(پیروانِ ہدایت پر سلام ہو)

میرے ہادی راہنما حضرت سید سردار علی شاہ دہرٹوی قدس سرہ نے ساری عمر شام کے کھانے سے اجتناب کیا ماسوائے رمضان شریف کے تاکہ رات خوب جی بھر کر عبادات کی چاشنی ولذت حاصل ہو۔

بعد از نماز مغرب دو دو رکعت کر کے چھ رکعت نوافل آوا بین ادا فرماتے جس میں ماسوائے مرض الوصال کے ناغہ نہیں ہوا آوا بین کے بعد اسی جائے نماز پر تشریف فرما رہتے عشاء کی نماز میں آستانہ قدسیہ میں آئے ہونے مہمانوں کی گنتی ہوتی جو فرد جماعت سے رہ جاتا وہ رات کے کھانے سے بھی رہ جاتا شام کا کھانا ہمیشہ عشاء کے بعد ملتا نماز کے بعد خاص خاص طالبان کی ملاقات اور بعد میں علیحدگی ہو جاتی سحری کے وقت تہجد کی باقاعدہ آذان ہوتی تمام برادران شریعت و طریقت نماز تہجد بارہ رکعت ادا کرتے نماز تہجد دو۔ دو رکعت۔ پڑھی جاتی ہے ہر رکعت میں جتنا قرآن مجید پڑھ سکتے پڑھتے۔

قولہ تعالیٰ ہے فاقروا و ماتیسر منہ (پ ۲۹ ع ۱۴)

جتنا طبیعت برداشت کر سکے اتنا ہر رکعت میں قرآن پڑھا جائے میرے ہادی راہنما اور حضرت قبلہ والد صاحب عام طور پر کم از کم سورہ فاتحہ کے بعد تین دفعہ سورہ اخلاص پڑھنے کا حکم دیتے اور بارہ رکعت پڑھی جاتی نوافل ادا کرنے کے بعد ہر درویش کو ذکر و فکر اور مراقبہ کا حکم دیتے حتیٰ کہ صبح کی آذان ہو جاتی صبح کی سنتیں اپنے حجرہ مبارک میں پڑھ کر مسجد میں تشریف لاتے اور نماز با جماعت ادا ہوتی فرض نماز کے بعد دس مرتبہ درود شریف دس مرتبہ قل شریف پڑھنے کے بعد نفی اثبات باجلی تمام اہل جماعت مل کر بلند آواز سے دس مرتبہ کلمہ طیبہ کا ورد کرتے اسکے بعد کھجور کی گھٹلیوں پر مل کر درود شریف پڑھتے جب گھٹلیاں ختم ہو جاتی تو زور زور سے صلوٰۃ السلام پڑھا جاتا

صلوٰۃ والسلام پڑھنے کے بعد حضور دہماکتے دہماکتے کے بعد پھر بلند آواز سے ذکر پڑھا جاتا ذکر ختم کرنے کے بعد قرآن مجید کی تلاوت فرماتے تمام طالبان حق کو کلام پاک کی تشریح تفسیر تبلیغ فرماتے یہ درس کم از کم ایک گھنٹہ لگا رہتا درس کلام مجید کے بعد اشراق کا ٹائم ہو جاتا اشراق کے نوافل دو دو کر کے چھ رکعت پڑھے جاتے اور تمام نوافل کیلئے طالبان حق کو کم از کم تین دفعہ قل شریف پڑھنے کا رواج تھا اس کے بعد تھوڑا سا تھلیہ فرماتے اور علیحدگی میں نہاری کا پروگرام ہوتا ناشتہ کے بعد عام مجلس شروع ہو جاتی اور آنے جانے والوں کے ساتھ میل ملاقات جاری رہتی کسی فرد پر کوئی ملاقات میں دشواری نہ پیش آتی۔

قال الله و قال الرسول۔ اقوال و افعال صالحین و اسلافہ کا درس آپ کا مشن تھا اعمال ظاہرہ یہی کچھ تھے جو لکھے جا رہے ہیں ازکار باطنیہ کی زیادہ سے زیادہ ترغیب تدریس و تعلیم فرماتے نفی اثبات بلند آواز سے پڑھنے کا حکم دیتے لیکن ہر ذکر کے ساتھ اس کا معانی شریعت و طریقت میں اپنی دلیل میں ساتھ ساتھ پڑھنے کا حکم ہوتا ہر وظیفہ معانی کے ساتھ پڑھنے کا حکم ہوتا بلکہ میرے ہادی راہنما اور حضرت قبلہ والد صاحب فرمایا کرتے۔

