

بعض حضرات کے معاندانہ رویہ کے باعث احقر کو بڑی مایوسی ہوتی تھی لیکن ہر قسم کے حوصلہ شکن حالات کے باوجود ناچیز کا راہوار قلم پوری برق رفتاری سے چلتا رہا اور ۱۹۷۳ء کے آخر تک امام احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ پر سات ہزار صفحات لکھ لیے تھے۔ جن میں معارف رضا کی چاروں جلدیں بھی ہیں جو تقریباً چار ہزار صفحات پر پھیلی ہوئی ہیں۔
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَىٰ ذَٰلِكَ

ستم ظریفی کی انتہا اُس وقت ہوئی جب یہ عصیاں شعار ڈیڑھ سال تک صاحب فراش رہا اور معارف رضا درگور ہو گئی۔ اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاٰجِعُوْنَ تو پڑھا لیکن قلمی میدان سے بڑی حد تک دل برداشتہ ہو گیا۔ جلد اول کے ساتھ اہل سنت و جماعت کے مستقبل کی جانب سے بھی مایوسی بڑھی جاتی تھی کیونکہ۔

وائے ناکامی متاع کارواں جاتا رہا کاروں کے دل سے احساس زیاں جاتا رہا جن بزرگوں نے قلم ہاتھ میں دیا تھا اُن کا فیضان بفضلہ تعالیٰ شامل حال رہا اور انہوں نے بھی اس میدان سے اس نحیف و ناتواں کو بھاگنے نہیں دیا۔ کبھی نئے موضوعات پر لکھتا رہا اور کبھی پرانے مسودات کے مبیضے تیار کرنے میں مشغول رہا۔ غرضیکہ جو خدائے ذوالمنن کو منظور ہوا وہ کرتا رہا۔ اور جونہ کر سکا وہ اُسے منظور ہی نہ تھا۔ آئندہ بھی وہی کچھ کر سکوں گا جو اُس قادر مطلق کو منظور ہوگا۔

یہ ناچیز نااہلی اور علمی بے مائیگی کے باوجود ۱۳۸۲ھ/۱۹۶۲ء میں رضائے حبیب کے لیے راہوار قلم کے سہارے دیار حبیب کی جانب روانہ ہوا تھا جس نے اپنی لگن لگائی ہے کامیابی کے ساتھ منزل مقصود تک پہنچانا بھی اسی ناخدا کا کام ہے۔ احقر نے بارگاہ رسالت میں اُسی وقت عرض کر دیا تھا۔

آنے دو یا ڈو دو اب تو تمہاری جانب
کشتی تمہیں پہ چھوڑی لنگر اٹھا دیے ہیں

عبدالحکیم خاں اختر

۲۹ شعبان المعظم ۱۴۰۰ھ

۱۳ جولائی ۱۹۸۰ء



سوتے وقت جب آپ دونوں ہاتھوں کو ملا کر سر کے نیچے رکھتے تو انگلیوں کا انداز عجیب ہوتا۔
انگوٹھے کو انگشتِ شہادت کے وسط پر رکھتے اور باقی انگلیاں اپنی اصلی حالت پر رہتیں۔
اس طرح انگلیوں سے لفظ اللہ بن جاتا۔ گویا سوتے وقت دونوں ہاتھوں کی انگلیوں سے
اللہ اور جسم سے محمد لکھ کر سوتے۔ حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں علیہ الرحمہ نے آپ کی ان
والہانہ اداؤں کے پیش نظر ہی تو کہا تھا کہ: ۵

نامِ خدا ہے ہاتھ میں، نامِ نبی ہے ذات میں

مہرِ غلامی ہے پڑی، لکھے ہوئے ہیں نامِ دو

چاندی کی کرسی؛ ریاست رام پور میں اس قسم کا واقعہ پیش آیا تھا، جو اس طرح
منقول ہے:

”چنانچہ نواب صاحب نے اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو بلوایا اور حضور اپنے
خسر جناب شیخ فضل حسین کے ہمراہ رام پور تشریف لے گئے۔ جس وقت
آپ نواب کے یہاں پہنچے اور نواب صاحب نے آپ کی زیارت کی تو بہت
متعجب ہوئے لیکن آپ کے علمی جاہ و جلال کے قائل ہو چکے تھے، اس لیے
آپ کے انتہائی اعزاز و اکرام میں چاندی کی کرسی پیش کی۔ آپ نے فوراً ارشاد
فرمایا کہ مرد کے لیے چاندی کا استعمال حرام ہے۔ اس جواب سے نواب صاحب
کچھ خفیف ہوئے اور آپ کو اپنے پلنگ پر جگہ دی اور آپ سے غایت لطف
و محبت سے باتیں کرنے لگے۔“ ۱

نواب صاحب کس طرح اعلیٰ حضرت کے علمی جاہ و جلال کے قائل ہوئے اور کیوں آپ کی زیارت
کا شوق پیدا ہوا؟ اس کا سبب ایک فتویٰ ہے۔ اس فتوے کا واقعہ اس طرح منقول ہے:
حضرت مولانا تقی علی خاں صاحب کا نام سن کر ایک صاحب رام پور سے ان کی
خدمت میں حاضر ہوئے اور مولانا ارشاد حسین صاحب مجددی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا