

شرح التلخيص

جلال سید محمد رفیع

سید شریف احمد شرف اللہ لوشانی

پہلی بار ۱۹۰۶ء میں شائع ہوا / ۱۹۸۴ء

ادارہ معارف لوشانی

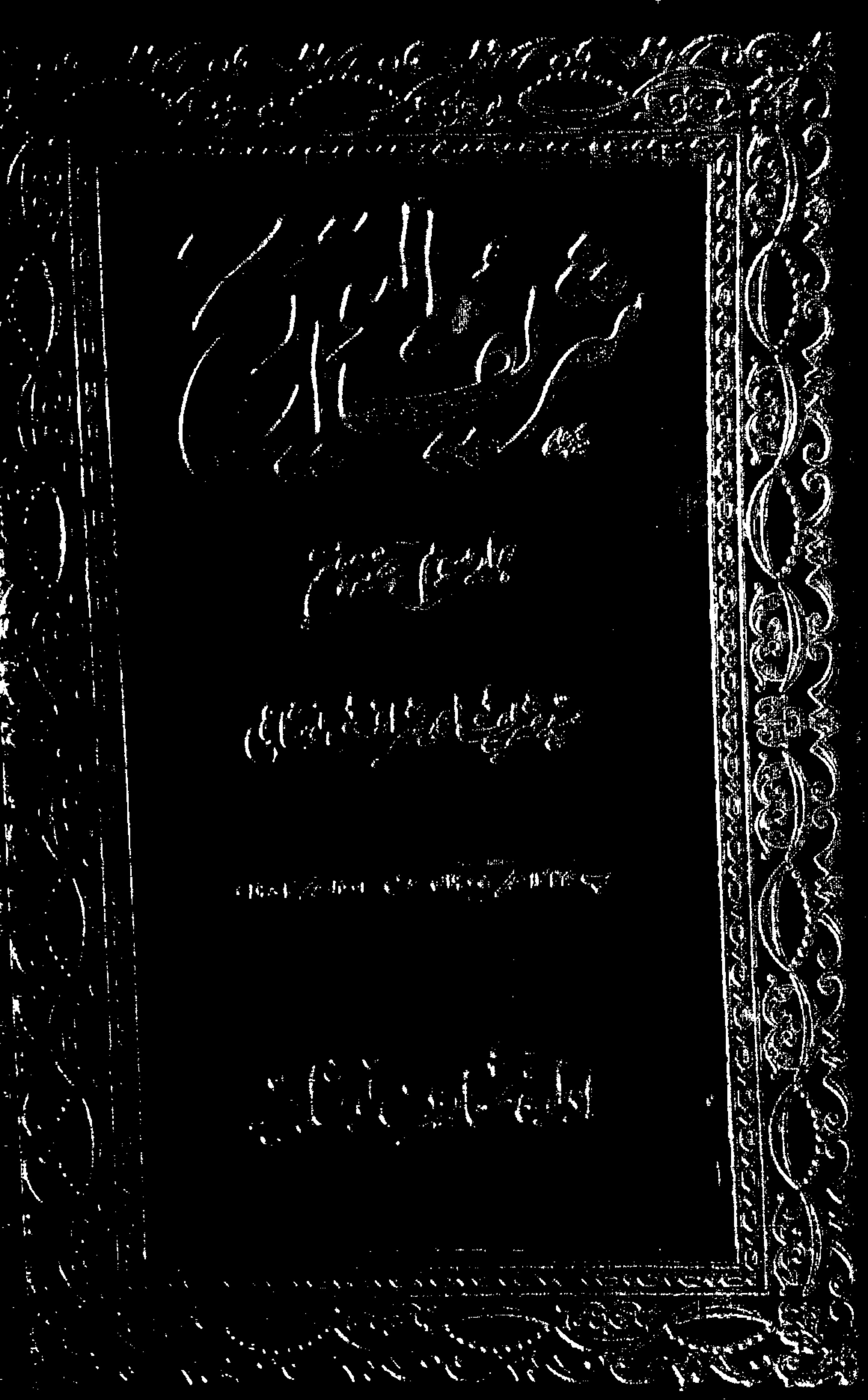
**Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi
Preserved in Punjab University Library.**

پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ



Marfat.com

Marfat.com



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله رب العالمین

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وآلِهِ الطَّيِّبِينَ وَسَلَّمَ

اللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى

Marfat.com
Marfat.com

۴

تذکرہ مشائخ قادریہ نوشاہیہ

سیرت النبی ﷺ

جلد سوم

الموسم ربیعہ

تذکرہ النوشاہیہ

حصہ ہفتم ملقب بہ

مناجح الآثار

تالیف

سید شریف احمد شرافت نوشاہی

پ ۱۳۲۵ھ / ۱۹۰۷ء © ف ۱۲۰۲ھ / ۱۹۸۲ء

ساہن پال شریف

مہجرات پاکستان

ادارہ معارف نوشاہیہ

Marfat.com

Marfat.com

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

نام کتاب : شریف التواریخ جلد سوم موسوم بہ تذکرۃ نوشاہیہ حقیقہ، مہتمم ملقب بہ منہاج الآثار
مصنف : سید شریف احمد شرافت نوشاہی۔ مجاہد نشین دربار نوشاہی ساہنپال شریف
سال تصنیف : ۱۳۹۲ھ ۱۹۷۲ء

ناشر : ادارہ معارف نوشاہیہ، ساہن پال شریف

مطبع : مطبعۃ المکتبۃ العلمیۃ لاہور

130501

تعداد : ۵۰۰ بار اول

تقطیع : ۲۲x۱۸

خطاط : بخط مصنف

تاریخ طبع و نشر : شعبان المعظم ۱۴۰۲ھ مئی ۱۹۸۴ء

صفحات : ۵۰۰

قیمت : ۶۰ روپے

چلنے کے پتے

- ۱۔ ادارہ معارف نوشاہیہ : ساہن پال شریف ضلع گجرات
- ۲۔ ادارہ معارف نوشاہیہ : مکان ۷۱ مری سٹریٹ ۷۱ شالامار ٹاؤن لاہور
- ۳۔ ادارہ معارف نوشاہیہ : نوشاہی منزل محمدی پارک راجکڑھ لاہور
- ۴۔ رضا پیلی کیشنز : بازار داتا صاحب لاہور
- ۵۔ قاری محمد سلیم نوشاہی منزل بازار نوشہ پیراں مٹھی مرید کے ضلع شیخوپورہ
- ۶۔ حکیم قدرت اللہ اقبال نوشاہی منزل ۸۹ بی غلام محمد آباد فیصل آباد

سید شریف احمد شرافت نوشاہی سجادہ نشین درگاہ حضرت نوشہرہ گنج بخش صاحبین مال شریف



پیش کردہ: حکیم قدرت اللہ اقبال، نوشاہی یونانی فارمیسی ۸۹ بی غلام محمد آباد فیصل آباد

Marfat.com

Marfat.com

Marfat.com
Marfat.com



شرف التواتر کی تیسری جلد کا ساتواں حصہ اس موقع پر شائع ہو رہا ہے
جب کتاب کے مولف حضرت سید شرافت نوشاہیؒ کو علم فانی سے عالم جاودانی
کی طرف انتقال (۲۲ رمضان المبارک ۱۴۰۳ھ / ۲ جولائی ۱۹۸۳ء) کئے ہوئے ایک
سال پورا ہو رہا ہے۔

خوشا وہ انکس جن کی یاد اُن کے جسمانی وجود کے حضور و غیاب کی قید
سے مشروط نہیں ہوتی بلکہ ان کے کارنامے ہر زمان و مکان میں ان کی یاد دلاتے
رہتے ہیں اور ان کی جسمانی موت ان کی معنوی حیات کا پیش خیمہ ہوتی ہے۔

اے باشاعر کہ بعد از مرگ زاد

چشم خود بر بست و چشم ما کشاد

مادہ ہائے تاریخ طبع

از: سید خضر عباسی نوشاہی

روایات کاملین و حکایات صالحین

۱۴۰۴ھ

مشائخ کی کتاب

۱۴۰۴ھ

این تاریخ معتبر

۱۹۸۴ء

گروہ نوشاہیاں و ائذکرہ

۱۹۸۴ء

روضہ اقدس حضرت شاہ حاجی محمد نوشہ گنج بخش ساہن پال شریف



پیش کردہ: حکیم قدرت اللہ اقبال، نوشاہی یونانی فارمیسی، ۸۹ بی غلام محمد آباد فیصل آباد
دوست آئندہ میں عزیز اللہ حکیم قدرت اللہ اقبال (شہساز صاحب فیصل آباد)

Marfat.com

Marfat.com

بسم اللہ الرحمن الرحیم

گزارش احوال

اللہ تعالیٰ عنہا رحمۃً کبریٰ کا یہ کتاب بڑا احسان ہے کہ اس نے جناب
رحمۃ للعالمین سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نگاہِ لطیف
و کرم کے طفیل شریف التوازیخ جلد سوم کے حصہ ہفتم کو منزل حضور پر
پہنچا دیا ہے اور پیشتر اسکے سال ۱۹۸۷ء میں عنقریب ان شباب میں داخل
ہوئے حصہ پیش تاریخ کرام ہو چکے۔ ادارہ معارف و اشاعت ہدایت بلاشبہ
انتہائی خوش قسمت ہے کہ اسکی منزل اس قدر آسان ہوتی جا رہی ہے اور
سفینہ نقیبہ کنارے پر پہنچا ہی چاہتا ہے طباعت کی اس سرعت رفتار سے قافل
حرم کی روح کو کس قدر راحت نصیب ہو رہی ہوگی اگرچہ غافل مولف اس وقت
ہماری نظروں سے اوجھل ہیں مگر برا یقین گواہی دیتا ہے کہ وہ ہر مقام پر ہمارے
ساتھ جو جو ہوتے ہیں اور ہم انکی دعائیں اور برکتیں میں جو کام اس نیک پرچل
رہا ہے اور یہ انکا تفریب ہے کہ انکی عدم موجودگی محسوس نہیں ہوتی ہم یہ امید رکھتے
تھے کہ طباعت کا سلسلہ ایک حصہ کتاب فی ماہ کے حساب سے زورِ طبع سے مزین ہوتا
رہے گا اور انشا اللہ تعالیٰ سال رواں کے اختتام تک کتاب شریف التوازیخ اپنی
جلد فیروں کے ساتھ تمام و کمال منظر پر آ جائیگی پس اس رفتار سے کتاب پیش
ناظرین ہوتی رہی اور ماہ مئی کے ادراک میں پانچواں حصہ طبع ہو گیا لیکن بعد میں
ہم نے یہ خیال کیا کہ رمضان المبارک جون ۱۹۸۷ء میں آ رہا ہے اور اس ماہ
مبارک میں طباعت و اشاعت کے لئے بھاگ دوڑ کو مناسب نہ رہیگی اگرچہ
اسی ماہ میں طبع ہونے والے یعنی چھ حصہ کہ مئی میں ہی منظر پر لانے کی
کوشش کی جائے پس ایسا ہی کیا گیا اور اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے جیسا حصہ
ہی دست مئی میں چھپ گیا اور ساتھ ہی رب کریم نے اپنی رحمت عامہ کے طفیل
حصہ ہفتم کی طباعت و اشاعت کو بھی ساحل مراد پر پہنچا دیا اب ہماری
منزل نقیبہ بہت نزدیک نظر آ رہی ہے زشای حضرات کی اشریت اتر چو
اسکا طہ میں بہت سی بدھن ثابت ہوئی ہے مگر رحمت رحمان سہارا دہ رہی
ہے اور سفینہ نقیبہ ہمارے چہرے جا رہا ہے برآئے دالہ دن گذرنے والے دن
کی نسبت امید انزا نظر آ رہا ہے اور قافلہ نقیبہ کم ہوتا جا رہا ہے
مصلی حضرات کی تعداد اتر چو بہت قلیل ہے گھوٹلیات کی ذرا
خوش آئند ہیں عزیز القدر حکیم قدرت اللہ انبال زشای صاحب فیصل آباد

والے نے تو اس دفعہ اٹھویں حصہ تک اپنی درہزار روپے کی رقم اکٹھی عطا
 دی اور اس طرح چھ اور سائے میں حصہ کی طباعت آسان ہو گئی جو بددی نظر
 صاحب فاضل ریہ کے والے نے اس دفعہ سہارے گاؤں وضع بریار زمین میرے والے
 صاحب قبلہ حاجی حسین بخش زشاہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے عرس مبارک کے
 موقع پر بیع ایک ہزار روپے کتاب کی طباعت کے سلسلہ میں عطا فرمائے اس
 انہوں نے پہلے ہی دفعہ کر رکھا تھا وہ کس نے پہلے ہی کافی رقم دے چکے ہیں ان کے
 کچھ رقم صاحب زادہ سعید رضا اللہ شاہ عارف زشاہی صاحب نے کتاب تک
 کا بندہ بست کر کے عطا فرمائے در حقیقت صاحب زادہ صاحب کتاب کی روح رواں
 ہیں اور طباعت و شاعت کا کام انہی کی عالی سمیتمی کامریوں منتہی ہے ان
 لکن اور محنت کا نتیجہ ہے چکے لے ادارہ انکا سپاس گزار ہے

یہ سارا کام بتا ٹیڈ محمدی اور بکدہ جناب احمدی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم
 سرانجام پارٹیاں اور عطیہ حضرات کے ہاتھوں میں برکت اور نعمتوں میں
 خلوص پیدا ہو رہے ہیں وہ کرم عطیات کو منظور فرمائے اور روستوں کے
 اخلہ میں اور حسن عقیدت میں برکت فرمائے آمین یا اے سید اکرمین علیہم السلام

محمد لطیف زار زشاہی
 خلیفہ جامعہ غوثیہ واجگڑہ
 لاہور

نوٹ شاہی فنڈل موری پارک واجگڑہ لاہور
 دو شنبہ ۲۶ شعبان المعظم ۱۴۱۲ھ
 ۲۸ مئی ۱۹۹۱ء



فہرستِ مجمل

مضامین کتاب منہاج الآثار حصہ ہفتم از کتاب تذکرۃ النشائیر
 کہ جلد سوم سے از کتاب تشریح التواریخ یقیناً فقیر تشریح احمد
 تشریح نوشاھی بر خورداری تقسیم صاحبین بال تشریح

نمبر صفحہ	مضامین
۳	مقدمہ
الف	
۳	۱- احمدیاریہ - مولوی احمد یار برقندازی مرالوی
۳۲	۲- احمدیاریہ - میان احمد یار ملاح ساہنیالوی
۳۹	۳- الہی بخش - بابا الہی بخش شاہ پوری
۴۰	۴- الہی بخش - بابا الہی بخش لاہوری
۴۱	۵- الہی بخش - میان الہی بخش مولوی
۴۵	۶- امام الدین - نواب شیخ امام الدین لاہوری
۴۶	۷- انور شاہ - میان انور شاہ شندور پوری
ب	
	۸- بخشہ - شیخ بخشہ فقیر
۵۱	۹- بدر الدین - میان بدر الدین فاضل شاہی - بیٹری
۵۲	۱۰- بدروج - سائیں بدروج لاہوری
۵۳	۱۱- بدھے شاہ - میان بدھے شاہ جھنگلی والہ
۵۴	۱۲- شاہ شاہ - سید بلند شاہ کراچی لاہوری

۱۳ بھولا۔ بابا بھولا نجاہ مرزا نوالیہ رم ۵۲

پ

۱۴ پیر بخش۔ مولوی پیر بخش بیگموی رم ۵۴

ت

۱۵ تاجا۔ چوہدری تاجا تارڑ ساہینوالی رم ۵۸

۱۶ توکل شاہ۔ شیخ توکل شاہ درویش رم ۶۰

ج

۱۷ جانی۔ سائیں جانی درویش ڈھلوالہ رم ۶۱

۱۸ جمال الدین۔ فقیر سید جمال الدین بخاری برقندازی لاہوری رم ۶۲

۱۹ جمآن۔ میان جہان نجاہ ساہینوالی رم ۶۴

۲۰ جواہر شاہ۔ سائیں جواہر شاہ بھٹری والہ رم ۶۵

۲۱ جھنڈے شاہ۔ میان جھنڈے شاہ جھنگلی والہ رم ۶۶

۲۲ جے سنگھ۔ حکیم جے سنگھ کوجہر نوالیہ رم ۶۷

۲۳ جیون۔ میان جیون کوجہر جھنڈ والہ رم ۷۲

ح

۲۴ حاتے شاہ۔ بابا حاتے شاہ روشن شاہی خواہمپوری رم ۷۷

۲۵ حسن علی شاہ۔ پیر حسن علی شاہ برقندازی جالندھری رم ۷۸

۲۶ حیات محمد۔ میان حیات محمد جھام والیہ رم ۷۹

۲۷ حیات نوالہ رم۔ سائیں حیات نوالہ سلیمانی رسول نگری رم ۸۱

خ

۲۸ خواجہ۔ چوہدری خواجہ گوندل اگر دینہ ۸۵

۸۲ دینا ناتھ - راجہ دینا ناتھ لاہوری رح

۹۰ دین علی - سائیں دین علی گاکھڑہ والہ رح

۹۲ رحمت علی - میاں رحمت علی شاہ جھنگلی والہ رح

۹۳ رسل - میاں رسل بیٹ کشمیری امرتسری رح

۹۴ روشن شاہ - بابا روشن شاہ نوری برتندازی لڈھیانوی رح

۹۷ ساہینا - میاں ساہینا گاکھڑہ والہ رح

۱۰۰ سائیں داس - بابا سائیں داس رسول نگری رح

۱۰۳ سپاہیہ شاہ - بابا سپاہیہ شاہ گھریالوی رح

۱۰۵ سردار شاہ - سید سردار شاہ بخاری فاضل شہاسی لاہوری رح

۱۰۷ سردار علی - سید شاہ سردار علی پٹی والہ رح

۱۰۹ سکندر شاہ - شیخ سکندر شاہ نورپوری رح

۱۱۳ سلطان بالا - میاں سلطان بالا پھیاری نوشہروی رح

۱۱۴ سلطان علی - سید سلطان علی شاہ نوشاہی ہاشمی سنگھوی والہ رح

۱۱۸ سید محمد - مولوی سید محمد اخلاص خانی رح

۱۲۱ شمس الدین - فقیر سید شمس الدین بخاری برتندازی لاہوری رح

۱۲۳ شہاب الدین - مولوی شہاب الدین ڈھف والہ رح

۱۲۶ شہباز خاں - مولانا شہباز خاں ملھی رح

۱۳۱	قہنزاہ شاہ - سائیں شہنشاہ شاہ لاہوری رح	۴۶
۱۳۳	شیر شاہ - بابا شیر شاہ برقندازی لاہوری رح	۴۷
۱۳۷	شیر شاہ - بابا شیر شاہ شیروکی والہ رح	۴۸

ص

۱۳۸	صالح شاہ - حاجی سید صالح شاہ مشہدی رح	۴۹
-----	---------------------------------------	----

ظ

۱۴۳	ظہور الدین - فقیر سید ظہور الدین بخاری برقندازی لاہوری رح	۵۰
-----	-----------------------------------------------------------	----

ع

۱۴۵	عبد البیر - سید عبد البیر کھیلانی رح	۵۱
۱۴۶	عبد الرحمن - میاں عبد الرحمن عیسیٰ والہ رح	۵۲
۱۴۷	عبد الغنی - میاں عبد الغنی برقندازی ستار کوٹی رح	۵۳
۱۵۰	عبد اللہ شاہ - شیخ عبد اللہ شاہ لاہوری رح	۵۴
۱۵۱	علم الدین - سائیں علم الدین برقندازی پوٹھوچاری رح	۵۵
۱۵۲	علی - بابا علی قلندر پانڈوکی والہ رح	۵۶
۱۵۶	علی گوہر - میاں علی گوہر عیسیٰ والہ رح	۵۷
۱۵۸	علی محمد - میاں علی محمد بخار دلاوری رح	۵۸
۱۵۹	علی محمد - حکیم میاں علی محمد ڈھب والہ رح	۵۹
۱۶۲	عیدے شاہ - بابا عیدے شاہ لاہوری رح	۶۰
۱۶۳	عیسیٰ - رائے عیسیٰ بھٹی روشن شاہی خونی والہ رح	۶۱

غ

۱۶۹	غلام احمد - میاں غلام احمد دھنویہ والہ رح	۶۲
-----	-------------------------------------------	----

۱۴۰	میان غلام حسین فاروقی ساہنپالیوی رح	غلام حسین	۶۳
۱۴۳	مولوی غلام قادر سابق فاروقی رسول نگری رح	غلام قادر	۶۴
۲۱۴	مولانا سید غلام قادر بر خوردری ساہنپالیوی رح	غلام قادر	۶۵
۲۱۸	سید حافظ غلام محمد بر خوردری ڈھلوالہ رح	غلام محمد	۶۶
۲۱۹	میان غلام محمد دوکر لیا نوالہ رح	غلام محمد	۶۷
۲۲۰	میان غلام محی الدین جن رح	غلام محی الدین	۶۸
۲۲۱	حکیم غلام محی الدین چک کپاوالہ رح	غلام محی الدین	۶۹
۲۲۶	سید غلام محی الدین نوشاہی بر خوردری ساہنپالیوی رح	غلام محی الدین	۷۰
۲۲۷	مولانا حاجی سید غلام نبی حسین بیجاگری رح	غلام نبی	۷۱

ف

۲۳۳	مولوی فتح الدین سرانوالیہ رح	فتح الدین	۷۲
۲۳۰	سائیں فتح الدین سیالکوٹی رح	فتح الدین	۷۳
۲۳۳	قاضی بابا فتح محمد برتندازی کھیروالہ رح	فتح محمد	۷۴
۲۴۵	میان فرزند علی شاہ فتحپوری والہ رح	فرزند علی شاہ	۷۵
۲۴۹	سید فضل شاہ بخاری کوٹلی والہ رح	فضل شاہ	۷۶
۲۵۱	حاجی فقیر اللہ سندھ و ستانی رح	فقیر اللہ	۷۷
۲۵۲	حکیم میان فیض رسول فاروقی لدھی والیہ رح	فیض رسول	۷۸

ق

۲۵۸	میان قادر بخش فقیر برٹے والیہ رح	قادر بخش	۷۹
۲۵۹	مولوی قطب الدین حسنین والیہ رح	قطب الدین	۸۰
۲۶۰	فقیر سید عمر الدین بخاری برتندازی لاہوری رح	عمر الدین	۸۱

ک

۲۶۱	مولانا حکیم کرم الہی فاروقی بیگم والیہ	۸۲ کرم الہی
۲۶۸	صوفی کرم بخش فاضل شامی لاہوری	۸۳ کرم بخش
۲۷۲	شیخ کرم شاہ حسنوالیہ	۸۴ کرم شاہ
۲۷۳	بابا کوڑی شاہ مجذوب	۸۵ کوڑی شاہ

گ

۲۷۴	بابا گلاب شاہ کوٹلی دالہ	۸۶ گلاب شاہ
۲۷۸	میاں گوہر حجام پیر کوٹلی	۸۷ گوہر
۲۷۹	گھڑی ساز مجذوب لاہوری	۸۸ گھڑی ساز
۲۸۰	میاں گہنا عادل گڑھی	۸۹ گہنا
۲۸۱	بابا گھوڑے شاہ گیلانی	۹۰ گھوڑے شاہ

ل

۲۸۲	بابا لال شاہ کشمیری کابلی	۹۱ لال شاہ
۲۸۳	میاں محبوب علی جھنگلی دالہ	۹۲ محبوب علی
۲۸۵	بابا حاجی مولانا محمد اعظم برتندازی بیروالی	۹۳ محمد اعظم
۲۳۲	مولوی محمد امین شاعر	۹۴ محمد امین
۲۳۸	مولانا سید محمد امین نوجوان سالکین بخوردری ماہیپالوی	۹۵ محمد امین
۳۲۰	میاں محمد بخش رسول پوری	۹۶ محمد بخش
۳۲۳	مولوی محمد حنیف جلاوی	۹۷ محمد حنیف
۳۲۶	مولوی حکیم محمد دین فاروقی لدھی والیہ	۹۸ محمد دین
۳۲۷	سائیں محمد علی کشمیری داو پندی دالہ	۹۹ محمد علی
۳۲۹	سید محمد علی شاہ نیلوی	۱۰۰ محمد علی شاہ

۳۵۱	عاجی الحرمین میان محمد فاضل سندھ پوری	۱۰۱	محمد فاضل
۳۵۶	میان محمود حجام اگر و تیرہ	۱۰۲	محمود
۳۵۷	بابا مراد شاہ لالہ پوری	۱۰۳	مراد شاہ
۳۵۸	سید مردان شاہ بخاری قادر آبادی	۱۰۴	مردان شاہ
۳۶۳	مولوی مقبول محمد جلالوی	۱۰۵	مقبول محمد
۳۶۹	سید ملک علی شاہ مشہدی رضوی برقداری بدو پلہی والہ	۱۰۶	ملک شاہ
۳۷۳	بابا جہرا تارڑ اگر و تیرہ	۱۰۷	جہرا
۳۷۴	میان جہر شاہ کاجر کولیدہ	۱۰۸	جہر شاہ
۳۷۵	بابا منگے شاہ شمسہ والہ	۱۰۹	منگے شاہ
۳۷۷	مولوی حکیم میراں بخش فاروقی اجٹکوی	۱۱۰	میراں بخش
۳۸۰	عاجی میراں بخش دو برچی والہ	۱۱۱	میراں بخش

ن

۳۸۱	شیخ نتھو مجذوب کچھو والیہ	۱۱۲	نتھو
۳۸۴	میان حکیم نتھو شاہ جگدیوی	۱۱۳	نتھو شاہ
۳۸۸	سائیں نتھو شاہ لاہوری	۱۱۴	نتھو شاہ
۳۸۹	فقیر نوردین برقداری گوند لالہ والیہ	۱۱۵	نوردین
۳۹۰	بابا نمانے شاہ لاہوری	۱۱۶	نمانے شاہ
۳۹۲	مولانا نور المصطفیٰ روشن شاہی	۱۱۷	نور المصطفیٰ

و

۳۹۷	بابا وار شاہ لٹلی والہ	۱۱۸	وار شاہ
۳۹۵	میان روشن لاہوی	۱۱۹	روشن

۴۰۱

میاں جادو بلوچ

۱۴۰ جادو۔

۴۰۳

تکملہ

۴۱۱

کتابیات

۴۲۸

خاتمہ

"

دستخط مولف و کاتب

==

فہرستِ مفصل

مضامین کتاب مناسیح الالہا، حصہ ہفتم از کتاب تذکرۃ النوشاہیہ
کہ جلد سوم سہم از کتاب تہذیب التواریخ
تصنیف فقیر

سید ابوالکلام تہذیب احمد تہذیب نوساہی بزور داری سہنیا لوی عفی عنہ

صفحہ	مضمون
۲	مقدمہ
	الف
۳	۱ - مولوی احمد یار برقندری مرالوی رم
"	وطن مقام اور تاریخ ولادت
"	تعلیم و تربیت
۴	تاریخ بنائے اسلام گڑھ
"	علاقہ پھالیہ میں ورود
۶	موضع مرالہ میں تشریف لانا
۷	لہرز معاشرت
"	حضرت نوشہ صاحب سے عقیدت
۸	حافظ جواری
۹	مولوی احمد یار شاعروں اور موزعوں کی نظر میں
"	مولوی صاحب کی اپنے متعلقہ رائے
"	منشی گنیش داس بڑیرہ کی رائے

- ۹ میان محمد بخش قادری کی رائے
- ۱۰ پروفیسر بشیر احمد صدیقی ایم اے کی رائے
- ۱۰ شمیم چوہدری کی رائے
- ۱۱ پروفیسر قاضی فضل حق ایم اے کی رائے
- ۱۱ تصنیفات
- ۱۵ مولوی احمد یار کا فارسی کلام
- ۱۶ فارسی ترجمہ کرتھ صاحب
- ۱۷ ربیعیت نامہ الموسوم بہ شاہ نامہ
- ۱۷ عشقِ غوثیہ
- ۱۸ شاہ نامہ فارسی بنانے کی وجہ
- ۱۸ سکھوں کی فتوحات کا ذکر
- ۱۹ ربیعیت سنگھ کا حلیہ بیان کرنا
- ۲۰ مولوی احمد یار کا اردو کلام
- ۲۰ غزل ہفت زبان
- ۲۱ مولوی احمد یار کا پنجابی کلام
- ۲۱ قصہ عشقِ راجن دیر
- ۲۱ باران ماہ گورداس
- ۲۱ قصہ کامرپ و کام لٹان
- ۲۲ قصہ رام چندر
- ۲۳ قصہ میرا بھلا
- ۲۳ قصہ سسی پنوں

۲۴	قصہ راج بی بی دنا مدار
"	قصہ تمیم انصاری
"	جنس سخی مرور سلطان
۲۵	قصہ یوسف زلیخا
"	طب احمد یار
"	قصہ حاتم طائی المعروف حاتم نامہ
۲۶	ختم شریف برائے ایصال ثواب
۲۷	بیج گوئی
"	رائی کی تعریف
"	حاضر جوابیاں
۲۸	مناجات پنجاب غوث اعظم و بیچو نامہ اہل مراد
۲۹	ایک شخص حیرانغ نامی کو بیعت
۳۰	عالم ہفت کے متعلق
"	ایک بد صورت سپاہی کے متعلق
"	احمد یار نامہ دانے داہ شاعر تھے۔
۳۱	مکتوبات
"	مکتوب
"	اولاد
۳۲	شاگردان رشید
"	تاریخ وفات
"	مادہ تاریخ
۳۵	

۳۶	۲- میان احمدیاری بلوچ ماہینیا لوی
"	نسب نامہ
"	تعلیم
"	بیعت طریقت
"	عبادت و ریاضت
"	مختلف فنون کی عبادت
۳۸	ماہینیاں شریف میں آنا
"	صلیہ
"	اولاد
"	یاران طریقت
"	وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۳۹	۳- بابا الہی بخش شاہ پوری
"	یاران طریقت
"	وفات
"	مادہ تاریخ
۴۰	۴- بابا الہی بخش لاہوری
"	یاران طریقت
۴۱	۵- میان الہی بخش جوہلوی
"	جوہل جوہندی میں حضوری

۲۱	قلب کو روشن کرنا
۲۲	مرتبہ بالمعنی
"	تصنیفات
۲۳	نصائح
"	اولاد
"	یارانِ طریقت
"	واقعات و وفات
۲۴	مدفن
"	مختصر تذکرہ اولاد میاں اکی بخش موہلووی ۱۱
"	استبہاہ
"	شجرہ فقرائے میاں اکی بخش موہلووی ۱۱
۲۵	۶ - نواب شیخ امام الدین لامپوری ۱۱
"	ابتدائی حالات
"	حویلی شیخ امام الدین
۲۶	روضہ نوشاہ عالیجاہ تعمیر کرانا
"	مسجد شیخ امام الدین
۲۷	خان بیادر کا خطاب پانا
۲۸	سال وفات و مدفن
"	مادہ تاریخ -
۲۹	۷ - میاں انور شاہ سندھ پوری ۱۱
"	کنوئیں کا خشک ہونا اور پھر پانی برآمد ہونا

- ۵۰ - ۸ - شیخ بخشہ فقیر
 خدمات مرشد
- ۵۱ - ۹ - میاں بدرالدین فاضل شاہی بیٹوری
 سلسلہ بیعت
 اولاد
 یارانِ طریقت
 تاریخ وفات
 مدفن
 مادہ تاریخ
 شجرہ فقرائے میاں بدرالدین
- ۵۲ - ۱۰ - سائیں بڈوچ لائوری
 مرتبہ قضا فی الشیخ کا حصول
- ۵۳ - ۱۱ - میاں بڈوچ شاہ جھنگلی والہ
 ستائے حالت
 اولاد
 مدفن
- ۵۴ - ۱۲ - سید بلند شاہ گوردیزی لائوری
 طرز معاشرت
 راجہ دینا ناتھ کی خدمات
- ۵۵ - اولاد

۵۵	تاریخ وفات
"	مدفن
"	قطعه تاریخ
۵۶	۱۳- بابا بھولا نجار سرائوالیہ
"	اخلاق و عادات
"	اولاد
"	تاریخ وفات
"	مادہ تاریخ

پ

۵۷	۱۴- مولوی پیر بخش بیگہوی
"	طہور و طریقہ
"	عملیات
"	صلیہ
"	اولاد
"	سال وفات
"	مادہ تاریخ

ت

۵۸	۱۵- جنوری تاجا مارڈ ساہنیالوی
"	فراست
"	اولاد

۵۹

۵۹	سالِ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۶۰	۱۶- شیخ توکل شاہ درویش رم
"	حضرت نوشاہ عالیجاہ رم سے عقیدت
"	سادگی کی بات
	ح
۶۱	۱۷- سائیں جانی درویش دھلوالرم
"	مختصر تذکرہ اولاد سائیں جانی درویش رم
"	انتساب
۶۲	۱۸- تیسرے سید جمال الدین بخاری برقندازی لاسپوری رم
"	شجرہ شریف نوشاہی
۶۳	۱۹- میان جستان بخار ساہنیپالوی رم
"	مکتوب بنام مرشد صاحب
۶۵	۲۰- سائیں جواہر شاہ بھڑی والرم
"	شجرہ فقرات سائیں جواہر شاہ
۶۶	۲۱- میان جھنڈے شاہ جھنگی والرم
"	فیض عام
"	(۱۱)
"	سالِ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ

۶۷	۲۲۔ حکیم نجی سنگھ گوجرانوالیہ
"	شعر گوئی
۶۸	تعبیہ اردو درج سید عمر بخش
۷۰	پنجابی کلام
۷۱	سال وفات
"	مادہ تاریخ
۷۲	۲۳۔ میان جیون گوجر چندالہ
"	واقعہ ولادت
۷۳	تاریخ ولادت
"	واقوہیت
"	آدرپ پیرخانہ
۷۴	اعراس پیرحافری
"	نذر دنیا
"	پیر صاحب کی دعا
"	تبرکات عطا ہونا
"	معمولات
۷۵	نو شاہی نسبت
"	صلیہ
"	اولاد
۷۶	باران طریقت
"	تاریخ وفات

۷۶

مدفن

"

مادہ تاریخ

•

مختصر تذکرہ اولاد میان جیون

ح

۷۷

۲۴- بابا جانے شاہ روشن شاہی خواجہ پوری

"

اولاد

•

تاریخ وفات

"

مدفن

۷۸

۲۵- پیر حسن علی شاہ برقند رازی جالندھری

"

باران طریقت

"

شجرہ فقرائے پیر حسن علی شاہ جالندھری

۷۹

۲۶- میان حیات محمد عجم دالیر

•

شجاعت

"

چٹوں کا آپ کو لے جانا

۸۰

اولاد

•

تاریخ وفات

•

مدفن

"

مادہ تاریخ

۸۱

۲۷- سائیں حیات نوالہ سلیمانی رسول مگری

"

آباد دوزاری بجناب عباس علم دار

اولاد

۸۴	تاریخ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ

خ

۸۵	۲۸- چوہدری خواجہ گوئل اگر دینہ
"	شاعری

د

۸۶	۲۹- راجہ دینا ناتھ لاسپوری
"	ابتدائی حالات
"	شیخ کی خدمات
۸۷	حویلی
"	باغ
۸۸	اولاد
"	مدحیات
"	غزل
۸۹	رباعی
"	سال وفات
"	مادہ تاریخ

۹۰	۳۰- سائیں دین علی گاکھڑہ دالہ راجہ
"	فخلاقہ عمارت

تاریخ وفات

۹۱	اولاد
۵	سال وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ

س

۹۲	۳۱- میان رحمت علی شاہ جھنگلی والدہ
"	عبادت
"	اولاد
"	مدفن

۹۳	۳۲- میان رسول بیگ کشمیری امرتسری
"	جلد کشی

۹۴	۳۳- بابا روشن شاہ نوری برقندازی لدھیانوی
"	سال ولادت
"	ریاضت و مجاہدہ
"	جلد نشینی

۱۹۵	کرامات
"	کمرہ میں روشنی پوجانا
"	بیادوں کا شفا پانا
"	دریا کو دو بیٹا مانا
"	یارانِ طریقت
۹۶	تاریخ وفات

۹۶

مدفن

"

مادہ تاریخ

س

۹۷

۳۴۔ میاں سائینا کا کھڑوہ والہ مراد؟

"

شجرہ نسب

"

بیعت طریقت

"

والد کی خدمت

"

پیران طریقت سے عقیدت

۹۸

اخلاق و عادات

"

مساجد کی تفسیری خدمات

"

گنج سوال

۹۹

سائینوں کا مہمان

"

معسول

"

ظرافت طبع

"

حلیہ دلپاس

"

تاریخ وفات

"

مدفن

"

مادہ تاریخ

۱۰۰

۳۵۔ بابا سائین دامن رسول نگر کی

"

شعر گوئی

"

سیحرفی اول میں سے

۱۰۱	دوسری سحر فی میں سے
۱۰۲	باروں ماہ
۱۰۳	بابا سید پیسے شاہ گھر یا لوی رح
"	ریاضات
"	عمارت کا سلسلہ
"	عرس کا اہتمام
۱۰۴	یارانِ طریقت
"	سال وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۱۰۵	۳۷۔ سید سردار شاہ بخاری فاضل شامی لاہوری رح
"	ادب و خدمت
"	اولاد
"	یارانِ طریقت
۱۰۶	تاریخ وفات
"	مدفن
"	تکیہ سردار شاہ
"	مادہ تاریخ
۱۰۷	۳۸۔ سید شاہ سردار علی پٹی والہ رح
"	اولاد
"	طریقت

130501

۱۰۸	شجرہ فقراۓ شاہ سرور علی پٹی والہ ۱۱
۱۰۹	۲۳۹ شیخ سکندر شاہ نور پوری ۱۱
"	واقعہ توبہ بیعت طریقت
۱۱۰	عبادت
"	گاذل کی سیر
"	پیر صاحب سے عشق
"	اخلاق حسنة
"	کرامات
"	ایک مخالف کا سزا پانا
۱۱۱	غائبانہ مدد کرنا
"	وفات کے بعد کرامات
"	غیبی سواروں کا آنا
"	ایک بے ادب کا سزا پانا
"	صلیہ
"	پاران طریقت
۱۱۲	تاریخ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۱۱۳	۲۴۰ میان سلطان باللا پھیاری نوشہری ۱۱
"	اولاد
"	سال وفات

۱۱۳	مادہ تاریخ
"	شجرہ فقراتے سیار سلطان بالا نوشہروی
۱۱۴	۴۱۔ سید سلطان علی شاہ نوشاہی ہاشمی سنگھوٹی والہ
"	اولاد
"	پارانِ حقیقت
۱۱۷	تاریخ و وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۱۱۸	۴۲۔ مولوی سید محمد اظہار خانی
"	شعر گوئی
"	دسا کھی نامہ
	ش
۱۲۱	۴۳۔ فقیر سید شمس الدین بخاری برقنداری لاہوری
"	تخصیلاتی اور محترمی کا عہدہ
"	غریب پرور ہونا
"	شعر گوئی
۱۲۲	اولاد
"	سال وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
"	مستقر شجرہ اولاد فقیر سید شمس الدین لاہوری

۱۲۳	۴۴۔ مولوی شہاب الدین دھوب داروہ
"	وظائف
"	عملیات
"	طریقہ و طیف لین
۱۲۴	نپ نوبتی کے واسطے
"	کرمِ زخیم کے واسطے
"	تقویتِ دل کے واسطے
"	خوف کے واسطے
"	شفائے امراض کے واسطے
۱۲۵	بلاکتِ دشمن کے واسطے
"	کرامت
"	ایک بے ادب کا سزا پانا
"	ادلاد
"	مدفن
"	شجرہ اولاد مولوی شہاب الدین دھوب داروہ
۱۲۶	۴۵۔ مولانا شہباز خاں بلھی راج
"	سائل ولادت
"	تعلیم
"	شاہری میں جمال
۱۲۷	آبادی بدو بلھی کا تذکرہ
"	شعر گوئی

۱۲۷	بدلیہ گوئی
"	حضرت نوشاہ عالیجاہ کی بیخ سرائی
۱۲۸	تصنیفات
"	شعری وقایع میں
۱۲۹	شعری نسخہ بدلیہ عجیب نظر
۱۳۰	نوٹ
۱۳۱	۱۳۶۔ سائیں شہزادہ شاہ لاہوری
"	واقعہ بیعت
۱۳۲	کرانت
"	کنگ سائیں کے جرن اولاد ہونٹ
۱۳۳	۱۳۷۔ شیر شاہ برقندازی لاہوری
"	آداب شیخ
۱۳۴	نعرہ مارنا
"	عبادت
"	یارانِ طریقت
۱۳۶	واقعات و فوات
"	تاریخ و فوات
"	مدفن
"	قلعات تاریخ
"	مادہ تاریخ

۱۳۷	۴۸۔ بابا شیر شاہ دلی شیر دلی والہراج یارانِ طریقت
"	شجرہ فقرا نے بابا شیر شاہ دلی شیر دلی والہراج
"	ص
۱۳۸	۴۹۔ حاجی سید صالح شاہ مشہدی بیعت و خلافت
"	ادراہ و طائف
"	مجموعہ طائف کی اشاعت
"	اد ایسی سلسلہ سے مستفیض ہونا
"	کرامات
۱۳۹	بابا امیر الدین نقشبندی کا فیض مدب کرنا
"	مخدوم صاحب گیلانی کو اولاد کی دعا
۱۴۰	جمع و زیارات
"	خاندان نوشاہی کے بزرگوں سے محبت
"	اولاد
"	یارانِ طریقت
۱۴۱	تبرکات
۱۴۲	تاریخ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
"	"

- ۱۲۳ - ۵۰ - فقیر سید ظہور الدین نجاری برقندازی لاہوری رم
 " تحصیلداری
 " تاریخ وفات
 " مادہ تاریخ
 " فقیر سید ظہور الدین کی اولاد کا مختصر تذکرہ
 ع
-
- ۱۲۵ - ۵۱ - سید عبد الباقی کھیلانی رم
 " شجرہ نسب
 " بیعت طریقت
 " عملیات
 " اولاد
 " تاریخ وفات
 " مدفن
 " مادہ تاریخ
-
- ۱۲۶ - ۵۲ - میان عبد الرحمن پدی والہ رم
 " شجرہ نسب
 " بیعت طریقت
 " درگاہ نوشاہد کی زیارت
-
- ۱۲۷ - ۵۳ - میان عبد العفی برقندازی ستارکوی
 " شجرہ نسب

۱۴۷	بیعتِ طریقت
"	فیضِ صحبت
"	انجمن حمایت اسلام کے جلسہ پر جاننا
۱۴۸	علیہ دلباس
"	شاعری
۱۴۹	مکتوب
۱۵۰	۵۴۔ شیخ عبد اللہ شاہ لاہوری رحمہ اللہ
"	پیر عبادت کی خدمت میں حضور
۱۵۱	۵۵۔ سائیں علم الدین برتھوڑی پوٹھواری رحمہ اللہ
"	فیضِ صحبت
"	ادارہ و وظائف
"	تدریس و تالیفات
۱۵۲	کرامت
"	یارانِ طریقت
۱۵۳	سالِ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۱۵۴	۵۶۔ بابا علی قلندر پانڈوی دالہ
"	سال ولادت
"	عبادات
"	حیوانات پر رحم

۱۵۲	فیضان
"	حلیہ و لباس
۱۵۵	اولاد
"	سال وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۱۵۶	۵۷۔ میاں علی گوہر جھنگی والہ
"	شجرہ نسب
"	اولاد
"	یادِ طریقت
"	مدفن
"	شجرہ اولاد میاں علی گوہر جھنگی والہ
۱۵۷	انتباہ
۱۵۸	۵۸۔ میاں علی محمد بخاری والہ
"	اولاد
"	سال وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۱۵۹	۵۹۔ حکیم میاں علی محمد صاحب والہ
"	خدماتِ مرثیہ
"	اخلاق و عادات

۱۵۹	زیارتِ شیخ
۱۶۰	مکتوب
"	اولاد
"	بارانِ طریقت
۱۶۱	واقعه وفات
"	تاریخ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۱۶۲	۶۰۔ بابا عید سے شاہ لاہوری رحم
"	بارانِ طریقت
"	زمانہ وفات
"	مدفن
۱۶۳	۶۱۔ رائے عیسے بھٹی روشن شاہی خونی والہ رحم
۱۶۴	گاؤں آباد کرنا
"	ملکیت زمین
"	کچھری کرنا
"	شجرہ اولاد رائے عیسے بھٹی خونی والہ رحم
۱۶۸	انتباہ
"	غ
۱۶۹	۶۲۔ میان غلام احمد دھنویہ والہ رحم
"	اولاد

۱۶۹	سال وفات
•	مادہ تاریخ
۱۷۰	۶۳۔ میاں غلام حسین فاروقی صاحب نیپالوی
•	عملیات
•	نوہتی بخار کے واسطے
•	تحریر کتب
۱۷۱	اولاد
•	شاگردانِ رشید
۱۷۲	زبانہ وفات
•	شجرہ اولاد میاں غلام حسین فاروقی صاحب نیپالوی
•	انتباہ
۱۷۳	۶۴۔ مولانا غلام قادر شایق فاروقی رسول نگر می
•	شجرہ نسب
•	بیعت طریقت
•	قصیدہ ہر وہ کا وظیف
۱۷۴	دعاۃ و اقوس
۱۷۵	مفتی اعظم ہونا
•	حج کو جانا
۱۷۶	غیر شرعی عبارت پر تنقید
•	عملیات
•	خرید و فروخت میں برکت کے واسطے

- ۱۷۷ دفعہ بیات کے واسطے
- " محبت زوجین کے واسطے
- " دفعہ مدراع کے واسطے
- " تصنیفات
- " شائق نامہ
- ۱۷۸ غزال الف
- ۱۸۰ بیاض نمبر ۱
- " بیاض نمبر ۲
- " بیاض نمبر ۳
- " تینوں بیاضوں کا مختصر تعارف
- ۱۸۱ جن شعرا کی غزلیں بیاضوں میں آئی ہیں ان کے نام
- ۱۸۲ ان شعرا کے نام جن کا کلام نظم، رباعی، قطعہ، یاد دہرہ وغیرہ ان بیاضوں میں آیا ہے
- ۱۸۳ ان شعرا کے نام جن کے قصائد ان بیاضوں میں درج ہیں۔
- " ان شعرا کے نام جن کی مناجاتیں بیاضوں میں درج ہیں۔
- ۱۸۴ ان شعرا کے نام جن کی نعتیں بیاضوں میں درج ہیں۔
- " ان بزرگوں کے نام جن کے مکاتیب بیاضوں میں درج ہیں۔
- ۱۸۵ مقالات و خطبات جو بیاضوں میں درج ہیں
- ۱۸۶ جن لوگوں کے ناموں کے معنی بیاضوں میں درج ہیں۔ ان کے نام
- " ان بزرگوں کے نام جن کی تاریخائے وفات بیاضوں میں درج ہیں۔
- ۱۸۷ و نیات، مجال
- ۱۹۰ کتابوں کے خطبے شکر پر درنا۔

۱۹۳	ان بیاضوں میں جو استتقا اور افتوا سے تحریر ہیں
۱۹۴	اشعار گوئی
"	غزلِ مسجع
"	نواب ٹونک کی آمد پر
۱۹۵	رباعی دامن دار
"	رباعی لاہور میں بنائی
"	تاریخ گوئی
"	خطبات
"	خطبہ جمعہ
۱۹۶	خطبہ ثانیہ
۱۹۷	تقریر فارسی
۱۹۸	مکتوبات
۲۰۰	مکتوب بنام پیرزادہ شمس الدین
"	مکتوب بنام مولوی نور الدین بھیروی
۲۰۱	تحریر کتب
۲۰۲	دستخط لوائح
"	دستخط مناجات فقیر
"	دستخط تحویل القرون
"	دستخط برج البحرین
۲۰۵	دستخط مقالہ معتم
"	دستخط سفر السفین

۲۰۵	دستخط قول الجلیل
۲۰۶	دستخط لمعات
"	سنایع و بدائع شعری
"	تفہیم سورہ اخلاص
"	شعر جامع الحروف
"	صنعت تجنیس
۲۰۷	شعر عجیب
"	نکتہ بابت عجیبہ
"	صنعت غیر منقوط
۲۰۸	صنعت منقوط
۲۰۹	صنعت رقطا
"	صنعت خفیا
۲۱۰	صنعت مقلوب مستوی
"	صنعت تفضیل الحروف
۲۱۱	صنعت حبار بحر
"	ذو معنی عبارت
"	تعدیدہ تاریخیہ
۲۱۳	صنعت حبار تاریخیہ
۲۱۴	صنعت بیحد
"	صنعت مخلوط
۲۱۵	ادلاد

۲۱۶	سالِ وفات
"	مدفن
"	قطعہ تاریخ
"	مادہ تاریخ
۲۱۷	۶۵۔ مولانا سید غلام قادر بر خورداری ساہیوالوی
۲۱۸	۶۶۔ سید حافظ غلام محمد بر خورداری ساہیوالوی
"	دستخط
"	سالِ وفات
"	مادہ تاریخ
۲۱۹	۶۷۔ میان غلام محمد لوج کرلیانوالہ
"	زمانہ وفات
۲۲۰	۶۸۔ میان غلام محی الدین جٹ
۲۲۱	۶۹۔ حکیم غلام محی الدین چک کپادالہ
"	ولادت و تعلیم
"	بعیتِ طریقت
"	ادراہ و طائف
۲۲۲	تدریس
"	فدیس طلب کرنا
"	شعر خوانی
"	وفات کے بعد کرامات
"	ایک وظیفہ بتانا

۲۲۳	بیٹے کی تعریف کرنا
"	عملیات
"	در درہر قسم کے واسطے
"	ہر صہم اور ذوق و شوق کے واسطے
"	تمام مقاصد کے واسطے
"	جو کچھ کو دفع کرنے کے واسطے
۲۲۴	مکتوب
"	ملفوظ
"	اولاد
۲۲۵	واقعات
"	تاریخ وقات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۲۲۶	۷۰۔ سید غلام محمد الہی نوساہی برہورداری صاحب نیپالوی
۲۲۷	۷۱۔ مولانا حاجی سید غلام نبی حسین بھاکھری
"	نماز تہجد
۲۲۸	اذکار جلالی و جمالی
"	تصنیفات
"	شرح انوار العاشقین
۲۲۹	حضرت نوساہ عالیجاہ رح کے ایک شعر کی تشریح
۲۳۰	مثنوی امرار دارنی

۲۳۱	شعر گوئی
"	نزل
۲۳۲	واقعات و وفات
"	شجرہ نقراٹ مسیدہ غلام شیخ حسینی بھاکھری ۲

ف

۲۳۳	۶۲۔ مولوی فتح الدین سرانوالیہ ۲
"	سرانوالی کی وجہ تسمیہ
"	بیعت طریقت تکمیل
۲۳۴	اخلاق و عادات
"	آداب شیخ
"	کمالیات
۲۳۵	کرامات
"	بیٹے برنارڈسنگی
"	کشف واقعہ
"	وفات کے بعد کرامات
"	بیٹے کو تنبیہ کرنا
"	قبر کا فیض
۲۳۶	اولاد
"	تاریخ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ

۲۳۷	۷۳ - سائیں فستح الدین سیالکوٹی رح
"	واقعہ بیعت
۲۳۸	متعدد چیلے کرنا
۲۳۹	اخلاق
"	کرامات
"	کشفِ قلوب
"	بارش سے نہ بھینگنا
۲۴۰	نعرہ کی تاثیر
"	شعر خوانی
"	ادلاد
"	پارانِ طریقت
"	واقعہ وفات
۲۴۱	تاریخ وفات
"	مدفن
۲۴۲	مادہ تاریخ
"	
۲۴۳	۷۴ - قاضی بابا فستح محمد برقعنداری جمیر دوالمرح
"	خدماتِ مرشد
"	بیٹے کو جسرم کی سزا دلانا
"	وفات کے بعد کرامت
۲۴۴	مشالی صورت میں ملنا
"	پارہ طریقت
"	

- ۲۲۵ - ۴۵ - میان فرزند علی شاہ فتحپوری والہزم
- " مسند رشاد
- " یارانِ طریقت
- ۲۲۸ تاریخ وفات
- " مدفن
- " مادہ تاریخ
- " شجرہ فقرا نے میان فرزند علی شاہ
-
- ۲۲۹ - ۴۶ - سید فضل شاہ بخاری کوشلی والہزم
- ۲۵۰ یارانِ طریقت
- " مدفن
-
- ۲۵۱ - ۴۷ - حاجی فقیر اللہ ہندوستانی
- " حج کی سعادت اور ملک ہندوستان کی اقامت
- " مکتوب
- ۲۵۲ کشف حالات
- " ذکر و فکر
- " یارانِ طریقت
- " سال وفات
-
- ۲۵۳ - ۴۸ - حکیم میان فیض رسول فاروقی لدھی والہزم
- " تعلیم
- " مرشد سے عقیدت مندی
- " عبادت

۲۵۳	اخلاق و عبادت
۲۵۴	لاہور کی باطنی صوبہ داری
"	امر بالمعروف
"	وہدو حال
۲۵۵	زوقی حالت
"	علیہ۔ لباس اور خوراک
"	کرامات
"	بارش کا تھم جانا
"	تائیر نگاہ
۲۵۶	ایک شخص کے مرنے کی اطلاع دینا۔
"	بچہ پیدا ہونے کی دعا
۲۵۷	سفقود الخبز کا دایس (انا)
"	بارانِ طریقت
"	تاریخ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ

ق

۲۵۸	۷۹۔ میاں قادر بخش فقیر بریلے والیہ راج
"	پیر صاحب کی زیارت
۲۵۹	۸۰۔ مولوی قطب الدین حسن والیہ راج
"	طریق ملامتیبہ کی دعوت

۲۵۹	اولاد
"	سلسلہ ارشاد
"	سال وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۲۶۰	۸۱۔ فقیر سید قسرا الدین بخاری برقداری لاہوری رح
"	اولاد
	ک
۲۶۱	۸۲۔ مولانا حکیم کرم الہی فاروقی میگو والیہ رح
"	تعلیم و تربیت
۲۶۲	واقفہ بیوت
"	روزینہ غیب
"	عبادت
"	خوش طبعیاں
۲۶۳	ہندوؤں اور مسلمانوں کا سدھ
"	مہر کن سے بات چیت
"	باطنی دستار بندی
"	مکتوبات
۲۶۴	مکتوب اول
"	مکتوب دوم
۲۶۵	مکتوب سوم

۲۶۶	تصنیفات
"	گلزارِ آدم
"	گلزارِ فقرا
"	اعترافِ کمال
۲۶۷	اولاد
"	تاریخِ وفات
"	مدفن
"	مادہِ جائے تاریخ
۲۶۸	۸۳- صوفی کرم بخش فاضل شاہی لاہوری ۷۷
"	تصنیفات
"	شجرہ شریف خاندان قادری نوشاہی
۲۷۰	منقبت شاہ فاضل قلندر لاہوری ۷۷
۲۷۱	رباعی در مدح شاہ فاضل ۷۷
"	اولاد
"	سال وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۲۷۲	۸۴- شیخ کرم شاہ حسن والیدی ۷۷
"	اسلام قبول کرنا
"	بیعت طریقت
"	اولاد

- ۲۴۳ - ۸۵ - بابا کوڑی شاہ مجذوب رح
مجذوبانہ کلام
- ۲۴۴ - ۸۶ - بابا گلاب شاہ کوٹلی والہ رح
شجرہ بیعت
درگاہ سلیمانیدہ میں منظوری
کرامات
بچہ پیدا ہونے کی دعا
تولید فرزند کی دعا
نماز کی جماعت کرانا
یارانِ طریقت
زمانہ وفات
مدفن
- ۲۴۷ - ۸۷ - شجرہ فقراۓ بابا گلاب شاہ کوٹلی والہ رح
- ۲۴۸ - ۸۸ - میان گوہر مجاہد پیر کوٹلی رح
- ۲۴۹ - ۸۸ - گھڑی ساز مجذوب لاہوری رح
- ۲۸۰ - ۸۹ - میان گھنٹا عادل گھڑی رح
اخلاق و عادات
نصائح
اولاد
تاریخ وفات

مدفن

۲۸۰

"

۲۸۱

•

•

مادہ تاریخ

۹۰- بابا کھوڑے شاہ گیلانی

ایک درویش پر توجہ

دوستوں پر شفقت

ل

۲۸۲

"

"

۹۱- بابا لال شاہ کشمیری کا بلی

سال وفات

مادہ تاریخ

م

۲۸۳

"

"

"

"

۲۸۴

"

۲۸۵

"

"

۲۸۶

۹۲- میاں محبوب علی جھنگی والہ

عبادات

اولاد

یارِ طریقت

واقعات

زمانہ وفات

مدفن

۹۳- بابا جی مولانا محمد اعظم برتندازی میرودالی

نسب نامہ

خانہ دانی حالات

سال ولادت

۲۸۶	تخصیصِ علوم
"	میر و وال میں سکونت
۲۸۷	بیعت و خلافت
"	عشقِ شیخ
"	سرکاری ملازمت
"	معصولات
۲۸۸	اخلاق و عادات
"	خوش طبعیاں
۲۸۹	کرامات
"	ایک واقعہ کی خود بخود اطلاع دینا
"	ایک بیمار کا شفا پانا
"	عملیات
"	مطلوب کو مستحق کرنے کے واسطے
۲۹۱	چہل کاف
"	دردِ شریفِ اعظمیہ
۲۹۲	شعر خوانی
"	شاعری
"	عربی کلام
"	سباعی تفسیر بر رباعی شیخ سعدی
۲۹۳	تفسیر دیگر
۲۹۴	پادریوں کے متعلق

- ۲۹۴ خود پسند مغز در مولویوں کے متعلق، قصیدہ مخرب
 " ہوس پرست پیروں کے متعلق، قصیدہ نفسانید
 " قصیدہ نسانید
 ۲۹۵ گیارہویں پرست لوگوں کے متعلق
 " دلچسپیوں کے متعلق، رباعی
 " فارسی کلام
 " کانگریسی مولویوں کے متعلق
 " انگریز پرستوں کے متعلق
 ۲۹۶ دیوبندی مولویوں کے متعلق، غزل
 " مولوی مسعود الحسن دیوبندی کو لکھا
 " میاں سید عالم خوشنویس کے متعلق
 " مولوی اقبال حسین کے متعلق
 " نبی و علی کے متعلق
 " علامات ادبیاء اللہ کے متعلق
 ۲۹۷ اردو کلام
 " مرزا غلام احمد قادیانی کے متعلق
 " پیر مرتب علی کاتب کے متعلق
 " تاریخ گونی
 ۲۹۸ قطعہ تاریخ امام عظیم
 " تصنیفات
 " غایۃ الغایۃ فی مرء السافۃ

۲۹۹	مصباح نورانی در حالات خواجہ محکم الدین سیرانی
۳۰۰	لوائح الاعلام لسواطع الانعام
۳۰۳	رحمة الرحمن شرح قصيدة النعمان
۳۰۴	ہدایت المریدین
۳۰۵	سوانح عمری سید فقیر اللہ شاہ
۳۰۶	نذر موتی
۳۰۷	القصيدة اليوسفية لقارئ القصيدة العوثية
۳۰۸	اسم عظیم
۳۰۹	بے مثل لہر
•	مکتوب تقریظیہ
۲۱۱	تحفة الصالحین
•	خطاب بہ منکر
۳۱۳	شجرہ قادریہ ولج بیہ نوشاہید
•	ترجمہ کبریت احمر
•	ترجمہ درود تاج
•	رسالہ فیغدیہ معہ ختم عوثیہ
۳۱۶	پارہ نویں
•	ترجمہ مسند امام علی رضاع
۳۱۷	حلیۃ الذی بروایت علی رضاع
•	تحفة اخوان الصفا فی جوار سماج العنا
•	مناقب اہل البیت

۳۱۷	راہِ وصول در بیجِ وصول
"	مکتوباتِ اعظمیہ
"	مکتوبات
"	مکتوب بنام مولانا قاضی ظفر الدین احمد
۳۱۸	مکتوب بنام سید عبد الخالق گیلانی
۳۲۰	مکتوب بنام مولانا سید غلام مصطفیٰ زشاہی پرورداری ساہنیالوی
"	محررات
"	دستخط بر فرسنگ سکندر نامہ
"	دستخط کتاب
۳۲۱	سبع مہر
"	مولانا محمد عظیم معاصرین کی نظریں
"	انسائیکلو پیڈیا کی رائے
۳۲۲	صوفی محمد اسمعیل کا خواب
۳۲۳	اولاد
"	شاگردانِ رشید
۳۲۴	یارانِ طریقت
۳۳۰	تاریخِ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
"	شجرہٴ نقران مولانا محمد عظیم پرورداری
۳۳۱	• • • •

۳۳۲

۹۴۔ مولوی محمد امین شاعر رح

"

مثنوی مولانا روم رح کی کتابت

۳۳۸

۹۵۔ مولانا سید محمد امین مختار، السالکین پر خورداری صاحب نیا مولوی رح

"

تاریخ ولادت

"

تصنیفات

۳۳۹

اولاد

"

مدحیات

"

تاریخ وفات

"

مدفن

"

مادہ تاریخ

۳۴۰

۹۶۔ میان محمد بخش رسول پوری رح

"

تصنیفات

"

وفات نامہ میان صاحب

۳۴۱

قصہ محکمہ و معافی

"

قصہ ڈیپھول

"

احوال زمانہ

۳۴۲

دوہڑہ

"

تحریرات

۳۴۳

دستخط

"

سال وفات

"

مدفن

۳۲۳	قطعہ تاریخ
"	مادہ تاریخ
۳۲۴	۹۷۔ مولانا محمد حنیف جلالوی
"	عشق نبوی
۳۲۵	سال وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۳۲۶	۹۸۔ مولوی حکیم محمد من فاروقی لائسنس والیہ رح
"	مولوی محمد من فاروقی کی اولاد کی تفہیمیل
"	انتباہ
۳۲۷	۹۹۔ سائین محمد علی کشمیری راولپنڈی والیہ رح
"	سال ولادت
"	بیعت طریقت
"	فیضان
"	اولاد
"	یا طریقت
"	تاریخ وفات
"	مدفن
۳۲۸	زیارت مراد
"	مادہ تاریخ

- ۳۴۹ ۱۰۰۔ سید محمد علی شاہ کپٹلووی ۲۰
- ۳۵۰ کرامت
- ، ایک مرید کی خانہ آبادی
- ، یارانِ طریقت
- ، مدفن
- ، شجرہ فقرائے سید محمد علی شاہ کپٹلووی ۲
-
- ۳۵۱ ۱۰۱۔ حاجی الحرمین میاں محمد فاضل سندھ پوری ۲۰
- ، عبادات
- ، پیر جماعت علی شاہ ثانی علی پوری ۲۰ سے ملاقات
- ۳۵۲ آداب شناسی
- ، مکتوب
- ۳۵۳ یارانِ طریقت
- ، مدھیات
- ۳۵۵ تاریخِ وفات
- ، مدفن
- ، مادہ تاریخ
-
- ۳۵۶ ۱۰۲۔ میاں خسرو دھام اگر دیندہ
- ، خدماتِ شیخ
-
- ۳۵۷ ۱۰۳۔ بابا مراد شاہ لالے پوری ۲۰
- ، شجرہ بیعت

۳۵۸	۱۰۴۔ سید مردان شاہ بخاری قادر آبادی رح
"	نسب نامہ
"	بیعت طریقت
"	معمولات
۳۵۹	سکونت
"	قادر آباد کی آبادی کا ذکر
"	اخلاق و عادات
"	کرامات
"	ایک بے ادب کا ہلاک ہونا
۳۶۰	جنت سے ہم کلامی
"	وجد و حالت کی توجہ
"	ادلاد
۳۶۱	یاران طریقت
"	واقعات
"	تاریخ وفات
"	مدفن
"	معراج تاریخ
۳۶۲	سید مردان شاہ کی ادلاد کا مختصر تذکرہ
۳۶۳	۱۰۵۔ مولوی مقبول محمد جلالوی رح
"	تعلیم

۳۶۳	فیضِ محبت
•	تصنیفات
۳۶۵	شعر گوئی
•	دعا و بجناب الہی
•	شجرہ شریف کے اشعار
۳۶۶	مکتوب
۳۶۷	اولاد
"	پارہٴ طریقت
•	قصیدہ مدحیہ
۳۶۸	تاریخ وفات
"	مدفن
•	مادہٴ تاریخ
۳۶۹	۱۰۶۔ سید ملک علی شاہ شہیدی رفوی برقعہ داری بدوہی و الراج
•	اخلاق و عادات
•	شاعری
•	شجرہ شریف خاندان قادری نوشاہی
۳۷۰	اولاد
•	تاریخ وفات
"	مدفن
•	مادہٴ تاریخ
۳۷۱	۱۰۷۔ بابا جہرا تارڑ الکوٹہ
•	بیعت طریقت

۳۷۳	عقیدت
"	جان نذر کردی
"	ادلاد
۳۷۴	۱۰۸- میاں مہر شاہ گاجر کو لیدہ
"	ادلاد
"	یارانِ طریقت
"	تاریخِ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۳۷۵	۱۰۹- بابا منگے شاہ شمسہ والہ
"	یارانِ طریقت
۳۷۶	تاریخِ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
"	شجرہ فقرات بابا منگے شاہ
۳۷۷	۱۱۰- مولوی حکیم میران بخش فاروقی اجتکوی
"	بیعتِ طریقت
۳۷۸	دستخط پند نامہ شیخ عطار
۳۷۹	ادلاد
"	تاریخِ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ

۳۸۰	۱۱۱- حاجی میراں بخش دوبرھی والہ رحم
"	شجرہ نسب
"	بیعت طریقت
"	سکونت
"	تصنیف
"	اولاد

ن

۳۸۱	۱۱۲- شیخ نٹھو مجذوب کھجور والہ رحم
"	واقعہ بیعت
"	مجذوب ہونا
۳۸۲	سید مکھن شاہ لاہوری رحم پر فیض
"	ایک بے ادب کا سزا پانا
۳۸۳	۱۱۳- میان حکیم نٹھے شاہ جگر دیوی رحم
"	سال ولادت
"	اخلاق و عادات
"	اولاد
"	تاریخ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۳۸۵	حکیم نٹھے شاہ کی اولاد کا مختصر تذکرہ
۳۸۶	انتساب
۳۸۷	شجرہ فقرانہ حکیم نٹھے شاہ جگر دیوی رحم

۳۸۸	۱۱۴۔ سائیں تھے شاہ لاہوریؒ
"	تاریخ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
۳۸۹	۱۱۵۔ فقیر نصر دین برقندازی کوٹوالوالیہؒ
۳۹۰	۱۱۶۔ بابا نمانے شاہ لاہوریؒ
"	ابتدائی حالات
"	فیض جسمانیہ
"	لاہور میں سکونت
"	یارانِ طریقت
۳۹۱	تاریخ وفات
"	مدفن
"	مادہ تاریخ
"	شجرہٴ فقرائے بابا نمانے شاہ لاہوریؒ
۳۹۲	۱۱۷۔ مولانا نور المصطفیٰ روشن شاہیؒ
"	فیضِ طریقت
"	فنِ کتابت
"	شعر گوئی
۳۹۳	مناجاتِ بجنابِ حضرت نوشہ صاحبؒ
۳۹۴	مکتوب
۳۹۶	اولاد

۳۹۶

سالِ وفات

"

مدفن

"

مادہ تاریخ

و

۳۹۷

۱۱۸- بابا وارث شاہ کوٹلی والہ

"

عبادت و ریاضت

"

کرامت

"

گٹھڑی کا سر سے اوپر جانا

"

وفات کے بعد کرامات

"

ایک بے ادب کو سزا

۳۹۸

گستاخی کی سزا

"

قبر سے اسم ذات کی آواز

"

زمانہ وفات اور مدفن

"

مجاورین درگاہ

۳۹۹

۱۱۹- میدان دُسن لاہور کی

"

لاہور میں جانا

"

دُسن پورہ آباد کرنا

"

دُسن پورہ کے نام کے متعلق ایک غلط توجیہ کی تردید

۴۰۰

ادلہ

"

سالِ وفات

"

مادہ تاریخ

میںاں دسٹن کی اولاد کا مختصر تذکرہ

۲۰۰

ہ

۱۲۰۔ عیال کا دو بلوچ

۲۰۱۔

ذوق و شوق

"

یادگار اشیاء

"

اولاد

"

یارانِ طریقت

۲۰۲

سال وفات

"

مدفن

"

مادہ تاریخ

"

۲۰۳

تکملہ

۲۱۱

کتابیات

۲۲۸

ضامہ

"

دستخط مولفہ کاتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نذرانہ عقیدت

نیچے مافکر خاکسار محمد لطیف زار خادم درگاہ عالیہ مدار البرکات بریار شریف

اللہ پاک رحمان رحیم ازلی اسدی صفت ذاتی شمارنا ہیں
اوگنہاروں آسرا رحمتاں دار رحمت ہو گئے اوندی ہارنا ہیں
اچی شان رسول کریم دی اے جسدی شان لولاک لما آیا
واصل عرش تے رہد مال ہو کے رماں گورٹھیاں سمجھجا آیا
چار یار رسول دے چار چانن رتبہ چو نہواں دانور الوار ہویا
حسین سردار بہشتیاں دے خاندان ہی کل گلزار ہویا
ذکر فکر عبادناں وچ رہندے یاد رب دی کم نوشاہیا ندا
چار یار دے نام دی چین مالا ایہووردے عشق دے راہیا ندا
پیر پیر ملیا دستگیر ملیا دستگیر نے جگ نون تاریا آ
دشمن بھاویں ہزار کروڑ ہون خادم غوث دکن دے نہ ہاریا آ
نوشہ پاک دارنگ بہت گورٹھا رنگت نور والی دکان اردی آ
لوں لوں وچ عیش قدیم ازلی نظر کرم رسول مختار دی اے
بدو مٹی تے چمکد قطب تارا ڈیر الایا اے فقر فقیر ایتھے
اسدے فیض توں فیض جہان پاسے منگدے ڈٹھے فقیر ایتھے
اعظم نام جسدا وہ ہے پیر اعظم غوث پاک دانظر منظور ہے
ادب دے دوار یوں خیر فقیر لیندے اوتھے حرص ہوا سب دور ہے
حسین بخش دا وچ بریار چانن نور چمکد چار چو فیرو
ایتھوں کدی سولی نہ جائے خالی جھولی بھر دیاں لگے نہ ڈیر یارو
اج عرس دار و وصال والا عاشق آئے دیدار دی چاہ خاطر
نیویں ہو کے آن سلام کیتا سجدے شوق کردا بے پرواہ خاطر
لو کو آو بریار شریف اندر رحمت رب دی اے پیشا ایتھے

کرم کردا ہے قادر کریم مالک باہجوں کرم دے ہو کچھ کرنا ہیں
زار دل چوکھٹ بخشہار والی کوئی اوس دے وانگ بارنا ہیں
پلک جھپکدیاں سیر افلاک کیتی پھیر الامکان تے پایا
نبی رحمتاں دا والی امتاں دا زار عاصیاں نون بخشو آیا
بی بی فاطمہ ہین خاتون جنت شاں انہا ندا اپر اپار ہویا
حُب آل اصحاب دی دین ساڈا آزاداں نون ایہہ افتخار ہویا
دارن جان رسول دے نام آوں ایہہ ہے کم سچیاں سپاہیا ندا
فرق کرن اصحاب آل اندر زار رنگ نہیں ہون شاہیا ندا
جو کوئی قادری بیڑے تے آٹھیا غوث پاک نے پار اتاریا آ
زار کرم سیتی غوث نظر کیتی پور عاشقاں دا بنے چاٹھیا آ
خاندان نوشاہی ہے نور سارا شان بہت بلند چیار دی اے
سر سبز ہے زار نوشاہی کھیتی رحمت خاص تار غفار دی اے
نوشہ پاک والا ڈلاچن نوری پیر وندا اے بے نظیر ایتھے
زار نوشہی آن غلام ہویا ملبی حسن دا بدر منیر ایتھے
ہندے چڑھدے دم جہان اندر کوٹ کوٹ دیوچ مشہور ہے
میر وال دے بابے تے کرم ریدا زار نوشہی کے ضرور ہے
چہرے ایس دبار دے ہین طالب فیض پاوندے نے ڈھیر بھراو
اکھے زار بریار شریف اندر چانن ہے نہ ہوئے ہینر یارو
پندگھٹ گئے تے واماں تک گیاں سوراہ بجا مدھ راہ خاطر
سینہ نور بھریا دل پر نور ہویا اکھیں نوں نے زار دی واہ خاطر
در فیض نوشاہیاں دا ہے کھلا آندے رہندے نے نوشہ چار ایتھے

میر وال توں برکتاں عام ملیاں بدو مٹی دے خاص انوار ایتھے
طالب پنڈاں ای بندھ لجاوندے نے فیض پاوندے نے کھان زار ایتھے

نوشاہی و نالی قادری
حکم قدرت اللہ اقبال

وہابی غلام حسین

شرف التواضع

جلد سوم موسوم بہ

تذکرۃ النوشاہیہ

حقیقہ بلقیہ

مناہج الاقارب

اس میں

ان بزرگوں اور مشائخ کے حالات لکھے گئے ہیں جو قطب الاقطاب
فرد الاحباب شیخ الاسلام حضرت شاہ حاجی محمد نوشہ گنج بخش مجدد اکبر
قدس سرہ العزیز کے سلسلہ جمعیت میں ساتویں پشت میں

تصنیف

حادم اہل اللہ فقیر ابو اللفظ سید شریف احمد تہرانی عا فاء اللہ تعالیٰ
ابن اعلیٰ حضرت مولانا سید غلام مصطفیٰ نوشاہی ثالث المتخلص بہ نوشاہی
طالب تدریس رہا۔ متوطن ساہین پال تریف تحصیل چالیہ ضلع گجرات
مغربی پاکستان

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله رب العالمین - والصلوة والسلام علی سیدنا
محمد خاتم النبیین - وعلی آلہ الطیبین واصحابہ الطاہرین -

ابا بعد

اس سے پیسے شریف التواریخ کی تیسری جلد کے چھ حصے مکمل
ہو چکے ہیں۔ اب یہ ساتواں حصہ لکھا جاتا ہے۔ اس کے مسودات تو بیت
پیسے کے لکھے ہوئے پڑے تھے اب اس کی تکمیل کر کے اس کا نام مناجیح اللامار
رکھا گیا ہے۔ اس میں اُن حضرات کے حالات جمع کئے گئے ہیں جو سلسلہ
بیعت میں قطب الامام، شیخ الاسلام، حضرت نوشہ گنج بخش قادری رح کے بعد
ساتویں نشیت گزرے ہیں۔ اللہ کریم اس کو مقبول عام فرمائے۔ واللہ المستعان
وعلیہ التکلان۔

سید شرافت نوشاہی عا قاہ اللہ

مقام ساہین پال شریف
تحصیل چالیہ ضلع گجرات
۱۲۹۲
جمعہ ۱۲ جمادی الاخرہ ۱۳۵۶
۲۸ جولائی ۱۹۳۶ء

مولوی احمدیاری برقندازی مولوی

آپ شاعر بے مثال، ناظم باکمال، ذہین فطین اور عالی دماغ تھے۔ حضرت
فقیر اکبر الدین نوشاہی برقندازی لاہوری ام کے مرید و خلیفہ تھے۔
وطن، مقام اور تاریخ ولادت | آپ کے آباد اجداد قصید سویدرہ۔ ضلع گوجرانوالہ
کے رہنے والے تھے۔ صاحب علم و فضل اور اہل کمال تھے۔ آبائی پیشہ طبابت تھا۔
آپ کے جد امجد صاحب ولایت تھے۔ سویدرہ سے چل کر قصید حلال پور عثمان کے پاس
قلعہ اسلام گڑھ میں آ گئے۔

آپ کی ولادت ۱۱۸۲ھ میں یومید ابو العدل مروج الدین محمد عالی کوہر ابن
شاہ عالم تانی ہوئی۔

تعلیم و تربیت | آپ کی نشوونما قلعہ اسلام گڑھ میں ہوئی علم فقہ، ادب اور
طب میں خاصہ ملکہ حاصل کیا، علم طب میں بارہ سال تک صرف کئے اور کمال حکیم
بنے۔ آپ چودہ علوم کے عالم ہوئے اور چودہ قسم کے خطوط لکھ سکے۔ قصید حلال
میں لکھتے ہیں۔

چودہ علم دئے رب بینوں چودہ خطا میں لکھے استادان تعین منت کر کے حرف سجاد میں لکھے

۱۳۹۹ھ - پرنسپل شہزادہ صدیقی ایم اے، و فاضل پنجابی کالج لاہور ۲۵۸ - شہزادہ

تاریخ بنائے اسلام گڑھ | اسلام گڑھ کی آبادی کے متعلق مورخین کے اقوال یہ ہیں،

(۱)

منشی کنڈیش داس برہہ فالونگو کے گجرات چارباغ پنجاب میں لکھتا ہے

”چوہدری رحمت خاں ڈرائیج بتا رہے
۱۷۶۰ء ہجری (۱۷۶۰ء قلعہ متصل
پشتہ کلاچور بنام پیر خود اسلام گڑھ
نام بنیاد و مساجد و چاہ تعمیر نمود و بر لب
جوسبار دروازہ یائین قلعہ باغ پیر است
در میان قلعہ ہم آبادی قوم خطر یاں
و برہمنان وغیرہ خوب بویع آئے“

چوہدری رحمت خاں ڈرائیج نے ۱۷۶۰ء
میں کلاچور کے شیلہ کے پاس اپنے باپ
کے نام پر قلعہ اسلام گڑھ بنایا۔ مسجدیں
اور کھنوسیں تعمیر کرائے اور دروازہ کے کنارہ
پر قلعہ کے بائیں طرف باغ تیار کر دیا۔
قلعہ میں قوم کھریوں اور برہمنوں وغیرہ
کی آبادی واقع ہوئی۔

(۲)

قاضی فضل حق ایم اے نے اورینٹل کالج میگزین لاہور فروری ۱۹۳۳ء صفحہ ۹۵ میں۔

لکھا ہے۔

”قلعہ اسلام گڑھ، جو رحمت خاں ڈرائیج جلاپوری نے اپنے باپ اسلام خاں کے نام پر

بنایا تھا۔“

علاقہ بھائیہ میں درورد | آپ جب جوان ہوئے تو علاقہ بھائیہ، موضع ڈگل میں چلے گئے۔
وہاں سے سہمی رضانی زرگر کی التماس پر موضع کوٹ بنی شاہ میں دلنیش پذیر ہوئے۔
وہاں کے لوگوں نے آپ کا اچھا اقرار کیا۔

۱۷۶۰ء چارباغ پنجاب خطی ورق ۹۵۔ موجود پنجاب یونیورسٹی لائبریری لاہور ۱۷۶۰ء رضانی زرگر
قصبہ رسول نگر ضلع گوجرانوار سے نقل مکانی کر کے کوٹ بنی شاہ میں سکونت گزین ہوئے۔ شرافت

آپ نے طبِ احمدیاری میں یہ سارے واقعات لکھے ہیں۔

۵

ایہ کتاب بناون دالا	کرمس ہدایت حق تعالیٰ
آکھے عاصی احمدیار	بخش آگنی تون غفار
حکمتہ ساڈا کسبِ قلم	دادا تے پوساہن حکیم
میں بھی ایسا کسبِ کمال	سکھدیاں گزرسے بارن سال

ہن قسمت دخی خوش نال	ہیلاں گردے آئی جال
دو گل نبی شاہ داکوٹ	ایتھے کیتا قسمت لوٹ
نبی شاہ داکوٹ شاک تھانو	ہے زرگر مصافی ناو
کسیا اوں سمبال و چار	اک کتاب میرے درکار

جان ایہ نسخہ تھیا تمام	طب محمد دھریا نام
بعضے آکھن نال پیار	ناو اسدا طب احمدیار
طب احمدیاری دفتر سوم میں لکھتے ہیں۔	

آکھے احمدیار حکیم	دلہن میرا جو مدھو قدیم
اول آخر ہوسی خاک	جے رب چل ملاوے پاک
پر کوہرے انرد دے آہن	ادہ بھی موت نہ جھڈے ساہن
دادا میرا مرد خدا	صاحب برکت صدق صفا

لکھ اس سے ظاہر ہے کہ طبِ احمدیاری مصافی زرگر کے ایما پر لکھی گئی۔ شرافت۔

اہل دلایت سے لودہ مرد سوزِ صحبت نالے درد
 رہن جلال پورے دے اند ہر مقصود موجود میسر
 قلعہ سلمہ گڑھے دانائو ادہ سی میں عاصی داتھاؤ
 اوتھوں آریا قسمت نابل بیتے کردے کندھی جال
 اک رضائی اوتھوں زرگر ایس علی دی خواہش کر کر
 اسدی خاطر ایہ دھیان کیتا ربا کریں آسان
 اسدا بھی ناوا دتھے کھڑھی وطن قدیم رسول نگر سی
 اوتھوں آریا نال سبب آیاں مدت ہوئی جھب

موضع فرالہ بدین شریف لانا | اعلیٰ حضرت مولانا سید علامہ مصطفیٰ صاحب نوشاہی صاحبنا کو
 لکھتے ہیں کہ مولوی احمد یار۔ موضع سلیمان تحصیل جھالوہ ضلع گجرات میں دس سال
 کوچ روں کے گھر رہے۔ انہوں نے اپنی لڑکی کا نکاح آپ سے کر دیا۔ پھر چوہدری
 بڑھا ذیلدار آپ کو اپنے گاؤں موضع فرالہ ڈرائیجاں میں لے آیا۔ وہاں درمیانی
 پرانی مسجد کے امام بنے۔

اس کے بعد آپ تمام عمر موضع فرالہ میں جو تخت فرالہ کے نام سے مشہور تھا اور
 مصافحات قصیدہ بیلاں میں اب بھی موجود ہے بسکونت پذیر رہے۔
 حقیقت یہ ہے کہ جیسی قدر علماء و فضلاء کی ہوتی جاوے باتندگان فرالہ
 آپ کی قدر شناسی نہیں کرتے تھے۔ آپ لکھتے ہیں

میںوں ایس مرا نے دسواں کیتی در دا ناں مرضی دے واقف ہوئے نال لڑ پھول تانے

شہ فیض محمد شاہی صاحب مدظلہ العالی۔ مورخہ ۵۸۱ شرافت

مرا لہ کے قبرستان میں ایک بزرگ سیاح عبدلرحمن قادری رحمہ کا فرار تھا
آپ کو ان سے بہت عقیدت تھی۔ قبر کی زیارت کرتے۔ فاتحہ پڑھتے۔ لکھتے ہیں۔

۵

اک فقیر مرانے مینوں بچھو بسا یا سو یا شریت دیکھاں فاتحہ آکھاں حاضر ملاں کھلویا
طرز معاشرت | آپ خوش اخلاق۔ نیک مزاج۔ پابند شریعت۔ صوفی طبع۔ دانا
فریس۔ زکی۔ اور جہاں نواز تھے۔ وجہ معیشت کھب کا مشغلہ تھا۔ گردنوح
میں آپ کا بہت احترام کیا جاتا تھا۔ ہندو اور مسلمان آپ کی قدر کرتے تھے۔ بلکہ
آپ نے قصہ حاتم طائی میں لکھا ہے کہ میرے رزق کے اسباب خدا تعالیٰ نے سکھوں
کی طرف سے پیدا کئے ہیں۔

۵

رزق کے اسباب میرا رب سکھان دلوں بنایا ادب تو اضع خدمت کر دے سے واپس ازیایا
حکمت کراں و سن دی خاطر کڈھاں لکھ محتاجی سنے مرانے پھراں دوالے ایہ بھی دیر و حاجی
حضرت نوشہ صاحب سے عقیدت | آپ نے ہر ایک اپنی تصنیف میں قادری ہونے کی ترویج
کی ہے۔ بعض جگہ حضرت نوشاہ عالیجاہ م کی صفت بھی کرتے ہیں۔ اور اپنی عقیدت ظاہر
کرتے ہیں۔ کتب نامہ لوجراں میں لکھتے ہیں یہ

کوڑا لوج ہے دل میرا نا میں مٹھا تھیوے میرا لوج دی کھوٹ زنجارے شالا نوشہ جیوے
آپ چونکہ نوشاہی برقدرازی سلسلہ میں مرید تھے۔ اس لئے گاہ بگاہ حضرت
نوشہ کبیر بخش رحمہ کے دربار پر مقام ساہن پال شریف حاضر ہوا کرتے اور حضرت مولانا
سید حافظ نور اللہ شاہ مشتہ صفات نوشاہی برقدرازی ساہنپالوی کی زیارت
اور فیض صحبت سے مشرف ہوا کرتے۔ جو اس وقت درگاہ عالیہ حضرت نوشاہ
عالیجاہ رحمہ کے سجادہ نشین تھے۔

۷۶ فیض محمد شاہی خطی۔ ج ۸۔ ص ۵۹۲۔ شرافت۔

حافر جوانی | ایک مرتبہ آپ موضع آہلہ میں گئے۔ وہاں ایک رات رہ کر دوسری رات موضع کوٹ جہرانہ میں گذاری۔ وہاں غذا کی کمی پیشی سے طبیعت خراب ہو گئی۔ یہاں تک نحیف ہو گئے کہ آپ کو چار پائی پر اٹھا کر واپس مرالم لایا گیا۔ راستہ میں موضع ڈھوک شہبانی میں قدرے ٹھہرے۔ لوگوں نے پوچھا: میا صاحب! کیا تکلیف پیش آئی ہے۔ آپ نے اس وقت بھی شعر میں جواب دیا۔

پہلی رات جو ایلے آہلے کوٹ جہرانہ
اوتھوں راتیں اور جھری کھادی مول لیا دھکانے

مولوی احمد یار شاعرِ دل و زورِ خوں کی نظر میں

۱۔ مولوی صاحب کی اپنے متعلق رائے | کسی نے پوچھا: مولوی صاحب! آپ کس کے شاگرد ہیں، آپ نے جواب میں فرمایا: سے

میں شاگرد حضور سچے راجتھوں آون نہیاں
کھولوں دے سنب بند نہیں ہونے گزر جاون سے

ایک جگہ مولوی صاحب فرماتے ہیں: ع

قلم میری ہے نیز چلیغدی جیوں نو کڈ دھیرا

۲۔ منشی گنیش داس شہرہ کی رائے | لکھتا ہے:

”میاں احمد یار شاعر پنجابی مصنف

قصہ کامروپ درہمیں سلام کر تھو بودہ

است۔ درس وللا از چند مدت در موضع

مرالم مغرب رو یہ گجرات رفتہ سکونت

اختیار کردہ است « ۱۰

۱۰ لطائف علیہ ۱۰ صفحہ محمد شاہی خطی ج ۸ ص ۵۹۲ ۹۱۰ اشباح ۹ ص ۲۰۲ ۱۰ جابری پنجاب

شریف

نوٹ مسٹر اقبال صلاح الدین لاہوری نے پنجابی زبان لاہور نومبر دسمبر ۱۹۷۱ء میں لکھا ہے کہ احمد یار
 نام والے دو شاعر گذرے ہیں۔ جو اسلام گڑھ میں ہوئے وہ اور ہے۔ اور جو مرالم میں
 ہوا ہے وہ اس کے علاوہ ہے۔ یہ مسٹر اقبال صلاح الدین کی صریح تاریخی غلطی ہے
 منشی گنیش داس گجراتی مولوی صاحب کا معاصر ہے اور آپ کی زندگی میں لکھ رہا ہے
 کہ وہ اسلام گڑھ کے باشندہ تھے اور اب وہ مرالم میں چلے گئے ہیں۔

۳۔ میاں محمد بخش قادری کی رائے | میاں محمد بخش قادری مقیم شاہی کھڑی والہ متوفی ۱۳۲۲ھ
 قصہ سید الملوک میں آپ کے متعلق لکھتے ہیں

پھر ولادت شمع سخن دی احمد یار سنبھالی
 تیغ زبان چلا یوں تر کھی پچ پنجاب زمینے
 ایسی غالب بن کے چلی فریاد ہدی پچ دھرتی
 بھر بھر بیک سٹے اُس موتی ملک کا اندر دوش
 باز طبیعت اُردی دالا لگنوں ہو ہو کتھا
 ہر فقے دی بوٹی اُس نے زبور لاسنگاری

دھونسا مار تخت پر بیٹھا مل پنجاب حوالی
 سیکہ ملک سخن دے اُتے جڑ یوں نال آئینے
 بیت مر اہاں نے چھنکائی وٹا لانا پرتی
 سوہنے صاف گھنیرے قطرے بدل دانگر چھڈے
 جس اوہ بازو کا یا مڑ مڑ دھن توں وہ ہتھا
 صنعت تے تکلیفوں گینے زینت کر کر ساری

۴۔ پروفیسر شبر احمد صدیقی ایم اے کی رائے | پروفیسر صاحب۔ فاضل پنجابی کالج میں
 لکھتے ہیں۔

”مولوی احمد یار ۱۷۶۸ء مرالم تحصیل جالندہ ضلع گجرات میں پیدا ہوئے۔ بابا
 بدھ سنگھ مصنف ”پریم کہانی“ آپ کی جائے پیدائش ”اسلام گڑھ“ اور رائے
 ”جلال پور“ بتاتے ہیں جس کے ثبوت میں آپ کے یہ شعر پیش کرتے ہیں۔

شہر جلال پور سے دے دھن قلعے دے پچ گانا
 قلعے اسلام گڑھ پچ جا کے او تھے سرت سنبھالی
 اس جگہ کوئی روز لنگھانے مڑ سچے گھر جانا
 دتے شہر جلال پور سے داخلقت رہے سکھائی

احمد یار کی طبیعت بچپن ہی سے شاعرانہ تھی۔ اس لئے خاندانی پیشہ زینتداری چھوڑ کر پڑھنا لکھنا شروع کیا۔ آپ کی زبان ٹھیکہ پنجابی ہے جس پر فارسی کا رنگ چڑھا ہوا ہے۔ استعارہ، مبالغہ اور تشبیہات بہت کم ہیں۔ آپ کے شعر سادہ لیکن پیراثر میں میان احمد یار، میراجھا اور یوسف زلیخا لکھنے وقت پورے عاشق عادل نامہ، جنگ احمد وغیرہ لکھنے وقت پورے تاریخدان۔ اسلامی قہے لکھنے وقت پورے مبلغ۔ اور حکمت پر لکھنے وقت تجربہ کار حکیم ہیں۔^{۱۱}

۵۔ شمیم چوہدری کی رائے | چوہدری صاحب پنجابی ادب و تاریخ میں لکھتے ہیں۔

” نام اور تخلص احمد یار۔ موضع فرالہ تحصیل جھالیہ، ضلع گجرات کے رہنے والے تھے ۱۹۶۸ء میں پیدا ہوئے۔ خاندانی پیشہ کھیتی باڑی مگر انہیں اپنے گاؤں کی ایک لڑکی رانی سے انس ہو گیا، جو عشق کا درجہ اختیار کر گیا اور اس کے فراق نے شاعری کا رُوب دھا رہا، گھر بار چھوڑ کر جنگل کو چلے گئے۔ وطن تنہائی میں محبوب کی لگن کو پختہ کرتے رہے۔ اور مختلف روحانی داستانوں کو نظم کیا۔“^{۱۲}

۶۔ پروفیسر قاضی فضل حق ایم اے کی رائے | پروفیسر صاحب لکھتے ہیں۔

” احمد یار مرادے دالم، پنجابی زبان کا بہت پرگو شاعر ہے۔ خود کہتا ہے کہ اس نے چالیس سے زیادہ ضخیم قہے اور کتابیں لکھیں، اور سیرٹیوں، بارہ ماسوں، اور مختصر نظموں کا کوئی شمار ہی نہیں۔ مصنف کے جو حالات معلوم ہو سکے ہیں، وہ یہ ہیں، اس کے بزرگوں کا وطن سوہدرہ متصل وزیر آباد تھا، اس کے دادا جھانپور جٹان ضلع گجرات میں مقیم ہوئے، طبابت پیشہ تھا اور احمد یار کا ذریعہ معاش بھی راست

۱۱۔ فاضل پنجابی گائیڈ ص ۶۵۸۔ مطبوعہ مدینہ پرنٹنگ لاہور، شائع کردہ تاج بک ڈپو اردو بازار لاہور۔ ۱۲۔ پنجابی ادب و تاریخ، ص ۱۳۹۔ ناشر میان مولانجیش کتہہ اینڈ ستر تاجران و ناشران کتب، ٹیبل روڈ لاہور، مطبوعہ اشرف پریس ایک روڈ لاہور۔ شرافت۔

اور طبابت تھا۔ یہ جوانی میں قلعہ اسلام گھر ٹھہریں بود و باش رکھتا تھا۔ وہیں ایک صاحب عورت سے محبت ہو گئی۔ کچھ عرصہ تو راز عشق چھپا رہا۔ آخر ظاہر ہوا۔ لڑکی کے خوشیوں کی غیرت جوش میں آئی اور میان صاحب کو دل میں بھاگنا پڑا۔ جو فنی گھنٹیاں تحصیل چھالیہ میں کچھ عرصہ قیام رہا۔ آخر جو فنی مرالہ میں جو اسی تحصیل کا گاؤں ہے جا تقیم ہوا۔ اخیر عمر تک وہیں قیام رہا اور عمر کوئی میں عمر لبر کی۔ وہ خود کہتا ہے کہ میں چالیس برس سے زیادہ اس مشغل میں مشغول رہا۔^{۱۳}

ڈاکٹر وحید قریشی نے کتاب پنجاب میں اردو کے صفحات میں پروفیسر فاضل حق ایچ ایم اے کے اسی مقالہ کو لفظ بلفظ نقل کیا ہے لیکن حوالہ نہیں دیا۔

تصنیفات

مولوی احمد یار صاحب کثیر التصانیف تھے۔ تمام سدا اول قصے پنجابی زبان میں نظم کیے فارسی اور اردو میں بھی آپ کا کلام پایا جاتا ہے۔ آپ کا کلام بیت کم طبع ہوا ہے۔ اکثر مخطوطات کی صورت میں جایا متفرق پڑا ہے۔ آپ نے حاتم طائی کے قصہ میں اپنی یہ تصانیف شمار کی ہیں۔

جیوں نبیاں پچ سرد عالم نیوں نذر او یاداں
ادکھے ویلے باہوڑ دا ہے عوث اللہ عظم سائیں
شیراں نوں سگت قادیان دا کوہندا میں گل جہانی
دم دم عبد القادر صاحب نوں نوں و جدوں رہے
دعوت والا ہندوستانی شاعر میں پنجابی

حضرت میراں میرا داتا جو سنگاں سو پاداں
قادیان دا گولہ بردا دلایاں دا اکھو ایس
اک دیدار دی دانگیاں ہووے پچ جہانی
کھی نہ دتی ہوئی کافی میرے مرشد سے
سخن میرا شہوڑ زیں پچ ہو یا بیت تنجانی

۱۳ اور نیٹیل کالج میگزین لاہور فروری ۱۹۲۲ء صفحہ ۹۵۔ شرافت

جانا کہ ہوندے بال درسی سینے تے ہتھ پھریا
 ایسے فکر جوانی گوری جاں ہن ہونے لگے
 بندوں عشق یوسف داکھیا لکھیا جو قرآنے
 بہت لگا افسوس پھر چرخ عمر و خانی ساری
 نال دغا یعقوب نبی دی تھی جوان سدھانی
 بچھوں لیلے قصہ لکھیا مجنوں جھٹیں گڑیا
 عشق بنوں نون دھوبا کر کے دھونے دی گل دئی
 ہیر سیال بچھو بھی را بچھو جھٹیں سنگوں چارے
 جتنے قصے درد مندوں دے میں عمرے چچ جوڑے
 سیف ملو کے داوت جھیرا راجے کام کنور دا
 صاحبان سوہنی سنے جلالی توڑنبا ہی شیریں
 چوتھا کن معراج دا میں پنجاہی کر چھڈیا
 طب علم اندر ازمانے کتنے دفتر لکھے،
 باران باہیں تے سحر فی نہیں شمارا نہاندا
 شرح قصیدے غوثی تے دی نالے شرح امالی
 سنے وفات تیریاں یاران جنگ امیر علی دا
 جتنے کٹے اوکھ مصیبت بنی تمیم انصاری
 کیسے بن بنا یا ہوسی یا کیسے دو رسالے

عشق صدر تلوار القدرے سنب ندی دا چھریا
 درد مندوں دے جھیرے لکھ تیر محبت لگے
 جھنگی گھت زینا بڈھی جھڈے، فعل شہانے
 اکھیں درد داغ ہو بیٹھے سنجی کنج کویا
 شکر کیتا جاں ملی و جھنی ساعر دے مندہ پانی
 قبرے چچ نکاح پڑھایا کر شکرانہ پڑیا
 قصہ ختم مندوں میں کیتا جاں گل لاہوس سستی
 جوگی بنیا کن پڑائے جھتر تخت ہزارے
 گنے نہ جاندے ایسے کمانے جو دستاں سو تھوڑے
 ملکی کیمیا مصری بانی چندر بدن سندردا
 پرست چہر جیل توں دھٹھا گٹھا دل دی شیریں
 وت معراج نبی دا ہندی اد سے وچوں کڑھیا
 لفظ پنجاہی علم یونانی جو لوڑے پھر سکھے،
 شرح قصیدے بردے دی بھی روحی سنے شاندا
 ہور سالہ گل نہ پھیں سے مذکور خیالی
 دیکھ شواہد قصہ لکھیا حسن حسین ولی دا
 قصہ ڈھوڑھ مصابیح تھیں لکھی حقیقت ساری
 چائی برس ہونے میں لکھیاں کاغذ کردیاں کالے

۱۹۲۴ء میں لفظ مصابیح سے قاضی فضل حق نے اپنے مقالہ المطبوع اور پمپل کالج بیگزین لاہور فروری ۱۹۲۴ء میں
 اور ان کے تتبع میں ڈاکٹر وحید قریشی نے مولوی احمد یار کی تصانیف میں ترجمہ مشکوٰۃ المصابیح مراد لیا ہے۔ حالانکہ یہ
 صاف غلط ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ میں نے کتاب مصابیح سے تمیم انصاری کا قصہ لکھا ہے۔ شرافت۔

پڑھن کسی کو جو دے بندے جگس گئی کہانی
 شعر قدیمی پڑیادل نون اصلی الفت ذاتی۔
 میں کچھ اوکھ نہ جاتا ہوا گلاں کردیاں جانا
 ڈھائی ترے سے بیت بناواں ہے ترے سنگ میرے
 نیں دا پانی نواں نکلا اگلے نہیں نشانی
 بیت نہ ترے ٹک نہ دیکھے سہری برابر میلے
 جیوں کوئی گل سناندا جاوے تول نبایے پوری
 ہندی دال نہ فارسیاں تھیں دیکھیں سمجھ دھیانی
 گلاں کردیاں فلم نہ تھیرے بول برابر ہودے
 مارے لہر طبع دا ساگر لین اُلا رے سو جاں
 ایہ دولت رب مینوں بخشے جتنی قسمت آئی
 آپے نون کچھ جا پے نامیں سندیان بھی اڑانے
 شاہ زمان تا پتھر و ادا ددا خمس بنیا
 ہندی بولی سمجھدیاں نون دیوے خبر شتابی
 اسپ نامے پنجابی جیوں جیوں کیتا حکم ایراں
 حکم ہو یا ہنس جوڑ سنانے شعر حاتم دی گل دا
 دل دا مطلب جانن لکے صدق مفادوں نودوں
 انور فقہ کتاباں جوڑاں جاہ چرد کی آہی
 تاں پھر کران شرح و تلو نویں پوے پسند قیبا
 اوچھلیا دریا جو پھر یوں رہندا نامیں دلایا
 زور طبیعت دانہ دکھنے ڈھدا سچے کھتے
 دحانم طائی سہ نم ۱

عسرا وائل درج بنائی شرح دعا سربانی
 یاد نہ رسا وقت لکھن دا پھیر ڈھٹی تدجانی
 شاعر اکھن فکر دلیوں مشکل شعر بسانا
 مصرع مونہوں کا ہلا ڈھلا اردہندی فلم پھیرے
 لکھیا دا چاں یاد نہ رہندا پچھلا سخن زبانی
 وچ پنجاب پنجابی شاعر نہیں کوئی ات ویلے
 ناں امں شعر میرے وچ کوئی حامی پئی فردی
 رے عربی دے نال نکاں وچ نامیں ہندی ستانی
 جہر اوزن عرف دا پہلوں اگے آن کھلووے
 ہر ہر قسم توانی فقرے بن بن آون نو جاں
 ہے اندر اقلیم سخن دے شاعر دی بادشاہی
 زیب سخن دا زیب اسادا گلاں کر جانے
 ہندی ستانی عربی رسم کچھ ونیا کچھ نسیا
 فارسیوں اٹا کتاباں لکھیاں کئی پنجابی
 خواب نامے وت باز نامے بھی جوڑے کر تیراں
 سنے دہنتی رانی لکھیا قصہ راجے نل دا
 مت رب برکت بقول اللہ دی بخشے شوق حضوروں
 جے جہلت سرکاری ہوئی جو دربار انہی
 مسئلے لکھاں علم شرع دے رکھو اصول نبیاں
 کتھے حاتم دی گل چھڈی کت دل جانکھلیا
 ہر داراہ نہ پایا کوئی جت دل دڈرے بھتے

مولوی احمد یار کے اس کلام سے مستخرج ذیل تصنیفات کا پتہ چلتا ہے۔

۱	قصہ یوسف زلیخا	۲۱	وفات نادر حضرت ابو بکر صدیق رضی
۲	قصہ لیلے مجنوں	۲۲	وفات نادر حضرت عمر فاروق رضی
۳	قصہ سستی بیوں	۲۳	وفات نادر حضرت عثمان غنی رضی
۴	قصہ بہر رانجھا	۲۴	جنگ نامہ امیر علی رضی
۵	قصہ سیف الملوک	۲۵	طب احمد یار
۶	قصہ کام روپ	۲۶	باراں نامہ - چند عدد
۷	قصہ بلکی کچیاں	۲۷	سحر قیال - چند عدد
۸	قصہ مہری بائی	۲۸	شرح قصیدہ بردہ
۹	قصہ چند بیدن ماسپار	۲۹	شرح قصیدہ روحی
۱۰	قصہ مرزا صاحبان	۳۰	شرح قصیدہ غوثیہ
۱۱	قصہ سوہنی مہینوال	۳۱	شرح قصیدہ امالی
۱۲	قصہ رود اجلائی	۳۲	شرح دعائے شریانی
۱۳	قصہ شیریں فرخ	۳۳	خواب نامہ - چند عدد
۱۴	قصہ تمیم انصاری	۳۴	باز نامہ - چند عدد
۱۵	قصہ امام حسن	۳۵	اسب نامہ - چند عدد
۱۶	قصہ امام حسین	۳۶	شاہینچی نامہ - تاریخی
۱۷	قصہ راجہ نل و دہنتی رانی		۱۵
۱۸	قصہ حاتم طائی		
۱۹	معراج النبوة رکن چہارم کا پنجابی ترجمہ		
۲۰	معراج نامہ		

۱۵ قصہ حاتم طائی - سفر خیم شرافت

ان کے علاوہ آپ کی جن تصنیفوں کے نام پائے جانے میں وہ یہ ہیں۔		
۳۷	روقتہ الاحباب کا پنجابی ترجمہ	۲۲
۳۸	جنگ بدور	۲۵
۳۹	جنگ اُحد	۲۶
۴۰	وفات نامہ نبوی	۲۷
۴۱	قصہ راج بی بی و نامدار	۲۸
۴۲	قصہ عشق راجن و پیر	۲۹
۴۳	قصہ رام چندر	۵۰
		قصہ نبی کریم
		گرنتھ صاحب کا فارسی ترجمہ
		کسب نامہ نوح راں
		حسن سخی سردار سلطان
		باراں ماہ - گورداس محلہ
		رحمیت نامہ فارسی
		بھو نامہ اہل مراد

مولوی احمد یار کا فارسی کلام

۱۔ فارسی ترجمہ گرنتھ صاحب | قاضی فضل حق صاحب پرنسپل اپنے مقالہ میں لکھتے ہیں کہ مولوی احمد یار نے راجہ گلاب سنگھ کی ذمہ داری پر گرنتھ صاحب کے کچھ حصوں کا فارسی میں ترجمہ منظوم کیا۔ ۱۶

حسرت آپ نے گرنتھ کا فارسی ترجمہ کیا تو معاہدہ بنی علماء نے آپ کو اس سے منع کیا۔ آپ آگے ترجمہ کرنے سے روک گئے اور اپنے متعلق یہ شعر بولا۔

۲۔ رحمیت نامہ - الموسوم بہ شاہنامہ | آپ فارسی اشعار میں اپنا تخلص مولوی کرتے تھے۔

۱۷

۱۸

۱۹

۱۷ اوریشل کالج میگزین لاہور۔ فروری ۱۹۳۳ء۔

۱۸ نیشنل مسلم ٹیلی گرافی جلد ششم ص ۵۸۔ تراغہ نشانیہ

۱۲۵۶ء میں جب مولوی صاحب کی شہرت تمام پنجاب میں پھیل گئی، تو راجہ گلاب سنگھ نے
 آپ کو لاہور بلایا اور تاریخ لکھنے کی فرمائش کی۔ آپ نے شاہ نامہ فردوسی کے وزن پر بہ
 فتوحات خالعدہ کے واقعات فارسی میں نظم کئے، اور اس کو بھی شاہ نامہ کے نام سے موسوم کیا۔
 قاضی فضل حق صاحب اس کو رنجیت سنگھ نامہ سے موسوم کرتے ہیں، اس کا ایک خطی نسخہ میں نے
 (ترافقے) ۱۲۲۵ء میں مولوی محمد لطیف صاحب مدرس گورنمنٹ لائی سکول پھالیدہ ضلع
 گجرات کے پاس دیکھا تھا۔

عشقِ غوثیہ | آپ حضرت غوثِ اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی رح کی ذاتِ گرامی سے کمال
 عشق اور عقیدت رکھتے تھے جو کتاب تصنیف کرتے، جب تک سرکارِ غوث پاک کی تعریف نہ
 لکھ لیتے کتاب شروع نہ کرتے یہاں کتاب شاہ نامہ سے بیچ غوثیہ لکھی جاتی ہے۔

نہ انم بلوچ کہ بندم طراز
 کہ کلکم کند سجدہ اندر نماز
 ولی نعمتے ہست حمد و ج من
 کہ قرطاس ابرے صفت گو بر فغن
 نگینان شاہان دنیا دین
 بدنیادین سر فرازی گزین
 پس از مصطفیٰ مالک انداں
 رہ راستان قبلہ یاستان
 بیفتانہ کعبہ دود صفت از غلاف
 کہ ناگرد کوشش بر آرد طواف
 بھی الدین نامدارے صفت فرد
 جگر گوشہ سید انبیا
 نگارے کہ زو چشم برباد دور
 چہ گوئم کہ دعویٰ بناد از دست
 کہ عینین حسنین را دست نور
 شائش کہ محبوب سبحانی صفت
 بہ شام بریام لولاک دست
 کہ خوشیدہ نہ کاخ افلاک دست
 حضور آیدہ حضرت کردگار
 طرازندہ لوح محفوظ بار

پس ز ختم پیغمبران چاره ریش
 در آن شب که در ماند روح اللہین
 ز رخ چو در یافت بانگ مردش
 رسانید در حضرت کردگار
 ختم گزیدہ شان نبوت بدست
 بزید و یافت بسے سالها
 کرامات او در جهان مت پیش
 اگر شمه زان بکاک آورم
 ز عرش و فرس سیر جو لایاوت
 در ازادہ عدل نظر او در برست
 جو حضرت استین نجیب نشانہ
 چہل سال صایم بدہ زانقا
 بگفتہ نبی دولی از شرف
 گیسے خوردہ خوان چند خوردا
 ز منبر گیسے خطبہ خوانون کمال
 مسیح از تلا سید دعوات شد
 چہ گوئم کہ و صفتش نیارد نوشت
 ہماں بہ کہ از نارسانی خویش
 دلم راست میل عنایت کشان
 درش چون کشائندہ شکل است
 مناجات گوئم بضمین دعا
 نبودہ نباشد چو او هیچ کس
 ز ہمراہی سید المرسلین
 نبی را بر آورد بالائے دوش
 زہے کامگار و زہے مختیار
 پس از جد نبی بافتوت بیست
 بر آورد از کشف احوالها
 ز حد حقایق شناسان پیش
 نگنجد دگر قصہ در دفترم
 کہ حیرت لگنوارہ عنبان لوت
 از نیجات فرزند پیغمبر است
 کہ سہ سال بر پائے دستاہانہ
 نماز سحر با وضوئے عشا
 مرید گنہ گار را لا تحف
 گیسے صوم دہ روزہ بارہ
 چو شہباز پرواز بر آسمان
 با مرش جو احیائے اموات شد
 گیایے بگرد نیستان برشت
 بعد اعتراف آورم عجز پیش
 کہ باشد مدح درش در فشان
 مرا ہم ہمیں مدعاے دل است
 کہ دیدم کشادہ در مدعا

سرازم پاکتم والہ چون بہشتان کہ دارم عقیدہ ارادت نشان

شاہ نامہ فارسی بنانے کی وجہ سے مولوی احمد یار نے اس کتاب کو فارسی نظم کرنے کی وجہ سے لکھی ہے کہ چونکہ اہل علم حضرات پنجابی زبان کو پسند نہیں کرتے خصوصاً تاریخ نویسی کو اس لئے میں نے اس کو فارسی میں لکھا اور بجائے احمد یار لکھنے کے اپنا تخلص مولوی رکھا۔

۹

اگر چہ بہ پنجابی آسان بود کہ ہم طرز ہندی لباسان بود

وے پیش احباب دارباب فن پسندیدہ ناید ہندی سخن

بیسے خوشنما باشد اس مثنوی خصوصاً تواریخ در پہلوی

بد انسان کہ آمد زدیقان پیر بہ بحر تقارب بود دلپذیر

دریں عہد و ہنگام ہنگامہ سخن کہ موسم سازم بشاہنامہ اش

جو گفتیم بہ پنجابی اندر بیسے ادا ساختم قصہ ہر کسے

از انگوذام آنچه گفتار بود در و نام من احمد یار بود

جو موزوں نمودم بمیزان فہم بسنجیدم آل را در اوزان دہم

مرا پر نام اینجانیا نہ در دست کہ اس تازہ وز نے مست چالاک و

بطرز عجب نامہ پہلوی نیادم بس میں نام خود مولوی

جو طوسی کہ بوالقاسم سخن نام بود تخلص بہ فردوسی انعام بود

ز سلطان محمود کائے عزم نا تو فردوس فرمودہ بزم نا

دریں نامہ اس نام زیبا نمود بگفتار سوال شکیبا نمود

مسکھوں کی فتوحات کا ذکر | جب کھوں نے گوئندل بار پر لشکر کشی کی اور لوٹ مار مچائی تو آپ نے اس کا بیان اس طرح کیا ہے

بد سے داعیہ شان بلشکر کشی پئے مردم آزاری دسر کشی

ہوسال درکن گونول میانہ ع
 سوخ داو چاواو بھلوانہ ع
 نگودال و ما بھی و سالم ہمہ
 جفا گوش و خوشخوار و ظالم ہمہ
 زکوش بھائی خان و موسیٰ تمام
 چہ از کوشا مومن بنا موس نام
 شبے روز در زہری بردہ پے
 مواشی زہیات کردندے ع
 زکھ جاگہ و پندہ میانہ گرفت
 نمکسار و جہی بلانی گرفت

رحمت سنگھ کا حلیہ بیان کرنا | مہاراجہ رحمت سنگھ ایک آنکھ سے معذور تھا جب میاں
 احمد یار صاحب رح اس کا حلیہ بیان کرتے ہیں تو آنکھ کا ذکر اس طرح کرتے ہیں۔

یکے چشم شاہ از دو نم نور داشت
 ز چہ یک دگر دیدہ مجدد داشت
 بدال یک نظر شمت بستے قوی
 بھائی نگہ داشتے مستوی

مولوی احمد یار کا اردو کلام

مولوی صاحب نے اردو میں بیت کم نظم کی ہے۔ ایک غزل سات زبانوں میں آپ کی
 یاد گار ہے۔ غزل ہفت زبان

ملا ہے دل جا کے اُس تم گر سے جسکو کہنے میں ہونا ہے
 سنا ہے ہر اک سے اس طرح سے وہ سخت ظالم ہے بڑھاپے
 وہ جب لے کر گیا ہے دل کو دوبارہ مگر نہیں دکھایا
 وہ کس طرف ہے کہہ گیا ہے کسوں نے دکھایا ہے یا سنا ہے
 تویری جانب سے جا کے قاعدہ سخن کو میر سے سلام دیجو
 سلام کے بعد رو کے کہو کہ میرے عاشق نے یوں کہا ہے
 اُنک میں رہنا شک کے چنداں شک کے کھانا شک بنانا
 تری نگاہ سے چٹک چٹک کر شک کر شک کر شک پڑا ہے
 اگر دہ لڑکا چھان ہو دے تو اُنہ کہہ کر اُسے بلا کہہ
 سلا نگوری دلخرازی دغان مایا تو کیا بلا ہے
 اگر وہ ابن عرب کا ہو دے ادب سے کہیو حال بندگی
 نیا حیدنی کہیو شوقی نذاک روھی فاین جا ہے
 اگر وہ بچو اہو کا شمیری سمبال کر لول لفظ کا شہز
 اور زکرنس بوار کزنس یہ عا ر ستویسی و نا ہے

اگر وہ نہ پھرا ہو پوچھو باری تو اس کو کہیو مہارے رح
 یہ اچھا گھنٹا ہے تمہارا کتنا کلا نہیں سہر کیا ہے
 اگر وہ تر کا مغل کا ہو دے دیا تر لباش کا پسر ہو
 بگو بھائیں نظر نوری سہر تعلق چہ شد گرا ہے
 اگر وہ درزی کا تر کا ہو دے تو اسکو کہیو کہ چھوڑ بیچی
 کتاب سینے میں آکے لگے عجب یہ جاہ قطع کیا ہے
 اگر وہ چپوت کا ہو سہر انسانی اس کی ہے سنج چہرہ
 وہ لے کے خنجر کو لگا تھا اندر کے گا کا ہے کو چھڑتا ہے

اگر وہ دہلی کا لونو ہو دے رکھایا زریں کا طرہ سہر پر

تو کہیو جانی میرے پیارے میں ترے عدو تے تو کیوں خفا ہے

۲۔ قافی فضل حق لکھتے ہیں کہ اردو میں آپ کے حرف آدو شعر دستیاب ہوئے ہیں۔

۵

جہاں سیتی پیر اغعل تیری افواج جو ہیں میں
 عجب شمشیر ابرو سے شہیداں کوں بہار آئی
 کہ ہو سبیل نفسوں میں نکل کر سیر گلشن کا
 جہاں ہوں موسم شادی ہو یا رنگیں بہار آئی

مولوی احمد یار کابچا بی کلام

برانی محرت سے ظاہر ہوتا ہے کہ مولوی احمد یار فارسی میں بخود اور شہیدا بھی
 تخلص کرتے تھے۔ اور بھاگھاس گورداس۔ اور پنجابی میں احمد یار لکھتے تھے۔ اصل الفاظ یہ ہیں۔

۱ " احمد یار آنکہ بفارسی بخود و شہیدا نام ڈارد "

۲ " احمد یار تخلص بخود و شہیدا ست "

۳ " احمد یار اندگر ہدیہ کہ در بھاگھا گورداس تخلص ست و بخود ہندوستانی "

۱۸ قصہ حاتم طائی لکھنا ۱۹۵۵ء اور نیشنل کالج میگزین لاہور۔ فروری ۱۹۲۲ء۔

۱۹ یہ خطی تحریر ہے۔ قافیہ فریضی جلد ساز مالک جدید کتاب خانہ مسلم بازار

پول شاہ دولہ دریائی شہر گجرات کے پانچ میں سے ہے ۱۲۸۹ء میں چشم خود ملاحظہ کریں۔ شرافت

یہاں آپ کی چند پنجابی تصانیف کا تذکرہ و تعارف بوجہ نمونہ کلام کیا جاتا ہے۔
 ۱۔ قصہ عشق راجھن و میر۔ یہ قصہ آپ نے نہایت مختصر طور پر ابتدا میں لکھا تھا۔
 اس کا ایک مخطوطہ جدید کتاب خانہ گجرات میں موجود ہے۔ اس کا دستخط یہ ہے۔
 « من تصنیف احمد یار اسلام گڑھیہ کہ داستانیست از عشق راجھن و میر تمت تمام شد
 بکام رسید و انجامید من تصنیف احمد یار انڈر گڑھیہ اسلام گڑھیہ بروز چہارم ماہ صفر
 یوم الاحد یعنی ۱۸ ۲۱۸۹ احمد یار آنکہ بفارسی بنمود و شیدا نام دارد و در حلال پور و
 اسلام گڑھیہ است موطو است اللہ حصل مقاصدہ و وصال حبیب دایما باد »
 (مطابق ۵ جون ۱۸۰۳ء)

یہ مخطوطہ مولوی صاحب کی زندگی میں لکھا گیا ہے۔ اس وقت آپ کی عمر چھتیس سال تھی۔
 سکھوں کے ظہور میں اسلام گڑھیہ کو انڈر گڑھیہ کہتے تھے۔ اس وقت آپ کی سکونت اسلام گڑھیہ
 اور حلال پور میں تھی۔ بلکہ غالب خیال یہ ہے کہ آپ کے لائق کاہی لکھا ہوا ہے۔
 ۲۔ باراں ماہ گورداس۔ اس کا ایک مخطوطہ بھی جدید کتاب خانہ گجرات میں موجود ہے
 اس پر یہ عبارت درج ہے۔ ”باراں ماہ احمد یار بہ تخلص گورداس کہ در بلیوک گورداس
 گفتہ است۔ در بلیوک یعنی در ذاق مرشد خود گفتہ «

کتک کہ تک پنڈہ اڈیکان جو پردی سودھ لیا داں
 دھیاں نوں گھت بڈو چھوڑے پنج جنیندیاں ماواں
 سستی ہانگ سولان دے تھل پنج دن دن نوں گل لاواں
 کہہ گورداس او جھڑوچ ہرنوں کو پنج جویں گڑلاواں
 ۳۔ قصہ کامروپ و کام تھان۔ اس کا مطالعہ یہ ہے۔

۵

سبھنساں خالق نوں لائق جس سبھن آباںی ہر جاگہ ہر تھاں کنیندی او سے دی وڈیاںی

اس کتاب کا قطع یہ ہے۔

میریاں پوریاں پادون والا حضرت شاہ جیلانی
احمد یار مرید لہراں دا بردا دو میں جیانی

اس کتاب کے بعض اشعار یہ ہیں۔

کام کنورتے کام لبیاں نون عشق قفیدے پائے
ہینوال ہویا گجراتے سوہنی رپڑ دی جائے

س

کہے سمیت بچن نون راجہ اوس نر تھی ویلے
کام لبیاں دی گل سناوین مت رب سائون جیلے

اس کتاب کا ایک مخطوط آپ کے بھتیجا میاں غلام محمد کے لکھنؤ کا لکھا ہوا مولوی عبدالکریم

دل مولوی غلام حسین صاحب خوشنویس کے کتب خانہ میں عظام عادل گڑھ متصل گکھر ضلع گوجرانوالہ

موجود ہے۔ میں نے (شرافت نے) ۲۲ جمادی الآخرہ ۱۳۸۵ھ ۱۸ اکتوبر ۱۹۶۵ء کو دیکھا

اس کا دستخط یہ ہے۔

«تمت تمام شد قصہ کام روپ یہ ست غلام محمد برادر زادہ مصنف روز شنبہ سوم شہر ذیقعدہ

۱۲۳۲ھ سبزی مقدم سے»

یہ مخطوط بھی مولوی احمد یار کے زمانہ حیات کا لکھا ہوا ہے۔ اس وقت آپ کی عمر پادون سال

تھی۔

۴۔ قصہ رام چندر۔ اس مخطوط کا تذکرہ پنجابی ادب کی مختصر تاریخ میں ہے۔ اس کا

تخطاب ان الفاظ میں ہے۔

«تمام پذیرفت قصہ رام چندر بروز پنجشنبہ ۱۳۸۵ھ بدستخط شاعر احمد یار انڈیا گڑھ

اسلام گڑھ»

۱۳۸۵ھ مولانا احمد حسین احمد قریشی قلعہ داری ایم اے پروفیسر زمیندار کالج گجرات۔ کتاب پنجابی ادب

کی مختصر تاریخ ص ۵۶۷۔ شائع کردہ ہیری لائبریری لاہور۔ شرافت

۵۔ قصیدہ میر انجماہ یہ قصیدہ شہید بنجامی میں ہے میاں جلال الدین اور میاں محمد لطیف صاحب سکناتے چھالیہ ضلع گجرات نے ۱۳۲۵ھ میں چھپوادی تھی۔ اس کی کتابت میں نے (ترانتہ نے) کی تھی۔ اس کا دستخط یہ ہے: "ترتیباً تمام ذکر کیا ہوا تمام باخیر پذیرفت قصیدہ شوق البیان سرور عشاق جہان برگزیدگان جناب حضرت یاری مستمان خاتم العشق عارف عارفان جناب بی بی میردیاں انجماہ رحمہ اللہ علیہا من تصنیف افضل النعمی و افضل الفضل از درکار ملاک اشعار حضرت مولوی احمد علیہ الرحمہ عارفان موضع مراد ضلع گجرات پنجاب بید اصف العباد و احقر الافرنہ مکتبہ ترقی یافتہ مولانا ابوالفضل صاحب نے تصنیف کی ہے۔ جب نوشتا ہی از اولاد قدوة الواصلین حضرت نوشہ صاحب گنج بخش اس کتاب کا مطلع یہ ہے

دھرت سے دیادیاں جو جان کیتا شور کارا
گن اداز کانگے تھیں اٹھیا کھنوس عالم سارا
بطور نمونہ کلام میر کے حسن کی تعریف کے اشعار لکھے جاتے ہیں۔