الذکر بلا فکر الصوت القلب

بے خبری کا ذکر کرنا گویا کتے کی آواز ہے پاس انفاس ذکر اسم اعظم ہر سانس کے ساتھ اپنے قلب میں پڑھنے کا ارشاد فرماتے اور ساتھ ساتھ اپنے تمام خیالات پر قابو پا کر حضور قلب تصور

شیخ کرنے کا فرماتے اور یہ رباعی عموماً پڑھا کرتے:

ہوش دم دم داراے مرد خدا

یک نفس یک دم مباش از حق جدا

(اے مرد خدا اپنے سانس کا ہوش رکھ اور ایک دم (سانس) بھی خدا سے جدا نہ ہو)

پاس دارا نفاس اے اہل خرد

تا ترا این قافلہ منزل برد

(اگر سمجھ دار ہے تو ذکر پاس انفاس کر تاکہ تیرا قافلہ منزل مقصود پر پہنچ

جائے۔)

ذکر

جاگ سویلے جاگ سویلے واٹ لمیں توں راہی

جنہاں صدقوں کمرال بدھیاں منزل نیرٹے آئی

جھیرٹی گل سکھائی ماہی دم دم رکھ پکائی

اپنا آپ سنبھال اوبیلی چھڈ دے گل پرانی

ایک لمحہ صنائع کئے بعیر اسم اعظم کا ورد جاری رکھا جائے اور چلتے

پھرتے بیٹھتے اٹھتے لیٹے ہر کاروبار میں اسم اعظم دل میں جاری رہے۔

رجالاً لا تلہیہم تجارۃً ولا بیعاً عن ذکر اللہ (پ ۱۸ ع ۱۱)

اللہ کریم فرماتا ہے میرے بندے خرید و فروخت کاروبار میں بھی میری یاد

سے میرے ذکر سے میرے نام سے غافل نہیں رہتے

ہتھ کارول جت یارول

میرے ہادی راہنما ہر وقت اس وظیفہ پر زیادہ توجہ فرماتے اور عام یہ شعر پڑھا

جاتا۔

نمی گویم کہ از عالم جدا باش

بہر کار کہ باشی با خدا باش

(میں یہ نہیں کہتا کہ عالم سے جدا ہو جاؤ بلکہ یہ کہ جہاں بھی رہو خدا کے ساتھ

(رہو۔)

سُنی مکتبِ فکر کے تمام سلاسل بالعموم و قادری خاندان کے جملہ سلسلے
بالخصوص اسم ذات پر "مداومت" کی تلقین فرماتے ہیں طالبانِ غوثیہ کے
خورد و کلاں پیرو جو ال کا یہی وظیفہ ہے ہمارے اسلاف نے فرمایا ہے۔

النفسُ یُخْرَجُ بِغَيْرِ ذِكْرِ اللَّهِ فَهُوَ مَيْتَةٌ فَهُوَ حَرَامٌ
یعنی جو سانس بغیر ذکر حق کے جسم سے نکلتا ہے وہ میت ہے وہ حرام ہے
کسی شاعر نے کیا خوب کہا ہے۔

تیری یاد بناں میرے محبوبا

جیہڑا ساہ آیا اوہ حرام آیا

قوله تعالیٰ ہے۔ واذکر ربک فی نفسک تضرعاً و خیفۃً و
دون الجهد من القول بالغدو والاصال والا تکن من الغفلین

(پ ۹ ع ۱۲)

یعنی ذکر کر اپنے رب کا بیچ اپنے نفس کے بیچ اپنے دل کے بیچ اپنے سانس
کے

تضرعاً و خیفۃً

عاجزی کے ساتھ اور چھپا کر کم اونچی آواز سے پڑھ صبح اور شام اور
مت ہو غافلوں سے یہ آیت شریفہ اسم ذات خفی کرنے پر نص قطعی ہے اور
امر واقعہ ہے اس سے فرار ناممکن ہے خفیہ ازکار کے متعلق صدہا آیات اور
احادیث اور اقوال معتبر منقول ہیں لیکن طوالت کی وجہ سے اسی پر اکتفا کیا جاتا
ہے۔ قولہ تعالیٰ ہے:

الذین یذکرون اللہ قیاماً و قعوداً او علی جنوبہم (پ ۱۱۶۲)
یعنی وہ لوگ جو اللہ کا ذکر کرتے ہیں کھڑے ہوئے بیٹھے ہوئے اور لیٹے ہوئے

ہمارے شیخ محبوب سبحانی، غوث صمدانی، شیر یزدانی، شہباز لامکانی سید
عبدالقادر جیلانی۔

قال الغوث الا عظم الا سهم الا عظم هو الله
فرماتے ہیں اسم اعظم اللہ کا ذکر ہے تمام اہل سلوک نے اسے اختیار کیا مثلاً
سلطان العارفین حضرت سلطان باہونے ایک رباعی تمیثیچہ یوں ذکر کیا۔
الف اللہ چنبے دی بوٹی مرشد من میرے وچ لائی ہو
دیگر قطب الاقطاب حضرت سید قطب علی شاہ صاحب پیر محلوی نے یوں
فرمایا۔

ہو طالب حق شناس کا ذکر پاس انفاس کا
ہے یہ ذکر ہر خاص کا تب ہو گا رتبہ اولیاء

نیز طالب راہ حق اس ذکر کا شغل کرے تو ساتھ تصور شیخ کو بوقت
مراقبہ ضرور بر ضرور اختیار کرے ورنہ مراقبہ صحیح نہ ہو گا انسان خیال لذات و
شہوات نفسانی و مکروہات سے جتنا ہو سکے کنارہ کش ہو کر اللہ کیلئے اللہ کے
رسول کیلئے اور مردان حق آگاہ کے تصورات کے اپنے دل کو جملہ غیر
خیالات سے محفوظ رکھے اور اسمیں تصور شیخ اور اسم ذات کو جاری و ساری
رکھے اپنے قلب کو تمام خیالات دنیاوی سے صاف کر کے ایسے خیال کرے
کہ میں اپنے مرشد کے حضور بیٹھا ہوں وہ میرے سامنے جلوہ افروز ہیں دل کی
آنکھوں سے اس کو دیکھتا رہے اور تقریباً ہر سانس کی مقدار اسم ذات کو پڑھتا
رہے تاکہ غیر سے قطع ہو کر فقط ذات سے یکوئی حاصل ہو تصور شیخ سے
متعلق۔

یُریدون وجہاً والّا تعد عینک عنہم (پ ۱۵ ع ۱۶۶)
یعنی جو اللہ کے دیدار کے طالب ہیں ان سے نہ پھیر یا رسول اللہ دونوں

آنکھیں وہ اپنے حضور میں رکھ اور تو ان کے حضور میں رہ یعنی دونوں آنکھوں سے ان کو دیکھا کہ کسی وقت ان سے نظریں نہ پھیر۔

النظر الی وجه رسول الله عبادة

ریاحت تصور کیلئے سیدنا صدیق اکبرؓ والی حدیث کافی ہے آپ نے فرمایا میں ہر وقت حضور ﷺ کے چہرہ مبارک کو دیکھتا رہتا ہوں لیکن آج مجھے افسوس ہے کہ آپ کی مجلس مبارک میں کسی وقت آنکھ جھپکتا تھا وہ بھی نہ جھپکتا اور لگا تار بے طرفتہ العین متواتر ساری عمر حضور پر نور کے چہرہ مبارک کو دیکھتا رہتا تصور شیخ کیلئے زیادہ طوالت ہو جائیگی۔ علیٰ هذا القیاس اسم ذات تصور شیخ ذکر نفی اثبات کی زیادہ تربیت فرماتے کبھی کبھی قبل دوپہر غسل فرماتے زیادہ تر نماز تہجد سے پہلے غسل فرمایا جاتا آپ کا لباس شریعت کا نمونہ تھا آپ کا تہبند مبارک کبھی ٹخنوں سے نیچے نہ ہوتا سر مبارک پر زیادہ تر کلاہ دستار مزین فرماتے عموماً سفید لباس پہنتے گلے میں ایک چو کور رومال شانوں پر لٹکا رہتا اگر بوقت استراحت یا بوقت قیلولہ کلاہ مبارک اتارتے تو سر مبارک پر وہ رومال لپیٹ لیتے ہر نہانے کے بعد خوشبودار روغن لگانا، سرمہ استعمال کرنا آپ کا معمول تھا طریقت کا اتنا احترام تھا کہ قبلہ رو بیٹھتے اپنے عصا کا سر قبلہ کو کرتے اپنے نعلین کا رخ قبلہ کو ہوتا اپنے لوٹا کا رخ قبلہ کو ہوتا بوقت مجلس مریدین سامعین، حاضرین، و ناظرین کی طرف رخ فرماتے ہر قیل و قال ہر سوال و جواب کتاب و سنت و طریقت کے مطابق ہوتا بمقدار قبضہ پر ریش مبارک کٹواتے لب مبارک بہت چھوٹے ہوتے کان کی نجلی لوٹک سر مبارک کے بال کٹواتے تقریباً ہر چوتھے دن اصلاح و خط مبارک بنواتے دوپہر کو قیلولہ فرماتے ظہر کی آذان ہوتی تو نماز باجماعت ادا کرتے ہر فرض نماز کے بعد ذکر بالہر تمام حاضرین مل کر ایک آواز کے ساتھ پڑھا کرتے بعد میں حمد

باری تعالیٰ نعت خوانی، غزلیات، اشعار، بزرگان دین سنتے سناتے دیگر پنجابی کتب، پیر وارث شاہ، احسن القصص مولوی غلام رسول۔ سیف الملوک میاں محمد بخش، بیچ گنج محمد بوٹا دیگر شتوی شریف مولانا روم، گلستان، بوستاں شیخ سعدی زلیخہ مولانا جامی میں آپ کو بہت عبور حاصل تھا اور ان کتب کے معانی، تشریح، تفسیر، توحید اور عشق حقیقی میں بیان فرماتے جب عصر کی آذان ہوتی تو کھانا، پینا بند کوئی دنیا کی بات کرنا بند مسجد میں باجماعت نماز پڑھنے کے بعد "فتح الربانی فیض سبحانی"

تصنیف حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی کا درس دیتے جو مغرب کی نماز تک جاری رہتا اس دوران کوئی حاضرین و ناظرین مجلس سے اٹھ کر باہر نہ جاسکتا یہ کتاب اردو میں مترجم ہے شریعت، طریقت، حقیقت کا خزانہ ہے تمام خاص خاص احباب کو اس کتاب کا مطالعہ رکھنے کی تاکید فرماتے یہ کتاب اور کلام مجید۔ لوٹا۔ جائے نماز۔ سفر و حضر میں ہمیشہ ساتھ رکھتے تھے۔

وما توفیقی الا بالله العلی العظیم۔ ربنا تقبل منا انک انت السميع العليم و صلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ و نور عرشہ محمد و آلہ و اصحابہ و اولیاء امتہ اجمعین آمین برحمتک یا ارحم الرحمین۔

نیز نماز فجر کی دو سنتیں اس طرح پڑھے کہ پہلی رکعت میں قل یا ایہا الکفرون دوسری میں قل هو اللہ احد پڑھے منقول از "غنیۃ الطالبین" فجر کے فرض میں قرآن کریم جتنا پڑھ سکے پڑھا جائے بصورت دیگر پہلی رکعت میں سورہ والضحیٰ دوسری رکعت میں سورہ الم نشرح پڑھی جاتی ہے بندہ سراگندہ کا یہی طریقہ ہے جو یاران طریقت پڑھے لکھے ہوں وہ بھی اگر پڑھنا چاہیں تو پڑھ سکتے ہیں لیکن ضروری نہیں ہے نیز حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی نے

"غنیۃ الطالبین" میں لکھا ہے کہ فرض نماز کے ساتھ جتنے نفل ہوں پہلی رکعت میں قل یا ایھا الکفرون دوسری رکعت میں قل هو اللہ احد پڑھنا چاہیے۔ ظہر کی چار سنتیں اس طرح پڑھی جائیں پہلی رکعت میں فاتحہ کے بعد اذاززلت دوسری رکعت میں والعدیت تیسری رکعت میں القارعہ چوتھی رکعت میں اللکم الکفاثر پڑھی جائے راقم الحروف اسی طرح پڑھتا ہے۔ اور فرض میں پہلی رکعت میں والضحیٰ دوسری رکعت میں الم نشرح پڑھتا ہوں نماز عصر کے فرض میں والعصر جبکہ دوسری میں بھی والعصر پڑھتا ہوں مغرب کے فرض میں بھی والضحیٰ اور الم نشرح پڑھتا ہوں سنتوں میں قل یا ایھا الکفرون اور قل هو اللہ احد اور عشاء کے فرض میں بھی اسی طرح وتر کے متعلق "غنیۃ الطالبین" میں پڑھا ہے کہ پہلی رکعت میں انا اعطینک الکوثر اور دوسری رکعت میں قل یا ایھا الکفرون تیسری رکعت میں قل هو اللہ احد پڑھ کر رفع یدین کرے نماز تہجد میں بندہ گنہگار زیادہ تر پہلی رکعت میں سورۃ یسین دوسری میں الرحمن شریف تیسری رکعت میں ملک شریف چوتھی رکعت میں منزل شریف پانچویں رکعت میں تین دفعہ قل شریف اور چھٹی رکعت میں بھی تین دفعہ قل شریف اور ختم جب سے بیمار ہوا ہوں تہجد صرف چھ رکعت پڑھتا ہوں۔

