

۵۹۳

8

سلوک سلیمانی

جلد دوم

مولانا پروفیسر محمد اشرف سلیمانی

دارالمنفقین شبلی اکیڈمی پوسٹ باکس نمبر ۱۹ - ۱ اعظم گڑھ (ہند) ۲۷۶۰۰۱

سلوکِ سلیمانی



یاشاہدہ معروف

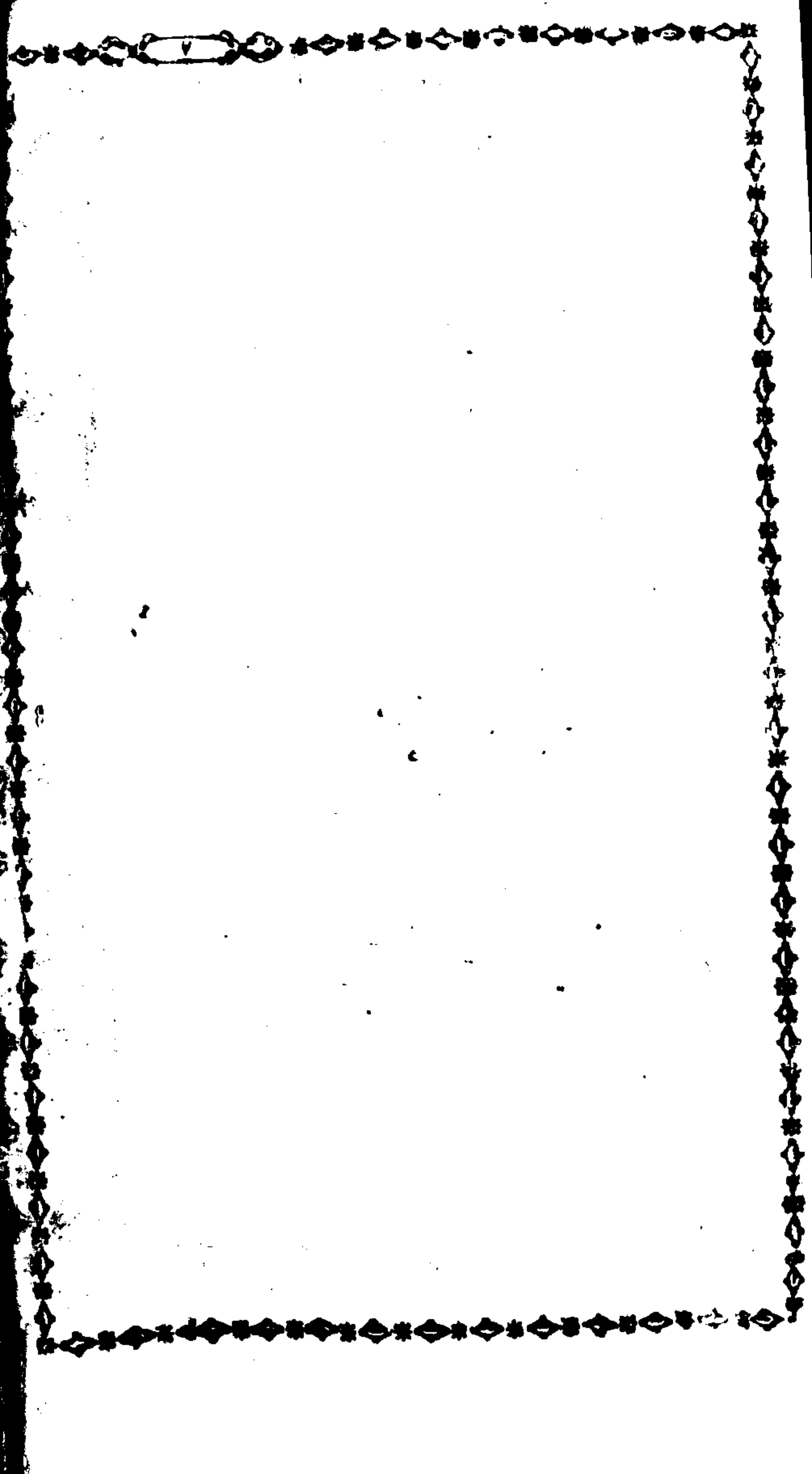
جلد دوم

جس میں سید المصطفیٰ شیخ وقت حضرت علامہ سید سلیمان ندوی قدس سرہ
خلیفہ مجاز حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی نور اللہ مقدرہ کی اسلامی
سلوک کی پیش کردہ تعلیمات مرتب کی توضیحات و تفسیرات کے ساتھ پیش کی گئی ہیں
موقب

حضرت مولانا پروفیسر محمد اشرف خان صاحب سلیمانی

صدر شعبہ عربی پشاور یونیورسٹی

مطبع مدار فائبر
دارالمدینین پٹی اکبر ٹی اے کلاں



إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ

حدیث دل کسی درویش بے کلیم سے بوجھ
خدا کرے تجھے تیرے مہتمم سے آگاہ

انتساب

سید الملة استاذ الكل حضرت الشيخ

علامہ سید سلیمان ندوی نور اللہ مقدرہ

کے نام

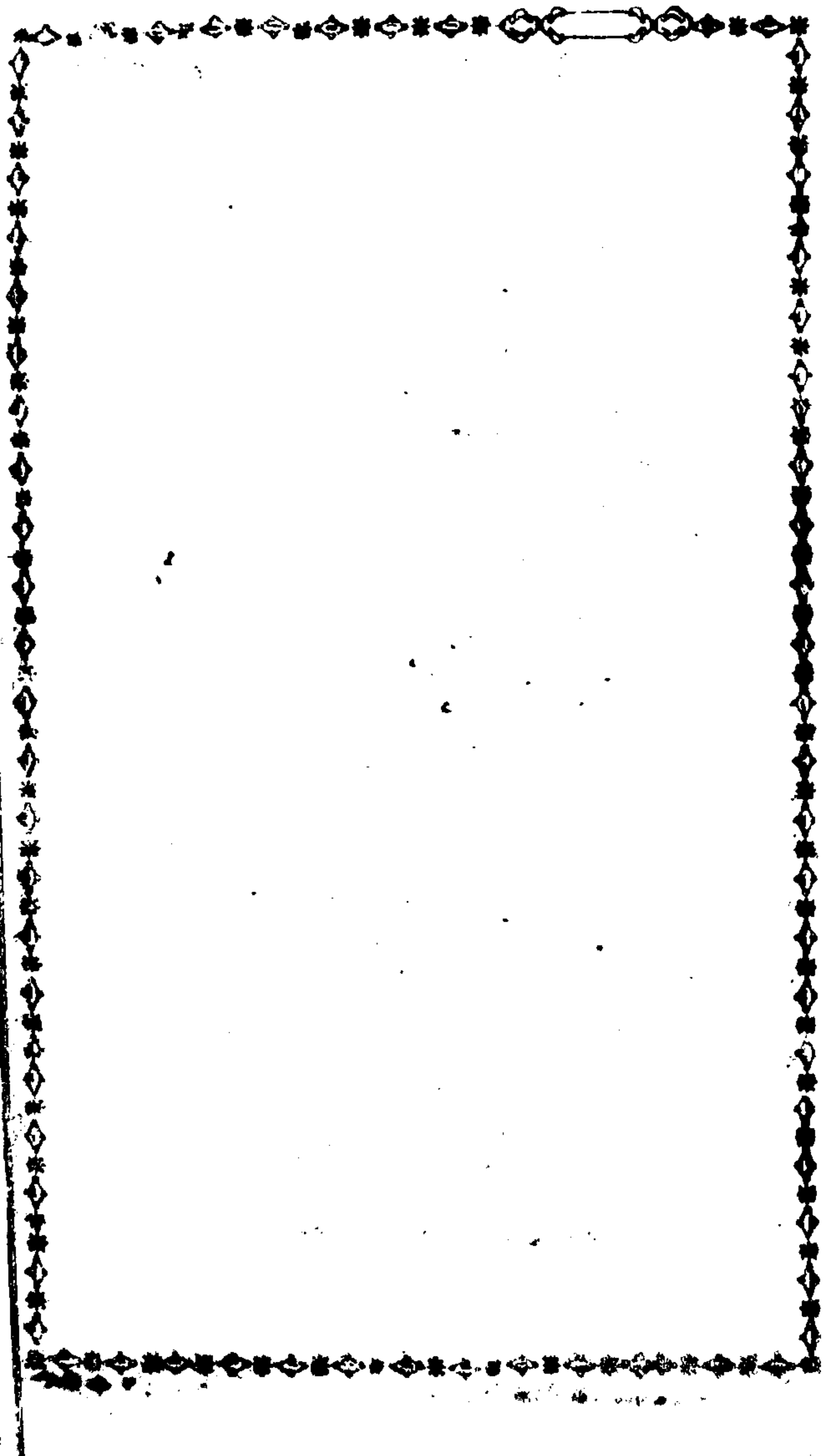
رواق منظر چشم من آشیانہ تست

کرم نما و نسروا کہ خانہ خانہ تست

فقیر بے نوا

محمد اشرف سلیمانی

صدر شعبہ عربیہ و یسار یونیورسٹی



فہرست الجواب

(جلد دوم)

حرف اول از مرتب
چوتھا باب -

اخلاص

اخلاص - عمل کی نغز و غایت

اخلاص کی پیدا ہو

ترب زبانی

ترب تعلق خاص

ولایت عامہ و ولایت خاصہ

مقربین کی ولایت و ولایت خاصہ ہے

۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷

۳۶	مدارج قرب و اقربیت	۸
۳۶	طریق قرب و احسان کا حاصل	۹
۳۷	حسن خاتمہ	۱۰
۳۸	ذرائع و اقسام قرب	۱۱
۳۹	طریق قرب خاص متعدد و مختلف ہیں	۱۲
۳۹	قرب بالفرائض	۱۲
۴۱	قرب بالتوائف	۱۳
۴۲	قرب ربانی اور کثوف و مواجید کرامات و رویا	۱۵
۴۷	مواجید و مکاشفات باطلہ	۱۶
۵۹	حکم کرامات	۱۷
۴۲	خواب و رویا اور قرب	۱۸
۴۶	رویائے نبوی	۱۹
۴۹	قرب ربانی دلالت	۲۰
۷۵	استغراق دلیل قرب نہیں	۲۱
۷۸	قرب ربانی اور اختیاری اور غیر اختیاری امور	۲۲
	پانچواں باب	
۸۸	معمولات سلوک	
۸۸	ذکر تہجد و نوافل و تلاوت قرآن وغیرہ	۲۳

۱۹	معمولات	۲۴
۹۳	معمولات پر استقامت	۲۵
۹۹	ذکر الہی	۲۶
۱۰۲	نسبت ولون تھانویہ	۲۷
۱۰۴	تشخص سلیمانی	۲۸
۱۰۵	اہمیت ذکر	۲۹
۱۰۸	مقصود ذکر	۳۰
۱۱۱	حقیقت ذکر	۳۱
۱۱۵	شہود آثار ذکر یا وسعت ذکر	۳۲
۱۱۹	ذکر رسمی استحضار صفات سے ذکر حقیقی بن سکتا ہے	۳۳
۱۲۳	طرق و طرز ذکر و منازل اذکار	۳۴
۱۳۰	کثرت و تعدد اوراد و وظائف مفید نہیں	۳۵
۱۳۷	مراتب ذکر	۳۶
۱۵۵	ذکر قلبی	۳۷
۱۵۸	دوام ذکر	۳۸
۱۵۸	پاس انفاس	۳۹
۱۶۰	ذکر ستری	۴۰
۱۶۸	وظائف تہ	۴۱
۱۷۱	ذکر جہری و خفی اور ذکر دین الجہر	۴۲

۱۷۵	ذکر چہری میں کستی ہے	۴۲
۱۷۶	ذکر اسماء اللہ تعالیٰ اور ذکر اسم جلالہ	۴۳
۱۹۱	حضرت اشخ کی کیفیت ذکر	۴۵
۱۹۶	حصول حقیقت ذکر کی معالجہ تداویر اور ان کی حیثیت	۴۶
۲۰۲	ذکر دوساوس	۴۶
۲۰۷	ذکر وطنیت قلبی و نزول سکینہ	۴۸
۲۱۳	نسبت باطنی یا نسبت الہیہ و نسبت محمدیہ	۴۹
۲۲۰	نسبت محمدیہ	۵۰
۲۲۱	عظمت نبویؐ	۵۱
۲۲۱	محبت نبویؐ	۵۲
۲۲۱	اتباع نبویؐ	۵۲
۲۲۲	نصرت نبویؐ	۵۳
	چھٹا باب	
۲۲۵	نماز	۵۵
۲۲۸	آفات الصلوٰۃ	۵۶
۲۲۸	تقوت	۵۷
۲۲۹	نشوع	۵۸
۲۳۱	تقیل	۵۹

۱۳۱	تضرع	۴۰
۲۳۱	اخلاص	۴۱
۲۳۱	ذکر	۴۲
۲۳۱	فہم و تدبیر	۴۳
	حقیقت نماز	۴۴
	اہمیت نماز	۴۵
	صحابہ کا اشتغال نماز	۴۶
	عارف رومی کی نماز	۴۷
	خواص اُمت اور اہمیت نماز	۴۸
	حضرت والا اور شغف نماز	۴۹
۲۶۶	ترک نماز کسی حال میں جائز نہیں	۷۰
۲۶۸	قضا نماز	۷۱
۲۶۹	نماز باجماعت	۷۲
۲۷۳	نوافل	۷۳
۲۷۵	نماز تہجد	۷۵
۲۸۲	تہجد بالجماعت	۷۶
۲۸۴	اویسیہ تہجد	۷۷
۲۸۹	تہجد	۷۸
۲۹۰	نماز توبہ	۷۹

۲۹۵	تکمیل تحسین صلوٰۃ	۸۰
۲۹۸	نماز کے باطنی آداب یا حقیقت نماز	۸۱
۳۰۲	نماز میں خشوع	۸۲
۳۰۴	نماز میں وساوس	۸۳
۳۰۵	نماز میں یکسوئی	۸۴
۳۰۷	نماز میں کیفیت حضور سی اور اس کے اثرات	۸۵
۳۰۹	نماز میں حضورؐ و ان کے فضول کی ترکیب	۸۶
۳۱۳	نماز میں تفاوت حضور	۸۷
۳۱۵	نماز میں استحصار عطیہ الہی ہے۔ جسکی طلب و کوشش ضروری ہے۔ حصول و یافت لازم نہیں۔	۸۸
۳۱۷	نماز میں لذت و سرور	۸۹
۳۲۱	مولانا رومی اور اسرار نماز	۹۰
۳۲۲	تلاوت قرآن	۹۱
۳۲۴	دُعاء	۹۲
۳۲۵	اسماء حسنیٰ کے ذریعے دُعاء	۹۳
۳۲۷	دوسریں کیلئے دُعاء	۹۴
۳۲۹	مضطر کی دُعاء	۱۵
۳۳۹	دُعاء میں توسل بالذوات	۹۶
۳۵۱	دُعاء اور ہمت توجہ	۹۷
۳۵۲	زکوٰۃ و صدقات	۹۸

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرف اول

الحمد لله على العظیم والصلوة والسلام على صفوة

البدیة محمد النبی الامی المذکی الکریم وبعد

سلوک سلیمانی (شاہراہ معرفت) کے پہلے حصہ کے دباچہ میں

۷۷۱ کی چکا ہوں کہ کتاب کے صفحات ایک ہزار کے قریب ہو گئے

اتنی ضخیم کتاب کا ایک جلد میں شائع کرنا مناسب نہ سمجھا۔

اس لئے دو حصے کر دیئے گئے۔ یہ دوسرا حصہ بھی اہم مباحث

پر مشتمل ہے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ حضرت الشیخ الامام

نور اللہ مرقدہ کی ان تعلیمات کو حسن قبول نصیب فرمائے اور ان کے

درجات کی بلندی اور فقیہ کی صلاح و فلاح و نجات کا سبب اور

اپنے قرب و رضا کا ذریعہ بنائے اور امت کو اس سے زیادہ

سے زیادہ مستفید فرمائے۔ آمین

فقط

بیمبیز و سچیدان خاکینے سلیمان

محمد اشرف سلیمانی

جامعہ پشاور

۷ ذی قعدہ ۱۳۸۰ھ

۷ ستمبر ۱۹۶۱ء

چوتھا باب

اخلاص

از سیماں گیر اخلاص عمل
داں توندری رامندرہ از دغل
(حضرت تھانوی)

اخلاص جملہ اعمال کی جان، ایمان کی روح، عطر سلوک، مغز تصوف اور حاصل تقویٰ ہے۔ اس وجہ سے حضرت نیدی الشیخ الامام قدس سرہ علم تصوف کو علم احسان و اخلاص کے نام سے بھی موسوم فرماتے تھے۔ ایک سلک کو لکھتے ہیں۔

” حضرت (تھانوی) رحمۃ اللہ علیہ کی تصانیف سے تصوف یعنی علم احسان اخلاص

کا مقصود اور مدعا سمجھ میں آگیا ہو گا نیز اولین چیز ہے۔“

ہم اعمال کے مکلف ہیں۔ اور جب اخلاص کے ساتھ احسان و حضور کی کیفیت اعمال میں رچتی ہے۔ تو جملہ اعمال زندہ، پر نور، بارونق اور اللہ تعالیٰ کے نزدیک مقبول ہو جاتے ہیں۔ اسلئے ہمیں کوشش کرنی چاہیے کہ ہمارے جملہ اعمال ان صفات سے مزین ہوں۔ حضرت شیخ ایک خط میں تحریر فرماتے ہیں:-

” اللہ تعالیٰ اپنی توفیقات سے آپ کو بہرہ مند فرمائیں۔ ہر وقت اللہ تعالیٰ کو

حاضر ناظر جانیں۔ اور ہر کام اخلاص کے ترازو میں تول کر کریں۔ انخلاص کے
 معنی ہیں مجھض رضائے الہی کی طلب۔۔۔ (اسلئے) ہر بات میں اور ہر حال
 میں رضائے مولیٰ پر نظر رہے۔“

ایک دوسرے گرامی نامہ میں ارقام فرمایا۔

”اخلاص کے بغیر تو اعمال مردہ ہیں۔ مگر اخلاص و ریا کی حقیقت سمجھ لیں! اخلاص
 نام ہے خالق کی رضا کیلئے کام کرنے کا اور ریا نام ہے مخلوق کی رضا
 کیلئے کام کرنے کا۔ اب آپ اس روشنی میں اپنے اعمال پر نگاہ رکھیں۔۔۔
 نفس کا جائزہ لیتے رہیں اور حسن نیت کی کوشش میں لگے رہیں۔

ارشاد فرماتے ہیں۔۔۔

”فضائل وہ ہیں جو اللہ تعالیٰ کی رضا کی نیت سے ہوں، اور ایمان کے
 بعد ہوں۔ یعنی جن کی بنیاد ایمان صحیح پر ہو، اگر ایسا نہیں ہے تو یہ ظاہری
 فضائل درحقیقت فضائل نہیں۔“۔۔۔ اصل شئی و احکام الہی کی کلی اطاعت
 حلال و حرام کا خیال، معاملات میں صفائی، اخلاق کی نزاہت، اتباع نبویؐ
 کا دھیان اور تمام امور میں رضائے الہی کی طلب ہے۔ ان امور کی طرف
 توجہ فرمائیں۔ کہ یہ اصل اور باقی سب فروع و تدابیر ہیں۔ ذکر کے اثر کا ظہور یہی
 ہے۔ کہ طاعات و مرضیات الہی کا ذوق بڑھے۔۔۔۔۔ خلق میں شہرت اور
 مقبولیت کی خواہش اس راہ کا لاشا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی رضا کے سوا
 عمل کا دوسرا محرک نہ ہو۔۔۔۔۔ عجب ریا اور کبر رنگ برونگ صورتوں
 میں ظاہر ہوتے ہیں۔ اور یہ سالک کیلئے سخت خطرناک ہیں۔ اس لئے

ان سے اعتراف کا اہتمام نہایت ضروری ہے۔

مولانا مسعود عالم ندوی مرحوم کو ارقام فرماتے ہیں :-

• بالکل صحیح آپ سمجھے کہ طلبِ رضا اور ہر عمل میں طلبِ رضا کا شعور پیدا

ہوتا ہی اس طریق کا حاصل ہے، اور جب خدا اور بندہ کے درمیان یہ حلاقت

استوار ہو جاتا ہے تو صوفیہ کی اصطلاح میں اس کو نسبت کہتے ہیں۔ اور

قرآن پاک کی زبان میں اسکی تعبیر **يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ** اور **رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ**

وَرَضُوا عَنْهُ کے نفلوں میں لگتی ہے۔ **يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ**

ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً انہی کے لئے نویدِ بشارت ہے۔

جزاک اللہ، خوب سمجھے، نام و نمود کی خواہش جسکا شرعی نام ریا و سوعہ ہے

یہ حقیقت عمل کی مبطل ہے۔ **الرِّيَاءُ هُوَ الشُّرْكُ الْخَفِيُّ**۔ کیونکہ اعمال خیر کی

حقیقت **ابتغاء مرضاة الله** ہے۔ اور جب اس میں شرکت ارضائے مخلوق

اور طلبِ شہرت کی ہوگی تو شرک فی القصد ہوگا۔ اور اللہ تعالیٰ کی نگاہ میں

وہ **كسْرَابٍ بِقِيَعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّالِمَانُ مَاءً**، **أَوْ كَرَمَادٍ إِشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ**

ہوگا۔ اس جذبہ ریا و سوعہ کے قلع و قمع کے بغیر اخلاص فی الدین پیدا نہیں

ہو سکتا۔ اور مخلصین لہ الدین کے سعادت مند گروہ میں داخلہ ممنوع ہوگا۔

أَفْرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ، اسی ہوی کے رکنے کا نام صوفیوں

کی زبان میں مجاہدہ ہے۔ **ونص النفس** کا اشارہ ادھر ہی ہے۔

اسی حقیقت کا اظہار حضرت **والآن** نے اشعار میں بھی فرمایا ہے۔

ہر عبادت نذرِ بتخانہ ہوتی

دل میں گر میثابتِ خود کام ہے

علم و دولت جاہ عزت پس ہے . مگر مجھے حاصل تو انعام ہے
 جب مرا مطلوب تیری رضا تب مجھے اور اس اب کیا کام ہے
 ایک سالک صادق کو لکھتے ہیں :-

” اللہ تعالیٰ کے پانے کے معنی اللہ تعالیٰ کی رضا کے حصول کے سوا کچھ
 اور نہیں بندہ پر رضائے الہی کی طلب اور اس کے لئے سعی و محنت فرض
 ہے۔ لیکن اس کا حصول بندہ کے اختیار میں نہیں۔ اس لئے وہ اس
 کا مکلف نہیں۔ حضرت مہاجر مکی (حاجی امداد اللہ صاحب) رحمہ اللہ کی زبان
 میں اس کا ڈھونڈنا شرط ہے۔ اس کا پانا شرط نہیں ہے، فرمایا ہے
 ملنے نہ ملنے کا تو وہ مختار آپ ہے پر تجھ کو چاہیے کہ نگارو لگی رہے

احکام الہی کی طاعت اور عبادت کئے جاتیے۔ یہی آپ کا فرض ہے
 اسکی فکر نہ کیجئے۔ کہ قبول ہوتی یا نہیں ہوتی۔ گو حضرت مہاجر مکی رحمہ اللہ تعالیٰ
 کے قول کے مطابق جب ایک وقت کی نماز کے بعد دوسرے وقت
 کی نماز کی توفیق عطا ہوتی ہے تو یہ پہلے وقت کی نماز کی قبولیت کی
 علامت ہے۔ اور یہی منشاء وَالَّذِينَ اهْتَدُوا زَادَهُمْ هُدًى . کا
 ہو سکتا ہے۔ (تذکرہ سلیمان ص ۶۳۵-۶۳۵)

ایک صاحب نے لکھا۔ ”کسی کی مدد کرتے وقت ذہن میں یہ خیال رہتا ہے
 کہ آج ہم کسی کی مدد کریں گے۔ تو وہ کل ہمارے کام آئے گا۔ حضرت والائے
 جواباً ارتقام فرمایا۔

یہ تصور صحیح نہیں۔ سوائے رضائے الہی کے کوئی دوسرا اعتقادی تصور

تہ ہو اسکے حصول کی صورت یہ ہے کہ پہلے زبان سے اس عمل کے کونے
وقت اس نیت کو کہہ لیں۔ چند بار کے بعد محض نیت آتلی کر لیں۔
انشاء اللہ تعالیٰ تھوڑی مشق سے یہ بات پیدا ہو جائے گی۔

ایک صاحب کو تحریر فرماتے ہیں۔

” (تبلیغ میں) اِنْ اَجْرِيْ اِلَّا عَلٰى اَللّٰهِ كَيْ سَوَا دُوْسَرًا مَّقْصِدُهُ هُوَ۔“

ایک طالب کو ارشاد فرماتے ہیں۔

” نفس اور او کی کثرت غیر ضروری آہستہ چلنے مگر دو اہل چلنے فائدہ کثرت

میں نہیں دوام میں ہے و اِنْ قَتْلٌ مَّكَرًا اَخْلَاصًا اَوْ كَيْسُوْنِيْ ضَرْوِيْ هُوَ

تاکہ نفع ہو۔ (اوراد و وظائف) میں شرط یہ ہے کہ اخلاص کے سوا

نفس کا کوئی داعیہ شامل نہ ہو ورنہ ترک اولیٰ ہے۔ ہر عمل خیر لوجہ

اللہ تعالیٰ ہواصل یہ ہے۔“

ایک طالب جنہوں نے قدیم و جدید طبقے کے بعض اصحاب الراءے حضرات

سے بعض اجتماعی و بنی کاموں کے چلانے کے سلسلے میں بات چیت کی

انہیں ہدایت فرماتے ہیں۔

”خوشی ہوتی کہ آپ نے اتنی محنت کی اور جدید و قدیم اصحاب الراءے سے

گفتگو اور ملاقاتیں کیں اور ان کو متفق کیا..... آپ کے اخلاص اور حسن

نیت میں شک نہیں۔ اگر چند مخلصین آپ کو مل گئے ہیں تو خیر ورنہ ایسے اجتماعی

کاموں میں رسوم اصل کام کی جگہ لے لیتے ہیں۔“

اسی میں ان کے ایک استفسار کا جواب تحریر فرماتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں۔

اگر آپ کے دل میں یہ ہو کہ اگر کوئی شخص اس کام کا سنبھالنے والا
آپ کو آپ سے بہتر مل جاتے تو خوشی یہ کام اس کے سپرد کر کے
اس کے تابع ہو جائیں گے۔ تو یہ اخلاص ہے ورنہ اس میں کچھ نہ کچھ حصول
نام کو دخل ہے۔“

حضرت سید الملتہ قدس سرہ سیرت النبیؐ میں ”اخلاص“ کے عنوان پر کیا خوب تحریر فرماتے ہیں

”ذہب کا سب سے بڑا امتیاز یہ ہے کہ وہ انسان کے دل کو مخاطب
کرتا ہے۔ اس کا سارا کاروبار صرف اسی ایک مضعہ گوشت سے وابستہ
ہے۔ عقائد ہوں یا عبادات، اخلاق ہوں یا معاملات، انسانی اعمال کے
ہر گوشہ میں اسکی نظر اسی ایک آئینہ پرستی ہے۔ اسی حقیقت کو آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مشہور حدیث میں یوں ظاہر فرمایا ہے۔“

الاوان فی الجسد مضعہ اذا	بشیار رہو کہ بدن میں گوشت کا ایک
صلحت صلیم الجسد کلہ و اذا	ٹکڑا ہے جب وہ درست ہو۔ تو سارا
فسدت فسد الجسد کلہ الا	بدن درست ہو تا ہے۔ اور وہ خراب ہو
وہی القلب رصح بخاری باب من استبیر	تو سارا بدن خراب ہو جاتا ہے۔ بشیار
لیدین و صحیح مسلم باب اخذ الحلال و ترک الشبہات	ہو کہ وہ دل ہے

دل ہی کی تحریک انسان کے براہچھے اور برے فعل کی بنیاد اور اساس ہے
اس لئے ذہب کی ہر عمارت اسی بنیاد پر کھڑی ہوتی ہے۔ اسلام کی تعلیم
ہے کہ چونیک کام بھی کیا جاتے، اس کا محرک کوئی دنیاوی غرض نہ ہو۔
بلکہ صرف اللہ تعالیٰ کے حکم کی بجا آوری اور خوشنودی ہو۔ اسی کا نام اخلاص ہے۔

رسولِ رسولِ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حکم ہوتا ہے

فَاعْبُدِ اللّٰهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ ، نوازش کی عبادت کو خالص کرتے ہوئے
الذِّينَ الْغٰلِیُّنَ (زمرا-۱) اطاعت گزندی کو اسی کے لئے ہتھیار
کہ اللہ ہی کیلئے ہے خالص اطاعت گزاری۔

مقصود یہ ہے کہ خدا کی اطاعت گزاری میں ، خدا کے سوا کسی اور چیز کو
اس کا شریک نہ بنایا جائے ، وہ چیز خواہ پتھر ، یا مٹی کی مورت ، یا آسمان زمین
کی کوئی مخلوق یا دل کا تراشا ہوا کوئی باطل مقصود ہو۔ اسی لئے قرآن پاک نے
انسانی اعمال کی نفسانی غرض و غایت کو سب سے پرستی قرار دیا ہے۔ فرمایا ۔
اِنَّ عِبَادَتِيْ مِنْ اَتَّخِذُ الْاِلٰهَةَ كَمَا تَوْنُوْنَ اِسْ كُوْدِكُمْ اَسْبَسْ اِنِّیْ نَفْسَانِی
صُوْمَةُ (زفران-۱۲) خواہش کو اپنا خدا بنالیا ہے۔

چنانچہ اسلام کی یہ اہم ترین تعلیم ہے کہ انسان کا کام ہر قسم کی ظاہری و باطنی
بت پرستی سے پاک ہو.....

..... قرآن پاک کے سات موقعوں پر یہ آیت ہے
مُخْلِصِيْنَ لَهٗ الدِّیْنَ اطاعت گزاری کو خدا کیلئے خالص کر کے

اس سے معلوم ہوا کہ ہر عبادت اور عمل کا پہلا رکن یہ ہے کہ وہ خالص
خدا کیلئے ہو یعنی اس میں کسی ظاہری و باطنی بت پرستی اور خواہش نفسانی
کو دخل نہ ہو ، اِلَّا اِتِّبَعَا وَجْهَ رَبِّهِ الْاَوْھَلٰی (میں-۱) یعنی خدا کے
برتر کی خوشنودی کے سوا کوئی اور غرض نہ ہو ،

انبیاء علیہم السلام نے اپنی دعوت اور تبلیغ کے سلسلے میں ہمیشہ یہ اعلان کیا ہے

کہ ہم جو کچھ کر رہے ہیں۔ اس میں کچھ کوئی دنیاوی مزد، اور ذاتی معاوضہ
مطلوب نہیں۔

وَمَا أَشْتَكُمُ عَلَيْهِمْ مِنْ آخِرٍ ۚ اور میں اس پر کوئی مزدوری تم سے نہیں
ان آخِرَتِي إِلَّا عَلَىٰ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۗ چاہتا، میری مزدوری تو اسی پر ہے جو
(شمارہ ۱۰۶-۸۰۶-۱۰۹)

ساری دنیا کا پروردگار ہے۔

..... دنیا میں بھی اخلاص ہی کامیابی کی اصل بنیاد ہے

کوئی بظاہر نیکی کا کتنا ہی بڑا کام کرے، لیکن اس کی نسبت یہ معلوم ہو جاتے
کہ اسکا مقصد اس کام سے کوئی ذاتی غرض، یا محض دکھاوا اور نمائش تھا،
تو اس کام کی قدر و قیمت خود نگاہوں سے گر جائیگی۔ اسی طرح روحانی عالم
میں بھی خدا کی نگاہ میں اس کچھیز کوئی قدر نہیں۔ جو اس کی باگاہ

بے نیاز کے علاوہ کسی اور کیلئے پیش کی گئی ہو۔ مقصود اس سے یہ ہے کہ
نیکی کا ہر کام دنیاوی لحاظ سے بے غرض و بے منت اور بلا خیال مزد و اجرت
اور تحسین و شہرت کی طلب سے بالاتر ہو۔ یہ تحسین و شہرت کا معاوضہ بھی تو
دین تو الگ رہا دنیا بھی ان ہی کو ادا کرتی ہے۔ جس کی نسبت اس کو
یقین ہوتا ہے۔ کہ انہوں نے اپنا کام ان ہی شرائط کے ساتھ انجام
دیا ہے۔

ہم جو کام بھی کرتے ہیں۔ اس کی ڈشکلیں ہوتی ہیں۔ ایک مادی جو ہارے
ظاہری جسمانی اعضاء کی حرکت و جنبش سے پیدا ہوتی ہے، دوسری روحانی
جس کا بیولہ ہمارے دل کے ارادہ و نیت اور کام کی اندرونی غرض

غایت سے تیار ہوتا ہے۔ کام کی تباہ برکت دین اور دنیا دونوں میں اسی روحانی پکیر کے سن ربح اور ضعف و قوت کی بنا پر ہوتی ہے۔ انسانی اعمال کی پوری تاریخ اس دعویٰ کے ثبوت میں ہے۔ اس لئے اس اخلاص کے بغیر اسلام میں نہ تو عبادت قبول ہوتی ہے اور نہ اخلاق و معاملات عبادت کا درجہ پاتے ہیں۔ اس لئے ضرورت ہے کہ ہر کام کے شروع کرتے وقت ہم اپنی نیت کو ہر غیر مخلصانہ غرض و غایت سے بالا اور ہر دنیاوی منزل و اجرت سے پاک رکھیں.....

متقی بھی وہی ہوتے ہیں۔ جو دل کے اخلاص کے ساتھ رب کی خوشنودی کیلئے کام کرتے ہیں۔ ان ہی کا کام قبول ہوتا ہے۔ اور ان کو دین و دنیا میں فوز و فلاح بخشا جاتا ہے۔ ان کو خدا کے یہاں محبوبیت کا درجہ حاصل ہوتا ہے اور دنیا میں ان کو ہر دلعزیزی ملتی ہے۔ ان کے کاموں کو شہرت نصیب ہوتی ہے۔ اور ان کے کاموں سے نسلاً بعد نسل فیضیاب ہوتے ہیں۔ اور ان کے لئے رحمت کی دعائیں مانگتے ہیں.....

غرض عمل کا اصلی پکیر وہی ہے۔ جو دل کے کارخانہ میں تیار ہوتا ہے۔ اسی لئے اس بات کی ضرورت ہے کہ ہر کام سے پہلے دل کی نیت کا جائزہ لے لیا جائے، اس مسئلہ کو اچھی طرح سمجھ لینے کے بعد یہ نکتہ خود بخود حل ہو جائے گا۔ کہ اسلام نے ہر عبادت کے صحیح ہونے کے لئے ارادہ اور نیت کو کیوں ضروری قرار دیا ہے۔

(سیرت النبی خیمہ ۲۲۵ تا ۲۳۱، بحرف)

۱۱۹۵۵

اخلاص تام کیلئے ریا کا قلع قمع ضروری ہے عام طور پر سمجھا جاتا ہے کہ ریا دکھلاؤ کے عمل کا نام ہے۔ ہمارے حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے تھے کہ ”دکھلانے کیلئے عمل ریا بھی ہے اور شرک بھی۔ مگر کسی کے دیکھنے سے بچنے کیلئے نیک عمل کا ترک کرنا بھی ریا ہے۔ کہ مخلوق کا خوف ترک عمل کا سبب بنا، اس لئے غیر اللہ کی خاطر کسی عمل کا ترک بھی ریا ہے۔ (میں نے شیخ کا مفہوم دنشا لکھا ہے) اور ریا کا یہ مادہ اس وقت تک نہیں جاسکتا۔ جب تک ماسوا سے تعلق اور اس کی محبت دل سے نہ نکل جائے، جب غیر کا دھیان جاتا رہے گا۔ تو ریا دسمعہ کا جذبہ خود بخود ماند پڑ جائے گا جب تک دونی باقی ہے۔ دوسرے کا دھیان آہی جاتا ہے۔ کامل خلوص کامل فنا کے بغیر ممکن نہیں۔ حضرت شیخ فرماتے ہیں

سما جا مرے دل میں ارمان ہو کر دونی دور کر دے مری جان ہو کر
بتوں کا ہے بندہ خدا کا نہیں خدا کا نہ ہو جو مسلمان ہو کر
حضرت نید اللہ رحمہ اللہ تعالیٰ اسلامی اخلاق کی بحث میں ارشاد فرماتے ہیں۔

”آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی تعلیمات میں نیت یعنی قلبی ارادہ اور انسان کی اندونی غرض و غایت کو ہر اچھے برے کام کی بنیاد قرار دیا ہے بلکہ حقیقت میں روحانی حیثیت سے کوئی کام اپنے نتیجہ کے لحاظ سے اتنا اچھا برا نہیں ہوتا، جتنا قلب کی کیفیت اور اس کی اندونی نیت کے لحاظ سے ہوتا ہے..... نماز سے بڑھ کر کوئی نیک کام کیا ہو سکتا ہے، لیکن اگر وہ بھی فخر نمائش ریا اور دکھاوے کی خاطر سے کیا جائے تو وہ ثواب کی بجائے الساعذاب کا باعث ہوگا۔ اسی طرح آپ اگر کسی معذور

کی امداد اس لئے کریں۔ کہ لوگ آپ کی تعریف کریں گے۔ تو اسلام کی نگاہ میں یہ نیکی کا کام شمار نہ ہوگا۔ سورۃ ال عمران میں ہے۔

وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا
ثَوَابِهَا وَمَنْ يُرِدْ
ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُوْتِبِهٖ مِنْهَا
اور جو دنیا کا بدلہ چاہے گا۔ اس کو
وہ دیں گے اور جو آخرت کا بدلہ
چاہے گا۔ اس کو وہ دیں گے۔

ایک اور آیت میں اس کی تصریح کر دی گئی ہے کہ جس کام کا مقصد صرف نمائش اور دکھاوا ہو۔ اس کی حقیقت سراب سے زیادہ نہیں، فرمایا۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَبْطُلُوا
صَدَقَاتِكُمْ بِالْبَنِّ وَالْأَذَى
كَالَّذِي يُفْسِدُ مَالَهُ رِعْمًا
عَرًّا ۚ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ
وَالْيَوْمِ الْآخِرِ (بقرہ - ۲۷)

اے ایمان والو! تم اپنی خیراتوں کو
احسان دہکر اور ستا کر برباد نہ کرو جس
طرح وہ اپنے مال کو برباد کرتا ہے
جو لوگوں کے دکھاوے کیلئے مخرج کرتا ہے
اور خدا اور قیامت پر یقین نہیں رکھتا۔

اسی قسم کی بہت سی آیتیں ہیں جن کی تفسیر میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ مختصر لیکن جامع و مانع الفاظ فرماتے ہیں۔

انہا الاعمال بالیات ریح بخاری باب ۱۱
انسان کے اعمال اسکی نیت پر موقوف ہیں
اور اس کی مزید تصریح کیلئے یہ الفاظ ارشاد فرماتے۔

وکل امری ما نوى فمن كانت
هجرته الى الله ورسوله فهجرته
الى الله ورسوله ومن كانت
ہر شخص کے لئے وہی ہے جسکی وہ
نیت کرے تو جسکی ہجرت خدا اور
رسول کی طرف ہے تو اسکی ہجرت

ہجرتہ الی دنیا یصیبا او خدا اور رسول کی طرف ہے اور جبکی ہجرت کی
امرؤۃ یتزوجھا فہجرتہ الی غرض دنیا لگانا ہو، یا کسی عورت کو پانا ہو کہ
ما ہاجر الیہ۔ اس سے نکاح کرے تو اس کی ہجرت
(صحیح بخاری جلد اول باب - اسی کی طرف ہے جس کی غرض سے اس
- ماجاد ان العمل بالنیۃ) نے ہجرت کی۔

الغرض عمل کا نیک و بد ہونا تا تر نیت اور ارادہ پر موقوف ہے.....
حسن نیت نہ ہو تو کچھ عبادت و اعمال کی بربادی کی طرح (م. ۱۰) اخلاق کا بڑا
سا بڑا کام بھی حسن خلق کے دائرہ سے خارج، دنیاوی تعریف و ستائش
کے حدود سے باہر اور روحانی خیر و برکت اور ثواب سے محروم رہ
جاتا ہے۔ (سیرت النبی ص ۴۳ تا ص ۴۴ ج. ۲ بند ۶)

چونکہ اسلام میں اخلاق بھی دوسری مذہبی چیزوں کی طرح عبادت ہے
اس لئے اسکی غرض و غایت بھی ہر قسم کی دنیاوی، نفسانی اور ذاتی اغراض
سے پاک ہونی چاہیے۔ اگر ایسا نہیں ہے تو ان کاموں میں کوئی نیکی
اور ثواب نہیں۔ اور نہ ان کی حیثیت عبادت کی باقی رہے گی۔ مذہبی کاموں
کو چھوڑ کر، دنیاوی کاموں پر بھی نظر ڈالیے تو معلوم ہوگا کہ ہمارے کام میں
جستدر اخلاص کا حصہ شامل ہوتا ہے۔ اسی قدر وہ قابل قدر ہوتا ہے۔ ہم
کسی بھان کی کتنی ہی خاطر کریں۔ اور اس کے نام کتنے ہی الوانِ نعمت
چین دیں۔ لیکن اگر اس کو یہ معلوم ہو جائے کہ اس خاطر داری کی تہ میں
ذاتی نفع یا بیکاری یا نمائش یا خوشامد یا کرنے والے کی کوئی ذاتی غرض ہے۔

تو باری یہ تمام خاطر تواضع اور تعظیم و تکریم اس کی نگاہ میں بے قیمت ہو جاتی ہے۔ لیکن ہم کسی کے سامنے اخلاص و بے غرضی کے ساتھ نان نمک ہی رکھ دیں۔ تو اسکی وقعت و قیمت کی کوئی انتہا نہ رہے گی۔ توجیب و نیاوی کاموں میں اخلاص اور عدم اخلاص کے یہ اثرات ہیں تو روحانی عالم میں ان کے نتائج کہاں تک ہوں گے۔ (سیرت ششم ص ۴۲ ج ۶-۷)

اخلاص — عمل کی غرض و غایت

”آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت کاملہ میں نفس عمل مطلوب نہیں، بلکہ وہ عمل مطلوب ہے جسکی غرض و غایت صحیح ہو، عمل قالب ہے صحیح غرض و غایت اسکی روح ہے۔ روح نہیں تو بے جان قالب کس کام آسکتا ہے (سیرت ششم ص ۵۵)۔۔۔۔۔۔ (اسلئے) اسلام میں ہر قسم کے نیک کاموں کی غرض و غایت صرف ایک ہی قرار دی گئی ہے۔ اور وہ اللہ تعالیٰ کی خوشنودی اور رضامندی ہے۔ ایک سچے مسلمان کو صرف اسی خاطر کام کرنا چاہیے۔ اور اس کے سوا کسی دوسری غرض کو اپنے کام کی بنیاد نہیں بنانا چاہیے“ (ریحانی ص ۵۹)

”اگر ہمارے اخلاق و اعمال کی غایت خود غرضی اور کسی نہ کسی طرح کی ذاتی منفعت ہے تو وہ ثواب کی روح سے خالی ہے۔ اور اسلام کی اخلاقی تعلیم اس پستی سے بہت بلند ہے۔ بلکہ ایک مقام اسکا وہ بھی ہے جہاں اسکی منزل رفعت الہی نہیں بلکہ خود ذات الہی ہو جاتی ہے۔

وَمَا تُفْقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ

اور تم خیر نہیں کرتے مگر اللہ کی

ذات کو چاہ کر۔

اللہ (بقوہ - ۳۷)

وَالَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ

اور جنہوں نے اپنے پروردگار کی طلب

کے لئے صبر کیا۔

وَحَبِ رِبِّهِمْ (رعد - ۳)

اور جو کسی کے احسان کا بدلہ اتارنے

وَمَا لَاحِدٍ عِنْدَكَ مِنَ نِعْمَةٍ

کہتے نہیں۔ بلکہ اپنے برتر پروردگار

تَجَزَّئِي، إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ

کی طلب کہتے کرتا ہے

رَبِّهِ الْأَعْلَى - (یل - ۱)

(سیرت مدنی - ۶۵ - ۶۷)

اخلاص کیسے پیدا ہو!

جب یہ ظاہر ہو چکا۔ کہ (اسلامی اعمال و) اخلاق کی تمام تر بنا ارادہ و نیت

یعنی قلب کے عمل پر ہے۔ تو قلب کی اندرونی کیفیت اور حالت کی درستی کیلئے یہ

اعتقاد ضروری ہے کہ کوئی ہستی ہے۔ جو ہمارے دل کے ہر گوشہ کو ہر طرف سے

مجاہد رہی ہے۔ ہم مجمع میں ہوں یا تنہائی میں، اندھیرے میں ہوں یا روشنی میں

تا ہم کوئی ہے جس کی آنکھیں اُس کے دل کی تہ کو ہزار پردوں میں بھی دیکھ رہی ہیں

دنیا کی تمام قوتیں صرف جسم پر حکمران ہیں۔ مگر ایک قدرت والا ہے جو دل پر حکمران ہے

پھر یہ اعتقاد بھی ضروری ہے۔ کہ ہم کو اس ہستی کے آگے اپنے تمام کاموں کا

جوابدہ ہونا ہے۔ اور ایک دن آئے گا۔ جب ہم کو اپنے اعمال کی جزا یا سزا ملے

گی۔ جب تک یہ دو خیال دل و دماغ میں جاگزیں نہ ہوں گے۔ اچھے اعمال کا اچھے

ارادہ سے وجود قطعی محال ہے۔ اس لئے وحی محمدی نے خدا اور قیامت پر ایمان

لانا، ہر نیک عمل کی بنیاد قرار دی ہے۔ کہ بے اس کے ہر کام محض ریا اور نمائش

بن جاتا ہے

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَبْطُلُوا
صِدْقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى كَالَّذِي
يُنْفِقُ مَالَهُ رِثَاءَ النَّاسِ وَلَا
يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ
اے ایمان والو! اپنی خیراتوں کو خاک
یا سنا کر برباد نہ کرو، جس طرح وہ برباد
کرتا ہے جو اپنے مال کو لوگوں کے کھانے
کو خرچ کرتا ہے۔ اور خدا اور آخری دن
پر یقین نہیں رکھتا۔

(بقرہ ۲۶۰)

یہی ایمان صحیح جس سے حسن نیت پیدا ہوتا ہے۔ آپ حیات کا وہ سرخوشہ جو نہ
ہو تو ہمارے اعمال سراب سے زیادہ بے حقیقت ہیں..... یہی وہ مثل ہے جو
ہماری تیرہ و تار زندگی کی روشنی ہے۔ یہ نہ ہو تو ہم کو ہر طرف اندھیرا ہی اندھیرا نظر آئے
اور اپنے کسی کام کی کوئی غایت معلوم نہ ہو..... (کہ) جب تک کسی واقف اسرار
عالم الغیب، دانائے راز اور دل کی ہر جنبش اور حرکت سے باخبر ہستی کا اور اس کے
سامنے عمل کے مواخذہ، باز پرس اور جواب دہی کا یقین نہ ہوگا۔ دل میں اخلاص
اور نفس میں دنیاوی اغراض سے پاکی پیدا نہیں ہو سکتی۔ اور نہ بے غرضانہ بلند پایہ
اخلاق (اور نیک اعمال) کا وجود ہو سکتا ہے۔ ریت النبی ص ۲۹، ص ۲۵ ملغاً

قربِ ربّانی

سلوکِ قربِ ربّانی کی راہ ہے۔ اس طریق کا ہر راہی قربِ الہی ہی کا طالب اور اس کی رضا کا متلاشی ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی ذاتِ عالی انسان کی شاہرگ سے زیادہ نزدیک اور اس سے اس کی جان سے بھی زیادہ قریب ہے ارشادِ الہی ہے۔

تَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ
اور ہم انسان کے (استغناء قریب ہیں کہ)
اسکی رگ گردن (یارگ جان) سے بھی
زیادہ نزدیک ہیں۔ (قی - ۲)

اللہ تعالیٰ حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ اپنی قسوت کا ثرودہ کن کیف
اگین الفاظ میں سناتے ہیں۔

إِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي
جب آپ سے میرے بندے سے میرے متعلق دریافت
فَأِنِّي كُنتُ فِيهَا (بقوہ - ۲۴)
کریں تو (آپ میری طرف سے فرود بخجے) میں قریب ہی ہوں
عطا کرنے کی خوب کہا ہے

جان نہاں در جسم و اور جاں نہاں
اسے نہاں اندر جاں اے جانِ جاں

اللہ تعالیٰ کی اس قربت و نزدیکی کے باوجود بے بصیرت انسان غفلت میں گم
قرب الہی سے غافل اور دنیا میں اس طرح شاغل رہتا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کو
نہ جانتا ہے نہ پاتا ہے، بقول عارف رومی۔

یار را بر من نظر شد ز وختہ حیف من در این و آن دل سوختہ

سہم کریم و رحیم پروردگار خود بندہ کا طالب ہے۔ اور اسے اپنی قربت کی راہیں
بتانا اور اپنی بے پایاں عنایات کا ثمرہ سناتا ہے۔ ایک حدیث قدسی میں ارشاد
باری عزاسمہ ہے۔

مَنْ تَقَرَّبَ إِلَيَّ شِدْرًا تَقَرَّبْتُ
إِلَيْهِ ذِرَاعًا وَمَنْ تَقَرَّبَ إِلَيَّ
ذِرَاعًا تَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ بَاعًا وَمَنْ
أَتَانِي مِثْقَالَ أُتَيْتُهُ هَرُونَ

جو شخص میری طرف ایک بالشت آتا ہے
میں اسکی طرف دراضی ہو کر ایک ہاتھ
قرب ہوتا ہوں۔ اور جو میری طرف ایک
ہاتھ چلتا ہے۔ میں اسکی طرف کھلے ہونے

دو ہاتھ آتا ہوں۔ اور جو میری طرف چل کر آتا ہے اسکی طرف دوڑ کر آتا ہوں۔

قرب تعلق خاص | سالیکن جس قرب کے طالب ہیں۔ اس سے مراد یہ ہے

کہ اللہ تعالیٰ کا بندہ کے ساتھ ”رضا و عطا و الاتعلق“ قائم ہو جائے اور بندہ کو اللہ تعالیٰ
کے ساتھ ”طاعت وائمہ و ذکر پیہم و الاقرب“ میسر آجائے۔ جسے ہم ”قرب
تعلق خاص“ بھی کہہ سکتے ہیں۔ کہ بقول حکیم الامتہ امام تھانوی نور اللہ مرقدہ
”ایک قرب تو حقیقی ہے۔ جس کا ترجمہ مل جانے سے کر لیا اور اک
حقیقت سے یا اسی کے ہم معنی جس لفظ سے چاہو کر لو، سو قرب
حقیقی تو کسی کو حق تعالیٰ کے ساتھ نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ حق تعالیٰ جسم اور مکان

سے پاک ہیں۔ تو مل جانے کے تو کوئی معنی ہی نہیں ہو سکتے اور ادراک حقیقت بھی نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ ادراک احاطہ کو چاہتا ہے۔ اور بند، نکلن ہے اور حق تعالیٰ واجب، اور ممکن متناہی ہوتا ہے۔ اور واجب المتناہی پھر لامتناہی کو متناہی کیسے محیط ہو سکتا ہے اس لئے قرب اپن معنی تو ہو ہی نہیں سکتا کہ اتصال ہو جائے یا ادراک حقیقت ہو جاوے۔ اور

ایک (اور قرب) قرب مجازی ہے۔ جس کا حاصل رفع یا تغلیل جب (معرفت) ہے۔

ایک قرب علمی ہے۔ جو خدا تعالیٰ کے ساتھ ہر چیز کو حاصل ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

نَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْكُمْ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا تُبْصِرُونَ
 یا نَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْكُمْ مِنْ جَبَلٍ
 ہم اس مرنے والے شخص سے تم سے بھی زیادہ نزدیک ہوتے ہیں لیکن تم نہیں دیکھتے ہم انسان سے اس کی رگ گردن سے بھی زیادہ قریب ہیں۔

ایک دوسرا قرب قرب تعلق خصوصیت ہے جیسے اردو میں ہم کبھی یوں کہتے ہیں "میں پاس ہوں کہو کیا کہتے ہو۔" یعنی سن رہا ہوں، اس میں تو پاس ہونے سے قرب علمی و قرب سماع کا بیان مقصود ہے۔ اور کبھی ہم یوں کہتے ہیں۔ "کہ فلاں تو ہمارا قریب ہے" یعنی اس کو ہم سے خاص تعلق ہے، نیز کہتے ہیں کہ "تم تو دور رہ کر بھی پاس ہی ہو" یعنی تم سے ہمارے دل کو خاص تعلق ہے۔

اشریعت و طریقت ص ۲۴، ۲۵ بحوالہ اسلام الحقیقی و اصول سلوک

لے معرفت اللہ تعالیٰ سوسکا ایشادات ہمیشہ الہی آل توت میں لکھی گئے ہیں۔ ان کا اطلاق قرب و بان پر

نزدق قرب الہی سے مراد " اللہ کے ساتھ بندہ کا وہ تعلق خاص ہے جو اللہ تعالیٰ کی طرف سے رضامندی حق اور انعاماتِ دائمہ کی صورت میں اور بندہ کی طرف سے ایمان کامل اور طاعات پر سبقت و مداومت " کے رنگ میں ظاہر ہوتا ہے۔ کہ قرب و تعلق الہی کا راستہ صرف ایمان و طاعات کا راستہ ہے۔ جتنا ایمان و اعمال صالح بڑھتے جائیں گے۔ قرب حق میں زیادتی ہوگی۔ ارشادِ ربانی ہے۔

وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ
بِإِنِّي تُقَرِّبُكُمْ مِنِّي مَنْ أَمِنَ
وَعَمَلٌ صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ لَهُمْ
جِزَاءٌ الضَّعِيفِ بِمَا عَمِلُوا وَهُمْ
فِي الْغُرُفَاتِ الْمُتَوَنِّتُونَ

اور تمہارے اموال و اولاد ایسی چیزیں
جو تم کو ہمارا مقرب بناوے، ہاں
مگر جو ایمان لاوے اور اچھے کام کرے
یہ دونوں چیزیں البتہ سببِ قرب ہیں
سوائے لوگوں کے جسے اللہ نیک عمل کا
دو ماصلہ ہے اور بہشت کے بالاخانہ میں
چین سے ہوں گے۔

(سبا-۵)

ایمان کے ساتھ طاعات و اعمالِ صالحہ میں سبقت و کوششِ قربِ الہی کا زینہ ہے۔ قرب میں ترقی 'طاعات' میں زیادت پر موقوف ہے کہ قرب و اقربیت درجاتِ طاعات کے تفاوت سے طے ہوتے ہیں۔ اسلئے اعمالِ صالحہ و طاعات کا مکمل عمل

ایمان و دین کا ذریعہ اور قربِ خاصِ الخاص کا سبب ہے۔ ارشادِ ربانی ہے

وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَٰئِكَ هُمُ
الْمُقَرَّبُونَ (الواقعة-۵۶)

اور زبکی اور طاعات میں، آگے نکل جانے والے
تو اعلیٰ ہی درجے کے ہیں۔ اور (وہ خدا تعالیٰ

سے ہو سکتا ہے اس لئے اسکا مطالعہ کر لیا جائے۔ (م-۱۰)

کے ساتھ) خاص قرب رکھنے والے ہیں (الواقعہ - ۵۶)

پس ساک قلبی و جسمانی اعمال صالحہ کی بقدر پابندی و کوشش ظاہری و باطنی آداب و احکام کی رعایت، اخلاص کے اہتمام اور احسان کی کیفیت کے ساتھ کریگا۔ اسی قدر قرب الہی کی منازل طے ہوں گی۔ اور خاصانِ خدا اور مقربین بارگاہِ رحمانی میں بار پائے گا۔ حضرت والا قدس سرہ تحریر فرماتے ہیں:-

”سورہ واقعہ پڑھیے۔ اللہ تعالیٰ نے تین گروہوں کے نام لئے ہیں۔

وَكُنْتُمْ اَزْوَاجًا شَدِيثَةً — اس کی تفسیر آگے ہے اول مقربین

اُولٰٓئِكَ هُمُ الْمُقَرَّبُونَ ، دوم اصحاب الیمین اور سوم اصحاب

اشمال تیسرا گروہ اہل نار کا ہے۔ دوسرا گروہ عامہ مسلمین کا اور پہلا

خواص امت کا

پہلے رجب قیامت واقع ہوگی تو

جو شخص مقربین میں سے ہوگا۔ اسکے

لئے تو راحت ہے اور فراغت

کی (خدا میں ہیں اور آرام کی منت ہے

اور جو شخص دابنہ والوں میں سے

ہوگا۔ تو اس کہا جائیگا کہ تیرے لئے امن

امان ہے کہ تو دابنہ والوں میں سے ہے

اور جو شخص شمالیہ والوں (اہل نار) ہوگا

فَاَمَّا اِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ

فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّةٌ نَّعِيمٌ

وَ اَمَّا اِنْ كَانَ مِنَ اصْحَابِ

الْيَمِينِ فَلَا مُمْ لَكَ مِنَ الصَّعَابِ

الْيَمِينِ وَ اَمَّا اِنْ كَانَ مِنَ

الْمُكَذِبِينَ فَاصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا

مُتَّحِفُونَ

(الواقعہ - ۳)

لے ترجمہ فرمت واللہ نے نہیں لکھا تھا۔ (م-۱)

میں سے ہوگا۔ تو کھولتے ہوئے پانی سے اسکی دعوت ہوگی اور دوزخ میں داخل
ہونا ہوگا۔ (ترجمہ تھانوی)

ولایت عامہ و ولایت خاصہ

مقربین کی ولایت و ولایت خاصہ ہے | اہل فن عام مسلمانوں کی کیفیت کو

ولایت عامہ اور مقربین کی ولایت کو ولایت خاصہ کہتے ہیں۔ ولایت عامہ جو واللہ
 وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ (آل عمران) کا منشاء ہے ہر مسلمان کو حاصل ہے۔ اور اس کا منشاء
 نجات من النار اور دخول فی الجنۃ ولو بعد برہۃ من العذاب ہے
 اور ولایت خاصہ جو وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُتَّقِينَ (جاثیم) کا منشاء ہے وہ بعد من
 النار بفضل اللہ دائماً اور دخول بخت فی النور مع رضوان اللہ تعالیٰ
 مَرْضَى اللَّهِ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ۔ اب معلوم ہوا کہ احسان کا درجہ ایمان سے
 اونچا ہے اور اس کے بے انتہا مدارج ہیں۔

مدارج قرب و اقربیت | مدارج قرب و اقربیت کمالاً یعنی اس طرح ایمان

کا حصول شہادت پر منبجی ہے۔ احسان کا قرب کمال ایمان و تقویٰ پر ہے۔ ان سے
 ان حدیثوں کا معنی مفہوم ہوں گے جن میں یہ آتا ہے۔ لا یومن احدکم حتی
 یکون کفراً، اور ایمان کی تشریح نہیں ہے۔ الغرض ہاوی علمائے ظاہر نے صرف
 اس ایمان پر توجہ فرمائی ہے، کفر کے بالمقابل ہے اور علمائے باطن نے اس کے
 بعد کی منزل کی رہبری کی اور درجات و مدارج قرب کی نشان دہی فرمائی۔

طریق قرب و احسان کا حاصل بالکل صحیح آپ سمجھے کہ طلبِ رضا اور اپنے ہر عمل میں طلبِ رضا کا شعور پیدا ہونا یہی اس طریق کا حاصل ہے۔ اور جب خدا اور بندہ کے درمیان یہ علاقہ استوار ہو جاتا ہے۔ تو صوفیہ کی اصطلاح میں اسکو نسبتاً کہتے ہیں، اور قرآن پاک کی زبان میں اس کی تعبیر **يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ** اور **رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا مِنْهُ** کے نفلوں میں کی گئی ہے۔ **يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ اِرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً** ان ہی کے لئے نوبہ بشارت ہے۔
 (مکاتیب سلیمان ص ۱۶۴ تا ۱۶۵)

اس اقباس سے معلوم ہوا کہ ولایتِ خاصہ کے حاملین کا گروہ 'مقربین' کا طبقہ ہے اور اس قربِ رضا اور تعلقِ خاص کے بھی بے انتہا مدارج ہیں۔ بقول عارفِ رومی اے برادر بے نہایت درگہیت، اے کہ بروئے می رسی برو مالیت فقیر کو ارشاد ہوا "علم و عمل کے جس مقام پر پہنچ جاؤ یوں سمجھو کہ اب ابتدا ہے۔" ظاہر ہے کہ ایک عاشق صادق قرب کے کسی ادنیٰ درجہ پر اکتفا نہیں کر سکتا، بلکہ اس کی آتشِ شوق ہر منزل پر داخل من مزید کی طالب ہوتی ہے۔
 نہ گویم کہ برآب قادر نیند کہ بر ساحل نیل مستقی اند حضرت والا کے اشعار ہیں۔

چلا چل تو منزل بہ منزل یونہی ٹھہرنے کی منزل ابھی دور ہے
 ابھی قطع کر اور راہ طلب مقام محبت بہت دور ہے
 اس لئے سالک کی "سیرِ قرب" آخری سانس تک رہتی ہے اور دم واپس قرب کی انتہائی منزل اور شوق و لقا کے جذبات کا سراج ہوتا ہے۔ بقول حافظ۔

نوم آں روز کزین منزل ویراں بزم راحت جان بطلبیم و سوتے جانان بزم
حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے ماثورہ دعاؤں میں ناسوتی زندگی کی انتہا پر نہایت
قرب و حسن خاتمہ کی طلب ان الفاظ میں کی گئی ہے۔

۱۔ واجعل خیر عمری آخرۃ اور اے اللہ میری عمر کے آخری حصہ کو
و خیر عملی خواتیمہ و خیر زندگی کا بہترین حصہ کر دے اور میرے
ایامی یوم القاک فیہ آخری عمل کو بہترین کر دے اور میرے دنوں
میں بہترین دن وہ جس میں تجھ سے ملوں
(احمد - طبرانی)

۲۔ واختم لی بخیر عملی واجعل ثوابہ الجنة۔
اے اللہ میرا خاتمہ میرے سب اچھے عمل پر کر اور اسکا ثواب جنت کو بنا دے۔

حسن خاتمہ | حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ ایک غالب کو ارتقا فرماتے ہیں۔

”..... اللہ تعالیٰ استقامت عطا فرمائیں کہ جو قدم صحیح سمت میں اٹھ چکے ہیں
وہ پھر اس وقت تک نہ کریں۔ جب تک مرحلہ حیات ختم نہ ہو جائے۔ اسی کا نام
حسن خاتمہ ہے جس کی تمنا اور دعا انبیاء علیہم السلام تک نے کی ہے حضرت
یعقوب علیہم السلام نے اپنے بیٹوں کو مرتے وقت وصیت فرمائی :-

وَلَا تَسُوْنَنَّ اِلاَّ وَاَنْتُمْ مُسْلِمُوْنَ -

حضرت یوسف علیہ السلام نے سلطنت کے کاروبار میں حصہ پانے کے بعد دعا کی :-

فَاِطْرَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ اَنْتَ وَاَنْتَ وَاَنْتَ وَاَنْتَ وَاَنْتَ وَاَنْتَ
مُسْلِمًا وَاَلْحَقْنِيْ بِالصَّالِحِيْنَ -

یہ دعا حسن خاتمہ کے لئے پڑھنی چاہیے۔

غرض بقول سیدی قدس سرہ -

” (اس قرب و رضا کی گھاٹی میں) آخری سانس تک تراش تراش کر لگی رہے
 رہتا کہ قرب خاص کی دائمی نعمت اور رضائے حق کا ابدی ثمرہ میسر آئے،
 اندر میں رہ می تراش و می تراش تا دم آخر دم فارغ مباشش“
 مبارک ہیں وہ لوگ جو خیر و طاعات کی مسابقت میں بازی لے گئے، اور
 مقربین کے زمرہ میں شامل ہو گئے کہ وہی حقیقتاً خصوصی نوازشات ربانی اور
 مقام قرب کے مستحق ہیں۔

وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ، وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ

ذرائع و اقسام قرب | گذر چکا کہ قرب ربانی کا حصول ”ایمان و اعمال

صالحہ“ پر مبنی ہے۔ طاعات کا جس قدر اہتمام، منہیات سے جس قدر پرہیز اور امر الہیہ
 کی جس قدر پابندی اور سنت نبویہ کا جس قدر اتباع ہوگا۔ اسی قدر قرب ربانی کی منازل طے
 ہوں گی۔ مدارج قرب ایمان و اعمال صالحہ کے نتائج و ثمرات ہیں۔ اس لئے مدارج
 قرب کا تفاوت اعمال کے فرق پر عاقباً موقوف ہے۔ اس وجہ سے اعمال کی
 کمی و بیشی اور اس کا ظاہری و باطنی حسن و قبح، مدارج قرب کی کثرت و زنگاریگی
 پر منتج ہوتا ہے۔ اور یہی تفاوت نسبتوں کے اختلاف اور تعدد و تنوع کا سبب
 ہر عمل خیر قرب الہی کی ایک مستقل منزل و درجہ ہے۔ e

منزل مقصود ہے راہ طلب کا ہر قدم

وہ سر منزل ہے جو ابھی رہ منزل میں ہے

اس لئے جتنے "اعمال خیر" کی کثرت ہوگی "اعمال" کی قیمت کے بعد درجات میں ترقی ہوگی۔ "قرب عام" و "ولایت عامہ" کے بعد "قرب خاص" اور ولایت خاصہ کی منازل بھی "اعمال خیر" ہی کے ذریعہ طے ہوں گے۔ کہ اوامر الہیہ کا امتثال اور اعمال صالحہ قرب الہی کے مستقل ذرائع ہیں۔ جب سالک احکام الہی کی پابندی اور منہیات سے پرہیز کرتا ہے۔ تو اس کے قلب پر ہدایت ربانی کا ایک خاص ترشح ہوتا ہے، جس سے اس کا سینہ اسلام اور مامورات الہیہ کیلئے کھل جاتا ہے۔ اور اسے اعمال خیر سے ایک طبعی مناسبت اور برائیوں سے نفرت ہو جاتی ہے۔ "ولایت عامہ" کے اس مقام پر پہنچ کر سالک مزید ترقیات کا طالب ہوتا ہے اور قرب خاص (جسے ہم ولایت خاصہ بھی کہہ سکتے ہیں) کیلئے کوشاں ہوتا ہے۔ اور "اعمال خیر" کی کثرت و بجا آوری میں کما و کیفاً اضافہ کرتا ہے۔ اور ہر آن اپنی ترقی کی منازل کو شعوری غیر شعوری طور پر طے کرتا ہے۔ یہاں تک کہ "قرب خاص" کی وادی کا یہ جاہد پیا، "قرب و رضا" کی محنت میں اپنی جان شیرین جان آفریں کے سپرد کر دیتا ہے۔ اور بزبان حال پکارتا ہے

حاصل عمر شمارِ راہ یارے کردم شادم ز زندگی خویش کے کارے کردم

طرق قرب خاص متعدد و مختلف ہیں | "قرب خاص" کے طرق حدود

شرعیہ کے اندر طبائع و امزجہ کے اختلاف، ذوق و طلب کے تفاوت اور استعدادوں کے تعدد کی وجہ سے متعدد ہیں۔ جسکی اصولی تقسیم دو بڑی قسموں میں کی جاسکتی ہے۔

قرب بالفرائض | سالک مامور بہا امور اور سنن نبویہ کی ظاہری باطنی پابندی

کے بعد جب ان اعمال کا خصوصی اہتمام کرتا ہے جو نبی فرائض و واجبات سے متعلق ہیں۔ تو اس پر ایک خاص تجلی الہی کا فیضان ہوتا ہے جس سے اس کا ارادہ مضل ہو کر ارادۃ الہی میں فنا ہو جاتا ہے۔ اور وہ نائب حق اور آلہ ربانی بن کر عالم میں ظاہر ہوتا ہے۔ اور نقش حق عالم میں ترسیم کرنے کے نبوی فرائض و واجبات کو بڑے کارآمد ہے اور انبیاء علیہم السلام خصوصاً نبی اکرم حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا تشابہ اور "الوان نبویہ" کا انبعاث اس کے ظاہر و باطن اور قلب و روح کی رونق و روشنی بن جاتا ہے۔ یہ نسبت، کیونکہ فرائض و واجبات کے اہتمام سے میسر آتی ہے۔ اس لئے اسے قرب بالفرائض کہتے ہیں۔

فرائض و واجبات کی پابندی میں انسانی چاہت کو دخل نہیں کہ وہ حکم الہی کی عظمت سے متاثر ہو کر طوعاً و کرہاً ان اعمال کو سمجھتا ہے۔ اس وجہ سے عبدیت کی نشان اور اپنے ارادہ کا اضمحلال و فنا فرائض کی ادائیگی میں نوافل اور تطوعات۔ پسندیدہ غیر لازمی اعمال خیر کی نسبت زیادہ ہوتا ہے۔ اور چونکہ عبدیت ہی مقصود ہے اس لئے یہ اعمال (فرائض و واجبات) قرب ربانی کا اقرب ذریعہ ہیں۔ اس لئے اس قرب کی اعلیٰ و اول درجہ کا قرب کہا جاسکتا ہے۔ اس قرب میں نسبت محمدیہ سے مناسبت ہوتی ہے اور "الوان نبویہ" کا غلبہ ہوتا ہے۔ اس لئے اسے ہم "سلوک بطرز نبوت" بھی کہہ سکتے ہیں۔ اس سلوک کے آثار بھی خاص ہوتے ہیں۔ اور قدم نبوت کے نیچے اگر ان سالکین پر عموماً صحو اور حب عقلی کا غلبہ ہوتا ہے شریعت مطہرہ کا انتہائی اہتمام، افادۃ خلق اور فرائض نیابت نبوت کی ادائیگی کا فکر اور حدود و قیود الہی کی پابندی اور اسباب پر مدار نہ سمجھتے ہوتے حکمت الہیہ کی معرفت و

تدوینی کی بنا اختیار کرنا انکا معمول ہوتا ہے۔ عبودیت کا ملہ اور عبودیت "مطلقہ" تواضع و فقر تمام ان کا حال اور امر الہی کی ہیبت و عظمت ان کے اعمال کا منشاء ہوتی ہے۔ "نبوت" کے فیض کامل سے وہ بہرہ مند ہوتے ہیں اور ان کا "نزول" ان کے "عروج" کا پرودہ ہوتا ہے۔ اور ان کی کیفیات باطنیہ ضبط کی وجہ سے عموماً ظاہر نہیں ہوتیں۔ غرض قرب الہی کے خاص مقام پر فائز ہونے سے شریعت مظہرہ ان کا مزاج اور طریقہ نبویہ ان کی طبیعت بن جاتی ہے۔

۱۲۔ قرب بالنوافل | سالک جب احکام الہیہ اور سنن نبویہ کے اتباع سے اپنے ظاہر و باطن کو رنگ لیتا ہے تو بعض سالکین کا طبعی میلان نفعی عبادات و اعمال کی کثرت کی طرف ہو جاتا ہے۔ اور وہ اپنے اوقات کو اپنی پسند کے "اعمال نافلہ" میں گزار کر قرب کے منازل طے کرتے ہیں "نفعی عبادت" کے اختیار کرنے میں ایک گونہ بندہ کی پسند اور چاہت کو دخل ہے۔ اسلئے "بندگی" کی وہ سرافگندگی اور "ترک اختیار و چاہت" کا وہ "نون" جو فرائض کی ادائیگی میں میسر آتا ہے۔ نوافل میں نہیں مل سکتا۔ اسلئے نوافل کا درجہ فرائض سے کم ہے۔ اور جو قرب اس راہ سے میسر آئے گا۔ وہ "قرب بالفرائض" سے کم اور دوسرے درجہ کا ہوگا۔ تاہم چونکہ بندہ قرب رضا حق کی نیت سے اعمال خیر کی ایک قسم پر عمل پیرا ہوتا ہے۔ اسلئے اسے بھی قرب حق ملتا ہی رہتا ہے۔ لیکن یہ قرب قرب بالفرائض کے برابر نہیں ہوتا۔

اس "قرب" میں چونکہ بندہ اختیار نوافل میں ایک گونہ اپنے اختیار کو استعمال کرتا ہے۔ اسلئے ارادہ کی کلی فنائیت جو قرب بالفرائض کا خاصہ ہے۔ اسے میسر نہیں آتی۔ بلکہ جب توحید کے غلبہ سے فاعلیت حقہ کا استحضار و حال اسے نصیب ہوتا ہے

— اس وقت بھی ذات باری تعالیٰ کو وہ اپنے پر اس طرح چھایا ہوا نہیں پاتا۔ کہ اپنے کو آلہ حق سمجھے۔ بلکہ اس کے برعکس فاعلیتِ حق کا ظہور اسے اپنی ذات سے ہونا ہوا محسوس ہوتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ سبحانہ و تعالیٰ فاعلیت اس پر آلہ عبد کی حیثیت کھلتی ہے۔ جو پہلی حالت سے ادنیٰ ہے۔ (واللہ اعلم بالصواب) سے

اے بڑے ازوہم و قال و قیل من خاک برفرق من و تمثیل من

حضور انور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک حدیث قدسی میں ان دونوں راہوں (قرب بالفرائض اور قرب بالنوافل) کا تذکرہ فرمایا ہے چنانچہ بخاری شریف کی روایت ہے۔

میرا بندہ میرا کسی ایسے ذریعے سے قرب	مَا تَقْرَبُ إِلَىٰ عَبْدِ بَشِيٍّ
حاصل نہیں کرتا۔ جو میرے نزدیک	أَحَبُّ إِلَىٰ مَا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ وَ
اوائے فرائض سے زیادہ محبوب ہو	أَيُّزَالُ عَبْدِ يَتَقَرَّبُ إِلَىٰ
اور میرا بندہ برابر مجھ سے بذریعہ نوافل	بِالنَّوَافِلِ حَتَّىٰ أَحَبَّهُ فَإِذَا
قرب حاصل کرتا رہتا ہے۔ یہاں تک	أَحَبَّهُ كُنْتُ بِمَعْدَةِ الَّذِي
کہ میں اس کو اپنا محبوب بنا لیتا ہوں	يَسْمَعُ بِهِ وَبَصَرِ الَّذِي يَبْصُرُ بِهِ
تو میں اسکا کان ہوجاتا ہوں جس و دستا	وَيَدَهُ الَّتِي يَبْطِشُ بِهَا وَ
ہے اور اسکی آنکھ ہوجاتا ہوں جس کو	رَحْلَهُ الَّتِي يَمْشِي بِهَا وَ إِنْ سَأَلَنِي
دیکھتا ہے اور اسکا ہاتھ ہوجاتا ہوں جس	لَا عَظْمِيَّةَ وَلَا نِاسْتِعَاذَتِي لَا
وہ پکڑتا ہے اور اسکا پاؤں ہوجاتا ہوں جس	مَيْدَتَهُ (شکوٰۃ ص ۱۹)

وہ چلتا ہے۔ اور اگر وہ مجھ سے سوال کرے تو میں اسے ضرور دوں گا۔ اور اگر کسی چیز سے

پناہ چاہے تو میں اسے فروری پاول گا (مکواۃ ص ۱۹)

شیخ اکل حکیم الامتہ تھانوی قدس سرہ "قرب فالنفس" اور "قرب نوافل" کی

تشریح کرتے ہوئے مسائل الثنوی (التکشف عن مہمات التصوف حصہ سوم ص ۳۰۰ ص ۳۰۱) میں ارقام فرماتے ہیں۔

”جانتا چاہیے کہ جب بندہ ریاضت و مجاہدہ کرتا ہے تو اس کی صفات

رذیلیہ و دواعی شہوت و غضب زائل ہو جاتے ہیں۔ اور اس کے نفس میں

ایک مکہ راسخہ حب مرضیات حق و بغض نامرضیات حق کا پیدا ہو جاتا ہے

جس سے بلاکلف اعمال حسنہ و افعال محمودہ صادر ہوتے ہیں۔ اور

اعمال قبیحہ و افعال ذمیرہ قریب قریب معدوم ہو جاتے ہیں۔ ایسے شخص

کی نسبت حدیث میں آیا ہے۔

فاذا احببته کنت سمعہ الذی یسمع بہ و بصر الذی

یبصر بہ و یدہ الذی یبطش بہا و رجلہ الذی یمشی بہا۔

(طہ البخاری من ابی ہریرۃؓ)

۱۔ حضرت سیدی کدوس نسو محمدی الکریم حضرت شاہ عبدالباری صاحب ندوی مدظلہ کو ایک مکتوب

میں تحریر فرماتے ہیں۔ ”آپ کے پیش نظر دیوان حافظ اور شرح ثنوی نہیں ہے۔ ان میں مسائل پر زیادہ

منفصل مباحث ہیں۔ قرب نوافل اور قرب فالنفس کی تحقیق شرح دیوان حافظ میں جو ہے۔ مجھے بہت

پسند آئی تھی۔ آپ کے یہاں بڑا اختصار ہے۔“ حضرت والا کی اس نیکو لحاظ کر کے جو مذکورہ عبارت نقل کرتا ہوں

۲۔ حضرت والا کو تلامح ہو گیا۔ یہ عنوان و عقیقت التکشف میں شرح دیوان حافظ میں نہیں۔ بلکہ

مسائل الثنوی ہے (۱-۲)

یعنی اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ میں اس کے کان اور آنکھ اور ہاتھ اور پاؤں بن جاتا ہوں، اس کے ظاہری معنی مراد نہیں ہیں کہ عقلاً و شرعاً محال ہے۔ بلکہ مطلب یہ ہے کہ چونکہ اس کے اعضاء و جوارح سے سب افعال میری مرضی کے موافق سرزد ہوتے ہیں پس گویا میں ہی اس کے اعضاء بن جاتا ہوں۔ پس کلام تشبیہ و تمثیل پر محمول ہے چونکہ مجازاً اس حدیث میں حق تعالیٰ کو آلہ اور عبد کو فاعل کہا گیا ہے۔ کہ سميع و سميع وغیرہ کی اسناد عبد کی طرف ہے۔ صوفیہ کرام نے اسی اطلاق کا اتباع کر کے یہ عنوان مقرر کیا ہے کہ بندہ فاعل اور حق تعالیٰ آلہ بن جاوے۔ اور چونکہ حدیث میں اس مرتبہ کا حصول تکثیر نوافل پر وارد ہے۔ چنانچہ حدیث مذکورہ میں عبارت مذکورہ کے پہلے یہ جملہ ہے۔

وما يزال عبدی يتقرب اتي بالنوافل حتى احبته فاذا احبته الخ
 اور مجاہدہ و ریاضت میں تکثیر نوافل لازم ہے۔ خواہ نماز ہو یا روزہ یا کثرت مراقبات یا تعلیل شہوات اسلئے صوفیہ اتباعاً للحدیث اس مرتبہ کو قرب نوافل کہتے ہیں۔ اور چونکہ اس میں صفات و افعال بذویہ کا ازالہ ہوا ہے۔ اس لئے فنا و صفات سے بھی تعبیر کرتے ہیں۔ دوسرا قرب اعلیٰ درجہ کا ہے۔ یعنی عبد کی ہستی ایسی مضمحل ہو جاوے کہ اپنی قدرت و ارادہ کو قدرت و ارادہ حق کے روبرو ذوقی طور پر کافانی و کالعدم جانے لگے۔ اور افعال و اعمال میں بمنزلہ آلہ محضہ کے ہو جاوے اور حق تعالیٰ کی ثنویت مستقلہ پیش نظر ہو جاوے۔ اس مرتبہ کو اس عنوان سے تعبیر کرتے ہیں کہ فاعل ہو جاوے اور عبد آلہ بن جاوے۔ اور چونکہ یہ اول سے اعلیٰ ہے۔ کیونکہ اول میں صرف فنا و رذائل تھا، فنا سے اختیار نہ تھا۔ اور اس میں فنا سے اختیار ہے۔ اس لئے اس کے

اعلیٰ ہوا۔ اور حدیث میں تقرب بالفرائض کو تقرب بالنوافل سے اعلیٰ و افضل کہا گیا ہے
چنانچہ اسی حدیث کا سب سے اول جزویہ ہے۔

”وما تقرب الی عبدی بشیء احب الی مما افترضت علیہ“
اس لئے موافقہ للحدیث صوفیہ اس کو قرب فرائض کہتے ہیں۔ اور چونکہ اس میں
سالک کو اپنی صفات ذاتیہ قدرت و اختیار پر بھی نظر نہیں رہی۔ اس لئے اس کو فنا تے
فات سے بھی تعبیر کرتے ہیں۔“

اس حال ”فنا تے اختیار“ کے بارے میں ایک طالب نے حضرت تیدی قدس
شہ کو لکھا۔

”بندہ کی عجیب حالت ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ ارادے ختم کرنے جا رہے
ہیں۔ بے قصد و ارادہ ہو جاتے ہیں کرا دیتے ہیں۔ اپنے اختیار میں کچھ معلوم نہیں ہوتا۔
بلکہ اگر ارادہ کرتا ہوں۔ تو اس کے نسخ کی اضطراراً صورتیں پیدا ہو جاتی ہیں۔ جو چاہتے
ہیں کر رہے ہیں۔ بیچ محض یونہی بے اختیار مختار کل کے ہاتھوں میں ہے۔“
حضرت والا نے جواباً ارقام فرمایا۔

”جی ہاں تسایم و رضا کا یہی مقام ہے خدا کرے یہ حال آپ کا مقام بن جائے
کار ساز ما بساز کار ما فکر ما و کار ما آزار ما“

ایک دوسرے علیند میں طالب مذکور نے تحریر کیا۔

”اب اپنی حالت کچھ ایسی ہو گئی ہے۔ کہ جو کچھ بھی اللہ تعالیٰ کی طرف سے پیش آتا
ہے اس کے انتظار میں ہوتا ہوں۔ اپنا ارادہ نہیں ہوتا۔ جو وہ چاہتے ہیں کر لے پلے
جاتے ہیں۔ یہ خاص ارادہ کا فقدان اور اپنے ارادہ کو ان کے ارادہ کے سامنے فنا کرنا

اخلاص کے منافی تو نہیں۔ کہ جب ارادہ نہ رہا تو ارادہ پر ثواب کا ترتیب کیسے ہوگا۔
 لیکن میری حالت خود بخود ایسی ہو گئی۔۔۔ بے کہ ارادہ کرنے کی ہمت نہیں ہوتی۔ جو چیز
 پیش آتی ہے ان کی طرف سے سمجھ کر راضی برضا ہوں، اگر اللہ چاہیں تو کروا جاتا
 بندہ ان کے ہاتھ میں آلہ بے ارادہ ہے۔ اس حال کی اچھائی و برائی کی وضاحت چاہتا ہوں
 حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ نے کیا حکیمانہ جواب ارقام فرمایا۔۔

” ارادہ کی یہ فنائیت اخلاص کے خلاف نہیں۔ ارادہ کی فنائیت یہ ہے
 کہ بندہ اپنے ارادہ کو موثر نہ جانے۔ بلکہ موثر صرف مشیت الہی کو سمجھے،
 باقی ارادہ تو فنا نہیں ہوتا۔ جب تک انسان ارادہ نہ کرے کوئی فعل ہی نہیں
 ہو سکتا۔“

حضرت سیدی قدس سرہ اللہ کی اس توضیح سے یہ بات واضح ہو گئی کہ بندہ کا ارادہ
 کلیتاً فنا نہیں ہوتا بلکہ تاثیر الہی کا غلبہ اس قدر ہو جاتا ہے کہ اپنی فاعلیت ”فاعلیت حقہ“
 میں گم و محبوب ہو کر رہ جاتی ہے۔ اور مشیت ربانی کی تاثیر اس طرح مستحضر اور غالب
 ہو جاتی ہے کہ اپنی مشیت ارادہ ربانی کی حالاً و مالاً تابع اور اسکا اثر و نتیجہ نظر آتی ہے
 اور یہ آیت کریمہ :-

وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ
 اور تم بغیر اس کے چاہ سکتے کہ اللہ پروردگار عالم چاہ لے
 کی حقیقت اس کا حال بن جاتا ہے

قرب ربّانی

اور

کشوف و مواجید، کرامات و روایہ

قرب ربّانی پر جو مباحث گذر چکے ہیں۔ ان سے یہ بات واضح ہے کہ قرب الہی صرف ایمان و اعمال صالحہ کا نتیجہ ہے۔ اور قرب الہی کی سزاوار صفت عقائد حقہ کی تکمیل کے ساتھ اعمال صالحہ کی تکمیل و تکمیل سے ہوتی ہیں چونکہ انسان صرف امور اختیاریہ کا مکلف ہے۔ اس لئے اس کی ترقیات بھی اختیاری اعمال پر منحصر ہیں۔ غیر اختیاری امور، اور انفعالات کا قرب الہی و ترقی روحانی کے حصول میں قطعاً کوئی دخل نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ جمہور ائمہ سلوک اور محقق صوفیہ اس بات پر متفق ہیں کہ کشوف و مواجید، الہام و کرامات نامہ و روایہ اور لذت و سرور۔ قرب ربّانی کی یافت کا قطعاً فریضہ و نشان نہیں کہ یہ سب امور غیر اختیاری، محاہرات کے ثمرات و عاقلہ، انفعالات اور محض راہ کے تماشے ہیں۔ جن سے بقول مجدد سمرقندی اطفال سلوک کو بچلایا جاتا ہے مقاصد تہتوف کے ان کا کوئی تعلق نہیں۔ اگر یہ چیزیں کتاب و سنت کے مطابق ہوں تو محمود اور موبہت الہی ہیں لیکن مقصود و ہرگز نہیں کہ اصل مقصود و تماشہ ہی ہے۔

جو صرف عقائدِ حقہ اور ایمانِ صالحہ کا ثمرہ ہے

یہ چیزیں با اوقات مانع طریق اور تنزل کا سبب بن جاتی ہیں کہ سالک ان بزرگان

ادہام "نورانی مجاہدات" اور پاکیزہ شعبہوں میں اس طرح الجھ کر رہ جاتا ہے کہ

اصل مقصد بکراستے ہی کہ تم بکرو تیا ہے۔ اور تمام عمر ان ہی شعبہ بازئیوں میں مگر گرد

رہتا ہے اور ان کو حق کا نشان اور صفات الہی کا ثمرہ و انعام سمجھ کر گمراہی اور جہل

مرکب میں مبتلا رہتا ہے۔ کیا عجیب بات ہے کہ متصوفین کی بے راہ روی اور عوام کی

اعجاب پرستی نے اصل مقاصد و عناصر سلوک سے اغماض بہت کر اپنیں اشیاء کشف

و کرامات وغیرہ، کو ہی اصل قصوف اور سلوک کا مقصد قرار دیدیا۔

دہانہ حلقہ میں سوز شتاتی

فسانہ ہائے کرامات رہ گئے باقی

حضرت سیدی نور اللہ مرقدہ نے اسی حقیقت کے متعلق فقیر سے ارشاد فرمایا۔

اے علامہ السید محمود الاموسی البغدادی نے روح المعانی میں حضرت خضر کے قصہ کے ضمن میں ان

امور پر قابل دید بحث کی ہے اور محقق صوفیہ کے اقوال نقل کر دیتے ہیں۔ جن کا حاصل ان ہی کے الفاظ میں

یہ ہے۔ ان تلک العیوب و المکاشفات بل سائر ما یحصل للصوفیۃ من التجلیات

لیست من المقاصد بالذات ولا یقف عندها الکامل ولا یلتفت الیہا

روح المعانی ج ۵ ص ۱۲۳

یہ تمام عینی باتوں کی اطلاع اور مکاشفات بلکہ وہ تمام چیزیں جو کہ صوفیہ کو دہانی تجلیات کے ذریعہ حاصل

ہوتی ہیں۔ اصلاً مقاصد میں سے نہیں اور نہ سالک کامل ان چیزوں کا دھیان و پرواہ کرتا ہے۔

..... ہر حالت میں اور ہر وقت اپنی خواہشات کو زد و کمر

کے مطابق عمل کرنا اپنا ریاض ہے۔ ضابطہ نفس ہو، اللہ تعالیٰ کے ادا کرنا ہر حال

میں پابند ہو۔ یہی اصل مقصد اور یہی تصوف ہے۔ آنکھیں بند کر کے بس زرد نور

دیکھنا یا کچھ نظر آنا یہ تو کچھ بھی نہیں۔ اگرچہ حضرت حاجی (امد اللہ صاحب) رحمۃ اللہ

علیہ نے ان کا تذکرہ کیا ہے۔ مگر اس کی حیثیت ایسی ہے جیسے بچوں کو کھلایا اور بہلایا

جاتا ہے اور بادلوں کو دکھا کر کہا جاتا ہے۔ کہ وہ دیکھو ہاتھی لڑے ہیں۔ لیکن ہاتھیوں

کا کوئی وجود نہیں ہوتا۔ اسی طرح یہ بچوں کے بہلانے کی چیزیں ہیں۔ مولانا عیسیٰ عظیمیہ

مجاز حضرت تھانویؒ سے ایک شخص نے شکایت کی کہ اب کچھ نظر نہیں آتا، فرمایا

تمہارے بلی چوہے نظر نہیں آتے، حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے۔

حجابات ظلمانی سے حجابات نورانی زیادہ خطرناک ہیں۔ اسے مقصد سمجھ لیا جاتا ہے اور

ان ہی قصوں اور بھول بھلیوں میں سانک سانک کر رہ جاتا ہے۔ بات یہ ہے کہ کیفیات

کشف و انوار کو مقصد سمجھ لیا جاتا ہے۔ حالانکہ یہ سب کچھ (اکثر) اپنے دماغ کی پیداوار

ہوتی ہے آنکھیں بند کر لیں اور کچھ دماغی ادھام نظر آنے لگے اور سمجھ لیا کہ اللہ سبحانہ

تعالیٰ کانود دیکھ رہے ہیں۔ جس طرح عام لوگوں کے دساوس اور ادھام ہوتے ہیں

اسی طرح یہ "بزرگانہ ادھام" ہیں

وہ تو ہر چیز سے دربار الودار ہیں

ہمارا ریاض تو بس یہی ہے کہ سونے چاندی، زرد جوہر، مگر ڈھیر اور تھیلیاں

پڑی ہوں اور ادھر ننگا تک نہ ڈالی جائے۔ کمال حسن و جمال موجود ہو، تنہائی ہو قدرت

ہو۔ لیکن ادھر اللہ تعالیٰ کے تعلق کی بنا پر قطعاً توجہ نہ کی جائے۔ یہ کیا ہے کہ بارہ سال

جنگل میں روٹی نہیں کھائی۔ اُسے لٹکے ہے یہ تو جوگی بھی کر لیتے ہیں۔

ایک دفعہ فرمایا "جو آتا ہے ہی کہتا ہے کہ چودہ طبق روشن کر دو۔ کوئی نہیں کہتا کہ دل روشن کر دو۔ حضرت ایضاً کی مراد یہ تھی کہ ہر ایک کشفِ کونیا کے لیے ہے۔ کم لوگ ہی خالص معرفتِ الہی کے طالب ہیں۔

حضرت ایضاً قدس سرہ اپنے متعلقین کو ان حقائق سے ہمیشہ آگاہ و متنبہ فرماتے رہتے تھے۔ چنانچہ مختلف مکتوبات میں ارقام فرماتے ہیں۔

(۱) کیفیات آتی جاتی ہیں، کشفِ والہام کو قلب میں کوئی دخل نہیں۔

(۲) یہ بھی ذہن میں رہے کہ کشفِ والہام وغیرہ محض محمود میں مقصود نہیں۔ ان باتوں کو قربِ الہی میں کوئی دخل نہیں۔ قربِ الہی صرف ایمان و عملِ صالحہ کا نتیجہ ہے اس لئے دوام ذکر اور کثرتِ اعمالِ صالحہ کی فکر میں رہنا چاہیے۔

(۳) کیفیات و احوال کی طرف توجہ نہ کیجئے۔ اور صرف حسن عمل اور کثرتِ ذکر کی طرف توجہ رکھے۔

(۴) ایک طالب پر انواراتِ غیبیہ اور مکاشفات کا غلبہ ہو گیا تھا ان کو حضرت والا نے تحریر فرمایا۔

"میں نے آپ کے یہ حالات پڑھے ان چیزوں کی طرف التفات نہ کیا جائے۔ نہ

اس کا حقیقی بننا ضروری ہے اور نہ وہ مقبولیت کی نشانی ہے۔ بلکہ یہ مجاہداتِ نورانی

مجاہداتِ ظہانی سے اشد ہیں۔ جیسا کہ حضرت دقانونیؒ نے حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ

علیہ کا عقود نفس فرمایا ہے۔ اصل شے ایسا ہی ہے اور وہ احوال مع اللہ تعالیٰ ہیں۔

عقودِ ظہانی میں توفیق ہو جس کی علامت عقیدتِ اور عملاً احکامِ الہی کا کامل اتباع ہے باقی

کیفیات و حالات سفر کے تماشے اور مناظر ہیں۔ جیسے کوئی پینہ سے بمبئی جاتے تو راہ کے مناظر اکھیت، درخت، پہاڑ، چشے جو کچھ نظر آتے وہ مقصود نہیں مقصود تو بمبئی پہنچنا ہے۔ اب اگر کوئی مسافر ان مناظر کے سن میں بھس کر رہ جاتے تو مقصود سے محروم رہے گا۔۔۔۔۔

ایک خادم نے دکھا تھا کہ نماز میں اسرار وغیرہ منکشف کر دیتے جاتے ہیں اور اوقات صحیحہ کا بعض اوقات بہت زیادہ نزول ہوتا ہے اس کے جواب میں حضرت سیدی گانے عتاباً تحریر فرمایا۔

” نماز کشف اسرار اور واردات صحیحہ کا محل نہیں، یہ صرف عبودیت و عبادت و تواضع و حضور کی کیفیت کا محل ہے آپ ان شعبہ دل کی طرف التفات نہ کریں۔ یہ امور قرب الہی میں کچھ دخل نہیں رکھتے اور نہ اس سے تصورات بھرا سکتے ہیں۔ کیا یہ راستہ کے مناظر پر نظر منزل مقصود کو قیاس کر دیتا ہے؛ کیا یہ خیال حافت نہیں ایک مرید کو رکھتے ہیں۔“

..... یہ خیال رہے کہ قرب و ولایت کی راہ صرف عقائد صحیحہ اور اعمال صالحہ ہیں بقیہ جذب و شوق و نثار و رویار و غیرہ محمود ہیں مگر مقصود نہیں اس لئے ان سے دل نہ لگائیں اس کو راستہ کی سیر کا تماشا جائیں۔۔۔۔۔

ایک طالب نے لکھا کہ کتاب وسنت کے مطابق جو علوم و اسرار قلب میں ڈالے جاتے ہیں ان کے متعلق بھی یہ خیال ہو گیا ہے کہ یہ سب ظنی اور ناقابل التفات چیزیں ہیں۔ اصل چیز کتاب وسنت کی پیروی ہے۔ حضرت سیدی قدس سترہ نے جواباً تحریر فرمایا۔

”یہ علوم و اسرار کتاب و سنت کے مطابق ہوں تو بہتر ہیں اور اگر مطابق نہ ہوں تو قابل رد ہیں۔۔۔۔۔ آپ کی استقامت و اصلاح و احوال کے لئے دعا کرتا ہوں، اصل معادہ عمل کا ہے۔ اس سے ترقی و تنزل کا اندازہ ہوتا ہے۔ معمولات اور احکام الہی کی اطاعت اور گناہ سے پرہیز ہی اصل چیز ہے۔ اللہ تعالیٰ میرے اور آپ کے گناہوں کو معاف فرمائیں“

انہیں کو ایک دوسرے خط میں لکھتے ہیں: ”اصل نظر اپنے احوال قلب اور اعمال پر رہنی چاہئے، کہ صراطِ مستقیم سے کسی حال میں لغزش نہ ہو۔۔۔۔۔“ نجات تو صرف نسلِ الہی کا کرشمہ ہے۔ عقائد و اعمال کی صحت بمنزلہ شرط کے ہے جس میں صرف رہنا چاہئے تاکہ اس کے فضل میں حصہ ل سکے۔۔۔۔۔“ ”یہ سب احوال مبارک ہیں۔ مگر اصل شے اتباعِ احکامِ الہی کا اہتمام ہے“

کسی طالب نے تحریر کیا: ”الحمد للہ کیفیات و احوال کی طرف توجہ نہیں رہی بلکہ ابتداء میں کشف وغیرہ کا جو علوم تھا۔ اب نہیں ہے اور نہ ہی اس کی طرف رغبت ہے“ اس کے جواب میں حضرت شیخ نے ارقام فرمایا۔

”بحمد اللہ تعالیٰ کہ آپ نے اس گھاٹی کو پار کر لیا“ اسی طالب کو ایک دوسرے حکومت نامے میں تحریر فرمایا ہے:-

اب جو یہ صورتِ حال تو اضع اور افتادگی کی پائی جاتی ہے۔ اس حال سے بہتر ہے جو آپ کی کشف و واردات کی تھی۔ وہ راہِ خطرناک تھی، کہ اس میں کبر و غرور کا شائبہ پیدا ہو جاتا ہے اور وہ مانعِ ترقی ہے“

ایک سالک کو تحریر فرمایا:-

”بھی نکھیں کہ دل پر کیا احوال وارد ہوتے ہیں۔ ورنہ احوال ضروری نہیں مگر اگر درد ہو تو نکھیں۔ لیکن نہ اس درد و احوال کی کوشش کریں کہ یہ مقصود نہیں اور نہ اس غرض سے اس کی طرف توجہ کریں کہ یہ منادیت کا باعث ہوگا۔“

حضرت والا رحمۃ اللہ تعالیٰ کے ایک مسترشد خاص نے لکھا ”جہاں تک ذکر و فکر حق تعالیٰ کی تجلیات کے محسوس کرنے کا تعلق ہے۔ یہ سب باتیں اور وارد شدہ کیفیات سب تصویبی اور ذہنی معلوم ہوتی ہیں۔۔۔۔۔“

حضرت والاؒ نے ایک تفصیلی جواب مرحمت فرمایا جس کا حاصل یہ ہے :-
”یہ شبہ بالکل صحیح ہے اس لئے یہ انوار و تجلیات جن کو عام طور پر انوار و تجلیات کا نام دیا جاتا ہے۔ وہ نفسانی افکار ہیں۔۔۔۔۔۔۔ اس طریق میں عموماً جو مشاہدات ہوتے ہیں۔ وہ ذہنی ہی افکار ہوتے ہیں۔ جیسا کہ یہ نقشہ (خواجہ بہاؤ الدین نقشبند قدس سرہ) کا یہ فقرہ اس پر دلالت کرتا ہے۔

’آنچہ دیدہ شود دانستہ شود ہم غیر خدا است‘

بجملہ اللہ تعالیٰ کہ یہ حقیقت آپ پر ظاہر ہوگی غرض اصلاً یہ مشاہدات و تصورات

مطلوب نہیں یہ تو بطور تدبیر ہیں۔ اصل ان کے نتائج ہیں یعنی صحت

(تذکرہ سلیمان ص ۴۱۵ ۴۱۶)

بعض طالبین مجاہدات کی کثرت کی وجہ سے دماغی خشکی اور ذہنی پراگندگی میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ ایسی حالت میں گاہے خواب و بیداری میں انہیں کچھ دکھائی دے لگتا ہے یا پراگندہ ادھام ان کے دل و دماغ پر چھا جاتے ہیں اور وہ بیچائے انہیں ہی انوار غیبی اور الہامات الہیہ سمجھنے لگتے ہیں۔ ایسی حالت میں طالبین کے دماغی

توازن و جسمانی صحت کی فکر کرنا محقق شایخ کا طریقہ ہے۔ حضرت والیؒ ایک طالب کو تحریر فرماتے ہیں۔

ان باتوں (انوار و تجلیات) کی طرف توجہ نہ کی جائے، سونے کے اوقات پیسے کھریں۔ چھ سات گھنٹے روزانہ سے محم نہ ہو۔ پھر کھانے پینے کا بھی اہتمام کیجئے، زیادہ شہمت دماغی یا عملی نہ کیجئے۔

عوام کی عجیب پرستی اور متصوفین کی بے راہ روی نے نہ صرف کثوف و واجید الہام و کرامات کو مقاصد و غایات کا درجہ سے دیا، بلکہ مکاشفات الہیہ و الہامات ربانی کی حقیقت نہ جاننے اور حق و باطل کے امتیاز کے نہ ہونے کی وجہ سے ہر کشف اور نام نہاد واردات باطنی، کو حجت قرار دے دیا، اس وجہ سے امت میں طرح طرح کے مفاسد اور غلط عقائد درآئے، یہاں تک کہ بعض مفتین و مغترین نے اسی راہ سے حویم نبوت میں دخول کے باطل دعوے کر دیئے ان ہی مفاسد کے پیش نظر محقق صرفیہ نے ہمیشہ کشف و الہام اور دیار کی صداقت و صحت کا معیار شریعت مطہرہ اور کتاب و سنت کی واضح تعلیمات کو قرار دیا کہ جو مکاشفات و مواجید اسی ربانی کسوٹی پر پوسے اتریں اور تعلیمات نبویہ کے عین مطابق ہوں۔ انہیں موہبت الہیہ، عطا تے رب اور محمود سمجھا جائے گا۔ اور جو کثوف و وجدانیات نبوی ہدایات سے سر مو متجاوز ہوں انہیں شیطان کا دھوکہ، نفس کا فریب اور قطعاً مردود گردانا جائے گا اگر کوئی متبع شریعت شخص بھی اسی کوئی بات دیکھے یا سنے یا پائے تو اسے باطل اور غوائل شیطانیہ سمجھا جائیگا کہ شریعت کے دائرہ کے باہر حقانیت کے نور کی کوئی کرن اصلاً موجود نہیں۔

اسی طرح اگر اہل باطل اور غیر متشرع اشخاص سے کسی خرق عادت کا نظریہ ہو تو

وہ نری شعبہ بازی، استدراج و امہال ہے جو کبھی بھی مقبولیت الہی اور قرب ربانی کا نشان نہیں ہو سکتا، حضرت اشعخ قدس سرہ کا اسی کے متعلق ارشاد ہے

شعے اٹھیں ہزار تجلی مگر کہاں

یہ آگ ہے ضرور مگر طور کی نہیں

کو احکام الہی اور سنت نبوی کی صریح خلاف ورزی، بد عقیدگی اور فسق و فجور کے ساتھ ان چیزوں کو ولایت کی نشانی قرار دینا نری جہالت، دعویٰ باطل اور نظام تشریحی و تکوینی کے حقائق سے بے خبری کی دلیل ہے۔

ایک شخص نے حضرت مجدد و سرمدی رحمہ اللہ تعالیٰ کے مکتوب دو صدہم کو اپنے زعم باطل میں بنیاد بنا کر چند غلط دعویٰ کئے تھے۔ ایک مستفسر نے تہ صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ سے اس کے متعلق استفسار کیا، حضرت سیدی قدس سرہ نے اس کا جواب ایک طویل مکتوب میں دیا جس میں کشف و ابہام وغیرہ کے بائے میں بعض اہم حقائق واضح فرمادے اس لئے متعلقہ اقتباسات پیش کرتا ہوں۔ حضرت والا تحریر فرماتے ہیں۔

”امراہل یعنی شخص مذکور کے سفوات تو وہ تمام تر ضلالت اور کفر کی ہیں ہیں۔ ان سے ہر مسلمان کو توبہ کرنا چاہیے کہ اس کے ان باطل خیالات کو حضرت امام ربانی کے مکتوب سے صاف متن نہیں ہے۔۔۔۔۔ وہ امام ربانی کے قول کو باطل نہیں سمجھا ہے۔ اور اس کی بنیاد پر اس نے جو دعویٰ کیا ہے وہ تمام تر باطل ہے۔۔۔۔۔ امام ربانی کے اس مکتوب پر بنیاد رکھ کر شخص مذکور کا یہ کہنا کہ اس وقت نہ ہے نہ روزہ ہے نہ زکوٰۃ ہے۔ قول باطل ہے احکام خرافی۔ اتنی کتنا ہی بڑا

دل ہو نسخ نہیں کر سکتا۔ نہ اویار کے کشف والہام سے انبیاء علیہم السلام کے لئے ہوتے احکام منسوخ ہو سکتے ہیں۔ ایسے کشف والہام جو وحی نبوت کے خلاف ہوں باطل اور دوسوہ شیطانی ہیں۔

شخص مذکورہ کو چاہئے کہ وہ اپنے اس عقیدہ باطل سے توبہ کرے۔ اور پھر سے کلمہ اسلام پڑھ کر دوبارہ مسلمان ہو۔

امام ربانی نے ایک بات اصول کے طور پر خود ہی فرمادی ہے۔ کہ ذاتی علوم و معارف ایک کثوف والہامات جب ہی قابل تسلیم ہوتے ہیں جب وہ کتاب و سنت اور عقائد حقہ کے مطابق ^{ہوں} ورنہ وہ قابل رد ہیں۔ اور یہ وہ حقیقت ہے جس کو امام ربانی نے مکتوبات شریف میں جا بجا لکھا ہے۔ چنانچہ اسی مکتوب دوم و نہم کے آخر میں فرماتے ہیں۔

”انبیاء اول العزم کے ایک دو کلمے سے افضل ہونے کے باوجود کہ کچھ کہا گیا ہے۔ وہ چونکہ کشف والہام پر مبنی ہے جو ظنی ہیں اس لئے اس کے نکتہ اور حقیقت میں تقریر کرنے سے توبہ کرنا ہے۔ کیونکہ قطعی دلیل کے سوا اس میں گفتگو سونا جائز نہیں“

اس سے معلوم ہوا کہ صرف کشف والہام سے قطعیات کے بغیر گفتگو کرنا توبہ کے قابل ہے اسی حقیقت کو مکتوب چہل و یکم میں یوں ظاہر فرماتے ہیں۔

”فرق در میان علم کہ وحی است و علم ولی کہ بطریق الہام است۔ ایلی است کہ در وحی قطع و یقین است و در الہام ظن و تخمین۔ چو کہ وحی بواسطہ ملک است و ملک معصوم انداز خطا و الہام اگرچہ محفل عالی دارد و آن قلب است کہ از عالم امر

است، اہا قلب را با عقل و نفس نحر سے از تعلق متحقق است، پس خطارا اوروں موطن
مجال پیدا شد

اس عبارت سے ظاہر ہے کہ اولیاء کے الہامات ممکن الخطا ہیں۔ اور انبیاء عظیم
السلام کی وحی خطا سے خالی ہے۔ اس لئے ممکن الخطا سے ناممکن الخطا روحی منسوخ
ہیں ہو سکتی۔ بلکہ حضرت امام ربانی کا قول ہے کہ الہام کی صحت کا معیار یہ ہے کہ وہ
علمائے اہل سنت کے قول کے مطابق ہو۔ اور اگر ذرا بھی اس سے مخالف ہو۔ تو وہ دائرہ
صواب سے خارج ہے۔ مکتوب صدو و دازدہ میں فرماتے ہیں:-

”مصدق صحت کشف الہام مطابقت باعدائے اہل السنۃ و اگر سر مو مخالفت
است از دائرہ صواب بیرون است ہذا ہوا العلم الیصح والحق الصریح فماذا بعد الحق
الا الضلال“ جو لوگ صوفی بن کر اس قسم کی باتیں کرتے ہیں جن سے نماز، روزہ وغیرہ
کا مقصود نہ ہونا ثابت ہو، وہ گمراہ ہیں۔ چنانچہ مکتوب چہل و سوم میں فرماتے ہیں:-
”اکثر ابنائے ایں زماں بعضے بتعمید و بعضے بجمہر و علم و بعض دیگر بعلم مستزج
بدون و بعضے بالحد و زندق دست بدامن توحید و جودی زود اندوہم را از حق میدارند
و اگر دہائے خود را از رقبۃ تکلیف شرعی بایں جید می کشایند و بدائیات و احکام
شرعیہ می نمایند و بایں معاملہ خوش وقت و خود کشندی شوند و انیاں اوامر شرعیہ را
بگرا عزرائف دارند و غیبی می دانند و مقصود اصلی در سائے شریعت خیال می کشند عا شا و کلا
فوذ باللہ من هذا الاعتقاد السوء“

مکتوب صد ملاحسن کشمیری کے جواب میں جنہوں نے لکھا تھا کہ شیخ بحیر میسری
ایک بزرگ کا قول ہے کہ حق تعالیٰ نے جزئیات کا علم ہمیں رکھتے فرماتے ہیں۔

”مخدوماً! فقیر آتاب استماع امثال این سخنان اصلا نسبت بے اختیار رگ
 فارقیم و حرکت می آید و فرصت تاویل و توجیہ آن نمی دهد، قائل این شیخ کبیر یعنی باشد
 یا شیخ اکبر شامی، کلام محمد عربی علیہ وآلہ الصلوٰۃ والسلام در کار است نہ کلام محی الدین عربی
 و صدر الدین قونوی، مارا یہ نص کار است نہ بافص، فتوحات مدینہ از فتوحات میکہ
 مستغنی ساخته است“

پس جس پیمانہ سے حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رحمہ اللہ تعالیٰ رحمۃ واسعہ
 نے دوسرے اولیاء اور بزرگوں کے اقوال اور ان کے الہامات اور کشف کو پایا ہے
 اس پیمانہ سے حضرت احوال و الہامات و کشف کو پایا جاتے گا اور اس لئے حضرت
 امام ربانی رحمہ اللہ تعالیٰ کا کوئی کشف و الہام یا ذوق و وجدان ہرگز ظاہر شریعت کے
 خلاف تسلیم نہیں ہو سکتا ہے اور نہ اس کا ایسا مطلب لیا جاسکتا ہے۔ جو تمام تر خلاف
 شریع ہو۔ اس بنا پر شخص مذکور کا قول تمام تر ملحدانہ اور زندیقانہ ہے اور حضرت امام
 ربانی کے قول کا جو مطلب سمجھا ہے۔ وہ حضرت امام ربانی پر افتراء بہتان ہے۔“

لئے یہاں کشف و مواجید کے متعلق حضرت امام ربانی مجدد سرہندی کا مکتوب نقل کرنا
 مناسب معلوم ہوتا ہے مکتوب کسی و ششم میں ارقام فرماتے ہیں۔۔

”شریعت راہ جزو است علم، عمل اخلاص شریعت کے تین جزو ہیں۔ علم و عمل اور اخلاص
 تا ایں ہر سہ جزو متحقق نشوند، شریعت متحقق نشود، جب تک کہ یہ تینوں جزو متحقق نہ ہوں۔ شریعت
 چون شریعت متحقق شد رضائے حق سبحانہ و تعالیٰ متحقق نہیں ہوتی۔ جب شریعت متحقق دو عامل
 حاصل گشت کہ فوق جمیع سعادات دنیویہ و اخرویہ ہو گئی تو اللہ تعالیٰ کی رضا میسر آجاتی ہے جو دنیا

کرامات ممیزہ کے بارے میں ایک مستفسر کو تحریر فرماتے ہیں: "کرامات کا صدور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے بھی ہوا ہے۔ یہ سب بہ تبعیت کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام تسلیم

است۔ در عنوان من اللہ اکبر پس شریعت مشکفل آخرت کی تمام سعادتوں سے بڑھ کر ہے۔ اور

یجمع سعادات دنیویہ و اخرویہ آند و مطلبی نمائند کہ اللہ تعالیٰ کی رضا سب سے بڑھ کر ہے۔ (قرآن)

بما و رائے شریعت در ان مطلب احتیاج آند؛ پس شریعت دنیا و آخرت کی تمام سعادتوں کی

طرفیت و حقیقت کہ صوفیہ ہاں ممتاز گشتہ اند ہر دو ضامن ہے۔ اور کوئی ایسا مطلب باقی نہیں جس کے

خادم شریعت اند در تکمیل جزو ثالث کہ حاصل کرنے بھلے شریعت کے سوا کسی اور چیز

افلاص است، پس مقصود از تحصیل آں کی حاجت پڑے طرفیت اور حقیقت جن سے صوفیہ

ہر دو تکمیل شریعت است۔ اند و دیگر ممتاز ہیں۔ تیسرے جزو یعنی اخلاص کے کامل کرنے

درائے شریعت احوال و مواجید و علوم میں شریعت کے خادم ہیں لہذا یہ بات ذہن میں ہے

معارف کہ صوفیہ در اثناء راہ دست میدہند کہ طرفیت و حقیقت شریعت کے طرق و اس کی حقائق

ند از مقاصد ان بل اوہام و خیالات پالی کے عنوانات ہیں شریعت سے علیحدہ ان کا کوئی وجود

قربت بہا اطفال الطریقۃ نہیں جیسا کہ مجدد صاحب نے معارف لدنیہ میں تصریح

از جمیع اینہا گذشتہ بمقام رضا بایدرسیہ کی ہے م۔ ۱۰) آپ ان دونوں (طرفیت و حقیقت)

کہ نہایت مقام سلوک و جذبہ است چہ کی تحصیل سے مقصود شریعت کی تکمیل ہے شریعت

مقصود از طی منازل طرفیت و حقیقت کے علاوہ اور کوئی چیز مقصد نہیں۔ احوال مواجید

مادرائے تحصیل اخلاص نیست کہ مستلزم اور علوم و معارف جو صوفیہ کو سلوک کی راہ میں حاصل

ہوتے ہیں۔ مقاصد میں سے نہیں بلکہ وہم و خیالات ہیں جن سے طرفیت کے بچوں کا دل نکالیں نہایت

کی جاتی ہے۔ اہل مقصود ان سب سے گذر کر مقام فیضانِ نبویہ

(بقیہ صفحہ آندہ)

ہوا ہے جس طرح حکومت کے چیرا سیوں اور اونے ملازموں تک کے احکام آپ
مانتے ہیں یا آپ احترام کرتے ہیں مگر یہ ان کا شخصی نہیں بلکہ امیر وقت یا حکومت
کے احترام کے تحت میں ہے۔ مگر بہت سے کرامات کے قہقہے ٹھہرے ہوئے بھی ہیں
مگر ان کے صحیح ماننے یا نہ ماننے کو ایمان میں کوئی دخل نہیں۔ قبروں کو سجدہ کرنا نیز خدا
سے دعائیں مانگنا اور اس قبیل کی چیزیں بے شبہ مشرکانہ رسوم ہیں۔ اللہ تعالیٰ محفوظ
رکھے۔

مشاہدات عارفانہ گزار سیندہ از ہزاراں
یکے را بدولت اخلاص و مقام رضا
میرسانند، کوثر اندیشاں احوال و مواجید
را از مقاصد می شمرند و مشاہدات و
تجلیات را از مطالب می انگارند با جوم
گرفتار زندان و سہم و خیال میمانند و
از کمالات شریعت محروم میگرددند۔ گبیر
عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا نَدُّهُمْ إِلَيْهِ،
اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي
إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ۔ آئے حصول مقام اخلاص
و وصول بمرتبہ رضا منوط بطنی این احوال
و مواجید است و مربوط بہ تحقق این علوم
جو کہ در مقام رضا، سلوک و جذب ہوا انتہائی مقام
ہے کہ طریقت و حقیقت کی منازل طے کرنے سے
مقصود صرف تحصیل اخلاص ہے۔ اور اخلاص
مقام رضا کا حصول زمانہ کرادیتا ہے۔ (الغالی
ذاتی و صفاتی، تین قسم کی تجلیات اور عارفانہ
مشاہدات سے گزار کر ہزاروں میں سے کسی ایک کو
اخلاص اور مقام رضا کی دولت تک پہنچاتے ہیں
نا سمجھ اشخاص احوال و مواجید کو ہی اصل مقاصد
گنہ گنتے ہیں اور مشاہدات اور تجلیات کو اصل
مطلب جانتے ہیں۔ حقیقتاً یہ لوگ و سہم و خیال کے
قید خانہ میں گرفتار رہتے ہیں اور شریعت کے
کمالات سے محروم ہو جاتے ہیں۔ مشرکین کو در
(بقیہ حاشیہ صفحہ آئندہ)

و معارف پس اینہا مقدماتِ مطلوب
 باشند و مقدماتِ مقصود، حقیقتِ این
 معنی بصدقہٴ حبیب اللہ علیہ وآلہ الصلوٰۃ
 و التسلیمات برائیں فقیر بعد از وہ سال کمال
 دریں راہ بوضوح انجامید و شاید شریعت
 مابینگی جلوہ گر گشت، ہر چند از اول
 گرفتاری احوال و مواجید نہاشت و غیر
 از تحقق بہ حقیقت شریعتِ مطلوبہ در نظر نہ
 بود۔ لیکن بعد از عشرہ کاملہ حقیقت امر
 کا ہو بظہور آید۔

الحمد لله على ذالك حمدا
 كثيرا مباركا فيه

(۴-۱)

وہ بہت بڑی بھاری اور مشکل معلوم ہوتی ہے
 جس کی طرف تو ان کو بلاتا ہے اور اللہ تعالیٰ جس
 کو چاہتا ہے اپنے لئے چن لیتا ہے اور جو اس کی
 طرف انابت و رجوع اختیار کرتا ہے۔ اسے ہدایت
 دیتا ہے۔ ہاں مقامِ اخلاص کا حصول اور مرتبہ برتا
 تک سائی (ذریعہ و تربیت کے درجہ میں) احوال
 و مواجید کے طے کرنے پر موقوف اور ان علوم
 و معارف کے ثابت ہونے کے ساتھ وابستہ ہے پس
 یہ سب باتیں مطلوب حاصل کرنے کے اسباب اور
 مقصود تک پہنچنے کے مقدمات و وسائل ہیں (یعنی ذریعہ
 مقصد میں اپنی ذات میں مقصود نہیں) مذکورہ حقیقت
 بندہ پر حبیب اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے
 میں اس فقیر پر پوسے دس سال میں کھلی اور شریعت
 کا محبوب کا حقہ جلوہ گر ہوا۔ اگرچہ ابتداء ہی سے
 احوال و مواجید کی گرفتاری نہ رکھتا تھا اور شریعت
 کی حقیقت متحقق ہونے کے بغیر اور کوئی مطلب
 نہ نظر نہ تھا۔ لیکن دس سال بعد عمل حقیقت کا حقہ
 ظاہر ہوئی، الحمد لله على ذالك حمدا كثيرا مباركا فيه
 (۴-۱)

خوابِ ریا اور قرب

کشوف و موافقہ کی طرح رویا اور خوابوں کو حدود سے متجاوز اہمیت سے دی گئی ہے۔ حالانکہ خوابِ نفسِ بشارت ہیں۔ سچے خوابِ ولایت کا نشان کیا ہوتے ہیں کافر و مومن کی بھی تخصیص نہیں۔ جیسا کہ عزیز مصر کے قرآنی فقہ سے ثابت ہے۔ اس

نے اسے قربِ الہی کا نتیجہ سمجھنا یا خوابوں پر نرا اعتبار کر لینا نادانانہ قضیت اور حقیقت ناماشائی کی دلیل ہے بعض طبائع کو رویا کے ساتھ فطرتی مناسبت ہوتی ہے۔ اس لئے وہ خواب زیادہ دیکھتے ہیں۔ مزید برآں ہر خوابِ رویا، صادقہ، اور بانی بشارت نہیں ہوتا بلکہ طبعی اثرات ذہنی خیالات اور شیطانی تاثیرات بھی اکثر خوابوں کا سبب ہوتی ہیں۔ اس لئے ہاشما کے خوابوں پر نہ تو بغیر قرآن و سنت کے دلائل سے اعتبار کیا جاسکتا ہے اور نہ تو ان پر کسی معاملہ کا مدار ہے اور نہ تو خواب کسی وجہ سے کسی مشروع و درست بات کو معلق یا مؤخر کیا جاسکتا ہے۔ غیر انبیاء کے اچھے خوابوں کی حیثیت الہی خوش خبری کی ہے جس سے بشارت و بہت افزائی مقصود ہے۔ اس لئے خواب سببِ فحشہ اور محمود تو ہیں لیکن مقصود اور مدارِ احکام و شرائع نہیں۔ اس لئے ان کی وجہ سے بیداری کے معمولاتِ شرعیہ اور احکامِ الہیہ میں قطع و پریدہ زیادت و کمی قطعاً ناجائز و جہالت سے

غرض خواب خواب میں۔ اور کسی عمل کا موقوف علیہ نہیں، اور بیداری کے جملہ اعمال و معاملات کا مدار بناؤ اور سنوار شریعت مظہرہ کے احکام و اوامر پر ہے۔ اس لئے ہر خواب سے قطع نظر ہر حال میں احکام الہیہ اور تعلیمات نبویہ کی پیروی ہی کامیابی کی کلید اور نجات کا ذریعہ ہے۔ حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ ایک طالب کو رقم فرماتے ہیں

”خواب اور روایہ کے پیچھے نہ پڑیے۔ یہ گزشتہ بشارت ہو مگر مقصود نہیں۔“

مقصود بذریعہ اعمال حصولِ رضا و قرب ہے، روایتِ صادقہ بشارت میں اور میں ایک دوست کے طالب کو تحریر فرماتے ہیں:-

”خواب کی حیثیت محض مبشرات کی ہے۔ اس سے زیادہ نہیں۔ بیداری کے معاملات کی طرف توجہ فرمائیے۔ اسی کا سوال اور اس کا مواخذہ ہے۔ باقی روایہ اور خواب مبشرات سے زیادہ نہیں۔ دھن کے ساتھ اپنے کام میں لگے رہیے اور ظاہر باطن کی تہذیب و درستگی میں لگے رہیے (خواب و نذا وغیرہ) ناقابل اتفات امور ہیں۔ اپنے کام میں لگے رہیے۔“

مولانا مسعود عالم ندویؒ کو لکھتے ہیں:-

”خوابوں پر اعتبار مبشرات کی حد تک ہے۔ جیسا کہ احادیث میں آیا ہے۔ اور لَمْ يَأْتِ بِبَشِيرَةٍ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ کی تفسیر میں وارد ہے۔ اس کے علاوہ خوابوں پر کوئی بھروسہ نہیں۔ ہمارے حضرتؒ فرمایا کرتے تھے:-

نہ شبم نہ شب پرستم کہ حدیث خواب گویم
چوں غلام آفتابم حمد ز آفتاب جویم

مکانہ سلیمان ص ۱۴۱

ایک مسترشدِ خاص کو ارشاد فرماتے ہیں :-

”خواب کو اہمیت نہ دیکھئے۔ بس یوں سمجھیں کہ رحمت الہی متوجہ ہے اور اس سے فائدہ اٹھاتیے..... خواب کی اہمیت اس قدر ہے۔ کہ اگر روایتے صادقہ ہے تو مبشرات میں سے ہے۔ (تذکرہ سلیمانؑ)“

ایک خط میں ہے ”خواب کی حیثیت جیسا کہ آپ جانتے ہیں بشارت ہے“

ایک خواب کی تعبیر دینے ہونے ایک سالک کو ارتقام فرمایا :-

..... خواب کی حیثیت صرف بشارت کی ہے اور اس پر عجزان کو دیکھنا اس بات کی

علامت ہے کہ آپ مجھ سے محبت رکھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہماری متوفیقات ہیں

وہ جب چاہتے ہیں تو کسی بندہ کو خواب یا بیداری میں تنبیہ یا توفیق ارزانی فرماتے ہیں

اور اس کے لئے کبھی کبھی ”واقع فی النفس ہونے کے لئے اس کی شکل و صورت کو وہ

بمنزلہ جارحہ و آلہ بناتے ہیں جس سے صاحب معاملہ کو مناسبت اور محبت اور عقیدت

ہوتی ہے۔ وَ ذٰلِكَ فَضْلُ اللّٰهِ يُؤْتِيْهِ مَن يَّشَاءُ..... دہر حال : خواب

کی کوئی اہمیت نہیں۔ اس بات کا شکر کیجئے کہ اللہ تعالیٰ آپ کی تربیت اس طرح فرماتا

ہیں..... (لیکن) خواب کی طرف توجہ نہ کیا کریں (کہ) روایا و محض بشارت ہیں۔ ان کے

سوالن کی اور کوئی حیثیت نہیں نہ یہ ذریعہ تفسیر ہیں اور نہ ان پر آنکال مفید طریق،

البتہ خوش ہونا چاہیئے :-

انہیں کے نام دوسرے مکتوبات میں ارشاد ہوتا ہے :-

”یہ سب خواب بشارت میں اور معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ کیفیت عطا ہوا ہی ہے۔

جس کا بیان ہے۔

قلید معلق بالصلوٰۃ او بالمسجد فہنیاء لکم.....

” خواب کی حیثیت شرع میں صرف بشارت کی ہے۔ اللہ تعالیٰ اس اظہار بشارت کے لئے کبھی ان شکلوں کو منتخب فرماتے ہیں جن سے خواب دیکھنے والوں کو موافقت ہوتی ہے۔ اس میں خواب میں نظر آنے والے بزرگوں کا کوئی دخل نہیں ہوتا۔ بجز اس کے کہ اللہ تعالیٰ نے اظہار بشارت میں (انہیں) اپنا آلہ اپنے فضل سے بنالیا۔ واللہ الحمد۔ رویا میں غلیظ و نجاست دیکھنا دنیا طلبی اور حبت مال دنیا کی تمثیل ہے۔ ظاہری نجاست نہیں۔ اس باطنی نجاست سے اپنے کو پاک کیجیے۔ اور مشبہات مال سے پرہیز کیجیے۔ ایک ندوی فاضل کو لکھتے ہیں:-

” آپ کا خواب مبارک ہے۔ اور اس میں اس کی بشارت ہے کہ آپ کو سلسلہ اشرفیہ و امدادیہ سے طبعی مناسبت ہے۔ اللہ تعالیٰ مزید عنایت فرمائیں مگر یہ خیال ہے کہ قرب و ولایت کی وہ صرف عقائد صحیحہ اور اعمال صالحہ ہیں۔ بقیہ جذب و شوق و نذا اور ویار وغیرہ محمود ہیں۔ مگر مقصود نہیں۔ اس لئے ان سے دل نہ لگائیں۔ اس کو راستہ کی سیر کا تماشا جانیں۔ انہیں کے دو دیگر خوابوں کے متعلق تحریر فرماتے ہیں:- ” آپ کے یہ خواب مبارک ہیں پہلے خواب کا منشاء تو یہ معلوم ہونا ہے کہ آپ کے سیر سلوک میں میرے مشورے مفید و معاون ثابت ہوں گے۔ دوسرا خواب بھی ادھر ہی ہوتا کرتا ہے۔ چونکہ محبت کا اخفائے حال اور کیفیات و جذبات پر عقل کو غالب کرنا اور عقل پر حکم شرع کو غالب کرنا اصل دین ہے۔ اس لئے پولیس نے آپ کو اس ریلے باور ہونے اور مدہوشی سے روکا۔ میرا یہ منہ کہاں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اتحاد کا دعویٰ کروں مگر آپ کا خواب آپ کو یہ بتانا ہے کہ میری تعبیر میں سنت

نبوی کا اتباع ہے۔ بہر حال خواب محض بشارت ہے۔ ان پر اعتماد کر کے اپنی حالت سے فائل نہیں ہونا چاہیے۔ (ارد) دو باتوں کا خاص لحاظ رکھا جائے۔ اول فراغ نفس کی ادائیگی کا پورا پورا اہتمام دوم نوافل مسنونہ اور اذکار کی کثرت، ان کے علاوہ ہر قسم کے گناہوں سے احتراز کا اہتمام رکھا جائے کہ دل میں تقویٰ کی کیفیت پیدا ہو۔ ایک اور مکتوب میں ہے: "آپ کا خواب مبارک ہے اور اس سلسلے میں آپ کی مقبولیت کی دلیل ہے۔ اللہم زد فزید"

ایک صاحب نے لکھا کہ "موجودہ بیماری سے پیشتر خواب میں مرض کے بارے میں مطلع کر دیا گیا تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ بزرگوں کے ساتھ ہی صورت ہوتی ہے اور یہ علوم درج کا ذریعہ ہے۔" حضرت والائے نے جواب میں عتاباً تحریر فرمایا: "خواب سے مطلع کیا جاسکتا ہے۔ مگر اس سے اپنی بزرگی کا زعم نہ ہو، کہ ایسے خواب فاسق بھی دیکھ سکتے ہیں۔"

روایات نبوی بہت بڑی نعمت اور اللہ تعالیٰ کا فضل

روایات نبوی

خاص ہے۔ لیکن یہ نعمت بھی نہ تو بزرگی کی دلیل ہے نہ تو حجت شرعی، محض عنایت رب اور بشارت عالیہ ہے۔ اس لئے وجہ مسرت و محمود ضرور ہے۔ لیکن عقائد و اعمال کا مبنی ہرگز نہیں۔ اس بارے میں یہ بات پیش نظر رکھ کر ہم جیسوں کا بجا مقام کہ حضور انور سید الانبیاء والمرسلین صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم کی رویت منامی کا حوصلہ و حرم کریں کہ وہ جمال جہاں آراء استحقاقاً ہر کہ وہ کہ مشرف نہیں کر سکتا، جیسا کہ حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ نے ایک طالب کی ایسی ہی تمنا پر اتمام فرمایا تھا کہ

مدیہ تو بڑی ہمت کی آرزو ہے۔ ہم کس لائق ہیں کہ اس دربار میں رسائی کی آرزو کریں
ایک اور مسترشد کو تحریر فرمایا: بے شک یہ بڑی جرات کی بات تھی تاہم کثرتِ درود
سے یہ نعمت حاصل ہوتی ہے:

مزید برآں اگر اللہ تعالیٰ کسی کو آپ کی زیارت منامی سے مشرف فرما بھی دے تو
اس کا حق حقوق نبوی (عظمت و محبت، اتباع و نصرت نبوی) کے ذریعہ ادا کرنا امر
ہو جاتا ہے ورنہ سلبِ نعمت کا خطرہ رہتا ہے۔

ایک خادم جس نے چار پانچ مرتبہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا
تھا۔ اپنے خوابوں سے حضرت والا کو مطلع فرمایا۔ حضرت شیخ قدس سرہ نے جواباً
تحریر فرمایا:

بے شبہ یہاں سے نبوی موجب خیر و برکت اور باعثِ بشارت ہیں لیکن اس کا
شکر یہ بھی اتباعِ نبوی کے ذریعہ ادا کرنا ضروری ہے۔ ورنہ سلبِ نعمت کا خوف ہے
حضرت والا نور اللہ مرقدہ کے ایک مسترشد خاص حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم
کی نہایت منامی سے مشرف ہوئے اور خواب میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے سینہ
سے لپٹ گئے اور دہن مبارک کو چوما۔ انہوں نے حضرت والا کو اپنے خواب کی اطلاع دی
حضرت والا نے اس دربار کے متعلق تحریر فرمایا:

” اللہ تعالیٰ نے اپنی ایک بڑی نعمت سے سرفراز فرمایا اور ہر نعمت کی قدر
واجب ہے تاکہ مزید عطا ہو اور اللہ کوئی ترکیب عدم شکر ہو۔ تو نہ صرف سلبِ نعمت کا
خوف ہے بلکہ ابتلا کا بھی، اس نعمت کی قدر یہ ہے کہ معمولات میں درود شریف کی ایک
تعداد بھی داخل کریں جس کو باسانی پورا کر سکیں اگر ہر روز نہ ہو سکے تو جو کچھ ضرور ہوتا ہے کہجئے خواہ

میں کمی ہو جاتے

دوسرا اہتمام یہ ہے کہ اب اس سینہ کو برائیوں سے پاک اور اس منہ کو ہر خلاف شرع
قول و عبیت و کذب و غیرہ سے محفوظ رکھتے ہیں۔۔۔۔۔ میری دعا ہے کہ اتباع سنت کی
مزید توفیق ہو۔

حضرت سیدی قدس سرہ کو تعبیر خواب کے ملکہ یوسفی سے بہرہ وافر عطا ہوا تھا۔ اور اس
کا پورا اندازہ تو ساکنین کے نام ترمیمی مکتوبات سے ہو گا۔ موزنہ ایک خواب اور اس کی تعبیر پیش کی
جانی ہے۔ حضرت مولانا محمد اویس ندوی نخرامی مدظلہ نے خواب دیکھا کہ ریل کے ڈبہ جیسی ایک موٹر ہے
انگلی سیٹ پر حضرت موسیٰ علیہ السلام سرجیا فرما ہیں۔ مگر پتے مبارک میں چوٹ ہے اور پھیلی
سیٹ پر حضرت بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی لاش بھجا رکھی ہے۔ سید صاحب نے جسے مبارک سے قلب
اقدس کو لے کر اہنیں دیا۔ اہنوں نے اس کو بوسہ دیا اور آنکھوں سے لگایا اور سید صاحب نے پھر اس کو
جسد اطہر میں رکھ دیا حضرت والا قدس سرہ کو اہنوں نے اپنے خواب سے مطلع کیا اور سید صاحب نے اس
خواب کی کیا عجیب تعبیر دی۔ بلا حلف فرمائیے سید صاحب ارقام فرماتے ہیں۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام جو انگلی
سیٹ میں ہیں وہ اوقات سے عبارت ہے۔ پائے مبارک کو سدہ توراہ کی تحریف کی طرف اشارہ ہے۔ حضور
النور صلی اللہ علیہ وسلم کی لاش مبارک اسلام سے عبارت ہے اس کا قلب اقدس قرآن پاک ہے جو میرے واسطے
سے آپ تک پہنچا۔ خود سیرۃ نبوی کی تالیف میں شریعت بھی میری ہی ذات کے واسطے ہے۔ بہر حال
اللہ تعالیٰ کی نوازش اور لطف و کرم محض ہے جو اپنی غفاری و ستاری سے ایسے روایت
بشارت سے مرند ساز فرماتے ہیں۔

اسی طرح بقول حضرت ایشیحؓ صحابین کو دیکھنا بھی بشارت و برکت ہے۔

تاہم نرے خوابوں پر تکیہ و اتکال کسی صورت مفید طریق اور ذریعہ تیب و رخصا نہیں
محض خوش خبری اور بشارت ہیں جن سے فرحت و انبساط حاصل کر کے مزید محبت و عزت
کے ساتھ اعمال خیر مشغول ہو جانا چاہیے کہ نعمت کا شکر یہ ادا ہو سکے کہ اس بارے میں
اور محققین کا یہی طریق رہا ہے۔

سابقین کو اس راہ میں ایک اور نگہانی یہ پیش آتی ہے

قرب بانی ولذت

کہ وہ مختلف اذکار و احوال کی لذت کی طلب میں مبتلا
ہو جاتے ہیں۔ اور اس کے حاصل نہ ہونے پر ناکامی کا گمان سمجھتے ہیں۔ حضرت سیدی
و مولائی نور اللہ مرقدہ اس لذت طلبی کو سابقین کے حق میں انتہائی خطرناک سمجھتے تھے۔
ایک طالب سے جو اذکار و نماز وغیرہ میں لذت نہ مننے پر رنجیدہ تھے۔ انٹرک کالج میں
فرمایا: لذت کو قرب میں کوئی دخل نہیں یہ دو دھاری تلوار ہے اور بڑے خطر سے کی چیز
ہے، طالب نے عرض کیا: بغیر لطف و لذت کے عمل مشکل ہو جاتا ہے۔ فرمایا: یہ تو ازالہ
مشکل لذت کے لئے ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ کے لئے نہیں ہوا۔ ممکن ہے۔ ایسا شخص لذت کے
لئے نماز پڑھ رہا ہو۔ اللہ تبارک و تعالیٰ کے لئے نہ پڑھ رہا ہو۔ پھر فرمایا: یہ عامیانه تصرف
کہاں سے لیکھ لیا، یہ تو گروہ کے لئے نماز پڑھنا ہو گیا پھر اپنے چند اشعار پڑھے۔

تیرے نام ہی میں حلاوت ملے	جو ذوق محبت کی لذت ملے
جو تیری رضا کی بشارت ملے	تو دونوں جہانوں کی راحت ملے
محبت تو اسے دل بڑی بات ہے	یہ کیا نغم ہے اک کی جو محبت ملے
ہر حال بندے پہ ہے بندگی	نہ ہے تیری رضا کی عبادت ملے

ترے عشق کے غم کی دولت ملے تو بسائے غموں سے فراغت ملے
 اور فرمایا: بس طالب مولیٰ بنیے، طالب لذت نہ بنیے، دوائے صحت مقصود ہو۔ دوا
 کی لذت مقصود نہ ہو۔ حکیم کو منتخب کیا جاتے تو اس سے یہ نہ کہا جاتے کہ خمیرہ گاؤں زبان
 لکھ دیجئے! اگر وہ چراتہ لکھ لے تو آپ کو یہ حق نہیں کہ اس سے منع کریں۔
 بد رو و صفا ترا حکم نیست دم درکش
 کہ ہر کہ ساقی باد بخت میں لطاف است

ایک دوسرے صاحب نے ایک موقع پر فقیر کی موجودگی میں عرض کیا: حضرت بعض
 اوقات ذکر شوق و ذوق سے نہیں ہوتا ہے۔ اور بعض اوقات دل پتھر سا معلوم ہوتا
 کچھ اثر معلوم نہیں ہوتا۔ فرمایا:

”یہ احوال ہیں جو بدلتے رہتے ہیں۔ ان کی فکر کی ضرورت نہیں۔ اصل چیز تو مقامات
 ہیں۔ معلوم ہوتا ہے۔ ابھی تک آپ ان کیفیات و لذت وغیرہ کے چکر سے نہیں نکلے۔ ان
 ہی میں پڑے ہوئے ہیں۔ کشف و لذت کچھ نظر آتا۔ یہ چیزیں اتنی کیفیات کے قابل نہیں مقامات
 کو حاصل کرنے کی کوشش کیجئے۔ صبر و شکر، رضا وغیرہ، توجہ و کوشش کے قابل تو یہ چیزیں
 ہیں۔ غیر اختیاری امور کے پیچھے نہ پڑنا چاہیے۔ جب تک ان چیزوں سے نہ نکلا جائے مقصود
 کا پتہ نہیں چلتا۔ غیر مقصود کو مقصود سمجھ لینا سب سے بڑی غلطی ہے“

ایک گرامی نامہ میں ارقام فرمایا:

”ذکر میں لذت کی تلاش اور اس کے نہ ملنے پر مردودیت کا شبہ اس راہ کا سخت

پتھر ہے اگر اس ذوق کا جاتا رہنا گناہ کے سبب سے نہ ہو تو مضر نہیں اور یوں بھی
 ”کل جدید لذیذ“ کے اصول سے ایک مدت کے بعد اس کا مزہ باقی نہیں رہتا۔ جیسا کہ اغذیہ

ماوی کا حال ہے۔ لیکن ظاہر ہے کہ لذت ملنے نہ ملنے پر تولید خون موقوف نہیں۔ وہ صرف ہضم ہونے والی غذاؤں سے بنتا ہے۔ آپ اپنی طرف سے کوشش کر کے غذا کھاتے چلیں اور نتیجہ کو اللہ تعالیٰ پر چھوڑ دیں۔

ایک دوسرے مکتوب میں ہے :-

”خوشی کی بات ہے کہ آپ تہجد پڑھتے ہیں۔ پہلے جو کبھی تہجد کا موقع ملتا تھا۔ اس وقت دعا اور گریہ جو ہوتا تھا۔ وہ کبھی کبھی پڑھنے کی وجہ سے تھا۔ اب مداومت سے پڑھنے پر جو وہ کیفیت روزانہ نہیں ہوتی تو اس میں کوئی عرج نہیں۔

یہ ایسی ہی ہے کہ جس کو کبھی کبھی پلاؤ کھانے کو ملتا ہے تو اسکو اسمیں بہت مزہ ملتا ہے۔ لیکن جب وہ بی غذا کسی کو روزانہ ملنے لگے تو وہ مزہ اس کو نہیں ملتا، مسادات ہوجاتی ہے۔ پھر گریہ سے تہجد کی مداومت ہزار درجہ بہتر ہے اور سکر کے قابل ہے“

ایک خط میں تحریر فرمایا :-

”لذت گو نعمت ضرور ہے۔ لیکن اس کو قرب الہی میں کوئی دخل نہیں“

ایک مرید کو لکھتے ہیں :-

”ساگک کو بڑا دھوکا ذوق و شوق اور لذت کا ہوتا ہے۔ سو اس کو پوری طرح کچھ

لیجئے۔ کہ یہ چیزیں آثار محمودہ ضرور ہیں۔ مگر مقصود نہیں۔ ان کا نشانہ اسی قدر ہے کہ کام

میں جی لگتا ہے اور آسانی ہوجاتی ہے۔ مگر اس کو قرب اور رضا اور حصول ثواب میں کوئی دخل

نہیں کیونکہ یہ امور غیر اختیار یہ ہیں اور امور غیر اختیار یہ نہ مطلوب ہیں نہ مقصود، دوا

کا اعلیٰ مقصود صحت بخشی ہے۔ خوش ذائقگی اور لذت نہیں۔ جب انسان کے بدن میں صحت

آتی ہے۔ تو طاقت اور کھانے کی لذت خود آجاتی ہے۔ اس کے لئے کوئی الگ دوا کی

م حاجت نہیں۔

ایک ساک کو ارقام فرمایا۔

”ابتدائی جوش و شوق میں کمی، فطری ہے۔ یہ مرحلہ زندگی میں پیش آتا ہے۔ یہ کوئی افسوس کی چیز نہیں۔ جوش و شوق ہو یا نہ ہو، عمل میں کوتاہی نہ ہونے پائے جس طرح آغاز شباب میں عروسِ نوحہ کے ساتھ جوش و شوق و جوشِ طبع کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ وہ رفتہ رفتہ تمکین سے بدل جاتا ہے اور بجائے براہِ ہوس کے دیرینہ محبت اور باہمی وفاداری اس کی جگہ لیتی ہے میرا ایک شعر ہے۔“

دیکھتے ملتے ہے کب دولت سکون عشق کی۔

ہاتے دہرتے جوش تو ہنگامہ آغاز ہے۔

اپنے ایک مہتر شفا ص کو ارشاد فرماتے ہیں۔

”اگر آپ کو اپنے اعمالِ حسنہ کے متعلق ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ سراب ہیں تو ایسا سمجھنا اس بنا پر ہے کہ آپ کو ان میں چپک دمک اور لطف و تڑپ نہیں محسوس ہوتی جو نتیجہ ہے محبتِ طبعی اور محبتِ عقلی میں فرق نہ کرنے کا، محبتِ طبعی بہی چیز ہے جس کے آثارِ ظاہرہ حیوانات تک میں محسوس ہوتے ہیں لیکن محبتِ عقلی میں کمالِ سادگی ہوتی ہے اور اس کا منشا صرف طلبِ رضائے دوست اور اس کے حکم کی تعمیل ہے۔ (مذکورہ سلیمانؑ) ایک صاحب کو ارشاد فرماتے ہیں: یہ انبساط و انشراح مبارک ہو۔ گو یہ انشراح و انقباض آتا جاتا رہتا ہے اس کی پرواہ نہ کیجئے۔ ہر حال میں اللہ تعالیٰ سے نیک امید رکھئے اور اپنے کام میں لگے رہتے۔“

دوسرے مکتوب میں ہے!

”اس راہ میں ایسا ہوتا رہتا ہے کہ سرورِ دولت نہیں ملتا۔ اس کی فکر نہ کیجئے یہ

سرور و لذتِ عالمی آپ کے اختیار کی چیز نہیں۔ ان کے در پیے نہ ہوتے آرہے
 معصیتِ صحبتِ ناخوش اور غفلت نہ ہو اس کا علاج استغفار کی کثرت ہے اور
 بہت نافع ہے" (مذکورہ ص ۱۲)

ذکرِ ہر حال میں کرنا چاہیے۔ اگر لذت ملے تو نعمت ورنہ ادائے فرض کی نعمت تو
 ہر حال ہے۔

ہر حال بندہ پر ہے بندگی۔ کرم ہے جو ذہن عبادت ملے۔۔۔۔۔

... کیا دوا کے استعمال سے غرض طلبِ صحبت ہے یا لذتِ کام دہن؟

اگر یہ میسر آجاتے تو نبہا۔ ورنہ دوا سے انکار تو نہیں کیا جائے گا (مذکورہ ص ۱۲۳)

" یہ احوال پیش آتے رہتے ہیں مگر کیفیات قائم نہیں رہتیں جیسے کوئی ہر وقت

ہنسنا، رونا یا غم میں نہیں رہ سکتا۔ مگر طاعت میں عمل کل مال لگا رہنا چاہیے۔ اس

سے کبھی غفلت نہ ہو۔ بلکہ رطف و کیفیت کے نہ ہونے پر بھی جو عبادت کی جاتی ہے۔

اس میں مجاہدہ کا ثواب زیادہ ہے کہ بندہ باوجود حفظِ لذت سے محرومی کے کام

میں لگا ہے۔ غلام کو خواہ آقا کی خدمت میں لذت آئے یا نہ آئے خدمت میں لگا رہنا

ہی ہے۔ ورنہ وہ آقا کی راحت کا نہیں بلکہ اپنی لذت کا طالب ہے۔ جو شرطِ وفا کے خلاف

ہے۔ غرض اس راہ میں قبض یا بسط جو کچھ پیش آتے اس پر راضی رہنا چاہیے۔ آقا

کی مرضی وہ جس حال میں رکھے۔

سائیکس کے لئے اس اقتباس کا ایک ایک حرف حرزِ جان بنانے کے لائق ہے

کہ لذتِ طلبی کے بارے میں حقائق کی عجیب عقیدہ کشانی فرمادی ہے۔ رحمہ اللہ رحمۃ اللعالمین

حضرت ایشع قدس سرہ کے ان ارشادات سے لذت کی غیر مقصودیت واضح اور

میرین ہر جاتی ہے تاہم اگر لذت بے طلب خود سے مستیر آئے تو اللہ تعالیٰ کی نعمت
عمود اور قابل شکر ہے۔ چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں۔

”حصول لذت محمود ہے مگر مقصود نہیں اس کے درپے نہ ہونا چاہیے۔ وہ خود
سے آئے گی۔۔۔۔۔ (ایسے) عداوت ایمان ذکر کی کثرت اور اطاعت الہی کی مداومت
سے حاصل ہوتی ہے۔“

..... ”یہ لذت و فرحت مبارک ہے جو کہ بالذات مقصود نہیں لیکن محمود ہے۔
فالحمد للہ۔ اس پر خدا کا شکر ادا کیجئے۔ یہ بڑی نعمت ہے۔“

ان مباحث سے یہ بات ظاہر ہوئی کہ لذت و ذوق و شوق کو قسیدہ الہی میں بالذات
کوئی دخل نہیں۔ اس لئے ذکر و عبادات کو لطف و لذت وغیرہ کے جذبات سے عالی ہو کر
صرف رضائے الہی کے لئے کرنا چاہئے کہ خلوت خانہ دل میں اس کے سوا کچھ بھی نہیں ہونا چاہئے
لذت تو صرف اس میں ہے کہ صرف اس کے لئے اس میں شائغل ہو کر اسی کے جلوہوں سے
لطف و اندوز ہو اور اس کی رضا و عطا پر سب کچھ قربان کر دے۔ لذت ملی تو کیا نہ ملی تو کیا
فراق و وصل چہ باشد رضائے دوست طلب
کہ حیف باشد از غیر او مناسے

استغراقِ دلیلِ قرب نہیں

بعض حضرات حبِ الہی اور عبادات میں مدہوشی و استغراق کو علامتِ کمال اور دلیل

قرب سمجھتے ہیں۔ حالانکہ بقول امام الطریقہ حضرت تھانوی قدس سرہ "اللہ تعالیٰ کا نام ہوش بڑھانے کے لئے بیا جاتا ہے نہ کہ ہوش کھونے کے لئے۔"

ہمارے حضرت دالہ رحمہ اللہ تعالیٰ اتباعِ احکام اور سیر سلوک کی جلد منازل میں ہوشیاری

و بیداری، تیقظ و ہوش کو باعثِ ترقی اور دلیلِ کمال سمجھتے تھے اور نری بے خبری و دیوانہ

پن، استغراق و اہٹاک کو نہ تو نشانِ قرب قرار دیتے تھے نہ تو مفید طریق نہ ذریعہ ترقی

روحانی

چنانچہ ایک خادم کو لکھتے ہیں۔

"باقی جو آپ کی ثنا ہے کہ آپ کو عشقِ الہی اور عشقِ رسول رصل اللہ علیہ وسلم سے

اور اس میں استغراق ہو جاتے تو جہاں تک ثنا کا تعلق ہے۔ مناسب ہے لیکن یہ سمجھنا کہ آپ

کو عشقِ الہی اور عشقِ رسول رصل اللہ علیہ وسلم حاصل نہیں۔ صحیح نہیں۔ ہر مومن کو اس کا

رتبہ کچھ نہ کچھ حاصل ہے۔ اور آپ کی یہ صورتِ ثنا اس کی دلیل ہے۔ البتہ اس میں ترقی و عمل

خیر میں ترقی ہی سے ممکن ہے۔ جس قدر اعمال میں ترقی ہوگی۔ اور محبوب حقیقی سے احکام

کی تعمیل میں ترقی ہوگی۔ اس قدر اس مرتبہ میں ترقی ہوگی۔ انشاء اللہ تعالیٰ، باقی استغراق

و اہٹاک کی طلب تو یہ نا سمجھا سے ہے۔ استغراق و اہٹاک کمال نہیں ہے۔ چنانچہ حضرات

انبیاء علیہم السلام اور ان کے صحابہ رضی اللہ عنہم اس سے پاک تھے۔ آپ غور کریں کہ کسی مجرب کے احکام کی تعمیل میں دیوانہ پن اور بے خبری دلیل کمال ہے یا ہشیاری اور بیداری کمال کی دلیل ہے۔ سنا ہے کہ انگریز سپاہی شراب میں مست ہو کر لڑتے تھے اور چٹان پوری ہر شکاری اور بیداری سے بتائیے ان دونوں میں شجاعت اور بہادری کا اعلیٰ نمونہ کس میں ہے؟

ایک سالک نے لکھا: ”ذکر کے وقت اکثر“ حضور“ حاصل نہیں ہوتا... گو ذکر کے ناغہ پر بے چینی رہتی ہے... پھر بھی اس کا رنج مند رہے کہ ذکر میں جو استغراق پیدا ہونا چاہیے بالکل حاصل نہیں“ (مختصاً)
حضرت اشعٰی قدس سرہ نے جواباً ارتقا م فرمایا۔

”ابھی تک آپ کی سمجھ میں ذکر کی حقیقت نہیں آئی، اس سے مقصود محبت الہی کی تسبیح ہے۔“ استغراق“ اور ”حضور“ دو الگ الگ چیزیں ہیں ”استغراق“ تو اس کا نام ہے کہ انسان کا شعور باطل ہو جائے، بوجہ شدتِ اہتمام کے یہ مطلوب و ممدوح نہیں۔ البتہ ”حضور“ مطلوب و ممدوح ہے۔ وہ اس کا نام ہے کہ فی الجملہ ذکر میں مذکور یعنی اللہ تعالیٰ کا استحضار ہو یا قلب کی طرف توجہ یا خود ذکر کی طرف دھیان ہو۔ ان میں سے جو بات جس وقت اور جتنی بھی حاصل ہو جائے وہ شکر کے قابل ہے کیونکہ وہ عطائے الہی ہے اختیاری نہیں۔

ان اقتباسات سے ظاہر ہو گیا ہے کہ استغراق و بے خبری مطلوب و دلیل قرب و کمال نہیں۔ اس لئے اس کے درپے نہ ہونا چاہیے اور جملہ اعمال شریعت مطہرہ کے احکام و ظاہری و باطنی کے مطابق پوش و توجہ سے بجالانا چاہیے۔

حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ کا مفوظ ہے۔

”کیفیات و جذبات اور جوش پر عقل کو غالب کرنا اور عقل پر حکم شرع کو غالب کرنا

اصل دین ہے“

قرب ربّانی اور اختیاری و غیر اختیاری امور

انسان اختیاری امور کا مکلف ہے اور اسے غیر اختیاری امور و اعمال کی تکلیف نہیں دی گئی۔ سورہ بقرہ میں ارشاد ربّانی ہے۔

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا خدا کسی کو اس کی گنجائش سے زیادہ تکلیف
(البقرہ - ۲۸۰) حکم نہیں دیتا۔

دوسرے مقام پر ہے۔

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَآ أَتَّهَاتُ اللہ تعالیٰ کسی پر اس سے زیادہ بار نہیں ڈالتا
(الطلاق - ۱) چاہتا جتنا اسے دیا ہے

یہ اس وجہ سے ہے کہ اللہ تعالیٰ نے دین میں کوئی تنگی نہیں رکھی۔

وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ اور اللہ تعالیٰ نے تمہارے لئے دین میں
(حج - ۱) کوئی تنگی نہیں رکھی۔

بلکہ اللہ تعالیٰ کا فضل و رحمت انسانوں کے لئے آسانی چاہتا ہے۔

يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ خدا تمہارے ساتھ آسانی چاہتا ہے سختی نہیں
(السنن - بقرہ - ۲۳)

اس قسم کی آیتوں کی مزید وضاحت حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد
محرامی سے ہو جاتی ہے۔

فرمایا:-

اِنَّ هَذَا الدِّينَ يَسْرُو لَنْ يَشَاوُ . یہ دین آسان ہے جو کوئی شخص دین سے
الدِّينِ اِحْدًا اِلَّا غَلِبَهُ (کنز العمال بحوالہ بخاری) سختی میں مقابلہ کرے گا۔ تو دین اس کو
دناقی ص ۹۰ سیرۃ النبی بحوالہ جمع الفوائد ص ۲۵ مغلوب کر دے گا۔

اور فرمایا:-

لَا تَشَدُّ دُوعَالِيْ اَنْفُسِكُمْ
فِيْشَدُّ عَلَيْكُمْ فَاَنْ تَوْمًا شَدُّ دُوعَالِيْ
اَنْفُسِهِمْ فَشَدُّ دَاللّٰهُ عَلَيْهِمْ فَتَدَكْ
بِقَابِ اَهْمٌ فِي الصَّوَامِعِ وَالذِّيَارَاتِ
لَهُمَا نِيَّةٌ اِبْتَدَعُوْهَا مَا كَتَبْنَا
عَلَيْهِمْ

اپنی جانوں کے اوپر سختی نہ کرو کہ تم پر
سختی کی جاتے۔ پس ایک قوم نے اپنی
جانوں پر (دین) کے بارے میں سختی کی
پس اللہ تعالیٰ نے ان پر (ان کی زیادتی کی
وجہ سے) سختی کی۔ پس یہ کلیساؤں اور نیساؤں
میں اپنی دین میں تشدد کرنے والوں کے بچے
ہوتے افراد ہیں جنہوں نے بزعم خود خدا کی
خوشنودی حاصل کرنے کے لئے بقول قرآن
پاک (مہمانیت کو اپنے لئے خود) ایجاد کر لیا تھا
انہم نے اسے ان پر واجب نہیں کیا تھا

کنز العمال ص ۶۰ بحوالہ ابو داؤد

ایک اور روایت میں ہے:-

يَا اَيُّهَا النَّاسُ عَلَيْكُمْ مِنْ
الْاَعْمَالِ مَا تَطِيقُونَ فَاِنَّ اللّٰهَ لَا
يَمَلُّ حَتَّى تَمَلُّوْا (کنز العمال ص ۶۰ بحوالہ صحیح
بخاری و صحیح مسلم)

اے لوگو! اعمال میں اتنے ہی کاموں کو اختیار کرو
جتنا برداشت کر سکو کیونکہ جب تک تم نہ اکتا جاؤ
اللہ تعالیٰ نہیں اکتاتا۔

اس مفہوم کی متعدد روایات کتب حدیث میں نقل کی گئی ہیں اور دیکھتے کمزیر التعمال ۱۲۰

وسیرۃ النبی ص ۲۳۰ ج ۵

ان لفظوں سے ثابت ہوتا ہے کہ انسان کو صرف انہیں اعمال کا مکلف بنایا گیا ہے جو اس کے اختیار و طاقت میں ہیں اسے تکلیف مالا یطاق نہیں دی گئی اور نہ اس پر غیر اختیاری امور کا بار ڈالا گیا ہے۔ اسی سبب سے تمام احکام الہیہ اور جملہ "وامر شرعیہ" انسانی استطاعت و اختیار اور بنی آدم کی فطری وسعت و قوت کے مطابق شروع کئے گئے ہیں اور ہر شخص سے ان احکام کی بجا آوری کا مطالبہ اس کی "شرعی استطاعت و وسعت" کے بقدر ہے۔ اس لئے اسلامی سلوک کی جملہ گھاٹیاں اور تہمتیں ربانی کی جملہ منازل صرف مامور بہا اختیاری امور پر عمل کرنے سے ملے ہوتی ہیں۔ اس سے یہ بات بھی واضح ہو گئی کہ اس راہ میں غیر اختیاری اعمال مقصود نہیں۔ اس لئے ان کے درپے ہونے کی ضرورت نہیں بلکہ ان امور سے قطع نظر کرتے ہوئے اپنی پوری محنت و عزیمت سے اختیاری اعمال میں محنت و کوشش کرنا ہی کلید کامیابی ہے کہ طریق میں مامور بہا اختیاری احکام و اعمال میں تساہل و سہل انگاری کی گنجائش و اجازت نہیں۔ حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ ایک طالب کو ارقام فرماتے ہیں۔

"آپ اپنی طرف سے امور اختیاری میں تساہل نہ فرمائیں۔ اللہ تعالیٰ کا وعدہ ہے کہ جو ہماری راہ میں محنت کرے گا ہم اس کو راہ دکھائیں گے..... یہ راہ محنت و عزیمت کے بغیر ملے نہیں ہوتی۔ اسی کا نام مجاہدہ ہے۔

وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ ۝ اللہ کی راہ میں پورا پورا مجاہدہ کرو۔

مجاہدہ یہی ہے کہ نفس کی باطل خواہشوں سے اعراض برت کر مقصد حق کو پورا

کیا جاتے اور اسی پر دین و دنیا دونوں کی کامیابی کا انحصار ہے۔
ایک دوسرے ساکھ کو لکھتے ہیں:-

• ایک اصول نہایت اہم سمجھ لیجئے۔ امور اختیار یہ میں بندہ کئی نہ کرے اور امور غیر
اختیار یہ کے درپے نہ ہو۔ تمنا ہو تو صاحب تمنا کے پیش کیا کیجئے۔ وہ جو چاہی
گئے اور جب چاہیں گئے دیں گے اور اگر مدت تک بھی نہ ملے تو اس کے لئے تشریش
نہ کیجئے جا

کہ خواجہ خود رکش بندہ پروری دانہ

..... پرگندگی خاطر کی کوئی بات نہیں اعمال سب معلوم ہے۔ ضرورت مل کہے
اور حصول تقویٰ اور رضائے الہی کی ساری کوشش اسی کی چاہیے، باقی سب فلسفہ ہے
اس سے معلوم ہوا کہ مقصود موت اختیار ہی اعمال صالحہ ہیں اور وہ جلد امور جو انسان کی
استقامت و وسعت سے باہر ہیں یا اس کے دائرہ اختیار میں نہیں۔ انسان ان کا قطعاً مکلف
نہیں، نہ وہ مقصود ہیں نہ ان کے درپے ہونا مفید و معین سکون ہے یہاں یہ بات واضح
کہ دینی ضروری ہے کہ جلد کیفیت و احوال، مزاج و مکاشفات، رویا و مذاہم وغیرہ اعمال کے
ثمرات عاجلہ ہیں جو انسانی دائرہ اختیار سے خارج اور جو محض عطائے رب ہیں۔ اس لئے
یہ غیر اختیاری امور محمود تو ضرور ہیں لیکن مقصود ہرگز نہیں اور نہ ان پر رضائے الہی اور
قربت ربانی کا مادہ و انحصار ہے اس لئے سائیکن کو ابتداء ہی میں اچھی طرح یہ بات سمجھ لینا چاہیے
کہ اس قسم کے غیر اختیاری امور کے درپے ہونا رہن طریق ہے پس امور اختیاری میں
کی دیکھی جاتے اور غیر اختیاری امور کو نہ مقصود گردانا جاتے نہ اس کے درپے جو جائے
مقصود صرف عقائد صحیحہ و اعمال صالحہ ہیں باقی تمام چیزیں ان کے نتائج و ثمرات عاجلہ ہیں

ربی حقیقی کی حکمت بالغہ جیسا اور جیسا مناسب سمجھتی ہے۔ ان نتائج و ثمرات کو مرتب فرماتی ہے، کہ بقول حضرت سیدی قدس سرہ احوالِ قلبیہ کو غیر اختیاری ہیں۔ مگر اللہ تعالیٰ نے ان کے بھی قواعد یعنی بر حکمت رکھے ہیں۔ اس لئے جب ان قواعد کی پابندی کی جاتی ہے تو عادتاً حکمت ربانی طالب کے مناسب احوال و کرامت کا ارتقا فرمادیتی ہے۔

تاہم اعمال و طاعات پر ان احوال و ثمرات کا ترتیب اگر عمر بھر بھی نہ ہو اور ناکامی اخلاص میں تم کے ساتھ مرضیات حق میں مشغول ہو، تو اس کی ترقی روحانی میں ذرہ برابر کمی واقع نہیں ہوگی کہ رضائے قرب و قربانی کے حصول میں ان آثار کا عدم ظہور قطعاً خارج نہیں۔ بلکہ ممکن ہے کہ ثمرات عاجز کا انتہاء مجاہدہ کی ندرت کی وجہ سے مزید ترقی کا سبب ہو۔ اس لئے سالک کو ان چیزوں کے نقصان پر رنجیدہ و پریشان نہیں ہونا چاہیے کہ مرئی حقیقی کا معادہ سالکین کے ساتھ انتہائی حکمت و شفقت پر مبنی ہے اس کا ہر تصرف میں لطف و عطا ہے اس لئے اختیاری امور کی بحال عزیت و اخلاص پابندی اور غیر اختیاری "امور میں تفویض و سپردگی ہی ذریعہ قرب و رضائے قرب ہے۔"

بدر و صفات ترا حکم نیست دم در کشش

کہ ہر کہ ساتی مار نیت عین الطواف است

بہر حال اختیاری و غیر اختیاری امور میں تمیز اور اختیاری امور کا بحال بہت و اخلاص اختیار اور غیر اختیاری امور کا ترک (بقول مرشد حقانی) نصف سہلوک سے ہے۔ بلکہ اس عظیم اصول کا کامل ادراک و تتبع اور اس پر کمال عزیت و اخلاص سے عمل پورے سہلوک کا اخلاص سے جس سے حمد و مراحل و منازل بفضلہ تعالیٰ ملے ہو جاتے ہیں اور غالباً کشائش ہے

۸۲

رنگارنگ سے چھوٹ کر سلوک کی سیدھی اور مسنون راہ پر گامزن ہو جاتا ہے اور رخصتے
 الہی کی دولت سے ہنسنار ہو جاتا ہے کہ سناک کا کلام تو صرف اخلاص کے ساتھ سنت
 نبوی کے مطابق سعی و محنت ہے۔ منزل تک رسائی تو محض اللہ تعالیٰ کے فضل کا کرشمہ
 ہے۔

ہمارے حضرت دالار محمد اللہ تعالیٰ کا مفوظ ہے۔ ”ہم تو صرف طلب و کوشش کے
 مکلف ہیں۔ وصول کے مکلف نہیں!“ سناک کے لئے امور اختیار یہی بہت کر کے اپنی
 پوری سعی و کوشش کو لینا ہی کافی ہے۔ طالب صادق کو رحمت الہی کبھی محروم نہیں رکھتی کہ
 طریق کا ہر دست قدم راہ بھی ہے اور منزل بھی، ذریعہ بھی ہے اور مقصد بھی، کہ بکمال اختصار
 سنت نبوی کے مطابق جو قدم بھی اٹھایا جائے گا، وہ رخصتے رب کا مورد اور سبب الہی کا
 سبب ہوگا اس طرح اس راہ کا ہر قدم وصول کا حکم رکھے گا۔ کہ مقصود طریق رخصتے دوست
 ہے و کوشش

غرض طلب و کوشش اور اختیاری امور کا اہتمام شرط وصول ہے۔ رحمت و فضل الہی
 اس کا فرہ جب چاہے گا مرتب فراوے گا۔

آہی جائیگا کبھی اس تک بھی ساتی دورِ جام
 منتظر بیٹھا ہوا جو بھی تیری محفل میں ہے

اختیاری و غیر اختیاری امور میں تمیز، مقصودہ و غیر مقصودہ اعمال میں امتیاز، مقاصد و
 ذرائع میں تفریق طریق کا بنیادی پتھر ہے۔ ان چیزوں میں فرق نہ کرنے کی وجہ سے طالب سناک
 کی گھاٹیوں میں تنگ کر رہ جاتا ہے اور سلوک کی مسات اور سیدھی نبوی شاہراہ پر نہیں
 سکتا۔ اس لئے محقق اور صاحب بصیرت مشائخ طالب کو اس راہ کے جلد مراحل و محبت

اور نہ ناکتہ سے آگاہ کرتے رہتے ہیں اس میں پرخطر اور ننگ راہ کو گلکارۂ جنت کی یہ
 بنا دیتے ہیں کہ :

ساتی پاتے پھول ترکانا نکال کے

عالمی حضرت دلائق سوا اس راہ کے دقیقہ رس و سبیر راہی در نہاتے چنانچہ
 اپنے مترشہین کو ہر ہر قدم پر ان حقائق سے آگاہ فرماتے رہتے تھے۔ حضرت اشعہ کے
 تربیتی مکتوبات اس پر شاید مدلل ہیں ایک مترشہ نے شکایت کی کہ نماز میں وہ سرود کیفیت
 نہیں پاتی جاتی جو پہلے حاصل تھی..... بیکسوئی سے بھی راہ جو کوشش کے (مخوم رہتا ہو)
 معنی شیخ نے جو اہل ارقام فرمایا۔

” اس ماہ میں ایسا ہوتا رہتا ہے اس کی کچھ نہ کہہ سکتے ہیں اب سرود ولذت عالمی آپ کے
 اختیار کی چیز نہیں اور جو امور اختیاری نہیں ان کے درپے نہ ہوتے، از تکلیب معصیت،
 صحبت نا جنس اور خلعت نہ ہو، اس کا علاج استغفار کی کثرت ہے اور بہت نافع ہے (تذکرہ)
 ایک دوسرے مکتوب میں اسی ساکب کو لکھتے ہیں۔

” نماز میں دل لگنا یا نہ لگنا اپنے اختیار کی بات نہیں، اور جو چیز بندہ کی اختیاری نہیں
 وہ اس کا امور بھی نہیں، بندہ پر اپنی طرف سے دل لگانے کی کوشش ہے جو اختیار ہی ہے
 جس طرح مریض کا کام دوا کھینا ہے جو اس کے اختیار میں ہے، شفا کا حصول نہیں جو
 اس کے اختیار سے باہر ہے، نماز میں استغفار اور شروع و ختم کے لئے کوشش چاہیے
 اور اس کے لئے وہ باتیں ضروری ہیں، ایک یہ کہ معافی اور عید و سو قرآنی جو پڑھے ان پر نظر ہے
 اور ہر لفظ ارادہ سے نکلے، دوسری بات یہ ہے کہ بتوجہ کثرت ذکر کا اہتمام رہے، اس سے
 اشارت مطلوب حاصل ہوگا، یعنی یہ سنو، جس سے شفا کی امید ہے، مگر شفا کا ہونا یہ

اللہ تعالیٰ کے اختیار اور بخشش کی بات ہے۔ مگر جس طرح عادت الہی جاری ہے کہ عموماً
 صبح سویرے استعمال کے بعد وہ شفا عنایت فرماتے ہیں۔ ایسے ہی اس طریقے سے نماز میں
 استحضار و خضوع بفضلہ حاصل ہو جاتا ہے اور اگر کوشش کے بعد بھی حاصل نہ ہو تو بندہ کے
 لئے یہ عمومی اشارہ اللہ مقرر نہیں، طاعت رکھیں، "لَا يَكْفِيكَ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا دُسْعًا" (تکوہ)
 ایک دوسرے گرامی نام میں انہیں تحریر فرماتے ہیں

.. لطف مطلوب نہیں۔ اگر دل نہ چاہے اور پھر عبادت کی جائے تو مجاہدہ کا مزہ
 ثواب ہے۔ لطف اختیاری چیز نہیں اور غیر اختیاری چیزیں عطیہ الہی ہیں.....
 اسجدہ میں لطف کی یہ کیفیت محمود ہے مگر اس میں کوئی قرب نہیں۔ قرب اطاعتِ محض
 میں ہے (تذکرہ نمبر ۴۳)

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کے ان ارشادات سے یہ بات واضح ہو گئی کہ انسان صرف
 اختیاری امور کا مکلف ہے اور یہی اختیاری طاعات و اعمال انسان کے لئے قربِ ربانی
 کے ذرائع اور وسائل ہیں۔ غیر اختیاری اعمال کو محمود ہیں مگر مقصود نہیں اس لئے ان کا قرب
 میں کوئی دخل نہیں۔ پس ساکب کے لئے اتنا ہی کافی ہے کہ اختیاری اعمال میں کوتاہی نہ
 کرے غیر اختیاری امور و احوال و کیفیات کے درپے نہ ہو۔ حکمتِ ربانی جس وقت جس
 چیز سے نوازے اسی کو عین حکمت اور عطائے رب سمجھے۔ اگر ان چند باتوں کا
 اہتمام نہ ہے تو سلوک کے بارے میں بیشمار الجھنوں سے خلاصی میسر آ سکتی ہے
 اور سلوک کی راہ کمالِ آسانی کے ساتھ طے ہو سکتی ہے۔

پانچویں باب

معمولاتِ سلوک

ذکر و تہجد و نوافل و تلاوتِ قرآن وغیرہ

طریقِ محبت کے راہی چونکہ جلد نشینِ ازل کے شیدائی ہوتے ہیں۔ اس لئے ان سوختہ سامانوں کا زائدِ ماہِ یادِ حبیب اور گوشہِ در و دوسوز ہوتا ہے۔ محبوب کی یاد میں ہر دم مگن اس کے نام سے ان کی زبانیں تر، اس کے دھیان سے ان کے قلوب شاد ہیں اور دعویں منور ہوتی ہیں۔ منشا تے حبیب پر وہ جانیں قربان کرتے ہیں اور اس کے اشاروں پر ان کی ہر حرکت موقوف ہوتی ہے۔ ان کی زندگی میں اس کے اوامر سے ہی جان آتی ہے اور اس کے مشاہدہ سے ہی وہ قرار پاتے ہیں اس لئے ان مجاہدینِ صادقین کی راہ پر جو کامز ہونا چاہے اس کے لئے بھی ضروری ہے کہ ان کا طریقِ اختیار کرے یادِ الہی سے اپنا ہر سانس اور قیام و سجود سے اپنی ہر رات زندہ رکھے۔ عبدیتِ کاملہ اس کا مشغلہ ہو اور فرائض تمام اس کا حال، کہ الہی رنگِ بندگی کے کمال سے ہی حاصل ہوتا ہے۔

اَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ مِثْلَهُ وَ اَحْسَنُ لَهُ عَابِدٌ وَ ذُنُوبٌ فِي اِسْمِ اللَّهِ يَابِئَاتُ بِهٖ۔

عبدیت کے فرائض و واجبات کی ہر حال میں ادائیگی اور سنن بنویہ و مستحبات دینیہ کی پابندی و استقامت اور آخری سانس تک انہیں فضائل و مزایا کے حصول کی تک و دو ان کی زندگی کا حاصل ہوتا ہے کسی نے کیا خوب کہا ہے

حاصلِ عمرِ شاہِ رہِ یارے کر دم

شاہِ زندگی خویش کے کارے کر دم

دہرواں را خستگى راہ نیست

عشق خود راہ ہست و ہم منزل است

معمولات

دینی معمولات کا اہتمام اور ان کی پابندی سالک کے لئے

ترقیات کا زینہ، کامیابی کا ذریعہ، حصول مقصد کی کلید اور

قطع منازل کا کامیاب وسیلہ ہے۔ سلوک کے جملہ احوال و مقامات حقیقتاً نامور

بہ اعمال کا ثمرہ اور معمولات شرعیہ کا نتیجہ ہوتے ہیں۔ معمولات و اعمال اصلاً وہ شجرہ طیبہ

ہے جس کے برگ و بار کوائف و معارف سلوک ہیں۔ موجودہ دنیا میں "حیات طیبہ" اور تسبیح

و رنما " اس کا پھل اور آخرت میں حنت و رضوان اور انعامات خاصہ اس کا ثمرہ ہوگا۔ آخری

سالن تک معمولات اور اعمال صالحہ کے اشتغال و استقامت کے اس پاکیزہ درخت کی

آبیاری ہوتی رہتی ہے اور ہر عالم میں اس عالم کے مطابق اس کے پھل اور ثمرات مرتبا

ہوتے رہتے ہیں۔ تَلَوْتِیْ اَکْثَرًا کَلَّ حَیْنٍ بِاِذْنِ رَبِّہَا۔ حضرت سید الملوذ نور اللہ مرقدہ

دینی معمولات کی اہمیت کے پیش نظر ہمیشہ طالبین کو معمولات کے اہتمام و پابندی کی تلقین

فرماتے رہتے تھے۔ مختلف سالکین کو اس بارے میں حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ نے جو ارشادات

رقم فرمائے ہیں وہ ہر راہی طریق کے لئے سرمہ بینش اور دلیل راہ ہیں۔

مختلف مکاتبات میں طالبین کو ہدایت فرماتے ہوئے ارقام فرماتے ہیں:-

" معمولات پر استقامت ضروری ہے اگر کسی عذر شرعی سے ناغہ ہو جائے تو حرج

نہیں مگر جیسے ہی موقع ملے پھر اپنے کام میں لگ جانا چاہیے۔

" معمولات پر استقامت اور اپنی اصلاح کی فکر میں لگے رہنا کامیابی کی بڑی دلیل

ہے..... (مراغظ و ملفوظات کے مطالعہ کی مادامت ہر مرض کسے آکسیر ہے اور

روحانی ترقی کی کامیاب تدبیر

”استقامت اور مداومت حصول مقصد کا سب سے کارگر ذریعہ ہے“

”معمولات میں رخصت پڑنا ترک ہونے کی تمہید ہے۔ اگر حضرت والا (مولانا تھانوی) اور

تعالیٰ کے رسائل روزانہ مطالعہ میں رہتے تو یہ کیفیت نہ ہوتی، نماز، نوافل، ذکر، تلاوت

اور اخلاق و معاملات کی نگرانی یہ چند امور ہیں۔ جو لحاظ کے قابل ہیں ان پر نظر ہے تو مدح

معلوج نہ ہوگی..... ہمیشہ کے لئے یہی نصیحت ہے کہ اللہ تعالیٰ کی یاد سے

غفلت نہ ہو۔ ہتجد اور ذکر کا اہتمام ہے۔ حضرت والا کی تصانیف کا مطالعہ انشاء اللہ

تعالیٰ ہر بے راہ روی سے آپ کو بچائے گا اور آپ کے قلب کو اللہ تعالیٰ سے

دالبتہ رکھے گا“

”امید ہے کہ آپ بخیر عمل گئے اور اپنے معاملات کی بجا آوری میں مصروف ہوں گے

... معاملات میں اتنا ہی کوتاہی کا تو کچھ حرج نہیں۔ مگر مسلسل کوتاہی قلبی احوال کے تنزل

کا ذریعہ ہوتا ہے اور پھر وہ دوسری بڑھتی جاتی ہے یہاں تک کہ عروج تک پہنچا دیتی ہے

یہ راہ ہمت اور عزیمت کے بغیر طے نہیں ہوتی، اسی کا نام مجاہدہ ہے، وَجَاهِدْ

فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادًا۔ اللہ کی راہ میں پورا پورا مجاہدہ کرو۔ مجاہدہ یہی ہے کہ نفس کی

باطل خواہشوں سے اعراض بہت کر مقصد حق کو پورا کیا جائے اور اسی پر دین و دنیا

دونوں کی کامیابی منحصر ہے“

”آپ کے حالات سے واقف ہو کر اور معاملات کی پابندی کی خبر سے خوشی ہوتی...

آپ کے عراق جانے سے آپ کے متعلق حشرہ تھا کہ آپ ماحول سے متاثر نہ ہو جائیں۔

اللہ تعالیٰ تو فتنے بخشنے والے اور محافظ ہیں..... بڑی نعمت اس دنیا سے ایمان

عمل صالح کے ساتھ رحمت ہونے کی ہے جس کا نام حسن خاتمہ ہے..... انسان
 کہ ہر حال میں اپنے سے چوکنار رہنا چاہتیے۔ کہ اس کا نفس اس کو فریب میں مبتلا نہ کرے
 معاملات میں ہمیشہ صفائی اور ایمان داری اور سچائی پیش نظر رکھے۔

” امید ہے کہ اب آپ اپنے معمولات پر قادر ہو گئے ہوں گے۔ سب سے بڑی
 چیز فراتفس کے بعد اخلاقِ زوید سے نجات حاصل کرنا ہے، جس کے لئے دعا کے
 علاوہ کوشش کرنا بھی ہے..... اللہ تعالیٰ آپ کی باطنی حالت کو آراستہ کرے اور

باطنی احوال میں ترقی عنایت فرمائے ہر بات میں اور ہر حال میں رضائے مولیٰ پر نظر ہے
 ” بحمد اللہ کوئی شکایت کے قابل تبدیلی نہیں ہوتی۔ معمولات قائم رہیں، اور منہیات
 سے احتراز رہے۔ پھر عارضی قلت مفر نہیں..... تعلیم کے مشغول کی نسبت یہ خیال

کو یہ کہ یہ حصولِ رزق کی کوشش ہے اس نسبت سے یہ تعلیمی جہد و جہد بھی عبادت ہی
 میں شمار ہوگی۔ باایں ہمہ اوقات نماز و نوا نسل و ذکر کو قائم رکھیں.....
 انشاء اللہ تعالیٰ یہ ردوام ذکر کی لغت آپ کو حاصل رہے گی۔

چند مبتدی طالبین کو تفسیر فرماتے ہیں۔

اپنے حالات کی درستی اور معمولات کی پابندی میں لگے رہتیے۔ اور غیر ضروری

انکار و خیالات کو دل سے نکال دیجئے۔ وقت کی پابندی کے بغیر معمولات،

م معمولات کی تکمیل کی کوشش میں لگے رہتیے۔

نافذ ہوتے ہیں۔ اس لئے وقت کی پابندی کی ضرورت ہے (ذکر) رات کو نہ سو کے

نہر کے بعد سہی، ہتھ میں اٹھنا نہ سو کے، تو اس کی وقت بیری ہیں، ایک بے کہ عشاء

کی نماز و سنت پڑھنے کے بعد لیکن وتر سے پہلے دو دو رکعت کر کے چند رکعتیں صلوٰۃ السبل

کی نیت سے پڑھیں، پھر وتر پڑھیں، دوسری یہ کہ اشراق و چاشت کے وقت تہجد کی تقاضا پڑھیں۔"

معمولات کی ادائیگی اور تہجد کی پابندی ہو جاتی ہے تو بڑی بات ہے۔
ایک طالب کی معمولات کی عدم پابندی پر ارشاد فرمایا۔

"یہ جماعت سے نماز کا نہ ہونا اور معمولات میں کوتاہی وغیرہ امور کیوں پیش آتے صرف اپنی کستی کے سبب سے ایسا نہ کیجئے۔ معمولات تو رات یا صبح کو انجام پاتے ہیں وہ کام کے اوقات نہیں..... معمولات نماز و تلاوت و دعا میں کستی نہ کریں..... نفع کے لئے (معمولات پر) مداومت شرط ہے۔ اگر کسی قدر شرعی سے ناغہ ہو جائے تو کچھ حرج نہیں۔ مگر اہتمام یہ ہو کہ ناغہ نہ ہونے پائے۔"

در معمولات کی پابندی کے لئے ہمہت کیجئے۔ ہمہت سے دین اور دنیا دونوں کے کام ہوتے ہیں..... ان امور یعنی معمولات کا فائدہ نفس کی اصلاح اور قلبی ترقی ہے کیفیات پر نظر نہ رکھنی چاہیے۔ یہ اعمال مثل دوا کے ہیں۔ دوا اگر خوش مزہ نہ بھی ہو اور جی بھی اس کے کھانے کو نہ چاہتا ہو اور پھر بھی کھاتے رہیں تو انشاء اللہ تعالیٰ اس کا فائدہ ضرور ہوگا۔"

ایک طالب نے لکھا: "مجھے کبھی دن رات میں شیطانی و نفسانی خیالات کا غلبہ محسوس ہوتا ہے اس وقت یہ بھی محسوس ہوتا ہے کہ جب یہ چیزیں خیالات کو سکڑا کر دیتی ہیں تو اپنی نماز و ذکر و تلاوت وغیرہ معمولات کا کیا فائدہ؟"

حضرت ایشخ قدس سرہ نے حکیمانہ انداز میں ارشاد فرمایا۔

مدتفاضانے طبیعت کو تو مٹایا نہیں جاسکتا۔ البتہ اس کے اقتضا پر عمل نہ کیا

مانے۔ یہی مجاہدہ ہے اور اسی کا ثواب ہے۔ تقاضائے طبیعت کے ظہور سے پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ یہ تقاضا نہ ہو پھر گناہ سے بچنا کیا مشکل ہے۔ پھر انسان بھی دیوار کی طرح ہے اگر اس میں کوئی تقاضا نہیں تو پھر اس کے لئے یہ کمال بھی نہیں۔

ایک طالب کی معمولات میں کوتاہی پر تحریر فرمایا:

”یہ حالت تو سخت قابل اصلاح ہے اور عزیمت کے سوا اس کا کوئی علاج نہیں اس حالت سے مرض شروع ہوتا ہے اس لئے آپ کو سخت تنبیہ کی ضرورت ہے۔“
ابھی ایک دوسرے خط میں لکھا۔

”معمولات میں کوتاہی اگر کسی عذر کے سبب ہو تو خیر اور نہ بظاہر اس کمی کا سبب تو اپنے ارادہ اور عزیمت کو کام میں نہ لانا ہے۔ پھر ندامت کس سے ہے۔ مجھ سے تو ہو نہیں سکتی کہ میرے کام میں تو قصور ہوا نہیں ظاہر ہے کہ اللہ تعالیٰ سے ندامت ہے۔ مگر ایسی ندامت جس کے ساتھ آئندہ کی عزیمت نہ ہو بیکار ہے اور رہی ہے۔ ضروری اشغال میں غفلت کا علاج دوماً فوقاً قلب کو اللہ تعالیٰ کی طرف مشغول کر لینا ہے۔ سفر میں معمولات کے بلے میں ارشاد نسرا یا۔

”ضرورتاً سفر در پیش ہونے میں حرج نہیں حتیٰ الوسع معمولات کا اہتمام چاہیے“
ایک طالب نے لکھا: ”سفر میں معمولات وغیرہ چھوٹ جاتے ہیں۔

حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ نے تنبیہ فرمائی ”معمولات تو خیر، فراتفس میں توسی نہ کہ جاتے اس لئے بضرورت سفر کیا جاتے“

دوسرے مکتوبات میں ارقام فرماتے ہیں۔
”طبیعت کی افسروگی کا اثر معمولات پر دپٹے

معمولات پر استقامت

انسردگی و خوش طبعی کا نشیب و فراز تو دنیا میں ہوتا ہی رہتا ہے اس کی فکر نہ کریں۔

” مبارک کہ معمولات پر پابندی سفر میں نصیب ہو رہی ہے۔ سبب کچھ تو خود اچھاپتے

” آپ کے حالات معلوم کر کے خوشی ہوئی اس پر قائم رہئے۔ استقامت اس میں بڑی چیز ہے۔

اس کی دعا مانگئے کہ اس پر حسن خاتمہ ہو، (تذکرہ سلیمان ص ۵۹۲۔ ۶۰۰)

” یہ معمولات کافی ہیں۔ کسی معمول کو نہ کرنا یعنی اپنے معمول میں داخل نہ کرنا اتنا برا نہیں ہے

جتنا اس کو معمول مان کر اس سے غفلت کرنا“ (تذکرہ ص ۶۰۰)

” آپ کے معمولات اور احوال کو معلوم کر کے خوشی ہوئی۔ اسی طرح چلے چلتے

چلا چل تو منزل بہ منزل یوہنی

ٹھہرنے کی منزل ابھی دور ہے۔“

” معمولات کی پابندی استقامت کی دلیل ہے۔ اس کے آثار اعمال، معاملات اور احوال

میں نمایاں ہونے چاہئیں۔۔۔۔۔ کیسیات و احوال کی طرف توجہ نہ کیجئے اور صرف جن عمل

اور کثرت ذکر کی طرف توجہ رکھئے۔

” بحمد اللہ تعالیٰ کہ آپ نے اپنے جو حالات پہلے لکھے تھے ان میں تبدیلی نہیں ہوتی

معمولات پر پابند رہیں۔ ہر کام میں اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی پر نظر ہے۔“

” یہ سچا حکم احسان ہے کہ معمولات پورے کر دیتے جاتے ہیں۔ جاتے شکر ہے۔“

” یہ نشیب و فراز اور تلون عالم کی ہر چیز میں ہے۔ انسان بھی اسی عالم میں ہے۔ اس سے

گھبرانا نہ چاہئے بلکہ اور زیادہ استقامت کے ساتھ اپنے کام میں مصروف رہنا چاہئے۔

حسنیٰ نور علیہ السلام کی یہ دعا اسی موقع کی ہے اس کو پڑھا کیجئے۔ یا مقلب القلوب

ثبت قلبی علی دینک“

”بمجد اللہ کہ معمولات پر سہم ہوتے رہتے ہیں۔ تغیر و تبدل اور نشیب و سراز تر
اس عام کی ہر چیز میں ہے۔۔۔ (آپ نے) طبیعت کے نشیب و سراز اور عدم استقلال
کا جو حال دکھایا ہے وہ کوئی نئی بات نہیں اور سب کو اسی طرح پیش آتی ہے۔ اس کی نکرہ
کیجئے اور اپنے کام میں لگے بیٹھے۔۔۔ آپ کی استقامت و اصلاح احوال کے نئے دعا کرتے
ہوں۔ اصل معاملہ عمل کا ہے اس سے ترقی و منزل کا اندازہ ہوتا ہے۔ معمولات رکی پابندی،
اور احکام الہی کی اطاعت اور گناہ سے پرہیز ہی اصل چیز ہے۔“

.... اپنے کام میں تیار و مفردم استقامت کے ساتھ لگے بیٹھے۔ یہی بڑی دولت ہے“
” (آپ کو معمولات کی) استقامت پر مبارکباد دیتا ہوں اب تو زندگی کے اخیر لمحہ
تک یہ استقامت قائم رکھنا ہے۔ تَوْفِئِيْ مُسْلِمًا وَّالْحَقِيْقِيْ بِالصَّالِحِيْنَ كِي دَعَا
چاہتے۔۔۔۔۔ دھن کے ساتھ اپنا کام کئے جاتیے۔ اور ظاہر و باطن کی تہذیب و دوستی
میں لگے بیٹھے۔“

(معمولات میں) جو کچھ ہو۔ ہاں اس پر شکر کیجئے اور جو نہیں ہو۔ ہاں اس کے لئے ہمت کیجئے
”بارک اللہ تعالیٰ، (معمولات پر استقامت) بے شبہ شکر کا مقام ہے۔۔۔۔۔ اضطراری
فقد کے سبب اگر کسی معمول میں کمی ہو جائے تو انشاء اللہ تعالیٰ ہم کو ہماری نیت کے مطابق
حق تعالیٰ اس کی جزا عنایت فرمائیں گے۔ یہ ان کی شان رحیمی و کریمی ہے۔۔۔۔۔ الحمد للہ
تعالیٰ کہہ آپ اب اچھے ہیں۔ اگر دورانِ علالت میں معمولات بعد از ضعف و مرض انجام نہ پاسکے
اور ارادہ بھی تھا کہ اگر یہ مانع نہ ہوتا تو آپ ضرور معمولات پورا کرتے تو انشاء اللہ تعالیٰ
اس کا اجر بھی ملے گا۔“

الحمد للہ کہ آپ معمولات کے پابند ہیں۔ اللہ تعالیٰ جلد منزل مقصود تک پہنچائے۔

.... دوام عمل اور صحت فکرو نظر ہی کامیابی کی کنجی ہے۔

”اس سے بہت خوشی ہوتی کہ آپ کے معمولات جاری ہیں“

”امید ہے کہ آپ کے معمولات قائم و جاری ہوں گے اور اپنے نفس کے اعتبار

میں مصروف ہوں گے“

”آپ کا خط ملا، حالات معلوم ہوئے آپ کے احوال پابندی معمول و استقامت علی الدین

کو معلوم کر کے مسرت ہوئی اللہم زد فسر۔

”ایک طالب کے اظہار ارادت و عزم استقامت پر ارشاد فرماتے ہیں۔

”یہ کیفیات محبت کے ہیں۔ اور محمود ہیں۔ اللہ تعالیٰ استقامت نصیب فرمائیں۔ کہ

جو قدم صحیح سمت میں اٹھ چکے ہیں۔ وہ پھر اس وقت تک نہ رکھیں۔ جب تک مرحلہ حیات ختم

نہ ہو جائے، اسی کا نام حسن خاتمہ ہے۔ جس کی تمنا اور دعا راہبیار علیہم السلام نے کی ہے

حضرت یعقوب علیہ السلام نے اپنے بیٹوں کو مرتے وقت وصیت فرمائی۔ وَلَا تَمُوتُنَّ

إِلَّا وَ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ۔ حضرت یوسف علیہ السلام نے سلطنت کے کاروبار میں حصہ پانے

کے بعد دعا کی۔ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَ لِي فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

تَوْفِيقِي مُسْلِمًا وَ الْيَقِينِي بِالْقَبْلِ الْحَبِيبِ، یہ دعا حسن خاتمہ کے لئے پڑھنی چاہیے۔

حسن و صلح فرماتے ہیں: قُلِ اللَّهُ قَسَمٌ اسْتَقِمْ ^{وہ توبی}

ایک مالک کو حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ نے معمولات کے بارے میں جوارشاد فرمایا ہے

اس کی تفصیل افادہ کے لئے نقل کرتا ہوں

”آپ کسی وقت دو رکعت نفل باخلاص و خضوع پڑھ کر استغفار کیجئے اور اسی وقت سے

کام شروع کیجئے اور پوری توبہ گذشتہ تقصیروں پر سکر کے آگے کے لئے اطاعتِ کامل کا

عوم کیجئے۔ اللہ تعالیٰ پورا فرمادیں گے۔ مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ۝

۱۱۔ نماز پنجگانہ کے علاوہ حسب ذیل نمازوں پر حتی الامکان مداومت کیجئے۔

نماز تہجد۔ بعد مغرب، رکعات نفل، طلوع آفتاب کے کچھ دیر بعد یا چار رکعات نفل۔ چاشت چار، نماز پنجگانہ کے بعد نوافل مسنونہ، نوافل اگر بعد کبھی چھوٹ جائیں تو عروج نہیں۔

۱۲۔ تمام مہنیاں سے توبہ کر کے ان سے بچنے کا اہتمام کرنا چاہئے۔

۱۳۔ اس (ادامہ مہنیاں کے علم) کے لئے حضرت دالامہ اللہ علیہ کی اصلاح الروم اور ہفتی ذبور مطالعہ کیجئے اور ان کے مطابق عمل کیجئے۔

۱۴۔ تہجد کی نماز کے بعد دود کے ساتھ بارگاہ الہی میں ہر شب بالمحاح نام اپنے لئے دعا کیجئے۔ دعا میں حضور ہونا چاہئے۔ صبر اور صبر کی نمازوں کے بعد بھی دعا خوب کیجئے اور مانگیجئے جو آپ کے لئے مناسب ہو، انشاء اللہ ملے گا اس در سے کوئی محروم نہیں ہوا ہے۔

ادعونی استجب اُس کا اعلان عام ہے۔ الدعاء مع العبادۃ

۱۵۔ نماز میں اعتدال ارکان اور حضور قلب کی کوشش ہو۔

اب اس کے بعد اپنے احوال سے اطلاع دیتے رہیں۔۔۔۔۔ جس قدر مکاتبت کا

سلسلہ ہے گا۔ انشاء اللہ نافع ہوگا۔ جو حال اس راہ میں ہو اُس سے اطلاع دیں۔ اس راہ میں ضرور ہے کہ مرنے کے ہاتھ میں اس طرح دیدیں جس طرح مریض طبی کے ہاتھ میں اپنے کو دیدیتا ہے

دوسرے مکتوب میں انہیں کو تحریر فرماتے ہیں۔ اب ضرورت اس بات کی ہے کہ بعد

فرائض و سنن و نوافل کی پابندی علی مراتب الوجوب والاستحباب کے مہنیاں شرعیہ

سے احتراز کا لزوم کیا جائے اور ہمیشہ نظر اپنے احوال پر ہے اور جو عیب سب

سے زیادہ اگھرا ہوا علی العیان معلوم ہو۔ اس کے دفعیہ کی کوشش کیجئے۔ مثلاً کبر
عجب، اریا، حسد و عنبر، آپ اس عیب کی حقیقت پہلے دریافت کریں، اگر معلوم
نہ ہو، ادھر پھر اس کا علاج دریافت کریں.....

آپ کے لئے عالم مشغول کے اعمال کی تجویز تھی۔ اس سے آگے بڑھنے میں
جلدی نہ کیجئے۔ اس مقصد اسبیل میں جو کچھ لکھا ہے۔ اس کی تعلیم کیجئے اس کتاب مقصد اسبیل
کے آخر میں مہنات و ادا امر کی تصریح ہے۔ وہ پیش نظر ہے۔ مقصود حصول تقویٰ ہے
کہ قرآن پاک ہدیٰ للْمُتَّقِينَ ہے اور عبادت کا منشاء بجا آمدنی کے بعد حصول تقویٰ
ہے۔ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

ذکر الہی

ذکر حق پاک است چوں پاکی کسید

رخت بر بندد، بروں آید پسید

چوں در آید نام پاک اندر وہاں

نے پیدای ماند و سنے آن و ہاں (دوبی)

بادۂ است کے میگسار عشق الہی سے سرشار ہوتے ہیں۔

”قرب بے غیبت“ ان کا حال اور تصور جاننا ”ان کا شعار ہوتا ہے۔“

قرب بے غیبت نماز عاشقان

فی صلوة دائمون آرزوست! (سیدالملتہ)

”یاد حبیب“ سے ان کے دل پر انوار اور ان کی خلوت و جلوت میں بہار ہوتی

ہے ان کے ظاہر و باطن کا نگار اللہ تبارک و تعالیٰ کے دائمی و حیان و استخفا سے

ہوتا ہے۔ حُب الہی کی طرح ”یاد حق“ ان کے ریشے ریشے میں سرایت کر جاتی

ہے۔ ان کا ہرین ہوا آواز دوست سے پر شور ہو جاتا ہے اور ہر گرجان ذکر کی دنیا

صدائیں جاتی ہے۔ تہلیل و تبیح ان کا مشغلہ، حمد و ثناء ان کا معمول اور ہر وقت حیان

الہی ان کا شیوہ ہوتا ہے۔ وہ اس عالم میں ”یاد الہی“ کے ”زندہ نشان“ اور ذکر الہی

کی ایسی جا بیاں ہوتی ہیں۔ جن کے دیکھے سے غفلت کے قفل کھل جاتے ہیں۔ غائبوں تک کو بے اختیار اللہ تبارک و تعالیٰ یاد آجاتے ہیں۔ حُبِ الہی کا غلبہ انہیں ہر آن حق تعالیٰ جل شانہ میں شاغل رکھتا ہے اور ”یاد محبوب“ کا دوام ان کے دلوں کو غیر سے فارغ کر دیتا ہے کہ جب ذکر کی حقیقت قلوب پر چھا جاتی ہے اور ذکرِ دل کے اندر پرست و راسخ ہو جاتا ہے۔ تو اس کا فکر و دھیان قلب سے کلیتہً خارج ہو جاتا ہے اور سالک پر آیہ کو یہ ”وَ اذْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ وَ تَبَتَّلْ اِلَيْهِ تَبْتِلًا“ کی حقیقت جلوہ گر ہو کر اسے غیر اللہ سے منقطع اور ذاتِ ربانی میں ہمہ تن مشغول کر دیتی ہے۔ ذکر سے دل انوارِ الہیہ سے معمور اور تجلیاتِ ربانیہ کا محل بن جاتا ہے۔ شئون و صفاتِ الہیہ کی جلوہ سامانیاں اور ذاتِ حق کی بارگاہِ قدس میں اس کا ذکر اسے ملا راعی کی توہمات و فیضان کا مورد بنا دیتا ہے، الفاظِ ذکر سے حقیقتِ ذکر تک رسائی اسے ذکر سے ”مذکور“ تک پہنچا دیتی ہے۔ سلوک کی ابتدا الفاظِ ذکر سے ہوتی ہے اور اس کی انتہا ”مذکور“ کی ”صفات“ کی معرفت اشتغال اور ذاتِ متعال کے بے چوں و بے چگون ”دھیانِ شریقی“ کی کیفیت اینگزوں میں ہوتی ہے۔ کیفیتِ احسانی کی ایک پرسکون و نادیدہ تجلی ”ہر آن اس کے قلب کو مستورِ ازل کے دھیان میں مشغول رکھتی ہے۔“

”ذکر“ ”ذکر“ کے دل کو روشن، نرم، منقاد و ذائل سے پاک اور فضائل سے

۱۔ حدیث نبویؐ ہے۔ ان من الناس مفاہیح لذكر الله اذاروا ذكر الله

کنز العمال ج ۱۶ بحوالہ منذ کبیر طبرانی عن ابن مسعود

رفعتہ رفعتہ آراستہ کر دیتا ہے۔ "تجلیاتِ ذکر" سے "ذکر کو" مذکور یعنی اللہ تعالیٰ کے ساتھ ایک خاص "لگن" "رابطہ" اور نسبت "متیسر" جاتی ہے اور وہ "محبوبِ حقیقی" کے درناؤ و تیسرے کو اپنا مقصد بنا لیتا ہے اس لئے احکامِ الہی کی بے چون و چرا تعمیل اور نواہی سے بچہ میرا اس کی عادت ثانیہ بن جاتی ہے۔ "ذکر" کی قوتِ محرکہ "ذکر" کو ہر آن عینِ اعمال اور اللہ تعالیٰ کے قرب و رضا کے حصول میں سرگرم رکھتی ہے۔ گویا "ذکر" کا لازمہ "احکامِ تانی" کی پابندی اور منکرات و فواحش سے کلی پرہیز ہے۔ معاصی کے صدور کے ساتھ ذکرِ حقیقی کا اقرانِ محض دجل و تبلیس ہے وہ ذکرِ ذکر ہی نہیں جو ذکر کو گناہوں سے نڈر رک دے اور اسے احکامِ الہی کا پابند نہ کر دے۔ "ذاکرین" بارگاہِ قدس جلّ جلالہ و عمّ نوالہ کی رضا و قرب اور اس کی عطایا و نوازشات کے طالب ہوتے ہیں اور اس کی بارگاہِ عالی تک سائی کے لئے معاصی سے اجتناب اور امرِ الہیہ کی پابندی اور اتباعِ سنت کا اہتمام شرط کا درجہ رکھتا ہے۔ گویا "ذکر" وہی ہوگا جو "مذکور" کے رنگ میں اپنے کو رنگ دے اور اس کے احکام کی کامل اطاعت اپنا معمول گناہوں سے بچنے کا اہتمام و التزام اپنا شعار اور اتباعِ سنت کو اپنا حال بنالے۔ درنہ "صوتِ ذکر" ہوگی حقیقتِ ذکر کا تحقق و وجود نہیں ہوگا۔

ذکر کی اسی حقیقت و اہمیت کی وجہ سے سنوک و ذکر لازم و ملزوم ہیں۔ یادِ حق سے غافل ہو کر اس راہ کا ایک قدم بھی نہیں اٹھایا جاسکتا۔ طریق کا مقصد شریعتِ مطہرہ کے کامل ظاہری و باطنی اتباع سے اللہ تعالیٰ کی رضائے تام کو حاصل کرنا ہے اور چونکہ اصلاح کا سارا مدار قلب کی درستگی، تصحیحِ نیت اور اعمالِ قبیحہ کے سونے پر ہے اس لئے مشائخ کو امرِ شریعت کے ظاہری احکام کی پابندی سنتِ نبویہ کے اتباع و

اہتمام کے ساتھ قلب کی پاکی اور صفائی پر زیادہ توجہ کرتے ہیں کہ "دل" بن جانے سے انسان بن جاتا ہے اور دل کے بگاڑ سے انسان کا بگاڑ ہے۔ ظاہری اعمال عبادت و اخلاق بڑیا معاملات و معاشرت ان کی خرابی کی اصل جڑ قلب کے کسی گوشہ میں ہی ہوتی ہے۔ ہدایت و اصلاح کے سب سے بڑے رمز آشنا سیدنا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گواہی ہے

ہر ہشیار مرد کہ بدن میں گوشت کا ایک ٹکڑا ہے۔ جب وہ درست ہو تو سارا بدن سیدھا ہوتا ہے اور وہ خواب ہو۔ تو سارا بدن خواب ہو جاتا ہے، ہشیار رہو کہ وہ دل ہے (بخاری علم) اس دل کی جلا اور پاکی ذکر الہی سے میسر آتی ہے۔ حدیث شریف میں ہے۔

میکل شیء و مقالة ہر چیز کا صیقل چمکانے والا ہوتا ہے اور
و مقالة القلوب ذکر اللہ دلوں کا صیقل اللہ تعالیٰ کا ذکر ہے۔

دسکواۃ من
بجاء البہیقی

حضرت سید الملتہ قدس سرہ اس حقیقت کا اظہار اپنے اشعار میں فرماتے ہیں۔

ذکر حق سے صیقل کامل ہوا

محو دل سے نقش ہر باطل ہوا

چار جانب بارش انوار ہے

جلوہ فراز وہ مد کامل ہوا

دولت کو نین سے محروم ہے

جو بھی تیری یاد سے غافل ہوا

قلب کے "تخلیہ" اور "تجلیہ" کے لئے ذکر کی کثرت اکسیر کا حکم دکتی ہے اس لئے

جد مشائخ طریق سائیکین کو ذکر کے مختلف طرق بتا کر ان کے قلب کو غیر اللہ سے فارغ اور ذات حق میں شافل بنا کر استحضار ربانی کے ساتھ احکام الہی اور سنت مطہرہ کا پابند بنانے کی کوشش کرتے ہیں کہ جب دل غیر شکر جو یا نہ رہا۔ اور اس میں ایک اللہ جل جلالہ ہم نوالہ ہو گیا تو انسان ہر چیز سے کٹ کر اس کا ہر جات ہے۔ اور اس کی زندگی اِنَّ صَلَوٰتِيْ وَنَسْكَيْ وَغِيَّايْ وَمَمَاقِيْ لِلّٰهِ مَا يٰٓاُطِيعُ الْمَلٰٓئِكِيْنَ كَمَا مَطٰٓهَرِيْنَ جَاتِيْ ہے۔

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ مشائخ کے جس سلسلہ آلاء
نسبت ولون تھانویہ کی سنہری کڑی تھے اس میں ہندوستان میں راج

جاہل سلاسل پشتیہ، نقشبندیہ، قادریہ، سہروردیہ ایک ہی سلسلہ میں مجتمع ہو گئے تھے حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کے مرتبہ روحانی شیخ اسکل حضرت تھانوی نور اللہ مرقدہ جاہل سلسلوں میں بعیت لیتے تھے لیکن ان کی نسبت غالبہ عشق ذوق و شوق اور نقشبندی دقار و سکون کا مجموعہ البحرین تھی۔ قادری اور سہروردی نسبتیں اپنے الوان مختلفہ اور اذواق طیبہ کے ساتھ اسی نسبت غالبہ میں درج ہو گئیں تھیں۔ سلوک میں حضرت تھانوی قدس سرہ کی عبقریت و مجددیت نے انہیں اپنا ایک خاص لون عطا فرمایا جو اپنی جامعیت میں جملہ سلاسل کی نسبتوں کا خلاصہ تھا۔ آپ کی تجدیدی شان نے اذکار و اوراد کے انتخاب کو بھی نیازگ اور ذوق بخشی، جو اس عہد کے سائیکین کے اعمال کے عین مناسب تھے

ہمارے حضرت والا قدس سرہ جب اس سلک عالی سے منسلک
تخص سلیمانی ہوتے تو شیخ میں "فنا تیب" کے کمال کے ساتھ اپنے گونا گوں

فضائل و کمالات کی بنا پر مشیخت میں اپنی البیلی اور تربیت میں اجتہادی شان کو قائم رکھا۔ علم و فضل میں تمام عمر شبلی مرحوم سے عظمت و تلمذ کے والہانہ کشتہ کو باقی

رکھنے کے باوجود سید صاحب کا اپنا ایک خاص تشخص تھا۔ جو شبلی اور سلیمان میں امتیاز پیدا کر دیتا ہے۔ اسی طرح حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کی شخصیت شیخ کامل میں فنا ہو کر بھی اپنے کمالات و فضائل کی امتیازی حیثیت برقرار رکھ سکی۔ اس دراز نفسی سے مدعا یہ ہے کہ حضرت والا قدس سرہ گو حضرت عہانوی رحمہ اللہ تعالیٰ کے سلسلہ کے اذکار و اوراد سے استفادہ و افادہ فرماتے رہے تاہم ایک شیخ کامل اور محقق مرتبی کی طرح اذکار و اشغال کی تلقین میں آپ نے اپنی اجتہاد ہی صواب دید کو برقرار رکھا اور سالکین کو ان کے حسب حال اذکار تلقین فرما کر ان کا تعلق اللہ سبحانہ و تقدس سے جوڑے رہے اذکار کی مثال اغذیہ روحانی کی ہے۔ جیسے جسمانی غذا میں ہر انسان کی طبیعت و مزاج کے مطابق ہی مفید ثابت ہوتی ہیں اور تولیدِ خون کا سبب بنتی ہیں۔ اسی طرح اذکار بھی سالکین کے مزاج، استعداد اور قوت قلبی کے مطابق ہی فائدہ مند ثابت ہو کر روحانی فضائل و مزایا کا سبب بنتے ہیں۔ اذکار کا تنوع، تعداد اور قلت و کثرت سب سالک کی قوتِ طبعی و قلبی کو دیکھ کر متعین کی جاتی ہے۔ یہی وہ مقام ہے جہاں ایک شیخ عارف اور عطا پیروں میں نمایاں فرق ظاہر ہو جاتا ہے اور حافظہ کا یہ پر حکمت شعر حقیقت بن کر سامنے آجاتا ہے۔

ہزار نکتہ باریک تر نہ موائجا است

نہ ہر کہ سر بر آشد قلندری دانہ

غرض معمولاتِ ذکر کا تنوع، کئی بیسی، اوقات کا تعین، شیخ کامل کی رہنمائی کے

بغیر سالک کو شک ہے نقصان پہنچا سکتا ہے۔ ادعا ہے "سالک سے" "محبوب" بلکہ

"محبوب" "سالک" بنا سکتا ہے حالانکہ بقول حکیم الامت نور اللہ مرقدہ اللہ تعالیٰ کا نام

ہوش بڑھانے کے لئے لیا جاتا ہے نہ کہ ہوش کھونے کے لئے۔

ہمارے حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ حرافتِ فن، مہارتِ طریق، دقتِ نظر، شفقتِ علی الطالبین و اشرفِ خواطر کے جس مقام پر آئے تھے اس کا اندازہ حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کے تربیتی بیج اور تلقین کردہ اذکار ایک ایک حرف و شوشہ سے نمایاں ہے آئندہ سطور میں اسی اجمال کی کچھ تفصیل ہے۔

اہمیتِ ذکر حضرت سید صاحبِ قدس سرہ ذکر کی اہمیت کی وضاحت فرماتے ہوئے ایک طالب کو اہتمام فرماتے ہیں:-

”دو باتوں کا خاص لحاظ رکھا جاتے، اول فرائض کی ادائیگی کا پورا پورا اہتمام دوم نوافل مسنونہ اور اذکار کی کثرت۔ ان کے علاوہ ہر قسم کے گناہوں سے احتراز کا اہتمام رکھا جائے کہ دل میں تقویٰ کی کیفیت پیدا ہو۔“

ایک خط میں تحریر فرماتے ہیں

”ہمیشہ کے لئے یہی نصیحت ہے کہ اللہ تعالیٰ کی یاد سے غفلت نہ ہو، تہجد اور

ذکر کا اہتمام رہے۔“

ایک دوسرے مکتوب میں ہے۔

”تہجد اور ذکر یہ دونوں اس طریق کی ضروری چیزیں ہیں۔ ان پر مداومت رکھئے۔“

ایک پریشان حال طالب کو کس شفقانہ انداز میں ذکر کی طرف متوجہ فرماتے ہیں

”زندگی میں جہنم کہاں؟ یوں ہی گذر جاتے گی، جہنم کا انتظار ہم میں نہ کرنا چاہیے۔“

اللہ تعالیٰ کی میاد اور الامعت میں تھے تہجد اور اس سے پہلے مشکوں کے حل کئے تھے

وفا، نکاح کیجئے، وہی آپ کی سبب مشکوں کو حل فرمائیے تھے۔ دل کو اللہ تعالیٰ ہی سے

لگائے رہتے۔

ایک دوسرے طالب کو تلقین فرماتے ہیں :-

” اللہ کے ذکر سے اطمینان ہوتا ہے۔۔۔۔۔ دذکر ہی آپ زبان ہی سے کہتے جاتے۔

انشاء اللہ تعالیٰ دل تک اثر کرے گا۔ ضروری اشغال میں غفلت کا علاج و تمنا زوقاً قلب
کو اللہ تعالیٰ کی طرف مشغول کر لینا ہے :-

ایک اور جگہ ارشاد ہے

” دل چاہے تو دذکر (مذکورہ) کیجئے، ذکر مفرد کیجئے، ” اللہ اللہ“ دو تین حلالہ۔۔۔۔۔

نماز پنجگانہ باجماعت تلاوت اور تہجد اور ذکر کا اہتمام چاہئے۔

ایک تشریح شدہ طالب کو ارشاد فرماتے ہیں :-

” شادی کے بعد آپ کی طبیعت میں جو سکون ہوا، اس کو ذکر خدا اور سکر آہرت

میں خرچ کیجئے مرنے یہ خیال رہے کہ بیدنیوں کی صحبت سے احتراز ہونا چاہئے۔ ذکر

الہی سے دل کو تازہ رکھا جائے۔ اور اللہ تعالیٰ کو حاضر و ناظر سمجھا جائے۔۔۔۔۔ اللہ تعالیٰ

پابندی سے ذکر کی ترفیق بخشیں۔۔۔۔۔ وَ لَذِكْرِ اللَّهِ الْكِبْرُ۔۔۔۔۔ پس یاد الہی سے

غفلت نہ ہو۔ ذکر کا مقصود یہی ہے۔

ایک مسترشد خاص کو ارشاد فرماتے ہیں۔

اختلاط مع الانام بے شبہ تعلق باللہ میں حارج ہے۔ گواپنی نیت صحیح ہو جس کا ثواب ملے

گوارمگر نجاستوں کی پلیدی سے تو چارہ نہیں۔ اگر کوئی کوئلہ کے گروہ و جملہ کو حسن نیت سے

صاف کرے تو ثواب ترے گا۔ مگر مٹھوں اور کپڑوں میں سیاہی لگنا بھی ممکن ہے۔۔۔۔۔ اس دنیا میں

نکون صرف تعلق باشد اور ترکِ علائق غیر میں ہے ۔

نہیں جمع دل جمع اسباب سے روح جمع دل ذکر اللہ ہے

(تذکرہ سلیمان)

مقصود و ذکر

وَأَذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ

(الجمعة ۱۲)

اور اللہ کو بکثرت یاد کرتے رہو تاکہ تم
فلاح پاؤ۔

وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ

(العنكبوت ۵)

اللہ کی یاد بہت بڑی چیز ہے اور اللہ تعالیٰ
تمہارے سب کاموں کو جانتا ہے

ذکر الہی کی اہمیت و تاکید سے قرآن حکیم اور احادیث نبویہ کا صفحہ صفحہ روش ہے

ذکر فریضہ عبادت، لازمہ محبت، موجب رضائے الہی، جاذبِ رحمتِ رحمانی اور جالبِ

ترجمہاتِ ربانی ہے۔ ایمان کا تقاضا غایتِ حبِ الہی ہے قرآن کریم کا ارشاد ہے۔

وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ

اور وہ لوگ جو ایمان والے ہیں اللہ تعالیٰ

(البقرہ - ۲۰)

کی محبت انتہائی درجہ کی رکھتے ہیں۔

اور ایمان و اعمال صالحہ۔ محبت کی نشوونما کا بڑا ذریعہ ہیں

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

جو لوگ ایمان لائے اور انہوں نے نیک

سَيَعْمَلُ لَهُمُ اللَّهُ الرِّحْمَانَ وَذًا

عمل کئے۔ رحمن (خدا) ان کے لئے

(مریم - ۶)

محبت پیدا کر دے گا۔

محبت کا منطقی نتیجہ یادِ محبوب ہے کہ محبت خردِ یاد کا سب سے

بڑا سبب ہے اس لئے "عقل و ہوش" رکھنے والا حقیقت میں "محبت" کا وہی

مکروہ ہے جو آیاتِ الہیہ میں غور و فکر کے ساتھ ہر حال میں یادِ الہی میں مشغول رہتا ہے

الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَ

وہ لوگ جو اللہ تعالیٰ کو کھڑے بیٹھے

فَوَدَّ اَوْ عَلٰى جُنُوْبِهِمُ الْاٰیةِ
 لیسے (ہر حال میں) یاد کرتے ہیں....
 (ال عمران - ۲۰) الایة

یہ وہی طبقہ ہے جسے معاش کے مشاغل یاد حق سے غافل نہیں کرتے۔
 رِحَالٌ لَا تُلْهِیْهِمْ تِجَارَةٌ وَّ لَا
 بَیْعٌ عَنَّا ذِکْرَ اللّٰهِ (النور - ۵) یاد الہی سے غافل نہیں کرتی۔
 ”صادقین و مخلصین“ کا یہ گروہ ”یاد حق“ محض امر الہی سمجھ کر رضائے ربانی
 کے لئے بڑتا ہے کہ ان کی محبت بھی حکم ربانی سے ناشی ہوتی ہے اور محبت کا
 تقاضا بھی اپنی جاہت کا پورا کرنا نہیں بلکہ رضائے دوست کے لئے مٹنا ہے
 فراق و وصل چہ باشد رضائے دوست طلب

کہ حیث باشد از وغیرہ ادا مٹانے
 بیشک ”داعیہ محبت“ یاد حبیب ہے اور ثمرات ذکر کا شمار نہیں لیکن اصلاً
 مقصود ذکر فقط ادائیگی فرض اور حصول رضائے رب ہے، عاشق
 صادق کی نگاہ اپنے پر نہیں ہوتی۔ بلکہ اس کی نگاہ ہر آن منشائے محبوب کی تلاش
 و جستجو میں اور اس کے اشاروں پر دل و جان سے عمل کرنے میں گذرتی ہے
 عاشقی چسیت بگوندہ جاناں بودن
 دل بدست دیگرے دادن و حیران بودن

مدعا یہ ہے کہ ذکر کا اصل منشاء اور حقیقی داعیہ امر الہی کی عظمت اور
 رضائے ربانی کی رغبت ہو اور حب طبعی کے تقاضے اس عظمت و رغبت میں
 اس طرح مندرج ہو چکے ہوں کہ نیت ذکر میں صرف امتثال امر الہی اور رغبت حاصل

رہنا کا جذبہ صاوتہ کا فرما ہو۔ دگر سب ہیچ،

حضرت الشیخ الامام نور اللہ مرقدہ اپنے ایک مسترشد خاص کو ارغام فرماتے ہیں

” ذکر بہر حال میں کرنا چاہیے۔ اگر لذت ملے تو نعمت ورنہ ادا سے فرض

کی نعمت تو بہر حال ہے۔“

بہر حال بندہ ہے بندگی

کرم ہے جو ذوق عبادت ملے

ذکر کا خاصہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے ارشاد کے مطابق ”اذکر و منیٰ“

اذکر و منیٰ۔ تم مجھے یاد کرو میں تمہیں یاد کروں گا۔ اس سے بڑھ کر نعمت

کیا ہو سکتی ہے کہ ذکر کو بوقت ذکر خود حق تعالیٰ یاد کرتے ہیں ذرا اس

کا تصور تو کیجئے اور جب ”اللہ“ کہیے تو تصور کے کان سے سنتے، کہ ”عبدی“

کی آواز آتی ہے۔“

اس سے بڑھ کر اور کیا میرے لئے انعام ہے

آپ خود سنتے ہیں اگر جو میرا پیغام ہے

(تذکرہ سلیمان ص ۴۳۳)

حقیقتِ ذکر

ذکر کی حقیقت اس کے مفہوم ہی سے واضح ہے۔ ذکر لغتاً یاد کرنے یا یاد رکھنے کے معنی میں آتا ہے۔ اور یہ بات ظاہر ہے۔ کہ محل ذکر یا ذکر صرف دل ہے۔ کہ جب کسی کی یاد آئے گی یا کسی کو یاد کیا جائے گا۔ تو زبان سے اس کا ذکر یا نام لینا ضروری نہیں ہوگا۔ بلکہ دل ہی میں مذکور کا خیال و دھیان آئے گا اور دل ہی اصلاً ادھر متوجہ ہوگا۔ گویا حقیقتِ ذکر کا تحقق دل ہی میں ہوگا۔ پس دل سے کسی کی طرف متوجہ یا ملتفت ہونا یا دل میں کسی کی یاد و دھیان آجانے کا نام ذکر ہے، الفاظِ ذکر اسی دلوں پر دال اور اسی حقیقت کا زبانی اظہار ہیں۔ گویا قلبی یاد، حقیقتِ ذکر ہے اور الفاظِ ذکر صورتِ ذکر، قلبی یاد کو اصلاً الفاظِ ذکر کی ضرورت نہیں۔ لیکن الفاظِ ذکر اپنی حقیقت و معنی کے تحقق کیلئے سراسر یاد قلبی کے محتاج ہیں

اس تشریح کو ذہن میں رکھتے ہوئے ذکر کی شرعی و صوفیانہ اصطلاح کے

لہ یہ افادہ حضرت مولوی شاہ عبدالباری ندوی مدظلہ کا ہے۔ دیکھو تجدید تصوف و سلوک

معنی سبھی متحقق و واضح ہو جاتے ہیں، ثریوت و سلوک میں 'ذکر' سے مراد 'یا دالہی' ہے۔ گویا 'یا دالہی' سے مراد حقیقتاً 'دل' سے اللہ تبارک و تعالیٰ کا یاد کرنا ہے۔ دل میں بسانا، اسکا دھیان جمانا اور اسکا فکر و استحضار ہے۔ حضرت والا ایک سالک کو ارقام فرماتے ہیں:-

• اللہ معنی کا تصور کہ ہر وقت وہ ہمارے ساتھ ہے اور ہمارے قریب ہے۔ اور ہمارے ہر فعل و خیال کا حاضر و ناظر ہے اس کے مضمون پر غور کیا جائے اور اس کے مناسب آیات کا استحضار رہے جیسے۔ **وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ، وَهُوَ مَعَكُمْ أَيَّمَا كُنْتُمْ، يَا وَهَّوَعَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ** اور **وَلَا تَخْفَىٰ عَلَيْهِ خَافِيَةٌ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ، نَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا تُبْصِرُونَ** اور **أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ اور أَلَمْ يَكُ لَكُمْ بَاقٍ اللَّهُ يَدْرِي**۔ اسی کیفیت کا رسوخ اصل روح ہے جسکا طریقہ ذکر و شغل ہے۔

اگر کسی خوشن نصیب کو کسی وقت بغیر ادائیگی الفاظ کے ذکر کی یہ دولت میسر آجاتے اور ایسی حالت میں وہ الفاظ ذکر ادائیگی کرے تو حرج نہیں۔ ایک طالب نے حفرة سیدی قدس سرف کی خدمت میں لکھا:-
 • قلب کو سکون صرف توجہ الی اللہ سے ملتا ہے اور اس وقت الفاظ ذکر بھی منقطع کر دینے پڑتے ہیں۔ صرف توجہ سے دل کی سیاہی مٹتی محسوس ہوتی ہے۔

حضرت الشیخ رحمہ اللہ تعالیٰ نے ارقام فرمایا

” ذات کی طرف توجہ اصل ہے۔ اگر اس حالت میں معافی و الفاظ کا استحضار نہ رہے تو کوئی حرج نہیں۔ اصل توجہ مذکور کی طرف ہونی چاہیے یہ نہ ہو تو ذکر کی طرف۔“

عارفِ رومی نے اس مقام کی طرف اشارہ اپنے شعر

مست ولا یعقل نہ از جام ہو اے زہو قانع شدہ بز نام ہو

کے پہلے مصرع میں فرمایا ہے۔ مولانا کی مراد یہ ہے کہ ایک طبقہ ”احسان“

کی اس کیفیت کا حامل ہونا چاہیے جہاں حسنِ ازل باوجود ”مستور“ ہونے

کے تجلیات شہود، سے قلبِ عارف کو اپنے میں مشغول و مسرور رکھتا

ہے۔ اور انوارِ ماہ کی تابانی“ سے سالک کا دل منور ہو کر ان کی بے حرف و

صوت یاد میں شافل ہو جاتا ہے، ”جام ہو“ کے سرشاروں کا یہ

طبقہ استحضارِ سرمدی میں غمور رہتا ہے۔ ان کا دھیان ہی اصلِ فکر ہے۔

حضرت نیدی نور اللہ مرقدہ کے یہ اشعار بھی غالباً اسی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

حاصل ہے کیفیت ہر وقت حنفوی کی آدل میں کچھ چھپ جائے صوت جانا

نہ مولانا کا شعر ہے

قلب را تابان کن از انوار ماہ

زانکہ از آیب ذنب شد دل سیاہ

مگر مولانا فرماتے ہیں :

اے خدا بجا جان را آن مقام

کاندوبے حرف می روید کلام

غرض ذکر سے اصل مقصود اللہ تعالیٰ کا دھیان و یادداشت قلبی ہے۔
 حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ ایک سالک کے استفسار پر کہ "ذکر سے اصل مقصود
 قلب کو مشغول رکھنا ہے یا محض زبان کو یادوں کو" تحریر فرماتے ہیں۔
 "ذکر سے اصل مقصود تو مذکور یعنی اللہ کا استحضار ہے۔ یہ نہ
 ہو تو ذکر کا بھی نہ ہو تو ذکر یعنی قلب کا (تذکرہ سلیمان ص ۵۸۲)
 مباحث بالا کا حاصل یہ ہے کہ ذکر کا اصل تعلق دل سے ہے
 اور "یاد قلبی" ہی حقیقی ذکر ہے۔

ظہورِ آثارِ ذکر

یا
وسعتِ فکر

حقیقتِ ذکر کی اس تشریح سے واضح ہو گیا۔ کہ غایتِ ذکر، 'دل' میں "یاد و دھیانِ حق" کا ایسا بسانا ہے کہ 'علاقہ غیر' اشتغالِ قلبی اور مشغولیتِ حق میں درانداز اور خارج نہ ہو سکیں۔ اور خلوت و جلوت، تماشا تے جمال، کیلئے یکساں ہو جائے۔ ظاہر ہے کہ اللہ تعالیٰ جل شانہ کا آنا گہر تعلق و استحضار سالک کی پوری زندگی پر اثر انداز ہو گا کہ انسان کا ظاہر و باطن اور تمام جسم، 'دل' کا تابع ہے۔ 'دل' کی لگن پورے جسم کو اسی راہ پر لگا دیتی ہے۔ جس 'راستے' 'دل'، گامزن ہوتا ہے، خصوصاً عشق و محبت کی تاثیر تو جسم کو بھی 'دل' کے حکم میں لے آتی ہے۔ کسی عرب شاعر نے کیا خوب کہا ہے۔

لیس الفواد محلّ عشقک وحدّہ

کل الجوارح فی ہوائک فواد

(یعنی صرف میرا دل ہی تیرے عشق کا مقام نہیں۔ بلکہ سارے اعضا تیرے عشق میں دل بن چکے ہیں) اس لئے ذکرِ حقیقی جب 'قلب'، ذکر کی وسعتوں پر چھپتا ہے۔ تو اس کی

تاثیر اس کے رگ و پے اور ریشے ریشے میں سرایت کر جاتی ہے۔ اور سالک کے تمام اعضا و جوارح اور ظاہر و باطن کو محبوب حقیقی کے رنگ میں رنگ دیتی ہے۔

آدمی کے ریشے ریشے میں سما جاتا ہے عشق جیسے شاخ گل میں بادِ سحر گاہی کا نسیم

ذکر کے 'انوارِ قلب' سے نکل کر پورے 'قالب' کو متجلی و نورانی اور عظمت الہی سے متاثر اور متقاد بنا کر کلیتہً احکام ربانی کا تابع بنا دیتے ہیں۔ اور ذکرِ جملہ اوامر الہیہ کا پابند اور تمام معاصی مجتنب ہو جاتا ہے۔

ذکر کا کمال یہی ہے کہ 'ذکر' یا 'الہی' کے دائمی اشتغال و استحضار کے

ساتھ ہر حال میں گناہوں سے بچتا رہے اور احکام ربانی کی پابندی اس کا

شعار ہو کہ ذکر کی حقیقت شرعی اسی طرح میسر آ سکتی ہے۔ ورنہ اطاعت

ربانی سے گریز اور معاصی کی آلودگی کے ساتھ 'ذکر' حقیقی کا تحقق نہیں ہو سکتا۔

جو ذکر لسانی یا 'موہوم ذکر قلبی' احکام الہیہ کی پابندی اور معاصی سے اجتناب

نہیں سکھاتا۔ اسے ناقص اور بھی ذکر، یا "تشریح و صورت ذکر" تو کہا جاسکتا ہے۔

لیکن اس پر ذکرِ مطلوب و کامل کا اطلاق نہیں کیا جاسکتا۔ حضرت والا

کو ایک سالک نے لکھا۔

"اسم ذات کا ورد و ذکر تو روزانہ ہے۔ مگر کسی خاص

کیفیت کا ظہور ہنوز نہیں ہوا ہے۔ عنایت خاص کی

ضرورت ہے۔"

حضرت اشیح قدس سرہ نے سب حکیمانہ و محققانہ جواب دیا ہے فرماتے ہیں۔
 ” (ذکر سے کیفیات مقصود نہیں بلکہ اصل شئی احکام الہی کی کلی اطاعت
 حلال و حرام کا خیال، معاملات کی صفائی، اخلاق کی نزاہت اتباع نبویؐ
 کا دھیان اور تمام امور میں رضائے الہی کی طلب ہے۔ ان امور کی طرف
 توجہ فرمائیں کہ یہ اصل ہیں۔ باقی سب فروع و تدابیر۔

ذکر کے اثر کا ظہور یہی ہے کہ طاعات و مرضیات الہی کے
 اتباع کا ذوق بڑھے اور اللہ تعالیٰ کی یاد سہر حال میں ہو، باقی کیفیات تو
 آتی جاتی رہتی ہیں۔ اگر روز پلاؤ ملے تو پلاؤ کا مزہ کھول جائے۔

از دستِ جبر یار شکایت نمی کنم
 اگر نیت غیبتی ندید لذت حضور

اپنے کام میں تا آخر دم استقامت کیساتھ لگے رہیں یہی بڑی دولت ہے،

” تا دم آخر دے فارغ مباشش “

ایک طالب نے اثرات ذکر کا تذکرہ کرتے ہوئے کہا کہ۔

” اب جب بھی فکرم کروں اللہ تعالیٰ کی قربت یوں محسوس ہوتی ہے گویا وہ

میرے سانس کے ساتھ ہیں۔ لیکن بے کیف و بے چگون بلکہ مجھ سے

میری ذات سے بھی زیادہ قریب معلوم ہوتے ہیں۔ باوجود اس کے اعمال

صالحہ میں کوتاہی ہو جاتی ہے۔ “

حضرت اشیح رحمۃ اللہ علیہ نے تحریر فرمایا۔

” جب انسان اللہ تعالیٰ کو ایسا حاضر و ناظر یقین کرتا ہے تو اس

سے فوری اعمال صالحہ کی بجا آوری میں سستی کیوں کر ہو سکتی ہے،

وہ جب یقین کرے کہ ہر حال میں اللہ تعالیٰ ہم کو دیکھ رہے ہیں۔ اور ہم سے ایسے قریب ہیں۔ تو اس کو شرمندہ ہونا چاہیے کہ اس حالت اور اس عنایت کے باوجود اعمال صالحہ میں کوتاہی کیوں ہو۔ اگر پھر بھی حالت نہ بدلے تو موت کو پیش نظر رکھنا چاہیے۔ اور یہ سوچنا چاہیے کہ ایک دن خدا کے سامنے حاضر ہونا اور ایک ایک بات کا جواب دینا ہے۔ اس وقت بندہ اس کوتاہی کا کیا جواب دے گا۔ اور پھر دنیا کی دولت و ثروت جس کی محبت میں انسان گرفتار ہے کیا کام آئے گی۔ اس وقت صرف اعمال صالحہ کام دیں گے اس سے خدا کا خوف پیدا ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔“

یہ تحریریں تو ہر ذکر کیلئے مفید ہے۔ لیکن ان ”مقصدین“ کی خاص توجہ کے لائق ہے۔ جو ”موبوم ذکر قلبی“ جسے وہ اپنی اصطلاح میں ”قلب کا جاری ہونا“ کہتے ہیں، کے زعم باطل میں فرائض الہیہ تک سے غفلت برت جاتے ہیں۔ اور پھر کہا کرتے ہیں کہ ہمیں اب ان اعمال کی کیا ضرورت ہے۔ ہمیں تو ہر وقت ”قرب“ و ”انصیب“ ہے۔ یاد رکھنا چاہیے کہ ذکر وہی مطلوب و مقصود ہے جو ہمیں ہر حال میں احکام الہیہ کا کامل پابند بنا دے اور گناہوں سے کلیتاً بچا دے۔ بلکہ فقیر سمجھتا ہے کہ ”ذکر شری“ وہی ہے جو شریعت علیہ کی ظاہری و باطنی پابندی کے ساتھ مقترن ہو۔ ورنہ رسم ذکر ہے۔ فقط و فقط کا تحقق نہیں۔ اور نہ ایسا ذکر خاتماً مامور و مقصود ہے۔

ذکرِ ربی استحضارِ صفات ذکرِ حقیقی بن سکتا | اس لئے اگر "نام نہاد" ذکر و
 قربت کا "واہمہ" (نفسانی فریب

اور شیطانی دجل سے ہمیں احکام الہیہ کا پابند نہ ہونے دے۔ تو اسکا علاج مذکورہ
 کی صفاتِ جلالی کا استحضار اور 'احکم العالمین مالک یوم الدین' کی
 پیشی کا اعماقِ قلب سے دھیان ہے کہ خشیتِ ربانی پیدا ہو جو
 ہمیں حقیقت ذکر سے ہلکاراوامر کا پابند اور گناہوں سے روک سکے
 چونکہ بعض اوقات "عظمت الہیہ اور صفاتِ ربانی سے مقرر ذکر کی
 کثرت سے بھی مطلوب نتائج مرتب نہیں ہوتے۔ اس لئے مذکورہ
 کی صفات کا دھیان و استحضار حقیقت ذکر میں شامل ہے۔ کہ جلالی
 صفات کا لازمہ عظمت و خشیتِ ربانی اور جمالی صفات کا نتیجہ حب و اشتیاق
 ربانی ہے جس سے رغبت و محبت پیدا ہوتی ہے جو اعمالِ صالحہ کے
 شوق اور گناہوں سے نفرت پر منتج ہوتی ہے۔ اس طرح ذکرِ ذکرِ کامل
 سے بہرہ مند ہو کر قلباً ذاتِ حق میں شاغل اور قلباً اعمالِ صالح و
 احکام الہی کی فرمائشوں میں مشغول ہو جاتا ہے۔ اور ذکرِ مطلوب کا ثمرہ
 میسر آ جاتا ہے۔ پس "ذکر" کیلئے ضروری ہے کہ ذکر، صفاتِ الہی دھیان اور
 عظمتِ ربانی کے استحضار کے ساتھ کرے تاکہ حقیقت ذکر سے ہلکار
 ہو سکے۔ ہمارے حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

"اللہ تعالیٰ اس ذات کا نام ہے جو تمام صفاتِ حسنہ کی جانت

ہے۔ اللہ کہتے ہوئے اللہ تعالیٰ کا دھیان اس کی تمام صفاتِ حسنہ

کے ساتھ ہونا چاہیے، غالباً مولانا روم نے مثال کے طور پر بتایا ہے کہ جس طرح سو کے عدد میں ایک دو تین کے عدد شامل ہوتے ہیں اسی طرح اللہ تعالیٰ کی ذات میں تمام صفات حسنیٰ جمع ہیں جب انسان اللہ کہے تو یقین ہو کہ لا خالق الا اللہ، لا مالک الا اللہ، لا قادر الا اللہ، لا سات الا اللہ، لا فاعل الا اللہ، لا موثر الا اللہ، لا سمیع الا اللہ، لا بصیر الا اللہ، لا سائق الا اللہ، لا معطى الا اللہ، لا مانع الا اللہ، لا نافع الا اللہ، لا ضار الا اللہ.....

اللہ تبارک و تعالیٰ کے سوا ہر چیز سے ان جملہ صفات کی نفی ہو۔ اور اللہ تعالیٰ ہی میں تمام صفات کو سمجھا جائے.....

جب جملہ صفات کے استحضار کے ساتھ ذکر کیا جائے گا تو تقاضائے صفات یعنی احکام الہیہ، عبودیت و عبودیت اور اس کے لوازم، حساب و کتاب، حشر، نشر، دوزخ و جنت، ترغیبات و ترہیبات، جزا و سزا، مغفرت و عذاب، جزا و اعمال ایک ایک چیز مستحضر ہو جائے گی۔ اور یہ ذکر حسب ربانی و خشیت الہی کے دو گونہ جذبات پیدا کر کے ہر وقت ذاکر کو غلیات الہیہ کا راجی و متمنی اور اپنے اعمال کی پاداش سے خائف و ترساں رکھے گا اسکی زندگی کے ظاہر و باطن میں نامور بہ انقلاب آئے گا۔ اب وہ ہر قدم حکیم الہی کو دیکھ کر رضا و رحمت ربانی کی طلب میں اپنے عجز و کمزوری کو باہمی نارسائی پر نظر رکھتے ہوئے رغبت و ہمت شریعت مطہرہ اور سنت نبویہ کے مطابق

۱۲۱

اتھائے گا۔ اس طرح اسکی "زندگی" ذکر کا محل بن جائیگی۔ وہ خالق ہی کا ہو کر رہ جاتے گا کہ جو سب کچھ رب العلمین میں دیکھتا ہے اور جس پر **الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ** کی حقیقت کھل جاتی ہے۔ اس کی زندگی ان صلواتی و نسی و مہیانی و ممانی **رَبِّ الْعَالَمِينَ** کا حقیقی مظہر بن جائیگی۔ وہ ہر ایک سے بے نیاز ہو کر ایک کا "نیاز مند" اسی کا طالب اسی سے لینے والا بن جاتا۔ وہ "الحمد" یعنی جملہ محامد و صفات کو جب اللہ ہی کیلئے واجداناً و ایقاناً خاص سمجھنے لگتا ہے تو "الغسلین" کی بے نوائی و فقر اس پر کھل جاتا ہے۔ اور وہ اسی کے در کا فقیر بن کر "رَبِّ اِنِّیْ رُلْمَا اَنْزَلْتَ اِلَیْ مِنْ خَیْرِ فُقَیْرٍ" اس کا حال بن جاتا ہے۔ اپنی جملوں حاجتوں کو اس کی ذات سے متعلق کر دیتا ہے اور عبدیت و عبودیت، عجز و درماندگی، حاجت و ضرورت اسکی جملہ عبادات و معاملات نماز و قربانی، زندگی و موت کو صرف اللہ تعالیٰ کیلئے کر دیتی ہے۔ اور وہ اپنی زندگی کے ہر ہر فکر و عمل، قول و فعل اور حرکت و سکون سے "مُخْلِصِیْنَ لَہُ الدِّیْنِ" کا منظر پیش کرتا ہے۔ تفویض کامل و توکل تام اس کا مقام بن جاتا ہے۔ اور تجرید و تفرید کے اس مقام پر فائز ہو جاتا ہے۔ جہاں اللہ تعالیٰ کی تجلیات اور اس کی صفات و شئون کی نیرنگیوں کے سوا کچھ نہیں دکھائی دیتا۔ "مخلوق و کائنات" کے جملہ احوال و امور میں تصرفات الہیہ برآن کا عین مشاہد ہوتے ہیں۔ اور قلب ہر غیر سے پاک و فارغ ہو کر معرفت ربانی سے پر نور اور حب رحمانی و خشیت الہی سے معمور ہو جاتا ہے۔ اور اس کی زندگی مشغلہ "طلب رضائے دوست" پابندی احکام محبوب، اطاعت حق

اور اتباع نبوی بن جاتا ہے۔ اور تسلیم و رضا، باہم بے ہمد، اس کا حال ہو جاتا ہے حقیقت ایمانیہ۔ اس کے جذبہ قلب میں لاسخ ہو کر طاعت و اعمال ایمانیہ کو اس کے لئے محبوب الٰہی اور اعمال کفریہ فسوق و عصیان کو مستغرض و ناپسندیدہ بنا دیتی ہے۔ حضرت سیدی نور اللہ مرقدہ کا ارشاد ہے

ہر حالت میں اور

ہر وقت اپنی خواہشات کو روک کر اللہ تعالیٰ کے احکام کے مطابق عمل کرنا اپنا ریاض ہے یہی اصلی مقصد اور یہی تصوف ہے۔

حضرت سیدی الشیخ نور اللہ مرقدہ کے ان ارشادات سے ”ذکر کے اثرات“ کی وسعت و حقیقت کا اندازہ ہو جاتا ہے۔ دعاء یہ ہے کہ ”ذکر“ صرف ایک ”نساب“ اذکار و اوراد کے رسمی طور پر پورا کر دینے کا نام نہیں بلکہ ”ذکر“ اپنی وسعت میں پوری زندگی پر محیط ہے

طریق و طرزِ ذکر و منازلِ اذکار

گدگس کی سلوک میں اہمیت کے پیش نظر حضرت شیخ نور اللہ مرقدہ
 مختلف طالبین و مسترشدین کو ان کی صلاحیت و استعداد کے مطابق ذکر کی
 تلقین و تاکید فرماتے تھے۔ طالب کے "حسب حال" ذکر کا تعیین اور پھر
 ذکر کی مختلف "منازل" میں "احوالِ ذکر" کے مطابق وقتاً فوقتاً حکیمانہ اور
 تیر بہدف رہنمائی حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کا خاص امتیاز و کمال تھا۔ طالب
 کو ایک ہی تعداد اور طرز یا نصابِ ذکر نہیں بتاتے تھے۔ بلکہ اپنی ندرتِ کاملہ
 بصیرتِ تامہ و تربیتِ باطنی کے خداداد ملکہِ راسخہ سے جس کے مناسب
 حال جو ذکر خاطر خاطر پر القا ہوتا تھا۔ وہی بنا دیتے تھے اور طالب پر اگر اس
 ذکر کو حقیقتاً اپنا معمول بنالیتا تھا تو اثرات و آثارِ ذکر کا تین مشاہدہ ہوتا ہے۔ تھے
 حضرت والا قدس سرہ "مراحلِ ذکر" کو تدریجاً طے کرواتے تھے اور "عقباتِ ذکر"
 میں حقیقت، و صورت، اوہام باطلہ اور حقائق صادقہ میں تفریق کی ایسی لکیر
 کھینچتے چلے جاتے تھے کہ حقیرت کی نہرِ حکمت، حیات و شفقانہ رہبری

ذکر کو کیفیاتِ ذکر کی ”پُرپیچ گھاٹیوں“ میں سے اس آسانی سے نکال لیتی تھی کہ نہ تو اسے ’راہ کے تماشے‘ اپنے میں الجھاتے تھے، نہ اسے وساوسِ شیطانی دہوائے نفسانی اپنے میں پھنساتے بلکہ حضرت والا رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تحریر و ارشاد ہی ’پریشان حال راہی‘ اور ’تجیر سالک‘ کو قلبی پریشانی اور ’ورطہ حیرت‘ سے نجات دلا دیتی تھی اور وہ بے اختیار پکارا اٹھتا تھا: ”تیرے اک چھپتے سے اسے ابر بہاری ان دنوں
 بنر ہے شاداب ہے سیراب ہے گلزارِ دل
 دور ہوتی جا رہی ہے ہر کھٹک جو دل میں تھی،
 تیرے سوزن سے نکلنے جا رہے ہیں خارِ دل

حکیم شیخ گنا پر شفقت اندازہ تربیت ”اذکار و اُوار“، اشتغالِ مراقبات کے بارے میں بھی راہی کو مقصود و غیر مقصود، مقاصد و ذرائع کی حقیقتوں سے شناسا کرتا جاتا تھا۔ کہ بیشتر ذاکرین ان کے فرق کو نہ جاننے کی وجہ سے ”سلوک کی گھاٹیوں“ میں بھٹک کر رہ جاتے ہیں۔ اور عمر بھر کی محنت منزلِ مقصود تک نہیں پہنچاتی۔ بلکہ غیر مقصودہ ’انوار و لذات‘ کیفیات و احوال ”بزرگانہ اویام و لاطائل خیالات“ کشفِ کونیہ و مواجید“ ہی ان کا مقصد بن جاتے ہیں اور اِس سہول بھلیاں“ میں زندگی بسر ہو جاتی ہے۔ کہ ہدایت ’ذکر سے حقیقتِ ذکر‘ اور پھر مذکور تک رسائی، اور قلب کا ہر غیر سے فراغ اور ذاتِ مستعال میں اشتغال عادتاً فی الفور نہیں ہو جاتا، بلکہ راہ کی گھاٹیاں ’پُرپیچ و شوار خارزار‘ میں جن سے کسی آبلہ پا کا صحیح و سالم نکل جانا توفیقِ رب اور خاصانِ حق کی

عنايت و رہبری سے ہی ہو سکتا ہے۔

غرض ہمارے شیخ محقق اپنے زیر تربیت "ذاکرین و سالکین" کو راہ کی نراکتوں، خطرات اور باریکیوں سے بھی آگاہ فرماتے رہتے تھے۔ تاکہ ہر راہی اپنے مقصد کو سامنے رکھ کر "عقبات ذکر" کو پار کر لے کہ شیخ کامل کا کمال ہی یہی ہوتا ہے کہ اس کی برکت سے خار گل اور سرکہ شراب؟ بن جائے مشکلات آسان ہو جاتی ہیں اور بیابان و صحرا گل کہ جنت دکھائی دیتا ہے۔

ساتی پلانے پھول تو کھٹانکال کے

حضرت والا نور اللہ مرقدہ کی یہ حذاقت فن اور بصیرت باطنی اور کمال تربیت و برکت تھی جس کی وجہ سے ہر ذی استعداد و سالک سلوک کی زبوں گزند گھاٹیوں کو طمانیت و انبساط و مسرت کے ساتھ علی وجہ البصیرۃ طے کر لیتا تھا اور جاوہ جیب کی باد یہ پمائیاں گلگشت کی حیثیت اختیار کر لیتی تھی۔ اور سلوک اشرفی کی یہ "شاہی راہ" سلیمانی آئینہ میں انسانیت کی شاہراہ معرفت دکھائی دیتی تھی جو ہر خاص و عام کو صلائے عام دے رہی تھی کہ سے

وہ چشم محبت تو جو یلے نے محبت ہے
دیکھے تو ذرا کہ کے اس سے کوئی یارانہ
اور اس راہ کا ہر راہی بانگِ دُہل پکار رہا تھا۔
جان کی قیمت دیار عشق میں ہے کوئے دست
اس نوید جانفزا سے سر و بال و دُشس ہے

غرض سلیمانی رہنمائی، سالکین و ذاکرین کو نہ صرف "الفاظِ ذکر" سے آگاہ کرتی تھی

بلکہ حقیقت ذکر کا شناسا بنا کر باوہ الت کے ان میگساروں کو مستور ازل کا والد و
 شیدا بنا کر اسی کی ذات میں مگن، اس کی یاد میں شاعل، اسکی مرضیات کا طالب اس کے
 احکام کا متبع اور اس کے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا شیدائی و فرمانبردار بنا دیتی
 تھی۔ جن کی خلوت و جلوت، ظاہر و باطن، تجلیات ربانی سے پر انوار اور اذکارِ الہی
 سے روشن ہوتا تھا، قرب بے غیبت اور "حصنوری قلب" سے ان کا دل
 متجلی کیفیت احسان و حقیقت ذکر سے ان کا باطن آئینہ اور تحسین اعمال سے
 انکی پیشانیاں نورانی ہوتی تھیں۔ "سیلمانی تلقین ذکر کے کچھ نمونے آئندہ سطور میں
 دیکھنے والوں کو نظر آئیں گے۔"

ایک مرید کو مختلف خطوط میں وقتاً فوقتاً اور تدریجاً ذکر کی تلقین و رہنمائی فرماتے
 ہیں۔ ان اقتباسات کا بنظر غائر مطالعہ جہاں "طالب کے تدریجی مدارج ذکر کو
 نمایاں کرتا ہے۔ وہاں شیخ حاذق و کامل کے کمال تربیت و شفقت اور وقت
 رسی اور فن دانی پر بھی شاید نااطق ہے۔ ابتداً ذکر تلقین کرتے ہوئے تحریر
 فرماتے ہیں۔

"آپ بندہ منٹ مراقبہ کیلئے وقت نکالتے ہیں۔ اگر کچھ وقت
 اور ملے جیسے صبح کی نماز کے وقت یا تہجد میں یا کسی اور وقت تو
 ایک ہزار دفعہ "اللہ اللہ" ذرا ہلکے نغمہ سے اس حد تک کہیں کہ
 آپ کے کان میں آواز آئے، تسبیح پر گن کر ذکر کر لیا کیجئے، آنکھیں بند
 ہوں۔ اور یہ تصور ہو کہ اللہ کا کلمہ نورانی حروف میں آپ کے سینے
 پر لکھا ہے۔ اگر آپ تعلیم یا کسی اور کام میں مصروف ہوں تو اس میں

نقصان نہ ہو۔ ہر کام میں خدا کی رضا کی نیت رہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ
آپ کے لئے دین کا راستہ کھلے گا۔“

دوسرے والا نامہ میں تحریر فرمایا :-

”اللہ تعالیٰ آپ کو برکت عنایت فرمائیں۔ اسی طرح وقت اور
فرصت کے ساتھ ساتھ اس ذکر کی تعداد کو بڑھاتے جائیے شہر طیکہ

کسی دوسرے کام میں حرج نہ ہو“

ایک اور مکتوب میں ان ہی کو لکھتے ہیں :-

”ہر وقت ذکر کی مصروفیت یعنی دوام ذکر قلب بڑی نعمت ہے

جو آپ کو مل رہی ہے۔ اس کو جاری رکھیے۔“

دوام ذکر اور کثرت اعمال صالحہ کی طرف توجہ دلاتے ہو اور فرماتے ہیں :-

”یہ بھی ذہن میں رہے۔ کہ کشف والہام وغیرہ محض محمود میں مقصود نہیں

ان باتوں کو قرب الہی میں کوئی دخل نہیں۔ قرب الہی صرف ایمان اور

عمل صالح کا نتیجہ ہے اس لئے دوام ذکر اور کثرت اعمال صالحہ

کی فکر میں رہنا چاہیے۔“

ان ہی کو تاکید کرتے ہیں :-

”کیفیات و احوال کی طرف توجہ نہ کیجئے اور صرف احوال اور

کثرت ذکر کی طرف توجہ رکھیے“

ایک اور گرامی نامہ میں تسلی دیتے ہوئے رقم فرماتے ہیں :-

تعلیم کے مشغلہ کی نسبت یہ خیال کریں کہ یہ مسئول رزق کی کوشش

اس نیت سے یہ تعلیمی جدوجہد بھی عبادت میں شمار ہوگی۔ باایں پڑھنا
 نماز و نوافل و ذکر قائم رکھیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ یہ نعمت (یعنی دوام ذکر)
 آپ کو حاصل رہے گی۔

ہر جملہ بلکہ ہر ہر لفظ و کلمہ شفقت و مذاقت فن میں اپنی مثال آپ ہے
 ہائے کیا دن تھے

حیف و پریشم زون صحبت گل آفرشد

رہنے گل سیر نزدیکیم بسیار آفرشد

ایک دوسرے طالب کو مختلف مکتوبات میں ارشاد فرماتے ہیں،
 ”عمر اور فجر کی نمازوں کے بعد تسبیح فاطمہ یعنی ۳۳ مرتبہ سبحان اللہ
 ۳۳ دفعہ الحمد للہ اور ۳۳ مرتبہ اللہ اکبر پڑھا کریں اور
 چلتے پھرتے اور سوتے وقت استغفار

” اَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ رَبِّيْ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَّ اَتُوْبُ اِلَيْهِ “

پڑھا کریں۔ سوتے وقت ستر دفعہ پڑھا کریں اور سوتے جاگتے وقت
 کی دعائیں یاد کریں۔

” اگر آپ ذکر کرتے ہوں تو اس کی تعداد بڑھا دیں اور آپ بکثرت
 تسبیح ” سبحان اللہ ، الحمد للہ ، اللہ اکبر ، لا الہ الا اللہ “
 اکثر زبان سے پڑھا کریں۔ ذکر نہ کرتے ہوں تو ذکر کی صورت
 مجھ سے سمجھ لیں۔

ان ہی کو دوسرے مکتوب میں ارقام فرماتے ہیں۔

”آپ کو میں نے کل ذکر کی زبانی اجازت دی تھی، اب تحریری دیتا ہوں، بعد تہجد پہلے گیارہ دفعہ ”اَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ رَبِّیْ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ“
 وَالْوَابُ اِلَيْهِ یُخْرِجُکُمْ اِلَیْهِ بِحَبْرٍ اَدْوٰنٍ عَلٰی مُحَمَّدٍ النَّبِیِّ الْاَمْرِیْ
 وَعَلِیٍّ الْاَمِّ وَصَحْبِهِ وَبَارِکَ وَسَلِّمْ۔ عین دفعہ یہ دعا پڑھیں۔
 اللّٰهُمَّ نُوِّرْ قَلْبِیْ بِالنُّوْرِ مَعْرِفَتِکَ وَطَهِّرْ قَلْبِیْ شَدًّا سَوَالِکَ
 پھر ڈھائی ہزار دفعہ اللہ ذرا ملکی آواز سے پڑھیں۔ ضرب کے ساتھ
 یا بلا ضرب (مگر یہ سمجھیں کہ ضرب کوئی دینی امر نہیں ہے بلکہ محض
 علاج کے طور پر ہے۔ کہ موثر ہو) اس کے بعد ورد مذکور پڑھ کر
 ختم کر دیں۔

ذکر کے وقت یہ تصور کریں، کہ عرش سے نور آپ کے قلب پر
 پڑ رہا ہے (یہ تصور بھی دینی امر نہیں بلکہ بطور معالجہ کے ہے تاکہ
 یکسوئی ہو.....“

اسی طالب کو ایک دوسرے گرامی نامہ میں شفیق و محقق شیخ تیسیر فرماتے ہیں
 ”استقامت اور مداومت حصول مقصد کا سب سے کارگر
 ذریعہ ہے۔ اگر نیند کا غلبہ ہو تو نوافل تہجد کی جگہ پر دن کو بعد
 اشراق پڑھیں یا نماز عشاء کے بعد وتر سے پہلے پڑھ لیں۔ ذکر
 کا وقت دن کو کسی سکون کے وقت مقرر کر لیں۔

نور کے تصور کا استحضار نہیں ہوتا تو کوئی تہجد نہیں پڑھتا۔ یہ تصور نور نہیں
 ہے مقصود آری یکسوئی ہے۔ توجہ ذکر کے وقت سے۔

یعنی اللہ تعالیٰ کی طرف ہو۔ ورنہ ذکر یعنی قلب کی طرف ہو،
ورنہ ذکر کی طرف ہو۔“

انہی اقتباسات سے یہ بات مبرہن ہو جاتی ہے کہ حضرت شیخ قدس سرہ
ابتدا ہی میں طالب پر 'اصول و مقاصد' اور 'ذرائع و آلات' کا امتیاز و فرق
واضح فرما دیتے تھے۔ تاکہ راہی کا کوئی قدم غلط سمت کی طرف نہ اٹھے اور
ذرائع کو مقاصد قرار دے کر طریق کی 'مراط مستقیم' سے جھٹک جائے
اور موصل کو 'اصل' سمجھ کر اپنے اوقات کے ضیاع میں مبتلا نہ ہو جائے
آج ایک کثیر طبقہ انہیں اغلاط کے چپکے میں مبتلا ہو کر "سلوک کو عقدہ لاخیل"
اور "بھول بھلیاں" بنا چکا ہے۔ وَاللّٰهُ یَعْلَمُ الْحَقَّ وَهُوَ یَهْدِی السَّبِیْلَ

ایک عالم نے جو پہلے حضرت شہانوی و حضرت ولوی محمد علی رحمہما اللہ سے کچھ
تعلق رکھ چکے تھے، حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ سے رجوع کیا۔ حضرت شیخ قدس سرہ
نے ان کے قدیم تعلق کے بنا پر ان کی تربیت کا بیج اور ذکر کی تلقین بالکل اشرقی
طریق کے مطابق رکھی کہ سالک جب کسی ربانی شیخ کے زیر تربیت رہ چکا ہوتا
ہے۔ اور اذکار کو ایک خاص طرز کے مطابق کر چکا ہوتا ہے۔ تو اس کی طبیعت
اس طریق تربیت اور نصاب ذکر سے انیت و موافقت اختیار کر لیتی ہے۔
اور اس کے باطنی ملکات کی نشوونما اس بیج پر ہونے لگتی ہے۔ اس لئے
حکیم و محقق شیخ حتی الوسع اس کے معمولات میں تغیر نہیں کرتا۔ ہاں ضروری تراش
خراش اور مزید تربیت اپنی صوابدید کے مطابق سالک کے مناسب حال کرتا
رہتا ہے۔ اور یہ عالم مذکور تو حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کے اپنے شیخ نور اللہ مرقدہ

سے ہی تعلق رکھے ہوتے تھے بہر حال ان کے نام حضرت واللہ کے خطوط کے اقتباسات افادہ عام کے لئے نقل کرتا ہوں۔

اولاً حضرت والا قدس سرہ نے ان سے استفسار فرمایا۔

”حضرت (تھانوی) رحمہ اللہ علیہ کی تصانیف سے تصوف یعنی علم احسان و اخلاص کا مقصود و مدعا تو سمجھ میں آگیا ہوگا۔ یہ اولین چیز ہے بالفعل آپ کے معمولات کیا ہیں؟ آپ نے قصد السبیل ملاحظہ فرمائی ہے۔ آپ اپنے کو چار قسموں میں سے کس قسم میں داخل کرتے ہیں۔“

سے قصد السبیل حضرت تھانوی نور اللہ مرقدہ کا ایک مختصر لیکن سلوک و تصوف کی تعلیمات پر نہایت اہم اور جامع و مانع رسالہ ہے شیخ نے سمندر کو کوزہ میں حقیقتاً بند کر دیا ہے۔ حضرت سید قدس سرہ اس رسالہ کے متعلق تحریر فرماتے ہیں۔

”قصد السبیل جو پچاس ساٹھ صفحوں کا مختصر رسالہ ہے۔ لیکن اس کوزہ میں دریا بند ہے نیز سلوک کے تمام حقائق و تعلیمات جو سالہا سال میں معلوم ہو سکے ہیں۔ اور جن کے نہ جاننے سے سالکین و طالبین غلط راستوں پر پڑ کر منہرلی مقصود کو گم کر دیتے ہیں۔ اس میں لکھ دیتے گئے ہیں۔ اگر کوئی طالب صادق صرف اسی ایک رسالہ کی تعمیل و تکمیل میں عمر صرف کر دے تو اس کے لئے انشاء اللہ کافی و ودانی ہے در رسالہ معارف اعظم گڑھ مشرق ص ۵۳۔“

سے حضرت تھانوی نور اللہ مرقدہ نے سالکین کی سہولت کیلئے مذکورہ الصدر رسالہ میں طالبین کی چار قسمیں قرار دی ہیں،

۱۔ عامی مشغول۔ ۲۔ عامی فارغ۔ ۳۔ عالم مشغول۔ ۴۔ عالم فارغ

(بقیہ حدیثہ منفرآئندہ ہے)

تعمیر و ترمیم کا جو ابی خط آیا جس میں انہوں نے حضرت تھانویؒ کی تقسیم کے مطابق اپنے کو مشغول عالم مشغول کے زمر میں شمار کیا تھا حضرت والا نے جواباً ارقام فرمایا۔

اذر ان چار قسموں کے جداگانہ معمولات (دستور العمل) مقرر فرماتے ہیں۔ حضرت سیدی محمد اسحاق کا اشارہ ان ہی چار قسموں کی طرف ہے۔ یہاں حضرت تھانویؒ کے الفاظ میں طالبین کی اس چابکانہ تقسیم کا سبب نقل کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے، مرشد تھانویؒ تحریر فرماتے ہیں:

”فرض تعلیم شیخ کا جدا ہے اس کی تفصیل اس رسالہ میں لکھنا ضروری نہیں لیکن ایک مختصر دستور العمل جو کہ غایت نافع ہونے کے اعتبار سے میرے نزدیک عطر تصوف کہنے کے قابل ہے جو بہت سی خاک بیزی کے بعد ہاتھ آیا ہے۔ عام طالبین کے لئے عموماً اپنے شیخ کی خدمت میں پہنچنے تک کے واسطے اور اپنے دوستوں کیلئے خصوصاً ہمیشہ کیلئے عمل کرنے کے واسطے ضبط کے ذریعہ اور اللہ تعالیٰ سے قوی امید کرنا ہو کہ اس کے موافق عمل کرنے والا محرم نہیں رہے گا پھر اگر کسی کا شیخ اسی کو منظور و جائز رکھے تب تو قصہ سہل ہوا۔ اور اگر ادا ہو و اذکار اور اشغال کے متعلق کچھ اور تجویز کرے تو اس کے موافق کرنا چاہئے۔ ابتداء میں غنیمت اور سرعاً ضروری ہیں۔ ان میں تغیر و تبدل کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ بحالہ رہیں پس خلاصہ اس دستور العمل کا یہ ہے کہ طالب یا عامی ہے یا عالم اور ہر ایک ان میں فکر معاش و حقوق عباد سے فارغ ہے یا مشغول ہے یہ چار قسمیں طالب کی ہوتیں۔ ایک عامی فارغ، دوسرا عامی مشغول، تیسرا عالم فارغ، چوتھا عالم مشغول ان میں ہر ایک کے لئے ایک ایک دستور العمل خاص ہے۔“

فصل السبیل ص ۱۱، ص ۱۲۔ دستور العمل کی تفصیلات کیلئے رسالہ مذکورہ ملاحظہ ہو۔ ص ۱۱

”آپ اسی میں اپنے کو شامل سمجھیں“ حضرت سیدی قدس سرہ کی مراد یہ تھی کہ معمولات و اذکار کا جو دستور العمل حضرت تھانوی نے عالم مشغول کے لئے متعین کیا ہے اس کے مطابق عمل کیا جائے۔

مولوی صاحب نے لکھا۔ ”دیگر اور اور مفیدہ بھی معمول میں ہیں“

اے شیخ اکل حضرت تھانوی نے ”عالم مشغول“ کا دستور العمل متعین فرمایا ہے۔
”اوقات فارغہ میں کوئی وقت ایسا جس میں قلب افکار و تشویشات سے کسی قدر

خال ہو اور معدہ نہ پُر ہو۔ نہ بھوک کا تقاضا ہو، متعین کر کے اس میں بارہ ہزار سے

چوبیس ہزار تک جس قدر ممکن ہو خلوت میں بیٹھ کر اسم فاتحۃ یعنی اللہ اللہ با وضو

خفیف جہر و ضرب کے ساتھ قلب کو متوجہ کر کے پڑھا کریں۔ اور تہجد کی پابندی

کریں۔ اور کسی وقت قرآن شریف کی تلاوت اور مناجات مقبول کی اصل عربی

کی ایک منزل کا التزام رکھیں۔ اور اگر یہ میں فیہا ورنہ ایک معتد بہ وقت

تدریس طلبہ علم دین میں ضرور صرف کیا کریں اور گاہ گاہ جب ضرورت

دیکھی جاوے ضروری احکام کا وعظ کر دیا کریں۔۔۔۔۔ احیاء العلوم وغیرہ

مطالعہ میں رکھیں، لیکن شیخ سے دور رہ کر مشغول نہ کریں۔ البتہ چندے

شیخ کے حضور میں اگر یہ کام کیا ہو۔ اور وہ اب بھی تجویز کرتے تو مضائقہ

نہیں“ ”قصد اسبیل (ص ۱۸۱)“

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ نے اس کا جو جواب لکھا، وہ ہر سالک و ذاکر کے لئے
سرمد بصیرت ہے، ملک سلیمانی گوہر انشاں ہوتا ہے۔

”نفس اوراد کی کثرت غیر ضروری ہے، آہستہ چلئے مگر دواماً چلئے، فائدہ
کثرت میں نہیں دوام میں ہے، و ان قل، مگر اخلاص اور کیونتی
ضروری ہے، تاکہ نفع جلد ہو“.....

ان ہی کو مزید تاکید ہوتی ہے

”آپ کیلئے“ عالم مشغول کے اعمال کی تجویز تھی، اس سے آگے
بڑھنے میں جلدی نہ کیجئے، اس میں جو کچھ لکھا ہے، اسی کی تقلید کیجئے
اس کتاب تصد سبیل کے آخر میں منہیات و اوامر کی تصریح ہے
وہ پیش نظر رہے، مقصود حصول تقویٰ ہے، کہ قرآن پاک ہدیٰ للْمُتَّقِينَ
ہے، اور عبادت کا منشا بجا آوری بعد حصول تقویٰ ہے لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ“

ایک اور گرامی نامہ میں انہیں توجہ دلائی کہ :-

”آپ نے شاید تصد سبیل کو غور سے نہیں پڑھا، اس میں
عالم مشغول کا جو مشغل و ذکر اور کام بتایا گیا ہے، اس کی پوری تقلید
کیجئے اور کتاب مذکور کو بار بار پڑھیئے، تاکہ سلوک کی حقیقت آپ
پوری طرح سمجھ جائیں“

ایک دوسرے خط میں ارقام فرماتے ہیں :

”ذکر اللہ اللہ آپ کس وقت اور کس قدر کرتے ہیں، جو تعداد ہو،
اس پر مدد و مست کی حالت اور کیونتی کے ساتھ یہ تصور کیا جائے کہ نو“

کا نزول ہو رہا ہے۔ اور یہ بھی لکھیں کہ دل پر کیا احوال وارد ہوتے ہیں۔
 ورود و احوال ضروری نہیں، مگر اگر ورود ہو تو لکھیں۔ لیکن نہ اس ورود
 و احوال کی کوشش کریں کہ یہ مقصود نہیں اور نہ اس غرض سے اس کی
 طرف توجہ کریں کہ یہ فساد نیت کا باعث ہوگا۔۔۔۔۔
 نفی و اثبات کا ذکر قبل از وقت ہے۔ قصد السبیل میں اس کی
 ہدایت آپ دیکھیں۔“

ان کا جواب آیا کہ ”اسم ذات کا ذکر قلیل تعداد میں گاہے کیا کرتا ہوں۔۔۔۔۔“
 حضرت والارحمہ اللہ نے جواباً تحریر فرمایا،

”اس کی ضرورت ہے کہ وقت معین کر کے پوری توجہ کے ساتھ اسم ذات
 کی معین مقدار کا ایک نشست میں یا متعدد نشستوں میں حسب سہولت
 ایسی آواز سے جو سنی جاسکے بغیر ضرب کے ذکر کریں۔ اس کی زیادہ سے
 زیادہ تعداد ۲۴ ہزار اور کم سے کم تین ہزار ہے۔ آپ کم سے کم شروع کر کے
 حسب ذوق و توفیق جس قدر پہنچا سکیں۔“

مولوی صاحب نے نہ حضرت والا کے ارشاد گرامی کے مطابق ذکر کرنے
 کے کچھ عرصہ بعد لکھا کہ،

”ارشادات عالیہ پر بدستور سابق عمل پیرا ہوں۔ لیکن ہفتہ عشرہ سے
 رقت و گریہ اس شدت سے طاری ہے کہ مسجد میں مقتدیوں کے
 سامنے اور امامت کے دوران میں اپنے پر قابو نہیں رکھ سکتا۔ بعض
 اوقات بے اختیار دوران امامت میں اللہ اللہ ہمارے ہو گیا۔۔۔۔۔“

اب رمضان کی وجہ سے کثرت تلاوت کے باعث گا ہے ذکر کا نام
کرنا پڑے گا۔

مشفق و حکیم شیخ نے جواباً از قلم فرمایا ،

” آپ نے جو حال لکھا ہے مبارک ہے۔ اضطراب بھی انشاء اللہ تبدیل ہو

سکون ہو جائے گا۔ خاکسار نے کبھی کہا تھا ہے

دیکھتے ملتے ہے کب دولت سکون عشق کی

ہائے ہوتے جوش تو ہنگامہ ساز ہے

اگر آپ کی حالت نماز میں ایسی ہو جو ضبط سے باہر تو چندے اہمیت سے

باز رہیں۔۔۔۔۔ بے شبہ رمضان المبارک میں آپ کو امامت تراویح کے

لئے تلاوت میں زیادہ مصروفیت ہوگی تو ذکر کم کر دیں، مگر ترک نہ کریں،

ذکر بالقلب نماز میں خارج نہیں باللسان سے احتیاط کرنی چاہیے اصل

شے نماز میں حضور اور شروع ظاہری و باطنی ہے۔۔۔۔۔

اس (نام حق میں تلاوت ملنے) پر خدا کا شکر ادا کیجئے ،

یہ بڑی نعمت ہے۔

تیسرے نام ہی میں جو تلاوت ملے تو سارے غموں سے فرانت ملے

ایک دوسرے گرامی نامہ میں ان ہی کو از قلم فرماتے ہیں۔

”۔۔۔۔۔ اب اس (اولاد و معاش کی طرف سے) طمانیت کو ذکر و

طاعت میں صرف کیجئے کہ اسکا شکر یہی ہے۔ جوش و خروش کی کمی کی

بجائے کیجئے کام میں لگے رہیے اور اپنی اصلاح و تربیت کی دھن میں

لگے رہتے تا آنکہ اللہ کے سوا دل سے ہر چیز کی محبت فنا ہو جائے اور
لا الہ الا اللہ کی تکمیل ہو جائے.... (اس لئے) اذکار کی تعداد میں
اضافہ فرمائیے۔ نوعیت میں تبدیلی کی ضرورت نہیں۔“

دوسرے مکتوبات میں ان ہی کو تحریر فرماتے ہیں ،
”وظائف کی کثرت کا شوق بیکار ہے۔ غرض صحت ہے نہ کہ
نسخوں کی کثرت اور یاد وہ ایک نسخہ سے بھی حاصل ہو جاتی ہے۔۔۔
کسی نئی چیز کی حاجت نہیں، سبق کا بار بار رٹنا ہی کامیابی کا موجب ہے
اس لئے ہر حال میں ذکر سانا و قلباً جاری رہے اور اللہ تعالیٰ کی رضا
کے سوا عمل کا دوسرا محرک نہ ہو۔“

ما سوا سے بے نیازی کیلئے لا الہ الا اللہ کا ذکر و مراقبہ اس کے
معنی کے استحضار کے ساتھ کافی ہے (غیر اللہ سے بے خوفی) ،
کیلئے بھی یہی ذکر کافی ہے اس کے معنی کا استحضار چاہیئے۔۔۔
اس کی کثرت غفلت کو دور کر دیتی ہے (اسلئے دوام ذکر اور عدم غفلت
کیلئے) بھی یہی ذکر ہے۔“

مولوی صاحب مذکور نے لکھا کہ ”خدا کا شکر ہے کہ بہنبرد ششغوی
معمولات شبانہ رز میں کوئی فرق نہیں ہوا۔“

حضرت اشعریؒ قدس ترف نے ہمت بڑھاتے ہوئے حکیمانہ جواب دیا ،
”بھد اللہ تعالیٰ آپ کو استقامت پر مبارکباد دیتا ہوں۔ اب
تو زندگی کے اخیر لمحہ تک یہ استقامت قائم رکھنا ہے تو فنی“

۱۲۸
مُسْلِمًا وَالتَّحْفَنِي بِالصَّالِحِينَ کی دعا چاہیے.....