میرسیاں جو چکدی بیٹی جو بن حسن جوانی
سو کر گرتے ہراں مارے بجلی جو بن شفق چچ
یا دوسوے بھل انار بن شبنم نعل درق چچ
یا قلب تارے دکھن پر بت دے آگے سیر زمینے
رکھیاں سان مبتقل کر چھپیاں رکھیاں نیز گٹاراں
زلقان خم در خم رخ اُنے بیٹے ناگ فنڈل چچ
آپ لکھی تصویر تصور قدرت دی پھر کانی
دو مرغابیاں بحر حسن دیاں تردیاں غرق عرق چچ
یا دفرنگی جنگی خونى درد سندان سے حق چچ
یا چڑے ہوئے دو نعل بدخشاں وائے اُپر سینے
لب گلنار گللابی چہرہ رُوب انوب مہاراں
نا کوئی جو پرری رب سرچی اسدی ڈدل نکل چچ

۶۔ قصیدہ سسی بنوں یہ قصیدہ بھی ۱۳۲۵ھ میں چھپ چکا ہے میں نے (ترانتہ) اس کی کتابت کی تھی۔ باغ میں سسی بنوں کی سلاطات کا بیان میاں احمد یار اسطیح لکھتے ہیں۔

ملے عاشقان فون معشوق پیارے جھوکان دلان دیاں تہنگ جھکا سہا
چارے کیف دیاں رکھیاں پکیان نے سو دے کرن اُنے تارے لاری لاہ سہا

پہلوں میں نیناں دے آن بازار دیکھا چشماں دیکھدیاں اودھے دارہیاں

سنستی جی آیاں آکھے سبھاں نوں میں تے احمد یارو کارہیاں

۷۔ قصہ راج بی بی و نامدار = یہ بڑے معرکہ کی پُر لطف تصنیف ہے۔ دو ہروں میں لکھی

گئی ہے۔ اس میں شاعر کا نخیل فلسفہ کی بلند پردازوں سے جا ٹکراتا ہے۔ اس میں راج بی بی

دختریاں کو ہر قوم جنجوٹ نہیں گھر جاگھ۔ اور نامدار قوم گھاڑو کے عشق کی داستان ہے۔ ۱۳۲۵ھ

میں یہ قصہ چھپ چکا ہے۔ میرے (ترافت کے) ہاتھ کی کتابت ہے۔

اس کتاب میں سے دو دہرے بیان نقل کئے جاتے ہیں۔

عاشق دل کے راج بی بی نوں دیکھن آئے سارے پہلوں مت زلیخا دتی سن گڑیئے ٹٹیا رے

نہوں لاکے کی شرم کسے داج پائے کوٹیا رے احمد یار نکیاں لاناں بیٹھیاں محل چو بارے

پیلے آکھیا راج بی بی نوں ایہ گل عشق نہ بھاوے پیو دے محل اُتے بیناں لاکے سو ہے ساوے

لشتر ناڑ پیلے دی لگے جنوں دے کھب جانی احمد یار سچاں دیاں سیاں لے سوئیاں یار کلاوے

۸۔ قصہ تمیم انصاری = یہ بھی ۱۳۲۵ھ میں چھپ چکا ہے۔ میرے (ترافت کے) ہاتھ

کی کتابت ہے۔ اس کا آغاز اس طرح پر ہے۔

لابق تینوں صفت تائیں توں سچ حق تعالیٰ ددل جہاناں دا توں دالی پیدا کرنے والا

اکدو جے تھیں دکھو دکھری صورت سر جی ہوئی بدیم کوڑ خلائق تیری است انداز نہ کوئی

اول آخر ظاہر باطن تیرے گل نیسا رے زمیں آسمان انسان بنائے خاطر یار بیارے

اس کا مقطع یہ ہے۔

غوث الا عظم کرے حمایت پچ تیری سرکارے کریں قبول نہ تکیدہ کوئی احمد یار بیچارے

۹۔ جسٹس سرور سلطان = یہ حضرت سید احمد قادری مدنون نگاہ کا پنجابی میں سوسوں قصیدہ ہے۔

۱۳۲۵ھ میں طبع ہوا۔ میرے ہاتھ کی کتابت ہے۔ ہر چاروں کے بعد یہ شعر آتا ہے۔

۱۰۔ سلطان سرور سخی میں توں لکھ دانا لکھ جی منصب آج راج دے دیہ دو نقل لکھ جی

۱۰۔ قصہ یوسف زلیخا۔ اس میں صرف کہانی ہی نہیں بیان کی بلکہ حدیث و فقہ اور سپرد و نفعایج بھی بیان کئے گئے ہیں۔

اس درگاہ پسند نہیں جو کرے غرور تبند
نیرے آیا وقت و کن داؤ کھو آخربند

ہندی خانہ گور کا زدی نالوں کالا ہندا
دورخ دی ماسی دایتر سب دے نہ تھیں ہندا

۱۱۔ طبیب احمد یار = اس کا ایک مخطوط میں نے میاں محمد اقبال دلد میاں غلام قادر ساکن گھٹے والہ ضلع گوجرانوالہ کے گھر میں دیکھا ہے۔ مولانا حکیم محمد اشرف نوشا ہی پٹنہری روم کے پوتے میاں پر بخش کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے۔ اس کا دستخط یہ ہے۔

”باتام رسید نسو طبیب احمدی بدست پر بخش دلدقل احمد فاروقی برائے پامحاط کرم انہی پسر غلام مصطفیٰ ساکن کوٹا رسول پوریہ در روز چہار شنبہ تحریر یافت تم تم نم۔“

ہر کہ خواند دعا طبع دارم
زانکہ من بندہ گندہ کارم

۱۲۔ قصہ حاتم طائی۔ المعروف حاتم نامہ۔ یہ کتاب متعدد بار چھپ چکی ہے۔ جہاں حاتم طائی دیووں کی قید میں آگیا۔ میاں احمد یار اس کی حالت بیان کرتے ہیں اور ساتھ ہی یہی مزار میں سکونت اور باشندگان مزار کا آپ کے ساتھ برتاؤ کا ذکر کرتے ہیں۔

ناجنسان دی صحبت او کھی دمن دیو بھلیرے
کوئی رب دانام نہ لیند اچیکن دیو دوانے

سارے اکھن دارے جا کے کیوں نہیں بند ہندا
میں اکھان نہیں سٹھال لایاں دھکیان نہیں چھپایاں

کلہ یاد تسانوں آوے قسم کرد جت ویلے
کونوں مال بیکانیوں پلایا بے نہ ہو یا پورا

نہ کوئی گل سنے نہ سمجھے رو سے نہ سہر بھرے
حال اسادا احمد یار لوک نے جوں مزارے

نڈھواند رسب گھلان جنگیان علم نہیں مجلس دا
نبیاں تسلطے چ مکھاں بے نعت لین مہ کھایاں

جدول قرآن چاودہ پنج مسجد ڈردے ہوتے ویلے
پتیراں نول پوسیس گلابوے اوے سورے دیا ہورا

کئی سو دن ناحق دیاں چادرن پنج جلون بے پیراں
ایس مجلس دا علم نہ دیوے رب سچا میں تائیں
ناک و لا پنتھ اینہاں تھیں خنگا کتنے حقے
اپنے دھرم اتے راہ چلے زرہ نہ ڈون پکے
جاقرآن چھڈانے کھاہڑا کھانے مال فقراں
ناں ایہ علم لگے ہتھ جس تھیں سارے علم بھلا تیں
ناں روہ مال چھپان کسے دانہ رنجان کتنے
مسلمان اکھواد تائیں تیس خدادے دھکے

ختم تریف برائے ایصالِ ثواب

آپ نے ایصالِ ثواب کے واسطے یہ اشعار بنائے۔

۵

جی کچھ مینوں حاصل ہو یا ایس ثواب کلاموں
ایہ ثواب نیاز خدای و تار و اج نبی دے
اک لکھ چوئی ہزار پیس بھناں نوں پنچائیں
وٹ بیٹیاں بیٹیاں نوں پنچائیں انور دین نبی دے
وٹ ساری آل اولاد ہی دی سن حرماں اصحاباں
وٹ چوہنوں ناں نوں پنچائیں جہڑے نزدیک والے
غوث الا عظم سن فرزند سن اولاد پیاری
وٹ ساریاں مسلماناں تائیں جہڑے دین لیاے
پیراں ولیاں تھ استادل جنہاں علم پڑھاے
مرداں ناریں جاتنگریاں ادھکر پیر جو اناں
عالم فاضل حافظ حاجی قاضی مفتی ملاں
ساہو رہر نانک وادک ماسو بیٹھے بھائی
ڈاڈھا بسا خویش بیکانہ سب مقیمی راہی
ایہ نوٹ رہا توں بھجیں ساریاں اہل اسلاماں
یا بلک کسے کچھ کتیاں ہر ایک حر غلاموں
ابا بکر صدیق عمر دے وٹ عثمان علی دے
بعضے تھوڑے بیٹے اکھن یارب ساریاں تائیں
وٹ خویش رفیق ایمانی بھائی نبیاں تے ولیاں تے
ازواجال تے سنے قبیلے پاراں تے احباباں
وٹ شاگرد جلساں انہاں تے جنہاں راہ سمہاے
گل مریداں گل شہیداں جنہاں خدای یاری
آدم تھیں تائیں دم تائیں جتنے خویش پرانے
صحبت نیک ادلی القربی وٹ جنہاں راہ دکھاے
وٹ محنت خستے سارے کئی مسلماناں
عاشق عارف عابد زاہد غنی فقراں کلاں
ناریں بیٹیاں سخن پاراں جو کچھ خلق لوکاں
جاہل خواندے نوں پنچائیں ایہ نوٹ اہی
توں قادر پنچاؤن دالا سب زرہ غلاماں

دنت ساریاں اہل اسلامان کچھے یارب سچا سائیں

احمد یار و چارے نوں بھی ایہ نواب پہنچا میں ۲۲

سچ گوئی | میان احمد یار فن قصیدہ گوئی میں سبت باہر تھے فارسی اور پنجابی میں کئی لوگوں کی تعریفیں لکھیں۔

رانی کی تعریف | ایک مرتبہ آپ بہار اور رنجیت سنگھ کے دربار میں گئے تھے۔ اتفاقاً اُس کی رانی اپنے محلوں سے باہر نکلی، میان احمد یار نے اُس کی تعریف میں فی البدیہہ یہ اشعار بولے۔

احمد یار اپنا کاکارا رانی آن کھلوتی
کنیں موتی تے نگہ بنیں دلہہ دلہہ کردے تارے
دُور تکرے تھمس سردے جھلکن ورق عنائی
لب دریا حسن تے اندر جیوں کلیاں دہڑے
زلفاں خم در خم دل پائے سنفل تے سپ کاے
دوانگیاں یاں سینے اُتے جویں ستابی ڈبیاں

سرتے سایہ زلف کاندل دا کنیں بگ بگ موتی
چہرے اُتے الکا اردے بھلی دے چکارے
جے بھوں تگے دیکھ نہ حکے دھرتی جھڑے دکائی
سُورج وانگر انک ہو نہیں تے لعل کھادن پئے چوٹے
سنبل وانگ شبن چکارے لِف لِف دنگن داے
یا پھر عطر گلاب لگایاں دو سنفل دیاں ڈبیاں

یاد دیکھ چنن دیاں ڈبیاں بھر یارنگ ہورائی

یا جیوں تارے اُجھرتیاں دھرتے نال صباھی ۲۳

حاضر جوابیاں

آپ بریدہ گو۔ نہایت حاضر جواب تھے۔ جب کوئی شخص بات کرتا تو آپ فی الفور جواب دیتے۔ بعض لوگوں کے متعلق جو یہ اشعار بھی لکھے ہیں۔

۲۲ فیض مہر شاہی غلطی ۱۷ ص ۸۵ ۲۳ ایضاً ج ۲ ص ۱۹۱۔ شرافت

مناجاتِ یحیٰ بن خویشتہ عظیم و پیمانہ اہل برکت

۵

اللہ و احد خالق رازق والی سرج پسا رہے دا
بلند اندازہ درود نبی نون عالم جینے سارے دا

چونہ پاران و ادب مرتب جو میں جو میں معانی دا
غوث الاعظم اول آخر والی میں بے پھارے دا

فرشد میرا لادی تو شد روز خشر نون سارے دا

یا عبد القادر کر خصمانہ اپنے احمد یارے دا

شکوہ گلہ اینہاں لوکان اتیرے اگے یاد کراں
بے درداں دے پتھوں لادی تھو اگے فریاد کراں

فجر میں نام پیراے سونہوں زاری دل بغداد کراں
ہو رحامت کوئی نہ لہجہ دی تپتھوں استمداد کراں

دع فرائے حکم دسن تے جاں ہو یا سرکارے دا

یا عبد القادر کر خصمانہ اپنے احمد یارے دا

جیوں مہتر نوح امت دے پتھوں گلہ گذاری کرداسی
تھنڈا سر تے پتھر وٹے درد دے پچ جرداسی

امت عاصی دی جباروں آیا حکم قہر داسی
رب نون غرق کرا یوس کافر ناں ظالم تھیں درداسی

او دیں ایہ فرالہ منگدا لے قہر فلور قہارے دا

یا عبد القادر کر خصمانہ اپنے احمد یارے دا

یا حضرت تک اینہاں بے درداں اتھجھے مسجد پائی لے
دھریو نے بنیاد ڈنگی میں اتنی گل بھوائی لے

سہد و کھو چا طیب تار سدی جو میں شرع پچ آئی لے
پیری اڑی و دھری کرے پنھوں پور پشائی لے

اینہاں بے قدراں قدر نہ جانا آلم ڈگ گنوارے دا

یا عبد القادر کر خصمانہ اپنے احمد یارے دا

جے مسئلہ دساں علم فقہ دامن کے مینوں سہدے نی
سو ذی راہ شریعت دے تھیں سہدے ترا سہدے سہدے نی

میں نون بے عقل بنا کے لوکان اگے سہدے نی
تدھم شدہ مرآتے پونویاں چکھدے تے خوش دسہدے نی

آپے فکر کریں کجوسایاں لوکے چاہگر کارے دا

یا عبد القادر کر خصمانہ اپنے احمد یار سے دا

جیکوئی ڈرے مسکتی بھجراؤ بند اسجدہ دیندے
اڈ دیاں چھپر چھپر بھی نون جیوں بگلا جھاٹ میندے
اک اکھے لٹھ میان گھلو میں سینیاں پیا کر بندے
اک چوری ٹکر مار کے باہرول پیا نام ڈریندا سے
بے نماز اینہاں تھیں چنگے گلہ نہ کرن اُسارے دا

یا عبد القادر کر خصمانہ اپنے احمد یار سے دا

جو کچھ پڑھیا لکھیا آج بے کاری چ بھل پیا
جام مروق علم عقل دا اچھک اچھک کے دلہ پیا
کیہا سماں آبا یا حضرت تیر کھا جھانجا جھل پیا
ایس لوکے بقدرے اندر نہیں علم دا مل پیا

یا عوث اللہ عظیم دارد دیہو درد و بکے ڈرارے دا

یا عبد القادر کر خصمانہ اپنے احمد یار سے دا

اک سو، نام قدیم اینہاں اُسدے نال سوئد کھن
اُسدا جیل صلاحن میرا نہ ا علم پسند کھن
دارنہ دکا او نہوں دیوں میں و توں پتھو بند کھن
میںوں گندے متھدے نامیں یاد او نہوں پر بند کھن
میاں جہاں گند و لاساڈ اوہری داہرے دھاڑیا

یا عبد القادر کر خصمانہ اپنے احمد یار سے دا

ایک شخص چراغ نامی کو نصیحت | آپ کا ایک دوست چراغ نامی تھا ضعیف العمری کے
زمانہ میں اُس نے ایک نوجوان عورت سے نکاح کیا، تصور ہے ہی دنوں کے بعد آپس میں
اُن کی ناچانی ہو گئی چراغ اُس عورت کو چھوڑ کر کہیں چلا گیا، آپ نے اُس کو
خط میں اشعار لکھے۔

نام چراغ نے سخت انہیرا جان کئے زدیتے
شادی کر کے چھوڑ گئوں میں کو تو بے گئے نقتے
نال جہاں جنگ کر بندے مارے بڑھے نیتے
احمد یار بانی نے بلبلہ وا آئی نے پھتے

۲۴۔ بیاض لیسیر نشارت خلی۔ ۲۵۔ نیفر مسد شانی خلی جلد ششم ص ۹۰۔ شرافت

عالم جٹ کے متعلق | ایک مرتبہ مولوی احمد یار نے مسیعی عالم ڈرائیج سے ساگ مانگا۔ اُس نے
کیا کہ کھیت پانی سے سیراب کیا ہوا ہے۔ اور ساگ نہ دیا۔ آپ نے اُس کے متعلق فرمایا۔

۲۶
چہڑے بڑی رفاقت والے اور مطلب سے بھائی ساگے اتوں چاؤ بچاؤں درہیاں دی آشنائی
ایک بد صورت سپاہی کے متعلق | ایک مرتبہ حیدرآباد رنجیت سنگھ نے لاہور سے ایک سپاہی
بھیجا۔ وہ عالم ڈرائیج کو گرفتار کر کے لے گیا۔ مولوی احمد یار اُس کو رنج کرانے کے لئے
لاہور گئے اور حیدرآباد صاحب کے سامنے ہوئے چونکہ وہ سپاہی گریہ المظفر تھا اس لئے
مولوی صاحب نے اُس کے متعلق یہ شعر کہا۔
اک آن گھر یا توں جاگھلیا ناں ٹونہوناں چٹھی
موتر نکل گئے لوکاں نے شکل ادب دی جاں ڈھٹی
حیدرآباد نے عالم ڈرائیج کو چھوڑ دیا۔ ۲۷

احمد یار نام والے دو شاعر تھے

ہمارے ایک معاصر مولانا اقبال صلیح الدین لاہوری نے احمد یار نام والے دو شاعر لکھے
ہیں۔ ایک سلام گڑھ والے۔ دوسرے مراد والے۔ مگر یہ ان کی تحقیق پر گزری نہیں۔ وہ
ایک ہی شخص تھے جو اسلام گڑھ میں پیدا ہوئے اور جوان ہو کر مراد میں چلے گئے اور وہیں
وفات پائی۔ اس کے متعلق منشی گنیش داس بڈیرہ فانوگونے گجرات کا حوالہ اس سے پیش
دکھا جا چکا ہے۔

اور یہ حقیقت ہے کہ احمد یار نام کے دو شاعر تھے۔ ایک یہ سلام گڑھ اور مراد والے دوسرے
سیان احمد یار۔ موضع اجدہ متصل گھر وچیم۔ ضلع گوجرانوالہ میں سکونت رکھتے تھے۔ وہ مولوی احمد یار

۲۷ ۲۸ فیض محمد شاہی خطی جلد ہشتم۔ ص ۵۹۳۔ شرافت۔

مرازی کے بعد تک زندہ رہے۔ ان کی ایک کتاب تولد نامہ میرے دیکھنے میں آئی ہے۔ جس میں حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ولادت کا تذکرہ ہے۔ یہ انہوں نے حسن محمد حسینیہ کن کوٹ سعد اللہ کی فرمائش پر شاہ اللہ میں تصنیف کیا، اس میں لکھتے ہیں اس کے خاتمہ پر یہ اشعار ہیں۔

نام تولد نامہ دھر با ایس رسالے بھائی
احمد یار بناون والا ایس رسالے آکا
دنیادی گنڈان کوئی بل او جلیاں پوج رکھدا
جے کسے سجن چاہ ملن دی دلے اندر آوے
جیکو پڑھے دعا میرے حق منگے خیر دعائیں
یاراں سے ستر سالان ہجری سند بھجانی
تیراں سے تے بائی بیٹا ہے ایس رسالے

جیکوئی پڑھسی نال لپیٹے ہو میں فضل اپنی
محض خدا دی خاطر کیتوں ہوز نہ کچھ طہا
پر بت باسے لکھڑ جیسے ایہ نشانی لکھدا
سمجھ نشانی بھٹے نامیں آدے تے بل جاوے
بخشن دالے نول بخشیند ادین دنی داسائیں
پوج تاریخ ستیہویں روزے ہو یا حتم بھجانی
کیتا تم امانت ایہ میں کیتی رب حوالے

ان اشعار سے ظاہر ہو رہا ہے کہ مولوی احمد یار مراوی جیسا بختہ کلام نہیں۔
طہح کو طہا - اور رکھدا اور لکھدا کو ہم قافیہ بنانا مولوی صاحب کے طریقہ کے خلاف ہے۔

مکتوبات

مکتوب | آپ کا ایک مکتوب بنام پرورد شریف فقیر الہ الدین برتندرازی لاہوری رح فارسی منظوم شہاداً
ہوا ہے۔ وہ یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

عسد حق آغاز کار آہ نخست
مالک ملک آن خداے بیچکوں
آنکہ ادا ز پور دوز مادر نژاد
آنکہ اروسے کار یا کرد در دست
لا شریک و پاک بے شہد و نون
بیچ کس از ذات اود دیگر نژاد

صانعِ اول که دُونِ مشورت
 به مشقت کرد پیدای مملکت
 اول و آخر جز او احدی نبود
 و آنکه هست او باشد او واجب وجود

فی نعتہ صلی اللہ علیہ وسلم

آنکه موجود است از کن آفرید
 شمعِ مصطفوی ز نورش بر فروخت
 آن رسول الله ختم المرسلین
 ما یتاب از پنجه او نور یافت
 جلوه رخسار او باغ بهشت
 عرش را از مقدمش حیدر قرار
 مقبلانش را نوید او لیس
 یافته تخت نبوت تاج زد
 وَالْفَتْحِ در شانِ حُسنِ رُوءِ او
 بنیت افروزد حق در نعتش
 آن محمد سید هر دو جهان
 از طفیلش شد بشارت در بشر
 آخر مخلوق را بدو نسیم
 آن شفیع المذنبین غیر البشیر
 خسر و شایسته شایسته اش
 کاسه حیر البشر زیشان بود
 سر فراز آمد شب معراج زد
 نامه وَاللَّیْلِ وصف مونس او
 سوره اِنَّا فَتَحْنَا لَکَ الْجَنَّةَ
 خسر و شایسته شایسته اش
 کاسه حیر البشر زیشان بود
 آن شفیع المذنبین غیر البشیر

مناجات

یا رسول الله بذرِ پاک خویش
 کمترین امت خود را نواز
 می نهم بر آستانِ تو جبین
 از برای افسر لولاک خویش
 کس نیاز من بود بر دهر ناز
 سر فرازی گدانه نصرت این

فی مدحت خلفاء الراشدین

دوستدارم دوستانت راز جان
اول و افضل بود آن یار غام
دو نم آن فرخنده خو عادل امیر
سوئم آن کان حیا بحسب کرم
مر لطف چارم امیر المؤمنین
من بدیں بر چار غمخیزندہ ام
دوست دار چار یارم جاوید
کش بود ز آغاز در عرصات بار
آفتاب معدلت صاحب سریر
شد بزدالتورین روشن لاجرم
در غزا روز و غنا یار معین
در حقیقت لائے شان تابندہ ام
در لغت غوث الثقلین رضی اللہ عنہ

بعد زیشان مدحت پیر کبیر
آنکہ ہم چوں جد خود در انبیا
مہترست و بہترست اندر جہاں
زندہ از تائید او آئین دین
شیخ عبد القادر آل فخر کبیر
در خوازش لائے خویش آن مستعد
من غلام بارگاہ قادری
یا امیر الاقیابیا شیخنا
لنیں ملکبائی و مولائی سواک
کیف حالی عند الام شدید
الغیاث اے سید غوث الامم
قدوة آل محمد دستگیر
آمدہ ممتاز خیل ادبیا
مہدی دین آشکارا و نیماں
پیر ما غوث السموات و زمین
غوث اعظم قطب عالم نامدار
در خیانت و بعد از ان یکساں مد
جاوداں اندر پناہ قاری
انت للضالین محمدی اهدنا
جد مجیدک خلدی ابی فداک
ہست احمد یار ابن عامی مرید
یا غیاث المستغیثین محترم

اس سے آگے کا حصہ مکتوب پچاسی اشعار یعنی نفس مضمون اس کتاب کے چھٹے حصہ پر ہے
صحائف الامم میں آپ کے مرشد فقیر المومنین برقعندازی ملا سوری رح کے حال میں لکھا جا چکا ہے۔

ادلاد آپ کے ایک ہی فرزند میان غلام نبی صاحب تھے۔

- میان غلام نبی کا ایک ہی بیٹا میان خوشی محمد تھا۔
- میان خوشی محمد کے دو بیٹے تھے۔ میان علی محمد جو بعد از وفات ہو گیا۔ اور میان غلام محمد۔
- میان غلام محمد ایک تہہ ساہن بال تریف میں بلند اولد بونا ماجھی کے گھر آیا لا میرے دلدار صاحب
- اعلیٰ حضرت مولانا سید غلام مصطفیٰ صاحب نے اس سے ملاقات کی۔ یہ واقعات انہوں نے اپنے بیاض
- فیض محمد شاہنی جلد ہفتم صفحہ ۵۸۳ میں درج کیا ہے۔ میان غلام محمد دنیا سے لا دل فوت ہوئے
- ۱۳۴۴ھ سے پہلے میان احمد یار کی نسل نہ ہو چکی ہے۔

شاگردان رشید آپ سے کئی لوگوں نے علم پڑھا ہو گا مگر شاگردوں کے نام کسی نے نہیں لکھے۔ تین کس کے متعلق تصدیق ہوا ہے کہ یہ آپ کے شاگرد تھے۔

- ۱ میان غلام نبی۔ آپ کا فرزند۔ ساکن مراد
 - ۲ چوہدری وزیر امیر دار۔ قوم دریاچ ساکن مراد۔ ایک تہہ کرم سنگھ ساہوکار نے اس پر عرضی ڈالی تو اس نے یہ معرع بولا۔ ع
 - ۳ چوہدری سکھا ذیلدار قوم تارڑ ساکن بھالیہ۔ علیہ گجرات۔
- یاریخ وفات

آپ کے سال وفات میں اختلاف ہے۔ پروفیسر بشیر احمد صدیقی ایم اے نے فاضل پنجابی گائیڈ میں ۱۲۶۲ھ لکھا ہے۔ اور شمیم چوہدری نے پنجابی ادب و تاریخ میں ۱۲۶۲ھ لکھا ہے۔ مگر کتاب چارباغ پنجاب سے ثابت ہوتا ہے کہ آپ ۱۲۶۵ھ میں زندہ موجود تھے۔ کیونکہ منشی گنیش داس نے یہ کتاب سال مذکور میں تصنیف کی ہے۔ اس میں لکھا ہے۔

۵۲۸ فیض محمد شاہنی خطی جلد ۸۔ صفحہ ۵۹۳۔ شرافت۔

(میاں احمد یار) "دریں ولاد از چند مدت در موضع حورالم مغرب رویہ حجرات رفتہ سکونت اختیار کرده است"

میاں احمد یار چند مدت سے حجرات سے مغرب کی طرف موضع مزارہ میں چلا گیا ہے۔ اور اسوقت وہاں سکونت اختیار کی ہوئی ہے۔

۲۹

اس سے صاف ظاہر ہو رہا ہے کہ مولوی احمد یار ۱۲۶۵ھ ۱۸۴۹ء ۱۹۰۶ء میں مزارہ میں موجود تھے۔

اگرچہ صریح طور پر کسی طرح یہ نہیں معلوم ہو سکا کہ آپ نے کس سال میں وفات پائی لیکن اندازہ اور قرائن سے ۱۲۷۰ھ متعین کیا جاسکتا ہے۔ اسوقت ۱۸۵۴ء تھا۔ اور وہی کے تحت پیر سراج الدین بیار شاہ کو ۱۸ سال تھا۔ اور گورنر جنرل لارڈ ڈیلہوزی تھا۔

مدفن [میاں احمد یار کا مزار موضع مزارہ منیع حجرات کے قبرستان میں جو گاؤں سے شمال مشرق کی طرف ہے۔ میاں صلاح الدین قادری کی چار دیواری سے باہر شرقی طرف ہے مزار کچا ہے جس میں (شرافت) کسی مرتبہ زیارت سے مشرف ہو چکے ہوں۔

مادہ تاریخ

۱۲۷۰ھ

"محب مظفر"

۲۹ چارباغ پنجاب علیہ شرافت

احمدیاری

میاں احمد یار ملاح ساہنپالیوی رح

نسب نامہ | اس کے والد کا نام محمد بخش ولد شمس دین تھا۔ ابن پناہ بن جیو ابن ولایت
بن سلطان۔ قوم کھوکھر پٹھان تھی۔ لیکن اس کے آبا و اجداد قصیدہ رسول مگر ضلع گوجرانوالہ
میں رہتے تھے۔ اور دریائے چناب میں کشتی بانی کرتے تھے۔ اس لئے عرف عام میں ملاح
کہے جاتے تھے۔

تعلیم | میاں احمد یار نے پیدے قرآن مجید پڑھا۔ پھر سکول میں چھ جماعت تک تعلیم پائی۔
نہم و فراست اچھی رکھتا تھا۔

بیعت طریقت | یہ سید لطف الدین ولد سید علی محمد صاحب نوشاہی برخورداری ساہنپالیوی
کا مریدِ راسخ الا اعتقاد تھا۔ درد شیر خیال۔ عابد آدمی تھا۔

عبادت و ریاضت | اپنے مرشد کے حکم سے دریائے جہلم پر ایک جلد کاٹا۔ روزانہ سرگی
کے وقت ذکر جہر کیا کرتا۔ گھر میں چھوٹی سی مسجد عبادت کے لئے بنائی تھی۔ جس میں روزانہ
بیٹھ کر وظائف کیا کرتا۔

مختلف فنون کی عبادت | میاں احمد یار کئی پیشے جانتا تھا۔

۱۔ کشتی بنانا۔ لکڑی کا کام کرتا۔ اور کشتی خود بنایا کرتا۔

۲۔ کشتی چلانا۔ یعنی پیشہ ملاحی۔ دریا سے بیرا کر پارے جانا۔

شہد فیض محمد شاہی غلی۔ جلد دوم۔ ص ۱۱۴۔ ۱۱۵ ایضاً ص ۱۱۲۔ شرافت۔

- ۳۔ کاشتکاری۔ گاہ بگاہ کھیتی باڑی کا کام بھی کیا کرتا۔
- ۴۔ پہلوانی۔ گشتی کرنے کا فن بھی جانتا تھا۔
- ۵۔ معداری۔ عمارت بھی کر لیتا تھا۔
- ۶۔ غواہی۔ کھوآن کی عمارت کر کے اُس کی غواہی کیا کرتا۔ یعنی توبہ تھا۔
- ۷۔ قصابی۔ گائے ذبح کر کے گوشت فروخت کیا کرتا۔
- ۸۔ کیمیاگری۔ کتہ جات بنانے اور سونا چاندی بنانے کے نسخوں میں بھی دسترس رکھتا تھا۔
- ۹۔ حکمت کرنا۔ علم طب کا شغل بھی رکھتا تھا۔
- ۱۰۔ جہتر اسی۔ فن جراحی کا بھی ماہر تھا۔ زخموں کی مرہم پٹی کیا کرتا۔
- ۱۱۔ قصد کرنا۔ بوقت ضرورت بیماروں کا قصد بھی کر لیتا تھا۔
- ۱۲۔ ماندری ہونا۔ یعنی مارگریدہ کا علاج بخوبی جانتا تھا۔
- ۱۳۔ موسیقی۔ راک رنگ کا واقف تھا۔ گانا بجانا جانتا تھا۔
- ۱۴۔ بین بجانا۔ بین بینت عمدہ بجاتا تھا۔
- ۱۵۔ روئی دھننا۔ یعنی روئی پینچ لبتا تھا۔
- ۱۶۔ کپڑا بننا۔ کھڈی پر کپڑا بن لیتا تھا۔
- ۱۷۔ چارباہی بننا۔ چارباہیاں کسی طرح بن لیتا۔
- ۱۸۔ ٹوکریاں بنانا۔ پانچھی کی شاخیں لے کر ٹوکریاں بناتا تھا۔
- ۱۹۔ شکار کھیلنا۔ پرندوں اور درندوں کا شکار کیا کرتا تھا۔
- ۲۰۔ گھیل مارنا۔ گھیل کا نشانہ بچھڑاتا تھا۔
- ۲۱۔ چوکیداری۔ گاؤں میں کوتوالی بھی کر لیتا تھا۔
- ۲۲۔ موذن ہونا۔ اذن بڑی اچھی دیا کرتا تھا۔

۲۳ جماعت کرانا۔ نازیوں کی جماعت بھی کرالینا۔

۲۴ ڈرویشی۔ مسائل درویشی کا خوب واقف تھا۔ فیروز کے کھلے یاد رکھتا۔
 ساہن پال شریف میں انا | میان احمد یار رسول نگر میں سکونت رکھتا تھا۔ یہ ضلع ساہن پال کے
 زمیندارانِ دہلی۔ امیر ولایت بخش تارڑ۔ حاکم ولایت جانا تارڑ۔ عادل ولد گوہر تارڑ۔ حسد
 ولد عسما تارڑ اور پیر بخش ولایت حوشی تارڑ اس کو اپنے گاؤں میں لے آئے۔ اس وقت
 اس کی عمر پینتیس سال تھی۔ اور دہلی کے جناب کی شاخ ہلکی میں کشتی رانی پر
 مقرر ہوا۔

حلیہ | اس کا قد لمبا جسم بھارا۔ رنگ گورا۔ زلفیں لمبی، گلے میں تسبیح سر پہ ٹوپی
 اور کبھی دستار رکھتا۔

اولاد | اس کے تین بیٹے ہوئے۔ ۱۔ امیر بخش۔ ۲۔ اللہ داتا۔ یہ دو اولاد لافوت ہو گئے۔
 ۳۔ سردار۔ یہ اس وقت ۱۲۹۲ھ میں موجود ہے۔ اور صاحب اولاد ہے۔
 یارانِ طریقت | کچھ لوگ اس کے مرید بھی تھے۔

۱	اللہ داتا جوچی	سلیمان	ضلع گجرات
۲	عادل جٹ	"	"
۳	شاہ حسد	کوش قطب دین	"
۴	مخدومان مسلم شیخ	دھریکاں	"

وفات | میان احمد یار المعروف احسان نلاج کی وفات بمراسی سال ۱۳۲۸ھ میں بمبئی حکومت
 جارج کی حکم سے ولایت ڈورڈ ہفتم ہوئی۔ سلسلہ جلدی تھا۔

دفن | ان کی قبر ساہن پال شریف ضلع گجرات میں۔ گورستان نوشاہیہ میں مسجد درگاہ شریف
 کے شمال کی طرف ہے۔
 مادہ تاریخ

الہی بخش؟

بابا الہی بخش شاہ پوری؟

آپ میاں سلطان مست ولد سلطان ملک صاحب بھاری نوشہری رام کے مرید
 و خلیفہ تھے۔ صاحب علم و فضل تھے۔ مثنوی مولانا رام کا اکثر مطالعہ رکھتے۔ علم لغت و
 میں خاصی مہارت تھی۔ آپ کی سکونت موضع شاہ پور تحصیل عید ضلع بیکانہ میں تھی۔
 یاران طریقت | آپ کے خواص خلیفے یہ تھے۔

۱ میاں پریم شاہ ولد سلطان مست بھاری رام نوشہرہ شریف گجرات
 ۲ میاں رحم بخش ولد میاں غلام حیدر بھاری رام

وفات | بابا الہی بخش کی وفات بقول مولانا غلام قادر شاہ اترہالندھری ۱۱۹۶
 میں ہوئی۔ پوہ کا ہیضہ تھا۔ اور ملکہ دکنواریہ کا عید حکومت تھا۔ ۲۲ شہر علوم سی تھا۔

مادہ تاریخ شاہ نظم ۱۲۹۲

شجرہ فقراۃ بابا الہی بخش

مولانا المم الدین سجاد ایشیہ ساکن جوگتھ بھاری رام
 کریم بخش ولد محمد بخش سجاد ایشیہ شاہ پور

غلام سوری فرزند اکبر کریم بخش سجاد ایشیہ غلام رسول ولد محمد بخش سجاد ایشیہ شاہ پور
 محمد سمنہ ولد غلام رسول

الہی بخش

بابا الہی بخش لاہوری ؒ

آپ حجام پیشہ۔ ساندہ متصل لاہور کے رہنے والے تھے۔ بابا سدرت شاہ روشن شاہی
 لاہوری ؒ کی بیعت ہو کر خلافت پائی۔
 حضرت سید پیر مکن شاہ بن سید حافظ الہی بخش بزخورداری ؒ کی خدمت سے بھی
 مستفیض ہوئے۔

یارانِ طریقت | آپ کے خویش درویش یہ تھے۔

- ۱ سائیں فتح الدین لوہار لاہوری ؒ۔ اس کا ایک مرید محمد عظیم لاہوری تھا۔
- ۲ سائیں امام الدین حجام لاہوری
- ۳ سائیں سادی حجام لاہوری
- ۴ سائیں قاسم ترکھان فقیر لاہوری
- ۵ سائیں چسراغ فقیر لاہوری
- ۶ سائیں عبد اللہ فقیر لاہوری
- ۷ سائیں احمد علی فقیر لاہوری
- ۸ خدا بخش لاہوری
- ۹ شرف الدین لاہوری
- ۱۰ صابو لاہوری
- ۱۱ رکن الدین
- ۱۲ محمد علی۔

الہی بخش

میاں الہی بخش مولوی

آپ گنجی بار میں مقام مولوی موہن موہن سے خاں و نو سکونت رکھتے تھے جو بعد میں آپ کے فیضان و برکات کی وجہ سے مولوی تشریف مشہور ہوا۔ مولوی حافظ امام الدین ولد حافظ نور محمد صاحب روشن شاہی کھرل شریف والد کی بیعت ہو کر خلافت و اجازت حاصل کی۔ ریاضات و مجاہدات بہت کئے۔ جسم خشک ہو گیا۔ ایک بار اپنے پیر صاحب کی عدم موجودگی میں ان کے مکانات کی لپائی کی اور اپنی پشت پر اینٹیں ڈھو کر ان کی دیواروں کو پشتی لگا کر مغبوطا کر دیا۔ جب مولوی صاحب وہ آئے تو خوش ہو کر عادی کہ ہم نے تیری اولاد کو پشتی لگا دی ہے۔ دنیا کے لوگ تیری اولاد کی خدمت کریں گے۔ اے

مجلس محمدی میں حضوری | ایک بار آپ مریدوں کے گاؤں میں تشریف لے گئے۔ مجلس سماع منعقد ہوئی۔ سید بہادر علی شاہ صاحب نے سماع و دہرہ کے انکار میں آپ سے مقابلہ کرنا چاہا۔ مکررات کو خواب میں دیکھا کہ حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس منعقد ہے اور میاں الہی بخش صاحب اس مجلس میں حاضر ہیں۔ صبح کو شاہ صاحب منعقد ہو گئے۔ اے قلب کو روشن کرنا | ایک مولوی صاحب آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے اور فرمایا میرا دل سیاہ ہے۔ اس کے روشن کرنے کی کوئی تجویز فرمادیں۔ آپ نے نوافل نسیح کے بعد قصیدہ غوثیہ تیارہ بار پڑھنے کا روزانہ امر فرمایا۔ انہوں نے شروع کیا تو کچھ عرصہ

۱۔ نیر محمد شاہی خطی جلد دوم۔ ص ۲۲۳۔ ۲۔ ایضاً ص ۲۲۴۔ شرافت

کے بعد اس مرتبہ پر پہنچے کہ صاحب مکاشفہ ہو گئے اور بوقت ذکر ان کے اعضا
علمودہ ہو جاتے۔ ۳

مرتبہ باطنی | منقول ہے کہ سید بہادر علی شاہ موہوف، اور آپ کے درمیان مراتب
باطنی کے متعلق گفتگو ہوئی۔ شاہ صاحب نے کہا کہ میرے اس قدر حقوق میں جس قدر
اس درخت کے پتے ہیں، آپ نے فرمایا کہ بارش کے قطرات کے ساتھ جس قدر فرشتے نازل
ہوتے ہیں میں ان سے ہم کلام ہو سکتا ہوں۔
تصنیفات

آپ پنجابی میں شعر کہا کرتے تھے۔ مشرب توحید آپ پر غالب تھا۔ چند سحر فیاں
آپ نے لکھی ہیں۔

۱ - سحر فی میرا نجھا کا ایک شعر ہے۔

ی یاد کیتا جدوں پیرنوں میں کامہ شوق شراب دا جھولائی
دستی پکڑ دجن دے نال لادے پردے سب ظلمات دے کھولائی
جدوں ذات دے نال چا ذات رے شوہ آن بعل وچ بولائی
الہی بخش فول ہم امام داللا جیندا پیر امام کیوں ڈولائی

۲

ایک دوسری سحر فی کا شعر ہے۔

ہر محبت ماہی دے نال اساں لائی ہے رمز جگا دے نون
آدے جاوے نے جھاتیاں پاوے پریم دے حرف سکھاوے نون
عین دے پڑھیاں عقل مجلا پڑھیاں شین بے شرم دنیاوے نون
الہی بخش جاں قاف دا سبق پڑھیا رہی توت نہ قدم سٹا دے نون گے

۳۔ بغیر محمد شاہی خطی۔ جلد دوم، ص ۲۲، گے ایضاً ص ۳۰، شرافت۔

نصائح | آپ اپنے دردمندوں اور طالبانِ حق کو تصورِ شیخ - مراقبہ - پامراغاس اور ذکرِ حبس کرنے کی تلقین کیا کرتے اور اطلاقِ حسد سے متعلق ہونے کی نصیحت کیا کرتے۔

اولاد | آپ کے چار بیٹے تھے۔

- ۱ میاں محمد الدین صاحب
- ۲ میاں شہاب الدین صاحب
- ۳ میاں عین الدین صاحب
- ۴ میاں شمس الدین صاحب

یارانِ طریقت | آپ کے خواص درویش یہ تھے۔

- | | | |
|---|-----------------------|-----------------------|
| ۱ | میاں محمد الدین فرزند | سول شریف صلح ساہی وال |
| ۲ | میاں شہاب الدین | " |
| ۳ | میاں عین الدین | " |
| ۴ | میاں شمس الدین | " |
| ۵ | میاں باہو سیال | ماہو کے جگہ ۵۵ |
| ۶ | سائیں اکبر داد درویش | " |

واقعات

آپ سفر میں تھے کہ وقتِ وفات فریب آگیا۔ مریدوں کو فرمایا کہ مجھے دایس گھر پہنچا دو۔ خود حبس دم کر کے سانس کو ام الدماغ میں بند کیا، لوگ چار بائی پر ڈال کر آپ کو روانہ ہوئے۔ دریا سے راوی پر پہنچے تو وہاں ایک درویش صاحب کشف بیٹھا تھا۔ وہ کہنے لگا۔ دیکھو چور، اپنا سانس چھپا کر لے جا رہے ہے۔ چنانچہ گھر میں بخیریت پہنچ کر سانس اُتار لیا۔ اور اولاد اور مریدوں کو وصیتیں کر کے فوت ہوئے۔

مدفن | میاں الہی بخش صاحب کا مزار موضع موہل شریف ڈاکخانہ بنگہ حیات تحصیل

دیپال پور ضلع ساہی وال میں ہے۔

سالانہ عرس اشادہ میں جاڑ کو ہوتا ہے۔

مختصر تذکرہ میاں الہی بخش صاحب موہلی

- میاں الہی بخش کے چار بیٹے تھے۔ میاں محمد الدین، میاں شہاب الدین، میاں عین الدین اور میاں شمس الدین

- میاں محمد الدین کے دو بیٹے تھے۔ میاں سید علی، میاں علی حیدر لدلہ۔

- میاں سید علی کا ایک فرزند میاں احمد حسن سجادہ نشین ہے۔

- میاں احمد حسن کا ایک بیٹا میاں عاشق حسین موجود ہے۔

- میاں عین الدین دو میاں الہی بخش کے چار بیٹے تھے۔ میاں غلام محمد۔

- میاں ولی محمد لدلہ، میاں شاہ محمد اور میاں محمد امین۔

- میاں غلام محمد کے دو بیٹے ہیں۔ میاں خادم حسین، اور میاں عتی احمد۔

- میاں خادم حسین کے تین بیٹے محمد حسین، غلام حسین اور ممتاز حسین موجود ہیں۔

- میاں شاہ محمد دو میاں شمس الدین کے دو بیٹے ہوئے مہر شرف لدلہ، اور غلام رسول موجود ہیں۔

انتباہ یہ شجرہ ۱۳۸۲ھ میں مکمل کیا گیا جن کو موجود لکھا ہے۔ وہ اُس سال میں موجود تھے۔

شجرہ نقرانے میاں الہی بخش موہلی

میاں محمد الدین فرزند

ولی محمد الدین الدین شاہ محمد الدین الدین غلام محمد الدین الدین محمد اسد الدین الدین سید علی فرزند

مہر سیدیل کھوکھو، ساکن چک مردوٹوال تحصیل سندری ضلع لاکھ پور۔ ۱۳۸۲ھ میں مقام گوشہ

مہر سیدیل ڈاکخانہ ڈرب ضلع خیر پور میں۔ سندھ مجھے ملے۔ پابلو شریف اور سیک خیال ہے۔

امام الدین

نواب شیخ امام الدین لاہوریؒ

آپ اہل اہل وقت سے تھے۔ سکھوں کے عہد میں معزز خاندان پر ممتاز تھے۔
حضرت سید فضل شاہ مجدد بگردیزی نوشاہی لاہوری راج کے مرید با عقیدت تھے۔
ابتدائی حالات | تاریخ لاہور میں ہے۔

» تعمیر خاندان نواب شیخ امام الدین کا۔ اس خاندان کی عزت سکھی دربار
میں بہت تھی۔ علاقہ دوایہ بہت جا لندھران کی نظامت و حکومت میں شاہ مورث
اعلیٰ ان کا شیخ اچھا تھا۔ اس کے بیٹے شیخ غلام محی الدین نے امارت کا رتبہ
پایا جو چند سال صوبہ کشمیر رہا۔ اس کے دو بیٹے ہوئے۔

ایک شیخ امام الدین جو بعد وفات باپ کے کشمیر کا صوبہ مقرر ہوا۔ تا القرون
سلطنت صوبہ راج، سرکار انگریزی نے اس کو نوابی خطاب بخشا یہ ۱۸۵۹ء میں
فوت ہوا۔ اس کا بیٹا نواب غلام محبوب سجانی موجود ہے، جو آدمی لائق اور شاعر
دوسرا بیٹا شیخ غلام محی الدین کا شیخ فرزد الدین جلیق خوشنویس سخن مین
صاحب مروت تھا، اس نے ریاست بہاول پور میں وزارت کا عہدہ پایا۔ آخر ہوا
ہو کر مر گیا، اس کا بیٹا شیخ تعمیر الدین نصفی کے عہدہ پر سر فراز ہے۔ «
حویلی شیخ امام الدین | تاریخ لاہور میں ہے۔

» نامی گرامی حویلی محمد حمام علاقہ لوجاری دروازہ میں واقع ہے۔

لے رائے بہادر کنھیالعل لاہوری۔ تاریخ لاہور صفحہ ۵۵ شرافت

اس حویلی کو نواب شیخ امام الدین خاں ناظم کشمیر نے تعمیر کیا تھا۔ اور اسی مقام میں قیام پذیر تھا۔ یہ عمارت نہایت مقطع ہے۔ اور بانی نے نہایت شوق سے اس کو بنوایا تھا۔ اب بعد وفات شیخ امام الدین کے اس کا بیٹا نواب غلام محمد سجانی اس میں قیام پذیر ہے۔ اس حویلی کے درجے زمانہ و مردانہ علیحدہ علیحدہ رکھے گئے ہیں۔ مردانے درجے میں عمدہ نشینگی میں برسر راہ بنی ہوئی ہیں۔ اور زنانے درجے میں بڑے تہ خانے و شاہ نشینیں و دالان در دالان ہیں۔ جس کے دیکھنے سے انسان کی طبیعت خوش ہو جاتی ہے۔

روضہ نواب عالیجاہ کی تعمیر کرانا آپ کو حضرت نوشہ گنج بخش سے بڑی عقیدت تھی۔ ۱۲۵۸ھ میں ان کے فرار پر بطرز پانکی روضہ تعمیر کرایا۔^{۱۲}
یہ پانکی شریف ایک سو پندرہ سال تک رہی۔ پھر دریائے چناب کے سیلاب سے اس کی تباہی ہو گئی۔ اور جدید روضہ شریف تعمیر ہوا۔
مسجد امام الدین تاریخ لاہور میں ہے۔

یہ مسجد محلہ حیدرہ کا عام میں ایک عالی شان مسجد بنی ہوئی ہے۔ بانی مسجد کا بہاراجہ رنجیت سنگھ کے دربار میں امیر کبیر و ناظم صوبہ کشمیر تھا۔ پہلے اس کا باپ شیخ غلام محی الدین کشمیر کی نظامت پر مامور ہوا۔ اس نے وصال ہی وفات پائی۔ پھر اس کا بیٹا شیخ امام الدین اسی خدمت پر مقرر ہوا۔ اور اس وقت تک رہا جب تک کہ صاحبان انگریز نے لاہور فتح کر لیا۔ اور صوبہ کشمیر کا علاقہ مع دیگر کو مستانی علاقہ کے بہاراجہ گلاب سنگھ کے پاس فروخت ہو گیا۔ یہ مسجد اس نے ۱۲۶۶ھ میں تعمیر کی۔ اور یادگار نیک زمانہ میں چھوڑ گیا۔ مسجد سرکوچہ بجانب غرب ایک منزل کڑی دساکہ تاریخ لاہور ص ۲۵۳۔ مولانا حکیم بیر غلام قادر شاہ اشرف قنداری جالندری انور القادر یہ الملقب بہ ریاض النوا سیدہ خطی مکتوبہ بولف۔ شرافت۔

تعمیر ہوئی ہے۔ زینہ چڑھ کر اوپر جاتے ہیں صحن وسیع پختہ فرش کا بنا ہے۔ شمال کی طرف ایک چوبی مکلف دالان ہے۔ خاص مسجد کی تین محرابیں پختہ عالی شان بنی ہیں۔ عمارت نہایت عمدہ ہے۔ درمیانی محراب کے سر پر ایک اینٹ سنگ مرمر کی لگی ہے جس کے اوپر کے درجے میں کلمہ شریف لکھا ہے۔ اور نیچے یہ چار شعرے تحریر ہیں۔

۵

امام الدین خان نواب با جاہ
چو نار بخش محستم لطف غیب
عمارت کرد مسجد حسب دلخواہ
بگفتا۔ فی حقیقت کعبۃ اللہ

مسجد کے اندر عمارت نہایت عمدہ و منقش ہے۔ سقف کالبوتی ہیں۔ اور تین درجے کی گنبدی سقف تعمیر ہوئی ہیں، درمیانی گنبد کے چاروں طرف چار شعر کا قطعہ لکھا ہوا ہے۔

۵

زہے نواب عالی شان کہ از نایب نردانی
چہ مسجد قید گاہ عارفان و عبد نیکان
بنام ایزد ازین تعمیر تسخیر دو عالم کرد
سر اعدا مگندہ گفت لطف عال تعمیرش
موفق شد بے تعمیر مسجد از خدا دانی
مقام نبض ربانی مکان لطف سبحانی
خریدہ دولت باقی عقیدے از زرفانی
بدنیا از امام الدین بنیاشد کعبۃ ثانی

مسجد کی صفت کے اوپر نہایت خوشناتین عالی شان گنبد بنے ہوئے ہیں، اور دو مینار ہیں، اور صحن کی جنوبی دالان کی دیوار پر بھی چند اشعار تاریخی تحریر ہیں۔ بانی مسجد کا بیٹا نواب غلام محبوب سبحانی تادم تحریر موجود ہے۔ اور مسجد کی خبر گیری اس کے متعلق ہے۔
خان بہادر کا خطاب پانا آپ حکومت برطانیہ کے وقت خان بہادر کے لقب سے منانہ ہوئے، چنانچہ رزیدنٹ دہلی کے روزنامہ پرنسپل خواجہ حسن نظامی دہلی کے صفحہ ۱۱ پر لکھا ہے۔
» لاہور کے رزیدنٹ بہادر نے برائے بہر بانی شیخ امام الدین کے خط کے انجاب

۱۸۰۰ء شرافت

» مہربان دوستوں شیخ امام الدین خاں مبارک « مقرر کئے ہیں «

سال وفات و مدفن | تاریخ لاہور میں ہے۔

اس احاطہ [داتا گنج بخش] کے شمالی دالان سے احاطہ قبر شیخ امام الدین کی طرف
رستہ ہے۔ اور وہ احاطہ حضرت کے احاطہ سے بجانب شرق و جنوب دیوار دیوار ہے۔ شیخ
امام الدین کی قبر کا احاطہ بھی نہایت مکلف بنا ہے۔ قبر نواب شیخ امام الدین کی سنگ مرمر کی بنی ہے
اور قبر کی جنوبی دیوار پر یہ اشعار لکھے ہوئے ہیں۔

دریغاً کہ بے مابے روزگار برود گل و بشکفت نوبسار

بے فروردی ماہ و اردی بہشت بسیار کہ ما خاک با شیم و ہشت

یہ قبر سنگ مرمر کی نہایت عمدہ و قطع بنی ہے۔ جو بعد وفات نواب شیخ امام الدین کے
اُن کے بیٹے نواب غلام محبوب سبحانی نے بنوائی تھی۔ اور ابد بخش نام خاک نے اس قبر کو
بنایا اور قبر کی چھاتی پر جو پتھر لگا ہے۔ اس پر یہ تاریخی آیات لکھے ہیں۔

۵

چونکہ نواب شیخ امام الدین شد ز دنیا و زد بخلد نہاد

گفت کتف بسال تاریخ بخش احمد مجتبیٰ شفیعش باد

اس کے نیچے یہ شعر لکھا ہے

چوں بخاکم بگتری دامن کشان از سر اخلاص الحمدیٰ بخوان

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ نواب شیخ امام الدین کی وفات ۱۲۷۵ھ میں بعد حکومت

ملکہ کٹوریہ ہوئی ۲۰ جولائی تھا۔

مادہ تاریخ

» حشمت نزلت « ۱۲۷۵ھ

۵۰ تاریخ لاہور ص ۲۹۳ - شرافت

انور شاہ

میاں انور شاہ سندھ پوری

آپ فرزندِ مریہ میاں نواب علی صاحب سندھ پوری رہ کے تھے۔ صاحبِ خوارق
و کرامات تھے۔

کنوئیں کا خشک ہونا اور پھر پانی برآمد ہونا | ایک روز آپ ایک کنواں پر نہانے کے
لئے گئے۔ کنواں چل رہا تھا۔ آپ نے ایسا تعریف کیا کہ سب ٹنڈیں گر پڑیں اور
کنواں خشک ہو گیا۔ لوگوں نے آپ کے والد صاحب کو حقیقت واقف سے مطلع کیا۔
وہ تشریف لائے۔ دیکھا تو واقعی ٹنڈیں گر پڑی تھیں اور کنواں خشک ہو گیا تھا۔
میاں صاحب نے فرمایا۔ بیٹا! یہ کیا ماجرا ہے؟ آپ نے عرض کیا یا قبیلہ! دیکھو اس میں
پانی موجود ہے۔ دیکھا تو کنواں میں پانی نے جوش مارا۔ اور ٹنڈیں لبریز ہو کر باہر آ رہی
تھیں، قادری بوستان میں ہے

دیکھو نیرنہ جھلن ٹنڈیاں سج سج ایسے حالہ پھر اودہ جوش کھو ہے دا چڑھیا کیدا راز کمالہ

لے دیوان مسرت قادری نوشاہی۔ قادری بوستان سنگ۔ شرافت

شیخ بخشہ فقیر؟

یہ نوم سہجرا سے موضع جھام والا۔ منلیع کوچرانوالہ کا باشندہ تھا۔ اس کا اصلی نام نل احمد تھا۔ لیکن جب حضرت مولانا سید حافظ نل احمد باکرات نوشاہ ثانی برخورداری ساہنپالوی ۱۲۸۶ھ کا مرید ہوا، تو پوجہ ادب کے رپنا نام بدل کر خدا بخش رکھ دیا۔ جو عوام میں بخشہ مشہور ہو گیا ہے۔

مکتوبات حکیم کرم الہی فاروقی میں بھی اس کا نام "بخشد فقیر" ہی درج ہے۔

خدماتِ مرشد | یہ ساری عسرا اپنے پیر دستگیر کی خدمت میں رہے۔ سفر و حضر میں ساتھ رہتا۔ گھر بار کی خدمات انجام دیتا۔ ان کی وفات کے بعد ان کے پوتے حضرت سید حافظ بخشہ خاں خلیف اکبر سید محمد امین مختار اساکین رام کے ساتھ رہے۔ اور تربیت و تکمیل پائی۔ صاحب ارشاد و ہدایت تھا۔

۱۔ دفتر محمد شاہی حلی، جلد اول، ص ۲۸۶۔ شرافت۔

میاں بدرالدین فاضل شاہی پیڑوی ۱۹۱۰ء۔

آپ درویش کامل اور فقیر مکمل تھے۔ لاہور کے مصافحات میں حکومت رکھتے تھے۔
سلسلہ بیعت | آپ مرید سید جیوے شاہ کے، وہ مرید بابا جیون شاہ کے، وہ
 مرید بابا عادل شاہ لاہوری کے جن کا ذکر اس کتاب تذکرۃ النواشاہیہ کے
 چوتھے حصہ موسوم بہ آثار الاخبار میں لکھا جا چکا ہے۔

اولاد | آپ کے دو بیٹے ہیں، امام دین اور مستان علی۔ دو نو ۱۳۹۲ھ میں موجود
 ہیں۔ امام دین کا ایک بیٹا محمد بشیر نام موجود ہے۔
یاران طریقت | آپ کے حورص درویش یہ تھے۔

۱ سید فضل شاہ ولد سید جیوے شاہ - بھرانہ شریف ضلع لاہور
 ۲ سائیں تیغ علی شاہ - بیٹہ شریف

تاریخ وفات | میاں بدرالدین کی وفات سنائیسویں ربیع الثانی ۱۳۲۵ھ ایک ہزار تین سو
 پچیس ہجری مطابق دسویں جون ۱۹۰۷ء ایک ہزار نو سو سات عیسوی موافق اٹھائیسویں
 جیسٹ ۱۹۶۲ء ایک ہزار نو سو چونسٹھ بکری میں قید سلطان پور ڈسٹرکٹ میں ہوئی۔ شہادت جلوس
مدفن | آپ کی قبر موضع بیٹہ شریف متصل ماڈل ٹاؤن - لاہور میں ہے مادہ تاریخ شہرتاج سما
 ۱۳۳۵

شجرہ فقراتہ میاں بدرالدین ۱۹۱۰ء

سید عباس علی ولد شاہ سوار بھرانہ
 عسائرتہ
 سائیں الہی میں رود بھٹنہ محل لاہور

سید فضل شاہ ولد جیوے شاہ بھرانہ
 سید شاہ سوار ولد فضل شاہ

سائیں فضل الدین دہلوی حیدرآباد

(۱۰)

درود
بدرج

سائیں بدرج لاہوری

یہ قوم نیلی سے لاہور کا باشندہ تھا، حضرت سید مکھن شاہ نوشاہی بر خورداری
لاہوری کا مرید اور خلیفہ تھا۔

مرتبہ قنانی الشیخ کا حصول | جب ۱۳۳۶ھ ایک روز تین سو چھتیس ہجری میں پیر مکھن شاہ
کا تابوت تشریف قبر سے باہر نکالا گیا۔ بارہ روز تک زیارت ہوتی رہی جس میں صبح و شام
تھا اور خوشبو بہت بہترین آتی تھی۔ اُس سال ماہِ حج میں سائیں بدرج بھی موضع
سائیں پال شریف۔ زیارت کے واسطے آیا ہوا تھا۔ میں نے [تشریف لے کر] اُس کو دیکھا
مرتبہ قنانی الشیخ پر فائز تھا۔ اُس کی صورت بالکل پیر مکھن شاہ جیسی ہو گئی
تھی۔ اس کا سلسلہ مریدین بھی جاری تھا۔

بڑھے شاہ

میاں بڑھے شاہ جھنگی والہ

آپ حاجی عطا محمد بن میاں شہاب الدین صاحب ساکن جھنگی باہی شاہ
کے تیسرے بیٹے اور مریدِ خلیفہ تھے۔

مستانہ حالت | تذکرۃ المشایخ میں آپ کے متعلق لکھا ہے۔

» بڑھے شاہ بڑے کامل اکمل مکمل ولی اللہ تھے۔ اور سالک مست تھے۔
جو کچھ آپ زبان سے نکالنے تھے۔ اسی وقت ظہور میں آتا تھا۔ آپ کی بیٹ سی
کر رہتیں شہور میں۔ عام خلق میں شہرہ آفاق تھے۔ آپ کی حالت مستانہ تھی۔ خلق
آپ کو مست کے نام سے پکارتی تھی۔ «

اولاد | آپ کے ایک فرزند میاں فضل کریم صاحب بیواری ^{۱۳۵۳ھ} _{۱۹۳۴ء} میں موجود تھے۔

میاں فضل کریم کے چھ بیٹے ہیں۔ نیاز احمد ساہنٹ پولیس۔ بشیر احمد۔
رشید احمد۔ محمود احمد۔ منظور احمد اور محمد افضل۔

مدفن | میاں بڑھے شاہ صاحب کا قبر جھنگی بابا باہی شاہ صاحب۔ ضلع
ہوشیار پور میں ہے۔

۱۰۰ حوالہ میر احمد نوشاہی مولوی فاضل جھنگی والہ، تذکرۃ المشایخ خطی۔ مملوکہ سرور۔

بلندشاہ

سید بلندشاہ گوردہ نری لاہوری

آپ سید فضل شاہ مجدد لاہوری کے فرزند اور مرید و خلیفہ تھے۔ والدہ کا نام بی بی امینہ تھا جو قریشی خاندان سے تھیں۔ آپ بیرون ہستی دروازہ لاہور میں بنے تھے۔ طرز معاشرت | آپ بڑے خوش گذران آدمی تھے۔ سواری کے واسطے گھوڑا اور مہلائی زیور بھی ہمیشہ موجود رہتا تھا۔ باوصف اس کے کہ آئینی کی کوئی سبیل نہ تھی صرف توکل پر گذران تھی۔

راجہ دینا ناتھ کی خدمات | راجہ دینا ناتھ آپ کے والد کے مرید و معتقد تھے۔ آپ کو تقییس کرتے۔ عمدہ عمدہ گھوڑے۔ دوہرے دوہرے مہلائی گھوڑے۔ اور کتھنہ اور مالکت مردارید دیا کرتے۔ اور آپ کے اہل و عیال کا خرچ صدیوں روپیہ ماہوار دیا کرتے اور اس خدمت کو اپنی سعادت سمجھتے۔ آپ اس حالت میں امیرانہ زندگی بسر کرتے رہے لیکن جب راجہ صاحب کا انتقال ہوا تو سب کچھ بند ہو گیا۔

راجہ صاحب اپنے بیٹے دیوان امر ناتھ کے ہمراہ آپ کو مولوی احمد بخش بیکل لاہوری غلام حسین لاہوری کے پاس بڑھنے بٹھایا۔ مگر آپ کی طبیعت علم کی طرف تھی۔ راجہ صاحب نے آپ کو چار پانچ منزل مکانات خرید دیے۔ جو پورے آپ نے فروخت کر کے اپنا وقت پورا کیا۔ شہر کے لوگ آپ کا ادب و احترام کرتے تھے۔

احمد علی خاں لاہوری۔ سرالغزنی۔ سید آدم شاہ مولوی نور احمد چشتی۔ تحقیقات چشتی۔ شرف

اولاد | آپ کا ایک بیٹا لال شاہ نامی تھا جو چین میں مر گیا، ایک لڑکی مسما ت بیو
 نادرہ بیگم آپ کے بعد باقی رہی جو احاطہ فرار بلند شاہ و نعل شاہ میں ایک پردہ دار مکان
 میں علیحدہ رہتی تھیں۔ ان کے متعلق اسرار القیوم حصہ دوم میں ہے۔

» نادرہ بیگم ایک زاہدہ عابدہ عورت ہیں، اور عسلیات بھی جانتی ہیں، اس لئے
 مستورات کی رجوعات ان کی طرف بہت ہے اور یہی مکان کی شکست رحمت کی خبر
 رکھتی ہیں۔ «

» نادرہ بیگم تنہا کی طرف سے بھی واجب العزت ہیں۔ ان کے نانا مرزا محمد بیگ
 صاحب خاتقاہ شاہ فرید صاحب کے گدی نشین اور خلیفہ تھے۔ «
 صاحب تحقیقات چشتی نے لکھا ہے کہ نادرہ بیگم کے شوہر حافظ عمر دراز
 بھی اسی جگہ اپنی زوجہ کے پاس رہتے ہیں۔

تاریخ وفات | سید بلند شاہ کی وفات منگلوار۔ ۲۹ صفر ۱۲۸۷ھ مطابق
 ۱۳ مئی ۱۸۷۰ء بعد سلطنت ملکہ وکٹوریہ ہوئی۔ ۱۳ مئی جلوس تھا۔
 مدفن | آپ کی قبر لاہور، بیرون مستی دروازہ۔ اپنے والد سید فضل شاہ مجذوب کے
 پاس ہے۔ آپ کے لوح فرار پر یہ تاریخ سنگ مرمر پر کندہ ہے۔
 قطعہ تاریخ

سہ شنبہ از صفر بخت ونیم لود^{۲۹} کہ در میل شد بحق آن دین بیابای
 بگو از سال تر حیلش کہ - گردد مقاسش عفت الحاد ا ابی
 ۸۷ ۱۲

بھولا

بابا بھولا بنجار، سرالوالیہ

والد کا نام پنجہ قوم دیبچڑ ہے۔ ابائی پیشہ درودگری تھا۔ سکونت سرالوالی۔ علاقہ وزیرآباد میں تھی۔ حضرت مولانا سید حافظ قل احمد پاکدات نوشاہ ثانی برغورداری ساہنپالوی رحم کا مرید تھا۔ بوقت بیعت عرض کیا کہ مجھے وجد عطا کرو۔ انہوں نے فرمایا۔ وجد کی ضرورت نہیں۔ نماز پڑھنے کی ضرورت ہے۔ چنانچہ حضور نے اپنے جاتھ سے اس کو نماز لکھی۔ اخلاق و عادات | بابا بھولا۔ نماز پنجگانہ اور تہجد کا سخت پابند تھا۔ غیر شرعی لوگوں کو سختی سے پیش آتا۔ ہمیشہ سچی بات بولتا۔ راستگو۔ رست کمر در تھا۔ مسجد میں اذان بھی دیا کرتا۔ تلاوت قرآن مجید بلا ناغہ کرتا۔ چندری۔ نظر بد وغیرہ امر میں کادم بھی کرتا۔ ایک دفعہ کسی شخص نے پوچھا مسجد کے اندر کون شخص بیٹھا ہے؟ اس نے کہا سائب جب وہ اندر داخل ہوا تو ایک تلخ مزاج شخص محمد دین نام بیٹھا تھا۔ ۱۳۹۲

اولاد | اس کا ایک بیٹا مراد نامی ہے جو ۱۳۹۲ء میں موجود ہے اور وحابی مذہب کا پیروکار ہے۔

تاریخ وفات | بابا بھولا کا انتقال بعد اسی سال نماز ظہر ادا کرنے کے بعد ۱۳۴۲ء ۵ اگست ۱۹۲۵ء ۲۱ ساون سن ۱۹۸۲ء کو بعد سلطنت جاچ پجسم دلایڈرڈ ہفتم ہوا ۱۲ جلسہ جوسی تھا۔ سرالوالی متصل وزیرآباد ضلع گوجرانوالہ میں مدفون ہے۔

مادہ تاریخ - ختم شدہ ۱۳۴۲

۱۲ فیض محمد شاہی خطی جلد چہارم ص ۱۲۲ - ۱۳ ایضاً ص ۶۸۱ - ۱۴ ایضاً ص ۶۷۹ - شرافت

مولوی پیر بخش بیگموی

آپ قوم بھٹی سے، موقع بیگمہ کے امام مسجد تھے، حضرت مولانا سید حافظ
قل احمد صاحب پاکدات نوتناہ تالی بر خورداری ساہنپالوی رح کے مرید تھے۔ ظاہری
علم اپنے مانوں مولانا علاء الدین حنفی ساکن بندری چٹھہ۔ ضلع گوجرانوالہ سے حاصل
کیا۔ علم فقہ اور طب سے پوری پوری واقفیت پائی۔

طور و طریقہ | آپ اپنے پیر صاحب کے فرمودہ و طالیف پر عمل کیا کرتے۔ آپ کے علاج
سے اکثر بیمار شفا پاتے۔ آپ کے دم درود میں خاصہ اثر تھا۔ آپ کی دعا اور
بد دعا درگاہ الہی میں منظور ہو جاتی تھی۔ عربی اور فارسی زبان کے خاصے
ماہر تھے۔ اپنے پیشوا کے نہایت تابع دار تھے۔

عملیات | آپ دردِ سر، دردِ شقیقہ، چندری، اٹھرا، آسیب، بخاریومیہ
بخارنوبی، بخار چہارم کا دم کیا کرتے۔ اللہ تعالیٰ کی جہربانی سے بیمار اچھے ہو جاتے۔
علیہ | آپ کا قدر میاں دار بھی مفید تھی۔

اولاد | آپ کا ایک بیٹا محمد حسین نام ۱۲۹۲ھ میں موجود ہے۔

سال وفات | مولوی پیر بخش صاحب کی وفات ۱۳۰۴ھ میں بعد سلطنت ملکہ کنور
ہوئی، ۲۳ جمادی الثانی ۱۳۰۴ھ بمطابق ۱۸۹۰ء میں گوجرانوالہ میں ہوئی۔

مادہ تاریخ "شادخت" ۱۳۰۰ھ | فیض محمد شاہی خطی ج ۱ - ص ۱۹۱، شریعت

تاہا

جوہری تاہا تاہا تاہا تاہا

یہ جوہری اللہ داد ولد غازی خاں نمبر دار قوم تاہا کا چھوٹا بیٹا تھا۔ حضرت
مولانا سید حافظ قل حسد پالکرات نوشاہ تانی بر خورداری ساہنیالیوی رام کے ارادے
سے تھا۔ اعتقاد اور ادب میں کامل تھا۔ روزانہ درگاہ عالیہ حضرت نوشہ صاحب کی زیارت
کو جایا کرتا۔

فراسٹ | آباد اجداد کی طرح پیشہ کا شتکاری کیا کرتا۔ طبع صوفیانہ اور شاعرانہ
تھی۔ حرام اور مشتبہ چیزوں سے پرہیز رکھتا۔ ایک روز محکم دلا عالم تاہا ساکن
اگر وہ نے چوری کے بیل کا گوشت ان کے گھر میں بھیجا۔ اس کو کوئی اطلاع
نہ تھی۔ جب اہل خانہ نے اس کے آگے کھانا رکھا تو فراسٹ سے بتا دیا کہ یہ گوشت
حرام ہے۔ اٹھاؤ۔ قطعاً نہ کھایا۔

اولاد | جوہری تاہا کے چار بیٹے تھے۔

- ۱ جوہری حکم
- ۲ جوہری حکم
- ۳ جوہری شرف

۴ جوہری فضلہ - متوفی بدھوار - ۱۳ شوال ۱۳۲۹ھ بمطابق ۱۹۱۱ء

۱۵ فیض محمد شاہی خطی جلد اول ص ۱۵۶ شرافتہ

۱۶

واقعات

چوہدری تاجا ضعیف العسر تھا۔ ایک دن حجامت کرائی اور اپنا فضل وغیرہ دیکھنے کے واسطے ظہر کے وقت بیدہ کو روانہ ہوا۔ رستہ میں نالہ ہلکی سے گزرنے لگا تو گرداب میں پڑ گیا اور پسینہ غرق ہو گیا۔ درختوں نے دوڑ دوڑ تک تلاش کیا، مگر نعش کہیں سے نہ ملی۔ ایک رات سید امام بخش ولد سید حبیب اللہ برخورداری ساہنیالوی کو چوہدری تاجا خواب میں ملا اور کہا کہ میں رات کو دریا میں اور دن کو عورت نوشہ صاحبہ کے دربار میں رہتا ہوں۔ جب میرا چہ پورا ہو جائے گا تو خود ہی ظاہر ہو جاؤں گا۔ چنانچہ اٹھارہ دن کے بعد صومعہ اگر دیہ کے ایک ماچھی نے دیکھا کہ نعش وہیں پلچھی کے بوٹا کے ساتھ لگی ہوئی ہے۔ اور سید بالکل صحیح و سلامت تھا۔

سال وفات | چوہدری تاجا کی وفات تقریباً ۱۲۹۲ھ کے حدود میں نوید سلطنت ملکہ دکنواریہ ہوئی، شاہ جلوں تھا۔ اس کا جنازہ مولانا سید غلام قادر ولد سید عبدالقدوس شاہی برخورداری ساہنیالوی رم نے پڑھایا۔

مدفن | اس کی قبر گورستان نوشاہیہ۔ ساہن پال شریف۔ ضلع گجرات میں ہے۔

مادہ تاریخ

» خانِ دالابار « ۱۲۹۲ھ

۲۰ فیض محمد شاہی خطی جلد اول۔ ص ۱۲۸۔ شرافت۔

توکل شاہ

شیخ توکل شاہ درویشؒ

آپ قوم چھپہ سے موضع جھام دالہ ضلع گوجرانوالہ کے باشندہ تھے جب راہ
حق کا شوق ہوا تو گھر سے نکل کر فقروں کے پاس جانا شروع کیا، مگر کہیں سے تسکین خاطر
نہ ہوئی، جب ساہن پال شریف پہنچے تو حضرت مولانا سید عاقل علی احمد صاحب پاکدات
نوشاہ ثانی بر خورداریؒ کے ہاتھ مبارک پر بیعت کی۔

حضرت نوشاہ عالیجاہ سے عقیدت آپ ساری عمر اپنے پیرو شغیر کی خدمت میں رہے۔
سادہ طبیعت۔ اسم بامسئیٰ۔ متوکل علی اللہ تھے۔ حضرت نوشاہ صاحب رحم سے کمال
عقیدت تھی۔ اگر کوئی شخص کہتا کہ فلان کام کے لئے دعا کرو تو کہا کرتے کہ نوشاہ بخش
ہی کرے گا۔ اگر کوئی کہتا سائیں توکل شاہ! تجھے ٹٹھیں بھریں تو بوجہ ادگی کے کہہ دینے
کہ ہم کو گنج بخش ہی ٹٹھیں بھرے۔ ان باتوں سے آپ کا حسن عقیدت ظاہر ہوتا ہے۔

سادگی کی بات | ایک دفعہ حضرت نوشاہ ثانیؒ کے ہم کاب سفر جارہے تھے۔ رستہ میں آپ نے
پوچھا یا حضرت! آپ میرے دل کی دلیل بوجھیں اور میں آپ کے دل کی دلیل بناؤں گا۔ حضرت صاحبؒ
نے متلبتم ہو کر فرمایا کہ توکل شاہ! ہماری دلیل بھی تم ہی بناؤ اور اپنی بھی، آپ نے کہا یا جناب امیر
دلیل تو یہ ہے کہ حضرت صاحب میرے مرشد عالی ذات میں ہیں ان کام میں ہوں۔ اگر خدمت کروں گا
تو فیض پاؤں گا۔ اور حضور کی دلیل یہ ہے کہ یہ بڑے کا بچہ ہے اگر ہمارے پاس رہا تو روٹی سے پونہ نہیں
اور اگر چیل گیا تو ہود سے ایسا ایسا حضرت صاحب آپ کی سادہ لوحی اور کمر نفسی دکھ کر بہت
خوش ہوئے۔ اور فیض باطنی عطا کر دیا۔ [فیض محمد شاہی خطی جلد اول ص ۱۳۵]

جانی
سائیں جانی درویش محل والدہ

یہ قوم مسلم شیخ سے تھا بعد اپنے بھائی سائیں نعمت علی کے حضرت سید
شمس الدین بن سید اللہ دتہ صاحب برخورداری دھلوالم ۱۲۸۵ھ کے مریدین میں
داخل ہوا، تمام عمر خدمت میں گذاری۔

مختصر تذکرہ اولاد سائیں جانی درویش

- سائیں جانی کے چار بیٹے تھے۔ سائیں دتا، سائیں لہا، خوشی اور گاماں۔

- سائیں دتا کا ایک بیٹا باغو نام تھا۔

- باغو کا ایک بیٹا حسین موجود ہے۔

- سائیں لہا دلہ جانی کے دو بیٹے تھے جسماں اور غریبو لدلہ۔

- جسماں کا ایک بیٹا امام دین تھا۔

- امام دین کے دو بیٹے فضل الہی اور محمد الہی موجود ہیں۔

- خوشی دلہ جانی کا ایک بیٹا سیفا تھا۔

- سیفا کا ایک بیٹا گلاب موجود ہے۔

- گاماں ولدہ جانی کے دو بیٹے تھے عیدو اور پولا۔

- عیدو کا ایک بیٹا گام موجود ہے۔

- انتباہ یہ سچہ ۱۳۶۰ھ میں مکمل کیا تھا جن کو موجود لکھا ہے وہ اسی سال میں موجود تھے۔

جمال الدین

فقیر سید جمال الدین بخاری برقندازی لاہوری

آپ فقیر سید خلیفہ نور الدین ولد فقیر سید غلام محی الدین نوشاہ تالی بن سید غلام شاہ بخاری
نوشاہی برقندازی لاہوری رہ کے مرید و خلیفہ تھے۔
شجرہ شریف نوشاہی | کسی شاعر نے آپ کے فرمانے پر یہ شجرہ شریف فارسی میں نظم کیا۔

۵

جمال دین بخش اندر گدائی	الہی یا الہی یا الہی
چہ باشد گرز عشقت گنج بخش	کھیند شیش تو گنج بخش
جمال دین را تحصیل کردند	عزیزان نور دین تحصیل کردند
و لے فر عرش بریں چرخ برین ست	ز شجرہ کا اصل او اندر زمین ست
بوجد و حالت دے تاب گشتند	ہمہ از ثمرہ اش سیراب گشتند
کہ شاہان پیش شاہ اندر گدائی	خصوصاً این فقیران نوشاہی
خلیفہ نور دین عالم پنا ہے	جمال الدین سیادت دستگاہ ہے
امانت شاہ دین دردیں یگانہ	غلام محی دین شاہ زمانہ
گناہ نم جو ہیزم در نور ست	چہ غم گرہر ما عبد الغفور ست
کہ پیر او محمد پیر سچسار	محمد نام الدین حافظ دیار
کہ جسم و جان ز نامش شد گرامی	کنوں آمد کہ گوئم نام نامی
گناہ ما بہمت خویش بخشا	بیایے نوشہ حاجی گنج بخشا

مشورہ انتظار آتے کچا وہ
 پیادہ رو تو اسے طالب بہ چادہ
 بہوس آن خاک شاہ سلمان بدیدہ
 بیاد رہی ہر بازاں کھیل دیدہ
 شہرے معروف شہ معروف صاحب
 مبارک شاہ و شمس الدین صاحب
 محمد غوث و ہم عبد الوہاب ست
 جہاں از فیض ایشان فیضیاب ست
 زباں راشت و شو باید ازیں پس
 گلاب و مشکبو باید ازیں پس
 علی القدر و اولاد ستگا ہے
 مغلے منزلت جیلان شاہ ہے
 سقانی الحب من البغداد کاسا
 سعیت لشیہ عینا و مر اسنا
 غنیمت را غلامم از دل و جاں
 چہ خوش گفت آن مرید شاہ جیلان
 شدہ تا مولد آن قبیلہ جاں
 حریم کعبہ دارد عشق گیلان
 کجائی شاہ جیلانی کجائی
 کہ جاں بر لب رسیدہ از جدائی

نگاہ ہے بر تیسے بے پنا ہے

اگر دایم نباشد گاہ گاہ ہے

اس سے آگے شاعر نے یہ عبارت لکھی ہے۔

”بتکلیف احد سے اس چند بیت
 فی البدیہ عرض نمودہ شد لیکن بندہ را
 کما حقہ ازیں شجرہ و حالات این بزرگان
 سوائے چند اسمائے مبارک الگبی نیست“
 ایک شخص کے کہنے پر یہ چند بیت فی البدیہ
 عرض کئے گئے لیکن مجھ کو اس شجرہ
 اور ان بزرگوں کے حالات سے سوائے چند
 ناموں کے کما حقہ واقفیت نہیں۔

اسے شجرہ لکھنے والے نے اپنی عدم واقفیت کی وجہ عیاں کر اس نے آخر میں اعتراف کیا ہے شجرہ کے
 چند نام ترک کر دئے ہیں جو یہ ہیں سید مبارک سے آگے سید محمد غوث سید شمس الدین سید شاہ میر
 سید علی سید محمود سید احمد سید صفی الدین سید عبد الوہاب سہ سفینہ شرافت (سید فرخانی) شرف
 شرافت

جہاں

میاں جہاں تجارتی پالوی

اس کے والد کا نام نظام دلا رحیم بن رحمان بن استاجانی بن حوسن بن گھبلا بن حبیل تھا۔ ان میں سے میاں استاجانی حضرت نوشہ گنج بخش رام کے مخلص مریدوں میں سے تھا۔ بندوبست ۱۲۵۵ھ کے کاغذات میں جہاں ولد نظام کی گوت جمیل لکھی ہے۔ رقبہ ساہن پال میں اس کی ملکیت میں کچھ زمین بھی تھی۔ جو آج تک اس کی اولاد کے قبضہ میں ہے۔ پیشہ تجارتی کرتا تھا۔ حضرت سید محمد حسین الدین ولد سید اللہ دتہ بر خور داری دھل دالہ رام کا مرید و شیخ الاعتقاد تھا۔

مکتوب بنام مرشد صاحب | میاں جہاں کا ایک مکتوب یہاں درج کیا جاتا ہے۔ جو اس نے اپنے پوتے دیناں [الدین] اولد صلاح کی شادی کی اطلاع کا اپنے مرشد صاحب کے نام مقام دھل تریف بھیجا تھا۔

”جناب فیض مآب۔ پیر و شفیر۔ دستگیر افتادگان۔ دستگاہ دربانان قافلہ لاد طریق ہدایے۔ مری مشکل کشا۔ مرشد کامل۔ خادمی آگاہ دل۔ سلمہ اللہ تعالیٰ کمزیر بن غلامان غلام جہاں تجارتی بعد از ادائے آداب و تسلیات بجا آورده معروض میدارد کہ شادی بر خور دار دینا در صلاح بیعت و یک ماہ ربیع الاول مقرر کرده است باینکہ بروز منگلوار سہراہ شیخ بخشا اینجا بیاید۔ اندک نوشتہ را البیادہ اند۔ ضرور بعد از تاکید دانندہ زیادہ عداوت صحت فقط“

اولاد | اس کے چار بیٹے تھے۔ ۱۔ بیہوں ۲۔ مانندہ ۳۔ صلاح ۴۔ جواہر۔

جواہر شاہ

سائیں جواہر شاہ بھڑی والہ

یہ سید احمد بخش ولد سید اللہ دتہ بن سید فتح الدین برخورداری دھلوالہ رح متوفی
 ۱۲۷۲ھ کا مرید و خلیفہ تھا جن کا ذکر جمیل شریف التواریخ کی دوسری جلد موسومہ بہ طبقات
 النوشاہیہ کے دوسرے طبقہ کے ساتویں باب میں گزر چکا ہے۔
 سائیں جواہر شاہ کی سکونت بھڑی شاہ جہان ضلع گوجرانوالہ میں تھی۔

شجرہ فقرات سائیں جواہر شاہ

سائیں غریب شاہ لوہار ساکن مچھراہ ضلع گوجرانوالہ

سائیں پیر بخش فقیر

ساکن مچھراہ

سائیں جیون شاہ فقیر

ساکن مچھراہ

ضلع گوجرانوالہ

محمد شاہ

میاں محمد شاہ جھنگی والہ؟

آپ حاجی عطا محمد ولد میاں شہاب الدین صاحب ساکن جھنگی ماہی شاہ کے بڑے بیٹے اور سرد خلیفہ تھے۔

فیض عام | صاحب تذکرۃ المشایخ نے لکھا ہے۔

”آپ بڑے کامل درویش تھے۔ علم و عدت وجود میں بکثرت زمانہ تھے۔ اور پابند شرع

تھے۔ اور سب سے چلے آپ نے کئے۔ اور عام خلق میں آپ کی مشہوری ہوئی۔ اور

درد راز ملکوں میں فیض عام ہوا۔ اور سب سے ملکوں کی آپ نے سیر و سیاحت کی اور بندہ

نے اپنی آنکھوں سے ان حضرت کو دیکھا۔ اور چند عملیات کی اجازت حاصل کی۔ آپ بڑے کامل مردِ الٰہی

اولاد | آپ کے دو بیٹے ہیں ۱۔ میاں عبد الغنی ۲۔ میاں محمد حسن۔

”میاں عبد الغنی صاحب ذکر و شغل میں شب و روز حالت استغراق میں رہتے ہیں اور

فرشتہ میرت اور نیک فطرت اور عادات سلف سے معمور ہیں۔ دینی علوم میں اور علم و عدت الوجود میں

اپنے والد کی مثل ہیں اس وقت ۱۳۵۳ھ میں موجود ہیں۔“

”میاں محمد حسن کا ایک لڑکا فقیر محمد شرف ولی موجود ہے۔“

تاریخ وفات | میاں محمد شاہ کی وفات وقت نماز جمعہ ۱۸ رمضان المبارک ۱۳۴۲ھ

مطابق ۲ اپریل ۱۹۲۶ء کو بعد حکومت جارج پنجم ولز ایڈورڈ ہفتم ہوئی۔ اس جلسہ میں تھا۔

مدفن | آپ کا مزار جھنگی ماہی شاہ ضلع ہوشیار پور میں ہے۔

مادہ تاریخ ”فروغ محبوب“ ۶۱۳۲۲ | لے تذکرۃ المشایخ حلی شرف

جنگ

حکیم جے سنگھ گوجرانوالیہ

علم طب و حکمت میں کامل تھا۔ حضرت سید عمر بخش بن سید محمد بخش نوشاہی
 بر خورداری رسول نگر میرو کا مرید صادق الاعتقاد تھا۔ اپنے پیر صاحب کا عاشق
 صادق تھا۔ ایک مرتبہ گوجرانوالیہ رسول نگر توپارت کے لئے گیا۔ رات کو سینی -
 دروازہ بند تھا۔ سردیوں کا موسم تھا۔ ساری رات دروازہ پر دست بستہ کھڑا رہا۔
 اور آواز نہ دی۔ تاکہ بے ادبی نہ ہو۔ فجر کو جب خود انہوں نے دروازہ کھولا تو قدموں میں ہوا۔
 حکیم کا جب وقت انتقال قریب ہوا تو بیٹوں کو وصیت کی کہ میری بیٹیاں
 بجائے گڈگا بھینجے کے۔ میرے پیر صاحب کے دروازہ کی نالی میں پھینک دینا چنانچہ
 جب وہ بیٹیاں رسول نگر لائے تو پیر صاحب نے فرمایا کہ جاؤ اب ہماری اجازت سے
 اس کو گڈگا میں لے جاؤ۔

شعر گوئی | حکیم فارسی - اردو - اور پنجابی میں بہت شعرا کہا کرتا تھا۔ کسی قصائد
 اپنے پیر صاحب۔ اور اپنے دادا امرتسر کے مناقب میں لکھے۔ جس سے اس کا عشق اور
 ادب ترشح ہوتا ہے۔ وہ ان بزرگوں کے حالات میں شریف التواریخ کی دوسری جلد
 موسوم بہ لطائف النواصبہ کے دوسرے طبقہ کے چھٹے - اسیاتوں باب میں درج
 ہو چکے ہیں۔ ایک تصدیق یہاں لکھا جاتا ہے۔

سید اختر علی شاہ نے لطائف النواصبہ تصدیق نامہ ساتویں باب میں لکھا ہے کہ صاحب شرافت

قصیدہ

دینا قبیرِ رزقِ شریفِ حضرتِ اقدمِ سماویوں ، دستگیرِ دربانانِ گان
 ایشیتِ پناہِ مابیکساں ، مقربِ بارگاہِ ازلی ، درگان
 درگاہِ علمِ نری ، عالی جنابِ سیدِ عمرِ بخشِ صاحبِ چراغ
 خاندانِ نوشتا ہی مقیمِ رسولِ نکر (صلیٰ علیہ وسلم)

ۛ

بعدِ حمدِ لدی مطلقِ پناہِ بے کساں
 نامِ نامی ہے میرے مرشد کا صاحبِ عمرِ بخش
 خضر ہے آدم کو ان سے مصطفیٰ کو ناز ہے
 عالمِ بالا سے بالا ان کے در کا ہے غبار
 نے کے کیوں سے قمر تک اور توایت بے شمار
 ہر دو عالم ان کے در پر میں کھڑے محتاج ہو
 آپ تو کیا آپ کے جو میں غلامانِ غلام
 دو جہاں کی بارِ شامت کو کرب سے وہ پسند
 طفلِ مکتب کا ب کے میں حسنِ در ابو با نرید
 ایک سے تو تک مقاماتِ تعریف یک یک
 شرح سے تا معرفتِ ناموت سے لاہوت تک
 سر کر کرتے ہیں ہمیشہ آپ کے گھر کا طواف
 یا کہیں در آپ کے در پر جو کلتی خاک میں
 گیمیا در عیاد و ریمیا و ہیمیا
 ملت اور دیچود کا ہے خادمِ آپ کا

ہے مناتبِ پاک مرشد کا میرا مقصودِ جاں
 ہو جنہوں کی مہر سے حاصلِ حیاتِ جاودہاں
 مرنے لفظِ تمنا ہے ان سے میانِ کاللاں
 ان کی رحمت سے ہر روز رحمت دو جہاں کی تیشاں
 کرتے ہیں طوافِ گردِ آپ کے گھر کے عیاں
 میں ہمہ دل سے ثنا خواں آپ کے پر و خواں
 سرنگوں میں پیش ان کے عجز سے کرد بیال
 ان کے در سے جو ہوا ہے ایک دن گدیاستاں
 صد چو شمعِ عطار و شعلی آپ سے ہیں در خواں
 ہوں مریدِ آپ کو دم میں بیترے زباں
 رات دن میں مثلِ خادم ان کے در پر پاسباں
 عرسِ ذکرِ سہی و ثوابتِ ہفتِ اخترِ آسماں
 خاک میں جو آپ کے در پر نہیں میں جانفشان
 پیشِ خادم ان کے میں باز عجزِ باز بگراں
 لامکان ہو آپ کے خادم کا اول دم مکان

خاک سے ہو نعل سنگ سے ہو ولی اندر زباں
 اور نہیں داخل ہوا پھر با خدا سے ذولکناں
 ہے نشان نعل گھوڑے آپ کا اس میں عیاں
 صاف کرتے ہیں ملکِ علماں پری خود جنان
 مثل طفلان اُن کے نقب میں لف بانگناں
 آگِ دوزخ سے نہیں جلتی کبھی پھر اُس کی جاں
 اُس کے حق میں ہیں ملائکہ ہر زبان تمہیں گناں
 یک بیک ہوں اُن کے صادق کو با اول دم عیاں
 ہے منور دو جہاں میں جس سے چشم عارفان
 تا قیامت کر نہیں سکتے ملائکہ بھی عیاں
 با ادب ہو سرنگوں کا سہ شاہ شاہان جہاں
 کیوں تمام مصطفیٰ ہے سب سے عالی سہماں
 ہو دو صالح و خیر و ابرہیم و اسمعیل خواں
 پاک داؤد و سلیمان یونس و عیسیٰ بول
 ہے ہمیں شانِ محمد کے برابر اُن کی شان
 اس لئے جو ہے محمد کا تولد اُس مکان
 سید الکونین بھی اور خاتمِ پیغمبران
 عالم و فاضل محقق فلسفی و راز دان
 دو جہاں میں ہیں تمہارے اولیا زیر اماں
 میں تمہارے روبرو حاضر ہمیشہ جوں کہاں
 حسنِ خرقانی اویس و شمس نور لامکان

ہو توجہ آپ سے بالِ مگس بالِ ہما
 کون ہے جو ایک دم حاضر ہوا اُن کے حضور
 ہے بلالِ عید کا محبوبِ عالم اس لئے
 خارِ راہِ آپ کے نوکِ قرہ سے دبدم
 عقلِ اول تختہ محفوظ کی باعد ادب
 جو شرف ہو چکا آدم زیارت آپ سے
 آپ کی درگاہ میں حاضر ہوا جو ایک بار
 لے ازل سے تا ابد فرنیان و سرِ غیب
 خاک کو چہ آپ کی ہے سرور چشم کمال
 کون ہے انساں کرے تعریف جو ان کی تمام
 ایک دن پوچھا کسی نے پیر گیلان سے سوال
 لے کے آدم سے سبحانک ہوتے ہیں جو نبی
 آدم و شیث نقیہ حضرت ادریس و نوح
 لوط و یعقوب یعنی پومف و صابر کلیم
 شعیا و الیاس ہم زشت لقمہ مال ذکر با
 حرم کعبہ بھی ہے بیت المقدس پر شرف
 کلمہ ہے لولاک بھی ہے شانِ احمد میں نزول
 قومِ احمد کی بھی ہے دیندار و صالح حق شناس
 قس علیٰ هذا تمہارا شان بھی ہے ابرہہ بند
 عورت و قطبِ اہل دل مہاض ابدال و ولی
 ازید و شبلی و عطار و رابعہ حسن بھی

سمری و داؤد و ابرہیم و صنعان و جنید
 جبرائیل و میکائیل و اسرافیل و عزرائیل
 ہیں تمہارے روبرو حاضر ہمیشہ بانیاں
 پنج حواس و شش حقیقت ہفت آسمان آٹھوں نشت
 پیر جی نے کہہ دیا یہ سب بدولت عمر بخش
 خاندان قادری اور دین احمد کے میاں
 آپ کے ایجاد سے ہے خود قضا کو مخزن و ناز
 نام سن سجدہ کیا سائل نے اور کہنے لگا
 اور باقی اصفیاء اولیائے سیکراں
 رکھتے ہیں دائم تمہاری صفت کو در زبان
 ایک جو برد جہاں مکہ روح چار ارکان ہوں
 نہ عرض ذہ عقل گیارہ بارہ روح خواں
 ہے چراغ خاندان نوشہ شاہ شہاں
 مثل گل در بوستان مثل قمر بر آسمان
 نوشہ ہے ممتاز ان سے در میان مردان
 وہ جناب عمر بخش تاجدار دو جہاں

تاکہ ہوں ان کی عنایت سے دو عالم میں قبول
 ان کے در پر کھتریں جے سنگھ ہے مثل سگال آئے

پنجابی کلام | حکیم جے سنگھ کی تصنیف سے چند سحر فیاں پنجابی زبان میں موجود ہیں۔
 نمونہ کلام یہاں درج کیا جاتا ہے۔
 ۱۔ سحر فی اول سے۔

الف اج آیا بر ہوں گے بیتھ لٹھی لہ گیا سب ج ما
 گئی عقل شعور حیا دانش رہی شرم نہ بھاؤندی لہ مانے
 خفتن باوری پھراں بیہوش خجلی بر ہوں شور مچایا گج مانے
 نام رب دے رحم تھیں رہے راجھن پیر وانگ ہوئی دمن اج مانے

۲۔ یہ سارا قصیدہ سرایا سبالو ہے۔ چونکہ حکیم جے سنگھ غیر مسلم تھا۔ اس لئے اس کو عقائد
 اسلامی کا کوئی پاس نہ تھا۔ اس لئے یہ سحر فی اول اپنے شیخ کی عقیدہ غندی میں لکھو دی ہے۔ تاکہ
 یہ ساری توصیفیں بائبل کے احکام سے اسلام کی ہونی چاہیے۔ شرافت

پی بادِ جسدی چچ ٹلک سارا اور ٹلک سارے تارے چند میان
 حضرت عمر بخش بخش سدا بخشش جس توں ہے قربان ایہ چند میان
 عرش فرخ خوراں سجدے چچ نیوں ہوں شاہ گدا خور بند میان
 رام نگر دے چچ مقام بابا جے سنگھ سدا کمر بند میان ۳

۲۔ سحر فی ردوم سے۔

الف انتظاری دکھ بھاری موتوں کنت ستاویں عرب سناویں
 دنے رات بھربات سجن بن آہ نال دل دے درد دکھاویں
 گداری عسر زینما وانگوں یوسف مکھ دکھاویں درد مٹاویں
 کہو حکیم جا نتر سجن نول نام نہی دے آویں سوئی جواویں
 بی یارا یاری داویلا جان لبیاں پر آئی شک نہ کائی
 پایا درد و جھوڑے گھیرا برہوں دھوم مجائی ہوش و نجائی
 بن تیرے نہیں میرا کوئی جانے سب لو کائی ماسو بھائی
 کہو حکیم جا نتر سجن نول بخشو نام آگئی بے جدائی ۴

سال وفات | حکیم جے سنگھ کی وفات تقریباً ۱۳۵۵ھ کے حدود میں بعدِ سلطنت
 سکندر کٹوری ہوئی۔ ۱۳۵۵ھ جلوسی تھا۔

مادۂ تاریخ

”طوطی شیریں گفتار“ ۱۳۰۵ھ

۳۔ سحر فی مکتوب سید پر عالم وید سید عمر بخش نوشاہی رسول نگری ۲۰۰۱ء، ص ۱۳۳۔ ۴۔
 ۳۔ سحر فی مکتوب سید پر عالم ندکوہ ۵، ص ۱۳۳۔ شرافت

جیون

میاں جیون گوجر خندہ والہ

والد کا نام کرم بخش ولد سنگس ولد عمر بخش تھا۔ قوم گوجر بجاڑ تھی۔ آباد اہواز سے موضع خندہ گوجراں ضلع گجرات کے باشندہ تھے۔

واقعہ ولادت | آپ کے والدین کے گھر اولاد زندہ نہیں رہتی تھی، چنانچہ بارہ عذیبے پیدا ہو کر مر گئے۔ حضرت سلطان باہو قادری رہ اور حضرت سخی سرد سلطان کے درباروں پر بھی گئے۔ اور ان کے توسل سے دعائیں مانگیں۔ مگر مراد پوری نہ ہوئی آپ کی والدہ مائی سیدی بی بی ایک دن کہیں جا رہی تھی۔ موضع چھوکر اور پوٹے کے درمیان ایک گودڑی پوش ننگوٹ بند فقیر ملائی ہوا، اور خود بخود کہنے لگا: مائی! فلان روز چک جالی میں سے ایک موٹی درویش گزرے گا، جس نے شلوار پہنی ہوگی اور سر پر سبز دستار ہوگی، اس سے تیرا مطلب حاصل ہو جائے گا، چنانچہ مائی سیدی

۱۰ مولوی محمد عبدالملک رئیس اعظم کھوڑی ضلع گجرات مشیرال ریاست بہاول پور اپنی کتاب شامان گوجر ۱۳۹۰ء پر اس قوم کے متعلق لکھتے ہیں: "بجاڑ راجہ جگدیو کی اولاد سے ہیں، جگدیو کے خاندان سے بجاڑ نامی ملک پنجاب میں آیا، اور بجاڑ اولاد (ایک گاؤں) آباد کیا۔ اس کی اولاد سے بابا نامی ایک شخص حضرت میراں فاضل گجراتی (جو مشہور اہل اللہ تھے) کی خدمت میں آیا اور مسلمان ہو گیا، اور جام شہادت پی کر زطرہ جاوید ہوا مختلف دیہات میں ان کی ملکیت ہے۔ اور یہ مختلف اضلاع میں پائے جاتے ہیں، شرافت۔"

اُس روز وطن پہنچ گئی۔ اور انتظار میں بیٹھ رہی، امر اگہی سے حضرت مولانا سید
 حافظ قل احمد صاحب پاکذات نوشاہ ثانی بر خودداری ساسنیا لوی رحیمہ جامعہ
 درویشاں وچ سے گزرے۔ مائیک صاحبہ مذکورہ دست بستہ ہو کر عرض گزار ہوئی۔
 آنجناب نے دہ پتا سے اور تین دیوڑیاں اُس کو دیں کہ کھالو، اللہ تعالیٰ تم کو دہ لڑکے
 اور تین لڑکیاں عطا کرے گا۔ اور چوہڑا کا پیلے پیدا ہوگا۔ اہل کے بائیں رخسار پر
 ایک مسدہ (موہکا) ہوگا، وہ ہماری دعا کا نشان ہوگا۔ چنانچہ اُس کے بعد
 میاں جیون اور میاں علم الدین پیدا ہوئے۔ میاں جیون کے بائیں رخسار پر وہ مسدہ
 بھی موجود تھا۔ ۲

تاریخ ولادت | میاں جیون کی پیدائش ۱۲۲۲ھ میں بمقام چند ہوئی، ۳
واقعہ بیعت | آپ جب دس سال کے ہوئے تو والدہ نے چند روپے آپ کو دئے کہ
جا کر کہیں سے کپاس خرید لاؤ، آپ وہ لے کر سیدھے ساہن پال تریف چلے گئے اور
حضرت نوشاہ ثانی کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت ہوئے۔ اور پورا ایک مہینہ خدمت
اندس میں رہے۔ اتنے عرصہ میں پیر و شفیر نے آپ کو نوشاہی عشق کے رنگ میں رنگین
کر دیا۔ اور اجازت دے کر رخصت کیا، آپ واپس چلے آئے، والدہ نے پوچھا کہ تم
آ تو گئے کپاس بھی لائے یا نہیں؟ آپ نے کہا ہم نے بجائے کپاس کے عشق خرید لیا
جو ہمارے لئے سود مند تجارت ثابت ہوئی ہے، ۴

آداب پیرخانہ | آپ ادب میں اس حد تک تھے کہ کبھی اپنے پیرخانہ کی طرف بیٹھ کر کے
زیستھنے اور نہ کبھی اُس طرف پاؤں کر کے دراز ہوتے۔ اور اگر کبھی ساہن پال تریف
جانے تو جو تائیچھے ہی اتار جاتے۔ اُس سر زمین میں ننگے پاؤں رلا کرتے۔ عشق میں

۲ فیض محمد شاہ علی ج ۱، ص ۲۸۴، ۳ ایضاً ص ۲، ص ۳۰۰، ایضاً ص ۱۸۷، شرافت

ایسے سر مست ہونے کہ کبھی اپنے گھر سے باہر غسل کرنے کے لئے جاتے تو بارہ کو س کا فاصلہ
 طے کر کے پر خانہ پر حضرت صاحب کی خدمت میں پہنچ جاتے۔ ۷۵

اعراس پر حاضری | آپ دربار شریف حضرت نوشہ صاحب رحم میں بیت حاضر ہوا کرتے اور
 گاہ بگاہ درگاہ حضرت سخی شاہ سلیمان رحم پر عظام معلوال شریف حاضری دیا کرتے اور اس
 بھڑی شاہ جسدان پر بھی ضرور پہنچا کرتے۔ ۷۶

نذرہ نیاز | آپ اپنے مرشد صاحب اور ان کی اولاد کے بیت خدمت گزار تھے ایک مرتبہ
 اپنے مرشد کے پوتے سید حافظ محمد شاہ صاحب رحم کو سات من غلہ گندم نذرانہ میں دیا۔
 پیر صاحب کی دعا | ایک مرتبہ آپ اپنے پیر و شفیر کے ہمراہ بیگودالہ ضلع سیالکوٹ میں گئے۔
 بعض پیر بھائیوں حکیم کرم الہی فاروقی رحم اور شیخ فیض رسول فاروقی رحم نے آپ کو خفیف سا
 جان کر کہا کہ تم تو زمیندار آدمی بے علم ہو پچھی زلفیں کس لئے رکھی ہیں۔ آپ آزرده خاطر
 ہو کر چپ ہو گئے تو حضرت نوشاہ ثانی رحم رزراہ ہربانی فرمایا۔ میاں جیوں کو تنگ
 نہ کرد رہ ہمارے بڑے یاروں میں سے ہے جس نے ہم کو دیکھنا ہو وہ اس کو دیکھ
 لیا کرے چنانچہ اس روز آپ پر فیض کا دروازہ کھل گیا۔ ۷۷

تبرکات عطا ہونا | آپ جب کبھی حضرت نوشاہ ثانی رحم کی زیارت کو جاتے تو وہ آپ کو
 کوئی تسبیح یا کونٹھ وغیرہ تبرکات دے دیا کرتے چنانچہ میں نے (شرافت) ۷۸ ۷۹
 میں آپ کی اولاد کے پاس دو کونٹھے مرغ عشق کے اور حضرت نوشاہ ثانی رحم کی نعلین مبارک
 دیکھی ہے۔

معمولات | آپ نماز پنجگانہ کے پابند تھے۔ روزانہ نصف شب کو بیدار ہو کر کلمہ طیبہ کا

۷۵ فیض محمد شاہی خطی جلد اول۔ ص ۸۴ ۷۶ ۷۷ ایضاً جلد پنجم ص ۱۱۴

۷۸ ایضاً جلد اول۔ ص ۸۵ ۷۹ شرافت

ذکر جبر کیا کرتے ، درود شریف ہزارہ ، اور شجرہ خاندان قادری نوشاہی بھی پڑھا کرتے ۔
 نماز عصر کے بعد استغفار ایک سو مرتبہ پڑھتے ، اور نماز مغرب تک خاموش بیٹھے رہتے ۔
 کسی سے کلام نہ کرتے ، پاس انفاس کا شغل ہر وقت رہتا ، قومی النسبت دریم الذکر
 والفکر تھے ۔ ۹

نوشاہی نسبت | آپ ہر سال بائیسویں سادون کو اپنے مرشد صاحب حضرت نوشاہ ثانی
 کا عرس کیا کرتے تھے ، ایک مرتبہ سب فقرا اور فرزند ان حضرت پاکذات نوشاہ ثانی
 عرس سے ہو کر واپس آ رہے تھے ، راستہ میں کسی شخص نے پوچھا کہ یہ سب درویش کہاں
 گئے تھے ؟ انہوں نے بتایا کہ سو دفعہ جند میں میاں جیوں کے پاس گئے تھے ، اُس
 شخص نے کہا کہ ”وہ جو جیونہ بجا رہے ، ایک درویش نے کہا ، ”بھائی ترے سمجھنے
 میں تو وہ جیونہ بجا رہے ، مگر ہماری دانست میں تو وہ نوشہ ہے ، ” یہ بات کہتے ہی
 سب حاضرین کو تاثیر ہو گئی ، اور نوشہ نوشہ کے نعرے مارنے لگے ۔

خلیہ | آپ کا قد درمیانہ ، سر کے بال زلفیں سینے تک ، داڑھی بقدر ایک قبضہ کے
 بھاری ، سر کے بالوں اور داڑھی کو مہندی لگانے ، دستار سفید ، اُس کے نیچے ٹوپی
 ہوتی ، گلے میں پانچ لسیجیں ، سرخ اور سیاہ وغیرہ متفرق رنگوں کی رکھتے تھے ، شاہ
 اولاد | آپ کے تین بیٹے تھے ۔

۱ سائیں اللہ رکھا ۔

۲ محمد حیات ۔

۳ محمد علی ۔

۹ فیض محمد شاہی خطی جلد اول ، ص ۲۹۷ ۔

۱۰ ایضاً جلد پنجم ، ص ۱۷۱ شراکت ۔

یارانِ طریقت [آپ کے خواص مریدین یہ تھے۔

- ۱ سائیں انڈرکھا۔ فرزند اکبر و سجادہ نشین جفٹہ صنلع گجرات
- ۲ میاں عو با کشمیری لاکھوہہ
- ۳ میاں خوشی محمد مرہسی شپیلہ
- ۴ میاں راجہ مرہسی
- ۵ میاں حاجی جفٹہ
- ۶ سید عبداللہ شاہ لہ

تاریخ وفات | میاں جیون گوجر کی وفات بھراشی سال بروز جمعہ۔ پانچویں صفر ۱۳۲۲
 ایکڑ زمین مو با نہیں سجری۔ مطابق بائیسویں اپریل ۱۹۰۲ء ایکڑ زمین نو سو چار عیسوی
 موافق گیارہویں بساکھ ۱۹۶۱ء ایکڑ زمین نو سو اٹھ سو چالیس کو بعد سلطنت ریڈورڈ ہفتم
 ہوئی۔ سگدہ اربو سی تھا۔ لہ

مدفن | آریہ موضع جفٹہ گوجران۔ صنلع گجرات میں ہے۔ مادہ پانچ "ذی صفت بود" ۱۳۲۲
 محقر تذکرہ اولاد میاں جیون

- معاں جیون گوجر کے تین بیٹے تھے۔ سائیں انڈرکھا۔ محمد حیات۔ محمد علی لادلا۔
- سائیں انڈرکھا [متولد ۱۲۹۶ھ متوفی ۱۳۸۹ھ] لطیف لادلا کی آدمی تھا۔ اسکا ایک بیٹا محمد عالم تھا۔
- صوفی محمد عالم نیک خلق تھا۔ سید کرم الہی ولد سیدنا فضل شاہ برہورداری کامریہ تھا۔ ان کے کسی مکتوب منظوم اس کے نام میں جو کلیات کرم الہی میں موجود ہیں، یہ کنوارا ہی فوت ہو گیا۔
- محمد حیات ولد میاں جیون متوفی ۱۳۷۸ھ کے تین بیٹے ہیں۔ محمد خاں۔ احمد خاں اور پیر احمد شہسوار جو وجود میں۔
- محمد خاں کے چار لڑکے ہیں عبد الغنی۔ ریاست علی۔ امانت علی۔ لیاقت علی اور محبوب علی۔
- احمد خاں ولد محمد حیات کے دو لڑکے ہیں محمد اقبال اور فرمان علی۔
- پیر احمد ولد محمد حیات کا ایک لڑکا نذیر احمد موجود ہے۔

لہ فیض و شامی علی ۵۶ ص ۷۱
 لہ ایضاً ۲ ص ۷۱ شریعت

ح

(۲۴)

حاتے شاہ

بابا حاتے شاہ روشن شاہی خواہپوریؒ

آپ بابا سعد سے شاہ لاہوریؒ کے مرید و خلیفہ تھے۔ کامل اکمل درویش تھے۔
 بزرگانِ خاندانِ نوحاہدیہ سے تعشق رکھتے تھے۔
 اولاد | آپ کا بیٹا سائیں مجھے شاہ آپ ہی مرید و خلیفہ تھا۔
 تاریخ وفات | بابا حاتے شاہ کی وفات پچیسویں محرم الحرام ۱۳۰۳ھ ایکہزار تین سو تین ہجری
 مطابق تیسری نومبر ۱۸۸۴ء ایکہزار آٹھ سو چوراسی عیسوی موافق اشعارہویں کاناکہ ۱۹۴۱
 ایکہزار نو سو اکتالیس ہجری بعدِ سلطنت ملکہ وکٹوریہ ہوئی ۱۹۲۰ء ستائیس جلوس تھا۔
 مدفن | آپ کی قبر موضع خواہپورہ ضلع امرتسر میں ہے۔

مادہ تاریخ

» عجیب و غریب « ۱۳۰۳ھ

حسن علی شاہ

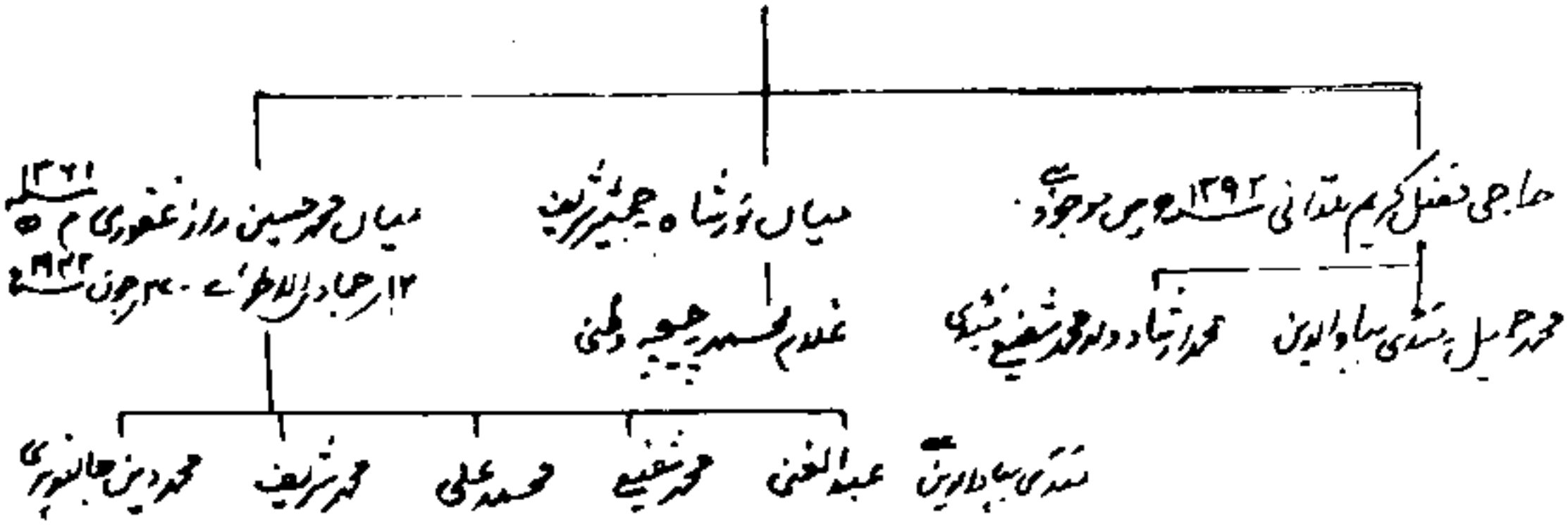
پیر محمد حسن علی شاہ برقندازی جالندھری

آپ حضرت خلیفہ محمد ابراہیم انصاری برقندازی جالندھری کے دریدہ خلیفہ تھے۔
 لستی و الشہداء میں سکونت رکھتے تھے۔ درگاہِ حضرت شاہ عبدالغفور صاحب کے پانچویں
 سجادہ نشین تھے۔ صاحبِ علم و فضل تھے۔ اپنے پیر صاحب کی تعائیف کلید گنج اللہ اور گلزارِ معانی
 مرآۃ الغفوری۔ ان کے پاس تھیں۔ ایک مرتبہ شیخ غلام حسن ولد شیخ بڑھا سلیمانی بھلوانی
 دکن گئے۔ اور وہ کتابیں لے آئے۔ پھر وہیں نہ گئے۔

یارانِ طریقت | آپ کے خوارص مرید یہ ہیں۔

- ۱۔ میاں نور شاہ - مدفون جمشیر شریف - تحصیل نوشیال - ضلع جالندھر۔
- ۲۔ میاں امام الدین ولد نور شاہ مدفون ملتان شریف
- ۳۔ میاں محمد حسین راز غفوری ولد امام الدین ولد نور شاہ - مدفون جمشیر شریف
- ۴۔ حاجی فضل کریم - ساکن محلہ کٹری داؤد خان، ملتان شریف

شجرہٴ حقارت پیر حسن علی شاہ جالندھری



حیات محمد

میاں حیات محمد جھام والیہ

والد کا نام میاں فیض رسول، قوم حنجو بہت سے تھے۔ سکونت موضع جھام والہ ضلع
گوجرانوالہ میں تھی۔ حضرت مولانا سید حافظ قلی احمد صاحب پاکدات نوشاہ ثانی برخورداری
ساہنپالوی کے مرید تھے۔ آباد اجداد سے منسوب امامت مسجد پرفائز تھے۔ فارسی
علم ادب کے بڑے ماہر تھے۔ بہت لوگوں کو قرآن مجید پڑھایا، اپنے مرشد صاحب کے
عاشق و معتقد تھے۔ آپ نے ظاہری علم حضرت مولانا غلام رسول صاحب قادری
سنوئی ۱۹۱۲ء سے پڑھا، جو قلعہ میہاں سنگھ، ضلع گوجرانوالہ میں اکابر فضلاء
وقت سے تھے۔

شجاعت | ایک بار آپ ڈھکی مغل پور کے جنگل میں جا رہے تھے کہ چار ڈاکو رینہ میں
سلاقی ہوئے اور آپ کا سامان چھیننا چاہا، آپ نے بڑی دلیری سے ان کا مقابلہ کیا
اور زمین شخصوں کو مار مار کر سپوش کر دیا، اور چونے کو گرفتار کر کے ساتھ لے آئے۔
جنوں کا آپ کو لے جانا | ایک مرتبہ جنات آپ کی چار پائی اٹھا کر لے گئے۔ جنگل میں
لے جا کر کہا کہ ہماری لڑکی اور لڑکے کا نکاح کر دو۔ چنانچہ آپ نے نکاح پڑھا، پھر انہوں
نے کہا کہ صندوق تاریخ کو پھر آپ کو لے جائیں گے۔ آپ نے چوہدری محمد خان چٹھہ اور
جموںیلی اپنے دوستوں کو یہ بات سنائی۔ وہ اس تاریخ کو آپ کے پاس رہے۔ آپ نے
مسجد کے حجرہ کی چھت پر چار پائی بچھائی۔ جب آدھی رات ہوئی تو جنات آپ کی
چار پائی اٹھا کر لے گئے۔ وہ دونوں دیکھنے ہی رہے۔

اولاد | آپ کے دو بیٹے تھے۔

۱ حکیم میان فضل الہی امام مسجد محکم والہ

۲ میان فضل حسین۔

تاریخ وفات | میان جمیات محمد کی وفات ۱۳۲۰ھ ایکڑ زمین سو بیس ہجری مطابق

۱۹۰۲ء ایکڑ نو سو دو عیسوی میں عہد سلطنت ریڈورڈ ہفتم ہوئی آند دہلوسی تھا۔

مدفن | آپ کا مزار محکم والہ کے ٹیلہ پر قبرستان میں ہے۔

مادہ تاریخ

”عبد نیک نظر“ ۱۳۲۰ھ

سے یہ حالات فیض محمد شاہی خطی جلد ششم، ص ۱۶۴ سے لکھے گئے ہیں۔

شیرازت و شاہی

حیاتیا نوالہ

ساکن رسول نگر ضلع گوجرانوالہ

آپ شیخ جنین شاہ و شیخ صدیقی شاہ بن شیخ خان بہادر سلیمانی رسول نگری ۱۹۰۶ کے
فرزند اصغر اور مرید تھے۔ قصیدہ "زل زلزلہ صلیحہ گوجرانوالہ" میں سکونت رکھتے تھے
صاحب علم تھے۔ آپ کی تقریر و تحریر بکثرت ہوتی تھی۔ آپ کا ذکر کتاب "تذکرہ النوارین"
کی دوسری جلد موسوم بہ "طبقات النواشبہ" کے چوتھے باب کے تحت ہے۔ آپ میں بعض لکھا
جا چکا ہے۔ اب اعادہ کی ضرورت نہیں۔

آپ کی نظم "شام فریاد و آری دستیاب ہوئی ہے۔ وہ بیان نقل کی جاتی ہے جو بطور سند
ہے۔ یہ آگے کسی رسالہ میں چھپی ہوئی بھی دکھی گئی ہے۔

فریاد و آری

کالت بقراری بھنو جناب شہید کربلا و ہزیر مر تظنہ شاہ

عباس علیہ السلام منجانب غریب الوطن فقیر مسکین

حیات حسین (حیاتیا نوالہ) فرزند فقیر سائیں جنین شاہ صاحب

مردم بنسیرہ حضرت شاہ سلیمان نوری سرگزیدہ خاندان نوشاہی

قاری۔ ملازم جناب آئین علی اواب صاحب بہادر دارہ

ساکن رسول نگر ضلع گوجرانوالہ

اے نور چشم عیدارو تاہوں تیرے در پر
میرے شرم کے سرور دکھو درد آئے ہر ستر
شکر حسین دیکھو جلدی تیرا ہوں میں گواہگر
بلوآؤ جام وحدت عاج کو خوب بھوک

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

اُس صاحبِ نبوتہ کی دیتا ہوں دولتِ

جس کی صفت میں ساری ام کتاب آئی

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

یا منظرِ العجائب کیوں دیر ہے لگائی

رہ میرے تمہیں ہو کر جلد راہنمائی

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

بہر بتول پیچو دل کو ہے بے قراری

آدے میری مدد کو عباس کی سواری

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

صوفی شاہ حسن کے اب آؤ مولا آؤ

عصیاں کا رنگ لگا ہے دل کو مقلد لاؤ

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

ازیر شاہ حسین گمبیاں آخیر لے

بس بڑے ہرزخم کے قربان آخیر لے

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

غازی حُسر دلاور کے واسطے سے شاہ
مشکل کو حل کراؤ کیوں دیر ہے غدارا
قاسم کے مہر دل عدتے امداد کیجو نولا
اکبر کی نوجوانی کے عدتے سے آؤ آقا

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

جملہ شبید میری امداد کو جو آدیں
سب دکھ دلد میرے کوسوں ہی بھاگ جائے
تا حشر میرے دل میں وہ چین شکو سماویں
کھٹکانہ ہو کسی کا غم دوسب کرا دیں

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

باران نام میرے میں آسراؤ تقواس
جس کے ہوں ایسے یاد بھر خوف کیسا کھٹکا
بدخواہ موزیوں کو ایسا لگاؤ رگڑا
ہو جاویں ٹکڑے ٹکڑے رڑھائیں زرہ زرہ

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

ذینب کا واسطہ ہے امداد کو بھی آؤ
کھٹوم کے جبا سے مشکل کو حل کراؤ
ازبیر صغرتے کراتے عاجز بہ رحم کھاؤ
غم سے مر چکا ہوں مرادیں میری پوجاؤ

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

پیر سکیندہ بالی کر رحم مجھ پہ شاہ
از نشنگی اعدتے سوار زور کراؤ
بے صدق ساربانے کرو لطف مجھ پہ آقا
پیر نوکراں غم را ز نپسان و آشکارا

