

سُبْحَانَ اللَّهِ مَا أَجْمَلَكَ مَا أَكَمَّلَكَ مَا أَحْسَنَنَا

کتھے مہر علی کتھے تیری شاہ گستاخ اکھیں کتھے جاڑیاں

شرح سبک تراوی

نعت

عارف کالین ہیرتید مہر علی شاہ گولڑوی مدینہ منورہ

شراح

مفتی محمد خان قادری

کھاروان اسلام پبلیکیشنز

سبحان اللہ ما اجملك ما اكملک، ما احسنک
کتھے مہر علی کتھے تیری ثنا، گستاخ اکھیں کتھے جاڑیاں



شرح انسک مترالادی

نعت

عارف کامل پیر سید مہر علی شاہ گولڑوی قدس سرہ العزیز

شارح

محقق العصر مفتی محمد خان قادری

کاروان اسلام پبلی کیشنز

جامعہ اسلامیہ لاہور

اچی سن ہاؤسنگ سوسائٹی (ٹھوکر نیاز بیگ) لاہور

0300-4407048/042-7580004/5300353-4

﴿جملہ حقوق محفوظ ہیں﴾

85172

شرح ارج سبک متران دی

عارف کامل سید مہر علی شاہ گولڑوی قدس سرہ

حضرت پیر سید عبدالحق گیلانی مدظلہ العالی

مفتی محمد خان قادری

محمد فاروق قادری

اسلامیہ کمپوزنگ سنٹر

کاروان اسلام پبلی کیشنز لاہور

۱۲ ربیع الاول ۱۴۲۵ھ (ایوان مہر علی شاہ، گولڑہ شریف)

اپریل ۲۰۱۰ء

۳۰۰

نام کتاب

شرح کلام

باجازت

شارح

اہتمام

کمپوزنگ

ناشر

اشاعت اول

اشاعت سوم

قیمت

ملنے کے پتے

- ☆ فرید بک سٹال اردو بازار لاہور ☆ ضیاء القرآن پبلی کیشنز لاہور، کراچی
☆ مکتبہ غوثیہ سبزی منڈی کراچی ☆ مکتبہ برکات المدینہ بہادر آباد کراچی
☆ احمد بک کارپوریشن راولپنڈی ☆ اسلامک بک کارپوریشن راولپنڈی
☆ اسلامی کتب خانہ اقبال روڈ سیالکوٹ ☆ مکتبہ اعلیٰ حضرت دربار مارکیٹ لاہور
☆ مکتبہ جمال کرم دربار مارکیٹ لاہور ☆ مکتبہ تنظیم المدارس جامعہ نظامیہ لاہور
☆ مکتبہ دارالعلم دربار مارکیٹ لاہور ☆ مکتبہ نوریہ رضویہ گنج بخش روڈ لاہور
☆ مکتبہ قادریہ دربار مارکیٹ لاہور ☆ رضوان کتب خانہ گنج بخش روڈ لاہور
☆ قادری رضوی کتب خانہ دربار مارکیٹ لاہور ☆ مکتبہ نبویہ دربار مارکیٹ لاہور
☆ مکتبہ حنفیہ گنج بخش روڈ لاہور ☆ مکتبہ مسلم کتابوی دربار مارکیٹ لاہور

کاروان اسلام پبلی کیشنز لاہور

جامعہ اسلامیہ لاہور۔ 1، میلاد سٹریٹ گلشن رحمان ٹھوکر نیاز بیگ لاہور

042,35300353...0300.4407048.

الہداء

وارث علوم تاجدار بغداد

حضرت سیدنا غوث اعظم ابو محمد محی الدین عبدالقادر

مجدد العصر حضرت سیدنا پیر مہر علی شاہ گیلانی گولڑوی قدس سرہ

کی خدمت میں

جن کی نعت ”اج سک متراں دی“

ایک ایسا الہامی کلام ہے جسے آفاقی شہرت و پذیرائی نصیب ہوئی ہے

وہ ذات گرامی جن سے علامہ اقبال مرحوم جیسے منتخب افراد بھی علمی و روحانی رہنمائی کے لئے رجوع کرتے رہے

☆ جن کا ملت اسلامیہ کے ان مسلمہ بزرگوں میں شمار ہوتا ہے جو واقعی سلف صالحین کی عظمت کا پیکر ہیں

☆ جنہیں اللہ تعالیٰ نے اس دور کے تمام فتنوں خصوصاً قادیانیت پر ضرب کاری کی توفیق عطا فرمائی

گر قبول افتدز ہے عز و شرف

محمد خان قادری

جامعہ اسلامیہ لاہور

بہ روز پیر ۲۹ اپریل، ۲۰۰۲

فہرست

۳ اہداء

۲۱ کس طرح سمیٹوں تیرے کرم کی دولت

۲۵ آئینہ جمال خدا - ذات مصطفیٰ پیر سید غلام معین الحق گیلانی

۳۵ عارف کامل کی آفاقی نعت

ابتدائیہ

۳۷ غیبت سے شہود

۳۹ ابتداء بطریق تجرید

باب ۱

۴۵

۴۷ سک متراں دی

۴۹ ہتھ کارول دل یارول

۴۹ غلط فہمی کا ازالہ

۵۱ بالغ کا مفہوم

۵۲ دلڑی اداس گھنیری اے

۵۲ مسکراہٹیں رخصت ہو گئی

۵۳ اب دنیا تار یک ہو گئی

۵۳ لگتا نہیں دل میرا اب ان ویرانوں میں

۵۴ وصال یار غار کا سبب

۵۵ اب دنیا قابل دید نہیں رہی

۵۶ فراق محبوب میں سواری پر کیا گزری

۶۰ لوں لوں وچ شوق چنگیری اے

۶۱ محبت الہی میں کیفیت قلب نبوی

۶۲ علامات محبت رسول

۶۳ اطاعت رسول

۶۶ رسول اللہ کا بے عیب ہونا

۶۷ بکثرت ذکر کرنا

۶۸ شان سن کر خوش ہونا

۶۸ تعظیم و توقیر کرنا

۶۹ ملاقات کا شوق

۶۹ نیناں لائیاں کیوں جھڑیاں

۷۰ رونا کم انہاں

۷۱ محبت الہی میں محبوب کے آنسو

۷۳ باب ۲

۷۵ الطیف سری من طلعتہ

- ۷۶ زیارت محبوب ﷺ
- ۷۷ جمال الہی کا آئینہ، چہرہ مصطفوی
- ۷۹ آفتاب محو خرام
- ۸۰ الشذ و بد امن و فرتہ
- ۸۰ بوقت ولادت جسم اقدس کا معطر ہونا
- ۸۰ حلیمہ کے دیس میں خوشبوؤں کی بارات
- ۸۱ بعد از وصال بھی
- ۸۲ تین الفاظ کا استعمال
- ۸۳ قرآن اور چہرہ انور و زلف عنبرین کی قسم
- ۸۵ دیدار محبوب کی مستی
- ۸۶ مستی کا بے مثال واقعہ
- ۸۷ نیناں دیاں فوجاں سر چڑھیاں
- باب ۳
- ۹۱
- ۹۳ مکھ چند بدر
- ۹۳ چہرہ اقدس اور چودھویں کا چاند
- ۹۵ چاند سے بڑھ کر خوبصورت
- ۹۷ چہرہ اقدس کی ضیاء باریاں
- ۹۷ انوار سے گمشدہ سوئی کا ملنا
- ۹۸ متھے چمکے لاٹ نورانی

۹۹	کالی زلفیں
۱۰۰	حسین زلفیں
۱۰۰	زلفوں کی سیاہی آج بھی نگاہوں میں
۱۰۱	مخمور اکھیں
۱۰۱	آنکھیں کشادہ اور سیاہ
۱۰۲	آنکھیں موزونیت کے ساتھ بڑی تھیں
۱۰۲	آنکھوں کی پتلی نہایت ہی سیاہ تھی
۱۰۳	سفید حصے میں سرخ ڈورے
۱۰۴	اکھیں ہن مد بھریاں
۱۰۵	بیداری کے وقت تیل اور سرمہ لگانا

باب ۴

۱۰۷	دوا برو قوس مثال دسن
۱۰۹	نوک مرگاں د بے تیر
۱۱۰	لباں سرخ اکھاں کہ لعل یمن
۱۱۳	چٹے دند
۱۱۵	موتی دیاں ہن لڑیاں
۱۱۶	دانٹوں سے نور کی جھڑی
۱۱۷	

باب ۵

۱۱۹	
۱۲۱	اس صورت نوں میں جان آکھاں

۱۲۴	عدم تقدیم محبت کی سزا
۱۲۷	جان جہاں آکھاں
۱۲۹	سچ آکھاں تے رب دی شان آکھاں
۱۳۲	حضرت خالد بن ولید کا ارشاد گرامی
۱۳۲	جس شان توں شانناں سب بنیاں
۱۳۳	عطا صرف مال یا علم کے ساتھ مخصوص نہیں
	باب ۶
۱۳۷	بے صورت تھیں
۱۳۹	بے صورت ظاہر صورت تھیں
۱۴۱	بندہ کا مظہر الہی ہونا
۱۴۲	مقام حبیب خدا
۱۴۷	بے رنگ دسے اس صورت تھیں
۱۴۹	یہ ہاتھ اللہ کے ہیں
۱۵۰	یہ اللہ مجدہ نے کنکریاں پھینکیں
۱۵۰	زبان و دل کی ضمانت
۱۵۱	جمال الہی کا آئینہ، ذات مصطفیٰ ﷺ
۱۵۲	وچ وحدت بھٹیاں جد گھڑیاں
۱۵۶	اول المخلوق کی تخلیق
۱۵۷	دوا، ہم فوائد

۱۵۹	دوسرا اہم فائدہ
۱۶۵	ابوالموجودات کا لقب
۱۶۷	ابوالارواح آپ ہیں
	باب
۱۷۱	
۱۷۳	دسے صورت راہ بے صورت دا
۱۷۵	یہ تو اللہ کے نبی ہیں
۱۷۶	یہ جھوٹے کا چہرہ نہیں
۱۷۶	یاد آتا ہے خدا دیکھنے کے صورت تیری
۱۷۸	تو بہ راہ کی عین حقیقت دا
۱۷۹	غلامی سے محبوبیت الہیہ کا مقام
۱۸۰	مشاہدہ ذات حق
۱۸۳	جنت و دوزخ کا مشاہدہ
۱۸۴	رب کا عرش دیکھ رہا ہوں
۱۸۵	من سیاہ آپ کو دیکھ ہی نہیں پاتے
۱۸۷	میں آئینہ ہوں
۱۸۸	مسئلہ نور و بشر
۱۸۹	قرآن اور نور مصطفیٰ ﷺ
۱۹۱	منکرین کے دو دلائل
۱۹۲	دلائل کا تجزیہ

۱۹۳	نور ہدایت ہی نہیں بلکہ سراپا نور
۱۹۶	قرآن اور بشریت انبیاء
۱۹۷	بشریت انبیاء کا امتیاز
۱۹۸	حضور ﷺ کا اعلان
۱۹۸	کیا آیات بشریت یاد نہ تھیں؟
۱۹۹	عارف گولڑوی کا فتویٰ
۲۰۰	ایک یا غیر محدود فرق
۲۰۲	بشریت پر فوقیت
۲۰۳	در لیاں موتی لے لے تریاں
۲۰۵	تمام امت کا اتفاق
	باب ۸
۲۰۹	
۲۱۱	ایہا صورت شالا پیش نظر
۲۱۲	رہے وقت نزع
۲۱۳	حسن یوسفی اور ہاتھ کٹنے پر تکلیف کا نہ ہونا
۲۱۳	اہم فائدہ
۲۱۵	وجہ قبر
۲۱۶	قبر میں سوال و جواب
۲۱۷	تیسرے سوال کی حکمت
۲۱۷	اللہ سبحانہ تعالیٰ کا خصوصی کرم
۲۱۸	
۲۱۹	تے روز حشر
۲۲۰	سینے شرمیں صرف ان کی رسائی ہے

۲۲۳	پل تھیں جد ہوسی گذر
۲۲۴	صفات پل صراط
۲۲۴	سراپا پھسلنا
۲۲۴	دونوں جانب کنڈے
۲۲۵	بال سے باریک
۲۲۵	تکوار سے بھی تیز
۲۲۶	امانت اور رحم کا کھڑا ہونا
۲۲۶	اعمال کے مطابق نور
۲۲۷	منافقین کا نور بجھ جائے گا
۲۳۰	اعمال کے مطابق تیز رفتاری
۲۳۰	امت مصطفوی اور پل صراط
۲۳۱	حضرات انبیاء علیہم السلام کی دعا
۲۳۲	رب سلم کی دعا
۲۳۳	سب کھوٹیاں تھیں تہ کھریاں
۲۳۳	میں تو کھوٹا سکھ ہوں
۲۳۵	نجات پانے والوں کے کلمات شکر یہ
۲۳۵	رحمت الہی سے جنت
۲۳۶	عدل نہیں فضل
۲۳۷	رفاقت و سنگت کون پائیں گے؟
۲۳۷	ہجر میں رونے والے ہی رفاقت پائیں گے
۲۳۷	زبان محبوب سے رفاقت کی خوشخبری
۲۳۸	

۲۴۲	اسلام لانے کے بعد صحابہ کی بڑی خوشی
۲۴۲	محبت اپنے محبوب کے ساتھ
۲۴۴	محبوب جتنے اعمال ضروری نہیں
۲۴۵	اللہ و رسول سے تھوڑی محبت کا مقام
۲۴۷	حدیث نبوی میں نشاندہی
۲۴۹	کثرت درود و سلام اور قرب نبوی
۲۵۱	
۲۵۴	تبدیلی قبلہ اور رضائے حبیب
۲۵۶	یعطیک ربک داس تاں
۲۵۷	مقام محمود عطا فرما دیا
۲۵۸	عرش الہی کے دائیں جانب
۲۵۹	فتراضی تھیں پوری آس اسان
۲۵۹	سب سے امید افزا آیت
۲۶۰	سیدنا علی کرم اللہ وجہہ کا ارشاد گرامی
۲۶۰	اس کی وجہ
۲۶۱	لج پال کر یسی پاس اسان
۶۲۶	لج پال کی کرم نوازیں
۲۶۲	آج رحمت کا دن ہے
۲۶۳	دشمنوں کو معافی
۲۶۳	اہل طائف کے لئے دعا
۲۶۴	چہرہ مبارک زخمی کرنے والوں کے لئے دعا

باب ۹

۲۶۴	بدترین دشمن کا جنازہ
۲۶۵	آخرت میں لُج پالیاں
۲۶۵	میں نے دعا محفوظ رکھی ہوئی ہے
۲۶۶	میں نے شفاعت لی
۲۶۶	میں کھڑا رہوں گا
۲۶۷	رب سلم امتی کی دعا
۲۶۷	غضب الہی کے لئے کچھ نہیں چھوڑا
۲۶۸	گنہ گاروں کی شفاعت
۲۶۸	اہل کبار کی شفاعت
۲۶۸	اشرار کی شفاعت
۲۶۹	میں تمہیں کمر سے پکڑ کر کھینچوں گا
۲۶۹	میں تمہارے لئے انتظام کرنے والا ہوں
۲۷۰	حوض کوثر پر انتظار کروں گا
۲۷۰	تین مشکل مقامات پر دستگیری
۲۷۲	واشفع تشفع صحیح پڑھیاں
۲۷۳	شفاعت کبریٰ کا عظیم منظر
۲۷۹	مقام شفاعت عطا کر دیا گیا
۲۸۱	وہم کا ازالہ
۲۸۲	جس کا کوئی نہیں اس کا میں ہوں
۲۸۵	
۲۸۸	وادی حمراء اور زیارت نبوی

باب

- ۲۸۹ حضرت اعلیٰ کی تحریر
- ۲۸۹ لا ہو مکھ تھیں مخطط بردیمین
- ۲۹۰ پسندیدہ لباس سفید
- ۲۹۰ سرخ و سیاہ اور سبز رنگ
- ۲۹۲ سرخ و سیاہ کا مفہوم
- ۲۹۳ بردیمینی کی پسندیدگی
- ۲۹۴ وفود سے ملاقات اور یمینی حلہ
- ۲۹۵ چادر اور نعت
- ۲۹۶ میں نہیں دے سکتا
- ۲۹۶ تمیں ہزار درہم
- ۲۹۷ امام بوسیری پر عنایت
- ۲۹۷ چادر اوڑھنا بھی محبوب کی ادا ہے
- ۲۹۸ من بھانوری جھلک و کھاؤ جن
- ۲۹۸ اوہ مٹھیاں گالیں الاؤ مٹھن
- ۲۹۹ حسن صوت نبی ﷺ
- ۲۹۹ حبیب خدا ﷺ کی خوش آوازی
- ۳۰۰ آپ کی آواز سے بڑھ کر حسین آواز نہیں سنی
- ۳۰۱ بوقت سحری دشمنوں کا قرآن سننا
- ۳۰۱ خازن جنت اور حسن صوت نبوی
- ۳۰۲ اللہ رب العزت کا خصوصی سماعت فرمانا
- ۳۰۳ مبارک لہجہ کا حسن

۳۰۳	شہد سے میٹھی گفتگو
۳۰۵	دشمنوں کی گواہی
۳۰۶	اثرات گفتگو
۳۰۷	آنسوؤں کی جھڑیاں
۳۰۷	منہ چھپا کر رونا
۳۰۸	مجلس میں رونے کی آوازیں
۳۰۸	روتے روتے بے ہوش ہو جانا
۳۰۹	تین اوقات میں جنتی
۳۰۹	جو حمراء وادی سن کر یاں
۳۱۰	شہر مدنیہ تمام شہروں سے محبوب
۳۱۱	دیکھنے والا مجنوں سمجھتا
۳۱۱	محبوب کی یادیں تروتازہ رہیں
۳۱۲	شہر حبیب ﷺ میں موت کی دعا
۳۱۲	وادی محصب اور معمول صحابہ
۳۱۳	درخت کی تلاش
۳۱۳	ستون کے پاس نماز
۳۱۷	
۳۲۰	نماز صحابہ اور حسن مصطفوی
۳۲۱	چہرہ اور سر جل گیا
۳۲۱	نماز اور زیارت نبوی کا حسین منظر
۳۲۶	میرا مصحف تے قرآن وی توں

باب ۱۱

- ۳۲۷ آخری زیارت اور دیدار
- ۳۲۷ حجرے تو مسجد آؤ ڈھولن
- ۳۲۹ نوری جہات دے کارن سارے سکن
- ۳۳۰ زیارت نہ کریں تو مر جائیں
- ۳۳۱ لذت دیدار سے آنکھیں نہ جھپکنا
- ۳۳۲ ایمان افروز قول
- ۳۳۳ دیدار حبیب ﷺ، پسندیدہ معمول
- ۳۳۴ دو جگ اکھیاں راہ دافرش کرن
- ۳۳۴ استقبال کی جھلکیاں
- ۳۳۴ حضرت جبریل علیہ السلام کا لینے آنا
- ۳۳۵ سواری کا بھیجنا
- ۳۳۵ تمام انبیاء کا جمع ہونا
- ۳۳۵ امامت کروانا
- ۳۳۵ استقبالی خطبے
- ۳۳۶ ہر آسمان پر استقبال
- ۳۳۶ فقط آپ کے لیے دروازہ کا کھلنا
- ۳۳۷ جی آیاں نوں
- ۳۳۷ ملائکہ کا جمع ہونا
- ۳۳۷ رضوان نے دروازہ خود کھولا
- ۳۳۷ اللہ تعالیٰ کا خصوصی کرم
- ۳۳۸ فرش راہ کا مقام

۳۴۰	ایک نہایت ہی خوبصورت تفسیر
۳۴۲	اوہ تھاواں بن گیاں جنت
۳۴۳	بقدر تعلق شرف و مقام
	باب ۱۲
۳۴۵	
۳۴۹	سب سے بڑی مصیبت
۳۵۰	انہاں سکا یاں تے کر لاندیاں تے
۳۵۱	بسکرانا چھوٹ گیا
۳۵۱	گم سم ہو گئے
۳۵۲	اس موقع پر اٹھ نہ سکے
۳۵۲	گو نگے ہو گئے
۳۵۲	سماعت جواب دے گئی
۳۵۲	ذہن جواب دے گیا
۳۵۳	گھر گرنے کا خطرہ
۳۵۳	اندھیرا چھا گیا
۳۵۳	ملک الموت رو دیئے
۳۵۵	اہل مدینہ کی سسکیاں
۳۵۸	لکھ وار صدقے جان دیاں تے
۳۵۸	بابی و امی یا رسول اللہ
۳۶۱	عملی مظاہرے
۳۶۲	دشمنوں کا اعتراف

- ۳۶۲ ابوسفیان بول اٹھے
- ۳۶۳ یہ ہرگز مبالغہ نہیں
- ۳۶۴ کاش میرے ہر بال کے نیچے جان ہوتی
- ۳۶۶ انہاں بردیاں مفت وکاندیاں تے
- ۳۶۷ زیارت کو ترجیح
- ۳۶۹ امام قرطبی کی خوبصورت گفتگو
- ۳۷۱ شالاوت وی آون اوہ گھڑیاں
- ۳۷۲ اس حسین وقت کی یادیں
- ۳۷۳ اذہان صحابہ میں محفوظ چند ادائیں
- ۳۷۳ مبارک ہونٹوں کے نیچے مسواک دیکھ رہا ہوں
- ۳۷۴ سیاہ عمامہ کے کونے مبارک شانوں کے درمیان
- ۳۷۴ مانگ میں خوشبو کی چمک کا حسین منظر
- ۳۷۵ انگوٹھی کو چمکتا ہوا دیکھ رہا ہوں
- ۳۷۶ سر پر ہاتھ رکھنا ہمیشہ یاد آتا ہے
- ۳۷۶ اب تک سینے میں ٹھنڈک ہے
- ۳۷۷ سبابہ کا حسن نہیں بھولتا

باب ۱۳

- ۳۸۱
- ۳۸۲ لفظ سبحان کا استعمال
- ۳۸۵ یہ سب کچھ اسی کا ہے
- ۳۸۵ وجود قدرت باری پر قطعی دلیل ہے
- ۳۸۶ ما اجملک ما احسنگ

- ۳۸۷ حسن مصطفوی صحابہ کی زبانی
- ۳۹۲ حسن مصطفوی اور حلیمہ سعدیہ
- ۳۹۲ حسن یوسفی، حسن مصطفوی کا جز ہے
- ۳۹۴ سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کا قول مبارک
- ۳۹۵ حسن و جمال میں حضور ﷺ کو بے مثال ماننا ایمان کی بنیاد ہے
- ۳۹۸ ما اکملک
- ۳۹۸ آپ پر ایمان لانے سے انبیاء کو نبوت ملی
- ۴۰۰ آپ ہیں درون سرا
- ۴۰۲ حضرت موسیٰ اور امتی ہونے کی دعا
- ۴۰۳ حضرت عیسیٰ کی بحیثیت امتی تشریف آوری
- ۴۰۴ خلیل و کلیم روز قیامت امتی
- ۴۰۴ تمام انبیاء علیہم السلام آپ کے جھنڈے کے نیچے
- ۴۰۷ محبت کے تین بنیادی اسباب
- ۴۰۹ کتھے مہر علی کتھے تیری ثناء
- ۴۱۰ کوئی قادر ہی نہیں
- ۴۱۵ ہر غلو کمی ہے
- ۴۱۶ گستاخ اکھیں کتھے جاڑیاں
- ۴۱۷ بے حرکت ہو جانا
- ۴۱۸ نگاہیں نہ اٹھانا
- ۴۱۹ میں نے آنکھ بھر کے دیکھا ہی نہیں

کس طرح سمیٹوں میں تیرے کرم کی دولت

۲۰ مئی ۲۰۰۱ء کو حمید نظامی ہال لاہور میں یوم سیدنا پیر مہر علی شاہ علیہ الرحمہ کی

تقریب میں شرکت کی سعادت ملی، اس کے دوسرے دن علامہ نور الہی نور، مولانا

نزاکت حسین گولڑوی اور نور اکبر شہباز کے ساتھ، حضرت پیر سید غلام معین الحق شاہ

گیلانی مدظلہ سے لاہور میں ملاقات ہوئی تو آنجناب نے فرمایا کہ ہم نے راقم الحروف

کی کتاب ”شرح سلام رضا“ دیکھی ہے جو ہمیں پسند آئی ہے، آپ اعلیٰ حضرت

گولڑوی کی آفاقی نعت ”اج سک متراں دی“ کی بھی شرح لکھ دیں، تاکہ اس سے

زیادہ سے زیادہ لوگ مستفید ہو سکیں اور اس کے مفاہیم کو صحیح طور پر سمجھا جاسکے۔ بندہ

نے یہ عرض کرتے ہوئے وعدہ کر لیا کہ مجھ کو حضرت سیدنا پیر مہر علی شاہ کی سوانح حیات

اور آپ کی تصانیف اور کتب مہیا فرمادی جائیں تاکہ حضرت کے مزاج گرامی سے

آگاہی حاصل کر کے اس کام کے قابل ہو جاؤں۔ میں ان شاء اللہ اس پر لکھوں گا،

چند دنوں کے بعد محترم محمد صدیق ساجد علوی (ممبر مجلس ماہنامہ مہر منیر) کے ہاتھ آپ

نے یہ تمام چیزیں بھجوادیں، گا ہے بگا ہے وقت نکال کر ان کے مطالعہ سے لطف اندوز

ہوتا رہا بلکہ بسا اوقات حضرت اعلیٰ کے کلمات طیبات پڑھ کر دل میں جھجک بھی پیدا ہو

جاتی کہ کہاں ایسے صاحب معرفت کا کلام اور کہاں مجھ جیسا کم علم؟ جسے معرفت کی ہوا

بھی نہیں لگی۔ لیکن ادھر سے شرح لکھنے کا اصرار بڑھتا گیا اللہ تعالیٰ کی پاک ذات اور

حضور ﷺ کی نظر عنایت پر بھروسہ کرتے ہوئے ۱۰ مارچ ۲۰۰۲ء کو کام شروع کیا چندا لکھنیاں پیش آئیں لیکن صاحب کلام کے وسیلہ سے از خود دور ہوتی چلی گئیں آپ حیران ہوں گے کہ بعض اوقات شعر کی تشریح کرنے بیٹھتا تو ذہن بالکل خالی ہوتا، سوچتا کیا لکھوں گا، لیکن عبارت شعر اور الفاظ کے معانی لکھنے کے دوران ہی اس موضوع پر آیات اور احادیث ذہن میں آجاتیں، جنہیں میں صفحہ قرطاس پر منتقل کرتا چلا جاتا، بعض اوقات اگر کوئی چیز سمجھ میں نہ آتی تو دوران نماز وہ لکھن دور ہو جاتی۔

۱۲ اپریل بروز منگل، کاروان اسلام کے ناظم نشر و اشاعت محبوب الرسول قادری کے ہمراہ ایک بار پھر پیر سید غلام معین الحق گیلانی کی خدمت میں حاضری ہوئی اور چند اشعار کی شرح ان کی خدمت میں پیش کی۔ آپ نے دیکھ کر اس کی تحسین کی اور فرمایا ”بہت خوب، مفتی صاحب نے تو بہت تھوڑے وقت میں کام نمٹا لیا ہے“ اس سے میرے حوصلوں میں اضافہ ہوا اور کام مزید تیز ہو گیا، اس طرح لگ بھگ پچاس دنوں میں یہ شرح تکمیل پذیر ہوئی، جبکہ اور کام بھی جاری رہے، یہ کاوش کہاں تک کامیاب ہے اس کا فیصلہ اہل علم و فضل پر چھوڑتے ہیں۔

یہاں اتنا ضرور عرض کروں گا کہ الحمد للہ! ذاتی طور پر مجھے یہ شرح لکھنے سے بعض معاملات پر خوب شرح صدر نصیب ہوا ہے جس پر میں بارگاہ ایزدی میں سجدہ شکر بجالاتا ہوں۔

کتاب کی تکمیل پر محترم طارق سلطانپوری تشریف لائے، انہوں نے نعت اور شرح کے حوالے سے فی الفور تاریخی قطعات نظم فرمائے جنہیں شکرے کے ساتھ شکرے یا جا رہا ہے۔ میں حضرت اعلیٰ کے خاندان خصوصاً حضرت صاحبزادہ پیر سید

85172

غلام معین الحق شاہ گیلانی زید مجدہ کا بھی شکر گزار ہوں جنہوں نے مجھے شرح لکھنے کا فرمایا۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ حضرت اعلیٰ کے فیوض و برکات میں اضافہ فرمائے اور ان کے صدقہ میں بارگاہ نبوی میں ہماری یہ حاضری قبول ہو اور روزِ قیامت ہم بھی بفضلِ خدا

”سبحان اللہ ما اجملک ، ما احسنک ما اکملک“

پڑھتے ہوئے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے جھنڈے، لوائے حمد کے نیچے جمع ہوں اور دنیا اور آخرت میں ہر لمحہ، اور وقت نزع سے لے کر پل صراط تک، بلکہ جنت میں بھی حضور ﷺ کی سنگت نصیب ہو

”سب کھوٹیاں تھیں تداکھریاں“

نوٹ۔ اس شرح کا اول ایڈیشن گولڈرہ شریف سے ۱۲/ربیع الاول ۱۴۲۵ھ کو بنام ”شرح نعت کتھے مہر علی، کتھے تیری ثنا“ شائع ہوا

الفقیر الی اللہ

محمد خان قادری

بروز پیر ۱۵/صفر ۱۴۲۳-۲۹/اپریل ۲۰۰۲

جامع رحمانیہ ۲۰۵/شادمان لاہور

آئینہ جمالِ خدا، ذاتِ مصطفیٰ ﷺ

پیر سید غلام معین الحق گیلانی

درگاہِ غوثیہ مہریہ گولڑہ شریف

اہل کائنات ازل ہی سے اپنے محبوب کی تعریف میں رطب اللسان ہوتے رہے ہیں جس کی سوچ و فکر کی پرواز جہاں تک تھی اس نے اسی نسبت سے اپنے مرکز نگاہ کی تعریف و توصیف کا حق ادا کیا۔ اس سلسلے میں شعراء نے مختلف اصناف سخن میں طبع آزمائی کی اور اپنے عشق کے لئے کئی پیرایہ بیان اپنائے۔ لیکن ایک ہستی جس کی پوری کائنات اور خود خالق کائنات نے مدح سرائی کی وہ ذات محمد مصطفیٰ ﷺ ہے۔ آپ ﷺ کی تعریف کے لئے ابتدا میں کوئی خاص ترکیب مستعمل نہ تھی اور نہ ہی کوئی شعری قالب مخصوص تھا تاہم رفتہ رفتہ اللہ کی حمد و ثناء کے ساتھ ساتھ آپ ﷺ کی جلالت شان کا تذکرہ لازم و ملزوم بنتا گیا اور مختلف اہل دل نے مختلف رنگ میں آپ ﷺ کی صورت، سیرت اور کمالات بیان کئے اور اسے ”نعت“ کا نام دے دیا گیا نعت کے لفظی معنی تو تعریف کے ہیں مگر اب یہ لفظ کلیۃً حضور ﷺ کے شمائل و خصائل کے بیان کے لئے مخصوص ہو گیا ہے۔ تاہم ہیئت اور شعری تراکیب پر اب بھی کوئی پابندی نہیں اور نظم، غزل، قصیدہ، رباعی، مخمس، مسدس غرضیکہ ہر رنگ میں اور ہر زبان میں آپ ﷺ کی توصیف جاری ہے اور اسے نعت ہی کہا جاتا ہے۔ نعت گوئی محض شاعرانہ مشتق سخن نہیں بلکہ ”ورفعنا لک ذکرک“ کی عملی تصدیق و تکمیل ہے جو رب ذوالجلال کے فرمان ”ان اللہ و ملائکتہ یصلون علی النبی یا ایہا الذین امنوا صلو علیہ وسلموا تسلیما“ کی تفسیر ہے۔

نعت رسول اللہ ﷺ کی ذات بابرکات سے گہری محبت اور عشق و وارفتگی کی آئینہ دار اور نعت گو کے عجز و اخلاص، صدق و نیاز ادب و احترام اور ذوق و شوق کی مظہر ہوتی ہے مگر یہ ایک ایسا فن شریف و لطیف ہے جو ہر شخص کے حصے میں نہیں آتا۔ نعت کہنے کے لیے نہ صرف شاعر کی آرزوؤں اور حسیات کا ارتکاز ضروری ہے بلکہ اس پر آنحضور ﷺ کی چشم التفات کا ہونا بھی ضروری ہے، بقول شاعر

”اللہ اگر توفیق نہ دے، انسان کے بس کی بات نہیں“

اسی لیے ہر نعت گو کی خواہش یہی ہوتی ہے کہ

زندگی شکر کے سجدوں میں گزر جائے معین

ایک ہی مصرعہ قبول ۴۱ کو اگر ہو جائے

نعت گوئی کی ابتدا سرور کائنات، فخر موجودات، سرکارِ دو عالم حضرت محمد

مصطفیٰ ﷺ کے اپنے عہد مبارک میں ہوئی، آپ کی شان میں اشعار موزوں کرنے

کا آغاز آپ کے چچا حضرت ابو طالب نے کیا۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ،

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ، حضرت سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ، سیدہ فاطمہ رضی اللہ

عنہا، سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا اور متعدد دیگر جلیل القدر صحابہ اور صحابیات نے

آپ ﷺ کی ذات جامع کمالات کی تعریف و توصیف کر کے اپنی محبت و عقیدت کا

اظہار کیا۔ حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کو یہ خصوصی شرف حاصل ہے کہ انھوں

نے آنجناب ﷺ کے سامنے نعت شریف پڑھی۔ مستند روایات کے مطابق اس دور

کے کم و بیش چالیس ممتاز شعراء نے محسن انسانیت ﷺ کی شان اور توصیف بیان

کر کے قرطاس و قلم کو زینت دی۔ یہ ایک ناقابل تردید حقیقت ہے کہ محبوب خدا ﷺ

کے زمانے سے آج تک مختلف ممالک میں متعدد زبانوں کے بے شمار شعراء اور مجبان رسول کریم ﷺ نے رحمت للعالمین، خاتم النبیین کی بارگاہ عالم پناہ میں گل ہائے خلوص و نیاز پیش کرنے کی سعادت حاصل کی ہے۔ شیفتگی و عقیدت مندی کا یہ والہانہ انداز آج بھی جاری ہے اور ان شاء اللہ ہمیشہ جاری رہے گا۔

مطالعہ و مشاہدہ سے صاف عیاں ہے کہ مجدد العصر، فاتح قادیانیت حضرت سیدنا پیر مہر علی شاہ قدس سرہ العزیز کی زندگی کا ہر گوشہ اور ہر لمحہ شریعت و طریقت اور اتباع سنت رسول ﷺ کی عکاسی کرتا ہے۔ آپ علیہ الرحمہ کا ہر عمل اور قول احکام خداوندی اور ارشادات نبوی ﷺ کی پابندی کا مظہر ہے۔ آپ نے عمر بھر تبلیغ اسلام کا فریضہ ادا کیا اور غیر اسلامی عقائد بالخصوص فتنہ قادیانیت کے خلاف پوری قوت ایمانی سے جہاد کیا اور عالم اسلام کو ایک نہایت خطرناک، شرانگیز سازش سے بچالیا۔

سرکار کونین سے لازوال محبت و نسبت سیدنا پیر مہر علی شاہ قدس سرہ العزیز کا جزو ایمان تھی اور اسی جذبہ محبت کے ثمرہ میں سفر حج کے دوران وادی حراء میں اس الہامی اور آفاقی نعت کا نزول ہوا جو ابد الابد تک اہل ایمان کے قلب و نظر کو منور کرتی رہے گی اور اہل صدق و صفا آپ کی والہانہ واردات قلبی کے پاکیزہ تجربات سے فیضیاب ہوتے رہیں گے۔ اس تاریخی نعت کا ہر مصرع لاریب، سیرت نبوی کے بارے میں ایمان افروز معلومات کا خزینہ ہے اور ہر لفظ اسرار معرفت کا گنجینہ۔ ان اشعار کی شان نزول بھی بدرجہ اتم وجدانگیز ہے جسے سیدنا پیر مہر علی شاہ قدس سرہ العزیز نے اپنی یادداشتوں میں بزبان فارسی رقم فرمایا ہے اور اس کا عکس آپ کی سوانح حیات ”مہر منیر“ میں (ص ۱۳۱ پر) موجود ہے۔ اس تاریخی تحریر کا اردو ترجمہ استاذی

المحترم مفتی فیض احمد فیض صاحب (مولف مہر منیر) نے یوں کیا ہے

”چنانچہ مدینہ کے سفر میں بمقام وادی حمراء ڈاکوؤں کے حملہ کی پریشانی کی وجہ سے مجبوراً عشاء کی سنتیں مجھ سے رہ گئیں۔ مخلصی فی اللہ مولوی محمد عازی مدرسہ صولتہ میں تعلیم و تدریس چھوڑ کر حسن ظن کی بنا پر بغرض خدمت اس مقدس سفر میں میرے شریک ہوئے تھے۔ ان رفقاء کی معیت میں قافلہ کے ایک طرف سو گیا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ سرور دو عالم ﷺ سیاہ عربی جبہ زیب تن فرمائے تشریف لا کر اپنے جمال باکمال سے مجھے نئی زندگی عطا فرماتے ہیں۔ ایسا معلوم ہوا کہ میں ایک مسجد میں بہ حالت مراقبہ دو زانو بیٹھا ہوں۔ حضور ﷺ نے قریب تشریف لا کر ارشاد فرمایا، آل رسول کو سنت ترک نہیں کرنی چاہیے۔ میں نے اس حالت میں آنجناب ﷺ کی ہر دو پنڈلیوں کو جو ابریشم سے بھی زیادہ لطیف تھیں اپنے دونوں ہاتھوں سے مضبوط پکڑ کر نالہ و فغاں کرتے ہوئے ”الصلوة والسلام علیک یا رسول اللہ“ کہنا شروع کیا اور عالم بدہوشی میں روتے ہوئے عرض کیا کہ حضور ﷺ کون ہیں؟ جواب میں وہی ارشاد ہوا کہ آل رسول ﷺ کو سنت ترک نہیں کرنا چاہیے۔ تین بار یہی سوال و جواب ہوتے رہے، تیسری بار میرے دل میں ڈالا گیا کہ جب آپ ﷺ ندائے یا رسول اللہ سے منع نہیں فرما رہے تو ظاہر ہے کہ خود آنحضرت ﷺ ہیں۔ اگر کوئی اور بزرگ ہوتے تو اس کلمہ سے منع فرماتے۔ اس حسن و جمال باکمال کے متعلق کیا کہوں۔ اس ذوق، مستی و فیضان کرم کے بیان سے زبان عاجز ہے اور تحریر لنگ۔ البتہ بادہ خوارانِ عشق و محبت کے حلق میں ان ابیات سے ایک جرعہ اور اس نافہ مشک سے ایک نغمہ ڈالنا مناسب معلوم ہوتا ہے“

میرے جدِ امجد سیدنا پیر مہر علی شاہ قدس سرہ العزیز کی اس تحریر کا آخری جملہ ملاحظہ فرمائیں کہ ”اس حسن و جمالِ باکمال کے متعلق کیا لکھوں البتہ بادہ خوارانِ عشق و محبت کے حلق میں ان ابیات سے ایک جرء اور اس نافہ مشک سے ایک نفعہ ڈالنا مناسب معلوم ہوتا ہے“ بلاشبہ جمالِ مصطفویٰ ﷺ کی مئے ناب کا ایک گھونٹ اور آپ ﷺ کی ذاتِ مشکبار و عنبرنشاں کے ذکر کی مہک کا نفعہ جو اس نعت کی صورت میں عطا ہوا اس کی مستی اور خوشبو سے اہل دل اور اہل ذوق رہتی دنیا تک مستفیض ہوتے رہیں گے۔ مولف ”مہر منیر“ صفحہ ۱۳۳ پر لکھتے ہیں کہ ”جن دنوں علامہ اقبال میکلورڈ روڈ لاہور والے گھر میں رہتے تھے شام کے دھندلکوں میں کوئی شخص اس نعت کا پہلا بند

اج سک متراں دی ودھیری اے کیوں دلڑی ادا اس گھنیری اے
 لوں لوں وچ شوق چنگیری اے اج نیناں لائیاں کیوں جھڑیاں
 ترنم سے پڑھتا جا رہا تھا۔ علامہ اقبال نے اپنے ملازم کو دوڑا کر اس شخص کو بلوایا اور
 ساری نعت سنی

سبحان اللہ ما اجملک ما احسنک ما اکملک
 کتے مہر علی کتھے تیری ثنا گستاخ اھیں کتھے جاڑیاں
 جب نعت کے مقطع میں سیدنا پیر مہر علی شاہ قدس سرہ العزیز کا نام سنا تو کہا ”اب معلوم
 ہوا، اس کلام میں اتنا بے پناہ درد و اثر کیوں ہے“ اس نعت کی عالمگیر شہرت و مقبولیت
 کے پیش نظر ضرورت محسوس کی گئی کہ اس کے پڑھنے اور سننے والوں کو اس کے معانی و
 مطالب اور اس کے اشعار میں مضمحل علم و حکمت اور دین و معرفت کے اسرار و راز سے

پوری طرح آگاہی مہیا کی جائے۔ چنانچہ حمید نظامی ہال لاہور میں سیمینار بیاڈ پیرسید مہر علی شاہ کی تقریب کے موقع پر ۲۰۰۱ء میں مولانا مفتی محمد خان قادری صاحب سے راقم الحروف کی پہلی ملاقات ہوئی۔ جب اگلی دفعہ لاہور جانا ہوا تو وہ قیام گاہ پر تشریف لائے اور ناچیز نے اس اہم ضرورت کا تذکرہ کرتے ہوئے ان سے کہا کہ اگر اس نعت کی شرح کا کام ان کے ہاتھوں سرانجام پائے تو خوشی ہوگی۔ لہذا انھوں نے اس نعت کی تشریح و توضیح کی اہم ذمہ داری قبول کر لی اور اپنے علمی اور دینی تجربہ کو بروئے کار لاتے ہوئے عوام کو علم و حکمت کے اس عظیم اور گراں قدر خزانہ معارف سے مستفیض ہونے کا موقع فراہم کیا۔ جب انھوں نے نعت شریف کا مسودہ میری طرف بھجوایا اور میں نے پڑھا تو از حد خوشی ہوئی کہ جناب مفتی محمد خان قادری صاحب نے بے حد جانفشانی اور دیدہ ریزی سے کام لیا ہے اور اعلیٰ حضرت گولڑوی کی اس شہرہ آفاق نعت کی نہایت جامع اور مکمل و مدلل تشریح تحریر کی ہے۔ یہ ایک نادر علمی شاہ کار ہے۔ اس کتاب میں اعلیٰ حضرت گولڑوی علیہ الرحمہ کی نعت شریف کے علمی و ادبی گوشے بھی اجاگر ہوئے ہیں اور ہمارے آقا و مولا ﷺ کی سیرت و صورت مبارکہ کے بارے میں مستند حوالے بھی منظر عام پر آگئے ہیں، یوں یہ کتاب جو لگ بھک تین سو صفحات پر محیط ہے، اسرار الہیہ اور سیرت نبوی ﷺ کا ایک گنج بے بہا بن گئی ہے۔ علامہ صاحب نے ہر مصرعہ کے معنی بیان کرنے کے بعد اس کا علمی اور تاریخی پس منظر اور اس حوالے سے آیات و احادیث مبارکہ، اقوال صحابہ و تابعین و جمہور علماء محدثین و علماء سیرت کے اقوال زریں کو علمی و تحقیقی انداز سے زینت قرطاس کیا ہے تاکہ نہ صرف شمع رسالت کے پروانوں کا سوز اور عشق زیادہ ہو بلکہ وہ اس ذریعے اور وسیلے

سے جلوہ حق تک رسائی بھی حاصل کر لیں

آئینہ جمال خدا، ذات مصطفیٰ

اس آئینے میں حق کی سدا جستجو کریں

دلی دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے حبیب پاک ﷺ کے طفیل تمام قارئین کو اس کتاب کے مندرجات سے استفادہ کرنے کے قابل بنائے اور انھیں آنحضور ﷺ سے نسبت کے ذریعے حق تعالیٰ سے واصل ہونے کی توفیق بخشے۔ اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے آنحضور ﷺ کے تمام نام لیواؤں کو اپنے قرب اور دولت سوز و گداز سے نوازے اور انھیں آنحضور ﷺ کے آئینہ رخ پر نور میں جمال خداوندی کے انوار دیکھنے کی سعادت سے نوازے، انھیں عشق رسول ﷺ کی دولت نصیب فرمائے اور ان کی عارف کامل، حجۃ الاسلام، سیدنا پیر مہر علی شاہ قدس سرہ العزیز سے روحانی نسبت کو فروغ عطا فرمائے..... آمین ثم آمین بحق خاتم النبیین ﷺ

عارف کامل کی آفاقی نعت

کہنے کو تو نعتیں سب نے کہیں، یہ نعت نصیر آفاقی ہے
کتھے مہر علی کتھے تیری ثناء، کیا خوب کہا سبحان اللہ

-۱-

کیوں دلڑی اداس گھنیری اے
اج نیناں لائیاں کیوں جھڑیاں

اج سک متراں دی ودھیری اے
لوں لوں وچ شوق چنگیری اے

-۲-

والشذو بدی من و فرتہ
نیناں دیاں فوجاں سرچڑھیاں

الطیف سری من طلعتہ
فسکرت ہنا من نظر تہ

-۳-

متھے چمکے لاٹ نورانی اے
مخمور اکھیں ہن مدھ بھریاں

کھ چند بدر شعشانی اے
کالی زلف تے اکھ مستانی اے

-۴-

جیس توں نوک مثرہ دے تیر چٹن
چٹے دند موتی دیاں ہن لڑیاں

دو ابرو قوس مثال دس
لباں سرخ آکھاں کہ لعل یمن

-۵-

جانان کہ جان جہان آکھاں
جس شان تو شانناں سب بنیاں

اس صورت نوں میں جان آکھاں
سچ آکھاں تے رب دی شان آکھاں

-۶-

بے صورت ظاہر صورت تھیں
وچ وحدت پھٹیاں گ

ایہہ صورت ہے بے صورت تھیں
بے رنگ دے اس صورت تھیں

-۷-

توبہ راہ کی عین حقیقت دا
کوئی درلیاں موتی لے تریاں

دسے صورت راہ بے صورت دا
پر کم نہیں بے سوچت دا

-۸-

رہے وقت نزع تے روز حشر
سب کھوٹیاں تھیں تدکھریاں

ایہا صورت شالا پیش نظر
وچ قبر تے پل تھیں جدہوسی گذر

-۹-

فتراضی تھیں پوری آس انہاں
واشفع تشفع صحیح پڑھیاں

يعطيك ربك داس تاں
لج پال کریسی پاس اساں

-۱۰-

من بھانوری جھلک دکھاؤ جن
جو حمراء وادی سن کریاں

لاہو مکھ تو مخطط برد بین
اوہا مٹھیاں گالیں الاؤ مٹھن

-۱۱-

نوری جہات دے کورن سارے سکن
سب انس و ملک حوراں پریاں

حجرے توں مسجد آؤ ڈھولن
دو جگ اکھیاں راہ دافرش کرن

-۱۲-

لکھ داری صدقے جانڈیاں تے
شالا آون وت بھی اوہ گھڑیاں

انہاں سکدیاں تے کرنڈیاں تے
انہاں بردیاں مفت وکانڈیاں تے

-۱۳-

ما احسنک ما اکملک
گستاخ اکھیں کتھے جاڑیاں

سبحان اللہ ما اجملک
کتھے مہر علی کتھے تیری ثنا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ مَنْشِئِ الْخَلْقِ مِنْ عَدَمٍ

ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلٰی الْمَخْتَارِ فِی الْقَدَمِ

انسانی تخلیقات میں شاعری ایک نہایت لطیف تخلیق ہے اور جب اس شاعری کا موضوع جناب حبیب خدا ﷺ کی مدح ہو تو اس شاعری کی لطافت کا کیا کہنا، تاہم اکثر شعراء نے نعت میں کائنات کے اسرار سمو دیے ہیں اور یوں نعت سرور کائنات دراصل صحیفہ عالم کا خلاصہ بن گئی ہے۔ اس میں ہر اک انداز جدا جدا ہے اور ہر ایک فن کی باریکیوں کو اپنے طریقے سے نبھایا ہے۔

غیبت سے شہود

علم معانی کی اصطلاح میں غیبت سے خطاب یا خطاب سے غیبت اور تکلم کی طرف جانے کو التفات کہا جاتا ہے یعنی ایک آدمی پہلے اپنے محبوب و ممدوح سے مخاطب نہیں ہوتا بلکہ محبت اس کی صفات کا تذکرہ کرتے کرتے اس قدر مجھو ہو جاتا ہے کہ وہ غیبت سے حضور میں آ کر محبوب سے مخاطب ہو جاتا ہے، مثلاً سورۃ الفاتحہ کا انداز ذرا ملاحظہ کریں جو اللہ تعالیٰ کی حمد پر مشتمل ہے کہ بندہ جب اپنے محبوب حقیقی کی حمد کرتا ہے تو وہ پہلے خطاب نہیں کرتا بلکہ غائبانہ طور پر اس کی حمد شروع کرتا ہے جب اس حمد کے سہارے اسے اپنے محبوب کے حریم کا قرب نصیب ہو جاتا ہے تو پھر وہ اپنے محبوب

سے مخاطب ہو جاتا ہے، سورۃ الفاتحہ کے پہلے الفاظ مبارک کہ ہیں

الحمد لله رب العالمين
الرحمن الرحيم مالك يوم
الدين
تمام حمد اللہ کے لیے جو تمام جہانوں کا
پالنہار ہے سب سے زیادہ رحمت والا
اور مہربان، مالک بدلے کے دن کا

(الفاتحہ، ۱-۳)

اس کے بعد الفاظ یہ ہیں

اياك نعبدو اياك نستعين
ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور تجھ
سے ہی مدد مانگتے ہیں
(الفاتحہ، ۴)

آپ نے ملاحظہ کیا ادب یہی ہے کہ ابتدا خطاب سے نہ کی جائے۔
امام ناصر الدین عبداللہ بیضاوی (متوفی، ۶۸۵) اسی آیت کی تفسیر میں یہی نقطہ
واضح کرتے ہوئے لکھتے ہیں

پہلے واضح کیا کہ حمد کے لائق وہی ذات ہے جو تمام جہانوں کی پالنہار
ہے اور وہ رحمن رحیم اور مالک ہے، پھر کہا ”ایاک نعبد“ یعنی اے ذات
اقدس جس کی عظمت یہ ہے، ہم تجھے ہی عبادت کے لائق مانتے ہیں اور تجھ ہی سے
مدد کے طلبگار ہیں، ایسا کیوں؟

ليكون ادل على الاختصاص و
الترقى من البرهان الى العيان
و الانتقال من الغيبة الى
الشهود فكان المعلوم صار
تا کہ اختصاص پر زیادہ واضح دلالت ہو
اور برہان سے عیان اور غیبت سے
شہود کی طرف ترقی ہو گویا اب معلوم
آنکھوں کے سامنے ہے معقول حاضر

عیاناً والمعقول شاهدًا والغیبة
حضوراً

اس کے بعد لکھتے ہیں

بنی اول الکلام علی ماہو
مبادی حال العارف من الذکر
والفکر و التأمل فی اسمائہ
والنظر فی الالہ و الاستدلال
بصنائعہ علی عظیم شانہ و بامر
سلطانہ ثم قفی بما ہو منتہی
امرہ و ہوان یخوض لجة
الوصول و یصیر من اهل
المشاهد فیراہ عیاناً و یناجیہ
شفاہاً (انوار التزیل، ۱=۶۳)

کلام کی ابتدا عارف کے حال مبادی
سے کی اور وہ محبوب کے اسماء کا
تذکرہ، فکر اور ان میں تامل۔ اس کی
نعمتوں پر نظر اس کی عظیم شان اور
امور سلطانی پر یہ استدلال ہے اس
کے بعد منتہی اور مقصود کا ذکر ہے اور
حالت مشاہدہ میں دخول ہے کہ
محبوب کو سامنے پا کر اس سے
بالمشافہ مناجات کی جائے

پیار جب حد سے بڑھا سارے تکلف مٹ گئے

آپ سے تم، تم سے تو، پھر اپنا عنوان ہو گئے

ابتدا بطریق تجرید

اسی طرح شعراء کا مسلم اصول ہے کہ وہ اپنے نفس کو غیر اور اجنبی سمجھ کر اس

سے سوال و جواب کرتے ہیں اسے ان کی اصطلاح میں ”تجرید“ کہا جاتا ہے

یہی وجہ ہے امام شرف الدین محمد بن سعید بوسیری (متوفی، ۶۹۴) نے اپنا مشہور قصیدہ ان اشعار سے شروع کیا

امن تذکر جیران بذی سلم مزجت د معاجری من مقلة بدم
 ام هبت الريح من تلقا كاظمة او اومض البرق فی الظلماء من اضم
 فما لعینک ان قلت اکفا همتا وما لقلبک ان قلت استفق یهم
 (کیا تو نے مقام ذی سلم کے ہمسایوں کی یاد میں آنسوؤں کو خون آلود کر لیا ہے؟ کیا
 مقام کاظمہ کی طرف سے ہوا آ رہی ہے یا شب تاریک میں کوہ اضم سے بجلی مچک رہی
 ہے؟ تیری آنکھوں کو کیا ہو گیا ہے اگر انہیں تھم جانے کا کہتا ہے تو یہ اور زیادہ برسنے لگتی
 ہیں اور تیرے پہ کونسی پریشانی آ پڑی کہ اگر تو اسے سنبھلنے کا کہے تو اس میں اضطراب زیادہ
 ہو جاتا ہے)

شارح قصیدہ بردہ شیخ ابراہیم بیجوری (متوفی، ۱۲۷۷ھ) رقمطراز ہیں

وقد جرت عادة الشعراء شعر اکا طریقہ ہے کہ وہ اپنے نفوس کو
 بانهم یجردون من انفسهم جدا سمجھ کر اس سے محبت عتاب اور
 شخصاً یحاورونه دلالاً و سوال و جواب پہ مشتمل گفتگو کرتے
 عتاباً و سوالاً و جواباً ہیں

اس کے بعد اس کی حکمت واضح کرتے ہیں

ایہاماً لندرة خبیر یظہرون کیونکہ ایسا باخبر کم ہی ملتا ہے جس
 رموز العشق علیہ و تخیلاً سے رموز عشق کے بارے میں گفتگو
 لقللة صدیق یضمرون کنوز کی جائے اور یہ خیال بھی ہوتا ہے کہ

الحب ایسے دوست کم ہی ہوتے ہیں جن سے

(شرح البردة، ۸) محبت کے خزانے مخفی رکھے جاتے ہیں

نعت سرور کائنات ﷺ کے صدیوں پرانے اسالیب میں ہر عہد اور ہر زبان میں اضافے ہوتے رہے ہیں۔ اس ضمن میں بیسویں صدی عیسوی یعنی چودھویں صدی ہجری کے مجدد، حضرت قبلہ عالم سیدنا پیر مہر علی شاہؒ کی کہی ہوئی مشہور زمانہ نعت جو اس کتاب کا موضوع بھی ہے اور حاصل بھی، خصوصاً قابل توجہ ہے۔ یہ کلام اپنی فنی خوبیوں، معنوی گہرائی اور حسن بیان کے سبب ایک منفرد مقام کا حامل ہے۔

یہ نعت لکھنے والے قرآن و سنت کے رموز اور شعراء کے ان اصولوں سے خوب آگاہ ہیں، لہذا انہوں نے غیبت و شہود کی اعلیٰ کیفیات اور صنعت تجرید کو مد نظر رکھتے ہوئے آفاقی نعت کی ابتدا یوں کی

باب

”سک متراں“ کی تشریح

ایک غلط فہمی کا ازالہ

مسکراہٹیں رخصت ہو گئی

وصال یا رغار کا سبب

فراق محبوب میں سواری پر کیا گذری؟

محبت الہی میں کیفیت قلب نبوی ﷺ

محبت الہی میں حبیب ﷺ کے آنسو

علاماتِ محبت رسول ﷺ

--- ۱ ---

اج سک متراں دی ودھیری اے کیوں دلڑی اداس گھنیری اے
 لوں لوں وچ شوق چنگیری اے اج نیناں لائیاں کیوں جھڑیاں

الفاظ کے معانی

اج، آج۔ سک، یاد، محبت، کشش، تا نگ۔ متراں، متر کی جمع، محبوب
 (یہاں ذات محبوب خدامراد ہیں) دی، کی۔ ودھیری، بہت زیادہ۔ امے، ہے۔
 دلڑی، دل۔ گھنیری، ڈاڑی۔ بہت زیادہ۔ لوں، جسم پر ہر بال کی جڑ۔ وچ،
 میں۔ چنگیری، آگ کا بھڑکنا۔ نیناں، نین (آنکھ) کی جمع۔ لائیاں، برسنے لگ
 گئیں۔ جھڑیاں، جھڑی کی جمع، بارش (یہاں آنکھوں کا آنسو بہانا مراد ہے)

شعر کا مفہوم

آج دل بہت زیادہ اداس، جسم کے ہر ہر لوں میں شوق کی بہار اور آنکھوں
 سے آنسو کیوں رواں ہیں؟ اس لئے کہ محبوب کی یاد نے آستیا ہے۔

شعر کی تشریح

جب انسان کا دل کسی سے لگ جائے تو اس کی یاد کا آنا، اس کے ہجر و فراق
 میں اداس ہونا اور اس کے وصال کے لئے تڑپنا اور رونا لازمی امر ہے۔

سک متراں دی

یہی وجہ ہے کہ آہ سرد اور چشم تر علاماتِ عشق قرار پائیں، خود باری تعالیٰ نے اپنے عشاق کی علامات کی نشاندہی کرتے ہوئے فرمایا کہ میرے چاہنے والے میری محبت میں اس حال میں ہیں کہ

تتجافی جنوبہم عن
المضاجع يدعون ربہم خوفا
و طمعا
ان کے پہلو بستروں پر نہیں لگتے وہ
خوف و شوق کی کیفیت میں اپنے رب
کو پکارتے ہیں

(السجدة، ۱۶)

دوسرے مقام پر فرمایا

والذین یسیتون لربہم سجداً
و قیاماً
ان کی راتیں اس حال میں بسر ہوتی
ہیں کہ اپنے رب کو یاد کرتے ہیں کبھی
حالتِ سجدہ میں اور کبھی حالتِ قیام میں

(الفرقان، ۶۴)

تیسرے مقام پر فرمایا۔

کانوا قلیلاً من اللیل ما
یہجعون و بالاسحار ہم
یستغفرون
وہ راتوں کو کم سوتے ہیں اور وہ اٹھ
اٹھ کر اپنے محبوب سے معافی مانگتے
ہیں (کہ کہیں وہ ناراض نہ ہو

(الذاریات، ۱۸-۱۷) جائے

عارف کھڑی میاں محمد بخش رحمہ اللہ تعالیٰ نے انہی کیفیات کو یوں بیان کیا

رات پوے تے بے درداں نوں نیند پیاری آوے
درد منداں نوں تا نگ جمن دی ستیاں آن جگاوے

ہتھ کارول دل یارول

ان کی یادوں کا عالم یہ ہو جاتا ہے کہ صرف راتوں کو ہی ان کی نیند ختم نہیں ہو جاتی بلکہ وہ دن کے اُجالے میں جہاں بھی ہوں، کسی حال میں ہوں، دفتر میں ہوں یا مسجد میں، مصلیٰ پر ہوں یا دکان پر، ان کا دل اپنے محبوب کی طرف ہی رہتا ہے، دنیا کی زیب و زینت ان کو اپنی طرف نہیں کھینچ سکتی، ارشاد فرمایا

رجال لا تلهيهم تجارة
ولا بيع عن ذكر الله
کچھ (عاشق) مرد ایسے ہیں جنہیں
کوئی تجارت اور خرید و فروخت اللہ
(النور، ۳۷)

تعالیٰ کی یاد سے غافل نہیں کر سکتی

غلط فہمی کا ازالہ

آپ نے دیکھا ہوگا کہ اکثر اہل معرفت و ادب اپنے کلام میں اپنے لئے مذکر کی بجائے مونث کا کلمہ استعمال کرتے ہیں جیسا کہ اعلیٰ حضرت گولٹروی نے اس نعت میں دلڑی کا صیغہ تانیث استعمال کیا۔ آنجناب ایک اور مقام پر لکھتے ہیں

روندیاں نیناں نوں سمجھار ہی
لکھیا پڑھیا سب بھلا رہی
بک نام جمن دا گار ہی
رگ رگ تے لوں لوں ساہاں نال

(مرآة العرفان، ۲۲)

کسی اہل محبت نے لکھا

میں بلبل باغ مدینے دیہاں کی کرنا باغ بہاراں نوں
 میں وچھڑی پاک محمد توں اگ لاواں انہاں گلزاراں نوں
 پنجابی زبان کے صوفی شعراء کا عمومی قاعدہ ہے کہ وہ اپنے آپ کو عشق
 میں مومنٹ کے طور پر ذکر کرتے ہیں۔ جس سے ان کا مقصود بندگی، عاجزی اور محکومی کا
 اظہار کرنا ہوتا ہے۔ اس سلسلے میں حضرت خواجہ غلام فرید چشتی علیہ الرحمہ کا یہ مصرعہ
 ملاحظہ کیجیے

باندی تے بردی تیں دلبردی اویار

(اے میرے محبوب! میں تیری کنیز اور خریدی ہوئی خدمت گار ہوں)

اس طرز خطاب کی اصل غرض و غایت یہ ہے کہ وہ جس محبوب کا تذکرہ کرتے ہیں اس
 سے مراد یا تو ذات باری تعالیٰ عز اسمہ ہوتی ہے یا مولائے کائنات، فخر موجودات
 حضرت محمد ﷺ کی ذات گرامی جو کہ قوت اور حاکمیت کے مظہر ہیں۔ ان عظیم
 ہستیوں کے مقابلے میں شاعر اور عاشق اپنے آپ کو کمزور اور بے سہارا عورت سے
 تشبیہ دیتا ہے اور اپنے لیے مسکین، نمائی، باندی، بردی، نوکر، چاکر اور خادمہ جیسے الفاظ
 استعمال کرتا ہے۔

فارسی شاعری میں ایسی بکثرت مثالیں ملتی ہیں، جیسا کہ کہا گیا ہے

نمی گویم کہ در حشمت عزیزم

کنیزان ترا کمتر کنیزم

قرآن و سنت سے بے بہرہ لوگ جب ایسے اشعار سنتے ہیں تو فی الفور ان پر
 یہ کہتے ہوئے طعن شروع کر دیتے ہیں کہ دیکھو یہ مرد ہو کر اپنے آپ کو عورت قرار دے

رہا ہے، یہ مذکر ہونے کے ساتھ ساتھ اللہ تعالیٰ کی ناشکری کر رہا ہے کہ اس نے اسے مرد بنایا اور یہ خاتون بننے کی کوشش کر رہا ہے۔

کاش! ایسے لوگ کسی اہل معرفت سے قرآن سیکھتے تو ان پر یہ حقیقت روزِ روشن سے بھی زیادہ واضح ہو جاتی کہ انہوں نے یہ بات اپنی طرف سے نہیں گھڑی بلکہ قرآن کی روشنی میں بطورِ تواضع یہ بات کہہ رہے ہیں چونکہ اللہ تعالیٰ نے اپنے کامل عشاق کو رجال (مرد) کا نام دیتے ہوئے فرمایا

رجال لا تلهيهم تجارة
ولا بيع عن ذكر الله
کچھ (عاشق) مرد ایسے ہیں جنہیں
کوئی تجارت اور خرید و فروخت اللہ

(النور، ۳۷) تعالیٰ کی یاد سے غافل نہیں کر سکتی

تو جب یہ اپنے اوپر نظر ڈالتے ہیں تو وہ اس مقام کے اپنے آپ کو اہل نہیں سمجھتے، لہذا وہ مرد کہلانے کے بجائے مونث کا لفظ استعمال کرتے ہیں تاکہ محبوب کے فرمان کا ادب کیا جائے۔ اس کے علاوہ ان کی نظر اس فرمان مبارک پر بھی ہوتی ہے کہ طالب الدنیا منحث (دنیا کا طالب بیخرا ہوتا ہے) اور اللہ کا طلب گار ہی حقیقتہً مرد ہوتا ہے۔

بالغ کا مفہوم

جیسا کہ ہمارے ہاں بالغ کی اصطلاح ہے اس کی علامات اور عمر کی حد بندی ہے کہ پندرہ سال کی عمر میں آدمی بالغ ہوتا ہے مگر صوفیہ کی اصطلاح میں بالغ اسے کہا جاتا ہے جسے رب کریم کی معرفت نصیب ہو جائے اگر یہ کمال حاصل نہیں ہوا تو وہ انسان خواہ وہ انسان کتنی ہی عمر پائے وہ ان کے ہاں نابالغ ہی سمجھا جاتا ہے ان

اصطلاحات سے آگاہی کے بغیر ان پر گفتگو کرنا مناسب نہیں۔ اس لیے صوفیہ کے کلام پر اس کے مکمل سیاق و سباق میں غور کرنا ضروری ہے۔

دلٹری اداس گھنیری

محبوب کی یاد ہی نہیں آ رہی بلکہ اس کے وصال کے لئے دل بہت زیادہ اداس ہو گیا ہے واقعہً جن لوگوں نے محبوب خدا ﷺ کے جلوہ حسن کا نظارہ خواہ خواب میں کیا ہے وہ اداس نہ ہوں تو کون ہوگا؟ سنور ﷺ کے وصال پر جو قیامت صحابہ پر گزری اسے الفاظ میں لایا نہیں جاسکتا۔

مسکراہٹیں رخصت ہو گئیں

بعض صحابہ بیٹھے تھے اٹھ نہ سکے، بعض بہرے ہو گئے، بعض خاموش، بعض پر سکتہ طاری ہو گیا، حتیٰ کہ بعض نے مسکراتا ترک کر دیا، حضرت ابو جعفر رضی اللہ عنہ سیدہ عالم حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کے بارے بیان کرتے ہیں

مارأیت فاطمة رضی اللہ عنہا میں نے آپ ﷺ کے وصال کے بعد
 ضاحکة بعد رسول اللہ کبھی بھی حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو
 مسکراتے ہوئے نہیں دیکھا (طبقات ابن سعد، ۲=۸۲)

سیدنا علی رضی اللہ عنہ سے ہے کہ سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا حضور ﷺ کے مزار اقدس پر حاضر ہوئیں، مٹی اٹھا کر آنکھوں سے لگائی آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ اس وقت انھوں نے یہ اشعار کہے

ما ذا من شم تربة احمد
ان لا يشم لدى الزمان غواليا
صبت على مصائب لو انها
صبت على الايام صرن لياليا

(الوقالا بن جوزی، ۲=۴۰۳)

(جس نے آپ ﷺ کے مزارِ اقدس کی خاک سونگھ لی، اسے زندگی بھر
دوسری خوشبو کی ضرورت نہیں، آپ ﷺ کے وصال و جدائی سے مجھ پر اتنے عظیم
مصائب آئے اگر وہ دنوں پر آتے تو وہ رات میں ڈھل جاتے)

اب دنیا تار یک ہو گئی

جب جلوہ محبوب سامنے نہ ہو تو محبت کا دل اس قدر ادا ہو جاتا ہے کہ اسے
تمام دنیا تار یک دکھائی دیتی ہے حضور ﷺ کے خادمِ خاص حضرت انس رضی اللہ عنہ
آپ ﷺ کی مدینہ طیبہ آمد اور آپ کے وصال کا تذکرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں
کہ جب آپ ﷺ کی مدینہ طیبہ تشریف آوری ہوئی تو ہر شے روشن ہو گئی
فما كان اليوم الذي مات فيه اور جس دن آپ ﷺ کا وصال ہوا
اظلم منها كل شيء مدینہ کی ہر شے پر تاریکی چھا گئی
(شمال ترمذی، ۳۳)

لگتا نہیں دل میرا اب ان ویرانوں میں

شراح بخاری امام محمد بن یوسف کرمانی (متوفی، ۷۸۶) نقل کرتے ہیں

جب سرورِ عالم ﷺ کا وصال مبارک، اتو سیدنا بلال رضی اللہ عنہ نے دل نہ لگنے کی وجہ سے شہر مدینہ چھوڑنے کا ارادہ کر لیا، حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کو جب ان کے ارادہ کا علم ہوا تو آپ نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے اس ارادہ کو ترک کرنے کا فرمایا اور کہا آپ کو چاہیے کہ پہلے کی طرح رسول اللہ ﷺ کی مسجد میں اذان دیا کریں۔ سیدنا بلال رضی اللہ عنہ نے یہ بات سن کر عرض کیا

انی لا ارید المدینة بدون رسول
اللہ ﷺ ولا اتحمل مقام
رسول ﷺ خالیاً عنہ
اب اپنے محبوب کریم ﷺ کے بغیر
شہر مدینہ میں جی نہیں لگتا اور نہ ہی ان
مقامات کو خالی دیکھنے کی قوت ہے جن میں

(الکواکب الدراری، ۱۵=۲۳) ، آپ تشریف فرما ہوا کرتے تھے

بخاری کی روایت میں ان الفاظ میں جواب ہے، اے ابو بکر! اگر تم نے مجھے اپنی ذات کے لئے خریدا تھا تو مجھے یہاں روک لیجئے اور اگر

ان كنت انما اشتريتني لله
فدعني
اور اگر تم نے مجھے اللہ کی رضا کی خاطر
خریدا تھا تو مجھے جانے دیں

(بخاری، ۲=۵۳۱)

کیونکہ میرا یہاں رہنا سخت مشکل و دشوار ہے۔

وصالِ یارِ غار کا سبب

ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں میرے والد گرامی سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سارا دن رسول ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر رہتے

تھے جب عشاء کی نماز سے فارغ ہو کر گھر آتے تو جدائی کے یہ چند لمحات کا ٹٹان ان کے لیے دشوار ہو جاتا، وہ ساری رات ماہی بے آب کی طرح بیتاب رہتے، ہجر و فراق میں جلنے کی وجہ سے ان کے جگر سوختہ سے اس طرح آہ سرد اٹھتی جس طرح کوئی چیز جل رہی ہو اور یہ کیفیت اس وقت تک جاری رہتی جب تک اپنے محبوب کریم ﷺ کے چہرہ اقدس کو دیکھ نہ لیتے۔ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کہتے ہیں، سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے وصال کا سبب ہجر و فراق رسول ہی ہے آپ کا جسم اقدس اس فرقت میں نہایت ہی لاغر و کمزور ہو چکا تھا

کان سبب موت ابی بکر	حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی
الکمد علی رسول اللہ ﷺ	موت کا سبب غم محبوب ﷺ ہے، یہی
فما زال جسمه یحوی حتی	وجہ ہے کہ فراق میں ان کا جسم لاغر ہو
مات	گیا تھا

(مسند ابی بکر الصدیق، ۱۹۸)

اب دنیا قابل دید نہیں رہی

حضرت عبداللہ بن زید رضی اللہ عنہ کے بارے میں منقول ہے جب انہیں جان عالم ﷺ کے وصال کی خبر ملی وہ اپنے کھیت میں کام کر رہے تھے، اپنے محبوب ﷺ کے وصال ارتحال کی خبر سنتے ہی انہوں نے اللہ رب العزت کی بارگاہ میں ہاتھ اٹھا دیے اور عرض کیا

اللهم اذهب بصری حتی لا اے میرے اللہ! میری آنکھیں واپس

ارای بعد حبیبی محمدًا احدا لے لے تاکہ میں اپنے حبیب ﷺ کے

بعد کسی دوسرے کو نہ دیکھ سکوں

ان کی دعا اس قدر سچی اور پر خلوص تھی کہ اللہ تعالیٰ نے قبول فرمائی

فکف بصرہ اور ان کی آنکھیں واپس لے لیں

(المواہب اللدنیہ، ۲=۹۴)

فراق محبوب میں سواری پر کیا گزری

یہ تو آپ نے ”دلثری اداس گھنیری“ کی کیفیات انسانوں میں ملاحظہ

کیں، کچھ حیوانات کے حوالے سے بھی پڑھ لیں۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی آپ

ﷺ کے وصال مبارک کے بعد فراق کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں، جس اونٹنی پر

آپ ﷺ سواری فرماتے

علف نمی خورد و آب نمی نوشید تا آنکہ اس نے اپنے مرنے تک نہ چارہ کھایا

اور نہ پانی پیا

مرد

(مدارج النبوة، ۲=۴۴)

اور جس گوش دراز کو آپ نے سواری کا شرف بخشا تھا جب اسے آپ کے

وصال کا پتہ چلا تو

وہ اس قدر غمزدہ و اداس ہوا کہ کنویں

چنداں حزن کرد کہ خود را در چاہے

میں چھلانگ لگا کر چل بسا

انداخت

(مدارج النبوة، ۲=۴۴)

استن حنانہ اور ہاجر نبوی

اب آئے اس کھجور کے تنے کی بات کرتے ہیں جو حضور ﷺ کے فراق میں بچے کی طرح بلک بلک کر رو دیا۔ آپ نے دست شفقت رکھ کر تسلی دی تو وہ خاموش ہو گیا۔ ابتدائی دور میں حضور علیہ السلام مسجد نبوی میں کھجور کے ایک خشک تنے کے ساتھ کھڑے ہو کر خطبہ ارشاد فرمایا کرتے۔ اس سے آپ ﷺ کو کافی دیر کھڑا ہونا پڑتا۔ صحابہ پر یہ بات شاق گزری۔ انہوں نے عرض آقا کیوں نہ ہم آپ کے لئے منبر بنوالیں جس پر بیٹھ کر آپ خطبہ ارشاد فرمایا کریں۔ بعض روایات کے مطابق یہ درخواست گزار ایک خاتون تھی۔ جس نے کہا میرا بیٹا بڑھئی ہے اگر اجازت ہو تو میں منبر بنوا کر پیش کر دوں۔ آپ نے یہ درخواست منظور فرما کر اجازت مرحمت فرمادی۔ منبر بن کر مسجد میں نبوی میں آ گیا۔ جب آئندہ جمعہ حبیب خدا ﷺ اس کے پاس سے گزر کر منبر پر تشریف فرما ہوئے تو اس نے زار و قطار رونا شروع کر دیا۔ یہ رونا اور بلکنا کوئی فرضی یا خیالی بات نہ تھی بلکہ اس کو دیکھنے اور سننے والے امین اور صادق صحابہ تھے جنہوں نے اس کو مختلف انداز میں بیان کیا۔ ایک روایت میں ہے

تأن انین الصبی
وہ بچوں کی طرح سسکیاں لے لے لے
کر رویا

دوسری روایت کے الفاظ ہیں

فسمعنا لذلك الجذع صوتاً
کصوت العشار
اسے اس طرح روتا ہوا سنا جیسے
اونٹنی اپنے بچے کے فراق میں روتی ہے

تیسری روایت میں ہے

فخار الجذع کما تخور البقرة جس طرح بچھڑا اپنی والدہ کے فراق
جزعاً میں آواز نکالتا ہے

امام شافعی علیہ الرحمہ حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں

نخار حتی تصدع وانشق اتنے دردناک انداز میں رویا کہ وہ پھٹ

(شمائل الرسول لابن کثیر، ۲۹۸) گیا

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی روایت میں ہے

حتى ارتج المسجد لخواره اس کی آواز سے مسجد گونج اٹھی
روایت سہیل میں ہے

و کثر بکاء الناس لما رأوا به اس کا رونا دیکھ کر صحابہ میں چیخ و پکار
(تحقیق الفتویٰ، ۲۲۹) شروع ہو گئی

وہ کیا دردناک منظر ہو گا جب صحابہ کے سامنے بھجور کا تناہجرو فراقِ محبوب میں رو رہا ہو،
گا۔ اور صحابہ پر بھی رقت طاری ہو گئی۔ حضور علیہ السلام اسی وقت منبر سے نیچے تشریف
لے آئے اور

فاعتنقها فلم یزل حتی سکت اسے بغل میں لے کر دلاسا دیتے رہے
یہاں تک کہ وہ خاموش ہو گیا

یہ واقعہ تمام مستند محدثین اور مورخین نے بیان کیا ہے۔ داری میں ہے کہ اسے آپ
ﷺ نے فرمایا اے بھجور کے تئے! اپنے لیے دو باتوں میں سے ایک کا انتخاب کر لے

اگر تو چاہتا ہے تو میں تجھے اسی مکان میں
تروتازہ کر دیتا ہوں اور اگر جنت کی
خواہش رکھتا ہے تو تجھے وہاں لگا دیتا ہوں
اختران اغرسک فی المکان
الذی کنت فیہ فتکون کما
کنت وان شئت ان اغرسک
فی الجنة

اس نے جنت میں جانے کو ترجیح دی۔ آپ نے اس کی درخواست منظور فرمائی

پھر حضور ﷺ منبر پر تشریف لائے۔ اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا کی بعد فرمایا

ان هذه النخلة انما حنت شوقاً
الی رسول الله لما فارقتها
فوالله لو لم انزل اليها فاعتنقها
لما سكنت الی يوم القيامة
یہ کجھور کا تنا اللہ کے رسول کے فراق و
جدائی میں رویا۔ اللہ کی قسم اگر میں اتر کر
اسے آغوش میں نہ لیتا تو یہ فراق میں
قیامت تک روتا رہتا

(شمال الرسول، ۱=۳۱۰)

اس کے بعد آپ ﷺ نے اسے وہیں مسجد نبوی میں دفن کروا دیا۔

امام ابن الحاج نقل کرتے ہیں کہ حضور علیہ السلام کے وصال کے بعد اپنے
آقا کی یاد میں حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ جو جملے کہہ کر رو رہے تھے ان میں سے ایک یہ تھا
فحن الجزع لفراقک حتی
جعلت یدک علیہ فسکن
فامتک اولیٰ بالحنین علیک
حین فارقتهم

آپ کے فراق و جدائی میں کجھور کا تنا
رویا کہ آپ نے اس پر دست اقدس
رکھا تو وہ خاموش ہوا۔ آقا آپ کی
امت کو آپ کے فراق میں اس تنے
سے بڑھ کر رونا چاہیے

(جواہر البحار، ۱=۲۳۵)

حضرت مبارک بن فضالہ بیان کرتے ہیں کہ امام حسن بصری رضی اللہ عنہ اس کجھور کے تنے کے بارے میں کرتے تو زار و قطار رو پڑتے اور فرماتے

یا عباد اللہ الخشبۃ تحن الی رسول اللہ شوقاً الیہ لمکانہ من اللہ فانتم احق ان تشتاقوا الی لقائہ
 اے اللہ کے بندو! اللہ تعالیٰ نے حضور کتنا بلند مقام بخشا کہ لکڑی ان کے فراق میں روتی ہے (تمہیں کیا ہو گیا حالانکہ) آپ کے فراق و محبت میں رونا
 (شمائل الرسول، ۱=۳۰۱) تمہارا زیادہ حق ہے

عشاق اور اہل محبت کی یہی کیفیت اس عارف کامل پر طاری ہے اور اسے وہ ”دلثری اداس گھنیری“ سے تعبیر کر رہے ہیں۔ اس بارے میں مزید گفتگو ”اساں سکدیاں تے کر لاندیاں تے“ کے تحت بھی آرہی ہے۔

لوں لوں وچ شوق چنگیری

جب محبت صادق کا دل اداس ہو جاتا ہے اور اسے محبوب کی یاد تڑپاتی ہے۔ تو اس کے جو اثرات مرتب ہوتے ہیں ان میں سے ایک یہ ہے کہ اس کے ہر ہر لوں میں محبوب کی ملاقات کا شوق شعلہ آگ کی طرح بھڑک اٹھتا ہے، اہل معرفت نے تو محبت کو سراپا آگ کہا ہے۔

حضرت جنید بغدادی کا بیان ہے، شیخ حارث محاسبی نے محبت کی وضاحت ان الفاظ میں کی ہے

المحبة نار تحرق ماسوی مراد
 المحبوب
 محبت دل کی ایسی آگ ہے جو ارادہ
 محبوب کے سوا سب کچھ جلا دیتی ہے
 (مدارج السالکین، ۱۵۳)

امام ابو بکر الکتانی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ حج کے موقع پر مکہ المکرمہ میں
 اہل معرفت کے درمیان محبت کے بارے میں گفتگو ہوئی، حضرت جنید ان میں سب
 سے چھوٹے تھے، ان سے اس بارے میں کچھ کہنے کا کہا گیا تو انھوں نے سر جھکا لیا،
 آنکھوں سے آنسو رواں ہو گئے اور فرمایا

المحب هو عبد ذاهب عن نفسه
 متصل بذکر ربه قائم باداء
 حقوقه ناظر اليه بقلبه احرق قلبه
 انوار هيبته وانكشف له الجبار
 من استار غيبه و صفا شربه من
 كأس وده
 محبت وہ بندہ ہوتا ہے جو اپنے نفس سے
 بالاتر ہو کر اپنے رب کے ذکر میں مگن، اس
 کے حقوق کی ادائیگی میں قائم اور دل سے
 اس کی طرف دیکھنے والا ہو۔ اس کے دل کو
 انوار جلال الہی نے جلا دیا ہو۔ اس کے
 لئے پردہ غیب اٹھا دیا گیا ہو اور اسے

خالص شربت محبت کا جام نصیب ہو گیا ہو
 (التقرب الی اللہ، ۱۲۸)

محبت الہی میں کیفیت قلب نبوی ﷺ

سید المحبین ﷺ کی یاد و محبت الہی میں کیفیات قلبی کا تذکرہ احادیث میں
 تفصیل کے ساتھ موجود ہے جب آپ ﷺ نماز ادا فرماتے تو آپ ﷺ کے سینہ
 اقدس سے ہنڈیا کھولنے اور چمکی چلنے کی آواز سنائی دیتی۔ حضرت عبداللہ رضی اللہ عنہ

اپنے والد گرامی سے بیان کرتے ہیں کہ میں آپ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا تو آپ نماز ادا فرما رہے تھے

وفی صدرہ ازین کازیز المرجل اور آپ کے سینہ اقدس سے رونے کی آواز اس طرح آ رہی تھی جیسے ہنڈیا کھولنے کی آواز آتی ہے

دوسری روایت کے الفاظ ہیں

ازین کازیز الرحاء من البكاء کہ رونے کی آواز یوں ٹٹھی جیسے چکی (مسند احمد، ۴=۲۵) چلنے کی آواز ہوتی ہے

شاعر دربار رسالت حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے لوں لوں کی آواز بھی سماعت کیجئے

كنت بعد و فاته متبلدا یا لیتنی اسقیت سم الاسود
والله اسمع ما بقیت بهالک الا بکیت علی النبی محمد
یا رب جمعنا و نبینا فی جنة تشی عیون الحسد