میرے ہادی راہنما سید سردار علی شاہ نے روزانہ ایک تسبیح استغفار پڑھ کر میرے ملک کرنے کو فرمایا تھا وہ بھی روزانہ پڑھنے کی کوشش کرتا ہوں۔ آپ کے وصال کے بعد بھی پڑھ کر آپ کو ملک کرتا رہتا ہوں۔
قولہ تعالیٰ ہے۔

ان الصلوٰۃ تنہا عن الفحشاء والمنکر (پ ۱۶۲۱)
ترجمہ:- نماز بچاتی ہے فحش اور گناہوں سے۔

(تفسیر) نماز کا تارک کبھی گناہوں سے پاک نہیں ہو سکتا ترک نماز فحش اور برائیوں کی جڑ ہے

0- جنہوں نے نماز کو صنائع کیا وہ عنقریب جہنم کے ایک طبقے میں ڈالے جائیں گے۔ (القرآن)

0- جس نے جان بوجھ کر نماز چھوڑ دی اس نے دیدہ دانستہ کفر کیا۔ (الحدیث)

0- بے نماز کی عمر میں برکت نہ ہوگی۔ (الحدیث)

0- بے نماز کو کسی عمل کا ثواب نہ ملے گا۔ (الحدیث)

0- بے نماز کی دعا قبول نہ ہوگی۔ (الحدیث)

0- بے نماز بھوک اور پیاس کی حالت میں مرے گا اسکی پیاس نہیں بجھے گی

اگرچہ اسے دریاؤں کا پانی پلا دیا جائے۔ (الحدیث)

0- بے نماز کے چہرہ سے صالحین کی علامت ہٹا دی جائے گی۔ (الحدیث)

0 - بے نماز کی قبر تنگ کر دی جائے گی اور آخرت میں بڑی سختی سے

حساب لیا جائے گا۔ (الحدیث)

0- بے نماز کو قید میں ڈالا جائے تا وقتیکہ توبہ نہ کر لے (حضرت امام اعظم)

0- بے نماز واجب القتل ہے۔ (حضرت امام شافعی)

0- ترک نماز کفر ہے۔ (حضرت امام احمد بن حنبل)

0- بے نماز کو مسلمانوں کے قبرستان میں دفن نہ کیا جائے۔ (حضرت غوث اعظم)

0- بے نماز سے خنزیر بھی پناہ مانگتا ہے۔ (حضرت سلطان باہو)

اقوال زرین

دس چیزیں دس چیزوں کو کھجاتی ہیں۔

- 0- توبہ گناہ کو کھجاتی ہے۔ 0- جھوٹ رزق کو۔ 0- چغلی عمل کو۔
- 0- غم عمر کو۔ 0- صدقہ بلا کو۔ 0- غصہ عقل کو۔ 0- پشیمانی سخاوت کو۔
- 0- تکبر علم کو۔ 0- نیکی بدی کو۔ 0- ظلم عدل کو

-----0-----

کاٹنے والے کتے کو سگِ اصحابِ کھف کا سلام دیا جائے اور
وکلہم باسطاً زراعلیہ با لوصید (پ ۱۵ ع ۱۴)
پڑھ کر پھونکا جائے تو کتا کچھ نہیں کہتا

-----0-----

جس جگہ کا پانی انسان کو قدرے ناموافق ہو تو اس کو آبِ زم زم کا سلام پہنچایا
جائے تو پانی نقصان نہیں پہنچاتا۔

