

سلطان الہند عطاءے رسول
خواجہ خواجگان حضرت معین الدین حسن نجرمی حشمتی کی مکمل سوانح عمری

سیرت خواجہ غریب نواز

ساعر البیان حضرت علامہ عبد الرحیم قادری

یا خواجہ غریب نواز

شاکر پبلی کیشنز لاہور

سلطان الہند عطاءتے رسول
خواجہ خواجگان حضرت معین الدین حسن بھری چشتی کی مکمل سوانح عمری

سیرت خواجہ غفر نواز

DATA ENTRIES

ساعر البیان حضرت علامہ عبد الرحیم قادری

شاکر پبلی کیشنز
ارویا بازار لاہور
فون: 042-37240084

جملہ حقوقِ ملکیت بحق ناشر و محفوظ ہیں

سیرت خواجہ فرید نواز

2-97-692
665
1053

باہتمام ملک محمد شاکر

سن اشاعت اگست 2016ء

طابع اشتیاق اے مشتاق پرنٹر لاہور

قیمت = 375 روپے

ملنے کا پتہ:

احمد بک کارپوریشن
اقبال روڈ نزد کینٹی چوک راولپنڈی
051-5558320

نظامیہ کتاب گھنٹہ
نیپس سٹریٹ، بازار لاہور 0301-4377868

سبیر برادرز
ارو بازار لاہور فون 042-7246006

معراج کتب خانہ
اندرونی بوجھ گیٹ ملتان
0323-7210125

مکتبہ قادریہ
داتا دربار مارکیٹ لاہور
042-37226193

اسلامک بک کارپوریشن
اقبال روڈ نزد کینٹی چوک راولپنڈی
051-5536111

مکتبہ بابا فرید
چوک چنی قبر، پاک تین شریف

تنبیہ

ہمارے ادارے کا نام بغیر ہماری تحریری اجازت بطور ملنے کا پتہ، ڈسٹری بیوٹر، ناشر یا تقسیم کنندگان وغیرہ میں نہ لکھا جائے۔ بصورت دیگر اس کی تمام تر ذمہ داری کتاب طبع کروانے والے پر ہوگی۔ ادارہ ہذا اس کا جواب دہ نہ ہوگا اور ایسا کرنے والے کے خلاف ادارہ قانونی کارروائی کا حق رکھتا ہے۔

ضروری التماس

قارئین کرام! ہم نے اپنی بساط کے مطابق اس کتاب کے متن کی تصحیح میں پوری کوشش کی ہے، تاہم پھر بھی آپ اس میں کوئی غلطی پائیں تو ادارہ کو آگاہ ضرور کریں تاکہ وہ درست کر دی جائے۔ ادارہ آپ کا بے حد شکر گزار ہوگا۔

مخلصین اہل سنت

ان مخیران دین و ملت کے اسمائے گرامی جن کے تعاون کے بغیر اس کتاب کی طباعت و اشاعت ناممکن تھی۔

جناب حاجی فتح محمد صاحب قادری	جناب حاجی محمد سلیم صاحب قادری کلاتھ مرچنٹ
جناب حاجی محمد ایوب صاحب انصاری	جناب حاجی محمد سلیم صاحب قادری ریڈیمید مرچنٹ
جناب حاجی نصیر الدین صاحب ایڈوکیٹ	جناب حاجی علی احمد صاحب قادری
جناب حاجی محمد خورشید خاں صاحب مرحوم	جناب حاجی منور رضا صاحب نوری
جناب حاجی محمد رفیق صاحب	جناب حاجی اسرار الحق صاحب (پو)
جناب حاجی لطیف الرحمان صاحب	جناب حاجی محمد عارف خاں صاحب
جناب حاجی شریف احمد بیگ صاحب	جناب جمال احمد بیگ صاحب قادری
جناب حاجی عبدالعزیز خاں صاحب	جناب شیخ محمد عمر صاحب قادری
جناب سید راشد علی صاحب	جناب لئیق احمد صاحب پریل بمبئی
جناب ظہیر احمد خاں صاحب	
اور ایک اہل خیر	

مولیٰ تعالیٰ بظہیر نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ ان حضرات کے کاروبار میں ترقیاں عطا فرمائے اور ان کے والدین نیز ان کے خاندان کے جملہ مرحومین اور ساتھ ساتھ میرے والدین کریمین و اہلیہ مرحومہ اور خاندان کے جمیع مرحومین کی مغفرت فرما کر جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

دعا گو

عبدالرحیم قادری

فہرست مندرجات

۱۳۳	حضرت خواجہ ابوالاحمد ابدال چشتی	۱۶	انتساب
۱۳۴	حضرت خواجہ ابوالمحمد ابدال چشتی	۱۷	منقبت
۱۳۵	حضرت خواجہ ناصر الدین چشتی	۱۸	تکمیل آرزو..... مصنف کے قلم سے
۱۳۶	حضرت خواجہ مورد چشتی	۲۱	مقدمہ..... مولانا محمد میکانیل ضیائی
۱۳۷	حضرت خواجہ حاجی شریف زندنی	۹۵	پدری نسب نامہ
۱۳۸	حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ	۹۷	مادری نسب نامہ
		۹۹	نگاہ اولیں
		۱۰۸	آپ کے عہد کے سیاسی حالات
	ہندوستان میں اسلام		
	کے عظیم مبلغ		
۱۵۳	اجمیر شریف کا تاریخی منظر نامہ	۱۱۲	مناخ طریقت
۱۵۸	آپ کا مقدس خاندان	۱۱۷	آفتاب رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
۱۵۹	والد ماجد سید غیاث الدین حسن	۱۲۰	حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ
۱۶۱	جد امجد خواجہ سید کمال الدین طاہر	۱۲۱	حضرت خواجہ حسن بھری قدس سرہ
۱۶۱	والد ماجد کی شادی	۱۲۲	حضرت خواجہ عبدالواحد بن زید
۱۶۲	جائے ولادت	۱۲۲	حضرت خواجہ فضیل بن عیاض
۱۶۳	چشتی اور اجمیری سے شہرت	۱۲۶	حضرت خواجہ ابراہیم بن ادہم
۱۶۵	نسب نامہ پدری	۱۲۸	حضرت خواجہ سدید الدین حدیفہ
۱۶۵	نسب نامہ مادری	۱۲۹	حضرت خواجہ امین الدین ہبیرہ
۱۶۶	سرکار غوث اعظم سے قرابت	۱۳۰	حضرت خواجہ ممشاد علودینوری
۱۶۶	حلیہ شریف	۱۳۲	حضرت خواجہ ابواسحاق شامی چشتی

۱۸۰	۱۶۷	سرکار خواجہ سمرقند میں	آفتاب ولایت کی جلوہ نمائی
۱۸۱	۱۶۸	نماز تراویح کی امانت	قطعہ تاریخ ولادت
۱۸۱	۱۶۸	نور قرآن کا ظہور	شکم ماور میں کلمہ طیبہ کا ورد
۱۸۱	۱۶۹	مولانا حسام الدین مدنی کی پیش کش	اقطاب وابدال کی مبارک باد
۱۸۲	۱۶۹	مولانا عبداللہ خوارزمی سے اکتساب فیض	آپ کا اسم گرامی
۱۸۳	۱۶۹	سرکار غوث اعظم کی خدمت میں	مقبول عام خطابات
۱۸۳	۱۷۰	حج و زیارت کے سفر پر	مقدس القاب
۱۸۳	۱۷۰	شہر حرم میں خطابت کی دھوم	شیر خوارگی کے زریں واقعات
۱۸۵	۱۷۱	سفر بسوئے دوست	غریب نوازی کا رقت آمیز واقعہ
۱۸۵	۱۷۱	مرشد کامل کی خدمت میں	لہو و لعب سے دوری
۱۸۶	۱۷۲	اسفار کی اجمالی ترتیب	تعلیم کا آغاز اور والد ماجد کا انتقال
۱۸۷	۱۷۲	خواجہ عثمان ہارونی سے بیعت کی تفصیل	والدہ ماجدہ کا انتقال
۱۸۹	۱۷۲	خرقہ خلافت	بھائی اور بہن
۱۹۰	۱۷۳	کلاہ چہار ترکی	مختلف اقوال
۱۹۱	۱۷۳	چراغ سے چراغ روشن ہو گیا	ترکہ پدری
۱۹۲	۱۷۳	ارشاد غوث پاک کی تعظیم	غیبی معاونین
۱۹۳	۱۷۳	مجاہدہ اور کسب فیض کے لئے سفر	ایک مجذوب کی نگاہ التفات
۱۹۳	۱۷۵	احساس ندامت سے گوشہ نشینی	منزل کی تلاش
۱۹۵	۱۷۶	خوف و خشیت سے ہڈیوں کا ڈھانچہ	منزل مقصود کی جانب پہلا قدم
۱۹۵	۱۷۶	غیرت والی آنکھیں	دور ہزنیوں سے ملاقات
۱۹۶	۱۷۸	تبلیغ دین اور تقسیم فیوض کے لئے سفر	میزبان ضعیفہ
۱۹۶	۱۷۸	حاکم سبزوار کا واقعہ	ایک قافلے کی قسمت جاگی
۱۹۷	۱۷۸	ایک حکیم و فلسفی کا حلقہ بگوش ہونا	قوم غزا اور سرکار خواجہ غریب نواز
۱۹۹	۱۷۹	حرم کعبہ میں غیبی بشارت	غزوں کو نصیحت

۲۱۸	کھانے سے زہر باہر	۲۰۰	عطائے رسول اجمیر مقدس تک
۲۱۹	ماں اور بیٹے کی خودکشی	۲۰۱	بیداری میں رسول کائنات کی زیارت
۲۲۰	آنند نرائن جوگی جنت کی آغوش میں	۲۰۲	ہندوستان میں تشریف آوری
۲۲۱	سادھوؤں کے ایک منچلے گروہ کو سبق	۲۰۳	آپ کے عہد کا ہندوستان
۲۲۲	سرکار خواجہ کا قافلہ اجمیر میں	۲۰۵	ملتان میں ورود
۲۲۲	بیٹے کو ماں کی نصیحت	۲۰۶	قتل کا ناپاک و ناکام ارادہ
۲۲۲	پرتھوی راج کا غرور	۲۰۷	ملتان میں مدت قیام
۲۲۳	دوران سفر سیکڑوں لوگوں کا قبول اسلام	۲۰۷	اجمیر کے راجہ اور راج ماتا پرہیت
۲۲۳	غوری لشکر ہندوستان میں	۲۰۷	تارا گڑھ پر ہون
۲۲۵	اجمیر مقدس میں سرکار خواجہ کا پہلا قدم	۲۰۸	راج ماتا کا بزدلانہ خطاب
۲۲۶	اونٹ بیٹھے رہ گئے	۲۰۹	اے پال جوگی کا جوابی خطاب
۲۲۶	اناسا گرتالاب یا حوض مرتضوی	۲۱۰	سرکار خواجہ کے لئے جاسوسی
۲۲۷	تبلیغی مشن کا آغاز	۲۱۰	جادوئی تصور سے صورت گری
۲۲۸	حملے کی ناکام کوشش	۲۱۱	تصویروں کی مدد سے ناکہ بندی
۲۲۸	مہنت رام دیو کا قبول اسلام	۲۱۱	رام پرکاش ضیاء الرحمان ہو گیا
۲۳۰	اناسا گرتالاب میں	۲۱۲	ملتان سے لاہور کی طرف
۲۳۱	اے پال خواجہ کے قدموں میں	۲۱۳	لاہور میں تشریف آوری
۲۳۳	خشک کنویں اور تالاب جل تھل	۲۱۴	لاہور سے دہلی
۲۳۳	کھڑاؤں سے پٹائی اور سدھار	۲۱۵	ایک قصبہ میں قیام
۲۳۴	عالم ملکوت کی سیر	۲۱۵	خواجہ قطب کی بلند پروازی
۲۳۵	قیامت تک کی زندگی	۲۱۶	روحانی حصار
۲۳۶	مستقل جگہ پر قیام	۲۱۷	دہلی میں ورود
۲۳۷	راجہ کے ملازم کو مرید نہیں کیا	۲۱۸	سمانا میں آپ کے خلاف سازش
۲۳۷	پرتھوی راج کا زوال		

۲۶۵	پڑوسی کا خیال	۲۳۹	ہندوستان کی حکومت غوری کے حوالے
۲۶۶	مریدین و معتقدین سے محبت	۲۴۰	راجہ کی دھمکی
۲۶۷	عفو و بردباری	۲۴۰	اسلامی لشکر کی فتح
۲۶۸	تواضع و انکساری	۲۴۱	بدلہ لینے کی تیاریاں
۲۶۸	درویشوں کے ساتھ حسن سلوک	۲۴۳	دوسری خوں ریز جنگ
۲۶۹	پردہ پوشی	۲۴۵	سلطان غوری خواجہ کی بارگاہ میں
۲۶۹	خوف خدا	۲۴۶	ہندوستان میں مسلم اقتدار
۲۶۹	اتباع سنت	۲۴۷	میر خٹک سوار کی شہادت
۲۷۰	محبت رسول	۲۴۷	سلطان غوری کی شہادت
۲۷۱	مرشد کی تکریم	۲۴۷	عہد خواجہ کے مسلم بادشاہ
۲۷۲	نماز	۲۴۹	حضرت گنج شکر پر التفات و کرم
۲۷۲	خواجہ غریب نواز اور سماع	۲۵۱	حضرت خواجہ عثمان کی تشریف آوری
۲۷۵	سماع ایک مختلف فیہ مسئلہ	۲۵۲	حضرت شیخ سعدی سے ملاقات
۲۷۵	حضرت چراغ دہلی کا نظریہ سماع	۲۵۳	ایک غریب کسان کی دل جوئی
۲۷۷	سماع کے شرائط	۲۵۵	قطب صاحب کی مقبولیت
۲۷۸	ریاضت و مجاہدہ	۲۵۷	دین اسلام کی اشاعت
۲۷۹	عشق خدا	۲۵۸	سرکار خواجہ کی تبلیغی جدوجہد
۲۷۹	شان جلال و جمال	۲۶۰	نبوی تبلیغ کا حسین عکس
۲۸۰	آپ سے عقیدت اور خلوص	۲۶۱	مکمل نظام تبلیغ کی تشکیل
۲۸۰	آپ کی فیض رسانی	۲۶۳	اخلاق و عبادات
۲۸۲	استغراقی کیفیت	۲۶۳	غریب پروری
۲۸۲	لباس مبارک	۲۶۳	دنیا سے بے نیازی
۲۸۳	گزر اوقات	۲۶۳	فیاضی و دریادلی
۲۸۳	سفر کی حالت میں	۲۶۳	سادگی

۲۹۹	شعرو سخن	۲۸۳	آپ کا وصال اور عمر شریف
۳۰۰	دیوان معین	۲۸۵	حضرت قطب الاقطاب کا بیان
۳۰۱	حیرت انگیز کرامات	۲۸۷	نائب النبی فی الہند
۳۰۲	خانہ کعبہ کا طواف	۲۸۸	محافل سماع تبلیغ کا موثر ذریعہ
۳۰۳	مظلوم نوازی	۲۸۹	قاسم گنجینہ معرفت
۳۰۳	نگاہوں سے اوچھل ہو گئے	۲۸۹	اسلام کیسے پھیلا
۳۰۳	موت سے رہائی	۲۹۰	پرتھوی راج کی اولاد
۳۰۴	آگ نہ جلا سکی	۲۹۰	اردو زبان کی ابتداء
۳۰۴	بھوکے پر رحم	۲۹۱	ازواجی زندگی
۳۰۵	چھروٹیاں	۲۹۲	آپ کی شادی
۳۰۵	ماں کے شکم سے بچہ بول اٹھا	۲۹۳	اولاد امجاد
۳۰۶	ہاتھی پتھر کا	۲۹۳	حضرت خواجہ فخر الدین
۳۰۷	کعبہ دکھا دیا	۲۹۴	حضرت خواجہ حسام الدین
۳۰۷	دست غیب	۲۹۴	حضرت بی بی حافظ جمال
۳۰۷	دہلی کا بادشاہ	۲۹۴	حضرت خواجہ ضیاء الدین
۳۰۸	لائیل مسائل کا حل	۲۹۵	علمی تصنیفات
۳۰۸	برص سے نجات مل گئی	۲۹۷	ایس الارواح
۳۰۸	لڑکا ہو گیا	۲۹۸	کشف الاسرار
۳۰۹	غیب کی خبر	۲۹۸	کنز الاسرار
۳۰۹	مردہ درخت سرسبز ہو گئے	۲۹۹	رسالہ آفاق و انفس
۳۰۹	دشمن درویش ہو گیا	۲۹۹	رسالہ تصوف منظوم
۳۱۰	گائے زندہ ہو گئی	۲۹۹	حدیث المعارف
۳۱۰	بدکار ولی ہو گیا	۲۹۹	رسالہ وجودیہ
۳۱۰	پچھیانے دودھ دیا	۲۹۹	رسالہ در کسب نفس

۳۲۸	شیخ نجم الدین صفری	۳۱۱	کچھ کرامات کا خلاصہ
۳۲۹	مشائخ و خلفاء		معدومال
۳۲۹	حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی	۳۱۳	تصرفات روحانی
۳۳۳	دیگر خلفاء	۳۱۳	شان بندہ نوازی
۳۳۹	سرکار خواجہ کی معنوی اولادیں	۳۱۴	حضرت گنج شکر کی اصلاح
۳۵۱	مجلس ہم عصر مشائخ	۳۱۵	حضرت بابا فرید کی خصوصی نماز
۳۵۱	شیخ ضیاء الدین ابوجیب سہروردی	۳۱۶	سلام کا جواب
۳۵۲	شیخ شہاب الدین عمر سہروردی	۳۱۶	شہنشاہ جہانگیر کی منت
۳۵۲	حضرت شمس الدین تبریزی	۳۱۷	آپ کی نذر
۳۵۲	شیخ سعدی شیرازی	۳۱۷	مصافحہ کے لئے ہاتھ باہر
۳۵۳	مولانا جلال الدین رومی	۳۱۸	پان کی گلوری
۳۵۳	حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ	۳۱۹	ایک وہابی دربار خواجہ میں
۳۵۴	حضرت شیخ وجیہ الدین ابو حفص		سیرت نامی، خلفاء اور
۳۵۴	شیخ عبدالحق غجدانی	۳۲۰	خدا
۳۵۴	شیخ محمد عارف ریوگری	۳۲۰	حضرت شیخ محمد ترک نارانولوی
۳۵۵	حضرت شیخ تاج الدین عبدالرزاق	۳۲۰	حضرت خواجہ فخر الدین گردیزی
۳۵۵	حضرت سید احمد کبیر رفاعی	۳۲۲	حضرت قاضی قدوہ
۳۵۵	حضرت شیخ محی الدین ابن عربی	۳۲۶	حضرت حاجی رومی
۳۵۶	حضرت شیخ نظام الدین گنجوی	۳۲۶	سید معین الدین
۳۵۶	حضرت شیخ فرید الدین عطار	۳۲۶	سلطان شمس الدین اتمش
۳۵۶	حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی	۳۲۷	حضرت قاضی دانیال قطری
۳۵۷	حضرت شیخ اوحد الدین کرمانی	۳۲۷	شیخ عبداللہ رازی
۳۵۷	حضرت شیخ جلال الدین تبریزی	۳۲۸	شیخ صفی الدین ابراہیم رازی
۳۵۷	حضرت عمار یاسر	۳۲۸	حضرت سید عرب

۳۸۶	علامہ مفتی محمد برہان الحق صاحب	۳۵۸	حضرت امام فخر الدین رازی
۳۸۷	خطیب مشرق علامہ مشتاق احمد نظامی	۳۵۸	حضرت خواجہ علاء الدین غجدوانی
۳۸۹	محبوب العلماء مفتی محمد محبوب اشرفی	۳۵۹	غلامانہ حاضریاں
۳۹۱	حضرت علامہ سید حسن میاں صاحب	۳۶۰	حضرت بوعلی شاہ فلندر
۳۹۵	بلبل ہند حضرت مفتی محمد رجب علی	۳۶۱	مولانا فخر الدین زراوی
۳۹۶	رئیس القلم حضرت علامہ ارشد القادری	۳۶۱	حضرت زندہ شاہ مدار
۳۹۹	سلطان شہاب الدین غوری	۳۶۲	حضرت شیخ سلیم چشتی
۴۰۰	سلطان شمس الدین التمش	۳۶۲	حضرت مجدد الف ثانی
۴۰۰	سلطان محمود خلجی	۳۶۳	حضرت شیخ عبداللہ
۴۰۰	سلطان ظفر خاں	۳۶۴	حضرت میر ابو العلاء اکبر آبادی
۴۰۱	شہزادہ بہادر خاں	۳۶۴	حضرت میر سید محمد ترمذی کاپوی
۴۰۱	شیر شاہ سوری	۳۶۴	حضرت میر سید احمد ترمذی کاپوی
۴۰۲	سلطان جلال الدین اکبر	۳۶۵	شیخ فخر الدین فخر دہلوی
۴۰۴	شہباز خاں	۳۶۵	حضرت حاجی حافظ وارث علی شاہ
۴۰۵	سلطان نور الدین جہانگیر	۳۶۶	حضرت سید شاہ ابوالحسین احمد نوری
۴۰۶	سلطان شہاب الدین شاہ جہاں	۳۶۸	اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں بریلوی
۴۰۷	شہزادی جہاں آرا بیگم	۳۷۰	صدر الشریعہ مولانا امجد علی اعظمی
۴۰۹	سلطان محی الدین اورنگ زیب	۳۷۱	شیر پیشہ اہل سنت مولانا حشمت علی خاں
۴۰۹	لارڈ کرزن وائسرائے ہندوستان	۳۷۳	حضرت مولانا مفتی محمد محبوب علی خاں
۴۱۰	شاہ افغانستان امیر حبیب اللہ	۳۷۵	سید العلماء حضرت علامہ سید آل مصطفیٰ
۴۱۰	نواب حامد علی خاں والی رامپور	۳۷۶	حافظ ملت حضرت مولانا عبدالعزیز
۴۱۰	میر عثمان علی خاں نظام حیدر آباد	۳۷۸	مجاہد ملت حضرت علامہ محمد حبیب الرحمن
۴۱۱	مہاراجہ گوبند سنگھ والی ریاست دتیا	۳۸۱	مفتی اعظم ہند حضرت علامہ محمد مصطفیٰ رضا
۴۱۲	مہاراجہ سرکشن پرشاد حیدر آباد	۳۸۲	امین شریعت حضرت مفتی رفاقت حسین

۴۲۳	حلال غسل کا اجر	۴۱۳	آنجمانی پنڈت جواہر لال نہرو
۴۲۴	حرام غسل کا وبال	۴۱۳	موہن داس کرم چند گاندھی
۴۲۴	راہ شریعت پر چلنے والوں	۴۱۳	مولانا محمد علی جوہر
۴۲۴	نماز ایک امانت ہے	۴۱۳	جوش ملیح آبادی
۴۲۴	حقوق نماز کی ادائیگی	۴۱۴	مولانا حسرت موہانی
۴۲۵	حکایت	۴۱۵	مقدس تعالیمات
۴۲۶	دین کا ستون ہے	۴۱۶	پہلی مجلس
۴۲۷	قیامت کے دن حساب کے مقامات	۴۱۶	نماز قرب خداوندی کا ذریعہ
۴۲۸	تیسری مجلس	۴۱۷	پیر کی خدمت کی برکتیں
۴۲۸	نماز کی ادائیگی میں تاخیر پر افسوس	۴۱۷	دو فرشتوں کا نزول
۴۲۹	نماز کے لئے مسنون اوقات	۴۱۸	انگلیوں کا خلال
۴۳۰	حکایت	۴۱۹	اعضائے وضو کا تین بار دھونا
۴۳۰	جس کی نماز نہیں اس کا ایمان نہیں	۴۱۹	بارہ سو سونے کے فوائد
۴۳۱	صدقہ کے فوائد	۴۱۹	دائیں اور بائیں ہاتھ کے کام
۴۳۱	جھوٹی قسم کھانے کا وبال	۴۲۰	مسجد میں میل
۴۳۱	حکایت	۴۲۰	عارف باللہ
۴۳۱	حکایت	۴۲۰	نماز فجر کے بعد مصلے پر بیٹھا رہنا
۴۳۲	چوتھی مجلس	۴۲۱	ابلیس لعین کو مایوسی
۴۳۲	محبت صادق	۴۲۱	حکایت
۴۳۲	محبت صادق پر مکالمہ	۴۲۲	عارف کی منزل
۴۳۲	قبرستان میں قبہ	۴۲۲	دوسری مجلس
۴۳۲	حکایت	۴۲۲	غسل جنابت
۴۳۵	حکایت	۴۲۳	جنسی کامنہ اور پسینہ پاک ہے

۲۳۶	خانہ کعبہ کو دیکھنا	۲۳۵	حکایت
۲۳۷	بیرومرشد کی زیارت	۲۳۶	حکایت
۲۳۷	حکایت	۲۳۶	حکایت
۲۳۷	فائدہ	۲۳۷	حکایت
۲۳۸	چھٹی مجلس	۲۳۸	قبرستان میں کھانے پینے والا ملعون ہے
۲۳۸	قدرت خداوندی کے عجائب	۲۳۸	حکایت
۲۳۸	اصحاب کہف کو دعوت ایمان	۲۳۹	حکایت
۲۳۹	تیس سال سے غائب ٹرکا واپس	۲۳۹	مسلمانوں پر ظلم نہیں کرنا چاہئے
۲۵۰	اندھیرے اور اجالے کا فرشتہ	۲۴۰	ذکر الہی کا اثر دل پر
۲۵۰	ہوا اور پانی کا فرشتہ	۲۴۰	منافقوں کا تیسرا گروہ
۲۵۱	کوہ قاف کا فرشتہ	۲۴۰	حکایت
۲۵۱	کوہ قاف اور اس کے پیچھے	۲۴۱	حکایت
۲۵۲	گائے کے سر پر پہاڑ	۲۴۲	پانچویں مجلس
۲۵۲	خانہ کعبہ کو دکھایا	۲۴۲	پانچ چیزوں کا دیکھنا عبادت ہے
۲۵۳	ساتویں مجلس	۲۴۲	والدین کا چہرہ دیکھنا
۲۵۳	سورہ فاتحہ کے فضائل	۲۴۲	حکایت
۲۵۴	حکایت	۲۴۲	حکایت
۲۵۵	بداعتقادی کا نتیجہ	۲۴۳	قرآن پاک کی طرف دیکھنا
۲۵۵	سورہ فاتحہ کے سات نام	۲۴۴	حکایت
۲۵۶	سات حرفوں سے خالی	۲۴۴	قرآن پاک دیکھنے سے بینائی بڑھتی ہے
۲۵۶	سات آیتوں کی حکمت	۲۴۵	حکایت
۲۵۷	حروف کی تعداد کے رموز	۲۴۵	علمائے کرام کی زیارت کرنا
۲۵۸	دریا پار کر گئے	۲۴۵	حکایت
۲۵۹	آٹھویں مجلس	۲۴۶	حکایت

۴۷۱	حاصل عشق الہی	۴۵۹	نماز قضاے حاجات
۴۷۲	گیارہویں مجلس	۴۶۱	نویں مجلس
۴۷۲	عارف کا توکل	۴۶۱	منازل سلوک
۴۷۲	حضرت ابراہیم خلیل کا توکل	۴۶۱	حکایت
۴۷۳	سونے چاندی کی قدر و قیمت	۴۶۲	منزل عشق
۴۷۳	اوصاف الہی سے متصف	۴۶۲	حکایت
۴۷۴	محبت الہی	۴۶۳	حکایت
۴۷۴	مدعیان عشق	۴۶۳	عشق کا درجہ کمال
۴۷۵	بارہویں مجلس	۴۶۳	حکایت
۴۷۵	موت کی حقیقت	۴۶۳	حکایت
۴۷۵	دل کی تخلیق کا مقصد	۴۶۳	کرامات کا مظاہرہ
۴۷۵	حضرت خواجہ قطب کو خلافت	۴۶۵	جنت یا خالق جنت
۴۷۶	حضرت خواجہ قطب کی وہلی روانگی	۴۶۶	دسویں مجلس
۴۷۶	چند نصیحتیں	۴۶۶	صحبت کی تاثیر
۴۷۷	سرکار خواجہ کے وصال کی خبر	۴۶۶	حکایت
۴۷۸	سرکار خواجہ کے جامع ارشادات	۴۶۷	عارف باللہ
۴۸۰	مکتوبات گرامی	۴۶۸	حکایت
۴۸۱	مکتوب اول	۴۶۸	حضرت ابو بکر شبلی
۴۸۱	مکتوب دوم	۴۶۹	حکایت
۴۸۳	مکتوب سوم	۴۶۹	حکایت
۴۸۴	مکتوب چہارم	۴۷۰	درویشی کی تعریف
۴۸۵	مکتوب پنجم	۴۷۰	حکایت
۴۸۹	مکتوب ششم	۴۷۰	حکایت

۵۰۵	لنکر خانہ	۲۸۹	مکتوب ہفتم
۵۰۶	بڑی دیگ	۲۹۰	مکتوب ہشتم
۵۰۶	چھوٹی دیگ	۲۹۱	کلمہ کی حقیقت
۵۰۶	ویگوں کی مرمت	۲۹۱	نماز کی حقیقت
۵۰۷	جنتی دروازہ	۲۹۲	روزہ کی حقیقت
۵۰۷	پیگمی دالان	۲۹۳	زکوٰۃ کی حقیقت
۵۰۸	توشہ خانے	۲۹۴	حج کی حقیقت
۵۰۸	حجرہ بی بی حافظ جمال		تاریخی عمارتیں
۵۰۹	حجرہ خور النساء	۲۹۶	اور آثار مبارکہ
۵۰۹	حاطہ نور	۲۹۷	روضہ منورہ
۵۰۹	چار یاری	۲۹۹	مسجد صندل خانہ
۵۱۰	حاطہ جمیلی	۵۰۰	جامع مسجد شاہجہانی
۵۱۰	ارکائی دالان	۵۰۱	حوض جامع مسجد
۵۱۱	عبادت خانہ مستورات	۵۰۱	اولیاء مسجد
۵۱۱	حاطہ کوچک سنگ سفید	۵۰۱	اکبری مسجد
۵۱۱	نظام سقہ کی قبر	۵۰۲	بلند دروازہ
۵۱۲	جھالرہ	۵۰۲	عثمانی دروازہ
۵۱۲	شاہی گھاٹ	۵۰۳	نقار خانہ عثمانی
۵۱۳	مقبرہ شاہ قلی خاں	۵۰۳	نقار خانہ شاہجہانی
۵۱۳	ٹوہائی دن کا جھونپڑہ	۵۰۴	سماع خانہ
۵۱۴	قلعہ تارا گڑھ	۵۰۴	خانقاہ
۵۱۵	گنج شہداء	۵۰۵	حوض شاہی
۵۱۵	سولہ کھمبایا شیخ علاء الدین کا مزار	۵۰۵	صحن چراغ

۵۲۸	سرکارِ غوثِ اعظم کی بارگاہ میں نذرِ عقیدت	۵۱۵	چلہ بابا فرید گنج شکر
	عقیدت کے مہکے	۵۱۶	احمد بختیار اور سجادگان کے مزارات
	پھول (منقبتیں)	۵۱۶	مقبرہ خواجہ حسین اجمیری
۵۲۹	علامہ سید آل مصطفیٰ میاں صاحب	۵۱۶	ایک بالشت کی چھتری
۵۳۰	علامہ برہان الحق صاحب قادری	۵۱۶	تاریخی چھتری
۵۳۱	علامہ مفتی محمد رجب علی صاحب قادری	۵۱۷	بجلی گھر
۵۳۲	علامہ محمد صابر القادری نسیم بستوی	۵۱۷	امیر تاجان و امیر ترخان
۵۳۳	ساحر البیان علامہ عبدالرحیم قادری	۵۱۸	کچھ یادگار چلے
۵۳۴	سلطان الہند کی بارگاہ میں استغاثہ	۵۱۸	چلہ حضرت خواجہ غریب نواز
۵۳۷	قطعہ تاریخ اشاعت	۵۱۸	چلہ سالار غازی
۵۳۸	نظم در مدح مصنف	۵۱۹	چلہ خواجہ بختیار کاکی
۵۳۹	ماخذ و مراجع	۵۱۹	چلہ شادی دیو
		۵۲۰	بڑے پیر صاحب کا چلہ
		۵۲۰	چلہ مدار صاحب
		۵۲۰	چلہ عبداللہ بیابانی
		۵۲۱	چلہ ناتواں شاہ
		۵۲۱	چلہ بی بی حافظ جمال
		۵۲۱	چلہ بابا فرید گنج شکر
		۵۲۲	عثمانی چلہ
		۵۲۳	آستانہ پاک پر حاضری بدعت یا...
		۵۲۶	تبرکات سرکارِ خواجہ
		۵۲۶	مناجات بدرگاہ رب العالمین
		۵۲۷	مناجات کا اردو منظوم ترجمہ

انتساب

عالم اسلام و سنیت کی ممتاز و مقدس ترین شخصیت، علم شریعت و طریقت کے سنگم، اہل سنت و جماعت کے عظیم پیشوا، مرشدی و مولائی، تاجدار علم و معرفت شہزادہ اعلیٰ حضرت، شیخ الاسلام و المسلمین حضرت علامہ الحاج الشاہ محمد مصطفیٰ رضا خاں صاحب **حضور مفتی اعظم ہند بریلوی** مجدد مائتہ حاضرہ قدس سرہ العزیز

جن کی نسبت غلامی پر

اکابر علماء و مشائخ فخر و ناز کرتے ہیں۔ جن کی عظمتوں کا پرچم صبح قیامت تک لہراتا رہے گا جن کے تقویٰ و طہارت کا چرچا رہتی دنیا تک جاری رہے گا جن کی غلامی اپنے حق میں سعادت دارین سمجھتا ہوں اور اپنی اس حقیر کاوش کو آپ کی بابرکت ذات گرامی کی طرف منسوب کرتے ہوئے فخر و سعادت محسوس کرتا ہوں



ان کا ادنیٰ غلام

عبدالرحیم قادری

مہکتیت

درشان سلطان الہند عطاءے رسول سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ العزیز
از: استاذ ذمّن حضرت علامہ حسن رضا خاں صاحب بریلوی رحمۃ اللہ علیہ

خواجہ ہند وہ دربار ہے اعلیٰ تیرا
مے سر جوش در آغوش ہے شیشہ تیرا
خفتگان شب غفلت کو جگا دیتا ہے
ہے تری ذات عجب بحر حقیقت پیارے
جور پامالی عالم سے اسے کیا مطلب
کس قدر جوش تحیر کے عیاں ہیں آثار
گلشن ہند ہے شاداب کیلجے ٹھنڈے
کیا مہک ہے کہ معطر ہے دماغ عالم
تیرے ذرے پہ معاصی کی گھٹا چھائی ہے
تجھ میں ہیں تربیت خضر کے پیدا آثار
پھر مجھے اپنا درپاک دکھادے پیارے
کرسی ڈالی تری تخت شہ جیلاں کے حضور
بشر افضل ہے ملک سے تری یوں مدح کروں
جب سے تونے قدم غوث لیا ہے سر پر

کبھی محروم نہیں مانگنے والا تیرا
بے خودی چھائے نہ کیوں پی کے پیالہ تیرا
سالہا سال وہ راتوں کا نہ سونا تیرا
کسی تیراک نے پایا نہ کنار تیرا
خاک میں مل نہیں سکتا کبھی ذرہ تیرا
نظر آیا مگر آئینے کو تلوہ تیرا
واہ اے اے پر کرم روز برسا تیرا
تخت گلشن فردوس ہے روضہ تیرا
اس طرف بھی کبھی اے مہر ہو جلوہ تیرا
بحرور میں ہمیں ملتا ہے سہارا تیرا
آنکھیں پر نور ہوں پھر دیکھ کے جلوہ تیرا
کتنا اونچا کیا اللہ نے پایا تیرا
نہ ملک خاص بشر کرتے ہیں مجرا تیرا
اولیا سر پہ قدم لیتے ہیں شاہا تیرا

حی دیں غوث ہیں اور خواجہ معین الدین ہیں
اے حسن کیوں نہ ہو محفوظ عقیدہ تیرا

تکمیل آرزو

مصنف کے قلم سے

یہ بتانا میں ضروری نہیں سمجھتا ہوں کہ سلطان الہند عطاءے رسول خواجہ خواجگان حضرت خواجہ غریب نواز معین الدین حسن چشتی سبزی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مجھے کتنی عقیدت و محبت ہے بلکہ اس حقیقت کا اعتراف میں اپنے لئے سعادت مندی و فیروز بختی تصور کرتا ہوں کہ پاک پروردگار اور اس کے محبوب نامدار آقائے دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اس مختصر سی زندگی میں مجھ حقیر فقیر سے چند ایسے کام لے لئے جنہیں میں اپنے لئے توشہ آخرت سمجھتا ہوں اور جن پر مجھے فخر و ناز ہے انہیں کاموں میں سے ایک کام زیر مطالعہ کتاب ”سیرت خواجہ غریب نواز“ کی تالیف و ترتیب ہے۔ میں نے ”سیرت غوث اعظم“ کے زمانہ ترتیب میں ہی یہ ارادہ کر لیا تھا کہ اس کے بعد ”سیرت خواجہ غریب نواز“ ضرور ترتیب دوں گا مگر اس کے بعد کارہائے دنیا نے اس طرح گھیرا کہ اس کی طرف کوئی توجہ ہی نہ ہو سکی۔ جب ”سیرت غوث اعظم“ منظر عام پر آئی اور خاص و عام ہر طبقے میں مقبولیت کے بام عروج پر پہنچی تو کچھ احباب و مخلصین نے اپنی دلی خواہش کا اظہار کرتے ہوئے مطالبہ کیا کہ ”سیرت خواجہ غریب نواز“ جلد از جلد منظر عام پر لانے کی کوشش کروں۔ پھر بھی میں مصروفیتوں کے جال سے باہر نہیں نکل سکا۔ اچانک کچھ ایسا ہوا جیسے کسی نے میرا رخ دیگر کاموں سے ہٹا کر اس طرف موڑ دیا اور میں اس کی تیاری میں مصروف ہو گیا جس سے میں نے یہ محسوس کیا کہ خود سرکار خواجہ غریب نواز کے فیض روحانی نے مجھے مہینز کیا اور میرے ناتواں قلم کو اس سنگلاخ اور ناہموار سرزمین پر رواں دواں کر دیا یا بقول اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ یہی کہا جاسکتا ہے کہ:

اے رضا ہر کام کا اک وقت ہے

اور شاید اس کام کے لئے یہی وقت متعین تھا اسی لئے اس مشکل ترین کام میں ہر طرف سے آسانیاں ہی آسانیاں پیدا ہوتی چلی آئیں۔ جس طرف قدم بڑھائے بغیر کسی رکاوٹ کے آگے بڑھتے ہی چلے گئے اس کام کے لئے میں نے متعدد مقامات کے سفر بھی کئے اجمیر شریف پہنچ کر اسٹاٹ پاپک پر بھی حاضری دی اور وہاں کے خدام سے بھی رابطہ قائم کیا کچھ قیمتی معلومات ان حضرات کے ذریعہ بھی فراہم ہوئیں جس کے لئے میں ان مقدس شہزادوں کا بھی شکر گزار ہوں۔ اس سلسلے میں اگر میں ادیب عصر فاضل جلیل حضرت مولانا قاری محمد میکانیل صاحب ضیائی کا تذکرہ نہ کروں تو حق ناشناسی اور احسان فراموشی ہوگی کہ اتنی جلدی اس کتاب کی تیاری ان کے بغیر ناممکن اور دشوار ہی نہیں بلکہ محال تھی، کل جمع کردہ مواد پر مولانا نے نظر ثانی فرمائی اور ترتیب و تہذیب کی منزلوں سے گزارنے میں میرا ہاتھ بٹایا اور از اول تا آخر میرا ساتھ دیا اور مزید برآں ایک طویل و بسیط مقدمہ لکھ کر شامل کتاب کیا جو نہایت علمی و تحقیقی مواد پر مشتمل ہے اور اپنی جگہ خود ایک کتاب کی حیثیت رکھتا ہے جس سے اس کتاب کی اہمیت و افادیت میں قابل قدر اضافہ ہو گیا ہے مولانا تعالیٰ مولانا کے قلم میں اور زیادہ قوت و سرعت عطا فرمائے۔ (آمین) ساتھ ہی میں ان تمام تخلصین کا بھی شکر گزار ہوں جنہوں نے اس سلسلے میں میری کسی بھی طرح سے مدد و معاونت کی ہے یا مفید مشوروں سے نوازا ہے۔

اس موقع پر سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی سیرت و سوانح پر مشتمل بہت سی کتابوں کا مطالعہ کرنے کا شرف حاصل ہوا۔ اردو زبان میں تو چند ہی کتابیں سامنے آئیں یا فارسی کتابوں کے ترجمے۔ اور اس موضوع پر کتابیں زیادہ تر فارسی زبان میں ہی دیکھنے میں آئیں مگر ان کتابوں کی اشاعت بھی اب نہ ہونے کی وجہ سے وہ عام دسترس سے باہر ہیں اور اردو زبان میں جو کتابیں ہیں ان میں دو ایک کے علاوہ مکمل اور تفصیلی سوانح حیات نہ ہو کر ایک اجمالی سوانحی خاکہ سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتیں میں نے کوشش کی ہے کہ اردو زبان میں سرکار خواجہ غریب نواز کے حالات زندگی پر یہ کتاب امتیازی اور انفرادی

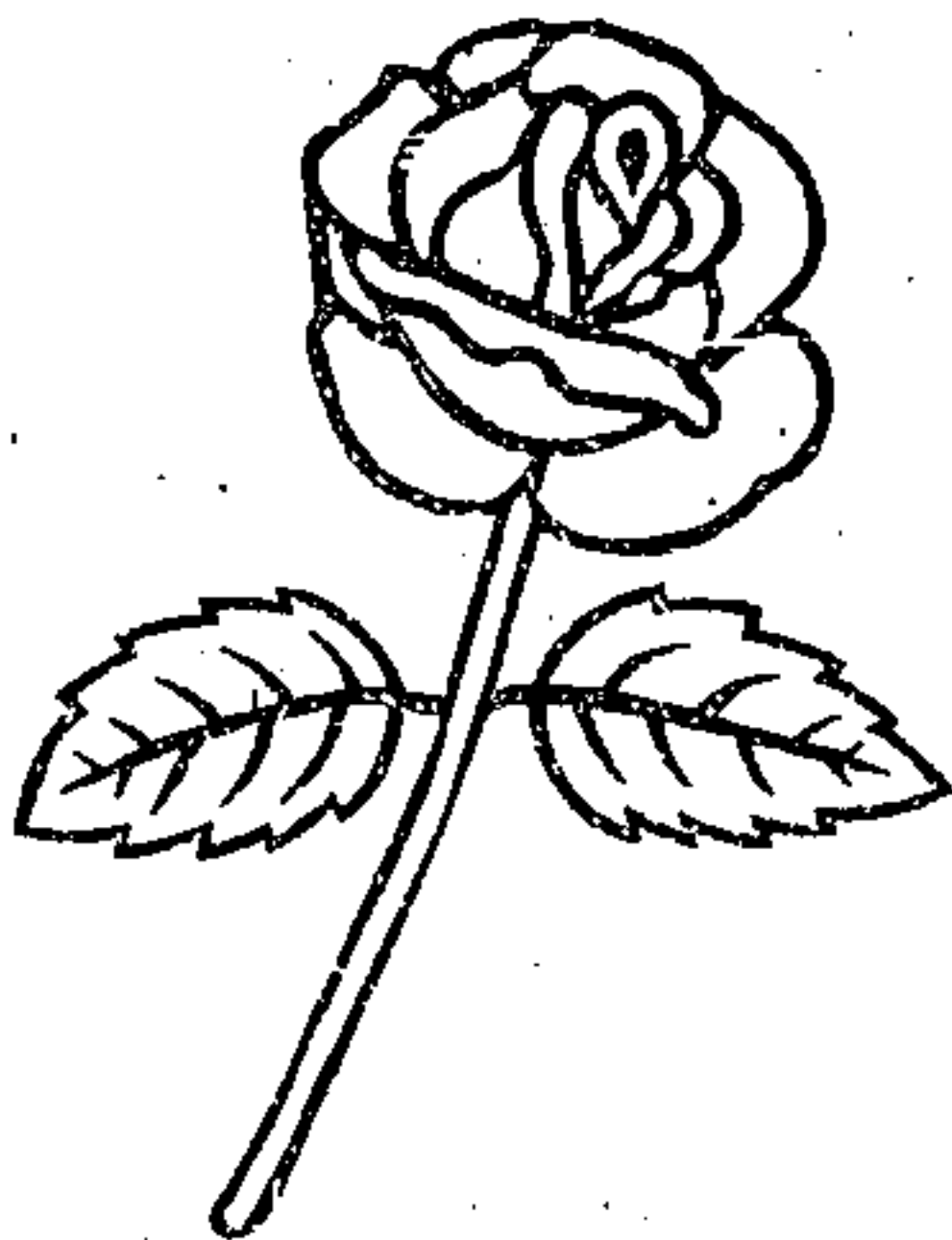
حیثیت کی حامل ہو جو قاری کے ذوق مطالعہ کی تسکین کا سامان فراہم کر سکے، اور سرکار خواجہ غریب نواز سے منسلک عقیدت مندوں کے جذبات اور عشق و محبت کی بے چینیوں کو مزید شعلہ بداماں کر سکے۔ میں اس جدوجہد میں کامیابی کی کس منزل پر ہوں اس کا صحیح اندازہ اس کے قارئین اور مبصرین ہی لگا سکتے ہیں تو اتنا جانتا ہوں کہ بارگاہ غریب نواز میں اگر یہ کتاب مقبولیت کا شرف حاصل کر لے تو پھر کسی سند کی مزید کوئی حاجت نہیں اور آثار و قرآن سے اس بارگاہ میں اس کی قبولیت کا مجھے یقین ہو چکا ہے۔ فالحمد لله ولرسوله علی

ذالك

خاک پائے سرکار خواجہ

عبدالرحیم قادری

کانپور



مقدمہ

مولانا محمد میکائیل ضیائی

قدیم ہندوستان (جس میں موجودہ ہندوستان کے علاوہ شری لنکا، بنگلہ دیش، پاکستان اور افغانستان کا معتد بہ حصہ شامل تھا) میں اسلام اور مسلمانوں کا وجود سرکار خواجہ غریب نواز سید معین الدین حسن چشتی سنجری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دم قدم سے ہے۔ اگرچہ اول الانبیاء ابوالبشر سیدنا حضرت آدم علیہ السلام کا نزول ہندوستان میں ہی ہوا اور اسی سرزمین پر اللہ وحدہ لا شریک کا نام لینے والے انسان کی تخلیق اور نشوونما کا آغاز ہوا نیز اللہ تعالیٰ کی وحدت، عظمت اور کبریائی کا ڈنکا بجانے والے اسی ملک سے دنیا کے مختلف حصوں اور گوشوں میں پھیلے اور آباد ہوئے مگر حضرت آدم علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کے بعد سے نبی آخر الزماں خاتم پیغمبروں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تک کا عرصہ ہزاروں سال پر طویل ہونے کے سبب اور بندگان خدا کو راہ راست پر قائم رکھنے اور ان کی ہدایت و رہنمائی کے لئے دیگر انبیاء و رسل کا ورود مستعد اس ملک میں نہ ہونے کی وجہ سے توحید و خدا پرستی کے اجالے کثروبت پرستی کے اندھیروں میں تبدیل ہو گئے تھے نتیجہ کے طور پر پورا ملک کفر و شرک کی آماجگاہ بن گیا تھا۔

پھر نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت اور اعلان نبوت کے بعد، سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی اس ملک میں تشریف آوری سے قبل اللہ کے بہت سے مخلص بندے علماء، فضلاء، صوفیاء، مجاہدین، فاتحین اور مبلغین اللہ کی وحدانیت

رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی رسالت اور اسلام کی حقانیت و صداقت کا پیغام عام و تمام کرنے کے لئے ہندوستان آئے۔ گویا عرب میں اسلام کا سورج طلوع ہونے کے ساتھ ساتھ ہندوستان میں بھی اس کی روشنی پھیلی۔ مگر سید الانبیاء فخر کون و مکاں سرورِ عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے حکم سے جب حضرت سرکارِ خواجہ غریب نواز یہاں تشریف لائے تو اس کفرستان کا نقشہ ہی بدل گیا۔ یعنی ملک کے گوشے گوشے اور چپے چپے میں آپ کی تبلیغ، تعلیم اور تربیت کے اجالے پھیل گئے، کفر و شرک کی تاریکیاں چھٹ گئیں اور اسلام و ایمان کی قدیلیں روشن ہو گئیں۔ اسی لئے اس ملک کو حضرت آدم کا ہندوستان ہونے کے ساتھ ہی ”خواجہ کا ہندوستان“ ہونے کا شرف بھی حاصل ہے بلکہ امتدادِ اوزمانہ کے سبب عام ہندوستانی اسے خواجہ کا ہندوستان ہی کہتا، ماننا اور تسلیم کرتا ہے۔

تاریخ کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ سرکارِ خواجہ غریب نواز کے بے پناہ احسانات سے غیر منقسم ہندوستانی مسلمانوں کی گردنیں بوجھل ہیں۔ ہم جس قدر بھی اللہ تعالیٰ، اس کے رسول، سرکارِ خواجہ غریب نواز اور ان کے مقدس خلفائے کرام کے لئے احسان مندی اور تشکر کا اظہار کریں کم ہے۔

سرکارِ خواجہ غریب نواز سے پہلے ہندوستان میں اسلام کی تبلیغ و اشاعت کے کام بہت سے مسلم مجاہدین، اسلامی حکمران، علماء، صوفیاء اور بزرگانِ دین نے بحسن و خوبی انجام دیئے، مسلم مجاہدین اور اسلامی حکمرانوں میں محمد بن قاسم، امیر سبکتگین، محمود غزنوی اور ان کے بیٹے سلطان مسعود غزنوی کے نام آج بھی تاریخ کی پیشانی کے جھومر ہیں۔ اس کی تفصیل کے لئے تاریخ کی کتابوں کا مطالعہ کافی ہے یہاں نہ اس کا موقع ہے نہ گنجائش۔

ہندوستان میں غزنوی خاندان کی حکومت کم و بیش دو سو سال رہی اور شمال مغربی ہندوستان کے اکثر علاقے اس کے زیرِ نگیں رہے جس کے نتیجے میں ان علاقوں

میں بالخصوص اور ہندوستان کے دیگر علاقوں میں بالعموم جلد ہی اسلامی معاشرے کی تشکیل ہو گئی اور اسے کافی تقویت حاصل ہوئی۔ جگہ جگہ سیکڑوں مساجد و مدارس تعمیر ہوئے، عربی و فارسی زبانوں کی نشر و اشاعت ہوئی اور لاہور جلد ہی ایک اسلامی شہر بن گیا۔ محمد عوفی نے اپنے تذکرہ ”لباب الالباب“ میں ایک خاص باب ”فضلائے غزنی و لاہور“ کے عنوان سے باندھا ہے جس میں وہاں کے شعراء، علماء اور صوفیاء کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:

”ان شعراء میں ابوالفرح رومی (م ۴۸۴ھ) اور مسعود سعد سلیمان

(م ۴۹۱ھ) مشہور ہیں۔“

اور آخر الذکر نے تو عربی و فارسی کے علاوہ ایک ہندی دیوان بھی یادگار چھوڑا ہے جس کا ملا عبدالقادر بدایونی (م ۱۰۰۴ھ) نے اپنی کتاب ”منتخب التواریخ“ میں اس طرح ذکر کیا ہے کہ گویا ان کے زمانے میں وہ دیوان موجود تھا۔ اسی زمانے میں لاہور میں شیخ حسین زنجانی، حضرت داتا گنج بخش ہجویری صاحب ”کشف المحجوب“، شیخ اسمعیل محدث، مولانا مسعود لاہوری، ملتان میں شاہ یوسف گردیزی (م ۵۲۷ھ) اُچ میں صفی الدین گارزونی (م ۳۹۸ھ) شاہ کوٹ میں سلطان سخی سرور (م ۵۷۷ھ) اجمیر میں حضرت میراں سید حسین مشہدی، سید سالار مسعود غازی اور حضرت سید عبداللہ ملہم شہید وغیرہ اسلام کے مبلغین اور مجاہدین گزرے ہیں جنہوں نے تذکیر و تبلیغ کے فرائض انجام دے کر اپنے اپنے علاقوں میں اسلام کا بول بالا کیا۔ انہیں حضرات کی کوششوں اور قول و عمل کی یکسانیت سے قومیں اور قبیلے مشرف باسلام ہوئے۔

پہلی صدی ہجری سے چھٹی صدی ہجری تک کے

اہم علماء، تابعین و مجاہدین

متذکرہ بالا بزرگان دین میں سے بعض کے احوال اور تذکرے ذیل میں درج کئے جاتے ہیں بقیہ حضرات کے حالات دستیاب نہ ہو سکے اس لئے صرف ان کے اسمائے گرامی کے ذکر پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

مولانا ابو حفص ربیع محدث بصری

محمد ابن قاسم کے دور میں صاحب تذکرہ مولانا ابو حفص ربیع محدث بصری بن صبیح السعدی البصری نے اس دیار میں قدم رنجہ فرمایا۔ آپ تبع تابعین اور کامل محدثین میں سے ہیں۔ حضرت حسن بصری اور حضرت عطاء رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے آپ نے حدیثیں روایت کی ہیں اور آپ کے راوی حضرت سفیان ثوری اور حضرت وکیع بن مہدی رضی اللہ تعالیٰ عنہما ہیں۔ آپ بڑے عابد و زاہد اور مجاہد تھے آپ کے بارے میں یہ بھی کہا جاتا ہے کہ آپ ملت اسلامیہ کے سب سے پہلے مصنف ہیں ۱۶۰ھ میں ملک سندھ میں رحلت فرمائی اور وہیں آپ کا مزار پرانوار ہے۔ (تذکرہ علمائے ہند)

شیخ محمد اسماعیل محدث لاہوری

حضرت شیخ محمد اسماعیل محدث لاہوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ عظیم محدث، مفسر اور بخارا کے سادات کرام میں سے ہیں۔ سلطان محمود غزنوی کے عہد حکومت یعنی ۳۹۵ھ کے اواخر میں لاہور تشریف لا کر متوطن ہوئے علوم تفسیر و حدیث و فقہ کے ماہر اور ظاہر و باطن کے جامع تھے۔ آپ کی شخصیت وہ ہے جو علم تفسیر و حدیث لے کر لاہور میں پہلے

پہل آئی اور بحیثیت واعظ بھی لاہور میں آپ کی پہلی ذات تھی جو یہاں وعظ و نصیحت اور اسلام کی تبلیغ و اشاعت کے لئے لب کشا ہوئی۔ آپ کی زبان میں اتنی تاثیر تھی کہ آپ کی مجلس وعظ میں ہزاروں افراد مشرف باسلام ہوتے تھے۔ ۱۲۲۸ھ میں آپ کی وفات ہوئی اور شہر لاہور میں مدفون ہوئے۔

میراں سید حسین مشہدی

حضرت میراں سید حسین مشہدی عرف خنگ سوار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جن کا مزار اجمیر شریف کے قلعہ تارا گڑھ پر مرجع عوام و خواص ہے۔ ۱۳۹۱ھ میں سلطان محمود غزنوی کی حکومت درغزنی کے دور میں مجاہدین اسلام کی ایک جماعت کے ساتھ اسلام کی ترویج و اشاعت کے لئے ہندوستان آئے۔ آپ کے والد ماجد کا نام سید محمد ابراہیم محدث مشہدی اور والدہ ماجدہ کا نام بی بی ہاجرہ بنت سید محمد حامد کی ہے اور چند واسطوں سے آپ کا سلسلہ نسب پدری و مادری حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم تک پہنچتا ہے۔ آپ کے آباء و اجداد مدینہ منورہ سے آکر مشہد مقدس میں آباد ہو گئے تھے۔ آپ سخاوت و شجاعت، فصاحت و بلاغت اور علم و فضل و کمال و کرامت کے جامع اور خوش خلق و خوش جمال گویا ہمہ صفت موصوف تھے۔ آپ کے ساتھ ہندوستان آنے والوں میں صاحب کشف و کرامت بزرگ حضرت روشن علی درویش کے علاوہ حضرت ابو طیب محدث، سید شہاب الدین، سید تقی الدین اور سید تقی الدین وغیرہ کے اسمائے گرامی قابل ذکر ہیں۔

حضرت سید عبداللہ ملہم شہید

حضرت سید عبداللہ ملہم شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سید سالار ساہو کے عہد میں اجمیر شریف میں مقیم تھے۔ صاحب علم و فضل اور حامل زہد و تقویٰ ہونے کے

ساتھ ساتھ مجاہد فی سبیل اللہ بھی تھے۔ حضرت سید سالار مسعود غازی رحمۃ اللہ علیہ کے ابتدائی استاد تھے۔ آپ تھوڑی سی فوج لے کر اجمیر شریف سے روانہ ہوئے اور بدایوں پہنچ کر وہاں راجہ بدایوں کی کثیر اور طاقت ور فوج سے مقابلہ کیا اور بہادری سے جنگ کرتے ہوئے ۱۲۳۹ھ میں شہید ہو گئے۔ آپ کا مزار پاک بدایوں شریف میں ہے۔

حضرت سید سالار مسعود غازی

شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لکھا ہے کہ آپ سلطان محمود غزنوی کے لشکر کے سپہ سالار اور سرداروں میں سے ہیں۔ اوائل اسلام میں ہندوستان میں بہت سی فتوحات کیں آپ نے بہرائچ میں درجہ شہادت حاصل کیا۔ خوارق و کرامات شہادت کے بعد ظاہر ہوئیں۔

بعض قول کے مطابق سلطان محمود غزنوی نے اجمیر فتح کرنے کے بعد آپ کے والد گرامی سید سالار ساہو کو اجمیر کا حاکم مقرر کیا چنانچہ اجمیر ہی میں ۲۱ رجب یا ۲۱ شعبان ۴۰۵ھ میں سید سالار مسعود غازی کی ولادت ہوئی آپ علوی سادات میں سے ہیں آپ کا سلسلہ نسب تیرہ واسطوں سے حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم تک پہنچتا ہے۔ آپ کی والدہ ماجدہ کا نام ستر معلیٰ تھا۔ آپ سلطان محمود غزنوی کے خواہر زادے بھی ہیں۔ سولہ سال کی عمر میں آپ امیر لشکر بنائے گئے۔ آپ نے محمود غزنوی کے ہمراہ ملتان فتح کرنے کے بعد دہلی اور سترکھ کو فتح کیا پھر بہرائچ آ کر شہید ہوئے۔ (صولت افغانی ص ۹۷، غزانا نامہ ص ۴۳، ۶۴)

اجمیر شریف میں جہاں آپ کی ولادت ہوئی تھی آج بھی وہ جگہ سید سالار مسعود غازی کے چلے کے نام سے مشہور ہے۔ آپ کا مزار مبارک بہرائچ شریف میں فیض بخش عام ہے۔ (سفینۃ الاولیاء)

حضرت میر عماد الدین خلجی

حضرت سید سالار مسعود غازی کی فوج میں بہت سے مجاہدین اور اولیاء کا ملین شریک تھے انہیں میں سے میر عماد الدین خلجی بھی تھے جو جاس کی جنگ میں سپہ سالار بنائے گئے تھے۔ جناب قاضی عبدالرحیم انصاری جاسی نے اپنی کتاب ”جغرافیہ و تواریخ جاس“ میں لکھا ہے کہ:

”سید سالار مسعود غازی جب فتوحات کرتے ہوئے اودھ

پہنچے تو سترکھ سے اطراف و جوانب میں فوجیں روانہ کیں۔“

حاشیہ میں ان مقامات میں سے کچھ کے نام بھی درج کئے ہیں مثلاً:

”بنارس، غازی پور، مبارک پور، ہمیر پور، ٹانڈہ، مسو، قاضی طیب،

الہ آباد، فتح پور، ہسوا، فیض آباد، ایودھیا، بہرائچ، مہوبا، گویا مسو، کڑاما یک

پور، ڈلمنو، ردولی اور اودیا نگر (جاس) وغیرہ۔“

حضرت داتا گنج بخش لاہوری

حضرت شیخ علی ہجویری المعروف بہ داتا گنج بخش لاہوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

شیخ ابوالفضل بن حسن الخٹکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید ہیں وہ شیخ حضرمی کے مرید اور وہ

حضرت شیخ شبلی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید ہیں۔ آپ نے شیخ ابوالقاسم گرگانی، شیخ

ابوسعید ابوالخیر اور شیخ ابوالقاسم قشیری رحمۃ اللہ علیہم وغیرہ بہت سے مشائخ کو دیکھا

ہے۔ آپ مذہبنا حنفی تھے، غزنی کے رہنے والے تھے جلاب اور ہجویر شہر غزنی کے

دو محلوں کے نام ہیں ایک محلے سے دوسرے محلے میں آپ منتقل ہو گئے تھے۔ آپ کی

والدہ کی قبر غزنی ہی میں واقع ہے۔ ایک مسجد کی تعمیر آپ نے خود کرائی تھی جس کی محراب

دوسری مساجد کی بہ نسبت جنوب کی طرف جھکی ہوئی ہے۔ روایت ہے کہ اس زمانے کے علماء نے اس محراب کے ٹیڑھا ہونے سے متعلق اعتراض کیا تھا ایک دن آپ نے سب کو جمع کیا، امامت فرمائی اور بعد نماز سب کو مخاطب کر کے ارشاد فرمایا ”دیکھو کعبہ کس طرف ہے“ تمام حجابات درمیان سے اٹھے ہوئے تھے اور کعبہ سامنے نظر آ رہا تھا۔ آپ کی قبر اسی مسجد کی موافق سمت میں ہے۔ آپ کا پورا خاندان زہد و تقویٰ کے لئے مشہور تھا۔ آپ کی تصانیف بے شمار ہیں ”کشف المحجوب“ زیادہ مشہور و مقبول ہے۔ کسی کو اس کتاب پر کوئی کلام نہیں۔ یہ کتاب طالبان حق کے لئے کامل رہنما اور کتب تصوف میں ایک مرشد کامل کی حیثیت رکھتی ہے۔

آپ کے خوارق و کرامات بے شمار ہیں۔ بارہا آپ نے تجرید و توکل کے ساتھ سفر کیا ہے۔ کافی سیر و سیاحت کے بعد اس زمانے کے دارالسلطنت لاہور میں آ کر سکونت اختیار فرمائی۔ ۴۵۴ھ یا ۴۵۶ھ اور تذکرہ علمائے ہند کے مطابق ۴۶۵ھ میں آپ کا وصال ہوا قبر مبارک لاہور کے مغربی قلعہ میں واقع ہے۔ (تذکرہ علمائے ہند، سفینۃ الاولیاء)

حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے آستانے پر سرکار خواجہ غریب نواز نے عقیدت مندانہ حاضری دی اور اکتساب فیض کیا ہے وہاں ایک مقام حضرت خواجہ غریب نواز کے چلہ کے نام سے آج بھی متعارف و مشہور ہے، آستانہ پاک پر ایک شعر آج بھی کندہ ہے جو زبان زد خاص و عام ہے جس کے پارے میں مشہور ہے کہ یہ شعر حضرت خواجہ غریب نواز نے وہاں سے رخصت ہوتے وقت کہا تھا وہ شعر یہ ہے:

گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کمالاں را رہنما

مولانا مسعود لاہوری

حضرت مولانا مسعود لاہوری بن سعد بن سلیمان لاہوری کا اصل وطن ہمدان ہے۔ آپ کے والد سعد بن سلیمان ہمدان سے سلطنت غزنویہ کے عہد میں لاہور تشریف لائے اور وہیں سکونت اختیار کر کے سلطان ابراہیم کے ملازم ہو گئے۔ رفتہ رفتہ ترقی کرتے ہوئے عالی منصب پر فائز ہوئے۔ آپ کے صاحب زادے مولانا مسعود اس زمانے کے بڑے علماء سے اکتساب علوم کر کے لائق و فائق ہو گئے۔ طبع موزوں کے سبب بڑے خوبصورت اشعار بھی کہتے تھے۔ سیف الدین محمود بن ابراہیم کے ہم نشین تھے۔ ۵۱۵ھ تک بقید حیات رہے۔ عربی، فارسی اور ہندی کے صاحب دیوان شاعر تھے فارسی کے دیوان ہندوستان و ایران میں دستیاب ہیں مگر عربی اور ہندی کے دیوان نایاب ہیں۔

ہندوستانیوں کے مسیحائے اعظم

یہ سچ ہے کہ اس کفرستان ہند میں اسلام کا چراغ حضرت سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ العزیز کی تشریف آوری سے پہلے ہی جل چکا تھا جس کی قدرے تفصیل گزشتہ صفحات میں گزر چکی ہے مگر نائب النبی، سلطان الہند، عطاءے رسول، خواجہ خواجگان حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی سنجری رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس برصغیر کے محسن اکبر اور مسیحائے اعظم ہیں کہ یہاں اسلام کی دلکش بہاریں آپ ہی کی دعوت و تبلیغ اور زشد و ہدایت کا نتیجہ ہیں۔

سرکار خواجہ غریب نواز چھٹی صدی ہجری (۵۸۶ھ یا ۵۸۸ھ) میں رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے حکم سے ہندوستان تشریف لائے اور اپنی کرامت آثار تبلیغ اور کیمیا اثر نگاہ سے اس کفرستان کو اسلام کے نور سے روشن و منور کر دیا۔ آپ کی ہندوستان میں آمد سے پہلے بہت سے مجاہدین اسلام اور علماء و صوفیاء

کرام اشاعت اسلام کی خاطر ہندوستان آئے اور اپنے اپنے حلقہ اثر میں انہوں نے اسلام کا بول بالا بھی کیا مگر ان کی جدوجہد کے اثرات ان کے ہی علاقوں تک محدود رہے بالخصوص ہندوستان کے شمال مغربی خطوں سندھ، لاہور، کابل، ٹھٹھہ اور بلوچستان وغیرہ شہروں اور قصبات میں اس کے گہرے اثرات مرتب ہوئے جس کے زیور اثر آج بھی ان علاقوں میں مسلمانوں کی اکثریت ہے۔

سرکار غریب نواز کی انفرادیت

جس طرح نبی اکرم خاتم پیغمبروں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی آمد سے قبل دنیا میں بے شمار انبیائے کرام و رسولان عظام تشریف لائے مگر ان کے حلقے اور علاقے محدود تھے اس لئے ان کی تبلیغ اور رشد و ہدایت کے اثرات بھی محدود رہے۔ لیکن جب خاتم الانبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی جلوہ گری ہوئی تو آپ نے اللہ تعالیٰ کی پیغام رسانی کا ایک عالمی نظام قائم فرمایا جس کے اثرات پوری دنیا میں مرتب ہوئے اور وہ قیام قیامت تک باقی رہیں گے۔ بلاشبہ سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے قبل ہندوستان میں بے شمار مبلغین اسلام کی آمد ہوئی اور سبھوں نے اپنی اپنی حیثیت اور بساط کے مطابق تبلیغی کارنامے انجام دیئے۔ سیاسی، علمی، عملی اور روحانی ہر ممکن طریقہ کار کو اپنا کر یہاں تک کہ اپنی جانیں گنوا کر اپنی ذمہ داریوں سے عہدہ برآ ہونے کی جدوجہد کی اور اس میں وہ کافی حد تک کامیاب بھی رہے مگر جب سرکار خواجہ غریب نواز کے مبارک قدم اس دھرتی پر آئے تو آپ کے تبلیغی مساعی کے اثرات ہندوستان کے ہر خطے اور گوشے تک پہنچے۔ آپ کے خلفاء و متوسلین ملک کے جس حصے میں پہنچ گئے وہاں اسلام کا بول بالا ہو گیا۔ کفر کی تاریکیاں کافور ہوئیں اور اسلام کے اجالوں کا سمندر موجزن ہو گیا۔ آپ سے پہلے متعدد مسلمان فاتحین نے ملک کے مختلف علاقوں پر قبضہ و اقتدار حاصل کیا مگر آپ کی دعاؤں کی برکت سے پہلی بار آپ کے

عہد مبارک میں دہلی اور اجمیر کے ایوانوں میں مسلمانوں کی باضابطہ مکمل حکومت کا پرچم لہرایا۔ ابوالفضل آپ کے متعلق لکھتا ہے:

”عزت گزیریں باجمیر شد و فراواں چراغ برافروخت و از دم

کبرائے او گروہا گروہ بہرہ بر گرفتند۔“ (آئین اکبری ص ۲۷۰)

ترجمہ: آپ نے اجمیر میں گوشہ نشینی اختیار کی، اسلام کے چراغ خوب جلانے اور آپ کے دم قدم سے گروہ درگروہ لوگوں نے اکتساب فیض کیا۔

”سیر الاولیاء“ کے مصنف امیر خورزدمانی (م ۷۷۰ھ) رقم طراز ہیں:

”و کرامت دیگر آنکہ مملکت ہندوستان تا حد برآمدن آفتاب ہمہ

دیار کفر و کافریت پرستی بود و سمردان ہند ہر یکے دعویٰ انار بکم

الاعلیٰ می کردند و خدائے راعز و جل شریک می گفتند و سنگ و کلوخ

و دار و درخت و ستورگا و سرگیں ایشاں را سجدہ می کردند و بہ ظلمت کفر قفل

دل ایشاں مظلم و محکم بود..... بوصول قدم مبارک آں آفتاب اہل

یقین کہ حقیقت معین الدین بود و ظلمت ایں دیار بہ نور اسلام روشن و منور

گشت۔“ (سیر الاولیاء ص ۴۷)

ترجمہ: دوسری کرامت یہ ہے کہ اس آفتاب کے طلوع ہونے (خواجہ غریب نواز

کی ہندوستان میں آمد) سے قبل پورے ہندوستان میں کفر و بت پرستی کا رواج عام تھا

اور ہند کا ہر سرکش ”انار بکم الاعلیٰ“ (میں تمہارا سب سے بڑا رب ہوں) کا

دعویٰ کرتا تھا اور اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کا شریک کہتا تھا وہ پتھر، ڈھیلے، گھر، درخت،

چوپایوں، گائے اور ان کے گوبر کو سجدہ کرتے تھے اور کفر کی تاریکی سے ان کے دلوں

کے نالے اور بھی مضبوط ہو رہے تھے..... اہل یقین کے اس آفتاب کے مبارک

قدموں کی برکت سے جو درحقیقت معین الدین (دین کے معین و مددگار) تھے اس

ملک کی تاریکی اسلام کے نور سے جگمگا اٹھی۔“

آپ کی نگاہ ولایت جس پر پڑ جاتی اس کے دل کی دنیا بدل جاتی رہن آتا رہبر بن جاتا، قاتل آتا محافظ بن جاتا، سرکش آتا غلام بن جاتا، کافر آتا مسلمان بن جاتا، فاسق آتا متقی بن جاتا، دشمن آتا حاشیہ بردار بن جاتا اور جادو گر آتا تو تائب ہو کر عامل قرآن بن جاتا۔

سب سے بڑے انقلاب کے بانی

ہندوستان کے سب سے بڑے سماجی انقلاب کا یہ بانی ایک چھوٹی سی جھونپڑی میں ایک پھٹے پرانے تہبند میں لیٹا بیٹھا رہتا تھا۔ پانچ مثقال سے زیادہ کی روٹی کبھی میسر نہ آتی لیکن سوزوروں کی اثر انگیزی اور نگاہ کی طلسماتی تاثیر کا یہ عالم تھا کہ ایک نظر جس پر ڈال دیتے اس کی زندگی سے گناہوں کے جراثیم دم توڑ کر فنا ہو جاتے اور معصیت کے سوتے ہمیشہ کے لئے خشک ہو جاتے۔ رسالہ ”احوال پیران چشت“ کے یہ جملے آج بھی ان کی اس کرامت کا اعلان کر رہے ہیں:

”نظر شیخ معین الدین بر فاسقے کہ افتادے در زماں تائب

شدے و باز معصیت نہ کردے۔“

توجہ: حضرت خواجہ معین الدین چشتی کی نگاہ جس فاسق پر پڑ جاتی وہ اسی وقت توبہ کر لیتا اور پھر کبھی گناہ کے قریب نہیں پھٹکتا۔

آپ کے قدم میمنت لزوم کی برکت سے یہ کفرستان ہند تکبیر و رسالت کی دل نواز صداؤں سے گونج اٹھا اس مرد درویش کی چھوٹی سی مجلس رشد و ہدایت کی آفاقی اور ہمہ گیر تحریک بن گئی۔ کفر و شرک کی دلدل میں پھنسے ہوئے ہزاروں باشندگان ہند اسلام کے اس چشمہ شیریں کی جانب دوڑنے لگے اور کفر کے مجسمے جام ہدایت پی پی کر اسلام کی سرمستیوں سے سرشار ہونے لگے۔

سرکار خواجہ غریب نواز کی فیض بار مجلس اور ان کی انقلاب آفریں اسلامی تحریک

پر روشنی ڈالتے ہوئے ”خزینۃ الاصفیاء“ کے مصنف غلام سرور لاہوری لکھتے ہیں:
 ”ہزاروں ہزار صغار و کبار بخدمت آں محبوب کردگار حاضر شدہ
 مشرف بہ شرف اسلام و ارادت آں حضرت شدند بحدے کہ چراغ
 اسلام در ہند بطفیل ایں خاندان عالی شان روشن گشت۔“

(خزینۃ الاصفیاء جلد اول ص ۲۵۹)

ترجمہ: ہزاروں ہزار چھوٹے بڑے افراد اس خدا کے محبوب (سلطان
 الہند) کی بارگاہ میں آتے اور مشرف بہ اسلام اور ان کے مرید و معتقد ہو جاتے
 یہاں تک کہ اسلام کا چراغ ہندوستان میں اسی بلند پایہ خاندان کی برکت سے روشن
 ہوا۔

حضرت سرکار خواجہ غریب نواز نے ہندوستان میں بلاشبہ کفر شکن تحریک برپا
 کی تھی۔ جو کام ہزاروں تلواریں اور فوج و سپاہ نہ کر سکیں وہ ایک عارف باللہ کی
 خاموش اور خلاتی تحریک نے کر دکھایا۔ ایک فارسی شاعر نے اس کی بڑی اچھی تصویر
 کشی کی ہے:

از فیض او بجائے کلیسا و بت کدہ در دار کفر مسجد و محراب و منبر است
 آنجا کہ بود نعرہ فریاد مشرکان اکنوں خروش نغمہ اللہ اکبر است

سرکار خواجہ کی مقبولیت اور تبلیغی اثرات

سرکار خواجہ غریب نواز کی مقبولیت اور ان کے تبلیغی اثرات پر تبصرہ کرتے ہوئے
 ٹی، ڈبلیو، آرنلڈ لکھتا ہے:

”رفتہ رفتہ بہت سے لوگ خواجہ صاحب کے معتقد ہو گئے اور
 انہوں نے بت پرستی چھوڑ کر اسلام قبول کر لیا اب خواجہ صاحب کی شہرت

ہر طرف ہو گئی اور بالآخر ہندوؤں کے گروہ کے گروہ ان کی خدمت میں حاضر ہو کر مسلمان ہو گئے۔ مشہور ہے کہ جس وقت خواجہ صاحب دہلی سے اجمیر جا رہے تھے تو راستے میں سات سو ہندوؤں کو انہوں نے مسلمان کیا۔“ (تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت جلد اول ص ۲۳۲)

شیخ ابوالفضل علامی نے لکھا ہے کہ:

”خواجہ بزرگ کے اجمیر میں قیام کرنے کی وجہ سے لوگ گروہ

کے گروہ مسلمان ہوئے۔“ (آئین اکبری جلد دوم ص ۲۰۷)

خواجہ مبارک العلوی لکھتے ہیں کہ:

”حضرت خواجہ کے قدم مبارک کی برکت سے یہ علاقہ اسلام

کے نور سے منور ہو گیا۔“ (سیر الاولیاء ص ۴۷، سفینة الاولیاء

از داراشکوہ قادری ص ۱۲۸)

میر عبدالواحد بلگرامی رحمۃ اللہ علیہ ”سبع سنابل“ میں حضرت سرکار

خواجہ غریب نواز کی بانی فیض نگاہ کی تاثیر بیان فرماتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

”اور شیخ کی نظر جس پر پڑ جاتی ولی اللہ ہو جاتا۔“ (سبع

سنابل ص ۴۳۵)

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے کسی نے سوال کیا کہ جو

مقبولیت حضرت سلطان الہند خواجہ غریب نواز کو حاصل ہے وہ کسی اور کو حاصل نہیں۔

جو ان کے مزار پر جاتا ہے ان پر فریفتہ اور دیوانہ ہو جاتا ہے اس کی کیا وجہ ہے۔؟

حضرت شاہ صاحب نے قدرے توقف کے بعد یہ حقیقت بردوش جواب عنایت

فرمایا:

ایں سعادت بزور بازو نیست

تا نہ بخشد خدائے بخشندہ

سلطان الہند سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ بلاشبہ عشق و عرفان کے اعلیٰ

مقام پر فائز تھے حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے والد گرامی حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب سرکار خواجہ غریب نواز کے فیضان روحانی (جو خود ان پر ہوا) کو بیان فرماتے ہیں:

”حضرت خواجہ معین الدین کو میں نے خواب میں دیکھا کہ گھر میں بیٹھے ہوئے ہیں اور ایک چراغ روشن ہے لیکن اس کی بتی حرکت کی محتاج تھی تاکہ تازہ ہو کر روشنی پھیلا سکے مجھے انہوں نے اس خدمت پر مامور فرمایا چنانچہ میں نے ایسا ہی کیا اس کے بعد اپنی خاص نسبت مجھے عنایت فرمائی اور اس واقعہ کی تعبیر بھی اجازت طریقہ تھی۔“

(انفاس العارفين ص ۱۰۸)

حضرت سیدنا شاہ ابوالحسین احمد نوری کا ارشاد

خاتم الاکابر حضرت علامہ سیدنا شاہ ابوالحسین احمد نوری قادری برکاتی مارہروی قدس سرہ العزیز فرماتے ہیں:

”غوث اعظم کا ارشاد ہے ”قدمی هذه علی رقبۃ کل ولی اللہ“ میرا یہ قدم اللہ کے ہر ولی کی گردن پر ہے۔ یہ کلمات حق حضرت نے اللہ کے حکم سے بحالت ہوش ارشاد فرمائے۔ حضور غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا یہ مقولہ جمہور اولیاء اللہ کی تصانیف کے ذریعہ ہم تک پہنچا ہے خصوصاً خواجہ بزرگ سلطان الہند حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی سنجری رضی اللہ تعالیٰ عنہ جو بالاتفاق سارے اولیائے ہند سے زیادہ شرف و بزرگی رکھتے ہیں اور فضیلت میں سب سے ممتاز ہیں انہوں نے جب حضور غوث اعظم کا یہ مقولہ سنا تو اسی وقت خواجہ بزرگ پر کیفیت طاری ہوئی اور اسی حال میں ارشاد فرمایا ”وہ نور کا قدم میرے سر آنکھوں پر۔“ (سراج العوارف ص ۳۹-۴۱)

اس واقعہ سے جہاں حضرت غوث اعظم کی عظمت کا پتہ چلتا ہے وہیں حضرت

غریب نواز کے بلند پایہ مقام ولایت و روحانیت کا ناقابل شکست ثبوت بھی فراہم ہوتا ہے۔ سرکار خواجہ غریب نواز ان دنوں نوجوان تھے اور خراسان کی کسی پہاڑی کے غار میں ریاضت و مجاہد و فرما رہے تھے۔ (الشیخ عبد القادر بحوالہ سراج العوارف ص ۳۲)

سرکار خواجہ غریب نواز نے اپنی روحانی قوتوں، دعوت و تبلیغ کی مسلسل کوششوں اور اپنے بہ کمال خلفاء کی محنتوں جگر کاویوں سے ہندوستان کے چپے چپے کو نور اسلام سے روشن و منور کر دیا۔ آپ برصغیر میں سلسلہ چشتیہ کی پشت اول اور مرئی اعلیٰ ہیں آپ ہی کے قدم سے برصغیر میں چشتیہ سلسلے کی خوشبو پھوٹی اور اس کا گوشہ گوشہ معتبر و معتبر ہو گیا۔ ہندوستان میں اشاعت اسلام کا اہم کارنامہ انجام دینے والے سلسلہ چشتیہ کے صوفیاء و مشائخ ہیں اور ان اساطین چشت کے شہنشاہ و تاجدارستان ہند سرکار خواجہ غریب نواز ہیں۔

سلسلہ چشتیہ اور اس کے بانی

برصغیر میں سلسلہ چشتیہ کے بانی کی حیثیت سے سلطان ہند سرکار خواجہ غریب نواز حسین الدین حسن چشتی بخاری متعارف ہیں اس میں کوئی شبہ نہیں کہ سلسلہ چشتیہ کی ترویج و اشاعت سب سے زیادہ آپ ہی کے وجود مستور سے ہوئی لیکن اس سلسلے کے حقیقی بانی حضرت شیخ المشائخ ابو اسحاق شامی چشتی (م ۳۲۰ھ یا ۳۳۰ھ) ہیں۔

چشت خراسان کے ایک مشہور شہر کا نام ہے وہاں چھوٹے دل اور ارباب طریقت نے رشد و ہدایت اور انسانیت و تربیت کا مرکز قائم کیا۔ وہ نظام تربیت و ہدایت اس مقام کی نسبت سے سلسلہ چشتیہ کہلانے لگا اس نظام کے سرخیل و مقتدا شیخ ابو اسحاق شامی تھے اور انہوں نے ہی سب سے پہلے اپنے نام کے ساتھ اس نظام تربیت کی

نسبت سے لفظ ”چشتی“ لکھنا شروع کیا۔ بعض روایات کے مطابق آپ کا مولد و مسکن بھی شہر چشت تھا ممکن ہے کہ اپنے وطن مالوف کی نسبت سے آپ نے چشتی لکھنے کی ابتدا کی ہو۔ مولانا رحیم بخش اپنی تصنیف ”شجرۃ الانوار“ میں لکھتے ہیں:

”وآں دو مقام اندیکے شہر یست در میان ولایت خراسان قریب

ہرات وچشت دوم دہست در ولایت ہندوستان در میان اوچ و ملتان

وخواجہ خواجگان چشت در چشت خراسان بودہ اند۔“

ترجمہ: چشت نام سے دو مقام ہیں ایک شہر ہے جو ہرات کے قریب خراسان میں ہے اور دوسرا ہندوستان میں اوچ اور ملتان کے درمیان ایک گاؤں ہے (جواب پاکستان میں ہے) خواجگان چشت خراسان والے چشت کے تھے۔

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی نے منقبت غوث اعظم عبدالقادر جیلانی میں

اسی خراسان والے چشت کا ذکر کیا ہے۔ آپ فرماتے ہیں:

مزرع چشت و بخارا و عراق و اجمیر

کون سی کشت پہ برسائیں جھالا تیرا

حضرت شیخ ابواسحاق چشتی شامی

حضرت شیخ ابواسحاق شامی چشتی مشائخ کبار میں سے گزرے ہیں آپ کا لقب

شریف الدین تھا آپ کی ولادت ملک شام میں اور تعلیم و تربیت چشت میں ہوئی مزار

مبارک بھی شہر عکہ میں ہے جو مملکت شام میں ہی واقع ہے۔ (نفحات الانس ص ۵۵۸)

روایت ہے کہ آپ مرید ہونے کے ارادے سے ملک شام سے شیخ المشائخ

حضرت خواجہ ممشاد علو دینوری قدس سرہ کی بارگاہ میں بغداد پہنچے حضرت خواجہ نے

دریافت کیا ”تمہارا نام کیا ہے۔“؟ آپ نے جواب دیا ”مجھے ابو اسحاق شامی کہتے ہیں۔“ پھر حضرت نے فرمایا:

”آج سے لوگ تمہیں ابو اسحاق چشتی کہیں گے چشت اور اس علاقے کے لوگ تم سے رہنمائی پائیں گے اور جو تیرے سلسلہ ارادت میں داخل ہوگا اس کو بھی قیامت تک لوگ چشتی کہیں گے۔“

(مرآة الاسرار ص ۳۷۱)

حلقہ ارادت میں داخل فرما کر تربیت کے بعد حضرت شیخ علودینوری نے آپ کو چشت بھیج دیا آپ نے وہاں جا کر ایک مرکز تربیت قائم فرمایا جہاں سے سلسلہ چشتیہ کا آغاز اور اس کا فروغ ہوا۔ ”نفحات الانس“ میں ہے کہ:

”شیخ ابو اسحاق شامی چشت تشریف لے گئے اور وہاں حضرت خواجہ احمد ابدال کو جو چشت کے مشائخ کبار میں سے ہیں اپنی صحبت اور تربیت سے مستفیض فرمایا اور یہ سلسلہ آپ کی حیات طیبہ تک جاری و ساری رہا۔“ (نفحات الانس)

صاحب ”مرآة الاسرار“ آپ کی ایک خصوصیت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے

ہیں:

”حضرت خواجہ ابو اسحاق شامی چشتی مکاشفات کے پوشیدہ رکھنے میں بے حد کوشش فرماتے تھے اس لئے آپ نے صورت صحوا اختیار کر رکھی تھی تاکہ عوام آپ کے کمالات سے مطلع نہ ہوں اور صوفیائے کرام کے نزدیک یہ مقام بہت بلند ہے۔“

(”مرآة الاسرار“ بحوالہ ”سیر الاولیاء“ ص ۳۷۲)

ہندوستان میں سلسلہ چشتیہ

ہندوستان میں سلسلہ چشتیہ کی آمد سرکار خواجہ غریب نواز کی ذات پاک سے منسلک ہے اور آپ کے ورود مسعود سے ہی اس سلسلے کا فیضان یہاں جاری ہوا۔ آپ نے اپنی حکمت عملی، جاں نسیں، جہد و جہد، خداداد طاقت و قوت، کشف و کرامات اور تصرفات و تائید غیبی کے ذریعہ اسلام کا نور پھیلا یا اور اصلاح حال و تزکیہ نفس کا حیرت انگیز کارنامہ بھی انجام دیا۔ آپ کے کردار و عمل کی خوشبو سے پورا ملک مغطر ہو گیا اور آپ کے گرد جاں نثاروں کا ہجوم رہنے لگا آپ نے اپنے خلفاء و مریدین کی ایک ایسی جماعت تیار کی جس کے افراد ملک کے مختلف حصوں میں جا کر اپنے مرشد کی نیابت کے فرائض انجام دینے لگے جس کے نتیجے میں پورے ملک میں اسلام کی اشاعت اور سلسلہ چشتیہ کا فروغ نہایت تیز رفتاری سے ہونے لگا یہی وجہ ہے کہ آج چشتیت اور ہندوستان ایک دوسرے کے لئے لازم و ملزوم کی حیثیت سے مشہور و متعارف ہیں اگرچہ آپ کے عہد میں آپ کے پیر بھائی اور مریدین و خلفاء کے علاوہ ہندوستان کے مختلف علاقوں میں بڑے بڑے علماء و مشائخ موجود تھے اور اپنے اپنے انداز میں دین کی اشاعت کے فرائض انجام دے رہے تھے مگر ان کے مساعی ان کے آس پاس کے علاقوں تک محدود تھے پھر بھی ان بزرگوں کی خدمات بھی لائق ستائش ہیں۔ ذیل میں ہم ان معاصر بزرگوں میں سے چند کے اسمائے گرامی درج کر رہے ہیں۔

سرکار خواجہ غریب نواز کے عہد کے

علماء، مشائخ اور مجاہدین

- (۱)..... حضرت شیخ مبارک عرف ماسکو شہید ۵۹۸ھ میں زنجان (ایران) سے ہندوستان آمد اور جاجمکوکانپور میں شہادت۔
- (۲)..... حضرت قاضی سراج الدین عرف دادامیاں ۵۹۹ھ میں زنجان (ایران) سے ہندوستان آمد اور جاجمکوکانپور میں انتقال (یہیں آپ کا مزار اقدس مرجع خلاق ہے)
- (۳)..... سید صدر الدین قنوجی ۶۰۴ھ میں قنوج میں مقیم ہو کر علمی و دینی خدمات کی انجام دہی میں مصروف تھے۔ (تذکرہ علمائے ہند)
- (۴)..... شیخ ابوالعباس نہاوندی نہاوند سے ہندوستان آمد ۶۲۳ھ میں انتقال مزار مبارک دہلی میں حضرت قطب صاحب کے قدموں میں ہے۔ (سفینۃ الاولیاء)
- (۵)..... خواجہ عماد الدین بلگرامی ۶۱۴ھ سے قبل راجہ بلگرام کو اپنی روحانی طاقت سے شکست دے کر اسلام کا بول بالا کیا۔
- (۶)..... حضرت سید محمد صغریٰ ۶۱۴ھ میں بلگرام کے راجہ سے مقابلہ آرائی کر کے اس پر فتح پائی ۶۲۵ھ میں وصال فرمایا اور وہیں مزار مقدس ہے۔ (یاد حسن ص ۷۶)
- (۷)..... مولانا حسن صغانی لاہوری لاہور میں ۵۷۷ھ میں ولادت ہوئی ۶۱۵ھ میں بغداد جا کر مقیم ہوئے ۶۵۰ھ میں وصال فرمایا اور مکہ معظمہ میں مدفون ہوئے۔
- (۸)..... مولانا یعقوب شافعی سنجرئی سنجر سے نہروالہ (گجرات) میں الف خاں

سخر کے ساتھ آ کر مقیم ہوئے آپ کی نگرانی میں سلطان سخر نے ایک مسجد تعمیر کروائی جس کی تکمیل ۶۵۵ھ میں ہوئی۔

(۹)..... حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی آپ کا ذکر سلاسل طریقت کے ضمن میں آئندہ صفحات میں ملاحظہ فرمائیں۔

(۱۰)..... حضرت مخدوم شاہ اعلیٰ جاجموی آپ کی ولادت ۵۷۰ھ میں زنجان (علاقہ ایران) میں ہوئی۔ ۵۹۹ھ کے آغاز میں دہلی پہنچے پھر وہاں سے جاجموی کا پور پہنچ کر راجہ جاج سے جنگ کر کے فتح حاصل کی۔ ۶۵۹ھ میں وصال ہوا اور وہیں آپ کا آستانہ فیض بخش عام ہے۔

(۱۱)..... صوفی حمید الدین ناگوری آپ کا وصال ۶۷۳ھ میں ہوا مزار مبارک شہر ناگور (راجستھان) میں ہے (تذکرہ علمائے ہند)