(میرے آقا میں آپ کے وصال کے بعد از ہوش رفتہ بن گیا ہوں، کاش! آج ہی سانپ ڈنگ جائے تاکہ میں اپنے حبیب سے جاملوں، خدا گواہ ہے جب تک زندہ ہوں آپ کے فراق میں روتا رہا ہوں گا، اے رب کریم! مجھے میرے آقا کے ساتھ جنت میں داخل فرمانا تاکہ حاسدین کی آنکھیں جھکی رہیں)

اس ہجر و فراق کی حالت میں عاشق پر جو کچھ گزرتی ہے اسے الفاظ سے تعبیر نہیں کیا جاسکتا، عاشق رسول مولانا عبدالرحمن جامی اسی کیفیت کا بیان یوں کرتے ہیں

از فراقِ دوستانِ بر سینہ دارم داغھا

ہر کس بمیر دیکد دفعہ جامی بمیر دبارہا

(میں اپنے سینہ پر دوستوں کے فراق کے بہت سے زخم رکھتا ہوں، ہر آدمی پر موت ایک دفعہ آتی ہے مگر جامی پر بارہا آتی ہے یعنی ہر بار فراق میں موت کی کیفیت ہوتی ہے)

دوسری جگہ لکھتے ہیں

زمہجوری برآمد جانِ عالم

ترحم یا نبی اللہ ترحم

مولانا جلال الدین رومیؒ درد و فراق کی انہی کیفیات کے بارے میں

فرماتے ہیں

بشنوا ز نے چوں حکایت می کند

وا ز جدائی ہائے شکایت می کند

سینہ خواہم شرح شرح از فراق

تا بگویم شرح درد و اشتیاق

(سنو کہ بانسری کیا داستان الاپ رہی ہے اور جدائی کی کیا شکایت بیان کر

رہی ہے۔ یہ حقیقت و کیفیت روح سے پوچھو کہ جدائی سے اس پر کیا ہتی ہے۔ یہ سینہ

فراق کی وجہ سے پھٹ رہا ہے اس لئے میں اس محبت کے درد و فراق کی کہانی بیان کر

رہا ہوں)

دردِ جدائی جو حیاتِ دنیوی کا خاصہ ہے، اس کے باے میں متعدد شعراء اور

صوفیہ کے ارشادات موجود ہیں۔ خود حضرت گولٹروی رحمہ اللہ تعالیٰ دوسری جگہ فرماتے ہیں

کیستی بھنج کے وانگ کباب ہوئے پیتے باہجھ شراب خراب ہوئے
سرشار اتے بے تاب ہوئے انہاں خونیاں مسنت نگاہاں نال

(مرآة العرفان، ۱۷)

دوسرے مقام پر بارگاہِ محبوب کے قاصد کو پیغام دیتے ہوئے کہتے ہیں

بن تساڈے ہک گھڑی سوسال دی بہہ ٹھکانے پئی تساڈے بھال دیں
پیراں تھیں سر تک البے اگ دے اک وچھوڑا دو بے طعنے جگ دے

(مرآة العرفان، ۱۷)

علامات محبت رسول

یہاں اختصار کے ساتھ علامات محبت بھی ملاحظہ کر لیجئے، ہم محض زبانی دعووں و نعروں کو ہی محبت قرار دیتے ہیں۔ ان میں سب سے اہم ملاقات کا شوق ہے لیکن اس سے بھی بڑھ کر محبت کا تقاضا ہے کہ محبوب کی اطاعت کی جائے۔

۱۔ اطاعت رسول ﷺ

جس شخص سے محبت ہوتی ہے انسان اس کی اطاعت و اتباع کرتا ہے تو اگر امتی کو آپ سے محبت ہوگی تو وہ آپ کے احکام پر عمل کرتے ہوئے آپ کے نقش قدم پر چلے گا۔ خالق کائنات نے اسی علامت کا تذکرہ یوں فرمایا

وما اتکم الرسول فخذوه
وما نہکم عنہ فانتہوا

اور رسول تمہیں جو (حکم) دیں اسے لے
لو اور جس چیز سے روکیں اس سے رک

(الحشر، ۷)

جاؤ

قل ان کنتم تحبون اللہ
فاتبعونی یحبکم اللہ ویغفر
لکم ذنوبکم

آپ بتا دیجئے اگر تم اللہ سے محبت رکھتے
ہو تو میری پیروی کرو اور اللہ تمہیں اپنا
محبوب بنا لے گا اور تمہارے گناہ بخش

(آل عمران، ۳۱)

دے گا

فل اطیعوا اللہ والرسول فان
تولوا فان اللہ لایحب الکافرین

آپ بتا دیجئے اللہ اور اس کے رسول کی
اطاعت کرو پھر اگر وہ روگردانی کریں تو

(آل عمران، ۳۲)

بلاشبہ اللہ کفار کو پسند نہیں فرماتا

تو آپ سے محبت کا تقاضا یہ ہے کہ آپ کے احکام پر عمل کیا جائے گا اور جن
کاموں سے آپ نے منع فرمایا ان سے بچا جائے خواہ تکلیف ہو یا راحت خوشی ہو یا غم
بہر حال آپ کے افعال کی اتباع اور آپ کے معمولات کی اقتدا کی جائے اور اپنے
نفس کی خواہشات اور تمناؤں پر آپ کی سنت اور طریقہ کو ترجیح دی جائے۔ آپ نے
فرمایا

من احب سنتی فقد احبنی

جس نے میرے طریقہ سے محبت کی اس

(تہذیب ابن عساکر، ۳ = ۱۲۵)

نے مجھ سے محبت کی

گویا جو شخص رسول اللہ ﷺ کی کامل اطاعت اور اتباع کرتا ہے اسے آپ سے کامل
محبت ہے اور جس کی اطاعت و اتباع میں کمی ہے اس کی محبت میں کمی ہے ہاں یہ کہا

جاسکتا ہے کہ وہ محبت سے خالی نہیں ہے۔

۲۔ محبوب کا بے عیب ہونا

محبت کی دوسری علامت یہ ہے محبت اپنے محبوب کی نسبت نہ کوئی عیب دیکھ سکتا ہے اور نہ ہی سن سکتا ہے حضرت ابو درداء رضی اللہ عنہ سے ہے رسول اللہ نے فرمایا

حبك الشيء يعنى ويصم
کسی چیز کی محبت تمہیں اس کے عیب
(سنن ابی داؤد، ۲۳۳=۲۳۳) دیکھنے اور سننے سے بہرا کر دیتی ہے

یعنی اگر محبوب میں عیب بھی ہو تو محبت کو نظر نہیں آتا تو جس ذات اقدس کو اللہ تعالیٰ نے بنایا ہی بے عیب ہوا اگر کوئی ان کا عیب بیان کرتا یا سنتا ہے تو وہ ہرگز محبت نہیں ہو سکتا آپ کے بے عیب ہونے سے واضح دلیل یہ ہے کہ آپ کو اللہ نے محمد (وہ ذات جس کی تعریف کی جائے) بناپا، امام بخاری نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے نقل کیا کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا

الا تعجبون كيف يصرف الله
عني شتم قريش و لعنهم
يشتمون مذمماً ويلعنون مذمماً
وانا محمد
کیا تمہیں تعجب نہیں ہوتا کہ اللہ تعالیٰ نے
قریش کے سب و شتم کو مجھ سے کیسے
دور کر دیا۔ وہ مذمم کو برا کہتے اور مذمم پر
لعنت کرتے ہیں میں تو محمد ہوں

(بخاری، ۱=۵۰۱)

اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو بشر بنایا مگر جو بشری کمزوری ہو سکتی تھی اس سے آپ کو پاک اور بالاتر کر دیا مثلاً آپ کا پسینہ خوشبودار اسی طرح آپ کے بول و براز

کو بھی خوشبودار بنا دیا، آپ کا لعاب دہن بیماری کے لئے شفاء، اس سے کھاری کنویں میٹھے ہو جاتے، اسی طرح آپ ﷺ کی مقدس بشریت کی حفاظت و عصمت کی ذمہ داری خود اللہ نے لے لی، اسی لیے آپ ﷺ کو اللہ نے ہر چھوٹے بڑے گناہ سے پاک کر دیا۔

۳۔ بکثرت ذکر کرنا

محبت کی ایک علامت یہ ہے کہ محبت، محبوب کو کثرت کے ساتھ یاد کرتے رہنا ہے۔ ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا

من احب شیئاً فاکثر ذکرہ
جو جس سے محبت کرتا اس کا بکثرت ذکر کرتا ہے (کنز العمال۔ ۱۔ ۲۲)

چونکہ اللہ تعالیٰ آپ ﷺ سے پیار کرتا ہے لہذا وہ ہر وقت آپ ﷺ پر صلوة و سلام بھیجتا رہتا ہے اور ساتھ فرمادیا

ورفعنا لک ذکرک
اور ہم نے آپ کے لئے آپ کا ذکر بلند کر دیا

اسی کی تفسیر آپ ﷺ ہی نے یہ فرمائی کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے

اذا ذکرک ذکرک معی
جب بھی میرا ذکر ہوگا ساتھ ہی تمہارا ذکر ہوگا

کثرت صلوة و سلام، محافل میلاد و مجالس سیت اور آپ کی ﷺ عظمت

وشان پر مشتمل نعت خوانی سبھی امور محبت کی علامت ٹھہرے اور ان کا اہتمام کرنا ہر لحاظ سے مستحسن ٹھہرا۔

۴۔ شان سن کر خوش ہونا

محبت کی علامت یہ بھی ہے کہ کہ محبت، محبوب کی تعریف و ثنا کے اس قدر خوش ہوتا ہے کہ وہ چاہتا ہے اسی کا ذکر ہوتا رہے۔

دو عالم سے کرتا ہے بیگانہ دل کو

عجب چیز ہے لذت آشنائی

محبت کا دل محبوب کے ذکر سے ہی ٹھنڈا رہتا ہے، اور محبوب کریم ﷺ کی ذات اقدس کا تو یہ عالم ہے فرمایا جو شخص مجھ پر ایک دفعہ درود شریف پڑھے اللہ اس پر دس رحمتیں نازل فرماتا ہے، دس گناہ معاف اور دس درجات بلند فرماتا ہے، جب خالق کو آپ کے ذکر کے ساتھ اس قدر پیار ہے تو ہمیں کس قدر ہونا چاہیے؟ یہ فیصلہ خود ہی کر لیجئے۔

۵۔ تعظیم و توقیر کرنا

محبت کی پانچویں علامت یہ ہے کہ ہر موقع پر رسول اللہ کی تعظیم و توقیر کی جائے، آپ کے ذکر کے وقت آپ کے اسم گرامی لیتے اور سنتے وقت اظہار محبت و خشوع ہونا چاہیے، حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے لے کر حضرت اعلیٰ تک ہر ایک محبت صادق نے یہی فرمایا ہے کہ آپ ﷺ کے ذکر پر مشتمل مجلس کا وہی احترام کیا جائے جو رسول ﷺ کی بارگاہ کا ہے۔ امام مالک کے شیخ حضرت ابو ایوب سختیانی کے

بارے میں منقول ہے کہ ان کے سامنے جب رسول اللہ ﷺ کا تذکرہ آتا تو اس قدر روتے کہ لوگوں کو ان پر ترس آجاتا، مزید امام مالک کا یہی حال تھا، لہذا نام لینے سے لے کر مجلس تک ہر موقعہ پر سراپا ادب بن جانا لازمی ہے۔ تفصیل کے لیے بندہ کی کتاب ”مشتاقانِ جمالِ نبوی کی کیفیات جذب و مستی“ کا مطالعہ کیجیے

۶۔ ملاقات کا شوق

محبت کی ایک اہم علامت یہ ہے کہ آدمی کو آپ ﷺ کے دیدار و ملاقات کا شوق ہر شی سے بڑھ کر ہو۔ امام مسلم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا کہ سرور عالم ﷺ نے فرمایا

میری امت میں مجھ سے سب سے زیادہ
 محبت کرنے والے لوگ میرے بعد آئیں
 گے ان میں سے کسی ایک شخص کی تمنا یہ ہو
 گی کہ کاش اس کے تمام اہل اور مال کے
 عوض اسے میری زیارت نصیب ہو جائے

من اشد امتی الی حب الناس
 یكونون بعدی یود احدہم
 لورانی باہلہ وما لہ
 (صحیح مسلم، ۲=۳۷۹)

نیناں لائیاں کیوں جھڑیاں

پہلے مصرعوں میں بیان کیا کہ محبوب کی یاد آگئی، اس میں دل اس قدر بے قرار ہوا کہ لوں لوں نے زیارت و ملاقات کا شدت سے اظہار شروع کر دیا، ان تمام کے نمائندے (آنکھوں) سے آنسوؤں کی جھڑیاں لگ گئیں، کسی محبت کے لئے یہ بھی پریشانی ہوتی ہے کہ وہ اپنے محبوب کے فراق میں آنسو بہانا چاہے لیکن اس کی آنکھیں

اس کا ساتھ نہ دیں۔

۱۔ حضور ﷺ کی دعاملتی ہے یا اللہ میں ایسے علم سے تیری پناہ میں آتا ہوں جو نافع نہ ہو اور ایسے دل سے جن میں خشوع نہ ہو

ومن عین لا تدمع اور ایسی آنکھوں سے جو آنسو نہ بہائے

۲۔ اہل محبت ایسی آنکھوں سے رہائی مانگتے ہیں امام ابو بکر احمد حسین بیہقی (متوفی، ۴۵۸ھ) نے اللہ کی محبت میں دیوانہ خاتون سیدہ ریحانہ کی یہ دعا نقل کی ہے اے اللہ!

اعوذ بک من بدن لا ینصب بین
 یدیک و عمیت عینان لاء
 تبکیان شوقاً الیک و جفت
 کفان لایبتھلان بالتضرع الیک
 (شعب الایمان، ۱=۳۷۵)

میں تیری پناہ میں آتی ہوں اس بدن
 سے جو تیری بارگاہ میں قیام نہ کرے وہ
 آنکھیں اندھی ہو جائیں جو تیرے شوق
 میں نہ روئیں، وہ ہاتھ شل ہو جائیں جو
 عاجزی کرتے ہوئے تیری طرف نہیں
 اٹھتے

رونا کم انہاں

محبوب کے ہجر و فراق میں رونا اور آنکھوں کا آنسو بہانا عشق و محبت کی بنیادی علامت ہے، عارف کھڑی میاں محمد بخش رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں
 عشق جہاں دے ہڈیں رچیا رونا کم انہاں
 بیٹھے روندے چلدے روندے روندے پھر دے راہواں

جہاں اہل معرفت کی آنکھیں خوف و خشیت الہی میں پرستی ہیں وہاں وہ اس کی محبت، شوقِ ملاقات اور ہجر و فراق میں بھی برستی ہیں۔ آپ سید اکھبیر رضی اللہ عنہ کی سیرت مطہرہ کا مطالعہ کریں تو یہ حقیقت کھل کر سامنے آ جائے گی کہ جس قدر یاد الہی میں آپ کی آنکھیں برستیں کوئی دوسرا تصور بھی نہیں کر سکتا۔

محبت الہی میں حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے آنسو

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی آنکھیں رب کی یاد و محبت میں اس طرح آنسو بہاتیں جیسے سمندر بہہ رہا ہے

کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ کی مبارک آنکھیں سمندر کی طرح
ابحر العینین یاد محبوب میں بہا کرتیں

(سبل الہدی، ۲=۲۳)

حضرت عبید بن عمیر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے میں نے ام المومنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے عرض کیا، ہمیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسی بات بتائیں جو بہت ہی عجیب ہو انہوں نے کچھ دیر خاموشی کے بعد فرمایا کہ ایک رات اللہ تعالیٰ کے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم میرے ہاں تشریف لائے اور فرمایا عائشہ!

ذرینی اعبد اللیلۃ ربی اے عائشہ! مجھے اجازت دو تا کہ میں آجرات

اپنے رب کی عبادت و یاد میں بسر کروں

میں نے عرض کیا حضور! میں تو آپ کی خوشی چاہتی ہوں، اس کے بعد آپ نے وضو فرمایا اور نماز میں اللہ تعالیٰ کے حضور کھڑے ہو گئے

فلم یزل یبکی حتی بل وجہہ
اس کے بعد آپ بیٹھ گئے

فلم یزل یبکی حتی بل لحنیتہ
پھر اس کے بعد

بکی حتی بل الارض
روتے رہے حتی کہ زمین تر گئی

یہاں تک کہ فجر ہو گئی، حضرت بلال رضی اللہ عنہ نماز کے لیے عرض کرنے

حاضر ہوئے تو دیکھا اللہ کے حبیب زار و قطار رو رہے ہیں، عرض کیا یا رسول اللہ! آپ
اس قدر رو رہے ہیں، حالانکہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو بخشش کی خوشخبری عطا کر رکھی ہے،
فرمایا

افلا اکون عبدًا شکورًا
کیا میں اپنے رب کا شکر گزار بندہ نہ ہوں

(الترغیب، ۲=۳۲)



باب ۲

”الطیف سری“ معنی و مفہوم

زیارت محبوب خدا ﷺ

جمال الہی کا آئینہ چہرہ

حلیمہ کے ویس میں خوشبوؤں کی بارات

دیدار محبوب ﷺ کی مستی

نیناں دیاں فوجاں سرچڑھیاں

--- ۲ ---

الطیف سرّی من طلعتہ والشذو بدی من و فرتہ
فسکرت هنا من نظرتہ نیناں دیاں فوجاں سرچڑھیاں

الفاظ کے معانی

الطیف، خواب و خیال۔ سرّی، واحد مذکر غائب فعل از سرایۃ ظاہر ہونا، سرایت کرنا۔ من، سے۔ طلعتہ، رخ انور۔ الشذو، کستوری۔ بدی، واحد مذکر غائب فعل ماضی از بدایۃ ظاہر ہونا۔ مہکنا، غالب آنا۔ و فرۃ، زلفیں۔ سکرت، میں مست و بے خود ہو گیا۔ هنا، اسی جگہ، هنا لک دعاز کریار بہ (اس جگہ حضرت زکریا علیہ السلام نے دعا کی) نظرة، نگاہ۔ نیناں، آنکھیں۔ دیاں، کی۔ فوجاں، لشکر۔ یہاں محبوب کی نگاہوں کا حسن و جمال مراد ہے۔ سر چڑھیاں، غالب آنا۔

شعر کا مفہوم

خواب میں محبوب کی نورانی صورت دیکھنے کا شرف ملا۔ آپ کی زلفوں کی خوشبو کستوری سے بڑھ کر تھی، محبوب کے نوری نین دیکھ کر میں بے خود ہو گیا کیونکہ ان کے حسن و جمال کا جلوہ غالب آ گیا۔ اس شعر کا ترجمہ ”آنکھوں سے آنسوؤں کی جھڑی لگ جانا“ مناسب نہیں، ورنہ یہ تکرار ہوگا کیونکہ پیچھے ”اج نیناں لائیاں کیوں جھڑیاں“ آچکا ہے، ہم نے جو مفہوم بیان کیا ہے یہ ”سکرت“ کے بھی مناسب

ہے۔

شعر کی تشریح

سابقہ شعر میں محبوب کی یاد بیقراری، اداسی میں ظاہر و باطن کے اضطراب اور آنکھوں کے آنسو بہانے کا تذکرہ کیا، اب یہاں یہ بتایا جا رہا ہے کہ وہ یادیں کس حوالے سے ہیں؟ تو وہ محبوب کا خواب میں آنا، دیدار کا شرف عطا کرنا، زلفوں کا خوشبو دار و معطر ہونا، اور یہ نورنگا ہوں کا مست کر جانا، یہ اس خواب کی طرف بھی اشارہ ہے جو سفر حج میں نصیب ہوا، کیا خبر کہ اس مرد کامل کو اس کے محبوب کریم نے کس قدر زیارت سے نوازا ہو، لہذا وہ ان یادوں کو ان خوبصورت اشعار میں سجا رہے ہیں۔

زیارت محبوب خدا ﷺ

تمام اہل معرفت اس پر متفق ہیں کہ جان کائنات ﷺ دنیا سے پردہ فرمانے کے بعد پہلے سے بھی اعلیٰ زندگی پر نائز ہیں، اب آپ کی زندگی فقط روحانی ہی نہیں جسمانی بھی ہے، آپ کی برزخی زندگی دنیاوی زندگی سے کہیں اعلیٰ و افضل ہے، آپ کا مرکز سر زمین طیبہ ہے مگر جہاں چاہیں جس وقت چاہیں تشریف لے جاسکتے ہیں۔ چاہیں تو کسی کو خواب میں زیارت بخش دیں، چاہیں تو بیداری میں مثلاً شیخ ابراہیم متبولی اور امام جلال الدین سیوطی رحمہما اللہ تعالیٰ جیسے متعدد بزرگ ایسے ہیں جنہیں آپ ﷺ نے کثرت کے ساتھ بیداری میں زیارت کا شرف عطا فرمایا۔

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی ہے رسول اللہ ﷺ نے

فرمایا

من رأنی فی المنام فقد رأنی
فان الشیطان لا یتمثل بی
(شامل ترمذی)

جس نے خواب میں میری
زیارت کی اس نے مجھے ہی دیکھا
کیونکہ شیطان میری صورت نہیں
اختیار کر سکتا

جمال الہی کا آئینہ، چہرہ مصطفوی

یہ آپ ﷺ کی ذات اقدس کے جلوہ حسن اور چہرہ اقدس کا تذکرہ ہے
یوں تو ساری کائنات حسن باری تعالیٰ کی نشاندہی کر رہی ہے۔ یہ چاند سورج اور
ستارے تمام کے تمام اس حسن مطلق کی تخلیق کے شاہکار ہیں مگر ان سب سے بڑھ کر
جمال الہی کا مظہر چہرہ و ذات مصطفوی ہے۔

یہی وہ چہرہ انور ہے جو ہر وقت اللہ تعالیٰ کی خصوصی رحمت و توجہ کا مرکز ہے،
قرآن نے اسے یوں بیان کیا

فانک باعیننا
اے حبیب! آپ ہماری نگاہوں میں ہیں

(الطور، ۲۸)

آپ کا چہرہ اقدس جمال الہی کا مظہر کامل ہے اس وجہ سے آپ ﷺ نے

فرمایا

من رأنی فقد رأی الحق
(شامل ترمذی)

جس نے مجھے دیکھا اس نے حق دیکھا

حضرت ملا علی قاری (متوفی ۱۰۱۴) اس کی تشریح کرتے ہوئے لکھتے ہیں

نعم یصح ان یراد به الحق

سبحانه و تعالیٰ علی تقدیر

مضاف ای رأی مظهر الحق او

مظہرہ

مظہر دیکھا

(جمع الوسائل، ۲=۲۸۹)

امام یوسف بن اسمعیل نبھانی، امام احمد بن ادریس کے حوالے سے حدیث

کا ترجمہ ان الفاظ میں کرتے ہیں

من رأی فقد رأی الحق جس نے مجھے دیکھا گویا اس نے اللہ

(جو ابہر البجاز، ۳=۲۸) تعالیٰ کو دیکھا

برصغیر کے مسلم اور عظیم بزرگ حاجی ابداد اللہ مہاجر کی فرماتے ہیں، رسالت

مآب ﷺ کے فرمان ”من رأی فقد رأی الحق“ کے دو معنی ہیں

اول یہ کہ

من رأی فقد رأی الحق یقیناً جس نے مجھے دیکھا یقیناً اس نے مجھے

فان الشیطان لا یتمثل بی ہی دیکھا کیونکہ شیطان میری صورت

اختیار نہیں کر سکتا

دوم یہ کہ

من رأی فقد رأی اللہ تعالیٰ جس نے مجھے دیکھا اس نے اللہ تعالیٰ

(شائم امدادیہ، ۹۲) کو دیکھا

شیخ عبدالحق محدث دہلوی چہرہ اقدس کو جمال الہی کا آئینہ قرار دیتے ہوئے

لکھتے ہیں

آپ کا چہرہ اقدس اللہ تعالیٰ کے جمال
کے لئے آئینہ ہے اور اس قدر انوار
الہی کا مظہر ہے کہ اس کی حد نہیں

اما وجه شریف ﷺ مرات
جمال الہی و مظہر انوار
نامتناہی و مے بود

(مدارج النبوة، ۱، ۳)

آفتاب محو خرام

صحابہ کرام سے چہرہ مصطفوی کے حوالے سے متعدد روایات موجود ہیں ان
میں سے ہر ایک نے اپنے اپنے الفاظ میں اس کے حسن اور رعنائیوں کو بیان کرنے کی
کوشش کی ہے یہاں صرف دو روایات کا تذکرہ کر دیتے ہیں

۱۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے ہے میں نے رسول اللہ ﷺ سے بڑھ کر
کسی کو خوبصورت نہیں دیکھا، آپ کا چہرہ اقدس دیکھ کر یوں محسوس ہوتا تھا کہ
کان الشمس تجری فی وجہہ

(الترمذی، ۲، ۲۰۶)

۲۔ حضرت عمار بن یاسر کے پوتے ابو عبیدہ نے صحابیہ حضرت ربیعہ بنت معوذ
رضی اللہ عنہا سے عرض کیا کہ مجھے رسول اللہ ﷺ کے حسن و جمال کے بارے میں
کچھ بتائیں، وہ کہنے لگیں اے بیٹے!

لو رأیتہ لقلت الشمس طالعة

اگر تو آپ کے رخ پر نور کو دیکھ لیتا تو اسے

(سنن دارمی، ۱، ۲۳)

یوں پاتا جیسے سورج چمک رہا ہے

والشد و بدامن و فرته

حضور ﷺ کے جسم اطہر کے جملہ اعجازات میں سے ایک اعجاز یہ بھی ہے کہ وہ خوشبودار تھا، آپ اگرچہ خوشبو استعمال فرماتے تھے لیکن خوشبو کی محتاجی نہ تھی، آپ کے جسم اقدس کی خوشبو اتنی نفیس و دلربا تھی کہ کوئی خوشبو اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔

بوقت ولادت جسم اقدس کا معطر ہونا

امام ابو نعیم اور خطیب نے حضور انور ﷺ کی والدہ ماجدہ سیدہ آمنہ رضی اللہ عنہا کے حوالے سے نقل کیا کہ جب حبیب خدا ﷺ اس کائنات میں جلوہ افروز ہوئے میں نے آپ کی زیارت کی تو میں نے چودھویں کے چاند کی طرح پایا اور جسم اطہر سے ریحہ یسطح کالمسک تروتازہ کستوری کی خوشبو کے حلے الازفر پھوٹ رہے تھے

(زرقانی علی المواہب، ۴ = ۲۲۳)

حلیمہ کے دلیس میں خوشبوؤں کی باران

آپ کی محترمہ دایہ سیدہ حلیمہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں۔ جب میں آپ کو لے کر اپنے دیہات پہنچی تو

لم یبق منزل منازل من بنی سعد
الاشممانہ ریح المسک
قبیلہ بنو سعد کے تمام گھروں سے
کستوری کی خوشبو آنے لگی

(سبل الہدی، ۱ = ۴۷۲)

بعد از وصال بھی

انسانی جسم سے جب روح پرواز کر جاتی ہے تو جسم کی تروتازگی بحال نہیں رہتی، جسم مصطفوی کا یہ بھی امتیاز ہے کہ وصال کے بعد وہ نہ صرف تروتازہ رہا، بلکہ اس کی مہک بھی اس طرح قائم رہی جس طرح قبل از وصال تھی۔ سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ وصال کے وقت حضور ﷺ کے جسد اطہر کو غسل دینے کے شرف مجھے نصیب ہوا تو غسل کے وقت

سطحت منه ریح طيبة لم نجد
مثلا قط
آپ کے جسم اطہر سے ایسی خوشبو کے
حلقے شروع ہوئے کہ ہم نے کبھی ایسی

(الشفاء، ۱=۸۹) خوشبو نہ سونگھی اور نہ فی

شارح شفاء حضرت ابن سبطان (متوفی ۱۰۱۴ھ) کہتے ہیں ایہ روایت

میں یہ بھی ہے اس موقع پر خوشبو سے

انتشر فی المدینة
تمام شہر مدینہ مہک اٹھا

(شرح شفاء، ۱=۱۶۱)

ہر مسلمان جانتا ہے کہ آپ ﷺ کا پسینہ مبارک تمام خوشبوؤں سے بڑھ کر

خوشبودار تھا۔ صحابہ دولہا، دلہن اور بچوں کو اسی کی خوشبو سے معطر کرتے۔

حضرت ام سلیم رضی اللہ عنہا شیشی میں پسینہ مبارک جمع کر رہی تھیں، پوچھا

یہ کیوں جمع کر رہی ہو؟ عرض کی اسے ہم اپنی خوشبوؤں میں شامل کریں گے

وہو اطیب الطیب
اور یہ سب سے زیادہ خوشبودار ہے

شیخ محمد زکریا سہارنپوری نے اس موقعہ پر لکھا

ولما كان هذا حال عرقه جب یہ شان آپ ﷺ کے

عليه فرائحة شعرة عليه پسینہ اقدس کا ہے تو پھر آپ کی

ظاهرة لا تخفى مبارک زلفوں کی خوشبو کا عالم کیا

(حجۃ الوداع، ۱۶۰) ہوگا؟

حضرت گولٹروی ان کی مہک سے سرشار ہوئے اور پکارا ٹھے الشذو بدامن
و فرتہ (آپ کی زلفوں کی خوشبو کستوری پر غالب ہے)

تین الفاظ کا استعمال

روایات میں حضور ﷺ کے مبارک بالوں کے بارے میں تین الفاظ ملتے

ہیں

- حُمَّة - ایسے بال جو کاندھوں کو چھور ہے ہوں .

- وَفْرَةٌ - ایسے بال جو کانوں کی لوتک ہوں

- لِمَّة - ایسے بال جو کانوں سے نیچے ہوں مگر کانوں کو نہ چھوئیں

ان مرویات میں باہم تعارض ہے یعنی بعض صحابہ کا بیان ہے کہ آپ ﷺ

کے بال کانوں تک تھے بعض کی رائے یہ ہے کہ کاندھوں تک تھے۔ حقیقت یہ ہے کہ

ان میں ہرگز تعارض نہیں اس لئے کہ یہ مختلف اوقات کے احوال ہیں یہی وجہ ہے کہ

ایک ہی صحابی کے مختلف اقوال مروی ہیں۔ قاضی عیاض (متوفی ۵۴۴ھ) ان میں تطبیق

دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ یہ مختلف اوقات کی وجہ سے ہے۔

فکان اذا ترک تقصیرھا بلغت
المناکب و اذا قصرھا کانت الی
الاذن او شحمتھا او نصفھا
فکانت تطول و تقصر بحسب
ذک

عدم حجامت کی صورت میں کاندھوں
تک پہنچ جاتے اور حجامت کے بعد
کانوں تک یا ان کی لو تک ہوتے اس
اعتبار سے کبھی بڑے اور کبھی چھوٹے
ہوتے

(جمع الوسائل، ۱۸۱)

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے بھی محبوب کریم ﷺ کے جلوہ حسن کو یوں بیان کیا

الصبح بدامن طلعتہ واللیل دجی من و فرتہ

(آپ ﷺ کے چہرہ اقدس کے ظہور سے صبح نے آغاز پایا اور آپ کی زلف مبارک
کے پھلنے سے رات شب گوں ہو گئی)

قرآن اور چہرہ انور و زلف عنبریں کی قسم

قرآن نے جہاں آپ ﷺ سے منسوب دیگر اشیاء کی قسم کھائی، وہاں
آپ کے چہرہ انور اور گیسوئے عنبریں کی قسم بھی کھائی، ارشاد ہوتا ہے

والضحی واللیل اذا سحی قسم ہے چاشت (کی طرح چمکتے ہوئے چہرہ)

(الضحیٰ، ۱-۲) زیبا کی) اور سیاہ رات کی طرح زلفوں کی

یہاں متعدد اہل محبت نے الضحیٰ سے چہرہ اقدس اور لیل سے مبارک

زلفیں مراد لی ہیں۔

امام المفسرین امام فخر الدین رازی (متوفی، ۶۰۶) سوال کرتے ہیں کیا

کسی مفسر نے ”ضحیٰ“ کی یہ تفسیر کی ہے؟ اور خود ہی اس کا جواب بھی دیتے ہیں کہ
نعم ولا استبعاد فیہ ہاں! کی ہے اور اس میں کوئی حرج و بعد

(مفتاح الغیب، جز ۳۱=۱۹۱) نہیں

استاذ الحدیث حضرت ملا علی قاری اسی تصور و تفسیر کو ترجیح دیتے ہوئے

رقمطراز ہیں

والا نسب بهذا المقام فی اس سورت کا نزول جس مقصد کی خاطر
تحقیق المرام ان يقال ان فی ہوا اس کا تقاضا ہے کہ یہ تفسیر کی جائے
الضحیٰ ایما الی وجہہ صلی اللہ کہ ضحیٰ سے آپ صلی اللہ کا چہرہ انور اور
کما ان فی التلیل استعارة الی لیل سے آپ صلی اللہ کی مبارک زلفیں
شعرہ صلی اللہ (شرح الشفاء، ۱=۸۲) مراد ہیں

شیخ سعدی شیرازی نے کیا خوب کہا

اگر نہ واسطہ روئے و موئے ابو بودے۔

خدا نہ گفتمے قسم بہ لیل و نہار

(اگر آپ صلی اللہ کے چہرہ اقدس اور مبارک زلفوں کی بات نہ ہوتی تو اللہ

دن اور رات کی قسم نہ کھاتا)

عارف گولڑہ نے بھی یہی بات یوں بیان فرمائی

نگارے دا لضحیٰ روئے واللیل سچی موئے

ابھی گذرے ہیں اسی راہ سے بھری مشامن میں

(مرآة العرفان، ۳)

دیدار محبوب کی مستی

وہ چہرہ انور اور مبارک زلفیں کیا خوب ہیں جن کی قسم خود باری تعالیٰ اٹھا رہے ہیں جب اس قدر پیکر حسن و جمال محبوب کا جلوہ آنکھوں کے سامنے ہو تو محبت کو اس موقع پر جو جذب و مستی اور بے خودی نصیب ہوتی ہے، اسے یوں بیان کیا "فسکرت هنا من نظرته" (میں تو اسی وقت مست و بے خود ہو گیا) واقعہ ایسی مستی کسی بھی اور چیز میں تصور نہیں کی جاسکتی، اللہ تعالیٰ نے جب صحابہ کو شراب سے منع فرمانا چاہا تو تدریجاً حکم نازل فرمایا اور کہا

يا ايها الذين امنوا لا تقربوا

اے اہل ایمان! حالت نشہ میں

الصلوة وانتم سكرى

نماز کے قریب نہ جاؤ

دوسرے الفاظ میں گویا یوں کہا جاسکتا ہے کہ یا تو شراب پی لو یا میرے

حبیب کے پیچھے نماز پڑھ لو، ان دونوں میں سے ایک ترک کرنا پڑے گا یہ دونوں اکٹھے

نہیں چل سکتے، صحابہ نے فی الفور شراب ترک کر دی کیونکہ انہیں نماز اور دیدارِ مصطفیٰ

سے جو مستی نصیب ہوا کرتی تھی اس کا شراب میں سوچا بھی نہیں جاسکتا۔ عارف کامل

سے سینے

حیران ہوئے پریشان بہوں اس نرگس بیمارنوں ویکھ کے جی

بن پیٹے شراب خراب پھرن اس مست سرشارنوں ویکھ کے جی

بن قیدزنجیریں پھنس گے اس زلف دی تارنوں ویکھ کے جی

شالانرگس مستنوں مہر پوے کرے مہر بیمارنوں ویکھ کے جی

اللہ تعالیٰ نے اس بات کی نشاندہی قرآن میں ان الفاظ مبارکہ میں کر دی ہے
 الا بذكر الله تطمئن القلوب

(الزمر، ۲۸) اطمینان (مستی) ہے

یاد کا یہ مقام ہے تو جب خود محبوب سامنے ہو پھر مستی کا عالم کیا ہوتا ہوگا؟

مستی کا بے مثال واقعہ

احادیث معراج میں ایک جملہ ہے آپ ﷺ نے فرمایا جب میں سفر
 معراج سے واپس آیا۔

استيقظت وانا في المسجد
 الحرام

اس سے ایک مغالطہ ہوتا ہے کہ معراج خواب میں ہوئی حالانکہ معراج
 بیداری کے عالم میں تھی۔ لہذا جو اس کا ترجمہ اہل معرفت نے کیا وہ پڑھیے لذت
 حاصل کیجئے اور داد دیجئے۔

وہ فرماتے ہیں اس سفر میں آپ ﷺ کو جو دیدار اور آیات ربانیہ کا
 مشاہدہ ہوا ہزاروں سال کی مسافت طے کرنے کے باوجود اس کی مستی ختم نہ ہوئی۔
 اس جملہ سے مراد یہ ہے کہ جب اس مستی سے مجتہد افاقہ ہوا اور حالت بشری کی طرف
 پلٹا تو میں مسجد حرام میں تھا۔

حضرت قاضی عیاض نے اس پر لطف نکتہ کو ان الفاظ میں ڈھالا ہے

لما كان غمره من عجائب ما
 طلوع من ملكوت السموات
 والارض و خامر باطنه من
 مسامدة الملا الاعلى و مارأى
 من آيات ربه الكبرى فلم
 يستفق و يرجع الى حال
 البشرية الا وهو بالمسجد
 الحرام

آسمانوں اور زمین کی سلطنتوں کے
 عجائبات کے مطالعہ اور ملاء اعلیٰ اور
 رب کی آیات کبریٰ کے مشاہدہ کی وجہ
 سے آپ کے ظاہر و باطن پر جو بے
 خودی طاری ہوئی اس سے افاقہ نہ
 ہوا۔ ہاں! جب حالت بشری کی طرف
 لوٹے تو آپ مسجد حرام میں تھے

(الشفاء، ۱، = ۲۵۳)

کیا عالم ہوگا جب حبیب ﷺ اپنے محبوب رب عزوجل کے دیدار کی سرشاریاں
 پا کر واپس لوٹے؟

نیناں دیاں فوجاں سرچڑھیاں

یہی وجہ ہے کہ ان دیدار الہی پانے والی آنکھوں سے عرفاء کو ایسی مستی
 نصیب ہوتی ہے جس پر تمام ہوش قربان ہو جائیں تو کم ہیں وہ کیا نہیں ہوں گے جنہیں
 ماوشما کیا جنہیں حضرت موسیٰ کلیم اللہ علیہ السلام جیسی ہستی بار بار دیکھنے کے بہانے
 تلاش کرے۔ اور نوری نو بار دیکھنے سے بھی سیر نہ ہوں۔ مزید دیدار کی سنا کرتے رہ
 جائیں۔ واقعہ معراج پڑھے جب حضور ﷺ واپس تشریف لائے تو حضرت موسیٰ
 علیہ السلام نے عرض کیا پچاس نمازیں آپ کی امت کے لئے زیادہ ہیں انہیں کم کر

والیس تو آپ نو دفعہ اللہ رب العزت کی بارگاہ اقدس میں حاضر ہوئے اور عرض کیا اللہ تعالیٰ نے بینتالیس کم فرمادیں پھر انہوں نے جانے کا عرض کیا تو کہا اب مجھے جاتے ہوئے شرم آتی ہے۔ تو نمازیں پانچ رہ گئیں اس کی حکمت اہل معرفت نے یہی لکھی ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام دیدار الہی نہ پاسکے تھے آج رات جب انہوں نے دیکھا حضور علیہ السلام کو اس نعمت عظمیٰ سے مالا مال کیا گیا ہے

رددہ فی امر الصلوات تو نمازوں کے حوالے سے آپ

لینسعد برؤیۃ حبیب ﷺ کو بار بار لوٹاتے رہے تاکہ

الحبیب محبوب کے حبیب کو ہی دیکھ سکوں

بعض نے یہ الفاظ تحریر کیے

اکثر السؤال لیسعد برؤیۃ

من قدرأی

(المواہب اللدنیہ، ۳=۱۱۰)

متعدد دفعہ اس لیے کہا تاکہ میں

دیکھنے والے کو دیکھ کر سکون و سعادت

پاؤں

عارف کھڑی میاں محمد بخش نے خوب کہا

جہاں اکھیں دلبر ڈٹھا او اکھیں تک لیاں

تو ملیوں تے ساجن ملیاں ہن آساں لگ پیاں

تفصیل کے لیے ہماری کتاب ”معراج حبیب خدا“ کا مطالعہ کیجیے۔

اپنے کلام میں دیگر مقامات پر بھی آپ ﷺ کے مقدس نینوں کا تذکرہ

نہایت ہی منفرد اور اچھوتے انداز میں کرتے ہیں

آکھیں جا انہاں دلجانیاں

گوڑھے نیناں والیاں مستانیاں

انہی مبارک نینوں کو دیکھ کر عارف گولثرہ مست و بے خود ہو جاتے ہیں اور فرماتے ہیں۔ ”نیناں دیاں فوجاں سرچڑھیاں“



باب ۳

”مکھ چند بدر“ معنی و مفہوم
چہرہ اقدس اور چودھویں کا چاند
چہرہ اقدس کی ضیا باریاں
متھے چمکے لاٹ نورانی اے
کالی اور حسین زلفیں

--- ۳ ---

مکھ چند بدر شعشانی اے متھے چمکے لائٹ نورانی اے
کالی زلف تے اکھ مستانی اے مخمورا کھیں، ہن مدھ بھریاں

الفاظ کے معانی

مکھ، چہرہ اقدس۔ چند بدر، چودھویں کا چاند۔ شعشانی، پر نور۔
متھے، جبین اقدس۔ اکھ، آنکھ۔ تے، اور۔ مستانی، مست کردنیوالی۔
مخمور، آنکھیں۔ اکھیں، آنکھیں۔ ہن، ہیں۔ مدھ بھریاں، سرگیں
آنکھیں۔

شعر کا مفہوم

اعلیٰ حضرت گولٹروی علیہ الرحمہ اپنے محبوب کریم ﷺ کا سراپا بیان کرتے
ہیں کہ چہرہ اقدس چودھویں کے چاند سے بڑھ کرتا باں، جبین اقدس نور علی نور زلفیں
سیاہ اور آنکھیں مست اور سرگیں ہیں۔

چہرہ اقدس اور چودھویں کا چاند

آپ ﷺ کی نعت کہنا اور سراپا مبارک بیان کرنا نہایت ہی نازک معاملہ
ہے اس لیے اس موضوع پر لکھنے والے قرآن و سنت اور صحابہ کے الفاظ کو ہی ترجیح
دیتے ہیں مثلاً جہاں حضرت نے آپ ﷺ کے چہرہ اقدس کا سراپا چودھویں کے چاند

سے بیان کیا تو یہ بعینہ الفاظ حدیث ہیں، بخاری شریف میں ہے
 ایک شخص نے حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ سے سوال کیا۔ کیا
 رسالتآب ﷺ کا چہرہ اقدس تلوار کی مانند تھا؟ تو انہوں نے فرمایا
 لا بل مثل القمر نہیں بلکہ چاند کی طرح تھا

(البخاری، ۱=۵۰۲)

شیخ ابراہیم بیجوری اس حدیث کی شرح میں لکھتے ہیں
 سائل کا سوال دو چیزوں کے بارے میں تھا کہ آپ کا چہرہ اقدس لمبائی اور
 چمک میں تلوار کی مانند تھا؟ آپ نے دونوں کا جواب دیتے ہوئے فرمایا: نہیں روشنی
 اور لمبائی میں چہرہ تلوار کی طرح نہیں، بلکہ چاند کی طرح گول اور نورانی تھا
 (المواہب اللدنیہ، ۲۳۶)

اس طرح حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ عنہ کے سامنے ایک شخص نے سوال
 کیا کیا، رسول اللہ ﷺ کا چہرہ انور تلوار کی مانند تھا تو انہوں نے فرمایا ایسا نہیں
 بل کان مثل الشمس بلکہ آپ کا چہرہ انور شمس و قمر کی
 والقمر و کان مستدیراً طرح اور گولائی میں تھا
 (مسلم، ۲=۲۵۹)

سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ اپنے حبیب کے بارے میں فرمایا کرتے
 کان وجہ رسول اللہ ﷺ آپ ﷺ کا رخ انور چاند کے
 کدارة القمر ہالہ کی طرح تھا

(سبل الہدی، ۲=۵۶)

سیدنا علی رضی اللہ عنہ آپ ﷺ کے چہرہ اقدس کے خدو خال کے بارے
میں لوگوں کو یوں آگاہ فرماتے

کان فی وجہ رسول اللہ ﷺ حبیب خدا ﷺ کا چہرہ انور گولائی
تدویر (سنن ترمذی، ۲=۳۰۵) میں تھا

چاند سے بڑھ کر خوبصورت

کسی نے بھی حضور ﷺ کے بارے میں جو کچھ لکھا ہے یہ صرف سمجھانے
کے لئے ہے وگرنہ آپ کا حسن، نہ الفاظ میں بیان ہو سکتا ہے اور نہ ہی کوئی مخلوق اس کی
وضاحت پر قادر ہے مثلاً چاند کے ساتھ محض تشبیہ ہے، ورنہ صحابی رسول حضرت جابر
بن سمرہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں، چاندنی رات تھی میرے محبوب ﷺ سرخ
دھاری دار چادر اوڑھے محو استراحت تھے، میں کبھی چاند کو دیکھتا اور کبھی من موہنے چہرہ
اقدس کو، بالآخر میں بے اختیار پکارا اٹھا

فاذا هو احسن عندی من القمر (شمائل ترمذی، ۴)
آپ کا چہرہ انور چاند سے کہیں زیادہ
خوبصورت ہے

امام ابن عساکر یہ روایت ان الفاظ میں بھی بیان کی ہے

فہو فی عینی ازین من القمر
آپ ﷺ کا چہرہ اقدس چاند سے
زیادہ مزین تھا

فہو فی عینی ازہی من القمر
آپ کا چہرہ اقدس چاند سے زیادہ
روشن تھا

(تہذیب ابن عساکر، ۱=۳۲۳)

چاند سے تشبیہ دینا یہ بھی کوئی انصاف ہے
اس کے چہرے پر چھائیاں مدنی کا چہرہ صاف ہے

یہاں یہ نکتہ قابل توجہ ہے کہ آپ ﷺ کے چہرہ تاباں کا تذکرہ کرتے ہوئے صحابہ نے اکثر چاند سے تشبیہ دی نہ کہ سورج سے کیونکہ اہل عرب کے محاورہ کے مطابق چاند مظہر حسن و جمال ہے جبکہ سورج پیکر جلال حالانکہ خود خالق اکبر نے آپ ﷺ کو سرا جامنیر کہا یعنی چمکتا و ملتا سورج۔

ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کا فرمان ہے رسول اللہ ﷺ سب سے بڑھ کر حسین و خوش منظر تھے

لم یصفہ و اصف قط
الاشبه وجہہ بالقمر لیلۃ
البدر
جس کسی نے بھی آپ کی نعت
کہی، اس نے چہرہ اقدس کو چودھویں
کے چاند سے تشبیہ دی

(زرقانی علی المواہب، ۷۴=۲۲۵)

اس کی متعدد حکمتیں بھی بیان ہوئی ہیں، امام محمد بن یوسف صالحی یوں حکمت بیان کرتے ہیں

لان القمر یونس من
شاهدہ ویجمع النور من
غیر اذی حر و تمکین من
النظر الیہ
چاند دیکھنے والا اس سے مانوس ہو
جاتا ہے اس سے روشنی کے حصول
میں گرمی محسوس نہیں ہوتی اور اس پر
نظر جمانا بھی ممکن ہوتا ہے۔

(سبل الہدی ۲=۵۹)

چہرہ اقدس کی ضیاء باریاں

چہرہ انور کی تابانی و درخشانی عارضی نہ تھی؛ بلکہ ہر آن آپ ﷺ کے چہرہ اقدس سے انوار کی رم جھم جاری رہتی۔ امام زرقانی رقمطراز ہیں

ان وجہہ شدید النور حیث
يقع نورہ علی الجدار اذا
قابلها (زرقانی، ۶=۲۱۰)

آپ کا چہرہ مبارک اس قدر نورانی
تھا کہ جب اس کی نورانیت
دیواروں پہ پڑتی تو وہ چمک اٹھتیں

امام ابن اثیر النہایہ میں لکھتے ہیں جب سرور عالم ﷺ خوش ہوتے تو
فکان وجہہ المرأة التي
تري فيها صور الاشياء
وكان الجدر تلاحك
وجہہ

آپ کا چہرہ اقدس آئینہ کی طرح
شفاف اور مجلی ہو جاتا اور اس میں
اشیاء حتی کہ دیواروں تک کا عکس
صاف اور واضح دکھائی دیتا

(النہایہ، ۲=۵۹۱)

انوار سے گمشدہ سوئی کا ملنا

ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا آپ کے چہرہ انور کا اعجاز یوں
بیان کرتی ہیں کہ ایک رات مجھ سے سوئی گم ہو گئی روشنی نہ تھی؛ میں اسے تلاش کر رہی تھی
تو رسول اللہ ﷺ نے چہرہ انور سے کپڑا اٹھایا

فتبينت الابرہ بشعاع وجه
رسول الله ﷺ

تو چہرہ اقدس کی روشنی کی وجہ سے
میری گم شدہ سوئی مل گئی

یاد رہے یہ اتفاقی معاملہ نہیں بلکہ آپ فرماتی ہیں

كنت ادخل الخيط في البرة
حالا لظلمة لياض رسول الله
میں ہمیشہ رات کی تاریکی میں آپ
کے چہرہ اقدس کے نور کی روشنی میں
سوئی میں دھاگہ ڈال لیا کرتی تھی

صلی اللہ
علیہ وسلم

(الخصائص الکبریٰ، ۱=۱۵۶)

سوزن گم شدہ ملتی ہیں تبسم سے تیرے

شام کو صبح کرتا ہے اجالا تیرا

متھے چمکے لاٹ نورانی

اس مصرعہ میں محبوب کریم ﷺ کی مقدس پیشانی کے نور علی نور ہونے کا تذکرہ ہے، آپ کی جبین مقدس کشادہ فراخ، روشن اور چمکدار تھی، جس پر کبھی شکن پیدا نہ ہوئی اور کبھی کسی نے حزن اور بیزاری کے آثار نہ دیکھے۔ ہمہ وقت اس پر مسرت و شادمانی اور اطمینان و سرور کا احساس اٹھاتا تھا۔

عظیم محدث حافظ ابن خیثمہ نقل کرتے ہیں

كان رسول الله ﷺ اجلی
الجبین
آپ ﷺ کی مبارک پیشانی نہایت
ہی روشن تھی

جب اس سے مبارک زلفیں اٹھتیں تو یوں محسوس ہوتا

كانما طلع فی فلق الصبح
جیسے صبح طلوع ہوگئی ہے

جب رات کے وقت اپنے صحابہ کی طرف تشریف لے جاتے تو لوگ دیکھتے کہ

فراوا جبینه کانہ ضوء سراج
 قد تاللا وکانوا یقولون هو
 رسول اللہ ﷺ
 تو آپ کی جبین اقدس یوں دیکھتے کہ
 اس سے روشن چراغ کی طرح نوری
 شعاعیں پھوٹ رہی ہوتیں، یہ دیکھتے
 ہی پکار اٹھتے وہ رسول اللہ ﷺ
 (سبل الہدی، ۲=۳۲)

تشریف لے آئے

شاعر دربار رسالت حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے اس خوبصورت منظر کو

یوں سجایا

متی یبد فی اللیل البہیم جبینہ

یلح مثل مصباح الدجی المتوقد

(جب رات کی تاریکی میں آپ کی پیشانی سامنے آتی تو وہ اس طرح چمکتی

جس طرح کوئی روشن چراغ چمک رہا ہے)

حضرت اعلیٰ نے اسی منظر کو بیان کیا ”متھے چمکتے لٹ نورانی

اے“ کہ آپ کی پیشانی چمکدار اور نور کا مرکز ہے

کالی زلفیں

شعر نمبر ۲ میں زلفوں کا معطر و معنبر ہونا بیان کیا، یہاں ان کی مبارک رنگت کا

ذکر ہے کہ وہ نہایت ہی سیاہ اور انفرادی حسن کی حامل تھیں، حضرت ابو قرصافہ رضی اللہ

عنہ آپ کی مبارک زلفوں کی سیاہی کا تذکرہ کرتے ہوئے کہتے ہیں

کان رسول اللہ ﷺ شدید
السواد الشعر
رسول اللہ ﷺ کی مبارک زلفیں
گہری سیاہ تھیں
(تہذیب ابن عساکر، ۱=۳۱۷)

حضرت سعد بن ابی اقا ص رضی اللہ عنہ تاریک رات سے بڑھ کر زلفوں کی
سیاہی کے بارے میں کہتے ہیں کہ
شدید سواد الرأس واللحیة
رسول اللہ ﷺ کی زلفیں اور داڑھی
مبارک نہایت ہی سیاہ تھیں
(سبل الہدی، ۲=۲۵)

حضرت حسان رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ آپ ﷺ کی زلفوں کی سیاہی کا یہ
عالم تھا کہ ان سے رات کو تیرگی کی خیرات ملی
الصبح بدامن طلعتہ واللیل دجی من و فرتہ
(آپ کے پر نور چہرہ سے صبح کو روشنی ملی اور آپ کی سیاہ زلفوں سے رات کو
تیرگی نصیب ہوئی)

حسین زلفیں

سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ آپ کی مقدس زلفوں کا حسن یوں بیان کرتے ہیں
کان رسول اللہ ﷺ حسن
الشعر
آپ کی مبارک زلفیں نہایت ہی
حسین اور خوبصورت تھیں

زلفوں کی سیاہی آج بھی نگاہوں میں

حضرت ابوالطفیل رضی اللہ عنہ فرمایا کرتے تھے۔ لوگو! حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام

کے بارے میں کسی نے کچھ پوچھنا ہے تو مجھ سے پوچھ لے کیونکہ آج روئے زمین پر
میرے علاوہ کوئی ایسا شخص نہیں جس نے محبوب خدا ﷺ کو دیکھا ہو، جب ان سے
کوئی آپ ﷺ کے حلیہ مبارک کے بارے میں سوال کرتا تفصیلاً بیان کرتے، آخر
میں بتاتے میں نے فتح مکہ کے موقع پر آپ کی جو زیارت کی تھی وہ مجھے آج بھی یاد ہے
فما انسی شدة بیاض وجهه و آپ ﷺ کے چہرہ اقدس کی
شدة سواد شعره خوبصورت سفید اور زلفوں کی سیاہی

(ابن عساکر، ۱=۳۱۷) آج بھی میری نگاہوں میں ہے

حضرت اعلیٰ گولٹروی ایک اور پنجابی نعت میں لکھتے ہیں

کیتی وچ غماں غلطان ہوئے اندر یاد سخن مستان ہوئے

حیران بہوں پریشان ہوئے انہاں پچیاں زلف سیاہاں نال

(مرآة العرفان، ۲۳)

مخمورا کھیں

یہاں پیارے محبوب ﷺ کی چشمان مقدس کی شان و صفات کا ذکر ہے کہ
وہ انتہا کی خوبصورت سیاہ پرکشش تھیں ان میں ہمہ وقت سرور آفریں جاذبیت اور
رعنائی ہویدار ہتی، پلکیں بھی سیاہ و دراز تھیں، جن پر گھنے بال آنکھوں کی فراخی اور حسن
میں اضافہ کئے ہوئے تھے اور پھر وہ قدرتی طور پر سرگیں تھیں۔

آنکھیں کشادہ اور سیاہ تھیں

حضرت عمر اور حضرت علی رضی اللہ عنہما آپ ﷺ کی مقدس آنکھوں کے

بارے میں فرماتے ہیں

کان رسول اللہ صلی علیہ وسلم ادعج العینین
 آپ ﷺ کی آنکھیں کشادہ اور
 خوب سیاہ تھیں
 (دلائل النبوة للبیہقی، ۱۰ = ۲۱۳)

سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے آنکھوں کے حسن اور کشادگی کی یوں بیان کیا

ہے

کان رسول اللہ علیہ السلام
 آپ ﷺ کی آنکھیں نہایت ہی
 ابرج العینین (ایضاً) کشاد اور خوبصورت تھیں

آنکھیں موزونیت کے ساتھ بڑی تھیں

مقدس آنکھوں کی موزونیت بیان یوں ہے

کان رسول اللہ علیہ السلام عظیم
 آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی آنکھیں
 العینین بڑی تھیں
 (سبل الہدی، ۲ = ۲۴۰)

آنکھوں کی پتلی نہایت سیاہ

خوبصورت اور دراز آنکھوں کے اندر پتلی گہرے سیاہ رنگ کی تھی۔ پتلی کے

علاوہ آنکھوں کا بقیہ سفید تھا

حضرت علی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں

کان رسول اللہ ﷺ اسود
الحدقة
آپ ﷺ کی آنکھوں کی پتلی
نہایت ہی سیاہ تھی

(الترمذی، دلائل النبوة للبیہقی، ۱۰=۲۱۳)

امام ابن کثیر لکھتے ہیں کہ کچھ لوگوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے
درخواست کی کہ

انعت لنا رسول اللہ
ہمیں رسول ﷺ کے اوصاف کے
بارے میں کچھ بتائیں

تو آپ نے فرمایا

کان ابیض مشرباً بیاضہ حمرة
وکان اسود للحدقة
آپ ﷺ کے جسم اطہر کا رنگ سفید
مائل بہ سرخی تھا اور آپ ﷺ کی
آنکھوں کی پتلیاں نہایت ہی سیاہ
تھیں

(شمائل الرسول لابن کثیر، ۱۷۰)

سفید حصے میں سرخ ڈورے

پتلی کے علاوہ سفید حصہ میں سرخی کی آمیزش تھی جہاں پلکیں باہم ملتی
تھیں وہاں سرخ ڈورے دکھائی دیتے، حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے
کان رسول اللہ ﷺ اشکل
العینین
آپ ﷺ کی آنکھوں کے سفید حصے
میں سرخ ڈورے تھے

(الترمذی، ۲=۲۰۶)

اکھیں ہن مدھ بھریاں

حضرت نے واضح کیا کہ آپ ﷺ کی آنکھیں سرمہ لگانے کی محتاج نہ تھیں بلکہ وہ قدرتی طور پر ایسے محسوس ہوتی تھیں جیسے انھیں سرمہ لگایا گیا ہے روایات میں آتا ہے

ولد النبی ﷺ مختوناً
مکحولاً
آنحضور ﷺ وقت ولادت ختنہ
شدہ اور آنکھوں میں سرمہ لگائے
(مولد الدبیعی للامام الشیبانی، ۸۷) ہوئے تھے

حضرت جاجر بن سمرۃ رضی اللہ عنہ اس کیفیت کو یوں نقل کرتے ہیں
كنت اذ نظرت النی رسول اللہ
جب بھی میں آپ ﷺ کی چشمان
قلت اکحل ولیس
مقدس کو دیکھتا تو گمان کرتا کہ آپ
باکحل
نے ابھی سرمہ لگایا ہے حالانکہ ایسا
(شامل الرسول لابن کثیر، ۱۹) نہیں تھا

سرنگیں آنکھیں حریم حق کے وہ مشکیں غزال
ہے فضائے لامکاں تک جن کارمنانور

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں

كان ﷺ اکحل العينین
آپ ﷺ کی آنکھیں ہمیشہ سرنگیں
(بل الہدی والرشاد، ۲۷=۳۳) رہتی تھیں

امام محمد یوسف الشامی "اکحل" کا معنی کرتے ہیں

سوداء یكون فی مفاوز اجفان
العین خلقه

اکھل اس سیاسی کو کہتے ہیں جو آنکھوں
کی پلکوں وغیرہ میں قدرتی طور پر ہو

(بل الہدی والرشاد، ۲۷=۳۸)

بیداری کے وقت تیل اور سرمہ لگا ہوتا

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اور دیگر بچوں کے

درمیان بیداری کے وقت امتیاز بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں

کان الصبیان یصبحون شعناً
رمصاً ویصبح رسول اللہ وهو
صبی دہیناً کحیلاً

بچے جب رات کی نیند سے
بیدار ہوتے ہیں تو ان کے سر کے
بال الجھے ہوئے اور آنکھیں آلودہ

لیکن رسول خدا اپنے بچپن میں جب
(شرح شمائل المناوی، ۱=۲۶)

نیند سے بیدار ہوتے تو آپ کے سر
اقدس پر تیل اور آنکھوں میں سرمہ لگا

ہوا ہوتا تھا

حضرت سلیمان علیہ السلام اور چشمان مقدس

حضرت سلیمان علیہ السلام آپ ﷺ کی مقدس اور حسین آنکھوں کا تذکرہ

ان الفاظ میں کرتے ہیں

عیناہ کالحمام علی مجاری

آپ ﷺ کی آنکھیں ان کبوتروں کی

المیاء مغسولتان باللبن جالستان

مانند ہوں گی جو لب دریا دودھ میں نہا

کر بیٹھے ہوں

فی وقبہما

(اسماء النبی الکریم، ۱=۲۳۵)

انہی سرنگیں اور مست نگاہوں کے بارے میں کہا ”مخمور اکھیں ہن
مدبھریاں“۔ تفصیل کے لیے بندہ کی کتاب ’شاہکار ربوبیت‘ کی طرف رجوع کیجیے۔
چہرہ اقدس کی ضیاء باریاں صرف آنکھوں پر ہی منحصر نہیں بلکہ اس کی ہر چیز
اپنی جگہ بے مثال ہے، عارفِ کامل سلسلہ بیان جاری رکھتے ہوئے فرماتے ہیں

باب

”دوا بروقوس مثال دسن“

نوک مثرہ دے تیر

لباں سرخ اکھاں کہ لعل یمن

دانٹوں سے نور کی جھڑی

--- ۴ ---

دو ابرو قوس مثال دس جیس توں نوک مڑہ دے تری چھٹن
لباں سرخ آکھاں لعل یمن چٹے دن موتی دیاں، ہن لڑیاں

الفاظ کے معانی

قوس، کمان۔ مثال، مانند۔ دس، نظر آنا۔ جیس توں، جن سے۔ مڑہ، پلک۔ دح، کے۔ چھٹن، نکلنا۔ لبان، ہونٹ۔ آکھاں، کہوں۔ کہ، جو۔ لعل یمن، یمن کے موتی۔ چٹے، سفید۔ دند، دانت۔ دیاں، کی۔ لڑیاں، لڑی کی جمع ہار۔

شعر کا مفہوم

اس شعر میں محبوب کریم ﷺ کے سراپا میں سے چار چیزوں کا ذکر بہت ہی خوبصورت انداز میں کیا ہے

- ۱۔ آپ ﷺ کے دونوں ابرو کمان کی مانند بار یک ہیں
- ۲۔ مقدس آنکھوں کی حسین پلکیں تیر کی نوک
- ۳۔ آپ کے ہونٹ مبارک یمن کے موتیوں کی طرح سرخ ہیں
- ۴۔ دانت مبارک نہایت سفید، حسن ترتیب اور جڑاؤ میں موتیوں کی لڑی کی طرح ہیں

شعر کی تشریح

سابقہ شعر میں چہرہ انور، جبین مقدس، حسین زلفوں اور مخمور آنکھوں کا تذکرہ تھا، اس میں سب سے پہلے آپ ﷺ کے مبارک ابروؤں کا حسن و جمال بیان کرتے ہوئے کہا

دو ابرو قوس مثال دسن

آپ ﷺ کے ابرو مبارک باریک، گہرے سیاہ اور گنجان تھے و صاف نبی حضرت ہند بن ابی ہالہ رضی اللہ عنہ آپ کے ابروئے مقدس کے بارے میں کہتے ہیں

کان رسول اللہ ﷺ ازج
الحواجب سوابغ
سرور کونین ﷺ کے ابرو مبارک
کمان کی طرح خمیدہ لمبے اور باریک

(الوفاء، ۱=۲۸۸) تھے

حضرت ابن سلطان (متوفی ۱۰۱۳ھ) نے ”ازج“ کا مفہوم ان الفاظ میں بیان کیا

دقیق شعر الحاجبین طویلہما
الی مؤخر العین مع التقویس
ابروؤں کے بالوں کا باریک، آنکھ
کے آخر تک اور قوس کی شکل میں ہونا

(شرح الشفاء، ۱=۱۵۱)

امام ابن عسا کر لکھتے ہیں

ودقتہ و سبوغہ الی مؤخر
العین
آبروؤں کا لمبا، باریک اور آنکھوں
کے آخر تک ہونا ہے

(تہذیب ابن عسا کر، ۱=۳۳۱)

ایک اور صحابی کہتے ہیں

کان رسول اللہ ﷺ دقیق
الحاجین
رسول اللہ ﷺ کے ابرو مبارک
نہایت ہی باریک و لطیف تھے

(سبل الہدی، ۲=۲۱ بحوالہ بیہقی)

جیسے کہ پیچھے عرض کیا حضرت کے مطالعہ کی وسعت کی داد دیجئے کہ ہر شعر کا
ہر مصرعہ کسی نہ کسی حدیث یا قول صحابی سے مستنبط ہے ابروؤں کو کمان کی مانند قرار دینا
حدیث ہی کا ترجمہ ہے۔

نوک مژگاں دے تیر

یہ آپ ﷺ کی حسین و جمیل پلکوں کا بیان ہے جو مقدس آنکھوں کے حسن
کو دو بالا کر رہی تھیں۔ حضرت ابراہیم بن محمد کا بیان ہے سیدنا علی رضی اللہ عنہ جب بھی
پیازے آقا ﷺ کے حسن و جمال اور آپ کی مقدس آنکھوں کا تذکرہ کرتے تو کہتے
کہ آپ کے چہرہ اقدس میں کتابی گولائی تھی رنگ مبارک میں سفیدی اور سرخی کا
امتزاج تھا

وکان اهدب الاشفار
اور آپ کی پلکیں نہایت خوبصورت
(دلائل النبوة لیبہقی، ۱=۲۱۲) اور لمبی تھیں

سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ آپ کی پلکوں کے حسن کو یوں بیان کرتے ہیں
کان اهدب اشفار العینین
آپ کی مبارک آنکھوں کی پلکیں لمبی
تھیں (ایضاً)

صحابہ کرام نے آپ کی مقدس آنکھوں کے لئے لفظ ”اشکل“ بھی ذکر کیا ہے، امام لغت جوہری کہتے ہیں، میں نے شیخ سماک سے پوچھا

ما اشکل العینین؟ اشکل العینین سے کیا مراد ہے؟

تو انہوں نے بتایا ان آنکھوں کو کہا جاتا ہے۔

طویل شعر ہا جن کی پلکیں لمبی ہوں

(ابن عساکر، ۱=۳۲۲)

حضرت ام معبد رضی اللہ عنہا نے مقدس پلکوں کو ان الفاظ میں بیان کیا
فی اشفارہ غطف آپ کی پلکیں خوبصورت اور لمبی
(سئل الہدی، ۲=۲۳) تھیں

امام احمد رضا قادری انہی خوبصورت پلکوں پہ یوں سلام کہتے ہیں

ان کی آنکھوں پہ وہ سایہ فگن مژہ

ظلہ قصر رحمت پہ لاکھوں سلام

”نوک مژہ دے تیر چھٹن“ میں عارف کامل حضرت گولٹروی نے

محبت کے ایک اہم سبب کو بھی اجاگر کیا ہے اور وہ محبوب کی آنکھوں کا تیر ہے جو دیکھنے

والے کو شکار کر لیتا ہے دوسرے مقام پر اس پہلو کو یوں الفاظ دیے

یہاں لا کر کیا قائل فنون سحر کا اپنے

کنڈ زلف میں تیر مژہ میں چشم پرفن میں

(مرآة العرفان، ۱۲)

حضرت نے خواجہ حافظ شیرازی کے رنگ میں ایک مقام پر فرمایا

دل کند زخمی رفو گر مہرباں دارد و طلب

نوکِ مژگاں را صبا باد دگر گو مرہے

(دل زخمی ہے، اپنے محبوب سے رفو کی امید ہے اے باد صبا! محبوب کی نوک

مژگاں سے عرض کر کہ وہ اس زخمی دل کی مرہم کرے) (مرآة العرفان، ۳)

اب تک ہم نے محبوب کی زلفوں کا سیاہ ہونا، مخمور اور سرگیں آنکھوں،

ابروؤں کا مانند کمان ہونا اور مژگان مقدس کا خوبصورت اور باریک ہونا پڑھا، حضرت

نے دوسرے مقام پر ایک ہی شعر میں ان تمام کو بیان کیا، بلکہ وہاں ایک اور چیز کا بھی

اضافہ کیا۔

اکحل العینین، املح ازج الحاجبین

سرمہ گیں چشمے کمال ابرو ملحمے ارحمے

یہاں پہلا مصرعہ عربی ہے اور دوسرے میں فارسی الفاظ ہیں۔ اس کا ترجمہ

ہے ”کہ اے محبوب سرگیں آنکھوں والے، جاذب نظر رنگ والے اور ابرو اوج کمال

پر رکھنے والے، ہم پر رحم فرماؤ“

املح کا ذکر

بلکہ اس شعر میں لفظ ”املح“ سے آپ کے مقدس رنگ کا ذکر فرمایا کہ وہ

سفید اور جاذب نظر تھا، روایات سراپا میں رنگ کے بارے میں یہی لفظ استعمال ہوا

ہے، حضرت سعید الجریری رضی اللہ عنہ کہتے ہیں میں نے حضرت ابوالطفیل رضی اللہ

عنہ کو یہ کہتے ہوئے سنا میں نے سرور عالم ﷺ کی زیارت کا شرف پایا ہے اور آج

روئے زمین پر میرے سوا کوئی ایسا شخص موجود نہیں۔ میں نے ان سے عرض کیا مجھے آپ ﷺ کا حلیہ بیان کریں تو انہوں نے بیان کرتے ہوئے یہ بھی بتایا

کان ابیض مایحاً
آپ ﷺ کا رنگ سفید اور جاذب نظر
(الوفاء، ۲ = ۴۰۶) اور نمکینی لیے ہوئے تھا

یہاں یہ واضح کرنا ضروری ہے کہ ملاحظت میں نمکینی کا شائبہ پیدا کرنے کا سبب ہے، یعنی رنگت شامجم کی طرح پھیکے سفید رنگ کی طرح نہیں بلکہ سفیدی سرخی اور ملاحظت کے امتزاج کی چاشنی لیے ہوئے تھی

لباں سرخ آکھاں کہ لعل یمن

یہاں ”کہ“ ”جو“ کے معنی میں ہے نہ کہ بمعنی ”یا“ یعنی آپ ﷺ کے ہونٹ مبارک یمنی موتیوں کی طرح سرخ ہیں، ہونٹوں کا نرم و نازک اور لطیف و سرخ ہونا خوبصورتی کی علامت ہے۔ امام طبرانی آپ کے مبارک ہونٹوں کے بارے میں نقل کرتے ہیں کہ آپ ﷺ کے ہونٹ مبارک

احسن عباد اللہ شفتین
اللہ کے تمام بندوں سے بہت
(الانوار الحمدیہ، ۲۰۰) خوبصورت تھے

انہوں نے ہی دوسری روایت نقل کی جس کے الفاظ ہیں

الطف عباد اللہ شفتین
رسول اللہ ﷺ کے مقدس ہونٹ تمام
(الانوار الحمدیہ، ۲۰۰) اللہ کے بندوں سے نرم و نازک تھے

سکوت کے وقت مبارک ہونٹوں پر جو حسن کی فراوانی ہوتی اسے صحابہ نے

یوں بیان کیا

کان الطفہم ضم فم
بوقت سکوت آپ کے ہونٹ نہایت
(ایضاً) ہی لطیف و شگفتہ محسوس ہوتے

وہ گل ہیں لب ہائے نازک ان کے کہ جھڑتے رہتے ہیں پھول جن سے
گلاب گلشن میں دیکھے بلبل یہ دیکھ گلشن گلاب میں ہے

چٹے دند

یہ محبوب کریم ﷺ کے مقدس دانتوں کے حسن کا تذکرہ ہے کہ آپ کے
دہن مبارک میں دانت مبارک، باریک، چمکدار، نہایت سفید، آب دار اور ایک
دوسرے سے جدا جدا تھے، مبارک دانتوں کے درمیان باریک ریخیں تھیں۔

وصاف نبی حضرت ہند بن ابی ہالہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں

کان رسول اللہ ﷺ اشنب
مفلج الاسنان یفتر عن مثل
حب الغمام
آپ ﷺ کے مبارک دانت
نہایت سفید، چمکدار اور کشادہ تھے
تبسم کے وقت اولوں کی طرح
دکھائی دیتے تھے (الوفاء، ۲، ۳۹۱)

شیخ عبدالواحد مصری حب الغمام کا مفہوم اور وجہ شبہ ذکر کرتے ہیں

حب الغمام منجمد اولوں کے دانوں کو کہا جاتا ہے،

آپ کے مبارک دانتوں کی سفائی، سفیدی، چمک، دمک اور

رطوبت اولوں کی طرح محسوس ہوتی تھی، اس لیے صحابی نے
ان کے ساتھ تشبیہ دی

(حاشیہ الوفاء، ۲=۳۹۱)

نور مجسم ﷺ کے یا قوتی دندان مبارک اور ان کی آب و تاب اور چمک
دک کے بارے میں سیدنا علی رضی اللہ عنہ منقول ہے
کان رسول اللہ ﷺ براق
الشیایا نہایت چمکدار اور روشن تھے
(الانوار الحمدیہ، ۱۹۹)

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سامنے کے دانتوں کی کشادگی اور
حسن بیان کرتے ہیں

حبيب مکرم ﷺ کے سامنے کے
الثنین کان رسول اللہ ﷺ اقلج
دانت باہم ملے ہوئے نہ تھے بلکہ
ان میں مناسب فاصلہ اور کشادگی تھی
(سبل الہدی، ۲=۲۲)

موتی دیاں ہن لڑیاں

دہن مبارک میں دندان مقدس کے خوبصورت جڑاؤ اور ان کے کمال حسن
ترتیب کی طرف اشارہ ہے کہ وہ خوبصورت موتیوں کی طرح پروئے ہوئے تھے۔
حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ دندان مقدس کا مسوڑھوں اور جڑوں کے اندر
خوبصورت جڑاؤیوں بیان کرتے ہیں

متصل نہ تھے بلکہ ان میں موزوں
افلج الثنتین اذا تکلم رئی
فاصلہ تھا جب آپ ﷺ کلام
کالنور ینخرج من بین ثنایاہ
فرماتے تو ان رینخوں سے نور جھڑتا
(سنن دارمی)

دکھائی دیتا

حضرت قاضی عیاض (متوفی، ۵۳۳ھ) مختلف صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے

حوالہ سے حلیہ مبارک نقل کرتے ہوئے رقمطراز ہیں، رسول اللہ ﷺ

اذا افتر ضاحکا افتر عن
جب مسکراتے تو آپ کے مبارک
مثل سنا ابرق و عن مثل
دانت برف اور بجلی کی طرح چمکتے
حب الغمام اذا تکلم رئی
دکھائی دیتے اور جب آپ ﷺ
کالنور ینخرج من ثنایاہ
گفتگو فرماتے تو مبارک دانتوں
سے نور کی جھڑی لگ جاتی
(الشفاء، ۱=۸۳)

شفاء کے محشی شیخ علی محمد بجاوی کہتے ہیں

لفظ ”سنا“ کا معنی چمک دمک ہے اور ”افتر ضاحکا“

دانتوں سے تبسم کے وقت ہونٹوں کا ہٹنا مراد ہے، اب

معنی روایت یہ ٹھہرا جب تبسم کے وقت دانتوں سے

ہونٹ تو ہٹتے تو ان کی سفیدی بجلی کی چمک کی طرح ظاہر

ہوتی۔

(حاشیہ الشفاء، ۱=۸۳)

حسان وقت امانہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے دندان مبارک کے

ذِرِّدِرْخِشَاں سے تشبیہ دیتے ہوئے یوں گویا ہوئے

كَانَمَا اللُّوْلُو الْمَكْنُونُ فِي صَدْفٍ

مِنْ صَدْفِي مَنْطِقٍ مِنْهُ وَ مَبْتَسِمٍ

(آپ کے دانت مبارک اس خوبصورت آب دار موتی کی طرح ہیں جو

ابھی صدف سے باہر آ کر ہاتھوں سے میلا نہیں ہوا)

اس صورت نوں میں جان آکھاں

عدم تقدیم محبت کی سزا

جان جہان صلی علیہ وسلم

سچ آکھاں تے رب دی شان آکھاں

حضرت خالد بن ولید کا ارشاد گرامی

”عطا“ صرف علم یا مال کے ساتھ مخصوص نہیں

--- ۵ ---

اس صورت نون میں جان آکھاں جانان کہ جان جہان آکھاں
 سچ آکھاں تے رب دی شان آکھاں جس شان تون شانان سب بنیاں

الفاظ کے معانی

صورت، صورت محبوب کریم ﷺ۔ نون، کو۔ آکھاں، کہوں۔

شعر کا مفہوم

محبوب کریم ﷺ کی صورت اقدس میری جان بلکہ تمام کائنات کی جان
 ہیں، اگر میں حقیقت بیان کروں تو یہ رب تعالیٰ کی ہی شان ہیں، جس سے دیگر تمام
 شانیں وجود پاتی ہیں

شعر کی تشریح

حضرت اپنے محبوب کریم ﷺ کے سراپا اور حلیہ شریف ذکر کرنے کے بعد اب
 آپ کا مقام و مرتبہ بیان کرتے ہیں

اس صورت نون میں جان آکھاں

آپ ﷺ اہل ایمان بلکہ تمام جہان کی جان ہیں، اللہ تعالیٰ نے قرآن
 مجید میں حضور ﷺ اور اہل ایمان کے درمیان تعلق واضح کرتے ہوئے فرمایا

النبي اولى بالمؤمنين من
انفسهم
نبی اہل ایمان کے ان کی جانوں
سے بھی زیادہ عزیز و قریب ہیں
(الاحزاب، ۶)

عارف کامل نے اسی طرف اشارہ یوں کیا

از نفوس ماست اولیٰ تر نبی

پس علی را این چنینی داں یا انخی

(مرآة العرفان، ۱۱۷)

اس کے علاوہ متعدد نصوص میں آپ ﷺ کے ساتھ ہر شئی حتیٰ کہ اپنی جان سے بھی
بڑھ کر محبت کرنا ضروری قرار دیا گیا ہے، یہ تبھی لازم ہے کہ آپ ہماری جان سے بھی
زیادہ عزیز و محترم ہیں، سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے ہے رسول ﷺ نے فرمایا

والذی نفسی بیدہ لا

یؤمن احدکم حتیٰ اکون

احب الیہ من والدہ و ولدہ

(البخاری، باب حب الرسول)

قسم اس ذات کی جس کے قبضہ قدرت

میں میری جان ہے تم میں سے کوئی اس

وقت تک مومن نہیں ہو سکتا جب تک

میں اسے اس کی جان، والدین اور اولاد

سے بھی محبوب نہ ہو جاؤں

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی روایت میں یہ الفاظ بھی ہیں

والناس اجمعین

اور تمام لوگوں سے بڑھ کر میرے

(ایضاً)

امام مسلم کی روایت میں اسی صحابی کے یہ الفاظ ہیں

ساتھ محبت ہو

حتی اکون احب الیہ من اہلہ
و مالہ والناس اجمعین

یہاں تک کہ میں اسے اس کے
اہل، مال اور تمام لوگوں سے زیادہ

(مسلم، باب وجوب محبۃ الرسول)
پیارا بن جاؤں

واقعہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ میں تصریح ہے کہ جان سے بھی بڑھ کر آپ ﷺ سے محبت
لازم ہے، حضرت عبداللہ بن ہشام سے ہے، ہم حضور ﷺ کے ساتھ تھے آپ سے
حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے عرض کیا، یا رسول اللہ

لانت احب الی من کل شیء
الامن نفسی

آپ مجھے اپنی جان کے سوا ہر چیز سے
پیارے ہیں

تو آپ ﷺ نے فرمایا

لا والذی نفسی بیدہ حتی
اکون احب الیک من
نفسک

نہیں، قسم اس ذات کی جس کے قبضہ
قدرت میں میری جان ہے حتیٰ کہ تمہیں
مجھ سے اپنی جان سے بھی زیادہ محبت ہو

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے عرض کیا

واللہ لانت احب الی من نفسی

اللہ کی قسم آپ مجھے اپنی جان سے بھی
زیادہ پیارے ہیں

آپ ﷺ نے فرمایا

اے عمر! اب بات بنی

الآن یا عمر

(بخاری، کتاب، الایمان)

ان روایات نے واضح کر دیا کہ تمام مخلوق سے بڑھ کر آپ ﷺ کو عزیز جاننا فرض و
لازم ہے، اس کے بغیر ایمان کامل نہیں ہوتا

عدم تقدیم محبت کی سزا

اگر کوئی شخص دنیا بھر کی ہر چیز سے زیادہ اللہ اور رسول اللہ ﷺ سے محبت نہیں کرتا تو اس کے لئے اللہ تعالیٰ نے عذاب و سزا کی دھمکی دی ہے، ارشادِ باری ہے

قل ان كان آباءكم
وابنائكم وَاخوانكم
وازواجكم وعشيرتكم
واموالن اقترفتموها وتجارة
تخشون كسادها ومسكن
ترضونها احب اليكم من اللہ
ورسوله وجهاد في سبيله
فتربصوا حتى ياتي الله بامرہ
والله لا يهدى القوم
الفاستقين

اے حبیب! آپ فرمادیجئے کہ اگر
تمہارے باپ، بیٹے، بھائی،
تمہاری بیویاں، تمہارا کنبہ، تمہاری
کمائی کے مال اور وہ سودا جس کے
نقصان کا تمہیں ڈر ہے اور تمہاری
پسند کے مکان تمہیں اللہ اور اس
کے رسول اور اس کی راہ میں لڑنے
سے زیادہ پیاری ہوں تو انتظار کرو
اس وقت کا کہ اللہ اپنا حکم لائے اور
اللہ فاسقوں کو ہدایت نہیں دیتا

(التوبہ، ۲۴)

ڈاکٹر خلیل ابراہیم ملاحظا طر اس آیت اور مذکورہ احادیث کے تحت رقمطراز ہیں

فحصل من مجموع مافی
الایة الکریمہ والاحادیث
الشریفہ الثلاثة کالتالی النفس
اس آیت کریمہ اور ان احادیث
شریفہ میں مجموعی طور پر ان کا اشیاء کا
ذکر ہے، نفس، والد، اولاد، بھائی، بہن

الوالد، الولد، الاخوة
الازواج، الاهل، العشيرة،
بقية الناس، الاموال
والتجارات والمساكن فلم
يبق شئى فان كانت محبة
هو لاء جميعا او فرادى
مقدمة على محبة الله تعالى
ورسوله ﷺ فهذا دال
على المحظورة وسيناله
الوعيد والتهديد و يجب
على المسلم ان يقدم محبة
الله تعالى و محبة رسوله
الكريم ﷺ على محبة
هو لاء جميعا مجتمعين او
متفرقين

(محبة النبی واطاعتہ، ۱۳۷)

مفسرین فرماتے ہیں، اس آیت مبارکہ کے آخر میں جو وعید ہے ”فتربصوا حتى
یأنی الله بامرہ واللہ لا یهدی القوم الفاسقین“ ایسی شدید وعید اور سزا کسی اور
آیت میں نہیں، شیخ جار اللہ زحشرنی کے الفاظ ہیں

ہذہ آیة شدیدة لاتری اشد
منہا
اس آیت میں اس قدر شدت سے
ہے کہ اس سے بڑھ کر کہیں ایسی
شدت نہیں ملے گی
(الکشاف، ۲=۱۳۵)

اور اس کی اس قدر شدت کی وجہ بھی اہل علم نے تحریر کی

نعت علی الناس ما لا یکاد
یتخلص منه الامن تدار کہ
اللہ تعالیٰ بلطفہ و فضلہ
(حجۃ النبی، ۱۵۰)
اس میں لوگوں کو ایسی بات کا حکم دیا
گیا ہے کہ اس پر وہی عمل پیرا ہوگا
جس پر اللہ تعالیٰ کا خصوصی لطف و
فضل ہوگا

گویا حضور ﷺ سے ہر شے سے بڑھ کر محبت کا نصیب ہو جانا، اللہ تعالیٰ کا
خصوصی فضل و لطف ہوتا ہے۔ بحمد اللہ تعالیٰ عارف کامل حضرت پیر مہر علی شاہ علیہ الرحمۃ
نے اسی محبت کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ آپ ﷺ کی ذات اقدس تو میری جان
ہیں، آپ قرآن سے پوچھیں تو انہیں ایمان قرار دے گا اور ایمان سے پوچھو تو انہیں
اپنی جان قرار دیتے ہوئے نظر آئے گا، مولانا احمد رضا قادری کہتے ہیں

اللہ کی سرتا بقدم شان ہیں یہ
ان سا نہیں انسان وہ انسان ہیں یہ
قرآن تو ایمان بتاتا ہے انہیں
ایمان یہ کہتا ہے میری جان ہیں یہ

(حدائق بخشش، ۲۲۳)

جان جہاں آکھاں

یہ ذات اقدس فقط میری جان ہی نہیں بلکہ ساری کائنات کی جان ہیں کیونکہ انہی کے نور کے فیض اور وسیلہ سے اللہ تعالیٰ نے تمام مخلوق کو پیدا فرمایا، اگر آپ نہ ہوتے تو کچھ بھی نہ ہوتا۔

حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، میں نے رسول اللہ ﷺ کی خدمت قدس میں عرض کیا میرے والدین آپ پر فدا ہوں، مجھے اس سے آگاہ فرمائیے کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے کس شے کو پیدا کیا، آپ ﷺ نے فرمایا

ان الله تعالى قد خلق قبل
الاشياء نور نبيك من نوره
الله تعالى نے ہر شئی سے پہلے
تیرے نبی کا نور اپنے نور (کے
(اشرف الاموال، ۳۲، بحوالہ مسند عبدالرزاق) فیض) سے پیدا فرمایا

پھر اسے قدرت الہی نے جہاں چاہا رکھا، اس وقت لوح، قلم، دوزخ، فرشتے، آسمان، زمین، سورج، چاند، جن و انس کچھ نہ تھا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے دیگر مخلوق کو پیدا کرنا چاہا تو اس نور کے چار حصے فرمائے، پہلے سے قلم، دوسرے سے لوح، تیسرے سے عرش، پھر چوتھے کے چار حصے فرمائے پہلے سے حاملان عرش، دوسرے سے کرسی، تیسرے سے بقیہ فرشتے پھر چوتھے کے چار حصے کیے، پہلے سے آسمان، دوسرے سے زمین، تیسرے سے جنت بنائی۔

(زرقانی علی المواہب، ۱=۳۶)

امام ابوالحسن اشعری نقل کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا

اول ما خلق الله نوری ومن سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے میرا
نوری خلق کل شئی نور پیدا فرمایا اور میرے نور سے ہر
(مطالع المنسرات، ۱۲۹) شئی پیدا فرمائی

امام ابن جوزی نے یہی روایت ان الفاظ میں نقل کی ہے

اول ما خلق الله نوری ومن سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے میرا
نوری خلق جميع الكائنات نور پیدا کیا پھر میرے نور کے فیض
(المیلاد النبوی، ۲۳) سے تمام کائنات کو جو جو بخشا

حضرت گولٹروی اسی ارشاد نبوی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں

کن فیکون تاں کل دی گل ہے اسماں اگے پریت لگائی

توں میں حرف نشانی نہ آہا جدوں دتی میم گواہی

اے دی ساتوں اوہ پئے دسدے نیلے بوٹے کاہی

مہو علی شاہ رل تا ہیوں بیٹھے جداں سک دوہاں نوں آہی

اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو تمام کائنات کے لئے رحمت بنایا ہے، ارشاد ربانی ہے

وما ارسلناک الا رحمة ہم نے آپ کو تمام جہانوں کے

للعالمین لئے رحمت بنا کر بھیجا ہے

(الانبیاء، ۱۰۷)

حضرت ابو امامہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا

ان اللہ بعثی رحمة للعالمین
مجھے اللہ تعالیٰ نے تمام بہانوں کے
وہدی للمتقین
لئے رحمت اور اہل ایمان کے لئے

(جواہر البحار، ۱=۲۸۵) سراپا ہدایت بنایا ہے

یہاں عالمین سے تمام مخلوق مراد ہے، ہر وہ شئی جس کا رب اللہ ہے حضور
ﷺ اس کے لئے رحمت ہیں، یہ کہنا کہ آپ صرف انسان یا جن و انس کے لئے
رحمت ہیں کافی نہیں ہے۔

اس شان اقدس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا 'جانان کہ جان جہان آ کھاں'

سچ آ کھاں تے رب دی شان آ کھاں

میرے محبوب اس قدر بلند و بالا ہیں کہ ان کی شان و عظمت کا احاطہ کیا ہی
نہیں جاسکتا کیونکہ مخلوق میں سے کوئی اس پر قادر ہی نہیں، اس لیے کہ آپ ﷺ کے
کمالات سے کامل طور پر آپ کا خالق ہی آگاہ ہے، امام عبدالرؤف مناوی (متوفی،
۱۰۰۳ھ) لکھتے ہیں

کل وصف يعبر به الواصف
جس نے آپ ﷺ کی کوئی نعت
فی حقہ غلب ^{صلی اللہ} خارج عن
و وصف بیان کیا آپ کی شان اس
صفتہ ولا يعلم کمال حالہ
سے بالاتر ہے اور آپ کے
الا خالقہ
کمالات کی شان صرف آپ کا خالق

(شرح الشمائل، ۱=۲۰) ہی جانتا ہے

حضرت ملا علی قاری (متوفی، ۱۰۱۳ھ) آپ ﷺ کے اوصاف کو دیگر اشیاء

سے تشبیہ دینے پر قہرازیں

ثم تشبیه بعض صفاته بنحو
الشمس والقمر انما جرى
على عادة الشعراء والعرب
او على التقريب والتمثيل
والا فلاشئ يعادل شيئاً من
اوصافه اذ هي اعلى واجل
من كل مخلوق
(جمع الوسائل، ۱=۲۱)

آپ ﷺ کے بعض اوصاف کو
سورج اور قمر کے ساتھ تشبیہ دینا
شعراء اور عرب اہل زبان کی
عادت کے طور پر یا ایسا بطور مثال
دینے اور معاملے کو قہریب سے
سمجھنے کے لیے کیا جاتا ہے، ورنہ
کوئی شیء بھی آپ ﷺ کے
اوصاف کے برابر نہیں ہو سکتی
کیونکہ آپ ﷺ تمام مخلوق سے
اعلیٰ اور اجل ہیں

غالب ثنائے خواجہ بہ یزداں گدا شتم

کاں ذات پاک مرتبہ داں محمد است

(غالب ہم حضور ﷺ کی ثنا اللہ تعالیٰ پر چھوڑ رہے ہیں کیونکہ اس

کی ہی ذات پاک آپ ﷺ کے مرتبہ سے آگاہ ہے)

ام المؤمنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا نے آپ ﷺ کے اخلاق کریمہ کے

بارے میں فرمایا

سارا قرآن آپ ﷺ کے اخلاق
حسنہ کا بیان ہے

کان خلقه القرآن

اس کی تفسیر میں اہل معرفت لکھتے ہیں

اس میں یہ اشارہ ہے کہ آپ کے
خلق عظیم کے اوصاف ان گنت
ہیں جیسے معانی قرآن نہ ختم ہونے
والے ہیں یہ میدان انتہائی وسیع اور
اس کی انتہا کوئی نہیں پاسکتا بلکہ جو
گمان کرے گا کہ میں انتہا پر
ہوں، وہ ابتدا میں ہی ہوگا

وفيه ايماء الى ان اوصاف
خلقه العظيم لا تنهاى كما
ان معانى القران لا تقاضى
وهذا غاية فى الاتساع و
نهاية فى الابتداء لا
يهتدى لانتهاها بل كل
مايتوهم انه انتهاؤها فهو
من ابتدائها

(جمع الوسائل، ۲=۱۸۷)

امام ابن حجر مکی (متوفی ۹۷۴ھ) اس حقیقت کو یوں واضح کرتے ہیں

حضور ﷺ کے تمام کمالات تو
کہاں، فقط بعض کا حقیقۃً احاطہ
نہیں کیا جاسکتا، یہ ایسا کمال ہے،
جس کی انتہا ہی نہیں

لا يمكن الا حاطة بهابل
ولا ببعضها من حيث
الحقيقة والكمال الذى
لانهاية له

(اشرف الوسائل، ۳۹۷)

آپ کی اسی بے مثل عظمت کے پیش نظر اہل نظر پکاراٹھتے ہیں، ہم آپ کی

شان اقدس بیان کرنے پر قادر نہیں، ہاں! اتنا کہہ سکتے ہیں ”سچ آکھاں تے رب دی شان آکھاں“

حضرت خالد بن ولید کا ارشاد گرامی

روایات میں ہے کہ حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ کسی محاذ پر تشریف لے گئے، وہاں کے سردار نے ان سے کہا تم مجھے کچھ اپنے رسول کے بارے میں بیان کرو، انہوں نے دوسرے ساتھی سے کہا تم اسے حضور ﷺ کے بارے میں بتاؤ۔ وہ سردار کہنے لگا، میں آپ سے ہی سننا چاہتا ہوں، کہنے لگے اگر مجھ سے ہی سننا چاہتے ہو تو سنو میں آپ کی ذات اقدس کے حوالے سے یہ کہوں گا کہ ہم آپ کے اوصاف بیان نہیں کر سکتے۔ البتہ آپ کی شان یہ ہے

المرسل علی قدر المرسل رسول اللہ ﷺ اپنے بھیجنے والے

(المواہب اللدنیہ) (اللہ تعالیٰ) کی شان عظیم کا مظہر ہیں

مراد یہ کہ جب اللہ کی عظمت اور شان احاطہ بیان میں نہیں آسکتی تو آنحضور ﷺ کی شان کما حقہ کیسے بیان ہو سکتی ہے۔ اسی کا ترجمہ اعلیٰ حضرت گولٹروی نے کیا

سچ آکھاں تے رب دی شان آکھاں

جس شان توں شانناں سب بنیاں

پیچھے گذرا کہ تمام مخلوق کی اصل آپ ﷺ کی ذات اقدس ہے اور اس

کے بعد ازل تا ابد جس کو بھی کوئی مقام اور شان ملایا ملے گا وہ آپ ﷺ کے توکل

سے ہی ملے گا، اس شان اقدس کا اظہار آپ ﷺ نے ان کلمات میں فرمایا

انما انا قاسم و خازن واللہ تقسیم کرنے والا اور خازن میں ہوں

يعطى (البخاری، ۱=۲۳۹) اللہ تعالیٰ عطا فرمانے والا ہے

امام حاکم نے اس حدیث کو صحیح قرار دیتے ہوئے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ

عنه سے یہ الفاظ نقل کئے ہیں فرمایا

انا ابو القاسم اللہ يعطى وانا میں ابو القاسم ہوں اللہ تعالیٰ عطا

اقسم (المستدرک) فرماتا ہے اور میں تقسیم کرتا ہوں

مسلم میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، رسول اللہ ﷺ نے فرمایا

میرے نام پر اپنے نام رکھو مگر میرے نام اور میری کنیت کو اپنے ناموں میں جمع نہ کرو

فانى ابو القاسم اقسام بينكم میں ابو القاسم ہوں میں تمہارے

(نسیم الریاض، ۲=۳۹۹) درمیان تقسیم کنندہ ہوں

امام احمد خفاجی نے متعدد کتب کے حوالہ سے یہ بھی لکھا ہے

انه كنى به لانه يقسم الجنة یہ آپ کی اس کنیت کی وجہ سے ہے

بين اهلها يوم القيامة کہ آپ ﷺ روز قیامت اہل

(نسیم الریاض، ۲=۳۹۹) جنت میں جنت تقسیم فرمائیں گے

جس طرح اللہ تعالیٰ کی عطا مخصوص اور اس کی حد نہیں، اس طرح آپ کی

تقسیم بھی محدود نہیں، اللہ تعالیٰ ہر شی عطا فرماتا ہے اور آپ ﷺ ہر شی تقسیم کرتے ہیں

عطا صرف علم یا مال کے ساتھ مخصوص نہیں

ہمارے ہاں بعض لوگ اس روایت کو علم کے ساتھ مخصوص کرتے ہیں جبکہ

عربوں میں کچھ لوگ اسے مال کے ساتھ مخصوص کر دیتے ہیں۔ قرآن و سنت کے شواہد کی وجہ سے اہل محبت اسے عموم پر ہی رکھتے ہیں مثلاً مسلم میں حضرت ربیعہ بن کعب رضی اللہ عنہ سے ہے میں سرور عالم ﷺ کی خدمت کیا کرتا تھا، ایک دن آپ نے مجھے فرمایا ”ربیعہ مانگو“ میں نے عرض کیا، جنت میں آپ کی سنگت چاہتا ہوں، فرمایا، اس کے علاوہ بھی کچھ؟ عرض کیا بس یہی کافی ہے، فرمایا، کثرت سجود کے ساتھ میری مدد کرو

(مسلم باب فضل السجود)

اس حدیث مبارکہ کی شرح میں محدثین نے جو کچھ لکھا ہے وہ اہل محبت کی تائید کرتا ہے چند تصریحات سامنے لے آتے ہیں

۱۔ اس حدیث کی شرح میں شیخ الحدیث ملا علی قاری (متوفی ۱۰۱۳ھ) لکھتے ہیں

ويؤخذ من اطلاقه عليه
الصلوة والسلام الامر
بالسؤال ان الله تعالى مكنه
من اعطاء كل ما اراد من
خزائن الحق
آپ نے مانگنے کا حکم بغیر کسی
پابندی کے دیا جو کچھ مانگنا ہے
مانگ لو اس سے واضح ہو رہا ہے کہ
اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب کو اس
بات پر قادر کر دیا ہے کہ وہ اللہ رب
العزت کے خزانوں میں سے جو
(مرقاۃ المفاتیح، ۱=۵۵۰)

کچھ چاہیں عطا کریں

۲۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ نے بھی یہی بات ان الفاظ میں بیان کی ہے

یہ کہہ کر کہ ”مانگ“ سوال کو مطلق رکھا کسی خاص مطلوب کے ساتھ مخصوص نہیں فرمایا، جس سے معلوم ہو رہا ہے کہ تمام امور حضور کے ہاتھ میں ہیں جو چاہیں جس کے لئے چاہیں اپنے پروردگار کے حکم سے عطا کر دیں

از اطلاق سوال کہ فرمود سل بخواہ و تخصیص نکرد بمطلوبے خاص معلوم شود کہ کارہمہ بدست ہمت و کرامت اوست ﷺ ہرچہ خواہد ہر کرا خواہد باذن پروردگار خود بدہد

(اشعۃ اللمعات، ۱=۳۹۶)

امام عبداللہ غماری تخصیص کرنے والوں کا رد کرتے ہوئے رقمطراز ہیں کہ

احادیث مبارکہ

واضح کر رہی ہیں آپ ﷺ لوگوں کے درمیان اللہ تعالیٰ کے عطا فرمودہ، معارف، علوم، اموال، اور دیگر اشیاء تقسیم فرماتے ہیں اور آپ ﷺ کی تقسیم مال فنی اور غنائم کے ساتھ مخصوص نہیں، بلکہ عام ہے

تبین انه ﷺ یقسم بین العباد ما یرزقہم اللہ من معارف و علوم و اموال و غیرہا و لیس قسمتہ علیہ الصلوٰۃ و السلام خاصا بمال الفنی و الغنائم بل ہو عام (الاحادیث المتفقۃ، ۷۲)

آگے چل کر لکھتے ہیں کہ عموم پرود دلائل ہیں
۱۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے

مجھے تقسیم کنندہ بنا کر بھیجا گیا ہے

انما بعثت قاسما

اور حدیث ذیل میں اس کی مزید وضاحت ہے

انما بعثت لقسم ما اوتی من میری بعثت ہدایت، نور، علم اور
الهدی والنور والعلم و عرفان تقسیم کرنے کے لئے ہوئی
العرفان ہے

رہا مال غنیمت کا تقسیم کرنا تو وہ ثانوی معاملہ ہے وہ تو جہاد کی فرضیت اور
ہجرت کے بعد کے مرحلہ پر وقوع پذیر ہوا۔

۲۔ آپ ﷺ نے دوسروں کو اپنی کنیت ابو القاسم رکھنے سے منع فرمایا اور
حکمت یہ بیان کی کہ میں تقسیم کنندہ ہوں اب اگر مراد صرف مال غنیمت کی تقسیم ہوتی تو
پھر اس ممانعت کا کیا فائدہ؟ کیونکہ ہر بادشاہ مال غنیمت تقسیم کرتا ہے جیسے حضرت
عمر رضی اللہ عنہ کیا کرتے تھے

فلولا انه عليه الصلوة و اگر تقسیم کرنے میں آپ ﷺ کو
السلام اختص في القسم دوسروں سے امتیاز نہ ہو تو پھر ایسی
بشئی لم یشرک فیہ غیرہ کنیت سے منع کرنے کی کوئی حکمت
لم یکن للنہی معنی باقی نہیں رہ جاتی

(الاحادیث المنتقاة، ۷۴)

تو آپ نے ملاحظہ کیا اہل علم نے اس فرمان کو عموم پر رکھا اعلیٰ حضرت گولٹروی
نے بھی اس عموم کو واضح کرتے ہوئے فرمایا

سچ آکھاں تے زب دی شان آکھاں
جس شان تھیں شانناں سب بنیاں

باب ۶

صورت اور بے صورت (معنی اور مفہوم)

بندہ کا منظر الہی ہونا

مقام حبیب خدا ﷺ

بے رنگ دے

جمال الہی کا آئینہ ذات مصطفیٰ ﷺ

وچ وحدت پھٹیاں جد گھڑیاں

اول الخلق کی تخلیق

----- ۶ -----

ایہہ صورت ہے بے صورت تھیں بے صورت ظاہر صورت تھیں
 بے رنگ دے سے اس صورت تھیں وجہ وحدت پھٹیاں جد گھڑیاں

الفاظ کے معانی

ایہہ، یہ۔ صورت، مراد صورت محبوب خدا علیہ الصلوٰۃ والسلام ہے۔ بے
 صورت، ذات خداوندی بے رنگ، اللہ سبحانہ تعالیٰ کی ذات۔ وجہ، میں۔
 وحدت، ذات باری تعالیٰ پھٹیاں، ظاہر ہونا پھوٹنا۔ جد، جس وقت۔
 گھڑیاں، خوبصورت اور نئی شاخیں۔

شعر کا مفہوم

یہ صورت، جان جہاں، رب کی شان اور تمام شانوں کی اصل (وسیلہ)
 کیوں نہ ہو؟ یہ تو حقیقت بے صورت رب سبحانہ تعالیٰ کی نشاندہی کرنے والی ہے۔ آپ
 کی صورت ہے، اللہ تعالیٰ کی بے صورت ذات اقدس کا اظہارِ کامل اسی صورت سے
 ہوتا ہے اور جب اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب کریم ﷺ کو تخلیق فرمایا تو ان کے ذریعے
 مخلوق کو معرفت خداوندی نصیب ہوئی، ورنہ کہاں خالق اور کہاں مخلوق؟ اس صورت
 میں بے رنگ نظر آتا ہے گویا آپ سر اپا مظہر خداوندی ہیں

بے صورت تھیں

اللہ تعالیٰ کی ذات اقدس جسم جسمانیات، مکان، مکانیات اور حدود و جہات

سے پاک ہے، بلکہ مخلوق کی کوئی صفت بھی اس کے شایانِ شان نہیں، مثلاً مخلوق کھانے کی محتاج ہے اور وہ اس سے پاک ہے، ارشاد فرمایا

وهو يطعم ولا يطعم
وہ سب کو کھانا کھلاتا ہے اس کو کوئی
نہیں کھلا سکتا (الانعام، ۱۳)

مخلوق، اولاد و والدین کی محتاج و ضرورت مند ہے، وہ ذات اقدس ان سے بالاتر ہے، فرمایا

لم يلد ولم يولد
وہ نہ کسی کا والد ہے اور نہ ہو لاد
(اخلاص، ۳-۴)

قرآن میں کفار کے غلط عقائد میں سے ایک عقیدہ یہ بیان ہوا ہے کہ وہ ملائکہ کو اللہ تعالیٰ کی بیٹیاں قرار دیتے ہیں، ان کی مذمت کرتے ہوئے فرمایا اگر تم نے اس کے لئے کچھ ثابت کرنا ہی تھا تو کم از کم ایسی چیز کرتے جو تمہیں پسند تھی

ام له البنات ولكم البنون
کیا تم اس کے لئے بیٹیاں اور اپنے
لئے بیٹے پسند کرتے ہو (الطور، ۳۹)

پھر انہوں نے بتوں کو خدا سبحانہ تعالیٰ کا درجہ دے رکھا تھا، فرمایا

ولم يكن له كفوا احد
اس کے ہم پلہ کوئی نہیں ہو سکتا
(اخلاص، ۵)

ایک اور مقام پر اپنی شان اقدس کا ذکر یوں فرمایا

ليس كمثله شئ
اس کی مثل کوئی شئی نہیں
(الشوری، ۱۱)

باقی جن آیات قرآنیہ میں اس کے ید، وجہ، ساق اور عین کا ذکر آیا ہے وہاں

مخلوق کی طرح ہاتھ، چہرہ اور آنکھیں مراد نہیں، بلکہ ان سے اس کے شایان شان صفات مراد ہیں، انہیں تشابہات کہا جاتا ہے، ان کا کما حقہ علم اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے پاس ہے۔ الغرض! اسلام نے ہمیں ذات باری تعالیٰ کے بارے میں جو عقائد عطا فرمائے ہیں، ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ ہم اسے جسم و جسمانیات سے پاک و منزہ مانیں۔

اعلیٰ حضرت گولٹروی نے اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی اس شان اقدس کا اظہار یوں فرمایا ہے کہ وہ ہر طرح کی صورت اور رنگ سے پاک و بالاتر ہے، یہ صفات مخلوق کی تو ہو سکتی ہیں مگر خالق ان سے منزہ ہے۔

بے صورت ظاہر صورت تھیں

لیکن اس بے صورت ذات اقدس نے کرم و لطف کی بنا پر اپنے ذاتی نور کے فیض سے ایک شخصیت کو تخلیق فرمایا جس سے اس کی ربوبیت کا اظہار ہوا۔ اہل علم و معرفت فرماتے ہیں جب اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے اپنی معرفت کے لئے مخلوق پیدا کرنے کا ارادہ فرمایا تو وہ جانتا تھا کہ میں قدیم ہوں اور مخلوق حادث، قدیم و حادث کے درمیان کوئی نسبت ہی نہیں تو وہ میری معرفت کی طاقت نہیں رکھیں گے، لہذا وجود نسبت کے لئے اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے ایک ایسی ہستی کو پیدا فرمایا جو اس کی ذاتی تجلیات کا مظہر و مرکز ہو اور اس سے آگے تمام مخلوق کو پیدا کیا تاکہ اس نسبت کے حوالے سے وہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی معرفت حاصل کر سکیں

یعنی اگر اللہ سبحانہ و تعالیٰ آپ علیہ الصلوٰۃ السلام کی ذات اقدس کو پیدا نہ فرماتا تو نہ کوئی مخلوق ہوتی اور نہ کوئی صاحب معرفت، حدیث قدسی میں اس کا بیان یوں ہے

فرمان باری تعالیٰ ہے اے حبیب!

لو لاک لما اظہرت الربوبیۃ
 اگر آپ کو پیدا نہ فرماتا تو میں اپنی
 ربوبیت کا اظہار نہ کرتا

اس مصرعہ میں حضرت اعلیٰ نے حضور ﷺ کا یہ مقام بیان کیا کہ آپ
 ﷺ کا وجود، وجود الہی میں کامل طور پر گم اور فنا تھا کہ آپ کی ذات و صفات اللہ تعالیٰ
 کا مظہر اتم و اکمل ہیں۔ اب اگرچہ ذوات دو ہیں، اللہ خالق اور حضور مخلوق، اللہ معبود
 اور حضور عابد مگر ہر معاملہ میں دوئی نہیں دونوں کی رضا، ناراضگی، اطاعت نافرمانی اور
 اوامر و نواہی ایک ہیں۔ آپ کے اس مقام عالی کو جاننے کے لئے اس بات کا علم
 ضروری ہے کہ بندہ صفات الہیہ کا مظہر بن سکتا ہے۔

بندہ کا مظہر الہی ہونا

اللہ تعالیٰ نے جن وانس کی تخلیق کا مقصد یہ بیان فرمایا ہے

وما خلقت الجن والانس
 الا ليعبدون
 میں نے جن وانس کو فقط اپنی عبادت
 کے لئے پیدا فرمایا ہے

(الذاریات، ۵۶)

عبادت کا اصل مقصد، رب سبحانہ و تعالیٰ کی بارگاہ میں اپنی ہستی و انانیت کو
 ریاضت و مجاہدہ کے ذریعے ختم و فنا کر دینا ہے جس کا لازمی نتیجہ یہ ہے کہ بندہ میں اپنی
 صفات بشری کی بجائے صفات حق متجلی ہوتی ہیں اور انوار صفات الہیہ سے بندہ منور و مستنیر
 ہو جاتا ہے اس حقیقت و راز سے امت کو آگاہ کرتے ہوئے رحمۃ للعالمین ﷺ نے فرمایا
 اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے جس نے میرے ولی سے عداوت کی، میں

اس سے اعلان جنگ کرتا ہوں اور جن چیزوں کے ذریعے بندہ میرا قرب پاتا ہے ان میں سب سے زیادہ محبوب چیز فرائض کی ادائیگی ہے اور میرا بندہ نوافل کے ذریعے میرا ہمیشہ قرب حاصل کرتا رہتا ہے، یہاں تک کہ میں اسے اپنا محبوب بنا لیتا ہوں

فاذا احببته فکنت سمعه الذی یسمع به وبصره الذی یبصر به ویدہ الی یبطش بها ورجلہ الی یمشی بها وان سألنی لا عطینہ ولن استعاذنی لا عیدنہ
(البخاری، باب التواضع)

جب میں اسے محبوب بنا لیتا ہوں تو میں اس کی سماعت بن جاتا ہوں جس سے وہ سنتا ہے۔ میں اس کی آنکھ بن جاتا ہوں جس سے وہ دیکھتا ہے۔ میں اس کے ہاتھ بن جاتا ہوں جن سے وہ گرفت کرتا ہے۔ میں اس کے چلنے کی قوت بن جاتا ہوں جس سے وہ چلتا ہے۔ اگر وہ مجھ سے مانگے تو میں عطا کرتا ہوں اور اگر وہ مجھ سے پناہ مانگے تو پناہ دیتا ہوں

ہوں

اس فرمانِ قدسی کا ہر ہر لفظ و کلمہ بول رہا ہے کہ جب متقرب بندہ اپنے آپ کو ذاتِ الہی کے سامنے فنا کر دیتا ہے تو اس کے ظاہری جسم و صورت کے علاوہ کچھ نہیں رہ جاتا۔ پھر اس میں اللہ سبحانہ و تعالیٰ ہی متصرف ہو جاتا ہے۔ امام فخر الدین رازی (متوفی ۶۰۶ھ) اس حدیثِ قدسی کے تحت لکھتے ہیں

هذا الخبر يدل على انه لم
يبق في سمعهم لغير الله ولا
في بصره ولا في
سائر اعضائهم اذ لو بقي
هناك نصيب لغير الله لما
قال انا سمعه و بصره

(مفتاح الغيب، ۵=۶۸۶)

یہ حدیث اس پر شاہد ہے کہ بندگان
بارگاہ الہی کی آنکھوں، کانوں بلکہ
تمام اعضاء میں اللہ کے سوا کسی کا
کوئی حصہ نہیں رہتا اس کی وجہ یہ
ہے کہ اگر کسی اور کے لئے حصہ باقی
ہوتا تو اللہ تعالیٰ ہرگز نہ فرماتا کہ

میں اس کی سمع و بصر بن جلتا ہوں

تواریخ و سیر میں سیدنا علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ کا قول مبارک منقول ہے کہ اللہ کی
قسم! میں نے خیبر کا دروازہ جسمانی قوت سے نہیں بلکہ ربانی طاقت و توانائی سے اکھاڑ
پھینکا تھا۔ آگے لکھتے ہیں کہ یہ شان حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ساتھ ہی مخصوص نہیں
ہے۔ بلکہ ہر اس شخص کی ہے جو اپنے مولا تعالیٰ کی اطاعت و بندگی پر ہمیشگی اور
استقامت اختیار کرتا ہے

تو اسے یہ مقام حاصل ہو جاتا ہے
جس کے متعلق اللہ تعالیٰ نے فرمایا
ہے، میں اس کی سمع و بصر بن جاتا
ہوں جب اللہ تعالیٰ کا نور جلال اس
کی سمع ہو جاتا ہے تو وہ دور و نزدیک
سے سن لیتا ہے، جب یہی نور اس
کی بصارت میں ڈھل جاتا ہے تو وہ
دور و نزدیک کی ہر شے دیکھ لیتا ہے

بلغ المقام الذي يقول الله
كنت له سمعا و بصرا فاذا
صار نور جلال الله سمع
سمع القريب و البعيد و اذا
صار ذلك النور بصره رأى
القريب و البعيد و اذا صار
ذلك النور يدا له قدر على
التصرف في الصعب و السهل

اور جب یہ نور اس کا ہاتھ بنتا ہے
تو وہ ہر مشکل و آسان اور ہر قریب و

والبعید و القریب

(مفتاح الغیب، ۵ = ۶۸۷)

علامہ سید محمود آلوسی (متوفی، ۱۲۷۰ھ) نے بڑے ہی کھلے الفاظ میں حدیث کا یہی مفہوم
واضح کیا ہے

اہل علم و معرفت فرماتے ہیں کہ بعض
ایسے مقام والے اشخاص ہوتے
ہیں جو اللہ سے، اللہ کے لئے، اللہ کے
ساتھ، اور اللہ سے سنتے ہیں۔ وہ انسانی
سماعت سے نہیں بلکہ سمع ربانی سے
سنتے ہیں جیسا کہ حدیث قدسی کنت
سمعه الذی یسمع بہ اس پر شاہد ہے

و ذکرُوا ان من القوم من
یسمع فی اللہ ولله و باللہ ومن
اللہ جل و علا ولا یسمع
بالسمع الا انسانی بل یسمع
بالسمع الربانی کما فی
الحدیث القلسی کنت سمعه
الذی یسمع بہ

(روح المعانی، ۲۱ = ۱۰۲)

کچھ اہل علم نے اس کے معنی کو محدود رکھا اور لکھا کہ یہاں یہ مراد ہے کہ ان
کے اعضاء رضائے رب کے خلاف حرکت نہیں کرتے تو سمع و بصر بن جانے کا معنی یہی
ہے۔ مولانا محمد انور شاہ کشمیری اس کا رد کرتے ہوئے لکھتے ہیں

میرے نزدیک حدیث کا یہ معنی بیان
کرنا حق الفاظ سے اعراض اور کج
روی ہے اس لئے کہ بصیغہ متکلم اللہ
سبحانہ و تعالیٰ کا کنت سمعه فرمانا

قلت و هذا عدول عن حق
الالفاظ لان قوله کنت بصیغۃ
المتکلم یدل علی انه لم یبق من
المتقرب بالنوافل الا جسده

اس بات پر شاہد ہے کہ عبد متقرب
بالنوافل میں اس کے جسم اور صورت
کے سوا کچھ باقی نہیں رہ جاتا اور اس
میں اب صرف اللہ سبحانہ و تعالیٰ
متصرف ہو گیا اور صوفیہ اسے فنا فی اللہ
کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی
تصرف (سننے دیکھنے اور بولنے)
کرنے والا نہیں ہوتا

و شبهہ و صار المتصرف فیہ
الحضرة الا لہیة فحسبہ و هو
الذی عنہ لصفیة بالفناء فی
اللہ ای الا نسلخ عن دواعی
نفسہ حتی لا یکون التصرف
فیہ الا هو
(فیض الباری، ۴ = ۲۲۸)

درخت کا مظہر بننا

اس کے بعد اس کی غمگی مثال دیتے ہوئے لکھا کہ قرآن میں ہے حضرت
موسیٰ علیہ السلام کو درخت سے آواز آئی تھی۔ میں تمہارا رب ہوں جو تاتا اردو، تم وادی
مقدس میں ہو

جب درخت سے میں تمہارا رب
ہوں کی آواز آ سکتی ہے تو مقرب
بالنوافل کی کیا شان ہوگی اللہ سبحانہ و
تعالیٰ اس کی سمع و بصر کیوں نہ بنے پھر
یہ محال کیسے ہے جب کہ وہ ابن
آدم ہے جسے صورت رحمن پر پیدا
کیا گیا وہ کسی طرح بھی شجر موسیٰ
علیہ السلام سے کم نہیں

اذا صح لبشجرة ان ینادی
فیہا بانی انا اللہ فما بال
المتقرب بالنوافل الا یکون
اللہ سمعہ و بصرہ فکیف وان
ابن ادم الذی خلق علی
صورة الرحمن لیس بدون
من شجرة موسیٰ علیہ السلام
(فیض الباری، ۴ = ۲۲۹)

الغرض! بندہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی صفات کا مظہر بن جاتا ہے اور وہ اللہ تعالیٰ کے نور سمع سے سنتا، نور بصر سے دیکھتا اور اس کے نور قدرت سے تصرف کرتا ہے، نہ خدا بندے میں حلول کرتا ہے نہ بندہ خدا بن جاتا ہے۔ بلکہ یہ مقرب بندہ مظہر خدا ہو کر کمال انسانیت کے اس مقام پر فائز ہوتا ہے جس کے لئے اس کی تخلیق ہوئی تھی

مقام حبیب خدا ﷺ

باقی بندوں کو یہ مقام و مرتبہ عبادت و ریاضت اور مجاہدہ سے نصیب ہوتا ہے لیکن حضرات انبیاء کرام علیہم السلام خصوصاً حبیب ﷺ کو یہ مقام عطا کر کے مبعوث کیا گیا۔ اس لیے کہ ولایت کسی شی ہے جبکہ نبوت و رسالت وہی اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا خصوصی انعام و عطیہ ہے اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا فرمان ہے

اللہ اعلم حیث یجعل رسالتہ اللہ رب العزت ہی بہتر جانتا ہے

(الانعام، ۱۲۳) کہ رسالت کسے عطا کرنی ہے

آپ ﷺ کو یہ مقام اگرچہ روز اول سے حاصل تھا مگر اللہ تعالیٰ جل مجدہ نے کائنات کو عملاً معجزہ معراج کی صورت میں حضور ﷺ کے اس مقام سے آگاہ فرمایا، اس موقع پر قرب و فنائیت میں وہ کمال حاصل ہوا جو آپ ہی کا حصہ ہے اسی قرب و فنائیت کو قرآن نے ان الفاظ میں بیان کیا

ثم دنا فتدلی فکان قاب پھر وہ قریب ہوئے اور قریب

قوسین او ادنیٰ ہوئے حتیٰ کہ دو کمانوں کی مانند بلکہ

(النجم = ۸، ۹) اس سے زیادہ قریب ہوئے

اس کا مطلب یہ ہوا کہ محبت و محبوب میں تمام فاصلے ختم، حضور ﷺ کی ذات گرامی

تمام جہات سے آزاد ہو کر وحدت کلی میں اس طرح جذب ہو گئی جس طرح قطرہ سمندر میں جذب ہو جاتا ہے، اہل معرفت کے ہاں فنا کا اعلیٰ و بلند مقام یہی ہے کہ بندہ وجود حق میں اس طرح کامل طور پر فنا ہو جائے کہ اپنی فنا کے مشاہدہ سے بھی آگاہ نہ رہے۔ امام قشیری فنا و بقا کے بارے میں فرماتے ہیں۔ ابتدائی فنا ذات و صفات کے لیے ہے جن کی بقا صفات حق سے ہے دوسرا مرتبہ حق تعالیٰ کے مشاہدہ کی وجہ سے صفات حق سے فنا ہے اس کے بعد تیسرا مرتبہ یہ ہے

فناہ من شہود فناہ کہ وجود حق میں کامل فنا ہونے کی
 باستہلاکہ فی وجود الحق وجہ سے اپنی فنا کے مشاہدہ سے بھی
 (الرسالۃ القشیریہ، ۲۰۰) فنا حاصل کر لینا

مفسر قرآن شارح بردہ شیخ زادہ مقام کلیم علیہ السلام کے بعد مقام حبیب ﷺ پر روشنی ڈالتے ہوئے رقمطراز ہیں جب حبیب ﷺ مقام ”دنا فتدلی فکان قاب قوسین او ادنی“ پر پہنچے اور آپ کے رفیق سفر حضرت جبریل امین یہ کہتے ہوئے رک گئے کہ اگر ایک پورے کے برابر آگے بڑھتا ہوں تو میں جل جاؤں گا، پھر آپ ﷺ نے نعلین اتارنے کا ارادہ فرمایا تو عرش نے روتے ہوئے عرض کی اے اللہ کے حبیب! مجھے اپنے نعلین کے شرف سے محروم نہ کیجیے کیونکہ آپ کی ہرشی اللہ کے آثار سے ہے

حيث انمحت هويتك في کیونکہ آپ کی ہویت اس کی ہویت
 هويته و اضمحلت انا نيتك اور آپ کی ہستی اس کی احدیت میں فنا
 في احديتك فانك من الله ہو چکی ہے۔ پس آپ اللہ سے اللہ کی
 والى الله والله وباللہ ارادتك طرف، اللہ کے لیے اور اللہ کے ساتھ

منہ ورجوعک الیہ
وسعیک وقیامک بہ
ہیں۔ آپ کا ارادہ اس کی طرف سے،
آپ کا رجوع اس کی طرف سے اور
آپ کی سعی و قیام اس کے ساتھ ہے
(شرح بردة، ۱۷۰)

آپ کی اسی مظہریت کاملہ کا بیان اعلیٰ حضرت نے ان الفاظ میں کیا ”بے
صورت ظاہر صورت تھیں“ ایک اور مقام پر آپ ﷺ کے اسی مرتبہ کا بیان یوں کرتے ہیں

دوست دیدارش کہ او محبوب ما است
داوہ اسمش شرح صدر و رفع ذکر
مانہ بے او او نہ بے ما با یقین
ما رمیت اذ رمیت زیں بود
ذالک فضل منہ اللہ یصطفی
ورفعنا لک ذکرک راسزا است
ذکر او ہر جا کہ از ما است ذکر
گفتہ او گفتہ باشد ازیں
لیک نے ہر کس سزائے ایں بود
من یشاء من عبادہ یا اخی

(مرآة العرفان، ۳۵)

بے رنگ دسے اس صورت تھیں

آپ ﷺ فنا فی اللہ اور مقام مظہریت کے اعلیٰ درجہ پر فائز ہیں۔ اس پر
اس سے بڑھ کر گواہی کیا ہوگی کہ قرآن نے حضور ﷺ کے قول و عمل کو اللہ رب
العزت کا قول و عمل قرار دیا، بلکہ اس صورت مبارک کے اعضاء کے بارے میں
فرمایا یہ ان کے نہیں بلکہ اللہ جل مجدہ کے ہیں

یہ ہاتھ اللہ کے

بیعت رضوان کے موقع پر صحابہ نے آپ کے دست اقدس پر بیعت کا

شرف حاصل کیا تو اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے ان کو اس بیعت کو اپنے دست مبارک پر بیعت قرار دیا اور فرمایا

ان الذین یبایعونک انما
یبایعون اللہ ید اللہ فوق
ایدیہم
بلاشبہ جنہوں نے آپ کی بیعت کی
ہے انہوں نے اللہ کی بیعت کی ان
کے ہاتھوں پر اللہ کا ہاتھ ہے
(الفتح، ۱۰)

یہ کنکریاں اللہ جل مجدہ نے پھینکی

ایک غزوہ کے موقعہ پر حضور ﷺ نے سنگریزوں کی مٹھی بھر کر دفاع کے لئے دشمن کی طرف پھینکی جس سے کفار کے منہ اور آنکھیں بھر گئیں۔ آپ کے اس عمل کے بارے میں فرمایا

وما رمیت اذ رمیت ولكن
اللہ رمی
وہ کنکر جو آپ نے پھینکے، آپ نے
نہیں پھینکے بلکہ اللہ نے پھینکے
(الانفال، ۱۷)

زبان و دل کی ضمانت

آپ کے دل و زبان کے بارے میں فرمایا کہ ان کی ذاتی خواہش نہیں بلکہ ان کی سوچ اور ان کا قول اللہ رب العزت کی طرف سے ہی ہوتا ہے

وما ینطق عن الہوی ان ہو
الا وحی یوحی (النجم، ۳-۴)
یہ خواہش نفس سے بولتے ہی نہیں
بلکہ ان کا کلام وحی الہی ہوتا ہے

جمال الہی کا آئینہ ذات مصطفیٰ ﷺ

پچھے تفصیل کے ساتھ ”الطیف سرّی من طلعتہ“ کے تحت گذرا

آپ ﷺ نے فرمایا

من رأی فقد رأى الحق جس نے مجھے دیکھا اس نے حق

(شمائل ترمذی) دیکھا

یعنی جس نے مجھے دیکھ لیا اس نے ذات الہیہ کا کامل مظہر و جلوہ دیکھ لیا،

حضرت نے اسی کی طرف اشارہ فرمایا کہ اس صورت مبارکہ سے بے رنگ ذات کا جلوہ دکھائی دیتا ہے اور وہ اس ذات گرامی سے اس قدر ظاہر دکھائی دیتا ہے کہ جو کوئی چاہے میں اپنے رب کی رضا و اطاعت کروں تو وہ ان کی رضا و اطاعت حاصل کرے

ارشاد فرمایا

فرما دیجئے اگر تم اللہ رب العزت

سے محبت کا دعویٰ رکھتے ہو تو میری

اتباع کرو اللہ تمہیں اپنا محبوب بنا

لے گا

قل ان كنتم تحبون الله

فاتبعوني يحببكم الله

(آل عمران، ۳۱)

ایک اور مقام پر فرمایا

جس نے رسول کی اطاعت کر لی

انہن نے اللہ رب العزت ہی کی

اطاعت کی

من يطع الرسول فقد اطاع الله

(النساء، ۸۰)

ایک اور مقام پر اپنی اور اپنے حبیب ﷺ کی رضا کو ایک قرار دیتے

ہوئے فرمایا

واللّٰہ ورسولہ احق ان
یرضوہ (التوبہ، ۳۲) ہیں کہ انہیں راضی کیا جائے
اللہ اور اس کا رسول زیادہ حقدار
آخر میں یہاں شیخ ابن تیمیہ کے الفاظ بھی ملاحظہ کیجئے انہی آیات کی روشنی میں لکھا
فقد اقامہ اللہ مقام نفسه فی
امرہ ونہیہ و اخبارہ و بیانہ
فلا یجوز ان یفرق بین اللّٰہ
والرسول شئی من ہذہ
الامور (الصارم المسلول، ۱۴) سے کسی ایک میں بھی اللہ اور اس
کے رسول کے درمیان تفریق کرنا
ہرگز جائز نہیں

وہج وحدت پھٹیاں جد گھڑیاں

یہ بے صورت کی صورت، اور اس کا مظہر ہونا اور اس سے ذات خداوندی
کے جلووں کا دیدار تہج ہوا جب اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے اپنے ذاتی نور کے فیض سے
حضرت محمد ﷺ کی ذات کریم کو پیدا فرمایا۔ خود سرورِ عالم ﷺ نے بیان کیا کہ اللہ
جل شانہ کا فرمان ہے

كنت کنزاً مخفياً فاحببت ان
اعرف فنخلقت الخلق
میں ایک مخفی انمول خزانہ تھا مجھے اس
سے محبت ہوئی کہ میں پہچانا جاؤں تو
میں نے مخلوق کو پیدا کیا (مرقاۃ المفاتیح، ۱=۳۳۲)

۱۔ امام عبدالکریم الجلیلی اس کی تشریح میں لکھتے ہیں جب اللہ تعالیٰ نے مخلوق کی تخلیق کا ارادہ فرمایا تو وہ جانتا تھا کہ مخلوق حادث ہونے کی وجہ سے میری ذات کی معرفت حاصل نہ کر پائے گی

فخلق من تلک المحبة
حبیباً اختصه لتجلیات ذاته و
خلق العالم من ذلک
الحبیب لتصح النسبة بینہ و
بین خلقه فیعرفوه بتلک
النسبة

تو اس نے اس محبت سے اپنے
حبیب ﷺ کو پیدا کیا اور انہیں
تجلیات ذات کے فیض کے ساتھ
مخصوص کیا اور اس حبیب سے آگے
تمام عالم کو پیدا کیا تا کہ اللہ جل مجدہ
اور اس کی مخلوق کے درمیان نسبت
قائم ہو جائے اور وہ اس نسبت کی بنا

(جوہر البحار، ۱=۲۳۶)

پر اپنے خالق کی معرفت پالیں

۲۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی آپ کے اسم گرامی ”حبیب اللہ“ کی حکمت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں

مراد توجہ حبیبی اول نشاء ایست کہ
صادر شدہ است از جناب الہی در
ایجاد مخلوقات وہمہ فروع اویند و جمیع
حقائق ظاہر شدہ است مگر بواسطہ
حب و اگر نمی بود حب پیدا کردہ
نشد خلق و اگر پیدا کردہ نمی شد خلق
شناختہ نمی شد اسماء صفات الہی

توجہ حبیبی سے مراد امر تخلیق ہے جو بارگاہ
الہی سے ایجاد خلق کے لئے صادر ہوا
تمام حقائق حب کے واسطہ سے ہی
معرض وجود میں آئے اگر حب نہ
ہوتی تو مخلوق پیدا نہ کی جاتی اور اگر
مخلوق پیدا نہ کی جاتی تو اسماء صفات
الہی کی پہچان و معرفت نہ ہوتی۔ لہذا

تمام مخلوق محمد عربی کے روح طیّبہ کے صدقہ میں پیدا ہوئی ہے۔ اگر روح محمدی نہ ہوتی تو کسی کو بھی اللہ کی معرفت نصیب نہ ہوتی کیونکہ کسی کا وجود ہی نہ ہوتا اس سے واضح ہو گیا کہ پہلا واسطہ موجودات کی تخلیق کا حب ہے اور حدیث میں ثابت ہے کہ بوقت معراج اللہ تعالیٰ نے نبی اکرم ﷺ سے فرمایا، اگر آپ نہ ہوتے تو میں افلاک پیدا ہی نہ کرتا اس سے معلوم ہو رہا ہے کہ حب الہی سے مقصود ذات محمدی ہے اور دیگر فرع یہی سبب ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کا نام ”حبیب اللہ“ رکھا ہے

وخلق ظاہر نشد مگر بواسطہ روح مطہر محمدی چنانکہ معلوم شد پس اگر روح پاک محمدی نہ بود نمی شناخت خدا رایج احدی زیرا کہ پیدا نہ بود هیچ احدی پس حب واسطہ اولی است مروجود موجودات را وہ تحقیق وارد شدہ است کہ حق تعالیٰ در شب معراج با حبیب گفت لولاک لما خلقت الافلاک پس معلوم شدہ کہ حضرت محمد ست مقصود از حب الہی و غیروی، ہیچو فرع است مر اورا پس ازیں جہت مخصوص گردانیدہ است اورا حق سبحانہ باسم حبیب نہ غیر اورا .

(مدراج النبوة، ۲ = ۶۱۷)

۳۔ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ العزیز اس بات پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھتے ہیں کہ حضور ﷺ کی ذات اقدس تمام حقائق کی حقیقت ہے۔ ”فقیر پر مراتب

ظلال طے کرنے کے بعد یہ انکشاف ہوا کہ

حقیقت محمدیہ جو حقیقتہ الحقائق ہے وہ

حقیقت محمدی علیہ وعلی آلہ الصلوٰۃ

تعیین اور ظہور حب ہے جو مبداء ہے

والسلام کہ حقیقتہ الحقائق است آنچہ

تمام ظہورات کا اور منشا ہے خلق و ایجاد

در آخر کار بعد از طی مراتب ظلال این

فقیر منکشف گشتہ است و تعیین و ظہور
 جی است کہ مبدأ و ظہور است و منشا
 خلق مخلوقات است و در حدیث
 قدسیکہ مشہور است آمدہ است کنت
 کنزاً مخفياً فاحببت ان اعرف
 فخلقت الخلق لا عرف اول
 چیزی کہ ازاں گنجینہ مخفی بر منصہ شہود
 آمد حب بودہ است کہ سبب خلق
 خلائی گشت اگر ایں حب نمی بود در
 ایجاد نمی کشود عالم در عدم راسخ و مستقر
 بود سر حدیث قدسی لولاک لما
 خلقت الافلاک را کہ در شان ختم
 المرسلین واقع است اینجا باید جست و
 حقیقت لولاک لما اظهرت
 الربوبية را ازیں مقام باید طلبید
 (مکتوبات، مکتوب، ۱۲۲)

مخلوقات و کائنات کا۔ مشہور حدیث
 قدسی ہے کہ میں کنز مخفی تھا، پس مجھے
 اس امر سے محبت ہوئی کہ میں
 پہنچانا جاؤں تو میں نے مخلوق کو پیدا کیا
 تا کہ وہ مجھے پہچانیں اور میری شان کو
 بقدر استعداد سمجھیں اس کنز مخفی سے
 پہلی پہلی شیشی جو منصہ ظہور و شہود پر
 جلوہ فرما ہوئی، وہ تھی حب جو ایجاد
 مخلوقات کا سبب بنی، اگر یہ حب نہ
 ہوتی تو ایجاد کائنات کا دروازہ کبھی نہ
 کھلتا اور تمام عالم ہمیشہ کے لئے پردہ
 عدم میں مستتر رہتا۔ حدیث لولاک
 لما خلقت الافلاک جو شان
 ختم المرسلین میں واقع ہے اس کا
 اصل مقام و محل یہی ہے اور
 لولاک لما اظهرت الربوبية
 والی روایت کا مقصد و معنی اسی مقام پر
 طلب کرنا چاہیے

الغرض یہ بات از خود کھل کر سامنے آگئی کہ کائنات کے ایجاد کا سبب ”محبت“ ہے

اور اس کا ظہور اول، ذات حبیب، ﷺ ہے

یعنی جس نسبت سے تمام مخلوق کو معرفت الہی نصیب ہو رہی ہے، یہ تمام ذات مصطفیٰ ﷺ کی نسبت کا فیض ہے، علامہ اقبال نے اپنے الفاظ میں یوں بیان کیا:

نہی دانی عشق و مستی از کجا است

ایں شعاع از آفتاب مصطفیٰ است

(اے مخاطب تو نہیں جانتا یہ عشق الہی کی مستی اور گرمی کہاں سے ہے، یہ

محمد مصطفیٰ ﷺ کے آفتاب نبوت کی ہی ایک شعاع ہے)

اول الخلق کی تخلیق

حضرت اعلیٰ نے اس مصرعہ میں یہ بھی واضح کر دیا ہے کہ آپ ﷺ اول الخلق ہیں یعنی اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے سب سے پہلے آپ ﷺ کے نور کو تخلیق فرمایا، سیدنا جابر بن عبد اللہ انصاری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، میں نے عرض کیا یا رسول اللہ! سب سے پہلے اللہ رب العزت نے کس شئی کو پیدا فرمایا تو آپ ﷺ نے فرمایا، اے جابر ان الله تعالى قد خلق قبل الاشياء نور نبيك من نوره تيرے نبی کے نور کو پیدا فرمایا (اشرف الوسائل، ۳۲، بحوالہ مسند عبد الرزاق)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا بیان ہے میں نے آپ ﷺ سے عرض کیا

متی كنت نبياً؟ آپ کب نبی بنائے گئے؟

تو آپ ﷺ نے فرمایا

كنت نبيا و آدم بين الروح والجسد

میں اس وقت نبی تھا کہ ابھی آدم روح اور جسم کے درمیان تھے (سنن ترمذی)

یعنی ابھی حضرت آدم علیہ السلام کی تخلیق نہیں ہوئی تھی مگر میں اس وقت بھی نبی تھا۔

دوا، ہم فوائد

اس مقام پر دوا، ہم فوائد کا حاصل کر لینا ضروری ہے۔

فائدہ اول

یہ کہ بعض روایات میں آیا ہے کہ قلم اور عقل کو سب سے پہلے پیدا کیا گیا تو تمام محدثین اور اہل سیر نے ان تمام روایات میں موافقت اور تطبیق دیتے ہوئے یہی کہا ہے کہ حقیقی اولیت آپ ﷺ کے نور کو ہی حاصل ہے۔

۱۔ محبوب سبحانی غوث صمدانی سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ السامی فرماتے ہیں

ان سے مراد شے واحد ہے اور وہ حقیقت	فالمراد منها شئ واحد هو
محمدی ہے لیکن اسے نور کہا کیونکہ وہ تمام	الحقیقة المحمدية لكن
ظلمتوں سے پاک ہے جیسا کہ اللہ	سمى نورا لكونه صافيا من
تعالیٰ نے فرمایا قد جاء کم من اللہ	الظلمات الضلالة كما قال
نور و کتاب مبین اور آپ ﷺ کو	اللہ تبارک و تعالیٰ قد جاء
عقل کہا گیا کیونکہ آپ ﷺ تمام اشیاء	کم من اللہ نور و کتاب مبین
کے حصول کا ذریعہ ہیں، آپ ﷺ کو	وعقلاً لكونه مدر کا کلیا و
ہی قلم کہا گیا کیونکہ آپ ﷺ نقل علم کا	قلماً لكونه سبباً لنقل العلم
سبب ہیں جس طرح قلم عالم تحریر میں علم	كما ان القلم سبب له فی
کا سبب ہے لہذا روح محمدی تمام	عالم المرونات فالروح
کائنات کا خلاصہ ہیں اور کائنات میں	المحمدية خلاصة الا نوان

سب سے پہلے اور اس کی اصل ہیں
جیسا کہ آپ ﷺ نے خود فرمایا کہ
میں اللہ سے ہوں اور تمام اہل ایمان
مجھ سے ہیں

و اول الكائنات و اصلها كما
قال عليه الصلوة والسلام انا
من الله و المؤمنون مني
(سر الاسرار فيما يحتاج اليه الابرار، ۱۲)

۲۔ سید شریف علی بن محمد جرجانی (متوفی، ۸۱۶ھ) رقمطراز ہیں

معلول اول کو عقل کہا اس لیے کہ وہ
مکمل اور مطلق طور پر عقل کل ہے
اور تمام عقل و خرد کا مبداء شعور ہے،
قلم کہا کہ وہ تمام موجودات کے
صدور کا سبب ہے اور چونکہ یہ تمام
علوم کی اصل اور وجود ہے اس لیے
اس کو قلم کہا اور چونکہ تمام انوار نبوت
کے لیے یہی واسطہ ہے اس لیے اس
نور کو سید الانبیاء قرار دیا گیا

ان المعلول الاول من حيث
انه مجرد يعقل و مبداءه
يسمى عقلاً و من حيث انه
واسطة في صدور سائر
الموجودات و نفوس العلوم
يسمى قلماً و من حيث
توسطه في رفاقته انوار النبوة
كان نوراً سید الانبياء
(شرح المواقف، ۷=۲۵۴)

۳۔ حضرت ملا علی قاری (متوفی، ۱۰۱۳ھ) کے الفاظ ہیں

تو معلوم ہوا مطلقاً ہر شے سے پہلے نور
محمدی ہے، پھر پانی پھر عرش پھر قلم
آپ ﷺ کے نور کے علاوہ باقی
سب کی اولیت اضافی ہے نہ کہ حقیقی

فعلم ان اول الاشياء على
الاطلاق النور المحمدى، ثم
الماء ثم العرش، ثم القلم
فذكر الاولية في غير نوره
ﷺ اضافية (المورد الروي، ۴۴)

شرح مشکوٰۃ میں متعدد مقامات پر انہوں نے یہی تصریح کی ہے۔ ایک مقام

ملاحظہ فرمائیں

حضرات انبیاء کرام علیہم السلام سے عہد میثاق کے بارے میں قرآنی الفاظ ہیں

واذا خذنا من النبیین میثاقہم اور جب ہم نے انبیاء سے عہد لیا اور

ومنک ومن نوح تم سے اور نوح سے

(الاحزاب، ۷)

یہاں سب سے پہلے آپ ﷺ سے عہد لینے کا ذکر ہے۔ اس کی حکمت

یوں لکھتے ہیں

ہمارے نبی ﷺ کا ذکر پہلے کیا،

کیونکہ آپ ﷺ مرتبہ یا وجود میں بھی

پہلے ہیں، اس پر آپ کا فرمان ہے سب

سے

پہلے اللہ تعالیٰ نے میری روح کو پیدا

کیا ہے، اسی طرح فرمایا میں نبی تھا

حالانکہ آدم ابھی روح اور جسم کے

درمیان تھے

وقدم نبینا ﷺ فی الذکر

لتقدمہ فی الرتبة او فی الوجود

ایضاً لقولہ ”اول ما خلق اللہ

روحی وقولہ کنت نبیاً و

آدم بین الروح والجسد“

(مرقاۃ المفاتیح، ۱=۳۳۳)

دوسرا اہم فائدہ

بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ آپ نے جو فرمایا میں حضرت آدم سے پہلے نبی

تھا، اس کا مفہوم یہ ہے کہ میں اللہ تعالیٰ کے علم میں نبی تھا، یہ نہیں کہ میری تخلیق پہلے تھی

اس بات کا رد بھی متعدد محدثین نے کیا اور واضح کیا کہ اس سے مراد آپ ﷺ کی

تخلیق ہے۔

۱۔ امام تقی الدین سبکی (متوفی، ۷۵۶ھ) اپنی کتاب ”التعظیم والمنة فی تفسیر قوله تعالیٰ لئن منن به و لتصرفنه“ میں ایسے لوگوں کا رد کرتے ہوئے رقمطراز ہیں، ان احادیث میں آپ ﷺ کے جس وصف نبوت کا تذکرہ ہے، اس کا اس وقت امر ثابت اور محقق ماننا لازمی ہے۔ یہی وجہ ہے سیدنا آدم علیہ السلام نے عرش پر آپ کا نام ”محمد رسول اللہ“ کی صورت میں دیکھا تھا، اگر مراد اتنی ہے کہ اللہ تعالیٰ کے علم میں تھا آپ مستقبل میں نبی ہوں گے

لم یکن له خصوصية للنبي
ﷺ بانه نبي و آدم بين
الروح والجسد لان جميع
الانبياء يعلم الله نبوتهم في
ذلك الوقت و قبله فلا بد من
خصوصية للنبي ﷺ اخبر
بهذا الخبر اعلاماً لامته
ليعرفوا قدره عند الله تعالیٰ
(فتاویٰ السبکی، ۱=۳۹)

پھر یہ آپ ﷺ کی خصوصیت نہیں
رہتی کہ میں نبی تھا حالانکہ آدم روح اور
جسم کے درمیان تھے کیونکہ اللہ تعالیٰ
تمام انبیاء کے بارے میں پہلے ہی
جانتا تھا۔ جب آپ ﷺ نے اپنے
بارے میں اطلاع دی ہے تو ضروری
ہے اس میں آپ کی خصوصیت ہو
تا کہ اللہ تعالیٰ کے ہاں آپ کی قدر
ومنزلت واضح ہو جائے

۲۔ امام ابن حجر مکی (متوفی، ۹۷۴ھ) آپ ﷺ کے اس ارشاد گرامی کی تشریح کرتے ہوئے فرماتے ہیں وجوب و کتابت نبوت کا مفہوم خارج میں اس کا ثبوت و ظہور ہے اور یہ ظہور نبوت ملائکہ پر ہوگا اور آپ کا یہ فرمان مبارک دیگر انبیاء کرام علیہم السلام سے امتیاز پر شاہد ہے

آپ ﷺ کی حقیقت اس وقت موجود تھی اگرچہ اس سے متصف ہونے والا جسم بعد میں ہے، تو اب نبوت و حکمت اور باقی تمام صفات حقیقہ موجود تھیں آپ ﷺ کے تمام حقیقہ موجود تھیں آپ ﷺ کے تمام کمالات اسی وقت سے ہیں نہ کہ اب کے، البتہ پشتوں اور ارحام میں منتقل ہونا بعد کا معاملہ ہے

فحقیقته موجوده فی ذلک الوقت وان تأخر جسده الشريف المتصف بها فحينئذ اتيانه النبوة والحكمة وسائر اوصاف حقیقة و کمالاتها کلها معجل لا تأخر فيه وانما التأخر تکونه و تنقله فی الاصلاب و ارحام الطاهرة

الی ان ظهر ﷺ

یگر لوگوں کی رائے کا رد کرتے ہوئے رقم طراز ہیں

جن لوگوں نے اس کا یہ معنی کیا ہے کہ آپ ﷺ کا نبی بننا اللہ تعالیٰ کے علم میں تھا وہ اس حقیقت کو نہ پاسکے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا علم تو تمام اشیاء کا احاطہ کرنے والا ہے پھر اس وقت آپ کا وصف نبوت بیان کرنا بتا رہا ہے کہ یہ امر ثابت و محقق ہے ورنہ اس وقت آپ ﷺ کا نبی ہونا مخصوص نہ ہوگا کیونکہ اللہ تعالیٰ کے

ومن فسر ذلک بعلم الله بانه سیر نیاً لم یصل لهذا المعنی لان علمه تعالیٰ یحیط بجمیع الاشياء والوصف بالنبوة فی ذلک الوقت ینبغی ان یفهم منه انه امر ثابت له فیہ والا لم یختص بانه نبی حینئذ اذ الانبیاء کلهم کذلک بالنسبة

لعلمه تعالیٰ

علم میں تو تمام انبیاء علیہم السلام کا

(اشرف الوسائل، ۳۴، ۳۵) معاملہ اسی طرح تھا

۳ حضرت ما علی قاری آپ ﷺ کی شان اقدس کے بارے میں لکھتے ہیں کہ آپ کی نبوت چالیس سال کے بعد نہیں بلکہ آپ ﷺ ولادت کے وقت سے ہی نبی ہیں، جبکہ آپ کا ارشاد گرامی 'كنت نبيا و آدم بين الروح والجسد' تو یہ واضح کر رہا ہے کہ آپ عالم ارواح (قبل از اجسام) میں بھی نبی تھے

هذا وصف خاص له لانه
محمول على خلقه للنبوة
واستعداده للرسالة كما يفهم
من كلام الامام حجة الاسلام
فانه حينئذ لا يتميز عن غيره
حتى يصح ان يكون مندوحاً
بهذا النعت بين الانام

یہ حضور ﷺ کا وصف مخصوص ہے یہ
مراد نہیں کہ آپ کو نبوت و رسالت
کے لیے پیدا کیا جیسے حجۃ الاسلام
کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کیونکہ
اس صورت میں آپ کا امتیاز نہیں
رہے گا چہ جائیکہ آپ کی مخلوق کے
درمیان یہ مدح بن جائے

(شرح الفقہ الاکبر، ۶۰)

۴۔ امام شہاب الدین خفاجی (متوفی، ۱۰۶۹) نے متعدد مقامات پر بڑی شاندار گفتگو کی ہے آپ ﷺ کے ارشاد گرامی "و آدم بين الماء والجسد" کے تحت لکھتے ہیں

وفي هذا الحديث روايات
متعددة صحيحة منها اني
عند الله لخاتم النبيين و ان
س مسئلہ پر متعدد احادیث صحیحہ ہیں
ایک یہ کہ میں اللہ کے ہاں خاتم النبیین
تھا ابھی آدم مٹی میں تھے دوسری یہ کہ

عرض کیا گیا آپ کب نبی تھے؟ فرمایا
 ابھی آدم روح اور جسم کے درمیان
 تھے ایک اور روایت میں ہے ابھی پانی
 اور مٹی کے درمیان تھے ابن تیمیہ اور
 زرکشی وغیرہ نے کہا یہ حدیث کہ میں
 نبی تھا ابھی آدم ماء اور طین تھے میں
 نبی تھا نہ آدم تھے نہ پانی اور نہ مٹی اس
 کی اصل نہیں اس سے ان کی مراد یہ
 ہے کہ یہ الفاظ ثابت نہیں میں کہتا
 ہوں اس کا مفہوم یہ ہرگز نہیں کہ یہ
 موضوع ہے جیسا کہ بعض لوگوں کو
 وہم ہو گیا کیونکہ یہ روایت بالمعنی ہے
 جو جائز ہے اس لئے کہ سابقہ حدیث
 اس کے معنی کی تائید کر رہی ہے پھر
 اس کا یہ مفہوم نہیں کہ آپ صرف علم
 باری تعالیٰ میں نبی تھے اس لئے کہ یہ
 آپ ہی کے ساتھ خاص نہیں (یعنی وہ
 ہر ایک کے بارے میں جانتا تھا) بلکہ
 مفہوم یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ
 کی روح مبارک کو باقی ارواح سے

آدم لمنجدل فی طینتہ ومنہا
 متی استنبأت قال و آدم بین
 الروح والجسد وفی روایة
 بین الماء والطين وقال ابن تیمیة
 والزرکشی وغیرہما حدیث
 کنت نبیا و آدم بین الماء و
 الطین و کنت نبیا و لا آدم و لا
 ماء و لا طین لا اصل لہا یعنی
 بهذا اللفظ قلت لیس معناه انه
 موضوع کما توہم فانه روایة
 بالمعنی وہی جائزہ لانه بمعنی
 الحدیث السابق ونیس المعنی
 انه کان نبیا فی علم اللہ کما
 قيل لانه لا یختص بہ بل ان
 اللہ خلق روحہ قبل سائر الا
 رواح وخلق علیہا خلعة
 التشریف بالنبوة اعلاماً
 للملاء الاعلی و هذا هو
 المراد بقوله ان اللہ تعالیٰ خلق
 نورہ قبل ان یخلق آدم عذیہ السلام

پہلے پیدا فرما کر خلت نبوت پہنائی اور
ملاء اعلیٰ کو اطلاع دی آپ ﷺ کے
اس فرمان سے یہی مراد ہے خلقت
آدم سے چودہ ہزار سال پہلے اللہ تعالیٰ
نے میرے نور کو پیدا فرمایا اسے ابن
القطان نے روایت کیا ہے۔ یہ تصریح
ہے کہ آپ کی نبوت حضرت آدم کی
نبوت سے پہلے واقع اور ثابت تھی اور
ملائکہ آپ سے پہلے کسی نبی کو نہیں
جانتے تھے اور آپ نبی مطلق و کامل
ہیں اور باقی انبیاء آپ کے خلفاء ہیں
اور آپ کی شریعت ہی اصل ہے جو نبی
کی زبان پر اہل زمانہ کی استعداد کے
مطابق ظاہر ہوئی۔ اور آپ ہی سب
سے پہلے اور آخری نبی ہیں

باربعة عشر الف عام كما
رواه ابن القطان وهذا صريح
في ان نبوة ﷺ ظهرت في
الوجود العيني قبل نبوة آدم
وغيره وان الملائكة لم
تعرف نبيا قبله وانه ﷺ
النبى المطلق وسائر الانبياء
عليهم الصلوة والسلام
خلفاءه والشرائع شرعية
ظهرت على لسان كل نبى
بقدر استعداد اهل زمانه فهو
ﷺ اول الانبياء و آخرهم
(نسيم الرياض، ۲=۲۲۰)

ایک اور مقام پر 'جعلتك اول النبيين خلقا' پر دلیل دیتے ہوئے لکھتے ہیں
لانہ خلق روحہ قبل الارواح
ثم خلق الارواح و نبأه
فهو اولهم خلقا و نبوة
اس لئے کہ آپ ﷺ کی روح تمام
ارواح سے پہلے پیدا کی گئی اور پھر دیگر ارواح
کو پیدا کیا گیا اور آپ کو نبی بنایا تو آپ
خلقت اور نبوت میں تمام سے اول ٹھہرے
(نسيم الرياض، ۲=۲۵۶)

ایک اور مقام پر آپ ﷺ کے اللہ تعالیٰ کا خلیفہ اعظم ہونے پر دلیل دیتے ہوئے رقمطراز ہیں

اقول الحق ان نقول ان الله
خلق روحه ﷺ قبل
الارواح و خلع عليها خلعة
النبوة ثم خلق ارواح البشر
وامر ارواح الانبياء بان
يؤمنوا به واخذ عليهم
الميثاق باتباعه ان ادركوه
كما نطق به الكتاب العزيز

میں کہتا ہوں یہی کہنا حق ہے کہ اللہ
تعالیٰ نے آپ ﷺ کی روح پاک
کو پیدا فرما کر خلعت نبوت پہنائی
پھر دیگر ارواح کو پیدا کیا اور ارواح
انبیاء کو آپ پر ایمان لانے کا حکم دیا
اور ان سے آپ کے اتباع کا عہد لیا
بشرطیکہ وہ آپ کا زمانہ پالیں جیسے کہ
کتاب اللہ میں صراحت ہے

(نسیم الریاض، ۲=۲۹۳)

ابوالموجودات کا لقب

اس گفتگو سے یہ واضح ہو گیا کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کے

نور و روح کو پیدا فرمایا

باقی کائنات کی ہر شے آپ کے نور کے فیض سے پیدا فرمائی یہی وجہ ہے آپ

ﷺ تمام موجودات کے والد کا درجہ رکھتے ہیں اس لئے اہل سیر نے آپ کا لقب ”ابو

الموجودات“ تحریر کیا ہے

شارح بخاری امام احمد بن محمد قسطلانی (متوفی، ۹۲۳) آپ ﷺ کی اس

اولیت تمام کائنات کا آپ کے فیض سے معرض وجود میں آنے اور آپ کے پوری

کائنات کے لیے بمنزل والد ہونے پر لکھتے ہیں

لما تعلقت ارادة الحق تعالى
بایجاد خلقه و تقدير رزقه
ابرز الحقيقة المحمدية من
الانوار الصمدية في الحضرة
الاحدية ثم سلخ منها العوالم
كلها علوها و اسفلها على
صورة حكمة كما سبق في
سابق ارادته و علمه ثم اعلمه
تعالى نبوته و بشره برسالته
هذا و آدم لم يكن الا كما
قال بين الروح و الجسد ثم
انجست منه ^{صلوات} غلبت عيون
الارواح فظهر بالملاء الا
على وهو بالمنظر الاجلى
فكان لهم المورد الاجلى
فهو ^{صلوات} غلبت الجنس العالى على
جميع الاجناس والاب
الاكبر لجميع الموجودات
والناس (المواهب اللدنية، ۱=۵۵)

جب اللہ تعالیٰ نے خلق کی ایجاد اور
اس کے رزق کی تقدیر کا ارادہ فرمایا
تو حضرت احدیت میں انوار صمدیہ
سے حقیقت محمدیہ کو ظاہر فرمایا پھر
اپنے سابقہ ارادہ، علم اور حکم کے
مطابق کیا پھر آپ کو پنی نبوت کے
بارے میں آگاہ کیا اور رسالت کی
بشارت عطا فرمائی حالانکہ اس وقت
حضرت آدم نہ تھے جیسا کہ فرمایا
آدم روح اور جسم کے درمیان تھے
پھر آپ ^{صلوات} سے ارواح کے چشمے
پھوٹے پھر خوبصورت منظر کے
ساتھ آپ کا ظہور ملاء اعلیٰ میں ہوا تو
آپ تمام کے لئے فیض کا سرچشمہ
قرار پائے تو آپ ^{صلوات} تمام کے
لئے جنس عالی اور تمام موجودات
اور لوگوں کے اب اکبر ٹھہرے

ابوالارواح آپ ہیں

اسی وجہ سے اہل علم و معرفت نے اس حقیقت کو ہمیشہ آشکار کیا کہ اجسام میں تمام کے والد سیدنا آدم علیہ السلام ہیں لیکن ارواح کے والد حضور ﷺ ہیں یعنی حضرت آدم علیہ السلام ابوالبشر اور آپ ﷺ ابوالارواح ہیں، امام محمد زرقانی (متوفی، ۱۱۲۳ھ) نے امام قسطلانی کی مندرجہ بالا تحریر کی شرح میں لطائف الکاشی کے حوالہ سے لکھا

وبهذا الاعتبار سمى
المصطفى بنور الانوار و
بابى الارواح
(اشراق مصابح السيرة الحمدية، ۱=۵۴)

اس وجہ سے سرور عالم ﷺ کا اسم
گرامی نور الانوار اور ابوالارواح
ہے

اس مقام پر شیخ عبداللہ سراج الدین (متوفی، ۱۴۲۲ھ) نے متعدد احادیث کی روشنی میں جو لکھا وہ بھی قارئین کی نظر کر دیتے ہیں

واول الارواح البشرية
خلقاً هو السيد الاعظم
كما اخبر عن ذلك بقوله
كنت اول الناس فى الخلق و
آخراهم فى البعث رواه ابن
سعد مرسل باسناد صحيح و
رواه ابو نعيم و ابن ابى حاتم
فى تفسيره وابن لال و الديلمى

خلقت میں ارواح بشریہ میں سے پہلے آپ
ﷺ روح سید اعظم ہیں جیسا کہ
آپ ﷺ کے اس فرمان ”میں تمام
لوگوں سے پہلے ہوں اور بعثت میں آخری،
اسے ابن سعد نے سند صحیح کے ساتھ مرسل نقل
کیا اور اسے امام ابو نعیم اور ابن ابی حاتم نے اپنی
تفسیر میں اور ابن لال اور دیلمی نے سب
بشیرانہوں نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ

سے یہ الفاظ نقل کیے ہیں انبیاء میں خلقت میں سب سے پہلے ہوں اور بعثت میں آخری یہ روایت ابن سعد والی روایت کی تفسیر کر رہی ہے کہ الناس سے مراد انبیاء ہیں تو آپ عالم ارواح میں انبیاء سے پہلے اور عالم اجسام میں خاتم ہیں اور اللہ تعالیٰ نے تمام انبیاء سے پہلے عالم ارواح میں نبی بنایا عالم ارواح میں نبوت کا افتتاح آپ سے ہوا اور عالم اجسام میں آپ پر ہی اس کا اختتام ہوا آپ ہی فاتح اور خاتم ٹھہرے، امام ترمذی نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے نقل کیا صحابہ نے آپ ﷺ سے پوچھا آپ ﷺ کے لئے نبوت کب ثابت ہوئی؟ فرمایا ابھی آدم روح اور جسم کے درمیان تھے امام ترمذی لکھتے ہیں یہ حدیث حسن غریب ہے۔ اور اسے امام ابو نعیم بیہقی اور حاکم نے روایت کر کے صحیح

کلہم من حدیث سعید بن بشیر عن قتادة عن الحسن عن ابی ہریرة رضی اللہ عنہ بلفظ كنت اول النبیین فی الخلق و آخرہم فی البعث وهذه الروایة تفسر روایة ابن السعد وان المراد من الناس الانبیاء فهو ﷺ اولہم فی عالم الارواح وخاتمہم فی عالم الأشیاح ﷺ وقد نبأہ اللہ تعالیٰ فی عالم الارواح قبل الانبیاء کلہم فیہ فتحت النبوة فی عالم الارواح و بہ ختمت فی عالم الأشباح ﷺ فهو الفاتح وهو الخاتم روى الترمذی عن ابی ہریرة رضی اللہ عنہ قال قالوا یا رسول اللہ متی و جبت لک النبوة؟ قال و آدم بین الروح

قرار دیا اور اسے بزار، طبرانی اور ابو نعیم نے بھی حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے نقل کیا۔ حضرت میسرۃ الفجر رضی اللہ عنہ سے ہے میں نے عرض کیا یا رسول اللہ، آپ کب سے نبی ہیں؟ فرمایا میں نبی تھا ابھی آدم روح اور جسم کے درمیان تھے۔ اسے امام احمد اور امام بخاری نے تاریخ میں اور طبرانی اور حاکم نے نقل کر کے صحیح قرار دیا۔ حافظ ہیشمی نے امام احمد اور طبرانی کے رجال کو رجال صحیح کہا

والجسد وقال الترمذی حدیث حسن غریب ورواه ابو نعیم والبیہقی والحاکم وصححه ورواه البزار والطبرانی و ابو نعیم ایضا من روایة ابن عباس رضی اللہ عنہما وعن میسرۃ الفجر قال قلت یا رسول اللہ متی کنت نبیاً؟ قال کنت نبیا و آدم بین الروح والجسد رواہ الامام احمد والبخاری فی التاریخ والطبرانی والحاکم وصححه وقال الحافظ الہیثمی فی رجال احمد والطبرانی رجالہما رجال صحیح

(الایمان بعوالم الاخرة، ۳۵)

خلاصہ یہ ہوا کہ آپ ﷺ کے نور مقدس کی تخلیق سب سے اول ہے۔ اس وقت ابھی حضرت آدم علیہ السلام کی تخلیق بھی نہ ہوئی تھی اور اس نور کے فیض سے اللہ تعالیٰ نے تمام مخلوق کو پیدا کیا، اعلیٰ حضرت گولڑوی نے اس بنیادی عقیدہ کو اپنے الفاظ ”وچ وحدت پھٹیاں جد گھڑیاں“ سے بیان کیا کہ اس وقت صرف اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی ہی ذات تھی اور کوئی دوسرا نہ تھا تو گلستان وحدت میں پہلا پھول جو لگا اس کا

اسم گرامی ”محمد رسول اللہ“ ہے پھر اس کی نسبت سے توحید کی مہک مخلوق کو نصیب

ہوئی۔ علامہ اقبال نے حضور ﷺ کے اس مقام کو ان الفاظ میں تحریر کیا

ہر کجا بنی جہان رنگ و بو آں کہ از خاش بروید آرزو

یا ز نور مصطفیٰ اور ما بہا است یا ہنوز اندر تلاش مصطفیٰ است

امام احمد رضا قادری (متوفی، ۱۳۴۰ھ) اپنے مشہور سلام میں اس مقام نبوت

کو یوں آشکار کرتے ہیں

نقطہ سیر وحدت پہ لاکھوں درود

مرکز دور کثرت پہ لاکھوں سلام

یہ صورت مبارکہ فقط خالق کائنات کی مظہر ہی نہیں بلکہ اس تک پہنچنے اور اس کی بارگاہ

میں رسائی حاصل کرنے کا ذریعہ بھی ہے اس لیے حضرت فرماتے ہیں کہ

باب

دسے صورت راہ بے صورت دا
یہ تو اللہ کے نبی ﷺ ہیں
یہ جھوٹے کا چہرہ نہیں
یاد آتا ہے خدادیکھ کے صورت تیری
غلامی سے محبوبیت الہیہ کا مقام
مشاہدہ ذات حق جل شانہ
پوری امت کا اتفاق

--- ۷ ---

دسے صورت راہ بے صورت دا تو بہ راہ کی عین حقیقت دا
پر کم نہیں بے سو جھت دا کوئی وریاں موتی لے تریاں

الفاظ کے معانی

دسے، بتانا۔ صورت، ذات محبوب کریم ﷺ۔ راہ، راستہ۔ بے
صورت، ذات باری تعالیٰ۔ توبہ، رجوع کرنا۔ عین حقیقت، ذات باری
تعالیٰ۔ پر، لیکن۔ کم، کام۔ بے سو جھت، بے سمجھ۔ نا اہل، یہاں مراد باطنی
اندھا ہے۔ دا، کا۔ وریاں، وری کی جمع ہے بہت تھوڑے۔ لے، حاصل کرنا۔
تریاں، سلامتی سے پار ہو جانا۔ لے تریاں، یعنی گوہر مقصود حاصل کر لیا۔

شعر کا مفہوم

آپ ﷺ اللہ رب العزت کی طرف سے وحی، شریعت اور ایسی تعلیمات
لے کر مبعوث ہوئے کہ کوئی بھی آدمی اگر آپ کی بتائی ہوئی راہ پر چل پڑے تو اسے
مقام محبوبیت نصیب ہو جائے گا۔ پھر آپ ﷺ جیسا درد مند، غم خوار اور تمام مخلوق کی
بھلائی چاہنے والا کہاں؟ آپ کی یہی تمنا رہی اور ہے کہ ہر کوئی اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی
توحید سے وابستہ ہو کر اپنی دنیا و آخرت سنوار لے مگر بہت سے لوگوں نے اپنی بے
عقسی، بے سمجھی اور غفلت کی وجہ سے آپ کی مبارک آواز و تعلیمات کی طرف کان نہ

لگایا لیکن جنہوں نے غلامی اختیار کی وہ تمام کائنات کے راہبر و راہنما بن گئے اور انہوں نے گوہر مقصود حاصل کر لیا

شعر کی تشریح

پہلے شعر میں حضرت اعلیٰ علیہ الرحمۃ والرضوان نے حضور اقدس ﷺ کے بارے میں واضح کیا کہ آپ ﷺ، اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی ذات کے کامل مظہر ہیں اور آپ کی ہی سب سے پہلے تخلیق ہے، اب واضح کر رہے ہیں کہ آپ ﷺ کی ہزاروں سال تربیت و تعلیم کے بعد مخلوق کی رہنمائی کے لئے اس کائنات میں مبعوث کیا اور اپنی توحید پر کامل دلیل و برہان قرار دیا

دسے صورت راہ بے صورت دا

اللہ رب العزت نے آپ ﷺ کو اس قدر سراپا ہدایت و رہنمائی بنایا کہ اگر کسی نے اسلام کی تعلیمات کا مطالعہ نہیں کیا صرف آپ ﷺ کی زیارت و دیدار کا شرف پایا تو وہ محسوس کرتا یہ اللہ رب العزت کے پیغمبر ہیں اور وہ پکارا ٹھتا وہ مصور کیسا ہوگا جس کی یہ تصویر ہے

یہی بات شاعر دربار رسالت حضرت عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے یوں بیان کی

لو لم یکن فیہ ایات مبینة کانت منظرہ تبینک عن خبرہ

(اگر آپ سے معجزات کا ظہور نہ بھی ہوتا تب بھی آپ کے نبی

ہونے پر آپ کے حسن کا نظارہ ہی کافی تھا)

مفسرین کرام نے اس کی تائید میں یہ قرآنی الفاظ مبارکہ بھی ذکر کئے ہیں

ارشاد ربانی ہے

یکاد زیتها یضیی ولولم
تمسه نار نور علی نور
یهدی الله لنوره من یشاء
(النور، ۳۵)

قریب ہے کہ وہ تیل از خود روشن
ہو جائے اگرچہ اسے آگ نے
مس نہ کیا نور علی نور ہے۔ اللہ جل
مجده اپنے نور کے لئے جسے چاہے

ہدایت دیتا ہے

قاضی ثناء اللہ پانی پتی لکھتے ہیں سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما نے حضرت کعب
سے کہا مجھے اس آیت کی تفسیر بتائیں تو انہوں نے فرمایا، اللہ جل جلالہ نے اس
آیت مبارکہ میں اپنے نبی ﷺ کی مثال بیان کی ہے۔ مشکوٰۃ سے آپ کا سینہ،
زجاجہ سے قلب انور اور اس میں چراغ سے مراد نور نبوت ہے

یکاد نور محمد ﷺ امرہ
یتبین للناس ولولم یتکلم انه
نبی کما کان یکاد
(المظہری، ۷۰=۵۲۵)

تو آپ ﷺ کا نور اور تعلیمات
لوگوں پر آشکار ہو جاتے اگرچہ
آپ اپنی زبان سے اعلان نبوت
نہ بھی فرماتے

قاضی صاحب اس قول کی مدح کرتے ہوئے لکھتے ہیں

ولنعم ما قال کعب
(ایضاً)

حضرت کعب نے بہت ہی خوب
تفسیر کی ہے

یہ تو اللہ کے نبی ہیں

حضرت ابو رمثہ تمیمی رضی اللہ عنہ کا بیان ہے میں رسالت مآب ﷺ کی

خدمت اقدس میں حاضر ہوا، ساتھ میرا بیٹا بھی تھا، لوگوں نے جب مجھے رسول اللہ ﷺ کی نشاندہی کی۔

فلما رأيتہ قلت ہذا نبی اللہ
جب میں نے آپ کی زیارت کی تو
میں پکارا اٹھایہ تو اللہ کے نبی ہیں
(شمائل ترمذی)

یہ جھوٹے کا چہرہ نہیں

حضرت عبداللہ بن سلام رضی اللہ عنہ یہود کے مشہور عالم تھے اپنے قبول اسلام کا واقعہ یوں بیان کرتے ہیں جب ہمیں اطلاع ملی کہ محمد عربی ﷺ جنہوں نے نبی آخر الزماں ہونے کا دعویٰ کیا ہے مدینہ کی بستی میں ان کی آمد ہو چکی ہے تو ہم بھی آپ کو دیکھنے کی غرض سے گئے جب میری نظر آپ کے حسین و جمیل چہرہ اقدس پر پڑی

عرفت ان وجہہ لیس وجہ
تو میرے دل نے گواہی دی یہ پر
کذاب
نور چہرہ کسی جھوٹے کا نہیں ہو سکتا

(مشکوٰۃ المصابیح، باب فضل الصدقہ)

یاد آتا ہے خدا دیکھ کے صورت تیری

حضرت حارث بن عمرو سہمی رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ میں منیٰ کے مقام پر اپنے آقا کریم علیہ السلام کی خدمت عالیہ میں حاضر ہوا، لوگ آپ ﷺ کے گرد حلقہ بنائے حاضر تھے میں نے دیکھا جو بھی کوئی دیہاتی آتا

فاذا رأوا وجہہ قالوا
چہرہ انور کا دیدار کرتے ہوئے پکار

ہذا وجہ مبارک
اٹھتا یہ چہرہ اقدس انوار الہیہ کا مظہر

(ابوداؤد، ۱=۲۳۳) اتم ہے

دیکھنے والے کہا کرتے ہیں اللہ! اللہ!