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

معصوموں کے تصدق میری بھی آخر تو کچھ کول میرا خالی لطف کرم سے بھر دو

مسکین عمر قیدی کو قید سے باہر کر دو لاج شرم کے میری تم آپ ہی سپر ہو

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

بھرقے سے ایک اک جام بھر بلاؤ دارین کی خبر سے واقف مجھے کم کر دو

مسکین و ننگ کر کے ایسے مرت چکھاؤ جو کوشش میں پر ڈسکا شیروں کے نزل بلاؤ

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

صاحب نصیب بھر سے دربار سے دلاؤ سب مشکلات میری جلدی سے حل کر دو

مانگے فقر جو کچھ حوالا ہم پہنچاؤ دلاؤ میرا مجھ کو ناعسر لا بلاؤ

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

اولاد | آپ کا ایک ہی لڑکا مسعود حسین نام تھا جو آپ کی زندگی میں ۱۳۲۲ھ ایک ہزار

پندرہ سال کی عمر میں فوت ہو گیا۔

تاریخ وفات | سائیں عیاشیا نوالہ کی وفات سوموار ۱۲۹۶ھ ۱۳۵۴ھ ایک ہزار

سوموار ۱۲۹۶ھ ۱۳۵۴ھ ایک ہزار نو سو اٹھتیس عیسوی میں ہوئی۔

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

مادہ تاریخ

مشکل کشا کے فرزند حسین کے برادر

عباس شاہ غازی مشکل میری تو حل کر

جوہری خواجہ گوندل اگر دینہ رح

خلف شانوں گوندل جو ضلع اگر دیہ ضلع گجرات میں سکونت رکھتا تھا حضرت سید
عمر بخش ولد سید محمد بخش نوشاہی بر خورداری رسول نگری رح کامیاب را سخ الاعتقاد تھا بوجہ
گفتگو کیا کرتا۔

شاعری | مسمی غوث نام ایک ماسی نے ایک زمیندار قطب نام سے روٹی مانگی۔ اُس نے

غصہ کیا اور اُس کے سر پر گھرو بجی ماری۔ اس پر خواجہ نے اُس کی سچو لکھی۔

سیدوں سچے رب نون جس خلقت رنگی

سیدوں پاک رسول نون امت داسنگی

غوث ماسی قلب تھیں جا روٹی سنگی

سین بڑھوں اہول انھرا لگ آہی تنبی

اسیں ٹھوں دے جان پوستی عملی تے بھنگی

اونہاں توں لکڑی دھیا کوڑے پھڑی

اول تیسے ماشیا مژند سے رندی

اوہ پتھیا مٹھ بکر یا بسا د جھنگی

اوپدی بھن جھالی کوہری جاٹھا بکی بھڈی

جوہری خواجہ نے ماری گھرو لکھی۔

سید احمد شہزادہ قطب نام سے ۱۸۹۰ء - شرافت

(۲۹)

دینا ناٹھ

راجہ دینا ناٹھ لاہوری

امرائے بہار اچھوت سنگھ سے تھا۔ سید فضل شاہ مجذوب لاہوری کا مرید و معتقد
و علام تھا۔ ہر طرح کی خدمات بجا لاتا۔ اس کے والد کا نام بخت مل تھا۔ (روسائے پنجاب ننگہ)
ابتدائی حالات | تاریخ لاہور میں ہے۔

» یہ بزرگ بھی خاندان امرائے کشمیری کا چشم و چراغ تھا۔ پیلے دہلی میں نوکر تھا
۱۸۱۵ء میں اس کو دیوان گنگارام نے لاہور بلایا۔ دفتر میں ملازم کر لیا۔ رفتہ رفتہ
اقتدار اس کا بڑھتا گیا۔ ۱۸۲۶ء میں بہار اچھوت سنگھ نے اس کو دیوانی
کا خطاب بخشا۔ ملکی دفتر کا انسر بنایا۔ جاگیریں بخشیں۔ امارت کے درجہ تک پہنچایا۔
آخر سلطنت سکھی تک اس کو دیوانی کا خطاب حاصل رہا۔ سرکار انگریزی نے بحال
عنایت و حسن خدمات و خیر خواہی اس کو راجگی کا خطاب دیا۔ اور کلانوز کا علاوہ
جاگیریں بخشا۔

شیخ کی خدمات | اپنے پیر صاحب کی بیعت خدمات ادا کیا کرتا۔ سینکڑوں روپیہ ان پر نثار
کرتا۔ قیمتی کپڑے دیا کرتا۔ ان کے اہل و عیال کا خیر و نبھاتا۔ ان کے بیٹے سید بلند شاہ
کے لئے سونے کے کپڑے۔ اور مالداروں کے لئے اور عمدہ لباس عیار رکھتا۔ اور کئی ملکانات

دیوان کو حیرت زدہ کرتا۔

تاریخ لاہور ص ۶۴۔ تحقیقات جہتی۔ شرافت

حویلی | تاریخ لاہور میں ہے۔

۱ اس امیر کی حویلیاں لاہور میں دو مشہور ہیں۔ ایک تو دو جس میں وہ خود قیام پذیر تھا وہ وزیر خاں کے چوک کے گوشہ شرق و شمال میں ایک عالی شان حویلی نہایت مہلک سی ہے اور شمالی دروازہ چوک کا اسی شخص کے نام سے منسوب ہے اور دروازے کی پیشانی پر راجہ دینا ناتھ راجہ کلا نور، لکھا ہے۔ اس حویلی کا شمالی دروازہ ہے۔ اور اندر بڑی بڑی عمارتیں عالی شان ہیں۔ دوسری حویلی راجہ دینا ناتھ کی دیوان بچھناٹھ کی حویلی کے جنوب کی سمت بقاصدہ ایک راستہ کے ہے۔ اس حویلی کی عمارت پہلی حویلی کی عمارتوں سے زیادہ ہیں۔ وسعت بھی زیادہ ہے۔ اور دوسری حویلی میں باب کی زندگی سے دیوان امر ناتھ خلیفہ اول راجہ دینا ناتھ رہتا تھا۔ اس کے مرنے کے بعد اب دیوان رام ناتھ اس کا بیٹا سکونت رکھتا ہے۔ دو نو حویلیاں دو نو بیٹوں کی اولاد کے قبضہ میں ہیں۔

باغ | راجہ کے باغ کے متعلق مورخین لکھتے ہیں۔

۱۔ راجہ دینا ناتھ کا باغ خانقاہ گھوڑے شاہ کے پاس کہنہ سڑک باغ سالانہ بار بار دافع ہے۔ چار دیواری اس کی بچتہ و عالی شان بنی ہے۔ شرقی دروازے سے آمد رفت تھی۔ کبھی کسی زمانہ میں یہ باغ سرسبزی و خوبی عمارت میں ایسا مشہور تھا کہ ہزاروں لوگ سیر کے واسطے جاتے تھے اور جب کسی کا جشن ہنود و اہل اسلام میں ہوتا تھا تو اسی باغ میں جا کر سنگامہ عیش گرم ہوتا تھا۔ مگر یہ امر راجہ دینا ناتھ کی زندگی تک رہا۔ بعد ازاں کنور نرجن ناتھ اس کا فرزند اس کی خبر گیری سے غافل ہو گیا۔ اس سبب سے وہ رونق و سرسبزی نہ رہی۔ راجہ دینا ناتھ موم نے اپنے اس باغ پر بہت روپیہ صرف کیا تھا۔ مکانات بچتہ اندرونی قسم بارہ دری دیکھنا ایسے

۲۵ رائے کنہیا لعل لاہوری۔ تاریخ لاہور ص ۲۵۳ شرافت

عسدہ بنوائے تھے کہ انسان دیکھ کر خوش ہو جاتا تھا۔ خصوصاً جنوبی بارہ دری تو ایسی عسدہ تھی کہ اس علاقہ میں اپنا تانی نہیں رکھتی تھی۔ اب وہ بے مہمت اور خراب حالت میں ہے۔ نواریں بھی ٹوٹے بھوٹے پڑے ہیں، چار دیواری بھی بہت جگہ سے خستہ ہے، لکھ

۲۔ ”باغِ راجہ دینا ناتھ۔ یہ باغ بھی پامس موضع کھوسی پیران کے۔ اسی زمانہ میں بڑی شان و شوکت سے آباد ہوا۔ زمین اس کی بہت اچھی، اور آرائش و فضا رہے اور اس میں ایک بارہ دری جو کہ ایک بڑا بھاری محلہ لہانے ہے، بڑے شوق و ذوق سے تعمیر ہوئی۔ یہاں بھی تا وقتیکہ راجہ دینا ناتھ نہیں مرا بہت آرائش رہی، ہر ایک طرح کا پھل پھول ہوتا تھا، مگر اب ویسا نہیں رہا، لکھ

اولاد | راجہ دینا ناتھ کے دو بیٹے تھے
۱۔ دیوان امر ناتھ۔ اکبری تخلص، جس کی جاگیر باب سے لگتی تھی۔ یہ شخص شاعر و صاحب علم تھا، دیوان اکبری اس کی تصنیف کی ہوئی کتاب موجود ہے، اس کا بیٹا رام ناتھ تخلص، اصغری اکثر اس سبقت کھنڈت، پہلیاں تھا۔ لکھ

۲۔ کنور نرنجن ناتھ یہ بھی عالم و فاضل و شاعر تھا۔

مدھیات | کئی لوگوں نے راجہ دینا ناتھ کی تعریف میں اشعار لکھے ہیں، از انجملہ

(۱)

مولوی مرزا محمد تقی پشاور، رم معنیف کتاب تاریخ پنجاب نے ایک غزل اور ایک رباعی اس کی تعریف میں لکھی ہے۔ غزل

اے راجہ ویدار، پیام و شیر خام
دست لکھتے، و دستل بھر بیخ شاخ
دے کر تو شد مخلق فیوضاتِ فائزہ
کلکتہ دران نمودہ زہر شاخِ نائزہ

یہ غزل مولانا نے ۱۹۴۲ء میں لکھی تھی۔ تاریخ لاہور ص ۶۶ شریف

جائزہ نگرد در چہ بود واجبہ رسم
 و ز خانہ ات بجائزہ گمردنر حساب
 باہن خواجہ خود کہ ارای تعجب ست
 فرستہ گمراں مکشی خط جائزہ
 گمرد حساب جائزہ و غیر جائزہ
 نامہ پئے قصیدہ تاہجہ جائزہ

رباعی

انصاف دہ ایچ ترا امر بُرد
 در شرح تو بہست جائزہ این امر گو
 نخل از من و دیگرے رسد نر بُرد
 شعر آرد زید و جائزہ عمر د بُرد

(۲)

مولوی محمد یار بر قنداری ٹراوی ۱۱۰۰ اپنی کتاب شاہ نامہ میں اس کو راجہ
 گلاب سنگھ کے دیروں میں لکھا ہے۔
 دگر تازہ گوئے جو آب حیات
 گمراں ریز لعل لبش دیناں ناتھ
 سال وفات | راجہ دینا ناتھ کی وفات بقول صاحب تاریخ لاہور ۱۲۷۲ھ ایکڑ اردو سو
 چوہتر سہری مطابق ۱۸۵۷ھ ایکڑ اردو سو ستاون عیسوی میں بعد سلطنت ملکہ وکتوریہ ہوئی
 ۱۸۵۷ھ ایکڑ جلوسی تھا۔

مادہ تاریخ

» جرائع اہل دل « ۱۲۷۲ھ

دین علی

سائیں دین علی گاکھڑہ والہ

اصلی نام الکر دین فقیر مشہور دین علی قوم بافندہ سے تھے حضرت مولانا سید
حافظ قتل احمد صاحب پاکدات نوشاہ ثانی برخوردری ساہنپالوی ۱۲ کے خواص یاروں سے
تھے۔ غربت اور مسکنت میں عسرگذری۔ اصحابِ صفائی طرح صرف آئندہ کا آسرا تھا طبیعت
مسکین و متواضع تھی۔

اخلاق و عادات | آپ نیک اخلاق و روشن خصلت تھے۔ ظاہر پر گندہ اور باطن جمع تھا
قوی الجذب عزیز الوجود تھے۔ اپنے پیر شیخ فقیر کا عزم ہر سال بانیسویس سادن کو کیا کرتے
فقر نامہ آپ کو یاد تھا۔ سنازل و سقامات فقر سے واقف تھے۔ اے مرشد کی دعا سے
چار آنہ یوسیہ آپ کو ملا کرتے تھے۔ کبھی پارچہ بانی کرتے۔ کبھی گدائی کیا کرتے۔ سر پوٹی
رکھتے۔ آپ کے دم اور دعا سے لوگ فائدہ حاصل کرتے چندری کے مریض اکثر شفا پاتے تھے
اولاد پیر کی خدمات | شیخ الاسلام حضرت نوشاہ ثانی ۱۲ کے پوتے حضرت سید حافظ
محمد شاہ خلف الرشید سید محمد امین مختار للسالکین ۱۲ پچیس کے زمانہ میں تعلیم کے لئے
بمقام گاکھڑہ کلان حضرت مولانا جمال الدین صاحب حنفی ۱۲ کے درس میں دخول
ہوئے۔ اور رہنے کا ڈیرہ آپ کے گھر میں رکھا۔ آپ ہر طرح سے اُن کا ادب بلخوفا
رکھتے۔ گھر میں چونسٹہ غریبی تھی۔ رات کو گدائی کر کے لوگوں کے گھروں سے نکلتے مانگ

۱۲ نیض محمد شاہ خطی جلد چہارم ص ۵۲۹ تھے ایضاً جلد سوم۔ ص ۹۰۹ شرافت

لاتے۔ تو ان میں سے گندم کی روٹیوں کے ٹکڑے چن کر شاہ صاحب رحم کو کھلانے اور مکی۔ باجرہ وغیرہ دوسری جنسوں کے ٹکڑے اپنی اولاد کو دیتے۔ ۳۔
اولاد | آپ کے تین بیٹے تھے۔

۱۔ میاں کرم الدین ۱۱

۲۔ میاں فضل الدین ۱۱

۳۔ سائیں صدور الدین ۱۱

تینوں کی اولاد باقی نہیں رہی۔

سال وفات | سائیں دین علی کی وفات بعمر نوے سال ۱۳۲۰ھ ایکڑار تین سو بیس ہجری مطابق ۱۹۰۲ء ایکڑار نو سو دو عیسوی میں لوہر سلطنت ریوڑ ڈیفٹ ہوئی۔ ۳۔ دو جلوسی تھا۔

مدفن | آپ کی قبر موضع گا کھڑہ کلان ضلع گجرات میں ہے۔ ۴۔

مادہ تاریخ

۶۱۳۲۰

”قمر شریعت“

۳۔ گہ ایضا شرافت

سپاں رحمت علی شاہ جھنگی والہ

آپ حاجی علی محمد ولد سپاں شہاب الدین صاحب ساکن جھنگی ماہی شاہ
کے دو بڑے بیٹے اور مرد و خلیفہ تھے۔

عبادت | کتاب تذکرۃ المساجح میں ہے۔

» آپ بڑے عابد اور پرہیز گار تھے۔ قرآن مجید کی تلاوت صبح شام کیا کرتے۔
اور پابندی سنتین تھے۔ اور بڑے مستدین اور ارعنا اور سیف زبان تھے۔ اور
نماز پنجگانہ کے علاوہ ہجرت خوان بھی تھے۔ «

اولاد | آپ کا ایک بیٹا سپاں عبد الرحیم نام تھا۔ وہ بھی پرہیز گار۔ عابد اور
دینیات کا عالم تھا۔ چھ بیٹیوں محرم^{۲۶} ۱۳۲۹ء ایکڑ زمین سوا پچاس سہری مطابق
تین بیٹیوں جون^{۲۳} ۱۹۳۰ء ایکڑ زمین سو تیس بیٹیوں کو فوت ہوا

اس کے تین بیٹے عبد العزیز و نور احمد و نصیر احمد ۱۳۵۳ء میں موجود تھے۔

مدفن | سپاں رحمت علی شاہ کی قبر جھنگی بابا ماہی شاہ ضلع ہوشیار پور میں ہے۔

رُسل

میدان رُسل سب کشتیری امر تسری؟

سید فضل شاہ مجذوب گردیزی نوشاہی لاہوری رح کا مرید و خلیفہ تھا۔
 چیلہ کشی | حکیم احمد علی خان لاہوری رح اسرار التصوف جمعہ دوم میں لکھتے
 ہیں،
 ”یہ بھی کشتیری اور داغ الا اعتقاد مرید تھا، حضرت (فضل شاہ) کی
 وفات کے بعد امر تسر میں چیلہ گیا، صرف چیلہ کشی کے واسطے فرزند مبارک پر
 آیا کرتا تھا، اس کے مرید بھی امر تسر میں مبت ہیں، یہ مغلوب العکبر تھا“

روشن شاہ

بابا روشن شاہ نوری برقدازی لڑھیانوی

آپ اپنے دادا صاحب کے بھائی بابا ساون شاہ برقدازی ساکن
راہون تریف ضلع جالندھر کے مرید و خلیفہ عظیم تھے۔

سال ولادت | آپ کی ولادت ۱۷۷۷ء ایکہزار دو سو ستتر، سبھی مطابق ۱۸۵۴ء
ایکہزار آٹھ سو چون عیسوی میں ہوئی۔

ریافت و مجاہدہ | آپ شریعت کے پورے پورے پابند اور سنت نبوی کے بڑے
عاشق شیدا تھے۔ تمام عمر ریافت و مجاہدہ میں سرگرم رہے۔ لوگوں کو نماز و روزے
کی تلقین کرتے۔ راہوں تریف میں بیت سی مسجدیں ویران ہو چکی تھیں۔ آپ نے
سب کو آباد کیا جب ایک مسجد میں نمازی کافی ہو جاتے تو آپ دوسری مسجد میں
چلے جاتے۔ اور اس کو نمازیوں سے معذور کر دیتے۔

چلہ نشینی | آپ نے مجاہدہ نفس میں میاں تک کمال پایا تھا۔ اور قوتِ ملکیہ اس قدر
بڑھ گئی تھی کہ روزانہ چھو ماٹھ چاول سے افطار کیا کرتے۔ غذا کا اس قدر معمول مانے
کے بعد آپ کو خیال ہوا کہ اب اگر میں چالیس روز متواتر روزہ رکھوں تو رکھ سکوں
گا۔ چنانچہ آپ اشکاف کی نیت سے حجرہ میں داخل ہو گئے۔ جب بیس روز گذر
گئے۔ تو آپ کی والدہ صاحبہ کو پریشانی لاحق ہو گئی۔ کہ میرا بچہ شاید زندہ بھی ہے
یا نہیں۔ انہوں نے اضطراری حالت میں دروازہ کھول دیا، آپ کو صبح سلامت
پایا۔ اگلے بعد مسجد میں داخل ہو گئے اور باقی بیس روز داخل گذر کر چلہ پورا کیا

قرآن مجید کی تلاوت ہر وقت کرتے رہتے تھے اور والدہ صاحبہ روزانہ دہن
آکر آپ کو دیکھ جایا کرتی تھیں۔

آپ فرماتے تھے کہ اگر میں چاہوں تو اپنے مریدوں کو بارہ برس کا روزہ
رکھوا سکتا ہوں۔

کرامات

کمرہ میں روشنی ہو جانا | منقول ہے کہ جب آپ چلمہ میں تھے تو چند روز آپ نے
جراغ جلایا، پھر خود بخود کمرہ میں نور پھیل گیا۔ اور روشنی ہو گئی۔

بیماروں کا شفا پانا | آپ کے ظاہری فیض کا یہ عالم تھا کہ اگر کوئی مریض آپ کے
پاس آتا خواہ کیس مریض میں مبتلا ہوتا۔ آپ کی توجہ و دعا سے بفضلِ خدا
تعالیٰ صحت یاب ہو کر جاتا۔

دریا کو ڈور پٹانا | ایک بار آپ موضع مٹے بار میں تشریف لے گئے۔ وہاں کا
ذیلدار آپ کا مرید تھا۔ لوگوں نے اُس کو کہا کہ ہمارا گاؤں ہر سال دریا کی طغیانہ
کی وجہ سے تباہ و برباد ہو جایا کرتا ہے۔ تم حضرت صاحب سے التماس کرو۔
جس روز آپ رخصت ہوئے تو وہ ذیلدار آپ کو رخصت کرنے کے واسطے گاؤں
سے باہر تک آیا۔ اور خدمت میں وہ عرض پیش کر دی، آپ نے فرمایا۔ دریا کے
کنارہ سے پانچ سیر ریت اٹھا لاؤ۔ آپ نے اُس پر سورہ یٰسین پڑھ کر دم کر دی۔
اور فرمایا کہ تم جس طرف اس ریت کو بکھرتے جاؤ گے اس طرف دریا کا رخ
بدل جائے گا، چنانچہ اُس نے گاؤں سے دور اونچے اونچے ٹیلوں پر ریت
کو بکھیر دیا، امر الہی سے دریا کا رخ اس طرف ہو گیا، اور وہ ٹیلے دریائے ہرد کے
یارانِ طریقت | آپ کے خورس درویش یہ تھے۔

۱۔ بابا منگو شاہ۔ ساکن لائے وال بقصل خوبے۔ ضلع جالندھر۔

۲ - بابا دسوں دھی شاہ، ساکن راسول شریف، ۱۳۸۱ھ میں راجستھاں پورہ

سندھی چشتیاں کے قریب رہتے تھے۔

۳ - حکیم سید محمد علیل شاہ، ساکن کنڈیاہ، ضلع جالندھر، ان کے کافی مرید تھے۔

تہجد پڑھ کر چاشت تک وظائف میں مشغول رہتے، جو کچھ بیماروں سے خیریں لیتے مرشد کو نذرانہ کر دیتے تھے۔

۴ - مولوی غلام نبی، ساکن پھاگلہ شریف، ضلع لدھیانہ

۵ - مولوی یوسف علی اراٹیں، امام مسجد، ساکن کلتم، ضلع جالندھر، اپنے شیخ

نے ان کو اشاعت اسلام کے واسطے موقع گورہ ضلع جالندھر میں بھیجا،

چھبیس آدمیوں کو وہاں خزانہ پڑھا یا، مسجد غیر آباد کو آباد کیا،

اب ہجرت کے سلسلہ میں پیر محل ضلع لدھیانہ پورہ میں ۱۳۸۱ھ میں موجود تھے۔

۶ - سائیں بیلو شاہ مجذوب، ساکن آدرہ تحصیل بھلور، ضلع جالندھر،

بیسرا ایک سو دس سال ۱۱۰۰ھ میں فوت ہوا،

۷ - بابا بوٹے خاں راجپوت، ساکن خاں پور تحصیل بھلور، ضلع جالندھر،

یہ سائیں کا عامل تھا۔

تاریخ وفات | بابا روشن شاہ کی وفات بھری پاشی سال نوویں رمضان ۱۳۵۵ھ

ایک ہزار تین سو چھپن ہجری مطابق چوبیسویں نومبر ۱۹۲۶ھ ایک ہزار نو سو چھبیس

عیسوی میں بیدار ملت ریلوے سٹیشن وادیہ چیم سوئی، سدر حکم جلوسی تھا،

مدفن | آپ کی قبر لدھیانہ میں ہے۔

مادہ تاریخ

شجاعت شریفہ ۱۳۵۵ھ

میاں ساینا گاکھرہ ولہ

شجرہ نسب | آپ کا اصلی نام شاہ محمد المعروف میاں ساینا تھا۔ والد کا نام حاجی بوٹا خاں ولد صاحب بن بکھا بن احمد بن جانی قوم ڈراچ تھا۔ آباد اجداد سے موضع گاکھرہ ضلع گجرات میں متوطن تھے۔ لے

بیعت طریقت | آپ پچپن میں ہی حضرت مولانا سید حافظ قل احمد صاحب پاکدات نوشاہ ثانی برخورداری ساینبالی رام کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے ان کی وفات کے بعد زیادہ تر تربیت و تکمیل ان کے پوتے حضرت مولانا سید حافظ محمد شاہ صاحب نیک اختر رام سے پائی۔

والد کی خدمت | آپ کے آباؤ اجداد پیشہ کا متکاری کرتے تھے۔ آپ کے والد بوٹا خاں نے حج کا ارادہ کیا، تو آپ اس کو رخصت کرنے گئے اور شہر مدینہ سے جا کر اس کو حجاز پر سوار کیا اور خود وہاں سے پیدل سفر کرتے ہوئے واپس آئے۔

پیران طریقت سے عقیدت | آپ اپنے افعال و اعمال میں اپنے پیر و مرشد کے قدم قدم چلتے تھے۔ اور فرماتے ہیں کہ مرشد صاحب غوث زمان اور قلندر وقت تھے۔ آپ پچیس سال تک ہر حال بلا ناغہ عمر میں بھڑی شاہ رحمان پر حاضر ہوتے رہے۔ ہر سال

لے فیض محمد شاہی خطی جلد ششم من ۱۲۔ شرافت

چھٹی حدیث کو سامن پال شریف آجایا کرتے۔ دو چار درویش آپ کے ہمراہ ہوا کرتے۔ یہاں سے ساتویں حدیث کو حضرت شاہ صاحب رحم کے ڈیرہ کے ہمراہ روانہ ہونے اور اُس شریف میں شمولیت حاصل کیا کرتے۔ لکھ

اخلاق و عادات | آپ زاہد عابد متقی اور خدایا دتھے۔ تجرید و تفرید اور ترک دنیا میں یگانہ۔ ہر سال یا ہر ششماہی کو وسیع طعام بکا کر علمایانِ مساجد کو کھانا کھلایا کرتے۔ مسجد میں اذان پانچوں وقت دیتے۔ مسجد کی عقیقہ اور مُصلیٰ۔ اور اُس کا نیل بتی سب خچ اپنے پاس سے چلاتے۔ اگر کوئی مسافر مسجد میں آجاتا تو اُس کی روٹی بستر کا انتظام بھی آپ کرتے۔ کوئی مُسہل تیار کر رکھتے تو فی سبیل اللہ لوگوں کو دیا کرتے تھے۔ لکھ

مساجد کی تعمیری خدمات | آپ نے اپنی جدی ملکیت زمین سب اللہ کے نام مسجد کو دے دی اور خود بھی مسجد کے حجرہ میں ڈیرہ رکھا اور ساری عمر وہیں گزار دی۔ اگرچہ آپ کی آمدن کا ظاہری ذریعہ کوئی نہ تھا مگر حیاں کہیں کوئی مسجد تعمیر ہوتی اُس میں پچاس ساٹھ روپے دے دیا کرتے۔ موضع لنگے کی مسجد میں بیسٹن روپے دئے لکھ

آپ کی وفات کے بعد آپ کی مسجد تعمیر ہوئی تو لوگوں نے کہا کہ اگر آج آپ زندہ ہوتے تو اس میں بھی کچھ امداد کرتے۔ یہ کہہ ہی رہے تھے کہ مسجد کی بنیاد سے ایک گروہ کلی جس میں بائیس روپے بندھے تھے۔ سب لوگ آپ کی کرمیت اور سخاوت کے تعریف ہوتے۔

گنج رسول | آپ کہا کرتے کہ میں قصیدہ غوثیہ پڑھا کرتا ہوں۔ اس لئے مجھے بوقتِ ضرورت

لکھ ایضاً۔ جلد دوم صفحہ ۵۵ لکھ ایضاً جلد چہارم صفحہ ۵۲۹۔ شرافت

خچ ہل جاتا ہے۔ اور یہ بھی کہا کرتے کہ ایک دم ٹری میرا روزینہ ہے۔ ہرے مرشد صاحب نے یہی فقرہ کیا تھا۔ جب آپ فوت ہوئے۔ تو مبلغ دو سو روپیہ آپ کا لوگوں پر خزانہ برآمد ہوا۔ جو لوگوں نے آپ کو دینا تھا۔

سانپوں کا مر جانا | آپ کو کسی درویش کی دعا تھی کہ اگر کوئی سانپ تمہارے سایہ کے نیچے آجائے گا تو بھٹ جائے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوتا تھا کہ اگر کوئی سانپ آپ کی نظر کے سامنے آجاتا تو طول میں بھٹ جاتا تھا۔

معمول | آپ کا معمول تھا کہ روزانہ عصر کے وقت گاؤں کے چند گھروں کا گدا کرنے اور صرف اس قدر آٹا لیتے جس سے اپنا وقت کا گزارہ ہو جاتا۔

ظرافت طبع | آپ خوش مزاج ظریف الطبع تھے۔ ایک دن مسجد میں دفن کر رہے تھے۔ چونکہ دارُحی بھاری تھی وہ بخوبی ترنہ ہو سکی۔ آپ نے دارُحی کو مخاطب ہو کر کہا۔ اے کرباں والی! اگر بھیاگ جائے تو بہتر ہے۔ درنہ اد پروا اے مکان کی طرف دیکھ اسی طرح کر دوں گا۔ یعنی ستر کی طرح مُنڈا دوں گا۔

حلیہ و لباس | آپ کا قد درمیانہ جسم تو منڈ طاقتور۔ دارُحی بھاری سفید پتھر محلوں سر پر ٹوپی بیبالہ کی طرح ستر سے چسپان۔ کھدرا کا خیلا پشکہ بقدر دو گز اوپر رکھتے۔ اور نیلا تہ بند ہی کمر میں پہنتے۔ طبیعت سخت اور ظریف تھی۔ ساری عمر تارک و مجرد تھے۔ تاریخ وفات | میان ساہنہا کی وفات سووار پندرہویں رمضان ۱۳۲۲ھ ایکڑ تیس سو بیالیس ہجری مطابق اکیسویں اپریل ۱۹۲۴ء ایکڑارو سو چوبیس عیسوی موافق دستار میں بسا کہ سنہ ۱۹۸۱ء ایکڑارو سو اسی ہجری میں بعد سلطنت حاج نجم ولد ایڈورڈ مقیم ہوئی۔ ۱۵ پندرہ جلوس تھا۔

مدفن | آپ کا مزار گا کھرہ اللہ ضلع گجرات میں گاؤں سے شمال کی جانب عید گاہ سے آگے ملینڈ چوترہ بردانہ ہے۔ فراغ ص ۵۰۔ مادہ تاریخ «بندہ نیک اختر» ۱۳۲۲ھ

سائیں داس

بابا سائیں داس رسول نگری

اس کا اصلی نام عسکر بخش تھا۔ جب حضرت سید عسکر بخش و سید محمد بخش صاحب
 نوشاہی پر خورداری رسول نگری روح کام پر ہوئے تو ازراہ ادب اپنا نام تبدیل کر دیا۔
 اور اپنا نام "سائیں داس" مقرر کیا جس کا مطلب ہے آقا کا غلام۔ اس کے آباؤ اجداد
 خواجہ برادری سے رسول نگر ضلع گوجرانوالہ کے باشندہ تھے۔ یہ ^{۱۲۳۷ھ} ۱۸۲۲ء میں پیدا ہوا۔
 بابا سائیں داس صاحب علم تھا، شرب و عذت الوجود پر گفتگو کیا کرتا، لغت
 و توحید میں خاص مقام حاصل تھا۔

شعر گوئی | پنجابی شعر بڑے ذوق سے کہتا۔ اس کی کچھ سچڑیاں لودباراں ماہ جو جو ہیں
 کسی میں اپنا نام سائیں داس رکھا ہے۔ اور کسی میں تیسر بخش۔ یہاں اس کا غونہ کلام
 درج کیا جاتا ہے۔

سحر فی اول میں سے

الف اپنا آپ جے دُور کریں ہو دے فیر دیدار ہمیش تینوں
 پردہ ہو رہا میں کوئی نول اگے او ہلا اپنا آؤندا پیش تینوں
 پانی نال فنا دے دھو سٹیں ہستی چہڑی چہڑی شمش تینوں
 سائیں داس جگوراں نے ہر کیتی نظم آؤندے نی دشمن خویش تینوں
 ب بندگی ہو نہ نول کوئی ہستی دُور کریں رہو بندگی اسے
 مونا قبل ان مونا ہویں یادیں زندگی فیر ایہ بندگی اسے

لکھو دار نہ نہایتیاں پاک ہو دیں جہر چوچ پیر سے خودی گندگی ہے
 کوڑی دنیا تے حص ہوا کوڑی سائیں دامن ایہ کوڑی پوئندگی اسے
 لا لانی میرا پیر سیدو عشر شاہ سائیں جس دامن ہے جی
 نو شہ پیر دالا ڈلا پیر کمال چوچ نگر رسول مقام ہے جی
 کرن اک نگاہ ہے لطف دانی ہو دے خلق منصور نام ہے جی
 انا الحق والا دعویٰ کرن سچے سائیں دامن رسولی انعام ہے جی
 یاد والا پتہ سند دالا ایہ بھی لکھنا ہے درکار سیلی
 گذرے بارہاں سو اسی سال ہجری ہوئی ایہ سحر فی تیار سیلی
 آئی سے نے اکی سمف آج چہڑے درتہ سے نی ساہو کار سیلی
 تر تالی ہر من دی عشر عزیز گذری سائیں دامن بیٹھا چلن ہر سیلی
 دوری سحر فی میں سے

الف آد سہیلیو منو عیتوں دستان یار دے پتے نشانیاں جی
 شوقوں بال دیوا گھریچ دیکھو بھالو کام نون جھل دیلنیاں جی
 جنہاں ٹھونڈیاں تہیاں لہو لیتا دامل ہو رہیاں مستانیاں جی
 ہر پیری باہجھو فقیر جھٹا کیکر شکر شکران تھین آسانیاں جی
 ن نال محبوب دے وصل ہو یا جھلے دہان جہانان دے خیال بیوں
 عشر شاہ دالی رنگن رانگلی ہے جس رنگ کیتا لال لال بیوں
 رسول نگر دے چوچ قدیم رہندے ملیا تو شہ دالال کمال بیوں
 حضرت فتح محمد شاہ پیر اونہاں کیتا جنہاں دی نظر نہیاں بیوں
 یاد رکھیں دساں سنہ ہجری تیراں سے آئے ستوں سال آج
 تاریخ محرموں اٹھویس سی بنیاں دعوت نادر کمال آج

۲۶ ۱۹ ۲۲
 اُنی سے چھتالی سی سمت ہندی بائی بھادوش مال آغ
 ستر برس فیردی عسر گزری ہر دم خلیے دل خیال آغ
 باران آغ ماہ

وصلوں چر سیا جیت مہیناں گھرچ ملیا یارنگیناں
 بھلیاں ڈھونڈن چین بھیناں ٹوٹن مکھ اتے مہیناں

رہیاں بے خبر

اساں گھرچ دبر پایا سیجے مستی بے گل لایا
 کر کر خوشیاں رنگ لگایا غم اندیشہ فکر چکا یا

سوجاں مانی

لیاں دبر چھک کھاراں دم دم سجدہ شکر گزاراں
 واصل یار ہوئے ہیں یاراں اشدوں ہو رکی جوج بہاراں

وچ کوئین دے

جس نوں خواہش ہو دیردی ہو دے پر میرے دی بردی
 پوسو خبر پریم نگر دی ہر تھیں دیکھے صورت ہردی
 سیکدی نہ رہے

نہ سیرنی کتر بہر پڑے بہر پڑے بہر پڑے بہر پڑے
 ار صفر ۱۳۳۰ شرفقت

سپاہیے شاہ

بابا سپاہیے شاہ گھربالوی؟

آپ قوم خوجہ سے تھے۔ گھربالوہ ضلع امرتسر میں کربانہ کی دکان
کیا کرتے۔ سید شیر شاہ گھربالوی رو کے مرید ہو کر دکان ترک کر دی اور ان کی
خدمت میں رہنا اختیار کیا۔

دیا ضات | آپ نے بہت محنت و ریاضت کی ہے۔ گداگری کر کے اپنے پیر صاحب
کے سامنے لا رکھتے۔ پیر صاحب لنگر تقسیم کرنے کے وقت آپ کو کچھ نہ دیتے۔
اور فاقے کرواتے۔ حتے کہ آپ کو مجاہدہ میں کافی استعداد ہو گئی۔ اس
عمارت کا سلسلہ | آپ نے اپنے پیر صاحب سید شیر شاہ صاحب رحم کار
شریف بنوایا۔ لنگر خانے اور مسافر خانے اور مسجد مبارک تعمیر کرائی۔ اس
عرس کا اہتمام | ماہ چیت میں اپنے پیر صاحب کا عرس شریف بڑے شان و
شوکت سے منایا کرتے۔ سارا سال عدد ۲۰ کے دیبات سے اگرا ہی کیا کرتے اور
سب کچھ سالانہ عرس پر خرچ کر دیا کرتے۔ دال۔ گوشت۔ جلا۔ چاول۔ سبزیاں
سب کچھ لنگر پر لگتا اور درویشوں میں تقسیم کرتے۔

ایک تہ سید شیر علی ولد سید محمد شفیع صاحب بر خورداری صاحب لہیاوی
نے مجھ سے (شرافت سے) بیان کیا کہ میں اس سال بابا سپاہیے شاہ عرس اور

۱۵۹۰ء اذکار الابرار، حالات شیخ پیر محمد سہیار، ص ۱۵۹، شرافت

گیا تھا۔ وہاں اٹھائیس گڑے چاول، اور ایک ہزار من بختہ آلوچھ آئے۔ باقی چیزوں کا مجھے حساب نہیں۔ اور سینتالیس طائفہ قوالوں کے آئے تھے۔
یارانِ طریقت | آپ کے خورس مرید یہ تھے۔

۱۔ بابا صادق حسین آپ کے بعد سجادہ نشین ہوئے تشکیل پاکستان کے وقت ۱۹۴۷ء میں سکھوں کے حملے سے شہید ہوئے۔ اس کا ایک مرید سائیں لال شاہ چڑیا نوالہ شہر گوجرانوالہ، حافظ آباد روڈ پر رہتا ہے ۱۹۴۲ء ۳۹۲ھ میں موجود ہے۔

۲۔ سائیں بڑھا۔ اس کا ایک مرید سائیں عجم۔ موضع اندوانی کراچی ۱۹۰۱ء ضلع شیخوپورہ رہتا تھا۔

سال وفات | بابا سپا بیہ شاہ کی وفات ۱۳۵۲ھ ایکڑ زمین موچون بھری مطابق ۱۹۳۵ء ایکڑ نو سو پینتیس عیسوی میں بعد سلطنت جارج پنجم ولد ایدورڈ ہفتم ہوئی ۳۶ چھتیس چلو سی تھا۔

مدفن | آپ کا فرار موضع گھریالہ۔ ضلع امرتسر میں ہے۔

مادہ تاریخ

۵۱۳۵۴ «مخلص ستمند»

سید سردار شاہ تجاری فاضل شاہی لاہوری

آپ اپنے والد سید رمضان شاہ و اسید بڈھے شاہ تجاری فاضل شاہی لاہوری کے مرید و خلیفہ و مجاہد نشین تھے۔ صاحب تاثیر و فیض تھے۔

ادب و خدمت | آپ ہمیشہ عرس بھڑی شریف پر حاضر ہوتے۔ اور صاحبزادگان اولاد حضرت پاک صاحب اور اولاد حضرت نوشہ صاحبہ کا ادب و احترام بہت کرتے۔ اپنے وقت میں نوشاہی فاضل شاہی فقرا میں بہت مشہور تھے۔ اولاد | آپ کے دو بیٹے تھے۔

۱۔ سید محبوب شاہ۔ یہ شیخ گوہر شاہ ولد شیخ شاہ سلیمانی رملوی کے مرید تھے۔ ان کا ایک بیٹا سید دلدار شاہ۔ اہل علم تھا۔ تصنیف تھا چل پھر نہیں سکتا تھا۔ اس نے اپنے دادا سید سردار شاہ صاحب کے حالات میں ایک مسودہ لکھا لیکن قبل از تکمیل و اشاعت کے لاہور فوت ہو گیا۔

۲۔ سید بہار شاہ صاحب۔ بڑے عیب و اقبال والے تھے۔

یارانِ طریقت | آپ کے خورم درویش یہ تھے۔

- | | | |
|---|----------------------------|-------|
| ۱ | سید بہار شاہ فرزند اصغر | لاہور |
| ۲ | سائیں ریلو۔ جاروب کش درگاہ | " |
| ۳ | سائیں مولانا بخش | " |
| ۴ | سائیں بیٹی | " |

لاہور	سائیں بگھو	۵
"	سائیں موتی	۶
"	مولوی سراج الدین	۷
"	مہر نسا	۸
"	سائیں بیبرا	۹
"	سائیں دینا	۱۰
"	سائیں فضل	۱۱
"	منشی فتح محمد	۱۲
شیخوپورہ	سپاہ عدول نمبر دار	۱۳
"	ملک مسد حیدر	۱۴
"	سائیں جلال	۱۵
"	سائیں دین علی المودف دینے شاہ	۱۶

تاریخ وفات | سید سردار شاہ کی وفات نو دس بھادریں ۱۹۲۱ء ایگزیزٹو سو اکتھ

بکرمی چوبیسویں اگست ۱۹۰۲ء ایگزیزٹو سو چار عیسوی۔ بارہویں جمادی الاولیٰ ۱۳۲۲ء ایگزیزٹو سو پچیسویں

مدفن | آپ کی قبر لاہور، عقب گاہ داتا گنج بخش رح اپنے والد اور داد صاحب کے پاس ہے۔

تکیہ سردار شاہ | نقوش لاہور نمبر ص ۷۶، پر ۷۷، یہ تکیہ داتا گنج بخش رح کے عقب میں

ذیلدار روڈ کے قریب واقع ہے۔ کبھی بڑا وسیع تکیہ ہوتا تھا، مگر اب مڑک ٹکانے کی وجہ سے

گھٹ کر رہ گیا ہے۔ شاہ صاحب کا فرما موجود ہے۔ اس کے آگے ایک چھوٹا سا صحن ہے۔ اور

صحن سے ملحق ایک کوچھی نما مکان ہے۔ جمعات کو تو انوں کی بھرنا ہوتی ہے۔ اردو حال کھیلنے والے

سہی آجاتے ہیں۔ بعض کو بڑے درخت سے اٹا لٹکا دیا جاتا ہے۔ اور وہ اسی حالت میں

حال کھیلنے میں «

سید شاہ سردار علی پٹی والہ

آپ مرید سید شاہ نواز کے۔ وہ مرید سید نوہار شاہ کے۔ وہ مرید سید عبداللہ کے۔ وہ مرید سید شاہ جمال کے۔ وہ مرید اپنے بڑے بھائی سید شاہ جمال پٹی والہ کے۔ جن کے حالات تذکرۃ النوشاہیہ کے دوسرے حصہ موسوم بہ لطائف الاخیار میں لکھے جا چکے ہیں۔ آپ صاحب علم و فضل۔ اپنے بزرگوں کے سجادہ نشین تھے۔ حرمین الشریفین کے حج و زیارات سے مشرف ہوئے۔ میاں نواب علی شاہ سجادہ نشین نوشہرہ دیہہ کے ساتھ آپ کی بہت محبت تھی۔

اولاد | آپ کے دو بیٹے تھے۔

۱۔ سید عنایت شاہ۔ مدفون پٹی تریف

۲۔ سید اصغر شاہ۔ مدفون بھاگو بدھو تحصیل چوٹیاں۔ ضلع لاہور۔

ان کے تین بیٹے سید محمد حسین شاہ، سید ولایت شاہ، سید علی احمد موجود ہیں۔

یاران طریقت | آپ کے خورم خلیفے یہ ہیں۔

۱۔ سید محمد حسین شاہ ولد سید اصغر شاہ۔ غیرہ آنجناب۔ بعد تقریباً ساٹھ سال

۱۳۹۲ھ میں بھارت سے تشریف لائے۔ بھارت سے تشریف لائے۔ بھارت سے تشریف لائے۔

۲۔ میاں احمد دین فیروز پوری۔ شاعر

شجرہ فقراے شاہ سردار علی پٹی والہ

سید محمد حسین شاہ نمبر ۱۰

سائیں نیاز احمد المعروف فیضیال فقیر [سائیں خوشی محمد نعمت پور سائیں صدیق چوچی
ولد جان محمد احمد علی وطن تلونڈی نیپالان ضلع فیروز پور حال ساکن گورستان
موضع ہیر پالہ چک ۲۰ ضلع شیخوپورہ - مجاور درگاہ سید ملک علی شاہ بخاری نوشاہی
یہ درویش ۲۳ ربیع الاول ۱۳۹۲ھ ۸ مئی ۱۹۷۲ء کو مجھے ہیر پالہ میں ملا تھا۔

میاں احمد دین فیروز پوری - قصیدہ اوکاڑہ میں رہتا ہے ۱۳۹۲ھ میں موجود ہے پنجابی
زبان میں شریعتی کہتا ہے۔ "شجرہ شریف خاندان قادری سلسلہ نوشاہی" نظم کیا ہے جو
اس طرح شروع ہوتا ہے۔

۵

سید ولایت شاہ برادر	صفت تیری ہے بیت نیاری	یا اللہ توں خالق باری	بید شو
سید علی احمد برادر	بخشیں نظر کرم اک واری	بھاگنا ہیرے سر بھاری	
سید محمد حسن زرنہ	یار ب میری عرض قبول	ہوون ددو خلوم جبول	درمیان شو
محمد فضل دلا علی محمد	ہو دے میری دوتبا ہی	ہو داں طرف بدینے راہی	
راجپوت محمد	یار ب میری عرض قبول	صدقے پاک حبیب رسول	آخری شو
انخان آباد لکھنؤ	سب بھاباں دا میں خدم	ہیرا عا جز احمد نام	
موجود ہے۔	کلے پر سو کھل انجام	دو جگ اندر بے آرام	
	یار ب میری عرض قبول	صدقے پاک حبیب رسول	

سکندر شاہ

شیخ سکندر شاہ نور پوریؒ

والد کا نام سر بخش ولد فیض محمد بن نامدار قوم جوگی تھا۔ موضع نور پور ^{جہاں} _{جہاں} عدتہ قلعہ دیدار سنگھ کے باشندہ تھے۔

واقعہ توبہ بیعتِ طریقت | ابتدا میں آپ آبائی پیشہ رتالی کیا کرتے۔ ایک دن موضع جھام والہ میں گئے۔ کسی عورت کی قال دیکھ کر اس کے چاندی کے کمرے اُتار لئے۔ اتفاقاً اُس وقت حضرت مولانا سید حافظ قل احمد صاحب پاکوڑات نوشاہ ثانی بر خورداری ساہنپالوی رح ہا تشریف فرما تھے۔ انہوں نے آپ کی یہ سب کارروائی اپنی آنکھوں سے دیکھی اور آپ کو پاس بلا کر فرمایا کہ بھائی تو کیسا نیک صورت ہے۔ اور کام ایسے کرتا ہے۔ لوگوں کو دھوکہ دیتا ہے۔ اب وہ وقت آگیا ہے کہ تو اس کام کو چھوڑ دے۔ اور خدا کی طرف توجہ کرے۔ آپ کو یہ نصیحت ناثر کر گئی۔ اسی وقت قرعہ کی سنگلی کو کنوئیں میں ڈال دیا، اور حضرت صاحب کی بیعت ہو گئی۔ انہوں نے ایک ہی نظر سے آپ کا دل دنیادی کدورات سے پاک کر دیا، اور فرمایا، میاں سکندر! قرآن اور نماز ہم نے تیرے جسم میں مرکب کر دی ہے۔ چنانچہ آپ نے نور پور میں جا کر اپنے مقبوضہ مکانات فروخت کر دیئے۔ اور جنگل میں حجرہ اور مسجد اور کنوئیں تعمیر کرا کر یادِ الہی میں مشغول ہو گئے۔ دنیا کے عدبن کو ترک کر دیا۔ اے

اے فیض محمد شاہی خطی۔ جلد ہفتم۔ ص ۵۰۲۔ شرافت

عبادت | آپ ہر وقت یادِ الہی میں مصروف رہتے۔ ساری عمر گوشہ نشین رہے۔
سوائے تلاوتِ کلام اللہ شریف۔ اور ادائے نوافل کے کوئی کام نہیں تھا۔ فنا فی الشیخ
کے بعد فنا فی الرسول کے مقام پر پہنچے تھے۔ بلکہ حضرت نوح شاہ تانی نے فرمایا تھا کہ جس نے
سکندر شاہ کو دیکھا اُس کو حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے انور اُس کے چہرہ
پر نظر آئیں گے۔

کوئی شخص آپ کے قریب قرآن مجید کی تلاوت کرتا ہوتا۔ اگر کہیں سے
غلط پڑھ جاتا تو آپ اُس کو غلطیاں بتاتے جاتے۔ ۲۷
گاؤں کی سیر | آپ روزانہ عمر کے وقت اپنے ڈیرہ سے اٹھتے اور نور پور
میں سیر کرنے۔ اور چند گھروں کا گدا کرتے اور یہ عدا کرتے بھلا کرے ذاتِ ربی
آپ جلتی عدا کرتے۔ درہرزہ پر زیادہ نہ ٹھرتے۔ ۲۸

پیر صاحب سے عشق | بابا احمد الدین ولد مسیا محال جو جی خالق پوری بیان کرتا تھا کہ
شیخ سکندر شاہ صاحب اپنے پیر و شفیر کے اس قدر شیدا اور دلدادہ تھے کہ ایک
دفعہ مقامِ دزیر کے چٹھ۔ حضرت صاحب کے پاؤں میں کانٹا چبھ گیا۔ جب وہ نکالا
گیا تو اُس جگہ سے خون کا قطرہ ٹپکا آپ نے اُسی دنت وہ زبان سے چوس لیا۔
اخلاقِ حسنہ | آپ چہرہ پر نقاب رکھتے۔ اور اپنے مرشدِ عالی جاہ کے نقشِ قدم پر
چلتے۔ آپ اگر نماز کی جماعت کراتے تو عام تاثیر ہوتی۔ بلکہ بعض اوقات سامعین کو
درد ہو جاتا۔ ۲۹

کرامات

ایک مخالف کا سزا پانا | ایک بار آپ موضع نلکھا نوالہ ضلع میانکوٹ میں گئے۔ ایک
شخص آپ کو مخالفانہ پیش آیا اور سزا بولا۔ آپ کی غیرت سے اس کے گلوں کے انگرہ فرود آئے۔

۱۰۔ ض ۳۷ ایضاً ج ۹ صفحہ ۵۹ ۱۱۔ ایضاً ج ۱۰ صفحہ ۵۹ ۱۲۔ شرافت

غائبانہ مدد کرنا | آپ کے مرید رائے صدر الدین جوگی نور پوری سے منقول ہے کہ ایک مرتبہ میرا کوئی مقدمہ تھا، میں گو جسرا نوالہ میں جسٹریٹ کے پیش ہوا۔ میرے دل میں سخت اضطراب تھا، اُس وقت میں نے دیکھا کہ آپ میری پشت کے پیچھے کھڑے ہیں، آپ کی مدد سے مقدمہ میرے حق میں فیصلہ ہوا۔ پھر دیکھا تو آپ غائب ہو گئے۔ ۱۰

وفات کے بعد کرامات

غیبی سواروں کا آنا | وزیر محمد جہاں جالندھری ساکن چاہل کلان ضلع گوجرانوالہ بیان کرتا ہے کہ میں نے ایک دفعہ عشا کے وقت دیکھا کہ پانچ سو اور شمال کی طرف سے آئے ہیں۔ جب آپ کی قبر کے پاس آئے تو شیخ سکندر شاہ قبر سے ظاہر ہو کر اُن کے ساتھ ہم کلام ہوئے، پھر غائب ہو گئے۔ اُس وقت گلیس کی طرح روشنی ہو گئی۔

ایک بے ادب کا سزا پانا | مسمی ناچا ماجھی ساکن قلعہ دیدر سنگھ نے دربار شریف کی بوٹ کی شاخیں توڑیں اور قبر کے چراغ توڑ دیئے۔ اُس کو حکم خدا مانجھو یا ہو گیا، چاول کھانے لگا تو کہتا کہ اُس میں سانپ ہے، اسی حالت میں مر گیا۔

صلیہ | آپ کا قد لمبا، جسم میتلا، سداڑھی سفید، تہ بند کرتہ، اور سر پر ٹوپی سفید ہوتی، درپٹہ سبز رنگ اور طفتے تھے۔ ۹

یارانِ طریقت | آپ کی صلبی اولاد کوئی نہیں، بعض خواص مرید یہ ہیں۔

- ۱۔ سائیں صدر الدین ولد کھیون جوگی - نور پور چاہلان ضلع گوجرانوالہ
- ۲۔ سائیں جو غلطہ جوگی - گھوٹا کلان

۱۰ فیض محمد شاہی خٹکی، امداد، ص ۱۳۳۔

۱۱ ایضاً، جلد ہفتم، ص ۱۸۳۔ ۱۲ ایضاً، جلد ہفتم، ص ۲۸۱۔

۱۳ ایضاً، جلد ہفتم، ص ۵۰۲۔ شرافت۔

تاریخ وفات | شیخ سکندر شاہ کی وفات ہفتہ تیسویں محرم ۱۳۰۶ھ ایک روز تین سو
چھ بجری مطابق چھٹی اکتوبر ۱۸۸۸ء ایک روز آٹھ سو اسی عیسوی۔ موافق
اکتیسویں اسبج ۱۹۰۵ء ایک روز نو سو پینتالیس بکری میں بعد سلطنت ملکہ وکٹوریہ
ہوئی۔ اس وقت کتبیں جلوسی تھیں۔

مدفن | آپ کی قبر نور پور جیلوں سے جنوب مشرق کی طرف بقاعدہ نصف میل واقع
ہے۔ قبر چھتہ ہے۔ پاس کنواں مسجد اور حجر سے موجود ہیں۔

مادہ تاریخ

» شاخ پر بار « ۱۳۰۶ھ

سلطان بالا

میاں سلطان بالا پھیاری نوشہری

آپ میاں الہی بخش ولد میاں پر بخش سجادہ نشین درگاہ حضرت شیخ پر محمد سہیار
نوشہری کے فرزند اور مرید و خلیفہ تھے۔

آپ کے حالات تشریحاً لکھنؤ کی دوسری جلد موسوم بہ طبقات النوشاہید
کے چھٹے طبقہ کے ساتویں باب میں لکھے جا چکے ہیں، اس لئے تکرار کی ضرورت نہیں۔

اولاد | آپ کے دو بیٹے تھے۔ ۱۔ میاں پیراں بخش ۲۔ میاں پیراں بخش

سال وفات | میاں سلطان بالا کی وفات ۱۲۹۰ھ ایکہزار دوسو نوے ہجری مطابق

۱۸۷۳ء ایکہزار آٹھ سو تتر عیسوی میں عہد سلطنت ملکہ وکٹوریہ ہوئی، ۱۶۔ مولہ جلدی

تھا۔ قبر نوشہرہ شریف ضلع گجرات میں ہے۔ مادہ تاریخ «پاک خدایہ ص ۱۲۹۰»

شجرہ فقراء میاں سلطان بالا نوشہری

ابا جواہر شاہ

بابا بھورے شاہ

بابا کریم شاہ

سائیں علی محمد - مدفون پتہ گڑھہ متصل سیالکوٹی -

سائیں دسوں علی شاہ متوفی ۱۳۸۱ھ - بھوت - نزد جھانی ساکو

سائیں شیر محمد

یگانہ انوار محلہ کچی پٹالی میں تھا ہے ۱۲۹۲ھ میں موجود ہے مجھ کو اردن پیش آیا۔ ۱۹۷۲ء

سلطان علی

سید سلطان علی شاہ نوشاہی ہاشمی سنگھوی دارالہدایہ

آپ کے والد کا نام سید اکبر علی شاہ تھا۔ ابن سید حیدر شاہ بن سید محمد نیک بن سید عبدالرسول بن سید محمد سعید دولا بن سید محمد ہاشم دریا دل بن حضرت نوشہ گنج بخشؒ آپ کا تذکرہ اس سے پہلے شریف التواریخ کی دوسری جلد موسوم بہ طبقات النوشاہیہ کے تیسرے طبقہ کے آٹھویں باب میں کیا جا چکا ہے۔ اعادہ کی ضرورت نہیں۔

اولاد | آپ کے ایک ہی فرزند سید ملک شاہ تھے جو آپ کی زندگی میں فوت ہو گئے۔

یارانِ طریقت | آپ کے خواص مریدوں کی فہرست سائیں نواب علی ولد اللہ رکھاساکن ناہلیا نوالہ ضلع جہلم نے اپنے رسالہ فیض نوشاہی قادری۔ پنجابی مستطوم میں لکھی ہے۔ جو یہ ہیں۔

۱	سید ملک شاہ فرزند	سنگھوی	ضلع جہلم
۲	محمد جان	"	"
۳	فیروز خان	"	"
۴	سائیں پیر بخش	"	"
۵	سید مرد شاہ	گڑھاسیدراں	"
۶	سید اکبر شاہ	گنڈا کٹاریاں	"
۷	سید مرد شاہ	"	"
۸	سید حاجی شاہ	بھائی خان	"

	بھائی خاں	سائیں حسن علی	9
	"	سائیں کالا	10
	پشاکھی	سید عبدالعزیز شاہ	11
راولپنڈی	ڈھوک بلہال	مولوی نظام الدین	12
"	ڈھوک حجام	سائیں غلام علی	13
"	"	سائیں محمد علی	14
پشاور	"	مرزا طلحہ احمد	15
"	"	حافظ عطا محمد ولد مرزا طلحہ احمد	16
	ٹا بلیا نوالہ	سائیں انور کھا	17
	"	سائیں نواب علی ولد انور کھا	18
	"	سائیں محمد حسین	19
	ڈھوک بھٹ	میاء اللہ دتہ	20
	"	محمد شمیم دین	21
	ہوشیار پور موٹہ کلان	سائیں عنایت	22
	"	سید محمد	23
	کالا	عبدالحق	24
	جنت نجار	کرم الہی	25
	"	غلام حیدر	26
	"	سائیں محمد شمیم دین	27
	معد	میاء نور عالم	28
	دارا کے	چوہدری علی شان	29

جروش	راجہ علی بیاد خان	۳۰
نوہڑہ بیچ	سائیں عسردوار	۳۱
سابنگ	راجہ محمد حسین	۳۲
۵	راجہ شیر زمان	۳۳
۶	سائیں بوٹا فقیر	۳۴
ڈھوک جویاں	محمد	۳۵
ڈھوک بوتھ	فضل حسین	۳۶
ڈھوک ملیار	محمد بخش	۳۷
بیمہ	سائیں ڈیپٹی فقیر	۳۸
پنجوال	سائیں درشتہ	۳۹
رتیال	سائیں نور محمد	۴۰
کھک	محمد عظیم نبردار	۴۱
راجہ بلدیو	شاہ سوار	۴۲
۷	غلام حیدر	۴۳
کھراسہ	بگا	۴۴
"	عبدال	۴۵
بند	راجہ پیر زمان	۴۶
کھلوٹیاں	سائیں سیف علی	۴۷
کھورکا	سائیں دارت	۴۸
	میاں سلطان	۴۹
	محمد سہروردان	۵۰

حکیم

تاریخ وفات | سید سلطان علی شاہ کی وفات ہفتہ تیسرے میں صفر ۱۳۵۱ھ ایک ہزار
 میں سوا کا دن ہجری مطابق اٹھارہویں جون ۱۹۳۲ء ایک ہزار نو سو تیس چالیسویں
 بعد سلطنت جاچ مجسم ولد ایڈورڈ ہفتم ہوئی۔ ۲۳ تیس چالیسویں تھا۔
 مدفن | آپ کی قبر اپنے والد صاحب کے روضہ میں بمقام سنگی ہوئی تریف صلح حدیم موجود ہے۔

مادہ تاریخ

» گرامی عہدہ نریا جاہ « . ۱۳۵۱ھ

سید محمد

مولوی سید محمد اہلام خانی رح

آپ صاحبِ علم و فضل سخنِ سنج، بندہ گو تھے۔ آپ کا آبائی وطن موضع
محمد اہل صفا تھا۔

آپ حضرت مولانا سید حافظ قلی احمد صاحب پاکوات نوشاہ ثانی برخورداری
سابقہ پٹیالوی رح کے یارانِ باصفا سے تھے۔ آپ کی طبیعت زیادہ تر لطیف گوئی کی
طرف راغب تھی۔ آپ کا تبلیغی طریقہ یہ تھا کہ بدعتوں اور ترکیبوں کا دل سے بچنے
کی تاکید کیا کرتے۔

شعر گوئی | آپ پنجابی زبان میں اکثر اشعار کہا کرتے۔ زیادہ تر کلام آپ کا آج مفقود
ہے۔ مگر ایک نظم بنام "دساکھی نامہ" موجود ہے۔ جو مزاحیہ اور طنزیہ ہے۔
یہ ثابت کیا ہے کہ دساکھی کا سیدلہ دیکھنا کس قدر بڑا گناہ ہے۔ اور کس قدر کبیرہ
گناہوں کے ارتکاب کے برابر ہے۔ ناظرین کی ضیافتِ طبع کے لئے یہاں نقل کیا جاتا ہے
پندرہ روزہ "دوسوی" عبد اللہ لاہوری لکھتے ہیں۔

دساکھی نامہ

اللہ باب دساکھی ظاہر کر آسان الہی

سادہ سارٹھ دیکھو دساکھی آون ہے گمراہی

اللہ باب آسان کرو دساکھی در مذکور

مومن مسئلہ سمجھو کے ناں کوئی کرے قصور
فرمن دساکھی چار کچھ چار سے رکن ایمان
کھڑ تالان دھوتا سینی سیری چوتھا تو بنا جان

کھر تالال دھو تا مینسری بھپول ہوگ پکار
 حشر دیاڑے اوس دی کیاڑی دل زبان
 رام دسا گھی اُس دے او پر فتوے کفر لگا دن
 کڈھو خبیث الواعظین دیکھو چوتھا باب
 جیکر طاقت رکھدا ستر کرے زنا
 اینہیں جائیں کرن فریضہ پور نہ کتے روا
 پتساور کابل تھیں ایویں مسئلے پچ کتاباں کے
 تفسیر حدیثوں پڑھو مہرتے اوجی و عطا سنان
 دینہ لایندا یا چرھدا ہوو یا ہو وقت زوال
 فانی حشفہ ایہ رویت باب و طی تھیں لیندے
 اکرو سیلوں پرت پچھاپیں حاجی نام دھرائے
 جھوٹھیاں جھوٹھیاں کر کر گللاں لوکان مٹھک کھانے
 پچ دھر کجاں باکر تیاں دے عامر مسند جان
 ایہ رویت دتے شاہ تھیں جس دل جا بے مینے
 ان میگانی پھر لینا نوں چک کے ٹل جھانے
 اس مسئلے تے فتویٰ دیندا میراں بخش نوٹھری
 اس مسئلے تے فتوے دیندا ایویں بخش ساری

بچھو تو بنے دی ہوسیا اول پچ بازار
 سادیاڑی دیکھ دسا گھی آوے کوئی انسان
 سادیاڑی دیکھ دسا گھی جائز نہیں آون
 قبرے اندر اوس نوں ہوسی سخت عذاب
 پوے کفارت اوس نوں جیندی حد نہ کا
 پچ مسیدی یا خانگاہے یا کیسے اد بے جا
 یا سٹھ ولری کرے لو اظت یا خود آپ کرانے
 یا سٹھ ولری نال جنابت مسجد اندر جائے
 یا بے وضو سٹھ نمازاں پڑھے جنابت نال
 مسیدی ملال گل پڈاں دے ایویں فتویٰ دیندے
 یا سٹھ واری جھے کارن طرف کے دی جائے
 گل پچ تسبیح پتھ پچ عامر سرنے تو پی پائے
 یا سٹھ گواہیاں جھوٹھیاں دیوے چک قرآن
 یا سٹھ روزے ماہ رمضان رکھو دپہریں بھنے
 یا سٹھ واری پچ دھرو گل پڑھینے جائے
 نویں نوٹھریوں ایہ رویت پچ کتاباں ٹھہری
 یا سٹھ واری کرے خیانت پچ امان پرانی

۱۔ بابا دتے شاہ موضع سوگ احمد علی گجرات کا باندہ تھا۔ نماز اور روزہ کا تارک تھا۔
 ۲۔ نوٹھریہ کا ایک شخص میراں بخش نام تھا۔ وہ نوٹھریوں کے ساتھ خاص دیکھتی رکھتا تھا۔
 ۳۔ مسیحی بخش قوم ساہی ہوگ کا سبب گجرات کا رہنے والا تھا۔ لوگوں کی ماتوں میں خیانت نہ کرنا شرف

نال مسرتہ دیوے ناپس کر کر نساں کھائے
 اوہ روایت شیخپورے تھیں ڈھینڈے کو لوں لہندے
 بو سال کھانے ایس مسئلے نے ایس فتویٰ لاندے
 نیرے ترپڑے رکھے ناپس ساندل بار پوجائے
 ایس فتوے تے زور پے دیندا نامی فضل کو کارا
 ایس مسئلے تے فتوے دیندا سارا چکد سادا
 راج راجے دے پچ لے جانے بیت زناکائے

یا سٹھ سنہاں نال سنہورے زقند پیری لائے
 جاتریہ وانے کل کشمیری ایویں فتویٰ دیندے
 یا سٹھ دلری پچ اجاری لٹے راہی جاندے
 یا سٹھ جھیں یا سٹھ گائیں یا سٹھ اٹھ چھپائے
 یادو نادو سبیل دھالا فتویٰ دیندے بھارا
 رکن بکن بھکھی مانگت کوٹ بلوچ سوڈا وا
 یا سٹھ ادھانے کرے تنابی ہرگز ڈھل نہ لائے

نال نسلی دل دی او تھے کرے دھیان
 پچ زناہ الطالبین ۹ ایہ مسند جان لہ

۱۴۰ موضع جاتریہ۔ عدالتہ گوجر ضلع گجرات میں ایک گاؤں ہے دہاں کے کشمیری چوری پیشہ تھے۔

۱۴۱ موضع شیخپور، متصل گجرات میں ایک شخص میان ڈھینڈہ نامی جو گنورا ہے۔

۱۴۲ یہ گاؤں ڈاکو پیشہ تھے۔

۱۴۳ اس شعر میں جتنے نام ہیں مشہور چوروں کے ہیں۔

۱۴۴ اس شعر میں جتنے دیہات کے نام ہیں۔ سب چوری پیشہ تھے۔

۱۴۵ شاعر نے کتاب کا یہ فرضی نام رکھا ہے۔

۱۴۶ برائے گنجینہ شرافت خطی۔ ص ۶۷۷۔ شرافت۔

فقیر سید شمس الدین بخاری برقداری لاہوری؟

آپ فقیر سید خلیفہ نور الدین بن فقیر سید غلام محی الدین نوشاہ ثانی بخاری لاہوری کے فرزند ارجمند اور مرید و خلیفہ تھے۔

تحصیل داری اور جٹریٹی کا عہدہ | رائے بہادر کنھیا لعل - تاریخ لاہور میں لکھتا ہے
 « دوسرا شمس الدین مانگر نیری عملداری میں پہلے یہ تحصیلدار ہوا، پھر اس نے نوکری
 چھوڑ دی۔ اور پنشن پر گزارہ کرتا رہا، اور آنریری جٹریٹی لاہور کا عہدہ بکا ال ایمانداری
 انجام دیا، یہ شخص صاحب مروت و خلیق ایسا تھا، کہ تمام شہر کے ہندو مسلمان اس کے
 اخلاق حامیدہ و اوصاف پسندیدہ کے شاخواری تھے۔ » ۱۵

غریب پرور ہونا | مفتی غلام سرور لاہوری نے گینج تاریخ میں لکھا ہے۔
 « فقیر شمس الدین غریب پروری اور عاجز نوازی میں ثانی نہیں رکھتے تھے۔ اور
 واقعی اسم بامستی تھے یعنی ان کا وجود ذی جود سرایا آفتاب تھا، »
 شعر گوئی | آپ فارسی میں شعر کہتے تھے۔ چنانچہ یہ شعر آپ کا ہے۔

شدنگہ باسیر زلفت سُست اے دل دیدہ نمود مرارہ گرفتاری دل

۱۵ تاریخ لاہور ص ۲۷، ۱۶ بیاض خطی - نمبر کتاب ۵۶۹ - ورق ۱۵

مجموعہ پروفیسر سراج الدین آذر - پنجاب یونیورسٹی لاہوری لاہور - شرافت۔

اولاد | آپ کے تین بیٹے تھے۔

۱ فقیر سید برہان الدین اکشر اسٹینٹ متولد ۱۲۵۸ھ ۱۸۴۲ھ

۲ فقیر سید زین العابدین پلیدر متولد ۱۲۶۱ھ ۱۸۴۵ھ

۳ فقیر سید شہاب الدین - متولد ۱۲۶۲ھ ۱۸۵۰ھ

- تاریخ لاہور میں ہے کہ یہ تینوں اپنے باپ کی طرح خلیق و بلیغ آدمی ہیں۔

سال وفات | فقیر سید شمس الدین کی وفات ۱۲۸۹ھ ایک ہزار دو سو اٹانوے ہجری مطابق

۱۸۷۲ھ ایک ہزار آٹھ سو پندرہ عیسوی میں بعد سلطنت ملکہ وکٹوریہ ہوئی۔ ۱۵۰ ہندو ہجری تھا۔

مدفن | آپ کی قبر لاہور - اپنے بزرگوں کے پاس ہے۔ مادہ تاریخ - حاجی خدیو پست ۱۲۸۹

مختصر شجرہ اولاد فقیر سید شمس الدین لاہوری

- فقیر سید شمس الدین کے تین بیٹے تھے۔ برہان الدین - زین العابدین - اور شہاب الدین

- فقیر سید شہاب الدین کے ایک فرزند فقیر سید نجم الدین تھے۔

- فقیر سید نجم الدین امرائے وقت سے تھے۔ اس کے پانچ بیٹے تھے۔ فصیح الدین - وجیہ الدین

احتمام الدین - ممتاز الدین اور صلاح الدین۔ ۱۲۰

۱۳ تاریخ جلیلہ ص ۲۱۲ طبعہ صابر الیکٹرک پریس لاہور - ۱۳۵۶ھ ۱۹۳۷ء

۱۴ حیات مرتبہ ص ۲۲۸ مصنفہ ڈاکٹر محمد عبد اللطیف ایم اے پی ایچ ڈی ۱۹۶۳ء شرافت

شہاب الدین

مولوی شہاب الدین دھب والہ

والد کا نام میاں خدایار قوم بھٹی سے تھے۔ آباد اجداد موضع دھب خیمہ علاقہ
گکھڑ ضلع گوجرانوالہ کے امام مسجد تھے۔ تفسیرت علم آپ کو موردی حاصل تھی۔ اپنے
ماحول صاحب حضرت مولانا سید حافظ قل احمد صاحب پاکذات نوشاہ ثانی برخورداری
سائینپالوی رہ کے اکابر یاروں سے تھے۔

وظائف | آپ نے وظایف ذیل اپنے نواسہ مولوی غلام حسین فاروقی امام مسجد
سائین پال کو پڑھنے کے واسطے ارشاد فرمائے۔

۱

۱

هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تَرَجَّى شَفَاعَتَهُ

لِكُلِّ هَوَلٍ مِّنْ آوَالٍ مَّقْتَرِمٍ

۲ - اَسْتَعِزَّ بِاللّٰهِ الَّذِي لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ وَاتَّوْبَ اِلَيْهِ

نماز فجر سے پہلے تین سو بار پڑھے۔

عملیات

آپ نے مذکورہ ذیل عملیات کی اجازت اپنے نواسہ مولوی غلام حسین کو دی۔
طریقہ و طرز | پہلے بادھنو درود شریف ہزارہ گیارہ بار۔ سورہ فاتحہ گیارہ بار
پڑھے۔ اس کے بعد سورہ یس شروع کرے۔ جب پہلی مبین تک پڑھے تو پھر سورہ
فاتحہ ریکبار۔ اور من یق اللہ ما تقدرا ایک مرتبہ۔ نماز فجر کی اذان سات مرتبہ پڑھے۔

پھر شروع سے ایسے پڑھے، اور ہمیں تک اسی طرح پڑھ کر پھر ابتدا سے شروع کیا کرے۔

تپ نوبی کے واسطے | یہ آیت شریفِ رومی کے تین ٹکڑوں پر لکھ کر تین روز بیمار کو کھلانے

۱ ایک ٹکڑے پر۔ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ

۲ دوسرے ٹکڑے پر لِلْجِبَلِ جَعَلَهُ دَكَا

۳ تیسرے ٹکڑے پر وَوَهَرَ مَوْسَىٰ صَنِيعًا

کرم زخم کے واسطے | استغفار مقدم الذکر۔ تین سو تیرہ مرتبہ پڑھ کر چھو نکلیں۔

تقویتِ دل کے واسطے | قصیدہ بردہ کا یہ شعر ہر روز ہزار بار پڑھا کرے۔

۵

کہا برأت وصبا بالمس راحتہ

واطلقت ارباً من ربة اللهم

اس کے اول آخر درود شریف ہزارہ گیارہ گیارہ بار پڑھیں،

خوف کے واسطے | یہ نقش لکھ کر دیں ۷۸۶

۵	۵	۵	۵	۵	۵
۵	۵	۵	۵	۵	۵
۵	۵	۵	۵	۵	۵
۵	۵	۵	۵	۵	۵

شفائے امراض کے واسطے | یہ لکھ کر گٹھے میں ڈالیں۔

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وارضاهم واصحاب سيدنا

محمد وبارك وسلم وارضهم وارضهم مؤمنين۔

۱۳	۱۱	۱۴	۱۵
۱۳	۲	۹	۱۳
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للعالمين

ہلاکت دشمن کے واسطے | ذیل کا تعویذ لکھ کر اس کی چاروں طرف لیس تانبین لکھیں۔ اور بکری کی سری لے کر اس کی شاہرگ میں یہ تعویذ دے کر ایسی جگہ دفن کریں کہ اس کو ہوانہ لگے۔

پانچ تانبین لیس اس میں

۲	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

پانچ تانبین لیس اس میں

کرات

ایک بے ادب کا سراپا بنا | آپ مسکنت اور خاکساری کا شیوہ، کھتہ رنج کا بان بٹ کر فروخت کر کے اپنا گذارہ چلاتے، ایک دن موقع ٹھٹھا شاہ محمد میں بان بٹ رہے تھے قصد سوہدرہ ضلع گوجرانوالہ کا ایک دیوار قوم حمیدہ آیا، اور کہا کہ ہم کو بھی بان بٹ دو، آپ نے بٹ دیا، اور اجرت مانگی، اس نے ازراہ تمسخر کہا کہ بجائے اجرت کے اڑھائی لٹھو رتہ دول گا، آپ کو غصہ آیا، اور کہا کہ تیرے دن یا تجھ کو رتہ مل جائے گا، یا ہم کو، چنانچہ تیرے روز اس کو ذات اچنبہ اٹھا اور گیا اولاد | آپ کے دو بیٹے تھے، ۱۔ میاں غلام حسین، ۲۔ میاں غلام حسن۔

دفن | مولوی شہاب الدین کی وفات ماہ بھاگن میں ہوئی، قبر ڈھب حمیدہ ضلع گوجرانوالہ میں ہے

شجرہ اولاد مولوی شہاب الدین ڈھبہ

- مولوی شہاب الدین کے دو بیٹے تھے۔ میاں غلام حسین، اور میاں غلام حسن۔
- میاں غلام حسین کے تین بیٹے تھے۔ سخی محمد لودہ، عطا راہی، اور امام الدین لودہ۔
- میاں عطا راہی متوفی ۱۳۵۲ھ کا ایک بیٹا میاں برکت علی ۱۳۹۲ھ میں موجود ہے۔
- میاں غلام حسن ولد مولوی شہاب الدین کے دو بیٹے غلام فرید و نور عالم تھے۔ جو لودہ فوت ہو گئے۔

شہباز خاں

مولانا شہباز خاں لکھی

آپ زمیندار قوم لکھی۔ موضع بدوہلی ضلع سیالکوٹ کے رہنے والے تھے اور مولانا محمد جمیل صاحب جلالوی روم کے مرید و خلیفہ تھے۔

سال ولادت | آپ نے وقائع بیوں ۱۲۵۰ھ میں تصنیف کیا، اس وقت آپ کی عمر چالیس سال تھی۔ چنانچہ لکھتے ہیں، ”چل سال گذشت بہ بیوشی“ اس حساب سے آپ کی ولادت ۱۲۱۱ھ / ۱۸۹۶ء ایکڑ روم سوگیارہ پجری میں ثابت ہوتی ہے۔

تعلیم | آپ نے ظاہری تعلیم مولانا محمد حسین صاحب کوکو ساکن کیدیا نوالہ اور گاجر گولہ [ضلع گوجرانوالہ] سے پائی، علم ادب، عروض و توانی میں خاصی بہارت حاصل ہوئی، کتابوں کا اکثر مطالعہ رکھتے تھے۔

بعض بزرگوں کا قول ہے کہ مرید بھی اپنے استاد صاحب کے تھے۔ ممکن ہے کہ ان کی وفات کے بعد مولانا محمد جمیل صاحب روم کے حلقہ اہباب میں داخل ہوئے ہوں۔ شاعری میں کمال | آپ شطرنج بازی میں کمال رکھتے تھے۔ اگر کسی سے شطرنج کھیلنے تو پہلے تباہ پتے کہ میں اتنی چالوں میں نبھے مات کروں گا۔ پھر ایسا ہی کر دیتے۔ جب کبھی اپنے مسسراں کے گاؤں کیدیا نوالہ میں جاتے تو دعویٰ سید سکندر شاہ صاحب سے اکثر شطرنج کھیلد کرتے تھے۔

۱۲۹۰ھ نور نیال قادری صاحب ۲۱ فیض محمد شاہی خطی مجدد دوم میں ۱۱۲۹ھ شرافت

آبادی بدوہلی کا تذکرہ | مفتی غلام سرور لاہوری رح - مخزن پنجاب ص ۲۹۷ میں لکھتے ہیں۔

» بدوہلی، چنادراب میں ہے۔ یہ قصبہ موروثی زمینداران بدوہلی کا ہے۔ ان کے سوائے اور تو میں بھی اس میں رہتی ہیں، عمارت قصبہ کی کچی بہت اور چختہ کم ہے۔ قصبہ کے گرد بھی خام دیوار ہے۔ مگر مسجد چختہ تعمیر ہوئی ہوئی ہے، علاقہ اس کا سرسبز و سیراب دریائے رادی کے کنارے پر ہے۔ غلہ بہت پیدا ہوتا ہے۔ دریائے جناب وزیر آباد میان سے پچیس کوس پر ہے «

شعر گوئی | آپ کو اپنے استاد صاحب کی طرح شعر سخن میں کافی ملکہ تھا۔ آپ کی نظمیں کئی دیکھنے میں آئی ہیں۔

بدیہ گوئی | مولانا محمد عظیم نوشاہی برقندازی بیرو والی رح فرماتے تھے کہ موضع بدوہلی کا ایک معزز شخص نٹھو نام تھا۔ مولانا شہباز خاں کے ساتھ نہایت بے تکلف تھا۔ ایک دن کہا میرے نام کا کوئی شعر بنا دیں۔ آپ نے فی البدیہہ کہا۔

چہ نام تو مبارک بہت نٹھو کہ اول نہ بود آخر بود نٹھو
حضرت نوشاہ عالیجاہ رح کی بیچ سرائی | آپ کو حضرت نوشاہ صاحب رح سے بہت محبت اور عقیدت تھی۔ چنانچہ نوربہال قادری میں آپ کی یہ بیچ شریف درج ہے۔

ایں خسرو لطیف اے والی گدایاں	ہم شاہی دگرائی دیدم نزدیک بودم
چشم و چراغ قادر دلبند مرخصائی	ایں شان و آشنائی دیدم نزدیک بودم
بے مثل و بے ثنائی در خوبی و صفائی	ایں عاشقی و مستی دیدم نزدیک بودم
دعیم و فضل بہت بکتاد باکمالی	پابند شرح چوں تو دیدم نزدیک بودم
تو محمد زمانہ ہم شاہ نو بعالم	چوں تو در الفنائی دیدم نزدیک بودم
شہباز نشہ بردر سائل بعد نما	یہ خانہ دینے ایں دیدم نزدیک بودم

تصنیفات

آپ کی متعدد تصانیف موجود ہیں۔

(۱)

مثنوی وقائع بیوں | آپ کے استاد مولانا محمد حسین کھوکھر نے قصہ سسسی بیوں فارسی میں نظم کیا۔ صرف تھل کے ذکر سے لے کر وفات تک بنایا۔ آپ نے ۱۲۵۱ھ ایک ہزار دو سو اکاون ہجری میں اپنے دوست قاضی پیر بخش جہا پوری رح کی خربائش پر حمد و نعت لکھ کر سسسی کی پیدائش سے لے کر تھل تک قصہ نظم کر کے اس کا نام وقائع بیوں رکھا۔ اس آغاز اس طرح پر ہے

مدست حکیم حقیقی راز حیطہ حد و حساب اخروں کو کرد لطایح را شائع ڈا سرار صنایع بونگلوں
رز نوبادہ نقوش نگین معکوس بطین بیچون و چیکوں سترے سمت نہاں در ہر انسان ز حیرت کوز و مکان بیوں
در حسب حال و نامفصال خود

زین پس من بندہ ہر انگذہ انگذہ بقصہ حیاتت
شہباز بنام بیاز اولم افتادہ ہوام فطالت
رز عیب گنہ باروے سیدہ سر بر نہ کنم ز خجالت
رطبا کہنم گفتار تنو از روے غبار و ملائت

تصنیف وقائع بیوں کے وقت شہباز کی عمر چالیس سال تھی

ایک ایک نفسے عسرم رفتہ کہ ہر ایک لگ گنج بود
ہر کس کہ چہیں بنزداد بود فریاد کن و غم شیخ بود
چل سال گذشت بر بیوشی جوڑاوشی از شیخ بود
ز خود آرائی و نامینائی کارم پر پیچ و مشکبج بود

اپنے استاد مولوی محمد حسین کی تریف

لیکن زین پیش حسین ولی کرد مت بیان لحوالہ سسی
ذ آغاز نکرہ شروع اور انجم نمود نفیم سی
تصنیف تریف و لطیف و خوشش از عیب غلا پاکست چو جا
من ناکس یاری راز و بوس حببت تماش گشتم خواجہ
ارضاء اللہ صفا اللہ جزا اللہ عن ملتیمی
من خبت تلم غودن آن عازم گشتم از بوالہوی
ہر خستہ جگر را چوں حرم ہر بستہ کمر را راہ رسان
باعین حسین چہے سجدہ این امر پر عین ایماں

سبب تالیف

یارے مت و نادرے ہمدیم ہم محرم اسرارے بہ نقیبیں
 دین پریشد مزد گشت جوان ای نام شریفش پرالوین

در شہر جلال آباد شدہ ز انفضال و کمال آرام گزریں
 فرمائش کرد بمن کو دن تمام کلام جو در شہیں

تاریخ اہتمام قصہ شہباز

زین پس تصنیف حسین بخول کو بہت شریف لطیف زبان
 چوں در غم یاز ترا بدم خو بخور و دل افکار و حیران

حتی المقدور شعور و خود سطور شد از تصور بسیار
 تاریخ گذار این نظم خدمت غم یار - ^{۱۵} لغیم امیر انبان

اس سے آگے مولوی محمد حسین صاحب کلام شروع ہوتا ہے جس کا آغاز یہ ہے۔

شد نسبت شہزادہ سسی در خواب ز جو چہاں غافل
 بز حیف نظم بر بہت کمر پئے قتل دو عاشق بے حاصل

سرشار غار غبار پنوں ز شرارت اخوان لا یعقل
 بگذاشت سسی را در خلوت انداخت پنوں را در محفل

یہ مثنوی وقائع پنوں - محمد علی کاتبین آبادی نے جمعہ ۲ فروری ۱۹۲۵ء کو کتابت کی

ادرسلائیہ پریس لاہور میں چھپی۔

(۲۶)

مثنوی نسخہ بدیع عجیب منظر | یہ نسخہ آپ نے ۱۲۷۵ھ ایک ہزار دو سو پچتر ہجری میں

فارسی نظم کیا اس کا بحر زیخانے جامی کا ہے۔ اس طرح شروع ہوتا ہے۔

پس از حمد خدا و نعت احمد

ز بیخ چار یار و آل احمد

کنم سر نامہ در آشنائی

دہم شیخ و فال از سیوفائی

و نا آمد سر شبت خاک مرداں

و فاشد سر نوشت پاک مرداں

کتاب کا آخری شعر یعنی مقطع یہ ہے۔

قلم شد گندہ از بیاری سیر

فقد تم الکلام الختم بالخیر

۵ مراد از جمال پور ۵ مراد از قاضی پیر بخش ۴ شرافت

کاتب نے اس پر اس طرح اپنا دستخط کیا ہے۔

تمام شدہ نسخہ بدیوب عیوب نظر از دست غلام محمد عفی اللہ عنہ بتاریخ ۲۰ ماہ محرم الحرام
۱۲۹۱ھ اللہم اللہ اغفر لکاتبہ ولوالدہ وواحدہ واحسن الیہما والیہ ۰۰۰

نوٹ

جناب ڈاکٹر باقر صاحب اور نیشنل کالج بیگزین لاسپور نومبر ۱۹۲۳ء کے صفحہ
پر شہباز خاں پر ایک مقالہ لکھا ہے۔ لیکن سوائے چند اشعار کے کچھ نہیں لکھا۔ اور اچھی
حالات پر کوئی روشنی نہیں ڈالی۔

۳۰ اس کا یہ مخطوطہ۔ مجموعہ مخطوطات شیرانی میں۔ پنجاب یونیورسٹی لائبریری لاسپور میں موجود ہے
اس کا نمبر کتاب ۱۰۰۰۱ ہے۔ شرافت۔

شہزادہ شاہ

سائیں شہزادہ شاہ لاہوری

یہ سید فضل شاہ مجذوب لاہوری رح کا مرید تھا۔ مستانہ دار رہتا۔

واقعہ بیعت | حکیم احمد علی خاں لاہوری رح لکھتے ہیں۔

یہ ایک جاٹ تھا اور سکھوں کے جنگی بیڑے میں عہدہ دار تھا۔ اس کے حالات عجیب و غریب ہیں۔ اس کی تازہ شادی ہوئی تھی۔ یہ گونائے کر سسرال چلا آتا تھا۔ راستہ میں حقہ پینے کے واسطے حضرت کی فاتحہ میں ٹھہر گیا۔ آپ کا دستور تھا کہ اپنا حقہ کسی کو نہ دیا کرتے تھے۔ اس نے حقہ مانگا۔ آپ نے حقہ کے عوض گالیاں دیں۔ وہ تلوار نکال کر مارنے کو مستعد ہو گیا۔ لوگوں نے اس کے غصہ کو ٹھنڈا کیا۔ اور دوسرا حقہ دیا، یہ پی کر جانے لگا۔ آپ نے کہا کیا تو چلا جائے گا؟ جواب دیا جان جاتا ہوں۔ کھونس لے جو کھونتا ہے۔ عرض اپنے گاڈل کو چل گیا، اور اپنی ماں سے کہنے لگا کہ "فضل شاہ میرے اندر ڈر گیا ہے۔ اور اس نے میرا لنگ تے پک ساڑھ سٹیا ہے" یعنی فضل شاہ میرے اندر گھس گیا ہے اور اس نے میری کمر اور ہراسینہ جلد دیا ہے۔ ماں نے پوچھا۔ بیٹا، پھر اس کا علاج کیا؟ کہا تو اس کے پاس جا کر سفارش کر۔ اس کی ماں اپنی بہو اور بیٹے کو ساتھ لیکر آئی۔ اور منت سماجت کرنے لگی۔ کہ ان دونوں کی نوجوانی پر رحم کر۔ مگر کیا ہو سکتا تھا۔ شہزادہ کا یہ حال ہو گیا کہ صرف روڑ کنکر کھاتا۔ لاہری کہتا: نخل جھا فضل شاہ لگتے پک۔ آپ کی وفات کے بعد مراد پورھی رات بھر یہی صدا لگاتا

اور قبر پر ہاتھوں کو ایسی حرکت دینا جیسی آ رہ گشت کرنے میں ہے

کرات

لگو سائیں کے طعن اولاد ہونا | اس کے پر صبا ئی لگو سائیں کی اولاد جیتی نہ تھی۔
 ایک رات اس نے کہا شہزادہ شاہ! کوئی جیتا جاگتا بیٹا تو دلوا، کہنے لگا اچھا
 میں کھو کھو (نام موضع) جاتا ہوں اور دل سے لاتا ہوں، تھوڑی دیر بعد کہنے لگا
 بھئی! بیٹا تو لایا ہوں مگر گنجا ہے، پھر تھوڑی دیر بعد کہنے لگا، بے بھئی، ایک
 اور لایا ہوں مگر ادھورا سا ہے، چنانچہ پیدا بیٹا گنجا پیدا ہوا، جو جیتا رہا، اور
 دوسرا تین چار برس کی عمر پا کر مر گیا، پھر لگو سائیں نے گنج کا علاج پوچھا۔ کہا
 گو جسرا نوالہ میں ملے گا، اتفاقاً بچہ کی والدہ کو گو جرا نوالے جانے کا اتفاق ہوا،
 کسی بوڑھی نے کہا، بکان کے پتے پیس کر لگا دو، چنانچہ اس کے لگانے سے گنج
 اچھا ہو گیا، اسی طرح کی اور بے شمار کرات ہیں، ۱۱۰

۱۱۰ سقہ امراء التصوف، جمعہ دوم، شرافت

شیرشاہ

بابا شیرشاہ برقندازی لاہوری؟

آپ کا نام قادر شاہ، المعروف قاروشاہ، البخاٹب بہ شیرشاہ تھا۔ والد کا نام محمد صالح عمدہ مال۔ آپ کو چہ عمدہ مالان، دہلی دروازہ، لاہور میں پیدا ہوئے۔ بچپن میں ہی دل محبتِ فقرا سے لبریز تھا، اور آثارِ شکر موبدا تھے۔ جب بارہ سالہ ہوئے تو مولوی محمد اعظم صاحب انصاری برقندازی جالندھری رحمہ کی بیعت ہوئے، مگر انہوں نے آپ کا غسلِ انس دیکھ کر اپنے بیٹے میاں غلام حسن صاحب کے سپرد کر دیا تھا، اور کہہ دیا تھا کہ یہی تمہارے پیر ہیں، اے

آدابِ شیخ | آپ عشقِ مرہبی میں بیاں تک سرشار تھے کہ جہاں اُن کا نام سن لیتے سجدہ کر دیتے، جب کبھی اپنے پیرخانہ، جالندھر بستی شیخ درویش میں جاتے تو پاسِ ادب سے کبھی چارباٹی پر پابند جگہ پر نہ بیٹھتے، اور یہ دیرہ اخیر عمر تک رہا، تا حیات مرشدِ امرتسر سے پیدل چل کر جایا کرتے سو ایسی کے وقت چارکوس تک پھیلے پاؤں آیا کرتے، بیٹھک سے حلقہ خانقاہ تک روزانہ صبح چھاڑ دیا کرتے، اور اُن کی وفات کے بعد صبح و شام خانقاہ کا طواف کیا کرتے، جب تک بستی میں رہتے کسی بستی کے نہ مارتے، نہ درکارنے، خود کھانا کھانے سے سے پیسے گنے کو روٹی ڈال دیا کرتے، بستی کے باشندوں کی تعظیم کیا کرتے، اپنے پیر صاحب کی زندگی میں ایسی آداب اور بیعت

اے انوارِ قادریہ الملقب بہ ریاض النوشا میدیہ عالی۔ شرافت

نہ کی۔ وفات کے بعد ان کی قبر کا بھی ویسے ہی احترام کرنے کی بھی بے تکلف ہو کر نہ بیٹھتے
 اُدھر منہ کر کے نہ کبھی ٹھوکا۔ نہ پاؤں دراز کئے۔ نہ ہنسنے۔ جب زیارت مزار سے پھیلے
 پاؤں ٹوٹتے تو بستی کے لڑکے آپ کے ساتھ چٹ جاتے۔ یا پیٹھ پر بیٹھ جاتے۔ تو آپ
 اُلٹ کر گر پڑتے۔ لڑکے ہنستے۔ تو آپ بھی ان کے ساتھ ہنستے۔ ناراض نہ ہوتے۔
 اگر کبھی امرتسر میں ہوتے تو نوپ والہ دروازہ سے باہر جالندھر کے دستہ بزرگ آکر تم شریف
 پڑھ کر ایصالِ ثواب کرتے۔ اور پھیلے پاؤں ڈیرہ پر بیچ جاتے۔
 نعرہ مارنا | اگر کبھی جالندھر بستی شیخ میں جاتے تو لڑکے آپ کو گھیر لیتے اور
 کہتے مشیر بیچارہ! یعنی بھیک مارا آپ ان کے خوش کرنے کو لا جلیہما لوتہما الاھو
 کا زور سے نعرہ لگاتے۔ اور حیدر قدم چھلانگ مار جاتے۔

عبادات | ابتدا سے ہی آپ میں ذوقِ شوق روز افزون تھا۔ عبادت میں لگ گئے۔
 بڑے بڑے عبادت اور چلے گئے۔ درگاہِ حضرت داتا گنج بخش لاہوری ^{کے} اور مزارِ حضرت
 میاں میر قادری اور دیگر بزرگانِ لاہور پر متعدد گوشوں چلوں میں مجاہدے کئے۔ صیام
 الہی اور قائم اللیل تھے جسم میں قدرتی و فوری طاقت تھا۔ چہرہ لال گولال۔ آنکھیں
 سیگون رہتی تھیں۔

یارانِ طریقت | آپ کے خواص احباب و مریدین یہ تھے۔

۱ مولانا حکیم عظیم قادری شاہ اشرف بن محمدی شاہ انصاری ساکن بستی شیخ درپوش
 متصل جالندھر مصنف کتب انوار القادریہ اور اشادات الشفا وغیرہ۔

۲ مولانا انوار القادری خطی۔ حضرت داتا گنج بخش کا۔ صلی نام علی بن عثمان جللی
 تجویزی تھا۔ شیخ ابوالفضل بن حسن ختلی کے مرید تھے۔ حکم مرشد غزنی سے مل کر لاہور
 تشریف لائے۔ ۱۶۵۰ء میں انتقال کیا۔ ۱۶۵۰ء میں میر کے والد کا نام قاضی سائیں دتہ تھا۔ فاروقی
 الشریف صلی اللہ علیہ وسلم شیخ خضر سیستانی کے مرید تھے ۱۰۲۵ھ میں وفات پائی۔ ۱۶۳۵ء میں انوار القادریہ شرف

۲	میاں پر بخش حاکم - ساکن کوچہ لندیکراں - لاہور۔
۳	میاں غلام علی حاکم۔
۴	میاں پر بخش طوائف دینانگری - تقیم چوٹی منڈی - لاہور۔
۵	میاں فتح الدین ملک تیرا بیہ - کوچہ گکے زئیاں کشمیری بازار - لاہور۔
۶	میاں کرم بخش لوہار لاہوری
۷	میاں نبی بخش جستر جراح امرتسری
۸	چوہدری محمد گھمار لونگرہ - امرتسری
۹	خدا بخش گھمار لیر امرتسری
۱۰	اللہ بخش تیلی تلیا کو فروش
۱۱	تھو خرا دی امرتسری
۱۲	میاں غلام حیدر خان پشاور
۱۳	میاں عبدالدین ارابین حسین پوری
۱۴	مراد علی درپرستانی
۱۵	دیندار بہاڑیہ
۱۶	میاں عمید
۱۷	صوبہ نمندہ مال
۱۸	محمد بخش المعروف مہندو بانندہ نمندہ مال
۱۹	شرف الدین قیاط
۲۰	سمات مائی بیگم پٹھانی
۲۱	پنڈت دادھا کشن کشمیری شہ
۲۲	انوار نقادریہ خلی - شرافت

واقعات

آپ نے وفات کے وقت اپنے مرشد ارشد کا اسم گرامی ان الفاظ میں پکارا۔
 ”یا میاں غلام حسن“ یہ کہہ کر جان بحق تسلیم کی۔

تاریخ وفات | بابا شیر شاہ کی وفات ہفتہ روزہ عصر دہلی میں ربیع الثانی ۱۳۰۱ھ
 ایک ہزار تین سو ایک ہجری مطابق آٹھویں فروری ۱۸۸۴ء ایک ہزار آٹھ سو چوہارسی عیسوی میں
 بعدِ سلطنتِ ملکہ دکنویہ ہوئی ۲۷ ستائیس جلدی تھا۔

مدفن | آپ کا مزار محلہ سلطان پورہ ملہ پور میں ہے۔

قطعات تاریخ

از حوالہ غلام قادر شاہ اثر مصنف انوار نقاد

۵

عازم دروغا شد چو ز دروغا نی	شیر شاہ قادری آن خضرہ حق دانی
اثر زار تاریخ و معاش گفتا	شنبہ بد دہم ماہ ربیع الثانی
	۱۳۰۱
	۱۳۰۱

(۲)

جراغ قادریہ شیر شاہ نوشاہی	بدر خلد رواں شد چو زین سرای محن
بیاد پیر خود آن کلمہ کہ آخر گفت	قادر سال سماں۔ یا میاں غلام حسن
	۱۳۰۱
	۱۳۰۱

(۳)

شیر شاہ قادری نوشاہی	کہ درش بود خلق را مان
چون برنت از جہاں اثر معاش	گفت غاموش شد۔ چراغ ز من
	۱۳۰۱
	۱۳۰۱

(۴)

مرشد با شیر شاہ قادری	شد ز دنیا چوں مونس عقیقے رواں
چونکہ بود او آفتاب فیض حق	شمس فیض ہو۔ بود تاریخ آن
	۱۳۰۱
	۱۳۰۱

مادہ تاریخ «مظہر نسیم» ۱۳۰۱ھ

شیرشاہ

بابا شیرشاہ ولی شیردکی والدہ؟

آپ تو سندھو سے۔ موضع شیردکی ضلع شیخوپورہ کے رہنے والے تھے۔ وہیں مدفون ہیں۔ بابا مولانا شاہ قصاب امرتسری کے مرید و خلیفہ تھے۔ اپنے علاوہ میں آپ کا فیض عام تھا۔

یارانِ طریقت | آپ کے خورم مرید یہ تھے۔

سائیں عالم شاہ ولد قادر بخش وینس	۱	پنواں جگ ۱۷۶ ضلع شیخوپورہ
سیاں نتھو لوہار	۲	کوٹلہ کابلواں
محمد تریف بروالہ	۳	محلہ سندھو پورہ لدل پور
مستری عبداللہ لوہار	۴	چوہدری والدہ جگ ۷
بشیر احمد عجم	۵	"
کرم بخش جٹ	۶	"

شجرہ فقرائے بابا شیرشاہ ولی شیردکی والدہ

سائیں عالم شاہ ولد قادر بخش وینس۔ آبائی وطن سالہ شمیر فیض پورہ تحصیل

سالہ ضلع گورداسپور ہے۔ اب پورہ ضلع شیخوپورہ ہے۔
سکونت پذیر ہے ۱۳۸۸ھ میں ولادت پائی۔
۱۳۹۲ھ میں مجھے دونوں سالہ الی میں ملا بہر سالہ سال

محمد نذیر ولد بونٹی قریشی۔ لدل پور
محمد الحمید ولد محمد شریف۔ گوجرہ
مشتاق احمد ولد نیاز احمد لدل

منشی ولہ تاج دین کھنڈا شیردکی
عندم محمد کھنڈا۔ کھوکھو کی نییاں
محمد عنایت کھنڈا
محمد صادق شیخ شیخوپورہ
محمد نذیر ولد صادق۔ محلہ کھنڈا لدل پور
محمد نذیر ولد شریف بروالہ سندھ پورہ

عاجی سید صالح شاہ مشہدی

ابن سید جلال شاہ مشہدی۔ موضع کوٹ رسول پوریاں۔ ضلع گوجرانوالہ
میں سکونت رکھتے تھے۔ اور کبھی موضع ایسر کے، ضلع شیخوپورہ میں بھی رہتے۔
بیعت و خلافت | آپ نے بخدمت حضرت لیاں نواب علی ولد لیاں غلام حیدر صاحب
سندھ پوریہ بیعت کر کے اجازت خاندان عالیہ قادریہ نوشاہیہ حاصل کی۔ روز
خلافت پائی۔

ادراہ و ظایف | آپ نماز پنجگانہ اور نوافل تہجد کے پابند اور ہر وقت ذکر الہی سے
رطب اللسان رہتے۔ دعائے خربالبحر، دعائے سیفی، درود کبریٰ اعظم، درود اکبر
درود مستغاث، حرز قادریہ، تکبیر عاشقان، تعمیرہ غوثیہ ختم شریف قادریہ نوشاہیہ،
چیل کاف بانوکل کاروزانہ دردد رکھتے۔

مجموعہ و ظایف کی اشاعت | آپ نے تمام و ظایف خاندان کو جمع کر کے بنام مجموعہ
و ظایف خاندان قادریہ نوشاہیہ بوساطت قاضی نظام الدین ساکن کوٹ خضری
ضلع گوجرانوالہ چھپوا کر شائع کیا۔

اولیٰ سلسلہ سے مستفیض ہونا | آپ کو اولیٰ خاندان سے بھی نسبت حاصل
تھی۔ آپ نے اپنا سچہ اولیٰ اس طرح مجھے بتایا تھا۔

سید صالح شاہ۔ مرید سید معظم شاہ ٹوکری کے۔ وہ مرید شیخ بہروردی کے۔

وہ مرید سید محمد شاہ مدفون داتے والی ضلع گوجرانوالہ کے۔ وہ مرید میراں سید عالم شاہ
مدفون کوٹ کینڈیاں ضلع گوجرانوالہ کے۔ وہ مرید میراں حاجی سید علی مدفون اسٹرو
اودھانگری کے۔ وہ مرید سید علی ابن شہبازی اسروری مدفون میانہ علی ضلع شیخوپورہ
کے۔ وہ مرید شیخ جلال الدین کھگہ ملتان کے۔ وہ مرید خواجہ عالم الدین کے۔ وہ مرید
شاہ عبداللہ دی محشوق اہلی کے۔ وہ مرید شیخ جلال الدین محمدومی کے۔ وہ مرید خواجہ
مخز الدین عراقی کے۔ وہ مرید خواجہ ابو محمد بندگی کے۔ وہ مرید خواجہ زین العابدین کے۔ وہ مرید
شیخ ابوالحسن بندگی کے۔ وہ مرید خواجہ ابو عالم کے۔ وہ مرید شیخ حبیب اللہ نوری کے
وہ مرید خواجہ ابو سعید متوکل کے۔ وہ مرید خواجہ سید برہان الدین محقق ترمذی کے۔ وہ
مرید خواجہ ابو کبیر کے۔ وہ مرید خواجہ عبدالرحمن کاشانی کے۔ وہ مرید خواجہ عبدالکریم
ستاری کے۔ وہ مرید خواجہ شرف الدین کے۔ وہ مرید خواجہ سلیمان متوکل کے۔ وہ مرید
خواجہ عالم الدین کے۔ وہ مرید خواجہ ابو محمد سامی کے۔ وہ مرید خواجہ معروف گرجی کے
وہ مرید خواجہ شمس الدین کے۔ وہ مرید خواجہ حسام الدین کے۔ وہ مرید خواجہ اویس قرنی
کے۔ وہ مرید حضرت محمد رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے جہم اللہ تعالیٰ۔ اے

کرامات

بابا امیر الدین نقشبندی کا فیض ملب کرنا ایک بار آپ ضلع شیخوپورہ کا سفر کر رہے تھے۔
کوٹہ شیخوپورہ کے پاس سے گزرے۔ وہاں نقشبندیہ سلسلہ کے ایک بزرگ بابا امیر الدین
نام رہتے تھے۔ (جو سیاں شہر محمد نوری کے پروردگار تھے۔) انہوں نے حضرت نوشہ
گنج بخش کے اسم گرامی سے کچھ حقارت کی اور کہا کہ وہ سماع سنتے تھے۔ آپ چونکہ
وابستگان سلسلہ نوشاہیہ سے تھے اس لئے آپ کی طبیعت میں جوش اگیا۔ ایسی

لے تاریخی لحاظ سے اس شجرہ پر کسی جگہ اشکال وارد ہونے میں۔ شرافت

نگاہِ غیرت کی کرزن کا فیض سلب کر لیا، اور چلے آئے۔ آخر انہوں نے پیچھے سے آکر کافی الحاح و زاری کی۔ اور دوبارہ آپ سے فیض حاصل کیا۔

مخدوم صاحب گیلانی کو اولاد کی دعا | ایک مرتبہ آپ اپنے گیلانی میں زیارت فرماتے

سادات کرام کے واسطے حاضر ہوئے، حضرت مخدوم سید محمد غوث الحسنی، ۹۷ کے محل تشریف میں بیٹھے تھے۔ کہ آپ کے درویشوں کو وجد و ذوق حاصل ہوا، اُس وقت مخدوم سید

عابد گنج بخش سابع سجادہ نشین درگاہِ غوثیہ مجہوبیہ موجود تھے۔ انہوں نے یہ خاص حالت آپ پر طاری دیکھ کر آپ کے آگے التماس کی کہ میرے جان کوئی اولاد نہیں۔

آپ میرے حق میں دعا فرما دیں، آپ نے دعا فرمائی، اور بشارت دی کہ حق تعالیٰ آپ کو لڑکا عطا فرماوے گا، اور اپنے پاس سے تعویذ بھی دیا، چنانچہ آپ کی دعا سے

یکم محرم ۱۳۲۹ھ دیکھ رات میں سو اثنالیس بچری (۱۴ ستمبر ۱۹۱۰ء) کو ان کو فرزند عطا ہوا، جس کا نام تاریخی خیرات حسین رکھا گیا، اور وہ اب بسترِ تربیت میں سال ۱۳۹۲ھ دیکھ رات میں

بانو سے بچری بنام مخدوم سید شمس الدین نامن اپنے والد کی جگہ درگاہِ غوثیہ کے سجادہ نشین میں حج و زیارات | آپ حرمین الشریفین نزلدھا اللہ شرفاً و تعظیماً کی زیارت، اور بعد تشریف و کربلا کے معنے اور کعبہ شرف کی زیارات سے مشرف ہوئے،

خاندان نوشاہی کے بزرگوں سے محبت | آپ کی میرے دادا صاحب حضرت مولانا سید حافظ محمد شاہ بن سید محمد امین نوشاہی برخورداری ساہنپالوی رح اور میرے والد بزرگوار

اعلم حضرت مولانا سید غلام مصطفیٰ صاحب المتخلص بنوشاہی سے بیعتِ محبت تھی، بچری تشریف کے عزم پر آئے تو ان حضرات کی ملاقات کے واسطے مسجد درگاہِ رحمانیہ میں ضرور حاضر ہوتے، اسی طرح میرے (شرافت کے) ساتھ بھی خاص لفت رکھتے تھے۔

اولاد | آپ کے چھ بیٹے ہوئے۔
۱ پیر احمد شاہ، ۲ ارباب ہیں۔ ان کے دو بیٹے خادم حسین اور طالب حسین موجود ہیں۔

- ۲ پیر رحمت شاہ لادلو فوت ہوئے۔
- ۳ پیر محمد شاہ - شاہہ طبیعت ہیں۔ ان کے چار لڑکے پیر عنایت شاہ - یوسف شاہ اور شاہ اور علی حسین موجود ہیں۔ ان میں سے پیر عنایت شاہ صاحب عبادت و ظالیف خوان، نیک اطوار ہیں۔ ان کے سوا باقی سب صاحبان شیعہ مذہب اختیار کر چکے ہیں۔
- ۴ پیر دلایت شاہ - یہ نوبت ایسر کے منسلح شیخوپورہ میں سکونت رکھتے تھے۔
- ۵ پیر انور شاہ بچپن میں فوت ہوئے۔
- ۶ پیر حسن شاہ بچپن میں فوت ہوئے۔
- یاد ان طریقت | آپ کے خواص درویش یہ ہیں۔

۱	پیر احمد شاہ فرزند اکبر	کوٹہ ہزار پوٹیاں - گوجرانوالہ
۲	پیر محمد شاہ فرزند سوم	"
۳	پیر عنایت شاہ ولد پیر محمد شاہ بنیرہ	"
۴	پیر یوسف شاہ ولد پیر محمد شاہ	"
۵	پیر سید اول شاہ ولد پیر قمر شاہ مشہدی شاعر	اگوجھڑ
۶	پیر اکبر شاہ ولد پیر عالم شاہ مشہدی	"
۷	پیر برکت شاہ ولد پیر عالم شاہ مشہدی	"
۸	سائیں لدھا مراسی	دڑی والہ
۹	حاجی سائیں اللہ دتہ قوم سنگل خادم حاضر باش	ساگر
۱۰	عاقط عظیم بخش مراسی	کوٹہ حفری
۱۱	سید صادق حسین بخاری	سائب
۱۲	مولوی عبد الکریم مراسی امام مسجد تھانے والی	خانقاہ ڈوگرہ
۱۳	پیر سیدین شاہ	مہر نالہ جکت آ

- ۱۳ سید مقبول شاہ ولد سید نور شاہ شہیدی جو یا نوالہ ضلع شیخوپورہ
- ۱۵ سید بشیر شاہ ولد سید رسول شاہ بن سید نور شاہ شہیدی
- ۱۶ سید باقر شاہ ولد سید نادر شاہ شہیدی
- ۱۷ سائیں رحمت علی ڈوگر متوفی ۱۳۶۳ھ ۱۹۴۴ء میانعلی والہ مدون کاہلم
- ۱۸ سائیں لال دین گلگو بدھوپور
- ۱۹ سید رسول شاہ بخاری بھوپال والہ چک صوبہ لدائن پور
- ۲۰ سید حسین شاہ ولد سید دولت شاہ بخاری
- ۲۱ سید اسحاق شاہ ولد سید دولت شاہ بخاری
- ۲۲ سید غلام رسول شاہ ولد سید حسین شاہ بخاری پٹواری
- ۲۳ سید ظہور حسین ولد سید حامد علی شاہ بن سید دولت شاہ بخاری
- ۲۴ سید فاروق حسین ولد سید حامد علی شاہ بخاری
- ۲۵ بابا جرنی خان پٹھان
- ۲۶ سید شاہ نواز مسائیاں والہ میان چنوں ملتان
- ۲۷ سید محمد حسین شاہ بخاری دلہ کوئیاں ہوشیار پور
- ۲۸ سائیں غلام حسین

تبرکات | آپ کی تسبیح اور گلاب چہار ترکی اولاد کے پاس موجود ہے۔

تاریخ وفات | سید صالح شاہ کی وفات سنگھوار وقت نماز فجر انیسویں صفر ۱۳۶۳ھ ایکڑ زمین

ترسیٹھ سہری مطابق چودہویں فروری ۱۹۴۴ء ایکڑ زمین سو چوتالیس عیسوی میں بچہ سلطنت حجاج

ششم ولد حجاج پیم ہوئی ۹۰ نو جہومی تھا۔

مدفن | آپ کی قبر کوٹ رسول پوریاں ضلع گوجرانوالہ میں اپنے والد کے گنبد میں مشرقی طرف ہے۔

مادہ تاریخ «شاہ خادم الفقرا» ۱۳۶۳ھ

فقیر سید ظہور الدین بخاری برقداری لاہوری؟

آپ فقیر سید خلیفہ نور الدین بن فقیر سید غلام محی الدین نوشاہ ثانی بخاری برقداری
 لاہوری روم کے فرزند اکبر و مرید و خلیفہ تھے۔ ۱۲۴۰ھ میں پیدا ہوئے (روئے پنجاب ص ۲۴۱)
 تحصیلداری رائے بہادر کنھیالعل لاہوری لکھتا ہے۔
 ”یہ شخص پہلے تحصیلدار تھا۔ پھر اکثر اسسٹنٹ کمشنر ہوا۔ اب پشنداری ہے۔“
 تاریخ وفات | فقیر سید ظہور الدین کی وفات ماہ جمادی الاولیٰ ۱۳۱۱ھ ایکڑ زمین سو گیارہ سو
 مطابق نومبر ۱۸۹۳ء ایکڑ آٹھ سو تیرا نوے عبسوی میں بعد سلطنت ملکہ وکٹوریہ سوئی ۳۶
 جعتیس جلوسی تھا۔

مادہ تاریخ

”طوطی فرشتہ فریب“ ۵۱۳۱۱

فقیر سید ظہور الدین کی اولاد کا مختصر تذکرہ

فقیر سید ظہور الدین کے ایک ہی فرزند سید نوبیار الدین تھے۔ جو اپنے والد صاحب
 کی زندگی میں ہی انتقال کر گئے۔

لے تاریخ لاہور۔ ص ۴۷۔ شرافت

فقیر سید نوید الدین کے دو بیٹے تھے فقیر سید اقمار الدین اور فقیر سید اقدار الدین۔

ان دونوں کی پرورش لودھیوں کے دادا کے سایہ عاطفت میں ہوئی۔

فقیر سید اقمار الدین اپنے دادا فقیر سید ظہور الدین کی وفات کے بعد صوبہ پنجاب کے درباری

حیثیت سے صاحبِ عزا و جاہ ہوئے، انگریزی حکومت کے ابتدائی زمانے میں یہ منصب

عز و وقار کا نشان اور خاندانی شرافت کی سند تصور ہوتا تھا، ان کی شادی اپنے دادا

کے چھوٹے بھائی فقیر سید قمر الدین کی صاحبزادی سے ہوئی، جن سے ان کی تین بیٹیاں ہوئیں

جن میں سے ایک کا نام مبارک بیگم تھا، فقیر سید اقمار الدین $\frac{1300}{1882}$ میں رشتہ ملازمت

میں منسلک ہوئے، اور $\frac{1314}{1899}$ میں ایک شراستہ گھنٹہ گھنٹے کے عہدے پر فائز ہوئے

دوسری بیوی سے ان کا ایک بیٹا فقیر سید سراج الدین تھا۔

فقیر سید سراج الدین گوجرانوالہ میں ڈپٹی کمشنر کے عہدے پر فائز رہے، ان کے دو بیٹے

فقیر سید وقار الدین اور فقیر سید انوار الدین موجود ہیں، $\frac{1314}{1899}$

۲۲۸۔ حیاتِ مراتب ص ۲۲۸۔ مصنف ڈاکٹر محمد عبداللطیف ایم اے

بی ایچ ڈی ۱۹۶۳ء شرافت۔

عبد البیر

سید عبد البیر گیلانی

شجرہ نسب | آپ کے والد بزرگوار کا نام سید عبد اس علی شاہ تھا، ابن سید شرف شاہ بن سید غلام علی شاہ بن سید انور شاہ بن سید شاہ جمیل بن سید شاہ الہ داد بن سید شاہ حبیب بن سید حکیم بن سید بدیع الدین آغا شہید۔ لہ

بیعت طریقت | آپ کی بیعت بابا لال شاہ گوجر طور والہ رم سے تھی۔ صاحب خلافت و اجازت تھے۔ میرے (شرافت کے) والد صاحب اعلیٰ حضرت مولانا سید غلام مصطفیٰ صاحب نوشاہی ساہنپالیوی تیس سترہ کے ساتھ ایک مرتبہ موضع ٹوٹے سے دُغلاں ضلع گوجرانوالہ میں آپ کی ملاقات ہوئی، بیعت ادب و اعتقاد سے پیش آئے۔

عملیات | آپ کو عملیات میں خاص کیمٹری تھی۔ کئی امراض پر سفدرا شاہ علی کا پڑھ کر دم کیا کرتے۔ لہ

اولاد | آپ کے چھ بیٹے ہوئے۔

۱ سید عنایت شاہ ۲ سید دلایت شاہ ۳ سید انانت علی تم سید باغ علی

۵ سید اولاد حسین ۶ سید صابر علی بیٹونی جمعہ ۲ محرم ۱۳۹۲ھ مہون جیکان ضلع گوجرانوالہ

تاریخ وفات | سید عبد البیر کی وفات مورخہ ۱۳۵۵ھ ستمبر ۱۲ نومبر ۱۹۲۶ء میں بعد طبع چشم ہوئی۔ مادہ تاریخ

مدفن | آپ کی قبر گھکے والی متصل مدد کپلوں ڈاکخانہ کچھڑہ ضلع بہاولپور میں ہے۔ "ترجمہ" ص ۱۰

لہ فیض محمد شاہی غلی جلد دوم۔ ص ۲۷۲۔ لہ ایضاً ص ۹۹۵ شرافت

(۵۲)

عبدالرحمن

میاں عبدالرحمن پنڈی والہ

المشہور میاں حسان - موضع پنڈی لوہاراں - مصافحات جلال پور جہاں ضلع
گجرات میں سکونت رکھتے تھے۔

شجرہ نسب | آپ کے والد کا نام میاں صدر الدین تھا۔ ابن سلطان محمد بن عبدالرحمن
بن محمد عظیم بن محمد نسیم بن شیخ شہا بن عبدالرحیم بن حافظ شمس الدین بن حضرت
شیرغازی (سرفوز پنڈی لوہاراں) بن شیخ نھو بن داؤد بن لقمان بن افضل
بن شیخ اکرم - رحمہم اللہ

بیعت طریقت | میاں حسان کی بیعت شیخ محمد بخش نوشاہی - ساکن کوٹلی شہبانی
ضلع گجرات سے تھی۔ اپنے پر صاحب کے نہایت فرمانبردار تھے۔

درگاہ نوشاہیہ کی زیارت | آپ برسال بائیسویں پھاگن کو حضرت سید حافظ رُوح اللہ
ابن سید محمد امین محمد النسا لکین برخورداری کے عرس مبارک پر ساہن پال شریف حاضر ہوا کرتے
اور زیارت درگاہ حضرت نوشاہ عایجاہ سے شرف ہوا کرتے۔ حضرت سید فاضل شاہ
ولد سید محمد امین صاحب کے ساتھ آپ کو بیعت و عقیدت تھی۔

سہ حدیثۃ الانساب خلی - شرافت

عبدالغنی

میاں عبدالغنی برقندازی ستار کوٹی؟

شجرہ نسب | آپ کے والد کا نام میاں غلام علی تھا، ابن حافظ کریم بخش بن حافظ حاجی نور محمد [انہوں نے سات حج کیے۔ موضع بھیت ملہال ضلع جہلم بن امام مسجد تھے۔ گھوڑے سے گر کر فوت ہوئے] بن میاں محمد حیات بن میاں محمد خورشید بن میاں محمد فاضل قوم منہاس۔

آپ کے آبا و اجداد قصیدہ سیدان، ضلع جرات کے قاضی تھے۔ آپ کے والد صاحب موضع کوٹ ستار میں چلے آئے۔ جو سیدان سے ایک میل مغرب کی طرف ایک گاؤں پر آپ کی نشوونما وہیں ہوئی، وہاں کے امام مسجد تھے۔

بیعت طریقت | آپ نے حضرت مولانا سید فقیر اللہ شاہ بن سید احمد شاہ رومیؒ نو شاہی برقندازی بدولہی والہ کے ہاتھ پر بیعت کی، اپنے پیر صاحب کے نہایت عاشق اور شیدا تھے۔ گاہ بگاہ بدولہی ضلع سیالکوٹ میں آ کر رہتے۔

فیض صحبت | آپ کو میرے جداد حضرت مولانا سید حافظ سید شاہ صاحب رومیؒ سے بھی بڑی عقیدت تھی۔ آپ ساہن پال تریف ان کی خدمت میں تاجر و دانشور تھے۔ فیض صحبت سے مستفیض ہوا کرتے۔ حضرت سید پریمکن شاہ صاحب تریف تریف ان کی خدمت میں دیکھا تھا۔

انجمن حمایت اسلام کے جلسہ پر جانا | ۱۳۴۵ھ کو کاوا خواہ کے راجہ ساہن پال تریف میں آئے، اور مجھ کو (ترافت کو) کہا کہ میرا ارادہ ہے کہ اس سال حج جا کر میں

حمایت اسلام کا جلسہ دیکھیں۔ چنانچہ میں بھی آپ کے ہمراہ ہوا۔ سبکدہ کا عہدہ تھا۔ دربانے
 جناب سے پایاب گذر کر رسول نگر سے علی پور چھٹے تک تانگہ پر گئے۔ فی سواری ایک آنہ
 کرایہ تھا۔ وٹن سے لاری پر سوار ہو کر برستہ گوند لاناوالہ۔ گوجرانوالہ گئے۔ فی سواری چار آنہ
 کرایہ تھا۔ وٹن سے لاری پر لاد پور پہنچے۔ فی سواری چھ آنہ کرایہ تھا۔ جلسہ ہرا ندر تھو روڈ
 ہیر چنوبی طرف اسلامیہ کالج کے گراؤنڈ میں منعقد تھا۔ شیخ پورہ کے ڈپٹی کمشنر حمیدی زمان
 خان جلسہ کے صدر تھے۔ کئی علماء نے تقریریں کیں۔ سید سلیمان ندوی بھی اس جلسہ پر تشریف
 لائے ہوئے تھے۔ گوٹا نار کے رئیس عظیم چوہدری عطاء اللہ خان نار بھی وٹن موجود تھے۔
 اس جلسہ پر ایک ہندو وکیل جس کا نام کنھیا لال گا با تھا حلقہ اسلام میں داخل ہوا
 اس کا اسلامی نام خالد لطیف گا بار کھا گیا یعنی پیدے بھی کے ایل گا با تھا پھر بھی کے ایل گا با
 راجہ سہاسن ایک شاعر نے ایک قطعوں بنا کر پڑھا۔

گابا کہ مرد نیک نجیب و تریف ہیں حلقہ بگوش ملت دین حنیف میں
 نل تک جناب وہ جو کنھیا کالال تھے شکر خدا کہ آج وہ خالد لطیف میں
 بیان عبد الغنی سن کر بہت خوش ہوئے۔

حلیہ و لباس | آپ کا قد درمیانہ۔ سر کے بال زلفیں دراز سینہ تک۔ داڑھی ایک فٹ
 سے قدرے دراز۔ سر پر ٹوپی کا ٹوں والی۔ لباس درویشانہ رکھتے۔

شاعری | آپ پنجابی میں شعر بھی کہتے تھے۔ آپ نے ایک شجرہ خاندان نوشاھی بطور
 تمغہ بنایا ہے، نمونہ کلام کے طور پر اس کا ایک پیدہ ایک درمیانہ ایک آخری ہندیہاں
 دیج کیا جاتا ہے۔

وہ زہ قدرت تیری سایاں بخش چھریاں لایاں رحمت نال غلاطت دھو دیں پل پوج دیں منایاں
 فضلوں رزق پوجا دیں بھناں دیکھیں نہیں کہا یاں نام تصدق درت ایسی ہے لوں لوں شوق چارے

آتش مال حجت دل پوج وصلوں جام پلا دے

حضرت شیخ محمد حاجی نوشہہ رنگن چڑھیا وحدت دے ذریعہ نر کے کھال نوں میں چڑھا

دنا چھٹا بیج عشق دادا نہ ایک نہ اڑیا اپنی رنگن گوہری سیدی عشقوں بیج ہلائے

آتش بال محبت دل پچ وصلوں جام پلا دے

عاجز عبد الغنی بیچارہ بہت تسادا پایہ بھکھا دیکھ دیری عنیاں منگد اکھو سر مایہ

باہر تھو تسادے نا کوئی تکیہ ہر دم رکھو سایہ ٹھوٹھے کھانا پاغریاں شفقت نال کھو ادے

آتش بال محبت دل پچ وصلوں جام پلا دے لیا فرادگا ہرقت خلی

[بیاں تسیلہ بشارت خلی]

مکتوب

آپ کچھ عہد علاقہ لائل پور میں ملازم رہے۔ وہاں سے آپ نے ایک مکتوب بزبان فارسی میرے والد ماجد اعلیٰ حضرت مولانا سید غلام مصطفیٰ نوشاہی نور اللہ مرقدہ نے بھیجا تھا جو یہ ہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 عبا بگوشتہ آن بام گریمے گذری
 تراجہ نفع کہ مارا ہیجے سوزی
 لھدہ و نصلی علی رسول اللکریم
 اِذَا لَقِیْتَ حَبِیْبِي فَقُلْ لَهٗ خَيْرِي
 وَلَوْ فَرَحْتَ بِعَدَاوَتِي فِيْ مَوْتِي

منبع العلم والحیا۔ ناصر الدین و التقوی اولنا و مولانا حضرت محمد
 و المصطفیٰ نور اللہ تعالیٰ عمرهما و صددهما۔

از غریب الوطن عبد الغنی السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ الحمد للہ کہ ابواب غیرت جہا میں
 نفع اندہ احوال بریں سوال کہ نواز میں نامہ ضیاء القمر نفع القلب و النور البکر کہ کم عقلوں را از خواندن
 آن رونق افزو دے و بیدلان را از دیدن آن تسکین بودے بر سید و از مطالعہ آن تشویش و سحر کہ ذخیرہ
 و شتہ بودم برید و حقیقتشید تا از کم فرستی فراغت یافتم و از حالت خود نامہ فرستادم۔ کارروائی این اہل
 سوزا کہ دگرانی مال متاع بیج نیست از دماغ غیر آن صاحبان بالکل کار آسان ترست دیگر بندہ از شاہ کوٹ
 مجانب جنوب سفر بیارہ میل براہ کربال تہہ رست جملہ اجاب نامہ۔ عبد الغنی از غرور کہ ۱۲ اگبرہ بیج ہرقت

(۵۲)

عبداللہ شاہ

شیخ عبداللہ شاہ لاہوریؒ

یہ سید فضل شاہ مجدد بگمزدی لہوریؒ کا مرید تھا۔

پیر صاحب کی خدمت میں حضورِ اکرم ﷺ کی حکیم احمد علی خاں لہوریؒ لکھتے ہیں۔

” یہ بھی حضرت کے فدایوں میں سے تھا۔ اور صدق دل سے آپ کی خدمت میں حاضر

رہا کرتا تھا۔ اور جان و مال سے ہرگز دریغ نہ کرتا تھا۔ اس کا ایک بیٹا قادر بخش بھی

جو فوت ہو چکا ہے آپ سے ارادت رکھتا تھا۔ دوسرا بیٹا شیخ اللہ دتہ زندہ ہے

اور سرکاری ملازم ہے۔“

۱۵ اسرار التصوف حصہ دوم۔ ترقی

علم الدین

سائیں علم الدین برقداری پوٹھواری

آپ قوم تیسلی سے تھے۔ دو ضلع کرب بلوچ علاقہ کوہر خان کے رہنے والے تھے۔
سیاں غلام حسین برقداری بڑھلی والہ کے مرید و خلیفہ تھے۔

فیض صحبت | آپ کو میرے (شرافت کے) عدا محمد حضرت مولانا سید حافظ محمد شاہ
نیک اختر برقداری صاحب پالوی رح سے بھی فیض صحبت تھا۔ ان کے ساتھ پٹری صحبت اور
عقیدت تھی۔ اور سائیں کرم الدین برقداری بگوالی رح سے بھی ارادت تھی۔

اوراد و وظائف | آپ کلمہ طیبہ۔ درود شریف ہزارہ۔ جہل کاف اور حرز نیسانی
یعنی دعائے سیفی کا روزانہ بلا ناغہ وظیفہ کیا کرتے۔ حضرت نوشہ گنج بخش کی
درگاہ شریف پر اکثر حافری دیا کرتے تھے۔

قدر و منزلت | آپ گاہ بگاہ گولڑہ شریف میں حضرت سید مہر علی شاہ چشتی نظامی رح
کے پاس بھی جایا کرتے۔ پیر صاحب آپ کی بیت قدر کیا کرتے۔ اور عزت و احترام سے بٹھانے
ایک روز پیر صاحب آپ کے ہاتھ کلام کر رہے تھے۔ کسی شخص نے عرض کیا، یا قبلا
یہ سادہ لوح ٹوپی پوش فقیر ہے۔ اس میں کیا خصوصیت ہے کہ آپ بڑے بڑے علماء
و فضلا مجلس نشین کو جھوڑ کر اس سے باتیں کرنے میں پیر صاحب نے ڈرایا تم کو پتہ نہیں
کہ یہ حضرت غوث الاعظم کے سلسلہ کا درویش ہے۔

سید مہر علی شاہ گولڑوی خواجہ شمس الدین سیالوی کے مرید تھے۔ کتاب سیف عینت نامی۔ اعلیٰ المذہب

تحقیق الحق وغیرہ ان کا تصنیف ہے۔ ۱۳۵۲ھ میں انتقال کیا۔ شرافت
۱۹۳۷

کرامت

آپ کا مرید شانان نمبر درساکن چک جانو کلان کہتا تھا کہ ایک مرتبہ میں آپ کے پاس گیا، آپ اُس وقت درگاہِ حضرت نوشہ صاحبہ کی مجاورت میں تھے۔ میں نے دل میں خیال کیا کہ آپ کی کبھی کوئی کرامت نہیں دیکھی۔ رات کو آپ نے مجھے بستر صاف پر کر دیا۔ سردی کا موسم تھا۔ اوپر کے لئے رضائی دی۔ میں اوڑھ کر سو رہا، جب سویرے اُٹھا تو رضائی میرے نیچے بچھی تھی۔ اور اوپر چادر تھی۔ میں حیران رہ گیا۔

یارانِ طریقت | آپ مجرور و ریش تھے۔ خواص مرید یہ تھے۔

۱	شانان و ڈرائیج نمبر درساکن	چک جانو کلان ضلع گجرات
۲	سلطان ترکھان - آپ کا وظیفہ و عیالتاسی کے پاس،	دایانوالی کینہ گوجرانوار
۳	رحمت اللہ ترکھان	"
۴	محمد بخش ترکھان	"
۵	پیر محمد کھیار	"
۶	احمد کھیار	"
۷	محمد بخش کھیار	"
۸	خورشید علی علما	"
۹	محمد الدین جھام	"
۱۰	محمد الدین ثانی	"
۱۱	خدا بخش موچی	"
۱۲	غلام محمد موچی	"
۱۳	اللہ دتہ موچی	"
۱۴	نظام و اولاد	"

۱۵	خان محمد وادان	دریا نوالی کپنہ گوجرانوالہ
۱۶	خان ثانی وادان	" "
۱۷	سلطان تارڑ	" "
۱۸	خان تارڑ	" "
۱۹	چمن باجھی	" "

سال وفات | سائیں علم الدین کی وفات ۱۳۲۶ء ایکڑ زمین سو چھالیس بھری مطابق
 ۱۹۲۷ء ایکڑ نو سو ستائیس غیسوی میں بعدِ صلنت جارج پنجم ولڈرائڈ ورڈ ہفتم
 ہوئی . ۱۸ء شمارہ جلوس تھا .