(۱۲)..... سید قطب الدین محمد حسنی کڑاوی ۵۸۱ھ میں غزنی میں پیدا ہوئے سلطان قطب الدین التمش کے عہد سلطنت میں دہلی تشریف لائے ۶۷۷ھ میں کڑا (مانک پور) میں آپ کا وصال ہوا اور وہیں مزار مبارک ہے۔

(۱۳)..... حضرت مخدوم علی مہانگی آپ کے آباء و اجداد مدینہ طیبہ سے ہجرت کر کے ہندوستان کے ساحل سمندر پر آ کر مقیم ہو گئے تھے۔ آپ کا وصال ۸۳۵ھ میں ہوا ماہم بمبئی میں آپ کا آستانہ فیض بخش عام ہے۔

(۱۴)..... مولانا عماد الدین غوری آپ کے بعض اسلاف شہاب الدین غوری

کے ساتھ ہندوستان پہنچے۔ علمی و دینی پیش بہا خدمات انجام دیں۔

سب سے اونچا تاج انہیں کا

گزشتہ صفحات میں ابتدائے اسلام سے سرکار خواجہ غریب نواز کے عہد اور اس سے متصل بعد کے عہد تک کے علماء و مشائخ کا تذکرہ کیا گیا جن میں ایک سے بڑھ کر ایک صاحبان علم و فضل اور زہد و تقویٰ، ولایت و کرامت، سخاوت و شجاعت اور خلوص و لگہیت کے عدیم المثال پیکر تھے اور اپنے اپنے دائرہ عمل میں سخت سے سخت مشکلات اور اذیتوں کا سامنا کر کے بلکہ بعض صورتوں میں اپنی جانیں نثار کر کے اسلام کی ترویج و اشاعت کا اہم فریضہ انجام دیا جس کے اثرات آج بھی ان کے مخصوص علاقوں میں محسوس کئے جاسکتے ہیں مگر ان سب کی سرداری و شہنشاہی قدرت کی طرف سے حضرت خواجہ غریب نواز کے نام مقدر تھی اس لئے ملکی سطح پر ہی نہیں بلکہ عالمی پیمانے پر سرکار خواجہ غریب نواز کے تبلیغی مشن کی کامیابی کی دھوم ہے اور ہر خوش عقیدہ مسلمان کے دل میں بغیر کسی رد و قدح کے سرکار غریب نواز کی عقیدت ہزار جلوہ سامانیوں کے ساتھ راسخ ہے جو قیامت تک اسی طرح قائم و دائم رہے گی اور تمام علماء و مشائخ اور اولیائے کرام و صوفیائے عظام کی گردنیں اجمیر شریف کے شہرہ آفاق اور آسماں صفت آستانے کی طرف ہمیشہ خم رہیں گی۔

سلسلہ چشتیہ کی مقبولیت

سرکار خواجہ غریب نواز اپنے جلال و جمال کے امتزاج کے ساتھ اجمیر کی تاریخ ساز دھرتی پر ہندوستانی لوگوں کے دلوں کی صفائی ستھرائی میں مصروف تھے تو دوسری

طرف ملک کے مختلف حصوں میں آپ کے ہم عصر علماء و مشائخ اور صوفیائے کرام (جن میں آپ کے پیر بھائی اور خلفاء بھی شامل ہیں) اپنے اپنے طریقہ کار سے اسلام کی اشاعت و ترویج کی کوششوں میں ہمہ تن منہمک تھے۔ سلسلہ چشتیہ کے علاوہ دیگر سلاسل طریقت کے بزرگان دین بھی اپنے مرشدان کرام کے احکام و ارشاد کی تعمیل و تکمیل میں اپنی علمی، عرفانی اور روحانی قوتیں صرف کر رہے تھے مگر ہندوستان میں آنے والے تمام سلاسل تصوف (جن کا تذکرہ آگے آئے گا) میں جو شہرت و مقبولیت سلسلہ چشتیہ کو حاصل ہوئی وہ کسی اور کو میسر نہ ہو سکی البتہ امتداد زمانہ کے سبب اس کا زور کم ہونے کے بعد اس ملک میں سلسلہ قادریہ کو عروج حاصل ہوا باقی تمام سلسلے ضمنی اور ذیلی حیثیت سے اپنی زندگی کا ثبوت پیش کر رہے ہیں۔

سلسلہ چشتیہ کی مقبولیت کے دو بڑے اسباب بتائے جاتے ہیں۔ ایک تو یہ کہ چشتی بزرگوں نے حاکمان وقت سے اپنے روابط نہیں رکھے بلکہ عوام کے پس ماندہ طبقوں سے گہرا تعلق قائم کیا۔ سلاطین تغلق کے زمانے تک سہروردی سلسلے کے بزرگوں کو قصر سلطانی میں اتنا اثر و رسوخ حاصل تھا کہ وہ نہ صرف حاجت مندوں کی عرضیاں لے کر بادشاہ کو پیش کر دیتے تھے بلکہ حضرت زکن الدین ملتانی نے اپنا رسوخ استعمال کر کے محمد تغلق کے ہاتھوں ملتان کو قتل عام سے بچالیا تھا۔ مگر چشتیہ سلسلے کے بزرگ اس کے برعکس ان پریشاں حال، در ماندہ اور حاجت مندوں کے لئے دعاء اور تعویذ ہی پر قناعت کرتے تھے اس کی نوبت تقریباً نہیں آتی تھی کہ وہ کسی کے لئے بادشاہ وقت سے سفارش بھی کریں اس طرح ابتداء میں اس خانوادے کے بزرگوں نے تصنیف و تالیف سے بھی احتراز کیا۔ چنانچہ اگر حضرت نظام الدین اولیاء قدس سرہ العزیز نے فرمایا کہ:

”ہمارے مشائخ میں سے کسی نے کوئی کتاب نہیں لکھی“

تو اس کا مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ چشتی بزرگوں نے تصوف کے نظریاتی

مباحث پر ایسی کوئی تصنیف نہیں چھوڑی جیسی مرصاد العباد، قوت القلوب، کشف المحجوب، التعرف، عوارف المعارف یا آداب المریدین وغیرہ ہیں اور اس کا سبب یہ ہے کہ چشتی بزرگوں نے تصوف کو سراسر ”حال“ سمجھا اور اس میں ”قال“ کو دخل نہیں دیا وہ یہ عقیدہ رکھتے تھے کہ تصوف تمام تر عمل ہے اس کا فلسفے کی طرح شرح و بیان میں آنا مشکل ہے اور جو کچھ قید الفاظ میں آئے گا وہ تصوف نہیں ہوگا۔

خواجہ غریب نواز کا آفاقی نظام تبلیغ

جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے کہ ہندوستان میں سرکار خواجہ غریب نواز سے قبل بھی بہت سے بزرگ تشریف لائے جنہوں نے تبلیغ و اشاعت دین کی قابل قدر خدمات انجام دیں لیکن ان کی جدوجہد کے اثرات زیادہ تر سندھ و پنجاب تک محدود رہے جہاں مسلمانوں کی حکومت قائم ہو چکی تھی۔ وہ کوئی ملک گیر نظام تبلیغ قائم نہ کر سکے اور نہ تعلیم و تربیت یافتگان کی کوئی ایسی جماعت تیار کر سکے جو ان کے بعد اس دعوت کو آگے بڑھاتی۔ سرکار خواجہ غریب نواز کی خدمات کو ان پر کئی وجوہ سے فضیلت حاصل ہے۔

پہلی وجہ: سرکار خواجہ غریب نواز سلسلہ چشتیہ کے بزرگ تھے۔ آپ کے یہاں شریعت کی پابندی پر سب سے زیادہ زور دیا جاتا تھا۔ شریعت کی پابندی کے بغیر کسی صاحب کمال کا کمال مقبول و محمود نہیں خواہ وہ ہوا میں اڑے، پانی پر چلے، آگ میں کود پڑے اور دامن کو آئینچ نہ آنے دے۔ سرکار خواجہ کے نزدیک کسی بزرگ کی سب سے بڑی کرامت یہ ہے کہ اس کی کوئی بات شریعت کے خلاف نہ ہو۔

آپ کی تعلیمات میں ذکر الہی، تلاوت کلام پاک، عشق رسول، اتباع سنت، قیام صلوٰۃ، کثرت صوم، زیارت خانہ کعبہ (حج)، خدمت والدین، تعظیم و محبت بزرگان دین و علمائے کرام اور خدمت مرشد کو خاص اور بنیادی اہمیت حاصل ہے۔ آپ نے اہل دنیا کو ترک دنیا کی تعلیم نہیں دی بلکہ دنیا میں احکام الہی کے مطابق زندگی

گزارنے کا سلیقہ سکھایا۔

دوسری وجہ: آپ کے لئے رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے تبلیغی و اصلاحی کوششوں کے لئے مرکز کے طور پر ایک ایسے مقام کا انتخاب فرمایا جو ایک ہندو راجہ کی راجدھانی تھا۔ جہاں اس وقت تک اسلام کی روشنی کی کوئی شعاع پہنچی تھی نہ اس وقت تک وہاں اسلامی حکومت کے قدم جمے تھے اس وجہ سے جو مصائب و مشکلات پیش آئیں ان کا آپ نے نہایت ثابت قدمی سے مقابلہ کیا اور آپ ہی کے مساعی سے اسلام کی روشنی مسلمانوں کے حدود و مملکت یعنی سندھ، پنجاب اور دہلی وغیرہ سے نکل کر ہندوستان کے گوشے گوشے میں پہنچ گئی اور اس طرح اسلام کا دائرہ وسیع سے وسیع تر ہوتا چلا گیا۔

تیسری وجہ: آپ کا طریقہ تبلیغ و ہدایت بھی ہندوستان کی مخصوص فضا کے مطابق تھا۔ ہندوستانی سماج میں ذات پات کی تقسیم تھی، پیشے عزت و ذلت کی بنیاد تھے۔ سرکار خواجہ نے اسلامی تعلیمات کا جو رخ ان کے سامنے سب سے پہلے پیش کیا وہ یہ تھا کہ تمام مخلوق خدا کا کنبہ ہے، مخلوق خدا کی خدمت کرنا خدا کے نزدیک بلند درجے کا کام ہے۔ عزت و ذلت کا معیار پیشہ یا ہماری قائم کی ہوئی سماجی حد بندیاں نہیں بلکہ عزت اور بڑائی کا معیار نیکی اور شرافت ہے۔ اللہ تعالیٰ کے نزدیک عزت دار وہ ہے جو لوگوں میں سب سے زیادہ نیک ہو۔ کسی شخص کو محض ذات یا رنگ روپ یا کسی خاص پیشے کی وجہ سے دوسرے پر فضیلت حاصل نہیں۔ مسلمان بھائی بھائی ہیں انسانیت کا احترام اور ہر مذہب و ملت کے بزرگوں کی عزت کرنا اعلیٰ درجہ کا اخلاق ہے۔ آپ نے بتایا کہ مذہب کسی خاص طبقے کی جاگیر نہیں۔ مذہب انسانیت کی صلاح و فلاح کا ذریعہ ہے اور ہر شخص کو حق حاصل ہے کہ اس کی تعلیمات کو سیکھے اور اس پر عمل کرے جس طرح خدا کی نعمتیں عام ہیں زمین کی وسعتوں میں سب کے لئے گنجائش ہے سورج سب کو روشنی دیتا ہے، ہوا سب کو پہنچتی ہے، چاند ستارے سب کے لئے ہیں اسی

طرح اللہ کی محبت تمام مخلوق کے لئے ہے پس جو اس سے محبت کرتا ہے خدا اس سے محبت کرتا ہے جو اس کے آگے سر جھکاتا ہے خدا سے دنیا میں عزت دیتا اور اس کا سر بلند کرتا ہے۔

سرکارِ خواجہ سب سے پہلے لوگوں کو ان عالم گیر سچائیوں کی طرف مائل کرتے تھے، انسانیت کی خدمت، مخلوق خدا سے محبت، عفو و درگزر، لوگوں کے حقوق کا احترام اور ان کی پاس داری اور ظلم و فساد سے گریز وغیرہ اس کے ساتھ وہ اسلامی تعلیمات میں سے توحید، رسالت، اخوت اسلامی اور مساوات وغیرہ کی خصوصیات ان کے ذہن نشیں کرائے۔ یہی تعلیم لوگوں کے اسلام قبول کرنے کا سبب بن جاتی تھی اس کے بعد احکام اسلامی کی تعلیم اور ان پر عمل کرنے کی تلقین فرماتے اور ساتھ ہی ساتھ اصلاح و تربیت کا سلسلہ جاری رہتا۔

یہ طریقہ تبلیغ ایسا فطری تھا کہ جب ایک مرتبہ کوئی شخص عقیدت کے ساتھ ان کی طرف متوجہ ہو جاتا تو اس کا قدم پیچھے نہیں ہٹتا تھا اور ناممکن تھا کہ وہ اسلام کی صداقت و حقانیت پر ایمان نہ لے آئے چنانچہ آپ کی کوششوں سے ہزار ہا غیر مسلم مشرف بہ اسلام ہوئے جن کی قسمت میں کفر لکھا تھا، جن کے دلوں پر مہریں لگی ہوئی تھیں ان کے لئے تو اسلام قبول کرنا ممکن نہ تھا لیکن وہ بھی آپ کی تعلیمات اور آپ کے اخلاق و سیرت سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہتے تھے یہی وجہ ہے کہ آپ کے وصال کو تقریباً آٹھ سو برس گزر چکے ہیں لیکن مختلف مذہبوں اور ملتوں کے لوگ آپ سے یکساں عقیدت رکھتے ہیں اور آپ کا مزار بلا تفریق مذہب و ملت عوام و خواص ہندوؤں اور مسلمانوں کا مرجع عقیدت ہے۔

چوتھی وجہ: آپ نے اپنی تعلیم و تربیت سے ایک ایسی جماعت تیار کر دی جس نے تبلیغ و اشاعت اسلام اور اصلاح امت کی دعوت کو ہمیشہ زندہ رکھا اور ہندوستان کا چپہ چپہ اسلام کی روشنی سے منور کر دیا۔ آپ نے کم و بیش پچھتر ۷۵ خلفاء کو اپنی نیابت

کے لئے جو ان کی جن میں سے صرف احمد شریف میں اور دہلی میں ۱۰۰ مقامات اور گھرانوں میں اور اور گورنمنٹ ہاؤس، قلعہ، احمد آباد، بہار اور غزنی میں آپ کا ایک ایک صاحب و خلیفہ آپ کی بیعت کے لئے موجود تھا اس کے علاوہ اور بھی مختلف مقامات پر آپ نے اپنے خاندان متبعین کے لئے یہاں تک کہ یہاں تک کہ ہر ایک کا نام یاد ہے۔

پانچویں واقعہ: ہر گز خواجہ غریب نواز کوستان ان کے ہندوستان سے ہندوستان بھیجا گیا تھا تاہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ ایک خطے اور ملک کے کسی ایک گوشے میں محدود نہیں رہ سکتے تھے آپ کے سامنے تو پورا ہندوستان چھانچا آپ نے ہندوستان میں تبلیغ و اشاعت اسلام کے لئے ایک مستقل قیام قائم کر دیا اس قیام میں ہر روزی حیثیت دارا شاہ احمد شریف کو حاصل تھا اس کے تحت دوسرے مراکز قائم ہوئے تھے۔

شمالی ہند میں دہلی اور ہاؤس اور ہندوستان میں آپ کے چھوٹے خلیفہ حضرت خواجہ نسب الدین بختیار کاکی تھے۔ ہندوستان اور ہندوستان میں آپ کے خلیفہ شیخ قاسم حیدر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ رشید برایت کے ناموں میں معروف تھے، دہلی ہند میں ہاگورہم مرکز تھا جہاں آپ کے مشہور خلیفہ مولانا حیدر الدین ناگورہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ منصب رشید برایت پر فائز تھے۔ مغربی ہند میں رامپور اور مظفر آباد میں مرکز تھے۔ رامپور میں حضرت بہادر علی خاں شکر خاں خاں خدمت برایت کے تھے۔ کوشاں تھے۔ حضرت شیخ شکر گرجا آپ کے خلیفہ حضرت خواجہ نسب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت دوران کے خلیفہ تھے۔ انہوں نے مرہٹوں سے بھی نیک کامیابی حاصل کیا تھا۔ مظفر آباد میں حضرت شیخ وحید الدین آپ کے خلیفہ شیخ و اشاعت دین میں معروف تھے۔ جنوبی ہند میں احمد آباد اور شمالی ہند میں قلعہ بھی ہندوستان تھے۔ احمد آباد میں حضرت شیخ شمس الدین لودھانی اور قلعہ میں شیخ فقیر محمد جویا اور احمد شاہ علی دہلی آپ کے خاندان و بھارت تھے۔ بنگال میں شیخ جمال الدین عمیر برایت اور تبلیغ و اشاعت اسلام میں معروف تھے۔ حضرت شیخ جمال الدین عمیر برایت شیخ

ابوسعید تبریزی سے بیعت تھے پھر حضرت خواجہ عثمان ہارونی کی صحبت سے فیض اٹھایا اس تعلق کی بنا پر انہیں حضرت خواجہ صاحب سے دلی ارادت تھی وہ ہندوستان تشریف لائے تو ملتان ہوتے ہوئے دہلی پہنچے اور دہلی سے بنگال کا رخ کیا۔ بنگال کا علاقہ اس وقت تک سرکار خواجہ نے کسی کو تفویض نہیں کیا تھا اس لئے ان کا وہاں جانا اسی نظام رشد و ہدایت کی پابندی تھی جو سرکار خواجہ نے ہندوستان کے لئے ترتیب دیا تھا۔ راجپوتانہ میں بیانہ (بھرت پور) کا علاقہ سید معین الدین کو تفویض کیا۔ جمیر میں خود سرکار خواجہ اپنے درجنوں خلفاء اور سیکڑوں مریدین کے ساتھ موجود تھے۔ آپ کے گرد ہمیشہ بڑے بڑے اولیاء و مشائخ کا مجمع رہتا اور یہ علاقہ انوار و تجلیات الہی سے ہمیشہ جگمگاتا رہتا تھا۔

یہاں ہر مرکز سے صرف ایک خلیفہ کا نام لیا گیا ہے جبکہ ایک ایک مرکز میں بیک وقت آپ کے کئی کئی بلند مرتبہ خلفاء موجود تھے اور انہوں نے اس سلسلے کو پورے ہندوستان میں پھیلا دیا تھا۔ اور سرکار خواجہ کا یہ نظام آپ کے بعد تقریباً دو صدیوں تک پورے شباب پر رہا اور اس سے ملک کے گوشے گوشے میں اسلام کی تبلیغ و اشاعت اور سلسلہ چشتیہ کا فروغ ہوتا رہا۔ ملک کے مختلف حصوں (شہروں، قصبوں اور دیہاتوں) میں چشتی بزرگوں کی مشہور و معروف خانقاہیں اور ان کے بافیض آستانے اس بات کی شہادت کے لئے کافی ہیں۔ چنانچہ سرکار خواجہ غریب نواز کے فیوض و برکات کا سلسلہ آج بھی جاری ہے اور برصغیر ہندو پاک کے ہر علاقے میں سلسلہ چشت اہل بہشت کا کوئی نہ کوئی بزرگ ہمیشہ ہر زمانے میں موجود رہا ہے اور یہ نظام ہندوستان و پاکستان تک ہی محدود نہیں غزنی میں خواجہ محمد یادگار خرم، ہرات میں شیخ وجیہ الدین خراسانی اور قندھار میں خواجہ سبزیادگاری آپ کے خلفاء و مجاز تھے ان بزرگوں کا سلسلہ آج تک تمام عالم اسلام میں پھیلا ہوا ہے۔

دیگر سلاسل طریقت

ہندوستان میں تصوف کے دو خانوادوں نے سب سے پہلے نفوذ کیا، سہروردی سلسلہ ملک کے مغربی علاقوں میں خاصا مقبول ہو چکا تھا اور اس کے مبلغین شمالی ہندوستان کی طرف بھی بڑھتے آرہے تھے لیکن چشتیہ سلسلے کا فروغ سرکار خواجہ معین الدین حسن بخاری قدس سرہ کے قدم مہمنت لزوم کے ساتھ ہوا اور آپ نے مغربی سرحدوں سے آگے بڑھ کر ہندوستان کے قلب میں اپنے مشن کی تبلیغ کی اور اجمیر کو ہمیشہ کے لئے روحانیوں کا قبلہ و کعبہ بنا دیا۔ سہروردی سلسلے کے بانی حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی سے چشتی سلسلے کے بزرگوں نے بھی فیض حاصل کیا تھا اور ان کی بلند پایہ تصنیف ”عوارف المعارف“ تو کہنا چاہئے اہل تصوف کی رہنما کتاب تھی اور یہ ان چند کتابوں میں سے ایک ہے جن میں ایک تو قرآن و سنت کی روشنی میں یہ ثابت کیا گیا ہے کہ تصوف محض عجمی اور غیر اسلامی چیز نہیں ہے بلکہ یہ دین کی روح کا نام ہے، دوسرے اس کے تمام نظری مباحث پر پوری وضاحت سے لکھا گیا ہے۔ علمائے ظاہر نے اہل تصوف کے خلاف جو مجاذ تیار کیا تھا اسے ”عوارف المعارف“ اور ”کشف المحجوب“ جیسی کتابوں نے بیت عنکبوت سے زیادہ کمزور بنا دیا اور لے دے کے صرف ایک سماع کا مسئلہ ایسا رہ گیا تھا جس پر وہ محض تیار کر سکتے تھے۔ سہروردی بزرگوں نے تصوف کے نظری مباحث پر خوب خوب لکھا اور یہ سلسلہ بعد میں کئی صدیوں تک جاری رہا۔

سلسلہ سہروردیہ و دیگر سلاسل طریقت مثلاً سلسلہ قلندر یہ، سلسلہ قادریہ، سلسلہ نقشبندیہ، سلسلہ طیفوریہ اور سلسلہ فردوسیہ کی ہندوستان میں آمد، ان سلاسل کے اہم مشائخ اور بانی و منتہی کی قدرے تفصیل ملاحظہ کیجئے۔

سلسلہ سہروردیہ

جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا کہ سلسلہ سہروردیہ چھٹی صدی ہجری میں ہندوستان میں آیا۔ اس کے لانے والے حضرت شیخ بہاء الدین زکریا متانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہیں۔ حضرت سرکار خواجه غریب نواز کی ہندوستان تشریف آوری سے کچھ پہلے حضرت زکریا متانی حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی سے بیعت و خلافت کا شرف حاصل کر کے متان تشریف لائے جو ہندوستان میں اس سلسلے کے بانی ہیں۔

سہرورد

اس اور پہلی راء کے ضمنہ کے ساتھ ”سہرورد“ ایک شہر کا نام ہے چنانچہ ”بہجۃ الاسرار“ اور ”حاشیہ نواہب“ وغیرہ میں لکھی ہے۔ اور ”تاریخ ابن خلکان“ وغیرہ میں راء کے فتح کے ساتھ ”سہرورد“ لکھا ہے۔ عراق عجم کے زنجان کے نزدیک ایک شہر اس نام سے آباد ہے۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی اسی شہر کے رہنے والے تھے اسی نسبت سے آپ سہروردی کہے جاتے تھے۔ آپ کے سہروردی ہونے کے سبب یہ سلسلہ بھی سہروردیہ کے نام سے مشہور و متعارف ہو گیا۔

شیخ شہاب الدین سہروردی

سلسلہ سہروردیہ کے بانی حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی ہیں۔ آپ کا نام عمر بن محمد البہری، لقب شیخ الشیوخ اور کنیت ابو حفص ہے۔ آپ کے والد کا نام شیخ محمد قریشی سہروردی ہے۔ آپ کا سلسلہ نسب حضرت سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتا ہے۔ قطب زماں، غوث جہاں، عالم عالم، فاضل کامل اور پیشوائے

شریعت و طریقت تھے۔ مذہب شافعی رکھتے تھے متاخرین بغداد میں آپ بہت مشہور ہوئے۔ ارباب طریقت دور و نزدیک سے طریقت کے مسائل و معاملات میں آپ سے رجوع کرتے تھے۔ اپنے چچا حضرت ضیاء الدین ابوالنجیب سہروردی کے مرید و خلیفہ تھے اور حضور غوث اعظم سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی بغدادی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی صحبت و اجازت سے بھی مشرف ہو کر بڑے فوائد حاصل کئے تھے۔ حضرت غوث اعظم نے آپ کو مخاطب کر کے ارشاد فرمایا تھا ”یا عمر انت آخر المشہورین فی العراق“ اے عمر! تم عراق کے متاخرین میں سب سے زیادہ مشہور ہو گے۔ (انتصاح عن ذکر اہل الصلاح)

حضرت شیخ الشیوخ خود فرماتے ہیں کہ:

”ایام جوانی میں میں علم کلام میں مشغول تھا اور اس کی چند کتابیں میں نے یاد کر رکھی تھیں میرے عم محترم اس سے منع فرماتے تھے۔ ایک دن عم محترم مجھے حضور غوث اعظم کی خدمت بابرکت میں لے گئے اور مجھ سے فرمایا کہ ایسے شخص کی بارگاہ میں حاضر ہو رہے ہو جس کا دل خدائے پاک کی خبر دیتا ہے تو ان کے دیدار کی برکتوں کے منتظر رہو۔ جب میں حاضر بارگاہ ہو کر بیٹھ گیا تو شیخ ابوالنجیب نے کہا حضور! یہ میرا بھتیجہ (برادر زادہ) علم کلام میں مشغول ہے ہر چند میرے منع کرنے کے باوجود اس سے باز نہیں آتا۔ حضور غوث الثقلین نے فرمایا۔ تو نے کون کون سی کتابیں یاد کر رکھی ہیں میں نے کہا فلاں فلاں کتاب۔ آپ نے اپنا دست مبارک میرے سینے پر رکھا۔ خدا کی قسم ان کتابوں کا ایک لفظ بھی میری یادداشت میں محفوظ نہ رہا اللہ تعالیٰ نے اس کے تمام مسائل میرے دل و دماغ سے فراموش کر کے مجھے علم لدنی سے معمور فرمادیا۔ حضرت شیخ الشیوخ فرماتے ہیں کہ مجھے جو کچھ حاصل ہوا ہے وہ شیخ عبدالقادر جیلانی کی برکت ہے۔“

آپ کے مشاہیر خلفاء میں حضرت نور الدین مبارک غزنوی، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی۔ شیخ نجیب الدین مرعشی شیرازی، شیخ حمید الدین ناگوری اور مشہور ترین مریدوں میں حضرت شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی رحمہم اللہ ہیں۔

آپ کی ولادت رجب ۵۳۹ھ میں ہوئی اور وفات ۶۳۲ھ میں۔ آپ کا مزار مبارک بغداد شریف میں ہے۔ آپ کی تصانیف میں ”عوارف المعارف“ بہت مشہور و مقبول ہے۔ (انتصاح)

شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی

حضرت شیخ خواجہ بہاء الدین زکریا ملتانی قدس سرہ العزیز حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی قدس سرہ کے کامل ترین خلیفہ اور مرید ہیں۔ آپ ہندوستان میں سلسلہ سہروردیہ کے پہلے بزرگ ہیں جن کی ذات سے اس ملک میں سلسلہ سہروردیہ کو کافی فروغ حاصل ہوا۔

آپ کا نام نامی زکریا، کنیت ابو محمد اور لقب بہاء الدین ہے۔ آپ کے والد ماجد حضرت وجیہ الدین ابن کمال الدین علی شاہ القرشی الاسدی ثم الملتانی ہیں۔ آپ ملتان کے قدیمی باشندے تھے علوم ظاہر و باطن، فقہ و حدیث اور اصول و فروع میں کامل و مکمل اور اپنے عہد کے قطب و غوث اور اکابر اولیائے ہند میں سے تھے۔ آپ حنفی المذہب تھے۔ علوم ظاہری کی تحصیل و تکمیل کے بعد پندرہ سال تک درس و تدریس کے ذریعہ لوگوں کو علوم سے بہرہ ور کیا ہر روز آپ سے ستر طلباء استفادہ کرتے تھے آپ صاحب کشف و کرامات اور بڑے درجات کے حامل تھے۔ حج و زیارت حرمین طیبین سے واپسی پر بغداد شریف حاضر ہوئے اور حضرت شیخ الشیوخ سے مرید ہو گئے اور اسی موقع پر آپ کے پیر و مرشد نے آپ کو اجازت و خلافت سے بھی نوازا۔ پھر آپ شیخ الشیوخ سے رخصت و اجازت لے کر ملتان میں آ کر مقیم ہو گئے۔

روایت ہے کہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کا حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر سے بڑا گہرا لگاؤ تھا یہ بھی قول ہے کہ دونوں خالہ زاد بھائی تھے۔ (سفینۃ الاولیاء، انتصاح)

آپ کی ولادت باسعادت رمضان المبارک کی شب قدر ۵۶۶ھ میں اور بعض قول کے مطابق ۵۷۸ھ میں قلعہ کوٹ میں ہوئی اور وفات ۱۷ صفر بروز پنجشنبہ بعد نماز ظہر اور بعض قول میں ۱۷ صفر ۶۶۶ھ کو ایک سو سال کی عمر میں ہوئی۔ ملتان میں آپ کا مزار مبارک مشہور و معروف اور مرجع خلائق ہے۔ (سفینۃ الاولیاء، انتصاح، تذکرہ علمائے ہند)

قاضی حمید الدین ناگوری

آپ کا نام محمد ابن عطا ہے قاضی حمید الدین کے نام سے مشہور و متعارف ہیں آپ شمس الدین التمش کے دور حکومت میں تھے۔ حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر سہروردی قدس سرہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ لیکن ان پر وجد و سماع کا مشرب غالب تھا۔ ہندوستان کے متقدمین مشائخ میں سے تھے علوم ظاہر و باطن کے جامع تھے۔ گویا سلسلہ سہروردیہ کی دوسری شاخ ہندوستان میں آپ کے ذریعہ آئی۔ آپ کی بہت سی تصانیف ہیں عشق و ولولہ کی زبان میں بات کرتے تھے ان میں سے ایک ”طوابع شمس“ ہے جو اسمائے حسنیٰ کے فضائل پر مشتمل ہے۔ ۶۰۵ھ میں آپ کا وصال ہوا مزار مبارک دہلی میں واقع ہے۔ (تذکرہ علمائے ہند)

سلسلہ قلندریہ

شیخ عبدالعزیز مکی

اس سلسلے کے بانی اور اصل حضرت شیخ عبدالعزیز مکی المعروف بہ عبداللہ علم بردار قلندر قدس سرہ ہیں اور آپ ہی سے منسوب سلسلے کو سلسلہ قلندریہ کہا جاتا ہے۔ آپ اصحاب صفہ میں سے ایک صحابی رسول اور حضرت صالح علیہ السلام کے نبار میں سے ہیں۔ آپ سرکار کی تشریف آوری سے قبل ہی ظہور نبوی کے منتظر تھے۔ آپ کو سرکار دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے بلا واسطہ شرف بیعت حاصل ہے اور حضرت صدیق اکبر اور حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے بھی اجازت و خلافت کی فضیلت حاصل ہے۔ آپ کی عمر شریف بعض قول کے مطابق ایک ہزار سال اور بعض قول کے مطابق چھ سو سال ہے۔ (انتصاح عن ذکر الصلاح)

سید نجم الدین غوث الدہر

سلسلہ قلندریہ کی ایک شاخ آپ کے ذریعہ ہندوستان آئی۔ آپ کی ولادت ۶۳۷ھ میں ہوئی آپ کے دادا سید مبارک غزنوی قدس سرہ شیخ الشیوخ عمر سہروردی قدس سرہ کے خلیفہ تھے جن کو شیخ نے ہدایت و ارشاد کے لئے غزنی بھیجا تھا اور پھر وہاں سے ہندوستان تشریف لے آئے تھے۔

سید نجم الدین غوث الدہر قدس سرہ سند الحدیث و بین حضرت سید خضر رومی قدس سرہ کے مرید و خلیفہ تھے جن کو حضرت نظام الدین اولیاء محبوب الہی قدس سرہ نے

حضرت سید خضر رومی کے پاس بھیجا تھا کہ تمہارا حصہ ان کے پاس ہے چنانچہ آپ روم پہنچے اور وہاں ان سے اکتساب فیض کیا کافی عرصے تک آپ اپنے مرشد کے ساتھ سیاحت میں رہے۔

آپ کا وصال ۸۳۷ھ میں ہوا تقریباً دو سو سال کی عمر پائی آپ کا مزار مبارک چندلا حوض کے پاس کوہ مانڈو میں ہے ”اصول المقصود“ کے مطابق آپ کی قبر ریاست مالوہ میں نونہرہ گھاٹی سے متصل گڑھ مانڈو اور موضع مالچہ کے قریب ہے جہاں سلطان شہاب الدین غوری کا محل اور ایک بڑا حوض ہے اسی کی مغربی سمت میں آپ کا مزار مبارک ہے اور مشرقی سمت میں سلطان کا محل ہے اس حوض کو چندلا تالاب بھی کہتے ہیں اور بعض کے بقول وہ تالاب بی بی باندی کے نام سے بھی جانا جاتا ہے۔

حضرت بوعلی شاہ قلندر

ہندوستان میں سلسلہ قلندریہ کی دوسری شاخ کے منتہی حضرت شیخ شرف الدین بوعلی شاہ قلندر قدس سرہ ہیں۔ آپ حضرت سید خضر رومی کے مرید، خلیفہ و جانشین سید بحری قلندر قدس سرہ کے مرید و خلیفہ ہیں بعض قول کے مطابق حضرت بوعلی شاہ قلندر حضرت مولانا شمس الدین تبریزی اور مولانا جلال الدین رومی قدس سرہما کے بھی فیض یافتہ ہیں۔ آپ خود ایک مکتوب میں فرماتے ہیں کہ:

”در روم مولانا شمس الدین تبریزی و مولانا جلال الدین رومی

رسیدہ ام و از ایشاں نوازش یافتہ بہ پانی پت آمدہ مقیم گشتم“۔

آپ کا مزار مبارک پانی پت (ہریانہ) میں ہے۔

حضرت سید خضر رومی قلندر

ہندوستان میں سلسلہ قلندریہ کے محرک و منتہائے اول حضرت سید خضر رومی قلندر قدس سرہ العزیز حضرت شاہ عبدالعزیز کی قلندر کے خلیفہ تھے۔ آپ ہندوستان

کے شہر دہلی میں تشریف فرما ہوئے تو حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہ نے آپ کو اپنا خرقہ پیش کیا جبکہ حضرت سید خضر رومی عمر میں خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سے تقریباً ایک سو سال سے بھی زیادہ بڑے تھے اس لئے حضرت سید خضر رومی نے فرمایا کہ اے لوگو! دیکھو یہ بچہ مجھ سے کھیل رہا ہے حضرت خواجہ قطب الدین نے فرمایا کہ یہ میں اپنی طرف سے نہیں کر رہا ہوں بلکہ مجھے جو حکم دیا گیا ہے اس کی تعمیل کر رہا ہوں پھر آپ نے حضرت خواجہ قطب صاحب سے سلسلہ چشتیہ کی اجازت و خلافت، خرقہ اور کلاہ وغیرہ قبول کئے۔

آپ کی عمر بعض قول کے مطابق چھ سو سال ہے لیکن سید شاہ باسط علی قلندر رحمۃ اللہ علیہ کے بقول حضرت سید خضر رومی کی ولادت پانچویں صدی کے آغاز میں اور وصال ۱۳ رجب ۷۵۰ھ میں ہوا جس سے آپ کی عمر قریب ساڑھے تین سو سال ثابت ہوتی ہے آپ کا مزار ہندوستان کے اس شہر میں بتایا جاتا ہے جہاں سلطان شمس الدین التمش کے بھانجے غانجی شہید کا مزار ہے لیکن ”مناقب الاصفیاء“ کے مطابق آپ کا مزار روم میں ہے۔

سلسلہ قادریہ

شیخ عبدالقادر جیلانی

سلسلہ قادریہ کے بانی اور اس کی اصل سید الافراد تاجدار بغداد سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی غوث اعظم بغدادی قدس سرہ العزیز کی ذات بابرکات ہے۔ پوری دنیا کا کون سا مسلمان ہے جو آپ کی شخصیت، فضائل و کمالات اور مراتب

ومناصب سے واقف نہیں۔ آپ کی ولادت باسعادت ۱۷۷۰ھ یا ۱۷۷۱ھ میں اور وصال ۱۷۶۱ھ یا ۱۷۶۲ھ میں ہوا۔ آپ کا مزار پرانوار شہر بغداد کے باب الشیخ میں فیض بخش خاص و عام ہے۔ آپ ہی کے نام نامی سے منسوب سلسلہ قادریہ کہلاتا ہے اور اسی نام سے دنیا میں مشہور و معروف ہے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی متعدد شاخیں آئیں جن سے یہاں اس سلسلے کو کافی فروغ حاصل ہوا۔ سلسلہ چشتیہ کے بعد ہندوستان میں سب سے بڑا دوسرا سلسلہ سلسلہ قادریہ ہی ہے اس کی متعدد شاخوں اور ان کے بانیوں کا ذکر ذیل میں ملاحظہ کیجئے۔

قاضی سراج الدین زنجانوی

سراج الاولیاء حضرت قاضی سراج الدین زنجانوی قدس سرہ حضرت ضیاء الدین ابوالنجیب سہروردی سے بیعت و خلافت کا شرف رکھنے کے ساتھ ساتھ حضرت غوث اعظم سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ سے بھی خلافت و اجازت کے حامل تھے۔ ۱۷۹۹ھ میں ہندوستان تشریف لائے مگر یہاں آکر جاجمکو (کانپور) کے راجہ جانج سے جنگ و جہاد میں مشغول ہو گئے اور تھوڑے ہی دنوں میں آپ کا وصال ہو گیا اس لئے سلسلے کے فروغ کا موقع آپ کو میسر نہ آسکا۔ جاجمکو کانپور میں ہی آستانہ حضرت دادامیاں کے نام سے آپ کا آستانہ مرجع خلافت ہے۔

سید نور الدین مبارک غزنوی

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی اشاعت کا کام انجام دینے والے پہلے بزرگ حضرت سید نور الدین مبارک غزنوی قدس سرہ العزیز ہیں۔ آپ مرید و خلیفہ ہیں حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر سہروردی قدس سرہ کے اور حضرت شیخ الشیوخ سلسلہ قادریہ کے بلا واسطہ مجاز ہیں حضور غوث اعظم عبدالقادر جیلانی بغدادی کے۔

حضرت شیخ الشیوخ کے ذریعہ جہاں ایک طرف سلسلہ سہروردیہ کو فروغ حاصل ہوا وہیں دوسری طرف سلسلہ قادریہ نے بھی آپ کی ذات کے توسط سے کافی فروغ پایا۔

حضرت سید نور الدین مبارک غزنوی کا سن وصال ۶۳۲ھ یا ۶۳۷ھ ہے مزار مبارک دہلی میں حوض شمش کے نزدیک جانب شرق میں واقع ہے۔ آپ شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی کے خواہر زادہ (بھانجے) بھی ہیں۔ شیخ الشیوخ نے ہدایت و تربیت کے بعد آپ کو خلافت و اجازت سے نواز کر ہدایت و ارشاد کے لئے بغداد سے غزنی بھیج دیا پھر آپ دہلی تشریف لے آئے یہاں سلطان شمس الدین التمش نے دہلی کا شیخ الاسلام مقرر کر دیا چنانچہ آپ میر دہلی کے نام سے مشہور ہوئے۔

حضرت شیخ محمد غوث جیلانی

ہندوستان میں تصوف اور روحانیت کے ذریعہ اسلامی انقلاب پیدا کرنے کے لئے قادری بزرگوں میں حضرت شیخ محمد غوث جیلانی بھی تھے۔ جنہوں نے مسند رشد و ہدایت پر جلوہ افروز ہو کر لوگوں کو کفر و شرک اور فسق و فجور کے اندھیرے سے نکال کر سنت و شریعت اور طریقت و روحانیت کے اجالوں میں پہنچا دیا۔ آپ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی قدس سرہ کے ہم عصر تھے آپ کا قیام آج میں رہا اور وہیں آپ کا مزار مبارک بھی ہے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی دوسری شاخ آپ کے ذریعہ آئی۔

حضرت شیخ بہاء الدین قادری انصاری

سلسلہ قادریہ کی تیسری شاخ حضرت شیخ بہاء الدین انصاری شطاری قادری زس سرہ العزیز کے ذریعہ ہندوستان میں آئی۔ کتاب ”وفیات الاولیاء“ میں لکھا ہے کہ شیخ ماء الدین ابن ابراہیم ابن عطاء اللہ انصاری قادری حسینی شطاری صاحب حالات و جامع

کرامات و برکات تھے۔ آپ کا وطن اصلی ”جنڈ“ مضافات سرہند تھا کسی بادشاہ کی استدعا پر آپ سلطان غیاث الدین بن سلطان محمود خلجی کے عہد میں دہلی آ کر مقیم ہوئے پھر وہاں سے دیار دکن کا رخ کر کے شہر بیدر میں سکونت اختیار فرمائی۔ آپ قادری تھے اور مشرب شطاری رکھتے تھے۔ آپ نے ایک رسالہ لکھا ہے جس میں سلسلہ قادریہ کی طرف اپنی نسبت کا تفصیلی ذکر کیا ہے۔ امیر المؤمنین حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ سے حضرت غوث اعظم شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک کا ذکر کر کے فرماتے ہیں: ”ولقن لابنہ السعید عبدالرزاق البغدادی ولقن الشیخ عبدالرزاق شیخا بعد شیخ الی شیخی ومرشدی السید احمد الجیلی القادری الشافعی فشیخی لقننی وارشدنی کلمۃ التوحید وجمع الازکار والبسنى الخرقۃ القادرية فی الحرم الشریف تحاہ باب الکعبۃ واجازنی اجازۃ مطلقۃ بان اجیزمن یتجیزنی واللقن والیس من یتلقن منی“۔

(حضرت سیدنا غوث اعظم نے) اپنے سعادت مند بیٹے حضرت سید عبدالرزاق بغدادی کو تلقین کی اور شیخ عبدالرزاق نے ایک شیخ کے بعد ایک شیخ کو میرے شیخ و مرشد حضرت سید احمد جیلانی شافعی تک پھر میرے شیخ نے مجھ کو تلقین کی اور کلمہ توحید و جملہ اذکار کی تعلیم دی اور حرم شریف میں خانہ کعبہ کے دروازے کے سامنے مجھ کو خرقہ قادریہ پہنایا اور مجھے ایسی مطلق اجازت عطا فرمائی کہ میں اسے اجازت دوں جو مجھ سے اجازت چاہے اور اسے تلقین کروں اور خرقہ پہناؤں جو مجھ سے تلقین اور خرقہ پہننا چاہے۔

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے بھی ”اخبار الاخیار“ میں آپ کا ذکر اسی طرح کیا ہے اس سے معلوم ہوا کہ حضرت شیخ بہاء الدین انصاری قادری شطاری رحمۃ اللہ علیہ کو بیعت، اجازت، خلافت اور تربیت کا شرف حضرت سید احمد

جیلانی بغدادی رحمۃ اللہ علیہ سے حاصل تھا جن کا مزار مبارک بغداد معلیٰ میں ہے۔
 ”کشف المتواری“ میں ہے کہ حضرت شیخ بہاء الدین قدس سرہ کے مرید و
 خلیفہ بہت تھے۔ ان میں سے ایک شیخ محمد ابن شیخ ابراہیم ملتانی جو آپ کی وفات کے
 بعد شہر بیدر میں اپنے پیر کے سجادہ نشین ہوئے اور ایک حضرت سید ابراہیم اریجی رحمۃ
 اللہ علیہ ہیں جو سیدنا غوث اعظم کے نبار میں سے ہیں اور جن کا مزار پاک دہلی میں
 حضرت نظام الدین اولیاء کے آستانے کے احاطہ میں حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ
 کے مزار کے قریب الگ ایک کمرے میں ہے۔ فی زمانہ جو سلسلہ قادریہ برکاتیہ رضویہ
 کا فروغ بہت تیزی سے ہوا اور ہورہا ہے جو صرف ہندوستان میں ہی نہیں بلکہ دنیا کے
 ہر اس خطے میں جہاں بھی مسلمان آباد ہیں اس سلسلے سے بیعت و ارادت اور عقیدت
 و محبت رکھنے والے کثیر تعداد میں موجود ہیں وہ سلسلہ قادریہ کی اسی شاخ کا فیضان ہے۔
 حضرت شیخ بہاء الدین قدس سرہ کو خوشبو سونگھنے پر ایسی کیفیت طاری ہو جاتی
 تھی کہ ہلاکت کے قریب پہنچ جاتے تھے اس لئے آپ کے وصال کا سبب بھی
 خوشبو ہی بنی۔ آپ کافی کمزور ہو گئے تھے اور اسی حالت نقاہت میں کسی نے
 خوشبو دار چیزوں کا مرکب ”غالیہ“ لا کر آپ کے سامنے رکھ دیا اس کی خوشبو ملتے ہی آپ
 پر کیفیت طاری ہوئی اور اسی عالم میں ۱۱۱۱ھ کو آپ کی روح قفس عنصری سے
 پرواز کر گئی۔ مزار پاک دکن کے ایک قصبہ دولت آباد میں ہے (جواب صوبہ مہاراشٹر
 میں ہے) جہاں آپ شیخ بہاء الدین لنگوٹ بند انصاری کے نام سے بھی مشہور ہیں۔
 ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کو سب سے زیادہ فروغ آپ کی ذات بابرکات
 سے ہوا۔ (عمدۃ الصحائف فی اہل الکشف والمعارف از مولوی
 محمد عبدالکریم حنفی قادری)

حضرت شیخ محمد غوث گوالیاری

سلسلہ قادریہ کی چوتھی شاخ ہندوستان میں حضرت شیخ محمد غوث گوالیاری رحمۃ اللہ علیہ کے ذریعہ پہنچی۔ آپ سلسلہ قادریہ شطاریہ میں حضرت حاجی حمید رحمۃ اللہ علیہ کے مرید و خلیفہ ہیں۔ ابتدائی زمانے میں آپ بارہ سال تک کوہ چنار (ولایت حلب) کے دامن میں سخت ترین ریاضتیں کرتے رہے پہاڑوں کے دامن میں رہائش اختیار کر کے درختوں کے پتے کھاتے رہے۔ ہمایوں بادشاہ آپ سے بڑی عقیدت رکھتا تھا ان کی حکومت کے زوال کے بعد شیر شاہ سوری درپے آزار ہو گئے تو شیخ نے دکن کا رخ کیا جہاں کے سلاطین آپ کے حلقہ اعتقاد میں آ گئے۔ حضرت شیخ وجیہ الدین گجراتی بھی آپ کے مطیع و منقاد ہو گئے۔ ۹۶۶ھ میں شیخ گوالیاری گجرات سے آگرہ آ گئے اور اکبر بادشاہ کو اپنی عقیدت کے دھاگے میں پرولیا مگر جلد ہی یہ بادشاہ بھی سازشوں کا شکار ہو کر منحرف ہو گیا۔ ان کی صحبت بیرم خاں اور شیخ گدڑی کو اس نہیں آئی۔ رنجیدہ ہو کر شیخ گوالیار تشریف لے آئے جہاں ایک خانقاہ تعمیر کروائی۔ آپ بڑے متواضع اور منکسر المزاج تھے ہر ملاقاتی کا کھڑے ہو کر استقبال کرتے تھے اپنی زبان پر کبھی لفظ ”من“ (میں) نہیں لائے۔ اپنے کو ہمیشہ فقیر ہی کہتے یہاں تک کہ غلہ تقسیم کرتے وقت فرماتے کہ اتنے میمنہ نون (من) غلہ فلاں کو دے دو۔ اسی سال کی عمر پا کر ۹۷۰ھ میں رحلت فرمائی۔ گوالیار میں ہی آپ کا آستانہ مشہور و معروف ہے۔

(تذکرہ علمائے ہند)

سلسلہ نقشبندیہ

حضرت خواجہ بہاء الدین محمد

سلاسل طریقت میں سلسلہ نقشبندیہ بھی کافی اہمیت رکھتا ہے اس سلسلے کے بزرگوں نے بھی ہندوستان میں صلاح و فلاح اور رشد و ہدایت کے اہم اور نمایاں کارنامے انجام دیئے ہیں۔ اس سلسلے کے بانی حضرت شیخ خواجہ بہاء الدین محمد ابن محمد بخاری المعروف بہ نقش بند رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔

”رسالہ بھائیہ“ جو حضرت شیخ کے مقالات پر مشتمل ہے اس میں تحریر ہے حضرت شیخ فرماتے ہیں کہ ”میں اور میرے والد کم خواب بانی اور نقش بندی کے شغل میں مشغول تھے یہی ہمارا مشغلہ اور پیشہ تھا اسی سبب سے لوگ مجھے نقش بند کہتے ہیں۔“

”سفینۃ الاولیاء“ اور ”الانتباہ“ وغیرہ میں بھی اسی طرح لکھا ہے البتہ ”لطائف اشرفی“ میں نقش بندی کی وجہ تسمیہ بیان کرتے ہوئے آپ کو ”بزرگی کی صورت گری کرنے والا“ کہا گیا ہے۔ کہ یہ مقام ان کو حاصل تھا یا معلوم و معبود کا تصور کرنا جو کیفیت اس سے حاصل ہوتی ہے۔

آپ کی ولادت باسعادت محرم ۱۸۷۱ھ اور بعض قول کے مطابق ۱۸۷۲ھ میں حضرت خواجہ علی رامیتنی کے عہد میں ہوئی بچپن ہی سے ولایت، ہدایت اور کرامت کے انوار و آثار آپ کے روئے انور سے صاف ظاہر تھے۔ آداب طریقت کی تعلیم حضرت امیر کلال رحمۃ اللہ علیہ سے حاصل ہوئی دادا پیر حضرت خواجہ محمد بابا سما سی رحمۃ اللہ علیہ سے بھی اکتساب فیض کیا اور روحانی تربیت حضرت خواجہ عبدالخالق غجدانی رحمۃ

اللہ علیہ سے پائی آپ کا وصال ۳ ربیع الاول شب دوشنبہ ۹۱۷ھ میں ہوا مزار مبارک قصبہ عارقال میں ہے جو شہر بخارا سے ایک فرسنگ کی دوری پر واقع ہے۔ (انتصاح)

حضرت خواجہ باقی باللہ

ہندوستان میں سلسلہ نقش بندیہ کے مرکز و منتہی حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ ہیں ”طبقات“ میں ہے کہ آپ کا آبائی وطن سمرقند ہے، آپ کی ولادت کابل میں ہوئی آپ اویسی تھے حضرت خواجہ احرار کی روحانیت سے آپ نے تربیت پائی ریاضات و مجاہدات اور حصول کمالات کے بعد حضرت خواجہ احرار کے روحانی اشارے کے مطابق مولانا خواجہ امین رحمۃ اللہ علیہ کے سلسلہ ارادت سے منسلک ہو گئے۔ بیعت کے بعد تین دن دولت و نعمت حاصل کر کے وہاں سے رخصت ہو گئے اور امینک (مضافات سمرقند) سے روانہ ہو کر آپ دہلی تشریف لے آئے۔

آپ کا وصال ۲۵ جمادی الثانی ۱۰۱۲ھ میں ہوا مرقد مبارک محلہ کنجشک گیراں نزد قدم رسول دہلی میں واقع ہے آپ کو عمر کل چالیس سال ملی مگر اتنے ہی عرصے میں آپ نے ہندوستان میں بے شمار لوگوں کی ہدایت و رہنمائی فرمائی اور بہت سے لوگوں کو اجازت و خلافت سے نوازا جس کے نتیجے میں پورے ملک میں سلسلہ نقش بندیہ کے بے شمار بزرگان دین کے آستانے مرجع خلایق ہیں اور آج بھی اس سلسلے سے منسلک افراد بڑی تعداد میں ہندوستان میں پائے جاتے ہیں۔ حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ آپ کے مشہور ترین خلیفہ ہیں۔

سلسلہ طیفوریہ

حضرت خواجہ بایزید بسطامی

ہندوستان میں اسلام کی ترویج و اشاعت کی خدمات انجام دینے والے بزرگان دین میں سلسلہ طیفوریہ سے منسلک شخصیات بھی شامل ہیں اس سلسلہ کو نسبت حاصل ہے حضرت طیفور شامی المعروف بہ خواجہ بایزید بسطامی کی ذات والا صفات سے۔ "تاریخ ابن خلکان" میں ہے کہ آپ کا نام طیفور بن عیسیٰ ابن آدم ابن عیسیٰ ابن علی البسطامی قدس سرہ السامی ہے۔ "صاحب المعجم البلدان" کہتے ہیں کہ بسطام ایک بڑا دیہات ہے جس کی نسبت سے آپ بسطامی کہلاتے ہیں۔ آپ کا لقب سلطان العارفین اور نام طیفور بن عیسیٰ ہے۔ آپ کے دادا آتش پرست تھے جو اسلام کے شرف سے مشرف ہو گئے تھے۔ آپ کا اصل وطن بسطام ہے۔ صاحب "تذکرۃ الاولیاء" لکھتے ہیں کہ "آپ نے ایک سو تیرہ پیروں کی خدمت کی ہے انہیں میں سے حضرت سیدنا امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی ہیں۔ حضرت جنید بغدادی فرماتے ہیں کہ بایزید ہمارے درمیان ایسے تھے جیسے ملائکہ میں حضرت جبرئیل امین۔ سلسلہ طیفوریہ آپ ہی سے منسوب ہے۔ اس طریقہ سلوک کی بنیاد سکر و غلبہ پر ہے۔ آپ کا وصال ۱۵ شعبان ۲۶۱ھ میں ہوا مزار مبارک بسطام میں ہے۔ آپ کی عمر ایک سو پچیس سال ہوئی۔ واضح ہو کہ یہی سلسلہ آگے بڑھ کر دو حصوں میں منقسم ہو گیا جس کی ایک شاخ سلسلہ نقش بندیہ اور دوسری سلسلہ مداریہ کے نام سے جانی جاتی ہے۔ سلسلہ طیفوریہ ایک طریقے سے حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ تک پہنچتا ہے اور ایک طریقے سے حضرت سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک جاتا ہے۔ (انتصاح)

سلسلہ طیفوریہ کی نقش بندی شاخ حضرت سید خضر رومی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعہ ہندوستان آئی جن کا تذکرہ سلسلہ قلندریہ کے تحت گزشتہ صفحات میں کیا جا چکا ہے

اور سلسلہ مدار یہ حضرت بدیع الدین قطب المدار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعہ آئی۔

شاہ بدیع الدین قطب المدار

حضرت قطب المدار کی ولادت ۳۰۰ھ اور بقول بعض ۲۵۰ھ میں ہوئی آپ کی جائے پیدائش دریائے نیل سے تین منزل کے فاصلے پر ایک موضع ہے۔ بعض قول کے مطابق آپ کے والد کا نام علی حلبی تھا جیسا کہ شاہ حبیب اللہ قنوجی اپنی کتاب ”مناقب الاولیاء“ میں لکھتے ہیں کہ ”آپ کے والد علی حلبی اور والدہ خاص ملک تھیں۔ شاہ موصوف نے بچپن میں ہی حلب چھوڑ کر فقراء کی صحبت اختیار کر لی اور طرح طرح کی ریاضتوں میں منہمک ہو گئے تھے۔ پھر حضرت طیفور شامی بایزید بسطامی قدس سرہ کی خدمت سے استفادہ کیا۔ کتاب ”قیومنی“ سے منقول ہے کہ ”حضرت شاہ مدار کے والد کا نام بندگی شاہ علی اور والدہ کا نام بی بی خاص ملک اور لقب بی بی حاضرہ تھا۔ حضرت شاہ مدار قریش خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کی ولادت موضع چنار میں ہوئی جو ولایت حلب میں واقع ہے۔

آپ نے اپنے وطن علاقہ حلب (شام) سے مکہ معظمہ اور پھر مدینہ منورہ پہنچ کر سرکار کے روضہ پاک کی زیارت کی یہاں تک کہ خود سرکار دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے بہ کمال رحمت آپ کا ہاتھ پکڑ کر حقیقی اسلام کی تلقین فرمائی اور حضرت علی مرتضیٰ کی روحانیت کے سپرد فرمایا پھر حضرت شاہ مدار سرکار کے حکم کے مطابق نجف اشرف کے لئے روانہ ہوئے اور وہاں کام پورا ہونے کے بعد پھر مکہ آ گئے۔ پھر چند دنوں کے بعد غیبی حکم سے ہندوستان کی طرف متوجہ ہو گئے۔ الغرض حضرت شاہ مدار اجمیر کے راستے (سرکار خولجہ غریب نواز کے آستانہ پاک پر عقیدت مندانہ حاضری دیتے اور اکتساب فیض کرتے ہوئے) اطراف و جوانب کی سیر کرتے ہوئے شہر کالپی پہنچے اور وہاں کے کنارے واقع ایک مسجد میں قیام فرمایا۔ وہاں کے حاکم کی بے توجہی

کے سبب جو نیوز کا سفر اختیار کیا اور فرمایا کہ قادر خاں والی کاپلی (ولد سلطان محمود نبیرہ سلطان فیروز شاہ دہلی) اپنی فکر کرے۔

حضرت شاہ مدار نے مختلف ملکوں کی سیر کرنے کے بعد ہندوستان کو اپنا مسکن بنایا اور یہاں بھی متعدد شہروں کا دورہ کیا کاپلی شریف سے جو نیوز اور لکھنؤ وغیرہ اور دیگر شہروں کے دوروں کا پتہ چلتا ہے آخر میں آپ نے اپنا وطن مکن پور (کانپور اور قنوج کے درمیان ایک قصبہ) کو بنایا جہاں آپ کی خانقاہ اور آخری آرام گاہ آج بھی مرجع خلافت ہے۔

صاحب ”انتصاح“ کے بقول آپ کی ولادت ۶۱۵ھ میں ولایت شام میں ہوئی اور وصال ۱۸ جمادی الاولیٰ ۸۴۰ھ میں سلطان ابراہیم شرقی کے عہد سلطنت میں ہندوستان میں ہوا آپ کی عمر دو سو پچیس سال ہوئی ہے بعض قول کے مطابق آپ کی ولادت شہر حلب ملک شام میں یکم شوال دوشنبہ کے دن صبح صادق کے وقت ۴۴۲ھ میں ہوئی۔

سلسلہ فردوسیہ

شیخ ابوالنجیب فردوسی

یہ سلسلہ حضرت شیخ ابوالنجیب فردوسی سے منسوب ہے اور آپ ہی اس سلسلے کے بانی و مرکز ہیں۔ فردوسی فردوس سے منسوب ہے جو حلب سے متصل دمشق کے نزدیک ایک موضع ہے وہی آپ کا وطن اصلی بھی ہے۔ اسی وطنی نسبت سے آپ اپنے نام کے ساتھ فردوسی لکھنے لگے اور پھر یہ نسبت آپ کے نام کا جزو بن گئی۔ آپ سے طریقت کا ایک سلسلہ جاری ہوا جو سلسلہ فردوسیہ کے نام سے متعارف ہوا ہندوستان

میں یہ سلسلہ حضرت بدرالدین سمرقندی اور آپ کے مرید و خلیفہ حضرت شیخ رکن الدین فردوسی کے ذریعہ داخل ہو کر پروان چڑھا ذیل میں اختصار کے ساتھ دونوں بزرگوں کے حالات پیش کئے جا رہے ہیں۔

شیخ بدرالدین سمرقندی

حضرت شیخ شرف الدین محی منیری (مخدوم بہاری) رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ملفوظات سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ حضرت نجم الدین کبریٰ رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے اور ”سیر الاولیاء“ میں ہے کہ ”آپ حضرت شیخ سیف الدین باخرزی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے اور شیخ نجم الدین کبریٰ سے بھی آپ کی ملاقات تھی۔ ”سیر الاولیاء“ ہی میں ہے کہ آپ حضرت شیخ نظام الدین اولیاء کی مجلس سماع میں حاضر رہ کر سماع سنتے تھے۔ نہایت ہی خوبصورت اور نیک سیرت تھے جب حضرت شیخ بدرالدین سمرقندی رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ہوا تو آپ کو لوگوں نے سنگولہ (دہلی) میں دفن کر دیا ”خزینۃ الاصفیاء“ میں ہے کہ جب آپ سمرقند سے ہندوستان تشریف لائے تو حضرت خواجہ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کی بابرکت صحبت سے بھی مستفیض و مستفید ہوئے یہاں تک کہ آپ ہی کے خلفاء میں شمار ہونے لگے۔ آپ کی وفات ۷۱۶ھ میں ہوئی طویل عمر پائی اور دہلی ہی میں سکونت پذیر رہے۔ (انتصاح)

شیخ رکن الدین فردوسی

حضرت شیخ رکن الدین فردوسی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت شیخ بدرالدین سمرقندی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ اپنے پیرومرشد کے وصال کے بعد سجادہٴ مشیخت پر جلوہ افروز ہوئے۔ ہندوستان میں سلسلہ فردوسیہ آپ ہی کے ذریعہ پھیلا جو بھی اپنے آپ کو سلسلہ فردوسیہ سے منسلک سمجھتا ہے وہ آپ ہی سے منسوب ہے۔ دہلی میں قیام تھا۔ سلطان معز الدین کیقباد نے کیلوکھری میں ایک شہر آباد کیا تھا

آپ اس شہر سے نکل کر دریا کے کنارے ایک جھونپڑی بنا کر قیام پذیر ہو گئے۔ آپ کا وصال ۱۷۲۲ھ میں ہوا۔ مزار مبارک دہلی میں ہے۔ حضرت شیخ نجیب الدین فردوسی (مزار دہلی) مخدوم بہاری حضرت شیخ شرف الدین تکی منیری (مزار منیر بہار شریف) حضرت شیخ مظفر بن شمس بلخی (مزار درعدن) حضرت شیخ حسین بن معز شمس بلخی (مزار در بہار) وغیرہ اجلہ اولیائے کرام اسی سلسلے سے منسلک ہیں۔

سلسلہ چشتیہ کی انفرادیت

گزشتہ صفحات میں ہندوستان میں سرگرم عمل متعدد سلاسل طریقت کی آمد اور ان سے منسلک اہم شخصیات کا تذکرہ کیا گیا جس سے یہ اندازہ لگانا آسان ہو گیا کہ سلسلہ قادریہ کی دو شاخوں اور سلسلہ نقشبندیہ کے علاوہ تمام سلاسل طریقت سرکار خواجہ غریب نواز کے عہد میں یا آپ کے عہد سے متصل بعد کے عہد میں ہی ہندوستان میں داخل ہوئے خصوصاً سہروردی سلسلہ تو آپ کے سائے کی طرح ہندوستان میں تقریباً آپ کے ساتھ ساتھ آیا مگر سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ سلسلہ چشتیہ کا ایسا روشن چراغ بن کر تشریف لائے کہ اس آفتاب چشتیت کے سامنے تمام سلاسل ستاروں کی طرح اپنی روشنی بکھیرنے میں ناکام رہے نتیجہ کے طور پر تمام سلاسل اپنے حامل بزرگوں کے آس پاس کے علاقوں تک سمٹ کر رہ گئے اور پورے ملک میں صرف چشتیہ سلسلے کا ہی تسلط و اقتدار قائم ہو گیا اس کی وجہ یہ تھی کہ چشتی سلسلے کے بزرگوں نے تصوف کی نظری صورت کو چھوڑ کر اس کی عملی شکل پر اپنی توجہ مرکوز رکھی اور انہیں اپنا پیغام عام کرنے میں جو کامیابی ملی اس کا راز یہی تھا۔

”فوائد الفواد“ میں ہے کہ ایک دن ایک نوجوان اپنے ایک ہندو دوست کو لے کر حضرت نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ میں آیا اور اس کا تعارف

کراتے ہوئے کہا ”ایں برادر من است“۔ حضرت نے اس نوجوان سے پوچھا کہ ”تمہارے اس بھائی کو اسلام کی طرف بھی کچھ رغبت ہے یا نہیں؟“۔

اس نے کہا کہ ”میں اسے مخدوم کی خدمت میں لے کر اسی لئے حاضر ہوا

ہوں کہ آپ کی نگاہ کی برکت سے یہ مسلمان ہو جائے“۔

حضرت نظام الدین اولیاء کی آنکھیں نم ہو گئیں اور فرمایا:

”ایں قوم را چنداں بگفتہ کسے دل نگرود اما صحبت صالح بیابد

امید باشد کہ برکت صحبت او مسلمان شود“۔

(اس قوم پر کسی کے کہنے سننے کا کوئی اثر نہیں ہوتا ہاں اگر کسی صالح کی صحبت

نصیب ہو جائے تو امید ہوتی ہے کہ اس کی برکت سے مسلمان ہو جائے)

یہ واقعہ ”فوائد الفواد“ میں ۳۲ رمضان ۱۷۷۱ء کی مجلس کے بیان میں ضمناً

آگیا ہے لیکن یہ چشتی صوفیاء کے مشن کو سمجھنے کے لئے نہایت اہم اور قابل غور نکتہ ہے۔

خود حضرت کا یہ سوال کرنا کہ ”ایں برادر تو بیچ میل بہ مسلمانی دارد“ دعوت حق سے گہرے

قلبی لگاؤ کو ظاہر کرتا ہے اور جب اس لڑکے نے دعا کی درخواست کی تو آپ کا چشم پڑ

آب ہو جانا قرآن کے اس فرمان کی نہایت گہری اور اصلی عملی ترجمانی ہے کہ ولتکن

منکم امة يدعون الی الخیر یامرون بالمعروف وینہون عن المنکر

واولئک ہم المفلحون (پ ۳ آیت ۳۴)

(تم میں سے ایک جماعت ایسی ہو جو لوگوں کو بھلائی کی دعوت دے اور اچھے

کاموں کا حکم دے اور برے کاموں سے روکے اور یہی لوگ بامراد ہیں۔)

اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ دعوت اسلام کی روح کو ان بزرگوں نے کس

طرح سمجھا تھا حدیث شریف میں ہے کہ ”الدین نصیحة“ دین خیر خواہی کا نام

ہے اور یہی وہ سچی خیر خواہی ہے جو حضرت نظام الدین اولیاء کو اس موقع پر نم دیدہ کر

دیتی ہے۔ آپ نے تبلیغ دین کا اصول بھی بتا دیا کہ جس خیر کی طرف تم کسی کو بلارہے ہو

اس کا نمونہ خود بن کر دکھاؤ تب دعوت الی الخیر کا حق ادا ہوگا۔ قرون وسطیٰ میں علمائے سو

کا کردار جو کچھ بھی رہا ہو لیکن جو صاحب کردار علمائے شرع تھے انہوں نے بھی خوب

سمجھ لیا تھا کہ ہندوستان میں دعوت دین کے لئے تصوف ہی کی ضرورت ہے بحث و مناظرے کی نہیں۔

سرکار خواجہ غریب نواز کے ایک ہم عصر عالم دین حضرت مولانا رضی الدین حسن صغانی رحمۃ اللہ علیہ صاحب ”مشارق الانوار“ (جن کا تذکرہ گزشتہ صفحات میں کیا جا چکا ہے) بہت مشہور و ممتاز محدث اور عالم دین تھے ان کے معاصر علماء میں کوئی بھی علم حدیث و فقہ میں ان کا ہم پایہ نہ تھا وہ ان معدودے چند علماء میں سے تھے جنہوں نے اس زمانے میں بغداد اور حجاز پہنچ کر حدیث کی سماعت کی تھی۔ حضرت نظام الدین اولیاء نے ”فوائد الفوائد“ میں ان کی تعریف میں بہت کچھ فرمایا ہے۔ ان کی تالیف ”مشارق الانوار“ آج بھی مدارس میں پڑھائی جاتی ہے اور حدیث کی مستند کتابوں میں شمار کی جاتی ہے۔ علامہ صغانی کی ایک اور تالیف ”مصباح الدجی“ بھی تھی۔ چنانچہ مولانا جب ناگور پہنچے تو انہوں نے ایک محفل میں ایک ہی نشست میں پوری ”مصباح الدجی“ کی قرأت کر ڈالی۔ سماعت کرنے والوں کا بڑا بھاری مجمع تھا جس میں قاضی حمید الدین ناگوری اور قاضی کمال الدین جیسے فضلاء بھی استفادہ کے لئے موجود تھے۔

تربیت تصوف

مولانا صغانی خوب بڑا سادہ باندھتے تھے جس کی چھوڑ آگے کی طرف لٹکی ہوتی تھی۔ بہت لمبی چوڑی آستینوں کا کرتہ ہوتا تھا۔ یہ اس زمانے کے علماء کی ہیئت تھی۔ یہیں ناگور کے ایک صاحب نے مولانا سے بہت اصرار کیا کہ میں آپ سے کچھ ”علم تصوف“ سیکھنا چاہتا ہوں۔ مولانا نے کہا کہ یہاں تو مجھے بالکل فرصت نہیں ہے لوگ حدیث کی سماعت کے لئے جمع ہوتے ہیں اور اتنا وقت نہیں بچتا کہ تمہیں علم تصوف سکھاؤں البتہ اگر تمہیں ایسی ہی خواہش ہے تو میرے ساتھ چلو جب ہم غریب مسلمانوں

کے علاقے میں پہنچیں گے جہاں علم حدیث و فقہ کے طلب گاروں کا اجتماع ہوم نہیں ہوگا میں تمہیں اطمینان سے علم تصوف سکھاؤں گا چنانچہ مولانا اور علم تصوف کے طالب علم ناگور سے نکل کر جالور کی طرف چل پڑے گجرات کی سرحد کے شروع ہوتے ہی مولانا نے اپنی لمبی آستینوں والا کرتہ اور بڑا عمامہ لپیٹ کر ایک بچے میں رکھا اور کوتاہ آستینوں کا درویشوں والا لباس زیب تن کیا سر پر کلاہ پاؤں میں جوڑے کی جگہ کھڑاؤں آگئیں ایک مٹی کا آبخورہ پانی پینے کے لئے لے لیا اور نماز نوافل پڑھتے ہوئے سفر کی منزلیں طے کرنے لگے۔ جب اس طرح کئی دن گزر گئے تو اس طالب علم تصوف نے کہا کہ ”مولانا آپ نے فرمایا تھا کہ مجھے کچھ علم تصوف سکھائیں گے اسی امید پر میں گھربار چھوڑ کر آپ کے ساتھ لگ گیا ہوں مگر آج اتنے دن ہو گئے آپ نے ایک بات بھی نہیں سکھائی“۔ مولانا فرمانے لگے کہ ”میں علم تصوف ”قال“ نہیں ”حال“ ہے جیسے میں عبادت کر رہا ہوں اور عام لوگوں سے برتاؤ کر رہا ہوں بس ویسے ہی تم بھی کئے جاؤ یہی ”علم تصوف“ کہلاتا ہے۔

اسلام کی اصل تعلیم

مولانا اپنے زمانے کے بہت بڑے عالم اور محدث گزرے ہیں اس دور کے جید علماء ان کی صحبت سے استفادہ کرتے تھے لیکن وہ بھی یہ نکتہ اچھی طرح سمجھے ہوئے تھے کہ یہ معقولی اور منقولی بحثیں، یہ مناظرے اور مکابرے، یہ فلسفہ اور منطق، یہ مسئلے اور تاویلیں صرف اسلام کے ظاہر کو پیش کر سکتی ہیں اس کی روح کو اور بھی خفی اور بے اثر بنا دیتی ہیں، اسلام کی اصل تعلیم وہی ہے جسے صوفیاء اپنے عمل سے پیش کر رہے ہیں اسی نے ہندوستان میں اسلام کو فروغ دیا اور دلوں کو جوڑنے کا کام کیا ہے۔ چنانچہ مولانا صغانی بھی جب غیر مسلم اکثریتی علاقوں میں جاتے ہیں تو صوفیاء کا لباس زیب تن کر لیتے ہیں اور اپنا چوغا تہہ کر کے رکھ دیتے ہیں۔

تصوف کی سہروردی اور چشتی تشریح

سہروردی سلسلے کے بزرگوں نے تصوف کی نظری سطح پر تشریح و تفسیر کی اور اس کے علمی و فلسفیانہ پہلوؤں پر کتابیں تصنیف کیں جن سے دوسرے سلسلے والوں نے بھی فائدہ اٹھایا مگر اپنے خانقاہی نظام عمل میں انہوں نے دین اور دنیا کے جام و سنداں کو ایک توازن کے ساتھ یکجا رکھنا چاہا اور حاکمان وقت پر بھی اثر انداز ہونے کی کوشش کی اس لئے ان کی خانقاہیں زمان و مکان کے اعتبار سے محدود ہو کر رہ گئیں جبکہ چشتیوں کی خانقاہیں چھوٹے چھوٹے دیہات و قصبات تک میں پہنچ گئیں اور عوام کے دلوں میں ان کے لئے گھر بن گئے۔ اس دین و دنیا کی آمیزش سے پیدا ہونے والے تضاد کو ابتداء ہی میں محسوس کر کے چشتی صوفیاء نے ”ترک“ کے فلسفے پر زور دیا اور اپنے مریدوں کو اس کی تربیت دینے کے لئے ”چہار ترکی“ کلاہ پہنانی شروع کر دی ان کا کہنا تھا کہ:

”مرد عالی نشو و نما ترک دنیا نگیرد“

اور اس ترک کا پھل یہ تھا کہ جب دہلی کے شیخ الاسلام کو حضرت قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ کی مقبولیت اور ہردل عزیزی سے حسد ہونے لگا اور ان کی شکایت پر سرکار خواجہ غریب نواز نے فرمایا کہ:

”قطب الدین تم میرے ساتھ اجمیر چلو میں نہیں چاہتا کہ میرے

کسی جانشین کی وجہ سے کسی کو تکلیف پہنچے۔“

اور حضرت بختیار کاکی اپنے مرشد کے حکم کی تعمیل میں دہلی کو خیر باد کہہ کر جانے لگے تو آپ کو رخصت کرنے کے لئے ہزار ہا مرد عورتیں بوڑھے اور بچے گریہ و زاری کرتے ہوئے آپ کے پیچھے پیچھے شہر پناہ سے باہر تک نکل آئے۔ اس ہجوم میں بوڑھا بادشاہ التمش بھی موجود تھا سب کی یہ حالت دیکھ کر حضرت خواجہ بزرگ نے قطب صاحب کو اپنے ساتھ اجمیر لے جانے کا ارادہ منسوخ کر دیا۔

ملک گیری کے ذریعہ اسلام کی اشاعت

ہندوستان میں جہاں سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی آمد اور آپ کے قائم کردہ جامع نظام تبلیغ سے یہاں اسلام کا بول بالا ہوا وہیں مسلم فاتحین کے جذبہ جہاد اور زبردست اسلامی افواج کی جنگی حکمت عملی سے بھی ہندوستان میں اسلام کی جڑیں مضبوط ہوئی ہیں چنانچہ اس سلسلے میں کفرستان ہند بالخصوص اجمیر میں آپ نے زبردست نبرد آزمائی کی اور جہاں تک روحانی طاقت سے انہیں زیر کرنا مناسب سمجھا آپ نے اپنی باطنی اور غیبی قوتوں کا مظاہرہ فرمایا لیکن جب دیکھا کہ پرتھوی راج اپنی سلطنت، حکومت، شوکت و سطوت، لاؤ لشکر اور فوجی و افرادی قوتوں کے زعم میں اخلاقی و سماجی حدیں پار کرنے کی کوششوں میں مصروف ہے تو سرکار غریب نواز نے اپنی روحانی قوت کا سہارا لے کر ارشاد فرمایا ”پرتھوی راج رازندہ گرفتار کردہ بہ لشکر اسلام دادیم“ یعنی پرتھوی راج کو زندہ گرفتار کر کے اسلامی لشکر کے حوالے کر دیا۔ اور ادھر شہاب الدین غوری (جو اس سے قبل ایک جنگ میں شکست کھا کر واپس جا چکے تھے) نے عالم خواب میں دیکھا کہ کوئی بزرگ انہیں حکم دے رہا ہے کہ تم ہندوستان پر حملہ کرو فتح تمہارا انتظار کر رہی ہے۔

چنانچہ سلطان شہاب الدین غوری نے ہندوستان آ کر تراوڑی کے میدان میں پرتھوی راج سے زبردست جنگ کر کے اسے شکست فاش دی اور اسلامی حکومت کی بنیاد ڈالی جو ہندوستان میں اسلام کی اشاعت میں مددگار ثابت ہوئی ۳ شعبان ۶۰۲ھ ۱۲۰۶ء کو اس خداترس، عادل اور فیاض بادشاہ کو ایک باطنی نے غزنی جاتے ہوئے شہید کر دیا۔ ان کے بعد قطب الدین ایبک نے یہاں کی حکومت سنبھالی۔ سلطان قطب الدین ایبک کا زیادہ وقت ملکی فتوحات اور جنگی مہمات میں گزرا اس وجہ سے اس کے عہد میں علمی سرگرمیاں محدود پیمانے پر رہیں پھر بھی بہاء الدین اوشی (م ۶۰۷ھ) جمال

الدین محمد اور حمید الدین وغیرہ فضلاء اور شعراء اس کے دامن دولت سے وابستہ رہے اور ان کے عہد کا نامور مورخ حسن نظامی نیشاپوری صاحب "تاج المآثر" ہندوستان کا پہلا مورخ ہے۔ قطب الدین کے دور کا ایک دوسرا نامور مصنف مبارک شاہ معروف بہ فخر مدبر ہے جس نے "بحر الانساب" کے نام سے ایک ضخیم کتاب لکھ کر قطب الدین ایک کے حضور میں پیش کی۔ ۶۰۷ھ میں قطب الدین ایک اس دنیا سے رخصت ہو کر عالم جاودانی کی طرف روانہ ہو گئے۔

سلطان شمس الدین التمش

قطب الدین ایک کے بعد اس کا صحیح جانشین سلطان شمس الدین التمش ہوا جو اس سے قبل بدایوں کا صوبیدار رہ چکا تھا۔ بدایوں شمالی ہند کا ایک مشہور شہر ہے جسے قطب الدین ایک نے ۵۹۱ھ میں فتح کیا اس کے صوبیداروں میں شمس الدین التمش کے علاوہ رکن الدین بھی رہے ہیں جو بعد کو تخت دہلی پر بھی متمکن ہوئے۔ فتح بدایوں کے بعد وہ شہر مسلمانوں کا مرکز بن گیا جہاں اس زمانے میں ایک مدرسہ معزیہ، ایک عظیم الشان جامع مسجد اور عید گاہ وغیرہ تعمیر ہوئیں۔ آخر الذکر دونوں عمارتیں آج بھی مسلمانوں کی گزشتہ عظمت و اقتدار کی نوحہ خواں ہیں۔ غرض اس زمانے میں بیرون ہند سے بہت سے علماء و صلحاء بدایوں آ کر سکونت پذیر ہوئے جن کے سبب وہ شہر آج مدینۃ الاولیاء کہلاتا ہے۔ ان میں خواجہ عرب بخاری (شیخ نظام الدین اولیاء کے نانا) خواجہ حسن رسن تاب (مرید قاضی حمید الدین ناگوری) خواجہ بدر الدین موئے تاب (برادر خواجہ حسن رسن تاب) شیخ حسام الدین ملتانی (خلیفہ صدر الدین عارف ملتانی) خواجہ علاء الدین اصولی (استاذ شیخ نظام الدین اولیاء) جیسے اکابر صوفیاء اور مولانا رضی الدین حسن صغانی صاحب "مشارق الانوار" (م ۶۵۰ھ) شہاب الدین مہرہ (مشہور شاعر) اور خواجہ زین الدین دانشمند جیسے علماء خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔

سلطان التمش کی دینداری اور علم نوازی

التمش نے ۲۶ سال حکومت کی، سرکار خواجہ کے وصال کے سال (۵۳۳ھ میں) انتقال کیا۔ یہ بادشاہ بڑا دیندار، عابد، زاہد اور درویش دوست تھا نماز مسجد میں باجماعت ادا کرتا تھا۔ حضرت قطب الدین بختیار کاکی (م ۶۳۳ھ) کی خدمت میں اکثر حاضر رہتا تھا۔ التمش کے زمانے میں دہلی میں علماء، فضلاء، صوفیاء اور مشائخ کی تعداد میں خاصا اضافہ ہوا اور بڑی تعداد میں لوگ ترکستان، ایران اور ماوراء النہر سے ترک وطن کر کے ہندوستان پہنچے، کیونکہ اس زمانے میں کفار مغول نے تباہی مچا رکھی تھی ان علاقوں میں لوگوں کے جان و مال بالکل محفوظ نہ تھے اور ان کے لئے ہندوستان ہی سب سے بڑی پناہ گاہ تھی اور پھر شمس الدین التمش ان پناہ گزینوں کی بڑی مدد اور قدر کرتا تھا اور یہ لوگ بھی دہلی کی ثقافتی اور علمی زندگی کو خوب خوب رونق اور آراستگی بخشتے تھے۔

التمش کی فیاضی و قدر افزائی نے دہلی کو علماء، فضلاء، صوفیاء اور مشائخ کا مرکز بنا دیا تھا۔ تاج الدین سنگریزہ، امیر روحانی، ناصری اور بہاء الدین علی جیسے شعراء، قاضی حمید الدین (م ۶۴۱ھ)، حاجی مجد الدین، فخر الملک عطائی، قاضی منہاج سراج، مولانا جمال الدین بسطامی، نور الدین مبارک غزنوی جیسے علماء و فضلاء موجود تھے اور خواجہ قطب الدین بختیار کاکی، شیخ جلال الدین تبریزی، شیخ بدر الدین غزنوی اور قاضی قطب الدین کاشانی جیسے صوفیاء اور مشائخ رشد و ہدایت کے ہنگامے برپا کئے ہوئے تھے۔ علماء اور فضلاء کے قیام کی وجہ سے ہندوستان کے بعض مرکزی شہر جیسے اوچ، دہلی، بدایوں اور لکھنوتی وغیرہ میں مرکزی مدارس قائم ہو گئے تھے جہاں علماء تدریس کے فرائض بڑی ذمہ داری سے انجام دیتے تھے ان مدارس کے قیام میں سلطان شمس الدین التمش نیز دوسرے امراء کی سرپرستی اور معارف پروری شامل تھی۔ سلطان شمس الدین التمش کے

دور میں بدایوں اور منڈا اور (ضلع بجنور) میں عالی شان مسجدیں، عید گاہیں اور حوض تعمیر ہوئے جو آج تک اس کی دینداری اور اسلام دوستی کی گواہی دے رہے ہیں۔

سلطان رکن الدین

شمس الدین التمش کے بعد ان کا منجھلا بیٹا رکن الدین تخت نشین ہوا اگرچہ اس کی حکومت چند ماہ سے زیادہ نہ رہی مگر اس کی معارف پروری اور شعراء نوازی نے اس کو بقائے دوام بخش دیا۔ تاج الدین سنگریزہ اور شہاب الدین مہرہ اس کے دامن دولت سے وابستہ رہ کر انعام و اکرام سے مستفیض ہوئے۔ اس کے بعد اس خاندان میں ناصر الدین محمود (م ۶۶۳ھ) اور غیاث الدین بلبن (م ۶۸۶ھ) قابل ذکر حکمران گزرے ہیں۔ اول الذکر نہایت دیندار، متقی، زاہد، عابد، سخی، عدل پرور، شب بیدار اور بردبار حکمران تھا۔ ذرویشانہ زندگی بسر کرتا تھا یہاں تک کہ اپنے ذاتی مصارف قرآن کریم کی کتابت کے ذریعہ پورے کرتا تھا۔ صوفیاء اور مشائخ کا عقیدت مند اور علماء کا قدردان تھا۔ قاضی منہاج سراج نے اپنی مشہور کتاب ”طبقات ناصری“ اسی سلطان کے نام معنون کی ہے۔..... غیاث الدین بلبن بڑی شان و شوکت اور جاہ و جلال کا مالک تھا لیکن صوفیاء کا معتقد اور علماء کا قدردان تھا اس کے عہد میں برہان الدین محمود (م ۶۸۷ھ)، نجم الدین عبدالعزیز، شیخ سراج الدین ابوبکر، شرف الدین دلوالچی، برہان الدین بزاز، قاضی رکن الدین سامانوی، علامہ کمال الدین زاہد، شمس الدین خوارزمی اور فخر الدین ناقلہ وغیرہ وہ علمائے کرام تھے جن کے نام تاریخ کے صفحات میں بقائے دوام کا درجہ رکھتے ہیں۔ ۶۸۹ھ مطابق ۱۲۹۰ء میں دہلی کا یہ پہلا حکمران خاندان ختم ہو گیا۔

سیاسی اور روحانی طاقتوں کا اجتماع

سرکار خواجہ غریب نواز کی دعاؤں کی برکتوں سے ہندوستان میں مستقل مسلم حکومت کی تشکیل نے اس ملک کی کایا ہی پلٹ دی۔ ہر شعبہ زندگی میں زبردست انقلاب آیا اور ملک کو سیاسی استحکام حاصل ہونے کے ساتھ ساتھ مذہبی و اسلامی عوامل کو بھی دوام و استقلال نصیب ہوا مسلمانوں کی بہت سی نوآبادیاں قائم ہوئیں۔ صنعت و حرفت کے میدان میں نمایاں ترقی ہوئی۔ خانقاہیں، مقبرے، سرائیں، نہریں، کنویں اور پل وغیرہ تعمیر ہوئے دہلی میں قطب مینار، قوت الاسلام اور علانی دروازہ جیسی عالی شان عمارتیں وجود میں آکر مسلمانوں کے وجود کی علامتیں بنیں۔

یہ تو سیاسی اثر و اقتدار کے نتائج تھے اس کے علاوہ صوفیاء اور روحانی تصرفات کے حامل بزرگوں کی مقدس جماعت نے ہندوستان میں جو اصلاح و تبلیغ کے عظیم کارنامے انجام دیئے وہ آج بھی تاریخ کے اوراق کی زینت بنے ہوئے ہیں ان اکابر صوفیاء میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی، قاضی حمید الدین ناگوری، شیخ حمید الدین صوفی سوالی، شیخ جلال الدین تبریزی، بابا فرید الدین گنج شکر، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، حضرت نظام الدین اولیاء، حضرت بوعلی شاہ قلندر، شیخ صدر الدین ملتانی اور شیخ رکن الدین ابوالفتح وغیرہ خاص طور سے قابل ذکر ہیں اور ان سب کے قائد و سرخیل سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں۔

گویا سیاسی اور روحانی دونوں طاقتیں جب مجتمع ہو کر ایک دوسرے کی معاون و مددگار ہو گئیں تو ہندوستان میں اسلام کو انتہائی سرعت کے ساتھ فروغ حاصل ہونے لگا

اور دیکھتے ہی دیکھتے پورے ملک میں مسلمانوں کی تعداد بے شمار ہو گئی اور ملک کے ہر گوشے میں اسلام کے پرچم لہرانے لگے۔ آج کا غیر منقسم ہندوستان گزشتہ مبلغین و مجاہدین بطور خاص سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی بے مثال جدوجہد اور قربانیوں کا جیتا جاگتا ثبوت ہے۔

تمام اولیائے ہند کے سردار

جس طرح غوث اعظم سیدنا محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ نے ”قدمی ہذہ علی رقبۃ کل ولی اللہ“ فرما کر پوری دنیا کے تمام اولیائے کرام پر من جانب اللہ اپنی فوقیت و برتری کا اظہار فرمایا اور اس زمانے کے تمام اولیائے کرام نے اپنی گردنیں خم کر کے حضور غوث پاک کو اپنا آقا و مولیٰ تسلیم کیا اسی طرح ہندوستان میں سرکار خواجہ غریب نواز کا منصب و مرتبہ تمام اولیائے ہند سے اعلیٰ و بالا ہے۔ خود سرکار خواجہ غریب نواز نے اس بلندی و برتری کا اظہار فرمایا ہو یا نہ فرمایا ہو مگر ہندوستان کے تمام علماء و صوفیاء اس بات کے معترف ہیں کہ خواہ وہ کسی سلسلہ طریقت سے منسلک ہوں سرکار خواجہ غریب نواز عوام و خواص اور سیاسی نمائندوں کے لئے تو شہنشاہ کا درجہ رکھتے ہی ہیں تمام اولیائے کرام و علمائے دین کے لئے بھی آپ قائد و رہنما اور سرخیل و سردار کی حیثیت رکھتے ہیں۔ ہندوستان کی مشہور قادری خانقاہ، خانقاہ برکاتیہ مارہرہ شریف کے سابق سجادہ نشین، معتبر عالم دین اور ادیب و مفکر سید العلماء حضرت علامہ الحاج سید شاہ آل مصطفیٰ میاں قادری برکاتی نے سرکار خواجہ کی بارگاہ میں اپنی بے پناہ عقیدت اور منہ بولتی حقیقت کا اظہار و اعتراف کرتے ہوئے کیا خوب فرمایا ہے:

تیرے پایہ کا نہ ہم نے کہیں پایا خواجہ

ہند کے سارے ولی تیری رعایا خواجہ

سیرت وسوانح سرکار خواجہ غریب نواز

سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز سید معین الدین حسن چشتی سنجری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی جتنی عظیم و جلیل شخصیت ہے اتنے عظیم و جلیل پیمانے پر آپ کی سیرت وسوانح پر مشتمل کوئی تفصیلی اور مستند کتاب آج کی مروجہ اردو زبان میں منظر عام پر نہیں ہے۔ چشتی سلسلے کے ممتاز بزرگوں میں حضرت بابا فرید الدین گنج شکر اور حضرت نظام الدین اولیاء قدس سرہما کے کچھ حالات و واقعات ہمیں مل جاتے ہیں جن سے چشتی خانقاہوں کے نظام اور بزرگوں کی تعلیمات کا اندازہ ہو جاتا ہے۔ لیکن سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز کے بارے میں تاریخ اور تذکرے ہمیں بہت ہی کم معلومات فراہم کرتے ہیں اور بعد کے زمانے میں کچھ روایات کے اضافوں نے اس تھوڑے سے تاریخی مواد کو بھی مبہم بنا دیا ہے۔

سیر الاولیاء

پروفیسر محمد حبیب صاحب نے اپنے ایک مضمون میں یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ خواجہ صاحب کے حالات میں قدیم ترین کتاب ”سیر الاولیاء“ ہے جو فارسی زبان میں حضرت خواجہ اجمیری کے وصال کے تقریباً سو برس بعد مرتب ہوئی ہے اس میں جو معلومات درج ہیں ان پر کچھ اضافہ شیخ جمالی دہلوی مولف ”سیر العارفین“ نے کیا ہے جو سہروردی سلسلے کے بزرگ تھے اور عہد ہمایوں بادشاہ میں سیر و سیاحت کی غرض سے بھی نکلے تھے اور خواجہ بزرگ کے وطن اصلی ”سیستان“ بھی پہنچے تھے انہوں نے حضرت خواجہ اور آپ کے خاندان وغیرہ کے بارے میں کچھ مواد وہاں کی مقامی روایتوں سے بھی فراہم کیا ہوگا۔