یاد آتا ہے خدا دیکھ کے صورت تیری

اعلیٰ حضرت گولڑوی علیہ الرحمۃ نے بھی یہی بات فرمائی ہے کہ آپ کی صورت مبارکہ ہی اس ذات وحدہ لا شریک کی طرف رہنمائی کر دیتی ہے اور اگر کوئی اس کے ساتھ آپ کی سنہری تعلیمات سے آگاہی حاصل کر لے تو پھر سونے پہ سہاگا اور اس میں کوئی شبہ نہیں، اگر آج کائنات، اللہ رب العزت کی ذات اس کے وحدہ لا شریک ہونے، جنت و دوزخ، حشر و نشر، پل صراط اور قیامت کے تمام مراحل پر ایمان رکھتی ہے تو اس کی بنیاد ذات مصطفیٰ ہی ہے، آپ ہی کی ذات پر اللہ جل مجدہ نے ان امور کو منکشف فرمایا اور آپ نے تمام مخلوق کو ان سے آگاہ کیا قرآن مجید نے اسے ایمان بالغیب سے تعبیر کیا ہے

هدی للمتقين الذين يؤمنون

یہ قرآن ہدایت ہے ان صاحب

تقویٰ کے لئے جو غیب پر ایمان

بالغیب

(البقرة، ۲-۳) رکھتے ہیں

تمام مفسرین فرماتے ہیں یہاں غیب سے مراد وہ حقائق ہیں جو ہم پر اس طرح اوجھل ہیں کہ انہیں کسی ذریعہ سے حاصل نہیں کر سکتے مثلاً اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی صفات، قیامت، جنت، دوزخ، میزان، عذاب قبر، مگر ان سب پر ایمان فرض و لازم ہے کیونکہ اگرچہ ہم اپنے عقل و حواس سے ان کا ادراک نہیں کر سکتے مگر اللہ جل جلالہ کا رسول ان پر مطلع ہو کر ہمیں آگاہ فرما رہا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ علماء امت نے یہاں غیب سے مراد وہ اشیاء لی ہیں جن کی اطلاع نبی دیتا ہے۔

امام راغب اصفہانی انھی قرآنی الفاظ کی تفسیر میں لکھتے ہیں

الغیب مالا یقع تحت
الحواس، ولا تقتضیه بداهة
العقول و انما یعلم بخبر
الانبیاء علیہ السلام
غیب سے مراد وہ مخفی حقائق ہیں
جن کا ادراک حواس و عقل نہیں کر
سکتے ان کا علم صرف حضرات
انبیاء علیہم السلام کے ذریعے ہی
ہو سکتا ہے (المفردات، ۳۷۳)

اس لئے اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے دوسرے مقام پر فرمایا

عالم الغیب فلا ینظر علی
غیبہ احدا الا من ارتضیٰ من
رسول (البجن، ۲۶)
غیب جاننے والا اپنے غیب پر
کسی کو مطلع نہیں کرتا مگر اپنے
چنے ہوئے رسول کو

توبہ راہ کی غین حقیقت دا

توبہ کا لفظ یہاں استفہامیہ انداز میں استعمال ہوا کہ جو راستہ آنحضرت ﷺ
کی ذات اقدس کی راہنمائی میں نظر آتا ہے یعنی جس راستے پر آپ انسان کو لے
جاتے ہیں وہی راستہ دراصل صحیح راستہ ہے اور اسی راستے پر چل کر ہی کائنات کی
اصلیت اور اسرار واضح ہوتے ہیں یہ کوئی عام راستہ نہیں بلکہ انسان کی نجات کے لیے
یہی حقیقی راستہ ہے یہ وہی بات ہے جو علامہ اقبال نے کہی ہے

خلاف پیمبر کے رہ گزید

کہ ہرگز بمنزل نخواہد رسید

بمصطفیٰ برسائے خویش را کہ دیں ہمہ اوست

اگر بہ او نہ رسیدی تمام بولہی ست

غلامی سے محبوبیت الہیہ کا مقام

یہ صرف آپ ﷺ ہی کی ذات ہے جن کی غلامی کی برکت و فیض سے بندہ اللہ جل شانہ کا محبوب بن جاتا ہے، یہ مقام و عظمت کسی بھی اور ہستی کو حاصل نہیں، ارشاد باری تعالیٰ ہے

قل ان کنتم تحبون اللہ
فاتبعونی یحبکم اللہ
اے نبی! فرما دیجئے اگر تم اللہ سے
محبت (کا دعویٰ) رکھتے ہو تو آؤ میری
(آل عمران، ۳۱) اتباع کر لو اللہ تمہیں محبوب بنا لے گا

یہاں یہ بات ذہن نشین کر لینا ضروری ہے کہ جس ہستی کی غلامی سے بندہ اللہ جل جلالہ کی محبوبیت کا مقام پالیتا ہے اس ہستی کی اپنی محبوبیت کا عالم کیا ہوگا؟ اس لئے اہل معرفت آپ ﷺ کے لئے حبیب اعظم اور محبوب اکرم کا لفظ استعمال کرتے ہیں۔ بلکہ بعض نے فرمایا خلیل و حبیب کا جامع ہونا آپ کا امتیاز ہے۔

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے، صحابہ کرام ایک مجلس میں انبیاء علیہم السلام کے کمالات کا تذکرہ کر رہے تھے، حضرت آدم علیہ السلام صلی اللہ، حضرت ابراہیم خلیل اللہ حضرت موسیٰ کلیم اللہ اور حضرت عیسیٰ روح اللہ ہیں، اتنے میں آپ ﷺ تشریف لے آئے، فرمایا کیا ہو رہا ہے؟ عرض کیا ہم حضرات انبیاء کرام علیہم السلام کے مراتب عالیہ کا تذکرہ کر رہے ہیں۔ آپ نے سن کر فرمایا تم جو کچھ بیان کر رہے ہو یہ تمام حق ہے البتہ! میرے بارے میں سنو

الا وانا حبیب اللہ
میں اللہ کا حبیب ہوں

(سنن ترمذی)

مشاہدہ ذاتِ حق

یہ بھی مسلمہ حقیقت ہے کہ جس طرح معرفت باری تعالیٰ میں آپ ﷺ سب سے مقدم ہیں اسی طرح اس معرفت میں کامل بھی آپ ہی ہیں کیونکہ اگر مشاہدہ ذات کسی ہستی کو حاصل ہے تو وہ صرف آپ ﷺ ہی ہیں۔ قرآن مجید میں اس مشاہدہ کا تذکرہ ان الفاظ میں ہے

پھر وہ اتنا قریب ہوا کہ دو کمانوں	ثم دنا فتدلی فکان قاب
سے بھی کم فاصلہ رہ گیا عجب اس	قوسین او ادنی فاحی الی
نے اپنے بندے کی طرف جو	عبدہ ما اوحی ما کذب
وحی کرنا تھی کی اور اس نے جو	الفواد مارأی افتما رونه
دیکھا اس کے دل نے نہیں جھٹلایا	علی مایری
پس کیا تم اس کی دیکھی ہوئی چیز	(النجم، ۸-۱۱)
میں جھگڑتے ہو؟	

۱۔ اس قرب کی تفسیر حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ کے یہ الفاظ مبارک کرتے ہیں

جبار رب العزت کی ذات	ودنا الجبار رب العزت
قریب ہوئی اور آپ جھک گئے	فتدلی حتی کان قاب
حتی کہ دو کمانوں سے بھی کم	قوسین او ادنی
فاصلے سے آپ ﷺ کو قرب	(البخاری، کتاب التوحید)
نصیب ہوا	

۲۔ امام طبری وغیرہ نے انہی سے

دنا ربک عزوجل آپ کا رب قریب ہوا

(فتح الباری، ۱۳=۲۸۳)

کے الفاظ نقل کئے ہیں۔

۳۔ امام قرطبی نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے تفسیر یوں نقل کی

دنا اللہ سبحانہ و تعالیٰ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا قرب مراد ہے

(ایضاً، ۲۸۴)

۴۔ امام بیہقی نے حضرت ابن عباس ہی سے ولقد راہ نزلة اخروی کی تفسیر

ان الفاظ میں نقل کی ہے

دنا منہ ربہ یہ رب اکرم کا قرب ہے

۵۔ امام ابن ابی حاتم، طبرانی اور ابن مردویہ نے انہی سے ”ثم دنا فتدلی“ کی

تشریح یوں نقل کی ہے

هو محمد ﷺ دنا یہ حضور ﷺ کو جو اللہ عزوجل کا

فتدلی الی ربہ عزوجل قرب نصیب ہوا اس کا بیان ہے

(فتح الباری، ۱۳=۲۸۳)

۶۔ امام ابن المنذر اور ابن مردویہ نے حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے

نقل کیا جب آپ ﷺ معراج پر تشریف لے گئے

اقترب من ربہ فکان قاب تو آپ اپنے رب کے اس قدر

قریب ہوئے کہ دو کمانوں سے قوسین او ادنیٰ

بھی کم فاصلہ رہ گیا (دلائل النبوة للبیہقی، ۲=۱۳۰)

۷۔ امام نسائی نے سند صحیح کے ساتھ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے نقل کیا ہے کہ کلام حضرت موسیٰ علیہ السلام کے لئے، خلت حضرت ابراہیم علیہ السلام کے لئے اور والرؤیة لمحمد ﷺ لیکن دیدار حضور ﷺ کے ساتھ مخصوص ہے

امام حاکم نے بھی اس روایت کو صحیح قرار دیا ہے۔ امام ذہبی نے بھی ان کے اس فیصلہ کو برقرار رکھا
(المستدرک، ۱=۶۵)

امام ترمذی نے اسے حسن کہا اور اضافہ نقل کیا۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے فرمایا، ہم بنو ہاشم

نقول ان محمد ﷺ رای ربہ (سنن ترمذی، کتاب التفسیر) ہم بیان کیا کرتے تھے کہ حضور ﷺ نے اللہ رب العزت کو دیکھا ہے امت کے عظیم محدث شارح مسلم امام نووی اس مسئلہ کو حل کرتے ہوئے لکھتے ہیں
الحاصل ان الراجح عند اکثر العلماء ان رسول اللہ ﷺ رای ربہ بعینی رأسه ليلة الاسراء بحديث ابن عباس وغيره واثبات هذا لا يأخذونه الا بالسمع من رسول الله ﷺ هذا مما لا ينبغي ان يتشكك فيه
خلاصہ یہ ہے کہ اہل علم کی اکثریت اس کو راجح قرار دیتی ہے کہ معراج کی رات حضور ﷺ نے سر کی آنکھوں کے ساتھ اپنے رب کو دیکھا جیسا کہ حضرت ابن عباس اور دیگر صحابہ سے مروی احادیث میں ہے۔ اور یہ بات وہ آنحضور ﷺ سے بغیر اپنی طرف سے نہیں کہہ سکتے اور اس روایت میں کسی شک کا امکان نہیں ہے
(النووی علی مسلم، ۳=۹)

دیدار الہی ہی جمہور امت کا موقف ہے ہماری کتاب 'معراج حبیب خدا' میں تفصیل موجود ہے تو اس دنیا میں مشاہدہ حق کے مرتبہ پر فائز صرف آپ ﷺ کی ذات ہی ہے لہذا جس کامل طریقہ سے آپ ﷺ رہنمائی کے لئے خطاب فرماتے تو صحابہ کرام محسوس کرتے کہ بیان فرمودہ حقائق کا ہم مشاہدہ کر رہے ہیں۔

جنت و دوزخ کا مشاہدہ

مثلاً جب دوران خطبہ جنت یا دوزخ کا ذکر کرتے تو اس کا نقشہ یوں کھینچتے کہ صحابہ محسوس کرتے کہ ہم ان کا مشاہدہ کر رہے ہیں حضرت حنظلہ بن ربیع رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ میری ملاقات سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے ہوئی، آپ نے مجھ سے میرا حال پوچھا تو میں نے عرض کیا احتظلہ منافق ہو گیا ہے، فرمانے لگے تم تو مسلمان ہو، یہ کیا کہہ رہے ہو؟ میں نے عرض کیا

نکون عند رسول اللہ ﷺ	جب ہم اپنے آقا علیہ الصلوٰۃ
یذکرنا بالنار والجنة کانا	السلام کے پاس ہوتے ہیں اور وہ
رأی عین فاذا اخرجنا من	جنت و دوزخ کا ذکر کرتے ہیں تو
عنده عافسنا الا زواج	یوں محسوس ہوتا ہے کہ ہم ان کا
والاولاد والضيعات نسینا	مشاہدہ کر رہے ہیں جب ہم یہاں
کثیراً	سے جا کر اولاد، بیوی اور دیگر
(سیدنا محمد رسول اللہ: ۲۴)	کاٹنوں میں مشغول ہوتے ہیں تو

یہ کیفیت ہی بدل جاتی ہے اور یہ
پیزیں اکثر بھول جاتی ہیں

رب کا عرش دیکھ رہا ہوں

حضرت حارثہ بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے رسول اللہ ﷺ نے پوچھا تمہاری زندگی کیسے گزری ہے؟ عرض کیا یا رسول اللہ! مومن حق کے طور پر، فرمایا ہر حق کی حقیقت ہوا کرتی ہے

فما حقیقتہ ایمانک؟ تمہارے ایمان کی حقیقت کیا ہے؟

عرض کیا میرا دل دنیا سے روٹھ چکا ہے، راتوں کو بارگاہ الہی میں قیام کھتا ہوں اور دن کو روزہ رکھتا ہوں اور اب یہ حالت ہے

فکانی عرش ربی بارزاً
للی حساب
گویا اپنے رب کا عرش حساب کے لیے
اپنے سامنے دیکھ رہا ہوں

فکانی انظر الی اهل الجنة
کرتے ہوئے دیکھتا ہوں

فکانی اسمع بعواء اهل النار
گویا دوزخیوں کے چیخنے کی آوازیں سن رہا ہوں

یہی بات حضرت عوف بن مالک رضی اللہ عنہ کے بارے میں ملتی ہے، جب رسول اللہ نے ان سے پوچھا تو انھوں نے یہی تین باتیں عرض کیں تھیں، آپ ﷺ نے فرمایا

عبد نور الله الايمان في قلبه
اللہ نے اس بندے کے دل کو ایمان

عرفت فالزم
اور معرفت سے منور کر دیا ہے اب

(مصنف ابن ابی شیبہ، کتاب الایمان)
اس پر اسقامت لازم ہے

پر کم نہیں بے سو جھت دا

پیچھے گذرا کہ یہ ہستی اللہ جل جلالہ کی کامل مظہر ہے، نور علی نور ہے، اس کی صورت و سیرت سے صرف انہی کی ہی نہیں بلکہ ذات خداوندی تک وصال کا کامل و اتم ذریعہ ہے مگر ان سے فیض انہی خوش نصیبوں کو نصیب ہوگا جن پر اللہ جل شانہ کا خصوصی کرم ہوگا لیکن جن کے من سیاہ ہیں وہ اس در سے محروم رہیں گے، قرآن نے اس بات کو یوں بیان کیا

نور علی نور یهدی اللہ نور علی نور ہے، اللہ جسے چاہتا ہے

لنورہ من یشاء اپنے نور کی طرف راہنمائی عطا کر

(النور، ۳۵) دیتا ہے

اس میں بڑی بنیادی بات کہی گئی ہے کہ یہ ہستی اگرچہ نور علی نور ہے، انہیں دیکھتے ہی خدا یاد آ جاتا ہے اہل محبت پہچان لیتے ہیں کہ یہ اللہ کے نبی ہیں۔ مگر ان کی طرف ہدایت و رہنمائی صرف اللہ جل شانہ کی مشیت پر موقوف ہے۔ کیا سینکڑوں لوگ ایسے نہیں جنہوں نے سید کائنات ﷺ کے پر انوار چہرہ اقدس کی زیارت کی مگر انہیں آپ کے دامن سے وابستگی کا شرف نہ مل سکا۔ علامہ اقبال مرحوم کہتے ہیں

بلال از جنبش صہیب از روم سلمان از فارس

ز خاک مکہ ابو جہل اس چہ بوا لعجبیت

من سیاہ آپ کو دیکھ ہی نہیں پاتے

قرآن مجید نے یہ بھی واضح کر دیا ہے کہ ہر کوئی حبیب خدا ﷺ کو دیکھ ہی نہیں سکتا۔ بلکہ جس کا من ضد اور ہٹ دھرمی کی وجہ سے سیاہ ہوگا وہ آپ کو دیکھے بھی تو

اسے آپ دکھائی نہیں دیں گے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے

وتراہم ينظرون اليك
وہم لا يبصرون
آپ نے ملاحظہ کیا وہ آپ کی
طرف نظر کرتے ہیں مگر وہ دیکھ نہیں
سکتے (الاعراف، ۱۹۸)

۱۔ علامہ محمود آلوسی (متوفی، ۱۲۷۰ھ) نے ان الفاظ کی تفسیر امام سدی اور مجاہد سے یوں نقل کی ہے

وترى المشركين ناظرين
المشركين تمہاری طرف نظر اٹھاتے
اليك والحوال انہم لا
ہیں مگر ان کا حال یہ ہے کہ وہ آپ کو
يبصرون كما انت عليه
آپ کی حقیقت میں نہیں دیکھ پاتے

آگے کہتے ہیں کہ امام حسن بصری کے نزدیک ”وتراہم“ سے خطاب

حضور ﷺ سے ہے

وفى الكلام تنبيه على ان
مافيه عليه الصلوة والسلام
من شواهد النبوة ودلائل
الرسالة من الجلاء بحيث لا
يكاد يخفى على الناظرين
اس گفتگو میں اس بات پر تنبیہ
ہے حضور ﷺ کی ذات اقدس
کے اندر نبوت و رسالت پر اس
قدر روشن دلائل ہیں کہ وہ
ناظرین پر مخفی نہیں رہ سکتے مگر
دیکھنے والی آنکھ ضروری ہے (روح المعانی، پ ۹ = ۱۹۴)

قاضی ثناء اللہ پانی پتی نے امام حسن بصری سے جو الفاظ نقل کئے ہیں وہ بات

کو نہایت ہی آشکارا کر دیتے ہیں

وتراهم ينظرون اليك
باعينهم وهم لا يبصرون
بقلوبهم

مشرکین آپ کی طرف ظاہری
آنکھوں سے دیکھتے ہیں مگر دل
سے نہیں دیکھتے

(المظہری، پ ۹=۵۰۱)

شیخ عبداللہ سراج الدین شامی (۱۳۲۲) کفار و منافقین کے اندھے ہونے

پر اسی آیت کا حوالہ دیتے ہوئے لکھتے ہیں

فهم صم القلوب و بكمها
و عميها و قال الله تعالى و تراهم
ينظرون اليك وهم لا يبصرون

یہ دلوں کے اندھے گونگے اور بہرے
ہیں ارشاد ربانی ہے وہ تمہاری طرف
نظر کرتے ہیں مگر وہ دیکھ نہیں پاتے

(الایمان بعوالم الآخرة، ۳۱۰)

قرآن مجید میں یہ بھی واضح کر دیا گیا ہے بعض اوقات ظاہری آنکھیں

دیکھنے والی ہوتی ہیں مگر دل کی آنکھیں اندھی ہو جاتی ہیں، ارشاد فرمایا

لا تعمى الابصار و لكن

آنکھیں اندھی نہیں مگر دل اندھے

تعمى القلوب التى فى

ہیں جو سینوں کے اندر ہیں

الصدور (الحج، ۳۶)

الغرض! اللہ رب العزت کے حبیب ﷺ کو دیکھنے کے لئے سیدنا صدیق

اکبر رضی اللہ عنہ جیسے محبت صادق کی آنکھ کی ضرورت ہے۔

میں آئینہ ہوں

روایات میں ہے کہ ایک دن رسالت مآب ﷺ تشریف فرما

تھے، دشمن رسول ابو جہل آیا اس نے آپ کو دیکھ کر کہا اے محمد! (العیاذ باللہ) میں نے تجھ سے بد صورت کوئی نہیں دیکھا آپ ﷺ نے فرمایا تو نے سچ کہا، اتنے میں شمع رسالت کے پروانہ سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ آگے انہوں نے زیارت کا شرف پا کر عرض، کیا یا رسول اللہ! آپ پر میرے والدین قربان ہوں آپ سا میں نے حسین دیکھا ہی نہیں، آپ ﷺ نے سنا اور فرمایا تم نے سچ کہا، سامعین صحابہ نے خدمت اقدس میں عرض کیا یا رسول اللہ! یہ کیا ماجرا ہے؟ آپ ﷺ نے دونوں کو سچا قرار دے دیا حالانکہ ابو جہل سراسر جھوٹا اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سچے تھے آپ ﷺ نے فرمایا میں آئینہ کے مانند ہوں، مجھے جو دیکھتا ہے، اسے اپنی ہی صورت ہی دکھائی دیتی ہے ابو جہل کو اپنا بد صورت چہرہ نظر آیا تو اس نے جو کہا سچ کہا، ابو بکر نے اپنا ایمانی اور نورانی چہرہ دیکھا تو پکارا اٹھے، آپ سا کوئی حسین نہیں، علامہ اقبال نے خوب کہا

معنی حرم کئی تحقیق اگر بنگری با دیدہ صدیق اگر
 قوت قلب و جگر گرد نبی از خدا محبوب تر گرد نبی

اعلیٰ حضرت گولٹروی نے اسی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا ”پر کم نہیں بے

سو جھت دا“

مسئلہ نور و بشر

آج بھی جن لوگوں کی نگاہ فقط گوشت پوست پر رہتی ہے اور وہ اللہ سبحانہ تعالیٰ کے حبیب ﷺ کو اپنے جیسا تصور کرتے ہیں، وہ معرفت خداوندی سے محروم ہی رہتے ہیں اور جن کی نگاہ اس سے آگے بڑھ کر آپ کے کمالات، نورانیت، خلیفہ اعظم اور محبوب خدا ﷺ پر رہتی ہے وہ صاحب معرفت ہی نہیں، بلکہ کائنات ان سے

فیض یاب ہوتی ہے اگر انسان محبت کی نگاہ سے قرآن کا مطالعہ کرے تو واضح طور پر قرآن نے آپ کی دونوں شانیں بیان کی ہیں، یعنی آپ ﷺ کامل نور بھی ہیں اور کامل بشر بھی، آپ کی دونوں شانیں اپنی مثل نہیں رکھتیں آپ ﷺ کی نورانیت کے مقام کا تصور تو کجا، کوئی نوری آپ ﷺ کی بشریت کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ اس لیے اہل اسلام کا یہ عقیدہ ہے کہ آپ ﷺ حقیقت میں نور ہیں اور ہماری ہدایت کے لئے لباس بشریت میں تشریف لائے اور بشریت بھی کاملہ ہے تاکہ ہمارے لئے آپ ﷺ کی زندگی اسوہ بن سکے۔

قرآن اور نور مصطفیٰ ﷺ

اللہ جل شانہ نے اپنے حبیب ﷺ کو سراپا نور قرار دیتے ہوئے فرمایا
 قد جاء کم من اللہ نور و یقیناً تمہارے پاس اللہ کی طرف
 کتاب مبین (المائدہ، ۱۵) سے نور آیا اور روشن کتاب

ترجمان القرآن حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے اس آیت کی تفسیر

یوں مروی ہے

نور رسول یعنی محمد نور سے مراد رسول کی ذات ہے

(تفسیر ابن عباس، ۷۲) جن کا اسم گرامی محمد ﷺ ہے

امام المفسرین امام فخرالدین رازی (متوفی، ۶۰۶ھ) لکھتے ہیں

المراد بالنور محمد و بالکتاب نور سے حضرت محمد ﷺ اور

القرآن (مفتاح الغیب، ۶=۱۸۹) کتاب سے قرآن مراد ہے

امام ابن جریر، امام بیضاوی، امام سیوطی، علامہ محمود آلوسی اور دیگر تمام

مفسرین نے نور سے آپ ﷺ کی ذات اقدس مراد لی ہے۔

بعض لوگ آیت مذکورہ میں ”واو“ کو تفسیری قرار دیتے ہوئے نور اور کتاب دونوں سے قرآن ہی مراد لیتے ہیں۔ مفسرین اور محدثین نے ان کی خوب خبر لی ہے۔ حضرت ملا علی قاری علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ واو اصلاً عطف (مغائرت) کے لئے ہے۔ کوئی مانع ہو تو بطور مجاز تفسیر کے لئے آتا ہے اور یہاں کوئی مانع ہی نہیں۔ اگر ہم یہاں اسے تفسیر کے لیے ہی مان لیں تو تب بھی کوئی حرج نہیں، کیونکہ اس صورت میں بھی نور اور کتاب دونوں سے حضور کی ذات مراد ہوگی

وقد يقال في مقابلهم اى	نور و کتاب سے قرآن ہی مراد
مانع من ان يحمل النعتان	لینے والوں سے یہ کہا جائے گا کہ
للسول ﷺ فانه نور	یہاں ان دونوں کو حضور کی نعت اور
عظیم کمال ظہورہ بین	وصف بنانے میں کیا رکاوٹ اور
الانوار و کتاب مبین من	دشواری ہے۔ آپ کی ذات نور ہی
حيث انه جامع لجميع	نہیں بلکہ انوار کا سرچشمہ ہے اور
الاسرار و مظهر الاحكام و	روشن کتاب بھی ہیں کیونکہ آپ
الاحوال والاخبار	تمام اسرار الہی کے جامع احکام
(شرح الشفاء، ۱=۲۲)	شرعیہ کے شارح اور احوال و اخبار

سے آگاہ فرمانے والے ہیں

علامہ سید محمود آلوسی علیہ الرحمۃ نے یہی بات کہی اور ساتھ یہ واضح کیا کہ نور

اور کتاب کا اطلاق کامل طور پر آپ کی ذات اقدس پر یقیناً ہوتا ہے

میرے نزدیک اس میں کوئی بعد
نہیں کہ نور اور کتاب مبین دونوں
سے حضور کی ذات مراد لی جائے
کیونکہ ان کا اطلاق آپ کی ذات
اقدس پر بلاشبہ ہوتا ہے

لا یبعد عندی ان یراد بالنور
والکتاب المبین هو النبی
ﷺ ولا شک فی صحۃ
اطلاق کل علیہ الصلاة
والسلام

(روح المعانی، ۶ = ۹۷)

منکرین کے دو دلائل

بعض لوگ دونوں سے قرآن ہی مراد لینے پر اصرار کرتے ہوئے جو دلائل
وہ ذکر کرتے ہیں ان میں سے اہم دو دلائل ہیں
۱۔ سابقہ آیت میں حضور ﷺ کا ذکر ہو چکا ہے لہذا یہاں قرآن کریم ہی مراد
ہے وہ آیت یہ ہے

یا ہل الکتاب قد جاء کم
رسولنا یبین لکم کثیراً مما
تخفون من الکتاب و یعفو
عن کثیر
اے اہل کتاب تمہارے پاس
ہمارے رسول آئے ہیں وہ بہت سی
ایسی چیزوں کو واضح کرتے ہیں جو تم
نے چھپا دیں اور تمہاری بہت سی
غلط باتوں سے درگزر کرتے ہیں

(المائدہ، ۱۳)

۲۔ بعد والی آیت میں ”یہدی بہ“ میں ضمیر واحد ہے جو واضح کر رہی ہے
کہ یہاں الگ الگ نہیں بلکہ ایک ہی شے مراد ہے اور وہ قرآن ہے کیونکہ حضور کا
ذکر پہلی آیت میں آچکا ہے۔

دلائل کا تجزیہ

پہلی دلیل اس لئے غلط ہے کہ سابقہ ذکر دوبارہ ذکر کی نفی نہیں کرتا بلکہ سابقہ ذکر دوبارہ ذکر پر قرینہ ہوتا ہے۔

اس پر دو تصریحات ملاحظہ ہوں جن میں واضح کیا گیا ہے کہ سابقہ آیت نے اس بات کا تعین کر دیا ہے کہ یہاں حضور ﷺ کی ذات مراد ہے۔

علامہ محمود آلوسی امام طیبی کے حوالہ سے اسی بات کا تذکرہ ان الفاظ میں کرتے ہیں

نور سے ذات رسول مراد لینا زیادہ مناسب ہے کیونکہ سابقہ آیت یا اهل الكتاب اور قد جاء کم من الله کے درمیان اللہ تعالیٰ نے واو عاطفہ (مغایرت) ذکر نہیں کیا تا کہ واضح ہو کہ رسولنا اور نور سے ایک ہی ذات مراد ہے

انه اوفق لتکریر قوله سبحانه و تعالیٰ قد جاء کم بغیو عطف معلق به اولاً و صف الرسالة والثانی وصف الكتاب
(روح المعانی، ۶ = ۹۷)

یعنی دونوں جگہ اہل کتاب کو رسول منتظر کے تشریف لانے کی بشارت دی گئی۔ پہلے آیت میں وصف رسالت اور دوسری میں وصف کتاب کا ذکر ہے اور دونوں آپ کے وصف ہیں

اسی بات کی تصریح مولانا اشرف علی تھانوی نے بھی کی ہے وہ قد

جاء کم من الله نور و کتاب مبین کی تفسیر کرتے ہوئے کہتے ہیں

اس کی ایک تفسیر یہ ہے جو میں نے ذکر کی کہ نور سے

مراد حضور ﷺ ہوں اور اس تفسیر کی ترجیح کی وجہ یہ ہے کہ

اس سے مراد اوپر بھی قد جاء کم رسولنا فرمایا ہے تو یہ قرینہ ہے

اس پر کہ دونوں جگہ جاء کم کا فاعل ایک ہو

(رسالہ النور، ۳۱)

ان تصریحات نے واضح کر دیا کہ سابقہ ذکر دوبارہ ذکر کے منافی نہیں بلکہ

تعیین پر قرینہ ہوتا ہے۔ رہا معاملہ ضمیر کے واحد ہونے کا تو اولاً گذارش یہ ہے کہ دونوں

سے حضور ہی کی ذات مراد ہے لہذا ضمیر واحد ہی آنا چاہیے تھی

ثانیاً یہ کہ اگر دو چیزیں بھی مراد ہوں تو پھر ضمیر واحد کا آنا جائز ہوتا ہے کیونکہ

ضابطہ یہ ہے کہ جب دو چیزیں کسی وصف میں مشترک ہوں تو دونوں کی طرف واحد کی

ضمیر لوٹائی جاسکتی ہے کیونکہ وہ دونوں بمنزل واحد ہوتے ہیں

علامہ ابوالسعود نے ضمیر واحد لانے کی مختلف حکمتیں بیان کیں

توحید الضمیر لمجرور یا تو دونوں ایک ہی شے ہیں

لاتحاد المرجع بالذات (حضور یا قرآن) یا دونوں حکم

اولکونہا فی حکم او ارید واحد میں ہیں یا مذکور مراد ہے

یہدی بما ذکر

نور ہدایت ہی نہیں بلکہ سراپا نور

آپ ﷺ کی ذات اقدس نور ہدایت ہی نہیں بلکہ سراپا نور ہے یعنی نور

معنوی ہی نہیں بلکہ نورحسی کی شان رکھتے ہیں قرآن و حدیث کے یہ دلائل اس پر شاہد ہیں۔

پیچھے بیان ہو چکا کہ آپ کی تخلیق، بشریت کی تخلیق سے پہلے کی ہے اور بشریت کی ابتدا سیدنا آدم علیہ السلام سے ہوئی ہے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے صحابہ نے آپ ﷺ سے عرض کیا یا رسول اللہ!

متی و جبت لك النبوة؟ آپ نبی کب بنائے گئے؟

آپ نے فرمایا، میں اس وقت نبی تھا

و آدم بين الروح والجسد جبکہ آدم ابھی روح اور جسم کے

(سنن ترمذی، باب فضل النبی) ، درمیان تھے

امام حاکم حضرت عریاض بن ساریہ رضی اللہ عنہ سے نقل کرتے ہیں میں نے

رسول ﷺ کو یہ فرماتے ہوئے سنا

انی عبد الله و خاتم النبیین میں اس وقت اللہ کا عبد اور خاتم الانبیا

و ابی منجدل فی طبیئته کے درجہ پر فائز تھا جب میرے باپ

(آدم) ابھی مٹی کے درمیان تھے

اس پر امام حاکم نے یوں تبصرہ کیا ہے

هذا حدیث صحیح الاسناد اس حدیث کی سند صحیح ہے

(المستدرک، ۲، ۲۵۳)

اگر کسی کے ذہن میں یہ بات آئے کہ ان کا حدیث کو صحیح کہہ دینا کافی نہیں

کیونکہ وہ اس معاملہ میں متسائل واقع ہوئے ہیں تو ہم یہ واضح کر دیتے ہیں امام ذہبی

نے ان کے اس فیصلہ کو برقرار رکھ کر فرمایا ہے

یہ حدیث صحیح ہے

هذا حدیث صحیح

(تلخیص المستدرک، ۲=۲۵۳)

حضرت میسرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے میں نے حبیب خدا ﷺ سے

عرض کیا

آپ نبی کب بنائے گئے؟

متی کنت نبیاً؟

آپ ﷺ نے فرمایا

ابھی آدم روح اور جسم کے

و آدم بین الروح والجسد

درمیان تھے

اس کے بعد امام حاکم نے ترمذی کی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت
مذکورہ اس کی تائید میں ذکر کی اور امام حاکم اور امام ذہبی نے روایت کو صحیح قرار دیا
(المستدرک، ۲=۶۶۵)

اللہ رب العزت نے قرآن مجید میں آپ ﷺ کے بارے میں فرمایا ہے

آپ اللہ کے حکم سے اس کی طرف

وداعیا الی اللہ باذنه و

بلانے والے اور روشن چراغ ہیں

سراجاً منیراً

(الاحزاب، ۴۶)

اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے یہاں آپ ﷺ کو منیر قرار دیا ہے کہ آپ ﷺ کی
ذات اقدس خود سراپا نور ہی نہیں بلکہ دوسروں کو روشن کرنے والی ہے اس فرمان باری
تعالیٰ سے صحابہ کرام آپ ﷺ کے سراپا اور حسی نور ہونے پر استدلال کیا کرتے۔
مستدرک میں حضرت عرباض بن ساریہ بیان کرتے ہیں رسول اللہ ﷺ نے فرمایا
میری والدہ نے خواب دیکھا تھا اس کی تفصیل یوں ہے

ان ام رسول اللہ ﷺ حضور ﷺ کی والدہ ماجدہ نے
 رات حین وضعت له نورا ولادت کے وقت ایک نور دیکھا
 اضات لها قصور البشام جس سے شام کے محلات روشن ہو
 گئے تھے

یہ بیان کرنے کے بعد انہوں نے اس آیت کی تلاوت کی

یا ایہا النبی انا ارسلناک
 شاہداً و مبشراً و نذیراً
 وداعیاً الی اللہ باذنہ سراجاً
 منیراً
 اے نبی! ہم نے آپ کو شاہد،
 مبشر، نذیر اور اللہ کے حکم سے اس
 کی طرف بلانے والا اور روشن
 چراغ بنا کر مبعوث کیا ہے

(المستدرک، ۲=۴۵۳)

غور تو کیجئے صحابی رسول، آپ ﷺ کو حسی نور قرار دیتے ہوئے مذکورہ
 آیت کو بطور استدلال پیش کر رہے ہیں جس سے صحابہ کا عقیدہ آشکار ہو رہا ہے کہ وہ
 آپ ﷺ کو بشر ماننے کے ساتھ ساتھ حقیقہ نوز بھی تسلیم کرتے تھے۔ چودہ سو سال
 سے امت مسلمہ اور جمہور علماء کا یہی عقیدہ رہا ہے کہ آنحضور ﷺ نورانیت اور
 بشریت کے مظہر اتم ہیں

قرآن اور بشریت انبیاء

اس میں امت کے کسی فرد کو اختلاف نہیں کہ اللہ کے نبی بشر ہوتے ہیں
 کیونکہ اللہ جل شانہ نے قرآن مجید میں ”بشریت اور نبوت“ کے درمیان تضاد سمجھنے
 والوں کا بار بار رد کرتے ہوئے حضرات انبیاء علیہم السلام کی بشریت کو آشکار فرمایا ہے

سورة الکہف میں فرمایا

قل انما انا بشر مثلکم
یوحی الی
اے نبی اعلان کیجئے میں بھی
تمہاری طرح انسان ہوں لیکن
میری طرف وحی کی جاتی ہے
(الکہف، ۱۱۰)

بشریت انبیاء کا امتیاز

لیکن اس کے ساتھ ساتھ اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے ان کی بشریت اور دیگر
انسانوں کی بشریت میں خط امتیاز کھینچ رکھا ہے تاکہ معاملہ واضح رہے ابھی پیچھے مذکورہ
آیت کے الفاظ پڑھیے

انما انا بشر مثلکم یوحی
الی
میں تمہاری مثل انسان ہوں مگر
مجھ پر وحی کی جاتی ہے

(الکہف، ۲۱)

یعنی نبی کی بشریت تم سے ممتاز ہے اس لئے کہ ان کی ذات وحی الہی کا مہبط و
مرکز ہے اور تمہیں یہ مقام حاصل نہیں۔ ایک اور مقام پر ارشاد ہوتا ہے

قل سبحان ربی هل کنت
الا بشراً رسولاً
اے نبی آپ فرمادیجئے کہ اللہ پاک
ہے اور میں ایک بشر و رسول ہوں

(الاسراء، ۹۳)

یعنی میں خدا نہیں ہوں اس کا رسول ہوں۔ یہاں بھی نبی کی بشریت کا امتیاز
لفظ رسالت سے کر دیا کفار نے حضرات انبیاء علیہم السلام کو جب اپنی مثل سمجھ کر ان کی
پیروی سے انکار کیا تو ان کے جواب میں ارشاد ہوا ہم بلاشبہ انسان ہیں

ولكن الله يمن على من
يشاء من عباده وما كان لنا
نأتیکم بسلطن الا باذن
الله وعلى الله فليتوكل
المؤمنون

(ابراہیم، ۱۱)

مگر اللہ تعالیٰ اپنے بندوں میں سے
جس پر چاہتا ہے فضل کرتا ہے اللہ
کے حکم بغیر ہماری مجال نہیں کہ ہم کوئی
معجزہ تمہیں دکھا سکیں اور اہل ایمان تو
صرف اللہ تعالیٰ پر بھروسہ رکھتے ہیں

حضور ﷺ کا اعلان

انبیاء علیہم السلام کی بشریت کا مفہوم سمجھنے کے لئے حضور ﷺ کے اس
مبارک فرمان و اعلان کو اگر سامنے کھ لیا جائے تو معاملہ از خود واضح ہو جاتا ہے اور جو
وصال کے روزے رکھنے پر صحابہ کے سامنے فرمایا تھا

ایکم مثلی ابیت یطعمنی
ربی ویسقینی
(البخاری، کتاب الصوم)

بعض روایات میں الفاظ یہ ہیں

انی لست کاحدکم
(مسند احمد، ۲=۲۲۲)

تم میں کون ہے میری مثل؟ میں رات
اس حال میں بسر کرتا ہوں کہ میرا رب
مجھے کھلاتا بھی ہے اور پلاتا بھی ہے

میں ہرگز تم میں سے کسی کی مانند
نہیں ہوں

کیا آیات بشریت یاد نہ تھیں

کیا یہ اعلان کرتے وقت آپ ﷺ کے سامنے آیات بشریت نہ تھیں؟ کیا
صحابہ کو مثلیت والی آیات یاد نہ تھیں؟ ضرور سامنے تھیں اور صحابہ کو بھی یاد تھیں لیکن وہ

ان کے صحیح مفہوم سے آگاہ تھے کہ ان آیات میں بھی آپ کی بشریت کو دوسروں سے ممتاز رکھا گیا ہے ان میں بھی آپ کو عام بشر قرار نہیں دیا گیا

عارف گولٹروی کا فتویٰ

یہی وجہ ہے اہل معرفت کو انبیاء علیہم السلام اور دیگر افراد بشر میں امتیاز کامل طور پر نظر آتا ہے اور وہ کبھی بھی مثلیت کا دعویٰ نہیں کرتے یہاں اس معاملہ میں ہم عارف گولٹروی کی مبارک رائے نقل کئے دیتے ہیں تاکہ مسئلہ اور آشکار ہو جائے ملتان کے مشہور بزرگ حضرت مخدوم صدر الدین شاہ گیلانی نے حضور ﷺ کی ذات پاک پر لفظ بشر کے اطلاق کے بارے میں سوال ارسال کیا، اس کے جواب میں عارف گولٹرو نے جو کہا وہ قابل مطالعہ ہے اس کی چند سطور سے آپ بھی استفادہ کیجئے

اس تقریر سے ثابت ہوا کہ عارف کا بشر کہنا از قبیل

ذکر آنحضرت ﷺ بالاسماء المعظمہ ہوا بخلاف غیر عارف

کے کہ اس کے لئے بغیر انضمام کلمات تعظیم صرف بشر ذکر کرنا

جائز نہیں چنانچہ آیت کریمہ میں بشر کے بعد ”یوحیٰ الی“

اور تشہد میں عبدہ و رسولہ اور کلام اہل عرفان میرا ہے۔

فمبلغ العلم فیہ انہ بشر و انہ خیر خلق اللہ کلہم

میرے خیال میں فریقین از علمائے کرام متنازعین

اہل سنت والجماعت ہیں اور ذکر آنحضرت ﷺ کو بالاسماء

المعظمہ واجب اور ضروری اعتقاد کرتے ہیں لہذا ان سے ہر

گزہر گزمتصور نہیں کہ معاذ اللہ فرقہ ضالہ نجدیہ وہابیہ کی طرح

صرف بشر کا اطلاق جائز نہیں البتہ ان کا خیال ہے کہ بقصد
تحقیر لفظ بشر کا استعمال ناجائز اور بغیر اس کے جائز مگر میری
رائے وہی ہے جو اوپر بیان کر چکا ہوں کہ صرف لفظ بشر کا
اطلاق بغیر انضمام کلمات تعظیم نہ چاہے کہ بوجہ شیوع عرف و
قصد فرقہ ضالہ (گمراہ) صرف بشر کہتے ہیں ایہام امر ناجائز
ہے۔
(فتاویٰ مہریہ، ۵)

آپ نے اندازہ کیا کس قدر خوبصورت گفتگو اور علمی تحقیق ہے "یوحی"
السی کے الفاظ مبارکہ سے آپ نے کس طرح ادب کا استنباط اور استخراج فرمایا ہے
یعنی جب بھی کہنا ہو سید البشر، خیر البشر اور افضل البشر کہو بغیر اضافی کلمہ کے فقط بشر بشر
کی رٹ مت لگاؤ

ایک یا غیر محدود فرق

کچھ بے سوچت لوگ "یوحی الی" پر گفتگو کرتے ہوئے کہہ دیتے ہیں
ہمارے اور نبی کے درمیان فقط ایک ہی فرق ہے حالانکہ اس امتیاز نے ہمارے اور نبی
کے درمیان غیر محدود فرق کی نشاندہی کر دی ہے، سید سلیمان ندوی لکھتے ہیں
نبی اور غیر نبی میں صرف وحی کے امر فارق ہونے
کے یہ معنی نہیں کہ نبی القائے ربانی سے متصف ہونے کے
علاوہ تمام اوصاف و کمالات یا عیوب و نقائص میں عام
انسانوں کے برابر ہوتا ہے۔ یہ کہنا ایسا ہی ہے جیسے کوئی یہ
کہے کہ عالم و جاہل میں صرف علم کا فرق ہے ورنہ دونوں برابر

کے انسان ہیں اور ان میں عقل، اخلاق و تہذیب، سلیقہ، رائے اور حکمت و دانائی کا کوئی فرق نہیں حالانکہ ان میں علم و جہل کا فرق کہہ کے درحقیقت ان دونوں کے درمیان علم و جہل کے سینکڑوں اوصاف، لوازم اور خصائص کا فرق و امتیاز تسلیم کرنا ہے اس طرح نبی اور غیر نبی کا فرق مان کر وحی والے انسانوں میں لوازم، خصائص اور اوصاف کا فرق تسلیم کرنا پڑے گا۔

(سیرت النبی، ۴=۳ تا ۷۶)

ندوی صاحب نے وحی کی وجہ سے نبی اور غیر نبی میں سینکڑوں فرق کی بات کی ہے یہ بھی خوب ہے لیکن آئیے ان لوگوں کی طرف جنہیں مقام نبوت کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے خوب شرح صدر سے نوازا ہے، امام احمد رضا قادری (متوفی، ۱۳۴۰) ایک ایسے سوال کا جواب دیتے ہوئے رقمطراز ہیں

واقعی جب ان خبیثاء (کفار) کے نزدیک وحی و نبوت باطل تھی تو انہیں اپنی ہی بشریت کے سوا کیا نظر آتا لیکن ان سے زیادہ دل کے اندھے وہ کہ وحی و نبوت کا اقرار کریں اور پھر انہیں اپنا سا بشر جانیں، زید کو ”قل انما انا بشر مثلکم“ سوچھا اور ”یوحی الی“ نہ سوچھا جو غیر متناہی فرق ظاہر کرتا ہے زید نے اتنا ہی ٹکڑا لیا جو کافر لیتے تھے انبیاء علیہم السلام کی بشریت جبریل علیہ السلام کی ملکیت سے بھی اعلیٰ ہے وہ ظاہری صورت بینیوں کی آنکھوں میں بشریت رکھتے ہیں۔

جس سے مقصود خلق کا ان سے حاصل کرنا اور ان سے فیض پانا ہے

(فتاویٰ رضویہ، ۱۴=۶۶۲)

بشریت پر فوقیت

بے سوجھت لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ حضرات انبیاء علیہم السلام عام بشر کی طرح ہوتے ہیں انہیں دیگر افراد بشر پر کوئی فوقیت حاصل نہیں ہوتی حالانکہ سابقہ گفتگو سے آشکار ہو گیا کہ انہیں بشریت پر فوقیت حاصل ہوتی ہے حجۃ الاسلام امام محمد غزالی (متوفی، ۵۰۵) لکھتے ہیں جس طرح انسانیت حیوانیت سے فوق و بلند ہے کیونکہ حیوانیت کے ساتھ ناطقیت کی قید نے اسے حیوانیت سے فوقیت دیدی ہے اسی طرح نبی بشر ہے لیکن جب اسے رسالت و نبوت کا وصف مل گیا تو وہ دیگر انسانیت سے بلند و فوق ہو جائیں گے، ان کے الفاظ ہیں

رسالت کا مرتبہ، انسانیت سے	واذا كانت الرسالة مرتبة
بلند و فوق ہے جیسا کہ انسانیت کا	فوق مرتبة الانسانية كما
مقام حیوانیت سے بلند ہے	كانت الانسانية مرتبة فوق
	مرتبة الحيوانية

(معارج القدس، ۳۶۰)

سید سلیمان ندوی نے امام غزالی اور شاہ ولی اللہ دہلوی سے یہی نقل کیا

نبوت انسانیت کے رتبہ سے بالاتر ہے جس طرح

انسانیت حیوانیت سے بالاتر ہے

(سیرت النبی، ۴=۱۵)

مفتی مدار اللہ دیوبندی نے اسی حقیقت کو ان الفاظ میں بیان کیا ہے
ہم بتانا چاہتے ہیں کہ انبیاء علیہم السلام بشر ہونے
کے باوجود منصب رسالت و نبوت سے سرفراز ہونے کی بنا پر
فوق البشر بھی ہیں اور غیر نبی کوئی شخص خواہ وہ انسانیت کے
کتنے ہی بلند مرتبے پر فائز کیوں نہ انبیاء علیہم السلام کی خاک
پاک کو بھی پہنچ سکتا

(عصمت انبیاء، ۳۸۱)

ورلیاں موتی لے تریاں

ان تمام دلائل کو سامنے رکھتے ہوئے صاحب سوچت لوگوں نے حضرات
انبیاء علیہم السلام کے بارے میں جو عقیدہ بیان کیا وہ یہ ہے کہ وہ ظاہری صورت میں
اگرچہ بشر ہیں مگر وہ باطنی طور پر ملکی اور نوری ہیں
حضرت قاضی عیاض مالکی (متوفی ۵۴۴) حضرات انبیاء علیہم السلام کے
بارے میں رقمطراز ہیں

ارواحهم و بواطنهم متصفة	لیکن ان کی ارواح اور باطن
باعلی من اوصاف البشر متعلقة	اوصاف بشریت سے اعلیٰ سے
بالملاء الاعلیٰ متشبهة	متصف اور ملاء اعلیٰ سے متعلق اور
بصفات الملائكة سلیمة من	صفات ملائکہ کے مشابہ ہوتے ہیں
التغیر والافات لا يلحقها غالباً	اور وہ تغیر و آفات سے محفوظ رہتے
عجز البشرية ولا ضعف الانسانية	ہوئے اغلب طور پر بشریت کے عجز

اذلو كانت بواطنهم خالصة
لبشرية كظواهرهم لما اطاقوا
الاخذ عن الملائكة ورؤيتهم و
مخاطبتهم و مخالطتهم كما لا
يطيقه غيرهم من البشر ولو
كانت اجسامهم وظواهرهم
متصفة بنعوت الملائكة
وبخلاف صفات البشر
لما اطاق البشر ومن ارسلوا
اليهم مخالطتهم كما تقدم
من قول الله تعالى فجعلوا من
جهة الارواح والبواطن من
الملائكة .

(الشفاء، ۲=۹۲-۶۹۱)

اور ضعف انسانیت سے مبرا ہوتے
ہیں اگر ان کے باطن ان کے ظواہر
کی طرح خالص بشر ہوں تو وہ ملائکہ
سے نہ تو استفادہ کر سکتے ہیں اور نہ
انہیں دیکھ سکتے ہیں اور نہ ان سے
مخاطب ہو سکتے ہیں جیسا کہ
دوسرے بشر اس کی طاقت نہیں
رکھتے اور اگر ان کے اجسام و ظواہر
ملائکہ کی صفات سے متصف ہوتے
اور بشری لباس میں نہ رکھتے اور نہ
ہی ان سے میل جول کر سکتے جیسا
کہ فرمان باری تعالیٰ ہے۔ ولو
جعلناہ ملکا اس لیے انہیں
اجسام اور ظواہر بشری اور ارواح اور
باطن ملکی عطا فرمائے

امام ابن الحاج مالکی اسی عقیدہ کو یوں آشکار کرتے ہیں

انہ ﷺ بشری الظاهر
ملکی الباطن
آپ ﷺ صورت میں بشر لیکن
آپ کا باطن ملکی ہے

(المدخل، ۲=۱۹۳)

امام شہاب الدین احمد خفاجی (متوفی، ۱۰۶۹) حضور ﷺ کے ارشاد گرامی

میری آنکھیں سوتی ہیں مگر میرا دل بیدار رہتا ہے

تمام عینای و لاینام قلبی

کے تحت لکھتے ہیں

یہ واضح دلیل ہے کہ آپ ﷺ کا
ظاہر بشری اور باطن نوری ہے

هذا دليل على ان ظاهره

ﷺ بشري و باطنه ملكي

(نسیم الریاض، ۳=۵۲۵)

خلاصہ یہ ہے کہ حضرت انبیا علیہم

السلام کے باطن اور روحانی قویٰ ملکی

و نوری ہوتے ہیں اس لئے زمین

کے مشارق و مغارب کا دیکھنا،

آسمانی آواز کا سنا، نزول کے لئے

حضرت جبریل علیہ السلام کا سدرہ

سے تیار ہونا انہیں بذریعہ مہک

محسوس ہو جاتا ہے جیسے حضرت

یعقوب علیہ السلام کو یوسف علیہ

السلام کی خوشبو آگئی تھی، اسی طرح

آپ ﷺ کو آسمانی معراج کا

مقام نصیب ہوا

الحاصل ان بواطنهم و

قواہم الروحانیہ ملکية

ولذاتری مشارق الارض

ومغاربها وتسمع اطيط

السماء وتشم رائحة جبريل

عليه السلام اذا اراد

لنزول اليهم كما يشم يعقوب

عليه الصلوة والسلام رائحة

يوسف عليه السلام و لذا

عرج به ﷺ الى السماء

(نسیم الریاض، ۳=۵۲۵)

تمام امت کا اتفاق

آپ ﷺ کے باطن نوری و ملکی ہونے پر امت کا یوں اتفاق ہے کہ حضرت

جبریل امین جب قرآن کی وحی لے کر آتے تو وہ ملکی حالت میں ہوتے اس موقع پر ان سے وحی اخذ کرنے کے لئے آپ ﷺ کو بھی ملکی حالت میں ونوری کو طرح منتقل ہونا پڑتا کیونکہ قائل اور سامع کے درمیان مناسبت لازم و ضروری ہے

امام بدرالدین (متوفی، ۸۵۵ھ) اور امام ابن حجر عسقلانی (۸۵۲ھ) اقسام وحی پر گفتگو کرتے ہوئے لکھتے ہیں یا تو جبریل امین کو حالت بشری اختیار کرنا پڑتی یا حضور کو حالت نوری، کیونکہ استفادہ اور افادہ کے لئے سنت الہی یہی ہے

انہ لا بد من مناسبة بين القائل	یقینی طور پر قائل اور سامع کے
والسامع حتى يصح بينهما	درمیان مناسبت کا ہونا نہایت
التحاور والتعليم والتعلم	ضروری ہے تاکہ وہ ایک دوسرے
لتلك المناسبة اما باتصاف	سے افادہ اور استفادہ کر سکیں یا تو
السامع بوصف القائل بغلبة	سامع (حضور) کو قائل (جبریل)
الروحانية عليه وهو النوع	کے وصف نورانیت سے متصف
الاول او باتصاف القائل	ہونا ہوگا یہ وحی کی پہلی قسم ہے یا قائل
بوصف السامع وهو النوع	(جبریل) کو سامع (حضور) کے
الثاني	وصف بشریت سے متصف ہونا ہو

گاہ اور یہ وحی کی دوسری قسم ہے (عمدة القاری، ۱=۲۲)

(فتح الباری، ۱=۱۶)

اب اگر کوئی آدمی حضرات انبیاء علیہم السلام کی نورانیت کا منکر ہے تو وہ بتائے حضور ﷺ میں جب یہ وصف ہی نہیں تو آپ جبریل امین سے قرآنی وحی کیسے اخذ کرتے تھے؟ حالانکہ تمام قرآن وہ حالت ملکی ونوری میں لے کر آتے رہے باقی

جس طرح جبریل امین میں بشریت اور نورانیت جمع ہو سکتی ہے حضور ﷺ میں کیوں نہیں ہو سکتیں؟ اس قدر شواہد و دلائل کے باوجود اگر کسی کو بات سمجھ نہیں آتی تو حضرت فرما رہے ہیں وہ بے سوچت، غافل، من سیاہ اور بے ادب ہے وہ گوہر مقصود کو حاصل نہیں کر سکتا، اس کے دل کی آنکھیں اندھی ہو چکی ہیں

اس لئے علامہ اقبال نے فرمایا

دل بینا بھی کر خدا سے طلب

آنکھ کا نور دل کا نور نہیں

جنہیں دلی نور نصیب ہوا انہوں نے صرف آپ ﷺ کو ہی نوری نہیں مانا بلکہ کہا

تیری نسل پاک میں بچہ بچہ نور کا

تو ہے عین نور تیرا سب گھرانہ نور کا

(حدائق بخشش)

خاندان رسالت مآب ﷺ کے گل سرسبد، آنحضور ﷺ کے چچیرے

بھائی اور داماد حضرت سیدنا علی کرم اللہ وجہہ اس خانوادہ نور کے بانی ہیں جس کے روشن

چراغ ہونے کا شرف خود حضرت قبلہ عالم رحمہ اللہ کو حاصل ہے، ملاحظہ کیجئے کہ آپ

اپنے جدا مجد کی نورانیت کس طرح اجاگر فرماتے ہیں

کیست مولائے علی مولائے کل ہکذا قد قالہ خیر الرسل

از نفوس ما است اولیٰ تر بنی پس علی را ایس چنیس داں یا انخی

گشت اول از ہمہ نور نبی بود اقرب تر بہ او نور علی

(مرآة العرفان، ۱۱)

کیا آپ جانتے ہیں کہ مولائے علی رضی اللہ عنہ کون ہیں؟ سید رسل ﷺ

کافرمان ہے علی مولائے کل ہیں، نبی اکرم ﷺ ہمارے نفوس سے بھی زیادہ عزیز و قریب ہیں تو حضرت علی رضی اللہ عنہ کو بھی اسی طرح جانو، سب سے پہلے حضور ﷺ کا نور ہے اور اس کے قریب تر حضرت علی رضی اللہ عنہ کا نور ہے اور یہ اسی نور کی منور شعاعیں ہیں جو حضرت کے کلام کی صورت میں جلوہ گر ہو رہی ہیں

کوئی در لیاں موتی لے تریاں



ایہا صورت شالا پیش نظر (معنی و مفہوم)

حسن یوسفی اور ہاتھ کٹنے پر تکلیف کا نہ ہونا

اہم فائدہ

قبر میں سوال و جواب

تیسرے سوال کی حکمت

پل تھیں جد ہوسی گزر

صفات پل صراط

منافقین کا نور بجھ جائے گا

حضرات انبیاء علیہم السلام کی دعا

رب سلم کی دعا

کھوٹیاں تھیں تدکھریاں

--- ۸ ---

ایہا صورت شالا پیش نظر رہے وقت نزع تے روز حشر
 وچ قبر تے پل تھیں جدہوسی گذر سب کھوٹیاں تھیں تدکھریاں

الفاظ کے معانی

ایہا، یہی۔ شالا، اللہ کرے۔ وقت نزع، موت کا وقت۔ روز
 حشر، روز قیامت۔ پل، پل صراط۔ تھیں، ہو جائیں گی۔ قد، اس وقت۔
 کھریاں، اصل، قیمتی، صحیح

شعر کا مفہوم

محبوب کریم ﷺ کی شان و مرتبہ اور سراپا بیان کرنے کے بعد، اللہ جل
 شانہ کی بارگاہ میں حضرت قبلہ عالم دعا کر رہے ہیں یا اللہ مشکل مقامات پر تیرے اس
 حبیب ﷺ کی سنگت و شفقت نصیب رہے تو کامیابی مل سکتی ہے ورنہ نہیں اور وہ
 مقامات یہ ہیں

۱۔ موت کا وقت، ۲۔ قبر، ۳۔ قیامت کا دن، ۴۔ پل صراط سے گزرنا۔

شعر کی تشریح

اسلام کی تعلیمات میں ایک بنیادی عقیدہ دوبارہ زندہ ہو کر اللہ رب العزت
 کی بارگاہ میں پیش ہو کر اپنے عقائد و اعمال کی جزا و سزا پانا بھی ہے، موت اٹل حقیقت

ہے جس کے بعد قبر میں ثواب و عذاب کے مراحل آتے ہیں۔ اگر ان مقامات پر رحمت خداوندی بندے کا سہارا بن جائے تو یہ آسانی سے طے ہو سکتے ہیں ورنہ سوائے پریشانی و اضطراب کے کچھ نہیں۔ اہل معرفت ان مراحل کی مشکلات سے کامل طور پر آگاہ ہوتے ہیں لہذا یہ وہاں کی فکر ہی میں نہیں رہتے بلکہ وہاں کی آسانی کے لئے اپنے رب کے حضور گڑ گڑاتے رہتے ہیں اور اس کی رحمت اور حضور ﷺ کی شفاعت پر کامل بھروسہ رکھتے ہیں

ایہا صورت شالا پیش نظر

یہ صورت، جو تیری ذات بے صورت کی صورت ہے جو ہماری جان ہی نہیں بلکہ تمام کائنات کی جان ہیں جو تیری ذات اقدس کی کامل مظہر ہے، جس کی زیارت و دیدار گویا تیرا دیدار ہے جس کی وجہ سے تمام کائنات کو تیری معرفت نصیب ہوئی جس کے وسیلہ سے تمام شان والوں کو شان و آن ملی ہے جس کے حسن کی خیرات ستارے اور چاند پاتے ہیں، جو اولاد آدم کے ہی نہیں بلکہ سیدنا آدم علیہ السلام کے بھی وسیلہ ہیں امتی کے لئے ان سے بڑھ کر سہارا کون ہو سکتا ہے؟

رہے وقت نزع

یا اللہ جب موت کا وقت آئے تو یہ صورت اقدس سامنے ہوتا کہ موت کا لمحہ نئی اور اعلیٰ زندگی قرار پا جائے اور اس موقع پر دولت ایمان نصیب رہے یا در ہے موت کا لمحہ انسانی زندگی میں نہایت سخت اور خطرناک ہوتا ہے ایک طرف تو حالت نزع کی تکلیف اور دوسری طرف ایمان کی سلامتی کی فکر ہوتی ہے اور یہی وہ مرحلہ ہے

جس پر اس کی دنیا و آخرت کا انحصار ہے اگر اس موقعہ پر ایمان کی سلامتی نصیب رہی تو دنیا کی زندگی کامیاب اور آخرت میں ناکامی کا کوئی تصور نہیں اور اگر اس موقعہ پر شیطان کامیاب ہو گیا اور آدمی ایمان سے ہاتھ دھو بیٹھا تو دونوں زندگیاں برباد و ناکام ہو گئیں اس لئے اہل معرفت اس لمحہ کی بہت فکر کرتے ہیں۔ سیدنا عبداللہ بن مبارک رضی اللہ عنہ کے بارے میں ہے وہ بہت رویا کرتے، تلامذہ نے عرض کیا معاملہ کیا ہے؟ فرمایا میں اپنے گناہوں پر اس قدر پریشان نہیں ہوں جس قدر مجھے ایمان کی سلامتی کی فکر ہے اگر ایمان کی سلامتی نصیب ہو گئی تو اللہ جل شانہ کی بے پایاں اور وسیع رحمت کے سامنے میرے گناہوں کی حیثیت ذرہ کے برابر بھی نہیں۔

اگر اس موقعہ پر حبیب خدا ﷺ کا دیدار نصیب ہو جائے تو ایسی موت انسان

پر بار بار آئے

یا الہی بھول جاؤں نزع کی تکلیف کو

شادی دیدار حسن مصطفیٰ کا ساتھ ہو

(حدائق بخشش، ۷)

واقعہ اگر اس موقعہ پر دیدار محبوب کریم ﷺ نصیب ہو جائے تو تکلیف کا

تصور ہی نہ رہے

حسن یوسفی اور ہاتھ کٹنے پر تکلیف کا نہ ہونا

اللہ سبحا تعالیٰ نے قرآن مجید میں بیان فرمایا ہے کہ مصر کی خواتین نے

حضرت زینخا پر یہ طعن کیا کہ یہ غلام پر فریفتہ ہو گئی ہے اور وہ اس کے قابو میں نہیں آتا

زینخانے ان کی دعوت کی

واعتدت لهن متكاء واتت ان کے لئے گاؤ تکیے لگائے گئے اور ہر

کل واحدة منهن سکینا ایک کے ہاتھ میں چھری تھادی گئی

اور حضرت یوسف علیہ السلام سے عرض کیا

انخرج علیهن ان کے پاس سے گزریئے

جب مجبوراً وہاں سے آپ گزرے تو

فلما رأینہ اکبرن و قطعن اور انہوں نے آپ کو دیکھا اور اپنے

ایدیہن ہاتھ کاٹ ڈالے

اور پکارا اٹھیں

حاش لله ما هذا ببشر ان اللہ کی قسم یہ بشر نہیں یہ تو کوئی مکرم فرشتہ

هذا الا ملک کریم ہی ہے

(یوسف، ۳۱)

آپ نے دیکھا وہ حسن یوسفی میں اس قدر مجو ہو گئیں کہ ہاتھ کٹ گئے مگر

تکلیف تک محسوس نہ ہوئی اگر فوت ہونے والے کے سامنے جلوہ حبیب خدا ﷺ ہو تو

پھر تکلیف نزع کا سوال ہی پیدا نہ ہوگا

اہم فائدہ

اس مقام پر مسئلہ نور و بشر کے حوالے سے بھی اہم فائدہ ذہن نشین کر لینا

چاہیے کہ جب تک ان خواتین نے حضرت یوسف علیہ السلام کو دیکھا نہیں تھا وہ انہیں

ایک غلام ہی تصور کرتی تھیں یعنی آپ کو ایک کامل انسان بھی نہ مانتی تھیں مگر دیکھنے کے

بعد ان کی کیفیت یہ تھی کہ وہ پکارا اٹھیں یہ انسان نہیں بلکہ مکرم فرشتہ ہیں حالانکہ معاملہ یہ

تھا۔

۱۔ حضرت یوسف علیہ السلام وہاں مجبوراً تشریف لائے نہ کہ خوشی سے، کیونکہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے پیغمبر سے ایسے عمل کا تصور ہی نہیں کیا جاسکتا

۲۔ جب باحیا انسان کہیں سے خصوصاً ایسے موقعہ پر گزرتا ہے تو وہ چہرہ جھکا لیتا ہے، آپ تو اللہ رب العزت کے نبی ہیں ان سے بڑھ کر کوئی صاحب حیا نہیں لہذا وہ یقیناً چہرہ جھکا کر گزرے

۳۔ جب انسان چہرہ جھکا کر گزرتا ہے تو اس کا پورا چہرہ دکھائی نہیں دیتا بلکہ اس کا کچھ حصہ نظر آتا ہے

۴۔ دیکھنے والیاں طعن کرنے والی تھیں نہ کہ چاہنے والیاں

جب حضرت یوسف علیہ السلام مجبور ہو کر چہرہ اقدس جھکا کر گزرے اور انہیں ان کا پورا چہرہ دیکھنا بھی نصیب نہ ہوا بلکہ صرف تھوڑا سا حصہ دیکھنے پر وہ پکارا تھیں یہ انسان نہیں یہ تو کوئی مکرم فرشتہ ہے

اپنے رب کو حاضر ناظر جان کر فیصلہ دیں کہ جب حسن مصطفوی کامل جو بن پر ہو حضرت ابو بکر اور حضرت بلال رضی اللہ عنہما کو پورا چہرہ اقدس دیکھنا نصیب ہو بتائیے وہ کیا کہیں گے؟ کیا وہ یہ کہیں گے کہ یہ ہماری طرح بشر ہیں۔ بلکہ وہ تو کہیں گے کہ آپ کی ذات نور علی نور ہے۔

سچ آکھاں تے رب دی شان آکھاں جس شان توں شانناں سب بنیاں
 اعلیٰ حضرت گولٹروی نے بھی بوقت نزع دیدار محبوب ﷺ کی دعا کی ہے
 تاکہ نزع کی تکلیف بھی نہ ہو اور ایمان کی سلامتی بھی نصیب ہو جائے
 وچ قبر

نزع کے بعد اول مشکل ترین مرحلہ قبر ہے جہاں آدمی تنہا منوں مٹی تلے

دفن ہوتا ہے وہاں کوئی ساتھی، غمخوار اور پرسانِ حال نہیں ہوتا وہاں آنے والے فرشتے بھی منکر و نکیر (اجنبی) زمین پھاڑتے ہوئے آتے ہیں سختی اور امتحان و آزمائش کا وقت ہوتا ہے اس موقع پر سوال و جواب کا مرحلہ آتا ہے جس کے بعد کامیابی یا ناکامی کا فیصلہ کیا جاتا ہے کامیاب ہونے والے کی قبر جنت کا باغ اور تاحدنگاہ کشادہ ہو جاتی ہے اور اسے فرشتے کہتے ہیں

نم کنومة العروس تو پہلی رات کی دلہن کی طرح سو جا

جسے اس کے محبوب کے علاوہ کوئی بیدار نہیں کرتا

اور ناکام ہونے والے کی قبر دوزخ کا گڑھا بن جاتی ہے اور وہ تا قیامت عذاب میں رہتا ہے

(مشکوٰۃ المصابیح، باب اثبات عذاب القبر)

قبر میں سوال و جواب

احادیث مبارکہ میں تفصیلاً موجود ہے کہ قبر میں میت سے تین سوال کئے جاتے ہیں۔

۱۔ تیرا رب کون ہے؟

مومن کہتا ہے میرا رب اللہ ہے

۲۔ تیرا دین کونسا ہے؟

مومن کہتا ہے میرا دین اسلام ہے

۳۔ تو اس ذات اقدس ﷺ کے بارے میں کیا عقیدہ رکھتا ہے؟ غلام کہے گا یہ

اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے حبیب رسول ہیں۔ یہ تیسرا سوال احادیث میں ان الفاظ سے ہے

ما کنت تقول فی حق هذا الرجل؟
تو اس ہستی کے بارے میں کیا کہا کرتا تھا؟

لفظ ”هذا الرجل“ بتا رہا ہے کہ وہاں حجابات اٹھا کر میت کو سرور عالم ﷺ کی خدمت میں پیش کر کے یہ سوال کیا جاتا ہے اگر وہ مومن ہے تو وہ پکارا ٹھتا ہے یہ اللہ کے رسول ہیں۔ اور اگر وہ بے سوجھت، غافل، بے ادب و گستاخ ہے تو کہے گا میں نہیں جانتا

کچھ لوگ اس تشریح کو رد کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ وہاں زیارت نہیں ہوتی بلکہ فقط ذہنی تصور کی طرف اشارہ کیا جاتا ہے، ہم یہ سمجھتے ہیں دونوں معانی ممکن ہیں، ہو سکتا ہے کچھ لوگوں کو زیارت نہ کروائی جائے بلکہ ذہنی تصور کے بارے میں سوال کر لیا جائے اور اہل محبت کو زیارت کا شرف عطا کیا جائے بلکہ یہ بھی ممکن ہے بعض اہل محبت کے پاس کریم آقا ﷺ کرم فرماتے ہوئے خود تشریف لائیں۔ تفصیل کے لیے ’اسلام اور تصور رسول‘ کا مطالعہ مفید رہے گا

تیسرے سوال کی حکمت

ان سوالات پر ذرا غور کریں پہلا سوال ہے تیرا رب کون ہے؟ جواب دیا میرا رب اللہ جل شانہ ہے اس کے بعد دوسرے سوال کی گنجائش رہ جاتی ہے کہ ممکن ہے عیسائی، یہودی اور نصرانی ہو اور وہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کو مانتے ہیں پھر سوال ہوا تیرا دین کونسا ہے؟ جواب دیا میرا دین اسلام ہے اب اس کے بعد مزید کسی سوال کی گنجائش نہیں رہ جاتی کیونکہ اسلام میں مبدا (توحید) سے لے کر معاد (قیامت) تک تمام عقائد آ جاتے ہیں اور اس میں رسالت بھی شامل ہے کیونکہ وہ شخص مسلمان نہیں ہو سکتا جو رسالت پر ایمان نہ رکھتا ہو لیکن ”میرا دین اسلام ہے“ کے جواب کے بعد بھی

پوچھا جا رہا ہے کہ تو حبیب خدا ﷺ کے بارے میں کیا عقائد رکھتا ہے؟ جس سے معلوم ہو رہا ہے کہ مسلمان بھی دو طرح کے ہوں گے ایک جو رسول اللہ ﷺ کا ادب و احترام کرنے والے ہیں اور دوسرے جو ان کا نام بھی اچھے انداز میں لینا پسند نہیں کرتے بلکہ آپ ﷺ کی ہر شان اقدس پر تنقیدی ذہن رکھتے ہیں تو اس لئے تیسرا سوال کیا جائے گا۔ تاکہ واضح کر دیا جائے کہ ادب والا ہی یہاں نجات پائے گا۔ ادب آپ کو پہچان ہی نہ سکے گا۔

اہل محبت جب یہ روایت پڑھتے ہیں تو اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے حضور دعا کرتے ہیں، ہمیں موت عطا فرماتا کہ ہمیں دیدار مصطفیٰ نصیب ہو۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رقمطراز ہیں کہ آپ کی زیارت مبارکہ سے تمام مشکلات حل ہو جاتیں ہیں

ودریں جابشار تیسرتے برائے
اس میں مشتاقان جمال نبوی کے
مشتاقان غمزہ راکہ شادی
لئے بشارت بھی ہے اگر اس خوشی کے
جان دہند و زندہ درگور روند
لئے جان دے دی جائے اور آدمی
جائے آں دارد
زندہ درگور ہو جائے تو جائز ہے

(اشعۃ اللمعات، ۱=۱۱۵)

تو جسے وہاں دیدار حبیب ﷺ نصیب ہو گیا اور آپ ﷺ نے اسے بطور امتی قبول فرمایا لیا اس کے وارے نیارے ہو جائیں گے

اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا خصوصی کرم

اللہ جل شانہ نے اپنے حبیب اکرم ﷺ کے صدقہ میں اس امت کو یہ شرف عطا فرما رکھا ہے کہ اس کے اہل ایمان کو قبر میں اپنے نبی ﷺ کی زیارت اور

پہچان کا شرف نصیب ہوتا ہے۔ اس پر اللہ تعالیٰ کا جتنا بھی شکر ادا کیا جائے کم ہے کہ اس نے ہماری بخشش کے لئے کس قدر اہم ذرائع عطا فرمائے ہیں جس قبر میں نور علی نور ہستی تشریف لائے گی وہاں تاریکی اور عذاب کے بجائے نور کے چشمے پھوٹ پڑیں گے

قبر میں لہرائیں گے تا حشر چشمے نور کے

جلوہ فرما ہوگی جب طلعت رسول اللہ کی

اس لئے ہر مسلمان کی یہ دعا ہوتی ہے

یا الہی گور تیرہ کی جب آئے سخت رات

ان کے پیارے منہ کی صبح جانفرا کا ساتھ ہو

اور اللہ رب العزت کرے وہاں آپ ﷺ کی ہم سب کو معرفت نصیب

ہو اور کیفیت یہ ہو

قبر میں سرکار آئیں ان کے قدموں پر گروں

اور اٹھائیں گرفتار شتے ان سے میں اتنا کہوں

رہنے دو مجھ کو فرشتوں ان کے پائے ناز پر

مر کے پہنچا ہوں یہاں اس دلربا کے واسطے

تے روزِ حشر

جس دن اللہ رب العزت تمام انسانوں کو زندہ کر کے میدان قیامت میں

جمع فرمائے گا اسے روز حشر کہا جاتا ہے اس دن کی تفصیلات قرآن و سنت نے بیان کی

ہیں جنہیں پڑھ کر انسان کانپ اٹھتا ہے مثلاً تمام لوگ ننگے اٹھائے جائیں گے مگر کسی کو

دیکھنے کی ہوش ہی نہ ہوگی، گرمی محشر سے ہر نفس پسینہ میں حسب درجہ ڈوبا ہوگا بعض

لوگوں کے کانوں تک پسینہ ہوگا ہا وہاں کوئی سایہ نہ ہوگا، دوست دشمن بن جائیں گے، ماں، باپ اور رشتہ دار سب بھاگ جائیں گے ہر آدمی اپنی فکر میں مبتلا ہوگا ارشاد باری تعالیٰ ہے

یوم یفر المرء من اخیہ وامہ
و ابیہ وصاحبته و بنیہ
اس دن آدمی اپنے بھائی، ماں
باپ، بیوی اور اولاد سے بھاگ
(عبس، ۳۳-۳۶) جائے گا

ہر طرف سے آواز آرہی ہوگی دنیا میں اپنی اپنی بادشاہی کے اعلان کرنے والو بتاؤ

لمن الملک الیوم
آج کس کی بادشاہی ہے؟
سب پر سکوت طاری رہے گا کوئی بولنے کی جرأت نہیں کرے گا خود باری تعالیٰ ہی فرمائیں گے
لله الواحد القہار
اس اللہ کی جو ایک وقہار ہے
(المؤمن، ۱۶)

سنتے ہیں کہ محشر میں صرف ان کی رسائی ہے

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے آپ ﷺ نے ان حالات کی تفصیلات بیان کرتے ہوئے فرمایا اللہ سبحانہ و تعالیٰ میدان محشر میں اولین و آخرین کو جمع کرے گا جب وہ وہاں کی گرمی برداشت نہ کر سکیں گے تو تنگ پڑ جائیں گے، آپس میں مشورہ کریں گے ہمیں کوئی ایسی شخصیت تلاش کرنی چاہیے جو اللہ تعالیٰ کے حضور ہماری سفارش کرے، طے ہوگا سیدنا آدم علیہ السلام کے پاس چلو تو ان کی خدمت میں

حاضر ہو کر عرض کریں گے، آپ ابوالبشر ہیں، اللہ جل شانہ نے آپ کو اپنے دست اقدس سے پیدا فرمایا، ملائکہ کو آپ کے لئے سجدہ کا حکم دیا پھر آپ جنت میں رہے، ہماری حالت پر رحم کھائیے اور اپنے رب کی بارگاہ میں ہماری سفارش کر دیں آپ کہیں گے

ان ربی غضب الیوم غضبالم میرا رب آج اتنے غضب میں ہے

یغضب قبلہ ولن یغضب بعدہ کہ اس سے پہلے اور اس کے بعد

اس قدر غضب میں کبھی نہیں ہوگا

مثله

مجھے اس نے درخت کے پاس جانے سے منع فرمایا، مجھ سے لغزش ہوگئی مجھے

اپنی فکر ہے کسی اور کی خدمت میں جاؤ۔ اس طرح تمام انبیاء علیہم السلام کے پاس خلق

خدا جائے گی۔ مگر وہ اپنی لغزشوں کا ذکر کر کے کہیں گے، ہمیں اپنی فکر ہے کسی اور کو سہارا

بناؤ۔ رب اتنا غضب میں ہے کہ آج کسی کو وہاں زبان کھولنے کی جرأت نہیں حضرت

عیسیٰ علیہ السلام کے پاس حاضر ہوں گے تو آپ فرمائیں گے۔ سفارش تو میں بھی نہیں

کر سکتا۔ مگر ایک ایسی ہستی کا پتہ بتاتا ہوں جسے اللہ تعالیٰ نے دنیا میں ہی بخشش کا

تحریری مشرودہ سنا دیا تھا

جاؤ محمد کے پاس اللہ تعالیٰ نے ان

القوا من حمدا عبد اغفر الله

کے اگلے پچھلے معاف کا تحریری

ما تقدم من ذنبه و ما تاخر

اعلان کر رکھا ہے

تمام مخلوق محمد عربی کے آستانے پر حاضر ہو کر عرض کرے گی، آپ، اللہ

سجائزہ و تعالیٰ کے حبیب، خاتم الانبیاء ہیں اور آپ کو اللہ تعالیٰ نے مغفرت کا مشرودہ عطا

فرمایا ہے۔ ہماری حالت پر نظر کرم کرتے ہوئے رب کریم کی بارگاہ میں ہماری

سفارش کیجئے۔ آپ فرمائیں گے

انا لہا انا صاحبکم شفاعت کے لئے میں ہوں اور

(مسلم، ۲=۶۳) میں ہی تمہارا معاون ہوں

اس کے بعد آپ نے مزید ارشاد فرمایا میں عرش کے نیچے بارگاہ ایزدی میں
سجدہ ریز ہو جاؤں گا مجھے اللہ رب العزت اپنی ذات کی حمد و ثنا کے لئے ایسے کلمات
القاء فرمائے گا جو آج تک میرے علاوہ کسی کو حاصل نہ ہوں گے جب میں اس کی حمد و
ثنا کروں گا تو میرا رب مجھے فرمائے گا