مدفن | آپ کی قبر موضع کرب پلج . علاقہ لوجہ خاں ضلع راولپنڈی میں ہے

مادہ تاریخ

« شاہِ خوش اقبال » ۱۳۲۶ء

۲۷ فیفٹن محمد شاہی خطی جلد سوم ص ۸۶ شرافت

علی

بابا علی قلندر پابندگی والہ

اس کے والد کا نام اللہ تہ قوم اعوان سے تھا، حضرت مولانا سید حافظ قلندر صاحب پاکدات نوشاہ ثانی برغورداری ساہنیالوی رح کا مرید تھا۔ اپنے مرشد کا بڑا عاشق صادق روز خود تمسکار تھا۔

معالمِ ولادت | اس کی پیدائش ۱۲۶۳ھ ایک روز دوسو ترسیٹھ سحری میں مقام پابندگی کے کلون ہوئی۔

عبادت | نماز روزہ کا پابند تھا، قرآن مجید کی تلاوت کیا کرتا، و طایف خانہ ان قاری نو شاہی پر ہوا طبیعت رکھتا، صالح آدمی تھا، امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں کسی سے خوف نہ کرتا، بڑے بڑے چوہدریوں کو بھی ہدایت دیتا، ملامت کرتا، حق گو تھا، بوجہ تقوائے کسی کے گھو کا کھانا نہ کھاتا۔

حیوانات پر رحم | اس نے اپنے آبائی پیشہ کے مطابق ادھیل میں ایک بندر یا رکھی۔ اس کو لے کر چلا، اُس کے پاؤں دھوپ میں جلنے لگے۔ تو رازراہ شہقت اس کو کانڈھوں پر اٹھا لیا۔ اُس کے بعد بندر یا رچھو وغیرہ کبھی نہ رکھا۔

خیضان | اس کا دم درود، گٹ تعویذ بڑا چلتا تھا، دعا اور نذر عا کا اثر ہوتا تھا بوجہ بزرگی کے لوگ اس کو "سیاں علی محمد" کہہ کر پجارتے تھے۔

حلیہ و لباس | بابا علی کا قد درمیانہ، رنگ گندم گون، سر کے بال سفید کا لون تک، پیش سفید، کپڑے سفید رنگ رکھتا، دستار اور چادر سفید ہوتی۔

نیرے والد بزرگوار علی حضرت مولانا سید غلام مصطفیٰ صاحب نوشاہی زمانے

تھے کہ میری عمر جیسا کہ ۱۰ سال تھی اُس وقت میں نے اُس کو دیکھا تھا، میرے قبیلہ گاہ
 حضرت مولانا سید حافظ محمد شاہ صاحب روم نے موضع پانڈو کی میں مجھے دکھایا
 تھا کہ یہ سیاں علی قلندر ہے۔ اور ہمارے جدِ نزر گوارا حضرت نو شاہ تانی کا مرید ہے
 اولاد اس کا فرزند نرینہ کوئی نہیں تھا۔ دو لڑکیاں عایشہ اور فاطمہ نام تھیں۔
 سالِ وفات | بابا علی قلندر کی وفات بعد اسی سال ۱۳۲۳ھ ایک ہزار تین سو
 تینتالیس ہجری مطابق ۱۹۲۲ء ایک ہزار نو سو چوبیس عیسوی میں بعدِ سلطنت
 جارج پنجم وندریڈورڈ ہفتم ہوئی۔ ۱۵۰ ہندسہ جلدوسی تھا۔
 دفن | اس کی قبر موضع پانڈو کے کلان موضع گوجرانوالہ میں ہے۔

مادہ تاریخ

«قلندر خاتون ہوا» ۱۳۲۳ھ

۱۵۰ ہمارے حالات فیض محمد شاہی خطی جلد ششم، ص ۲۴۵ سے لکھے گئے ہیں۔
 شرافت

علی گوہر

میاں علی گوہر جھنگی والہ

شجرہ نسب | آپ کے والد کا نام میاں نور الہی ساکن ٹانڈہ تریف تھا۔ ابن مہیساں
عبد العفور بن میاں غلام مصطفیٰ بن خواجہ بخت جمال الملقب بہ تیراندازہ جھنگی والہ۔
قوم ڈرائیج سے تھے۔ میاں سلطان مسرت ولد میاں سلطان ملک پھیاری نوشہرہ دیوبند
کے مرید و خلیفہ تھے۔ اوصاف درویشی سے بے خوف تھے۔

اولاد | آپ کے دو بیٹے تھے۔ میاں مولا بخش اور میاں غلام قادر۔

یادِ لقیّت | ایک درویش باہم چوہنے شاہ نام تھا۔

مدفن | آپ جھنگی بخت جمال ضلع گورداس پورہ میں ہیں۔

شجرہ اولاد میاں علی گوہر جھنگی والہ

- میاں علی گوہر کے دو بیٹے تھے۔ میاں مولا بخش اور میاں غلام قادر اولاد۔

- میاں مولا بخش، میاں غلام مصطفیٰ ولد سلطان مسرت نوشہرہ دیوبند کامرید تھا۔ اس کے

چار بیٹے تھے۔ میاں غلام غوث پچین میں فوت ہوا۔ میاں غلام مسرت۔ میاں غلام احمد مخدوم

اولاد۔ اور میاں غلام حسن۔

۱۷ میاں سلطان مسرت نوشہرہ دیوبند متوفی ۱۲۸۲ھ کا ذکر شرفیاء تالیف کی دوسری جلد

موسم یہ لطائف النوشاہدہ کے چھٹے طبقہ کے چھٹے باب میں لکھا جا چکا ہے۔ شرافت۔

میاء غلام سرور۔ میاں محمد فاضل ولد میاں غلام مصطفیٰ نوشہروی کا مرید تھا۔

۱۳۶۵ھ میں فوت ہوا، اس کے تین بیٹے ہیں احسان الحق۔ محمد دریس اور محمد عابدیہ اختر
۶۱۹۶۵
یہ تینوں بھائی موضع بہالی کے ضلع شیخوپورہ میں سکونت رکھتے ہیں۔

احسان الحق کا ایک لڑکا فرخ احسان موجود ہے۔

محمد دریس ولد غلام سرور کا ایک لڑکا زاہد اقبال موجود ہے۔

محمد عابدیہ اختر ولد غلام سرور ۲ ربیع الاول ۱۳۸۵ھ میں مجھے نوشہرہ شریف کے
۶۱۹۶۵
کے مدرس پر ملا۔ اس وقت اس کی عمر اکیس برس تھی۔ یہ شجرہ اسی کی زبان سے لکھا گیا ہے

میاں غلام حسن ولد میاں جولا بخش کو گھوڑے رکھنے کا شوق تھا، اس نے

بابا گھوڑیاں والہ کے نام سے مشہور تھا۔ میاں محمد فاضل ولد میاں غلام مصطفیٰ نوشہروی
کا مرید تھا۔ ۱۳۷۷ھ میں فوت ہو کر بہالی کے میں دفن ہوا۔
۶۱۹۵۷

انتباہ

یہ شجرہ نسب ۱۳۸۵ھ میں لکھا گیا تھا، جن کو موجود لکھا ہے اس کا یہ مطلب ہے
۶۱۹۶۵
کہ وہ اُس سال میں موجود تھے۔

(۵۸)

علی محمد

میاں علی محمد بخار دلاوری

یہ موضع دلاورچیمہ کا رہنے والا تھا۔ حضرت مولانا سید حافظ قل احمد صاحب
پاکوڑت نوشاہ تانی بر خورداری ساہنپالوی رہ کامریہ اخلہ محمد تھا۔ لکڑی اور
عمارت کا کام اچھا کرتا۔ جب اس کے پیر صاحب کی وفات ہوئی تو ان کا فرار
اس نے اپنے لختو سے بچتے بنایا۔ اس کے والد کا نام گھسینا تھا۔

اولاد | اس کا ایک لڑکا غلام رسول نام تھا۔ جو ۱۳۷۲ھ میں فوت ہوا
سال وفات | میاں علی محمد کی وفات ۱۳۱۹ھ ایک ہزار تین سو انیس ہجری
مطابق ۱۹۰۱ء ایک ہزار نو سو ایک عیسوی میں بعد سلطنت ریڈورڈ شہنشاہ ہوئی۔
لڑکے کی قبر دلاورچیمہ تھا۔

مدفن | اس کی قبر دلاورچیمہ کلان۔ ضلع گوجرانوالہ میں ہے

مادہ پنج

"نورانی بخت" ص ۱۳۱۹

۱۳۱۹ھ فیض محمد شاہی غلطی جلد ششم۔ ص ۸۲۷ شرافت

علی محمد

حکیم سیال علی محمد ڈھب الہی

والد کا نام سیال جو عظیم ولد محمد یار تھا۔ آبا و اجداد سے پیشہ بخاری کرتے تھے۔
اور موضع ڈھب جمیم علاقہ گکھر ضلع گوجرانوالہ میں سکونت رکھتے تھے۔ ۱۲۲۲ھ میں پیدا ہوئے
آپ کی بیعت طریقت حضرت مولانا سید حافظ قلی احمد صاحب پاگڑات نوشاہ ثانی
برخورداری ساہنپالوی سے تھی۔

خدماتِ مرشد | آپ کچھ عرصہ اپنے پیر و شفیر کی خدمت میں رہے۔ وہ فوکرانے
ٹٹھیں بھرتے اور حضرت صاحب کی چارپائی کے نیچے سو رہتے۔ ایک دن آنجناب
نے نظر عنایت کی اور فیض باطنی سے مالا مال کر دیا۔

اخلاق و عادات | آپ صاحب علم درویش تھے۔ فن طب میں بھی باہر تھے۔ طاہری
و باطنی مریض آپ کے ہاتھ سے شفا پاتے۔ فن کیمیا سے بھی کچھ واقف تھے۔ لکڑی کا
تخت پوش بنا رکھا تھا۔ رات کو اس پر سجاوا کرتے۔ اور اسی پر بیٹھ کر وظایف ادا کیا کرتے
عارف کابل اور دلی اللہ تھے۔ آپ کا لباس اپنے مرشد عالیجاہ کی طرز ہوتا۔ دستار
سبز رنگ رکھتے۔ عرس بھڑی شریف پر ہر سال حاضر ہوا کرتے۔ پیر و شفیر کا حکم تھا کہ
ہر وقت خوش دل رہا کرو۔

زیارتِ شیخ | جب آپ کے شیخ عالیجاہ کا دنیا سے انتقال ہوا تو آپ انعموم رہا کرتے

۱۵ فیض محمد شاہی خطی، جلد اول، ص ۲۳۶، شرافت

ایک رات خواب میں زیارت ہوئی کہ حضور گھوڑے پر سوار ہیں اور فرمایا تم کو کہا تھا کہ ہمیشہ خوش دل رہا کرو۔ تم غمگین کیوں ہوتے ہو، ۲
مکتوب

آپ کا ایک مکتوب بیان درج کیا جاتا ہے۔ جو اپنے پیرو شریف کی طرف طریقہ سلوک حاصل کرنے کے متعلق لکھا۔

بجناب فیض مآب پیرو شریف دستگیر افتادگان۔ دستگاہ در ماندگان حضرت

پیرو شریف، سلمہ اللہ تعالیٰ۔

این غلام تراب اللہ توام اگر چہ از چند گاہ از حضور فیض گنجورد و دور میجو است
را خدا شاہد حال ست کہ دل بنیاز منزل در قدم سعادت لزوم حافری ماند۔ عرض
این ست کہ آنچه از زبان در افتش این حق را فرموده بودند دستہ روز بیشتر
شده و بعدہ ما را معلوم نشده کہ چه تقصیر صادر شده کہ آن طریقہ حاصل نمی شود
بنابران معروض میدارد کہ از راه بیانہ ہر بانی فرمائند کہ آن طریقہ باز حاصل شود
زیادہ۔

آرزو دارم کہ خاک آل قدم
طو لیا کے چشم سازم دبدم
رقیمہ نیاز علی محمد

اولاد | آپ کے دو بیٹے تھے۔

۱ بیان محمد خلیل العرف محمد بخش

۲ بیان محمد خلیل

یاران طریقت | آپ کے خورن فرید یہ تھے۔

۱ بیان محمد خلیل فرزند اکبر

۲۵ ایضاً جلد چہارم، ص ۳۴، شرافت۔

۲ میان محمد خلیل فرزند امیر

۳ سائیں اکتوبرین مصطفیٰ

۴ میان فتح الدین

واقعہ وفات

ایک مرتبہ ملک میں طاعون کی وبا پھیلی۔ آپ بیماروں کی خبر گیری کرتے۔ ایک دن آپ کا رنگ متغیر ہو گیا، اہل خانہ نے وجہ پوچھی۔ تو آپ نے کہا کہ آج سرگی کے وقت میرے مرشد صاحب حضرت نوشاہ ثانی رح خوراب میں بیٹے میں اور فرمایا ہے کہ تم ہمارے پاس چلے آؤ۔ لہذا اب میری تیاری ہے چنانچہ تیسرے روز کو تہجد کے وقت میں دنیا سے چلا جاؤں گا، چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ بوقت وفات آپ نے کہا میرے مرشد صاحب تشریف لائے ہیں، اور ادب سے کہا السلام علیکم۔ یہ کہتے ہی روح پرور زکریاؒ تاریخ وفات | میان حکیم علی محمد کی وفات بجز مجاہدی سال ساتویں شعبان ۱۳۱۱ھ ایگزرائین سو گیارہ ہجری۔ مطابق تیرتیس فروری ۱۸۹۲ء ایگزرائ آٹھ سو چورانوے عیسوی۔ موافق یکم چائگ سنہ ۱۹۵۵ء ایگزرائ نو سو چاس ہجری میں بعد سلطنت ملکہ وکتوریہ ہوئی۔ ۳۷ جلد میں تھا۔

مدفن | آپ کی قبر موضع ڈھب چیمہ۔ ضلع گوجرانوالہ میں گاؤل سے ایک فرلانگ جنوب کو چاہ پنچوالہ غربی پر پختہ بنی ہوئی ہے۔

مادہ تاریخ

• زبیر مختار اولیا • ۱۱ ۱۳ ۱۶

۳۷ ایضاً۔ جلد اول ص ۳۲۶ = جلد سوم ص ۱۰۱ = جلد چہارم ص ۸۵۳ =

۳۷ ایضاً جلد چہارم ص ۲۳۶۔ شرافت

(۶۰)

عیدہ شاہ

بابا عیدہ شاہ لاہوری؟

آپ قوم حجام سے لاہور کے باشندہ تھے۔ ابتدائے احوال میں چندے سرکاری ملازمت کی پھر راہ حق کا شوق ہوا تو بابا جواہر شاہ لاہوریؒ کی بیعت ہو کر خرقہ خلافت حاصل کیا۔ اکثر لوگ آپ سے مستفیض ہوئے۔

پارانِ طریقت | آپ کے خواص درویش یہ تھے۔

۱ مولوی حسین اللہ المعروف بابا موہنے شاہ لاہوریؒ

۲ سائیں اللہ دتہ لاہوری

۳ سائیں مسکین شاہ۔ ساکن لاہور یا نوالی۔ ضلع سیالکوٹ

۴ سائیں احمد الدین فقیر

زمانہ وفات | آپ کی وفات چودھویں صدی ہجری کے پیدے ربع میں ہوئی۔

مدفن | آپ کی قبر لاہور۔ گورستان بیانی صاحب میں ہے۔

علیؑ

رائے علیؑ بھٹی روشن شاہی خونی والہ؟

والد کا نام رائے صدور الدین ولد رائے براہم خاں بن رائے پناہ محمد
بن رائے افضل قوم بھٹی تھا۔ آگے سلسلہ نسب رائے بھویہ ولد رائے بلار بھٹی کو
منا ہے۔

سہ رائے بلار بھٹی حضرت شاہ ابوالخیر مراد شاہ نو لکھنؤ راجہ شاہ کوٹی بن سید عمر حسینی
کا مرید تھا۔ اُس وقت علاقہ ساڈر بار میں مالڈیو بھٹی حکمران تھا۔ شاہ صاحب اپنے مرشد
شیخ عبد الجلیل چوہدر شاہ بندگی لاہوری کے حکم سے اس بار میں تشریف لائے۔ مالڈیو بھٹی بڑا جاہل
سردار تھا۔ شاہ صاحب کا ایک بکر اغصب کر کے ذبح کر کے کھالیا۔ اُس کا نوکر گلدار نامی
بھٹی تھا۔ جو اُس کے کٹے پھڑے چراگ لدارہ کرتا تھا۔ اُس نے شاہ صاحب کا بارہ سال
روزہ افطار کرا یا۔ اب اُس پر خوش ہو گئے۔ اور فرمایا اس علاقہ میں سرداری تیری ہوگی۔
شاہ صاحب کی غیرت سے مالڈیو کا گاؤں دیران ہو گیا۔ اور وہ خراب و خستہ حال ہو گیا۔
اُس کی جگہ پر رائے بلار بھٹی مالک بن گیا۔ پندرہ سو مربع زمین کا مالک ہو گیا اور مقام تلونڈی
آباد ہوا۔ اُس کے گاؤں میں کالو کھتری دکاندار دھڑوائی تھا۔ اُس نے بھی شاہ صاحب کی
خدمت میں اولاد کے واسطے التماس کی۔ چنانچہ آپ کی دعا سے ^{۱۳۷۵ھ} ۱۳۷۵ھ میں بابا نانک سید
ہوا۔ جو بھویہ میں پختہ حال عمر یا کر ^{۱۵۲۳ھ} ۱۵۲۳ھ میں فوت ہوا۔ رائے بلار نے اس کو اپنا پیر بھائی سمجھ کر
سات سو بیاس مربع زمین اُس کو دے دی۔ رائے بلار کا بیٹا رائے بھویہ ولد کوہدر میں ہوا
تلونڈی اُس نے نام پر مشہور ہوا۔ مرآة القوائین نے خانہ میں بابا نانک کے متعلق لکھا ہے۔ "در مقام
تلونڈی رائے بھویہ ولادت یافت" "رائے بلار کی قبر نکاح کے پاس بلند ٹیلہ پر واقع ہے شرفیت

رائے عیسے حضرت مولوی حافظ امام الدین ولد حافظ نور محمد صاحب شاہی
روشن شاہی کھولان والہ کا مرید تھا۔ اُن کی دعا سے اپنے علاقہ کی سرداری ملی۔
گاؤں آباد کرنا | رائے عیسے کی سکونت موضع خونئی بھٹیاں میں تھی۔ جو نالہ ڈیک
کے جنوبی کنارہ پر ایک پُرانا گاؤں ہے۔ اس نے خونئی سے نکل کر دو میل شمال مغرب
کی طرف ایک گاؤں بنام ٹھٹھہ عیسے آباد کیا اور اپنی سکونت وہاں رکھی۔

ملکیت زمین | اس کے پاس زمین کا کافی رقبہ تھا۔ چنانچہ دو سوم رعبہ زمین اپنی حقیقی
بمشیرہ کو دے دی جو موضع نبی پور کے تشریشی خاندان میں شادی شدہ تھی۔ اور پانچ
مربعہ زمین بلا قاسنگہ کو دے دی۔ اُس کو اپنے بیٹوں کی طرح جانتا تھا۔ اور زمین سو
مربعہ زمین اپنے پاس رکھی جو آج تک اولاد کے قبضہ میں چلی آتی ہے۔
کچھری کرنا | رائے عیسے کے زمانہ میں انگریزوں کی حکومت ہو گئی۔ تو یہ اپنے علاقہ میں
بطور آنہری ٹیکسٹریٹ کچھری کرتا تھا۔ بقدر ضرورت لکھڑو بھی لیتا تھا۔

شجرہ اولادِ رائے عیسے بھٹی خونئی دالہ

- رائے عیسے نے خونئی سے نکل کر اپنے نام پر ٹھٹھہ عیسے آباد کیا۔ جو موضع شیخ پورہ میں
سکانہ صاحب سے پانچ میل جنوب کی طرف بچے کے جانے والی سڑک پر واقع ہے۔ اس کے
تین بیٹے تھے: رائے برکھا۔ رائے سردارا۔ اور رائے فتحین۔
- رائے برکھا ذیلوار تھا۔ اس کے پانچ بیٹے تھے۔ اللداد۔ دائم۔ نصیلا۔
نلہ۔ اور سماعل۔

- اللداد نمبردار اور ذیلوار تھا۔ موضع بہر پور آباد کیا۔ اپنی سکونت کوٹ بھٹیاں میں
رکھی۔ اس کے تین بیٹے تھے: رحیم۔ وحی محمد۔ احمد۔ لکھا۔ سید۔ محبت

اور سماعل۔

- نور محمد میرپور کا نبرد ارتھا۔ اس کا ایک بیٹا نور خاں ہے
 - نور خاں نبرد ارتھا ہے۔ اس کے دو بیٹے صابر حسین اور فاطمہ حسین موجود ہیں۔
 - ولی محمد ولد اللہ داد میرپور میں رہتا تھا۔ اس کے چار بیٹے ہیں۔ جعفر، حسین، نذیر
 اور نواب۔

- جعفر کے تین لڑکے اکبر، ظفر اور رشید موجود ہیں۔
 - حسین ولد ولی محمد کے دو بیٹے سیف علی اور بوٹا موجود ہیں۔
 - نذیر ولد ولی محمد کے دو لڑکے صابر اور بابر موجود ہیں۔
 - احمد ولد اللہ داد۔ خونگی میں رہتا تھا۔ اس کے تین بیٹے ہیں۔ بشیر، نذیر
 اور عنایت۔

- بشیر میرپور میں رہتا ہے۔ اس کے دو لڑکے سخاوت و نجابت موجود ہیں۔
 - نذیر ولد احمد خونگی میں رہتا ہے۔ اس کا ایک لڑکا شہادت موجود ہے۔
 - محمد ولد اللہ داد۔ میرپور میں رہتا تھا۔ اس کے چار بیٹے ہیں۔ عنایت، انصاف
 نور اور کبیر۔

- عنایت کے دو لڑکے شوکت اور بیاقت موجود ہیں۔
 - سید ولد اللہ داد۔ خونگی میں رہتا ہے۔ اس کے پانچ لڑکے۔ بخشا، نجابت
 شہادت، سردار اور رشید موجود ہیں۔

- محبت ولد اللہ داد کوٹ بھٹیال میں رہتا ہے اس کے دو لڑکے بشیر و ظفر علی موجود ہیں۔
 - موہرا ولد اللہ داد، کوٹ بھٹیال میں رہتا ہے۔ اس کا ایک لڑکا سخاوت موجود ہے۔
 - دائم ولد رائے برکھا زیلدر۔ میرپور میں آباد ہے۔ اس کے چار بیٹے تھے۔ کبیر، شہیر،
 سلطان، اور راجہ۔

- کبیر، خیرپور میں رہتا تھا۔ اس کے تین لڑکے نجابت، شہادت اور نواب موجود ہیں۔

- شہیر ولد دائم کا ایک بیٹا حُفْر نام ہے۔
- حُفْر کے دو لڑکے نذیر حسین اور عابد حسین موجود ہیں۔
- سلطان ولد دائم کے دو بیٹے فقیر اور جگدو موجود ہیں۔
- جگدو کا ایک لڑکا ابو موجود ہے۔
- راجہ ولد دائم کا ایک لڑکا اکبر موجود ہے۔
- شہیندہ ولد رائے برکھا ڈیلدار نے موضع بگا آباد کیا، اس کے دو بیٹے تھے۔
- امیر۔ اور امیر۔
- امیر کے چھ بیٹے ہیں۔ غلام حسین، انور، ممتاز، ظہور، سلطان اور مختار۔
- انور کا ایک لڑکا انان اللہ موجود ہے۔
- ممتاز ولد امیر کا ایک لڑکا سلطان موجود ہے۔
- ظہور ولد امیر کے تین لڑکے اسلم سلیم، اور نعیم موجود ہیں۔
- امیر ولد شہیندہ کے چھ بیٹے ہیں۔ محرم، سارنگ، عبد اللہ، شفیع، خاندوراں اور غفور۔
- سارنگ کا ایک لڑکا نعر اللہ موجود ہے۔
- نذر ولد رائے برکھا ڈیلدار۔ میرپور میں رہا۔ اس کے دو بیٹے تھے۔ اللہ دتہ اور مہرود۔
- اللہ دتہ کے دو لڑکے ظفر اور غفور موجود ہیں۔
- مہرود ولد نذر کے دو بیٹے ہدایت اور غفینر موجود ہیں۔
- ہدایت کا ایک لڑکا نعل حسین موجود ہے۔
- سمائل ولد رائے برکھا ڈیلدار۔ موضع بگا میں رہتا تھا، اس کے چھ بیٹے ہوتے۔
- راجہ فتح محمد، سرفراز، شہباز، افتخار، اور نعر اللہ۔
- راجہ کا ایک لڑکا حیدر موجود ہے۔

- فتح محمد ولد سماعل کا ایک ٹر کا عاشق المورف پوٹا موجود ہے۔
- سر فرار ولد سماعل کا ایک ٹر کا ہانگکا موجود ہے۔
- شہباز ولد سماعل کا ایک ٹر کا خضر موجود ہے۔
- افتخار ولد سماعل کا ایک ٹر کا اکبر موجود ہے۔
- نصر احمد ولد سماعل کے دو لڑکے رشید اور ایوب موجود ہیں۔
- رائے سردار اور رائے عیسیٰ بھٹی - موضع خونئی میں رہتا تھا۔ اس کے دو بیٹے تھے۔
رائے رحمت اور رائے حسین۔
- رائے رحمت - کوٹ حسین میں رہتا تھا جو اس کے چھوٹے بھائی نے آباد کیا تھا۔
اس کے دو بیٹے ہیں۔ عنایت اور ہدایت
- عنایت کے چار لڑکے - امیر - سردار - احمد اور انور موجود ہیں۔
- ہدایت ولد رائے رحمت کے دو لڑکے محمد سلیم اور محمد اکرم موجود ہیں۔
- رائے حسین ولد رائے سردار نے اپنے نام پر کوٹ حسین آباد کیا جو خونئی
سے دو میل شمال کی طرف ہے۔ اس کے تین بیٹے رائے شیرخان - محمدخان اور شیرخان
موجود ہیں۔
- رائے شیرخان - بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی اپنے علاقہ کے رئیسوں میں سے ہے
شکاتہ شیخوپورہ اور لاہور میں بھی اس کی کوٹھیاں ہیں۔ ۱۳۸۲ھ میں موجود ہے۔ لڑکے
دو لڑکے ہمایوں اور بابر موجود ہیں۔
- رشیدخان ولد رائے حسین کے دو لڑکے گلہ اور بابر موجود ہیں۔
- رائے فتح دین ولد رائے عیسیٰ بھٹی کے چار بیٹے تھے۔ کنادور - احمد - عنایت
اور حیات لالہ یہ چھ عیسیٰ میں رہتے تھے۔
- کنادور کے پانچ بیٹے ہوتے۔ اللودتہ لالہ - خداجنس - صدر دین - ابر

اور خاندوران ۔

- خدابخش کا ایک بیٹا محمد امین موجود ہے ۔
- صدر دین ولد بختاوار اس وقت نمبر دار ہے ۔ اس کے تین لڑکے عباس ، شوکت اور
ریاض موجود ہیں ۔

- اکبر ولد بختاوار کے دو لڑکے سرور اور سخی موجود ہیں ۔
- خاندوران ولد بختاوار کا ایک لڑکا غلام دستگیر موجود ہے ۔
- احمد ولد رائے فتحین کے چار بیٹے ہیں ، عبداللہ ، ولایت ، سعید اللہ اور
حبیب اللہ ۔

- عبداللہ کے چار بیٹے موجود ہیں ، عطاء اللہ ، سرخراز ، شہادت اور نذیر ۔
- عطاء اللہ کے دو لڑکے نصر اللہ اور ظفر اللہ موجود ہیں ۔
- سرخراز ولد عبداللہ کا ایک لڑکا اللہ دتہ موجود ہے ۔
- شہادت ولد عبداللہ کا ایک لڑکا عابد حسین موجود ہے ۔
- ولایت ولد احمد کے چار بیٹے افتخار ، امتیاز ، بختیار اور فخر الدین موجود ہیں ۔
- افتخار کا ایک لڑکا امجد موجود ہے ۔
- سعید اللہ ولد احمد ، لاہور میں رہتا ہے ۔

- حاجی عنایت ولد رائے فتحین کے تین بیٹے ہیں ، سلطان لا ولد ، نواب خاں ، حاجی انور
نواب خاں کے دو لڑکے ظفر اللہ و نصر اللہ موجود ہیں ۔
- حاجی انور ولد حاجی عنایت کے چھ لڑکے ، اسلم ، اسغر ، منظور ، برکت ، ایوب
اور عبدالغفور موجود ہیں ۔
انتباہ

یہ شجرہ نسب ۱۳۸۲ھ میں لکھا گیا ، جن کو موجود لکھا گیا ہے ، اس سے یہ مراد ہے
۶۱۹۶۵
کہ اس سلسلہ میں موجود تھے ۔

غ

(۶۲)

غلام احمد

میاں غلام احمد دھنویہ والہ

آپ قوم پنجوبہ سے موضع دھنویہ خورد، علاقہ حافظ آباد، ضلع گوجرانوالہ میں امام مسجد تھے۔ حضرت سید شمس الدین بن سید اللہ رحمہ اللہ صاحب پرورداری صاحب نیاہوی ڈھلوالہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ حضرات نوشاہیہ صاحب نیاہویہ کے ماہ آپ کی بہت عقیدت تھی۔

اولاد | آپ کے دو بیٹے تھے۔

۱ - میاں فضل الہی - روشن چہرہ تھے۔ ان کا ایک بیٹا میاں اکبر علی اس وقت ۱۳۹۲ھ ۱۹۷۲ء میں موجود ہے۔ اس کا ایک لڑکا محمد شریف ہے۔

۲ - میاں فیض رسول - سادہ مزاج تھے ان کا ایک بیٹا میاں نور حسن تھا۔ اس کا ایک لڑکا نذیر حسین اس وقت موجود ہے۔

سال وفات | میاں غلام احمد کی وفات ۱۳۲۹ھ ایکڑ زمین سوات میں سواتی سیدی سلطان علی نے ایکڑ زمین سو گیارہ عیسوی میں بچہ سلفقت حاجی نجم ولد ایدوڑ مقیم ہوئی سندد چلوں تھا۔

مادہ تاریخ

«مرغوب طبع» ۱۳۲۹ھ

لے فیض محمد شاہی غلطی جلد اول، ص ۱۹۱ - شرافت

غلام حسین

میاں غلام حسین فاروقی ساہنپالیوی ۱۱

۱۱

آپ فاروقی النسب تھے۔ حضرت مولانا سید حافظ قلی احمد صاحب پاکدات
نوشاہ ثانی بر خور داری ساہنپالیوی ۱۱ کے مرید تھے۔ صاحب علم و فضل و حلم
و حیا تھے۔ پیر و شفیق نے آپ کو اپنے گاؤں ساہن پال شریف کی رامت مسجد پر
مقرر کیا۔ آپ مدت العمر اس دینی خدمت کو انجام دیتے رہے۔ مسجد میں درس بھی
دیتے۔ کتابت بھی کیا کرتے۔ علم طب اور فن کیمیا میں بھی مہارت تھی۔

عملیات | آپ کو عملیات سے بھی دلچسپی تھی۔ آپ کو اپنے نانا صاحب میاں
شہاب الدین دھب والہ رحم سے عملیات کی اجازتیں تھیں۔

نوبتی بخار کے واسطے | آپ دین شریف ایالک نعبد و ایالک نستعین دھاگہ
پر دم کر دیا کرتے۔

یزدوٹی کے تین ٹکڑے لے کر۔ ایک پر فلما تجلی برتہ۔ دوسرے پر الجبیل
جعلہ دکا۔ تیسرے پر وخر موسیٰ صنعاً لکھتے۔ اور تین روز کھلاتے تو نوبتی
بخار اتر جاتا۔

تحریر کتب | آپ کے خطو کا لکھا ہوا ایک مسودہ و طائف ہے۔ جو آپ نے اپنے
پیر و شفیق نوشاہ ثانی ۱۱ کی سند اور اجازت سے لکھا تھا۔ اس میں درود الکریم و دہای
دعائے حزب البحر۔ دعائے قبح بجا اسناد۔ سورہ فزل۔ اور دعویات و قال نامہ اور
چند نسخہ حاجات وغیرہ درج ہیں۔

۱۱ آپ کے طالب کا نام بووی صدرا دین تھا بن بووی غلام نبی بن میاں شرف الدین فاروقی ساکن درجوالہ جیلا۔ شرف

اولاد | آپ کی شادی مولوی ابراہیم رسول نگری کی بیٹی سے ہوئی تھی۔ اس سے تین بیٹے اور تین بیٹیاں ہوئیں۔

- بیٹیوں کے نام یہ ہیں۔

۱۔ میاں عنایت اللہ۔ یہ اناری شام سنگھ ضلع امرتسر میں پیدا گیا۔

۲۔ میاں فضل حسین۔ یہ علاء الدین کے خورد۔ ضلع گوجرانوالہ میں پیدا گیا۔

۳۔ میاں فیض احمد۔

- بیٹیوں کے نام یہ ہیں۔

۱۔ رابعہ بی بی۔ یہ موضع لنگے ضلع گجرات میں پیدا ہوئی۔

۲۔ نواب بی بی۔ یہ موضع سرانوالی ضلع گوجرانوالہ میں پیدا ہوئی۔

۳۔ ایمنہ بی بی۔ یہ موضع اگر دیہ ضلع گجرات میں پیدا ہوئی۔

شاگردانِ رشید | آپ کے درجہ سے جن لوگوں نے قرآن مجید یا کتابیں پڑھیں۔

- | | |
|----|--------------------------------------------------------------|
| ۱ | سید بوٹے شاہ ولد سید عمر بخش بر خورداری ساہن پال شریف۔ گجرات |
| ۲ | سید کرم الہی ولد سید فاضل شاہ |
| ۳ | سید عاکم شاہ ولد سید عطا محمد |
| ۴ | مولاداد ولد سید دین ترکھان |
| ۵ | حبیب اللہ ولد سید دین ترکھان |
| ۶ | محمد داؤد ولد سید ترکھان |
| ۷ | رکن ولد الدین |
| ۸ | خوشی ولد سید عظیم باغندہ |
| ۹ | کرم دین ولد کرم بخش کشمیری |
| ۱۰ | سیدہ محمد بی بی بنت سید محمد امین بر خورداری |

۱۱	سیدہ روشن بی بی بنت سید محمد امین بر خوردار سانبپال شریف گجرات
۱۲	سیدہ اللہ جوانی بنت سید عمر بخش
۱۳	عسراں زوجہ مولو ولد شرفا تارڑ
۱۴	عسراں بنت لکھو مراسی
۱۵	عسراں بنت عالم ترکھان
۱۶	مغلائی بنت مائتہ ترکھان

زمانہ وفات | میان غلام حسین کی وفات چودھویں صدی ہجری کے پہلے عشرہ میں ہوئی۔

شجرہ اولاد میان غلام حسین فاروقی سانبپالوی

- میان غلام حسین کے تین بیٹے تھے۔ میان عنایت اللہ ولد۔ میان فضل حسین۔ اور میان فیض احمد لاد ولد۔

- میان فضل حسین موقع علاء الدین کے خورد منیع گوجرانوالہ میں جلا گیا۔ اس کے دو بیٹے ہوئے۔ میان محمد صادق اور میان محمد شریف۔ یہ لاد فوت ہوا۔

- میان محمد صادق۔ پہلے شہر گوجرانوالہ میں جلا گیا۔ وہاں سے کراچی جا کر مستقل رہائش اختیار کر لی۔ وہاں فاروق برٹنگ پریس فرئر روڈ کراچی کا مالک ہے۔ اس کے تین بیٹے ہیں۔ محمد طارق۔ محمد سلیم۔ اور محمد سلیم۔

- ڈاکٹر محمد طارق ایم بی بی ایس۔ آجکل ۱۳۹۲ء میں لندن میں ہے۔

- محمد سلیم۔ ایجوکیشن افسیر اسلام آباد میں ہے۔

- محمد سلیم۔ فاروق برٹنگ پریس کراچی کا منجور ہے۔

انتباہ میان غلام حسین کی اولاد کی یہ تفصیل کتاب انساب قریش ص ۹۷ سے لکھی گئی ہے

غلام قادر

سوالنامہ غلام قادر شائق فاروقی رسولگری

آپ اعلم العلماء افضل الفضلاء صاحب علم و علم و تقویٰ و روح تھے۔ آباد اجداد سے منصب قضا وقتاً میں ممتاز چلے آئے تھے۔ قصبہ رسول نگر ضلع گوجرانوالہ میں سکونت رکھتے تھے۔

شجرہ نسب | آپ فاروقی النسب تھے۔ آپ کے والد صاحب کا نام مولوی شیخ احمد تھا۔ ابن میاں شرف بن میاں محمود بن میاں معصوم بن میاں علم الدین بن میاں شاہ رخ بن میاں شاہداد بن میاں فتح محمد بن میاں بازید بن میاں محمد فاروق سے۔ بیعت طریقت | آپ کی بیعت حضرت مولانا سید عاقل احمد پاکذرات نوشاہ ثانی برخورداری ساہنپالوی رح سے تھی۔ خلافت و اجازت سے شرف تھے۔

قصیدہ بردہ کا وظیفہ | آپ کو اپنے پیر و شفیع نے قصیدہ بردہ کا وظیفہ عطا فرمایا تھا۔ آپ نے اس کی زکوٰۃ ادا کی۔ اس کا طریقہ اس طرح تحریر کرتے ہیں۔

پہلے سورہ فاتحہ گیارہ بار پڑھے۔ پھر آیت شریف لفظ جاء کم رسول تا العرش العظیم پڑھے۔ اس کے بعد قصیدہ بردہ اس طریقہ سے سات بار پڑھے کہ پاک پانی کے کنارہ پر قبلہ رو ہو کر بیٹھے۔ اور تھوڑا سا آٹا اور کڑھ ملا کر آدھا پانی میں ڈال دے اور آدھا اپنے دل سے پورے رکھے۔ قصیدہ پڑھنے سے فایز

لے جائے۔ ہانڈان فاروقیہ خطی۔ ملوکہ سید شرافت نوشاہی۔ شرافت

ہونے پر سورہ فاتحہ گیارہ بار۔ اور آیت تشریف مذکور بھی پڑھے۔ سات روز تک
 وقت نقر اور جگہ نقر پر پڑھا کرے، تاکہ انجائمن مرتبہ ہو جائے۔ اور زکوٰۃ پوری
 ہو جائے، گوشت، جماع، لہسن، پیاز، تمباکو، جھوٹ اور دیگر برائیوں وغیرہ سے
 پرہیز رکھے۔ پڑھنے میں معنوں کے سمجھنے کا لحاظ رکھے۔ بدھوار کے روز شروع کرے۔
 اس کے بعد دائمی وظایف اصلاح پر کیا کرے۔

الصلوة والسلام عليك يا رسول الله الصلوة والسلام عليك يا نبي الله
 الصلوة والسلام عليك يا حبيب الله۔ المستغاث۔ المستغاث۔ المستغاث۔ المستغاث
 المستغاث يا خير الوتر۔ المستغاث يا نور الهدى۔ المستغاث يا سند
 العاصمين۔ المستغاث يا شافع المذنبين۔

استغثوا لعاجز مضطر شمر واذيكم الى المدم

انت مولنا وها دينا وخذ بيدنا يا رسول الله باذن الله۔ الصلوة
 والسلام عليك يا رسول الله۔ یہ درود تشریف تیرہ بار اول پڑھے، پھر ایک بار
 قصیدہ تشریف پڑھ کر تیرہ بار درود تشریف مذکور پڑھے، اس طرح روزانہ وظیفہ
 کیا کرے۔

دُعائے قاموس | آپ یہ دعائے قاموس روزانہ پڑھا کرتے تھے۔

إِلٰهِ قَدْ تَلَّ طَمَّتْ أَمْوَاجُ قَامُوسٍ قَدْ دَبَّكَ فَطَمَّرَنِي كُلِّ مَقْدَرٍ
 أَنَا قَدْرَةٌ مَحْبِيَّةٌ لَا يَبْلُغُ كُنْهَهَا عَقُولُ الْعُقَلَاءِ وَفَهْمُ الْعُلَمَاءِ وَأَوْهَامُ
 الْحُكَمَاءِ فَكُلُّ شَيْءٍ بِقَبْضَةِ قَدْرِكَ أَسِيرٌ إِنَّ ذَاكَ عَلَيْكَ سَهْلٌ لَيْسَ وَانْتَ
 عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَبِإِجَابَةِ جَدِيرٍ يَا سَدِيدُ ذَا الْبَطْنِ الشَّدِيدِ اسْتَلْ

سے وسائط العلوم خطی۔ شرافت۔

مَدَدًا مِنْ حِكْمَتِكَ وَأَسْئَلُكَ مَدَدًا مِنْ سُلْطَانِكَ وَأَسْئَلُكَ مَدَدًا مِنْكَ
 تَسْخِيرَ كُلِّ مَمْرَدٍ وَتَلْيِينَ كُلِّ صَعْبٍ وَإِذْلَالَ كُلِّ مَنِيْعٍ وَقَهْرَ كُلِّ عَدُوِّ
 وَمُحَقِّقَ كُلِّ خَاصِرٍ وَإِذْهَاقَ كُلِّ مُنَافِقٍ ذِي شِقَاقٍ مِنَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ وَالْهَوَامِ
 فَلَا يَبْقَى سِوَى مَنِ الْمَكُونَاتِ إِلَّا وَلِيٌّ بِيَدَيْ عَرِيكَتِكَ وَكُسْرُثِ شِدَاةِ
 سَمِيكَتِكَ وَفِرْطِ عَتْوَةٍ وَنَفْخِ عِنْتِهِ بِعِزَّتِكَ يَا عَزِيزُ يَا عَزِيزُ يَا عَزِيزُ يَا مَعْزِزُ
 يَا مُدِلُّ يَا مُقَدِّمُ يَا مُؤَخِّرُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيَّ خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدًا وَآلِهِ وَ
 أَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ .

دشمن کے واسطے دعائے قانوس کو جلدی و جمالی ارشیا کے ترک کے ساتھ منگوار
 کے دن ایک سو بار پڑھے۔ اس کے بعد ایک بار روزانہ پڑھا کرے۔ اگر کوئی سخت حاجت
 درپیش ہو تو سو بار پڑھے۔ ۳

مفتی اعظم ہونا ڈاکٹر محمد نواز قریشی فاروقی چشتی نظامی حافظ آبادی کتاب
 انساب قریش میں لکھتے ہیں۔

"آپ عربی فارسی کے جید عالم فاضل اور بہترین خوشنویس تھے۔ آپ رسول نگر میں
 مفتی اعظم تھے۔ رسول نگر میں ہی فوت ہوئے۔" ۳
سج کو جانا اگرچہ آپ کاج کو تشریف لے جانا مشہور نہیں مگر آپ کی ایک بیاض
 یہ عبارت لکھی ہوئی باقی گئی ہے۔

"اس فقیر یکبار درجہ شریف
 در آب قد قلتین دشو ساخت و نیم نکرد
 اگرچہ حدیث مضطرب است از خوف
 انکار حدیث یکبار عمل کرده شد۔" ۳
 میں نے ایک مرتبہ جدہ تریف میں قلتین کے
 مقدار پانی میں دشو کیا۔ اور نیم نہ کیا اگرچہ
 یہ حدیث مضطرب ہے مگر انکار حدیث کے
 کے ڈر سے ایک بار عمل کر لیا گیا۔

۳ بیاض شایق نمبر ۲ خطی۔ ۳ انساب قریش ص ۹۸ ۳ بیاض شایق نمبر دوم۔ شرافت

اس سے ثابت ہوا کہ آپ صبح کی سعادت سے شرف ہوئے تھے۔

غیر شرعی عبارت پر تنقید | مولانا تائیق کی بیاض عکس میں شرح نعوم الحکم فقہ ہارونی میں ایمان فرعون کے متعلق یہ عبارت درج ہے۔

« وکان قرۃ عین لفرعون

بالایمان الذی اعطاه اللہ

الذی عند الغرق فقبضہ طاهراً

مطہراً لیس فیہ شیء من الخبث

لانہ قبضہ عن ایمانہ قبل

ان یکسب شیئاً من المعصیۃ

والاسلام تحت ما قبلہ »

(حضرت موسیٰ علیہ السلام) فرعون کی

آنکھوں کی ٹھنڈک تھی۔ اس ایمان کی وجہ

سے جو اللہ تعالیٰ نے اس کے غرق ہونے

کے وقت اس کو عطا کیا۔ اور اس کو پاک

صاف دنیا سے لے گیا۔ دران حالیکہ اس

میں کوئی چیز خبیثت والی نہ رہی، کیونکہ

اٹھ کریم نے اس کو ایسی حالت میں قبض کیا

کہ ایمان لانے کے بعد اس نے کوئی گناہ

نہیں کیا۔ اور اسلام جو ہے پہلی سب

معصیتوں کو مٹا دیتا ہے۔

مولانا صاحب اس کے حاشیہ پر لکھتے ہیں۔

« این مسئلہ مخالف اہل سنت و

جماعت است یعنی اسلام فرعون »

فرعون کے اسلام کا مسئلہ اہل سنت

و جماعت کے مسلک کے خلاف ہے۔

عملیات

خرید و فروخت میں برکت کے واسطے | یہ آیت شریف لکھ کر تجارت کے سامان میں رکھیں

تو اللہ تعالیٰ اس کی خرید و فروخت میں برکت کرے گا۔ یہ ہے

« وعندک مفاخ الغیب لا یعلمها الا هو و یعلم ما فی البر و البحر

وما تسقط من ورقۃ الا یعلمها ولا حبتہ فی ظلمت الارض ولا رطب وکلا

یا بسِ اَلَا فِی کِتَابِ مَبِیْنٍ ۔

دفعِ بلیات کے واسطے | اگر کوئی نصیبت درپیش ہو یا وہاں دافع ہو جائے تو یہ تعویذ لکھ کر اپنے مکان کے دروازہ پر چسپان کر دے ۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا وَّلِیَّ الْوَالِیِّ یَا دَافِعَ الْبَلَاءِ وَ یَا

سَامِعَ الدَّعَاۗءِ وَ یَا کَاشِفَ الْفِتْرِ وَ الْبَلَاءِ بِحَقِّ شَرَفِ الشَّیْءِ الْمَصْطَفِیِّ

صَلَّى اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ ۔ ۶

محبتِ زوجین کے واسطے | یہ آیت تشریف لکھ کر اپنے پاس رکھے ۔

” وَ مِنْ الْاَنْعَامِ حَمُولَةٌ وَ فَرَشَاتٌ ۔ کُلُوا مِمَّا رَزَقَکُمْ اللّٰهُ وَ لَا تَتَّبِعُوا

خَطَوَاتِ الشَّیْطٰنِ اِنَّهٗ لَکَرِیْمٌ مَّبِیْنٌ ۔ “

دفعِ صداع کے واسطے | اگر کسی کو مرگی ہو تو یہ اسم اعظم کا نقش لکھ کر اس کے

گلے میں ڈال دیں ۔

تصنیف

مولانا غلام قادر شائق کی متعدد تصانیف یادگار ہیں ۔

۱۔ شائق نامہ | یہ سالہ آپ نے ۱۲۹۲ھ میں بطرز محمود نامہ نظم کیا ہے ۔ ہر ایک

حرف کے سات اشعار ہیں جس حرف سے شروع ہوتے ہیں ۔ اسی حرف پر ختم ہوتے ہیں ۔

حروف تہجی کے پورے اشعار بنائے ہیں پہلی غزل بیانِ رب کی جاتی ہے ۔ اس کے دو

نسخے میری نظر سے گزرے ہیں ۔ دونوں مصنف کے اپنے ہاتھ کے لکھے ہوئے ہیں ۔

ایک تو کتب خانہ دانشگاه پنجاب لاہور میں ہے ۔ اس میں سے نقل کیا جاتا ہے

۶۷۷ بیانِ شائق غلطی نمبر ۲ ۔ شرافت

غزل الف

بحر این غزل مصراع ششمین اخرب بکفوف محذوف

مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن،

اے خوں سرشته جامہ بزخم تو لالہ را
از شوق شمع سوزش پروانہ عین وصل
اول قدم زہستی خود در گذر سپس
آن یوسف از کنار پد کے شدے بھر
آدھ خط سواد بدور سیاہی رخ
آسمان و خوشگوار نمودی چه طعم عشق
چشمت بقتل دم زده دم دہ غزالہ را
جڑے بچو و ثبت نخواند این رسالہ را
از بہر مریب تو جائے حوالہ را
نکشیدے ارز لیا ازاں آہ و نالہ را
کس در شب این ندید عجب ماہ و لالہ را
اکنوں بخلق غصہ نمود این نوالہ را

آزردہ دل ز وقت و درد وصل شایقم

کس سے برد بسیار من اینک مقالہ را

- اس سوال کے خاتمہ پر ان الفاظ میں دستخط نقل ہے۔

” الحمد للہ والمنۃ کہ باہتمام رسید و باتمام انجامید رسالہ پر لالہ شایق نامہ
از نالیف فقیر غلام قادر ساکن بلوہ رسول نگر لنگر تخلص بہ شایق ست در سوز و گداز
باطنی بر بلبل و پروانہ فائق۔ در بیان تجلی صورت محبت مجازی کہ عکس آئینہ حقیقت
را عین کار سازی ست چنانچہ تازیانہ عشق زبان حال را پسان مقالہ انداختہ
جستے کہ ذکر ہجرت وصال محبوب غالباً در ورج ساختہ۔ پس تازات محبوب حقیقی
از آئینہ مجاز او تجلی ست۔ و وجود شاید معانی بزبور سخن نیاز او متعلی۔ تسلاہ

اللہ بسیف محبتہ و ہواہ و اوصلہ الی لقاء من یتنناہ اللعہ

امین یارب العالمین۔

قطعہ تاریخ تالیف اس رسالہ از مولف عفی عنہ

سوز داغ دل بہ مجیدم لہر طاس لے رفیق
خوش بائید و حال و ممتحن با درد و غم
چونکہ ذکر ہجر شتر ذکر و صلش مرہم ست
گفتہ لہ لہ بہر نظمش - شتر مرہم ۱۲

فہرست مخطوطات شیرانی - مرتبہ ڈاکٹر محمد بشیر حسین ادارہ تحقیقات پاکستان
دانشگاہ پنجاب لاہور کے جلد اول ص ۱۲۷ پر اس رسالہ کا تعارف اس طرح لکھا ہے۔
» نمبر ۸۱۰ - شایق نامہ - مصنف غلام قادر متخلص بہ شایق ساکن رسول نگر
محبوب محمود نامہ مکتوبہ و مصنفہ بسال ۱۲۹۲ھ [۱۸۷۵ء]۔ مخطوط مصنف

[غزلی بہر ردیف مثل محمود نامہ دارد] برائے کلیات اور کجاہے ۱۷۲۹
سپرنگر ۵۶۹ « مگر ایچ نے میرفہم حسین شایق کے کلیات کا ذکر کیا ہے جو دوسرے اشعار سے
دوسرے نسخے شایق نامہ کا مولانا کے بیاض نمبر ۲ میں ہے۔ دستخط بلفظ
وہی ہے جو پیدے نسخہ پر ہے، اس کے بعد سفر جہ ذیل تاریخیں زائد ہیں۔ جو
پیدے نسخہ میں نہیں۔

نظم تاریخ تالیف اس رسالہ از مولوی صاحب

محبوب عالم ساکن سہاؤہ سلمہ ربیہ

کتاب آب معانی سے عقد گوہر ہے
شراب شوق سے مرشار ایک ساغر ہے
حرف او س کے میں مہبائے عشق سے مہرست
لقوط اس کے بکاغذ سپند افکر ہے
سواد لوہس کی غزالوں کے چشم سے بس شوخ
بیاض اس کی عجب چوں بہ منور ہے
مصنف اس کا جو مولیٰ غلام قادر ہے
مجاز اس کی حقیقت میں قند و شکر ہے
سخن کے ذوق سے عالم جو پورج مدہوش
عسل سے بیٹھا وہ بولا لوہ ایک ساغر ہے

ایضاً نظم تاریخ از مولوی صاحب معروف

چوں بھوش آمد بخار جنبش سودائے عشق
موج زردیروں بساحل و رطہ دہائے عشق

شد نمودار ز دل پر شور شایق این شرار داد عالم شعلہ تاریخ - نور تہات عشق ۹۲ ۱۲

قطعہ تاریخ تالیف این رسالہ از جناب
پیر صاحب شاہ سردار گیلانی مخزن شایق
ایضاً ساکن انارکلی لاہور خلف الرشید
محمد شاہ جیو رحمتہما اللہ تعالیٰ

شایق ہست گفتہ شایق بحر محمود نامہ خوب جواب
ہر کہ او ساغر آورد تا لب منے تاریخ ساز دش سیراب
۱۲۹۳
» ساغر لب «

۲ - بیاض نمبر ۱ | طول $\frac{1}{4}$ ۸ پانچ - عرض ۴ پانچ - ورق ۲۵۹ - خوشخط
بعض جگہ سے کرم خوردہ - جلد اکٹھی ہوئی

۳ - بیاض نمبر ۲ | طول $\frac{1}{4}$ ۷ پانچ - عرض $\frac{1}{4}$ ۵ پانچ - ورق ۲۷۳ - خوشخط
جلد اکٹھی ہوئی

۴ - بیاض نمبر ۳ | طول $\frac{1}{4}$ ۷ پانچ - عرض $\frac{1}{4}$ ۵ پانچ - ورق ۲۳۰ - خوشخط
جلد مضبوط

یہ تینوں بیاضیں مولانا شایق رسول نگری رح کے لکھی ہوئی ہیں ان میں کافی
تعمیرات کی گئی ہیں۔ تقریباً ایک سو ست کتابوں سے زیادہ کا ان میں
انتخاب ہے۔ یہ ہے تفسیر، حدیث، فقہ، تصوف، طب، لغت، عروض، تاریخ
محمیہ، صرف نحو، منطق، ادب، معانی، مناظرہ اور مناقب وغیرہ کے مضامین
اور سب ترطاسوں کے ہیں۔

تینوں بیاضوں کا مختصر تعارف

تینوں بیاضوں کا مختصر تعارف اور دیگر کلام جمع کیا ہے

جن کا مختصر ذکر بیان کیا جاتا ہے۔

جن شعراء کی غزلیں مافیوں میں آئی ہیں ان کے نام

۱	ابوالمعالی۔	۱۸	شرف شاہ	۲۵	جصآب
۲	لسحاق	۱۹	شمس تبریزی	۲۶	کافی
۳	بیدل	۲۰	شمس دین	۳۴	لطف اللہ نیشاپوری
۴	جلال اسیر	۲۱	شوق اللہ اور یاکچکاد	۳۸	مادھورام
۵	جنید	۲۲	شوکت	۳۹	محبوب عالم مولویہ
۶	حافظ	۲۳	شہرت	۴۰	مومن
۷	حسن بدائی نیشی	۲۴	شہیدی	۴۱	مخلص کاشی
۸	عسین	۲۵	صدیق حسن خاں	۴۲	مر لطف سید
۹	حمید الدین ناگوری	۲۶	صدیق مظفر احمد	۴۳	مسکین
۱۰	حافظانی	۲۷	صفی	۴۴	نقیل کشمیری۔ پیر
۱۱	حسرو۔ امیر	۲۸	ظفر	۴۵	مادر۔ میر انوالید
۱۲	حضر کشمیری	۲۹	عاصم	۴۶	ناصر علی مرہندی
۱۳	رنیع	۳۰	عللگیر۔ اورنگ زیب	۴۷	تھورام۔ اردو نزل
۱۴	رواق	۳۱	عباس شاہ اصفہان	۴۸	نظام
۱۵	سعید قریشی	۳۲	عطار اللہ۔ میر	۴۹	نعمت خاں عالی
۱۶	شادمان گکھر	۳۳	علی مر لطف ریوی	۵۰	نور اللہ کشمیری
۱۷	سائق رسول نگری	۳۴	غلام رسول عادل گڑھی	۵۱	میاں احمد دہلوی
			۵۲	واقف نور العین	
			۵۳	ہندی	

ان شعراء کے نام جن کا کلام نظم - رباعی -
قطعه یا دوپڑہ وغیرہ ان بیاضوں میں آیا ہے

غلام قادر جلال پوری - مولوی	۲۰	اصغر علی نسیم دہلوی - مرزا	۱
غلام قادر بن فاضل شاہ بٹالوی	۲۱	اکبر بادشاہ جلال الدین	۲
عنیمت کنجاہی - محمد اکرم - مولانا	۲۲	ادھو الدین	۳
فردوسی طوسی - ابوالقاسم	۲۳	جعفر زنگی نارنگی - میر سید	۴
فرید گنج شکر - مسعود چشتی - خواجہ	۲۴	ضلعی عبدالرحمن مولانا - اردو کلام	۵
فخر الدین رازی - امام	۲۵	حسین شاہ - دوپڑہ پنجابی	۶
قاسمی	۲۶	رضائی	۷
قاسم - مرزا - اردو اشعار	۲۷	روحی	۸
قطب الدین بھٹو - مولوی	۲۸	سکھرا ہندی اشعار	۹
کمال رحیمیل	۲۹	سراج الدین بوتالیہ - مولوی	۱۰
کمال مجنہدی - بابا	۳۰	سر خوش - محمد فضل	۱۱
محمد الف تانی - شیخ احمد مرہندی	۳۱	سرمد - محمد سعید	۱۲
مختتم کاشی	۳۲	سکندر شاہ - دوپڑہ پنجابی	۱۳
محمد حسین کاجر گولید - مولوی	۳۳	صوفی صافی	۱۴
محمد یعقوب کھیالی - مولوی	۳۴	عبدالرحمن - علامہ	۱۵
محمد معصوم مرہندی - خواجہ	۳۵	عبدالعزیز دہلوی - مولانا شاہ	۱۶
میر حسین	۳۶	عبداللہ انصاری - شیخ	۱۷
نعیم اللہ بھٹراچی - مولانا	۳۷	عطار اللہ خانقاہی	۱۸
نور حیاں - سکیم - نواب	۳۸	علی حمید قاضی - پنجابی اشعار	۱۹

۳۹ وارث - میان - در پرتے پنجابی - ۱۰ وارث تہاہ پیر - در پرتے پنجابی

ان شعرا کے نام جن کے قصائد یا فنون
میں درج ہیں۔

- ۱ قصیدہ - حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ - در شان حضرت رسالت صلی اللہ علیہ
والآلہ وسلم - رزموں میں اللہینہ - ۳۵ اشعار۔
- ۲ قصیدہ - حضرت شیخ فرید الدین عطار رح
- ۳ قصیدہ - حضرت ابیر خرم دہلوی رح
- ۴ قصیدہ - حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رح - از اخبار الاخیار
- ۵ قصیدہ - نواب زبیر الدین محقق بکھر - در بیان نقیص
- ۶ قصیدہ - فقیر دہلی در بیح محمد یوسف حکیم - از تصانیف فقیر دہلی ۵۶ اشعار
- ۷ قصیدہ و تہنیت شادی کا سچا خان ۱۹۱۹ء
- ۸ قصیدہ - حضرت سید مسیحی ہواں نادہلوی رح در شان حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام
- ۹ قصیدہ - مولوی اسماعیل دہلوی م ۱۹۲۴ء در شان حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
از تحائف النبیلہ المقین - ۲۸ اشعار

ان شعرا کے نام جن کی مناجاتیں یا فنون
میں درج ہیں

- ۱ مناجات - حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ - بدرگاہ قاضی الحاجات - ۱۱ اشعار
- ۲ مناجات - حضرت امام محمد غزالی طوسی رح
- ۳ مناجات - حضرت حکیم سنائی رح - بدرگاہ الہی ۱۵ اشعار
- ۴ مناجات - حضرت شیخ سعدی شیرازی رح
- ۵ مناجات - حضرت شیخ عبد اللہ عربی ۸۰ اشعار

- ۶ مناجات شیخ نعیر الدین ۱۰۱ اشعار
- ۷ مناجات امیر سعد اللہ کاشمیری ۱۰۱ اشعار
- ۸ مناجات مولوی قطب الدین خاں - شاگرد مولوی محمد سبحان مرحوم - اردو۔
- ۹ مناجات فقیر - در شوق زیارت مدینہ منورہ - سندس
- ان شعراء کے نام جن کی نعیدیں مباحثوں میں

درج ہیں۔

- | | | | |
|---|-------------------------------------|----|------------------------------------|
| ۱ | حضرت امام زین العابدین عربی | ۹ | مفتی غلام سرور |
| ۲ | مولانا معین الدین الہردی ۱۰۱ | ۱۰ | مولوی بشیر الدین شاگرد مخلص - سندس |
| ۳ | مولانا نظامی ۱۰۱ | ۱۱ | مولوی جہان اللہ ممتاز |
| ۴ | مولانا عبدالرحمن جامی ۱۰۱ | ۱۲ | مولوی فائق |
| ۵ | مولانا اوحیدی ۱۰۱ | ۱۳ | محمد عالم |
| ۶ | نعیرا فاضل شاہی جلیہ نبوی ۱۰۱ | ۱۴ | نعت تریف بزبان ترکی |
| ۷ | بابا شاگرد مولانا غلام اللہ خالقانی | ۱۵ | مرثیہ خاتم النبیین صلی اللہ |
| ۸ | عبید اللہ کشمیری جلیہ نبوی ۱۰۱ | | علیہ وآلہ وسلم |

ان بزرگوں کے نام جن کے مکاتیب مباحثوں

میں درج ہیں۔

- | | | | |
|---|----------------------------|------|------------------------|
| ۱ | خواجہ محمد مصوم سرہندی ۱۰۱ | بنام | حافظ عبدالغفور ۱۰۱ |
| | | بنام | مرزا عبید اللہ بیگ ۱۰۱ |
| | | بنام | خواجہ محمد ابرار ۱۰۱ |
| | | بنام | ایضاً |
| | | بنام | مولانا نعمت اللہ ۱۰۱ |

- ۲ فقیر مجددی - بنام قاضی قطب الدین رح
- ۳ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رح بنام حافظ مہری رح
بنام ایفٹ
بنام مولوی نور محمد
- ۴ عالم مدینہ منورہ۔
- ۵ مولوی عبدالغزنوی رح بنام پیر خود مولوی محمد رح
- ۶ مولوی سراج الدین گوجرانوالیہ بنام مولوی محمد حسین لدھوری رح
- ۷ مولانا غلام قادر شایق رسول نگری صاحب ہر شہر بیاضی۔
بنام مولانا سید حافظ قل احمد پانڈت نوشاہہ تالی
- ۸ مولوی غلام رسول عادل گڑھی رح بنام محمد عیسیٰ صدر منہم ۱۲۹۷ھ
مقالات و خطبات جو بیاضیوں میں ہیں
- ۱ مکالمہ حضرت امام عظیمہ با ابو قتادہ رح در مسجد کوفہ
- ۲ مقالہ ۳۲ - از کتاب الطباق الذہب
- ۳ مقالہ ۳۲ " " "
- ۴ مقالہ در شرح فقید و عالم و مجتہد - از مولانا شایق
- ۵ خطبہ جمعہ اولی و ثانیہ - عربی دو عدد۔
- ۶ خطبہ جمعہ عربی منظوم - از مولانا شایق
- ۷ خطبہ جمعہ منظوم - از مولانا شایق
- ۸ خطبہ نکاح عربی - از مولانا شایق

جن لوگوں کے ناموں کے معنی بیاضوں

میں درج ہیں

۱	احمد ۴ عدد	۱۵	جلد	۱۹	شیخ احمد	۲۳	محمد - ۳ عدد
۲	اختیار	۱۶	جنید - ۲ عدد	۳۰	عالم	۲۴	معین
۳	اترف	۱۷	حاجی	۳۱	عطا	۲۵	منصور
۴	السلام علیکم	۱۸	حسام	۳۲	علا - ۲ عدد	۲۶	موسیٰ - ۲ عدد
۵	اللہ	۱۹	حسن - ۴ عدد	۳۳	علی - ۶ عدد	۲۷	میر جان
۶	رمین - ۲ عدد	۲۰	حسین	۳۴	عماد	۲۸	ناصر - ۲ عدد
۷	ریاز	۲۱	حترم - ۲ عدد	۳۵	عمر	۲۹	حکم - ۲ عدد
۸	بابر - ۲ عدد	۲۲	خسرو	۳۶	فرید	۳۰	نعمت
۹	بایزید	۲۳	سراج	۳۷	قاسم	۳۱	نور
۱۰	بیادر	۲۴	سعدی	۳۸	کلا نور	۳۲	واسع
۱۱	بہرام	۲۵	سدم	۳۹	لطیف	۳۳	الحشم
۱۲	بہمن	۲۶	سلمان	۴۰	مالک	۳۴	یوسف
۱۳	تاج	۲۷	شجاع - ۲ عدد	۴۱	مبارک	۳۵	۲ عدد
۱۴	جان	۲۸	شعبان	۴۲	محسن	۳۶	-

ان بزرگوں کے نام جن کی تاریخائے وفات

بیاضوں میں درج ہیں۔

ان تینوں بیاضوں میں تقریباً دو سو بزرگوں کے سینے دفات و قطعات تاریخ
 دیے ہیں، کچھ مولدات سابق کی اپنی طبع مبارک کا نتیجہ ہیں اور کچھ دوسرے شعراء کا۔
 ہزار سال سحری تک تو اکثر قطعات خبر الواصلین سے لکھے ہیں، ان سب کا بیان تو موجب

طوالت ہے۔ یہاں نیرھویں صدی ہجری کے سب سنین لکھے جاتے ہیں کردہ عموماً دوسری

کتابوں سے نہیں ملتے۔ وہ یہ ہیں۔ وفتیاتِ رجال

۱۲۰۱ء غلام داؤد رز دلشاد مادہ تاریخ برضی اللہ عنہ

۱۲۱۰ء سید جمال علی بگراہی از سید رحم رسول اللہ ع مرجع اقبال و ہفت عمدہ کون مکان

۱۲۱۵ء محمد فیض کمالی والد از جمال اللہ کبیلانی نعم الحضور

۱۲۱۶ء دالہ تاریخ ع برسول ط شمی محشور باد

۱۲۲۵ء قلندر بخش جرات از تاریخ ع جامع ہندستان کا شاعر نوا

۱۲۲۹ء مرزا محمد علی بیگ " رشک یا قوت مدعیف

۱۲۳۲ء مرزا احمد باقر ولد کاظم خاں ع حشر بادا با امام المتقین

" مجتہد کربلائی ع رہبر دین اہل رز دنیا برفت

" غسل صحت تاریخ ع الہی باد دائم تندرستی

۱۲۳۳ء نادر از میاں نور احمد پیر والد نادر وفات یافت

" حسلہ و کج بیہ برمدینہ منورہ

۱۲۳۴ء مفتی غلام حضرت لکھنوی بودا و خادم شرع

۱۲۴۳ء مولوی شیخ احمد فاروقی رز سابق عالم فاضل قارئ

۱۲۴۴ء مولوی اسماعیل شہید دیلوی

۱۲۵۰ء بابا شرف دین رز سابق ع فضلہ اللہ باکرامہ

۱۲۵۲ء کلام اللہ و تفکر کردہ محمد خاں چٹھہ بھارت گنج بخش در لاہور

۱۲۵۵ء (مطابق ۱۸۹۶ء) جھڈ پندت ع وقف کشت ظلام المجدد لیس اللہ

۱۲۶۲ء تعمیر حوض کشتہ شد خنزیر

ع دور ساز جنابت و حدتہ

- ۱۲۶۲ء مولوی صاحب بگے والہ کلان۔ غلام محی الدین۔ پشتی دین افتاد
- ۱۲۶۶ء سید عباد اللہ شاہ مگھو والیہ۔ از میان محمد۔ ع ریح سادات ہم۔ چراغ نبی
- فضل احمد پیر سید احمد
- ۱۲۶۸ء (اسم کرم خوردہ) از فرید الدین فرنگی ع بگو۔ اربع شہاب الدین شمس الدین نور الدین
- ۱۲۶۸ء سیان صاحب عبدالرحمن جو کالیان والہ ع معدن و تم فضل و احسان بود
- سید محمد علی شاہ گگھڑ والہ از سابق
- امری الشمس کوریت
- سلیمان صاحب سنگر والہ ع صفر۔
- سیان حاجی
- ۱۲۷۰ء مولوی صاحب قصور والہ (غلام محی الدین) از مولوی صاحب جھانور مانوالہ خیریت کل
- ۱۲۷۱ء غلام محمد بگے والہ عیمر ۱۲۹ سال از سابق
- هو شیخ محمد
- ۱۲۷۷ء روشندل روشندل از سابق
- روشندل نقاروشن
- ۱۲۷۸ء (اسم کرم خوردہ)
- طوطی بانج رام
- ۱۲۸۱ء ترتیب دیوان فقیر نور الدین منور ع گوینور شد زین ابن محیفہ نور دین
- ۱۲۸۳ء مولوی حسن محمد دھر کال۔ از شیخ عبداللہ جک عمر
- تسمی الخیر
- دخلاً الجید
- ۱۲۸۴ء مولوی صاحب غلام رسول ٹھیکریاں والہ
- استاذ عامی
- ۱۲۸۶ء سید حافظ قل احمد نوشاہی۔ از سابق
- ع هو شیخ معلّم العلماء
- اعتبار شاہ جانشین سکندر شاہ دارا دار۔ ع ہستی دنیا بدال بے اعتبار
- ۱۲۸۶ء سید حافظ قل احمد نوشاہی۔ از سابق
- ع وہ وہ منشع و محقق
- مولوی صاحب اس الدین بگوی عمر ۸ سال از سابق ع مولوی کان بر سخاوی العلم
- دیگر دوشرف دیگر
- لا بد عمدہ فضلہ دیر

- ۱۲۸۶ء عوث محمد ساکن موضع ترڈیاں والدہ ولد کریم بخش فروغ
- ۱۲۸۸ء شادی رانی بھویال شہدہ نوہمقران با آفتاب
- ۱۲۸۹ء مولوی عبداللہ از سابق کان عبد اللہ عجیباً حافظاً
- میاں غلام رسول حکیم فیض رسا نے
- ایندہ بی بی - ۵ مارچ ۱۹۲۸ء وہ طوطی باغ ارم
- ۱۲۹۰ء محمد بخش اہلی از محمد بخش مارا
- والد مولوی صاحب بگے والدہ فاضی حسن دین کہ قاضی حسن دین فاضلاً
- والدہ ماجدہ مولوی شیخ احمد صاحبہ ہر کی عمر ۶۲ سال بود ضعیفہ چہ مکرہ
- تولد محمد عالم پسر محمد دین را بکے چہا نیر اعظم
- ۱۲۹۱ء مولوی غلام رسول قلعہ میان سنگہ والدہ از محمد عالم دل پیغامبر
- از غلام حسین۔ اقلت نجوم الاحترام عین بیضان عمیق
- مسجد کوٹ بھوانی دامن مہینہ احمد علی۔ از عبد العزیز۔ قام مسجد کبیتہ العتیق
- پیدائش۔۔۔ اسم کرم خوردہ ماہ عرشید لقا
- ۱۲۹۲ء شیخ شمس الدین از سابق رُوح دے باعد حنت شاد باد
- والدہ محمد دین و نور دین (یعنی اہلیہ مولانا غلام قادر سابق صاحب فیہا)
- از سابق دحضرت بے زوال آد
- تصنیف شارقہ اللوار غلام رسول عادل گڑھی از سابق نونسوہ معجزات
- ۱۲۹۳ء تعمیر مسجد مفتی صاحب میانی والدہ زہے خانہ خداد

۵ حضرت کا لفظ دوبار شمار کر کے اس میں سے زوال کے اعداد نکال دیں تو تاریخ برآمد ہوتی ہے شرافت

۱۲۹۲ء مولانا سید حافظ رُوح اللہ نوشاہی۔ از شائق ع گل زیبا زباغ نوشہ افناد

عبدالرسول قصوری " غوث بلا ریب

۱۲۹۵ء غلام محی الدین ولد غلام نبی بگے والد ع شرفوت ولد بزرگوار

۱۲۹۷ء دوست محمد عالم ع آل گلبد نے غنچہ دیاں بود

۱۲۹۸ء تولد غلام رسول ولد مولوی محمد دین۔ از صوفی زادہ نیک اختر

۱۲۹۹ء گلاب شاہ فقیر رسول نگری از شائق تراہدًا فارغ

قاضی حسن دین حکیم عمر ۵۸ سال ۸ جمادی الاولیٰ چھاوہ راست خو بود

محمد یار درزی ع زدنیا شد محمد یار خیاں

مولوی حکیم غلام احمد کوٹا کاتب و شاعر۔ خمیس۔ ۱۸ ربیع الثانی۔

ع برد اللہ مضمیہ حقًا

ع عالی فیاض عالم باکالے بود

چہ یکسر بود فیاض زبان

محمد اکبر ولد فضل کوکارہ از مولوی سراج الدین ع مسکن اباد ریاض حیان

دخل الخلد۔

کتابوں کے خطبے تحریر کرنا۔

مولانا شائق کا طریقہ تھا کہ اپنی پسندیدہ علمی کتابوں کے خطبے یعنی دیباچے

اپنی بیاضوں نقل کر لیتے تھے۔ چنانچہ کتب ذیل کے خطبے دیجے ہیں۔ طوالت کے خوف سے

یہاں تحریر نہیں کئے گئے۔ صرف ان کے نام لکھنے پر اکتفا کیا گیا ہے۔

۱۰ باغ نوشہ کے اعداد ۱۳۶۲ سے گل زیبا کے اعداد ۷۰ تک ہیں تو تاریخ وفات ظاہر ہوتی ہے۔

۱۱ غوث کے اعداد ۱۵۰۶ سے ریب کے ۲۱۲ تفریق کریں تو سال انتقال برآمد ہوتا ہے شرافت

- بیاض نبرا میں کتب ذیل کے خلیجے درج ہیں۔
- ۱۔ اثنا عشری ردّ روافض - از مولوی غلام علی امرتسری
 - ۲۔ انشاء مرزا قتیل
 - ۳۔ قصائد بدر چای
 - ۴۔ عقرات القدس ذکر دوم از بدر الدین سرسندی
 - ۵۔ دیوان محضی - از نواب زینب النساء بیگم
 - ۶۔ شرح شریعت الاسلام
 - ۷۔ شریعت الاسلام - یہ دوسری بیاض میں بھی لکھا ہے۔
 - ۸۔ شرح فتویٰ مولانا روم موسوم بہ مکاتبات رضوی از مرزا محمد رضا
 - ۹۔ عیانت اللغات - از مولانا غیاث الدین راجپوری
 - ۱۰۔ فصول المحکم - از شیخ محی الدین ابن العربی - دوسری بیاض میں بھی لکھا ہے۔
 - ۱۱۔ قول الجلیل فی بیان سواد السبیل - از شاہ ولی اللہ محدث دہلوی - یہ تیسری بیاض میں بھی
 - ۱۲۔ گلستان - شیخ سعدی شیرازی
 - ۱۳۔ گلستان مسرت - (حدائق المعانی) از عبد الرحمن شاکر
 - ۱۴۔ معانی حمیری ابو محمد قاسم بن علی الحریری
 - ۱۵۔ مکتوبات خواجہ محمد نعیم سرسندی
 - ۱۶۔ نظم الدر والمرجان فی تلخیص سیر سیدہ اللسن والجان ادا و عبد الدین میرزا خان
 - ترکی جالذہری - اس کا خطبہ دوسری بیاض میں بھی ہے۔
 - ۱۷۔ سلم فی علم المنطق - یہ دوسری بیاض میں بھی تحریر ہے۔
 - بیاض نمبر ۲ میں مندرجہ ذیل کتابوں کے خلیجے لکھے ہیں۔
 - ۱۸۔ الطباق الذهب (اس نام کی ایک عربی کتاب - شرف الدین عبد المؤمن بن حمد اللہ الدردہ بشرطہ اصفائی کی تصنیف ہے - کشف الطون ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۱۸)

- ۱۹ امام الکلام در عدم وجوب فاتحہ خلف الامام - از مولانا عبدالحی لکھنوی؟
- ۲۰ تاریخ الخلفاء - از امام جلال الدین سیوطی؟
- ۲۱ تفسیر روح البیان - از شیخ اسمعیل حقی بحکم شیخ ابن عثمان زویل تسلطی پیدہ
- ۲۲ توہمات کفریہ - (از جلال الدین محمد طباطبائی - عارف)
- ۲۳ دافعۃ البلوایہ - یہ رسالہ تقلید مجتہدین کے اثبات میں ہے۔ اس پر علمائے ذیل کی موافقت تصدیقات درج ہیں۔
- محمد عبدالدین - سعد نور حسین - علیم الدین حسین - محمد قطب الدین
- محمد اسد علی - سید محمد ہاشم - بلطف محمد کریم لدراحت - محمد ستارہ
- فقیر خواجہ ضیاء الدین - خدا بخش۔
- ۲۴ درہ نادرہ - (محمد مدنی استرآبادی - عارف)
- ۲۵ دیوانِ نظیر جامیاناں؟
- ۲۶ رسالہ در علم مناظرہ
- ۲۷ رسالہ منظوم بے نقط - از تاج؟
- ۲۸ رسالہ بخششی؟
- ۲۹ زمرہ ذی علم الطیب
- ۳۰ سنن الدارمی
- ۳۱ شبستان خیال (از فتاحی نیشاپوری - عارف)
- ۳۲ کلیات جامی - از مولانا عبدالرحمن جامی؟
- ۳۳ لمعات در مسائل وحدت الوجود - اس میں ۲۸ لمعے ہیں۔ از فخر الدین عراقی
- ۳۴ مسلح النبوت - از ملا معین الدین الہودی؟
- ۳۵ میزان الافکار شرح معیار الاشعار (از قاضی محمد سعد اللہ مراد آبادی ۱۲۶۹ھ)

- ۳۶ نزهة الارواح امیر حسین علی ظہری
- ۳۷ الوافیدہ فی علم النحو - از محمد بن عمر بلخی رم
- بیاض نمبر ۳ میں ذیل کی کتابوں کے حلقے تحریر ہیں۔
- ۳۸ عقود الجواهر المنقوشہ فی ادلة الاحکام لمذہب ابی حنیفہ - از سید ابوالفیض محمد الشہیر بالمرفی (مکتبہ الزبیدی رم) جلد اول صفحہ ۲۳۲ جلد دوم صفحہ ۲۳۳
- ۳۹ عین الافاجہ فی کشف الافاجہ
- ۴۰ نواح - از مولانا عبدالرحمن جامی
- ۴۱ نفع الطیب من ذکر المنزل والحبیب - تقریر نواب مختص از حدیق بن حسن نواب ریاست بھوپال۔
- ۴۲ نور الابصار (اس نام کی متعدد عربی اور فارسی کتابیں ہیں۔ عارف)
- ان بیاضوں میں جو استفتا اور فتوے تحریر ہیں
- بیاض نمبر ۱ میں مسائل تو بہت زیادہ درج ہیں۔ لیکن یہاں ان کی فہرست لکھی جاتی ہے جو بصورت استفتا تحریر ہیں۔ اور باحوال قلمی صورت میں ہیں۔
- ۱ استفتا متعلقہ تراویح۔
 - ۲ استفتا متعلقہ خریدن غدا گندم
 - ۳ استفتا متعلقہ احوال بیخ
 - ۴ استفتا۔ علمائے ملک موتر نے شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی خدمت میں بھیجا۔ اور ساتھ پانچ رسائل بھیجے۔ شاہ صاحب نے ان کے جواب دہے ہیں ان پر شترہ علماء کی نوامیر تصدیقات ہیں۔
 - ۵ فتوے اثبات ایصالِ ثواب - اس پر چار علماء کی نوامیر تصدیق ثبت ہیں۔
 - ۶ فتوے جواز نکاحِ یتیمہ زانیہ فاسقہ یا سفیر سید۔ از مولوی محمد سراج الدین و عبدالقادر

۷ فتوای متعلقہ توحید و جود و شہودی - از شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رح

۸ فتوای متعلقہ رہن

۹ فتوای متعلقہ مسئلہ نسب - اس پر گیارہ علماء کی حواہیر ثبت ہیں

اشعار گوئی

مولانا شایق رسول نگری فارسی کے بہترین شاعر تھے۔ آپ کے اشعار کے کچھ نمونے

آپ کی بیاضوں سے نقل کئے جاتے ہیں۔

غزل مسیح

۵

اے مہوش نازک بدن در بر قبا میر زیدت
 زلف تو در حد بندہم روئے تو گل مانند ہم
 بر سر مرصع تاج زرد بر قبائے تنگ تر
 بر چہرہ خال عنبریں رنگی پس گلشن نشیں
 ساعد بسیم آہنختی بازو بہ تیغ آہنختی
 بر در گہت زور اوراں اقلندہ سر چوں پاکراں
 وے شیخ نرگس پر فتن چشم عیاہے زیدت
 لعل تو شکر خند ہم ہر جا بجائے زیدت
 با چاکلی لبت کمر اسے خوش ادا ہے زیدت
 چوں ماہ داغ اندر حسین اے دلربا ہے زیدت
 از بسکہ خونہار بختی در کف ہنایے زیدت
 ہم تاج و تخت سروراں در زیر پایے زیدت

شایق بسے زاری کند از چشم خونباری کند

چند آنکہ غمخواری کند بارے سخاے زیدت نہ

نواب ٹونک کی آمد پر | ایک مرتبہ نواب محمد علی خان دہلی یاسٹ ٹونک لاہور آیا۔ تو

آپ نے ایک دوست کی انعام پر یہ اشعار پائے

محمد علی خان نواب مُلک

شجاع مطاع بطبع کریم

علی بھر مُلک جری مثل مُلک

انی مُلک پنجاب للسیرفیہ

نہ بیاض شایق رسول نگری قلمی نمبر ۱ - ص ۲۰۲ - شرافت

درآمد بہ پنجاب نواب ٹونگ شجاع ودیلرو بیل پر برداں
 مظفر بدینیا معزز ہیں بہادر پیلے بے بہادر برداں اللہ
رباعی دامن دار | یہ رباعی آپ نے خوشنویسوں کے لئے بنائی ہے۔ ہر مصرع میں آٹھ حرف
 گہرے دار ہیں۔ اس کی مشق کرنے سے گہرے پختہ ہو جاتے ہیں۔

ۛ

بدیل ممکن چندین فعال روزی بیابی وصل گھل می باش خوش دل بدکن شادلاں روی در بزم گل
 ہاں جاں فدائی بارکن خوش باش در شوق وصال می در توج چوں کی خوری فارغ تنوی از جزو گل
رباعی لاہور میں بنائی | اس کے متعلق آپ نے اپنی بیاض نمبر ۲ میں لکھا ہے۔
 "از فقیر علام قادر عفی عنہ در انارکلی للہ سور تا لیف نمودہ است"

ۛ

اس کثرت نقطہ دست در پیش یکے کثرت ہم وحدت ست چوں یافت یکے
 در دیدہ احوال ست کثرت ہم شرک در چشم سو خداں یکے نیست شکے
تایخ گوئی | آپ مادہ تایخ بنانے اور قطعات تایخ نظم کرنے میں استاد کامل تھے۔
 آپ کی قلمی بیاضوں میں بہت اکابر کے قطعات درج ہیں۔ یہاں نحو طوالت نظر رکھنا
 کئے جاتے ہیں۔ اور مادہ لائے تایخ اس سے پہلے لکھے جا چکے ہیں۔

خطبات

آپ کے متعدد عربی خطبے آپ کی بیاضوں میں موجود ہیں۔ یہاں ایک عربی
 منظوم خطبہ درج کیا جاتا ہے۔

اللہ اللہ بیاض شایق قلمی نمبر ۲۔ شرافت

خطبہ جمعہ

ہذا خطبہ جمعہ من تالیف فقیر غلام قادر

عفی عنہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اعطی لكل خلق رزقاً بلا سؤال	المحمد كل حين لله ذي الجلال
بالمال والجوارح والقلب والمقال	يهدى لمن يجاهد في الدين مستقيماً
سبحانه لقد سر عن نقص والذوال	سبحانه تعالى عن كل نوع شرك
ان يحمداً الها ذا الحكمة الكمال	لا قوة لعقل لاهية لفكر
حتى يبلغوها ردماً لا منتال	اختار كل رسل بالفضل والرسالة
من اسرة محمد ذوالحسن والجمال	فاختار ختم رسل من بينهم مبدياً
من ذي الذي نهانا عن منكر ضلال	من ذا الذي دعانا لطفاً الى اله
من ذاته عفيف عن عارض الخيال	من اسمه شريف من جسمة لطيف
صلوا على محمد يا طاهي الوصال	يا ايها البرايا صلوا على محمد
صديقه رفيق في الغار ذي الملا	والزال والحجابه اعنى على شفيق
عثمان ذي السفارة ذا صاحب المنال	فاروق ذي العدل الهام لدين احمد
والسنة البواقى نازوا بغوزعال	كرا من ذي الشجاعة قتال اهل كفر
عميه بالشقول هو احسن الخصال	سبطين للرسول نبته له بتول
فاغفرا لجمعهم باصامعاً لتال	والتابعين كلا والمسلمين جُملاً
يا ايها الكسالى في حكم ذي الجلال	يا ايها السكارى من لذة الملاهي
فادعوه كل يوم يد نوا مع الليال	توبوا الى رحيم بالعجز والتضرع
وامن	واسعوا الى اذان صلوا صلوة جمعہ

يا حافظ البرايا اسمع لقيل قال	يا واهب العطايا يا غافر الخطايا
ارجوك يا الهى عفوا بحسب حال	اذ نبت كل ذنب اقرت به ولكن
وارحم محض فضلك يا خير من نوال	فاغفر لنا بلطفك يا خير من يكرم
والطف بنا بغير يا دائر النوال	افتح لنا بغير واختم لنا بغير

س

کارے کہ کردنی ست تو بارے نکرده	اے دل بیاشنو کہ تو کارے تکراره
چرا نم از تو زانکہ تکارے نکرده	مشهور گشت نام تو شہباز فی الخسل
تو عزت خلیفہ شمارے نکرده	روحانیال بہ بسفک گفتند عیب تو
آیا مگر بنوز گذارے نکرده	دو درزہ تم رعیت نہ کام تیز رو
ارزاں فروختی و عیارے نکرده	عسر عزیز تو کہ جو فعل ہمین بود
در راہ ذوالجلال نثارے نکرده	چیزے کہ دادنی ست با خلاص دل نسوس
تو حیدرا مگر تو حصارے نکرده	رد نفی خویش کن تو در انبات ذات حق

بارك الله لنا ولكم في القرآن العظيم ونفعنا واياكم بالايات والذکر الحکیم

انه تعالى جواد كريم ملك قديم بر عروف رحيم بنشیند

خطبہ ثانیہ

الحمد لله الذي شرف يوم الجمعة على سائر الليالي والايام وجعله
مغفرة لذنوب المسلمين التائبين وكفارة للاثام وفرض علينا صلواته
وخطبته لتقوية اساس الدين والاسلام والصلوة والسلام على رسوله
محمد الذي جعل الجمعة حجًا للمساكين وعيدًا للخواص والعوام وعلى اله
واصحابه وعترته الذين سعوا الى ذكر الله الملك العزيز العلام

الحمد لله محمدًا ونستعينه الخ

تقریر

مولانا تائق نے اپنی بیاض نمبر ۲ پر محدثین و فقہائے زمانہ کے متعلق فارسی میں اپنی ایک تقریر تحریر کی ہے، وہ بلفظہ بیان درج کی جاتی ہے:

تقریر فقیر عبد القادر عفی عنہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله وكفى - والسلام على عباده الذين اصطفى - باید دانست کہ عجب فسادِ زمانِ بطور آمد - وزیے او ان عناد سرسبز د کہ باوجود التهابِ شمعِ علم، وکتسابِ مایہِ علم بعضی تلامذیان تعصب در حق مجتہدانِ فتنہ را انگیزند - و تیغِ شکوہ و مذمت بر سر ایشان آویختند - و بعضی در حق اہلِ حدیث اگرچہ حدیثِ مروی صحیح مزیح غیر منسوخ باشد تہمت گمراہی مطلقاً بندند - و اگر کسی شکوہ اہلِ حدیث کند با او یا ر شدہ گفتگوئے او بدل و جان پسندند - از اصغائے آن چنداں نمیروند و فکرِ رویے دید کہ میدان تحریر نگنجد و میزانِ تقریر نسجد - طریقِ مستقیم در راہِ راست این است کہ تہمتِ تفصیل بر کسی از ائمہ حدیث و ائمہ فقہ و اہلِ تصوف کہ مشہور و موثوق بهم اند نباید نهاد - اگرچہ در مسائل فروع اختلاف واقع شود - بحديث معاذ بن جبل قوله عليه السلام وقتي كنت معاذرا بسوءي بمن فرستادند یا معاذ بم تصفي قال بكتاب الله قال فان لم تجد قال انفسناك قال فان لم تجد قال فاجتهد برائي قال احببت فالزم - پس اگر حدیث صحیح باشد نسخ و معارضہ و تاویل بقدرے کہ بدعت را شامل نباشد دروے جایز است - و اگرچہ مسئلہ فقہ مجتہد فیہ بودہ باشد خطا و عوارب دروے درست کہ المجتہد قد یخطئ وقد یصیب - بعضی ائمہ از مسائل ترجیح مسئلہ مختلف اقتدارہ و بدقت نظر خود دروے بخاطر تبحر و کمال دروے پس اگر اختلاف بعضی از روئے عناد و اعتساف است نجات از غیر موجود - و اگر از تصور علم است معفو - اول باید فهمید کہ مجتہد گاہی مخطئ و گاہی صحیب

اگر مصیبت دست آور خواهد یافت . و اگر فخطی است یک اجر . پس شخصی که شکوه و
 مذمت او سازد امیدوار کدام ثواب است . بلکه مستحق عتاب و عذاب که مخالف
 لقر است ولا یغتب بعضکم بعضا ایحبت احدکم ان یا کل لحما خیه
 مینافکره تموه . و مجتهد حدیث را همین حال . و بنائے اعتقاد بر ظن عدالت روایت
 است و حال آنکه در علم عقائد برین است که سوائے انبیاء علیهم السلام کسی معصوم نیست
 پس بنائے علم حدیث بر ظن خیر است بر روایت حدیث . دیگر محدثان ، احادیث را چند قسم
 کرده اند در نسخ تا شصت و چهار ^{۶۴} شیخ صحیح و حسن و مرفوع و مرسل و مقطوع و موقوف
 و معضل و غیره . و در زبان آنحضرت صلی الله علیه وسلم و خلفائے راشدین و تابعین این
 اقسام نبودند . پس اگر گویند که علم فقه بدعت است که در قرن ثالث پیدا شده . پس
 اقسام حدیث را همین حال است که بعد قرون ثلاثه حدیث ظاهر شد . و صاحب مجمع بحاری
 و مسلم را اگر چه نقد دانند . اما حدیثی در شان ایشان وارد نشده که نسخ صحیح بحاری صحیح مسلم
 صحیح و معمول بی تا لیف خواهد شد ، و بر غیر این دو نسخ اعتبار نیست . پس چون سبب
 محبت شان محض حسن ظن بحال است . و حال آنکه بعد انبیاء کسی معصوم نیست . خطا بر
 اجتهاد دے ہم رواست . ہم چنین حسن ظن بر متون علمائے فقه که با اجتہاد کامل خود در تنبہ
 مسائل از لغزش و حدیث و آثار صحابه و تابعین کرده ، و صحیح را از مستقیم و ناسخ را از منسوخ
 جدا ساخته اند . بعضی بلفظ مفتی الثقلمین و بعضی به تاج التشریح موسوم شدند . و بلا شک
 از علمائے این زمان در علوم تفسیر و حدیث و فقه کامل تر بوده اند . حال آنکه در نسخی از نسخی
 فقه مستند ضعیف واقع شود و حدیث صحیح مخالف او باشد عمل بر آن مستند اصل حدیث
 نباید فهمید . بلکه تجنب از آن باید گزید . چرا که در اجتهاد خطا و صواب برود با باشند .
 پس اگر کسی از روئے انصاف گوید که درین مسئلہ بر حدیث عمل باید کرد . فقہائے متعصب
 بجان بر خیزند و برد این او تہمت و لعن بیه بی تعقیبش حال او می بندند . دیگر آنکه هر گاه

در بعضی احادیث ترمذی و نسائی و ابوداؤد و ابن ماجہ را مقابل صحیحین مجال نقال بوده
 باشد۔ و در اصول حدیث اختلاف افتاده باشد۔ پس در بعضی مسائل ہدایہ چہ جائے شکوہ
 باشد۔ آناں را کہ گویند دروے مسائل ضعیف اند۔ ہمیں مستحق رہتی کلام پیشین علمائے
 ربانی صاحب مجد و احترام۔ اہل تفسیر در بسیار آیات تشابہات تاویل میکنند چنانچہ معلوم
 است ایشان را۔ و ہم چنین حال است کہ در احادیث تشابہات تاویل را ہم روا آورند۔

چنانچہ امام نووی در حدیث ان قلوب بنی آدم کما بین اصبعین من اصابع
 الرحمن تغلب واحد یصرفہا کیف یشاء۔ پس اس پر شور و غضب در میان
 چیست؟ و حداد اند کہ حق دائر بجانب کیست؟ اما بقدر جوصلہ ہمہ کس دامن لغو و حدیث
 گرفتہ۔ و اگر بنظر ظاہر دریں ہر دو خلاف باشد دامن قہانے متدین مجتہد باید گرفت
 و اگر در قہانے اختلاف رود با نزح قول رجوع باید کرد۔ و الحاصل غلو در دین جایز نیست
 قولہ تعالیٰ۔ یا اہل الکتاب لا تغلوا فی دینکم۔ خواہ محدث باشد خواہ مجتہد
 خواہ عامی۔ آناں کہ در حدیث غلو کردند اہل طواہر مسمی شدند۔ اکثر ایشان موافق لغو
 و حدیث، اجماع امت و قیاس را ہم منکر نہ۔ و بعضی فقط تابع رائے مجتہدین شدند
 خواہ سند او تا نام مجتہد رسد یا نہ رسد۔ پس ہمیں کلہ موجب نساد گشت۔ و اکثر در بعض
 مسائل عبادات مختلف اند۔

مکتوبات

آپ کے مکاتیب و مراسلات تو بیست چول گے مگر مجھ کو عرف دو مکتوب دستیاب ہوئے
 ہیں۔ وہ یہاں نقل کئے جاتے ہیں۔

(۱)

مکتوب بنام پرورد شریف | یہ آپ نے اپنے مرشد ارشد حضرت مولانا سید حافظ اقل حسد
 پاکذرات نوشاہ تانی رام کے نام لکھا ہے۔ کسی مستورہ کے حق میں دعائے خیر کی التماس کی ہے۔

» اربابِ حاجتیم زبانِ سوال نیست

در حضرتِ کریم تمنا چہ حاجت ست

بجنابِ اندک مآبِ عسدرہ دودمانِ مُصطفوی، غلامِ خاندانِ مُرتضوی
چہرہ پردازِ عرائسِ معانات، دسمہ نوازِ ابروئے کرامات، قدوہ مسالکِ حقیقت و ارشاد،
پیشوائے طریقت و سداد، معدنِ معارفِ ازلیہ اُلسید، مخزنِ لطائفِ قدسیہ، ثمرۃ البقول
پروردہ کنار جنابِ رسولِ بقول، کہ رفنائے خود بر رسترفنائے محبتِ اہل بیتِ خود
بفحوائے قل لا استلکم علیہ اجرًا الا المودۃ فی القربی مشارک و مسایم
گردانید بعد از الوف الوف تسلیم و التکریم کہ پروردہ آب و ہوائے اعتقاد، و نشو
ونمائے یافتہ محبت و انقیاد، کہ سالکانِ عرصہ چہار مصلدائے شریعتِ احمدی را از ان
چارہ نیست۔ بموقفِ عرضِ بار یافتگانِ حضورِ صلح النور آنکہ یکے از عقبہ بوسان
پرستارانِ سند نشینِ مراد قاتِ عصمت، و نو باوہ گلبنِ عفت، کہ اسمِ شریفہ آن صاحبہ
در سویدائے باطنِ ہدایتِ موالمن پوشیدہ و مخفی ست، میخواید کہ بیخبر عر دس این بلقنس و
مخنائے اجابتِ نگینِ ساختہ۔ تیرد عابد فہماد برسائند۔ والسلام ۱۳۰۵ھ

مہر (غلامِ قاررم احمد بقہ)

(۲)

مکتوب بنام مولوی نور الدین بھیروی | مولوی نور الدین بھیروی۔ مبارک جہ جہول کے طبیب تھے۔
مولانا غلام قادر سابق نے اپنے بڑے بیٹے مولوی محمد دین کو علم حدیث اور طب پڑھنے کے
واسطے اُن کے پاس بھیجا۔ اور ساتھ ہی یہ مکتوب ارسال کیا۔

۱۳۰۵ھ و سائط العدم خطی۔ شرافت نوشاہی۔

« هذه الرقيمة الشميمة الى العلامة الفهامة المولوي

نور الدين البهرية الحال الوارد بقصبة جموں - من الفقير عبد القادر
الساكن قصبة رسول نگر -

الحمد لله الذي خص من جنس الحيوانات نوع الانسان -

بفضل المنطق الاحل وحسن البيان - واتخذه من عموم المخلوقات

بخصوص اللقاء ودخول الجنان - والصلوة والسلام على من ارسله

بالحج الواضحات واقوى البرهان - وعلى الله واصحابه الذين يحرزون

قصبات نتائج الحسنات والاحسان - اما بعد فمن الفقير عبد القادر بعد

السلام عليكم وعلى من لديكم والاشتياق الى وصالكم والتمنى الى رؤية

جمالكم بلوغ ونبوغ ما سيذكر على بالكم واعلموا ان هذا الفقير

في حال الشدة والرخاء بشعار الحمد صلتبس وباستدعاء العافية للوجود

فائض الجود من الله صلتمس - لقد اخبرني فخير صادق ان العالم

النصير الكامل في التقدير والتحرير اعنى نور الدين سلمه الله عن الافات

والتدمير بحسب القسمة اقام عند الامير الشهير برأجه في عمدة الطبابة

بالمشاهدة المعينة المسطورة بالكتابة المتضمنة لقوله تعالى

اولئك لهم رزق معلوم - وذلك في اللوح المحفوظ مرقوم - الحمد لله على

ارتفاع مدارجكم وانتصاب معارجكم - وابن الفقير المسمى بمحمد دين

صاحب الذهن الذهين لما سمع تشريفا يتانكم الى جموں اشتاق

الى لقاءكم بقلب بالمحبة مشحون ليقتبس منكم نوراً من انوار العلم

وليستسقى منكم شربة من انهار الحكمة لان هذا زمان تحط الرجال

واندرس بناء العلوم وقرب الى الزوال - ووجودكم فيه مثل الكبريت الاحمر

لتفیع عوام الخلق وخواصته من الاسود والاسمر۔ بل ذاتکم کا المنادی
 المفرد العکبر۔ اذانودی الی الامراض بالاسلم السلم۔ فالحاصل الی
 ذالک الطالب الصادق ان جاء لدیکم فاحسنوا الیه کما احسن الله الیکم
 والمحسن عند الله ماجور وعند الناس مشکور۔ وانظروا الیه بعین الرحمة
 والشفقة فعلموه نبذاً من علم الحدیث واللغب والحکمة وهو فی الخط
 الفارسی جید الرقعة فی العربی محدد القلم والاغلب ان ینکون فی خدمتکم
 مسترشداً متعلماً لا هائباً متالماً وعسی ان یسترکم ولا یضترکم ان شاء
 الله تعالی ۔ تمت الرقعة ۔

اس کے بعد مولانا سائق خود بھی جموں پہنچے اور مولوی نور الدین سے ملاقات کی
 آپ کو معلوم ہوا کہ وہ سخت غیر تقصد (دو جہی) ہیں۔ آپ نے ان سے تقصد کا مسئلہ
 دریافت کیا، وہ کوئی جواب نہ دے سکے اور خاموش ہو گئے۔ آپ نے اس مکتوب کے اخیر
 پر یہ واقعہ ان الفاظ میں لکھ دیا۔

”فاردت الذهاب الیه وتعدت لادیہ افادنی بتلثة مسائل لکنی
 رابئة غیر مقلد الی غایة الدرجة فسألته عن مذهب المقلدین من زمان
 المجتہدین الی وقتنا هذا اعنی جمیع المفسرین والمحدثین اما شافعی او
 حنفی او مالکی او حنبلی فما معنی تخصیصهم وتقلیدهم بذهب معین
 فان ضللت جمیعهم فما لفت حدیث لا یجتمع امتی علی الضلالة۔ و
 وجدتهم مهتدین فما معنی دعوی عدم التقلید منک ودمت اهل
 التقلید فما هذا الاخر طناد۔ فلم یجیبنی بل سکت ومن العجب هو معتقد اهل
 التوحید الوجودیة وعندہ فتوحات مکیة والنصوص بطالعها وغیوہا یلاد نہارا و
 ابن تیمیة وغیرہ یسمون لہم ملاحدة وکفاراً۔ تمت بقیة الرقیمة۔“ [یہ بیان سب سے

تحریر کتب

مولانا تائب فارسی خط لتعلیق اور عربی خط لتسخ کے بہترین خوشنویس تھے۔ آپ کے
قلم کی لکھی ہوئی متعدد کتابیں بری نظر سے گزری ہیں۔ ان میں سے کچھ رسائل کے ماقول سے آپ کے
دستخط بیان نقل کئے جاتے ہیں۔

(۱)

دستخط لوائح « تمام شد رسالہ لوائح من تصنیف زبیرہ المحققین و عمدۃ المذہبین نور الدین
عبدالرحمن عارف جامی قدس سرہ الغریز من ید احقر العباد فقیر غلام قادر عفی عنہ ۱۲۹۴ھ
روز پچھنبد اول ربیع »

« الحاشیة العجیبة اللامعة فی حل بعض اللوامح - از شیخ محمد بن فضل اللہ »

(۲)

دستخط ساجا نیرا « تمام شد مناجات فقیر عبد اللہ ۱۲۹۴ھ »

(۳)

دستخط تحصیل التعرف اس کے بیسے صفحہ پر لکھا ہے۔

« کتب فی آیام العیام الفقیر عبد القادر عفی عنہ ۱۲۹۸ھ ہجری »
آخری صفحہ پر یہ دستخط تحریر ہے۔

« قد تمت الرسالة العجیبة المباركة المسماة بحصول التعرف فی معرفة

الفقه والتصوف من الشيخ عبد الحق بن صیف الدین المحدث الدہلوی رحمہ

اللہ تعالیٰ من ید خط احقر العباد الفقیر عبد القادر بن العالم الفاضل الشيخ احمد

الساکن بلدة رسول نگر عفی عنہ ۱۲۹۸ھ ۴ شوال روز چار شنبہ وقت الفجر »

« کاتب هذه الرسالة عبد القادر عفی اللہ عنہ و رحمہ اللہ تعالیٰ بحض

فضله و کرمه و غفر لوالديه و استاذہ الاحمد غفر لکاتبه و لمن قرأ و عمل بما فيه

و اعتقد فانه حواء السبیل - ۱۲۹۸ھ »

« از مسودات محرره حافظ نورالدين سلمه نقل برداشته شد. بس کتاب تحصيل تعريف

قلمی است »

« این عبارت از نسخ منقول عنها نوشته شده. در آخر نسخه منقول عنها بخط شیخ عبدالحق

دہلوی رحمہ اللہ صاحب کتاب بدست خود مرقوم بود. تمت کتابتہا و مقابلتہا صبیحة يوم السبت

ثانی عشر رمضان سنة الف وخمسون « شیخ صاحب علیہ الرحمۃ این نسخہ برای امیر البرہم

جدیر احسن خان دیوان صوبہ الہ آباد فرستادہ بود »

(۴)

دستخط برج البحرين « تمام شد رسالہ برج البحرين و جامع الطریقین اسے طریقہ فقہ و تعرف

از تصنیف محدث دہلوی شیخ عبدالحق رحمہ اللہ علیہ از دست فقیر غلام قادر بن شیخ احمد

العماد رحمہما بیست دوم ماہ شوال ۱۲۹۸ھ صورت ختم پذیرفت »

(۵)

دستخط مقالہ بیستم « مقالہ بیستم در اشارت بزیارت بیت اللہ »

اسے نگلقت نازدہ سر قبیل مانڈہ زعب و لھنت یا بگل

تمام شد ہم جولائی ۱۸۸۱ھ در لاہور مسجد مورال »

(۶)

دستخط سفر السفرین « تمت الرسالة المسماة بسفر السفرین سنة ۱۲۹۸ھ من يد

عبد القادر عفی عنہ »

(۴)

دستخط قول الجمیل « قد تم قول الجمیل مع بعض ترجمہ از دست فقیر عبد القادر و لا المعاضل

العماد شیخ احمد العماد غفر لھما - ۱۲۹۹ھ »

دستخط لمعات | تمام شد رسالہ لمعات بعون اللہ تعالیٰ وحسن توفیقہ در علم تعرف
خصوصاً در سئلہ وحدت وجود ۱۲۹۹ھ ۱۵

صنایع و بدیع شعری

مولانا بڑے صنعت پسند تھے۔ اکثر وہ اشعار بیاضوں میں تحریر کرتے جن میں کوئی نہ کوئی
صنعت ہوتی اور خود بھی باصنعت اشعار بناتے۔

تفہین سورہ اخلاص | آپ نے سورہ اخلاص کی تفہین میں یہ قطعہ عربی بنایا۔

۱

طالب التوحید حقاً قل هو اللہ احد
لم یلد شخصاً ولم یولد ولم یوجدہ شخص
ليس محتاجاً لعون الخلق اللہ الصمد
لم یکن ما کان اشباه لہ کفوا احد
شعر جامع الحروف | از لطیف اللہ نیشاپوری ۲۰۲۰ء اس ایک شعر میں سارے حروف بھی آئے ہیں۔

۲

اثر وصف غم عشق خلعت
ندیدہ حظ کسی جز بفسلال
صنعتِ تجنیس | از ساداتِ حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم۔

۱. مَنْ شَدَّ شَدَّ فِي النَّارِ۔

۲. الْمَاءُ بِالْمَاءِ۔

۳. قول حضرت عائشہ صدیقہ رفیقا یا رسول اللہ فقد فقدت فعدی۔ (یعنی ہار)

۴. اِنْ فِي بَسَاتِنَا نَارٌ نَجْنَا
مَنْ جَنَى نَارَ نَجْنَا نَارًا جَنَا ۱۵

۱۵ یہ سب سائل بیاض تیار ہیں۔ ۱۲۹۹ھ بیاض تیار ہیں۔ شرافت۔

۵۔ "هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا"

بہرودہ گفت فاعل نفعول مطلق (بیہودہ گفتنی) نفعول بہ (ہیں را) نفعول لہ (در زیر ہیں)
 هذا هذا هذا

نفعول فیہ (در حق ہیں) نغادی ہیں بدل ہیں

۶۔ "أَبَا حَنِیْ قَتَا الشُّطْرَجِ وَهُوَ الشَّافِعِيُّ" [یعنی تجنیس أَبَا حَنِیْمَةَ]

۷۔

"اے شیر پیر شیر شتر سیر مخور اے پیک پیک تنک تنک مخور"

۸۔ رقعہ: "اے حکیم چکنم بروم بروم یا بروم پدروم پدروم میکندہ مادروم ماجدروم
 نیدیدہ۔ برادرم برادرم میفشاندہ خواہرم خواہرم می دزددہ۔ عشم عشم نمخوردہ۔
 خالم خالم نے پرسدہ۔ چکنم بروم یا بروم"

شعر عجیب

۹۔

عَلَا حَبِيْبِيْ عَلَى كَتِيْبٍ يُجْعَلُ الْبَدَارُ وَالْمَعْلَاةُ

فَعَلَتْ مَا اَسْمَأُكَ فَعَالَ لَوْ لَوْ فَعَلْتُ لِيْ لِيْ فَعَالَ لَا لَا

نکتہ لائے عجیب

۱۔ "سَنَةُ الْوَصَالِ سِنَةٌ وَسِنَةُ الْفِرَاقِ سِنَةٌ" (سنہ سال۔ سنہ ادگہ)

۲۔ "قَدِيْمٌ فِلاَكَ وَالاَّ فِلاَكَ" (فلان بگور)

۳۔ "مَنْ مِّنْ دَمْنَةٍ مِّنْ مِّنْ" (سنہ احسان جندبا۔ مَن کاشاگیا)

صنعت غیر منقوط | بے نقطہ حروف استعمال ہوئے ہیں۔ ۷۔

۱۔ "حمد لہ بعد کہ عالم را کوروا کرده کام آدم را"

۱۸۔ بیاض شایق نمبر ۱۔ شرافت

بمدم لا اله الا الله
 سرد گرم ما رسول الله
 داد در بلاک بر اعدا
 بیج احمد مدام گو ما رح
 کرد بر حال محرم دم را
 سرد آورد دلم معلوم را
 سردیم دود آه مردم را
 کود داد در مردم را

س

۲-
 طلس و بطلس گرگ و دلدل اسکر آه عمو سار
 عا بل و اوس و علس و دلاس گرگ
 محصد و محصاد و محرم داس آه دلو دول
 انگر کور آه اضم کر ساک آه رابرد
 مرد مرد آه علاهل سرد در داد حکم
 ورد گل طود و علم کوه آه مصلصال گل
 سلسل و سلسال با آه و بلاک آه دمار
 اک و طل لکاک آه عام سال و گل بجه
 سرد سردا سرد گرگ و همه آه و رسم لار آه

صنعت منقوط | اس میں سب حروف نقطہ والے ہیں۔

۴ - غزل منقوطہ الحروف از معیہ قریشی سے

بغزل چین چین چینش میں
 زیب بخش چینش چینش میں
 پیش بخش چینش چینش میں
 تیغ تیز تیز تیزت چینش میں
 زیب بخش چینش چینش میں
 زینش زینتے زینش میں
 بخشش بخش پیش پیش میں
 تیزی تیغ تن لشنش میں

۱۹ بیاض شایق نمبر ۲ شرافت

فیض بخشنی بجیش بلیش ز بلیش
 جیش فیشس بہ بلیش ز بلیش میں
 بشب جشش تخت بخش بلتی
 تخت بخش بہ بت جیشس میں
 پشیز نہ بلیش پیشس جیس
 پیشش بخشش ز پیشش ز بلیش میں

۲ - از گوہر منظوم -

فیض بخشش جیش رشتی زین زین
 نفع بخشش جیش غیش غیش
 شیب شیحی قر خزین غیش غیش
 شین زشتی خشت جیش غیش

صنعت رقطا | اس میں ایک حرف منقوط - اور ایک حرف غیر منقوط بالترتیب آتا ہے ۔

بط غاق و فح شعبہ جیب و خلق
 غفن و توت و بوق و تلج و تحبہ زج
 بعض و شاب و بکت و خلب و توت و جوف
 ضرب و بستال صغر برو و شلخ و لمع
 رعل باپی و شسر بوی و ذرق ر یو
 قاز و زاع و چورہ شاخ و باغ و خوی
 شاخ و توت و نائی و برت و شلف و شوئی
 شیخ و برنا ناث و ترب و توش و نوی
 رنگ و باغ و جرخ و شیخ و لطف و خوی
 سفل پست و شم شمیدن و شیخ بوی

صنعت خینقا | اس میں ایک لفظ منقوط - اور ایک لفظ غیر منقوط بالترتیب آتا ہے ۔

ببت سادہ زرخ دلدار چینی
 چنیں سادہ زرخ ماہ ختن وار
 بز ن رطل نبید و لعل نقرش
 پچیں لالہ ز جیب او بشب در
 بتے دلدار چینی دارم و نقر
 نظیفہ رحیمینہ زہرہ بینی
 پچیں دروم و خشب در نبینی
 کہ بے رطل نبید او چینی
 ز جیب او بحر لالہ چینی
 چنیں دارد بت دلدار چینی

۲۰ - بیاض شائق نمبر اشرافت ۔

۵

فخ دام و شقن کم غیب سو شمار
ذیب گرگ و طبی آہو تکت گاہ

خشکی سہم دقن کار و بیت کد
قبط گر ما شین آہو شین راہ

صنعت مقلوب مستوی | اس سے یہ مراد ہے کہ عبارت سیدھی اور الٹی پڑھی جائے۔

۱۔ از قاضی ارجمانی

مودتہ تدم لکل حول
وہل کل مودتہ تدم

۲۔ شکر تبرازدئے وزارت برکش
شوہرہ بلب بلب ہر خوش

۳۔ شکر دینا غمے سواری
دیر آدئے معانہ درکش

۴۔ اشعار ذیل میں پہلے اور تیسرے مصرعوں کے الفاظ مقلوب مستوی میں اور چوتھے مصرع

کے الفاظ میں صنعت قلب ہے۔

تکتوشن و قرق و قیق و سوش و طوط
زیرد گند و بیخ و گول و مہک و مار

قان کاک و عل و لیل و شاش و چاچ
گیل بیک و غیم و بیخ و راس مار

صنعت منفصل الحروف | ان اشعار میں سب حروف لگ لگ کر لکھے گئے ہیں۔

راز ہفت قلزم۔

۱۔ دل زہہ کرد در آور رہ دا دار
دازدوش آزادی وز درد و دادش

۲۔ رخ زردی دل زاری و داروی بخ و دل
دوری زرد دلور دل زار از ان روی

۳۔ از روی آزادی در راہ ارادت
آزاد زود زود زود دور ز آزار

۴۔ زرد زہہ آورد درش آسے درد آر
آوز دل آرائی در آور زویل زار

۵۔ زور و زردان آرز درد زہہ دو کار
از رخ زردی آور در روزن آرد وار

منفعت چہار بحر | یہ غزل چار بحروں میں پڑھی جاتی ہے۔

(۱) دل مسدس مقصور فاعلاتن فاعلاتن فاعلات

(۲) دل مسدس مخبون مقصور فاعلاتن فعلاثن فعلان

(۳) خفیف مسدس فاعلاتن مفاعلن فعلات

(۴) سریع مطوی موقوف مفتعلن مفتعلن فاعلات

- از روتق

اے ریح و ابروئے تو بدر و ہلال

شاہد خوبی تو حسن و جمال

طرہ گیسوئے تو مشکِ ختن

نرگسِ جادوئے تو چشمِ غزال

منظرِ نور تو در ابرِ عطیر

جلوہِ حسن تو بر اوجِ کمال

نہایتِ برابر دئے تو بندوئے خال

شاہد خوبی تو گشتہ پدید

مدحتِ روتق تو از امرِ محال

نیرِ حسن تو بر اوجِ فسک

دیخ گل و خوش قد تو سردِ جمال

منفعل از خطِ تو سبزہِ خطاں

میکشم از سونے تو ریح و ہلال

لبتہ گیسوئے تو جان و دم

چشمِ دیدہ بہ از آبِ زلال

زینتِ کونے تو از اشکِ من ست

روتقِ خستہ بر امیدِ وصال

ساکنِ کونے تو از آن تمیز

ذو معنی عبارت | "رَأَيْتُ كَافِرًا فِي كَأْفِرٍ عَلَى كَأْفِرٍ لِيَقْتُلَ كَافِرًا"

یعنی میں نے دیکھا ایک کفارہ کے کافر کو بیچ اندھیری رات کے اور پھر گھوڑے کے۔ یا کہ قتل کرے جو رکو۔

قصیدہ تاریخیہ | سید جمال علی بلگرامی کی تاریخ و فوات کے متعلق ان کے فرزند سید رحم رسول باللہ

یہ سولہ اشعار کا تاریخیہ قصیدہ لکھا جس میں ذیل کی صنعتیں ملحوظ رکھی ہیں۔

۱۔ ہر ایک شعر سے تاریخ یعنی سال کا ظاہر ہوتا ہے۔ یہ تیسریں تاریخیہ ہیں۔

- ۲- ہر شعر کے حروف منقوٹ جمع کرنے سے تاریخ برآمد ہوتی ہے۔ یہ سولہ تاریخیں ہوتیں۔^{۱۶}
- ۳- ہر شعر کے حروف غیر منقوٹ جمع کرنے سے تاریخ برآمد ہوتی ہے۔ یہ سولہ تاریخیں ہوتیں۔^{۱۷}
- ۴- ہر شعر کے پہلے شعر کے حروف منقوٹ کو خواہ کسی شعر کے دوسرے شعر کے حروف منقوٹ سے جمع کریں تو تاریخ برآمد ہوتی ہے۔ یہ سولہ تاریخیں ہوتیں۔^{۱۸}
- ۵- ہر شعر کے پہلے شعر کے حروف منقوٹ کو خواہ کسی شعر کے دوسرے شعر کے حروف غیر منقوٹ سے جمع کریں تو تاریخ برآمد ہوتی ہے۔ یہ سولہ تاریخیں ہوتیں۔^{۱۹}
- ۶- ہر شعر کے پہلے شعر کے حروف غیر منقوٹ کو خواہ کسی شعر کے دوسرے شعر کے حروف غیر منقوٹ سے جمع کریں تو تاریخ برآمد ہوتی ہے۔ یہ سولہ تاریخیں ہوتیں۔^{۲۰}
- ۷- ہر شعر کے پہلے شعر کے حروف غیر منقوٹ کو خواہ کسی شعر کے دوسرے شعر کے حروف منقوٹ سے جمع کریں تو تاریخ برآمد ہوتی ہے۔ یہ سولہ تاریخیں ہوتیں۔^{۲۱}
- ۸- ہر شعر کے پہلے شعر کے حروف منقوٹ کو خواہ کسی شعر کے پہلے شعر کے حروف منقوٹ سے ملائیں تو تاریخ برآمد ہوتی ہے۔ یہ پندرہ تاریخیں ہوتیں۔^{۲۲}
- ۹- ہر شعر کے پہلے شعر کے حروف منقوٹ کو خواہ کسی شعر کے پہلے شعر کے حروف غیر منقوٹ سے جمع کریں تو تاریخ برآمد ہوتی ہے۔ یہ پندرہ تاریخیں ہوتیں۔^{۲۳}
- ۱۰- ہر شعر کے دوسرے شعر کے حروف منقوٹ کو خواہ کسی شعر کے دوسرے شعر کے حروف منقوٹ سے جمع کریں تو تاریخ برآمد ہوتی ہے۔ یہ پندرہ تاریخیں ہوتیں۔^{۲۴}
- ۱۱- ہر شعر کے دوسرے شعر کے حروف منقوٹ کو خواہ کسی شعر کے دوسرے شعر کے حروف غیر منقوٹ سے جمع کریں تو تاریخ برآمد ہوتی ہے۔ یہ پندرہ تاریخیں ہوتیں۔^{۲۵}

یہ سب ایک سواٹھاسی تاریخیں ہوتیں۔^{۱۸۸}

اسوہ ملک سعادت قبلہ برائے رس و حال

مرجع اقبال و ہمت عمدہ کون و مکان

داور امجاد ملت نامدار قابلہ

قدوہ اقطاب دین و جمیع ارشاد حق

صاحبِ علم و طریقتِ خدی مجید و صفا
 امجدِ ملکِ مسلح و کعبہِ اہلِ خسر
 داوڑِ صدق و ثواب و امجدِ ملکِ مدوم
 اسعدِ اصحابِ جود و ہمدمِ سترِ خدا
 شاہِ اسلامِ جلال و صاحبِ رشد و کمال
 محسنِ والا مکانِ مستوجبِ دُقر و عطا
 دلورِ امجاد و رشد و کعبہِ شاہ و گدا
 قطبِ اہلِ احرامِ دُجودِ مال و قطار
 مرشدِ اصحابِ کاملِ شاہِ اہلِ مجید و علم
 عارفِ حقِ پیشوائے اہلِ کام و جاہ و قدر
 حامیِ آفاقِ رحمتِ موجبِ مہر و پیرے
 صادق و کاملِ دلاؤ و قدرتِ صاحبِ جلال
 جانِ بدورِ دادِ اہلِ کنت و آمال و قدر

سرورِ اعلمِ افغان و پیشوائے امجدان
 اسلمِ اصحابِ مولتِ رونقِ اہلِ جہان
 محرمِ مجید و علاؤ باعتِ امن و امان
 عالمِ نقدِ مہراب و سجدہ گاہِ راستان
 عمدہٴ مہر و علاءِ مقبول و جانِ عاشقان
 رجودِ اصحابِ نعمتِ کامگارِ عاقلان
 سرورِ اقطابِ والا اہلِ جاہ و امتنان
 اکھیلِ دُپیرِ امانتِ نورِ اقطابِ جہان
 معدنِ مہر و صداقتِ اُجودِ صاحبِ لال
 احسنِ اصحابِ صدق و تاجدارِ صالحان
 سرورِ ابدالِ جاہ و قدر و ہند و ستان
 عالمِ مقصودِ عرفانِ پیشوائے امجدان
 صاحبِ علمِ شناساؤ نصلحِ اہلِ جہان

گفت بالا سالِ میرا مجید و مولائے صدق

یافت شہان را ایامِ دُپیرِ والی جہان

صنعتِ چہار تاریخید | مولانا وحشی رح نے متنوی ناظر و منظور کی تاریخ یہ جمع لکھا ہے

ع دہی نظامِ دُرِ دُرِجِ ذریں دُرِجِ دُول

اس میں چار تاریخیں ہیں۔ ۱۔ حروفِ نقطہ دار سے۔ ۲۹۶۶

۲۔ حروفِ بے نقطہ سے۔

۳۔ حروفِ متصل سے۔

۴۔ حروفِ منفصل سے۔

اللہ بود یک الف وہے و دو لام
از بیئہ الف علی را بطلب

حیراں شدہ در کزہ حرفش انہم
وز بے و دو لام جو محمد را نام

ف حرف کے تلفوظی ناموں کے پہلے حرف کے اعداد کو شمار کرنے کو علم الزبر یا علم اجد کہا جاتا ہے۔ اور اگر پہلے حرف کو چھوڑ دیا جائے۔ اور باقی کے اعداد گنے جائیں تو اس کو علم البینات کہتے ہیں۔ پس صنعتِ بَیِّنہ کو ملحوظ رکھتے ہوئے۔ اس رباعی میں علی کے نام سے اعداد ایمان^{۱۰۲} ظاہر ہوتے ہیں۔ اس طرح کہ عین۔ لام۔ یاء۔ اور اسم محمد سے اعداد اسلام^{۱۳۲} عیان ہوتے ہیں۔ اس طرح کہ میم۔ حاء۔ میم۔ دال۔

صنعتِ مخلوط | اس میں عربی۔ فارسی۔ اردو اور پنجابی کے الفاظ مخلوط ہوتے ہیں۔ یہاں کچھ نمونے لکھے جاتے ہیں۔

۱۔ سید جعفر زلی کے اشعار۔ بادشاہ کی عی میں ۵

نافع الخلق دافع الحافات	اے شہنشاہ مطلع الخدمات
فیل چوں بھید اسپ چون بکری	اوتھو در پیش ہمت مگر می
سے نشانی جو کو ڈی و کنکر	اتر فی درد پیہ چون گوہر
ڈنکہ فیض و حوسر انعام	بر درد دلب تو باد مدام
شوم کی گانہ چھاڑنے دلا لہ	جز تو کس نیست در جہاں حالہ

۵

۲

فی النفس والطبیعت لا ثمان مریندائی	زہوں ٹیند از درد زان مینوں گنہندائی
ٹیند اغریب غم دی ندی کپڑا دیندائی	لیست دموع عبیدی فی الحجر بالاعطل

۲۱۔ یہ نذرہ صنعتیں یاغض شایقہ نبرائیں ہیں۔ شرافت

آن شاہِ علاءِ دنیا و دینِ بزرگ را
در کون و لا مکان دُہلِ حُسن تو ز مند
الصَّبْرُ فِي الْبُلْدِيَا وَالشُّكْرُ فِي الْبِنَمِ
اَقْسَمْتُ بِالْحَدِيثِ وَلَا يُطِقُ اللِّسَانُ
نور و ظہور نیوں نیوں مجھے کریندائی
ایہ تیرا عشق جگہ جگہ جھنبر گھنبندائی
تیرا ظہور مینوں باتان دسیندائی
ایہ دل کباب و انگوں تیرے تیرے مٹیندائی

طالب زبان پنجابی و عربی و فارسی

د ت عشق پر مینوں تلقین کریندائی ۲۲

۳ - مولانا شایق اشعار ذیل کے متعلق لکھتے ہیں " اشعار در ابتدا سے جوانی گئے "

۵

اگر بوٹہ نہ باشد با ریزی
اگر پانی لہو یا خشک ہو
اگر دکان بچ آتش نہ چو کند
نہا شد مطلقاً تمام سوادی
تہی پا جانا ہچمالے پر عقل
مجاہ پر گز بنزد نا نوائی
اگر با اہل زور زورت نہ چلے
اولاد | آپ کے دو بیٹے تھے۔

نیا ر آب گر عد بار گھیری
نہ ہلڈ با ہزاراں زور پیری
نہ کھریںد با ہزاراں تنگ کھیری
اگر عد بار با قندش لو پیری
اگر بوچی دید جستی مٹ پیری
جو ردئی سے دید باسی گھیری
عجب باشد کہ با ایشل کھیری ۲۳

۱ - مولوی محمد الدین خوشنویس
۲ - مولوی نور الدین خوشنویس

۲۲ بیاض شایق قلمی نمبر ۲

۲۳ بیاض شایق قلمی نمبر ۱، شرافت و شامی۔

سوال وقات | مولانا غلام قادر شایق فاروقی کی وفات ۱۳۰۰ھ ایکہزار تین سو پچاسی مطابق ۱۸۸۳ء ایکہزار آٹھ سو تراسی عیسوی میں بھید سلطنت ملکہ دکنور یہ ہوئی۔ ۲۶
بھیس جیلوسی تھا۔

مدفن | آپ کا مزار قصبہ رسول نگر ضلع گوجرانوالہ میں ہے۔ یہ قصبہ دریائے چناب کے جنوبی کنارہ پر۔ ساہن پال تریف کے بالمقابل۔ پانچ میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔

قطعہ تاریخ

مولانا شایق نے اپنی وفات سے ایک دن پہلے اپنی یہ تاریخ خود بنائی۔ اور دوسرے روز انتقال فرمایا۔

آپنی از کرم پیدا کتی خلق
جو بافضلت شدم محتاج گفتم
فقطوا الزرق فضل غیر عدل
یا اللہ کبر منا بفضل
۱۳۰۰ھ

مادہ تاریخ

” صاحبِ عزت و توقیر “ ۱۳۰۰ھ

۲۶ فیض محمد شاہی خطی جلد اول ص ۸۹۶۔ شرافت۔

غلام قادر

مولانا سید غلام قادر بر خور داری ساہنپالوی

آپ سید عبدالقدیر اللہ سید خیر اللہ نوشاہی بر خور داری کے فرزند اکبر تھے۔ اپنے مانا صاحب
حضرت مولانا سید حافظ نور اللہ فرشتہ صفات نوشاہی بر خور داری ساہنپالوی رح کے مرید و خلیفہ
تھے۔ علم ظاہری و باطنی میں کامل اکمل تھے۔ آپ کے مفصل حالات کتاب تریغ النوار کی
دوسری جلد موسوم بہ طبقات اللہ شاہیہ کے دوسرے طبقہ کے آٹھویں باب میں لکھے جا چکے
ہیں۔ یہاں اعادہ کی ضرورت نہیں۔ کتاب تذکرہ شعرائے پنجاب سے آپ کا ذکر لکھا جاتا ہے
۲۹۱۔ سید غلام قادر نوشاہی گجرانوالہ۔

”غلام قادر پیر سید عبدالقدیر نوشاہی بود
در سال ۱۲۰۳ در دہلی موسوم بہ پانڈو کی
در نزدیکی گوجرانوالہ متولد شدہ پیش پیر
بزرگ خود تحصیل علم کردہ بشغل معلمی درآمد
و بلقب استاذ اکل بلقب گردید۔ در سال
۱۳۰۶ بسن یکصد و سہ سالگی حلت کرد
و در دہ ساہن پال در گجرات ہون کر دید
اشعار خوبی مورد ارادست۔“

غلام قادر، سید عبدالقدیر نوشاہی کے بیٹے
۱۲۰۳ھ میں موضع پانڈو کی صفات
گوجرانوالہ میں پیدا ہوئے اپنے والد بزرگوار
کے پاس علم حاصل کیا اور تدریس کا شغل جاری
کیا اور استاذ اکل کے لقب سے بلقب ہوئے
اور ایک سو تین سال کی عمر میں ۱۳۰۲ھ میں
وفات پائی اور موضع ساہن پال گجرات میں
دفن ہوئے، اشعار اچھے کہتے تھے۔

کاتب این غلام قادر دہلی
روز جمعہ شنبہ و بوقت سحر
قادر اور املاک کرد عیاں
من نوشتہم اگر تو داری خبر

لے تذکرہ شعرائے پنجاب ص ۲۶۳۔ شائع کردہ اقبال اکادمی کراچی۔ شرافت

غلام محمد

سید حافظ غلام محمد بر خورداری و محل الدار

فرزند یگانہ سید احمد بخش ولد سید اللہ دتہ بن سید فتح الدین نوشاہی بر خورداری
ساکن محل شریف متصل مراٹے عالمگیر ضلع گجرات .

آپ کا تذکرہ شریف التواریخ کی دہری جلد موسوم بہ طبقات النوشاہیہ کے دہتر
طبقة کے اٹھویں باب میں کیا جا چکا ہے . یہاں آپ کا تعارف آپ کے دستخطوں سے کیا
جاتا ہے .

(۱)

دستخط | علم فقہ کی ایک پنجابی منظوم کتاب پر اس طرح دستخط کیا ہے .
” پاس خاطر حضرت میاں صاحب میاں شمس الدین حیوم قوم ساخت تحریر بتاریخ
نوردسم ماہ ربیع الاول ۱۲۶۲ھ ہوا ز دست خط فقیر فقیر غلام محمد بوقت عمر صورت
تمامیت یافت “

(۲)

ایک کتاب پر آپ نے اپنے قلم سے یہ شعر لکھا ہے
” غلام محمد صفت مالک کتاب بگویندگی دیگرے را خراب “
سال وفات | سید حافظ غلام محمد کی وفات ۱۲۹۶ھ ایک ہزار دو سو چھتر سبھی مطابق
۱۸۵۹ء ایک ہزار آٹھ سو اناٹھ عیسوی میں بعد سلطنت ملکہ وکٹوریہ ہوئی . سید دہلوی تھا .
مادہ تاریخ ” غریب نواز “ ۱۲۹۶ھ

سید شمس الدین ج ، سید غلام محمد کا نبی ہوا کے حقیقی عم بزرگ تھے . شرافت .

(۶۷)

غلام محمد

میاں غلام محمد لوہار، کر لیا نوالہ

یہ حضرت مولانا سید حافظ قل احمد صاحب پاکدات نوشاہ تانی برخورداری
 ساہنپالوی روکارا شیخ الاعتقاد مرید تھا۔ کسب آہنگری کیا کرتا۔ موضع
 کوٹ ٹاہلی دالہ۔ المعروف کر لیا نوالہ۔ سکونت رکھتا۔ جو ساہن پال شریف سے ادبیل
 بجانب بائب واقع ہے۔

اپنے پیر و شفیر کی خدمت دل و جان سے کیا کرتا۔ حضرت نوشاہ تانی راج
 کی اہلیہ محترمہ حضرت سیدہ حسن بی بی صاحبہ راج فرمایا کرتی تھیں۔ کہ
 ”غلام شیخ شیخ داغلام ہے“

زمانہ وفات | میاں غلام محمد لوہار کی وفات جو دہویں صدی ہجری کے پہلے ربع میں
 ہوئی۔

(۶۸)

غلام محی الدین

سیاں غلام محی الدین جتہ

یہ طائفہ جنات سے تھا، حضرت مولانا سید عاقل قل احمد صاحب پاکذات
 نوشاہ ثانی بر خور داری ساہنیا نوی ۱۹ کامرید صادق الاعتقاد تھا، گاہ بگاہ
 اُن کی خدمت میں حاضر ہوتا رہتا۔
 یہ ثابت نہیں ہو سکا کہ اُس نے اپنی قوم جنات میں سلسلہ نوشاہیہ کی
 کچھ اشاعت بھی کی ہے یا نہیں۔

غلام محی الدین

حکیم غلام محی الدین چک گیا والدہ

آپ کے والد ماجد کا نام مولوی سلطان محمد تھا۔ ابن مولانا فتح محمد بن ملا محمد وارث بن ملا عارف۔ قوم پنجوہہ راجپوت سے تھے۔ آپ کے آباؤ اجداد موضع چک گیا متصل بھولانہ سے ضلع سیالکوٹ میں رہتے تھے اور طبابت پیشہ کرتے تھے اور امامت مسجد بھی انہیں کے متعلق تھی۔

ولادت و تحصیل | آپ کی پیدائش ۱۸۳۹ء ایک ہزار دو سو پچیس ہجری میں ہوئی۔ آپ نے ظاہری علم ادب فارسی اور فقہ و طب کی کتابیں پڑھیں طبیعت کا اہل ہونے۔ آپ بڑے ذہین و فطین۔ اہل دانش و فرہنگ تھے۔

معتدلیت | تحصیل علم کے بعد آپ کو راہ حق کا شوق پیدا ہوا۔ تو آپ موضع ساہن پال تشریف لے گئے۔ اور حضرت مولانا سید حافظ اقل احمد صاحب پاکدات نوشاہی کے دستِ حق پرست پر معتدلیت کی۔ اور اشغالِ قادریہ نوشاہیہ کی اجازت پائی۔ آپ کے حال پر پیر شہنشاہ کی کمال مہربانی تھی۔

اوراد و ظایف | آپ شریعت کے پابند تھے۔ نماز پنجگانہ باجماعت۔ اور نوافل سجدہ ادا کیا کرتے۔ رمضان شریف کے روزے پابندی سے رکھتے۔ تراویح بیس رکعت ادا کرتے۔ نماز کی جماعت خود کراتے۔ اپنے گاؤں میں امام مسجد تھے۔ جمعرات پڑھنے تو

لے نیشنل محمد شاہی خلی۔ جلد سوم۔ ص ۱۸۲۔ شرافت۔

تاثر قرآن سے رونے۔ روزانہ ہجرت کے بعد سورہ منزل تریف گیارہ مرتبہ۔ اور قصیدہ غوثیہ
اور سورہ ملک پڑھا کرتے۔ نماز فجر کے بعد سورہ لیس۔ اور دعائے خرابالجوار اور درود مستغاث
پڑھتے۔ اور شیخ فاضل الدین بشاویؒ کی یہ مناجات غوثیہ بھی پڑھا کرتے تھے۔

۵

جا صبا بغداد مول میری طرف میں عرض کر بندہ زارم خدا را بر من مسکین نگر
گر چہ ہوں یا پر خدمت میں فقیر سر بسر پر تمہارا نام رکھتا ہوں میں اپنے سر پر
یا محی الدین مجھ بن کون لے میری خبر لے

تدریس | آپ کا حافظہ قوی تھا۔ جب شاگردوں کو سبق پڑھاتے تو سکندر نامہ قطامی
اور بیمار دانش اور علم طب فارسی کی کتابوں کی عبارتیں زبانی پڑھاتے جاتے۔
فیس طلب کرنا | آپ بیماروں کا علاج کرتے تو آپ کے دم مسیحائی سے مریض شفا پا جاتے
ویسے کہا کرتے کہ اگر مجھ سے علاج کرانا ہو تو مجھے فیس دو۔ کیونکہ میں عیالدار ہوں
اور مجھے خرچ کی ضرورت ہے۔ اور اگر مفت علاج کرانا ہو تو میرے بیٹے حکیم مولاداد سے
کراؤ۔ کیونکہ وہ مجھ سے ہے۔

شعر خوانی | آپ کبھی کبھی یہ اشعار پڑھا کرتے تھے

ہنگام ننگدستی در پیش کوش و مستی کین کھیاے ہستی قارون کند گوارا

۵

علی کے نام کی تسبیح جو ورد ہے من کا ہزار شکر کہ دانا امام پایا ہے
وفات کے بعد کرامات

ایک وظیفہ بتانا | آپ کے فرزند حکیم مولاداد صاحب بیان کرتے تھے کہ مجھے ایک وظیفہ کے

۱۵ ایضاً جلد چہارم۔ ص ۲۳۸ ۱۶ ایضاً جلد دوم۔ ص ۸۵۴۔ شرافت

کچھ الفاظ فراموش ہو گئے۔ آپ کی وفات ہو چکی تھی ایک رات خواب میں ملے اور

بتایا کہ وہ الفاظ یہ ہیں: ”وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ“۔ اے

بیٹے کی تعریف کرنا | ایک مرتبہ آپ نتھو جو کیدرا کو خواب میں ملے اور فرمایا بیٹے
تین قسم کے ہوتے ہیں۔ پُوت۔ کپُوت۔ سِپُوت۔ میرا بیٹا سولاداد پُوت ہوگا۔ اے

عملیات

آپ کو عملیات میں بھی دسترس تھی۔ اپنے پیر زونڈ شریف سے آپ کو اجازتیں حاصل تھیں
آپ کے بیاض میں سے چند عمل درج کئے جاتے ہیں۔

ذردہر قسم کے واسطے | رزیا نفا حب قل احمد رحمۃ اللہ علیہ برائے ذردہر دناں و
ذردہر ریح و ذردہر آیت تریف شش مرتبہ خواندہ بر محل ذردہم کند۔ انشاء اللہ
شفا خواہ شد۔ آیت کریمہ لَاَعْلَمُ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

ہر صبح اور ذوق و شوق کے واسطے | ”بندگی حضرت معروف کرخیؑ فرمودہ اند
بر کراچی پیش آید در راہ دین، اول و آخر ذردہر شریف صد کثرت و نہ کثرت این
دعا بخواند شوق و ذوق حق تعالیٰ مزید گردد۔ دعا مبارک این ست

”أَمِنْتُ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَتَوَكَّلْتُ عَلَى الْحَيِّ الْقَيُّومِ“۔ اے

تمام مقامہ کے واسطے | یہ ذردہر شریف پڑھے۔

”اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ

صَلْوَةً تَبْسُطُ عَلَيْنَا يَمَانًا مِنْ نِعْمِكَ وَرِزْقِكَ“۔ اے

جو بلا کو دفع کرنے کے واسطے | اگر کسی کعبت کو جو بلا لگتا تو آپ اس کے ارد گرد

بھکر سورہ لیس پڑھتے جب ختم علیٰ اقوالہم یرسختے تو جو بے کا خیال

کہ اے ایضا جلد چارم صفحہ ۶۲۴ اے ایضا بحوالہ بیاض حکیم غلام محی الدین۔ اے ایضا شرافت

کر کے اُس پر ٹہر گاتے تو چوہا کھیت کو چھوڑ جاتا، شہ

ان کے علاوہ حضرت نوشاہ ثانی نے آپ کو کشائش امور دینی و دنیادی اور فتح جنگ اور برکت ذخیرہ طعام، اور خلاصی در درزہ، اور کعب اور اشتر اور دیگر مشکلات کے واسطے عملیات کی اجازت دی ہوئی تھی، جو آپ کے بیاض قلمی پر تحریر ہیں،

مکتوب

آپ کا ایک مکتوب بیانِ ریح کیا جاتا ہے۔ جو آپ نے اپنے مرشد صاحب کی طرف لکھا تھا۔

» حضرت قبلہ در جہان من »

اگر از خدمتِ دُورم بدل شرمندگی در رم
و نے قمری صفت بیستم کہ طوق بندگی در رم

ذرہ بے تقدار غلام محی العین معروض خدمت عالیہ سے نایاب چند بار تہررد فائز شدن بخدمت شدہ بودم۔ بموجب غفلت توقف در پیش آید، انشاء اللہ بشرط خیریت مع عیال و اطفال عنقریب بربارتِ روفہ مقدمہ نوشہ گنج بخش را حصول خدمت مبارک دیدہ را ارادہ شنائی بخشہ۔ بخدمت جملہ صاحبان از جملہ عیال و اطفال بندگی قبول باد «

ملفوظ | آپ فرماتے۔ دینی دنیاوی معاہدہ کے واسطے در در ہزارہ ایک ہزار ایک سو گیارہ مرتبہ روزانہ پڑھنا چاہیے، شہ

اولاد | آپ کے ایک ہی فرزند حکیم مولانا صاحب گج جو سو گج شاہی خاندان میں بابا روڈے شاہ ساکن دہلی چیمپینسل وزیر آباد کے مرید تھے اور طریقی ملامتید رکھتے تھے۔ لاد لاد فوت ہوئے،

شہ ۹۶۷ ایضاً ص ۶۴۷ شرافت۔

واقعات

حکیم صاحب حضرت عوث اللہ عظیم کے حضور تھے۔ چنانچہ جب آپ کا وقت وفات قریب ہوا تو بغداد شریف کی طرف اشارہ کیا کہ وہ آگئے۔ زیارت عوثیہ سے مشرف ہوئے، پھر اپنے بیٹے نولاد صاحب کو الوداع کیا اور جان بحق تسلیم کی۔

تاریخ وفات | حکیم غلام محی الدین صاحب کی وفات بعد ستر سال ویروار
 نیسوسین جمادی اللدی ۱۳۲۵ھ ایکڑار تین سو پچیسین ہجری۔ بطابق گیارہویں جولائی
 ۱۹۰۷ء ایکڑار نوسوسات عیسوی نوافق اشائیسوس چار ستر ۱۹۶۲ء ایکڑار
 نوسو چونسٹھ ہجری میں بعد سلطنت ایڈورڈ ہفتم ہوئی خدمات جلوسی تھا۔
 مدفن | آپ کا مزار چک کیا۔ ضلع سیالکوٹ میں ہے۔

مادہ تاریخ

آیت شریف فَايِنَّمَا لَوْلَا فَم وَجِهَ اللّٰه -

۱۳ ۲۵

۵

۱۳ ایضاً اللہ ایضاً۔ دیگر جہد ششم ص ۲۱۷، شرافت

غلام محی الدین

سید غلام محی الدین نوشاہی بر خورداری ساہنیا لوی ۴

آپ سید عبداللہ ولد سید خیر اللہ بر خورداری کے دوسرے بیٹے تھے۔ آپ کا ذکر اس سے پہلے شریف التواریخ کی دوسری جلد موسوم بہ طبقات النوشاہیہ کے دوسرے طبقہ کے آٹھویں باب میں لکھا جا چکا ہے۔ یہاں کتاب مذکورہ شعرائے پنجاب سے آپ کا ذکر درج کیا جاتا ہے

۳۶۶۔ محی الدین، سید غلام محی الدین نوشاہی۔ ساہن پال

سید غلام محی الدین پسر سید عبداللہ بن سید خیر اللہ نوشاہی ست صاحب علم و فضل بود و خط نستعلیق بسیار خوب ہے نوشت در سال ۱۲۹۰ ہجری بعالم بالا رہسپار گردید۔ و در وہ ساہن پال مدفون گردید علقہ بسیار شدیدے را نسبت بادبیات فارسی در اشعار زیر اور مردہ است۔

سید غلام محی الدین سید عبداللہ بن سید خیر اللہ نوشاہی کے بیٹے ہیں، صاحب علم و فضل تھے۔ نستعلیق خط بہت اچھا لکھتے تھے۔ [۱۸۴۳ء] میں عالم علوی کو مدھا گئے۔ اور ساہن پال کے گاؤں میں مدفون ہوئے ادبیات فارسی سے بہت شغف رکھتے تھے۔ اشعار ذیل آپ کے ہوئے ہیں۔

روز آدینہ ز بوقت زوال
نوشہ حاجی بگور تو نام
تو زبان مرا چو سیف بساز
بخت بیدار کن بنام خدا

دکن نامت چک ساہن پال
رز سر لطف بنگری عالم
دشمن ما ز بیخ برانواز
دوق دشو قم ہرہ بنام خدا

غلام نبی

مولانا حاجی سید غلام نبی حسینی بھاکھری،

آپ بھاکھری سادات سے تھے۔ اپنے والد ماجد مولانا سید وارث علی تہاہ صاحب کے مرید و خلیفہ تھے۔ علوم شریعت و طریقت کے عالم۔ اور شہرت توحید و تعارف کے عارف تھے۔ کمالات ظاہری و باطنی آپ کو حاصل تھے۔

نماز تہجد | آپ نماز پنجگناز اور نوافل تہجد کے پابند تھے۔ آپ شرح انوار العاشقین میں اس کا طریقہ اس طرح لکھتے ہیں۔

”جب طالب تزکیہ نفس کر چکا تو اب اس قابل ہو گیا کہ ذکر جہر میں مشغول ہو۔ تو چاہیے کہ نماز تہجد کی عادت کرے۔ آدھی رات کے بعد یا ڈولت رات کے بعد طہارت کامل کرے۔ اور نماز تہجد کی بارہ رکعتیں ہیں۔ ہر ایک رکعت میں بعد فاتحہ قل ہو اللہ تین تین بار پڑھے۔ بعض قل ہو اللہ ایک بار۔ اور دوسری رکعت میں دو بار۔ تیسری رکعت میں تین بار۔ علیٰ ہذا القیاس۔ ہر رکعت میں عروج کرے کہ بارہویں رکعت میں بارہ دفعہ ہو جاوے۔ اور بعض بطریق نزول پڑھتے ہیں کہ اول میں بارہ بار پڑھے۔ دوسری میں گیارہ۔ اور علیٰ ہذا القیاس نزول کرتا رہے۔ بعض ایک رات میں عروج اور دوسری رات میں نزول پڑھتے ہیں۔ اور بارہ رکعت سے کم بھی پڑھتے ہیں۔“

لے شرح انوار العاشقین۔ ص ۱۱۱ شرافت۔

اذکار جلدلی و جمالی | آپ لکھتے ہیں۔

بہت اذکار جلدلی و جمالی میں کہ جن کے ثمرات سالک کے دل پر بہت طاری ہوتے ہیں، بعض ذکر جلدلی جب سالک کرتا ہے تو انورِ نجیاتی جلدلی نازل ہوتے ہیں کہ سالک کو نگر و نگر و نگر و نگر دیتے ہیں، اس طرح پر کہ نر جدا اور شن جدا، یہاں تک کہ سات نگر و نگر ہو جاتے ہیں، بلکہ حضرت دادا شیخ فرماتے ہیں،

بیت

ہفت پارہ چم کہ بل پارہ ہزار
گر شود از دے روز با در بدر

تصنیفات

آپ کی تصنیف سے دو کتابیں موجود ہیں

(۱)

شرح انوار العاشقین | یہ انوار العاشقین کی اردو میں شرح لکھی ہے۔ جو آپ کے والد سید وارث علی شاہ کی تصنیف سے مستند دعوت الوجود میں ایک محترم فارسی مثنوی ہے اس شرح کا آغاز اس طرح ہے۔

الحمد لله الذي ظهر نوره الكائنات و لمع نوره من الموجودات
كلمع السراج في المشكاة والصلوة والسلام على رسوله محمد مطهر
آياته من الجلال والجمال واليه مراتج الكرامات واعجاب مصداق
الزبر والبتينات۔

اما بعد ثناء کبریا و نعت مصطفیٰ عرض پر دراز ہے فقیر غلام نبی حسین
قاری نوشاہی کہ ایک رسالہ محترم تصنیف شریف حضرت مرشدی و مولائی و ولری

۱۰ شرح انوار العاشقین۔ من ۵۰۔ ترافت

و بلجائی عارف باللہ حقائق آگاہ حضرت سید وارث علی شاہ نوشاہی قادری جالندھریؒ
 کا غذاتِ متفرق سے نعمتِ غیر مترقبہ کی طرح فقر کو دستیاب ہوا۔ اور اس سے پہلے علم ہی
 نہیں تھا کہ آپ نے کب تصنیف فرمایا، چونکہ سالکانِ طریقت کو اس کا یاد رکھنا فروری
 ہے اس لئے بعض اصحاب نے استدعا کی کہ اس کی شرح زبانِ اردو میں کی جاوے کہ
 آجکل رواجِ اسی زبان کا نود نہم ہے۔ ہر آئینہ سالکانِ مسلکِ خدادانی کے لئے مفید ہو
 اور بیچ پسند اہل تجرید ہو۔ اگرچہ مردانِ خدا کے دوز ووسی لوگ جانتے ہیں اور ہم
 گروہ بے بغاغت کو اس کی تشریح سے کچھ نسبت نہیں، لیکن اعدادِ رُوحی نہیں
 حضرات سے توقع کر کے تحریر میں لاتا ہوں، واللہ المستعان وعلیہ التکلون۔»
 حضرت نوشاہِ عالیجاہؒ کے ایک شعر کی تشریح [تشریح انوار العائقیں میں حضرت نوحہ صاحبؒ
 کے ایک شعر کی تشریح اس طرح کی ہے۔

۱۔ شغلِ کثیر الامور، حضرت پروردگار دین و دنیا حضرت نوحہ گنج بخش رحمہ اللہ علیہ
 اپنی گنج الامور میں ارشاد فرماتے ہیں،

تیسو کلمہ چوداں حرف
 جیوں سوچ بگلا دے برف
 چوداں حرف یہ ہیں، ش ۱۔ شاہد ۲۔ ح ۳۔ عا فر ۴۔ ن ۵۔ ناظر ۶۔ ک ۷۔ کلیم ۸۔ ح ۹۔ حی ۱۰۔ ق ۱۱۔ قدیر۔
 ش ۱۲۔ سمیع ۱۳۔ ب ۱۴۔ بعیر ۱۵۔ ع ۱۶۔ علیم ۱۷۔ ع ۱۸۔ عزیز ۱۹۔ ح ۲۰۔ جبار ۲۱۔ س ۲۲۔ سلام ۲۳۔ ب ۲۴۔ بدیع ۲۵۔ ب ۲۶۔ باقی
 یہ چوداں حرف ہوتے، باقی رہے تیس کلمہ وہ یہ ہیں کہ بندرہ اسمِ صفاتی اللہ جل شانہ
 کے دہرانے سے تیس ہوتے ہیں۔ عا فر ۱۔ ناظر ۲۔ شاہد ۳۔ قدوس ۴۔ دود ۵۔ حی ۶۔ یوم۔
 ظاہر ۷۔ باطن ۸۔ غفور ۹۔ رؤف ۱۰۔ نور ۱۱۔ مدی ۱۲۔ بدیع ۱۳۔ باقی ۱۴۔ طریق اس کا یہ ہے کہ
 سالک متغلی بالطبع بیٹھے اور ہر کو زانودں میں لے، اور ام الدماغ میں ایک لطیفہ کا خیال
 کرے۔ بشکل آفتاب اور سمجھے کہ یہ نور شہودی ربانی ہے پھر عیس دم کے ساتھ زبان
 خیال سے کہے کہ دین ست اللہ کہ شاہد ست۔ شاہد سے کہ عا فر ست۔ عا فر سے کہ ناظر ست

ناظرے کہ شاہد ست۔ شاہدے کہ قدوس ست۔ قدوسے کہ ودود ست۔ ودودے کہ
 حتی ست۔ حتیٰ کہ قیوم ست۔ قیومے کہ ظاہر ست۔ ظاہرے کہ باطن ست۔ باطنے
 کہ غفور ست۔ غفورے کہ رؤف ست۔ رؤفے کہ نور ست۔ نورے کہ جادی ست۔
 جادیے کہ بدیع ست۔ بدیعیے کہ باقی ست۔ زبان کو کام کے ساتھ چسپان رکھے۔
 جب ایک دور پورا ہو جاوے تو دوسرے حرف سے دورہ شروع کرے۔ اسی طرح مشق
 کرنے کرتے جو وہ دورہ ایک دم میں کرے۔ دیکھے جو دیکھے۔ اس کے بعد حضرت فرماتے
 ہیں۔

اللہ اللہ ایسا کہے آپ بیچ مول جاتا رہے

اسم ذات کا مراقبہ کرے۔ فنائے کلمی حاصل ہو جاوے گی۔ بشریت کا نام نہ رہے گا۔
 اس دائرہ سے دورے کی حقیقت معلوم کرے۔
 شرح انوار العاشقین کو اس طرح ختم کیا ہے۔

« واللہ الموفق بالصواب والیہ مرجع المطاب ختم کیا اللہ تعالیٰ نے اس
 رسالہ کو میرے ہاتھ سے کر اس کا نام انوار العاشقین ہے۔ ماہ ذی قعدہ ۱۳۱۵ھ تیرہ سو
 پندرہ ہجری [اپریل ۱۸۹۸ء] میں۔ اور اللہ مسلمانوں کو اس سے مستفیض کرے۔ اور
 فقیر کو بظہیل اپنے بندگان مقرب کے بخش دے۔»

(۲)

مثنوی اسرار وارثی | یہ اردو میں نظم کی ہے۔ اس کے متعلق آپ خود لکھتے ہیں۔
 « اس فقیر نے ایک کتاب سسہی بہ اسرار وارثی لکھی ہے۔ اس کا مطالعہ
 حالی از نوادہ نہیں»

۲۰ شرح انوار العاشقین جلد دوم ہے۔ اس کے کل صفحات ۶۹۔ سلورنی صفحہ ۵۲ ہیں۔ شرافت

شعر گوئی | آپ عرف شرنکار ہی نہیں تھے بلکہ اردو کے بہترین شاعر بھی تھے۔ آپ کی یہ غزل انوار العاشقین کے عنوان کے طور پر لکھی ہوئی ہے، اپنا تخلص حسینی کرتے تھے۔

غزل

داہ ولہ کیا ہے سنایا یا رنے
خود کہا میں ہوں قریب از جاں مگر
جست جو میں خون ہوا اپنا جگر
واعظا ہم سے نہ کر یہ چھیر چھاڑ
دل کو لے کر منہ چھپایا یا رنے
ہم کو دنیا میں پھر آیا یا رنے
منہ نہیں اب تک دکھایا یا رنے
ہم کو ہے جو کچھ پلا یا یا رنے
پھر نہیں پردہ اٹھایا یا رنے
کفر و ایمان سے چھڑایا یا رنے
ہم سے مستی میں چھڑایا یا رنے
کیا کہیں کیا کچھ دکھایا یا رنے
کوہ جاں کو ہے جلا یا یا رنے
د مبدم جلوہ دکھایا یا رنے
دل میں اپنے گھر بنایا یا رنے
اپنے در پر ہے بٹھایا یا رنے
اپنے گونگٹ کو اٹھایا یا رنے
ہم نہیں تو منہ دکھایا یا رنے

اے حسینی ہستی دو ہم دگمناں

ایک جلوہ میں جلا یا یا رنے گے

کہہ بیاض سفینہ شرافت خطی من ۲۳۱ شرافت

واقعات

مولانا حکیم غلام قادر انصاری برقدازی جالندھری رح نے اپنی کتاب انوار العادریہ
الملقبہ بریاض النواجم میں لکھا ہے کہ سید غلام نبی حسینی بھاکری رح حج کو گئے اور
زیارتہ میں الشرفین زادہ سادہ شرفاً و عظیماً سے شرف ہو کر واپس آ رہے تھے کہ بحر ہند میں جہاز
برہی وفات پا گئے۔

شجرہ قرآن سید غلام نبی حسینی بھاکری

سائیں احمد علی شاہ درائیں تنوہی ۳ صفر ۱۲۷۷ھ بمطابق ۱۸۶۱ء
آبائی وطن موضع چوناہ تحصیل دو سو بہ
ضلع ہوشیار پور تھا۔
مدفون جگہ ۳۷۵ بستی کدالہ ضلع لائل پور

سائیں نظام الدین درائیں۔ ساکن فیروز جگہ ۳۸۲۔

تحصیل ٹوبہ ٹیک سنگھ۔ ضلع لائل پور

یہ شخص ۱۳۶۵ھ میں مجھ کو ملا تھا۔

شرف نشاہی

مولوی فتح الدین سرالوالید

والد کا نام مولوی شیخ احمد قوم کھوکھو تھا۔ آباد اجداد۔ موضع سرالوالی۔ علاقہ
درابر آباد۔ ضلع گوجرانوالہ کے امام مسجد چلے آئے تھے۔ آپ و میں ۱۲۲۹ھ ایک ہزار دو سو اسیس
ہجری میں پیدا ہوئے۔ ۱۲۱۲ھ ایک ہزار آٹھ سو چودہ عیسوی تھا۔

سرالوالی کی وجہ تسمیہ اس کی وجہ تسمیہ کے متعلق دو روایتیں منقول ہیں۔

۱۔ یہاں کسی پرانے وقت میں قوم سُراؤ زمیندار آباد تھے۔ اُن کی وجہ سے اس
گاؤں کا نام دراصل سُراواں والی تھا۔ جو بعد میں کثرت استعمال سے سرالوالی رہ گیا۔
لیکن اب قوم سُراؤ کا یہاں کوئی منہفس آباد نہیں۔

۲۔ اس گاؤں کے گرد کسی زمانہ میں چار دیواری تھی۔ اور اُس کے دروازہ پر
شیروں کی تصویریں تھیں۔ اس کو بنام شیراں والی کہتے تھے۔ جو بعد میں بنام سرالوالی
مشہور ہو گیا۔

یرے والد صاحب اعلیٰ حضرت مولانا سید غلام مصطفیٰ صاحب نوشاہی دہلی مدرسہ
دہری روایت کو صحیح فرماتے تھے اور ارشاد فرماتے تھے کہ ہم نے چین میں سیالکوٹ کے
ایک سید صاحب کو دیکھا ہے وہ اس گاؤں کا نام اپنی تحریرات میں شیرالوالی لکھا کرتے تھے۔
بعیت طریقت و تکمیل آپ کی بعیت طریقت حضرت مولانا سید عارفہ قل احمد پاکدات
نوشاہ ثانی برخورداری ساہنپالوی رہ سے تھی۔ اور لد و طائف کی اجازت اُن سے

حاصل کی، ابھی آپ کا سلوک نامکمل تھا کہ ان کا وصال ہو گیا۔ تو ان کے بعد ان کے پوتے
 حضرت سید حافظ روح اللہ بن سید محمد امین صاحب مختار السالکینؒ سے اسباق طریقت حاصل
 کئے۔ آٹھ سال کے بعد وہ بھی وفات پا گئے۔ تو آپ غم و اہم سے بہت رو یا کرتے، ایک دن
 خواب میں دیکھا کہ حافظ صاحب تشریف لائے ہیں۔ اور اپنے چھوٹے بھائی حضرت مولانا سید
 حافظ محمد شاہ صاحب نیک اخترؒ کو دستار بندی کی ہے۔ اور اپنا سجادہ نشین بنایا ہے۔
 جب آپ بیدار ہوئے تو آپ کی تسلی ہو گئی۔ اور حضرت شاہ صاحب رحم کی طرف رجوع
 کیا، اور ان سے تربیت و تکمیل پا کر خلافت پر فائز ہوئے۔

اخلاق و عادات | آپ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کیا کرتے، شریر لوگوں کو سختی سے
 پیش آتے۔ مسجد کی امامت آپ کے متعلق تھی، شریعت و طریقت کے جامع تھے۔

آداب شیخ | آپ کو اپنے پروردگار سے کمال محبت تھی۔ ان کی اولاد کے بھی خادم رہے۔
 آپ فرماتے تھے کہ ہم نے اپنے پر صاحب کی تین پشتوں کے پیچھے نماز ادا کی ہے، حضرت
 مولانا سید حافظ قلندر صاحب پاکذات نوشاہ نانیؒ اور ان کے بیٹے حضرت مولانا سید
 محمد امین صاحب مختار السالکینؒ۔ اور ان کے فرزند حضرت مولانا سید حافظ محمد شاہ صاحب
 نیک اخترؒ۔ ان تینوں بزرگوں کے اقتداء میں نمازیں پڑھی ہیں۔

جب کبھی حضرت شاہ صاحبؒ سرائوالی میں تشریف لے جاتے تو جب مسجد سے
 نماز پڑھ کر نکلتے تو آپ ان کی جوتیاں اپنے ہاتھ سے پیدھی کر کے رکھتے۔

کمالات | آپ عالم، عارف، حکیم، طبیب، کاتب تھے۔ نسخ اور نستعلیق خطوں کے خوشنویس
 تھے۔ کئی قرآن مجید قلمی لکھے۔ تدریس بھی کرتے۔ کاشتکاری کا شغل بھی رکھتے۔ مادہ آج
 نکالنے کا بھی ملکہ تھا۔ دیوان حافظ کے اشعار پڑھ کر آپ کو تاثیر ہو جایا کرتی۔ اور رو یا کرتے
 آپ سادہ طبیعت۔ درویش، خودیپ، صابر اور شاکر تھے۔ کسی کسی روز فاقہ پیش آ جانا
 مگر آپ مہر سے وقت گزارنے، آپ کے دم دردد اور دعا سے اثر لوگ نصیب آتے تھے۔

کرامات

بیٹے پر ناراضگی | آپ کا ایک بیٹا میاں محمد الدین ایک تہذیب کسی بات میں آپ سے جھگڑا تو آپ سخت ناراض ہوئے اور بد عادی کہ تیری نسل منقطع ہوگی چنانچہ وہ دنیا سے بے اولاد فوت ہوا۔

کشفِ واقعہ | ایک مرتبہ آپ نے ازراہ کشف حضرت مولانا سید حافظ محمد شاہ صاحب رحمہ کو کہا کہ آپ کا فیض باطنی حضرت سید محمد علی شاہ صاحب قادری کرمانی ^{رحمہ} اولاد حضرت شیخ داؤد کرمانی قادری شیرگڑھی رحمہ کی توجہ سے کھلا ہے چنانچہ یہ ایسا ہی تھا۔

وفات کے بعد کرامات

بیٹے کو تنبیہ کرنا | ایک مرتبہ حضرت مولانا سید حافظ محمد شاہ صاحب نیک اختر رحمہ سرانوالی میں تشریف لے گئے۔ آپ کا بیٹا میاں شہاب الدین جو دلچسپی ندرت اختیار کر چکا تھا کسی سند میں ان کے تہذیب جھگڑا رات کو جب سویا تو آپ نے خواب میں بل کر اس کو بہت ڈانٹا کہ تو بڑا بے ادب ہے کہ ہمارے سرور و شفیر کے پوتا سے جھگڑتا ہے۔ جاؤں سے معافی لے۔ چنانچہ صبح بیدار ہو کر وہ حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا، اور خواب سنایا۔ اور معافی لی اور نذرانہ بھی دیا۔

قبر کا فیض | آپ کے مزار سے تاحال لوگ مریضوں کے واسطے خاک لے جاتے ہیں اور ان کو کھلانے میں توشفا ہو جاتی ہے چنانچہ موضع رڈالہ کے لوگوں کو اس پر سنا تھا۔

^{۱۳۲۸ھ} کے والد کا نام سید غلام محی الدین تھا۔ ان کی قبر کا موضع یہ تھا۔
 "دو جسم اندو ایجان محمد علی" موضع اکرو یہ ضلع کجرات میں آیا کرتے حضرت شاہ صاحب رحمہ ان کو بہت محبت تھی۔ ان کے دو بیٹے فاضل شاہ اور احمد علی شاہ نام تھے۔
^{۱۹۸۲ھ} ۱۵۰۲ھ میں یہ عالم گنج بخش میلانی اوجی اور وفات فرما کر ^{۱۹۸۲ھ} ۱۵۰۲ھ میں شہر آہلیہ میں دفن ہوئے۔

اولاد | آپ کے چار بیٹے تھے۔

۱. میاں محمد الدین۔
۲. میاں امام الدین۔
۳. میاں شہاب الدین۔
۴. میاں خیر الدین حکیم۔

یہ چاروں مذہب و علم بیدہ نجدیہ کے پیرو ہو گئے تھے۔

تاریخ وفات | مولوی فتح الدین صاحب کی وفات بحسب نوے سال ہجرت کے دن

۲۵ پچیسویں جمادی الاولیٰ ۱۳۱۹ھ ایک ہزار تین سو انیس ہجری مطابق تین سو اگست

۱۹۰۱ھ ایک ہزار نو سو ایک عیسوی۔ موافق پندرہ سو بیس ہجرت ۱۹۵۸ھ ایک ہزار نو سو

اٹھاون کبریٰ میں بعد سلطنت ایدورج شہنشاہ ہوئی۔ سلمہ حکم جلدوسی تھا۔

مدفن | آپ کی قبر سرانوالی متصل وزیر آباد ضلع گوجرانوالہ میں ہے۔ ۳

مادہ تاریخ

۱۳۱۹ھ

”زبدہ قصات“

۳ یہ سارے حالات نیشنل محمد شاہی خطی جلد چہارم۔ ص ۶۸۰ سے لکھے گئے ہیں۔

۔ شرافت۔

سائیں فتح الدین سیالکوٹی

بعض شجروں میں فتح محمد خیر بے . آپ کا آبائی وطن موضع گھوئیں کے ضلع سیالکوٹ تھا . قوم باقندہ سے تھے .

واقعہ بیعت | آپ کی عمر بیس سال ہوئی تو آپ کو راہِ حق کا شوق پیدا ہوا اور بزرگوں کی تلاش میں نکلے . دربار بابا گلو شاہ . اور دربار شاہ حبیب دانا . اور دربار حضرت سچیا پیر نوشہرہ شریف . اور دربار حضرت امام علی شاہ مکان شریف رتھڑ پتھر پر حاضر ہواں دیں مگر تسکین خاطر کہیں سے نہ ہوئی . واپس آگئے اور غمگین حالت میں بندرہ روز تک کسی سے کلام نہ کیا . آپ کی والدہ نے کہا . بیٹا تم سیالکوٹ میں حضرت امام علی «حق» کے روضہ پر جاؤ . وہاں سے جو حکم ہو اُس پر عمل کرنا . چنانچہ آپ وہاں جا کر چالیس روز روضہ کے دروازہ پر بیٹھے رہے . جب چالیسواں روز ہو تو غلامندی کی طرف سے ایک رویتوں کی جماعت ظاہر ہوئی اور امام صاحب کے روضہ کے اندر داخل ہوئے . اُس کا جو منہ گردہ تھا . اُس نے آپ کو ایک ٹھٹھی پکڑائی جب باہر نکلے تو آپ نے وہ امانت واپس کی . اُس بزرگ نے فرمایا میرا نام نوشہ گنج بخش ہے . اور یہ تباری ہی پیر ہے . تم بھڑی شاہ رحمان میں جاؤ . جو شخص حضرت پاک صاحب کے روضہ کے اندر بیٹھا ہوگا اُس کا مرید ہو جانا . چنانچہ اس بشارت سے بہت خوش ہوئے . اور پیدل سفر کرتے ہوئے بھڑی شریف پہنچے . اُس وقت روضہ شریف کے اندر سائیں مسلمان شاہ رحمان ساکن کلر والہ بیٹھے تھے . چنانچہ اُن کے پاس پر سید کی .

متعدد چیلے کرنا | پیر صاحب نے آپ کو حکم دیا کہ چند چیلے کرو، چنانچہ

۱۔ پہلا چیلہ آپ نے دریائے چناب پر کیا، چالیس روز پانی میں کھڑے رہ کر عبادت کی۔ رانوں کا گوشت پھدیاں کھا گئیں۔

۲۔ دوسرا چیلہ آپ نے نالہ ایک میں کیا، اتفاقاً ان دنوں میں بڑا سیلاب آیا، چودہ فٹ پانی چڑھ گیا، اور اس پاس بھی تین تین میل تک پانی پھیل گیا، جب پانی اُترا تو لوگوں نے دیکھا کہ آپ کے پاس پانچ مرلہ کے فریب زمین بالکل خشک تھی، اور سنا پنا بچھو پانی سے بچنے کے لئے آپ کے پاس جمیع تھے۔

۳۔ تیسرا چیلہ آپ نے موضع گھوٹس کے میں کیا، زمین کے تہہ خانہ میں چالیس روز رہے۔ روزانہ ایک دانہ جوہ اور ایک گھوٹ پانی سے افطار کرتے۔

۴۔ چوتھا چیلہ موضع کیاں پور کھاں متصل نارو وال میں کیا، وہاں بھوتوں کا مقام تھا۔ آپ نے اُن کو کہا کہ میں حضرت نوح علیہ السلام کا درویش ہوں، چنانچہ جنات وہاں سے جگہ چھوڑ کر چلے گئے۔

۵۔ پانچواں چیلہ آپ نے موضع سہارن تتیاں ضلع سیالکوٹ میں کیا، وہاں کے لوگ رات کو آپ کے پاس آگ کے شعلے نکلتے دیکھتے، صبح کو جب جا کر دیکھتے تو آپ کو صبح سلامت پاتے۔

۶۔ ایک بار آپ بھڑی تریف جا رہے تھے، راستہ میں زمیندار کھاد پیل رہے تھے، نفس نے گنا مانگا، آپ نے اُس کھیت کے پاس بستر ڈال دیا، اور چالیس روز عبادت الہی کرتے رہے اتنے عرصہ میں زمینداروں نے کھاد پیل کر اُس کی پتھری بھی جلدی تو آپ نے نفس کو مخالف ہو کر کہا۔ دیکھ لیا، خدا نے تجھے گنا دینا پسند نہیں کیا۔

۷۔ ایک بار آپ نے راستہ میں چیلے ہوئے نعرہ لگایا، ایک جاٹ کہنے لگا کہ ایسے بقول نے نعرے مار مار کر زمین کو جلد دیا ہے، آسمان سے بارش ہی زمین ہوتی، آپ اس جگہ بیٹھ گئے۔

رات کو اس قدر بارش ہوئی کہ مساجد بھی گرنے لگے۔ آپ چالیس روز کے بعد وصال سے اٹھے۔

الغرض آپ نے مختلف جگہوں پر اکھٹے چلے کئے۔ ان میں سے تین مقامات پر آپ کی یادگار میں عرس بھی ہوا کرتا ہے۔

اخلاق | آپ صابر و شاکر تھے۔ آپ کے گھر میں چھ ماہ تک فاقے رہنے مگر آپ صبر کیا کرتے۔ کسی کو کچھ سوال نہ کرتے۔ تشریف کے پابند تھے۔ قرآن مجید کی تلاوت بہت کرتے کبھی ایک دن میں پورا ختم تشریف ہی کر دیتے۔

کرامات

آپ سیف اللسان تھے۔ جو کچھ منہ سے کہتے پورا ہو جاتا۔ کشفِ قلوب بھی حاصل تھا۔ کسی مرتبہ سائل کا مطلب خود ہی بیان کر دیتے۔

کشفِ قلوب | ایک مرتبہ ایک زمیندار خدمت میں آیا اور ایک ماہجن عورت کے متعلق خیال کیا کہ وہ میرے ساتھ نکاح کرے۔ آپ نے خود بخود اُس کے ضمیر سے آگاہ ہو کر فرمایا بھائی! وہ تمہاری ذات ہے۔ تمہارا کہنا مان جائے گی۔

بارش سے نہ بھیگنا | آپ کے مرید سائیں مہر الدین چٹھہ نوٹیں والیہ سے منقول ہے کہ ایک دن آپ بھڑی تشریف میں ظہر کی نماز پڑھ رہے تھے۔ کہ بارش شروع ہو گئی۔ آپ کے مصلیٰ پر کوئی قطرہ نہ پڑتا۔ آپ کے کپڑے بالکل خشک رہے۔ عہ

عہ بارش میں نہ بھیگنا بعض اولیاء اللہ کی کرامات میں منقول ہے۔ چنانچہ۔

۱۔ شاہِ اعلیٰ ہشتی جا رہے تھے۔ راستہ میں بارش شروع ہو گئی۔ مگر ان سے دُردم کے فاصلے پر ہوتی۔ وہ خشک رہے۔ (تذکرہ لویبندہ، ص ۲ ص ۹۰) ۲۔ مرزا مظہر جانجاناں، عہ جا رہے تھے۔ بارش ہوئی انہوں نے دعا مانگی میرے یار نہ بھیگیں چنانچہ وہ خشک رہے۔ (تذکرہ ج ۲ ص ۱۱۸) شرف

نعرہ کی تاثیر | سائیں مہر الدین موصوف کہتے تھے کہ میں آپ کے ساتھ کئی مرتبہ سفر میں پھر کاہ

ہوتا تھا۔ جب بیسٹین پھیس^{۲۵} کو س منزل کر کے ٹھک جاتا تو آپ اس وقت نعرہ لگاتے۔

میرا جسم ایسا ہلکا ہو جاتا کہ ٹھکاوٹ کا نام نہ رہتا۔

شعر خوانی | آپ کبھی کبھی یہ شعر پڑھا کرتے تھے

کھاد اپنی عاشقانِ دل کیتا بھوگ نیکی بدی نہ عاشقان جو ہونا سو ہوگ

اولاد | آپ کے دو بیٹے ہوئے۔

۱ سائیں محمد حسین مرحوم

۲ میاں اللہ دتا۔ یہ بغداد شریف میں ملازمت کرتے تھے۔

یارانِ طریقت | آپ کے خواص درویش یہ تھے۔

۱ حاجی الحرمین سائیں مہر الدین چٹھہ زائر بغداد و کربلا و کف شرف نوسین والہ۔ گوجرانوالہ

۲ سائیں محمد حسین فرزند اکبر حاجی پورہ سیالکوٹ

۳ میاں اللہ دتا فرزند اصغر " "

۴ سائیں نعمت علی " "

۵ چودھری نواب الدین " "

۶ سائیں اللہ دتا " "

۷ سائیں نظام الدین ولد انتھاما چھیکے والہ " "

۸ سائیں نظام الدین ولد نبی بخش پنوار بدوچینہ " "

۹ سائیں خان محمد دلجو امر پنوار " "

۱۰ سائیں دین محمد دلجو پنوار " "

۱۱ سائیں فتح الدین سیالکوٹی کے حالات مکتوب سائیں مہر الدین چٹھہ سے لئے گئے ہیں۔ شرافت

۱۱	سائیں نظام الدین ہلوان	بدوحیدہ	سیالکوٹ
۱۲	سائیں نواب شاہ قریشی	"	"
۱۳	سائیں حسین شاہ قریشی	"	"
۱۴	کرم دین ولد عیداموچی	"	"
۱۵	فضل دین ولد عیداموچی	"	"
۱۶	سائیں مولانا بخش	دھبئی آسوان	"
۱۷	سید محمد شاہ	کوٹلی سید رفعت اللہ	"
۱۸	سائیں شاہ میر	"	"
۱۹	سائیں اللہ دانا	"	"
۲۰	منشی سہارن	شکر گڑھ	"
۲۱	سائیں تاج الدین م ۹ شوال ۱۳۹۶ھ ۱۹ دسمبر ۱۹۶۹ء	مخون پکچا ۲۳۲۲	مخون پکچا ۲۳۲۲
۲۲	میاں نور مہی	"	"

واقعات

جب آپ کی عمر کا آخری دور آیا تو آپ اپنے پیر خانہ کلردالہ میں گئے۔ وہاں سے بھری شریف درگاہ حضرت پاک صاحب رحم پر سلام کیا۔ پھر واپس سیالکوٹ پہنچ کر پانچویں محرم کو حضرات انا میں رضی اللہ عنہما کا ختم شریف کرایا اور پھر اپنے تمام محلہ حاجی پور کے لوگوں کو بلا کر ان کو جمع کیا اور کہا کہ اب ہم سفر آخرت کرنے والے ہیں۔ پھر دایا قرآن مجید ہمارے ساتھ قبر میں دفن کرنا۔ رات کو آپ نے ذکر لفظی اثبات شروع کیا۔ اور اسی شغل میں جان بحق تسلیم کی۔ بلکہ بعد وفات بھی آپ کے جسم سے ذکر اسم ذات دیر تک سمیع ہوتا رہا۔

تاریخ وفات | سائیں فتح الدین م کی وفات اتوار ۲۵ ستمبر ۱۳۲۹ھ ایگزار

تین سو اسیس پجری۔ مطابق انتیسویں جنوری ۱۹۱۱ء ایکڑار نو سو گیارہ عیسوی، موافق
ستارہویں ماہنگ ۱۹۶۴ء ایکڑار نو سو ستاسٹھ بکرمی میں بعد سلطنت حاجی بچم
دلایڈورد ہجتم ہوئی، سہ یکم جلوسی تھا۔

مذہن | آپ کی قبر شہر سیالکوٹ۔ محلہ حاجی پورہ میں کوشی ساون مل کے قریب ہے۔ قبر پر
پیلے بالکی بنی ہوئی تھی۔ ۱۳۵۵ھ میں سائیں مہر الدین چٹھہ نے اس پر گنبد نواریا ہے
پاس مسجد پختہ اور فقروں کے لئے ڈیرہ بناؤا ہے۔ آجکل ۱۳۹۲ھ میں سائیں مراد علی
درویش جاروب کش ہے۔ ہر سال گیارہویں ہیبت کو وصال عرس ہوتا ہے۔

مادہ تاریخ

۱۳۲۹ھ

”غزنی ہڈے“

فتح محمد

قاضی بابا فتح محمد برقداری کھیر دوا

آپ بابا سید سے شاہ برقداری پٹیالوی کے مرید تھے۔ وہ مرید حافظ شیر محمد پٹیالوی کے۔ وہ مرید بابا سید جعفر شاہ پٹیالوی کے جن کا ذکر آثار اللہ جبار میں گزر چکا ہے۔

خدماتِ مرشد | آپ نے بارہ سال تک اپنے مرشد بابا سید سے شاہ کا پل چلایا۔ بارہ سال کے بعد انہوں نے اٹھارہ روپے آپ کو دینے کہ کہیں سے بیج خرید کر لادو۔ آپ اپنے گاؤں موضع کھیرو میں گئے۔ اپنے اقلب و احباب کو کہا۔ انہوں نے بیج اکٹھا کر کے آپ کو مفت دے دیا۔ آپ پیر صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور بیج پیش کیا۔ اور مبلغات بھی واپس دے دئے۔ بابا سید سے شاہ بڑے بہر بان ہوئے اور سینے سے لگا کر فیض باطنی سے مالا مال کر دیا اور خلافت دے کر رخصت کیا۔ آپ اپنے وطن پٹیچے۔ آپ کی برکات سے آپ کا گاؤں بنام کھیرو شریف مشہور ہوا۔ آپ اپنے گاؤں میں امام مسجد بھی تھے۔ اس لئے قاضی کہے جاتے تھے۔

بیٹے کو حرم کی سزا دلانا | شہر لدھیانہ میں ایک کنجری آپ کی مریدہ تھی۔ آپ کا بیٹا اُس کے پاس گیا۔ وہ بہت خوش ہوئی۔ اُس نے اپنا قیمتی زیور اور حلیات اُس کے سامنے ٹوٹ کیس میں رکھے۔ وہ لڑکا بازار سے دُودھ خرید کر لایا اور اُس میں زہر ملا کر کنجری کو پلا دیا۔ وہ بیہوش ہو گئی۔ وہ لڑکا سارا زیور اور روپے جو راگ بھاگ گیا۔ کنجری کو فے ہو گئی اور ذرا ہوش سنبھالی تو تھانہ میں ریٹ دیج کرانی پوئیس نے ریلوے سٹیشن لدھیانہ سے اُس کے کو پکڑا یا اُس پرستہ جلد۔ عدالت سے

اُس کو تین مہینہ کی سزا ہوئی۔ جب بابا فتح محمد نے سنا تو فرمایا، کہ تین مہینے کی سزا سے کیا بنتا ہے۔ اُس کو تین سال قید سخت ہونی چاہیے تھی۔ چنانچہ کنجری نے نگرانی کرادی تو عدالت اعلیٰ سے اُس لڑکے کو تین سال سزا کا حکم ہو گیا۔

وفات کے بعد کرامت

مثالی صورت میں مدنا | آپ کی وفات کا وقت فریب ہوا تو آپ کے مرید بابا امر علی شاہ نے عرض کیا کہ اگر آج آپ کا صاحبزادہ موجود ہوتا تو ہم دونوں بھائی آپس میں کچھتی سے کام کاج کرتے۔ آپ نے فرمایا آجائے گا۔ چنانچہ آپ وفات پا گئے۔ اور کھیر و شریف میں دفن ہوئے۔ اُدھر آپ اپنے لڑکے کے پاس پہنچے اور اُس کو قید سے رہا کر اکر اپنے ساتھ لائے۔ اور شہر دھوری تک آئے۔ اور فرمایا تم کھیر و جیلے جاؤ۔ میں نیچے سے اُول گا۔ چنانچہ جب وہ لڑکا گھر آیا تو معلوم ہوا کہ آپ تین روز کے وفات پا چکے ہیں۔

یارِ طریقت | آپ کے ریک درویش بابا امر علی شاہ۔ موضع مہدیس۔ ریاست پتسالہ کے رہنے والے تھے۔ قبر کھیر و شریف میں ہے۔

بابا فتح محمد کا عرس ہر سال چودہویں جیٹھ کو ہوتا ہے۔

فرزند علی شاہ

میاں فرزند علی شاہ فتحپوری والدہ؟

آپ حضرت میاں نواب علی ولد میاں غلام حیدر سندھ پوری رح کے اکابر خلیفوں میں سے تھے۔ آپ کے آبا و اجداد پیشہ نجاری کرتے تھے۔

سندھ ارشاد | آپ نے اپنے گاؤں فتحپوری مصافات مرید کے میں رہ کر سلسلہ ارشاد جاری رکھا، اہل عبادت و ریافت تھے۔ صائم الدہر قائم اللیل رہتے۔ آپ کے مریدوں کی جماعت بھی پارسا و متقی تھی۔ آپ دنیا سے بے اولاد فوت ہوئے۔

یارانِ طریقت | آپ کے خواص درویش یہ تھے۔

۱	سائیں شہاب الدین سوچی	بھیانوالہ خورد	شیخوپورہ
۲	جو دھری عسکر الدین راجپوت	بھیانوالہ کلان	"
۳	سائیں اللہ داتا گلگو	ٹپیا لدوست محمد	"
۴	سید کریم شاہ	جھنگیاں دینداراں	شاہدرہ
۵	سائیں کرم شاہ	بڈھن کے	"
۶	سائیں کالا	قلو مسینا	"
۷	سائیں مسکین علی	شیرپور	"
۸	سائیں فضل الدین	ننگل	"
۹	سائیں فتح الدین	بیدادپور	"
۱۰	سائیں عظیم الدین		"

شیخوپورہ	خان پور کلہ	سائیں نبی بخش	۱۱
"	"	سائیں نور بخش	۱۲
"	"	سائیں چب شاہ	۱۳
"	منج	سائیں غلام نبی	۱۴
"	"	سائیں غلام محمد	۱۵
"	لاگر	سائیں غلام محمد	۱۶
گوجرانوالہ		سائیں امد بخش گوجرانوالہ	۱۷
"	محلہ بختی والہ	سائیں نتھا	۱۸
"	گرہہ ندرا	سائیں شرف الدین بھٹی	۱۹
"	کوٹلی جنتی	سائیں امد بخش مستری	۲۰
"	ملکہ	سائیں فتح الدین	۲۱
"	اڈیل باجھی کے	سائیں فضل شاہ	۲۲
"	قلعہ سکھاننگہ جیلیانوالہ	سائیں علم الدین	۲۳
"	دھلا نوالی	سائیں طہ سم علی	۲۴
سیالکوٹ		سائیں محمد حسین	۲۵
"		سید لال شاہ	۲۶
"	کھمبر نوالہ	سائیں الہ دین چنگڑ	۲۷
"	کوپرہ	سائیں سراج الدین	۲۸
"	گھنڈیہ گھنڈی	سائیں حسن الدین	۲۹
"	چاہر باجویاں	سید طاہب حسین	۳۰
"	سوہرہ متصل چوہدرہ	سائیں، محیل	۳۱

سپانکوٹ	سہجوکے	سائیں محمد الدین	۳۲
"	شکر گڑھ	سائیں منظور حسین ہجاہ	۳۳
گجرات	شاریوال	سائیں عزیز الدین	۳۴
سرگودھا	چک نمبر ۹۶ جنوبی	سائیں فضل حسین (فضل دین)	۳۵
لاہور		سائیں خیرا مجذوب	۳۶
"	بھائی دروازہ	سائیں محمد الدین لوہار	۳۷
"	کامینا کاچھا	سائیں عسر شاہ ہجاہ مرسل والا	۳۸
امر تسر	تلونڈی ناہریاں	سائیں جمال الدین	۳۹
"	جسرا اور	سائیں دت شاہ اعوان	۴۰
جانندھو		سائیں دیوانہ قوال	۴۱
لدانل پور		سائیں مسکین شاہ ہجاہ بٹالوی	۴۲
"		مولوی گل محمد	۴۳
"	چک نمبر ۷۹	سائیں دین محمد	۴۴
"	چک نمبر ۱۲ چانگودالی	سائیں غلام محمد	۴۵
"	تلکھانوالہ	سائیں محمد صدیق کشمیری	۴۶
		سائیں ملنگ شاہ سیرانی درویش	۴۷
		سائیں بشیم شاہ سیرانی درویش	۴۸
		مصنوعات میں سے	
شیخوپورہ	فتیحپوری	مائی حیات بی بی	۴۹
"	بھیانوالہ کلان	مائی رام بی بی حاجن زوجہ حاجی کریم بخش راجپوت	۵۰
گوجرانوالہ		مائی راجہ بی بی رنگرگز	۵۱

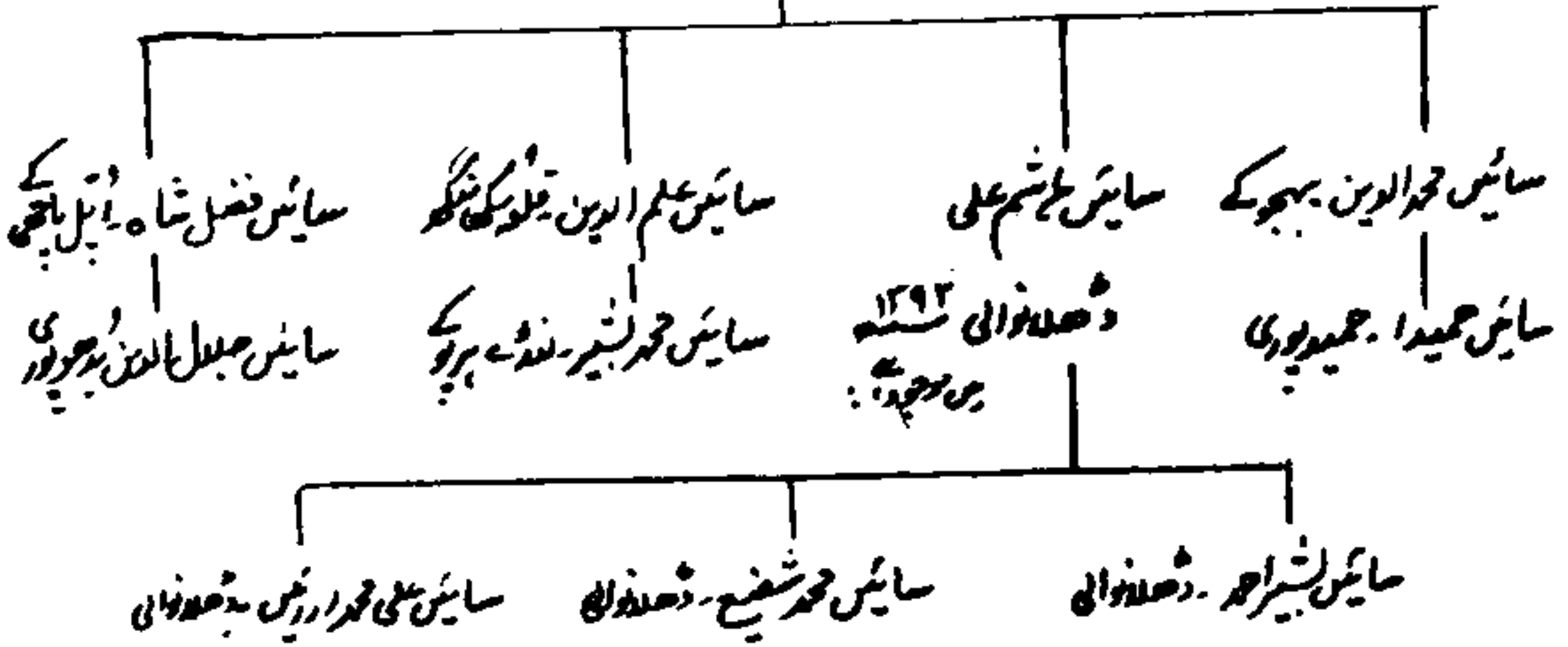
تاریخ وفات | میاں فرزند علی شاہ کی وفات ہفتہ کے دن تیلیسوس ذیقعد ۱۳۵۵ھ ایکڑ
 تین سو پچیس ہجری مطابق چھٹی فروری ۱۹۳۷ء ایکڑ از نو سو ہفتیس عیسوی۔ موافق پچیسویں
 ماہنگ ۱۹۹۳ء ایکڑ از نو سو ترا نوے بکرمی میں بعد سلطنت جاچ مستقم ولد جاچ پنجم ہوئی۔
 ۲۰ صدی دوسری تھا۔

مدفن | آپ کا مزار موضع تھیوری متصل مرید کے منڈی۔ ضلع شیخوپورہ میں گاؤں سے
 مشرقی طرف ایک ڈلانگ کے فاصلہ پر ہے۔ ۱۳۹۱ھ میں روغہ گنبد والد تھیوری ہے۔
 ۶۱۹۷ھ

مادہ تاریخ

« شجاعت شعار بارب » ۱۳۵۵ھ

شجرہ قرآن میاں فرزند علی شاہ



فضل شاہ

سید فضل شاہ بخاری کوٹلی والہ

آپ کا آبائی وطن کشمیر تھا۔ سادات بخاری سے تھے۔ شیخ نور الدین کی اولاد امجاد سے تھے۔ وطن سے نکل کر پنجاب آئے۔ یہاں کوٹلی نواب محمد اللہ خاں ضلع گوجرانوالہ میں آکر بابا پیر شاہ کی بیعت ہو کر خلافت پائی۔ اور وہیں سکونت اختیار کی۔ آپ کا فیض بیعت جاری ہوا۔ بابا پیر شاہ مرید خواجہ اختیار شاہ چینیالہ والہ کے تھے۔ جن کا ذکر اس کتاب تذکرۃ النوشاہید کے پانچویں حصہ عوارف الانوار میں لکھا جا چکا ہے۔

آپ کے متعلق میان محمد صالح ولد میاں غلام شاہ ساکن کوٹ بٹے سنگھ ضلع گوجرانوالہ نے اپنی کتاب شمس القمصن میں لکھا ہے۔

۷

کوٹلی نواب محمد اللہ خاں دی اونھے خاص ہے ڈیرا	پیر فضل شاہ صاحب چہرا دادا پیر ہے میرا
پاک جناب سچی تھیں جس نے عالی رتبہ پایا	حکم حضور دل ہو یا ناں پھر ایس ملک چچ آیا
پیر شاہ صاحب دے اگے میسی سٹیس نوایا	ملک کشمیروں آ کے یارو ایٹھے آسن لایا
شیخ نور دین دی نسلوں خاں صاحب دا پوتا	ذکر عیس چچ جس نے یارو دل اپنے نون دھوتا
سید خاص بخاری ہے ادو عالی شان اچالا	عالی درجہ پاک جنابوں دتا رب تعالیٰ
نسل اسدی دوسکے بھائی گدی اُپر جہڑے	سر در شاہ عنایت شاہ دودو پیر سارے پیرے

۱۔ شمس القمصن کا خطی نسخہ چودھری نوشید احمد پٹواری کے پاس بقام شیر گڑھ متصل کانٹلی ضلع گوجرانوالہ موجود ہے۔ شرفیت

یارانِ طریقت | آپ کے خواص درویش یہ تھے۔

- | | | | |
|---|--------------------------------------------------|--------------|------------|
| ۱ | شیخ حاجی ولی محمد ولد شیخ حاجی محمد الہی سلیمانی | جاوہ شریف | سرگودھا |
| ۲ | بابا غلام محمد المعروف غلام شاہ | کوٹ بجے سنگھ | گوجرانوالہ |
| ۳ | بابا محمود شاہ بافندہ | مرزا جان | " |
| ۴ | بابا حکیم شاہ ولد محمود شاہ بافندہ | " | " |
| ۵ | بابا پھگ شاہ | " | " |
| ۶ | بابا فتح دین سیدھو | دھنگ والی | " |
| ۷ | بابا جو غلطے شاہ المعروف کوٹلے شاہ درویش سیرانی | | |
- مدفن | سید فضل شاہ کا مزار اپنے پیر بابا پیر شاہ کے پاس موضع کوٹلی نوراب
سدا سداں متصل امین آباد ضلع گوجرانوالہ میں ہے۔
- چار دیواری بنی ہوئی ہے۔ ہر سال پانچویں عشر کو میلہ اور چودھویں پھاگن کو ختم
شریف ہوتا ہے۔

فقیر اللہ

حاجی فقیر اللہ ہندوستانی؟

آپ قوم زمیندار گھمن سے تھے۔ موضع بہرام۔ علاقہ وزیر آباد۔ منلع گوجرانوالہ کے رہنے والے تھے۔ حضرت مولانا سید حافظ قل احمد پاکدات نوشاہ ثانی بر خور درری ساہنپالوی رح کی بیعت سے مشرف ہوئے۔

حج کی سعادت اور ملک ہندوستان کی اقامت [آپ بچہ شباب وطن کو خیر باد کہہ کر حج کو چلے گئے۔ اور زیارات حرمین الشریفین نرا دھا اللہ شرفاً و تعظیماً سے مستفیض ہو کر واپس ہوتے ہوئے ملک ہندوستان گجرات کا ٹھیا دار کے شہر ایلینڈ میں ٹھہر گئے۔ اور وہاں سکونت اختیار کی۔ خانقاہ پیر نوجن شاہ رح کے متولی ہو گئے۔ اور مدت العمر وہیں رہے۔

مکتوب | آپ نے کچھ عرصہ بعد اپنے پیر و شفیر کی طرف یہ خط بھیجا۔

” لادی صاحب مرشد راہ نما حضرت قل احمد جو صاحب ملامت باشند

بعد ادا سے آداب کے عرض ہے کہ یہاں خیریت ہے۔ آپ کی خیریت درگاہ آپنی سے ہمیشہ چاہتا ہوں۔ بندہ حج بیت اللہ شریف کا ار کے ملک کا ٹھیا دار شہر ایلینڈ میں در رہے۔

اور بوجہ نا طاقتی پیری عمر کے حاضر خدمت ہو نہیں سکتا۔ برائے جہربانی اللہ واسطے میرے حق میں دعا فرمادیں کہ اللہ جل شانہ مجھ پر رحم فرمادے۔ اور عالی درگاہ خانقاہ

عالی جاہ حضرت حاجی محمد نوشہہ گنج بخش قادری حنفی رح پر جا کر میرے لئے دعائے خیر مانگیں۔ کہ اللہ تعالیٰ فضل کرے۔ اور ہزارہ درود شریف پڑھنے کی ترکیب۔ اور ذکر نفی آیتات

اور اسم ذات کا طریقہ تحریر فرمادیں اور ہم

الرحم حاجی فقیر اللہ از ملک کا ٹھیا دار شہر ایلینڈ

آپ کا یہ مکتوب ۱۱؎ ۱۸۹۳ء میں ماہینِ یال تریف پینچا، اُس وقت حضرت نوشاہِ ثانیؒ کو
 دُنیا سے انتقال کے پچیس سال گزر چکے تھے۔ اس خط کا جواب اُن کے پوتے حضرت مولانا
 سید حافظ محمد شاہ نیک خترم نے آپ کو لکھا۔ اور حضرت نوشاہِ ثانیؒ کی وفات کی بھی اطلاع
 دی۔ اور ذکرِ شغل کے طریقے لکھ کر آپ کو بھیجے۔ اور بزرگوار مکاتیب آپ کی تربیت و تبحر کی
 اور اجازت تلقین و ارشادِ عطا فرمائی۔ آپ نے مبلغ ایک سو روپیہ نقد اور ایک
 بزرگوار ڈاک نذرانہ میں بھیجا۔

کشفِ حالات | ایک تہ حضرت نوشاہِ ثانیؒ کے پوتے سید فاضل شاہ بن سید محمد امین
 مختار السالکین رحمہ اللہ اپنے صاحبزادہ سید کرم الہی کے آپ کے پاس گئے۔ جب اربعہ سے روئے
 سٹیشن پر اترے تو خیال ہوا کہ اب ہم کیسے حاجی صاحب کی جگہ تشریف دہیں گے۔ دیکھا تو
 پلیٹ فارم پر ایک درویش سیاہ پوش نظر آیا۔ وہ پوچھنے لگا کہ پنجاب سے کون بزرگ آئے
 ہیں۔ اُنہوں نے کہا کہ ہم آئے ہیں۔ اُس درویش نے کہا کہ محمد کو حاجی فقیر اللہ صاحب نے
 آپ کے لئے بھیجا ہے۔ چنانچہ وہ ڈیرہ پڑھنے لگے۔ آپ نے استقبال کیا اور کہا کہ آج مجھ کو
 حضرت نوشاہِ ثانیؒ خوب میں بلے تھے۔ اور فرمایا کہ ہمارے پوتے تمہارے پاس آ رہے ہیں۔
 میں نے میں نے درویش کو آپ کے استقبال کے لئے بھیجا ہے۔

ذکر و فکر | آپ ہر وقت ذکر و فکر و عبارت میں رہتے۔ فقر میں عالی مرتبہ پر پہنچے۔ سید کرم الہی جتے
 تھے۔ کہ آپ کا چہرہ بڑا سنور تھا۔ متین اور متشعب درویش تھے۔ بوجہ کرم سن کے بیٹھ کر نا بڑھا کرتے
 اور مجھ کو یاچوں نمازوں کے بعد یاچ سوتیں یعنی بیخ گنج پڑھنے کی اجازت دی۔
یارانِ طریقت | ہندوستان میں آپ کا سلسلہ رشد و ہدایت جاری ہوا۔ بڑے بڑے سیدھو اور ناچار آپ کے
 مرید تھے۔ ایک درویش کلمتِ حیا میں آپ کا خادم حاضر باش تھا۔

صالِ وفات | حاجی فقیر اللہ کی وفات تقریباً ۱۳۱۸ء ایک روزین سواٹھا، ہجری مطابق ۱۲۹۹ء ایک روزین
 عیسوی میں ہوئی۔ لکھنؤ میں ہوئی۔ ۲۳؎ ۱۳۱۸ء میں تالیف ہوئی تھا۔ فردا اربعہ۔ کاٹھیا درویش گجرات کن کن میں مادہ تاریخ

۱۳۱۸ء میں نوشاہی ضلعی جہ پینچہ۔ ص ۶۷۔ شرافت۔
 "فقیر اللہ صاحب"۔

فیض رسول

حکیم میاں فیض رسول فاروقی رحمہ اللہ

آپ کے والد کا نام مولوی غلام لبنی ولد میاں شرف الدین بن میاں خواجہ الدین فاروقی تھا۔ مولانا حکیم کرم الہی بیگودالہ کے چھوٹے بھائی تھے اور انہیں کے ساتھ ہو کر حضرت مولانا سید حافظ قل احمد پاکذات نوشاہ ثانی برخورداری ساہنپالوی رح کے حلقہ بیعت میں داخل ہوئے، اور خلافت و اجازت سے مشرف ہوئے،

تعلیم | آپ نے دینی علم کی تعدد پائی۔ طب میں بھی خاصی دسترس حاصل کی۔ خوشنویسی میں بھی خاص مہارت تھی۔ علم ظاہر و باطن کے جامع تھے۔

مرشد سے عقیدت مندی | آپ اپنے پیر و شفیر کے عاشق و شیدا تھے۔ جب حضرت صاحب کو

سانپ ڈس گیا اور ان کا انتقال ہو گیا تو آپ زخم سے خون چوسنے لگے۔ کہ میں بھی اپنے مرشد کے ساتھ ہی دنیا سے سفر کر جاؤں، مگر آپ کو اسہال شروع ہو گئے، اور چم گئے، اے

عبادات | آپ شریعت کے پابند تھے۔ نماز پکیگانہ۔ اور روزہ خانے رمضان پر سوا طبع تلاوت کلام اللہ شریف۔ اسماء الحسنیہ۔ اسماء النبویہ۔ دعائے کبیر۔ اسبوع تریف۔ درود مستغاث۔ درود

اکبیر عظیم اور دلائل الخیرات وغیرہ کا وظائف کرنے۔ روزانہ گیارہ مہیارہ کے قریب نزل ہو جاتی تھی۔ دائم الذکر و الفکر تھے۔ اس میں اللہ رکھا جو چند والہ برورت عظیم شاہ اے

اخلاق و عادات | آپ مہذب الاخلاق، قوی الجذب تھے۔ لاکھ جلدی طبیعت والے تھے۔

۱۰ فیض احمد شاہی غلی جلد اول ص ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰ ایضاً ص ۲۹۶، شرافت

سوائے خدا تعالیٰ کے کسی کا خوف نہ رکھتے۔ صاحب ترک و تہجد تھے۔ ایک دن اہلیہ نے کہا کہ آپ کچھ کھاتے نہیں۔ آپ نے اُس کو طلاق دے دی۔ اور اُس کے فرانس سے سبکوڈسی حاصل کی۔ کچھ عرصہ مجذب ہو گئے۔ پھر سالک ہوئے۔ ۳

لاہور کی باطنی صوبہ داری | ایک مرتبہ حضرت نوشاہ ثانی رحم آپ پر کمال مہربان ہوئے۔ اور فرمایا جس نے تم کو دیکھا اُس نے ہم کو دیکھا۔ پھر فرمایا کہ تم لاہور چلے جاؤ۔ کہ تم ہماری طرف سے لاہور کے صوبہ دار ہو۔ چنانچہ آپ اپنے گاؤں لدھے والہ چیمیاں سے چل کر لاہور تشریف لے گئے۔ صوبہ دار سے مراد لاہور کی قطبیت ہے۔ ۴

امر بالمعروف | آپ کے ایام درود لاہور میں نواب عبدالمجید خاں قزلباش فوت ہو گیا۔ لاہور کے کثیر التعداد لوگ اُس کے جنازہ پر جمع ہوئے۔ بہت سے علما و فضلا بھی موجود تھے۔ اُس کی نعش پر ریشمی دو شالہ پڑا تھا۔ کسی سوچی کو جرأت نہ ہوئی۔ کہ ریشمی دو شالہ ڈالنے سے منع کرے۔ جب صفیں قائم ہو گئیں تو آپ نے آگے بڑھ کر بلند آواز سے کہا کہ اِس کی نعش سے ریشمی دو شالہ اُتار دو تاکہ جنازہ جائز ہو۔ ایک شخص نے کان میں چپکے سے کہ چپ رہو۔ یہ نواب صاحب میں اور شہر کے رئیس عظیم میں۔ آپ نے فرمایا کہ اب نوابی کو نیچے چھوڑ آیا ہے۔ چنانچہ آپ کے ارشاد پر دو شالہ اُتار گیا۔ اور نماز جنازہ پڑھی گئی۔

وجد و حال | سید و اصل حق لاہوری سے منقول ہے کہ ایک مرتبہ آپ ہمارے والد صاحب میتہ بیرمکھن شاہ کے ساتھ اُن کے مرید سائیں عبد اللہ کے پاس گزرے۔ شاہوں نے سائیں عبد اللہ نے یہ کیفیت گایا۔ ۵

سورے بنت بنت نے سوہا گل لال پورے آئے میں نے چھنکوں کی عطر گلاب لال پورے آئے
اس برہوں نے کھایا ماس بدن بھیا کو کلا اس حال تھیں کتب دل جادوں لال پورے آئے
شوہ مالی دین ایمان لال پورے آئے

۳ فیض حسد شاہی خطی جلدوں۔ ص ۳۵۵۔ ۴ ایضاً ص ۳۵۲۔ شرافت

یہ اشعار سن کر آپ کو وجد ہو گیا، یہاں تک کہ قریب الموت ہو گئے۔ دیر کے بعد افاقہ ہوا۔
ذوقی حالت | ایک مرتبہ آپ مسجد میں نماز مغرب کی جماعت کر رہے تھے کہ آپ پر ایک ایسی ذوقی
 حالت طاری ہو گئی کہ بے ساختہ نماز میں یہ شعر پڑھنے لگ گئے۔

۵

ہر مندیا چھلیاں والیاوے تیرے چھلیاں تے کا لیاں بندیاں نی

ایںہاں بندیاں نے بند بند بدها حل پا پریم دیاں بندیاں نی

اساں عشق اند کو لوں منگ لیا کر کے منیاں تے ٹھڈ کیاں بندیاں نی

ایتھے چنگیاں دیکھو بھل حیدر ایںہاں چنگیاں دے گل مندیاں نی ۶

علیہ۔ لباس اور خوراک | آپ شاہ قد۔ تنومند۔ زور آور۔ خوبصورت۔ پاک سیرت تھے۔

لباس سادہ کھدر کا رکھتے۔ ہر روز سم الفار خام چھو ماحدہ کھاتے۔ اور گاہ بگاہ ایک
 حلوہ اور ایک سیر گوشت خوراک کھایا کرتے۔ اور باوجود اس قدر خوراک کے پانچوں نمازیں
 ایک دھنوسے پڑھ لیا کرتے۔

ایک تیرہ بانا پیلوان سے دست پنجہ لیا تو اس کی انگلیوں سے خون نکلنے کے

قریب ہو گیا۔ ۷

کرامات

بارش کا تخم جانا | سید کرم الہی ولد سید فاضل شاہ بر خور داری صاحب نیالہی رح سے روایت ہے

کہ حضرت سید مکھن شاہ لاہوری فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ ہم جمعہ میاں فیض رسول کے ایک
 سماع کی مجلس میں اکٹھے تھے۔ وجد و ذوق ہو رہا تھا کہ بادل ٹھک آیا اور ایک موٹا قطرہ
 زمین پر گرا۔ تو آپ نے جوش سے اوپر فریخ کر کے بلند آواز سے کہا۔

۵ فیض مسد شاہی غلطی جلد اول۔ ص ۲۳۱ = ۶ ایضاً ص ۸۸۲ = حک ایضاً جلد دوم ص ۱۲۰۔ شرف

» خبردار۔ نیچے فطرہ نہ گھر سے صاحب کا نام ہی لے رہے ہیں «

اُسی وقت مینڈ بند ہو گیا، دیر تک مجلس ہوتی رہی، سماع ختم ہونے کے بعد زور سے بائیں ہوئی۔
ناظر نگاہ | سید مکھن شاہ برخورداری ۱۱ ساہن پال تریف سے محکم حضرت تلوغہ صاحب لاہور
 میں وارد ہوئے تو میان فیض رسول ۱۱ لاہور میں رہتے تھے۔ آپ نے لاہور کے درویشوں سے
 ان کا تعارف کرایا، ایک دن ایک شخص اُن کی خدمت میں وجہ کے لئے حاضر ہوا، اُنہوں نے
 اُس کو گڑ دم کر کے کھلایا، لیکن اُس کو دھند نہ ہوا، اُسی طرح سنگدل بیٹھا رہا، آپ کو
 بڑی غیرت آئی اور اُس کو کہا کہ تو مشکوک النسب ہے، ورنہ حضرت نوشاہ عالیجاہ ۱۱
 کے پوتے کی توجہ سے مجھے ضرور اثر ہو جاتا، پھر آپ نے اُس پر توجہ کی، تو اُسی وقت
 وہ تڑپنے لگا، اوزہ پوش ہو گیا، آپ اُس کو اُسی حالت میں چھوڑ کر امر تسر چلے گئے، بعد میں
 اُس کی حالت زیادہ نازک ہو گئی، سید مکھن شاہ ۱۱ نے بھی ہاتھ پھیرا، دوسرے فقروں نے بھی
 توجہات کیں، اُس کو اٹھا کر دربار حضرت شاہ غوث ۱۱ اور دربار حضرت دانا گنج بخش ۱۱ پر بھی
 لے گئے، مگر اُس کو ہوش نہ آئی، آخر تین روز کے بعد آپ امر تسر سے واپس آئے، اور اُس کو
 گلے لگایا، تب اُسے ہوش آئی، اُس نے اُٹھ کر پڑھا، لا الہ الا اللہ فیض رسول رسول
 اللہ، آپ نے اُس کا ہنڈ بند کر دیا، اور فرمایا میں تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ادنیٰ
 غلام ہوں، محمد رسول اللہ پڑھو، اُس نے کہا میں نے دیکھا جو دیکھا، ۱۱
 ایک شخص کے مرنے کی اطلاع دینا | ایک مرتبہ آپ کے مرشد کے صاحبزادہ سید محمد امین
 محمدا لسا لکین برخورداری ساہنپالوی ۱۱ نے اپنا ایک عربیہ تربیت کے لئے آپ کے پاس بھیجا
 آپ نے اُس کو چلہ بٹھایا، جب چلہ پورا کر کے نکلا تو اُس نے دنیا کا مال متاع مانگا، آپ نے
 فرمایا کہ یہ سب کچھ تو تجھ کو مل جائے گا مگر توجہ دی ہی مر جائے گا، چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

۱۱ فیض محمد شاہی خطی جلد اول، ص ۱۳۰ء ۱۱ ایضاً ص ۲۵۵ء شرافت

بچہ پیدا ہونے کی دعا | مسما ت سید بی بی زوجہ سائیں صدر الدین جوگی کہتی تھی کہ ایک دفعہ

آپ ہمارے پاس نورپور چابلاں میں تشریف لائے۔ میرا ایک بچہ فوت ہو گیا تھا۔ میں غمگین بیٹھی تھی۔ آپ نے فرمایا۔ میرے گھر لڑکا پیدا ہو گا۔ جس کی ران پر داغ ہو گا۔ وہ حیاتی والد ہو گا۔ چنانچہ بعد ازاں میرے محل لڑکا پیدا ہوا۔

مفقود الخیر کا واپس آنا | ایک مرتبہ لدھی والہ جمیال میں رکن الدین لوجر کی والدہ نے آپ کے سامنے عرض کیا کہ میرا لڑکا مفقود الخیر ہو گیا ہے۔ دعا کرو کہ جلدی آ جاوے۔ آپ نے فرمایا تم سیویاں بکاؤ ہم کھا کر دعا کریں گے۔ اس نے سیویاں بکائیں۔ آپ کھانے بیٹھے توجات سے اشارہ کر کے تین بار فرمایا۔ آ جا۔ آ جا۔ آ جا۔ آپ کھا کر مسجد میں پہنچے تو وہ لڑکا گھر آ گیا۔

یارانِ طریقت | آپ کی صلیبی اولاد تو نہیں تھی۔ البتہ روحانی فرزند تھے۔ جو میں یہ ہیں۔

- | | | | |
|---|----------------------------------|-------------|---------|
| ۱ | سید عظیم شاہ | کوٹ موہن | سرگودھا |
| ۲ | سائیں صدر الدین ولد الدین باقندہ | گاکھڑہ کلان | گجرات |

تاریخ وفات | میاں فیض رسول کی وفات ہفتہ کے دن پچیسویں جب ۱۲۹۷ء ایک ہزار دو سو ستانوے پجری مطابق تیسری جولائی ۱۸۸۰ء ایک ہزار آٹھ سو اسی عیسوی۔ موافق پچیسویں مارچ ۱۹۳۷ء ایک ہزار نو سو پچیسویں مکررمی میں بعد سلطنت ملکہ وکٹوریہ ہونی ۲۳ ستمبر ۱۹۳۷ء ہوئی تھا۔

مدفن | آپ کی قبر موضع لدھی والہ جمیال متصل احمد نگر ضلع گوجرانوالہ میں ہے۔

• مادہ تاریخ

» رخصتِ ابد « ۱۲۹۷ھ

۱۲۹۷ھ فیض محمد شاہی صلی۔ جلد اول۔ ص ۹۷۔ ۱۲۹۷ھ ایضاً۔ ص ۸۸۲۔

۱۲۹۷ھ ایضاً۔ مکتوب حاجی محمد شریف فاروقی نوشاہی لدھی والہ۔ شرافت نوشاہی۔

ق

(۷۹)

قادر بخش

میاں قادر بخش فقیر ہریئے والیہ ر۴

آپ موصوع ہریئے والیہ مضافات گجرات کے رہنے والے تھے۔ حضرت مولانا سید
حافظ قل احمد پاکدات نوشاہ ثانی بر خور داری صاحب نیالوی ر۴ کے سعادت مند یاروں سے تھے۔
صاحب درد و شوق تھے۔

پیر صاحب کی زیارت | جب حضرت نوشاہ ثانی ر۴ کا انتقال ہوا تو ان کے چالیسواں کے
ختم شریف پر آپ بھی صاحب نیال تریف حاضر ہوئے۔ جب ختم شریف کا کاروبار پورا کر کے
آپ باہر نکلے۔ تو حضرت صاحب شمالی صورت میں زندہ آپ کو ملے۔ اور فرمایا
"تو بھی آیا ہوا ہے" یہ آپ کی خصوصیت ہے کہ حضرت پیر و شفیق بعد از وفات
آپ کو زندہ ملے۔

قطب الدین

مولوی قطب الدین حسن علیہ

آپ کا آبائی وطن موضع حسن دہلی ضلع گوجرانوالہ تھا۔ آپ کے آبا و اجداد و خاندان کا نام مسجد
چلے آئے تھے۔ آپ حضرت مولانا سید حافظ قلی احمد پاکذات نوشاہ ثانی بر خور داری صاحب مولوی
لے خاص باروں سے تھے۔ صاحب ارشاد و ہدایت تھے۔ پیر و شفیق کے دل و جان سے فرما پر در
در خادم تھے۔ آپ نے موضع حسن دہلی کی مسجد میں ایک حصہ بھی کیا تھا۔

طریق ملائیت کی روش | آپ تنہا مولانا روم کا دھالو رکھتے۔ رفیق القلوب تھے۔ پیر و کر
رویا کرنے، نفس کشی کے واسطے طریق ملائیت کی روش پر کار بند رہتے۔ کبھی ایک دو چھ
تعداد پتے کبھی نصف داہی۔ کبھی ساری داہی تعداد پتے۔ کبھی لمبی داہی رکھ پتے۔
اور لڑکوں کو کہتے کہ مجھے وٹے مارو۔ لے

اولاد | آپ کا ایک ہی لڑکا بیان فتح خاں نام تھا جو موضع ڈوگرانوالہ متصل حیدرآباد
ضلع گوجرانوالہ میں پیدا ہوا۔

سلسلہ ارشاد | آپ سے اکثر لوگ مستفیض ہوئے، بڑے بڑے افسر اور سرکاری ملازم اور کئی
جادو نشینوں آپ کے حلقہ ارادت میں آئے۔

سال وفات | مولوی قطب الدین کی وفات ۱۳۲۳ھ ایکہزار تین سو تیس بجری دھانوی ۱۹۰۵ء ایکہزار

نومو پانچ عیسوی میں بعد سلطنت ایدو درہم بمقام ہوئی۔ شہ پانچ جلوسی تھا۔

فن | آپ کی قبر موضع گھڑکے ضلع شیخوپورہ میں ہے۔ مادہ تاریخ "نظیر الاسلام" ۱۳۲۳ھ

لے بیض محمد شاہی خطی جلد نمبر ۵۲، ۵۳، ۵۴ ایضاً ص ۵۲، شرافت۔

قمر الدین

فقیر سید قمر الدین بخاری برقنداری لاہوریؒ

آپ فقیر سید نور الدین سنور ولد فقیر سید غلام محی الدین بخاری برقنداری لاہوریؒ کے فرزند اور مرید و خلیفہ تھے۔ شہر لاہور میں سکونت رکھتے تھے۔ ۱۲۲۲ھ میں پیدا ہوئے۔ آئندہ محشر میں ہے۔
۱۸۲۷ء

اولاد | آپ کے دو بیٹے تھے۔

۱ فقیر سید جلال الدین

۲ فقیر سید ظفر الدین۔ کتاب روسائے پنجاب ص ۲۱ میں مظفر الدین تحریر ہے۔ متولد ۱۲۶۷ھ
۱۸۵۱ء

- فقیر سید جلال الدین کے چار بیٹے ہوئے۔ فقیر سید نعمت الدین۔ فقیر سید معز الدین۔ فقیر سید علی الدین

اور فقیر سید صلاح الدین

- فقیر سید نعمت الدین اس وقت ۱۲۹۲ھ میں انزرون بھائی دروازہ لاہور اپنے بزرگوں کے ستویں

اور فقیر خانہ کے مختار کار ہیں۔ نادر کتب خانہ۔ اور ذاتی عجائب گھر ان کے قبضہ میں ہے۔ چھ کو (شہر نشکو) بڑے ادب

اور احترام سے پیش آئے۔ صاحب اولاد ہیں۔

- فقیر سید ظفر الدین ولد فقیر سید قمر الدین کے تین بیٹے ہوئے۔ فقیر سید حسن الدین۔ فقیر سید محرز الدین

اور فقیر سید حسین الدین۔

۱۰ یہ تفصیل حیات مراتب مشائخ و اصناف ذکر محمد عبد اللطیف ایم اے بی ایچ ڈی ۱۹۶۲ء سے لکھی گئی ہے۔ شرافت

کرم الہی

مولانا حکیم کرم الہی فاروقی بیگودالیہ ۲

آپ کے والد کا نام مولوی غلام النبی تھا، بن میاں شرف الدین بن میاں خواجہ الدین بن میاں معصوم بن میاں علم الدین بن میاں شاہ رخ بن میاں شاہ داد بن میاں فتح محمد بن میاں بازید بن میاں محمد فاروق ۲۔

یہ شجرہ نسب بیاض خانان فاروقیہ خطی میں اسی طرح ہے۔ مولوی کرم الہی فاروقی نے اپنے قلم سے یہی شجرہ نسب لکھا ہے۔ کتاب فیض محمد شاہی جلد اول۔ ص ۸۸۹ میں بھی یہی شجرہ درج ہے۔

مگر ڈاکٹر محمد نواز فاروقی حافظ آبادی ۲ نے کتاب انساب قریش میں میاں علم الدین سے ادب شجرہ الٹ پلٹ کر اس طرح لکھا ہے۔ علم الدین بن محمد فاروق بن شاہداد بن شاہ فیروز عرف شاہ رخ بن فتح دین بن بایزید بن نورا اللہ بن شیخ فرید الدین گنج شکر ۲

ڈاکٹر صاحب نے اس پر کوئی حوالہ نہیں دیا، میرے خیال میں یہ شجرہ صحیح ہے۔ اور بابا بایزید شکر گنج ۲ سے یہ انتساب درست نہیں۔ کیونکہ بابا صاحب تک سات سو سال کا زمانہ ہے جس میں کم از کم اکیس پشتوں کا وقفہ ہے۔ اور ساں حرف تیرہ پشتیں لکھی ہیں۔

تربیت و تعلیم | آپ کے آبا و اجداد پہلے پانڈوکے، پھر منچر چٹھہ، پھر موضع لدھی والہ چیمیاں میں رہے۔ آپ کی ولادت اسی گاؤں میں ہوئی اور یہیں پرورش پائی۔ باب دادا سے عالم و فاضل و لطیف ہوتے چلے آئے۔ آپ نے بھی علم ادب فارسی اور طبابت کو کمال تک پہنچایا۔ فن خوشنویسی بھی اچھی طرح سیکھا۔ کتابیں لکھ کر فروخت کر کے گھر کا گذر کرتے۔

واقعہ بیعت | ایک روز آپ مسجد میں بیٹھ کر کتابت کر رہے تھے۔ اتفاقاً حضرت مولانا سید
حافظ قلی احمد پاکدات نوشاہ ثانی ابن سید حافظ الہی بخش ظہر حق بر خور دراری ساہنپانوی
دعاں شریف لائے۔ نماز عصر ادا کی اور مسجد میں چلنے پھرنے لگے۔ اور نرم نرم آواز سے یہ شعر
پڑھ رہے تھے۔

۴

بے ادب و البسادات بقائز تے نیست لاجرم شیوہ مردان سُختان ادب مست

چند بار اس کو تکرار فرمایا تو مولانا کرم الہی کے دل میں اس شعر سے ایسی تاثیر ہوئی کہ اسی
وقت لکھنا چھوڑ دیا اور اٹھ کر حضرت نوشاہ ثانی رح کی تعظیم کی اور عرض کیا کہ مجھے غلامی
میں قبول کیا جائے۔ چنانچہ حضرت صاحب کی بیعت ہو کر داخل سلسلہ نوشاہی ہوئے۔

روزینہ غیب | پیر و شفیر نے آپ کو فرمایا کہ تم کتابت کا کام چھوڑ دو۔ یہ تکلیف دہ ہوتا ہے
اللہ تعالیٰ تم کو پانچ روپے روزانہ پنچادیا کرے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ مدت العمر آپ کو
یہ روزینہ بتلا۔

۵

پھر ایک مرتبہ حضرت نوشاہ ثانی نے اپنے خاص وقت میں آپ کو دعای کہ بیان کرم الہی
دیغ تیغ تمہاری چلتی رہے گی، اور قیامت کے روز ہمارے فقر کا جھنڈا تمہارے حلقوں میں ہوگا
عبادت | آپ شریعت اور طریقت کے پابند۔ نماز پنچگانہ۔ اور نوافل تہجد پر سوا طہبت رکھتے۔ اور آرام
قاری نوشاہی کو پورا کرتے۔ پاس انفاس بھی ہر وقت جاری تھا۔ کثیر العبادت قوی النسبت
تھے۔ اپنے پیر و شفیر کی محبت میں سرشار رہتے۔ خلافت و اجازت سے مشرف ہوئے جسمانی
اور روحانی بیمار آپ کے دم مسیحائی سے شفا پاتے تھے۔

خوش طبعیاں

آپ نہایت خوش طبع اور شیریں زبان تھے۔ لطیف گو بندہ سیج۔ بعض اوقات مسخری بھی کرتے
جو پر لطف اور تہیہ خیز ہوتی۔

۱۰ فیض محمد شاہی خطی جلد اول۔ ص ۲۹۷ بروایت سائیں اللہ گھالو دارالفرود میان جہون جہونہ شرف

ہندوؤں اور مسلمانوں کا سلام | ایک دفعہ آپ کہیں جا رہے تھے۔ راستہ میں کسی جگہ ہندو اور مسلمان اکٹھے بیٹھے تھے۔ آپ نے ہندوؤں کو پیلے سلام دیا۔ "صاحب سلامت" پھر مسلمانوں کو کہا "السلام علیکم" اس بات پر ہندو لوگ مسلمانوں پر فخر کرنے لگے کہ حکیم صاحب نے ہم کو پیلے سلام دیا ہے۔ لہذا ہمارا مذہب بہتر ہے۔ آپ نے ہر صیبتہ جواب دیا کہ ہم مسلمان ہیں ہمارے مذہب میں اتنی سزا پیلے کیا جاتا ہے۔ اور دھنوں بعد میں کیا جاتا ہے۔ اس جواب پر ہندو شہسار سوئے

مہر کن سے بات چیت | ایک دفعہ آپ نے مہر کن کو کہا کہ بیری انگشتی کے نگین پر میرا نام "کرم الہی" کندہ کر دو۔ اس نے ازراہ خوش طبعی کہا کہ مجھے "کرم" کے "کیرم" لکھا گیا ہے آپ نے فرمایا۔ تو پھر آگے "گیر" لکھ دو۔ وہ شہسار سوئے۔

باطنی دستار بندی | آپ کے چھوٹے بیٹے حکیم محبوب عالم بیان کرتے تھے کہ جب آپ کے والد مولوی غلام النبی کی وفات ہوئی تو حضرت نوشاہ تانی رحمہ فاتحہ خوانی کے لئے تشریف لائے جب واپس چلے گئے تو آپ کو خیال آیا کہ حسب دستور فقرا جناب مرشد صاحب کے مجھے دستار بنوی نہیں کرائی۔ رات کو جب سوئے تو خواب میں دیکھا کہ حضرت پاک صاحب بھڑوالہ کے محلہ میں کسی دستار میں ہیں۔ حضرت نوشاہ عالیجاہ رحمہ ان کو فرماتے ہیں کہ میاں عبدالرحمن! فلان دستار میاں کرم الہی کو بنا دو۔ چنانچہ انہوں نے اپنے لائق سے آپ کے سر پر دستار باندھی۔

مکتوبات

آپ کے تین عدد مکتوبات یہاں درج کئے جانے میں جو آپ نے اپنے پیر و شفیر کے نام تحریر کئے۔

۱۔ فیض محمد شاہی خطی۔ جلد ۱۱م ص ۲۲۲۔ ۲۔ ایضاً۔ جلد ۱۱م ص ۳۱۲۔

۳۔ ایضاً۔ جلد ۱۔ ص ۳۸۶۔ ۴۔ ایضاً۔ جلد ۱۔ ص ۳۸۶۔ ۵۔ ایضاً۔ جلد ۱۔ ص ۳۸۶۔ ۶۔ ایضاً۔ جلد ۱۔ ص ۳۸۶۔

مکتوب اول
 نقدائے محمدیال پیشوائے الہیال سلامت
 بندہ کرم الہی بعد ادائے آداب تسلیات معروفینے رساند۔

۵

یوسف رخے در آید شاید بیدار من مانند چاہ کنعال دارم براہ چشمے
 و سلامتی ذاتِ نلکی صفات از جناب حمیب الدعوات دایماً طلبگار حسب الارشاد واجب
 الانقیاد در موضع نلکے رسیدہ یک تھان پارچہ خاند بقدر سیردہ در عم از بوٹا نلکا کرتے
 آیدہ و چیرے خود از سیالکوٹ خرید کردہ بخدمت ارسال داشتہ امید کہ خواهد رسید
 و بخدمت جمیع صاحبان بوٹا شاہ و مکھن شاہ و محمد امین و محمد شفیع و حافظ روح
 و اکبر علی و فاضل شاہ و جمیع پاکدامنوں و مافی صاحبہ بندگی بعد انکسار پذیرا فرمائند۔

۵

رین قالب فرسودہ گرا از کونے نو دوریت
 القلب علی بابک لیلًا و نهارًا

۵

آن کسی را کہ حال من پرسد
 یک بیک را سلام من برسان «
 نبر از کرم الہی نا

مکتوب دوم
 ع شکل توجہ تو آسان

برداشتہ از خاک و نواختہ لطف فقیر کرم الہی ابراز لوازم تواضع با تخاضع را ذریعہ
 اقتدار دارین پنداشتہ بر من رائے عالی میگرداند کہ از شنیدن خبر فرحت اثر زبانی فقیر بخشا
 خاطر گل گل تشگفت عالم بر این منوال کہ عرصہ بصیقت و شمش روز میگذرد کہ بعارضہ تب
 علیل ماندم۔ و دشمنان عبدالحکیم ہم والدہ و بیہمیں علت کسلفندی مانده اند۔ الحال
 بفضل الہی قدرے رعایت مت۔ انشاء اللہ ہر گاہ مزاج بصحت کشیدہ بہر ارد دیدہ نور
 حاصل کنم و از قدوسی شرف شوم۔ و مسیحی غلام محمد نبر دار نهایت عداوت دارد و در مسجد

حافظ نشانده - توقع واثق کہ توجہ بر حال این مفلکرب یاد نموده بیخ کنی یعنی استیصال دشمن نابردہ نمایند کہ این خار بجایم بچلده ، خدا را این خار دفع نمایند . و بخدمت مائی صاحب جیو و صاحبان محمد امین صاحب و محمد شفیع صاحب و پوٹا شاہ صاحب بندگی بعد نیاز قبول فرمایند .

مکتوب سوم | بده کرم الہی لوازم سجدات معتقدانہ و مراسم تسلیمات فدویانہ بجا آورده معروض بخفوض و خور السرور سراپا نور حضرت بیانا صاحب جیو سلمہ اللہ تعالیٰ . میرساند . لله الحمد کہ فیما بین ابواب خیریت و فرحت مفتوح - تکیہ گاہ - حسب الامم قدر تو ام کتاب طلا کار یعنی کلمات نوحی از میاں محمد آورده مقابلہ نموده بود . بجائے شک اول تخمیناً بقدر شانزده و بشکب دوم ہفدہ درق ناقص بطور انجامیدہ میخواست کہ باین جنسین خط ناقص کتابت نماید و لیکن چون نیک نگریستم و خوض کردم دانستم کہ از عمر عدم خوشخطی ازین ترک ترک بہتر . و این شک لایق شوق میگردد . و لہذا بخدمت آنحضرت معروض داشتم . امید کہ اگر فرامغت افتد تا چند روز قبل از عاشورہ رونق اخراستے کلید اعزاز این بے جان و نور اخراستے چشمان نگران باشند . و بخدمت مائی صاحب مع مستورات محرمات و جمیع صاحبزادگان صاحب پوٹا شاہ و مکھن شاہ و محمد امین و محمد شفیع و حافظ روح اللہ و علی اکبر و فاضل شاہ بندگی بعد نیاز پذیر افتد . اگر مرضی مبارک تشریف آردن باین صوب باشد تا عین شفقت و ازانہ خلی فرمایند کہ باین زشت خطی ناقص را کامل کند .