طبقات ناصری

عہد وسطیٰ کے بعض مورخوں کی رائے میں آپ کا تذکرہ سب سے پہلے ”طبقات ناصری“ میں پایا جاتا ہے جو ۶۵۸ھ مطابق ۱۲۲۰ء کی تصنیف ہے اس کے مصنف قاضی منہاج سراج جورجانی ہیں جو ۵۸۹ھ میں پیدا ہوئے تھے اور اجمیر، سوا لک، ہانسی، سرسی وغیرہ علاقے رائے پتھور کی شکست کے بعد ۵۸۸ھ میں فتح ہوئے تھے اس سے اگلے سال ۵۸۹ھ میں قطب الدین ایبک نے پہلے میرٹھ پھر دہلی کو فتح کیا تھا ۶۲۱ھ میں وہ ایک سفارت لے کر قہستان گئے تھے اور وہاں سے واپس آنے کے بعد ۶۲۲ھ میں مدرسہ فیروزی اوچھ کے نگران مدرس بنا دیئے گئے وہ ۶۲۵ھ میں التمش کے لشکر کے ساتھ دہلی آگئے تھے اس لئے اگر سرکار خواجہ سے ان کی ملاقات ہوئی تو اس کا زمانہ ۶۲۵ھ سے ۶۳۳ھ کے درمیان آٹھ سال کا عرصہ ہو سکتا ہے جب وہ لشکر شاہی میں شامل ہو کر ہندوستان کے مختلف علاقوں میں گھوم رہے تھے مگر انہوں نے سرکار خواجہ سے اپنی ملاقات کا حال واضح اور راست انداز میں کہیں نہیں لکھا ہے۔

سیر الاولیاء کا عہد تالیف

”سیر الاولیاء“ کی تالیف فیروز تغلق کے زمانے میں ہوئی ہے اور اس کے آخر میں جو ایک تاریخ درج ہے اس سے فیروز شاہ تغلق کی تاریخ وفات ۷۸۹ھ برآمد ہوتی ہے اس سے یہ اندازہ کرنا دشوار نہیں ہے کہ امیر خورداں وقت تک باحیات تھے اور انہوں نے کتاب کی تالیف سے فارغ ہونے کے بعد بھی ۲۵-۳۰ برس تک اس پر نظر ثانی اور اضافے کا کام جاری رکھا ہے۔

سرور الصدور

ایک تحقیق کے مطابق سرکار خواجہ معین الدین چشتی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے

حالات و ملفوظات میں سب سے قدیم اور اہم ماخذ ”سرور الصدور“ ہے جو آج تک شائع نہیں ہو سکی ہے اور جس کے قلمی نسخے بھی اب نایاب ہونے کی حد تک کمیاب ہیں ”سرور الصدور“ میں سرکار خواجہ غریب نواز کے مشہور و معروف خلیفہ حضرت شیخ حمید الدین ناگوری علیہ الرحمہ کے بارے میں ان کے فرزند شیخ عزیز الدین کی روایات بھی ہیں اور خود شیخ فرید الدین نے بھی اپنے مشاہدات و معلومات درج کئے ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شیخ حمید الدین سوائی نے حج بھی کیا تھا اور سرکار خواجہ معین الدین غریب نواز قدس سرہ کی خانقاہ میں امامت کے شرف سے بھی مشرف تھے خود سرکار خواجہ بھی ان کی اقتدا میں نماز ادا فرماتے تھے کبھی ایسا بھی ہوتا تھا کہ کوئی شخص کچھ پوچھنے یا وضاحت طلب کرنے کے لئے آجاتا تو سرکار خواجہ اسے حمید ناگوری کی طرف بھیج دیتے۔

قدیم ترین ماخذ

غرض یہ کتاب (سرور الصدور) سرکار خواجہ غریب نواز اور ان کے ایک جلیل القدر خلیفہ حضرت شیخ حمید الدین صوفی ناگوری کے حالات و ملفوظات کا سب سے اہم اور قابل اعتبار ماخذ ہے اس میں ایک کتاب ”شرف الانوار“ کا بھی حوالہ ملتا ہے جس سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ یہ بھی شیخ ناگوری کے ملفوظات پر مشتمل تھی اور فصل اور نوع کے عنوان سے مختلف فصول و ابواب میں تقسیم کر کے لکھی گئی تھی اب ناپید ہو چکی ہے اگر کہیں اس کا نسخہ دستیاب ہو جائے تو اس میں بھی سرکار خواجہ غریب نواز اجمیری کے بارے میں قیمتی معلومات فراہم ہو سکتی ہیں اور یہ حضرت کے حالات میں ”سرور الصدور“ سے بھی قدیم ترین ماخذ ہوگی۔

سیرت خواجہ غریب نواز

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی سیرت و سوانح پر مشتمل مذکورہ قدیم

وقدیم ترین فارسی وارد و کتابوں کو مرکز و ماخذ بنا کر ملک کے مشہور و معروف عالم دین اور مقرر و مصنف ساحر البیان حضرت علامہ عبدالرحیم صاحب قادری نے ”سیرت خواجہ غریب نواز“ کے نام سے ایک معیاری اور ضخیم کتاب مرتب کی ہے جو اس موضوع پر اردو زبان میں موجود کتابوں میں یقیناً فوقیت اور اعتبار کا درجہ حاصل کرے گی۔

اس موضوع پر قدیم ماخذ جو پرانے ذخائر کتب میں کہیں کہیں آنکھوں کو نور و سرور بخشنے کے لئے دستیاب ہو جاتے ہیں۔ پہلی بات تو یہ کہ ان میں سے زیادہ تر فارسی زبان میں ہونے کی وجہ سے سرکار خواجہ غریب نواز کے عام عقیدت مندوں کو تسکین قلب و نظر کا سامان فراہم نہیں کر سکتے اور اردو زبان میں سرکار خواجہ کی سیرت کے نام پر جو کتابیں عام طور پر دستیاب ہیں وہ یا تو مختصر، اجمالی اور نامکمل ہیں یا جن کتابوں کو اطمینان بخش کہا جاتا ہے وہ عام دسترس سے باہر ہیں انہیں اسباب و علل اور محرکات نے ساحر البیان حضرت علامہ عبدالرحیم صاحب قادری رضوی کو اس بات پر اکسایا اور کچھ مخلص علماء و احباب نے بھی اکثر و بیشتر اس خواہش کا اظہار کیا کہ ”سیرت غوث اعظم“ کی طرز پر سیرت خواجہ غریب نواز کی ترتیب و تدوین کا کارنامہ اگر آپ انجام دے دیں تو پوری جماعت اہل سنت اس بار قرض سے سبک دوش ہو جائے گی۔

واضح ہو کہ سید الافراد، تاجدار بغداد، مرجع الاولیاء غوث اعظم سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی بغدادی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی سیرت و سوانح پر مشتمل ”سیرت غوث اعظم“ مولانا موصوف کی مقبول و مشہور ترین تصنیف ہے جو ایک عرصہ دراز سے لوگوں کے دل و نگاہ کی طمانیت و تسکین کا ذریعہ بنی ہوئی ہے۔

قادری سلسلہ اور سرکار خواجہ غریب نواز

یوں تو ہندوستان کے جتنے اولیائے کرام ہیں خواہ وہ کسی بھی سلسلہ طریقت سے منسلک ہوں سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کو اپنا مرجع و مرکز عقیدت تسلیم کرتے

آئے ہیں اور آپ کی بارگاہ میں غلامانہ حاضری دے کر اکتساب فیوض و برکات کرتے رہے ہیں اور یہ سلسلہ آج بھی حسب دستور جاری و ساری ہے بلکہ قادری سلسلے کے مشائخ اور بزرگوں نے ہمیشہ آپ کے سامنے اپنی گردنیں خم رکھی ہیں یہ الگ بات ہے کہ خود سرکار خواجہ غریب نواز معین الدین چشتی اجمیری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو حضور غوث پاک سے بے پناہ عقیدت و محبت تھی اور آپ سے شرف ملاقات حاصل کر کے آپ نے استفادہ و استفاضہ بھی کیا ہے بلکہ حضور غوث پاک سے اپنی گہری عقیدت و وابستگی کا اظہار اپنے اشعار کے ذریعہ آپ نے یوں کیا ہے:

یا غوث معظم نور ہدی	مختار نبی مختار خدا
سلطان دو عالم قطب علی	حیراں ز جلالت ارض و سما
گردا و مسج بہ مردہ رواں	دادی تو بہ دین محمد جاں
ہمہ خلق معین الدین گویا	بر حسن و جمالت گشتہ فدا

ترجمہ: اے عظمت والے غوث، اے ہدایت کی روشنی، اے نبی کے مختار اور خدا کے مختار، اے دونوں عالم کے سلطان، بلند مرتبہ قطب! آپ کی جلالت و بزرگی سے زمین و آسمان حیرت زدہ ہیں۔ اگر حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے انسان کے مردہ جسم میں جان ڈالی ہے تو آپ نے دین محمدی کو زندہ و تابندہ کیا ہے۔ پوری دنیا آپ کو محی الدین کہتی ہے اور آپ کے حسن و جمال پر والہ و شیدا ہے۔

اور دوسری جگہ سرکار خواجہ غریب نواز ارشاد فرماتے ہیں:

گویم ز کمال تو چہ غوث الثقلینا	محبوب خدا ابن حسن آل حسینا
سرور قدمت جملہ نہاوند و گفتند	تالہ لقد آثرک اللہ علینا

(شرح خدا لائق بخشش)

اس کے علاوہ تاریخ شاہد ہے کہ حضور غوث اعظم کے فرمان ”قدمی ہذہ علی رقبۃ کل ولی اللہ“ سن کر سرکار خواجہ غریب نواز نے اپنی گردن عقیدت خم کر کے جو لبا ارشاد فرمایا تھا ”بل علی عینی وراسی“ اے غوث پاک! آپ کے قدم میری گردن ہی پر نہیں بلکہ میرے سر اور آنکھوں پر ہیں۔ جس سے یہ اندازہ لگانا مشکل نہیں کہ سرکار خواجہ غریب نواز کو سرکار غوث اعظم سے کس قدر عقیدت و محبت تھی کیونکہ سرکار خواجہ غریب نواز جانتے تھے کہ پوری دنیا میں معرفت و ولایت کے اپنے زمانے کے سب سے بڑے خزانے کے مالک و مختار حضور غوث اعظم ہی ہیں وہ جسے چاہیں ولایت کا اعلیٰ سے اعلیٰ منصب عطا فرمادیں اور جسے چاہیں اس منصب سے اتار کر قید معزولی میں ڈال دیں۔ لیکن ہندوستان کے تمام بزرگوں بالخصوص قادری سلسلے کے مشائخ نے ہمیشہ سرکار خواجہ غریب نواز کو اپنا مرکز عقیدت ہی مانا ہے بلکہ ہندوستان میں دینی و دنیاوی تمام نعمتوں کے تقسیم کار کی حیثیت سے آپ کو نائب رسول اور نائب غوث اعظم تسلیم کیا ہے اس وجہ سے بھی قادریوں کے دلوں میں آپ کی ذات بابرکات سے گہری عقیدت و وابستگی ہوئی لازمی امر ہے۔ چنانچہ قادریوں کو اس بات کا زیادہ حق پہنچتا ہے کہ سرکار خواجہ غریب نواز سے اظہار عقیدت و محبت کریں اور ان کے گن گائیں۔

قادری مہمان چشتی

یہ بات اپنی جگہ مسلم ہے کہ ہندوستان سرکار خواجہ غریب نواز اور یہاں کے چشتی بزرگوں کا ہے اس لئے کہ اس کفرزار ہند میں اسلام کا چراغ روشن کر کے اسے وطن کا درجہ دینے کا کارنامہ سرکار خواجہ غریب نواز اور آپ کے خلفاء و مریدین نے ہی انجام دیا ہے اس لئے اس ملک کو چشتیوں کا ہی وطن ہونے کا شرف حاصل ہے اور دیگر سلاسل کے اس ملک میں بعد میں آنے کی وجہ سے ان سلاسل کے بزرگوں کو چشتی بزرگوں کا مہمان ہونے کا فخر حاصل ہے۔ اس وقت چونکہ غیر منقسم ہندوستان ہی نہیں بیرونی ممالک میں

بھی چشتی سلسلے کے علاوہ قادری سلسلہ ہی عروج پر ہے اور بڑے بڑے علماء، مشائخ اور بزرگان دین کے علاوہ عام مسلمانوں کی کثیر تعداد انہیں دو سلسلوں سے وابستہ ہے اس لئے یہ کہنا زیادہ موزوں اور مناسب ہوگا کہ ہندوستان میں قادری حضرات چشتی حضرات کے مہمان ہیں اور مہمان سے میزبان کی عزت و شرافت بھی جڑی ہوتی ہے اور حکم شرع بھی یہی ہے کہ مہمان کو خوش رکھو اس کی عزت کرو کہ وہ تمہارے لئے رحمت و برکات کا ذریعہ ہیں۔ لہذا دونوں کو ایک دوسرے سے برکات و حسنات کے حصول کی کوشش کرنی چاہئے نہ کہ ان کے زائل کرنے کی۔ آپس میں میل محبت کے ساتھ شیر و شکر ہو کر ہی دین و سنیت اور شریعت و طریقت کے مسائل حل کئے جاسکتے ہیں۔ چنانچہ ایک قادری عالم دین نے سرکار خواجہ غریب نواز کی معتبر، مستند، موقر اور ضخیم سوانح حیات لکھ کر اس فارمولے پر عمل کرنے کی پہل کی ہے۔ سیدنا اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ نے حضرت خاتم الاکابر سیدنا ابوالحسین احمد نوری مارہروی قدس سرہ کے مناقب میں کیا ہی خوب فرمایا ہے:

قادریت ہے چشتیت سے بہم

نگ دوپکا ہے احمد نوری

اس شعر میں دونوں سلسلوں کے اتحاد اور اس اتحاد سے ایک دوسرے کی قدر و قیمت میں چار چاند لگنے کی طرف کتنا حسین اشارہ ہے۔

ایک اعتراض اور اس کا جواب

آج کے بعض متعصب چشتی عام قادیوں اور بالخصوص امام اہل سنت مجددین و ملت اعلیٰ حضرت سیدنا شاہ احمد رضا خاں قادری برکاتی فاضل بریلوی قدس سرہ پر طعن و تشنیع کی زبان دراز کرتے ہیں اور یہ لایعنی اعتراض کرتے ہیں کہ ”قادری لوگ غوث اعظم اور اعلیٰ حضرت کی ہی تعریف و توصیف کرتے ہیں کسی اور کو خاص طور پر سرکار خواجہ

غریب نواز کو کچھ نہیں سمجھتے نہ ان کا تذکرہ کرتے ہیں۔“

بعض لوگ یہاں تک کہتے ہیں کہ..... ”خود اعلیٰ حضرت نے خواجہ غریب نواز سے اپنی عقیدت و محبت کا اظہار نہیں کیا ہے نہ تو کبھی اجمیر شریف میں حاضری دی ہے اور نہ ہی پوری ”حدائق بخشش“ میں کہیں ایک شعر بھی خواجہ خواجگان کی مدح و ثنا میں موجود ہے تو ان کے معتقدین اگر انہیں کے نقش قدم پر چل کر ایسا کرتے ہیں تو اس میں کیا تعجب ہے؟“

اس قسم کی باتیں کرنے والے یقیناً یا تو عصبیت و حسد کا شکار ہیں یا ذہن و فکر کی وسعت اور شعور و آگہی کی بیش بہا دولت سے محروم ہیں۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا تو اس عظیم ذات و شخصیت کا نام ہے جس نے ہندوستان میں سرکار خواجہ غریب نواز کے لائے ہوئے مشن کو سکرات و نزع کے عالم سے نکال کر صحت و توانائی کی دولت سے نوازا ہے۔ یہ اعلیٰ حضرت ہی کا احسان و کرم ہے کہ آج ہندو بیرون ہند اولیائے کرام اور بزرگان دین کے آستانے، خانقاہیں اور مزارات نہ صرف صحیح و سلامت ہیں بلکہ روشن و تابناک اور ان کے متعلقین شاد و آباد ہیں۔ اسی کتاب ”سیرت خواجہ غریب نواز“ میں آپ کو اس بات کا بھی ثبوت ملے گا کہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی نے اپنے بے پناہ علمی و دینی مصروفیات کے باوجود سرکار خواجہ غریب نواز کی آستاں بوسی کے لئے دوبارہ اجمیر شریف میں حاضری دی ہے وہاں آج بھی موجود ”خانقاہ رضویہ“ اس بات کی شہادت کے لئے کافی ہے۔ اس خانقاہ کے بانی اور آستانہ غریب نواز کے خادم سید حسین علی صاحب وکیل جاوہرہ اعلیٰ حضرت کے مرید و خلیفہ تھے آپ کے صاحبزادے مولوی سید احمد علی صاحب رضوی حضور مفتی اعظم ہند علیہ الرحمہ کے خلیفہ تھے تمام اکابر علمائے اہل سنت کا قیام زیادہ تر آپ ہی کے مہمان خانے میں ہوا کرتا تھا۔

اب رہی یہ بات کہ اعلیٰ حضرت نے سرکار خواجہ غریب نواز کی شان میں کوئی منقبت نہیں کہی تو اس سے یہ نتیجہ نکالنا کہ اعلیٰ حضرت کو سرکار خواجہ غریب نواز سے

عقیدت نہیں تھی یہ بھی وسعت قلبی کے فقدان کو ظاہر کرتا ہے۔ اگر اسے بنیاد بنا لیا جائے کہ جن کی شان میں تصیدہ یا منقبت کے اشعار نہیں کہے گئے ان سب سے اعلیٰ حضرت کو عقیدت نہیں تھی تو پوری ”حدائق بخشش“ کا مطالعہ کر لیجئے آپ کو پتہ چل جائے گا کہ اس میں کتنے حضرات کی شان میں مدحیہ اشعار ہیں۔ اللہ تبارک و تعالیٰ کی بارگاہ میں حمد و مناجات اور نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نعیتیں عشق و محبت میں ڈوب کر کہی گئی ہیں اور چونکہ آپ سلسلہ قادریہ میں بیعت تھے اس لئے حضور غوث اعظم کی عقیدت و محبت میں ایسے مستغرق ہوئے کہ کسی اور کی شان میں کچھ کہنے اور لکھنے کا یارا ہی نہ رہا۔ ہاں ذرا اس سے باہر آئے تو اپنے پیر و مرشد سیدنا شاہ آل رسول احمدی قادری برکاتی مارہروی، مرشد تربیت حضرت سیدنا شاہ ابوالحسین احمد ثوری قادری برکاتی مارہروی اور اس بارگاہ تک پہنچانے والے محسن حضرت تاج الفحول علامہ عبدالقادر بدایونی علیہم الرحمۃ والرضوان کی شان میں کچھ منقبتیں کہیں گویا اعلیٰ حضرت کو ان چند حضرات کے علاوہ اسلام کی جتنی عظیم شخصیتیں ہیں جن میں انبیاء کرام، صحابہ، تابعین، شہداء، ائمہ مجتہدین، محدثین اور بے شمار اکابر اولیائے کرام شامل ہیں کسی سے عقیدت و محبت نہیں تھی۔؟ بات یہ نہیں ہے بلکہ سیدنا اعلیٰ حضرت سیدنا غوث اعظم اور اپنے مرشدان عظام کے تصور میں ایسے گم ہوئے کہ کسی اور کی طرف دیکھنے اور توجہ دینے کی فرصت ہی نہیں ملی۔ اس کے لئے آپ نے اپنے برادر عزیز استاذ زمن حضرت علامہ حسن رضا خاں بریلوی قدس سرہ کو تیار کر دیا اور کہا اے حسن! میں تو عشق رسول اور محبت غوث اعظم میں ایسا محو و مستغرق ہوں کہ کسی اور کی طرف دیکھنے کی مجھے فرصت ہی نہیں ہے سلطان الہند خواجہ خواجگان کی بارگاہ میں نذر عقیدت پیش کرنے کے لئے تم منقبت لکھو۔ چنانچہ انہوں نے ایسی منقبت لکھی جو بارگاہ غریب نواز میں یقیناً مقبول ہوگی جس کا مطلع:

خواجہ ہندوہ دربار ہے اعلیٰ تیرا

کبھی محروم نہیں مانگنے والا تیرا

آستانہ غریب نواز پر مکتوب و منقوش ہے اور عرس پاک کے موقع پر تھوڑی تھوڑی دیر میں پورے اجمیر مقدس میں ہی نہیں بلکہ الیکٹرانک میڈیا کے توسط سے پوری دنیا میں گونجتا ہے نیز شیدایان و فدایان خواجہ کی زبان پر یہ شعر اور اس منقبت کے دوسرے اشعار اکثر و بیشتر جاری رہتے ہیں۔ استاذ زمن حضرت علامہ حسن رضا خاں صاحب بریلوی علیہ الرحمہ کی یہ مقبول عام منقبت بھی زیر تذکرہ کتاب ”سیرت خواجہ غریب نواز“ کے ابتدائی صفحات میں موجود ہے۔

اعلیٰ حضرت اور عظمت خواجہ غریب نواز

یہ ایک المیہ ہے کہ ہندوستان کی اکثر خانقاہوں کے موجودہ پیر صاحبان کو اعلیٰ حضرت اور بریلی شریف کی شہرت و مقبولیت ایک آنکھ نہیں بھا رہی ہے حالانکہ اعلیٰ حضرت کا ان سب کو احسان مند ہونا چاہئے کہ آپ ہی کی علمی و فکری کاوشوں اور جدوجہد کے نتیجے میں آج تمام خانقاہوں کے گنبد و مینار سلامت ہیں اور وہاں عرس، فاتحہ اور نذرو نیاز کی ہماہمی اور عقیدت مندوں اور زائرین کا میلہ سالگاہ رہتا ہے جس کے سہارے مزورین و خدام عیش و فراخ دستی کی زندگی گزار رہے ہیں جبکہ جاننے والے جانتے ہیں کہ ان کے پاس دعویٰ ”پدرم سلطان بود“ کے سوا کچھ بھی نہیں ہے۔ بے پڑھے لکھے اور تصوف کے جھوٹے دعویدار، لوگوں میں اپنی بڑائی ثابت کرنے کے لئے اور اپنی پیری مریدی کی دکان چمکانے کے لئے اعلیٰ حضرت جیسی شخصیت پر اٹھے سیدھے الزامات جڑ دیتے ہیں جن کا کوئی سر پیر ہی نہیں ہوتا۔

یہ درست ہے کہ سیدنا اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی مدح میں اشعار نہیں کہے لیکن آپ کی تصنیفات کا مطالعہ کرنے والوں کو معلوم ہے کہ سیدنا اعلیٰ حضرت نے جہاں کہیں دیکھا کہ سرکار خواجہ غریب نواز یا دوسرے بزرگوں کی شان و عظمت پر کچھڑا چھالنے کی کوشش کی جا رہی ہے تو اعلیٰ حضرت نے ان کا

بھر پور دفاع کر کے مضبوط اور روشن دلیلوں کے سہارے ان کی عظمت و اہمیت اور شان و وقار کی سیانت و حفاظت کی پوری ذمہ داری نبھائی ہے۔ ذیل میں اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی تصنیفات سے کچھ اقتباسات پیش کئے جا رہے ہیں جن سے سرکار خواجہ غریب نواز سے آپ کی عقیدت پھوٹ پھوٹ کر ظاہر ہو رہی ہے۔

فتاویٰ رضویہ جلد ششم ص ۱۸ پر درج ایک سوال اور اس کا جواب بلفظ نقل

ہے ملاحظہ کیجئے جس کے لفظ لفظ سے عظمت و شان سرکار خواجہ ٹپک رہی ہے۔

”مسئلہ:- از سرکار اجمیر مقدس لنگر گلی، مسئول حکیم غلام علی

صاحب ۶ شوال ۱۳۳۹ھ..... ”اگر کوئی مولوی اپنے مدرسے

کے دروازے پر، خلافت کے بورڈ پر، خلافت کی ٹوپی پر اور خلافت کی

رسید پر فقط اجمیر لکھے تو کیا اجمیر کے ساتھ لفظ شریف نہ لکھنا اور اصلی نام

غلام معین الدین پر غلام نہ لکھنا خلاف عقیدہ اہل سنت ہے یا نہیں؟

الجواب:- اجمیر شریف کے نام پاک کے ساتھ لفظ شریف نہ لکھنا اور

ان تمام مواقع میں اس کا التزام کرنا اگر اس بنا پر ہے کہ حضور سیدنا خواجہ

غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی جلوہ افروزی، حیات ظاہری و مزار

پرانوار کو (جن کے سبب مسلمان اجمیر شریف کہتے ہیں) وجہ شرافت نہیں

جانتا تو گمراہ بلکہ عدو اللہ (اللہ کا دشمن) ہے۔ صحیح بخاری شریف میں ہے

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اللہ عزوجل فرماتا ہے

”من عادنی لی ولیا فقد آذنتہ بالحرب“ اور اگر یہ ناپاک

التزام برینائے کسل و کوتاہی ہے تو سخت بے برکتا اور فضل عظیم و خیر جسیم

سے محروم ہے۔ کما افادہ الامام المحقق محی الدین ابو

زکریا قدس سرہ فی الترضی اور اگر اس کا بنی و ہابیت ہے تو

وہابیت کفر ہے اس کے بعد ایسی باتوں کی کیا شکایت؟

ما علی مثله بعد الخطاء

اپنے نام سے لفظ غلام کا حذف اگر اس بنا پر ہے کہ حضور خواجہ خواجگان
رضی اللہ تعالیٰ عنہ و عنہم کا غلام بننے سے انکار و استکبار رکھتا ہے تو بدستور
گمراہ اور بجکم حدیث مذکور عدو اللہ ہے اور اس کا ٹھکانہ جہنم۔ قال تعالیٰ
الیس فی جہنم مثوی للمتکبرین اور اگر بر بنائے وہابیت ہے
کہ غلام اولیاء بننے والوں کو مشرک اور غلام محی الدین و غلام معین الدین
نام رکھنے کو شرک جانتا ہے تو وہابیہ خود زندیق بے دین کفار مرتدین ہیں
وللکافرین عذاب مہین۔“ واللہ تعالیٰ اعلم

مجدد اعظم اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ سے سوال کیا گیا
کہ حضرت غوث پاک قدس سرہ کو دستگیر اور حضور خواجہ معین الدین سحری قدس سرہ کو
غریب نواز کے لقب سے پکارنا جائز ہے یا نہیں؟۔
اس کے جواب میں اعلیٰ حضرت کے ارشاد کا اقتباس ملاحظہ کیجئے۔!

”حضور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ ضرور دستگیر ہیں اور
سلطان الہند معین الحق والدین ضرور غریب نواز..... حضرت شیخ
احمد سرہندی مجدد الف ثانی قدس سرہ اپنے مکتوبات میں فرماتے ہیں
”بعد از رحلت ایٹاں روز عید زیارت مزار ایٹاں رفتہ و در اثنائے توجہ
بمزار التفات تمام روحانیت مقدسہ ایٹاں ظاہر گشت زکمال غریب نوازی
نسبت خاصہ خود را بحضرت خواجہ احرار منسوب بود مرحمت فرمودند۔“

واللہ تعالیٰ اعلم (فتاویٰ رضویہ جلد یازدہم ص ۲۳-۲۴)

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا اپنی موقر تصنیف ”حیات السموات فی بیان
سماع الاموات“ میں فرماتے ہیں:

”متعصبان طائفہ حضرت خواجہ اجمیری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی

بت غریب نواز کہنے سے چڑھتے ہیں۔“ (حیات السموات ص ۱۵۸)

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ نے ایک مقام پر حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے حوالے سے حضرت امیر ابو العلیٰ اکبر آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے یہ دل آویز تاثرات بھی نقل فرمائے ہیں:

”یہ مزار فائز الانوار حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ متوجہ بودند و از آن جناب دلربا میبایافتند و فیضها گرفتند“۔ (فتاویٰ رضویہ)

یعنی حضرت خواجہ غریب نواز کے مزار پر انوار پر حاضر ہوئے اور اس سے دلوں کی تسکین اور فیوض حاصل کئے۔

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ کے والد گرامی حضرت علامہ نقی علی خاں صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے آداب دعاء پر مشتمل ایک رسالہ لکھا ہے جس کا نام ”احسن الوعاء لآداب الدعاء“ ہے جسے ”فضائل دعاء“ کے نام سے ”رضا اسلامک مشن“ بریلی شریف نے شائع کیا ہے۔ جس میں دعاء کے آداب و طرق اور اس کی قبولیت کے لئے مخصوص اوقات اور مقدس مقامات کا بشقصدیل ذکر کیا ہے اس پر اعلیٰ حضرت نے ”ذیل الدعاء لاحسن الوعاء“ کے نام سے کچھ تشریحات اور اضافے کئے ہیں۔ حضرت علامہ نقی علی خاں قدس سرہ نے ص ۲۹ سے ۳۳ تک دعاء کی قبولیت کے ۲۳ متبرک مقامات کا ذکر کیا ہے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا نے ان پر اکیس مقامات کا اضافہ کیا ہے۔ گویا کل چوالیس مقامات مقدسہ ہیں جہاں یقینی طور پر اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں خلوص نیت کے ساتھ دعاء کرنے سے مومنوں کی دعاء قبول ہوتی ہے۔ ان چوالیس مقامات کا ذکر کرتے ہوئے اعلیٰ حضرت نے ۳۹ ویں نمبر پر مزار پاک حضرت معین الحق والدین غریب نواز اجمیری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ذکر کیا ہے جہاں ہر نیک و جائز دعاء مقبول بارگاہ الہی ہوتی ہے۔

یہ تو اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ کے وہ ارشادات عالیہ ہیں جو آپ کی تصنیفات کے سرسری مطالعہ سے سامنے آئے گہرائی اور گیرائی کے ساتھ مطالعہ کرنے

پر اندازہ ہو سکتا ہے کہ آپ کی کتابوں میں اور بھی نہ جانے کیسے کیسے قیمتی ارشادات ہیں جن سے سرکار خواجہ غریب نواز سے آپ کی گہری وابستگی اور قلبی لگاؤ کا اظہار ہوتا ہے۔ رہی عام قادری علماء و عوام کی بات تو زیر تذکرہ کتاب میں اس موضوع پر بھرپور روشنی ڈالی گئی ہے اور بہت سے قادری مشائخ و علماء کی بارگاہ خواجہ غریب نواز میں غلامانہ حاضری اور اظہار عقیدت کے واقعات درج کئے گئے ہیں اس کے علاوہ آج بھی اہل سنت و جماعت کی وہ کون سی دینی و علمی محفل، مجلس، جلسہ یا کانفرنس ہے جہاں سرکار خواجہ غریب نواز کا نثر و نظم میں تذکرہ نہیں ہوتا۔ حضرت ساحر البیان علامہ عبدالرحیم صاحب قادری نے اس کتاب کو مرتب و مدون کر کے قادیوں کے سر سے بے بنیاد الزامات کا بوجھ بہت حد تک ہلکا کرنے کی کامیاب کوشش کی ہے۔

ساحر البیان علامہ عبدالرحیم قادری

”سیرت خواجہ غریب نواز“ کے مؤلف و مرتب ساحر البیان حضرت علامہ عبدالرحیم صاحب قادری ہندوستان کے نامور علمائے اہل سنت میں شمار کئے جاتے ہیں تقریباً گزشتہ چالیس برسوں سے ملک کے گوشے گوشے میں آپ کی خطابت کی دھوم ہے۔ آپ کا وطن اصلی اترولہ ضلع گونڈہ (موجودہ ضلع بلرام پور) ہے مگر اوائل عمر میں ہی کانپور آگئے اور یہیں تکمیل علوم دینیہ کے بعد مستقل قیام اور رہائش اختیار کر لی اور کانپوری ہو کر رہ گئے۔ اپنی جماعت کے اکابر علماء و مشائخ کے ساتھ جلسوں اور کانفرنسوں میں شرکت اور خطابت کا آپ کو شرف حاصل ہے۔ تاجدار اہل سنت، شہزادہ اعلیٰ حضرت حضور مفتی اعظم ہند قدس سرہ سے بیعت و خلافت سے مستفیض ہیں۔ آپ نے عرصہ پہلے کئی کتابیں تصنیف کی تھیں جن میں المعجزات، سید الانبیاء اور سیرت غوث اعظم بہت مشہور و مقبول ہوئیں۔ آپ کا ایک مکتبہ ”مکتبہ رحیمیہ“ کے نام سے قائم تھا جس

کے ذریعہ آپ نے اپنی جماعت کے متعدد مصنفین کی کتابیں شائع کیں اور نعتیہ و منقبتی مجموعے بھی چھاپے۔ پورے ملک میں مکتبہ رحیمیہ کی اپنی ایک پہچان تھی مگر حضرت ساحر البیان کی توجہ اس طرف سے کم ہو گئی اس لئے نہ تو مزید تصنیف و تالیف کا کام ہو سکا اور نہ طباعت و اشاعت کا۔ مگر حسب ضرورت و مطالبات اپنی تصنیفات کی اشاعت کرتے رہے۔ پہلے تو صرف اردو میں اور لیتھو کی کتابت و طباعت تھی مگر جب کتابیں عام طور پر آفسیٹ پر چھپنے لگیں اور مسلمانوں میں ہندی داں افراد کی تعداد زیادہ ہونے لگی تو آپ نے نئی کتابت اور آفسیٹ کی دیدہ زیب طباعت کے ساتھ اپنی کتابیں شائع کرنے کا سلسلہ شروع کیا۔ اس سلسلے کی پہلی کڑی ”سیرت غوث اعظم“ اور ”المعجزات“ ہے جو نئی کتابت و طباعت کے ساتھ ہندی اور اردو دونوں زبانوں میں نئے گیٹ اپ کے ساتھ منظر عام پر آئی۔

”سیرت غوث اعظم“ کی شہرت تمام اور مقبولیت دوام کے سبب گزشتہ کئی برسوں سے حضرت ساحر البیان سے فرمائشیں کی جا رہی تھیں کہ سرکار خواجہ غریب نواز کی سیرت پر بھی ایک کتاب اسی طرز پر لکھ دیں جس طرز پر ”سیرت غوث اعظم“ لکھی ہے۔ دینی، دنیاوی، سماجی اور خانگی مصروفیتوں کے سبب لوگوں کی اس خواہش کو صرف نظر کرتے رہے مگر سرکار خواجہ غریب نواز کو بھی شاید یہی منظور تھا اس لئے آپ کو اس طرف متوجہ ہونا پڑا اور ایک عظیم و ضخیم کتاب تیار ہو کر منظر عام پر آ گئی۔

سرکار خواجہ غریب نواز کی سیرت و سوانح پر فارسی زبان میں بہت سی کتابیں موجود ہیں اور بہت سی کتابیں ایسی ہیں جن میں اکابر اولیاء کرام کے حالات ہیں اور سرکار خواجہ غریب نواز کا بھی تفصیلی ذکر ہے مگر اردو زبان میں منظر عام پر قابل ذکر کوئی کتاب نہیں ہے۔ ان تمام کتابوں کو سامنے رکھ کر اگر ”سیرت خواجہ غریب نواز“ کا مطالعہ کیا جائے تو یقیناً اس کتاب میں انفرادیت ملے گی کچھ مواد کے اعتبار سے اور کچھ انداز تحریر و ترتیب کے لحاظ سے۔ اس کتاب کا مطالعہ کریں اور سرکار خواجہ غریب

نواز سے اپنی عقیدت و وابستگی کا رشتہ مضبوط کرنے کے ساتھ ساتھ آپ کے فیوض و برکات سے اپنے دل و دماغ اور ایمان و عمل کو روشن و منور کریں۔

مولیٰ تعالیٰ اپنے محبوب مکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقے میں ہمیں اور آپ کو اپنے اسلاف اور بزرگوں کے کردار و عمل اور سیرت و سوانح کا مطالعہ کرنے اور ان کے نقوش قدم پر چل کر زندگی گزارنے کی توفیق عطا فرمائے اور دنیا و آخرت میں ہر لمحہ ان کے دامان کرم سے وابستہ رکھے۔ آمین



محمد میکانیکل ضیائی

صدر نعت اکیڈمی

استاذ الجامعة العربیہ احسن المدارس قدیم

خطیب و امام مسجد مولوی محمد عابد

طلاق محل کانپور



سرکار خواجہ غریب نواز کا پدری نسب نامہ

حضور خاتم النبیین سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

آپ کی صاحب زادی

خاتونِ جنت سیدہ فاطمہ زہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا زوجہ سیدنا علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے

سید الشہداء سیدنا امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے

سیدنا امام زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے

سیدنا امام محمد باقر رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے

سیدنا امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

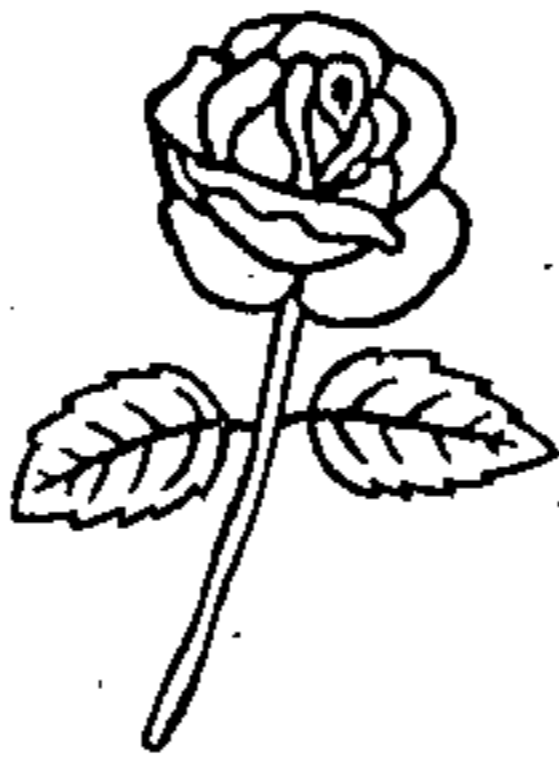
آپ کے صاحب زادے

سیدنا امام موسیٰ کاظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے

سیدنا ادریس رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے
 سیدنا ابراہیم رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 آپ کے صاحب زادے
 سیدنا عبدالعزیز رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 آپ کے صاحب زادے
 سیدنا نجم الدین طاہر رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 آپ کے صاحب زادے
 سیدنا احمد حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 آپ کے صاحب زادے
 سیدنا خواجہ کمال الدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 آپ کے صاحب زادے
 سیدنا خواجہ غیاث الدین حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 آپ کے صاحب زادے
 سیدنا خواجہ معین الدین حسن غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ



سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کا مادری نسب نامہ

حضور خاتم النبیین سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

آپ کی صاحب زادی

خاتون جنت سیدہ فاطمہ زہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا زوجہ سیدنا علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے

سیدنا امام حسن مجتبیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے

سیدنا حسن مثنیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے

سیدنا موسیٰ الجون رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے

سیدنا عبد اللہ صالح رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے

سیدنا موسیٰ ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے

سیدنا ابو بکر داؤد رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے
سیدنا محمد شمس الدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے
سیدنا تھکی زاہد رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے
سیدنا عبداللہ حسنبلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے

سیدنا ابوصالح رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کے صاحب زادے

سیدنا حضرت محی الدین عبدالقادر جیلانی
رضی اللہ تعالیٰ عنہ

سیدنا داؤد رضی اللہ تعالیٰ عنہ

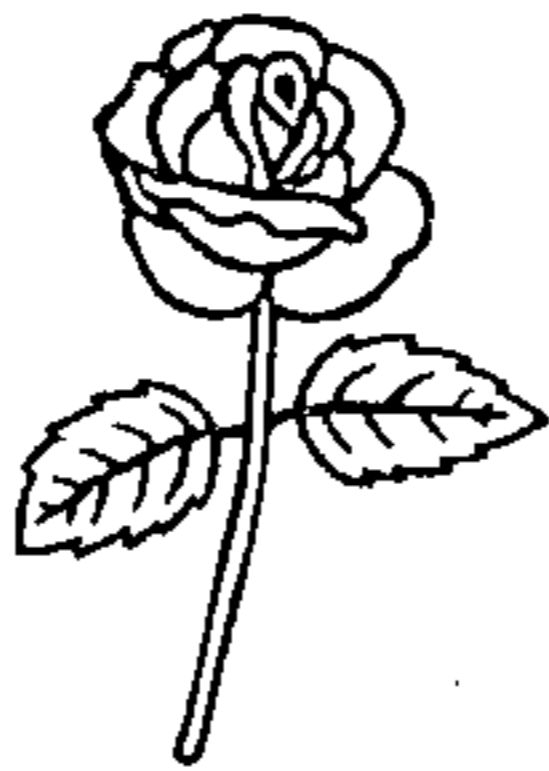
آپ کی صاحب زادی

حضرت سیدہ ام الورع رضی اللہ تعالیٰ عنہا

آپ کے صاحبزادے

سیدنا خوانہ متین الدین حسن غریب نواز

رضی اللہ تعالیٰ عنہ



نگاہِ اولیٰ

لغت میں اگرچہ ”ولی“ کے معنی قریب، پیرو، متصرف، مددگار، فرماں روا، دوست اور موسم بہار کی دوسری بارش کے ہیں اور بعض کے نزدیک جب یہ لفظ ”اللہ“ کے ساتھ ملا کر بولا جاتا ہے یعنی ”ولی اللہ“ تو اس کے معنی اللہ کے قریب، احکام الہی کے پیرو، اللہ کی طرف سے مختار و متصرف، اللہ کی طرف سے ضعیفوں کے مددگار، کشور زہد و اتقا کے فرماں روا، اللہ پر سب کچھ قربان کرنے والے دوست اور خدا کے بندوں کے لئے موسم بہار کی بارش کی طرح فائدہ مند کے ہیں۔ ہمیں لغوی معنوں کے علاوہ یہاں یہ دیکھنا ہے کہ اس خدائی خطاب ”اولیاء اللہ“ کی جو پہچان اللہ کے محبوب اعظم شہنشاہِ دو عالم فخر آدم و بنی آدم حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے احادیث کریمہ میں بیان فرمائی ہے وہ کس گروہ پر صادق آتی ہے۔ حدیث میں اولیاء اللہ کی یہ شناخت بتائی گئی ہے کہ نہ وہ آپس میں رشتہ داری کے سبب ملیں گے نہ ان کے درمیان دنیا ہوگی جسے آپس میں تقسیم کریں بلکہ وہ مختلف شہروں اور جدا جدا قبائل کے ہونے کے باوجود ان کی بنائے محبت محض ذاتِ باری تعالیٰ ہوگی، سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی فرمودہ پہچان فقراء، مشائخ اور صوفیائے کرام کے گروہ پر صادق آتی ہے۔ یہی وہ حضرات ہیں جو بلا کسی دنیاوی لالچ کے بلکہ دنیاوی مال و زر لٹا کر اپنے مرشد سے صرف خدا کے لئے محبت کرتے ہیں حالانکہ ایک کسی شہر کا ہوتا ہے اور دوسرا کسی مقام کا، ان میں آپس میں نہ دنیاوی حرص دامن گیر ہوتی ہے نہ وہ کسی دنیاوی رشتے سے ملتے ہیں، نہ ہم وطن یا قرابت دار ہونے کی وجہ سے آپس میں محبت کرتے ہیں بلکہ ان کی محبت خدا کے لئے ہوتی ہے، چنانچہ حضرت خواجہ حسن بصری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا رشتہ محبت حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ساتھ، حضرت ابراہیم ابن ادہم بلخی رحمۃ اللہ علیہ کا تعلق حضرت فضیل ابن عیاض رضی اللہ عنہ کے ساتھ اور اس قسم کے بہت سے اولیاء اللہ کا انس اپنے پیرانِ عظام کے ساتھ

تائید میں پیش کیا جاسکتا ہے۔

اس گروہ اولیاء اللہ کے حضرات وہ مقدس حضرات ہیں جو عشق و محبت کے تعلق کے ساتھ فنا فی الشیخ، فنا فی الرسول اور فنا فی اللہ ہو جاتے ہیں اور ذات مطلق میں اپنی ہستی گم کر دیتے ہیں جن کے بارے میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ میں اس کی آنکھ بن جاتا ہوں جس سے وہ دیکھتا ہے، میں اس کی زبان بن جاتا ہوں جس سے وہ بولتا ہے میں اس کا ہاتھ بن جاتا ہوں جس سے وہ پکڑتا ہے، میں اس کا پاؤں بن جاتا ہوں جس سے وہ چلتا ہے اور جب مجھ سے وہ کوئی چیز مانگتا ہے تو میں اسے ضرور ضرور دیتا ہوں جب کسی بندہ خاص کو یہ مرتبہ حاصل ہو جاتا ہے تو اس کی نظر فیض اثر جس پر پڑ جاتی ہے وہ بھی ولی ہو جاتا ہے اور جو کچھ یہ زبان سے فرمادیتے ہیں وہ ہو کر رہتا ہے، جس بیمار کو یہ ہاتھ سے چھو لیتے ہیں وہ شفا یاب ہو جاتا ہے جس کے سر پر ہاتھ رکھ دیتے ہیں وہ مامون و محفوظ ہو جاتا ہے جس کے ہاتھ سے ان کا دست ید اللہی مس ہو جاتا ہے وہ فیض یاب اور بابرکت ہو جاتا ہے۔ اسی وجہ سے لوگ اولیاء اللہ کی ایک نظر کرم کے جو یاں، ان کے ارشادات سننے کے مشتاق اور ان کے ہاتھ پاؤں سے اپنے ہاتھ، سر، آنکھ اور ہونٹوں سے مس کر کے برکات خداوندی حاصل کرتے ہیں اور مرید کرتے وقت یہ حضرات مرید کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر کان میں کچھ کہہ کر نظر سے نظر ملا کر اور اپنا لعاب و ہن بذر بیعہ شربت وغیرہ چکھا کر برکات باطنی اور تصفیہ قلب سے مستفیض فرماتے ہیں۔ بایں وجہ بعد وصال بھی لوگ اولیاء اللہ کے مزارات سے ہاتھ مس کر کے، ہونٹوں سے چوم کر، آنکھوں سے لگا کر اور مزار سے مس شدہ چادر کو سر پر رکھ کر برکات حاصل کرتے ہیں۔

گروہ اصفیاء میں مسلم الثبوت اولیاء اللہ حضرت خواجہ حسن بھری، حضرت بایزید بسطامی، شیخ ابوالحسن خرقانی، حضرت فرید الدین عطار، سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی، غوث اعظم حضرت شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی، حضرت خواجہ ابواسحاق شامی چشتی، حضرت خواجہ فضیل ابن عیاض، حضرت خواجہ عثمان ہارونی اور دوسرے ہزاروں اولیاء کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم جمعین ہیں اور اسی پاک گروہ میں سے حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی سنجری رضی

اللہ تعالیٰ عنہ ہیں۔ آپ نے بھی محض خدا کے لئے بمصداق احادیث کریمہ اپنے پیرومرشد حضرت خواجہ عثمان ہارونی سے رشتہٴ محبت جوڑا حالانکہ پیرومرشد متصل نیشاپور قصبہ ہارون کے رہنے والے تھے اور حضرت خواجہ غریب نواز سجری تھے مگر آپس میں رشتہٴ محبت ایسا استوار ہوا کہ دنیاوی دولت، رشتہ داری اور وطن کے تعلقات سے بالاتر ہو گیا۔ دنیاوی دولت لٹا کر، رشتہ داروں کی مفارقت اختیار کر کے، وطن کو خیر باد کہہ کر مرشد کی خدمت اختیار کی۔ آپ کی دید سے خدا کی یاد ظہور پذیر ہوتی تھی بلکہ بعض مریدین تو آپ کے روئے انور کی دید کو نور ایزدی کی دید سمجھتے تھے۔ آج بھی آپ کا ذکر خدا اور رسول کے ذکر کے ساتھ آتا ہے، آپ کے ذکر سے خدا اور رسول کی طرف رغبت اور محبت پیدا ہوتی ہے۔ دربار ایزدی کا برگزیدہ فرد ہی سمجھ کر لوگ آپ کی زیارت کے لئے آیا کرتے تھے اور آج تک آپ کے روضہٴ اقدس کی زیارت کے لئے آتے ہیں آپ کے فیض ولایت سے ہزاروں بندگانِ خدا منزل ولایت پر فائز ہو گئے، آج تک ہو رہے ہیں اور قیامت تک یہ سلسلہ جاری رہے گا۔ آپ ہی نے ہندوستان میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نیابت و جانشینی کے فرائض بحسن و خوبی انجام دے کر سلطان العارفین، سلطان الہند، نائب رسول اللہ فی الہند اور اولیائے ہندوستان کا سرتاج بننے کا شرف پایا۔ بالآخر یہ قدرت نے بعد وصال آپ کی پیشانی اطہر پر بچھنے نور "هَذَا حَبِيبُ اللَّهِ مَاتَ فِي حُبِّ اللَّهِ" لکھ کر اللہ کے دوست اور حبیب ہونے کی اور اللہ کی محبت میں جان قربان کرنے کی مہر ثبت کر کے آپ کی ولایت کی تصدیق فرمائی۔

آپ کی ذات والاصفات ان حضرات میں سے ایک ہے جو میدانِ قیامت میں عرش الہی کے سامنے موتیوں کی مسند پر بیٹھے ہونگے اور "لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ" کے مطابق تمام خوفناک مناظر سے وہ بے خوف ہونگے اور بمصداق "وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ" ہر غم و الم سے آزاد رہیں گے پرواہ ہونگے بلکہ جب ان سے محبت کرنے والا نہیں نظر آئے گا تو اس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے پاس کھڑا کر لیں گے اگر فرشتے کچھ کہیں گے تو ان سے فرمائیں گے "یہ ہمارے چاہنے والے اور پیرو ہیں اللہ تعالیٰ کا ان کے بارے میں ہم سے وعدہ ہے هَلْؤَلَاءِ قَوْمٌ لَا يَشْقَى جَلِيسُهُمْ" یہ لوگ دنیا میں ہمارے ہم نشین تھے لہذا یہاں بھی ہمارے پاس رہیں

گے۔

آپ ہی جیسے مقدس حضرات کے لئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ میں ان کی آنکھ بن جاتا ہوں، میں ان کی زبان بن جاتا ہوں، میں ان کا ہاتھ بن جاتا ہوں وغیرہ وغیرہ چنانچہ آپ کی نظر کیمیا اثر جس پر پڑ جاتی تھی وہ ولی ہو جاتا تھا بلکہ پتھر تک طور کے پتھروں کی طرح جل کر خاکستر ہو جاتے تھے۔ آپ جیسا فرمادیتے ویسا ہی ظہور میں آتا۔ شمس الدین التمش کو برسوں پہلے آپ نے ہندوستان کا بادشاہ فرمایا تھا اور ایسا ہی ظہور میں آیا۔ راجہ پر تھوی رائے کے لئے آپ نے فرمایا کہ ہم نے اسے مسلمانوں کے ہاتھوں زندہ گرفتار کرادیا۔ آخر کچھ عرصہ بعد ایسا ہی ہوا۔ جو آپ کے ہاتھوں پر بیعت ہو جاتا وہ خدا رسیدہ ہو جاتا۔

آپ پر دربار ایزدی سے جو خاص الخاص انعامات و اکرامات ہوئے ہیں ان کے مکمل راز دار تو آپ خود ہی ہیں مگر آپ کی ولادت، وفات اور حیات مقدسہ کے بعض حالات سے چند مخصوص انعامات کا قدرے اندازہ ضرور ہو جاتا ہے چنانچہ خواجہ ہند کا دور وسط میں عالم ناسوت کو زینت بخشا ایک طرف قرونِ اولیٰ کی یاد تازہ کرتا ہے تو دوسری طرف دورِ آخر کے لئے شمعِ ہدایت ہے جس کی روشنی میں اہالیانِ عالم بالخصوص باشندگان ہند کے قلوب نور اسلام سے منور نظر آتے ہیں اور برکاتِ صوری و معنوی سے آج تک فیضیاب ہو رہے ہیں۔

اس زریں عہد میں قرونِ اولیٰ کی ضیا پاشی حجاز سے پھیل کر ایشیائی ملکوں کو اسلام کے ساتھ ساتھ علوم ظاہر و باطن اور اتوار طریقت و معرفت سے منور کر چکی تھی۔ فارس و عراق، روم و شام، خراسان و افغانستان، خیوار و بخارا، سیستان و کرمان اور سندھ و پنجاب میں روحانیت کا دورِ عروج تھا۔ ایشیا کے اسی خطے میں مشہور عالم مشائخ و درویش تعلیمات روحانی و تصرفات باطنی سے بارشِ عرفان کر رہے تھے۔ فقر کا ہلالِ نوبدر کمال ہو چکا تھا، آفتابِ روحانیت کی گرم بازاری نصف النہار پر تھی۔ بغداد میں غوثِ اعظم و سنگیر، شیخ شہاب الدین سہروردی، خواجہ ابونجیب سہروردی اور دوسرے بہت سے کاملین روحانی فیوض اور قلبی نور کے خزانے لٹا رہے تھے۔ مشہد میں شیخ فرید الدین عطار، خوارزم میں شیخ نجم الدین کبریٰ، تبریز

میں شیخ شمس الدین، استرآباد میں شیخ ناصر الدین، کرمان میں شیخ اوحید الدین، ہارون میں خواجہ خواجگاں، خواجہ عثمان ہارونی چشتی قَدِسَتْ اَسْرَارُہُمْ اور دوسرے سیکڑوں مایہ ناز مشائخ و درویش ایشیا کے اس چہستان پر گلہائے معرفت برسا رہے تھے اور گلہائے علم و عمل کی خوشبو پھیلا کر لازوال شہرت حاصل کر رہے تھے یہ وہ حضرات ہیں جن پر دنیائے فقر جتنا بھی فخر کرے کم ہے۔

اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرتِ کاملہ سے جو خصوصیات آپ کو عطا فرمائیں وہ اپنی نظیر آپ ہیں۔ اس عالم میں جلوہ فرما ہوتے ہی آپ نے سرزمینِ تخت گاہِ جمشید پر قدم رکھا۔ متصل سبخر اصفہان ہی وہ مقام ہے جہاں جمشید کا مشہور عالم تخت آج تک بچھا ہوا ہے اور جس کی مدح خوانی شاعروں کے دیوان کی زینت بنی ہوئی ہے۔ سرزمینِ تخت گاہِ جمشید میں آپ کی ولادت مبارکہ گویا قدرت کا اشارہ تھا کہ ہم نے دنیاوی تخت شاہی کو دینی بادشاہ کے قدموں میں بچھا دیا۔

وسطِ ایشیا میں آپ کا نشوونما ہونا قدرت کا کنایہ ہے کہ وہ سرزمین جو مادی جنگی قوت کا مرکز بنی ہوئی تھی اب روحانی قوت کے شہنشاہ کی پابوسی کرے۔ اوائلِ عمر میں اگرچہ بظاہر آپ باغ میں آبِ پاشی کر رہے تھے مگر بہ باطن چمنِ اسلام کو آبِ رحمت سے سیراب کر رہے تھے۔ آغازِ شباب میں قیامِ سمرقند و بخارا سے ثابت ہے کہ قدرت نے آپ کو ایشیا کی صدر نشینی عطا فرمائی اور قلبِ ایشیا میں قرآنِ خوانی کی بابرکت آواز سے چاروں طرف نورِ اسلام اور روحانی روشنی کی شعاعیں پھیلائیں۔

قدرت نے آپ کا مستقر اول اس مقام کو بنایا جو علومِ ظاہر و باطن کا مرکز تھا اس وقت بغداد کے مدرسہ نظامیہ میں دور و دراز کے طالبانِ علم آ کر مستفیض ہو رہے تھے اور اسی مقدس شہر میں طالبانِ معرفت اطراف و جوانب سے وارد ہو کر اپنی روحانی پیاس بجھا رہے تھے۔ مصلحتِ خداوندی تھی کہ علمائے طاہر، مشائخ و درویش اور بادشاہِ فقر سے روشناس ہوں۔ آپ کی سیاحت میں درپردہ مشیت ایزدی تھی کہ مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ سے لے کر سمرقند و بدخشاں تک اور دہلی و اجمیر سے لے کر تبریز و دمشق تک سرزمینِ ایشیا آپ کے قدم مبارک

سے برکت حاصل کرے۔ تمام ممالک کے لوگ آپ کے دیدار پر انوار سے مشرف ہوں اور یہ طول و عرض آئندہ نسلوں کے لئے روحانیت کی آماجگاہ رہے۔ دوران سیاحت اگرچہ بظاہر آپ تیر و کمان سے پرندوں کا شکار فرما رہے تھے مگر حقیقت یہ ہے کہ باطن آپ انسانی قلوب پر فتح حاصل کر رہے تھے ثبوت میں مسلمانان ہند کی کثیر تعداد پیش کی جاسکتی ہے۔

بہت سی خصوصیات میں سے آپ کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ دربار رسالت سے آپ کو شریعت و طریقت اور معرفت کے لئے وہ ملک ملا جہاں بت پرستی یونان کی ہم پلہ تھی بلکہ ہندوستان ہی وہ ملک ہے جہاں دنیا کی توہم پرستی ختم ہو جانے کے سیکڑوں برس بعد بھی اب تک یہ سلسلہ جاری ہے، آپ ہی نے سب سے پہلے شمالی ہندوستان میں آکر پرچم اسلام و روحانیت بے تیغ و تیغ بلند فرمایا بلا خوف تیر و شمشیر، دشمنان اسلام کے نرغے میں حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کی طرح تشریف فرما ہوئے اور حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ کی طرح حسن سلوک اور صلح کا رویہ اختیار کر کے ہندوستان میں تبلیغ اسلام کی خدمات بحسن و خوبی انجام دیں اور اقتدار اسلام قائم فرمایا۔

آپ کی ذات گرامی آفتاب سے زیادہ روشن اور ماہتاب سے زیادہ جاذب قلوب و روح ہے۔ ہندوستان کا چہ چہ آپ کے فیوض باطنی اور درس ظاہری سے معمور و مزین ہے۔ اہالیان ہند اپنے محسن اعظم کے احسانات کو آٹھ صدیاں گزر جانے کے باوجود بھی نہیں بھولے ہیں آج تک لاکھوں کی تعداد میں لوگ غیر منقسم ہندوستان کے گوشے گوشے سے آکر آپ کی چوکھٹ پر سر نیاز جھکاتے ہیں، فیوض صوری و معنوی کے لئے دامن دل پھیلاتے ہیں، قربان ہو ہو کر اظہار تشکر کرتے ہیں اور عدل و انصاف، عجز و نیاز، حلم و تواضع، پاک بازی و پاک باطنی، صدق و راست گفتاری، علم و عمل، مخلوق پروری، انسان توازی، فرض شناسی، عشق و محبت، مساوات و یگانگت اور خدا شناسی و خداری کا درس حاصل کرتے ہیں۔

آج سے تقریباً نو صدی پہلے پیوند دار کپڑوں میں ملبوس، چند ماشے سوکھی روٹی کھانے والا، فقیرانہ زندگی بسر کرنے والا ایک انسان ہندوستان میں مسافرانہ طور سے وارد ہوتا ہے اور اہالیان ہند کے قلوب کو مسخر کر لیتا ہے اس کے پاس نہ توپ ہوتی ہے نہ تلوار، نہ

فوج نہ خزانہ مگر وہ تیج انصاف چلا کر، فوج اخلاقیات پھیلا کر، گنج عرفان و صداقت لٹا کر نہ صرف ہندوستان و سلاطین ہندوستان پر روحانی فتح حاصل کر لیتا ہے بلکہ بیرون ہند بھی اپنی لازوال روحانی قوت کا سکہ بٹھا دیتا ہے۔ چین و جاپان، روس و ترکستان، عرب و شام، افغانستان و ایران اور عراق و سیستان میں اس کے عقیدت مند آج بھی نظر آتے ہیں اور افریقہ و مصر، ہالینڈ و فرانس اور یورپ کے دوسرے ممالک سے اس کے روضہ اقدس کی زیارت کرنے کے لئے آتے ہیں۔

کون جانتا تھا کہ مسکین صورت، خرقہ پوش اور غریب الوطن انسان کی گدڑی میں لعلوں سے زیادہ قیمتی خزانہ موجود ہے یہ انسان وہ کامل و اکمل انسان ہے جو ہزاروں کو صدق و صفا کا راستہ بتائے گا، اکثر کو زاہد و عابد بنائے گا اور اس کا درس انسانیت بہ تصرفات روحانی ہمیشہ جاری رہے گا۔

آخر وہ دن آیا کہ آفتاب ہدایت نے افق ہندوستان پر جلوہ گر ہو کر اپنی شعاعوں سے ملک کا کونہ کونہ منور کر دیا۔ یہاں آپ کو سکونت کے لئے ملک کا وہ صوبہ ملا جو حجاز سے بدرجہ اتم مشابہت رکھتا ہے۔ راجپوتانہ کی ریگستانی سرزمین، پانی کی کمیابی، اونٹوں کی سواری اور پہاڑوں کا جا بجا وقوع ہمارے اس دعوے کی تصدیق کرتے ہیں، حضرت خواجہ نے جو درس انسانیت باللسان، بالقلم اور بالقلب دیا ہے اس کا نمونہ پہلے آپ نے خود بن کر دکھایا ہے۔ جو کچھ فرمایا اس کا عملی ثبوت اپنے کردار سے دیا، جو لکھا اس کا مصداق پہلے خود بنے، جو بیان کیا اس کا مشاہدہ اپنے اعمال و افعال سے کر لیا یعنی جو کہا وہ کر کے دکھایا۔

آپ نے نہ صرف تہذیب و اخلاق کی تعلیم دی بلکہ فقر و درویشی کا بھی وہ اونچا سبق دیا جو اپنی مثال آپ ہے، کہیں ریاضات و مجاہدات سے تزکیہ نفس کا درس دیا ہے تو کہیں اور ادو و وظائف سے خدا کی یاد میں مصروف رہنے کی ہدایت فرمائی ہے کہیں ذکر و اذکار سے تصفیہ قلب کی تعلیم دی ہے تو کہیں پاس انفاس کی تلقین فرمائی ہے کہیں سلطان الاذکار کی طرف اشارہ کیا ہے تو کہیں قلب جاری ہونے کی طرف کنایہ فرمایا ہے کہیں شغل شمس کا ذکر کیا تو کہیں شغل ماہتابی کے متعلق بیان فرمایا ہے کہیں ماہتاب و آفتاب کا شغل تلقین کیا ہے تو

کہیں آفتاب درماہتاب کا طریقہ سکھایا ہے۔

آپ کی تعلیمات میں عالم ناسوت و ملکوت کی اصلیت اور عالم جبروت و لاہوت کی حقیقت، بے ہمہ و باہمہ کی کیفیت اور سفر و حضر کی منزل کا حال واضح طور پر بیان کیا گیا ہے اور ”ہمہ از اوست ہمہ اوست“ عشق و غنا، خلوص عبادات، توحید حقیقی، وحدت الوجود، شاہد و مشہود اور فنا فی البقا کی حقیقت کو آشکارا فرمایا گیا ہے۔

کس کو معلوم تھا کہ وہ پیکر استغنا جو ایام جوانی ہی میں اپنا سب کچھ لٹا دیتا ہے ایک دن ہندوستان میں آکر بباطن سلطانی کرے گا بڑے بڑے اولوالعزم سلاطین اس کی چوکھٹ پر سر نیاز جھکائیں گے، اہل دُول خاک بوسی کریں گے، صاحب حکومت اس کے محکوم بنیں گے، اہل اللہ اس کے نقش قدم پر چلیں گے، اہل معرفت اس کی خاک پا کر آنکھوں سے لگائیں گے۔ آخر وہ وقت بھی آیا کہ خاک نشین نے تخت نشینوں پر حکم رانی کی، غریب نوازی میں خدا کی شان نظر آئی، خدا کے بندے نے بنی نوع انسان کے ساتھ ہمدردانہ سلوک کیا قدمے، سنے، درمے ان کی امداد کر کے شرف جاں نثاری عطا فرمایا۔

آپ کی جاذبیت صرف ہندوستان تک ہی محدود نہ رہی بلکہ کسی نے خراسان سے آکر شرف قدم بوسی حاصل کیا تو کسی نے سیستان سے، کبھی کوئی ایرانی حلقہ بگوش ہوا تو کبھی کسی افغانی نے سرارات جھکایا آخر وہ وقت آیا کہ بمنشائے قضا و قدر آپ نے اپنی آخری خواب گاہ کے لئے وہ شہر پایا جو بلحاظ جائے وقوع مکہ معظمہ کی مثال اور بلحاظ مکانیت مدینہ منورہ کے مشابہ ہے۔ آپ کی شراب الفت کے متوالے آج بھی نشہ محبت میں مخمور نظر آتے ہیں کوئی آپ کے آستانے پر زلزلہ ہا ہے کوئی گریہ و بکا میں مبتلا ہے کوئی مدہوش ہے کوئی سرشار ہے کوئی حضرت خواجہ کا نام لے لے کر اشکبار ہے۔ آپ جس قدر مخلوق میں عزیز ہیں اسی قدر بارگاہ ایزدی میں محبوب ہیں اہل محبت کے لئے آپ کے روضے کی دید ہی عید ہے اللہ نے جو شرف قبولیت آپ کو بخشا ہے وہ اپنی نظیر آپ ہے تمام اولیائے ہند آپ کے زیر چنگ ہیں۔

حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا قول ہے کہ ”جو خالق سے محبت کرتا ہے مخلوق اس سے

محبت کرنے پر مجبور ہے“ اس سلسلہ محبت نے ایسے اعلیٰ مدارج حاصل کئے کہ آپ دربار ایزدی میں مقبول اور محبوب ہو گئے مخلوق نے آپ کی روح پر فتوح کے وسیلے سے اپنی دلی مرادیں حاصل کیں ہزاروں بلکہ لاکھوں روپے آپ کے آستانے پر نچھاور کئے، قیمتی عمارات تعمیر کیں، مواضع وقف کئے، آپ کے سوانح حیات مرتب کئے مناقب لکھے، آپ کے نام سے بعض مقامات کو منسوب کیا اور آپ کے آستانے پر حاضری دینے کو اپنی سعادت سمجھا۔

اس موقع پر آپ کی اس درویشانہ خصوصیت کا اظہار بھی بے محل نہ ہوگا کہ آپ سے کثیر تعداد میں کرامتوں کا ظہور ہوا ممکن ہے کہ یورپ اور مغرب کے مقلدین اس کو افسانہ نگاری سمجھیں مگر انہیں معلوم ہونا چاہیے کہ یورپ کے جس مورخ نے بابر کے حالات لکھے ہیں اس نے بابر کی یہ کرامت بھی لکھی ہے کہ اس نے اپنے بیمار فرزند ہالیوں کا طواف کیا، بیٹے کے عوض اپنی جان دے دی اور ہالیوں تندرست ہو گیا۔ لہذا اگر ایک عام مسلمان بادشاہ کی کرامت کو لکھا اور اس پر یقین کیا جاسکتا ہے تو ایک دیندار درویش کی کرامتیں لکھنے کو کس طرح مورخین کے طریقے کے خلاف کہا جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ چونکہ قریب قریب تمام مذہبی پیشواؤں سے مافوق العادات واقعات رونما ہوتے رہے ہیں جن کا تذکرہ مقدس مذہبی کتابوں میں جا بجا آیا ہے مثلاً حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے مردے زندہ کرنے، بیماروں کو شفا یاب کرنے کے معجزے ظہور پذیر ہوئے، حضرت موسیٰ علیہ السلام سے عصا کے اڑو ہا بننے کا معجزہ ظہور میں آیا اور سرکار خاتم الانبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے لوگوں کو بکثرت صاحب کرامت بنانے کا معجزہ منصہ شہود پر آیا۔ اسی طرح قریب قریب تمام بانیاں مذاہب اور پاک لوگوں سے آج تک برابر کرامتیں ظہور میں آتی رہی ہیں اس لئے سوائے لامذہب لوگوں کے اور کسی مذہب والے کو کرامت سے انکار کا کوئی موقع حاصل نہیں ہے۔ صرف کرامت ہی وہ طرہ امتیاز ہے جس سے اللہ تعالیٰ عوام اور خواص کا فرق نمایاں کرتا ہے بہ الفاظ دیگر کرامت دربار ایزدی میں قبولیت کی ایک ایسی پہچان ہے جو اسبابی دنیا اور مادی قوتوں سے بالاتر ہے یہ جب کسی ولی سے رونما ہوتا ہے تو کرامت کہلاتی ہے، جب نبی سے ظہور پذیر ہو تو معجزہ کہتے ہیں اور جب کسی دوسرے مذہب والے سے ظاہر ہو تو بہ اصطلاح

شریعت اسلام سے استدراج کہتے ہیں۔

آپ کی مکمل خصوصیات کا عرفان تو آپ ہی جیسا مکمل انسان حاصل کر سکتا ہے مگر اس موقع پر جو کچھ پیش کیا گیا ہے ”مشت نمونہ از خردارے“ کے مصداق ہے لہذا ہم اعتراف عجز کرتے ہوئے اسی پر اکتفا کرتے ہیں وَاللّٰهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَّشَاءُ وَاللّٰهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ۔

آپ کے عہد مبارک کے سیاسی حالات

چھٹی صدی اور اوائل ساتویں صدی ہجری کا دور ایشیائی ملکوں میں اسلام کے لئے پرخطر تھا فرقہ باطنی کے مقلدین نے شام و عراق اور فارس وغیرہ میں ہنگامہ برپا کر رکھا تھا خدا کے بندوں کو انتہائی بے دردی سے ذبح کر رہے تھے ان کا اعتقاد تھا کہ غیر فرقہ والے کو خواہ وہ مسلمان ہی کیوں نہ ہوں قتل کرنا مباح ہے یہ اسلام اور مسلمانوں پر ڈاکے اور چھاپے مار رہے تھے اللہ کی مخلوق ان کے مظالم سے تنگ آگئی تھی ان کی قوت اتنی بڑھ گئی تھی کہ خلفائے وقت تک ان کی لگائی ہوئی فساد کی اس آگ کو بجھانے سے قاصر تھے تھوڑے ہی عرصے میں یہ لوگ ممالک اسلامیہ میں پھیل گئے تھے ان کے خفیہ کارگزاروں کو فدائین کہا جاتا تھا انہوں نے بڑے بڑے امراء سلجوقیہ کو خاک و خون میں ملا دیا۔ چھٹی صدی ہجری کے دور وسط میں قوم غزان کا گروہ اپنی تیغِ ظلم سے خون کی ندیاں بہا رہا تھا خراسان کے علاقوں میں ایسے وحشیانہ طریقے سے قتل عام ہوا کہ رعایا کے دل لرز گئے نیشاپور اور مشہد مقدس بے رحمی کے ساتھ لوٹ لئے گئے عمارات و مساجد تک جلادی گئیں جو لوگ مسجدوں میں پناہ گزیں ہوئے انہیں بھی تیغ کر دیا گیا ہر طرف لاشوں کے انبار نظر آتے تھے اس گروہ

نے ترکوں کو زیروز بر کیا علماء و فضلاء تک ان ظالم حملہ آوروں کے ہاتھوں شہید ہونے سے محفوظ نہ رہ سکے حضرت محمدؐ کی فقیہ نے بھی اسی فتنے میں شہادت پائی۔ آخر کار بے دین تاتاریوں نے چنگیز خاں کی سرکردگی میں ساتویں صدی ہجری کے اوائل میں ان کی حکومت کا خاتمہ کر دیا اور تقریباً ایک سال کے عرصے میں ملک کے اس سرے سے اس سرے تک کے مالک بن بیٹھے حضرت شیخ نجم الدین کبریٰؒ بھی انہیں تاتاریوں کی تیغِ ظلم سے ۶۱۸ھ میں شہید ہوئے۔

قانون قدرت کے مطابق اس دورِ ظلمت میں ایک ایسے مجسمہ اخلاق، پیکرِ اسلام، آفتابِ ہدایت اور سراپا نور ایمان کی ضرورت تھی جس کی باطنی قوت اور روحانی تصرفات سے اسلام کی حفاظت کی جاسکے اس منشاءِ قدرت کو پورا کرنے کے لئے عین اعظم، مصلح کبیر حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ چھٹی صدی ہجری کے تیسویں سال رونق بخش خطہ اصفہان ہوئے آپ نے نہ صرف باطن اپنی ایمانی اور روحانی قوت سے اسلام کو باطل کے زرخے سے بچایا بلکہ اپنے تصرفات باطنی سے ظلمتِ کدہ ہندوستان میں علم ہدایت بلند کر کے کشور معرفت کے ساتھ ساتھ بظاہر بھی اسلامی حکومت قائم کر دی آپ ہی کے قدم کی برکت سے کفرستان ہند اسلام کا چمنستان ہوا۔ تاریخ شاہد ہے کہ آپ ہی کے تصرفات باطنی سے شکست خوردہ شہاب الدین غوری کو پرتھوی راج پر فتح نصیب ہوئی اور ہندوستان میں اسلامی قلمرو کی بنیاد پڑی۔

عالم اجسام میں شہنشاہِ کشور باطن کے تشریف فرما ہوتے ہی اسلامی نظام ظاہر میں تبدیلی واقع ہوتی ہے اسی سنہ میں خلیفہ راشد معزول کیا جاتا ہے اور اس کی جگہ پر ابو عبد اللہ مستظہر مقتضی بغداد میں مسند خلافت پر متمکن ہوتا ہے ابھی شہنشاہ عرفان کو اس عالم میں تشریف فرما ہوئے صرف دو ہی سال گزرے تھے کہ معزول خلیفہ راشد اور ملک داؤد فارس و خرمستان پر قبضہ کرنے کے لئے خوارزم شاہ کے ساتھ عراق کا قصد کرتے ہیں سلطان مسعود تلوار اور نیزہ لئے ان کے استقبال کو نکلتا ہے یہ لوگ منتشر ہو جاتے ہیں ملک داؤد فارس چلا جاتا ہے خوارزم شاہ اپنے دار الحکومت کی جانب لوٹتا ہے۔ راشد اصفہان کا راستہ اختیار کرتا ہے اثنائے راہ میں چند خراسانی بہ ہمراہی غلام ۵۳۲ھ میں اس کا خاتمہ کر دیتے ہیں

مقام شہرستان میں اصفہان کے باہر اس کو دفن کیا جاتا ہے فتنہ و فساد کی گرم بازاری ہوتی ہے یہاں تک کہ بغداد سے جو غلاف کعبہ ہر سال جایا کرتا تھا وہ بھی اس سال نہیں گیا ایک فارسی سوداگر اٹھارہ ہزار مصری دینار کے صرفہ سے یہ خدمت بجالاتا ہے اس سوداگر کی آمد و رفت اسی ملک ہندوستان میں تھی جو شہنشاہ اقلیم معرفت کو اپنی آغوش میں لینے کے لئے ہاتھ پھیلائے بے چینی سے انتظار کر رہا تھا ۵۳۳ھ کے ماہ ربیع الاول میں سلطان مسعود وارد بغداد ہو کر چند قسم کے محصول معاف کر کے رعایا کی دعائیں لیتا ہے جب معلم ایشیا اپنی عمر کے پندرہویں سال میں علم ظاہر حاصل کرنے کے لئے سمرقند و بخارا کے سفر میں ہوتا ہے اس زمانے میں خلیفہ مقتضی قلمدان وزارت تھکی کے سپرد کرتا ہے خراسان کا حکمراں ملک سنجر سلجوقی رے کی جانب کوچ کرتا ہے اسی سنہ یعنی ۵۳۲ھ میں ملک شاہ ابن سلطان محمود عراق واپس آتا ہے اور سلطان مسعود وارد بغداد ہوتا ہے جب مصلح ایشیا سمرقند و بخارا میں تحصیل علم کر رہا تھا ان ایام میں برکیارق کے عہد سلطنت اور امارت سلطان سنجر میں قطب الدین محمد ابن نوشکین ملقب بلقب خوارزم شاہ خوارزم (خیوا) میں حکومت کر رہا تھا ابھی مصلح ایشیا کو سمرقند و بخارا میں آئے ہوئے چار سال ہی گزرے تھے کہ خراسان میں غزان نے فتنہ برپا کرنا شروع کر دیا یہ لوگ ناصر الدین ملقب بہ معز الدین ابن جلال الدین ملک شاہ یعنی سلطان سنجر کا فوجی اڈہ لوٹ کر اس کو قید کر لیتے ہیں جب معلم اسلام پانچ سال تک تحصیل علم کے بعد سمرقند و بخارا سے اپنی قلبی پیاس بجھانے کے لئے مرشد کی تلاش میں براہ خراسان عراق و عرب کا سفر کر رہا تھا اس زمانے میں غزان سلطان سنجر کو نظر بند کئے ہوئے خراسان کو لوٹے پھر رہے تھے امراء و اراکین دولت منتشر ہو گئے تھے جو جس شہر میں پہنچتا تھا اسے داب لیتا تھا اس زمانے میں اس سرزمین سے گزرنا خطرے سے خالی نہ تھا آخر سلطان سنجر ۵۵۱ھ میں احمد حاکم ترمذ کی سعی سے گورخاں والی ترکستان کی قید سے نکل کر بھاگا اور ۵۵۲ھ میں ترکوں کی مدافعت کی تمنا لئے ہوئے اس جہاں سے رخصت ہوا اس وقت سے خراسان اس کے امیروں میں تقسیم ہو گیا بعد ازاں بنی خوارزم شاہ نے کل بلاد اصفہان اور رے پر قبضہ کر لیا اور صوبہ جات غزنہ بھی انہی سبکتگین سے لے لئے اس طرح سلاطین سلجوقیہ کی جگہ پر یہ

خاندان برسر حکومت آگیا۔

جب تاجدار ولایت ہارون میں خواجہ عالمیاں حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ العزیز کے دست حق پرست پر بیعت اول کرنے کے بعد ڈھائی سال تک مصروف مجاہدہ رہ کر خرقہ خلافت سے مشرف ہوا اور ۵۵۵ھ میں وارد بغداد ہو کر مشائخ سے ملاقات کی بقول ابن خلدون اسی سنہ کے ماہ ربیع الاول میں خلیفہ مستضیٰ نے چوبیس سال چار ماہ عہدہ خلافت پر متمکن رہنے کے بعد وفات پائی اور خلیفہ مستنجد کی خلافت کا دور شروع ہوا اسی سنہ میں محمد بن سلجوق اصفہان کا حاکم تھا۔

۵۵۷ھ میں سیاح عالم نے استرآباد، ہرات، سبزوار، قلعہ شادماں، ملتان، لاہور، غزنی، بلخ اور سمرقند وغیرہ کی سیاحت شروع فرمائی انہیں ایام میں علاء الدین جہاں سوز کا انتقال ہو چکا تھا اور قوم غزان نے افغانستان میں کچھ عرصہ کے لئے غوری و غزنی حکومت کو مٹا کر ایران کا رخ کیا تھا بعد ازاں علاء الدین کے بھتیجے غیاث الدین سام نے قوم غزان سے ۵۶۹ھ میں غزنی واپس لے لیا اور دو سال بعد ہرات بھی لے لیا۔

جب ۵۶۱ھ میں سلطان الہند باراول وارد ہند ہوا اس زمانے میں لاہور کا حکمراں غزنوی خاندان کا آخری تاجدار خسرو ملک بن خسرو شاہ برسر حکومت تھا۔

۵۶۲ھ میں ”سیر و افسی الارض“ پر عمل کرتے ہوئے آپ نے اپنا طویل سفر ختم کیا اور ہندوستان سے واپس ہوئے اور بغداد میں قدم رنجہ فرما کر اپنے مرشد گرامی سے بیعت دوم کی اور ۵۶۳ھ سے ۵۸۲ھ تک پیرو مرشد کے ہم رکاب سفر سمرقند و بخارا، بدخشاں و سیستان، شام و کرمان اور حرین شریفین وغیرہ میں رہا۔ اس بیس سال کے عرصے میں خلیفہ مستنجد نے ۵۶۶ھ میں وفات پائی اور اس کی جگہ پر مستضیٰ خلیفہ ہوا، خلیفہ مستضیٰ کے شروع زمانے میں دولت علویہ کا ٹٹماتا ہوا چراغ مصر میں گل ہو گیا اور محرم ۵۶۷ھ میں عباسی خلیفہ مستضیٰ کا جامع مسجد مصر میں خطبہ پڑھا گیا ذیقعدہ ۵۷۵ھ میں خلیفہ مستضیٰ بامر اللہ کی وفات ہوئی اور الناصر لدین اللہ کی خلافت کا دور شروع ہوا، اس کے دور خلافت میں فخر آدم خلیفہ اللہ کا جانشین مرشد کے ہمراہ بیس سال سیاحت کر کے ۵۸۲ھ میں وارد بغداد ہوا اور بعد حصول

خلافت عمر باون سال شیخ اعظم اپنے مرشد سے رخصت ہو کر وارداوش و اصفہان ہوا قطب الاقطاب خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی کو شرف مریدی بخشا اسی سنہ میں بھلوان نے وفات پائی جو ہمدان، رے، آذربائیجان اور آرمیہ وغیرہ میں حکومت کرتا تھا۔

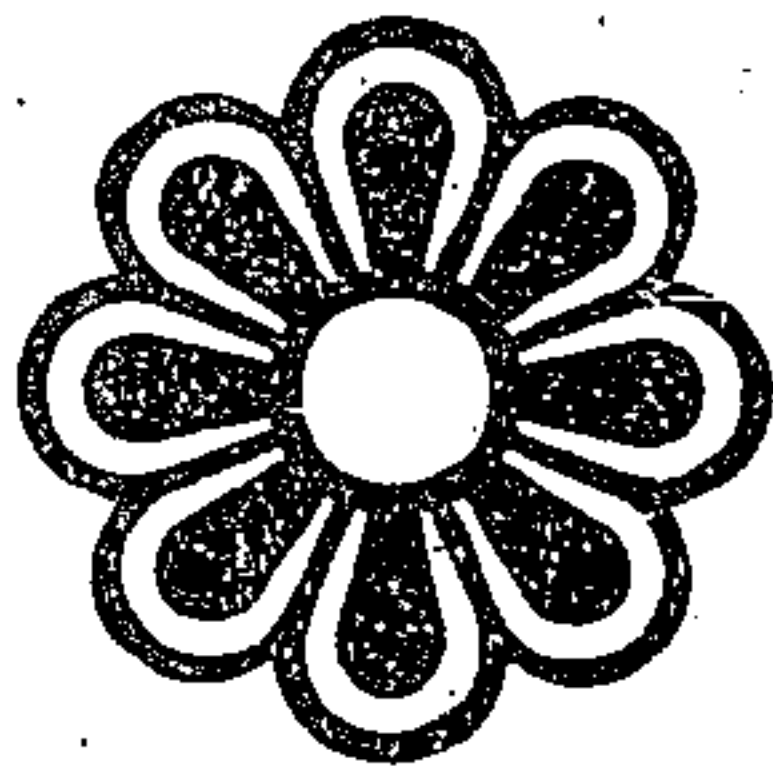
جب شہاب الدین غوری لاہور پر قبضہ کر چکا تھا اور سلطنت غزنویہ غوری خاندان میں منتقل ہو گئی تھی اس وقت ۵۸۳ھ میں سلطان العارفتین نے مع قطب الاقطاب اوش سے سفر حرمین اختیار کیا اور بعد زیارت حرمین ۵۸۵ھ میں مدینہ منورہ سے ہندوستان کا رخ کیا اسی زمانے میں خلیفہ ناصر نے سلاطین سلجوقیہ کے دار الخلافت کے انہدام کا حکم صادر کیا اور اپنے وزیر جلال الدین ابن یونس کو کزل کی مکہ پر ۵۸۴ھ میں روانہ کیا طغرل اور عبداللہ سے سخت لڑائی ہوئی آخر ۵۸۷ھ میں طغرل قتل کر دیا گیا اس کے قتل سے سلاطین سلجوقیہ کا خراج گل ہو گیا۔

مدینہ منورہ سے روانہ ہونے کے بعد اہالیان ہند کے محسن اعظم نے ۵۸۶ھ میں وارداجمیر ہو کر ظلمت کدہ ہندوستان کو نور اسلام کی روشنی اور ضیائے معرفت سے منور فرمایا اس وقت رائے تھورا اجمیر میں حکمراں تھا جہاں ہنود کی آبادی تھی، بکثرت مندر تھے، ہندوانے رسم و رواج تھے، دھوتی کا پہناؤ تھا، ریگستان میں سفر کے لئے اونٹ کی سواری یا بیل گاڑی تھی، ناہموار پہاڑی علاقوں میں گھوڑے پر سفر کیا جاتا تھا، غرباء و مساکین پیدل سفر کرتے تھے، مارواڑ میں پانی کی قلت تھی، زبان مارواڑی تھی۔ ابھی روحانی بادشاہ کو اجمیر آئے تھوڑا ہی عرصہ گزرا تھا کہ تصرفات باطنی نے اپنا کام کرنا شروع کر دیا ۵۸۸ھ یا ۵۸۹ھ میں شہاب الدین غوری نے پرتھوی راج پر فتح پائی اور قلعہ سرستی، ہانسی، سمانا، کہرام، اور اجمیر اسلامی اقتدار کے سائے میں آگئے اس طرح اسلامی دور کا آغاز ہوا اللہ کی عبادت کے لئے مساجد تعمیر ہوئیں اسلامی مراسم نے رواج پائے ۵۸۹ھ میں دہلی پایہ تخت بنا، اندھیرے اجالے سے بدل گئے فارسی، بھاشا اور مارواڑی کے اختلاط سے ایک نئی زبان عالم وجود میں آئی جس کا نام بعد میں اردو پڑا جو آج ساری دنیا میں چھائی ہوئی ہے اسلامی فتوحات ترقی پذیر ہوئیں بقول ”تاریخ تراب“ بیانہ، گوالیار، نہروالہ، گجرات، بدایوں، کاپلی اور صوبہ بہار

وغیرہ اسلامی حکومت میں شامل ہوئے۔

روحانی تاجدار ہند کی حیات ظاہری میں سلطان شہاب الدین کے فتیاب ہونے کے بعد بطور راج گزار سلطانی ۵۸۹ھ تک گووندراج نے اجمیر میں راج کیا اس کے بعد اس کے چچاہری راج نے اس سے اجمیر چھین لیا پھر قطب الدین ایک ۶۰۲ھ سے ۶۱۷ھ تک تخت دہلی پر متمکن رہا قطب الدین ایک کے بعد اس کے بیٹے آرام شاہ نے چند ماہ حکومت کی پھر شمس الدین التمش نے سریر حکومت پر جلوس کیا اسی نیک، متقی، پرہیزگار، عبادت گزار اور انصاف پسند بادشاہ کے عہد میں رونق جہاں فخر ہندوستان حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی قدس سرہ العزیز اپنے محبوب حقیقی سے واصل ہوئے اور سرزمین اجمیر کو اپنی آخری آرام گاہ بننے کا شرف عطا فرمایا "إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ"

ہرگز نہ میرا آنکہ دلش زندہ شد بہ عشق
ثبت است بر جریدہ عالم دوام ما



سرکار خواجہ غریب نواز کے

مشائخ طریقت

قدست اسرارہم

حضور نبی اکرم سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات گرامی مظہر انوار الہی آئینہ اسرار خداوندی سرچشمہ شریعت و طریقت اور مرکز رشد و ہدایت ہے انہیں کے نور سے دین و دنیا کی ہر محفل اور توحید و رسالت کی ہر بزم آراستہ، پیراستہ اور نور علی نور ہے اور صبح قیامت تک اس شمع فروزاں کی روشنی دلوں کی دنیا میں پوری آب و تاب کے ساتھ جلوہ گر رہے گی گویا کہ:

یک چراغی است دریں خانہ کہ از پرتو آن
ہر کجای نگری انجمنے ساختہ اند

احمد مختار، حبیب پروردگار، نبوت و رسالت کے تاجدار امام ابراہیم و اختیار حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا وجود مسعود ہی حقیقت میں شجر طریقت و معرفت ہے اور دنیا بھر کے تمام اولیاء، صلحاء اور صوفیاء اسی کی شاخیں ہیں آپ کو اللہ عز و جل نے علم و عرفان کا ایسا سمندر بنایا جس کی نہریں صحابیت، امامت، قطبیت، غوثیت اور ولایت کی شکل میں عہد رسالت سے جاری ہو کر رہتی دنیا تک رواں دواں رہیں گی۔

حضور سرور کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے بعطاء الہی و حکم خداوندی طریقت و معرفت کا مقدس و متبرک خرقہ سیدنا حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم کو عنایت فرمایا اور اس نورانی و عرفانی سلسلے کو وسیع و دراز کرنے کے لئے دس مقرب و برگزیدہ صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کو شرف بیعت سے مشرف فرمایا جن کے اسماء مبارکہ حسب ذیل

ہیں:

- ۱- حضرت سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- ۲- حضرت سیدنا عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- ۳- حضرت سیدنا عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- ۴- حضرت سیدنا علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- ۵- حضرت سیدنا طلحہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- ۶- حضرت سیدنا زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- ۷- حضرت سیدنا ابو عبیدہ ابن الجراح رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- ۸- حضرت سیدنا سعد ابن ابی وقاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- ۹- حضرت سیدنا سعید رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- ۱۰- حضرت سیدنا عبدالرحمن ابن عوف رضی اللہ تعالیٰ عنہ

یہی وہ مبارک جماعت ہے جس کے دسوں افراد کو سرور کونین سلطان دارین سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ان کی زندگی میں ہی جنت کی بشارت و خوش خبری دے دی تھی اور دنیا و آخرت کی بے شمار لازوال اور قابل رشک نعمتوں سے نوازا تھا ان مقدس صحابہ کرام کو ”عشرۃ مبشرۃ“ کے مبارک خطاب سے یاد کیا جاتا ہے۔ امام عشق و محبت اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان دسوں خوش نصیب حضرات کا ذکر اپنے مشہور زمانہ سلام ”مصطفیٰ جان رحمت پہ لاکھوں سلام“ میں اس طرح کیا ہے:

وہ دسوں جن کو جنت کا مژدہ ملا

اس مبارک جماعت پہ لاکھوں سلام

خصوصیت کے ساتھ تمام مراکز طریقت میں حضرت علی مرتضیٰ اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے سلاسل بیعت جملہ سلسلوں میں افضل و برتر ہیں اور یہی سلسلے رائج و جاری بھی ہیں۔ سلسلہ نقشبندیہ حضرت سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پوتے حضرت قاسم بن محمد رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے جاری ہوا اور سلسلہ چشتیہ، قادریہ اور سہروردیہ

دو دیگر سلاسل حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے پوتے حضرت سیدنا امام زین العابدین اور آپ کے خلیفہ خاص حضرت سیدنا حسن بصری رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے جاری ہوا۔

سلطان الہند عطاءے رسول سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ سلسلہ چشتیہ سے تعلق رکھتے تھے آپ کی ذات سے اس سلسلے کو شہرت دوام حاصل ہوئی۔ ذیل میں آپ کے مشائخ طریقت کے اسمائے مبارک درج کیے جا رہے ہیں:

۱- حضور اکرم سید عالم نور مجسم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

۲- امیر المؤمنین حضرت سیدنا علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

۳- حضرت خواجہ حسن بصری رضی اللہ تعالیٰ عنہ

۴- حضرت خواجہ عبدالواحد بن زید رضی اللہ تعالیٰ عنہ

۵- حضرت خواجہ فضیل ابن عیاض رضی اللہ تعالیٰ عنہ

۶- حضرت خواجہ ابراہیم ابن ادہم رضی اللہ تعالیٰ عنہ

۷- حضرت خواجہ سدید الدین خذیفہ مرثی رضی اللہ عنہ

۸- حضرت خواجہ امین الدین ابوہبیرہ بصری رضی اللہ عنہ

۹- حضرت خواجہ ممشا وعلو وینوری رضی اللہ تعالیٰ عنہ

۱۰- حضرت خواجہ ابواسحاق شامی چشتی رضی اللہ عنہ

۱۱- حضرت خواجہ ابواحمد ابدال چشتی رضی اللہ عنہ

۱۲- حضرت خواجہ ابو محمد بن احمد ابدال چشتی رضی اللہ عنہ

۱۳- حضرت خواجہ ناصر الدین ابو یوسف چشتی رضی اللہ عنہ

۱۴- حضرت خواجہ قطب الدین موود چشتی رضی اللہ عنہ

۱۵- حضرت خواجہ حاجی شریف زندنی چشتی رضی اللہ عنہ

۱۶- حضرت خواجہ عثمان ہارونی چشتی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

(”لمعات خواجہ“ مصنفہ: جناب معین الدین احمد چشتی قادری و جناب شمس الحق صاحب شمس بریلوی بحوالہ یس ڈائجسٹ کانپور سلطان الہند نمبر)

مرکز ولایت کل آفتاب رسالت

سیدنا محمد رسول اللہ ﷺ

رسولوں میں رسول ایسے کہ فخر انبیاء ٹھہرے
حسینوں میں حسین ایسے کہ محبوب خدا ٹھہرے

حضور پر نور، شافع یوم النشور، مالک کل، ہادی سبل، ختم الرسل، فخر امم، تاجدار عرب
و عجم، آفتاب رسالت، باہتاب نبوت، سرور کائنات، فخر موجودات، سید لاصفیاء، امام الاولیاء،
شہنشاہ خاتمیت، مظہر شان احدیت، باعث ایجاد خلق، محسن اعظم، ہر ایا رحمت و رافت سیدنا
محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ۱۲ ربیع الاول شریف عام الفیل میں دو شنبہ مبارکہ کے
دن جلوہ افروز عالم ہوئے۔ اس سراج منیر پر ہم دل و جان سے قربان کہ جس کی ضوفا شانیوں
نے ہمارے قلوب کو روشن و منور کر دیا جس کے نور سے ہماری روح مصغی و مجلی ہو گئی اور جس
کے کرم و رحمت سے ہمارے لئے جنت کے دروازے کھول دیئے گئے۔ واضح ہو کہ بلحاظ
ولادت و جو محمدی (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کے تین مراتب ہیں۔

اول۔ نیاز، اس مرتبہ میں وجود محمد و جو بشر ہے۔

دوم۔ ناز، مرتبہ ناز میں وجود محمد خاتم النبیین و رحمة للعالمین ہے۔

سوم۔ راز، مرتبہ راز میں وجود محمد ظل اللہ و مظہر اللہ ہے۔

مشائخ کرام نے بیان کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ذات پاک مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ

وسلم کی طرف اس وقت توجہ فرمائی جب نہ زماں تھا نہ زمیں، نہ مکاں تھا نہ مکیں اگر کسی چیز کا وجود تھا تو وہ صرف ہستی مطلق یعنی ذات لانہایت باری تعالیٰ، اور اس کے سوا کچھ بھی نہ تھا۔ جب اس واجب الوجود ہستی نے اپنی ربوبیت والوہیت کو آشکارا کرنا چاہا تو نور محمدی کی تخلیق فرمائی پھر صانع حقیقی نے اپنی صنعتِ کاملہ کی خود تعریف فرمائی اور اس نورِ علیٰ نور کو ”محمد“ (بہت تعریف کیا ہوا ہر طرح سے قابلِ تعریف) کے اسم مبارک سے سرفراز فرمایا۔ ظاہرِ عالم سے کہا ”أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ“ اور باطن میں اس کی رضائے کامل کا آئینہ دار تھا کہ اس کے بارے میں ”وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ“ یعنی وہ کوئی بات اپنی خواہش سے نہیں کرتے مگر وحی کے مطابق جو انہیں کی جاتی ہے انہیں کے لیے فرمایا مَازَاغَ الْبَصَرِ وَمَا طَغَىٰ نہ آنکھ جھپکی نہ ادھر ادھر ہوئی پھر انہیں قَبَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ کے تخت پر بٹھایا اور اپنے قربِ خاص اور دیدار سے نوازا۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے اس نور کی تشریح کرائی اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورِيَّ وَكُلُّ الْخَلَائِقِ مِنْ نُورِيَّ وَأَنَا مِنْ نُورِ اللَّهِ یعنی سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے میرا نور پیدا فرمایا اور تمام مخلوق کو میرے نور سے بنایا اور میں خدا کے نور سے ہوں۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں کی شان میں فرمایا اَلْوَالَاكَ لَمَا خَلَقْتَ الْاَفْلَاكَ یعنی اے محبوب! اگر میں تجھ کو نہ پیدا کرتا تو آسمانوں کو نہ پیدا کرتا۔

معلوم ہوا کہ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ذات جامع کمالات، باعثِ تخلیق کائنات اور موجودات عالم میں بعد خدا سب سے افضل و برتر ہے آپ ارشاد فرماتے ہیں مَنْ رَانِي فَقَدْ رَأَى الْحَقَّ یعنی جس نے مجھ کو دیکھا اس نے حق کو دیکھا یہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی محبوبیت کی روشن دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ نے کہیں لباس کے لحاظ سے خطاب فرمایا ہے اور فرمایا اَيُّهَا الْمُرْمِلُ اور کہیں اعداؤں میں مخاطب کیا ہے فرمایا طَه (یعنی ”بدر“ چودہویں کا چاند) ارشاد باری محبت رسول پر حجتِ قاطعہ ہے اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ (اے محبوب! تم فرماؤ کہ اگر اللہ سے محبت رکھتے ہو تو میرے فرماؤں بردار بن جاؤ اللہ تعالیٰ تم کو محبوب بنا لے گا اور تمہارے گناہ بخش دے گا اور اللہ تعالیٰ بہت زیادہ بخشنے والا

نہایت رحم فرمانے والا ہے۔

آپ کے دین کو کامل کر کے آپ پر اپنی نعمتیں تمام کر دیں اور اسلام کو پسندیدہ دین فرما کر یہ روح پرور مژدہ سنایا ولسوف يعطيك ربك فترضی اور بے شک قریب ہے کہ تمہارا رب تم کو اتنا عطا فرمائے گا کہ تم راضی ہو جاؤ گے۔

عشق محمدی کے لئے اسوہ محمدی کو سامنے رکھنا لازمی ہے اس لئے کہ اتباع و عشق رسول کے بغیر دلوں میں عشق الہی پیدا ہو ہی نہیں سکتا ارشاد خداوندی ہے من یطع الرسول فقد اطاع اللہ یعنی جس نے رسول کا حکم مانا اس نے خدا کا حکم مانا۔ ایسے بے مثال پیکر محاسن و کمالات محبوب کی تعریف اور مدح و ثنا کرنا انسان کی بساط سے باہر ہے بس یہ کہہ کر خاموش ہو جانا زیادہ مناسب ہے کہ

ع ”بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر“

اور بقول امام عشق و وفا علی حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ:

کہہ لے گی سب کچھ ان کے ثنا خواں کی خامشی
چپ ہو رہا ہوں کہہ کے میں کیا کیا کہوں تجھے
آخر رضائے ختم سخن اس پہ کر دیا
خالق کا بندہ خلق کا آقا کہوں تجھے

آپ کا وصال پاک ۱۲ ربیع الاول شریف ۱۱۱۹ بروز دوشنبہ مبارک کہ ہوا۔ مدینہ منورہ میں آپ کا روضہ مبارک گنبد خضریٰ کے نام سے مشہور و معروف ہے جو ساری خدائی پر آپ کی حکومت و سلطنت کی مقدس راجدہانی ہے اور ہر مخلوق آپ کی بارگاہ میں حاضر ہو کر سلام عقیدت و محبت پیش کرنے کو زندگی کی سب سے بڑی معراج سمجھتے ہیں۔

محزن ولایت حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ

خلیفہ چہارم، جانشینِ رحمۃ اللعلمین، شیر خدا، امیر المؤمنین حضرت سیدنا علی مرتضیٰ مشکل کشا کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم رضی اللہ تعالیٰ عنہ تمام صحابہ میں ممتاز اور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے چچا زاد بھائی اور چھپتے داماد تھے۔ آپ کی والدہ ماجدہ نے آپ کا نام ”اسد“ رکھا اور والد ابو طالب نے ”حیدر“ تجویز کیا۔ آپ کا نکاح سیدہ خاتون جنت حضرت فاطمہ الزہراء شہزادی رسول پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ہوا جن کے صاحب زادے حضرت امام حسن اور حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما ہیں جن کی عظیم قربانی، اولوالعزمی، بلند ہمتی اور جذبہ ایمانی سے مسلمانوں کا ہر ایک طبقہ واقف و باخبر ہے۔

حضرت سیدنا علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم نے ۱۲ رجب ۲۰ عام الفیل میں اس خاک دان گیتی پر قدم رکھا آپ کی ولادت خاتمہ کعبہ میں ہوئی اسی لئے آپ کو مبولود کعبہ بھی کہا جاتا ہے۔ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے آپ کے لئے ارشاد فرمایا ”انامدینۃ العلم وعلیٰ بابہا“ میں علم کا شہر ہوں اور علی اس کا دروازہ ہیں۔ شب معراج میں خرقہ فقر جو سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو رب العزت سے عطا ہوا تھا وہ آپ نے حضرت علی مرتضیٰ کو مرحمت فرمایا اس روحانی تعلق سے قیامت تک جتنے خرقہ پوش اولیاء اللہ ہوں گے آپ ہی کے وسیلے سے ان کو خرقہ عنایت ہوگا آپ شہنشاہِ کشور ولایت ہیں آپ ۲۲ ذی الحجہ ۳۵ھ کو مسند آرائے خلافت ہوئے۔ شتی ازلی عبدالرحمن ابن ملجم المرادی خارجی نے عین حالت نماز میں آپ پر قاتلانہ حملہ کیا جس کے نتیجے میں آپ ۲۱ رمضان المبارک ۴۰ھ میں شہید ہوئے۔ شہادت کے وقت آپ کی عمر شریف ۶۳ سال کی تھی۔ آپ سے ۵۸۵ حدیثیں روایت کی گئی ہیں آپ کا مزار مبارک نجف اشرف (عراق) میں مرجعِ خلائق ہے۔

حضرت خواجہ حسن بصری رضی اللہ تعالیٰ عنہ

امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم کے مرید و خلیفہ اور حضرت شیخ عبدالواحد بن زید رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پیرومرشد حضرت سیدنا خواجہ حسن بصری رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۲۱ھ میں مدینہ منورہ میں پیدا ہوئے ولادت کے بعد آپ کو حضرت سیدنا عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں پیش کیا گیا آپ نے دعاؤں سے نوازا اور حسن و جمال اور خوبصورتی کی بنا پر آپ کا نام حسن رکھا آپ کی والدہ ماجدہ ام المؤمنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی آزاد کردہ لونڈی تھیں۔ ایک روز آپ رورہے تھے اور آپ کی والدہ کسی کام میں مصروف تھیں کہ حضرت ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے آپ کے منہ میں دودھ دے دیا ممکن ہے کہ کچھ قطرات آپ کے دہن مبارک سے شکم میں چلے گئے ہوں اور انہیں کی یہ برکت ہو کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو علوم ظاہری و باطنی میں کامل بنا دیا۔

آپ نے ایک سو تینتیس ۱۳۳ صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی زیارت کا شرف حاصل کیا اور تابعی ہونے کا مرتبہ پایا۔ ان صحابہ میں اکثر اہل بیت میں سے تھے حضرت امام حسن، حضرت امام حسین اور حضرت خواجہ کھیل بن زیاد رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے فیضان صحبت سے مستفیض ہوئے آپ امیر المؤمنین حضرت علی مرتضیٰ کے مرید تھے اور انہیں سے خرقہ خلافت عطا ہوا تھا۔

حضرت سیدنا حسن بصری نے نوے ۹۰ سال کی طویل عمر پائی یکم رجب یا ۴ محرم الحرام ۱۱۱ھ میں ہشام ابن عبدالملک کے عہد خلافت میں وفات پائی۔ آپ کے مشہور خلفاء یہ ہیں:

۱۔ حضرت شیخ عبدالواحد بن زید

۲۔ حضرت شیخ بن رزین

۳۔ حضرت شیخ حبیب عجمی

۴۔ حضرت شیخ عتبہ ابن العلام

۵۔ حضرت شیخ محمد واسع رضی اللہ تعالیٰ عنہم

حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے واقعہ شہادت کے بعد آپ بصرہ تشریف لے گئے تھے اور وہیں آپ کا وصال ہوا۔ بصرہ سے تین میل کی دوری پر آپ کا مزار مبارک زیارت گاہِ خلائق اور فیض بخش عام و خاص ہے۔

حضرت خواجہ عبدالواحد بن زید رضی اللہ تعالیٰ عنہ

حضرت خواجہ فضیل بن عیاض کے شیخ طریقت حضرت خواجہ عبدالواحد بن زید رضی اللہ تعالیٰ عنہما سلسلہ چشتیہ کے مشائخ طریقت میں ایک خاص درجہ رکھتے ہیں۔ کتب تصوف میں آپ کے مجاہدات و ریاضات اور سیر و سیاحت کے حالات کثرت سے پائے جاتے ہیں صاحب مرآت الاسرار تحریر فرماتے ہیں۔

”در ریاضت و مجاہدات و ترک و تجرید و ذوق و عشق در عہد خود نظیرے نہ داشت“

یعنی ریاضت و مجاہدہ، ترک و تجرید اور ذوق معرفت و عشق الہی میں اپنے زمانے میں اپنی مثال نہیں رکھتے تھے۔ آپ بصرہ میں اقامت پذیر تھے چالیس سال کے مجاہدے کے بعد آپ نے حضرت خواجہ حسن بصری کے ہاتھ پر بیعت کی۔

امام عبداللہ نے تاریخ یا حقی میں لکھا ہے کہ چالیس سال تک آپ نے عشاء کے وضو سے فجر کی نماز پڑھی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ آپ نے علوم ظاہر و باطن حضرت سیدنا امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بھی حاصل کیا تھا۔ حضرت خواجہ حسن بصری نے آپ کو خرقہ خلافت عطا کیا تھا۔ ۲۷ صفر المظفر ۷۷ھ میں آپ کا وصال ہوا اور بصرہ میں ہی مدفون ہوئے۔

حضرت خواجہ فضیل بن عیاض قدس سرہ

حضرت خواجہ ابراہیم ابن ادہم بلخی قدس سرہ العزیز کے پیرومرشد حضرت خواجہ فضیل

بن عیاض کی ولادت سمرقند میں ہوئی اور خراسان میں تعلیم و تربیت پائی آپ علم تفسیر و حدیث کے امام تسلیم کئے گئے تھے۔

فقہ میں سیدنا امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے فیض صحبت حاصل کیا اور حضرت خواجہ عبد الواحد بن زید رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے خرقہ خلافت پایا۔ حضرت شیخ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ آپ سے متعلق فرماتے ہیں:

”وے از کبار مشائخ بود و عیار طریقت و غریق بحر حقیقت و مرجع قوم

در ریاضت و کرامات شانے رفیع داشت و در ورع و معرفت بے ہمتا بود“

حضرت خواجہ فضیل بن عیاض بڑے درجے کے مشائخ میں سے تھے اور معیار طریقت و حقیقت کے دریا میں ڈوبے ہوئے اور لوگوں کا مرجع و مرکز تھے ریاضت و بزرگی میں بلند مرتبہ پر فائز تھے اور معرفت و پرہیزگاری میں بے مثل تھے۔

آپ موٹا لباس اور سر پر صوف کی کلاہ پہنا کرتے تھے اور اکثر ہاتھ میں تسبیح لئے رہتے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ اوائل عمر میں آپ ڈاکوؤں کے سردار تھے ایک رات کو کوئی قافلہ آپ کے قریب سے گزرا اس میں ایک شخص یہ آیت پڑھ رہا تھا ”الْمُ يٰۤاَنَ لِلَّذِيْنَ اٰمَنُوْۤا اَنْ تَخْشَعَ قُلُوْبُهُمْ لِذِكْرِ اللّٰهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ“ یعنی کیا ایمان والوں کے لئے ابھی وہ وقت نہیں آیا کہ ان کے دل ذکر الہی اور اس کے احکام کی جانب مائل ہوں۔

یہ سن کر آپ سر سے پیر تک کانپ اٹھے اور رہزنی سے تائب ہو گئے اور راہ عرفان پر چل کر ولایت کے اعلیٰ منصب پر فائز ہوئے۔

ایک روایت کے مطابق آپ کی نسبت یہ واقعہ مشہور ہے کہ جوانی کے ایام میں آپ نے مزد کے اطراف میں واقع ایک جنگل میں خیمہ نصب کر رکھا تھا جس میں آپ مصروف عبادت رہا کرتے تھے جسم پر ایک کبیل اور سر پر ایک ریشمی ٹوپی آپ کا لباس تھا چور اور ڈالو آپ کے احباب اور ہم نشین تھے وہ لوگ جو کچھ مال و اسباب چرا کر یا لوٹ کر لاتے تھے آپ کے سامنے رکھ دیتے اور آپ اس کو تقسیم کر دیتے تھے یہ چور اور ڈاکو بھی آپ کے ساتھ نمازیں پڑھا کرتے تھے ایک مرتبہ ایک قافلہ وہاں پہنچا قافلے والوں کو یہ معلوم ہوا کہ اس علاقے

میں چور اور ڈاکو ڈیرا ڈالے رہتے ہیں قافلے کے سردار نے اپنے ساتھیوں سے کہا کہ اپنا تمام نقد مال کہیں زمین میں دفن کر دو جب چور اور ڈاکو کہیں چلے جائیں گے تو ہم اپنا مال نکال لیں گے یہ ارادہ کر کے سب نے اپنی نقدی ایک جگہ اکٹھا کی اور سردار سے لے کر دفن کرنے کے ارادے سے ایک طرف چل دیا اچانک اس کی نظر ایک خیمے پر پڑی سردار بے تکلف اس خیمے میں داخل ہو گیا وہاں ایک کبیل پوش بزرگ کو دیکھ کر دل میں اس نے سوچا کہ ”خوش قسمتی سے یہ بزرگ ہمیں مل گئے ہیں تو بہتر یہی ہے کہ اپنا مال ان کے پاس امانت رکھ دیا جائے“ چنانچہ اس نے بزرگ سے عرض کیا کہ ”حضرت! یہ زر نقد امانت رکھ لیجئے۔“

آپ نے فرمایا ”ایک جانب رکھ دو“

سردار زر نقد رکھ کر چلا آیا تھوڑی دیر کے بعد چوروں اور ڈاکوؤں نے قافلے پر دھاوا بول دیا اور بقیہ سارا سامان لوٹ کر لے گئے۔

ان کے جانے کے بعد قافلے کا سردار خیمے میں اپنی امانت لینے گیا۔ خیمے کے اندر داخل ہوتے ہی اس کی آنکھیں حیرت سے کھلی کی کھلی رہ گئیں دیکھا کہ قافلے کو لوٹنے والے تمام ڈاکو وہاں موجود تھے اور کبیل پوش بزرگ لوٹا ہوا مال ان میں تقسیم کر رہے تھے۔

سردار نے یہ دیکھ کر دل ہی دل میں خیال کیا کہ ”افسوس میں نے اپنا مال اپنے ہی ہاتھوں چوروں کو دے دیا۔“

حضرت فضیل بن عیاض کی نظر جب سردار پر پڑی تو آپ نے فرمایا کہ ”پریشان نہ ہو جو امانت تم نے رکھی ہے وہ اپنی جگہ محفوظ ہے اس میں دست اندازی نہیں ہوگی تم اپنی چیز لے جاؤ۔“

سردار خوش خوش اپنا مال لے آیا۔

چوروں نے آپ سے عرض کیا ”اس قافلے میں سے ہم کو زر نقد کچھ نہیں ملا، آپ نے اس زر نقد کو کیوں واپس کر دیا؟“

آپ نے فرمایا ”اس شخص نے مجھ پر نیک گمان کیا ہے میں بھی اللہ تعالیٰ پر نیک گمان کرتا ہوں تاکہ خداوند تعالیٰ اپنے کرم سے میرے گمان کو بھی درست کر دے۔“ آپ

کے یہ کلمات سن کر تمام چور اور ڈاکو تائب ہو گئے۔

صاحب سفینۃ الاولیاء کا بیان ہے کہ ”ایک روز آپ اپنے لڑکے کو پیار کر رہے تھے کہ لڑکے نے آپ سے کہا۔ ابا جان! آپ مجھ کو بھی دوست رکھتے ہیں اور خدا کو بھی۔ یہ کیوں کر ممکن ہے، ایک دل میں دو دوست جمع نہیں ہو سکتے۔

آپ نے اس لڑکے کے قول کو تائید غیبی خیال کیا اور خدا کی محبت میں سب کو چھوڑ کر گھر سے نکل گئے اور حضرت خواجہ عبدالواحد بن زید کے مرید ہو کر مجاہدات و ریاضات میں مشغول ہو گئے یہاں تک کہ تمام باطنی کمالات حاصل کر لئے اور پیر و مرشد سے خرقہ خلافت بھی پایا۔

عباسی خلیفہ ہارون رشید ایک مرتبہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا آپ نے ان کو نہایت اہم اور بیش قیمت نصیحتیں فرمائیں خلیفہ آپ کے ارشادات سن کر بہت متاثر اور خوش ہوا جاتے جاتے خلیفہ نے عرض کیا ”آپ پر کسی کا کچھ قرض ہے۔“
آپ نے فرمایا ”خداوند تعالیٰ کا قرض دار ہوں ادائیگی میں مشغول ہوں اللہ تعالیٰ اس پر مجھے ثابت قدم رکھے“

ہارون رشید نے ہزار دینار کی تھیلی نذر کرنی چاہی۔ آپ نے فرمایا ”سلطان! میں نے تم کو اس قدر نصیحتیں کیں لیکن کوئی فائدہ نہیں ہوا میں تم کو نجات کا راستہ بتاتا ہوں اور تم مجھ کو بلا میں ڈالنا چاہتے ہو۔“

ہارون رشید یہ سن کر بہت رویا اور اپنے وزراء سے مخاطب ہو کر کہنے لگا ”فضیل بن عیاض فرشتہ ہیں۔“

حضرت امام احمد بن حنبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے آپ کا یہ ارشاد منقول ہے کہ ”جس نے ریاست کی وہ خوار ہوا۔“

حضرت بشر حافی نے آپ سے پوچھا تھا کہ ”زہد بہتر ہے یا رضا“ تو آپ نے فرمایا تھا ”رضا“ اور یہ اس لئے بہتر ہے کہ راضی شخص موجودہ حالت میں خوش رہتا ہے اور کسی چیز کی خواہش نہیں کرتا۔“

حضرت بوعلی رازی فرماتے ہیں کہ ”میں نے خواجہ فضیل بن عیاض کو ان کے فرزند کی وفات پر مسکراتے ہوئے دیکھا تو مسکرانے کا سبب دریافت کیا آپ نے فرمایا ”جس کام کو خدا نے پسند کیا میں بھی اس سے خوش ہوں۔“

بیان کیا جاتا ہے کہ آپ مکہ معظمہ میں تشریف فرما تھے کہ کسی قاری قرآن نے آپ کے سامنے سورۃ القارعہ پڑھی۔ آپ نے سن کر ایک نعرہ مارا اور جان مشاہدہ حق میں حق کے سپرد کر دی۔ ماہ محرم الحرام ۱۸۷ھ میں آپ کا وصال ہوا جنت المعلیٰ میں ام المؤمنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے روضہ مبارکہ سے متصل مدفون ہیں۔ ایک روایت کے مطابق آپ کا وصال ۳ ربیع الاول شریف ۱۹۷ھ میں ہوا۔

حضرت خواجہ ابراہیم بن ادہم بلخی قدس سرہ العزیز

سلطان التارکین امام العارفین حضرت خواجہ ابراہیم ابن ادہم بلخی قدس سرہ شاہان بلخ میں سے تھے شاہی خاندان میں پیدا ہوئے بہترین تعلیم و تربیت حاصل کی اور اپنے آبائی تخت سلطنت پر متمکن ہوئے آپ کی کنیت ابو اسحاق تھی۔

سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی قدس سرہ آپ کے بارے میں فرماتے ہیں ”مفاتیح العلوم ابراہیم ابن ادہم“۔

منقول ہے کہ آپ بلخ و بخارا کے بادشاہ تھے ایک مرتبہ آپ جنگل میں بغرض شکار گئے ہوئے تھے کہ اچانک ہاتف غیبی نے ندا دی ”اے ابراہیم! تم کو اس کام کے لئے نہیں پیدا کیا گیا۔“

یہ آواز سن کر آپ کے دل پر خوف خدا طاری ہو گیا اور بادشاہت سے متنفر اور بیزار ہو کر تخت سلطنت کو ٹھوکر مار دی اور راہ خدا پر چل پڑے۔

ترک سلطنت کا دوسرا واقعہ اس طرح بھی بیان کیا جاتا ہے کہ ایک رات آپ اپنے شاہی محل میں ایک قیمتی تخت پر آرام کر رہے تھے کہ اچانک نصف شب میں چھت پر کسی کے

چلنے کی آہٹ سنائی دی آپ نے آواز دی ”کون ہے“۔؟

جواب ملا کہ آپ کا واقف کار ہوں میرا اونٹ گم ہو گیا ہے اسے تلاش کر رہا ہوں“
آپ نے اظہار حیرت کرتے ہوئے فرمایا ”ارے نادان چھت پر اونٹ کیسے
آسکتا ہے۔“

اس شخص نے کہا کہ ”اے غافل! تم تخت زریں پر آرام کر رہے ہو اور خدا کی طلب
رکھتے ہو خدا یہاں پر کیسے ملے گا۔“۔؟

آپ پر اس جواب کا گہرا اثر ہوا اور تخت و تاج کو خیر باد کہہ کر فقر و درویشی کی راہ
اختیار کر لی۔ بیان کیا جاتا ہے کہ آپ نے امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے علم دین
پڑھا تھا اور امام ممدوح آپ کو سیدنا ابراہیم کہہ کر پکارتے تھے۔

ترک سلطنت کے بعد آپ نے سیاحت شروع کی اور بزرگان دین کی خدمت میں
حاضر ہو کر مجاہدات کئے بالآخر حضرت خواجہ ابوالفضل فضیل بن عیاض کی خدمت میں پہنچے
اور آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے کافی عرصے تک پیرومرشد کی خدمت میں رہے
اور باطنی کمالات حاصل کر کے آپ نے اپنے پیرومرشد سے خرقہ خلافت بھی پایا۔

منقول ہے کہ سیاحی کے زمانے میں حضرات خضر والیاس علیہما السلام آپ کے ساتھ
رہا کرتے تھے۔ آپ نے حضرت سفیان ثوری اور امام ابو یوسف کی صحبتیں بھی پائی ہیں
حضرت امام محمد باقر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بھی آپ کو خرقہ خلافت عطا فرمایا تھا۔

حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے ایک موقع پر فرمایا کہ ”ابراہیم ابن ادہم ہر وقت
مشغول بخدا ہیں اور میں دیگر کاموں میں بھی مشغول رہتا ہوں۔“

حضرت شیخ ابوسعید ابوالخیر فرماتے ہیں کہ ”ابراہیم ابن ادہم نے نیشاپور کے ایک
غار میں نو سال مجاہدہ کیا اس دوران جمعرات کے دن آپ غار سے باہر آتے، جنگل سے سوکھی
لکڑیاں جمع کرتے اور جمعہ کے دن شہر میں جا کر لکڑیاں فروخت کر دیتے اس سے جو پیسے
آپ کو ملتے ان میں سے آدھے فقراء و مساکین پر تقسیم فرمادیتے اور جمعہ کی نماز ادا کر کے بقیہ
پیسوں سے ضروریات کی چیزیں خرید کر غار میں واپس چلے جاتے۔ نو سال گزر جانے کے

بعد جب لوگوں نے آپ کو پریشان کیا تو آپ نے وہ جگہ چھوڑ دی اور مدینہ منورہ تشریف لے گئے۔ شیخ ابوالخیر کا بیان ہے کہ میں نے اس غار کو دیکھا ہے اب تک اس میں سے خوشبو آتی ہے۔

حضرت ابراہیم بن ادہم کی بہت سی کرامتیں مشہور ہیں طوالت کے اندیشے سے ان سب کا ذکر یہاں مناسب نہیں اختصار کے ساتھ صرف ایک کرامت بیان کی جاتی ہے۔
منقول ہے کہ ایک مرتبہ آپ کسی بزرگ کے ساتھ پہاڑ پر تشریف رکھتے تھے کہ اس بزرگ نے آپ سے پوچھا ”مرد کے کمال کی علامت کیا ہے؟“
آپ نے فرمایا ”کامل اگر پہاڑ سے چلنے کو کہے تو چلنے لگے“ اس کے بعد آپ نے پہاڑ کو اشارہ کیا اور وہ چلنے لگا۔

بعض اہل سیر کا خیال ہے کہ آپ ایک سو بیس سال کی عمر میں غائب ہو گئے تھے اور پھر آپ کی کوئی خبر نہ ملی۔

اورادِ چشتیہ میں لکھا ہے کہ آپ نے ۵ جمادی الاولیٰ ۲۶۱ھ میں وفات پائی اور حضرت امام احمد ابن حنبل کے پہلو میں مدفون ہیں۔ صاحب سفینۃ الاولیاء کا بیان ہے کہ آپ کی وفات ۲۶ جمادی الاولیٰ کو ہوئی اور آپ کا مزار شام کے کسی پہاڑ میں ہے۔

حضرت خواجہ سدید الدین حدیفہ المرشی قدس سرہ العزیز

آپ مقام مرعش واقع دمشق میں پیدا ہوئے سات سال کی عمر میں قرآن پاک کا حفظ مکمل کر لیا تھا اور سولہ سال میں علوم ظاہری سے فراغت پا کر باطنی علوم کی تحصیل و تکمیل کے لئے حضرت سیدنا ابراہیم ابن ادہم قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہو کر شرف بیعت سے مشرف ہوئے آپ نہایت قناعت پسند تھے کسی چیز کے طمع سے اجتناب فرماتے اور بغیر طلب جو کچھ میسر آ جاتا بس اسی پر اکتفا فرماتے اور اس میں سے بھی دوسرے حاجت مندوں کو عطا فرما دیا کرتے، دنیا داروں سے میل جول اور محبت کا برتاؤ نہیں رکھتے تھے۔

منقول ہے کہ جب آپ نے رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے روضہ مبارک

پر حاضری دی تو حضور پر نور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے بے پناہ کرم فرماتے ہوئے آپ کو اپنے دیدار پر انوار سے مشرف فرمایا۔

روایت ہے کہ مزید ہونے کے بعد حضرت حذیفہ مرثی اپنے پیرومرشد کی خدمت میں صرف چھ مہینے رہے اور اسی قلیل مدت میں مرشد کے فیضان نظر کے توسط سے تمام باطنی کمالات حاصل کر لئے۔ اس کے بعد حضرت ابراہیم ابن ادہم نے آپ کو خلافت سے نوازا اور آپ کے حق میں دعا کی چنانچہ بوقت رخصت ارشاد فرمایا: ”حذیفہ! بزرگان دین میں تمہارا مرتبہ بلند ہوگا“۔

پیرومرشد سے رخصت ہو کر آپ نے سیر و سیاحت شروع کی مکہ معظمہ حاضر ہو کر حج ادا کیا پھر روضہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر حاضر ہوئے۔ آپ کو عبادت سے اس قدر ذوق و شوق تھا کہ روزانہ رات کو ایک ختم قرآن کیا کرتے تھے۔ آپ تنہائی پسند تھے، ٹاٹ کا لباس پہنتے اور خوف الہی سے اکثر رویا کرتے تھے رور کو فرمایا کرتے کہ جنتیوں اور جہنمیوں کے فریقوں میں سے ہمارا شمار کس فریق میں ہوگا۔؟ ایک شخص نے اس پر اعتراض کیا کہ ”شیخ! جب تم کو اپنے ہی حال کی خبر نہیں تو دوسروں کو صاحب حال کیوں کر بنا سکتے ہو؟“ اس جملے سے آپ اس قدر متاثر ہوئے کہ بے اختیار آپ کی زبان سے چیخ نکل گئی اسی حال میں یہ غیبی آواز سنی ”اے خدا کے دوست! خوف نہ کر قیامت کے دن تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ بہشت میں داخل ہوگا“۔ اس غیبی ندا سے تمام حاضرین بہت متاثر ہوئے اور پورے شہر میں اس کا چرچا عام ہو گیا جس کے نتیجے میں اسی روز چھ سو کافروں نے آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کر لیا۔ ۲۴ شوال ۲۵۲ھ میں آپ کا وصال ہوا بصرہ میں آپ کی آخری آرام گاہ ہے۔

حضرت خواجہ امین الدین ابوہبیرہ بصری قدس سرہ

حضرت خواجہ ممشاد علودینوری کے پیرومرشد حضرت خواجہ امین الدین ابوہبیرہ بصری قدس سرہما بصرہ میں پیدا ہوئے اولیاء کرام اور علمائے عظام دونوں طبقوں میں آپ صاحب

اقتدار تسلیم کئے جاتے تھے علوم ظاہری کی تکمیل کے بعد مسلسل تیس برس عبادت و ریاضت میں مشغول رہے۔ اس کے بعد آپ حضرت خواجہ سدید الدین حدیفہ مرثی قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان کے دست حق پرست پر داخل سلسلہ ہوئے پیرو مرشد نے ارشاد فرمایا ”ابوہبیرہ! جو مجاہدہ بلا واسطہ اور اپنی خواہش سے ہوا ہے وہ فائدہ مند نہیں۔“

یہ ارشاد گرامی سن کر آپ نے پھر مکمل تیس برس تک مجاہدہ کیا اس کے بعد جب اپنے مرشد کے پاس آئے تو پیرو مرشد نے باطنی توجہ سے کام لیا اور صرف ایک ہفتے میں سلوک کی تمام منزلیں طے کرادیں اور قریب ایک سال گزرنے پر آپ کو خرقہ خلافت سے سرفراز فرمایا۔

آپ کا اور آپ کے مریدوں کا معمول یہ تھا کہ شب و روز با وضو رہتے، حضوری قلب سے نمازیں ادا کرتے، اللہ تعالیٰ کے ذکر کے علاوہ کسی اور کا ذکر اپنی مجلسوں میں نہ کرتے تین چار روز کاروزہ رکھتے اور جنگلی پھلوں سے افطار کرتے، عام مخلوق سے زیادہ میل جول بھی آپ کو پسند نہ تھا امراء و ملوک کی صحبت کو سالک کے لئے زہر قاتل سمجھتے تھے۔

آپ کا وصال ۱۷۱۸ یا ۱۸ شوال ۱۰۲۷ھ کو بصرہ میں ہوا آپ نے ایک سو تیس سال کی طویل عمر پائی اور بصرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت خواجہ ممشاد علودینوری قدس سرہ العزیز

مقتدائے طریقت حضرت خواجہ ممشاد علودینوری قدس سرہ بغداد اور ہمدان کے درمیان واقع ایک شہر دینور میں پیدا ہوئے بغداد میں نشوونما پائی آپ مقتدر اور عظیم المرتبت اولیائے کرام میں سے تھے۔ صاحب ”مراۃ الاسرار“ بیان فرماتے ہیں کہ ”در مجاہدات و ریاضات محل رفیع داشت و در مشاہدہ مقامات عالی بے نظیر وقت بود۔“

یعنی مجاہدات و ریاضات میں بلند مرتبہ رکھتے تھے اور مقامات عالی کے مشاہدے میں اپنے وقت میں بے مثال تھے۔

آپ مادر زاد عارف باللہ اور عشق و محبت کے دل دادہ تھے آپ بغداد شریف میں عام طور پر کریم الدین منعم کے نام سے مشہور تھے کیونکہ آپ دولت مند تھے اور حاجت مندوں کی حاجتیں پوری فرمایا کرتے تھے جب آپ پر عشق الہی کا غلبہ ہوا تو سارا مال و زر خدا کی راہ میں خرچ کر کے تلاش حق میں نکل پڑے اور تاج العارفین حضرت خواجہ امین الدین ابوہبیرہ بصری سے مرید ہوئے اور خرقہ خلافت حاصل کیا۔ آپ اپنی خانقاہ کا دروازہ اکثر بند رکھتے جب کبھی کسی مسافر کا ادھر سے گزر ہوتا تو آپ اس سے دریافت فرماتے کہ مسافر ہو یا مقیم۔ اگر مقیم ہو تو اس خانقاہ میں قیام کر لو اور مسافر ہو تو اس خانقاہ میں تمہارے لئے کوئی جگہ نہیں اس لئے کہ جب تم چند روز یہاں قیام کرو گے تو یقیناً مجھے تم سے محبت ہو جائے گی اس کے بعد اگر تم جانا چاہو گے تو مجھ میں تمہاری جدائی برداشت کرنے کی طاقت نہ ہوگی۔

آپ نے حضرت خضر علیہ السلام سے بھی ملاقات کی تھی اور آپ ہی کی رہنمائی پر حضرت خواجہ ابوہبیرہ بصری کے مرید ہوئے تھے۔ حضرت خواجہ ابوہبیرہ بصری نے آپ کے کمال کو دیکھ کر ایک دن فرمایا:

”اے علو! تمہارا کام ہمیشہ علو (بلندی) کے ساتھ رہے گا میں حق تعالیٰ سے چاہتا ہوں کہ تم میری جگہ پیشوائے خلق ہو اور مخلوق کو اپنے حلقہ ارادت میں شامل کرو۔“ حضرت خواجہ ابوہبیرہ بصری کے اس ارشاد سے آپ کی نگاہوں سے تمام حجابات ہٹ گئے اور سارے اسرار غیبی منکشف ہو گئے۔

آپ کے پیر و مرشد نے آخری عمر میں آپ کو وہ کسبل جو آپ کے بزرگوں سے آپ تک پہنچا تھا مرحمت فرمایا اور خرقہ خلافت پہنا کر اپنا جانشین مقرر فرمایا۔

آپ کی ایک کرامت بہت مشہور ہے کہ ایک مرتبہ آپ ایک بت خانے کی جانب گئے اور بت پرستوں کے مجمع کو مخاطب کر کے فرمایا کہ ”تم کو شرم نہیں آتی کہ خدا کو چھوڑ کر بتوں کو پوجتے ہو؟“

آپ کے اس ارشاد کے اثر سے وہاں موجود تمام کافر مسلمان ہو گئے۔ ۱۴۱۲ھ میں آپ کی وفات ہوئی مزار شریف قصبہ دینور میں ہے آپ کے تین خلفاء الحرام ۱۳۱۹ھ میں آپ کی وفات ہوئی مزار شریف قصبہ دینور میں ہے آپ کے تین خلفاء

بہت نامور گزرے ہیں (۱) حضرت خواجہ ابواسحاق شامی چشتی (۲) حضرت شیخ ابو عامر (۳) حضرت شیخ احمد اسود دینوری قدس سرہ ہم۔

حضرت خواجہ ابواسحاق شامی چشتی قدس سرہ العزیز

حضرت خواجہ ابواسحاق شامی چشتی قدس سرہ کالقب شریف الدین تھا آپ کی ولادت ملک شام میں ہوئی اور چشت میں تعلیم و تربیت حاصل کی۔ اپنے وطن مالوف سے بغرض بیعت بغداد شریف آئے اور حضرت خواجہ ممشاد علو دینوری کی خدمت بابرکت میں حاضر ہو کر حلقہء ارادت میں داخل ہوئے۔ حضرت خواجہ دینوری نے آپ سے پوچھا کہ ”تمہارا نام کیا ہے؟“ آپ نے جواب دیا ”بندہ کو ابواسحاق شامی کہتے ہیں۔“

خواجہ دینوری نے فرمایا آج سے ہم تمہیں ابواسحاق چشتی کہیں گے اسلئے کہ چشت کی مخلوق تم سے ہدایت حاصل کرے گی اور جو لوگ تمہارے سلسلے میں داخل ہوں گے وہ بھی چشتی کہلائیں گے۔

پیر و مرشد نے روحانی تربیت کر کے آپ کو خلافت سے سرفراز فرمایا۔ آپ کو رجال الغیب کی صحبت حاصل تھی آپ دن میں روزہ دار رہتے اور چند لقموں سے افطار کر کے عبادت و ریاضت میں مشغول ہو جاتے۔ لوگوں نے آپ سے دریافت کیا کہ ”آپ اس قدر کم غذا کیوں کھاتے ہیں۔؟“

آپ نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ ”میں بھوک میں جولذت و کیفیت محسوس کرتا ہوں وہ کیفیت ولذت کسی دوسری چیز میں نہیں ملتی۔“

منقول ہے کہ آپ کی توجہ اور فیض رسانی کا یہ عالم تھا کہ جو شخص آپ کی صحبت و خدمت اختیار کر لیتا اس سے معصیت و گناہ کا ارتکاب نہیں ہوتا تھا۔

ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ وہاں غرصہ دراز سے بارش نہیں ہوئی تھی لوگوں نے آپ سے دعا کی درخواست کی۔ آپ نے فرمایا ”محفل سماع منعقد کرو۔!“

آپ کے حکم کی تعمیل میں محفل سماع قائم کی گئی۔ سماع میں آپ پر وجد و حال کی کیفیت طاری ہوئی اور فوراً بارش شروع ہو گئی۔

۱۲ ربیع الاول شریف ۱۳۴۰ھ میں آپ کا وصال ہوا۔ آپ کا مزار مقام عکہ واقع شام میں مرجع خلائق ہے۔

حضرت خواجہ ابو احمد ابدال چشتی قدس سرہ

حضرت خواجہ ابو احمد ابدال چشتی قدس سرہ ۲۶۰ھ میں چشت میں پیدا ہوئے آپ کے والد ماجد کا نام سلطان فرسناقہ تھا۔ آپ کا نسب سلسلہ آٹھ واسطوں سے حضرت سیدنا حسن ثنی بن سیدنا امام حسن مجتبیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہما تک پہنچتا ہے۔ آپ سلطان فرسناقہ کے فرزند ارجمند تھے جو شرقائے چشت و امرائے ولایت میں سے تھے آپ نے خرقہ خلافت تاج الاولیاء حضرت خواجہ ابواسحاق شامی چشتی قدس سرہ سے حاصل کیا آپ کے پیر و مرشد کبھی کبھی آپ کے گھر تشریف لایا کرتے اور فرمایا کرتے تھے کہ ”اس لڑکے سے ایسی خوشبو آتی ہے جس سے ایک بڑے خاندان اور بزرگ کا ظہور ہوگا۔ عجیب و غریب حالات اور آثار دیکھنے میں آئیں گے۔“

بیان کیا جاتا ہے کہ جب آپ کی عمر تقریباً بیس برس کی تھی اس وقت ایک ایسا واقعہ پیش آیا جس نے آپ کی زندگی کی کایا پلٹ دی۔ ایک دن اپنے والد گرامی کے ساتھ پہاڑ کی طرف تشریف لے گئے اور شکار کی تلاش میں اپنے والد ماجد سے جدا ہو گئے ایک پہاڑ پر پہنچے تو وہاں چالیس رجال الغیب کی ایک مجلس دیکھی جن کے درمیان حضرت ابواسحاق شامی چشتی رحمۃ اللہ علیہ مسند آرا و جلوہ افروز تھے۔ خواجہ ابو احمد کی نظر سے شیخ ابواسحاق کی نظر ملتے ہی ان میں ایک انقلاب رونما ہوا یعنی دنیا کے کاموں سے ان کو نفرت ہو گئی اور جذب و عشق الہی کا آپ پر غلبہ ہو گیا۔ نتیجہ کے طور پر آپ نے سب کچھ چھوڑ کر شیخ ابواسحاق کی رفاقت اختیار کر لی اور چند روز میں واصل باللہ ہو گئے۔

اللہ تعالیٰ نے آپ کو علم لدنی عطا فرمایا تھا آپ علی الاعلان اسرار غیبی بیان فرمانے لگے تھے لیکن پیرومرشد کی صحبت نے اسرار باطنی کے افشاء و اظہار سے آپ کو باز رکھا حلقہ ارادت میں داخل ہونے کے بعد تین سال تک عبادت و ریاضت میں مشغول رہے اس مدت میں آپ نے نہ تو کبھی شکم سیر ہو کر کھانا کھایا نہ تو پانی پیا اور نہ ایک لمحہ کو بے وضو رہے۔

ایک مرتبہ آپ کا گزر ایک آتشکدہ پر ہوا جہاں کثرت سے آتش پرست جمع تھے آپ کو دیکھ کر آتش پرستوں نے کہا کہ مسلمان عام طور پر یہ کہتے ہیں کہ کلمہ گو پر آگ اثر نہیں کرتی کیا یہ سچ ہے۔ حضرت خواجہ نے فرمایا ”بے شک یہ درست ہے آگ منکروں اور کافروں کے لئے مخصوص ہے اور انہیں کو جلانے کی کلمہ گو پر آگ اثر نہیں کرے گی۔“ آتش پرستوں نے یہ سن کر کہا ”اگر یہ سچ ہے تو آپ اس آتش کدہ میں تشریف لے جائیے۔“

حضرت خواجہ نے فوراً اپنا مصلیٰ لیا اور آگے بڑھ کر آتش کدہ میں بچھا لیا اور اس پر بیٹھ کر نماز پڑھنے لگے۔ آتش پرستوں نے آگ کو خوب بھڑکایا لیکن آگ نے آپ پر کچھ اثر نہ کیا۔ آتش پرست یہ دیکھ کر حیران رہ گئے اور سب نے اسلام قبول کر لیا۔ آپ نے یکم جمادی الثانی ۳۵۵ھ میں وفات پائی اور چشتی میں ہی آپ کا مزار پرانوار ہے۔

حضرت خواجہ ابو محمد بن ابوالاحمد ابدال چشتی قدس سرہما

حضرت خواجہ ابو محمد ابن ابوالاحمد ابدال چشتی، حضرت خواجہ ناصر الدین ابو یوسف چشتی قدس سرہما کے ماموں اور پیرومرشد تھے۔ آپ شب عاشورہ محرم الحرام ۳۳۱ھ میں پیدا ہوئے۔ ۷ سال کی عمر میں علوم ظاہری کی تکمیل کر کے اپنے والد ماجد حضرت خواجہ ابوالاحمد چشتی کے دست حق پرست پر بیعت ہوئے۔ بیعت کے بعد مجاہدات و ریاضات میں مشغول ہو گئے اور بارہ برس تک باطنی کمالات حاصل کرتے رہے اس عرصے میں آپ

ساتویں روز تھوڑا سا کھانا تناول فرمالتے اور ہر وقت مشغول عبادت رہتے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کے روئے مبارک اور آنکھوں میں ایسا نور پیدا فرمایا تھا کہ جس کسی کی نگاہ آپ کے چہرے اور آنکھوں پر پڑ جاتی وہ حلقہ بگوش اسلام ہو جاتا تھا یہاں تک کہ جس شہر میں آپ اقامت گزریں تھے وہاں ایک شخص بھی غیر مسلم باقی نہ رہا سب کے سب مسلمان ہو گئے تھے۔ آپ کے والد ماجد حضرت خواجہ ابو احمد چشتی نے آپ کو اپنے وصال کے وقت خلافت سے سرفراز فرما کر اپنا جانشین مقرر فرمایا تھا۔ ستر برس کی عمر میں آپ نے ۴ ربیع الاول شریف یا یکم جمادی الاخریٰ یا یکم رجب ۴۱۱ھ میں داعی اجل کو لبیک کہا۔

حضرت خواجہ ناصر الدین ابو یوسف چشتی قدس سرہ العزیز

حضرت خواجہ ناصر الدین ابو یوسف چشتی قدس سرہ ۳۷۵ھ میں پیدا ہوئے اور ۸۴ سال کی عمر پائی۔ آپ کے والد ماجد کا نام محمد سمعان تھا جن کا سلسلہ نسب چند واسطوں سے حضرت سیدنا امام زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتا ہے۔ آپ بچپن سے اپنے ماموں حضرت خواجہ ابو محمد چشتی قدس سرہ کے پاس رہے اور انہیں سے علوم ظاہری و باطنی حاصل کئے۔ منقول ہے کہ حضرت خواجہ ابو یوسف چشتی نے اپنے ماموں کے سلسلہ طریقت میں شامل ہو کر بڑی سخت ریاضتیں کیں اور بارہ سال تک گوشہ تنہائی میں عبادت و ریاضت کرتے رہے۔

حضرت خواجہ ابو محمد چشتی کے وصال کے بعد حضرت خواجہ ابو یوسف اپنے ماموں کی مندرشد و ہدایت پر جلوہ افروز ہو کر اہل طریقت کی رہنمائی فرماتے رہے۔

بچپن میں آپ کو قرآن پاک حفظ کرنے کا موقع نہیں ملا تھا جس کی وجہ سے آپ کنبیدہ خاطر رہتے تھے۔ ایک بار آپ کی طبیعت اسی فکر میں مگر تھی تو آپ کو خواب میں ماموں اور پیرو مرشد کی زیارت نصیب ہوئی۔ پیرو مرشد نے فرمایا کہ سو مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھو اس سے دل کو سکون حاصل ہوگا آپ نے تعمیل حکم کی اور حفظ شروع کر دیا۔ چنانچہ تھوڑی ہی

مدت میں آپ نے حفظ قرآن مکمل کر لیا۔ حافظ قرآن ہونے کے بعد آپ رات اور دن میں پانچ قرآن پاک ختم کر لیا کرتے تھے۔

آپ نے ابو جعفر عبید اللہ (قائم بامر اللہ) عباسی خلیفہ اور سلاطین سلجوقیہ میں سلطان طغرل بیگ بن میکائیل بن سلجوق کا عہد حکومت پایا۔ وفات کے وقت اپنے بڑے بیٹے خواجہ قطب الدین مودود کو تحصیل و تکمیل علوم ظاہری و باطنی کی وصیت کی اور اپنا جانشین مقرر کر دیا۔

۴۵۹ھ میں آپ کا وصال ہوا۔ چشت میں ہی آپ کا مزار مبارک ہے۔

حضرت خواجہ قطب الدین مودود چشتی قدس سرہ العزیز

حضرت خواجہ حاجی شریف زندنی قدس سرہ کے والد اور پیر و مرشد حضرت خواجہ قطب الدین مودود چشتی قدس سرہ ۴۱۰ھ یا بقول بعض ۴۳۰ھ میں پیدا ہوئے چھ سال کی ابتدائی عمر میں قرآن پاک حفظ کر لیا تھا اس کے بعد ظاہری علوم کی تحصیل کی طرف مائل ہوئے اور تھوڑے سے عرصے میں ان کی بھی تکمیل فرمائی پھر علوم باطنی کے حصول کی جدوجہد شروع کی اور اپنے والد ماجد حضرت خواجہ ابو یوسف چشتی رحمۃ اللہ علیہ سے شرف بیعت و ارادت حاصل کیا ۲۶ سال کی عمر میں آپ کو خرقہ خلافت سے نوازا گیا۔

یہ روایت مشہور ہے کہ جو شخص آپ کی خانقاہ میں تین روز قیام کر لیتا تھا وہ صاحب کرامت ہو جاتا تھا۔ آپ کو فقر و فاقہ کی زندگی بہت پسند تھی آپ اکثر ارشاد فرماتے کہ ”درویش کو فاقہ کشی سے کشائش حاصل ہوتی ہے“۔ کشف قلوب اور کشف ارواح میں آپ کو خاص دخل تھا۔ صوفیاء کا بیان ہے کہ تمام مشائخ وقت حضرت خواجہ قطب الدین مودود چشتی قدس سرہ کے کمالات پر متفق تھے۔

آپ نے ۹۷ سال کی عمر پائی ۵۰۷ھ یا ۵۲۷ھ میں بمقام چشت آپ کا وصال ہوا اور وہیں آپ کا مزار مبارک ہے۔ آپ کے خلفاء کی تعداد بہت تھی مشہور خلفاء کے اسماء

گرا می یہ ہیں۔

(۱) حضرت خواجہ حاجی شریف زندنی (۲) حضرت شاہ سلیمان (۳) حضرت خواجہ عثمان رومی (۴) حضرت خواجہ ابوالحسن خرقانی (۵) حضرت خواجہ حسن تبتی (۶) حضرت خواجہ احمد ہارون (۷) حضرت خواجہ ابونصر شکیبان (۸) حضرت شیخ حسین (۹) حضرت خواجہ سبز پوش (۱۰) حضرت خواجہ شام علیہم الرحمة والرضوان۔

حضرت خواجہ حاجی شریف زندنی قدس سرہ العزیز

حضرت خواجہ حاجی شریف زندنی قدس سرہ کی ولادت باسعادت موضع زندنہ واقع بخارا میں ہوئی۔ علوم ظاہری کی تحصیل و تکمیل کے بعد اپنے والد ماجد حضرت خواجہ قطب الدین مودود چشتی قدس سرہ کے حلقہ ارادت میں داخل ہو کر کمالات باطنی حاصل کئے اور آپ ہی سے خرقہ خلافت پایا۔

اہل تصوف کا بیان ہے کہ حضرت خواجہ حاجی شریف زندنی چشتی کے ریاضات و مجاہدات انتہا درجے تک پہنچ گئے تھے اور مشائخ وقت میں انفرادی و امتیازی درجہ پر فائز تھے آپ کے چہرے سے وہ رعب و جلال ٹپکتا تھا کہ لوگ خوف کی وجہ سے آپ کی طرف نظر بھردیکھ نہیں سکتے تھے۔

توحید کے مسئلے پر آپ کا تبحر علمی و روحانی مسلم تھا۔ تفرید و تجرید کے اس قدر شائق تھے کہ چالیس سال تک خلق خدا سے کنارہ کشی اختیار کر کے جنگل و بیابان میں گوشہ نشین رہے اور درختوں کے پتوں اور پھلوں پر گزر کی۔ مشہور ہے کہ جو شخص آپ کا پس خوردہ (جوٹھا) کھا لیتا وہ مجذوب ہو جاتا تھا۔ آپ کو عبادت الہی سے ایسا لگاؤ تھا کہ ایک لمحہ کے لئے بھی خدا کی عبادت سے غافل رہنا گوارا نہ تھا۔ حاجی صاحب کی خدمت میں جب کوئی شخص نذر قدم نذر کرتا تو آپ ارشاد فرماتے ”تم کو درویشوں سے کیا دشمنی ہے کہ ان کے سامنے وہ چیز پیش کرتے ہو جو خدا کی دشمن ہے۔“

آپ نے ۱۳ یا ۱۳۱۳ رجب یا ۶ شوال ۵۸۲ھ کو دنیا سے رحلت فرمائی اور اپنے وطن زندہ میں آسودہ خاک ہوئے۔

آپ کے خلیفہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ تھے کتب تصوف میں آپ کے سوا کسی اور خلیفہ کا ذکر موجود نہیں ہے۔

حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ العزیز

حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ سلسلہ عالیہ چشتیہ کے اکابر متقدمین میں سے ہیں ہندوستان کے روحانی تاجدار حضرت سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پیرومرشد ہیں۔ جس بزرگ کے مرید حضرت خواجہ غریب نواز جیسے روحانیت کے شہنشاہ ہوں اس عظیم المرتبت مرشد کی عظمت و جلالت کو کون سمجھ سکتا ہے۔

حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ ۵۳۰ھ میں قصبہ ہارون ضلع نیشاپور میں رونق افروز عالم ہوئے آپ خانوادہ سادات کے چشم و چراغ ہیں سلسلہ نسب گیارہ واسطوں سے مولائے کائنات سیدنا علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم سے ملتا ہے۔ ابتدائی تعلیم و تربیت والد ماجد کے زیر سایہ ہوئی کسی میں ہی آپ نے قرآن مجید حفظ کر لیا تھا اور وقت کے مشہور اور ماہر فن اساتذہ سے علوم مروجہ کی تکمیل کی۔ عبادات و ریاضات کی طرف بچپن ہی سے آپ کی طبیعت کار حجان تھا اس لئے شروع سے ہی آپ کا معمول تھا کہ ایک قرآن پاک دن میں اور ایک رات میں ختم فرمایا کرتے تھے۔

علوم ظاہری کی تکمیل کے بعد آپ حضرت خواجہ حاجی شریف زندنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہو کر ازراہ عقیدت قدم بوس ہوئے۔ پیرومرشد نے خصوصی نظر عنایت کے ساتھ آپ کو حلقہ ارادت میں داخل فرمایا اور کلاہ چہارتر کی زیب سراق قدس فرما کر ارشاد فرمایا:

”عثمان! بزرگوں کا حکم ہے کہ کلاہ چہارترکی وہ شخص سر پر رکھتا ہے جو اللہ کے ماسوا دنیا کی ہر چیز کو ترک کر دے لہذا تمہیں بھی ان چار باتوں پر عمل کرنا ضروری ہے (۱) ترک دنیا (۲) ترک حرص و آثر (۳) ترک خواہشات نفسانی (۴) ترک خواب کے ساتھ شب بیداری و ذکر الہی۔“

رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے جب اس راہ کو پسند فرمایا تو فقر و فاقہ کو اختیار فرمایا آپ کے بعد یہ سلسلہ اسی طرح جاری رہا تا آنکہ یہ تبرک میرے پاس پہنچا۔ میں نے بھی فقر و فاقہ اختیار کیا یہ تبرک کلاہ اب میں نے تمہارے سر پر رکھ دی ہے تم بھی پیران عظام کی تقلید کو ضروری سمجھنا اور خلق خدا کے ساتھ مہربانی سے پیش آنا۔“

بیعت سے شرف اندوز ہونے کے بعد پیر و مرشد کے حضور میں رہ کر آپ نے کامل تین سال تک ریاضات و مجاہدات کر کے سلوک کی منزلیں طے کیں۔

بعض روایات کے مطابق حضرت خواجہ ہارونی نے اپنی عمر کے ستر سال مجاہدات و ریاضات میں بسر کئے ان ایام میں آپ اکثر روزے سے رہتے تھے اور پانچ روز تک افطار نہ فرماتے تھے مجاہدات کے ستر سالہ زمانے میں کبھی آپ نے سیر ہو کر کھانا کھایا نہ پانی پیا یہی وجہ ہے کہ آپ کی روحانی طاقت اس درجہ بڑھی ہوئی تھی کہ نظر کی میا اثر جس شخص پر پڑ جاتی وہ چشم زدن میں زر خالص بن جاتا تھا۔

حضرت خواجہ حاجی شریف زندگی قدس سرہ کے سلسلہ طریقت میں داخل ہونے کے بعد آپ نے اپنی زندگی کا بیشتر حصہ سیر و سیاحت میں گزارا اور تقریباً اس زمانے کے تمام مشائخ سے آپ نے شرف ملاقات حاصل کیا اور ان کے فیض صحبت سے مستفیض ہوئے۔

حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ بیان فرماتے ہیں کہ آپ اکثر یہ ارشاد فرمایا کرتے تھے کہ:

”جس شخص کے اندر یہ تین خصلتیں موجود ہوں خدا اس کو محبوب رکھتا ہے“

(۱) دریا جیسی سخاوت و فیاضی (۲) سورج کی مانند شفقت (۳) زمین کی طرح

تواضع وانکساری“۔

آپ سے بے شمار کرامتیں ظہور پذیر ہوئیں جن میں یہ کرامت بہت مشہور ہے کہ ایک مرتبہ آتش پرستوں کی آبادی میں آپ تشریف لے گئے جہاں ایک بہت بڑا آتش کدہ تھا اور جس میں ہزاروں من لکڑیاں ہر روز جلائی جاتی تھیں آپ نے اسی آتش کدہ کے قریب قیام فرمایا اور ایک درخت کے سائے میں مصلیٰ بچھا کر نماز میں مشغول ہو گئے آپ کے خادم شیخ فخر الدین آگ لانے کی غرض سے اس آبادی میں گئے آگ کے پجاریوں نے انہیں آگ دینے سے انکار کر دیا۔ خادم نے واپس آ کر شیخ سے پورا ماجرا بیان کر دیا۔ حضرت نے تازہ وضو فرمایا اور اس گاؤں میں تشریف لے گئے تو دیکھا کہ اس کا ناظم و متولی اپنی گود میں ایک سات سالہ لڑکائے ایک تخت پر بیٹھا آگ کی پوجا کر رہا ہے۔ حضرت خواجہ نے فرمایا ”اے خرانٹ بڑھے! اس آگ کو کیوں پوجتا ہے خدا کی عبادت کیوں نہیں کرتا کہ یہ آگ تو اس کی مخلوقات میں ایک کتر درجہ کی ہے۔“

اس نے جواب دیا کہ ”ہمارے مذہب میں آگ بڑا درجہ رکھتی ہے۔“

حضرت نے فرمایا کہ ”اس آگ کی پوجا میں تو نے قیمتی اور لمبی عمر صرف کر دی ہے کیا تو اپنے جسم کا کوئی حصہ اس آگ میں رکھ دے اور وہ اسے نہ جلائے ایسا ہو سکتا ہے۔“

مجوسی نے کہا کہ ”آگ کی خاصیت ہی جلانا ہے کس کی ہمت ہے کہ انگلی کا سرا بھی اس میں رکھ دے اور سلامت نکل آئے۔“

حضرت خواجہ نے اچانک اس کی گود سے لڑکا لیا اور آگ میں ڈال دیا اور خود بھی اسی آتش کدہ میں تشریف لے گئے۔ آگ گلزار بن گئی اور دونوں صحیح سلامت رہے یہاں تک کہ ان کے جسم کے کپڑے کا ایک ریشہ بھی نہیں جلا اور تھوڑی دیر اس میں ٹھہرے رہے اس دوران مجوسیوں کا ایک جم غفیر اکٹھا ہو گیا اور سبھی حیرت و استعجاب سے آپ کو دیکھ رہے تھے۔

حضرت اس بچے کو لے کر آگ سے باہر تشریف لائے اور اسلام کی حقانیت بیان کرتے ہوئے ان سب کو کلمہ پڑھ لینے کی دعوت دی۔ نتیجے کے طور پر سارے کے سارے مجوسی مسلمان ہو گئے اور زمین پر سر رکھ کر آپ کے شکر گزار ہوئے۔ آپ نے اس قوم کے سردار کا نام عبداللہ اور آگ میں ڈالے گئے بچے کا نام ابراہیم تجویز کیا اور وہاں کچھ دنوں

مزید قیام فرما کر ان لوگوں کو اسلام کی تعلیم دی اور ان کو مذہب میں پختہ کر دیا۔ کچھ دنوں کے بعد اس آتش کدہ کی جگہ پر ایک عالی شان مسجد تعمیر ہو گئی۔

آنجا کہ بود نعرۂ فریاد مشرکاں
اکنوں خروش نغمۂ اللہ اکبر است

اس کرامت سے آگ کے پجاریوں کو اس حقیقت پر کامل یقین ہو گیا کہ ہزاروں سال بھی اگر آگ کی پوجا کی جائے پھر بھی وہ اپنی فطرت سے باز نہیں آنے والی جو اس کے قریب جائے گا وہ اسے ضرور جلائے گی ہاں آگ کے خالق کی عبادت کرنے والے کے لئے اللہ تعالیٰ اس آگ کی فطرت تبدیل دیتا ہے اور وہ اس کے لئے گلزار بن جاتی ہے۔

اگر صد سال گبر آتش فرورد
چو یک دم اندراں افتد بسوزد

اس لئے آگ کے پیدا کرنے والے کی پرستش کی جائے اور اسی کی بارگاہ میں عبادت و بندگی کی پیشانی جھکائی جائے اسی میں آخرت کی نجات اور ہر طرح کی دنیوی و اخروی فلاح و بہبودی کارا از پوشیدہ ہے۔

حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ کے بہت سے مریدین و متوسلین تھے لیکن آپ نے ان میں سے صرف چار بزرگوں کو خرقہ خلافت سے نوازا تھا جن کے اسمائے گرامی یہ ہیں۔

(۱) حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی سنجرى اجمیری

(۲) حضرت شیخ نجم الدین صغریٰ

(۳) حضرت شیخ سعدی لنگوچی

(۴) حضرت شیخ محمد ترک نارنولی (علیہم الرحمۃ والرضوان)

ان چاروں خلفاء میں آپ خصوصیت کے ساتھ سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی مریدی پر فخر و مسرت کا اظہار فرمایا کرتے اور اکثر فرماتے ”معین الدین حسن محبوب حق ہے“۔

آپ تمام علوم و معارف پر عالمانہ نظر رکھتے تھے اس کے علاوہ آپ ایک خوش فکر اور باذوق شاعر بھی تھے آپ کا مجموعہ کلام یاد یوان تو دستیاب نہیں ہے لیکن عام طور پر آپ کا یہ عارفانہ کلام بہت مشہور ہے اور مشائخ کی محفلوں میں ورد و وظیفہ کے طور پر بڑی عقیدت اور محبت کے ساتھ پڑھا جاتا ہے۔

نمی دانم کہ آخر چوں دم دیداری رقصم
تو آن قاتل کہ از بہر تماشا خون می ریزی
بیاجاناں تماشاکن کہ در انبوه جانبازاں
خوشارندے کہ پامالش کند صد پارسائی را
من از عثمان ہارونی کہ یارشخ منصورم
مگر نازم بایں ذوقے کہ پیش یاری رقصم
من آن بسکل کہ زیر خنجر خونخواری رقصم
بصد سامان رسوائی سربازاری رقصم
زہے تقویٰ کہ من باجہ و دستاری رقصم
ملا مت می کند خلقے و من بیزاری رقصم

آخری عمر میں آپ مکہ معظمہ تشریف لے گئے اور حرم کعبہ میں معتکف ہو گئے تھے وہاں آپ نے اللہ تعالیٰ سے دو چیزوں کے لئے دعائیں مانگیں۔
ایک یہ کہ میرا انتقال اور مزار مکہ معظمہ میں ہو۔

اور دوسری یہ کہ ہمارے مرید خاص خواجہ معین الدین چشتی کو بلند مرتبہ عطا ہو۔
اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے آپ کی مذکورہ دونوں دعائیں بارگاہ ایزدی میں مقبول ہوئیں۔ آپ نے مکہ معظمہ میں ہی پانچویں یا چھٹی شوال المکرم ۶۰ھ یا ۶۱ھ میں انتقال فرمایا اور وہیں جنت المعلىٰ میں آپ کا مزار پرانوار ہے۔

اور دوسری دعاء کے زیر اثر پروردگار عالم نے حضرت خواجہ غریب نواز معین الدین حسن چشتی کو وہ بلند مقام عطا فرمایا کہ حضرت شیخ ہارونی کے وصال کے بعد معرفت و طریقت کا یہ مبارک و نورانی سلسلہ آپ ہی کی طرف منتقل ہوا اور آپ اپنے پیرومرشد سیدنا حضرت خواجہ عثمان ہارونی کی جانب سے سلسلہ کی اشاعت و ترویج، دین حق کے فروغ و استحکام اور ہدایت خلق کی خدمت پر مامور و مقرر کئے گئے اور ساری دنیا کے مسلمانوں اور غیر مسلموں کے دلوں میں آپ کا نام عقیدت و محبت کے ساتھ روشن ہے۔ ع

قیاس کن ز گلستان من بہار مرا

ہندوستان میں اسلام کے عظیم مبلغ اور روحانی تاجدار

سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ

سلطان الہند عطاءئے رسول حضور سیدنا خواجہ معین الدین حسن چشتی سنجری سرکار غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک بلند پایہ اور عظیم روحانی شخصیت کے مالک ہیں آپ کی ذات منبع فیوض و برکات کی شہرت و مقبولیت ہندو پاک کے گوشے گوشے میں ہی نہیں بلکہ بیرونی ممالک میں بھی سورج کی کرنوں کی طرح پھیلی ہوئی ہے۔ عرب و عجم میں آپ کی ولایت و فیض بخشی، حاجت روائی اور کشف و کرامات کا چرچا ہے۔ آپ کے عقیدت کیش اور نام لیوا چین، جاپان، انڈونیشیا، ملایا، سنگاپور، رنگون اور یورپ کی سرزمین پر ہزاروں نہیں بلکہ لاکھوں کی تعداد میں آج بھی موجود ہیں اور ان میں بہت سے ایسے خوش نصیب ہیں جو ہر سال ۶ رجب کو عرس پاک کے نورانی و بابرکت موقع پر دیگر مخصوص تواریخ میں اجمیر شریف نہایت عقیدت و احترام کے ساتھ حاضر ہو کر سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے روحانی فیوض و برکات سے مالا مال ہوتے ہیں جن لوگوں کے دلوں میں آپ کی عقیدت کے چراغ روشن ہیں ان کی تمام دنیوی و اخروی امیدوں اور تمناؤں کا مرکز آپ ہی کا مقدس آستانہ ہے۔

حضرت سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ بارگاہ رسالت سے حکم پا کر ۵۸۶ھ میں اجمیر شریف تشریف لائے اور اسلام کی ترویج و اشاعت میں مصروف

ہو گئے اس طرح آپ نے زندگی بھر تبلیغ حق و اشاعت اسلام کا مقدس فریضہ پوری مستعدی اور ذمہ داری کے ساتھ انجام دیا اور گمراہ بندوں کی ہدایت و رہنمائی کے لئے ہمہ وقت سرگرم عمل رہے۔ جس دور میں آپ نے ہندوستان کی دھرتی پر قدم رکھا وہ دور کفر و شرک اور ظلم و جہالت سے بھرا ہوا تھا۔ اس وقت کٹر اور متعصب راجہ پرتھوی راج کی حکومت تھی اور لوگ خدا سے یکسر غافل اور حق و صداقت کی راہوں سے بھٹکے ہوئے تھے۔ اسلام دشمن، مسلم بیزار اور متعصب راجہ کے درباریوں نے راجہ کو سرکار خواجہ غریب نواز کی اجمیر آمد کی خبر دی تو اس نے آپ کو اور آپ کے خدام کو طرح طرح سے پریشان کر کے وہاں سے نکل جانے پر مجبور کرنے کی کوشش کی یہاں تک کہ اس زمانے کے ایک بہت بڑے جادوگر ارجے پال جوگی کو آپ سے مقابلہ کرنے کی غرض سے بھیجا لیکن اس میں بھی اسے بری طرح شکست و ناکامی سے دوچار ہونا پڑا اور سرکار غریب نواز کے پرچم حقانیت و علم روحانیت کو زبردست فتح و سر بلندی نصیب ہوئی مادیت کی تمام تدبیریں، تخت و تاج اور تمام عظمت و قوت ایک گدڑی پوش اور خاک نشین درویش کے قدموں پر سرنگوں ہو گئیں:

نہ کام آتی ہیں تدبیریں نہ کام آتی ہیں شمشیریں
جو ہو ذوق یقین پیدا تو کٹ جاتی ہیں زنجیریں

سلطان الہند سرکار غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنی تبلیغی زندگی میں ظلم و نفرت کے خوگر اور جفا پیشہ انسانوں کے سامنے اسلامی اخلاق و کردار کا وہ پرکشش نمونہ پیش کیا کہ بڑے بڑے سنگ دل موم ہو گئے اور کفر و شرک اور فسق و فجور کی بدترین لعنتوں میں ڈوبے ہوئے انسانوں کے اندر اسلامی تعلیمات کی روشنی جاگ اٹھی اور آہستہ آہستہ وہ سرکار غریب نواز کی حق پرستی و سچائی کے قائل و معترف ہو کر حلقہ بگوش اسلام ہونے لگے آپ کی اثر آفریں و دل نشیں تبلیغ نہایت سرگرمی کے ساتھ برابر جاری تھی جس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ سرکار غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے جاں نثاروں، فدائیوں اور عقیدت مندوں کی تعداد میں روز بروز اضافہ ہی ہوتا گیا۔ آپ کی خدمت میں ہر طبقہ کے لوگ حاضر رہنے لگے عوام تو آپ

پردل و جان سے شیفتہ و قربان تھے ہی حکام، امراء و شاہان زمانہ بھی آپ کی بارگاہ ولایت میں سراپا ادب و نیاز نظر آتے تھے سلطان شہاب الدین غوری اور بادشاہ شمس الدین التمش آپ کی خدمت کے لئے معمولی خادموں کی طرح مستعد و کمر بستہ رہتے تھے۔

”انیس الاشباح ترجمۃ مونس الارواح“ (مصنفہ سلطان جہاں آرا بیگم دختر نیک اختر شہنشاہ شاہجہاں مطبوعہ نامی پریس لکھنؤ) میں سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے سفر ہندوستان کے بارے میں جو تحریر ہے اس کا خلاصہ ذیل میں ملاحظہ کیجئے:

”جب آپ اپنے پیرومرشد سے نعمت لازوال پا کر، علوم ظاہری و باطنی سے آراستہ ہو کر رخصت ہوئے تو مکہ معظمہ اور وہاں سے مدینہ منورہ حاضر ہوئے اور ایک مدت تک اس دیار نور میں مشغول عبادت رہے ایک روز حضرت رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے روضہ اقدس سے آواز آئی کہ اے معین الدین تو ہمارے دین کا معین و مددگار ہے ہندوستان کی ولایت تجھے عطا کی گئی تو مقام اجمیر میں قیام کر اور اس سرزمین میں چھائی ہوئی کفر و شرک کی ظلمتوں کو اسلام کے اجالوں میں بدل دے چنانچہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے فرمان عالی شان پر عمل پیرا ہو کر ہند کے سفر پر روانہ ہو گئے آپ اپنے چالیس ہمراہیوں کے ساتھ شہروں، قصبوں اور مواضع سے گزرتے ہوئے وہاں کے اکابر مشائخ سے ملاقاتیں کرتے ہوئے فیض حاصل کرتے اور بانٹتے ہوئے اپنی منزل اجمیر مقدس کی جانب بڑھتے رہے۔“

اس زمانے میں اجمیر کا حاکم راجہ چتھورا تھا جس کی ماں علم نجوم میں ماہر تھی اس نے بارہ سال پہلے اپنے بیٹے کو خبر دے دی تھی کہ یہاں ایک بزرگ ظاہر ہوگا جس کے سبب تیری حکومت و دولت جاتی رہے گی اس وجہ سے راجہ ہمیشہ رنجیدہ و غمگین رہا کرتا تھا اس کی والدہ نے بزرگ کا جو حلیہ بیان کیا تھا وہ سرکار غریب نواز کا تھا آپ کو دیکھتے ہی اس کی آنکھوں کے سامنے خطرات منڈلانے لگے مگر کھلم کھلا مقابلہ کرنے سے ڈر رہا تھا اس لئے آپ کے ساتھ فریب کرنے کا ارادہ کیا اور ظاہری تواضع اور تعظیم کے ساتھ آپ کی بارگاہ میں آکر اس کے کارندوں نے التماس کیا کہ آپ کے واسطے ہم نے ایک مناسب مقام کا انتظام

کیا ہے آپ وہاں تشریف رکھیں۔ سرکار غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس کی اصل حقیقت سے باخبر ہو گئے اور فریب کاروں کے گروہ کو واپس کر دیا اور جو معاملہ دیکھا تھا وہ اپنے ہمراہی دوستوں پر ظاہر کر کے اجمیر شریف کی طرف روانہ ہو گئے اور دو دن کا سفر طے کر کے اجمیر مقدس میں وارد ہوئے وہاں آپ نے چاہا کہ ایک درخت کے سائے میں بیٹھ جائیں اتنے میں ایک شخص نے آواز دی کہ اے درویشو! اس درخت کے سائے میں راجہ کے اونٹ بیٹھتے ہیں تم کہیں اور جا کر ٹھہرو۔ آپ نے فرمایا کہ راجہ کے اونٹ بیٹھتے ہیں تو بیٹھیں اور وہاں سے اٹھ گئے پھر انا سا گر سے متصل ایک درخت کے سائے میں جا کر قیام فرمایا۔ اس تالاب کے کنارے کئی ہزار بیت خانے تھے جن میں روزانہ ایک سو من سے زیادہ تیل جلتا تھا اور پھول خرچ ہوتا تھا ان مندروں کے برہمن پجاریوں نے آپ کے خادموں کو اس تالاب سے وضو کرنے سے منع کیا جب یہ معاملہ سرکار غریب نواز کے سامنے پیش ہوا تو آپ نے اپنی روحانی قوت کے ذریعہ انا سا گر تالاب کا سارا پانی اپنے ایک پیالے میں سمیٹ کر بھر لیا اس کے علاوہ شہر میں پانی کے جتنے چشمے اور کنوئیں وغیرہ تھے سب خشک ہو گئے یہاں تک کہ دودھ پلانے والی عورتوں اور جانوروں کے دودھ سوکھ گئے۔

کہا جاتا ہے کہ راجہ پتھورا جس دیو کی پرستش کیا کرتا تھا وہ اس کے متعلق یہ عقیدہ رکھتا تھا کہ اس کی دولت اور حکومت اسی کے دم قدم سے قائم ہے اس کے اخراجات کے لئے کئی پرگنے وقف تھے جب وہاں دین اسلام کا آفتاب طلوع ہوا اور توحید و رسالت کی دل نواز صدائیں گونجنے لگیں تو وہ جن لرزتا کانپتا سرکار غریب نواز کی خدمت بابرکت میں حاضر ہوا اور آپ کے مبارک قدموں پر سر رکھ کر ایمان لے آیا۔ آپ نے اس کو داخل اسلام فرمایا اس کا نام ”شادی دیو“ رکھا۔ جب سرکار غریب نواز کی آمد کی خبر اور اس کے ساتھ تالابوں کے پانی سوکھ جانے اور اونٹوں کے اپنی جگہ بیٹھے رہنے کے عجیب و غریب واقعات راجہ پتھورا تک پہنچائے گئے۔ تو راجہ کی ماں نے کہا یہ وہی شخص ہے جس سے متعلق میں نے بارہ برس پہلے تجھے خبر دی تھی خبردار اس سے مت الجھنا بلکہ تواضع اور تعظیم سے پیش آنا مگر راجہ نے اپنی ماں کی باتوں کو درخور اعتنا نہ سمجھ کر اسلام دشمنی کے جوش میں آ گیا اور اپنا سب کچھ

گنوا بیٹھا۔

سلطان الہند عطاءے رسول سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کا دربار وہ عظیم المرتبت اور فیض بخش ہے جہاں امیر و غریب، شاہ و گدا محتاج و غنی اور اپنے بیگانے سب کے دامن گل مقصود سے بھرے جاتے ہیں اور آپ کے چشمہ جو دو سخا سے ایک دنیا سیراب ہوتی رہتی ہے۔ مشہور سلاطین مغلیہ جلال الدین اکبر، جہانگیر، شاہجہاں، شیر شاہ سوری اور اورنگ زیب وغیرہ جیسے شوکت و سطوت اور جلال و جبروت کے مالک سرکار غریب نواز کے آستانہ عالیہ پر حاضری دیتے تو بجز وانکسار اور ادب و احترام کی تصویر بن جاتے اور اپنے آپ کو آپ کے دربار میں اس انداز میں پیش کرتے جس طرح ایک جاں نثار و وفادار غلام آقا کی خدمت میں حاضر ہوا کرتا ہے۔ ساتھ ہی اپنے وقت کے جلیل القدر و عالی مرتبت صوفیائے کرام، مشائخ عظام و اولیائے ذوی الاحترام آپ کے مزار پر انوار پر حاضر ہو کر ایک نگاہ کرم کے منتظر رہتے اور سراپا التجا بن جاتے ہیں ایک عالم آپ کے درپاک پر اس حقیقت و کرامت کا اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کرتا رہتا ہے:-

تمہارے در کی کرامت یہ بارہا دیکھی

غریب آئے ہیں اور بن گئے غریب نواز

عوام و خواص ہر مشکل اور مصیبت کی گھڑی میں اجمیر شریف حاضر ہو کر آپ کے روضہ مقدسہ پر فریاد و زاری کرتے ہیں، حاجت مند اپنی حاجتیں پیش کرتے ہیں، سائل سوال کرتے ہیں اور بفضل رب سب کی حاجت روائی اور مشکل کشائی ہوتی ہے لوگ وقت و حالات کے ستائے، درد و الم کے مارے اشکبار جاتے ہیں اور سرکار غریب نواز کے کرم و نوازش اور لطف و عنایت سے ہنستے مسکراتے بامراد و شاد کام واپس آتے ہیں۔

حضور سیدی سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی دل نواز و پرکشش شخصیت اور آپ کے اخلاق و کردار کی وسعت و بلندی، روحانیت و کرامت، اثر آفریں تعلیمات اور روشن ضمیری نے لوگوں کو ایسا متاثر کیا کہ سب آپ کے گرویدہ ہو گئے اور بہت سے خوش نصیب انسانوں کو ایمان و عرفان کی دولت عطا ہوئی۔ آپ کے مریدین، متوسلین، معتقدین

اور پیروکاروں کا دائرہ بہت وسیع ہے سلسلہ چشتیہ نظامیہ صابریہ وغیرہ کی بنیاد ہی آپ کے افکار عالیہ اور روحانی تعلیمات پر مبنی ہے یہی وجہ ہے کہ سرکار غریب نواز کی ذات گرامی شرع و تصوف کے ہر مکتب فکر کے لئے نمونہ عمل اور مشعل راہ کی حیثیت رکھتی ہے۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی روحانی عظمت اور باطنی قوت نقطہ عروج کو پہنچی ہوئی تھی جس کی ایک واضح دلیل یہ ہے کہ صدیاں گزر جانے کے باوجود آپ کا چشمہ فیض بدستور جاری و ساری ہے لوگ ان پر بھرپور ایمان و یقین رکھتے ہیں اور انہیں اپنا حاجت روا و مشکل کشا تصور کرتے ہیں۔

صوفیائے کرام کا یہ عقیدہ اور روحانی مشاہدہ ہے کہ سلطان الہند سرکار غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے روضہ مقدسہ کی صفائی کرنے سے دلوں کی صفائی ہوتی ہے۔ یہاں روشنی کرنے سے تاریک دلوں میں روشنی پیدا ہوتی ہے اور جو لوگ یہاں پیاسوں کو پانی پلانے کی خدمت انجام دیتے ہیں وہ دراصل اپنے دلوں کی پیاس بجھاتے ہیں انہیں اس بات پر یقین ہے کہ سرکار خواجہ غریب نواز کے آستانہ پاک پر عقیدت کا سر جھکانے سے دونوں جہاں کی سر بلندی حاصل ہوتی ہے۔ کسی حقیقت پسند صاحب دل شاعر نے کیا خوب کہا ہے۔

آجائے جو تجھ پر کوئی مشکل بھاری کر جا کے مزار فقراء پر زاری
سوتانہ سمجھ ان کو ذرا آنکھیں کھول ان سوتوں سے ہے فیض کا چشمہ جاری

نائب النبی فی الہند، عطائے رسول، کشور ولایت کے تاجدار، داعی حق و صداقت، آفتاب ولایت، شمع چشتیت حضور سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز معین الدین حسن چشتی اجمیری رضی اللہ تعالیٰ عنہ تبلیغ اسلام و اصلاح امت کا جو عظیم نصب العین لے کر ہندوستان کے شہر اجمیر شریف میں وارد ہوئے تھے آپ نے اس نصب العین کی تکمیل کے لئے بڑی جدوجہد فرمائی اور اس راہ میں پیش آنے والے سخت ترین و حوصلہ شکن حالات کا ایسا مقابلہ کیا کہ کوئی رکاوٹ اور کوئی مخالفت آپ کے سامنے نہ ٹھہر سکی اور بالآخر سرکار غریب نواز قدس سرہ کو نمایاں کامیابی حاصل ہو کر رہی ایسی ہی عظیم شخصیتوں کے بارے میں کہا گیا ہے۔

ولایت پادشاہی، علم اشیاء کی جہانگیری یہ سب کیا ہے فقط اک نقطہ ایمان کی تفسیریں

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ نے لوگوں کو حق پرستی، صداقت شعاری، محبت و اخوت، انسانیت و شرافت، باہمی اتحاد و اتفاق، خدا شناسی، حقیقت پسندی، اتباع شریعت، پیروی سنت، عشق رسول، عمل بالقرآن اور اسلامی تہذیب و تمدن کا سبق دیا اور ان کے تاریک دلوں میں ایمان و یقین کے چراغ روشن کر دیئے۔ انہیں عادات و صفات کی بنیادوں پر آپ نے ایک پاکیزہ اور خوشگوار معاشرہ قائم کیا اور یہی آپ کا خاص مقصد تھا جس سے ہر طبقے کے افراد، ہر رنگ و نسل اور ہر مذہب و قوم کے لوگ حقیقی انسانیت اور اس کے تقاضوں سے آشنا ہو کر صحیح معنوں میں انسان بن گئے اور سب نے انسانیت کا لباس پہن لیا اور زندگی کو چھوڑ کر کم و نوازش، اخوت و ہمدردی اور صلح و آشتی کی روش اختیار کر لی۔

حضور سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنی تبلیغی زندگی میں لوگوں کو جو تعلیم دی اس پر پہلے خود عمل کر کے بھی دکھلادیا یہی سبب ہے کہ آپ کے مواعظ، ارشادات، مکتوبات اور ملفوظات پڑھنے اور سننے والوں کے دلوں پر گہرا اثر ڈالتے تھے اور آج بھی ان کے ذریعہ شرع و تصوف اور طریقت و معرفت کا سبق ملتا ہے۔

آپ کی ذات بابرکات و باریہند میں اسلام کی تبلیغ و اشاعت کے باب میں دیگر تمام مصلحین و بزرگان دین پر فوقیت و فضیلت رکھتی ہے۔ آپ کی آمد سے پہلے ہندوستان کفر و باطل، ظلم و جہالت اور نفرت و تعصب کے اندھیروں میں ڈوبا ہوا تھا۔ اور دور دور تک اسلامی تعلیمات کی روشنی نظر نہیں آتی تھی۔ پرتھوی راج کی فتح سے ہندوؤں کے حوصلے بڑھ گئے تھے اور مذہب اسلام و خدا پرست مسلمانوں کے اثر و اقتدار کو وہ جڑ سے اکھاڑ پھینکنے پر آمادہ و کمر بستہ تھے یہ سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی با عظمت و پروقاہ شخصیت ہی تھی جس نے تمام اسلام دشمن عناصر کے منصوبوں کو خاک میں ملادیا اور دین حق کا پرچم بلند کر دیا۔

”معین الارواح“ (مؤلفہ محمد خادم حسین زبیری معینی) میں خواجہ بزرگ کی تبلیغ و اشاعت اسلام کے تناظر میں بیان کیا گیا ہے کہ ”حضرت خواجہ غریب نواز کی ذات اقدس بفیض سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تمام صفات حمیدہ کی حامل ہے۔ آپ نے ہندوستان میں بہ فیض محمدی وہ تبلیغی خدمات انجام دیں جن کی بنیاد سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ

وسلم نے حجاز مقدس میں ڈالی تھی۔ یہ خدمات یوں تو علی قدر مراتب اکثر علماء و صوفیائے کرام نے انجام دی ہیں مگر سرکار غریب نواز کی ذات اقدس نے اس باب میں جو شاندار کارنامہ عالم کے سامنے پیش کیا ہے وہ اپنی مثال خود ہے اور سرور عالم کی سنت تبلیغ کی جیتی جاگتی تصویر ہے۔ بقول صاحب ”مآثر الکرام“ اولیاء اللہ میں سب سے پہلے اقلیم ہندوستان میں سلسلہ ولایت جاری کرنے اور شریعت و طریقت کے نشر و اشاعت کا شرف آپ ہی کو حاصل ہے۔ اس کے آگے ایک جگہ تحریر کیا گیا ہے کہ:

”اہل ہند کو مبلغ کے ہم مذہب لوگوں تک سے اتنی نفرت تھی کہ لوگ مسلمانوں کی صورت تک دیکھنے کے بروادار نہ تھے پڑچھائیں تک سے احتراز کرتے تھے۔ دوسری مشکل یہ تھی کہ مبلغ کی زبان فارسی تھی اور اہل ہند بھاشا یا مارواڑی وغیرہ بولتے تھے مگر سرکار غریب نواز نے باکرام خداوندی و بقیہ ان رسالت ان مشکلات کے قلعہ کو بھی فتح کر کے ہندالولی، نائب رسول فی الہند اور سلطان الہند کا خطاب پایا۔“

جانشین نبی دریں عالم
مظہر مرسلان معین الدین

”آپ یہ عظیم کام تنہا انجام نہیں دیتے تھے بلکہ اپنی قیادت و سربراہی میں اپنے مریدین و وابستگان سلسلہ کے ساتھ مل کر تبلیغ و اصلاح کا ایک شاندار و کامیاب نظام آپ نے قائم فرمایا تھا اور یہ تبلیغ تیر و تلوار اور لشکر جبار کے ذریعہ نہ تھی بلکہ تصرفات روحانی، اخلاق کریمانہ، شفقت بزرگانہ اور اظہار حق کے ساتھ تھی۔“