یا محمد ارفع رأسک اے محمد سر اٹھائیے، آج آپ کو منہ

وسل تعطہ و اشفع تشفع مانگی مرادیں عطا کی جائیں گی

(ایضاً)، شفاعت کیجئے شفاعت قبول کی

جائے گی

میں عرض کروں گا مولیٰ مخلوق کا حساب شروع فرما، اس وقت تمام انسانیت
کا حساب شروع ہو جائے گا اس شفاعت کو ”شفاعت کبریٰ“ کہا جاتا ہے۔ یہ کافرو
مسلم موافق و مخالف ہر ایک کو نصیب ہوگی

تاجدار گولڑہ انہی حالات کے پیش نظر اللہ تعالیٰ سے دعا کر رہے ہیں کہ اس
دن ہمیں حضور ﷺ کی معیت، قربت اور شفقت نصیب رہے تاکہ کوئی پریشانی
لاحق نہ ہو، امام احمد رضا قادری نے اسی منظر کو سامنے رکھتے ہوئے یوں دعا کی ہے

یا الہی جب پڑے محشر میں شور دار و گیر

امن دینے والے پیارے پیشوا کا ساتھ ہو

یا الہی جب زبانیں باہر آئیں پیاس سے

صاحب کوثر شہ جو دو عطا کا ساتھ ہو

یا الہی سرد مہری پر ہو جب خورشید حشر
سید بے سایہ کے ظل لوا کا ساتھ ہو
یا الہی گرمی محشر سے جب بھڑکیں بدن
دامن محبوب کی ٹھنڈی ہوا کا ساتھ ہو

پل تھیں جد ہوسی گذر

روز قیامت جہنم پر ایک پل بچھایا جائے گا جس کے اوپر سے ہر ایک کو گزرنا
ہوگا حتیٰ کہ اہل جنت بھی وہاں سے گذر کر جنت جائیں گے اسے ”پل صراط“ کہا جاتا
ہے اللہ جل شانہ کا قرآن مجید میں ارشاد گرامی ہے

وان منکم الا واردھا کان	تم سے ہر کوئی وہاں وارد ہوگا اور یہ
علی ربک حتما مقضیٰ تم	تمہارے رب کا حتمی فیصلہ ہے پھر
ننجی الذین اتقوا ونذر	تقویٰ والے نجات پا جائیں
الظالمین فیہا جثیا	گے۔ اور ظالم گھٹنوں کے بل اس
(مریم، ۷۱، ۷۲)	میں گر جائیں گے

یہاں ورود سے مراد پل صراط سے گزرنا ہے، امام ابن عسا کرنے حضرت ابن عباس،
حضرت عبداللہ بن مسعود اور حضرت کعب الاحبار رضی اللہ عنہم سے نقل کیا

الورود هو المرور علی
الصراط
آیت میں ورود سے پل صراط سے
گذرنا مراد ہے

علماء عقائد نے تصریح کی ہے کہ جس طرح قیامت کے دیگر مناظر پر ایمان
نروری ہے اس طرح پل صراط کا ماننا بھی اس کا حصہ ہے

صفات پل صراط

کتاب وسنت میں اس پل کے بارے میں کافی تفصیلات موجود ہیں بعض کا تذکرہ یہاں کئے دیتے ہیں۔

۱۔ سراپا پھسلنا

حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے ہم نے آپ ﷺ سے عرض کیا

ما الجسر یا رسول اللہ؟ یا رسول اللہ پل صراط کیسا ہوگا؟

ارشاد فرمایا

سخت پھسلنے کا مقام ہے

مدحضة منزلة

(بخاری، کتاب التوحید)

۲۔ دونوں جانب کنڈے

حضرت ابوہریرہ اور حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہما سے ہے حضور سرور

عالم ﷺ نے فرمایا اس کی دونوں جانب

کلالیب معلقة مامورة بأخذ

من امرت به کچھ لوگوں کے پکڑنے پر مامور

(ایضاً) ہوں گے

امام بدرالدین عینی (متوفی، ۸۵۵ھ) لکھتے ہیں کلالیب، کلوب کی جمع ہے

وہو حديدة معطوفة الرأس اور یہ لوہے کا وہ کنڈا جس پر گوشت

لٹکایا جاتا ہے

يعلق عليها اللحم

(عمدة القاری، ۲۰=۲۱۶)

۳۔ بال سے باریک

وہ لمبی چوڑی شاہراہ نہیں بلکہ بال سے زیادہ باریک ہے، حضرت ابوسعید

خدری رضی اللہ عنہ نے پل صراط کے بارے میں فرمایا

ادق من الشعر بال سے بھی زیادہ باریک ہے

(مسلم)

امام احمد نے ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہ سے نقل کیا، رسول

اللہ ﷺ نے فرمایا

لجہنم جسر ادق من الشعر جہنم پر ایک پل ہے جو بال سے بھی

زیادہ باریک ہے (مسند احمد)

۴۔ تلوار سے بھی تیز

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے ہے رسول اللہ ﷺ نے پل صراط

کی تفصیلات بتاتے ہوئے فرمایا

والصراط كحد السيف وہ تلوار کی طرح تیز ہے اور سخت

دحض منزلة پھسلنے کا مقام ہے

(المستدرک، ۴=۵۹۰)

بعض روایات میں اسے 'استرہ' سے زیادہ تیز قرار دیا ہے۔ حضرت سلمان

فارسی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا

يوضع الصراط مثل پل صراط 'استرہ' کی طرح تیز ہوگی

حدالموسنی

۵۔ امانت و رحم کا کھڑا ہونا

پل صراط پر امانت اور رحم بھی کھڑے ہونگے جنہوں نے انہیں ضائع کیا اور ان میں خیانت کی ہڈی اس کے خلاف گواہی دیں گے۔ حضرت ابو ہریرہ اور حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہما سے ہے رسول اللہ ﷺ نے بتایا

ترسل الامانة والرحم امانت اور رحم دونوں کو پل صراط
فتقومان جنبتي الصراط يمينا کے دائیں اور بائیں جانب کھڑا کیا
وشمالاً جائے گا

(مسلم، کتاب الایمان)

یعنی وہاں سے وہی گھز سکے گا جس نے امانت میں خیانت نہ کی ہوگی اور نہ ہی اس نے قطع رحمی کی ہوگی

۶۔ اعمال کے مطابق نور

اس پر بھی تصریح ہے کہ وہاں ہر انسان کو اس کے عقائد و اعمال کے مطابق نور و روشنی حاصل ہوگی حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا

فيعطون نورهم على قدر ہر ایک کو وہاں اعمال کے مطابق
اعمالهم نور دیا جائے گا

پھر اس کی تفصیل بیان کی بعض کے آگے پہاڑوں کی طرح نور ہوگا، بعض کو اس سے بھی زیادہ حاصل ہوگا بعض کو کجھور کے درخت کی مانند اور بعض کو اس سے کم، حتیٰ کہ بعض کا انگوٹھا روشن ہوگا اور وہ کبھی روشن ہو رہا ہوگا اور کبھی بجھ جائے گا

اذا اضاء قدم قدمه واذا اطفى
قام

جب روشن ہوگا وہ بندہ قدم اٹھائے
گا اور جب وہ بجھ جائے گا آدمی

(المستدرک، ۴=۵۹۲) کھڑا ہو جائے گا

حضرت قتادہ رضی اللہ عنہ سے ہے رسول اللہ ﷺ نے بعض اہل ایمان

کے نور کے بارے میں فرمایا

يضي نوره من المدينة الى

اس کے نور کی روشنی مدینہ طیبہ سے

عدن ابين وصنعاء

شہر عدن و صنعاء تک بلکہ اس سے

(تفسیر ابن کثیر، ۶=۱۲۵) بھی کہیں آگے تک پھیلی ہوگی

۷۔ منافقین کا نور بجھ جائے گا

آپ ﷺ نے یہ بھی واضح کر دیا ہے کہ منافقین کو نور دیا جائے گا مگر جب

وہ پل صراط پر آئیں گے تو ان کا نور بجھا دیا جائے گا، حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے ہے

حضور ﷺ نے فرمایا

يعطى كل انسان منهم منافق

ہر انسان کو نور ملے گا خواہ وہ مومن

ہے یا منافق

او مومن نوراً

لیکن جب پل صراط آئے گا

يطفأ نوراً للمنافقين ثم ينجو

تو منافقین کا نور بجھا دیا جائے گا اور

اہل ایمان نجات پا جائیں گے

المؤمنون

(مسلم، کتاب الایمان)

حافظ ابن کثیر نے امام ضحاک سے نقل کیا جب لوگ پل صراط پر پہنچیں گے تو

یطفئ نور المنافقین
فلما رأی المؤمنون اشفقوا
ان یطفأ نورهم کما طفئ
نور المنافقین

تو منافقین کا نور بجھا دیا جائے گا
جب اہل ایمان یہ صورت حال دیکھ
کر ڈر جائیں گے کہیں منافقین کی
طرح ان کا نور بھی بجھانہ دیا جائے

تو وہ اپنے رب کے حضور یہ دعا کریں گے

ربنا اتمم لنا نورنا و اغفر لنا
انک علی کل شیء قدير
(تفسیر ابن کثیر)

ہمارے پروردگار ہمارے نور کو کامل
فرما اور ہمیں معاف فرما دے بلاشبہ
تو ہر شیء پر قادر ہے

انہی مناظر کو باری تعالیٰ نے قرآن مجید میں یوں بیان فرمایا ہے کہ وہاں اہل ایمان کا
مقام یہ ہوگا

یوم تری المؤمنین
و المؤمنات یسعی نورهم بین
ایدیہم و بایمانہم بشر اکم
الیوم جنات تجری من تحتها
الانہار خالدين فیہا ذالک
هو الفوز العظیم

وہ دن جب تم ایمان والے
مردوں اور ایمان والی عورتوں کو
دیکھو گے کہ ان کا نور ان کے آگے
اور ان کے داہیں دوڑتا ہے ان سے
فرمایا جا رہا ہے کہ آج تمہارے لئے
سب سے خوشی کی بات وہ جنتیں ہیں
جن کے نیچے نہریں ہیں تم ان میں

(الحدید، ۱۲)

ہمیشہ رہو یہی بڑی کامیابی ہے

اور اہل نفاق و کفر کا اضطراب و ہیجان یوں ہوگا

جس دن منافق مرد اور منافق
عورتیں مسلمانوں سے کہیں گے کہ
ہمیں ایک نظر دیکھو تا کہ ہم
تمہارے نور سے کچھ حصہ لیں جو اباً
کہا جائے گا کہ اپنے پیچھے لوٹو
اور وہاں نور ڈھونڈو۔ وہ لوٹیں گے
مسلمانوں کو پکاریں گے کہ کیا ہم
تمہارے ساتھ نہ تھے وہ کہیں گے
کیوں نہیں تھے تو سہی مگر تم نے تو
اپنی جانیں فتنہ میں ڈالیں اور
مسلمانوں کی برائی تکتے اور شک
رکتے رہے۔ اور جھوٹی طمع نے
تمہیں فریب دیا یہاں تک کہ اللہ کا
حکم آ گیا، اور تمہیں اللہ نے
تمہارے غرور میں مبتلا کر کے مغرور
رکھا، تو آج نہ تم سے، کوئی فدیہ لیا
جائے اور نہ کھلے کافرہں سے تمہارا
ٹھکانہ آک ہے، وہ تمہاری رفیق
ہے اور تمہارے لئے کیا ہی برا
انجام ہے

يوم يقول المنافقون
والمنافقات للذين امنوا
انظرونا نقتبس من نوركم قيل
ارجعوا وراءكم فالتمسوا
نورا فضرب بينهم بسور له
باب باطنه فيه الرحمة و
ظاهره من قبله العذاب
ينادونهم الم نكن معكم قالوا
بلى ولكنكم فتنتم انفسكم
وتربصتم وارتبتم و غرتكم
الاماني حتى جاء امر الله و
غركم بالله الغرور فاليوم لا يؤخذ
منكم فدية ولا من الذين كفروا
ماواكم النار هي مولكم وبنس
المصير

(الحديد، ۱۳-۱۵)

۸۔ اعمال کے مطابق تیز رفتاری

جس طرح وہاں عقائد و اعمال کے مطابق نور حاصل ہوگا اسی طرح ان کے مطابق وہاں تیز رفتاری سے گزر ہوگا کوئی بجلی کی چمک کی طرح، کوئی ہوا، کوئی گھوڑے کی رفتار اور کوئی گھسٹ کروہاں چلے گا۔ حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ سے ہے رسول اللہ ﷺ نے پل صراط سے گزرنے کے بارے میں آگاہ کرتے ہوئے فرمایا

المؤمن علیہا كالطرف و
كالبرق و كالريح و كاجاوید
الخیل و الرکاب
مومن اس پر آنکھ جھپکنے، بجلی کی
چمک، ہوا اور عمدہ گھوڑے اور
اونٹ کی طرح گزر جائیں گے
(فتح الباری، ۱۳ = ۳۲۱)

امت مصطفوی اور پل صراط

اس کثرے وقت میں بھی اللہ سبحانہ و تعالیٰ اپنے حبیب ﷺ کے صدقہ میں امت مصطفوی پر خوب کرم فرمائے گا حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے ہے آپ ﷺ نے فرمایا دوزخ پر پل صراط بچھایا جائے گا
فا کون انا و امتی اول من
یجیزھا
سب سے پہلے میں اپنی امت کو لے
کروہاں سے گزروں گا

(البخاری، کتاب التوحید)

انہی سے دوسری روایت کے الفاظ یہ ہیں

ف کون اول من یجوز من
الرسول بامته ولا یتکلم
یومئذ احد الا الرسول و
کلام الرسول یومئذ اللهم
سلم سلم
میں رسل میں پہلا ہونگا جو اپنی امت
کو لے کر وہاں سے گزروں گا اور
اس دن رسل کے علاوہ ہر کوئی
خاموش ہوگا رسل یہ دعا کر رہے
ہونگے اے اللہ سلامتی عطا فرما
(البخاری، کتاب الاذان)
سلامتی عطا فرما

حضرات انبیاء علیہم السلام کی دعا

مذکورہ روایت میں یہ بھی آیا کہ حضرات انبیاء علیہ السلام اپنی اپنی امتوں کے لئے وہاں
سلامتی سے گزرنے کی دعا کر رہے ہوں گے، اس کی تفصیل دوسری روایت میں
حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے یوں ہے، آپ ﷺ نے فرمایا

والا نبیاء بجنبتی الصراط و
اکثر قولهم اللهم سلم سلم
(کتاب السنۃ لابن ابی عاصم حدیث ۶۳۴)
حضرت انبیاء علیہم السلام پل صراط
کی دونوں جانب کھڑے ہوں
گے اور سلامتی سے گزر جانے کی
دعا کر رہے ہوں گے

وہاں ہر ایک کو اپنی پڑی ہوگی مگر اللہ والے وہاں بھی مخلوق اور انسانیت کی

بھلائی و نجات کے لئے کوشاں ہونگے قرآن مجید میں باری تعالیٰ کے الفاظ ہیں

الاتحلاء یومئذ بعضهم
لبعض عدو الا المتقین
صاحبان تقوی کے علاوہ روز قیامت تمام
دوست ایک دوسرے کے دشمن بن جائیں
گے (الزخرف، ۱۱۴)

اور حضرات انبیاء علیہم السلام تو تمام صاحب تقویٰ لوگوں کے سربراہ ہیں پھر ان کے بھی سرتاج سید کل ﷺ ہیں

رب سلم کی دعا

حضور ﷺ نے جب یہ بیان فرمایا تو اپنی امت کو واضح طور پر یہ خوشخبری بھی سنائی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے جب حضور ﷺ نے بیان فرمایا کہ بعض کمزوری اعمال کی وجہ سے وہاں گھٹنوں کے بل چل کر گزریں گے تو ساتھ فرمایا

ونبیکم قائم علی الصراط
 یقول رب سلم سلم
 تو تمہارا نبی پل صراط پر کھڑا ہو کر دعا
 کر رہا ہو گا میرے رب انہیں سلامتی
 (مسلم کتاب الایمان) سے گزار دے

جب اہل محبت نے آپ ﷺ کا یہ ارشاد گرامی سنا تو آپ کی شفقت و رحمت پر بھروسہ کرتے ہوئے کہہ اٹھے

رضایل سے اب وجد کرتے گزریے

کہ ہے رب سلم صدائے محمد

اور پھریوں بھی عرض کیا

پل سے اتارو راہ گزر کو خبر نہ ہو

جبریل پر بچھائیں تو پر کو خبر نہ ہو

حضرت شیخ سعدی، اللہ تعالیٰ کی ان خصوصی کرم نوازیوں کو سامنے رکھتے

ہوئے کہتے ہیں

”جب وہ کشتی غرق نہیں ہو سکتی جس کے ملاح حضرت نوح علیہ السلام ہوں تو جس امت کا سہارا دینے والا ہو اس کی کامیابی و نجات کا عالم کیا ہوگا؟“

سب کھوٹیاں تھیں تدکھریاں

وقت نزع سے لے کر پل صراط گزرنے تک جب کسی کو حبیب خدا ﷺ کا سہارا مل جائے گا اور وہ اللہ رب العزت کے کرم اور آپ ﷺ کی شفاعت و شفقت سے جنت میں داخلہ پالے گا تو اس وقت اطمینان ہوگا کہ واقعہ آج ہمارے اعمال کھوٹے سکے اور کھوٹی قسمتیں کھری ہو گئیں ہیں اور اگر ان مقامات پر آپ ﷺ کا سہارا نصیب نہیں ہوتا تو سوائے پریشانی کے کچھ ہاتھ نہیں آئے گا بلکہ جن اعمال کو ہم کھرے تصور کر رہے تھے وہ تمام کے تمام کھوٹے تصور ہوں گے

میں تو کھوٹا سکھ ہوں

حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ سے ہی مروی ہے کہ ایک دیہاتی شخص جن کا نام زاہر رضی اللہ تعالیٰ عنہ تھا، جب بھی نبی اکرم ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوتے تو اپنے دیہات سے آپ کے لیے سبزیاں، ساگ پات، پھل اور پھول بطور ہدیہ لایا کرتے۔ جب وہ مدینہ منورہ سے واپس جاتے تو آپ ﷺ ان کے لیے شہری اشیاء مہیا فرماتے۔ ایک دفعہ آپ نے ان کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا ”زاہر ہمارا دیہات اور ہم اس کا شہر ہیں“۔ حضور علیہ السلام ان کے ساتھ بہت پیار فرماتے تھے، حالانکہ وہ بظاہر اتنے خوش رو نہیں تھے۔ ایک مرتبہ آپ ان کے پاس تشریف لے گئے۔ وہ اس وقت سامان فروخت کر رہے تھے۔ آپ نے پیچھے سے اس طرح اچانک دونوں ہاتھ

ان کی آنکھوں پر رکھ کر آغوش میں لے لیا کہ وہ آپ ﷺ کو دیکھ نہ سکیں۔ امام زرقانی آغوش میں لینے کی کیفیت یوں بیان کرتے ہیں ”آپ ﷺ پیچھے سے تشریف لائے اور زاہر کی بغلوں کے نیچے سے ہاتھ ڈال کر انھیں سینہ اقدس سے لگالیا“

حضرت ملا علی قاری یوں منظر کشی کرتے ہیں ”آپ پیچھے سے تشریف لائے اور زاہر رضی اللہ عنہ کی بغلوں کے نیچے سے ہاتھ ڈال کر گلے سے لگا لیا اور ان کی آنکھوں پر ہاتھ رکھ دیا تاکہ وہ جان نہ سکیں۔ انھوں نے عرض کیا ارے کون؟ مجھے چھوڑ دو، لیکن جب کن آنکھیوں سے پہچان لیا کہ میرے آقا علیہ السلام ہیں تو اپنی پشت کو آپ ﷺ کے سینہ انور کے ساتھ لگا کر ملنے لگ گئے کیونکہ جتنی دیر مس نصیب رہے گا وہ ہزار ہا لذتوں سے بڑھ کر ہے۔“

اس حسین اور محبوبانہ ادا پر صاحب جمع الوسائل وجد و سرور میں آ کر لکھتے ہیں ”انھوں نے بطور تبرک و تلذذ اور اپنے محبوب پر فدا ہوتے ہوئے اپنی پشت اس سینہ اقدس کے ساتھ ملنا شروع کی جو کائنات میں معرض وجود میں آنے والے اور موجودات پر نازل ہونے والے تمام فیوض کا سرچشمہ و مرکز ہے کیونکہ آپ ﷺ تمام کائنات کے لیے رحمت ہیں

والظاهر انه كان حينئذ ممسوكا
بيده عليه السلام والا كان مقتضى
الادب ان يقع على رجليه و
تقبلها بمقلتيه و يتبرك
بغبار قدميه و يجعله كحل عينيه

اس موقع پر انھیں حضور ﷺ نے
اپنے مبارک ہاتھوں میں لیا
ہوا تھا اور نہ قدموں میں گر جاتے
، آپ کو سر آنکھوں پر بٹھاتے، قد میں
کے غبار کو تبرک سمجھتے ہوئے آنکھوں

(جمع الوسائل، ۲=۳۷) کا سرمہ بناتے

شمال ترمذی میں ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کون ہے جو اس غلام کو خریدے؟ زاہر رضی اللہ عنہ نے عرض کی، یا رسول اللہ! میں گھٹیا اور کھوٹا ہوں مجھے کون خریدے گا؟ آپ نے فرمایا

لکن عند اللہ لست بکاسد

تو اللہ کے ہاں کھوٹا نہیں، بلکہ اللہ

کے ہاں تیری بڑی قیمت ہے

وانت عند اللہ غال

(شمال ترمذی، باب ماجاء فی مزاج رسول اللہ)

نجات پانے والوں کے کلمات شکر یہ

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے ہے حضور سرور عالم ﷺ نے فرمایا۔ جب اہل ایمان کو پل صراط سے گزرنا نصیب ہو جائے گا تو اس وقت ان کے یہ کلمات ہوں گے

تمام حمد اللہ تعالیٰ کے لیے ہے جس

الحمد لله الذي نجانا منك

نے تجھ سے گزرنے میں نجات عطا

بعد ان اراناك لقد اعطانا

فرمائی، ہمیں اللہ تعالیٰ نے ایسی نعمت

الله ما لم يعط احد

سے نوازا جو کسی کو بھی عطا نہیں ہوئی

رحمت الہی سے جنت

یہاں حضرت نے اس طرف بھی اشارہ کیا ہے کہ انسان کو اعمال صالحہ کی پابندی کرنی چاہیے مگر ان پر بھروسہ نہ کیا جائے ممکن ہے وہ مقبول ہی نہ ہوں بلکہ ہمارے اعمال کہاں اور کہاں بارگاہ ایزدی یعنی ہمارے اعمال اس بارگاہ کے شایان

شان ہی نہیں ہو سکتے لہذا ان پر گھمنڈ کیسا؟ البتہ رحمت خداوندی پر کامل بھروسہ رکھا جائے اگر وہ سہارا بن گئی اور اس نے ان مراحل میں ہر جگہ اپنے حبیب ﷺ کی رفاقت و زیارت عطا کر دی تو پھر منزل حاصل ہو جائے گی اور ہمارے کم درجہ کے اعمال بھی وہاں کام آ جائیں گے اس بنیادی بات کی طرف حضور ﷺ نے یوں اشارہ فرمایا۔

ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا اپنے اعمال درست کرو اور قرب خداوندی حاصل کرو لیکن یہ جان لو

لا یدخل احدًا الجنة عمله
کسی کو اس کا عمل جنت میں نہیں لے جائے گا

صحابہ نے عرض کیا یا رسول اللہ آپ بھی؟ فرمایا

ولا انا الا ان يتغمدني الله
بمغفرة ورحمة

اگر مجھے اللہ رب العزت اپنی مغفرت و رحمت سے نہ ڈھانپ لے تو میں بھی نہیں جاسکتا

(البخاری، ۲=۹۵۷)

عدل نہیں فضل

اسی لئے ہمیں اللہ تعالیٰ نے فضل مانگنے کا حکم دیتے ہوئے فرمایا

و اسئلوا الله من فضله
اور اللہ سے اس کا فضل مانگا کرو

(النساء، ۳۲)

عارف کھڑی، میاں محمد بخش رحمہ اللہ تعالیٰ نے اسی طرف توجہ دلاتے ہوئے

لکھا

عدل کریں تے تھر تھر کمین اچیاں شانناں والے
فضل کریں تے بخشے جاون میں جیہے منہ کالے

رفاقت و سنگت کون پائیں گے ؟

یہ تو ہم نے پڑھا کہ روز قیامت جسے محبوب خدا ﷺ کی رفاقت و سنگت
اور شفاعت نصیب ہو جائے گی اس کی تمام کھوٹیاں کھری ہو جائیں گی اور وہ منزل
مراد پائے گا۔

سوال یہ ہے کہ کن لوگوں کو یہ منزل حاصل ہوگی؟ اس کا جواب قرآن و سنت
نے بڑی تفصیل کے ساتھ دیا ہے کہ جس نے دنیا میں اللہ سبحانہ و تعالیٰ اور اس کے
رسول کی تعلیمات پر عمل کیا اسے آخرت میں یہ کرم و شفقت نصیب ہو جائے گی خصوصاً
جن لوگوں نے اللہ تعالیٰ اور اس کے حبیب ﷺ سے پیار و محبت کا تعلق قائم کیا کیونکہ
اسلام نے یہ اصول دیدیا ہے کہ ہر آدمی روز قیامت اپنے محبوب کے ساتھ اٹھایا جائے
گا۔ کھلاڑیوں سے محبت کرنے والا روز قیامت کھلاڑیوں کے ساتھ فنکاروں کے
ساتھ پیار کرنے والا ان کے ساتھ الغرض ہر آدمی اپنے محبوب کے ساتھ ہوگا خوش
نصیب ہیں وہ لوگ جو اپنے سینوں میں اللہ اور اس کے رسول کی محبت کا نور روشن رکھتے
ہیں انہیں حضور ﷺ کی معیت کا شرف نصیب ہوگا

ہجر میں رونے والے ہی رفاقت پائیں گے

ام المؤمنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ ایک آدمی نے رسول

اللہ ﷺ کی بارگاہ اقدس میں حاضر ہو کر عرض کیا

اے محبوب خدا ﷺ میں آپ کی
ذات اقدس سے اپنی جان اولاد اور
اہل سے بڑھ کر محبت کرتا ہوں میں گھر
میں تھا کہ آپ کی یاد آ گی جس نے
مجھے مجبور کر دیا کہ میں آپ کے دیدار
کے لیے حاضر ہو جاؤں۔ آج مجھے
اس بات کا غم کھائے جا رہا ہے کہ
آپ کے وصال کے بعد زیارت
سے مشرف نہ ہو سکوں گا آپ جنت
میں انبیاء کے ساتھ ہوں گے اگر میں
جنت میں گیا تو آپ کے بلند
درجات کی وجہ سے زیارت سے محروم
رہوں گا آپ ﷺ نے جواباً کچھ
ارشاد نہ فرمایا اتنے میں جبرائیل
آیت قرآنی لے کر حاضر ہو گئے کہ
جن لوگوں نے اللہ و رسول سے
اطاعت و محبت کو استوار کر لیا ہے
انہیں ہم قیامت کے دن انبیاء
صدیقین، شہدا اور صالحین کے ساتھ
کھڑا کریں گے

یا رسول اللہ انک لاحب
الی من نفسی و احب الی من
اہلی و احب الی من ولدی
وانسی لا کون فی البیت
فاذکرک فما اصبر حتی
اتیک فانظر الیک و اذا
ذکرت موتی و موتک
عرفت انک اذا دخلت الجنة
رفعت مع النبیین و ان دخلت
الجنة خشیت ان لا اراک فلم
یرد علیہ النبی صلی اللہ علیہ
وسلم حتی نزلت علیہ و من
یطع اللہ و الرسول فاولئک
مع الذین انعم اللہ علیہم من
النبیین و الصدیقین و الشهداء
و الصالحین و حسن اولئک
رفیقا

(تفسیر ابن کثیر، ۱، ۵۲۳)

حضرت سعید بن جبیر رضی اللہ عنہ سے مروی روایت کے الفاظ یہ ہیں

ایک غمگین شخص آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوا، آپ ﷺ نے اسے دیکھ کر فرمایا کہ کیا وجہ ہے تو بہت پریشان ہے۔؟ اس نے عرض کیا یا رسول اللہ! آج ایک مسئلے میں غورو فکر کر رہا ہوں، آپ ﷺ نے فرمایا وہ کون سا مسئلہ ہے؟ عرض کیا یا رسول اللہ آج ہم صبح و شام جب وقت ہماری طبیعت ادا اس ہو جاتی ہے آپ کے دیدار اور زیارت سے اپنی پیاس بجھا لیتے ہیں کل بعد از وصال جب آپ انبیاء کے ساتھ جنت میں ہوں گے ہم آپ کی زیارت سے محروم ہو جائیں گے اس پر جبرائیل امین آیت مذکور لے کر نازل ہوئے

جاء رجل من الانصار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو محزون فقال له النبي صلى الله عليه وسلم يا فلان مالي اراك محزوننا فقال يا نبى الله شئى فكرت فيه فقال ما هو؟ قال نحن نغدو عيلك ونروح نظر الى وجهك نجالسكو غدا ترفع مع النبيين فلا نصل اليك فلم يرد النبي صلى الله عليه وسلم عليه شياء فاتاه جبرئيل هذا الاية

(تفسیر ابن کثیر، ۱=۵۲۲)

امام بغوی نے حضرت ثوبان رضی اللہ عنہ کے بارے روایت نقل کی ہے کہ وہ

غلام تھے، رسول خدا ﷺ نے ان کو خرید کر آزاد فرما دیا، ان کی کیفیت یہ تھی

رسول کریم ﷺ سے انہیں بہت ہی
 محبت تھی اور ضبط محبت پر اتنے قادر
 بھی نہ تھے ایک دن آپ کی بارگاہ
 اقدس میں اس حال میں حاضر
 ہوئے کہ رنگ بدلا ہوا تھا؟ رسول
 اللہ نے پوچھا تمہارا رنگ کیوں بدلا
 ہوا ہے؟ انہوں نے عرض کیا یا رسول
 اللہ نہ مجھے کوئی مرض ہے اور نہ کوئی
 تکلیف۔ بلکہ آپ کو نہ دیکھنے کی وجہ
 سے مجھے شدید پریشانی لاحق ہو جاتی
 ہے یہاں تک کہ آپ کی زیارت
 نصیب ہو جائے۔ پھر میں نے
 آخرت کے بارے میں سوچا ہے
 اور میں ڈر گیا ہوں کہ اس دن میں
 آپ کی زیارت سے محروم رہوں گا۔
 کیونکہ آپ انبیاء کے ساتھ بلند
 درجات پر فائز ہوں گے میں اگر
 جنت میں چلا بھی گیا تو کسی نچلے درجہ
 میں رہوں گا اور اگر جنت میں داخل
 نہ ہو سکا تو زیارت سے بالکل محروم

كان شديداً لحب رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قليل
 الصبر عنه فاتاه ذات يوم وقد
 تغير لونه فقال له رسول الله
 ﷺ ما غير لونك؟ فقال يا
 رسول الله ما بي مرض ولا
 وجع غير اني اذالم ارك
 استوحشت و حشة شديدة
 حتى البكاك ثم ذكرت
 الاخرة فاخاف ان لا اراك
 بعدك ترفع مع النبيين واني
 ان دخلت الجنة فانا ادنى
 منزلة من منزلتك و ان لم
 ادخل الجنة لا اراك ابداً
 فالامراهم و اعظم فنزلت
 و من يطع الله و الرسول
 فاولئك مع الذين انعم الله
 (سیدنا محمد رسول اللہ، ۴۰۷ بحوالہ امام بغوی)

ہو سکا تو زیارت سے بالکل محروم ہو
جاؤں گا اس پر یہ آیت مبارکہ نازل ہوئی

زبان محبوب سے رفاقت کی خوشخبری

رسالت مآب ﷺ جب حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ کو یمن کا قاضی

بنا کر بھیجے لگے

تو آپ نے حضرت معاذ کو
سوار ہونے کا حکم دیا۔ خود ساتھ ساتھ
پیدل چلے اور کچھ نصیحتیں فرمائیں

خرج یوصیہ و معاذراکب و
رسول اللہ ﷺ یمشی فی
ظل راحلته

جب نصیحتوں سے فارغ ہوئے تو فرمایا

اے معاذ شاید تیری اب میرے
ساتھ ملاقات نہ ہوہاں! تجھے میری
مسجد اور قبر انور کی زیارت ضرور ہوگی
یہ سن کر حضرت معاذ اس فراق رسول
ﷺ پر زار و قطار رو پڑے

یا معاذ انک عسی ان لا تلقانی
بعد عامی هذا ولعلک ان
تمر بمسجدی هذا وقبری
فبکی معاذ جثعاً لفراق رسول
اللہ

جب آپ نے حضرت معاذ رضی اللہ عنہ کی رقت دیکھی تو تسلی دی

پھر آپ ﷺ نے مدینہ طیبہ کی
طرف رخ انور کر کے فرمایا۔ میرا
قرب شریعت پر چلنے والے متقی
لوگوں کو نصیب ہوگا خواہ وہ کوئی ہوں

ثم التفت ﷺ فاقبل بوجهه
نحو المدينة فقال ان اولی
الناس بی المتقون من کانوا
وحيث کانوا (مسند احمد)

اور کہیں کے رہنے والے ہوں

اسلام لانے بعد صحابہ کی سب سے بڑی خوشی

اسلام لانے کے بعد صحابہ کو سب سے زیادہ خوشی اس بات پر تھی کہ حضور علیہ السلام نے ان کو خوشخبری دی تھی کہ انہیں قیامت میں میری ملاقات کا شرف حاصل ہو گا۔

محبت اپنے محبوب کے ساتھ

متعدد احادیث مبارکہ میں سرور عالم ﷺ نے اسی بات کی نشاندہی فرمائی ہے کہ روز قیامت ہر محبت اپنے محبوب کے ساتھ اٹھایا جائے گا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا روز قیامت کچھ لوگ جو نہ نبی ہوں گے اور نہ شہید لیکن ان کے مقام پر انبیاء اور شہداء رشک کریں گے عرض کیا یا رسول اللہ وہ کون ہوں گے فرمایا

ہم قوم تحابوا بروح اللہ وہ لوگ کلام (دین) الہی سے محبت

(مشکوٰۃ، باب الحب فی اللہ) کرنے والے ہوں گے

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی روایت میں ہے کہ وہ لوگوں کو اللہ سے محبت کا درس دیں گے۔ (شعب الایمان، ۱=۳۶۷)

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ایک آدمی نے رسول ﷺ کی بارگاہ اقدس میں حاضر ہو کر عرض کیا یا رسول اللہ

قیامت کب آئے گی؟

متی الساعة؟

آپ نے فرمایا

تو نے اس کے لیے کیا تیاری کی ہے؟

وما اعددت لہا؟

اس نے عرض کیا

میرے پاس کوئی عمل نہیں۔ مگر اتنی

لاشیئی الا انی احب اللہ و

بات ضرور ہے کہ میں اللہ اور اس کے

رسولہ ^{صلی اللہ} _{علیہ وسلم}

پیارے رسول سے محبت کرتا ہوں

آپ نے اس صحابی کی بات سن کر

فرمایا

تم ان کے ساتھ ہو گے جن سے

انت مع من احببت

تمہیں محبت ہوگی

(بخاری، ۲=۵۲۱)

یعنی اگر تم اللہ اور اس کے رسول سے محبت رکھتے ہو تو گھبراؤ مت تمہیں میری

معیت نصیب ہو جائے گی۔ حضرت اعلیٰ کے استاذ مولانا احمد علی سہارنپوری لفظ معیت

کے بارے میں لکھتے ہیں

یہاں مراد معیت خاص ہے وہ یہ کہ

المراد بالمعیت ہنا معیت

قیامت کے دین محبت اور محبوب کے

خاصة وہی ان یحمل فیہا

درمیان ملاقات ہوگی

الملاقاة بین المحب

والمحجوب

(حاشیہ بخاری، ۱=۵۲۱)

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں جب یہ خوشخبری ہم نے سنی تو ہماری

خوشی کی انتہا نہ رہی، اسلام لانے کے بعد

فما فرحنا بشئى فرحنا بقول
النبي ﷺ انت مع من
احببت
آج تک کبھی ہم اتنے خوش نہیں
ہوئے جس قدر آج ہم آپ سے یہ
خوش خبری سن کر ہوئے ہیں کہ محبت
کرنے والے کو محبوب کے ساتھ اٹھایا
جائے گا

اس کے بعد حضرت انس رضی اللہ عنہ نے وجد میں آ کر کہا

انا احب النبي ﷺ و ابا بکر
وعمر و ارجوا ان اکون
بحبی اياهم وان لم اعمل
مثل اعمالهم
میں نبی اکرم ﷺ اور حضرت ابو بکر و
عمر رضی اللہ عنہما کو محبوب رکھتا ہوں اور
اگرچہ میرے اعمال ان کے اعمال کی
طرح نہیں ہے پھر بھی ان کی محبت
مجھے ان کے ساتھ لے جائے گی
(بخاری، ۱=۵۲۱)

محبوب جتنے اعمال ضروری نہیں

حضرت انس رضی اللہ عنہ نے بڑی پتے کی بات کہی ہے کہ ہمارے اعمال
حضور ﷺ بلکہ حضرت ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما جتنے اگرچہ نہیں مگر ان سے پیار کی وجہ
سے ان کا ساتھ نصیب ہوگا اور یہ بات ان کی اپنی نہیں بلکہ قرآن و سنت سے لی ہے
اس کو قرآن نے ان الفاظ میں کہا کہ انبیاء صدیقین شہدا اور صالحین کی رفاقت
خوبصورت و حسین ہے اور

ذلک الفضل من اللہ
یہ اللہ تعالیٰ کا خصوصی فضل ہے

(النساء، ۷۰)

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے ہے ایک آدمی نے حاضر ہو کر عرض

کیا یا رسول اللہ

کیف تقول فی رجل احب
اس شخص کے بارے میں آپ کیا
فرماتے ہیں جو ایسے لوگوں سے محبت
کرتا ہے جن سے وہ لاحق نہیں ہوا؟

محدثین نے عدم الحاق کا ترجمہ کیا ہے کہ وہ علم و عمل میں ان کی مثل و برابر

نہیں تو کیا اسے ان اعلیٰ افراد کی سنگت نصیب ہو جائے گی آپ ﷺ نے فرمایا
المرء مع من احب
بندہ اس کے ساتھ ہوگا جس کے
ساتھ وہ پیار کرتا ہے (بخاری، ۲=۹۱۱)

اللہ و رسول سے تھوڑی سے محبت کا مقام

یہاں ہمیں یہ بات بھی پلے باندھ لینی چاہیے کہ اللہ تعالیٰ و رسول ﷺ سے
تھوڑی سی محبت بھی دیگر تمام اعمال پر بھاری ہوتی ہے اور اگر اعمال ہوں مگر دل محبت
سے خالی ہے تو آدمی ناکام ہو جائے گا یعنی عمل بھی وہ مقبول ہے جو محبت کے ساتھ ہو۔

امام ابو محمد عبد الجلیل قسری (متوفی، ۶۰۸ھ) اس بات کو واضح
کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ بنی اسرائیل کے ایک شخص کے
بارے میں ہے کہ عمر بھر اس نے برائیاں کیں یعنی بہت کم
نیکی کی جب وہ فوت ہوا تو اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ
السلام کو بتایا یہ جنتی ہے، مغفبت کے سبب کے بارے میں
عرض کیا تو فرمایا

اس نے ایک دن تورات کھولی اس میں حضور ﷺ کا اسم گرامی لکھا ہوا دیکھا اس نے چوما اور برکت کے لئے محبت سے اسے آنکھوں سے لگایا تو اللہ تعالیٰ نے اس کے تمام گناہ معاف فرمادئے کیونکہ اس نے اللہ تعالیٰ کے حبیب ﷺ کی عزت و تعظیم کی

انه فتح التوراة يوم ما فرأى فيها اسم محمد مكتوبا فقبله و مسح به وجهه تبركا به و حبا به فغفر الله له جميع ذنوبه من اجل تعظيمه اسم محمد ﷺ حبیب الله

اس کے بعد لکھتے ہیں

آپ ﷺ کی محبت تمام نیکیوں سے اعلیٰ ہے اور لوگوں کے اس میں مختلف درجات میں سے سب سے زیادہ محبت کرنے والے وہ ہے جو اپنے ظاہر و باطن اور مقامات و احوال میں آپ ﷺ کی پیروی کرتا ہے کیونکہ حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے آپ ﷺ نے فرمایا جس نے میرے طریقے سے محبت کی تو اس نے مجھ سے محبت کی اور جس نے مجھ سے محبت کی وہ جنت میں میرے

فحبه احسن الحسنات و الناس فى حبه مقامات و درجات فاحبهم فيه اتبعهم لسنة فى الظاهر و الباطن و المقامات و الاحوال لقوله عليه الصلوة و السلام فى حديث انس قال قال رسول الله ﷺ من احب سنتى فقد احبنى و من احبنى كان معى فى الجنة فهذا افضل الحب لانه يوجب الجوار معه فى مقامات الجنان و الرفيق

ساتھ ہوگا تو یہ سب سے افضل محبت
ٹھہری کیونکہ اس کی وجہ سے جنت
میں آپ کی رفاقت مل رہی ہے اور
سب سے کم درجہ محبت کا ہم جیسے
لوگوں کا ہے جو گناہوں اور
نافرمانیوں میں ملوث ہیں جن میں
محض سخت دل کا گناہ ہے جیسے کہ
عاصی اسرائیلی کا معاملہ تھا

الا علی و اقلہم رتبه فی
الحب المتلطخ امثالنا فی
اوساخ المعاصی و
المخالفات المتعلق بمجرد
حب القلب القاس کما تقدم
حب الا سرائیلی العاصی

اختتام کرتے ہوئے فرماتے ہیں

آپ ﷺ کی محبت ہر حال میں نفع
مند ہے اور اس کی مثل و برابر کوئی
عمل نہیں

وجہ نافع فی کل حال و لیس
مثله عمل من الاعمال
(شعب الایمان، ۴۸۷)

حدیث نبوی میں نشاندہی

امام قسری نے جو لکھا کہ انسان گنہ گار ہونے کے باوجود اللہ تعالیٰ اور اس
کے رسول ﷺ سے محبت کرنے والا ہو سکتا ہے اس کی نشاندہی بھی خود اللہ تعالیٰ کے
حبیب ﷺ نے فرمادی ہے، حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے ہے حضور ﷺ کے ایک
صحابی تھے جن کا نام عبد اللہ اور لقب حمار تھا وہ آپ ﷺ کو ہنسایا کرتے ایک دن
انہیں لایا گیا تا کہ ان پر حد جاری کی جائے تو ایک آدمی نے کہا

اللهم العنه ما اكثر ما يؤتى به
اے اللہ اس پر لعنت فرما اس نے
کتنی دفعہ یہ عمل کیا ہے

آپ ﷺ نے سن کر فرمایا اس پر لعنت نہ کرو

فوالله ما علمت انه يحب
اللہ کی قسم میں جانتا ہوں کہ وہ اللہ
اللہ و سولہ

(البخاری، کتاب الحدود) ہے

ڈاکٹر خلیل ابراہیم ملاحظا طر اس کے تحت لکھتے ہیں

لقد كان هذا الرجل رضى الله
یہ صحابی رضی اللہ عنہ اللہ تعالیٰ اور اس

عنه صاد قافی محبة لله تعالى
کے رسول ﷺ کی محبت میں سچے

تھے یہی وجہ ہے آپ ﷺ نے ان

کی گواہی دی ہاں فرمانبرداری میں ان

سے کوتاہی ہوئی کہ شراب پی لی اگر وہ

کامل فرمانبردار ہوتے تو شراب

نہ پیتے تو طاعت میں کمی ہوگی لیکن

اس کے باوجود آپ ﷺ نے انہیں

(حجۃ النبی، ۲۱۶) محبت ہی قرار دیا

الغرض محبت کو محبوب کا باغی اور سرکش نہیں بلکہ فرمانبردار ہونا چاہیے البتہ محبت

کا معصوم ہونا ضروری نہیں جب طاعت میں کمی کے باوجود انسان محبت قرار پاتا ہے تو

پھر کامل فرمانبردار کا شان و مقام کیا ہوگا۔

کثرت درود و سلام ذریعہ قرب نبوی

یہاں یہ بات بھی پیش نظر رہے آپ ﷺ نے ان تمام مشکل مراحل میں اپنی سنگت کے لئے جو خصوصی وظیفہ عطا فرمایا ہے وہ اطاعت کے ساتھ بکثرت درود و سلام ہے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے ہے رسول ﷺ نے فرمایا

ان اولی الناس بی یوم القيامة سب سے زیادہ میرے قریب روز
اکثر ہم علی صلاة قیامت مجھ پر سب سے زیادہ درود
(سنن ترمذی) شریف پڑھنے والا ہوگا

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی الفاظ یہ ہیں آپ ﷺ نے فرمایا لوگو

ان انجا کم یوم القيامة من قیامت کی ہولنا کیوں اور مشکل
اهوالها و مواطنها اکثر کم مقامات میں سے زیادہ نجات وہ
علی صلاة فی دار الدنيا پائے گا جو دنیا میں سب سے زیادہ
(القول البدیع، ۱۱۶) درود شریف پڑھے گا

درود و سلام پر مثالی کتاب ”آئیں! قرب مصطفیٰ ﷺ پائیں“ کا مطالعہ کیجیے۔



يعطيك ربك واس تساء (معنى ومفهوم)

تبدیلی قبلہ اور رضائے حبیب ﷺ

مقام محمود عطا فرما دیا

عرش الہی کے دائیں جانب

بچپال کر لسی پاس آساں

آخرت میں لچ پالیاں

اہل کبار کے لئے شفاعت

تین مشکل ترین مقامات پر دستگیری

شفاعت کبریٰ کا عظیم منظر

--- ۹ ---

يعطيك ربك داس تسان فترضی تھیں پوری آس اسساں
لج پال کریسی پاس اسساں واشفع تشفع صحیح پڑھیاں

الفاظ کے معانی

يعطيك ربك، آپ کا رب آپ کو عطا فرمائے گا۔ داس، اطلاع۔ آگا ہی دینا، بتایا، بشارت تسان، آپ کو۔ فترضی، پس تم خوش ہو جاؤ گے۔ تھیں، ہے۔ آس، امید۔ اسساں، ہمیں، ہم کو، لج پال، لاج رکھنے والے رسول اللہ ﷺ۔ کریسی، کریں گے۔ اشفع، تم شفاعت کرو۔ تشفع، تمہاری شفاعت قبول کی جائے گی۔ پڑھیاں، پڑھنا

شعر کا مفہوم

حضرت اعلیٰ نے پچھلے اشعار میں اس حقیقت کو آشکار کیا کہ کامیابی کے لئے دنیا و آخرت کے ہر موڑ پر حبیب خدا ﷺ کا سہارا ضروری و لازمی ہے اس کے بغیر کامیابی و کامرانی اور نجات کا وہاں سوچا بھی نہیں جاسکتا اگر کوئی آدمی یہ سمجھتا ہے کہ ان کے بغیر کام چل جائے گا تو وہ آج ہی اپنے عقیدہ کی اصلاح کرے ورنہ وہاں سوائے پچھتاوے کے کچھ ہاتھ نہ آئے گا

آج لے ان کی پناہ آج مدد مانگ ان سے

کل نہ مانیں گے قیامت کو اگر مان گیا

اور اس شعر میں اس پر قرآن و سنت سے دلیل دے رہے ہیں کہ ہم نے یہ بات اپنی طرف سے نہیں کہہ دی بلکہ قرآن و سنت نے اس حقیقت و عقیدہ کو خوب آشکار کیا ہے۔ جیسا کہ تشریح میں آ رہا ہے۔

شعر کی تشریح

اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے حضور ﷺ کو جن مقامات عالیہ سے نوازا ہے ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ آپ ﷺ کی رضا کو اپنی رضا قرار دیدیا اس لیے قرآن مجید میں فرمایا

اللہ ورسوله احق ان یرضوه
اللہ اور اس کا رسول زیادہ حقدار ہے
کہ اسے راضی کیا جائے

(التوبہ، ۶۲)

اس مقام پر پیچھے ذکر و ذوات کا ہے مگر ضمیر واحد لا کر بتا دیا کہ ان دونوں کی رضا ایک ہی ہے۔

تبدیلی قبلہ اور رضائے حبیب ﷺ

ابتداً مسلمانوں کو حکم تھا کہ وہ بوقت نماز بیت المقدس کی طرف رخ کر کے نماز ادا کیا کریں سرور عالم ﷺ جب تک مکہ المکرمہ میں رہے آپ اس طرح نماز میں کھڑے ہوتے کہ کعبہ اور بیت المقدس دونوں کی طرف رخ ہو جاتا مگر جب مدینہ طیبہ تشریف فرما ہوئے تو اب بیت المقدس کی طرف رخ کرنے سے بیت اللہ کی طرف پشت ہو جاتی، آپ ﷺ چاہتے تھے کہ میرا قبلہ بیت اللہ بن جائے جیسا کہ

بیت المقدس سے پہلے وہ قبلہ تھا ایک دن آپ ﷺ ظہر کی چار رکعت نماز ادا کر رہے تھے۔ دو رکعت کے بعد حالت تشہد میں آپ ﷺ نے یہی تمنا لیے ہوئے رخ انور آسمان کی طرف اٹھایا، اس وقت آپ ﷺ پر یوں وحی کا نزول ہو گیا۔

قد نری تقلب و جھک فی
السما فلنو لیک قبلہ
ترضها فول و جھک شطر
المسجد الحرام
(البقرہ، ۱۴۲)

اے حبیب ہم آپ کے چہرہ اقدس
کے بار بار آسمان کی طرف اٹھنے کو
دیکھ رہے ہیں ہم آپ کا چہرہ آپ
کے پسندیدہ قبلہ کی طرف پھیر دیں
گے پس اپنا چہرہ اب مسجد حرام کی
طرف پھیر ہی لیجئے

یہاں لفظ قبلہ (سمت) نکرہ ہے ترضها اس کی صفت ہے یعنی ہم اس سمت کو قبلہ بنا دیں گے جو آپ کو پسند ہے اس مقام پر محدثین نے تصریح کی ہے کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے ہاں حضور ﷺ کی رضا کا یہ مقام ہے کہ ابھی الفاظ زباں پر جاری نہیں ہوئے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کی آرزو کی تکمیل فرمادی، امام الحدیث حافظ ابن حجر عسقلانی (متوفی، ۸۵۵) تبدیلی قبلہ کی حدیث کے تحت لکھتے ہیں

وفیہ بیان شرف المصطفی
ﷺ و کرامتہ علی ربہ
لا عطائہ لہ ما احب من غیر
تصریح بالسؤال
لیکن اللہ تعالیٰ نے آپ کی چاہت کو
پورا فرمادیا

(فتح الباری، ۱=۸۱)

اس مقام پر ام المومنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کا یہ ارشاد گرامی بھی سامنے

رہنا چاہیے۔ وہ آپ پر ہر وقت اللہ تعالیٰ کے لطف و کرم کی بارش دیکھ کر کہا کرتیں
 ما اری ربک الا یسارع فی
 میں نے آپ کے رب کو آپ کی آرزو
 پورا کرتے ہوئے جتنی جلدی کرتے
 ہواک
 دیکھا ایسی جلدی اس کے علاوہ میں نے
 (البخاری، ۲، ۷۶۶)
 نہیں دیکھی

یعطیک ربک واس تسال

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے ایک مرتبہ سر وود عالم رضی اللہ عنہما
 نے ان آیات کی تلاوت کی جن میں حضرت ابراہیم اور حضرت عیسیٰ علیہما السلام نے
 رب اکرم کی بارگاہ میں عرض کیا تھا، حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دعا ہے

فمن تبعنی فانه منی ومن
 پس جس نے میری اتباع کی وہ میرا
 عصانی فانک غفور رحیم
 ہے اور جس نے میری نافرمانی کی
 بلاشبہ تو بخشش فرمانے والا اور رحم
 فرمانے والا ہے
 (ابراہیم، ۳۶)

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی دعا ہے

ان تعذبہم فانہم عبادک
 اگر تو ان کو عذاب دے تو یہ تیرے
 وان تغفرلہم فانک انت
 بندے ہیں اور اگر تو ان کو بخش دے تو
 العزیز الحکیم
 یقیناً غالب حکمت والا ہے

(الانعام، ۱۱۸)

ان دونوں دعاؤں کے بعد رحمت عالم رضی اللہ عنہما کی یہ کیفیت تھی

فر رفع علیه السلام یدیه و آپ نے دونوں ہاتھ اٹھا دیئے اور
قال اللهم امتی امتی وبکی عرض کرنے لگے اے اللہ میری امت

میری امت اور رو دیئے

اس پر رحمت باری تعالیٰ جوش میں آگئی اور جبریل امین سے فرمایا جاؤ میرے
محبوب کے پاس اور رونے کی وجہ پوچھو اسی وقت حضرت جبریل علیہ السلام آپ ﷺ کی
خدمت میں حاضر ہوئے اور پوچھا یا رسول اللہ، آپ اس قدر کیوں پریشان ہیں؟ فرمایا
مجھے امت کے حوالے سے غم ہے اس پر اللہ العزت نے آپ سے فرمایا

ولسوف یعطیک ریک اور بلاشبہ قریب ہے کہ تمہارا رب
فترضی تمہیں اتنا عطا کرے گا کہ تم راضی
(الضحیٰ، ۵) ہو جاؤ گے

حدیث کے الفاظ یہ ہیں جبریل میرے محبوب سے جا کر کہو

انا سنر ضیک فی امتک ہم آپ کو امت کے حوالے سے
ولا نسؤک خوش کریں گے اور پریشان نہیں
(الوفاء، ۲=۴۲۱) ہونے دیں گے

مقام محمود عطا فرما دیا

اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب ﷺ کو شفاعت کبریٰ کا مقام عطا فرما دیا
ہے۔ قرآن مجید میں آپ کے اس مقام کا ذکر ان الفاظ میں ہے
عسیٰ ان یبعثک ربک مقاماً عنقریب اللہ تعالیٰ تمہیں مقام محمود عطا
محموداً (الاسراء، ۷۹) فرمائے گا

احادیث میں آیا ہے کہ مقام محمود سے مراد شفاعت کبریٰ کا مقام ہے
حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے ہے کہ حضور ﷺ سے اس ارشاد الہی کے بارے
میں پوچھا گیا تو فرمایا

ہی الشفاعة یہ مقام شفاعت ہے

حضرت، عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے ہے لوگ سفارش کے لئے انبیاء علیہم
السلام کے پاس جائیں گے مگر بات نہیں بنے گی حتیٰ کہ معاملہ سرور عالم ﷺ کے پاس
آئے گا

فذلک یوم یبعثہ اللہ المقام
المحمود
پس اس دن اللہ جل شانہ آپ کو
مقام محمود پر کھڑا فرمائے گا
(البخاری، کتاب التفسیر)

عرش الہی کی دائیں جانب

یہ مقام کہاں ہے؟ اس کی نشاندہی بھی احادیث میں کر دی گئی ہے حضرت
ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے نبی اکرم ﷺ نے فرمایا سب سے پہلے میں اپنے
روضہ اقدس سے اٹھوں گا مجھے جتنی حلقہ پہنایا جائے گا

ثم اقوم عن یمین العرش لیس
احد من الخلاق یقوم ذلک
المقام غیرى
پھر میں عرش الہی کی دائیں جانب
کھڑا ہوں گا اور یہ مقام میرے علاہ
مخلوق میں سے کسی کو حاصل نہ ہوگا

حضرت مجاہد نے مقام محمود کا یہ مفہوم بیان کیا ہے

ان یجلس اللہ محمد امعه اللہ رب العزت حضور ﷺ کو
 علی کرسیہ اپنے ساتھ کرسی پر بٹھائے گا جو اس
 (التذکرہ للقرطبی، ۲۸۵) کے شایان شان ہے

حضرت اعلیٰ نے اسی مقام کی طرف اشارہ کیا ”یعطیک ربک واس تاساں“

فترضی تھیں پوری آس اسماں

آیت مبارکہ سے ان دو چیزوں پر کتنا خوبصورت استدلال کیا

۱۔ ولسوف یعطیک ربک سے اللہ تعالیٰ نے حضور ﷺ کو مقام شفاعت کی خوشخبری عطا فرمائی

۲۔ اور فترضی کے الفاظ سے امت کی آس بندھائی

اسے کہتے ہیں معرفت کلام الہی، عرفاء، کو جو کلام الہی کی معرفت نصیب ہوتی ہے وہ انہی کا حصہ ہے۔ ہر خاص و عام کو نہ یہ مقام نصیب ہوتا ہے نہ اس کی سمجھ آتی ہے۔

سب سے امید افزا آیت

قرآن مجید میں اللہ جل شانہ نے اپنے بندوں پر کرم فرماتے ہوئے جو متعدد آیات نازل کیں ان میں سے ایک اہم آیت یہ ہے

قل یعبادی الذین اسرفوا علی
 انفسہم لا تقنطوا من رحمة اللہ
 ان اللہ یغفر الذنوب جمیعاً انہ ہو
 الغفور الرحیم (الزمر، ۵۳)

اے حبیب میرے ان بندوں کو اطلاع
 دیجئے جو اپنی جانوں پر ظلم کر بیٹھے کہ اللہ
 کی رحمت سے مایوس نہ ہوں یقیناً اللہ
 تمام گناہ معاف فرمانے والا ہے

واقعہ یہ آیت کریمہ گنہ گاروں کے لئے بہت بڑا سہارا اور امید ہے مگر اس سے بھی بڑھ کر امید افزا آیت ”ولسوف يعطيك ربك فترضى“ ہے۔

سیدنا علی کرم اللہ وجہہ کا ارشاد گرامی

سیدنا علی رضی اللہ عنہ نے ایک دفعہ اہل علم سے مخاطب ہو کر فرمایا تم سب سے امید افزا آیت کونسی سمجھتے ہو؟ عرض کیا ”یا بانی الذین اسرفوا علی انفسہم لا تقنطوا من رحمة اللہ“ آپ نے فرمایا ہم اہل بیت نبوی تو یہ عقیدہ رکھتے ہیں ان ارجی آية فی کتاب اللہ کہ قرآن مجید میں سب سے زیادہ قولہ تعالیٰ ولسوف يعطيك ربك فترضى ہے۔

اس کی وجہ

یہ آیت مبارکہ سب سے زیادہ امید افزا کیوں ہے؟ اس کی وجہ بھی احادیث میں مذکور ہے، عظیم مفسر قرآن امام محمد بن احمد القرطبی نقل کرتے ہیں جب یہ آیت مبارکہ نازل ہوئی تو رحیم و کریم آقا ﷺ نے فرمایا

اذا واللہ لا ارض و واحد اب خدا کی قسم میں اس وقت تک خوش

من امتی فی النار نہیں ہوں گا جب تک میرا ایک امتی

بھی دوزخ میں ہوگا

بیچھے، ایک حدیث کے یہ الفاظ بھی گذرے ہیں اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے جبریل امین کو بھیج

کر یہ پیغام دیا تھا کہ آپ امت کے حوالے سے پریشان نہ رہا کریں

انا سترضیک فی امتک ہم آپ کو آپ کی امت کے حوالے سے خوش
ولا نسوءک کریں گے اور پریشان نہیں ہونے دیں گے

سیدنا علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا، میں اپنی
امت کی شفاعت کرتا چلا جاؤں گا۔ حتیٰ کہ میرا رب تبارک و تعالیٰ مجھے آواز دے کر
فرمائے گا

اقد رضیت یا محمد؟ اے حبیب کیا اب تم خوش ہو؟

تو میں عرض کروں گا اے میرے پیارے پالنے والے میں

ای رب قد رضیت نہایت ہی خوش ہوں۔

امام منذری نے اسے مسند بزار اور طبرانی سے نقل کر کے فرمایا اس کی سند حسن ہے۔

(الایمان بعوالم الاخرة، ۲۰۵)

ان کچھ حقائق سے آگاہی کے بعد ذرا پڑھیں

يعطیک ربک داس تاساں فتراضی تھیں پوری آس اسماں

لج پال کر یسی پاس اسماں

جس ہستی کو اللہ جل مجدہ نے یہ شان شفاعت عطا فرمائی ہے وہ سب سے

زیادہ لج پال ہے ان کی انسانیت سے غم خواری کا عالم یہ ہے کہ جب آپ کی موثر تبلیغ و

دعوت کے باوجود کفار ایمان نہ لاتے تو آپ پر اس قدر شاق گذرتا جس کا بیان اللہ

تعالیٰ نے یوں کیا ہے

لعلک باخع نفسک الا
 یکنو المؤمنین
 قریب ہے کہ ان کے ایمان نہ لانے
 کی وجہ سے آپ اپنے آپ کو ختم کر
 (الشعراء، ۳) ڈالیں

اہل ایمان پر آپ کی شفقت و کرم نوازی کا تذکرہ یوں فرمایا

عزیز علیہ ما عنتم حریص
 علیکم بالمؤمنین رئوف
 رحیم
 ان پر تمہاری مشقت گراں گزرتی
 ہے۔ وہ تمہاری منفعت کے بڑے
 خواہش مند اور اہل ایمان کے لیے
 نہایت ہی شفیق اور مہربان ہیں
 (التوبہ، ۱۲۸)

لح پال کی کرم نوازیاں

آپ ﷺ کی لح پالیوں اور کرم نوازیوں سے آگاہ آدمی جانتا ہے کہ اپنے
 غلاموں پر ہی نہیں بلکہ اپنے دشمنوں پر جس قدر کرم نوازیاں کیں ان کی حد ہی نہیں اللہ
 تعالیٰ کے بعد اس کائنات میں واحد ہستی آپ کی ہے جس کی بارگاہ میں جو بھی کرم کی
 بھیک لینے آ گیا اس پر کرم کی بارش فرمادی بلکہ کوئی ایک ایسا واقعہ نہیں ملتا کہ
 آپ ﷺ نے توبہ کر لینے والے کو معافی نہ دی ہو۔

آج رحمت کا دن ہے

کون نہیں جانتا مکہ کے سرداروں نے آپ ﷺ اور آپ کے رفقاء کے
 ساتھ کس قدر ظلم و زیادتیاں کیں، حتیٰ کہ اپنا مولد و مسکن اور محبوب شہر چھوڑنے پر مجبور کر
 دیا مگر جب اس شہر میں سرور عالم ﷺ فاتح ہو کر واپس تشریف لاتے ہیں تو آپ نے
 دیگر فاتحین کی طرح قتل عام کا حکم نہیں دیا بلکہ ایک صحابی نے جب یہ جملہ کہا

اليوم يوم الملحمة آج بدلے کا دن ہے
 تو آپ ﷺ نے فی الفور حکم دیا یہ نہ کہو بلکہ یوں کہو
 اليوم يوم المرحمة آج کا دن رحمت بانٹنے کا دن ہے

دشمنوں کو معافی

جب تمام دشمنوں کو آپ کے سامنے لائن میں کھڑا کر دیا تو آپ نے پوچھا
 بتاؤ میں تم سے کیسا سلوک کرنے والا ہوں چونکہ وہ آپ کی کرم نوازیوں کو جاننے
 لے تھے کہنے لگے تم کریم ہو اور کریم باپ کے بیٹے ہو تم سے کرم و شفقت کی ہی امید
 ہے چاہتے تو ان کے قتل کا حکم دے دیتے مگر آپ نے فرمایا میں تم سے وہی سلوک کرتا
 ہوں جو حضرت یوسف علیہ السلام نے اپنے بھائیوں سے کہا
 لا تشریب علیکم الیوم و انتم تم سے کوئی گلہ نہیں جاؤ تم آزاد ہو
 الطلقاء

اہل طائف کے لئے دعا

طائف والوں نے جو کچھ آپ ﷺ کے ساتھ کیا اس سے کون آگاہ
 نہیں؟ پھولوں سے بھی زیادہ نازک بدن سر تا پا لہولہان ہو گیا فرشتے حاضر ہو کر عرض
 گزار ہوئے آقا! اگر حکم دیں تو لمحہ بھر میں اس بستی کو برباد کر دیا جائے مگر
 رحمۃ للعالمین ﷺ نے فرمایا ایسا کرنا مجھے پسند نہیں، انہیں چھوڑ دو شاید ان کی نسل سے
 کوئی اللہ کا نام لیوا پیدا ہو جائے۔

چہرہ مبارک زخمی کرنے والوں کے لئے دعا

احد کے مقام پر آپ ﷺ کا کفار نے چہرہ اقدس زخمی کر دیا، زمین و آسمان پر کھلبلی مچ گئی، دنیا کی صابر ترین جماعت صحابہ نے عرض کیا ایسے لوگ دنیا میں رہنے کے قابل نہیں آپ ان کے خلاف دعا فرمائیں تاکہ اللہ تعالیٰ ان کی جڑ کاٹ کر رکھ دے آپ ﷺ نے فرمایا آؤ مل کر دعا کرتے ہیں صحابہ نے محسوس کیا ابھی آپ کی زبان سے ان کے خلاف الفاظ دعا نکلیں گے اور ان کا ستیاناس ہو جائے گا مگر زمین و آسمان پر حیرانگی طاری ہو گئی جب آپ نے یوں عرض کیا

اللهم اهد قومی فانہم
لا یعلمون اے اللہ اس قوم کو ہدایت دیدے یہ
مجھے نہیں جانتے

بدترین دشمن کا جنازہ

آپ ﷺ کی کرم نوازی یہاں تک ہے کہ بدترین دشمن، منافقین کے سردار عبداللہ بن ابی کی نماز جنازہ پڑھائی، چادر انور کفن کے لئے دی، اس کی تدفین میں شریک ہوئے حالانکہ صحابہ خصوصاً حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے قیام مبارک پکڑ کر عرض کیا تھا کہ آپ اس کا جنازہ نہ پڑھائیں اس نے آپ کو اور اسلام کو یہ یہ نقصان پہنچایا لیکن آپ نے فرمایا ابھی تک اللہ رب العزت نے مجھے اختیار دیا ہے چاہوں جنازہ پڑھاؤں اور چاہوں تو نہ پڑھاؤں یہ کہہ کر آپ جنازہ کے لئے تشریف لے گئے۔

آپ کے اس اخلاق کریمانہ کو دیکھ کر ہزار سے زائد منافقین نے اسلام قبول

کر لیا اس کے بعد حکم آ گیا

ولا تصل علی احد منهم مات
ان میں سے مرنے والے پر کبھی نہ
ابدا ولا تقم علی قبره
جنازہ پڑھو اور نہ اس کی قبر پر قیام کرو

(التوبہ، ۸۴)

اس کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی کیفیت یہ تھی

فعبت بعد جرأتی علی
میں نے اس موقع پر رسول ﷺ کو
رسول اللہ ﷺ واللہ و
جنازہ سے روکنے کی جو جسارت کی
اس پر مجھے ہمیشہ تعجب و حیرانگی ہوتی
رسولہ اعلم
ہے حالانکہ اللہ اور اس کے رسول
(البخاری، کتاب التفسیر)

سب سے بہتر جانتے ہیں

آخرت میں لچ پالیاں

ہم نے اس کریم و رحیم آقا ﷺ کی دنیا میں دشمنوں پر کچھ کرم نوازیوں کا تذکرہ کیا تا کہ ہم پر واضح ہو سکے کہ جو ہستی اس دنیا میں اپنے دشمنوں سے اس قدر حسن سلوک اور لچ پالی کا ثبوت دے رہی ہے اس کی آخرت میں اپنی امت پر کرم نوازیوں کا کیا عالم ہوگا؟ کچھ کا ذکر کئے دیتے ہیں

۱۔ میں نے دعا محفوظ رکھی ہوئی ہے

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہر نبی کو ایک خصوصی مقبول دعا عطا کی گئی اور ہر نبی اسے دنیا میں بروئے کار لے آیا، مگر

وانی اختبات دعوتی شفاعة اور میں نے وہ دعا روز قیامت اپنی

لامتی یوم القیامة امت کی شفاعت کے لئے محفوظ

(مسلم) کر کے رکھی ہوئی ہے

شارح مسلم امام نووی اس کے تحت لکھتے ہیں یہ حدیث واضح کر رہی ہے کہ

آپ ﷺ امت پر کس قدر شفیق و رحیم ہیں اور آپ امت کی مشکلات میں ان کی بگڑی کس طرح سنوارنے والے ہیں

فاخر دعوتہ لامتہ الی اہم اس لئے آپ ﷺ نے امت کے

اوقات حاجاتہم اس مشکل وقت کے لئے اپنی دعا کو

موخر اور محفوظ کر رکھا ہے

۲۔ میں نے شفاعت چن لی

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا مجھے اللہ

تعالیٰ نے اختیار عطا فرمایا کہ آپ یا تو مقام شفاعت لے لیں یا آدھی امت جنت میں

داخل کروالیں تو میں نے

فاخترت الشفاعة لانہا اعم شفاعت لے لی کیونکہ اس میں شمول

واکفی (مسند احمد، ۲=۷۵) اور کفایت ہے

۳۔ میں کھڑا رہوں گا

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے ہے حبیب خدا ﷺ نے فرمایا

روز قیامت حضرات انبیاء علیہم السلام کے لئے زبر کے منبر بچھائے جائیں گے وہ تمام

ان پر تشریف فرما ہو جائیں گے میرا منبر خالی ہوگا

لا اجلس علیہ قائما بین یدی
 ربی مخافة ان یبعث بی الی
 الجنة و تبقی امتی بعدی
 (الطبرانی، لیہتی فی البعث)
 میں نہیں بیٹھوں گا اپنے رب کی بارگاہ
 میں ڈر کی بنا پر کھڑا ہوں گا کہیں مجھے
 جنت میں لے جایا جائے اور میری
 امت یہاں ہی رہ جائے

۴۔ رب سلم امتی کی دعا

پیچھے آپ پل صراط کے بارے میں پڑھ چکے ہیں حضور ﷺ نے فرمایا امتیو
 نیکم قائم علی الصراط و
 یقول رب سلم سلم
 (الترغیب للمندری، ۴=۲۳۱)
 تمہارا نبی پل صراط پر کھڑا ہو کر یہ
 دعا کر رہا ہوگا میرے رب میری
 امت کو سلامتی سے گزار دے

۵۔ غضب الہی کے لئے کچھ نہیں چھوڑا

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا میں
 اپنی امت کو دوزخ سے نکالنے کے لئے یہاں تک شفاعت کروں گا کہ دوزخ کا
 خازن عرض کرے گا یا محمد

ما ترک لغضب ربک فی
 امتک من نقمة
 (الکبیر للطبرانی البعث للیہتی)
 آپ نے تو اپنی امت میں سے
 غضب الہی کے لیے کچھ نہیں چھوڑا

۶۔ گنہ گاروں کی شفاعت

حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ سے ہے نبی اکرم ﷺ نے فرمایا تم یہ سمجھتے ہو کہ شفاعت متقین کے لئے ہوگی

لاولکن للخاطئين المذبین
المتلوثین
وار اور گناہوں میں ملوث لوگوں
کے لیے ہے
(التذکرہ للقرطبی، ۴۰۴، بحوالہ ابن ماجہ)

۷۔ اہل کبائر کی شفاعت

ترمذی نے حضرت انس اور ابن ماجہ اور طیالسی نے حضرت جابر رضی اللہ عنہما سے روایت کی ہے نبی کریم ﷺ نے دامن شفاعت کی وسعت کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا
شفاعتی لاہل الکبائر من
امتی
میری شفاعت میری امت سے کبائر کا ارتکاب کرنے والوں کے لئے ہے

۸۔ اشرار کی شفاعت

امام ابو الحسن دارقطنی نے حضرت ابو امامہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا جب آپ ﷺ نے فرمایا میری شفاعت گنہ گاروں اور سیہ کاروں کے لئے ہے تو صحابہ نے عرض کیا یا رسول اللہ

فکیف انت لخیارھا؟ اچھے لوگوں کا کیا بنے گا؟

فرمایا نیک اپنے اعمال کے سبب جنت میں جائیں گے

واما شرارہم فید خلون
الجنة بشفاعتی

لیکن اشرار وسیہ کار میری شفاعت
سے جنت میں جائیں گے

(التذکرہ للقرطبی، ۴۰۳)

کچھ لوگوں کو غلط فہمی ہے کہ شفاعت نیک لوگوں کو ہی نصیب ہوگی انہیں ان
احادیث نبویہ پر توجہ کرنی چاہیے۔

۹۔ میں تمہیں کمر سے پکڑ کر کھینچوں گا

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے ہے آپ ﷺ نے اپنی امت سے غم
خواری کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا

انا اخذ بحجز کم من النار
میں تمہیں کمر سے پکڑ کر دوزخ
سے کھینچ رہا ہوں (الکبیر للطبرانی)

۱۰۔ میں تمہارے لئے انتظام کرنے والا ہوں

حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ سے ہے رسول اللہ ﷺ ایک دن احد
تشریف لے گئے اور شہدائے احد پر نماز ادا فرمائی اور منبر پر تشریف فرما ہو کر خطبہ دیا
جس میں فرمایا

انی فرط لکم
میں تمہارے لئے آگے انتظام
کرنے والا ہوں (بخاری و مسلم)

۱۱۔ حوض کوثر پر انتظار کروں گا

حضرت جناب رضی اللہ عنہ سے ہے میں نے رسول اللہ ﷺ کو یہ فرماتے ہوئے سنا

انافر طکم علی الحوض
میں حوض کوثر پر تمہارا انتظار و انتظام
(مسلم) کرنے والا ہوں

امام طبرانی نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے یہ الفاظ نقل کئے ہیں
آپ ﷺ نے فرمایا جب میرا وصال ہو جائے گا

فانافر طکم و موعدکم
میری تمہاری ملاقات حوض کوثر پر ہو
الحوض فمن ورد افلح
گی جو وہاں آ گیا فلاح پا گیا

۱۲۔ تین مشکل ترین مقامات پر دستگیری

ام المؤمنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے میں نے رسول اللہ ﷺ
سے عرض کیا یا رسول اللہ

هل يذکر الحبيب حبيبه يوم
کیا روز قیامت کوئی دوست،
القیامة؟ دوست کو یاد رکھے گا؟

فرمایا ان تین مقامات پر کوئی کسی کو یاد نہیں رکھے گا میزان، اعمال نامے ملتے
وقت اور پل صراط۔ (مسند احمد)

لیکن ایسے مشکل ترین مقامات پر بھی امت کی اگر کوئی ذات دستگیری فرما
رہی ہوگی تو وہ رحمۃ للعالمین ﷺ ہی ہیں۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ سے سے مروی

ہے میں نے آپ ﷺ سے وعدہ لیتے ہوئے عرض کیا یا رسول اللہ!
 ان یشفع لی یوم القیامۃ
 آپ نے فرمایا

انا فاعل ان شاء اللہ تعالیٰ
 اللہ تعالیٰ کے فضل سے میں ایسا
 کروں گا

جب آپ نے وعدہ فرمایا تو میں نے عرض کیا یا رسول اللہ!
 این اطلبک؟
 میں آپ کو کہاں تلاش کروں؟
 فرمایا

اول ما تطلبنی علی الصراط
 سب سے پہلے تم مجھے پل صراط پر تلاش کرنا
 میں نے عرض کیا اگر وہاں میری ملاقات آپ سے نہ ہو سکے تو فرمایا
 فاطلبنی عند المیزان
 میزان کے پاس آ جانا
 عرض کیا اگر وہاں ملاقات نہ ہو تو فرمایا

فاطلبنی عند الحوض
 حوض کوثر پر آ جانا

میں ان تین مقامات میں سے کسی ایک پر ضرور ہوں گا۔ (سنن ترمذی، کتاب القیامۃ)
 یعنی جہاں بھی کسی امتی کو مشکل درپیش ہوگی میں وہاں اس کی دستگیری کے
 لئے پہنچوں گا اس لئے کبھی پل صراط پر اور کبھی میزان کے پاس اور کبھی حوض کوثر پر
 جاؤں گا۔ اس وقت اس لُج پال کریم ﷺ کا کیا عالم ہوگا جب کبھی ادھر اور کبھی ادھر
 غلاموں کی دستگیری کے لئے تشریف لئے جا رہے ہوں گے انہی لُج پالیوں کی وجہ سے
 حضرت اعلیٰ آپ کی ذات پر مان رکھتے ہوئے کہتے ہیں ”لُج پال کریمی پاس
 اسماں“ یعنی ہمارے پلے کچھ ہو یا نہ ہو اتنی بات ضرور ہے کہ ہماری لاج اس کریم لُج

پال کے ہاتھ میں ہے جو پاس کرتے ہی نہیں بلکہ پاس کروانے کی کوشش میں بھی ہوں گے۔ اپنے اس مان کا تذکرہ اردو غزل میں یوں کہتے ہیں

حریف سا غرو مئے ہوں، غریق بحر عصیاں ہوں
سہارا ہے فتر ضعی کا مجھے محشر مکان میں
مجھے کیا غم ہے محشر کا میرا حامی ہے جب وہ شاہ
کہا لولاک و طہ و مزمل جس کی شان میں
ولامت رو، غلام ہو کر تو محی الدین جیلی کا
مریدی لا تخف بس ہے سہارا ہر دو کون میں

(مرآة العرفان، ۱۳)

واشفع تشفع صحیح پڑھیاں

حضرت اعلیٰ واضح کر رہے ہیں کہ ہم نے جو شفاعت نبوی ﷺ پر مان کرتے ہوئے کہا ہے ”لج پال کر یسی پاس اسان“ یہ محض جذباتی نعرہ و دعویٰ نہیں بلکہ یہ اسلام کے بنیادی عقائد میں سے ہے اور یہ عقیدہ احادیث صحیحہ سے ثابت ہے جو لوگ اس سے اختلاف کرتے ہیں انھوں نے اسلام کا گہرا مطالعہ نہیں کیا اور بات کی تہہ تک نہیں پہنچے۔ امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ اپنی کتاب الوصیت میں لکھتے ہیں

حضور ﷺ کی شفاعت ہر مومن
جنتی کے لئے حق ہے اگرچہ وہ
صاحب کبیرہ ہو

وشفاعۃ محمد ﷺ حق لكل
من هو اهل الجنة وان كان
صاحب کبیرة

(شرح الفقہ، ۹۵)

امام بو حفص عمر نسفی علیہ الرحمہ اس عقیدہ کے بارے میں لکھتے ہیں
والشفاعة ثابتة لرسول
والاخيار في حق اهل الكبائر
بالمستفيض من الاخبار
اہل کبار کے حق میں رسل اور
اولیاء کی شفاعت ثابت ہے اور
اس پر احادیث مشہورہ شاہد ہیں

(عقائد نسفیہ، ۱۲۷)

جس طرح امام نسفی نے تصریح کی ہے کہ شفاعت کے بارے میں احادیث
مشہورہ موجود ہیں متعدد اہل کلام نے یہی بات کہی ہے شارح ”المسایرہ“ امام کمال
الدین محمد بن محمد ابن ابی شریف (متوفی، ۹۰۶ھ) لکھتے ہیں حضرات انبیاء علیہم السلام
اور صلحاء کرام شفاعت کریں گے

للاحادیث الصحیحة الکثیرة
المتواترة المعنی
اس پر بہت زیادہ احادیث صحیح متواتر
المعنی شاہد ہیں

(المسایرہ بشرح المسایرہ، ۲۵۷)

اس کی شرح میں امام قاسم بن قطلوبغا رقمطراز ہیں

ومما اشتهر واستفاض فیما
بین الامة حتی قرب من
حد التواتر قوله ﷺ شفاعتی
لاهل الكبائر من امتی. وهذا
نص فی الباب وقد روی عن
رسول الله ﷺ فی الصحاح
والحسان اخبار بالفاظ مختلفة
حضور ﷺ کا یہ ارشاد گرامی کہ
میری شفاعت امت کے اہل کبار
کے لیے ہے، امت کے درمیان
حد تواتر تک مشہور ہے اور یہ اس
مسئلہ پر نص ہے۔ آپ ﷺ سے
اس بارے میں مختلف الفاظ کے
ساتھ متعدد صحیح اور حسن احادیث

بحیث لو جمعت احادها
فبلغت حد التواتر فی اثبات
الشفاعة فلا اقل من الاشتہار
وانکار ما اشتهر من الاخبار
بدعة و ضلالة
منقول ہیں، اگر انھیں جمع کیا جائے
تو وہ اثبات شفاعت میں حد تواتر کو
پہنچ جاتی ہیں۔ کم از کم مشہور تو
بلاشبہ ہیں اور مشہور احادیث کا انکار
بدعت اور گمراہی ہے

(شرح المسایرہ، ۲۵۶)

آپ ﷺ کی شفاعت اہل کبار کے لئے ہے اس موضوع پر امام فخر
الدین رازی نے مستقل کتاب تصنیف کی ہے۔ اس میں انہوں نے منکرین کے مدلل
جوابات دیے ہیں ہم نے اس کا ترجمہ ”شفاعت نبوی“ کے نام سے کیا ہے۔
حضرت اعلیٰ نے شفاعت پر اسی تواتر اور شہرت احادیث کی طرف اشارہ
کرتے ہوئے لکھا ”و اشفع تشفع صحیح پڑھیاں“ باقی آپ نے جس حدیث
کے الفاظ کی طرف اشارہ کیا ہے وہ اس حدیث کے الفاظ ہیں جس میں شفاعت کبریٰ
کے بارے میں تفصیل ہے۔

شفاعت کبریٰ کا عظیم منظر

پیچھے آپ ﷺ کے مقام محمود پر گفتگو کزری ہے یہی وہ مقام ہے جہاں تمام
انسانیت حاضر ہو کر آپ ﷺ سے شفاعت کی درخواست کرے گی اور آپ فرمائیں
گے ہاں! اللہ تعالیٰ نے مجھے ہی یہ منصب عطا فرما رکھا ہے احادیث مبارکہ میں اس عظیم
منظر کی خوب تفصیل ہے ہم یہاں صرف دو روایات کا تذکرہ کر رہے ہیں۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا اور روز قیامت میں تمام اولاد آدم کا سر براہ ہوں گا۔ پھر اس کی تفصیل یوں بیان کی کہ اللہ رب العزت محشر میں اولین و آخرین تمام کو جمع کرے گا جب لوگ وہاں کی گرمی برداشت نہ کر سکیں گے تو وہ آپس میں یہ مشورہ کریں گے کہ ہمیں کسی ایسی ہستی کی طرف رجوع کرنا چاہیے جو اللہ تعالیٰ کے حضور ہماری سفارش کرے سب سے پہلے حضرت آدم علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کریں گے آپ ابو البشر ہیں اللہ جل مجدہ نے آپ کو اپنے دست اقدس سے پیدا فرمایا۔ ملائکہ کو سجدہ کا حکم دیا پھر آپ جنت میں رہے ہمارے حال پر رحم کھاتے ہوئے رب تعالیٰ کی بارگاہ اقدس میں ہماری سفارش کریں آپ کہیں گے

ان ربی غضب الیوم غضبا لم
یغضب قبلہ ولن یغضب بعدہ
میرا رب آج اتنے غضب میں ہے
کہ اس سے پہلے اور اس کے بعد کبھی
اتنے غضب میں نہ ہوگا

مثله

مجھے اس نے درخت کے پاس جانے منع کیا مگر مجھ سے لغزش ہو گئی مجھے اپنی فکر ہے
نفسی نفسی

اذہبوا الی غیری
کسی اور کے پاس جاؤ

اس طرح خلق، جلیل القدر حضرات انبیاء علیہم السلام کے پاس جائے گی مگر وہ اپنی اپنی لغزشوں کا ذکر کر کے کہیں گے ہمیں آج اپنی فکر ہے کسی اور کے پاس جاؤ، حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے پاس حاضر ہونگے تو آپ فرمائیں گے سفارش تو میں بھی نہیں کر سکتا مگر ایک ہستی کی نشاندہی کرتا ہوں جسے اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے دنیا میں ہی ان معاملات سے بے فکر کر دیا تھا۔

القوام حمد اعبدا غفر اللہ تم محمد ﷺ کے پاس جاؤ اللہ تعالیٰ
ما تقدم من ذنبه وما تاخر نے انہیں تمام حالات اور ان چیزوں
سے بالاتر کر رکھا ہے

تمام انسانیت حبیب خدا ﷺ کے آستانہ پر حاضر ہو کر عرض کرے گی آپ
اللہ کے محبوب اور خاتم الانبیاء ہیں آپ کو اللہ تعالیٰ نے ان حالات میں بھی اپنی ذات
کے حوالہ سے بے فکر فرما دیا ہے ہمارے حال پر شفقت کرتے ہوئے رب اکرم کی
بارگاہ بے نیاز میں ہماری سفارش کیجئے آپ فرمائیں گے

انا لها انا صاحبکم ہاں! شفاعت کے لئے میں ہی ہوں
(مسلم) اور میں ہی تمہارا مطلوب ہوں

سید الکونین ﷺ نے مزید اشارہ فرمایا کہ

میں عرش کے نیچے بارگاہ ایزدی میں سجدہ ریز ہو جاؤں گا مجھے اللہ
تعالیٰ اپنی ذات کی حمد و ثنا کے لئے ایسے کلمات کی تعلیم دے گا جو کسی
اور کو حاصل نہ ہوں گے جب میں ان کلمات سے حمد و ثنا کروں گا تو
میرا رب کرم نوازی فرماتے ہوئے فرمائے گا

یا محمد ارفع رأسک وسل اے محمد اپنا سر اٹھایے اور مانگیے، جو
تعطه و اشفع تشفع مانگیں گے وہ عطا کیا جائے گا شفاعت

کیجئے شفاعت قبول کی جائے گی

میں عرض کروں گا ”مولیٰ مخلوق کا حساب شروع فرما“ تو اللہ تعالیٰ
کے حکم پر اسی وقت انسانیت کا حساب شروع ہو جائے گا اس شفاعت
کو شفاعت کبریٰ کہا جاتا ہے۔ یہ شفاعت مسلمان ہی نہیں کافر کو بھی

نصیب ہوگی غلام کو ہی نہیں بلکہ مخالف کو بھی نصیب ہوگی آپ ﷺ
نے اسی شفاعت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا

وبی تفتح الشفاعة
شفاعت کا دروازہ میری وجہ سے کھولا
جائے گا

اسی حدیث شفاعت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے حضرت قبلہ عالم فرماتے ہیں

آدم تھیں تا عیسیٰ مسیح
نفسی بلیسن سب نبی
اتھے بوسی ہک نبی
احمد نبی صاحب کمال

سابقہ روایت میں حساب و کتاب شروع کروانے کے لئے شفاعت تھی اب
یہاں دو روایات ذکر کر رہے ہیں جس میں کچھ امت کے دوزخ میں چلے جانے کے
بعد شفاعت کا تذکرہ ہے، امام بخاری اور امام مسلم نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے
سے روایت کیا ہے میں سجدہ سے سر اٹھا کر عرض کروں گا یا رب امتی امتی
فرمایا جائے گا جاؤ

فاخرج منها من كان في قلبه
مثقال ذرة من الايمان
دوزخ سے نکالو جس کے دل میں
رائی کے برابر ایمان ہے

میں جا کر ایسے لوگوں کو دوزخ سے نکالوں گا اور پھر اللہ تعالیٰ کی حمد کرتے
ہوئے سجدہ ریز ہو جاؤں گا۔ اللہ تعالیٰ فرمائے گا

یا محمد ارفع رأسک وقل
یسمع لک و سل تعطه
اے حبیب سر اٹھاؤ کہو سنا جائے گا
مانگو دیا جائے اور شفاعت کرو قبول
واشفع تشفع
کی جائے گی

میں عرض کروں گا یا رب امتی امتی فرمایا جائے گا جاؤ

فاخرج من كان في قلبه دوزخ سے نکالو جس کے دل میں

مثقال خردلة من الايمان رائی کے برابر ایمان ہے

میں جا کر ایسے لوگوں کو نکالوں گا اور پھر حمد کرتے ہوئے باری تعالیٰ کی بارگاہ

میں سجدہ ریز ہو جاؤں گا اللہ تعالیٰ فرمائے گا

یا محمد ارفع رأسک وقل اے محمد سر اٹھاؤ اور کہو سنا جائے گا مانگو

یسمع لک و سل تعطه عطا کیا جائے گا اور شفاعت کرو قبول

واشفع تشفع کی جائے گی

میں عرض کروں گا یا رب امتی امتی حکم ہوگا جاؤ

فاخرج من كان قلبه ادنیٰ وہاں سے ہر اس شخص کو نکال لو جس

ادنیٰ ادنیٰ مثقال حبة خردلة کے دل میں رائی کے دانہ سے بھی کم

من ایمان فاخرجه من النار ایمان ہے۔ اسی بھی آگ سے نکال لو

میں جا کر انہیں نکالوں گا اور پھر چوتھی دفعہ اسی طرح حمد باری تعالیٰ کرتے

ہوئے سجدہ ریز ہو جاؤں گا حکم ہوگا

یا محمد ارفع رأسک وقل اے محمد سر اٹھائیے اور کہیے آپ کی ہر

تسمع و سل تعطه و اشفع بات سنی جائے گی اور ہر سوال پورا کیا

جائے گا اور شفاعت قبول کی جائے گی

میں سر اٹھا کر عرض کروں گا

یا رب ائذن لی فیمن قال اے پالنہار مجھے اجازت دیدے

اس کے بارے میں جس نے لا الہ

لا الہ الا اللہ

الا اللہ پڑھا ہے

اللہ سبحانہ و تعالیٰ فرمائے گا اب تمہارا نہیں میرا معاملہ ہے
ولکن و عزتی و جلالی و مجھے اپنی عزت، جلال اور کبریائی
کبریائی و عظمتی لا خرجن و عظمت کی قسم میں دوزخ سے ہر
منہا من قال لا الہ الا اللہ لا الہ الا اللہ کہنے والے کو

نکال دوں گا

ان تفاصیل پر غور کیجیے اور اس کے بعد حضرت کا شعر پڑھیے

لج پال کریسی پاس اسماں و اشفع تشفع صحیح پڑھیاں

مقام شفاعت عطا کر دیا گیا ہے

کچھ لوگوں کا یہ کہنا سراسر غلط ہے کہ ابھی تک آپ ﷺ کو مقام شفاعت
اور اذن شفاعت نہیں دیا گیا قیامت کے دن پتہ چلے گا کہ دیا جاتا ہے یا نہیں؟ حالانکہ
یہ بات صراحتاً کتاب و سنت کے منافی ہے ابھی سابقہ گفتگو میں گذرا کہ علماء عقائد نے
اسے اسلام کے بنیادی عقائد میں شمار کیا ہے کہ حضرات انبیاء خصوصاً حضور ﷺ کی
شفاعت برحق ہے اس کا انکار سوائے گمراہی کے کچھ نہیں، پھر قابل غور یہ بات ہے کہ
اگر آپ ﷺ کو مقام شفاعت نہ دیا گیا ہوتا آپ ﷺ کبھی بھی صحابہ سے شفاعت
کا وعدہ نہ فرماتے حالانکہ آپ ﷺ نے شفاعت کا وعدہ فرمایا

۱۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ سے ہے

سألت رسول اللہ ﷺ ان میں نے رسول ﷺ سے روز قیامت
یشفع لی یوم القيامة اپنی شفاعت کے لئے درخواست کی

تو آپ

انا فاعل ان شاء الله تعالى' اللہ تعالیٰ کے فضل سے میں تمہاری

(سنن ترمذی، کتاب القیامۃ) شفاعت کروں گا

۲۔ حضرت عوف بن مالک اشجعی رضی اللہ عنہ سے ہے کہ ایک دفعہ آپ ﷺ

نے ہم سے فرمایا کیا میں تمہیں اس سے آگاہ کروں جو ابھی میرے رب نے مجھے

اختیار دیا ہے؟ ہم نے عرض کیا ”آقا وہ کون سا ہے؟“ فرمایا اللہ تعالیٰ نے مجھے یہ

اختیار دیا چاہو تو دو تہائی امت کو بغیر حساب و عذاب کے جنت میں داخل کروا لو یا

شفاعت لے لو ہم نے عرض کیا ”آقا آپ نے پھر کیا فیصلہ کیا ہے“ معذرا میں نے

شفاعت کا درجہ اختیار کیا ہے، ہم تمام نے عرض کیا یا رسول اللہ!