-----0-----

فرمانِ شیخِ شبلیؒ ہے تمہارے پاس وقت کا جو سرمایہ ہے اسکو نیاز میں
صرف کرو کل یہی سرمایہ بس تمہارے پاس رہ جائے گا ہمیشہ اس سرمایہ نیاز
سے تعلق رکھنا چاہیے جس وقت انسان نماز میں کھڑا ہو تو سراپا نیاز بن کر اس
کے حضور سجدہ ریز ہوتا کہ اس سجدہ کو قبولیت کا شرف حاصل ہو۔

قد أفلح المؤمنون الذین ہم فی صلاتہم خشعون (پ ۱۸ ع ۱۶)
وہی مومن نجات پاگئے جو نمازوں میں عاجزی اور گریہ زاری کرتے ہیں۔

O

ابن سمعون کا قول ہے کہ جو بات ذکر الہی سے خالی ہو وہ لغو ہے اور وہ خاموشی جو فکر سے خالی ہو وہ غفلت اور بھول ہے اور وہ نظر جو عبرت حاصل نہ کرے وہ کھیل ہے۔

O

شیخ ابوبکر کتانی کو رسول اللہ ﷺ نے خواب میں فرمایا کہ ۴۱ بار یا حی یا قیوم یا ۴۱ بار لا الہ الا انت پڑھے گا تورب کریم کے حضور قلب سلیم لیکر حاضر ہو گا۔

نصیحت برائے یارانِ سلسلہ طیبہ

۱- میرے ہر مرید پر واضح ہو کہ یہ دنیا فانی چند روزہ گذشتی اور گذشتی ہے کم از کم نماز روزہ بقدر ہمت حج زکوٰۃ ادا کرنے کے بعد طریقت کے وظائف واز کار ضرور بر ضرور کرے نفی اثبات، پاس انفاس، تصور شیخ اگر دن میں ایک دفع نہ کر سکے تو دو باہ جا کر بیعت کرنے دیگر شجرہ شریعت ضرور یاد کرے روزانہ وظیفہ کرے یا کم از کم پاس ضرور رکھے بوقت مرگ اس کے کفن میں ہونا چاہیے کم از کم پنج سورہ یا ایک دو تسبیح درود شریف پڑھ کر اپنے تمام پیرانِ عظام کو ایصالِ ثواب کرے ضروری تاکید ہے۔ واللہ اعلم

(۲) جب تک مرید فنا فی الشیخ کی منزل کو حالِ قولِ فعل سے حاصل نہیں کر لیتا اسے کوئی کرامت حاصل نہیں ہو سکتی اور نہ ہی فنا فی الرسول ﷺ ہو سکتا ہے جب فنا فی الرسول ﷺ ہو جاتا ہے تو اس سے کئی کئی معجزات نبیوں جیسے ظاہر ہوتے ہیں اور باطن میں روزانہ یا کبھی کبھی حضور ﷺ کی زیارت عالم رویا میں کرتا رہتا ہے اور شریعت میں کامل اکمل ہو جاتا ہے اس کائنیت سے فنا فی اللہ ہو جاتا ہے حدیث اور قرآن میں ایسا ماہر ہو جاتا ہے کہ اسکا بول چال اور ٹھنا پھونا قول فعل حال قرآن و حدیث کے عین مطابق ہو جاتا ہے اس میں جس نے دوام حاصل کیا وہ بقا باللہ کی منزل میں پہنچ گیا۔ واللہ اعلم

(۳) (ہمارے سلسلہ کا کامل مرید) سات رات دس تسبیح درود شریف دس تسبیح قل شریف پڑھ کر اس فقیر کی روح کو ملک کر کے رات کو سو رہے دن کو غیر شرح کام سے بالکل پرہیز رکھے انشاء اللہ العزیز سات رات کے اندر اس فقیر کی زیارت نصیب ہوگی۔ دنیاوی لغویات سے اجتناب فرض ہے۔ واللہ اعلم

(۴) طریقت کے ورد و وظائف کرنے والے درویش صادق الیقین پر واضح ہو کہ شریعت محمدی ﷺ پر کامل عامل دنیا کے مکرو فریب اور رزائل سے دور ہو کر وظیفہ کرتے پھر اسکے انوار دیکھے انشاء اللہ العزیز ہماری قبر کو بھی دعا دے گا۔ واللہ اعلم

(۵) جمعۃ المبارک پر شریعت مطہرہ کے مطابق حالاتِ حاضرہ کے مطابق وعظ و کلام کرنا چاہیے حضور شافع یوم انشور نور علی نور کی شان نوری پر بیان کرنا چاہیے آپ ﷺ کا عالم ماکان و مایکون، حاضر و ناظر، حیات فی الدارین وغیرہ وغیرہ پر روشنی ڈالی جائے۔