اپنی تکمیل اور اصلاح سے کبھی غفلت نہ بنیں۔ ہم ہر حالت میں ناقص ہیں۔ یاد الہی سے غفلت نہ ہو۔ ذکر کا مقصود یہی ہے بدعات در سووم سے احتراز رہے۔

آخری مکتوب میں حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ مولوی صاحب موصوف کو ارقام فرماتے ہیں:

آپ کا لفاظ ملا۔ حالات سے واقفیت ہوئی، سن کر خوشی ہوئی کہ معمولات پر استقامت نصیب ہے۔ مبارک،
الانتقامۃ فوق الکرامة حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں قل ربی اللہ

ثم استقم، انتقامت سلوک کی اصل کلید ہے۔

عوارض کی وجہ سے کمی باعث افسوس نہیں، وہ کمی افسوس کے قابل ہے۔ جو غفلت اپنی ارادی کوتاہی کے باعث ہو،

ابتدائی جوش و شوق میں کمی ہے (یہ فطری ہے۔ یہ مرحلہ زندگی میں

پیش آتا ہے، یہ کوئی افسوس کی چیز نہیں، جوش و شوق ہو یا نہ ہو، عمل میں

کوتاہی نہ ہونے پائے۔ جس طرح آغاز شباب میں عروس نوکے ساتھ

جو شوق و جوش طبع کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ وہ تمکین سے بدل جاتا ہے

اور بجائے بوالہوسی کے پیرینہ محبت و باہمی وفاداری اس کی جگہ لے

لیتی ہے۔

میرا ایک شعر ہے :-

دیکھیے ملتی ہے کب دولت سکون عشق کی

ہائے مہوئے جوش تو ہنگامہ آغا ہے

مولوی صاحب موصوف کے نام حضرت الشیخ قدس سرہ کی ان تحریروں کے
بنظر غامر مطالعہ سے حضرت والا کا تلقین اذکار میں مسلک، تدریجی تربیت،
طالبین پر شفقت اور مذاقت فن اور مہارتِ طریق کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

کثرت و تعدد

اوراد و وظائف میں نہیں

بعض حضرات اوراد و وظائف کی کثرت کے شوق میں 'مجموعہ وظائف' بن جاتے ہیں، اس بارے میں مسلک سلیمانی انتہائی معتدل، واضح اور دریا روئی کا حامل تھا

ایک ندوی فاضل نے (جو اوراد و اذکار کے دلدادہ تھے) حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ سے رجوع کیا۔ حضرت ایشخ نے ان کے معمولات معلوم کرنے کے بعد ان میں جو عذف و ترمیم کی وہ 'اوراد و وظائف' کا مجموعہ بن جائیوںے واکرین کیلئے سامانِ بصیرت ہے۔ وضاحت کیلئے حضرت والا اور فاضل مذکور کے خط کا متعلقہ حصہ بعینہ نقل کرتا ہوں۔

جواب حضرت ایشخ نور اللہ مرقدہ

مکتوب فاضل مذکور

معمولات

بن جاتے ہیں یا بیلئے جاہیں اس بارے میں مسلک سلیمانی

جواب حضرت ایشخ نور اللہ مرقدہ

مکتوب فاضل مذکور

معمولات

۱) تہجد کی نماز کے لئے عموماً ۲ بجے اٹھنا ہوں

۱) صبح صادق سے گھنٹہ دو گھنٹہ پہلے اٹھنا کافی ہے آپ اپنے یہاں کے اوقات سے اندازہ لگائیں صبح اٹھنے کے لئے رات کو سویرے بعد عشا سونا لازم ہے تاکہ صحت پر اثر نہ پڑے۔

۲) یہ بہت زیادہ ہے، تہجد کے بعد بارہ تسبیح کافی ہے۔ وقت اس سے زیادہ نہیں مل سکتا، وقت ملے تو درود و سلام مختصر پڑھیں، درود تاج اور دعائے گنج العرش اور اسمائے نبوی کی تلاوت معمول سے خارج کر دیجئے۔

ان سورتوں کی اس طرح تلاوت سے بہتر یہ ہے کہ روزانہ صبح کے بعد ایک پارہ قرآن پاک بتدریب پڑھیں اور اس کے بعد مناجات مقبول کا پڑھیں۔

۱) تہجد کے بعد ۲ تسبیح پڑھا ہوں۔ پھر مناجات مقبول کی ایک منزل، سورہ یسین، الرحمن، المزمل، الکہف، الملک، صلوة و سلام، درود تاج، اسمائے حسنیٰ، دعائے گنج العرش، حضور مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے اسماء کی تلاوت اور چند آیات کو حفظ کر لیتا ہوں، اتنے میں صبح کی نماز کا وقت ہو جاتا ہے۔

۱۳ ہر فرض کے بعد فَلَکُنَّا عِنْدَکَ

عِطَائِکَ فَبَصَّرَکَ الْیَوْمَ حَدِیدًا

تین بار پڑھ کر آگشت شہادت پر دم

کرنے کے بعد آنکھوں میں اپنی انگلیوں

کو پھیر لیتا ہوں صرف صبح کی نماز کے بعد

سینہ پر دونوں ہاتھ رکھ کر انفتاح ۱۷

بار پڑھتا ہوں اللہ لَطِیفٌ بِعِبَادِهِ

یَرْزُقُ مَنْ یَّشَاءُ بِغَیْرِ حِسَابٍ ۱۷ بار

قُلِ اللّٰهُمَّ مَا لَکَ الْمُلْکُ.....

بِغَیْرِ حِسَابٍ اسکے بعد سات بار

(۴) ہر فرض نماز کے بعد الولی النور،

القوی، الودود، الوهاب، الرحمان،

الرحیم، الذاق، ۱۷، ۱۷ بار یا عزیز

یا مبین ۱۰۱۰ بار پڑھنے کا معمول ہے

پھر سبحان اللہ الحمد للہ ۳۳، ۳۳

بار اور اللہ اکبر ۳۴ بار پڑھتا ہوں

(۵) پانچوں وقتوں کی نماز کی فراغت

کے بعد لا الہ الا اللہ، سبحان اللہ

الحمد للہ، اللہ اکبر سو مرتبہ

۱۷ عہ اگر تبرکاً نور لبیر کے قیام و انقراض

کے لئے کرتے ہیں تو خیر و برہ اور راہ

مسنونہ میں یہ نہیں ہے۔

اسی طرح صبح کی نماز کے بعد انفتاح

کا پڑھنا کس غرض سے ہے یہ بھی

خارج کریں۔ اللہ لطیف الختمک

پڑھ سکتے ہیں

(۱۷) ان سب کو موقوف کریں، تحمل

کے مطابق کام کرنا چاہیے

۲۲ البتہ عصر و صبح کے بعد سبحان اللہ

الحمد للہ ۳۳، اللہ اکبر ۳۴ بار پڑھا کریں

(۱۷) اس کو روزانہ رہ نماز کے

وقت تسبیح پر پڑھ لیا کریں۔

پڑھتا ہوں۔

اس کے بعد اپنے گھر والوں
کو قرآن پاک ناظرہ صحت و تجویز
کے ساتھ مشق کرانا ہوں۔

اس کے بعد اشراق کی تمباز

اشراق ضرور پڑھیں

پڑھتا ہوں۔

ایک یا ڈیڑھ گھنٹہ پھر سو
رہتا ہوں۔

بند کا غلبہ ہو تو سو سکتے ہیں مگر
بہتر وقت اس کے لئے قیلولہ
کا وقت ہے

پاشت کی نماز پڑھا کریں۔

اٹھنے کے بعد چاشت کی نماز

پڑھتا ہوں۔

صالحین کی صحبت مفید ہے۔

اس کے بعد مولوی انوار احمد صاحب
سید اللہ علی کے یہاں چلا جاتا ہوں۔

پریس کے کاموں کو پوری استعداد سے
انجام دیا کریں کیونکہ طلب ارتق ممالک
واجب ہے۔ پاس انفاس صلی اللہ
علیہ وسلم نہیں جانتا کیا چیز ہے بہر حال
یہ ہمارے ہاں مروج نہیں اسکو موقوف
کریں پاس انفاس یہ ہے کہ کوئی

کچھ دیر دینی باتیں سن کر پریس
آتا ہوں۔ پریس کے کاموں میں مشغول
رہتا ہوں۔ پاس انفاس صلی اللہ علیہ
سلم جاری رکھتا ہوں۔

سانس اللہ کے ذکر سے خالی نہ ہو
اور اس کے لئے اللہ کافی ہے۔

ظہر کے بعد تلاوت کا مضائقہ نہیں
اگر صبح کو نہ ہو سکے، وظائف کی کثرت

کوئی مفید چیز نہیں، اعتدال سے کام
کرنا چاہیے

عصر کے بعد تسبیح سبحان اللہ و
الحمد لله، اللہ اکبر، پر
کفایت کیجئے۔

مغرب کے بعد اوابین پر نعت
کیجئے۔

..... یہ اوراد کی کثرت کس غرض
سے ہے۔ اور یہ مختلف اسمائے
حسنیٰ کا انتخاب کس اصول پر کیا
گیا ہے۔ تششت اسماء سے
انتشار پیدا ہوتا ہے۔ ایک اللہ
کا نام کافی ہے۔ اور سب
چھوڑ دیں

ظہر کے بعد وہی وظائف ہیں
جو اوپر لکھ چکا ہوں۔ البتہ ظہر کی نماز
کے بعد کلام مجید کا ناظرہ پاؤ پارہ،
نصف پارہ یا ایک پارہ پڑھ لیتا ہوں
عصر کی نماز کے بعد بھی وہی
وظائف ہیں۔

مغرب کی نماز کے بعد ان
وظائف و اوراد کے علاوہ اول
و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف اور
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي
كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ایک سو
مرتبہ پڑھتا ہوں۔ الناعت (۱۰۰)
البدیع (۱۰۰) الخافض (۱۰۰)
یا معنی (۱۰۰) اور اوابین بھی
پڑھتا ہوں۔

(اوابین کے بعد اپنے گھر والوں

یہ بہت مناسب ہے۔

عشاء کی نماز کے بعد سو دفعہ استغفار
کر کے سونے کے وقت کی دُعا
منہوں پڑھ کر سو رہیے۔

عشاء کے بعد کھانے اور سونے کے
علاوہ بس یہ بات تو بہتر ہے۔

کو بجا کر حضرت تھانوی کے مواعظ پڑھ کر سنا ہوں اور ان
دونوں بیانِ قرآن پڑھ کر سنا ہوں یہ سلسلہ عشاء تک رہتا ہے
عشاء کی نماز میں بھی وہی وظائف رہتے
ہیں۔ صرف ان وظائف کا مزید اضافہ کر
دیتا ہوں، درود شریف اول و آخر سو سو
مرتبہ اور لاجل و لا قوۃ الا باللہ پانچ مرتبہ
اور استغفر اللہ ربی من کل ذنب
موا تعب الیہ سو مرتبہ الخالق سو مرتبہ
اس کے بعد کھانا کھا کر سو
رہتا ہوں یا کبھی کبھار دین کی باتیں
اپنے گھر والوں سے کرتا ہوں۔ یا کبھی
مولوی انوار احمد صاحب کے پاس آؤں
گفتگو کے لئے دین کی باتیں سُنانے چلا
جاتا ہوں۔۔۔۔۔

مندرجہ بالا طویل آقتباس اور حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کے ارشادات
سے یہ اندازہ ہو گیا ہوگا کہ متعدد وظائف کی بے طریقہ کثرت مفید نہیں
بلکہ بنا اوقات انتشار ذہنی، تششت قلبی، پراگندگی فکر کا سبب بن جاتی
ہے۔ اور اگر کوئی شیخ کامل میسر نہ آئے تو یہی کثرت دل و دماغ پر
اثر اندازہ ہو جاتی ہے۔ اس لئے بقول حضرت والا قدس سرہ

۱۲۶

”نفس اوراد کی کثرت غیر ضروری ہے۔ بہتر چلتے مگر دواماً چلتے“
فائدہ کثرت میں نہیں دوام میں ہے۔ و ان قتل مگر اخلاص و
یکسوئی ضروری ہے تاکہ نفع جلد ہو“

مراتبِ ذکر

گذر چکا کہ یادِ قلبی، اصل ذکر ہے، اور رفتہ رفتہ وہ اپنی وسعت میں پوری زندگی کو گھیر لیتی ہے۔ حقیقت ذکر کی سچی یافت و تحقق اور اس کے زندگی کے ریشے ریشے میں سرایت کر جانے کیلئے ایک مدت چاہیے،

اک عمر چاہیے کہ گوارا ہو نیشِ عشق

رکھی ہے آج لذتِ دردِ جگر کہاں

بدایتِ ذکر اور نہایتِ ذکر کے درمیان بے شمار مدارج و مراتب ہیں۔

اسے برادر بے نہایت درگہایت

آنکھ بروئے می رسی بروئے مالیت

آسانی و قربِ فہم کے لئے ذاکرین کی عموماً تین درجوں میں تقسیم کر دی

۱۔ اقبالِ حرمِ کاشعوبہ: آدمی کے ریشے ریشے میں سما جانا عشق

جیسے شاخِ گل میں بادِ سحرگاہی کا نم

شیخ شیراز نے کیا عارفانہ بات کہی ہے
 اسے برتر از خیال و قیاس و گمان و وہم
 و ذہر چہ گفتہ اند و شنیدیم و خواندہ ایم
 خسر و کہتے ہیں :

اے باز کن در معانی بر ما بکلید آسمانی
 ہر چہ از تو گمان بر م بچونی آن من بوم و تو ز آں برونی
 حقیقت یہی ہے کہ وہ ذات بے ہمتا ہر کیف و تصور سے بالا ہے بقول
 سیدی رحمہ اللہ تعالیٰ۔

اوب سے دیکھ لیں مشتاق دور سے ان کو
 مجال ہے جو انہیں کوئی ہمکنار کرے
 اب 'منتہی حضرات' کے وہ بیان و توجہ حق کے متعلق یہی کہا جائیگا۔ کہ یہ
 'وجدانی و ذوقی کیفیت' ہے۔ اور ذوقی کیفیات کا قلم متعل بھی نہیں ہو سکتا۔
 اور بقول شیخ اکل مرشد ^{تعالیٰ} نور اللہ مرقدہ

"امور وجدانیہ وجدان سے ہی سمجھ میں آتے ہیں۔ اور وجدان محض
 نئے دیا پڑھنے سے پیدا نہیں ہوتا۔ اسی لئے کسی نے کہا ہے
 پر سیدیکے کہ عاشقی حیت گفتم چوں ماشومی بدانی

حضرت والا ذکر میں اصل توجہ مذکور کی طرف قرار دیتے ہیں۔
 یہ توجہ ذکر میں انتشار ذہنی کے دور کرنے کیلئے، 'ذاکر یعنی قلب' کی طرف اور یہی
 نہ ہو تو ذکر کی طرف توجہ ہونے کی تلقین فرماتے تھے۔ ایک مکتوب میں تحریر

فرماتے ہیں۔

”ذات کی طرف توجہ اصل ہے۔ اگر اس حالت میں معانی الفاظ کا استحضار نہ رہے، تو کوئی حرج نہیں۔ اصل توجہ مذکورہ کس طرف ہونی چاہیے۔ یہ نہ ہو تو ذکر کی طرف“

ایک دوسرے گرامی نامہ میں مزید وضاحت فرماتے ہیں :

”ذکر سے اصل مقصود تو مذکور یعنی ’اللہ‘ کا استحضار ہے۔ یہ

نہ ہو تو ذکر یعنی قلب کا، یہ بھی نہ ہو تو ذکر کا“

ایک اور طالب کو تحریر فرماتے ہیں :

”نور کے تصور کا استحضار نہیں ہوتا تو کوئی حرج نہیں، یہ مقصود

خود نہیں، مقصود تو کیسوتی ہے، توجہ ذکر کے وقت دراصل مذکور

یعنی اللہ تعالیٰ کی طرف ہے، ورنہ ذکر یعنی قلب کی طرف ہو، ورنہ

ذکر کی طرف ہو“

ایک مسترشد نے اپنی حالت کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھا، ”ذکر کے

وقت اکثر حضور حاصل نہیں ہوتا۔ اس لئے بعض مرتبہ گمان ہوتا ہے کہ

اس طرح زبان سے اللہ اللہ کہے جاسکے کیا حاصل ہے.... لیکن جب

کبھی صبح کسی وجہ سے ذکر ناغہ ہو جاتا ہے۔ تو اس وقت تک چین نہیں آتا

جب تک ذکر پورا نہ کر لیا جائے.... اس کا رنج ہے کہ ذکر میں جو استغراق

پیدا ہونا چاہیے بالکل حاصل نہیں (مخلصاً)

حفرۃ الشیخ قدس سرہ نے جواب باصواب رقم فرمایا،

”ابھی تک آپکی سمجھ میں ذکر کی حقیقت نہیں آئی، اس سے مقصود
 محبتِ الہی کی ترقی ہے۔ ”استغراق“ اور ”حضور“ دو الگ الگ
 چیزیں ہیں۔ ”استغراق“ تو اسکا نام ہے کہ انسان کا شعور باطل ہو جائے
 بوجہ شدت انہماک کے تو یہ مطلوب و مدوح نہیں، البتہ ”حضور“
 مطلوب اور مدوح ہے وہ اسکا نام ہے کہ فی الجملہ ذکر میں مذکور
 یعنی اللہ تعالیٰ کا استحضار ہو یا قلب کی طرف توجہ ہو۔ یا خود ذکر
 کی طرف دھیان ہو۔ ان میں جو بات جس وقت اور جتنی حاصل ہو جائے
 وہ شکر کے قابل ہے۔ کیونکہ وہ عطا تے الہی ہے۔ اختیاری
 نہیں“ (تذکرہ سلیمان ص ۲۹)

ان ہی نے ایک دوسرے لفظ میں بعض صورتوں میں لفظ ”اللہ“ کے ’الف‘
 کی ادائیگی میں وقت اور بعض دیگر مشکلات کا تذکرہ کیا۔

حضرت والارحمہ اللہ نے جواباً تحریر فرمایا :

”آپ ان مشکلات اور وقتوں کی پروا نہ کیجئے۔ نہ ذکر کے اندر

ان لفظوں پر دھیان کیجئے۔ آپ مذکور یعنی اللہ تعالیٰ کا تصور کریں

بشکل نور، خواہ قلب میں لفظ ”اللہ“ کا نورانی تصور، لفظ اپنی کوشش

بمصریح ہو، پھر جو کچھ ادا ہوتا ہے وہ صحیح ہے۔“ (تذکرہ ص ۲۹)

مستترتہ موصوف نے استفسار کیا۔ ”حق تعالیٰ کی ذات تو دراء اور ا“

پھر ذکر کے وقت ذات کا تصور کس طرح کیا جائے،“ حضرت والا نے اس کا نام فرمایا،

”تصور ذات کا نہیں ہوتا، اس کی صفات کا ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ

کے اسمائے حسنیٰ کا تصور کیجئے۔ نورانیت کا تصور بھی اس کی صفت ہی کا تصور ہے۔

اگر کسی سالک کو یہ کیفیت میسر آجاتے کہ زبان و دل اشتراک کیساتھ متوجہ تھی ہو کر ذکر کر سکے تو نور علی نور ہے۔ کہ اس طرح جلد افراد ذکر و پرانی توجہ قلبی اور استحضارِ زبانِ مجتمع ہو جائیں گے۔

مراد یہ ہے کہ زبان الفاظِ ذکر معانی کے استحضار کے ساتھ اس طرح ادا کرے کہ جس وقت لفظِ ذکر زبان سے ادا ہو، اسی وقت زبانِ قلب کا اشتراک دیکھائی ایسی ہو، کہ وہی لفظِ دل سے بھی سن رہا ہو۔ اور ادائیگی کے وقت دھیان ذاتِ الہی کی طرف ہو، ایک ہی وقت میں ان مختلف باتوں کا "اجتماع" ایک مثال سے سمجھ میں آسکتا ہے۔ استاد کی فرمائش پر جب کوئی متعلم قرآن کریم کا ترجمہ الفاظ کی ادائیگی کے ساتھ سن رہا ہو تو ایک ہی وقت میں اسے چند باتوں کا خیال ہوتا ہے۔ معلم کی موجودگی اور اس کی رویت و سماعت کا استحضار، تلفظ کا صحیح ادا کرنا، اور معنی کی طرف دھیان کہ ترجمہ میں غلطی نہ ہو جائے۔ اس کے علاوہ یہ بھی ذہن میں ہوتا ہے کہ اگر قرأت و ترجمہ درست ہو۔ تو استاد خوش ہو کر انعام سے نوازیگا، اور غلطی ہو جانے پر استاد کی ناراضگی اور سزا کا ڈر ہوتا ہے۔ اسی طرح اگر سالک قربت و معیت اور رویت و سماعتِ رحمانی کے استحضار اجابت و قبولیتِ الہی کے یقین و اذعان اور رضاء و عطائے ربانی کی طلب و امید میں محبت و شوق میں ڈوب کر اللہ تبارک و تعالیٰ کا حق اور

۱۵۲

فریضہ عبودیت سمجھ کر رغبتہ و رغبتہ، ایماناً و احتساباً ذکر سانی قلب کے اشتراک و
 دھیان کے ساتھ کرتا رہے گا۔ تو یقیناً اللہ تعالیٰ اس ذکر کی برکات سے اس
 کے سینہ و قلب کو پر انوار اور اس کے اعضاء و جوارح کو احکام کا تابع
 و متقاد بنا دے گا، آخرت میں انعامات و رضوان الہیہ کا حصول تو یقیناً ہو کر
 رہے گا کہ مقصود اصلاً وہی ہے۔ اس دنیا میں بھی اللہ چاہے تو عطلتے بانی
 کا نظارہ اپنے اندر کا عین مشاہد ہو جائیگا۔ توحید خالص، اتباع نبوت عظمیٰ عبودیت و
 عبودیت کاملہ، مقامات عالیہ، اخلاق فاضلہ، حیات طیبہ، استقامت علی الحق،
 فراست ایمانی، بصیرت قلبی، عقائد دینیہ کی حلاوت و یقین اور اعمال صالحہ کیساتھ
 ولی و طبعی مناسبت و محبت و خشیت وغیرہا، انعامات الہیہ کی ایسی دولت نصیب
 ہوگی جس کے سامنے ہفت اقلیم کی سلطنت گرد کی حیثیت نہیں رکھتی۔ انہیں
 باطنی انعامات سے مالا مال ایک مردِ درویش (سیدنا حضرت عبدالقادر جیلانی نور اللہ مرقدہ)
 نے اپنی کیفیت باطنی کا ایک ہلکا سا نقشہ پیش کرتے ہوئے کہا تھا۔

چوں چترِ سخنری رخِ بختم سیاہ باد در دل بود اگر ہوس ملکِ سخنری
 زنگہ کہ یا قتم خیر از ملکِ نیم شب من ملکِ نیم روز بیک جو من خرم
 اس کے علاوہ حکمت الہیہ نے اگر مناسب سمجھا۔ تو علوم و معارف احسانینہ و فائق
 تشریحیہ، حقائق کونیہ کا قلب پر ایسا ورود و اتقا ہوگا۔ جس کے متعلق حضرت
 عارفِ رومی نے کہا ہے۔

بینی اندر خود علوم انبیاء
 بے کتاب و بے معید و اوستا

حضرت والا نور اللہ مرقہ ایک طالب کو انہی انعامات الہیہ کے متعلق تحریر فرماتے ہیں:

”جو کچھ اللہ تعالیٰ سے ملا اس کا شکر ادا کیا جائے اور جواب تک نہیں ملا اللہ تعالیٰ سے امید رکھنی چاہیے کہ وہ مناسب موقع پر اپنے فضل و کرم سے عطا فرمائیں گے۔۔۔ بمقدور حضور بھی نصیب ہو۔ وہ شکر کے قابل ہے۔۔۔ یہ علوم و اسرار کتاب و سنت کے مطابق ہوں تو بہتر ہیں اور اگر مطابق نہیں تو قابل رو ہیں۔“

ان ہی کو ایک دوسرے خط میں لکھتے ہیں:

”وَأَمَّ حَضْرَوِي بِي إِثْنَاءَ اللّٰهِ كَمَا بِي حَاصِلٌ هُوَ لَكِنِ اس وقت بھی جو کچھ حاصل ہو جاتی ہے شکر یہ کے قابل ہے شکر یہ سے نعمت کی زیادتی ہوتی ہے“

ایک اور طالب کو ہدایت فرماتے ہیں:

ان کی طرف زیادہ توجہ کی ضرورت نہیں اور اس کیلئے تشویش خاطر کی ضرورت ہے ہر چیز اپنے وقت پر حسب استعداد اللہ تعالیٰ عطا فرمائیں گے۔۔۔ ایک اصول نہایت اہم سمجھ لیجئے امور اختیار یہ میں بندہ کمی نہ کرے اور غیر اختیار یہ کے درپے نہ ہو، تمنا ہو، تو صاحب تمنا کے سامنے پیش کیجئے۔ وہ جو چاہیں اور جب چاہیں گے دینگے۔ اور اگر مدت تک نہ بھی ملے تو اس کیلئے تشویش نہ کیجئے کہ ”خواجہ خود روش بندہ پروری داند“

اے ابی جاہلگا بھی اس تک بھی ساقی دور جام
منظر بیٹھا ہوا جو بھی تیری محفل میں ہے (بید صاحب)
کے سنا تو دے اسے افسانہ غم، بھرا اس
وہ اعتبار کرے یا نہ اعتبار کرے (۱۰۰)
کہ انہیں کے دینے سے ملتا ہے حکومتا ہے
وہی نہ چاہیں تو کوشش کوئی ہزار کرے (۱۰۰)

ذکر قلبی

ذاکر جب ”زبان و قلب کے اشتراک سے کثرت کیا تھ ذکر الہی کرتا رہتا ہے تو ”قلب“ میں ”حدیثِ نفس“ کے طور پر ذکر الہی کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ اور توجہ سے ذکر محسوس ہوتا ہے۔ اسطلاحاً اسے ”ذکر قلبی“ کہتے ہیں۔ دعائے ماثورہ ہے: اللہم اجعل وساوس قلبی خشیتک و ذکرک

”یعنی اے اللہ میرے دل کے وساوس کو بھی اپنا ڈر اور یاد بنا دے“ گویا عیادۃ الناس کے وساوس، غفلت الہی سے ناشی ہوتے اسی طرح ایسے قلوب بھی ہیں جن کے ”قلب کے وساوس“ ذکر و خشیت رب“ بن جاتے ہیں ”وسوسہ قلبی“ کی اس یاد و خشیت بن جانے کی کیفیت کو ہم ”ذکر قلبی“ کے نام سے موسوم کر سکتے ہیں اور کیونکہ خشیت مطلوبہ وہی ہے جو معاصی سے روک دے تو مطلوب ذکر قلبی بھی وہی ہوگا۔ جو معاصی سے اجتناب کا سبب بن جائے

اے دعا ماثورہ ہے: اللہم اجعل من خشیتک ما تحول بہ بینا و بین معاصیک (مشکوٰۃ ص ۲۱۹ بحوالہ الترمذی) اے اللہ ہمارے لئے اپنی وہ خشیت مقدّم فرما جو ہمارے گناہوں کے درمیان حائل ہو جائے۔

ایک مسترشد نے حفرة الشيخ سے استفسار کیا کہ قلب کے ذکر ہونے کی کیا تدبیر ہے۔

حضرت سیدی الامام نور اللہ مرقدہ نے جواب تحریر فرمایا :
 "قلب کا ذکر ہونا کوئی فن کی اصطلاح نہیں۔ کثرت ذکر سے قلب
 میں ذکر لفظ اللہ ہو: یا لا الہ الا اللہ یا کوئی اور مرکوز ہو کر حدیث
 نفس کے طور پر جاری ہو جاتا ہے۔ جو ارادہ کے بغیر بھی قائم رہتا
 ہے۔ بلکہ اسکا استخراج بھی نہیں رہتا کہ ذکر جاری ہے۔ بہر حال
 اسکا طریق صرف کثرت ذکر توجہ تام ہے۔ اور یہ کوئی مشکل نہیں، ذکر
 کے اثر کا ظہور یہی ہے کہ طاعات و مرضیات الہی کے اتباع کا
 ذوق بڑھے اور اللہ تعالیٰ کی یاد ہر حال میں ہو۔"

ایک مکتوب میں ارشاد فرماتے ہیں،
 "اس (ذکر قلبی) کا طریقہ یہی ہے کہ کثرت ذکر کی کوشش کیجاتے۔"
 ایک اور طالب کو ارقام فرمایا،
 "ذکر لسانی کی کثرت سے ذکر قلبی کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔"
 انہی کو تحریر فرمایا:

"یہی راسم ذات کا... ہزار دفعہ ذکر کافی ہے۔ اس سے ذکر قلبی کی کشائش
 ہو جاتی ہے۔"

"جنر قلوب" میں ایک لطیفہ ہے جو امانت الہی کا مورد اور فطر تاشاق
 ربانی اور جو بابتے قرب و یاد الہی ہے۔ اس کی تسکین و تسلی صرف ذکر حق سے

لست انت الامانة نزلت فی جنر قلوب الرجال (المحیث بخاری و مسلم)

ہوتی ہے۔ جب توجہ باطنی سے ذکر کثرت سے کیا جاتا ہے۔ تو یہ لطیف زندہ ہو کر مشغول یاد الہی ہو جاتا ہے۔ اسی لطیف کی یہ ”مشغولیت بذکر خاص“ ذکر قلبی کہلاتی ہے۔ اور یہ ”ذکر خاص“ عادتاً وہی ہوتا ہے جسے ذکر کثرت سے کرتا رہتا ہے۔ یہاں تک کہ وہ اصل قلب میں جڑ پکڑ جاتا ہے۔ یہ ”لطیف“ قرآن و حدیث سے بھی ثابت ہے۔ حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ ارقام فرماتے ہیں۔

”لطائف ستم، حدیث و قرآن سے ثابت نہیں۔ حدیث و قرآن سے

صرف ”لطیف قلب ثابت ہے“ قرآن پاک میں ”قلب منیب“ اور

”قلب سلیم“ کا ذکر آتا ہے۔ حدیث میں ہے کہ انسان کے جسم میں گوشت کا ایک ٹوٹھرا ہے وہ ٹھیک ہو جائے تو سب ٹھیک ہو جائے گا۔ ”الا وہی القلب“ اس لئے حاجی صاحب رحمہ اللہ

کے سلسلے میں سارا زور قلب کے تذکرہ پر ہے۔

یہ ذکر قلبی گو مامور بہ اور وجہ تسکین قلب ہے لیکن اشغال اور ذہنی مشغولیت میں ”ذہول“ کا بھی اندیشہ ہے۔ اس لئے ”ذکر قلبی“ کے ساتھ ”ذکر لسانی“ کا اہتمام بھی ضروری ہے۔ کہ اگر بالفرض ”ذکر قلبی“ کا ذہول ہو جائے تو ”ذکر لسانی“ کی برکت سے تو انسان محروم نہ رہے۔

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

”اصل ارادہ اور زبان سے ذکر کرنا ہے۔ تاکہ ذاکر اس خیال

سے کہ ذکر قلبی جاری ہے۔ ذہول میں مبتلا نہ ہو جائے۔ اس کے

علاوہ نئے ارادہ کے تو اب سے محروم نہ رہے۔“

”ذکر قلبی“ کیونکہ بغیر حرکتِ لسان ہوتا ہے۔ اس لئے نماز میں بھی خارج نہیں حضرت والا ایک سالک کو جس پر ”غلبہ ذکر“ کا حال طاری تھا۔ ارقام فرماتے ہیں۔
 ”ذکر بالقلب نماز میں خارج نہیں باللسان سے احتیاط کرنی چاہیے“
دوام ذکر | ایک طالبِ جنہیں حق تعالیٰ نے بفضلہ دوام ذکر کی نعمت عطا فرمائی حضرت والا مختلف مکتوبات میں ارقام فرماتے ہیں۔
 ”ہر وقت ذکر کی مصروفیت یعنی دوام ذکر قلب بڑی نعمت ہے جو
 آپ کو مل رہی ہے۔ اس کو جاری رکھئے۔“

”یہ بھی ذہن میں رہے کہ کشف والہام وغیرہ محض محمود ہیں مقصود نہیں ان باتوں کو قربِ الہی میں کوئی دخل نہیں۔ قربِ الہی صرف ایمان اور عمل صالحہ کا نتیجہ ہے۔ اس لئے دوام ذکر اور کثرتِ اعمال صالحہ کی فکریں رہنا چاہیئے۔“
 ان ہی کو تاکید کرتے ہیں۔

”کیفیات و احوال کی طرف توجہ نہ کیجئے۔ اور صرف حسن عمل اور کثرتِ ذکر کی طرف توجہ رکھئے۔“

دوام ذکر کی ایک نوعیت پاس انفاس ہے۔ کہ کوئی سانس یا والہی سے خالی نہ جاتے

پاس انفاس

یہ بھی کثرتِ ذکر کی مخصوص صورت سے میسر آتا ہے۔ اس کا طریق یہ ہے کہ سالک ”ہر سانس“ کو اس توجہ سے لے کہ اس سانس کے ساتھ ”اللہ اللہ“ یا ”اللہ هو“ یا ”لا الہ الا اللہ“ جاری ہے۔ زبان کا تلفظ نہ ہو ”ذکر قلبی“ ہو

اور دھیان یہ ہو کہ ہر "تارِ نفس" کے ساتھ "ذکر" کی آمد و رفت ہے
کسی نے کیا خوب کہا ہے۔

نوائے صبح گاہی نے جگر خون کر دیا میرا
خدا یا جس خطا کی یہ سزا ہے وہ خطا کیا ہے
اگر میں کیا گر ہوں تو میری کیا کیا ہے
یہی تارِ نفس ہے اور میری کیا کیا ہے

ایک سالک سے حضرت والا سے "پاسِ انفاس" اور اس کے فائدہ کے متعلق پوچھا
حضرت الشیخ نور اللہ مرقدہ نے جواباً لکھا،

"پاسِ انفاس یہ ہے کہ کوئی سانس ذکر الہی سے خالی نہ جائے۔ اس کی
صورت یہ ہے۔ جو آسانی سے ہو سکتی ہے۔ ہر سانس کے ساتھ اللہ اللہ
جاری رہے۔ بغیر تلفظِ لسانی، محض ذکر قلبی کے ساتھ۔ اس کا
ذکر ہے۔ جو حسب استطاعت مامور ہے۔"

ایک دوسرے طالب کو تحریر فرمایا: "پاسِ انفاس یہ ہے کہ کوئی سانس اللہ کے
ذکر سے خالی نہ ہو۔ اور اس کیلئے اللہ کافی ہے"

ذکر ستری

حقیقتِ ذکر کے ضمن میں یہ بات گزر چکی ہے کہ 'قلبی یاد' ہی حقیقتاً ذکر ہے، پس ذکر کا اصل مدعا اسی 'قلبی یاد' کی دائمی 'یافت' ہے کہ دل ذکر سے اتنا "زندہ و بیدار" ہو جائے کہ 'یاد الہی اور استحضار ربانی کا ذکر اپنے دل کبریاں و ہر حال میں عیناً و حالاً اور اک کر سکے، 'یادِ قلبی' دل کا نکلے راسخ، مزاج اور فطرتِ ثانیہ بن کر حقیقتِ ثابتہ کی صوت میں 'حاشہ قلبی' (یا جذبہ قلب) میں پیوست و مرم ہو جائے۔ اور ذکر حق کی یہ

لے 'قلبِ ذاکر' ہی دل زندہ ہے۔ حدیثِ نبوی ہے

مثل الذی یذکر ربہ والذی
لا یذکر ربہ مثل الحی و
المیت (مشکوٰۃ ص ۱۹۱ بحوالہ
اس شخص کی مثال جو اپنے پروردگار کو یاد کرتا ہے
اور جو نہیں یاد کرتا زندہ مردہ جیسی ہے یاد کرنے والا
زندہ اور نہ کرنے والا مردہ ہے۔

کسی نے کیا خوب کہا ہے

مجھے یہ غم ہے دل زندہ تو نہ مر جائیے
کہ زندگی عبارت ہے تیرے عینے سے

یافت قلبِ ذاکر کا شغلِ دائم بن جاتے۔ جو اسے ہر وقت ذاتِ حق میں مشغول اور اس کے دھیان سے خرم و مہرور رکھے۔

اسی ملکہِ یادداشت کے حصول کیلئے مختلف سلاسلِ سلوک نے مختلف طرقِ اذکار اختیار کئے ہیں مقصود سب کا ایک ہی ہے کہ ذکرِ حقیقی کا دوام و استمرار شریعتِ مطہرہ کے ظاہر و باطنی اتباع کے ساتھ میسر آجائے۔

عبارة اتناشتی و حنث واحد و کل الی ذاک الجمال یشیر

ان ہی طرقِ اذکار میں ایک 'ذکرِ سری' بھی ہے کہ ذاکر اپنے جملہ حواسِ ظاہری و باطنی کو مجتمع کر کے 'قلب' کی طرف یومی بیداری سے متوجہ ہو کر یوں تصور کرتا ہے کہ 'دل' سے 'اللہ' اللہ کی آواز نکل رہی ہے زبان میں حرکت نہیں ہوتی 'اور دل' سے یہ آواز 'مسموع' سمجھ کر 'کان' گوش بر آواز' رہتے ہیں۔ اس ذکر میں 'تعداد' کی بجائے 'اوقات' کا اعتبار ہوتا ہے۔ ایک مغنہ بہ وقت کی مشق و ممارست سے 'باطنِ قلب' میں اللہ کا لفظ مرکز ہو کر 'لطیفِ قلبی' کی زندگی اور اس میں 'ذکر کے احیاء' کا سبب بن جاتا ہے۔ اور 'سمع' اسی 'آواز' کو قلب سے سنتا ہے۔

'تصورِ جانان' اور 'سماعتِ نامِ محبوب' کی یہ مشق 'درجانان' تک سائی کا محض ایک 'ذریعہ' ہے جس سے حواس پر 'تصورِ جانان' کو مستولی کیا جاتا ہے۔ اور ذکرِ خیالات سے بچا کر 'مذکور' پر 'دل و دماغ' کو

مركز كرويا جانا ہے جب حواس 'غير حقى' كے احساس اور دھيان خيال سے فارغ ہو جاتے ہيں، تو مستور ازل كا 'چہرہ باقتاب' تجليات و انوار كے حجابات ميں بھی سالك كيلئے نور و يدہ و دل بن جاتا ہے 'عارف رومى كا شعر ہے

لب بند و چشم بند و گوش بند ، گر نہ بنى رستے حق بر من نجد
بہر حال یہ 'تصوراتى شتى' يا محبوب اور دھيان حبیب بھی زيستہ
قرب زبانی ہے جو سالك كے مراتب و حسن باطنى كو بڑھاتا ہے یہ شعر

يزيدك وجهه حسناً اذا ما نادتہ نظراً
'مجاز' ميں مبالغہ ہوتہ ہو، ليكن 'حقيقت' ميں عين حقيقت ہے عرب
شاعر نے سچ کہا ہے۔

امى اشرامنه بعينك بيناء لقد اخذت عينك من عينه حسنا
سالك كى كيفيت كا نقشہ اس بارے ميں كسى عارف نے خوب كھنچا ہے
جالت آفتاب ہر نظر باد ز خوبی روئے خوبت خوبتر باد
مرا ازت بر دم تازه غشے ترا ہر ساعتى حسن و گر باد
غرض تصور كے ذريعہ ذكر حقيقى كى يافت ذكر سرى كا مقصد و منشاء
'ذكر سرى' خصوصاً خانوادہ نقشبديہ ميں معمول ہے۔ ہمارے حضرت والا
قدس سرہ چاروں سلسلوں ميں مجاز تھے۔ اس لئے طالب كى مناسبت و
مصلحت كے مطابق جس سلسلہ كے ذكر ميں كٹائش كا رد كھاتى ديتى تھى وہى
تلقين فرماتے تھے كہ اصل مقصد 'حقيقت ذكر' كى يافت ہے نہ طرق حصول ذكر،

اے حجابہ النور الحدیث كى طرف اشارہ ہے۔ (عمر اشرف)

حضرت والا کے ایک مسترشد خاص جہانی کمزوری کی بنا پر ذکر جہری کا تحمل نہ فرما سکتے تھے۔ انہوں نے اپنے اس ضعف کا تذکرہ حضرت
 ایضاً رحمہ اللہ تعالیٰ سے کرتے ہوئے لکھا۔ اس لئے باوجود شوق و
 ذوق کے ذکر و شغل کی زیادہ تاب بھی نہیں پاتا اور حضرت والا سے خاطر
 خواہ استفادہ سے محروم ہوں.....

حکیم و متحقق شیخ شفیق نے جواب با صواب عنایت فرمایا:
 ”جسمانی صلاحیت کے مطابق ہی کام کیجئے۔ یاد ہوگا۔ کہ
 ذکر کی تعداد بڑھانے میں میں نے سہولت کی قید لگائی تھی۔
 ایک مرتبہ بہت زیادہ بڑھا لینے کا مشورہ نہیں دیا تھا اب
 بھی یہی مشورہ ہے۔ اگر ذکر جہری سے مشقت ہوتی ہے
 تو ستر ہی کیجئے جو نقشبندی طریقہ میں رائج ہے۔ یعنی یہ کہ زبان
 بالکل بند تالو سے لگی ہوئی اور تصور کیجئے کہ قلب سے

اللہ اللہ کی آواز نکل رہی ہے۔ اس میں تعداد کی قید نہیں۔
 وقت کا بیارہنہ یعنی پندرہ منٹ، بیس منٹ، آدھ گھنٹہ
 ایک گھنٹہ جیسی فرصت ہو۔“ (تذکرہ سلیمان ص ۵۲، ص ۵۲۸)

سنا کہ مذکور نے ایک خط میں تحریر کیا ”بجز اللہ معمولات پر پابندی
 ہے۔ ذکر ستر ہی کر رہا ہوں۔ قیام تو خیر کے لئے تسبیح بھی رکھ لیتا ہوں
 اس میں حرق نہیں۔“

لے جہری سے یہاں زیادہ تر فریاد ہے۔

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ نے ارقام فرمایا ،

" الحمد للہ بارک اللہ

ذکر ستری میں زبان کو حرکت نہیں ہوتی ، صرف قلب سے
تصور میں ذکر ہوتا ہے ۔ اسلئے اس کیلئے قلب کی توجہ اور
بیداری کی ضرورت زیادہ ہوتی ہے ۔ تسبیح سے اس توجہ میں کمی
آجاتی ہے ۔ کیونکہ توجہ تسبیح کے دانوں اور مقدار پر ہو جاتی
ہے ۔ مگر آپ کو اگر اسی میں آسانی ہے ۔ تو کیجئے ، مقصود ذکر
سے ہے (ذکر میں) مقصود کمیت نہیں کیفیت
ہے " (تذکرہ سلیمان ص ۵۵۰ ص ۵۵۱)

ایک دوسرے مکتوب میں ان ہی کے ایک استفسار کے جواب
میں تحریر فرماتے ہیں ،

" ذکر جہری اور ستری دونوں مشروع ہیں ۔ اب جس کو جس
سے مناسبت ہو ، جہری کے معنی یہ ہیں کہ جس کی آواز
اپنے کانوں کو سنائی دے ، جس کو قرآن پاک میں : دُونَ
الْجَہْرِ مِنَ الْقَوْلِ کہا گیا ہے ۔ اس کی تفسیر میں حضرت ابو بکرؓ
اور حضرت عمرؓ کا واقعہ ہے کہ حضرت عمرؓ جہراً اور حضرت ابو بکرؓ
سراً تہجد پڑھتے تھے ۔ تو حضرت عمرؓ کو فرمایا گیا کہ ذرا
آہستہ پڑھو اور حضرت ابو بکرؓ کو کہا گیا کہ ذرا زور سے
پڑھو ۔ " (تذکرہ ص ۵۸۲)

جیسا کہ معلوم ہوا۔ ذکر ستری کا مدار قوت تصور کے استعمال و استمرار پر ہے۔ اور اسی کے ذریعہ کیونٹی اور حقیقت ذکر تک رفتہ رفتہ رسائی حاصل کی جاتی ہے۔ تصور کی ان کار فرمائیوں، اور ان سے حواس کی یکجائی، یاد حق کے حصول کی کوشش اور ”دھیان ربانی“ کی مشق کا تذکرہ حضرت سیدی الامام قدس سرہ نے اپنے اشعار میں بھی فرمایا ہے،
 ارشاد ہوتا ہے :-

دیکر تجھے حواسِ بفریب نوید دید
 اجزلے منتشر کو بہم کر رہا ہوں میں
 سجد میں رکھ کے سر ترے پاسے خیال میں

تعمیر اک بہشت ارم کر رہا ہوں میں

سربے زمین پر تو تصور ہے عرش پر

تعمیر اک اور حرم کر رہا ہوں میں

بات یہ ہے کہ باری تعالیٰ نے انسان کو مختلف توانے ظاہری و باطنی اور طرح طرح کی استعدادیں مرحمت فرمائیں ہیں۔ اور جس طرح خلقت بشری اس ابتلا کی گھائی دینی عالمِ ماسوت میں نری عبدیت اور ”فرائض عبودیت“ کی بجا آوری کے لئے ہوئی ہے۔ اسی طرح جملہ انسانی ظاہری و باطنی و جسمانی و روحانی استعدادیں و قوی اسی بندگی کے کمال کے حصول کے لئے عطا فرمائے گئے ہیں۔ کہ بندہ اس عالم میں جس کام کیلئے آیا ہے یعنی بندگی و سرفکندی، اطاعت و معرفت اس کے حاصل کرنے کیلئے اپنی پوری مایہ ظاہری و جسمانی استعداد باطنی و روحانی جو اہرے کو

لگا دے۔ قوت متخیلہ و تصور کی طاقت بھی خزان الہیہ میں سے بندے کو اس لئے ہی دی گئی ہے کہ اس کا استعمال بھی اسی مقصد عالی کے حصول کیلئے کیا جائے اور اس کا جزو کل رضائے الہی، معرفت حق، فرائضِ عبودیت کی ادائیگی کے لئے صرف ہو، 'صوفیہ صافیہ' جنہیں اللہ تعالیٰ نے بصیرتِ باطنی سے نوازا ہوتا ہے۔ اور جو اپنی موت و حیات ظاہر باطنِ غرض اپنی جملہ کائنات کو اللہ تعالیٰ کے سپرد کر کے ان گھاٹیوں سے گذر چکے ہوتے ہیں۔ ہر استعداد کا صحیح محل استعمال بفضلہ و عونہ تعالیٰ ان کی فراستِ ایمانی پر کھول دیا جاتا ہے وہ تصور کے اس خزانہ قوت، کو بھی معرفتِ حق، یاد الہی اور استحضار و حضورِ ربانی کا ذریعہ بنا دیتے ہیں اور جس طرح علمائے نفسیات، نفسیاتی علاج، (Psychological treatment) سے نفسیاتی اور بعض جسمانی بیماریوں کا علاج کرتے ہیں۔ 'حکائے باطنی' قلبی اور روحانی امراض کا علاج، اسی نفسیاتی و تصوراتی طریقہ علاج سے کرتے ہیں۔ لیکن دونوں میں فرق کے سمجھنے کیلئے 'حکمتِ ایمانی' کا جاننا ضروری ہے جو محقق اہل ایمان کی صحبت ہی سے میسر آتی ہے مولانا فرماتے ہیں۔

چند خوانی حکمت یونانیاں حکمت ایمانیاں را ہم بخواناں؟
 صوفیہ کے اس طریقہ علاج کے متعلق حضرت الشیخ قدس رحمہ اپنے ایک مرید باختصاص کو ارقام فرماتے ہیں:

"یہ شبہ کہ ذکر و فکر میں تجلیات و کیفیات کا وژو سب تصور و ذہنی معلوم ہوتا ہے (۱-۲) بالکل صحیح ہے۔ اسی لئے

یہ انوار و تجلیات جن کو عام طور پر انوار و تجلیات کا نام دیا جاتا ہے وہ نفسانی افکار ہیں۔ اور ان کی مثال ایسی ہے جیسے اسی عمل نفسیاتی کے ذریعہ بعض علمائے نفسیات بیماری کا ازالہ اور صحت کا حصول کرتے ہیں۔ اور اسی نفسیاتی اصول سے صوفیہ امراض باطنی کا علاج کرتے ہیں۔ اور حق تعالیٰ سے رابطہ پیدا کرتے ہیں۔ اب بطرح پہلے یہ طے کیا جا چکا ہے کہ صحت اچھی چیز ہے۔ اور بیماری بری چیز ہے۔ اور بیماری کو دور اور صحت کا حصول اس تدبیر نفسیاتی سے کیا جاتا ہے۔ اور اس میں کامیابی ہوتی ہے۔ اسی سے مشابہہ اور استحضار ربانی کی کیفیت جس کے حصول کا مطلوب ہونا الگ دلیل سے ثابت ہے اس کے حصول کیلئے یہ نفسیاتی طریق کار اختیار کیا جاتا ہے۔ اور اس میں کامیابی ہوتی ہے۔ اس طریق میں عموماً جو مشاہدات ہوتے ہیں وہ ذہنی افکار ہوتے ہیں جیسا کہ امام نقشبند (خواجہ بہاؤ الدین نقشبند قدس سرہ) کا یہ فقرہ اس پر دلالت کرتا ہے

”آنچه دید شود و دانست شود ہمہ غیر خدا است“

بجملہ اللہ کی یہ حقیقت آپ پر ظاہر ہوگی۔ غرض اصلاً یہ مشاہدات و تصورات مطلوب نہیں۔ یہ تو بطور تدبیر ہیں اسلئے ان کے نتائج ہیں مقصود مقصد تک رسائی ہے جس کیلئے ہر جائز ذریعہ کا استعمال ہے۔ ذکر

سری میں بھی یہی سورت ہے اور مشابہہ اس کے خاطر خواہ نتائج پر مشابہہ ہے۔

۱۶۷ عام طور اور عموماً کے الفاظ قابل توجہ ہیں۔

لطائفِ شہ

اسی اذکر سری کے ضمن میں لطائف کا ذکر بھی مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان 'لطائف' میں بھی ذکر تصور کی قوت متحرک سے ہی زندہ ہو کر محسوس ہوتا ہے۔ 'لطائف' کی تعداد اور ان کے مقامات میں اختلاف ہے کہ سوائے لطیف قلبی کے جو قرآن و حدیث سے ثابت ہے، باقی کشف سے معلوم ہوتے ہیں۔ اس لئے اختلاف اہل کشف کی بنا پر ان کی تعداد اور تعین مقامات میں اختلاف ہے۔ عام طور پر حضرات نقشبندیہ کے ہاں جو 'لطائف' مذکور ہیں۔ ان کا نام اور مقام بیان کیا جاتا ہے

نام لطیف

مقام

۱۔ نفس

زیر ناف

۲۔ قلب

بائیں پستان کے نیچے

۳۔ روح

دائیں پستان کے نیچے

۴۔ سر

قلب و روح کے لطائف کے درمیان

۵۔ خفی

دونوں ابرو کے درمیان

۶۔ اخفی

سر کا تالو (ام الدماغ)

ان لطائف کے زندہ، صاف اور جاری یعنی ذکر کرنے کیلئے بھی لطیف قلبی کی طرح ایک ایک لطیفہ کی طرف متوجہ ہو کر اللہ اللہ کی آواز تصور سے اسی طرح سنی جاتی ہے۔ جیسے 'لطیفہ قلبی' سے مسوع ہوتی ہے اور جس کا تذکرہ 'ذکر سری' کے ضمن میں گذر چکا ہے۔ مشق و مہارت سے بعض اوقات علامہ علیہ لطفہ 'ذاکر زندہ' ہو جاتا ہے۔ اور بعض اوقات 'فوقانی لطیفہ' کے احیاء سے دوسرے لطائف بھی جاری دذاکر اور زندہ ہو جاتے ہیں۔ بہر حال اگر ایک ایک لطیفہ کو صاف کر لیا جائے تو قیامِ رسوخ و اجراء ذکر میں سہولت رہتی ہے۔ بہر حال شیخ کی صوابدید پر ہے۔ ہمارے ہاں 'لطیفہ قلبی' کے علاوہ دیگر لطائف عموماً معمول بہا نہیں حضرت اللہ لطائف کے متعلق مختلف مکتوبات میں اپنے ایک عزیز خاص کو ارقام فرماتے ہیں:-

«نقشبندیہ سلسلہ میں لطائفِ ستہ کا جو ذکر آتا ہے وہ (حدیث قرآن سے ثابت نہیں۔ حدیث قرآن سے صرف لطیفہ قلب ثابت ہے قرآن پاک میں "قلب منیب" اور قلب سلیم کا ذکر آتا ہے حدیث میں ہے کہ انسان کے جسم میں گوشت کا ایک ٹوٹھڑا ہے۔ وہ ٹھیک ہو جلتے تو سب ٹھیک ہو جاتے گا۔ الا وہی القلب۔ اسلئے حاجی صاحب کے سلسلہ میں سارا زور قلب کے تذکرہ پر ہے۔»

اے اگر استعداد ہو تو احیاناً بیک وقت بھی جملہ لطائف سے اسی اللہ اللہ کی آواز کو سنا اور محسوس کیا جاسکتا ہے۔ ابتدائے سلوک میں مشق و مہارت کیلئے شیخ کی اجازت سے یہ صورت اختیار

کی جاسکتی ہے۔ لیکن اولیٰ ہلی ہے۔ مکتا

(لطائف جاری ہونے کا منشا یہی ہے کہ اللہ اللہ کی آواز ہر جگہ سے
 موبہوم ہوتی ہے..... ہمارے سلسلہ میں دوائر اور لطائف اور
 تنزلات وغیرہ کے مسائل معمول بہا نہیں۔

(تذکرہ سلیمان ص ۵۱۹، صفحہ ۵۲۹ و ۵۳۰)

غرض خانوادہ نقشبندیہ میں ذکر کورگ وپے "میں بسنے کے لئے
 جملہ لطائف کو بھی ذکر ستری کے ذریعہ پر انوار کیا جاتا ہے۔ اور جو حضرات
 اس راہ سے گذر چکے ہیں۔ وہ جانتے ہیں۔ کہ لطائف کے اجراء سے ذکر
 کی نورانیت کیسے چھا جاتی ہے اور انسان کیسے آلہ ذکر بن جاتا ہے۔

ذکر تھہری و فنی

اور

ذکر دون الجبر

حضرت شیخ الامام نور اللہ نقذہ ذکر سانی میں تھہری و فنی کو ناپسند فرماتے۔ حدیث شریف میں بھی ہے۔

امرا بعدوا علی انفسکم انکم
لا تدعون اسم ولا غامبا ان
الذی تدعون سمیع قریب۔
(ابن کثیر ج ۲۱ بحوالہ الصمیمین)

کہ تم بہرے اور غائب کو نہیں پکار
رہے۔ اپنے نفسوں پر فانی گزرتے
تم پکارتے ہو۔ وہ سننے والا اور
قریب ہے۔

ایک متبرعت سیدی رحمۃ اللہ تعالیٰ نے اپنے ایک سیرت (جس سے
بے اختیار بہت اونچی آواز سے الفاظ ذکر نکل جاتے تھے) تربتیا فرمایا۔
”تعالیٰ کا کوئی سیکہ نہیں ہے۔ کیا تم سب۔۔۔ نساں غیور تمیازوں
اور بوجہ کلف نہیں۔ لیکن اپنی طرف سے تو ناپسند کی کوشش ہو۔“
کہ ذکر میں کیفیت قلبی مقصود ہے۔ نہ اواز کی بلند کی رستی اسی سبب
سے ایک طالب کے استفسار پر کہ ذکر کیسے ہو فرمایا تھا۔

نالہ پابند نے نہیں ہے

پھر مزید ارشاد ہوا تھا، میرے دو شعر ہیں

جو آج لذتِ نہاں کا جو یا ہے وہ پہلے سوز کے سینہ تو واغدار کرے
وہ اپنے کانوں سنتے ہیں میری نالوں کو وہ طرزِ نالہ ہو جو ان کو بے قرار کرے
شیخ کی مراد یہ تھی کہ ذکر کچھ اس درد و سوز، اخلاص و یقین اور تاثیر قلبی میں
دوب کر کیا جانے کہ رحمتِ الہیہ کو جوشِ آجائے اور وہ "انجذابی" صورت
میں متوجہ ہو جاتے کہ بقول غارفِ رومی

گرنہ گرید کو دکے کہ جوشد لبین گرنہ گرید ابر کے کہ خند و چین

ایسا ذکر جس میں 'خونِ جگر' اور پارہ ہائے دل کی آمیزش ہو تو مجھائے

الہیہ کا خاص مورد ہے۔ غرض کی کیفیت قلبی میں جس قدر طلبِ سوز و الہیت
اور توجہ تام ہوگی۔ اسی قدر ذکر موثر ہوگا۔ اور یہ تمام کیفیات، میانِ عاشق و معشوق
مزلیت کی مصداق ہیں۔ جن کا اظہار و اعلان 'طریقِ عاشقی' و 'آئینِ درویشی'
کے خلاف ہے۔ کہ بقول سلطانِ الہند امامِ خانوہ و چشتیہ حضرت شاہ معین الدین
اجمیری رحمہ اللہ تعالیٰ،

"وہ شخص دوستی کے قابل نہیں۔ جو دوست کے رازِ فاش کرے۔"

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کا شعر ہے۔

المدد توفیق ضبط و المدد تاپ سکوت لب پہ لے آئے نہ جوشِ دل کبھی اسرارِ دل

حضرت سیدی قدس سرہ کا شعر ہے۔

قطرہ اشک میں ہوں دل کے بھی ٹکڑے شامل فطرتِ ویدہ خونبار کہا سے لاؤں

سچی بات ہے کہ ہر ایک کا کلیجہ نہیں، کہ دل پر آریے چلیں اور زبان پر
اف تک نہ ہوے

تولے مردہ دل زاہد کیے درنرم رنداں شو

کہ مینی خندہ بر لبہا و آتش پارہ در ولہسا

خصوصاً حضرات چشتیہ جن کا شعار ہی اس شعر کا مصداق ہے

سوختن و افروختن و جامہ دیدن پر دانہ زمین شمع زمین گل زمین آموخت

عرض 'ذکر' 'ذکور' سے تعلق کیلئے ہے اور 'مستور ازل' سے تعلق قلبی

اور اسکی یاد میں قدر 'مستور' ہو بہتر ہی ہے۔ خصوصاً مبتدئی حضرات کا اکثر

حالات میں 'سمع دیا' سے بجاؤ ذکر خفی یا جہر غیر مفرطی سے ہو سکتا ہے۔ اسلئے

شریعت مطہرہ میں جہاں جہر کا حکم ہے وہاں بقدر امر الہی جہر مامور ہے۔ ورنہ عام

حالت میں ذکر خفی ہی مناسب ہے۔ الایہ ہے کہ شیخ علاج یا کسی اور حکمت کی

بنا پر جہر کی تلقین کرے اور وہ جہر بھی ایسا ہو جس سے حقوق العباد ضائع نہ ہوں

اور کسی کو اذیت نہ پہنچے، کہ جہر مقصود بالذات نہیں بلکہ حدود و قیود کے ساتھ

جائز ہے۔ اسی وجہ سے ہمارے سلسلہ میں ذکر بالجماغہ کا بھی دستور نہیں۔

یہ اور بات ہے کہ بعض شیوخ و سلاسل "تربیتی مصلحتوں و حکمتوں" کی بنا پر

اجتہاداً بہتر سمجھتے ہوں۔ اس لئے امراض کی گنجائش نہیں

و للناس فیما یعشقون مذاہب

ورنہ مسلک سلیمانی حضرت الشیخ قدس سرہ کی تحریر سے ظاہر ہے

"ذکر بالجماغہ کا دستور ہمارے ہاں نہیں۔ اس میں ریا اور دوسری خرابیاں

ہوتی ہیں۔ (تذکرہ سلیمان ص ۲۲)

بہر حال حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ طالبین کو ذکرِ خفی، ذکرِ سری یا ذکرِ
'جہرِ مغرط' جسے قرآن میں "ذَوْنَ الْجُہْرِ مِنَ الْقَوْلِ" کے لفظوں سے یاد
کیا گیا، کی تلقین فرماتے تھے۔ ایک طالب کو ارقام فرماتے ہیں،

"آپ جو پندرہ منٹ مراقبہ کیلئے وقت نکالتے ہیں، اگر کچھ وقت اور
ملے جیسے صبح کی نماز کے وقت یا سہجد میں یا کسی اور وقت تو ایک

ہزار و فتح اللہ اللہ ذرا ہلکے لغت سے آہستہ آہستہ اس حد تک کہ آپ
کے کان میں آواز آئے، تسبیح پر گنگر ذکر کر لیا کیجئے۔ آنکھیں بند ہوں،
اور یہ تصور ہو کہ اللہ کہ نورانی حروف آپ کے سینہ پر لکھا ہے، اگر

آپ تعلیم یا کسی اور کام میں مصروف ہوں، تو اس میں نقصان نہ ہو، ہر
کام میں خدا کی رضا کی نیت رہے۔ اِنَّ اللّٰهَ اَبْصَرُ بِمَا كَانَتْ تَكْتُمُ كَا"
اپنے ایک مسترشد خاص کو رقم فرماتے ہیں۔

"ذکرِ جہری اور سری دونوں مشروع ہیں، اب جس کو جس سے مناسبت
ہو، جہری کے معنی یہ ہیں کہ جس کی آواز اپنے کانوں کو سنائی دے،
جس کو قرآن پاک میں "ذَوْنَ الْجُہْرِ مِنَ الْقَوْلِ" کہا گیا ہے۔۔۔۔۔"

ایک اور سالک کو تحریر فرمایا۔

"..... پھر ڈھائی ہزار مرتبہ ذرا ہلکی آواز سے پڑھیں، ضرب کے

ساتھ یا بلا ضرب کے رگڑ سمجھیں کہ ضرب کوئی دینی امر نہیں،

ایسا اور مرید کو تلقین فرماتے ہیں۔

”اس کی ضرورت ہے کہ وقت معین کر کے پوری توجہ کے ساتھ کم ذات کی معین مقدار کا ایک نشست میں یا متعدد نشستوں میں حسب سہولت ایسی آواز سے جو سنی جاسکے بغیر ضرب کے ذکر کریں اسکی زیادہ سے زیادہ تعداد ۲۲ ہزار اور کم سے کم ۳ ہزار ہے۔ آپ کم سے کم شروع کر کے حسب توفیق جس قدر پہنچا سکیں۔

ذکر بہر میں مستی ہے | ذکر با بھیر کیونکہ نسبتاً اونچی آواز سے ہوتا ہے اس سے طبعا قلب میں رقت یا جوش اور

بعض اوقات مستی کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔

ایک طالب نے لکھا۔

”پچھلے کچھ دنوں سے قلب میں آک سوز کی کیفیت پیدا ہو گئی سبب کچھ مستی محسوس کرتا ہوں، عشقیہ شعرا پڑھنے کو جی چاہتا ہے۔ اور ان سے تسکین ہوتی ہے۔ ذکر بھی جو کہ ہمیشہ فہمی کرتا ہوں اے ما شاء اللہ جہری کرنے کو جی چاہتا ہے“ حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ نے جواباً ارقام فرمایا۔ ”یہ بھی ایک کیفیت ہے جو محسن و محمود ہے اور جہری کرنے یا عشقیہ شعرا پڑھنے کو جی چاہے تو پڑھیں خواہر بخدب صاحب کے اشعار اس کیلئے مفید ہیں۔“

ایک اور مہتر نے لکھا۔ ”ذکر نفس کی بجائے پھر جہری طرف طبیعت کا میلان ہے مگر اس میں ضعف و داعی کا قومی امکان ہے۔“

حفرۃ الشیخ نور الدین مرقوف نے تحریر فرمایا۔ ”ذکر بہری میں مستی ہے اسلئے جی چاہتا ہوگا اپنی طبیعت کا اندازہ کریں پھر فیصلہ کریں۔“

ذکر اسماء اللہ تعالیٰ اور ذکر اہم جلالہ

اسے نام تو دافع بلا ہا بیماری قلب رانٹھا ہا
اللہ تبارک و تعالیٰ کو اس کے جملہ مفروض ناموں سے یاد کیا اور پکارا جا
سکتا ہے۔ قرآن کریم میں ہے

قُلْ اَدْعُوا اللّٰهَ اَوْ دْعُوا الرَّحْمٰنَ
اَيُّمَا تَدْعُوا فَلَهُ الْاَسْمَاءُ
الْحُسْنٰى (اسرائیل - ۱۲)

آپ فرمادیں گے کہ (اللہ تعالیٰ کو) خواہ اللہ
کہہ کر پکارو یا رحمن کہہ کر پکارو جس نام
سے بھی پکارو گے۔ اس کیلئے سب
اچھے نام ہیں۔

سورۃ اعراف (۲۲) میں ہے۔
وَلِلّٰهِ الْاَسْمَاءُ الْحُسْنٰى فَادْعُوْهُ
بِهَا سَا وَذُرُّوْا الَّذِیْنَ یُجِدُّوْنَ
فِیْ اَسْمَائِهِ

اور اللہ ہی کیلئے ہیں سب اچھے نام
اس کو ان ناموں سے پکارو، اور
ان لوگوں سے علیحدہ رہو جو اس
کے ناموں میں کچی کرتے ہیں۔

محبت صادق کیلئے محبوب کی ہر صفت میں کشش و دستاویزی کا پیام ہے اور
 اس سے منسوب ہر چیز میں جذب و شوق کا سامان ہے۔ نام محبوب روہ ذاتی
 ہو یا صفتی (چونکہ ذات محبوب پر دلالت کرتا ہے۔ اس لئے عشاق کیلئے اس
 کا تذکرہ سرمایہ سکون و طمانیت ہے اور یاد از یاد محبت و تعلق کا سبب ہے
 عارفِ رومیؒ نے مجنونِ عامری کی ایک حکایت نقل کی ہے۔ کہ مہر میں بیٹھا
 انگلیوں سے ریت پر کچھ لکھ رہا تھا۔ کسی نے پوچھا کیا کر رہے ہو۔ فراقِ زردہ
 قیس (مجنون) رمز محبت کا ثنا سا تھا پکارا اٹھا ہے

گفت مشقِ نامِ یلیٰ میکنم خاطر خود را تسلی می دم
 مجنونِ یلیٰ کیلئے نامِ یلیٰ میں جس قدر تسلی کا سامان ہے۔ ایک عاشقِ ربانی
 کیلئے نامِ باری تعالیٰ غزاسمہ میں اس سے بڑھ کر راحت و تسکین ہے کہ
 عشقِ مولیٰ کہ کترا ز یلیٰ بود گونے گشتن بہر او اولیٰ بود
 اسماءِ الہیہ چونکہ محبوبِ حقیقی کی ذات و صفات پر دلالت کرتے ہیں۔
 اس لئے ہر اسم کا تذکرہ و یاد سالک کیلئے حلاوتِ روحانی و ترقیِ باطنی اور
 اور قربِ ربانی کا ذریعہ ہے کہ بقول عارفِ رومیؒ

از صفت و ز نام چہ زاید خیال و آن خیالش بہت و لاں مہمال
 اسماءِ الہیہ سے شغف و محبتِ حبِ الہی کا ثمرہ و نتیجہ ہوتا ہے کہ بقول
 حضرت اشیح قدس سرہ۔

”اسم میں خود محبوبیت نہیں ہوتی۔ اسم میں محبوبیت محبوب کی
 ذات پر دال ہونے کے سبب سے ہی ہوتی ہے۔ پس اسم کی

محبوبیت ذات کی محبوبیت کا نتیجہ و نفل ہے۔“

ایک طالب علم کو ارقام فرمایا۔ اس رنام حق میں لذت ملنے، پر خدا کا شکر کیجئے۔ یہ بڑی نعمت ہے ۷

تیرے نام ہی میں جو جلالت ملے تو سارے غموں سے فراغت ملے ایک جگہ تحریر فرماتے ہیں :-

”تعلیم محمدی کا صحیفہ وحی اللہ تعالیٰ کے تمام اوصاف حمیدہ اور اسمائے

حسنی سے بھرا ہوا ہے۔ بلکہ اس کا صفحہ صفحہ خدا کے اسماء و صفات

کی جلوہ گریوں سے معمور ہے۔ قرآن پاک کا کم کوئی ایسا رکوع

ہوگا۔ جس کا خاتمہ خدا کی توصیف اور حمد پر نہ ہو۔ اور یہ تمام

اوصاف اور نام اس عشق و محبت کو نمایاں کرتے ہیں جو اس

محبوب ازل اور نور عالم کیساتھ قرآن کے ہر پیرو کے دل میں

ہونا چاہیے (سیرۃ النبی ج: ۲ ص: ۵۹۶)

غرض اللہ تعالیٰ کا ہر اسم پاک بندۂ مومن کے قلب کی جلا اور نور ہے

اور اسکی پیہم یاد و تکرار محبت الہی کی دلیل اور اس کے تعلق باطنی کا نشان

ہے۔ جو بارگاہِ کردگار میں بارپائے کا بڑا سبب ہے۔ اسم‘ اسمیٰ تک رسائی کیلئے

موصول کا کام کرتا ہے اور اگر صدق و صفا اور اخلاص تمام شامل حال ہو، تو ذکر اسمیٰ

فراغت قلبی، اور تبتل الی اللہ کا ذریعہ بن جاتا ہے۔ قول ربانی ہے

وَاذْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ وَتَبْتَئِلْ اِلَيْهِ

اور پڑھے جانام اپنے رب کا اور چھو کر

چلا آسکی طرف سبک الگ ہو کر۔

تَبْتِيْلًا (المزمل ۱۰)

عرض ہر نام الہی کی رٹ نام والے تک پہنچا دیتی ہے۔ اور اس اسم کی تجلی
 ذکر کے قلب رُوح اور جسم و جان کو منور کر دیتی ہے۔ لیکن جملہ اسمائے الہیہ
 میں جو جامعیت و عظمت، برکت و وسعت گہراؤ اور گیرائی اسم جلالہ اللہ میں
 ہے۔ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ اس لئے قرآن کریم میں ہر جگہ یہی نام خداوند قدس کیلئے
 اسم و علم کے طور پر استعمال ہوا ہے اور علماء نے اسے اللہ تعالیٰ کا سب سے بڑا
 نام اور اسم ذات قرار دیا ہے۔ اور جملہ اسمائے الہیہ کی معنویت و حقیقت کو
 اسی نام پاک میں منظومی و مندرج سمجھا ہے۔ اس لئے اسم ذات کا ذکر جملہ
 اسمائے حسنی کی تجلیات و برکات کا جامع ہے۔ ہمارے حضرت والا قدس
 اللہ روحہ کا ملفوظ ہے

”اللہ تعالیٰ اس ذات کا نام ہے۔ جو تمام صفات حسنہ کی جامع
 ہے۔ اللہ کہتے ہوئے اللہ تعالیٰ کا دھیان اس کی تمام صفات حسنہ
 کے ساتھ ہونا چاہیے۔ وہ نافع بھی ہیں۔ ضار بھی ہیں، معطی بھی ہیں
 مانع بھی، خالق بھی وہی ہیں، رازق بھی وہی ہیں، اللہ تعالیٰ کہتے ہوئے
 ان کی تمام صفات کا استحضار ہونا چاہیے
 ... اللہ تبارک تعالیٰ کے سوا ہر چیز سے ان صفات کی نفی ہو۔ اور اللہ ہی
 میں تمام صفات کو سمجھا جائے۔“

حضرت سید الملتہ سیرۃ النبی (جلد چہارم) میں اسم اللہ کی تشریح کرتے
 ہوئے ارقام فرماتے ہیں۔

”اللہ۔۔۔ یہ خدا کا وہ نام ہے۔ جو قرآن پاک میں بطور علم ہر جگہ استعمال

ہو گیا ہے۔ اسلام سے پہلے بھی یہ عرب میں خدائے برحق کیلئے استعمال ہوتا تھا۔ اس لفظ کی معنوی تحقیق میں بہت کچھ اختلاف کیا گیا ہے کسی نے کہا ہے کہ اس کے معنی اس ہستی کے جس کی پرستش کی جائے بعضوں نے کہا ہے کہ وہ جس کی حقیقت و معرفت میں عقل انسانی حیران سرگردان ہو، دوسروں کی تحقیق ہے کہ اس کے معنی ہیں۔ وہ اپنی مخلوقات کے ساتھ ایسی شفقت و محبت رکھے جو ماں کو اپنے بچوں کے ساتھ ہوتی ہے۔ اس اخیر تعبیر کی بنا پر اللہ کے معنی پیار کرنے والے یا پیارے کے ہیں۔ (سیرۃ النبی ص ۲۷)

اسی کتاب میں آگے چل کر لکھے ہیں:

”ہر زبان میں اس خالق ہستی کی ذات کی تعبیر کیلئے کچھ نہ کچھ الفاظ ہیں جن کو کسی خاص تخیل اور نصب العین کی بنا پر مختلف قوموں نے اختیار کیا ہے۔ تاہم وہ درحقیقت پہلے پہل کسی نہ کسی وصف کو پیش نظر رکھ کر استعمال کئے گئے تھے۔ ہر قوم نے اس علم اور نام کیلئے اسی وصف کو پسند کیا ہے۔ جو اس کے نزدیک اس خالق ہستی کی سب سے ممتاز صفت ہو سکتی ہے۔“

اسلام نے خالق کیلئے جو نام اور علم اختیار کیا ہے۔ وہ لفظ اللہ ہے اللہ کا لفظ اصل میں کس لفظ سے نکلا ہے۔ اس میں اہل لغت کا تینا اختلاف ہے۔ مگر ایک گروہ کثیر کا یہ خیال ہے کہ یہ ’و کلاہ‘ سے نکلا ہے اور ’والسہ‘ کے اصل معنی عربی میں اس ’علم‘

محبت، اور تعلق خاطر کے ہیں۔ جو ماں کو اپنی اولاد کے ساتھ ہوتا ہے۔ اسی سے بعد کو مطلق "عشق و محبت" کے معنی پیدا ہو گئے

اور اسی سے ہماری زبان میں لفظ والہ (شیدا) مستعمل ہے۔ اس لئے اللہ کے معنی "محبوب اور پیارے" کے ہیں جن کے عشق و محبت میں نہ صرف انسان بلکہ ساری کائنات کے دل سرگرواں، متحیر اور پریشان ہیں، حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن گنج مراد آبادی قرآن مجید کی آیتوں کے ترجمے اکثر ہندی میں فرمایا کرتے تھے۔ اللہ کا ترجمہ وہ ہندی میں 'من موہن' یعنی 'دلوں کا محبوب' کیا کرتے تھے (سیرۃ ص ۵۳)

یہ تو لفظ اللہ کی لغوی تحقیق تھی۔ دوسری جگہ اسی پاک نام کی عظمت و اہمیت کے متعلق تحریر فرماتے ہیں۔

"... محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے زبانی تعلیمات سے انسانوں کو اللہ تعالیٰ کی حقیقی عظمت سے آشنا کیا۔ اسکی وحدت اور بے مثالی سے باخبر کیا، اسکی مشیت و ارادہ اور قدرت و وسعت

سے آگاہ کیا ایک ایسی مستی کے اعتقاد کی ان کو تعلیم دی جس کی قدرت بے انتہا، جس کی وسعت غیر محدود ہے۔ جسکی مشیت کائنات کے ہر ذرہ میں نافذ ہے جسکے علم کے احاطہ میں اندھیرے اور اجالے کی ہر چیز داخل ہے دلوں کے اسرار، زبانوں کے الفاظ اور ہاتھ پاؤں کے اعمال سب اس لحاظ

سے اصل میں ان سب سے۔ یعنی عربوں کی

اور ہر لمحہ اسکے روبرو ہیں۔ اسکے سامنے انسان اپنے ہر عمل کا جوابدہ اور ذمہ دار ہے۔ اس کے مواخذہ کا خوف اور اسکی رحمت کی امید ہے۔ وہ محبوب ازل ہے۔ اس کی محبت کا نشہ ہمارے دلوں کی ہشیاری ہے۔ اس کے فضل و کرم اور لطف و محبت کی نیرنگیاں اوپر سے نیچے تک پھیلی ہیں اس کی قوت ہر قوت پر غالب، اسکا ارادہ ہر ارادہ میں نافذ اور اس کا حکم ہر حکم سے بالاتر ہے اسکی عبادت ہر مخلوق پر فرض اور اسکی اطاعت ہر تکلف پر واجب۔ وہ ہر عیب پاک و منترہ اور ہر وصف کا مستحق اور اس سے شرف ہے۔ انسانوں کو اپنی یاد دلانے اور ان کے تزکیہ و اصلاح کیلئے رسولوں اور پیغمبروں کو بھیجا رہا۔ اور ان سے ہم کلام ہوتا رہا۔ اسکے کچھ احکام اور بندھے ہوئے قوانین ہیں۔ جن کی اطاعت نیکی اور نافرمانی گناہ ہے۔ وہ اندھیرے کی روشنی، بھوکوں کی سیری، مایوسوں کی امید، زخمیوں کا مرہم، بے قراروں کی تسلی اور بے کسوں کا سہارا ہے۔ وہ ہم سے ہماری رگ گردن سے بھی قریب تر ہے۔ ہم اسکو جب پکاریں وہ سنتا ہے۔ وہ وہ نیکیوں کو پسند اور گناہوں سے نفرت کرتا ہے۔ وہ جب چاہے آسمان و زمین کو فنا کر دے۔ اور جب چاہے ان کو پھر چا دے۔ اسکی محبت دنیا کا حاصل اسکی عبادت ہماری زندگی کا مقصود اور اسکی یاد ہمارے دلوں کی راحت ہے۔

اَلَا يَذْكُرُ اللّٰهُ تَعْمِيْنَ
ہاں خدا کی یاد سے دلوں کو اطمینان

الْقُلُوبِ (رعد-۴) حاصل ہوتا ہے۔

(سیرت النبی ص ۲۸۹ تا ۲۸۹ ج ۴)

علامہ ابن قیم نے مدارج السالکین میں اسم جلالہ اللہ کی عظمت و اہمیت پر قابل توجہ بحث کی ہے۔ ارقام فرماتے ہیں:

”اسم اللہ باری تعالیٰ کے جملہ اسمائے حسنیٰ اور صفات عالیہ پر دلالت

کرتا ہے۔ یہ اسم مبارک اس خدائی (الاہیت) کو ثابت کرتا ہے۔

جس میں جملہ صفات الوہیت موجود ہوں اور انکی افضاد کی نفی ہو۔

چونکہ صفات الہیہ ایسی صفات کمال میں جو تشبیہ و مثال اور عیوب و

نقص سے منترہ ہیں اور ان پر دلالت کرتی ہیں لہذا یہ نام اللہ ہے،

اس وجہ سے اللہ تعالیٰ نے تمام اسمائے حسنیٰ کو اس اسم عظیم کی طرف

منسوب کیا ہے۔ جیسے ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ ۖ وَرَدَّهَا
اور اللہ ہی کیلئے ہیں سب سے اچھے نام

اسی بنا پر الرحمن الرحیم، القدوس، السلام، العزيز، الحکیم کو اللہ کے

نام کہا جائیگا۔ اور اللہ کو الرحیم یا العزیز وغیرہ کا نام نہیں کہا جائے گا۔

(کو یا اسم علم وذاتی اللہ ہے)

اللہ کا اسم جلالہ اسمائے حسنیٰ کے معانی کو مستلزم ہے۔ اور ان

تمام اسمائے حسنیٰ پر اجمالاً دلالت کرتا ہے۔ نیز جملہ اسمائے حسنیٰ ان

صفات الہیہ کی تفصیل و وضاحت ہیں۔ ہر اسم اللہ سے مشتق ہے۔

م اللہ ان علم اسماء پر اس وجہ سے دلالت کرتا ہے۔ کہ اللہ

ایسا بلجا، ماویٰ اور محتاج الیہ (محبوب) اور معبود ہے۔ جسکی طرف پوری مخلوق تمام حوائج و مصائب میں محبت و تعظیم، عاجزی و ہمت کے ساتھ سراگندہ و متوجہ ہے۔ اور حاجت براری اور معبودیت کی ان صفات کا لازمہ کمال ربوبیت و رحمت ہے۔ اور یہ کمال ملک و حمد، الہیت و ربوبیت رحمانیت و فرمانروائی کی جملہ صفات کمال کو مستلزم ہیں۔۔۔۔ اور جلال اور جمالی صفات تو اسم 'اللہ' کے ساتھ خصوصاً متعلق ہیں۔

(مدارج السالکین صفحہ ۲۲-۲۳ ج ۱)

ابن قیم کی بحث کا حاصل یہ ہے کہ اسم 'اللہ' جملہ اسمائے حسنیٰ کا جامع اور تمام صفات جمال و کمال و جلال پر جاوی ہے۔ اور یہی اسم علم و ذات ہے جسکی طرف باقی اسماء کی نسبت ہو سکتی ہے۔

علامہ آلوسی بغدادی روح المعانی میں حجۃ الاسلام امام غزالی سے 'اللہ' کے بارے میں نقل کرتے ہیں:

"اللہ" کا نام اللہ تبارک و تعالیٰ کے ننانوے ناموں میں سب سے

بڑا ہے کہ یہ اس ذات (عالی) پر دلالت کرتا ہے۔ جو جملہ صفات الہیہ

کی جامع ہے۔ اور باقی تمام اسماء مفرد و مفرد معنی پر دلالت کرتے ہیں

مثلاً علم یا قدرت یا فعل وغیرہ پر اور یہ اللہ تعالیٰ کا خاص نام ہے۔

جسکا اطلاق کسی غیر پر حقیقتاً یا مجازاً نہیں کیا جاسکتا۔ اور اگر تمام اسماء

یہ اصل لفظ و مالوہ ہے۔ جس میں یہ تمام معنی آجاتے ہیں۔

کے ساتھ دوسروں کو بھی موسوم کیا جاسکتا۔ جیسے قادر، علیم، رحیم وغیرہ اور الرحمن بھی غیر اللہ نام نہیں رکھا جاسکتا۔ اور اس وجہ سے الرحمن کا نام اللہ کے نام کے قریب ہے۔۔۔۔۔ (روح المعانی ص ۶۱ ج ۲)

امام نووی حدیث :-

ان الله تسعة وتسعين اسما الله تعالى کے ننانوے نام ہیں۔

کی شرح میں لکھتے ہیں :

” امام خطابی وغیرہ نے کہا ہے کہ یہ حدیث اس بات کی دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ کا مشہور ترین نام اللہ ہے کہ باقی اسماء کی اضافت اس کی طرف کی گئی ہے۔ اور یہ بھی روایت کیا گیا ہے کہ اللہ (خدا تعالیٰ کا) سب سے بڑا نام ہے۔

اور ابوالقاسم الطبری نے کہا ہے کہ اسی نام مبارک کی طرف باری تعالیٰ کے تمام نام منسوب کئے جائیں گے مثلاً یوں کہا جائے گا کہ الرؤف والکریم، اللہ تعالیٰ کے ناموں میں سے ہیں، اور یوں نہیں کہا جائے گا کہ اللہ الرؤف یا الکریم کا نام ہے (مراد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اسم علم ہے باقی اسماء صفاتی ہیں)۔ (النودی بر شرح صحیح مسلم ص ۲۲۲ ج ۲)

انہ آقباسات سے اسم اللہ کی اہمیت و عظمت و جامعیت کا کچھ اندازہ ہوگی ہوگا۔ اسلئے بعض حضرات کا مجرد ذکر اللہ پر اعتراض ان کا تفرہ ہے جو جمہور علماء و صوفیہ کے مسک کے خلاف ہے۔ گذر چکا کہ نصوص قرآنی

قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَدْعُوا وَالرَّحْمٰنَ
 اَيُّمَا تَدْعُوا فَلَهُ الْاَسْمَاءُ
 الْحُسْنٰى (ربى اسرائيل-۱۲) آپ فرما دیجئے۔ (بارى تعالى کو) خواہ اللہ
 کہہ کر پکارو۔ یا رحمن کہہ کر پکارو جس نام سے
 بھی اسے پکارو گے۔ اسکے اچھے نام ہیں۔
 وَ لِلّٰهِ الْاَسْمَاءُ الْحُسْنٰى فَا
 دَعُوْا بِهَا (سورہ اعراف-۲۲) اور اللہ ہی کیلئے سب اچھے نام ہیں۔
 اسکو ان ناموں سے پکارو

سے ثابت ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ کو اُس کے مفرد ناموں سے پکارا اور یاو کیا جاسکتا
 ہے۔ ظاہر ہے کہ جب جملہ ناموں سے اللہ تعالیٰ کو پکارا جاسکتا ہے تو اسکا
 اسم علم جو اپنی جامعیت و معنویت میں جملہ صفات عالیہ اور اسمائے حسنیٰ کو اپنے
 میں لئے ہوتے ہے۔ بطریق اولیٰ پکارنے سے جانے اور یاد کئے جانے کے لائق
 ہے۔ مزید براں۔

وَ اذْكُرْ اِسْمَ رَبِّكَ (الزلزلہ-۱۰) اپنے رب کو اسکے نام سے پکارو۔
 'اسم عام ہے۔ جو ذکر اسمی پر وضاحت و دلالت کرتا ہے۔

اسی طرح وہ احادیث مبارکہ جن میں ذکر عمومی کی ترغیب دی گئی ہے ان میں کسی
 خاص ذکر کو معین نہیں کیا۔ بلکہ صحیح مسلم کی حدیث میں صاف وارد ہے
 عن انس ان رسول اللہ صلی حضرت انس سے روایت ہے کہ رسول اللہ
 اللہ علیہ وسلم قال لا تقوم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ قیامت قائم نہ
 الساعة حتى لا يقال فى الارض ہوگی۔ یہاں تک کہ ایسی حالت ہو جاوے
 الله الله وفى رواية لا تقوم کہ دنیا میں اللہ اللہ نہ کہا جائے اور ایک

الساعة على اشدية قول الله الله . روایت میں ہے کہ قیامت کسی ایسے شخص

(سکوٰۃ ص ۲۸ بحوالہ مسلم) پر قائم نہیں ہوگی جو اللہ اللہ کہتا ہو

یہاں اسم مفرد اللہ کا ذکر مکرر آیا ہے شیخ الکل حضرت تھانوی رحمہ اللہ تعالیٰ
اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد تحریر فرماتے ہیں۔

”بعض کا اس طریق ذکر (یعنی ذکر مجرد باسم اللہ) پر اعتراض ہے کہ صرف
اللہ اللہ مفرد ہے۔ اس لئے نہ کسی معنی جزی کو مفید ہے۔ نہ معنی انشائی

کو، پھر اس ذکر بے معنی سے کیا فائدہ، مگر اس حدیث میں خود اسی افراد
کو مقول بنایا گیا ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ محض اسی کا تکرار بھی

مشروع ہے۔ اور معنی کچھ جز اور انشاء میں منحصر نہیں۔ اگر اس تبرک و اتحفاً
محض ہی مقصود ہو تو بے معنی اور غیر مفید کیوں ہوگا۔ ارشاد خداوندی

وَاذْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ ظَاهِرِ الْفَاظِ مِنْ مَحْضِ اسْمِ كِے ذکر کو بھی عام

ہے (تزیہ بھی توجیہ ہو سکتی ہے۔ کہ حرف ندا محذوف ہو اور اسکا حذف

نام کے شوق و لذت میں عموماً شائع ہے)۔ (التكشيف عن مہمات التصوف ص ۶۹)

ایک حدیث سے بھی ”مجرد اسم“ کے ذکر و تکرار کا جواز معلوم ہوتا ہے۔

علامہ ابن کثیر نے ابن مسعود کی ایک طویل حدیث نقل کی ہے۔ جس میں حضرت
بلال کے متعلق ہے،

کہ حضرت بلال کو لڑکوں کے حوالے کر دیا جاتا تھا۔ اور وہ انہیں مکہ

لے آئی عبارت جو قوسین میں لکھی گئی ہے۔ التکشف کے حاشیہ پر عربی میں ہے

فقیر نے اس کا با محاورہ ترجمہ کر دیا ہے۔ (م - ۱۰)

کی گھائیوں میں پھراتے رہتے تھے۔ اس آٹنا میں حضرت بلال پیہم اُحد
اُحد کا ذکر کرتے رہتے تھے۔ حدیث کے الفاظ ہیں

وهو يقول اُحد اُحد۔ اور حضرت بلال اس آٹنا میں اُحد اُحد پکارتے

رہتے تھے (البدایۃ والنہایۃ ص ۵۸ ج ۱)

ابن اسحاق کی دوسری روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ جب بلالؓ چھاتی پر پتھر کی سل
رکھ دی جاتی تھی۔ اور انہیں دھمکایا جاتا تھا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے اگر
انکار نہیں کرو گے۔ اور لات و عنری کی عبادت نہیں کرو گے تو تمہیں اسی طرح
اذیتیں دے کر ختم کر دیا جائے گا۔ اس وقت بھی وہ پیہم اُحد اُحد کا ذکر
کرتے رہتے تھے۔ (البدایۃ والنہایۃ ص ۵۸، ۵۹ سیرۃ ابن ہشام ص ۳۱ ج ۱)

اس روایت سے صاف ظاہر ہے کہ 'اُحد اُحد' بلال کا دائمی ذکر تھا جسے
وہ وظیفہ کے طور پر ہر وقت پڑھتے رہتے تھے۔ اس سے 'اُحد اُحد' کے ذکر
کی مشروعیت ثابت ہوتی ہے۔ پس جب 'اُحد اُحد' کا ذکر جائز ہے تو اللہ اللہ
کا ذکر بھی ناجائز نہیں ہو سکتا۔ چنانچہ علامہ ابن عابدین شامی تحریر فرماتے ہیں۔

"ہشام نے محمد سے اور انہوں نے ابو حنیفہ سے روایت کیا ہے کہ اللہ
اللہ کا سب سے بڑا نام ہے۔ اور یہی امام طحاوی اور علماء اور عارفین کے کثیر طبقہ کا
قول ہے۔ یہاں تک کہ ان کے نزدیک 'اللہ' کے ذکر سے بڑھ کر کوئی دوسرا
ذکر نہیں۔ جیسا ابن امیر حاج دکی کتاب "التحریر میں ہے رد المحتار علی در المختار ص ۱۰
علامہ بدر الدین العینی حدیث شریف اللہ تسعہ وتسعون اسماً الخ
کی شرح کے ضمن میں لکھتے ہیں :-

المُرَادُ بِالْحَفْظِ الْقِرَاءَةُ بِظَهْرِ الْقَلْبِ فَيَكُونُ كِنَايَةً عَنِ التَّكْرَارِ
لِأَنَّ الْحَفْظَ يَسْتَلْزِمُ التَّكْرَارَ رَعْمَدَةُ الْقَارِي ص ۲۹ ج ۲۲:
(اس حدیث میں اللہ تعالیٰ کے ننانویں ناموں یاد کرنے اور) حفظ سے مراد ان
کا دل (کی یادداشت) سے پڑھنا ہے۔ پس یہ (حفظ کا لفظ) تکرار سے کنایہ ہے
کہ حفظ کیلئے تکرار لازم ہے

خلاصہ مذکور کی اس تشریح سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ حدیث مذکور میں
اسلمتے الہیہ کی تکرار کی طرف رغبت دلائی گئی ہے اور ذکر اسما یا ذکر اسم
ذات کا بھی یہی منشا ہے

غرض ”ذکر محبر واسمی“ کی مشروعیت نصوص سے ثابت ہے۔ اور سہی جمہور
علماء اور صوفیہ کا مسلک ہے، اسم پروردگار کے بابرکت ہونے پر نص صریح
وارو ہے

تَبَارَكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي
الْجَدَلِ وَالْاَكْثَامِ (الرحمن ۳) نام بڑا بابرکت ہے۔

جب اس نام کو بار بار لیا جائے گا۔ تو اسکی برکات سے قلب و روح منور
ہو جائیگا۔ اور اسکی تکرار اندرون قلب میں ممکن ہو کر اسے بہار بنا دیگی اور حقیقت
ذکر آجائیگی۔

حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ ایک طالب کو ارقم فرماتے ہیں۔

”اللہ اللہ آپ زبان ہی سے کہتے جاتیے۔ انشاء اللہ تعالیٰ دل

تک اثر کرے گا۔“

حضرت تھانوی قدس سرہ کا ملفوظ ہے :

”صاحبو غضب یہ ہے کہ کٹھانی مٹھانی کا نام لینے سے تو اثر ہو۔

کہ نام لیتے سے منہ میں پانی بھر آئے۔ اور خدا کے نام

میں اثر نہ ہو“

حضرت والانسراتے ہیں :

تیرے یاد آنے سے ہر غم مٹ گیا

داروئے ہر درد تیرا نام ہے

نام لیتے ہی نشہ سا چھا گیا

ذکر میں تاثیر دور جام ہے

ذکر حق سے صیقل کامل ہوا

محو دل سے نقش ہر باطل ہوا

حضرت ایشخ کی کیفیت فکر

حضرت ایشخ کی صحبت میں جنہیں بیٹھنے کی سعادت نصیب ہوتی ہے وہ جانتے ہیں کہ ان پر ذکر کا کس قدر غلبہ تھا۔ اور حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ پر کیفیت ذکر کس طرح چھائی ہوتی تھی۔ ذکر کی تاثیر مجلس میں کھلی محسوس ہو جاتی تھی۔ بیڈی قدس سرہ کو دیکھنے ہی مجلس کا وہ حال ہو جاتا تھا۔ جسے مجذوب نے اپنے ایک شعر میں بیان کیا ہے

یہ کون آیا کہ مدہم پڑ گئی گوشہ شمع محفل کی
چنگوں کے عوض اڑنے لگی چنگاریاں دل کی

انواراتِ ذکر قلوب کو مائل بند کر دیتے تھے۔ تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد حضرت والا نور اللہ مرقدہ کی زبان اقدس بے ساختہ لا الہ الا اللہ یا اللہ اللہ کی صدا نکل جاتی تھی۔ خود فرماتے ہیں۔

کس نے بھروی یہ صدائے دلنواز ہر گ جاں ساز الا اللہ ہے
کوئی ہو آواز میرے کان میں ہر صدا آواز الا اللہ ہے
ہے اسی کی سانس انفاس حیات جو کوئی دم ساز الا اللہ ہے

دل سے ہوتا ہے ترانہ خود بلند قلبِ ذاکر سازِ الا اللہ ہے
وہد میں جان تو اعضا رقص میں جامِ مے آوازِ الا اللہ ہے

”ذاکر“ کا ذکر جب اس کے قلب و روح میں رچ جاتا ہے۔ اور
رموخ حاصل کر لیتا ہے۔ تو اس کی صورت و حال ہی سالکین کے لئے
ازدیادِ ذکر اور تقویتِ نسبت کا سبب بن جاتا ہے۔ جن حضرات نے
حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کو دیکھا ہے۔ اور جانا ہے۔ وہ جانتے
ہیں: کہ نہ صرف قلبِ سلیمانی بلکہ قالبِ سلیمانی بھی مفتاحِ الذکر
بن چکا تھا۔

ایک مرتبہ ایک طالب سے جس کے قلب سے بے اختیار
اللہ اللہ کی صدا نکل جاتی تھی۔ ارشاد فرمایا:-

”گو یہ کیفیت مجھے بھی پیش آتی ہے۔ لیکن اصل ارادہ اور زبان
سے ذکر کرنا ہے۔ تاکہ ذاکر اس خیال سے کہ ذکر قلبی جاری ہے
ذہول میں مبتلا نہ ہو جائے، اس کے علاوہ نئے ارادہ کے ثواب
سے محروم نہ رہے۔“

حضرت شیخ نے تو اضماً اپنی کیفیت کو طالب کی حالت کے مشابہ
قرار دے دیا۔ ورنہ جس تاثیر میں ڈوب کر حضرت والا کے اندرونِ قلب سے
یہ آواز نکلتی تھی۔ اسکا اندازہ حضرت والا کی اپنی اس تحریر سے ہو جاتا ہے۔
جو انہوں نے اپنے مرشد حضرت سٹھانی نور اللہ مرقدہ کو ایک خط میں
لکھی ہے۔ ارقام فرماتے ہیں:-

ذکر میں کبھی کبھی آواز ایسی درو مند ہو کر نکلتی ہے۔ جیسے کسی دکھے ہوئے دل کے اندر سے نکلتی ہو۔ دو دفعہ تو ایسا نظر آیا کہ میں حالت نزع میں ہوں اور آواز آرہی ہے۔ اور ایک دفعہ دیکھا کہ میں شہید ہو گیا ہوں۔ اور آواز گلے سے نکل رہی ہے۔ او دونوں میں عجیب لذت روحانی پائی

ایک دوسرے احوال نامہ میں اپنے شیخ کامل کو لکھتے ہیں:

”..... اس کے بعد ذکر میں ایسی کیفیت ہوئی کہ اللہ لفظ زبان محبت میں ڈوبا ہوا نکلنے لگا اور نکلتا رہا اور جسم میں ایسا رقص پیدا ہوا کہ بیٹھے بیٹھے عندالذکر جھومنے لگا۔ اور معلوم ہوتا تھا کہ بڑی بونٹوں میں ہے۔ اور اگر خلاف شرع ہونے کا خیال نہ ہوتا تو شاید میں اٹھ کر ناچنے تھرکنے لگتا۔ استغفر اللہ“

ان احوال کا اشارہ حضرت والائے اپنے اشعار میں بھی فرمایا ہے:

نام انکا ہر نفس میں لب پہ یوں آیا کیا تن سے جیسے روح جسم میں پوچھا
وجد میں جاں ہے تو اعضا رقص میں جا مے آواز الا اللہ ہے

گویہ ”احوال“ حضرت کے ابتدائی سلوک کے ہیں۔ لیکن ”تمکین“ و ”نہایت سلوک (عرفی)“ کے بعد بھی ”اللہ یا لا الہ الا اللہ کی صدا اس سوز و گداز و درود کرب سے نکلتی تھی کہ صاف ”آغشتہ بخون“ اور ”دل و جگر“ کے کھڑوں

لے حکیم الامتؒ مرشد تھانویؒ کا عارفانہ جواب سنئے۔ ”ذکر میں گواہی سے حالات یہ ہیں کہ میں ہر وقت

تائیر ذکر کی اور یہ سب نمود میں مگر مقصود نہیں مقصود ورا لہ اور وہ ہے جس میں لطافت محض ہے۔ جسکا ادراک ہی بعض اوقات نہیں ہوتا۔ الا بعد العلم المستفاد من علوم الانبیاء۔

کی حامل معلوم ہوتی تھی

برادرِ معظم مولوی غلام محمد صاحب و ام فیضہ شہادت دیتے ہیں۔

”..... دوران گفتگو میں کبھی کبھی زبان مبارک سے بیانتہ ”اللہ“

یا لا الہ الا اللہ یا ”استغفر اللہ“ کے کلمات آہستہ مگر اس قدر پرسوز

نکلنے لگتے تھے کہ سننے والے کے دل پر سبلی سی گر جاتی تھی بلکہ بعض

اہل جذبہ افراد تو بے خود ہو جاتے تھے۔ (تذکرہ سلیمان ص ۳۲)

ایک مرتبہ فقیر نے عرض کیا کہ ”حضرت ذکر کو کس طرح کرنا چاہیے“ ارشاد ہوا

”نالہ پابند نے نہیں ہے“

پھر فرمایا۔ ع۔ — وہ طرز نالہ ہو جو ان کو بے قرار کرے

میرا ایک شعر ہے۔

وہ اپنے کانوں سے سنتے ہیں میرے نالوں کو

وہ طرز نالہ ہو جو ان کو بے قرار کرے

ایک مرتبہ سفر میں حضرت قدس تہرہ اور فقیر کا ایک ہی کمرہ میں قیام تھا، پھلی رات

میں نطقِ سلیمانی نے جب واؤ دی لے میں ”الا اللہ“ ”الا اللہ“ کا نغمہ ملکوتی ساز

میں چھیڑا تو درو دیوار پر وجد کی کیفیت تھی۔ اور سننے والا اپنی ہستی نعمات

قدس میں گم کر چکا تھا

کیا بھری تاثیر میں مطرب تیری آواز ہے جو تری محفل میں بیٹھا وہ سہرا پابا سا ہے

حضرت والا کے بعض وگرا شعار سے بھی حضرت کی کیفیت ذکر کا

اندازہ ہو سکتا ہے۔ ارشاد فرماتے ہیں۔

لذتِ خلوت بیان کیا کیجئے
 تیرے یاد آئیے ہر غم مٹ گیا
 نام لیتے ہی نشہ سا چھا گیا
 دیکھنا ہو تو نگاہ شوق بن
 بزم میں تنہا نظر آتا ہوں میں
 ایک میں ہوں اور ان کا نام ہے
 واروئے ہرورد تیرا نام ہے
 ذکر میں تاثیر دورِ جاہ ہے
 اسکی ہر سو بارگاہ عام ہے
 ایک میں ہوں اور خدا کا نام ہے

استحضار۔

لفظ بیگانہ بھلا کیا تر جانی کر سکیں
 واکرا مجنون تو اپنے دیدہ مشتاق کو
 ذکر حق سے صیقل کامل ہوا
 چار جانب بارش انوار ہے
 رٹتا ہوں تیرا نام کرتا ہوں تیرا کام
 معلوم نہیں کس دم فرمائیں مجھے وہ یا
 سجدہ میں جہاں ستر گویا وہ تیرا اور ہے
 حاصل ہے تصور میں کیفیت معراج
 شوق بے انداز پچیدہ وہ میر دل میں
 لیلیٰ پر وہ نشین ہر پردہ محمل میں ہے
 محو دل سے نقش ہر باطل ہوا
 جلوہ فرما وہ کہ ملے ہوا
 آتا ہے نظر جب کچھ اپنے میں ذرا ہوش
 نام آکا نہ ہوا سے دل اک لمحہ فراموش
 کیا کیا نہ کہا تجھ سے پایا جو سراپا گوش
 کیا کیا نہ مزا پایا، پایا جو ہم آغوش

لے حاصل سلوک ذکر دائم اور بر حال میں طاعت الہی ہی ہے۔ م۔ ل۔

حصولِ حقیقتِ ذکر کی معالجاتِ تداہیر اور انکی حیثیت

اللہ تبارک و تعالیٰ کی یاد میں دل کی کامل بیداری اور دھیان شکرے ساتھ مشغولیت ہی اصلِ ذکر ہے۔ اور قلب ہی حقیقتاً ذکر ہے۔ اس لئے بشرطِ اخلاص و تقویٰ قلبی جس قدر کامل ہوگا اور توجہِ ختمی تمام ہوگی۔ اس قدر ذکر مقبول و موثر نورانی اور طمانیت قلبی کا سبب ہوگا۔ دل کی توجہ کو کلیتہً ذکر میں شاغل رکھنے کیلئے ضروری ہے کہ 'دل غیر اللہ' سے فارغ اور پریشان خیالی سے مامون ہو۔ کہ جب تک فراغتِ قلبی اور یکسوئی خاطر میسر نہ آئے سالک کو انتشار و تشتتِ پریشان رکھتا ہے۔ اور وہ ذکر کی کما حقہ 'یافت' سے محروم رہتا ہے۔ پریشان خیالی، اشتغالِ غیر اور وساوس انتشارِ قلبی کا عموماً سبب ہوتے ہیں۔ اس لئے محقق صوفیہ سالکین کی توجہ افرادِ ذکر (یعنی مذکور، ذکر یا ذکر) پر مرکوز کرنے اور یکسوئی کیلئے مختلف تداہیر اختیار کرتے ہیں۔ یہ تداہیر محض معالجات کے طور پر ہوتی ہیں۔ انکی حیثیت محض ذرائع کی ہے۔ اس لئے

یہ کسی درجہ میں مقصود نہیں ہوتی۔ یہ تدابیر نہ تو بذاتہ عبادت ہوتی ہے اور نہ موجب ثواب و ترقی، اسلئے ان کا قرب ربانی میں سبھی کوئی دخل نہیں ہوتا ان کا بڑا فائدہ صرف اتنا ہے کہ پرگندہ خاطر ذاکر کو ان کے اختیار کرنے سے یکسوئی نصیب ہو جاتی ہے۔ اور اسکی توجہ افراد ذکر پر مرکوز ہو جاتی ہے اور وہ وساوس قلبی اور انتشار ذہنی سے بچ جاتا ہے۔ اس لئے اگر کوئی 'سلیم الطبع' طالب 'حقیقت ذکر کو ان معالجانہ تدابیر کے بغیر ہی حاصل کر سکے تو اسے ان 'تدابیر' کے اختیار کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔

بعض سالکین 'ذریعہ' کو مقصد سمجھنے کی غلطی میں ایسے مبتلا ہو جانے میں کہ مقاصد کو گم کر کے ذرائع ہی کے درپے ہو جاتے ہیں۔ ضرورت ہے کہ تدابیر و ذرائع کو ان کا اپنا مقام دیا جائے۔ اور مقاصد کو پہچان کر ان کے حصول کی کوشش کی جائے۔ حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے تھے کہ :-

" سالکین ذرائع کو مقاصد کا درجہ دے دیتے ہیں۔ اور مصیبت میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ "

اس لئے ضروری ہے کہ سالک 'مقاصد' و 'ذرائع' غایات اور تدابیر میں تمیز و تفریق کر سکے۔ تدابیر و ذرائع میں غلو یا انہیں مقاصد و غایات سمجھ لینا اس راہ کا بڑا پتھر ہے۔ بلکہ بعض اوقات دائمی ضروری اور ناکامی کا سبب بن جاتا ہے۔ کہ سالک غیر مقصود کو مقصد قرار دے کر اس کا ایسے درپے ہوتا ہے کہ منزل ہی کو بھول جاتا ہے۔ شیخ حاذق کا کمال یہ ہوتا ہے کہ وہ طالب کو اس پر شمار و ادنیٰ سے بچا کر لے جاتا ہے۔ اور اسے راہ کے

کانٹوں سے الجھنے نہیں دیتا۔ اور مقاصد و ذرائع غایات و تدابیر اور حق باطل میں بے محابا تفریق کی لکیر کھینچتا چلا جاتا ہے۔ اور طالب سلوک کی واضح راہ کو بغیر کسی رکاوٹ علی وجہ البصیرۃ کے طے کرتا چلا جاتا ہے

ہمارے حضرت والا نور اللہ مرقدہ اس راہ کی گھاٹیوں کے ماہر راہ بین و رہنما تھے۔ اس لئے سالکین کو ابتدا ہی میں ان مراحل و عقبات سے آگاہ فرما دیتے تھے۔ چنانچہ مختلف طالبین کے نام مکتوبات میں اسکی وضاحت ملتی ہے۔ ایک طالب کو 'ضرب' اور نور کے تصور کے متعلق تحریر فرماتے ہیں۔

"..... سپر ڈھانی ہزار دفعہ 'اللہ' ذرا ہلکی آواز سے پڑھیں۔

ضرب کے ساتھ یا بلا ضرب (مگر یہ سمجھیں کہ یہ ضرب کوئی دینی امر نہیں ہے۔ بلکہ محض علاج کے طور پر ہے کہ موثر ہو)

..... ذکر کے وقت یہ تصور کریں کہ عرش سے نور آپ کے

قلب پر پڑ رہا ہے۔ (یہ تصور بھی دینی امر نہیں ہے۔ بلکہ بطور

معالجہ کے ہے۔ تاکہ یکسوئی ہو)۔"

انہیں کو ایک دوسرے خط میں لکھتے ہیں،

"نور کے تصور کا استحضار نہیں ہوتا۔ تو کوئی حرج نہیں۔ یہ مقصود خود

نہیں ہے۔ مقصود تو یکسوئی ہے۔ توجہ ذکر کے وقت دراصل مذکور

یعنی اللہ تعالیٰ کی طرف ہو۔ ورنہ ذکر یعنی قلب کی طرف ہو۔ ورنہ ذکر

کی طرف ہو۔

ایک طالب نے لکھا:

”قلب پر نقش اللہ کا بزرگ نقرہ و سفید تصور کرتا ہوں مگر رنگ کا تصور دیر پا نہیں ہوتا“

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ نے جواباً ارقام فرمایا:

”زیادہ توجہ کی ضرورت نہیں۔ اور نہ اس کے لئے تشویش خاطر کی

ضرورت ہے۔۔۔ (یہ امور) غیر مقصودہ ہیں“

ایک مسترشد خاص نے لکھا:

’ دورانِ ذکر لفظ ’ اللہ‘ کا قلب پر تصور قائم نہیں رہتا۔۔۔ اسکے قیام

کی صورت سے ایسا فرمائیں۔“ حضرت اشیح قدس سرہ نے ارقام فرمایا:

”جتنی دیر ہوتا ہے۔ وہ غنیمت ہے۔ اس پر مزید کاوش کی ضرورت

نہیں۔ یہ مقصود بالذات نہیں۔ اور مزید کاوش سے اور پریشانی

بڑھے گی۔ (تذکرہ سیان ص ۲۴)

سالک مذکور نے ذکر میں انتشارِ خیالات کی شکایت کی۔ حضرت والا نے

علاجاً تحریر فرمایا:

” ذکر میں انتشارِ خیال سے پریشان نہ ہونا چاہیے۔ اللہ تعالیٰ نے

قلب و دماغ کو ایسا ہی بنایا ہے کہ اس میں حرکت فطری ہوتی ہے۔

یہ شاہی شاہراہ ہے۔ آپ کون اس کا پہرہ بٹھانے والے کہ

اس شاہی شاہراہ پر چوڑے چار نہ چلنے پائیں۔ آپ اپنی راہ چلنے

وہ اپنی راہ چلیں۔ حسب تجویزِ اعلیٰ حضرت حاجی امداد اللہ صاحب

آپ یہ خیال کیا کیجئے۔ کہ ”اللہ اکبر! اللہ تعالیٰ کی بھی قدرت ہے کہ دل کے ایک قطرہ میں خیالات کا سمندر بھر دیا ہے۔ اللہ سے اس کی عظمت و کبریائی۔“ اس تصور سے یہ خیالات پریشان معرفت کے آیات میں جائیں گے۔ ایسے وقت یہ شعر ٹپھ لیا کیجئے۔

دور باش افکار باطل دور باش اغیار دل

سج رہا ہے شاہ خواباں کیلئے دربار دل (تذکرہ ص ۴۴)

خیال رہے۔ یہ تصور بھی تدبیر و معالجہ کے درجہ میں ہے۔ جسکی حیثیت طالب مذکور کو پہلے بتائی جا چکی ہے۔

یہاں یہ بات واضح کر دینی ضروری ہے کہ ’یکسوئی خیال‘ کی بھی اختیاری حد تک کوشش کرنی چاہیئے۔ اپنی کوشش کے باوجود اگر ’یکسوئی‘ حاصل نہ ہو تو اسکی پرواہ نہیں کرنی چاہیئے۔ اپنے کام میں لگے رہنا چاہیئے۔ بعض اذہان فطرتاً اتنے سریع الحکمت ہوتے ہیں کہ ایک بات پر ان کا ارتکاز مشکل ہوتا ہے۔ اسلئے عقیدہ و مقصد کی صحت کا اذعان و یقین کافی ہے۔ اگر یہ حاصل ہے تو پھر انتشار کی فکر کئے بغیر اپنے معمولات و مشاغل اور اذکار میں مشغول ہو جانا چاہیئے۔ یکسوئی کی امکانی و اختیاری کوشش کافی ہے۔ ’حصول یکسوئی‘ کے ہم مکلف نہیں۔ حضرت والا قدس سرہ کو ایک سالک نے لکھا: ”سمجھو اللہ معمولات پر کار بند ہوں۔ لیکن خیال میں یکسوئی نہیں رہتی۔ بلکہ سخت انتشار رہتا ہے۔“

حضرت الشیخ نور اللہ مرقدہ نے جواباً ارقام فرمایا۔

یہ شکر کا مقام ہے۔ یکتوئی عقیدہ کی مطلوب ہے۔ اور وہ آپ کو حاصل ہے۔ یعنی یہ کہ صرف خدا تعالیٰ کی رضا کیلئے آپ کام کر رہے ہیں یہی مقصود ہے۔ باقی یکتوئی خیال جس کا دوسرا نام محو ہو جانا یا انہماک ہے۔ نہ مقصود ہے۔ اور نہ ہر ایک کیلئے محمود (مذکورہ شیخ ص ۵۲) حضرت والا کا حکیمانہ جواب سالکین کیلئے سمرئہ بصیرت ہے۔ اسی سالک کے ایک دوسرے سوال کا جواب بھی عجب پر حکمت اور نافع ہے سالک نے لکھا، ”بعض مرتبہ عجیب حال رہتا ہے۔ کہ نماز میں تو وہ یکتوئی و رجوع کی کیفیت نہیں رہتی لیکن اس کے بعد ذہن و قلب تمام تر متوجہ حق محسوس ہوتا ہے۔۔۔ شاید یہ دھوکہ ہے۔ کیونکہ اگر یہ کیفیت واقعتاً رجوع کی ہے تو نماز میں کیوں نہیں رہتی۔ حالانکہ نماز میں تو زیادہ قرب حاصل رہتا ہے۔“

حضرت والا نے تحریر فرمایا،

”نماز میں اعمال مختلف ہوتے ہیں۔ جس سے وہ یکتوئی جس کو آپ یکتوئی سمجھتے ہیں نہیں ہوتی۔ کیا خدمتگار خدات کے انجام دینے میں مالک کی محبت کی یکتوئی کا تصور کرتا ہے؟ مگر یہ خدمت خود ہی محبت کی دلیل ہے اور اطاعت کی فافہم! نماز سے فراغت کی حالت میں یکتوئی مستمر ہو کر محسوس ہوتی ہے۔ مگر یہ کوئی چیز نہیں۔“ (مذکورہ ص ۵۱) ایک دوسرے سالک کے اسی قسم کے سوال کے جواب میں تحریر فرمایا،

”زیادہ توجہ کی ضرورت نہیں۔ اور نہ اس کیلئے تشویش خاطر کی ضرورت ہے۔ ہر چیز اپنے وقت پر حسب استعداد اللہ تعالیٰ عطا فرمائیگی

ذکر و وساوس

وساوس سے دلائل خیالات ذکر و نماز و تلاوت وغیرہ کی حالت میں غموماً
سالمین کو تنگ کرتے ہیں اور طالب کو اپنے میں پھنسا کر اللہ تعالیٰ کے دھیان
اور اسکی مناجات سے محفل کر دیتے ہیں۔ ہمارے حضرت والا قدس سرہ کے
نزدیک وساوس کا علاج عدم التفات ہے۔ وساوس کی طرف جتنا دھیان
نصیباً یا اثباتاً کیا جائے گا۔ اتنا ہی بڑھیں گے۔ ان کا علاج صرف یہ ہے
کہ وساوس و خیالات سے توجہ ہٹا کر ذات باری تعالیٰ کی طرف یا معانی الفاظ
کی طرف کر لی جائے، وساوس آنا بند ہو جائیں گے۔ چونکہ وساوس کا آنا غیر
اجتہادی امر ہے۔ اس لئے برا نہیں۔ ان کا لانا برا ہے۔ سالک کو چاہیے کہ
ان خیالات سے یکسو ہو کر ایک ذات حق کی طرف متوجہ ہو جائے۔ اور کسی کی طرف
عہداً التفات نہ کرے۔ پھر ہزار وسوسے آئیں تو بھی مضر نہیں۔ کہ اپنا کام وساوس
سے عدم التفات اور افراد ذکر میں مشغولیت ہے۔

حضرت سیدی قدس سرہ نے ایک مرتبہ راقم سے فرمایا کہ ”مجھے
 حضرت والا (یعنی مولانا تھانوی) رحمہ اللہ تعالیٰ نے ایک ابتدائی خط میں یہ
 جملہ لکھا تھا کہ: ”وساوس کا لانا منع ہے۔ آنا منع نہیں۔“
 حضرت شیخ فرماتے تھے کہ:

”وسوسہ تو شیطان ڈالتا ہے۔ اور اس لئے ڈالتا ہے کہ سالک
 کو تکلیف ہو، حضرت مولانا تھانوی نے لکھا ہے کہ اعلیٰ حضرت
 حاجی امداد اللہ صاحب قدس سرہ فرماتے تھے کہ ان وساوس کو
 مرآة جمال حق بنایا جائے کہ یہ بھی اللہ تبارک و تعالیٰ کی شان ہے
 کہ اُس نے قلب کو ایسا بنایا کہ اس میں طرح طرح کی چیزیں اور
 خیالات آتے جاتے ہیں جب ان وساوس کو ذات حق کے
 دھیان اور قرب کا ذریعہ بنالیا جائے گا۔ تو شیطان وسوسہ ڈالتا
 چھوڑ دے گا کہ اسکا مقصود تو ذات حق سے بٹانا تھا۔ اور جب
 وساوس خود ذات کی طرف توجہ کا ذریعہ بن گئے۔ تو اس کا مقصد
 کہاں پورا ہوا۔ قلب پر جب حضرت حق کا دھیان چھا جاتا ہے تو
 وساوس خود بخود کانور ہو جاتے ہیں“

کسی کے متعلق کہا گیا ہے

کشا کشا ہائے رنگ سے چھوٹوں قرار آئے

مقیم اس گھر میں ہو جاتے اگر یہ میہمان دل

حضرت شیخ قدس سرہ ایک خط میں لکھتے ہیں،

” وساوس کا واقع ہونا مضر نہیں۔ چور وہاں آتے ہیں جہاں دولت ہوتی ہے۔ شیطانی وساوس کے آنے کو بھی ایسا ہی سمجھا جلتے اور انہی طرف سے ذہن کو پھیر کر اللہ تعالیٰ کی طرف کر لیا جائے۔ عدم التفات ہی اس کا علاج ہے۔“

ایک دوسرے مکتوب میں ہے۔

”بیہودہ اور ناپاک خیالات کا پیدا ہونا اگر اپنی طرف سے نہیں تو انشاء اللہ مضر نہیں۔“

ایک مرتبہ فرمایا۔

”اگر وسوسہ کفر مضر نہیں تو دوسوسہ گناہ کیسے بُرا ہو سکتا ہے“

ایک سالک کو ارقام فرماتے ہیں۔

”یہ وساوس کبھی کبھی آتے ہیں۔ اور اسی امر سے کہ آپ اس کو بُرا سمجھتے ہیں۔ اور اُن کے پیش آنے سے مشوش ہیں، یہ ثابت ہوتا ہے۔ کہ

صحیح مسلم میں حضرت عبداللہ ابن مسعود سے روایت ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے دوسوسہ کے متعلق سوال کیا گیا۔ اور صحابہ نے عرض کیا۔ کہ ہم میں سے کوئی اپنے دل میں ایسے (برے) دوسوسے پاتا ہے کہ اسکو زبان پر لانے سے جل کر کوئلہ ہو جانا یا آسمان سے زمین پر گر جانا زیادہ پسند کرتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔ ”یہ عین ایمان کی علامت ہے“

ابوداؤد نے ایک دوسری روایت میں ابن مسعود سے ہی نقل کیا ہے۔ کہ آپ نے فرمایا۔

”الحمد لله الذي ركبه الى الوسوسة۔“ سب تعریف اللہ کیلئے ہے۔ جس نے شیطان کے سحر کو صرف دوسوسہ تک ہی رکھا۔ (جمع الفوائد ص ۱۹ بحوالہ مسلم و ابوداؤد)۔ م۔ و

بِحمد اللہ ایمان محفوظ ہے۔ ایسے موقع پر استغفار اور لاجل ولاقوہ الابائے
کی کثرت کیجئے۔ اور ادھر سے دل پھیر کر دوسرے کام میں لگ جائیے
التفات بھی نہ کیجئے۔ اور دعا کیجئے۔

یا مقلب القلوب ثبت قلبی علی دینک « (تذکرہ ص ۵۴)

ایک اور مبتدی طالب کو تحریر فرمایا :-

» شکوک کا علاج توبہ و استغفار ہے۔ اور اپنے کام میں انہماک
شکوک بیکاروں کو ہوتے ہیں۔ کام کرنے والوں کو نہیں۔ «

بعض اوقات بُرے خیالات و داعی ضعیف یا معدہ کی خرابی سے بھی پیدا
ہوتے ہیں۔ انکا علاج دوا وغیرہ کا استعمال اور عدم التفات ہے جسے حضرت والا
اس عارضہ میں مبتلا ایک سالک کو تحریر فرماتے ہیں :

» یا تو آپ کے معدے کا فعل خراب ہے۔ یا داعی ضعیف ہے

غور کیجئے۔ کہ کوئی خاص ایسی بے اعتدالی تو نہیں ہو رہی ہے جس

سے ضعف پیدا ہو۔ اگر یہ دونوں باتیں نہیں تو محض وسم ہے۔ «

بعض اوقات سالک اپنے خیالات و اوہام کی بوقلمونیوں اور حجابات نورانی

کی دلفریبیوں میں الجھ کر ذکر سے غافل ہو جاتا ہے۔ اس کے متعلق حضرت

والا رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے تھے کہ۔

» اصل یہ ہے کہ ان سب کو قلب سے خارج کر کے یوں سمجھتے کہ

اللہ تعالیٰ کا ذکر کر رہا ہوں۔ وہ سن رہے ہیں۔ دیکھ رہے ہیں

حواب دے رہے ہیں۔ جیسا کہ خود ارشاد ہے۔ ادعویٰ

اَسْتَجِبْ لَكَ اَذْكُرُوْنِي اَذْكُرْكَ، اس لئے انسان یقین کے
 کانوں سے کیوں نہیں سنتا کہ جب وہ اللہ اللہ کہتا ہے تو اسکا
 جواب 'عبدی عبدی' دیا جاتا ہے۔ حضرت اَبی رَضِيَ اللهُ عَنْهُ سے رسول
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ذکر کیا کہ تمہارا نام اللہ تعالیٰ نے لیا ہے۔
 تو فرط شوق و محبت میں رو پڑے کہ میرا نام اللہ تعالیٰ نے لیا ہے۔
 اور ہمیں اللہ تبارک و تعالیٰ خود کہتے ہیں کہ۔ "تم مجھے یاد کرو میں تمہیں
 یاد کروں گا۔ پھر ہمیں کیوں یقین نہیں آتا کہ جب ہم اللہ اللہ کہتے ہیں۔
 تو اللہ تعالیٰ 'عبدی عبدی' کہہ کر ہمارا جواب دیتے ہیں۔"

اگر سالک رویت الہی، سماعت ربانی، قربت رحمانی کے یقین و
 اذعان کے ساتھ ان کا حق سمجھ کر ذکر کرے۔ تو اس کے اثرات و برکات
 سے ضرور سینہ و دل سراپا نور ہو جائے گا۔ اور تمام وساوس و اوہام خود
 بخود کا فور ہو جائیں گے۔ ایسے ہی ذکر کے متعلق حضرت شیخ قدس سرہ فرماتے ہیں۔

اور ہی مٹ جائیگی تاریخی افکار و دل خانہ دل جو پھیلے گے کبھی انوارِ دل
 جمع وہ سامان ہو، جسکی خریداری بھی ہو سوچ کر اے دل لگانا چاہیے باز ادرل
 قلب عاشق بھی ہے پھر عسایہ عرش بریں جلوہ فرما مندرِ دل پر اگر ہو یارِ دل

ذکر حق سے صیقل کامل ہوا محو دل سے نقش ہر باطل ہوا

چار جانب بارش انوار ہے جلوہ فرما وہ منہ کامل ہوا

نام لیتے ہی نشہ سا چھا گیا ذکر میں تاثیر دور جام ہے

بزم میں تنہا نظر آتا ہوں میں ایک میں ہوں اور خدا کا نام ہے

ذکر طمانیت قلبی

و نزل سکینة

انسانی قلوب و ارواح، فطرتاً مستور ازل کے طالب و شیدائی ہیں۔ کہ انسان کا خمیر عشق و محبت کے آب و گل سے ہوا ہے۔ 'یوم الست' کی نفی در بوبیت کبریٰ کی تجلی نے ارواح کے اندر جذب الی اللہ اور اشتیاق ربانی کی تخم ریزی کر دی۔ اسی طرح ازل میں بنی آدم نے تکلیفات شریعہ کے بار امانت کے اٹھانے اور سنبھالنے پر جو آمادگی ظاہر کی وہ بھی اسی جذبہ عشق کا نتیجہ تھی۔ جو انسانی قلوب کے اندر فطرتاً ودیعت کر دیا گیا تھا۔ جیسا کہ محققین نے تصریح کی ہے۔ حدیث شریف میں ہے :-

ان الامانة نزلت في جذر قلوب (ازل میں) امانت کا نزل انساںوں کے دلوں

الرجال ثم علما من القرآن ثم کی جڑ میں ہوا تھا۔ پھر اس عالم میں اس

علما من السنة نور امانت کی برکت سے تو فوق انہی

رسوالة بوال بخاری و سلم فابرايت خذيفم انہوں نے قرآن کو جانا پھر سنت کا علم حاصل کیا۔

حافظ نے کیا خوب کہا ہے :-

دوش دیدم کہ ملائک در میخانہ زوند گل آدم بسرشتند و بہ پیانہ زوند
 آسمان بار امانت نتوانست کشید قرعہ فال بنام من دیوانہ زوند
 اس جذبہ روحانی اور جذبہ عشق نے ارواح و قلوب کے اندر محبوب
 حقیقی کا اشتیاقِ والہانہ اور اسکی جستجو و طلب، تلاش و یافت کا داعیہ
 پیدا کرویا ہے۔ اور ان کا سکون و قرار اسی ذاتِ جلیل و جمیل کا دھیان
 و اشتغال اور یاد و ذکر کو بنا ویسا ہے کہ محبتِ صادق کا سرمایہ تسکین و
 طمانیت، محبوب و یادِ محبوب ہوتا ہے۔ بقول شخصے

در دو عالم از دو عالم ایں ہمیں خوش آید مرا
 روتے تو یا بوئے تو یا بوئے تو یا کوئے تو
 خصوصاً عشاقِ ربانی کیلئے تو چین و سکون کی واحد و تنہا جگہ خلوت گاہ
 حق ہی ہے۔ بقول عارفِ رومی

گر گریزی بر امید رختے ہم ازاں جا پیشت آید آفتے
 پیچ کنجے بے در بے دام نیت . جز بخلوت گاہ حق آرام نیت
 حضرت والا فرماتے ہیں :

پناہ لے دل خدنگ ناز قاتل سے نہیں ملتی
 جو مل سکتی ہے تو پھر سائیہ و امان قاتل میں
 اسے کب غموں سے رہائی ملے جو وابستہ ماسوائی اللہ ہے۔
 حضرت اشیرخ قدس سرہ ایک گرامی نامہ میں ارقام فرماتے ہیں :
 " اختلاط مع الانام بے شبہ تعلق باللہ میں خارج ہے۔ گو اپنی

نیت صحیح ہو، جس کا ثواب ملے گا۔ مگر نجاتوں کی پلیدی سے
تو چارہ نہیں۔ اگر کوئی کوئلہ کے گرد وغبار کو حسن نیت سے ہٹا
کرے تو ثواب ملے گا۔ مگر ہاتھوں اور کپڑوں میں سیاہی لگنا
ممکن ہے۔ اس دنیا میں سکون صرف تعلق باللہ اور ترک علائق
غیر میں ہے۔

نہیں جمع دل جمع اسباب سے رہ جمع دل ذکر اللہ ہے۔

اس لئے اہل قلوب و سالکین کی "کھف سکون و اطمینان" خلوت گاہ
حق بل مجدہ ہے۔ جو ذکر حقیقی (یعنی ذکر دائم اور طاعات ربانیہ) کا ثمرہ ہے
یہی وجہ ہے کہ "خاصان خدا" کا یہ گروہ مجمع و تنہائی خلوت و جلوت بر حال
میں ہر آن قلباً و قابلاً اللہ تعالیٰ میں شاعلی رہتے ہیں۔ انکی زبانیں ذکر ربانی سے
تر ان کے دل اسکی یاد سے روشن اور ان کے اعضاء و جوارح اس کے
احکام و اوامر کی اطاعت و پیروی سے خند و شادیاں رہتے ہیں کہ خلوت گاہ
حق، کا حصول شغولیت بحق اور "فراغت غیر سے ہی ممکن ہے۔ جو ظاہر باطن
قلب و جوارح کے جملہ احکام کے امتثال و اشتغال سے میرا سکتی ہے۔

فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ

سَبِيلًا وَالْمَزْمَل - ۱۱

فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ

سَبِيلًا وَالْمَزْمَل - ۱۲

مزید برآں جب بندہ اللہ تعالیٰ کا ذکر کرتا ہے۔ تو اللہ تعالیٰ اس بندہ کو

ایک خاص 'عنایت و التفات' محبت و عطا کے ساتھ یاد فرماتے ہیں۔
 ایک عاشق صادق اور طالبِ مخلص کے لئے اس سے بڑھ کر کیا انعام اور
 مسرت و چین کا کیا پیغام ہو سکتا ہے۔ کہ اس کا ذکر اسے یاد محبوب جلِ علی
 میں لے آئے۔ اور اللہ تبارک و تعالیٰ کی توجہات و رحمت کو اسکی طرف
 مبذول کرادے۔

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ ارقام فرماتے ہیں :

” ذکر کا خلاصہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے ارشاد کے مطابق۔

أَذْكُرُنِي إِذْ كُرُّكُمْ تم مجھے یاد کرو میں تمہیں یاد کرونگا

اس سے بڑھ کر نعمت کیا ہو سکتی ہے کہ ذکر کو بوقت ذکر خود

حق تعالیٰ یاد کرتے ہیں۔ ذرا اس کا تصور تو کیجئے۔ اور جب اللہ کیسے

تو تصور کے کان سے سینے کی آواز آتی ہے

اس سے بڑھ کر اور کیا میرے لئے انعام ہے

آپ خود سنتے ہیں اگر جو میرا پیغام ہے ^(تذکرہ ص ۳۴)

حدیث قدسی میں ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے

” جو مجھے اپنے دل میں یاد کرتا ہے میں بھی اسے لطف و محبت

رضاء و عطا کے ساتھ خود یاد کرتا ہوں۔ اور جو شخص مجھے مجمع میں یاد

کرتا ہے۔ میں اسے اس سے بہتر عطا و اعلیٰ و فرشتوں کے مجمع

میں رخصت و محبت و ستائش کے ساتھ یاد کرتا ہوں۔“

(ردح المعانی بحوالہ صحیحین ص ۱۱ ج ۱۱)

حضرت ابو ہریرہؓ اور ابو سعیدؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ :-

جب بھی لوگ اللہ تعالیٰ کے ذکر کرنے کیلئے بیٹھتے ہیں تو رحمت کے فرشتے انہیں گھیر لیتے ہیں۔ رحمت انہیں ڈھانپ لیتی ہے۔ اور سکینہ و اطمینان و چین والی رحمت ان پر نازل ہوتی ہے۔ اور اللہ تعالیٰ (فخر و عنایت سے) ان کا تذکرہ ان فرشتوں وغیرہ سے کرتے ہیں۔ جو ان کے پاس ہوتے ہیں۔“ (شکوہ ص ۱۶۶ بحوالہ مسلم)

غرض اللہ تبارک و تعالیٰ کی بارگاہ قدس میں ذکر کا لطف و رضا کے ساتھ ذکر کیلئے گنجینہ سعادت بن جاتا ہے۔ فرشتوں میں اسکا تذکرہ 'ملاء علی' کی توجیحات خاصہ کو ذکر کی طرف ملتفت کرا دیتا ہے۔ اور فرشتے جب رحمت الہیہ سے بھر کر ذکر کو گھیر لیتے ہیں۔ تو انکی 'ملکوتی تاثیر' سے 'قلبِ ذکر' کے 'مکات' قدسیہ، زندہ اور بار آور ہو کر 'خصوصی رحمتوں' اور عنایات خاصہ کے سنبھالنے کے قابل ہو جاتے ہیں۔ ایسی حالت میں بارگاہ الہی سے ایک خاص اطمینان و چین والی رحمت کا 'اتفا' ہوتا ہے۔ جس کا پیہم نزول ذکر کے قلب میں سکون و راحت والی ایک "نسبتِ راسخہ" اور 'ذکر و مذکور' کے درمیان ایک 'رابطہ' قویہ کے تحقق و ثبات کا فریوع بن جاتا ہے۔ گویا ذکر کی مداومت و مواظبت پر ذکر کے قلب پر جس طمانیت خاصہ، اور پرسکون و پُر نور نسبت الغیبہ کا فیضان فرمایا جاتا ہے۔ اس کا ایک عنوان 'سکینہ' ہے جس کا کچھ حصہ ذکر کے

یہ ہے "حقیقت ذکر" جن کا مقام ہے۔

طمانیت ہی "سکینہ" اہل اللہ کے دلوں کا سرمایہ ہے۔ یہ وہ عطیہ ربانی ہے جسے تمام عالم کی متاع جمع کر لینے یا خرچ کر دینے سے بھی حاصل نہیں کیا جا سکتا، یہ ہے

قیمت خود ہر دو عالم گفتہ نریخ بالا کن کہہ ارزانی ہنوز

اس متاع عزیز کی تمنا کرتے ہوئے ایک عاشق صادق فرماتے ہیں

می بردے نابی دل کو بگو بردت صبر و سکونم آرزوست

بہر حال ذکر کے آثار میں زمانے حق کے بعد "طمانیت و سکینہ" کی دولت

سرفہرست ہے۔ جو سالکین کے سینہ کو رشک بہاراں بنا دیتی ہے

سوئے خاں بھی آنکھ اٹھانا ہے بار دل

سر کو جھکاتے دیکھ رہا ہوں بہار دل

نسبت باطنی یا نسبت الہیہ و نسبت محمدیہ

سالک کو جب ذکر تمام مستیر آجاتا ہے۔ جس میں جملہ افراد ذکر، ظاہری و باطنی کامل اطاعت شریعت و اتباع نبوی صلی اللہ علیہ وسلم شامل ہے تو اسے عادتاً رضا و قرب ربانی اور عطا نوال رحمانی کی ایک 'نسبت وائہ' سے نواز دیا جاتا ہے۔ اس نسبت، کانیضان سالک کیلئے مزید مہمیز عمل محرک ذکر، مٹھریقین و ازغان، مفید احسان و حضور، سبب از و یاد تقویٰ، ذریعہ استقامت و مداومت اعمال اور باعث مواظبت سنت نبویہ (علی صاحبہا الصلوٰۃ و التحیہ) بن جاتا ہے اور اسکی رضا و قرب حق کی جستجو و کوشش میں اضافہ اور رغبت و رغبت، ر شوق و طلب اور ہدایت و تقویٰ میں زیادتی ہو جاتی ہے۔

وَالَّذِينَ اهْتَدَوْا زَادَهُمْ

هُدًى وَآثَمَتْ تَقْوَاهُمْ

اور جن لوگوں نے راہ پائی۔ اللہ تعالیٰ ان کو اور زیادہ ہدایت دیتا ہے اور انکو تقویٰ کی توفیق دیتا ہے۔

احمد - ۳

وہ تشریحاً و تکویناً قلباً اللہ تعالیٰ کی رضا ہی کو اپنی رضا اور اسکی خوشنودی کو ہی

زندگی کا حاصل و مدعا سمجھتا ہے۔ احکامِ الہیہ سے اسے طبعی مناسبت اور کفر و عیان سے اسے حقیقی نفرت میسر آجاتی ہے۔ اس عالم میں پیش آنیوالے جملہ حواش و نوازل کو وہ 'شئون و صفاتِ الہیہ' کی پر حکمت تجلیات سمجھتا ہے۔ اور نتیجہً تفویضِ تام 'صدقِ توکل' اور 'تسلیم و رضا' کے مقام پر فائز ہو جاتا ہے۔

غرض نسبتِ الہیہ اس تعلق کا نام ہے جو اللہ تبارک و تعالیٰ کے محض لطفِ خاص سے بندہ کو نصیب ہوتا ہے۔ اللہ جل جلالہ و عم نوالہ اپنی رضا قرب اور ظاہری و باطنی بخششوں سے اسے نوازتے رہتے ہیں اور بندہ ان کی چاہت و قربت، ذکر و فکر، وہیان و دھن، اطاعت و فرمانبرداری کو اپنی مراد قلبی اور مقصودِ زندگی بنالیتا ہے۔ وہ مراد و محبوب حق ہوتا ہے۔ اور اسکا وظیفہ عبودیت و عبودیت کے فرائض کی بجا آوری، نعمتوں کے الہیہ کاشکرا اور رضائے دوست پر اپنی خواہشات کی قربانی ہوتا ہے۔ وہ بزبان حال پکارتا ہے

زندہ کنی عطائے تو در بخشش فدائے تو۔ دل شدہ بتلائے تو ہر چہ کنی رضا تو

گویا اللہ تبارک و تعالیٰ اور سالک میں محبوبِ حقیقی و وفی (مہربان و وفا شعار) اور عاشقِ صادق و مطیع کی نسبت قائم ہو جاتی ہے۔ حضرت سید الملتہ قدس سرہ مسعود عالم ندوی مرحوم کو لکھتے ہیں:

..... طلب و رضا اور اپنے ہر عمل میں طلب رضا کا شعور پیدا ہونا یہی

اسے قرآن کریم نے ابراہیم خلیل علیہ السلام کا قول نقل کیا ہے:

(انہ کان پی حقیئاً دمریم۔ ۳۰) بے شک وہ (اللہ) مجھ پر بہت مہربان ہے

اس ترقی کا حاصل ہے۔ اور جب خدا اور بندہ کے درمیان یہ علاقہ

استوار ہو جاتا ہے تو صدیقیہ کی اصطلاح میں اسکو نسبت کہتے ہیں۔ اور

قرآن پاک کی زبان میں اسکی تعبیر **يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ** اور **رَضِيَ اللهُ**
عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ کے لفظوں کی گئی ہے۔ **يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمِئِنَّةُ**

بَارِعِي إِلَى رَبِّكَ مَرْضِيَةً مَرْضِيَةً۔ ان ہی کے لئے نوید

بشارت ہے۔ " (مکاتیب سلیمان ص ۱۶۱)

سالمک اس نسبت باعنا کو موہبت ربانیہ اور نعمت غیر مترقبہ سمجھتا ہے

فریضہ شکر اور حقوق و واجباتِ نعمت حسب استطاعت بجا لاتا ہے۔ تاہم

اللہ تعالیٰ کی خشیت و بے نیازی کا خوف اور اپنے اعمال کے نقص و کمی کے

اندیشہ سے " زوالِ نعمت کا خدشہ اُسے ہمیشہ خائف و ترسنا رکھتا ہے اور

آخری سانس تک دغدغہ اور قرب و رضائے حق و کوشش میں منہمک رہتا

ہے۔ کہ عبودیت کا بجا رہنا آخری سانس تک ختم نہیں ہوتا ہے

اندیں رہی تراش رہی تراش تا دم آخر دم فارغ باش

یہ نسبت الہیہ محض فضلِ صمدانی اور عطیہٴ رحمانی ہے۔ عقائد و اعمال کی صحت

ذکرِ کامل کا رسوخ، اور اعمالِ صالحہ (ظاہری و باطنی) پر استقامت اس کیلئے

بمزلہ شرط کے ہے۔ پس سالمک کو چاہیے کہ وہ عقائد کی درستگی، ذکر کی تہیکی،

اعمال کی تحسین، اخلاق کی تزئین، معاملات و معاشرت کی صفائی و پاکیزگی اور

اتباعِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں پورے دھن و دھیان اور اخلاص و توجہ سے مصروف

رہے۔ کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کے اس فضل میں سے اسے حصہ مل سکے۔

بات ہے کہ سالک کمالِ اخلاص و تحسین سے جب احکامِ الہیہ کی کامل نظر فرما
 دہاٹنی اپبندی کرتا ہے۔ اور اتباعِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنا شعار بنا لیتا ہے
 ذکر تمام کارسوخ اس کے دل کو ہر غیر سے فارغ اور ذاتِ جل و علی شانہ
 میں شاغل کر دیتا ہے۔ اور اسے ان اعمال پر مداومت و مواظبت نصیب
 ہو جاتی ہے۔ تو رحمتِ الہیہ کی ایک خاص تجلی اس کے دل پر وارد ہو کر
 ممکن ہو جاتی ہے۔ جو اسے ہر آن ذاتِ واحد و متعال میں بطرز خاص شاغل
 کر دیتی ہے۔ اور اسے اسکے الطاف و عطایا کا محل بنا دیتی ہے۔

اس نسبت کا ورد و تحقق اکثر انجذاباً ہوتا ہے۔ بندہ کی طاعات پر استقامت
 اور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اتباع پر مواظبت و توجہاتِ الہیہ
 کو اسکی طرف ملتفت کر دیتی ہے، احکام کی اطاعت سے قرب کی منازل
 طے ہوتی ہیں۔ اتباعِ نبوت میں جذب کی خاصیت ہے۔ جس سے محبوبیت
 مرادیتِ ربانی کا دروازہ کھل جاتا ہے اور ذکرِ حقیقی کی یافت و دوام بارگاہ
 قدس جل جلالہ و علم نوالہ میں سالک کے رضا و محبت کے ساتھ ذکر و تذکرہ
 کا سبب بن جاتا ہے۔

حدیث قدسی میں ہے۔

”جو مجھے اپنے دل میں یاد کرتا ہے۔ میں بھی اسے رطف و محبتِ رضا
 عطاؤں کیساتھ خود یاد کرتا ہوں۔ اور جو شخص مجھے مجمع میں یاد کرتا ہے۔
 میں اسے اس رضاءِ علی یا فرشتوں کے مجمع میں دُخرو محبت و تسائش
 کیساتھ یاد کرتا ہوں۔“ (روح المعانی بحوالہ بخاری مسلم ص ۱۳۱ ج ۱)

اس نسبت و ارتباط کی صورت مثالیہ ملاء اعلیٰ میں اس طرح ظہور پذیر ہوتی ہے کہ ذکرِ محب و مطیع کا ذکرِ خیرِ یاد الہی اور اعمالِ صالحہ کی وجہ سے بارگاہِ قدس جل مجدہ میں رضا و محبت و رحمت کیساتھ متواتر ہوتا رہتا ہے۔ اس کا انعکاس 'ملاء اعلیٰ' میں رضامندی و محبت و انس کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے۔ اور ملاء اعلیٰ کی توجہاتِ خاصہ اس عبدِ صالح و ذاکر کی طرف ہوجاتی ہے۔ اور اسکا ترشح و قلبِ ذاکر پر ایک خاص قسم کی طمانیت، سکون و سکینہ کی صورت میں موسلا دھار بارش کی طرح ہوتا رہتا ہے۔ جسکی وجہ سے اُسکے ملکاتِ باطنی ملاء اعلیٰ سے ایک خاص قسم کی انسیت و نورانیت کو اپنے اندر پاکر صفاتِ ملکوتیہ کا تشابہ حاصل کر لیتے ہیں۔ اب ان ملکات لے قرآن کریم میں ہے: **فَاذْكُرُونِي اَذْكُرْكُمْ** (البقرہ ۱۸۰) تم میرا ذکر کرو۔ میں تمہارا ذکر کروں گا۔ علامہ آلوسی بغدادی فا ذکرونی کی تفسیر میں لکھتے ہیں۔

والقلب فا ذکرونی ای بالطاعة
 قلباً وقالباً فیعم الذکر باللسان والقلب
 والجوارح فالاول کما فی المنتخب الحمید
 واتبع والتعمید وقرآۃ کتاب اللہ والثانی الفکر
 فی الدلائل الدالۃ علی التکالیف والوعود
 الوعدی فی الصفات الاصلیۃ والاسرار
 الربانیۃ والثالث الاستفراق الجوارح فی
 الاعمال الامور بما خالیۃ عن الاعمال المنہی
 عنہا۔۔ (روح المعانی (۳۳۱/۱)

پس میرا ذکر کرو دل و جسم کی طاعت کیا تھ پس ذکر
 زبان دل اور اعضاء سب کیلئے عام ہے۔ پہلے زبان کے
 ذکر (جیسا کہ المنتخب میں ہے) سے مراد الحمد تسبیح و تمیذ
 اور تلاوت کتاب اللہ ہے۔ اور دوسرے معنی دل کے ذکر
 سے دعاء ان دلائل میں غور و فکر کرنا ہے جو احکام الہی
 اور اللہ تعالیٰ کے وعدوں اور وعیدوں کے بارے میں
 ہیں اسی طرح صفات الہی اور رب تعالیٰ کے اسرار کے متعلق
 سوچنا بھی اسی میں شامل ہے۔ اور تیسری بات اعضاء کا
 ذکر ہے کہ انہیں ناموزن البیہ کے مطابق احکام کا پابند
 رکھا جائے اور نہایت سے روکا جائے۔

(بقرہ حاشیہ صفحہ ۲۱۶)

کی غذا نے باطنی اوامرِ الہیہ کی پابندی سنت نبویہ کا اتباع کامل، فضائل اخلاق سے راستگی اور توجہ الی اللہ اور کیفیت احسان و حضور وغیرہ ہو جاتی ہے۔ اس کے سفلی تقاضے دب جاتے ہیں۔ اور ملکوتی صفات اور جو اس باطنی متجلی ہو جاتے ہیں، ملاءِ اعلیٰ کی ہر آن کی توجہات اس کے باطنی خواہر، کو زندہ بار آور اور مُشمر کر دیتی ہیں۔ اور وہ الہی رنگ میں نکھر کر اخلاقِ الہیہ سے منصف ہو جاتا ہے اور زندہ خلیفہ الہی منظرِ صفات ربانی بن کر اور اتباعِ نبویہ سے منور ہو کر کائنات

گویا ذکرِ انسانی سے مدعا و یادِ الہیہ کے جملہ اقسام اور اعمالِ صالحہ کی جملہ انواع ہیں

دوسری آیت ہے

مَنْ كَانَ يَرْيِدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ
 جَمِيعًا اَلَيْسَ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ
 الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ (فاطر - ۲)

ہر شخص عزت حاصل کرنا چاہتا ہے تو تمام تر عزت
 اللہ تعالیٰ ہی کیلئے ہے۔ اللہ تعالیٰ اچھا کلام بلند
 ہوتا ہے اور عملِ صالح اس کو بلند کرتا ہے

دیس جو شخص جس درجہ کی عزت چاہتا ہے۔ اسے چاہیے کہ اس درجہ کی ایمان و اعمالِ صالحہ میں
 کوشش کرنے حسبِ ظرف و عمل عزت مل جائیگی۔ (دیکھو ابن کثیر ص ۵۲۹ و تفسیر کبیر زیر آیت مذکورہ)

۱۷ مفسر ابن کثیر نے اذکر کم کی تفسیر میں لکھا ہے "میں تمہارا رحمت و مغفرت کیا تو ذکر کرو نکاح" (تفسیر ابن کثیر ص ۱۹۶)

۱۸ صحیح مسلم کی روایت ہے کہ آپ نے فرمایا جب خدا کسی بندہ کو چاہتا ہے تو فرشتہ خاص جبریل سے
 کہتا ہے کہ میں تلال بندہ کو پیار کرتا ہوں۔ تم بھی اس کو پیار کرو، تو جبریل اس کو پیار کرتے ہیں اور آسمان
 والے بھی اس کو پیار کرتے ہیں۔ اور پھر زمین میں اس کو ہر دو عزیز اور حسن قبول بخشا جاتا ہے۔

رسیرت ابنی اللہ ص ۱۵۳ ج ۱۰ بحوالہ صحیح مسلم کتاب الادب

لَا تَدْرِي اَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبُ (الرعد - ۱۰) خوب سمجھ لو کہ ذکر سے دلوں کو اطمینان ہو جاتا ہے۔

کی زینت بنتا ہے۔ تقدیر ربانی اپنی حکمت بالغہ کے مطابق اس پر حقائق و اسرار
کو منکشف کر دیتی ہے۔ اور وہ ایسے مقاماتِ خاصہ اور احوالِ عجیبہ سے نواز
دیا جاتا ہے جس کا وہم و گمان بھی عام اذہان نہیں کر سکتے

یعنی اندر خود علوم انبیاء

بے کتاب و بے معید و اوستا رومی

بر سر فرش نہد حق تاج خاص	ہر دے اور ایکے معراج خاص
لامکانے فوق وہم سا مکان	صورتش در خاک جاں در لامکان
بر دے در دے خیالے زایتا	لامکانے نے کہ در وہم آیدت
ہمچو در حکم بہشتی چار جو	بل مکان و لامکان در حکم او

نسبتِ محمدیہ

یہاں اس نکتہ کو واضح کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کی حکمت بالغہ نے اس عالم میں اپنے تک رسائی اور اپنی تربیت و رضا کو انبیاء علیہم السلام کے طریقوں میں منحصر کر دیا ہے۔ اب جبکہ سید الانبیاء و خاتم النبیین رحمۃ اللعالمین حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس عالم میں تاقیام قیامت آخری نبی اور رسول بکر تشریف لائے ہیں۔ اور آپکا دورہ نبوت قیامت تک ممتد مستمر کر دیا گیا ہے۔ اور آپ کے فیوض و برکات کو بھی قیامت تک جاری و ساری رکھا گیا ہے۔ اب تمام انسانوں کیلئے آپ کا اسوہ، آپ کے احوال و سنن اور ظاہری و باطنی انفرادی و اجتماعی اعمال ہی قربتِ حق کا واحد ذریعہ اور وسیلہ ہیں۔ نسبتِ حقہ کا حصول اتباعِ نبویہ دلی صابجاہا الصلوٰۃ و التحیہ میں مندرج کر دیا گیا ہے۔ اب نسبتِ الہیہ کا ترشیب اور عطا ئے رب کا ظہور اسی قدر ہوگا جتنقدر نسبتِ محمدیہ کامل ہوگی۔ یا یوں کہیے کہ رحمتِ الہیہ نے رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی رحمتوں کا قاسم بنا کر مہربان فرمایا ہے۔ جیسے ماں کے پیٹ میں بچہ کی غذا صرف ماں کے واسطے سے مقدر فرمائی گئی ہے۔ یا

جیسے میٹھا پانی جہاں کہیں بھی پایا جاتا ہے۔ اس کا آخری سرا تقدیر الہی نے
 بادلوں پر تھی کیا ہے۔ اسی طرح ہدایت یابی اور وصول الی اللہ کے جملہ طرق
 حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے اتباع اور آپ کے لائے ہوئے دین کی تابعداری
 میں منحصر ہیں اور سبب نبوت کے نورانی سوتے ہدایت امت کا واحد ذریعہ
 ہیں۔ گویا نسبت الہیہ کا تحقق نسبت محمدیہ کے ساتھ مقرون ہے۔

اس اجمال کی تفصیل یہ ہے۔ کہ نسبت الہیہ کے حصول کیلئے حقوق نبویہ کی
 ادائیگی ضروری ہے۔ اور حقوق نبویہ اجمالاً چار عنوانات میں بیان کئے جاسکتے ہیں

۱۔ عظمت نبوی یعنی آپ کے مقام رسالت کو کما حقہ مانا جائے۔ اس کا فردا عظم
 ختم نبوت کا، قلیاً قولاً و عملاً اقرار ہے کہ آپ پر زمانہ مکیانی ہر لحاظ سے ظاہراً
 و باطناً نبوت کو ختم کر دیا گیا۔ اب جسے بھی میں سے جہاں بھی ملے گا۔ اور جب
 بھی ملے گا اور بظاہر کون نطاہت کے البیہ کا ہر وہ اسے شمس النبوة والرسالة
 صلی اللہ علیہ وسلم کے دائرہ نبوت میں آکر ملے گا۔ اس 'محیط نبوت' سے
 باہر ہدایت کی کوئی سبیل نہیں۔ بقول سید الملتہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

سے جائیگا منزل سے پرے دور بشر کو

جو جاوہ سفر و ترسے جاوہ کے سوا ہے

۲۔ محبت نبوی یعنی آپ کی عقلی و شرعی و طبعی محبت جو آپ کے احکام کے
 تابعداری پر منتج ہو۔

۳۔ اتباع نبوت آپ کے ظاہری و باطنی احکام میں آپ کے منشاء کے
 مطابق آپ کی کئی پیروی کا اہتمام، کہ فیضان نبوت اور فیوض و برکات

رسالت کا آنا ہی حصہ اللہ تعالیٰ عطا فرماتے ہیں جبکہ آپ کے اعمال کو اپنا یا جاتا ہے۔ آپ کے اتباع اور آپ والے اعمال میں آپ کی ذات، برکت سے استفادہ کی قوت اور جلبِ حقِّ رب کی خاصیت ہے۔

۴۔ نُصْرَتِ نَبَوِیُّ | آپ کے دین کی بقا و حفاظت کیلئے حسب استعداد اور مطابق احکام شریعت نصرت، یہاں تک کہ اگر جان کی بازی لگانی پڑ جائے، تو اس سے بھی دریغ نہ کرے۔

بہر حال مدعا یہ ہے کہ نسبت الہیہ کا فیضان حقوقِ محمدیہ کی ادائیگی کے

ساتھ ہوتا ہے اور یہ نسبت اپنے ساتھ ہوتا اور یہ نسبت اپنے مختلف انان میں ہے

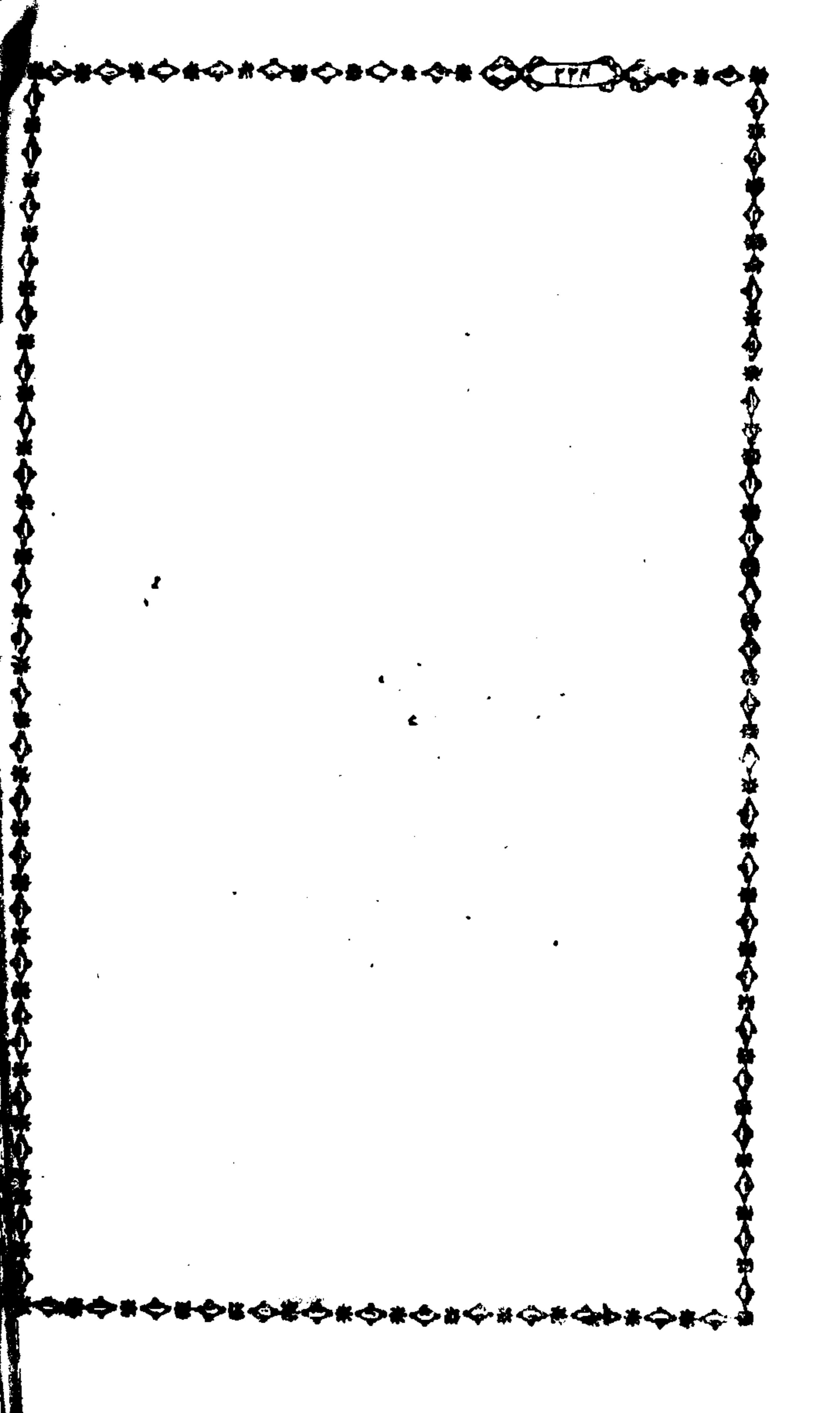
مختلف افراد کی صلاحیتوں اور استعدادوں

کے مطابق ہر جگہ اور ہر زمانہ میں ظاہر ہوتی رہتی ہے۔ اور افراد متعلقہ کو نسبت

الہیہ کے ساتھ نسبت محمدیہ سے بھی نواز دیتی ہے کہ دونوں نسبتیں لازم

و ملزوم ہیں۔ اذکذا ما عندی واللہ اعلم بالصواب

چجاب



چھٹا باب

نماز

نماز مومن کا معراج اور قبول حضرت مجدد سرہندیؒ اس عالم میں سے قرب الہی کا انتہائی مقام ہے۔ مومن کی زندگی جس قدر نماز سے متاثر ہوتی ہے۔ کسی دوسرے عمل سے نہیں ہوتی۔ کہ کماں عبدیت اور خصائل عبودیت نماز کی باقاعدہ اور صحیح بجا آوری سے پیدا ہو جاتی ہیں۔ کہ عبدیت کا حاصل خواہش نفس کو دبا کر ہر حال میں احکام الہی کی بحسن اخلاص تعمیل و تکمیل ہے۔ نماز میں بندہ اپنی مرضیات و خواہشات کو مٹا کر ظاہر و باطناً، قولاً و عملاً اوامر الہیہ کی پابندی کرتا ہے۔ کبھی رضائے الہی کے حصول کیلئے اپنے آقا کے سامنے ہاتھ باندھے اسکی پسند کے کلمات پڑھتا ہے۔ اور اسکی کبریائی و صمدیت اور عظمت و جبروت اور اپنی نیستی و پستی، کم مائیگی و بچھیری کا اعتراف کرتا ہے۔ کبھی اس حسن ازل کے سامنے جھک کر بندگی کا ثبوت دیتا ہے۔ اور کبھی بارگاہ جلال میں اپنی بلند پیشانی کو نیاز مندی کی خاک سے عزت بخشتا ہے۔ جو پڑو کار کا حکم ہوتا ہے وہی کرتا ہے۔ جو اس کی مرضی ہوتی ہے وہی کہتا ہے۔ نماز وہ عبادت ہے جس میں انسان کا دل و دماغ

خدا و روح، ظاہر و باطن بیک وقت اللہ تبارک و تعالیٰ کی بندگی اس کے احکام کی تابعداری، اس کے وحیان اور اسکی رضا کے حصول کی کوشش میں مشغول ہوتا ہے۔ نماز کی اس پابندی و عمارت بندہ جب بار بار اپنی خواہشات اور اور مرضیات کو مٹا کر اللہ تعالیٰ سے رشتہ جوڑنے کی کوشش کرتا ہے۔ تو راہ عبودیت کا وہ سنگ گراں جسے 'ہومی' کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ ان پیہم ضربتوں سے چور ہو جاتا ہے۔ اور انسان متہانتے عبودیت یعنی رضائے مولیٰ سے بکھنار ہو جاتا ہے۔ کسی عارف کا گول ہے۔

"اللہ اور بندے میں ایک قدم کا بعد ہے۔ اگر ایک پاؤں اپنی خواہش (ہومی) پر رکھو گے تو دوسرا قدم منزل پر ہوگا۔"

قرآن حکیم کا ارشاد ہے۔

وَأَتَاكُمْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ
 وَنَهَى النَّفْسَ مِنَ الْهَوَىٰ
 فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ (التلوات: ۲)

جو شخص اپنے رب کے سامنے کھڑا ہو
 سے ڈرا ہوگا۔ اور نفس کو (حرام) خواہشوں
 سے روکا ہوگا۔ سو جنت اسکا ٹھکانا ہوگا۔

غرض نماز کی صحیح ادائیگی ترک ہومی کا سب سے موثر ذریعہ ہے۔ جس انسان اپنے نفس پر قابو پا کر احکام الہیہ پر آسانی سے گامزن ہو جاتا ہے۔ اور اسکے عبودیت و عبودیت کے کمالات و خصائل سے بہرہ وافر پالیتا ہے۔ بلکہ بعض خاصانِ خدا کا قول ہے کہ "نماز مومن کی زندگی کا آئینہ ہے۔" جس قدر نماز کامل ہوگی اسی قدر زندگی عبودیت کا طے کے رنگ میں ڈوبی ہوئی ہوگی۔ نماز کا ظاہر و باطن پوری زندگی کے ظاہر و باطن کی عکاسی کرتا ہے۔ نماز میں

جن پر خشوع طاری ہوتا ہے۔ وہ ہر عمل میں خاشع ہوتے ہیں۔ نماز کی جھکی ہوتی آنکھیں محارم کو بھی دیکھ کر جھک جاتی ہیں۔ لغو باتوں سے بے توجہی ان ہی کانوں کو نصیب ہوگی، جو عالم کے ہنگاموں سے کان بند کر کے مناجات (نماز) میں سراپا گوش ہوتے ہیں۔ جن کے دل ذات حق میں نماز کی حالت میں مشغول ہوتے ہیں۔ وہ مجمع میں بھی اسکی جانب متوجہ رہ کر 'باہم بے ہمہ' کا منظر پیش کرتے ہیں۔ نماز کا یہ عظیم عمل مومن کی پوری زندگی پر اثر انداز ہوتا ہے چنانچہ مشہور صحابی حضرت سلمان فارسی کا مقولہ ہے۔

الصلوة مکیالاً فمن اوفیٰ نماز ایک پیمانہ ہے۔ جسے اس سے
اوفیٰ به ومن طفف فقد چوڑا ناپا۔ اسکو پورا ناپ کر دیا جائے گا۔
علمتم ما للمطفین - اور جس نے ناپنے میں کمی کی تو تمہیں کم

(کنز العمال ج ۲۲ بحوالہ مصنف عبدالرزاق) ناپنے والوں کی منرا معلوم ہے

حضرت سید الملتہ رحمۃ اللہ علیہ اس 'اثر' کو نقل کرنے کے بعد تحریر فرماتے ہیں:

"اس قول کے جہاں اور مطلب ہو سکتے ہیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ نماز ہر مسلمان کے کام کا پیمانہ ہے۔ اس سے اسکی ہر چیز ناپی جاسکتی ہے" (سیرت النبی ص ۵ ج ۵)

ہم نے اپنے اکابر سے سنا ہے کہ مومن کی پوری زندگی صفت صلوة پر گذرتی ہے۔ اور اس میں اسی عبودیت و عبودیت، اسی امتثال اور احکام اسی اجتماع اور اتباع امیر اسی خشوع و خضوع اسی تعلق مع اللہ اور قربت

حق اور اسی احسان و حضور، توبہ و انابت، تقبّل و دعاء کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ جو نماز کا خاصہ ہے۔ اس لئے تکمیل صلوٰۃ تکمیل مومن کا سب سے بڑا زینہ ہے۔ اس لئے نماز کو نماز بنانے کی جتنی سعی کی جائے گی، اتنی ہی زندگی ایمان و تقویٰ کے نور سے جگمگا اٹھے گی۔

اس لئے حضرت سیدی رحمۃ اللہ علیہ نماز کی اہمیت اور اسکی تکمیل و تحسین کی طرف پیہم متوجہ فرماتے رہتے ہیں۔

سیرۃ النبیؐ میں ارقام فرماتے ہیں:-

”اسلام کی عبادت کا یہ پہلا رکن ہے۔ جو امیو و غریب، بوڑھے جوان، عورت، مرد، بیمار و تندرست سب پر یکساں فرض ہے۔ یہی وہ عبادت ہے، جو کسی شخص سے کسی حال میں ساقط نہیں ہوتی۔ اگر اس فرض کو کھڑے ہو کر نہیں ادا کر سکتے تو بیٹھ کر ادا کرو، اگر اسکی بھی قدرت نہیں تو لیٹ کر کر سکتے ہو۔ اگر منہ سے نہیں بول سکتے تو اشاروں سے ادا کرو، اگر کسی سخت مجبوری میں رک کر نہیں پڑھ سکتے تو چلتے ہوئے پڑھو۔ سخت خوف کی حالت میں اگر کسی سواری پر ہو تب طرف موقیع ہو اسی رخ پڑھو۔“

۱۔ حضرت سید صاحبؒ نے سیرۃ النبیؐ جلد پنجم (ص ۵۹ تا ص ۶۱) میں نماز کے احکام حقائق

اسرار و رموز پر سیر حاصل اور قابل دید بحث کی ہے تفصیلاً وہاں دیکھی جاسکتی ہیں۔ (م - ۱)

۲۔ سید صاحبؒ نے مختلف کتب حدیث کے حوالے دیتے ہیں۔ تفصیل کتب فقہ میں دیکھی جاسکتی ہے (م - ۱)

نماز کیا ہے؟ مخلوق کا اپنے دل، زبان اور ہاتھ پاؤں سے اپنے خالق کے سامنے بندگی اور عبودیت کا اظہار، اس رحمان و رحیم کی یاد اور اُس کے بے انتہا احسانات کا شکر یہ، حسن ازل کی حمد و ثناء اور اسکی یکتائی اور بڑائی کا اقرار یہ اپنے محبوب سے بھجور روح کا خطاب ہے۔ یہ اپنے آقا کے حضور میں جسم و جان کی بندگی ہے۔ یہ ہمارے اندرونی احساسات کا عرضِ نیاز ہے۔ یہ ہمارے دل کے ساز کا فطری ترانہ ہے۔ یہ خالق و مخلوق کے درمیان تعلق کی گرہ اور وابستگی کا شیرازہ ہے۔ یہ بچہ اریدہ روح کی تسکین، مضطرب قلب کی تشفی اور مایوس دل کی دوا ہے۔ یہ فطرت کی آواز ہے۔ یہ تناسس و اثر پذیر طبیعت کی اندرونی پکار ہے۔

یہ زندگی کا حاصل اور زندگی کا خلاصہ ہے.....

”..... انسان کی پیشانی کو خود بخود ایک مسجد کی تلاش رہتی ہے جس کے سامنے وہ جھکے اندر دل سے عرضِ نیاز کرے۔ اور اپنی تمنائوں کو سامنے پیش کرے۔ غرض عبادتِ روح کے اسی فطری مطالبہ کا جواب ہے۔ اگر یہ نہ ہو تو انسانی روح کے جوشِ جنون کا علاج ممکن نہیں وحشی سے وحشی مذہب میں بھی عبادت کے کچھ رسوم اس ندائے فطرت کی تسلی کے لئے موجود ہیں پھر آسمانی مذاہب اس سے کیونکر خالی ہو سکتے ہیں۔“ (سیرۃ طیبہ ج ۱، ص ۵۱)

دوسرے مقام پر تحریر فرماتے ہیں:-

”یہ نماز (اسلام کا وہ فریضہ ہے۔ جس سے کوئی مسلمان تنفس جب تک اس میں کچھ بچی بکوش و حواس باقی ہے کسی حالت میں

بھی سبکدوش نہیں ہو سکتا۔ قرآن پاک میں سو مرتبہ سے زیادہ اسکی تعریف اسکی بجا آوری کا حکم اور اس کی تاکید آئی ہے۔ اس کے باوا کرنے میں سستی و کاہلی نفاق کی علامت اور اسکا ترک کفر کی نشانی بتائی گئی ہے۔ یہ وہ فرض ہے جو اسلام کے ساتھ ساتھ پیدا ہوا اور اسکی تکمیل اس شہستان قدس میں ہوتی جس کو معراج کہتے ہیں.....

..... آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نماز کی اہمیت پر ہمیشہ خاص طور سے زور دیتے اور اسکے تارک کے متعلق شرک اور کفر کا ڈر ظاہر فرماتے رہے۔

آپ نے فرمایا: ”نماز دین کا ستون ہے“ بطرح ستون گر جانے سے عمارت گر جاتی ہے۔ اس طرح نماز کے ترک کر دینے سے دل کی دینداری بھی رخصت ہو جاتی ہے..... آپ نے یہ بھی فرمایا:

”نماز دل کی روشنی ہے۔“ اپنی نسبت فرمایا ہے: ”نماز میری آنکھ کی

۱۔ منافقین کی صفت میں ہے۔ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كَسَالَى (نساء۔ ۳۱) جب وہ نماز کو اٹھتے ہیں تو مست و کاہل ہو کر اٹھتے ہیں۔ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ (ماعون۔ ۱) انہوں نے اپنے نمازیوں پر جو اپنی نماز سے غفلت کرتے ہیں۔ (حاشیہ سیرۃ النبی)

۲۔ کفار کے بارے میں ہے: لَمَّا نَكَ مِنَ الْمُصَلِّينَ (مذثرہ۔ ۲) ہم نمازیوں میں نہ تھے“ یہ اس وقت کہیں گے جب ان سے پوچھا جائیگا کہ تم دوزخ میں کیوں ہو (حاشیہ سیرۃ النبی)

۳۔ کتب صحاح واقعات معراج و اسرار و صحیح بخاری کتاب الصلوۃ (حاشیہ سیرت النبی)

ٹھنڈک ہے۔ ایک تمثیل میں آپ نے فرمایا۔ ”انسان آگ میں جلتا رہتا ہے۔ اور نماز سے وہ آگ بجھ جاتی ہے۔ یہ محبوب ازل کے ہجر و فراق کی آگ ہے۔ اور نماز آب زلال ہے۔ جو آگ کو سرد کر دیتا ہے۔“

— آپ نے فرمایا: ”کفر و ایمان کے درمیان امتیاز نماز ہی ہے“

کیونکہ ایمان اور کفر دونوں انسان کی اندرونی حالت سے تعلق رکھتے ہیں جسکا اظہار اس کے اعمال ہی سے ہو سکتا ہے۔ مسلمان کا وہ عمل جس کے دیکھنے کا دن میں متعدد دفعہ لوگوں کو موقع ملے نماز ہی ہے۔

عین اسوقت جب رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری لمحے تھے۔ اور فرض نبوی کے آخری حروف زبان مبارک سے ادا ہو رہے تھے

آپ پر ہونے لگا ”نماز اور غلام“ (سیرت مطہرات ۶۳)

حضرت سید المرسلین رحمہ اللہ تعالیٰ نماز کی روحانی غرض و غایت کے تعلق لکھتے ہیں۔

”نماز کی روحانی غرض غایت یہ ہے کہ اس خالق کل رازق عالم مالک الملک منعم اعظم کی بے غایت بخششوں اور بے پایاں احسانوں کا شکر ہم اپنے دل اور زبان (اور جوارح) سے ادا کریں تاکہ نفس و روح اور دل و دماغ پر اسکی عظمت و کبر مانی اور اپنی عاجزی و بے چارگی کا نقش بیٹھ جائے اسکی محبت کا نشہ رگ رگ میں سترتا کر جائے۔ اسکے حاضر و ناظر ہونے کا تصور ناقابل زوال یقین کی صورت

۱۔ یہ تمام حدیثیں کنز العمال کی کتاب الصلوٰۃ (جلد ۱) میں مختلف کتب حدیث کے حوالوں سے درج ہیں۔
(حاشیہ سیرۃ)

میں اس طرح قائم ہو جائے کہ ہم اپنے ہر دلی ارادہ و نیت اور برصانی فعل و عمل کے وقت اس ہوشیار اور بیدار سلیموں کو اپنی طرف اٹھا بنوا دیکھیں۔ جس سے اپنے بسنے ارادوں پر شرمائیں۔ اور ناپاک کاموں کو کرتے ہوئے جھکیں۔ اور بالآخر ان سے بالکل باز آئیں۔ صحیحین کی کتاب الایمان میں ہے کہ ایک روز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کے مجمع میں تشریف فرما تھے۔ ایک شخص نے سائل کی صورت میں آکر نماز کی حقیقت پوچھی۔ آپ نے اسکی تشریح فرمائی پھر پوچھا یا رسول اللہ! احسان کیا ہے؟ فرمایا "یہ کہ تم اپنے پروردگار کی عبادت اس طرح کرو گویا کہ تم اس کو دیکھ رہے ہو۔ کیونکہ اگر تم اسکو نہیں دیکھ رہے ہو، تو وہ تو تم کو دیکھ رہا ہے" اسی طرح ایک اور شخص کو نماز کے آداب کی تعلیم دیتے ہوئے فرمایا کہ "نماز کی حالت میں کوئی شخص سامنے نہ تھو کے کیونکہ اسوقت وہ اپنے رب کے ساتھ راز و نیاز کی باتوں میں مصروف ہوتا ہے" (صحیح بخاری باب البزاق فی الصلوٰۃ) حضرت ابن عمر سے روایت ہے کہ ایک رات جب آپ اجتکاف میں بیٹھے تھے۔ اور شاید لوگ الگ الگ تراویح کی نماز پڑھ رہے تھے۔ تو آپ نے سر مبارک باہر نکال کر فرمایا۔ "لوگو! نمازی جب نماز پڑھتا ہے۔ تو اپنے رب سے سرگوشی کرتا ہے۔ اسکو جانتا چاہیے کہ وہ کیا عرض معروض کر رہا ہے۔ نماز میں ایک دوسرے کی آواز مت دباؤ۔"

ان تعلیمات سے اندازہ ہوگا کہ نماز کی عادت سے ایک مخلص نمازی کے

دل و دماغ پر کیسے نفسیاتی اثرات طاری ہو سکتے ہیں۔ اور اس کے اخلاق و عادات پر کتنا گہرا اثر پڑ سکتا ہے۔ اس لئے قرآن پاک میں اس نکتہ کی شرح اس طرح کی گئی۔

وَاقْبِدِ الصَّلَاةَ طَائِرَ الصَّلَاةِ اور نماز کھٹری کیا کرو۔ کہ نماز بے حیائی
تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ اور برائی کی باتوں سے روکتی ہے۔ اور
وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ رِعْبُوتِ ۝۵ ایتہ خدا کی یاد سب سے بڑی چیز ہے۔

اس آیت میں نماز کی دو حکمتیں بیان کی گئی ہیں۔ ایک تو یہ کہ نماز برائیوں اور اور بے حیائیوں سے روکتی ہے۔ اور دوسری اس سے بڑھ کر یہ کہ نماز خدا کی یاد ہے۔ اور خدا کی یاد سے بڑھ کر کوئی بات نہیں۔ بے حیائی اور برائی کسے باتوں سے بچنے کا نام تزکیہ اور صفائی ہے۔ یعنی اس سلیبی حالت کی یہ ایجابی صورت ہے۔ جس کا حصول انسان کی منزل مقصود اور حقیقی کامیابی ہے۔ چنانچہ فرمایا۔

قَدْ افْلَحَ مَنْ تَزَكَّى وَذَكَرَ کامیاب ہوا وہ جس نے صفائی حاصل کی اور اپنے
اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى (اعلیٰ) پروردگار کا نام یاد کیا پس نماز پڑھی۔

اس آیت سے معلوم ہوا کہ انسان کی فلاح اور پاکیزگی کے حصول کی تدبیر یہ ہے کہ وہ اپنے پروردگار کا نام لے، یعنی نماز پڑھے۔ اس سے زیادہ واضح یہ آیت پاک ہے۔

لَا تَأْتِيهِمُ الذُّرُوتُ يَخْتُونُ تو ان ہی کو ہتھیار کر سکتا جو بن دیکھے
رَبِّهِمْ بِالْغَيْبِ وَأَقَامُوا اپنے پروردگار سے ڈرتے ہیں اور

الصَّلَاةُ وَمَنْ تَزَكَّى فَإِنَّمَا
يَتَزَكَّى لِنَفْسِهِ وَإِلَى اللَّهِ
الْمَصِيرُ (فاطر- ۳)

نماز کھڑی کیا کرتے ہیں۔ اور تزکیہ اور
دل کی معافی حاصل کرتا ہے۔ وہ اپنے ہی
سے حاصل کرتا ہے۔ اور رآخر خدا ہی
کے پاس لوٹ جاتا ہے۔

اس سے ظاہر ہوا کہ نماز انسان کو اسکی اخلاقی کمزوریوں سے بچاتی انسانی
برائیوں سے ہٹاتی اور اسکی روحانی ترقیوں کے درجہ کو بلند کرتی ہے۔ فرمایا:

إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا
فَإِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا وَإِذَا
مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا إِلَّا الْمُصَلِّينَ
الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ
دَائِمُونَ (معارج- ۱)

بے شک انسان بے صبر بنا ہے جب
اس پر مصیبت آئے تو گھبرا ایا اور جب کوئی
دولت ملے تو بخیل، لیکن وہ نمازی (ان
باتوں سے پاک ہیں) جو اپنی نماز ہمیشہ
ادا کرتے ہیں۔

آپ نے دیکھا کہ پابندی سے نماز ادا کرنے والے کیلئے قرآن نے کن اخلاقی
برکتوں کی بشارت سناتی ہے.....