اس عبارت کے بعد مصنف رقم طراز ہیں

”حضرت خواجہ کی ذات اقدس بت پرستوں کو صرف خدا پرست ہی نہیں بناتی تھی بلکہ علم و معرفت کا خزانہ عطا فرما کر انہیں صاحب معرفت، حق شناس و خدا رسیدہ بھی بنا دیتی تھی آپ کی تبلیغ کے زیر اثر بہ تعداد کثیر لوگ مشرف باسلام ہوئے۔ اور بہت

سے لوگ عارفان کامل، اولیاء اللہ اور صاحب دل ہوئے بالقاظ دیگر آپ صرف مبلغ شریعت ہی نہیں بلکہ قاسم گنجینہ معرفت و حقیقت بھی ہیں۔ ہمارے اس قول کی دلیل میں سیر الاقطاب، مسالک السالکین اور اقتباس الانوار کے بیانات ہیں۔“

دلیل العارفین کے صفحہ ۵۲-۵۵ پر حضرت قطب الدین بختیار کا کی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تحریر فرماتے ہیں۔

”ہم (میں اور خواجہ غریب نواز) اجمیر پہنچے ان دنوں اجمیر ہندوؤں کی ملکیت اور انہیں کی آبادی سے معمور تھا وہاں اس وقت مسلمان نہ تھے جب حضرت خواجہ غریب نواز کے قدم مبارک وہاں پہنچے تو اسقدر ظہور اسلام ہوا جس کی حد نہیں۔“

سیر العارفین کے صفحہ ۱۳ پر مولانا جمالی فرماتے ہیں۔

اس دیار (ہندوستان) کے بہت سے کفار نامدار بہ برکت زبدۃ الآثار حضرت خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ شرف ایمان سے مشرف ہوئے بہت سے جو ایمان نہ لانے وہ بھی بے حد زور و فتوح آپ کی خدمت میں بھیجا کرتے تھے۔“

فوائد الفواد کی مجلس چہارم میں لکھا ہے کہ:

”حضرت خواجہ غریب نواز کی ہدایت سے (بہت سے) آدمی مشرف

باسلام ہوئے۔“

ہندوستان میں اسلام حضور سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے تصرفات باطنی، فیوض روحانی، اخلاق حمیدہ اور اسلام کی صداقت کی وجہ سے پھیلا نہ کہ تلوار کے زور سے۔ اگر یہاں اسلام بزور شمشیر پھیلا ہوتا تو بنیے بقاں برہمن اور اچھوت اقوام میں سے کوئی بھی آج اپنے آبائی مذہب پر نہ ہوتا بلکہ یہ سب مسلمان ہو چکے ہوتے کیوں کہ سب سے زیادہ بزدل اور ڈرنے والی قومیں یہی ہیں مگر اس کے برخلاف ہم یہ دیکھتے ہیں کہ بہادر راجپوت اور ٹھا کر لاکھوں کی تعداد میں مسلمان ہیں جن کے بارے میں ہرگز یہ نہیں کہا جاسکتا کہ تلوار کے خوف سے مسلمان ہو گئے بلکہ ایسا کہنا ان بہادر اقوام کی تذلیل ہے ہمارے اس بیان اور دعوے کی زندہ دلیل یہ ہے کہ بہادر پرتھوی راج نے شہاب الدین

غوری کے ہاتھوں گرفتار ہو کر بھی دعوت اسلام قبول نہ کی اور جان کی سلامتی کے ساتھ اپنا راج پاٹ واپس لینے کا بھی خیال نہ کیا بلکہ اپنی جان دینا گوارا کر لیا مگر اسی راجہ کی اولاد نے بغیر تلوار کے ڈراور کسی لالچ کے اسلام قبول کر لیا۔ (پھر چند سطروں کے بعد) صرف آپ کی حیات ظاہری تک تبلیغ کا سلسلہ جاری نہیں رہا بلکہ آپ کے وصال کے بعد بھی آپ کے خلفائے خاص نے آپ کی اس سنت محمودہ کو جاری رکھا بعد ازاں آپ کے اہل سلسلہ برابر یہ خدمت خاص علی قدر استعداد انجام دیتے رہے اور اب تک آپ کے فیوض روحانی اور تصرفات باطنی سے تبلیغ اسلام، اشاعت شریعت اور تعلیم علم معرفت کا کام جاری ہے۔

سلطان الہند سرکار غریب نواز قدس سرہ کی بے مثال مجموعہ کمالات حیات و شخصیت کے نمایاں گوشوں کا اجمالی مشاہدہ کرنے کے بعد ہم اس اظہار حقیقت میں یقیناً حق بجانب ہیں کہ آپ ایک انتہائی بلند مرتبہ ہستی، عارف کامل اور سچے بزرگ ہیں جن کی زندگی کا ایک ایک لمحہ اور کتاب حیات کا ایک ایک ورق مشعل راہ اور چراغ منزل کی شکل میں روشن و درخشاں ہے آپ کے ارشادات و تعلیمات پر عمل پیرا و کار بند ہو کر ہم دنیا و آخرت کی صلاح و فلاح حاصل کر سکتے ہیں۔

اثر ہے مرحبا یہ بخشش و فیضان خواجہ میں
سمٹ آئی ہے دنیا سایہ و امان خواجہ میں



خواجہ کی راجدھانی

اجمیر کا تاریخی منظر نامہ

اجمیر شریف ہندوستان کے شمال مغربی حصے میں راجپوتانہ کا ایک بڑا اور خوب صورت شہر ہے جو آگرہ سے ۲۲۸، دہلی سے ۲۳۵، لاہور سے ۱۵۷۰ اور بمبئی سے ۶۸۷ میل کے فاصلے پر کوہ اراولی کے دامن میں چھوٹی چھوٹی پہاڑیوں کے درمیان واقع ہے۔ اس شہر کے شمال میں گوگراگھاٹی، جنوب میں کوہ اراولی، مشرق میں ریاست کشن گڑھ اور مغرب میں دریائے سرسوتی ہے۔

تاریخ کے اوراق ناطق ہیں کہ اس تاریخی شہر کی بنیاد دوسری صدی عیسوی میں راجہ ارجے پال نے ڈالی تھی، قدیم شہر موجودہ آبادی کے جنوب مغربی گوشے میں تھا۔ جس کے کچھ کھنڈرات اب بھی موجود ہیں۔ انقلابات دہر سے تبدیلی مقام کے ساتھ ناموں میں بھی تغیر ہوتا گیا۔ مورخین نے اس شہر کو جیا نگیں، چیوڈرک، (دردک بمعنی قلعہ) جے میر، اد میر اور جلو پور بھی لکھا ہے۔ معتبر تاریخی روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستان میں قدیم زمانے میں بدھ مذہب کا پیرو راجہ کنشک گزر رہے جو ۸۷۷ء میں گدی نشین ہو کر ۲۲ سال تک نہایت شان و شوکت سے حکمرانی کرتا رہا۔ اس راجہ کی راجدھانی پشاور میں تھی۔ تمام ممالک کا بل و کشمیر سے لے کر دریائے نرہدا تک شمالی ہند پر اس کا تسلط تھا۔ راجہ کنشک کے بعد اس کے دو بیٹے دیشیک اور ہوشیک اپنے باپ کی گدی پر حکومت کرتے رہے مگر ۱۲۰ء یا ۱۲۳ء میں ہوشیک نے خود مختاری کا اعلان کر کے ۱۴۰ء تک بڑے زور و شور اور بدبہ سے حکومت کی۔ ہوشیک کے بعد جب واسدیونے گدی سنبھالی تو وہ اپنی کمزوری کے باعث حکمرانی

کا بار سنبھال نہ سکا نتیجہ یہ ہوا کہ چند ہی روز میں اس کی سلطنت کا شیرازہ بکھر گیا۔ راجہ ارجے پال چکوانے جو کنشک خاندان کا باج گزار تھا علاقہ پر قبضہ کر کے شہراجمیر کو (جس کی بنیاد واسدیونے گدی نشین ہوتے ہی ڈالی تھی) اپنا پایہ تخت قرار دے کر اپنی جداگانہ سلطنت قائم کر لی۔

راجہ ارجے پال دراصل ریاست انہل پور کا راجہ تھا جس کا پایہ تخت پٹن ضلع گجرات تھا ۳۳ء میں گپت خاندان کا عروج شروع ہوا تو سمندر گپت نے اپنی پامردی اور عالی ہمتی سے قریب قریب تمام شمالی ہندزیرنگیں کر لیا۔ راجپوتانہ کی ریاستیں بھی اس کے زیر اثر آگئیں، پانچویں صدی عیسوی میں چندرگپت کے عہد میں بھی تمام راجپوتانہ اس کے زیر اقتدار رہا مگر کمارگپت کے عہد میں وسط ایشیا سے آمدہ قبائل سے جنگ و جدال میں گپت حکومت کا بھی خاتمہ ہو گیا اور یہ نووارد طاقت پنجاب اور راجپوتانہ میں پھیل گئی اور ہر جگہ لوٹ مار اور قتل و غارت گری سے نظام سلطنت معطل ہو گیا۔ اجمیر کے راجہ نے بھی اس نووارد حکومت کی اطاعت قبول کر لی، چھٹی صدی عیسوی اسی افراتفری میں گزری راجگان ہند کی باہمی لڑائیوں کا کوئی مفید نتیجہ نہ نکلا بالآخر ساتویں صدی عیسوی کے شروع میں راجہ ہریش والی قنوج کی ایک نئی طاقت ہندوستان میں رونما ہوئی اس راجہ نے آسام، بنگال اور گجرات تک کے ممالک فتح کر لئے۔ قریب قریب تمام شمالی ہند اس کے ہاتھ میں آ گیا۔

۱۰۲۳ء میں جب محمود غزنوی نے سومنات پر آخری اور زبردست حملہ کیا اور ہندوستان میں داخل ہو کر ملتان فتح کر کے اجمیر پہنچا تو یہاں راجہ کی فوجوں سے زبردست لڑائی ہوئی میدان محمود غزنوی کے ہاتھ رہا۔ محمود غزنوی اجمیر فتح کر کے راجہ کو اس کا ملک عطا کر دیا بعض تاریخی روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ راجہ مسلمان ہو کر سلطنت سے دست کش ہو گیا تھا اس وجہ سے محمود غزنوی نے سالار ساہو (والد ماجد حضرت سید سالار مسعود غازی بہرائچی قدس سرہ) کو اجمیر کا حاکم مقرر کیا ۱۰۴۴ء میں جب راجپوتوں کا زور بڑھا تو انہوں نے اجمیر کے مسلمان گورنر کو قتل کر کے راجہ کی گدی پر سارنگ دیو کو بٹھایا مگر وہ گدی نشین ہونے کے کچھ دنوں بعد ہی مر گیا۔ سارنگ دیو کے بعد پلس دیو کا چھوٹا بھائی اتاد پوتخت

نشین ہوا (اجمیر کا مشہور تالاب اتا سا گراسی کی یادگار ہے) اتا دیو کے بعد جب پرتھوی راج تخت نشین ہوا تو اس نے سب سے پہلے قلعہ تارا گڑھ کی تعمیر کی طرف توجہ کی (اس قلعہ کی بنیاد بھی راجہ اچے پال نے ہی ڈالی تھی مگر ناسازگاری روزگار کے باعث تعمیر نہ کرا سکا) پرتھوی راج نے تارا گڑھ کا قلعہ سنگ سرخ سے تعمیر کرایا اور ایسا نفیس و مستحکم بنایا کہ اس کی نظیر اس وقت ہندوستان میں نہ تھی۔

پرتھوی راج کے عہد میں سلطان شہاب الدین غوری نے ہندوستان پر حملہ کیا اور تراوڑی کے میدان میں ۱۱۹۱ء میں پرتھوی راج اور اس کے حلیف راجاؤں سے زبردست جنگ ہوئی اس جنگ میں سلطان زخمی ہو گیا اور اس کی فوج نے دل شکستہ ہو کر ہزیمت اٹھائی سلطان کو اس شکست کا بہت قلق تھا چنانچہ اجمیر پر خواجہ غریب نواز کی تشریف آوری کے بعد آپ کی دعاؤں کے سائے میں ۱۱۹۳ء میں سلطان نے پھر ہندوستان پر چڑھائی کی پرتھوی راج اور دوسرے ہندو راجے (جن کی تعداد ایک سو پچاس کے لگ بھگ تھی) پورے ساز و سامان کے ساتھ پھر تراوڑی کے میدان میں مقابلے کے لئے تیار ہو کر آ گئے۔ نہایت خونریز جنگ کے بعد ہندوستانی فوجوں کو شکست فاش ہوئی پرتھوی راج اور بیسیوں دوسرے راجے اس لڑائی میں کام آئے اس فتح عظیم کے بعد سلطان نے دہلی اور اجمیر پر قبضہ کر لیا اور ہندوستان میں اسلامی حکومت کی بنیاد رکھی۔

پرتھوی راج کی شکست کے بعد اجمیر اسلامی حکومت کے زیر اقتدار آ گیا شہاب الدین غوری نے اجمیر میں اپنا صوبہ بیدار مقرر کیا اور اجمیر حکومت دہلی کا ایک صوبہ قرار پایا۔ ابھی ایک سال بھی نہ گزرا تھا کہ پانسہ پلٹا اور اجمیر کا سابق چوہان خاندان پھر قابض ہو گیا مگر دو سال نہ گزرنے پائے کہ دہلی کے پٹھان خاندان کے بادشاہ نے اپنی طاقت و فوج سے اجمیر پر قبضہ کر لیا اور ۱۲۰۰ء تک (تقریباً ڈھائی سو سال) اجمیر پٹھان بادشاہوں کے پاس رہا مگر ۱۲۰۰ء میں اجمیر پھر مسلمانوں کے ہاتھوں سے نکل گیا اور راجپوتوں کے قبضے میں چلا گیا۔ اس رجعت قہقری کا سبب یہ تھا کہ ۱۳۸۸ء میں فیروز شاہ تغلق کے انتقال پر جانشینی کے وقت اس کے لڑکوں میں عرصہ تک نزاع رہا سلطنت میں گڑ بڑ مچ گئی اور کچھ ایسی خانہ جنگی

برپا رہی کہ بادشاہ دہلی کا اقتدار صرف دہلی تک محدود ہو کر رہ گیا۔ ۱۳۹۷ء میں دہلی کے پرانے قلعے میں سلطان محمود خلجی کی حکومت تھی اور چند ہی میل کے فاصلے پر فیروز آباد میں نصرت شاہ مدعی سلطنت تھا یہاں مسلمان بادشاہ آپس میں لڑتے رہے میدان خالی تھا راجگان میواڑ نے اجمیر پر قبضہ کر لیا۔ اجمیر پر میواڑ کی حکومت ۵۵ برس رہی ۱۴۵۵ء میں مانڈو کے بادشاہ نے اجمیر لے لیا اور ۱۵۰۵ء تک اجمیر اس کے زیر تصرف و اقتدار رہا اسی سال پھر راجگان میواڑ نے اجمیر چھین لیا اور وہ ۲۸ سال تک حکومت کرتے رہے مگر ۱۵۳۳ء میں سلطان گجرات نے ایک زبردست جنگ کے بعد اجمیر پر قبضہ کر لیا ۱۵۳۴ء میں مارواڑ کے راٹھور خاندان کا قبضہ ہو گیا بیس برس تک راٹھوروں کی حکومت رہی بالآخر ۱۵۵۶ء میں اکبر بادشاہ نے فتح کر لیا اور ۱۷۳۰ء تک اس علاقہ پر خالص اسلامی حکومت رہی۔

اکبر بادشاہ چونکہ سلطان الہند خواجہ غریب نواز کا پکا معتقد تھا وہ ۱۵۰۰ جلوس میں جب چوتھی مرتبہ اجمیر آیا تو اس نے اس شہر کو از سر نو تعمیر کیا شہر پناہ پختہ ڈھائی گز چوڑی تعمیر کرائی جس کا دور ۴۰۴ گز تھا یہ فصیل شکستہ حالت میں اب بھی کہیں کہیں نظر آتی ہے اس میں شہر میں داخل ہونے کے چار دروازے تھے۔

(۱) شمال میں دہلی دروازہ

(۲) مشرق میں مدار دروازہ

(۳) جنوب میں ڈگی دروازہ

(۴) مغرب میں اتر پولیہ دروازہ

بعد میں آگرہ دروازہ اور اسری دروازہ کا بھی اضافہ کیا وسط شہر میں ایک قلعہ نما عمارت بنوائی جو دراصل بادشاہی محل تھا اور اب میگزین کے نام سے مشہور ہے۔ اسی زمانے میں دہلی دروازہ اور درگاہ حضور غریب نواز کے جنوباً و شمالاً درگاہ بازار نہایت خوش وضع تعمیر کرایا اور احاطہ درگاہ میں ایک عالی شان مسجد تعمیر کی جو اکبری مسجد کے نام سے عوام و خواص میں مشہور ہے۔ اکبر کے بعد مغل بادشاہوں کے زمانے میں بھی اجمیر ترقی کرتا رہا۔ شہنشاہ جہانگیر اکثر اجمیر میں ہی رہا کرتا تھا آگرہ اس کا برائے نام تخت گاہ تھا قلعہ تارا گڑھ کے دامن میں دو

پہاڑوں کے بیچ میں ایک خوشنما وادی ہے جو چشمہ جہانگیری کے نام سے جانا جاتا ہے اور یہاں پہاڑوں سے ہر وقت آبشار جاری رہتے ہیں جہانگیر نے یہاں ایک خوبصورت سیرگاہ اور ایک نفیس محل بنوایا جس کے کھنڈرات اب بھی کہیں کہیں موجود ہیں۔

جہانگیر کے بعد شاہجہاں نے اجمیر کو چار چاند لگا دیئے انا سا گرتالاب پر سنگ مرمر کا ایک عالی شان محل بنوایا اس محل کا اکثر حصہ شکستہ حالت میں اب بھی موجود ہے اور احاطہ درگاہ شریف میں ایک عالی شان اور خوبصورت مسجد تعمیر کرائی جو شاہجہانی مسجد کے نام سے اب بھی موجود ہے اور مشرقی فن تعمیر کا ایک نادر ترین شاہکار ہے۔

اورنگ زیب کے انتقال کے بعد سلطنت مغلیہ کا زوال شروع ہوا۔ ۱۶۳۹ء میں نادر شاہ کے حملہ نے مغلیہ حکومت کی رہی سہی طاقت کا بھی خاتمہ کر دیا جو حاکم جس حصہ ملک میں تھا وہ اس کو دبا بیٹھا۔ اجمیر کے قریب اس وقت جو دھپور کے راٹھور راجاؤں کی طاقت عروج پر تھی۔ ۱۷۴۳ء میں انہوں نے اجمیر کو اپنی حکومت میں شامل کر لیا۔ اورنگ زیب کی وفات کے بعد مرہٹوں نے سراٹھایا گوالیار کے راجہ سندھیانے اجمیر پر حملہ کر دیا اور ۱۷۵۶ء سے ۱۷۵۸ء تک راٹھور اور سندھیانوں کی حکومت رہی ۱۷۵۸ء میں راٹھور بے دخل ہو گئے مگر اجمیر پر ۱۷۸۷ء تک مرہٹوں کا تسلط رہا ۲۹ سال کے بعد ۱۷۸۷ء میں راٹھور پھر قابض ہو گئے لیکن چار سال کے بعد ہی ۱۷۹۱ء میں مرہٹوں نے پھر قبضہ کر لیا یہ قبضہ ۱۸۱۸ء تک قائم رہا بالآخر اس عہد نامہ کی بنا پر جو باپوراؤ سندھیانے سے ہوا تھا اجمیر ایسٹ انڈیا کمپنی کے قبضہ میں چلا گیا۔ ۱۹۴۷ء تک اجمیر پر انگریزوں کی حکومت رہی ۱۹۴۷ء میں ہندوستان انگریزوں کے تسلط سے آزاد ہو گیا اور اجمیر آج کل آزاد ہندوستان کا ایک اہم ترین شہر ہے جو صوبہ راجستھان کے زیر نگیں ہے۔

آپ کا مقدس خاندان

نائب النبی سلطان الہند عطاءے رسول خواجہ خواجگان حضرت خواجہ غریب نواز معین الدین حسن چشتی سنجرى رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خاندانی حالات سرور عالم نور مجسم حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے لے کر کئی پشت نیچے تک جو کتابوں میں نظر آتے ہیں وہ اس امر کے شاہد ہیں کہ آپ کے آباء و اجداد کو علم و فضل، زہد و تقویٰ، حق طلبی، حق شناسی اور خدا رسی میں خاص امتیاز حاصل رہا ہے اور جس طرح حضرت رسول خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا شجرہ نسب حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تک کفر و شرک سے پاک و صاف ہے اسی طرح خواجہ ہند کا شجرہ نسب سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے لے کر حضرت خواجہ بزرگ تک شرک و ارتداد اور کفر و معاصی کی آلائشوں سے منزہ و میرہ ہے بلکہ اسی خاندان رسالت میں بعض ایسے مشہور عالم امام بھی ہوئے ہیں جو علم و فضل اور فقر و رویشی میں یگانہ روزگار تھے۔ چونکہ خلفائے عباسیہ سادات کو طرح طرح کی تکلیفیں پہنچایا کرتے تھے بایں وجہ گمان غالب ہے کہ آپ کے آباء و اجداد نے وطن سے ہجرت کر کے دار الخلافت (بغداد) سے دور سنجر (واقع سیستان) میں اقامت اختیار فرمائی۔

آپ کے والد ماجد حضرت امام حسین ابن علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی اولاد میں ہیں اور والدہ محترمہ حضرت امام حسن ابن حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی اولاد میں سے ہیں آپ کے والد ماجد حضرت سید غیاث الدین حسن نہایت متقی و پرہیزگار تھے۔ خاندانی شرافت کے ساتھ ساتھ صاحب دولت و ثروت بھی تھے نیز فقر و رویشی کی دولت سے بھی مالا

مال تھے آپ نے اپنا سب کچھ خدا کی راہ میں وقف کر رکھا تھا اور بے شمار بندگان خدا صبح و شام ان سے فیضیاب ہوتے تھے۔ غریبوں، مسکینوں، حاجت مندوں اور مصیبت زدہ لوگوں کے لئے آپ کی سخاوت و فیاضی کے دروازے ہمیشہ اور ہر وقت کھلے رہتے تھے۔ وہ ایک باکرامت بزرگ تھے اور ہر طبقے کے لوگوں میں نہایت عزت و احترام کی نگاہوں سے دیکھے جاتے تھے۔ آپ نے ۵۵۲ھ میں دنیا سے رحلت فرمائی۔ مزار پاک بغداد میں باب الشام کے نزدیک آج تک مرجع خلأق ہے۔

ذیل کے واقعات سے آپ کے جد امجد سید کمال الدین طاہر اور والد ماجد سید غیاث الدین حسن کی عظمت و بزرگی کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

والد ماجد سید غیاث الدین حسن

ایران پر سلجوقیوں کی سطوت کا پرچم لہرا رہا تھا ارسلان ارغون علم بغاوت بلند کر کے جب خراسان پر قابض ہوا اور اپنی خود مختار حکومت قائم کی تو سلطان برکیارق سلجوقی نے خراسانی بغاوت کو فرو کرنے کے لئے اپنے چچا بور برس کو بھیجا مگر اسے شکست فاش ہوئی۔ بور برس ارسلان ارغون کے ہاتھوں مارا گیا۔ دوسری مہم سلطان نے اپنے بھائی سنجر کی سرکردگی میں روانہ کی۔ سنجر بغداد سے ایک بڑا لشکر لے کر مانند طوفان خراسان کی طرف چھٹا وہ جلد سے جلد اپنی صلاحیتوں کو سلطان پر آشکارا کرنا چاہتا تھا مگر جب وہ اصفہان کے قریب پہنچا تو اچانک اس کے لشکر میں پیڑھے کی وبا پھوٹ پڑی سنجر نے لشکر کو قیام کا حکم دیا اور پابندی لگا دی کہ لشکر سے نکل کر کوئی کہیں نہیں جائے گا اور کہا کہ۔

”یہ بات ایمان و اخلاق کے منافی ہے کہ ہمارے ذریعے بیماری کسی اور جگہ منتقل ہو“

لشکر کو قیام کئے ہوئے تیسرا دن تھا وبا کی لپیٹ میں آ کر سیکڑوں سپاہی ہلاک ہو چکے تھے فوجی طبیب اور اس کا عملہ بھی لقمہ اجل بن چکا تھا۔ سنجر کو جب ساتویں دن ہوئی تو اسے اطلاع دی گئی کہ ایک مختصر سا قافلہ لشکر کی طرف آرہا ہے۔

سنجر نے کہا ”ایک آدمی فوراً جا کر قافلے کو ادھر آنے سے روکے کہیں وہ اس موذی

مرض کا شکار نہ ہو جائیں۔ ایک فوجی نے جا کر اس قافلے والوں کو صورت حال سے آگاہ کیا اور امیر لشکر کا یہ پیغام دیا کہ ”وہ جلد از جلد وہاں سے دور نکل جائیں“۔

قافلہ رک گیا ان میں سے ایک شخص نے فوجی سے کہا ”امیر لشکر کی خواہش کے مطابق ہم ضرور اپنا سفر جاری رکھیں گے لیکن میں تنہا تمہارے ساتھ چلوں گا اور امیر کا شکر یہ ادا کر کے لوٹ آؤں گا یہ ناممکن ہے کہ اس عظیم الشان شخصیت کی زیارت نہ کروں جو موت کے منہ میں پہنچنے کے باوجود دوسروں کی بھلائی اور خیر خواہی سے غافل نہیں ہے“۔

فوجی نے بہت روکا مگر مختصر قافلے کا یہ درویش صفت جوان سخر کی عیادت کو پہنچ گیا۔ سخر کے چہرے کی چمک دمک اس کا مرض چاٹ گیا تھا اس نے انتہائی کمزور آواز میں کہا ”آپ نے یہاں آ کر عقلمندی کا ثبوت نہیں دیا“

”میں عیادت کے لئے آیا ہوں اور عیادت سنت رسول ہے موت اور زندگی اللہ کے ہاتھ میں ہے آپ تھوڑا سا پانی منگوائیں“۔

پانی پیش کیا گیا، نووارد حافظ قرآن نے پانی پر کلام الہی پڑھ کر دم کیا ”اسے بہت سے پانی میں ڈال کر سارے لشکر کو پلاؤ اللہ شفا دینے والا ہے“ نووارد درویش نے کہا۔ پانی لشکریوں کو پلایا جانے لگا تو نووارد سجدے میں گر گیا اور جب وہ طویل سجدے سے فارغ ہوا تو اللہ کے فضل سے وبا کے آثار تک لشکر میں باقی نہ تھے۔

سخر کی طبیعت بھی بحال تھی اس نے کہا ”میں کس زبان سے آپ کا شکر یہ ادا کروں“۔ نووارد نے کہا ”یہ بات کہہ کر شکر کے موقع کو ضائع نہ کرو تمام لشکر کو حکم دو کہ شکر کا دو گنا ادا کریں“۔

تھوڑی دیر بعد ہی بیس ہزار افراد اپنے رب کے حضور سر بسجود تھے نماز سے فراغت کے بعد سخر نے دریافت کیا ”آپ کہاں سے آرہے ہیں اور کون ہیں“۔

”میں بھستان کے ایک قصبہ سخر سے آرہا ہوں وہی میرا مولد ہے نام غیاث الدین حسن ہے اور سردست منزل میری نیشاپور ہے“۔

جد امجد خواجہ سید کمال الدین طاہر

سنجر کا نام سن کرامیر لشکر سنجر کا چہرہ فرط مسرت سے دکنے لگا کچھ توقف کے بعد اس نے کہا ”اس کا مقصد یہ ہوا کہ ہمارے خاندان پر اہل سنجر کا یہ دوسرا احسان ہے۔ دوسرے احسان کا ثبوت تو میرے چراغ حیات کی روشنی ہے پہلے احسان کے حالات میں نے اپنے والد الملک العادل ملک شاہ سلجوقی سے سنے تھے۔ ۴۷۹ھ میں میرے والد حلب میں ابن الحتیتی سے نبرد آزما ہونا چاہتے تھے اس نبرد آزمائی کے نتیجے میں ہزاروں مسلمانوں کی ہلاکت لازمی تھی اس موقع پر سنجر کے ایک بزرگ خواجہ سید کمال الدین طاہر نے والی حلب ابن الحتیتی کو اسلام کے وسیع تر مفادات کے لئے اس بات پر آمادہ کر لیا کہ وہ سلطان کی اطاعت کر کے حلب سے دست بردار ہو جائے نتیجہً سلطان بھی ابن الحتیتی کی طرح خواجہ سید کمال الدین طاہر کے معتقد ہو گئے اور انہیں کی یاد زندہ رکھنے کے لئے میرے والد نے میرا نام سنجر رکھا۔“

خواجہ سید غیاث الدین حسن نے یہ بات سن کر تبسم فرمایا اور کہا ”واقعی یہ عجیب حسن اتفاق ہے کہ تمہارے والد سے جن بزرگ کی ملاقات ہوئی وہ میرے والد تھے۔“

خواجہ سید غیاث الدین حسن وہاں سے رخصت ہو کر اپنے رفقاء کے ساتھ نیشاپور پہنچے۔ سب نے اپنی ضرورت کے مطابق خرید و فروخت کی اور بخیر و خوبی سنجر واپس آ گئے۔

والد ماجد کی شادی

خواجہ سید غیاث الدین حسن اپنی والدہ ماجدہ کے ساتھ ایک آسودہ زندگی گزار رہے تھے ایک پن چکی اور ایک باغ کی آمدنی ان کے لئے بہت کافی تھی آپ حافظ قرآن تھے بستی کے بچوں کو قرآن حکیم کی تعلیم دینا اور جوانوں میں دینی ذوق کو بیدار رکھنے کی مسلسل جدوجہد آپ کے محبوب مشاغل تھے۔ والدہ کی خدمت میں ہر وقت کمر بستہ رہنا اور ان کی ہر بات کے سامنے سر تسلیم خم کر دینا ان کا مزاج بن گیا تھا۔

ایک دن والدہ نے کہا ”بیٹے! میں جانتی ہوں کہ تم میرے آرام کی خاطر کتنی محنت کرتے ہو مگر میرے آرام میں ایک رکاوٹ ہے جس سے میرے دل میں ایک کانٹا سا چبھا ہوا ہے جب تک تم شادی نہ کر لو گے میں سکون حاصل نہ کر سکوں گی۔“

آپ ماں کی یہ بات سن کر ٹپ اٹھے اور عرض گزار ہوئے ”میں نے آج تک آپ کی نافرمانی کا کبھی تصور تک نہیں کیا ہے آپ مختار ہیں آپ کی خوشنودی کے لئے میں شادی سے بھی انکار نہیں کروں گا۔“

والدہ نے بیٹے سے مشورے کے بعد بست کے ایک معزز خاندان میں جو حسنی سادات سے تھے رشتہ طے کر کے شادی کر دی۔ خواجہ سید غیاث الدین حسن کے خسر کا نام علامہ داؤد ابن عبداللہ حنبلی تھا۔

حضرت خواجہ غیاث الدین حسن کی زوجہ محترمہ اور حضرت خواجہ معین الدین حسن المعروف بہ خواجہ غریب نواز کی والدہ ماجدہ نبی ماہ نور بھی حافظ قرآن اور انتہائی عابدہ و زاہدہ خاتون تھیں۔ بہت ہی خدا ترس اور سخاوت پسند تھیں آپ کی کنیت ”ام الورع“ اور لقب ”خاص الملکہ“ تھا۔

جائے ولادت

سیر الاولیاء، دلیل العارفين اور حضرت خواجہ غریب نواز کی مرتب کردہ گنج اسرار اور انیسس الارواح میں آپ کو صرف سبزی لکھا گیا ہے مگر بعد کی مختلف روایات سے پتہ چلتا ہے کہ ایسے سبزی ہیں جن کو مختلف تذکرہ نویسوں نے مختلف پتوں کے ساتھ آپ کا مولد لکھا ہے۔

ایک سبزی ایشیائے کوچک میں بتایا گیا ہے جسے موصل سے تین دن کی راہ پر بتایا گیا ہے۔ بعض نے سبزی لکھا ہے اور اسے عراق میں بغداد سے سات دن کی راہ پر

بتایا ہے مگر محققین کے نزدیک یہ مقام غریب نواز کا مولد نہیں البتہ شیخ نجم الدین کبریٰ سے حضرت خواجہ کی ملاقات کا مقام ہے۔

دوسرا خجریستان میں بتایا گیا ہے صاحب سیر العارفین نے آپ کا مولد جستان لکھا ہے، صاحب مسالك السالكين نے اپنی کتاب کی جلد دوم میں جستان کو سیستان کا معرب بتایا ہے اور اس کا مخفف بفتح سین و سکون جیم و زائے معجم یعنی سجز (س۔ج۔ز) لکھا ہے۔ آئین اکبری جلد دوم میں مرقوم ہے کہ خواجہ معین الدین چشتی قصبہ سجز (سن۔جر) میں جو سیستان سے متعلق ہے پیدا ہوئے۔ صاحب سیر الاقطاب نے غالباً اسی کو خجریستان لکھا ہے مگر اسے غریب نواز کا مولد تسلیم نہیں کیا بلکہ اسے آباء و اجداد کی جائے سکونت قرار دیا ہے لہذا یہ بھی خواجہ بزرگ کا مولد نہیں بلکہ وہ آپ کے آباء و اجداد کی جائے سکونت ہے۔

تیسرا سجز اصفہان کے نزدیک بتایا گیا ہے۔ بعض نے اصفہان کو بعض نے سجز متصل اصفہان کو مولد غریب نواز لکھا ہے۔ بعد کے محققین نے سجز کو اصفہان کا ایک محلہ تسلیم کیا ہے۔ صاحب سیر الاقطاب نے خواجہ غریب نواز کا مولد اصفہان لکھا ہے جس کا دوسرا نام صفاہان بھی ہے۔ ان روایات کے پیش نظر قرین قیاس ہے کہ حضرت خواجہ کے والد نے اپنے آبائی وطن سجز (واقع سیستان) سے ہجرت کر کے اصفہان کے مضافاتی محلہ سجز میں اقامت اختیار کر لی ہو چونکہ یہ خاندان رسالت سیتانی سجز کی نسبت مکانی کی وجہ سے سجزی کہلاتا تھا اس لئے اصفہان میں یہ مقام سکونت بھی اس نسبت سے سجز کہلانے لگا یہیں حضرت خواجہ کی ولادت ہوئی اور اسی نسبت مکانی یا آبائی نسبت مکانی کی وجہ سے آپ سجزی کہلاتے ہیں۔

چشتی اور اجمیری سے شہرت

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ ہند و پاک کے عوام و خواص اور عقیدت مندوں میں ”سجزی“ کی بجائے چشتی یا اجمیری کی نسبت سے مشہور ہیں اجمیری کی شہرت اس لئے ہوئی کہ آپ نے اپنی عمر کے چالیس سال اجمیر شریف میں گزرے اور آپ نے اجمیر کو اپنا وطن ثانی

بنالیا تھا لیکن چشتی سے مشہور ہونے کی وجہ یہ ہے کہ آپ سلسلہ چشتیہ کے عظیم المرتبت بزرگ حضرت خواجہ عثمان پارونی چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے شرف بیعت رکھتے تھے اور آپ کے مشائخ سلسلہ بھی چشتی کہلاتے تھے جس کی ابتداء حضرت خواجہ ابواسحاق شامی سے ہوئی جن کو ان کے پیرومرشد نے اس نسبت خاص کا تحفہ عطا فرمایا تھا اس لئے اس سلسلے کے تمام مشائخ چشتی کہلائے اور چونکہ خواجہ غریب نواز بھی اسی سلسلہ سے تعلق رکھتے تھے اس لئے آپ کے نام کے ساتھ لفظ چشتی ایسا جڑ گیا کہ گویا آپ کے نام کا جزو بن گیا اور ساری دنیا میں خواجہ غریب نواز چشتی کے نام سے مشہور ہو گئے۔

”چشت“ خراسان کا ایک مشہور شہر ہے جو ہرات سے تیس کوس کے فاصلے پر واقع ہے جو اب شافلان کے نام سے جانا جاتا ہے وہاں کچھ اہل دل اور ارباب طریقت نے رشد و ہدایت اور اصلاح و تربیت کا مرکز قائم کیا وہی نظام تربیت و ہدایت اس مقام کی نسبت سے سلسلہ چشتیہ کہلانے لگا اور جیسا کہ اوپر مذکور ہوا کہ اس نظام کے سرخیل و مقتداء شیخ ابواسحاق شامی تھے جو ملک شام کے مشائخ کبار میں سے گزرے ہیں آپ کا مزار مبارک شہر عکہ میں ہے جو مملکت شام میں واقع ہے۔ آپ کے پیرومرشد نے حلقہ ارادت میں داخل فرما کر تربیت کے بعد آپ کو چشت بھیج دیا۔ شیخ ابواسحاق شامی چشت تشریف لے گئے اور مخلوق خدا کو فیض پہنچایا بالخصوص آپ کے مرید و خلیفہ اور خواجہ ابو محمد ابدال چشتی کے والد و مرشد حضرت خواجہ ابو احمد چشتی و دیگر بزرگان چشت نے آپ سے کسب فیوض و برکات کیا اسی تعلق خاص کے سبب آپ کے مرشد نے آپ کو چشت کی نسبت مکانی سے منسوب کرتے ہوئے چشتی فرمایا اس طرح آپ سلسلہ چشتیہ کے بانی اول قرار پائے اور بعد میں یہ نسبت مکانی ایک سلسلہ طریقت بن گئی اور اس سلسلہ طریقت میں بیعت ہونے والے تمام بزرگان دین چشتی کہلانے لگے ہندوستان میں اس سلسلہ کی خشت اول حضرت سیدنا خواجہ غریب نواز ہیں اور آپ سے منسوب ان گنت بزرگان دین ملک کے گوشے گوشے میں تبلیغ دین اور رشد و ہدایت کے کام میں مشغول ہوئے اور اس سلسلہ کو فروغ دینے کے لئے متعین ہوئے چنانچہ آج بھی ملک کے بیشتر علاقوں میں اس سلسلہ کی تشہیر و اشاعت کی خدمات انجام پارہی ہیں۔

نسب نامہ پدری

معین الارواح کے مصنف نے سلطان الہند حضرت سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا نسب نامہ پدری متعدد کتب تاریخ و سیر کے حوالوں سے اس طرح تحریر کیا ہے۔

خواجہ معین الدین حسن بن خواجہ سید غیاث الدین بن سید سراج الدین بن سید عبداللہ بن سید عبدالکریم بن سید عبدالرحمن بن سید علی اکبر بن سید ابراہیم بن امام موسیٰ کاظم بن امام جعفر صادق بن امام محمد باقر بن امام زین العابدین بن سید الشہداء حضرت امام حسین بن حضرت سیدنا علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم و رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔
صاحب مرآة الاسرار نے آپ کا شجرہ نسب یوں بیان کیا ہے۔

خواجہ معین الدین بن خواجہ سید غیاث الدین بن خواجہ نجم الدین طاہر بن سید عبدالعزیز بن سید ابراہیم بن سید اوریس بن سیدنا امام موسیٰ کاظم رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔
درج کئے گئے پہلے شجرے کے مطابق حضرت خواجہ غریب نواز کا سلسلہ نسب بارہ واسطوں سے حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم تک پہنچتا ہے اور دوسرے شجرہ کے مطابق دس واسطوں سے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتا ہے اس طرح حضرت سرکار غریب نواز کا سلسلہ نسب حضرت علی اور حضرت فاطمہ الزہرا کے ذریعہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے جا ملتا ہے۔

نسب نامہ ماوری

آپ کی والدہ مکرمہ کی طرف سے آپ کا نسب نامہ اس طرح بیان کیا جاتا ہے۔
حضرت خواجہ معین الدین حسن بن بی بی ام الورع ماہ نوریابی بی بی خاص المملکہ بنت سید داؤد بن سید عبداللہ حنبلی بن سید زاہد بن سید مورث بن سید داؤد بن سید موسیٰ جون بن سید عبداللہ محض بن سید حسن ثنی بن حضرت سیدنا امام حسن مجتبیٰ بن سیدنا علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ

الکریم ورضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔

مذکورہ شجرہ کے مطابق آپ کی والدہ مکرمہ کا سلسلہ نسب نو واسطوں سے حضرت علی اور حضرت فاطمہ الزہرا سے ملتا ہے۔ پدری نسب نامہ سید الشہداء حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور مادری نسب نامہ حضرت سیدنا امام حسن مجتبیٰ سے ہو کر حضرت علی، فاطمہ الزہرا اور رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تک پہنچتا ہے اس طرح ثابت ہوا کہ آپ حسنی حسینی نجیب الطرفین سید اور اولاد رسول ہیں۔

سرکار غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے قرابت

سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مادری نسب نامہ ”مسالك السالکین“ کے حوالے کے مطابق سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی بغدادی (سرکار غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ) حضرت سید عبداللہ جنبلی کے پوتے ہیں اور حضرت سیدنا خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی والدہ محترمہ بی بی ماہ نور رحمۃ اللہ علیہا حضرت سید عبداللہ جنبلی کی پوتی ہیں اور ان دونوں کے والد آپس میں حقیقی بھائی ہیں یعنی سرکار غریب نواز کی والدہ ماجدہ سرکار غوث اعظم کی چچا زاد بہن ہیں اس رشتے سے سرکار غوث اعظم سرکار غریب نواز کے ماموں ہوتے ہیں بغداد شریف میں عام طور پر مشہور ہے اور صاحب مسالك السالکین نے اپنی کتاب کی جلد دوم کے صفحہ ۱۷۱ پر تحریر فرمایا ہے کہ غریب نواز اور غوث پاک (رضی اللہ تعالیٰ عنہما) آپس میں خالہ زاد بھائی ہیں ان دونوں رشتوں کی مطابقت اس طرح ہو جاتی ہے کہ حضرت سرکار غریب نواز کی والدہ محترمہ حضرت سرکار غوث پاک کی نہالی رشتے میں خالہ اور دہالی رشتے میں بہن ہیں اس لئے غوث پاک غریب نواز کے خالہ زاد بھائی اور ماموں بھی ہوتے ہیں۔

حلیہ شریف

تاریخ و سیر کی متعدد کتابوں میں حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ کا حلیہ شریف اس طرح تحریر کیا گیا ہے جس سے آپ کا مقدس سراپا نگاہوں کے سامنے آ جاتا ہے۔

سرخ و سفید رنگ، دراز قد، موزوں جسم، متناسب اعضاء، چوڑے شانے، کشادہ پیشانی، بڑی لمبوتری آنکھیں، ستواں ناک، بھری ہوئی سفید داڑھی، لبوں پر رقص کرتا تبسم، لوگوں کو روشن کر دینے والا پر نور چہرہ اقدس، چلنے میں متانت و وقار، اٹھنے بیٹھنے میں ایک انفرادی شان اور بات چیت کا انداز نہایت شیریں اور پرکشش۔ غرض آپ رنگ و روپ، ناک نقشے، چال ڈھال، وضع قطع اور ظاہر و باطن ہر لحاظ سے حسین، خوب صورت اور جاذب نگاہ تھے۔ پہننے اوڑھنے اور کھانے پینے کا کوئی خاص اہتمام نہیں فرماتے تھے۔

آفتاب ولایت کی جلوہ نمائی

۵۳۷ھ میں رجب المرجب کا چاند ۱۳ تاریخ کو اپنی منزل کمال تک پہنچا سبخر کی بستی کے لوگ چین کی نیند سو رہے تھے۔ رات کی دہلیز پر تیسرے پہر نے دستک دی اور تہجد گزاروں کی آنکھ کھل گئی جاگنے والے صبح صادق جیسا اجالا دیکھ کر چونک پڑے گمان یہ گزرا کہ آج نماز تہجد قضا ہو گئی گھبرا کر کھلی فضا میں نکل آئے تو دیکھا کہ ایک شعاع نور آسمان کی بے کراں رفعتوں سے خط مستقیم بنائے ہوئے خواجہ سید غیاث الدین حسن کے دولت کدے پر مرتکز ہے اسی کی روشنی نے صبح کا سماں پیدا کر رکھا ہے۔

یہ حیرت ناک منظر تہجد گزاروں کے ذوق تجسس کو بیدار کر کے انہیں کشاں کشاں مینارہ نور تک لے گیا۔ وہاں پہنچے تو ایک نو مولود بچے کی پہلی آواز نے ان کی سماعتوں کے دامن پر پھول برسائے۔ خواجہ سید غیاث الدین حسن باہر چبوترے پر سر بسجود تھے کیوں کہ نعمتوں کا شکر ادا کرنے کے لئے سجدے سے بہتر بارگاہ نعیم کے لئے بندے کے پاس کوئی نذرانہ ہے بھی تو نہیں۔ دایہ نے آکر ولادت فرزند کی خوش خبری دی تو حاضرین نے مبارک باد پیش کی۔

نماز فجر کے بعد پوری بستی میں ثقہ زاویوں نے رات کے مشاہدے کی تفصیلات بیان کر کے یہ مبارک خبر سنائی کہ اللہ کے ایک برگزیدہ بندے کی ولادت نے سبخر کی قسمت جگادی ہے شام تک حسنی حسینی باغ کے اس گل نوشگفتہ کی زیارت کے لئے بھیڑ لگی رہی۔

قطعہ تاریخ ولادت باسعادت

سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے سن ولادت میں تاریخ نویسوں اور تذکرہ نگاروں کے بڑے اختلافات ہیں مگر زیادہ تر مورخین کا اس امر پر اتفاق ہے کہ آپ کی ولادت باسعادت ۱۲ رجب المرجب ۵۳۷ھ دوشنبہ کے دن صبح صادق کے روح پرور اجالے میں ہوئی۔ آپ کا مقام ولادت سخر ہے جس کی تفصیل گزشتہ صفحات میں گزر چکی ہے۔ سرور نام کے کسی شاعر نے آپ کا سال ولادت درج ذیل مصرعوں میں نظم کیا ہے:

سید عالم معین الدین ولی
مقتدائے دین شہ ہندوستان
سال تولیدش بگو "بدر المنیر" (۵۳۷ھ)
باز سرور عارف صوفی بخواں (۵۳۷ھ)

"بدر المنیر" اور "عارف صوفی" دونوں کے الگ الگ اعداد ۵۳۷ ہیں۔

شکیم ماور میں کلمہ طیبہ کا ورود

آپ کی والدہ محترمہ حضرت سیدہ بی بی ام الوریعہ ماہ نور رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہا سے روایت ہے کہ جس وقت سے معین الدین حسن کے جسم مبارک میں روح ڈالی گئی اس وقت سے پیدائش تک آپ کا معمول یہ رہا کہ نصف شب سے دن چڑھنے تک آپ کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کا ذکر فرمایا کرتے تھے اور میں اپنے کانوں سے آپ کے ذکر کی آواز سنا کرتی تھی۔ مزید آپ فرماتی ہیں کہ معین الدین حسن صلب پدر سے میرے شکم میں منتقل ہوئے تو اللہ تعالیٰ نے خیر و برکات کے دروازے کھول دیئے ہمارے گھر میں خیر و برکت کی فراوانی و کثرت ہو گئی اور ہمارا دل اطمینان و سرور سے لبریز و معمور ہو گیا۔

اقطاب وابدال کی مبارک باد

آپ کی والدہ ماجدہ فرماتی ہیں کہ جس پر نور و درخشاں صبح کو معین الدین حسن کی فرحت افزا ولادت مبارک ہوئی ہمارے گھر میں ایک عجیب سا نور پھیل گیا اور میں نے اپنے ارد گرد بہت سی نورانی صورتیں دیکھیں۔ تھوڑی دیر کے بعد یہ منظر نگاہوں سے اوجھل ہو گیا۔ پھر میں نے اپنے نومولود بچے کی طرف نظر کی تو یہ دیکھ کر حیران رہ گئی کہ وہ سجدے میں پڑا ہے۔ میں نے اسے پیار سے اٹھا کر اپنی گود میں لے لیا پھر جب اوپر نگاہ اٹھائی تو ہزاروں نورانی صورت اور حسین چہرے والوں کو پرے باندھے ہوئے دیکھا جن کے فاخرہ لباسوں سے سرور انگیز خوشبو کی لپٹیں آرہی تھیں میں حیرت میں تھی کہ یہ کون لوگ ہیں اتنے میں ان میں سے ایک شخص نے مجھے مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

”اے خاتون! مبارک ہو کہ آج تیرے گھر معین الدین کی ولادت ہوئی ہم لوگ اس دور کے اقطاب وابدال ہیں اور تجھے مبارک باد و خوش خبری دینے آئے ہیں“

اس کے بعد یہ حضرات نگاہوں سے روپوش ہو گئے۔

آپ کا اسم گرامی

دوسرے دن عقیقہ کے بعد جب نومولود کا نام رکھنے کے لئے خواجہ سید غیاث الدین حسن نے اپنی اہلیہ ام الوریع سے مشورہ کیا تو انہوں نے کہا ”بچے کا نام اس کی پیدائش سے پہلے کئی بزرگ خواب میں آکر بتا چکے ہیں اس لئے اس کا نام ”خواجہ معین الدین حسن“ ہی تجویز کیا جائے بزرگوں کے ارشادات کے مطابق یہ اللہ کی امانت ہے اس کی تربیت و نگہداری ہمارے لئے باعث رحمت ثابت ہوگی“۔

مقبول عام خطابات

مصنف ”معین الارواح“ نے سلطان الہند سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ

کے خطابات و القاب کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ۔

”آپ کو دربار رسالت سے ”قطب مشائخ البر والبحر“ کا خطاب عطا ہوا اور مخلوق آپ کی خصوصیات سے متاثر ہو کر آپ کو متعدد خطابات و القاب سے یاد کرنے لگی ان میں سے بعض درج ذیل ہیں۔

ہندالولی، عطائے رسول، خواجہ خواجگاں، خواجہ بزرگ، غریب نواز، سلطان الہند، نائب رسول فی الہند وغیرہ۔“

مقدس القاب

آپ کے فضائل و کمالات اور علمی و روحانی امتیازات کے سبب آپ کو مندرجہ ذیل القاب سے بھی یاد کیا جاتا ہے۔

معین الحق، معین المملۃ والدین، سلطان العارفین، قطب دوراں، وارث الانبیاء والمرسلین، محبت اولیائے زماں، امام شریعت و طریقت، مخزن معرفت، واقف رموز صوری و معنوی، مقتدائے ارباب دیں، پیشواۃ ارباب یقین، صاحب اسرار، عالم علم ظاہری و باطنی، قدوة السالکین، تاج المقربین و المحققین، سید العابدین، امام العارفین، رہنمائے کاملین، تاج العاشقین، برہان الواصلین وغیرہ۔

شیر خوارگی اور عہد طفلی کے زریں واقعات

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ سے عالم شیر خوارگی میں ہی کرامتوں کا ظہور ہونے لگا تھا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ جب کوئی عورت اپنا بچہ لے کر آپ کے گھر آتی اور وہ بچہ دودھ کے لئے رونے لگتا تو آپ اپنی والدہ محترمہ کی جانب اشارہ کرتے آپ کی والدہ آپ کا اشارہ سمجھ جاتیں اور اس بچے کو اپنا دودھ پلا دیتیں اس پر آپ بہت خوش ہو کر فرط مسرت سے مسکرانے لگتے۔

جب آپ کی عمر شریف تین سال کی ہوئی تو اکثر و بیشتر باہر سے اپنے ہم عمر بچوں کو بلا کر گھر لے آتے اور انہیں انتہائی محبت کے ساتھ بٹھا کر کھانا کھلاتے جب وہ آسودہ

ہو جاتے تو آپ بے پناہ مسرت محسوس فرماتے۔

غریب نوازی کا ایک رقت آمیز واقعہ

عید کا دن تھا ہر طرف مسرت و شادمانی کا ماحول تھا سرکار غریب نواز کے بچپن کا زمانہ تھا آپ اپنے گھر والوں کے ہمراہ نہایت عمدہ اور نفیس لباس زیب تن فرما کر نماز عید کے لئے عید گاہ جا رہے تھے۔ راستے میں ایک نابینا لڑکے کو پھٹے پرانے کپڑے میں ملبوس دیکھا سرکار غریب نواز کو اس کی غریبی اور لا چاری پر بہت دکھ ہوا نتیجہ کے طور پر آپ نے اپنا خوب صورت اور قیمتی لباس اس غریب نابینا لڑکے کو پہنا دیا اور خود دوسرے کپڑے پہن کر اسے اپنے ساتھ عید گاہ لے گئے۔

مذکورہ بالا واقعات کی روشنی میں یہ اندازہ لگانا آسان ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز معین الدین حسن چشتی اجمیری رضی اللہ تعالیٰ عنہ بچپن، عہد طفلی اور شیر خوارگی میں ہی نہیں بلکہ خلقی اور پیدائشی غریب نواز تھے اور یہ صفت خاص آپ کی حیات ظاہری تک ہی نہیں بلکہ بعد وصال بھی آپ سے کبھی کسی حال میں جدا نہ ہو سکی۔ چنانچہ آج بھی آپ اسی طرح غریبوں، مجبوروں، بے کسوں، مظلوموں اور بے سہاروں کو نزدیک و دور سے خوب خوب نوازتے ہیں اور انشاء اللہ تعالیٰ قیامت تک ہم غریبوں کے لئے آپ غریب نواز رہیں گے۔

بچپن میں لہو و لعب سے دوری

آپ عام بچوں کی طرح کبھی اپنے ہم عمر بچوں کے ساتھ کھیل کود میں شریک نہیں ہوئے اور نہ کبھی آوارہ، آزاد، بد زبان اور گندے بچوں کی صحبت اختیار کی ”ہونہار بروا کے چکنے چکنے پات“ کی کہاوت آپ پر پوری طرح صادق آتی ہے۔ اس میں والدین اور گھر والوں کی صفتوں کے اثرات، ان کی تربیت و نگرانی کے ساتھ ساتھ پروردگار عالم کے خصوصی فضل و احسان اور انعام و اکرام کی پاک و پاکیزہ رنگ آمیزی و اثر آفرینی تھی:

بالائے سرش زہوش مندی

می تافت ستارہ بلندی

ایں سعادت بزور بازو نیست
تانه بخشد خدائے بخشندہ

مروجہ تعلیم کا آغاز اور والد ماجد کا انتقال

دادی صاحبہ پوتے پر فدا تھیں مگر اس کی پانچ بہاروں سے زیادہ نہ دیکھ سکیں۔ ماں باپ دونوں حافظ قرآن تھے تعلیم کی ذمہ داری خود ہی قبول کی چودہ سال کی عمر میں خواجہ معین الدین حسن نے قرآن حفظ کر لیا قرآن حکیم کی تلاوت کا شوق انہیں ورثہ میں ملا تھا عالم باعمل باپ نے عربی و فارسی کی مروجہ تعلیم کا آغاز کر دیا مگر وہ اس کی تکمیل نہ کر سکے اور ۵۵۲ھ میں حضرت خواجہ کو خدا کی پناہ میں دے کر راہی ملک بقا ہو گئے۔

والدہ ماجدہ کا وصال

والد ماجد کی موت کو حضرت خواجہ نے اللہ کی رضا جان کر قبول کیا اور ماں کو کسی قسم کی تکلیف کا سامنا نہ کرنے دیا کیونکہ آپ نے اپنے والد کے سارے معاشی اور تدریسی امور بحسن و خوبی سنبھال لئے ابھی والد کے انتقال کو دو سال ہوئے تھے کہ والدہ محترمہ کا سایہ عاطفت بھی سر سے اٹھ گیا آپ نے قضا و قدر کا یہ فیصلہ بھی صبر و استقلال سے قبول کر لیا اور معمولات میں کوئی فرق نہ آنے دیا۔

آپ کے بھائی اور بہن

حضرت بی بی ماہ نور ”ام الورع“ خاص المملکہ کے شکم پاک سے سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے دو بھائی بھی تھے لیکن ان کے حالات کتابوں میں نہیں ملتے ایک بہن بھی تھیں ان کے بیٹے حضرت خواجہ علی سنجری اپنے وقت کے مشہور صوفی بزرگ گزرے ہیں حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ سے بیعت تھی اور آپ کے خلیفہ و مجاز بھی تھے۔

والد ماجد کے انتقال سے متعلق مختلف اقوال

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی ابتدائی تعلیم گھر پر ہوئی اس کے بعد سخر کے معیاری مدرسے میں تفسیر، حدیث اور فقہ کی تعلیم مکمل ہوئی۔ جب آپ کی عمر گیارہ سال اور بعض روایتوں کے مطابق بارہ یا پندرہ برس کی ہوئی تو آپ کے والد ماجد حضرت سید غیاث الدین حسن قدس سرہ نے داعی اجل کو لبیک کہا اور عالم جاودانی کی طرف رحلت فرما گئے۔ اس طرح آپ سن شعور کو پہنچنے سے پہلے ہی سایہ پدری سے محروم ہو گئے۔ ایک روایت کے مطابق گردش روزگار اور انقلاب حکومت کے سبب سے حضرت سید غیاث الدین حسن اپنے اہل و عیال کے ساتھ عراق کی طرف ہجرت فرما گئے تھے جہاں کے حالات نسبتاً پرسکون تھے عراق ہی میں ان کا وصال ہوا اور وہیں مدفون ہیں۔

سرکار خواجہ غریب نواز اپنے والد ماجد کی وفات کے بعد اپنی والدہ اور دو بھائیوں نیز بہن کے ساتھ وطن واپس تشریف لے آئے لیکن دوسری روایتوں سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت سیدنا خواجہ غیاث الدین حسن کا انتقال سخر ہی میں ہوا۔ ایک روایت یہ بھی ہے کہ آپ کے والد بزرگوار حضرت سیدنا غیاث الدین حسن کا وصال اس وقت ہوا جب سرکار خواجہ غریب نواز کی عمر شریف چودہ (۱۴) سال کی تھی اور ان کا مزار شریف بغداد میں ہونا ثابت کیا گیا ہے اس لئے کہ وہ آخری زمانے میں بغداد شریف تشریف لے گئے تھے۔

ترکہ پدری

یوں تو آپ کے والد ماجد ایک متمول اور صاحب ثروت ہونے کے ساتھ ساتھ صاحب علم و فضل اور زاہد و متقی انسان تھے مگر حالات کی ناسازگاری اور ترک مکانی کے سبب آخر وقت میں اقتصادی حالت کمزور ہو گئی تھی یہی وجہ ہے کہ آپ کے والد کی وفات کے بعد پس ماندگان اور ورثاء میں جب ترکہ تقسیم ہوا تو آپ کے حصے میں صرف ایک پن چکی اور ایک باغ آیا تھا جس کی آمدنی سے آپ گزراوقات فرماتے تھے۔

غیبی معاونین

اکثر ایسا ہوتا کہ جب آپ باغ میں تشریف لے جاتے تو باغ کا ہر کام آپ کو کیا ہوا ملتا آپ ان فرصت کے اوقات میں بلند آواز میں قرآن پاک کی تلاوت فرماتے لیکن آپ کو یہ تجسس ضرور پیدا ہوا کہ وہ آخر ہے کون جو میرے کام میرے آنے سے پہلے نمٹا جاتا ہے۔؟ اسی تجسس نے ایک رات آپ کو باغ میں رہنے پر مجبور کر دیا۔ آپ نے رات کے تیسرے پہر دیکھا کہ باغ کی صفائی ہو رہی ہے مگر صفائی کرنے والا نظر نہیں آ رہا ہے پھل شاخوں سے ٹوٹ رہے ہیں اور ایک جگہ جمع ہو رہے ہیں مگر یہ خدمت انجام دینے والا بھی نگاہوں سے اوجھل ہے۔ آپ نے بلند آواز میں کہا ”دوستوں کو دوست سے پردہ نہ کرنا چاہئے سامنے آ کر مجھے شکریہ کا تو موقع دینا ہی چاہئے“۔

ابھی اس جملے کی گونج بھی ختم نہ ہوئی تھی کہ چھ آدمی آپ کو اپنی طرف آتے ہوئے نظر آئے انہوں نے آ کر سلام کیا اور کہا ”ہم جن ہیں اور الحمد للہ صاحب ایمان ہیں آپ کی تلاوت ہمیں بہت اچھی معلوم ہوتی ہے اور اس سے ہماری تلاوت کی صحت بھی ہو جاتی ہے۔ اس رشتے سے آپ ہمارے استاد ہوئے اب آپ ہی بتائیے کہ اگر ہم اپنے استاد کی بڑی بہت خدمت کر لیتے ہیں تو یہ احسان تو نہ ہوا جس کا شکریہ آپ پر واجب ہو“

آپ نے فرمایا ”شکر بہر حال اہل ایمان کی نشانی ہے اللہ اس خدمت کا تمہیں بہتر اجر عطا فرمائے“۔ اس دن کے بعد حجاب کا تکلف ختم ہو گیا۔

ایک مجذوب کی نگاہ التفات

ایک دن سرکار خواجہ غریب نواز اپنے باغ میں موجود تھے کہ ایک مرد کامل مجذوب تشریف لائے آپ نے بڑھ کر ان کا استقبال کیا اور نہایت عزت و احترام کے ساتھ ایک سایہ دار درخت کے نیچے انہیں بٹھا کر ان کی تواضع کے لئے انگور کے کچھ خوشے خدمت میں پیش کئے مجذوب آپ کے اس حسن سلوک اور خلق کریمانہ سے بہت متاثر اور خوش ہوئے۔ وہ

انگور کا ایک ایک دانہ منہ میں ڈالتے جاتے اور کہتے جاتے ”اس میں حسن کے زہد کا ذائقہ ہے، اس میں ام الورع کے ورع کی خوشبو ہے، اس میں معین الدین کے اخلاص کی مٹھاس ہے، اس میں چشت کی شادابی ہے۔“

آپ پوری توجہ سے ایک ایک بات سن رہے تھے آپ نے بزرگ سے کہا ”بلاشبہ آپ میرے متعلق بہت کچھ جانتے ہیں مگر اپنے تعارف سے بھی سرفراز فرمائیں۔“

مجنوب نے جواب دیا ”میرا نام ابراہیم قندوزی ہے مجھے لوگ دیوانہ کہتے ہیں اور ٹھیک ہی تو کہتے ہیں میں اپنے مرشد حاجی شریف کا دیوانہ ہوں اور ان کے ارشاد کی روشنی میں ایسا محسوس ہوتا ہے کہ آج ہی کا دن وہ مبارک دن ہے کہ میرے جذب کی آگ پر سلوک کا ابر کرم کھل کر برسے گا۔ میرے مرشد نے میری نس نس میں آگ بھڑکا کر ایک چیز مجھے عطا کی تھی اور فرمایا تھا کہ اسے کھا لینا سکون مل جائے گا مگر اس چیز کو کھانے کی شرط یہ ہے کہ ہمارے معین الدین حسن کو تلاش کرتے رہنا وہ مل جائے تو نصف خود کھا لینا اور نصف اس کا حصہ ہے۔“ یہ کہہ کر اپنی پوٹلی سے خوشبودار کھلی کا ایک ٹکڑا نکال کر آدھا خود کھایا اور آدھا سرکار خواجہ کو کھلا دیا۔

سرکار خواجہ نے اپنا حصہ کھا کر پوچھا ”آپ کی گفتگو میں کچھ باتیں تشریح طلب ہیں یہ حاجی شریف کون بزرگ ہیں اور چشت سے آپ کی کیا مراد ہے۔“

ابراہیم قندوزی نے کہا ”تم سب کچھ جاننے ہی کے لئے پیدا ہوئے ہو اور سب کچھ جان لو گے۔“ اتنا کہا اور نظر سے اوجھل ہو گئے۔

منزل کی تلاش

حضرت ابراہیم قندوزی کی اس ملاقات کا سرکار خواجہ کی طبیعت پر عجیب و غریب اثر ہوا۔ آپ کا دل دنیائے فانی سے بیزار ہو گیا اور ہرگ و پے میں عشق و محبت الہی کا دریا موجزن ہو گیا۔ باغ اور پن چکی کو فروخت کر دیا اور اس سے جو رقم حاصل ہوئی اس کا بیشتر حصہ فقیروں اور مسکینوں میں تقسیم فرمادی اور والدین کریمین کی آرزوں کی تکمیل میں

تحصیل علم اور تلاش منزل کے لئے گھر سے نکل پڑے۔ ساتھ میں مختصر سامان سفر لیا اور دوست احباب، اعزہ واقارب کی محبت، دنیوی رشتوں اور تعلقات کو نظر انداز کر کے وطن عزیز کو خیر باد کہہ دیا، راہ حق کا یہ طالب منزل مقصود کی تلاش میں نکل کھڑا ہوا۔

منزل مقصود کی جانب پہلا قدم

جاوہ حق کا یہ غریب و تنہا مسافر جسے آج ایک عالم ”خواجہ غریب نواز“ کے نام سے نہایت عقیدت و احترام کے ساتھ یاد کرتا ہے اور انہیں ”سلطان الہند“ کے لقب سے جانتا اور مانتا ہے۔ بے خوف و خطر دشوار گزار راستوں، لٹق و دوٹق صحراؤں اور بے آب و گیاہ میدانوں کو طے کرتا ہوا منزل مقصود کی طرف رواں دواں تھا۔ راہ میں جہاں کہیں شام ہو جاتی قیام پذیر ہو کر عبادت الہی میں مصروف ہو جاتے اور صبح نمودار ہوتے ہی اپنے معمولات سے فارغ ہو کر پھر سفر شروع کر دیتے۔ اس دور میں بغداد شریف، سمرقند، بخارا اور نیشاپور علوم اسلامی کے مراکز تسلیم کئے جاتے تھے جہاں بڑے بڑے جید علمائے دین موجود تھے اور ان سے ہزاروں تشنگان علوم سیراب و فیضیاب ہو رہے تھے۔ آپ نے سب سے پہلے نیشاپور جانے کا ارادہ فرمایا کیونکہ وہاں کے علمی حلقوں میں جو علماء شہرہ آفاق تھے وہ آپ کے والد ماجد خواجہ سید غیاث الدین حسن کے قریبی احباب میں تھے۔

دور اہرنوں سے ملاقات

سفر کرتے ہوئے آپ واشور سے آگے بڑھ کر جب ایک ویرانے میں پہنچے تو دیکھا کہ دو آدمی سر راہ بیٹھے ہیں۔ آپ نے سلام کر کے خیریت دریافت کرتے ہوئے دھوپ اور ویرانے میں اس طرح بیٹھے رہنے کا سبب پوچھا تو ان میں سے ایک نے منغموم سے لہجے میں جواب دیا ”بھوک اور پیاس سے نڈھال ہو کر یہاں بیٹھ گئے ہیں“۔

یہ سن کر آپ نے تمام کھانا اور پانی کا چھوٹا سا مشکیزہ ان کے سامنے رکھ دیا اور فرمایا ”بسم اللہ سے اپنا ہی سمجھئے“۔

دونوں بلا تکلف کھانے لگے اور جب تک سب کھانا اور پانی ختم نہیں ہو گیا ان کا ہاتھ نہ رکا۔ کھانے کے بعد ان دونوں نے کہا ”کچھ رقم ہو تو وہ بھی دے دو“۔
 آپ نے اپنی تھیلی ان کے سامنے ڈالتے ہوئے کہا ”اگر اس رقم سے آپ کی ضرورت پوری نہ ہو تو میری معذرت قبول فرمائیے میرے پاس اگر اس کے علاوہ اور بھی رقم ہوتی تو میں آپ کی خدمت میں پیش کر دیتا“ آپ نے اس وضاحت کے بعد سلام کیا اور چل دیئے۔

ابھی کچھ ہی دور گئے ہوں گے کہ وہ دونوں دوڑتے ہوئے آپ کے پاس پہنچے اور پوچھا ”آپ کہاں جا رہے ہیں اور مقصد سفر کیا ہے؟“
 آپ نے فرمایا ”میں حصول تعلیم کے لئے نیشاپور جا رہا ہوں۔“
 آپ کی یہ بات سن کر وہ کہنے لگے ”نیشاپور ابھی بہت دور ہے وہاں تک پہنچنے میں آپ کو تقریباً ایک مہینہ لگ جائے گا“۔ آپ نے کہا ”یہ بات تو مجھے بھی معلوم ہے۔“
 وہ دونوں حیرت سے چیخ پڑے اور کہا ”آپ نے تو اپنا تمام زاد سفر ہمیں دے دیا اب آپ کا کیا بنے گا“۔

سرکار خواجہ نے فرمایا ”اللہ بڑا کارساز ہے جو اس ویرانے میں تمہیں کھلا پلا سکتا ہے تمہاری ہر ضرورت پوری کر سکتا ہے تو کیا وہ مجھ پر رحم نہیں فرمائے گا وہ میرا پروردگار نہیں ہے۔“

آپ کا یہ جواب سن کر وہ رونے لگے اور کہا ”ہمیں معاف کر دیں ہم نے آپ کو دھوکہ دیا ہے ہم ضرورت مند اور محتاج نہیں رہن ہیں آپ نے ہماری آنکھیں کھول دی ہیں اور ہمیں اللہ کی ربوبیت پر بھروسہ کرنا سکھا دیا ہے ہم کھانا تو واپس نہیں کر سکتے لیکن آپ اپنی رقم واپس لے لیں۔“

آپ نے فرمایا ”کوئی چیز کسی کو دے کر واپس لینا اخلاق نبوی کے منافی ہے۔“ وہ اصرار کرتے رہے مگر آپ انہیں حیران و پشیمان چھوڑ کر اپنی راہ چل پڑے۔

میزبان ضعیفہ

بھوک اور پیاس کے عالم میں سفر کرتے ہوئے سرکار خواجہ دل آرام قصبے میں پہنچے وہاں ایک عابدہ و زاہدہ خاتون آپ کو اپنے گھر لے گئیں۔ یہ قدرت خداوندی ہی تو تھی کہ سرراہ محترمہ نے سرکار خواجہ کو روک کر فرمایا ”بیٹے تم مسافر ہو تم دور سے آئے ہو اور دور جا رہے ہو کیا ایک دن کی میزبانی کی عزت سے مجھے سرفراز کرو گے؟“ آپ نے ان کے خلوص کی قدر کرتے ہوئے اور منشاء الہی سمجھتے ہوئے وہاں ایک رات قیام کرنا منظور فرمایا۔

ایک قافلے کی قسمت جاگی

آپ جب وہاں سے روانہ ہوئے تو بالکل تازہ دم تھے ابھی اپنی منزل سے چند فرسخ قریب ہوئے ہوں گے کہ آپ کو ایک قافلہ پڑا اوڈالے ہوئے ملا جو ہرات جا رہا تھا۔ قافلے والوں نے سرکار خواجہ کا گرم جوشی سے استقبال کیا اور آپ کو امیر قافلہ سلیمان کے پاس لے گئے وہ بڑا خدا ترس اور علم دوست انسان تھا وہ آپ سے تفصیلی گفتگو کر کے بہت خوش ہوا اور اپنے حسن اخلاق سے مجبور کر کے آپ کو اپنے ساتھ سفر کرنے پر آمادہ کر لیا۔ ہرات تک کا سفر اللہ تعالیٰ نے اس طرح آسان کر دیا۔ ہرات سے ایک قافلہ نیشاپور کی طرف جا رہا تھا جس میں امیر قافلہ سلیمان کے کئی جاننے والے شریک تھے سلیمان سرکار خواجہ کا ان سے تعارف کرا کے رخصت ہو گیا۔ آپ نئے قافلے کے ساتھ ایران پہنچے اس زمانے میں وہاں کے شہر مرو، طوس اور نیشاپور ویران پڑے ہوئے تھے۔

قوم غز اور سرکار غریب نواز

ترکستان کے نو مسلم غز جو سلطان سنجر کے زیر سایہ ماوراء النہر سے آ کر بلخ میں آ بسے تھے، سلطان سنجر سے ٹکرا گئے تھے ایک خون ریز معرکہ میں سلطان سنجر کو شکست فاش ہوئی بڑے

بڑے سردار قتل کئے گئے اور خود سلطان ان کے ہاتھوں اسیر ہو گیا۔ غزوں نے سلطان سخر کو برائے نام بادشاہ کی حیثیت سے قبول کر کے سارے اختیارات اپنے ہاتھ میں لے لئے تھے اور قتل عام کا بازار گرم کر رکھا تھا کسی کی جان محفوظ نہ تھی آبروریزی اور لوٹ مار اپنے پورے شباب پر تھی علماء، فقہاء، محدثین اور مشائخ بھی اس قتل و غارت گری سے نہ بچ سکے تھے۔

غزوں کو نصیحت

نیشاپور کی ایک مسجد میں سرکار خواجہ نے قیام فرمایا آپ کو مسجد میں پہنچ کر بڑا دکھ ہوا ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ وہاں مدتوں سے کسی نمازی نے قدم بھی نہیں رکھا ہے۔ آپ نے مسجد کی صفائی کی اور وضو کے لئے کنویں سے پانی نکالا۔ عصر کا وقت ہوا تو وہ مسجد نہ جانے کتنے عرصے سے اذان کی آواز کو ترس رہی تھی گونج اٹھی کچھ بوڑھے سہمے سہمے مسجد میں آئے اور آپ کی اقتداء میں نماز پڑھی۔ وہ جانے لگے تو انہوں نے سرکار خواجہ سے کہا ”آپ بھی ہمارے ساتھ چلئے غز کسی نوجوان کو تو چھوڑتے ہی نہیں۔“

آپ نے کہا ”زندگی اور موت صرف اللہ کے ہاتھ میں ہے آپ پریشان نہ ہوں“ آپ نے مغرب کی اذان دی تو صرف دو بوڑھے نماز میں شریک ہوئے، عشاء میں ایک بھی فرد نماز کے لئے نہ آیا۔ آپ نے تکبیر پڑھ کر نیت باندھ لی آپ دوسری رکعت میں جب سورہ حشر کا آخری رکوع تلاوت کر رہے تھے تو قاتل غزوں کی ایک ٹولی مسجد میں گھس آئی غزوں نے تلاوت سنی تو ان کے بدن پر ریشہ طاری ہو گیا قرآن پہلے بھی سنا تھا مگر عامل قرآن کی زبان میں کیا اثر ہوتا ہے انہیں اس کا تجربہ نہیں تھا غز اطمینان سے بیٹھ کر آپ کو نماز پڑھتے ہوئے دیکھتے رہے۔

نماز سے فارغ ہو کر آپ نے غزوں کو مخاطب کیا اور کہا ”دوستو! یہ مسجد ہے اللہ کا فضل جب تمہیں یہاں لے ہی آیا ہے تو وضو کر لو اور اللہ کے حضور کھڑے ہو جاؤ۔ دنیا کی ہوس انسان کو ہلاک کر دیتی ہے اگر سکون اور اطمینان چاہتے ہو تو وہ صرف اللہ کی یاد میں ملے

گا۔

آپ کا ارشاد ان پر موثر ہو گیا۔ وضو کر کے غز نماز پڑھنے پر مجبور ہو گئے۔ نماز کے بعد سرکار خواجہ نے نصیحت فرمائی ”دوستو! بے گناہ شہریوں سے تمہاری کیا لڑائی ہے تم انہیں کیوں قتل کر رہے ہو۔ تمہاری لڑائی سلطان سخر سے ہے اسے تو بادشاہ بنا کر رکھ چھوڑا ہے اور عوام کو ستا رہے ہو۔“

غزوں کی ٹولی کا سربراہ بولا ”ہم جنہیں قتل کر رہے ہیں وہ سب سلطان سخر سے محبت کرتے ہیں اور یہی ان کا جرم ہے اگر سلطان سے محبت کرنے والے زندہ رہیں گے تو ہمارے اقتدار کی عمر طویل نہیں ہو سکتی۔“

آپ نے خوں ریزی کا یہ استدلال سن کر فرمایا ”تمہاری سوچ غلط راستے پر چل پڑی ہے تمہیں پہلے یہ سوچنا چاہئے کہ اہل خراسان سلطان سے کیوں محبت کرتے ہیں اس کا جواب اس کے سوا کچھ نہیں ہو سکتا کہ سلطان ان کا ہمدرد ہے اس کے نظام حکومت کی بنیاد عدل پر تھی۔ اس کے دور حکومت میں ان کی جان، مال، عزت، آبرو محفوظ تھی تم لوگ جتنی خوں ریزی کرو گے اسی قدر تمہارے خلاف دلوں میں نفرت کے شعلے بھڑکیں گے اگر بالفرض تم خراسان کی پوری آبادی کو قتل کرنے میں کامیاب ہو بھی گئے تو پھر حکومت کس پر کرو گے۔؟ شہروں کی ویرانیاں تمہارا مذاق اڑائیں گی تم خود حاکم ہو گے اور خود ہی محکوم۔!“

غزوں میں سے ایک بولا ”آپ کی بات ہمارے دل کو لگتی ہے مگر ہم یہ بات غزوں کی پوری سرکش فوج کو نہیں سمجھا سکتے ہمیں آپ سے مل کر نئی روشنی ملی ہم آپ کی نصیحت ہمیشہ یاد رکھیں گے اور ہم آپ کو یقین دلاتے ہیں کہ ہمارے ہاتھوں اب کسی شہری کا قتل نہیں ہوگا۔“ اس کے بعد سب نے سرکار خواجہ کی دست بوسی کی اور رخصت ہو گئے۔

سرکار خواجہ سمرقند میں

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ ۵۵۳ھ میں ایک طویل سفر کے بعد نیشاپور سے سمرقند پہنچے جہاں علم، مسند تدریس پر متمکن تھا بڑے بڑے علماء، فضلاء، فقہاء، اور محدثین

نے تشنگان علم کے لئے فیوض کے دریا جاری کر رکھے تھے سرکار خواجہ مولانا حسام الدین مدنی کے حلقہ درس میں شامل ہو گئے۔ مولانا مدنی امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے فقہی مسلک کے زبردست مبلغین میں شمار کئے جاتے تھے سرکار خواجہ کے علمی جوہر استاذ پر جلد ہی آشکارا ہو گئے۔ استاذ نے نہ صرف یہ کہ خود خصوصی توجہ دی بلکہ دوسرے اساتذہ کو بھی اس جوہر قابل کی طرف خصوصیت سے توجہ دینے کے لئے کہا۔

نماز تراویح کی امامت

رمضان المبارک کا کیف آفریں مہینہ آیا تو نماز تراویح کی سرکار خواجہ نے امامت فرمائی۔ دل کش قرأت نے آپ کو سمرقند کے علمی حلقے میں متعارف کرادیا ہزاروں آدمی سماعت قرآن کے لئے آتے رہے استاذ محترم اتنے خوش ہوئے کہ مدرسے کی مسجد میں نماز فجر کی مستقل امامت سرکار خواجہ کے سپرد کر دی چار نمازیں خود پڑھاتے اور نماز فجر شاگرد کی اقتداء میں ادا فرماتے۔

نور قرآن کا ظہور

ایک روز طلبہ نے رات کے وقت سرکار خواجہ کے حجرے میں دروازے کی درازوں سے تیز روشنی نکلتے ہوئے دیکھی تو حیران ہوئے اور مولانا مدنی سے اس کا تذکرہ کیا انہوں نے کہا ”خاموش رہو! آئندہ اگر ایسی روشنی دیکھنا تو مجھے اطلاع کرنا“۔

طلباء ٹوہ میں لگے رہے انہیں شب جمعہ کو پھر وہی تیز روشنی سرکار خواجہ کے حجرے میں نظر آئی استاذ محترم کو اطلاع دی گئی۔ وہ تشریف لائے اور روشنی کو دیکھ کر فرمایا ”یہ نور قرآن ہے جاؤ اپنے اپنے حجرے میں آرام کرو اور معین الدین حسن سے اس سلسلے میں کسی قسم کے سوال سے احتراز کرو“۔

مولانا حسام الدین مدنی کی پیش کش

مدرسہ حسامیہ سمرقند میں آپ کم و بیش پانچ سال تک زیر تعلیم رہے اور بیس سال کی عمر میں نحو، صرف، فقہ، اصول فقہ، تفسیر، حدیث، تاریخ اور دوسرے علوم عقلیہ میں بھی

کمالات حاصل کر لئے۔ رخصت ہونے لگے تو استاذ گرامی مولانا حسام الدین مدنی نے پیش کش کی کہ مدرسہ حسامیہ میں ہی مدرس ہو جائیں مگر آپ نے نہایت ادب و احترام سے عرض کیا ”میری منزل ابھی بہت دور ہے میں یہاں اب قیام نہ کر سکوں گا“۔

استاذ محترم نے فرمایا ”یہاں نہیں رک سکتے تو میری ایک خواہش پوری کر دو۔ تم یہاں سے بخارا چلے جاؤ وہاں میرے ایک بزرگ علامہ عبداللہ خوارزمی قیام پذیر ہیں درس و تدریس ان کا محبوب مشغلہ ہے تفسیر ایک مرتبہ ان سے اور سمجھ لو میں چاہتا ہوں کہ تم آفتاب کی طرح علم کے افق پر جگمگاتے رہو اور فقہ حنفیہ کی ترویج و تبلیغ تمہارے ہاتھوں اس طرح ہو کہ یہ مسلک آفاق گیر ہو جائے“۔

استاذ محترم کی یہ بات آپ نے مان لی اور حضرت عبداللہ خوارزمی کے نام ان کا ایک خط لے کر سمرقند سے روانہ ہو گئے۔

علامہ عبداللہ خوارزمی سے اکتساب فیض

سرکار خواجہ طویل سفر کے بعد بخارا پہنچ کر حضرت علامہ عبداللہ خوارزمی قدس سرہ کے در دولت پر حاضر ہوئے تو انہیں دروازے پر اپنا منتظر پایا۔ آپ نے سلام عرض کیا تو انہوں نے جواب کے ساتھ دعائیں دیتے ہوئے فرمایا ”ہم یہاں تمہارے ہی منتظر تھے لاؤ مولانا حسام الدین کا مکتوب ہمیں دے دو، غسل اور ناشتے سے فارغ ہو کر ہم سے ملنا“۔

سرکار خواجہ کو حضرت خوارزمی کا خادم اپنے ساتھ لے گیا۔ ایک حجرے میں آپ کے قیام و طعام کا بندوبست کیا گیا۔ عصر کی نماز علامہ خوارزمی کے ساتھ مسجد میں ادا کی انہیں کے ساتھ ان کی نشست گاہ میں پہنچے علامہ خوارزمی نے فرمایا ”مولانا حسام الدین نے تمہاری بہت تعریف کی ہے اور میں بھی تمہاری لوح پیشانی پر سعادت کبریٰ کے آثار دیکھ رہا ہوں میں اگرچہ بہت عدیم الفرصت ہوں مگر میں نے فیصلہ کر لیا ہے کہ تمہیں نماز تہجد کے بعد علم تفسیر کے وہ اسرار و رموز بتاؤں گا جن کے تم بجا ظہر ہی مستحق ہو“۔

ہر رات وقت مقررہ پر آپ کی تعلیم ہونے لگی اور یہ سلسلہ دو سال تک جاری رہا قرآن کے عشق نے اپنی منزل پالی جو ختم خواجہ سید غیاث الدین حسن اور سیدہ ام المورع نے کاشت کیا تھا وہ ایک ایسا تناور درخت بن گیا کہ اس کی چھاؤں فیض رسان جاوداں ہو گئی۔ علامہ خوارزمی نے رخصت کرتے ہوئے پیشانی چوم کر اپنی دعاؤں کے سائے میں آپ کو فی امان اللہ کہا۔

سرکار غوث اعظم کی خدمت میں

سمرقند و بخارا میں تحصیل علوم دینیہ سے فراغت کے بعد سرکار غریب نواز قدس سرہ وہاں سے بغداد شریف کے لئے روانہ ہوئے اور وہاں پہنچ کر شہنشاہ بغداد حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی سرکار غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حضور غوث اعظم سے ملاقات کے بارے میں اکثر مورخین اس بات پر متفق ہیں کہ سرکار غریب نواز کی حضور غوث اعظم سے پہلی ملاقات بغداد شریف میں ۵۵۵ھ میں ہوئی جب خواجہ صاحب کی عمر بیس برس تھی۔ آپ کو دیکھ کر سرکار غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ارشاد فرمایا کہ:

”یہ مرد مقتدائے روزگار ہے بہت سے لوگ اس کی ہدایت و رہنمائی کے ذریعہ منزل مقصود کو پہنچیں گے۔“

ایک روایت کے مطابق آپ سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں پانچ ماہ رہے اس عرصہ میں ستاون روز تک سیدنا غوث اعظم اور سیدنا خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہما ایک ہی حجرے میں مقیم رہے۔ اس سے بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ آپ نے سیدنا غوث اعظم سے کس قدر فیض اٹھایا ہوگا۔ (خواجہ معین الدین چشتی اجمیری ص ۵۲)

سرکار خواجہ حج و زیارت کے سفر پر

سرکار غوث اعظم سے ملاقات کے بعد سرکار خواجہ بغداد شریف سے حج و زیارت

حرمین شریفین کے ارادے سے عازم سرزمین حجاز ہو گئے سفر کرتے ہوئے عشق آباد میں چند روز قیام فرما کر مشہد مقدس پہنچے حضرت امام رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مزار اقدس پر فاتحہ خوانی کی پھر اصفہان اور بصرہ سے گزرتے ہوئے مدینہ منورہ میں حاضر ہوئے تین ماہ وہاں قیام کیا۔ ذی الحجہ میں مکہ مکرمہ میں حج کی سعادت حاصل کر کے جب دوبارہ مدینہ شریف آئے تو مسجد نبوی میں مولانا حسام الدین مدنی سے ملاقات ہو گئی معانقہ ہوا تو فرط مسرت سے استاذ اور شاگرد کے اشک بے قابو ہو گئے مدینہ منورہ سے مولانا مدنی کے ساتھ مکہ مکرمہ پہنچے تو مولانا نے وہاں کے اکابر علماء و فقہاء اور محدثین سے آپ کا شاندار الفاظ میں تعارف کرایا۔

شہر حرم میں خطابت کی دھوم

مولانا حسام الدین مدنی جیسے جید عالم دین سے آپ کی تعریف سن کر اہل علم نے اصرار کیا کہ ایک دن صحن حرم میں آپ خطاب فرمائیں۔ اس خواہش کی استاذ نے بھی تائید کر دی تو آپ نے دوسرے دن بعد نماز فجر حرم میں فاضل ترین مجمع سے خطاب فرمایا۔ دو گھنٹے تک تقریر جاری رہی سننے والے ہمہ تن گوش اور محو حیرت تھے آپ نے علوم و معارف کے دریا بہا دیئے۔ تقریر کے بعد مولانا حسام الدین مدنی اور امام کعبہ الشیخ احمد عبداللہ تمیمی کی وساطت سے اہل مکہ نے سرکار خواجہ سے درخواست کی کہ درس قرآن و حدیث کا سلسلہ جاری رہنا چاہئے۔ آپ کے رکنے کے لئے انوار حرم کی کشش، اہل مکہ کا بے حد اصرار اور پذیرائی ہی کیا کم تھی کہ استاذ محترم اور امام حرم کے اصرار نے بھی سرکار خواجہ کو رکنے پر مجبور کر دیا۔ استاذ محترم رخصت ہو گئے کہ مدرسے کی ذمہ داریاں انہیں پکار رہی تھیں آپ نے درس قرآن و حدیث کا سلسلہ شروع کر دیا جو کافی دنوں تک جاری رہا ہزاروں علماء اور طلباء نے آپ سے استفادہ کیا علامہ عبدالرحمن اندلسی بھی آپ کے درس میں شریک ہو کر مستفید ہونے والوں میں شامل تھے انہوں نے اپنی تصنیف ”فیض الحرم“ میں سرکار خواجہ معین الدین حسن کا ذکر بڑے والہانہ انداز میں کیا ہے۔

سفر بہ سوئے دوست

آپ مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ کی زیارت کر کے نیشاپور تشریف لائے کیونکہ خوشبوئے دوست اسی دیار سے آرہی تھی۔ وہاں ایک دن ایک بزرگ سے حضرت خواجہ عثمان کی بزرگی اور ان کے روحانی تصرفات کا ذکر سن رہے تھے کہ آپ نے ان سے پوچھا ”خواجہ عثمان کا پورا اسم گرامی کیا ہے؟“

”خواجہ عثمان ہارونی“ بزرگ نے جواب دیا۔

آپ نے مزید سوال کیا ”سلسلہ چشت سے بھی ان کا کوئی تعلق ہے؟“

بزرگ بولے ”بے شک وہ چشتی ہیں ان کے شیخ مکرم حاجی شریف چشتی زندنی ہیں۔“

سرکار خواجہ حاجی شریف کا نام سن کر بے قرار ہو گئے۔ آپ نے پوچھا ”کہاں قیام ہے ان کا؟“

جواب ملا ”نیشاپور سے صرف آٹھ فرسخ کے فاصلے پر ایک قصبہ ہارون ہے وہ وہیں کے رہنے والے ہیں۔“

مرشد کامل کی خدمت میں

آپ نے رخت سفر باندھا اور ہارون پہنچ گئے وہاں سرکار خواجہ نے حضرت خواجہ عثمان ہارونی کی زیارت کی تو دیکھا کہ حضرت کی مجلس میں بڑے بڑے علماء اور مشائخ مودب بیٹھے ہوئے ہیں اور مشتاقان جمال کی بھیڑ لگی ہوئی ہے۔ آپ خاموشی سے جا کر ایک گوشے میں بیٹھ گئے اس وقت خواجہ عثمان ہارونی دل نشیں انداز میں حاضرین کو اتباع سنت کی اہمیت سمجھا رہے تھے۔ بات مکمل ہوئی تو آپ نے کہا ”میں باغ توحید کے گل نو بہار کی خوشبو محسوس کر رہا ہوں“ یہ کہہ کر آپ اپنی جگہ سے اٹھے اور صفوں کو چیرتے ہوئے جا کر سرکار خواجہ کا ہاتھ پکڑ کے انہیں کھڑا کیا اور سینے سے لگاتے ہوئے فرمایا ”مرحبا مرحبا خوش آمدید! میری آنکھوں کی ٹھنڈک اللہ تمہیں بامراد کرے“ پھر سرکار خواجہ کو اپنی نشست تک

لائے اور مجمع سے کہا ”یہ معین الدین حسن ہے اسم باسمنی“۔ اس کے بعد اثبات وجود کے موضوع پر سرکار خواجہ کو تقریر کا حکم دے کر بیٹھ گئے۔

سرکار خواجہ نے تعمیل حکم میں ایک ایسی فصیح و بلیغ تقریر فرمائی کہ لوگ دم بخود رہ گئے اور یوں محسوس کر رہے تھے جیسے ایمان و ایقان کی بارش ہو رہی ہے۔ اذان مغرب تک یہ سلسلہ جاری رہا۔

نماز کے بعد حضرت خواجہ عثمان ہارونی آپ کو اپنے حجرے میں لے گئے اور سلسلہ چشتیہ میں داخل فرمایا۔

حضرت ابراہیم قندوزی سے ملاقات کے بعد جو آپ کو سلسلہ چشتیہ، حاجی شریف زندنی اور اپنے شیخ کامل کی تلاش و جستجو تھی اور جس کے لئے آپ کا دل جب سے بے چین و بے قرار تھا۔ حضرت خواجہ عثمان ہارونی کے دست حق پرست پر بیعت ہو جانے سے اسکو ایک صورت سے قرار آ گیا اور آپ کا بحس ختم ہو گیا۔

کام آخر جذبہ بے اختیار آہی گیا
دل کچھ اس صورت سے تڑپا ان کو پیارا آہی گیا

سرکار خواجہ کے اسفار کی اجمالی ترتیب

ڈھائی سال پیرو مرشد کی خدمت میں گزارنے کے بعد ۵۶۲ھ میں پھر سرکار خواجہ بغداد شریف تشریف لائے۔ حضور غوث اعظم کا وصال ہو چکا تھا آپ کے مزار اقدس پر حاضری دی اور اس زمانے میں بغداد میں موجود جلیل القدر مشائخ عظام سے کسب فیوض و برکات کیا۔ بغداد شریف میں چند روز قیام کرنے کے بعد آپ نے شام کی جانب رخ کیا ۵۶۳ھ میں حضرت سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز نے کرمان کی طرف کوچ کیا اس کے بعد ۵۶۴ھ میں جب کہ آپ کی عمر ۲۷ سال کی تھی ایک طویل تبلیغی سفر پر روانہ ہوئے۔ بغداد شریف سے سفر کر کے ہمدان پہنچے، ہمدان سے تبریز تشریف لے گئے۔ یہاں بزرگوں

سے ملاقات کے بعد ستر آباد پہنچے وہاں کے بعد بخارا کا سفر کیا اس کے بعد خرقان گئے اور وہاں کے عظیم المرتبت ولی اور بزرگ حضرت شیخ ابوالحسن خرقانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار پاک سے روحانی فیوض و برکات حاصل کئے خرقان سے پھر سمرقند تشریف لے گئے پھر چشت ہوتے ہوئے ہرات کا سفر کیا یہاں آپ کا تمام وقت عبادت، ریاضت اور مجاہدہ میں گزارا یہاں آپ حضرت شیخ عبداللہ انصاری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار مبارک پر حاضر ہو کر فیوض باطنی سے بہرہ ور ہوئے۔ یہاں سے سبزوار (واقع افغانستان) میں جلوہ فرما ہوئے وہاں کچھ روز قیام کر کے ہندوستان کے لئے روانہ ہو گئے اور ملتان تشریف لائے وہاں سے لاہور وارد ہوئے اور داتا گنج بخش حضرت شیخ علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار پاک پر اعتکاف کیا اور فیضیاب ہونے کے بعد نوے لاکھ ہندوؤں کو مسلمان کرنے والے سرکار خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی زبان پاک پر بے ساختہ یہ شعر جاری ہو گیا جو آج بھی مزار مقدس پر لکھا ہوا ہے۔

گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا

ناقصاں زاپیر کامل کمالاں رارہنما

حضرت خواجہ غریب نواز حضرت داتا صاحب کے مزار پر معتکف رہے۔ آپ کا حجرہ اعتکاف اب تک اندرون احاطہ مزار موجود ہے۔

حضرت خواجہ عثمان ہارونی سے بیعت کی تفصیل

سلسلہ چشتیہ کے مشائخ میں دو بار بیعت کا طریقہ رائج تھا۔ چنانچہ حضرت خواجہ غریب نواز نے حضرت خواجہ عثمان ہارونی سے ان کے وطن ہارون میں پہلی بیعت کا شرف حاصل کیا تھا اس کے بعد سے پیر و مرشد آپ سے حد درجہ محبت فرمانے لگے تھے یہ اسی محبت کا نتیجہ تھا کہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ حضرت خواجہ غریب نواز کو شرف ملاقات بخشے اور اپنے فیوض و برکات سے مالا مال کرنے کے لئے بغداد شریف تشریف لے گئے اور

اس کے لئے ایک طویل سفر کی صعوبتیں برداشت کیں۔ ادھر پیر و مرشد کی آمد کی خبر سن کر حضرت خواجہ غریب نواز بھی بغداد شریف حاضر ہوئے اور پیر و مرشد سے بیعت ثانی کا شرف حاصل کیا۔ اس بیعت کی تفصیل خود سرکار غریب نواز نے اپنی کتاب ”انیس الارواح“ میں ان الفاظ میں بیان فرمائی ہے آپ تحریر فرماتے ہیں کہ:

”مسلمانوں کا یہ دعا گو معین الدین حسن بغداد شریف خواجہ جنید کی مسجد میں حضرت خواجہ عثمان ہارونی کی قدم بوسی کی دولت سے مشرف ہو جب اس درویش نے سر نیاز زمین پر رکھا تو پیر و مرشد نے ارشاد فرمایا کہ دو رکعت نماز ادا کرو، میں نے نماز ادا کی۔ پھر فرمایا قبلہ رو بیٹھ، میں بیٹھ گیا۔ حکم ہوا سورہ بقرہ پڑھ، میں نے پڑھی۔ فرمان ہوا کہ اکیس بار درود شریف پڑھ، میں نے پڑھا۔ حضرت نے آسمان کی جانب نگاہ اٹھائی اور فقیر کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا ”ترا بخذ ارسانیدم و مقبول حضرت او گردانیدم“ یعنی میں نے تجھ کو خدا تک پہنچایا اور اس کی بارگاہ کا مقبول بنایا۔

اس کے بعد حضرت نے اس عاجز کے بال تینچی سے تراشے اور کلاہ چہارتر کی فقیر کے سر پر رکھی پھر اپنا گلیم خاص مرحمت فرمایا اور حکم دیا کہ ہزار بار سورہ اخلاص پڑھ، میں نے حکم کی تعمیل میں سورہ اخلاص پڑھی۔ پھر فرمایا کہ ہمارے خانوادے میں ایک شبانہ روز مجاہدہ کرنے کا عمل ہے تو آج مجاہدے میں مشغول رہ، یہ درویش بحکم محترم (پیر و مرشد خواجہ عثمان ہارونی) تعمیل حکم میں حسب ارشاد ایک شبانہ روز مشغول مجاہدہ رہا دوسرے دن جب حاضر ہوا تو ارشاد فرمایا بیٹھ جا اور ایک ہزار بار سورہ اخلاص پڑھ میں نے پڑھی فرمایا آسمان کی جانب دیکھ! میں نے دیکھا دریافت فرمایا کہ کہاں تک نظر آ رہا ہے عرض کی عرش اعظم تک۔ فرمایا زمین کی طرف دیکھ، میں نے دیکھا۔ فرمایا کہاں تک دیکھ رہا ہے میں نے عرض کی تحت الثریٰ تک۔ فرمایا پھر ہزار مرتبہ سورہ اخلاص پڑھ میں نے پھر پڑھی فرمایا آسمان کی جانب دیکھ، میں نے دیکھا پوچھا اب کہاں تک دیکھ رہا ہے میں نے عرض کی حجاب عظمت تک فرمایا آنکھیں بند کر میں نے آنکھیں بند کر لیں فرمایا کھول، میں نے کھول لیں۔ پھر اپنی انگلیاں دکھلا کر استفسار فرمایا کیا نظر آ رہا ہے میں نے عرض کی کہ ہیو وہ ہزار عالم دیکھ رہا ہوں پھر اس کے بعد سامنے پڑی ہوئی ایک ایندھنے کا حکم دیا میں

نے اسے اٹھالی تو اس کے نیچے سے لمٹھی بھر دینار برآمد ہوئے فرمایا ان کو لے جا کر فقراء میں تقسیم کر دو میں نے تمہیل کی اور حاضر خدمت ہو اور ارشاد فرمایا کہ حسن! اب ہماری خدمت ہی میں رہا کرو عرض کیا تابع فرمان ہوں۔

خرقہ خلافت

حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ کے حلقہ ارادت میں داخل ہونے کے بعد سرکار خواجہ غریب نواز نے اپنے پیرومرشد کی تقریباً بیس سال تک خدمت کی اور اس مدت میں آپ نے حضرت خواجہ عثمان ہارونی کے ساتھ کافی سیر و سیاحت کی آپ کو اپنے پیرومرشد سے حد درجہ عقیدت و نسبت تھی۔ یہ کیفیت تھی کہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی جہاں کہیں سفر کرتے حضرت خواجہ غریب نواز ان کا لباس، بستر، اور توشہ سفر اپنے سر پر لے کر شریک سفر ہوتے۔ آپ کی اس والہانہ محبت اور مخلصانہ خدمت سے حضرت خواجہ عثمان ہارونی کے دل پر گہرا اثر مرتب ہوا اسی سبب سے آپ پیرومرشد کے خاص الخاص اور مقرب محبوب بن گئے۔ چنانچہ ایک مرتبہ فرمایا:

”معین الدین محبوب خداست و مرا فخر است بر مریدی او“۔

یعنی معین الدین خدا کا محبوب ہے اور مجھے اس کی مریدی پر فخر ہے۔ آخر کار آپ بغداد شریف میں اپنے پیرومرشد سے رخصت ہوئے تو مرشد کامل نے آپ کو بہ کمال محبت خرقہ خلافت عطا فرمایا اور جانشینی کے منصب پر فائز کیا اس وقت حضرت خواجہ غریب نواز کی عمر تقریباً باون سال تھی۔ حضرت خواجہ عثمان ہارونی نے تبرکات مصطفوی (جو سلسلہ چشتیہ میں سلسلہ بسلسلہ چلے آ رہے تھے) سرکار خواجہ غریب نواز کو خلافت عطا فرماتے وقت عنایت فرمائے اور چند مفید نصیحتیں فرمانے کے بعد اپنا عصائے مبارک بھی آپ کو بخش دیا اس کے علاوہ نعلین شریفین اور مصالحتی بھی عطا فرمایا نیز ارشاد فرمایا کہ:

”یہ تبرکات ہمارے مشائخ طریقت کی یادگاریں ہیں جو حضور فخر

موجودات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ہم تک پہنچے ہیں ان کو اس طرح اپنے

پاس رکھنا جس طرح ہم نے رکھا اور اسی کو یہ یادگاریں دینا جس کو تم اس کا اہل پاؤ
اور جو کچھ ہم نے تم کو بتایا اس پر عمل کرنا تا کہ قیامت کے دن شرمندگی نہ ہو۔ خلق
سے طمع نہ رکھنا، آبادی سے دور رہنا اور کسی سے کچھ طلب نہ کرنا۔“ (انیس
الارواح ص ۳۴ بحوالہ بزم صوفیہ ص ۵۳)

کلاہ چہار ترکی

سلسلہ چشتیہ میں اپنے مرید یا خلیفہ کو جو کلاہ چہار ترکی پہنانے کا دستور ہے اس کی
وضاحت حضرت حاجی شریف زندنی رحمۃ اللہ علیہ نے نصیحت کے انداز میں فرمائی ہے جس
کو حضرت خواجہ غریب نواز کے سر پر رکھتے وقت حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ نے
دہرائی جو درج ذیل ہے۔

”مراد از کلاہ چہار ترکی چار ترک است۔ اول ترک دنیا، دوم ترک
عقبی، سوائے ذات حق مقصود دیگر نداری۔ سوم ترک خورد و خواب مگر قدرے
برائے سد رمق است کہ از ضروریات است، چہارم ترک خواہش نفس یعنی ہر کہ
بگوید خلاف آں کنی و ہر کہ این چہار ترک کند پوشیدن کلاہ چہار ترکی با وسز او ار
است۔“

یعنی کلاہ چہار ترکی سے مراد چار ترک ہیں اول ترک دنیا، یعنی دنیا سے
کنارہ کشی اختیار کر لینا۔ دوم ترک عقبی یعنی ہر وقت اپنی ذات کے لئے آخرت کی
بھلائی طلب نہ کرتا رہے بلکہ سوائے ذات الہی اور رضائے الہی کے اور کوئی غرض
نہ رکھے۔ سوم سونا اور کھانا ترک کرنا مگر صرف اسی قدر جس سے زندگی قائم رہے
یعنی کم کھائے، کم سوئے۔ چہارم نفس کی خواہشات کو ترک کرنا یعنی جو نفس کہے
اس کے خلاف عمل کرنا۔ جو ان چیزوں کو ترک کرنے کا عہد کرے وہی کلاہ چہار
ترکی پہننے کا حقدار (اہل) ہے۔“

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ فرماتے ہیں کہ پیر و مرشد نے یہ ارشاد فرما کر مجھے اپنی
آغوش مبارک میں لے لیا اور سر و چشم کو بوسہ دے کر فرمایا ”تجھ کو خدا کے سپرد کیا“ اس کے بعد

دعا گورخصت ہوا۔

حضرت خواجہ بزرگ نے مرشد برحق کی خدمت میں بیس برس کی جو طویل مدت گزاری اس میں زیادہ تر وقت سفر میں گزرا اس کا اجمالی ذکر درج ذیل ہے۔

چراغ سے چراغ روشن ہو گیا

اب حضرت خواجہ معین الدین حسن کی دنیا ہی بدل چکی تھی دن کا بیشتر وقت مرشد گرامی کی مصاحبت میں گزرتا اور رات عبادت میں صرف ہوتی۔ نظر، خبر، پرواز، کرامت، حقیقت، خرق عادات اور علم حضور کے حصول کو یا تمام مراحل تیزی سے طے ہونے لگے۔ آپ کبھی مسجد جنید میں جا کر بیٹھ جاتے تو بھیڑ لگ جاتی شیخ بزبان الدین، شیخ محمد اصفہانی اور دوسرے بزرگ آپ سے استفادہ کرتے۔

مرشد برحق حضرت خواجہ عثمان ہارونی اپنے لائق و فائق مرید سرکار خواجہ کو ساتھ لے کر سفر حج پر روانہ ہوئے۔ طویل سفر میں آپ نے خدمت شیخ کی نادر مثالیں قائم کیں اور قدم قدم پر اپنے مرشد کی دعاؤں سے اعلیٰ مدارج پائے۔ بصرہ کے قریب حضرت خواجہ عثمان ہارونی کے ایک پرانے مرید ابوصالح عبداللہ سے ملاقات ہوئی وہ حضرت خواجہ کے کمالات روحانی دیکھ کر حیران رہ گئے انہوں نے بڑی حسرت سے اپنے شیخ مکرم سے کہا ”یہ کتنے خوش نصیب ہیں کتنی جلدی کتنے بڑے مقام پر فائز ہو گئے ایک میں ہوں کہ ابھی منزل سے کوسوں دور ہوں۔“

حضرت خواجہ عثمان ہارونی نے کہا ”جب تم پیدا ہوئے تھے تو برہنہ تھے معین الدین حسن پیدا ہوئے تو حُلَّہ ولایت ان کے جسم پر موجود تھا۔“

یہ جواب سن کر ابوصالح آب دیدہ ہو گئے تو حضرت خواجہ معین الدین حسن نے آگے بڑھ کر انہیں سینے سے لگا لیا سینہ سینے سے ملا تو دل روشن ہو گیا ابوصالح جگمگانے لگے۔

حضرت خواجہ عثمان ہارونی نے زیر لب تبسم فرما کر کہا ”ابوصالح! تمہارا حصہ تمہیں لگ گیا مبارک ہو۔“

آپ نے حرمین طیبین کا سفر فرمایا۔ یہاں ایک شہر کی جامع مسجد میں دونوں بزرگوں نے اعتکاف کیا اس کے بعد مکہ مکرمہ کے لئے روانہ ہوئے خانہ کعبہ کی زیارت کا شرف حاصل کیا اس مبارک مقام پر حضرت خواجہ عثمان ہارونی نے سرکار غریب نواز کا ہاتھ پکڑ کر حق تعالیٰ کے سپرد کیا اور بارگاہ خداوندی میں آپ کے لئے دعا کی۔ رب کریم کی رحمت کاملہ جوش میں آئی غیب سے ندا آئی کہ ”ہم نے معین الدین کو قبول کیا“ اس کے بعد مدینہ منورہ میں حاضر ہوئے آپ نے بارگاہ رسول دو جہاں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں نذرانہ سلام پیش کیا جواب آیا ”وعلیکم السلام یاقطب المشائخ البر والبحر“ یہ آواز سن کر مرشد برحق نے آپ سے فرمایا کہ:

”اب تو (اے خواجہ معین الدین چشتی) درجہ کمال تک پہنچ گیا۔“

یہاں سے آپ شیخ طریقت حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ساتھ بخارا پہنچے اور سیکڑوں بڑے بڑے مشائخ سے شرف زیارت و ملاقات حاصل کیا۔ اس کے بعد دونوں حضرات اوش تشریف لے گئے یہاں بھی درویشوں سے ملاقاتوں کا سلسلہ جاری رہا پھر بدخشاں کا سفر اختیار کیا۔ اس سیر و سیاحت کے بعد آپ بغداد شریف تشریف لائے یہاں چند روز کے قیام کے بعد پھر اوش تشریف لے گئے یہاں سے آپ ۵۷۳ھ میں سیوستان تشریف لے گئے جہاں متعدد مجذوبوں سے ملاقات ہوئی اور عجیب و غریب مناظر قدرت کا مشاہدہ فرمایا یہاں سے دمشق پہنچ کر انبیائے کرام کے مزارات مقدسہ کی زیارت سے مستفیض ہوئے اور بزرگوں سے ملاقات کا شرف بھی حاصل کیا اس کے بعد پھر بخارا تشریف لے گئے اور حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ سے ملاقات کی اور کافی دنوں تک ان کے پاس قیام بھی فرمایا۔

ارشاد غوث اعظم کی تعظیم

جب دنوں سلطان الہند عطاءے رسول سرکار خواجہ غریب نواز معین الدین حسن چشتی سنجری قدس سرہ مجاہدہ و ریاضت میں مشغول تھے۔ سیدنا غوث پاک شیخ محی الدین عبدالقادر

جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شانِ غوثیت کا وہ حیرت انگیز واقعہ پیش آیا جس میں آنجناب کو سید الاقطاب والا اولیاء مقرر کیا گیا۔

حضرت سید محمد گیسو دراز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے نقل کرتے ہیں کہ:

”جب سرکار غوث اعظم حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی بغدادی قدس سرہ نے ”قدمی ہذہ علی رقبۃ کل ولی اللہ“ (یعنی میرا قدم تمام اولیاء اللہ کی گردن پر ہے) فرمایا تو اس وقت سرکار خواجہ غریب نواز کا عہد شباب تھا اور وہ خراسان کے پہاڑوں میں کہیں مشغول مجاہدہ و ریاضت تھے انہوں نے غائبانہ سرکار غوث اعظم کا ارشاد سنا اور اپنی گردن جھکا کر جواب دیا ”بل علی عینی وراسنی“ یعنی یہی نہیں کہ آپ کا قدم ہماری گردن پر ہے بلکہ آپ کا مبارک قدم میری آنکھ اور سر پر ہے۔

ریاضت، مجاہدہ اور کسب فیوض کے لئے سفر

گزشتہ صفحات میں سلطان الہند سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے اسفار کا کچھ اجمالی تذکرہ کیا گیا ہے اس کی مزید تفصیلات ”بزم صوفیہ“ کے حوالے سے پیش کی جا رہی ہیں جن میں عبارتوں کی تلخیص کی گئی ہے پوری عبارت حرف بحرف اور لفظ بلفظ بخوف طوالت نقل نہیں کی جا رہی ہے۔ مصنف بزم صوفیہ (مطبوعہ معارف پریس اعظم گڑھ) آپ کے تبلیغی اسفار کے بارے میں تحریر کرتے ہیں کہ:

”حضرت خواجہ مرشد برحق سے علیحدہ ہونے کے بعد پہلے سنجان آئے پھر جیل پہنچے جہاں سے بغداد شریف وارد ہوئے وہاں سے چل کر ہمدان شریف لائے پھر تبریز آئے پھر خرقان، استرآباد، سبزوار، حصار اور بلخ ہوتے ہوئے غزنی پہنچے جہاں سے ہندوستان کی طرف رخ کیا۔“

”دلیل العارفین“ اور دوسرے تذکروں سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے اصفہان، کرمان اور بخارا کے بھی سفر کئے۔

اس کے بعد آگے لکھتے ہیں:

”مدینہ منورہ میں ان کو ہندوستان جانے کی بشارت ملی جس سے یہ خیال ہوتا ہے کہ اس زمانے میں مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ کی بھی زیارت کرتے رہے۔ حضرت خواجہ کی یہ طویل اور بامشقت سیاحت راہ سلوک کی کٹھن منزلیں طے کرنے کی خاطر ہوئی اس لئے وہ وہیں پہنچے جہاں بحر معرفت کے غواص اور شناور موجود تھے ان کی صحبت میں رہ کر فیوض و برکات حاصل کرتے رہے مثلاً سجان پہنچے تو وہاں شیخ نجم الدین کبریٰ (المتوفی ۶۱۸ھ) کی خدمت میں ڈھائی برس تک قیام پذیر رہے بغداد آئے تو حضور غوث پاک کے آستانے پر پانچ ماہ تک معتکف رہے بغداد شریف میں آپ کا حجرہ اعتکاف آج بھی ”خواجہ غریب نواز کے چلے“ کے نام سے موجود مشہور ہے نیز وہیں حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی (المتوفی ۶۳۲ھ) کے پیر شیخ ضیاء الدین کی صحبت سے مستفیض ہوئے۔“

احساس ندامت سے گوشہ نشینی

بغداد کے قیام کے زمانے میں ایک بار خواجہ غریب نواز دجلہ کے کنارے ایک خانقاہ میں گئے جہاں ایک بزرگ مقیم تھے۔ سرکار خواجہ غریب نواز نے ان کو سلام کیا تو انہوں نے اشارے سے جواب دیا اور بیٹھ جانے کو کہا جب وہ بیٹھ گئے تو ان بزرگ نے مخاطب کر کے فرمایا کہ مجھے پچاس سال ہو گئے کہ اللہ کی مخلوق سے الگ تھلگ ہو کر یہاں بیٹھا ہوں جیسے تم سفر کرتے پھرتے ہو اسی طرح میں بھی سفر کرتا تھا ایک سفر میں میرا گزر ایک شہر میں ہوا۔ وہاں ایک مالدار شخص کو دیکھا کہ بازار میں کھڑا ہوا لوگوں سے بھاؤ تاؤ کر رہا ہے اور نہایت سختی سے پیش آرہا ہے اور اپنے گاہکوں کو بہت تکلیف دے رہا ہے میں خاموشی کے ساتھ وہاں سے گزر گیا اور اس مال دار شخص کو کچھ نہ کہا۔ میرے کانوں میں آواز آئی کہ اگر تو خدا کے لئے اس شخص کو مردار دنیا سے باز رکھتا اور جھڑک دیتا کہ ایسا کام نہ کرو تو شاید وہ مان جاتا اور ظلم سے باز آجاتا۔ جس روز سے میں نے یہ آواز سنی ہے بہت شرمندہ ہوں چنانچہ

میں جب سے اس خانقاہ میں مقیم ہوں کبھی اس سے باہر قدم نہیں نکالتا کیونکہ مجھے اس بات کا بڑا خوف ہے کہ قیامت کے روز جب اس معاملے کے متعلق مجھ سے پوچھا جائے گا تو میں کیا جواب دوں گا۔ میں نے اس تاریخ سے قسم کھالی ہے کہ کہیں نہ جاؤں گا تا کہ میری نظر کسی چیز پر نہ پڑے اور میں شہادت میں پکڑا نہ جاؤں۔

خوف و خشیت سے ہڈیوں کا ڈھانچہ

جب حضرت خواجہ غریب نواز کرمان پہونچے تو وہاں ایک ایسے بزرگ سے ملے جو بڑے صاحب نعمت و ریاضت تھے یاد حق میں مشغولیت کی وجہ سے ان کے بدن میں صرف روح ہی باقی رہ گئی تھی گوشت پوست کا کہیں پتہ نہ تھا وہ باتیں بہت کم کرتے تھے۔ حضرت خواجہ نے ارادہ کیا کہ ان سے پوچھیں کہ آپ کا یہ حال کیونکر ہے۔ تو انہوں نے اپنی روشن ضمیری سے ان کے ارادے کو معلوم کر لیا اور ان کے سوال کرنے سے پہلے اپنا حال بیان کرنا شروع کر دیا کہ ”اے درویش! ایک روز میں اپنے دوست کے ساتھ قبرستان گیا اور ایک قبر کے پاس ہم دونوں کھڑے ہوئے اس دوست سے لہو و لعب کی کوئی بات سرزد ہو گئی جس پر مجھے ہنسی آگئی ہنسنے پر میرے کان میں آواز آئی کہ جس کا حریف ملک الموت اور زیر خاک سانپ بچھو کے درمیان جس کا گھر ہو اس کو ہنسی زیب نہیں دیتی۔ جب میں نے یہ بات سنی تو آہستہ سے اٹھا اور اپنے دوست کو رخصت کیا وہ اپنے گھر گیا اور میں اس غار میں آیا اور یہاں سکونت اختیار کر لی۔ اس دن سے مجھ پر بڑی ہیبت طاری ہے اور خوف سے میری جان گھلتی جا رہی ہے آج چالیس سال ہو گئے میں ہنسا نہیں اور مارے ندامت کے سراٹھا کر آسمان کی طرف نہیں دیکھا کہ کل قیامت کے دن وہاں کیا منہ دکھاؤں گا۔“

غیرت والی آنکھیں

استرآباد پہونچے تو شیخ ناصر الدین استرآبادی کی زیارت کی۔ بخارا کے سفر میں ایک مرد حق سے ملے جو نابینا تھے لیکن یاد الہی میں مشغول رہتے تھے۔ سرکار غریب نواز نے ان سے پوچھا کہ کب سے نابینا ہوئے تو کہنے لگے کہ جب میں درجہ کمال ولایت و معرفت

کو پہونچا تو ایک دن اچانک میری نگاہ غیر پر پڑ گئی غیب سے آواز آئی ”اے مدعی! تو میری محبت کا دعویٰ کرتا ہے لیکن غیر کی طرف دیکھتا ہے۔ اس کو سنتے ہی میں اتنا شرمندہ ہوا کہ میں نے دعا کی کہ الہی جو آنکھ دوست کے سوا غیر کو دیکھے وہ اندھی ہو جائے ابھی یہ بات مکمل بھی نہ ہوئی تھی کہ دونوں آنکھیں اندھی ہو گئیں۔

تبریز میں حضرت شیخ ابو سعید تبریزی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ملاقات کی، اصفہان میں شیخ محمود اصفہانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے کسب فیوض کیا، بلخ میں حضرت شیخ احمد خضرویہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ میں مقیم رہے، غزنی میں شیخ نظام الدین ابوالمؤید کے پیر شیخ عبدالواحد غزنوی کی زیارت کی اور پھر اس سفر میں بزرگان دین کے مزارات پر چلہ کر کے فیوض باطنی بھی حاصل کرتے رہے۔ مثلاً ہمدان میں تشریف لائے تو حضرت ابو یوسف ہمدانی (المتوفی ۵۳۵ھ) کے مزار اقدس پر حاضری دی، خرقان میں شیخ ابوالحسن خرقانی (المتوفی ۴۲۵ھ) کے مزار اقدس کی زیارت کی، ہرات میں شیخ عبداللہ انصاری (المتوفی ۴۸۱ھ) کے مزار پر مراقبہ کیا اور جب یہاں شب بیداری کرتے تو عشاء کے وضو سے فجر کی نماز پڑھتے۔

تبلیغ دین اور تقسیم فیوض و برکات کے لئے سفر

راہ سلوک کی منزلیں طے کرنے اور اس راہ کی تمام تر سختیاں اور مشقتیں برداشت کرنے کے بعد سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے اندر اولیاء کرام کی تمام صفات اور خوبیاں پیدا ہوتی گئیں جن کے مظاہرے اس طویل سفر کے دوران ہوتے رہے اور راہ ہدایت سے بھٹکے ہوئے بے شمار لوگوں کو منزل مقصود تک پہونچانے کا کام انجام دیا۔

حاکم سبزوار کا واقعہ

چنانچہ اسی سفر کے دوران آپ سبزوار (علاقہ افغانستان) پہونچے۔ وہاں کا ایک اہم اور تاریخی واقعہ پیش آیا جو حاکم سبزوار سے متعلق ہے جسے ”بزم صوفیہ“ کے مصنف نے اس طرح بیان کیا ہے:

”جب خواجہ غریب نواز سبزوار تشریف لائے تو وہاں ایک باغ میں ایک حوض

کے پاس فروش ہوئے وہاں کا حاکم یادگار محمد باغ میں سیر کے لئے پہنچا تو ایک اجنبی کو دیکھ کر چیں بچیں (ناراض) ہوا لیکن حضرت خواجہ نے جب اس کی طرف نگاہ اٹھا کر دیکھا تو وہ مغلوب الحال ہو گیا اور اس پر بے ہوشی کی کیفیت طاری ہو گئی حضرت خواجہ غریب نواز نے حوض کا پانی لے کر اس کی چند تھینٹیں اس کے منہ پر باریں جب اس کو ہوش آیا تو اس کے دل کی دنیا بدل چکی تھی یعنی وہ خواجہ غریب نواز کا گرویدہ ہو گیا۔ وہ مذہب اشیعہ تھا لیکن اسی وقت اپنے اعیان و ارکان دولت و حکومت کے ساتھ خواجہ کا مرید ہو گیا اور اپنی ساری دولت اپنے پیرومرشد کی خدمت میں پیش کر دی۔ مگر حضرت خواجہ نے اس کو قبول کرنے سے انکار کر دیا اور فرمایا کہ جو مال ظلم و تعدی کے ذریعہ حاصل کیا گیا ہو وہ اس کے اصل مالکوں کے حوالے کر دیا جائے۔ یادگار محمد نے ایسا ہی کیا یہاں تک کہ غلاموں اور لونڈیوں تک کو آزاد کر دیا اور ظاہری و باطنی تعلیم کی تکمیل کے بعد حضرت خواجہ نے اس کو خرقہ خلافت بھی عطا کر دیا۔ (سیر العارفین)

ایک حودسر حکیم و فلسفی کا حلقہ بگوش ہونا

سبزوار سے حضرت خواجہ غریب نواز بلخ پہنچے جہاں کچھ دنوں شیخ احمد خسرو یہ کے یہاں قیام فرمایا۔ بلخ میں ان دنوں ایک بہت بڑا نامی گرامی حکیم اور فلسفی شخص رہتا تھا جسے مولانا حکیم ضیاء الدین کے نام سے جانا جاتا تھا۔ اسے علوم ظاہری بالخصوص فلسفہ و حکمت میں بڑی دسترس حاصل تھی وہ تصوف اور اہل تصوف سے حد درجہ متنفر تھا اور اکثر کہا کرتا تھا کہ تصوف ایک ہڈیان ہے اور صوفیاء عقل و تمیز سے بے بہرہ ہوتے ہیں۔

بلخ کے مضافات میں اس کا ایک پرفضا باغ تھا جس میں اس کا ایک مدرسہ تھا جہاں وہ اپنے شاگردوں کو فلسفہ و حکمت کی تعلیم دیا کرتا تھا۔ سفر کے دوران ایک روز حضرت خواجہ غریب نواز کا گزر اس علاقے سے ہوا جہاں حکیم ضیاء الدین کا باغ اور اس کی درس گاہ حکمت تھی۔ حضرت خواجہ کا معمول تھا کہ تیر و کمان، چقماق اور نمک دان ہمیشہ اپنے ساتھ رکھتے تھے تاکہ شدید ضرورت کے وقت جنگل میں کسی جانور کا شکار کر کے اسے بھون کر

تناول فرمائیں۔ اس مقام پر بھی آپ نے ایک کلنگ کا شکار کیا اور خادم کو حکم دیا کہ اسے بھون کر تیار کرے اور خود عبادت میں مصروف ہو گئے۔ اسی اثنا میں منکر حقیقت ضیاء الدین آنکلا اس نے دیکھا کہ ایک درویش مصروف عبادت ہے اور اس کا خادم کلنگ بھون رہا ہے۔ جب حضرت نماز سے فارغ ہوئے تو خادم نے بھنا ہوا گوشت حضرت کی خدمت میں پیش کیا۔ حکیم ضیاء الدین بھی پاس ہی بیٹھا تھا حضرت نے بسم اللہ پڑھ کر ایک ران ضیاء الدین کو عطا کر دی اور دوسری ران خود تناول فرمانے لگے۔ ضیاء الدین گوشت کھاتے ہی بے ہوش ہو گیا۔ جب ہوش میں آیا تو اس کے دل میں ایمان کی شمع روشن ہو چکی تھی اور فلسفہ و حکمت کے تمام شوشے اور گوشے اس کے دل و دماغ سے محو ہو چکے تھے، قلب و روح کی گہرائی سے حضرت خواجہ کا معتقد ہو چکا تھا۔ اسی وقت حکیم اپنے تمام شاگردوں کے ساتھ حضرت خواجہ کے دست حق پرست پر بیعت ہو گیا اور اپنے گھر پہنچ کر اس نے فلسفہ و حکمت کی تمام کتابیں دریا میں ڈال دیں۔ علم باطن کے شغف نے اسے مرد کامل بنا دیا اور اسرار الہی اس پر منکشف ہو گئے تمام دنیاوی علاقے سے علیحدگی اختیار کر لی اور شب و روز ذکر و فکر الہی کو اپنا شیوہ بنا لیا۔ یہ عظیم انقلاب حضرت خواجہ کی ایک نگاہ کرم کی ادنیٰ کرامت تھی۔

حکیم ضیاء الدین اور اس کے فلسفہ زدہ شاگردوں کا حضرت خواجہ کے حلقہ بگوشوں میں شامل ہو جانا بڑا غیر معمولی واقعہ تھا جس نے پورے بلخ اور اطراف و جوانب میں آپ کی شان و عظمت کی دھوم مچا دی، جس نے سناوہ آپ کی بارگاہ میں حاضری اور قدم بوسی کے لئے بے چین ہو گیا نتیجہ کے طور پر لوگوں کی آمد کا ایک نہ ختم ہونے والا سلسلہ قائم ہو گیا۔

فلسفیانہ عقل پرستی سے تائب ہونے کے بعد حکیم ضیاء الدین عبادت و ریاضت میں مشغول ہو گئے۔ مرشد کامل نے مدارج سلوک طے کرائے اور رموز باطنی کی تعلیم کی تکمیل کے بعد خرقة درویشی پہنا کر اپنا جانشین بنا دیا۔ اور اس علاقے کے لوگوں کی ہدایت کے کام پر ان کو مامور فرما کر آپ وہاں سے عازم سفر ہو گئے۔

حرم کعبہ میں غیبی بشارت

سرکار خواجہ غریب نواز اپنے مرشد سے شرف بیعت حاصل کرنے کے بعد خود پیرو مرشد کے ساتھ بھی اور اس کے علاوہ بھی متعدد بار حرمین طیبین کی زیارت سے مشرف ہوئے لیکن جب ۵۸۳ھ میں آپ مکہ معظمہ پہنچے تو ایک دن حرم کعبہ میں مشغول عبادت تھے کہ غیب سے ایک آواز آئی:

”اے معین الدین! ہم تجھ سے خوش ہیں اور ہم نے تجھ کو بخش دیا جو کچھ چاہے ہم سے مانگ لے ہم عطا کریں گے“

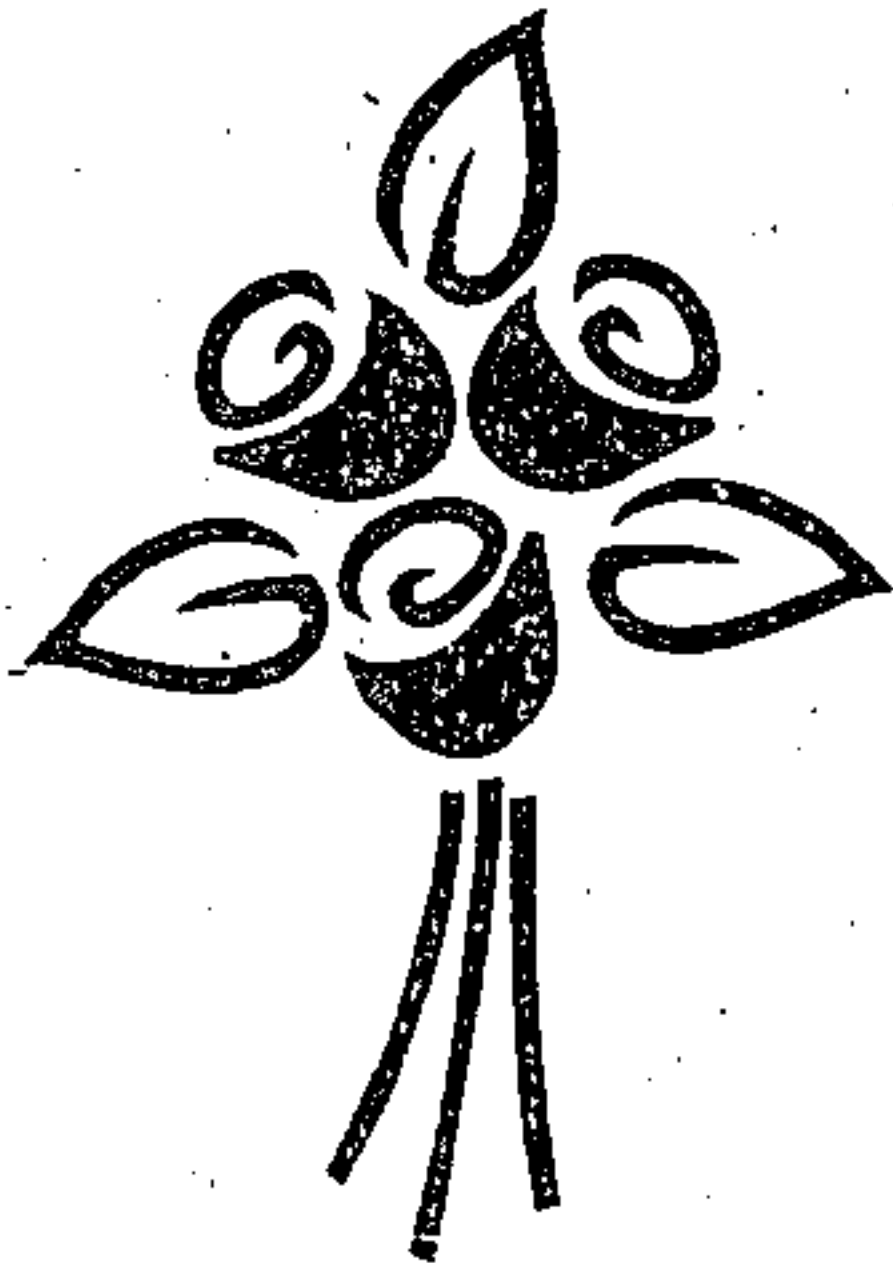
آپ نے عرض کی:

”خداوند! معین الدین کے مریدین سلسلہ کو بخش دے“

ارشاد ہوا:

”اے معین الدین! تو ہماری ملک ہے جو تیرے مرید اور تیرے سلسلے میں تا قیامت مرید ہوں گے ان سب کو ہم بخش دیں گے۔“

(معین الارواح ص ۷۸)



عطائے رسول مدینہ منورہ سے اجمیر مقدس تک

حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ ادا نیگی حج کے بعد مدینہ منورہ حاضر ہوئے اور عرصے تک وہاں مشغول عبادت رہے، بقول بعض مسجد قبائیں طویل قیام فرمایا۔ اسی موقع پر ایک روز آپ کو دربار رسالت سے بشارت ہوئی کہ:

”اے معین الدین! تو میرے دین کا معین (مددگار) ہے میں نے ولایت ہندوستان تجھ کو عطا کی وہاں کفر و شرک کی ظلمت پھیلی ہوئی ہے تو اجمیر جا تیرے وجود سے وہاں کی ظلمت کفر دور ہوگی اور اسلام کا اجالا پھیلے گا“

آپ اس بشارت سے بہت خوش ہوئے مگر حیران تھے کہ الہی اجمیر کہاں ہے اور کون سا مقام ہے، اسی عالم تحیر میں آپ کی آنکھ لگ گئی اور حضور سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے آپ کو اپنی زیارت سے مشرف فرمایا۔ طرفۃ العین (پلک جھپکتے) میں آپ کو تمام شہر و قلعہ اور کوہستان دکھلا دیا اور ایک بہشتی انار عطا فرما کر رخصت فرما دیا۔

مخدوم جہانیاں جہاں گشت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے سفر نامے میں لکھا ہے کہ:

”حضرت خواجہ کے مزار شریف کے پائیں انار کا ایک درخت میری حاضری کے وقت تھا روزانہ سات پھل اس سے اترتے تھے جو شخص اس انار کو اپنے یہاں فرزند ہونے کی نیت سے کھا لیتا تھا بحکم ربی وہ صاحب اولاد ہو جاتا تھا“۔

(اقتباس از حاشیہ معین الارواح ص ۷۹)

بیداری میں رسول کائنات کی زیارت و ملاقات

سیر الاقطاب میں سرکار خواجہ غریب نواز کو حضور رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ہندوستان آنے کا حکم بیداری کی حالت میں ملنے کی تفصیل اس طرح درج ہے:

”حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ سیر و سیاحت کرتے ہوئے مکہ معظمہ پہنچ کر وہاں چند دنوں قیام فرمانے کے بعد کعبہ عاشقان مدینہ منورہ کی مقدس سرزمین پر پہنچے اور روضہ سرکار اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر غلامانہ حاضری کی سعادت حاصل کی اور چند دنوں آپ وہیں مقیم رہے یہاں تک کہ ایک دن روضہ متبرکہ منورہ سے ندا آئی کہ معین الدین کو بلا یا جائے۔ خادم آستانہ نے وہاں موجود تمام زائرین و عاشقان رسول کو مخاطب کر کے آواز لگائی کہ معین الدین کس کا نام ہے حاضر ہو۔ اس کے جواب میں کئی آوازیں آئیں کہ آپ کس معین الدین کو بلا رہے ہیں یہاں تو اس نام کے بہت سے غلام حاضر ہیں۔ خادم لوٹ کر پھر آستانہ پاک پر آئے۔ دوبارہ روضہ پاک سے آواز آئی کہ معین الدین چشتی کو بلاؤ۔ خادم آستانہ نے حکم کے مطابق معین الدین چشتی کو آواز دے کر کہا کہ آپ حاضر بارگاہ ہوں۔ پھر کیا تھا حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ کی کیفیت عجیب و غریب ہو گئی، افتاں و خیزاں، گریاں و نالاں لبوں پر درود پاک کے پھول سجا کر روضہ رسول کے مقدس آستانے پر سراپا ادب و نیاز بن کر کھڑے ہو گئے اندر سے آواز آئی کہ اے قطب المشائخ اندر آ جاؤ۔ آپ از خود درنگی، بے خودی اور دیوانگی کے عالم میں بھی ہوش و حواس اور ادب و احترام کا دامن تھامے اندر حاضر ہوئے۔ آپ کی قسمت بیدار ہوئی کہ حالت بیداری میں رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے جمال جہاں آرا کے دیدار پر انوار سے مشرف ہوئے آقائے کریم نے ارشاد فرمایا:

”معین الدین تو ہمارا عین دین ہے لیکن تجھے ہندوستان جانا ہوگا وہاں ایک جگہ اجمیر ہے جہاں میرے فرزند سید حسین نامی تبلیغ دین و جہاد فی سبیل اللہ کی نیت سے گئے تھے اب وہ شہید ہو گئے ہیں جس کے سبب وہ

جگہ کافروں کے تسلط میں آگئی ہے تمہارے قدموں کی برکت سے وہاں اسلام پھیلے گا اور وہاں کے کافر مغلوب ہوں گے۔“

پھر نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ایک انار حضرت خواجہ غریب نواز کے ہاتھ میں عطا فرمایا اور فرمایا کہ اس میں دیکھو تا کہ تم یہ دیکھو اور جان لو کہ تمہیں کہاں جانا ہے۔ حکم کے مطابق حضرت خواجہ نے انار کے اندر نگاہ کی تو مشرق سے مغرب تک جو کچھ تھا سب نگاہوں کے سامنے آ گیا نیز شہر اجمیر اور اس کی پہاڑیاں وغیرہ بھی اچھی طرح نظر آ گئیں۔ بارگاہ رسول میں مدد کی درخواست کرتے ہوئے ہندوستان کی طرف مائل بہ سفر ہوئے چنانچہ چالیس افراد کا ایک مقدس قافلہ بھی آپ کی قیادت و سربراہی میں مدینہ منورہ سے اجمیر مقدس کے لئے روانہ ہوا۔ (سیر الاقطاب ص ۱۲۳-۱۲۴)

ہندوستان میں تشریف آوری

حضرت سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی ہندوستان میں تشریف آوری کے سلسلے میں بے شمار مختلف اور متضاد روایتیں بیان کی گئی ہیں الگ الگ تاریخ نویسوں اور تذکرہ نگاروں نے اپنی اپنی علیحدہ تحقیقات کی روشنی میں مختلف آراء اور خیالات کا اظہار کیا ہے مثلاً بعض لوگوں کا قول ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز چار بار ہندوستان تشریف لائے پہلی بار محرم ۵۶۱ھ میں اور آخری بار ۵۸۷ھ میں (بروایت تاریخ فرشتہ و معین الارواح)

بعض کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ غریب نواز ۶۰۲ھ میں ہندوستان تشریف لائے (سیر العارفین)

ایک خیال یہ بھی ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز سلطان شہاب الدین غوری کے لشکر کے ساتھ ۵۸۷ھ میں ہندوستان تشریف لائے اور اجمیر میں پرتھوی راج کے زوال کے بعد پہنچے (طبقات ناصری، منتخب التواریخ، انڈیا آف اورنگ زیب وغیرہ)

چوتھا نظریہ جو قرین قیاس ہے وہ یہ ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز ۵۸۷ھ میں پرتھوی راج کے دور اقتدار میں تشریف لائے۔ (مفتاح التواریخ، اکبر نامہ، تزک جہانگیری، سیر الاولیاء اسرار الاولیاء، فوائد السالکین، سیر الاقطاب، اخبار الاخیار، تذکرۃ الکرام وغیرہ)

ہمارے نزدیک موخر الذکر روایت روایت و درایت کی کسوٹی پر کھری اترتی ہے کہ سرزمین ہند کو پہلی مرتبہ حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے قدم میمنت لزوم چومنے کا شرف ۵۸۷ھ مطابق ۹۲-۱۱۹۱ء میں حاصل ہوا اور اس کے بعد پھر کبھی حضرت خواجہ اس ملک سے باہر تشریف نہیں لے گئے۔ پرتھوی راج نے آپ سے مقابلہ اور زور آزمائی کی بہت کوشش کی مگر اس بد طینت اور متکبر حکمراں کا ستارہ اقبال آپ ہی کے سامنے غروب ہوا۔ اس توجیہ و تاویل کو اس سے بھی تقویت ملتی ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز ۵۸۲ھ میں اپنے مرشد حضرت عثمان ہارونی قدس سرہ سے رخصت ہوئے اور ۵۸۲ھ سے ۵۸۷ھ کے درمیانی عرصہ میں مختلف ممالک کی سیاحت کرتے رہے۔

پھر ایک بار سے زیادہ ہندوستان یا اجمیر حضرت خواجہ غریب نواز کی آمد کی روایتیں یوں بھی غلط اور بے بنیاد معلوم ہوتی ہیں کہ جب مدینہ منورہ میں سرکار دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت خواجہ غریب نواز کو ملک ہندوستان میں اجمیر جانے کا حکم صادر فرمایا تو آپ نے ذہن و دماغ میں غور کرنا شروع کیا یا سرکار سے دریافت کیا کہ اجمیر کہاں اور ہندوستان کدھر ہے۔ تو بعض روایت کے مطابق خواب میں آپ کو سب کچھ دکھا اور بتا دیا گیا یا بقول بعض سرکار نے ایک انار عطا فرمایا اور فرمایا کہ اس میں دیکھو۔ جب حضرت خواجہ نے اس میں دیکھا تو مشرق تا بہ مغرب سب کچھ سامنے تھا یہاں تک کہ ہندوستان اور اس کا شہر اجمیر نیز اس کے ارد گرد کی پہاڑیاں سب کچھ آپ نے دیکھ لیا۔ تو اگر آپ ہندوستان یا اجمیر اس سے پہلے آئے ہوتے تو یہ پوچھنے، غور کرنے یا دیکھنے دکھانے کی کوئی ضرورت ہی نہ پڑتی۔ اس سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے کہ حضرت خواجہ سرکار کا حکم پانے کے بعد پہلی بار ہندوستان تشریف لائے اور پھر یہیں کے ہو کر رہ گئے۔

آپ کے عہد کا ہندوستان

حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی ہندوستان میں تشریف آوری سے پہلے کچھ مسلمان بزرگ بھی اس سرزمین کو شرف قدم بوسی بخش چکے تھے ان بزرگوں کی تبلیغ و ہدایت کی بدولت اس ملک میں متعدد مقامات پر دین حق کے نام لیوا پیدا ہو چکے تھے بالخصوص لاہور اور اس کے نواحی علاقوں میں حضرت شیخ اسماعیل بخاری اور مخدوم شیخ علی ہجویری (داتا گنج بخش لاہوری) رحمہ اللہ تعالیٰ علیہما کی تبلیغی کوششوں کی بدولت اسلام کا بڑا گہرا اثر پڑ چکا تھا اسی طرح قنوج، بدایوں، ناگور اور بہار کے بعض شہروں میں بھی مسلمان موجود تھے۔ لیکن ہندوستان میں اسلام ابھی ایک ہمہ گیر قوت کی حیثیت سے نہیں ابھرا تھا۔ حضرت خواجہ غریب نواز کی تشریف آوری ہندوستان میں ایک زبردست روحانی اور سماجی انقلاب کا پیش خیمہ ثابت ہوئی اور دین حق نے اس سرزمین میں ایک ہمہ گیر حیثیت اختیار کر لی۔ حضرت خواجہ کی تشریف آوری سے قبل ہندوستان کی سیاسی طاقت اونچی ذات کے ہندو راجاؤں کے ہاتھ میں تھی جو پرلے درجے کے مشرک، سرکش اور متکبر تھے۔ عام لوگوں کی مذہبی، تمدنی اور اخلاقی حالت انتہائی پست ہو چکی تھی ان پر ہولناک فکری جمود طاری تھا۔ جاہلانہ ضعیف الاعتقادی، کفر و شرک، اوہام پرستی، ذات پات کا امتیاز اور چھوت چھات ان کا خاصہ بن چکے تھے۔ پتھر، درخت، سانپ، چوپائے اور ان کا گوبر ان کے معبود تھے، کوئی شودر کسی برہمن سے قریب ہو کر گزر جاتا تو اس کی پیشانی داغ دیجاتی۔ نیچ ذات کے لوگوں کے لئے زندگی ایک بوجھ بن گئی تھی، بعض فرقوں کی بے حیائی کا یہ عالم تھا کہ مادرزاد ننگار ہنا اپنے لئے باعث افتخار سمجھتے تھے بعض فرقے شیولنگ اور شیو کی بیوی کی شرم گاہ کو پوجنا ایک مذہبی فریضہ جانتے تھے لواطت اور زنا کی وہ گرم بازاری تھی کہ اللہ کی پناہ۔ بعض فرقے تو ان افعال قبیحہ کو گناہ سمجھتے ہی نہ تھے بعض ناہنجار انسانوں کا گوشت کھانا اور دیوی دیوتاؤں کے سامنے انسانی جان کی قربانی پیش کرنا ایک مذہبی لازمہ سمجھتے تھے۔

امیر خور دہلوی نے اپنی کتاب ”سیر الاولیاء“ میں اس دور کے ہندوستان

کا نقشہ درج ذیل الفاظ میں کھینچا ہے:

”مملکت ہندوستان..... ہمہ دیار کفر و کافری و بت پرستی بود و متمردان
ہند ہر یکے دعویٰ انار بکم الاعلیٰ می کردند و خدائے جل و علیٰ را شریک می گفتند
و سنگ و کلوخ و دار و درخت و ستورگا و دوسر گین ایثاں را سجدہ می کردند و بہ ظلمت کفر قفل
دل ایثاں مظلم و محکم بود“

ترجمہ: پورا ہندوستان کفر و شرک اور بت پرستی کا گہوارہ تھا اور ہندوستان کے سرکشوں
میں سے ہر سرکش انار بکم الاعلیٰ (میں تمہارا رب اعلیٰ ہوں) کا دعویٰ کرتا تھا اور اپنے
آپ کو اللہ جل شانہ کا شریک سمجھتا تھا اور وہ لوگ پتھر، ڈھیلے، درخت، گائے اور اس کے
گوبر کو سجدہ کرتے تھے اور کفر کی تاریکی سے ان کے دلوں کے تالے اور بھی مضبوط ہو رہے
تھے۔

آج کے ہندوستان میں بھی ہندوؤں کے حالات اس سے مختلف نہیں ہیں مگر آج تو
اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے ملک کے ہر گوشے اور ہر خطے میں مسلمان موجود ہیں اس زمانے
میں کوئی اللہ و رسول کا نام لیا اور آپ کی مدد کرنے والا نہ تھا ایسے حالات اور ماحول میں
حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ ہندوستان میں وارد ہوئے۔

ملتان میں ورود

سرکار خواجہ سفر کرتے ہوئے غزنی پہنچے اور خواجہ عبدالواحد غزنوی سے ملاقات
کی اور وہاں سے قندھار، چمن اور کوئٹہ ہو کر ملتان پہنچے۔ ملتان میں ملاحدہ کی حکومت
کا خاتمہ کر کے سلطان شہاب الدین غوری اپنی حکومت قائم کر چکے تھے اور علیٰ کراما
کو گورنر بنا کے آپ غور جا چکے تھے۔ حکومت بلاشبہ اس وقت غوریوں کی تھی مگر ملتان
میں ملاحدہ کی معتقداتی جڑیں مضبوط تھیں، سرکار خواجہ کی آمد علمی حلقوں کے لئے بڑی اہمیت
اختیار کر گئی۔ ملاحدہ کو تشویش ہوئی تو اہل سنت نے قوت اور توانائی محسوس کی۔ ملاحدہ کے چلتے
ہوئے فقروں کی فریب کاری کو سرکار خواجہ نے اپنے استدلال کی آگ سے جلا کر خاک

کر دیا۔ پہلے نجی محفلوں میں ملاحظہ کا ناطقہ بند کر کے قرآن و سنت کی حقانیت کا لوہا منوایا، اس کے بعد بڑے بڑے مناظروں میں ملاحظہ کا اس طرح ابطال کیا کہ بے خبروں کی آنکھیں کھل گئیں صراطِ مستقیم سے بھٹک جانے والے آپ کے دستِ حق پرست پر جوق در جوق تائب ہونے لگے۔

قتل کا ناکام و ناپاک ارادہ

ملاحظہ نے علمی محاذ پر شکست فاش کھا کر اپنے تربیت یافتہ قاتلوں کو سرکارِ خواجہ کے قتل پر مامور کر دیا۔ کئی حملے ناکام ہونے کے بعد ایک رات ملاحظہ کے پانچ آدمی زہر آلود خنجر لہراتے ہوئے آپ کے حجرے میں گھس گئے آپ اس وقت نوافل میں مشغول تھے انہوں نے آتے ہی خنجروں کے وار شروع کر دیئے مگر وہ اس وقت حیرت زدہ رہ گئے جب انہوں نے یہ محسوس کیا کہ حضرت خواجہ کے جسم سے خنجر اس طرح پار ہو رہے ہیں جیسے وہ فضا میں خنجر چلا رہے ہوں آپ اطمینان سے نماز میں مصروف رہے سلام پھیرنے کے بعد آپ حملہ آوروں کی طرف متوجہ ہوئے تو وہ خنجر چلا چلا کے نڈھال ہو چکے تھے۔

ملاحظہ کا پیشوا عملِ تنویم کا ماہر تھا اپنے عمل کا تابع بنا کر وہ جسے جو حکم دیتا تھا وہ اس حکم کو بجالانے پر مجبور ہو جاتا تھا۔ وہ پانچوں بھی اسی کا معمول بن کر قتل کرنے آئے تھے مگر جب سرکارِ خواجہ نے ان کو خاموشی سے ایک طرف بیٹھ جانے کا حکم دیا تو ان کے ذہن آزاد ہو گئے۔ عملِ تنویم کے سارے اثرات زائل ہو گئے۔ حواس و ہوش بجا ہوئے تو تمام صورت حال ان کی سمجھ میں آ گئی اور وہ رورو کر معافی مانگنے لگے۔ آپ نے نہایت فراخ دلی سے درگزر فرما دیا، معافی حاصل کرنے کے بعد انہوں نے سرکارِ خواجہ سے کہا ”آپ اگر اجازت دیں تو ملاحظہ کے سربراہ ابن کشاف کو ہم ختم کر دیں تاکہ خون ریزی کا یہ گھونا سلسلہ بند ہو جائے جس سے اہل حق کا مسلسل خون بہہ رہا ہے۔“

آپ نے فرمایا ”پہلے اپنی نیتوں کا جائزہ لو اگر تم بقائے امن کے لئے واقعی کسی ظالم کو راہ سے ہٹانا چاہتے ہو تو اللہ کے یہاں اس کا بڑا اجر ہے لیکن اگر اپنے نفس کی تحریک پر کسی

کو تم نے قتل کیا تو بلاشبہ یہ بڑے گھائے کا سودا ہے۔“

ملتان میں مدت قیام

سرکار خواجہ نے ملتان میں تقریباً تین سال قیام فرمایا کیونکہ آپ نے اس ضرورت کو محسوس کر لیا تھا کہ اگر ملاحدہ کا عوام پر اثر باقی رہ گیا تو کسی وقت بھی کوئی داخلی انقلاب ایسا برپا ہو سکتا ہے جس سے مسلمانوں کی طاقت پارہ پارہ ہو سکتی تھی۔ قیام کی دوسری وجہ یہ بھی تھی کہ ملتان میں ایسے مسلمانوں کی تعداد کافی ہے جو سنسکرت اور بھاشا جاننے والے تھے کیونکہ وہ صدیوں پہلے اسلام قبول کر چکے تھے اور ہندو تہذیب و تمدن سے بخوبی واقف تھے۔ آپ نے وہاں ہندوستانی زبانوں میں ملکہ پیدا کیا کیونکہ تبلیغ دین کے لئے ان زبانوں کا علم ضروری تھا۔

اجمیر کے راجہ اور راج ماتا پر ہیبت

ہندوستان میں بھی اہل خبر اور صاحب نظر روحانیوں کی کمی نہ تھی۔ گرامت تو ایمان کے ساتھ مشروط ہے مگر استدراج کے دروازے ریاضت نفس کے لئے کھلے ہوئے ہیں۔ استدراج کے ذریعے بھی حیرت ناک امور کا اظہار ہو سکتا ہے۔ مزید برآں ہندوستان میں سحر بھی اپنے پورے شباب پر تھا۔ آپ نے جب ملتان میں قدم رکھا تھا تو اجمیر میں راج گرو نے راج ماتا سیتا کو آنے والے خطرے سے آگاہ کر دیا تھا اور سرکار خواجہ معین الدین حسن کو راہ سے ہٹانے کی تدبیریں شروع کر دی تھیں۔

تارا گڑھ پر ہون

تارا گڑھ کے بلند اور سنگین قلعے میں ہون کی تیاریاں مکمل ہو چکی تھیں ہندو دھرم میں کسی آفت ناگہانی کو ٹالنے کے لئے یہ رسم ادا کی جاتی ہے۔ بڑے بڑے سادھو، گیانی، راج گرو اور راج ماتا سیتا مشرق کی طرف رخ کئے زیر لب کچھ پڑھ رہے تھے۔ سورج

دیوتا کے روشن ہوتے ہی سیکڑوں من صندل کو جلانا تھا جس پر گاؤں کا گھی چھڑکا ہوا تھا۔ آخر انتظار کی گھڑیاں ختم ہوئیں سورج نے مشرق سے جھانک کر تو ہم پرستوں کو دیکھا تو راج گرو نے وید کے کچھ اشلوک پڑھ کر ایک مشعل سے ہون کی آگ جلا دی، سیکڑوں پنڈتوں نے ہم آہنگ ہو کر اشلوک پڑھنا شروع کر دیئے، فضا شور، خوشبو اور گرمی سے بھر گئی آگ کے شعلے اور دھواں بلند ہوا تو جہاں جہاں سے دیکھا گیا وہاں وہاں تمام مندروں کے گھنٹے جاگ پڑے اور پورا شہر ایک پاؤں پر کھڑا ہو کر پراگھنا کرنے لگا۔ پانچ گھنٹوں کے بعد آگ شعلوں سے محروم ہوئی اسی کے ساتھ ہون کی رسم کا بھی اختتام ہو گیا۔

راج ماتا کا بزولانہ خطاب

پرتھوی راج کی ماں، راج ماتا سیتا کی طرف سے پنڈتوں پر زور جو اہر کی بارش کی گئی اس کے بعد سیتا نے کھڑے ہو کر سب کو پرنام کیا اور دور دور سے آنے والوں کا شکریہ ادا کرتے ہوئے کہا ”یہ میری بڑی خوش نصیبی ہے کہ آپ جیسے مہا پرشوں نے اجمیر آنے کا کشت اٹھایا، پرتھوی راج میرا بیٹا ہے نڈرا اور بہادر، اس کی تلوار دشمنوں کے سر کاٹنے سے پہلے حوصلوں کی ڈور کاٹ دیتی ہے ہندوستان اور ہندوستان سے باہر کسی میں اتنا دم نہیں کہ اس سے آنکھ ملا سکے۔ آج ہندوستان کے باون راجہ اس کے سامنے اپنی گردن جھکاتے ہیں۔ دہلی، اجمیر کی حکومت کا ایک صوبہ ہے یہ بات آپ لوگ اچھی طرح جانتے ہیں کہ ہمارے دھرم کے واسطے بھی پرتھوی راج ایک مضبوط قلعہ ہے ورنہ مسلمان اب تک ہمارا اور ہمارے دھرم کا ستیاناس کر چکے ہوتے۔ اگر بڑے سے بڑا دشمن بڑی سے بڑی فوج لے کر ادھر آتا تو میں آپ کو تکلیف نہ دیتی۔ پرتھوی راج اس کے دانت کھٹے کر دینے کے لئے کافی تھا مگر راج گرو جی کہتے ہیں کہ ایک مسلمان درویش اپنی روحانی طاقتوں کے ساتھ ملتان تک آچکا ہے اور وہاں سے وہ ادھر کا رخ کرنے ہی والا ہے۔ راج گرو جی کہتے ہیں کہ ہماری ساری فوجیں مل کر بھی اس روحانی قوت کا مقابلہ نہیں کر سکتیں۔ روحانی قوت کا مقابلہ روحانی قوت ہی سے کیا جاسکتا ہے اب یہ معاملہ آپ لوگوں کے سپرد ہے آپ ہی لوگ

جائیں۔“

جادو گرا بے پال جوگی کا جوابی خطاب

راج ماتا اپنی بات ختم کر کے بیٹھی تو ہندوستان کا سب سے بڑا جادو گرا اپنی جگہ سے اٹھا سے اس عہد کا ”سامری“ کہا جاتا تھا اس کے پاس بڑے بڑے دیوتاؤں کا آشر واد تھا اسے لوگ روحانی قوتوں کا سرچشمہ کہتے تھے وہ اپنی جگہ سے اٹھ کر وہاں پہنچا جہاں سیتا نے ابھی ابھی اپنی بات ختم کی تھی۔ اسے دیکھ کر تمام مجمع فلک شگاف نعروں سے گونج اٹھا ”مہاراج اے پال جی کی ہے۔“

نعروں کا شور تھا تو اے پال نے مجمع کو مخاطب کیا اور کہا ”راج ماتا سیتا جی اور سجنو! ہم سب اپنے دھرم کے سیوک ہیں راج گرو جی نے مسلمان درویش کی روحانی قوتوں کے ذکر سے جو خوف و ہراس پھیلا یا ہے میں نہیں سمجھ سکتا کہ اس کا سبب کیا ہے میں یہ جانتا ہوں کہ وہ بڑے گیانی ہیں اور ان کا علم معتبر ہے مگر رسی کو سانپ سمجھ کر کانپنا بزدلی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ مسلمان درویش کے پاس بڑی شکتی ہے۔ کیا میں یہ پوچھ سکتا ہوں کہ انہیں ہماری شکتیوں کا بھی حال معلوم ہے؟“

مجمع پھر بے قابو ہو گیا نعروں کا شور و ریتک جاری رہا ”آپ نے ہون کر کے دیوتا کو راضی کر لیا ہے ستاروں کی چال اب ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتی۔“ اے پال پھر بولنے لگا ”نراش ہونے کی ضرورت نہیں، میں یقین دلاتا ہوں کہ یہاں کے جو بڑے ہیں وہ تو بہت بڑے ہیں میرا معمولی سے معمولی چیلہ بھی مسلمان درویش کو دوڑاتا ہوا وہاں پہنچا آئے گا جہاں سے وہ چلا ہے۔ اب سارے گیانیوں سے میری درخواست ہے کہ آپ لوگ اپنے اپنے استھانوں پر جائیں صرف کچھ لوگ یہاں رکھیں تاکہ سانپ کا منہ کھلنے میں ہماری مدد کریں۔ ہم جن لوگوں کو روک رہے ہیں وہ سب شکتیوان ہیں ان میں کوئی کالی دیوی کا لاڈلا ہے تو کوئی وشنو کا پیارا، کوئی شکر کامیت ہے تو کوئی جادو میں اپنی مثال آپ ہے۔“

سرکار خواجہ کے لئے جاسوسی

رکے ہوئے لوگوں کے ساتھ ایک میٹنگ ہوئی جس میں اپنے ذرائع استعمال کر کے سرکار خواجہ کے بارے میں زیادہ سے زیادہ معلومات حاصل کرنے کی ذمہ داریاں سونپی گئیں۔

سب اپنی اپنی چھول داریوں میں چلے گئے اور اپنے اپنے وسائل سے سرکار خواجہ معین الدین حسن سے متعلق معلومات اکٹھا کرنے کی کوششوں میں مصروف ہو گئے۔

دوسرے دن مقررہ وقت پر سب اہل کمال جمع ہوئے اور سب نے اپنی ناکامی کا اظہار کیا صرف جوگی انڈررائٹ متھرا باشی اور اے پال جوگی نے اپنی کامیابی کا اعلان کیا جس سے ان میں مسرت کی ایک لہر دوڑ گئی۔ انہوں نے بتایا کہ دشمن اس وقت ملتان میں ہے اور اس کے ساتھی اسے خواجہ صاحب کہتے ہیں۔ اس کے بعد دونوں نے آپ کا حلیہ بیان کیا جو بڑی حد تک مشابہت کمال کا آئینہ دار تھا۔ اب ضرورت اس بات کی تھی کہ حلیے کے مطابق ایک تصویر بنائی جائے۔

جادوئی تصور سے صورت گری

ابھی اس مسئلے میں تشویش کے اظہار نے راہ پائی تھی کہ بھوٹان کے ایک عظیم جادوگر ناتھ نے کہا ”اگر چند اچھے مصور میسر آ جائیں تو میں تصویر بنا دوں گا۔“ راج مانا سیتانے دو گھنٹے کے اندر اندر چار مصور بلوائے وہ ایسے ماہر فن تھے کہ ایک مرتبہ کسی کو دیکھ کر اس کی تصویر بنا لینے کی صلاحیت رکھتے تھے۔

ناتھ نے دو مصوروں کو جوگی اے پال کے سامنے اور دو کو جوگی انڈررائٹ کے سامنے بٹھا کر کہا ”سب لوگ آنکھیں بند کر لیں“ دوسرا مطالبہ اس نے اے پال اور انڈررائٹ سے کیا ”آپ دونوں خواجہ کی دیکھی ہوئی صورت پر اپنے ذہن کو آدھے گھنٹے تک مرکوز رکھیں آپ جیسے گیانیوں کے لئے یہ کام مشکل نہیں ہوگا۔“ اس کے بعد جادوگر ناتھ نے مصوروں

کو مخاطب کیا ”میں اب منتر پڑھنا شروع کرتا ہوں تم کچھ ہی لمحوں کے بعد اپنی نظروں کے سامنے اسے پاؤ گے۔“

جو گیوں کے ذہن میں ابھرنے والی تصویر مصوروں کی نظروں کے سامنے آگئی آدھے گھنٹے کے بعد جب یہ عمل پورا ہو گیا تو ناتھ نے پوچھا ”کیا اب تم تصویر بنا سکتے ہو؟“ چاروں مصوروں نے بیک زبان کہا ”اب ہم اپنے دشمن کی تصویر آسانی سے بنا سکتے ہیں۔“

چاروں مصوروں کو الگ الگ کمروں میں بند کر دیا گیا اور ضرورت کا ہر سامان انہیں فراہم کر دیا گیا۔ جب دو گھنٹے بعد وہ تصویریں بنا کر کمروں سے باہر آئے تو سب حیران رہ گئے وہ ایک ہی آدمی کی چار تصویریں تھیں۔

تصویروں کی مدد سے ناکہ بندی

مصوروں کے ذریعہ سرکار خواجہ کی مزید سولہ تصویریں بنوائی گئیں اور تمام سرحدی چوکیوں پر اس سرکاری حکم نامے کے ساتھ بھجوا دی گئیں کہ اس شخص کو پرتھوی راج کی حدود سلطنت میں داخل نہ ہونے دیا جائے۔ اگر نہ مانے تو اسے گرفتار کر لویا قتل کر کے اس کا سر پرتھوی راج کے پاس لے آؤ۔ سرلانے والے کو یا زندہ گرفتار کرنے والے کو منہ مانگا انعام دیا جائے گا۔ اسی کے ساتھ جاسوس رام پرکاش کو ملتان کی طرف بھیجا گیا کہ وہ سرکار خواجہ کو ڈھونڈ کر قتل کر دے یا ان کی سرگرمیوں سے ہمیں مطلع کرتا رہے۔

رام پرکاش ضیاء الرحمن ہو گیا

رام پرکاش ایک ذہین نوجوان تھا وہ کٹر مذہبی اور بلا کا دلیر تھا۔ سندھ اور پنجاب میں رہ کر مسلمانوں کی تہذیب اور ان کے عادات و اطوار سے وہ اچھی طرح واقف ہو گیا تھا مسلمانوں کے خلاف جاسوسی کی کئی کامیاب کارگزاریوں کی وجہ سے پرتھوی راج کی نظر میں اس کی کافی عزت تھی۔

رام پرکاش نے ملتان پہنچ کر مسلمانوں کا بھیس بدل لیا، سرکار خواجہ کو تلاش کرنے میں اسے کوئی دشواری پیش نہ آئی۔ وہ کسی اچھے اور مناسب موقع کی تاک میں سرکار خواجہ کے آس پاس منڈلاتا رہا آخر ایک رات آنکھ بچا کر وہ سرکار خواجہ کے خیمے میں داخل ہو گیا مگر اس نے توقع کے خلاف سرکار خواجہ کو جاگتا ہوا پایا۔ جیسے ہی وہ اندر پہنچا سرکار خواجہ نے اس سے کہا ”رام پرکاش! تمہیں ملتان آئے ہوئے سات دن ہو چکے ہیں اور ہمارے پاس آج آئے ہو جب زہر میں بچھا ہوا خنجر لے کر تم اجمیر سے چلے تھے ہم اسی وقت سے تمہارے منتظر تھے۔“

ان انکشافات پر وہ حیران رہ گیا مگر تحیر کو ذہن سے جھٹک کر اس نے حملے کے لئے خنجر لہرایا۔ آپ کی ایک ہی نگاہ نے اسے شل کر دیا۔ آپ نے زریب تبسم کے ساتھ فرمایا ”ارے تم رک کیوں گئے۔؟ پر تھوی راج، راج گرو اور سیتا کو خوش کرنے کے اس موقع کو کیوں کھورے ہو۔؟“

رام پرکاش قدموں پر گر گیا اور کہنے لگا ”مجھے معاف کر دیجئے آپ تو بھگوان کے اوتار ہیں۔“

سرکار خواجہ نے فرمایا ”ایسا نہ کہو رام پرکاش! میں اللہ کا ایک ناچیز بندہ ہوں اور صرف ایک پیغام لے کر یہاں آیا ہوں کہ ہم سب ایک خدا کے بندے ہیں اونچ نیچ کی ہر تقسیم غیر فطری ہے اپنے بنائے ہوئے بتوں کے سامنے سر جھکانا انسانی شرف کا انکار ہے۔“ آپ نے تھوڑی سی دیر میں رام پرکاش کے ذہن کو توحید کے نور سے منور کر دیا اور وہ حلقہ اسلام میں داخل ہو گیا۔ اس کا اسلامی نام ضیاء الرحمن رکھا گیا۔

ملتان سے لاہور کی طرف

سرکار خواجہ غریب نواز ملتان سے لاہور کی طرف روانہ ہوئے اس سفر میں ضیاء الرحمن بھی آپ کے ساتھ ہو گیا۔ بستی بستی آپ نے لوگوں کے دلوں پر اسلام کی عظمت کا سکہ بھنایا، مسلمانوں کو قرب الہی کا راستہ دکھایا، کافروں اور مشرکوں کو کلمہ طیبہ پڑھایا۔ یہ

قافلہ ساہیوال پہونچا وہاں ایک دن قیام کے بعد اوکاڑہ سے گزر کر آپ لاہور پہونچے وہاں علماء اور مشائخ نے آپ کا شاندار استقبال کیا آپ کی شہرت آپ سے پہلے لاہور پہونچ چکی تھی عمائدین و اکابرین سلطنت میزبانی کا شرف حاصل کرنے میں ایک دوسرے پر سبقت لے جانا چاہتے تھے مگر آپ نے شہر سے باہر حضرت شیخ علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے آستانہ کے قریب قیام فرمایا۔ اہل شہر کو معلوم ہوا تو ہجوم لگ گیا۔ پورا دن رشد و ہدایت کے کاموں میں صرف ہوتا، رات گئے جب چاہنے والے بادل ناخواستہ چلے جاتے تو آپ کچھ دیر آرام فرما کر تہجد کے لئے اٹھ جاتے۔ لاہور ہی میں چالیس افراد کی ایک جماعت آپ نے ایسی مرتب کی جو سفر تبلیغ میں ہر طرح کے حالات کا مقابلہ کرنے کے لئے روحانی طاقتوں سے پوری طرح مسلح تھی۔

سرکار خواجہ غریب نواز نے حضرت داتا گنج بخش لاہوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی مدح میں یہ شعر فرمایا تھا:

گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا

ناقصاں را پیر کامل کمالاں را رہنما

آج بھی آستانہ پاک حضرت داتا گنج بخش پر یہ شعر جلی حروف میں کندہ ہے اور لوگوں کو مخاطب کر کے زبان حال سے سرکار خواجہ کی داتا گنج بخش سے دلی عقیدت اور محبت کا ثبوت پیش کر رہا ہے۔

لاہور میں تشریف آوری

بعض مورخوں اور روایتوں کے مطابق سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ غزنی سے سیدھے لاہور پہونچے اور لاہور سے دو ماہ کے سفر کے بعد اجمیر کی سرزمین پر رونق افروز ہوئے اس حساب سے آپ کا ہندوستان (اجمیر) میں سال ۵۸۶ھ یا ۵۸۷ھ ظہرتا ہے۔

قیام لاہور کے دوران حضرت خواجہ غریب نواز حضرت مخدوم علی ہجویری المعروف بہ

داتا گنج بخش کے مزار پر انوار پر حاضر ہوئے اور اس سے متصل ایک حجرے میں معتکف ہو کر چالیس دن یاد الہی میں مشغول رہے۔ یہ حجرہ آج بھی حضرت شیخ علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے پاس حضرت خواجہ غریب نواز کے چلبہ کے نام سے محفوظ و مشہور ہے۔ ڈاکٹر اقبال نے بھی اپنے ایک شعر میں اس واقعہ کی طرف اشارہ کیا ہے وہ کہتے ہیں۔

سید ہجویر مخدوم ام
مرقد او پیر سبخر احرم

لاہور سے دہلی

سرکار خواجہ غریب نواز لاہور میں آٹھ ماہ قیام فرمانے کے بعد وہاں سے دہلی روانہ ہو گئے۔ امرتسر سے کچھ آگے بڑھے تو ضیاء الرحمان نے عرض کیا۔ ”سرحدی چوکی قریب آگئی ہے یہاں آپ کو ضرور روکا جائے گا۔“

آپ نے فرمایا ”بڑھتے رہو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔“ سرکار خواجہ غریب نواز نے جو کچھ کہا وہی ہوا۔ قافلہ سرحدی چوکی سے گزر گیا اور چوکی کے نگراں اس طرح بیٹھے رہے جیسے ان کے سامنے سے کوئی گزرا ہی نہیں ہے۔ راستے میں پانی کا ذخیرہ ختم ہو گیا اور قافلے والے پانی کے لئے بے چین ہو گئے۔ آپ نے رک جانے کا حکم دیا۔ ضیاء الرحمان نے چاہا عرض کرنے کہ پیاس کے ایسے عالم میں رکنے سے سفر جاری رکھنا قرین مصلحت ہے۔ چلتے رہنے سے کسی جگہ پانی دستیاب ہو جانے کا امکان روشن رہتا ہے، رکنے میں ہلاکت کا یقینی تصور ذہن کو پریشان کرتا ہے مگر وہ چپ ہی رہا وہ جان چکا تھا کہ سرکار خواجہ غریب نواز کا کوئی حکم مصلحت سے خالی نہیں ہوتا۔

قافلہ رک گیا تو سرکار خواجہ غریب نواز نے سر اٹھا کر ایک نگاہ آسمان کی طرف ڈالی اور گردن جھکالی تھوڑی دیر بعد ہی مشرق سے ایک تیز رفتار آندھی کالی گھٹاؤں کے ساتھ نمودار ہوئی اور اس زور کی بارش ہوئی کہ کوہ و بیاباں جل تھل ہو گئے۔ سب نے خوب سیر ہو کر پانی پیا اور پانی کا وافر ذخیرہ کر لیا۔

ایک قصبہ میں قیام

سرکار خواجہ غریب نواز کا قافلہ اس پڑاؤ سے روانہ ہوا پھر لدھیانہ اور پٹیالہ کے درمیان ایک قصبے میں پہنچ کر مقیم ہوا۔ وہاں کے مندر کا پجاری بڑا گنیانی تھا اس کی پاٹھ شمال میں دور دور سے طالب علم آ کر پڑھا کرتے تھے۔ اسے اپنے علم سے یہ بات معلوم ہو گئی کہ ایک پیترا آتما اس کے قصبے میں آئی ہے۔ وہ جیلوں کے ساتھ درشن کے لئے آیا مگر جب اس نے یہ دیکھا کہ سرکار خواجہ غریب نواز دوسرے دھرم کے ماننے والے ہیں تو اس کے تیور بدل گئے۔ اسے اجمیر کے ہون کی بات یاد آ گئی۔ کیونکہ وہ اس میں شریک تھا۔ وہ سرکار خواجہ غریب نواز کے پاس پہنچا اور نہایت سخت لب و لہجہ میں کہا۔ ”تم اپنی خیریت چاہتے ہو تو فوراً لوٹ جاؤ ورنہ جلا کر رکھ کا ڈھیر بنا دوں گا۔“

خواجہ قطب کی بلند پروازی

پجاری کی سخت کلامی کا جواب سرکار خواجہ غریب نواز نے کمال نرمی سے دیا اور فرمایا ”ہماری تم سے کوئی لڑائی نہیں ہے ہم تو صرف حق کا پیغام لائے ہیں سن لو قبول کرو یا نہ کرو یہ تمہاری مرضی ہے۔ اگر ہماری بات مان لو گے تو پستیوں سے نکل کر بلندی حاصل کر لو گے۔“

آپ کی یہ بات سن کر پجاری فضا میں بلند ہو گیا اور کہا۔ ”بلندی کی بات کرنی ہے تو پھر بلندی پر آؤ زمین پر کیا کھڑے ہو۔“

آپ نے خواجہ قطب الدین بختیار کا کی سے کہا جو آپ کے ساتھ سفر کر رہے تھے۔ ”جاؤ اسے اسی کی زبان میں بلندی اور پستی کا مفہوم سمجھا دو۔“ حکم سنتے ہی خواجہ قطب الدین بختیار بھی فضا میں بلند ہوئے اور پجاری سے زیادہ بلند ہو کر کہا۔ ”آؤ یہاں بات کریں گے۔“ جب پجاری نے مزید بلند ہونا شروع کیا تو آپ نے بھی بلند ہونا شروع کر دیا اور رفتار ایسی رکھی کہ درمیانی فاصلہ قائم رہے۔ بلندی کی طرف دونوں کا سفر جاری رہا

مگر ایک ایسا مقام آیا جہاں کرہ باد ختم ہو گیا۔ خواجہ بختیار نے دیکھا کہ کرہ باد کی حدود سے وہ آگے بڑھنے سے قاصر ہے تو اسے مزید بلند ہونے کی دعوت دی۔

پجاری نے ہاتھ جوڑ کر سر جھکا دیا اور کہا۔ ”پیشک آپ بہت بلند ہیں۔ ہندوستان کے گیانی یہاں سے زیادہ بلندی تک پرواز نہیں کر سکتے۔ میں یہ سوچ رہا ہوں کہ چیلے اتنے بلند پرواز ہیں تو گرد کی پرواز کیا ہوگی۔ آؤ گرد دیو کے پاس چلیں۔“ جب دونوں سرکار خواجہ کے پاس پہنچے تو خواجہ قطب الدین بختیار نے اپنے مرشد کی دست بوسی کی اور پجاری قدموں میں گر گیا آپ نے اسے اٹھا کر سینے سے لگا لیا۔ سینہ سینے سے مس ہوا تو اس کے اندر نور ایمان قبول کرنے کی استعداد پیدا ہو گئی۔ آپ نے کلمہ طیبہ پڑھا کر اسے داخل اسلام کر لیا۔ پجاری کے تمام چیلے بھی اسی وقت مسلمان ہو گئے۔ شام ہونے سے پہلے اکثر ہندو باشندے مشرف بہ اسلام ہو چکے تھے۔ سرکار خواجہ غریب نواز نے وہاں ایک ہفتہ قیام کیا اور اپنے ایک مرید خواجہ غریب اصغر کو نو مسلموں کی دینی اور روحانی تربیت کے لئے مقرر کر دیا۔ پجاری کا نام آپ نے عبداللہ تجویز کیا وہ آپ کی ایک ہفتے کی مصاحبت میں ولی کامل ہو گیا۔

روحانی حصار

سرکار خواجہ غریب نواز اس قصبے سے رخصت ہو کر پیٹیاہ سے گزرتے ہوئے سرسمہ اور پھر ہانسی پہنچے۔ ہانسی میں قافلے کو لوٹنے کے لئے جاٹوں نے حملہ کر دیا۔ سرکار خواجہ غریب نواز نے جاٹوں کے اس انبوه کثیر کو دیکھا تو انگشت شہادت سے ایک حصار کھینچ دیا جیسے ہی انگلی نے دائرہ مکمل کیا ایک سنگین حصار قائم ہو گیا۔ جاٹ اس قلعہ نما حصار کو دیکھ کر دنگ رہ گئے۔ اچانک کسی عمارت کے ظہور میں آنے کا مسئلہ ان کے نزدیک خارج از امکان تھا۔

جاٹ خوف زدہ ہو کر بھاگ لئے ان کے سردار نے انہیں روکا اور بزدلی کے طعنے دے کر غیرت دلائی۔ اس نے پلٹ کر دیکھا تو قافلہ میدان میں فروکش تھا اور اس کے گرد کسی

قسم کا حصار نہ تھا پہلے مشاہدے کو فریب نظر سمجھ کر وہ پھر حملہ آور ہوئے اس مرتبہ اس کی نظریں اہل قافلہ پر جمی رہیں مگر جب بالکل قریب پہنچے تو انہیں پھر سنگین حصار راہ میں سر پھوڑنے کے لئے حائل ملا۔ اس بار ان کا خوف تو ہم کی حدیں پار کر کے یقین بن چکا تھا۔ واپس ہونے لگے تو پھر ان کے سردار نے انہیں روکنا چاہا مگر وہ نہ رکنے اور جدھر جس کے سینک سمائے نکل گیا۔

سرکار خواجہ کا دہلی میں ورود

سرکار خواجہ غریب نواز ہالی سے روہتک پہنچے اور وہاں سے ۵۸۷ھ مطابق ۱۱۹۱ء میں دہلی پہنچے۔ وہاں خوشی کے جشن منائے جا رہے تھے۔ گھر گھر گھی کے چراغ روشن تھے کیونکہ پرتھوی راج نے پانی پت کے قریب ترائن کے میدان میں ہندوستان کے باون راجاؤں کی متحدہ قوت سے شہاب الدین غوری کو شکست دے کر پسپا کر دیا تھا۔ ہندو جس قدر خوش تھے سرکار خواجہ غریب نواز اسی قدر ملول ہوئے۔ آپ کچھ دن دہلی میں ٹھہرے دہلی کا چپہ چپہ بھی کفر و شرک میں ڈوبا ہوا تھا۔ وہاں کے لوگ ان مسلمان درویشوں کو دیکھ کر تمللائے تو بہت لیکن خدا کی قدرت کہ ان پر ان اللہ کے شیروں کی کچھ ایسی ہیبت طاری ہوئی کہ شرارت کی جرات نہ کر سکے۔ البتہ ایک نوجوان خفیہ طور پر سرکار خواجہ غریب نواز کو قتل کرنے کے ارادے سے ایک چھری بغل میں چھپا کر آپ کی مجلس میں آیا اور وار کرنے کے لئے موقع کی تلاش میں تھا کہ آپ نے اچانک اس کی طرف دیکھ کر فرمایا۔ ”بھائی اپنا کام کر، نا! جھجکتا کیوں ہے؟“ آپ کے الفاظ نشتر بن کر اس نوجوان کے سینے میں پیوست ہو گئے۔ وہ اسی وقت قدموں پر گر پڑا، غفور درگزر کا خواستگار ہوا اور پھر مشرف بہ اسلام ہو گیا۔

سرکار خواجہ قیام دہلی کے دوران برابر تبلیغ حق میں مصروف رہے۔ پانچوں وقت اذان اور نماز باجماعت کا اہتمام ہوتا۔ آپ کی جلالت اور عظمت سے متاثر ہو کر ہزاروں ہندو حلقہ بگوش اسلام ہو گئے۔

سمانا میں آپ کے خلاف سازش

کچھ دن قیام دہلی کے بعد آپ اجمیر کی طرف روانہ ہو گئے۔ بعض تذکرہ نگاروں کے بقول آپ نے اجمیر کے سفر میں سونی پت، نارنول اور سمانا میں بھی قیام کیا۔ سونی پت میں سیدنا امام ناصر الدین رحمۃ اللہ علیہ کے آستانے پر معتکف ہونے کا بھی ذکر ملتا ہے۔ سمانا میں آپ کے دوران قیام ایک عجیب واقعہ بھی پیش آیا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ وہاں کے راجہ کے پاس سرکار خواجہ غریب نواز کی تصویر بھی تھی اور آپ کو گرفتار یا قتل کرنے کے احکامات بھی۔ اسے جب آپ کی آمد کا حال معلوم ہوا تو بہت خوش ہوا۔ پرتھوی راج کو خوش کرنے کا ایک نادر موقع اس کے ہاتھ آ گیا تھا۔ اس نے اپنے مشیروں کو جمع کر کے ان کی رائے لی کہ سرکار خواجہ اور ان کے ساتھیوں پر کس طرح قابو پایا جائے۔

راجہ کے ایک تیز مزاج مشیر نے کہا۔ ”آپ اس مسئلے کو اتنی اہمیت کیوں دے رہے ہیں آپ مجھے حکم دیجئے ان تیس چالیس مسلمانوں کو گرفتار کرنا یا قتل کرنا کوئی مشکل کام نہیں۔“ راجہ یہ بلاتوجہ کر بولا ”یہ کام اتنا آسان نہیں ہے جتنا تو سمجھ بیٹھا ہے ان کے سامنے طاقت سے کام لینا خود کو موت کے منہ میں ڈالنا ہے مہاراجا نندراؤن سے یہ بات میں نے خود سنی ہے کہ اگر ہندوستان کے سارے جوگی، گیانی اور جادوگر مل کر بھی حضرت خواجہ غریب نواز کا مقابلہ کریں تو ہار جائیں گے۔ ہاں ان پر اگر دھوکے سے قابو پایا جائے تو کامیابی کا امکان ہے۔“

کھانے سے زہر باہر

سوچے سمجھے منصوبے کے مطابق راجہ پر شوتم اپنے مصاحبین خاص کے ساتھ سرکار خواجہ غریب نواز کے قافلہ میں پہنچا اور ہاتھ جوڑ کر پر نام کرتے ہوئے کہا۔ ”یہ ہماری خوش نصیبی ہے کہ آپ جیسا مہاتما ہماری ریاست میں آیا ہے۔ میری التجا ہے کہ آپ راج محل کی شو بھا بڑھائیں اور ہمیں اپنی سیوا کا موقع دیں۔“

آپ نے کہا۔ ”ہم کسی راج محل میں نہیں ٹھہر سکتے۔ یہ زمیں یہ آسمان ہمارے لئے کافی ہیں۔“ راجہ پرشوتم بولا۔ ”یہ آپ نے ٹھیک کہا آپ جیسے لوگ ان تکلفات کو پسند نہیں کرتے۔ اچھا یہ التجا ہی قبول کر لیں کہ جب تک آپ یہاں ٹھہریں آپ سب کا بھونچن میری رسوئی سے پیش کیا جائے۔“

سرکار خواجہ نے یہ پیش کش مسکراتے ہوئے قبول کر لی اور کہا۔ ”ہم نے سنا ہے کہ راجپوت بات کے دھنی ہوتے ہیں اور مہمان کے ساتھ کبھی دھوکا نہیں کرتے۔ کیا تم بھی راجپوتوں کی روایت کا احترام کرو گے۔“

پرشوتم کے چہرے کا رنگ اڑ گیا مگر اس نے حضرت خواجہ کو یقین دلایا کہ وہ راجپوتوں کی روایت کے مطابق مہمانوں کی عزت کرتا ہے۔