قوله تعالیٰ قد جاء کم من اللہ نور و کتاب مبین (پ ۶۷۷)

آگیا اللہ کی طرف سے نور اور کتاب روشن۔

(تفسیر) نور سے مراد حضور نبی پاک ﷺ اور کتاب سے مراد قرآن مجید حدیث مستدرک شریف جلد اول حضور پاک سے صحابہ کرام نے آپ کی ذات کے متعلق پوچھا تو آنجناب ﷺ نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ میری والدہ سیدہ آمنہؓ نے فرمایا تھا کہ

خَرَجَ مِنِّي نُورٌ اصْطَاعَتْ لَهُ مِنْهُ قُصُورَ الشَّامِ
یعنی مجھ سے نور پیدا ہوا جسکی روشنی سے میں نے مکہ میں بیٹھے ہوئے شام کے محلات کو دیکھا خاقانی شریف بسند عبدالرازق حضور ﷺ سے پوچھا گیا سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے کس کو پیدا کیا تو نبی پاک ﷺ نے فرمایا:

قال يا جابر اول خلق الله تعالى نور نبيك من نوره وخلق كل شئ من نوري۔ واللہ اعلم

الفقير محمد كرم حسين حنفى القادري غفرله

عرس کی تقریبات کا طریقہ

شعار اسلام کا اعادہ کیا جائے ایک ہاتھ میں قرآن ہو دوسرے ہاتھ میں حدیث ہو جتنے دن عرس میں رہے با وضو رہے خدمت، سخاوت، تلاوت، ریاضت، مروت اور محبت کا درس ہوتا رہے زمین پر سونا مٹی کے برتن استعمال کرنا بمطابق شرح کھانا کھانا مل کر کھانا صبر اور قناعت سے کھانا مل کر ذکر کی محفل لگانا نماز و وظائف وقت پر ادا کرنا ضروری سمجھے فقراء کی محبت کرے علماء کی خدمت کرے پیر بھائی برادران طریقت سے میل جول اُنس کے ساتھ رکھے عورتوں کو بہن اور مردوں کو بھائی سمجھے دن کے ہر وقت پر اللہ نبی پیشوا کا وہ حکم یاد کرے جو وہ اس وقت کرتے ہیں یا حکم دیتے ہیں رات کے ہر لحظہ کو بحکم شرح شریف ایک ایک کر کے پورا کرے یا کسی پیر بھائی سے پوچھے یا کسی صاحب امر سے پوچھے کہ اس گھڑی میں کونسا عمل کرنا مناسب ہے کونسی عبادت افضل ہے۔ سب سے افضل اور سب سے بڑی عبادت اللہ اور رسول ﷺ اور اس کے پیاروں سے محبت عشق جنوں کی حد تک کرنا اور ان سے ظاہری باطنی قلبی روحانی لگاؤ رکھنا اپنے پیشوا کو قلب کے خاص گوشہ میں ایسی جگہ دینا کہ ماسوائی کی گنجائش ہی نہ رہے یہی اسلام ہے یہی درویشی ہے یہی ایمان ہے ساری ساری رات ہم نے آستانوں پر اپنے کانوں سے محفل ذکر کو سنا تہجد با آذان ادا ہوتی تھی۔ اوب اوب با اوب بامراد آداب کے طریقے۔

تمام شد

فضل خلائق زمین و زمان

بعون صنایع کیمین و مکان

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ
اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور مل جاؤ ساتھ سچوں کے

الحمد لله که دریں ایام سعادت فرجام کتاب ہدایت انتساب
گذشتہ یادگار المسمی بہ

یتوق بلا براء

مع

اولادِ قادریہ

از افادات عالیہ

قدوة الساجدین زبدة العارفين مخزن علوم سبحانی مصدر فیوض یزدانی ،
حضرت قبلہ عالم خواجہ پیر محمد کرم حسین حنفی قادری نور اللہ مرقدہ

باہتمام : صاحبزادہ پیر محمد منظر حسین منگانی قادری مدظلہ العالی

انشر : آستانہ عالیہ قادریہ، غوثیہ، قطبیہ دربار کرمیہ طابہ آباد
منگانی شریف تحصیل ضلع جھنگ (پنجاب)