اجعلنا من شفاعتك ہمیں بھی شفاعت میں شامل فرمائیں

تو آپ ﷺ نے فرمایا

میری شفاعت ہر مسلمان کے لئے

ان شفاعتی لكل مسلم

ہے

حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ نے اپنی شفاعت کا عرض کیا تو فرمایا

انت منهم

تم ان میں شامل ہو

حضرت عوف بن مالک اور حضرت ابو موسیٰ رضی اللہ عنہما نے عرض کیا آقا

فاجعلنا منهم

ہمیں بھی شامل فرمائیں

تو فرمایا

انتما منهم

تم دونوں ان میں شامل ہو

(الترغیب للمذری، ۴ = ۲۳۳، ۲۳۵)

پھر کثرت کے ساتھ احادیث ہیں جن میں آپ ﷺ نے فرمایا تم فلاں عمل کر کے میری شفاعت حاصل کر لو، مثلاً فرمایا

من زار قبری و جبت له جس نے میری بارگاہ میں حاضری دی
شفاعتی اس کے لیے میری شفاعت ثابت ہوگی

اس طرح فرمایا جس نے اذان سنی پھر درود شریف پڑھا اور دعا وسیلہ مانگی اسے میری شفاعت نصیب ہوگی تو اگر مقام شفاعت آپ ﷺ کو ملا ہی نہیں تو یہ تمام وعدوں کی کیا حیثیت ہوگی؟ کیا کوئی مسلمان یہ تصور کر سکتا ہے کہ یہ محض باتیں ہیں ان کی حیثیت کچھ نہیں، حالانکہ اللہ کے رسول کی زبان سے حق کو سوا کچھ نہیں نکلا۔

وہم کا زالہ

یہاں ایک وہم کا زالہ نہایت ضروری ہے کہ لوگ قواعد و ضوابط سے بے خبری کی بنا پر کہہ دیتے ہیں قرآن مجید میں الفاظ ہیں

عسیٰ ان یبعثک ربک عنقریب آپ کا رب آپ کو مقام
مقاماً محموداً محمود عطا فرمائے گا

(الاسراء، ۷۹)

یہاں لفظ 'عسیٰ' آیا ہے جو امید پر دال ہوتا ہے اس سے یقین کا ثبوت نہیں لہذا یہ نہیں کہا جاسکتا کہ آپ ﷺ کو بالیقین منصب شفاعت مل چکا ہے یہ وہم ایسے لوگوں کو ہی لاحق ہو سکتا ہے جو اس اصول سے آگاہ نہیں کہ جب اس لفظ کی نسبت اللہ جل مجدہ اور اس کے رسول کی طرف ہو تو پھر یہ یقین کے معنی میں ہوتا ہے۔ امام فخر الدین رازی اس آیت مبارکہ کی تفسیر میں واضح کرتے ہیں

اتفق المفسرون علی ان تمام مفسرین کا اتفاق ہے کہ کلمہ
 کلمة عسی من الله واجب عسی جب اللہ کے کلام میں ہو تو یہ
 (مفتاح الغیب، پ ۱۵ ص ۳۸۷) لزوم و یقین پر دال ہوتا ہے۔

شیخ صدیق حسن خاں بھوپالی نے بھی اس آیت کے تحت لکھا

قد ذکرنا فی مواضع ان ہم نے متعدد مقامات پر ذکر کیا ہے کہ
 عسی من الکریم واجب لفظ عسی اللہ تعالیٰ کی طرف سے
 الوقوع واجب الوقوع امید پر دال ہوتا ہے۔
 (فتح البیان فی مقاصد القرآن، ۴=۱۶۴)

جس کا کوئی نہیں اس کا میں ہوں

آخر میں یہ نہایت خوش کن روایت بھی ملا خطہ کر لیجئے۔ حضرت عبداللہ بن
 عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا۔ میرے جس امتی کے دو
 بچے فوت ہوئے اللہ تعالیٰ ان کے سبب اسے جنت میں داخل فرمائے گا۔ اس پر ام
 المؤمنین رضی اللہ عنہا نے عرض کیا یا رسول اللہ جس کا ایک فوت ہوا۔ اس کا معاملہ کیا
 ہے؟ فرمایا اسے بھی اللہ تعالیٰ جنت دے گا پھر عرض کیا یا رسول اللہ!

فمن لم یکن له فرط من آپ کے جس امتی کا کوئی بچہ فوت
 امتک نہیں ہوا۔ اس کا کیا بنے گا؟

یعنی جس کا کوئی سہارا نہ ہوگا اس کا کیا ہوگا؟ آپ ﷺ نے فرمایا

فانا فرط امتی اس امتی کا میں سہارا بنوں گا

پھر اس کی وجہ بھی بیان فرمائی چونکہ والدین کو بچے کے فوت ہونے پر تکلیف

واذیت ہوتی ہے اللہ تعالیٰ اس کے سبب جنت عطا فرماتا ہے حالانکہ

لن یصابوا بمثلی میرے وصال پر جو امتی کو اذیت

(سنن ترمذی، کتاب الجنائز) پہنچتی ہے اولاد پر والدین کو اتنی

تکلیف نہیں پہنچتی



باب

وادی حمراء اور زیارت نبوی ﷺ

وفود سے ملاقات اور یمینی حلہ

چادر اور نعت

امام بوصیری پر عنایت

”من بھانوری جھلک و کھاؤ سخن“

حبیب خدا ﷺ کی خوش آوازی

بوقت سحری دشمنوں کا قرآن سننا

اللہ رب العزت کا خصوصی سماعت فرمانا

مبارک لہجہ کا حسن

مجلس میں رونے کی آوازیں

شہر حبیب میں موت کی دعا

--- ۱۰ ---

لاہو مکھ توں مخطط بردیمن من بھانوری جھلک دکھاؤ جن

اوہا مٹھیاں گالیں الاؤ مٹھن جو حمرا وادی سن کریاں

الفاظ کے معانی

لاہو، ہٹاؤ، اٹھاؤ۔ اتارو۔ مکھ، چہرہ انور۔ توں، سے۔

مخطط، دھاری دار۔ بردیمن، یعنی چادر۔ من بھانوری، دل موہ لینے

والی۔ اوہا، وہی۔ گالیں، باتیں۔ الاؤ، بولو۔ مٹھن، من ٹھار۔

حمرا وادی، مدینہ طیبہ کے قریب جگہ کا نام۔ سن، تھیں، کریاں، کیں تھیں

شعر کا مفہوم

اے محبوب ﷺ! اپنے چہرہ انور سے یمنی چادر کا نقاب اٹھا کر دل موہ

لینے والی زیارت عطا فرمائیں اور حمرا کے مقام پر جو شفقت و کرم کرتے ہوئے میٹھی

میٹھی باتیں ارشاد فرمائی تھیں ایسی عنایت و مہربانی پھر نصیب ہو۔

شعر کی تشریح

سابقہ اشعار میں محبوب کریم ﷺ کے سراپا، شانوں، عظمتوں اور مقامات کا

تذکرہ کیا، یہاں دیدار کی خواہش کا اظہار نہایت ہی اچھوتے انداز میں ہے اس شعر کو

کامل طور پر سمجھنے کے لئے درج ذیل واقعہ معاون ہو سکتا ہے

وادی حمراء اور زیارت نبوی

حضرت اعلیٰ کو اللہ تعالیٰ نے ۱۳۰۷ھ میں سفر حج کی سعادت عطا فرمائی۔ رات کے قیام کے لئے مدینہ طیبہ کے راستے میں قافلہ وادی حمراء میں ٹھہرا، ڈاکوؤں کے حملے کے خدشے کے پیش نظر خوف و ہراس اور اضطراب کے باعث حضرت نے قبل از عشا چار غیر مؤکد سنتیں ادا نہ کیں، اسی رات خواب میں آپ ﷺ کی زیارت نصیب ہوئی اور آپ نے ارشاد فرمایا آل رسول کو سنت ترک نہیں کرنی چاہیے اس خواب و زیارت کا تذکرہ حضرت نے اپنی اس تحریر میں کیا ہے

چنانچہ در سفر مدینہ علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام بمقام حمر اوادی یا فاطمہ وادی ازیں کمینہ تریں امت مرحومہ، باعث اضطراب سنت عشاء متروک گشت۔ مخلصی فی اللہ و محی اللہ مکرمی جناب مولوی محمد غازی صاحب دریں سفر مبارک شغل تعلیم و تعلم کہ در مدرسہ مکرمی مولوی رحمت اللہ صاحب مرحوم و مغفور بمکہ معظمہ زادہا اللہ تعظیما مے فرمود، ترک فرمودہ محض برائے خدمت ایں بے ہیج بنا بر حسن ظن و شرف رفاقت بخشیدند بمعیت رفقا بکرانہ قافلہ بخواب رتم چہ می بینم کہ سرور عالم ﷺ روحی فداہ در جبہ عربی سیاہ قام از جمال باکمال جہاں آراء، حیات دیگر بخشیدند۔ در حالاتیکہ در مسجدے دو زانو مراقب نشسته بودم۔ نزدیک تر بایں عاصی شدہ مے مرمایند کہ ”آل رسول ﷺ را نباید کہ ترک سنت کند“ ہر دو ساق مبارک را کہ لطیف تر از حریر بودند بدست خود محکم گرفتہ گریاں و نالہ کنناں مے گفتم ”الصلوٰۃ والسلام علیک یا رسول اللہ“ و از بے استقامتی و مدہوشی عرض نمودم کہ حضور کدام کس اند، در جواب ہماں جملہ مذکورہ بالا ”آل رسول ﷺ را نباید کہ ترک سنت کند“ فرمودند۔ ہمیں طور سہ بار تکرار سوال و جواب

بوقوع آمد۔ نوبت سوم در قلب حزیں چینیں ریختند کہ از ندائے تو بلفظ یا رسول اللہ ﷺ منع نمی فرمایند۔ اگر کسے دیگر از اہل اللہ بودے، بگفتے کہ مرا رسول اللہ گو، والحمد لله علیٰ ذلک

بقول مولانا فیض احمد فیض گولٹروی، حضرت نے یہ نعت اس موقعہ پر لکھی تھی اس تحریر کے بعد وہ رقمطراز ہیں

حضرت قبلہ عالم قدس سرہ کی یہ تحریر اور ابیات اس وقت کی سعادت عظمیٰ کی کیفیات کی کسی قدر نقاب کشائی کرتے ہیں اور واضح ہوتا ہے کہ آپ وصال کے مراتب عالیہ اور فنا و بقا کے مقامات جلیلہ سے مشرف ہو چکے ہوئے تھے جو اہل اللہ کا انتہائے مقصود ہے ان کیفیات کا انعکاس آپ کی اس مشہور پنجابی نعت میں کسی حد تک پایا جاتا ہے جس کا ذکر اوپر آچکا ہے اور جو آپ نے اس موقعہ پر وادی حمر اور مدینہ منورہ کے درمیان موزوں فرمائی تھی

(مہر منیر، ۱۳۲)

لا ہو مکھ توں مخطط بردیمن

چونکہ زیارت و دیدار ہو چکا تھا اس کی مستی و سرشاری بار بار دیدار کی تمنائے ہوئے تھی اس لیے عرض کیا یا رسول اللہ بردیمنی اٹھا کر چہرہ انور کا دیدار عطا فرمادیتے اس مصرعہ میں حضرت اعلیٰ نے دو چیزوں کی طرف اشارہ کیا ہے

- ۱۔ آپ ﷺ یمنی چادر اوڑھا کرتے اور اسے پسند فرماتے
- ۲۔ دھاری دار چادر بھی آپ اوڑھا کرتے

احادیث مبارکہ میں انہی باتوں کا تذکرہ بڑی تفصیل سے موجود ہے، کچھ کا تذکرہ ہم کیے دیتے ہیں

پسندیدہ لباس سفید

آپ ﷺ نے سفید لباس کو محبوب جانا، البتہ بعض اوقات دیگر رنگوں کا بھی تذکرہ بھی ملتا ہے۔ امام احمد ترمذی، ابن ماجہ اور نسائی نے حضرت سمرہ رضی اللہ عنہ سے نقل کیا رسول اللہ ﷺ نے فرمایا

البسوا الثياب البياض فانها	سفید لباس پہنا کرو کیونکہ یہ زیادہ
اطهر واطيب و كفنوا فيها	طاہر و محبوب ہوتا ہے اور اپنی
موتاكم	اموات کو بھی اسی میں کفنایا کرو

سرخ و سیاہ اور سبز

روایات میں سرخ، زرد، سبز حتیٰ کہ سیاہ رنگ کا تذکرہ بھی موجود ہے امام ابو داؤد نے ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے نقل کیا ہے

صنعت اللنبی ﷺ بودة	میں نے آپ ﷺ کے لیے سیاہ
سوداء فلبسها	رنگ کی چادر تیار کی اور اسے آپ
	نے پہننے کا شرف بھی بخشا

انہی نے ہی حضرت عامر رضی اللہ عنہ سے نقل کیا میں نے منیٰ میں خطبہ دیتے ہوئے آپ ﷺ کی زیارت کا شرف پایا

وعلیه برداحمر وعلی امامہ
یعبر عنہ

اس وقت آپ ﷺ پر سرخ چادر تھی
اور آپ کی ترجمانی حضرت علی رضی

اللہ عنہ کر رہے تھے

حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے چاندنی رات تھی اور حضور

ﷺ نحو استراحت تھے

وعلیہ حلة حمراء

آپ سرخ چادر اوڑھے ہوئے تھے

میں کبھی چاند کو دیکھتا اور کبھی آپ ﷺ کے چہرہ انور کو، بالآخر میرا دل پکار

اٹھا

فاذا هو احسن عندی من

آپ کا چہرہ انور چاند سے زیادہ

خوبصورت ہے

القمر

(شمال ترمذی)

حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ آپ ﷺ کے حسن و جمال کا تذکرہ

کرتے ہوئے کہتے ہیں

ما رأیت من ذی لمة احسن

میں نے سرخ جبہ میں خوبصورت

فی حلة حمراء من رسول

زلفوں والا حضور ﷺ سے بڑھ کر

کسی کو نہیں دیکھا

اللہ علیہ وسلم

(مسلم، کتاب الفصائل)

بعض روایات میں سبز رنگ کا بھی تذکرہ ہے حضرت ابو رمثہ رضی اللہ عنہ

سے مروی ہے میں نے رسول ﷺ کا دیکھا

وعلیہ بردان اخضران
آپ نے دو سبز چادریں اوڑھ رکھی
تھیں (الوفاء، ۲=۵۶۶)

بعض روایات میں زعفرانی رنگ کا لباس میں ملتا ہے حضرت ابو ہریرہ رضی
اللہ عنہ سے مروی ہے، رسول اللہ ﷺ گھر سے باہر تشریف لائے

علیہ قنمص اصفر و رداء
آپ نے زرد رنگ کی قمیض، زرد
اصفر و عمامة اصفر
چادر اور زرد عمامہ پہن رکھا تھا
(سبل الہدی، ۷=۲۷۳)

سرخ و سیاہ کا مفہوم

یہاں یہ واضح رہنا چاہیے کہ اہل سیر نے تمام احادیث مبارکہ کو سامنے رکھتے
ہوئے لکھا ہے کہ کام کاج میں جس رنگ کا بھی لباس پہن لیا جائے کوئی حرج نہیں خواہ
وہ سرخ ہو یا سیاہ، مگر مجالس میں شرکت کے وقت سفید کپڑوں کو ترجیح حاصل ہے، سرور
عالم ﷺ کے بارے میں جو روایات میں آیا ہے کہ سرخ حلہ زیب تن فرمایا تو اس سے
مراد یہ نہیں سارا سرخ یا گہرے رنگ کا سرخ تھا، بلکہ اس کا مفہوم یہ بیان کیا گیا ہے کہ
اس میں سرخ سیاہ دھاریاں تھیں، جس کی وجہ سے اسے سرخ کہہ دیا گیا ہے، حضرت
ابن سلطان (متوفی، ۱۰۱۴ھ) رقمطراز ہیں، کہ حدیث میں جو آیا ہے کہ رسول اللہ
ﷺ عیدین اور جمعہ کے موقعہ پر سرخ حلہ زیب تن فرمایا کرتے

فمحمول علی المخطط
اس سے مراد سرخ دھاری والا جبہ ہے
بخطوط حمر

(جمع الوسائل، ۱=۱۳۴)

بعض روایات میں لفظ 'حبرہ' آیا ہے جس کی تفسیر محدثین نے یہ کی ہے کہ وہ چادر
ما کان موشیا مخططا جو دھاری سے مزین کی گئی ہو

(مرقاۃ المفاتیح)

اور اس کی وجہ یہ ہے کہ بعض روایات میں سرخ لباس پہننے سے مردوں کو
آپ ﷺ نے منع فرمایا ہے لیکن اگر کوئی اور کپڑا نہ مل رہا ہو تو پہننے کی اجازت بھی
ہے۔ یہی معاملہ سبز اور زعفرانی رنگ کا ہے کہ اس کی سفید کپڑے میں دھاریاں ہوتی
تھیں۔ عمامہ شریف کے بارے میں کثرت کے ساتھ یہی ملتا ہے کہ وہ سفید یا سیاہ ہوتا
الغرض لباس کے حوالے سے آپ ﷺ سے پانچ رنگ ثابت ہیں۔ سفید، سبز، سیاہ،
سرخ اور زرد

(سبل الہدی، ۷=۳۱۲)

بردیمنی کی پسندیدگی

حضرت نے مخطط کے ساتھ ساتھ بردیمنی چادر کا اس لئے ذکر کیا ہے
کہ یہ آپ ﷺ کو نہایت ہی پسند تھیں، پیچھے روایات میں 'حلة حمراء' کا تذکرہ
آیا ہے اس سے مراد بردیمنی مخطط چادریں ہی ہیں، حضرت ملا علی قاری اس کی شرح ان
الفاظ میں کرتے ہیں

بردان یمانیان منسوجان یہ دو بردیمنی چادریں ہیں جو سرخ اور کالی
بخطوط حمرمع سود دھاریوں کے ساتھ تیار کی جاتی ہیں

(جمع الوسائل، ۱=۱۳۱)

امام عبدالرؤف مناوی (متوفی، ۱۰۰۳ھ) نے یہی تفسیر کی ہے

انما الحلة الحمراء بردان
 یمانیان مخطوط احمر مع
 اسود (شرح الشماکن، ۱=۱۳۲)
 حله حمراء سے یمنی چادریں مراد
 ہیں سرخ اور کالے دھاگے سے
 ان پر دھاری ہوتی ہے
 بعض نے لفظ "حبرہ" کا مفہوم بھی یہی بیان کیا ہے حضرت ملا علی قاری
 رقمطراز ہیں

ہی نوع من برو دالیمنی
 بنخطوط و ربما تکون بخضر
 او ازرق
 یہ یمنی دھاری دار چادریں
 تھیں، بعض اوقات مہر یا نیلی
 ہوتیں

(حرقاة الفناج، ۸=۱۲۳)

امام محمد یوسف شاکھی (متوفی، ۹۳۶ھ) لکھتے ہیں

ہی برو دیؤتی بہا من الیمن
 مخططة (سبل الہدی، ۷=۳۰۱)
 اس سے وہ دھاری دار چادریں
 مراد ہیں جو یمن سے منگوائی جاتیں

وفود سے ملاقات اور یمنی حلہ

جب آپ ﷺ کے پاس کوئی باہر سے وفد آتا تو آپ خوبصورت لباس
 پہنتے اور صحابہ کو بھی اس کی تعلیم دیتے
 امام ابو نعیم اور واقدی نے حضرت جناب بن مکیت رضی اللہ عنہ سے نقل کیا
 آپ ﷺ کے پاس کندہ شہر سے وفد آیا تو میں نے دیکھا
 وعلیہ حلہ یمانیة
 اس وقت آپ ﷺ نے یمنی حلہ
 پہن رکھا تھا (سیدنا محمد رسول اللہ، ۳۶)

ان کے علاوہ شامی، مصری اور دیگر شہروں کا کپڑا اور ٹوپی مبارک پہننا بھی ثابت ہے ممکن ہے، حضرت کو یمنی حلقہ میں زیارت کا شرف ملا ہو تو انہوں نے اس کیفیت کا ذکر کر دیا

چادر اور نعت

چادر انور کے ساتھ نعت کا بڑا گہرا رشتہ ہے، آپ ﷺ نے اپنی نعت لکھنے والے صحابہ کو بطور انعام و شفقت چادر انور عنایت فرمائی بلکہ تاقیامت یہ سلسلہ جاری ہے، امام بوصیری پر کرم فرمانا اس پر شاہد عادل ہے، حضرت کعب بن زہیر اپنے دور کے عظیم شاعر ہیں یہ اپنے ایمان لانے کا واقعہ یوں بیان کرتے ہیں، میں نے حضور ﷺ کی ہجو میں قصیدہ لکھا اور بھاگ گیا۔ آپ ﷺ نے مجھے مباح الدم قرار دیا میرے بھائی نے مجھے خط لکھا اور سمجھایا کہ بجائے بھاگنے کے تو رحمۃ للعالمین ﷺ کی بارگاہ میں پہنچ کر تائب ہو جا آپ معاف فرما دیں گے، میں مدینہ منورہ واپس آ گیا، فجر کی نماز کے بعد آپ ﷺ تشریف فرما ہوئے میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو گیا اپنا ہاتھ حضور علیہ السلام کے مقدس ہاتھوں پر رکھتے ہوئے عرض کیا یا رسول اللہ!

ان کعبا جاء تائباً مسلماً

اگر کعب تائب ہو کر مسلمان ہو

جائے تو کیا آپ اسے قبول فرما

اتقبلہ

لیں گے؟

آپ نے فرمایا قبول کر لوں گا میں نے عرض کیا حضور میں کعب ہی ہوں، ایک انصاری صحابی نے عرض کیا مجھے اسے قتل کی اجازت مرحمت فرمائیں آپ ﷺ نے فرمایا

دعہ فانہ جاء تائباً

چھوڑ دو انہوں نے توبہ کر لی ہے

اس کے بعد انہوں نے آپ کی شان اقدس میں مشہور قصیدہ لکھا اور پڑھا

واجازہ علیہ الصلاة و

آپ ﷺ نے مسرور ہو کر اس

السلام علی هذه القصيدة

قصیدہ پر بطور انعام چادر عطا

واعطاه برداً

فرمائی

(شرح الشفا اللقاری نسیم الریاض، ۳=۳۷۲)

میں نہیں دے سکتا

حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے حضرت کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ سے عرض کیا

میرے کریم آقا ﷺ کی چادر آپ مجھے دیدیں اور منہ مانگا ہدیہ لے لیں انہوں نے کہا

ما كنت لا وثر احدًا بثوب

یہ رسول اللہ ﷺ کی چادر انور خود رکھوں

رسول الله ﷺ

گا کسی کو نہیں دوگا

تیس ہزار درہم

جب اس صحابی کا وصال ہو گیا تو ان کی اولاد سے حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ

نے وہ چادر انور

اخذها بثلاثين الف درهم

تیس ہزار درہم لے کر حاصل کر لی

(نسیم الریاض، ۳=۳۷۲)

یہی وہ چادر تھی جسے بعد کے حکمران عید کے موقع پر بطور تبرک سر پر رکھ کر اجتماع

(سیرت حلبیہ، ۳=۳۴۲)

میں آتے۔

امام بوسیری پر عنایت

امام شرف الدین محمد بن سعید بوسیری (متوفی، ۶۹۶ھ) فرماتے، میں مجھے فالج ہو گیا میں نے مخفی طور پر آپ ﷺ کی شان اقدس میں نعتیہ قصیدہ لکھا، جب مکمل ہوا تو سرور عالم ﷺ خواب میں تشریف لائے، آپ نے قصیدہ سماعت فرمایا اور میرے جسم پر دست اقدس پھیرتے ہوئے چادر عنایت فرمائی میری تمام بیماری دور ہو گئی اور مجھے کامل صحت نصیب ہو گئی

شارح قصیدہ امام عمر بن احمد الخرپوتی (متوفی، ۹۵۱ھ) اس کی وجہ تسمیہ یوں لکھتے ہیں اس کا نام بردیہ یا کے ساتھ ہے کیونکہ امام بوسیری نے سرور عالم ﷺ کو جب سنایا

فالبسه علیہ السلام بردتہ
الشریفة فشفی بہا
تو آپ علیہ السلام نے انہیں اپنی
چادر اوڑھائی اور انہیں اس کی
برکت سے شفا نصیب ہو گئی
(عصیدۃ الشہدۃ، ۵)

چادر اوڑھنا بھی محبوب کی ادا ہے

جب سرور عالم ﷺ نے کفار کو تبلیغ فرمائی لیکن وہ بجائے ایمان لانے کے آپ کے خلاف ہو گئے اور طرح طرح کے منصوبے بنا کر آپ کو پریشان کرنے لگے آپ ﷺ بعض اوقات چادر انور لے کر لیٹ جاتے اور غور و فکر فرماتے کہ کہاں کمی ہے؟ اللہ تعالیٰ کا کلام سچا ہے، اس سے بڑھ کر کوئی اعلیٰ تعلیمات نہیں ہو سکتیں، کہیں میری جدوجہد میں کمی تو نہیں اس پر پریشان ہوتے اور ایسے موقعہ پر چادر ہی سہارا بنتی ہے، آپ اوڑھ کر لیٹتے اللہ تعالیٰ جبریل امین کو وحی دے کر بھیجتے کہ بجائے خطاب یا یہا

الرسول، اور یا یہا النبی، کے ایسے الفاظ سے آپ کو خطاب کیا جاتا جس میں آپ کے لیٹنے والی ادا کا تذکرہ ہوتا تا کہ محبوب ابتدا ہی میں خطاب سن کر مطمئن ہو جائے اور آپ کی پریشانی دور ہو جائے ایک مقام پر فرمایا

یا ایہا المزمّل اے چادر اوڑھ لینے والے!

دوسرے مقام پر فرمایا

یا ایہا المذثر اے میرے کپڑے پہل پوش حبیب!

اس محبوبانہ ادا کا تذکرہ حضرت یوں کر رہے ہیں ”لا ہو مکھ توں مخطط

برویمن“

من بھانوری جھلک و کھاؤ سخن

تا کہ من موہ لینے والے حسن و جمال کی ایک جھلک پھر دیکھنی نصیب ہو جائے اس مصرعہ میں آپ کے حسن و جمال کا تذکرہ ہے اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب ﷺ کی ذات اقدس کو اپنے حسن مطلق کا کامل مظہر بنایا، باطنی درجات و کمالات کے ساتھ ساتھ آپ کو جو حسن ظاہری کائنات ہست و بود میں ملا اس کی کوئی مثال نہیں ملتی۔ ہر حسین کا حسن آپ ﷺ کے در کی خیرات سے ہے حتیٰ کہ حسن یوسفی بھی آپ کے حسن کا ایک جز ہے۔ اس کی کچھ تفصیل ما احسنک کے تحت آرہی ہے۔

اوہا مٹھیاں گالیں الاؤ مٹھن

محبت کے لئے محبوب کی باتیں کس قدر میٹھی ہوتی ہیں، یہ بیان سے باہر ہے

اور جب محبوب حبیب خدا ﷺ کی ذات اور اقدس ہو تو پھر کائنات کی تمام شرمینیاں

اس پر قربان و فدا کیونکہ کائنات میں آپ ﷺ کی مبارک گفتگو میں جو مٹھاس و اثر آفرینی اور مقدس آواز میں جو حسن و جمال ہے اس کا کسی دوسرے میں تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔

حسن صوت نبی ﷺ

آئیے پہلے حسن صوت نبی ﷺ کے بیان سے اپنے ایمان کو جلا بخشتے ہیں، آپ ﷺ کی مبارک آواز نہایت ہی حسین تھی جو شخص ایک دفعہ آپ کی آواز سن لیتا ساری زندگی خواہش کرتا کاش میرے کان میں پھر وہ حسین آواز سنائی دے۔ جیسے کہ حضرت اعلیٰ اسی خواہش و تمنا کا اظہار کرتے ہوئے عرض کر رہے ہیں کہ مجھے پھر آپ کی باتیں سننے کا شرف نصیب ہو جائے

حبیب خدا ﷺ کی خوش آوازی

حضرت قتادہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں اللہ تعالیٰ نے اس کائنات میں جتنے انبیاء علیہم السلام کو مبعوث فرمایا ان تمام کو ظاہری و باطنی حسن کے ساتھ حسن صوت اور خوش آوازی سے بھی نوازا مگر ہمارے آقا ﷺ کو حسن صوت میں بھی ان سے ممتاز فرمایا

حتی بعث نبیکم ﷺ فبعثہ
 حسن الوجہ و حسن
 الصوت
 یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے حضور
 ﷺ کو حسین و جمیل چہرہ اور
 خوبصورت آواز عطا فرما کر مبعوث

(الطبقات لابن سعد، ۱=۲۸۶) فرمایا

سیدنا علی کرم اللہ وجہہ سے یہ الفاظ منقول ہیں

ان نیکم صلی اللہ علیہ وسلم کان صبیح
الوجه کریم الحسب و حسن
الصوت
ہمارے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم خوبصورت
چہرہ، اعلیٰ حسب اور حسین آواز کے
مالک تھے

(سبل الہدی، ۲=۱۲۵)

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے سنیے

کان نیکم احسنہم وجہاً
واحسنہم صوتاً
ہمارے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تمام انبیاء کرام
علیہم السلام سے چہرہ اقدس کے
لحاظ سے خوبصورت اور آواز میں
حسین تھے

(الطبقات لابن سعد، ۱=۳۷۶)

آپ کی آواز سے بڑھ کر حسین آواز نہیں سنی

امام بخاری اور مسلم نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے حسن صوت کے بارے میں حضرت
براء بن عازب رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ایک دن میرے آقا علیہ الصلوٰۃ والسلام نے
نماز عشا میں سورۃ التین تلاوت فرمائی میں نے کبھی بھی اتنی حسین آواز نہیں سنی، الفاظ
روایت ملاحظہ ہوں

قرأ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی
العشاء والتین والزیتون فلم
اسمع صوتاً احسن منه
محبوب خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز عشا میں
والتین والزیتون تلاوت فرمائی
میں نے آپ کی آواز سے بڑھ کر
حسین آواز نہیں سنی

بوقت سحری دشمنوں کا قرآن سننا

آپ ﷺ کی مبارک آواز کے حسن کا یہ عالم ہے کہ صحابہ ہی نہیں بلکہ دشمن بھی رات کو اٹھ اٹھ کر قرآن سننے چلے آتے۔ امام بن اسحاق اور بیہقی نے امام زہری سے نقل کیا ابو جہل، ابوسفیان اور اخنس بن شریق الگ الگ رات کو حضور ﷺ کا قرآن سننے کے لئے آپ کے حجرہ انور کے ارد گرد آ کر بیٹھ گئے، ایک دوسرے کا علم نہ تھا جب لوٹے تو راستہ میں ملاقات ہوئی، ایک دوسرے پر ملامت کرتے ہوئے عہد کیا آئندہ ایسا نہیں کریں گے ورنہ لوگوں پر اس کا اثر ہوگا لیکن جب دوسری رات آئی تو پھر قرآن سننے آگئے حتیٰ کہ فجر ہوگی پھر آپس میں عہد کیا آئندہ ہرگز نہیں آئیں گے جب تیسری رات آئی تو پھر آگئے اور پوری رات قرآن سنتے رہے

(خصائص کبریٰ، ۱=۱۹۲)

مذکورہ واقعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ دشمن بھی اپنی میٹھی نیند چھوڑ کر حبیب خدا ﷺ کا قرآن سننے چلے آنے پر مجبور ہوتے تو غور کیجئے سیدنا ابوبکر اور سیدنا بلال رضی اللہ عنہما جیسے غلاموں کا عالم کیا ہوگا؟ انہیں آپ کی آواز میں قرآن سن کر کس قدر لذت نصیب ہوتی ہوگی!

خازن جنت اور حسن صوت نبوی ﷺ

یہ دنیا کی بات ہے ہم یہاں خازن جنت کے حوالے سے نقل کیے دیتے ہیں، حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے واقعہ معراج بیان کرتے ہوئے آپ ﷺ نے فرمایا میں نے جنت کا دروازہ کھولنے کے لئے کہا تو خازن جنت نے پوچھا آپ کون ہیں؟ فرمایا۔ میں نے اپنا نام لیا محمد ﷺ اس نے دروازہ کھولتے ہوئے عرض کیا

بک امرت ان لا افتح لاحد
قبلک
مجھے یہی حکم تھا میں نے آپ سے پہلے
کسی کے لئے دروازہ نہیں کھولا

شیخ الاسلام محمد سالم الخفنی (متوفی، ۱۰۸۱ھ) اس سوال و جواب کی شرح کرتے

ہوئے رقمطراز ہیں۔ خازن نے اس لیے نام پوچھا

هذا للتذذ بسمع صوته
علیہ السلام وسماع لفظ محمد
والا فابواب الجنة لا
تجرب ماوراءها
تا کہ وہ حضور ﷺ کی آواز مبارک
اور آپ سے آپ کا اسم گرامی سن کر
خوب لذت حاصل کر سکیے ورنہ جنتی
دروازوں میں حجاب نہیں

(السراج المنیر شرح جامع الصغیر، ۱/۹)

اللہ رب العزت کا خصوصی سماعت فرمانا

پیچھے آپ نے مخلوق کے حوالے سے پڑھا اب یہاں خود خالق کائنات کے
حوالے سے ملاحظہ کیجئے کہ وہ تمام آوازوں کو سماعت فرماتا ہے مگر اس کی خصوصی توجہ
سرور عالم ﷺ کی آواز کی سماعت کو حاصل ہے سیدنا ابو ہریرہ سے رضی اللہ عنہ سے
مروی ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا

ما اذن الله لشي كما اذن لنبی
حسن الصوت يتغنى بالقران
يجهر به
اللہ تعالیٰ اس قدر کسی کی آواز کی
طرف سے متوجہ نہیں ہوتا جس قدر
نبی کی آواز کی طرف ہوتا ہے جب وہ

بلند آواز سے قرآن پڑھتے ہیں (بخاری، فضائل القرآن) / (مسلم، باب السافرین)

کاش ہمیں بھی یہ مقدس آواز سننا نصیب ہو۔ آمین

مبارک لہجہ کا حسن

صحابہ کرام نے صرف آپ ﷺ کے آواز کے حسن کو ہی بیان نہیں کیا بلکہ آپ کے مبارک لہجہ کے بارے میں بھی بتایا کہ وہ تمام مخلوق سے بڑھ کر خوبصورت و حسین تھا، حضرت جبیر بن مطعم رضی اللہ عنہ سے مروی ہے

كان النبي ﷺ حسن النعمة رحمت دو عالم ﷺ کا لہجہ نہایت ہی

(شامل الرسول لابن کثیر، ۴۶) مسحور کن تھا

یہی وہ حسین اور مسحور کن لہجہ اور آواز تھی جس کی وجہ سے آپ کے دشمن بھی

قائل ہو کر رویدہ ہو گئے

سرکش جو تھے قائل ہوئے دشمن جو تھے مائل ہوئے

مسحور کن تھا کس قدر یا مصطفیٰ لہجہ تیرا

شہد سے میٹھی گفتگو

اب تک ہم نے آواز مبارک کے حسن کے بارے میں لکھا، اب ذرا آپ

ﷺ کی شیریں اور میٹھی گفتگو کے بارے میں پڑھئے اور اپنے دل و دماغ اور ایمان کو

ذوقِ جلاوت سے معمور کر لیجئے

حضرت ام معبد رضی اللہ عنہا آپ ﷺ کے حسن تکلم اور اس کے میٹھے پن کا

بیان اپنے الفاظ میں یوں کرتی ہیں

بوقت خاموشی چہرہ اقدس سے وقار و
عظمت جھلکتی اور جب کلام فرماتے تو
اہل مجلس پر چھا جاتے اور آپ کی
گفتگو شہد کی طرح میٹھی ہوتی

اذا صمت فعليه الوقار و اذا
تکلم سماو علاه البہاہ
حلوا المنطق
(شمائل الرسول، ۱=۵۸)

آپ ﷺ کی گفتگو کے بارے میں اصحاب سیر کا یہ جملہ بھی قابل توجہ ہے

آپ ﷺ کا کلام اس قدر میٹھا ہوتا
کہ دل اس کے گرویدہ اور شیدائی ہو
جاتے

کان اعد بہم کلاماً حتی
کان کلامہ یاخذ بالقلوب

شیخ عبداللہ سراج الدین شامی (متوفی، ۱۲۲۲ھ) آپ کی مبارک گفتگو کی

مٹھاس کے بارے میں رقمطراز ہیں

حبیب خدا ﷺ کی مبارک گفتگو
نہایت دلکش اور شیریں ہوتی جب
آپ گفتگو فرماتے تو دلوں کو سکون
ملتا اور روح و عقل گرویدہ اور گرفتار
ہو جاتے

کان رسول اللہ ﷺ حلوا
المنطق حسن الکلام
اذا تکلم اخذ بمجامع
القلوب و سبی الارواح
والعقول

(سیدنا محمد رسول اللہ، ۴۰)

شیخ ابن قیم اسی حقیقت کو یوں آشکار کرتے ہیں

آپ ﷺ تمام مخلوق سے زیادہ فصیح،
میٹھی کلام، ادائیگی میں کامل، شرین
گفتگو والے ہیں حتی کہ آپ کا کلام

کان ﷺ افصح الخلق
واعذبہم کلاماً و اسرعہم
اداء و احلاہم منطفا حتی کان

کلامہ یاخذ بالقلوب
ویسبی الارواح و شهدله
بذلک اعدائه
دلوں کو شیدائی بنا لیتا اور ارواح
گرفتار ہو جاتے اور دشمن بھی اس پر
گواہی دیتے
(زاد المعاد، ۱=۳۶)

دشمنوں کی گواہی

یہ تو اپنوں کا بیان تھا اب آئیے! ان لوگوں کی زباں سے سنئے جو آپ ﷺ کے مشن اور ذات کے کٹر دشمن تھے، حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے ولید بن مغیرہ آپ ﷺ کی خدمت میں آیا، اس کے ساتھ حضور ﷺ نے کچھ دیر گفتگو فرمائی۔ بعض آیات قرآنیہ بھی آپ ﷺ نے اسے سنائیں واپس گیا لوگوں نے پوچھا تو کہنے لگا

واللہ ان لقوله الذی یقول
طلاوة وان علیہ الحلاوة
خدا کی قسم ان کے پیش کردہ کلام میں
نہایت ہی مٹھاس اور حلاوت ہے

میٹھی میٹھی عبارت پہ شیریں درود

اچھی اچھی اشارت پہ لاکھوں سلام

حضرت اعلیٰ اس شیریں اور میٹھی گفتگو دوبارہ سننے کے لئے عرض کر رہے ہیں ”اوہا مٹھیاں گالیں الاؤ مٹھن“

ایک اور مقام پر انہی میٹھے بولوں کے بارے میں لکھتے ہیں

بھانواں کول آکھاں بول وے ڈھول

تیرے بولن اتوں عالم کراں گھول

(مرآة العرفان، ۱۸)

اسی آرزو کو یوں بھی الفاظ دیتے ہیں

ساراءالم صدقے اکھاں بول توں

واراں سر میں اس انوکھڑے ڈھول توں

بھلدے نہیں او بول مٹھڑے ڈھول دے

بول سانول یار روہی رول دے

رات ساری گزری تارے گندیاں

یاد کر کر قول میزاں مندیاں

(مرآة العرفان، ۱۷)

اردو غزل میں ایک اور انداز میں رقمطراز ہیں

سنا کر میٹھی باتوں کو دکھا جسٹی صفاتوں کو

دل کے قافلے لوٹے ہیں خود بیٹھے مکان میں

(مرآة العرفان، ۱۲)

اثرات گفتگو

اس میٹھی میٹھی گفتگو کے اثرات سامعین اور صحابہ پر کیا ہوتے؟ اس کی ایک جھلک بھی ملاحظہ کر لیجئے۔ آپ ﷺ خطاب فرماتے تو سامعین پر عجیب کیفیت طاری ہو جاتی دل محبت و خشیت الہی سے دہل جاتے آنکھوں سے آنسوؤں کی جھڑیاں لگ جاتیں ہر شخص اپنے آپ کو بھول کر بیان کردہ شی کا مشاہدہ کر رہا ہوتا اپنے اپنے منہ چادر میں چھپا کر اپنے مولیٰ کے حضور معافی و قرب کے خواستگار ہو جاتے آپ ﷺ کے مبارک خطاب کا یہ اثر ہوتا کہ پتھر سے پتھر دل بھی پگھل جاتے۔

آنسوؤں کی جھڑیاں

جب آپ ﷺ مجلس میں میٹھی میٹھی زباں سے اللہ تعالیٰ کی رحمت و غضب کی باتیں بیان فرماتے تو اہل مجلس پر عجیب کیفیت طاری ہو جاتی، دل اللہ کی محبت، خوف سے تڑپ اٹھتے اور آنکھوں سے آنسوؤں کے دریا اٹھ آتے۔ حضرت عرباض

بن ساریہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں

رسالتاً بصلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں ایسی

وعظ رسول اللہ ﷺ

نصیحت و وعظ فرمایا جس سے دل

موعظة وجلت منها القلوب

دہل گئے اور آنکھوں سے آنسوؤں

و ذرفت منها العيون

کے چشمے پھوٹ پڑے

(سیدنا محمد رسول اللہ، ۴۴: بحوالہ سنن ترمذی)

منہ چھپا کر رونا

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، ایک دن من ٹھار ﷺ نے ایسا خطاب فرمایا کہ اس طرح کا خطاب پہلے کبھی نہ سنا، اس میں آپ ﷺ نے جب یہ کلمات فرماتے

اگر تمہیں ان باتوں کا علم ہو جائے جو میں

لو تعلمون ما اعلم لضحکتم

جانتا ہوں تو کم ہنسو اور روتے ہی رہو

قلیلاً و لبکیتم کثیراً

بس یہ الفاظ آپ کی زباں سے نکلے ہی تھے

صحابہ نے اپنی اپنی چادروں میں منہ چھپا

فغطی اصحاب رسول ﷺ

کر پھوٹ پھوٹ کر رونا شروع کر دیا

وجوہہم لهم حنین

(البخاری، تفسیر سورۃ المائدہ)

مجلس میں رونے کی آوازیں

اگرچہ صحابہ ہر مجلس میں آداب بارگاہ نبوی اور آداب مجلس کا خوب اہتمام کرتے، مگر آپ ﷺ کی شیریں اور دل موہ لینے والی میٹھی گفتگو کے اثرات سے بے بس ہو جاتے، تو رونے پر قابو نہ رہتا، پھر آہ و بکا شروع ہو جاتی حضرت اسماء رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں، ایک دفعہ رسول اللہ ﷺ نے مجلس کے دوران کھڑے ہو کر خطاب فرمایا، آپ ﷺ نے ان احوال کا تذکرہ کیا جو کسی مرنے والے کو قبر پیش آئیں گے

فلما ذکر ذلك ضج المسلمون ضجة

مجلس میں آہ و بکا شروع ہو گئی

امام نسائی نے یہ بھی نقل کیا کہ آہ و بکا اس قدر تھی کہ

حالت بینی و بین ان افهم
کلام رسول اللہ فلما سکت
ضجتهم قلت لرجل قریب
منی

میں اس آواز کی وجہ سے رسول ﷺ
کی مقدس گفتگو سمجھ نہ پائی جب رونے
کی آواز میں کمی آئی تو میں نے اپنے
قریبی آدمی سے پوچھا

(مشکوٰۃ، باب اثبات القبر)

روتے روتے بے ہوش ہو جانا

سیدنا ابو ہریرہ اور سیدنا ابوسعید خدری رضی اللہ عنہما سے مروی ہے
ایک دن حبیب خدا ﷺ نے ہمیں خطبہ ارشاد فرمایا، اس میں آپ
ﷺ نے تین دفعہ یہ کلمات دہرائے۔ والذی نفسی بیدہ (مجھے قسم اس ذات
اقدس کی جس کے قبضہ میں میری جان ہے) اس کے بعد آپ ﷺ نے چہرہ اقدس

نیچے جھکا لیا، پھر کیفیت یہ تھی

فاکب کل رجل منایکی ہم میں سے ہر آدمی روتے ہوئے
لاندری علی ماذا حلف زمین پر گر پڑا اور اتنا ہوش بھی نہ رہا کہ
آپ ﷺ نے یہ قسم کس پر اٹھائی ہے

کافی دیر کے بعد آپ ﷺ نے سراقس اٹھایا تو چہرہ انور پر خوشی کے آثار
تھے اس وقت کی زیارت پر دنیا و مافیہا قربان، پھر فرمایا: جس نے پانچ نمازیں ادا کیں،
رمضان کے روزے رکھے، کبار سے بچا، اس کے لئے جنت کے دروازے کھول
دیئے جائیں گے اور کہا جائے گا کہ تو اس میں سلامتی کے ساتھی داخل ہو جا

(النسائی، کتاب الزکوٰۃ)

تین اوقات میں جنتی

حضرت اسید بن حضیر رضی اللہ عنہ فرمایا کرتے ہیں اپنے آپ کو تین اوقات
میں جنتی سمجھتا ہوں، ان سے پوچھا گیا وہ کون سے اوقات ہیں؟ فرمایا

حين اقرأ القرآن و اسمعه
واذا سمعت خطبة رسول
اللہ ﷺ و اذا شهدت
الجنزة
جب قرآن مجید پڑھتا اور سنتا ہوں،
جس وقت میں اپنے آقا ﷺ کا
خطاب سنتا ہوں اور جب میں کسی
جنازہ میں حاضر ہوتا ہوں

(سیدنا محمد رسول اللہ - ۴۴)

جو حمراء وادی سن کریاں

یہ اس مقام کا تذکرہ ہے جہاں دیدار محبوب نصیب ہوا۔ اور ان کی میٹھی میٹھی



Marfat.com

ہر ناپسند نہ تھا مگر آج
اسے محبوب تر ہے
بڑھ کر کوئی شئی محبوب
ت واضح کر رہے ہیں
کھے ان سے محبت ہے
مکن اور محبت ہوتی۔

عصما حضور ﷺ اور
دیوانہ اور مجنون تصور

نذ بن عمر رضی اللہ
شاہدین کی تلاش

کے ساتھ مسجد نبوی میں آیا انہوں نے ایک ستون تلاش کر کے اس کے پاس نماز پڑھی
میں نے وجہ پوچھی تو فرمانے لگے

فانی رأیت رسول اللہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو اہتماماً اس
یتحرى الصلاة عندھا ستون کے پاس نماز ادا کرتے ہوئے

(البخاری، ۱=۵۰۲) دیکھا

کیا کیا بیان کریں اور کیا کیا چھوڑیں

یہ تو طیبہ کی محبت کا اثر ہے ورنہ
کون روتا ہے لپٹ کر درو دیوار کے ساتھ
حضرت اعلیٰ بھی اسی مقام زیارت کا تذکرہ کر رہے ہیں
اوہا مٹھیاں گالیں الاؤ مٹھن
جو حمراء وادی سن کریاں

اس مقدس وادی کا تذکرہ حضرت کے کلام میں جا بجا ملتا ہے۔ چند مقامات

ملاحظہ کیجئے

۱۔ اردو غزل میں فرماتے ہیں

مدینے میں بلا بھیجو قریب وادی حمراء
تڑپ کر ڈال لوں میں ہاتھ پھر سمین ساقن میں

ساقن سے مراد پنڈلی مبارک ہے یعنی میں قدموں سے لپٹ جاؤں۔

۲۔ ”دل لگڑا بے پروا ہاں نال“ کے عنوان کے تحت لکھتے ہیں

کراں یاد میں سوئی جہات نوں اس سفر عرب والی رات نوں
۲۱ حمراء وادی ادی گھات نوں یالتینی یوم الوصال

آخری عربی مصرعہ کا ترجمہ ہے کہ کاش ملاقات کا وہ دن پھر آئے۔
 وادی حراء سے چل کر حضور پاک کے یہ عاشق صادق اب شہر مدینہ میں
 مسجد نبوی میں جا پہنچے ہیں اور درِ اقدس پر کھڑے ہو کر صدا دے رہے ہیں

باب

نماز صحابہ اور حسن مصطفوی صلی اللہ علیہ وسلم

آخری زیارت اور دیدار

حجرے تو مسجد آوڈھولن

لذت دیدار سے آنکھیں نہ جھپکنا

استقبال کی جھلکیاں

تمام انبیاء کا اجتماع اور امامت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم

ایک نہایت خوبصورت تفسیر

--- ۱۱ ---

حجرے توں مسجد آؤ ڈھولن نوری جہات دے کارن سارے سکن
دو جگ اکھیاں راہ دا فرش کرن سب انس و ملک حوراں پریاں

الفاظ کے معانی

حجرے، کا شانہ نبوی۔ ڈھولن، محبوب کریم۔ نوری
جہات، نورانی جھلک کی زیارت، کارن، کے لئے۔ سکن، بے تابی۔ دو
جگ، دونوں جہان۔ فرش کرن، بچھنا۔ انس، انسان۔ ملک، فرشتے۔
حوراں، جنتی حوریں۔ پریاں، خوبصورت جنات۔

شعر کا مفہوم

یا رسول اللہ حجرہ انور سے مسجد نبوی میں تشریف لائیں تاکہ آپ کے چہرہ
انور کی زیارت کا شرف پاسکیں۔ دونوں جہان کی تمام مخلوق خواہ وہ انسان ہیں یا جنات
ملائکہ ہیں یا حوران بہشتی وہ تمام کی تمام آپ کی راہ میں آنکھیں فرش راہ کیے ہوئے
ہیں۔

شعر کی تشریح

ان دو اشعار کا مفہوم اور تشریح سمجھنے سے پہلے دو چیزوں کا تفصیل سے
سامنے لانا نہایت ہی ضروری ہے

نماز صحابہ اور حسن مصطفوی ﷺ

یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ صحابہ کرام دوران نماز بھی دیدار مصطفوی ﷺ کے مشتاق رہتے تھے ان کے اس اشتیاق کے چند مظاہر پیش کرنے سے پہلے ضروری ہے کہ صحابہ کا نماز میں محویت و استغراق کا عالم مختصر اُبیان کر دیا جائے۔

یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ نماز میں صحابہ کا انہماک، حضوری، رقت و سوز اپنے کمال و عروج پر ہوتا تھا۔ حالت نماز میں وہ دنیا و مافیہا سے بے خبر اپنے مولا کی یاد میں اس طرح محو و مستغرق ہو جاتے کہ انہیں سوائے رب العزت کے اور کچھ یاد نہ رہتا۔ اگر ان کا چہرہ کعبہ کی طرف ہوتا تو دل رب کعبہ کی طرف، جبین در مولیٰ پر جھکی رہتی تو دل حسن مطلق پر نچھاور ہو رہا ہوتا۔ آنسوؤں کی جھڑیاں لگ جاتیں۔ مصلیٰ تر ہو جاتا۔ ساری ساری رات اسی کیفیت میں بسر ہو جاتی۔ اس انہماک پر آگاہی کے لیے یہ واقعات کافی ہیں

سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے بارے میں منقول ہے

کان ابو بکر رضی اللہ عنہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ

لا یلتفت فی صلاتہ حالت نماز میں اپنی تمام توجہ نماز میں

(حیات الصحابہ، ۳ = ۱۳۶) مرکوز رکھتے

ایک مرتبہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے جسم اطہر میں ایک ایسا تیر لگا جس کا نکالنا مشکل ہو گیا۔ صحابہ نے باہم طے کیا کہ جب نماز میں کھڑے ہوں گے تو اس وقت یہ نکال لیا جائے۔ لہذا جب آپ بارگاہ ایزدی میں کھڑے ہوئے تو صحابہ نے وہ تیر نکال دیا اور آپ کو محسوس تک بھی نہ ہوا۔ جب نماز سے فارغ ہوئے، خون دیکھا تو

پوچھا یہ کیسا خون ہے؟ صحابہ نے عرض کیا آپ کا تیر نکال لیا گیا ہے۔
حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما کی نماز میں کھڑے، ہونے کی کیفیت اس

طرح منقول ہے

كانه يقوم في الصلوة كان
عوداً
نماز میں اس طرح کھڑے ہوتے
جیسے زمین میں لکڑی گاڑ دی گئی ہے

(منتخب الكنز، ۳۶۰=۳۶۰)

چہرہ اور سر جل گیا مگر

انہی کے بارے میں منقول ہے کچھ لوگوں نے ان کی اس قدر حضوری و نماز

کو ریا کاری اور دکھلاوا قرار دیتے ہوئے

ان کے سر پر کھولتا ہوا گرم پانی ڈال دیا

فصبوا علی رأسہ ماء حمیما

جس سے ان کا چہرہ اور سر جل گیا مگر انہیں

فسلخ وجہہ ورأسہ وهو لا

خبر نہ ہوئی سلام پھیرنے کے بعد دیکھا تو

یشعر فلما سلم من صلاتہ قال

محسوس کیا اور پوچھا کیا ہوا؟ لوگوں نے

ماشانی؟ فذکر والہ القصة فقال

واقعہ عرض کیا تو فرمانے لگے ہمارے لئے

حسبنا اللہ ونعم الوکیل

اللہ کافی ہے اور وہی بہتر کارساز ہے

(نزول الرحمۃ للسیوطی، ۲۸)

ان تمام واقعات سے صحابہ کا نماز میں حد درجہ استغراق و انہماک ظاہر ہو رہا ہے۔

نماز اور زیارت نبوی کا حسین منظر

لیکن دنیائے آب و گل میں ایک نظارہ ایسا بھی ہے جس کی لذت و حلاوت

میں صحابہ نماز جیسی چیز کو بھول جاتے تھے۔

رسالتِ مآب ﷺ اپنے مرض وصال میں جب تین دن تک مسلسل باہر تشریف نہ لے آئے تو وہ زنگاہیں جو روزانہ دیدار سے مشرف ہوا کرتی تھیں ترس کر رہ گئیں اور سراپا انتظار تھیں کہ کب ہمیں اپنے مقصود و مطلوب کا دیدار نصیب ہوتا ہے۔ بالآخر وہ مبارک و مسعود لمحہ ایک دن حالت نماز میں نصیب ہو گیا۔

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ایام وصال میں جب کہ نماز کی امامت کے فرائض سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے سپرد تھے۔ سوموار کے روز جب تمام صحابہ صدیق رضی اللہ عنہ کی ابتدا میں بارگاہ ایزدی میں حاضر تھے تو آپ ﷺ نے قدرے افاقہ محسوس کیا

روایت کے الفاظ ہیں

فكشفت النبي ﷺ

ستر الحجرة ينظر إلينا وهو

قائم كلان وجهه ورقة

مصحف ثم تبسم

(البخاری، ۱، ۹۳)

آپ نے اپنے حجرہ مبارک کا پردہ اٹھا کر ہمیں دیکھنا شروع فرمایا (ہم نے دیکھا) کہ آپ مسکرا رہے تھے اور آپ کا چہرہ انور قرآن کے ورق کی طرح پر نور تھا

حضور پر نور ﷺ کے دیدار فرحت آثار کے بعد اپنی کیفیت بیان کرتے

ہوئے حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں

آپ کے دیدار کی خوشی میں ہم نے ارادہ کر لیا کہ نماز کو بھول کر آپ کے دیدار ہی میں محو ہو جائیں ابو بکر

فهممنا ان نفتن من الفرح

برؤية النبي ﷺ فنكص ابو

بكر على عقبه ليصل الصف

و ظن ان النبی ﷺ خارج الی
الصلوة
صدیق رضی اللہ عنہ یہ خیال کرتے
ہوئے مصلیٰ چھوڑ کر پیچھے ہٹ آئے
کہ شاید آپ ﷺ جماعت کروانے

کے لیے تشریف لائے ہیں

ان پر کیف لمحات کی منظر کشی ان الفاظ میں بھی کی گئی ہے

فلما وضع لنا وجه نبی ﷺ
مانظرنا منظرأقط اعجب الینا
من وجه النبی ﷺ حین وضع
لنا
جب پردہ ہٹا اور آپ کا چہرہ انور
سامنے آیا تو یہ اتنا حسین اور دلکش
منظر تھا کہ ہم نے پہلے کبھی ایسا منظر
نہیں دیکھا تھا

(البخاری، ۱=۹۳)

مسلم شریف میں 'فہمنا ان نفتن' کی جگہ یہ الفاظ منقول ہیں

فبہتنا ونحن فی الصلوٰۃ من
فرح خروج النبی ﷺ
آپ کے دیدار کی خوشی میں ہم مبہوت
ہو کر رہ گئے یعنی نماز کی طرف توجہ نہ
رہی (المسلم، ۱=۱۷۹)

اقبال نے حالت نماز میں صحابہ کے دیدار محبوب سے محظوظ ہونے کے منظر کو

کیا خوب قلم بند کیا ہے

اداء دید سراپا نیاز تھی تیری

کسی کو دیکھتے رہنا نماز تھی تیری

شارحین نے حدیث نے 'فہمنا ان نفتن من الفرح برویة النبی' کا معنی

اپنے اپنے ذوق کے مطابق کیا ہے

۱۔ امام قسطلانی، ارشاد الساری میں لکھتے ہیں

فہمنا ای قصدنا ان نفتن بان ہم نے ارادہ کر لیا کہ دیدار کی
نخرج من الصلوة خاطر نماز چھوڑ دیں

(ارشاد، ۲=۳۲۳)

۲۔ لامع الدراری میں ہے

وكانو امرصدین الی حجرته فلما احسوا برفع الستراتفتہ الیہ بوجوہہم
تمام صحابہ کی توجہ حجرہ کی طرف
مرکز تھی جب انہوں نے پردے کا
ہٹنا محسوس کیا تو تمام نے اپنے

(لامع الدراری الجامع البخاری، ۳=۱۵۰)

۳۔ مشہور اہل حدیث عالم مولانا وحید الزماں ترجمہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں

فہمنا ان نفتن من الفرح برویة النبی ﷺ
آنحضرت ﷺ کے دیدار سے ہم
کو اتنی خوشی ہوئی کہ ہم خوشی کے

(ترجمہ البخاری، ۱=۳۲۹) مارے نماز توڑنے ہی کو تھے کہ

آپ نے پردہ نیچے ڈال دیا

امام ترمذی کی روایت کے یہ الفاظ ہیں

فکاد الناس ان يضطربوا فاشار

الناس ان اثبتوا

(شامل ترمذی) اپنی جگہ کھڑے رہو

شیخ ابراہیم بیجوری صحابہ کے اضطراب کا ذکر یوں کرتے ہیں

قریب تھا کہ صحابہ کرام آپ ﷺ کے شفاء یاب ہونے کی خوشی میں متحرک ہو جاتے۔ حتیٰ کہ انہوں نے نماز توڑنے کا ارادہ کر لیا اور سمجھے کہ شاید ہمارے آقا نماز پڑھانے باہر تشریف لارہے ہیں لہذا ہم محراب تک کا راستہ خالی کر دیں چنانچہ بعض صحابہ خوشی کی وجہ سے کود پڑے

فقرب الناس ان يتحرکو امن
کمال فرحهم شفاءه ﷺ
حتى ارادوا ان يقطعوا الصلوة
لا اعتقادهم خروجہ ﷺ
یصلی بهم واردوا ان یخلوا الی
الطریق الی المحراب و حاج
بعضهم فی بعض من شدة
الفرح

(المواہب اللدنیہ علی شمائل المحمدیہ، ۱۹۴)

امام بخاری نے باب التفات فی الصلوة کے تحت صحابہ کی یہ والہانہ

کیفیت ان الفاظ میں بیان کی ہے

مسلمانوں نے نماز ترک کرنے کا ارادہ کر لیا۔ یہاں تک کہ آپ ﷺ نے نماز کو پورا کرنے کا حکم دیا

وہم المسلمون ان یفتتوا فی
صلوتہم فاشار الیہم اتموا
صلاتہم (بخاری، ۱۰۴=۱)

برصغیر کے عظیم اور مسلم محدث مولانا احمد علی سہارنپوری نے اس روایت کا

ترجمہ اور فوائد ان الفاظ میں ذکر کئے ہیں

مسلمانوں نے آپ کی صحت کی خوشی اور سرور میں اپنی نمازیں چھوڑنے کا ارادہ کر لیا۔ یہ روایت واضح کر رہی ہے کہ پردے کے ہٹتے ہی صحابہ نے

ای قصد المسلمون ان یقعوا
فی الفتنة فی صلاتہم و ذهابہا
فرحاً بصحة رسول ﷺ
وسروراً فیہ دلیل علی انہم

التفتوا الیہ حین کشف
الستر لانه قال فاشار الیہم
ولولا التفاتہم الیہ مارأوا
اشارتہ
اپنی توجہ کا شانہ نبوی کی طرف کر دی
تھی کیونکہ اگر صحابہ اس طرف متوجہ نہ
ہوتے تو آپ کے اشارے کو نہ دیکھ
سکتے حالانکہ انہوں نے آپ کے
اشارہ کو دیکھ کر اپنی نماز پوری کی
(حاشیہ بخاری، ۱=۱۰۴)

میرا مصحف تے قرآن وی توں

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی مذکورہ روایت میں من کے یہ الفاظ کس

قدر محبت پر شاہد ہیں، ہم نے زیارت کا شرف پایا

وہو قائم کان وجہہ ورقہ
مصحف ثم تبسم
آپ کھڑے مسکرا رہے ہیں اور
آپ کا چہرہ انور قرآن کے ورق کی
طرح تھا
(بخاری، ۱=۹۳)

دوسری روایت کے الفاظ ہیں

فنظرت الی وجہہ کانہ ورقہ
مصحف
میں نے آپ کے چہرہ اقدس کو
قرآن مجید کے ایک ورق کی طرح پایا
(شمائل ترمذی، ۳۳)

امام عبدالرؤف مناوی وجہ تشبیہ ذکر کرتے ہیں

حسن الوجہ و صفاء البشرۃ
وسطوع الجمال لما فیض
علیہ من مشاہدۃ جمال الذات
(حاشیہ علی الشمائل، ۲=۲۰۴)
چہرہ اقدس اپنے حسن صفائی اور جمال
کی دمک میں قرآن کی طرح ہے
کیونکہ اس چہرہ اقدس نے جمال ذات
باری تعالیٰ کے مشاہدہ کا فیضان پایا ہے

کسی اہل محبت نے کیا ہی خوب کہا

مصحی را ورق ورق دیدم

ہج سورت نہ مثل صورت اوست

آخری زیارت و دیدار

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے یہ الفاظ بھی مروی ہیں کہ میرا یہ آخری دیدار

اور زیارت تھی

مجھے آپ کے چہرہ اقدس کی

آخر نظرة نظر تھا الی رسول

آخری زیارت اور دیدار اس

اللہ ﷺ و کشف الستارة یوم

وقت نصیب ہوا جب پیر کے دن

الاثنین

آپ ﷺ نے پردہ ہٹا کر صحابہ کو

(مسلم)

نماز پڑھتے ہوئے ملاحظہ کیا

مسجد میں تشریف نہ لانے پر اس قدر تڑپ رکھنے والے صحابہ کے بارے

میں غور کیجئے اوقات نماز میں جب وہ مسجد نبوی میں آتے اور حضور ﷺ کی تشریف

آوری نہ ہوتی تو ان اہل محبت پر کیا گزرتی ہوگی اسی کیفیت کا منظر حضرت نے ان دو

اشعار میں بیان کر دیا ہے پہلے میں مرض وصال اور دوسرے میں وصال کے بعد کی

کیفیات صحابہ کا تذکرہ ہے۔ اور یہی کیفیت حضور ﷺ کے سب عشاق حقیقی کی ہے

حجرے توں مسجد آؤ ڈھولن

جب تک آپ ﷺ کی طبیعت مبارکہ اجازت دیتی رہی آپ مسجد میں نماز

پڑھانے تشریف لاتے رہے حتیٰ کہ بعض اوقات دو آدمیوں کے کاندھے پر ہاتھ رکھ کر بھی

آپ کی تشریف آوری ہوتی، ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہما سے ہے۔ جب آپ ﷺ کے مرض میں اضافہ ہو گیا

فخرج وهو بين الرجلين
تخط رجلاه في الارض
(بخاری، ۲=۶۳۹)

تو آپ ﷺ نماز کے لئے اس حال
میں نکلے کہ دو آدمیوں کے درمیان
تھے اور آپ کے پاؤں زمین سے
اٹھ نہ رہے تھے

جب یہ بھی دشوار ہو گیا تو آپ ﷺ نے پوچھا۔ کیا لوگوں نے نماز ادا کر لی
ہے؟ عرض کیا۔ یا رسول اللہ ابھی تک انہوں نے نماز ادا نہیں کی

لاهم ينتظرونك يا رسول الله
ابھی نہیں پڑھی وہ تو آپ ہی کے
انتظار میں ہیں

فرمایا میرے لیے پانی تیار کرو آپ ﷺ نے غسل فرمایا اس کے بعد آپ
پر استغراق کا عالم طاری ہو گیا اس کیفیت سے واپسی پر پوچھا کیا لوگوں نے نماز پڑھ
لی ہے؟ عرض کیا

لاهم ينتظرونك يا رسول الله
ابھی نہیں پڑھی وہ تو آپ ہی کے
انتظار میں ہیں

فرمایا پانی لاؤ آپ نے غسل فرمایا اس کے بعد استغراقی کیفیت طاری ہو
گئی۔ اس سے واپسی پر پوچھا کیا لوگوں نے نماز پڑھ لی ہے؟ ہم نے عرض کیا
ہم منتظر و نک یا رسول ابھی نہیں پڑھی، آپ کے انتظار میں
اللہ

اور کیفیت یہ تھی

والناس عکوف فی المسجد
ينتظرون النبی ﷺ لصلاة
العشاء الاخرة
لوگ مسجد میں نماز عشاء کے لئے
حبیب خدا ﷺ کے انتظار میں
رہے

پھر آپ ﷺ نے سیدنا ابو بکر رضی اللہ عنہ کو نماز پڑھانے کا ارشاد فرمایا
صحابہ کی انہی کیفیات کی طرف اشارہ کرتے ہوئے حضرت اعلیٰ نے لکھا

حجرے توں مسجد آؤ ڈھولن

نوری جہات دے کارن سارے سکن

یہ تمام صحابہ کیوں انتظار میں ہیں اس لیے کہ وہ آپ ﷺ کی زیارت و
دیدار کے لئے بے تاب ہیں؟ جو صحابہ نماز میں دائیں طرف اس لیے کھڑے ہوتے
تاکہ پہلے زیارت کا شرف پالیں، حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ کا بیان ہے

کنا اذا صلینا خلف رسول اللہ
ﷺ احبنا ان نکون عن
یمینہ فیقبل الینا بوجهہ ﷺ
ہم جب بھی حضور ﷺ کی اقتدا میں
نماز ادا کرتے تو ہم پوری کوشش کرتے
کہ آپ کے دائیں جانب کھڑے
ہوں اور آپ ﷺ ہماری طرف چہرہ

(سنن ابوداؤد، ۱=۹۰)

انور کر کے تشریف فرما ہوں

پھر بعد میں بیان کرتے ہیں جب آپ نے دائیں بائیں سلام پھیرا تو میں
نے آپ کے رخسار کی سفیدی کی زیارت کا شرف پایا۔ حضرت وائل بن حجر رضی اللہ
سے مروی ہے۔ میں نے آپ ﷺ کے پیچھے نماز ادا کی

سلم عن یمینہ و عن شمالہ
آپ ﷺ نے دائیں بائیں سلام

حتی رأیت بیاض خده
پھیرا حتی کہ میں نے آپ کے
(سنن ابوداؤد، ۱=۱۳۵)
مبارک رخسار کی سفیدی دیکھی

زیارت نہ کریں تو مرجائیں

بلکہ جن کے شوق ملاقات و زیارت کا یہ عالم ہے اگر زیارت نہ کر پائیں تو
مر جائیں ان کی اس وقت بے قراری کا عالم کیا ہوگا؟ امام شعمی، حضرت عبداللہ بن زید
النصاری رضی اللہ عنہ کے بارے میں نقل کرتے ہیں ایک دن انہوں نے محبوب کریم
ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر ہو کر عرض کیا

والله يا رسول الله لانت احب
الى من نفسي ومالي وولدي
والله يا رسول الله انى
الى من نفسي ومالي وولدي
واہلى
اللہ کی قسم، یا رسول اللہ آپ مجھے اپنی
جان، مال، اولاد اور اہل سے زیادہ
پیارے ہیں

اور میرے آپ کو چاہنے اور پیار کا عالم یہ ہے

لو لانی اتیک فأراک لرأیت
ان اموت
اگر میں آپ کی زیارت نہ کر پاؤں
تو میری موت واقع ہو جائے

(الموا. اللدنیہ، ۲=۹۳)

یہ عرض کرنے کے بعد وہ صحابی زار و قطار رو دیئے۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما بیان کرتے ہیں ایک شخص حضور ﷺ کی خدمت
میں آیا اور عرض کیا یا رسول اللہ

انى لا احبک حتى انى
اذ کرک ما ولا انى اجى
میں آپ سے محبت و پیار کرتا
ہوں حتی کہ میں آپ کا ہی ذکر کرتا

رہتا ہوں اگر میں آکر آپ کی
زیارت نہ کروں تو مجھے یوں محسوس
ہوتا ہے میری جان نکل جائے گی

بالنظر الیک ظننت ان نفسی
تخرج
(المعجم الکبیر للطبرانی)

لذت دیدار سے آنکھیں نہ جھپکنا

بلکہ بعض اوقات وہ دیدار و زیارت کے وقت اس طرح ٹکٹکی باندھ کر دیکھتے
کہ آنکھ جھپکنے نہ پاتی یعنی آنکھ جھپکنے کی مقدار بھی وہ زیارت سے محروم نہ رہنا چاہتے
امام طبرانی اور امام مردویہ نے ام المؤمنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کے حوالے سے ایک
صحابی کے بارے میں یہ روایت نقل کی ہے جسے پڑھ کر انسان جھوم اٹھتا ہے آپ
فریاتی ہیں

ایک صحابی محبوب خدا ﷺ کے پرانور
چہرہ اقدس کو اس طرح ٹکٹکی باندھ کر
دیکھتے کہ آنکھ جھپکنے نہ پاتی اور نہ اسے
کسی اور طرف پھیرتے

کان رجل عند النبی ﷺ
فینظر الیہ لایطرف

آپ ﷺ نے اس کیفیت محبت کو دیکھ کر فرمایا

اس طرح دیدار کی وجہ کیا ہے؟

ما بالک؟

انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ!

میرے والدین آپ پر فداں

بابی انت وامی اتمتع بک

ہوں، آپ کے من ٹھار چہرہ اقدس

بالنظر الیک

کی زیارت سے لذت پارہا ہوں

(ترجمان السنہ، ۱=۳۶۵)

اس روایت کے دو جملے 'ینظر الیہ لایطرف' (اس طرح دیکھ رہے تھے کہ آنکھ نہ جھپکتے) اور 'انی اتمتع بک بالنظر' (میں آپ کی زیارت سے لذت حاصل کر رہا ہوں) بار بار پڑھیے اور ان خوش بخت عشاق پر رشک کیجئے جن کی ہر ہر ادائے محبت نے انسانیت کو پیار و عشق کا پیغام دیا

ایمان افروز قول

اس مقام پر سیدنا علی کرم اللہ وجہہ کے اس قول کا ذکر بھی ضروری ہے جس میں انہوں نے زیارت مصطفویٰ ﷺ کی لذت کو سخت پیاس کے موقعہ پر ٹھنڈے پانی سے محبت پر فوقیت دی، حضرت قاضی عیاض نقل کرتے ہیں، آپ سے پوچھا گیا

کیف کان حکم رسول اللہ صحابہ کو آپ ﷺ کے ساتھ کس قدر
عظمت علیہ السلام؟ محبت تھی؟

انہوں نے فرمایا، رسول اللہ ﷺ ہمیں

احب الینا من اموالنا اپنے اموال، اولاد، آباء اور امہات
واولادنا و ابائنا و امہاتنا سے بھی زیادہ پیارے تھے کسی پیاس
واحب الینا من الماء البارد کو ٹھنڈے پانی سے جس قدر پیار ہوتا
علی الظماء ہے، ہمیں اپنے آقا اس سے بھی بڑھ
(الثفاء، ۲=۵۶۸) کر پیارے تھے۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ میں اپنے آقا کے حضور عرض کیا کرتا
یا رسول اللہ!

انسی اذارایتک طابت نفسی جب میں آپ کو دیکھ لیتا ہوں، دل
وقرت عینی خوشی سے جھوم اٹھتا ہے اور آنکھیں

(سیدنا محمد رسول اللہؐ ۴۰۷) ٹھنڈی ہو جاتی ہیں

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ ایک صحابی آپ کا چہرہ

اقدس دیکھ کر بے اختیار پکارا اٹھا

انک احب والدی ومن عینی آپ مجھے میرے والدین میری
ومنی وانی لاجبک بداخلی ذات سے بھی زیادہ محبوب ہیں، آقا
وخارجی و سری و علانیتی میرے ظاہر و باطن اور خلوت و جلوت

(تاریخ ابن کثیر، ۲=۱۳۹) میں آپ ہی کی محبت کی حکمرانی ہے

دیدار حبیب، پسندیدہ معمول

محبوب کریم ﷺ سے ان کے پیار و محبت کا یہ عالم تھا کہ ان کے

ہاں آپ کا دیدار نہایت ہی پسندیدہ معمول تھا۔ جب حضور ﷺ نے اپنی تین پسندیدہ

اشیاء کا تذکرہ فرمایا تو سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے سنتے ہی عرض کیا، یا رسول اللہ

مجھے بھی تین چیزیں پسند ہیں، ان میں سے اہم ترین یہ ہے

النظر الی وجہ رسول اللہ آپ کے چہرہ اقدس کو تکتے رہنا

نصیب رہے

صلی اللہ
علیہ وسلم

(منہجات ابن حجر، ۲۱)

کیا ان اوقات نماز میں ان کی یہی کیفیت نہ تھی؟

حجرے توں مسجد آؤ ڈھولن
نوری جہات دے کارن سارے سکن

دو جگ اکھیاں راہ دافریش کرن

”آنکھیں فریش راہ کرنا“ محبت اور استقبال کے لئے محاورہ ہے، جب لوگ سفر حج سے واپس آتے ہیں، تو لوگ ان کا استقبال کرتے ہوئے پڑھتے ہیں تیری راہواں وچ اکھیاں بچھاواں مدینے وچوں آن والیا۔ حضرت اعلیٰ علیہ الرحمہ یہاں واضح کر رہے ہیں کہ آپ ﷺ کی تشریف آوری کے لئے ہماری ہی نہیں دونوں جہاں کی مخلوق کی آنکھیں فریش راہ ہیں اس میں ہرگز مبالغہ نہیں بلکہ حقیقت ہی یہی ہے

استقبال کی جھلکیاں

اگر ہم ان حقائق سے آگاہی چاہتے ہیں تو ہمیں سفر معراج کا مطالعہ کر لینا چاہیے آئیے اس موقع پر آپ کے استقبال کی چند جھلکیاں ملاحظہ کر لیجئے

حضرت جبرئیل کا لینے آنا

حضرت جبرئیل امین علیہ السلام کا مقام کس قدر ہے؟ یہاں اس کی تفصیل کی گنجائش نہیں مگر دو باتیں ذہن نشین کر لیں

- ۱۔ تمام ملائکہ اور روحانی دنیا کے سربراہ ہیں
- ۲۔ حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر حضور ﷺ تک تمام انبیاء پر اللہ تعالیٰ

نے مخلوق کیلئے جو شریعت نازل کی وہ تمام انہی کے واسطے سے نازل فرمائی
معراج کے موقعہ پر انہی کو بھیجا گیا تاکہ وہ آپ کو ساتھ لائیں۔ یعنی محض
دعوت ہی نہیں بلکہ خصوصی نمائندہ لانے کے لئے بھیجا گیا

سواری کا بھیجنا

پھر نمائندہ ہی نہیں بھیجا بلکہ ساتھ سواری (براق) بھی بھیجی اور یہ بھی کسی
مہمان کا اکرام ہوتا ہے کہ میزبان مہمان کے لئے سواری بھیج کر آنے کے لئے کہے

تمام انبیاء کا جمع ہونا

بیت المقدس میں اس کائنات کے دنیاوی بادشاہوں کو نہیں بلکہ اصل تمام
تاجداروں کو جمع کیا جنہوں نے مہمان کا استقبال کیا

امامت کروانا

وہاں محض ملاقات ہی نہیں بلکہ آپ ﷺ کو حضرت جبریل امین نے عرض
کیا آپ جماعت کروائیں لہذا آپ نے تمام انبیاء علیہم السلام کی امامت کروائی جس
سے آپ کا امام الانبیاء ہونا عملاً واضح و آشکار ہو گیا

استقبالی خطبے

اس مقام پر حضرات انبیاء علیہ السلام نے آپ کو استقبالیہ کلمات و خطبات
کہے جو حدیث و سیرت کی کتابوں میں محفوظ ہیں، آخر میں آپ ﷺ نے خطبہ دیا، اور
حمد و ثنائے رب جلیل بیان کرتے ہوئے فرمایا

الحمد لله الذي ارسلني
رحمة للعالمين وكافة للناس
بشيراً ونذيراً وانزل علي
القران فيه تبيان كل شئني

تمام حمد اللہ کی، جس نے مجھے تمام
جہانوں کے لئے رحمت بنایا اور تمام
انسانوں کے لئے بشیر و نذیر بنایا، اور
مجھ پر قرآن نازل کیا، جس میں ہر
شے کی تفصیل ہے

اس پر حضرت ابراہیم علیہ السلام نے حضرات انبیاء سے مخاطب ہو کر فرمایا

بهذا فضلکم محمد ^{صلی اللہ} علیہ وسلم

یہی وہ مقامات ہیں جن کی بنا پر

(المواہب اللدنیہ، ۳=۱۵) حضور ﷺ کو تم پر فضیلت

حاصل ہے

ہر آسمان پر استقبال

پھر ہر آسمان پر حضرات انبیاء علیہم السلام نے آپ کا استقبال کیا مثلاً کسی پر
حضرت آدم علیہ السلام کسی پر حضرت عیسیٰ، کسی پر حضرت موسیٰ اور کسی پر حضرت ابراہیم
علیہم السلام استقبال کے لیے موجود تھے

فقط آپ کے لیے دروازہ کا کھلنا

جب جبریل امین ہر آسمان پر دستک دیتے تو جب تک وہ آپ ﷺ کی
آمد نہ بتاتے دروازہ نہ کھلتا، جیسے ہی وہ آپ کا تذکرہ کرتے فرشتے دروازہ کھول
دیتے، جس میں واضح کرنا تھا کہ یہ مخصوص راستہ صرف اپنے محبوب کے لئے ہی بنایا و
سجایا ہے

جی آیایاں نوں

پھر احادیث مبارکہ میں باقاعدہ خوش آمدید کہنے کے لئے یہ الفاظ آئے ہیں

مرحبا ولنعم المرحبی جاء مرحبا اور جی آیایاں نوں

ملائکہ کا جمع ہونا

مقام بیت المعمور پر تمام ملائکہ نے جمع ہو کر آپ ﷺ کا استقبال کیا اور

آپ کی امامت میں نماز ادا کی اور زیارت کا شرف پایا

رضوان نے دروازہ خود کھولا

جب آپ ﷺ جنت کے دورہ کے لئے تشریف لے گئے تو وہاں کے

انچارج و خازن رضوان نے دروازہ خود کھولا اور عرض کیا یا رسول اللہ مجھے اللہ تعالیٰ نے یہی حکم دیا تھا کہ جب میرے محبوب تشریف لائیں تو تم نے دروازہ خود کھولنا ہے

اللہ تعالیٰ کا خصوصی کرم

تمام مخلوق نے استقبال کیا حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ نے خصوصی کرم کیا اور فرمایا

قف یا محمد ان ربک یصلی اے میرے محبوب ٹھہرو تمہارا رب

(المواہب، ۳=۹۶) سلام فرما رہا ہے

یہاں صلاۃ کا مفہوم اہل معرفت نے یہی لکھا کہ آج میں تمہارا خصوصی

استقبال کر رہا ہوں، کیونکہ تم آج میری جلوہ گاہ اور حریم کبریاء میں آ رہے ہو

ان تمام کو سامنے رکھیے اور پھر حضرت اعلیٰ کے دونوں مصرعے پڑھئے

دو جگ اکھیاں راہ دافرش کرن

سب انس و ملک حوراں پریاں

کہ عرش سے لے کر فرش تک تمام مخلوق اپنی آنکھیں فرشِ راہ کئے ہے، کہ

کب محبوب کریم ﷺ کی نوری جھلک دیکھنا نصیب ہوگی

فرش راہ کا مقام

اس کی وجہ واضح ہے کہ تمام کو ان کے فرش راہ اور ان پر خدا ہونے کی عظمت و مقام کا علم ہے، آپ زیادہ نہیں لیکن ان مقامات عالیہ کا تذکرہ کتاب و سنت میں پڑھیں جو فرش راہ بنے اور انہوں نے کیا مقام پایا، کیا ان گلیوں، محلوں، راستوں اور شہروں کی اللہ تعالیٰ نے قسم نہیں کھلی جنہیں آپ کے فرش راہ ہونے کا شرف ملا ارشادِ بانی ہے

لا اقسام بهذا البلد وانت

میں اس شہر کی قسم اٹھاتا ہوں جس

حل بهذا البلد

میں آپ تشریف فرما ہیں

(البلد، ۲۱)

امام بدر الدین زرکشی (متوفی ۷۹۲ھ) نے ان آیات سے کیا خوب

استدلال فرمایا پڑھے اور اہل معرفت کو داد دیجئے

یمكن ان یرید بہ المدینة و

یہاں بلد سے شہر مدینہ بھی مراد لیا جاسکتا ہے تو آیت میں دونوں شہروں کی

یکون فی الایة تعریض بحرمة

البلدین حیث اقسام بہما و

تکرار البلد مرتین دلیل علی

حرمت کا ذکر ہو جائے گا، کیونکہ دونوں کی قسم ہے اور لفظ بلد کا تکرار اس پر دلیل

ذکر وجعل الا سمین
لمعینین اولی من ان یكونا
لمعنی واحد وان یستعمل
الخطاب فی البلدین اولی من
استعماله فی احدهما بدلیل
وجود الحرمة فیهما

(البرہان فی علوم القرآن، ۲=۱۵۳)

اس استدلال کی تائید حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے اس ارشاد گرامی سے ہوتی ہے، جو نہایت ہی قابل توجہ اور اہل ایمان و محبت کے دل کی ٹھنڈک ہے، آپ اپنے پیارے آقا علیہ السلام کی خدمت اقدس میں عرض کرتے ہیں

بابی انت وامی یا رسول اللہ
قد بلغت من الفضیلة عنده ان
اقسم بتراب قد میک فقال
لا اقسام بهذا البلد

یا رسول اللہ! میرے ماں باپ آپ پر
فدا ہوں اللہ تعالیٰ کے ہاں آپ کا کتنا
عظیم مرتبہ ہے کہ اس نے آپ کے
قدموں کی خاک کی قسم اٹھاتے ہوئے

(نسیم الریاض، ۱=۱۹۶) فرمایا، لا اقسام بهذا البلد

المواہب اللدنیہ میں روایت کے الفاظ یہ ہیں کہ آپ نے عرض کیا میرے

آقا آپ پر میرے ماں باپ فدا ہوں

لقد بلغ من فضیلتک عند اللہ
ان اقسام بحیاتک دون سائر
الانبیاء ولقد بلغ من فضیلتک

اللہ تعالیٰ کے ہاں آپ کا مقام اتنا
بلند ہے کہ اس نے آپ کی زندگی
کی قسم لہمائی۔ باقی انبیاء کی حیات کی

عندہ ان اقسام بترا ب قد
میک فقال لا اقسام بهذا البلد
(المواہب اللدنیہ للقسطلانی)

نہیں اور اس کے ہاں یہ فضیلت کی
انتہا ہے کہ اس نے آپ کے
قدموں سے مس ہونے والی مٹی کی
قسم کھاتے ہوئے فرمایا۔ لا اقسام

بہذا البلد

شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ تعالیٰ پہلے یہ بیان کر کے کہ اس آیت
میں آپ کو خاک پاکی قسم اٹھائی گئی ہے، لکھتے ہیں کہ بظاہر یہ معاملہ نہایت ہی سخت و
عجیب ہے کہ اللہ رب العزت آپ کی خاک پاکی قسم اٹھائے لیکن اگر غور و فکر کیا جائے
تو معاملہ بڑا واضح ہے

و تحقیق اس سخن آنست کہ سوگند خوردن
حضرت رب العزت جل جلالہ
بچیزے کہ غیر ذات و صفات بود
برائے اظہار شرف و فضیلت و تمیز آں
چیز است نزد مردم و نسبت بایشاں
تا بدانند کہ آں امر عظیم و شریف است
نہ آنکہ اعظم است بوی تعالی

اس بات کی حقیقت یہ ہے کہ اللہ
تعالیٰ کا اپنی ذات و صفات کے علاوہ
کسی بات کی قسم کھانا اس لیے نہیں
ہوتا کہ وہ شی اللہ تعالیٰ سے بڑی ہے
بلکہ حکمت یہ ہوتی ہے کہ اس شی
کی فضیلت و عظمت واضح کی جائے
تا کہ لوگوں کو علم ہو کہ اس شی اللہ تعالیٰ

کے ہاں بڑی قدر و منزلت ہے (مدارج النبوة، ۱=۶۵)

ایک نہایت ہی خوبصورت تفسیر

بعض مفسرین نے اس آیت کا یہ معنی بیان کیا ہے کہ اگرچہ یہ شہر مکہ عظیم ہے

لیکن اے محبوب تیرے ہوتے ہوئے میں اس کی قسم کیوں کھاؤں۔ کیونکہ اگر مکہ عظیم ہے تو آپ اعظم ہیں اور اعظم واکرم کے ہوتے ہوئے عظیم کی قسم کیسے کھائی جائے؟
شیخ محمد علوی مالکی (متوفی، ۱۲۲۵ھ) یہی معنی بیان کرتے ہوئے رقمطراز ہیں

اقول وظهر لی معنی آخر
وهو ان الحق تبارک و تعالیٰ
يقول لا اقسام بهذا البلد ای
ان هذا البلد ولو كان عظيما
فلا اقسام به لانك حلت به
يا محمد وانت اعظم منه فانا
اقسم بك انت اذ كيف
اقسم بالعظيم و فيه الا عظم
والا كرم

مجھ پر اس آیت کا ایک اور معنی ظاہر ہوا ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے جو یہ فرمایا ہے کہ میں اس شہر مکہ کی قسم نہیں کھاتا تو اس کا مطلب یہ ہے کہ یقیناً یہ شہر مکہ عظیم لیکن یہاں تیری موجودگی ہے جب کہ تو اس سے اعظم ہے اس کی قسم نہیں کھاتا کیونکہ اعظم و افضل کے ہوتے ہوئے عظیم کی قسم نہیں کھائی جاتی

(محمد، الانسان الكامل، ۱۹۴)

یعنی اے حبیب تیرے یہاں ہوتے ہوئے تجھے چھوڑ کر اس شہر کی قسم کھاؤں یہ میری غیرت محبت کے لائق نہیں

عاشق رسول مولانا شاہ احمد رضا خاں قادری رحمہ اللہ تعالیٰ نے اس آیت کے مفہوم کو اس شعر میں بیان کیا ہے

کھائی قرآن نے خاک گزر کی قسم
اس کف پا کی حرمت پہ لاکھوں سلام

اوتھانواں بن گیاں جنت

بلکہ اللہ تعالیٰ نے ان مقامات کو یہ شرف عطا فرمادیا کہ وہ جنت کا ٹکڑا قرار

پائے۔ آپ ﷺ کا مبارک فرمان ہے

مابین بیتی و منبری روضة

میرے گھر اور منبر کے درمیان کا حصہ

جنتی باغوں میں سے باغ ہے

من ریاض الجنة

امام محمد ابن الحاج مالکی (متوفی، ۲۴۱ھ) نے اپنے شیخ امام ابو محمد ابن ابی

جمرة (شارح بخاری) کے حوالہ سے مکہ المکرمہ سے مدینہ طیبہ کی طرف آپ ﷺ

کے ہجرت فرمانے کی جو حکمت لکھی اور مذکورہ حدیث کی تشریح کی ہے۔ ہم یہاں نقل

کیے دیتے ہیں، فرماتے ہیں ہر شی کو حضور ﷺ کی وجہ سے شرف ملا ہے، یہ نہیں کہ آپ

کو کسی شی سے شرف ملا ہو۔ اگر آپ مکہ المکرمہ میں ہی تشریف فرما رہتے تو گمان ہو

سکتا تھا کہ آپ کو مکہ کی وجہ سے شرف ملا اور مکہ کو شرف حضرت آدم، حضرت ابراہیم اور

حضرت اسماعیل علیہم السلام کی وجہ سے ملا

فلما اراد الله تعالى ان يبين

لعباده انه عيله الصلوة

والسلام افضل المخلوقات

فتشرفت المدينة به الاترى

الى ما وقع من الاجماع

على ان افضل البقاع

الموضع الذى ضم اعضائه

جب اللہ تعالیٰ نے چاہا اپنے بندوں پر

واضح کر دیں کہ حضور ﷺ تمام مخلوق

سے افضل ہیں تو شہر مدینہ کو یہ شرف

بخشا، کیا تمہیں علم نہیں کہ اس پر

اجماع ہے کہ آپ ﷺ کے اعضاء

شریفہ کو مس کرنے والی جگہ (روضہ

اقدس) تمام سے افضل ہے اور پیچھے

آپ کا کعبہ وغیرہ سے افضل ہونا بھی
گذر چکا ہے۔ ان اشیاء کو دیکھیں
جنہیں آپ کا اتصال نصیب ہوا
تو ان میں دائمی طور پر شرف پیدا ہو گیا

الکریمۃ صلوات اللہ علیہ و
سلامہ وقد تقدم انه علیہ
الصلوة والسلام افضل من
الکعبۃ وغیرها وانظر الی
الاشیاء الی باشرها علیہ
الصلوة والسلام تجدھا
ابدا متشرف بحسب
مباشرتہ لھا

بقدر تعلق شرف و مقام

بلکہ جس قدر آپ ﷺ سے کسی شی کا تعلق کم یا زیادہ ہے۔ اس کے مطابق
اسے درجہ و شرف مل گیا، آپ ﷺ نے فرمایا

تراب المدینۃ شفاء
اس کی وجہ یہ ہے

وما ذالک الا لترددہ علیہ
الصلوة والسلام بتلک
الخطا الکریمۃ فی ارجائھا
لعیادۃ مریض او اغاثۃ ملہوف
او غیر ذلک

کہ اس مٹی پر آپ ﷺ زیادہ چلے
اور آئے گئے کبھی کسی مریض کی
عیادت یا کسی پریشان کی مدد وغیرہ
کے لئے تشریف لے گئے

مسجد نبوی کا مقام زیادہ ہونے کی وجہ لکھتے ہیں

ولما ان كان مشيه عليه
الصلوة والسلام في مسجده
بالمدينة اكثر من تردده في
غيره المدينة عظم شرفه
بذلك

چونکہ اس مسجد میں آپ ﷺ
دوسرے شہر مدینہ سے زیادہ آئے
گئے لہذا اسے دوسرے سے زیادہ
شرف و عظمت نصیب ہوگئی

ٹکڑا جنت بن جانے کی وجہ یہ ہے

ولما ان كان تردده عليه
الصلوة والسلام بين بيته و
منبره اكثر من تردده في
المسجد كانت تلك البقعة
الشريفة بنفسها روضة من
رياض الجنة

اور مسجد میں جس جگہ اہل سے بھی
زیادہ آنا جانا ہو اوہ حجرہ انور اور منبر
کے درمیان جگہ ہے تو وہ ٹکڑا جنت کا
باغ قرار پا گیا

(المدخل، ۱=۲۵۷)

اسی سبب سے عارف کامل نے پوری تاریخ پر نظر ڈال کر یہ نچوڑ نکالا کہ
کائنات اول و آخر، ظاہر و باطن سب حضور پر نور کی آمد اور زیارت کے لیے منتظر اور
جسم براہ ہے اور ہر شخص اپنی آنکھیں، دل و دماغ اور جسم و جان آپ کے راستے میں
بچھائے ہوئے ہیں اور استدعا کر رہا ہوں کہ آپ تشریف فرما ہوں اور سب کو اپنی
زیارت سے شاد کام فرمائیں۔

کاش! ہمیں بھی آپ کے لیے فرش راہ بننا نصیب ہو جائے۔

باب ۱۲

سب سے بڑی مصیبت

مسکرا کرانا چھوٹ گیا

سماعت جواب دے گئی

ملک الموت رو دیئے

لکھ و ارسد قے جان دیاں تے

دشمنوں کا اعتراف

انہاں برویاں مفت وکاندیاں تے

اس حسین وقت کی یادیں

اذہان صحابہ میں محفوظ چند ادا نہیں

--- ۱۲ ---

انہاں سکدیاں تے کرلاندیاں تے لکھواری صدقے جانڈیاں تے
انہاں برویاں مفت وکانڈیاں تے شالا آون وت بھی اوہ گھڑیاں

الفاظ کے معنی

انہاں، ان۔ سکدیاں، بے تاب اور منتظر۔ کرلاندیاں، زار
وقطار رونے والیاں۔ صدقے، قربان۔ بردیاں، بانڈیاں، غلام۔ وکانڈیاں، بک
جانے والیاں۔ شالا، اللہ کرے۔ آون، آئیں۔ وت، پھر۔

شعر کا مفہوم

پہلے شعر میں شوقِ وصال کی طلب بیان کی گئی تھی اس شعر میں اس طلب
رکھنے والے طلب گاروں کا تذکرہ ہے کہ آرزوئے وصال کی تڑپ اور سوز میں کس
حال میں ہیں اور دعا کی گئی ہے کہ وہ دوبارہ فیضِ بار سے مشرف ہوں اس ضمن میں
آنحضور ﷺ کے مرض وصال میں ملاقات و زیارت کا شرف پانے پر عشاق کی قلبی
واردات کا تذکرہ ہو چکا جو کہ مسجد نبوی میں نماز کے وقت حجرہ انور کی طرف اس آس
میں تکتے کہ کب محبوب کریم ﷺ جماعت کروانے کے لئے آئیں تو ہماری بھی عید
ہوگی، بعینہ یہی حالت آپ کے ان غلاموں کی ہے جنہیں اللہ نے حب نبی سے نوازا
ہے وہ محبوب پاک کی جدائی میں آہ و زاری کرتے اور گریاں رتے ہیں اپنے آپ کو اور
اپنی ہر چیز کو آپ ﷺ پر فدا اور نثار کرنے کو تیار رتے ہیں۔ ان کی پوری کائنات

آنحضور ﷺ کی ذات بابرکات میں سمٹ آئی ہے جو دراصل وجہ تخلیق کائنات بھی ہیں اور مقصود کائنات بھی اور عارف گولڑوی ان سب مشتاقان دیدار کا ماجرا سرکار دو عالم ﷺ کی خدمت عالیہ میں پیش کر کے التجا کر رہے ہیں کہ انھیں دوبارہ زیارت مبارکہ سے نوازا جائے اور ان پر کیفیت وصال کی گھڑیاں دوبارہ وارد ہوں، گویا بقول جامی آپ یہ آرزو کر رہے ہیں کہ

مشرف گرچہ شد جامی ز لطفش

خدایا این کرم بار دگر کن

آنحضور ﷺ کی زیارت اور آپ ﷺ کا قرب خواہ حالت بیداری میں ہو یا حالت خواب میں ہر حال میں دنیا و مافیہا کی ہر دولت سے گراں تر اور ہر خوشی سے بڑھ کر ہے جب دنیا کا ہر عاشق دیدار محبوب کی تمنا رکھتا ہے اور اس تمنا میں بے تاب رہتا ہے تو سردار محبوبان جہاں جن کی شان یہ ہے کہ

حسن یوسف دم عیسیٰ ید بیضا داری

آنچہ خوباں ہمہ دازند، تو تنہا داری

ان کے چاہنے والوں کا کیا حال ہوگا وہ آپ ﷺ کی زیارت اور قرب سے مشرف ہونے کے بعد جدائی میں کیسے تڑپ رہے ہوں گے، اس کیفیت کی ایک جھلک تو امیر خسرو نے دکھائی

شبان ہجراں دراز چوں زلف، روز و وصلش چوں عمر کوتاہ

سکھی پیا کو جو میں نہ دیکھوں تو کیسے کاٹوں اندھیری رتیاں

چوں شمع سوزاں، چوں ذرہ حیراں ز مہر آں ماہ گشتم آخر

نہ نیند نیناں نہ انگ چیناں، نہ آپ آوے نہ بھیجے پتیاں

عشاق صادق کے لیے محبوب کی جدائی سے بڑھ کر اور کوئی مشکل نہیں، حضرت اعلیٰ اسی کیفیت کی عکاسی کر کے عرض گزار ہیں کہ ”شالاوت وی آون اوھ گھڑیاں“ کیونکہ وصال کی گھڑی آئے گی تو جدائی کے جاں سوز لمحات سمٹیں گے۔

سب سے بڑی مصیبت

خود رسالت مآب ﷺ نے اس بات کی نشاندہی فرمائی کہ میرے امتی کے لئے سب سے بڑی تکلیف پریشانی میری جدائی ہے۔

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا، میرے جس امتی کے دو بچے فوت ہو جائیں اللہ تعالیٰ ان کے سبب اسے جنت میں داخل فرمائے گا۔ اس پر ام المومنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا نے عرض کیا، میرے کریم آقا! جس کا ایک بچہ فوت ہو اس کا کیا معاملہ ہے؟ فرمایا، اسے بھی اللہ تعالیٰ جنت دے گا۔ پھر عرض کیا۔ آپ کے جس امتی کا کوئی بچہ فوت نہ ہو اس کا کیا بنے گا؟ فرمایا میں اس امتی کا سہارا بنوں گا پھر اس کی وجہ بیان کرتے ہوئے فرمایا

لن یصابوا بمثلی میرے وصال پر امت کو جو تکلیف

(سنن ترمذی، کتاب الجنائز) ہوئی وہ کسی اور پر نہیں ہو سکتی

امام ابن ماجہ نے ام المومنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا سے نقل کیا، سیدنا ابو بکر رضی اللہ عنہ مرض وصال میں نماز پڑھا رہے تھے آپ ﷺ نے پردہ اٹھا کر ملاحظہ کیا اور صحابہ کے حسن احوال پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا اور فرمایا لوگو! تم میں سے کسی پر بھی مصیبت آئے تو میرے حوالے سے مصیبت کو یاد کرے

فان احدا من امتی لن یصاب
بمصیبة بعدی اشد علیہ من
کیونکہ میری امت پر میرے بعد
میرے وصال سے شدید مصیبت کوئی
مصیبتی نہیں ہو سکتی

امام بن سعد اور ابن جوزی نے حضرت عطار رضی اللہ عنہ سے روایت کیا

حبیب خدا ﷺ نے فرمایا

اذا اصابت احد کم مصیبة
فَلْيَذْكُرْ بِمصابه بی فانها من
جب کسی کو مصیبت پہنچے تو وہ میرے
حوالے سے مصیبت یاد کرے کیونکہ
اعظم المصائب یہ سب سے بڑھ کر بڑی مصیبت ہے

امام بیہقی نے ام المومنین سیدہ ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے ذکر کیا آپ فرمایا

کہ میں آپ ﷺ کے بعد ہم پر جو بھی مصیبت آئی

ہانت اذا ذکرنا مصیبتنا به
وہ آپ ﷺ کے حوالے سے ہم
پر آنے والی مصیبت سے بچ ہی تھی

صلی اللہ
علیہ وسلم

سیدہ عالم حضرت فاطمہ الزہرا رضی اللہ عنہا یہی حقیقت بیان کرتے ہوئے

فرمایا

صبت علی مصائب لو انها ان صبت علی الا یام صرن لیالیا

(حضور ﷺ کا وصال اس قدر پریشان کن تھا کہ اس کی وجہ سے اس قدر

مصائب آئے اگر وہ دنوں پر آتے تو وہ رات بن جاتے)

انہاں سکدیاں تے کر لاندیاں تے

اس موقع پر صحابہ اور صحابیات پر کیا گزری؟ اس میں سے چند باتوں کا

تذکرہ درج ذیل ہے۔

مسکرانا چھوٹ گیا

بعض صحابہ ایسے تھے جنہوں نے اس کے بعد تا حیات مسکرانا ترک کر دیا،
سیدہ عالم حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کے بارے میں ہے آپ ﷺ کے وصال کے
بعد جتنی دیر زندہ رہیں

وہی تذوب و ماضکت بعدہ اکثر آنکھوں سے آنسو جاری رہتے
(اتحاف السائل للمناوی) اور ہنسنا ترک کر دیا

حضرت ابو جعفر سیدہ رضی اللہ عنہ کے بارے میں بیان کرتے ہیں

ما رأیت فاطمة رضی اللہ عنہا
ضاحکة بعد رسول اللہ ﷺ
میں نے رسول اللہ ﷺ کے وصال
کے بعد سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا کو
مسکراتے نہیں دیکھا
(طبقات ابن سعد، ۲=۸۴)

گم سم ہو گئے

بعض صحابہ کے بارے میں روایت میں ہے، وہ آپ ﷺ کے وصال کے
بعد ساری زندگی گم سم ہو کر رہ گئے مثلاً حضرت عبداللہ بن انیس رضی اللہ عنہ کے بارے
میں ہے

فاضنی حتی مات کمداً
وصال کے بعد اس طرح گم سم ہو

(سبل الہدی، ۱۴=۲۷۴)

گئے کہ اسی فراق میں فوت ہو
گئے

اس موقعہ پر اٹھ نہ سکے

بعض صحابہ کی حالت یہ تھی کہ اگر وہ بیٹھے ہوئے تھے اور وصال کی خبر سنی تو وہ

اسی وقت اٹھ نہ سکے، سیدنا علی کرم اللہ وجہہ کے بارے میں روایات میں ہے

وکان ممن اقعدا علی فلم

یستطع حرا کاً

میں حضرت علی بھی ہیں۔ جن میں حرکت کی سکت نہ رہی تھی (سبل الہدی، ۱۲=۲۷۴)

گو ننگے ہو گئے

کچھ صحابہ ایسے بھی تھے جن کی اس موقعہ پر زبان جواب دے گئی اور یوں

گو ننگے ہو گئے

وکان من احرص عثمان بن

عفان

عثمان رضی اللہ عنہ بھی ہیں

سماعت جواب دے گئی

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کا اپنا بیان ہے اس موقعہ پر میرے پاس سے

حضرت عمر رضی اللہ عنہ گزرے اور انہوں نے مجھے سلام کیا

فلم اردعیلہ ما علمت بتسلیمہ

میں ان کا جواب اس لیے نہ دے سکا

کہ میں نے ان کا سلام سنا ہی نہیں تھا

ذہن جواب دے گیا

بعض صحابہ پر پریشانی کا غلبہ اس قدر ہوا کہ ذہن نے اس موقعہ پر کام چھوڑ

دیا۔ ان میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ بھی ہیں، حضرت عروہ رضی اللہ عنہ کا بیان ہے، جب حبیب خدا ﷺ کا وصال ہو اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ حاضر ہوئے

اصابه خبل فاقبل يقول تو انہیں ذہنی دباؤ اس قدر ہوا کہ
مامات رسول الله ﷺ کہنے لگے حضور ﷺ کا وصال نہیں

(سبل الہدی، ۱۲=۲۷۳) ہوا

بلکہ متعدد روایات میں ہے انہوں نے تلوار نکال لی اور کہنے لگے کہ جس نے یہ کہا کہ رسول اللہ ﷺ فوت ہو گئے ہیں، اس کی گردن اڑا دوں گا

گھر گرنے کا خطرہ

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے، حضور ﷺ کے وصال کے موقعہ پر تمام لوگ حتیٰ کہ خواتین بھی اپنے اپنے گھروں میں اس قدر روئے کہ لگتا تھا
وکادت البيوت تسقط من الصراخ کہ گھر آہ و فغاں سے زمین بوس ہو
جائیں

اندھیرا چھا گیا

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ وصال کے موقعہ پر غم و پریشانی کا عالم یہ تھا کہ گویا شہر مدینہ کے درود یوار تاریکی میں ڈوب گئے، ہر طرف اندھیرا ہی
اندھیرا تھا

وکان احدنا يبسط يده حتیٰ کہ اگر ہم ہاتھ پھیلاتے تو وہ نظر
فلا يبصر (سبل الہدی، ۱۲=۲۷۵) نہ آتا تھا

امام ابن حجر عسقلانی (متوفی ۸۵۲ھ) نے بہت ہی خوب بات کہی کہ
 وکادات الجمادات، تتصدع
 من الم مفارقتہ بِسَبَبِ فكيف
 بقلوب المودنین
 آپ کی مفارقت و جدائی کی تکلیف
 کی وجہ سے قریب تھا کہ جمادات
 پھٹ جاتے تو اہل ایمان کے دلوں
 کا حال کیا ہوگا (سبل الہدی، ۱۲=۲۷۴)

ملک الموت رو دیئے

امام ابو نعیم نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے نقل کیا جب رسول خدا ﷺ نے
 وصال فرمایا
 صعد ملک الموت باکیا الی
 السماء
 اور ہم نے آسمان سے یہ آواز سنی
 و امحداہ!
 تو ملک الموت بھی آسمان کی طرف
 روتے ہوئے روانہ ہوئے
 حضور! ہم آپ کے لیے غمزدہ ہیں
 (سبل الہدی، ۱۲=۲۶۵)

حقیقت یہ ہے اگر اس موقع پر صحابہ کرام زندہ رہے تو یہ بھی اللہ تعالیٰ کا کرم
 ہے، ورنہ وہ تمام اسی وقت ختم ہو جاتے۔ جیسا کہ کچھ صحابہ کے بارے میں ملتا ہے، وہ
 وصال کی خبر سنتے ہی دنیا سے رخصت ہو گئے۔ ڈاکٹر خلیل ابراہیم ملا خاطر رقمطراز ہیں
 بل منهم من مات
 صحابہ میں سے کچھ اسی وقت فوت
 ہو گئے (محبة النبی، ۱۶۹)

اہل مدینہ کی سسکیاں

حضور ﷺ کے وصال کے بعد سیدنا بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ مدینہ کی گلیوں میں یہ کہتے پھرتے کہ لوگو! تم نے کہیں رسول اللہ ﷺ کو دیکھا ہے تو مجھے بھی دکھا دو۔

پھر تھوڑے ہی دنوں بعد یہ کہہ کر کہ اب مدینہ میں میرا رہنا دشوار ہے، شام کے شہر حلب میں چلے گئے، تقریباً چھ ماہ بعد آپ ﷺ کی خواب میں زیارت نصیب ہوئی تو آپ ﷺ نے فرمایا

ما هذا الجفوة يا بلال اما ان
لک ان تزورنی يا بلال؟
اے بلال! تو نے ہمیں ملنا چھوڑ
دیا، کیا ہماری ملاقات کو تیرا جی نہیں
چاہتا؟

خواب سے بیدار ہوتے ہی اونٹنی پر سوار ہو کر لبیک یا سیدی یا رسول اللہ کہتے ہوئے مدینہ منورہ کی طرف روانہ ہو گئے۔

جب مدینہ منورہ میں داخل ہوئے تو سب سے پہلے مسجد نبوی میں پہنچ کر آپ ﷺ کو ڈھونڈنا شروع کیا، کبھی مسجد میں تلاش کرتے اور کبھی حجروں میں، جب نہ پایا تو

فاتی قبر النبی ﷺ
آپ ﷺ کی قبر انور پر سر رکھ کر رونا
شروع کر دیا

اور عرض کیا یا رسول اللہ! آپ نے فرمایا تمہا کہ آ کر مل جاؤ، غلام حلب سے حاضر ہوا ہے

یہ کہہ کر بے ہوش ہو گئے اور مزار پر انوار کے پاس گر پڑے۔

کافی دیر بعد ہوش آیا اتنے میں سارے مدینے میں اطلاع ہو گئی کہ مؤذن

رسول ﷺ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ آگئے ہیں۔

مدینہ طیبہ کے بوڑھے، جوان، مرد، عورتیں اور بچے اکٹھے ہو گئے اور عرض کی

ایک دفعہ وہ اذان سنا دو جو محبوب خدا ﷺ کو سناتے تھے۔

آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ میں معذرت خواہ ہوں کیونکہ میں جب

اذان پڑھتا تھا تو اشہد ان محمد رسول اللہ کہتے وقت آپ ﷺ کی زیارت

سے مشرف ہوتا تھا، آپ ﷺ کے دیدار سے اپنی آنکھوں کو ٹھنڈک پہنچاتا تھا، اب

کیسے دیکھوں گا۔

بعض صحابہ نے مشورہ دیا کہ حسنین کریمین رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے عرض کی

جائے، جب وہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو اذان کے لیے کہیں گے تو وہ انکار نہ کر سکیں

گے، ایک صاحب جا کر شہزادوں کو بلا لائے، امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بلال

رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا

یا بلال نشتھی نسمع اذانک

الذی کنت تؤذن لرسول

اللہ ﷺ فی المسجد

تھے

حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو انکار کا یارا نہ رہا، لہذا اسی مقام پر کھڑے

ہو کر اذان دینا شروع کی

فلما ان قال الله اكبر الله اكبر
ارتجت المدينة فلما ان قال
اشهد ان لا اله الا الله ازدادت
فلما ان قال اشهد ان محمداً
رسول الله خرج العواتق
خدورهن وقالوا بعث رسول الله
ﷺ فما رئی يوم اكثر باکيا
ولا باکية بالمدينة بعد رسول
الله ﷺ من ذلك اليوم

(الصلاة والبشر، ۱۸۷، ابن عساکر)

جب آپ رضی اللہ عنہ با آواز بلند
اذان کے ابتدائی کلمات ادا
کرنے شروع کیے تو اہل مدینہ
سسکیاں لے لے کر رونے لگے
آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ جیسے جیسے
آگے بڑھتے گئے جذبات میں
اضافہ ہوتا چلا گیا، جب اشہد ان
محمداً رسول اللہ کے کلمات
پر پہنچے تو تمام لوگ حتیٰ کہ پردہ
نشین خواتین بھی گھروں سے باہر
نکل آئیں، سبھی یوں تصور کرنے
لگے جیسے رسول خدا ﷺ دوبارہ
تشریف لے آئیں ہیں، رقت و
گریہ زاری کا عجیب منظر تھا آپ
ﷺ کے وصال کے بعد اہل
مدینہ پر اس دن سے بڑھ کر اتنی
رقت کبھی طاری نہیں ہوئی

اقبال علیہ الرحمہ اذان بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ترانہ عشق قرار دیتے ہوئے فرماتے

ہیں

ادائے دید سرا یا نیاز تھی تیری
 کسی کو دیکھتے رہنا نماز تھی تیری
 اذان ازل سے تیرے عشق کا ترانہ بنی
 نماز اس کے نظارے کا اک بہانہ بنی

لکھ وار صدقے جان دیاں تے

یہ سارے کے سارے حضور ﷺ پر اپنی جان ایک دفعہ نہیں بلکہ لاکھوں مرتبہ نثار کرنے کے لئے تیار ہیں جس نے بھی صحابہ کی زندگی کا مطالعہ کیا ہے اس پر یہ بات عیاں ہے کہ حضور ﷺ کے اشارہ ابرو پر وہ اپنی ہر شئی حتیٰ کہ جان کی بازی لگانے سے بھی دریغ نہ کرتے، یہ تو ان حضرات و خواتین کا تذکرہ ہے جنہیں اللہ نے آنحضور ﷺ کے جمال باکمال کے دیدار فیض بار اور قرب نبوی سے بار بار نوازا تھا، مگر اہل اسلام اور اہل دل جہاں کہیں بھی ہوں وہ ہمیشہ دیدار حبیب کے تمنائی اور جدائی میں اشک بار رہتے ہیں اور ہر بار جب وہ دولت قرب و زیارت سے مستفید ہو چکتے ہیں تو ہل من مزید کی طلب میں یہی کہتے ہیں کہ ”شالاوت وی بھی آون اوہ گھڑیاں“

بابی و امی یا رسول اللہ

صحابہ جب اپنے محبوب کریم ﷺ سے ہم کلامی کا شرف پاتے، یا آپ کا تذکرہ کرتے، ان عشاق کی گفتگو میں اس طرح کے کلمات ضرور ہوتے، ہم آپ پر فدا ہوں، ہمارے والدین آپ پر قربان ہوں، اکثر طور پر ”بابی و امی یا رسول اللہ“ کے کلمات گفتگو میں شامل کرتے۔

حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ مرض

وصال میں منبر پر تشریف فرما ہوئے اور خطبہ دیا۔ اور بتایا اللہ تعالیٰ نے اپنے ایک بندے کو یہ اختیار دیا ہے کہ وہ چاہے تو رب کے ہاں آجائے چاہے تو دنیا پسند کر لے اور اس بندے نے اپنے رب کے ہاں جانا ہی پسند کر لیا ہے، یہ گفتگو سنتے ہی سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ زار و قطار رو دیئے اور عرض کیا

فدیناک بابائنا وامہاتنا یا رسول اللہ! ہمارے آباء اور امہات

آپ پر فدا ہوں

صحابہ نے حیران ہو کر کہا رسول اللہ، تو کسی اور آدمی کے بارے میں فرما رہے ہیں۔ انہوں نے فرمایا آپ کی ذات ہی مراد ہے تو واقعہً آپ کی ذات ہی مراد تھی اور سیدنا ابو بکر رضی اللہ عنہ ہم سب سے زیادہ عالم تھے۔

(مشکوٰۃ المصابیح، ۵۴۶)

سنن داری میں ہے جب آپ ﷺ نے مذکورہ خطبہ دیا تو اس کے اصل مفہوم کو حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے علاوہ کوئی سمجھ نہ پایا

زار و قطار رو پڑے

فدرفت عیناہ فبکی

اور یوں عرض کرنے لگے

کریم آقا آپ ﷺ پر ہمارے آباء

بل نفدیک بابائنا وامہاتنا

مائیں، ہماری جانیں اور اموال تمام

وانفسنا و اموالنا یا رسول

قربان ہوں

اللہ

(سنن داری، ۱=۳۸)

حضرت عبداللہ بن انیس رضی اللہ عنہ نے رحمۃ للعالمین ﷺ سے عرض کیا تھا، میں شہر مدینہ سے دور رہتا ہوں۔ مجھے آپ کسی رات کے بارے میں فرمادیں

تاکہ میں حاضر ہو کر آپ ﷺ کی اقتدا میں نماز ادا کر کے برکات حاصل کروں اور ساتھ ہی عرض کیا

جعلنی اللہ فداک اللہ تعالیٰ کرے میں آپ پر فدا ہو
(کنز العمال، ۳۷۲۶۲) جاؤں

حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے حضور ﷺ نے معراج سے واپسی پر فرمایا، میں نے جنت میں عمر فاروق کا محل دیکھا، میں نے چاہا اسے اندر جا کر دیکھوں، مگر مجھے عمر کی غیرت یاد آگئی، حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے عرض کیا

بابی و امی یا رسول اللہ یا رسول اللہ آپ پر میرے ماں باپ
الیک اغار؟ فدا ہوں میں آپ پر غیرت کیسے کھا
(التجاری، ۱=۵۲۰) سکتا ہوں؟

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ایک صحابی آپ ﷺ کی خدمت اقدس میں آئے اور عرض کیا یا رسول اللہ میں سفر کا ارادہ رکھتا ہوں، مجھے زادِ راہ کے بارے میں فرمائیے

آپ نے دعا دیتے ہوئے فرمایا
زودک اللہ التقوی اللہ تعالیٰ بصورت تقویٰ تجھے زادِ راہ
عطا فرمائے

عرض کیا آقا اور اضافہ فرمائیے آپ نے یہ دعا دی
وغفر ذنبک اللہ تعالیٰ تیرے گناہ معاف فرمادے
پھر اس نے عرض کیا

میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں
اور اضافہ فرمائیے

زدنی بابی انت وامی

آپ ﷺ نے یہ دعادی

ویر حک الخیر حیثما
جہاں بھی تو رہے، نیکی تیرے لیے
خوشی کا باعث بنے

کنت

(المستدرک، ۲=۱۰۷)

حضرت انس رضی اللہ عنہ ہی سے مروی ہے، احد کے معرکہ میں حضرت ابو طلحہ
انصاری دفاع کے لئے اپنا سینہ دشمنوں کے سامنے کرتے ہوئے حضور ﷺ سے عرض
کر رہے تھے، یا رسول اللہ

بابی انت وامی لا تشرف لا
میرے والدین آپ پر فدا ہوں،
آپ ادھر منہ نہ فرمائیں کہیں دشمن کا
تیر نہ لگ جائے، میرے سینہ آپ
کے سینہ کے سامنے دفاع کے لئے
حاضر ہے

یصیک سہم من سہام
القوم نحری دون نحرك
(البخاری، کتاب المغازی)

عملی مظاہرے

پھر یہ فقط زبانی دعوے ہی نہ تھے بلکہ اس کے عملی مظاہروں سے تاریخ اور
سیر کتب کا کوئی صفحہ خالی نہیں تمام دنیا کا اس پر اتفاق ہے۔ صحابہ نے جس قدر اللہ اور
اس کے رسول کے لئے قربانی دی ہے۔ اس کی مثال نہیں ملتی۔ ہم یہاں اپنوں کے
بجائے دشمنوں کا اعتراف سامنے لا رہے ہیں۔

دشمنوں کا اعتراف

اس دور میں حضور ﷺ کے سخت ترین دشمنوں نے بھی یہ اعتراف کیا کہ آپ ﷺ کے ان جاں نثاروں کی دنیا میں اور کہیں مثال نہیں۔

ابوسفیان کے بارے میں کون نہیں جانتا کہ وہ اسلام لانے سے پہلے کفار کے نامور سیاہی لیڈر تھے، ان کا بیان ہے، حضرت زید بن دہنہ رضی اللہ عنہ کو جب پھانسی دینے کے لئے لے جایا جا رہا تھا تو میں نے انہیں اللہ کی قسم دے کر پوچھا اس حال میں بتاؤ اگر تمہاری جگہ تمہارا بی ہوتا اور تم گھر آرام سے بیٹھے ہو مہتے تو کیسا تھا؟ انہوں نے فرمایا

والله ما احب ان محملاً	اللہ کی قسم میں اس حال میں نہیں
الان في مكانه الذي هو فيه	چاہتا کہ آپ کے مقدس پاؤں میں
تصيبه بشوكة واني جالس	کانٹا لگ جائے اور میں اپنے گھر
في اهلي	آرام سے رہوں

ابوسفیان بول اٹھے

والله ما رأيت من الناس احداً	اللہ کی قسم میں نے کسی کو آج تک
يحب احداً كحب اصحاب	اتنی محبت کرتے ہوئے نہیں دیکھا
محمد محمداً <small>صلی اللہ علیہ وسلم</small>	جتنی ان کے صحابہ حضور ﷺ سے
(الشفاء، ۲=۵۷۰)	کرتے ہیں

صلح حدیبیہ کے موقع پر عروہ بن مسعود مخالفین کی طرف سے مذاکرات کے

لئے آیا تھا واپس جا کر انہوں نے صحابہ کے بارے میں جو بیان کیا اس کے کچھ نکات یہ ہیں

فوالله ما تنخم رسول الله
 ﷺ نخامة الا وقعت في
 كف رجل منهم فدلک بها
 وجهه و جلده

آپ ﷺ جب ناک مبارک
 صاف فرماتے تو ان میں سے کسی
 نہ کسی کے ہاتھ پر ہوتا ہے اور اسے
 وہ اپنے چہرہ اور جسم پر ملتے ہیں

و اذا امرهم بتدروا امره

جیسے ہی آپ انہیں کوئی حکم فرماتے

ہیں تو وہ فی الفور اسے بجالاتے ہیں
 جب آپ وضو فرماتے ہیں تو قریب
 ہے وہ اس پانی کے حصول کے لئے
 جنگ کریں

و اذا توضأ کادوا یقتلون
 علی وضوئہ

و اذا تکلموا خفضوا
 اصواتهم عنده
 وما یحدون الیه
 النظر تعظیماً

جب گفتگو کرتے ہیں تو ان کی آواز
 نہایت پست ہوتی ہے
 تعظیم کی وجہ سے آنکھیں اٹھا کر نہیں
 دیکھتے

پھر کہا میں قیصر و کسری اور نجاشی کے درباروں میں گیا ہوں

والله ان رأیت ملکا قط
 یعظمه اصحابه ما یعظ
 اصحاب محمد ﷺ

اللہ کی قسم کسی بادشاہ کی اس قدر تعظیم
 کرتے ہوئے میں نے نہیں دیکھا
 جتنی صحابہ حضور ﷺ کی کرتے
 ہیں

(صحیح البخاری، کتاب الشرط)

یہ ہرگز مبالغہ نہیں

حضرت اعلیٰ نے جو فرمایا ”لکھ وار صدقے جان دیاں تے“ کوئی یہ نہ سمجھے یہ مبالغہ ہے، بلکہ یہ عین حقیقت ہے اور نہ ہی اسے بطور مجاورہ کوئی محسوس کرے یہ سرپاچ و حق ہے، بلکہ حضور ﷺ سے محبت کرنے والے خصوصاً صحابہ میں اس سے بھی بڑھ کر جانثاری کا جذبہ اور شوق تھا، یہاں بھی ایک واقعہ پڑھ لیجیے تاکہ یہ حقیقت مزید آشکار ہو جائے۔

کاش میرے ہر بال کے نیچے جان ہوتی

حضرت ابورافع کا بیان ہے، حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے روم کی طرف ایک لشکر روانہ فرمایا، جس میں حضرت عبداللہ بن حذافہ السہمی رضی اللہ عنہ بھی تھے وہاں گرفتار ہو گئے، روم کے عیسائی بادشاہ نے انہیں کہا، تم حضور ﷺ کو چھوڑ کر نصرانی ہو جاؤ میں تمہیں اپنے ساتھ اقدار میں شریک کر لوں گا، آپ نے انکار کر دیا اور فرمایا میں اپنے ایمان کا سودا نہیں کر سکتا، اس نے حکم دیا، انہیں پھانسی پر لٹکا کر تیر مارو تاکہ تڑپ تڑپ کر ان کی جان نکلے چنانچہ انہیں تختہ پر لایا گیا مگر وہ پہلے کی طرح عزم کا پہاڑ ثابت ہوئے پھر اس بادشاہ نے گرم تیل کے کڑا میں ان کے سامنے ایک قیدی کو ڈال دیا، تیل نے اسے جلا دیا اور اس کی ہڈیاں نظر آنے لگیں اور آپ سے کہا اگر تم نے نصرانیت قبول نہ کی تو میں اس تیل میں تمہیں بھی ڈال دوں گا، آپ نے صاف صاف انکار کر دیا، اس نے اپنے سپاہیوں کو حکم دیا اسے لے جاؤ اور تیل میں پھینک دو

فلما ذهبوا به بکی
جب وہ لے کر چلے تو آپ رو دیئے

بادشاہ نے محسوس کیا یہ تو ڈر گیا، فی الفور اسے واپس لانے کا حکم دیا اور کہا اب تم نے اسلام چھوڑنے کا فیصلہ کر لیا ہے فرمایا ہرگز نہیں میں نے ایسا فیصلہ بالکل نہیں کیا پھر اس نے کہا

لم بکیت؟ پھر تم روئے کیوں ہو؟

فرمانے لگے اس کی وجہ تم نے غلط سمجھی ہے، رونے کی وجہ میں خود بتاتا ہوں، جب تم نے مجھے تیل میں ڈالنے کا فیصلہ کیا تو مجھے خیال آیا میرے پاس صرف ایک جان ہے

تمنیت ان لی مائة نفس تلقی کاش میرے پاس سو جان ہوتی اور
ہکذا فی اللہ اسی طرح مجھے سو بار اللہ کی خاطر

اس تیل میں ڈالا جاتا

تو میں صرف اپنے پاس ایک جان ہونے اور سو جان نہ ہونے کی وجہ سے رویا ہوں، بادشاہ سن کر مبہوت ہو گیا، کہنے لگا تم میرے سر کو بوسہ دیدو میں تمہیں چھوڑ دوں گا، فرمایا ایسا بھی نہیں کر سکتا ہاں اگر تم باقی مسلمان قیدیوں کو چھوڑ دو تو میں ایسا کر سکتا ہوں، اس پر بادشاہ نے تمام قیدیوں کو رہا کر دیا اور انہوں نے بوسہ دے دیا، جب واپس حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے پاس آئے تو انہوں نے اٹھ کے ان کے سر کا بوسہ لے لیا۔

(الاصابہ، ۲ = ۲۹۷)

بعض کتب میں ان کی زبانی یہ کہا گیا ہے کہ کاش میرے ہر بال کے نیچے جان ہوتی اور میں اللہ کے نام پر قربان کر دیتا اور جسم کے بال لاکھوں میں ہیں

دیکھا آپ نے بعینہ یہ صحابہ رسول کے الفاظ ہیں، جنہیں حضرت اعلیٰ نے یہاں ذکر کیا، ان کا ملین کے مطالعہ کی داد بھی دیجئے اور یہ صرف اس صحابی کی آرزو نہیں بلکہ آپ ﷺ کے ہر دیوانے کی یہی تمنا ہے اس لئے فرمایا

لکھ وار صدقہ لے جان دیاں تے

انہاں بر دیاں مفت وکاندیاں تے

پیچھے آپ نے اہل عشق کی یہ علامت بیان کی کہ وہ محبوب ﷺ کی زیارت کے لیے تڑپتے رہتے ہیں، یہاں ان کی محبت کے ایک پہلو کو اجاگر کر رہے ہیں کہ محبت بے دام غلام ہوتا ہے، اس کی اپنی ذاتی کوئی خواہش نہیں ہوتی۔ محبوب جس حال میں بھی چاہے رکھے، چاہنے والے ہر حال میں خوش رہتے ہیں۔ فقط ان کی ہمتی تمنا ہوتی ہے کہ محبوب راضی رہے، کہ محبوب کی رضا پر وہ وصل کا تقاضا بھی ترک کر دیتے ہیں۔ اہل معرفت میں اس بارے میں اختلاف ضرور ہے کہ محبوب کا وصل بہتر ہے یا ہجر و فراق۔ لوگوں نے دونوں نکتہ ہائے نظر کی الگ الگ حمایت کی ہے۔ مگر کالمین نے فرمایا یہ دونوں نہیں بلکہ محبوب کی رضا مندی سب سے بہتر ہے۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بارے میں پڑھیے جب دشمن آگ جلا کر اس میں آپ کو پھینکنے لگے، تو ملائکہ نے حاضر ہو کر عرض کیا، آپ اجازت دیں تو ہم یہ آگ بجھا دیتے ہیں تو آپ نے فرمایا تم چلے جاؤ اگر مالک میرے جلنے سے خوش ہو جائے تو مجھے اور کیا چاہیے؟ خواجہ غلام فرید نے اسی حقیقت کو یوں آشکار کیا

جے سوہنا میرے دکھ وچ راضی میں سکھ نوں چولہے پاواں

شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے کیا ہی خوب کہا

گر وصال تو نباشد بفرق تو خوشم

ہم فراق تو مرا بہ کہ وصال دگراں

(اگر آپ کا وصال میسر نہ آیا، تب بھی میں خوش ہوں کیونکہ آپ کی جدائی مجھے باقی تمام کائنات کے وصل سے بہتر ہے)

(شرح فتوح الغیب، ۴۶۲)

اس میں اس پہلو کی طرف بھی اشارہ ہے کہ مسلمان کس قدر گنہ گار ہی کیوں نہ ہو وہ اپنے آقا سے بے وفا نہیں ہو سکتا، جب بھی اس کے سامنے کوئی ایسا مرحلہ آتا ہے تو وہ فدا تو ہو سکتا ہے مگر جھک نہیں سکتا، یہ امت میں ایک ایسا وصف ہے جو اللہ تعالیٰ کا خصوصی عطیہ ہے، علامہ اقبال اسے روح محمد سے تعبیر کرتے ہیں

یہ فاقہ کش جو موت سے ڈرتا نہیں ذرا

روح محمد اس کے بدن سے نکال دو

اہل عرب کو دے کے فرنگی تخیلات

اسلام کو حجاز و یمن سے نکال دو

زیارت کی ترجیح

امام ابن حجر عسقلانی محبت نبوی کی علامات پر گفتگو کرتے ہوئے رقم طراز ہیں، اگر امتی کو اختیار دیا جائے، تیرے سامنے دو چیزیں ہیں، ایک میں تیرا ذاتی فائدہ ہے اور ایک زیارت نبوی ﷺ، ان دونوں میں سے جس کو چاہے حاصل کر لے۔ تو امتی پکاراٹھے گا، مجھے ذاتی فائدہ سے کوئی غرض نہیں اور نہ مجھے اس کے عدم حصول پر کوئی افسوس ہے مجھے تو آپ ﷺ کی زیارت چاہیے کیونکہ مجھے ان کی جدائی پر دکھ اور قلق ہے

(فتح الباری، ۱=۵۹)

اس حقیقت کی طرف خواجہ غلام فرید علیہ الرحمہ نے اشارہ فرمایا

توڑے دھکڑے دھوڑے کھانڈری ہاں

تیرے نام توں مفت وکانڈری ہاں

تینڈی بانڈیاں دی میں بانڈری ہاں

تینڈے در دیا کتیاں نال ادب

تتی تھی جوگن چودھار پھراں

ہند سندھ پنجاب دے ماڑ پھراں

سنج برتے شہر بازار پھراں

مٹاں یار ملیم کہیں سانگ سب

سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ آپ ﷺ نے بعض لوگوں سے

شوق ملاقات کا اظہار فرمایا، ہم نے عرض کیا یہ کون ہیں؟ فرمایا یہ تمہارے بعد آئیں گے

من اشد امتی لی حباً . مگر میری محبت انھیں سب سے

بڑھ کر ہوگی

ان میں سے ہر کوئی

یود احدہم لورانی باہلہ یہ چاہے گا کہ وہ اپنا تمام مال واہل

ومالہ (صحیح مسلم، کتاب الحجۃ) فدا کر کے میری زیارت کر لے

اور ہم بخوبی جانتے ہیں کہ ان اشعار کے موجد حضرت قبلہ عالم محبوبان خدا کے اسی گروہ

کے ایک نمایاں ترین فرد ہیں جو آنحضور ﷺ کے عشق میں سر تا پا ڈوبے ہوئے

ہیں، وہ قرب سے بھی فیض یاب ہیں اور جدائی کے سوز سے بھی آگاہ ہیں۔ اسی لیے وہ

وصال و جدائی کی کیفیتوں کا نقشہ کھینچ کر وصل مکرر اور وصل تام کی تمنا کا اظہار یوں کرتے ہیں کہ ”شالاوت وی آون اوہ گھڑیاں“

یاد رہے جن لوگوں نے آپ ﷺ کے ساتھ زندگی بسر کی، ان کا شوق ملاقات دوسروں سے بہت زیادہ ہے، حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا مجھے اس ذات کی قسم جس کے قبضہ میں میری جان ہے۔

لیأتین علی احد کم یوم تم پر ایک وقت آئے گا جب تمہیں
ولایرانسی ثم لان یرانی میری زیارت نہ ہو سکے گی تو پھر تم
احب الیہ میں اہلہ و مالہ اہل و مال خرچ کر کے زیارت کی
(صحیح مسلم، کتاب الفصائل) آرزو کرو گے

اس ارشاد پاک میں اس دور میں موجود افراد کو زیارت و ملاقات پر توجہ دلائی گئی کہ اس میں ہرگز کوتاہی نہ کرنا، مگر یہ فرمان دراصل آنے والے سب زمانوں کے لیے ہے۔

امام قرطبی کی خوبصورت گفتگو

مفسر قرآن امام قرطبی نے اس معاملہ کو واضح کرنے کے لیے بہت ہی خوبصورت گفتگو کی ہے

وکل من صح ایمانہ بہ علیہ جو شخص بھی آپ ﷺ پر صحیح ایمان رکھتا
الصلوۃ والسلام لا یخلو عن ہے وہ اس محبت غالبہ سے خالی نہیں
وجدان شی من تلک ہو سکتا اگرچہ اکثر اوقات میں
المحبة الراجحة وان استغرق خواہشات اور غفلت میں ڈوبا ہوا ہو

اس پر دلیل یہ ہے کہ ہم اکثر مسلمانوں کو دیکھتے ہیں جب حضور ﷺ کا تذکرہ ہوتا ہے تو انھیں شوق ملاقات تڑپاتا ہے اور وہ اپنے اہل، مال اولاد اور والدین فدا کر کے بھی اس کا حصول چاہتے ہیں اور اس کے لیے وہ اپنی ذات کو ہلاکتوں میں ڈالتے ہیں لیکن ان کا دل مطمئن رہتا ہے، اس پر خارجی شہادت یہ ہے کہ وہ آپ ﷺ کے روضہ اقدس اور آپ ﷺ کے آثار مبارکہ کی زیارت کو ان سب پر ترجیح دیتے ہوئے نظر آتے ہیں یہ ویسے ہی نہیں ہو جاتا بلکہ ان کے دلوں میں آپ ﷺ کی محبت موجود ہے البتہ متواتر غفلتوں اور خواہشوں کی وجہ سے اکثر اوقات کھوئے رہنے کی وجہ سے اپنے نفع سے غافل ہوتے ہیں اس کے باوجود

بالشہوات وحجب بالغفلات فی اکثر الاوقات بدلیل انا نری اکثر اذا ذکر علیہ ^{صلی اللہ علیہ وسلم} اشتاق الی رؤیتہ و آثرہا علی اہلہ و مالہ و ولدہ و والدہ و اوقع نفسہ فی المہالک و المخارف مع وجدانہ نفسہ الطمانیۃ بذالک وجدانا لا ترد ذبیحہ و شاہد ذلک فی الخارج ایثار کثیرین لزیارۃ قبرہ الشریف و رؤیۃ مواضع آثارہ علی جمیع ما ذکر لما وقر فی قلوبہم من محبۃ غیر ان قلوبہم لما توالت غفلاتہا و کثرت شہواتہا کانت فی اکثر اوقاتہا مشغولۃ بلہوہا ذاہلۃ عما ینفعہا و مع ذالک ہم فی برکۃ ذالک

النوع من المحبة فيرجى لهم
 كل خير ان شاء الله تعالى
 (مرقاة المفاتيح، ۱=۱۳۶)

انھیں اس محبت کی برکات نصیب ہو
 جاتی ہیں اور ان کے لیے ان شاء اللہ
 ہر خیر کی امید کی جاسکتی ہے

حضرت نے بھی تمام امت خصوصاً صحابہ اور اولیائے کرام کے حوالے سے یہ کہا ہے
 ”انہاں بردیاں مفت وکاندیاں تے“ ایسے لوگ ہر دور میں رہے ہیں اور آج بھی ہیں

شالاوت وی آون اوہ گھڑیاں

پیچھے ہم بیان کر چکے ہیں کہ ایک امتی کے لئے سب سے مشکل، مصیبت اور
 تکلیف وہ بات اس کا حضور ﷺ سے جدا ہونا ہے اور اس کی سب سے بڑی خوشی اور
 فرحت آپ ﷺ کی محبت، زیارت اور ملاقات ہے، آپ ﷺ کی ظاہری حیات
 کے لمحات اس قدر افضل ہیں کہ بعد کا زمانہ اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا، اس لیے اللہ تعالیٰ
 نے قرآن مجید میں ”والعصر“ کہہ کر اس کی قسم اٹھائی ہے خود آپ ﷺ نے اسے
 سب سے بہتر زمانہ قرار دیا ہے، حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی
 ہے۔ سرور عالم ﷺ نے فرمایا

خير القرون قرني ثم الذين
 يلونهم ثم الذين يلونهم
 سب زمانوں سے بہتر زمانہ میرا ہے
 پھر اس کے بعد کا اور پھر اس کے بعد
 (سنن ترمذی) کے لوگوں کا

اور یہ وقت سب سے بہتر کیوں نہ ہو؟ کیونکہ اس وقت نے آپ کی صحبت
 سے فیض پایا، یہی وہ وقت تھا جس میں جبریل امین اللہ تعالیٰ کا وہ آخری مبارک کلام

وپیغام صبح و شام حضور ﷺ کے قلب اقدس پر وحی کی صورت میں لے کر آتے تھے، جو تاقیامت انسانوں کے لیے رہنمائی کا ذریعہ ہے

اس حسین وقت کی یادیں

صحابہ کرام ہمیشہ اس مبارک وقت کا تذکرہ کیا کرتے۔ آپ کی صحبتوں، شفقتوں اور مہربانیوں کی جب یاد آتی، تو زار و قطار رونے لگ جاتے۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ حضور کے مرض وصال کے دنوں میں انہما کٹھے ہو کر رو رہے تھے۔ حضرت ابو بکر اور حضرت عباس رضی اللہ عنہما کا گذر ہوا اور پوچھا

رونے کی کیا وجہ ہے؟ انہوں نے کہا

ذکرنا مجلس النبی ﷺ ہمیں حضور کے ساتھ گزارے ہوئے

دن یاد آ رہے ہیں

منا

یعنی ان پر کیف لمحات کو یاد کر رہے ہیں، جب اللہ کے حبیب ہمارے

درمیان جلوہ افروز ہوتے تھے۔ اب وصال کے بعد ہمارا کیا بنے گا؟

انہی سے مروی ہے کہ آپ ﷺ کے وصال کے بعد حضرت ابو بکر صدیق

نے سیدنا فاروق اعظم سے کہا چلیں حضرت ام ایمن رضی اللہ عنہا سے ملاقات کر

آئیں کیونکہ رسول پاک ﷺ ان کے ہاں تشریف لے جایا کرتے۔ جب یہ حضرات

ان کے ہاں پہنچے تو انہوں نے رونا شروع کر دیا۔ پوچھا آپ کیوں روتی ہے؟ آپ

ﷺ اللہ کے ہاں ایسے مقام پر فائز ہے جو اس دنیا سے کہیں بہتر ہے۔ یہ سن کر حضرت

ام ایمن رضی اللہ عنہا نے فرمایا

انی لا علم ما عند اللہ تعالیٰ خیر میں بھی جانتی ہوں کہ آپ وہاں اعلیٰ
 لرسول ﷺ ولكن ابکی ان مقام پر ہیں لیکن میں اس لئے روتی
 الوحی فانقطع من السماء ہوں کہ ہم اللہ پاک کی عظیم نعمت وحی
 (سیدنا محمد رسول، ۴۱۲) سے محروم ہو گئے جو آپ ﷺ کے
 سبب صبح و شام میسر آتی تھی

جب یہ بات دونوں حضرات نے سنی تو آپ ﷺ کی ظاہری حیات کی وہ حسین یادیں
 ان کے سامنے بھی آ گئیں اس پر وہ دونوں بھی رو دیے

اذہان صحابہ میں محفوظ چند یادیں

صحابہ کرام نے آپ ﷺ کی مقدس اداؤں کو اپنے قلوب و اذہان
 میں اس طرح محفوظ کیا ہوا تھا کہ انہیں اپنی آنکھوں سے اوجھل نہ ہونے دیتے۔ جب
 بھی آپ ﷺ کا تذکرہ چھڑتا ہر صحابی آپ ﷺ کی کسی نہ کسی بات کا تذکرہ یوں کرتا
 جیسے وہ اب بھی اس حیات افریں منظر کا مشاہدہ کر رہا ہے صحابہ کے اذہان میں محفوظ
 چند یادوں کا تذکرہ آپ بھی ملاحظہ کیجیے

مبارک ہونٹوں کے نیچے مسواک دیکھ رہا ہوں

ایک مرتبہ حضرت ابو موسیٰ اشعری دو آدمیوں کے ساتھ آپ ﷺ کی
 خدمت اقدس میں کسی غرض سے حاضر ہوئے تو آپ ﷺ مسواک فرما رہے تھے
 انہوں نے آپ ﷺ کی اس مبارک ادا کو اس طرح اپنے ذہن میں محفوظ کر لیا جب

بھی مذکورہ معاملہ کا تذکرہ کرتے تو ساتھ اس بات کا اضافہ کرتے

کانی انظر الی سواکہ تحت
 میں آج بھی (تصور میں) آپ ﷺ
 کے مبارک ہونٹوں کے نیچے مسواک
 شفٹیہ
 (مسلم، ۲) دیکھ رہا ہوں

سیاہ عمامہ کے کونے مبارک شانوں کے درمیان

حضرت عمرو بن حریث رضی اللہ عنہ اپنے والد گرامی کے حوالے سے نقل

کرتے ہیں کہ وہ جب بھی اپنے آقا کا تذکرہ کرتے تو یہ بھی بیان کرتے،

کانی انظر الی رسول اللہ ﷺ
 میں مشاہدہ کر رہا ہوں کہ میرے آقا
 علی المنبر و علیہ عمامہ
 منبر پر جلوہ افروز ہیں آپ کے سر اقدس
 سوداء قد ارحی طرفیہا بین
 پر سیاہ رنگ کا عمامہ ہے جس کے دونوں
 کونے آپ ﷺ کے مبارک شانوں
 کتفیہا (مسلم، ۱=۲۴۰)

کے درمیان لٹک رہے ہیں

مانگ میں خوشبو کی چمک کا حسین منظر

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے حجۃ الوداع کے موقع پر آپ ﷺ سے

سر اقدس پر خوشبو لگائی آپ ﷺ جب بھی سرور عالم کا تذکرہ فرماتیں تو کہتیں

کانی انظر الی و بیص الطیب
 آج بھی وہ حسین منظر میری آنکھوں
 فی مفارق رسول اللہ ﷺ وهو
 کے سامنے ہے کہ آپ حالت احرام
 میں تھے اور آپ ﷺ کے سر اقدس کی
 محرم (بخاری، ۲۰۸)

مانگ میں خوشبو کی چمک تھی

امام قسطلانی علیہ الرحمہ ”کانی انظر“ کے تحت لکھتے ہیں

آپ رضی اللہ عنہا کا یہ فرمان کہ ”میں

انہا لكثرة استحضار حالہ

اب بھی اس خوشبو کی چمک (کے

کانہا ناظرة الیہ

دربا منظر) کو دیکھ رہی ہوں“ کثرت

(ارشاد الساری، ۳=۱۰۷)

استحضار کے پیش نظر تھا

انگوٹھی کو چمکتا ہوا دیکھ رہا ہوں

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ جب رسول پاک

ﷺ قیصر کی طرف اپنا پیغام ارسال فرمانے لگے تو اس پر آپ ﷺ نے مہر ثبت نہیں

فرمائی اس پر صحابہ نے عرض کیا

یا رسول اللہ! وہ بغیر مہر یہ پیغام نہیں

ان کتابک لایقراء الا ان

وصول کرے گا اور نہ پڑھے گا

یکون مختوماً

آپ ﷺ نے یہ مشورہ قبول فرمایا

اور آپ ﷺ نے چاندی کی انگوٹھی

فاتخذ رسول اللہ ﷺ خاتما

بنوائی اور اس پر نقش کروایا اور اس

من فضة فنقشه ونقش محمد

نقش کے الفاظ ”محمد رسول

رسول اللہ ﷺ

اللہ“ تھے

اس کے بعد آپ ﷺ اتے پہنتے اور اس کے ساتھ خطوط پر مہر ثبت

فرماتے۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ یہ بات بیان کرنے کے بعد ہمیشہ کہتے

کانی انظر الی بیاضہ فی ید میں آج بھی چشم تصور میں آپ ﷺ

رسول اللہ ﷺ کے مبارک ہاتھ میں اس انگوٹھی کو

(طبقات ابن سعد، ۱=۳۷۱) چمکتا ہوا دیکھ رہا ہوں

سر پر ہاتھ رکھنا ہمیشہ یاد آتا ہے

حضرت عبداللہ بن ہلال انصاری رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ مجھے میرے والد

گرامی اللہ تعالیٰ کے حبیب رضی اللہ عنہ کی خدمت اقدس میں لے گئے عرض کیا یا رسول اللہ!

میرے بیٹے کے لیے دعا کیجیے۔ حضور سرور عالم رضی اللہ عنہ نے اپنا مقدس ہاتھ میرے سر پر

رکھ کر دعا فرمائی اور

فما انسی وضع رسول اللہ حضور رضی اللہ عنہ نے میرے سر پر ہاتھ

رکھا جس سے میں نے اپنے سینے میں رکھا جس سے میں نے اپنے سینے میں

ٹھنڈک محسوس کی اور یہ آج تک نہیں

بھولتا (سیدنا محمد رسول، ۳۷۸)

اب تک سینے میں ٹھنڈک

حضرت سعد رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ میں مکہ معظمہ میں سخت

بیمار ہو گیا رحمۃ للعالمین رضی اللہ عنہ میری عیادت کے لئے تشریف لائے، میں نے عرض

کیا، یا رسول اللہ رضی اللہ عنہ، میری ایک بیٹی ہے، میں یہ چاہتا ہوں اپنے مال سے دو تہائی

صدقہ کی وصیت کروں اور ایک تہائی بیٹی کے لئے رہے، آپ رضی اللہ عنہ نے فرمایا، ایسا نہ

کرو، عرض کیا نصف کر لیتا ہوں، فرمایا ایسا نہ کرو، عرض کیا ایک تہائی صدقہ اور دو تہائی بٹی کے لئے کرتا ہوں، فرمایا ہاں تہائی میں وصیت کرو اور تہائی کافی ہے اس کے بعد آپ ﷺ نے میری پیشانی پر دست اقدس رکھا، پھر اسے میرے چہرے اور بطن پر پھیرا، اور یہ دعادی، اے اللہ سعد کو شفا دے اور اس کی ہجرت کو کامل فرما

فما زلت اجد برده علی
کبدی فیما یخال الی الساعة
(البخاری، کتاب الوصایا)

میں آج تک جس وقت بھی اس حسین
منظر کو یاد کرتا ہوں تو اپنے سینہ میں
دست اقدس کی ٹھنڈک پاتا ہوں

سبابہ کا حسن نہیں بھولتا

حضرت میمونہ بنت کردم رضی اللہ عنہما آپ ﷺ کے مبارک پاؤں کی انگلیوں کے حسن و جمال کے بارے میں بیان کرتی ہے کہ میں نے اپنے والد گرامی کے ساتھ حضور علیہ السلام کی زیارت کا شرف پایا، اس وقت آپ ﷺ اونٹنی پر سوار تھے اور آپ ﷺ کے ہاتھ میں چھڑی تھی، میرے والد نے قریب ہو کر آپ ﷺ کا مبارک قدم پکڑ لیا، اس موقع پر میں نے پاؤں مبارک کی انگلیوں کی زیارت کا شرف پایا

فما نسیت طول اصبع قدمہ
السبابة علی سائر اصابعہ

مجھے آپ ﷺ کی سبابہ کا دیگر
انگلیوں سے اعتدال کے ساتھ طویل
ہونا نہیں بھولتا

صحابہ ان حسین یادوں کو کیسے بھول سکتے ہیں؟ جنہوں نے صبح و شام اپنی آنکھوں اور

دلوں کو زیارت حبیب خدا ﷺ سے ٹھنڈا کیا، جب کے بعد کے ایسے خوش نصیب لوگ جنہیں خواب میں آنحضور ﷺ کا دیدار نصیب ہوا، وہ ہمیشہ یہی کہتے رہتے ہیں

عمر بھر دیکھوں مگر سیری نہ ہو

بات کچھ ایسی تیری صورت میں ہے

حضرت اعلیٰ کو ہی دیکھیں جب انھیں حمراء وادی میں آپ ﷺ کی زیارت کا شرف ملا تو اس کیفیت سے دوبارہ لطف اندوز ہونے کے لیے اس طرح خواہش کرتے ہیں کہ آپ سے ہم کلام ہو جائیں

او ہا مٹھیاں گالیں الاؤ مٹھن

جو حمراء وادی سن کریاں

ایک اور مقام پر کہتے ہیں

مہر علی کیوں پھریں اداسی

اج کل سوہنا آگل لاسی

ہوسن خوشیاں تے غم جاسی

ملساں لمیاں کر کر باہاں نال

یہی یاد مقصود حیات ہے، یہی یاد پیغام زیست ہے، یہی یاد ہمہ وقت دم کے ساتھ ہے اور دیدار فیض بار کے لمحے، وہ حصول نعمت کا مرحلہ اور وہ پیار بھری ملاقات گفتگو ہمیشہ یادوں میں تروتازہ ہے

کراں یاد میں سوئی جہات نوں

اس سفر عرب والی رات نوں

اس حمراء وادی دی گھات نوں

یا لیتنی یوم الوصال

اس ملاقات کے کیف اور بعد از وصال جدائی کے بارے میں آپ مناجات میں عرض کرتے ہیں

جہات پا کے ول گیوں ساری رین گزری روندیاں
نین برن زار رم جھم جیویں بدلیاں کالیاں

فی المنام قد تفضلت علی منیتی

ادنی فضلاً جمالک فارضی فی العیان

یہ یاد سوتے جاگتے ہر عالم میں بار بار آتی رہتی ہے، آنکھیں اسی منظر کو دیکھنا چاہتی ہیں، دل وہی کیفیت لوٹانا چاہتا ہے اور آرزو کہتی ہے کہ

دل دا ویٹرا خانہ اکھیاں دادو ہاں نوں انتظار

قدم پاویں جیوندیاں جیوندیاں تہوون خوشحالیاں

(مرآة العرفان، ۲۱)



لفظ سبحان کا استعمال

ما اجملك ما احسبك

حسن مصطفوی ﷺ صحابہ کی زبانی

حضرت موسیٰ اور امتی ہونے کی دعا

تمام انبیاء علیہم السلام آپ کے جھنڈے کے نیچے

محبت کے تین بنیادی اسباب

کتھے مہر علی کتھے تیری ثنا

گستاخ اکھیاں کتھے جا لڑیاں

اس آفاقی کلام کا آخری بند حسن خیال و فن کا وہ خوبصورت امتزاج ہے جس نے اسے زبان زد عام کر دیا ہے اور مدح رسالت مآب ﷺ کی کوئی محفل اس کے بغیر مکمل نہیں ہوتی، ملاحظہ فرمائیے

--- ۱۳ ---

سبحان اللہ ما اجمالک ما احسنک ما اکملک
کتھے مہر علی، کتھے تیری ثناء گستاخ اکھیں کتھے جاڑیاں

الفاظ کے معانی

سبحان اللہ، تمام پاکیزگی اللہ کے لیے۔ ما اجمالک، آپ کتنے جمیل ہیں۔ ما احسنک، آپ ﷺ کس قدر حسین ہیں۔ ما اکملک، آپ ﷺ کس قدر کامل ہیں۔ کتھے، کہاں۔ مہر علی، حضرت علیہ الرحمہ کا اسم گرامی۔ ثناء، مدح۔ گستاخ، جسارت کی مرتکب۔ اڑیاں، لگ گئیں

شعر کا مفہوم

آخر میں اپنے عجز کا اعتراف کرتے ہوئے عرض کرتے ہیں کہ آپ ﷺ اس قدر صاحب حسن و جمال اور صاحب کمال ہیں کہ مجھ جیسے حقیر سے آپ ﷺ کی ثنا ممکن ہی نہیں بلکہ اس سے میری کوئی مناسبت نہیں۔ کہاں میں اور کہاں آپ ﷺ کی ذات اقدس؟ زیارت و دیدار کا شرف فقط آپ کی کرم نوازی ہے ورنہ میری آنکھیں اس لائق کہاں، ان سے بھی لگنے اور تکلنے کی جسارت ہوگئی ہے

شعر کی تشریح

انسان جب کوئی اہم اور انتہائی خوبصورت واقعہ، حال اور مقام بیان کرتا ہے تو وہ ماء شاء اللہ اور سبحان اللہ کے کلمات زبان پر لاتا ہے، بلکہ اکثر اوقات فطرتی طور پر یہ مبارک الفاظ زباں سے نکل آتے ہیں، جس طرح پہلے بیان کیا گیا کہ حضرت یوسف علیہ السلام کا حسن دیکھ کر مصر کی خواتین پکاراٹھیں

حاش لله ما هذا بشر ان هذا
الا ملک کریم
اللہ کی قسم یہ بشر ہے ہی نہیں یہ تو یقیناً
ایک مکرم فرشتہ ہیں

(یوسف، ۳۱)

لفظ سبحان کا استعمال

قرآن مجید کا مطالعہ کرنے والا ہر آدمی جانتا ہے کہ خود باری تعالیٰ نے متعدد اہم مقامات پر یہ مقدس لفظ استعمال فرمایا ہے، مثلاً واقعہ معراج جو دنیا میں سب سے عجیب ترین واقعہ ہے کہ ہزاروں سالوں کی مسافت اس قدر تھوڑے سے وقت میں طے ہو گئی کہ بستر گرم رہا اور وضو کا پانی ابھی زمین نے جذب نہیں کیا۔ چونکہ کوئی عقل و فلسفہ اسے تسلیم کرنے کے لیے تیار نہ تھا، تو اللہ تعالیٰ نے اس سے پہلے اپنی شان قدرت کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا

سبحان الذی اسرئ بعبدہ
پاک ہے وہ ذات جس نے اپنے خاص
بندے کو سیر کروائی (الاسراء، ۱)

یہاں لفظ سبحان عظمت شان کے اظہار کے لیے آیا ہے کہ اللہ نے فرمایا ”اور میں تمام

کمزوریوں سے پاک ہوں، جب میں نے اسے معراج کا تھکا اور مقام عطا فرمایا ہے تو تم اس پر ایمان لے آؤ“

یہ سب کچھ اسی کا ہے

حضرت اعلیٰ نے بھی لفظ سبحان اللہ لا کروا صحت کر دیا کہ حضور سرور عالم ﷺ کے جس قدر کمالات، عظمتیں اور شانیں ہیں یہ سب کی سب اللہ تعالیٰ کی عطا ہیں اسی نے آپ ﷺ کو اپنی ذات اقدس کا مظہر اتم و اکمل بنا دیا۔ باقی نبی اس کی صفات کا مظہر ہیں لیکن آپ کی ذات اس کی ذات اقدس کا مظہر ہیں جیسا کہ پیچھے تفصیل کے ساتھ بیان کیا گیا۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے ذاتی نور کے فیض سے آپ ﷺ کو پیدا فرمایا پھر آپ ﷺ کے نور کے فیض سے تمام کائنات کو تخلیق فرمایا اور تمام کائنات کے لیے مرکز فیض آپ ﷺ ہی کی ذات مبارک قرار دے دیا

وجود قدرت باری پر قطعی دلیل

یوں تو کائنات کی ہر شے اپنے خالق و مالک کے وجود و قدرت پر واضح دلیل ہے لیکن اگر قرآن مجید نے کسی کو قطعی اور آخری دلیل قرار دیا ہے تو وہ وجود مصطفوی ہے ارشاد ہوتا ہے

یا ایہا الناس قد جاءکم برہان
من ربکم وانزلنا الیکم نوراً مبیناً
(النساء، ۴=۱۷۴)

اے لوگو! تمہارے رب کی طرف سے
تمہارے پاس پختہ دلیل آگئی اور ہم
نے تمہاری طرف نور مبین نازل کیا ہے

امام راغب اصفہانی لفظ برہان پر گفتگو کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ دلیل پانچ طرح کی ہو سکتی ہے

- ۱۔ جس میں صدق و کذب دونوں کا احتمال ہو
- ۲۔ جس میں کذب غالب امکان ہو
- ۳۔ جس میں صدق کا احتمال غالب ہو
- ۴۔ جس میں جھوٹ یقینی ہو
- ۵۔ ایسی دلیل جو ہمیشہ قطعی طور پر صدق پر ہی دلالت کرے

اس آخری دلیل کو برہان کہا جاتا ہے

البرہان او کذا الادلة وهو
الذی یقتضی الصدق ابدأ
لامحالة
سب سے قطعی اور پختہ دلیل کو برہان کہا
جاتا ہے اور یہ یقینی طور صدق کا ہی تقاضا
کرتی ہے

(مفردات، ۴۵)

ما اجمالک ما احسنک

یہ تینوں ”ما اجمالک، ما احسنک اور ما اکملک“ افعال تعجب ہیں، لغوی معنی ان کا اگرچہ یہ ہے تمہیں اس نے کس قدر جمیل، حسین اور کامل بنایا مگر یہاں بطور تعجب ان کا استعمال ہے۔ اب مفہوم یہ ہوگا آپ ﷺ کس قدر جمیل و حسین اور کامل ہیں۔

حسن مصطفوی، صحابہ کی زبانی

آئیے! آپ ﷺ کے حسن و جمال کا تذکرہ ان لوگوں کی زبان سے سنتے ہیں جو خوش نصیب آپ ﷺ کے حسن کا صبح و شام نظارہ کرتے، جن کی آنکھیں حسن مصطفوی ﷺ کو دیکھنے میں محور ہوتیں۔ جو اس طرح ٹکٹکی باندھ کر دیکھتے کہ آنکھ جھپکنے نہ پاتی، جن کو آپ کے دیدار کی طلب کائنات کی ہر شے سے محبوب و مطلوب تھی، تمام صحابہ اس بات پر متفق نظر آتے ہیں کہ آپ ﷺ سے بڑھ کر حسین ہستی روئے زمین پر پیدا ہی نہیں ہوئی۔ ہم یہاں صرف دس صحابہ سے مروی روایات کا تذکرہ کرنے پر اکتفا کریں گے۔

۱۔ امام ابو نعیم اور خطیب نے آپ کی والدہ ماجدہ سیدہ آمنہ رضی اللہ عنہا سے روایت کیا ہے کہ جب آپ میری گود میں جلوہ افروز ہوئے تو

نظرت الیہ فاذا هو كالقمر ليلة
البدر
میں نے آپ کی طرف دیکھا۔ آپ
چودھویں کے چاند کی طرح تھے

(سیدنا محمد رسول اللہ، ۱۷)

۲۔ آپ کے خادم خاص حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے

كل شئی حسن قدرأیت فما
رأیت شیئاً قط احسن من
رسول اللہ ﷺ
میں نے بڑی بڑی حسین اشیا دیکھی
ہیں لیکن میں نے رسول اللہ ﷺ
سے بڑھ کر کوئی حسین نہیں دیکھا

(تہذیب ابن عساکر، ۱ = ۳۲۰)

۳۔ حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ دیدار کے بعد یوں گویا ہوئے

لم ارشينا قط احسن من رسول
 اللہ ﷺ

میں نے اپنے آقا سے بڑھ کر کوئی
 شے حسین کبھی نہیں دیکھی

(مسلم، کتاب الفتنائل)

آپ ہی سے مروی ہے

ما رأيت احداً اجمل من
 رسول الله (ابن سعد، ۱=۲۸)

میں نے آپ سے بڑھ کر کسی کو صاحب
 جمال نہیں دیکھا

۴۔ اسی بات کا اظہار سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے ان الفاظ میں کیا ہے

ما رأيت شيئاً قط احسن من
 رسول الله ﷺ

میری نظر میں آپ ﷺ سے بڑھ کر کوئی
 حسین چچا ہی نہیں

(مسند احمد، ۲=۳۸۰)

آپ سے مروی دوسری روایت کے الفاظ ہیں

كان رسول الله احسن الناس
 واجملها (بل الہدی، ۲=۱۰)

محبوب ﷺ تمام لوگوں سے بڑھ کر
 حسین جمیل تھے

۵۔ ابو اسحاق الہمدانی بیان کرتے ہیں کہ ہمارے شہر کی ایک خاتون نے کعبہ کا
 طواف کرتے ہوئے آقائے دو جہاں ﷺ کی زیارت کی۔ واپسی پر اس نے
 ہمارے سامنے آپ کے حسن و جمال کا تذکرہ کیا۔ میں نے اسے کہا

شبهه لي قالت كالقمر ليلة
 البدر لم اقبله ولا بعده مثله

مجھے آپ بتائیں کہ وہ کیسے تھے فرمانے
 لگیں وہ چودھویں کے چاند کی طرح
 ہیں میں نے ان سے پہلے اور ان کے
 بعد ان کی مثل نہیں دیکھا

(فتح الباری، ۶=۱۳۳۱)

۶۔ حضرت ام معبد رضی اللہ عنہا آپ ﷺ کی زیارت کے بعد کہا کرتی تھیں
 کان رسول اللہ ﷺ وسلم
 اجمل الناس من بعید و احلاه
 و احسنه من قریب
 اور قریب سے آپ سب سے بڑھ کر
 من ٹھار اور حسین تھے (وسائل النبوة نلیبیہتی، ۱، ۲۳۰)

۷۔ حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ ایک دن میں محبوب خدا
 ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا، آپ ﷺ سرخ جبہ زیب تن فرمائے چاندنی رات
 میں تشریف فرما تھے

فجعلت انظر الیہ والی القمر
 پس میں کبھی آپ ﷺ کی طرف
 فہو احسن فی عینی من القمر
 دیکھتا اور کبھی چاند کی طرف تو آپ
 چاند سے بڑھ کر حسین ہیں
 (الترمذی، کتاب الآداب)

امام ابن عساکر نے اس روایت کو مختلف الفاظ سے ذکر کیا ہے

فجعلت اماثل بینہ و بین القمر
 میں آپ ﷺ کے چہرہ اقدس اور
 چاند کے درمیان موازنہ کیا تو آپ
 ﷺ کا چہرہ اقدس میرے نزدیک
 چاند سے زیادہ حسین تھا

فہو فی عینی ازین من القمر
 آپ ﷺ چہرہ اقدس میرے نزدیک
 چاند سے زیادہ مزین تھا

فہو فی عینی ازہنی من القمر
 آپ ﷺ کا چہرہ اقدس چاند سے
 زیادہ روشن اور پر نور تھا

۸۔ حضرت ابو عبیدہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے ربیع بنت معوذ رضی اللہ عنہا سے درخواست کی

صفی لی رسول اللہ ﷺ مجھے آپ ﷺ کے حسن و جمال کے
قبالت یا بنی لورایتہ لفلت بارے بتائیے فرمانے لگیں اے بیٹے
الشمس طالعة اگر تو آپ کی زیارت کرتا تو یوں محسوس
(الدارمی، ۱=۲۳)

کسی نے کیا خوب کہا

حسنک کل یوم مشرق وبیدر وجھک کل لیل مقمر
آپ کے آفتاب حسن سے ہر دن روشن ہے اور آپ ﷺ کے چہرہ بدر
سے ہر رات چاند وانی ہے۔

۹۔ دربار نبوی ﷺ کے مشہور ثنا خوان حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ
آپ کے حسن و جمال کے بے مثال ہونے کو یوں بیان کرتے ہیں

واحسن منک لم ترقب عینی واجمل منک لم تلد النساء
(آپ ﷺ ساسین میں نے دیکھا ہی نہیں دیکھتا کہاں کسی ماں نے آپ
ﷺ سے بڑھ کر جمیل جنا ہی نہیں)

خلقت مبراء من کل عیب کانک قد خلقت کما تشاء
(آپ کو ہر عیب سے پاک پیدا کیا گیا ہے بلکہ یوں محسوس ہوتا ہے کہ آپ
کو آپ کی مرضی و منشاء کے مطابق پیدا کیا گیا ہے۔ یعنی باقی کائنات کی ہر شے کو اللہ
نے اپنی مرضی سے بنایا مگر آپ کی تخلیق آپ کی منشاء کے مطابق فرمائی)

۱۰۔ پہلی نظر میں کوئی بھی شخص حضور ﷺ کے سراپا اقدس کی وجاہت اور بے مثال

حسن و جمال سے مرعوب ہوئے بغیر نہ رہتا لیکن جوں جوں قریب ہوتا جاتا آپ ﷺ کی پرکشش جاذب نظر شخصیت سے مسحور ہو کر آپ ﷺ کا گرویدہ بن جاتا ہے۔ جسے ایک مرتبہ ﷺ کے قرب کی دولت نصیب ہو جاتی اس پر جدائی و مفارقت انتہائی شاق گزرتی اور جب تک آپ ﷺ کی بارگاہ بے کس پناہ میں دوبارہ نہ چلا جاتا ماہی بے آب کی طرح بے قرار رہتا۔ حسن مصطفوی ﷺ کی اعجاز آفرینی کا ذکر کرتے ہوئے حضرت علی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں

من رأه بديهة هابه ومن خالطه
معرفة احبه يقول ناعته لم ار
قبله ولا بعده مثله صلی اللہ علیہ وسلم

آپ ﷺ کو اچانک دیکھنے والا
مرعوب ہو جاتا جبکہ آپ کے ساتھ
رہن سہن رکھنے والا فدا ہو جایا کرتا
آپ کا وصف بیان کرنے والا ہر شخص
یوں گویا ہوتا کہ میں نے آپ ﷺ
سے پہلے اور آپ بعد آپ جیسا حسین
نہیں دیکھا

(الترمذی، ۲=۲۰۵)

حضرت ام معبد رضی اللہ عنہا سرکارِ دو عالم ﷺ کے حسن و جاہت اور شخصی

وقار کے بارے میں بیان فرماتی ہیں

ان صمت فعليه الوقار وان
تکلم سماه وعلاه البهاء
اجمل الناس وابهاه من بعيد و
احسنه و اجمله عن قريب

آپ ﷺ بوقت سکوت حد درجہ متین اور
سراپا وقار دکھائی دیتے جب گفتگو فرماتے تو
رخ انور پر شگفتگی پھیل جاتی آپ دور سے
ذی وجاہت اور بارعب دکھائی دیتے جبکہ

نزدیک سے کمال درجہ حسین اور متین

(۲=۵)

حسنِ مصطفوی ﷺ اور حلیمہ سعدیہ رضی اللہ عنہا

سیدہ حلیمہ رضی اللہ عنہا بیان کرتی ہیں کہ جب مکہ سے مایوس لوٹنے لگی تو خاوند نے کہا کہ اگر کوئی اور بچہ نہیں ملا تو بنی ہاشم کا یتیم ہی لے جاتے ہیں کیونکہ خالی واپس نہیں جانا چاہیے۔ میں نے آپ کے دادا حضرت عبدالمطلب کی خدمت میں حاضر ہو کر آپ ﷺ کو دیکھنے کی خواہش کا اظہار کیا حضرت عبدالمطلب مجھے اس کمرہ میں لے گئے جہاں آپ تشریف فرما تھے۔ آپ ﷺ کے اوپر نیچے سفید اور سبز کپڑا تھا

فاشفت ان اوقظہ من نومہ

لحسنہ و جمالہ فدنوت منہ

رویداً فوضعت یدی علی

صدرہ فتبسم ضاحکاً و فتح

عینیہ ينظر الی فخرج من

عینیہ نور حتی دخل خلال

السماء

(الانوار الحمدیہ، ۱۹)

آپ ﷺ سوئے ہوئے تھے آپ

ﷺ کا حسن و جمال دیکھ کر میں

خیرت میں ڈوب گئی لیکن حسن

پرکشش کی وجہ سے میں آپ ﷺ

کے قریب آئی پھر میں نے آپ

ﷺ کے سینہ اقدس پر ہاتھ رکھا۔

آپ ﷺ نے مسکراتے ہوئے اپنی

مبارک آنکھیں کھولیں تو میں نے

دیکھا آپ ﷺ کی مقدس آنکھوں

سے نور کی شعاعیں نکل رہی ہیں جس

کی روشنی آسمان تک پھیلی ہوئی ہے

حسنِ یوسفی، حسنِ مصطفوی ﷺ کا جز

قرآن کریم نے حسنِ یوسفی کے بارے میں تفصیلاً بیان کیا ہے کہ جب مصر کی

عورتوں نے زلیخا کو طعنہ دیا کہ کس پر فریفتہ ہو گئی ہے تو زلیخا نے ان کو آپ کے حسن کا نظارہ کروانے کے لیے اپنے ہاں دعوت دی۔ جب وہ آئیں تو گاؤ تکیے لگا دیے گئے، پھل کاٹنے کے لیے ان کے ہاتھوں میں چھریاں تھما دی گئیں۔ اس کے بعد زلیخا نے حضرت یوسف علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت میں عرض کیا کہ مہربانی فرما کر ان کے پاس گزر جائیں۔ جب آپ شرم و حیا کا پیکر بن کر ان کے پاس سے گزرے

فلما رأینہ اکبر نہ وقطن
ایدیہن وقلن حاش لله ما هذا
بشراً ان هذا الا ملک کریم
(یوسف، ۳۱)

جب انہوں نے آپ کو دیکھا تو حسن
صورت میں عظیم محسوس کیا اور اپنے
ہاتھ کاٹ ڈالے اور پکار اٹھیں، پاکیزگی
اللہ کے لئے ہے۔ یہ بشر نہیں یہ تو کوئی
مبارک فرشتہ ہے

خصائص کبریٰ اور متعدد کتب سیر میں امام نعیم سے منقول ہے
حضرت یوسف علیہ السلام کو تمام انبیاء مرسلین علیہم السلام بلکہ تمام مخلوق سے
بڑھ کر حسن عطا کیا گیا مگر اپنے حبیب ﷺ کو وہ حسن و جمال عطا کیا گیا جو کسی بھی
مخلوق کو نہیں ملاحتی کہ حسن یوسف بھی آپ ﷺ کے حسن کل کا جز قرار پایا

(الخصائص اللبیبی، ۲، ۱۸۲)

امام محمد بن یوسف الصالحی نبی اکرم ﷺ کے ارشاد گرامی "اعطی
شطر الحسن" کی تشریح کرتے ہوئے لکھتے ہیں

المراदानہ اعطی شطر الحسن
الذی اوتیتہ نبینا ﷺ فانہ بلغ
النهاية و یوسف بلغ شطرها و

آپ ﷺ کے ارشاد گرامی کا معنی یہ
ہے کہ حسن یوسف حبیب خدا کا
کامل کا ایک جز ہے اس کی تمام

یحققہ ما رواہ الترمذی عن
قتادہ والدارقطنی عن انس
رضی اللہ عنہ قال ما بعث اللہ
نبیاً الا حسن الوجه حسن
الصوت وکان نبیکم احسنہم
وجہاً وصوتاً
انس رضی اللہ عنہ سے مروی اس
روایت سے بھی ہوتی ہے جس کو ترمذی
اور دارقطنی نے روایت کیا ہے کہ ہر نبی
کو اللہ تعالیٰ نے حسن صورت اور حسن
صوت کی نعمت عطا کی ہے لیکن نبی
اکرم ﷺ ان سب سے بڑھ کر
حسین تھے اور خوش آواز بھی
(سبل الہدی، ۲=۱۲)

سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کا قول مبارک

ملا حسین علی کا شفی تفسیر الموائب العلیہ میں بیان کرتے ہیں کہ ام المومنین
سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا آپ ﷺ کے حسن و جمال کے بارے میں یہ شعر
پڑھا کرتی تھیں

لوامی زلیخا لورأین حبیبہ

لا ثرن بقطع القلوب علی الید

(زلیخا کو ملامت کرنے والی عورتیں اگر اللہ کے حبیب کا حسن و جمال دیکھ

لیتیں تو بجائے ہاتھ کاٹنے کے دلوں کو کاٹ ڈالتیں)

(اسماء النبی الکریم للشیخ برکت علی، ۱=۱۲۵)

حسن یوسف پہ کٹیں مصر میں انگشت زناں

سرکٹا۔ تے ہیں تیرے نام پر مردان عرب

امام بوصیری نے اس حسن و جمال کو یوں بیان کیا

منزه عن شریک فی محاسنہ

فجوہرا الحسن فیہ غیر منقسم

(آپ اپنے محاسن و کمالات میں بے مثل ہیں اور آپ میں جوہر حسن کو تقسیم نہیں کیا گیا)

چونکہ حضرت اعلیٰ زیارت کا شرف پاچکے تھے اس لیے دوبارہ اس سراپا حسن کو دیکھنے کی آرزو کر رہے ہیں

حسن و جمال میں حضور ﷺ کو بے مثل ماننا ایمان کی بنیاد

کتاب و سنت کی ان تصریحات کے پیش نظر ائمہ امت اور فقہائے کرام نے ایمانیات کے باب میں بیان کیا ہے کہ کسی شخص کا ایمان اس وقت تک مکمل نہیں ہو سکتا، جب تک وہ محبوب خد ﷺ کو باعتبار صورت و سیرت روئے زمین پر ابدالآباد تک پیدا ہونے والے تمام انسانوں سے افضل و اکمل تسلیم نہ کر لے۔

امام الحدیث حضرت ملا علی قاری علیہ الرحمہ فرماتے ہیں

من تمام الایمان بہ اعتقاد انہ

کسی شخص کا ایمان اس وقت تک مکمل

نہیں ہو سکتا جب تک وہ یہ اعتقاد نہ

رکھے کہ بلاشبہ حضور ﷺ کے وجود

گرامی میں ظاہری اور باطنی کمالات

ہر شخص سے بڑھ کر ہیں اور اس خوبی

کے ساتھ ودیعت کر دیے

لم یجتمع آدمی من

المحاسن الظاہرة الدالة

علی محاسنہ الباطنة ما اجتماع

فی بدنہ علیہ السلام

(جمع الوسائل شرح شامل، ۱=۹)

امام شہاب الدین احمد قسطلانی رحمہ اللہ علیہ فرماتے ہیں

یہ بات قطعی ہے کہ تکمیل ایمان کے لیے یہ اعتقاد ضروری ہے کہ آپ ﷺ کے وجود اطہر سے بڑھ کر آپ ﷺ سے پہلے اور آپ ﷺ کے بعد رب العزت نے کسی کو حسین نہیں بنایا

اعلم ان من تمام الايمان به
عليه السلام بان الله تعالى جعل خلق
بدنه الشريف على وجه لم
يظهر قبله ولا بعده
(المواهب اللدنية، ۱=۲۳۸)

مشہور محدث امام عبدالرؤف مناوی علیہ الرحمہ یوں رقم طراز ہیں
تمام علماء نے تصریح کی ہے کہ اس وقت تک کسی انسان کا ایمان مکمل نہیں ہو سکتا جب تک وہ یہ اعتقاد نہ رکھے کہ آپ ﷺ کے وجود اقدس میں پائے جانے والے محاسن کسی دوسرے میں نہیں

مشهور محدث امام عبدالرؤف مناوی علیہ الرحمہ یوں رقم طراز ہیں
وقد صرحوا بان كمال الايمان
اعتقاد انه لم يجتمع في بدن
الانسان في المحاسن الظاهرة
ما اجتمع في بدنه
(شرح شمائل للمناوی بر حاشیہ جمع الوسائل، ۱=۱۸)

تکمیل ایمان کے لیے اس بات کا ماننا ضروری ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کا جسد اطہر حسن و جمال میں بے نظیر و بے مثال بنایا ہے

ایک اور مقام پر امام مناوی لکھتے ہیں
من تمام الايمان به عليه
الصلوة والسلام الايمان به
بانه سبحانه خلق جسده على
وجه لم يظهر قبله ولا بعده
(فيض القدير شرح جامع الصغير، ۵=۷۲)

ماامہ شیخ ابراہیم بیجوری اس بات کی تصریح یوں کرتے ہیں

امت مسلمہ کا اس امر پر اتفاق ہے کہ
ہر انسان حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے
بارے میں یہ عقیدہ رکھے کہ اللہ تعالیٰ
نے آپ ﷺ کے وجود اقدس کو اس
طرح تخلیق فرمایا ہے کہ آپ ﷺ
سے پہلے اور آپ ﷺ کے بعد کوئی
بھی آپ ﷺ کا مثل نہیں

لما يتعين علي كل مكلف ان
يعتقد ان الله تعالى اوجد خلق
بدنه عليه السلام علي وجه لم يوجد
قبله ولا بعده مثله

(المواهب اللدنیہ علی الشمائل الحمدیہ، ۱۳)

حافظ ابن حجر علیہ الرحمہ کے الفاظ ملاحظہ کریں

ہر مسلمان کو اس بات سے آگاہ رہنا
چاہیے کہ ایمان کی تکمیل کے لیے اس
بات پر ایمان لانا ضروری ہے کہ اللہ
تعالیٰ نے بدن خیر البشر اس طرح پیدا
فرمایا ہے کہ اس کی نظیر آپ ﷺ سے
پہلے اور بعد میں ممکن نہیں

انه يجب عليك ان تعتقد ان
من تمام الايمان به عليه
الصلوٰۃ والسلام بان الله تعالى
اوجد خلق بدنه الشريف علي
وجه لم يظهر قبله ولا بعده في
آدمي عليه السلام

(جواہر البحار، ۲=۷۹)

شیخ احمد عبدالجواد الدومی علیہ الرحمہ شرح شمائل میں لکھتے ہیں

اس بات پر یقین رکھنا ایمانیات میں سے
ہے کہ نبی اکرم ﷺ اپنی ظاہری و باطنی
صورت میں تمام صور کائنات سے اعلیٰ
او صاحب حسن و کمال ہیں

من تمام الايمان ان نعلم ان
الصورة الباطنه له من اشرف
الصور واحسنها واجلاها

(الاتحاف الربانیہ شرح شمائل الحمدیہ، ۱۷)

جو لوگ آپ ﷺ کے حسن و جمال کے تذکرے پر مشتمل محافل کو بدعت کہتے ہیں، وہ ان تصریحات پر ضرور غور کریں، اسی تقاضائے ایمان کو پورا کرنے کے لیے اہل محبت اپنی تمام زندگی آپ کے حسن و جمال کے تذکرے کے لیے وقف کر کے اپنے ایمان کی تازگی اور جلا کا سرمایہ بناتے ہیں، اسی عشق و محبت کی آگ اپنے اور لوگوں کے سینوں میں بھڑکا کر معاشرے میں حسن و جمال نبوی ﷺ کے نغمے الاپتے ہوئے کہتے ہیں

نہ حسنش غایتے دارونہ سعدی رانخن پایاں

ما اکملک

پہلے الفاظ میں آپ ﷺ کے حسن و جمال کا تذکرہ تھا، اس میں آپ ﷺ کے کمالات، خصائص، امتیازات اور مقامات کا بیان ہے کہ آپ ﷺ کی ذات اقدس تمام مخلوق میں سب سے کامل و اکمل ہے، آپ ﷺ کے اکمل و اعلیٰ ہونے کی شان یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو تمام انبیاء علیہم السلام اور ہادیان عالم کا سربراہ بنایا ہے اور ہر رسول و نبی سے آپ ﷺ پر ایمان لانے اور آپ ﷺ کے مشن میں تعاون کا وعدہ لیا ہے۔ اس عہد کو عہد میثاق النبیین کہا جاتا ہے۔

آپ پر ایمان لانے سے انبیاء علیہم السلام کو نبوت ملی

اس آیت کی تفسیر میں امام قسطلانی، حافظ ابن کثیر کے حوالے سے نقل کرتے ہیں کہ جب اللہ تعالیٰ نے حضور ﷺ کے نور اقدس کو پیدا فرمایا اور اس کو افاضہ کمالات اور خلعت نبوت سے مشرف کرنے کے بعد جب دیگر انبیاء علیہم السلام کے انوار کو

پیدا کیا تو نور مصطفوی ﷺ کو حکم دیا کہ ان کے سامنے تشریف لائے اور ان پر نظر ڈالے جو نہی آپ ﷺ کا نور ان کے سامنے آیا تو اس نے ان تمام انوار کو اپنی ضیاء نورانیت میں گم کر دیا تو وہ بول اٹھے اے ہمارے پروردگار تبارک و تعالیٰ! یہ کون ہیں جن کے نور نے ہمیں ڈھانپ لیا ہے اور ہم پر غالب آ گیا ہے تو اللہ نے فرمایا

هذا نور محمد بن عبد الله ان
امنتم به جعلتكم انبياء قالوا امنا
به وبنوته فقال الله اشهد عليكم
قالوا نعم فذالك قول الله تعالى
واذاخذ الله ميثاق النبيين

یہ محمد بن عبد اللہ کا نور ہے اگر تم اس پر
ایمان لاؤ تو میں تمہیں منصب نبوت پر
فائز کروں گا، انہوں نے عرض کیا ہم
ایمان لاتے ہیں، اس کا تذکرہ اس
آیت میں ہے واذاخذ الله ميثاق

(مواہب مع الزرقانی، ۱=۴۰) النبيين

اس آیت کی تفسیر میں امام تقی الدین سبکی علیہ الرحمہ نے مکمل کتاب "التعظیم و المنة" تحریر کی ہے، اس کے اقتباسات اردو ترجمہ کے ساتھ علامہ محمد اشرف سیالوی نے اپنی کتاب "تنویر الابصار بنور النبی المختار" میں بھی نقل کیے ہیں جو نہایت قابل مطالعہ ہیں۔

آپ ﷺ نے اپنے اس مقام عالی کا تذکرہ متعدد مقامات پر ارشاد فرمایا ہے سنن دارمی میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا

انا قائد المرسلين ولا فخر
وانا خاتم النبيين ولا فخر

میں تمام رسولوں کا قائد ہوں مگر مجھے اس
پر کوئی فخر نہیں، میں تمام انبیاء علیہم السلام
کا خاتم ہوں مگر مجھے اس پر کوئی فخر نہیں

سنن ترمذی میں حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ سے مروی ہے رسالتآب

ﷺ نے فرمایا روز قیامت

میں تمام انبیاء علیہم السلام کا امام، خطیب

اور صاحب شفاعت ہوں مگر مجھے اس پر

کوئی فخر نہیں

كنت امام النین و خطیبهم

و صاحب شفاعتہم غیر

فخر

آپ ہیں درون سرا

یہی وجہ ہے اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو اس مقام محبوبیت پر فائز فرمایا کہ

حضرت خلیل علیہ السلام جیسی شخصیت بھی اعلان کر رہی ہے کہ آپ ﷺ اندر کے ہیں

اور ہم باہر کے۔ امام مسلم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ اور حضرت حذیفہ رضی اللہ

عنہ سے جو حدیث شفاعت نقل کی ہیں کہ جب لوگ سیدنا آدم علیہ السلام کے پاس

جائیں گے تو وہ انھیں یہ کہتے ہوئے سیدنا ابراہیم علیہ السلام کی طرف راہنمائی کریں گے

اذہبوا الی ابراہیم خلیل اللہ تم اللہ کے خلیل حضرت ابراہیم علیہ

السلام کے پاس جاؤ

جب لوگ سیدنا ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوں گے تو آپ ﷺ

فرمائیں گے

میں اس درجہ کا نہیں میں تو بہت پیچھے کا

خلیل ہوں تم موسیٰ کے پاس جاؤ جن

سے اللہ تعالیٰ نے کلام فرمایا

لست بصاحبکم ذلک انما

كنت من وراء وراء اعمدوا الی

موسی الذی کلمہ اللہ تکلیماً

امام نووی نے شارح مسلم امام ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بن محمد اصہبانی شافعی کی ”التحریر“ سے جو گفتگو اس حدیث کے تحت نقل کی وہ نہایت ہی قابل مطالعہ ہے، صاحب تحریر لکھتے ہیں

ہذہ کلمۃ تذکر علی سبیل
التواضع ای لست بتلک
الدرجة الرفیعة وقد وقع لی
معنی ملیح فیہ وهو معناه ان
المکارم التي اعطيتها كانت
بوساطة سفارة جبریل علیہ
السلام ولكن اتوا موسیٰ فانه
حصل له سماع الکلام بغير
واسطته انما کرر وراء وراء
لکون نبینا محمد صلی اللہ علیہ وسلم حصل
له السماع بغير واسطة
وحصل له الرؤیة فقال
ابراہیم علیہ السلام انا وراء
موسیٰ الذی هو وراء محمد
صلی اللہ علیہ وسلم اجمعین

اس کے بعد امام نووی فرماتے ہیں

یہ کلمات بطور تواضع ہیں کہ میرا یہ بلند
مقام نہیں ہم پر اس کا خوبصورت مفہوم
واضح ہوا ہے کہ فرمایا مجھے تمام مکارم
جبریل کے واسطہ سے ملے ہیں تم موسیٰ
کے پاس جاؤ کہ انھیں بلا واسطہ اللہ
تعالیٰ سے کلام کا شرف حاصل ہے، لفظ
وراء کا تکرار اس لیے ہے کہ ہمارے نبی
کو بغیر واسطہ کلام بھی حاصل ہوا اور دیدار
بھی تو حضرت ابراہیم علیہ السلام نے
فرمایا میں موسیٰ علیہ السلام سے پیچھے
ہوں اور وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے ہیں

وفی هذا بیان فضل سیدنا
محمد ﷺ علیٰ الجمیع
اس میں تمام انبیاء علیہم السلام پر آپ
کی فضیلت آشکار ہو رہی ہے
(نووی علی مسلم، ۲=۷۰)

مغز ہو تم وہ ہیں پوست اور ہیں باہر کے دوست
تم ہو درونِ سرا، تم پہ کروڑوں درود
جب آدمی کی نظر حضور ﷺ کے ان مقامات عالیہ کی طرف اٹھتی ہے تو آدمی بے ساختہ
پکار اٹھتا ہے کہ سبحان اللہ، ماشاء اللہ بلکہ جو جس قدر ان سے آگاہ ہے وہ اسی قدر محو تسبیح و
تہلیل ہو جاتا ہے

حضرت موسیٰ اور امتی ہونے کی دعا

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ حضور ﷺ نے بیان
فرمایا کہ موسیٰ پر اللہ تعالیٰ نے وحی کی اور فرمایا جو شخص میرے پاس اس حال میں آیا کہ
وہ احمد کا گستاخ و منکر تھا تو میں اسے دوزخ میں داخل کروں گا، اس پر حضرت موسیٰ نے
عرض کیا یا اللہ احمد کون ہیں؟ فرمایا

ما خلقت خلقا اکرم علی منہ
کتبت اسمہ مع اسمی فی العرش
قبل ان اخلق السموات والارض
ان الجنة محرمة علی جمیع
خلقی حتی یدخلها هو وامتہ
میں نے اس سے بڑھ کر مکرم و معزز
کسی کو پیدا نہیں کیا میں نے عرش پر
اپنے اسم گرامی کے ساتھ ان کا نام
آسمانوں اور زمینوں کو پیدا کرنے
سے پہلے لکھا، جب تک وہ اور ان کی

امت جنت میں داخل نہیں ہوگی،

جنت میری تمام مخلوق پر حرام ہوگی

عرض کیا باری تعالیٰ اس کی امت کون لوگ ہوں گے؟ فرمایا سب سے زیادہ حمد کرنے والے اور ان کی دیگر صفات بیان فرمائیں، عرض کیا الہی مجھے اس امت کا نبی بنا دے فرمایا ان کا نبی انھیں میں سے بناؤں گا، عرض کیا مولیٰ!

اجعلنی من امة ذلك مجھے اس برگزیدہ نبی کا امتی ہی بنا دے

النبی علیہ السلام

(تجلی الیقین، ۴۴، بحوالہ حلیہ ابی نعیم)

چوں بشانش موسیٰ نگاہ کرد

شدن از امتش تمنا کرد

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی بحیثیت امتی تشریف آوری

سرور عالم ﷺ نے فرمایا قیامت سے پہلے اللہ تعالیٰ کے پیغمبر حضرت عیسیٰ

علیہ السلام اس دنیا میں دوبارہ تشریف لائیں گے تو میری شریعت کا اتباع کریں

گے۔ بلکہ میری امت کے امام کی اقتداء میں نماز ادا کریں گے۔ بخاری و مسلم میں حضرت

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے ہمیں مخاطب کر کے فرمایا

کیف انتم اذا انزل ابن مریم اس وقت تمہارا کیا حال ہوگا؟ جب

فیکم و امامکم منکم عیسیٰ ابن مریم آسمان سے آئیں گے

اور تمہارا امام تم میں سے ہوگا

مسلم اور مسند احمد میں ہے کہ حضرت عیسیٰ سے عرض کیا جائے گا آپ جماعت کروائیں تو وہ فرمائیں گے تم میں سے کوئی جماعت کروائے میں اس کی اقتداء کروں گا۔

خلیل و کلیم علیہما السلام روز قیامت امتی

شفا شریف کے حوالہ سے یہ ارشاد نبوی بھی نقل ہے کہ آپ ﷺ نے صحابہ سے فرمایا کیا تمہیں یہ پسند نہیں کہ ابراہیم اور موسیٰ کلیم اللہ علیہما السلام روز قیامت تم میں ہوں پھر فرمایا

انہما فی امتی یوم القیامة وہ دونوں روز قیامت میری امت میں
(تجلی یقین، ۹۰) ہوں گے

تمام انبیاء علیہم السلام آپ ﷺ کے جھنڈے کے نیچے

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا ہر نبی کو کسی نہ کسی خصوصی دعا کا حق دیا گیا، جس کو اس نے اس دنیا میں ہی پورا کر لیا، مگر میں نے اپنی امت کے لیے شفاعت کی دعا محفوظ رکھی ہوئی ہے۔ قیامت کے دن میں بنی آدم کا سردار ہوں گا، مجھے اس پر فخر نہیں، میں پہلا شخص ہوں گا جو زمین سے نمودار ہوگا

وبیدی لواء الحمد ولا فخر
آدم فمن دونہ تحت لوائی
ولا فخر

حمد کا جھنڈا میرے ہاتھ میں ہوگا مگر اس پر فخر نہیں، آدم اور ان کے بعد آنے والے تمام انبیاء میرے جھنڈے کے نیچے ہوں گے اور مجھے اس پر فخر نہیں (کیونکہ یہ سب اللہ کی خصوصی عطا ہے)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا بیان کرتے ہیں کہ نبی رحمت ﷺ نے فرمایا، تمام انبیاء پر مجھے چھ ایسی چیزوں کے ساتھ فضیلت بخشی گئی ہے جو مجھ سے پہلے کسی اور نبی کو عطا نہیں کی گئیں۔ مجھے اگلے اور پچھلے لوگوں پر مغفرت کی بشارت دی گئی ہے، مجھ پر مال غنیمت حلال کر دیا گیا۔ میری امت کو تمام امم سے بہتر اور تمام روئے زمین کو میری خاطر مسجد اور پاک کر دیا گیا۔ مجھے حوض کوثر عطا کیا گیا۔ مجھے رعب و دبدبہ دیا گیا

والذی نفسی بیدہ ان
صاحبکم لصاحب لواء الحمد
یوم القیامة تحته آدم فمن دونه
(مجمع الزوائد، ۸=۲۶۹)

قسم ہے مجھے اس ذات کی جس کے
قبضہ قدرت میں میری جان ہے کہ روز
قیامت نبی کے ہاتھ میں حمد کا جھنڈا
ہوگا اور اس کے نیچے آدم سمیت تمام

انبیاء ہوں گے

حضرت انس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ رسول ﷺ نے فرمایا، جب لوگوں کو اٹھایا جائے گا تو میں پہلا ہوں گا، جب لوگ اکٹھے ہو کر آئیں گے تو میں ان کا خطیب بنوں گا۔ لوگ جب مایوس ہو جائیں گے تو میں انھیں بشارت کے ذریعے سہارا دوں گا

لواء الحمد یومئذ مندی
وانا اکرم ولد آدم علی زبی
ولا فخر

اس دن حمد کا جھنڈا میرے ہاتھ میں
ہوگا اور میں سب سے مکرم و معزز ہوں
گا مگر مجھے اس پر فخر نہیں

حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے آپ ﷺ کا یہی ارشاد گرامی ان

الفاظ میں مروی ہے

بیدی لواء الحمد ولا فخر وما
 من نبی یومئذ آدم فمن سواہ
 حمد کا جھنڈا میرے ہاتھ میں ہوگا، مگر
 مجھے فخر نہیں اور حضرت آدم سمیت تمام
 انبیاء میرے جھنڈے کے نیچے ہوں
 (الترمذی، کتاب المناقب) گے

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے لوائے حمد کی
 تفصیلات بیان کرتے ہوئے فرمایا

تحتہ آدم ومن دونہ ومن بعدہ
 من المؤمنین
 اس کے نیچے آدم اور دیگر انبیاء تمام
 اہل ایمان ہوں گے

(دلائل انبوتہ لابن تیمیہ، ۱=۶۴) ۷

اس سے بڑھ کر کسی ہستی کو کیا مرتبہ مل سکتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے تمام انبیاء بھی
 ان کے جھنڈے کے سایہ کے نیچے تشریف فرما ہوں

ملک کونین میں انبیاء تاجدار

تاجداروں کا آقا ہمارا نبی

حضرت اعلیٰ نے بھی آپ ﷺ کے انھی کمالات اور عظمت کے بارے میں کہا ما
 اکملک یا رسول اللہ! آپ ﷺ کی ذات اقدس کس قدر کامل ہے۔ پیچھے ”جس
 شان توں شانناں سب بنیاں“ کے تحت گفتگو پر نظر ڈالیے کہ ہر صاحب کمال کو کمال
 آپ ﷺ ہی کے وسیلہ سے نصیب ہوا ہے
 علامہ اقبال لکھتے ہیں

ہر کجا بنی جہان رنگ و بو
 آں کہ از خاکش بروید آرزو
 یاز نور مصطفیٰ اور ابہا است
 یا ہنوز اندر تلاش مصطفیٰ است

محبت کے تین بنیادی اسباب

محبت کے جو بنیادی اسباب بیان کیے گئے ہیں وہ تین ہیں

۱۔ حسن صورت

۲۔ حسن سیرت

۳۔ احسان

بحمد اللہ جس ہستی میں یہ تینوں کامل طور پر پائے جاتے ہیں وہ اللہ تعالیٰ کے بعد رسول اللہ ﷺ کی ذات ہے، اس درجہ پر یہ صفات کسی اور میں سوچے بھی نہیں جاسکتے۔ امام محی الدین تکی بن شرف نووی (متوفی، ۶۷۶ھ) رقم طراز ہیں

ہذہ المعانی کلہا موجودۃ فی	یہ تمام صفات حضور ﷺ میں موجود
النبی ﷺ لما جمع من مجال	ہیں کیونکہ آپ ﷺ میں جمال ظاہری
الظاہر والباطن و کمال خلال	و باطنی اور تمام کمالات اور انواع
الجلال و انواع الفضائل	فضائل اور تمام اہل اسلام پر احسان پایا
واحسانہ الی جمیع المسلمین	جاتا ہے
(نووی علی مسلم۔ ۱۔ ۴۹)	

شیخ عبداللہ سراج الدین شامی (متوفی ۱۳۲۲) حجۃ الاسلام امام غزالی کے حوالے سے لکھتے ہیں

لا ریب ان اسباب المحبة
تراجع الی انواع الجمال
والکمال والنوال

بلا شبہ تمام اسباب محبت کا مدار جمال
کمال اور احسان ہے

آگے چل کر کہتے ہیں، آدمی کسی سے صرف اس کی ایک صفت مثلاً علم یا حلم یا عبادت، تواضع، زہد، ورع، کمال عقل، حسن، جمال، فصاحت اور حسن معاشرت کی بنا پر محبت کرتا ہے تو

فکیف اذا تاملت واجتمعت
هذا الصفات الكاملة وغیرها
من صفات التکمال فی رجل
واحد وتحققت فیہ اوصاف
الکمال ومحاسن الخصال علی
اکمل وجوهها الا وهو السید الا
کرم سیدنا محمد صلی اللہ
علیہ وسلم الذی
هو مجمع صفات الکمال
ومحاسن الخصال قد ابدع اللہ
تعالی صورتہ العظیمة وهیئته
الکریمة وطوی فیہ انواع
الحسن البهاء بحیث یقول من
نعتہ لم یر قبلہ ولا بعده مثله

اس ہستی کا عالم کیا ہوگا جس میں یہ
تمام اور دیگر صفات کامل طور پر پائی
جاتی ہے اور اس میں اوصاف کمال
اور محاسن خصال اکمل طور پر موجود
ہیں اور وہ سید اکرم صلی اللہ
علیہ وسلم کی ذات
اقدس ہے جو تمام صفات کاملہ
ومحاسن اعلیٰ کی جامع ہے اللہ تعالیٰ
نے آپ صلی اللہ
علیہ وسلم کی صورت مقدسہ
سب سے عمدہ اور حسین بنائی اور
اس میں اس قدر حسن اور خوبصورتی
رکھی کہ ہر مدح کرنے والا اپکار اٹھتا
ہے کہ آپ صلی اللہ
علیہ وسلم کی مثل نہ پہلے
دیکھی اور نہ بعد میں

(سیدنا محمد رسول اللہ، ۱۱)

حضرت اعلیٰ نے بھی اس آخری شعر میں ہمیں آگاہ کیا ہے کہ محبت کے وہ تینوں بنیادی اسباب کامل طور پر حضور ﷺ میں ہی موجود ہیں، لہذا تم بھی اپنی محبت کا مرکز آپ ﷺ کی ذات اقدس کو بناؤ، یعنی حسن صورت، جمال سیرت اور کمال احسان کے درجہ پر فائز فقط محبوب کریم ﷺ کی ذات اقدس ہے، بلکہ مخلوق میں یہ شانیں اگر اپنی انتہا پر ہے، تو وہ ذات مصطفیٰ ہی ہے لہذا ہمیں اپنی محبت کا قبلہ و کعبہ بھی حبیب خدا ﷺ کو ہی بنانا چاہیے

سبحان الله ما اجملك ما احسنک ما اکملک

کتھے مہر علی کتھے تیری

آپ نے دیکھا یہ نعت اس قدر اعلیٰ ہے کہ اس کے ہر ہر لفظ اور مصرعہ کے تحت معرفت کے سمندر بہہ رہے ہیں اور ہر صاحب معرفت و فضل کو اس سے نایاب گوہر نصیب ہو سکتے ہیں مگر حضرت جانتے ہیں کہ جس ہستی کی نعت لکھ رہا ہوں اس کے شایان شان یہ کہاں؟ صاف کہہ دیا، کتھے مہر علی کتھے تیری ثنا، آقا کہاں میں اور کہاں آپ کی ثنا

غالب ثنائے خواجہ بہ یزداں گزاشتیم

کاں ذات پاک مرتبہ دان محمد است

آج تک جس صاحب محبت و معرفت نے اس موضوع پر لکھ لیا سو چا وہ یہی کہتے ہوئے نظر آیا

چہ و صفت کند سعدی نا تمام

علیک الصلوٰۃ علیک السلام

(ناقص سعدی کامل کی ثنا کیسے کر سکتا ہے بس آپ ﷺ پر اللہ کی دائمی خصوصی

رحمتوں کا نزول ہو)

بلکہ نعت لکھنے والوں کے سربراہ حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کیا ہی خوب فرمادیا

ما ان مدحت محمد ابقالتی

ولکن مدحت مقالتی بمحمد

(میں اپنے کلام سے اپنے محبوب کریم ﷺ کی مدح کو چار چاند نہیں لگا رہا بلکہ اپنے

کلام کو ان کے تذکرے سے سجا رہا ہوں)

کوئی قادر ہی نہیں

یہاں یہ حقیقت بھی ذہن نشین کر لینا ضروری ہے آپ ﷺ کے خالق جل شانہ کے

علاوہ کوئی دوسرا اس پر قادر ہی نہیں کہ وہ آپ ﷺ کے اوصاف کو حقیقتہً بیان کر سکے،

اس کی وجہ یہ بیان کی گئی ہے کہ آپ ﷺ تمام اخلاق الہیہ سے متصف ہیں یہی وجہ

ہے کہ ام المومنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا

کان خلقه القرآن آپ ﷺ کا اخلاق قرآن ہے

شیخ شہاب الدین سہروردی فرماتے ہیں

سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کے فرمان

میں گہرا امر اور مخفی اشارہ اخلاق ربانیہ

کی طرف ہے، انہوں نے بارگاہ الہی

کے ادب کے پیش نظر یہ کہنے سے

فی قول عائشہ رضی اللہ عنہا

امر غامض وایماء خفی الی

الاحلاق الربانیة فاحتشمت

الحضرة الالهية ان تقول کان

متخلقا با خلاق اللہ تعالیٰ
فجرت عن هذا بان خلقه
القران استحياء من سبحات
الجلال وستر اللجمال
بلطيفالمقال لو فور عقلها
و کمال ادبها وفضلها

جھجھک محسوس کی ہے، کہ آپ ﷺ
اللہ تعالیٰ کے اخلاق سے متخلق ہیں، تو
انہوں نے تجلیات سے جلال و جمال
کے حیاء کی وجہ اس کو خلقہ القرآن
سے تعبیر کر دیا جو ان کے وفور عقل اور
کمال ادب و فضل پر شاہد ہے

(جمع الوسائل، ۲، ۱۸۷)

اس پر امام ابن حجر مکی (متوفی ۹۷۴ھ) لکھتے ہیں کہ اس میں اشارہ ہے کہ

ان اوصاف خلقه العظيم لا
تتناهى كما ان معاني القران
لا تتناهى

جس طرح معانی قرآن ختم نہیں ہو
سکتے، اسی طرح آپ ﷺ کے
اوصاف عظیمہ کی بھی حد و انتہا نہیں

(اشرف الوسائل، ۲۹۶)

امام عبدالرؤف مناوی (متوفی ۱۰۰۳ھ) اس حقیقت کو اس طرح واضح کر رہے ہیں

لا يقدر احد على وصفه
حقیقۃً

آپ ﷺ کے اوصاف حقیقۃً کوئی
بیان کر ہی نہیں سکتا

رہا یہ سوال کے اس کے باوجود تمام لوگوں نے بیان کئے ہیں اس کی حکمت، یوں بیان
کرتے ہیں

انما وصفه على جهة التمثيل
تقريباً للطالب

طالب کے لئے یہ بطور تقریب و تمثیل
ہے

ورنہ صورت حال یہ ہے

فکل وصف یعبیر بہ الواصف
 آپ ﷺ کی جو صفت بھی کسی نے کی
 فی حقہ خارج عن صفته
 ہے آپ ﷺ کے کمالات اس سے
 بالاتر ہیں

اور

ولا یعلم کمال حالہ الا خالقہ
 آپ ﷺ کی کامل طور پر شان و
 (شرح سائل، ۱=۴۰)
 حال صرف آپ کا خالق ہی جانتا ہے

حضرت ملا علی قاری رحمہ اللہ تعالیٰ (متوفی، ۱۰۱۴) نے بھی تقریباً یہی کلمات لکھے ہیں

کہ اہل سیر نے جو شمس و قمر کی مثالیں دے کر آپ ﷺ کا حلیہ بیان کیا ہے
 انما جرى علی التقریب
 وہ بطور تقریب ذہن اور تمثیل ہے
 والتمثیل والافلاشی یعادل
 ورنہ کائنات کی کوئی شے آپ ﷺ
 شیئاً من اوصافہ اذہی اعلیٰ و
 کے اوصاف کے برابر کہاں؟ کیونکہ
 اجل من کل مخلوق
 آپ ﷺ ہر مخلوق سے اعلیٰ اور بڑھ
 (جمع الوسائل، ۱=۱۴۰) کر ہیں

کچھ لوگوں نے حضرت زید بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے آپ ﷺ کے احوال کے
 بارے میں پوچھا تو انھوں نے فرمایا

ماذا احدثکم؟ میں تمہیں کیا بیان کروں؟

اس کی تشریح میں امام ابن حجر مکی علیہ الرحمہ (متوفی، ۹۷۴ھ) رقم طراز ہیں کہ سائل
 نے ان سے آپ ﷺ کے تمام احوال کا احاطہ کرنے کے بارے میں کہا، تو آگے سے

انہوں نے یہ بطور تعجب کہا

لا نہا لا یمكن الا حاطة بها
بل ببعضها من حيث الحقيقة
والکمال الذی لا نہایه له
فادهم بهذا التعجب رد ما
وقع فی نفوسهم

(اشرف الوسائل، ۲۹۷)

صحابی کے انہی الفاظ کے تحت امام عبدالرؤف المناوی (متوفی ۱۰۰۳ھ) فرماتے ہیں
کہ ان کا تعجب اس لئے تھا کہ

فان شمائله لا يحاط بها وان
انتهى المحدث بها الى اقصى
الغایات
کہ آپ ﷺ کے شمائل کا احاطہ کیا ہی
نہیں جا سکتا، اگرچہ بیان کرنے والا
انتہا کی بھی انتہا کر دے

بلکہ اس کے بعد لکھتے ہیں، بڑے بڑے شعراء ابو تمام وغیرہ نے حضور ﷺ کی نعت
نہیں لکھی اس کی ایک وجہ یہ تھی کہ

استشعارهم من انفسهم
العجز عن الوفاء بحقه فيه فهو
التحقيق بقول القائل تجاوز
حق المدح حتى كانه باحسن
مايشئ عليه يعاب
انہوں نے واضح کر دیا، ہم اس موضوع
کو صحیح نباہ نہیں سکتے اور یہی حق ہے کسی
نے خوب کہا محبوب کی مدح اس قدر اعلیٰ
ارفع ہے کہ میری ثنا اس کے لئے عیب
کا موجب ہو سکتی ہے اس کا معنی یہ ہے

(شرح شمائل، ۲=۱۸۸)

کہ محبوب ﷺ تو ہر تعریف سے ماوراء
ہیں پس جو کچھ کہوں گا اگر محبوب کو اس
کے مطابق سمجھا جائے گا تو وہ شان
بڑھانے کے بجائے گھٹانے کے مترادف

ہوگا

اس سے یہ واضح اور آشکار ہو جاتا ہے کہ نعت وہ شخص لکھے جو قرآن و سنت کا
ماہر ہو یہ ہر آدمی کے بس کی بات نہیں تاکہ آپ ﷺ کے کمالات کے بیان میں کوتاہی
نہ ہو جائے

امام شرف الدین محمد بن سعید بوسیری (متوفی ۹۹۴ھ) اس حقیقت کو یوں بیان کرتے ہیں
دع ما ادعتہ النصرانی فی نبیہم و احکم بماشت مدحافہ و احتکم
فان سب الی ذاتہ ماشت من شرف و انسب الی قدرہ ماشت من عظم
فان فضل رسول اللہ لیس له حد فی عرب عنہ ناطق بفہم
(جو کچھ نصرانی نے اپنے نبی حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بارے میں کہا وہ خدا ہیں، یا
خدا کے بیٹے ہیں وہ تم اپنے نبی کے بارے میں مت کہو۔ ورنہ بطور مدح جو بھی کہو
درست ہے آپ ﷺ کی ذات اقدس کی طرف جس بھی شرف اور مرتبہ و مقام کی
نسبت کرو گے درست ہے کیونکہ حضور ﷺ کے فضائل کی کوئی حد نہیں کہ کوئی اسے
بیان کر سکے)

مفسر القرآن شیخ زادہ (متوفی ۹۵۱ھ) انہی اشعار کی شرح میں لکھتے ہیں

آپ ﷺ کی صفات مبارکہ کی بلندی کا یہ عالم ہے

خارجة عن طوق البشر فنيت وہ انسانی طاقت سے باہر ہیں، شمائل
العبارات وطاحت الاشارات کی شرح کے ابتداء میں ہی عبارات
فی بدایة شرح شمائلہ فضلا والفاظ فنا ہو جاتے ہیں اور اشارات
لا عن نہایة احاطة فضائلہ ختم ہو جاتے ہیں چہ جائے کہ شمائل کا

(شرح بردہ، ۸۹) احاطہ ہو جائے

حضرت ملا علی قاری علیہ الرحمہ نے ”کان خلقه القرآن“ کے تحت لکھا
کہ کوئی آدمی آپ کے تمام شمائل کا تصور بھی نہیں کر سکتا

كل مايتوهم انه انتهاؤها فهو جو یہ گمان کرتا ہے کہ میں اس معاملہ
على ابتدائها میں انتہا پر ہوں، تو وہ اس کی ابتداء
(جمع الوسائل ۲=۱۸۷) میں ہے

ہر غلو کمی ہے

کچھ لوگ یہ رٹ لگاتے ہیں کہ حضور کی مدح میں غلو نہ کرو اگر ان کی مراد یہ
ہے کہ آپ ﷺ کو اللہ تعالیٰ کا شریک نہ بناؤ، تو یہ بات درست ہے الحمد للہ کوئی
مسلمان ایسا سوچ بھی نہیں سکتا اور اگر مقصد یہ ہے کہ مدح میں کمی کرو، تو ہرگز جائز نہیں
کیونکہ اہل سیر نے یہ تصریح کی ہے کہ اس معاملہ میں جس قدر زیادتی اور اضافہ ہو سکتا
ہے کرنا چاہیے کیونکہ اوصاف اس قدر ہیں کہ یہاں مبالغہ یا غلو کا احتمال ہی نہیں۔

امام عبدالرؤف مناوی (متوفی، ۱۰۰۳ھ) نے واضح طور پر لکھا

فكل غلو في حقه تقصير ہر غلو و مبالغہ آپ ﷺ کے حق میں کمی

(شرح شمائل، ۲=۱۸۸) ہے

جب ان کی کوئی حد ہی نہیں تو مبالغہ اور غلو کیسے ہو جائے گا، البتہ ایسی کوئی بات نہ کہی جائے جو نصوص شریعت کے خلاف ہو۔ حضرت اعلیٰ چونکہ معرفت کے ان تمام رازوں سے آگاہ ہے، لہذا انہوں نے بحمد اللہ قرآن و سنت کے مطابق نعت لکھی اور آخر میں واضح طور پر عرض کر دیا

کتھے مہر علی کتھے تیری ثنا

گستاخ اکھیں کتھے جاڑیاں

یا رسول اللہ ﷺ میری یہ نعت اور میرے یہ الفاظ آپ ﷺ کے شایان شان تو کہاں؟ کہیں بے ادبی نہ ہو گئی ہو کیونکہ کسی نے سچ کہا
تجاوز حق المدح حتی کانه
باحسن ما یثنی علیہ یعاب

(محبوب کے اوصاف و حق مدح اس قدر بلند ہیں کہ وہاں ہماری ثنا ان کے لئے عیب بن جائے گی)

اور اس پہلے واضح ہو چکا ہے کہ خالق کے علاوہ کوئی مخلوق آپ ﷺ کی شان یا ان شان مدح کر ہی نہیں سکتی، چونکہ یہ نعت حضرت قبلہ عالم نے زیارت و دیدار کا شرف پانے کے بعد لکھی تو اس میں یہ واضح کر رہے

دیدار کے قابل تو کہاں میری نظر ہے

یہ تیری عنایت ہے کہ رخ تیرا ادھر ہے

آپ ﷺ کی مہربانی ہے کہ زیارت کا شرف عطا فرمایا لیکن اس زیارت کے موقعہ پر

میری آنکھیں آپ ﷺ کی طرف اٹھیں، تو میں اسے بھی گستاخی سمجھ کر معافی کا
خواستگار ہوں

محبت اپنے محبوب کو آنکھ بھر کر دیکھ نہیں سکتا، بلکہ وہ اس کے سامنے آنکھیں
جھکائے رکھنا ہی ادب سمجھتا ہے۔ آئیے! صحابہ اکرام رضی اللہ عنہم اجمعین کی مقدس
مودبانہ ادا کا بھی تذکرہ کئے دیتے ہیں تاکہ حضرت علیہ الرحمہ کی بات خوب واضح ہو
سکے

بے حرکت ہو جانا

صحابہ آپ ﷺ کی مبارک مجلس میں حاضر ہوتے تو اس طرح بے حرکت ہو
جاتے کہ دور سے دیکھنے والا محسوس کرتا یہ بے جان اشیاء ہیں پرندے درخت سمجھ کر
ان کے سروں پر بیٹھ جاتے۔

حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ سے صحابہ کا معمول یوں مروی ہے کہ ہم
آپ ﷺ کے ساتھ جنازہ میں شریک ہوئے تدفین کے لئے قبرستان پہنچے تو ابھی قبر
تیار نہ تھی، رسول اللہ ﷺ تشریف فرما ہوئے

جلسنا حوله کان علی ہم بھی آپ ﷺ کے ارگرد بیٹھ گئے گویا

رؤوسنا الطیر ہمارے سروں پر پرندے ہیں

(المستدرک، ۱، ۲۰۸)

حضرت اسامہ بن شریک رضی اللہ سے مروی ہے کہ میں آپ ﷺ کی

خدمت میں حاضر ہوا تو دیکھا کہ

اصحابہ عندہ کا نما
رؤوسہم الطیر
آپ ﷺ کے صحابہ اس طرح حاضر
ہیں گویا ان کے سروں پر پرندے بیٹھے
ہوئے ہیں

نگاہیں نہ اٹھانا

صحابہ صحبت نبوی ﷺ میں بے حرکت ہونے کے ساتھ ساتھ آپ ﷺ کی
طرف نگاہیں نہ اٹھاتے بلکہ وہ سر جھکا کر بیٹھتے۔ حضرت بریدہ رضی اللہ عنہ سے صحابہ کا
یہ معمول ان الفاظ میں مروی ہے فرماتے ہیں ہم جب حضور ﷺ کی صحبت میں بیٹھتے
تو

لم نرفع رؤوسنا الیہ اعظاما
ہم آپ کی تعظیم کرتے ہوئے اپنے سر
آپ ﷺ کی طرف نہیں اٹھاتے تھے

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسالت مآب ﷺ جب صحابہ
کے درمیان تشریف فرما ہوتے تو حضرت ابوبکر اور حضرت عمر رضی اللہ عنہما کے علاوہ
فلا یرفع احد منهم الیہ
کوئی بھی آپ ﷺ کی طرف آنکھ
بصرہ (الشفاء، ۲، ۵۹۲) اٹھا کر نہ دیکھتا

حضرت عروہ بن مسعود نے صلح حدیبیہ کے موقع پر بارگاہ نبوی میں صحابہ کے آداب کے
بارے میں جو تفصیل پیش کی تھی، اس میں ادب کا ایک انداز یہ بھی تھا کہ

وما یحدون الیہ النظر
وہ آپ کی تعظیم ووقار کی وجہ سے آپ
کی طرف تیز نگاہوں سے بھی نہیں
تعظیمالہ

تکتے

امام شہاب الدین احمد خفاجی (۱۰۶۹ھ) اس کی تشریح میں رقمطراز ہیں

ای لا ينظرون اليه صلی اللہ علیہ وسلم نظراً
 حديدا ای قویاً اولاً يبلغ نظره
 اليه حده ومنتهاه بل ينظرون اليه
 من طرف خفی مطرقین
 رؤوسهم تادباً لجلالته فی
 قلوبهم

وہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف تیز نگاہ نہیں
 کرتے تھے یا یہ کہ ان کی سیدھی نظر
 آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر نہ پڑتی بلکہ جھکی ہوئی
 نگاہوں سے دیکھتے، سر جھکا ہی رہتا
 کیونکہ ان کے دلوں میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم
 کے لئے بے حد اجلال و تعظیم تھی

(نسیم الریاض، ۳=۳۹۳)

میں نے آنکھ بھر کر دیکھا ہی نہیں

صحابی رسول حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ کہتے ہیں، مجھے حضور

صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس سے بڑھ کر کوئی محبوب و پیارا نہ تھا، نہ ہی میری نظروں میں کوئی

آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر بزرگ و افضل تھا

وما كنت اطيع ان املأ عینی

میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعظیم و اجلال کی

وجہ سے کبھی نظر بھر نہ دیکھ سکا

منه اجلا لاله

یہی وہ ہے کہ اگر کوئی مجھ سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرہ اقدس کے بارے میں کبھی پوچھے

تو بیان کی طاقت نہیں رکھتا کیونکہ میں

ما اطلقت لانی لم اکن املأ

نے نظر بھر کبھی دیکھا ہی نہیں

عینی منه

(مسلم)

الغرض صحابہ جھکی ہوئی نظروں سے آپ ﷺ کا دیدار پاتے اور آنکھیں اٹھا اٹھا کرنے تکنتے اور اس طریقہ کو راہِ محبت و ادب قرار دیتے اور اگر کبھی محبت سے مغلوب آنکھ بھر کر بلکہ ٹٹکلی باندھ کر زیادہ دیکھ لیتے، تو اس پر بھی اللہ تعالیٰ سے معافی کے خواستگار ہوتے، محبت کے اسی آداب کو بجالاتے ہوئے حضرت اعلیٰ کہہ رہے ہیں ”گستاخ اکھیں کتھے جاڑیاں“

اہل محبت کے قربان جائیں، وہ ادب و احترام کر کے بھی دڑتے ہیں، ایک ہم ہیں کہ بے باکیاں کر کے بھی پشیمان نہیں ہوتے، آخر میں آپ ﷺ کا مبارک ارشاد گرامی پڑھ لیں، تمام حقیقت آشکار ہو کر سامنے آجائے، حضور ﷺ احمد الحامدین ہیں آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کی دنیا و آخرت میں سب سے بڑھ کر حمد و ثنا کرنے والے ہیں، آپ ﷺ کی ایک حمد کا مقابلہ ساری کائنات نہیں کر سکتی مگر آپ ﷺ بھی بارگاہِ خداوندی میں یوں عرض کرتے نظر آتے ہیں

سبحانک لا احصى ثناء تیری ذات اقدس اس قدر پاک اور
علیک اثنت کما اثنت علی بالاتر ہے، کہ میں تیری وہ ثنا نہیں کر سکا جو
نفسک تو نے اپنی ذات اقدس کی خود فرمائی ہے

ادب و محبت کا اعتراف کرتے ہوئے حضرت اعلیٰ نے بھی بارگاہِ نبوی میں عرض کر دیا

کتھے مہر علی کتھے تیری ثنا

گستاخ اکھیں کتھے جاڑیاں

دوسرے مقام پر اپنی حیثیت کا یوں اعتراف کرتے ہیں

مہر علی توں کون بچارا
 نیٹ لاشے تے اوگن ہارا
 سرتے چا کے عبیاں دا بھارا
 لاویں پریت توں شاہاں نال

(مرآة العرفان، ۲۳)

ہم بھی شرمندگی سے اپنی در ماندگی اور کم علمی کا اعتراف کرتے ہوئے دل بستہ اور سر جھکائے ہوئے نہایت مودب اور دست بستہ یہی عرض گزار ہیں، یا رسول اللہ ﷺ ہمارے پاس الفاظ کہاں؟ بلکہ وہ پاکیزہ سوچ و تصور کہاں؟ جو آپ ﷺ کی بارگاہ کے لئے ہونی چاہیے، یا رسول اللہ ﷺ جس طرح آپ ﷺ نے حضرت کی نعت قبول فرمائی، امید ہے ان کے صدقہ میں ہماری حاضری بھی قبول فرمائیں گے، اور جو کوتاہیاں خامیاں ہیں ان سے درگزر فرمائیں گے

چوں بازوئے شفاعت را کشائی برگنہ گاراں

مکن محروم جامی را خدارا یا رسول ﷺ

يعطيك ربك داس تاں فترضی تھیں پوری آس اساں

لج پال کریسی پاس اساں واشفع تشفع صحیح پڑھیاں

سبحان الله ما اجملك ما احسبك ما اكملك

کتھے مہر علی کتھے تیری ثنا گستاخ اکھیں کتھے جا اڑیاں

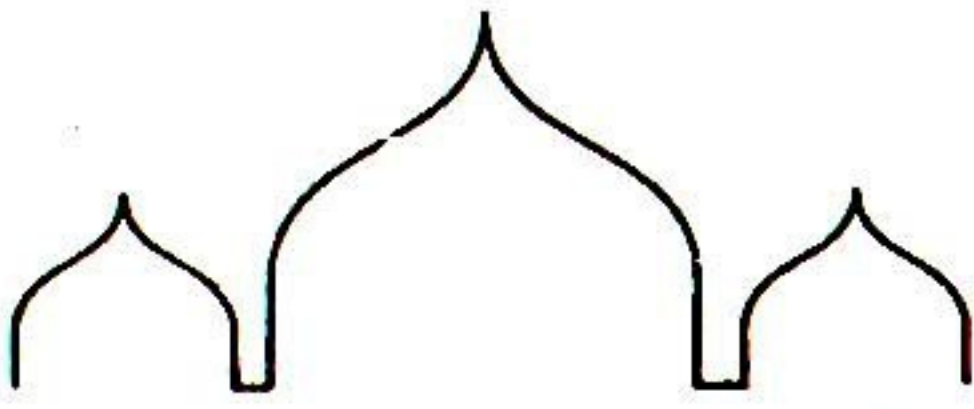


حضور ﷺ نے متعدد زکاح کیوں فرمائے؟

مفتی محمد خان قادری
شیخ محمد علی صابونی

کاروان اسلام پبلیکیشنز

جامعہ اسلامیہ لاہور میں ایوارڈ - نئی سڈنگ سوسائٹی (فائر ہارڈیک) لاہور
5300353-5300354



علم نبوی ﷺ اور نشا بہات

وسعتِ علم نبوی ﷺ
تالیف
مفتی محمد خان قادری

کاروان اسلام پبلیکیشنز

جامعہ اسلام یہ لاہور، نئی سڈنگ سوسائٹی - لاہور 5300353-5300354

معظفہ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

شرحِ سلامِ رضا

مفتی محمد خان قادری

کاروان اسلام پبلیکیشنز

جامعہ اسلامیہ لاہور، نئی سڈنگ سوسائٹی - لاہور 5300353-5300354

اپنی اولاد اور ورثہ کو حضورِ مظلوم ﷺ کے بارے میں

صحابہ کی وصیتیں

تالیف
مفتی محمد خان قادری

کاروان اسلام پبلیکیشنز

205 - جامعہ نائیب شاہان 1 لاہور (پاکستان)
092-42-7580004, 5300353-6

آخذ و مراجع

		القرآن	۱
۵۶۸۵	امام ناصر الدین عبداللہ بیضاوی	انوار التنزیل	۲
۵۱۳۵۶	پیر مہر علی شاہ گولڑوی	مرآة العرفان	۳
۵۲۳۰	امام محمد بن سعد	طبقات	۴
۵۹۵۱	شیخ زادہ	شرح البردة	۵
۵۵۹۷	امام عبدالرحمن ابن جوزی	الوفا	۶
۵۲۷۹	امام ابو عیسیٰ ترمذی	شمائل ترمذی	۷
۵۷۸۶	امام محمد بن یوسف کرمانی	الکواکب الدراری	۸
۵۲۵۶	امام ابو عبداللہ محمد بن اسماعیل بخاری	البخاری	۹
۵۷۵۱	شیخ ابن قیم	زاد المعاد	۱۰
۵۹۲۳	امام احمد قسطلانی	المواہب اللدنیہ	۱۱
۵۱۰۵۲	شیخ عبدالحق محدث دہلوی	مدارج النبوة	۱۲
۵۷۷۴	حافظ ابن کثیر	شمائل الرسول	۱۳
۵۱۸۶۱	علامہ فضل حق خیر آبادی	تحقیق الفتویٰ	۱۴
۵۱۳۵۰	امام یوسف نبھانی	جواہر البحار	۱۵

۵۱۲۲۲	شیخ عبداللہ سراج الدین	۱۶	التقرب الی اللہ
۵۷۵۱	علامہ ابن قیم	۱۷	مدارج السالکین
۵۲۳۱	امام احمد بن حنبل	۱۸	مسند احمد
۵۹۱۱	امام سیوطی	۱۹	نزول الرحمۃ
۵۲۷۵	امام ابوداؤد سلیمان بن اشعث بختانی	۲۰	سنن ابی داؤد
۵۹۷۵	امام علی متقی	۲۱	کنز العمال
۵۲۶۱	امام مسلم بن حجاج	۲۲	صحیح مسلم
۵۲۵۸	امام ابوبکر احمد حسین بیہقی	۲۳	شعب الایمان
۵۹۲۶	امام محمد یوسف صالحی	۲۴	سبل الہدیٰ والرشاد
۵۶۵۶	امام منذری	۲۵	الترغیب والترہیب
۵۱۰۱۳	ملا علی قاری	۲۶	جمع الوسائل
۵۲۵۵	امام عبداللہ بن عبدالرحمن دارمی	۲۷	سنن دارمی
۵۱۱۲۲	امام زرقانی	۲۸	زرقانی علی المواہب
۵۵۲۲	قاضی عیاض	۲۹	الشفاء
۵۱۰۱۳	حضرت ابن سلطان	۳۰	شرح شفاء
۵۸۵۲	امام ابن حجر	۳۱	منہجات
۵۶۰۶	امام فخر الدین الرازی	۳۲	مفتاح الغیب
۵۹۱۱	امام جلال الدین سیوطی	۳۳	الخصائص الكبرى
۵۶۰۶	امام ابن اثیر	۳۴	نہایہ

۵۱۰۴۴	امام علی بن برهان الدین حلبی	۳۵	سیرت حلبیہ
۵۲۵۸	امام بیہقی	۳۶	دلائل النبوة
۵۷۳۷	امام ابن الحاج مالکی	۳۷	المدخل
۵۳۰۳	امام نسائی	۳۸	نسائی
۵۱۰۰۳	امام عبدالرؤف مناوی	۳۹	شرح شمائل
۵۶۰۶	امام فخر الدین رازی	۴۰	عصمة الانبياء
۵۱۰۸۱	شیخ الاسلام محمد سالم	۴۱	شرح جامع صغیر
۵۵۷۱	امام ابن عساکر	۴۲	تاریخ دمشق
۵۱۳۵۰	امام نجفانی	۴۳	الانوار الحمدیہ
۵۵۰۵	امام محمد غزالی	۴۴	معارج القدس
۵۱۳۴۰	امام احمد رضا محدث بریلوی	۴۵	حدائق بخشش
۵۷۲۲	امام خطیب ولی الدین تبریزی	۴۶	مشکوٰۃ المصابیح
۵۱۰۵۲	شیخ عبدالحق محدث دہلوی	۴۷	اشعۃ المعات
۵۸۵۵	امام بدر الدین عینی	۴۸	عمدة القاری
۵۴۰۵	امام حاکم نیشاپوری	۴۹	المستدرک
۵۷۷۳	امام ابن کثیر	۵۰	تفسیر ابن کثیر
۵۸۵۲	حافظ ابن حجر عسقلانی	۵۱	فتح الباری
۵۶۸	سیدنا عبداللہ بن عباس	۵۲	تنویر المقباس
۵۱۲۷۰	قاضی ثناء اللہ پانی پتی	۵۳	المظہری

۵۱۲۲۲	شیخ عبداللہ سراج الدین شامی	۵۳	سیدنا محمد رسول اللہ
۵۱۲۷۰	علامہ محمود آلوسی	۵۵	روح المعانی
۵۷۵۶	امام تقی الدین سبکی	۵۶	فتاویٰ السبکی
۵۸۱۶	سید شریف علی بن محمد جرجانی	۵۷	شرح المواقف
۵۶۶۸	امام قرطبی	۵۸	التذکرۃ
۵۱۲۲۲	شیخ عبداللہ سراج الدین	۵۹	الایمان بعوالم الآخرة
۵۳۶۰	سلیمان بن احمد ایوب طبرانی	۶۰	المنعمم الکبیر
۵۱۰۱۳	حضرت ملا علی قاری	۶۱	شرح الفقہ الاکبر
	امام عمر خرپوتی	۶۲	عصیدۃ الشہدۃ
۵۹۰۶	ابن ابی شریف القدسی	۶۳	المسامرہ فی شرح المسامیرہ
۵۱۳۰۷	شیخ صدیق حسن خان	۶۴	فتح البیان فی مقاصد القرآن
۵۱۰۰۳	علامہ مناوی	۶۵	اتحاف السائل
۵۱۳۵۲	علامہ انور شاہ کشمیری	۶۶	فیض الباری
۵۱۰۵۲	شیخ عبدالحق محدث دہلوی	۶۷	شرح فتوح الغیب
۵۱۰۱۳	ملا علی قاری	۶۸	مرقاۃ المفاتیح
۵۹۲۳	امام قسطلانی	۶۹	ارشاد الساری
۵۵۰۲	امام راغب اصفہانی	۷۰	مفردات
۵۱۳۵۶	پیر مہر علی شاہ	۷۱	فتاویٰ مہریہ
۵۱۳۳۰	مولانا احمد رضا قادری	۷۲	تجلی الیقین

۵۶۷۶	امام محی الدین یحییٰ شرف نووی	۷۳ نووی علی المسلم
۵۱۰۰۳	امام عبدالروف مناوی	۷۴ فیض القدر شرح جامع الصغیر
۵۸۰۷	نور الدین علی بن ابی بکر بیہمی	۷۵ مجمع الزوائد
۵۵۶۱	امام عبدالقادر جیلانی	۷۶ سر الاسرار فیما یتحتاج الیہ الابرار
۵۲۳۰	امام ابو نعیم	۷۷ دلائل النبوة
	مولانا بدر عالم میرٹھی	۷۸ ترجمان السنۃ
۵۱۰۶۹	امام شہاب الدین احمد خفاجی	۷۹ نسیم الریاض
۵۱۰۱۳	ملا علی قاری	۸۰ المورد الروی
۵۸۵۲	امام ابن حجر عسقلانی	۸۱ الاصابہ
۵۲۷۹	امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ ترمذی	۸۲ سنن ترمذی
۵۸۵۲	علامہ ابن حجر عسقلانی	۸۳ تہذیب التہذیب
۵۱۱۲۳	امام محمد زرقانی	۸۴ اشراق المصانح
۵۱۰۳۲	شیخ احمد سرہندی	۸۵ مکتوبات
۵۵۹۷	امام ابن جوزی	۸۶ المیلاد النبوی
۵۳۵۲	امام ابن حبان	۸۷ موارد النظم
۵۲۵۶	شیخ ابن حزم	۸۸ المحلی
۵۱۲۱۳	امام عبداللہ غماری	۸۹ الاحادیث الممتقاة
۵۲۳۵	امام ابن ابی شیبہ	۹۰ مصنف ابن ابی شیبہ
	شیخ احمد عبدالجواد الدومی	۹۱ اتحاف الربانیہ شرح شمائل الحمدیہ

۵۱۱۰۹	امام محمد مهدی قاسی	۹۲	مطالع المسرات
۵۹۳۳	امام عبدالرحمن بن علی ابن دبیج شیبانی	۹۳	مولد الدبیجی
۵۲۸۷	ابن ابی عاصم شیبانی	۹۴	کتاب السنۃ
۵۷۱۱	علامہ منظور افریقی	۹۵	تہذیب ابن عساکر
۵۵۳۸	شیخ جارا اللہ محمود زختری	۹۶	الکشاف
۵۱۳۱۷	صوفی برکت علی	۹۷	اسماء النبی الکریم
۵۸۱۶	امام مجد الدین فیروز آبادی	۹۸	الصلوات والبشر
	شیخ عبدالواحد مصری	۹۹	حاشیہ الوفا
۵۹۷۴	اہم ابن حجر مکی	۱۰۰	اشرف الوسائل
	سید سلیمان ندوی	۱۰۱	سیرت النبی
	شیخ محمد زکریا سہارنپوری	۱۰۲	حجۃ الوداع
۵۹۰۶	علامہ سعد الدین تفتازانی	۱۰۳	عقائد النفسیہ
	مولانا فیض احمد گولڑوی	۱۰۴	مہر منیر
۵۹۰۲	امام عبدالرحمن سخاوی	۱۰۵	القول البدیع
	ڈاکٹر خلیل ابراہیم ملا خاطر	۱۰۶	محبة النبی و اطاعته
	شیخ احمد علی سہارنپوری	۱۰۷	حاشیہ بخاری
۵۳۶۵	امام ابوالقاسم قشیری	۱۰۸	الرسالة القشیریۃ
		۱۰۹	منتخب الكنز
		۱۱۰	مسند ابی بکر صدیق

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ایک درختوں منور نعت

۲۰۰۲ء

روشنی مہر نعت محمد

۱۴۲۳ھ

نتیجہ فکر..... محمد عبدالقیوم طارق سلطان پوری

حلقہ دانشوران اہل سنت میں اہم ایک مدت سے زمانے میں وہ باخلاص تام گوہر افشان معارف ہے زبان آں جناب بے بدل ہیں اس میں کیا شک ان کے تفسیری نکات ترجمہ کی بھی بہت عمدہ مہارت ان کی ہے مدکتے ہیں فتویٰ نویسی میں بھی وہ اونچا مقام حیرت افزا ہے نگارش کی جو رفتار ان کی ہے آشکارا ان پر ہیں شعرو سخن کے بھی رموز شہرہ آفاق ہے، جو اعلیٰ حضرت کا سلام جان دار و شان دار اس کام کی تکمیل پر

شخصیت ہے قادری مفتی محمد خان کی علم کی، عرفان کی پھیلا رہے ہیں روشنی دانش آموز اس جلیل القدر کی تحریر بھی ان کے تحقیقی نوادر ہیں کمال آگہی یہ صلاحیت بجز اللہ انہیں وافر ملی ہیں وہ لاریب اک بڑے دانشور دین نبی ہے بڑی دھوم ان کی تصنیفات و تالیفات کی متصف ان کو کیا ہے حق نے اس خوبی سے بھی شرح اس کی دل نواز انداز میں تحریر کی جان نثاران رضا سے خوب داد ان کو ملی

----- ☆ -----

یہ حقیقت ہے کہ پنجابی زباں کا فخر ہے بزم ہائے عاشقانِ مصطفیٰ میں شرق و غرب بے کراں مقبولیت اس نعت کو حاصل ہوئی شہرہ آفاق نعت سیدی مہر علی

قادری صاحب نے کی تحریر اس کی شرح خوب
 کیا سعادت، کیا فضیلت، بر شک کا ہے یہ مقام
 ان کی خدمت میں در مہر علیٰ کا یہ فقیر
 کبریا کی دین ہے یہ مصطفیٰ کی ہے عطا
 اس کے احسن پہلوؤں پر اور کرتا گفتگو
 اس کی تاریخ طباعت کی ہوئی ناگاہ فکر
 ”کیا بھلی“ مجھ سے سروش غیب نے طارق کہا

اللہ اللہ حد ہے ان کی ارجمندی کی کوئی
 کا تب تقدیر نے ان کے مقدر میں لکھی
 تہنیت کرتا ہے پیش اس معرکہ آرائی کی
 نعت بھی پر کیف، پر تا شیر شرح نعت بھی
 کیا کروں حائل ہے میری فکر کی در ماندگی
 یہ مرا اعزاز ہے، یہ خوش نصیبی ہے میری
 ہے جہاں افروز ”نعت مصطفیٰ کی روشنی“

نتیجہ فکر

دل دادہ خوبان فخر گولڑہ

محمد عبدالقیوم طارق سلطان پوری

نزیل جامعہ اسلامیہ لاہور

۳ مئی ۲۰۰۲ء / ۱۹ صفر المظفر ۱۴۲۳ھ



امیر کائنات اسلام

مفتی محمد سعد خان قادری

گادینی، ملی اور مفتی لٹریچر

آثار رسول ﷺ کی عظمتیں
حضور ﷺ رمضان کیسے گزارتے؟
صحابہ کی وصیتیں
رفعت ذکر نبوی ﷺ
کیا رسول اللہ نے اجرت پر بکریاں چرائیں؟
حضور ﷺ کی رضائی مائیں
ترک روزہ پر شرعی وعیدیں
عورت کی امامت کا مسئلہ
عورت کی کتابت کا مسئلہ
منہاج النحو
منہاج المنطق
معارف الاحکام
ترجمہ فتاویٰ رضویہ جلد پنجم
ترجمہ فتاویٰ رضویہ جلد ششم
ترجمہ فتاویٰ رضویہ جلد ہفتم
ترجمہ فتاویٰ رضویہ جلد ہشتم
ترجمہ فتاویٰ رضویہ جلد نہم
ترجمہ فتاویٰ رضویہ جلد بازدہم
ترجمہ اشعۃ اللمعات جلد ہشتم
ترجمہ اشعۃ اللمعات جلد ہفتم
صحابہ اور محافل نعت
صحابہ کے معمولات
خواب کی شرعی حیثیت
حضور ﷺ کے والدین کے بارے میں سلاف کا مذہب
علم نبوی ﷺ اور امور دنیا
علم نبوی ﷺ اور منافقین
نظام حکومت نبوی ﷺ
وسعت علم نبوی ﷺ

آئیے قرب مصطفیٰ ﷺ پائیں
شرح، آج سب مترادف دی
حضور ﷺ کے آباء کی شانیں
والدین مصطفیٰ ﷺ کا زندہ ہو کر ایمان لانا
مزاح نبوی ﷺ
علماء نجد کے نام اہم پیغام
اللہ اللہ حضور کی باتیں (ایک ہزار روایت کا مجموعہ)
جسم نبوی ﷺ کی خوشبو
کیا سنگ مدینہ پہلوانا جائز ہے۔
ہرمکان کا اجالا ہمارا نبی ﷺ
مقصد اعتکاف
سب رسولوں سے اعلیٰ ہمارا نبی ﷺ
صحابہ اور بوسہ جسم نبوی ﷺ
مسئلہ ترک رطاش کے کسی ملک میں فریضہ کی حکمتیں
محبت اور اطاعت نبوی ﷺ
آنکھوں میں بس گیا سراپا حضور ﷺ کا
نعل پاک حضور ﷺ
صحابہ اور علم نبوی ﷺ
روح ایمان، محبت نبوی ﷺ
امام احمد رضا اور مسئلہ ختم نبوت ﷺ
تفسیر سورۃ الکواثر
تفسیر سورۃ القدر
قصیدہ بردہ پر اعتراضات کا جواب
امامت اور عمامہ
تفسیر سورۃ الضحیٰ واللم نشرح

کے کائنات اسلام

شرح سکھتوں دی (باب ۱) ————— ۳۱۳

میں قیام پذیر ہوئے۔ صحابہ کرام خصوصاً خلفاء راشدین اور حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے
واپسی پر وہاں قیام کرتے چار نمازیں ادا کرتے رات قیام کرتے پھر مکہ روانہ ہوتے
کان رسول اللہ ﷺ و رسول ﷺ حضرت ابو بکر، حضرت عمر
ابوبکر و عمرو و عثمان اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہم وادی
یثرب (مکہ) میں قیام فرمایا کرتے

(سنن ترمذی، کتاب الحج)

بخاری میں حضرت نافع رضی اللہ عنہ سے ہے

نزل ببالصحب رسول اللہ رسول اللہ ﷺ حضرت عمر اور حضرت
و عمرو و ابن عمر ابن عمر رضی اللہ عنہما وادی مہرب میں
(بخاری، کتاب الحج) ظہر کرتے

درخت کی تلاش

حضرت نافع رضی اللہ عنہ سے مروی ہے ہم حج کے لئے حضرت عبداللہ بن
عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ کے ساتھ روانہ ہوئے مکتہ المکرمہ کے قریب جا کر انہوں
نے ایک درخت کی تلاش کی اور اس کے نیچے جا کر بیٹھے ہم نے جو پوچھی تو فرمایا
رأیت رسول اللہ ﷺ میں نے اس درخت کے نیچے رسول
تحت هذا الشجرة ﷺ کو تشریف فرما دیکھا تھا
(مسند احمد، ۲: ۳۲۸)

ستون کے پاس نماز

حضرت یزید بن عبید سے مروی ہے کہ میں حضرت سلمہ بن اکوع رضی اللہ عنہ