راج محل سے کھانا آیا تو سرکار خواجہ کے سامنے لا کر رکھا گیا۔ کھانا دیکھ کر آپ مسکرائے اور خواجہ فخر الدین سے کہا ”ایک کاغذ کھانے کے پاس رکھ دو۔“ ارشاد کی تعمیل ہو گئی تو آپ نے کچھ قرآنی آیات پڑھ کر کھانے پر دم کر دیا۔ کھانے میں جتنا زہر تھا کھانے سے نکل کر سفوف کی صورت میں کاغذ پر جمع ہو گیا۔ آپ نے زہر کی پڑیا باندھ کر کھانا لانے والوں میں سے ایک آدمی کے ہاتھ پر رکھ دی جو پھٹی پھٹی آنکھوں سے یہ سب منظر دیکھ رہا تھا۔

”پرشوتم سے کہنا یہ اپنا زہر واپس لے لو تم راجپوتوں کے ماتھے پر کلنک کا داغ ہو اللہ ظالموں اور بدعہدوں کو اپنی مخلوق کی نگہداری پر کبھی برقرار نہیں رکھتا۔“ سرکار خواجہ نے اس شخص سے کہا جس کو زہر کی پڑیا دی۔

کھانا لانے والے چلے گئے تو آپ نے اپنے رفقاء سے کہا ”بسم اللہ“ اور رویش کھانے میں مصروف ہو گئے۔

ماں اور بیٹے کی خودکشی

ادھر ملازم نے زہر کی پڑیا راجہ کے ہاتھ پر رکھ کر جو کچھ دیکھا تھا بتا دیا اور سرکار خواجہ

کا پیغام لفظ بہ لفظ سنا دیا۔ اس وقت راجہ پرشوتم کی ماں بھی وہاں موجود تھی جب اس نے اپنے بیٹے کے ہاتھوں راجپوتی آن کی دھجیاں اڑتی ہوئی دیکھیں تو اپنا سر پیٹ لیا اور کہا۔ ”کبخت اگر میں نے تیری بجائے سانپ جنا ہوتا تو اچھا تھا تو نے راجپوتوں کی ناک کٹوا دی۔“

پرشوتم جو بت بنا ہوا تھا ماں کے اس طنز پر چونک پڑا اس نے پڑیا کھول کر زہرا اپنے منہ میں ڈال لیا۔ زہرا تنا مہلک تھا کہ پرشوتم نے ایک پل بھی نہ گزرا تھا کہ جان دے دی۔ بالی اس کے منہ پر تھوک کراٹھ کھڑی ہوئی اور اپنا کمرہ بند کر کے اپنے کپڑوں میں آگ لگالی اور وہ بھی مر گئی۔ پورا شہر ماتم کدہ بن گیا۔

انند نرائن جوگی جنت کی آغوش میں

سرکار خواجہ سمانا سے چلے تو کسی نے مزاحمت نہ کی ابھی آپ سمانا سے دس فرسخ ہی چلے ہوں گے کہ آپ کے رفقاء میں سے ایک نے دیکھا کہ ایک شخص ہرن کی کھال پر بیٹھا ہوا ہوا میں پرواز کرتا چلا آ رہا تھا۔ آپ کو اطلاع دی گئی تو فرمایا:

”آنے دو یہیں آ رہا ہے۔“

تھوڑی ہی دیر میں آنے والا سرکار خواجہ کے قدموں میں پڑا ہوا تھا۔ آپ نے فرمایا۔ ”تمہیں آنا ہی تھا انند نرائن جوگی! اچھا ہوا کہ وقت پر آ گئے۔ جب تم نے اور راجہ پال نے ہمیں تصور میں دیکھا تھا اور ہماری تصویریں بنوائی تھیں اسی وقت میرے خدا نے ایمان کا بیج تمہارے دل میں بویا تھا آؤ دیر نہ کرو۔“

انند نرائن دوزانو آپ کے سامنے بیٹھ گیا آپ نے کلمہ طیبہ پڑھایا اور اس کے حق میں دعائے خیر فرمائی، پھر قلب پر توجہ ڈالی جس سے اس پر نشے کی کیفیت طاری ہو گئی۔ اسی عالم میں اس نے کہا ”میرے خواجہ اب اجازت دیجئے۔“

آپ نے کلمہ طیبہ پڑھنا شروع کیا تمام رفقاء بھی ہم آہنگ ہو گئے، انند نرائن بھی کلمہ طیبہ کے ورد میں شریک ہو گیا اور کلمہ پڑھتے پڑھتے ہی اپنی جان، جاں آفریں کے سپرد کر دی۔ سرکار خواجہ نے مریدوں سے کہا ”دیکھا خوش نصیبی اسے کہتے ہیں مرنے سے

پہلے اللہ تعالیٰ نے ایمان لانے کی توفیق عطا فرمادی مجھے قوی امید ہے کہ یہ شخص جس نے نہ کبھی نماز پڑھی نہ روزے رکھے نہ حج کیا نہ دیگر فرائض ادا کرنے کی مہلت پائی، اللہ اپنی رحمتوں سے اسے بخش دے گا۔

آپ نے غسل دلا کر نماز جنازہ پڑھائی اور اپنے ہاتھوں سے قبر میں اتارا۔ آخری دیدار کرنے والوں نے قبر میں ایک شگفتہ چہرہ دیکھا جس پر آسودگی اور اطمینان کی بارش ہو رہی تھی۔ تدفین کے بعد رات اسی منزل پر گزاری صبح قافلہ اپنی منزل کی طرف چل پڑا۔

سادھوؤں کے ایک منچلے گروہ کو سبق

سرکار خواجہ کا قافلہ چلتے چلتے وہاں پہنچا جہاں اب جیسور ہے تو سادھوؤں کے ایک منچلے گروہ سے آپ کا ٹکراؤ ہو گیا۔ کسی کو خود چھیڑنا مسلمانوں کے اخلاق کے منافی تھا جو ابی کارروائی پر مجبور ہو جاتے تو بھی دشمن کو ہلاک کرنے سے دامن بچاتے، کوشش یہی ہوتی کہ اصلاح حال ہو جائے اگر ایمان نہ لائیں تو اہل ایمان کے راستے میں دیوار نہ بنیں۔ سادھوؤں کا یہ حریف گروہ اپنے کرتبوں پر نازاں تھا۔ حضرت خواجہ اور ان کے رفقاء کا اسلام ان سادھوؤں کے لئے جنگ کا جواز بن گیا۔ پہل انہیں کی طرف سے ہوئی انہوں نے اپنے منترؤں سے مسلمانوں پر آگ برسانی شروع کر دی۔ خواجہ بزرگ نے اس آگ کو اپنے زیر لب تبسم سے پھول بنا دیا پھولوں کی بارش دیکھ کر وہ حیران ہوئے۔ انہوں نے دوسرا وار کیا۔ سرکار خواجہ کی طرف ایک طوفانی دھواں بھیجا جس میں دھانس ہی دھانس تھی اگر یہ دھواں سرکار خواجہ تک پہنچ جاتا تو مسلمان اس وقت تک چھینکتے رہتے جب تک وہ بے ہوش نہ ہو جاتے مگر سرکار خواجہ نے اس دھوئیں کی یاغار کو دشمنوں ہی کی طرف لوٹا دیا نتیجے میں سادھوؤں پر چھینکوں کا دورہ پڑ گیا۔ وہ چھینکتے چھینکتے نڈھال ہو گئے اور بے ہوش ہو ہو کر ایک دوسرے پر ڈھیر ہو گئے۔ آپ کے نزدیک ان سرکشوں کے لئے اتنی ہی سزا کافی تھی آپ انہیں اسی حال میں چھوڑ کر اپنی راہ چل پڑے۔

سرکار خواجہ کا قافلہ اجمیر میں

راج ماتا سیتا کو راج گرو نے اطلاع دی کہ ”خواجہ کو روکنے کی ساری کوششیں ناکام ہو گئیں ہمارا دشمن اجمیر سے قریب آ گیا ہے۔“ سیتا نے یہ خبر سن کر حقارت کی نظر سے راج گرو کی طرف دیکھا اور فوراً چند فوجی دستوں کو اجمیر کی طرف آنے والے تمام راستوں پر روانہ کر دیا پھر حکم دیا کہ جہاں کہیں بھی مسلمان مل جائیں انہیں قتل کر دیا جائے۔“

سرکار خواجہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ چلے آ رہے تھے کہ دور سے فوجی دستے کے گھوڑوں کی اڑائی ہوئی گرد آپ نے دیکھی تو اپنے ساتھیوں کو راستے سے ذرا ہٹا کر ایک طرف لے گئے اور ایک حصار کھینچ کر ایک طرف کھڑے ہو گئے۔ فوجی دستہ ان کے سامنے سے گزر گیا مگر اسے سرکار خواجہ اور ان کے ساتھی نظر نہ آئے۔ قافلہ پھر چل پڑا اور چند گھنٹوں کے سفر کے بعد اجمیر کی حدود میں داخل ہو گیا۔

بیٹے کو ماں کی نصیحت

قافلے نے پہاڑی سلسلے کی ایک وادی میں قیام کیا۔ فوجی دستوں نے راج ماتا سیتا کو اطلاع دے دی کہ بارہ بارہ کوس کی حدود میں مسلمانوں کا کوئی قافلہ نہیں ملا یہ اطلاع غلط ہے کہ اجمیر کی حدود میں مسلمانوں کا کوئی قافلہ داخل ہوا ہے۔

سرکار خواجہ دوسرے دن اجمیر شہر میں داخل ہو کر ایک سایہ دار درخت کے نیچے ٹھہر گئے۔ آپ کے اجمیر آنے کی خبر شہر میں عام ہو گئی۔ یہی خبر تارا گڑھ پہونچی تو راج محل پر بچلی بن کر گری پر تھوی راج اجمیر ہی میں تھا۔ راج ماتا نے اسے مشورہ دیا کہ وہ خواجہ کو اس کے حال پر چھوڑ دے ”وہ تجھ پر حملہ کرنے نہیں آیا ہے“ راج ماتا بولی ”اس کے اپدیش کا یہاں کوئی اثر قبول نہ کرے گا اس پر طاقت استعمال کرنا کھلی نادانی ہوگی۔“

پرتھوی راج کا غرور

پرتھوی راج شہاب الدین غوری کو شکست دینے کے بعد بہت مغرور ہو گیا تھا وہ

اپنی ماں سے بولا۔ ”ماتا جی! آپ اپنے کام سے کام رکھیں بیکار باتیں سوچ سوچ کر اپنی صحت خراب نہ کریں آپ کی یہ بات میں مانتا ہوں کہ نہتوں کے خلاف فوج کشی کرنا میری توہین ہے میں مہاراج اے پال جوگی کو بلا کر اس کے ذریعہ اس کے سارے کس بل نکال دوں گا۔“

دوران سفر سیکڑوں لوگوں کا قبول اسلام

لاہور سے اجمیر تک تمام راستے میں حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ تبلیغ حق کا فریضہ سرانجام دیتے رہے۔ ایک روایت کے مطابق دہلی اور اجمیر کے راستے میں سات سو آدمی مشرف باسلام ہوئے تھے ”خزینۃ الاصفیاء“ میں ہے کہ ہزاروں لوگوں نے آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔ اس کی روایت کے الفاظ یہ ہیں:

”ہزار ہا ہزار صغار و کبار بخدمت آل محبوب کردگار حاضر شدہ مشرف بہ شرف اسلام و ارادت آل حضرت شدند بحدیکہ چراغ اسلام در ہند بطفیل ایں خاندان عالی شان روشن گشت۔“

اس روایت میں جن ہزار ہا لوگوں کے اسلام لانے کا ذکر کیا گیا ہے ان میں وہ لوگ بھی شامل ہیں جو اجمیر میں بارگاہ غریب نواز میں حاضر ہو کر شرف اسلام سے مشرف ہوئے۔

غوری لشکر ہندوستان میں

سلطنت غور کے اولوالعزم فرماں روا سلطان شہاب الدین محمد غوری اور راجہ پرتھوی راج کے درمیان پہلی جنگ ۵۸۷ھ مطابق ۱۱۹۱ء میں تھانیسر سے چودہ میل دور ترائن یا تراوڑی کے میدان میں ہوئی۔ سلطان شہاب الدین غوری اپنے بڑے بھائی سلطان غیاث الدین غوری کی وفات کے بعد تخت نشین ہوا۔ اس کا اصلی نام محمد تھا ایام شہزادگی میں لوگ اسے شہاب الدین کہتے تھے۔ تخت نشینی کے بعد اس نے اپنے لئے معز الدین کا لقب اختیار کیا لیکن عام طور پر وہ شہاب الدین محمد غوری کے نام سے مشہور ہے۔ وہ بچپن ہی سے نہایت

جری، شجاع اور بلند ہمت تھا ۱۷۷۴ء میں اس نے محمود غزنوی کی یادگار سلطنت غزنی اس کے کمزور جانشینوں سے چھین لی اس کے بعد اس نے سرزمین ہند کی طرف اپنے قدم بڑھائے اور ملتان، اوج اور لاہور پر قبضہ کر لیا ۱۱۹۰ء کے اواخر میں قلعہ سرہند (بھٹنڈا) پر بھی اپنی فتح کا جھنڈا گاڑ دیا۔ اس فتح کے بعد وہ واپس غزنی جا رہا تھا اسے راستے میں خبر ملی کہ جمیر اور دہلی کا راجہ پرتھوی راج ایک لشکر جرار کے ساتھ قلعہ سرہند پر حملے کے لئے آرہا ہے۔ سلطان کے پاس اس وقت پرتھوی راج کے قہار لشکر سے نپٹنے کے لئے فوج کافی نہیں تھی۔ لیکن اس کی غیرت نے گوارا نہ کیا کہ بھٹنڈہ کے نامزد قلعہ دار کو بے یار و مددگار چھوڑ دے فوراً واپس پلٹ پڑا اور تراوڑی کے میدان میں پرتھوی راج کے لشکر کے سامنے خیمہ زن ہو گیا۔ پرتھوی راج کے پاس دو لاکھ جنگ جو سپاہی اور تین ہزار ہاتھی تھے۔ سلطان کے لشکر کی تعداد زیادہ سے زیادہ بارہ ہزار تھی۔

دونوں فوجوں کے درمیان گھسان کارن پڑا۔ عین معرکہ کارزار میں سلطان شہاب الدین کا پرتھوی راج کے شجاع بھائی کھانڈے راؤ (حاکم دہلی) سے سامنا ہو گیا۔ کھانڈے راؤ ہاتھی پر سوار تھا اور سلطان گھوڑے پر۔ کھانڈے راؤ نے سلطان کو پہچان لیا اور اس پر اپنا ہاتھی ریل دیا۔ سلطان نے اپنا نیزہ کھانڈے راؤ کے منہ پر دے مارا۔ کھانڈے راؤ کے دو دانت ٹوٹ گئے لیکن اس نے سنبھل کر سلطان پر اپنے نیزے سے ایک بھر پور جوابی وار کیا۔ سلطان سخت زخمی ہوا اور نیم بے ہوشی کے عالم میں گھوڑے سے گرا ہی چاہتا تھا کہ اس کا ایک نو عمر خلیجی غلام جو پاس ہی لڑ رہا تھا اچک کر سلطان کے برق رفتار گھوڑے پر بیٹھ گیا۔ اس نے ایک ہاتھ سے سلطان کو سنبھالا اور دوسرے ہاتھ سے شمشیر زنی کے جوہر دکھاتا ہوا کھانڈے راؤ کے ٹڈی دل سے نکل بھاگا۔ سلطان کی حالت دیکھ کر اس کی فوج بددل ہو گئی اور اس نے میدان جنگ سے راہ فرار اختیار کر لی۔ بچے کھچے غزنوی سپاہی لاہور میں جمع ہوئے، سلطان بھی وہاں کئی ہفتے زیر علاج رہا اور زخم مندمل ہونے پر اپنی باقی ماندہ فوج کے ساتھ واپس غزنی چلا گیا۔ پرتھوی راج کو لاہور کا رخ کرنے کی جرأت تو نہ ہوئی لیکن اس فتح نے اس کے حوصلے بڑھا دیئے اس سے اس کی طاقت اور وقار میں اضافہ ہو گیا۔ اس لڑائی

کے بعد اس نے قلعہ سرہند کا محاصرہ کر لیا۔ قلعہ کا حاکم اس وقت قاضی ضیاء الدین تو لکی تھا وہ ایک نہایت بہادر اور بلند ہمت شخص تھا۔ پرتھوی راج کا خیال تھا کہ قلعہ سرہند پر قبضہ کرنا چند دن کی بات ہے لیکن قاضی ضیاء الدین تو لکی اور اس کے گنتی کے بہادر ساتھیوں نے ڈٹ کر مقابلہ کیا جب کئی ہفتے تک قلعہ فتح ہونے میں نہ آیا تو پرتھوی راج محاصرے پر اپنے لڑکے گولا کو چھوڑ کر اجمیر چلا آیا۔ محصورین نے تیرہ ماہ کے جان توڑ مقابلے کے بعد مجبوراً قلعہ خالی کر دیا کیونکہ اس عرصے میں انہیں کسی طرف سے کوئی مدد نہ پہنچ سکی۔

اجمیر مقدس میں خواجہ غریب نواز کا پہلا قدم

۵۸۷ھ میں سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے قدم مبارک اجمیر کی سرزمین پر آئے جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے کہ اس دور میں چوہان خاندان کے مشہور راجہ رائے پتھور کی وہاں حکومت تھی جس کا دائرہ اختیار اور دور دور تک پھیلا ہوا تھا یہاں تک کہ دہلی جیسا اہم شہر بھی اسی کے زیر حکمرانی تھا۔ پرتھوی راج اپنے زمانے کے تمام مقامی راجاؤں سے طاقت، اثر، اقتدار اور بہادری میں مشہور و ممتاز تھا۔

سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور ان کے ہمراہی چالیس درویشوں کا مقدس قافلہ اجمیر شہر سے باہر وسیع میدان میں ایک گھنیرے سایہ دار درخت کی چھاؤں میں جا کر فروکش ہوا۔ اس میدان میں راجہ کے اونٹ بیٹھا کرتے تھے۔ راجہ کے کارندوں کو ان درویشوں کا اس میدان میں ٹھہرنا برا معلوم ہوا چنانچہ انہوں نے خدا کے ان نیک بندوں کو میدان خالی کر دینے کو کہا۔ سرکار غریب نواز نے ان سے فرمایا ”بھائی! یہ میدان بہت وسیع ہے راجہ کے اونٹ بھی یہیں بیٹھ جائیں گے اس میں کوئی پریشانی کی بات نہیں ہے۔“ لیکن راجہ کے ملازمین نے ان کی ایک نہ سنی اور بدتہذیبی پر اتر آئے۔ سرکار خواجہ غریب نواز نے انتہائی ضبط و تحمل کا مظاہرہ فرمایا اور یہ فرماتے ہوئے اپنے ساتھیوں کو لے کر وہاں سے اٹھ کھڑے ہوئے ”اچھا بھائی یہ جگہ نہ سہی کوئی دوسری جگہ سہی یہاں اونٹ بیٹھتے ہیں تو بیٹھیں۔“

اونٹ بیٹھے رہ گئے

یہاں سے جا کر خواجہ غریب نواز نے انا ساگر کے کنارے قیام فرمایا وہ جگہ آج بھی خواجہ غریب نواز کے چلنے کے نام سے مشہور ہے۔ میدان میں جب اونٹ آکر بیٹھے تو ایسے بیٹھے کہ ساربانوں کے ہزار جتن کے باوجود نہ اٹھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ جیسے زمین نے ان کو جکڑ لیا ہو اور وہ اپنی جگہ سے جنبش بھی نہ کر پارہے ہوں۔ ساربانوں نے گھبرا کر اس واقعہ کی اطلاع راجہ کو دی۔ راجہ نے پوری داستان سننے کے بعد کہا کہ تم لوگ درویش کی خدمت میں حاضر ہو کر ان سے اپنی غلطی اور گستاخی کی معافی طلب کرو۔ شتربانوں نے آپ کے پاس آکر معذرت چاہی۔ آپ نے فرمایا ”اچھا جاؤ اونٹ کھڑے ہو گئے“ پھر جب ان شتربانوں نے وہاں سے آکر اونٹوں کو اٹھایا تو وہ فوز اٹھ کھڑے ہوئے۔

اناساگر تالاب یا حوض مرتضوی

اناساگر ایک نہایت وسیع و عریض اور خوب صورت تالاب ہے جسے راجہ اتا دیو نے بنوا کر اپنے نام سے منسوب کیا تھا۔ کثرت استعمال سے ”اناساگر“ سے ”اناساگر“ ہو گیا۔ تالاب کے چاروں طرف بڑے بڑے مندرتھے۔ ان میں ایک بہت بڑا مندر خاص راجہ پرتھوی راج اور اس کے خاندان کے لوگوں کے پوجا پاٹ کے لئے مخصوص تھا۔ اس کے اخراجات کے لئے کئی گاؤں کی آمدنی وقف تھی۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ان مندروں میں ہر رات سیکڑوں من تیل جل جاتا تھا اور سیکڑوں کی تعداد میں پجاری اور مہنت ہر وقت وہاں موجود رہتے تھے ان مندروں کے قریب ہونے کی وجہ سے اناساگر کو بھی ایک مقدس تالاب تصور کیا جاتا تھا۔

”سیر الاقطاب“ میں اناساگر پر قیام سے متعلق یہ روایت بھی تحریر کی گئی ہے کہ جب حضرت خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ اناساگر تالاب کے کنارے رونق افروز ہوئے تو ایک شخص نے عرض کی ”حضور! یہ وہی جگہ ہے کہ جب میر سید حسین خنگ سوار

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس دیار کی تسخیر کے لئے تشریف لائے تھے تو آپ نے بھی یہیں قیام فرمایا تھا اور اس کا نام ”حوض مرتضوی“ رکھا تھا۔

حضرت خواجہ نے ارشاد فرمایا ”الحمد للہ کہ اپنے بھائی کی ملکیت پر میں متصرف ہوں۔“ اگرچہ اس وقت حوض کے چاروں کناروں پر ان گنت مندر اور بت خانے آباد تھے جب حضرت خواجہ نے دیکھا تو فرمایا کہ ”انشاء اللہ تعالیٰ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی مدد سے جلد ہی یہ بت خانے ناپید ہو جائیں گے۔“

تبلیغی مشن کا آغاز

اس تالاب پر قیام فرمانے کے بعد سرکار خواجہ غریب نواز نے اسلام کی تبلیغ کا کام نہایت زور و شور کے ساتھ شروع کر دیا۔ آپ کے بے مثال اخلاق و اطوار میں اس قدر جاذبیت و کشش تھی کہ لوگ کثیر تعداد میں آپ کی خدمت میں آ کر اسلام قبول کرنے لگے۔

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی تبلیغی جدوجہد کے زیر اثر خوش قسمت اور سعادت مند لوگ خود بخود اسلام کی حقانیت و جامعیت سے متاثر ہو کر اس کی جانب دیوانہ وار بڑھنے لگے مگر شہراجمیر کی اکثریت کفر و شرک اور فسق و فجور کی لعنتوں میں گھری ہوئی تھی۔ اس تیرہ و تارک ماحول میں صدائے توحید و رسالت جب چاروں طرف گونجی تو ان بد بختوں میں غم و غصہ اور ہیجان پیدا ہو گیا وہ سب سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے درپے آزار ہو گئے اور ان پر ظلم و ستم کے پہاڑ ڈھانے لگے۔ پرتھوی راج بھی اجمیر میں ان مقدس درویشوں کی موجودگی برداشت نہیں کر رہا تھا لیکن وہ طاقت کا استعمال کر کے ان کو نکالنا بھی مناسب نہیں جانتا تھا کیونکہ اس کو ماں کی ایک نصیحت یاد تھی جو مدتوں پہلے بطور پیش گوئی اس کی ماں نے اسے متنبہ کیا تھا۔

بعض تذکرہ نگاروں نے تحریر کیا ہے کہ راجہ پرتھوی راج کی ماں ایک نہایت ہوش مند عورت تھی اور علم کہانت و نجوم میں مہارت رکھتی تھی اس نے کئی برس قبل ہی راجہ کو اچھی طرح باخبر کر دیا تھا کہ کسی روز اجمیر میں ایک درویش وارد ہوگا اگر اس کو ستایا گیا اور اس کے

ساتھ ظالمانہ سلوک کیا گیا تو پرتھوی راج کی حکومت و سلطنت کا خاتمہ ہو جائے گا۔
 ماں کی اس تنبیہ کی وجہ سے راجہ ان درویشوں پر زیادتی کرنے سے احتراز کرتا تھا مگر
 اس کے دل میں ان حضرات کے لئے نفرت و عداوت کالاوا پک رہا تھا اور وہ یہی چاہتا تھا کہ
 یہ مسلمان لوگ اس کی حدود سلطنت سے باہر چلے جائیں۔

حملے کی ناکام کوشش

”سیرالاقطاب“ میں ہے کہ جب حضرت خواجہ کا کارواں اناساگر کے
 کنارے خیمہ زن ہوا تو آپ کے خادم روزانہ ایک گائے خرید کر لاتے اور ذبح کر کے پکا کر
 سب لوگ کھاتے اور بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ ”انا ساگر سے مچھلیاں نکال کر لوگ کھاتے
 تھے۔ قریب کے مندروں میں آنے جانے والے پجاری یہ دیکھ دیکھ کر غضب ناک ہوئے
 اور آپس میں متحد ہو کر آپ پر حملہ کرنے کا پلان بنا لیا اور چاہا کہ طاقت کا استعمال کر کے ان
 مقدس نفوس کو یہاں سے باہر نکال دیں۔ چنانچہ اس وقت کے تمام طرح کے ہتھیاروں سے
 مسلح ہو کر آپ کی طرف روانہ ہوئے اور آپ کے گرد جمع ہو کر آپ کو اذیت پہنچانا چاہی۔
 حضرت خواجہ نماز میں مصروف تھے آپ کے ساتھی اور خادم موجودہ حالات سے
 مضطرب ہو کر آپ کے پاس گئے اور آپ کو صورت حال کی اطلاع دی۔ حضرت نماز سے
 فارغ ہو کر اٹھے اور ایک مٹھی خاک لے کر اس پر آیت الکرسی پڑھی اور ان کافروں کی طرف
 اچھال دی۔ وہ خاک جس جس پر پڑی اس کا جسم ایسا خشک ہو گیا کہ اس میں کوئی حس و حرکت
 بھی باقی نہ رہی۔ باقی لوگ میدان چھوڑ کر بھاگ گئے۔

مہنت رام دیو کا قبول اسلام

انا ساگر کے آس پاس سیکڑوں مندروں میں جو سب سے بڑا مندر تھا اور جو راجہ
 پرتھوی راج اور اس کے خاندان کے لئے مخصوص تھا اس مندر کا سب سے بڑا مہنت ”رام
 دیو“ تھا جس سے تمام لوگوں کی گہری عقیدتیں وابستہ تھیں یہاں تک کہ راجہ پرتھوی راج کا یہ

عقیدہ تھا کہ اس کی دولت و حکومت سب اسی رام دیو کی رہن منت ہے۔ وہ ایک قومی ہیگل شخص تھا اور بہت سی سفلی قوتوں کا مالک بھی۔ بعض تذکرہ نگاروں نے بیان کیا ہے کہ وہ ایک جن تھا جسے پرتھوی راج نے اپنی حفاظت پر مامور کر رکھا تھا۔ غالباً ان تذکرہ نگاروں کو لفظ ”دیو“ سے غلط فہمی ہوئی ہے۔ سنسکرت زبان میں ”دیو“ جن کو نہیں کہتے بلکہ یہ لفظ ”دیوتا“ کے مخفف کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔

”سیرالاقطاب“ میں ان کے قبول اسلام کا واقعہ اس طرح درج ہے کہ ”جب دشمنان اسلام حضرت خواجہ غریب نواز سے جسمانی اور مادی طاقت کے ذریعہ مقابلے سے عاجز آگئے تو یہ طریقہ چھوڑ کر کسی دوسرے طریقے کی تلاش میں غور و خوض کرنے لگے۔ اچانک ان کے ذہنوں میں مہنت رام دیو کا خیال آیا اور سب کے سب اس بڑے بت خانے میں گئے رام دیو جہاں کا مہنت تھا۔ وہاں جا کر ان سے ان لوگوں نے منت سماجت کی کہ آپ اپنی باطنی قوت سے کام لے کر ہم لوگوں کو ان سے نجات دلائیے۔ مہنت رام دیو کچھ دیر خاموش رہ کر بولا ”اے رفیقو! یہ درویش جو یہاں قیام فرما ہیں بڑے ہی صاحب کمالات شخصیت کے مالک ہیں ان سے یوں مقابلہ آسان نہیں ہے ممکن ہے جادو ٹونے کے ذریعے ان کو زیر کر لیا جائے اس کے علاوہ کوئی طریقہ نہیں۔ چنانچہ ان سب لوگوں کو جادو ٹونا سکھایا اور کہا کہ جس قدر اس کی تکرار کر سکتے ہو کرو تا کہ ان درویشوں کو یہاں ٹھہرنے کی ہمت نہ رہے پھر مہنت رام دیو ان سارے لوگوں کو اپنی قیادت میں لے کر سرکار خواجہ کی سمت چل دیا یہاں تک کہ وہاں پہنچ کر وہ لوگ مہنت کے پیچھے پناہ لے کر کھڑے ہوئے اور جادو ٹونا کا جاپ شروع کیا۔ ایک مرید نے حضرت کی خدمت میں عرض کیا ”یا پیر دستگیر! یہ کفار و فجار دیو کی حمایت لے کر پھر واپس آگئے ہیں اور جادو چلا رہے ہیں تا کہ ہم پر غلبہ حاصل کر لیں۔“

سرکار خواجہ غریب نواز نے فرمایا کہ ”ان سب کا جادو باطل ہے انشاء اللہ ہم لوگوں پر اس کا کوئی اثر نہیں ہوگا بلکہ دیو خود ان لوگوں پر حملہ آور ہو جائے گا۔“ یہ فرما کر حضرت خواجہ نماز میں مشغول ہو گئے یہاں تک کہ وہ تمام کبخت قریب آگئے مگر جب ان لوگوں کی

نگاہیں حضرت خواجہ پر پڑیں تو ان کے قدموں اور زبانوں سے رفتار و گفتار کی طاقت سلب ہو گئی وہ جہاں تھے وہیں کھڑے رہ گئے۔

جب حضرت خواجہ نماز سے فارغ ہوئے تو اپنا چہرہ مبارک ان کی طرف کیا۔ ان کے پیشوا مہنت رام دیو نے جب آپ کا جمال و کمال دیکھا تو سر سے پاؤں تک بید کی طرح لرز اٹھا اور زبان سے رام رام کہنے کی کوشش کی مگر رحیم رحیم کے سوا کچھ نہ نکلا۔ تمام کافر یہ منظر دیکھ کر حیران رہ گئے اور دیو کو نصیحت کرنے لگے۔ ان کی باتیں سن کر دیو کو غصہ آ گیا اور سامنے لکڑی پتھر جو کچھ ملا اٹھا لیا اور کافروں کے سر پر مارنا شروع کر دیا نتیجے کے طور پر ان میں سے بہت سے لوگ ہلاک ہو گئے اور باقی لوگ بدحواس ہو کر بھاگ کھڑے ہوئے۔

حضرت خواجہ نے مہنت رام دیو کو تلاش کر کے ان کو شاباشی دی اور اپنے مبارک ہاتھوں سے ایک پیالہ پانی ایک خادم کے ذریعہ عنایت فرمایا۔ دیو نے فوراً اس پیالے کو اپنے ہاتھ میں لے کر عقیدت کے ساتھ پورا پانی پی لیا۔ اس پانی کا پینا تھا کہ اس کا دل کفر کی ظلمتوں سے صاف و شفاف ہو گیا وہ ان سے بے تحاشا دوڑتا ہوا حضرت خواجہ کے فلک پیم قدموں پر گر پڑا اور کلمہ شہادت پڑھ کر مسلمان ہو گیا۔

مسلمان ہونے کے بعد حضرت خواجہ سے دیو نے عرض کی ”حضور! آپ کے جمال جہاں تاب کی زیارت سے میں بہت شادماں (خوش) ہوں“ حضور خواجہ غریب نواز نے فرمایا کہ اسی مناسبت سے تمہارا نام ”شادی دیو“ رکھتے ہیں۔ مہنت رام دیو حضرت خواجہ کے قدموں میں آکر ”شادی دیو“ ہو گیا اور دنیا و آخرت کی تمام تر بھلائیاں اپنے دامن میں سمیٹ کر سرخرو ہو گیا۔

انا سا گمر کوزے میں

بیان کیا جاتا ہے کہ شادی دیو کے مسلمان ہو جانے کے بعد مد مقابل لوگوں میں غم و غصہ اور زیادہ ہو گیا یہاں تک کہ انا سا گمر سے پانی کے استہمال پر روک لگا دی۔ ایک خادم

وضو کرنے گیا اس کو بغیر وضو کئے واپس کر دیا جب حضرت خواجہ کو اس کی اطلاع ملی تو آپ نے ایک پیالہ کو ایک پیالہ عطا کرتے ہوئے فرمایا:

”جاؤ انا ساگر سے کہو تجھے خواجہ نے بلایا ہے۔“

چنانچہ وہ خادم گیا اور انا ساگر سے کافی دوری سے ہی پیالہ دکھاتے ہوئے کہا ”اے انا ساگر! تجھے میرے خواجہ نے بلایا ہے۔“ اتنا کہنا تھا کہ انا ساگر کا پانی ایک ایک بوند اس پیالے میں سما گیا یہاں تک کہ اجمیر کے دوسرے تالاب اور کنوئیں بھی خشک ہو گئے مزید حیرت کی بات یہ کہ دودھ پلانے والی عورتوں اور جانوروں کا دودھ بھی سوکھ گیا۔

”سیر الاقطاب“ میں اس واقعے کو اس طرح تحریر فرمایا ہے کہ ”شادی دیو کے اسلام لانے کے بعد جب دشمنوں نے غضب ناک ہو کر آپ کا محاصرہ کیا اور شادی دیو کو مخاطب کر کے اپنے احسانات، عقیدت و محبت اور ان کی پوجا پاٹ یا دولا کر ان سے اپنے لئے مدد طلب کر رہے تھے مگر شادی دیو نے ان کی کسی بات کا جواب ہی نہیں دیا۔ اسی وقت حضرت خواجہ نے فرمایا ”اے شادی“! ”لبیک یا حضرت“ شادی دیو نے بلاتا خیر خادمانہ انداز میں جواب دیا۔

وہ لوگ حیرت میں تھے کہ ہمارے اتنے پرانے معاملات کو چند لمحوں میں فراموش کر کے ان کے اشارہ ابرو پر اپنی جان قربان کرنے کو تیار ہے۔ حضرت خواجہ نے ایک کوزہ شادی دیو کو دیتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ ”جاؤ انا ساگر سے اسے بھراؤ اور اسم یا بدوح کا ورد کرتے رہنا۔ شادی دیو اس نام کا وظیفہ کرتے ہوئے تالاب کے کنارے پہنچے اور اسی پاک نام کے سہارے کوزہ بھرنا چاہا تو اللہ تعالیٰ کی قدرت سے تالاب کا سارا پانی اس کوزے میں سمٹ آیا۔ ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ انا ساگر میں مدتوں سے پانی تھا ہی نہیں۔“

اے پال جاؤ گر خواجہ کے قدموں میں

شادی دیو کے مسلمان ہو جانے سے باطل پرستوں بالخصوص راجہ پر بڑا گراں گزرا۔ وہ اپنی جگہ پر یہ خیال کرنے لگا کہ یہ درویش ساحرانہ طاقت و قوت رکھتے ہیں اور ان کا سردار

ایک بڑا جادوگر ہے جس کا مقابلہ جادو ہی سے کیا جاسکتا ہے۔ اس وقت ہندوستان میں ایک بڑا جادوگر ارجے پال جوگی کے نام سے بہت مشہور تھا جو جادوگری کے فن میں نہایت مہارت و کمال رکھتا تھا۔ اس کے سیکڑوں شاگرد تھے اور وہ ملک میں بے پناہ اثر و اقتدار کا مالک تھا بڑے بڑے راجے مہاراجے بھی اس کی بہت عزت کرتے تھے۔

راجہ پرتھوی راج اس کی جادوگری کے کمالات سے بخوبی واقف تھا شادی دیو کے مسلمان ہو جانے سے وہ بہت گھبرا گیا تھا۔ اس نے بہت غور و فکر کرنے کے بعد یہ نتیجہ نکالا کہ ارجے پال ہی ان درویشوں کو شکست دے سکتا ہے۔ چنانچہ اس نے تمام ماجرا اس کے پاس کہلا بھیجا اور اسے فوزا جمیر آنے کا حکم دے دیا۔ ارجے پال حالات سن کر غیظ و غضب میں آ گیا اور بلا تاخیر اپنے سیکڑوں شاگردوں کو اپنے ہمراہ لے کر جمیر پہنچا جمیر میں اس کا بڑی شان و شوکت کے ساتھ استقبال کیا گیا وہ جادو کی قوت سے ہرن کی کھال پر بیٹھ کر ہوا میں پرواز کرتا ہوا آیا جب کہ اس کے چیلے شیروں پر سوار تھے اور ان کے ہاتھوں میں سانپوں کے کوڑے تھے۔ راجہ پرتھوی راج اور اس کے ہم نوا وہم عقیدہ کفار و مشرکین نے ان کی بڑی خاطر مدارات کی اور ان جادوگروں سے عاجزانہ درخواست کی کہ وہ سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ اور ان کے تمام ساتھیوں کو نیست و نابود کر دیں۔ جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے کہ ارجے پال کو اپنی جادوگری کے کمال پر بڑا ناز تھا وہ اس معاملے میں کسی کو خاطر میں نہیں لاتا تھا وہ بہت ہی مغرور و متکبر تھا اس کو اللہ والوں کی روحانی طاقت کا بالکل اندازہ نہیں تھا۔ اس کو اپنی جادوگری پر پورا اعتماد اور بھروسہ تھا وہ سمجھتا تھا کہ کوئی بڑے سے بڑا جادوگر اس کا مقابلہ نہیں کر سکے گا۔ اسی متکبرانہ خیال کے زیر اثر اس نے کہا کہ یہ سب جادو کا کرشمہ ہے میں اس کا علاج کر دوں گا۔ راجہ پرتھو راج نے کہلا بھیجا کہ میں چلتا ہوں تو بھی آجا۔ اثنائے راہ میں جب راجہ سرکار غریب نواز کے بارے میں برارادہ کرتا تھا تو وہ فوزا اندھا ہو جاتا تھا اور جب اس سے دل ہی دل میں نادم ہو جاتا تو پھر بینائی واپس آ جاتی تھی اس طور پر وہ سات بار اندھا اور سات بار بینا ہوا بالآخر مجبور ہو کر وہ اپنے دل کو برے ارادوں سے پاک و صاف کرنے کے آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور ارجے پال جوگی بھی اپنے سات سو جادو کے سانپوں، ایک ہزار

پانچ سو چکروں (جو بزور سحر ہوا میں معلق ہو کر آئے تھے) اور سات سو شاگردوں کے ساتھ آپ کے نزدیک پہنچا اور جس قدر جادو وغیرہ وہ جانتا تھا سب سرکار خواجہ غریب نواز اور ان کے ساتھیوں پر آزما ڈالا مگر ان پر اس کا کچھ بھی اثر نہ ہوا بلکہ وہ چکر جو آپ پر اور آپ کے خادموں پر استعمال کئے جاتے وہ سب اچھے پال جوگی کے شاگردوں پر پلٹ آتے تھے جس کے اثر سے ان کے سر، ہاتھ اور پیر کٹ جاتے اور بری طرح زخمی ہو جاتے سحر و انیسوں کے ذریعہ بنائے گئے تمام سانپ سوراخوں میں گھس کر غائب ہو گئے۔

خشک کنویں اور تالاب جل تھل

جب راجہ ہتھورا اور اچھے پال جوگی نے یہ حال دیکھا کہ ان کا جادو کوئی کام نہیں کر رہا ہے اور اناساگر کا پانی خواجہ کے قبضے میں ہونے کی وجہ سے لوگ پانی کے بغیر ہلاکت کے قریب پہنچ گئے ہیں تو سرکار خواجہ غریب نواز سے عاجزی اور انکساری کے ساتھ رحم کی درخواست کرنے لگے۔

آپ نے فرمایا کہ ہمارا یہ لوٹا اٹھالا! اچھے پال نے اپنا پورا زور صرف کر دیا مگر لوٹا ہلا بھی نہ سکا۔ سرکار خواجہ غریب نواز نے فرمایا کہ یہ تیرا جادو نہیں ہے کہ باطل ہو جائے یہ لوٹا مردان حق کا ہے۔ پھر آپ نے شادی دیو سے کہا کہ لوٹالے آ۔ وہ آپ کے حکم کی تعمیل میں لوٹا اٹھالایا۔ آپ نے اس میں سے تھوڑا پانی تالابوں کی جانب اچھال دیا تو بحکم الہی تمام خشک حوض، کنویں، تالاب اور چشمے پانی سے بھر گئے۔

کھڑاؤں سے پٹائی اور سدھار

یہ منظر دیکھ کر کفار و مشرکین انگشت بدنداں ہو کر کہنے لگے کہ ہم نے تمام عمر اس دیوی کی پوجا اور اچھے پال جوگی کی خدمت میں گزاری مگر اس وقت ہمارے کچھ کام نہ آئے۔ اس وقت اچھے پال جوگی نے سرکار خواجہ غریب نواز سے جاننا چاہا کہ آپ نے اپنے آپ کو کس مقام تک پہنچایا ہے؟

آپ نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ پہلے تو جو کچھ اپنے پاس رکھتا ہے وہ دکھلا۔ اے پال جوگی نے مرگ چھالا ہوا میں پھینکا اور خود بھی ایک جست لگا کر اس پر بیٹھ گیا مرگ چھالا ہوا میں بلند ہونے لگا۔ کافروں کو اس جادو سے بہت خوشی ہوئی۔ سرکار خواجہ غریب نواز نے مراقبہ فرمایا اور کچھ دیر کے بعد سر مبارک اٹھا کر فرمایا کہ اے پال کہاں تک پہنچا۔ عرض کی کہ ایک چڑیا کے برابر نظر آ رہا ہے۔ پھر پوچھا اب کہاں تک پہنچا عرض کیا گیا کہ اب نظروں سے پوشیدہ ہو گیا سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ نے اپنی کھڑاؤں کو اشارہ کیا وہ اڑی اور اوپر چلتی چلی گئی یہاں تک کہ اے پال جوگی کے سر پر پڑنی شروع ہوئی اس وقت تمام حاضرین کھڑاؤں کے سر پر پڑنے کی کھٹا کھٹ آواز اور اے پال جوگی کی منت، سماجت اور فریاد سن رہے تھے تھوڑی دیر میں لوگوں نے دیکھا کہ کھڑاؤں اس کو مار مار کر فضا سے نیچے زمین پر لے آئی۔

اے پال جوگی اس مقابلے میں بھی بری طرح شکست کھا گیا اور اس کا سحر و افسوں نیز غرور و تکبر خاک میں مل گیا اب وہ نہایت عاجزی و انکساری اور تضرع و زاری کے ساتھ سرکار خواجہ غریب نواز کے مبارک قدموں پر گر پڑا اور معافی و امان طلب کرنے لگا۔

ملکوت کی سیر

اے پال نے حضرت خواجہ سے عرض کی کہ حضور! آپ بھی اپنا کوئی کمال

دکھائیں۔ ا

آپ نے مراقبہ فرمایا اور اسی حالت میں آپ کی روح عالم ملکوت تک پرواز کر گئی۔ اے پال جوگی کی روح بھی استدراج کے زور سے آپ کی روح کے پیچھے اڑنے لگی یہاں تک کہ پہلے آسمان تک پہنچ گئی پھر وہاں سے سرکار خواجہ کی روح پاک آسمان کے اوپر بلند ہوئی مگر اے پال جوگی کی روح آسمان کے نیچے ہی رہ گئی اس کی تاب پرواز یہیں تک تھی اسے اس سے آگے جانے کا راستہ نہ ملا۔ اس نے آپ سے التجا کی کہ مجھے بھی اپنے ہمراہ لے

چلیں۔ آپ نے اس کو بھی اپنے ساتھ لے لیا اور عرشِ عظیم کے نیچے پہنچے خواجہ غریب نواز کی روح مقدس کی صحبت کی برکت سے اے پال جوگی کی روح پر پڑا ہوا حجاب اٹھ گیا اور فرشتے سرکار خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی روح کی جو تعظیم و تکریم کر رہے تھے اس کا منظر بھی اے پال جوگی نے اپنی آنکھوں سے دیکھا۔

قیامت تک کی زندگی

جب سرکار خواجہ غریب نواز کی روح مراجعت کر کے آسمان اول تک پہنچ کر دوبارہ عروج کی طرف مائل ہوئی تو اے پال جوگی کی روح نے آپ سے التجا کی کہ مجھے آپ یہاں نہ چھوڑیں تاکہ میں حضور کے ساتھ رہ کر قدرت ہائے خداوندی کا مشاہدہ کر سکوں۔

آپ نے جواب میں فرمایا کہ تو اس مقام و منصب کے لائق جب ہوگا کہ پہلے صدق دل سے خدائے عزوجل اور اس کے رسول برحق پر ایمان لے آئے۔ اے پال جوگی نے سرکار خواجہ غریب نواز کی اس بات کو بسر و چشم قبول کر لیا اور بولا کہ میں مسلمان ہوتا ہوں لیکن آپ سے یہ گزارش کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ مجھے قیامت تک دنیا میں زندہ رہنے کی مہلت دے دے۔

سرکار خواجہ نے بارگاہِ الہی میں مناجات و دعا کی۔ جواب آیا کہ تمہاری دعا قبول کی گئی۔ اس کے بعد آپ نے اپنا دست مبارک اے پال کے سر پر رکھ کر فرمایا کہ تو زندہ رہے گا۔ اے پال جوگی کی روح فوزِ ایمان لے آئی پھر سرکار خواجہ غریب نواز کی روح پاک اے پال کی روح کو سنا تھ لے کر بلند ہوئی اور عرشِ عظیم تک پہنچی اور عرش و کرسی، جنت و دوزخ اور تمام عجائبات کو دیکھ کر واپس ہوئی۔

سرکار خواجہ نے مراقبہ سے آنکھ کھولی تو اے پال جوگی کلمہ طیبہ پڑھتا ہوا آپ کے قدم مبارک پر گر پڑا۔ اس وقت حق و باطل کے فرق و امتیاز کو جاننے پر کھنے اور سمجھنے کے لئے مجمع کثیر اکٹھا تھا۔ ان سب کے سامنے اے پال جوگی تین بار کلمہ شہادت پڑھ کر مسلمان

ہو گیا۔ سرکار خواجہ غریب نواز نے اس کا نام ”عبداللہ“ رکھا۔ تمام کفار و مشرکین مع راجہ پتھورا کے ان واقعات کو اپنے سامنے گزرتے ہوئے دیکھ کر نہایت شرمندگی اور ناامیدی کے احساس کے ساتھ اپنے اپنے گھروں کو خائب و خاسر واپس ہو گئے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ارجے پال جوگی ابھی تک زندہ اور باحیات ہے اور خواجہ غریب نواز کے فرمان کے مطابق انشاء اللہ قیامت تک زندہ رہے گا۔ اجمیر کے کوہستانی علاقوں میں گشت کرتے رہنا اور بھولے بھٹکے مسافروں کی رہنمائی ان کا کام ہے۔ سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے روضہ مقدسہ کی زیارت کے لئے ہر روز حاضری بھی دیتے رہتے ہیں۔

روایت میں بیان کیا جاتا ہے کہ ارجے پال جوگی کے قبول اسلام سے متاثر ہو کر ان کے سیکڑوں شاگردوں نے بھی حضرت خواجہ کے دست حق پرست پر مسلمان ہو گئے۔ حضرت خواجہ نے عبداللہ کو کلمہ پڑھانے کے بعد ان کو مرید کر کے حلقہ ارادت میں داخل فرمایا۔ پھر اپنے ساتھ رکھ کر اسلامی علوم و معارف کی دولتوں سے مالا مال کر دیا اور حضرت عبداللہ نے بھی پوری دلچسپی اور لگن کے ساتھ مجاہدہ و ریاضت کر کے حضرت کی خاص روحانی توجہ کی بدولت مختصر سی مدت میں مرتبہ ولایت حاصل کر لیا حضرت خواجہ نے انہیں خرقہ خلافت بھی عطا کیا۔ جنگل اور بیابان میں رہنمائی کا فریضہ انجام دینے کی وجہ سے لوگ ”عبداللہ بیابانی“ بھی کہتے ہیں۔

مستقل جگہ پر قیام

راجہ کے اونٹوں کے بیٹھنے کی جگہ سے اٹھ کر حضرت خواجہ غریب نواز اپنے ساتھیوں کے ہمراہ انا ساگر کے قریب ایک عارضی قیام گاہ میں مقیم تھے۔ شادی دیو اور ارجے پال جوگی کے مسلمان ہو جانے سے حضرت خواجہ کی تبلیغی تحریک کو زبردست طاقت اور مضبوطی حاصل ہوئی۔ خود شادی دیو اور ارجے پال نے آپ سے عرض کی کہ حضور یہاں ہم لوگ مسافرت کی زندگی کب تک گزاریں گے، شہر کے اندر چل کر قیام فرمائیں تاکہ مخلوق آپ کے قدموں کی نکت سے مستفیض ہوں۔ آپ نے ان کی عرض قبول فرماتے ہوئے اپنے خادم خاص

(سابق حاکم سبزوار) محمد یادگار کو حکم دیا کہ شہر میں جا کر فقراء کے قیام کے لئے مناسب جگہ کا انتظام کریں۔ محمد یادگار نے حسب الحکم اندر کوٹ کی مختصر آبادی سے متصل وہ مقام پسند کیا جہاں اس وقت آپ کا روضہ مبارک ہے۔ دراصل یہ جگہ شادی دیو کی افتادہ زمین تھی۔ محمد یادگار پسند کر کے واپس آئے اور معروضہ پیش کیا۔ حضرت خواجہ نے وہاں (لب جھالرہ جہاں آپ کا مزار ہے) جا کر قیام فرمایا اور جماعت خانہ، عبادت خانہ اور لنگر خانہ (مطبخ) کی تعمیر ہوئی۔ اس وقت جہاں آپ کا روضہ ہے یہاں مطبخ تھا۔

راجہ کے ملازم کو مرید نہیں کیا

اجیر مقدس میں انا ساگر سے منتقل ہو کر آپ نے لب جھالرہ جب مستقل قیام فرمایا تو دین اسلام کی تبلیغ کا کام اور تیز رفتار ہو گیا۔ لوگ کثیر تعداد میں آپ کی بارگاہ میں حاضر ہو کر کفر و شرک سے توبہ کرنے اور کلمہ شہادت پڑھ کر مسلمان ہونے لگے۔ خواجہ بدرالدین اسحاق رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے رسالہ ”اسرار الاولیاء“ میں تحریر فرمایا ہے کہ اسی دوران پر تھوی راج کا ایک مسلمان ملازم خلوص دل سے حضرت خواجہ کی خدمت میں مرید ہونے کی نیت سے حاضر ہوا مگر آپ نے اسے مرید نہیں کیا۔ اس نے یہ واقعہ چھوڑا سے کہا چھوڑا نے دریافت کرایا کہ آپ اسے مرید کیوں نہیں کرتے آپ نے جواب میں کہلایا کہ اس میں تین باتیں ایسی ہیں جو جانے والی نہیں ہیں۔ اول یہ کہ کثرت سے گناہ کرے گا۔ دوسرے یہ کہ یہ تمہارا ملازم ہے یہاں اسے کلاہ نہیں دی جاتی جو بیگانے کے آگے سر جھکائے۔ تیسرے لوح محفوظ میں میں نے دیکھا ہے کہ وہ بے ایمان مرے گا۔

پر تھوی راج کا زوال

شادی دیو اور راجے پال جوگی کے مسلمان ہو جانے اور سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ عنہ کے خاص مریدوں میں شامل ہو جانے سے پر تھوی راج کو بڑا جھٹکا لگا اور اس کے دل پر بہت شاق گزرا۔ ان واقعات کے بعد وہ انتہائی غم و غصہ اور غیظ و غضب کے عالم میں

پہنچ و تاب کھانے لگا کیوں نہ ہوتا کہ اس کا مایہ ناز اور شہرت یافتہ جادو گرا بے پال بھی حضرت خواجہ کی روحانیت و کرامت سے مغلوب و شکست خوردہ ہو کر اس کے ہاتھوں سے جاتا رہا۔ گویا اس کے ترکش کا ہر تیر بلکہ آخری تیر بھی اپنے نشانے سے خطا کر گیا۔ اب اس کو چاروں طرف مایوسیوں کا اندھیرا دکھائی دینے لگا اور ادھر یہ حال تھا کہ اجمیر کے باشندوں میں اسلام نہایت تیزی سے پھیلنے لگا جس کے سبب سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا حلقہ اثر بھی بڑھنے لگا۔ ظاہر ہے کہ اس صورت حال سے راجہ پر تھوی راج پریشان ہو گیا اور حکومت و سلطنت اور تاج و تخت کے باوجود وہ اپنے آپ کو بے بس، لاچار اور عاجز و در ماندہ محسوس کرنے لگا۔

اس موڑ پر ہونا تو یہ چاہیے تھا کہ وہ بھی سرکار خواجہ کی بارگاہ میں ادب و احترام سے حاضر ہو کر حلقہ بگوش اسلام ہو جاتا اور ایمان کی دولت سے مالا مال ہو کر دین و دنیا کی عزت و سر بلندی اور کامیابی و کامرانی حاصل کر لیتا اس صورت میں اس کا راج پاٹ بھی محفوظ و سلامت رہ جاتا اور اس کی آخرت بھی بن جاتی مگر بد نصیبی کے نتیجے میں دنیوی چند روزہ جاہ و حشم نے اس کو مغرور و متکبر بنا دیا تھا اور وہ اقتدار کے نشہ میں سوچنے سمجھنے کی صلاحیتیں بھی کھو بیٹھا تھا۔ اس نے بار بار ارادہ کیا کہ وہ سرکار خواجہ غریب نواز کو اجمیر کی سر زمین سے باہر کر دے لیکن دورانہ لیش ماں کی نصیحتیں ہر مرتبہ اس کے عزم و ارادہ کی تکمیل میں رکاوٹ پیدا کرتی رہیں۔ بالآخر ایک روز اس کے صبر و ضبط کا پیمانہ لبریز ہو کر چھلک ہی پڑا۔

ہو ایوں کہ پر تھوی راج ایک دن قلعہ کی برجیوں پر کھڑا تھا اس نے وہیں سے سرکار خواجہ کی قیام گاہ کی طرف دیکھا وہاں اس وقت سرکار خواجہ کے عقیدت مندوں کا ایک ہجوم و اثر دھام تھا۔ وہ اس منظر کی تاب نہ لاسکا کہ میری حکومت میں مسلمانوں کا اس قدر اثر و اقتدار اور اس درجہ ان کی مقبولیت۔ اس نے اپنی ماں کی نصیحتیں اور پیش گوئیاں بھی بالکل فراموش کر دیں اور پکا ارادہ کر لیا کہ ان درویشوں کو قوت و طاقت استعمال کر کے اجمیر سے نکال دیا جائیگا اس جنون میں اس نے سرکار خواجہ غریب نواز اور آپ کے خدام و مریدین کی شان میں نازیبا اور غیر مناسب جملے منہ سے نکالے اور اپنے ایک سردار کے ذریعہ سرکار خواجہ

غریب نواز کے پاس حکم بھیجا کہ اپنے تمام ساتھیوں کے ساتھ اجمیر سے فوراً نکل جائیں۔
جب راجہ کا یہ گستاخانہ حکم اور ظالمانہ پیغام سرکار خواجہ غریب نواز نے سنا تو آپ کو
جلال آگیا اور اسی عالم میں فرمایا۔

”تھورا را زندہ گرفتار کر لیا اور دے دیا۔“
تھورا کو ہم نے زندہ گرفتار کر لیا اور دے دیا۔

ہندوستان کی حکومت غوری کے حوالے

”معین الارواح“ کے مصنف نے اپنی کتاب میں یہ بھی تحریر فرمایا ہے کہ آپ
(سرکار خواجہ غریب نواز) نے چند اشخاص کے ذریعہ پرتھوی راج کو اسلام قبول کر لینے کی
دعوت اور ترغیب بھی دی لیکن اس نے قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ آپ نے اس کا جواب
سننے کے بعد مراقبہ فرمایا اور پھر ارشاد فرمایا کہ اگر یہ ایمان نہ لایا تو میں (بقوت روحانی) اس
کو بدست لشکر اسلام زندہ گرفتار کرادوں گا۔

ایک دن راجہ نے آپ کو کہلا بھیجا کہ ”آپ ہماری سرحد سے چلے جائیں“
آپ نے جواب میں کہلا بھیجا کہ ”ہم تو نہیں جائیں گے البتہ تم کو نکالنے
والا شہاب الدین غوری عنقریب آنے والا ہے۔“

چنانچہ جب شہاب الدین غوری ۵۸۷ھ میں کھانڈے راؤ کے ہاتھوں زخمی
ہو کر ہندوستان سے خراسان پہونچا تو اس نے ایک شب خواب میں دیکھا کہ وہ سرکار خواجہ
غریب نواز کی بارگاہ میں کھڑا ہے اور آپ ازراہ کرم اس سے فرما رہے ہیں کہ ”خداے تعالیٰ
نے ہندوستان کی سلطانی تجھے بخشی ہے لہذا تم جلد اس طرف توجہ کرو اور راجہ پرتھوی راج
کو زندہ گرفتار کر کے سزا دو۔“

شہاب الدین غوری اس خواب سے حیران ہو گیا اور بیدار ہونے کے بعد اس
نے اپنا یہ خواب علماء و فضلاء سے بیان کیا۔ سب نے خواب کی بہت تعریف کی اور اس کی تعبیر
میں مژدہ فتح سنایا اور ہر طرح دل جوئی کی۔ (سیر الاقطاب)

راجہ کی دھمکی

مؤلف ”عطائے رسول“ نے تحریر کیا ہے کہ پرتھوی راج نے ایک دن غضب ناک ہو کر ایک راجپوت سردار کو ان سرداروں کی گرفتاری کے لئے بھیجا جو سرکار خواجہ غریب نواز کی خدمت میں موجود تھے اور ساتھ ہی شہر میں اعلان کر دیا کہ جو شخص ان بزرگ کے پاس جائے گا اسے قتل کر دیا جائے گا اس کا گھریا لٹوا دیا جائے گا نیز سرکار خواجہ سے کہلایا کہ ”کل (یکم محرم الحرام ۵۸۸ھ) تک اجمیر سے چلے جائیں۔“

بعض تذکرہ نویسوں نے لکھا ہے کہ آپ نے پرتھوی راج کو جواب میں یہ کہلوا دیا کہ ”تین دن میں معلوم ہو جائے گا کہ تو نکلتا ہے یا ہم۔“

اسلامی لشکر کی فتح

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی کتاب ”اخبار الاخیار“ میں بیان کیا ہے کہ:

”آپ (سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ) تھورارائے کے دور حکومت میں اجمیر (ہندوستان) تشریف لائے اور عبادت الہی میں مشغول ہو گئے۔ تھورارائے اس زمانے میں اجمیر ہی میں مقیم تھا ایک روز اس نے آپ کے ایک عقیدت مند کو کسی وجہ سے ستایا وہ بیچارہ آپ کے پاس فریاد لے کر پہنچا آپ نے اس کی سفارش میں تھورارائے کے پاس پیغام بھیجا لیکن اس نے آپ کی سفارش قبول نہ کی اور کہنے لگا کہ یہ شخص یہاں آ کر بیٹھ گیا ہے اور غیب کی باتیں کرتا ہے۔ جب سرکار خواجہ کو یہ بات معلوم ہوئی تو ارشاد فرمایا کہ ہم نے تھورا کو زندہ گرفتار کر کے لشکر اسلام کے حوالے کر دیا۔ اسی زمانے میں سلطان معز الدین عرف شہاب الدین غوری کی فوج غزنی سے یہاں پہنچی، تھورا لشکر اسلام کے مقابلے کے لئے آیا اور سلطان معز الدین کے ہاتھوں شکست کھا کر گرفتار ہو گیا۔ اسی تاریخ سے اس ملک میں اسلام پھیلا اور کفر کی جڑیں کٹ گئیں۔“

بدلہ لینے کی تیاریاں

جن دنوں اجمیر میں سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ اور پرتھوی راج کے درمیان کش مکش ہو رہی تھی سلطان شہاب الدین غوری غزنی میں راجہ پرتھوی راج سے اپنی شکست کا بدلہ لینے کے لئے ہندوستان پر دوبارہ حملہ کرنے کی تیاریوں میں مصروف تھا۔ سلطان کو تراوڑی کی پہلی جنگ میں شکست کھانے سے سخت صدمہ پہونچا تھا۔ وہ ایک غیور، بلند ہمت اور حساس بادشاہ تھا۔ غزنی پہونچ کر اس نے قسم کھائی کہ جب تک اس شکست کا بدلہ نہ لے لے گا آرام سے نہیں بیٹھے گا۔ چنانچہ اس نے اپنے آپ کو یکسر جنگی تیاریوں کے لئے وقف کر دیا۔ خلوت کدے میں جانا اور نیا لباس پہننا بالکل ترک کر دیا تھا۔ روکھی سوکھی روٹی کھا کر کسی وقت تھوڑی دیر کے لئے خاک کے بستر پر آرام کر لیتا۔ ورنہ صبح و شام یہی دھن تھی کہ جلد از جلد میدان جنگ میں پہونچے۔ غزنوی فوج کے جو امراء تراوڑی کی پہلی جنگ میں میدان جنگ سے بھاگے تھے سلطان نے ان پر بڑا عتاب کیا ان کی گردنوں میں جو کے بھرے ہوئے تو برے لٹکا کر شہر میں پھرایا تا کہ انہیں عبرت حاصل ہو۔

فرشتہ لکھتا ہے:

”امراء غور و خراسان معاتب و مواخذ گردانید و تو برہائے پر جو
بگردن ایٹاں در آویختہ گرد شہر بگردانید و حکم کرد کہ آنچه در تو برہ کہ ہست نخورد
سرش از تن جدا کنند۔“

یعنی خراسان، خلیج اور غور کے امراء سلطان کے عتاب کا نشانہ بنے۔ سلطان نے ان کی گردنوں میں جو سے بھرے ہوئے تو برے لٹکا کر شہر کے گرد پھرایا اور حکم دیا کہ جو شخص ان تو بروں میں سے جو نہ کھائے اس کا سر قلم کر دیا جائے۔

یہاں اس بات کی وضاحت کر دینا ضروری ہے کہ سلطان خود میدان جنگ سے نہیں بھاگا تھا بلکہ ایک خلیجی غلام اسے بے ہوشی کے عالم میں میدان جنگ سے نکال لایا تھا۔ سلطان اگر ہوش میں ہوتا تو میدان جنگ سے ہٹنے کی بجائے وہیں مرجانا قبول کرتا۔ یہی توقع اسے اپنی فوج

سے تھی لیکن سوائے افغان امراء کے دوسرے امراء نے اس کی توقعات پوری نہ کیں۔ ان میں اکثریت غور، خلج اور خراسان کے لوگوں کی تھی۔ ان امراء کے میدان جنگ سے فرار ہونے کی وجہ سے عام سپاہی بھی حوصلہ ہار بیٹھے اور میدان پر تھوی راج کے ہاتھ چلا گیا۔ سال بھر تک سلطان پوری تھر ہی سے دوسرے حملے کی تیاری کرتا رہا حتیٰ کہ ایک لاکھ بیس ہزار کے قریب مسلح سوار اس کے جھنڈے تلے جمع ہو گئے۔ سلطان نے ابھی کوچ کا دن مقرر نہیں کیا تھا کہ ایک رات خواب میں ایک نورانی صورت بزرگ کو دیکھا جو فرما رہے تھے کہ ”ہندوستان کی طرف جلد توجہ کرو اللہ تعالیٰ تمہیں اس ملک کی بادشاہت عطا فرمائے گا۔“ سلطان نے خواب سے بیدار ہو کر اپنے دربار میں اس روحانی بشارت کا حال سنایا تو لوگوں کے حوصلے دوچند ہو گئے۔ اسی اثناء میں قلعہ سرہند کے سقوط کی خبر سلطان کو پہنچی۔ اب اس کے لئے ممکن نہ تھا کہ کوچ میں مزید تاخیر سے کام لیتا۔ زیر عتاب امراء کو بلایا۔ وہ اپنے کئے پر نادم تھے۔ سلطان نے ان کی خطا معاف کر دی اور پھر اپنی فوج میں شامل ہونے کی اجازت دے دی۔ اس دفعہ سلطانی فوج کے تمام امیروں نے حلف اٹھائی کہ مرجائیں گے لیکن میدان جنگ سے منہ نہ موڑیں گے۔ غرض ایک لاکھ بیس ہزار جنگ جوؤں کو لے کر پوری تیاری اور ساز و سامان کے ساتھ سلطان ہندوستان کی طرف روانہ ہوا۔

تراوڑی کی پہلی جنگ اگرچہ پر تھوی راج نے جیت لی تھی لیکن اس کا دل مطمئن نہیں تھا۔ اسے یقین تھا کہ جلد یا بدیر سلطان شہاب الدین اپنی ہزیمت کا بدلہ لینے کے لئے ہندوستان پر ضرور چڑھائی کرے گا چنانچہ وہ بڑی مستعدی سے اپنی فوجی قوت میں اضافہ کرنے میں مصروف رہا۔ قلعہ سرہند کی فتح کے بعد جس دن اس نے سرکار خواجہ غریب نواز کو اجیر سے نکال دینے کی دھمکی دی اس کے دوسرے ہی دن کھاٹڈے راجا حاکم دہلی کی طرف سے یہ اطلاع موصول ہوئی کہ سلطان شہاب الدین ایک جرار لشکر کے ساتھ ہندوستان کی طرف بڑھ رہا ہے۔

پر تھوی راج نے یہ اطلاع ملتے ہی اپنی جنگی تیاریاں تیز کر دیں۔ ہندوستان کے

تمام ہی راجاؤں کو اس نے قومی حمیت کا واسطہ دے کر اپنی مدد کے لئے بلایا۔ سوائے ایک آدھ کے ملک کے تمام راجے اپنی آزمودہ کار فوجوں کو ساتھ لے کر فوج پر تھوی راج کی مدد کے لئے نکل کھڑے ہوئے۔ تذکرہ نگاروں کا بیان ہے کہ پرتھوی راج اور کھانڈے راؤ کی کوششوں سے تھوڑے ہی دنوں میں تقریباً ڈیڑھ سو راجہ اپنی فوجوں کے ساتھ پرتھوی راج کے جھنڈے تلے جمع ہو گئے۔ فرشتہ کے بیان کے مطابق پرتھوی راج کی فوج تین لاکھ سواروں اور تین ہزار جنگی ہاتھیوں پر مشتمل تھی۔ بعض مورخین لکھتے ہیں کہ پرتھوی راج ڈیڑھ لاکھ سوار، ایک لاکھ پیادے، تین ہزار جنگی ہاتھی اور سولہ ہزار سامان جنگ کے چھکڑے لدا کر سلطان شہاب الدین غوری کے مقابلے کے لئے روانہ ہوا۔ کچھ اور مورخ پرتھوی راج کے لشکر کی تعداد بے قیاس بیان کرتے ہیں۔ اس لشکر کی اصل تعداد خواہ کتنی ہی ہو اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ وہ سلطانی لشکر سے بہت زیادہ تھی اور اس کے پاس جنگی ساز و سامان بھی بہت زیادہ تھا۔ بعض مورخوں کا بیان ہے کہ سلطان نے لاہور پہنچ کر پرتھوی راج کے پاس پیغام بھیجا کہ سر ہند اور تھانیر کا علاقہ خالی کر دو اور جس طرح اجمیر کے سابق راجہ سلطان محمود غزنوی اور اس کی اولاد کے مطیع رہے تھے اسی طرح تم بھی ہماری اطاعت قبول کر لو ورنہ جنگ کے لئے تیار ہو جاؤ۔

پرتھوی راج نے اس پیغام کا نہایت حقارت آمیز جواب دیا اور سلطان کو لکھا کہ سر زمین ہند سے فوج انکل جاؤ ورنہ تمہیں عبرت ناک سزا دی جائے گی۔ اس نامہ و پیام کے بعد جنگ ناگریز ہو گئی۔

دوسری خوں ریز جنگ

اتمام حجت کے بعد سلطان غوری طوفانِ برق و باد کی طرح راجائی لشکر سے نبرد آزما ہونے کے لئے بڑھا اور تراوڑی کے میدان میں خیمہ زن ہو گیا۔ دوسری طرف سے پرتھوی راج بھی اپنے قہار لشکر کے ساتھ تراوڑی کے میدان میں آ پہنچا۔ دونوں لشکروں کے عزم کا یہ عالم تھا کہ ایک طرف تو سلطان کی فوج کے امیروں نے قسمیں کھا رکھی تھیں کہ مرجائیں گے لیکن میدانِ جنگ سے منہ نہ موڑیں گے۔ دوسری طرف پرتھوی راج اور اس کے حلیف راجاؤں نے اپنے

ماتھوں پر قشقہ کھینچ کر اور پان کا بیڑا منہ میں لے کر سو گند کھائی تھی کہ جب تک دشمن کو صفحہ ہستی سے مٹانہ لیس گے پیچھے نہیں ہٹیں گے۔

۲۷ محرم الحرام ۵۸۸ھ کو دونوں لشکر لڑائی کے لئے تیار ہو کر ایک دوسرے کے سامنے آگئے۔ پرتھوی راج نے اپنی فوج اس طرح ترتیب دی تھی کہ آگے ایک لاکھ تیر انداز تھے، ان کے پیچھے ڈیڑھ سو راجاؤں کی فوج اور ان کے پیچھے پرتھوی راج پچاس ہزار سواروں کے ساتھ موجود تھا اور پشت پر جنگی ہاتھیوں کی قطار تھی۔ سلطان نے فوج کے پانچ حصے کئے۔ ایک حصے کو جس میں بیس ہزار سوار اور تیس ہزار پیدل تھے کمان کی شکل میں ترتیب دیا اور اسے سب سے آگے رکھا۔ تین حصوں کو ایک ایک تجربہ کار سپہ سالار کے سپرد کر کے ہدایت کی کہ وہ لڑائی کے شروع میں خاموش کھڑے رہیں اور تھوڑے تھوڑے وقفے کے بعد مختلف سمتوں سے حملہ کریں بارہ ہزار چیدہ سوار سلطان نے اپنی خاصہ کی فوج میں رکھے اور ایک اونچے ٹیلے پر کھڑا ہو گیا۔ طبل جنگ بجتے ہی راجائی لشکر کے تیر اندازوں نے تیروں کی بارش شروع کر دی۔ ادھر سے غوری فوج اپنے نیزے سنبھال کر برق رفتاری سے اس لشکر پر جا پڑی اور دست بدست جنگ شروع ہو گئی۔ راجپوت جاں بازوں اور سلطانی مجاہدوں میں اس زور کارن پڑا کہ زمین کانپ اٹھی۔ سلطان تیز رفتار سواروں کے ذریعہ اپنی فوج کو ہدایات بھیج رہا تھا۔ جنگ شروع ہونے کے تھوڑی دیر کے بعد سلطان کی محفوظ فوج کے دستے باری باری مختلف سمتوں سے حملہ آور ہونے لگے۔ اس انداز جنگ سے راجائی لشکر بوکھلا اٹھا لیکن راجاؤں کے جوش دلانے پر راجپوت جاں بازوں نے نہایت ثابت قدمی سے مقابلہ کیا۔ سلطان کی ہدایات کے مطابق سلطانی فوج نے لڑائی کو بہت وسیع رقبے میں پھیلا دیا اور راجائی لشکر جو ایک سیسہ پلائی دیوار کی طرح جما کھڑا تھا، مختلف سمتوں میں پھیل کر بکھر گیا۔ سلطانی فوج کا مقصد لڑائی کو طول دے کر راجائی لشکر کو تھکا ناک تھا۔ اس مقصد میں اسے کامیابی ملی اور سہ پہر تک اس فوج پر تھکاوٹ کے آثار نمایاں ہونے لگے۔ عین اس وقت اپنی خاصہ فوج کے بارہ ہزار تازہ دم سواروں کے ساتھ سلطان نے ایک طوفانی حملہ کیا۔ سلطانی فوج کے مجاہدین نے فلک شکاف نعرہ ہائے تکبیر و رسالت لگاتے ہوئے راجائی لشکر کو اپنے نیزوں پر رکھ لیا۔ یہ حملہ اتنا خوفناک اور شدید تھا کہ راجہ کا لشکر ہزار کوشش کے باوجود ثابت قدم نہ رہ سکا۔ بیسیوں راجے جو اپنی فوج کو لڑائی پر

ابھار رہے تھے خاک و خون میں لوٹ گئے اور راجائی فوج اپنے ہزار ہا مقتولوں کو میدان جنگ میں چھوڑ کر بھاگ کھڑی ہوئی۔ پرتھوی راج اور کھانڈے راؤ نے بھی مجبور ہو کر راہ فرار اختیار کی۔ کھانڈے راؤ لڑائی میں مارا گیا یا بچ کر نکل گیا اس کے متعلق مورخین کے بیانات میں اختلاف ہے۔ پرتھوی راج بھاگتے ہوئے دریائے سرسوتی کے کنارے سلطانی فوج کے ہاتھوں گرفتار ہو گیا اور پھر قتل کر دیا گیا۔ اس طرح سرکار خواجہ غریب نواز کی یہ پیش گوئی پوری ہوئی کہ ”پرتھو راجا زندہ گرفتار کر دیم و دادیم“ سلطانی فوج نے بڑی دور تک ہزیمت خوردہ اس فوج کا تعاقب کیا۔ اس طرح کئی میل تک ہزاروں مقتولوں کی لاشوں سے زمین اٹ گئی اور سالہا سال تک ان مقتولوں کی ہڈیاں لوگوں کو اس خونی معرکہ کی یاد دلاتی رہیں۔

سلطان غوری سرکار خواجہ کی بارگاہ میں

پرتھوی راج کو شکست دینے کے بعد سلطان شہاب الدین غوری قلعہ سرسوتی، ہانسی، سامانا اور کھرام وغیرہ کو فتح کرتا ہوا ۵۸۹ھ میں اجمیر پہنچا۔ یہاں اس نے چند ہزار افراد کو جو اس سے مقابل ہوئے تھے تیغ کر کے اجمیر فتح کر لیا اور یہاں اسلامی حکومت قائم کی۔ پرتھوی راج کے لڑکے گولایا کولا کو اس شرط پر کہ وہ مطیع و فرماں بردار رہے گا اجمیر شریف کا فرماں رو بنا دیا۔ اجمیر میں قیام کے دوران سلطان غوری سرکار خواجہ کی خدمت اقدس میں نہایت عقیدت و احترام کے ساتھ حاضر ہوتا رہا۔ اس زمانے میں حضرت قاضی حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی اجمیر میں موجود تھے۔ اس ملاقات کے موقع پر سرکار خواجہ نے سلطان غوری کو شرف مریدی سے مشرف و سرفراز فرمایا سرکار خواجہ غریب نواز نے سلطان کو سینے سے لگا لیا، اسے فتح کی مبارکباد دی، اپنی دعاؤں سے نوازا اور بہت سی نصیحتیں فرمائیں جن میں خاص طور پر تاکید فرمائی کہ یہاں کے لوگوں کو تکلیف و اذیت نہ دینا اور عدل و انصاف کی بنیادوں پر ہی حکومت قائم کرنا۔ سلطان شہاب الدین غوری نے اجمیر شریف میں تین روز تک قیام کیا۔ اس دوران وہ سرکار خواجہ کی اقتداء میں نمازیں پڑھتا رہا اور آپ کے فیض صحبت سے خوب خوب مستفیض ہوتا رہا۔

ہندوستان میں مسلم اقتدار

اجمیر شریف سے سلطان شہاب الدین غوری غزنی واپس چلا گیا اور یہاں کے لئے قطب الدین ایبک کو اپنا نائب مقرر کر دیا۔ یہ بہت ہی بہادر اور عالی ہمت تھا اس نے اپنی صلاحیتوں کے ذریعہ فتوحات کا سلسلہ جاری رکھا اور تھوڑی سی مدت میں گجرات، گوالیار اور بیانہ وغیرہ کے علاقوں میں اپنی شاندار فتح کا پرچم لہرا دیا اسی طرح بختیار خلجی نے بہار، بنگال اور آسام کے صوبے فتح کر کے وہاں سلطان کا اقتدار قائم کرویا۔

دو سال گزرنے کے بعد راجہ جے چند نے اپنے پر پزے نکالنے شروع کر دیئے اور دیگر کئی ایک راجاؤں کو اپنے ساتھ متحد کر کے سلطان کے مقابلے میں صف آرا ہوا۔ قطب الدین ایبک نے سلطان کے پاس جے چند کی سرکشی کی خبر بھجوائی وہ اس اطلاع پر فوراً انہایت تیزی کے ساتھ ہندوستان کے لئے روانہ ہو گیا اور یہاں پہنچ کر ایک ہی ہفتے میں راجہ جے چند اور اس کے ہم نواؤں اور شریک جنگ راجاؤں کے ناپاک منصوبوں کو زیر کر کے خاک میں ملا دیا اس جنگ میں جے چند مارا گیا۔ اس فتح و کامرانی سے ہندوستان میں مسلم اقتدار کی بنیادیں بہت مضبوط اور مستحکم ہو گئیں۔ سلطان شہاب الدین غوری کے قائم مقام نے پہلے کھرام پھر دہلی کو اپنا دار الحکومت بنا لیا۔ سلطان کے جانے کے بعد اس کے چچا نے جو تراوڑی کی جنگ میں ہارنے کے بعد کہیں چھپ گیا تھا اجمیر پر حملہ کر کے اپنے بھتیجے کو نکال کر سلطنت پر قابض ہو گیا۔ جب ایبک کو اس واقعہ کی خبر ملی تو اس نے فوراً اجمیر کا رخ کر لیا اور ایک مختصر سی جنگ کے بعد اجمیر کو دوبارہ فتح کر لیا۔ اب اس نے میر خنگ سوار کو اجمیر کا حاکم و فرمان روا بنا دیا۔ میر خنگ سوار سرکار خواجہ غریب نواز کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے اور

اسلام کی تبلیغ و اشاعت میں سرکار خواجہ کے شریک و معاون ہو گئے۔

میر خنگ سوار کی شہادت

۶۰۲ھ میں قطب الدین ایک کی موت کی غلط خبر پھیل گئی اس حادثہ سے دشمنوں کو اچھا موقع مل گیا اور آس پاس کے بہت سے لوگوں نے متحدہ محاذ بنا کر میر خنگ سوار پر حملہ کر دیا اس وقت شاہی فوج اجمیر سے باہر تھی۔ میر خنگ سوار کے ساتھ چند آدمی تھے انہوں نے نہایت استقلال و پامردی سے باغی لشکر کا مقابلہ کیا اور لڑتے لڑتے شہید ہو گئے یہ واقعہ رات میں پیش آیا صبح کے وقت جب اس کی خبر سرکار خواجہ غریب نواز تک پہنچی تو آپ بذات خود شریف لائے اور شہیدوں کی نماز جنازہ پڑھائی۔ میر خنگ سوار کا مزار شریف تارا گڑھ کی پہاڑی پر ہے۔

سلطان شہاب الدین غوری کی شہادت

اسی سال کھوکھروں نے شورش برپا کی جن کو سلطان شہاب الدین غوری نے ہندوستان آ کر بری طرح شکست دی۔ اس بغاوت کو پامال کر کے سلطان غزنی واپس جا رہا تھا کہ دریائے جہلم کے ساحل دھمیک کے مقام پر کسی کھوکھریا اسماعیلی فدائی نے رات کے وقت سلطان کے خیمے میں اچانک داخل ہو کر اس مجاہد اعظم کو شہید کر دیا۔

عہد خواجہ کے مسلم بادشاہ

۱۲۰۶ء میں سلطان شہاب الدین غوری کی شہادت کے بعد ترک برادران نے قطب الدین ایک کو متفقہ طور پر بادشاہ ہند منتخب کیا۔ یہ بادشاہ حضرت خواجہ غریب نواز کا ہم عصر تھا جو نہایت انصاف پسند، فیاض اور سخی واقع ہوا تھا اس کی فیاضی اور سخاوت بہت مشہور ہو گئی تھی۔ سلطان ایک کے انتقال کے بعد سلطان شمس الدین التمش تخت نشین ہوا وہ بھی ایک دین دار اور ہوش مند بادشاہ گزرا ہے۔ وہ سرکار خواجہ کے خلیفہ ارشد اور محبوب مرید حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بے پناہ عقیدت اور مخلصانہ ارادت

رکھتا تھا اس بادشاہ کا تذکرہ ”خزینۃ الاصفیاء“ میں اس طرح کیا گیا ہے:

”بادشاہ رحم دل و عادل و سلطان کامل و مکمل از خلفائے نام دار و مریدان باوقار خواجہ قطب الدین بختیار راست و از محبوبان و نظر منظوران خواجہ معین الدین سنجرى بود و کمال اعتقاد بخدمت اہل چشت نیک سرشت پیدا کرد اگرچہ بظاہر تعلق بہ بادشاہی داشت لیکن از دل فقیر و حقیر دوست بود، کم خوردے و کم گفتے و کم ہفتے و شبہائے دراز بیدار بودے۔“

یعنی شمس الدین التمش رحم دل، انصاف کرنے والا اور کامل و مکمل بادشاہ خواجہ قطب الدین بختیار کا کی علیہ الرحمۃ والرضوان کے نامور خلفاء اور باوقار مریدوں میں سے ہے وہ خواجہ معین الدین سنجرى کا بھی محبوب اور منظور نظر تھا اسے سلسلہ چشت کے بزرگوں سے انتہائی عقیدت تھی اگرچہ وہ بظاہر بادشاہ تھا لیکن دل سے فقیروں اور غریبوں کا دوست تھا کم کھاتا، کم سوتا، کم بولتا اور راتوں میں دیر تک جاگتا رہتا تھا۔

سلطان شمس الدین التمش فقیر دوست، غریب پرور، نیک نفس اور عابد و ریاضت گزار تھا انہیں خوبیوں کی وجہ سے اکثر تذکرہ نویسوں نے اسے ولی کامل لکھا ہے حضرت خواجہ بختیار کا کی نے اسے خرقہ خلافت سے بھی نوازا تھا۔

التمش کی رعایا پروری کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ وہ رات میں بھیس بدل کر اہم مقامات پر گشت کیا کرتا تھا اور حاجت مندوں کی اس طرح اعانت و مدد کرتا کہ انہیں اپنے جہربان و نگہبان کا پتہ تک نہ چلتا تھا۔ فقراء، مساکین، طلباء اور غریب لوگوں کے لئے اپنے خزانوں کے دروازے کھول دیئے تھے۔ اس نے اپنے محل میں ایک زنجیر لٹکا رکھی تھی جس کا سلسلہ اس کی خواب گاہ تک تھا اس نے پورے ملک میں منادی کرادی تھی کہ جس پر ظلم و زیادتی ہو وہ فوراً میرے پاس آکر انصاف کا طلب گار ہو اور محل میں آکر زنجیر عدل کو ہلائے۔ غرض سلطان التمش نے اپنے عدل و انصاف اور داد و دہش کی بدولت ساری رعایا کے دلوں میں اپنی جگہ بنالی تھی اس کی علم نوازی اور فقیر دوستی کے تذکرے سن کر دور دراز ملکوں کے امراء اور علماء اپنے وطن سے ہجرت کر کے دہلی میں آکر بس گئے تھے۔

”طبقات ناصری“ اور منظوم ”تاریخ فتوح السلاطین“ میں التمش کو ایک بے مثال حکمران اور اس کے عہد سلطنت کو بہترین دور ثابت کیا ہے یہاں تک کہ غیر مسلم مورخین بھی سلطان شمس الدین التمش کی تعریف و توصیف کرنے پر مجبور ہیں دراصل اس کی شاندار و مثالی حکومت اور نیکو کاری میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی علیہ الرحمۃ والرضوان کے روحانی فیوض و برکات کا اثر زیادہ تھا۔ یہ نیک سیرت بادشاہ ہر معاملے میں اپنے پیرو مرشد حضرت بختیار کا کی سے ہدایت و رہنمائی حاصل کرتا تھا۔

”سیر الاولیاء“ میں بیان کیا گیا ہے کہ بادشاہ التمش نے اجمیر شریف کے اطراف میں ایک گاؤں اور اشرافیوں کے کئی توڑے سرکار خواجہ غریب نواز کی خدمت میں پیش کئے تھے لیکن یہ معلوم نہیں کہ حضرت نے یہ نذر قبول کی تھی یا نہیں۔ اگر قبول فرمائی بھی ہوگی تو آپ کی عظیم شخصیت کے پیش نظر یہی سمجھا جاسکتا ہے کہ وہ رقم اسلام کی تبلیغ و اشاعت کے کاموں میں ہی صرف کی ہوگی ورنہ آپ کو اپنے لئے دنیوی مال و زر کی کیا حاجت تھی وہ تو متوکل علی اللہ تھے ان کو جس چیز کی جب ضرورت پیش آتی تھی تو غیب سے اس کا انتظام ہو جاتا تھا آپ درحقیقت اس شعر کے مصداق تھے جو یاد الہی کی برکتوں سے آپ کو حاصل ہوا تھا۔

یاد اوگر مونس جانت بود ہر دو عالم زیر فرمانت بود

یاد الہی اگر تیری جان کی ساتھی اور شریک ہو جائے تو دونوں عالم تیرے تابع فرمان

ہو جائیں۔

حضرت گنج شکر پر التفات و کرم کی بارش

مصنف ”معین الارواح“ ”مسالك السالكين“ جلد دوم

حوالے سے تحریر فرماتے ہیں کہ:

”جب سلطان شہاب الدین غوری نے ہندوستان پر فتح حاصل کی

تو اس کے کچھ دنوں بعد (۵۸۹ھ) میں خواجہ معین الدین چشتی دہلی تشریف لائے

یہاں چند دن قیام فرما کر پھر مستقل قیام کے لئے اجمیر شریف تشریف لے گئے۔

مصنف موصوف آگے تحریر فرماتے ہیں کہ:

”قیام دہلی کے دوران حضرت سرکار خواجہ غریب نواز سے خواجہ قطب الدین بختیار کاکی علیہ الرحمۃ والرضوان و دیگر طالبان معرفت نے اپنی اپنی لیاقت کے مطابق نعمت و کرامت حاصل کی جب سب لوگ فیضیاب ہو چکے تو سرکار خواجہ نے حضرت بختیار کاکی سے دریافت فرمایا: ”تمہارے مریدوں میں سے کوئی نعمت پانے سے باقی تو نہیں رہ گیا ہے؟“

حضرت خواجہ کاکی نے عرض کی ”مسعودی (بابا فرید الدین گنج شکر) رہ گیا ہے وہ چلے میں بیٹھا ہے۔“

سرکار خواجہ غریب نواز یہ سن کر کھڑے ہو گئے اور فرمایا ”آؤ اسے دیکھیں“ دونوں حضرات اس حجرے کے دروازے پر تشریف لائے جہاں حضرت گنج شکر چلہ کش تھے دروازہ کھلا تو دیکھا کہ حضرت بابا فرید ضعف و نقاہت کے سبب تعظیم کے لئے کھڑے نہ ہو سکے مجبوراً بھیگی پلکوں کے ساتھ آپ نے زمین پر سر رکھ دیا۔

سرکار خواجہ نے بابا فرید کا یہ حال دیکھ کر ارشاد فرمایا ”قطب الدین اس بیچارے کو مجاہدے میں کب تک گھلاؤ گے آؤ اسے کچھ عطا کر دیں۔“

یہ فرما کر سرکار خواجہ غریب نواز نے بابا فرید کا داہنا بازو اور بابا قطب الدین نے ان کا بائیں بازو پکڑ کر زمین سے اوپر اٹھایا اس کے بعد سرکار خواجہ نے آسمان کی جانب منہ کر کے بارگاہ الہی میں دعا کی خداوند! ہمارے فرید کو قبول فرما اور درویش کامل کے درجے پر پہنچا۔!