جو سگ بودے در بارہ اگل میں پیٹہ اقرار دا
خاوند نہیں ڈر کار دار یہ حال ہے مینسار دی ۵۰
"کرم الہی"

۵۰ یہ تینوں مکانیہ اصل خطی ہوں لانا حکیم کرم الہی فاروقی - میرے کتب خانہ میں موجود ہیں . شرافت

تصنیفات

آپ نے اکثر کتب صوفیانہ کرام کے مطالعہ سے جوڑا ہ سال کے عرصہ میں تین عدد کلان
شجرے مرتب کئے۔ جن میں سے دو عدد دیکرٹے پر ہیں۔ اور تیسرا کاغذ پر ہے۔ اس کے
نیچے کپڑا لگایا ہے۔ ان میں صوفیوں کے سب سلسلوں کے شجرے۔ اور بعض کے نسب نامے
اور تاریخائے وفات۔ اور بعض کے مختصر حالات اور کوائف بھی درج کئے ہیں۔ یہ شجرے
۱۲۹۲ھ میں مکمل ہوئے۔ بطور گلزار بنائے گئے۔ جدویں اور دائرے بنا کر ان میں نام
۶۱۸۴۴
لکھے ہیں۔

یہ شجرے ۱۳۸۱ھ میں میں نے [ترافت نے] مضمون کے لگانا سے دو کتا میں
۶۱۹۶۱
مرتب کر دی ہیں۔

- ۱۔ گلزار آدم | اس میں شجرہ حیات مذکورہ میں سے نسبت نامے بجا کر دیئے ہیں۔
- ۲۔ گلزار فقرا | اس میں محض طریقت کے شجرے اکٹھے کر دیئے ہیں۔

اعتراف کمال

مولانا مفتی غلام سرور لاہوری رح نے ۱۲۸۰ھ میں کتاب خزینۃ الاصفیاء تالیف کی
نوشاہی خاندان کے بزرگوں کے حالات حضرت سید مکن شاہ لاہوری رح سے طلب کئے۔ انہوں نے
مولانا حکیم کرم الہی فاروقی صاحب ذکر پند کو کہا۔ آپ نے چند صفحات مسجع و حقیقے عبارت میں
لکھ کر ان کو دیئے۔ انہوں نے مفتی صاحب کو پیش کئے۔ مفتی صاحب نے پڑھ کر کہا کہ مولوی
لوگ عبارت بنانے میں اپنی علمیت جتاتے ہیں۔ سید مکن شاہ نے فرمایا کہ مفتی صاحب! اگر تمہارے
جیسا ایک صوفی غلام سرور رح جمع ہو تو مولوی کرم الہی کی ایک خضر انگلی جیسا نہیں ہو سکتا۔

۵۔ پہلے دو شجرے جو کپڑے پر ہیں۔ یہ آجکل ۱۳۹۲ھ میں مولانا کرم الہی کے پوتے حکیم محمد حسن
دلہ حکیم محبوب عالم فاروقی کے دولت خانہ میں مقام بیگودارہ ضلع سیالکوٹ موجود ہیں۔ اور تیسرا شجرہ جو کاغذ
پر رقم ہے۔ وہ اپنے اپنے مرشد کی اولاد کو نذرانہ میں دیا تھا۔ وہ میرے کتب خانہ میں موجود ہے۔ شرافت

اولاد | آپ کے دو بیٹے تھے۔

۱ سیال عبدالحکیم

۲ حکیم محبوب عالم

- دونوں آپ کے ہی مرید و خلیفہ تھے۔

تاریخ وفات | مولانا حکیم کرم الہی فاروقی کی وفات - اتوار - بارہویں ذیقعد ۱۳۲۱ھ

ایکڑار تین سو اکیس ہجری - مطابق اکتیسویں جنوری ۱۹۰۲ھ ایکڑار نو سو چار عیسوی

موافق انیسویں ماہنگ سنہ ۱۹۰۶ھ ایکڑار نو سو ساٹھ ہجری میں بعد سلطنت ایدورد ہسپتہ

ہوئی، گند چار جلوسی تھا۔

مدفن | آپ کی قبر موضع بیگوداہ، ضلع سیالکوٹ میں ہے۔

مادہ حائے تاریخ

۱ "اعضری"

۱۳۲۱ھ

۲ "غمدگار"

۱۳۲۱ھ

۱۰ مکتوب مولوی عبدالحکیم بیگوداہ، فیض محمد شاہی خطی - جلد اول - ص ۵۲۷، شرافت

کرم بخش

صوفی کرم بخش فاضل شاہی لاہوری؟

آپ مرید و خلیفہ بابا گلاب شاہ لاہوری رح کے تھے۔ وہ مرید بابا علی اکبر شاہ کے۔ وہ مرید شیخ عادل شاہ لاہوری کے۔ جن کا ذکر اس کتاب تذکرۃ النوشاہیہ کے چوتھے حصہ موسوم بہ "ماثر الاجبار" میں لکھا جا چکا ہے۔

آپ چند عرصہ درگاہ حضرت داتا فاضل شاہ قلندر نوشاہی لاہوری کے متولی بھی رہے۔ صاحب علم درویش تھے۔ پینتہ کفشدوزی کیا کرتے۔ فارسی اور اردو میں شعر بھی کہتے تھے۔

تصنیفات

آپ کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ایک خطی سیاق میں ایک شجرہ شریف۔ اور ایک نظم سچ شیخ فاضل شاہ لاہوری رح آپ کی تصنیف سے ملی ہیں۔ وہ یہاں درج کی جاتی ہیں۔

شجرہ شریف خاندان قادری نوشاہی

یہ شجرہ آپ نے فارسی میں نظم کیا۔ تاریخ تمام ۲۰ شعبان المبارک ۱۲۹۹ھ

مطابق ۷ جولائی ۱۸۸۲ء

یا آپسی از طفیل خواجہ ہر دوسرا خاتم پیغمبران یعنی محمد مصطفیٰ

یا آپسی از طفیل حیدر مشکل گشتا گوہر بحر ولایت لدی راہ ہدا

از طفیل رونق شریع نبی عالی مقام افسر شاہان فلک درگر حسن بصری بنام

از طفیل حضرت عالی گہر پاک و نجیب آن شہنشاہ ہے کہ بر ملک عجم زاہد حبیب

از طفیل آن گل گزار دین مصطفیٰ
 از طفیل آن گل گلدسته باغ جنان
 آن سبزی سقلی در استر اجمال والا کبر
 دستگیر مکیساں آن سر مرہ چشم امید
 یا ابی دہ مراد در دو کون نقد مراد
 از طفیل لعل کان دانش و والاقام
 از طفیل آن مہ لطف خدائے ذوالجلال
 از طفیل آن جناب مریم دلہائے زینب
 از طفیل عاشق حق خندہ صبح امید
 از طفیل آن بیار گلشن صدق و صفا
 دستگیر مکیساں شام ولایت زینر
 از طفیل آفتاب نور حق در زبردق
 از طفیل اختر بروج صفا عالی جناب
 از طفیل آن نیال بوستان مصطفیٰ
 از طفیل آفتاب آسمان اعتدال
 از طفیل آن شہ بحر ولایت را کبر
 اختر بروج سعادت سایہ لطف الہ
 از طفیل عاشق حق مجمع ناز و نیاز
 حضرت داؤد طائی سایہ لطف خدا
 حضرت معروف فرخی پشورائے النور جان
 شمع بز مسمان شرح سید خیر البشر
 شیر میدان شجاعت حضرت شاہ جنید
 از طفیل حضرت بو بکر شبلی پاک زاد
 طالب حق عبید واحد آل عزیز خاص عام
 فرج لوطوسی محیط علم و خوشید کمال
 بو الحسن بنیام شاہ مرتضیٰ جان قریش
 شاہ سالان حضرت محمد عالم بوسعید
 راحت جان محمد نور چشم مرتضیٰ
 غوث اعظم قطب عالم رب بر جن دشر
 حضرت سلطان احمد سیدی محمود خلق
 خواجہ پر خواجگان آل سیف دین عبد الوہاب
 جمع عظمت سید بولفر دین کان حیا
 سید ہونی صفا راصبح و صبح اصطفیٰ
 سید احمد احمد مختار راحت جگر
 سید سعید غرق معرفت صبح و صفا
 از کرم لائے علی سید علی آل سرخراز

۱۰۰ یہ اسم شجرہ میں نہیں۔ فالنود بوج ہو گیا ہے۔

۱۰۱ یہ نام اور شجرہ زائد ہے۔ شجرہ میں داخل نہیں۔ شرافت

از طفیل میریزم سروری والا لقب
 از طفیل نور چشم شافع روز جزا
 از طفیل سرور ز لطف رب ذوالجلال
 از طفیل آن شب بر در در و لبار ادوا
 از طفیل افسر اوج سر بر تری
 از طفیل آن نگین خاتم دست سخا
 از طفیل آن جناب فیض بخش انس و جان
 از طفیل آنکه از الطاف ادر گشت خاک
 از طفیل آنکه باشد عبادت چون تلک
 از طفیل سست جام معرفت نور عفا
 از طفیل دافع جور و عفا عالی جناب
 از طفیل آن جبارگیر ولایت ذوالکرام
 از طفیل بلیل باغ امید خاغن عام
 تماشای شام نبوت راست شمع تابدار
 چشم ما تا اشک ریزان رفت در در حسین
 سید شاه میر شاه خسرو ان عالی نسب
 سید پاکال جناب محسن دین صبح صفا
 حضرت سید محمد عوثی ان صاحب کمال
 حضرت سید مبارک گوهر تاج سخا
 حضرت معروف چشتی صدر بزم سروری
 حضرت شاه سلیمان گوهر لطف و عطا
 بی نوارا گنج بخش آن نوحه شاهنشاہان
 پاک رحمان کیمیاے رحمت رحمان پاک
 عبد رحمان پیشین اشد سرنگوں چرخ فلک
 شاه فاضل آن قلندر مشرب رند آشتا
 شاه عادل آنکه عادل شاه شد اور اخطا
 شاه اکبر اکبر شاه شہان والا انعام
 رنگ و بوی معرفت شاه گلاب دارستانام
 تا علی بر شمع آن قربان شده پر دانوار
 آن حسین ابن علی آن مصطفی را نور عین

تا قیامت دار روشن شمع ایمان مرا

از پیکر عذو کرم بخشای خدا جان مرا

منقبت شاه فاضل قلندر لایبوری

گشت از داغ غم تو سینہ من لاله زار
 در دنا مت سچو بیل میکتم بیل و نبار
 مہر تو در سینہ ام پہاں چوستی در شراب
 اے گل گلزار عرفان را توئی ابر بہار
 خوا نمش در اشتیاق قدس غزل را بار بار
 شوقی تو در خاطرم بظہر چوسوز اندر شراب

بسکہ میگیرم بشوقِ حضرت پیل و نیار
 فلزم چشم ترم دارد گہرا در کنار
 سوئے من اے ساقی میخانہ و عدت نگر
 سے رہا یہ نشہ نام تو اندوہِ خسار
 صد بزمِ سروری و ذات اے عالی جناب
 فاضلی و نام تو فاضلِ منت یک پتیکار
 سرز جیبِ ذرہ خاکم زند خورشیدِ حشر
 آسماں گردد اگر از ترنم نیزد عیار

خلعتِ عرفان کرم بخش گوارا کن عطا
 تا کف از خویش یکسو این قبائے مستعار

تاریخ ۲۸، ماہ صفر ۱۳۹۹ ہجری

رباعی در مدح شاہِ فاضل

بیا بسلسلہ خاندانِ نوشاہی
 کنی بر کشورِ خزانِ میری دشاہی

بدو حیاں حدیسی با منتقمِ بردش
 بسوئے حضرتِ فاضل شد آہ من راہی

اولاد | آپ کا ایک بی بیٹا سائیں محمد دین تھا۔ جو آپ کا ہی مرید و خلیفہ تھا۔

سال وفات | صوفی کرم بخش کا انتقال ۱۳۱۴ھ ایکہزار تین سو ستترہ ہجری مطابق

۱۸۹۹ء ایکہزار آٹھ سو ننانوے عیسوی میں لعبد سلطنت ملکہ وٹوریہ صوفی ۱۳۲۲ھ بمطابق

جلوسی تھا۔

مدفن | آپ کا مزار لاہور متصل ریلوے سٹیشن تکیدہ داتا فاضل شاہ قلندر میں ہے۔

مادہ تاریخ

۵۱۳۱۷

«ذی رتبہ»

۱۔ صوفی کرم بخش لاہوری کے حالات میرے ایک عزیز میاں محمد اشرف نوشاہی لاہوری نے اپنے ایک مکتوب
 میں مجھے ارسال کئے۔ جس کا نتیجہ یہ ہے۔ موصفا بس فضل الرحمن اینڈ کمپنی ۷۳، علی روڈ لاہور۔ شرافت

کرم شاہ

شیخ کرم شاہ حسن والیہ رحمہ

آپ کے آباؤ اجداد قوم برہمن سے تھے۔ اور ہندو مذہب رکھتے تھے۔ آپ کا نام کرم چند تھا۔ مو فیع حسن والی ضلع گوجرانوار میں سکونت رکھتے تھے۔

اسلام قبول کرنا ایک مرتبہ حضرت مولانا سید حافظ قلی احمد پانڈت نوشاہ ثانی برہورداری ساہنپالیوی رحمہ مو فیع حسن والی میں تشریف لے گئے۔ آپ نے ان کے انوارِ ولایت کو دیکھا تو مسحہ اہل ایمان کے ان کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔ آپ کا اسلامی نام کرم شاہ رکھا گیا۔

بیعتِ طریقت آپ حضرت نوشاہ ثانی رحمہ کی بیعت سے مشرف ہوئے۔ اور سلوکِ قادریہ نوشاہیہ پورا کر کے خلافت و اجازت سے مشرف ہوئے۔ آپ اپنے پیر و شفیع کے نہایت منظور نظر تھے۔ انہوں نے دعا فرمائی تھی کہ کھانا رو، لباس تم کو عمدہ اور نفیس بلا کرے گا، چنانچہ آپ کا باطن فقیرانہ۔ اور ظاہر امیرانہ تھا۔ آپ پاکباز عارف باللہ تھے۔ بیت لوگ آپ سے بہرہ یاب ہوئے۔

اولاد آپ کے دو بیٹے تھے۔ میاں امام الدین اور میاں محمد۔

دو نوآپ کے ہی مرید تھے۔

(۸۵)

کوڈی شاہ

بابا کوڈی شاہ مجذوب م

یہ حضرت مولانا سید حافظ قلی احمد پاکذات نوشاہ ثانی ساہنیپالوی رح کا
مرید و درویش مجذوب الطور تھا۔

مجذوبانہ کلام | ایک مرتبہ یہ درویش حضرت نوشاہ ثانی رح کے ہمراہ سفر میں تھا۔ ایک
گاؤں میں گھنٹاروں کے گھر ڈیرہ تھا۔ سردیوں کا موسم تھا۔ رات کو پیسار کے اندر موٹے
تھے۔ کوڈی شاہ کو حاجت ہوئی تو اٹھ کر پیسار میں پیشاب کر دیا۔ گھنٹاری صاحب خانہ
نے جھڑکا کہ باہر جا کر پیشاب کرو تو ناراض ہو کر اس کو کہا کہ ٹکے ٹکے کے گدھے
اندر پیشاب کریں اور کوڈی شاہ سردی میں باہر جاوے۔ لے

لے نیشنل محمد شاہی خطی جلد اول ص ۵۰۰۔ برہنہ سائیں لنگر کھا دلاسیاں جیوں کو برہنہ
شرافت

بابا گلاب شاہ کوٹلی والہ

آپ قوم باندہ سے تھے۔ موضع کوٹلی بال گوہند الحدود کوٹلی ریت والی یضانات
قلعہ دیدار سنگھ میں سکونت رکھتے تھے۔

شجرہ بیعت | آپ مرید و خلیفہ بابا رمضان شاہ۔ ساکن جوڑ اسپاناں۔ ضلع گوجرانوالہ کے
وہ مرید بابا عظیم شاہ کوٹلی والہ کے۔ وہ مرید میاں غلام رسول ولد میاں خدا بخش حسامی
بھڑھی والہ کے۔ وہ مرید میاں بختیاد ولد میاں شکر علی رحمانی بھڑھی والہ کے تھے۔

درگاہ سلیمانہ میں منظوری | آپ چند عرصہ اپنے دادا پیر بابا عظیم شاہ کوٹلی والہ کے
مزار پر جا رو بکش رہے۔ وہاں سے آواز آئی۔ تیار اذیع حضرت سخی شاہ سلیمان
نوری رح کے پاس ہے۔ چنانچہ آپ ان کے مزار پر بقیع بھلوال تریف حاضر ہوئے۔ وہاں
رات کو مراقبہ کیا۔ آپ پر منکشف ہوا کہ آپ کے گرد ایک دیوار بن گئی ہے۔ ایک نور کا
شعلہ آسمان سے اتر کر اُس چار دیواری میں نازل ہوا۔ پھر ایک جانب کی شدید نظر آئی
اس کے بعد شیر نمودار ہوا۔ وہ صورتیں غائب ہو گئیں اور آواز آئی تم کو گلاب شاہ خردیا
ہے۔ تم کوٹلی میں چلے جاؤ۔ چنانچہ آپ نے کوٹلی بال گوہند میں ڈیرہ لگا دیا۔

کرامات

بچہ پیدا ہونے کی دعا | منقول ہے کہ آپ کا جسم بھارا اور پیٹ بڑھا تھا۔ ایک دن کوٹلی میں

سے میاں بختیاد رحمانی بھڑویہ کا ذکر تریف التواریخ کی دوسری جلد طبقات النواہد کے بابوں طبقہ میں لکھا ہے
شرف

چکر لگا رہے تھے کہ ایک زمیندار عورت نے کہا باباجی! آپ حاملہ ہیں۔ آپ نے فرمایا تم بھی حاملہ ہو، چنانچہ اس کو حمل نمودار ہو گیا، جب پیدائش کا وقت ہوا تو اُس کو بچہ پیدا نہ ہوتا تھا، آپ پھر اُس کو چہ میں چیلے گئے تو اُس عورت نے کہا باباجی! کیا آپ کو بچہ پیدا ہو گیا ہے۔ اب تو ہلکے ہو، آپ نے فرمایا تم کو بھی بچہ پیدا ہو گیا ہے چنانچہ خدا کے ام سے اُس کو لڑکا پیدا ہوا۔

تولیدِ فرزند کی دعا ایک مرتبہ آپ لاہور گئے۔ وہاں ایک عورت نعمت کشمیر نے عرض کی کہ میرے جن اولاد نہیں، آپ نے دعا فرمائی، اُس کو حمل کے آثار ظاہر ہوئے۔ کچھ عرصہ کے بعد آپ پھر لاہور وارد ہوئے، اُس کو پوچھا کیا حال ہے؟ اُس نے کہا کہ آپ تو کچھ فائدہ نہیں ہوا۔ البتہ فلان مولوی صاحب سے میں نے تعویذ لئے تو کچھ امید لگ گئی ہے، آپ نے فرمایا، اگر مولوی صاحب کی دعا کا اثر ہے تو تمہیں کے بعد بچہ پیدا ہو جائے گا، اور اگر ہماری دعا کا اثر ہے تو پیدا نہ ہوگا، چنانچہ ساڑھے گیارہ ماہ گذر گئے کچھ پیدا نہ ہوا، آخر اُس عورت کو بالکی میں اٹھا کر کوشلی میں آپ کی خدمت میں لائے تو اُسی وقت لڑکی پیدا ہوئی، اس کے بعد اس عورت کو دس بچے پیدا ہوئے۔

نماز کی جماعت کرانا ایک مرتبہ آپ کے دوست سائیں امیر شاہ چشتی ساکن چک اگروہ ضلع گوجرانوالہ آپ کے پاس کوشلی میں آئے۔ نماز ظہر کا وقت ہوا تو دونو صاحب و منوکر کے نماز کے لئے کھڑے ہوئے، دونو ایک دوسرے کو کہتے کہ آپ امام بنیں۔ آخر بابا گلاب شاہ مصدق پر کھڑے ہو گئے۔ جب فریضہ ادا کر کے سلام پھیرا، تو سائیں امیر شاہ نے دیکھا کہ پچاس شخص صنف میں دائیں طرف اور پینتالیس شخص بائیں طرف کھڑے ہیں۔ پھر وہ اشخاص غائب ہو گئے۔ تو سائیں امیر شاہ آپ کے کمالات کا متعرف ہوا۔

۱۔ مکتوب بیان نیکمہ ولد شیر محمد کشمیری ساکن سدا چک ضلع گوجرانوالہ برودیت سائیں حیدر علی فقیر نوشاہی ساکن ٹھیری گلڈن ضلع گوجرانوالہ۔ ۲۔ مکتوب سائیں نور الدین درویش ساکن چندنوہاں ضلع گوجرانوالہ شرافت

یارانِ طریقت | آپ نے تمام عسمر شادی نہیں کی۔ مجرد رہے۔ آپ کے خواص درویش

یہ تھے۔

۱	میاں امام شاہ ولد میاں پیر بخش رحمانی	بھڑی شریف گوجرانوالہ
۲	میاں خدا بخش ولد میاں پیر بخش رحمانی	"
۳	میاں محمد الدین ولد میاں عسمر شاہ رحمانی	"
۴	بابا ودھائے شاہ رائیں	کوٹلی بال گوبند
۵	بابا امام شاہ رائیں	"
۶	سائیں پیراں دتہ رائیں	"
۷	بابا توکل شاہ کھبار	چھبہ مندھواں
۸	بابا چو غلطے شاہ بافندہ	"
۹	سائیں دتے شاہ جوچی	سادو گورجیہ
۱۰	سائیں کوڑے شاہ کھبار	بڈھا گورجیہ
۱۱	سائیں فتح الدین بافندہ	بوتالہ
۱۲	سائیں دتے شاہ کھبار	پھتو کے
۱۳	سائیں مہر علی جٹ	کھتے کے
۱۴	سائیں لال دین جٹ	جکٹور داس
۱۵	بابا جوانے شاہ چوہڑا	ساگو بھاگو

زمانہ وفات | بابا گلرب شاہ کی وفات تیرہویں صدی ہجری کے آخری ربع میں ہوئی۔

مدفن | آپ کا صندوق سات سال تک رمانت کے طور پر دفن رہا۔ سات سال کے بعد

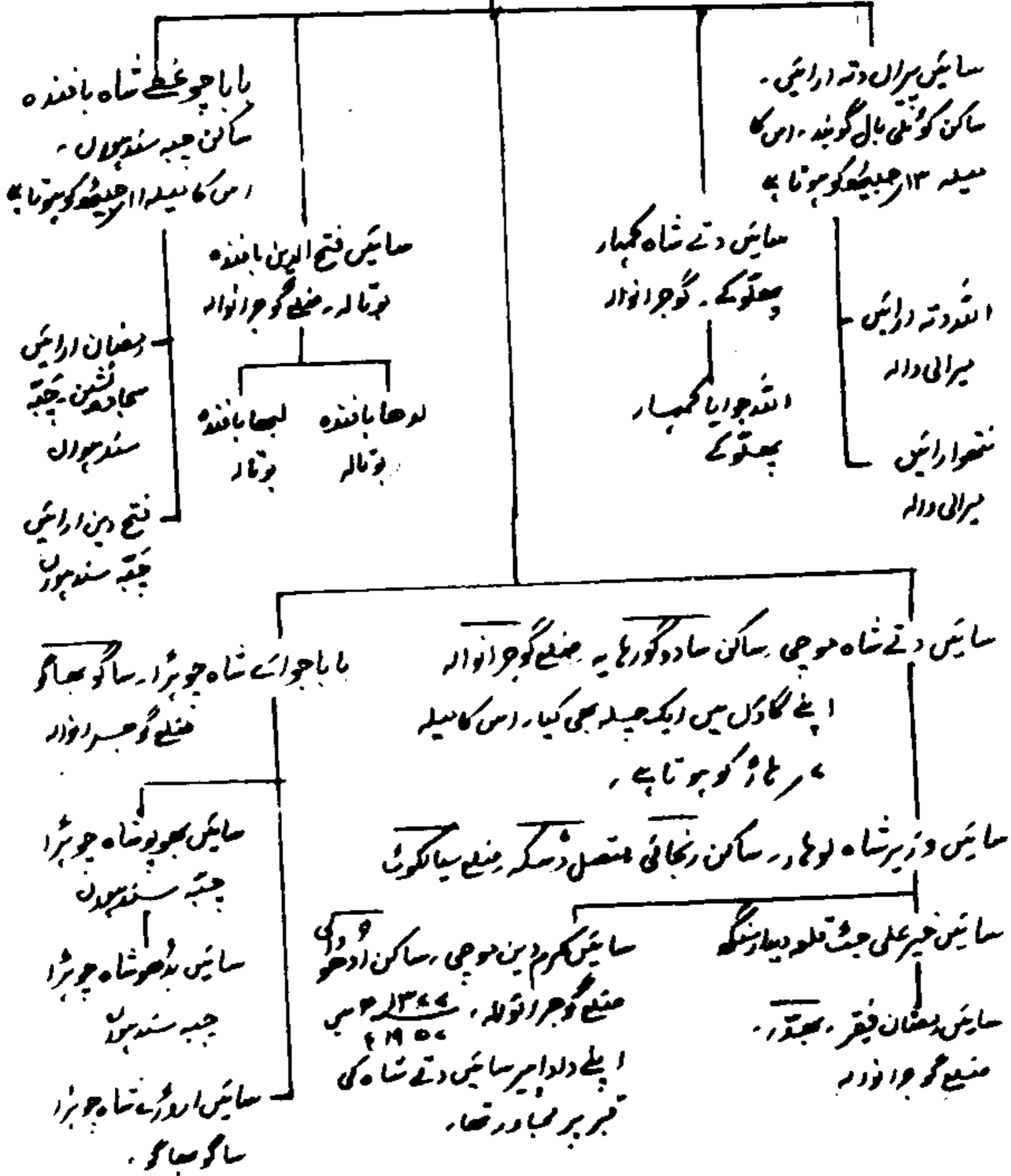
نکالا گیا۔ تو جسم امن وار نہ تھا۔ دوبارہ وہیں کوٹلی بال گوبند ضلع گوجرانوالہ میں

دفن ہوئے۔ ۱۳۵۲ھ میں سائیں حیدر علی درویش سات ہزار روپیہ کی لاگت سے ہزار پر گنبد

۱۹۵۳

بنوایا ہے۔ اور بانسور و پیر خجہ کر کے پاس مسجد تعمیر کرائی ہے۔ سالانہ میلہ ماہِ حیدرہ کی چھٹی تاریخ کو ہوتا ہے، اسے

شجرہ فقرائے بابا گلاب شاہ کوٹلی درہ



کہ مکتوب سائیں نور الدین ادریش ہراسی جبہ سندھولان ۱۳۴۴ھ میں وضع
 شجرہ خلیے گوجرانوار میں بابا نعتی شاہ کی خانقاہ پر بنا تھا۔ یہ مرید سائیں امام شاہ کا ہے۔ مرید سائیں
 باغ علی کا۔ وہ مرید سائیں وزیر شاہ کا۔ وہ مرید بابا نوکل شاہ کا۔ وہ مرید بابا گلاب شاہ کوٹلی درہ کا۔ شرافت

(۸۷)

گوہر

میاں گوہر عجم پیر کوٹھی رہ

یہ حضرت مولانا سید حافظ قلی احمد پانڈت نوشاہ ثانی بر خورداری ساہنپالوی رہ
کا راسخ للامقادم رہ تھا۔ اس کی سکونت موقع پیر کوٹھی میں تھی جو قصبہ احمد نگر ضلع
گوہرانوالہ سے شمال کی طرف ایک گاؤں ہے۔

اس کے مرشد صاحب حضرت نوشاہ ثانی رہ بمجا اپنے پوتے سید حافظ روح اللہ
خلف اکبر مولانا سید محمد امین مختار السالکین رہ کے اس کے گھر میں تشریف فرما تھے۔ رات کو
تہجد کی نماز کے واسطے اٹھے۔ تو ان کو سانپ ڈس گیا۔ اور انتقال فرما گئے۔ یہیں سے
ان کا جسد اطہر ساہن پال تریف لے جا کر گورستان حضرت نوشاہ عالیجاہ رہ میں دفن
مبارک سے مغرب کی طرف دفن کیا گیا۔

یہ ۱۲۸۶ھ ایپہ زرد سو چھیاسی ہجری کا واقعہ ہے۔ اس وقت میاں گوہر عجم بقید حیات
تھا۔ اور پیر کوٹھی میں موجود تھا۔

گھڑی ساز

گھڑی ساز مجذوب لادھوری

یہ سید فضل شاہ مجذوب گردیزی لادھوری کا مریدِ مخلص تھا۔ کتاب سیرا تصوف حصہ دوم میں

اس کے حالات اس طرح لکھے ہیں۔

وہ ایک گھڑی ساز جس کا نام یاد نہیں۔ نہایت ہی راسخ الاعتقاد اور عبادتِ یقین تھا۔ ہر روز علی الصبح نہایت لذیذ اور نفیس کھانے بچا کر (سید فضل شاہ مجذوب کی خدمت میں) لانا اس کی دلی آرزو یہ ہوتی کہ آپ خوش فرمادیں۔ مگر آپ کہہ دیا کرتے کہ یہ محتاج کھانا ہے۔ کبھی ایک آدھ لقمہ تناول کر لینے۔ تو وہ ایسا خوش ہو جاتا کہ گویا تختِ سلطنت مل گیا۔ مدتِ مدید کے بعد ایک روز کہنے لگا۔ مجھے آپ کی خدمت کرنے ہوئے مدتِ مدید گزر گئی ہے کچھ دلوائیئے۔ آپ نے ایک پیسہ نکال کر دے دیا، وہ تو آگ بگولا ہو گیا، اور غضب آلود ہو کر کہنے لگا۔ میری اس قدر مدت کی خدمت کا بس یہی ثمرہ ہے۔ اور کشارے کر چھاتی پر چڑھ بیٹھا۔ بڑی تشکل سے لوگوں نے آپ کو (سید فضل شاہ کو) اس کے عتھ سے بچایا۔ خانقاہ سے نکلنے ہی کپڑے بھاڑ ڈالے۔ اور تادمِ مرگ یہی کہتا رہا کہ ”دے دے گا سو لے لے گا۔ نہ دے گا نہ لے گا“ آخر کار مقبولِ خلدیق ہوا۔“

گھنٹا

میاں گھنٹا عادل گڑھی

اس کے والد کا نام سکندر۔ قوم دھار پووال پستیدہ حجازت تھا۔ عادل گڑھی چک ۱۲ ضلع شیخوپورہ میں سکونت تھی۔ حضرت مولانا سید حافظ قلی احمد باکرات نوشاہ ثانی شیخوپورہ ساہنیپالویہ کا مخلص مرید تھا۔

اخلاق و عادات نماز، روزہ کا پابند تھا۔ نماز فجر سے پہلے کلا طیبہ اور درود شریف کا ورد کیا کرتا۔ درویشوں کی خدمت بجالاتا۔ فقرا سے محبت رکھتا۔ نیک نیت مددگف تھا۔ نیک کلام کیا کرتا۔ اخیر عمر میں زیادہ تر مسجد میں وقت گزارتا۔ کھانا وہیں منگاتا ہر سال بائیسویں ماہ کو اپنے مرشد صاحب حضرت نوشاہ ثانی ۱۲ کا ختم تریف کیا کرتا۔ نفسانی اپنی اولاد کو نصیحت کیا کرتا۔ بیٹا نیک کلام کیا کرو۔ بڑے کاموں سے بچتے رہ کرو۔ اپنے باپ دادا کی عزت کو دریغ نہ لگانا۔

اولاد اس کے دو بیٹے اٹھوڑتا اور اٹھوڑک ہوئے۔ اور ایک لڑکی راج بی بی نام تھی۔

تاریخ وفات میاں گھنٹا کی وفات بعمر نوٹے سال پندرہویں رمضان المبارک ۱۳۲۳ ایگزار میں سو تینتیس ہجری مطابق اٹھائیسویں جولائی ۱۹۱۵ء ایگزار نو سو پندرہ عیسوی میں بہار سلطنت حایج بحکم دلائیہ ورد ہفتم ہوئی۔ ۷ صبح چوبیسویں تھا۔

مدفن حافظ عبدالغنی تلامی امام مسجد نے نماز جنازہ پڑھائی۔ قبر عادل گڑھی چک ضلع شیخوپورہ میں ہے۔

مادہ تاریخ چراغ صلیح: ۱۳۲۳ | ۱۲۵۰ ہجری شمسی صلیح جلد پنجم ص ۲۰۶ شرف

گھوڑے شاہ

بابا گھوڑے شاہ گیلانی ۱۱

آپ کا نام سید عباس علی تھا گیلانی خاندان سے تھے۔ بابا لال شاہ گوجر طور والہ کے مرید تھے۔ چونکہ آپ اپنے مرشد صاحب کو کاغذ سے پراٹھا کر سیر و سیاحت کراہتے تھے اس لئے گھوڑے شاہ کے نام سے مشہور ہو گئے۔

ایک درویش پر توجہ | مولوی تقبول محمد جلالوی نے سبیل سلیمیل ص ۷۷ میں لکھا ہے کہ "آپ کی روحانی طاقت اور توجہ زبردست تھی۔ ایک درویش مبتدی زاہد آپ کی خدمت میں حاضر ہوا، آپ نے اس کی سفارشات کا حال دریافت کیا، درویش نے کچھ بیان کیا تو زمان ہوا کہ کچھ رات ہمارے دل رہو، بعد نماز عشا عباس علی صاحب درویش کو اپنے پڑوس کی مسجد میں مراقب بٹھلایا، بعد نماز فجر وہ درویش باہر آیا۔ برادران طریقت سے وہ درویش متکلم ہوا کہ الحمد للہ شاہ صاحب کی توجہ باطنی نے ایک رات میں میرا ساہبا کا سفر طے کرا دیا۔"

دوستوں پر شفقت | مولوی تقبول محمد کے ساتھ آپ کی بیعت محبت تھی۔ چنانچہ لکھیے ہیں "اس فاکساہ پر حضور اس حد تک ہیربان شفیق رہے کہ بحالت عداوت شکل سوار ہو کر خود میرے پاس تشریف لائے، اور فرمایا کہ میری عمر کا اب اخیر قریب ہے اور چند باتیں باقی ہیں۔ یہ فرمان پا کر بندہ مشکور ہوا۔"

۱۱۔ سبیل سلیمیل ص ۷۷۔ شرافت

لال شاہ

بابا لال شاہ کشمیری کا بلی

یہ سید فضل شاہ مجذوب گردیزی لاہوری اور کامریہ و خلیفہ تھا۔ حکیم احمد علی خاں لاہوری نے اسرار النعروف حصہ دوم میں اس کے متعلق لکھا ہے۔

”لال شاہ۔ یہ کشمیری تھا۔ تاجران کشمیر کے قافلہ کے ساتھ حضرت کی خانقاہ میں اُترا تھا۔ قافلہ کوچھوڑ کر حضرت (سید فضل شاہ) کی خدمت اختیار کی۔ اور رات دن خدمت میں حاضر رہنے لگا۔ مرض الموت میں آپ نے قے کی۔ اس نے چاٹ لی جب حضرت کی سونم ہو چکی تو یہ کابل کو چل گیا اور مرجع خلائق ہوا۔ بی بی مردار یہ بیگم امیر فضل خاں اس کی معتقد تھیں۔ انہوں نے حضرت کی خانقاہ کے نقشہ پر اس کے لئے کابل میں خانقاہ بنوادی۔ ۱۲۹۰ھ میں لاہور آیا۔ اور حضرت کا عرس اور فرار پر چلے گیا۔ اس کے ساتھ ایک کا بلی خادم تھا۔ یہ ایسا باادب تھا کہ ہر وقت دست بستہ کھڑا رہتا۔ اور اشارہ کا منتظر رہتا۔ اس کا کتابھی نہایت ہی مودب تھا۔ پھر لال شاہ کشمیر کو چل گیا۔ اور ۱۳۰۵ھ میں وہیں فوت ہو گیا۔ اس کا مزار شہرک سمجھا جاتا ہے۔ چونکہ شکر غالب نے تھا اس لئے بیعت لیتا تھا۔ چنانچہ کابل کشمیر میں اس کے مرید بکثرت موجود ہیں۔ اور کبھی کبھی حضرت کے مزار کی زیارت کے واسطے لاہور آتے ہیں۔“

سال وفات | بابا لال شاہ کی وفات ۱۳۰۵ھ ایک ہزار تین سو پانچ ہجری مطابق ۱۸۸۸ء ایڈوارڈ چھٹے

شاہی عیسوی میں محمد سلطنت ملکہ وکٹوریہ ہوئی، ۱۳۰۵ھ اکتوبر میں تھا۔ مادہ تاریخ ذوات مقدسہ ۱۳۰۵ھ

میاں محبوب علی جھنگی والہ؟

آپ میاں شاہ چسراغ ولد عبد الغفور۔ جھنگی ماہی شاہ والہ کے چھوٹے بیٹے تھے بیعت طریقت اپنے پمجری چچا میاں غلام محمد ولد محمد بخش سے تھی۔ عبادات | صاحب تذکرۃ المشایخ نے لکھا ہے۔

”آپ کامل بزرگ پابندِ شرع تھے۔ اور کسی چلے بھی آپ نے کئے۔ اور جو عبادتِ خلائق بہت تھی۔ اور عام خلق میں مشہور تھے۔“

اولاد | آپ کا ایک بیٹا میاں فقیر محمد عرف بابا موجود ہے۔

یا رطریقت | آپ کے مریدوں سے آپ کے بھتیجے صاحبزادہ پیر میر احمد مولوی فاضل ولد میاں احمد شاہ تھے۔ جو رجالہ تذکرۃ المشایخ کے مصنف تھے۔

واقعات

مدی پیر میر احمد لکھتے ہیں کہ

”جب آپ کی فوتیگی کا وقت فریب آیا تو بندہ اُس وقت علاقہ بارہا علی لہل پور میں متصل اسٹیشن گوجرہ، بہرام کڑھ میں تھا۔ تو رات میں بندہ کو خواب میں آپ نے فرمایا کہ ہمارا آخری وقت فریب ہے۔ تم فوراً سفر سے واپس چلے آؤ۔“

اے سلیم التواریخ میں آپ کا نام محمود علی لکھا ہے۔ لیکن صحیح محبوب علی ہے۔ شرافت

اور یہ خواب بوقت تجدید ہم کو آئی تھی۔ بندہ فوراً خواب سے اٹھ کھڑا ہوا اور دل میں بہت تدبیریں سوچیں۔ آخر کار خواب کو صبح سمجھا۔ جب دوسری رات ہوئی تو پھر وہی خواب سخت زنجیدگی سے ظہور میں آئی۔ اور بندہ نے رات بچہ علم نجوم کھینچا تو معلوم ہوا کہ یہ خواب واقعی درست ہے۔ فوراً اسٹیشن جانی وال سے ریل پر سوار ہو کر کیریل اسٹیشن سے اتر کر جھنگ کی تریف میں آئے تو وہی حالت تھی جو خواب میں دیکھی تھی۔

اور آپ نے ہم کو روحانی تعلیم سے سرفراز فرمایا، اور چند عملیات کی اجازت دی۔ اور آپ کی وفات ہمارے آنے سے تیسرے روز بعد ہوئی « ۲ »

زمانہ وفات | اگرچہ صاحب تذکرہ المشایخ نے آپ کا سال وفات نہیں لکھا، مگر یہ بات صحیح ثابت ہے کہ آپ تشکیل پاکستان یعنی ۱۹۴۷ء ایکڑ زمین موصیاً شہر سحری - اور ۱۹۴۷ء ایکڑ زمین سوہتا لیس عیسوی سے پہلے پہلے وفات پا چکے تھے۔

مدفن | صاحب تذکرہ المشایخ نے لکھا ہے۔

« آپ کی فرار دربار حضرت ماہی شاہ کے اندر پختہ فرخ میں خام مٹی سے پیسے بنائی تھی۔ اور بعد سوا ماہ کے پختہ ہوئی تو ک کے جسم مبارک کو عام خلائق نے دیکھا تو اسی طرح بدستور تھا، جیسا کہ حالت نوید ملی میں تھا۔ یہ آپ کی خاص کرامت قدرت تھی جو حالت نوید ملی میں ظہور پذیر ہوئی، »

آپ کا فرار جھنگ کی ماہی شاہ - ضلع ہوشیار پور، مشرقی پنجاب میں ہے۔

۲ تذکرہ المشایخ خطی، مملوکہ بیڈنترافق نوشاہی عافہ اللہ، شرافت۔

عظیم

بابا جی مولانا محمد عظیم برقدازی بیرو دالی

آپ کا اسم گرامی محمد عظیم۔ لقب سامی حضرت بابا جی صاحب۔ آپ پنجاب کے جلیل القدر علماء کرام اور فضلاء عظام سے تھے۔ فضیلتِ علم اور مشہرت آپ کے خاندان میں موروثی چلی آتی تھی۔

نسب نامہ | آپ قوم نارو راجپوت کے چشمِ چیراغ تھے۔ آپ کے دادا ماجد کا نام مولانا محمد یار تھا۔ بن کریم شاہ بن غلام محمد بن شاہ عبد الملک بن زکریا محمود بن حاجی یار محمد بن شیخ جو غم بن راجہ ہنس۔ رئیس دان گلی۔ نواب کثیر۔

خاندانی حالات | آپ کے اجداد میں سے سب سے پہلے شیخ جو غم حلقہ اسلام میں داخل ہوئے ان کے فرزند حاجی یار محمد، قادر یہ سلسلہ میں حضرت سید عبدالرزاق لاہوری راجہ کے مرید ہوئے۔ دلالت میں مرتبہ کمال پایا۔ مصاناتِ اہل آباد میں موفع شہر گڑھ میں چلے آئے یہیں $\frac{11}{18}$ میں وفات پائی اور شہر گڑھ میں مدفون ہوئے۔ آج تک ان کا فرزند یار گاہ خلیفہ ہے۔ ان کی تاریخِ اسی سے لگا رہتی ہے۔ ”بادشاہے اولیاءت از جہاں“

قاضی بی بی بخش ساکن سادو گورہ یہ منہلے گوجرانوالہ نے ان کا قصہ و حالات پنجابی میں نظم کیا ہے۔ ان کی اولاد میں مولانا محمد یار بن کریم شاہ۔ جید عالم و مہتمم تھے۔ کبھی بیرو دالی اور کبھی شہر گڑھ میں سکونت رکھتے۔ یہ نقشبندیہ سلسلہ میں خواجہ خان عالم باولی تریف منہلے گورہت دالہ کے مرید اور خلیفہ مجاز تھے۔ ان کے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک خطی قرآن مجید۔ گیارہ سطوری صفحہ۔ نثر عم نہر عم فارسی ان کے پڑوتے مولوی مظفر حسین دلاوی انبال حسین کے کتب خانہ میں بقام بیرو دالی

موجود ہے، اس پر ان الفاظ میں دستخط تحریر ہے۔

« کتب هذا القرآن من يد الضعيف المذنب والمعاصي محمد يار عفي عنه
ساکن میرو وال متوطن شیر گھر فی التاریخ عشرین شہر محرم الحرام یوم
الجمعة سنة سبعین بعد الالف والمائین ۱۲۰۵ھ » [۳۳ اکتوبر ۱۸۵۳ء]

ان کی کتب کا مجموعہ یہ تھا۔ « چغسم دارم محمد یار دارم »

مولانا محمد یار کی وفات بمقتدہ ۱۹ شوال ۱۲۰۵ھ ۳۰ جون ۱۸۸۸ء میں ہوئی۔

قبر شیر گھر کولڈن متصل امین آباد ضلع گوجرانوالہ میں ہے۔ یہ شعر تاریخی ہے۔

گفت بگلف بمن محمد یار دحل الجنة بلطف الله

ان کے پوتے مولوی اقبال حسین بن مولانا محمد عظیم میرو والی نے اس آیت شریف سے

تاریخ استخراج کی۔ « سلام علی عبادہ الذین اصطفى »

سال ولادت | مولانا محمد یار کے جان ان کے فرزند مولانا محمد عظیم ۱۲۷۷ھ میں پیدا

ہوئے، بچپن سے ہی آثار رشد آپ کے چہرہ پر درخشان تھے۔

تحصیل علوم | آپ نے قرآن مجید اور علم حدیث و فقہ کی تحصیل اپنے والد بزرگوار مولانا

محمد یار سے پائی، اور فارسی ادب کی کتابیں مولانا شہباز خاں بلہی مصنف و قانع کنول

ساکن بدو بلہی ضلع سیالکوٹ سے پڑھیں، اعلیٰ تعلیم کے واسطے قصیدہ فتح گڑھ چوڑیاں

ضلع گورداسپور، اور امرت سر کے مدارس میں بھی کچھ عرصہ تحصیل علم کی، مولوی دوست محمد

فرشتی چشمی فتح گڑھی سے علم طب میں کمال حاصل کیا، اپنے زمانہ میں بلندیابہ مفسر

حدیث فقیہ طبیب اور صوفی تھے۔

میرو وال میں سکونت | آپ نے اپنی سکونت مستقل طور پر قصیدہ میرو وال میں رکھی، اس کے

متعلق نقی غلام سرور لاہوری رح کتاب حوزہ پنجاب صفحہ ۲۹۷ میں لکھتے ہیں۔

« میرو وال - چنانچہ اب میں یہ ایک قصیدہ نوروتی راہپوتوں کا ہے قصیدے کی عمارت

کچی پکی ملی ہوئی ہے، ایک ہزار گھر۔ اسی دکانیں میں ۵۰

بیعت و خلافت | آپ نے بیعت طریقت حضرت سید فقیر اللہ شاہ ولد سید احمد شاہ ضوی
مشہدی نوشاہی برقداری بدولہی والہ رحمہ اللہ کے جامعہ برکی، اور ہندو عرصہ کے بعد خلافت
واجازت سے شرف ہوئے، مرشد کامل کے فیضانِ نظر سے آپ کو معرفتِ الہی میں کمال
حاصل ہو گیا،

عشقِ شیخ | آپ کو اپنے پرہاگ سے کمال عشق تھا، اکثر اوقات موضع بدولہی میں
ان کی خدمت میں گزارتے، ملتوی مولانا روم اور دیگر کتبِ لغتوں ان کو پڑھ کر سنایا
کرتے، وہ آپ پر بہت خوش تھے، اپنے برکی جناب میں آپ کو درجہ مراد حاصل تھا،
سرکاری ملازمت | چونکہ آپ ابتدا میں سکول میں بھی بائج جماعت پڑھے ہوئے تھے،
مزید برآں عرصہ علوم سے فایز التحصیل تھے، اس لئے تلاشِ معاش میں کچھ عرصہ آپ نے
لوہیانہ میں محکمہ مال میں ملازمت بھی کی، لیکن پھر چھوڑ دی۔

معمولات

آپ بڑے زاہد، عابد، تھے، نماز پنجگانہ باجماعت ادا فرماتے، مسجد میردوال
کی امامت آپ کے متعلق تھی، نماز جمعہ خود پڑھایا کرتے، آپ کی تقریر علمی اور برتاؤ عوامی
تھی، سامعین پر وہ کی کیفیت طاری ہوجاتی تھی۔

رات کو ازبجے بیدار ہو کر نماز شبہ ادا کر کے اوراد و کلماتِ حانڈان قادری نوشاہی
میں مشغول ہوجاتے، تلاوتِ قرآن مجید، بلا ناغہ کرتے، درودِ کبریٰ اور درودِ تاج اور
مسیحائے عشرت بھی روزانہ پڑھا کرتے، رمضان شریف میں آپ روزانہ بائیس بار سے
قرآن کریم کی منزل کیا کرتے ختمِ عتوبہ پڑھنے کا بھی معمول تھا،
تفسیر، حدیث، فقہ اور لغتوں کی کتابوں کا مطالعہ رکھتے، اہل بیتِ کرام
سے آپ کو سخت محبت تھی، جو غلو تک پہنچی ہوئی تھی۔

اخلاق و عادات

آپ کے اخلاق و عادات مدغھا کجین سے ملتے جلتے تھے۔ جو دو سخاوت میں آپ اعلیٰ مقام رکھتے تھے۔ عیال فقرا اور سادات سے محبت رکھتے۔ اگر کوئی حولی آجاتا خواہ تھوڑے علم والا ہو تو اسی کو مجھ پڑھانے کا حکم دینے اور اس کے اقتدا میں نماز ادا کرنے۔ بعد میں اُس کی خدمت بھی کرتے۔ مذہب اہل سنت والجماعت حنفی کے پیرو تھے۔ خوش مزاج اور خوش کلام تھے۔ آپ کی مجلس میں جو شخص بیٹھتا وہ خوش ہو کر جاتا۔ بذراستی لطیف گوئی آپ کے کلام کا جزو تھا۔

خوش طبیعیاں | آپ اپنے دوستوں سے خوش طبیع بھی کیا کرتے۔ مثلاً

۱۔ آپ کا ایک شاگرد تھا جس کا نام بدرالدین تھا۔ ایک روز آپ نے اُس کو فرمایا۔ اپنے نام کا جوڑ کر کے سُناؤ۔ اُس نے کہا "بے زبردال بُد"۔ آپ نے فرمایا کہ بس یہیں تک رہنے دو۔ آگے جوڑ کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔

۲۔ ایک مرتبہ آپ موضع چٹھال میں صوفی اسماعیل کے پاس گئے۔ اُس کے گھوڑے پتہ چلا کہ وہ اپنے فضل مکئی کی حفاظت کے لئے باہر رکھتے ہیں گئے ہوئے ہیں۔ جب اُن کو پتہ ملا تو وہ گھر آئے۔ مولانا نے فی البدیہہ یہ شعر بتایا۔

روز محشر کہ بیٹی لئی بود اولیں پرستش مکئی بود

۳۔ ایک عورت نے آپ کو سلام کیا، اُس کے ساتھ اُس کا لڑکا تھا۔ آپ نے پوچھا مائی! یہ بیٹا تیرا ہے؟ اُس نے زراہ انکسار کہا نہیں جی۔ میرا کیا ہے۔ اللہ کا ہی بیٹا ہے۔ آپ متبسم ہوئے۔ اور فرمایا، اچھا ہوا اُس کی بھی جوڑی رُل گئی۔

۴۔ ایک مرتبہ آپ کسی گاؤں میں گئے۔ ایک شخص آپ کو ٹٹھیں بھرنے لگا۔ آپ سے پوچھا کہ باباجی! میں تو جانوں کتھوں گٹھیاں؟ آپ نے فرمایا، بیٹا! رُک گھل نہ گٹھیں تے رُک نہ گٹھیں یعنی خَلق اور خصلتیں کو بچانا۔ باقی جہاں جا، گھٹھ

” تَوَكَّلُوا يَا خُدَّاءَ امْهَيْدِهِ الْأَسْمَاءِ الْمُبَارَكَةِ وَحَرِّكُوا أَسْرَوحَانِيَةَ الْمَحَبَّةِ
وَالْمَوَدَّةِ وَالْأَلْفَةِ بَيْنَ فُلَانِ بْنِ فُلَانَةٍ بِالْمَوَدَّةِ الثَّمَانَةِ الْوَالِثَةِ
بِحَبَّةِ فُلَانِ بْنِ فُلَانَةٍ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ طَاعَتًا لَدَيْكُمْ

لَا يَهْلِكُ عَمَلٌ عَجِيبٌ وَلَا فُلَانٌ مَحَلٌّ مَلْحٌ
سَعَّ مَعَهُ كَرِيحٌ مَلْحٌ وَمَعَهُ كَمَثَلِ قَوْلِهِ تَعَالَى هُوَ الَّذِي
أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ
لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ - ۳

جہل کاف | آپ کے ہاتھ کے لکھے ہوئے جہل کاف اس طرح دستیاب ہوتے ہیں، جو شخص
ان کو پڑھے، کامیابی اس کے نصیب ہوتی ہے۔

۵

كُنْكَأَمَهَا كَمِيمِينَ كَانِ مِنْ كَلَامِ	كَقَالَ رَشِيكَ كَمِيكَفِيكَ وَكَيْفَةَ
تَحْكِي مَشْكَشَكَةَ كَلْكَالِ الْكَلْكَ	تَكْرُكُوا كَكْرَا كَرِي فِي كَبِدِي
يَا كُوكِبًا كَانِ كَحْكِي كُوكِبَا لَعَلَّكَ	كَعَاكَ مَا بِي كَعَاكَ الْكَافِ كَرِيَّةُ

درد شریف اعظمیہ | درد شریف ذیل آپ کی زبان سے ہیں۔ ان میں آپ کا پورا نام آتا،

اور اس سے مراد حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی شان ہے۔

۱ - اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ أَعْظَمَ دَرَجَاتٍ عِنْدَكَ
۲ - اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ أَعْظَمَ
دَرَجَةً وَأَرْفَعَ مَنزَلَةً - ۳

۳ کہ اگر عورت ہوتی ہیں بھی اشارہ فلانہ سے کیا جائے گا، ۳ کہ یہ عملیات
اور درد شریف مولانا محمد عظیم کے اپنے ہاتھ کے لکھے ہوئے ہیں، شرافت۔

شعر خوانی | آپ کبھی کبھی یہ اشعار پڑھا کرتے، آپ کی تحریر دستخط میں اس طرح لکھی ہیں۔

۵

از معصومہ زینب بنت فاطمہ سلام اللہ علیہا نجیاب نبوی و در کمال

یا جدی من حولی یتامی واخوتی	بالذل قد سلبوا القناع وجردوا
یا جدم من تکلی وطول مصیبتی	لما اعاننا قوموا قعد
یا جدم لو ابصرتنی ورایتنی	یا جدم نا نحر الحسین ومورد
یا حاتقی انت الرقیب علیهم	فی فعلهم ظلماً و انت الشاهد
یا والدی الساقی علی المرتضی	مال العد و بنا قد عهدوا
یا امی الزهری قومی عددی	وجمیع املاک السماء الساهدوا
هذا حبیبک بالحدید مقطع	ومخضب بماء مائه منقشہ
والطیبون بنوا حولی قتلہ	فوق الصعید مقرح ومجرد
هذا المصائب ما صیب بمثلہ	بشر من المخلوق الا واجد

شاعری

فن شعر گوئی میں بھی آپ کمال تھے، عربی، فارسی، اردو میں آپ بہترین اشعار کہتے تھے۔ آپ کا نونہ کلام بیان پیش کیا جاتا ہے۔

عربی کلام

۵ | سباعی یضمین برزراعی شیخ سعوی

محمد خیر الوتر

فی لیلۃ اسری بمصا

ما کان احد حنا

حتی علی اعلی لعلا

قالت ملائکہ السما

الا الاله والمصلف

بلغ الغلا بکمالہ

وجه النبی شمس الضحیٰ

بدن النبی بدر الدجی

ذات النبی نور الهدی

لا مثل حسن المصطفیٰ

فی الارض ولا فی السما

هو اجمل الكل كما

کشف الدجی بحماله

فی وصفه نزل النبا

ليس طه والفي

خير البرية محتب

اختاره الله واصف

اعطاه خيرا كلها

لا ريب ان شفيعنا

حسنت جميع خصاله

يا ايها الموضي بها

لا يبرء الا باللقا

وجه الحبيب المصطفیٰ

ولئن تريدون الشفا

فاتون اتيكم دوا

يبرء لكم من كل دوا

صلوا عليه وَاٰلِهٖ سَلَامٌ

تفمين دگر

حصل الشفا بحيا له

وصل الاشي بوصاله

عدت عيون مقاله

عظمت شيون جلاله

نصبت لواء نواله

حمدت جميع فعاله

شرف التري بطلاله

سمك السما بفعاله

بلغ العلى بكما له

كشف الدجى بحماله

حسنت جميع خصاله

صلوا عليه وَاٰلِهٖ

سَلَامٌ تحفه اخوان الصفا . ثرانت

پادریوں کے متعلق | آپ نصیحت کرنے میں کسی کا لحاظ نہیں کرتے تھے۔ کتاب بے مثل بشر
کے مقدمہ میں آپ نے ہر قسم کے لوگوں کو طنزاً ان کے حال سے آگاہ کیا ہے۔ اور صحیح طریقہ
پر جاننے کی تلقین کی ہے۔ جتنا بچہ پادریوں کو کہتے ہیں

الا یا ایہا الپدارتوبوا
الٰی من بد اکرم مما تقولون
فلن نجدوا شفیعاً غیر احمد
ولو ان یجحدوا من تحت قولون

خود پسند مغرور پادریوں کے متعلق۔ قصیدہ فخریہ

۵

انا الاستاذ کل الناس خدامی
انا الصدور العلوم فاین مثلی
انا العلامة الدهر الشہیر
فمثل محمد یمکن یقیناً
فمن یعدل بحالی فی جلال
ولی فیہ الکیمال علی الکیمال
واعلمکہ فمن منکر متال
ومتلی فی الوجود من المحال

ہوس پرست پیروں کے متعلق۔ قصیدہ نقمانیہ

۵

مریدی اتنا فی کل وقت
وان کانت بیتک خیط ابرہ
اطعن ما امرتک یا مریدی
تعبیرہ نسائیہ

فتاتی ادخلی فی خلوتی
اطبعی واحفظی سرّی جمیعاً
فایہ نسوۃ مست بحلادی
التنک کما لک فی خیال
تکونی خاصۃ عند المتی لی
بجت من نار سقر والوبال

۵ بے مثل بشر ۵ ایضاً ۵ ایضاً ۵ ایضاً ۵

گیارہویں برست لوگوں کے متعلق |

فَضِيلًا عَمْرًا فِي الْغَافِلِينَ

تَرْكُنَا الْحَقَّ مَعْتَرِضًا عَلَيْهِ

يَقِينًا لَا نَصُومُ وَلَا نَصَلِي

عَصِيانًا فِي الْأَوْامِرِ وَالنَّوَاهِي

تَرْكُنَا كُلَّ حَسَنَاتٍ وَلكِن

دہبویں کے متعلق - رباعی |

الْحَى تَبَّتْ مِنْ كُلِّ أَوْهَابِي

اعْتَنَى يَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ

عَنِ الْقُرْآنِ عَمْدًا مُعْرِضِينَ

عَنِ الطَّرِيقِ الْهَدَايَةِ هَارِبِينَ

وَلَا نُرْعَى حَقُوقَ النَّاسِ فِينَا

لَسِينَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ

نُودِي كُلَّ شَعْرٍ يَا رَهْمِيْنَ

رَجَاءٌ لِلنَّجَاتِ مِنَ الْعَذَابِ

بِفَضْلِكَ يَوْمَ يُبْعَثُ لِلْحِسَابِ

فارسی کلام

کانگری مولویوں کے متعلق |

غلام تو ام ایچا الکانگوس

اگر در غلامیت کرم خطا

مرا از مسلمانیم سُود چیسنت

من از ذکر قرآن چه اندوختم

انگریز پرنسوں کے متعلق |

میا زاد انگریز روزی رساں

ہر آنکس کہ زبجا نوا انگریز را

کہ اور اس سرد تیاج ہمدستان

کنجا یا بد لوگریسی و نیز را

۱۰ بے مثل بشر مہا نہ ایضا مک

۱۱ ایضا مک شرافت و شاہی

دیوبندی مولویوں کے متعلق | غزل

اللہ دیوبند یا جامے ز شربت شکر و گڑھا
 دماغ دیوبندی را گرفتہ بوسے بد نجومی
 نہ معلوم صفت کا نشان را یہ پیغمبر پر خاشستہ
 جو کفین مصطفیٰ در دل چہ ایمانے چہ اسلام
 نہ باز آئند بے شرماں بدل خوف خدا نارند
 اگر زایشان کنی کس را بسے شرمندہ و نام
 جو پیش اہل حق آئند تاب گفتگو نارند

کہ دل پر ز آتش نجدی نیارند ز سر شرمندہ
 فرد آرد بہ شکمش تا رہد آواز گرو گرو
 کہ از بیخ و ثنائے ادبول دارند گرو گرو
 چہ شک فرد انبار آفتند با ہم جلد جبر و جود
 کہ حرف بے حیائی بر زبان آرد گرو گرو
 ندارد شرم و زیر لب کند بسیار گرو گرو
 گزیراں میروند آ تا ز پس سیند آرد گرو گرو

۱۳۵۸ھ
 ۱۹۴۹ء

مولوی محمود الحسن دیوبندی کو لکھا

گر تو میخوای ز دنیا پر خوری
 قادری شو قادری شو قادری

میال سید عالم خوشنویس کے متعلق

فضل حق بر سید عالم خوشنویس
 خلق خوش در در مسافر انیس

مولوی اقبال حسین کے متعلق

از محمد عظیم اقبال حسین
 نور علم و معرفت در قلب و عین

نبی و علی کے متعلق

محمد محمد محمد نبی
 علی حق علی حق علی حق ولی

علائق اولیاء اللہ کے متعلق

اقبال حسین اخلاق حسن، اخلاص علی، انوار نبی
 ہم مہر بتول ہیں جلد صفت بعنایت حق ز آمار ولی

زرد کلام

مرزا غلام احمد قادیانی کے متعلق

اے پیٹ تیرے واسطے ہم کیا کیا بنے
مہدی بنے مسیح بنے مقدر بنے
بے شرم تو بھرا نہیں گو ہم خیال میں
نانک بنے کرشن بنے اور خدا بنے

پیر مراتب علی کا تب کے متعلق

کتابت کے میدان کا ہے یہی
ندائے محمد مراتب علی
ہوں سب مشکلیں اس کی حل اے خدا
کھلے اس کی امید کی بھی کھی

تاریخ گوئی

آپ مادہ تاریخ بنانے میں زکی الطبع تھے۔ آپ کے چند مادہ لائے تاریخ حضرت
امام عظیم ابوحنیفہ کو فی رحم کی ولادت اور وفات کے متعلق تبرکاً لکھے جاتے ہیں۔
- ولادت ۱ - مادہ لائے تاریخ ۱ - نیک ۲ - حنی عمید ۳ - حبیب م زکی علی
۵ - حبیب حبیب ۶ - حبیب محبوب ۷ - جاء طاباً مطیباً ۸ - یدلہ ۹ - وجد اللہ
- وفات ۱۰ - مادہ لائے تاریخ ۱ - معلی ۲ - لدی مکمل ۳ - حلیم حمید
۴ - بھی ایمان ۵ - جید ایمان ۶ - وهو ایمان ۷ - انہ عویز
۸ - موید المہدی ۹ - جاء الی اللہ سرکیتا ۱۰ - لدی دین اللہ لا علم
۱۲ - پاک دل و پاک دین ۱۳ - حبیب الحال ۱۴ - حبیب نبی اللہ ۱۵ - قیم
۱۶ - فن ۱۷ - بادل الحמיד ۱۸ - امام الاول ۱۹ - امام المہدی حتی
۲۰ - قلب حنی ۲۱ - قبول بوا ۲۲ - اسلوجہ ۲۳ - ہندی مکمل ۲۴ - ولی بفریاد
- عمر شتر حال - مادہ لائے عمر - ایس ۲ - لدی مکمل ۳ - ایل دل ۴ - ہادی المہدی
۵ - حازر اید ۶ - بادم پاک ۷ - ولی وجیر

اللہ بے مثل بشر ملک شرافت

قطبہ پانچ

امام پاک حضرت بوحنیفہ
 کہ مردم نام حق بودش و لطیف
 جو از دنیا برفت آن حق مجسم
 هو الحق - سال حلت درن لطیف

یزرآب نے بعین اللہ تریف کے لعدد کے ساتھ امام صاحب کے نام کے اعداد اس طرح مطابق کیے ہیں،

”بسم الله الرحمن الرحيم“ اور ”الامام الحمام ابوحنيفة“ کے اعداد آپس میں
 برابر ہیں۔ یعنی سات سو ستاسی۔

تصنیف

مولانا محمد عظیم رحمت اللہ تعالیٰ تھے۔ آپ نے کئی علوم میں کتابیں لکھی ہیں۔
 ان کا بیان مختصر تعارف کرایا جاتا ہے۔

۱۔ غایۃ الغایۃ فی برء الساعۃ | یہ حکیم زکریا رازی کے رسالہ برء الساعۃ کا اردو ترجمہ ہے
 مولانا نے ۱۳۰۳ھ میں اس کو اردو میں کیا، اور $\frac{30 \times 20}{16}$ سائز کے ۶۴ صفحات میں اسکو
 مطبعہ خادم التعلیم گوجرانوالہ سے چھپوایا، اس رسالہ کے ٹائٹل کی ساری عبارت نقل کی جاتی ہے۔

”غایۃ الغایۃ فی برء الساعۃ۔ بندہ محمد عظیم ساکن میردوال تحصیل عبد ضلع میانکوٹ نے
 واسطے عام کے زیر سایہ ہمایا یہ حضرت عالی مقام مرجع انام۔ محصل فیوض ظاہری و باطنی
 جمیع امور جزوی و کلی۔ جنید زمان بایزید ثانی۔ حاتم دوران نورپردانی۔ زبدۃ آل نبی۔
 قدوہ اولاد علی۔ معارف و حقائق آگاہ سید فقیر بادشاہ صاحب رضوی شہیدی ادام اللہ
 ظلہ علی رؤس المؤمنین الی یوم الدین۔ ۱۳۰۳ھ ہجری میں ترجمہ کیا، ۱۸۸۴ء مطبعہ
 خادم التعلیم پنجاب گوجرانوالہ واقع فروردالہ میں چھپا۔“

یہ رسالہ علم طب میں پچھڑے اس کا دیباچہ اس طرح شروع ہوتا ہے۔

”مداح ہشت و چراغ محمد عظیم ابن محمد یار خدمت میں ادنیٰ اللہ بشار کے عرض کرتا ہے۔ کہ

اتفاق سے ایک رسالہ بنام برد اساعہ کثرین کو دستیاب ہوا۔
میاں انور کھایر والی نے اس رسالہ کی تاریخ طباعت یہ لکھی۔

۵

تقیہ سے خوش طبع مرد لبیب	کہ عربی کو اردو ہوا اب نصیب
برد رشتہ اردو میں درعدن	رکھے میں اسے گل میں والیں طیب
غریب اسے دے کے وہ لہر جاں	کہیں ان ہذا کشتی عجیب
پڑی سوچ جب مجھ کو تاریخ کی	تو ہاتھ نے بولا بفرج قریب
میرے گوش میں ہو یہ آکر کہا	تو سال طبع لکھ۔ عجیب و غریب
	۶۱۳۰۳

دیگر

رسالہ ہوا طبع کا جب منطاع	ہوئے سابق اس کے صنیر و کبیر
جو میں اس کی تاریخ لکھنے کو تھا	زصال تفکر بہ سعی کثیر
تو اتنے میں ہاتھ مجھ سے ہلکا	کہا سال لکھ دو۔ لقاء نظیر

۲۔ مصباح نورانی در حالات خواجہ محکم الدین میرانی | اس کتاب میں خواجہ محکم الدین صاحب السیر کے حالات لکھے ہیں جو سلسلہ بولیہ کے مشہور شاخ سے تھے جن کا مزار عاتقاہ شریف متصل سمتہ سڈ۔ ریاست بہاول پور میں ہے۔ اس میں آپ حضرت پھیار صاحب کی زیارت کا واقعہ بھی لکھتے ہیں۔ جو آپ نے بوقت اصرار صندوق کی لکھتے ہیں۔

» سالہ ہجری ماہ سادون و مجادوں میں دریا کے جناب کے سید اب و طعیانی کے جب سے جبکہ سید الادبیا حضرت پیر محمد پھیار قدس سرہ کا صندوق ان کے مزار پر انوار سے بمقام نو تہرہ تریف تحصیل کجرات پنجاب۔ جو بر لب آب جناب واقع ہے نکالا گیا تھا تو خادم الفقرا بھی سن کر دلان بیجا۔ دو صندوق کو کھلا کر بخشیم خود

زیارت سے مشرف ہوا۔ دیکھا کہ آپ کے کسی عضو میں ایک ذرہ بھر بھی فرق نہیں۔ آنکھ۔
کان۔ ناک۔ ہونٹ۔ دانت۔ بال۔ خال۔ پستور میں۔ بے شک آپ کے وجودِ قدس کی ہیبت
آپ کے اتباعِ صفت کی برکت تھی۔ " ۱۳

۳۔ لوامع الاعلام لسواطع الالطامرا علامہ فیضی بن شیخ مبارک نے قرآن مجید کی

بے نقط تفسیر لکھی تھی۔ جس کا نام سواطع اللہام ہے۔ مولانا محمد عظیم نے بے نقط الفاظ کی یہ
فرسنگ تیار کی۔ جو تیسری محرم ۱۳۲۵ھ کو مکمل ہوئی۔ اس دوران میں امیر حبیب اللہ خان بادشاہ
افغانستان۔ لاہور آیا۔ آپ نے یہ کتاب تصنیف کر کے اس کے پیش کی۔ اور حورِ مرہم
خسروانہ ہوتے۔ اس کا دیدار جو آپ نے لکھا وہ تبرکاً بیان نقل کیا جاتا ہے۔ آپ نے تو اپنے
قلم سے لکھے ہوئے خطوط میں یہ صنعت رکھی ہے کہ اس کی ہر ایک سطر لفظ "مبارک"
سے شروع ہوتی ہے۔ مگر میں بیان درج کرنے میں اس صنعت کو ملحوظ نہیں رکھ سکا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۵

مبارک سمت بنام تو افتتاح کلام

تبارک اسمک یاذا الجلال والاكرام

مبارک صحیفہ کہ مملو و مشحون حمد و ثنائے مالک الملک لا شریک لہ باشد عز اسمہ

وجہ ذکر و آغاز مبارک رو بطالع ہمایونی و ترقی اقبال روز آخر دن مروز

وللاخرۃ خیر لك من الادی مبارک وجود فیض نمود خلاصہ موجودات سمت

کہ ذرت بابرکات وے زمانے کہ خلعت ہستی در بر کرد تاج مبارک لولاک لما

خلقت الافلاک بر منبر نیادہ سک و خطبہ و ما ارسلناک الا رحمة للعالمین

۱۳ مصباح ربانی ص ۱۳۴۔ شرافت۔

بنام مبارک خود گرفت. با تنظیم عمل و داد بحسب قرارداد او قناب جامع الاحکام بعدد دق
 ما قوطنا فی الکتب من شیئی کار عالم مبارک آمد. و بمشائے قانون قدرت مجموعہ
 جوامع الکلم العجم از ی بحیثیت کتاب انزلناه الیک مبارک لیتد بروا فی
 آیاتہ و لیتد کرا و لو اکال باب مسطور و مثبتت ست ہر متنفس مکلف راہ
 مبارک گرفت۔

محمد کازل تا بد ہر چہ ہست ز نور وجودش ہمہ نقش بست
 سلام اللہ علیہ۔ و صلوة مبارک ہم بر آل پاکش باد و اصحاب کہ مطہر از جس
 دبر از جس ایفائے عہود و سیمائے بچود داشتند۔ مبارک وقتے کہ عالم عالم
 خورمی گرفتہ۔ و غنچہ دیار از نسیم بہجت نوروزی گل گل شگفتہ مبارک قدمے کہ
 بتقریب ہمایونش دعائے ابدل تاج اجابت پوشیدہ۔ و تمنائے اہل اہل بر سر بر
 صداقت شستہ۔ مبارک مبارک خیر خواہان دولت صفت کہ دہم در تر صد این وقت
 حمید و ترقب ساعت معید بودند محمد اللہ بحمد مبارک۔ امروز روز صفت
 کہ بر ماندہ عطیات شاہی ہر ماندہ خوارے دست فرار۔ و ہر امیدوارے دامن
 دراز۔ مبارک باد مبارک باد صدائے نفوس عمل اللہ منیر و قزح۔ غوغائے
 تہنیت انعام اہل دل مبارک شگفتگی گلہائے امید نوائے عنادل فرخندگی نوید
 جاوید۔ ہر تمول و مستہیل زمرہ خاص و عام زبان مبارک کشودہ دایں چنین
 مبارک شاہی را بہ شنائے مبارک ستودہ۔ ہر بعد ہر نظر مبارک خود را ہر بست
 و بالانداختہ۔ و ماہ ہزار ماہ بر ہر شیب فرا انداختہ۔

مبارک باز تاج و تخت شاہی ترا ای سایہ فضل الہی
 مبارک کیشان ہنر زور کہ ہر یک در شعار خاص حاضر در بار در بار آمدہ خیر بادیاں

دست بر سر کہ از ہر دیار بدیا من مبارک باقتضای آئندہ کہے نیست کہ بے نیل برام و بے
 حصول کام باز گردد و چرا؟ امروز روز مبارک قدوم میمنت نروم زینت بخش افر
 دیدیم۔ زیب اقرائے چہرہ اقلیم۔ کریم ابن الکریم ابن الکریم مبارک طالع، صالح
 وجود۔ امین حسین، عزیز منظر، فتح سیر، کابل جود، ملک عادل، مبارک دم،
 کریم النفس، فیض محبت، داد رس، دار اشکوہ، سکندر اقبال، رشید اجلال
 پاک گوہر مبارک قدم، فرخندہ فال، مالک خدم و چشم، رعایا پرور، داد گستر،
 فیروز عساکر، مبارک نظر، مبارک فکر، ناصر الاسلام، معین المسلمین۔ جناب
 فلک رکاب، عمدتہ الملوک، قدوتہ السلاطین، مبارک نژاد، ضیاء الملک
 والدین، منبع جود و احسان، مخزن نور و ایمان۔ جی سی ایم جی سلطان محمد حبیب خان
 مبارک نشان، والی دولت خداداد افغانستان۔ دام دولتہ و عام برکتہ۔ امین

۵

مبارک تویی شاہ فیروز تخت مبارک ترا باد این تاج و تخت
 مبارک روزی کہ من بندہ کترین دعا گوئے ددتم از بے بہری خوشی شرم دارم کہ در
 زمرہ مبارک ناظمان دنا تراں در آتم چه دارم۔ و بمغضیکہ فر سپہر اجلال جہان داری
 دام اقبالہ چوں ماہ در رخسار مبارک جلو من فرمودہ باشد بیانہ التفات و حیلہ
 توجیبات چه پیش آرم کہ نتوانم۔ اما خورشید را نظر سے ست مبارک کہ سنگ خار را
 لولوئے لالا بخشہ۔ و شجرہ مبارک را اثر سے ست کہ حوالی اشجار را خوشبو دہد مبارک
 کنیش! امید دارم کہ اگر چه در مجموع اہل فضل و کمال پارائے آن ندارم کہ این چنین
 بفاعت نرجات بنظر مبارک گذارم تا ہم بوساطت حسین سعادت، محقق باخلاص
 تربیت یافتہ الطاف شاہی، عالی ہمت، مبارک نفس، فاضل جوزقم، نکتہ رس
 نشان شرافت و نجابت، ذی شان۔ جوہری سلطان محمد خان مبارک نصیب بر شراکت لاء

ابن چند اوراق کہ اگر شرف التفات بعین عنایت یا بہ ورق نقرہ و طلاست، عمد
 مبارک و چه عجیب کہ در چیز قبول افتد کہ شاہان را نظر بر فضل خودست۔ دستور عظیم
 ابو الفیض یعنی بن مبارک کہ تفسیر سواطع الامام را بے نقط نوشتند بمقتور سلطان
 وقت گوارانید۔ اگر من سچیدان سچ سچ ابن مبارک نیم۔ آتا تو سلطان وقتی
 مالک تاج و تختی۔ این چند حروف کہ در فرہنگ آن کتاب مبارک مسمی بہ لواحق الاعلام
 بسواطع الامام کہ در نفس رام کتابے ست جامع لغات بے نقاط اگر بیادگار
 مبارک قدم در بلدہ لاہور کہ از نقطہ زور و جو خالی ست پذیرائے خدمت
 عالمان عالی در آید شایان شان حسودی ست۔

۵

مبارک آن نفس پاک در دعا از لم بیاد فضل و عطا بندہ وار تا کہ زلم
 دعا کوئے دولت خاکسار محمد ر عظیم بن محمد یار حفی
 قاری امام جامع میر و دل تحصیل عدیہ ضلع سیالکوٹ
 ۳۱ محرم الحرام ۱۳۲۵ھ [۱۲ فروری ۱۹۰۴ء]
 ۲۔ رحمت الرحمن شرح قصیدۃ النعمان | یہ حضرت امام عظیم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت
 کوئی رقم کے اس قصیدہ مبارک کی شرح ہے۔ جو انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 کی شان میں کہا تھا جس کا مطلع یہ ہے۔

يَا سَيِّدَ السَّادَاتِ جُنَّتْكَ قَلْبًا
 اَكْرَهُوا بِرِضَاكَ وَاَحْتَمَى بِحِمَاكَ

یہ شرح اردو زبان میں نہایت عمدہ رجایا آیات و احادیث سے فرمیں ہے۔ یہ پہلی بار لطیف
 مہتمبائی دہلی میں۔ مالک لطیف حافظ محمد عبداللہ کے انتہام سے ۱۳۲۵ھ میں چھپی۔ دوسری
 مرتبہ ذی قعد ۱۳۲۹ھ میں ایورگر میں پریس لاہور سے چھپی۔ اور مکتبہ نعمانید اقبال روڈ سیالکوٹ
 کی طرف سے شایع ہوئی ہے اس کے ایک سو بارہ صفحات ہیں۔ سائز ۲۰ x ۳۰۔

یہ شرح اس طرح حدیثی تہائی سے شروع ہوتی ہے کہ

” سورج ہے چشمِ جو صد کی
 رویت ہے ہلالِ بسملہ کی
 دل شکرِ خدا کا معرف ہے
 نالہِ الحسد کا الف ہے
 ہر نوے بدن اگر زباں ہو
 ممکن نہیں حسد کا بیان ہو
 قاصر میں سب اصل برما ہے
 پوچھو یہ زبانِ مصطفیٰ سے “

مولانا عبداللہ نے جب پہلی مرتبہ اس کو چھپوایا تو اس کی شرح میں یہ نظم لکھی۔

عجب تیر روزگار ہے یہ
 گلگونہ نو بہار ہے یہ
 اک غنیمت ہے دل بھانے والا
 گلزار ہے گل نشانی والا
 دل لوٹ ہوں یہ اگر چٹک جائے
 مدوش ہوں یہ اگر ہلک جائے
 اے سائقِ طالبو ادھر آؤ
 ارزاں میں یہ بھول لوٹ لجاؤ
 یہ نسخہ گشتِ فصاحت
 معدود میں دیکھ لو حجت
 لینا ہے تو آؤ حدیث
 ایسا نہ ہو لگتے بنے زہ جاد

۵۔ ہدایت المریدین | یہ سالہ آپ نے جمادی الاولیٰ ۱۳۲۶ھ میں تصنیف کر کے چھپوایا۔
 اس میں طالبانِ حق کے واسطے جو بیسیں ہدایات کی ہیں، اس کے بعد اسماء الحسنیٰ اور اسمعیلیٰ
 عشر لکھی ہیں۔ اب دوسری دفعہ مولوی محمد لطیف زار نوشاہی برتھنڈاری نے ربیع الاول ۱۳۹۲ھ
 میں چھپو کر شائع کیا ہے۔ اس سالہ کا آغاز اس طرح ہے۔

”حدیث“ (اما بعد ان دستوں کے لئے جو خاکسار سے تہمت رکھتے ہیں، اور
 بذریعہ احقر سلسلہ عالیہ قادریہ اور طریقہ ائیمہ نوشاہیہ (رحمہم اللہ من تسلسل
 بھاد سلسلہ فیما) میں داخل ہیں۔ اور ان صاحبوں کے لئے جو دیگر سلسلہ حقہ اور
 لکھ کتاب رحمتہ الرحمان کا ذکر سال تصنیف کے لحاظ سے لایعلاہ علوم سے پہلے لیا جاتا تھا۔ قرأت

طریق صحیح میں داخل ہیں۔ اور عام اہل اسلام کے لئے بھی یہ چند دعایا نحریر کی جاتی ہیں۔ طالب
حق کو چاہیے کہ ان کو گوش جان سے سنے۔ اور صدق دل سے عمل کرے۔ واللہ
دلی التوفیق۔ اس سارہ کے سولہ صفحات میں۔

۶۔ سوانح عمری سید تقیر اللہ شاہ | یہ مسودہ آپ نے ۱۳۳۰ھ میں لکھا۔ کتاب نذر موعظ
کے پچیس صفحات پر اس کے متعلق آپ نے لکھا ہے۔

” مدت سے مجھ کو اپنے بزرگان سلسلہ درویشی کے حالات و تعاللات، عادات
و صفات کے لکھنے کا شوق تھا۔ خصوصاً یہ تو ہر وقت مرکز خاطر رہتا تھا کہ اور کچھ
ہو نہ ہو (ہو تو بہتر) مگر اپنے پروردگار قبلہ اہل حق زبدۃ الواصلین عمدۃ الکاملین
قرب بارگاہ احدیت، قائم نظام حقیقت، عارف معارف نور و ایمان، عاکف معاکف
شہود و احسان، واقف موافق علوم و ایقان جناب افاضت مآب حق اکاہ حضرت
سید تقیر اللہ شاہ مشہدی ضوی قادری نوشاہی کے حالات از ولادت تا وفات۔ اور آپ کے
بہن و برکات و ذکر بعضے از کرامات زہد و ریاضات تو فرود قلم بند کئے جاویں۔ تاکہ مریدان
مخلص کے لئے اُسوۂ حسنہ اور حسب مقولہ قبولہ عند ذکر الصالحین تنزل الرحمة
باعث نزول رحمت الہی ہو لیکن بیاعت پیش آمد بعض موافقات یہ آرزو پوری نہ ہوئی۔
اور کسی دفعہ قلم اٹھا اٹھا کر رکھ دیا۔ چونکہ وہ ارادہ منظور حق تھا لیکن اس کے ظہور
کا وقت علم الہی میں آگے تھا۔ اس لئے میں نے اس ارادہ کو اپنی بے علمی کے سبب
ایک جی سے تو چھوڑ دیا۔ اور دوسرے جی سے کچھ خیال کرتا رہا۔ یہاں تک کہ وہ وقت
جو علم الہی میں تھا آہنچا۔ اور اس کام کے ضرور ضرور انجام دینے کو میرے لئے برادر طریق
و یار رفیق۔ کان عدوت و سعادت۔ درویش ارادت کیش حق جوئے و حق گزین بنشی
فتح الدین ساکن بھر پور مال کو آمادۂ اظہار ارادہ فرمایا۔ اور چونکہ یہ کام ہونا ہی تھا
برادر بھوف نے چند مدت تک بذریعہ قلم و زبان بار بار بلکہ بے شمار اصرار کیا۔ چنانچہ

میں نے اپنے وقت و وقت کے ان خیالات کو جو تائیدِ غیبی میرے دل میں آتے رہے۔ بطورِ تفہیمات لکھنا شروع کر دیا۔ الحمد للہ کہ چند عرصہ میں وہ طالبِ مطلوبہ درجہ اور اہل ہو گئے۔ اور اگلے عرصہ میں تفسیر و حدیث و لغت و کتبِ قوم کا کافی ذخیرہ بھی حتیٰ الوسع میرے پاس جمع ہو گیا، جن کو بطورِ شہادت پیش کرنا تھا۔ لیکن جب مسودہ مذکورہ کو مرتب و تدقیق کرنے کی نوبت پہنچی۔ تو دو ایک کتابوں کی خاص ایک ہی بات دریافت کرنے لئے سخت ضرورت محسوس ہوئی، جن کو تجارتی کتب خانوں سے تلاش کرتے پھر دیر ہو گئی۔ یہ مسودہ ابھی تک غیر مطبوع ہے۔

۷۔ نذرِ حوائی | اس کے متعلق آپ صفت پر لکھتے ہیں۔

چونکہ خاکسار کو نسبتاً سلسلہ عالیہ قادریہ نوشاہیہ۔ اور اراداً تمام اہلِ دین سے نیاز ہے۔ لہذا اس کا نام تحفۃ الفقرا رکھا گیا تھا۔ اور یہ اس وقت کا تاریخی نام ہے جب کہ میں نے اس کو تقریباً گوشہ نشینی ایک دوست کے لکھا تھا۔ اب کہ بحسب ضرورت اسکی اشاعت منظور ہوئی، اور تحقیق طالب و اسائید میں افنا نہ مناسب ہو گیا، اور یہ محض رضائے حوائی کے لئے ہی لکھا گیا، تو نام اس کا نذرِ حوائی ہوا۔

یہ رسالہ حوالہ نامہ شعائرِ قرآنی دلائل و اثبات میں لکھا ہے۔ شدتِ بیعت ہونا۔ شجرہ طہر پڑھنا، نوافلِ کثرت پڑھنا، دائمی روزہ رکھنا، چیلہ بیٹھنا، کسی بزرگ کی تعظیم کے لئے کھڑا ہونا، مجلسِ ذکر میں حلقہ بنا کر بیٹھنا، صوف کے یعنی ادنیٰ کپڑے پہننا، پیر کے حضور میں ننگے پاؤں رہنا، بزرگوں کی قدمبوسی کرنا، سر پر بیٹھے گیسو رکھنا، رنگین کپڑے پہننا۔ اپنے پیر کی کوئی چیز تبرکاً اپنے پاس رکھنا، سب کے دلائل منقہ ہوئے اور آثارِ صحابہ رحمہ سے دیئے ہیں۔ یہ رسالہ اس طرح شروع ہوتا ہے۔

۸۔ کترین ارادت کیشال و خاکبانے درویشاں عاجز گندہ گار خدا کی رحمت کا امیدوار

بندہ محمد عظیم بن محمد یار نجدت رباب ہدایت شعار..... عرض بیان ہے

یہ رسالہ آپ نے مفتی مسیح الدین قادری نوشاہی ساکن سمبڑیاں ضلع سیالکوٹ محترم
 جوڈیشل مجسٹریٹ ڈسکہ کی حسب استدعا تصنیف کیا، بدھوار، ۲۲ جاری الثانی
 ۱۳۳۳ء کو ختم ہوا۔ اداسی سال میں مفتی محمد حکیم سالن جند یا لہ طاساں۔ کلرک انگریز
 آفس ایس ٹی سیکشن لاہور۔ نرلا میں سٹیم پریس لاہور میں چھپوایا۔
 اس رسالہ کے اخیر میں سلسلہ قادریہ نوشاہی کے بعض اوراق و مخالف تحریر کئے
 ہیں۔ آپ نے اس کی تاریخ ضحیٰ آخری صفحہ پر اس طرح لکھی ہے۔

۵

حسد مفتی اسد اللہ ایبر کاتبان
 گوئے برد از ابن بقلہ در صفائی حروف
 نقش کلکشی میں نماید دیدہ انصاف را
 یا چو حال رونے شاید با سواد نور خیز
 حرف اور احرف نے کاتب فلک باعداد
 نقطہ قلمش بگیرد نقطہ دل را بخود
 باد از شور حوادث روز و شب اے کردگار
 فکر کردم از پئے تاریخ ادگفتاروش

کردنم بر سب چه خوش خوش باد با غلام حیاں
 حُسن خط دارد چو حسن خط جانان در حیاں
 چون لالی بر حریرد یا کواکب آسمان
 یا چو ماه چارده یا مثل گل در گلستان
 دست نوشتش میکند وقت کجاست بیگماں
 دائرہ دور قسیر کشش ادرا کشش حیاں
 کاتب و ساعی مولف ہستم اندر آماں
 استعن بالله خدا قاتب وهو المستعان

این کتاب از عون حق آمد چنان میخواست
 راجع اعلام سنت قالیع اعداء آن

۶۲ صفحات

العصیۃ القاریۃ القصیدۃ العوثیہ

عوثیہ آپت ۲۳۳ میں تصنیف کی حضرت عوثؓ کے نام کی عادی کو حرف بحرف

۵۰ میں یاد ہے میں تو حکم میں شرافت

احادیث نبویہ کے مطابق کر کے دکھایا ہے، اور ثابت کیا ہے کہ اس فقیدہ کا کوئی فقرہ بالفاظ حدیث کے خلاف اور قابل اعتراض نہیں۔ اس لحاظ سے یہ شرح تمام شرح فقیدہ سے امتیازی شان رکھتی ہے، اس کا آغاز اس طرح ہے۔

» آج تک سننے آئے ہیں کہ فقیدہ غوثیہ فضائل حاجات کے لئے بہت برا اثر رکھتا ہے، خیر یہ تو ہو گا یا نہ، اتنا تو ہے کہ اگر اس کی اصطلاحوں کی واقفیت ہو جائے تو اس کے معانی کی سمجھ پانے سے خدا کی محبت کا ایک ایسا سبق حاصل ہونا ہے کہ کبھی بھوتنا نہیں، پتہ لگ جاتا ہے کہ محبت الہی کیا ہے، اور اس کا نتیجہ کیا ہے؟
اس کی کتابت محمد عالم ٹھوڑیاوی نے کی، اور گمری پریس لاہور میں طبع ہوئی، اس کے ۱۱۳ صفحات ہیں، اس کی طباعت کی آپ نے یہ تاریخیں لکھیں۔

۱- » و نصلی علی حبیبہ سیدنا محمد ابداً ابداً ابداً ابداً ابداً و علی

الہ الطاہرین و اصحابہ و احبابہ اجمعین - « ۱۶

تقطیع تاریخ

۲-

شرح فقیدہ غوثیہ جسکی نہیں کچھ نہیں ختم ہوئی الہام کی میرے ایک انیس

۲۲ ۱۳

۶۲ ایک ہزار ادب میں سو کیارہ نو بائیس

۶۶ فی صورت ساتھ سب عددی شکل جدا

۹- اسم اعظم | یہ سالہ آپ نے باری تعالیٰ کے اسم اعظم کی تحقیق میں ۱۳۰۲۳

میں تصنیف کیا، اس میں یہ بھی بتایا ہے کہ دنیا کی بعض زبانوں، عربی، عبرانی، فارسی

سنسکرت اور انگریزی وغیرہ میں اسم اعظم کیا ہے، اور اس کی خاصیت کیا ہے، حضرت

علی مرتضیٰ نے اسم اعظم کی جو تحریری صورت دکھائی ہے، اس کا فلسفہ بھی مرقوم ہے

آخر پردعائے حفظ طاعون، چیل قاف قرآنی، اور توحید کے متعلق ضروری ہدایات دی

گئی ہیں، یہ سالہ گیلانی پریس لاہور میں چھپا، اس کے ۸۸ صفحات ہیں،

۱۵- تاریخ، یہ سالہ گیلانی پریس لاہور میں چھپا، اس کے ۸۸ صفحات ہیں،

۱۔ بے مثل بشر | یہ کتاب آپ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سیرت طیبہ میں
 ۱۳۵۰ھ میں تصنیف کی۔ اس میں احادیث نبویہ سے ثابت کیا ہے کہ حضور
 کا صلب عید مبارک، چہرہ کے خدو خمال، اور حالات و افعال۔ ہر لحاظ سے بے مثل
 تھے۔ گویا یہ کتاب حدیث اَبْتُكُمْ صَبْرًا اور اِنِّي لَسْتُ كَعَيْتِكُمْ کی توضیح ہے۔
 کتاب کے اخیر پر حضور کی شان میں ایک قصیدہ جنید راج کیا ہے۔ یہ کتاب مولانا کے بیٹے
 مولوی اقبال حسین نے کتابت کی۔ اور گیلانی ایڈیٹرک پریس لاہور میں چھپی۔ مولوی
 اقبال حسین نے آیت تریف ذیل سے تاریخ نکالی۔

”وما ارسلناك الا رحمة للعالمين“ ۱۳۵۰

اور یہ قطعہ تاریخ بنایا۔

نکھی ہے یہ کتاب علی الرغم دشمنان
 ظاہر ہے جس سے یہ کہ بشر تھا وہ عیثال
 حاسد کے سر کو کاٹ کے تاریخ یہ لکھی
 اللہ بھی بے مثال محمد بھی بے مثال
 اس میں سے آٹھ عدد اخذ کر کے تو تاریخ ظاہر ہوتی ہے اس کا حجم ۲۰۰ صفحات میں۔
 مکتوب تقریباً | مولانا عبدالکرم حنفی خلیفہ جامع مسجد قلعہ دار فلاح کرات نے
 مکتوب ذیل بنام مولانا محمد عظیم بیروالی بھیجا۔ جس میں کتاب بے مثل بشر کی تعریف کی ہے
 وہ یہاں راج کیا جاتا ہے۔

”بِسْمِ اللّٰهِ وَكُفَى وَسَلَّمَ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ“

اما بعد ففي خدمة العالم اللودعي والفاضل اليلمني حادي السن وال
 والمنقول۔ ماهر الفروع والاصول۔ ابن شجرة العلوم طعنا ما هدر
 الفنون باصرها المعظم المكرم مولوي محمد اعظم صانه الله تعالى
 عن مخافة العصبى وروعائه وتمع الله المسلمين بآل حياته بعد
 اقراء السلام الذي هو سنة الانام المردية من سيد الرسل العظام

انی کنت قاضی للوعظ فی المسجد الجنوبی ببلدة لاهور صانه الله
 عن الجور بعد الکور۔ وكان موضوع کلامی وعین موامی بیان کمالات
 الحضور لا مع النور صاحب الحور والقصور صلی الله علیه وسلم
 الف الف مرّة واسمعت الارهاصات العظيمة والمجزات الفخيمة
 للحضار من الصغار والکبار والصلحاء والابرار اذا جل کريم المحضر
 حسن المنظر جاء الی بکتاب وقال فی الخطاب اکتب وایک ما یكون لك
 بعد المطالعة بلائیل وقال الی مولفه فی میرو وال فاذا اطالعتہ
 فذقت منه العذوبة اهل من العسل والذ من الوصل ودعوت الله
 لك متوافرة متکاثرة وقلت مسروراً بفتح لک ایها الفاضل الجلیل
 والعالم النبیل لله شکرک وعلى الله اجرک۔

هـ

تمین مثل اجناس اللالی

کتاب کل حرف منه ذکر

بجلیة صاحب الفضل الکمال

کتاب لا نظیر له بدهر

على نور لمصباح اللیالی

کتاب کل ما خواره نور

لعمری قلت حقاً فی المقال

لقد انفعت فی الاحوال طراً

وقد ازیقت کتابک کثیر من الاصحاب وجمعا غفیراً من الاحیاب وما کان
 من احد منهم الا اشتاق بمطالعتہ واستبهم قلبه لقراءتہ واراد کل
 احد ان یغیب منی الا انی ما اعطیتهم انشاءً

هـ

وهل ابصرت محشوقاً یعار

تاری

ومحشوقی من

کبر الله تعالیٰ فی نفسه ایدک علی نظر هذه الدبر والآن المشو

عندك تفضل بارسال نسخة واحدة الى مولوي محمد عالم القرشي الحنفى
 الخليلي جامع القلعة دار وليس ببعيد من افضلك العامة وانعامك النامة
 ان تفضل على من تايفاتك المفيدة وتصنيفاتك السريعة نسخة
 واحدة واجبهما ذخيرة العقبى وان اجرك الا على رب العلمين وهاانا
 ارسل عليك على سبيل الوداد كتاباً موسوماً بروج العباد في ذكر المبادئ
 ان وقعة في حوض القبول فهو المامول والله شهيد على ما قول " له
 محمد عبد الكريم

۱۱۔ تحقیر الصالحین | یہ سالہ آپ نے ۱۳۵۰ھ میں تصنیف کیا، اس میں علمائے ربانی
 اور مشائخ کی تعظیم کے لئے اٹھ کر کھڑا ہونا، اور ان کے ساتھ مصافحہ اور معالقتہ کرنا،
 اور بزرگوں کے ماتھے، پاؤں کو بوسہ دینا، احادیث نبویہ سے جائز ثابت کیا ہے۔
 کریمی پریس لاہور میں طبع ہوا۔ ۳۲ صفحات میں۔
 مولانا نے اس سالہ کے صفت پر ایک نظم درج کی ہے، جو یہاں لکھی جاتی ہے۔
 خطاب بہ منکر

دل میں لاسکر ذرا خوفِ خدا	اور رسولِ حق سے بھی کچھ کر حیا
نعلِ نبوی سے تجھے ہے کیا غلام	تو لاجہ سے ہے کیوں دل میں فساد
جاتا ہے کیوں فقروں کو سرا	کام ان کا ہے مخالف کون سا
ہے قوم بوسی محبوبِ اکبر	ثابت از فعل صحابہ بے شد

شہد متروک خطی مولانا عبدالکریم اللہ دہلوی، مشہور جمعرات ۲۲ صفر ۱۳۵۰ھ، ۱۹ ستمبر ۱۹۳۱ء
 ۲۰ اربح سنگت بسفر صبر دیوان الکریم، مرقوم از خزانہ العلوم، مرتبہ مولانا احمد حسین احمد قریشی
 دارالعلوم دیوبند، ۱۳۵۰ھ

جس کا جی چاہے تو ہوس کرے

نا پسند آتا ہے کیوں فعلِ نبی

جو لکھا اس میں صحیح ہے لاکلام

اس میں پھر باقی رہی کیا گفتگو

سامنے حضرت کے ہوا ان پر سلام

پھر کیا شک اس میں ہے اے ہوشمند

رحمتِ حق سے تو ہو گا دردِ دور

ہے کہاں نکھا بتا یہ شرک ہے

فرق ہے اس میں زمین و آسمان

وایھا الخنفی مالک اللجواب

خان بیا چہ خواندہ در دیو بند

پھر بتا دہلی میں کیا تو نے پڑھا

رہ کے وال تو نے پڑھا کیا آج تک

اخلصوا فتعلموا علم الیقین

نور اگر چاہو تو لو فقرا سے تم

اور دل میں ترکِ فدیہت نہیں

مر رہو کس کام کا جینا ترا

مولویت میں بھلا ہے کیا دھرا

بیک گر ہو پاک رزقند و سلال

ہے چراغِ صدق یاں روشن بدام

بیک گر مطلب نہ پایا کیا پڑھا

اور اجازت دی ہے اس کی آپ نے

پھر کچھ انکار ہے کیوں اے شقی

غور سے پڑھو اس عالم کو تمام

ہو چکا ہو جو نبی کے روبرو

جو صحابہ نے کیا ہو کوئی کام

اور کیا ہو آپ نے اس کو پسند

مان لے ورنہ قیامت کو فرور

جو کسی صالح کی پابوسی کرے

وہ کہاں سجدہ یہ پابوسی کہاں

ایھا النجدی لنظر فی الکلیف

قول احمد را اگر ناری پسند

فعل بغیر کو گز نہیں مانتا

اور روپڑ میں کیا ماری ہے ٹھک

ایھا الطلاب کونوا صادقین

حق اگر چاہو تو لو فقرا سے تم

حق پرستی کی اگر نیت نہیں

پھر تری یہ مولویت ہے کیا

ہے قبری میں بھرا نورِ خدا

علم اک دولت ہے دولتِ لازدرا

پاک دل مخزن ہے اس دولت کا نام

گر جب سب لوگوں میں سب سے تو پڑھا

حرف اخلاص ایک ہی کافی ہے بس
 گر ہوئیں لاکھوں عہدیں تجھ کو یاد
 اس سے تو بہتر یہی تھا اے حبیب
 عزتِ فقرا ہے قرآن و حدیث
 ہے قرآن عزتِ فقروں کے لئے
 اور نبی نے ان کی کیا عزت ہے کی
 جب کہ فقرا کی کرے عزت خدا
 پھر فقروں سے تجھے کیا ہے عناد
 چھوڑ دے ان کی عداوت کا خیال
 چھوڑ کر ان کی عدوت۔ اور دل
 اشعۃ انوار ربانی کو دیکھ
 درجہ فقرا بھلا جانے تو کیا

کر لیں اللہ بس باقی ہوئیں
 گر نہیں ان پر غسل اور عقاد
 اک بھی تجھ کو یاد نہ ہوتی حدیث
 جو نہیں ہے جاتا وہ ہے حبیب
 ہے حدیث اک خیر پروں کے لئے
 کیوں نہیں پھر مانتا قول نبی
 اور انہیں اچھا کہیں خود مصطفیٰ
 ما تجیب اللہ فی يوم التناد
 حشر میں ہوگی یہی تجھ پر وبال
 صاف کر کے صدق سے آراں کو دل
 لمعۃ برکات سبحانی کو دیکھ
 تو تو ہے شیطان کے دھوکے میں بھلا

یہ رسالہ تحفۃ العاجین اس طرح شرح ہوتا ہے۔ ”درویشی صحائف کے لئے کچھ ایسی

درویشی ہے۔ کہ درویش نظر پڑا اور ان کی جان گئی اے“

۱۲۔ شجرہ قادریہ و جامعہ نوشاہیہ | یہ شجرہ شریف آپ نے ۱۳۵۰ھ میں نظم کیا۔ اس کے

جند اشعار آپ کے مہتمم حضرت سید قیصر اللہ شاہ شہیدی رضوی بدوہلی والہ نے بنائے

تھے۔ بعد میں مولانا محمد عظیم نے اس شجرہ کو پورا کیا۔ مطبع نوری لدہ میں چھپا۔ اکثر اشعار

میں۔ حضرت نوشہ صاحبہ کے نام کا شعر اس طرح بنایا ہے۔

۵

پھر محمد نوشاہی حاجی

بحر صلاحت و جنوں ناچی

کالم حق جو بن کر آوے

نظر عنایت تاری دہ

۱۳۔ ترجمہ کبریتِ امرا | درود شریف کبریتِ امرا تعنیف مبارک حضرت غوث الاعظم رحمہ

کا یہ ترجمہ آپ نے ۱۳۵۲ھ میں کیا۔ اس کا تاریخی نام ہے "امر اسم اعظم"۔

۱۴۔ ترجمہ درود تاج | درود تاج کا یہ اردو ترجمہ آپ نے جمادی الاول ۱۳۵۳ھ میں

کیا۔ (یعنی ستمبر ۱۹۳۲ء میں)۔ بالوفیض مولیٰ شعلہ ایف اے کلاس اسلامیہ کالج لاہور نے
کریبی پریس لاہور سے چھپوا کر شائع کیا۔

۱۵۔ رسالہ فیضیہ معہ ختم غوثیہ | یہ ایک مختصر سا لہ بتاریخ نزول ہی سہا آیات۔ اور ترجمہ

درود تاج کے ساتھ ہی چھپا ہے۔ چونکہ طالبانِ حق کے لئے مفید ہے اس لئے پورا نقل کیا جاتا ہے

"بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ - اَحَادِ - عَشْرَاتِ - مَاتِ - الْوَفِّ - الْكَاثِمُونَ -

دعا کیوں سینکڑوں - لاکھوں) میں ہم نے ایک ایسے عدد کی تلاش کی جو اللہ کے نام کی

صورت پر ہو۔ اور اس کے خواص میں یہ ہو کہ جب اس کو اس کی کسی مثل میں ضرب دی

جائے تو وہ اپنی صورت اور نام کو قائم رکھے۔ سو وہ ۵ ہے۔ یہ ۵ و ترجمہ لائق

ہے۔ اور وتر ہی اس کی مثل ہے۔ اس میں دو شفعے ہیں۔ اور آپ وتر ہے۔ حدیث میں

ہے۔ ان اللہ وتر۔ اللہ وتر یعنی ایک ہے۔ قرآن میں قسم ہے شفع اور وتر کی۔

وَالشَّفَعِ وَالْوَتْرِ۔

۵ کی صورت درحقیقت یہ ۵ ہے۔ جو کثرت استعمال اور کتابت سے ۵

ہو گیا۔ اس کو غور سے دیکھو۔ اللہ کی صورت ہے طغرائی خطوں میں دیکھو۔

امام عزالی نے پندرہ تعویذ کی بنا ۵ پر ہی رکھی ہے۔ اور خمس کو مثلث کی

شکل میں لکھ فرمایا ہے کہ جس کا نام کہئے اس کو عمل میں لایا جائے تو فائدہ ہو۔ خدا کے

عہد پیمانہ کی کتابت سے نہ نکلتا کسی چیز پر لکھ کر سامنے کیا جائے۔ یہ نحوید

شعقول اور وتروں سے بنا یا گیا ہے۔ اس کو

۲	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

کسی طرف سے پھر اُد در بیان وتر ہوگا

- ۱۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ میں پانچ کلمے ہیں۔ ب۔ اِسْم۔ اللّٰہ۔ رَحْمٰن۔ رَحِیْم۔
- ۲۔ کلمہ طیبہ میں پانچ فقرے ہیں۔ لَا اِلٰهَ اِلاَّ اللّٰهُ فقرہ ثانی۔ اور اَللّٰهُ فقرہ انبائی۔ اور مُحَمَّدٌ تَحٰلِی ذَاتِی۔ رَسُوْلٌ تَحٰلِی صِفَاتِی۔ اللّٰهُ جَامِعِ اَسْمَاءِ صِفَاتِ مَعْنٰی کُلِّ رِکْلِ۔
- ۳۔ درود شریف غفری میں پانچ فقرے ہیں۔ صَلٰی۔ اللّٰہ۔ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ۔ وَسَلَم
- ۴۔ سورہ فاتحہ میں اللہ کے پانچ نام ہیں۔ اللہ۔ رَب۔ رَحْمٰن۔ رَحِیْم۔ مَلِک
- ۵۔ باری تعالیٰ کے صفات و جوہر پانچ ہیں۔ سَمِیع۔ بَصِیر۔ عِلْم۔ قَدْرَت۔ اِرَادَہ۔
- ۶۔ اللہ کے پانچ حرف ہیں۔ ا۔ ل۔ ل۔ ل۔ ا۔ ا۔
- ۷۔ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پانچ حرف ہیں۔ م۔ ح۔ م۔ م۔ م۔۔ [محمد]
- ۸۔ اولوالعزم پانچ ہیں۔ نوح۔ ابرہیم۔ موسیٰ۔ عیسیٰ۔ محمد علیہم السلام۔
- ۹۔ ازکان شریعت پانچ ہیں۔ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم۔ ابو بکر۔ عمر۔ عثمان۔ علی۔
- ۱۰۔ ازکان طریقت پانچ ہیں۔ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم۔ علی۔ مقداد۔ سلمان۔ ابوذر رضی اللہ عنہم۔
- ۱۱۔ ازکان حقیقت و جامعیت پانچ ہیں۔ محمد علی۔ فاطمہ۔ حسن۔ حسین۔ صلوات اللہ علیہم۔
- ۱۲۔ مقام نبوت پانچ ہیں۔ مقام وجود۔ مقام محمود۔ مقام خلود۔ مقام شہود۔ مقام تابوتوسین۔
- ۱۳۔ مقام ولایت پانچ ہیں۔ مقام خوف۔ مقام رجا۔ مقام تسلیم۔ مقام رضا۔ مقام فنا۔ مقام بقا۔
- ۱۴۔ اس درود پانچ میں آپ کے نام پانچ ہیں۔ مرفوع۔ مشفع۔ مکتوب۔ محبوب۔ مطلوب۔
- ۱۵۔ ازکان اسلام پانچ ہیں۔ کلمہ طیبہ۔ نماز۔ روزہ۔ حج۔ زکوٰۃ۔
- ۱۶۔ اعداد نماز پانچ ہیں۔ حجر۔ ظہر۔ عصر۔ مغرب۔ عشاء۔
- ۱۷۔ ازکان نماز پانچ ہیں۔ قیام۔ تہجد۔ رکوع۔ سجدہ اولیٰ۔ سجدہ آخری۔
- ۱۸۔ مراتب عبادت و حصول قرب پانچ ہیں۔ مجاہدہ۔ مراقبہ۔ مکاتیفہ۔ مشاہدہ۔ محالطہ۔
- ۱۹۔ حواس ظاہری پانچ ہیں۔ سامہ۔ ذائقہ۔ باصرہ۔ سامعہ۔ لامسہ۔

- ۲۰۔ حواس باطنی بھی بدستور پانچ ہیں۔ مجیدہ، واسمہ، حافظہ، تصرفہ، حسن مشترک
- ۲۱۔ عقل پانچ ہیں، عقل معاش، عقل معاد، عقل فعال، عقل اول، عقل کل
- ۲۲۔ نفس بھی پانچ ہیں۔ نفس امارہ، نفس لوامہ، نفس بلہمہ، نفس مطمئنہ، نفس رضیہ مریدہ
- ۲۳۔ پیر بھی پانچ ہیں، پیر امام علی مرتضیٰ، پیر امام حسن، پیر امام حسین، پیر عبدالقادر جیلانی، پیر سید تقی راند شاہ قدس سرہ

۱۶۔ یارہویں] یہ رسالہ آپ نے ۱۳۵۲ھ میں تالیف کیا۔ اس میں آپ نے گیارہویں شریف کے ختم شریف کا جواز ثابت کیا ہے۔ اور اس کے تین شوق قائم کئے ہیں۔

۱۔ طعام طعام تعیین تاریخ۔ تسمیہ للغير۔ اور ہر ایک شوق کو بدلائل شرعیہ ثابت کیا ہے۔ اور کہا ہے کہ میں گیارہویں کے تین ٹکڑے کر کے تمہارے سامنے رکھتا ہوں، جو ٹکڑا ان میں سے تم کو حرام ثابت ہو۔ وہ پھینک دو۔ اگر تینوں ٹکڑے جائز و حلال ثابت ہوں۔ تو ان کا مجموعہ گیارہویں کہا لیا کر دو۔ اس کے کل صفحات ۲۸ ہیں۔

۱۷۔ آئندہ امام علی رضا] اس میں وہ حدیثیں درج ہیں۔ جو حضرت امام علی رضاؑ نے اپنے آبا و اجداد کی سند سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے روایت کی ہیں۔

یہ کل ۱۹۶ حدیثیں ہیں۔ اس میں دس باب ہیں۔ ۱۔ کلمہ توحید میں ۲۔ اذان میں ۳۔ نماز پنجگانہ اور حجازہ میں ۴۔ اہل بیت کے فضائل میں ۵۔ مومن حسن خلق۔ احمد محمد اسما کی فضیلت میں ۶۔ کھانوں۔ پھلوں۔ بیٹے والی چیزوں کے بیان میں ۷۔ خوبت والدین اور صلہ رحم میں ۸۔ فسق۔ غیبت۔ نہیت سے بچانے میں ۹۔ غزوات جہاد کی فضیلت میں ۱۰۔ احادیث متفرقہ۔

مولانا محمد عظیمؒ نے اس کا ترجمہ سلیس اردو میں کیا ہے۔ اس پر چھبیس صفحات کا مقدمہ لکھا ہے۔ اور اس کو ۱۳۶۰ھ میں تصنیف کیا ہے۔

یہ مجازی پریس لاہور میں چھپا۔ سب صفحات ۹۶ ہیں۔

۱۸۔ حلیۃ النبیؐ بروایت علیؑ رضی اس میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا حلیہ بیان کیا ہے جو

امیرالمؤمنین حضرت امام علی المرتضیٰؑ کی روایت سے ہے۔

۱۹۔ تحفۃ اخوان الصفا فی جواز السماع والغناء اس رسالہ میں آپ نے صوفیوں کے سماع

اور وجد کے دلائل احادیث و آثار اور اقوال صوفیہ سے دئے ہیں۔

۲۰۔ مناقب اہل البیت اس میں آپ نے حضرت علی المرتضیٰؑ، حضرت فاطمہ الزہراءؑ، حضرت

امام حسنؑ، حضرت امام حسینؑ کے فضائل میں ہر ایک کے ذکر میں چالیس حدیثیں جمع کی

ہیں۔ یہ نسخہ ابھی آپ کے ہاتھ کا قلمی ہے۔ طبع نہیں ہوا۔

۲۱۔ راہ وصول در مع وصول یہ ایک درد تشریف غریب تصنیف کیا ہے جو سار الفیض

غیر سقوط ہے۔ کوئی نقطہ والا حرف استعمال نہیں کیا۔ یہ اسلمح شروع ہوتا ہے۔

» الْحَمْدُ لِلَّهِ مَا لِكِ الْمَلِكِ مِثْلُكَ الْمُسْلُوٰكِ الْعَلَامِ « اس کے ۳۲

صفحات ہیں۔ گیلانی الیکٹرک پریس لاہور میں چھپکر شائع ہوا۔ سائز جیبی ہے۔

۲۲۔ مکتوبات اعظمیہ یہ آپ کے مکاتیب کا مجموعہ ہے جو آپ نے اپنے اصحاب

کے نام وقتاً فوقتاً لکھے۔ یہ میں نے [ترافت نے] اسی سال یعنی ۱۲۹۲ھ میں

جمع کر کے مرتب کئے ہیں۔

مکتوبات

آپ کے تین عدد مکاتیب یہاں بطور یادگار تحریر کئے جاتے ہیں۔

۱۔ مکتوب بنام مولانا قاضی ظفر الدین احمد

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

» الی الفاضل البیہ البلیغ الاریب الحبر اسد حق والعلامة

المحقق۔ الادیب الناثر النظام۔ اوحده علماء العظام۔ الامیرشد الامجد

مولانا القاضی ظفر الدین احمد اوصلہ اللہ الی ما قصد۔

بعد اهداء تحية الاسلام واداء هدية السلام - اني مرسل اليكم
 اللطيفة المنيفة المشتملة على النصيحة بعبارة فصيحة تليق ان تدرج
 في محيقتكم العربية وجريدتكم الادبية رأيتها الآن اذ مضت عشر
 ساعات من يوم السبت في كتاب الامام طلحة بن طلحة الشافعي المسمي
 بمطالب السئول في مناقب آل الرسول فاردت ان لا استلذ بها واحداً ابل كل
 من كان قائماً او قاعداً وهي هدية حضر عند علي كرم الله وجهه انسان
 فقال يا امير المؤمنين استلك ان تخبرني عن واجب و واجب و محجب
 و اعجب و صعيب و اصعب و قريب و اقرب - فما انجس بيانه بكلماه ولا
 خلس لسانه في لوائه حتى اجابه عليه السلام باياته -

نه

توب الومري واجب عليهم	وتركهم للذنوب اوجب
والدهر في صرفه بحبيب	وعقلة الناس عنه اعجب
والصد في الثابتات صعب	لكن فوت الثواب اصعب
وكلما نزل في قريب	والمرت من كل ذلك اقرب

كتبه العاصي الاحقر المدعو محمد اعظم الساكن بلدة ميرو وال
 صانها الله عن القلب والزوال بحصينل رعيه ضلع سيالكوث فهدا
 ماهو صحيح - وايصال الخبر بموضع بلد و ملى وكوني مدارس فيه غلط صريح
 ٢ مكتوب بنام سيد عبد الخالق كيداني [اب كيمشيره زاده سيد عبد الخالق كيداني سردر يونه

١٩٩٢
 ١٩٩٢ مكتوب اخبرني سيد عبد الخالق كيداني - السنة الثانية بعد ٣ - ٦ رمضان ١٣١٥ هـ / ١٩٩٢
 منقول - كالم ١/٢ - مع نقل كيا كيا - مترافق -

صلح سہارنپور میں تحصیل علم کر رہے تھے۔ مولانا نے مکتوب ذیل فارسی نظم میں اُن کو بھیجا۔ اور
نوامب باطلہ سے بچنے کی نصیحت فرمائی اسمعوا ووعوا

تا توانی المدحی در کمریز	بر سر چکر الوی ہم خاک ریز
در دغان خارجی بگذار گوز	رافغنی را نیز در آتش بسوز
نزد نجدی زے پسر ہرگز میا	کین ترا خواہد نمود از حق جدا
شیخ نجدی را ہراں از خویشین	تا نیندازد ترا از در فستین
نجدی و ابلیس ہر دو ہنہنہی	انہ فی ابطہ مثل الصبی
کا اتفاق اہل حق بودہ ہرین	انہ لك یافتی بلس القرین
گر چہ پیش آید رہ دیگر برو	نیست شیطان و دج بی بیج دو
روئے آن ملعون را از بول شو	گر چہ پیش آید تو عدلا حول گو
الحذر بہر خدا کحل الحذر	از دج بی دراز کلامش پُر خطر
پائے بوس اہل حق شوائے پسر	الوہابی یجرك فی السقر
خاصہ آن خاج کہ او حنفی نامت	صحبتش مگرین کہ او از حق جداست
یخدعون الناس فی الباسم	اضرب النعل علی ارجاسم
گر تو خواہی تا تو باشی حق شنو	بیچگہ نزد دج بی تو مرد
اتباع حضرت نعمان کزین	تا شوی بہرہ در از دنیا دین
گر تو بستی صاحب صدق و یقین	از دل و جان مذہب نعمان کزین
قول او قال رسول اللہ بود	دانند این را کہ از حق آگاہ بود
اجتہادش شرح قول مصطفیٰ است	فکر او دشمن ز انوار خداست
مسکب او مسکب حق بے کمال	از کتاب و سنت احمد عیال
بادت از فیض ازل بہرہ دری	قادری شو قارری شو قادری

۳۔ مکتوب بنام مولانا سید غلام مصطفیٰ نوشاہی بر خوداری صاحب نیالوی ۲

«السلام علیکم

میں نے کوئی کتاب نوشاہی بزرگوں کے حالات میں نہیں لکھی۔ ورنہ مجھے بھوننے میں کوئی دریغ نہ تھا۔

طالب دعا فقیر محمد عظیم قادری و حاجی ازبیر دوالہ ۱۲۴۹ھ

[۹ فروری ۱۹۳۱ء]

تحریر

آپ کے ہاتھ کی کئی تحریریں آپ کے کتب خانہ میں موجود ہیں۔ یہاں آپ کی دستخط نقل کئے جاتے ہیں۔

دستخط بزرگ کنگر نامہ فرہنگ کنگر نامہ کے حاشیہ پر مولانا نے اپنے قلم سے لکھا ہے

پائے علم کردم جو آہنگ را گرفتیم بہ آہنگ فرہنگ را
کسے گر کند دعویٰ ز دروغ چراغ امیدش نیارد فروغ
شود کاذب و خوار و بے اختیار نیاید بر راستاں نیز بار

قلت بقی و کتبت بقلمی انا اضعف عباد الله الاکرم غلام محمد اعظم

بن محمد یار بعثهما الله فی نر موة الابوار حنفی مذہباً والقادری

مشرباً ۲۰ ذیقعد ۱۲۹۹ھ [۳ اکتوبر ۱۸۸۲ء]

دستخط کتاب الحمد لله رب العالمین والصلاة والسلام علی سید المرسلین

کہ اس کتاب مستطاب دربرکات جناب رسالت مآب علیہ وآلہ الصلوٰۃ والسلام بتاریخ

چہارم ربیع الثانی ۱۲۴۴ھ ہجری بروز چہار شنبہ از قلم شکستہ رقم بندہ محمد عظیم در جامع مسجد

۱۹ھ و حاجی سے مراد سید محمد نوح صاحب صلی اللہ علیہ وسلم ہے جو حضرت عوثؓ کے فرزند اکبر تھے۔ شرافت۔

میرودال بوقتِ چاشت با تمام رسید۔ وارجوا ان يكون كتابي هذا انراذلا آخرتي
 ولا بنى اقبال حسين بعدى ولا بنى مظفر حسين وغيره بعدة وكذلك
 الى يوم القيمة بروحمة الله تعالى ولطفه وصلی الله علی هادینا ومولانا
 وتفتینا سید الانبیاء والمرسلین وآله الطیبین الطاهرین وأصحابه
 اهل الصدق والیقین آمین۔

اس کتاب کا حجم ۵۸۰ صفحات۔ سطوری صفحہ ۸۔ بیت خوشخط ہے۔

بیچ نمبر | آپ کی اکثر کتابوں پر یہ نمبر ثبت ہے۔ ۱۔ «رازہم شان محمد عظیم ست»

۲۔ آپ کے بیچ والد یہ نمبر بھی لکھا ہوا دیکھا گیا ہے۔

۳۔ «انبیاء اولیاء اہست بستان عظیم

لیکن از انشاں ہمشان محمد عظیم ست»

۳۔ کتاب تحفہ الدرر جامی پر آپ کی نمبر اس عبارت سے ثبت ہے۔ یہ نمبر اس سے
 بنی ہوئی تھی۔

«افقر الفقیر الی اللہ الکریم الستار محمد اعظم بن محمد یار»

مولانا محمد اعظم معاصرین کی نظریں

آپ کے معاصرین آپ کی علمیت اور بزرگی کے معتقد تھے۔

(۱)

انسائیکلو پیڈیا کی رائے | کتاب انسائیکلو پیڈیا انیا ریڈیشن ۱۹۶۶ء ۴ جلد ۱۲۷۹ میں ہے

«محمد اعظم مولانا۔ (۱۸۴۵ء تا ۱۹۵۲ء) بھام میرودال ضلع شیخوپورہ مولانا یار محمد

نقشبندی کے نام پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم والد ماجد سے پائی تیرہ برس کی عمر میں منیم ہو گئے۔

۲۰ صبح تاریخ ولادت ۱۸۶۱ء۔ ۲۱ صبح نام محمد یار ہے۔ ۲۲ والد کی وفات بوقت مولانا کی عمر ۲۷ برس تھی۔

شاہ فقیر اللہ نوشاہی کے مرید ہو کر فرقہ خلافت حاصل کیا۔ عثمان گنج لاہور میں عظیم شریک
 آپ ہی کے نام سے موسوم ہے۔ آپ نے بہت سی قابل قدر کتابیں تصنیف کی ہیں جن میں سے
 چند ایک کے نام یہ ہیں۔ بہر مثل بتر۔ اسم عظیم۔ نذر حوائی۔ للعصیدۃ الیوسفیہ شرح
 قصیدہ غوثیہ۔ تحفۃ العالچین۔ کبریت احمر۔ رحمۃ الرحمن شرح قصیدۃ النعمان۔ مولانا مرحوم
 ۱۹۵۶ء کو فوت ہو کر جامع مسجد عظیمہ بیرو وال ضلع شیخوپورہ میں دفن ہوئے۔

(۲)

صوفی محمد سمیع کا خواب | صوفی محمد سمیع صاحب جو ضلع چھنان تحصیل اقبالہ ضلع امرت
 کے رہنے والے تھے۔ اب موضع ورن ضلع شیخوپورہ میں رہتے ہیں، انہوں نے اپنی علمی ڈگری
 خلافت تباری معنائین میں آخری صفحہ پر اپنا یہ خواب درج کیا ہے۔

» آج بتایا یکم شعبان المعظم ۱۳۸۶ھ مطابق ۱۵ نومبر ۱۹۶۶ء بروز منگل علی صبح
 (وقت ۵ بجے) قبلہ بابا جی (مولانا محمد عظیم) بیرو والی قدس سرہ العالی کی زیارت ہوئی۔
 آپ سفید لباس میں بلوس میں۔ سرخ رنگ چہرہ چمک رہا ہے۔ لوگ فردا فردا ملاقات کر رہے
 ہیں جب میری باری آئی تو میں نے کہا کہ میں نے بغل گیر ہونا ہے۔ آپ نے فرمایا اچھا۔ اس
 وقت بھائی صاحب (صاحب اللہ حضرت مولانا مولوی اقبال حسین قدس سرہ) پاس میں موجود
 میں آپ سے چٹ گیا اور رو کر کہا کہ میں نے زندگی کا ایک حصہ آپ کے زیر سایہ گزارا ہے
 آپ نے مجھے بچوں کی طرح رکھا تھا۔ میں کبس قدر مصائب و آلام میں ہوں۔ میرا ہر کوئی دشمن ہے
 کچھ پڑھنے کے لئے فرمائے۔ تحفہ ہی ہو۔ آپ نے فرمایا کہ پڑھا کرو۔ هَلْكَ قَوْمٌ عَادَ
 میں نے عرض کیا کہ آپ قبر مبارک میں کب تشریف لے جائیں گے۔ تو آپ نے فرمایا اکل۔ لیکن
 اب منظر کے گھور دٹی کھانے جا رہا ہوں۔ تمہارے لئے بھی سیویاں بھیجوں گا۔ «

(۳)

چوہدری جبر علی ساکن جائد تحصیل بیرو وال کہتا ہے کہ مولوی محمد عظیم صاحب قطب زمان تھے۔

اولاد | آپ کے ایک ہی فرزند مولانا اقبال حسین تھے۔

شاگردانِ شہید | ظاہری علوم میں کثیر التعداد اشخاص آپ کے تلامذہ میں شامل ہیں، جنہیں کچھ اسمائے گرامی لکھے جاتے ہیں۔

۱	مولانا مولوی اقبال حسین فرزند آنجناب	بیردال	شیخوپورہ
۲	مولوی مظفر حسین ولد اقبال حسین بربرہ آنجناب	"	"
۳	مولوی محمد حسین مرحوم	"	"
۴	مولوی ہمتاب دین ولد گوہر دین	"	"
۵	چوہدری سردار خاں زیدار و رئیس عظیم	"	"
۶	چوہدری مبارک علی خاں و دیگر شعرا	"	"
۷	فلشی وزیر علی خاں و دیگر صاحبزادے خاں رحمت	"	"
۸	چوہدری ارشد رحیم خاں ایم اے انگریزی۔ گوڈ بیڈ لسٹ۔ ایم اے عربی۔ ایم اے۔ ایل۔ ایل۔ بی	"	"
۹	سید اقبال حسین شاہ گیلانی	"	"
۱۰	شیخ محمد عبداللہ	"	"
۱۱	محمد حسین کنبوہ	نواں کوٹ۔ شمولہ	"
۱۲	صاحبزادہ عمر عظیم ولد بابو محمد یوسف	مردانہ	"
۱۳	ملشی قائم علی خاں ریٹائرڈ محکمہ تعلیم	"	"
۱۴	سید فضل حسین شاہ	چاند	"
۱۵	سید عباس علی شاہ ولد فضل حسین شاہ	"	"
۱۶	سید شیر علی شاہ ولد فضل حسین شاہ	"	"

شیخوپورہ	چاند	سید قاسم علی شاہ	۱۷
"	بریار گیند	میاں محمد شفیع	۱۸
"	بریار	مولوی حاجی محمد تریف ولد مولوی حاجی حسین بخش	۱۹
"	"	مولانا محمد لطیف زار بی۔ س۔۔ اکاؤنٹس	۲۰
"	"	افیسر لاہور کارپوریشن	
"	جند پالہ کلمناں	مولوی محمد حکیم	۲۱
"	شتاب گڑھ	منشی انور کھا کبھوہ	۲۲
"	لاہور سید	سید مراد علی شاہ	۲۳
"	نارنگ پوری	منشی رحمت علی سکول ماسٹر گورنمنٹ سکول	۲۴
"	مونیگنا نوالہ	سید مظہر علی شاہ	۲۵
"	ورن	صوفی محمد رحیم ملذوم محکمہ تعلیم	۲۶
سیانکوٹ	بدو پٹی	حکیم خادم علی خان ملک پوری	۲۷
باران طریقت [آپ کے اراد مندوں کا حلقہ بیت وسیع تھا۔ آپ کے بعض خوارین مریدوں کے نام یہاں درج کیے جاتے ہیں۔			

ضلع شیخوپورہ	میردال	مولوی اقبال حسین فرزند آنجناب	۱
"	"	سید اقبال حسین ولد سید سردار شاہ گیلانی پیشتر محکمہ انبار اکرام مجڈیلوارہ	۲
"	"	شیخ برکت علی ولا بھایا	۳
"	"	شیخ اللہ داتا ولا بھایا	۴
"	"	شیخ اللہ بخش دلا بھایا	۵
"	"	شیخ اللہ داتا وند تیر بخش	۶
"	"	حاجی شیخ خدر بخش	۷

شعور پورہ	میرودال	شیخ فتح محمد	۸
"	"	شیخ غلام محمد	۹
"	"	شیخ غلام حیدر	۱۰
"	"	حسن دین ولد رنگ علی کنبوہ	۱۱
"	"	محمد دین ولد رنگ علی کنبوہ	۱۲
"	"	مستری الہی بخش ترکھان	۱۳
"	"	اندرکھا بافندہ	۱۴
"	چک علی شمولہ	چوہدری بیرخان راجپوت کھوکھو	۱۵
"	"	چوہدری مراد رحیم خاں	۱۶
"	"	چوہدری مراد علی خاں	۱۷
"	"	مستری محمد بوٹا ولد خدا بخش	۱۸
"	"	غلام محمد گھبار	۱۹
"	نوال کوٹ شمولہ	مولوی عبدالعزیز کنبوہ	۲۰
"	ظفر دال	ابراہیم ولد الہی بخش کنبوہ	۲۱
"	چاند	سید فضل حسین شاہ بخاری	۲۲
"	ستاب گڑھ	اندرکھا کنبوہ	۲۳
"	"	اندرکھا کنبوہ	۲۴
"	"	مستری اکبر دین ترکھان	۲۵
"	سراج اربابان	صوفی محمد رحیل اراٹھ	۲۶
"	"	چوہدری قائم علی خاں راجپوت کھوکھو نمبر دار سابقہ سفید پوش مردانہ	۲۷
"	"	حاجی منشی قائم علی راجپوت	۲۸

شیخوپورہ	۲۹	مولوی حاجی بابو محمد یوسف ولد حافظ اکرم الہی خطیب جامع مردانہ
"	۳۰	حکیم نذیر حسین ولد حکیم محمد عظیم
"	۳۱	حکیم غلام حسین ولد حکیم نذیر حسین
"	۳۲	مستری الہ دین لوہار
"	۳۳	مستری میراں بخش لوہار
"	۳۴	مولوی حاجی حسین بخش ولد اللہ تاترکھان خطیب جامع مسجد بریار
"	۳۵	مولوی حاجی علی محمد ولد اللہ تاترکھان
"	۳۶	مولوی فقیر اللہ ولد میاں اللہ رکھا امام مسجد
"	۳۷	چوہدری فتح دین بریار
"	۳۸	چوہدری محمد حسین ولد فتح دین بریار
"	۳۹	چوہدری محمد دین ولد فتح دین بریار
"	۴۰	چوہدری بیوا والین ولد فتح دین بریار
"	۴۱	عالم دین ولد علی گوہر بریار
"	۴۲	برکت علی بریار
"	۴۳	میاں اللہ رکھا بافندہ امام مسجد
"	۴۴	منشی رحمت علی ولد جلال دین گھمار
"	۴۵	بڈھائی بی
"	۴۶	رضوان ولد بڈھائی بی
"	۴۷	الہ بخش ولد بڈھائی بی
"	۴۸	فتح دین حجام
"	۴۹	رضوان عرف جانی ماچھی

شہنشاہ پورہ	بریار گنبد	جوہری خدابخش بریار	۵۰
"	"	بہاوالدین بریار	۵۱
"	کوٹ بھیراں	مستری عبدالرحیم	۵۲
"	ماڑھی خورد	جوہری نصر اللہ خاں سفید پوش	۵۳
"	"	نذیر حسین جٹ	۵۴
"	لاہور یا نوالہ	سیال فقیر عبدالدی ولد بابو محمد یوسف مردانوی	۵۵
"	جندبالہ کلساں	بابو محمد حکیم	۵۶
"	"	ڈاکٹر محمد عظیم	۵۷
"	نارنگ منڈی	مستری حبیب اللہ ولد رمضان نخل	۵۸
"	"	محمد شفیع المعروف بدرالدین ترکھان	۵۹
"	رستم پور	سوی فضل دین گاڈر امام مسجد	۶۰
"	کچے	غلام مستگیر ترکھان	۶۱
"	کوٹ سید	پیر سید محمد گیلانی	۶۲
"	"	پیر عبد الرحیم شاہ ولد سید محمد	۶۳
"	"	پیر محمد تریف ولد سید محمد	۶۴
"	موسنگنا نوالہ	سید محمد ہمالہ گیلانی	۶۵
"	مردیکے	ڈاکٹر عبد الغنی ولد ڈاکٹر محمد عظیم	۶۶
"	"	سیال فضل الہی ولد نقشبی برکت علی	۶۷
"	"	مستری اسماعیل ولد خدابخش ترکھان	۶۸
"	"	الہ دین کمہار کوزہ فروش	۶۹
"	کوٹ پنڈی داس	جوہری برکت علی ولد نور الہی	۷۰

- ۷۱ چوہدری برکت علی راجپوت چوڑا راجپوتان شیخوپورہ
- ۷۲ مستری عبد الغنی ترکھان مدھیانوالہ گوجرانوالہ
- ۷۳ خلیفہ سلطان احمد سیال محلہ سخی اعتبار شاہ سیالکوٹ
- ۷۴ فقیر اللہ ولد سلطان احمد سیال
- ۷۵ صوفی فتح الدین شاہ خطیب جامع مسجد غوثیہ بدولہی
- ۷۶ حاجی شیخ علی محمد قریشی
- ۷۷ حاجی شیخ ولی محمد قریشی
- ۷۸ حاجی محمد ابراہیم زنگر
- ۷۹ ماسٹر محمد شفیع بہار
- ۸۰ نور محمد نوسلم
- ۸۱ مستری محمد تریف لودھار
- ۸۲ پیر سید رحمت علی شاہ
- ۸۳ خوشی محمد جٹ
- ۸۴ ماسٹر حاجی حسن الدین درزی امام مسجد
- ۸۵ ماسٹر محمد الدین درزی
- ۸۶ ماسٹر محمد الدین درزی پورہ میرال
- ۸۷ ماسٹر غلام حسین ولد محمد الدین درزی
- ۸۸ بابو محمد اسراریم
- ۸۹ منشی فتح الدین سکر ایوی جوڈیشل محرر ڈسک
- ۹۰ پیر فضل کریم قریشی درکانوالی
- ۹۱ بابو حبتاب دین ٹکٹ کلکٹر لکرہ منڈی وزیر آباد گوجرانوالہ

- ۹۲ جوہری محمد شفیع ولد نور الہی بجائی دروازہ لاہور
- ۹۳ بابو محمد شفیع اعظمی سٹریٹ۔ عثمان گنج " " " " " " " " " " " "
- ۹۴ بابو حسرت اعین " " " " " " " " " " " "
- ۹۵ جوہری حاجی فیروز دین ذیلدار تصور پورہ " " " " " " " " " " " "
- ۹۶ بابو فیض محمد خزانچی پبلیک اخبار سٹریٹ " " " " " " " " " " " "
- ۹۷ صوفی محمد اسماعیل ریٹائرڈ ڈپٹی پوسٹ ماسٹر جی پی او رحمان پورہ۔ اجھرہ " " " " " " " " " " " "
- ۹۸ ستیری محمد اسماعیل ولد ستھو باغبان پورہ " " " " " " " " " " " "
- ۹۹ سید عطاء الرحمن ولد سید عبدالحق لیلدنی۔ سناریاں۔ ۲۰۔ حسین سٹریٹ۔ یوشا لال مارٹون " " " " " " " " " " " "
- ۱۰۰ صوفی غلام رسول کڑھ جیل منگھ امرت نگر " " " " " " " " " " " "
- ۱۰۱ سید عبدالحق ولد سید غلام محمد گیلدنی رام داس " " " " " " " " " " " "
- ۱۰۲ دارے خاں صلاح قوم جھڑ لاہور۔ " " " " " " " " " " " "
- ۱۰۳ محمد عبدالقدشال مرعیٹ کڑھ بجائی سنت سنگھ گورداس پور " " " " " " " " " " " "
- ۱۰۴ پیر ملک علی شاہ قریشی ہاشمی ریٹائرڈ محکمہ تعلیم فتح کڑھ جوڑمال " " " " " " " " " " " "
- ۱۰۵ پیر محمد ایوب ولد ملک علی شاہ قریشی ہاشمی " " " " " " " " " " " "
- ۱۰۶ پیر محمد یعقوب ولد ملک علی شاہ قریشی ہاشمی " " " " " " " " " " " "
- ۱۰۷ پیر خورشید عالم ولد دوست محمد قریشی ہاشمی پیشین پولیس " " " " " " " " " " " "
- ۱۰۸ بابو فیض رسول ولد بابو محمد حلیم خٹہ والوی ستارہ خدمت ڈاکٹر کڑھ شینگ کارپوریشن کراچی " " " " " " " " " " " "
- ۱۰۹ ستیری عالم دین، ایس۔ ڈی۔ او۔ سندھ۔ " " " " " " " " " " " "
- ۱۱۰ بیان عبدالحق قریشی۔ باغبان پورہ۔ لاہور۔ " " " " " " " " " " " "
- ۱۱۱ میانجہ الحق کوکمر۔ باغبان پورہ۔ گوجرانولہ " " " " " " " " " " " "
- یہ صاحب لوگ اپنے پیر صاحب کے عاشق اور فرمانبردار تھے جو ان میں سے وفات پا چکے ہیں۔ اللہ کریم ان کی مغفرت کرے۔ اور جو حیات میں ان کو سلامت رکھے۔ آمین۔

تاریخ وفات مولانا محمد عظیمؒ کی وفات بعد اٹھانوے سال بعقبتہ۔ بائیسویں شوال ۱۲۴۵ھ ایکڑ زمین سو پچتر ہجری مطابق دو تہری جون ۱۹۵۶ء ایکڑ زمین سو چھپن عیسوی موافق بیسویں صیغہ ۲۰۱۳ء دو ہزار تیرہ ہجری میں بعد سلطنت گورنر جنرل خواجہ غلام محمد ہوئی۔ شہد چھ جلوسی تھا۔

مدفن آپ کا فرار مبارک موضع میردوال تحصیل فرزندوالہ ضلع شیخوپورہ میں جامع مسجد کے صحن کے شمال مشرقی کونہ میں درخت کھجور کے نیچے بچتہ بنا ہوا ہے۔ یوم وفات شمس تاریخ کے مطابق ہر سال عرس ہوتا ہے۔ آپ کے پوتے مولوی مظفر حسین صاحب بڑے اہتمام سے کرتے ہیں، وعظ اور لعق خوانیاں ہوتی ہیں۔

مادہ تاریخ

آپ کے صاحبزادہ مولوی اقبال حسینؒ نے آیت تریف سے یہ تاریخ نکالی۔

لحم من اللہ فضلاً کبیراً

پارہ ۲۲ ع ۳۔

۱۳ھ

۷۵

اعظم نام جسدا وہ ہے پیر اعظم غوث پاک دانظر منظور ہے
اودے دواویوں خیر فقیر لیزے اوتھے جس ہوا سب دور ہے
ہندے چڑھکے دم جہان اندر کوٹ کوٹ یوج مشہور ہے
میردوال شے بابے تے کرم ربا زار نوشہی کے فرور ہے

شجرہ فقرائے مولانا محمد عظیمؒ ودلی

سید اقبال حسین ولد سید سردار شاہ گیلانی	منشی قائم علی صاحب رچوٹ جو ضلع مردانہ
پہلے محکمہ انہار میں ملازم رہے۔ اب میردوال	میں سکونت رکھتے ہیں شریعت کے پابند شریفانہ
میں سچو دیواراں کے امام ہیں۔ اپنے مرشد	اخلاق والے ہیں۔ ان کی گفتگو بند و نصح
صاحب کا سالانہ فتم شریف کیا کرتے ہیں اب	سے ملو ہوتی ہے۔ ضعیف العمر میں۔ ابرق
۱۳۹۲ھ میں موجود ہیں۔ سلام اللہ تعالیٰ۔	موجود ہیں، سلام اللہ تعالیٰ

سہ محمد لطیف زار نوشاہی

شجرہ فقرا سے مولانا محمد عظیم مرودالی

مولوی فقیر اللہ ولد میاں اللہ رکھا۔ موضع
بریارہ متصل مرودال میں سکونت رکھتے ہیں۔
اپنے گاؤں میں امام مسجد ہیں۔ بڑے فراخ دل
اور اہل سخاوت ہیں۔ میری تعریف درود پاک
شریف الصلوات کی طباعت میں دو سو چالیس
روپے مدد کی۔ اور مسجد نوشاہی کی عمارت میں
ایک سو روپیہ دیا۔ اس وقت موجود ہیں۔

پیر محمد مالک گیلانی۔ نوشنگا نوالہ ضلع پنجپورہ
میں سکونت رکھتے ہیں۔ اس علاقہ میں ان کے
دم درود۔ تعویذ و دعا کے کا بڑا شہرہ ہے۔
صوفی فتح الدین اس وقت جامع مسجد غوثیہ
بدلیہ ضلع میانکوٹ کے خلیفہ ہیں۔ مولوی
محمد عظیم مرودالی کو شاہ صاحب کہا کرتے تھے۔

ڈاکٹر عبدالغنی صاحب۔ ڈاکٹر محمد عظیم خٹیا۔
کلساں والے کے بیٹے ہیں۔ پہلے دیکھی نہیں رہے۔
اب ریٹائر ہو کر اپنا دو خانہ کھولا ہے۔
سجیاری ٹھریٹ۔ نوشہ بازار۔ پیران سدی
مرید کے ضلع پنجپورہ میں سکونت رکھتے ہیں
میرے (شرفت کے) ساتھ بھی ارادت
رکھتے ہیں۔

بابو فضل الہی۔ رہنشی برکت علی ولد الہی
کوٹا پٹی داس والے کے بیٹے ہیں۔ سلاہور میں
ملازمت کرتے ہیں۔ شریف الطبع نیک انسان ہیں
یہ بھی سدی مرید کے میں رہائش پذیر ہیں۔
اور میرے (شرفت کے) ساتھ بھی عقیدت
رکھتے ہیں۔ سلمہ اللہ علیہما

مولوی پیر سید فضل کریم صاحب موضع درگا نوالی ضلع میانکوٹی میں رہتے ہیں

سادت گیلانی سے ہیں۔ والد کا نام محمد الدین بن رحیم بخش بن بڑے شاہ بن عیظ اللہ شاہ بن عبدالکریم

بن امان شاہ بن فیروز دین بن امیر العسکر ابو الحسن شاہ بیوع الدین آغا گیلانی شہید ۹۰۳ھ ہے

مذکورہ کیونہ متصل سگرگڑہ۔ ۲۱ شوال ۱۳۱۲ھ کو پیدا ہوئے۔ تحصیل علم کے بعد نوشنگا لکھنؤ ۱۳۲۲ھ تا ۱۳۲۳ھ تک

مذکورہ کی مسجد میں مولانا محمد عظیم سے بیعت کی۔ قصیدہ غوثیہ کی اجازت حاصل ہوئی۔ مولانا صاحب کی ان کے شاہ

خط کتابت ہے۔ یہ صاحبین درکت میں ۱۳۹۲ھ میں موجود ہیں۔ سلمہ اللہ علیہما

محمد امین

مولوی محمد امین شاعر

۱۰

آپ حضرت حیات سلطان مسرت و دریاں سلطان ملک پھیاری نوشہروی رہ کے خوار من
خلیفوں میں سے تھے۔ علوم صرف۔ نحو۔ منطق۔ فقہ۔ حدیث۔ اور تقویٰ میں کافی
ملکہ رکھتے تھے۔ عروض میں بھی خاصی مہارت تھی۔ آپ کا مشرب و حدوت الوجود تھا۔ خط
نسخ و نستعلیق میں استاد کامل تھے۔

مثنوی مولانا روم کی کتابت | آپ نے اپنے پیر صاحب کے لئے مثنوی مولانا روم قلمی تحریر کی
اور ہر ایک دفتر کے اختتام پر اپنا دستخط کیا، اور مولانا نے اسے انعاماً نظم کئے جس سے ثابت
ہوتا ہے کہ آپ کی طبع میں روانی بہت تھی، چنانچہ ناظرین اپیل ذوق کے واسطے سب
دفتروں کے اخیر سے آپ کے دستخط نقل کئے جاتے ہیں۔

(۱۱)

محرر کا فی البدیہہ طبع ناقص درجوش بود لیکن دم نرزد۔ هو الماتم منه للبداء
والیہ المآب۔ بیاض خاطر صاحب سلطان مسرت ارقام یافت۔

دفر اول ازین دریائے سوز	شد بانجام و کجا انجام سوز
سوز حق را نیست پایان و کنار	عمر خضر آرد اگر اندر شمار
آب حیوان مسرت این بحر عسینق	عمر دائم یافت بقرہ این غریق

۱۰۔ بیان سلطان مسرت کے حالات تفریف التواریخ کی دوسری جلد طبقات اللوٹا سید کے چھٹے طبقہ میں گزرتا ہے جس میں شرف

عُزْق مے شو اندویں دریائے درد
تا شوی از صحت و امر افروز
از برائے مستی این جام هُو
غم کردہ مے جو و میکن جُستجو
ہر کہ او مرست شد از جام هُو
ہر دو عالم مسست شد از جام او

(۲۱)

هوالمستم با تمام رسید دفتر تانی تنوی المعنوی حضرت جلال الدین رومی
قدم مرہ بتاریخ بیست و دوم شہر رمضان المبارک مطابق ۱۲۶۷ھ ہجری

دفترے تانی ازیں دریائے سوز
شد بانجام اسے چراغ افروز روز
آتش جو شمش تجلی بخش روز
آب و خاکش عیبت اقبال تکرف
زیر ہر حرفش نہاں دریائے زرف
ہر یکے جوں آفتاب آرزو ساز
درد فہائے حرفش دُر راز
آفتاب شوق زد یک ذرہ
ہفت دریائے فلک یک موج او
موج عشق ست این عیبتی جان گزار
ناز او مرعاشقاں را ہم چو جان
روشنی جانم از اسرار او ست
جو تر طبعم ہم ز فیض جو تر او ست
خواستے طبعم کہ چند ایات جو تر
جان باقی یافتہ زد انس و جان
جان من گشتہ فدائے نام ہو ست
ہو تر لہا ہر رفتہ و این جو تر او ست
خوایستے طبعم کہ چند ایات جو تر
در رقم آوردے خون آب جو تر
بیک گستاخی ست دم افزا شدن
پیش شامل حال فغان و اہمن
ظاہر اتھا الکلام آمد نکو
را در دار از لائے کمر بنول
نام با معنیس را از بر کھنم
ہر تہا ہست مرست ازل
وصف او را خواستم تا سر کھنم

فرصتی نایافته غستم الکلام
 طبع ناقص داشت جوش از فضل هو
 از همه چیزم پسند آمد سکوت
 خامشی بهتر ز راز لایموت
 میکنم اے رازدانی خوش کلام
 تا بگویم چند حرف از جوش هو
 فی البدیة بیزار تشنفت خالم چند ابیات ایراد یافت - والله اعلم -

(۳)

صورت الفرام یافت دفتر ثالث متنوی معنوی حضرت حولی معنوی قدوة السالکین
 قدس سره

دفتر ثالث بعون کردگار
 در نگارش آمد این رنگین نگار
 روزگار اهل دل هم اهل دین
 اهل دنیا را از عهد الضرار
 خانه پذیرفت اے زیبا نگار
 چون نگارستان شده زودرنگار
 زدگر فقه روشنی صدق و یقین
 اهل دین را دین از دغدغه برقرار

(۴)

با نجام رسید دفتر چهارم بعون الملك العلام - محرمه فی البدیة
 دفتر چهارم بصورت شد تمام
 داستان عشق را پایاں بدان
 در طلب کابل مشو کابل مشو
 سهل شمار این بیان سوز را
 آتش از عشق حق در جان فگن
 تا شود خار تو گلزار حبیب
 گشته پنهان زیر هر گل گلستان
 لیک در معنی کجا باشد تمام
 قصه محبوب را اطلوب بدان
 در کلام عشق حق ساهل مشو
 این شمار عشق دل افروز را
 خار و حشمت را از آتش بزن
 گل کند گلزار از ام حبیب
 گلستان در گلستان در گلستان
 خار آتش خوار را آتش فگن
 گلستان و خار را بیرون فگن

تا کہ خارت گُل شود گُل آب رود
 آب رحمت ساقی باغت شود
 آب رود از ابر رحمت یاب او
 نہر گسست گلزار ما ز انعت شود
 چون شوی ما ز انج ابعار خرد
 نور ابصار ترا نور حق خسرد
 تا شود پیر نور اطراف جہاں
 ز آفتاب رحمت خلاق جہاں
 ہر طرف بینی ز انوار حبیب
 بر شعاع گردیدہ تن در مان و حبیب
 جیب جانت مطلع انوار ہو
 گردد اے وابستہ اطوار ہو
 ہو ہویدا باشد از ہر سوے تو
 سوے تو باشد کلیم اللہ خو
 جان تو چون طور باشد نور جو
 نور او در ہر گت مستور جو

(۵)

تم تمام شدہ دفتر الخامس متنوی مولوی معنوی رحمۃ اللہ علیہ۔
 دفتر پنجم ز اکرامات ہو
 مخزن خاص ز اسرار حق
 زیر کلماتش معانی بس شگرف
 حرف حشیم جو درجائے تمین
 از یقین گر نشنوی این متنوی
 نور حق جو شد ز ہر بن سوے تو
 از ہر اے شاہ سعت سرفاں
 باد ہر سبز از عنایت لائے ہو
 در رقم آمد ز انعامات ہو
 معدن پر گوہر کلمات حق
 نور حق جو شیدہ از حشیم جو
 پیر نمودہ گوش ہر صاحب یقین
 منبع انوار نور حق شوی
 ہم چو کہ باشد در خشاں روے تو
 فیضیاب از فیض لائے سرفاں
 جان او خشاں شود از نور ہو

(۶)

تمام شدہ متنوی مولوی دفتر سادس، خانہ التحریر
 شکر ایزد را وہم حمد و ثنا کہ معنی ذاتش از صف و ثنا

کے بوجھش در رسند اہل زمان
 کمر سی و عرش صفت سرگردان او
 باہر اراں عز سرگردان دوست
 با ہمہ اختر شدہ حیران آن
 ہم ملائک سرنگول شان وے اند
 حد و عدد را خود کہ ذاتش کے خود
 ہست سائر ہم جو اندر جسم جان
 نور او خشاں شدہ از نور دوست
 جملگی افلاک ہم گشتہ ستوہ
 با ہمہ عظمت قناد اندر سجود
 گشتہ سرگردان چو در دریا فلک
 ہم زمین تا قاف اندر زلزله
 کہ بر آریم از کمالش زبان
 شان پر واحد با و معدوم شد
 نور بارفت بجانش در دید
 نور حق گمردیدہ در جانش ندیم
 گشتہ لرزاں جان دور اندیش او
 نقش شد حرف یکے بر صفحہ اش
 ہست وارد در حق انساں ہمیں
 بیک گنجیم در درون مونسان
 رز عذایاتش ہر سو سر زدہ

برتر و بالاتر از وہم جہاں
 ہم زمین و آسمان حیران او
 عرش بر کرسی زو صفان دوست
 بے سرو پا بیرون رفت آسمان
 اختران و چرخ حیران وے اند
 مے نگین ذاتش اندر عدد
 ذات او در لامکان و در مکان
 جان عالم رشمہ از نور دوست
 نور او را بر نتابد از رخ و کوہ
 عرش را یارائے انوارش نمود
 در با افتادہ ہم ملک و ملک
 نہ فلک افتادہ اندر ولولہ
 کہ نداریم این قدر در خود توان
 چونکہ عجز این دال خفیم شد
 نوبت حکمش بانساں در رسید
 گشت انساں حایل نور ندیم
 ہم ندیم و ہم ندیم در پیش او
 حرف دوری گشتہ محور صفحہ اش
 زان سبب فرمان رب العالمین
 کہ نگین من بعرض و آسمان
 مونسان را نور او بہر شدہ

سرزده نورش ز جانباے ام
 جملہ درآت جہاں دردیروز
 کھو ہوید اگشتہ از ہر نوسے لو
 ظالم و جاہل شد او مرحوم ہم
 شو میش پیدا ز فرمان بلیس
 نیک از رہ رفتنش از سہو بود
 چون عنایا تش سابلن یار بود
 گشت و اسجد و اقتوب در شال لو
 از رہ لطف دکر کم معذور شد
 مقطع و پایاں مدار دایں کلام
 خواستے طبع کر از جوش دروں
 زانکہ از فیضان این بحر قدم
 از قہوم افکنده سوج در بردوں
 اہل فن دان آنکہ شد جو یائے او
 گفتگو اہل مجازاے حق گزین
 اہل دین را برگزین از ہر دیار
 ستر یا از داستان عشق جو
 ہست بے پایاں جو اس دیدائے خون
 باز گرداے طالب اسرار یار
 بر حقایق جائے معنی اے امین
 پر تو افکنندہ ز خود شید قدم
 رو نما گردیدہ از خورد شید هو
 جلن لاج را لاج و ہوا از سونے او
 گشتہ پابند نفس شوم ہم
 زانکہ از راہ حقش برداں خلیس
 نہ چواد اندر تکبر محو بود
 ہم بیالارفت از راہ سجود
 شد مسجل با کرم فرمان او
 دیو بلحون دانندہ و پھور شد
 چند باشد بستہ اولام عام
 افکنند جوش درونی را بردوں
 باطنم گردیدہ جو یائے قدم
 این محیط جود بر اہل فنوں
 باشد شکر گویائے از گویائے او
 کہ رسد و گفتگوئے اہل دین
 تا شومی ہم داستان ستر یار
 داستان عشق را پایاں جو
 عقل از ہوش گزیراں گشتہ چون
 گفتگوئے ظاہری آہ غبار
 گفتگو آہ حجاب اے خورشیدیں آہ

۲۰ شہ نوری کا یہ خطی نسخہ صاحبزادہ محمد امین ولد میاں محمد فاضل نوشہروی کے کتب خانہ میں موجود ہے شرافت

محمد امین

حضرت مولانا سید محمد امین قحطار السالکین برخورداری

ساہنپالوی رح

آپ حضرت مولانا سید حافظ قتل احمد پاکدات نوشاہ ثانی برخورداری ساہنپالوی
کے فرزند اکبر اور مرید و خلیفہ و سجادہ نشین تھے۔ صاحب علم و جسم و فضل و کمالات تھے
خوارق و کرامات کا ظہور آپ سے ہوتا تھا۔

تاریخ ولادت | آپ کی ولادت ہفتہ کے دن ۲۵ جمادی الثانی ۱۲۲۱ھ ایک روز
اکتالیس بجی مطابق یکم جولائی ۱۸۵۶ء میں ہوئی۔

آپ عبادت و ریاضت میں اپنی مثال آپ تھے۔ آپ کے حالات و مقامات میں میں نے
[شرافت] ایک مستقل کتاب بنام مرآة الدین لکھی ہے۔ نیز آپ کے حالات کا کچھ حصہ
کتاب تریف التواریخ کی دوسری جلد موسوم بہ طبقات النوشاہید کے پہلے طبقہ میں تحریر
کیا جا چکا ہے۔ اس لئے اعادہ کی ضرورت نہیں۔

تصنیفات

آپ کی ایک تالیف بنام وکیل المینید موجود ہے، جس میں آٹھ درود مستغاث جو
پنجابی منظوم ترجمہ کے لکھا ہے، اس کو میں نے شعبان ۱۳۹۱ھ میں مرتب کیا ہے، اس میں
آپ کا ایک مکتوب بھی درج ہے۔

۱۔ ترات الافکار خطی، از مولانا سید حافظ قتل احمد پاکدات نوشاہ ثانی۔

۲۔ اس رسالہ کا ذکر مولانا محمد اقبال مجددی لاہوری نے احوال و آثار سید شرافت نوشاہی کے صفحہ پر کیا ہے۔ شرافت

اولاد] آپ کے تین وزندار احمد تھے۔

- ۱- حضرت مولانا سید حافظ راج اللہ رحمہ اللہ المتوفی ۱۲ صفر ۱۲۹۴ھ
- ۲- حضرت سید میر فاضل شاہ رحمہ اللہ المتوفی ۹ صفر ۱۳۳۴ھ
- ۳- حضرت مولانا سید حافظ محمد شاہ رحمہ اللہ المتوفی ۲۲ محرم ۱۳۳۴ھ

مدھیات

آپ کی توفیق میں میں نے ایک سالہ شاہ ارغوان امینید نظم کیا ہے جو ۱۳۴۶ھ
۶۱۹۵۴
میں حمایت اسلام پریس لاہور سے طبع کیا گیا۔ اس میں خاقان فارسی ایک تصنیف فارسی
ایک غزلیات فارسی پانچ، مناجات فارسی ایک، غزلیات اردو پانچ، مناجات بحضور فرار تریف
اردو ایک، عقاب اسم امین شہ، مناسبت اسم تریف و امین، آیات امان، دعائے شرافت،
اور شجرہ طیبہ قادریہ نوشاہیہ فارسی منظوم لکھی ہیں، ایک چھوٹی سی غزل بیان لکھی جاتی ہے۔

غزل	عسدہ اخبار محمد امین	واقف امر ارد الہی یقین
	زیب وہ مسند ابائے خود	حکیمین بال مقام شریین
	خاص مقرب بحضور سخی	عالم عرفان شہ محی دین
	خاک کعب پائے سخی برداں	خادم نوشاہ شرافت قرین ۳۵

تاریخ وفات] مولانا سید محمد امین مختار السالکین رحمہ اللہ کی وفات اتوار کی رات اٹھارہویں ماہ
جمادی الآخرہ ۱۳۱۸ھ ایگراد میں سو دس سحری مطابق آٹھویں جنوری ۱۸۹۳ء ایگراد
آٹھ سو ترانوے عیسوی میں بعد سلطنت ملکہ وکٹوریہ ہوئی، ۳۶ جیندیں جلوس تھی۔

مدفن] آپ کا فرار موضع سامن بال تریف ضلع گجرات، گورستان نوشاہیہ میں اپنے والد
ماجد حضرت نوشاہ ثانی کے قدموں میں ہے، مادہ تاریخ "مختار و جہان" ۱۳۱۰ھ

گہ ارغوان امینید ۱۴۰۰ھ کتاب اللہ خطی، از سید حافظ محمد شاہ نوشاہی بروردی ۱۰- شرافت

محمد بخش

میاں محمد بخش رسول پوری

آپ میاں شاہ محمد ولد میاں سلطان احمد رسول پوری کے بڑے بیٹے اور مرید و خلیفہ تھے۔ آپ کی سکونت سول پورہ جگہ میں تھی۔ جو قصبہ علی پورہ جگہ اور قصبہ رسول نگر کے درمیان ایک چھوٹا سا گاؤں ہے۔

تصنیفات

آپ صاحب علم تھے اور پنجابی زبان میں شعر بھی کہا کرتے۔ یہ چند چیزیں آپ کی آپ کی یادگار ہیں۔

۱۔ وفات نامہ میاں صاحب | اس میں اپنے والد میاں شاہ محمد کی وفات کا حال لکھا ہے۔ بطرز پورہ نامہ شاہ بنایا ہے۔ چند اشعار یہ ہیں۔

ایہ کھدنت بازار	سدا ہے موت دا
سب کو جیتن دا	جو آریا دنی تے
ہن کرنا دل گفتار	میں اپنے باپ دی
شاہ محمد سجیار	اونہا نڈا رسم ہے
وطن بھڑی گھر بار	رسول پورے وچ
اونہاں دادا خردا	عبدالرحمن بھی
نقرا نقرا سجیار	نوشاہی قادری
ہردم شب بیدار	کریندے بندگی

۲۔ قصہ حکم و معافی | خاتما، کے نام کچھ زمین معافی تھی۔ اس کا قصہ بنایا ہے۔

اس کے سبب تالیف کے چند اشعار یہ ہیں۔

اک دن شوق دے چو آیا ذوق فقیرانہ
نال کردے وقت فجر زے گئے مہول نگرہ
فقر خردیاں گلاں کردے دنیا دنیا داراں
چمن شاہ اولاد سخی دی صدنی شاہ داہایا
حکمے معافی والی حقیقت سچی اکھ سنایا
جیکھ اوہناں کسبیا زبانی سرتے چایا بھارا

جائے کچھ فقیریت پائے ایہو کم پسندا
پاس تہردے گرد بگردے ڈٹھے لوک تہردے
مڑھکے والیاں باہاں کردے آپے چو وچاراں
کرہربانی کسبیا زبانی اونہاں ایہ فرمایا
کر تصنیف زبان اپنی تھیں سانوں کچھ پینچا
جیکھ حال اٹھائیں ڈٹھا اکھ سنایا سارا

۳۔ قصہ ڈیمول | اس کے چند اشعار یہ ہیں۔

اک دن یار د وقت موپے
ڈیمول ڈٹھے کردے پیلے
اوہ دائم چو مسیتی رہندے
اکرو جے نال شور بچاندے
اول آون تھوڑے تھوڑے
ہرگز مڑن نہ سوڑے بوڑے
جان و تہوون وقتہ پیراں
اگے پچھے پنہ قطاراں

بیٹھے مسیہ چو اکیلے
تیر جویں بھکاری دا
آپے چو ہمیشہ کیندے
کردے کم خواری دا
دسمن آپے چو اجوڑے
جیوں جن سانڈل باری دا
ڈیمول آون لکھ ہزاراں
جیوں گھن تہہ اڈا ہی دا

۴۔ احوال زمانہ | اس کا شروع اس طرح ہے۔

جو کچھ کرے ہو کرے خالق رب حسیر
اوہ پل چو خوشی دکھاند پل چو کئے ظہیر
بے پردہ ہی رب دی بت نویں دکھانے کھبہ

اوہ پل چو ادا تہا پل چو کرے فقیر
مڑے نہ ہرگز موڑیاں جو لکھیا تقدیر
رنگو رنگ پیدا یساں اس لوں اکو جید

اُس نون سب برابر کی گئی تھی بھیدہ اور وہ بود کر سے نابود تھیں اُس نون قدرت ایڈ

دوسرے

الف ایس زمانے دی مار ویکھو اک آونڈیاں تے اک جانڈیاں نی
 اک کھنڈے کیس بر اگناں نی اک کج سنگار بنا نڈیاں نی
 اگناں سُنیاں رین وچ ونڈی اے اک روڈیاں تے کُرا نڈیاں نی
 اک خوش بخوش حسد بخشا اک تیرے وانگوں پھول تانڈیاں نی
 تحریرات آپ کے ہاتھ کی لکھی ہوئی سند جسے ذیل چیزیں آپ کے وارثوں کے پاس
 موجود ہیں۔ میں نے (شراقت نے) خود دیکھی ہیں۔

۱	قصیدہ روحی	۱۳	وفات نامہ حیا نصیب
۲	دعاے سریانی	۱۴	ابیات منصور
۳	شاجات امیر علی	۱۵	قصہ محکمہ دعافی
۴	ساعت نامہ	۱۶	قصہ دیہوں
۵	فالنارہ	۱۷	کافی جلیے شاہ
۶	دیو نامہ	۱۸	ابیات فقیر
۷	حساب عمیر	۱۹	ابیات محکمہ اول
۸	شاختن ساعت روز و شب	۲۰	ریختہ شاہ مراد
۹	احکام الصلوٰۃ	۲۱	ریختہ وارث شاہ
۱۰	قمر نامہ	۲۲	ابیات حسد حسین
۱۱	شجرہ نوشاہی	۲۳	چوڑھی وارث شاہ
۱۲	مبخرنی اشرف	۲۴	زکی نامہ

یہ سب چیزیں مول پور پتھر میں ہیں۔

دستخط زکی نامہ سے آپ کا دستخط نقل کیا جاتا ہے۔

» تمت تمام شدہ نسخہ زکی نامہ و فرمودہ پیغمبر علیہ السلام تاریخ رمضان المبارک ۱۰
روز پنجشنبہ وقت پیشی اول۔ ماہ کانگ ۱۵ ستمبر ۱۹۳۲ء بدستخط محمد بخش ولد
میاں شاہ محمد فقیر نوشاہی قادری ساکن خوجیانوالہ تمام شدہ «
آپ کی اولاد دیرینہ کوئی نہیں۔ آپ کے بھائی کی اولاد باقی ہے۔

سال وفات | میاں محمد بخش کی وفات ۱۲۹۳ھ ایکمبارد دوسترانو ہے سہری مطابق
۱۸۷۶ء ایکمبار آٹھ سو چھتر عیسوی میں عہد سلطنت ملکہ دکتوریہ ہوئی۔ ۱۹۰۱ء انیسویں ہجرتی
مدفن | آپ کی قبر موضع رسول پور چٹھہ ضلع گوجرانوالہ میں ہے۔

قطرہ تاریخ

آپ کے دوست نے بنایا تھا۔ یہ ہے

افسوس کاں محمد بخش اہل علم علم
از دار فانی آہ باخ کشید رخت
یارے کہ بود واقف احوال و صفات
گفتا بسال حلت اد۔ یارنیک بخت

۱۲۹۳

مادہ تاریخ

۱۲۹۳ھ

» نیک اختر بود «

محمد حنیف

مولوی محمد حنیف جلالوی

آپ موصیٰ جلالہ غنیمت گورداسپور کے رہنے والے تھے۔ اور مولوی محمد جمیل جلالوی کے مرید معاد تھے۔

عشق نبوی آپ کے معنی مولوی تقیول محمد جلالوی نے آپ کے حالات اپنے رسالہ سبیل سلسبیل کے ص ۵۹ پر لکھے ہیں۔ انہیں کی عبارت میں لکھے جاتے ہیں۔

”میرے حقیقی چچا اور ہمارے لڑی کے ارادتمند جناب محمد حنیف پر رحمت ہو۔“

آپ کو تلاوت قرآن تریف کا از حد شوق تھا۔ اور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ

وسلم کے عاشق صادق رہے۔ ایک مرد صالح نے میرے ساتھ ذکر کیا کہ آپ ہم پر ہر بانی

فرماتے رہے۔ اور آپ نے مجھے چاہے ضلالت میں گرتے کو اپنی یا اثر توجہ سے بغض نہ

بچایا ہے۔ میں ان کا مشکور ہوں۔ خداوند کریم ان کو اپنی رحمت میں بیت قرین جگہ دے

یہی ایک میرے پیارے چچا مرض الموت میں عرصہ بیمار رہے تو استغفار بکثرت پڑھتے

رہے۔ اور سبیل و نیار عجز سے بدرگاہِ غفور رحیم دعائے مغفرت کرتے۔ اور آنسو جاری رہتے

جس طرح ممکن ہوتا نماز وقت پر ادا کرتے رہتے۔ مرض تو دن بدن بڑھ رہا تھا۔ اور

گریہ و زاری بیت کم ہو گئی۔ مجھے خیال گذرا کہ میرے چچا جی رب کچھ تسکین خاطر

معلوم ہوتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ ایک روز علی الصبح میں اسی حالت میں تھا۔ کہ دو

شخص نورانی ہونے میں جن سے میں ناواقف تھا۔ میرے دائیں بائیں نمودار ہوئے۔ ان کو

جہان خیال کیا۔ ان میں باہمی تکرار شروع ہو گیا۔ وہ یہ کہ ایک کہتا تھا کہ ایمان خوف

خدا میں ہے۔ اور دوسرا کہتا کہ ایمان ہے بخشش خدا کے بھروسہ میں۔ اُن تقصیروں
 کی عیب طبع دیکھ کر مجھے بھی جرات ہوئی، تو میں نے کہا کہ الا یمان بین الخوف والرجاء
 یعنی ایمان خوف اور امید کے درمیان ہے، پھر تو وہ الحق کہتے غائب ہو گئے۔ اور
 قدرتا میری طبیعت کو بخشش الہی کی امید قوی ہوئی، اب دل کچھ مطمئن ہے۔ بعدہ
 تھوڑے روز آپ زندہ رہ کر فوت ہوئے۔

سال وفات | آپ کی وفات ۱۳۰۲ھ ایکرازمین سود و سحری مطابق ۱۸۸۵ھ ایکرازمین
 اٹھ سو پچاسی عیسوی میں بعد سلطنت ملکہ وکٹوریہ ہوئی۔ ۱۸۲۸ھ اٹھائیس جیلوسہ تھا۔
 مدفن | آپ کی قبر جلالہ، ضلع گورداسپور میں ہے۔

مادہ تاریخ

«علیٰ بن علی» ۵۱۳۰۲

۱۰ سبیل بسبیل ص ۵۹ شرافت۔

محمدین

مولوی حکیم محمد دین فاروقی لدھیہ والیہ

آپ کے والد کا نام مولوی غلام نبی ولد میاں شرف الدین بن میاں قوام الدین بن میاں معصوم فاروقی تھا۔

آپ کی بیعت طریقت حضرت مولانا سید حافظ قل احمد پالدارت نوشاہ ثانی بہ بر خورداری ساہنپالوی سے تھی۔ خلافت و اجازت سے شرف تھے صاحب علم و فخر تھے علم طب میں کافی مہارت تھی۔ لدھیہ والہ میاں ضلع گوجرانوالہ میں سکونت رکھتے تھے۔

مولوی محمد دین فاروقی کی اولاد کی تفصیل

- مولوی محمد دین کے دو بیٹے تھے۔ مولوی عبد الحمید مولوی مظفر الدین۔
- مولوی عبد الحمید خوشنویس ہیں۔ لدھیوالہ سے گوجرانوالہ چلے گئے ہیں۔ ان کے دو بیٹے محمد اختر اور محمد انور موجود ہیں۔

- محمد اختر کے چار بیٹے اختر مسعود، اختر اکھف مقصود، محمد فاروق، سہیل اختر مسعود موجود ہیں۔
- محمد انور ولد مولوی عبد الحمید کا ایک ٹراکٹر کا شہزادہ انور موجود ہے۔

- مولوی مظفر الدین ولد مولوی محمد دین کے دو بیٹے محمد اسلم اور محمد اختر موجود ہیں۔
- محمد اسلم بچہ دولت کے جادو سہ اسم اور پرویز اسلم اس سال ۱۳۹۲ھ میں موجود ہیں۔

انتباہ

- مولوی محمد دین فاروقی بہ کی اولاد کی تفصیل کتاب التابعتہ میں صفحہ ۹۱ صنفہ
ڈاکٹر محمد نواز فاروقی حافظ آبادی سے لکھی گئی ہے۔

سائیں محمد علی کشمیری راولپنڈی والہ

آپ کے والد کا نام ملک عمر بخش ولد ملک حیم بخش بن ملک غوث تھا۔ (مدفن شہیدان نواح کشمیر)

سال ولادت | آپ کی پیدائش ۱۲۷۹ھ ایکڑ اردو سو اناسی پجری مطابق ۱۸۶۱ء ایکڑ راتھ سو اکاٹھ عیسوی میں ہوئی۔

بیعت طریقت | آپ کا طریقت میں انتساب حضرت سید اکبر علی شاہ ولد سید حیدر شاہ حاشمی سنگوٹی والہ سے تھا۔ خلائف و اجازت پائی۔

فیضان | آپ شہر راولپنڈی میں سکونت رکھتے تھے۔ اُس علاقہ میں آپ کا فیضان عام ہے۔ آپ کے حالات میں آپ کے خلیفہ سائیں فتح خاں نے ایک کتاب بنام تذکرۃ السیخ لکھی ہے جس میں آپ کے تفصیل احوال درج ہیں۔

اولاد | آپ کے چار بیٹے تھے۔

۱۔ سائیں سیف علی ۲۔ سائیں مدد علی ۳۔ سائیں عبدالرحمن ۴۔ سائیں منظور احمد

یار طریقت | آپ کے ایک رویش سائیں فتح علی خاں المعروف فتح خاں قنڈر۔ راولپنڈی میں رہتے تھے۔

تاریخ وفات | آپ کی وفات بعمر اٹھالیس سال ویردار۔ اٹھالیسویں ذی الحجہ ۱۳۳۲ھ

ایکڑ زمین سو چوتیس پجری مطابق چھالیسویں اکتوبر ۱۹۱۲ء ایکڑ اردو سو و عیسوی میں بعدِ سلطنت حاج عجم وید درڈ ہفتم ہوئی۔ شہ مات جلوسی تھا۔

مدفن | آپ کا فرار محمد حسن نگر۔ حال موسم پوتا ہی محمد۔ راولپنڈی میں ہے۔

زیارتِ غرار میں نے (شرافت نے) غرار کی زیارت کی۔ اس دن کی تحریر یہ ہے۔

” آج بروز دوشنبہ صبح ۷ بجے ۸ مئی ۱۹۲۷ء ۲۷ محرم ۱۳۸۷ھ کو میں نے شہرِ راولپنڈی۔ محمد رحمن نگر حال موسوم بہ نوشاہی محلہ میں سائیں محمد علی فقیر نوشاہی کے غرار کی زیارت کی۔ محمد شفیع نوشاہی برقدازی پانا نوالہ ساکن مومن پورہ میرے ہمراہ ہے۔ غرار پر روضہ گنبد در تعمیر ہے۔ اس میں تین قبریں ہیں۔ درمیانی قبر سائیں محمد علی کی، مغربی قبر اُن کے بیٹے سائیں سیف علی کی، اور شرقی قبر دوسرے بیٹے سائیں مدد علی کی ہے۔

روضہ کے اندر سرخ نے کی طرف دروازہ پر لکھا ہے ”حق و عدل گنج بخش“ شرقی اور مغربی دونوں دیواروں پر لکھا ہے۔ ”یا غوث الاعظم دستگیر ما نشہ“ روضہ کا دروازہ جنوبی طرف یعنی باؤں کی طرف ہے۔ دروازہ پر سنگ مرمر کا کتبہ نصبت ہے جس میں چار سطر کتبہ ہیں۔

” وصال جناب حضرت سائیں محمد علی صاحب طریقہ قادری بروز جمعرات مطابق ۲۶ اکتوبر ۱۹۱۲ء
 وصال جناب صاحبزادہ سائیں سیف علی صاحب بروز منگل مطابق ۱۳ نومبر ۱۹۱۷ء
 تاریخ وصال صاحبزادہ مدد علی صاحب بروز اتوار مطابق ۲۲ جنوری ۱۹۱۵ء
 دفتر جناب حضرت سائیں محمد علی صاحب کی اس روضہ مبارک پر اپنے پاس سے خرچ کیا۔“

روضہ کے دروازہ سے باہر۔ اوپر اور اس پاس یہ اشعار دیوار پر لکھے ہیں۔

سگ دربارِ ایران شو جو خواہی تری بانی کہ بر شیران شرف دارد سگ، بار چیلانی

بیایے طالب حق کر نوش بادہ رحمت بچھایا قادری نزل میں جولاخوان نوشاہی

ماہمہ محتاج تو حاجت روا الحمد یا غوث الاعظم میرا

بس غریب مستمند بے ہر دانا مال حیر یا محمد حاجی نوشہ خدارا دستگیر

یا اللہ۔ یا محمد۔ یا علی۔ یا غوث الاعظم دستگیر ما۔ نوشہ۔ نوشہ۔

روضہ سے باہر مغربی جانب دو قبریں سائیں محمد علی کے بیٹوں عبدالرحمن اور منظور احمد کی ہیں۔ اور اُن کے

تدفنوں میں دو قبریں ہیں شرقی سائیں فتح علی کی۔ اور مغربی اُن کی بیٹی کی۔ ”مادہ تاریخ“ مخفوز آباد ۱۳۲۲ء

محمد علی شاہ

سید محمد علی شاہ کیلوی؟

آپ حضرت پیر قلب شاہ ڈھڈہ والہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ وہ مرید سید نوبہار شاہ
بٹی والہ کے۔ وہ مرید اپنے والد سید صدر الدین بٹی والہ کے۔ وہ مرید سید شاہ کمال بٹی والہ
کے۔ وہ مرید سید شاہ جمال بٹی والہ کے۔

پیر قلب شاہ ڈھڈہ ضلع امرتسر کے رہنے والے تھے۔ مرشد صاحب نے فرمایا تھا: ہمارا سوا اللہ مرید ہو گا۔
چنانچہ پنجاب کے اکثر علاقوں میں ان کا فقرا پایا جاتا ہے۔ موضع دھاڑیوالہ کے قریب موضع کینے میں ایک جگہ
شہت فرمائی، وہ جگہ آج تک ان کی یادگار موجود ہے۔ لوگ دلچسپ باتیں اور کامیاب ہونے میں
ان کا عرس مینویں جھٹھو کو ہوتا ہے۔ ان کے کچھ قرآن سلسلہ کی تفصیل تذکرہ و تسمیہ کے دور
حصہ جو سوم بہ لطائف الاخیار میں حضرت شاہ جمال بٹی والہ کے فقرا میں لکھی جا چکی ہے
جو اس میں نہیں لکھے جاسکے وہ یہاں درج کئے جاتے ہیں۔

سید پیر قلب شاہ

بابا فقیر شاہ	بابا آپسی شاہ بہتانگلی	بابا جوگت شاہ بٹی	شیر شاہ - وانیال والہ
بابا جگے شاہ	منعے امرتسر	متصل کاسنوال	متصل دھاڑیوالہ
بابا اکبر شاہ	بابا فضل شاہ	نقو شاہ	بابا دتے شاہ

یہ شاہیں ایک شجر خاندان و شاہی نظم کیا، یہ خواہ اس کا ہے۔

اکبر شاہ نے کرم کھایا - نام پیراں دا اکھنایا - جہ درگاہ آپسی انور - عجز نیاز بکاری دا

آپ کی طبیعت بڑی جلدی تھی سیف زبان تھے۔ باوجودیکہ آپ کے گاؤں کیلئے
 میں سکھوں کی آبادی تھی مگر وہ لوگ آپ کے بہت معتقد تھے چند سیگھے زمین انہوں نے
 نذرانہ میں دی تھی آپ کا رعب و اقبال عروج پر تھا آپ نے اس زمین میں باغ لگایا
 تھا جو ابھی تک موجود ہے۔ لے

کرامت

ایک مرید کی خانہ آبادی | ایک مرتبہ آپ نے اپنے خادم بابا جیو سے شاہ کے موضع پنسیال
 میں اپنے مرید امام الدین ماشکی کے محل گئے۔ وہ نہا مجر د تھا۔ آپ نے اس کو فرمایا کہ تم
 موضع سکینا نوالی ضلع گورداسپور میں چلے جاؤ تمہارا خانہ آباد ہو جائے گا۔ چنانچہ وہ راستہ
 پوچھتا ہوا وہاں پہنچ گیا۔ وہاں جاتے ہی ایک شریف عورت سے نکاح ہو گیا۔ اور وہ
 بوسہ اہلیہ کے واپس گھر آ گیا۔ لے

پارازن طریقت | آپ کے خواص درویش یہ تھے۔

- | | | |
|----------------------|---|-----------------------------|
| کیلئے ضلع گورداسپور | ۱ | سید رحمت علی شاہ سجادہ نشین |
| راگھو دال ہوشیار پور | ۲ | بابا جیو سے شاہ |
| پنسیال | ۳ | امام الدین ماشکی |
- مدفن | آپ کا مزار موضع کیلئے متصل دھاڑیوال، ضلع گورداسپور میں پیر قلی شاہ
 کی شستگاہ میں واقع ہے۔

شجرہ قرآن سید محمد علی شاہ کیلوی

سید رحمت علی شاہ

سید وزیر علی شاہ سید فقیر علی شاہ

سلسلہ حالات بزرگان عظام سلسلہ نوشاہی قادری قلی بمعنی صفوی نذر علی الدین انجلیہ متقاضی حیرت انگیز
 شہادت

حاجی الحرمین میاں محمد فاضل سندھ پوری؟

آپ حضرت میاں نواب علی ولد میاں غلام حیدر سندھ پوری کے چھوٹے صاحبزادہ اور مرید و خلیفہ تھے۔ فرشتہ عورت نیک سیرت تھے۔ صائم اللہ پر قائم اللیل تھے۔ میں نے بھی ایک مرتبہ درگاہ عابدہ حضرت نوٹہ گنج بخش میں آپ کی زیارت کی ہے۔

عبادات | حاجی الحرمین میاں نواب علی ولد میاں میراں بخش سجادہ نشین نوشہرہ پوری نے کتاب رذکار اللہرار میں آپ کے تعلق لکھا ہے۔

”زیارت حرمین اشرفین کر چکے ہیں۔ صورت و سیرت میں اپنے والد ماجد کے قدم بقدم ہیں۔ رات دن یادِ اہی میں مشغول رہتے ہیں۔ نماز پنجگانہ باجماعت ادا فرماتے ہیں۔ بیروت و طریقت کے پورے پورے پابند ہیں۔ اکثر شام کے وضو سے فجر کی نماز ادا کرتے ہیں۔“

پیر جماعت علی شاہ ثانی علیپوری سے ملاقات | ایک مرتبہ آپ علی پور سیدان ضلع سیالکوٹ میں تشریف لے گئے اور سید پیر جماعت علی شاہ ثانی نقشبندی مجددی سے ملاقات کی۔ اس ملاقات کا تذکرہ سید چراغ علی شاہ مجددی مراڑہ والے نے جو ثانی صاحب موصوف کے خلیفہ ہیں کتاب نویر لا ثانی میں اس طرح کیا ہے۔

”ہر صلاح اہل اللہ کی قدر و منزلت آپ کو (ثانی صاحب کو) مد نظر تھی۔ حضرت میاں محمد فاضل صاحب سجادہ نشین درگاہ ساہن نواب علی شاہ صاحب سندھ پوری

لے اذکار اللہرار عکس شرافت

ضلع سیالکوٹ والے ایکوں حضور قبیلہ علم (ثانی صاحب) کی خدمت عالیہ میں علی پور شریف حاضر ہوئے۔ آپس میں بل کر مراتب بیٹھے۔ ادھر حضور قبیلہ عالم فرماتے کہ جناب سیال صاحب بیت نیافض میں۔ ادھر سیال صاحب فرماتے جناب قبیلہ عالم مجھ جیسے ناقص الحال کو بھی نگاہ کرم سے مالا مال فرمادیتے ہیں۔ اللہ والوں کی مجلس ایسی ہی بابرکت ہوتی ہے۔ کسی نے سچ فرمایا ہے۔

آسمان سجدہ کندہ ہوئے زمینے کہ برد یکر و کس یکر نفس پر خدا نشینند۔
 آداب شناسی | آپ حضرت نوشتہ گنج بخش کی اولاد کرام کا از حد ادب کرتے تھے۔ ایک مرتبہ سائیں غلام مصطفیٰ جوگی فقیر نوشاہی کے عرس پر مقام راجہ جلالہ ضلع گوجرانوالہ مولف (شرافت) کے جد بزرگوار حضرت مولانا سید حافظ محمد شاہ بن سید محمد امین نوشاہی برہورداری سجادہ نشین سائیں پال شریف شریف نے گئے۔ آپ بھی وہاں عرس پر آئے تھے۔ اتفاقاً آپ کو (سیال صاحب کو) تویح کا دورہ شرح ہوا۔ عروج میں بیت دوردھوی ہوئی۔ مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ آخر بیرے دادا صاحب کو کہا کہ اگر حضور بیرے سینہ پر قدم رکھیں تو میں شفا پا جاؤں گا۔ چنانچہ انہوں نے اپنا قدم مبارک آپ کے سینہ پر رکھا۔ تو آپ ٹھیک ہو گئے۔

مکتوب | ایک مرتبہ بیرے (شرافت کے) والد بزرگوار اعلیٰ حضرت مولانا سید غلام مصطفیٰ نوشاہی سائیں پالوی قدم سرور نے اثنائے سفر سے آپ کے نام ایک مراسلہ بھیجا کہ آپ کے پاس اگر نوشاہی خاندان کے متعلق کوئی کتاب ہو تو آگاہ کریں۔ آپ اس وقت گھٹالہ میں تھے۔ وہاں سے جواباً یہ لکھا۔

» حضرت جناب صاحبزادہ صاحب جی مرطلہ، السلام علیکم، آپ کا خط مل گیا۔

۲۵ تنویر لائانی ص ۱۵۰۔ ۲۶ فیض محمد شاہی خطی

مجھے تو تاریخی کتب کا علم نہیں، اور نہ میرے پاس موجود ہیں۔ آپ ڈیپٹی سیکریٹری سے
یہ منگوا لیں۔ یا آپ حضرت نوحہ صاحب رحمہ اللہ کے دربار سے پورے پورے
حالات کی کتابیں معلوم کر سکتے ہیں۔ باقی خیریت ہے۔

بندہ محمد فاضل گدی نشین سندھ پوری حال
گمٹالہ ضلع گورداسپور پنجاب، گمٹالہ
(۱۲ مارچ ۱۹۳۱ء - ۲۳ شوال ۱۳۵۰ء)

یا رانِ طریقت | آپ کی اولاد نثریہ نہیں ہوئی، آپ کے چند خوارص مرید یہ تھے۔

- | | | | |
|---|------------------------------|--------------------------|------------------|
| ۱ | سبیاں محمد صالح | سندھ پور | ضلع سیالکوٹ |
| ۲ | مولوی حامد شاہ | مدیر رسالہ القادر نوشاہی | گمٹالہ گورداسپور |
| ۳ | مولوی عورتید احمد مسافر نائب | مدیر رسالہ مذکور | گورداسپور |

مدحیات

آپ کی مدح و توصیف میں دیوان مسرت عمر ساکن کوٹلی مغللاں ضلع گوجرانوالہ نے
اپنی کتاب قادری بوستان میں کچھ نظمیں لکھی ہیں، ان میں سے کچھ یہاں نقل کی جاتی ہیں۔

۵

ہن کچھ حالہ صاحبزادے ادبوں بول سناواں	جایا پیر نواب علی دادا صدقے صدقے جاواں
محمد فاضل لدی کامل پیر روح زمانے	نور راناں چمکان مارے منجھے او میں چکانے
نظم صدھی پچ ایج تاثیراں پاک خدا نے پایاں	کافر دکھ یکاران کلمہ دھن اسنوں ڈرماں
ولیاں صفت اخیر زمانے ایس بشریچ ڈٹھی	دل دردی اکھ سوز سچوچ پڑھو وعدتہ دی جھی
قد سرور پچ عبادت وانگ کمان جھلارے	دھون صراحی شکل ایسی بر غم پچ زہد پیارے

کہ یہ اصل مکتوب میرے کتب خانہ میں موجود ہے۔ شرافت۔

کھلا تھا ڈھلکاں مارے قمر جوین چسکا را
 پاک آلودوں میل غدودوں خاصِ محبت بھر یا
 صوفی پچ اخیر زمانے اوس مثال نہ کوئی
 دانگوں پدِ عبادت اندر ہر دم خاصِ حضوری
 صاحبِ محبت نہ گھرا بیٹ زہد اندر کرے ہوئی
 خبر سے میراں شیر بگا کہ کرمِ قلبی دا چہرہ
 نوابِ علی گھر پوت پوتوں دھریا قدم اگیر سے
 سُندر پورنوں مُردہ بارہ سُندر کیتا یارا
 کرن زیارت لکھاں لوکی آکے اگس دربار سے
 نرا پیار وجود انہاںدا خلقِ محبت بھرے
 ہر اک سخن کرامت رکھدا محمد فاضل والا
 قدم کرامت نظر کرامت نرا وجود کرامت
 امت سرور والا بڑا ہے اج شوہ و چکارے
 آپر دلی صلاح بڑے دے فرماں ولہ دامان
 محمد فاضل عجب صلاح قادریاں دے بڑے
 سینہ بہت کشادہ علموں کردے سخن حقیقت
 نہ خرزند ہو یا گھر کوئی اندر عسراں ساری
 بیٹیاں تین ہو یاں پراس پچ ہے سی راز الہی

نظر اٹھاوے ناب نہ جھٹے عاجز رُوح پیارا
 ذوق الہی دے پچ اوہ دل عشق سمندر نریا
 پیر نوابِ علی دا جابا رحمت رب دی ہوئی
 ترا کھیاں پچ شوق الہی بدنِ خاکی رُوح نوبی
 ظاہر باطن یاد الہی اندر شک نہ کوئی
 دید دیدار بخش دا اُسدا غلامِ حیدر دا جیرا
 کچھ اوصاف نہ سمجھے کون عقل ناقص نے میرے
 نوابِ علی گھر روشن ہو یا مڑ کے قطب ستارا
 فیضِ حقیقی و چون خالی کوئی نہ گیا پیارے
 سخن رسیلے وحدت بھٹے سن ہوندا دل نریا
 گو یارا راز الہی کھلا اندر ہند کھالا
 کبھری کبھری لکھ دکھاواں ظاہر کرامت
 گھمن گھر چو طرفوں اس نون ٹولا پارا اتارے
 وچہ وحدت دے شاکھاں چوں لالا پارا اتارن
 انشا اللہ پار ہو جاسن مسرت عمر چھڈ جھڑے
 چشمہ فیضِ کرم دا کھلا اسے پر حالِ تریعت
 ہے ایر رازِ خدائی مستاعاش دی سرداری
 ساہ حسین بھرا دے بیٹے دے سنگ اک ویاسی

نام غلامِ محی الدین سی اُسدا عالی رتبے والا
 بہت کمالِ خلق دا رُوح رتبے انور بالا ہے

شہ قادری بوستان منگ شرافت۔

دیوان مست عمر نے ایک پوری سحر فی آپ کی سچ میں بنائی ہے۔ جس میں تین حروف کے اشعار بیان لکھے جاتے ہیں۔

۱۔ ب بہت سو ہنسا مرد شان و لاج و چ زما نے اخیر دیکھو

جس دیاں نبی دربار منظوریاں باج لادی راہ ہواست داپیر دیکھو

محمد فاضل ہے اسم حضور دالا چہرہ چسکیا بدر منیر دیکھو

مست عمر قربان دل جان توں میں دلال ٹھیاں دی دلری دھیر دیکھو

۲۔ میں سمجھ توں باہر اوصاف لہو بندے آون عقل دے چ شماریاں میں

وڈے خلیق دالا وڈے علم والا محمد فاضل جیسا پورا باریاں میں

نری پری فنا رسول جسدی باج کوئی صوفیاں چچ سرداریاں میں

مست عمر خادم ادب دے نام دارے عالی مور کوئی ایسا درباریاں میں

۳۔ ہر مور کبیرا باج صوفیاں چچ پنجاب دے نہیں نظر کدھرے

نوری نظر والا توری قلب والا نیموں دسد ہر فقیر کدھرے

حد ترع رسول تے عین قائم دساں مور کبیرا ثانی پیر کدھرے

محمد فاضل دے مرنے تاج نوری مست عمر نہیں مور دل دھیر کدھرے

تاریخ وفات | میاں محمد فاضل کی وفات بروز جمعہ ۲۲ جولائی ۱۳۵۸ھ

ایکڑار تین سو اٹھاون پجری۔ مطابق پانچویں جنوری ۱۹۴۰ء ایکڑار نو سو چالیس

عیسوی۔ مولف بائیسویں پوہ ۱۹۹۶ء ایکڑار نو سو چھیانوے بکرمی بعد سلطنت

جہاں ششم ولد جہاں جہم ہوئی۔ شہ پانچ جلوسی تھا۔

مدفن | آپ کی قبر سندھ پور ٹریف۔ ضلع سیالکوٹ میں ہے۔

مادہ تاریخ

محمود
محمود

میاں محمود حجام اگر نڈہ

یہ حضرت مولانا سید حافظ قلی احمد پاکدات نوشاہ ثانی برخورداری ساہنپالوی
کا مریدِ راسخ الاعتقاد تھا۔

خدا ماتِ شیخ | یہ سخی جواد۔ اپنے پیر صاحب کا از حد خدمتگار تھا، عشق و محبت
میں یگانہ تھا، اپنا سب مال و متاع اپنے پیر صاحب کا سمجھا ہوا تھا، جب کبھی
حضرت صاحب کی ملاقات کرتا تو نذر و شیرینی ادا کیا کرتا۔ بلکہ اگر کسی روز
حضرت نوشاہ ثانی اس کے گاؤں موضع اگر وہ۔ ضلع گجرات میں تشریف لجاتے
تو جتنی دفعہ وہاں کے گلی کوچوں میں ملتی ہوتا ضرور نذرانہ ادا کرتا۔
آدابِ طریقت کا پابند تھا۔ چودہویں صدی ہجری کے پچیسے عشرہ میں انتقال کیا۔

مرادشاہ

بابا مرادشاہ لائے پوری

آپ کے آباؤ اجداد ہمیشہ کشف و کبریٰ کرتے تھے۔ اور موضع لائے پور، صفات
نو شہرہ درکان میں سکونت رکھتے تھے۔ وہیں مزار ہے۔

شجرہ بیعت | آپ کی بیعت طریقت بابا نور سے شاہ سے تھی۔ وہ مرید بابا سلطان شاہ
کے۔ وہ مرید بابا عالم شاہ موہنے دُغلاں والہ دم کے تھے۔

مولوی محمد الدین فقیر نوشاہی ایلوڈیٹ۔ ساکن دیپڑ درکان۔ ضلع گوجرانوالہ
نے کتاب باغ اولیائے ہند میں آپ کو بابا رازق شاہ ساکن فیروزوالہ کا مرید لکھا ہے
اور آپ کے حالات اس طرح لکھے ہیں۔

ایہ بزرگ خداداد ایویا جو چیل ڈگھر بھائی
لائے پورچ رو خدا اُتیرنے بنوایا
سلطان شاہ پھر سو دے وانگن سارا ملک نوایا
نام اُمد استانہ رکھیا خادم جردوں بنایا
رازق شاہ فیروزوالہ توں اُس نے عظمت پائی
سلطان شاہ سی نام بھراد ایوی توں راہ اُسن پائی
اک کھتری توں اُسن مردے نے سلمان بنایا
ہُن تک اُسن ڈھری دے اُپر اوہ مجاد رانیا

آپ کے سلسلہ فقر میں سے سائیں کالا نو مسلم ۱۲۹۲ء میں موجود ہے۔ یہ مرید بابا گندے شاہ عیسائی کا
خُدا مانگ ضلع گوجرانوالہ کا۔ وہ مرید بابا گھنٹے شاہ عیسائی ساکن خٹہ مانگ کا۔ وہ مرید بابا صوبے شاہ عیسائی
ساکن خٹہ مانگ کا۔ وہ مرید بابا سارے شاہ ساکن انوں کے ضلع شیخوپورہ کا۔ وہ مرید بابا چراغ شاہ ساکن شیخوپورہ
ضلع شیخوپورہ کا۔ وہ مرید بابا مراد شاہ لائے پوری کا۔

یہ شجرہ طریقت سائیں کالا نو مسلم ساکن مدن جکٹ لکھوایا ہے۔ بابا عالم شاہ کا ذکر

اس کتاب کے چوتھے حصہ موسوم بہ آثار اللہ جبار میں لکھا جا چکا ہے۔ شرافت۔

مردان شاہ

سید مردان شاہ تجاری قادر آبادیؒ

آپ سیادت آب معادت انتساب آفتاب آسمان طریقت۔ ماہتاب سید حقیقت۔
 کامل مشایخ سے تھے۔ آپ سادرت نقوی بخاری سے تھے
 نسب نامہ آپ کا اسم گرامی مردان شاہ تھا۔ والد کا نام سید قلند شاہ ابن سید
 چراغ شاہ بن سید سید شاہ بن سید عبد اللہ شاہ بن سید محرم شاہ بن سید مبارک شاہ
 بن سید عبد اللہ شاہ بن سید غازی شاہ بن سید عبد الوہاب بن سید میران شاہ
 بن سید جلال بن سید نظام بن سید ناصر الدین بن محمد سید جلال الدین محمد خادم حیدریان
 بن سلطان سید احمد کبیر بن سید ابوالبرکات شریف اللہ جلال الدین شیر شاہ میر سیف
 بخاری (مدنوں اچ شبرکہ ریاست بہاول پور) بن سید ابوالموید علی بن سید جعفر بن
 سید محمد بن سید محمود بن سید احمد بن سید عبد اللہ بن سید علی اصغر بن سید جعفر
 (کذاب) بن امام علی نقی بن امام محمد تقی بن امام علی رضا بن امام موسیٰ کاظم بن امام
 جعفر صادق بن امام محمد باقر بن امام علی زین العابدین بن امام حسین شہید کربلا
 بن امیر المؤمنین حضرت امام علی المرتضیٰ کرم اللہ وجہہ۔
 بیعت طریقت آپ کی بیعت طریقت سخی بہادر شاہ المعروف بادشاہ فقیر نوشاہی
 ساکن شمسہ شریف۔ صلح شیخو پورہ سے تھی۔ ان کی خدمت و آداب سے فیض روحانی
 حاصل کیا اور خلافت پائی۔

معمولات آپ شریعت کے پابند تھے۔ نماز پنجگانہ اور روزہ طے ماہ رمضان المبارک

پابندی سے ادا کرتے۔ ذکرِ خدا آپ کا شیوہ تھا، حرم کے مہینہ میں شہداء کے بلا کا فتم
دوانے، عاشورہ کے دن قبرستان میں جاتے اور ہر قبر کے پاس کھڑے ہو کر فاتحہ پڑھتے
ظہر تک فارغ ہو کر واپس آتے۔

سکونت | آپ کی سکونت موضع کوڑے کرم شاہ میں تھی، جو تحصیل بھالیہ ضلع گجرات
میں قصبہ قادر آباد کے پاس غریب جانب ایک چھوٹا سا گاؤں ہے اور قادر آباد کے
مشمولات سے ہے۔

قادر آباد کی آبادی کا ذکر | مفتی غلام سرور لاہوری رح مخزن پنجاب ص ۶۳ میں اس
قصبہ کی آبادی کے متعلق لکھتے ہیں۔

» قادر آباد، خاص گجرات سے پچیس کو سو جانب غرب دریائے چناب کے کنارے
پر یہ قصبہ آباد ہے۔ پہلے سعادت مند خاں قوم مغل نے اپنے بیٹے قادر خاں کے نام
پر اس کو آباد کیا۔ اور قادر آباد نام رکھا۔ بانی کی اولاد کے سوائے اہل عرفہ لوگ
اس میں ہیٹ رہتے ہیں۔ اس لئے قصبہ نامی ہو گیا ہے۔ عمارت تختہ زیادہ۔ خام کم
ہے۔ دس ہزار آٹھ سو ستر کی مردم شماری۔ دو ہزار چار سو اسی گھر۔ ایک سو چوبیس
دکانیں ہیں۔ کھتری سوداگریوں کے گھروں کشتیوں پر لاد کر ملتان کو لے جاتے ہیں۔
ایک نذر دریا چناب کا اس قصبہ کے نام سے مشہور ہے۔«

اخلاق و عادات | آپ لباس بالکل سادہ رکھتے تھے۔ کوئی شخص دیکھنے سے نہ پہچان سکتا
آپ کا شہرہ عام تھا، لوگ دور دور سے آکر زیارت کرتے اور فوائد حاصل کر کے جاتے۔

کرامات

ایک بے ادب کا ہلاک ہونا | آپ ہر سال میلہ بٹھری شاہ جہان پر جایا کرتے۔ ایک مرتبہ
وہاں گئے ہوتے تھے۔ وزیر خاں مغل قادر آبادی شراب پی کر درد بلیوں کی مجلس میں آ گیا۔
ادب کی حالت میں بے جا بکواس کرنے لگا۔ آپ نے حضرت شیخ عبدالرحمن پاک صاحبؒ

کے روضہ کی طرف منوجہ ہو کر عرض کیا۔ یا ہرسمان۔ آپ کے بیٹلہ پر یا میں آیا کروں گا
یا یہ نخل آیا کرے گا۔ آپ کا یہ فرمانا ہی تھا کہ اُس کو دردِ گردہ شروع ہو گیا۔
اور تین روز میں ہلاک ہو گیا۔

جنات سے ہم کلامی | ایک روز قارر آباد سے کوڑے کرم شاہ میں جا رہے تھے۔ دُور درویش
آپ کے ہمراہ تھے۔ راستہ میں آپ پھر گئے۔ اور کسی سے کلام کیا، مگر مخاطب نظر نہیں
آتا تھا۔ آپ نے اپنی چادر پھینکی تو اُسی وقت نظر سے غائب ہو گئی۔ تھوڑی دیر آپ وہیں
ٹھہرے رہے۔ تو وہ چادر ظاہر ہو گئی۔ اُس میں کچھ سیوے بیٹھے ہوئے تھے۔ خادموں نے
پوچھا یہ کیا معاملہ ہے؟ آپ نے فرمایا کہ ایک جنتیہ عورت کو دردِ زہ کی تکلیف تھی۔
اُس کا شوہر آ کر ہم سے چادر لے گیا تھا۔ حق تعالیٰ نے اُس کی تکلیف رفع کر دی ہے۔
اور وہ، چادر بچہ ہدیہ کے دے گیا ہے۔

وجد و حالت کی توجہ | ایک روز آپ کوڑے کرم شاہ میں بیٹھے تھے کہ آپ کا چچا زاد
بھائی آ کر طریقہ نوشاھی کے وجد و قصص کا نسخہ اُڑانے لگا۔ اور کہا کہ یہ سب کچھ فریب
ھے۔ صرف رونا جائز ھے، آپ نے جلد بلیت سے اُس کی طرف دیکھا تو وہ تڑپنے لگا
اور سات روز تک تنواتر سہوش رہا۔ آٹھویں روز افاقہ ہوا تو آپ کا تہہ ہوس ہوا۔
اولاد | آپ کے چار بیٹے تھے۔

۱ سید حیات شاہ ۲ سید ابر شاہ ۳ سید ملنگ شاہ ۴ سید رنگ شاہ۔

یارانِ طریقت | آپ کے خواص مرید تھے۔

۱	سید فضل حسین ولد سید حیات شاہ بخاری زبیرہ آنجناب۔ کوڑے کرم شاہ۔ گجرات
۲	صاحبزادہ حوچی
۳	پیرا مراسی
۴	اکہ دین دوزی
۵	اللہ بخش حجام
۶	پیرا حوچی
۷	حوشی محمد حوچی
۸	بابا نظام شاہ
	ہود کے سیکھوں گوجرانوالہ

واقعات

آپ نے وفات سے ۹ روز پہلے فرمایا کہ اب ہمارا انتقال ہونے والا ہے۔ عند وقت اور کفن تیار کر دو۔ چنانچہ نو دس روز عشا کے وقت کوٹھے پر بیٹھے تھے۔ حاضرین کو فرمایا کہ کلمہ طیبہ پڑھو۔ اور خود بھی پڑھا، ابھی لفظ محمد زبان پر تھا کہ روح نفعش شہری سے پرواز کر گئی۔ ۱۰

تاریخ وفات | سید مردان شاہ کی وفات اتوار ۲۱ مئی ۱۳۱۸ھ ایک ہزار تین سو اٹھارہ ہجری مطابق یکم جولائی ۱۹۰۰ء ایک ہزار نو سو تیس لکھ سلطنت ہندو کوٹہ ہوئی۔ ۲۳۔ تینتالیس جلوس میں ہوئی۔

مدفن | آپ کا روضہ، قادر آباد ضلع گجرات میں ہے۔ ہر سال تیسری ماہ کو میلہ منایا ہے۔

مبع تاریخ

«خدا میں مدفون ہوئے قلب عرب» ۱۳۱۸ھ

۱۰۔ یہ سب کتب مکتوب سید فضل حسین زبیرہ آنجناب سے لکھا گیا ہے۔ شرافت

سید مردان شاہ کی اولاد کا مختصر تذکرہ

- سید مردان شاہ کے چار بیٹے تھے۔ سید حیات شاہ، سید ایر شاہ، سید ملنگ شاہ اور سید رنگ شاہ۔

- سید حیات شاہ - اپنے والد کے پر بھائی تھے۔ یعنی سخی بہادر شاہ شمس الدہ کے مرید تھے۔ موضع چک خانو کلان، ضلع گجرات میں رہ کر تھے۔ نیرے جد امجد حضرت مولانا سید حافظ محمد شاہ برخورداری صاحب نیا لوی سے بھی فیض حاصل کیا۔ صاحب علم تھے۔ ان کے دو بیٹے تھے۔ سید فضل حسین شاہ - اور سید عبد حسین شاہ۔

- سید فضل حسین شاہ اپنے دادا صاحب سید مردان شاہ کے مرید تھے۔ انہوں نے ان کے حالات فارسی عبارت میں لکھ کر کچھ کو بطور مکتوب بھیجے۔ وہی حالات میں نے اردو میں درج کتاب کئے ہیں۔ یہ لادلفوت ہوئے۔

- سید عبد حسین المعروف عبد شاہ ولد سید حیات شاہ - نوجوان، طاقتور تھے۔ بدعاشوں کی مجلس میں بیٹھتے۔ چوری پیشہ کیا کرتے۔ جنگ و جدال، لڑائی نساد میں بھی کافی حصہ لیا کرتے۔ ان کے دو بیٹے۔ نذیر حسین شاہ اور شیر حسین شاہ راج کل ۱۲۹۲ھ میں قادیان آباد میں موجود ہیں۔

- سید ایر شاہ ولد سید مردان شاہ کے تین بیٹے ہوئے، سید صادق حسین، اور محمد حسین یہ دو لادلفوت ہوئے۔ تیسرے محمد حسین موجود ہیں۔

- سید ملنگ شاہ ولد سید مردان شاہ کے دو بیٹے تھے۔ سید درد - شاہ اور سید رحمت علی شاہ۔ سید درد کے شاہ کا ایک بیٹا نور حسن شاہ موجود ہے۔

- سید رنگ شاہ ولد سید مردان شاہ - اپنے بڑے بھائی سید حیات شاہ کا مرید تھا۔ اس کے دو بیٹے تھے۔ سید غلام علی شاہ اور سید نادر شاہ۔

مولوی مقبول محمد جلالوی؟

آپ مولوی محمد جمیل جلالوی کے مرید و خلیفہ تھے۔ صاحب علم و فضل و حسن اخلاق تھے۔

تعلیم | آپ نے ظاہری تعلیم مولوی نعمت اللہ حنفی قادری گمشالوی سے پائی۔ وہ آپ پر سب سے زیادہ اثر کیا۔ آپ نے کمالات علمی حاصل کئے۔

فیض صحبت | آپ کے زمانہ میں علمی مجلسیں ہوتی تھیں اور اکثر بزرگوں سے فیض صحبت حاصل کرتے تھے۔ چنانچہ مولوی رحمت اللہ قادری گمشالوی اور پیراں بخش گمشالوی اور بابا بوٹے شاہ ساکن و نجاواں کے ساتھ آپ کی صحبت تھی اور ان سے بھی استفادہ ہوتا تھا۔

تصنیفات

آپ کی تصانیف میں سے کتاب سبیل السبیل دیکھنے میں آئی ہے جس میں سلسلہ

مولوی نعمت اللہ عالم بے ریا تھے۔ تہجد کے بعد ذکر صبر کیا کرتے۔ حج کو تشریف لے گئے اور وہیں ۱۳۰۲ھ میں انتقال کیا۔ اور اسی خطہ پاک میں دفن ہوئے۔

مولوی رحمت اللہ قادری مولوی نعمت اللہ کے حقیقی بھائی تھے۔ ان کی صحبت میں عقلمند دور ہو جاتی تھی۔ قادری سلسلہ میں مرید تھے۔

پیراں بخش صاحبم الدہر قائم اللیل تھے۔ رد تشریف بکثرت پڑھا کرتے۔ شرافت

قادر یہ نوشتا سیدہ کے بزرگوں کے مختصر حالات میں۔ یہ کتاب ۱۳۲۲ھ میں تصنیف ہوئی اور اسی سال روز بازار ایکڑک پیرسین لال بازار امرتسر میں چھپی۔ اس طرح شروع ہوتی ہے۔
 ”التحیات لله والصلوات والطیبات سے

هو الادل هو الاخر هو الظاهر هو الباطن
 کیا حاطہ صمد نے گل شہیہ پر کریمی سے
 جنم اور موت سے فارغ ہے لم یلد و لم یولد
 احد کی معرفت کے ہی تجلی ہیں جد و جد کھو
 ہے الآن کما کان دوام ائد اکر کا
 جہت کی قید سے بالا ہے شان ائد اکر کا
 ولم یکن له کفو کلام ائد اکر کا
 تقرب کے لئے کافی ہے نام ائد اکر کا

ادب ملحوظ ہے تقبول جائے راز داری ہے

و لے ظاہر ہے منظر سے نشان ائد اکر کا

اس کتاب کی تعریفیں باہنام العقاد، نوشتا ہی گمنا، صنیع گورداسپور کے دو شماروں میں
 آئی تھیں وہ یہاں درج کی جاتی ہیں۔

۱۔ ”اہل تصوف کو قرہہ۔ ہمارے پاس کتاب حبیب الملعبیل من تصنیف حضرت
 مولانا مقبول محمد صاحب فاضل اجل و عالم باعمل نرادر اللہ شرفہ۔ انہوں نے ربوب کے
 لئے بھیجی ہے۔ فاضل مصنف نے دریا کو کوزے میں بند کر دکھایا ہے۔ خاندان قادری نوشتا ہی
 و سلسلہ نقشبندیہ کے حالات و اہل تصوف کے مقامات و دیگر دینی ضروریات کو وضاحت
 سے بیان کرتے ہوئے۔ بزرگان متاخرین و تقدیمین کے حالات بابرکات کو شرح و بسط
 سے بیان کیا ہے،“

۲۔ ”یہ کتاب تصوف کی روح رواں ہے۔ اس میں خاندان نوشتا ہی قادری۔ اور

سلسلہ نقشبندیہ کے حالات میں۔۔۔۔۔ کورٹیوں کے نول ہوتی بک رہے ہیں“

۱۳۲۳ھ انوار نوشتا ہی قادری لاول ۱۳۲۳ھ دسمبر ۱۹۲۲ء سے ایضاً جب ۱۳۲۳ھ فروری ۱۹۲۵ء شرافت

شعر گوئی | آپ کو نکلے شعر گوئی بھی حاصل تھا عربی۔ فارسی اور اردو میں اشعار

کہتے تھے۔ عربی میں آپ کا نمونہ کلام یہ ہے۔

دعا، بکتاب الہی

رَحْمَةُكَ يَا حَمْدُ مَوْلَى الْمَوَالِ	حَمِدْتُ اللَّهَ حَمْدًا يَا لِنَوَالِ
لَهُ وَصَفُ النَّزْهِةِ عَنْ مَقَالِ	كَرِيمًا فَايْرَغًا عَنْ كُلِّ عَيْبِ
عَلَى خَيْرِ الْبَرِيَّةِ ثُمَّ اَلِ	صَلْوَةَ اللَّهِ دَامَتْ كُلَّ دَهْرٍ
وَأَهْلُ الدِّينِ أُرْسِلُ بِالنَّوَالِ	وَاللِّصْحَابِ وَالْأَنْبِيَاءِ طُرًّا
بِيَا بَيْكَ سَائِلٌ يَا ذَا الْجَلَالِ	إِلَهِي عَبْدٌ مَقْبُولٌ مُحَمَّدٌ
سَيَعْفِرُ يَا إِلَهَ إِذَا كَمَالَ	سَأَلْتُ الْعَفْوَكَ لِلْوَالِدِينَ
فِيَا بِاللَّطْفِ فِي خَيْرِ الظَّلَالِ	إِلَهِي نَجِّنِي مِنْ كُلِّ خَوْفِ

شجرہ شریف کے اشعار

آپ نے فارسی میں ایک شجرہ خاندان قادری نوشتا ہے نظم کیا ہے۔ اس کے ابتدائی

۷

اشعار ہیں۔

مقبول محمد رحمت بحال ما	یا حاجی یا قیوم نجیب الدعاء
بازوج ادعطا کن فضل و ضیالفا	مہدی و بتدیم محمد عمیل سبت
من سائلم تو معطی بدیسی بال ما	تساہ جمال عالی بالطف تو دام
نکت جمال لادی پیران پیر ما	یا شہید سبت ابن محمد شریف پیر
حاجی محمد سبت نوشتاہ با وفا کھ	پیر محمد سبت عاشق بہ گنج بخش

۷ سبیل سبیل صلیک

۷ ایضاً مک شرافت نوشتا ہے

مکتوب

آپ نے ایک مکتوب بنام مولوی حامد شاہ گمشدہ مولوی مدیر ماہنامہ القادر نوشاہی گھاٹہ
ارسال کیا۔ اس میں طالبان حق کے وظیفہ کے لئے ایک دعا بھی لکھ کر بھیجی۔ وہ مکتوب

یہ ہے۔

س

”ہست کلید در درار النعم
بسم اللہ الرحمن الرحیم
از مقبول محمد جلالوی، بخدمت اقدس مولوی محمد حامد شاہ صاحب گمشدہ مولوی

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ ع

برگ سبز ست تحفہ درویش

ایک اہل بعیرت کا علیہ دعائے صفائی قلب پیش کش ناظرین القادر ہے۔ یا ترکیب
مکمل لہارت سے ورد کرنے میں با اثر ہے۔ مع نیاز نامہ ہذا فرین لوراق القادر نوشاہی
فرمادیں۔ عنایت ہوگی۔

اللّٰهُمَّ اجْعَلْنِيْ مِنْ دَعَاكَ

فَاَجِبْنِيْهِ وَاَمِنْ بِكَ فَهَدِيْتَهُ وَغَرِبَ

اِلَيْكَ فَاَعْطِيْتَهُ وَتَوَخَّلَ عَلَيْكَ فَكَفَيْتَهُ

وَاقْتَرَبَ مِنْكَ فَاَدْبَيْتَهُ اللّٰهُمَّ

اَمْدُدْ نِيْ لِعَيْشِيْ هَذَا وَاَجْعَلْ فِيْ

قُلُوْبِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَذِيْ اللّٰهِمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ

اَلْاِيْمَانَ بِكَ وَاَسْئَلُكَ اَلْمُغْضَلُ مِنَ

الرِّزْقِ وَاَسْئَلُكَ الْعَافِيَةَ فِي الدُّنْيَا

وَالْآخِرَةِ

اے اللہ تو مجھے ان لوگوں میں سے کرجن کی تو
دعائیں قبول کیں اور اگر انہوں نے تجھ سے اس
طلب کیا تو ان کو تو نے ہدایت دی اور جو وقت
انہوں نے تیری طرف رغبت کی تو ان کو تو نے
توفیق عطا فرمادی۔ اور جب تجھ پر انہوں نے
بھروسہ کیا تو ان کا تو کفیل بن گیا اور اگر
انہوں نے تیری نزدیکی طلب کی تو ان کے
تو نزدیک ہو گیا۔ اے میرے اللہ تیری زندگی
اچھی طرح بسر ہو۔ اور مؤمنین کے دلوں میں
تیری محبت پیدا کر۔ اے اللہ میں تجھ سے

ایمان کی سزا دینی جائز نہیں اور نوحہ سے
یاگزہ روزی کا سوال کرتا ہوں اور دنیا
اور آخرت کی بھلائی کا سوال کرتا ہوں

بقلم مقبول محمد ۲۶ راج ۱۹۲۵ء ۶ شہ

اولاد | آپ کے دو بیٹے تھے۔

۱ مولوی محمد عبدالقد صاحب م

۲ مولوی مختار علی صاحب م

یارانِ طریقت | آپ کے خاص مرید یہ تھے۔

۱ مولوی محمد عبدالقد فرزند اکبر آنجناب ساکن جلالہ شریف ضلع گورداسپور

۲ مولوی محمد ابرہیم خان اعوان مصنف نونال قادری

۳ میان گلہب شاہ
تقصیدہ مدحیہ

از مولوی ابوالعباس غلام رسول صاحب غازی خطیب جامع

نور گنج محلہ حسین آباد نارو وال ضلع میانکوٹ

جن کو مقبول محمد کا دُوارہ مل گیا

اُن کے دُپر آنے والے کس قدر خوش قسمت ہیں

بحرِ عصیان میں جو غولے کھا رہے تھے بد نصیب

اُن کو کیا غم موت کا اور پھر عذابِ قبر کا

جن کے پیر و پیشوا، میں غوثِ اعظم دستگیر

پیرے لادی کی نگہ جن سبکیوں پر پر گئی

اُن کو مولا کی قسم حمدِ بسیار اہل گیا

شہ القادر نوشاہی شمالہ رمضان ۱۲۴۲ھ اپریل ۱۹۲۵ء - ۹ جمادی الثانی ۱۲۶۲ھ

تاریخ وفات | مولوی مقبول محمد کی وفات سوموار، پانچویں جمادی الاولیٰ ۱۳۵۷ھ ایگز
 تین سو ستاون ہجری مطابق چوتھی جولائی ۱۹۳۸ء ایگز رنوسو اٹھتیس عیسوی میں
 بعدِ صلحت حاج ششم ولد حاج نجیم ہوئی۔ ۱۳۰ تین جلوسی تھا۔
 مدفن | آپ کا مزار جلالہ شریف تحصیل شکرگڑھ ضلع سیالکوٹ میں ہے۔

مادہ تاریخ

«مقبول برحمت الہی پونہ» ۱۳۵۷ھ

ملک شاہ

سید ملک علی شاہ مشہدی رضوی برقندازی

بدولہی والہ

آپ حضرت سید فقیر اللہ شاہ ولد سید احمد شاہ مشہدی رضوی برقندازی
بدولہی والہ کے فرزند اکبر اور مرید خلیفہ و سجادہ نشین تھے۔

اخلاق و عادات | مولانا محمد عظیم بیرو والی رسالہ نذر سونے جو ۱۳۳۳ء
کی تصنیف ہے آپ کے متعلق لکھتے ہیں۔

”اس وقت آپ کے [سید فقیر اللہ شاہ کے] حالتین آپ کے صاحبزادہ
خلف اکبر حضرت پیر سید ملک علی شاہ صاحب ہیں جو صورتاً اپنے والد بزرگوار
اور سیرتاً اپنے جد امجد سے ملتے ہیں توحید و معارف میں ان کا کلام عالی ہے۔
صاحب شرافت اور کرم النفس ہیں بے گنہ جاری رکھا ہے اور دعادوں سے لوگوں
کو مستفیض کر رہے ہیں“ لے

شاعری | آپ اردو میں بہترین شعر کہتے تھے۔ آپ نے شجرہ شریف نظم کیا جو پورا
یہاں رچ کیا جانا ہے۔ شجرہ شریف خاندان قادری نوشاہی

خاک کیا ادراک کر سکتی ہے ذات پاک کو	عہد تیری کی لیاقت کیا ہے مشق فاک کو
عشق تیرے کا عہد جتنا تیرے ترسکے	اپنی طاقت جسد رہو وصف پیدا کر سکے
نور تیرے سے جہاں سب سورج معجور ہے	تو ہے واحد تو ہے اعد تیرا ہر جا نور ہے

لے نذر سونے، حاشیہ ملک شرافت۔

جب ازل سے غیر ترا ہو نہیں سکتا کوئی
 نور واحد پاک سے روشن ہوا سارا جہاں
 بعضے تیرے نور سے بھر پور ہو کر آگئے
 ہی مرسل ادنیٰ نامور میں سب صاحبین
 عاشقان و صادقان کا ذکر ہے نعمائے دین
 ذکر حضرت صالحین کا درد کھو صبح و شام
 میرے ہادی قبلہ عالم فقیر اللہ ولی
 ان کے ہادی عاشق اللہ قبلہ احمد شاہ میں
 ان کے ہادی عاشق اللہ عم صدر الدین میں
 ان کے ہادی عاشق اللہ حضرت عبد الغفور
 سید حافظ قائم الدین ان کے ہادی رہنما
 ان کے ہادی عاشق اللہ حضرت پیمار میں
 ان کے ہادی عاشق اللہ نوشہ حاجی پیر میں
 ان کے ہادی عاشق اللہ شاہ سلیمان نور میں
 ان کے ہادی عاشق اللہ سید لہودف میں
 ان کے ہادی عاشق اللہ شاہ مبارک خاص میں
 ان کے ہادی عاشق اللہ شاہ محمد غوث میں
 ان کے ہادی عاشق اللہ شاہ شمس الدین میں
 ان کے ہادی عاشق اللہ حضرت شاہ پیر میں
 ان کے ہادی عاشق اللہ حضرت سید علی
 ان کے ہادی عاشق اللہ حضرت سعید میں

بھر شراکت ساتھ تیرے کس طرح ثابت ہوئی
 رنگ نہ اسما و صورت با خواہ جسم و جاں
 اپنے اپنے وقت میں محسوس ہو کر آگئے
 رہنمائے خلق میں یہ پاک سارے عاشقین
 آتی ہے رحمت خدا کی عند ذکر الصالحین
 قادری شجرہ پڑھو آجائیں گے سب پاک نام
 واقف راز حقیقت در خفی و در جلی
 بیکسوں کے جاپناہ ملجاؤ تکیہ گاہ میں
 سلسلہ نوشاہی میں محکم ستون دین میں
 عارف و صاحب ولایت باطن پر نور نور
 نور ربانی سے روشن پاک باطن ماہ نقا
 معدن علم حقیقت محضین اسرار میں
 طالبوں کے رہنما میں بیکسوں کی دھیر میں
 عشق کے میدان طوسی میں شعلہ کوہ طور میں
 عارف و صاحب کرامت ادیب موعوظ میں
 اوج میں ہے ان کار و فہ لوگ ان کے دامن میں
 جدان کے غوث اعظم غوث ابن الغوث میں
 تہذیب کعبہ آپ کے روشن ستون دین میں
 ابو الوقت و خضر ثانی خلق کے پیر میں
 با سخاوت با کرامت در خفی و در جلی
 مالک تاج کرامت نسبت ہی مقصود میں

نورِ باطن سے مجھے باغِ وحدت کی کلی
 ہم معظّم ہم مکرم در جنابِ ذوالجلال
 ماسوا، واللہ سے ناک اور میں عالی مقام
 مالکِ خرقہ ولایت میں خلفِ عالی جناب
 قبلہ کعبہ آپ کے محبوبِ سبحانی ہوئے
 دوستِ در علمِ حقیقت میں یہ محبوبِ خدا
 روحِ اقدس آپ کا ستارہ بر افلاک ہے
 در شرابِ شوقِ وحدت ہر نفس مانوس میں
 برگزیدہ منتخب میں در جماعتِ اولیا
 صاحبِ فقل وکرامت در عبادت بے ریا
 ولیِ عاملِ قطبِ کامل میں موقد بے نظیر
 ناقصاں را پیرِ کامل کا ملاں را رہنما
 کفر میں ہے ان کا رخسار اولیا موصوف میں

آلِ پاکِ مصطفیٰ صلوا علیہ والسلام

آلِ اطہرِ مجتبیٰ صلوا علیہ والسلام

آلِ ختمِ المرسلین صلوا علیہ والسلام

آلِ ختمِ الانبیاء صلوا علیہ والسلام

آلِ سرورِ دو جہاں صلوا علیہ والسلام

حافظِ رفر امانتِ حامیِ دینِ خدا

ان کے ہادی عاشقِ اللہ حضرت احمد ولی

ان کے ہادی عاشقِ اللہ سیدِ صوفی باکمال

ان کے ہادی عاشقِ اللہ حضرت عبد السلام

ان کے ہادی عاشقِ اللہ حضرت عبد الوہاب

ان کے ہادی عوثِ اعظمِ قطبِ ربانی ہوئے

عاشقِ اللہ معرفت میں بوسعیہ اولیا

ان کے ہادی عاشقِ اللہ علی قرشی پاک ہے

ان کے ہادی عاشقِ اللہ بوالفرح طرطوس میں

ان کے ہادی عاشقِ اللہ ابو الفضل باخدا

ان کے ہادی عاشقِ اللہ شیخ شبلی فقہا

ان کے ہادی عاشقِ اللہ حضرت جنید پیر

ان کے ہادی عاشقِ اللہ سرری سقطی باخدا

ان کے ہادی عاشقِ اللہ حضرت معروف میں

قطبِ ہشتم قبلہ دین میں رضا موسیٰ امام

قطبِ ہفتم قبلہ دین موسیٰ کاظم امام

قطبِ ششم قبلہ دین جعفر صادق امام

قطبِ پنجم قبلہ دین حضرت باقر امام

قطبِ چہارم قبلہ دین حضرت عابد امام

امام ثالث قطبِ عالم بادشاہ کربلا

لہ یہ عبد السلام سید صوفی کا اصل نام ہے شاعر نے دو الگ نام بنا دیے ہیں۔ شرافت

شافع روز جزا صلوا علیہ والسلام

مالک ستر نیاں صلوا علیہ والسلام

وارث علم نبی صلوا علیہ والسلام

مسند پوپ پٹھانوں صلوا علیہ والسلام

خدیوی واشفق لنا یا سید یوم الحشا

بندہ درگاہ والا ہے باخدا ص دی

خانہ بالآخر سو سب کام ہوں حسب المرام

سرور شہدائے اکبر المکد صابر امام

قلب اہل قبلہ دین شاہ حسن ثانی امام

شاہ ولایت شیر حق نولا علی اول امام

یا رسول اللہ بلا دو عشق کا پیر کر کے جام

آپ میں محبوب حق منظور میں عالی جناب

عرض کرتا ہے یہ خادم آپ کا ملک علی

یا اہی برکت اسمائے پیران عظام

جاری ہو ہر دم زباں پر کلمہ توحید گھو

انت ہو یا ہو ہو انت ہو یا انت ہو

اولاد | آپ کے دو بیٹے تھے۔

۱۔ سید غلام حیدر نے کتاب ازکار اللبرار میں ان کے متعلق لکھا ہے کہ یہ سجادہ نشین میں

بڑے پرہیزگار اور عالم ہیں، اپنے جد امجد کی طرح طبابت کا کام بھی کرتے ہیں اور صاحب

ناشر بھی ہیں۔ بیٹیوں کی امداد فرماتے ہیں۔ ان کے بیٹے صاحبزادہ نیاز احمد

و حبیب احمد و فقیر احمد غرض شریف کے دنوں میں جہانوں کی خدمت دل و جان سے کرتے ہیں۔

۲۔ سید نواز حسن علی۔ ازکار اللبرار میں ہے کہ یہ نیک بنیاد و خوبصورت جوان میں شہر

اور ہمسایوں کے ساتھ محبت رکھتے ہیں۔

تاریخ وفات | سید ملک علی شاہ کی وفات سووار نوویں ربیع الثانی ۱۳۳۵ھ ایک روز تین سو اٹھتیس سوڑی مکان

ستانیسویں دسمبر ۱۹۲۰ء ایک روز نو سو بیس بیسویں بعد سلطنت جاچا خیم ولایت درہم بونی۔ ۱۱ گیارہ جلوی

دفن | آپ کا مزار چک ۱۲ جنوی خیل جامعہ ہے۔ مادہ تاریخ "ملک شاہ آرام گرفت"

تک حضرت شیخ لورڈ کریم خوں شیخ زبیدی، مولانا گنجی، وہ در شیخ حبیب عجمی کے سوا در شیخ حسن پوری

کے سوا در امام علی ہر تھانگے، یادہ سے اعتبار لالی اور ہر تھانگے ہے۔ ۱۲ ازکار اللبرار ص ۱۵۳۔ شرافت

جہرا

بابا جہرا تارڑاگر دینہ

اس کے والد کا نام تولا تھا، ولد خدا پار بن باقر بن محمد امین بن ولاب بن
 محمد علی [مرد حضرت نوشہ صاحب] بن زر بخش بن حسن بن فتو بن بلو بن بابا
 حیون شہید مدفون اگردیہ ضلع گجرات۔ قوم تارڑا۔
 بیعت طریقت | بابا جہرا، سید بوئے شاہ ولد سید حافظ الہی بخش ظہر حق بر خورداری
 ماسنبیا لوی رد کامرید صادق الاعتقاد تھا، جو نفع نقصان پہنچتا مرشد کی طرف سے
 سمجھتا۔

عقیدت | ایک بار کسی فوجداری مقدمہ میں تحصیلدار کے پیش ہوا۔ اس نے چھ ماہ قید کی
 سزا سنائی۔ اس نے کہا کہ تو نے مجھے آج قید سنائی ہے۔ میرے مرشد صادق کل کی شاہی ہے۔
 جان نذر کردی | اپنے پیر کا بڑا خدمتگار تھا، جب وہ ۱۳۱۸ء میں فوت ہوئے۔ تو ان کے
 تجیز و تکفین اور ختم شریف کا سارا خرچ اسی نے کیا، تیسرے روز جب قل سوج کا ختم شریف
 مولف کے جد امجد حضرت مولانا سید حافظ محمد شاہ بن سید محمد امین بر خورداری ماسنبیا لوی
 نے پڑھا تو سب حاضرین نے قرآن مجید کے ختم اور سیپارے اور کلمہ طیبہ وغیرہ کے تو
 ان کے ہلک کئے۔ جب انہوں نے بابا جہرا کی طرف دیکھا۔ تو اس نے اپنے جسم کی طرف
 اشارہ کیا کہ میرے پاس تو یہ جان ہی ہے۔ یہ پیٹے سے ہی مرشد کے ہلک کردی ہوئی ہے۔
 اولاد | بابا جہرا کے دو بیٹے تھے۔ فضلہ اور مولو۔ یہ لادد تھا۔

۱۰۷۰ فیض محمد شاہی خطی جداول ملک۔ تراذت۔

بابا منگ شاہ شمسہ والہ

آپ کے آبا و اجداد سو فیح ہردیو۔ فیلع شیخوپورہ میں پیشہ یافتگی کرتے تھے۔ آپ کی پیدائش ۱۸۲۲ء ایکڑ اردو سو چھیالیس سو چھیالیس مطابق ۱۸۲۳ء ایکڑ آٹھ سو تیس علیوی موافق ۱۸۸۹ء ایکڑ آٹھ سو ستاسی بکری میں ہوئی۔

آپ مسخی بہادر شاہ المعروف بادشاہ شمسہ والہ کی بیعت ہو کر کمالیت کو پہنچے اور ان کی وفات کے بعد ان کے سجادہ ہدایت پر بیٹھے۔ آپ کا رعب واقبال میت تھا۔ درویشی کے اوصاف میں کامل تھے۔ اپنے پیر کا سلسلہ آپ کے ذریعہ سے بہت رائج ہوا۔

یارانِ طریقت [آپ کے خواص درویش یہ تھے۔

۱	بابا روڑے شاہ سجادہ نشین	شمسہ شریف فیلع شیخوپورہ
۲	بابا فتح شاہ	"
۳	بابا مانگے شاہ بافندہ	ہردیو
۴	بابا نظام شاہ لولہ	دیر کے باٹھ
۵	سید سوج دریا بخاری	قادر آباد
۶	سید امیر شاہ ولد سید مردان شاہ بخاری	"
۷	سید ملنگ شاہ ولد سید مردان شاہ بخاری	"

۱۔ مکتوب سائیں برکت علی درویش۔ شرافت۔

۸ عایق برکت علی ولد لبرال شاہ مراسی بھکنہ ضلع امرتسر

۹ سائیں دربار علی

۱۰ بابا سوہنے شاہ درویش

تاریخ وفات | بابا سنگے شاہ کی وفات پانچویں جمادی الاخریٰ ۱۳۱۵ھ ایک ہزار

تین سو اٹھارہ ہجری مطابق تیسویں ستمبر ۱۹۰۰ء ایک ہزار نو سو عیسوی موافق پندرہویں

اسیج سن ۱۹۵۴ء ایک ہزار نو سو ستاون ہجری میں عہد سلطنت ملکہ وکٹوریہ ہونی ۱۳۳۰ھ

تینتالیس جلوس تھا۔

مدفن | آپ کی قبر موضع شمسہ شریف ضلع شیخوپورہ میں ہے۔

مادہ تاریخ

« سنگے شاہ با ابرو رفیق » ۱۳۱۸ھ

شجرہ نقوائے بابا سنگے شاہ محمد الہی

سید ہوج دریا قادر آبادی

سید فضل شاہ فرزند

میراں بخش

مولوی حکیم میراں بخش فاروقی اجتکوی؟

آپ مولوی حاجی پر بخش ولد مولوی قل احمد فاروقی کے بڑے بیٹے تھے۔ آپ کی پر دادا مولوی حکیم محمد اشرف فاروقی مصنف کتاب کراہت مشہور شاعر تھے۔
بیعت طریقت | آپ کی بیعت حضرت مولانا سید حافظ قل احمد پاکدات نوشاہ ثانی برخورداری صاحب نیپالوی سے تھی۔ آپ اہل علم و عمل متبع شریعت نیک نباد طیب کابل تھے۔
 ہوشیاری بھی تھی۔ موضع اجتکے علاقہ علی پور چھ میں سکونت رکھتے تھے۔

آپ حاجی پر بخش اجتکوی کا حال تذکرۃ النوشاہیہ کے چوتھے حصہ موسوم بہ آثار اللہ جبار میں لکھا جا چکا ہے۔ جو وہاں نہیں رہ سکا۔ وہ یہاں لکھا جاتا ہے۔

ن کے لفظ کی لکھی ہوئی صلوة ماجینی موجود ہے۔ اس پر اس طرح دستخط کیا ہے۔
 «تمام شدہ نسخہ مختم صلوات ماجینی نوشتہ دست پر بخش بن کل احمد ولد محمد اشرف تحریر یافت
 در ماہ ذی القعدہ وقت ظہر تحریر یافت ۱۲۸۶ھ۔ برائے خواندن بر خورد دران میراں بخش
 دتیر علی تحریر یافت»

یہ کتاب فضل اللہ بن ایوب بن شیخ ابوالحسن المنسوب الی ماجین کی تصنیف ہے۔

مسالہ راہ نجات براسطیح دستخط کیا ہے۔

«تمام شدہ کتاب راہ نجات مسائل برائے خواندن بر خورد دران امیر بخش دتیر علی تحریر
 یافت»

(باقی حاشیہ پر صفحہ ۳۷۸)

دستخط پندارہ شیخ عطار | اس پر آپ کا دستخط ان الفاظ میں تحریر ہے۔

”نعت تمام شد کتاب پندارہ من تصنیفات حضرت شیخ فرید الدین عطار قدس اللہ سرہ العزیز بید الخط عبقیر غلط میرا بخش بہر خاطر بر خورد در سعادت اطوار جو غلط جعہ

[بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۷۷] حاجی پیر بخش نے قعدہ چہار درویش پنجابی میں نظم کیا ہے جو اصلاح شرح ہوتا ہے
اول صفت الہی اکھال اوہ صفناں داسائیں خالق رازق جہی بچھانے کہہ نون حسدہ شنائیں
اوہ خالق بے انت سنجھاؤ انت نہ پایا جاوے لا شریک اوہ ہے تحقیقی ہرگز شک نہ لیاوے
اپنے پیر طریقت میاں غلام مر لفظ نظام آبادی کی طرح میں لکھتے ہیں۔

مر لفظ سائیں پیر اسادا چ نظام آبادی اکدم غافل کہیں نہ ہوندے انور یاد خدا کے
دینہ تے رات عبادت اندر رہیں ہمیش کھڑوتے پچ تسبیح تلبیل ربے دی حافر فجریں سوتے
جو کو آس دے دی کر کے اس دردازے آوے جو منگے سو بچھے ادھوں خالی کوئی نہ جاوے
جتنے خادم اوں جنابے سب چ سترہی شرع شی نے قائم سمجھے دین کوئی بادشاہی
ایساں طرف مکان بچھانوں ہنھیں جھنڈا لایا میں عافروں دین دنی چ او سے داہے سایا
پوے دعا قبول اونہاندی جو منہ تھیں فرمایا امدی نظرم ہواں اُنے سونا کر دکھلایا

ان اشعار پر یہ قعدہ ختم ہوتا ہے

جیکوئی پڑھے اس قعدے میں صدقہ پاک نبی دا پڑھو عباد اللہ فاتح بخشے ہر دم پاک وہی دا
سن سجری دا آج یار و باراں سے پچاسی ۱۲۸۵
عیب جو دیکھو رکھو پڑہ ہر دم بندہ عامی

یہ قعدہ حکیم نظم حسین کے لہجہ کا لکھا ہوا ہے۔ دستخط اصلاح ہے۔

”نام شد قعدہ چہار درویش تصنیف میاں پیر بخش عرف فاروقی ساکن اجٹکے جناب میاں صاحب
پیر بخش احمد دزد میاں صاحب قل احمد ولد محمد شرف رح بہ دستخط نظم حسین ولد میاں صاحب فقیر علی ولد
پیر بخش طرف عیدہ تر تباغ جلدی آخر، اربابہ ۱۳۱۲ھ یا من خاطر محمد حسین تحریر یافت، شرفقت

در موضع اہتکے وقت ظہر تحریریت تاریخ اول اسوچ سنہ ۱۹۲۵ء

- ۱ - ہر کہ خواند دعا طمع دارم
 ۲ - نوشتہ بازہ سیاه بر سفید
 ۳ - من نوشتہم پر چہ دیدم در کتاب
 ۴ - زانکہ من بندہ گندہ گارم
 ۵ - لویندہ را نیست فردا امید
 ۶ - ز این بعد دانشم علم بالعبواب

اولاد | آپ کے تین بیٹے تھے۔

۱ مولوی مسر الدین خوشنویس

۲ مولوی عبد الرحیم

۳ مولوی چراغ دین - عربی کے نہایت خوشنویس تھے۔ کتاب سترہ فردیہ مصنف مولوی

محمد حسن محدث فیض پوری ان کے ہاتھ کی کتابت کی ہوئی بطبوعہ میرے پاس

موجود ہے۔

تاریخ وفات | مولوی حکیم امیر بخش روف میرا بخش کی وفات منگلوار وقت فجر بیسویں

رمضان المبارک ۱۳۰۹ھ ایکڑار تین سو نو سو پچاس مطابق اکیسویں اپریل ۱۸۹۲ھ ایکڑار نو سو

بانوے عیسوی موافق نوویں بساکھ سنہ ۱۹۲۹ھ ایکڑار نو سو اچاس بکرمی میں بعد سلطنت

ملکہ دکتور بہ ہوئی۔ ۳۵ سنہ پینتیس جلوس تھا۔

مدفن | آپ کی قبر موضع اہتکے ضلع گوجرانوالہ میں ہے۔

مادہ تاریخ

» فروغ طبیب «

۱۳۰۹ھ

عہ مطابق - جساری اللادی ۱۲۸۵ھ موافق ۱۲ ستمبر ۱۸۶۸ھ - ۲۵ کتاب میں خطی

پند نامہ شرح عطار - صلوة ماہینی - راہ نبات - چہار دیش - جامعہ دارالمتنق احمد فاروقی کے پاس احمد نگر بن ہووہ میں ۱۲

میرا بخش

حاجی میرا بخش دوبرجی والہ؟

آپ قوم نہاس راجپوت سے تھے۔

شجرہ نسب | آپ کے والد کا نام میاں محمد دین تھا۔ ولد میاں حیراغ عالم بن حافظ اکرم بخش

بن حاجی حافظ نور محمد بن میاں محمد عیات بن میاں محمد غور شید بن میاں محمد فضل

آپ کے بزرگ تین صدیوں سے قصبہ سیدیل صنلع گجرات میں منصب قضا پر مقرر رہے۔

بعیت طریقت | آپ کی بیعت حضرت سید مکھن شاہ لاہوری خلیفہ اصغر حوالا سید حافظ الہی بخش

برخورداری ساہنپالوی سے تھی۔

سکونت | آپ پیدے موضع دوبرجی متصل قصبہ سیدیل میں سکونت رکھتے تھے بعد میں لاہور

چلے گئے۔ اور وہیں رہائش اختیار کر لی۔ کچھ عرصہ سکول ماسٹر بھی رہے۔

تصنیف

آپ نے ایک کتاب پنجابی نثر میں تصنیف کی جس کا نام "جٹ دی کرتوت" رکھا۔

اس میں دیہاتی لوگوں کے واقعات لکھے جیسے وہ بیاہ شادیوں پر فضول خرچ کرنے میں۔

اولاد | آپ کے بیٹے ہیں ۱۔ میاں انعام اللہ ۲۔ احسان اللہ ۳۔ امداد اللہ

نتھو

شیخ نتھو مجذوب کھجور والیہ

آپ موضع تلونڈی کھجور والی متصل راہ والی متعلق گوجرانوالہ کے رہنے والے تھے۔ حجام پیشہ لوگوں سے تھے۔ دنیاوی مال و متاع بیت تھا۔ واقعہ بیعت آپ کو راہ حق کا شوق پیدا ہوا تو مال و متاع چھوڑ کر بزرگوں کی خدمت میں جانا شروع کیا۔ لیکن کہیں سے کشود کار نہ ہوا۔ سفر کرتے کرتے درگاہ عالیہ حضرت نوشہ گنج بخش رم تک پہنچے اور تمام صاحبزادگان اولاد آنجناب کے آگے عرض کیا کہ میں اس دربار کی شہرت سن کر عشق حاصل کرنے کے لئے آیا ہوں، وہ صاحب بیری دستگیری کریں جو عشق دے سکتے ہوں۔ سب صاحبزادوں نے جو دربار شریف میں موجود تھے بتفقہ طور پر حضرت مولانا سید حافظ قل احمد باکدات نوشہ تھانہ برخورداری ساہنیا پوری رم کو کہا کہ آپ ہی اس کی دستگیری کر سکتے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے آپ کو سامنے بٹھا کر بیعت کیا۔ آپ نے اس وقت ایک دوہی اٹھانہ لے لی اور پٹا سے بطور شیرینی حضرت صاحب کے سامنے رکھی۔ حضور نے آپ کو فرمایا یہاں نتھو

پڑھو۔ مع سَقَانِي الْحُبِّ كَأَمَاتِ الْوَصَالِ

آپ نے جس وقت پڑھا تو اسی وقت آثار جذبہ طاری ہو گئے۔

مجذوب ہونا یہاں تک آپ پر حالت جذب غالب ہو گئی کہ دنیا اور مافیہا کی کوئی

بوش نہ رہی۔ درگاہ شریف حضرت نوشاہ عالیجاہ رم کے سامنے بحالت مستواری لیٹے

رہنے۔ اگر کسی وقت برہنہ ہو جاتے تو لوگ آپ پر چٹائی ڈال دیتے۔ پھر آپ وہاں سے چلے
 اور دریائے راوی کی سیر کی۔ پھر موضع چکیاں راواں میں چلے گئے۔ چھ ماہ تک فقیدہ
 شریفہ کا یہی مصرع دردِ زبان رکھا۔ آپ مجذوب مطلق ہو گئے۔ لباس کی بھی کوئی ضرورت
 نہ رہی۔ بحکم

پوشانہ لباس پر کرا عیبے دید بے عیبیاں را لباسِ عُریانی داد
 آپ بالکل برہنہ ہو گئے۔

سید مکھن شاہ لاہوری رحمہ فیض | حضرت سید مکھن شاہ لاہوری رحمہ سے منقول ہے کہ ایک مرتبہ
 ہم نے چاہا یا چھو والہ (متصل درگاہ حضرت نوشہ صاحب رحمہ) رات کو جوتا ہوا تھا۔ وہ
 کامیڈہ تھا۔ آدھی رات کا وقت تھا کہ ایک برہنہ شخص آیا اور آکر نہانے لگا۔ جتنے کہ
 طلوع فجر تک وہ متواتر نہاتا ہی رہا۔ ہم نے آگ لگائی تو وہ شخص بھی پانی سے نکل کر
 آگ پر آ بیٹھا۔ ہم نے پچھانا تو وہ نتھو مجذوب تھا۔ ہم نے کہا وہ نتھو۔ تجھ پر تو پیر کا
 بڑا کرم ہو گیا ہے۔ وہ اُس وقت توحید میں مستغرق تھا۔ کہنے لگا پیر بھی ہمارا ہی کرم ہے
 تو تمہ پر بھی ہمارا ہی کرم ہے۔ ہم نے اُس کی بلند حالت کو دیکھ کر کہا کہ ہم پر بھی کچھ
 کرم کر دو۔ اُس نے کہا منہ کھولو۔ ہم نے منہ کھولا۔ تو اپنی لب ہمارے منہ میں لگا کر دوڑ گیا
 اس کے بعد حضرت سید مکھن شاہ رحمہ کی زبان میں نہایت تاثیر ہو گئی۔

ف یہی واقعہ بعض لوگوں نے سید بوئے شاہ رحمہ کی زبان سے بیان کیا ہے جو سید مکھن شاہ
 کے بڑے بھائی تھے۔ کہ اُن پر شیخ نتھو نے فیض کیا۔ ممکن ہے کہ دونوں بھائی اُس وقت
 اکٹھے ہوں۔ اور دونوں پر ہی فیض ہو گیا ہو۔

ایک بے ادب کا سزا پانا | منقول ہے کہ موضع تلوڑی کھجور والی میں کسی جوہری محلہ کے
 کی سازی تھی۔ طوائف فجر اکرا رہی تھی۔ آپ بھی سنواری کی حالت میں بھرتے بھرتے وہاں
 آ گئے اور مجلس میں بیٹھ گئے۔ کسی عقیدت مند نے آپ کو نئے کپڑے پہنائے ہوئے تھے۔

آپ نے پہلے اپنی دستار اتار کر کھنوی کود سے دی۔ پھر چادر بھرتے بھرتے بھوڑا دیر کے
 بعد تہ بند بھی اتار دیا۔ چوہدری مذکور کو غصہ آیا، اُس نے آپ کے حق میں گستاخانہ کلام
 بولے۔ آپ نے جلالت میں آکر فرمایا: ”جائزہ اہل ناپٹ چھڑ جائے، چنانچہ ایسا ہی ہوا
 جب وہ شادی کر چکا تو اُس کا لڑکا اور بیوت ہو گئے۔ اور خود در بدر گواہی کرنے
 پر مجبور ہو گیا، اور اسی ذلّت و سوائی میں مر گیا۔“

چوں خدا خواہد کہ پردہ کس درد
 میلش اندر لہنتہ پا کاں زند

۱۔ شیخ نسیم مجذوب رح کے یہ سب حالات کتاب فیض محمد شاہی خطی جلد اول صفحہ ۱۱۶
 اور صفحہ ۲۱۷ سے لکھے گئے ہیں، تفرات

نتھشاہ

میاں حکیم نتھشاہ جگدیوئی

آپ میاں پر شاہ ولد شیخ غلام شاہ تھریالوی ۱۶ کے چھوٹے بیٹے تھے بیعت و
خلعت اپنے بڑے بھائی میاں حیات شاہ تھریالوی ۱۶ سے پائی ۔

سال ولادت | آپ کی پیدائش ۱۸۵۵ء ایگزارد سو پختہ سہری مطابق ۱۸۵۸ء ایگزارد
آٹھ سو اٹھاون عیسوی میں ہوئی ، آپ چار سال عمر کے تھے کہ والد صاحب کا
سایہ فرستے ہو گیا ، تربیت و تعلیم اپنے بڑے بھائی صاحب سے پائی ۔

اخلاق و عادات | آپ جلیل القدر و عزیز العلم کثیر الحکم تھے شکل و صورت میں اپنے
دادا صاحب کے مشابہ تھے علم طب میں مہارت تامہ حاصل تھی ، خاصے نباض تھے ،
طبیعت خاموشی پسند تھی ، اکثر موضع جگدیو کلان میں سکونت رکھتے تھے ،

اولاد | آپ کے ایک ہی فرزند مولوی حکیم غلام قادر صاحب میں ۔

تاریخ وفات | حکیم نتھشاہ کی وفات جمعہ پانچویں جب ۱۳۲۷ء ایگزارد میں ہوئی
، سہری مطابق بائیسویں جولائی ۱۹۰۹ء ایگزارد نو سو نو عیسوی میں بعد سلطنت

لیڈورڈ سہتم ہوئی ، ۹ سو نو جلوسی تھا ۔

مدفن | آپ کا مزار جگدیو کلان ضلع امرتسر میں ہے ۔

مادہ تاریخ

حکیم نصحی شاہ کی اولاد کا مختصر تذکرہ۔

- میان حکیم نصحی شاہ کے ایک ہی فرزند مولوی حکیم غلام قادر صاحب ہیں۔
- حکیم غلام قادر ^{۱۸۸۹ء} میں پیدا ہوئے۔ صاحب علم و فضل، شب بیدار، صوفی شرب لطیف کمال میں، موضع کھرپال میں اپنے آبا و اجداد کے سجادہ نشین ہیں۔ اس وقت ^{۱۳۸۲ھ} ۱۹۶۵ء میں موجود ہیں فارسی اور پنجابی میں شعر بھی کہتے ہیں۔ ان کی تصنیف سے ایک چالیس صفحات کا رسالہ حقہ نامہ، سلسلہ الحاشم کی ساتویں طبع ہے۔ اس میں مباح کو نوشوں کی سخت مذمت کی ہے۔ اس کے عنوانات یہ ہیں۔
- ۱۔ صفت باری تعالیٰ
 - ۲۔ صفت حضرت رسول مقبول
 - ۳۔ صفت حضرت پیران پیر
 - ۴۔ در بیان حقہ
 - ۵۔ در ثبوت نفی استعمال حرام دنا پاک، نقر و مسکر از حدیث و قرآن تریف
 - ۶۔ در ثبوت بے جا و انراف خرج حقہ کشیدن از قرآن۔
 - ۷۔ در مذمت حقہ کشیدن از شرکاء
 - ۸۔ در ثبوت نفی حقہ کشیدن از کمر نصح صاحب
 - ۹۔ در مذمت حقہ کشیدن از پیران
 - ۱۰۔ مذمت حقہ کشیدن در داگری۔
 - ۱۱۔ خاص تجربات در نقصان حقہ کشیدن
 - ۱۲۔ عام تجربات در نقصان حقہ
 - ۱۳۔ تجربات متفرقہ در برائی حقہ کشیدن
 - ۱۴۔ در بے عزتی حقہ کشیدن۔
- حقہ نامہ کے بعض اشعار یہ ہیں۔

حقہ پیوں دالے یار منہ دل اپنے لظرتوں مار

بھنگ شراب جویں مردار بد بو آوے سخت پچھان

حقہ خرج نضولی جان

جو پیوے سوچ نقصان

گلی کیتیاں کو نہ جاوے ایسی منہ دے جو سماوے

دائن کر کر چڑا لاہوے بھاویں لاچیاں پئے جہان

حقہ خرج نضولی جان

جو پیوے سوچ نقصان

- حکیم غلام قادر کے چار بیٹے ہیں۔ میاں غلام نبی، میاں غلام محی الدین، میاں غلام محمد اور میاں غلام علی۔

- میاں غلام نبی سکول ماٹرن میں، لاہور، ضمن پورہ، راجپوت روڈ پر رہتے ہیں، اپنے آپ کو حکیم ابوالفضیلا قادری کے نام سے شہرت دی ہے، ایک دواخانہ طہور صحت نام جاری کیا ہے ان کے پاس شیخ عیاض شاہ تھریالوی کی تصنیف کتابوں کا قلمی ذخیرہ موجود ہے۔ لیکن کبھی کو دکھانے سے سخت پرہیز رکھتے ہیں، کوئی شخص ان سے فائدہ نہیں اٹھا سکتا، ایک سالہ بیمار مذکورہ کا تھیمہ بنا کر شائع کیا ہے۔ ان کے دو بیٹے ہیں، محمد حسان الحق، محمد ضیاء الحق۔

میاں محمد حسان الحق کا تب، انہوں نے کتابوں کی اشاعت کا بیڑا اٹھایا ہے جی این ایف نام فرم کھولی ہے، اور سلسلہ العاتم کے نام سے نمبر در کتابیں چھاپتے ہیں، شیخ عیاض شاہ کی کتابیں چھاپنے میں ان کے والد میاں غلام نبی اکثر رضامین میں کاسٹ چھانٹ کر دیتے ہیں اور سیم و تنبیخ کر کے کتاب کی اصلی ہیئت کو منج کر دیتے ہیں،

- میاں محمد ضیاء الحق، قرآن مجید کے حافظ ہیں۔ لاہور میں کتابت کے بھی ماہر ہیں تعلیم یافتہ اور خوش اخلاق قابلیت والے ہیں۔

انتباہ

یہ تذکرہ اولاد حکیم نوح شاہ جگدیوی میں نے ۱۳۸۲ء میں لکھا تھا، جن کو جو جو لکھا ہے، اس سے مراد ہے کہ وہ اس سال میں زندہ موجود تھے۔

شجرہ فقراء حکیم نیکو شاہ جگدیوگی

مولوی غلام قادر فرزند یہ تھوہال سیالکوٹ	۱۲۸۴ھ متوفی ۱۲۶۶ھ ۱۸۶۸ء	۱۱۹۲ھ
میاں غلام نبی - لاہور	یہ پنجابی زبان کا بہترین شاعر تھا۔ اسکی	یہ کتاب میں موجود ہیں۔
میاں غلام محمد لودین	۱۔ گنج عرفان - یعنی دو پڑھ جات۔	
میاں غلام حمید	۲۔ لغت کلام مجسومہ کا فیال ۳۲ صفحات	
میاں غلام علی	۳۔ قعدہ مستی ہنوں۔	
صوفی عبدالمجید	۴۔ قعدہ ہیرا راجھا	

۵۔ سحر فی معرفت - اس کی کتابوں کو سلسلہ الحاشم واے چھپوا رہے ہیں یہاں ایک لغت تریف کے میں شعر بطور نمونہ کلام درج کئے جاتے ہیں۔

۵۔ کرنا رکے پار میں صلی علی دیو درشن ایس کھینے نون
تیری رحمت عالم بر من رہی دتا کھول تو حید خزینے نون
دوہ کر دے نے پاک پیتیاں نون کڑھ کفر ترک دیاں ریتیاں نون
بت توڑ آباد مسیتیاں نون اونہیاں پکڑ یا ایس قرینے نون
لہجو جام سنگے اک مستی دا اٹھے خوف بلندی ہستی دا
رہے تنک نہ بہری ہستی دا دچوں کڑھیا مرنے جینے نون

صوفی علم الدین	سائیں لعل شاہ	صوفی الہدین	شاہ شاہ - ماڑی ٹھاکر موجود
	ساکن نظام پورہ محل سنگھ		تاج الدین - ماڑی ٹھاکر
	منطقہ شیخوپورہ		

(۱۱۲)

نتھے شاہ

سائیں نتھے شاہ لاہوری

یہ قوم زکھڑا جوت سے لاہور کا رہنے والا تھا۔ حضرت سید کھن شاہ فرخورداری
 لاہوری۔ امین سید حافظ الہی بخش خلیفہ حق صاحب دنیائی رحمہ کا مرید و عارف تھا۔
 مرتبہ صافی الشیخ پرفائز تھا۔ بالکل اپنے پروردگنیم کا ہم شکل ہو گیا تھا۔ اس کی پری
 مریدی کا سلسلہ جاری تھا۔

تاریخ وفات | سائیں نتھے شاہ کی وفات ماہ جمادی الاول ۱۳۴۸ھ ایک ہزار تین سو
 اٹھتالیس ہجری مطابق نومبر ۱۹۲۹ء ایک ہزار نو سو اٹھتالیس عیسوی میں نجد
 سلطنت حجاز بحکم ولاد بدوڑہ شہ قہم ہوئی۔ شاہ بلین جلوسی تھا۔
 مدفن | اس کی قبر گلابی جوئی۔ لاہور میں ہے۔

مادہ تاریخ

» نتھے شاہ محرم رجونہ اکہ «

(۱۱۵)

نعر دین

نقیر نعر دین برقنداری گوندلا نوالیہ

آپ فقیر متصل دین برقنداری ساکن گوندلا نوالہ بفصل لوجہ نوالہ کے چوتھے بیٹے
 تھے۔ آپ کی ولادت ۱۲۳۹ھ ایکہ زارد سورما لیس ہجری مطابق ۱۸۲۳ء ایکہ زارد
 تیسیس علیسوی میں ہوئی۔

آپ ابھی ایک سال کے بچے ہی تھے کہ والد صاحب کا انتقال ہو گیا، اس نے
 جوان ہونے پر اپنے بڑے بھائی صاحب فقیر چراغ دین سے بیعت ہو کر کمال حاصل کیا،
 آپ صاحب علم و عمل اور کھیبہ حادق تھے۔
 دنیا سے بے اولاد فوت ہوئے۔

نمانے شاہ

بابا نمانے شاہ لاہوری؟

آپ بابا جسد شاہ لاہوری رح کے مرید و خلیفہ تھے۔

ابتدائی حالات | پیدے آپ چوری پیشہ کرتے تھے چنانچہ رحمت سنگھ کے عبد

میں آپ کو سزا میں رکھوائے پاشند یعنی مٹھیں نکالی گئی تھیں۔ اس لئے آپ سنگڑے ہو کر چلنے تھے۔ اس کے بعد آپ نے توبہ کی۔ اور بابا جمو شاہ کی بیعت ہو کر فریوٹے۔

نیف جسدانید | آپ کا شجرہ طریقت اگرچہ بواسطت بابا جسد شاہ حضرت سجاد صاحب

نوشہرہ دی رہے تک منتهی ہوتا ہے۔ لیکن سلسلہ پاک رحمانی میں آپ کو سید امام شاہ سے

بھی نسبت حاصل تھی۔ وہ مرید سید پر شاہ کے۔ وہ مرید سید قطب شاہ کے۔ وہ

مرید حضرت شیخ عبدالرحمن پاک بھڑی دالہ رح کے۔ ۲

لاہور میں سکونت | آپ کی سکونت۔ لاہور۔ گڑھی شاہوہ کے متصل تکیہ کبابیاں

میں تھی۔ گدائی کر کے اپنی گذر اوقات کرتے تھے۔ عسکر کے آخری حصہ میں آپ کے مرید

بنانا باگھے شاہ نے آپ کی خدمات انجام دیں۔ ۳

پروانہ طریقت | آپ کے خورج درویشیہ تھے۔

۱ بابا باگھے شاہ۔ ساکن اجھڑہ۔ لاہور۔

۲ بابا جسر ایش شاہ لاہوری

۳ بابا ہیرا شاہ۔ لاہور۔

۴ ۵ ۶ تحقیقات جہتی۔ تراثت۔

تاریخ وفات | بابا نامانے شاہ کی وفات چودھویں جمادی الآخرہ ۱۲۵۲ھ ایگزرا

دوسو باون ہجری مطابق چھبیسویں ستمبر ۱۸۳۶ء ایگزرا آٹھ سو چھتیس عیسوی۔

موافق گیارہویں اسوچ سنہ ۱۸۹۳ء ایگزرا آٹھ سو ترانوے ہجری میں بعد حکومت بہار

رحیمت سنگھ ولد مہاں سنگھ ہوئی۔ ۲۹۔ اتیس جلوس تھا۔

مدفن | آپ کی قبر تکیہ کبابیاں۔ گڑھی شاہو۔ لاہور میں ہے۔ آپ کے مرید بابا باگھٹا

نے اُس پر چھوٹا سا گنبد بنوایا۔

مادہ تاریخ

شجرہ فقراء بابا نامانے شاہ لاہوری

بابا جسر اع شاہ۔ ساکن لاہور۔

بابا مہتاب شاہ۔ ساکن شہیدالہ۔

بابا محکم الدین۔ ساکن مرزا جان۔

یہ شجرہ طریقت کتاب باغ اویانے ہند عین اول۔ حلقہ میں لکھا ہے۔

نور المصطفیٰ

مولانا نور المصطفیٰ روشن شاہی

آپ مولوی علی محمد ساکن بجاہ تریف ضلع لڑھیانہ کے مرید صادق الاعتقاد اور خلیفہ واثق الاعتقاد تھے۔ وہ مرید شیخ نابت شاہ کر دروالہ کے تھے۔ جن کا ذکر اس کتاب تذکرۃ النوشاہیہ کے پانچویں حصہ موسوم بہ عوارف الانوار میں گزر چکا ہے۔

فیض طریقت | آپ کو حضرت سید احمد بخش ولد سید انقدر تاجر خوردری ڈھلوالہ رح سے بھی فیض حاصل تھا۔ آپ جب کبھی درگاہ عالیہ حضرت نور محمد صاحب رح پر حاضر ہوتے تو مقام ساہن پال تریف انہیں کے پاس ٹھہرا کرتے۔

فن کتابت | آپ خوشنویس تھے۔ خط نسخ اور نستعلیق میں اچھا لکھتے۔ آپ کی سکونت موضع داؤد والہ ضلع مظفر آباد میں تھی۔ کتاب سالہ احمد بیگ مشمولہ مضامین تذکرہ نوشاہی آپ نے اپنے ہاتھ سے کتابت کر کے سید احمد بخش مذکور کو دی تھی۔

شعر گوئی | آپ کو شعر کہنے کا بھی خاصہ ملکہ تھا۔ فارسی میں شعر کہا کرتے۔ سالہ احمد بیگ کے حواشی پر آپ نے جایا اپنے مشایخ سلسلہ کی منقبت اور بیچ میں فارسی اشعار لکھے ہیں۔ جن سے آپ کا کمال عشق ترشح ہوتا ہے۔ یہاں ایک کچھ اشعار لکھے جاتے ہیں۔

۱۔ اس نسخہ میں تذکرہ نوشاہی کا دیباچہ درج نہیں۔ صرف اسی قدر الفاظ لکھ دیے ہیں
 ۲۔ از سالہ احمد بیگ چیدہ قلمی گردیدہ شد۔ آگے ساری کتاب دہی ہے۔ یہ نسخہ چھوٹی
 تقطیع پر ہے۔ آجکل ۱۲۹۲ھ میں سید محمد تریف ولد سید محمد عالم خوردری کے ہاں لاہور میں موجود تھا۔
 شرف

مناجات بجا حضرت نوحہ صاحبؑ

بیارتے بادشاہ از چک سہنیاں ^{آگے}
 بجز از خواہش تو مش و ملت گزینی
 بر سر بندی عنمامہ زعفرانی
 بتن پوشی گلابی بر من را
 بفرق خار ماں دست کرم مال
 تخت شہ سلیمانے نشینی ^{آگے}
 کہے سازد دل و جان را دیوانی
 سیا جامہ سرافرازی بون را
 کر را با کمر بندے سرافراز
 باشد عاشقان را زو حیاتی
 بہر اسی تو باشد شاہ جمال ^{آگے}
 بخود آری علی ثابت لقیں را ^{آگے}
 شوم احمد ملا این مہم احمد
 خراماں تردد خندہ باقبال
 لبیب بیارگان شد قطب سرور ^{آگے}
 سرافرازی ہمیشہ این گدارا
 بما بفرست نوحہ د لربانی
 بحق شاہ جیلانی معظم ^{آگے}

کہ از دیوار او سینم محمد
 بیابنا مرا تو دلر با خیال
 کہ دنیا کرد روشن شمس انور ^{آگے}
 با احمد دین نور ^{آگے} ^{آگے} مصطفیٰ را
 الہی این جنین مجلس نمائی
 بحق مصطفیٰ مرسل مکرم

۱۰۰۰ حضرت نوحہ گنج بخش ^{آگے} شاہ سلیمان قادری بجلوالی ^{آگے} شاہ عبدالرحمن پاک بھڑوالی
 ۵۰۰ شاہ عصمت اللہ بخروردری ساہیالوی ^{آگے} شیخ فیض بخش امین آبادی ^{آگے} شیخ روشن دین
 ابھری ^{آگے} مولوی علی محمد بھماہ والہ ^{آگے} شیخ ثابت شاہ کرد والہ ^{آگے} سید
 شمس الدین ولہ سید اللہ تابروردری ساہیالوی ^{آگے} سید قطب الدین ولہ سید اللہ تابروردری
 ساہیالوی ^{آگے} سید احمد بخش ولہ سید اللہ تابروردری ساہیالوی ^{آگے} شاہ غلام نواز شرانت۔

ہما آن یار تو تسا ہے بیاید
 ہما آن شہ شہنشاہ ہے بیاید
 نماید رخ ہما آن جلوہ دارے
 نیام از خودی خود ہم نشانی
 اگر لاچارم از حال فراغت
 بہ احمد دین شدہ دارم سوائے
 بنزد خانقاہ نوحہ شاہ
 سرافرازد ہما توفیق بخشہ
 دعوت ہر کفہ تصدیق بخشہ
 کہ از ہر خدا خول این غزالے
 کہ تا بشود بیاید آن شہ ما
 رجا دارم سرافرازد بنازت

(۲)

رسالہ احمد بیک میں جہاں حضرت نوحہ صاحبہ کے تقریب سے بجا آوردہ کے
 زندہ ہونے کا واقعہ درج ہے اس کے حاشیہ پر اس واقعہ کی مناسبت سے یہ اشعار
 لکھے ہیں۔

مسیحا دم بر کہ بر بخارے
 بماندہ زندہ شش سال تا ہیفت
 کہ تا از مردگی خود رستہ باشم
 آہی این چنین مقصودم آور
 بحق شاہ حیدلانی سنور
 مرا گم کن ہونہ نوحہ باشم
 بیک نظرے بردن کرد از خاریے
 بنور المصطفیٰ کن بیک تقریبست
 خودی گم کردہ با تو زندہ باشم
 بحق مصطفیٰ سالار انور
 کہ بر سر گل دلی ادبست سرور
 علی ثابت قدم روشن باغم

مکتوب

جب آپ نے رسالہ احمد بیک نقل کر کے بدست جوایا تقیر سابقین بالی تریف میں بھیجا
 تو مکتوب ذیل بنام سید شمس دین و سید قطب الدین و سید احمد بخش فرزند سید اللہ دانا
 بھی ساتھ ارسال کیا وہ یہ ہے۔

هفت

”جناب فیض آب . ملائکہ رکاب . قدوة الواصلین . عمدة الکاملین .
عاشق اللہ . فنا فی اللہ . واصل باللہ . مربی کامل مکمل . حضرت شاہ شمس الدین و شاہ
قلیب الدین و شاہ احمد دین . سلمہ الملتین . الی یوم الدین .“

بعد از ادائے آداب بندگی و قواعد کوششات سرانگیزی بعد
نیاز بجا آورده معروض میدارد . چون قبل ازین خط فرحت لفظ بوقت ہمایوں و در
ساعت نیمول رسید بیدین او خاطر خورسند گردید . و در نوشتہ بود رفتن این فقیر
بخدمت آن ذات فانیض البرکات و لیکن این فقیر را درینجا مرض لاچار شد کہ توفیق
راہ رفتن ندارم . از ان سبب مقوم گردید . و کتاب تلفوظ حضرت قبلہ کونین کعبہ دارین

شایع مذنبین بندگی حضرت حاجی نوشہ محمد گنج بخش علیہ الرحمۃ والرضوان
و افس بدست جوایا فقیر روانہ زرہ امید کہ خواہد رسانید . از وہمیدہ گیرند . و بخت
این فقیر جناب حضرت صاحب خالقہ مرحوم مغفور برائے عند اللہ بسیار بدعا یاد
فرمایند کہ در حق این سکنین بسیار شفقت و مہربانی سازند کہ بحر آنجناب دیگر بجا و مادان
نداریم .

سایہ اتکم میباد از مہر ما بسط اللہ ظلمکم ابدا

الہی سایہ عالی بر مفارق نیازمندان تابان و درخشان باد .

چہ گوئم من احوال خود را بیاں بہ پیش آنکہ او چشم دارد عیاں
ترا آب از چشمہ حیوان رسید . بمن دہ کہ نوشم شوم نا پید
و دیگر آنکہ چند ابیات این فقیر در آخر تلفوظ نوشتہ آن نیز جناب حضرت
شنوانند کہ بسیار مہربان باشند «

اولاد | آپ کے دو بیٹے عبد الخالق اور غلام ثابت نام تھے، جو آپ کے ہی ویر و خلیفہ تھے۔

سال وفات | مولانا نور المصطفیٰ کی وفات ۱۲۴۴ھ ایکرا در دو سو چوبالیس ہجری

طابق ۱۸۲۹ء ایکرا در آٹھ سو اسیس عیسوی میں بعد سلطنت برکت منگہ ہوئی،
۲۹ ھ جلوی تھا۔

مدفن | آپ کا گراں در ضلع داؤدالہ عمرانی واہ تحصیل ٹیلیسی ضلع ملتان میں ہے۔

قطبہ تاریخ

جو قبر پر تھے تحریر ہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

لَا اِلٰهَ اِلَّا اللهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللهِ

سفرت مکمل بادشاہ نام اور نور المصطفیٰ درخیم ماہ ۱۲۴۴ھ زو از حبان ثانی علم
یکشنبہ روز وصل اشیاں بگد شقہ نیم از پاس بود پوشیدہ از فضل خدا و سیاح خوش تاریخ ارم

۱۲۴۴ھ

تاریخ

« زین مخلوقات » ۱۲۴۴

باران لہر نبوت | آپ کے خواص درویش بہ تھے۔

۱۔ مولوی عبد الخالق فرزند اکبر۔ داؤدالہ

۲۔ مولوی غلام ثابت فرزند اصغر

۳۔ میان نظام الدین چڑھا آجورا

۴۔ میان فتح محمد ورد

۵۔ مولوی غلام رسول موی بستی تعظیم

دارت شاہ

بابا دارت شاہ کو گرو والہ

آپ قوم پانڈہ کو ٹہلی تھاراں سے لے کر پانڈہ کے باشندہ تھے۔
 بابا گلو شاہ درویش ساکن کورے کے صدر میں پانڈہ سے مرید تھے۔ بہت عرصہ
 اُن کی خدمت میں رہ کر کمال حاصل کیا۔
 عبادت و ریاضت | چوہدری محمد یار قوم تھاراں کو گوتھلی میں دیکھ کر آیا۔
 آپ نے گاؤں سے باہر ایک حجرہ تعمیر کیا اور وہاں دریا صفت میں مشغول ہوئے۔
 دوردراز سے لوگ آکر مستفیض ہونے لگے۔
 کرامت

گتھری کا سر سے اویر جانا | ایک بار آپ کا ایک درویش محمد یار تھاراں کی گندم کی کٹائی
 کرنے گیا۔ آپ دوسرے وقت اُس کی روٹی نے کر گئے۔ دیکھا کہ دوسرے کٹائی والے
 اُس سے آگے گذر گئے ہیں اور وہ پیچھے رہ گیا ہے۔ اُس کو روٹی دے کر آپ
 کٹائی میں بیٹھ گئے۔ چند منٹوں میں سب سے زیادہ گندم کاٹ دی۔ پھر چھوٹے
 (گتھے) ڈھونے لگے تو سب نے دیکھا کہ گتھری آپ کے سر سے ڈال پڑی اور وہی چھوٹے
 وفات کے بعد کرامات

ایک بے ادب کو سزا | آپ کے فرار کے باس باعجب تھا۔ لوگ اُس میں سے کوئی بھول
 یا بھول نہ چھوڑتے۔ ایک مرتبہ غلام داغ فضل تھاراں نے خود طبعی المذہب تھا اُس

میں سے تین سو اناڑ توڑ لئے۔ کچھ تو اپنے خویش و اقارب کو تحفہ بھیج دئے، اور تین سو تہل
 تہربت اناڑ اپنے واسطے پکایا، جب پیا تو اس کو کھانسی اور ضیق النفس شروع ہو گیا
 اور بیان تک شدت اختیار کر گیا کہ اس کی آواز دُردرد تک سُنانی دیتی تھی۔ آخر
 اسی حالت میں مر گیا۔

گستاخی کی سزا | ایک شخص احمد نام و ج بی نے بیان کیا کہ آپ کے فرار کے پاس
 رات کو کوئی شخص نہیں رہ سکتا تھا، ایک رات میں نے جرات کی کہ قبر والا کیا کر سکتا،
 میں رات کو قبر کے پاس جا کر سو رہا، آدھی رات کا وقت ہوا تو مجھ پر تھپہ برسنے شروع
 ہو گئے اور میں دل سے اٹھ کر بھاگ گیا۔

قبر سے اسم ذات کی آواز | مسیحی خوشی محمد ولد سائیں عمر شاہ فقیر نوشاہی بیان کرتا ہے
 کہ ایک روز عصر کے وقت میں آپ کی قبر کے پاس کھڑا تھا کہ اچانک قبر میں سے تین مرتبہ
 اللہ اللہ اللہ کی آواز آئی جو میں نے اپنے کانوں سے سنی۔

زمانہ وفات اور دفن | بابا وارث شاہ کی وفات انگریزوں کے ابتدائی عہد میں
 ہوئی اور موضع کوٹلی جہاراں تحصیل سپردر ضلع میانکوٹ میں دفن ہوئے، فرار
 گاؤں سے باہر شمال کی طرف ہے، چار گھنٹوں زمین فرار کے نام ہے جو مجاوروں کے
 قبضہ میں ہے۔

ساتھ سال دفن رہنے کے بعد آپ کو دوبارہ نکال کر صندوق میں ڈال کر دفن کیا گیا
 کہتے ہیں کہ آپ کا جسم بالکل محفوظ تھا، پھر آپ کی قبر بچتہ بنوائی گئی، اس پاس چار دیواری
 تعمیر ہوئی، لے

مجاوردہ گاہ | سائیں عظیم شاہ مجاور نے فرار کے پاس باغیچہ لگایا، اس کے بعد اس کا داماد سائیں
 عمر شاہ مجاور راج جو جہان نواز تھا، میرے جد امجد سید حافظ محمد شاہ کامریہ تھا۔ ^{۱۳۴۱ھ} _{۱۹۲۲ء} میں فوت ہوا

لے یہ سارا ذکر فیض محمد شاہی خطی جلد اول صفحہ ۲۹ تا ۳۰ سے لکھا گیا ہے، شرافت

میاں دسٹن لاہوری ؒ

اس کے والد کا نام خدا یا تھا۔ قوم کھوکھر تھی لیکن تنور کھٹیجی کا کام کرتا تھا۔
آبائی وطن جو ضلع جٹ پالہ باغوالہ ضلع گوجرانوالہ تھا۔ ۱۸۳۵ء میں پیدا ہوا۔

یہ حضرت میاں نواب علی سندر لاہوری رح کا مرید راسخ الاعتقاد تھا۔ اپنے پیر صاحب

کا عاشق و شہید تھا۔

لاہور میں جانا | جٹ پالہ سے بچو اپنے بھائی نظام الدین کے لاہور چلا گیا۔ کچھ عرصہ
دو سو ریل کے قریب چنگر محلہ میں رہ لیش رکھی۔ ۱۸۶۲ء میں عیسائیت سے الگ ہو گیا۔
اور پچاس سال وصال گزارے۔

دسٹن پورہ آباد کرنا | میاں دسٹن نے چاہ میراں کے رقبہ سے کچھ زمین خریدی۔ وہ

علاقہ بیلہ دستی رام شمار ہوتا تھا۔ ۱۸۳۳ء ایک ہزار زمین شہنشاہی سے خریدی۔ مطابق

۱۹۱۵ء ایک ہزار نو سو پندرہ عیسوی میں اپنے نام پر دسٹن پورہ کی آبادی شروع

کی۔ ایک مسجد اور دو بلیاں پہلے تعمیر کیں۔ اس کے بعد دوسرے لوگ آباد ہونے

شروع ہوا اور دسٹن پورہ مستقل محلہ بن گیا۔

دسٹن پورہ کے نام کے متعلق ایک غلط توجیہ کی تردید | مولانا نور احمد خاں فریدی

نے تاریخ ملتان جلد اول میں لکھا ہے۔

» ہماری موجودگی میں چند مقامات کے باشندوں نے اپنی مرضی کے مطابق اصل نام

میں تعرف کر لیا ہے۔ اور کسی نے اعتراض تک نہیں کیا۔ مثال کے طور پر لاہور کا محسن پورہ

اسے نواب محسن خاں نے آباد کیا تھا۔ اور اسی کے نام کو زندہ کئے ہوئے تھا۔ جب ہندوؤں نے اس میں اپنے مکانات تعمیر کرائے۔ تو محسن پورہ کو دسن پورہ میں تبدیل کر لیا۔ چنانچہ اب اگرچہ ہندو نہیں رہے۔ مسلمان آبادی ناواقفیت کی بنا پر اس محلہ کو دسن پورہ ہی کہتی ہے۔ « [تاریخ ملتان ص ۱۹۱]

مولانا نور احمد خاں فریدی نے کوئی حوالہ نہیں دیا کہ انہوں نے محسن پورہ نام کی وجہ تسمیہ کہاں سے لکھی ہے۔ حالانکہ یہ بات بالکل صحت کے خلاف ہے۔ صحیح یہی ہے کہ میاں دسن باجھی قوم کھوکھرنے یہ محلہ دسن پورہ اپنے نام پر آباد کیا۔

اولاد | میاں دسن کے دو بیٹے تھے۔

۱۔ منشی اللہ داتا لغت خوان۔

۲۔ محمد ابرہیم بدوان۔

سال وفات | میاں دسن کی وفات ۱۲۳۲ھ ایکہزار تین سو پچیس ہجری مطابق ۱۹۱۸ء ایکہزار نو سو اٹھارہ عیسوی میں بعد سلطنت جاچ سیم ولد ابدورہمن بمقام ہوئی۔

۹۔ نو معلومی تھا۔

۱۰۔ مادہ تاریخ

« صاحبیت فوت شدہ » ۱۳۳۶ھ

میاں دسن کی اولاد کا مختصر تذکرہ

- میاں دسن لدہوری بانی دسن پورہ کے دو بیٹے تھے منشی اللہ داتا۔ اور محمد ابرہیم

- منشی اللہ داتا متوفی ۱۳۲۵ھ کے دو بیٹے ہوئے محمد اسحاق اور محمد امین۔

- محمد اسحاق متولد ۱۳۲۲ھ۔ لدہور چوہدری میں ملک پوٹل کا مالک ہے۔

- محمد امین متولد ۱۳۲۱ھ۔ اپنے بھائی کے ساتھ پوٹل میں سرک ہے اسکے دوڑ کے ریاض اور اگر نام میں

- محمد ابرہیم ولد میاں دسن متوفی ۱۳۸۸ھ کے دو بیٹے محمد رحیل اور سراج دین ہوئے۔

- محمد رحیل متولد ۱۳۱۹ھ کے دو بیٹے ہیں۔ محمد یعقوب متولد ۱۳۲۲ھ۔ اور محمد ایوب متولد ۱۳۶۲ھ

- سراج دین ولد محمد ابرہیم متولد ۱۳۲۷ھ۔ متوفی ۱۳۵۵ھ۔ درخون کاٹونکے ضلعے گوجرانوادر۔ ص ۱۰۰۔

میاں مجدد بلوچ

آپ کا اصلی نام ہدایت تھا۔ مگر لوگوں میں مجدد مشہور ہو گیا۔ قوم بلوچ سے تھے ضلع شاہ پور میں سکونت رکھتے تھے۔ حضرت مولانا سید عاقظ قل احمد یا کدات نوشاہ ثانی بر خورداری ساہنپالوی کے خواص مریدوں سے تھے۔ پیر شمسیر نے ایک ہی نگاہ سے پاک و صاف کر دیا اور خلافت سے نوازا۔ آپ اپنے پیر کی صحبت میں بگائے تھے۔

دوق و شوق آپ صاحب درد و سوز اور دوق و شوق تھے۔ اگر کوئی فقیرانہ کلام سنتے تو رقت قلب ہو جاتی۔ دراز قد قوی الامین تھے۔ اعتقاد و ادب میں کمال درجہ تھے۔ پیروں کے موسم میں بیوی دار سرخ ٹوپی سر پر رکھتے۔ اور اس کے اوپر دستار باندھتے۔
یا دگار اشیا آپ نے ایک مرتبہ روٹیاں پکانے والا لوطی سے کہا ایک تُو اور ایک قنبلی اپنے پیر صاحب کو نذرانہ میں دی۔
اولاد آپ کا ایک بیٹا میاں یارا نام تھا۔

۱۴۰ فیض محمد شاہی خلی۔ جلد سوم۔ ص ۹۰۹۔

۱۴۰ یہ دونوں چیزیں تُو اور قنبلی آج تک صاحبزادہ ممتاز احمد ولد سید کرم الہی

بر خورداری کے گھر میں ۱۳۹۲ھ میں تقام ساہن پال تریف موجود ہیں۔ شرافت۔

یارانِ طریقت | آپ سے بہت لوگ فیضیاب ہوئے، علاقہ بارگوندل میں آپ کے

مرد بہت تھے، خواص درویش بہ تھے۔

۱ میاں نواب بلوچ

۲ میاں اللہ داتا درزی، ساکن چک رمداس، ضلع سرگودھا،

سال وفات | میاں ۶ دو بلوچ کی وفات ۱۳۲۷ھ ایکہزار تین سو ستائیس ہجری

مطابق ۱۹۰۹ء ایکہزار نو سو نو عیسوی میں لہور سلطنت ایڈورڈ ہفتم ہوئی۔ ۹

نو جلوسی تھا۔

مدفن | آپ کی قبر موضع نبی شاہ، ضلع سرگودھا میں ہے۔

مادہ تاریخ

۶۱۳۲۷ « ہدایت، طب ذوق »

۳۷ فیض محمد شاہی خطی، جلد ششم، ص ۸۳۰، شرافت

تکملا

۱۲۸۲

یہاں حضرت مولانا سید حافظ قلی احمد پاکیزات نوشاہ ثانی برخورداری سائینا لوی کے کچھ یارانِ طریقت کے نام لکھے جاتے ہیں۔ جن کے حالات مجھے نہیں مل سکے۔ ممکن ہے کہ کسی اہل قلم کو ان کے حالات لکھنے کی توفیق مل جائے۔ بہ ترتیب حروف تہجی اسماء درج کئے گئے ہیں۔

الف

۱	احمد خاں - چوہدری	بھگل	ضلع سیالکوٹ
۲	احمد یار ہلی - چوہدری	ڈگر یا نوالہ	"
۳	الدرجوایا حمید - چوہدری	بیگوالہ	"
۴	الدرجوایا حوچی - میاں	کوشکے شاہ	گجرات
۵	الدرجوایا حوچی - میاں	کوٹلی ساہیاں	گوجرانوالہ
۶	الدرجاتا - المعروف کوزہ کشمیری - بابا	پنڈوری کلان	"
۷	الدرجاتا حمید - چوہدری	بنگیہ	"
۸	الدرجاتا مجہم - میاں	شادی وال	گجرات
۹	الدرجاتا ماجھی - بابا	جھام والہ	گوجرانوالہ
۱۰	الدرجاتا حوچی - میاں	تلونڈی کھجور والی	"
۱۱	الدرودھایا ولد امام بخش پڑا - چوہدری	فور پور پڑے	گجرات
۱۲	الدریار حمید - چوہدری	جوڑو کے	"
۱۳	الکر داد ولد غوث تارڑ - چوہدری	اکر وہ	"
۱۴	الہی بخش مہرا - چوہدری	تلن دالی	گوجرانوالہ
۱۵	الہی بخش ولد دانا ترکھان - بابا	جھام والہ	"
۱۶	امام بخش پڑا - چوہدری	فور پور پڑے	گجرات

گجرات	جھیکو	۱۷	امام بخش دھوبی - میاں
"	جھنی محرم	۱۸	امام بخش جوچی - بابا
گوجرانوالہ	خانی پور	۱۹	امیر وڑاچ - چوہدری

ب

"	وزیر آباد	۲۰	باورا ناچھی - بابا
گجرات	خونوکے	۲۱	برخوردار چیمہ - چوہدری
گوجرانوالہ	سرانوالی	۲۲	نونا گھمن - چوہدری
"	عادل گڑھو	۲۳	بھولا نافندہ - بابا
"	بیگہ	۲۴	بھولا کھنار - بابا
"	لدھی والہ چیمہ	۲۵	بھولا کھنار - بابا

پ

"	خانی پور	۲۶	پیراں دتا عجم - میاں
میاںکوٹ	گھٹالہ گنھاں	۲۷	پیراں دتا دھوبی - بابا
گوجرانوالہ	تلوہری کھجور والی	۲۸	پیر بخش کشمیری - بابا
"	خانی پور	۲۹	پیر بخش ولوشادی بن برہم جوچی قوم سیرا - بابا

ج

"	نور پور جابلان	۳۰	جانی کھنار - بابا
"	خانی پور	۳۱	جواری بی زورہ میاں حال ولو پیر بخش جوچی - مائی
"	بیگہ	۳۲	جھنڈا چیمہ - چوہدری
گجرات	شادی وال	۳۳	جیون عجم - میاں
"	اگر وہ	۳۴	جیون کشمیری - بابا

ج

۳۵۔ چمن کمہار۔ بابا بیگہ گوجرانوالہ

ح

۳۶۔ حسن بھٹی۔ بابا پندری لالہ گجرات

۳۷۔ حسن محمد بروالہ۔ بابا کلہ سکے حمیمہ گوجرانوالہ

۳۸۔ حسن محمد رانجھہ۔ چوہدری کوٹ رحیم شاہ گجرات

۳۹۔ حسن محمد بلی۔ چوہدری ڈوگر بانوالہ سیالکوٹ

۴۰۔ حیات باجھی۔ بابا گاکھرہ گجرات

۴۱۔ حیات محمد بھٹی۔ چوہدری پندری لالہ

خ

۴۲۔ خدا بخش کمہار۔ بابا بھاگت

۴۳۔ خدایار حمیمہ۔ چوہدری جونو کے

د

۴۴۔ دانا ترکھان۔ بابا جھام والہ گوجرانوالہ

۴۵۔ دسوندھی خاں۔ حمیمہ۔ چوہدری کالو حمیمہ

۴۶۔ دسوندھی سزھو۔ بابا کوٹ نورا

ذ

۴۷۔ ذوالفقار ولد شایستہ خاں تارڑ۔ چوہدری اگروہ گجرات

۴۸۔ رانا باغندہ۔ بابا ساہن پال مزریف

۴۹۔ رحمت علی زمیندار۔ چوہدری چاد کے گوجرانوالہ

سیالکوٹ	گٹھیالہ گٹھیالہ	دلہا خاں چوہدری	۵۰
"	بھگل	رفیقان کھار - میان	۵۱
گوجرانوالہ	لدھی والہ حمید	روشن علی ولد حکیم غلام نبی قریشی فاروقی میان حکیم	۵۲
		س	
گجرات	شادی وال	سالم کھار - میان	۵۳
"	اگر دیہ	ساینا ولد حکیم مارڑ - چوہدری	۵۴
گوجرانوالہ	کوٹلی میان	سلطان ماچھی - بابا	۵۵
گجرات	جنت	سیدی بی بی زوجہ کرم بخش گوجر بھاڑ - مائی	۵۶
		ش	
گوجرانوالہ	پیناکھ	شادی ترکان بستری	۵۷
"	خالق پور	شمس الدین اراکین - مہر	۵۸
		س	
"	لدھی والہ حمید	عبد الدین ولد حکیم غلام نبی قریشی فاروقی میان حکیم	۵۹
		ع	
گجرات	پدی لالہ	عبد اللہ - میان	۶۰
گوجرانوالہ	کوٹ فوراً	عبد اللہ نو مسلم - میان	۶۱
گجرات	کوٹ لکھ شاہ	علم الدین حجام - بابا	۶۲
گوجرانوالہ	حسن والی	علی محمد حمید - چوہدری	۶۳
"	نور پڑی کھجور والی	علی محمد کھجوری - بابا	۶۴
گجرات	بھاگت	عسرا دھڑی - بابا	۶۵
"	"	عبد اللہ کھار - میان	۶۶

گوجرانوالہ	لده والہ	غلام رسول ولد حکیم غلام نبی قریشی فاروقی ہماسٹر حکیم	۶۷
"	چیمہ	المتوفی الراجب ۱۳۲۱ھ ۳۱ اکتوبر ۱۹۰۳ء	
"	"	غلام علی ولد حکیم غلام نبی قریشی فاروقی - میاں	۶۸
"	مان	غلام فرید - شیخ	۶۹
گجرات	ہریئے والہ	غلام محمد مسلم شیخ - بابا	۷۰

ف

"	بھیکھو	فتح دین حجام - بابا	۷۱
گوجرانوالہ	ڈھب چیمہ	فتح دین - شیخ	۷۲
گجرات	سارنگ	فتح دین کھمار - بابا	۷۳
"	گا کھرہ	فتح دین کھمار - میاں	۷۴
"	شادی ال	فضل احمد - امام مسجد - مولوی	۷۵
"	"	فضل دین ولد الہدین عرف دین علی بافندہ سیاسی - گا کھرہ	۷۶

ق

"	"	قاسم ولد خدا یار بن حسن بن سبحان بن الہیار بن مراد مارڈ پندی کالو	۷۷
"	رتو	قلمب الدین بافندہ - بابا	۷۸

ک

گوجرانوالہ	گھنے والہ	کرم داد ماچھی - بابا	۷۹
سیالکوٹ	ڈوگر بانوالہ	کرم داد ملھی - چوہدری	۸۰
گجرات	"	کرم دین ولد الہدین عرف دین علی بافندہ سیاسی - گا کھرہ	۸۱

گوہر انوالہ	ردالم	گوہر باجھی - بابا	۸۲
"	جھام والہ	گھسیٹا ترکھان - بابا	۸۳
ل			
سیالکوٹ	بھگل	لال کھیار - بابا	۸۴
م			
گوہر انوالہ	عادل ڈھو	محکم حمید چوہدری	۸۵
"	جھام والہ	محمد بخش ترکھان - بابا	۸۶
سیالکوٹ	گھسیٹا گنھال	محمد بخش دھوبی - میاں	۸۷
گجرات	پنڈی کالو	محمد بخش ولد ابرار بن دوسن بن سجان مارڑ چوہدری	۸۸
"	کوٹ ککے شاہ	محمد بخش ولد اللہ جوایا موچی - میاں	۸۹
گوہر انوالہ	لدھے والہ حمید	محمد بخش ولد حکیم غلام نبی قریشی فاروقی - حکیم	۹۰
گجرات	نور پور پٹے	محمد بی - دربار محمد بخش پٹا - مائی	۹۱
گوہر انوالہ	لدھے والہ حمید	محمد حسین ولد حکیم غلام نبی قریشی فاروقی - حکیم	۹۲
گجرات	جونو کے	محمد یار حمید چوہدری	۹۳
سیالکوٹ	دوگر انوالہ	محمد یار بلھی - چوہدری	۹۴
گجرات	بھیکھو	مسو جھام - بابا	۹۵
گوہر انوالہ	کوٹ نورا	معصوم دیندار - میاں	۹۶
گجرات	پنڈی لالہ	مکھن بھٹی چوہدری	۹۷
گوہر انوالہ	نٹن والی	مولاداد ولد الہی بخش مہرا چوہدری	۹۸
"	خانقہ پور	میاں محال ولد پیر بخش بن شادی موچی قوم سپرا - بابا	۹۹

گوجرانوالہ	کوٹ قادر بخش	نور الدین کشمیری - بابا	۱۰۰
"	لدھی والہ چیمہ	نور الدین ولد حکیم غلام نبی قریشی فاروقی - میاں	۱۰۱
سیالکوٹ	ڈوگر بانوالہ	نظام الدین اراکین - جہر	۱۰۲
گوجرانوالہ	گھنٹے والہ	نظام الدین چیمہ رڈالیدہ - بابا	۱۰۳
گجرات	کوٹ لکے شاہ	وارث چدھڑ - بابا	۱۰۴
"	شادی وال	وارث جہار - میاں	۱۰۵
گوجرانوالہ	خالق پور	دوہا یا سوچی - بابا	۱۰۶

ہ

گجرات	پٹی کالو	عاشق ولد خدایا بن مومن بن سبحان تارڑ - چوہدری پٹی کالو	۱۰۷
-------	----------	--------------------------------------------------------	-----

رحمہم اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین

کتابیات

یہاں ان کتابوں اور مسائل کے نام ترتیب حروف تہجی
معہ اسمائے مصنفین کتب لکھے جاتے ہیں۔ جو اس کتاب
منابع الآثار کے ماخذ ہیں۔ جن میں سے اس کے
ترتب کرنے میں استفادہ کیا گیا ہے

الف

- ۱- احوالِ زمانہ۔ پنجابی منظوم خطی۔ میاں محمد بخش ولد میاں شاہ محمد نوشاہی رحمانی
رسول پوری رح [متوفی ۱۲۹۳ھ / ۱۸۷۶ء] اس کا ایک نسخہ میرے
حافظہ کا لکھا ہوا ہے (مترافت کے کتب خانہ میں موجود ہے)۔
- ۲- احوالِ داتا گیدڑ مترافت نوشہی۔ مولانا محمد اقبال مجددی ایم اے۔ چاہ میراں لاہور
مطبوعہ کنول آرٹ پریس لاہور ۱۳۹۱ھ - ناشر دارالمؤرخین لاہور
۱۹۷۱ء
- ۳- اذکار اللبرار۔ حالات حضرت پیر محمد سچیار۔ حاجی الحرمین میاں نواب علی ولد میاں
میراں بخش نوشاہی سچیار پوری نوشہری متوفی ۱۳۵۹ھ
- ۴- ارمغانِ امینیدہ۔ فارسی منظوم۔ سید شریف احمد مترافت نوشاہی برخوردار پور ساہنیالوی
مؤلف کتاب بیدار۔ مطبوعہ حایت اسلام پریس لاہور ۱۳۷۶ھ
۱۹۵۷ء
ناشر انجمن ساداتِ نوشاہیہ ساہنیال شریف
- ۵- اسرار التصوف۔ حصہ دوم۔ مولوی حکیم احمد علی خان نقشبندی مجددی لاہوری
- ۶- اسرار عظیم۔ مولانا محمد اعظم نوشاہی برقعہ از پور دانی، متوفی ۱۳۷۵ھ
۱۹۵۶ء
مطبوعہ گیلانی پریس لاہور ۱۳۲۳ھ
- ۷- انساب فرشتہ۔ ڈاکٹر محمد نواز فاروقی چشتی نظامی حافظ آبادی

- ۸ - انسائیکلو پیڈیا نیپاریڈین ۱۹۶۸ء - فیروز سنز، لاہور
- ۹ - انوار القادریہ - الملقب بہ ریاض النوشاہیدہ خطی - مولانا حکیم غلام قادر شاہ اثر انصاری نوشاہی برقدازی جالندھری، متوفی ۱۳۵۶ھ / ۱۹۳۷ء
- ۱۰ - ادیشنل کالج میگزین لاہور - (مجلد ۳) (مجلد ۲) (مجلد ۱) فروری ۱۹۳۳ء - مضمون قاضی فضل حق ایم اے - پروفیسر گورنمنٹ کالج لاہور نومبر ۱۹۲۳ء - مضمون ڈاکٹر باقر ایم اے پی ایچ ڈی ڈی ایٹ پیرا ادیشنل کالج لاہور فروری ۱۹۲۲ء

ب

- ۱۱ - باران باہ پنجابی خطی - بابا سائیں داس نوشاہی رسول نگری، ر
- ۱۲ - باران باہ - " " مولوی احمد یار المتخلص بہ گورداس نوشاہی برقدازی مڑالوی، متوفی ۱۲۷۰ھ / ۱۸۵۲ء
- مملوکہ قاضی عبدالعزیز بیستم قریشی جلد ساز - مالک عدید کتابخانہ مسلم بازار گجرات -
- ۱۳ - باغ اولیائے ہند - مولوی محمد دین اہلحدیث فقیر نوشاہی - ساکن دیہہ ڈرکان ضلع گوجرانوالہ -
- ۱۴ - بیاض خطی - نمبر کتاب H ۱۵۳۸ - یہ دو نو بیاض ہیں - ذخیرہ مخطوطات پروفیسر
- ۱۵ - بیاض خطی - نمبر کتاب ۷۵۶۹ - سراج الدین آذر - پنجاب یونیورسٹی لاہور
- لاہور میں موجود ہیں -
- ۱۶ - بیاض خاندان فاروقیہ خطی - میرے (مترافت کے) کتب خانہ میں موجود ہے -
- ۱۷ - بیاض سابق خطی - نمبر ۱ - نمبر ۲ - نمبر ۳ - مکتوبہ مولانا غلام قادر شاہی فاروقی نوشاہی رسول نگری، متوفی ۱۳۰۰ھ / ۱۸۸۲ء - مملوکہ مفتی زبیر حسین نوشاہی گوجرانوالہ

۱۸- بیاض غلام محی الدین خطی حکیم غلام محی الدین نوشاہی رح متوفی ۱۳۲۵ھ - ساکن چک کھانا

ضلع سیالکوٹ - یہ بیاض حکیم صاحب کے بیٹے حکیم مولاداد کے پاس تھے۔ وہ لاڈل فوت ہوئے۔ تو ان کے داماد میاں بد المجید کے پاس تھے۔ اب وہ بھی وفات پا چکے ہیں۔

۱۹- بیاض کرم بخش خطی - مکتوبہ صوفی کرم بخش نوشاہی فاضل شاہی لاہوری رح متوفی ۱۳۱۴ھ - ۱۸۹۹ء

۲۰- بے نقل لہر - مولانا محمد عظیم نوشاہی برقداری میرودالی رح مطبوعہ گیلانی الیکٹرک پریس لاہور ۱۳۵۰ھ

ب

۲۱- پریم کہانی - بابا بدھ سنگھ

۲۲- پنجاب میں اردو - پروفیسر حافظ محمود شیرانی - مرتبہ ڈاکٹر وحید قریشی

۲۳- پنجابی ادب کی مختصر تاریخ - مولانا احمد حسین احمد قریشی قلعہ داری ایم اے پروفیسر

زمیندار کالج گجرات - شایع کردہ ہیری لائبریری لاہور۔

۲۴- پنجابی ادب و تاریخ - شمیم چوہدری - مطبوعہ اشرف پریس ایبک روڈ لاہور۔

ناشر میاں مولا بخش گھنٹہ اینڈ سنٹر تاجران و ناشران کتب ایم ٹیپل روڈ - لاہور۔

۲۵- پنجابی زبان لاہور - نوبر و دسمبر ۱۹۷۱ء - اقبال صلاح الدین - بھائی دروازہ - لاہور۔

ت

۲۶- تاریخ جلیلہ - پیر غلام دستگیر نامی قریشی لاہوری رح متوفی ۱۳۸۱ھ - ۱۹۶۱ء

مطبوعہ مبارک الیکٹرک پریس لاہور ۱۳۵۲ھ - ۱۹۳۷ء

۲۷- تاریخ صلاطین - تاریخی نام ۱۳۷۱ھ خطی - بظاہر سید شریف احمد فرانت نوشاہی غنی عند

- ۲۸ - تاریخ لاہور رائے بہادر کتبیا لعل لاہوری
- ۲۹ - تاریخ ملتان جلد اول مولانا نور احمد خاں خریدی - مطبوعہ سید درویش شاہ پریس ملتان - ناشر عسکر علی خاں مدینجر قصر الادب نور محل ضلع ملتان
- ۳۰ - تحریر تراقت (بیاض خطی) مصنفہ و مکتوبہ و مملوکہ سید تراقت نوشاہی عافہ اللہ
- ۳۱ - تحفۃ الصالحین مولانا محمد عظیم برقدازی میرد والی ۱۲۵۰ھ تصنیف ۱۳۵۰ھ مطبوعہ کرمی پریس لاہور
- ۳۲ - تحقیقاتِ چشتی مولوی نور احمد بن مولوی احمد بخش بیکل چشتی لاہوری
- ۳۳ - تذکرۃ الصبیح سائیں فتح خاں قلندر نوری قادری نوشاہی راولپنڈی ۱۲۶۰ھ
- ۳۴ - تذکرۃ المتابع خطی مولانا میر احمد مولوی فاضل نوشاہی جھنگی والہ متوفی ۱۳۶۶ھ ۱۹۴۷ھ
- بخط مصنف سید تراقت نوشاہی کے کتبخانہ میں موجود ہے۔
- ۳۵ - تذکرہ اولیات ہند جلد دوم و سوم - مرزا احمد اختر گورگانی کیرانوی ۱۱
- ۳۶ - تذکرہ معرائے پنجاب فارسی - کرنل خواجہ عبدالرشید کراچی والہ - ناشر اقبال اکادمی کراچی
- ۳۷ - تذکرہ ہاشمیہ حکیم ابوالغیا مین غلام نبی ولد مولوی غلام قادر نوشاہی تھریالوی - مقیم سن پورہ لاہور
- ۳۸ - ترجمہ مسند امام علی رضی اللہ عنہ مولانا محمد عظیم نوشاہی برقدازی میرد والی ۱۲۶۰ھ تصنیف ۱۳۶۰ھ مطبوعہ حجازی پریس لاہور
- ۳۹ - تسلیم تبارت (بیاض خطی) مصنفہ و مکتوبہ مولانا ابوالرضا سید تبارت نوشاہی برقدازی ساہنپالوی ۱۲۸۱ھ متوفی ۱۳۸۱ھ مملوکہ سید تراقت
- ۴۰ - تعلیمی اثری حکیم شعبان ۱۳۸۶ھ جمعی صوفی و تحصیل نوشاہی برقدازی ساکن درن ضلع شیخوپورہ
- ۴۱ - تقریر فارسی خطی مولانا غلام قادر شائق فاروقی نوشاہی رسول نگری ۱۱

- ۴۲۔ تنویر لائٹانی میر سید پرغ علی شاہ نقشبندی مجددی مرادوی
- ۴۳۔ تولد نامہ پنجابی تنظیم خطی۔ دیوان احمد یار ساکن اوجہ مستقل گلہری حیدر خلیع
گوجر انوار تصنیف ۱۲۷۰ھ

ث

- ۴۴۔ ثمرات الافکار خطی حضرت مولانا سید حافظ قلی احمد پاکدات نوشاہ ثانی
برخورداری صاحب نیالوی ۱۱ ستونی ۱۲۸۶ھ
- ۴۵۔ تہذیب سید ترقی نوشاہی۔ مملوکہ خود۔

ج

- ۴۵۔ جس سخنچہ سرد سلطان۔ مولوی احمد یار نوشاہی تندرانی مرادوی ۱۱
مطبوعہ ۱۲۷۵ھ

ج

- ۴۶۔ چار باغ پنجاب خطی فارسی۔ فلسفی گنیشہ اسلمیہ و قانون گوشت کثرت۔
اس کا ایک نسخہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری لاہور میں
موجود ہے۔

ح

- ۴۷۔ حالات بزرگان اسلام سے لے کر نوشاہی قادری خطی۔
- ۴۸۔ حقیقۃ الانساب خطی۔ سید ترقی نوشاہی۔ جو با مصنف مملوکہ خود۔
- ۴۹۔ حق نامہ پنجابی تنظیم مولوی حکیم غلام قادر نوشاہی تھریالوی بطبعہ سید ذابہکم لاہور
- ۵۰۔ حیات سہراٹب ڈاکٹر محمد عبداللطیف ایم اے پی ایچ ڈی بطبعہ ۱۹۶۳ھ لاہور

- ۵۱۔ ختم تریف برائے ایصال تو اب خطی مولوی احمد یار نوشاہی برقداری مراد آبادی
 ۵۲۔ خزانہ العلوم مولانا احمد حسین احمد قریشی قلعہ داری پر و خیر زمیندار کالج بکروت
 ۵۳۔ خطبات عربی خطی مولانا غلام قادر سابق فاروقی نوشاہی رسول نگری ۱۱

- ۵۴۔ دستخط بر فرنگ مکند نامہ مکتوبہ ۲ ذیقعد ۱۲۹۹ھ بقلم مولانا محمد اعظم نوشاہی میرود الی ۱۱
 ۵۵۔ دستخط بر کات جناب رسالت مآب خطی مکتوبہ ۱۱ ربیع الثانی ۱۳۰۲ھ بقلم مولانا محمد اعظم نوشاہی برقداری میرود الی ۱۱
 ۵۶۔ دستخط پذیر نامہ عطار خطی مکتوبہ یکم جمادی الاولیٰ ۱۲۸۵ھ بقلم مولوی حکیم میران بخش ولد حکیم میر بخش فاروقی اجملوی ^{نوشاہی} المتوفی ۲۰ رمضان ۱۳۰۹ھ
 ۵۷۔ دستخط تحصیل التعریف فی معرفۃ الفقہ والنسب خطی مکتوبہ ۱۱ شوال ۱۲۹۸ھ بقلم مولانا غلام قادر سابق فاروقی نوشاہی رسول نگری متوفی سنہ ۱۳۰۰ھ

۵۸۔ دستخط راہ نجات

- ۵۹۔ دستخط زکی نامہ خطی مکتوبہ ۱۱ رمضان ۱۲۹۲ھ بقلم میان محمد بخش نوشاہی رحمانی رسول پوری ۱۱ متوفی ۱۲۹۳ھ

- ۶۰۔ دستخط سفر السفرین خطی مکتوبہ ۱۱ ۱۲۹۸ھ بقلم مولانا غلام قادر سابق فاروقی نوشاہی ۱۱
 ۶۱۔ دستخط سکندر نامہ خطی بقلم مولانا سید غلام قادر نوشاہی بر خور داری صاحب الوی متوفی ۱۳۰۶ھ
 ۶۲۔ دستخط سابق نامہ خطی مکتوبہ ۱۲۹۲ھ بقلم مولانا غلام قادر سابق فاروقی نوشاہی رسول نگری مصنف کتاب

اس کا ایک نسخہ مولانا کے پوتے مفتی لبر حسین نوشاہی خطیب جامع غوثیہ گوجرانوالہ کے پاس ہے اور دوسرا نسخہ جناب یونیورسٹی لائبریری ملتان میں ہے

۶۳ دستخط صلوة باجدنی خطی۔ مکتوبہ ذیقعدہ ۱۲۷۱ھ بقلم حاجی حکیم بر بخش بن حکیم

قل احمد فاروقی نوشاہی ۱۱۔ یہ نسخہ حاجی ڈاکٹر مشتاق احمد
فاروقی کے کتب خانہ میں بمقام احمد نگر ضلع گوجرانوالہ موجود ہے۔

۶۴ دستخط طب احمد یار خطی۔ بقلم حاجی حکیم بر بخش بن حکیم قل احمد فاروقی نوشاہی ۱۱

یہ نسخہ ڈاکٹر محمد اقبال ولد حیاں غلام قادر کے کتب خانہ میں بمقام
گھنٹے والہ ضلع گوجرانوالہ موجود ہے۔

۶۵ دستخط قرآن مجید خطی۔ مکتوبہ ۲۰ محرم ۱۲۷۰ھ بقلم مولوی محمد یار ولد کرم شاہ

شیر گڑھی ۱۱ متوفی ۱۹ شوال ۱۳۰۵ھ۔

یہ قرآن مجید۔ کاتب کے پڑوتے مولوی مظفر حسین ولد مولوی
اقبال حسین نوشاہی بر قعداری غلطی کے کتب خانہ میں بمقام
میردوال تحصیل فریروزوالہ ضلع شیخوپورہ موجود ہے۔

۶۶ دستخط تصدیر چار درویش پنجابی منظوم خطی۔ مکتوبہ ۷ جمادی الآخرہ ۱۳۱۲ھ

بقلم حکیم مظفر حسین ولد حیاں قیر علی ناروقی اجٹکوی ۱۱
یہ نسخہ کاتب کے فرزند حاجی ڈاکٹر مشتاق احمد ناروقی اجٹکوی کے
کتب خانہ میں موجود ہے۔

۶۷ دستخط تصدیر ام چیدر پنجابی منظوم خطی۔ مکتوبہ مصنف مولوی احمد یار نوشاہی بر قعداری

مراوی ۱۱۔ یہ نسخہ قریشی احمد حسین احمد پیر فیروز میندار کالج
گجرات کے کتب خانہ موجود ہے۔

۶۸ دستخط تصدیر عشق الرحمن پیر پنجابی منظوم خطی۔ مکتوبہ ۱۳ صفر ۱۲۱۸ھ

بقلم مصنف مولوی احمد یار نوشاہی مراوی ۱۱۔ یہ نسخہ قاضی عبد العزیز
تیسیم قریشی مارا پیر کتب خانہ مسلم بازار گجرات کے پاس موجود ہے۔

۶۹ دستخط فقہ کاغذی و کام لہاں پنجابی تنظیم خطی۔ مکتوبہ ۳۲ دیکھو ۱۲۳۳ھ

بقلم حیاں غلام محمد۔ برادرزادہ مصنف یعنی مولوی

احمد یار نوشاہی برقدازی مولوی

یہ مصنف کی زندگی میں لکھا گیا۔ یہ مخطوط مولوی عبد الکریم

کاتب ولد مولوی عسکرا الدین امام مسجد کے کتب خانہ میں بمقام

عادل گڑھ۔ ضلع گوجرانوالہ موجود ہے۔

۷۰ دستخط فقہ میر درانچھا پنجابی تنظیم خطی۔ مکتوبہ ۲۷ چھادی الاولیٰ ۱۲۶۶ھ بقلم سید شرافت

نوشاہی۔ مطبوعہ مطبعہ فقید عام لاہور ۱۹۲۸ھ

۷۱ دستخط قول الجلیل خطی۔ مکتوبہ ۱۲۹۹ھ بقلم مولانا غلام قادر شایق نوشاہی

یہ نسخہ مولانا مفتی بشیر حسین فاضل دیوبند فاروقی نوشاہی کے

کتب خانہ میں بمقام گوجرانوالہ موجود ہے۔

۷۲ دستخط کتاب علم فقہ خطی۔ مکتوبہ ۱۹ ربیع الاول ۱۲۶۲ھ بقلم سید غلام محمد

ولد سید احمد بخش نوشاہی بر خورداری صاحب نیا مولوی سنوئی ۱۲۷۶ھ

یہ نسخہ سید محمد شریف ولد محمد عالم نوشاہی بر خورداری کے کتب خانہ

میں بمقام دہل شریف متصل مرہٹے عالمگیر۔ ضلع گجرات موجود ہے۔

۷۳ دستخط لمعات خطی۔ مکتوبہ ۱۲۹۹ھ بقلم مولانا غلام قادر شایق۔ مملوکہ نقی بشیر حسین

۷۴ دستخط لوائح خطی۔ مکتوبہ ۱۲۹۷ھ بقلم مولانا شایق دھوٹ۔ مملوکہ مفتی بشیر حسین۔

۷۵ دستخط مثنوی معنوی خطی۔ مکتوبہ ۲ رمضان ۱۲۶۷ھ بقلم مولانا محمد امین کاتب نوشاہی

یہ نسخہ جزادہ محمد امین ولد حیاں محمد فاضل نوشاہی کے کتب خانہ میں

بمقام نوشہرہ شریف۔ علاقہ جلالپور جٹان۔ ضلع گجرات

موجود ہے۔

۷۶ دستخط برج البحرين و خارج العراقین خطی مکتوبہ ۲۲ شوال ۱۲۹۸ھ بقلم مولانا شایق ۱۰

ملوکہ مفتی بشیر حسین نوشاہی مفاصل دیوبند۔ گوجرانوالہ

۷۷ دستخط فقارہ مفتی خطی۔ مکتوبہ ۱۸ جولائی ۱۸۸۱ھ [۱۲ شعبان ۱۲۹۹ھ]

بقلم مولانا شایق رسول نوری ۱۰ ملوکہ مفتی بشیر حسین

۷۸ دستخط فتاویٰ فقیر خطی مکتوبہ ۱۲۹۴ھ بقلم مولانا شایق۔ ملوکہ مفتی بشیر حسین۔

۷۹ دیوان الکریم خطی مولوی عبدالکریم قلعہ داری متوفی ۱۲ صفر ۱۳۴۴ھ

ترتیب مولانا احمد حسین احمد قریشی قلعہ داری ایم ایس پیو فیہ

ذمیندار کالج گجرات۔ فرزند صاحب دیوان۔

س

۸۰ راہ وصول در بیچ رسول مولانا محمد عظیم نوشاہی برقندازی میر و والی بطورہ گیدانی ایبٹ آباد

پریس لاہور۔

۸۱ عمدہ الرحمان شرح قصیدۃ النعمان۔ مولانا محمد عظیم نوشاہی میر و والی ملبوعہ طبع مجتہبی دہلی

۱۳۲۲ھ

۸۲ عمدتہ کبریٰ بسید انبیاء اولیاء۔ مولوی ابوالعباس غلام رسول غازی نوشاہی خلیف

جامع مسجد نور گنج محلہ حسین آباد۔ بازار و وال۔ ضلع سیالکوٹ

۸۳ روزنامہ چرچ ریڈیو ڈسٹریکٹ دہلی۔ ترجمہ خواجہ حسن نظامی دہلوی ۱۰

س

۸۴ سبیل سبیل مولوی مقبول محمد نوشاہی جلالوی متوفی ۵ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۴ھ

طبعہ ۱۰ بازار الیکٹرک پریس پال بازار امرتسر ۱۳۲۲ھ

۸۵ سفید رفت (بیاض خطی)۔ سید شرافت نوشاہی عافہ اہل

۸۶ سلیم المصباح مولوی البر علی اراکین جالندھری ۱۰

روایت شہاب
روزنامہ چرچ
دہلی

۸۷ سوانح عمری سید قیصر اللہ شاہ خطی۔ مولانا محمد عظیم نوشاہی میر و والی ۱۱

۸۸ سحر فی دریا محمد فاضل سندھ پوری۔ دیوان حضرت عمر نوشاہی۔ ساکن کوٹلی مغلاں

فصلیہ گوجرانوالہ (طبعیہ)

۸۹ سحر فی معرفت سائیل لہجو شاہ نوشاہی جگدیوی۔ ساکن ماڑی ٹھاکران

فصلیہ گوجرانوالہ۔ مطبوعہ سلسلہ المطابع

۹۰ سحر فی میر انجھا خطی میان الہی بخش نوشاہی روشن شاہی موہلووی ۱۱

۹۱ سحر فی اول خطی بابا سائیں داس نوشاہی رسول نگری تصنیف ۱۲۸۰ھ

۹۲ سحر فی دوم خطی عرف وحدت نامہ۔ بابا سائیں داس الملقب بہ قیصر بخش نوشاہی

تصنیف ۸ حرم ۱۳۰۴ھ مکتوبہ ۱۰ صفر ۱۳۳۱ھ

خط سید پر عالم ولد سید عمر بخش نوشاہی بر خور داری رسولنگری ۱۱

۹۳ سحر فی اول خطی حکیم جے سنگھ گوجرانوالہ۔ مکتوبہ ۳ حرم ۱۳۳۱ھ خط سید پر عالم

۹۴ سحر فی دوم خطی حکیم جے سنگھ۔ مکتوبہ ۵ صفر ۱۳۳۱ھ خط سید پر عالم

ش

۹۵ شاہان گوجر مولوی محمد عبد المالک رئیس اعظم کھوڑی۔ ضلع گجرات

شیر پال ریاست بہاول پور

۹۶ شاہ نامہ عرف بحیث نامہ فارسی منظوم۔ خطی۔ مولوی احمد یار نوشاہی برتنداری

مراہوی ۱۱ یہ نسخہ میں نے (ترافت نے) ۱۳۴۶ھ میں

مولوی محمد لطیف مدرس کے پاس بھالیہ۔ ضلع گجرات میں دیکھا تھا

۹۷ شائق نامہ لہجو محمد نامہ خطی۔ مولانا غلام قادر شائق نوشاہی رسولنگری ۱۱ تصنیف ۱۲۹۲ھ

۹۸ شجرہ خاندان مولانا غلام قادر شائق نوشاہی۔ مولوی مقبول محمد نوشاہی جلالوی ۱۱

۹۹ شجرہ خاندان نوشاہی۔ پنجابی خمس۔ میان عبد الغنی نوشاہی برتنداری ستارکوٹی ۱۱

- ۱۰۰ شجرہ خاندان نوشاہی پنجابی منظوم۔ بابا ابر شاد میر بابا بگے شاہ نوشاہی
- ۱۰۱ شجرہ شریف خاندان قادری سلسلہ نوشاہی پنجابی منظوم۔ میان احمد دین نوشاہی
فیروز پوری اور کاٹری
- ۱۰۲ شجرہ شریف خاندان قادری نوشاہی اردو منظوم۔ سید ملک علی شاہ شہیدی رضوی
نوشاہی برقداری۔ بدولہی والہ
- ۱۰۳ شجرہ شریف خاندان قادری نوشاہی فارسی منظوم۔ صفوی کرم بخش نوشاہی فاضل شاہی
لاہوری ۱۲۱۴ھ
- ۱۰۴ شجرہ شریف نوشاہی فارسی منظوم۔ شاعر مرید فقیر جمال الدین نوشاہی برقداری لاہوری
- ۱۰۵ شجرہ قادریہ وچ بیدہ نوشاہیہ پنجابی منظوم۔ مولانا محمد عظیم نوشاہی برقداری میر ودالی
- ۱۰۶ شرح انوار العاشقین۔ مولانا حاجی سید غلام نبی حسینی بھاگپوری نوشاہی
تصنیف ذیقعد ۱۳۱۵ھ
- ۱۰۷ شرح قصص الحکم
- ۱۰۸ شمس القصص۔ خطی۔ پنجابی منظوم۔ میان صلاح محمد ولد غلام شاہ ساکن کوٹ
جے سنگھ ضلع کوجا نوالہ۔
اس کا ایک نسخہ چوہدری خورشید احمد حیر سانی پٹواری کے
تحریر مقام سیرگڑھ۔ ضلع کوجا نوالہ موجود ہے۔
- ط
- ۱۰۹ طب احمد یار۔ خطی۔ مولوی احمد یار نوشاہی برقداری مولوی
- ۱۱۰ طبقات نوشاہیہ خطی۔ یہ شریف التوابع کی دوہری جلد ہے۔ از سید شرف الدین
برخورداری۔ ساہیوالی۔ ساہیوالہ۔ میرے اپنے ہاتھ کا
العالمیہ اس کا ایک نسخہ سیرگڑھ میں موجود ہے۔

۱۱۱ عجیب منظر - مثنوی خطی - مولانا شہباز عثمان ملھی نوشاہی بیدولہی والدی
تصنیف ۱۲۴۵ھ

اس کا ایک نسخہ مخطوطات شیرانی - پنجاب یونیورسٹی
لاہور میں موجود ہے - نمبر کتاب ۱۰۷۱ھ

۱۱۲ عصیدۃ الیوسفیہ لغاری القصیدۃ الغوثیہ - مولانا محمد اعظم نوشاہی بیدولہی والدی
مطبوعہ کرمی پریس لاہور ۱۳۵۲ھ

۱۱۳ عوارف الانوار - خطی جمعہ پنجم از کتاب تذکرۃ النوشاہیہ - مینٹرنافٹ نوشاہی
۱۹۲۳ھ

۱۱۴ غایۃ العیادۃ فی برد الساعۃ - مولوی حکیم محمد اعظم نوشاہی بیدولہی والدی -
مطبوعہ جامعہ التعلیم کوجاوالہ ۱۳۰۳ھ

ف

۱۱۵ فاضل پنجابی گائیڈ - پروفیسر شہیر احمد صدیقی ایم اے - مطبوعہ مدینہ پرنٹنگ
لاہور - ناشر تاج بکڈپوسٹارڈ بازار لاہور -

۱۱۶ فریاد و زاری - سائینس جیاتیواوالہ اسلامی رسالہ نگریم مثنوی ۱۲۵۷ھ
۱۹۳۸ھ

۱۱۷ دست مخطوطات شیرانی - ڈاکٹر محمد شہیر حسین ادارہ تحقیقات پاکستان - پنجاب
یونیورسٹی لاہور -

۱۱۸ فیض قادری نوشاہی پنجابی منظوم - سائینس نواب علی ولد ایدر کھا نوشاہی - ساکن
ٹاہلیاوالہ - ضلع جہلم -

۱۱۹ فیض محمد شاہی دیباچہ خطی ۲ جلد اول - دوم - سوم - چہارم - پنجم - ششم - ہفتم - ہشتم - نواں
اعلیٰ حضرت مولانا سید غلام مصطفیٰ نوشاہی صاحبناولی مثنوی ۱۳۸۲ھ
۱۹۶۵ھ

- ۱۲۰ فیضیہ
مولانا محمد عظیم نوشاہی میرودالی ۲۱
مطبوعہ کریپی پریس لاہور ۱۳۵۳ء
۲۱۹ ۳۴
- ۱۲۱ القادر نوشاہی گھوٹا خضیر خور اسلمپور (پاننانہ) مدیر مولوی حامد شاہ نوشاہی گھوٹا خور
جمادی الاولیٰ ۱۳۲۳ء
رجب ۱۳۲۳ء
رمضان ۱۳۲۳ء
- ۱۲۲ قادری بوستان پنجابی منظوم - دیوان مسرت عمر نوشاہی - کوٹلی مخلاں والہ
قصیدہ انصاری - پنجابی منظوم - مولوی احمد یار نوشاہی برقداری مرالوی مطبوعہ ۱۳۳۲ء
- ۱۲۳ قصہ چہار درویش پنجابی منظوم خطی - حاجی پیر بخش ولد میاں قل احمد فاروقی نوشاہی
مکتوبہ ۱۲۸۵ء
- ۱۲۴ قصہ حاتم طائی پنجابی منظوم - مولوی احمد یار نوشاہی مرالوی ۲۱
- ۱۲۵ قصہ حاجی یار محمد قادری شیر گڑھی متوفی ۱۱۸۱ھ خطی - (پنجابی منظوم)
قاضی نبی بخش - ساکن سادو گورڈا - ضلع گوجرانوالہ
ملوکہ مولوی مظفر حسین نوشاہی میرودالی
- ۱۲۶ قصہ دیہوں پنجابی منظوم خطی میاں محمد بخش نوشاہی رسول پوری متوفی ۱۲۹۳ء
- ۱۲۷ قصہ راج بی بی و نامدار پنجابی منظوم - مولوی احمد یار نوشاہی مرالوی مطبوعہ ۱۳۲۷ء
- ۱۲۸ قصہ سسی پنوں پنجابی منظوم - مولوی احمد یار نوشاہی مرالوی مطبوعہ ۱۳۲۷ء
- ۱۲۹ قصہ صیف الملوک پنجابی منظوم - میاں محمد بخش قادری گھوٹا خور متوفی ۱۳۲۲ء
- ۱۳۰ قصہ کام روپ و کام لہار خطی پنجابی منظوم - مولوی احمد یار نوشاہی مرالوی ۲۱
- ۱۳۱ قصہ محکمہ معافی پنجابی منظوم خطی - میاں محمد بخش نوشاہی رسول پوری ۲۱

- ۱۳۳ قصیدہ پیرانچھا۔ پنجابی منظوم۔ مولوی احمد یار نوشاہی مولوی محمد طہوع ۱۳۲۶ھ
- ۱۳۴ قصیدہ یوسف زلیخا۔ پنجابی منظوم۔ مولوی احمد یار نوشاہی مولوی محمد
- ۱۳۵ قصیدہ اردو۔ درویش سید عمر بخش نوشاہی رسول نگری مولوی متوفی ۱۳۵۴ھ از حکیم جے سنگھ
- ۱۳۶ قصیدہ تاریخ فارسی خطی۔ ۱۲۱۰ھ۔ سید رحم رسول بالابلگرامی
- ۱۳۷ قصیدہ رحیمہ۔ دریشان مولوی مقبول محمد نوشاہی جلالوی مولوی متوفی ۱۳۵۴ھ ۱۹۳۸ء
- مولوی ابوالعباس غلام رسول فازی نوشاہی خطیب جامع مسجد نور گنج۔ حسین آباد۔ نارووال ضلع سیالکوٹ۔

۹۱

- ۱۳۸ کتاب الموائد خطی۔ مولانا سید حافظ محمد شاہ بن سید محمد امین مختار الساکین نوشاہی
برخورداری صاحبینا مولوی مولوی متوفی ۱۲۲۲ھ ۱۳۳۴ھ
- خط مصنف امیر سے (مترافت کے) کتب خانہ میں موجود ہے۔
- ۱۳۹ کسب نامہ لوجراں پنجابی منظوم خطی۔ مولوی احمد یار نوشاہی مولوی محمد

۹۲

- ۱۴۰ گلزار آدم خطی۔ مولوی حکیم کرم الہی ولد حکیم غلام نبی فاروقی نوشاہی ساکن بیگوداد
ضلع سیالکوٹ۔ المتوفی ۱۲۲۲ھ ۱۳۲۱ھ ۱۹۰۴ء
- اس کا ایک نسخہ میر سے (مترافت) کتب خانہ میں موجود ہے۔
- ۱۴۱ گلزار فقرا خطی۔ مولوی حکیم کرم الہی فاروقی نوشاہی بیگوداد علیہ ملک سید مترافت نوشاہی
- ۱۴۲ گنج الاسرار۔ قطب الدین حضرت نوشہ گنج بخش قادری مولوی متوفی ۸ ربیع الاول ۱۰۶۴ھ
- ۱۴۳ گنج تاریخ۔ مفتی غلام سرور لاہوری مولوی متوفی ۱۳۰۷ھ
- ۱۴۴ گنجینہ مترافت (بیاض خطی) مولف کتاب ہذا سید مترافت نوشاہی عفی عنہ۔
- ۱۴۵ گوہر منظوم۔ فارسی

ل

۱۴۶ لطائف الاخبار خطی سید شریف احمد شرافت نوشاہی بر خورداری عفا اللہ عنہ
یہ کتاب تذکرۃ النوشاہیہ کا دوسرا حصہ ہے۔ اور بخط خود
میرے کتب خانہ میں موجود ہے۔

۱۴۷ لطائف علمیہ - سید شریف احمد شرافت نوشاہی - ناشر مبارک محمدی لاہور۔
۱۴۸ لوامع الاعلام لسواطع الالہام خطی - مولانا محمد اعظم نوشاہی میر دوالی
بخط مصنف۔ ان کے پوتے مولوی مظفر حسین نوشاہی کے کتب خانہ
میں بقام میر دوالی - ضلع شیخوپورہ موجود ہے۔

م

۱۴۹ آثار الاخبار خطی سید شریف احمد شرافت نوشاہی عفا اللہ تعالیٰ
یہ تذکرۃ النوشاہیہ کا چوتھا حصہ ہے بخط خود مولانا شرافت
۱۵۰ مثنوی مثنوی خطی مولانا جلال الدین رومی
۱۵۱ مخزن پنجاب مفتی غلام سرور لاہوری
۱۵۲ مرآة العرائس فارسی خطی ہفتی گنتیش داس پٹنہ واثق مکتوبے کجرات
اس کا ایک نسخہ میرے دسترس ہے، کتب خانہ میں موجود ہے۔
۱۵۳ مصباح نورانی در حالات خواجہ محکم الدین سیدانی - مولانا محمد اعظم نوشاہی میر دوالی
طبع ۱۳۱۰ھ
۱۵۴ مکتوبات خطی مولانا غلام قادر سائق فاروقی نوشاہی میر دوالی
۱۵۵ مکتوبات خطی مولانا محمد اعظم نوشاہی میر دوالی
۱۵۶ مکتوبات خطی مولوی حکیم کرم الدین فاروقی نوشاہی سیکوہہ الہیہ
۱۵۷ مکتوب (اردو) خطی حاجی فقیر احمد سید تھانی تھانی ۱۳۱۸ھ بنام سید تھانی و اولاد احمد تھانی

- ۱۵۸ مکتوب (فارسی) حاجی محمد شریض فاروقی نوشاہی لہجہ و الیہ بنام سید غلام مصطفیٰ نوشاہی
- ۱۵۹ مکتوب (عربی) حکیم علی محمد نوشاہی ڈھبوی ہنتونی، شعیبان اللہ بنام مرشد خود
حضرت مولانا سید حافظ قلی احمد باکرات نوشاہ ثانی
- ۱۶۰ مکتوب (عربی) حکیم غلام محی الدین نوشاہی چک کپا والہ ہنتونی ۳۰ جمادی الاولیٰ
بنام مرشد خود مولانا سید حافظ قلی احمد باکرات نوشاہی
- ۱۶۱ مکتوب (اردو) سائیں برکت علی نوشاہی ساکن بھکنہ ضلع امرتسر بنام سید شرافت
- ۱۶۲ مکتوب (عربی) سائیں میر دین چٹھہ نوشاہی نوٹیس والیہ بنام سید شرافت نوشاہی
- ۱۶۳ مکتوب (عربی) سائیں نور الدین نوشاہی ساکن چیمبڈرھوان ضلع گوجرانوالہ بنام شرافت
- ۱۶۴ مکتوب (فارسی) سید فضل حسین ولد سید حیات شاہ بخاری نوشاہی قادر آبادی
بنام سید شرافت نوشاہی ساہینپالوی عفا دہ بند
- ۱۶۵ مکتوب (عربی) مولانا نور المصطفیٰ نوشاہی روشن شاہی داؤد والیہ ہنتونی ۳۴
بنام سید شمس الدین و سید قطب الدین و سید احمد الدین پیران سید اللہ داتا
ولد سید فتح الدین نوشاہی بر خورداری ساہینپالوی
- ۱۶۶ مکتوب (عربی) مولوی عبدالکریم قریشی قلعہ داروی ہنتونی ۲۲ صفر ۱۳۰۰ ہجری
بنام مولانا محمد عظیم نوشاہی میرزہ والی
- ۱۶۷ مکتوب (اردو) مولوی مقبول محمد نوشاہی جلالوی بنام مولوی حامد شاہ نوشاہی گوالی
- ۱۶۸ مکتوب (فارسی منظوم) میان احمد یار نوشاہی بر قندازی مرالوی بنام مرشد خود
قبر آلہ الدین لاہوری
- ۱۶۹ مکتوب (فارسی) میان حسام ترکھان نوشاہی ساہینپالوی بنام مرشد خود سید
شمس الدین ولد سید اللہ داتا نوشاہی بر خورداری
- ۱۷۰ مکتوب (اردو) میان عبدالکریم فاروقی نوشاہی بیگو والیہ ہنتونی ۲۲ ربیع الاول ۱۳۵۸

۱۴۱ مکتوب (فارسی) میاں عبدالغنی نوشاہی برقداری ستارکوٹی۔ بنام اعلیٰ حضرت

مولانا سید غلام مصطفیٰ نوشاہی صاحب دہلوی ۲۱

۱۴۲ مکتوب (اردو) میاں محمد انور نوشاہی فاضل شاہی لاہوری۔ بنام سید شرافت

۱۴۳ مکتوب (۵) میاں محمد فاضل نوشاہی سندھ پوری ۲۲ مئی ۱۳۵۸ء ذیقعد ۱۳۵۸

بنام اعلیٰ حضرت مولانا سید غلام مصطفیٰ نوشاہی ۲۱

۱۴۴ مکتوب (۱) میاں نیک محمد دلا شیر محمد کشمیری قادری مقیم شاہی۔ ساکن دران چک

ضلع گوجرانوالہ۔ منافات بھری شاہ، حال۔ بنام سید شرافت۔

۱۴۵ مناجات بجناب غوث اعظم رحمہ اللہ شیخ فاضل الدین قادری دہلوی ۲۱

۱۴۶ مناجات بجناب شاہ عالیجاہ ^{خطی} مولانا نور المصطفیٰ نوشاہی روشن شاہی داؤد والیہ

یہ مناجات تذکرہ نوشاہی خطی کے حاشیہ پر محیط ناظم لکھی

۲۱ ہے۔ اور یہ نسخہ سید محمد تریف ولید محمد عالم نوشاہی

برفورداری کے گھر میں بقام نوشہ پور تریف ضلع گجرات موجود ہے

۱۴۷ منقبت شاہ فاضل قلند لاہوری ^{خطی} مہوئی کرم بخش نوشاہی فاضل شاہی لاہوری ۲۱

ن

۱۴۸ نوزوئے المرحومہ تحفة الفقرا۔ مولانا محمد اعظم نوشاہی برقداری دہلی ۲۱

مطبوعہ یونین صلیب پریس لاہور ۱۳۳۳ھ

۱۴۹ نسیم العباہ (عربی جلد) ۲، رمضان ۱۳۳۳ھ

۱۵۰ نقوش لاہور نمبر - فروری ۱۹۶۲ء

۱۵۱ نورسہ سال قادری مولوی محمد ابراہیم خان نوشاہی جہلاوی ۲۱

و

۱۵۲ وسا کھی نامہ خطی۔ (پنجابی منظوم) مولوی سید محمد نوشاہی اخلان خانی ۲۱

۱۸۳ وسائل العلوم۔ خطی حضرت مولانا سید حافظ قل احمد پاکدات نوشاہ ثانی بر خودی

سابقہ ہندیالوی (مثنوی) ۱۲۸۶ء مرقبہ سید شرافت نوشاہی

مؤلف کے کتب خانہ میں موجود ہے۔

۱۸۴ وفات نادر میاں شاہ محمد۔ خطی۔ میاں محمد بخش نوشاہی رحمانی رسول پوری

۱۸۵ دفاع بیوں (مثنوی) مولوی شہباز خاں بلخی نوشاہی، بدو بلخی والہ

تصنیف ۱۲۵۱ء۔ مطبوعہ اسلام آباد پرنس لائبریری ۱۹۲۵ء

ہ

۱۸۶ بحوالہ اہل عراق۔ خطی مولوی احمد یار نوشاہی مولوی

۱۸۷ ہدایت المریدین مولانا محمد عظیم نوشاہی میر دوالی، تصنیف ۱۳۲۶ء

مطبوعہ ربیع الآخر ۱۳۹۲ء

۱۸۸ ہفت قلزم

ی

۱۸۹ یار بیوں مولانا محمد عظیم نوشاہی میر دوالی، تصنیف ۱۳۵۲ء

خاتمہ

خدا کا شکر ہے کہ تذکرہ النوشاہیہ کا ساتواں جلد موسوم بہ مناقب الانار جمعہ ۱۲ ذی قعدہ

۱۳۶۲ھ ایگزرا تین سو بانوے چہری مطابق ۲۳ دسمبر ۱۹۴۲ء ایگزرا نومبر ۱۹۴۲ء موافق

۹ ربیع الثانی ۱۳۶۹ھ ذی قعدہ ۱۳۶۹ھ کو ختم ہوا۔ پڑھنے والوں سے استدعا ہے کہ مولف کو دعائے

خیر سے یاد فرمائیں اور اللہ لا یضیع اجر المحسنین۔

مخطوط نامہ مناقب الانار جمعہ ۱۲ ذی قعدہ ۱۳۶۲ھ ایگزرا نومبر ۱۹۴۲ء موافق

۱۳۶۲ھ ایگزرا نومبر ۱۹۴۲ء موافق ۱۲ ذی قعدہ ۱۳۶۲ھ ایگزرا نومبر ۱۹۴۲ء

تعلیقات

متعلقہ احمدیاء مرالوی

جناب ڈاکٹر شہباز ملک شعبہ پنجابی پنجاب یونیورسٹی لاہور نے اپنا پی۔ ایچ۔ ڈی کا مقالہ احمدیاء مرالوی پر لکھا ہے۔ ڈاکٹر صاحب کی زیر ادارت شعبہ پنجابی، پنجاب یونیورسٹی لاہور کے شش ماہی رسالہ کھوج کا اٹھواں اور نواں شمارہ (جولائی - دسمبر ۱۹۸۲ء) پنجابی قلمی نسخوں کے لئے مخصوص ہے۔ اس شمارہ خاص میں احمدیاء مرالوی کی جن پنجابی کتابوں کے نسخوں کا ذکر ہوا ہے۔ ان کے کوالف کا عکس اس رسالہ سے پیش خدمت ہے۔ کتابوں کے نام بترتیب حروف تہجی اور نئے بلحاظ تاریخ کتابت درج کئے گئے ہیں۔ دائیں طرف کا شمارہ مجلہ کھوج میں درج نسخوں کا مسلسل نمبر ہے۔ عارف

۱۰۰۹۔ باقی و مصری (لصہ) : احمد یار مرالوی والا ، داستان/رومانی ، نظم ، ۱۲۰۷ء ، ۱۲۰۷ء/مصنف خود ، نستعلیق ، ۱۶ × ۱۰ سم ، ۱۶ سطر ، ۳ ورق ، ملہ : قدرت تیری نوں مالدا بلہاری لکھوار ، چھیکڑ : ربا میلیں احمد یار نوں میرا جانے روپ امول ، کیفیت : نادرے ناہاب نسخہ ۔

ملکیت : احمد حسین قریشی گجرات

۱۰۰۱۔ جام روپ : احمد یار اسلام گڑھی ، داستان ، نظم/ثنوی ، — ، ۸۱۲ء [۱۲۰۸] /— ، نستعلیق ۔ مائل بہ شکستہ ، ۱۶ × ۱۱ سم ، ۱۲ سطر ، ۱۳ ورق ، ملہ : اوڑک ہوسی رب توں ہادی جت ادا ، چھیکڑ : بہت دور اڈی دسنیوں وچ نہ تھیو جا ، کیفیت : ناقص الآخر ۔

ملکیت : اقبال صلاح الدین ۔ اوکاڑہ

۱۰۱۳۔ چو مصرعے : احمد یار گورداس اسلام گڑھی ، عشقید ، نظم ۔ چو مصرعے ، — ، — /— ، نستعلیق ، ۱۶ × ۱۰ سم ، ۱۲ سطر ، ۱ ورق ، ملہ : جت چلانا کنوں شاماں میوا دواہے ہونے ، چھیکڑ : کہو گورداس مد سائیں میرا روپ بازی کردہاری ، کیفیت : (ترقیمہ) : من تصرف احمد یار اند گڑھیہ (اسلام گڑھیہ) در بہا کہا گورداس خاص است و بیخود ہندوستارے ۔

ملکیت ، اقبال صلاح الدین ۔ اوکاڑہ

۸۴۹- حاتم : احمد یار ، مولوی ، داستان ، نظم ، — ، — / — میاں امام دین واد
میاں صدر الدین ، نستعلیق ، ۲۳ × ۱۴ م ، ۱۵ سطر ، ۱۵۷ ورق ،
مذہب : ناقص الاول ، چھپکڑ : پاک محمد سرور دے سنگ فضل دن عاجز ہارے۔

ملکیت : ارشد میر۔ لاہور

۱۰۱۶- حاتم طائی ، قصہ : احمد یار مرالوی ، میاں (۶۱۷۶۸ - ۶۱۸۳۵) ،
داستان ، نظم ، مثنوی ، — ، — / — ، نسخ ، ۲۸ × ۱۸ م ، ۲۵ سطر ،
۴۷ ورق ، مذہب : اللہ واحد اک کر جاتا ہور شریک نہ کوئی ، چھپکڑ :
انہی باغ پری زاداں دے میوے رنگ ارنکے ، کیفیت : ناقص الآخر۔

ملکیت : اقبال صلاح الدین۔ اوکاڑہ

۱۰۱۷- حاتم نامہ : احمد یار مرالوی (۶۱۷۶۸ - ۶۱۸۳۵) ، داستان ، نظم۔ مثنوی ،
۵۱۲۳ ، — / — ، نستعلیق ، ۲۶ × ۱۷ م ، ۱۳ سطر ، ۲۵۲
ورق ، مذہب : اللہ واحد کر جاتا ہور شریک نہ کوئی ، چھپکڑ : ہاراں سے
نے تریہاں آونے جے لکھ تریخ دہاے ، کیفیت : (ترقیمہ) : ابن قصہ
حاتم تصنیف میاں احمد یار عجمانی نے خاطر حضرت۔ حضرت اولاد مظفر و
چراغ نہ دینا سجادہ نشین حضرت پیر سید بدر الدین سکھ کوئلہ شریف
سروریا ۔ ملکیت : اقبال صلاح الدین۔ اوکاڑہ

۵۸- دعا سرہانی [U.I VI 140/1652] : احمد یار (مترجم) [۶۱۷۶۸ - ۶۱۸۳۵] :
مناجات/حمد و ثنا ، نظم ، نامعلوم ، ۲۳ × ۱۱ / غلام رسول ، نسخ ، ۱۹ × ۱۱
م ، ۹ سطر ، ۷۷ ب - ۵۹ ب ورق ، مذہب : ابن عباس روایت کیتی چھپکڑ :
کتا ہے سرکار دا دعائی سرہانی روز ہے بندہ تیرا۔ کتا ہے سرکار دا ، کیفیت :
(ترقیمہ) با تمام پنجشنبہ پنجم ماہ ذوالحجہ ۱۲۷۳ھ ، کتاب چھپ چکا ہے۔

ملکیت : پنجاب یونیورسٹی لاہور

۱۰۲۸- دعا سرہانی : احمد یار مرالوی (۶۱۷۶۸ - ۶۱۸۳۵) ، حمد و ثنا ، نظم /
کیت ، — ، ۱۲۸۹ / فیض احمد ، نسخ نے نستعلیق ، ۱۷ × ۱۲ م ،
۷ سطر ، ۲۴ ورق ، مذہب : ابن عباس روایت کیتی ، چھپکڑ : ضامن امت
ساری دا ، کیفیت : ترقیمہ : تمام شد مرحومہ "دعا سرہانی" برائے
پاس خاطر امجانے۔ بروز سہ شنبہ۔ بوقت عصر ہشت دہ تاریخ محرم الحرام
۱۲۸۹ ہجری ہست خط فقیر حقیر اہل تقصیر ، فیض احمد سرور ہانت۔

ملکیت : اقبال صلاح الدین اوکاڑہ

۵۹- دعا سربانی [ش ۲۸۰۶/۷۷۳]: احمد یار (مترجم) [۶۱۸۳۸-۶۱۷۶۸]: حمد و ثناء/مناجات، نظم، نامعلوم، نامعلوم/کرم الہی (?)، نستعلیق (پنجابی متن)، نسخ (عربی متن)، ۱۲ x ۲۰، ۱۰، ۳۱، ۱۰۳-۱۰۴ ورق، مڈہ: ابن عباس روایت کتب، چھپکڑ: بے سرکاری دا، کیفیت: کتاب چھپ چکی اے (ف-ب)۔ ملکیت: پنجاب یونیورسٹی لاہور

۶۰- ترجمہ دعائے سربانی: نامعلوم، حمد و ثناء، نظم، —، —، —، ۱۲ x ۷، ۱۰، ۶ ورق، مڈہ: میں ہاں سب مقصود نثارا، چھپکڑ: حق حق حق نوں اج واری دا، کیفیت: ایس دے ا کو جیسے دو نسخے موجود نیں، قیاس اے کہ ایہ احمد یار مرالوی دا اے۔ ملکیت: احمد حسین قریشی گجرات

۶۱- ترجمہ دعائے سربانی: احمد یار مرالوی والا (۶۱۸۳۵-۶۱۷۶۸)، حمد و ثناء، نظم، —، —، —، ۱۶ x ۲۵، ۱۰، ۶ ورق، مڈہ: میں موجود سدا ہر ویلے، چھپکڑ: کتا ہے درباری دا۔ ملکیت: احمد حسین قریشی گجرات

۶۲- شرح دعائے سربانی: احمد یار، مولوی (۶۱۸۳۵-۶۱۷۶۸)، حمد و ثناء، نظم، —، —، —، نسخ نستعلیق وانگوں، ۱۳ x ۱۹، ۱۲، ۱۳ ورق، مڈہ: میں موجود سدا ہر ویلے، چھپکڑ: ناقص الآخر، کیفیت: شروع نے ۴ ورق شکستہ خط وچ نعت رسول منظوم اے۔

- ملکیت: احمد حسین قریشی گجرات

۶۱۱- مجموعہ شیر محمدی: میاں شیر محمد گوٹراہالوی مفتی (مرتب)، مجموعہ شاعری، نظم، —، —، —، مصنف خود، ۱۵ x ۲۰، ۱۰، ۹ ورق، مڈہ: —، چھپکڑ: —، کیفیت: لکھتاں: عین الزلالی دا ترجمہ رسالہ مسہدی (۵۱۳۱۲)، اسناد میاں واصل، دعائے سربانی احمد یار، لوری مانی حلبہ شیر محمد گوٹراہالوی، ترجمہ باآنت سعاد شیر محمد گوٹراہالوی، ترجمہ قصیدہ عربی محمد فقیر شیر محمد گوٹراہالوی، دعائے سربانی شیر محمد گوٹراہالوی، قصیدہ غوث معز الدین لابینا، شجرہ پیرے شاہ میاں محمد بخش، پرانا نسخہ اے کاغذ ہوسیدہ، نادر نے ناہاب۔ ملکیت: احمد حسین قریشی گجرات

۱۰۲۷- دعائے سربانی: احمد یار مرالوی والا، میاں (۶۱۸۳۵-۶۱۷۶۸)، حمد و ثناء، نظم، کبت، —، —، نستعلیق معمولی، ۱۳ x ۲۷، ۱۰، ۱۳ سطر، ۸ ورق، مڈہ: ابن عباس روایت کتب، چھپکڑ: میں ابھی آن ڈکا در تبرے۔ ملکیت: اقبال صلاح الدین اوکاڑہ

۱۳۹۸- راج ہی ہی وگھاڑو (لامدار): احمد یار مرالوی، مولوی (۶۱۷۶۸-۶۱۸۳۵)، داستان، نظم/چومصرعہ، —، —، —، غلام مصطفیٰ، نستعلیق،

- نظم/مثنوی ، — ، — ، — ، نسخ ، ۲۲ x ۱۳ ص م ، ۱۶ سطر ، ۱۲۶ ص ،
 مڈھ : کر توبہ پر یک بر آہوں ، چھپکڑ : ناقص الآخر ، کیفیت : عام
 طب احمد باری توں مختلف اے ، ستہ ضروریہ خاص طور نے اضافہ اے ۔
 نادر نے نایاب ، ملکیت : ڈاکٹر شہباز ملک ۔
- ۲۳۶۔ ترجمہ قصیدہ پالت سعاد شریف : احمد یار مرالوی ، میاں و شیخ عبدانہ
 ساکن چک عمر ، نعت رسول پاک ، ۳ ، نظم ، — ، — / محمد اکرم
 علوی عباسی ، — ، — ، — ، ۸ ورق ، مڈھ : اول حمد اس صاحب توجہ
 جس کن کہیا اکو واری ، چھپکڑ : شیخ نے ایہہ فرمائش کیتی کر کتبہ
 دی باری ، کیفیت کہب بن زہر دے عربی قصیدے دا ترجمہ ، ایسے دی
 اک نقل احمد حسین قریشی قلعہ داری دے ہتھ دی ۱۹۶۳ء ، ۳۱ x ۱۴ ص
 ہی موجود اے ۔ ملکیت : احمد حسین قریشی گجرات
- ۱۲۰۱۔ کامروپ و کام لٹاں ، قصہ : احمد یار ، مولوی ، داستان ، نظم ، — ،
 ۱۹۰۴ء/شیخ احمد ، مستعلق ، ۱۳ سطر ، ۱۲۰ + ۱ ورق ، مڈھ :
 سب صفتاں خالق نوں لائق جس نے خلق او پائی ، چھپکڑ : احمد یار
 مرہد میراں دا بردہ دوہیں جہانی ، کیفیت : آخری صفحے نے کاتب دی
 مہر اے ، نادر نسخہ اے ۔ ملکیت : وحید قریشی لاہور
- ۲۱۶۔ کام روپ کام لٹاں ، قصہ [۹۷۳] : احمد یار مرالوی ، مولوی (م ۱۲۸۵ء) ،
 داستان ، نظم ، — ، تیرہویں ، چودھویں صدی ہجری/نامعلوم بمقام مسجد
 قصہ مڈھ ، مستعلق ، — ، — ، ص ۱۱۸ ، مڈھ : سب صفتاں خالق نوں
 لائق جس نے خلق او پائی ، چھپکڑ : — ۔ ملکیت کتابخانہ گنج بخش اسلام آباد
- ۵۸۷۔ کامروپ و کام لٹا : میاں احمد یار مرالوی ، داستان/رومانی ، نظم ، — ،
 — /محمد سلطان ولد میاں عباد اللہ وزیر آبادی ، — ، ۱۹ x ۱۳ ص م ، — ،
 ۳۶ ورق ، مڈھ : سب صفتاں خالقنوں لائق جس نے خلق او پائی ، چھپکڑ :
 احمد یار مرہد میراں دا اندر دوہیں جہانی ، کیفیت : کتاب امرتسروں
 قیام پاکستان توں پہلاں چھپ چکی اے ۔ ملکیت : احمد حسین قریشی گجرات
- ۱۳۲۹۔ کسب نامہ لوہاراں : احمد یار مرالوی ، مولوی (۱۷۶۸ - ۱۸۳۵ء) ،
 نقد/تصوف/اسلامی ہدایت ، نظم ، — ، موجودہ دور/— ، مستعلق ، ۱۹ x
 ۱۶ ص م ، ۱۸ سطر ، ۱۵ ورق ، مڈھ : الف اللہ دی کر صفت ہمیشہ جو
 عالی متوالی ، چھپکڑ : احمد یار نقیر رہانا ہادی لوں لچ ساری ، کیفیت :
 میاں احمد دین لوہار کولوں سن کے لکھا گیا اے ، لکیر دار کاہی آنے
 نیلی انگریزی سپاہی نال لکھا اے ۔ اچھ کسب نامہ سودہ کے چھاپہ
 ”کھوج“ (۵) وچ چھاپ دتا گیا اے ، ملکیت : ڈاکٹر شہباز ملک ۔

۱۱۰۱- کوران و لیلان : احمد یار ، میان (۱۷۶۸-۱۸۳۵ء) ، داستان ، نظم /
 جو مصرعے ، — ، — / ابراہیم ، استعلیق ناپختہ ، ۱۹ × ۱۲ س م ،
 ۱۲ سطر ، ۲۴ ورق ، مذہ : ظالم وچ جہان دے ودھ گئے بد ذات ،
 چھیکڑ : ہرکت کلمہ پاک دی دیوے یار ملا ، کیفیت : (ترقیمہ) ہمت
 تمام قد قصہ کوران و لیلان نویسنده این قصہ را ابراہیم ولد میان
 غلام حسن سکندہ موضع چک جاہر - ملکیت : اقبال صلاح الدین اوکاڑہ

۵۹۹- کیما ملکی (قصہ) : احمد یار مرالوی ، میان ، داستان/رومانی ، نظم ، — ،
 /مصنف خود ، استعلیق ، ۱۹ × ۱۰ س م ، — ، ۱۹ ورق ، مذہ :
 ے پرواہی تیری رہا سوں سوں ایہ دل ڈردا ، چھیکڑ : باجھوں اوچھان
 عشق تو اوڑک دم آوے ، کیفیت : غالباً پنجابی وچ کیما ملکی دا پہلا
 قصہ ، نادرے ناہاب نسخہ -

ملکیت احمد حسین قریشی گجرات

۱۲۸۳- لیلای مجنوں ، قصہ : احمد یار ، مولوی ، داستان ، نظم ، — / ۱۲۳۴ ،
 استعلیق ، ۱۹ × ۱۲ س م ، ۲۱ سطر ، ۲۹ ورق ، مذہ : — ، چھیکڑ :
 تمام شد قصہ لیلای مجنوں تصنیف فقیر احمد یار ، کیفیت : کاغذ سیالکوٹی -
 کر مخوردہ - ملکیت : کتابخانہ قاضی فضل حق ، حق سٹریٹ نمبر ۱ ،
 چٹرجی روڈ ، لاہور -

۱۱۰۵- لیلای مجنوں ، قصہ : احمد یار (۱۷۶۸-۱۸۳۵ء) ، داستان ، نظم/چو
 مصرعے ، ۱۲۹۸ء - /چن دین شاہ ، استعلیق عمد ، ۲۳ × ۱۴ س م ،
 ۱۲- ۲۰ سطر ، ۲۳ ورق ، مذہ : صاحب دی تعریف نوں کر تصنیف
 سوار ، چھیکڑ : احمد بندہ پرورا وچ غلاماں لوڑ ، کیفیت : (ترقیمہ)
 ہمت تمام شد بدست خط چن شاہ ولد احمد یار قوم چوغطہ ساکن کالرا
 دیوان سنگھ والا - ضلع گجرات متصل گجرات - پکروہ طرف جنوب -

ملکیت : اقبال صلاح الدین - اوکاڑہ

۱۳۳۲- لیلای مجنوں : احمد یار ، مولوی ، داستان ، نظم/چو مصرعے ، — / ۱۹۲۸ ،
 استعلیق ، ۲۲ × ۲۵ س م ، ۱۷ سطر ، ۶۶ ورق ، مذہ : یارب رحیم دا
 کہیا اے ہور دولتیاں نے دھن مال جھوٹے ، چھیکڑ : ناقص الآخر ،
 کیفیت : ایہ نسخہ میان جلال الدین امام مسجد واسطے پھالیہ وچ ۲۰ اپریل
 ۱۹۲۸ء نوں لکھیا گیا ، عام نسخہ اے ، ملکیت : پروفیسر ممتاز احمد
 بھٹی (پڑھوتری دا دوہترا احمد یار) ، رسول ضلع گجرات -

۶۰۸- لیلای مجنوں : احمد یار مرالوی ، مولوی ، داستان/رومانی ، نظم ، — ،
 — / نسخہ ، ۲۱ × ۱۳ س م ، — ، ۲۷ ورق ، مذہ : یارب رحیم . . .

چھبکڑ: رانی احمد یار نون خوش اکھو آپوں نال ہو کے گھر چھوڑ آئیو۔

ملکیت: احمد حسین قریشی۔ بکرات

۱۰۳۳- لیلیٰ مجنوں: احمد یار مرالوی، مولوی (۱۷۶۸-۱۸۳۵ء)، داستان،

نظم/چو مصرعہ، -، -، -، نسخ، ۲۱×۱۲ م، ۱۲ سطر،

۲۷ ورق، مڈہ: یارب رحیم دا کیمیا بنی ہور دولتیا نے دہن مال

جھونھے، چھبکڑ: (ناقص الاخر) مولوی احمد یار نون خوشی رکھو آپوں

نال گھر چھوڑ آہو، کیفیت: وچوں وی دو تھانواں تون ورق غائب

نیں، کتب اچے چھاپے نہیں چڑھی، ملکیت: ڈاکٹر شہباز ملک۔

۱۱۱۱- مجموعہ کلام: احمد یار گورداس اسلام گڑھی، عشقیہ، نظم۔ مثنوی،

چو مصرعے، مستزاد، ہاراں ماہ، -، -، -، نستعلیق مائل بہ شکستہ،

۱۶×۱۰ م، ۱۳ سطر، ۱۲ ورق، مڈہ: ہوہ کر کر روہ پالا ہری

شام۔۔۔ ہر جنارے، چھبکڑ: الف آہی تون میان راجھا آہی ہیر سیالان

دسیاں چالان۔ ملکیت: اقبال صلاح الدین۔ اوکاڑہ

۱۰۵۷- شرح محکم الفقراء: احمد یار، میاں (۱۷۶۸-۱۸۳۵ء)، تصوف، نظم،

مثنوی، ۲۶، ۱۲۹، نستعلیق ناچختہ، ۲۵×۱۸ م، ۱۵ سطر،

۱۵۶ ورق، مڈہ: حمد خدانے دا کہہ تون مومن سنج صباحیں، چھبکڑ:

پڑھنے والے مومنو کلی کرو دعا، کیفیت: ہر کہہ خوالد دھا طمع دارم،

زالکہ من بندہ گنہ گارم، تمت رسید و بخیر اختتام انجمید، حضرت سلطان

باہو دی فارسی کتاب دی منظوم شرح، مسجد ہر خوردار وچ جہ کے

تھریر کئی۔ ملکیت: اقبال صلاح الدین اوکاڑہ

۱۲۹۷- ترجمہ محکم الفقراء [۵۷۳]: احمد یار مرالوی (مترجم)، تصوف، نظم،

۱۲۶، ۱۳۲۸/عبدالله غلام قادری سروی...، نسخ، ۲۳×۱۴

م، ۱۱ سطر، ۲۰ ورق، مڈہ: الہام بھی کئی قسم ہی الہی

جان الہام، چھبکڑ: شاہرگ تھیں او نیڑے آہی جے دہوے تده پیغام،

کیفیت: شروع تون اخیر تک چنگی۔ تھری حالت وچ بخت کالی

سرخ (وشنائی)، ایہ حضرت سلطان باہو دی فارسی تصنیف محکم الفقراء دا

منظوم ترجمہ اے۔ ملکیت: دیال سنگھ لاہوری لاہور

۱۳۳۲- مدح عوث (وہجو مرالہ): احمد یار مرالوی، مولوی (۱۷۶۸-۱۸۳۵ء)

مدح عوث، نظم، -، -، -، ہرولیسر ممتاز احمد بھٹی، نستعلیق،

۳۰×۱۹ م، ۲۳ سطر، ۲ ورق، مڈہ: اللہ واحد خالق مالک والی

سرج ہسارہ، چھبکڑ: ادب فقیر پھان نہ کر ناں ویر جو آسے

ہا عبدالقادر کر خصانہ اپنے احمد ہارہدا، کیفیت: ایہ مدح تے ہجرت

دے لوکان نون یاد اے بھٹی صاحب نے سن کے لکھی اے، ایہ

راقم الحروف نے ڈاکٹر احمد حسین قریشی قلعہ داری کولوں سن کے الگ لکھے ہیں ایہہ اک ورق وی موجود اے۔ ملکیت : ڈاکٹر شہباز ملک۔

۱۳۴۶- معراجنامہ : احمد یار ، مولوی (۱۷۶۸-۱۸۳۵ء) ، سیرت پاک ۲ ، نظم ، — ، ۵۱۳۱۶/— ، نستعلیق ، ۱۲ × ۲۱ م ، ۱۲ سطر ، ۸۳ ص ، مڈھ : حمد ربیے نوں آکھ سنائیں ، چھپکڑ : کر کے فضل غفاریدا ، کیفیت : آخر تے متفرق کلام مصنفہ نامعلوم مولود شریف ، درود شریف ، مناجات پیر دستگیر ، معجزہ مولود شریف رسول پاک ۳ درج اے ، ملکیت : ڈاکٹر شہباز ملک۔

۱۳۷۱- وفات نامہ : احمد یار مرالوی ، مولوی (۱۷۶۸-۱۸۳۵ء) ، سیرت رسول پاک ۳ ، نظم/مثنوی ، — ، ۱۹۳۳ء/غلام حسین ساکن میکن ، نستعلیق ، ۲۹ × ۲۳ م ، ۱۲ سطر ، ۹۴ ورق ، مڈھ : ایہہ دنیا مقبولان آتے آیا گھر ماتم دا ، چھپکڑ : اول آخر اسم نبی دا پور امید نہ کوئی ، کیفیت : نادر تے نایاب نسخہ اے ، ملکیت : ڈاکٹر شہباز ملک۔

۷۰۵- پیر رانجھا : احمد یار مرالوی ، مولوی ، داستان ، نظم ، — ، /مصنف خود ، نستعلیق ، ۱۶ × ۱ م ، — ، ۱۰ ورق ، مڈھ : — ، چھپکڑ : — ، کیفیت : اول آخر ناقص اے ، نادر تے نایاب اے پر بالکل نامکمل اے۔

ملکیت ، احمد حسین قریشی بکرات

۱۱۶۶- پیر رانجھا : احمد یار (۱۷۶۸-۱۸۳۵ء) ، داستان ، نظم/مثنوی ، — ، ۸۱۲ ہجری [۱۲۰۸] /مصنف ، نستعلیق مائل بہ شکستہ ، ۱۶ × ۱۱ م ، ۱۳ سطر ، ۳۰ ورق ، مڈھ : ناقص الاول ، چھپکڑ : پیر احمد یار اہوجھنے جنہاں صادق کہتے لگ ، کیفیت : (ترقیمہ) تمت تمام شد بکام رسید و انجامید من تصنیف احمد یار ائند گڑھید (اسلام گڑھید) بروز چہار دہم ماہ صفر یوم الاحد نوشت ۸۱۲ ہجری - احمد یار ابن کہ بقرسی بیخود و شیدا نام دارد و در جلاپور اسلام گڑھ است - متوطن است - ملکیت : اقبال صلاح الدین - اوکاڑہ

۷۰۷- یوسف زلیخا : احمد یار مرالوی ، داستان ، نظم ، — ، /مصنف خود ، — ، ۱۶ × ۱ م ، ۱۲ سطر ، ۱۰ ورق ، مڈھ : اول ناقص اے ، چھپکڑ : — ، کیفیت : پرانا نسخہ اے ، ناقص - ملکیت : احمد حسین قریشی بکرات

۱۱۷۱- یوسف زلیخا ، احمد یار مرالوی ، میاں ، (۱۷۶۸-۱۸۳۵ء) ، داستان ، نظم/مثنوی ، ۱۲۵۸ ، ۱۲۸۹ء/عبد اللہ ، نسخ/نستعلیق ، ۲۶ × ۱۶ م ، ۱۸ سطر ، ۱۱۸ ورق ، مڈھ : حمد خداوند خالق

تینوں توں رازق الہی، چھیکڑ: شوق اکھیدا سن اک گھٹ دا بگشن
 اللہ والے، کیفیت: (ترقیمہ) تمام شد قصہ یوسف زلیخا علیہ السلام۔
 تصنیف میاں احمد ہار مرالے والا مرحوم بوقت نصف یوم الجمعہ شہر
 ربیع الاول۔ تمام شد فی سنہ ہجرت النبویہ ممانون وتسع بعد مائتین
 والف من ید الحقیق المتعم عبد اللہ ساکن موضع کالرا، تحریر شد ۱۲۸۹ھ۔
 قصہ یوسف زلیخا دے مکن توں بعد تنان صفحیاں نے مشتمل اک
 ادھوری نظم شامل اے جیہدے ممام مصرعے اکو ای غیر مردف قافیے
 نال نیں۔ حکیت، اقبال صلاح الدین۔ اوکاڑہ

۱۲۷۳- تفسیر سورۃ یوسف (یوسف زلیخا): احمد ہار، مولوی (۱۸۳۵-۱۷۶۸)،
 داستان، نظم/(مثنوی)، ۱۲۵۸ھ/ (۱۸۳۲)، ۱۳۰۲ھ/ (۱۸۸۵)۔
 نستعلیق، ۱۶×۲۷، ۱۹ سطر، ۲۲۶ ورق، مڈھ: حمد خداوند
 خالق تینوں توں رازق الہی، چھیکڑ: ایہ دعا خدا تھیں منگاں پہنچاں نال
 مرادے، کیفیت: ۱۹۱۳ء نوں غلام محسن نے صفحے سمیر لائے ۱۹۳۷ء
 وج ایہ کتاب محمد سعید جماعت دوم کول سی، ملکیت: ڈاکٹر
 شہباز ملک۔

۶۱۲- مجموعہ کتب پنجابی (۱۸ عدد): نامعلوم (مرتب): داستان/امت رسول
 جنگ نامہ کربلا، نظم، —، ۱۳۰۸ھ، ۱۸۹۰ء، ۱۹۳۵ء، کرمی
 —، ۱۳×۲۵، ۱۳ م، —، ۱۵۳ ورق، مڈھ: —، چھیکڑ: —، کیفیت:
 ایس مجموعے وج ایہ ۱۸ کتاباں شامل نیں: بحر العشق قصہ یوسف زلیخا:
 صدیق لالی (۱۱۷۷ھ)، ترجمہ قصیدہ بردہ: سید وارث شاہ، نور نامہ:
 دولت علی (۱۰۳۷ھ)، وفات نامہ: حافظ برخوردار، معجزہ رسول مقبول:
 محمد دین، یوسف زلیخا: احمد ہار مرالوی (۱۲۹۳ھ)، تولد نامہ:
 حامد ولد عظمت اللہ قریشی، تولد نامہ: محمد اشرف منچری، وفات نامہ:
 نامعلوم، معجزہ شریف: مقبل دین ولد لور محمد، نور نامہ: نامعلوم،
 شرح دعا سربانی: حافظ برخوردار، در بیان حروف قرآن مجید: نامعلوم،
 در بیان کلمات شرک: کرم الدین، قصہ حضرت اسمعیل: اللہ پروردگار،
 نامعلوم: قادر بخش، جنگ نامہ حضرت علی اصغر: نامعلوم،
 عظیم ولد محمد سعید۔ حکیت: احمد حسین قریشی گجرات

۶۳۳- یوسف زلیخا: مولوی احمد ہار (۱۷۶۸-۱۸۳۵)، داستان، نظم/
 مثنوی، ۱۲۵۸ھ/ (۱۳۱۹)۔ غلام مصطفیٰ ولد فائز غلام ہار ساکن
 سہری، نسخ، ۲۱×۱۲، ۱۳ م، ۱۳ سطر، ۲۵۳+۱ ورق، مڈھ: حمد
 خداوند خالق تینوں توں رازق الہی، چھیکڑ: جسے میں بھولان لکھن اندر
 نے بھی عیب گزارو، کیفیت: آخر نے شعلہ معراجید نے متفرق شعر ار
 ولوی محمد عالم نے منظوم خط طرف عمر الدین بھار۔ ملکیت: احمد حسین قریشی

۱۱۷۲ - یوسف زلیخا، قصہ: احمد یار (۱۷۶۸-۱۸۳۵ء) ، داستان ، نظم /
 مثنوی ، ۵۱۲۵۸ ، - / - ، نسخ ، ۱۶×۲۶ ، ص ۱۹ ، سطر ، ۱۱۰ ورق ،
 مذہ : حمد خداوند خالق تینوں ، تون رزاق النہی ، چھپکڑ : شوق الہیدا
 سن اک گھٹ بخشن اللہ والے - حکیت ، اقبال صلاح الدین - ادکارہ

متعلقہ صفحہ ۱۲۸

مثنوی وقایع پنوں

میں نے اس کا ایک قلمی نسخہ قومی عجائب گھر پاکستان، کراچی میں دیکھا ہے۔
 شماره ۹۸۴ - ۱۹۵۸ - بخط نستعلیق تیرہویں صدی ہجری ، عنوانات مرفخ ، پہلا
 ورق نہیں ہے اور اختتام پر "ست شدن سسی پنوں و بردن برادران پنوں را و گذشتن
 سسی مخوره را در آنجا" تک واقعات ہیں۔ ۱۰۸ صفحات۔
 (نہرست نسخہ ہای خطی فارسی موزہ ملی پاکستان تالیف سید عارف نوشاہی - صفحہ ۶۶۳)

متعلقہ صفحہ ۳۵۶ ص ۱۲

شجرہ اولاد حسان محمودی

حسان محمود کے دو بیٹے تھے۔ عبدالرحیم اور محمد عظیم۔
 عبدالرحیم کا ایک بیٹا محمد بخش نام تھا۔
 محمد بخش کے دو بیٹے تھے۔ مولاداد اور کریم بخش۔
 مولاداد کا ایک بیٹا بیجا نام تھا۔ جو مولاداد فوت ہوا۔
 کریم بخش و مولاداد بخش کا ایک بیٹا رحمان نام بر وقت ۱۲۹۳ھ میں
 حیدرآباد اور حیدرآباد سے مکتوب مستعمل ہے

کوہا بڑی پوریان صلیبے گورجہ کو اولاد سے رہتا ہے
 اس کے بیٹے ہیں اسدوہ پیرا نہ نہ درویش علی مہوہ
 پیرا نہ نہ کے بیٹے ہیں شرف عورت شرف۔ فرخان اور گوگی مہوہ
 مہوہ عظیم ولد پیرا نہ نہ کا ایک بیٹا عسرا نام تھا۔
 عسرا کے دو بیٹے تھے اکہ بخش اور کرم دین۔
 اکہ بخش کے دو بیٹے تھے۔ خوشی لادوہ۔ محرم متوئی ۱۵ ۱۹۴۲
 لادوہ متوئی۔

کرم دین ولد پیرا نہ نہ کی اولاد پیرا نہ نہ تھی۔ اس کی ایک بیٹی شام ماکھ
 مہوہ کے کوہہ تھی۔ اس کے بیٹے ہیں پیرا نہ نہ اور اجرام سے شام
 شام تھی۔ پیرا نہ نہ مہوہ پیرا نہ نہ۔ ماکھ رحیل ۱۳۹۳ ۱۹۴۲
 کوہہ مہوہ ہے۔ اس کے بیٹے ہیں شام پیرا نہ نہ اور پیرا نہ نہ مہوہ
 اور علی مہوہ

بسم اللہ

ظہر

افتخار النکر

بسم اللہ

کلمہ طیبہ

نقدم ثابت حسانہ شدہ خوبان بود

عزیزت مکرر شاہ نام اولیٰ المصلحتی

حجبتہ دار

در سلیم ماہ فتحی و در احسان فانی

لغای دوست درین عالمش بود آرم

یکتبدار در دلش نگد ستریم از بار بود

سے عالم تحفے نو ہفتس لیسر بود

پوشیدار معصومہ در بیای خوش ماغ ارم

پزار در صدد دستار حضرتید کز

بہ نسبت و یک عمر حفاذ کہ حلتش در

بوقت طعوتی بود روزہ در

ستون تو تاریخ آن یکم انیت گوی

۱۵۵۸

ظہر

کلمہ طیبہ

بسم اللہ

و آت یکم نام باقی وقت

۲۲ صفحہ ۱۲۹۲

عبدالحکیم ولد عبدالحق

سر لند

کمر یکہ

حدائق تانہ ہزار تقصد ہزار

رشد کامل مسیح قلب عابد فیلسوف

بند گاہ کا بارانی بزم غریبان را

نور عالم بر کن اعلیٰ نگد کل علم

مروارید کلمہ کلمہ کہ گوید جویہا

شہ شہ بنہ ہفتدہ صراحتی را گوید

معالج و مرقوبی را گوید و حدیث بخورد
 میباید که در آن روز که گوید خوش نصیب
 بقولیم بان و کسکه ترنجان در حدیث
 میباید که در آن وقت که خوش نصیب
 بادا حصن خود بر این هزار عام
 حجتی که در آن در ایمان تمام
 ۱۵ تاریخ معانی ۲۷۳ کلمه در آن ۱۱ تاریخ معانی ۲۷۳

ذکر حال و دل در فرزند

سوره و الشمس

بسم الله کل طیب

هم ممکن نیست هیچ صلیب اندر بره بر هر جا کوی هم هزار بود
 هست تا ز دنیا ادا مانی چندان دیگر آتش حسا بود
 جس را نه تنگی کردا فکرم بود نه کوئی چو نه تور بود
 الکا در دین چون شکار نمی گزیند کجالی در هر کجاست
 طبعی بر من مبارک حضرت علی و کلام رسول با صد
 و دست از خود بچسباند که در این روز ۲۵
 بر روز خود از یک وقت در صبح صادق

پیر شمس الدین صاحب تاریخ وفات ۶ ذیقعد ۱۳۶۲ھ مطابق ۵ نومبر ۱۹۴۳ء

شب جمعہ۔
بسم اللہ شریف
تالیف شمس الدین صاحب
کلمہ طیبہ

پیر شمس الدین صاحب تاریخ وفات

۶ ذیقعد ۱۳۶۲ھ مطابق ۵ نومبر ۱۹۴۳ء

شب جمعہ۔

بسم اللہ شریف

تالیف شمس الدین صاحب

کلمہ طیبہ

عمر ۶۵ سال

(پیر محمد ثابت شاہ صاحب تاریخ وفات ۲۰ رمضان المبارک ۱۳۹۴ھ مطابق ۷ اکتوبر

۱۹۷۴ء بروز سوموار بوقت پچیس بجے شب عمر ۶۵ سال۔)

حسن بخشش و دلایمان گریز قومیت

وفات پیر محمد ثابت شاہ صاحب
۲۰ رمضان المبارک ۱۳۹۴ھ مطابق ۷ اکتوبر ۱۹۷۴ء

عمر ۶۵ سال

تذکرہ مشائخ قادریہ نوشاہیہ

سیرت و مناقب

تالیف

سید شریف احمد شرافت نوشاہی

پ ۱۳۲۵ھ / ۱۹۰۷ء ○ ف ۱۴۰۳ھ / ۱۹۸۳ء

پنجاب اور اطراف کی آٹھ ہزار صفحات پر مشتمل پانچ سو سالہ روحانی، علمی اور سماجی تاریخ

طبع شدہ جلدیں

جلد اول موسوم بہ تاریخ الاقطاب : حضرت نوشہ گنج بخش (م ۱۰۶۴ھ) کے پیران
طریقت کے حالات - ۱۱۲ + ۱۲۶۴ صفحات - قیمت ۷۵ روپیہ

جلد دوم موسوم بہ طبقات نوشاہیہ : دو حصوں میں طبع ہوئی ہے۔ اس میں حضرت

نوشتہ گنج بخش کی صلی اولاد اور ان کے اکابر خلفاء شیخ رحیم داد بھلوالی، شیخ پیر محمد سچیار نوشہری، شیخ عبدالرحمن بھٹری والے، سید صالح محمد چک سادہ والے کی اولاد کا مفصل ذکر ہے۔

۲۰۲۲ صفحات قیمت ۱۸۰ روپے

جلد سوم موسوم بہ تذکرۃ النوشاہیہ یہ جلد مزید بارہ حصوں پر مشتمل ہے جس میں

سلسلہ نوشاہیہ کے وابستگان کا پشت وار تذکرہ ہے۔

حصہ اول موسوم بہ تحائف الاطہار ۶۴ صفحات قیمت ۶۵ روپے

حصہ دوم موسوم بہ لطائف الاخیار ۵۶۶ صفحات قیمت ۶۰ روپے

حصہ سوم موسوم بہ معارف الابرار ۴۴۸ صفحات قیمت ۵۰ روپے

حصہ چہارم موسوم بہ آثار الاحبار ۲۹۰ صفحات قیمت ۴۰ روپے

حصہ پنجم موسوم بہ عوارف الانوار ۱۸۴ صفحات قیمت ۳۰ روپے

حصہ ششم موسوم بہ صحائف الاسرار ۳۴۶ صفحات قیمت ۵۰ روپے

باقی چھ حصے انشاء اللہ ۱۹۸۴ء کے اختتام تک طبع ہو جائیں گے۔

سلسلہ نوشاہیہ کی دیگر مطبوعہ کتب

۱۔ تذکرہ نوشہ گنج بخش تالیف سید شرافت نوشاہی۔ ناشر الکتاب۔ گنج بخش روڈ لاہور۔

۲۔ انتخاب گنج شریف حضرت نوشہ گنج بخش کے اردو کلام کا انتخاب۔ مرتبہ سید شرافت

نوشاہی۔ ناشر دارالمورخین لاہور۔

۳۔ گنج شریف (پنجابی) حضرت نوشہ گنج بخش کے پنجابی کلام کا انتخاب : مرتبہ سید شرافت نوشاہی - ناشر ادارہ معارف نوشاہیہ -

۴۔ مواعظ نوشہ پیر حضرت نوشہ گنج بخش کے پنجابی نثر میں پانچ مواعظ - مرتبہ سید شرافت نوشاہی - ناشر ادارہ معارف نوشاہیہ -

۵۔ شاہ عبدالرحمن پاک حضرت شیخ عبدالرحمن بھٹی والے کے مختصر سوانح - مؤلفہ سید شرافت نوشاہی - ناشر ادارہ معارف نوشاہیہ -

۶۔ تذکرہ حاجی حسین بخش نوشاہی : مؤلفہ محمد لطیف زار نوشاہی - ناشر ادارہ معارف نوشاہیہ -



ادارہ معارف نوشاہیہ
ساہن پال شریف
بجرات - پاکستان

نوشاہی منزل، محمدی پارک - راج گڑھ - لاہور