..... اس تفصیل سے ظاہر ہوگا کہ مذہب اپنے پیروؤں میں جس قسم
کے جذبات اور محرکات پیدا کرنا چاہتا ہے۔ ان کا اصل سرچشمہ یہی نماز ہے
جو اپنے صحیح آداب و شرائط کے ساتھ بجالاتی گئی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز کو دین کی عمارت کا اصلی ستون قرار دیا ہے
جس کے گر جانے سے پوری عمارت کا گر جانا یقینی ہے (سیرت ابنی عثمان ص ۱۵۰)۔
..... نماز سے مقصود دل کے خصوع و خشوع، توبہ و انابت، پشیمانی و شرمندگی

اطاعت و بندگی اور خدا کی عظمت و کبریائی اور اپنی عاجزی و درماندگی کا اظہار،
 تیزول و دماغ اور نفس و روح میں پاکی، صفائی اور طہارت پیدا کرنا ہے۔ اس
 بنا پر نماز کیلئے بھی ایسے آداب و شرائط اور ارکان مقرر کئے گئے جن سے
 انسان کے اندر اس قسم کے جذبات کو تحریک اور نشوونما ہو، مثلاً نماز پڑھنے
 والا یہ سمجھ کر کہ اب شہنشاہ عالم کے دربار میں کھڑا ہے۔ ہاتھ باندھے رہے،
 نظر نیچے کئے رہے، طور و طریق اور حرکات و سکنات میں ادب و احترام کا لحاظ
 رکھے، نماز کی جگہ پاک ہو، بدن پاک ہو، کپڑے پاک ہوں، ادب سے اُسکی
 بارگاہ میں اپنی دعاؤں اور التجاؤں کو پیش کرے۔ اس ظاہری مجموعی ہیئت کا اثر
 انسان کی باطنی کیفیت پر پڑتا ہے۔ اور اس میں باطنی فیوض و برکات کی استعداد و
 صلاحیت پیدا ہوتی ہے۔ فرض کیجئے، کہ ظاہری صفائی اور پاکیزگی کا لحاظ نہ رکھا
 جائے تو دل کی صفائی اور پاکیزگی کا تصور اس کے اندر موثر انداز میں کیونکر پیدا ہوگا
 یہی نفسی اصول ہے، جو انسان کے ہر نظام و ارادہ میں جاری و ساری ہے۔ اندر
 کے بنانے کیلئے باہر کا بنانا بھی ایک حد تک ضروری ہے۔

اسی اصول کی بنا پر تنہائی فرض نمازوں کی جماعت کی نماز اور گھر کی نمازوں
 سے مسجد کی نماز بہتر ہے۔ کہ جماعت کا ماحول اور مسجد کا منظر و لوگوں کی کیفیت
 کو دو بالا کر دے گا۔ اسی بنا پر تمام بڑے بڑے کاموں میں اجتماعیت اور نظام کی
 وحدت کا پورا خیال دکھا جاتا ہے۔۔۔۔۔ کہ ان ظاہر محركات کا اثر پوری جماعت کے
 اندرونی تخیل پر پڑتا ہے، اور یہ بھی ممکن ہے کہ جماعت میں چند شخص ایسے ہوں
 جو اصلی کیفیت سے تمکیف ہوں۔ انکی یہ حقیقی کیفیت اپنے اثر سے دوسروں

کو پُرکِیف بناتی ہے، اور ان سے دوسرا اور دوسرے سے تیسرا متاثر ہو کر کم و بیش پوری جماعت متاثر ہو جاتی ہے۔۔۔۔۔ (میرۃ ص ۸۲/۸۳ ج ۵)

”۔۔۔۔۔ یہ بار بار دہرایا جا چکا ہے۔ کہ نماز سے مقصود، خضوع و خشوع، ذکر الہی، حمد و ثنا اپنے گناہوں پر ندامت و استغفار اور اسی قسم کے دوسرے پاک جذبات کی تحریک ہے۔ یہ تمام باتیں دل سے تعلق رکھتی ہیں۔ جن کیلئے ظاہری ارکان کی ضرورت نہیں۔۔۔۔۔ (لیکن) انسان کے قلبی افعال و اعمال کے مظاہر اسکے جسمانی اعضاء ہیں۔ کوئی شخص کسی دوسرے شخص کے ارادہ و نیت اور اسکے دلی جذبات و احساسات کے متعلق اسوقت تک کچھ نہیں کہہ سکتا۔ جب تک اسکے ہاتھ پاؤں اور زبان سے اُن کے مطابق کوئی عمل یا حرکت ظاہر نہ ہو۔ اگر ایسا نہ ہو تو ہر انسان اپنی نسبت و ولایت اور خیر کل ہونے کا دعویٰ کر سکتا ہے۔ اور سوسائٹی کا کوئی ممبر اسکی تکذیب نہیں کر سکتا۔ لیکن ظاہر ہے کہ اس طرح سوسائٹی کی بنیاد ہی سرے سے تباہ و برباد ہو جاتی ہے۔ اگرچہ انسان کے اندر کی ہر چیز اسی طرح خدا کے سامنے ہے جس طرح باہر کی اور اس لئے خدا کو ظاہری اعمال کی ضرورت نہیں۔ مگر خود بندوں کو ضرورت ہے۔ کہ وہ اپنی ظاہری اور باطنی دونوں حیثیتوں سے عرض و التجا اور تذل و عاجزی کی تصویر بن جائیں۔

انسان اپنے جسم و روح دونوں کے لحاظ سے خدا کی مخلوق ہے اسکی زندگی کے دونوں جز خدا کے احسانات و انعامات سے یکساں گراں بار ہیں اس لئے ضرورت ہے کہ خالق و رازق اور اس ارحم الراحمین کے سامنے

روح و جسم دونوں جھک کر سجدہ نیاز ادا کریں، غرض یہ وجوہ ہیں جس کی بنا پر شریعت نے جسم و جان دونوں کی رعایت کرتے ہوئے نماز کے ارکان مقرر کئے ہیں۔ (دیرۃ مشرق، ص ۵)

”.... قرآن پاک کی مختلف آیتوں میں ہم کو مختلف قسم کے جسمانی، لسانی اور قلبی عبادتوں کا حکم دیا گیا ہے۔ جسم کو ادب سے کھڑا رکھنے پھر جھکانے اور سرنگوں کرنے کا حکم ہے۔ مختلف دعاؤں کے پڑھنے کی تاکید ہے خدا کی تسبیح و تحمید کا ارشاد ہے۔ دعا و استغفار کی تعلیم ہے۔ دل کے خضوع و خشوع کا فرمان ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجنے کا امر ہے اس لئے نماز کی تشکیل اس طرح کی گئی کہ ایک عبادت کے اندر قرآن پاک کی تمام جسمانی، لسانی اور روحانی عبادتوں کے احکام یکجا ہو گئے۔ اس لئے ایک نماز قرآن کے تمام گونا گوں جسمانی، لسانی اور روحانی عبادات کا مجموعہ ہے۔ دوسرے نفلوں میں یوں کہہ سکتے ہیں کہ قرآن پاک میں مسلمانوں کو قیام، رکوع، سجود، تمہیل، تسبیح، تکبیر، قرأت قرآن، ذکر الہی اور درود پڑھنے کے جو احکام عطا کئے گئے ہیں۔ انکی مجموعی تعمیل کا نام نماز ہے جس میں یہ تمام منفرد احکام مجموعی حیثیت سے انجام پاتے ہیں۔ دوسری طرف ان احکام کی بجا آوری میں ایک ترتیب پیدا کی گئی ہے۔ کہ اگر وہ نہ ہوتی اور یہ کام انسانوں کے ذاتی انتخاب پر چھوڑ دیا جاتا کہ چاہتا ہے تو صرف قیام کرے، جو چاہے زبان ہی سے ذکر قرأت پراکتفا کرے اور جو چاہے صرف دل سے دھیان کر کے اس فرض سے ادا ہو جاتے۔ تو ہر فرد سے فرائض الہی کے متعدد ارکان چھوٹ جاتے

جن پر کبھی عمل نہ ہوتا۔ اور عجب نہیں کہ افراد کی طبی سستی اور سہل انکاری سے ان پورے احکام کی تعمیل میں مانع آتی۔ سب بڑھکر یہ کہ تمام مسلمانوں کی عبادت کی واحد اور منظم شکل پیدا نہ ہوتی، نہ جماعت ہو سکتی اور نہ نماز کو ایک مذہب کی عبادت خاص کہا جاسکتا، اور نہ جماعتی رمز و شعار کی وحدت کی شان اس سے پیدا ہو کر مسلمانوں کو واحد امت بناتی اور بتاتی۔ (سیرۃ نبیؐ ج ۵، ص ۵۰)

حضرت سید الملت سیرۃ النبیؐ صلی اللہ علیہ وسلم، جلد پنجم میں نماز کے آداب باطنی کی تحت میں لکھتے ہیں :-

”قرآن پاک اور احادیث نبویہ میں نماز کیلئے متعدد لفظ آئیے ہیں مثلاً صلوٰۃ، دعا، تسبیح، اور ذکر الہی اور یہ الفاظ خود نماز کی روحانی خصوصیات اور آداب کو ظاہر کرتے ہیں۔ نماز جسم و روح دونوں کی عبادت ہے اگر اس میں جسم کی حرکت کے ساتھ دل کی جنبش شامل نہ ہو، اور روح میں استراحت پیدا نہ ہو جائے۔ تو ایسی نماز گل بسے رنگ اور شراب کی کیف سے زیادہ نہ ہوگی

۱۔ اقامت صلوٰۃ نماز پڑھنے کیلئے قرآن پاک میں جا سجا اقامت صلوٰۃ نماز کو قائم کرنا، کا لفظ استعمال ہوا ہے۔ جس کے معنی صرف نماز پڑھنے کے نہیں۔ بلکہ نماز کو اس کے آداب و ارکان و سنن کے ساتھ ادا کرنے کے ہیں۔۔۔۔۔ اس بنا پر نماز میں اطمینان، ارکان کا اعتدال باطنی حضور و خشوع ملحوظ رہنا چاہیے جسکے بغیر نماز ناقص ہوگی۔

۲۔ قنوت نماز کے آداب باطنی میں دوسری چیز قنوت ہے۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ۔

وَكُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ (بقرہ-۲۱) اور خدا کے سامنے ادب سے کھڑے ہو۔

صحابہؓ کہتے ہیں کہ ہم لوگ نماز میں پہلے باتیں کر لیا کرتے تھے لیکن جب یہ آیت اتری تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے منع فرما دیا۔ کہ یہ بھسوتی اور نماز کے باطنی آداب کے خلاف تھا۔ قرآن پاک میں جس قنوت کا حکم دیا گیا ہے۔ وہ جامع لفظ ہے۔ لغت میں دیکھو لسان العرب کے حسب ذیل معنی ہیں۔ چپ رہنا، بندگی کرنا، دعا مانگنا۔ عبادت کرنا کھڑے رہنا، دیر تک کھڑے رہنا، عاجزی کرنا۔ نماز کے جس قنوت کا اس آیت میں ذکر ہے۔ اس کے متعدد معنوں میں ہر معنی نماز میں مقصود ہے۔ کیونکہ نماز میں ذکر و قرأت، تسبیح و استغفار، سلام و تشہد کے سوا تمام انسانی ضرورتوں اور باتوں سے خاموشی ہوتی ہے۔ وہ خدا کی بندگی بھی ہے، دعا بھی ہے۔ عبادت بھی ہے، اس میں دیر تک قیام بھی ہے اور عاجزی کا اظہار بھی ہے۔ اگر ان میں سے کوئی بھی نماز میں کم ہو تو اسی قدر نماز کے اوصاف میں کمی ہو جائے گی۔

۳۔ خشوع | تیسری چیز خشوع ہے۔ چنانچہ قرآن پاک میں نمازیوں کی یہ

صفت آئی ہے

الَّذِينَ فِي صَلَاتِهِمْ

(وہ مومنین کامیاب ہیں) جو اپنی نماز میں

خَاشِعُونَ (مومنوں-۱)

خشوع و خضوع کرتے ہیں۔

خشوع کے لغوی معنی یہ ہیں۔ بدن جھکا ہونا، آواز پست ہونا، آنکھیں

یہی ہونا یعنی ہر اول سے مسکت، عاجزی اور تواضع ظاہر ہونا (مانا العرب)
 اس لئے نماز خدا کے سامنے اپنی مکینہ، بیچارگی اور اقتداگی کا اظہار ہے
 اگر یہ کیفیت پیدا نہ ہو تو گویا نماز کی اصلی غرض فوت ہو گئی۔

تبثّل | تبثّل کے اسلی معنی 'کٹ جانے' کے ہیں، اور اس کے اصطلاحی

معنی ہیں۔ خدا کے سوا ہر چیز سے کٹ کر صرف خدا کا ہو جانا، ظاہر ہے کہ
 یہ ایک مسلمان کی زندگی کا حقیقی نصب العین ہے۔ مگر قرآن پاک میں جہاں
 اس کا حکم ہے۔ سیاق و سباق سے معلوم ہوتا ہے کہ نماز کی حالت کے
 متعلق ہے۔ یعنی نماز کی حالت میں خدا کا ذکر کرتے وقت اسکی عظمت

اور اپنی عاجزی کے سوا ذہن سے تمام خیالات نکل جانے چاہئیں۔ صحیح مسلم
 میں حضرت عمرو بن عبسہؓ سے روایت ہے کہ مجھے آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم نے جو نماز سکھائی اس کے متعلق یہ فرمایا کہ وضو کر کے جب کوئی نماز
 کیلئے کھڑا ہو، پھر خدا کی حمد کی ثنا کی، اور خدا کی بزرگی کا اظہار کیا۔ جسکا
 وہ سزاوار ہے۔ اور اپنے دل کو خدا کے لئے ہر چیز سے خالی کر لیا
 (و فرغ قلبہ لله) تو وہ نماز کے بعد ایسا ہو جاتا ہے جیسے اسکی
 ماں نے اسکو اسی وقت پیدا کیا۔ صحیح مسلم اول باب الاوقات التي نهي عن الصلاة
 یہ حدیث گویا اسی آیت،

وَ اذْكَرْ اَسْمَ رَبِّكَ وَ تَبَثَّلْ اِلَيْهِ تَبَثُّلاً ۔ (اپنے پروردگار نام لے

اور ہر چیز سے کٹ کر اسی کا ہو جا) کی تفسیر ہے۔

حضرت نے سورہ منزل کا پہلا رکوع وَ اذْكَرْ اَسْمَ رَبِّكَ وَ تَبَثَّلْ اِلَيْهِ تَبَثُّلاً تک نقل کر دیا۔

۵۔ تضرع | تفرغ کے معنی زاری اور عاجزی کے ساتھ درخواست کرنے

کے ہیں (سان العرب) نماز میں بندہ پر عاجزی و زاری اور عجز و الحاح کے ساتھ سوال کرنے کی کیفیت طاری ہونی چاہیے۔ ورنہ اس حکم پر عمل نہ ہوگا۔

أَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا

وْخُفْيَةً (اعراف۔ ۷۰) ساتھ اور دھیمی آواز سے پکارو۔

۶۔ اخلاص | نماز کے باطنی سنن و آداب کا اصل جو ہر 'اخلاص' ہے

یعنی یہ کہ نماز سے مقصود خدا کے سوا کوئی اور چیز نہ ہو، کیونکہ اگر ایسا نہیں ہے تو نماز نماز نہیں بلکہ ریا اور نمائش ہوگی۔ اور بعض اہل حق کے نزدیک شرک لازم آئیگا۔ فرمایا۔

وَأَقِمُوا وُجُوهَكُمْ مِمَّا

كُلِّ مَسْجِدٍ وَادْعُوا مُخْلِصِينَ

لِلدِّينِ (اعراف۔ ۳۰) ساتھ پکارو۔

۷۔ ذکر | نماز خدا کی یاد کیلئے ہے۔ اگر دل میں کچھ اور زبان پر کچھ

ہو تو خدا کی حقیقی یاد نہ ہوگی۔ اسی لئے فرمایا۔

أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي (طہ۔ ۱۴) میری یاد کیلئے نماز کھڑی کرو۔

ظاہر ہے کہ یاد صرف زبان سے الفاظ ادا کرنے کا نام نہیں ہے۔ اس

کے ساتھ دل کی معیت اور قلب کا حضور سہمی ہونا چاہیے۔ اور یہی نماز

کی بڑی غرض ہے۔

۸۔ فہم و تدبیر | نماز میں جو کچھ پڑھا جائے۔ اسکے سمجھنے کی کوشش کرنی

چاہیے۔ اگر بے پردائی کی وجہ سے معنوں کی طرف دل متوجہ نہ ہوا۔ تو اس سے دل پر کچھ اثر نہ ہوگا۔ اسی لئے نشہ کی حالت میں نماز پڑھنے کی ممانعت کی گئی ہے۔ کہ اس حالت میں سمجھنے والا دل شرابی کے پہلو میں نہیں فرمایا

لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ - (نساء۔ ۴۳)

جو تم کہو اسکو سمجھو۔

اس آیت پاک نے واضح کیا کہ نماز میں جو کچھ پڑھا جائے اسکے سمجھنے کی بھی ضرورت ہے۔ اسی بنا پر آپ نے نیند کی غلبہ کی حالت میں نماز پڑھنے کی ممانعت فرمائی ہے کہ اس میں بھی انسان فہم و تدبیر سے عاری ہو جاتا ہے چنانچہ حدیث میں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ۔

”نماز میں جب تم پر نیند غالب آجائے تو سو جاؤ کیونکہ اگر نیند کی حالت میں نماز پڑھو گے۔ تو ممکن ہے کہ دعا کی بجائے اپنے آپ کو برا بھلا کہنے لگو“ (مسلم ص ۲۹۳، ۱۸۷)

دوسری روایت میں ہے کہ فرمایا:

”نمازی کو جب نیند آئے تو سو جانا چاہیے۔ تاکہ وہ جو کہتا ہے۔ وہ سمجھے۔“ (بخاری، ابوداؤد، مسند احمد من انس)

حاکم کی مستدرک میں ہے کہ آپ نے فرمایا۔

”جو شخص اچھی طرح وضو کرے۔ پھر اس طرح نماز پڑھے کہ جو وہ کہتا ہے۔ اسکو سمجھنا بھی ہے۔ یہاں تک کہ نماز ختم ہو جائے

تو وہ ایسا ہو جاتا ہے کہ گویا اسی دن وہاں کے پیٹ سے پیدا ہوا۔

یہ نماز کے وہ باطنی آداب ہیں جن کے بغیر نماز کامل نہیں ہوتی جس طرح نماز کے ظاہری شرائط سے غفلت برتنا۔ نماز سے غفلت ہے۔ اسی طرح نماز کے ان باطنی آداب کا لحاظ نہ کرنا بھی نماز سے غفلت ہے اور اس لئے اس آیت ذیل کے مصداق دونوں ہیں۔

قَوْلُهُمْ لِمُصَلِّينَ الَّذِينَ
هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ
الَّذِينَ هُمْ يُرَاوُونَ
پس پھینکا رہو ان نمازیوں پر جو اپنی
نماز سے غفلت برتتے ہیں جو دکھاوے
کی نماز پڑھتے ہیں (ماعون - ۱)

ذرا ان الفاظ پر غور کیجئے۔ "ان نمازیوں پر جو اپنی نماز سے غافل ہیں پھینکا رہو" نمازی ہونے کے باوجود نماز سے غافل ہونے کے یہی معنی ہیں کہ نماز کیلئے جو ظاہری آداب، مثلاً وقت کا لحاظ اور ادائے ارکان میں اعتدال وغیرہ اور جو باطنی آداب مثلاً خشوع و خضوع، تفرع و زاری اور فہم و تدبیر وغیرہ ضروری ہیں، ان سے نماز میں تغافل برتا جائے۔

نماز کے گزشتہ آداب کے مطابق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت، تعلیمات اور عملی مثالیں جن میں آپ نے نماز کی اصلی حقیقت کو آشکارا کیا ہے

۱۔ ترغیب و ترہیب شری ص ۱۷۰۔ اس سے ان مسلمانوں کو جو عربی نہیں جانتے

عبرت حاصل کرنی چاہیے۔ اور چاہیے کہ نماز میں جو سورتیں اور دعائیں پڑھتے

ہیں۔ ان کے معنی ذہن نشین کر لیں۔ اور یہ ہر مسلمان کیلئے بہت آسانی

سے ممکن ہے بشرطیکہ وہ تھوڑی توجہ کرے۔ (حاتیہ سیۃ النبی ص ۵)

ایک دفعہ مسجد نبوی میں ایک شخص نے اگر نہایت عجلت میں نماز پڑھی آپ نے فرمایا " اے شخص اپنی نماز پھر پڑھ کیونکہ تو نے نماز نہیں پڑھی " اس نے دوبارہ اسی طرح نماز ادا کی آپ نے پھر وہی ارشاد فرمایا — جب تیسری دفعہ بھی ایسا ہی ہوا، تو اس نے عرض کی یا رسول اللہ! کیسے نماز پڑھوں؟ فرمایا " اس طرح کھڑے ہو۔ اس طرح قرأت کرو۔ اس طرح اطمینان و سکون کیساتھ رکوع و سجدہ کرو۔

نماز میں سر اٹھا کر اوپر دیکھنا شروع کے خلاف ہے۔ اس سے انسان کی توجہ ہٹتی ہے اور حضور قلب میں خلل پڑتا ہے۔ اس لئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ: — " نماز میں سر اوپر اٹھا کر نہ دیکھا کرو کیا تمہیں یہ ڈر نہیں کہ تمہاری نظر تھیز واپس نہ آسکے۔ " آپ نے یہ بھی فرمایا کہ، " جب تک بندہ نماز میں دوسری طرف ملتفت نہیں ہوتا خدا اسکی طرف ملتفت رہتا ہے۔ اور جب وہ خدا سے منہ پھیر لیتا ہے۔ تو خدا بھی اپنا منہ اس سے پھیر لیتا ہے۔ طبرانی میں ہے کہ آپ نے ارشاد فرمایا، " جب تم سے کوئی شخص نماز کیلئے کھڑا ہو۔ تو وہ خدا کی طرف پوری طرح متوجہ رہے۔ یہاں تک کہ نماز سے فارغ ہو جائے، اور نماز میں منہ پھیر کر ادھر ادھر نہ دیکھو۔ کیونکہ جب تک تم نماز میں ہو خدا سے باتیں کر رہے ہو۔ — مسند بزاز میں ہے

۱۔ صحیح بخاری، صحیح مسلم (ابو داؤد کتاب الصلوٰۃ و حاشیہ سیرۃ)

۲۔ مسند احمد عن جابر بن سمرہ (حاشیہ سیرۃ)

۳۔ مسند احمد طبعہ ص ۱۹۱ و ابو داؤد باب الالتفات فی الصلوٰۃ و حاشیہ سیرۃ

۴۔ طبرانی فی الاوسط عن ابو ہریرہ صحابہ کثر اعمال ص ۱۰۵ و حاشیہ سیرۃ

کہ، ”جب بندہ نماز میں ادھر ادھر دیکھتا ہے تو خدا فرماتا ہے تو کہہ دو دیکھتا ہے؛ کیا تیرے نزدیک مجھ سے بھی بہتر کوئی چیز ہے، تو میری طرف دیکھا دوسری دفعہ بھی یہی فرماتا ہے۔ پھر تیسری دفعہ جب اس سے یہ حرکت صادر ہوتی ہے تو خدا اسکی طرف سے منہ پھیر لیتا ہے.....“

..... ”نماز میں سکون اور اطمینان پیدا کرنے کی بھی آپ نے باتیں فرمائی ہیں۔ ارشاد فرمایا کہ۔“

”جب نماز ہو رہی ہو اور تم باہر سے آؤ، تو دوڑ کر مت آؤ بلکہ اس طرح آؤ کہ تم پر سکون اور وقار طاری ہو۔“

اس سے اول تو یہ مقصود ہے کہ خود اس شخص پر سکون و اطمینان طاری رہے دوسرے یہ کہ اسکی دوڑ یا چال سے دوسرے نمازیوں کے سکون میں خلل نہ آئے۔ اس طرح بے اطمینانی کے اگر طبعی اسباب ہوں۔ تو نماز سے پہلے ان سے بھی فراغت کر لیجائے.....“

آغاز اسلام میں لوگ نماز کی حالت میں ہاتھ اٹھا کر سلام کا جواب دیتے تھے۔ لیکن مدینہ آ کر یہ اجازت منسوخ ہو گئی، ایک صحابی نے جن کو خبر نہ تھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو کئی بار نماز میں سلام کیا۔ اور جب آپ نے جواب نہ دیا، تو نماز کے بعد انہوں نے اسکا ذکر کیا۔ فرمایا

ان فی الصلوة مشغلا نماز میں اور ہی مصروفیت ہوتی ہے

کنز العمال ج ۱۰ ص ۱۰۴

صحیح مسلم باب استحباب ایتان الصلوة بوقار

..... نماز کی روحانی کیفیت کا سب سے اعلیٰ نظریہ ہے۔ کہ انسان پر ایسی حالت طاری ہو جائے کہ اسے معلوم ہو کہ وہ اس وقت خدا کے سامنے کھڑا ہے۔ گند چکا ہے۔ کہ ایک شخص نے آپ سے دریافت کیا تھا کہ احسان کیا ہے؟ فرمایا یہ ہے کہ جب تم عبادت کرو۔ تو تم کو یہ معلوم ہو کہ تم خدا کو دیکھ رہے ہو۔ کیونکہ اگر تم خدا کو نہیں دیکھ رہے، تو وہ تم کو بہر حال دیکھ رہا ہے۔ "کبھی کبھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر نماز میں رقت طاری ہو جاتی تھی، اور چشم مبارک سے آنسو نکلنے لگتے تھے۔ ایک صحابی جنہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی اس کیفیت کو ایک دفعہ دیکھا تھا کہتے ہیں، کہ میں نے دیکھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نماز میں ہیں۔ آنکھوں سے آنسو جاری ہیں۔ روتے روتے ہچکیاں بندھ گئی ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا چکی چل رہی ہے۔ یا ہانڈی ایل رہی ہے۔"

رات کی نمازوں میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر عجیب ذوق و شوق کا عالم طاری ہوتا تھا۔ قرآن پڑھتے چلے جاتے۔ جب خدا کی عظمت و کبریائی کا ذکر آتا پناہ مانگتے، جب رحم و کرم کی آیتیں آتیں تو دعا کرتے۔ آپ نے فرمایا کہ "نماز دو رکعت کر کے ہے۔ اور ہر دوسری رکعت میں تشهد ہے اور تضرع و زاری ہے۔ خشوع و خضوع ہے۔ عاجزی و مسکنت ہے۔ اور اتھا کر اے رب اے رب کہنا ہے۔ جس نے ایسا نہ کیا تو اسکی نماز

۱۔ صحیح بخاری کتاب الدیان و حاشیہ سیرق ۷۲ ترمذی و ابو داؤد باب البكاء فی الصلوۃ (حاشیہ سیرق)

۲۔ منہاج محمد بن حنبل ص ۹۲۔

ناقص لہری

ایک دفعہ آپ اعتکاف میں تھے اور لوگ مسجد میں زور زور سے قنات کر رہے تھے۔ آپ نے فرمایا لوگو تم میں سے ہر ایک خدا سے مناجات کر رہا ہے۔ تو وہ سمجھے کہ وہ کیا کہہ رہا ہے۔ اور ایک دوسرے کی مناجات میں اپنی آواز سے خلل انداز نہ ہو۔

ایک صحابی نے درخواست کی کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! مجھے کچھ ہدایت فرمائیے۔ ارشاد ہوا کہ:-

”جب تم نماز کیلئے کھڑے ہو، تو تمہاری نماز ایسی ہونی چاہیے کہ یہ معلوم ہو کہ تم اسی وقت مر رہے ہو اور دنیا کو چھوڑ رہے ہو۔“

اس پوری تفصیل سے ظاہر ہوگا کہ اسلام کی نماز کیا ہے؟ قرآن کس نماز کو لے کر اترتا ہے؟ اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کس نماز کی تعلیم دی ہے؟ اور اسکی اصلی کیفیتیں کیا ہیں؟ اور اگر نماز یہ نماز ہو، تو وہ انسان کی روحانی اور اخلاقی اصلاحات کا کتنا مؤثر ذریعہ ہے۔ اس لئے قرآن پاک نے نماز کی محافظت یعنی پابندی اور آداب کے ساتھ ادا کرنے کو ایمان کا نتیجہ بتایا۔

وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ

اور جو لوگ آخرت پر ایمان رکھتے ہیں۔

وَهُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ (انعام ۱۱)

وہ قرآن کو مانتے ہیں۔ اور وہ اپنی نماز

کی نگہداشت کرتے ہیں۔

۱۔ ابو داؤد صلوٰۃ النہار، و ترمذی باب ما جاء فی التمشع فی الصلوٰۃ رحابہ سرقہ

۲۔ ابو داؤد صلوٰۃ اللیل رحابہ سرقہ۔ ۳۔ منہج صلوٰۃ ص ۵۰ من بی رب عیشہ سرقہ

نماز کی اس نگہداشت اور محافظت کے معنی ہیں، اور دونوں یہاں مقصود ہیں۔ یعنی ایک تو اس کے ظاہری شرائط کی تعمیل اور دوسرے اس کے باطنی آداب کی رعایت۔

(ایسی) نماز تو درحقیقت ایمان کا ذائقہ، روح کی غذا اور دل کی تسکین کا سامان ہے۔ مگر اسی کے ساتھ ساتھ وہ مسلمانوں کے اجتماعی، اخلاقی، تمدنی اور معاشرتی اصلاحات کا بھی کارگر آئہ ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ سے اخلاق و تمدن و معاشرت کی حتمی اصلاحیں وجود میں آئیں، انکا بڑا حصہ نماز کی بدولت حاصل ہوا۔ اسی کا اثر ہے کہ اسلام نے ایک ایسے بدوی وحشی اور غیر تمدن ملک کو جس کو پہننے اور صہنے کا بھی سلیقہ نہ تھا۔ چند سال میں ادب و تہذیب کے اعلیٰ معیار پر پہنچا دیا۔ اور آج بھی اسلام جب افریقہ کے وحشی سے وحشی ملک میں پہنچ جاتا ہے۔ تو وہ کسی بیرونی تعلیم کے بغیر صرف مذہب کے اثر سے مہذب و تمدن ہو جاتا ہے اور تمدن قوموں میں جب وہ پہنچ جاتا ہے تو ان کے تخیل کو بلند سے بلند تر، پاکیزہ سے پاکیزہ تر بنا دیتا ہے۔ اور ان کو اخلاص کی وہ تعلیم دیتا ہے جس کے سبب انکا وہی کام جو پہلے مٹی تھا۔ اب اکیسربن جاتا ہے دسیرت پنجم ص ۱۴۲

حضرت سید الملتہ رحمہ اللہ تعالیٰ نے نماز کے اخلاقی و تمدنی اور معاشرتی فوائد پر سیرت پنجم میں سیر حاصل و قابل دید بحث کی ہے۔ جس کے آخر میں

۱۴ حضرت علامہ قدس سرہ نے ا کے بعد نماز کے چند اخلاقی و تمدنی اور معاشرتی فوائد تفصیلاً بتائے ہیں صرف عنوان نقل کرتا ہوں۔ سترپوشی، طہارت، صفائی، پابندی وقت، صبح خیزی، ہشیاری

ارتقام فرماتے ہیں۔

” ان تمام امور کو سامنے رکھنے سے یہ بات ثابت ہوتی ہے

کہ نماز اسلام کا اولین شعار اور اس کے مذہبی و اجتماعی و تمدنی و سیاسی و اخلاقی مقاصد کی آئینہ دار ہے۔ اسکی شیرازہ بندی سے مسلمانوں کا شیرازہ بندھا تھا۔ اور اسکی گرہ کھل جانے سے اسکی نظم و جماعت کی ہر گرہ کھل گئی ہے۔ مسجد مسلمانوں کے ہر قومی اجتماع کا مرکز اور نماز اسی مرکزی اجتماع کی ضروری رسم تھی۔ جس طرح آج ہر جلسہ کا افتتاح اس کے نصب العین کے اظہار و تعین کیلئے صدارتی خطبات سے ہوتا ہے۔ اسی طرح مسلمان جب زندہ تھے ان کے ہر اجتماع کا افتتاح نماز سے ہوتا تھا۔ ان کی ہر چیز اسکے تابع اور اسی کے زیر نظر ہوتی تھی، ان کے نماز کا گھری ان کا دارالامارہ تھا۔ وہی دارالشوریٰ تھا۔ وہی بیت المال تھا۔ وہی صیغہ جنگ کا دفتر تھا، وہی درگاہ اور وہی مسجد تھا۔

جماعت کی ہر ترقی کی بنیاد و افساد کے باہمی نظم و ارتبلا پر ہے اور جماعت کے فائدہ کیلئے افراد کا اپنے ہر آرام و عیش و فائدہ کو قربان کر دینا۔ اور اختلاف باہمی کو تہ کر کے صرف ایک مرکز پر

شیخ خدا کا خوف، مسلمانوں کا امتیازی نشان، جنگ کی تصویر، دائمی تہذیب اور بیداری، الفت و محبت، غمخواری، اجتماعیت، کاموں کا تنوع، تربیت، نظم و جماعت، مساوات، مرکزی اطاعت، معیار فضیلت، روزانہ کی مجلس عمومی (تفصیل کیلئے دیکھئے سیرتِ پیغمبر ص ۱۶۲ تا ۱۶۴)

جمع ہو کر جماعتی ہستی کی وحدت میں فنا ہو جانا اسکے حصول کی لازمی شرط ہے۔ اسکی خاطر کسی ایک کو امام و قائد و سر شکر مان کر اس کی اطاعت و فرمانبرداری کا عہد کر لینا ضروری ہے۔ اسلام کی نماز انہی رموز و اسرار کا گنجینہ ہے۔ یہ مسلمانوں کو نظم و جماعت اطاعت پذیری و فرمانبرداری اور وحدت قوت کا سبق دن میں پانچ بار سکھاتی ہے اسی لئے اسکے بغیر مسلمان مسلمان نہیں، اور نہ اسکی کوئی اجتماعی وحدت ہے۔ نہ اقیاد امامت ہے۔ نہ زندگی ہے۔ اور نہ زندگی کا نصب العین ہے۔ اسی بنا پر داعی اسلام علیہ السلام نے یہ فرمایا۔

العہد الذی بیننا و بینہم ہمارے اور ان کے درمیان جو معاہدہ الصلوٰۃ فمن ترکھا فقد کفر ہے نماز ہے۔ تو جس اسکو چھوڑا
 (احمد ترمذی، نسائی، ابن ماجہ) اس نے کفر کا کام کیا۔

کہ نماز کو چھوڑ کر مسلمان صرف قالب بے جان، شراب بے نشہ گل بے رنگ و بو ہو کر رہ جاتا ہے۔ اور رفتہ رفتہ اسلامی جماعت کا ایک ایک شعار اور ایک ایک امتیازی خصوصیت اس سے رخصت ہو جاتی ہے۔ اسی لئے نماز اسلام کا اولین شعار ہے اور اسی کی زندگی سے اسلام کی زندگی ہے۔ (سیرت ص ۱۹۱، ۱۹۲ ج ۵)

نماز کی عبادت کی تاثیر و برکت سے عرب کی جس طرح روحانی کاپاپٹ ہوئی۔ اس کا نقشہ حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کھینچتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں:-

” وہ عرب جو خدا کی عبادت سے بے گانہ تھا۔ وہ جسکی پیشانی
 خدا کے سامنے کبھی جھکی نہ تھی، وہ جسکی آنکھوں نے شب بیداری
 کا اضطراب انگیز منظر نہیں دیکھا تھا۔ وہ جسکی روح ربانی تسکین و
 تسلی کے احساس سے خالی تھی۔ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 کی تعلیم سے وقتہ کیا ہو گیا؟ اب عبادت الہی اُس کے ہر کام
 کا مقصد بن گئی۔ اب اسکو اپنے ہر کام میں اخلاص کے سوا اور
 کوئی چیز مطلوب نہ تھی، اسکی پیشانی خدا کے سامنے جھک کر سہم
 اٹھنا نہیں چاہتی تھی، اُس کے دل کو اس لذت کے سوا
 دنیا کی کوئی لذت پسند نہیں آتی تھی۔ اسکی زبان کو اس مزہ کے
 سوا اور کوئی مزہ اچھا نہ معلوم ہوتا تھا۔ اسکی آنکھیں اس منظر کے
 سوا کسی اور منظر کی طالب نہ تھیں۔ اسکی روح یاد الہی کی تڑپ
 اور ذکر الہی کے بے قراری کے سوا کسی اور چیز تسلی نہ پاتی تھی
 دل را کہ مروہ بود جیلتے ز نور سید
 تا بوئے از نسیم میش در مشام رفت
 وہ عرب جن کی حالت یہ تھی۔

وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا (سورہ) اور جو خدا کو بہت کم یاد کرتے ہیں
 دعوت حق اور فیض نبوت کے اثر و برکت نے انکی یہ شان نمایاں
 کی کہ دنیا کی کاروباری مشغولیتیں بھی انکو ذکر الہی سے غافل نہ کر سکیں

رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ
وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ (نور-۵)

ایسے لوگ جھکو کاروبار اور خرید و فروخت کا
شغل خدا کی یاد سے غافل نہیں کرتا۔

اٹھتے بیٹھتے، چلتے پھرتے، غرض ہر حال میں ان کے اندر خدا کی یاد کیلئے
بے قراری تھی۔

يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا
وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ (ال عمران-۲۰)

جو خدا کو اٹھتے، بیٹھتے اور لیٹے ہر لمحہ
یاد کرتے ہیں۔

راتوں کو جب غافل دنیا بنید کے خماریں ہوتی۔ وہ بستروں سے اٹھ
کر خدا کے سامنے سر بسجود اور راز و نیاز میں مصروف ہوتے تھے

فَتَجَانِبُ جُنُوبَهُمْ مِنَ الْمَضَاجِعِ جَنِّ كَيْ سَبَّوْا رَاتٍ كَوِ خَوَابِكَا هَوْنَ
يَذْهَبُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَ
طَمَعًا (سجده-۲)

جن کے پہلو رات کو خوابکا ہوں سے
علیحدہ رہتے ہیں۔ وہ خوف اور امید کے
ساتھ اپنے پروردگار کو پکارتے ہیں۔

وہ جن کا یہ حال تھا کہ

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ارْكَعُوا
يَرْكَعُونَ (مرسلات-۲)

اور جب ان سے کہا جاتا ہے کہ خدا

کے آگے جھکو تو نہیں جھکتے

اب ان کی یہ صورت ہو گئی کہ

تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا
يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ

تم انکو دیکھو گے کہ رکوع میں جھکے
ہوئے اور سجدہ میں پڑے ہوئے خدا کے

فضل اور خوشنودی کی تلاش کرتے ہیں

وَرِضْوَانًا (فتح-۴)

نفس اور خوشنودی کی تلاش کرتے ہیں

وہ جن کے دلوں کی یہ کیفیت تھی کہ :-

وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحْدَهُ
 اور جب تمہا خدا کا نام لیا جاتا ہے
 اَشْمَأَزَّتْ قُلُوبُ الَّذِينَ
 تو ان کے دل جو آخرت پر ایمان نہیں
 لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ (زم-۵) رکھتے مکدر ہو جاتے ہیں۔

أَقْنَابِ نُبُوتِ كَيْسِ بْنِ
 ان بکدر آئینوں میں خشیت الہی
 كَعْبِ بْنِ كَعْبٍ
 کا جو ہر پیداکر دیا،

الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ
 وہ لوگ کہ جب خدا کا نام لیا جاتا
 وَجَلَّتْ قُلُوبُهُمْ (انفال-۱۰) ج-۵) سب سے ان کے دل و بل جاتے ہیں۔

یہ خود قرآن پاک کی شہادتیں ہیں۔ جن سے معلوم ہوتا ہے کہ
 محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل اور تعلیم نے عرب کی
 روحانی کائنات میں کتنا عظیم الشان انقلاب پیدا کر دیا تھا۔ وہ
 تمام لوگ جو حلقہ بگوشِ اسلام ہو چکے تھے۔ خواہ کھیتی کرتے ہو یا
 یا تجارت یا محنت مزدوری، مگر ان میں سے کوئی چیز ان کو خدا
 کی یاد سے غافل نہیں کرتی تھی۔ قنادیہ کہتے ہیں کہ یہ لوگ صحابہؓ
 خرید و فروخت اور تجارت کرتے تھے۔ لیکن جب خدا کا کوئی
 معاملہ پیش آتا تھا۔ تو یہ شغل و عمل ان کو یاد الہی سے غافل نہیں
 کرتا تھا۔ بلکہ وہ اسکو پوری طرح ادا کرتے تھے۔

رِصِیحِ بَخَارِیْ بِأَبِ التَّجَارَةِ فِي الْبَرِّ مَرْسَلًا

حضرت ابن عمرؓ کہتے ہیں کہ ایک دفعہ وہ بازار میں تھے نماز
 کی تکبیر ہوئی۔ دیکھا کہ صحابہؓ نے فوراً وکانیں بند کر دیں اور مسجد

۲۵۲

یہ داخل ہو گئے (فتح الباری ص ۲۵۲ ج ۴ بحوالہ عبدالرزاق)
 صحابہ تمام تر راتیں خدا کی یاد میں جاگ جاگ کر بسر کرتے تھے
 یہاں تک کہ مکہ معظمہ کی غیر مطمئن راتوں میں بھی عبادت الہی میں
 مصروف رہتے تھے۔ خدا نے گواہی دی۔

إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ
 أَدْنَىٰ مِنْ ثُلُثِي أَيَّلٍ وَنِصْفَهُ
 وَثُلُثَهُ وَطَائِفَةٌ مِنَ الَّذِينَ
 مَعَكَ ط (رمزل - ۲)

بے شک تیرا رب جانتا ہے کہ تو
 تو دو تہائی رات کے قریب اور آدھی
 رات اور ایک تہائی رات تک کھڑا رہتا
 ہے اور تیرے ساتھ ایک جماعت
 بھی اکٹھا کر نماز پڑھتی ہے۔

اس زمانہ میں صحابہ کو راتوں کے سوا خدا کے یاد کرنے کا موقع
 کہاں ملتا تھا۔ جلوہ دیدار کے مشتاق دن بھر کے انتظار کے
 بعد رات کو کہیں مخفی گوشہ میں جمع ہوتے تھے، ذوق و شوق
 سے اپنی پیشانی خدا کے سامنے زمین پر رکھ دیتے تھے۔ رسول
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے اس والہانہ انداز عبادت کو دیکھتے پھرتے
 تھے۔ قرآن پاک نے اس نظارہ کی کیفیت اپنے الفاظ میں اس
 طرح ادا کی ہے۔

وَتَوَكَّلْ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ
 الَّذِي يَرَاكَ حِينَ تَقُومُ لَا
 وَتَقَلُّبِكَ فِي الْمَجْدِثِينَ (شعراء - ۱۱)

اور اس غالب رحم والے پر بھروسہ کر جو رات
 کو جب تو نماز کیلئے اٹھتا ہے اور سجد میں
 پڑے رہنے والوں کو دریا آنا جانا تیرا دیکھتا ہے

مدینہ منورہ میں آکر سب سے پہلا فقرہ جو آپ کی زبان مبارک سے نکلا وہ یہ تھا۔

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اطْعَمُوا الطَّعَامَ اے لوگو! غریبوں کو کھانا کھلاؤ اور
وافتوا اسلام وصلوا سلام کو پھیلانا۔ اور نماز پڑھو جب
والناس نیام رزوی) لوگ سوتے ہوں۔

بعض صحابہؓ نے اس پر اس شدت سے عمل کیا کہ انہوں نے راتوں
کو سونا چھوڑ دیا۔ آخر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ان لوگوں کو اعتدال
اور میانہ روی کا حکم دینا پڑا۔ چنانچہ حضرت عثمانؓ بن مظنون رات
بھر نماز میں مصروف رہتے تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان
سے فرمایا کہ ”عثمان! تمہارے جسم کا بھی تم پر حق ہے۔ نماز بھی پڑھو
اور سوؤ بھی۔“ (ابوداؤد باب قصد الصلوۃ)

حضرت ابن عباس کہتے ہیں کہ صحابہؓ راتوں کو اٹھا اٹھ کر نماز پڑھتے
تھے۔ اور بہت کم سوتے تھے (ابوداؤد کتاب الصلوۃ)
حضرت ابو ہریرہؓ نے رات کے تین حصے کر دیئے تھے۔ ایک
میں خود نماز پڑھتے تھے۔ دوسرے میں انکی بیوی اور تیسرے میں
ان کا غلام اور باری باری سے ایک دوسرے کو جگاتے تھے۔
حضرت عبداللہ بن عمروؓ ساری رات نماز پڑھا کرتے تھے۔ آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا تو ان کو جا کر نصیحت فرمائی۔ حضرت
ابودرداءؓ صحابی کا بھی یہی حال تھا کہ رات رات بھر نماز میں گزار دیتے

تھے حضرت سلمان فارسی ان کے اسلامی بھائی تھے۔ ایک شب وہ انکے ہاں جا کر مہمان ہوئے، جب رات کو ابو رواؤہ عبادت کیلئے اٹھنے لگے تو حضرت سلمان نے منع کیا۔ پچھلے پہر جب سناٹا چھایا ہوا تھا، حضرت سلمان نے انکو جگایا کہ اب نماز کا وقت ہے۔ صحیح بخاری کتاب الصوم،

کوئی صحابی ایسا نہ تھا جس نے اسلام لانے کے بعد پھر ایک وقت کی نماز بھی عمداً قضا کی ہو، یہاں تک کہ لڑائی اور خطرہ کی حالت میں بھی وہ اس فرض سے غافل نہیں رہتے تھے۔ ایک صحابی کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک پرخطر کام کے لئے کہیں بھیجا تھا، جب وہ منزل مقصود کے قریب پہنچے تو عصر کا وقت ہو چکا تھا۔ ان کو خوف تھا کہ اگر کہیں ٹھہر کر عصر ٹپھنے کا اہتمام کیا جائے گا۔ تو وقت نکل جائے گا۔ اور اگر عصر میں تاخیر کی جائے تو حکم الہی کی تعمیل میں دیر ہو جائے گی، اس مشکل کا حل انہوں نے اس طرح کیا کہ وہ اشاروں میں نماز پڑھتے جاتے اور چلتے جاتے تھے (ابو رواؤہ)

سخت سے سخت مجبوری کی حالت میں بھی نماز ان سے ترک نہیں ہوتی تھی، چنانچہ بیماری کی حالت میں وہ دوسروں کا سہارا لے کر مسجد میں حاضر ہوتے تھے۔ (نسائی)

پھر وہ جس خضوع و خشوع، محبوبیت اور استغراق کے ساتھ

نماز ادا کرتے تھے۔ اسکا نظارہ بڑا پُر اثر ہوتا تھا۔ چنانچہ حضرت
ابو بکرؓ جب نماز پڑھنے کھڑے ہوتے تو ان پر اس شدت سے
رقت طاری ہوتی کہ کافر عورتوں اور بچوں تک پر بھی اسکا اثر ہوتا تھا۔ صحیح بخاری
حضرت عمرؓ نماز میں اس زور سے روتے تھے کہ ان کے رونے

کی آواز پھلی صاف تک جاتی تھی۔ (صحیح بخاری)

حضرت تمیم داریؓ ایک رات تہجد کے لئے کھڑے ہوئے تو
صرف ایک آیت کی تلاوت میں صبح کر دی، بار بار اسکو دہراتے
تھے اور مزے لیتے تھے (اسد الغابہ) ط

تب شود صبح وہاں محو تماشا باشم

حضرت انسؓ قیام اور سجدہ میں اتنی دیر لگاتے تھے کہ لوگ
سمجھتے کہ کچھ بھول گئے ہیں (بخاری)

حضرت عبداللہ بن زبیرؓ جب نماز میں کھڑے ہوتے تھے تو
کئی کئی سوزیں پڑھ ڈالتے تھے۔ اور اس طرح کھڑے ہوتے
تھے کہ معلوم ہوتا تھا کہ کوئی ستون کھڑا ہے۔ اور جب سجدہ
میں جاتے تو اتنی دیر تک سجدہ کرتے تھے کہ حرم محترم کے کہوتر
ایک سطح جا کر سمجھ کر انکی پیٹھ پر آکر بیٹھ جاتے تھے (ابن ماجہ والرمالغابہ بیروہ)

ایک رات میدان جنگ میں ایک پہاڑی پر دو صحابیؓ ٹپہ دینے
کیلئے متعین ہوئے ہیں۔ ایک صاحب سو جانتے ہیں اور دوسرے
نماز کیلئے کھڑے ہو جاتے ہیں، دشمن ان کوتاک کر تیرا رہتا ہے

جو بدن میں ترازو ہو جاتا ہے۔ کپڑے خون سے تر تیر ہو جاتے ہیں مگر نماز کا استغراق اسی طرح قائم رہتا ہے۔ نماز تمام کر کے اپنے رفیق کو بیدار کرتے اور واقعہ سناتے ہیں۔ ساتھی کہتے ہیں کہ تم نے اس وقت مجھے کیوں نہ جگایا، جواب ملتا ہے۔ میں نے ایک پیاری سورہ شروع کی تھی۔ پسند نہ آیا۔ کہ اس کو ختم کئے بغیر نماز توڑوں۔

اس سے بھی زیادہ پراثر منظر یہ ہے کہ دشمن کی فوجیں متابل کھڑی ہیں تیروں کا مینہ برس رہا ہے، پیروں اور تلواروں کی بجلیاں ہر طرف کوند رہی ہیں۔ سر و گردن، دست و بازو کٹ کٹ کر گر رہے ہیں کہ دفعۃً نماز کا وقت آجاتا ہے۔ فوراً جنگ کی صفیں نماز کی صفیں بن جاتی ہیں۔ اور ایک اللہ اکبر کی آواز کے ساتھ موت و حیات سے بے پروا ہو کر گزریں مہکنے اور اٹھنے لگتی ہیں۔

نور کا تر کا ہے۔ اسلام کے دائرہ کا مرکز فاروق اعظم امام نماز ہے پیچھے صحابہ کی صفیں قائم ہیں۔ دفعۃً ایک شقی خنجر کیف آگے بڑھتا ہے۔ اور خلیفہ پر حملہ آور ہو کر شکم مبارک کو چاک چاک کر دیتا ہے آپ غش کھا کر گر پڑتے ہیں۔ خون کا فوارہ جاری ہو جاتا ہے یہ سب کچھ ہو رہا ہے۔ مگر نماز کی صفیں اپنی جگہ پر قائم ہیں۔ حضرت عبدالرحمن بن عوف نماز پڑھانے کو آگے بڑھتے ہیں پہلے صبح کا دو گانہ ادا ہولیتا ہے۔ تب خلیفہ وقت کو اٹھایا جاتا ہے (صحیح بخاری)

حضرت عمرؓ کو جس صبح کی نماز میں زخم لگا اس کے بعد کی صبح کو لوگوں نے
 ان کو نماز کیلئے جگایا، تو بولے "ہاں جو شخص نماز چھوڑ دے، اسلام
 میں اسکا کوئی حصہ نہیں" چنانچہ اسی حالت میں کہ زخم سے خون جاری
 تھا۔ آپ نے نماز پڑھی (مولا امام مالکؒ)

حضرت علیؓ مرتضیٰ صبح کی نماز کیلئے مسجد میں داخل ہوتے ہیں۔ یا صبح
 کی نماز میں ہوتے ہیں (اریان منظرہ) کہ ابن بلعم کی تلوار ان کو گھائل کرتی
 ہے۔ اور کچھ دیر کے بعد وہ داعی اجل کو لبیک کہتے ہیں۔

"امام مظلوم حسینؓ بن علیؓ کربلا کے میدان میں رونق افروز ہوتے ہیں۔
 عزیزوں اور دوستوں کی لاشیں میدان جنگ میں نظر کے سامنے پڑی
 ہوئی ہیں۔ ہزاروں اشقیاء آپ کو زخم میں لئے ہوتے ہیں۔ اتنے میں
 ظہر کا وقت آجاتا ہے۔ آپ دشمنوں سے اجازت چاہتے ہیں۔ کہ
 وہ اتنا موقع دیں کہ آپ ظہر کی نماز ادا کر سکیں" (تاریخ طبری کیرٹ ۳۲۶)
 نماز میں جس خضوع و خشوع کا حکم ہے۔ صحابہ کرام نے اس
 کے یہ نمونے پیش کئے ہیں کہ عزیز سے عزیز چیز بھی اگر ان کے روحانی
 ذوق و شوق میں خلل انداز ہوئی، تو انہوں نے اسکو اس ذوق پر
 نثار کر دیا۔ حضرت ابو طلحہؓ انصاری اپنے باغ میں نماز پڑھ رہے
 تھے۔ ایک خوش نما چڑیا نے سامنے آکر چھپانا شروع کیا حضرت
 ابو طلحہؓ دیر تک ادھر ادھر دیکھتے رہے۔ پھر جب نماز کا خیال آیا
 تو رکعت یاد نہ رہی، دل میں کہا، اس باغ نے یہ فتنہ برپا کیا یہ

کہہ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آئے اور واقعہ بیان کیا اور کہا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، یہ باغ راہ خدا میں مذہب سے اسی طرح ایک اور صحابی اپنے باغ میں نماز میں مشغول تھے باغ اس وقت نہایت سرسبز شاواہ اور پھلوں سے لدا ہوا تھا۔ پھلوں کی طرف نظر اٹھ گئی تو نماز یاد نہ رہی، جب اس کا خیال آیا تو دل میں نادیم ہونے کہ دنیا کے مال و دولت نے اپنی طرف متوجہ کر لیا یہ حضرت عثمان کا دور خلافت کا زمانہ تھا۔ ان کی خدمت میں حاضر ہوتے اور غرض کی یہ باغ جس نے مجھے فتنہ میں مبتلا کر دیا۔ راہ خدا میں دیتا ہوں۔ چنانچہ حضرت عثمان نے اسکو بیت المال کی طرف سے بیچا تو ۵۰ ہزار میں فروخت ہوا۔ (موطا امام مالک)

(سیرت النبی ص ۱۹۲ تا ص ۲ ج ۱، ۵)

نماز کی کیف انگیزیاں ہی ایسے مافوق العادت واقعات کا سبب بنیں کہ نماز قبرتِ حق کے اس مقام پر پہنچا دیتی ہے۔ جہاں پر توجہاں کے سوا کسی کا وہ بیان اور کیفِ حضورِ می کے سوا کوئی خیال گوارا نہیں ہوتا۔ نمازی ذرا حق سے سرور پاتا ہے۔ اور اسی کا اشتغال اسے شاداں و فرجاں رکھتا ہے۔ کہ نمازی کو اس عالم میں نماز ہی میں اللہ تعالیٰ کا قرب نصیب ہوتا ہے

سے حضرت سید صاحب نے ہر کتاب (جس کا حوالہ دیا ہے) کے ساتھ اسکے باب یا صفحات کا بھی حوالہ دیا۔ راقم نے اختصار کیلئے صرف کتابوں کے حوالے دیئے ہیں۔ اصل حوالہ جات کیلئے سیرت کی طرف مراجعت کی جاسکتی ہے (م-۱)

امام ربانی مجدد سنی رحمة اللہ علیہ ارقام فرماتے ہیں
 "ونیریدانند کہ رتبہ نماز و دنیا و اور نیز جان لیں۔ کہ دنیا میں نماز کا رتبہ
 رنگ رتبہ رویت است و آخرت؛ آخرت میں رویت کے رتبہ کی طرح ہے
 نہایت قرب و دنیا و نماز است و دنیا میں نہایت قرب نماز میں ہے۔ اور
 نہایت قرب در آخرت در حسین آخرت میں نہایت قرب رویت کے
 رویت است و بدانند کہ سائر عبادات وقت، اور جان لیں کہ باقی تمام عبادات
 وسائل انداز برائے نماز و نماز و نماز کے لئے وسیلہ ہیں۔ اور نماز
 مقاصد است۔"

اصلی مقصد

مکتوباتِ امام ربانی دفتر اول مکتوب (۱۳۷)

حقیقت نماز کے ایک رمز آشنا اور کیفیت تسبیح سے سرشار عارف
 مولانا رومی اپنی نماز کا کیا نقشہ کھینچتے ہیں۔

چون نماز شام ہر کس منہ پر چراغ زخواب غم و خیال پارے، غم و نوہ و فغانے
 چو وضو ز اشک سازم بود آتشیں نماز میں در مسجد بسوز چو درو رسد اولانے
 عجب نماز مستان تو جو درت بہت آں کہ نداند او زمانے نہ شناسد او مکانے
 عبادت رکعت ستا این عجاہم ہستاین عجاہ سورہ خواندم، چوندا شتم زمانے
 در حق چگونہ گویم کہ نہ دست ماندن سے دل دل دوست چوں تو بروی بدہ اسے نہ مانے
 بخدا خبر نہ دارم چون ساز می گزارم کہ تمام شکر کوئے کہ امام شد فلانے
 نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرام و خواص امت کا نماز کے ساتھ جو شرف
 تھا۔ وہ محتاج بیان نہیں۔ اور حق تو یہ ہے۔ کہ نماز ہی اسلامی زندگی کا وہ

منبع ہے۔ جس سے حیات اسلامی کا ہر دھارا پھوٹ کر نکلتا ہے۔ حیات اسلامی کا دریا اسی کوزے میں بند اور ایمانی زندگی کا صحرا اسی ذرہ میں نہاں ہے، توحید کے شجر کا پہلا ثمر ہی نماز ہے۔ اور اسلامی زندگی کا ہر گوشہ اسی کے پرتوں سے روشن اور اسی کے نور سے منور ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب دہلوی حجۃ البالغہ میں لکھتے ہیں

اعلم ان الصلوة اعظم العبادات شأنها ووضعتها برهاناً واثمراً في الناس وانفعها في النفس رجة اللذالبالغ من ابواب الصلوة

جاننا چاہیے۔ کہ نماز تمام عبادتوں سے بڑھ کر عظیم الشان ثبوت کے لحاظ سے زیادہ یقینی اور سب سے زیادہ مشہور کن ہے۔ اور نفس انسانی کی اصلاح میں سب عبادتوں سے زیادہ نافع اور موثر ہے۔

دوسری جگہ ارشاد فرماتے ہیں،

اقول الصلوة من اعظم شعائر الاسلام وعلامة التي اذا فقدت ينبغي ان يحكم بفقده بقوة الملازمة بينهما وبينه

میں کہتا ہوں کہ نماز اسلام کا سب سے بڑا شعار ہے۔ اور اسلام کی ان علامتوں سے ہے۔ جس کے جاتے رہنے کے سبب اگر اسلام کے فقدان کا حکم کر دیا جائے تو بجا ہوگا کہ اسلام میں اور نماز میں بڑا گہرا اور قوی تعلق ہے

ومن لم يكن له حظ منها فانه لست يسمي بالاسلام الا سباً

اور جس کو نماز سے کچھ حصہ نہ ملا تو اسلام سے سوا اس چیز کے جسکی پابندی

لا يعبأ به
نہیں کیجاتی۔ وہ کچھ حاصل نہ کر سکا۔

رحمة اللہ البالغہ جلد اول فصل الصلوة (یعنی اسے اسلام کا فائدہ نہ ہوا)

نماز کے یہی کمالات ہیں۔ جن کی وجہ سے شیخ احمد سرہندی نے فرمایا ہے
”اگر نماز کو کامل طور پر ادا کریا۔ تو گویا اسلام کی اصل عظیم حاصل
ہوگئی۔ اور خلاصی کے واسطے جیل متین ہاتھ آگئی۔“

مکتوبات امام ربانی دفتر اول حصہ پنجم مکتوب ۳۰۴

سے امام ربانی مجدد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مکتوبات میں نماز کے بارے میں کئی مقارنات
پر قابل دید گفتگو فرمائی ہے۔ مکتوب ۲۶۱ دو عدشت و حکیم میں تحریر فرماتے ہیں۔
”جان لیں کہ اسلام کے پانچ ارکان میں سے نماز دوسرا رکن ہے۔ نماز تمام عبادات کی
جامع ہے۔ اور ایسا جزو ہے جو جامعیت کی وجہ کل کے حکم میں ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کے نزدیک
تمام مقربہ اعمال سے اونچی ہوگئی ہے۔ اور وہ دولت رویت جو سرور عالمی صلی اللہ علیہ وسلم کو
مہراج کی رات بہشت میں میسر آئی تھی۔ اس دنیا میں اترانے کے بعد یہاں مناسب آپ کو وہ
دولت نمازیں حاصل ہوئی۔ اسی واسطے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔“

الصلوة معراج المؤمنین
نماز ایمان والوں کی معراج ہے

میرا آپ نے فرمایا۔

اقرب ما یباعد العبد من الرب
سب زیادہ اعلیٰ قرب ہو بند سے کو رب سے

فی الصلوة

جو ماہ سے وہ نمازیں ہوتا ہے۔

اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے کامل تابعوں کو اس جہاں میں اس دولت کا بہت سا
حصہ نمازیں حاصل ہے۔ اگرچہ رویت میں نہیں کیجیے جہاں اسکی طاقت نہیں رکھتا۔ اگر نماز کا

(عاشیہ صغریٰ گزشتہ حکم نہ ہوتا چہرہ مقصود سے نقاب کون کھوتا، اور طالب کی مطلوب کی طرف کون رہنمائی کرتا۔ نماز ہی غمزدوں کی نگہ سار ہے اور نماز ہی (حب الہی کے) بیماریوں کیلئے سامانِ راحت ہے "ارحمن یا بلال" اسی حقیقت (مجاہد) کی خبر و مراد قرۃ عینی کی الف سوتہ (میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز میں ہے) اسی مدعا کی طرف اشارہ ہے۔ وہ تمام اذواق و مواجید اور علوم و معارف اور احوال و مقامات و انوار و الوان و تلونیات و تمکینات و تجلیات تکلیف و غیر تکلیف اور ظہورات و غیور متلونہ اور اس قبیل کی ہر چیز جو نماز سے باہر ملے اور نماز کی حقیقت سے بے خبر ہونے کے سبب ظاہر ہو ان کا منشاء ظلال و اشغال بلکہ وہم و خیال ہے۔

نماز جو نماز کی حقیقت سے آگاہ ہے۔ نماز ادا کرنے کے وقت گویا وہ عالم دنیا سے باہر نکل جاتا ہے اور عالم آخرت میں داخل ہو جاتا ہے۔

اس وقت اس دولت سے جو آخرت سے مخصوص ہے۔ پالیتا ہے۔

اور اصل سے ظلیت کے شائبہ کے بغیر ہر شے ہو جاتا ہے۔ کیونکہ عالم دنیا کمالات ظلی پر منحصر ہے اور وہ معاملہ جو ظلال سے باہر ہے وہ آخرت سے مخصوص ہے۔ پس (اس طرح عالم دنیوی سے نکل کر عالم آخری میں پہنچنے والے کیلئے) معراج سے چارہ نہیں۔ اور یہ (معراج) مومنوں کیلئے نماز ہے اور یہ دولت اس امت کے ساتھ مخصوص ہے جو اپنے اس پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی تابعداری کے سبب اس کمال کے ساتھ شرف ہوئی اور اس سعادت سے بہرہ مند ہوئی۔ جو پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم شب معراج میں دنیا سے آخرت میں چلے گئے تھے اور بہشت میں پہنچ کر حق تعالیٰ کی رویت سے شرف ہوئے۔

مکتوبات امام ربانی دفتر اول حصہ چہارم مکتوب بنام میرزا محمد علی صاحب مطبوعہ نور کنی لاہور

مکتوب غلام بنام محمد زادہ شیخ محمد صادق میں تحریر فرماتے ہیں۔

"ذرا فضل ہم پر عند قرب اصل می بخش
جلد و فضل اگر چہ سب ہی قرب اس کی ہوتے ہیں
(فقیرانہ معنی آئندہ)

حضرت سیدی امام نور اللہ مقدمہ حقیقت و عظمت کے راز و ان کے سرسبز روز و حقائق و معارف کے مکثر رس آتش اور علاج
تھے۔ قرب ربانی کے حصول اور تربیت ساکب میں نماز کا باہمیہ اور تاثیر و تاثر ان پر پوشیدہ نہ تھا۔ حضرت دلا

ابقیہ تاثیر صفو گزشتہ

اما افضل و اکمل اینها صلوة است الصلوة
معراج المؤمنین شنیدہ باشی و "اقریب ما یكون
العبد من الرب فی الصلوة" و وقت خاص کہ معرفت
بغیر الوجود علی الہ الصلوة والسلام کہ تعبیر از ان
ہے "لی مع اللہ وقت" فرمودہ نزد فقیر و نماز است
کہ مکفراتیات است و نماز است کہ نہی از فحشاء
منکر میفرماید و نماز است کہ پیغمبر علیہ الصلوۃ والسلام
راحت خود را درین مجویداً انجاما کہ میفرماید ار حنیح
بالمال "و نماز است کہ ستون دین آمدہ است و
نماز است کہ فارق اسلام و کفر گزشتہ"

لیکن ان میں سے افضل و اکمل نماز ہے نماز مومنین کا
معراج ہے "اور بندے کو زیادہ قرب اپنے پروردگار
سے نماز میں ہوتا ہے۔ آپ نے سنا ہوگا۔ وہ وقت خاص
جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو حاصل تھا جسکی تعبیر میرے
اللہ تعالیٰ کیا تمہ ایک مخصوص وقت ہے "سے کی ہے
فقیر کے نزدیک نماز میں ہے۔ نماز ہی گناہوں کا کفارہ۔ اور
نماز ہی بے عیالی کے کاموں اور گناہوں سے روکتی ہے
نماز ہی ہے جس میں پیغمبر علیہ السلام اپنی راحت تلاش فرماتے
تھے جیسا کہ آگے ارشاد ہے "اے بلال مجھے نماز کا
بندوبست کر کے راحت پہنچاؤ" اور نماز ہی دین کا ستون
اور نماز ہی کھرو اسلام کے دریا فرق ہے

مکتوبات امام ربانی دفتر اول جلد چہارم ص ۱۲۵

مکتوب در وصف شہوت و سوم و بنام میان تاج شینخ میں ارقام فرماتے ہیں

"وہ حالت جو نماز کے ادا کرنے کے وقت میں ہوتی ہے ان تمام احوال سے جو نماز کے باہر میسر آتی
بوتر ہے۔ کیونکہ وہ حالات اگرچہ اعلیٰ سے اعلیٰ ہوں۔ و اگر وہ نفل سے باہر نہیں ہیں۔ اور یہ حالت اصل سے
حصہ رکھتی ہے۔ پس جس قدر اصل اور نفل کے دریا فرق ہے۔ اسی قدر ان حالات اور اس
حالت کے دریا فرق ہے۔ مکتوبات دفتر اول جلد چہارم ص ۱۲۵

ای طرح مکتوبات ص ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ یعنی نماز کے متعلق قابل دید فوائد پر مشتمل ہیں (رم ۱۰)

رحمہ اللہ تعالیٰ کا نماز کے ساتھ جو شغف و اشتغال تھا وہ محتاج بیان نہیں۔ نماز میں حضور و حضور انابت و تفریح کی جو کیفیت حضرت اشیح پر طاری ہوتی تھی دیکھنے والا بھی اس کا اثر محسوس کر لیتا تھا عبودیت و عبودیت کا ایک سراپا عجز مجرب اپنے عبود و خالق میں مشغول تمام دنیا سے غافل راز و نیاز میں مصروف دکھائی دیتا تھا ظاہری ارکان کے امتثال و تحمیل کیا تھا باطنی کیفیات کے اثرات کا عین شاہد ہوتے تھے "سماہم فی وجوہم من اثر السجود" حضرت والا قدس سرف کے کیف نماز اور ذوق سجد کا ایک ہلکا سا اندازہ آپ کے بعض اشعار سے کیا جا سکتا ہے۔

سجدہ میں جہاں سر پہ گویا وہ تیرا در ہے

کیا کیا نہ کہا تجھ سے پایا جو سراپا گوش

حاصل ہے تصور میں کیفیت معراج

کیا کیا نہ مزہ پایا پایا جو ہم آنوش

سجی میں رکھ کر مرتبے پہلے خیال پر

تعمیر اک بہشت ارم کر رہا ہوں میں

سر پہ زمین پر تو تصور ہے عرش پر

تعمیر اور ایک حرم کر رہا ہوں میں

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کے تشریح خاص مولوی غلام محمد صاحب مظاہر نے صحیح لکھا ہے

"حضرت والا سلوک، نبوت کے راہی اور قرب فی القس سے ممتاز تھے۔ اور فی القس میں ام الفرائض یعنی

"نماز" سے خاص شغف تھا۔۔۔ حضرت یحییٰ قدس سرہ کو اجل دولت "معراج المؤمنین" ہی کی

روح کی صورت میں حاصل تھی۔ اور اسی میں وہ اپنے دیو دل کی ٹھنڈک پاتے تھے (تذکرہ ۲۸۹)

حضرت اشیح قدس سرہ حقیقت نماز کے جس اعلیٰ مقام سے سرفراز تھے، پھیرا اس کا

کیا اور اک کر سکتا ہے۔ تاہم ان کی زندگی "فی صلوة و انموغم" کی تصویر تھی۔ حضرت والا

کاشعری

قربا بے غیبت نماز عاشقان فی صلوة و انموغم آرزوست

اے ایک مرتبہ تیرے فرمایا۔ "سجدہ میں ایسا مزہ آتا ہے گویا بچہ نے اماں کے گود میں سر رکھ دیا ہو"

اوکما قال (م-۱) صلوة معراج المؤمنین

ترک نماز کسی حال میں جائز نہیں

گزشتہ مباحث سے نماز کی اہمیت و فضائل کا ایک گونا گونا روزہ پہچانا ہے ظاہر ہے کہ اتنے مہتمم بالشان فریضہ کا ترک کسی حالت میں جائز نہیں۔ لیکن بعض بد عقیدہ و گمراہ متصوفین نے اس بنیادی اور اہم عبادت سے اپنے خود ساختہ نظریات کی بنا پر اغراض و اعراض برتنے کی کوشش کی۔ اس طبقہ کے متعلق حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ نے ایک مستفسر کے جواب میں ارقام فرمایا۔

”جو لوگ صوفی بن کر اس قسم کی باتیں کرتے ہیں جن سے نماز، روزہ وغیرہ عبادات کا مقصد نہ ہونا ثابت ہو، وہ گمراہ ہیں۔“

حضرت والا قدس سرہ کے پاس ہر طبقہ کے طالبین آتے تھے بعض ایسے حضرات بھی اپنی تربیت کو حضرت والا کے سپرد کر دیتے تھے۔ جو اپنی کمزوری کی بنا پر اپنی نمازوں سے غافل رہتے تھے۔ ایسے مبتدی طالبین کے تربیتی خطوط میں حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ گزشتہ نمازوں کی قضا، آئندہ نماز کے اہتمام اور اس بارے میں ہر قسم کی سہل انگاری سے بچنے کی ہدایت فرماتے رہتے تھے۔ چنانچہ مختلف مکتوبات میں ارقام فرماتے ہیں۔

”نماز پنجگانہ ان فرانس میں سے ہے۔ جو کسی حال میں معاف نہیں۔ اگر کسی رعایت مجبوری سے ایسا پیش آوے تو فوراً قضا پڑھی جائے

اور فوراً استغفار کیا جائے۔ ذرا سستی کو راہ نہ دیا جائے۔ اس کے بغیر اس راہ کی ہوس بے کار ہے۔ خواہ دل چاہے نہ چاہے ہر حال میں پڑھی جائے۔ دل چاہنے پر یہ امر موقوف نہیں۔ اگر دل نہ چاہنے پر دل کو مجبور کر کے پڑھا جائے تو مجاہدہ کا ثواب مزید ہوگا۔

..... ایسے نشیب و فراز عمر میں پیش آتے ہیں۔ لیکن بہر حال جاوہ استقامت سے قدم نہ ہٹے۔ کیا دوا مریض کے دل چاہنے پر موقوف ہے۔ پھر تو مرض کا ازالہ ہو چکا۔“

”نماز کسی وقت کسی حال میں سوائے اضطراری مجبوری کے قضا نہیں کیجا سکتی۔ اور قضا نماز تو ایک ساتھ ایک دفعہ یا فرض نمازوں کے پہلے یا پیچھے قضا کی نیت سے ہر وقت کی نماز ادا کر لی جائے۔۔۔۔۔۔ صبح تو نماز کیلئے اٹھنا ضروری ہے۔ عادات میں تبدیلی غیرت سے ہوتی ہے۔ جیسے کہیں سویرے ریل سے جانا ہو تو کیسے اٹھ جاتے ہیں۔ ساتھ ہی توفیق کی دعائ مانگیئے۔۔۔۔۔۔ تراویح کی قضا نہیں۔ اگر جماعت کیساتھ نہ ہو سکے، تو گھر پر پڑھ لیں، مگر معمولی عذرات پر جماعت کی تراویح ترک نہ کریں۔۔۔۔۔۔“

”نماز کا رہ جانا تو کسی حال میں درست نہیں۔ اس کے لئے

بلا اضطرار ترک کی اجازت نہیں۔“

”نماز فجر کیلئے اگر عزم کر لیا جائے تو کچھ مشکل نہیں، اگر صبح کی گاڑی سے کہیں جانا ہو تو کیسے اٹھ جاتے ہیں۔ اگر اس پر بھی وقت پر آنکھ نہ کھلے تو جس وقت آنکھ کھلے اسی وقت پڑھی جائے بشرطیکہ

عین طلوع کا وقت نہو....“

”یہ سفر میں نماز قضا کرنا درست نہیں۔ نماز سفر ہو یا حضر ہر وقت وقت کی پابندی سے ادا کرنا ضروری ہے۔ سفر میں وقت ضرور ہوتی ہے۔ لیکن بندہ اگر عزم مصمم کرے تو وہ ضرور ہی پوری ہوگی۔ انشاء اللہ تعالیٰ، آپ آزما کر دیکھیں، قسداً بلا معذرت حقیقی ترک نماز گناہ ہے اگرچہ بعد کو ادا کر لی جائے۔“

قضا نمازیں جن حضرات کی ایام بلوغ کے بعد سے نمازیں قضا ہوئی ہوتی تھیں۔ حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ ان حضرات کو یہ آسان سا طریقہ بتا دیتے تھے۔ کہ ہر نماز کے ساتھ ایک قضا نماز دہرائیا کریں۔ مثلاً فجر کے ساتھ فجر کے دو فرض، ظہر کے ساتھ ظہر کے چار فرض، عصر کے ساتھ عصر کے فرض، مغرب کے ساتھ مغرب کے فرض اور عشا کے ساتھ فرض اور وتر پڑھ لیا کریں۔ اس طرح آہستہ آہستہ قضا نمازیں آسانی سے ادا ہو جاتی تھیں چنانچہ مختلف طالبین کو تحریر فرماتے ہیں۔

”ایام بلوغ سے جو نمازیں چھوٹی ہوں۔ ان کو ہر نماز کے ساتھ ادا کرنا شروع کیجئے“

”بلوغ کی عمر سے پہلے کی نمازیں چھوڑ کر باقی سالوں کی نمازیں ہر نماز

کے ساتھ ایک ایک کر کے ادا کر لی جائیں..... عصر کی نماز کے بعد

کوئی نماز نہیں ہے۔ آپ قضا نماز سے پہلے پڑھا کریں“

”جی ہاں! فجر کی فرض نماز کے بعد تا طلوع آفتاب کسی نماز کا وقت

نہیں۔ قضا کے فجر فجر کی سنت سے بھی پہلے پڑھ لیں کسی اور

نماز کے ساتھ بھی پڑھ سکتے ہیں۔“
 ”تفنا نمازیں اور روزے اگر باقی ہوں تو ادا کیجئے۔ تاکہ آئندہ
 کی راہ صاف ہو“

نماز باجماعت

اسلام میں نماز باجماعت کی جو اہمیت ہے وہ کسی سے پوشیدہ نہیں
 حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ کا ایک اثر صحیح مسلم و نسائی وغیرہ نے نقل کیا ہے کہ
 ”حضرت عبداللہ فرماتے ہیں کہ جسکی خواہش ہو کہ کل رقیامت میں (وہ
 اللہ تعالیٰ سے مسلمان ہونے کی حالت میں ملے۔ اسے چاہیے کہ ان
 نمازوں کو ان مساجد میں پابندی سے ادا کرے جہاں سے ان
 نمازوں کیلئے اذان دی جاتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے تمہارے نبی
 صلی اللہ علیہ وسلم کیسے ہدایت کے طریقے مقرر کئے ہیں۔ اور یہ نمازیں
 ان ہدایت کے طریقوں میں ہیں۔ اور اگر تم اس جماعت سے پیچھے
 رہ جانے والے کی طرح جو گھر میں نماز پڑھتا ہے گھروں میں نمازیں
 پڑھو گے۔ تو اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کو چھوڑ دو گے۔ اور
 اگر تم اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کو چھوڑ دو گے۔ تو گمراہ ہو جاؤ گے
 جو شخص بھی اچھا وضو کر کے ان مساجد میں کسی مسجد کی طرف جاتا ہے
 اللہ اس کے ہر قدم کے بارے اسکی ایک نیکی لکھتا ہے۔ ایک درجہ بڑھاتا

ہے۔ اور ایک گناہ معاف کرتا ہے۔ اور ہم صحابہ دیکھتے تھے کہ باجماعت نماز سے صرف ایسے اشخاص غیر حاضر ہوتے تھے جنکا نفاق معلوم اور مسلم ہوتا تھا۔ اور یہ حالت بھی ہم نے دیکھی تھی کہ ایک شخص (بیماری کی وجہ سے) دو آدمیوں کے درمیان میں گھسٹا ہوا لایا جاتا تھا۔ یہاں تک کہ صف کے درمیان میں گھٹرا کر دیا جاتا تھا۔

(صحیح مسلم باب فضل صلوٰۃ الجماعۃ ص ۲۳۱، سنن نسائی باب ما نزل علی الصلوٰۃ حیث ینادی بها ص ۱۲۵) کتب احادیث جماعت کی نماز کی فضیلت اور ترک جماعت پر شدید وعیدوں سے پر ہیں۔ حضرت والا قدس سرہ ہمیشہ جماعت کے اہتمام اور پابندی کی تلقین فرماتے تھے۔ چنانچہ مختلف طالبین کو تحریر فرماتے ہیں:

”جماعت کی پابندی ضروری ہے۔ کہ اسکا اہتمام رہے“

”نماز باجماعت کا حتی الوسع اہتمام رہے“

”نماز باجماعت کی پابندی پر مبارک، اللہ تعالیٰ استقامت عطا فرمائیں“

”یہ جماعت کے فوت ہونے پر تکلیف کا احساس ایمان کی علامت ہے۔“

ایک صاحب کو بوسستی کی وجہ سے جماعت رہ جاتے تھے۔ ارقام فرماتے ہیں:-

”بوسستی کا علاج تو بقول حضرت تھانوی رحمہ اللہ تعالیٰ چستی ہے جب

تک دل میں وہ ہمت و عزیمت پیدا نہ کریں گے جو دنیاوی کاموں کے

کرنے میں دیکھی جاتی ہے۔ دین کے کام انجام نہیں پاسکتے،

بلاوجہ بوسستی کوئی شرعی عذر نہیں ہے۔ اس ضروری کی اہمیت کو ملحوظ رکھیں

جو جماعت کی محرمی سے ہوتی ہے، اگر مجبوری سے جماعت نہ مل سکی
تو حرج نہیں اپنی کوشش جاری رہنی چاہیے۔

حضرت سید الملت نور اللہ مرقدہ سیرت النبیؐ میں لکھتے ہیں

”کسی قوم کی زندگی، اسکی نظم جماعت کے بغیر قائم نہیں رہ سکتی یہی گروہ

جب کھل جاتی ہے تو قوم کا شیرازہ منتشر و پراگندہ ہو جاتا ہے اسلام

میں نماز باجماعت مسلمانوں کی زندگی کی عملی مثال ہے۔ محمد رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم نے اسی عملی مثال کو عربوں کے سامنے پیش کر کے انکی زندگی

کا خاکہ کھینچا اور بتایا کہ مسلمانوں کا یہ صف بہ صف کھڑا ہونا ایک دوسرے

کے شانہ سے شانہ ملانا، اور یکساں حرکت و جنبش کرنا، ان کی

قومی زندگی کی مستحکم و مضبوط دیوار کا مسالہ ہے۔ جس طرح نماز کی

درستی اس صف اور نظام جماعت کی درستی پر موقوف ہے۔ اسی

طرح پوری قوم کی زندگی اسی باہمی تعاون، تضامن، مشارکت، میل

جول اور باہمی ہمدردی پر موقوف ہے۔ اسی لئے آنحضرت صلی اللہ

علیہ وسلم صفوف کی درستی پر بہت زور دیتے تھے۔ اور فرماتے

تھے کہ جب تک تم خوب مل کر کھڑے نہ ہو گے۔ تمہارے دل

بھی آپس میں نہ ملیں گے۔“

غرض نماز باجماعت مسلمانوں کی ملی زندگی کا شعار انکا دینی اجتماع ان

کے باہمی نظم و ارتباط کا شیرازہ اور انکی روحانی زندگی کا عملی اور جامع نشان

ہے۔ اس لئے نماز باجماعت کی پابندی ہر مسلمان کے لئے لازم ہے۔

جس کے بغیر اسے دین و ایمان کا کمال نصیب نہیں ہو سکتا۔

نوافل

نوافل فرض کا کلمہ، عبادت کی رونق، عبدیت کی بہار، لٹہیت کا نشان
عبد و معبود کا مکالمہ اور تعلق و معرفت الہیہ کا کامیاب ذریعہ و سبب ہے۔ نوافل
کا کمال نوافل کے اہتمام سے متیسرا آتا ہے، نوافل جس قدر جاندار ہوں گے،
ان کا اثر و انفس پر مرتب ہوگا۔ قیامت میں بھی نوافل سے پوری کی
جائے گی۔ چنانچہ امام ترمذی ابوہریرہ سے روایت کرتے ہیں کہ،

”میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے سنا، کہ قیامت میں

بندہ کے اعمال میں سب سے پیشتر نماز کا حساب ہوگا۔ اگر نماز صحیح ٹھہری

تو فلاح و نجات پا جائے گا۔ اور اگر نماز خراب نکلی، تباہ اور نقصان

اٹھانے والوں میں ہو جائے گا۔ اگر فرض نماز میں کمی ہوئی تو اللہ تعالیٰ

فرمائیں گے، میرے بندے کی نغلی نمازوں کو دیکھو اور فرض میں

جو کمی رہ گئی ہو، وہ نوافل سے پوری کرو۔ پھر اس کے باقی اعمال

کا فیصلہ بھی اسی اصول پر کیا جائیگا۔“ (جامع ترمذی ص ۵۵ ج ۱)

نوافل کی اسی اہمیت کے پیش نظر سیدی الامام قدس سرہ طالیبن کو یہی

نوافل کے اہتمام و پابندی کا حکم فرماتے تھے سنن موکدہ اور مستحجہ کے علاوہ

تہجد اشراق، چاشت اور اوامین کی پیہم تلقین فرماتے تھے۔ چنانچہ مختلف

تابعین کو اتمام فرماتے تھے۔

۱۔ ” نماز پنجگانہ کے علاوہ صبحِ ذیل نمازوں پر حتی الامکان سے مداومت کیجئے۔ نماز تہجد، بعد مغرب چھ رکعات نفل، طلوع آفتاب کے بعد دو یا چار رکعات نفل، چاشت چار رکعت، نماز پنجگانہ کے بعد نوافل مسنونہ، نوافل اگر بعد کبھی چھوٹ جائیں تو حرج نہیں“

۲۔ تہجد کی آٹھ سے بارہ رکعتوں تک پڑھا کریں۔ اشراق کی چار اور اوابین کی چھ رکعات پڑھیں۔“

۳۔ آپ تہجد اور نوافل اوابین چھ رکعات بعد سنت مغرب اور چار رکعات اشراق جب آفتاب کچھ نکل کر بلند ہو جائے، تہجد میں چھ رکعات سے بارہ رکعات تک نصف شب کے بعد پڑھا کریں۔“

۴۔ ” اشراق ضرور پڑھیں۔۔۔۔۔ چاشت کی نماز بھی پڑھا کریں۔ مغرب کے بعد اوابین پر قناعت کیجئے۔ ہو سکے تو تہجد کی مداومت اختیار کیجئے۔“

ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں :-

” دو باتوں کا خاص لحاظ رکھا جائے۔ اول فرائض کی ادائیگی کا پورا پورا اہتمام، دوم نوافل مسنونہ اور اذکار کی کثرت، انکے علاوہ ہر قسم کے گناہوں سے احتراز کا اہتمام رکھا جائے کہ دل میں تقویٰ کی کیفیت پیدا ہو۔“

نماز تہجد

بندگی و عبودیت اطاعت و فرمانبرداری کے کمال کے ساتھ ذکر
دائم و قیام سب طریق کا ضروری جزو ہے۔ صلوٰۃ اللیل و تہجد اور پچھلی رات کی
عبادت کے فیوض و برکات انوار و اثرات شب زندہ دار خاصان حق ہی
جان سکتے ہیں۔ نفس کی اصلاح اور قربت رب کے حصول میں شب بیداری
اور صلوٰۃ اللیل کا خاص حصہ ہے۔ جس پر قرآن کریم کی آیات کریمہ

إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ
وَطَأًا وَآتَوْمٌ قِيْلًا

بہت سخت ہے۔ اور بات خوب

سیدھا کرنے والا ہے

(المنزل - ۱)

ان کے پہلو نواں بگاہوں سے علیحدہ ہوتے

ہیں۔ اس طور پر کہ وہ لوگ اپنے رب کو

امید سے اور خوف سے پکارتے ہیں اور

ہماری دی ہوئی چیزوں میں خرچ کرتے ہیں

أَوْ تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ

الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ

خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ

يَنْفِقُونَ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ

مَا أَخْفَى لَهُمْ مِنْ قَسْرَةٍ
سوکسی شخص کو خبر نہیں جو جو آنکھوں کی
اَتْمِينَ حِزَاءً بِمَا كَانُوا
ٹھڈک کا سامان ایسے لوگوں کیلئے خزانہ
يَعْمَلُونَ (سجہ ۲-۵)

اور احادیث کثیرہ شاہد ہیں۔ نمونہ چند احادیث نقل کرتا ہوں۔

امام ترمذی نے جامع میں ابن ابی الدنیانے کتاب التہجد، ابن خزیمہ نے
صحیح اور حاکم نے مستدرک میں ابو امامہ الباطنی کی روایت سے نقل کیا ہے
کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:-

عَلَيْكُمْ بِقِيَامِ اللَّيْلِ، فَإِنَّهُ دَأْبُ
الصَّالِحِينَ قَبْلَكُمْ وَقَرِيبَةٌ إِلَى رَبِّكُمْ
وَمَكْفُورَةٌ لِلْسَّيِّئَاتِ وَمِنْهَاةٌ عَنِ
الْآثَمِ

رات کے قیام کی پابندی کرو کہ یہ تم سے
پہلے صالحین کی عادت و طریقہ ہے۔ اور تمہارے
پروردگار کی طرف قربت کا ذریعہ خطاؤں کا محو
کرنیوالا اور گناہ سے روکنے والا ہے

طبرانی اور ترمذی کی ایک روایت میں یہ الفاظ مزید آتے ہیں:-

وَهُوَ طَرِيقٌ لِلدَّاءِ عَنِ الْجَسَدِ
اور جسم سے بیماری کو دور کرنے والا ہے

حضرت ابو یزید کہتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:-

أَفْضَلُ الصَّلَاةِ بَعْدَ الْفَرِيضَةِ
مُصَلَاةُ اللَّيْلِ

فرائض کے بعد سب سے افضل نمازات
کی نماز (تہجد) ہے

۱۱۲۶۰ التزئب والترحیب للندری ۱۱۲۶۰ ج ۱ احکام فقہ اپنی روایت کو بخاری کی شرط پر صحیح لکھا ہے۔

۱۱۲۶۸ التزئب والترحیب ص ۱۱۲۶۸ ج ۱ بحوالہ کبیر طبرانی وجامع ترمذی

۱۱۲۶۲ التزئب والترحیب ص ۱۱۲۶۲ ج ۱ بحوالہ مسلم، ابوداؤد، نسائی ابن خزیمہ

عبداللہ ابن سلامؓ کہتے ہیں کہ (حضرت انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ہجرت کے وقت مدینہ پہنچنے پر) جو میں نے آپؐ کی بات سنی وہ یہ تھی۔

ایھا الناس افشوا السلام واطعوا اے لوگو! سلام (السلام علیکم) کو لوگوں میں پھیلاؤ
الطعام وصلواۃ رحام وصلوا باللیل اور اللہ کیلئے کھانا کھلاؤ اور صلہ رحمی کرو۔
واناس نیام متدخلوا الجنة اور جب لوگ سوہوں اس وقت رات میں رہجی کی
سلام — نماز پڑھو۔ (اور ان اعمال کی وجہ) جنت میں سلامتی کیساتھ داخل ہو جاؤ۔

اسماء بنت یزیدؓ حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتی ہیں کہ
قیامت کے دن لوگ ایک ہموار میدان میں اکٹھے کئے جائیں گے۔ اور
اللہ کی طرف سے) ایک منادی پکارے گا،

آین الذین کانوا نتجائی کماں میں وہ لوگ جو (تہجد کیلئے) اپنے پہلوؤں
جنوبہم من المضاجع کو اپنے بستروں سے جدا کرتے تھے۔

پس وہ لوگ کھڑے ہو جائیں گے۔ اور وہ تھوڑے سے ہوں گے۔ پس
وہ بغیر حساب جنت میں داخل کر دیئے جائیں گے۔ اس کے بعد باقی سب
لوگوں کیلئے حساب کا حکم دیا جائیگا

امام بخاری و مسلم، مالک، ابو داؤد، نسائی اور ابن ماجہ نے ابو ہریرہؓ سے

لے واہ الترمذی وقل حدیث من صحیح وابن ماجہ والی کم وقال صحیح علی شرطائین کذا فی التزیب والترہیب
ج ۱، ص ۲۲۲

فہ التزیب والترہیب ص ۲۲۵ ج ۱، بحوالہ البیہقی

روایت کیا ہے: "بیت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ: تم میں سے جسے جب کوئی سو جاتا ہے۔ تو شیطان اسکی گردن پر تین گز ہیں لگا دیتا ہے۔ اور ہر گزہ لگاتے وقت کہتا ہے: رات کو دیر تک آرام سے سوتا رہ۔" پس اگر وہ جاگے اور اللہ کا ذکر کرے تو ایک گزہ کھل جاتی ہے۔ اور دسپہاں اگر وضو بھی کرے تو دوسری گزہ کھل جاتی ہے۔ اور اگر نماز بھی پڑھے تو تمام گزہں کھل جاتی ہیں۔ اور شیطانی اثرات زائل ہو جاتے ہیں اور وہ تروتازہ پاکیزہ نفسی کی حالت میں سویرا کرتا ہے، ورنہ خبیث النفس اورستی کی حالت میں صبح کرتا ہے۔ ابن خزیمہ نے صحیح میں اس کے بعد یہ لفظ نقل کئے ہیں۔

فحلوا عقد الشيطان ولو
برکعتین
پس شیطان کی ان گزہوں کو کھولو۔ اگر وہ
رکعت ہی (تہجد کی) نماز پڑھ سکو

حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ سے روایت ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: "جو شخص رات کو (نماز تہجد کیلئے) اٹھے اور اپنی بوی کو جگائے اور اگر اس پر زیند کا غلبہ ہو تو اس کے منہ پر پانی کا چھینٹا دے کر اٹھا دے اور دونوں اپنے گھبر میں رات کے کچھ حصہ تک (نماز پڑھ کر) اللہ تعالیٰ کو یاد کریں۔ تو اللہ تعالیٰ دونوں کو بخش دے گا۔"

۱۔ ابن ماجہ نے یہ الفاظ مزید لکھے ہیں "کہ اسے خیر پہنچ چکی ہوتی ہے۔"
۲۔ اور اسے خیر نہیں پہنچی ہوتی۔
۳۔ الترمذی والتہیب ص ۱۱۲ ج ۱

ابو ہریرہؓ اور ابو سعیدؓ کی ایک روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ:

”جب کوئی شخص رات کو اٹھے اور اپنی بیوی کو بھی اٹھائے اور دونوں دو رکعت نماز (تہجد) پڑھیں۔ تو دونوں اللہ تعالیٰ کے کثرت سے ذکر کرنے والوں اور ایوں میں لکھ دیئے جاتے ہیں۔“

حضرت دار رحمہ اللہ تعالیٰ نوافل میں نماز تہجد کی اس خصوصی اہمیت پیش نظر اس کی پابندی اور اہتمام کی سب سے زیادہ تاکید فرماتے تھے۔ ایک طالب کو ارقام فرماتے ہیں:-

”تہجد اور ذکر یہ دونوں اس طریق کی ضروری چیزیں ہیں۔ ان پر مداومت رکھیے“ ایک سالک کو تحریر فرماتے ہیں:-

”تہجد کا التزام از بس ضروری ہے۔ یہی مفتاح اسرار ہے۔ اگر رات کو اچاناً ناغہ ہو جائے تو پوقت چاشت بارہ رکعتیں پڑھیں۔“

ایک اور صاحب کو لکھتے ہیں

”نماز نیچگانہ باجماعت اور تلاوت اور تہجد و ذکر کا اہتمام چاہیے۔

استقامت اور مداومت حصول مقصد کا سب سے کارگر ذریعہ ہے

اگر نیند کا غلبہ ہو تو نوافل تہجد کی جگہ پر دن کو (بارہ رکعت) بعد اشراق

پڑھیں۔ یا نماز عشا کے بعد وتر سے پہلے پڑھیں۔“

ایک مکتوب میں ہے:- ”تہجد کا اہتمام جاری رکھیں“

۔۔ لے الترغیب والترہیب ص ۲۲۹ ج ۱: اجماع

ابوداؤد، نسائی، ابن ماجہ، صحیح ابن جان اور حاکم میں بھی اس کے ہم لفظ روایات ہیں۔

ان ہی کے ایک اور خط میں تحریر ہے ،
 "نوشی کی بات ہے ، کہ آپ تہجد پڑھتے ہیں۔ پہلے جب کبھی
 آپ کو تہجد کا موقع ملتا تھا۔ اس وقت دعا کی طرف جو توجہ اور
 جو گریہ ہوتا تھا۔ وہ کبھی کبھی پڑھنے کی وجہ سے تھا۔ اب مداومت
 سے پڑھنے پر جو وہ کیفیت روزانہ نہیں ہوتی تو اس میں کوئی حرج نہیں
 یہ ایسے ہی ہے۔ کہ جسکو کبھی کبھی پلاؤ کھانے کو ملتا ہے۔ تو اس
 میں اسکو بہت مزہ ملتا ہے۔ لیکن جب وہی غذا کسی کو روزانہ
 ملنے لگے تو وہ مزہ نہیں مٹتا، مساوات ہو جاتی ہے۔ پھر گریہ سے
 تہجد کی مداومت ہزار درجہ بہتر اور شکر کے قابل ہے۔"

۱۔ ایک مولوی صاحب نے جنہیں حضرت والا قدس سرہ سے ارادت کا بھی تعلق تھا (تہجد کے
 متعلق ایک استفتاء حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کی خدمت میں بھیجا۔ حضرت میدی نور اللہ مرقدہ
 کا جواب چونکہ تہجد کی اہمیت پر بیان ساطح ہے۔ اس لئے استفتاء جواب دونوں کو
 نقل کرتا ہوں۔

استفتاء

"نماز تہجد کا مرتبہ محدثین فقہاء کے نزدیک
 کیا ہے۔ اسپروام اور لزوم کرنے والا متیب
 ہوگا یا مستی۔ اور یہ نماز نوافل سے ہے یا منن
 مؤکدات سے ہے اگر نوافل سے ہے تو حدیث
 صحیح من ابی امامتہ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

جواب شیخ

استفتاء مفتی سے ہیں اور تعلیم مرشد
 سے ، دونوں کا ایک سے نہیں ہو سکتے۔
 یہ حدیث مؤکدیت کے خلاف تو نہیں
 رعلیکم ، تو لزوم پر وال ہے۔ بہر حال
 تہجد عجیب عبادت ہے۔ جس پر خود

(بقیہ حاشیہ صفحہ آئندہ)

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے عملاً
 دوام فرمایا ہے۔ اس لئے سنت
 موکدہ کی تعریف اس پر صادق ہے
 البتہ قولاً تاکید نہیں فرمائی۔ شفقتاً
 علی الامت، مگر اپنے عمل سے
 اس کو موکد ثابت کر دیا، اب اہل
 محبت کے لئے کیا گنجائش ہے۔
 فضائل اعمال کے کتاب کا سبق
 محدثین سے نہیں مجہول ہے۔
 بیسے۔

عیکم بقیام اللیل فانہ داب الصالحین
 قبلکم وهو قریبہ لکم الی ربکم
 ومکفۃ للشیات و منجاة عن الاثم
 ارواہ الترمذی کا منشاء صحیح کیا ہوگا اور مالا
 کی اس عبارت کا جواب کیا ہوگا۔
 "نماز تہجد سنت موکدہ است پیغمبر صلی اللہ
 علیہ وسلم کا ہے ترک نافرمودا اگر احیاناً
 نوک شدہ دو ازوہ رکعت در روز قضا
 فرمودا۔"

کسی مولوی صاحب کا فرمانا کہ یہ سزا
 امت کے لئے نہیں یہ جناب رسالت
 صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے مخصوص تھی۔ لہذا
 اگر کوئی شخص اس کو اپنے اوپر لازم
 کرے گا۔ اور ملا امت کے ساتھ ادا
 کرے گا۔ اور گناہ ہے قصداً ترک نہیں
 کرے گا تو گنہگار ہوگا۔

مولوی مذکور کا قول ضلالت پر مبنی ہے یا
 ہدایت پر محدثین و فقہاء کی تصریحات کی روشنی میں
 اس کا جواب مرحمت فرمائیں۔

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ عجیب مشفقانہ و حکیمانہ انداز میں تہجد کی تاکید فرماتے تھے اور طالبین کے عذرات کو رفع فرماتے تھے۔ ایک مسترشد کو تحریر فرماتے ہیں :-

”خدا کا شکر ہے کہ رمضان میں (تہجد کی) یہ سعادت نصیب

ہوئی، اب سوال، ذیقعدہ، ذیحجہ کو رمضان بنائیے۔ یعنی وہی تہجد پر ملاومت، دو رکعت کر کے آٹھ رکعتیں عشا کے بعد سے وقت

سحری تک کسی وقت ادا کیجئے۔ اور ول میں تصور کیجئے کہ اللہ تعالیٰ

سے باتیں ہو رہی ہیں۔“ (تذکرہ ص ۳۹۷)

ایک سالک کو لکھتے ہیں :-

”تہجد کے وقت، اگر گرم پانی کے اہتمام سے آپ عاجز ہیں اور

ٹھنڈے پانی سے ضرر ہوتا ہے۔ تو خیر تیمم کریں، مگر گرم پانی

کا اہتمام چندان مشکل نہیں۔ عشاء کے وقت ایک لوٹا گرم پانی جو

خوب گرم ہو۔ اس کو اوپر کٹورے سے چھپا کر کسی روٹی یا

روٹی کے کپڑے میں یا کیل میں پیٹ دیجئے۔ انشاء اللہ تعالیٰ

وقت پر پورا گرم ملے گا۔“

ایک اور صاحب کو لکھتے ہیں :-

”تہجد کیلئے صبح صادق سے گھنٹہ دو گھنٹہ پہلے اٹھنا کافی ہے۔ آپ

اپنے یہاں کے اوقات سے اندازہ لگالیں۔ صبح اٹھنے کیلئے رات

کو سویرے بعد عشا سونا لازم ہے۔ تاکہ صحت پر اثر نہ پڑے۔“

ایک اور طالب کے خط میں رقم فرمایا،

”اس رتہجد کے فوت ہونے کے) افسوس پر شکر ادا کیجئے۔ کہ یہ بھی نعمت ہے۔ کتنے ہیں کہ ذرائع سے محرومی پر ان کو افسوس نہیں ہوتا۔ اگر تہجد قضا ہو جائے تو طلوع آفتاب کے بعد سے دوپہر تک بارہ رکعتیں پڑھ لی جائیں... انشاء اللہ تہجد کی عادت پختہ ہو جائیگی۔ تو پھر آپ اٹھنا نہ بھی چاہیں گے۔ تو بھی انشاء اللہ اٹھیں گے۔“

تہجد بالجماعت

حضرت والاقدس سرہ سے کسی مستفسر نے تہجد بالجماعت اور تہجد میں قرأت جہری کے متعلق پوچھا۔ حضرت ایشخ نے جواباً تحریر فرمایا:

”تہجد کی نماز بالجماعت اتفاقاً ہو جائے تو جائز ہے۔ مگر اہتمام و دعوت کیساتھ مناسب نہیں۔ تہجد کی نماز ذرا جہر سے پڑھنا مستحب ہے“

ایک حافظ صاحب نے تہجد میں قرآن کریم سنانے کے بارے میں استفسار کیا۔ حضرت والا نے ارقام فرمایا۔

”تہجد بالجماعت اگر اتفاقاً ہو جائے تو جائز ہے۔ ورنہ اہتمام و داعی کے ساتھ نہیں۔ غور کرنا چاہیے کہ اس میں ریا اور نمود کی خواہش تو پوشیدہ نہیں۔“

ادعیہ تہجد

تہجد کا وقت اور کھلی رات عجب برکت و نورانیت، نزول رحمت، اجابت دعا، عطائے رب اور قربت حق کی ساعت سعید ہوتی ہے حضرت ابو ہریرہؓ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت فرماتے ہیں کہ:

”ہمارا رب ہر رات کا جب آخر تنہائی حصہ باقی رہ جاتا ہے آسمان وینا پر نزول فرماتا ہے۔ اور ارشاد فرماتا ہے: کون ہے جو مجھے پکارے تاکہ میں اسکی پکار کو سنوں؟ کون ہے جو مجھ سے سوال کرے پس میں اس کے سوال کو پورا کروں، کون ہے جو مجھ سے مغفرت چاہے تاکہ میں اسے بخش دوں؟“

دوسری روایت میں ہے کہ:-

”جب رات کا پہلا تنہائی حصہ گزر جاتا ہے۔ تو اللہ تعالیٰ آسمان وینا پر نزول فرماتے ہیں اور ارشاد فرماتے رہتے ہیں:- ”کیا کوئی مغفرت کا طالب ہے؟ کیا کوئی توبہ کرنے والا ہے؟ کیا کوئی سوال کرنے والا ہے؟ کیا کوئی دعا مانگنے والا ہے؟ اور اللہ تعالیٰ طلوع فجر تک یوں ہی آواز دیتے رہتے ہیں:-“ رجب الفوائد ص ۲۱۶ بحوالہ بخاری، مسلم، ترمذی، ابو داؤد و ابن ماجہ

اللہ اکبر کیا نوید جانفرسا ہے۔ اور رحمت بیکراں کا کیا شروہ عام ہے؟ خوش نصیب ہیں وہ اشخاص جو نذائے رب پر لبیک کہتے ہیں۔ اور ہر رات اپنی مرادیں اور آرزوئیں کریم و رحیم پروردگار کی بارگاہ قدس میں پیش کر کے عطا ربانی

اور نفل صدقانی سے مالا مال ہوتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ اس وقت کی سب سے زیادہ مناسب دعائیں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم ہی امت کو بتا سکتے تھے۔ اس لئے تہجد اور پھلی رات میں ماثورہ اور مسنون دعائیں پڑھنا خاص برکت و عطا کا سبب ہے۔ ہمارے حضرت والا قدس سرہ طالبین کو تہجد کی دعائوں کے یاد کرنے اور انہیں اس وقت پڑھنے کی خاص تلقین فرماتے تھے۔ چنانچہ ایک مہترشد خاص کو ارقام فرماتے ہیں،

”تہجد میں وہی تسبیحیں بالفعل پڑھئے۔ جو عام نمازوں میں پڑھتے ہیں مگر احادیث و ادعیہ سے وہ تسبیحیں یاد کر لیجئے جو تہجد میں شروع قیام میں رکوع و سجود میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم پڑھا کرتے تھے۔“ ایک سالک کو تہجد کی دعائیں خط میں لکھ کر ارسال فرمائیں اور تحریر فرمایا:

تکبیر تحریریہ سے پہلے یہ دعائیں پڑھیں (تکبیر تحریریہ سے پہلے یہ دعائیں پڑھیں)
 اللَّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ أَنْتَ قِيمُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
 وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الْحَمْدُ أَنْتَ نَوْرُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
 وَمَنْ فِيهِنَّ، وَاللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ أَنْتَ رَبُّ السَّمَوَاتِ
 وَالْأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الْحَمْدُ أَنْتَ مَلِكُ السَّمَوَاتِ
 وَالْأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الْحَمْدُ أَنْتَ الْحَقُّ وَوَعْدُكَ
 وَلِقَاؤُكَ حَقٌّ وَقَوْلُكَ حَقٌّ، وَالْجَنَّةُ حَقٌّ وَالنَّارُ حَقٌّ وَالْبَيْتُ
 حَقٌّ وَحَكْمُكَ حَقٌّ وَاللَّهُ عَالِمُ حَقِّهِ وَسَلَامٌ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ حَقٌّ
 اللَّهُمَّ لَكَ اسَلَّمْتُ وَبِكَ امْتَصَلْتُ وَعَلَيْكَ تَوَلَّيْتُ وَ
 إِلَيْكَ أُنَبِّتُ وَبِكَ خَاصَمْتُ وَإِلَيْكَ حَاكَمْتُ بِأَفْضَلِ

ما قدمت وما أخرت وما أسدرت وما أعلنت وما

أنت أعلم به مني أنت المقدم أنت الموحى لاله
الا أنت راني وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض

حنيفا وما انا من المشركين

اور یہ دعاء جو بندہ نے سنا ہی تھی

اللَّهُمَّ رَبَّ جِبْرَائِيلَ وَمِيكَائِيلَ وَإِسْرَائِيلَ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ مِنْ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ أَنْتَ تَحْكُمُ بَيْنَ مِبْرَكٍ
فِي مَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ اهْدِنِي لِمَا اخْتَلَفَ فِيهِ مِنَ
الْحَقِّ بِإِذْنِكَ إِنَّكَ تَهْدِي مَنْ تَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

تسبیح کے لئے اٹھتے ہوئے بکبر تحمید سے پہلے پڑھنے کا ارشاد فرمایا پھر

اللَّهُمَّ إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ
وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ
وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ

بکبر تحمید :- اللہ اکبر کبیرا والحمد لله کثیرا وسبحان الله بکرة واصیلا

تسبیح کے بعد تعویذ سے پہلے :- اللہم باعد بینی و بین خطایای

لکما باعدت بین المشرق والمغرب اللهم نقنی من الخطایای

۱۔ رواہ مسلم واصحاب السنن من عائشہ ر جمع الفوائد ص ۶۳۵ (صحیح مسلم ص ۲۶۳ ج ۱)

۲۔ جمع الفوائد ص ۶۲۶ بحوالہ مسلم، ابوداؤد، نسائی، مشکوٰۃ بحوالہ مسلم ص ۱۱۲

۳۔ الوابل الصیب ص ۱۳۹ بحوالہ سنن ابوداؤد کے مشکوٰۃ بحوالہ بخاری و مسلم ص ۱۱۲

کما ینقن الثوب الابيض من الدنس اللهم اغسل خطایای
بالماء والشیح والبرد

رکوع میں :-

اللهم لك ركعت ولك اسلمت وبك امنت خضع
لك سمعي وبصري ومخي وعظمي

سجود میں :-

اللهم لك سجدت وبك امنت ولك اسلمت سجد

وجھي للذي خلقه وصنوره وشق سمعه وبصره

فقیر سے نماز و وضو اور تہجد کی مختلف دعاؤں کے متعلق ایک
مرتبہ استفسار فرمایا۔ اور فقیر سے تہجد میں اٹھتے وقت، رکوع و قومہ
اور سجدہ وغیرہ سن کر خوشی کا اظہار اور تحسین فرمائی۔ انادہ عام کیلئے ان کی
دعاؤں اور حضرت سیدی قدس سرہ کی بتائی ہوئی ترتیب کو نقل کرتا ہوں

تہجد کے تحریر سے پہلے

مذکورۃ الصدہ دعاء : اللهم لك الحمد انت قيم السموات

والارض ومن فيهن الى اخره

رکوع میں :- اللهم لك ركعت وبك امنت ولك اسلمت

خضع سمعي وبصري ومخي وعظمي وما استقلت به قدمي

اے اس دعاء کو بخاری، مسلم، ابو داؤد، ترمذی ابن ماجہ و نسائی نے حضرت ابن عباس کی
روایت سے نقل کیا ہے کہ جب آپ تہجد کیلئے رات کو اٹھتے تھے تو یہ دعا پڑھتے تھے جمع النہد

(ابن قیم نے صحیحین کے حوالہ سے رب السموات والارض الخ کی زیادتی نقل کی ہے (الواعل العیب

لله رب العالمين

تومر میں : اللہ ربنا لک الحمد سلا السموات والارض وما

بینها وملا ما شئت من شیء بعد

سجد میں :- اللہ لک سجدت و بک امنت و لک

اسلمت سجد و جہی لذی خلقہ و صوتہ و مشق سمعہ

و بصرة تبارک اللہ احسن الخالقین

تشمہ و درود شریف کے بعد :-

اللہم انت الملك لا اله الا انت انت وئی و

انا عبدك ظلمت نفسي و اعترفت بذنبي فاغفر لي

ذنوبي جميعا انه لا يغفر الذنوب الا انت و اهدني

لاحسن الاخلاق انه لا يهدي لاحسنها الا انت

و اصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها الا انت

لبيك و سعديك و الخير كله في بديك و الشر

ليس ايلك انا بك و ايلك تباركت و تعاليت و

لے کتاب الاذکار ملا نام النووی ص ۱۶۳ بحوالہ صحیح مسلم

۱۶ صیح المسلم ص ۱۶۳ ج ۱ ص ۱۶۳ صحیح مسلم ص ۲۶۳ ج ۱

عہ علامہ البیہقی نے مجمع الفوائد میں طبرانی کے حوالے سے ابوالیوب، ابن عمر اور ابوالامہ

سے اس آیت نقل کی ہے جس میں " اللصم اهدنی لصالح الاعمال والاخلاق کے افلا

آتے ہیں حضرت رحمہ اللہ علیہ نے بندہ کو فرمایا تھا کہ اس دعا میں اهدنی لصالح

الاعمال والاخلاق ہی پڑھ لیا کریں (مجمع الزوائد ص ۱۱۱، ص ۱۱۲، ص ۱۶۳)

۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴

استغفرک و اتوب الیک اللہم اغفر لی ما قدمت
 وما اخرت وما اسررت وما اعلنت وما اسرفت
 وما انت اعلم به منی انت المقدم و انت المؤخر
 لا اله الا انت اللہم انی ظلمت نفسی ظلماً کثیراً
 ولا یغفر الذنوب الا انت فانغفر لی مغفرة من عندک
 وارحمنی انک انت الغفور الرحیم

مختم تہجد پر و ما

اللہم انی اسئلك رحمة من عندک تقدی بما قبلی وجمع بما امری وثلث بما شعنی و
 نصلح بما غابنی وترفیع ما شادی و تزکی بما عملی و تلصحنی بما ارشدی و تعصمنی
 بما من کل سوء ثم بعد اعطنی یماناً و یقیناً لیس بعدة کفر و رحمة انال بما شرف
 کرامتک فی القبا والاخرة اللہم انی اسئلك الفوز فی القضاء و نزل الشہاد و عیش
 السعد و خیر الایمنا اللہم انی انزل بک حاجتی وان قصیرائی و ضعف عملی انفقرت الی
 رحمتک فسلک افاضی امور و یاشائی الصدور ما تجیر بین البجور ان تجیرنی من عذاب السعیر
 و من صفة النور و من سنة القبر اللہم ما قصر عنه رای و لم تبلغه نیی و لم تبلغه مسألتی
 من خیر و عدتہ حداً من حلقک او حیرت معطیه اهداً من عبادک نانی ارجب الیک فیه و اسألك
 برحمتک رب العالمین ان تصدق الخیر اللہم انی اسئلك الایمان و التوکل و الامن یوم البعید و الجنة یوم الخیر
 مع المقربین الشہداء و کعب السجود و موافقین بالعباد انک رحیمہ و دور و انک تغنی ما ترید اللہم اجعلنا
 ہادین معتدین غیر ضالکین و لا مضلین سدا لا رایانک و عدلاً لا عدوک محبت محبتک من اعدک
 و لغاری بعد اوتک من حادک ان تصدق الایمان و عینک الایمان و هذا الجهد و عینک التکلیف
 ان تصدق لی نوراً فی قلبی و نوراً فی قبری و نوراً من بین یدی و نوراً من خلفی و نوراً عن یمینی و نوراً
 عن شمالی و نوراً من فرقی و نوراً من تحتی و نوراً فی سمعی و نوراً فی بصری و نوراً فی شعری و نوراً فی
 جری و نوراً فی عینی و نوراً فی دمی و نوراً فی عظامی اللہم اعظم لی نوراً و اعظمی نوراً و اجعل لی نوراً
 الذی تعظم العز و قال بہ سبحان الذی لیس المجد و تکرم سبحان ذی الجلال و الاکرام — (رواہ الترمذی)

تہجد پر یہ بات ذہن میں رہے کہ وہ دعائیں پڑھنا مستحب ہے اگر ادا نہ ہوں تو انکی وجہ سے تہجد پڑھنے میں کوتاہی نہیں
 کرنی چاہیے ہرگز یہاں نماز کے اندر دعائیں تہجد کے نزدیک صرف نوافل و تہجد کے ساتھ تہجد میں ہیں

لقد حج سرفکاج الی ...

نماز توبہ

انسان گناہگار ہے، خطا و نسیان اس کا خمیر ہے۔ حدیث شریف

میں ہے،

كل نبی آدم خطاء و خیر
المخطا ین التوابون
تمام نبی آدم خطا کار ہیں لیکن بہتر
گناہگار وہ ہیں جو توبہ کرتے ہیں۔

حضرت سیدی قدس سرہ اپنے ایک خادم کو لکھتے ہیں۔

”بندہ ہر حال میں گناہگار ہے۔ اور خدا کی بارگاہ میں اپنے گناہوں
کا اعتراف اور اپنی غلط کاری اور تساہل پر ندامت اور آئندہ گناہوں
سے بچنے اور احکام الہی پر عمل کرنے پر استقامت اور ساری
عمر اسی ریاضت میں گزار دینا یہی اپنی بندگی ہے۔“

۱۔ جمع الفوائد بحوالہ ترمذی ص ۲۶۶ و رواہ ایضاً احمد و ابن ماجہ و الحاکم (اعتراف اللہ اور
اس نے کیا توبہ کہا ہے۔

انا المذنب الخطا و العفو واسع۔ ولولم یکن ذنب لما وقع العفو (الاذکار للنووی ص ۲۵۵)
(میں اتہائے خطا کار و گناہگار ہوں۔ اور اللہ کی مغفرت وسیع ہے) اگر گناہ نہ ہوتے
تو عفو و معافی کیسے ہوتی۔

۲۔ عصیان ما درجت پروردگار مار
ابن را نہایتی نہ آن را نہایتی

حضرت والا طالبین کو عموماً اور بیعت ہونے والوں کو خصوصاً گناہوں کی بخشش کیلئے توبہ و استغفار کی کثرت کے ساتھ ”صلوة التوبہ“ کی تلقین فرماتے تھے۔ چنانچہ مختلف حضرات کے نام متعدد مکتوبات میں اس قسم کے ارشادات ملتے ہیں۔

۱۔ ”خوب سوچ سمجھ کر جس وقت اس راہ پر قدم رکھنے کی غریت ہو جائے۔ وضو کر کے خضوع و خشوع سے دو رکعت نفل (توبہ) ادا کر کے اللہ تعالیٰ کے حضور میں گر گڑا کر دعا مانگیئے اور استغفار کیجئے اور اللہ تعالیٰ سے عہد کیجئے کہ اب خدا کے احکام سے حتی الامکان سرتابی نہ ہوگی۔ اور بھوٹ، غیبت، بد نظری اور تمام لغویات سے پرہیز کروں گا۔“

انہیں کو دوسرے خط میں لکھا۔

آپ کا خط پڑھ کر مجھے بہت مسرت ہوئی۔ اللہ تعالیٰ مزید توفیقات سے آپ کو بہرہ ور فرمائیں۔ آپ نے دو رکعت نماز (توبہ) پڑھ کر جو دعا مانگی یہ گذشتہ سے توبہ اور آئندہ کیلئے صحیح راستہ پر چلنے کا ارادہ ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کی دعا قبول فرمائیں اور آئندہ کی توفیق عنایت فرمائیں۔۔۔۔۔ تمام گناہوں سے بچنے کا اہتمام رکھیئے اگر غلطی سے کبھی ہو جائے تو یاد آنے پر فوراً استغفار کیجئے اور نیا عہد کیجئے کہ انشاء اللہ اب اپنے قصد سے اس کا ارتکاب نہیں ہوگا۔“

ایک خادم کو غائبانہ بیعت کرنے پر آمادگی کا اظہار فرماتے ہوئے تحریر فرمایا۔
 ”میں بیعت میں آپ کو لینے کو تیار ہوں۔ اللہ تعالیٰ اس مجھے اور
 آپ کو فائدہ پہنچائے۔ آپ کو جب یہ خط ملے تو بعد نماز مغرب
 یا جس وقت آپ کو طمانیت ہو اچھی طرح وضو کر کے دو رکعت
 نماز تنہائی میں نماز توبہ کی نیت سے پڑھیں۔ اور پھر اللہ تعالیٰ
 سے اپنے گناہوں کی معافی چاہیں.....“

ایک صاحب نے گزشتہ معافی پر ندامت کا اظہار کرتے ہوئے تدارک کی صورت
 پوچھی اور لکھا کہ:

”طبیعت چاہتی ہے۔ کہ کسی صورت زندگی کا گناہوں والا ٹھہر
 الگ ہو کر باقی زندگی بے داغ اور عین اسلامی گذاری جائے۔ بہر حال
 اب اس کے تدارک کی کیا صورت ہے۔“

حضرت والائے جواباً تحریر فرمایا:

”یہ کیفیت خط زدہ بہت اچھی ہے۔ اب آپ ایک روز تہیہ
 اور عزم کر کے وضو اچھی طرح کیجئے اور خلوص سے نماز آوا کیجئے
 اور اس کے بعد اللہ تعالیٰ سے گناہوں کی معافی پورے حضور
 اور شروع سے مانگیں اور عزیمت کریں۔ اور اللہ تعالیٰ سے
 توفیق مانگیں۔ کہ اب کوئی عصیان کا کام نہ ہونے پائے۔“

ایک دوسرے طالب کو اتمام فرمایا:

”آپ کسی وقت دو رکعت نفل رتوبہ (باخلاص پڑھ کر استغفار

کیجئے۔ اور اسی وقت سے کام شروع کرو دیجئے۔ اور پوری توبہ
گذشتہ تقصیروں پر کر کے آگے کیلئے اطاعت کامل کا عزم کیجئے
اللہ تعالیٰ پورا فرمائیں گے۔ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ۔

ایک مسترشد کو لکھا،

”کسی جمعیت خاطر کے وقت اچھی طرح وضو نیت کے ساتھ
بسم اللہ الرحمن الرحیم کہہ کر کریں۔ اور دو رکعت نماز کمال خشوع و
خضوع کے ساتھ نماز توبہ کی نیت سے پڑھیں۔ پہلی رکعت میں
دَقُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ اور دوسری رکعت میں قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
پڑھا جائے۔ اور اسکے بعد کمال استقامت کے ساتھ گذشتہ
معاصی سے بدگاہ الہی پوری انابت، عاجزی و سکنی سے توبہ
کی جائے۔ اور آئندہ ان معاصی سے بچنے کا عزم مصمم کیا جائے“
غرض حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ نماز توبہ کی گناہوں کے معافی کیلئے
بہت تاکید فرماتے تھے۔ حدیث میں بھی صلوة التوبہ کی بہت فضیلت
آئی ہے۔ چنانچہ ترمذی میں ہے کہ حضرت ابوبکرؓ نے فرمایا کہ میں رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے سنا ہے

مَنْ رَجَلَ بِذَنْبٍ ذَنْبًا ثُمَّ	جس شخص سے گناہ صادر ہو جا کے پھر
يَقُومُ فَيَتَطَهَّرُ ثُمَّ يَصِلُ ثُمَّ	وہ اٹھے۔ اچھی طرح وضو کر لے پھر
يَسْتَغْفِرُ اللَّهَ إِلَّا غُفِرَ لَهُ	نماز پڑھے پھر استغفار پڑھے تو
ثُمَّ قَرَأَ هَذِهِ الْآيَةَ وَالَّذِينَ	اللہ تعالیٰ اس عمل کی برکت سے

اِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً اَوْ ظَلَمُوا
 انْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللّٰهَ - اِلَىٰ اٰخِرِ الْاٰیَةِ

گناہ بخش دیکھا پھر آپ نے تائید میں یہ آیت
 پڑھی جس کا ترجمہ یہ ہے

(رواۃ الترمذی وقال حدیث حسن) اور ایسے لوگ جب کوئی ایسا کام کر

گزرتے ہیں جس میں زیادتی ہو۔ یا اپنی ذات پر نقصان اٹھاتے ہیں تو اللہ تعالیٰ
 کو یاد کر لیتے ہیں۔ پھر اپنے گناہوں کی معافی چاہنے لگتے ہیں۔ اور
 اللہ تعالیٰ کے سوا اور ہے کون جو گناہوں کو بخشتا ہو۔ اور وہ لوگ
 اپنے فعل پر اصرار نہیں کرتے اور وہ جانتے ہیں۔

ابوداؤد و نسائی، ابن ماجہ صحیح ابن جان اور بیہقی میں بھی یہ روایت ہے

ابن جان اور بیہقی نے "شم بیصلی رکعتین" پھر دو رکعت نماز پڑھے

کے لفظ روایت کئے ہیں۔ ابن خزیمہ نے بھی اسی طرح سے روایت
 بغیر سند کے نقل کی ہے

تکمیل و میں تحسین صلوٰۃ

نماز بقول قاضی بیضاوی "ام العبادات" مومنین کا معراج اور
 من العالین سے سرگوشی مناجات ہے
 امام غزالی کہتے ہیں

فان الصلوٰۃ عماد الدین وعمام نماز دین کا ستون، یقین (و ایمان)
 الیقین ورأس القربات وغرة کا گلوبندر زیور، قربت والے اعمال
 الطاعات ۲ کی سردار اور طاعات میں سب پسندیدہ

نماز روح دین، نور ایمان، جان عبادت اور طاعت ہے۔ تکمیل صلوٰۃ
 مومن کا سب سے بڑا زمینہ ہے۔ سیرت سازی اور تربیت نفس، تعمیر اخلاق
 اصلاح باطنی، صفائی قلب اور حصول عبدیت میں نماز کا عظیم حصہ ہے نماز
 ایک ایسی قوت متحرک ہے جو نمازی کو احکام الہی کا پابند اور معاصی سے
 مجتنب و نفور بنا دیتی ہے۔ ایمان و تقویٰ کا کمال نماز کے کمال پر منحصر ہے
 گذشتہ اوراق میں اس مہتمم بالشان عبادت کے متعلق جو مباحث گذرے
 ہیں۔ اس سے بھی نماز کے ظاہری و باطنی آداب کی رعایت اس کے

۱۴۵
 لے احیاء العلوم الدین ص ۱۴۵

۱۴۵۔ التفسیر البیضاوی

احکام کی حفاظت اور تحسین و تکمیل کی ضرورت واضح ہو جاتی ہے۔ حضرت
سیدی قدس سرہ نماز کی درستگی و کمال، آراستگی و جمال اور اس کی روح
و حقیقت کے حصول و بقا اور اسکی ظاہری و باطنی تزئین و آرائش کے
لئے طالبین کو ہمیشہ تلقین و فہمائش فرماتے رہتے تھے۔

ایک طالب کو ارقام فرماتے ہیں،
” اللہ تعالیٰ آپ کی باطنی حالت کو آراستہ کرے اور باطنی احوال

میں ترقی عنایت فرمائے۔ ہر بات میں اور ہر حال میں رضائے

مولیٰ پر نظر رہے۔ اور نماز کی تحسین اور آراستگی کا پورا خیال رہے

... نماز کی تحسین کے معنی یہ ہیں کہ نماز کے سارے آداب

متحسین (طریقے سے ادا کئے جائیں) اور سنن کا لحاظ رکھا جائے

ارکان کے ادا کرنے میں تعدیل ہو۔ رکوع و سجود کی تسبیحات میں

تین سے زیادہ بڑھائی جائیں۔ مسنون وقت کا خیال رکھا جائے۔“

ایک دوسرے طالب کو تحریر فرمایا،

” نماز کو اپنی طرف سے پورے ظاہری و باطنی آداب اور خضوع و

خشوع کے ساتھ ادا کرنے کی کوشش کیجئے۔ جس قدر حاصل ہو

اے حضرت ابو ہریرہؓ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد نقل فرماتے ہیں: ”اے فلاں تو نماز

کو اچھا کیوں نہیں پڑھتا کیا نماز پڑھتا ہے۔ تو وہ یہ نہیں جانتا کہ نماز کیسے پڑھ رہا

ہے (اسے خیال ہونا چاہیے کہ وہ اپنے نفس کے لئے نماز پڑھ رہا ہے۔ پس اے

تعمیر نماز کا اہتمام کرنا چاہیے)۔ کنز الاعمال بحوالہ مسلم و نسائی ص ۲۱۰ ج ۴

۲۹۶

اس پر شکر کیجئے۔ اور آئندہ کیلئے ہمت کیجئے اور دعا کیجئے
 اس کے حصول کا طریقہ جب آپ پوچھیں گے عرض کیا جائیگا
 (نماز باجماعت کی پابندی پر) مبارک، اللہ تعالیٰ استقامت
 عطا فرمائیں“.....

”قلب کی مشغولی (نماز میں) یہ سہواً واقع ہوتی ہے۔ نماز میں صرف
 نماز کے ارکان اور قرأت اور ادعیہ کی طرف توجہ رکھی جائے اور
 قرآن پاک کی تلاوت روزانہ کا معمول کیجئے تاکہ قرأت صحیح ہو“....
 ایک خادم سے استفسار فرماتے ہیں:-

”نماز کا کیا حال ہے۔ اس میں کسبوتی اور خضوع و خشوع اور نماز
 میں جماعت کی پابندی اوقاتِ سنونہ کی پابندی اور اتباع سنت
 کا شوق کہاں تک ہے۔“

ایک سالک کو لکھتے ہیں:

”نماز میں اعتدالِ ارکان اور حضور قلب کی کوشش ہو.... اور نماز
 میں یہ تصور رہو کہ بندہ اپنے آقائے تعقی کے سامنے کھڑا ہے
 اور وہ اس کو دیکھ رہا ہے۔ اس کا اثر یہ ہو کہ قلب میں سکون
 اور جسم میں لہتی اور تواضع کی شان پیدا ہو۔“

لے کسی کا شعر ہے۔

نگاہِ نیچی کے کھڑا ہوں وہ منے میرے جلوہ گر ہیں
 زبانِ نبیری کلامِ انکا میں پڑھ رہا ہوں وہ سن رہے ہیں

نماز کے باطنی آداب یا حقیقت نماز

نماز کا ظاہر اپنی حقیقت باطنی سے جاندار، ماوقار اور پرنوار بنتا ہے۔ اس لئے نماز کے ظاہری جمال و تحسین کیلئے بھی اس کے باطنی کمال و تزئین کی ضرورت ہے۔ نماز کی باطنی حقیقت و روح حضور و خشوع، تبتل و تذلل، حضور و احسان، عبودیت و عبودیت، انکسار و استقار، فروتنی و تواضع، مسکنت و الحاج، عاجزی و زاری وغیرہ احوال و کوائف جو اللہ تبارک و تعالیٰ کی صفات کے استحضار اور اسکی عظمت و جبروت، جلالت و کبریائی کے وہ بیان سے ناشی اور اس کی بارگاہ عالی میں حاضری کی ہیبت سے پیدا ہوتے ہیں۔

حضرت والاقدس روحہ ایک خادم د جس نے لکھا تھا کہ نماز میں اچاناً اسرار منکشف ہو جاتے ہیں۔ اور واردات صحیحہ کا نزول ہوتا ہے، کو تحریر فرماتے ہیں،

”نماز کشف اسرار اور واردات صحیحہ کا محل نہیں۔ یہ صرف عبودیت و عبودیت اور تواضع اور کیفیت کا محل ہے۔“

ایک اور مکتوب میں ہے :-

” اصل شئی نماز میں حضور اور خشوع ظاہری و باطنی ہے۔“

ایک طالب کو ارقام فرماتے ہیں :

” نماز کو اپنی طرف سے پورے ظاہری و باطنی آداب اور

خضوع و خشوع کے ساتھ ادا کرنے کی کوشش کیجئے۔ جس

قدر حاصل ہو اس پر شکر کیجئے اور آئندہ کیلئے ہمت کیجئے۔“

قرآن و حدیث کی نصوص نماز کی اس حقیقت (مذکورہ) کے حصول

کی ترغیب مملو ہیں۔ (جیسا جاننے والوں سے پوشیدہ نہیں اور گذشتہ اوراق

میں کچھ نصوص گذر بھی چکے ہیں) تبرکاً چند احادیث نقل کرتا ہوں۔

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں :-

” نماز دو دو رکعت کر کے ہے۔ اور ہر دوسری رکعت میں

تشہد ہے تفرغ و زاری ہے انشروع و خضوع ہے۔ اور

عاجزی و مسکنت ہے۔ اور ہاتھ اٹھا کر اے رب اے

رب کہنا ہے۔ جس نے ایسا نہ کیا اسکی نماز ناقص رہی۔“

مسند احمد اور سنن بیہقی میں حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ

سلم کا ارشاد نقل کیا گیا ہے :

لے کنز العمال ص ۱۱۳ ج ۴۔ عن فضل ابن عباس عاصم بن سید سواہ احمد حکیم ترمذی

ابن جریر کبیر طبرانی و نیز مسند احمد ابو داؤد ترمذی ابن جریر سنن بیہقی

من المطلب ابن ابی ذرعمہ۔

ان المصلیٰ بناجی ربہ نمازی اپنے پروردگار سے راز و نیاز کی باتیں

فلینظر ما یناجیہ بہ کرتا ہے۔ پس اسے دیکھنا چاہیے کہ وہ

کیا مناجات کرتا ہے۔ یعنی غفلت سے نماز نہیں پڑھنا چاہیے۔

ایک دوسری روایت میں ہے کہ آپ نے ارشاد فرمایا،

” جس نے کامل وضو کیا پھر کھڑے ہو کر ایسی نماز پڑھی کہ وہ

اس میں جو کہتا تھا۔ اسے جانتا (اور سمجھتا) بھی تھا۔ یہاں تک

کہ اسی حالت میں اس نے نماز ختم کر لی۔ تو وہ ایسا پاک ہو

جاتا ہے۔ جیسا اسکی ماں نے اسے جنا رکنز العمال ص ۱۱۲ ج ۴

بحوالہ عبدالرزاق عن عقبہ بن عامر

احمد، ابو داؤد و نسائی اور ابن حبان نے صحیح میں ابی ذر سے نقل کیا

ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا،

” جب بندہ نماز میں ہوتا ہے۔ تو اللہ تعالیٰ اس وقت تک اسکی

طرف متوجہ رہتا ہے۔ جب تک بندہ دوسری طرف التفات

نہیں کرتا جنب بندہ دوسری طرف دھیان کر لیتا ہے۔ تو

اللہ تعالیٰ بھی اس سے اپنی توجہ کو ہٹا لیتے ہیں۔“

امام بیہقی نے شعب الایمان میں ابو ہریرہ سے روایت کی ہے

” جب کبھی بندہ نماز میں ادھر ادھر دھیان کرتا ہے تو اسکا

پروردگار اس سے کہتا ہے تو کدھ توجہ کر رہا ہے۔ اے

اے کنز العمال ص ۱۱۲ ج ۴ کنز العمال ص ۱۱۲ ج ۴

ابن آدم میں اس سے تیرے لئے بہتر ہوں۔ جسکی طرف تو
دھیان کر رہا ہے

ایک حدیث میں ہے۔

لا صلوة للملتفت :۔ نماز میں جو ادھر ادھر دھیان کرتا ہے۔ اس کی نماز
کامل ہوتی ہی نہیں۔

دوسری حدیث میں ہے۔

لا صلوة لمن لا يتخشع :۔ اس شخص کی نماز کامل نہیں ہوتی جو
فی صلوة
نماز میں خشوع نہیں کرتا۔

غرض نماز اپنے باطنی آداب و ارکان کے اہتمام و رعایت کے ساتھ
کامل ہوتی ہے۔ ان باطنی اعمال کے بغیر نماز قالب بے روح اور گلے
بے رنگ و بو ہے کہ بقول حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی قدس سرہ
"حقیقت نماز مراقبہ حق است بوجہ تعظیم بدل و درکار برداشتن
جمع حواس و قوی و جوارح و اعضا"

نماز کی حقیقت اللہ تعالیٰ کی تعظیم و عظمت سے دل کے ساتھ
دھیان و مراقبہ اور تمام حواس و قوی اور جوارح و اعضا کا نماز
میں ہمہ تن مشغول کرنا ہے

۱۰۰ کنز العمال ج ۱۰ ص ۱۰۰

۱۰۱ کنز العمال ج ۱۰ ص ۱۰۱ :۔ بحوالہ طبرانی معجم کبیر عن عبد اللہ ابن سلام

تفسیر فتح العزیز ص ۳۷۸

نماز میں خشوع | ارشاد باری ہے :-

قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ
تَحْقِيقُ فَلَاحِ پائی ان ایمان والوں نے
هُدًى فِي صَلَاتِهِمْ
جو اپنی نماز میں خشوع و عجزی
خَاشِعُونَ (المؤمنون - ۱) کرنے والے ہیں۔

علامہ الالوسی بغدادی نے 'الخشوع' کے معنی لکھے ہیں۔

التذلل مع خوف و سکون خشوع (اللہ کے) خوف کیساتھ پستی و

لججوارح (روح المعانی ص ۱۵۵) عاجزی اور جوارح کے سکون کو کہتے ہیں۔

حضرت تھانوی رحمہ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں :-

” لغوی حقیقت خشوع کی سکون ہے۔ اور شرعی حقیقت قلب و جوارح

کا ارادی سکون اور سکون مقابل ہوتا ہے۔ حرکت کے، تو جوارح کی

حرکت کے مقابل میں ان کا سکون یہی ہے کہ جس حرکت کا شرعاً

حکم نہیں وہ حرکت نہ کرے۔ یعنی ارادہ کر کے بیکار ہاتھ پاؤں نہ

ہلاتے، اوجھڑا دھڑکرون یا نظر کو نہ پھیرے سر اوپر نہ اٹھاوے

۱۔ حضرت علامہ تھانوی قدس سرہ بیان القرآن میں تحریر فرماتے ہیں :-

” خشوع کی حقیقت بے سکون، یعنی قلب کا بھی کہ خیالات غیر کو قلب میں بالقصد حاضر نہ کرے۔ اور

جوارح کا بھی کہ عبث حرکتیں نہ کرے اسکی فرضیت میں کلام ہے۔ مگر حق یہ ہے کہ صحت صلاۃ کا موقوف

علیہ نہیں اور اس مرتبہ میں فرض نہیں اور قبول صلوٰۃ کا موقوف علیہ ہے اور اس مرتبہ میں فرض ہے۔

مسائل سلوک میں لکھتے ہیں۔ یہ آیت مراۃ وال ہے خشوع کے مطلوب ہونے پر اور روح میں ہے

کہ حق یہ ہے کہ یہ صحت صلوٰۃ کی شرط نہیں مگر قبول کی شرط ہے۔

بدوں ضرورت نہ کھلاوے نہ کھنکارسے وغیرہ اور قلب کی حرکت
فکر ہے۔ اس کا سکون عدم فکر ہے۔ یعنی اپنے ارادے سے
کسی بات کو نہ سوچے، سوچیے جو ارح کی حرکت اگر بلا قصد مثلاً
رعشہ سے کسی کی گردن ہلتی ہو تو وہ خشوع کے منافی نہیں پس
غلطی لوگوں کی یہ ہے، کہ خشوع کے معنی یہ سمجھتے ہیں۔

اس بنا کا فاسد ہونا تقریر بالاسے معلوم ہو گیا۔ جس سے متعین
ہو گیا کہ خشوع اختیاری فعل ہے۔ اور ہر شخص اس پر تمارر ہے
اور بہت آسان ہے۔ البتہ راہ و توجہ کی ضرورت ہے۔ جیسے
بہ ارادی افعال کی شان ہے۔ کہ ارادہ کرو تو آسان نہ کرو تو
وشوارہ حتیٰ کہ اگر منہ میں لقمہ لیکر بیٹھ جاؤ اور نکلنے کا ارادہ نہ کرو
تو وہ بھی آسان نہیں۔ پس اگر لقمہ نکلنا آسان ہے تو خشوع بھی
اتنا آسان ہے۔ اور سہل طریقہ یہ ہے کہ نماز میں جو کچھ منہ سے
نکلے محض یاد سے نہ پڑھے بلکہ ہر ہر لفظ پر مستقل ارادہ کر کے
اس کو منہ سے نکالے۔۔۔۔۔ اس مراقبہ کا اول سے آخر تک
التزام رکھے۔ انشاء اللہ اول تو بلا قصد بھی کوئی خیال نہیں آوے
گا۔ اور اگر فرضاً آجائے تو پھر سوچ میں نہ پڑے کہ اسے یہ تو
پھر خطرات آنے لگے۔ یہ سوچ بھی غیر کا خیال ہے بلکہ وہی
مذکورہ بالا طریقہ سے توجہ کی پھر تجدید کر لے تو یہ خطرات رفع
ہو جائیں گے۔ (جامع المجددین ص ۲۲۹ بحوالہ اصلاح القلوب ص ۴)

حضرت تھانوی قدس روحہ کے اس ارشاد سے یہ بات واضح ہو گئی کہ
 'مطلوب خشوع' وہ ہے جس میں اعضا و جوارح سے نماز کی مشروع حرکت
 کے علاوہ عمدًا و ارادۃً کوئی حرکت سرزد نہ ہو۔ اور نہ ہی ارادے سے
 قلب کوئی ایسی حرکت فکری کرے۔ جو نماز کے مامور بہا اعمال قلبی و
 ظاہری کے خلاف ہو۔ گویا خشوع شرعی اور سکون مطلوب، ارادی
 طور پر دل و جوارح کو نماز کے مشروع اعمال ہی میں مشغول رکھنا ہے۔

نماز میں وساوس | اس سے یہ بات بھی ضمنًا ثابت ہو گئی کہ غیر ارادی

وساوس و خیالات کا آنا نماز میں خارج نہیں نہ 'خشوع شرعی' کے خلاف
 ہے۔ حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ ایک مبتدی طالب کو ارقام فرماتے ہیں:-

"وسوسے اگر بکثرت آتے ہیں اور عبادت ہو گئی ہے تو آپ
 وسوسوں کا خیال نہ کیجئے اور ادھر دھیان نہ کیجئے... نماز میں وسوسے
 دور کرنے کیلئے یہ کیجئے کہ نماز کے الفاظ ٹھہر ٹھہر کر ارادہ کے
 ساتھ پڑھیئے۔"

ایک خادم کو تحریر فرماتے ہیں:

"وساوس کا واقع ہونا مضر نہیں۔ چور وہیں آتے ہیں جہاں دوات
 ہوتی ہے۔ شیطانی وساوس آنے کو سبھی ایسا ہی سمجھا جاتا اور ان
 کی طرف سے ذہن کو پھیر کر اللہ تعالیٰ کی طرف کر لیا جائے۔
 عدم التفات ہی اس کا علاج ہے۔"

ایک صاحب کو لکھتے ہیں:

”بیہودہ اور ناپاک خیالات کا پیدا ہونا اگر اپنی طرف سے نہیں
تو انشاء اللہ مضر نہیں۔“

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ نے ایک سالک کو ارشاد فرمایا تھا۔

”اللہ تعالیٰ نے قلب و دماغ کو ایسا ہی بنایا ہے کہ اس میں
حرکت نظری ہوتی رہے۔ یہ شاہی شاہراہ ہے۔ آپ کون اس
کا سپرہ بٹھانے والے کہ اس شاہی شاہراہ پر چوہڑے سے چار نہ چلنے
پائیں آپ اپنی راہ چلئے وہ اپنی راہ چلیں۔“

مراد یہ ہے کہ وساوس خود بخود آتے رہیں تو خرچ نہیں، ان سے عدم
انتفات برتتے ہوئے اپنے کام میں مصروف رہنا چاہیے و سوسے کے
آنے کی قطعاً پرواہ نہ کی جائے کہ انکی طرف دھیان بھی غیر میں مشغولیت ہے
اور یکسو ہو کر عہد و ارادہ سے اللہ تعالیٰ اور نماز کی طرف دھیان جانے کی
کوشش کی جاوے۔ ہم کوشش کے مکلف ہیں۔ اگر کوشش کے باوجود وسوسے
آئیں تو کوئی حرج نہیں تاہم یہ بات ذہن نشین رہے کہ وساوس کا آنا برا نہیں
ارادے سے ان کا لانا اور جانا برا ہے۔ فافہم

نماز میں یکسوئی

نماز میں چونکہ اعمال مختلف ہیں۔ اس لئے حضور و خشوع کی ایک عمومی
کیفیت کے باوجود نماز میں یکساں یکسوئی اور استعراق کی کیفیت عموماً
میسر نہیں آسکتی۔ اور نہ یہ مقصود محمود ہے۔ ہر رکن کی ایک خاص کیفیت
تجلی ہوتی ہے۔ جو اپنے مخصوص لون سے قلب کو متاثر کرتی ہے اور

دل گونا گوں الہی تجلیات و الوان کا نور و بشارت ہوتا ہے۔ نماز کے علاوہ ذکر و مراقبہ وغیرہ کے اوقات میں طالب ایک ہی عمل میں مصروف ہوتا ہے۔ اس لئے وہ بیان و توجہ کی یکسوئی بعض حضرات کو ان اوقات میں نماز سے زیادہ محسوس ہوتی ہے اس قسم کے ایک استفسار کے جواب میں حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ ارقام فرماتے ہیں :-

” نماز میں اعمال مختلف ہوتے ہیں۔ جس سے وہ یکسوئی جس کو آپ یکسوئی سمجھتے ہیں نہیں ہوتی۔ کیا خدمتگار خدمات کے انجام دینے میں مالک کی محبت کی یکسوئی کا تصور کرتا ہے ؟ مگر یہ خدمت خود ہی محبت کی دلیل ہے اور اطاعت کی فائزہم۔ نماز سے فراغت کی حالت میں یکسوئی مستمر ہو کر محسوس ہوتی ہے مگر یہ کوئی چیز نہیں۔“

ایسے نماز کی یکسوئی کا حصول بھی ضروری نہیں۔ صرف اس کے حاصل کرنے کی کوشش لازمی ہے۔ حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ تحریر فرماتے ہیں :-

” یکسوئی ہونا ضروری نہیں۔ آپ کی طرف سے حصوں میں کمی نہ ہو پھر بھی اگر حاصل نہ ہو، تو انسان مکلف نہیں۔“

ایک سالک صادق نے نماز میں گاہے انتشار واقع ہونے کا گلہ کیا۔ حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ نے حکیمانہ و مشفقانہ انداز میں تحریر فرمایا

” ایسا بے شک ہوتا رہتا ہے۔ اگر ایسا پیش نہ آیا کرے تو خضوع و خشوع کی حقیقت کیوں کر ظاہر ہو اور اسکی قدر کیوں کر

ہو، ولبند ہاتھین الامشیاء، صحت کی قدر عیسیٰ کو علات ہی سے
 ہو سکتی ہے۔ شکم سیری کی قدر بھوک ہی سے ہو سکتی ہے۔
 حالت کی یکسانی میں شے کی قدر چلی جاتی ہے۔ اس لئے یہ تغیر
 احوال بھی اللہ کی نعمت ہے۔ اس پر شکر کیجئے۔ اور سمجھیے۔ کہ
 یہ امور غیر اختیار میں سے ہے۔ اللہ جل شانہ کی عطا ہے۔
 جب وہ دے قبول کیجئے۔ نہ دے تو گلہ نہ کیجئے۔ اس پر جو
 غم ہوتا ہے وہ بھی ثواب کا موجب ہے۔

بر دلِ سالک ہزاراں غم بود گرز باغِ دلِ خلالے کم بود
 اس احساس کمی اور غم پر مبارک باد قبول کیجئے۔“

غرض مستمر اور ہمیک کیف و لون، عیسوی نماز میں حاصل نہیں ہوتی کہ نماز
 مختلف تجلیات کا محل ہے اور ہر تجلی ہر رکن و فعل کے مناسب کیف و حضور
 کو پیدا کرتی ہے۔ گو اس گونا گوں کیفیت پر بھی ایک خاص لون کا کیف
 سردی چھایا رہتا ہے۔ جو عظمت و جلالت حق سے ناشی ہوتا ہے۔
نماز میں کیفیت حضوری اور اسکے اثرات

حقیقتے نماز کی یانت اور اس کے جملہ باطنی آداب کا حصول اللہ جل
 کی عظمت و جلالت کے تصور، کمال و جمال ربانی و صفات الہیہ کے وسیلے
 اور اپنی محتاجی و افتقار بے کسی و بے چارگی کے استحضار و یقین سے
 نصیب ہوتا ہے۔ جب بندے پر کیفِ حضوری چھاتا ہے اور اللہ تبارک
 تعالیٰ کی کبریائی و ہیبت و جلال کی تجلی اس کے قلب پر ہوتی ہے۔ تو

وہ منتاد و پست ہو جاتا ہے اور اس پر خشوع و خضوع کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ اس میں تذلل و مسکنت، عاجزی و فروتنی پیدا ہو جاتی ہے اللہ تبارک و تعالیٰ کی صفاتِ جمال و نوال اس میں بتل و الحاح، ذوق و اشتیاق پیدا کر دیتی ہے۔ دو جب اپنے پروردگار کو سراپا حمد و عطا، جود و سخا، ہمہ خوبی و محبوبی پاتا ہے تو 'إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ' اس کے دل کی صدا اور اسکی روح کی پکار بن جاتی ہے۔ 'عبدیت و عبودیت' کے جذبات زندہ ہو جاتے ہیں۔ غنی مطلق کے سامنے سرفرازی کی اپنے عجز و فقر کا اعتراف اس کا حال ہو جاتا ہے۔ اور ہر ایک سے کٹ کر اسی ذات سے ہمہ تن مشغول ہو جاتا ہے۔ جس سے مناجات بے تاب روح کا قرار اور جس میں اشتغال بے چین دل کا سکون ہے۔ غرض کیفیتِ حضورؐ یا حضورِ قلب کی نعمت نماز کے جملہ باطنی فضائل و مزایا کی کلید ہے۔ جس پر کیفیتِ احسانی کا دروازہ کھل گیا۔ وہ احسانِ ربانی کے حصہ وافر سے بہرہ مند ہو گیا۔ نمازِ عبودیت کی جان کیفیتِ احسان ہے۔ حدیثِ جبریل میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت جبریلؑ کے استفسار پر کہ احسان کیا ہے۔ ارشاد فرمایا تھا۔

آن تعبد الله كأنك تراه
فان لم تكن تراه فانه
يؤلك رشوة بوالسليم قال (البيان)

اللہ کی عبادت ایسی کرو کہ گویا تم اسے
دیکھ رہے ہو۔ کیونکہ اگر تم اس کو
نہیں دیکھتے تو وہ تم کو دیکھ رہا ہے۔

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ اس حدیث کو نقل فرما کر ایک سالک کو

ارتقام فرماتے ہیں:

اب خواہ ہم بادشاہ کو دیکھ رہے ہیں یا ٹیم کو دیکھ رہا ہے۔ دونوں کا حاصل ایک ہے کہ ہم اپنی نماز کو پورے خضوع، آداب اور انہماک کے ساتھ ادا کریں۔ نماز کے الفاظ یا معنی پر نظر رہنے سے حضور ہو جاتا ہے۔ اوریوں سمجھنے کہ لفظ اللہ آپ کے قلب پر لکھا ہے۔ اودھر خیال جلنے رکھنے۔ (تذکرہ ص ۱۱۱)

کیفیت احسانی، کا حصول حقیقتِ صلوة کی یانت کا موثر ذریعہ ہے اس لئے جس تدریجیتِ حق، سماعتِ حق، معیتِ حق، اطلاعِ حق کا یقین واستحضار ہوگا کہ اللہ تبارک و تعالیٰ پر میرا ظاہر و باطن، جسم و روح، قلب و جوارح کلیتہً عیاں اور میرے دل کی نیتیں اور کیفیات اور اعضاء کے اعمال و افعال کھلے ہوتے اور نمایاں ہیں۔ حضور و احسان کی کیفیت میسر آکر نماز جاندار اور حقیقت والی بنے گی۔ اس لئے طالبین کو اپنی نماز کی تکمیل و تحسین کے لئے اولاً حضور اور دھیان کے حصول کی کوشش کرنی چاہئے۔ اور حضور دھیان سائیکین کے مارج باطنی کے بقدر متفاوت ہوگی۔ اور اس کے حصول کیلئے اندرونِ صلوة و بیرونِ نماز میں مراقبہ ربانی کی مشق کی ضرورت ہوگی۔

نماز میں حضور احسان کے حصول کی ترکیب

اللہ تبارک و تعالیٰ کی حکمت اس مشق و کوشش کے نتیجے پر عاوتاً ہر شخص کو اس کے ظرف و استعداد و صلاحیت کے مناسب حضور عطا فرمادیتی ہے۔ حضرت والا قدس سرہ تحریر فرماتے ہیں:-

” نماز میں استحضار اور خشوع و خضوع کے حصول کیلئے کوشش چاہیے۔ اور اُس کیلئے دو باتیں ضروری ہیں۔ ایک یہ کہ معانی ادعیہ و سورۃ قرآنی جو پڑھے اُن پر نظر رہے۔ اور ہر لفظ ارادہ سے نکلے۔ دوسری بات یہ ہے کہ توجہ کثرت ذکر کا اہتمام رہے اس سے انشاء اللہ تعالیٰ مطلوب حاصل ہوگا۔“ (تذکرہ ص ۲۹۴)

ایک سالک کو ارقام فرماتے ہیں:

” ہر بات میں اور ہر حال میں رضائے مولا پر نظر رہے۔ اور نماز کی تحسین اور آراستگی کا پورا خیال رہے۔۔۔۔۔ نماز کی تحسین کے معنی یہ ہیں کہ نماز کے سارے آداب مستحسن طریقے سے ادا ہوں۔ اور سنن کا لحاظ رکھا جائے۔ ارکان کے ادا کرنے میں تعیل ہو۔ رکوع و سجود کی تسبیحات تین سے زیادہ بڑھائی جائیں۔ منون وقت کا خیال رکھا جائے۔ نماز میں اعتدال اور حضور قلب کی کوشش ہو

ہمارے حضرت (مولانا تھانویؒ) کی تحقیق یہ ہے کہ مبتدی نماز میں یکسوئی کیلئے لفظ کی طرف اور متوسط معنی کی طرف اور منتہی ذات بخت کی طرف توجہ کرے

ایک مکتوب میں ارشاد فرماتے ہیں:

” بندہ کا نماز میں یہ تصور رہونا چاہیے کہ بندہ اپنے آقائے حقیقی کے سامنے کھڑا ہے۔ اور وہ اسکو دیکھ رہا ہے۔ اس

کا اثر یہ ہو۔ کہ قلب میں سکون اور جسم میں پستی اور تواضع کی

شان پیدا ہو۔“

ایک طالب کو لکھتے ہیں :-

”قلب کی ریخ میں (مشغولی کے سبب نماز میں) یہ سہو واقع

ہوتا ہے۔ نماز میں صرف نماز کے ارکان اور قرأت اور ادعیہ

کی طرف توجہ رکھی جائے۔ اور قرآن پاک کی تلاوت روزانہ کا

معمولی کیجئے۔ تاکہ قرأت صحیح ہو۔“

ایک سالک کو تحریر فرمایا :-

”حضور قلب کا حصول ذکر و تفل کی ترقی کے ساتھ ہوتا جائیگا۔

انشاء اللہ قلب کو انکار سے خالی رکھنا چاہیے۔ تاکہ اس میں

نور الہی بھرے۔ (تذکرہ مستطاب)

ایک مسترشد فاضل نے استفسار فرمایا :-

”اس کی کیا وجہ ہے کہ اللہ و رسول کی باتیں کرنے اور سننے میں

جو لطف آتا ہے۔ وہ نماز اور دیگر اعمال میں باقی نہیں رہتا۔“

حضرت اشیح نور اللہ مرقدہ نے کیا حکیمانہ جواب مرحمت فرمایا :

”جی ہاں! اس گفتگو میں تھوڑا سا حفظ نفس بھی شامل ہوتا ہے۔

ایک کہتا ہے وہ نماز آتا ہے۔ اور نماز پڑھتا ہے اور پھر رت نہیں

ہوتی مگر اسی حال میں نماز گویا عید و معبود میں مکالمہ سوس ہوتا ہے۔

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں :-

”وجعلت قرۃ عینی فی الصلوۃ“ میری آنکھ کی ٹھنڈک نماز ہے (تذکرہ ص ۱۲۷)

انہیں کو ایک دوسرے خط میں لکھتے ہیں،
 ”تہجد کی نماز میں دل میں تصور کیجئے کہ اللہ تعالیٰ سے باتیں ہو رہی ہیں“ (تذکرہ ص ۱۲۷)

ایک خادم کو ارقام فرماتے ہیں،
 ”اس (اللہ تعالیٰ کو حاضر ناظر جاننے کے) مراقبہ سے مقصود یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے حاضر ناظر ہونے کا جو ایمان ہے وہ عملاً نمایاں ہو۔ اب آپ آگے بڑھیں۔ اب یہ کوشش کیجئے۔ کہ نمازوں میں یہ خیال قائم ہو کہ آپ خدا تعالیٰ کی بارگاہ میں حاضر ہیں۔ اور وہ آپ کو دیکھ رہے ہیں۔ اس کیلئے مفروضہ ہے کہ نیت کرتے وقت دل میں یہ توہمہ کیجئے کہ بندہ اب بارگاہ الہی میں حاضر ہے۔ قرأت قرآن اور تسبیح رکوع و سجود میں ایک ایک لفظ پر ارادہ ہو اور سمجھ کر لفظ ادا ہو۔“

طلب تہجدی اور تہجدین صلوٰۃ کی ان ہدایات پر جب طالب کار بند ہوتا ہے تو توفیقہ تعالیٰ ہر ایک پر اپنی استعداد و محنت کے بقدر حقیقت صلوٰۃ اور اسکے آداب باطنی سے نواز دیا جاتا ہے۔ جب بندہ پر اللہ تعالیٰ کے حاضر ناظر ہونے کا حال چھٹاتا ہے تو نماز کی ہر حرکت کیفیتِ احسانی سے پر نور ہو جاتی ہے۔ اعمال صلوٰۃ اعتدال پر آ جلتے ہیں خشوع و خضوع تذلّل و اہتہال کی کیفیت خود بخود پیدا ہونے لگتی ہے۔ تکمیل نماز کا داعیہ پیدا ہو جاتا ہے اور نمازی ایک ایک رکن تو جو دو صیان سنوار سنوار کر ادا کرتا ہے۔ الفاظ کی ادائیگی عادتاً نہیں ہوتی بلکہ ہر لفظ معنی کو سمجھ کر ارادہ کرنے کا اہتمام ہونے لگتا ہے۔

۱۔ حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ کا شعر ہے۔۔۔ حاصل رہے کیفیت ہر وقت حضور کی
 آدل میں میرے چھپ جا رہے صورت جانا۔

رفبت و رہت تبتل و مناجاتِ رب کی کیفیت نصیب ہو جاتی ہے اور نمازی 'فراغ قلبی' کے اس مقام پر فائز ہو جاتا ہے۔ جہاں 'مستور ازل' کی جلوہ سامانیوں میں کوئی حائل نہیں پاتا۔ عبودیت و عبودیت 'مکالمہ و مناجات' ربانی کے اس مقام کو پالیتی ہے۔ جو 'مومن کا معراج' اور اس عالم میں قرب حق کی غایت قصویٰ ہے نماز کی حلاوتِ راحتِ جان اور سکونِ دل اور آنکھ کی ٹھنڈک بن جاتی ہے۔ سیدی قدس سرہ فرماتے تھے:

”سجدہ میں ایسا لطف و مزا آتا ہے۔ گویا اماں کی گود میں سر رکھ دیا ہے۔“

حضرت ارشاد فرماتے ہیں:

سجدہ میں جہاں سر گویا وہ سر اور
کیا کیا نہ کہا تجھ سے پایا جو سراپا گوش
حاصل ہے تصور میں کیفیت معراج
کیا کیا نہ مزہ پایا، پایا جو ہم آغوش
خوش نمی آید سجدے حضور
فی صلوة خاشعونم آرزوست

نماز میں تفاوتِ حضور

اقاستے نماز کا موضوع یاد الہی ہے۔ چنانچہ ارشاد باری ہے

اقم الصلوة لذكری (طہ۔ ۱) اور قائم رکھ نماز کو واسطے میری یاد کے

اس لئے نماز کے جزو کل صورت و حقیقت میں اشتغال ذکر ہی ہوگا۔ اس لئے جو شخص متعلقات نماز اور اس کے مآلہ و ماعلیہ کی طرف متوجہ رہے گا۔ یہی سمجھا جائیگا کہ اسے نماز میں حضور حاصل ہے۔ مثلاً مبتدی اگر الفاظ و ارکان کی طرف متوجہ رہتا ہے اور ان کے سنوارنے کی کوشش کرتا ہے۔ تو اسے نماز میں شاغل سمجھا جائے گا اور کہا جائیگا کہ اسے اپنی استعداد کے بقدر نماز میں حضور میسر ہے۔ اسی طرح متوسط کا حضور صلوٰۃ ارکان کے اعتدال کے ساتھ معنی کا دھیان ہے۔ اور منہی کہئے حضور ذات بحت اور صفات باری تعالیٰ کے استحضار قوی کے ساتھ ارکان کی تعدیل و تحسین ہے حضرت والا رحمۃ اللہ تعالیٰ ارقام فرماتے ہیں:

” ہمارے حضرت (مولانا تھانوی) کی تحقیق یہ ہے کہ مبتدی نماز میں یکسوئی کے لئے لفظ کی طرف متوسط معنی کی طرف اور منہی ذات بحت کی طرف توجہ کرے۔“

احادیث سے بھی یہ متبادر ہوتا ہے کہ نماز کی طرف توجہ بھی کفایت کرتی ہے۔ چنانچہ حدیث کے لفظ ہیں،

ما من مسلم یتوضا فیحسن جو مسلمان اچھا وضو کرے پھر
وضوئہ ثم یقوم فیصلی اٹھے اور دو رکعت نماز اس طرح
رکعتین یقبل علیہا بقلبہ پڑھے کہ ان دو رکعتوں یعنی نماز

ووجه الا وجبت له الجنة کی طرف اپنے دل و دھیان متوجہ ہو تو

وکنز العمال بحوالہ اسم والبوداؤد ج ۱ ص ۱۱۶ بروایت عقبہ ابن عامر اسکے لئے جنت واجب ہو جاتی ہے۔

قبل عیدھا سے یہی مستفاد ہوتا ہے کہ اگر کوئی شخص نماز کے مالہ و ماعلیہ میں مشغول و متوجہ ہوگا۔ تو یہ بھی اس لئے کافی ہوگا کہ یہ حضور حق کا ہی بدل سمجھا جائے گا۔ گو جیسا کہ دوسری نصوص سے معلوم ہوتا ہے کہ اعلیٰ درجہ نماز میں دھیان رب ہی ہے۔

نماز میں استحضار عطیہ الہی ہے جسکی طلب و کوشش
ضروری ہے حصول و یافت لازم نہیں

یہاں یہ بات ذہن نشین رکھنی چاہیے کہ کیفیت حضور ہی و دیگر احوال و کیفیات کی شرح غیر اختیاری اور محض عطیہ الہی ہے۔ اسکی طلب و کوشش کا تو انسان مکلف ہے۔ لیکن اسکے حصول و یافت کا انسان مکلف نہیں۔ حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ کیا پر حکمت الفاظ میں اسکی تشریح فرماتے ہیں :-

نماز میں دل لگنا یا نہ لگنا اپنے اختیار کی بات نہیں۔ اور چیز بندہ کی اختیاری نہیں۔ وہ اس کا مامور بھی نہیں۔ بندہ پر اپنی طرف سے دل لگانے کی کوشش ہے، جو اختیاری ہے۔ جس طرح مریض کا کام دوا کا پینا ہے۔ جو اس کے اختیار میں ہے شفا کا حصول نہیں جو اس کے اختیار سے باہر ہے۔ نماز میں استحضار اور خشوع و خضوع کے حصول کیلئے کوشش چاہیے۔ اور اس

کیلئے دو باتیں ضروری ہیں۔ ایک یہ کہ معافی ادعیہ و سورہ قرآنی جو پڑھے۔ ان پر نظر رہے۔ اور ہر لفظ ارادہ سے نکلے دوسری بات یہ ہے کہ توجہ کثرت ذکر کا اہتمام رہے۔ اس انشاء اللہ مطلوب حاصل ہوگا۔ یعنی یہ نسخہ ہے جس سے شفا کی امید مگر شفا کا ہو جانا یہ اللہ تعالیٰ کے اختیار اور بخشش کی بات ہے۔ مگر جس طرح عادت الہی یہ جاری ہے۔ کہ عموماً صحیح نسخہ کے استعمال کے بعد شفا عنایت فرماتے ہیں ایسے ہی اس طریقہ سے نمازیں استحضار و خضوع بفضلہ حاصل ہو جاتا ہے، اور اگر کوشش کے بعد بھی حاصل نہ ہو تو بندہ کے لئے یہ محرومی انشاء اللہ مفر نہیں طمانیت رکھیں۔ لَا يُكَافُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وَسَعَهَا " (تذکرہ ص ۲۹۴) بہر حال عادت الہی یہی ہے کہ طالب کو محروم نہیں فرماتے اور کوشش کرنے والے کو نوازی ہی دیا کرتے ہیں۔

تو مگر مارا باں شاہ بار نیست
با کریاں کار ہا دشوار نیست
گر نشینی بر سر کوئے کسے
عاقبت بینی تو ہم رونے کے

طلب و کوشش شرط ہے۔ عطا قے رب بہانہ چاہتی ہے۔ جو سعی و اہتمام کرے گا پاہی لے گا۔ تاہم اگر حکمت رحمانی میں یہ بات مقدر نہ ہو۔ تو طالب کو و لگیر نہیں ہونا چاہیے کہ ایسی حالت میں مجاہدہ کا مزید ثواب ہے۔

نماز میں لذت و سرور

نماز میں لذت و سرور مکالمہ حق اور 'تصور حضوری' اور 'فرض عبودیت' کی بجا آوری کا نتیجہ ہوتا ہے۔ ایک حقیر و بے نوا انسان کے اللہ تبارک و تعالیٰ کی بارگاہ قدس و جلال میں حاضری اور عرض نیاؤ کی صورت سرور کا جو عالم اپنے میں رکھتا ہے۔ وہ 'عبودیت' کے امام سید الانبیاء حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے ان ارشادات سے ظاہر ہے

جعلت قرۃ عینی فی الصلوۃ میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز میں ہے

دکنز العمال جوالہ الطبرانی فی معجم البکیر ص ۶۲ دکنز العمال جوالہ ابو داؤد سنن بیہقی ص ۶۶

یا بادل اقم الصلوۃ ارحنا بہ اے بلال نماز کو رازِ اذان و کیر قائم کرو اللہ

دکنز العمال ج ۲ ص ۶۴ مسند احمد ابو داؤد اس سے مجھے راحت پہنچاؤ۔

تاہم لذت و سرور مقصود بالذات نہیں، غلیہ الہی ہے جلد غیر اختیاری امور کی طرح اگر حاصل ہو باعث تسلی و برکت اور محمود ہے۔ اور اگر

کہ غالباً خدا کے ایک فرد فرید عثمان ہاؤن اپنی کیفیتِ عبودیت کا اظہار کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں

بہر قلم جو کشد تیغ نہم سر بسجود او بنا سے مجھے سوز نیاز سے مجھے

حاصل نہ ہو۔ تو اس کے درپے نہیں ہونا چاہیے کہ ثواب و قرب میں
اصلاً اسے کوئی دخل نہیں۔

ایک سالک نے لکھا۔

”تقریباً پندرہ روز سے نماز میں وہ سرور اور کیف نہیں جو اس
سے پیشتر تھی (ملحظاً)

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ نے جواباً ارقام فرمایا۔

”اس راہ میں ایسا ہوتا رہتا ہے۔ اسکی کچھ فکر نہ کیجئے۔ یہ سرور
ولذت ہمارے آپ کے اختیار کی چیز نہیں۔ اور جو اپورا اختیاری
نہیں۔ ان کے درپے نہ ہویئے۔ ارتکابِ معصیت، ضحیت
نا جنس اور غفلت نہ ہو۔ اس کا علاج استغفار کی کثرت ہے
اور بہت نافع ہے۔

ایک طالب نے لکھا۔

”شہید میں پہلا سا مزا، گریہ اور دعا کی کیفیت نہیں۔ ایسے بچہ اللہ
پڑھ لیتا ہوں۔“

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ نے تحریر فرمایا۔

”خوشی کی بات ہے کہ آپ شہید پڑھتے ہیں۔ پہلے جو کبھی شہید
کا موقع ملتا تھا۔ اس وقت دعا، گریہ جو ہوتا تھا وہ کبھی کبھی
پڑھنے کی وجہ سے تھا۔ اب مداومت سے پڑھنے پر جو
وہ کیفیت روزانہ ہوتی تو اس میں کوئی حرج نہیں۔

یہ ایسی ہی ربات ہے کہ جس کو کبھی کبھی پلاز کھانے کو ملتا ہے۔ تو اس کو اس میں بہت مزہ ملتا ہے۔ لیکن جب وہی غذا کسی کو روزانہ ملنے لگے تو وہ مزہ اس کو نہیں ملتا۔ مساوات ہو جاتی ہے۔ پھر گریہ سے شہید کی مداومت ہزار درجہ بہتر ہے اور شکر کے قابل ہے۔

ایک سناک کو لکھتے ہیں :-

”حصول لذت محمود ہے مگر مقصود نہیں۔ اس کے ورپے نہ ہونا چاہیے۔ وہ خود سے آئے گی..... سناک کو بڑا دھوکا فزوق و شوق و لذت کا ہوتا ہے۔ سو اس کو پوری طرح سمجھ لیجئے کہ یہ چیزیں آثار محمودہ ضرور ہیں مگر مقصود نہیں۔ ان کا منشاء اسی قدر ہے کہ کام میں ہی لگتا ہے۔ اور آسانی ہو جاتی ہے۔ مگر اسکو قرب و رفاقت اور دل ثواب میں کوئی دخل نہیں۔ کیونکہ یہ امور غیر اختیار یہ میں ہیں اور امور غیر اختیار یہ نہ مطلوب ہیں اور نہ مقصود، دوا کا اعلیٰ مقصود صحت بخشی ہے، خوش ذائقگی اور لذت نہیں۔ جب انسان کے بدن میں صحت آتی ہے تو طاقت اور کھانے کی لذت خود آ جاتی ہے۔ اس کے لئے الگ دوا کی حاجت نہیں۔ نماز کو اپنی طرف سے پورے ظاہری باطنی آداب اور صنوع و نشوونما کے ساتھ ادا کرنے کی کوشش کیجئے۔ جس قدر عاقل اس پر شکر کیجئے، اور اللہ کی عیب سے

ہمت کیجئے اور دعا کیجئے۔“

ایک مسترشد کو جس نے لکھا تھا کہ،

”گاہے گاہے (نماز و عبادت وغیرہ میں) لذت محسوس ہونے

پر فرحت ہوتی ہے۔“

حضرت والا رحمہ اللہ نے تحریر فرمایا :-

” یہ لذت و فرحت مبارک جو گو بالذات مقصود نہیں۔

لیکن محمود ہے۔ قالہم اللہ۔“

مولانا رومی اور اسرار نماز

حضرت مولانا رومی کی مثنوی 'اسرار رموز' معارف و حکم اسلامیہ کا سدا بہار اور عظیم الشان خزانہ ہے۔ نماز اور ارکان نماز کے بارے میں اپنے خاص رنگ میں وقوفی کے قصہ میں ارشاد فرماتے ہیں:

پیش در شد آن وقوفی در نماز	قوم سمجھوں اطلس آمد او طراز
چونک با تکبیر مقرر شدند	ہمچو قبریاں از جہاں بیروں شدند
معنی تکبیر انیت ای امیم	کہ خدا پیش تو ما قبریاں شدیم
وقت ذبح اللہ اکبر می کنی	پہنیں در ذبح نفس کشتی
تن چو اسماعیل و جان ہچوں خلیل	کرد جان تکبیر بر جسم نبیل
گشت کشتہ تن ز شہوت ما و آرز	شد بسم اللہ سہل در نماز
چوں قیامت پیش حق صفہا زوہ	در حساب و در مناجات آمدہ
ایسادہ پیش یزداں اشک ریز	بر مثال راست فیر استخیز

اندازیں مہلت کہ واوم من ترا

قوت و قوت در چہ قانی کردہ

پنج حس را اور کجا پا بودہ

خرج کردی چہ خریدی تو ز فرش

صد ہزاراں آید از نیروان پاک

وز خجالت شد فقط اور در رکوع

در رکوع از شرم تبسعی بخواند

از رکوع و پانچ حق بہ شمر

باز انلا وقتہ آن خامسار

از سجود و واہ از کردہ خبر

اند افتد باز در رو بہ جو مار

کہ خواہم صحبت از تو موبو

کہ خطاب بیتے بر جان زدش

حفتش گوید سخن گویا بیان

واومت سرمایہ ہیں ہنمانے سود

شلفے خواہد کہ آرو عذر زود

سوئے جان انبیاء و آن کرام

سخت در گل ماندش پا و گلیم

چارہ آنجا بود و دست افرازدت

ور تبار و خویش گویندش کہ خب

حق ہمیکوید چہ آوردی مرا

عمر خود را چہ پایاں بروہ

گوہر دیدہ کجا فرسودہ

چشم و گوش و ہوش و گوہر ہائے عرش

پہنچیں پیغام ہائے وردنک

در قیام این گفتہا وارد رجوع

قوت استادن از خجالت نماند

باز فرماں می رسد بر دار سر

سر بر آرد از رکوع آن شرمسار

باز فرماں آیدش بر دار سر

سر بر آرد او دگر رو شرمسار

باز گوید، سر بر آرد باز گو

قوت یا استادن بنوشش

پس نشیند قعدہ زان بارگراں

نعمت و ادم، بگو شکر ت چہ بود

چوں نہ سرمایہ بود او را نہ سود

رو بدست راست آرد در سلام

یعنی اے شاہاں شفاعت کابین لیم

انبیاء گویند روز چارہ رفت

رو بگرداند بسوئے دست چپ

ہیں جو اب خویش گریبا کرو کار ما کہ ایمن اسے خواجہ دست انبار
از ہمہ نومید شد سکین کیا پس برآرد ہر دو دست اندر و عار
کز ہمہ نومید گشتیم اے خدا اول او آخر توئی و منتہا

در نماز این خویش اشارتہا بہ میں

تا بدانی کایں سخا بہ شد نصیحتیں ^{مثنوی معنوی دفتر سوم} ۲۸۹، ۲۹۰ مطبوعہ ایران

غرض نماز کو جب اس کے آداب کی رعایت سے ادا کیا جائے گا
توانشاء اللہ اس کے ثمرات عاجلہ و آجلہ مل کر رہیں گے۔ حدیث شریف
ہے۔

الصلوة میزان فمن اوفى نماز ترازو ہے جس نے پورا تو لا
استوفى۔ اس کیلئے پورا تو لا جائیگا

دکنز العمال ص ۲۲ جلد ۱ بحوالہ شعب الایمان بیہقی

نماز پر ان طویل مباحث سے نماز کی اہمیت و حکمت و حقیقت واضح
ہے۔ حاصل صرف اتنا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہمیں حقیقت نماز سے حصہ عطا
فرمائے اور وہ نماز میسر آئے جو معراج المومنین ہے۔ اور جس کے متعلق
آتا ہے۔

ان فی الصلوة شغلہ نماز میں اور ہی مصروفیت ہوتی ہے

دکنز العمال ص ۲۲ جلد ۱ بحوالہ سنن بیہقی، ابوداؤد، ابن ماجہ

تلاوت قرآن

قرآن کریم اللہ تبارک و تعالیٰ کا کلام، ہدایت ربانی کا آفری پیام الہی
نوامیس و قوانین، اوامر و احکام کا مجموعہ ہے۔ یہ کتاب مبین حضور انور
صلی اللہ علیہ وسلم کا سب سے بڑا معجزہ، خزینہ معارف و حقائق، گنجینہ علوم و
وقائق، سرچا ہدایت و رحمت، نور و برکت ہے۔ دلوں کی شفا و جلا،
روحوں کی روشنی و پاکی، ذہنوں کی صفائی و تابناکی، عقول کی ہشیاری و تابندگی
انسانوں کی رہنمائی و حق رسی اسی ایک کتاب سے والبتہ اور قائم ہے
یہی صحیفہ آسمانی تا قیام قیامت بنی آدم کے جملہ معاش و معاو کے مسائل
و مہمات، مصالح و مفادات کا حامل و کفیل قیم و نگراں ہے۔ جملہ صحف
الہیہ اور علوم انبیائی کا موجز و معجزہ رنگبان، و مجموعہ یہی نوشتہ ہے
اسکی تلاوت مفتاح قلوب، سبب انشراح صدور، باعث نزول
برکات و ہدایت اور افزائش نور و سرور و تقویت ایمان و یقین ہے
اس میں غور و تدبر معرفت ربانی کا ذریعہ، رضا و قرب حقانی کا وسیلہ

اور کاشف اسرار و حکم اور رموز و معارف ہے۔ اس پر عمل وصول
الی اللہ کا واحد و اقرب طریقہ، انسانیت کی فوز و فلاح، نجات و کامیابی
کا تہہ راستہ اور تہذیبِ قلوب و تطہیرِ نفوس کی کامل راہ ہے۔ حق
یہ ہے کہ قرآن و قرآن ہے۔ اور انسانی تعریف و ثنا سے بالا، اپنے
صن و جمال، کمال و یکتائی میں اپنی نظیر آپ ے

خود ثنا گفتن زمین ترکِ ثنا است

زین دلیل ہستی و ہستی خطا است

قرآن کریم اپنی علو شان، گونا گوں فضائل و کمالات، جلالت و
عظمت کی بنا پر اپنے سے کامل استفادہ، اور ہدایت یابی کے لئے
شرائط کو چاہتا ہے۔ خود قرآن کریم ان شرائط و آداب کا مختلف مقامات
پر بیان فرمادیتا ہے۔ استقصاً مقصود نہیں۔ تہرگا چند آیتیں نقل کی
جاتی ہیں۔

۱۱۔ اِنْ فِيْ ذٰلِكَ لَذِكْرٰى لِمَنْ
اِسْمِىَ كُنْزٌ اَوْ اَلْقٰى
اَسْمِعْ وَهُوَ شٰهِيْدٌ
اس میں اس شخص کیلئے بڑی عبرت
ہے۔ جس کے پاس نہیم، دل ہو یا وہ رکم
کم، دل سے متوجہ ہو کر بات کی طرف کان

ہی لگا دیتا ہو

رق۔ ۳

۱۲۔ عارف آلہ آبادی نے کہا ہے ے

داو قرآن کی نذر دو بھائی عمل اسپر کرد

پیش خدا داو کی حاجت کیا ہے

۲۔ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ
لَعَلَّكُمْ تَرْحَمُونَ
(اعراف - ۲۲)

اور جب قرآن پڑھا جایا کرے تو اس
کی طرف کان لگا دیا کرو۔ اور چپکے رہو
تاکہ تم رحم کئے جاؤ۔

۳۔ هَذَا بَصَائِرُ لِلنَّاسِ وَهُدًى
وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ
(اعراف - ۲۴)

یہ دلیلیں ہیں۔ تمہارے رب کی طرف سے
اور ہدایت و رحمت ان لوگوں کیلئے جو
ایمان رکھتے ہیں۔

۴۔ تَبَصَّرْهُ وَذِكْرٌ لِّكُلِّ
مُبْتَلٍ (ق - ۱)

جو ذریعہ ہے بینائی اور دانائی کا ہر جو
ہو نیوالے بندے کیلئے۔

۵۔ وَمَا يَشْكُرُوا إِلَّا مَنْ
يُنِيبُ (المومن - ۲)

اور نہیں نصیحت پھیرتا مگر جو رجوع کرتا
ہے۔

۶۔ هَذَا بَلَّغٌ لِّلنَّاسِ...
وَلِيذْكُرُوا أُولَئِالَّذِينَ
(ابراہیم - ۷)

یہ قرآن لوگوں کیلئے احکام کا پہنچانا ہے
... اور تاکہ دانشمند لوگ نصیحت
حاصل کریں۔

۷۔ هَذَا بَيَانٌ لِّلنَّاسِ وَهُدًى
وَسُورَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ
(ال عمران - ۱۴)

یہ بیان کافی ہے تمام لوگوں کے لئے
اور ہدایت اور نصیحت ہے خاص خدا
سے ڈرنیوالوں کیلئے۔

۸۔ هُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ
(یونس - ۶)

اور رہنمائی کرنے والی ہے۔ اور
رحمت ہے اور ذریعہ ثواب ہے

ایمان والوں کیلئے۔

۱۰۔ تِلْكَ آيَةُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ
هُدًى وَرَحْمَةً لِلْحَنِينِ

یہ آیتیں ایک پر حکمت کتاب کی ہیں جو کہ
ہدایت اور رحمت ہے نیک کاروں
کے لئے

۱۱۔ اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ
كِتَابًا مُّشَابِهًا مَّثَانِيٍّ
تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ
يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ
جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ
ذِكْرِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ

اللہ تعالیٰ نے بڑا عمدہ کلام نازل فرمایا
ہے جو ایسی کتاب ہے کہ باہم ملتی جلتی
ہے۔ بار بار دھرائی گئی ہے جس سے
ان لوگوں کے جو کہ اپنے رب سے ڈرتے ہیں
بدن کانپ اٹھتے ہیں۔ پھر ان کے بدن
اور دل نرم (اور منقاد) ہو کر اللہ کے
ذکر کی طرف متوجہ ہو جاتے ہیں۔

۱۲۔ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ
اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا
تَلَّيْتُ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ زَادَتْهُمْ
إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ
يَسْتَوَكِّلُونَ

یعنی ذکر اعمال جوارح و اعمال قلب کو اعتیاد و توجہ سے بجا لاتے ہیں۔ (تعالوی)
بس ایمان والے تو ایسے ہوتے ہیں کہ جب
ان کے سامنے اللہ تعالیٰ کا ذکر آتا ہے تو
ان کے قلوب ڈرجاتے ہیں۔ اور جب اللہ کی
آیتیں ان کو پڑھ کر سنائی جاتی ہیں تو وہ آیتیں ان کے
ایمان کو اور زیادہ (مضبوط) کر دیتی ہیں۔ اور وہ

(انفال-۱)

۱۳۔ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَىٰ
قُلُوبِ أَقْفَالُهَا رَحْمَةٌ

لوگ اپنے رب پر توکل کرتے ہیں
تو کیا یہ لوگ قرآن پر غور نہیں کرتے یا دلوں
پر قفل لگ رہے ہیں۔

ان آیات پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ قرآن فہمی اور اس سے
اثر پذیری کے مختلف مدارج کے لئے کم از کم مندرجہ ذیل شرائط و اوصاف
ضروری ہیں

- ۱۱۔ ایمان و یقین
 - ۱۲۔ کامل توجہ سے استماع قرآنی
 - ۱۳۔ دل کا تہیہ و تہذیب
 - ۱۴۔ انابت
 - ۱۵۔ حواس کی موجودگی اور حضور کی کیفیت
 - ۱۶۔ عقل و فہم
 - ۱۷۔ تقویٰ
 - ۱۸۔ خشیت
 - ۱۹۔ نیکو کاری
 - ۲۰۔ تاثر و اثر پذیری
 - ۲۱۔ تہذیب و غور
- قرآن کریم کی تلاوت و استماع میں جس قدر یہ صفات موجود ہوں گی۔ دل
مناثر ہوگا۔ ہدایت کی راہیں کھلیں گی۔ احکام پر چلنا آسان ہوگا۔ قرآن کے
انوار و برکات سے سینہ روشن ہوگا۔ حقائق و معارف قرآنیہ کا فیضان ہوگا۔
قرآن کی تاثیر رگ و پے میں سرایت کرتی جائیگی اور ظاہر و باطن قرآنی
اثرات کو قبول کر کے منقاد اور اوامر قرآنی کا تابع ہو جائے گا۔ رفتہ رفتہ
قرآن ہی ہمارے قلب کا نور، ہماری روح کی قوت متحرکہ، ہمارے اعمال کا
کامیابی نکتہ، ہمارے اخلاق کا مرکز اور ہماری زندگی کا محور بن جائیگا۔
قرأت و تلاوت اور استماع قرآنی کے حقوق کی ادائیگی ہمیں

۱۔ یہاں قرآن کریم کے فہم کیلئے ان ظاہری شرائط سے بحث نہیں جن کا بدیہی ہونا ہر فہم شخص
کیلئے مسلمات میں سے ہے مثلاً (۱) عربی زبان و لغت اور اس کے متعلقہ جملہ علوم کا اجتواء۔

(۲) حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے قرآنی مطالب و تفاسیر کا علم

۳۔ صحابہ و تابعین اور ائمہ تفسیر کے آراء و علم وغیرہ

اصول تفسیر کی کتابوں میں ان کی تفصیل دیکھی جاسکتی ہے۔ (اشرف)

قرآن کریم سے متعلق اور اعمال قرآنیہ سے منور بنا سے گی۔ کہ یہ نور میں،
 جتنا سرایت کرتا جائیگا، ہمیں سرایا انوار، حق و باطل کے لئے امتیاز و
 فرقان اور اپنی استعداد کے بقدر مجموعہ اعمال و اخلاق قرآن، بنانا چلا جائیگا
 بقول العارف الرومی

ہر چہ کاہ و جو خورد قربان شود ہر کہ نور حق خورد فرقان شود (رومی)
 اقبال نے 'مومن' کے متعلق اچھا کہا ہے

یہ راز کسی کو نہیں معلوم کہ مومن قاری نظر آتا ہے حقیقت میں قرآن

سیدتنا حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم

کے اخلاق کے متعلق پوچھا گیا۔ کہ وہ کیسا تھا۔ آپ نے فرمایا۔

كان خلقه القرآن
 آپ کا اخلاق قرآن تھا۔

قرآن کریم کی فہم اور اس سے اثر پذیری کیلئے جن شرائط و اوصاف کا تذکرہ

کیا گیا ہے۔ بنیادی طور پر ایمان کے بعد دو صفات سے ناٹھی ہیں۔

۱۔ اخلاص ۲۔ احسان

اخلاص تو جان عمل ہے۔ اور صفت احسان کا کمال انسان میں اللہ تبارک

تعالیٰ کی عظمت و جلالت اور دیگر صفات حسنہ کا وہ بیان و استحضار پیدا کرتا

ہے۔ اس استحضار صفات الہی سے انسان پر اللہ تعالیٰ کی ہیبت و کبریائی

محبت و خشیت چھا جاتی ہے۔ اور معرفت و عرفان رب کے دروازے

۱۰ الدر المنثور ص ۵ بحوالہ البخاری فی الادب المفرد والنسائی وابن المنذر والحاکم

ومحمد و ابن مردودیہ و البیہقی فی الدلائل

کشاوہ ہو جاتے ہیں جس کا منطقی لازمہ اللہ تعالیٰ کے کلام کی عظمت و محبت ہے کہ نفسیات کا مسلہ سئلہ ہے کہ متکلم کی عظمت کے بقدر اسکے کلام کی بڑائی و تاثیر ہوا کرتی ہے۔ پس متکلم ازل جل جلالہ و عم نوالہ کے کلام کی وقعت و قیمت بھی اللہ تبارک و تعالیٰ کی معرفت و عظمت اور اسکی صفات کی یافت و استحضار کے بقدر و مطابق ہوگی۔ غرض صفت احسان، کی حقیقت جب سالک کا حال بن جاتی ہے۔ تو محبوب ازل کا کلام ہریدی اسکی روح کی غذا، اسکے دل کا چین، اسکی آنکھ کا نور بن جاتا ہے۔ اور یہ نور الہی بندہ کے رگ و پے کو اپنی تاثیر سے روشن و جاندار کر دیتا ہے۔ قلب و روح کو کلام الہی کے ساتھ ایک خاص تناسبت ہو جاتی ہے۔ اسکی تلاوت و فہم اس میں تدبر و غور، دل و دماغ کا وظیفہ بن جاتا ہے۔ اور اعضاء و جوارح اس پر عمل کیلتے متقاد و تابع ہو جاتے ہیں۔ تلاوت و استماع قرآنی میں کامل توجہ، دل کا تیقظ و بیداری جو اس کا اجتماع، تدبر و تفکر، انابت و خشیت اور دیگر صفات مطلوبہ لازماً وجود میں آنے لگتی ہیں۔ اور صفت احسان اور استحضار صفات ربانی کے گہراؤ اور گہراؤ کے مطابق ان صفات میں عمق و وسعت پیدا ہوتی جاتی ہے۔

۱۰۔ قرآن کریم کی متعدد سورتوں کی ابتدا اللہ تبارک و تعالیٰ کی مختلف صفات کے تذکرہ سے ہوتی ہے۔ شاید صفات کا تذکرہ اللہ تبارک و تعالیٰ اور منزل قرآن کی استحضار صفات کی تازگی و قوت کیلئے ہو چکے۔ سورہ الزمر، المؤمن، حم السجده الشوری۔ الجاثیہ، الاحقاف وغیرہ۔

غرض جس طرح ہر عمل میں جانِ اخلاص و احسان سے پڑتی ہے
 اسی طرح قرآن کریم کے برکات و انوار، تاثیر و ہدایت کا کمال بھی اسی وقت
 حاصل ہوتا ہے۔ جب اخلاص و احسان کی کیفیت کے ساتھ تلاوت کی
 جاتے۔ تلاوت کے وقت اللہ تبارک و تعالیٰ کے قرب و حضور کا وہ بیان
 اس طرح چھایا ہو کہ انہیں انکی جملہ صفات کے استحضار کے ساتھ حاضر و ناظر
 سمجھا جا رہا ہو اور ان کا کلام ان کو سنایا جا رہا ہو۔ حضرت والارحمہ اللہ علیہ
 کا ارشاد ہے :-

”قرآن شریف کی تلاوت اس سکون اور استحضار سے کی جائے
 کہ اللہ تعالیٰ سن رہے ہیں۔ اور آپ ان کو سن رہے ہیں۔“

ایک صاحب کو تحریر فرماتے ہیں :

”قرآن پاک اس تصور سے پڑھیں۔ کہ اللہ تعالیٰ ہماری تلاوت
 کو سن رہے ہیں۔ پھر جب اللہ تعالیٰ اسکو سماعت فرما رہے ہیں
 تو ہم کو کس ذوق و شوق سے پڑھنا چاہیے۔ اگر یہ تصور ہو کہ
 ہمارا محبوب ہماری فریاد کو پاس کھڑا اپنے کانوں سے سن رہا ہے
 تو اس فریاد کی لے کیسی پر لذت ہوگی سے

اس سے بڑھ کر اور کیا میرے لئے انعام ہے

آپ خود سنتے ہیں اگر جو میرا پیغام ہے

لے یہ بات ذہن میں رہے کہ سکون، قلب و جوارح ہی خشوع کی شرعی حقیقت ہے

جس پر نماز کے سلسلے میں گفتگو ہو چکی ہے

کلام اللہ اپنی تاثیر میں خارجی عوامل کا محتاج نہیں۔ محض اسکی تلاوت کا بھی حق اگر ادا کرویا جائے تو دلوں کی زندگی بدل جاتی ہے۔ اس لئے حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ سائلین کے لئے روزانہ کی تلاوت جس قدر ہو سکے ضروری سمجھتے تھے۔ چنانچہ مختلف طالبین کے مکتوبات میں اس قسم کی عبارتیں ملتی ہیں۔

” حصول ثواب کیلئے تلاوت روزانہ کی عادت الگ ڈالنے اور یہ کہ با ترجمہ قرآن کا مطالعہ بھی جاری رکھیں۔“

” یہ (تلاوت قرآن کا مشغلہ) بھی ضروری ہے۔ جو مقدار طے کر لی جائے“

” ان مختلف سورتوں کی اس طرح تلاوت سے بہتر یہ ہے کہ

روزانہ صبح کے بعد ایک پارہ قرآن پاک بہ ترتیب پڑھیں۔“

” قرآن پاک کی تلاوت روزانہ کا معمول کیجئے۔“

” قرآن پاک روزانہ پڑھیں۔۔۔ یہ بھی ضروری ہے مقدار جو طے کر لی جائے

با ترجمہ و با تفسیر قرآن کی غور و فکر کے ساتھ تلاوت کی سچی تلقین فرماتے

سے حضرت سید صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے سیر افغانستان میں علامہ اقبالؒ کا تلاوت کے بارے میں ایک

واقعہ نقل کیا ہے۔ تلاوت کی مناسبت سے اسے نقل کرتا ہوں۔ تحریر فرماتے ہیں:

” اٹانے گفتگو میں ڈاکٹر صاحب نے اپنی طالب علمی کے عہد کے ایک قصہ کے اتنا

میں اپنے والد مرحوم کا ایک ایسا فقرہ سنایا جس نے جیروں پر سید اثر کیا، فرمایا کہ اپنے

وطن سیالکوٹ میں صبح کی نماز کے بعد قرآن پاک کی تلاوت کیا کرتا تھا۔ ایک صبح کہ نماز

کے بعد حسب دستور میں تلاوت میں مصروف تھا کہ والد مرحوم ادھر آئے اور

تھے۔ اکثر حضرت تھانوی رحمہ اللہ تعالیٰ کی تفسیر بیان القرآن اور جدید طبقہ کو حضرت مولانا عثمانیؒ کے حواشی پڑھنے کیلئے ارشاد فرماتے تھے۔
ایک طالب کو لکھتے ہیں۔

تلاوت مع ترجمہ بہتر ہے۔ اللہ تعالیٰ برکت عطا فرمائیں۔ نیت عمل کی ہو۔

ایک دوسرے کو ارقام فرمایا:

”کیا با ترجمہ تلاوت آپ نہیں کر سکتے۔ یہ موثر ہوگا“

(حاشیہ صفحہ گذشتہ)

دریافت کیا کہ کیا کرتے ہو۔ ڈاکٹر صاحب نے کہا کہ آپ جانتے ہیں کہ میں اس وقت تلاوت کرتا ہوں۔ فرمایا جب تک تم یہ نہ سمجھو کہ قرآن تمہارے قلب پر بھی اسی طرح اترا ہے جیسے محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قلب اقدس پر نازل ہوا تھا۔ تلاوت کا مزہ نہیں۔ ڈاکٹر صاحب پوچھا کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ فرمایا کہ جب بی۔ اے پاس کر لو گے تو تباؤں کا کچھ دنوں کے بعد جب انہوں نے بی۔ اے پاس کر لیا تو اس خوشخبری کے معاوضہ میں اس دن کی گفتگو کا حوالہ دے کر اس مقام کے حصول کی تدبیر پوچھی۔ مرحوم نے ان کو کچھ طریقے اور دعائیں تلقین میں اور نوجوان بیٹے سے عہد کیا کہ وہ ہمیشہ اپنی زبان و قلم سے ملت ہماری کی خدمت بجالا رہیگا۔ (میرافغانستان ص ۱۶۹)

اقبال کا ایک شعر بھی اس مضمون کا ہے۔

تیرے ضمیر پہ جب تک نہ نزل کتاب گرو کشا ہے نہ راوی نہ صاحب کثاف

دُعاء

اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے جن انعامات خاصہ سے انسان کو نوازا ہے، ان میں ایک دعا بھی ہے۔ دعاء ایمان کا نشان، تعلق الہی کی دلیل، مغز عبادت، حقیقت عبودیت، جان بندگی، روح فقر اور رونق درویشی ہے۔ دعاء بندہ و رب کا رابطہ توبہ، مومن کا اسلحہ ہے تاب روح کی غذا، جان حزن کا اقرار، زخمی دل کا مرہم، اور سوختہ سامان عشاق کی نامرادیوں کا مداوا ہے۔ دعاء فقراء کا خزانہ مسکینوں کا توشہ، ناداروں کی ڈھارس لاچاروں کی تسکین، بے نواذن کی تسلی، ضعیفوں کی قوت، راہ حق کے طلب گاروں کی ڈھال اور سالکین طریق کا زاو راہ ہے۔ دعاء کا شغف و اشتغال، اس میں الحاح و زاری، تفرع و شتوع اور ابتہال و تبطل، توجید و للہیت اور صفات الہیہ پر ایمان کامل اور یقین راسخ کا نتیجہ ہے۔ دعاء جامع الاسباب، ام الذرائع، کلید خیر اور مطلب براری کی احسن و اکمل تدبیر ہے۔ دعاء دارین کی حاجات و ضروریات کے انجام و حصول کا اقویٰ و اجمل سبب ہے۔ دعاء در ماندہ

بندہ کی اپنے رحیم و کریم آقا کے دربار میں مناجات، پکار و عرضداشت ہے۔ جس کا ہر بول بندہ اور آقا کے تعلق کو قوی تر کرتا ہے ایک فقیر بے نوا کا سرمایہ ہی دعاء اور قوتِ دعاء ہے کہ فقر کی حقیقت ہی 'الحمد' میں سب کچھ دیکھ کر اپنی بے مائیگی، بیچ و بیچ ہونے کا یقین رکھتے ہوئے دعاء و رضا، تفویض و تسلیم، عبدیت و عبودیت کے وظیفہ میں اپنی زندگی گزار دینا ہے۔ محبوب ازل کا محب صادق اور عیبِ مطلق کا طالبِ حقیقی ہر آن قلباً و حالاً اپنے رب کے سامنے سجدہ ریز اس کے ساتھ مناجات و دعاء میں مشغول رہتا ہے۔ اس لئے فخر الفقراء سید الانبیاء حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی کا جزو کل و دعاء و مناجات سے مملو ملتا ہے، کہ جس قدر حقیقتِ فقر و عبدیت میسر آئے گی۔ انسان میں مبتل اور التجاء الی اللہ اور احتیاج کی کیفیت بڑھتی جائیگی۔ صحیفہ اسلامی دعاء کی عظمت و برکت پر وال اور قصصِ انبیاء اجابتِ دعاء پر ناطق اور اسوۂ نبویہ اور احادیث مبارکہ دعاء کے فضائل و اہمیت پر شاہد ہیں

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

لے دیکھو آیت کریمہ: **يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ** (فاطر - ۳)

(اے لوگو! تم سب اللہ کے محتاج ہو اور اللہ تعالیٰ ہی اکیلا بے نیاز اور سراپا تاشکس ہے)

۱- وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي
 اور کہا پروردگار نے دعا کرو مجھ سے
 اَسْتَجِبْ لَكُمْ ط إِنَّ الَّذِينَ
 قبول کروں گا۔ واسطے تمہارے۔ تحقیق
 يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي
 وہ لوگ کہ تکبر کرتے ہیں عبادت
 سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ
 میری سے شتاب داخل ہوں گے
 رالمومن - ۶

دوسری آیت ہے

۲- وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي
 اور جب آپ سے میرے بندے
 فَإِنِّي قَرِيبٌ ط أُجِيبُ دَعْوَةَ
 میرے متعلق دریافت کریں تو آپ
 الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي
 میری طرف سے فراد بھیجے میں قریب ہوں
 وَيُؤْمِنُوا بِآيَاتِي
 اور پکارنے والے کی پکار (دعا) کو قبول
 كَرْتِي هَؤُلَاءِ جَبَّوهُ كَمَا كُنْتُمْ
 کرتی ہوں۔ جب وہ مجھ کو پکارتا ہے
 تَسْتَدِينُ
 پس ان کو چاہیے کہ میرے احکام کو قبول
 رالبقرہ - ۱۸

کیا کریں۔ اور مجھ پر یقین رکھیں۔ امید ہے کہ
 وہ لوگ رشد (فلاح) حاصل کر سکیں گے۔

حضرت صالح علیہ السلام کا ارشاد ہے۔

۳- إِنَّ سَأَلِي قَرِيبٌ مُجِيبٌ
 تحقیق میرا پروردگار نزدیک ہے
 دعو قبول کرنے والا۔

۴- إِنَّ سَأَلِي كَسْبِجِ الدُّعَا
 بیشک میرا رب سنتا ہے دعا (کو)
 پہلی آیت مبارکہ میں دعا کو عبادت کے مراد قرار دیا ہے

حدیث شریف میں بھی ارشاد نبوی ہے۔

الدعاء هو العبادة دعا ہی عبادت ہے

پھر آپ نے تائید میں محولہ بالا آیت پر بھی (جمع الفوائد ص ۱۵ ج ۲۱

بحوالہ ابو داؤد الترمذی)

دوسری روایت میں ہے

الدعاء مخ العبادة دعا عبادت کا مفز ہے۔

(جمع الفوائد ص ۱۵ ج ۲۱ بحوالہ ترمذی)

دوسری مرفوع روایات میں ہے :-

”اللہ کے نزدیک دعا سے بڑھ کر کوئی دوسری چیز معزز نہیں۔“

جس کے لئے دعا کے وروازے کھل گئے۔ اس کیلئے رحمت کے

وروازے کھل گئے۔۔۔۔۔ دعا نازل شدہ (مصائب) میں اور جو ابھی

نازل نہ ہوتے ہوں سب میں فائدہ دیتی ہے۔ قضا کو صرف دعا ہٹا

دیتی ہے۔ پس دعا کو لازم پکڑو۔“ (جمع الفوائد ص ۱۵ ج ۲۱ بحوالہ ترمذی)

شیخ الکل حضرت تھانومی قدس سرہ دعا کے بارے میں مناجات

مقبول کے مقدمہ میں تحریر فرماتے ہیں،

”کوئی شخص ایسا نہ ہوگا جس کو ہر قسم کے صلاح و فلاح کی

لے مسنون دعاؤں کے بے شمار مجموعے قدیم زمانہ سے مرتب ہوتے رہے ہیں

جس میں اب تک کئی مروج ہیں۔ اور برہندہ ملک میں المحسن الحسین الجزری اور حزب

الا عظم ملا علی قاری کو مقبولیت عام نصیب رہی ہے۔ حضرت تھانومی کا یہ مجموعہ تہذیبی کتابوں

میں سب سے نادر ہے لیکن جس ترتیب و جامعیت و ایجاز میں اپنی نظر آپ ہے۔“

ضرورت نہ ہو۔ اسی لئے اللہ تعالیٰ نے دارین کے صلاح و فلاح کے واسطے اسباب متکثرہ و ابواب متعددہ موضوع فرمادیتے کہ اہل حاجت ان سے مدد لیں۔ اور عقبات و مہالک سے نجات پائیں۔ ان اسباب مذکورہ میں بجز دعا کے جتنے اسباب ہیں۔ ان کے مسببات خاص خاص امور ہیں۔ چنانچہ اسباب طبیعہ کا (مثل زراعت و تجارت و طبابت) اصلی مقصود فلاح دنیوی بنایا گیا ہے۔ گو بواسطہ معین دین بھی ہو۔ اور انبیا شریفہ کا (مثل صوم و صلوة و حج کے) مقصود بالذات فلاح دینی ٹھہرایا گیا ہے۔ گو بالعرض نافع دنیا بھی ہو۔ مگر صرف دعا ایک ایسی چیز ہے۔ کہ فلاح دین و فلاح دنیا دونوں کے لئے بالمساواة ایک مرتبہ میں مشروع و موضوع ہے۔ جس سے بوجہ اس جامعیت کے اسکی وقعت و عظمت ظاہر و باہر ہے اس لئے قرآن مجید و حدیث شریف میں نہایت درجہ اسکی ترغیب و فضیلت اور تاکید جایا وارو ہے۔۔۔۔۔ (ان احادیث) سے معلوم ہوا کہ دعا تمام ترتیبوں اور احتیاطوں سے بڑھ کر مفید ہے۔ اور یہ بھی معلوم ہوا کہ قبل مصیبت بھی دعا کرتا رہے۔ اسکی برکت سے مصیبت نہیں آتی۔ اور یہ بھی معلوم ہوا کہ کبھی قبولیت کی یہ بھی شکل ہوتی ہے کہ اسکی وجہ سے کوئی

تقریباً منقولہ: ولانما من فیما یحشون مذاہب
اس کا مقصد مذکورہ و متعددہ پر مشتمل ہے۔ اس سے نفس کو تڑپوں

بلاٹل جاتی ہے۔ پس دعا کر کے خواہ قبول ہونا معلوم ہو یا نہ ہو بدگمان نہ ہونا چاہیے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ

” اللہ تعالیٰ کے نزدیک دعاء سے زیادہ کوئی چیز قدر منزلت کی نہیں۔“ اور ارشاد فرمایا،

” جس کو یہ بات پسند ہو کہ اللہ تعالیٰ سختیوں کے وقت اسکی دعاء قبول فرمالیا کریں۔ اس کو چاہیے کہ خوش عیشی کے وقت کثرت سے دعاء مانگا کرے۔“

اس سے معلوم ہوا کہ بلا مصیبت کے دعاء مانگنے کا اہمیت کے وقت مانگنے میں ہوتا ہے۔ اور ارشاد فرمایا کہ

” دعاء میں ہمت نہ ہارو۔ کیونکہ دعا کرتے ہوئے کوئی ضائع نہیں ہوتا“ اور ارشاد فرمایا،

” کہ دعاء مسلمان کا ہتھیار ہے۔ اور دین کا ستون ہے۔ اور آسمان اور زمین کا نور ہے۔“

اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک بلا زدہ قوم پر گذر ہوا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ

” یہ لوگ اللہ تعالیٰ سے عافیت کیوں نہیں مانگتے“ اور فرمایا، ” کہ کوئی ایسا مسلمان نہیں جو دعا میں ارجا

اور پھر اس کو عطا نہ ہو۔ خواہ سرورست اس کو وسیلہ دین یا آئندہ کے لئے دعا کریں۔“

اس سے معلوم ہوا کہ دعا قبول تو ضرور ہوتی ہے مگر صورتیں اسکی مختلف ہیں۔ کبھی وہی چیز مل جاتی ہے۔ اور کبھی اس کے لئے جمع ہو جاتا ہے۔ اور اوپر معلوم ہو چکا ہے۔ کہ کبھی اسکی برکت سے بلا ٹل جاتی ہے۔ غرض اس دربار میں ہاتھ پیرانے سے کچھ نہ کچھ مل کر رہتا ہے۔ لیکن باوجود اس کے دیکھا جاتا ہے کہ اکثر لوگوں کو عوام تو کیا بہت سے خواص کو بھی اس سے محض بے رغبتی و بے توجہی ہے۔ حتیٰ کہ جو معمولی اوقات دعا کے ہیں۔ جیسے نماز پنجگانہ ان میں بجز آموختہ سا پڑھ لینے کے اصلاً الحاج یا دلچسپی کا اثر تک نہیں پایا جاتا۔ اور یہ سمجھ کر دعا کرنے کا تو ذکر ہی کیا، کہ یہ عرضداشت اللہ تعالیٰ کی جناب پاک میں پیش کر دینا اور بار بار التجا کرنا اپنی مطلب برآری کا قوی ذریعہ سمجھا جاتا ہے۔ اور تکرار عرض و معروض سے روزانہ امیدیں ابھرتی اور تازہ ہوتی ہیں۔ اگر کوئی بڑی ہی مصیبت پڑتی ہے اور ہاتھ پاؤں مارنے سے کام نہیں چلتا تب بھجور کے کسی ایک آدمی کو شاذ و نادر اللہ تعالیٰ کی طرف توجہ ہوتی ہے وہ بھی دعاء کے ساتھ نہیں بلکہ بڑی دوڑ یہ ہوتی ہے کہ کوئی وظیفہ عمل عزیمت شروع کر دیا۔ خواہ شریع کے موافق ہو یا مخالف اور اگر کسی نے بڑی احتیاط کی اور موافقت شریع کا بھی لحاظ کر لیا تب بھی ان اعمال میں وہ برکت کہاں جو اللہ

رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم فرمودہ دعاؤں میں ہے۔ غرض مقدمہ
دعاء میں چند کوتاہیاں واقع ہو رہی ہیں۔

اول :- ”بدون آڑے وقت کی دعا کی طرف توجہ نہ ہونا“

دوم :- ”ایسے وقت میں بھی اللہ و رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی بتلائی ہوئی
دعائیں چھوڑ کر نئے نئے وظائف پڑھنا“

سوم :- ”بدشوقی و بے رغبتی سے دعا کرنا اور جی نہ لگانا۔“

چہارم :- ”قبولیت کا یقین اور امنگ نہ ہونا۔“

پنجم :- ”جلدی اور تقاضا مچانا اور ذرا توقف ہو جائے تو تنگ

ہو کر چھوڑ دینا۔۔۔۔۔“

انہ کو تاہیوں کے تدارک کرنے کیلئے بمقتضائے مصلحت و

ضرورت وقت مناسب معلوم ہوا۔ کہ جو جامع دعائیں قرآن و

حدیث میں وارد ہیں ان کو جمع کر دیا جائے۔ کیونکہ ان کو دوسری

دعاؤں پر پسند و جوہ ترجیح ہے۔

اول یہ کہ جب خود حاکم مضمون عرضی کا بتلا دیتا ہے۔ تو اسکی

منظوری میں پھر کوئی تردد نہیں رہتا۔ اس طرح جو دعائیں اللہ تعالیٰ

نے بواسطہ وحی جلی یا خفی خود تعلیم فرمائیں تو بلاشک اقرب
الی الاجابتہ ہیں۔

دوسرے ان میں جس قدر دینی و دنیوی ضرورتوں کی رعایت

کی گئی ہے۔ اگر ہم لوگ قیامت تک بھی سوچیں تو ممکن نہیں کہ

ایسے جامع مضامین تجویز کر سکیں۔

تیسرے بعض اوقات مضمون دہار میں سوو ادب ہو جاتا ہے
جس سے وہ الٹی وبال جان ہو جاتی ہے.....

غرض اپنی رائے اور قیاس سے مضمون معین کرنے سے اس
قسم کا احتمال اس میں رہتا ہے۔ اور جو دعائیں مخصوص ہیں وہ
ان خدشات سے منزہ و متبرہ ہیں اور..... افضل و اکمل طریقہ
یہی ہے کہ وہ دعائیں بعینہ انہی الفاظ سے پڑھی جائیں جس
طرح منقول ہیں۔“

ہمارے حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ اپنے شیخ عالی مقام حضرت تھانوی
رحمۃ اللہ علیہ کے اس مرتب کردہ مجموعہ ادعیہ و مناجات مقبول کو بہت
پسند فرماتے تھے۔ اور طالبین کو تلاوت کے بعد اس کے پڑھنے کی
پیہم تلقین فرماتے تھے۔ چنانچہ مختلف طالبین کو مکتوبات میں اس قسم
کی عبارات ارقام فرمائی ہیں۔

”تلاوت کریں، اور مناجات مقبول کا ایک حزب روزانہ پڑھیں“

”مناجات مقبول کی ایک منزل پڑھ لینا مناسب ہے بالکل اسی

طرح (یعنی جیسے کتاب میں ہے) پڑھیں۔ ساتھ ہی ساتھ ترجمہ بھی پڑھ لیں“

”قرآن پاک کی تلاوت کے بعد مناجات مقبول روزانہ پڑھیں۔“

”دن میں کسی وقت ہو سکے تو قرآن پاک کی تلاوت اور دعا

مناجات مقبول پڑھا کریں.....“

”بہت مبارک مناجات مقبول پڑھتے رہیں۔“

معمولات نماز و تلاوت و دعاء (مناجات مقبول) میں سستی نہ کریں۔
حضرت سیدی قدس سرہ دعاء کے آداب، الحاج و زاری، تفریح و
ابتہال، خضوع و خشوع کی رعایت اور اجابت کے یقین کے ساتھ دعاء
مانگنے کی تاکید فرماتے تھے۔ ایک طالب کو لکھتے ہیں۔

”گو ایک مسلمان بھائی کی دعاء دوسرے مسلمان بھائی کے حق میں
متجانب ہے۔ مگر مناسب یہ ہے کہ ضرورت مند خود پورے خضوع
و خشوع سے درگاہ الہی میں متوجہ ہو کر دعاء مانگیں۔ ہو سکے تو
تہجد کے بعد دعاء مانگی جاتے۔ آپ ملازمت کے امتحان
کیلئے جو دعاء کرنا چاہتے ہیں۔ اس کے متعلق دل میں یہ نیت
کیجئے کہ طلب رزق کا جو حکم اللہ تعالیٰ نے دیا ہے۔ اس کی
تعمیل میں یہ کوشش کر رہا ہوں۔ انشاء اللہ دعاء کامیاب ہوگی۔

خواہ بعینہ ہو یا بمشد ہو، اور ہر ایک پر بخوشی رضا مند رہنا چاہیئے
انہی کو دوسرے مکتوب میں ارقام فرماتے ہیں:-
”آپ کی کامیابی کیلئے بدل درگاہ الہی میں دعاء ہے۔ اگر قبول ہو تو
شکر کیجئے اپنے پروردگار کا۔ اور اگر خدا نخواستہ نہ ہو، تو ہمت
نہ مارتیے صبر کیجئے۔ غرض دونوں حالتوں میں بندہ خدا تعالیٰ ہی
سے لگا رہے۔ ماں مارتی بھی ہے تو بچہ ماں ہی کی گود سے چمٹا
رہتا ہے۔“

”آپ کی کامیابی کی بدل دعاء ہے۔ لیکن دعاء کی مقبولیت
کے یہ معنی نہیں کہ مطلوبہ چیز بعینہ مل جاتے۔ کیا عجب کہ جس

کو ہم خیر سمجھ کر مانگتے ہوں۔ عالم الغیب کی نگاہ پاک میں وہ ہمارے لئے خیر نہ ہو۔ اس لئے ولگیر نہیں، اور ہر حال میں امید رہیں بندہ کو یہی سمجھنا چاہیے کہ اس کے ہاتھ میں صرف کوشش ہے نتیجہ اس کے ہاتھ میں نہیں۔ تیمار اور طبیب دو تجویز کرنے اور پلانے کے ذمہ دار ہیں دواؤں کا موثر ہونا یا بنا دینا نہ طبیب کے اختیار میں ہے اور نہ تیمار دار کے۔ یہ صرف قادر مطلق اور شافی حقیقی کے ہاتھ میں ہے۔ جبر و اختیار کے مسئلہ کیلئے آپ سیرت جلد چہارم میں اس مسئلہ کا باب پڑھیں۔

ایک سالک کو تحریر فرماتے ہیں:

”اللَّهُمَّ اغْنِنِي عَمَّن سِوَاكَ وَارْزُقْنِي عِنْدَكَ“ نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر خضوع و خشوع کے ساتھ دعا میں کہا کریں۔ اور بار بار کہا کریں۔ ”ایک مسترشد کو لکھا، ”تہجد کی نماز کے بعد درود کے ساتھ بارگاہ الہی میں ہر شب بالمحاح تمام اپنے لئے دعا کیجئے۔ دعا میں خضوع ہونا چاہیے عصر اور صبح کی نمازوں کے بعد بھی دعا خوب کیجئے اور مانگیئے جو آپ کے مناسب ہوگا۔ انشاء اللہ ملے گا۔ اس در سے کوئی محروم نہیں ہوا ہے۔“ اَدْعُوْنِي اَسْتَجِبْ لَكُمْ“ اس کا اعلان عام ہے۔ انہیں دوسرے مکتوبات میں ارشاد فرماتے ہیں:

”جو کچھ ملتا ہے اس کو لیجئے۔ اور اس پر منعم حقیقی کا شکر ادا کیجئے۔ اور جو نہیں ملا ہے اس کی طلب دعا سے کیجئے یہ

دعا بھی خالق و مخلوق کے درمیان تعلق کی کڑی ہے۔

..... طمانیت قلب اور دماغی سکون کے عدم حصول کا باعث

تو کوئی دینی یا دنیاوی فکر ہوگی۔ اگر دینی فکر ہے تو مبارک اور اگر

دنیاوی فکر ہے تو اس فکر کا حاصل کیا ہے۔

کار ساز ما بساز کار ما فکر ما در کار ما آزار ما

جو حاصل ہے۔ اس پر شکر کیجئے۔ تاکہ بموجب "لَقَدْ شَكَرْتُمْ

لَا نَزِدْ بِكُمُ" اور زیادہ عطا ہو۔

..... طبعی پریشانی بجا ہے۔ اللہ تعالیٰ سے اضطراب کیساتھ

دعا کریں..... میں سبھی دعا کرتا ہوں۔

ایک طالب کو تحریر فرمایا،

"جو حاجت اور ضرورت پیش آئے اس کیلئے آپ اللہ پاک

سے دعا مانگا کریں۔ اللہ تعالیٰ کا کوئی کام بے شہہ حکمت سے

خالی نہیں ہوتا۔ لیکن بندہ کی سمجھ میں اس حکمت کا آجانا ضروری

نہیں۔ مگر یقین رکھنا چاہیے۔ کہ وہ کام بندہ ہی کے فائدہ کیلئے ہے"

ایک دوسرے طالب کو تحریر فرمایا،

دعا کیجئے اور قوت بھر تیر میں لگے رہیے۔ آخر وقت تک

ناامیدی کی کوئی وجہ نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ پر ہمیشہ بھروسہ رکھیے

اس کے در سے کوئی ناامید نہیں ہوتا۔

اسلمائے حسنیٰ کے در لے دعا

حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ اساتئہ النبئہ سے بھی حاجت براری کیلئے

دعا کی بعض اوقات تلقین فرمایا کرتے تھے ایک صاحب کو لکھا۔
 آپ قرض کی ادائیگی اور وسعتِ رزق کیلئے اللہ تعالیٰ سے دعائے
 مانگا کریں۔ اور ہو سکے تو نمازِ عشاء کے بعد تلو تلو و فوعہ یا مغنی
 اور یا باسط کی تسبیح پڑھ کر اوائسے قرض اور وسعتِ رزق
 کی دعاء اللہ تعالیٰ سے گڑگڑا کر مانگا کریں۔“

ایک طالب کو ارقام فرماتے ہیں،

”پانچوں نمازوں کے بعد اپنی پریشانی کے دور ہونے اور
 وسعتِ رزق کیلئے خود دعاء کیا کریں۔ اور کوئی خاص وقت مقرر
 کر کے یا ’زاق‘ یا ’وہاب‘ پانچ سو بار اول و آخر روز کے
 ساتھ پڑھا کریں۔ اور یقین رکھیں کہ اللہ تعالیٰ موعودہ رزق
 ضرور عنایت فرمائیں گے۔“

ایک مسترشد خاص نے استفسار کیا کہ،

”احقر کو کٹاؤ کی رزق یا دفع بلا وغیرہ کے اوراد و وظائف سے
 کچھ لگاؤ نہیں۔ البتہ دعاء میں کم و بیش دل لگ جاتا ہے۔ یہ
 حالت خراستہ و خوارانہ محسوس کی تو نہیں۔“

حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ نے عجب حکیمانہ جواب مرحمت فرماتے
 ہوئے لکھا،

ان امور کے لئے عمل یعنی اوراد و وظائف سے دلچسپی نہ
 ہونا دل کی سلامتی اور فہمِ استقامت کی دلیل ہے مگر دراصل
 ان کو عمل سمجھ کر کرنے سے یہ کیفیت ہوتی ہے۔ اگر ان کو

بھی دعا وہی سمجھا جائے تو یہ کیفیت جاتی رہے گی۔ مثلاً کوئی
 کشائش رزق کے لئے یہ بتائے کہ 'یا رزاق'، 'یا وھاب'،
 'یا باسط' پڑھا کرے۔ تو یہ تینوں اللہ تعالیٰ کے نام ہیں۔ ان
 ناموں کی نسبت رزق اور وسعت و کشائش سے ہے۔
 تو گویا یہ اپنے رزق کی وسعت کی دعا ہے۔ اللہ تعالیٰ کو
 اس نام سے پکار کر جس نام کو ہماری دعا سے مناسبت
 ہے! جیسے کوئی فقیر کسی دروازہ پر کھڑا ہو کر یہ کہے۔ کہ
 اے سخی و اما، اے سختی و اما، تو یہ بھی درخواست ہے۔ اور اس
 خاص نام سے پکارنا اس لئے ہے۔ کہ اس نام کے آثار
 کا اس فعل سے ظہور ہے۔"

ایسے اسمائے ربانی کے وسیلے سے دعاؤں کا مانگنا احادیث سے
 ثابت اور معروف ہے۔ امام ابن تیمیہ تک نے اسے جائز سمجھا
 ہے۔ (منہاج النعمۃ ص ۱۹۲ ج ۱)

دوسرے کیلئے دعاء

ایک مسلمان کی اپنے دوسرے مسلمان کے حق میں غائبانہ دعاء
 مقبول و متباب ہے۔ اس لئے ایک دوسرے کیلئے دعاء کرنی
 چاہیے۔ حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ نے ایک طالب کو جسے دعاء
 کی درخواست کی تھی تحریر فرمایا،

”فقیر نے دعاء کی اللہ تعالیٰ قبول فرمادیں۔ گو خود جیسا ہوں
ظاہر ہے۔ مگر دوسرے مسلمان بھائی کے حق میں اللہ تعالیٰ
قبول فرمایا کرتے ہیں۔ یا اس سے بہتر چیز عطا کرتے ہیں؟“
ایک دوسرے گرامی نامہ میں ہے :

”جی ہاں! ہر بھائی کی دعاء دوسرے بھائی کے حق میں
غائبانہ قبول ہوتی ہے۔۔۔۔۔ الحمد للہ بخیریت ہوں۔ شفا
دواؤں سے زیادہ بزرگوں، دوستوں اور عزیزوں کی برکتوں
سے اللہ تعالیٰ کے محض فضل و کرم کا نتیجہ ہے۔“

ایک مسترشد خاص کو لکھتے ہیں :

» (اہل تقویٰ سے) ضرور دعاء کرائیں، حاجت اور تکلیف کا ذکر
نہ کریں۔ بلکہ صرف یہ کہیں کہ میری فلاح دین و دنیا کے لئے
دعاء کریں۔“ (مذکرہ ص ۵۶)

مسترشد موصوف نے ایک خط میں اپنی اس کیفیت کا اظہار کیا
کہ تو وضع دوسرے کینے دعاء کرنے میں حائل ہو جاتی ہے۔ حضرت
والارحمہ اللہ تعالیٰ نے جواباً ارقام فرمایا :

”جی ہاں یہ کیفیت ہے۔ بات تو یہی ہے کہ ہم دوسرے کینے
دعا کرنے کے قابل نہیں۔ مگر ہم اس پر مامور ہیں۔ کہ اپنے
دوسرے بھائیوں کے حق میں دعائے خیر کریں۔ ہیں تو ہم ایسے
ہی ناقابل مگر رب العالمین نے اپنی غایت کرم سے ہم کو

یہی حکم دیا ہے۔ کہ تم ہر حال میں جیسے سمجھی دعاء کرو اور مانگو
اس لئے یہ حکم بجا لانا ہے۔ وہ اپنی ربوبیت اور رحمت
سے قبول فرمائیں گے۔ (تذکرہ صفحہ ۵۴)

مضطر کی دعاء

قرآن مجید میں ہے :

أَتَىٰ يَجِيبُ الْمُضْطَّرَّ إِذَا
دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ
آیا کون ہے کہ قبول کرتا ہے دعاء
مضطر (بے قرار آدمی) کی جب اسکو پکارتا
ہے اور اسکی مصیبت کو دور کر دیتا ہے
(المعل - ۵)

(سوال اللہ کے)

حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے تھے :

”گو دوسرے سے دعاء کرنا بھی اچھا ہے۔ لیکن سب سے بہتر
اضطرار کی حالت میں خود دعاء کرنا ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ مضطر کی
دعاء کو رد نہیں فرماتے (اوکال قالی)“

دعاء میں توسل بالذوات

حضرت والارحمہ اللہ تعالیٰ توسل اور واسطہ سے دعاء مانگنے کو جائز
سمجھتے تھے۔ لیکن اسے بے توسل کی دعاء سے زیادہ مؤثر نہیں
سمجھتے تھے۔

ایک مسترشد خاص نے استفسار کیا کہ ”کیا دعاء واسطہ سے

کی جائے تو زیادہ مؤثر ہوتی ہے۔ حضرت والا قدس سرہ نے جواباً ارقام فرمایا۔

”جی نہیں! ادعیہ ماثورہ بکثرت مروی ہیں۔ مگر ان میں کہیں واسطہ اور توسل ہے؟ شاید ایک آدھ مقام پر ہو۔ اسلئے اگر توسل بالعمل ہو تو جائز ہے۔ اور اشخاص سے توسل بھی ان کے اعمال سے ہوتا ہے۔ جب حق تعالیٰ خود فرماتے ہیں۔ ادعونیٰ متعجب لکم، مجھ سے مانگو میں دوں گا، مجھے پکارو میں جواب دوں گا۔ تو پھر واسطہ کی کیا ضرورت ہے۔ اس مسئلہ میں مولانا مسعود عالم ندوی مرحوم کے نام آپ کے ^(تذکرہ ص ۴۶) تحریر قول فیصل اور بصیرت انگیز ہے۔ ارشاد فرماتے ہیں:

”توسل بالذوات بے شبہہ جائز ہے۔ احياء میں تو کلام کسی کو نہیں جس طرح حضرت عمرؓ نے حضرت عباسؓ کے توسل سے استشفاء کیا۔ رہ گیا اموات کے ساتھ۔ اموات کے ساتھ توسل کے معنی ہیں کہ ان کے اعمال خیر و مقبولہ سے توسل کیا جائے جس طرح اپنے اعمال خیر سے توسل جائز ہے۔ جیسا کہ حدیث الغار سے ثابت ہے دکارواہ البخاری میں اسی طرح دوسرے احياء اموات کے اعمال خیر سے بھی۔ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ الآیة کی تفسیر بھی توسل بالاعمال سے کی گئی۔ البتہ اموات سے خطاب کیونکہ اگر مستقلاً ان سے مانگا جائے تو یہ شرک ہے

اور ان سے کہا جاتے کہ میرے خدا سے دعاء کریں۔ تو اہل دیوبند
جائز سمجھتے ہیں۔ لیکن میں اس کو بدعت سمجھتا ہوں۔ کہ یہ طریقہ
دعاء منقول و ثابت نہیں۔ علامہ آلوسی نے روح المعانی آیت
کریہ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ کی تفسیر میں اس کو بدعت کہا
ہے۔ بعد کو شاہ عبدالعزیز صاحب کے فتاویٰ میں بھی یہ ملا۔
مولانا تھالوی بھی یہی فرماتے ہیں۔ اور بعد کو ان راویوں کے
توافق سے مجھے تسکین ہوئی۔

شُرک یہ ہے کہ خدا کی ذات و صفات و عبادات میں کسی
کو شریک بنایا جائے۔ تو سَلِّ بِالذَّوَاتِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى شُرک
فِي الذَّاتِ ہے نہ فِي الصِّفَاتِ نہ فِي الْعِبَادَاتِ۔ اصحابِ سنی
کہتے ہیں تو یہ ان کا غلو ہے۔

ہاں اگر ذوات سے کوئی یہ سمجھ کر توسل کرے کہ اللہ تعالیٰ
ان کی درخواست کے سامنے مجبور و مضطر ہے تو بے شبہ یہ
شُرک ہوگا۔ اور اگر کوئی یہ سمجھ کر کرے۔ کہ جامع اعمال خیر ہیں
اور ان کے اعمال بظاہر مقبول ہیں۔ تو ان کی ذات سے خدا کی
طرف بہ سبب ان کے اعمال کے توسل کیا جاتے۔ کہ شاید
ان کی برکت سے اللہ تعالیٰ میری دعاء قبول فرمائیں۔ تو جائز
ہے۔ مگر حضرت عمر کے فعل سے کہ انہوں نے توسل بالنبی
کی بجائے توسل بعلم النبی فرمایا۔ یہ شہد ہوتا ہے کہ یہ عمل

قابل اختلاز ہے۔ لیکن سوال یہ ہے کہ آخر انہوں نے عم النبیؐ سے کیوں توسل کیا۔ کسی اور صحابی سے کیوں نہیں کیا۔ بالآخر عم النبیؐ کی مقبولیت عند اللہ میں خود نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت تھی ملحوظ رہی اور بالآخر بواسطہ توسل بالنبی ہی ہوا۔
فانہم۔ (مکاتیب سلیمان ص ۱۳۱ نام مسعود عالم ندوی)

دعاء اور ہمت و توجہ

اہل اللہ کے قلوب مناجات الہیہ، توجہ الی اللہ، اور دھیان ربی کا مرکز ہوتے ہیں۔ حقیقتِ دعا جب ان قلوب میں رسوخ پاتی ہے۔ اور وہ کیفیتِ دعا میں ڈوب جاتے ہیں۔ تو ان کے اندر اللہ تعالیٰ سے طلب و دعا، اقتقار و التجاء کا ایک اندرونی جذبہ کار فرما ہو جاتا ہے۔ ان کے دل ہر وقت الحاج و ابتہال کے ساتھ اللہ تعالیٰ کے سامنے سجدہ ریز اور طلبِ خیر کے داعی رہتے ہیں۔

لَا رَيْبَ لِي بِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ (القصص)
راے میرے پروردگار (سوت) جو نعمت آپ مجھ کو بھیج دیں۔ میں اس کا سخت (عاجز) ہوں۔

ان کے دلوں کا حال بن جانا ہے۔ التجاء و اقتقار، الحاج و توجہ کی یہ کیفیت ان کے اندر قوتِ دعا کا ایک ملکہ راسخہ پیدا کر دیتی ہے۔ اور اللہ تبارک و تعالیٰ کی حکمت و عطا اور صفتِ جوہ و سخا انہیں مستجاب الدعوات بنا دیتی ہے۔ اور انکی قلبی توجہ و ہمت کو انجام حاجات کا عاؤنا سبب قرار دے دیتی ہے۔ اور بقول عارفِ رومی

تو چنین خواہی خدا خواہد بینیں می و ہد مولانا مراد متقی

ان کا مقام بن جاتا ہے۔

حضرت والا قدس برزخ ایک استفسار کے جواب میں لکھتے ہیں،

وہ غوث صوفیہ کی ایک اصطلاح ہے۔ غوث تعالیٰ حسب اپنے کمال

بندہ کو اپنے عام بندوں سے مرقا صمد کہے پورے کائنات کے بندوں

دعاء و عمت ذریعہ بنائیں۔ وہ غوث کہلاتے ہیں۔ ان کے درجہ

قطب تکوین سے بھی تم ان کی پاک میں حضرت خضر کا تصور ہے

اس اصطلاح کے مطابق ہائے

تو ہے دعا کے حامل و نفوس قدسیہ اور ان کے درجہ سے اپنی ان

توت قلبی کا استعمال کسی کی غیر کیلئے کہ سب سے زیادہ اطلاق توجہ

و عمت کہتے ہیں۔ گویا وہ تینوں عانتوں میں سے ایک ہے اور ان کا

جو وہ اپنے رب میں مشغول اور ملتج ہو کر کسی شخص کی غرض سے توجہ کو غیر کی

طرف پٹا دینے کیلئے کہتے ہیں۔ چونکہ اس میں عبادت کے خاص

شخص یا طبقہ کی طرف اپنی اس توت کو توجہ کرنا ہے۔ اس لئے اس

توجہ کو اس کی طرف منسوب کیا جاتا ہے۔ عیناً توجہ کو تعالیٰ

کا فعل ہوتا ہے۔ جو اس مقبول بندہ کو توجہ بنا کر ظاہر کیا جاتا ہے۔ دعا

یہ ہے کہ توجہ بھی اسلئے قلبی دعا کی ایک قسم ہے۔ جس میں عبادت کی دعا

و عمت توجہ کی صورت میں توجہ سے توجہ کیلئے توجہ ہے۔ اپنے

قلب کو مستعد بنانے اور توجہ کو توجہ کی طرف توجہ ہونے

لاگنان بھی نہیں کر سکتا۔

بلکہ بعض ہمارے اکابر تو معروف توجہ کو جائز سمجھنے کے باوجود اس لئے پسند و مستحسن نہیں فرماتے کہ غیر کی طرف دھیان و توجہ بھی عین عشق الہی کے خلاف ہے۔ بہر حال جس شخص کی ہمت و دعاء کو اللہ تعالیٰ عاقبتاً غلق کی ہدایت کا سبب قرار دے دیتے ہیں۔ اسے قطب الارشاد کہتے ہیں۔ وگر خاصانِ خدا اپنے درجہ کے مطابق اس شرف کو پاتے ہیں۔

زکوٰۃ و صدقات

مسلوک اصلاحِ نفس، تزکیہ قلب، حصول فضائل اور ازالہ رذائل کا دوسرا نام ہے۔ نفس کے امراضِ خستہ و قبیحہ میں نخل و اساک اور حرص و آرز نہایت مہلک مرض اور بے شمار باطنی بیماریوں کی جڑ اور بنیاد ہے۔ نخل و حرص اصلاً ایک ہی حقیقت کے دو منظر اور ایک ہی بیماری کی دو صورتیں ہیں۔ اس لئے قرآن کریم نے نخل و حرص کو ایک جامع لفظ 'الشح' سے تعبیر کیا اور انسانی نفوس سے اس کا گہرا تعلق ظاہر کرتے ہوئے ارشاد فرمایا ہے:

أَهْضَمَتِ الْأَنْفُسُ الشَّحَّ اور نفوس کو حرص کے ساتھ آقران

ہوتا ہے

(النسارہ - ۱۹)

'الشح' عربی میں اس رذیلہ کا نام ہے جس کی وجہ سے حرص و نخل

انسان کے نفوس میں جگہ اور پرورش پاتا ہے۔ امام راغب اصفہانی نے
الشمع کا معنی ”بخل مع حرص“ لکھا ہے و مفردات راغب ص ۲۵۶

یہ روایت انسان کو اپنے مال کے خرچ کرنے میں بخیل اور دوسروں
کے مال کا حریص بنا دیتا ہے۔ حرص و بخل ایسا قبیح مرض ہے جو بیشتر
امراض قلبی، حب مال، حب جاہ، ذنانت، پستی خیانت، چوری، ڈاکہ
زنی، لوٹ کھسوٹ، ناجائز نفع اندوزی وغیرہ کو جنم دیتا ہے۔ بقول حضرت
مولانا تھانوی رحمہ اللہ تعالیٰ :

”بہر حال حرص تمام پریشانیوں کی جڑ ہے۔ اور ایسا مرض ہے کہ
اس کو ام الامراض کہنا چاہیے کیونکہ اسکی وجہ سے جھگڑے فساد
ہوتے ہیں۔ اسکی وجہ سے مقدمہ بازیاں ہوتی ہیں۔ اگر لوگوں میں
حرص نہ ہو تو کوئی کسی کا حق نہ دبا سکتا اور پھر ان فسادات کی
بھی نوبت نہ آئے۔ بدکاری چوری وغیرہ کا منشاء حرص ہی ہے
کہیں حرص مالی کہیں حرص لذات نیز اخلاق رذیہ کی جڑ بھی
یہی حرص ہی ہے۔ عارفین کا تو یہ ہے کہ تمام اخلاق رذیہ کی اصل
کبر ہے۔ اور کبر کا منشاء تو ہی ایک گونہ حرص ہے۔ بلکہ یوں کہنا
چاہیے کہ وہ بھی حرص ہی کا ایک فرد ہے تو حرص منشاء ہوا
تمام معاصی کا یہاں سے اس حدیث کا مطلب واضح ہو گیا

حب الدنيا راس كل خبيثة۔ تبت دنیا ہی کا نام تو حرص ہے

(صالح الخرس ص ۱۱۱)

اس شمع رذیہ کی انہیں قیامتوں کی بنا پر حضرت امام ولی اللہ دہلوی

نے روح المعانی ص ۲۴۰ میں تفسیرات دیکھی جاسکتی ہیں۔

نے تحریر فرمایا ہے کہ،

الشح اقبح الاخلاق
حرص مع البخل سب سے بدترین
خلق ہے۔

حضرت سیدی ایشخ قدس اس کے منظر کے بارے میں فرماتے تھے،
”حب مال و حب جاہ زہر کے دو لبالب پیالے ہیں جس کے
منہ سے لگ گئے ہلاک ہو گیا۔“

ایک جگہ از قلم فرماتے ہیں:

”حقیقت میں ترقی جسکی اس وقت دم بدم پکار ہے۔ اونچے
محلوں، بھرے خزانوں، شاہانہ احتراموں۔ بیش قیمت لباسوں،
گراں بہا سامانوں، بڑی بڑی تجارتوں، اعلیٰ ملازمتوں، اونچی تنخواہوں
اعزازوں اور خطابوں کا نام نہیں۔ بلکہ اللہ تعالیٰ کے احکام کی
تعمیل کے ساتھ بلند اخلاق، شریف عادات اور پاک و صاف
قلب کا نام ہے۔ جو آب و گل سے وابستہ اور فانی کا طالب نہ
ہو۔ اور حرص و ہوا حب مال و حب جاہ کا گرویدہ نہ ہو۔ جس

میں اخلاص کے ساتھ خالق کی رضا کے لئے خلق کی خدمت

کا جذبہ ہو۔ (مقدمہ جامع المجددین ص ۲۹)

اللہ تبارک و تعالیٰ نے اس بدترین اخلاقی بیماری سے بچنے والوں

کی تعریف فرمائی۔ چنانچہ انصار کے بارے میں ارشاد باری ہے۔

وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدِّينَ
اور نیران لوگوں کا وہی دین ہے) میں

وَالْإِيمَانَ مِنْ قُلُوبِهِمْ يُحِبُّونَ
 مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ
 فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا
 أُوتُوا وَيُؤْتُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ
 وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ
 وَمَنْ يُؤْتِكُمْ سُخَّرَ لِنَفْسِهِ
 فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ

حق ہے جو دارالسلام (یعنی مدینہ)
 میں ان (مہاجرین) کے رانے کے
 قبل سے تیار پکڑے ہوئے ہیں اور
 ایمان والے۔ جو ان کے پاس ہجرت
 کر کے آتے ہیں۔ اس سے لوگ محبت
 کرتے ہیں۔ اور مہاجرین کو جو کچھ ملتا
 ہے اس سے یہ انصار اپنے دلوں میں
 کوئی رشک نہیں پاتے اور اپنے سے ^{انہیں} مقدم
 رکھتے ہیں (کھانے کھلانے میں) اگرچہ ان
 پر فاقہ ہی ہو۔ اور واقعی جو شخص اپنی طبیعت
 کے بغل سے محفوظ رکھا جائے۔ ایسے
 ہی لوگ فلاح پانے والے ہیں۔

(العنکبوت - ۲)

اس آیت کریمہ میں انصار کی جن صفات کی تعریف کی گئی ہے۔ اس میں
 'السخر' (حرص و بخل) کے نہ ہونے کی تعریف فرمائی گئی ہے۔

وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ
 حَاجَةً مِمَّا أُوتُوا
 اور نہیں پاتے پیچ دلوں اپنے سے غلش
 (حرص کی وجہ سے) اس چیز سے کوئی
 جاویں مہاجرین۔

میں حرص کی نفی اور

وَيُؤْتُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ
 اور اپنی جانوں سے مہاجرین کو مقدم

وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ
رکھتے ہیں رکھانے کھلانے وغیرہ میں

اگرچہ ان پر فاقہ ہی ہو۔

میں عدم نخل کو سراہا گیا ہے۔

گویا انصار کا خاص کمال یہ تھا کہ وہ حرص و نخل سے بری تھے۔ اس لئے وہ اللہ تعالیٰ کی رضا اور حقیقی کامیابی کے مستحق تھے۔

اس آیت سے یہ بھی معلوم ہوا کہ 'الشح' سے بچنے کیلئے حرص و نخل سے بچاؤ اور دوسروں پر انفاق ضروری ہے۔ کہ اس مہلک مرض کا عملی علاج ہی انفاق فی سبیل اللہ ہے۔ چنانچہ دوسری جگہ ارشاد باری ہے:

إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ
فِتْنَةٌ وَاللَّهُ عِندَهُ
أَجْرٌ عَظِيمٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ
مَا اسْتَضَعْتُمْ وَاسْمَعُوا
أَطِيعُوا وَأَنْفِقُوا خَيْرًا
لِّأَنْفُسِكُمْ وَمَنْ يُوَقِّ
شَعْرَ نَفْسِهِ فَإِنَّ
لَهُ الْفُضُولَ إِنْ قَرِضُوا
أُولَىٰ قَرِضًا مِمَّا يَضَعُفُهُ
لَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ

تمہارے اموال اور اولاد بس تمہارے لئے ایک آزمائش کی چیز ہیں اور جو شخص ان میں پڑ کر اللہ کو یاد رکھے تو اللہ کے پاس (اس کیلئے) بڑا اجر ہے۔ تو جہاں تک ہو سکے اللہ تعالیٰ سے ڈرتے رہو۔ اور اس کے احکام کو سنو اور مانو اور (بالخصوص) مواقع حکم میں (خرچ کیا کرو۔ یہ تمہارے لئے بہتر ہوگا اور جو شخص نفاذی حرص سے محفوظ رہا ایسے لوگ آخرت میں فلاح

شَكَوْرًا حَلِيْمًا

پانے ولے ہیں۔ اگر تم اللہ کو اچھی

طرح (یعنی خلوص کیساتھ) قرض دو گے

تو وہ اسکو تمہارے لئے بڑا تاجیلا کرے

گا۔ اور تمہارے گناہ بخش دے گا۔

(التغابن - ۲)

اور اللہ تعالیٰ بڑا قادر دان ہے کہ عمل

صالح کو قبول فرماتا ہے اور بڑا بردبار ہے

ان آیتوں سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ حرص و بخل کا علاج 'انفاق'

فی سبیل اللہ ہے۔ اور زکوٰۃ و صدقات کے وجوب و حکم کی ایک بڑی

وجہ اسی روایت کا علاج ہے۔

حضرت سید الملتہ قدس سرہ 'دولت' کے بارے میں اسلامی نقطہ

نظر کی وضاحت فرمانے کے بعد تحریر فرماتے ہیں۔

”اس سلسلہ میں دولت مند کی سب سے بڑی بیماری بخل کو

دنیا میں انسانیت کا بدترین مظہر اور آخرت میں بڑی سے بڑی

سزا کا مستوجب قرار دیا۔ اور جو اس گناہ سے پاک ہو اسی

کو کامیابی کی بشارت دی۔“

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لِنَفْسِهِ

فَاذْلِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ

اور جو اپنے جی کے لالچ سے بچایا

گیا۔ وہی لوگ ہیں مراد پانوالے

(المشرا - ۱)

بخل کا مبتلا دوسروں کے ساتھ بخل نہیں کرتا۔ بلکہ درحقیقت وہ خود

اپنے ساتھ بخل کرتا ہے۔ وہ اسکی بدولت اس دنیا میں اپنے آپ کو ہر دلعزیزی اور نیک نامی بلکہ جائز آرام و راحت تک سے اور آخرت میں ثواب کی نعمت سے محروم رکھتا ہے، فرمایا:

وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَحْمِلُ
مَنْ نَفْسِهِ وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَ
أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ (محمد - ۴) اور تم ہی محتاج ہو۔

اس آیت پاک میں درپورہ یہ سبھی واضح کر دیا۔ کہ جس دولت کو تم اپنی سمجھتے ہو وہ درحقیقت تمہاری نہیں۔ اصل مالک خدا ہے۔ اور تم خود اس کے محتاج ہو۔ پھر جو شخص مال کا اصلی مالک نہ ہو۔ بلکہ محض امین ہو، وہ اصلی مالک کے حکم کے مطابق اس کو صرف نہ کرے اور یہ سمجھے کہ یہ خود اس کی ملکیت ہے۔ اور اس کو اپنی ملکیت میں سے کسی کو کچھ دینے نہ دینے کا اختیار ہے۔ خائن اور بے ایمان نہ کہا جائے گا؟ درحقیقت یہی تصور کہ یہ مال میرا ہے۔ اور میری شخصیت اور انانیت کی طرف اسکی نسبت ہے۔ دنیا کی تمام برائیوں اور بدیوں کی جڑ ہے۔ اس آیت پاک کی یہ تعلیم اسی بڑے بڑے کو کھودتی ہے۔ اور بیخ و بن سے اکھاڑ کر پھینک دیتی ہے۔

پھر دولت کے ان مجازی مالکوں اور امینوں کو یہ بتا دیا گیا کہ ان کو

خدا کی عدالت میں اپنی دولت کے ایک ایک ذرہ کا حساب دینا پڑے گا
ثُمَّ تَسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ
پھر اس دن تم سب سے نعمتوں

عَنِ النَّعِيمِ (تکثر - ۱) کا حساب پوچھا جائیگا۔

اس لئے ان کو خوب سمجھ لینا چاہیے۔ کہ وہ اپنی دولت کو کہاں اور کس طرح صرف کرتے ہیں۔ ان لوگوں کو جو اپنے پیسے کی تمہیلیوں کو اپنی نجات کا ذریعہ سمجھتے ہیں۔ تنبیہ کی۔

وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ
لُّمَزَةٍ الَّذِي جَمَعَ مَالًا
وَعَدَدَهُ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ
أَخْلَدَهُ كَلًّا

برائی ہو اسکی جو طعنه دینا اور عیب
چننا ہو، جو مال کو سینٹ کر رکھتا ہو
اور اسکو گن گن کر، وہ خیال کرتا ہے
کہ اس کا مال اس کے ساتھ سدا

(لہمیتا - ۱) رہے گا، ہرگز نہیں

فرمایا، "شک کرنا صرف دو آدمیوں پر جائز ہے۔ ایک تو اس پر جس کو خدا نے علم دیا ہے۔ اور وہ اس کے مطابق شب و روز عمل کرتا ہے۔ اور دوسرے اس پر جس کو خدا نے دولت دی ہے اور وہ اس کو دن رات خدا کی راہ میں خرچ کرتا ہے۔" (بخاری کتاب العلم جو لوگ سونے چاندی کو زمین میں گاڑ کر رکھتے ہوں۔ اور کار خیر میں خرچ نہ کرتے ہوں۔ ان کو خطاب کیا۔

وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ
وَالْفِضَّةَ وَلَا يَتَّبِعُونَ نَهْيَ اللَّهِ
سُبْحَانَ اللَّهِ بَشَرًا لَّهُمُ الْعَذَابُ
الْبَئِيسُ (توبہ - ۵)

وہ لوگ جو سونا چاندی گاڑ کر رکھتے
ہیں۔ اور ان کو خدا کی راہ میں خرچ
نہیں کرتے۔ ان کو درناک عذاب
کی بشارت دے رہے ہوں۔

..... ” محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم موسوی اور عیسوی دونوں شریعتوں کی جامع ہے۔ اسلام نے خیرات کے درجے مقرر کر دیئے ایک قانونی اور دوسری اخلاقی، قانونی خیرات کی وہی مقدار باقی رکھی جو موسوی شریعت میں محفوظ تھی یعنی ^{نصف} منقار نقد اور عشر سدہ وار ملتا، یہ وہ کم سے کم خیرات ہے۔ جس کا سالانہ ادا کرنا ہر مستطیع اور صاحب نصاب پر واجب ہے اور اس کا وصول اور خرچ کرنا جماعت کا فرض ہے۔ اور اخلاقی خیرات جس کو ہر انسان کی مرضی اور خوشی پر منحصر رکھا ہے۔ اس کو حضرت عیسیٰ کی تعلیم کی طرح بلند سے بلند روحانی تخیل کے مطابق قرار دیا، اور بلند بہت انسانوں کو اس پر عمل کرنے کی ترغیب دی، صحابہؓ میں دونوں قسم کے لوگ تھے۔ وہ بھی تھے جو کل کے لئے آج اٹھا کر رکھنا حرام سمجھتے تھے جیسے حضرت ابو ذرؓ بخاری باب ماویٰ زکوٰۃ فلیس بکترم اور وہ بھی تھے جو وقت پر اپنی تمام دولت اسلام کے قدموں میں لا کر ڈال دیتے تھے دترمذی کتاب المناقب فضائل ابی بکرؓ۔ اور ایسے بھی تھے جو اپنی تجارت کا تمام سرمایہ خدا کی راہ میں بیک وقت لٹا دیتے تھے جیسے حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ (أسد الغابہ جلد ۳ ص ۲۱۶)۔ اور وہ بھی تھے جو خود سبھو کے رہ کر دوسروں کو کھلا دیتے تھے اور خود تکلیف اٹھا کر دوسروں کو آرام پہنچاتے تھے جیسے حضرت علی مرتضیٰؓ اور بعض انصار کرامؓ، خدا نے انکی مدح فرمائی،

وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَىٰ
حُبِّهِ مَشْكُونًا وَيَتَمَنَّا قَدِ اسْتَوَىٰ
اور وہ اپنی ذاتی حاجت کے باوجود
اپنا کھانا مسکین اور یتیم اور قیدی کو
کھلا دیتے ہیں۔ (دھن-۱)

وَيُؤْتُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ
وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ
اور اپنے آپ پر دوسروں کو ترجیح
دیتے ہیں۔ اگرچہ وہ خود جاہل
(حشر-۱) ہوں۔

غرض محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم مختلف انسانی طبیعتوں
کے موافق اور فطرت سلیمہ کے مطابق ہے۔ اور ہر ایک کیلئے اس کی
استعداد اور اہلیت کے مطابق نجات کا دروازہ کھولتی ہے۔ اس نے
وہ طریقہ سکھایا ہے جس سے اہل حاجت اور نیک کاموں کے لئے
عملاً ہر وقت امداد مل سکے، اور ساتھ ہی ساتھ اہل دل اور اہل استعداد
کے مرتبہ کمال کیلئے بلند سے بلند روحانی معیار کی دعوت اور ترغیب
بھی پیش کر دی ہے۔ اور اس کی خوبیاں اور برائیاں بھی بیان کر دی ہیں۔
تاکہ امت کے باحوصلہ حضرات ہمت کے شہپروں سے اڑ کر اس
سدرۃ المنتہیٰ تک پہنچنے کی کوشش کریں۔

حضرت شیخ شرف الدین سبکی منیری رحمۃ اللہ علیہ اپنے مکتوبات
میں اسلام کے اس آخری مرتبہ کمال کی تشریح ان الفاظ میں فرماتے ہیں،
و این طائفہ جان و مال و اس فریقہ نے اپنی جان و مال کو
باختہ اند و با بیع کس ما سو اللہ ہارویا ہے۔ اور خدا کے سوا کسی

نہ پروا ختہ اندگفتہ ایشان است سے دل نہیں لگایا۔ اسکا مقولہ
 الْفَقِيرُ مَالُهُ مَبَاحٌ وَدَمُهُ ہے کہ درویش وہ ہے جسکا مال
 هُدْسًا یعنی درویش صَادِقِ آن وقف اور جس کا خون معاف ہو
 بود کہ بخون و مال اور را دعویٰ اس کو اپنی جان و مال پر کوئی دعویٰ
 نہ بود۔۔۔۔۔ اگر مالش بر بند خوش نہ ہو۔۔۔۔۔ اگر لوگ اس کا
 گرو گوید الحمد للہ کہ حجابے از مال اٹھالیجائیں تو خوش ہو کہ الحمد للہ
 پیش من برداشتند تاگفتہ از اس کے اور خدا کے درمیان جو ایک
 زکوٰۃ نعمت دینا نزدیک این پروہ پڑا تھا وہ اٹھایہاں تک کہ
 مَا لَكَ مَمْنُونٌ بِأَشَدِّ از انکہ بخل ان کا کہنا یہ ہے کہ دنیا کی دولت
 ناستو وہ است و بخلی تمام باید کو جمع کر کے زکوٰۃ دینا کچھ اچھا نہیں
 تا و وسیت درم را در بند کند ہے کیونکہ بخلت تعریف کے
 و کیسال مجوس وارو، آگاہ پنج درم قابل نہیں۔ اور اس کے لئے
 ازاں بدید۔ سال میں دو سو درم جمع ہوں اور
 پھر وہ ایک سال تک بند پڑے
 رہیں۔ تب جا کر ایک سال کے
 بعد پانچ درم ان میں سے خدا
 کی راہ میں دسے بڑی بخلت کی
 ضرورت تھی۔

اس کے بعد حضرت شبلی کا ایک فتویٰ نقل کیا ہے۔

یکے از فقہا برسبیل آزمائش شبلی
 رحمتہ اللہ علیہ را پرسید کہ زکوٰۃ
 در چند لازم آید، گفت جواب
 بر مذہب فقہیاں خواہی، یا بر
 مذہب فقیراں، گفت بر سرور
 جواب فرما، شبلی گفت بر مذہب
 فقہیاں از دو سیت درم بعد از
 تولدِ حول پنج درم باید داد و بر
 مذہب فقیراں در حالِ دو سیت درم
 باید داد و جان بشکرانہ بر سر باید
 نہاد، فقہہ گفت ما این مذہب
 از ائمہ دین گرفتیم، شبلی گفت
 ما این مذہب از صادق رب
 العالمین گرفتیم یعنی ابی بکر صدیق
 رضی اللہ عنہ او بر چہ داشت
 پیش سید عالم صلی اللہ علیہ
 وسلم نہاد و چہ گوشت خورد
 بشکرانہ داد۔
 امکتو بہ فیما بینکم
 دیا۔

کسی فقہیہ نے حضرت شبلی سے
 امتحاناً پوچھا کہ زکوٰۃ کتنے پر ہونی ہے
 فرمایا فقہا کے مسلک پر جواب
 چاہتے ہو یا فقراء کے، کہا دونوں
 کے، فرمایا فقہا کے مذہب کے
 مطابق ایک سال گزرے پر دو سو
 میں سے پانچ درم اور فقراء کے
 مسلک پر فوراً پورے کے پورے
 دو سو، اور اس نہرانہ کی خوشی
 میں اپنی جان سبھی سر پر رکھ کر
 پیش کرنی چاہیے۔ فقہیہ نے کہا
 ہم نے یہ مذہب ائمہ دین سے
 حاصل کیا ہے، فرمایا ہم نے
 مسلک صدیق اکبر سے حاصل کیا
 ہے کہ جو کچھ تھا وہ سب سرور
 عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے
 رکھ دیا اور اپنی جگر گوشہ احمد
 عائشہ صدیقہؓ کو شکرانہ میں
 دیا۔

محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ذاتی مثال اسی دوسرے فریق کے مطابق تھی، آپ کے پاس عمر بھر کبھی اتنا مال جمع نہ ہوا کہ زکوٰۃ کی نوبت آئے، جو کچھ ہوتا وہ اسی دن اہل استحقاق میں تقسیم ہو جاتا، اگر گھر میں رات کو سونے چاندی کے چند خزانے رہتے بھی پڑے رہتے تو گھر میں آرام نہ فرماتے، مگر عام امت کیلئے اپنے مسلک کو فرض نہیں قرار دیا، بلکہ اتنا ہی ان کے لئے مقرر کیا گیا جو ان کی قوت استطاعت اور ہمت کے مطابق ہو، تاکہ نجات کا دروازہ غریبوں اور دولت مندوں کے ہر طبقہ کیلئے یکساں کھلا رہے۔ اور اس لئے تاکہ بے قیدی اور عدم پابندی لوگوں کی بستی اور عدم غفلت کا باعث نہ ہو مقدار معین کے مالک پر ایک رقم قانوناً فرض کی گئی تاکہ جماعت کے مجبور و معذور افراد کی لازمی طور سے دستگیری ہوتی رہے (سیرۃ نجیم ص ۲۵۵ تا ۲۵۹) اس طویل اقتباس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ انسان کے ایک عظیم مرض و زویلہ حرص و بخل (الشح) کا علاج اللہ تبارک و تعالیٰ نے زکوٰۃ کی فرضیت و صدقات کے استجاب کے ذریعہ سے اس حد تک فرما دیا کہ ہر شخص اپنی باطنی استعداد کے بقدر اپنی اس نفسانی آلائش سے پاک ہو کر اللہ تبارک و تعالیٰ کی رضا کا موروث بن سکتا ہے۔ اور انسانوں کی نگہ ساری، خدمت گذاری اور بہر روی کا شرف حاصل کر سکتا ہے کہ انوار سیدی قدس سرہ:۔

” زکوٰۃ یا دوسرے نفلوں میں غریبوں کی چارہ گیری، مسکینوں کی دست گیری، مسافروں کی امداد، یتیموں کی خبر گیری، بیواؤں کی نصرت، غلاموں اور قیدیوں کی اعانت نماز کے بعد اسلام کا دوسرا رکن ہے (شیرازہ) حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ مقاصد زکوٰۃ کے بارے میں مزید ارقام فرماتے ہیں :

” زکوٰۃ کا اصلی اور مرکزی مقصد وہی ہے جو خود لفظ زکوٰۃ کے اندر ہے، زکوٰۃ کے لفظی معنی، پاکی و صفائی کے ہیں۔ یعنی گناہ اور دوسری روحانی قلبی اور اخلاقی برائیوں سے پاک و صاف ہونا، قرآن پاک میں یہ لفظ اسی معنی میں بار بار آیا ہے۔ سورہ وائشس میں ہے :

قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهُ
قَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهُ
(شمس - ۱)

مراد پایا وہ جس نے اپنے نفس کو پاک و صاف کیا اور نامراد ہوا وہ جس نے اس کو میلا اور گندہ کیا

ایک اور سورہ میں ہے :

قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى (اصطلاحاً) مراد پایا وہ جو پاک و صاف ہوا
یہ تزکیہ اور پاکی و صفائی نبوت کی ان تین عظیم الشان خصوصیتوں میں سے ایک ہے۔ جن کا ذکر قرآن پاک کی تین چار آیتوں میں ہے۔

يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ
وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ
وہ نبی خدا کی آیتیں پڑھ کر ان کو ناتا ہے اور ان کو گناہوں سے پاک د

الْكِتَابِ وَالْحِكْمَةِ

صاف کرتا ہے۔ اور ان کو کتاب

(بقرہ و جمعہ - ۱)

اور حکمت کی باتیں سکھاتا ہے

ان آیتوں سے اندازہ ہوگا کہ زکوٰۃ اور تزکیہ یعنی پاکی و صفائی کی اہمیت اسلام اور شریعت محمدی میں کتنی ہے؛ یہ دل کی پاکی، روح کی صفائی اور نفس کی طہارت مذہب کی اصل غایت اور نبوتوں کا اصل مقصد ہے انسانوں کی روحانی و نفسانی بیماریوں کے بڑے حصہ کا سبب تو خدا سے خوف و رجا اور تعلق و محبت کا نہ ہونا ہے۔ اور اسکی اصلاح نماز سے ہوتی ہے۔ لیکن دوسرا سبب ماسوی اللہ کی محبت اور مال و دولت اور دیگر اسباب دنیا سے دل کا تعلق ہے۔ زکوٰۃ اسی دوسری بیماری کا علاج ہے۔ غزوہ تبوک کے موقع پر جب بعض صحابہ بارغریبتان کی محبت کے سبب جو ان کی دولت تھی غزوہ میں (شریک نہ ہو سکے) اور پھر ان کی صداقت اور سچائی کے باعث خدا نے ان کو معاف کیا ہے وہاں مہر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب کر کے قرآن پاک میں ارشاد فرمایا،

خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ

ان کے مالوں میں سے زکوٰۃ لے

صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ

کر ان کو صاف و پاک بنا۔

وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا۔

(توبہ - ۱۳)

اس آیت سے ثابت ہوا کہ اپنے محبوب مال میں سے کچھ نہ کچھ خدا کی راہ میں دیتے رہتے رہتے سے انسانی نفس کے آئینہ کا سب سے بڑا

زندگی کا نام محبتِ مال ہے۔ دل سے دور ہو جاتا ہے۔ بخل کی بیماری کا اس سے علاج ہو جاتا ہے۔ مال کی حرص بھی کم ہو جاتی ہے۔ دوسروں کے ساتھ ہمدردی کرنے کا جذبہ ابھرتا ہے۔ شخصی خود غرضی کی بجائے جماعتی اغراض کے لئے اپنے اوپر ایشیا کرنا انسان سیکھتا ہے اور یہی وہ دیواریں ہیں جن پر تہذیبِ نفس اور حسنِ خلق کی عمارت قائم اور جماعتی زندگی کا نظام مبنی ہے۔

”..... ظاہر ہے کہ استغنا اور قناعت ایسی چیز ہے جو تمام اخلاقی محاسن کا سنگ بنیاد ہے۔ بلکہ محمد رسول اللہ صلی علیہ وسلم نے نہایت بلیغ و حکیمانہ طریق سے یہ ارشاد فرمایا کہ :

ليس الغنى من كثرة العرض ولكن الغنى عن النفس۔
(بخاری کتاب التواضع)

تو نگرہی دولت کی کثرت کا نام نہیں ہے۔ بلکہ دل کی بے نیازی کا نام ہے۔ اسی حدیث کا ترجمہ سعدی نے ان لفظوں میں کیا ہے، ”توانگری بدل ست نہ مال“ دوسرے لفظوں میں یوں کہو، کہ دولت آمدنی کی زیادتی کا نام نہیں بلکہ ضروریات کی کمی کا نام ہے۔ لیکن یہ غیر فانی دولت ^{حرص} وطمع سے نہیں بلکہ صبر و قناعت کی بدولت حاصل ہوتی ہے۔ اس بنا پر کیا کسی کو زکوٰۃ و صدقہ کے مطہر، مزکی اور مصلح اخلاق ہونے میں شبہ ہو سکتا ہے..... جو زکوٰۃ ادا کرتے ہیں وہ ہمیشہ قابلِ ہمدردی اشخاص کی ٹوہ میں لگے رہتے ہیں تاکہ وہ اپنے مال و دولت سے اسکی مدد کر کے اس کے زخمِ دل پر مرہم رکھ سکیں۔

”زکوٰۃ اور صدقات کے مصارف کا بڑا حصہ غریبوں اور محتاجوں کی امداد ہے۔ انسانیت کا یہ وہ طبقہ ہے جس کے ساتھ مذکورہ سنہ ہجری کی ہے لیکن..... محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دنیا کی پہلی اور وہی پہلی پیغمبر ہیں جنہوں نے اس طبقہ کے ساتھ اپنی علی ہجرت کا ثبوت دیا۔ اور اسکی تکلیفوں اور مصیبتوں کو کم کرنے کیلئے علی تدبیر جاری اور نافذ فرمائی..... اسلام نے..... روحانی تسلیوں اور بشارتوں کے ساتھ جو مزید کام وہ ان کی دنیاوی تکلیفوں اور مصیبتوں کے کم کرنے کی علی تدبیریں ہیں۔ جن کا نام صدقہ اور زکوٰۃ ہے۔ اسکی تعلیم نے اس اہلی ہجرت اور اعانت کو صرف اخلاقی ترغیب و تشویق تک محدود نہیں رکھا۔ بلکہ اس کے لئے دو قسم کی تدبیریں اختیار کیں۔ ایک یہ کہ ہر مسلمان کو نصیحت کی جس سے جتنا ہو اپنی دولت سے ان کی مدد کرے یہ اخلاقی خیرات ہے جس کا نام قرآن کی اصطلاح میں ”انفاق“ ہے۔ لیکن چونکہ یہ اخلاقی خیرات ہر شخص کو اس ضروری نیکی پر مجبور نہیں کرتی۔ اسلئے ایک مقدار معین کے مالک پر ایک ایسا قانونی محصول عائد کیا۔ جس کا سالانہ ادا کرنا اس کا مذہبی فرض ہے۔ اور اس مجموعی رقم کا بڑا حصہ غریبوں اور محتاجوں کی امداد و اعانت کے لئے مخصوص کیا۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی اس تعلیم کو ایک ایک ناقابل تغیر دستور العمل کے طور پر اپنی امت کو ہمیشہ کیلئے سپرد فرمایا۔ چنانچہ آپ نے معاذ بن جبلؓ کو اپنا نائب بنا کر مین بھیجا۔ تو توجید اور نماز کے بعد جس چیز کا حکم دیا۔ وہ

یہی زکوٰۃ ہے۔ پھر اسکی نسبت ان کو ہدایت فرمائی کہ

تَوْخَذُوا مِنْ أَغْنِيَاءِ هُمْ وَهِيَ ان کے دولت مندوں سے لے کر
وَتَوَدَّ عَلَىٰ فَقَرَاءِ هُمْ ان کے غریبوں کو ٹوٹا دیا جائے

(بخاری ص ۱۹۶ جلد ۲)

صحابہؓ نے آپ کی ہدایت کے بموجب ان دونوں قسموں کی خیراتوں پر اس شدت سے عمل کیا کہ جو استطاعت نہ بھی رکھتے تھے، وہ بازار جا کر مزدوری کرتے تھے۔ تاکہ جو رقم ہاتھ آئے وہ غریب اور معذور بھائیوں کی اخلاقی اعانت میں خرچ کریں۔ اور اس معاملہ میں خود آپ نے یہاں تک اس طبقہ کی دلجوئی کی کہ فرمایا،

• اگر کسی کے پاس کچھ اور نہ ہو تو لطف و کرم و مہربانی سے
بات ہی کرنا اس کا صدقہ ہے۔

اس سے زیادہ یہ کہ اس کی ممانعت کی گئی کہ جو تمہارے سامنے ہاتھ پھیلا
اس کو سختی سے واپس نہ کیا کرو، خدا نے تعلیم دی۔

فَاَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ تو یتیم کو دبایا نہ کر اور نہ مانگنے

وَاَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَمْ دلہے کو جبرک (منہی)۔

ساتھ ہی یہ بھی حکم دیا کہ اگر تم کسی عاجز شخص کی مدد کرو تو اس پر احسان مت
دھرو کہ وہ شکر مند ہو، بلکہ خدا کا شکر ادا کرو کہ اس نے تم کو یہ نعمت
دی، اور اس کی توفیق عنایت کی، احسان دھرنے سے وہ نیکی کا پیالہ
حساب کی طرح ٹوٹ کر میٹھا جائے گا۔ فرمایا،

لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ . تم اپنی خیرات کو احسان و ہرکریا
بِالْمَسِّ وَالْأَكْزَى (بقرہ-۳۶) قطعہ و بکیر برباد نہ کر۔

اس لطف، اس مدارات، اور اس دلجوئی کے ساتھ محمد رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خدا کے حکم سے انسانیت کے قابل
رعم طبقہ کی چارہ نوازی فرمائی۔ اور ہم کو باہمی انسانی محبت اور ایک
دوسرے کی مدد کا سبق پڑھایا۔ ”سیرت النبی ص ۲۴۱-۲۴۲ (۵:۵۱)

یہ حقیقت ہے کہ انسان کی باطنی صفائی اور اس کے جو اہرِ خلافت
کا نکھار بڑی حد تک جو وسخا، وا دوستی، انفاق و صدقات اور زکوٰۃ
و خیرات پر مبنی ہے۔ حضرت سیدی قدس روحہ ارقام فرماتے ہیں،
” صدقہ و خیرات و حقیقت وہ پانی ہے جو دینے والوں کے قلوب
و نفوس کے تمام میل اور گندہ پن کو چھانٹ کر ان کو پاک و صاف
بنا دیتا ہے۔ (اور اپنے ساتھ قلب و نفس کی گندگی کو بہا لے
جاتا ہے۔ اشرف)۔ اس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا،

إِنَّ هَذَا الصَّدَقَاتِ يَهْدِي تِلْكَ لُؤْلُؤًا كَمَا يَهْدِي هَذِهِ

إِنَّمَا هِيَ أَوْسَاطُ النَّاسِ (یعنی رذائل کی گندگی کو اپنے ساتھ بہا

لے جانے والا ہے) (سیرۃ صفحہ ۵:۵۱)

حقیقتاً یہ میل مال کی محبت ہے۔ جو اس امانت کا سب سے بڑا فتنہ ہے
مفسور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا،

إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ فِتْنَةً وَ هَرَّابُهَا كَيْفِيَّةُ كَوْنِ فِتْنَتِهِ هَوَاتِمًا

فتنة امتی المال ہے اور میری امت کا فتنہ مال ہے

رکن العمال بحوالہ ترمذی و مستدرک حاکم ضمیمہ ۲

یہی مال کی محبت نفس و قلب کو ان تمام آلودگیوں اور گندگیوں سے گدلا اور میلا کر دیتی ہے۔ جسے ہم حرص و طمع، بخل و دنا مت، خود غرضی و حرام خوری، فریب و دھوکہ، بے غیرتی و بے حیائی کے نام سے پکارتے ہیں۔ اور پھر یہ ذائل چند در چند کباہت اور شنیع افعال کے ارتکاب کا ذریعہ بنتے ہیں۔ جس سے بدویانہ، چوری و ڈاکہ، رشوت و قمار، سود و احتکار اور ظلم و زیادتی کا بازار گرم ہوتا ہے۔ انسان کو مال کی محبت اور دولت کی حرص میں حلال و حرام جائز و ناجائز کی تمیز نہیں رہتی۔ وہ اپنے منافع و مفادات کے حصول میں احکام الہیہ سے غافل ہو جاتا ہے۔ بنی نوع انسان قوم و ملت، خویش و اقارب، اپنے اور بیگانے کے نفع و ضرر سے بے نیاز ہو کر ہر طرح سے مال کی لوٹ کھسوٹ میں مشغول ہو جاتا ہے۔ اسی طرح انسانی اقدار کو پامال کر کے وہ معاشرہ کے بگاڑ اور زمین میں فساد کا سبب بنتا ہے۔ مال کی بہتات کی حرص اسے پہلے اپنی ہلاکت کے گڑھے پر کھڑا کر دیتی ہے اور مال کا وہ قومی و ملی معیشت کی بربادی کا سبب بن جاتا ہے۔ ایسے کم نصیبوں کو قرآن نے وعید سناتے ہوئے فرمایا:

أَلْهَكُمُ التَّكَاثُرُ ۚ لَا حَتَّىٰ

نُزِّلَتْ الْمَقَابِرَ ۝ (و نیا کے مال کی) بہتات کی حرص نے تمہیں (اللہ و آخرت سے) غافل کیا

یہاں تک کہ تم قبرستان میں پہنچ جاؤ ہو
 راستہ کا اثر۔ (۱)
 وَبَيْنَ يَدَيْكَ يُكَلِّمُ مَهْمَزَةً لَمْ تَذَرِ ۝
 اِسْکِی جُو طَعْنَهُ وَتِیَا، اُوْر
 نِ الَّذِیْ جَمَعَ مَاءًا وَعَدَّدَهُ ۝
 عِیْب چِتتا ہو، جو مال کو سُنِیت
 یَحْتَسِبُ اَنَّ مَالَهُ اَخْلَدَهُ ۝
 کَر رکھتا ہو۔ اور اس کو گن گن کر،
 تَمَّ لَا یَسْتَبْدِنُ نِیَ الْمُحْطَمَةِ الْاَوْفَرِ
 وہ خیال کرتا ہے کہ اس کا مال اس
 کے ساتھ رہے گا۔ ہرگز نہیں۔
 (المہزق - ۱)
 وَاللّٰهُ وَهٗ شَخْصٌ اِیْسِیْ اَکْ مِیْنِ طٰلٰلَا
 جاتے گا۔ جس میں جو کچھ پڑھے
 تُوْر سِیُوْر ڈالے

غرض مال کی برباد کن محبت اور حرص و آز کا عملی علاج زکوٰۃ اور صدقات
 کی کثرت ہے۔ جو دل سے رفتہ رفتہ مال کی محبت کم کر دیتی ہے۔ اور انسان
 ان رذائل سے پاک ہو جاتا ہے۔ جو دنیا و آخرت دونوں میں تباہی و رسوائی
 کا سامان ہیں۔

زکوٰۃ فریضہ الہی اور رکن اسلام ہونے کیساتھ قلب کی پاکی و نفس کے
 صفائی کا بڑا ذریعہ ہے۔ اس لئے سالکین کو اسکی ادائیگی سے چارہ کار
 نہیں۔ اسلئے حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ طالبین کو نماز کے ساتھ ہی زکوٰۃ
 کی ادائیگی کی برابر تلقین فرماتے تھے۔

ایک مبتدی طالب کو از قدام فرماتے ہیں :
 ”ایام بلوغ سے جو نمازیں چھوٹی ہوں ان کو ہر نماز کے ساتھ

ادا کرنا شروع کیجئے۔ اگر روزے رہ گئے ہوں۔ تو ان کی
قضا کیجئے۔ اگر زکوٰۃ واجب ہو۔ زکوٰۃ حساب کر کے دیجئے۔“

دوسرے طالبین کے خطوط میں زکوٰۃ کی تاکید اس قسم کے الفاظ میں

ملتی ہے،

”وہ گناہ جن کی تلافی ہو سکتی ہے۔ انکی تلافی کی جائے (جیسے

نمازیں قضا ہوں، یا روزے چھوٹے ہوں، یا زکوٰۃ نہ دی ہو“

” زکوٰۃ کی رقم (ندوہ) ضرور صحیح دیں۔ اور تصریح سے لکھ دیں۔

کہ یہ زکوٰۃ کی رقم ہے مستحقین میں خرچ کی جائے۔“

متعدد مکتوبات میں زکوٰۃ کی ادائیگی کی تلقین مختلف عبارتوں میں

ملتی ہے۔ جسے بخوف طوالت نظر انداز کیا جاتا ہے۔ بہر حال گذشتہ مباحث

سے زکوٰۃ و صدقات کی سلوک میں اہمیت و مقام کا اندازہ ہو گیا ہوگا۔

جادوہ جیب کے راہی جان و مال دونوں کی قربانیوں ہی سے منزل تک

پہنچنے کی کوشش کرتے ہیں کہ ۵

آں کس کہ ترا شناخت جاں را چہ کند

فرزند جان و مال و خانماں را چہ کند

ہمارے حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کا دل حب مال و جاہ کی آلاشوں

سے پاک استغنا، سیرِ چشمی، اور جود و کرم کی دولتوں سے مالا مال تھا۔

حضرت سیدی قدس سرہ کی یہ دولت خاندانی ورثہ اور فطرتی جوہر تھا۔ آپ

کا تعلق جس خانوادہ سیادت سے تھا۔ وہ دنیاوی فارغ البالی و وجاہت

کے ساتھ دینی فرمایا اور درویشانہ کمالات کا مجموعہ تھا۔ اس لئے آپ فطرتاً
 وراثتاً سیر چشمی، قناعت و سخاوت کی صفات کے حامل تھے جنہیں حضرت
 سیدی رحمہ اللہ علیہ کی دنیا سے بے رغبتی و قناعت کے دشمن تک
 قائل ہیں۔ حضرت والا رحمہ اللہ تعالیٰ کے ایک بڑے ناقد ان کے
 عیوب گناتے ہوئے لکھتے ہیں

”شبلیؒ کے جانشین سید سلیمان ندوی کو دنیا سے کوئی لگاؤ
 یا محبت نہیں۔ ان کے والد بہار کے ایک مشہور صوفی تھے۔
 اور یہ درویش طبعی انہیں وراثت میں ملی ہے۔ وہ پورے درجے
 کے قانع انسان ہیں۔۔۔۔“ (روکو ٹر ص ۱۰۷)