آواز آئی: ”ہم نے فرید کو قبول کر لیا یہ یکتائے زمانہ ہو گیا“

یہ سن کر بابا صاحب کی حالت متغیر ہو گئی اس کے بعد سرکار خواجہ نے بابا قطب الدین سے فرمایا ”اسم اعظم جو خواجگان چشت میں سینہ بہ سینہ چلا آ رہا ہے اسے تلقین کرو۔“

اسم اعظم کی برکت سے بابا فرید کو علم لدنی حاصل ہو گیا، سارے حجابات

درمیان سے اٹھ گئے سرکار خواجہ نے بابا فرید کو خلعت سے نوازا اور بابا قطب الدین نے دستار، مثال اور دیگر لوازمات خلافت عطا فرمائے۔ اس موقع پر سرکار خواجہ نے فرمایا ”قطب! بڑے شہباز کو دام میں لائے اس کا آشرانہ سدرۃ المنتہی ہوگا۔“

اس محفل میں قاضی حمید الدین ناگوری، مولانا علی کرمانی، علاء الدین کرمانی، سید نور الدین غزنوی، مولانا مبارک غزنوی، شیخ نظام الدین ابوالموید، مولانا شمس الدین ترک، خواجہ محمود مونیہ دوز اور دیگر مشائخ موجود تھے۔ اس موقع پر ایک شاعر نے فی البدیہہ یہ اشعار پیش کئے تھے:-

بخشش کونین از شیخین شد در باب تو
بادشاہی یافتن از بادشاہان جہاں
مملکت دنیا و دین گشتہ مسلم بر ترا
عالم کن گشتہ اقطاع تو اے شاہ جہاں

حضرت خواجہ عثمان ہارونی کی تشریف آوری

معتبر روایات کے مطابق خواجہ خواجگان حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ہندوستان کی سرزمین کو اپنے قدم میمنت لزوم کے شرف سے مشرف فرمایا ہے۔ اگرچہ بعض مورخین نے اس پر اختلاف ظاہر کیا ہے۔ صاحب ”اقتباس الانوار“ نے حضرت ہارونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہندوستان تشریف لانے سے انکار کیا ہے بعض تاریخین اس معاملے میں بالکل خاموش ہیں مگر ”صولت افغانی“ میں تحریر ہے کہ:-

”حضرت خواجہ عثمان ہارونی طرف شہر دہلی تشریف لے گئے اس وقت میں سلطان شمس الدین بادشاہ دہلی کا تھا خبر تشریف آوری خواجہ صاحب (خواجہ عثمان) سن کر (بادشاہ) باہر آئے اور باخلاص و اعتقاد تمام ملازمت کر کے ساتھ اعزاز و اکرام تمام کے شہر میں لائے۔“

نیز ”فرشتہ“ نے جلد دوم میں بحوالہ تاریخ حاجی (محمد) قندھاری لکھا ہے کہ:-

”خواجہ معین الدین چشتی کے پیر یعنی خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ شمس الدین التمش کے دور میں دہلی تشریف لائے جو اس حضرت (خواجہ عثمان) کا مرید تھا آپ کی تعظیم و تکریم میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا اور اس زمانے میں خواجہ معین الدین چشتی اجمیر میں متوطن تھے اس صورت میں معلوم نہ ہوا کہ ہندوستان میں پھر ان سے ملاقات ہوئی یا نہیں۔“

اس بیان سے ثابت ہے کہ حاجی محمد قدھاری حضرت خواجہ عثمان کے ہندوستان آنے پر تو متفق ہیں مگر خواجہ غریب نواز سے ملاقات ہونے کے متعلق لاعلمی ظاہر کرتے ہیں مگر ہندوستان میں حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ العزیز سے غریب نواز کی ملاقات سے متعلق طویل بحث قلمی نسخہ ”گنج اسرار“ (مرتبہ خواجہ غریب نواز) میں موجود ہے جس سے روز روشن کی طرح یہ امر ظاہر ہو جاتا ہے کہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی بکمال شفقت و محبت غزہ ذی الحجہ ۶۱۱ھ میں بمقام دہلی قدم رنجہ فرما کر تین سال قیام فرمایا اور سرکار غریب نواز اپنے مرشد سے قدم بوس ہوئے اور ان کے فیوض و برکات سے خوب خوب مستفیض ہوئے۔ مزید یہ کہ کتاب ”گنج اسرار“ کی تصنیف کی وجہ بتاتے ہوئے خواجہ غریب نواز نے تحریر فرمایا ہے کہ ”حضرت پیر و مرشد خواجہ عثمان ہارونی نے سلطان شمس الدین التمش کی خاطر اس فقیر کو حکم فرمایا کہ قرآن و حدیث اور ملفوظات اولیائے کرام پر مشتمل ایک رسالہ ترتیب دے کر سلطان کو دے دو کہ وہ اسے ہر وقت اپنے پاس رکھے اور اس سے فائدہ حاصل کرتا رہے۔ چنانچہ فقیر نے تعمیل ارشاد میں یہ رسالہ مرتب کیا۔“

حضرت شیخ سعدی سے ملاقات

کتب تواریخ میں سرکار خواجہ غریب نواز کی حضرت شیخ سعدی شیرازی سے بھی ملاقات کا ذکر ملتا ہے، خود سرکار خواجہ غریب نواز حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے نام ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں کہ:

”بھائی میرے! شیخ عثمان ہارونی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ سوائے اہل

معرفت کے اور کسی کو رموز عشق سے واقف نہ کرنا چاہئے جب شیخ سعدی نے آپ (خواجہ عثمان) سے دریافت کیا تھا کہ اہل معرفت کو کس طرح پہچانا جاسکتا ہے تو آپ نے ارشاد فرمایا تھا کہ اہل معرفت کی علامت ترک ہے جس میں ترک ہے یقین جانو وہ اہل معرفت سے ہے اور اسے خدا شناسی کا درجہ حاصل ہے جس میں ترک نہیں اس میں معرفت حق تعالیٰ کی ہو نہیں۔ وغیرہ وغیرہ۔

اس خط کی عبارت سے صاف ظاہر ہے کہ شیخ سعدی کا حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ سے یہ مکالمہ سرکار غریب نواز کے سامنے ہوا اور یہ ملاقاتیں بھی دہلی ہی میں ہوئیں۔ چونکہ شیخ سعدی کا بھی ہندوستان اور دہلی کا سفر تاریخوں میں درج ہے۔ الطاف حسین حالی نے ”حیات سعدی“ میں سرگوراہلی کا حسب ذیل بیان نقل کیا ہے:

”شیخ (سعدی) کو چار مرتبہ ہندوستان آنے کا اتفاق ہوا ہے
ازاں جملہ ایک دفعہ پٹھان غلمش کے دور میں اور دوسرے مرتبہ خاص امیر خسرو
سے ملنے دہلی آیا ہے۔“

پھر آگے لکھتے ہیں کہ:

”اس نے سومنات سے نکل کر ایک بار مغربی ہندوستان کا دورہ
کیا ہے اور وہاں سے بحر ہند اور بحر عرب کے راستے سے یمن اور حجاز
میں پہنچا ہے۔“

شیخ سعدی کے سفر جس قدر ان کی کتاب ”گلستان“ اور ”بوستان“ سے ثابت ہوتے ہیں ان کی تفصیل یہ ہے کہ مشرق میں خراسان، ترکستان اور تاتاریک گیا ہے اور بلخ و کاشغر میں مقیم رہا ہے جنوب میں سومنات تک آیا ہے اور ایک مدت تک یہاں ٹھہرا سومنات سے مغربی ہندوستان میں پھر کر دریا کی راہ سے عرب چلا گیا۔“

شیخ نے تحصیل علم سے فارغ ہو کر سیاحت شروع کی اور ایک مدت دراز تک سفر کرتے رہے جس کی مدت عام تذکروں میں بیس سال لکھی ہے۔ حسب ”حیات سعدی“

از احمد حسین خاں لاہوری وغیرہ پہلے شیخ نے ہندوستان کا سفر اختیار کیا اور چھ سال (۶۱۱ھ تا ۶۱۷ھ) ہندوستان میں رہا۔ غالباً انہیں ایام میں شیخ وہلی آئے اور حسب تفصیل گزشتہ سرکار خواجہ غریب نواز حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہما کی خدمت میں وہلی میں مقیم رہے اور رسالہ ”گنج اسرار“ بحکم مرشد سلطان شمس الدین کی تعلیم و تلقین کے لئے مکمل فرمایا جس میں شیخ سعدی سے چند احادیث بھی نقل کی گئی ہیں اور موصوف کے اشعار بھی لکھے گئے ہیں۔

ایک غریب کسان کی دل جوئی

حضرت سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہما جمیر شریف میں قیام پذیر تھے کہ ایک کاشت کار نے سرکار خواجہ غریب نواز کی بارگاہ میں فریاد کرتے ہوئے عرض کی کہ ”میرے کھیت کی پیداوار حاکم نے ضبط کر لی ہے وہ کہتا ہے کہ جب تک شاہی فرمان نہ لاؤ گے اس میں سے کچھ نہ پاسکو گے لہذا حضرت کی امداد کا طالب ہوں تاکہ اس سال کا خرچ پورا ہو سکے کیونکہ میری روزی کا ذریعہ اس کے سوا کچھ نہیں ہے۔“

آپ نے فرمایا ”بعد ازاں حاکم کیا کریگا؟“

اس نے عرض کیا ”جو حکم سلطان کا ہوگا اسکے مطابق عمل کرے گا۔“

آپ نے فرمایا ”اگر دائی فرمان مل جائے تو ہمیشہ کے لئے یہ تکلیف دور ہو جائے گی۔“

اس نے عرض کیا ”اگر حضور قطب صاحب کو سفارش نامہ لکھ دیں تو مستقل یا معادی فرمان مل جائے گا۔“

آپ نے غور و فکر کے بعد فرمایا ”اگرچہ سفارش سے تیری مقصد برآری آسان ہے مگر اللہ تعالیٰ نے مجھے تیرے کام کے لئے متعین کیا ہے لہذا میرے ساتھ چل۔“ چنانچہ آپ اسی وقت اس کو ہمراہ لے کر وہلی روانہ ہو گئے۔

اس سے پہلے جب آپ وہلی تشریف لے گئے تھے تو قطب صاحب کو اپنی آمد سے

مطلع فرمادیا تھا مگر اس مرتبہ آپ نے اپنے وہلی پہونچنے کی اطلاع نہیں دی مگر اتفاق سے راستے میں ایک شخص مل گیا اس نے دوڑ کر قطب صاحب کو آپ کی تشریف آوری کی اطلاع دے دی۔ قطب صاحب آپ کی اچانک تشریف آوری سے متعجب ہوئے اور بادشاہ کو آپ کی آمد سے مطلع کیا بادشاہ نے افواج اور جلوس کے ساتھ آپ کا استقبال کیا۔

حضرت قطب صاحب نے لوگوں کے چلے جانے کے بعد آپ کی خدمت میں عرض کیا ”بلا اطلاع یکبارگی حضور کے تشریف لانے کا کیا سبب ہے؟“

آپ نے کسان کی طرف اشارہ کر کے فرمایا ”اس کے کام کے لئے آیا ہوں“ قطب صاحب نے عرض کی ”حضور کے خادموں میں سے کوئی بھی سلطان سے عرض کرتا تو اس شخص کا کام ہو جاتا اس کام کے لئے حضور کو تکلیف کرنے کی کیا ضرورت تھی۔“

آپ نے ارشاد فرمایا ”یہ ٹھیک ہے مگر اہل اسلام ذلت اور غربت کے وقت خدا کی رحمت کے قریب ہوتے ہیں۔ جب یہ شخص میرے پاس آیا تھا تو بہت رنجیدہ تھا میں نے مراقب ہو کر دربار ایزدی میں اس کے متعلق عرض کیا تو ارشاد ہوا کہ رنج و غم میں شریک ہونا عین بندگی ہے بس میں حق تعالیٰ کی بندگی کے لئے خود یہاں تک آیا ہوں۔“

اس موقع پر قطب صاحب نے عرض کیا ”حضور کے تشریف لے جانے کی ضرورت نہیں حضور قیام فرمائیں میں جاتا ہوں۔“

چنانچہ شیخ الاسلام خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سلطان شمس الدین التمش کے پاس تشریف لے گئے اور فرمان معافی لے آئے۔

قطب صاحب کی مقبولیت اور شیخ الاسلام کی کبیدہ خاطر

حضرت شیخ نجم الدین صغریٰ خراسان سے ترک وطن کر کے وہلی میں مقیم ہو گئے تھے اور شیخ الاسلام کے منصب پر فائز تھے حضرت خواجہ غریب نواز سے ملاقات کا شرف حاصل کرنے وہلی کے بہت سے لوگ آئے مگر شیخ نجم الدین صغریٰ نہیں آئے۔ حالانکہ ان سے سرکار خواجہ کی خراسان میں ملاقات تھی چنانچہ سرکار خواجہ غریب نواز باتباع خلق محمدی دوسرے

یا تیسرے دن خود ان کے مکان پر تشریف لے گئے۔ اس وقت شیخ نجم الدین صغریٰ اپنے مکان کے آنگن میں ایک چبوترہ تعمیر کروا رہے تھے۔ غریب نواز کے وہاں تشریف فرما ہونے پر نہ انہوں نے آپ کا استقبال کیا اور نہ آپ کی جانب متوجہ ہوئے۔ یہ بے گانگی کا برتاؤ خواجہ غریب نواز پر گراں گزرا۔ آپ نے فرمایا ”اے نجم الدین! ایسی تجھ پر کیا بلا آئی کہ شیخ الاسلامی کے نشے میں انسانیت سے درگزر اور راہ و رسم دیرینہ و وضع داری قدیم کو یکسر ترک کر دیا۔“

یہ سن کر شیخ نجم الدین صغریٰ سرکار غریب نواز کے قدموں پر سر رکھ کر معذرت خواہ ہوئے اور کہنے لگے:

”میں پہلے جیسا آپ کا مخلص تھا ویسا ہی اب بھی ہوں مگر قطب الدین بختیار نے میری منزلت بالکل برباد کر دی ہے جب سے وہ مرید آپ کا یہاں آیا ہے تمام مخلوق اس کی طرف رجوع ہے میں برائے نام شیخ الاسلام ہوں کوئی میری پریش نہیں کرتا۔“

یہ سن کر خواجہ غریب نواز نے تبسم فرمایا اور کہا:

”تو خاطر جمع رکھ میں اس بار گراں کو جو تیرے دل پر ہے اپنے ہمراہ اجمیر لے جاؤں گا۔“

یہ فرما کر آپ وہاں سے چلنے لگے۔ ہر چند شیخ نجم الدین صغریٰ نے تناول حاضر کے لئے اصرار کیا مگر آپ نے قبول نہ فرمایا اور چلے آئے۔

جب آپ دہلی سے اجمیر شریف کے لئے روانہ ہونے لگے تو قطب صاحب کو اپنے ہمراہ لیا۔ چونکہ اہل دہلی کو قطب صاحب سے قلبی محبت ہو گئی تھی اس لئے جب قطب صاحب بقصد اجمیر شہر سے باہر تشریف لائے تو کوئی شخص فراق گوارا نہ کر سکا پورے شہر میں اضطراب پھیل گیا اور اہل شہر دیوانہ وار آپ کے پیچھے چل دیئے جہاں آپ قدم رکھتے لوگ اس جگہ کی خاک تبرکاً اٹھا لیتے اور آنکھوں سے لگاتے۔

جب سلطان شمس الدین التمش قطب صاحب کی روانگی سے مطلع ہوا تو بے اختیار وہ

دوڑا آیا اور غریب نواز سے ہنست وزاری عرض کیا:

”حضور! قطب صاحب کو اجیر نہ لے جائیں یہیں رہنے دیں۔“

جب غریب نواز نے پورے شہر کو قطب صاحب کا شیفتہ و فریفتہ پایا تو سلطان کی

التجا قبول کر لی اور فرمایا:

”بابا قطب تم یہیں رہو! تمہارے جانے سے اہل شہر پریشان و بے قرار

ہیں میں نہیں چاہتا کہ اتنے لوگوں کے دلوں کو تمہاری آتش جدائی سے کباب

کروں، میں نے اس شہر کو تمہاری امان میں چھوڑا۔“

یہ فرما کر سرکار غریب نواز اجیر تشریف لے گئے اور قطب صاحب آپ سے رخصت

ہو کر اپنے مقام پر آئے اور وہیں مستقل قیام فرمایا البتہ حضرت خواجہ بزرگ کی زیارت کے

لئے اجیر آتے جاتے رہے۔

دین اسلام کی اشاعت

برصغیر ہندوپاک کے سب سے پہلے داعی اسلام حضرت شیخ اسماعیل بخاری تھے

جو ۱۰۰۵ء میں لاہور تشریف لائے۔ آپ ایک خدا رسیدہ ببحر عالم دین تھے۔ آپ کے وعظ

و ارشاد سے ہزاروں غیر مسلم مشرف باسلام ہوئے۔ ”تذکرہ علمائے ہند“ میں آپ

کے تبلیغی مساعی کا ذکر ان الفاظ میں کیا گیا ہے:

”از عظمائے محدثین و مفسرین بود۔ اول کے است کہ علم تفسیر و

و حدیث بہ لاہور آوردہ ہزار ہا مردم در مجلس وعظ و دعوت مشرف باسلام شدند۔“

شیخ اسماعیل بخاری کے بعد حضرت شیخ علی ہجویری المعروف بہ داتا گنج بخش نے

اپنے قدم میمنت لزوم سے سرزمین لاہور کو رونق بخشی۔ ان کے زہد و تقویٰ، علم و فضل، تبلیغ

و ہدایت اور شخصیت کی کشش کی بدولت ہزاروں ہندو مشرف باسلام ہوئے۔

ان کے علاوہ شیخ صفی الدین گازی، شاہ یوسف گردیزی ملتانی اور کچھ دوسرے

مسلمان بزرگ بھی ہندوستان تشریف لائے تھے۔ ان کی تبلیغی کوششوں کی بدولت ہندوستان

میں کہیں کہیں مسلمان نظر آنے لگے تھے لیکن کروڑوں غیر مسلموں کے درمیان ان کی حیثیت

آٹے میں نمک کے برابر بھی نہ تھی۔ تبلیغ اور اشاعت اسلام کا کام ابھی تک کسی باقاعدہ نظام اور مرکز کے ماتحت نہیں ہوا تھا۔ حضرت سرکار غریب نواز کا سب سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ آپ نے ظلمت کدہ ہند میں تبلیغ حق کا کام نہایت باقاعدگی سے آگے بڑھایا اور فی الواقع ہندوستان میں اسلام کی جڑیں آپ ہی نے مضبوط کیں اسی وجہ سے بعض تذکرہ نگار سرکار خواجہ غریب نواز کو ہندوستان میں اسلام کا پہلا داعی کہتے ہیں۔

عجیب اتفاق ہے کہ ایک طرف تو سرکار خواجہ غریب نواز ہندوستان میں اسلام کے تبلیغی نظام کی بنیاد رکھ رہے تھے اور دوسری طرف یہاں مسلمانوں کے سیاسی اقتدار کی بنیاد بھی رکھی جا رہی تھی۔ یوں تو حضرت خواجہ غریب نواز نے اسلامی حکومت کے قیام سے پہلے ہی نہایت نامساعد حالات میں تبلیغی کوششوں کا آغاز فرما دیا تھا لیکن مسلمانوں کے سیاسی اقتدار کے حصول کے بعد آپ کے کام کو بہت تقویت پہونچی اور چند سالوں کے اندر اندر لاکھوں بندگان خدا دائرۃ اسلام میں داخل ہو گئے۔ حضرت سرکار خواجہ کی ہندوستان میں تشریف آوری کا مقصد ہی یہ تھا کہ اللہ کے دین کو اس ملک میں پھیلائیں۔ اسی وجہ سے اجمیر کو آپ کا مستقر بنایا گیا جو سیاسی اور مذہبی لحاظ سے اس وقت سارے ہندوستان کا مرکز تھا۔ کفر و شرک کے اس مرکز میں چند سالوں کے اندر سرکار خواجہ کی تبلیغی جدوجہد کی بدولت قال اللہ وقال الرسول کی صدائیں گونجنے لگیں، بت خانے اور مندر ویران ہو گئے اور اجمیر اشاعت اسلام کا ایک عظیم الشان مرکز بن گیا۔

سرکار خواجہ کی تبلیغی جدوجہد

دراصل سلطان الہند سرکار خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فطری طور پر اخلاق حسنہ کے پیکر اور صاحب کردار واقع ہوئے تھے اس وجہ سے جو شخص بھی آپ کی نورانی و عرفانی مجالس میں حاضر ہو کر آپ کی باتیں سن لیتا وہ آپ کا گرویدہ ہو کر کفر و معصیت کی زندگی سے تائب ہو جاتا۔ آپ عطاءئے رسول اور وارث النبی فی الہند تھے اور حضور سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اجمیر کی سرزمین پر ہندوستان میں تبلیغ دین و اشاعت اسلام کی خاطر بھیجا

تھا۔ ”بزم صوفیہ“ کے مصنف نے تحریر کیا ہے:

”شہاب الدین غوری کی فتح کے بعد مسلمانوں کے سیاسی اقتدار اور سرکار خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے فیوض و برکات سے ہندوستان اسلام کے نور سے منور ہو گیا اس لئے حضرت کا لقب ”وارث النبی فی الہند“ ہے۔“

اسی طرح ”سیر الاولیاء“ میں ہے:

”بوصول قدم مبارک آں آفتاب اہل یقین کہ بحقیقت معین الدین بود ظلمت ایں دیار بہ نور اسلام روشن و منور گشت۔“

یعنی اس آفتاب اہل یقین (سرکار خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ) کے مبارک قدم کی آمد سے جو حقیقت میں دین کے مددگار تھے اس دیار کی تاریکی اسلام کے نور سے کافور ہو گئی۔

ابوالفضل نے سرکار خواجہ کی تبلیغی جدوجہد کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے:

”عزالت گزیں باجمیر شد و فراواں چراغ برافروخت و از دم کبرائے او گروہا گروہ مردم بہرہ گرفتند۔“

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی تبلیغ سے متاثر ہو کر دہلی اور اجمیر کے درمیانی راستے میں ہی سات سو ہندو مسلمان ہو گئے تھے۔ (دعوت اسلام، ترجمہ عنایت اللہ بحوالہ ”بزم صوفیہ“)

”خزینۃ الاصفیاء“ جلد اول میں بیان کیا گیا ہے کہ:

”ہزاروں ہزار از صغار و کبار بخدمت آں محبوب کردگار حاضر شدہ مشرف بشرف اسلام و ارادت آنحضرت شدند بحدیکہ چراغ اسلام در ہند بطفیل ایں خاندان عالی شان روشن گشت۔“

یعنی ہزاروں ہزار چھوٹے بڑے لوگ اس محبوب کردگار (خواجہ معین الدین چشتی) کی خدمت میں حاضر ہو کر اسلام کے شرف سے مشرف اور ان کے مرید ہو گئے یہاں تک کہ اسلام کا چراغ ہندوستان میں اسی خاندان عالی شان کے طفیل روشن ہوا۔

نبوی تبلیغ کا حسین عکس

کسی پر بھی اپنی باتوں کا اثر قائم کرنے کے لئے ضروری ہے کہ پہلے اس کے سامنے اپنی ذات تسلیم کرائی جائے۔ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے تبلیغ سے پہلے اپنی قوم کے سامنے اعمال و کردار اور اخلاق و اخلاص کا ایسا نمونہ پیش کیا کہ سب بیک زبان آپ کو "امین اور صادق" جیسے مقدس و پر وقار خطابات سے یاد کرنے لگے۔ اس کے بعد پھر اعلان نبوت فرما کر آپ نے تبلیغ شروع فرمائی۔

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عطا اور آپ کے نائب و وارث سرکار خواجہ غریب نواز بھی اپنے رحیم و کریم آقا کی اس سنت پر مضبوطی سے عمل پیرا ہوئے اور کچھ کہنے سے پہلے خود کر کے دکھایا اور نہ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ کا مصداق بننے والوں کی باتوں میں اثر پیدا ہو جانا ناممکن ہی نہیں محال ہے ساتھ ہی سرکار خواجہ غریب نواز نے قرآن مقدس کی آیت اُدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ کو بھی سامنے رکھا۔

اجمیر شریف میں سرکار خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تقریباً پچاس سال تک قیام فرمایا۔ اس مدت میں آپ نے قرآنی و نبوی طریقہ تبلیغ کو اختیار کر کے مخلوق خدا کو حکمت و موعظت کے دل نشیں انداز میں دین حق کی طرف بلایا۔ حضرت خواجہ کی ذات گرامی اخلاق رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ایک بہترین نمونہ تھی جس کی تاثیر و کشش سے ہر طبقہ کے لوگ کھینچے چلے آتے تھے۔ آپ کی بابرکت و فیض بخش مجلسوں میں جہاں دین و شریعت کے اسرار و رموز کا تذکرہ ہوتا وہیں تہذیب و تمدن سے بھی حاضرین کو روشناس کرایا جاتا اور انہیں اسلامی اخلاق و کردار کی تعلیم دی جاتی، ذات پات، اونچ نیچ، چھوت چھات اور طبقاتی فرق و امتیاز کی جو دیواریں کھڑی تھیں آپ کی اخوت و انسانیت کی جامع تعلیمات سے گر گئیں۔ آپ کی خانقاہ ایک چشمہ فیض بن گئی جس سے تشنگان علم و معرفت برابر سیراب ہوتے تھے۔ اس خانقاہ میں سرکار خواجہ غریب نواز نے ایک وسیع لنگر خانہ جاری

کیا جس کے دروازے بلا تفریق مذہب و ملت مسلم و غیر مسلم سب کے لئے ہمیشہ کھلے رہتے تھے اور ہر شخص اس عام لنگر خانے سے فیض یاب ہوتا تھا۔ آپ کے اخلاق کریمانہ میں اس درجہ تاثیر و کشش تھی کہ جو لوگ اپنی خوش بختی سے ایک بار آپ کی خدمت بابرکت میں حاضر ہو کر آپ کے ارشادات سن لیتے تھے وہ حلقہ بگوش اسلام ہو جایا کرتے تھے۔

غرض کہ سرکار خواجہ غریب نواز کی تبلیغی تحریکات کی بدولت ہندوستان میں ایک عظیم الشان روحانی و سماجی انقلاب نے جنم لیا۔ اس لئے آپ کو نائب رسول اللہ فی الہند بجا طور پر کہا جاتا ہے۔

مکمل تبلیغی نظام کی تشکیل

عطائے رسول خواجہ خواجگان سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی شہرت و مقبولیت تھوڑے ہی عرصے میں عالم گیر حیثیت اختیار کر گئی جس کے سبب دور دراز ممالک کے طلباء، مشائخ اور صوفیاء آپ کی خدمت میں حاضر ہونے لگے۔ یہ لوگ حضرت سے تربیت پا کر دور دراز علاقوں میں پھیل گئے اور ہر طرف اسلام کی روشنی پھیلانے لگے۔ حضرت کے خلیفہ اعظم حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی قدس سرہ نے آپ کی ہدایت کے مطابق وہلی کو اپنا مستقر بنایا اور وہاں پوری زندگی تبلیغ حق کی بیش بہا خدمات انجام دیں۔ سلطان شمس الدین التمش اور وہلی کے باشندے ان کے اس درجہ عقیدت مند ہو گئے تھے کہ وہ جس راستے سے گزرتے وہاں کی خاک تبرکاً اٹھا لیتے۔ اسی طرح سرکار خواجہ کے دوسرے خلفاء داعیان اسلام بن کر ہندوستان بھر میں پھیل گئے اور اپنی تبلیغی جدوجہد سے ظلمت کدہ ہند کو نور اسلام سے منور کر دیا۔

غرض اس طرح سرکار خواجہ نے ایک مکمل تبلیغی نظام کی تشکیل فرمادی۔ اس تبلیغی نظام کی عمارت نہایت مستحکم بنیادوں پر قائم کی گئی جو آپ کے وصال کے بعد صدیوں تک باقی رہی اور جو چشمہ فیض آپ نے جاری کیا وہ آج بھی سلسلہ چشت کے نام سے جاری و ساری ہے۔ حضرت کے جانشینوں میں حضرت بابا فرید الدین گنج شکر اور حضرت خواجہ نظام الدین

اولیاء محبوب الہی نے سلسلہ چشتیہ کو انتہائی عروج پر پہنچا دیا اور حضرت محبوب الہی کے جانشین حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی نے تو سلسلہ چشتیہ کو افغانستان، ملایا، انڈیا، انڈونیشیا اور چین تک پہنچا دیا۔ ان کے بعد بھی چشتیہ سلسلے میں بڑے بڑے نامور مشائخ ہوئے جنہوں نے تاریخ کے ہر دور میں اور نہایت نامساعد حالات میں شمع اسلام کو روشن رکھا ان سب کے سردار و پیشوا سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز ہی تھے یہی نہیں بلکہ آج بھی ہندوستان و پاکستان کے عوام و خواص کے دلوں پر خواجہ اجمیری حکومت کر رہے ہیں۔



اخلاق و عادات

دنیا سے بے نیازی

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے زہد و قناعت اور آپ کی دنیا سے بے نیازی کا یہ عالم تھا کہ سلطان وقت اور امراء و حکام آپ کے عقیدت کیش تھے مگر آپ نے کبھی ان کے سامنے اپنی حاجت کا اظہار نہیں فرمایا، نہ ان سے کوئی سوال کیا اور نہ ہی کسی بادشاہ اور امیر کے پاس کسی دنیوی غرض کے لئے تشریف لے گئے۔ اگر کبھی کوئی عقیدت مند و جاں نثار کوئی نذر پیش کرتا تو اسے اپنے ذاتی مصارف میں نہ لاتے بلکہ غریبوں میں تقسیم فرما دیتے یا تبلیغی مشن میں صرف فرماتے۔ آپ حقیقت میں متوکل علی اللہ تھے اور اپنا سارا معاملہ خدا کے فضل و کرم اور اس کی مرضی و منشا پر چھوڑ دیا تھا۔

غریب پروری

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ اپنے کریمانہ اخلاق و عادات میں ”تَخَلَّقُوا بِأَخْلَاقِ اللَّهِ“ (یعنی اللہ کے اخلاق اختیار کرو) کے پیکر جمیل اور سیرت محمدی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مظہر اتم اور کامل نمونہ تھے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو پسندیدہ اخلاق و عادات، نیک خصائل اور اوصاف حمیدہ سے آراستہ و مزین فرمایا تھا انہیں خوبیوں کی وجہ سے آپ غریبوں اور مسکینوں سے بہت محبت فرماتے اور ان کی ضروریات پوری کرنے میں ذرا سا بھی تامل و توقف نہ فرماتے۔ مریدوں اور عقیدت مندوں کو بھی ہمیشہ یہی نصیحت فرمایا کرتے کہ ”درویشوں اور غریبوں سے محبت رکھو جو ان کو دوست رکھتا ہے اللہ عز و جل اس کو دوست رکھتا ہے۔“

غریبوں پر بے پناہ شفقت و مہربانی کرنے کے سبب آپ مشائخ و صوفیاء کی تاریخ و سیرت سمیت پورے عالم انسانیت میں ”غریب نواز“ کے معزز و ممتاز لقب سے یاد کئے جاتے ہیں۔ ملک کے قدیم مشہور استاذ شاعر داغ دہلوی اپنی ایک منقبت میں عرض کرتے ہیں:

لائی ہے مجھے امید کرم اس خاک کی اور اس در کی قسم
آیا ہوں پئے حاجت طلبی سلطان الہند غریب نواز
فریاد تمہیں سے ہے میری تکلیف سہی کیسی کیسی
ہو داد طلب کی دادی سلطان الہند غریب نواز

فیاضی و دریادلی

سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی عطاء و بخشش اور فیاضی و دریادلی کی یہ کیفیت تھی کہ کبھی کوئی سائل آپ کے در سے محروم نہ جاتا۔ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان ہے کہ میں ایک عرصے تک آپ کی خدمت اقدس میں حاضر رہا اس دوران کبھی کسی سائل یا فقیر کو آپ کے در سے خالی ہاتھ جاتے نہیں دیکھا۔ آپ کے لنگر خانے میں روزانہ اتنا کھانا تیار کیا جاتا تھا کہ شہر کے تمام غرباء و مساکین خوب سیر ہو کر کھاتے۔ خادم حاضر بارگاہ ہو کر جب یومیہ خرچ کا مطالبہ کرتا تو آپ مصلے کا ایک گوشہ اٹھا کر فرماتے ”جس قدر آج کے خرچے کے لئے ضرورت ہو لے لو“ وہ مطلوبہ مقدار میں لے لیتا اور حسب معمول کھانا پکوا کر غریبوں اور مسکینوں کو تقسیم کر دیتا اس کے علاوہ سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دربار سے درویشوں کا وظیفہ بھی مقرر تھا۔ آپ کی درگاہ شریف میں روزانہ کالنگر اور مستحقین کے لئے وظائف کا سلسلہ اب تک جاری ہے۔

سادگی

سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز نہایت سادگی پسند تھے معمولی اور سادہ لباس زیب تن فرماتے حتیٰ کہ اس میں کئی کئی پیوند لگے رہتے مختلف رنگوں کے نہایت سادہ دہرے کپڑے

کا بخیہ کیا ہوا لباس استعمال فرماتے اور جب تک وہ پرانا ہو کر ناقابل استعمال نہ ہو جاتا اس میں پیوند لگا لگا کر پہنتے رہتے دنیا کے ظاہر پرست لوگوں کی نظر میں آپ نہایت غریب و مفلس دکھائی دیتے تھے لیکن باطن میں کشور و حانیت کے تاجدار تھے اگر آپ چاہتے تو بادشاہوں کی طرح نہایت شاندار زندگی گزار سکتے تھے مگر راہ سلوک اور منزل تصوف میں شان و شوکت اور کروفر کو پسند نہیں فرمایا گویا گدڑی میں چھپے ہوئے لعل کی مانند تھے اور اہل نظر حضرات آپ کی عظمت و بزرگی کے سامنے جبین عقیدت و احترام جھکا دیتے تھے۔ انہیں خاصان خدا اور فقر و فاقہ کی زندگی گزارنے والے درویشوں کے بارے میں حدیث پاک میں فرمایا گیا جس کے مفہوم کا خلاصہ یہ ہے:

”بہت سے اللہ کے نیک بندے ہیں جو پراگندہ بال ہوں گے اور ان کے چہرے غبار آلود ہوں گے لوگ ان کو اپنے دروازوں سے دور کریں گے لیکن خدا کی بارگاہ میں وہ اس قدر مقرب و مقبول ہوں گے کہ وہ جس کام کے لئے اللہ کی قسم کھالیں گے اللہ تعالیٰ ان کی قسم پوری کر دے گا۔“

حضرت شیخ سعدی شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایسے ہی لوگوں کے بارے میں دنیا والوں کو خبردار کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ:

خاکساران جہاں را بہ حقارت منگر

گاہ باشد کہ دریں گرز سوارے باشد

یعنی دنیا کے خاکساروں کو ذلت کی نظر سے نہ دیکھو ہو سکتا ہے کہ اس گرز میں کوئی

سوار چھپا ہوا ہو۔

پڑوسی کا خیال

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ العزیز اپنے پڑوسیوں کے حقوق کا بڑا خیال رکھتے تھے، ان کی خبر گیری فرمایا کرتے تھے۔ اگر کسی پڑوسی کا انتقال ہو جاتا تو اس کے جنازے کے ساتھ ضرور تشریف لے جاتے جب اس کو دفن کرنے کے بعد لوگ واپس ہو جاتے تو آپ

اکیلے اس کی قبر کے پاس بیٹھ کر مرنے والے کے حق میں مغفرت و نجات کی دعا کرتے، اس کے پسماندگان کو صبر کی تلقین کرتے اور انہیں تسلی و تشفی دیا کرتے تھے۔

ایک دفعہ کا واقعہ ہے کہ ایک پڑوسی کا انتقال ہو گیا آپ تدفین میں شریک ہوئے اور حسب معمول بعد دفن آپ اپنے ہمسایہ کی قبر پر ٹھہرے رہے۔ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ ”میں نے دیکھا کہ آپ کے چہرے کا رنگ متغیر ہوا پھر اصلی حالت میں آ گیا بعد ازاں آپ الحمد للہ فرماتے ہوئے وہاں سے اٹھے اور مجھ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ ”بیعت بھی عجیب چیز ہے“۔

میں نے اس کی وجہ دریافت کی تو فرمایا کہ ”جس وقت اس مردے کو دفن کیا گیا عذاب کے فرشتے آگئے اور اس پر عذاب کرنا چاہا۔ اسی وقت سیدنا خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تشریف فرما ہوئے اور فرشتوں سے فرمایا کہ ”یہ میرا مرید ہے اس پر عذاب نہ کرو“۔

فرشتوں نے کہا کہ ”یہ آپ کا مرید ہے مگر آپ کے طریقے پر نہ چلا“۔
آپ نے فرمایا ”سچ ہے لیکن اس نے اپنی ذات کو فقیر کے ساتھ وابستہ کیا تھا میں نہیں چاہتا کہ اس پر عذاب ہو“۔

اسی وقت فرمان ایزدی آیا کہ ہمیں شیخ کی خاطر منظور ہے۔ اس پر عذاب نہ کرو۔ (راحة القلوب بحوالہ معین الارواح ص ۱۸۸)

مریدین و معتقدین سے محبت

سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنے مریدین، معتقدین، خلفاء اور ان کے متعلقین سے بہت محبت فرمایا کرتے تھے اور انہیں اپنے باطنی فیوض و برکات سے بالامال کرنے کی زیادہ سے زیادہ کوشش فرمایا کرتے۔ جن ایام میں حضرت بابا فرید الدین گنج شکر مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنے عہد شباب میں مجاہدہ و ریاضت میں مشغول تھے سرکار خواجہ غریب نواز اور حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہما دونوں بزرگ ان کے حجرے

میں تشریف لائے۔ سرکار خواجہ غریب نواز ان کی عبادت و ریاضت سے بہت متاثر ہوئے اور ان کو بہت سی نعمتوں اور کرامتوں سے نوازا اور ان کی جانب خاص روحانی توجہ فرما کر انہیں درجہ کمال تک پہنچا دیا۔

عفو و بردباری

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ بہت ہی متحمل مزاج، متین اور سنجیدہ بزرگ تھے آپ کو غصہ شاید ہی کبھی آیا ہو کوئی سخت بات بھی کہہ دیتا تو آپ برہم نہیں ہوتے ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے آپ نے اس کی نازیبا باتیں سنی ہی نہ ہوں ایسی صورت میں آپ کسی سے انتقام لیتے اس کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا آپ ہمیشہ عفو و درگزر سے کام لیتے تھے۔

ایک مرتبہ ایک شخص آپ کا قتل کرنے کے ارادے سے آپ کے پاس آیا۔ کشف کے ذریعہ آپ پر اس کے آنے کا مقصد ظاہر ہو گیا اس شخص کو نہایت شفقت و محبت سے اپنے پاس بٹھا کر فرمایا ”جس ارادے سے یہاں آئے ہو اسے پورا کرو“۔

وہ شخص سرکار خواجہ کی زبان سے یہ جملہ سن کر مبہوت و حیران رہ گیا وہ اسی وقت آپ کے قدموں پر گر کر معافی کا طلب گار ہوا حضرت نے اسے معاف کر دیا اور اس کے حق میں دعائے خیر بھی فرمائی۔

بعض تذکرہ نگاروں نے اس واقعہ کے ضمن میں لکھا ہے کہ وہ شخص غیر مسلم ہندو تھا اور یہ واقعہ اس وقت پیش آیا جب آپ لاہور سے اجمیر آتے ہوئے دہلی میں قیام پذیر تھے وہ شخص آپ کے اخلاق کریمانہ کی برکت سے کلمہ پڑھ کر مسلمان ہو گیا اور حضرت کے فیض صحبت اور دعاؤں کے اثر سے اسے سینتالیس مرتبہ حج و زیارت کی سعادت نصیب ہوئی۔

”اسرار الاولیاء“ میں بیان کیا گیا ہے کہ:

”وہ شخص آخر میں خانہ کعبہ کے مجاوروں میں شامل ہو گیا تھا اور خوش قسمتی

سے وہی مقدس سرزمین اس کا مدفن ہوئی۔“

تواضع و انکساری

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ نہایت منکسر المزاج اور متواضع تھے۔ خاکساری و فروتنی آپ کی عادت میں شامل تھی۔ بزرگوں نے کسی ولی کی پہچان کے بارے میں فرمایا ہے کہ اس کی ذات میں سورج کی طرح شفقت، دریا کی طرح سخاوت و فیاضی اور زمین کی مانند خاکساری ہو۔

یہ تینوں اوصاف حضور خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کی شخصیت میں بدرجہ کمال جلوہ گر تھے اسی خاکساری کا اثر تھا کہ آپ ہمیشہ لوگوں سے سلام کرنے میں سبقت فرمایا کرتے تھے (دلیل العارفین)

درویشوں کے ساتھ حسن سلوک

حضرت بابا فرید الدین گنج شکر قدس سرہ العزیز اپنے پیرومرشد سیدنا خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان رقم فرماتے ہیں کہ:

”میں سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے ساتھ بیس سال تک رہا۔ ایک مرتبہ ہم ایک ایسے جنگل میں پہنچے جہاں کوئی پرندہ بھی پر نہیں مار سکتا تھا۔ ہم تین روز تک اس جنگل میں پھرتے رہے میں نے سنا تھا کہ اس جنگل کے پاس ایک پہاڑ پر کوئی بزرگ رہتے ہیں سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ نے مصلے کے نیچے سے دو روٹیاں نکال کر مجھ کو دیں اور فرمایا کہ ان بزرگ کی خدمت میں لے جاؤ اور میرا ان سے سلام کہو۔“

میں نے روٹیاں ان بزرگ کے سامنے رکھیں۔ انہوں نے ایک روٹی مجھے عنایت فرمائی اور دوسری اخطار کے لئے رکھ لی پھر مصلے کے نیچے سے چار کھجوریں نکالیں اور مجھے دیتے ہوئے فرمایا ”یہ معین الدین کو دے دینا“۔

جب میں کھجوریں لے کر آیا تو سرکار غریب نواز مجھے دیکھ کر بہت مسرور ہوئے اور فرمایا ”اے درویش! پیر کا فرمان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ

وسلم کا فرمان ہوتا ہے پس جو پیر کا فرمان بجالاتا ہے وہ گویا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا فرمان بجالاتا ہے۔ (ترجمہ "اسرار الاولیاء" بحوالہ معین الارواح)

پردہ پوشی

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان ہے کہ: "میں کئی برس تک سرکار خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت اقدس میں حاضر رہا لیکن اس مدت میں میں نے کبھی نہیں دیکھا کہ آپ نے کبھی کسی دوست کا راز ظاہر کیا ہو۔ آپ کسی کے بھید کا کبھی تذکرہ تک نہ فرماتے اور نہ ہی ان انوار و تجلیات کو ذرہ برابر ظاہر ہونے دیتے جو آپ پر نازل ہوتے تھے۔" (ترجمہ اردو فوائد السالکین)

خوف خدا

سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر خوف خدا کا اس قدر غلبہ تھا کہ آپ ہمیشہ خشیت الہی سے کانپتے اور گریہ و زاری کرتے رہتے تھے۔ آپ اس معاملے میں فرمایا کرتے کہ:

"اے لوگو! اگر تم کو زیر خاک سوئے ہوئے لوگوں کا ذرا سا بھی حال معلوم ہو جائے تو تم (مارے خوف و دہشت کے) کھڑے کھڑے پگھل جاؤ اور نمک کی طرح پانی ہو جاؤ۔" (مسالك السالکین)

اتباع سنت

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ اتباع سنت میں کامل و اکمل تھے اور ہمیشہ جان و دل سے سنت نبوی کی پیروی کرتے تھے کیونکہ آپ اس حقیقت سے واقف و باخبر تھے کہ بغیر اتباع

رسول و پیروی مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے طریقت و معرفت کی منزل نہیں مل سکتی ہے۔

خلاف پیمبر کے رہ گزید

کہ ہرگز بہ منزل نہ خواہد رسید

ارشاد ربانی ہے ومن یطع الرسول فقد اطاع اللہ یعنی جس نے رسول کا حکم مانا بیشک اس نے اللہ کا حکم مانا۔ (ترجمہ کنز الایمان پارہ ۵) اور ارشاد باری قُلْ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُونِيْ يُحْبِبْكُمُ اللّٰهُ یعنی اے محبوب تم فرما دو کہ لوگو اگر تم اللہ کو دوست رکھتے ہو تو میرے فرماں بردار ہو جاؤ اللہ تمہیں دوست رکھے گا (ترجمہ کنز الایمان پارہ ۳) ہر وقت آپ کے پیش نظر رہتے اور طریق رسول کردگار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اختیار کر کے زندگی گزارتے اور اپنے تمام مریدین و متوسلین کو بھی شریعت محمدیہ پر عمل پیرا ہونے کی تاکید فرماتے۔

محمد کی غلامی دین حق کی شرط اول ہے

اسی میں ہوا اگر خامی تو سب کچھ نامکمل ہے

محمد کی غلامی ہے سند آزاد ہونے کی

خدا کے دامن توحید میں آباد ہونے کی

محبت رسول

”بزم صوفیہ“ میں سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی محبت رسول کی کیفیت بیان کرتے ہوئے تحریر کیا گیا ہے کہ:

”سرکار خواجہ غریب نواز تمام عمر عشق الہی میں دارفتہ و بے خود رہنے

کے ساتھ محبت رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نشے میں بھی سرشار رہے۔“

آپ اپنے ملفوظات میں رسول مہر مہر صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ذکر مبارک بہت

والہانہ انداز میں فرماتے تھے اور اکثر حدیث نبوی بیان فرما کر رونے لگتے تھے۔ ایک جگہ

ملفوظات میں آپ نے فرمایا ہے کہ:

”افسوس ہے اس شخص پر جو قیامت کے دن آپ سے شرمندہ

ہوگا اس کی جگہ کہاں ہوگی جو آپ سے شرمندہ ہوگا کہاں جائے گا۔

یہ فرمانے کے بعد ہائے ہائے کہہ کر رو پڑے۔

آپ کو رسول پاک سے اس درجہ عشق تھا کہ جب سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ذکر کرتے یا سنتے تو آپ کی آنکھیں پر نم ہو جاتیں۔ اسی محبت رسول و عشق مصطفیٰ کا اعجاز تھا کہ آپ کی شخصیت آفاقی شہرت و مقبولیت کی حامل ہو گئی اور پورے عالم اسلام میں سرکارِ خواجہ غریب نواز کا نام نامی اسم گرامی نہایت قدر و منزلت اور کمال احترام کے ساتھ لیا جاتا ہے اور آج بھی وہ مخلوق خدا کے دلوں پر حکومت کر رہے ہیں اور آپ کے آستانے پر شب و روز بلا تفریق مذہب و ملت مسلم، غیر مسلم، اپنے اور بیگانے سبھی نذرانہ عقیدت اور ہدیہ محبت پیش کرتے ہیں اور آپ کے فیض بخش دربار سے اللہ کی نعمتیں اور دولتیں پاتے ہیں۔

جذبات محبت کا کیا یہ نسانہ ہے
سمئے تو دل عاشق پھیلے تو زمانہ ہے

مرشد کی تکریم

سرکارِ خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے دل میں اپنے پیر و مرشد کے لئے بڑی قدر و عظمت تھی۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ آپ اپنے ہم مشرب لوگوں کے ساتھ بیٹھے تھے اور سلوک کے بارے میں گفتگو فرما رہے تھے اس دوران جب آپ داہنی طرف چہرہ کرتے تو ادب کے ساتھ کھڑے ہو جاتے۔ حاضرین آپ کے اس عمل سے حیران تھے اور سمجھ نہیں پا رہے تھے کہ بار بار کس کی تعظیم کے لئے کھڑے ہو جاتے ہیں۔

جب اس کے متعلق آپ سے دریافت کیا گیا تو ارشاد فرمایا کہ:

”اس طرف میرے پیر و مرشد کا روضہ ہے اور جب میں اس طرف دیکھتا تھا تو وہ نظر آنے لگتا تھا اس لئے میں اس کی تعظیم کے واسطے کھڑا ہو جاتا تھا“۔ (مسالك السالكين جلد دوم بحوالہ معین الارواح)

اس واقعہ سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ پیر و مرشد کا روضہ مبارک تصور میں نظر آجانے پر اس کی تعظیم کا یہ حال ہے کہ جب جب اس طرف نظر اٹھے تعظیماً کھڑے ہو جائیں تو جب پیر و مرشد کے آستانہ پاک پر جسم و جسمانیات کے ساتھ حاضر ہوتے ہوں گے تو اس کی تعظیم کا کیا حال ہوتا ہوگا۔ اور خود پیر و مرشد کی حیات ظاہری میں ان سے ملاقات پر حضرت خواجہ غریب نواز کس انداز سے تعظیم و توقیر فرماتے ہوں گے۔ اور بزرگوں کی تعظیم و تکریم ہی سے آپ کے درجات بلند سے بلند تر ہوتے گئے سچ کہا ہے کسی نے:۔۔۔

با ادب بالنصیب بے ادب بے نصیب

نماز

سرکار سیدنا خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ملفوظات کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ آپ کے نزدیک اہل سلوک کے لئے ہر قسم کے صوری و معنوی اخلاق و محاسن سے مزین ہونا ضروری ہے کیونکہ ان کے نزدیک تصوف نہ علم ہے اور نہ اسم بلکہ مشائخ کا ایک خاص اخلاق ہے جو ہر لحاظ سے مکمل ہونا چاہئے۔ صوری حیثیت سے ان اخلاق کی تکمیل یہ ہے کہ سالک اپنے ہر کردار میں شریعت کا پابند ہو۔ جب اس سے کوئی بات خلاف شرع سرزد نہ ہوگی تب وہ دوسرے مقام پر پہنچے گا جس کا نام طریقت ہے اور جب اس میں ثابت قدم رہے گا تو معرفت کا درجہ حاصل کرے گا اور جب اس میں پورا اترے گا تو حقیقت کا مرتبہ پائے گا اس کے بعد وہ جو کچھ طلب کرے گا اس کو ملے گا۔ اس لئے سرکار خواجہ غریب نواز نے شریعت کے تمام ارکان اور ان کے جزئیات بالخصوص نماز کی پابندی پر بڑا زور دیا ہے فرماتے ہیں:

”نماز رکن دین ہے اور رکن و ستون مترادف (ہم معنی) ہیں۔ اگر ستون کھڑا ہے تو گھر بھی کھڑا رہے گا اور جب ستون گر جائے گا تو گھر بھی سلامت نہیں رہے گا۔ جس نے نماز میں خلل ڈالا اس نے اپنے دین اور ایمان کو خراب کیا۔“

نماز کی اہمیت کی تلقین کرتے ہوئے حضرت خواجہ نے فرمایا کہ:

”میرا گزر شام کے قریب ایک شہر میں ہوا اس شہر کے باہر ایک غار تھا جس میں ایک بزرگ سکونت پذیر تھے خوف خدا اور ہیبت الہی سے ان کے بدن کا گوشت پوست سب پگھل گیا تھا پورے جسم پر صرف ہڈیاں ہی رہ گئی تھیں۔ ایک سجادہ پر متمکن (تشریف فرما) تھے میں ادب سے قریب جا کر بیٹھ گیا۔ بزرگ نے دریافت فرمایا ”کہاں سے آئے ہو“۔

میں نے جواب دیا ”بغداد سے حاضر ہوا ہوں“۔

فرمایا ”خوب آئے لیکن مناسب یہ ہے کہ درویشوں کی خدمت کرتے رہو تا کہ تم کو ذوق درویشی حاصل ہو۔ مجھے اس غار میں رہتے ہوئے کئی برس گزر گئے پوری دنیا سے علیحدگی اختیار کر کے اس غار میں چھپا بیٹھا ہوں ایک بات سے ایسا ڈرتا ہوں کہ رات دن روتے گزر جاتے ہیں“۔

میں نے پوچھا کہ ”حضرت وہ کون سی بات ہے؟“

فرمایا ”نماز ہے، جس وقت ادا کرتا ہوں خوف معلوم ہوتا ہے کہ کہیں کوئی شرط فروگزاشت نہ ہوگی ہو اور میری ساری محنت اکارت ہو کر یہی نماز موجب عتاب خداوندی نہ ہو جائے۔“ (دلیل العارفین مجلس دوم بحوالہ بزم صوفیہ ص ۷۶)

جس طرح حدیث پاک میں نماز کو مومنوں کی معراج بتایا گیا ہے اسی کی روشنی میں حضرت خواجہ غریب نواز نے فرمایا ہے کہ:

”جب وہ (مومن) نماز پڑھے تو اس طرح کہ گویا انوار و تجلیات

کا مشاہدہ کر رہا ہے۔“ (دلیل العارفین)

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے نزدیک نماز کے ساتھ ساتھ روزے اور حج کی بھی بڑی اہمیت تھی وہ خود صائم الذہر (ہمیشہ روزہ دار) رہے اور آپ نے خانہ کعبہ کی زیارت بھی بکثرت کی ہے۔ ”فوائد السالکین“ مجلس پنجم میں ہے کہ:

”اجمیر سے ہر سال حج کے لئے تشریف لے جاتے تھے۔ ممکن ہے یہ

خیال ہو کہ ہر سال اجمیر سے حج کے لئے جانا اور واپس آنا اس زمانے میں اتنا آسان نہ تھا بلکہ دوسرے لفظوں میں یہی کہئے کہ ناممکن تھا تو اس سے یہ مراد ہے کہ انہوں نے خانہ کعبہ کی زیارت اتنی بار فرمائی ہے کہ اس کا شمار نہیں کیا جاسکتا۔ (بزم صوفیہ)

سرکار خواجہ غریب نواز اور سماع

حضرت سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز کو سماع سے بہت شغف تھا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ہندوستان آ کر آپ نے اپنی مجلس سماع سے تبلیغ دین کا کام بھی لیا۔ نغمہ و لحن اور موسیقی اہل ہند کی گھٹی میں پڑی ہوئی تھی اور ”آہن بہ آہن نرم تو اں کر د“ کے بمصداق موسیقی ہی ان کے نظریات میں انقلاب لانے کا موثر ترین ذریعہ بن سکتی تھی چنانچہ ایک طرف تو آپ نے اپنی پاکیزہ زندگی اور مجالس ہدایت سے لوگوں کو اسلام کی طرف راغب کرنا شروع کیا اور دوسری طرف مجالس سماع کے ذریعہ انہیں اپنے دام تبلیغ کا اسیر بنانے لگے۔ معلوم ہوتا ہے کہ سرکار خواجہ دو قسم کی مجالس سماع منعقد فرماتے تھے ایک خاص یا ران طریقت کے لئے اور دوسری عوام کے لئے۔ دوسری قسم کی مجالس سماع سے ہی تبلیغ کا کام لیا جاتا ہوگا کیونکہ مخصوص مجالس میں ہر کس و ناکس کو شریک ہونے کی اجازت نہیں ہوتی۔

مخصوص مجالس سماع میں آپ پر عجیب و غریب کیفیت طاری ہو جاتی۔ بعض دفعہ آپ بیہوش ہو جاتے اور بعض دفعہ وجد میں آ جاتے۔ کبھی کبھی ایسا ہوتا کہ بے اختیار رونے لگتے۔ دلیل العارفین کی ایک روایت کے مطابق ایک دفعہ آپ خواجہ ابو یوسف چشتی کی خانقاہ میں چند درویشوں کے ساتھ مقیم تھے ایک دن وہاں مجلس سماع منعقد ہوئی جب تو والوں نے یہ شعر پڑھے:

عاشق بہ ہوائے دوست بیہوش بود

وزیاد محبت خویش مدہوش بود

فردا کہ بہ حشر حیراں ماند

نام تو درونِ سینہ و گوش بود

تو سر کا خواجہ بے ہوش ہو گئے اور سات رات دن عالم بے ہوشی میں تڑپتے رہے اس سے حضرت خواجہ کے قلب گداز کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کا بیان ہے کہ ”سرکار خواجہ کی مجلس سماع میں

اس دور کے بڑے بڑے نامور مشائخ شریک ہوا کرتے تھے۔

سماع ایک مختلف فیہ مسئلہ

سماع کا مسئلہ ملت اسلامیہ میں ہمیشہ سے مختلف فیہ رہا ہے مسلمانوں کے بعض طبقے ہر قسم کے سماع کو حرام قرار دیتے ہیں اس کے برخلاف بعض طبقے کچھ شرائط کے ساتھ سماع کو نہ صرف جائز بلکہ اسے تبلیغ اسلام کا ایک مفید اور موثر ذریعہ سمجھتے ہیں۔ بزرگانِ چشت کے اشغال میں سماع کو ہمیشہ خاص اہمیت حاصل رہی ہے لیکن ان بزرگوں نے سماع کے جو آداب مقرر کئے تھے ان کو برقرار رکھ کر قوالی سننا کچھ آسان کام نہیں۔ موجودہ دور میں سماع کی مجلسیں کثرت سے منعقد ہونے لگی ہیں اور عام طور پر لوگ سماع کو تفریح طبع کا ایک ذریعہ سمجھنے لگے ہیں۔ یہاں یہ واضح کر دینا ضروری معلوم ہوتا ہے کہ جو بزرگانِ چشت مجالس سماع منعقد فرماتے تھے انہوں نے کبھی اپنے مریدوں اور عقیدت مندوں کے لئے سماع سننا ضروری قرار نہیں دیا بلکہ مجالس سماع کے انعقاد پر ایسی کڑی شرائط و قیود عائد کی ہیں کہ ایک عام آدمی کے لئے سماع کا سننا ایک امر محال ہے۔

حضرت چراغ دہلی کا نظریہ سماع

سماع سے متعلق حضرت شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کے نظریہ کا ذکر کرنا دلچسپی سے خالی نہ ہوگا۔ آپ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء محبوب الہی کے خلیفہ اعظم تھے اور حضرت محبوب الہی کے ذوق سماع سے تمام تذکرے بھرے پڑے ہیں لیکن حضرت چراغ

دہلی ہر قسم کے سماع سے کلیۃً اجتناب فرماتے تھے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک دن آپ کے ایک پیر بھائی کے یہاں مجلس سماع منعقد ہوئی آپ بھی وہاں موجود تھے جب باجے کے ساتھ سماع شروع ہوا تو آپ وہاں سے اٹھ کر چل دیئے لوگوں نے روکا تو آپ نے فرمایا کہ ”یہ بات خلاف سنت ہے۔“

لوگوں نے کہا ”کیا آپ نے اپنے بزرگوں کا مسلک ترک کر دیا ہے اور سماع کے منکر ہو گئے ہیں۔؟“

شیخ چراغ دہلی نے فرمایا ”یہ کوئی دلیل نہیں ہے قرآن و حدیث سے کوئی سند لاؤ۔“
لوگ خاموش ہو گئے اور حضرت اپنے مکان کو تشریف لے گئے۔ لوگوں نے حضرت محبوب الہی سے اس واقعہ کا تذکرہ کیا تو وہ مسکرا دیئے اور صرف اتنا فرمایا ”شیخ نصیر الدین کا اتقا بہت بڑھا ہوا ہے۔“

”خیر المجالس“ (مرتبہ حمید شاعر) میں حضرت شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کے نظریہ سماع کے بارے میں اس طرح نقل کیا گیا ہے:

”عزیزے بخدمت شیخ نصیر الدین محمود در آمد و عرض کرد کہ کجار و ابا شد کہ
مزامیر در جمع باشد و دف و نائے و رباب و صوفیاں رقص کنند خواجہ فرمود کہ مزامیر
با جماع مباح نیست اگر یکے از طریقت بیفتد بارے در شریعت باشد اگر از
شریعت بیفتد کجار و۔ اول در سماع اختلاف است نزدیک علماء با چندین شرائط
مباح اہل آل را۔ اما مزامیر با جماع حرام است۔“

ترجمہ:- ایک عزیز حضرت شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی خدمت میں حاضر آیا اور عرض کیا کہ محفل میں مزامیر بجیں اور صوفیاء رقص کریں یہ کہاں تک جائز ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ مزامیر با جماع مباح نہیں ہے اگر ایک شخص طریقت سے گرجائے تو شریعت پر تور ہے گا اور اگر شریعت سے گرجائے تو کہاں جائے گا۔ اول تو یہ کہ سماع میں اختلاف ہے علماء کے نزدیک چند شرطوں کے ساتھ اس کے اہل کے لئے مباح ہے لیکن مزامیر تو با جماع حرام ہے۔ یعنی مزامیر کسی کے نزدیک بھی سنا جائز نہیں بلا اختلاف حرام

ہے۔

سماع کے شرائط

جو مشائخ سماع کو جائز سمجھتے ہیں انہوں نے اس کے آداب و شرائط مقرر کر دیئے ہیں ان کی پابندی نہ کرنے والوں کو سماع کا اہل نہیں سمجھا جاتا۔ ”فوائد الفواد“ میں حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء محبوب الہی سے منقول ہے کہ سماع کے لئے مندرجہ ذیل شرطیں لازمی ہیں۔

(۱) محفل سماع میں عورتیں نہ ہوں۔

(۲) سنانے والا (قوال) لڑکا نہ ہو۔

(۳) مزامیر یعنی باجے وغیرہ نہ ہوں۔

(۴) جو سنا جائے صرف خدا کے لئے سنا جائے۔

(۵) جو کچھ سنا جائے وہ فحش اور فضول باتوں سے پاک ہو۔

مشہور چشتی بزرگ حضرت شیخ کلیم اللہ جہان آبادی نے اپنی عظیم تصنیف ”عشرات کاملہ“ میں سماع کے بارے میں مفصل بحث کی ہے انہوں نے بزرگان سلف کے حوالے سے سماع کے جو آداب تحریر کئے ہیں ان میں سے کچھ یہ ہیں:

(۱) محفل سماع میں جو لوگ شریک ہوں وہ با وضو ہوں اور جب تک مجلس میں رہیں

با وضو رہیں۔

(۲) محفل سماع شارع عام پر نہ ہو اور نہ ایسی جگہ پر ہو جس کی ظاہری صورت سے

کراہت محسوس ہو اور اس جگہ کوئی ایسی چیز بھی نہ ہو جس کی طرف قلب متوجہ ہو جائے۔

(۳) مجلس سماع کا انعقاد ایسے وقت میں ہونا چاہئے کہ نہ وہ نماز کا وقت ہو نہ کھانے

کا اور نہ کوئی اور امر مانع و مغل ہو۔

(۴) سماع کے منکر کو محفل سماع میں شریک نہ ہونا چاہئے۔

(۵) مجلس سماع کے آغاز سے پہلے ایک دفعہ سورہ فاتحہ اور تین مرتبہ سورہ اخلاص

پڑھیں اور حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر بکثرت درود بھیجیں۔

(۶) مجلس سماع میں آلتی پالتی مار کر بیٹھنا یا لیٹنا جائز نہیں بلکہ دوزانو (نماز کے قعدہ کی طرح) بیٹھیں۔

(۷) سماع کے وقت بات چیت اور ہنسی مذاق سے احتراز لازم ہے اسی طرح کھانے کھنکھارنے، جمائیاں لینے اور ادھر ادھر دیکھنے سے اجتناب کرنا چاہئے۔

(۸) قوال طامع اور حریص نہ ہوں با وضو رہیں اور جو کچھ ان کو دیا جائے اسے احسان سمجھیں۔

(۹) سماع کے وقت سر جھکائے رہیں اور جو کچھ قوال کہیں اس کو سن کر قلب کی رعایتوں میں مشغول رہیں۔

(۱۰) جب اپنے دل میں سماع کی عدم حضوری پائیں یعنی اپنے دل کو سماع کی طرف متوجہ نہ پائیں تو فوراً محفل سماع سے باہر آجائیں ایسی حالت میں راگ سننا محض حرام و ناجائز ہے۔

(۱۱) جب مجلس سماع برخاست ہو تو پھر سب حاضرین سورہ فاتحہ اور سورہ اخلاص تین بار پڑھ کر بکثرت درود شریف پڑھیں اور اس کا ثواب حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، صحابہ کرام، تابعین، صالحین اور مشائخ سلسلہ کی بارگاہوں میں نذر کریں۔ جو شخص ان آداب کو ترک کر کے محفل سماع میں شریک ہوگا اس کو نفع کے بجائے نقصان ہوگا۔

ریاضت و مجاہدہ

سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ فقر و غنا، تجرید و تفرید اور زہد و عبادت میں یگانہ روزگار تھے۔ شکر گزار بندوں کی طرح آپ نے اپنی تمام عمر عبادت و مجاہدات میں بسر کی۔ ستر برس تک شب میں استراحت نہیں فرمائی اور پہلوئے مبارک زمین سے نہیں لگایا۔ اس عرصہ میں سوائے قضائے حاجات کے برابر با وضو ہے آپ عموماً عشاء کے وضو سے صبح کی نماز ادا کرتے تھے۔ سفر و حضر میں آپ دو قرآن روزانہ ختم فرماتے تھے ایک

دن میں اور ایک رات میں پڑھ لیتے تھے اور بمصداق ”ومن کمل عرفانہ کمل عبادتہ“ یعنی جو عرفان میں کامل ہوتا ہے وہ عبادت میں بھی کامل ہوتا ہے۔ آپ عبادت و عرفان میں کامل و اکمل تھے۔ (مسالك السالکین جلد دوم)

عشق خدا

روئے مبارک پر غم گینی اور اسی چھائی رہتی تھی حضرت قطب الاقطاب فرماتے

ہیں کہ :

”میں بیس برس تک حاضر خدمت رہا میں نے نہیں سنا کہ کبھی آپ نے اپنی صحت کی دعا مانگی ہو بلکہ آپ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ خداوند! جہاں کہیں درد محبت ہوا اپنے معین الدین کو عطا فرما“ میں نے ایک بار ازراہ گستاخی عرض کیا ”حضور یہ کیا دعا ہے جو آپ اپنے حق میں کیا کرتے ہیں“ ارشاد ہوا ”جب کوئی مسلمان درد میں مبتلا ہوتا ہے تو اس کے گناہ معاف ہوتے ہیں اور ابتلاء مسلمان کے لئے صحت ایمان کی دلیل ہے۔“

(مسالك السالکین جلد دوم)

شان جلال و جمال

آپ کی حالت کبھی جلال اور کبھی جمال کی تھی جب جمال کا غلبہ ہوتا تو آپ ایسے مستغرق ہو جاتے تھے کہ تمام عالم اور کل ماسوا کی مطلق خبر نہ رہتی تھی نماز کا وقت آتا تو سیدنا قطب الاقطاب قطب الدین بختیار کاکی وقاضی حمید الدین ناگوری قدس سرہا سامنے جاتے اور دست بستہ کھڑے ہو کر باواز بلند عرض کرتے ”الصلوة الصلوة“ مگر آپ کو خبر نہ ہوتی پھر گوش مبارک میں بلند آواز سے یہی کہتے اس پر بھی آپ کو آگاہی نہ ہوتی تب ناچار شانہ مبارک کو جنبش دیتے اس وقت آپ چشم مبارک کھولتے اور فرماتے ”شرع محمدی سے چارہ نہیں“۔ سبحان اللہ مجھے کہاں سے کہاں لائے۔ (مسالك السالکین جلد دوم)

جب حالت جلال کا غلبہ ہوتا تو حجرے کا دروازہ بند کر کے مشغول ہو جاتے حضرت

قطب الاقطاب اور حضرت شیخ حمید الدین ناگوری قدس سرہما دروازے کے سامنے پتھروں کے ڈھیر کا پردہ کر لیتے اور اس کے پیچھے چھپ کر حاضر رہتے نماز کے وقت جب آپ حجرے سے باہر تشریف لاتے اور پتھروں پر آپ کی نظر پڑتی تو وہ خاکستر ہو جاتے جب آپ نماز شروع کرتے تو دونوں حضرات پیچھے پہنچ کر اقتداء کرتے اور جیسے ہی آپ سلام پھیرتے دونوں صاحبان بھاگ کر چھپ جاتے تھے۔

آپ سے عقیدت اور خلوص

جب سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی کرامات کی اجمیر اور نواح اجمیر بلکہ تمام ہندوستان میں شہرت ہوئی تو غیر مسلم صاحبان کی جماعتیں بھی آپ کی بارگاہ میں عقیدت سے حاضر ہونے لگیں۔ آپ مشرب صوفیاء کے مطابق جو ایمان لاتا اسے مشرف باسلام فرماتے جو نہ لاتا اس سے مزاحم نہ ہوتے آپ ہر فرقے کے ساتھ تواضع سے پیش آتے بایں وجہ مسلم و غیر مسلم، خویش و بیگانہ سب آپ سے محبت رکھتے تھے اور آپ کی زیارت سے فیضیاب ہوتے تھے چنانچہ آج تک یہ سلسلہ جاری ہے کہ اہل ہنود اور دیگر اقوام ملک کے مختلف حصوں سے بزمانہ عرس اور دیگر اوقات میں آکر روضہ مطہرہ پر نذر و نیاز صدق و خلوص کے ساتھ پیش کرتی ہیں۔

بہت سے لوگ جو ایمان نہیں لائے تھے وہ بھی بڑے نذور و فتوحات آپ کی خدمت میں بھیجتے تھے آج تک غیر مسلم معتقدین اسی طرح سے اعتقاد رکھتے ہیں ہر سال (بموقعہ عرس) آتے ہیں اور آپ کے آستانہ پاک کی خاک سر پر رکھتے ہیں اور آپ کے روضہ مطہرہ کے مجاوروں کو زرنذر کرتے ہیں اور ان کی خدمت بجالاتے ہیں۔

آپ کی فیض رسانی

سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی صحبت اتنی زود اثر تھی کہ جو شخص تین روز تک آپ کی صحبت بابرکت میں رہتا صاحب کرامت ہو جاتا۔ چنانچہ ایک شخص جو نہایت فاسق

وفا جرتھا بنظر امتحان آپ کی خدمت میں حاضر ہوا آپ نے اس سے توبہ کرائی اور وہ اسی روز مراد کو پہنچ گیا۔

آپ کے مزیدین سلسلہ (ہندوستان میں) قریب قریب ہر جگہ بطور صاحب ولایت شاہی کرتے ہیں اور یہاں تقریباً کوئی شہر ایسا نہیں جہاں ان حضرات میں سے کوئی آسودہ و متصرف نہ ہو نیز آپ کی ولایت معنوی سے دیگر سلاسل کے مشاہیر اصفیاء بھی مستفیض ہیں ان میں سے بعض نے آپ کے سلسلے سے خرقہ پایا ہے بعض نے صرف فیض روحانی حاصل کر کے کمال حاصل کیا ہے اور چہار دانگ ہندوستان میں معنائ ان حضرات نے تصرف کیا ہے وحدانیت میں آپ کا فیض روحانی ان کا ہر زمانے میں مددگار رہا ہے۔

آپ بکمال استغراق وحدت الوجود بلا امتیاز مذہب و ملت خویش و بیگانہ جو ملنے آتا اس سے کشادہ پیشانی سے پیش آتے تھے اگر کوئی مریض یا حاجت مند آتا اور آپ سے رحم طلب کرتا تو آپ دل جوئی کے ساتھ اس کا حال پوچھتے اور اس کی حاجت براری کرتے، اس کے حق میں دعائے خیر فرماتے اور جو کچھ اس کی قسمت کا ہوتا مصلے کے نیچے سے نکال کر اس کو عنایت فرماتے۔ چنانچہ حیات ظاہری کی اس عادت کے مطابق بعد وصال اس زمانے میں بھی عیسائی، پارسی، ہنود اور دیگر مذاہب کے لوگ بلا تفریق مذہب و ملت آپ کی درگاہ میں حاضر ہو کر اسی طرح فیضیاب ہوتے ہیں۔

ایک دن آپ بہت خوش تھے حاضرین سے فرمایا ”مانگو جس کو جو مانگتا ہے قبولیت کا در کھلا ہے“ ایک شخص نے دنیا مانگی دوسرے نے عقبی۔ اور دونوں اپنے اپنے مقصد میں کامیاب ہوئے بعد ازاں آپ نے صوفی شیخ حمید الدین ناگوری کی طرف رخ کر کے فرمایا کہ ”تو کیا مانگتا ہے؟“ شیخ نے عرض کی کہ ”بندہ کی کیا مجال ہے جو سوال کے لئے زبان کھولے مولا کا چاہا میرا چاہا ہے۔“

فرمایا ”میں نے تیرے لئے خدا سے دعا کی ہے کہ تو دنیا و آخرت میں معزز و مکرم رہے۔“ بعد ازاں آپ نے خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا ”تو بھی جو کچھ چاہے مانگ لے۔“

انہوں نے جواب میں عرض کیا:

ہرچہ تو خواہی۔ بخواہم روئے سر بر آستانم
بندہ را فرماں نہ باشد ہرچہ بر آئی بر آنم

آپ دونوں حضرات سے خوش ہوئے اور فرمایا:

"التارك من الدنيا....." والفارغ من العقبى" سلطان

التارکین حمید الدین صوفی و قطب الواصلین قطب الاقطاب قطب
الدین بختیار کاکی اوشی "اس دن سے صوفی حمید الدین سلطان التارکین اور حضرت
قطب الدین بختیار کاکی قطب الاقطاب ہوئے۔ آج تک یہ دونوں انہیں خطابات سے
یاد کئے جاتے ہیں۔ (اخبار الاخیار ص ۳۰ و خزینة الاصفیاء جلد اول ص ۳۰۸)

استغراقی کیفیت

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ حالت استغراق میں آنکھیں بند رکھتے جب
نماز کا وقت آجاتا تو آنکھیں کھولتے کہا جاتا ہے کہ اس حالت میں جس پر آپ کی نظر پڑ جاتی
وہ ولی کامل ہو جاتا۔ (مسالك السالکین جلد دوم بحوالہ معین الارواح)

لباس مبارک

آپ کا لباس مبارک جامہ دو تائی تھا یہ بخیمہ کیا ہوا تھا جب حضرت قطب الدین
بختیار کاکی نے آپ کے دست حق پرست پر بیعت کی اور آپ نے خلافت سے نوازا تو وہ
دوہر حضرت قطب الاقطاب کو عطا فرمائی بعد ازاں وہی دوہر قطب الاقطاب نے حضرت بابا
فرید گنج شکر کو اور بابا فرید نے حضرت شیخ المشائخ نظام الدین اولیاء کو اور شیخ المشائخ نے
حضرت نصیر الدین چراغ دہلی کو عطا فرمائی۔

جب کوئی کپڑا کہیں سے پھٹ جاتا تو جس قسم کا بھی پاک کپڑا میسر آتا بلا تامل اس
کا پیوند لگالیتے تھے۔ آپ کا لباس اکثر پیوند دار ہوتا تھا (تاریخ فرشتہ جلد دوم و تذکرہ

اولیائے ہند و مسالك السالکین جلد دوم بحوالہ معین الارواح)

گزر اوقات

ابتداء میں آپ باغ اور پن چکی کی آمدنی سے گزر اوقات فرماتے تھے سفر میں تیر، کمان اور چقماق ساتھ رکھتے تھے اور شکار سے اپنی روزی مہیا کرتے تھے۔ آپ کی خوراک گوشت اور خشک روٹی پانی میں ترکی ہوئی ہوتی تھی۔

سفر کی حالت میں

آپ سفر میں عموماً ایک رویش سے زیادہ کو ساتھ نہیں رکھتے تھے اکثر گورستان یا غیر آباد مقام پر قیام فرماتے تھے جہاں کچھ شہرت ہو جاتی تھی وہاں سے فوزا کوچ کر جاتے تھے۔

آپ کا وصال اور عمر شریف

سیدی سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی عمر شریف اور سال وصال کے متعلق تذکرہ نگاروں میں زبردست اختلاف پایا جاتا ہے۔ عمر شریف کسی نے ۱۰۴ برس، کسی نے ۱۰۰ برس اور کسی نے ۹۷ برس لکھی ہے۔ سال وصال اکثر تذکرہ نگاروں نے ۶۳۳ھ مطابق ۱۲۳۵ء لکھا ہے تاریخ وفات چھ رجب (دوشنبہ) پان کی جاتی ہے۔ ”خزینة الاصفیاء“ کا بیان ہے کہ:

”ولادت باسعادت آنجناب باتفاق اہل تواریخ در سال پانصدوی و

ہفت و وفات آن جامع الکمالات روز دوشنبہ ششم ماہ رجب المرجب سال

شش صدوی و سنہ در عہد سلطنت شمس الدین التمش بو قوع آمد۔“

یعنی سیدی سرکار خواجہ غریب نواز کی ولادت باسعادت تذکرہ نگاروں کے اتفاق

کے ساتھ ۵۳۷ھ میں ہوئی اور آپ کا وصال دوشنبہ کے دن ۶ رجب المرجب ۶۳۳ھ شمس

الدین التمش کے عہد سلطنت میں واقع ہوا۔

اسی طرح مونس الارواح کا بیان ہے کہ:

”عمر مبارک حضرت بہ نودو ہفت سال رسیدہ بود و رحلت
آں حضرت روز دوشنبہ ششم ماہ رجب المرجب شش صدوی و سہ ہجری این
مقدمہ از کتاب سیر العارفین نوشتہ شدہ۔“

یعنی سرکار خواجہ غریب نواز کی عمر مبارک ۹۷ سال کو پہنچ گئی تھی اور آپ کی رحلت
دوشنبہ کے دن ۶ رجب المرجب ۶۳۳ھ کو ہوئی۔ یہ مقدمہ کتاب سیر العارفین سے
لکھا گیا۔

”اخبار الاخیار“ میں شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت خواجہ
غریب نواز کی وفات کے بارے میں لکھتے ہیں:

”نقل خواجہ سادس رجب سنہ ثلث و ثلاثین وستہ ماہ“

یعنی حضرت خواجہ غریب نواز نے ۶ رجب ۶۳۳ھ میں انتقال فرمایا۔
سرمہ کی اس رباعی سے بھی حضرت خواجہ کا سال وصال ۶۳۳ھ ہی نکلتا ہے:

شدز دنیا چو در بہشت بریں

مرشد متقی معین الدین

گفت تاریخ رحلتش سرمہ

محرم دل ولی معین الدین

نقل کیا گیا ہے کہ جس رات آپ کا وصال ہوا عشاء کی نماز کے بعد آپ حجرہ خاص
میں تشریف لے گئے اور دروازہ اندر سے بند کر لیا اس پاس میں جو خدام حاضر تھے رات
بھر آپ کے پاؤں پٹخنے کی آوازیں سنتے رہے جیسے حالت وجد میں اکثر ہوا کرتا تھا۔ ان
خادموں نے بھی یہی سمجھا کہ آپ حالت وجد میں ہیں پھر رات کے آخری حصہ میں وہ
آوازیں بند ہو گئیں یہاں تک کہ صبح کی نماز کا وقت آ گیا لوگوں نے دروازے پر بہت دستک
اور آوازیں دیں مگر کوئی اثر نہیں دیکھا اور نہ ہی کوئی جواب ملا مجبوراً ان لوگوں نے دروازہ
کھولا تو اچانک نگاہ پڑی اور دیکھا کہ حضرت رحلت فرما چکے ہیں۔

جس شب آپ نے رحلت فرمائی چند لوگوں نے حضرت رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا آپ ارشاد فرما رہے تھے کہ اللہ تعالیٰ کے دوست معین الدین حسن آنے والے ہیں ہم ان کے استقبال میں آئے ہیں۔

جب آپ کا وصال ہوا تو آپ کی پیشانی پر لوگوں نے ایک غلیبی تحریر دیکھی ”حبیب اللہ مات فی حب اللہ“ آپ کے وصال کی تاریخ ۶ رجب ۶۳۳ھ ہے۔ جس کی تاریخ ”آفتاب ملک ہند“ سے نکلتی ہے بعد سلطان شمس الدین التمش۔ (سیر الاقطاب)

حضرت قطب الاقطاب کا بیان

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے مقدس ملفوظات کا مجموعہ ”دلیل العارفین“ حضرت قطب الاقطاب خواجہ قطب الدین بختیار کا کی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مرتب فرمایا ہے۔ اس کی بارہویں مجلس میں حضرت قطب الاقطاب یوں رقم طراز ہیں:

”جمعرات کے روز قدم بوسی کا شرف حاصل ہوا اور یہ آخری مجلس تھی اجمیر کی جامع مسجد میں درویش عزیز، اہل صفا اور مرید حاضر خدمت تھے بات ملک الموت کے بارے میں شروع ہوئی آپ نے ارشاد فرمایا کہ ”بغیر ملک الموت کے دنیا کی قیمت جو بھر بھی نہیں۔“

پوچھا ”کیوں“؟

فرمایا ”اس لئے کہ حدیث پاک میں ہے الموت جسریوصل الحبيب الى الحبيب یعنی موت ایک پل ہے جو دوست کو دوست تک پہنچا دیتا ہے“

پھر فرمایا کہ ”دوست وہ ہے جو دل سے یاد کرے کیونکہ دل دوست کے لئے پیدا کئے گئے ہیں خاص کر اس واسطے کہ عرش کے گرد طواف کریں جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے ”اے میرے بندے میرا ذکر تجھ پر غالب آجائے گا تو میں تیرا عاشق یعنی محب ہو جاؤں گا۔“

جب حضرت خواجہ غریب نواز فواند ختم کر چکے تو آپ نے آبدیدہ ہو کر

فرمایا کہ ”ہمیں اس جگہ لایا گیا ہے جہاں ہمارا مدفن ہوگا ہم چند ہی روز میں اس جہان سے سفر کر جائیں گے۔“

مجلس میں شیخ علی سنجری بھی حاضر خدمت تھے انہیں حکم ہوا کہ مثال لکھو اور شیخ قطب الدین بختیار کاکی کو دے دو تا کہ وہ دہلی جائیں کیونکہ انہیں ہم نے خلافت دی ہے اور وہی ان کا مقام ہے۔

بعد ازاں جب مثال مکمل ہوئی تو مجھے دی میں ادب بجالایا۔ حکم ہوا کہ نزدیک آؤ۔ جب میں نزدیک گیا تو دستار اور کلاہ میرے سر پر رکھی اور شیخ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا عصا دیا، زرہ پہنائی، قرآن شریف اور مصلے بھی عنایت کیا اور فرمایا کہ پیغمبر خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ہمارے خواجگانِ چشت کو بطور امانت ملی ہے ہم نے تجھے دے کر روانہ کیا ہے جس طرح انہوں نے ہم تک پہنچائی ہے تم آگے پہنچا دینا نیز اس کا حق ادا کرنا تا کہ قیامت کے دن ہم خواجگان کے روبرو شرمندہ نہ ہوں۔“

میں آداب بجالایا اور خواجہ صاحب نے دو گانہ ادا کیا پھر فرمایا جا! تجھے خدا کو سونپا اور تمہیں تمہاری منزل تک عزت سے پہنچایا۔

اس کے بعد فرمایا کہ ”چند چیزیں نہایت نفیس گوہر ہیں اول وہ درویش جو اپنے تئیں دولت مند ظاہر کرے، دوسرے وہ بھوکا جو اپنے تئیں پیٹ بھرا ظاہر کرے، تیسرے وہ غمزہ جو اپنے تئیں خوش ظاہر کرے، چوتھے وہ جس کی کسی سے دشمنی ہو اور وہ اسے دوست دکھائی دے۔“

پھر فرمایا کہ اہل محبت کا مرتبہ ایسا ہے کہ اگر اس سے پوچھیں کہ تو نے رات کی نماز ادا کی تھی تو کہہ دے کہ مجھے فرصت نہیں، ہم ملک الموت کے گردا گرد گھومتے ہیں جہاں وہ جاتا ہے وہیں اسے پکڑتے ہیں۔

خواجہ صاحب یہی فوائد بیان کر رہے تھے میں نے چاہا کہ قدم بوسی کر کے روانہ ہو جاؤں۔ چونکہ آپ روشن ضمیر تھے اس لئے جان گئے۔ فرمایا نزدیک آ۔ میں نے اٹھ کر سر قدموں پر رکھ دیا۔ سورۃ فاتحہ پڑھ کر فرمایا کہ غم نہ کرو اور مردہ نہ بنو۔

میں آداب بجالا کر واپس آیا جب دہلی پہنچا تو تمام امام اور اصفیاء میرے پاس آئے۔ ابھی دہلی آئے چالیس روز ہی گزرے تھے کہ خبر پہنچی کہ خواجہ صاحب میرے روانہ ہونے کے بعد بیسویں روز اس جہان فانی سے کوچ فرما گئے۔

اسی رات مضطرب دل کے ساتھ مصلیٰ پر بیٹھ کر سو گیا دیکھا کہ خواجہ صاحب عرش پر کھڑے ہیں میں نے سر قدموں پر رکھ دیا اور احوال پوچھے، فرمایا ”اللہ تعالیٰ نے بخش دیا اور کتب و بیباں اور ساکنانِ عرش کے پاس جگہ دی میں یہیں رہوں گا“۔ الحمد للہ غلی ذالک

نائب النبی فی الہند

نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات اقدس مجمع کمالات صوری و معنوی ہے اگر حضور ایک طرف صاحب رسالت ہیں تو دوسری طرف صاحب ولایت بھی ہیں چنانچہ آپ نے حسب طلب و استعداد مخلوق کو ان دونوں نعمتوں کے فیض سے سرفراز فرمایا۔ علم شریعت علمائے ظاہر کے حصے میں اور علم لدنی کا گنج مخفی اولیائے کرام کے دامن میں آیا۔ علمائے ظاہر نے دلائل و براہین پیش کر کے تبلیغ اسلام کی خدمت انجام دی اور اولیائے کرام نے اپنے اعمال و کردار اور کشف و کرامات کے ذریعہ خدا کا دین لہ گوں تک پہنچایا۔ ان حضرات نے بمشابدہ صداقت معرفت الہی اور دولت اسلام سے سرفراز فرمایا۔ حضرت خواجہ غریب نواز کی ذات اقدس بفیض سید الکونین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہر دو علوم حمیدہ کی حامل ہے آپ نے ہندوستان میں بفیض رسالت وہ تبلیغی خدمات انجام دیں جن کی حضور سرور عالم نے حجاز مقدس میں مثال قائم فرمائی تھی۔ یہ خدمات یوں تو عالی قدر مراتب اکثر علماء و صوفیاء نے انجام دی ہیں مگر سرکار غریب نواز کی ذات اقدس نے اس باب میں جو شاندار کارنامہ عالم اسلام کے سامنے پیش کیا ہے وہ اپنی مثال خود ہے اور سرور عالم کی سنت تبلیغ کی جیتی جاگتی تصویر ہے۔

بقول صاحب ”مآثر الکرام“

”اولیاء اللہ میں سب سے پہلے اقلیم ہندوستان میں سلسلہ ولایت جاری کرنے اور شریعت و طریقت کی ترویج و اشاعت کا شرف آپ ہی کو حاصل ہے یہاں بعض امور میں عرب سے زیادہ دقتیں درپیش تھیں۔ وہاں مبلغ کے پاس باشندگان ملک کی بے تکلف آمد و رفت تھی اور وہ مبلغ کے عادات و خصائل حمیدہ سے پوری طرح واقف تھے۔ وہ جانتے تھے کہ مبلغ ایام طفلی سے راست گفتار، امین و نیک کردار ہے نیز بعض کا مبلغ سے میل جول، شناسائی یا قربت تھی علاوہ ازیں حجاز میں وہ ہی زبان رانج تھی جو مبلغ اعظم کی تھی مگر ہندوستان میں برخلاف اسکے مبلغ سے موانست تو درکنار اہل ہند کو مبلغ کے ہم مذہب لوگوں تک سے اتنی نفرت تھی کہ لوگ مسلمان کی صورت تک دیکھنے کے روادار نہ تھے پر چھائیں تک سے احتراز کرتے تھے دوسری مشکل یہ تھی کہ مبلغ کی زبان فارسی تھی اور اہل ہند بھاشایا مارواڑی وغیرہ بولتے تھے۔ چنانچہ ضرورت تبلیغ کے پیش نظر دونوں کے اختلاط سے ایک نئی زبان (جس کی تفصیل آگے آئے گی) وجود میں آئی مگر سرکار غریب نواز باکرام خداوندی و فیضان رسالت ان مشکلات کے قلعہ کو بھی فتح کر کے نائب النبی فی الہند اور سلطان الہند کا خطاب پایا۔“

(مآثر الکرام دفتر اول ص ۶۷ بحوالہ معین الادوح)

جانشین نبی دریں عالم
غبطہ مرسلاں معین الدین

محافل سماع تبلیغ کا موثر ذریعہ

سرکار خواجہ غریب نواز صرف خود ہی یہ خدمت انجام نہیں دیتے تھے بلکہ یہ مبارک کام آپ اپنے مریدین و متوسلین سے بھی لیتے تھے۔ یہ تبلیغ تلوار کے ذریعہ نہ تھی بلکہ تصرفات روحانی، اخلاق کریمانہ و شفقت بزرگانہ کے ذریعہ تھی۔ محافل سماع اس تبلیغ کے لئے موثر ترین ذریعہ تھی وہ محفلیں غیر مانوس کو مانوس اور موسیقی کے دل دادہ بلکہ عبادت تصور کرنے والے غائبین کو حاضر کرنے میں بہت کامیاب ثابت ہوئیں اس لئے جہاں تک تبلیغ کا تعلق

ہے محفل سماع کو اسلام کی تبلیغ کا بہترین ذریعہ کہا جائے تو غیر موزوں نہ ہوگا۔

قاسم گنجینہ معرفت

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی ذات اقدس بت پرستوں کو صرف خدا پرست ہی نہیں بناتی تھی بلکہ علم معرفت کا خزانہ عطا فرما کر انہیں صاحب معرفت و حق شناس اور خدا رسیدہ بھی بنا دیتی تھی۔ آپ کی تبلیغ کے زیر اثر بعد از کثیر لوگ مشرف باسلام ہوئے اور بہت سے لوگ عارفان کامل، اولیاء اللہ اور صاحب دل ہوئے بالفاظ دیگر آپ صرف مبلغ شریعت ہی نہیں بلکہ قاسم گنجینہ معرفت و حقیقت بھی ہیں۔ آپ کی تبلیغ کے زیر اثر جہاں ایک بڑی تعداد اہل اسلام کی نظر آتی ہے وہیں آپ کے مریدین سلسلہ یعنی اہل معرفت کی لمبی فہرست بھی دکھائی دیتی ہے۔ ہمارے اس قول کے شاہد ”سیر الاقطاب“ ”مسالك السالکین اور ”اقتباس الانوار“ وغیرہ کتب تذکرہ کے بیانات ہیں۔

اسلام کیسے پھیلا

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے تصرفات باطنی، فیوض روحانی، اخلاق حمیدہ اور اسلام کی صداقت کے سبب ہندوستان میں اسلام پھیلا نہ کہ تلوار کے زور سے۔ اگر یہاں اسلام بزور شمشیر پھیلا ہوتا تو بنیئے، بقال، برہمن اور اچھوت اقوام میں سے آج کوئی بھی اپنے آبائی مذہب پر نہ ہوتا بلکہ یہ سب مسلمان ہو چکے ہوتے کیونکہ سب سے زیادہ بزدل اور ڈرنے والی قومیں یہی مانی گئی ہیں مگر اس کے برخلاف ہم یہ دیکھتے ہیں کہ بہادر راجپوت اور ٹھا کر لاکھوں کی تعداد میں مسلمان ہیں ان بہادر اور جاں باز لوگوں کے لئے ہرگز یہ نہیں کہا جا سکتا کہ یہ تلوار کے خوف سے مسلمان ہو گئے بلکہ ایسا کہنا ان بہادر اقوام کی تذلیل و توہین ہے۔ ہمارے اس بیان کا ایک زندہ ثبوت یہ بھی ہے کہ بہادر پرتھوی راج نے شہاب الدین غوری کے ہاتھوں گرفتار ہو کر بھی دعوت اسلام قبول نہ کی اور جان کی سلامتی کے ساتھ اپنا راج پاٹ لینے کا بھی خیال نہ کیا بلکہ اپنی جان دینا گوارا کر لیا۔ مگر اسی راجہ کی اولاد نے بغیر تلوار کے ڈر اور بنا کسی لالچ کے اسلام قبول کر لیا۔

پرتھوی راج کی اولاد

سرکار خواجہ غریب نواز نے راجہ پرتھوی راج کو جس دعوت اسلام سے سرفراز فرمایا تھا وہ اگرچہ اس وقت راجہ کونا گوار ہوئی مگر وہ آخر کار رنگ لا کر رہی اور سترہویں پشت میں پرتھوی راج کی اولاد میں سے سب سے پہلے قصبہ منڈراج (علاقہ الور) میں راؤ جہام کے پسر راؤ حاجی چاند بچھو فیروز شاہ مشرف باسلام ہوئے بعد کی پشتوں میں راؤ معین الدین خاں ولد راؤ اودھو، راؤ دولت خاں، راؤ فیروز خاں، راؤ عمر خاں، راؤ حبیب خاں، راؤ اجمیر خاں اور راؤ یوسف علی خاں وغیرہ بھی اسلام کی پناہ میں آگئے ان میں راؤ یوسف علی خاں خاندانی اعزاز کی وجہ سے ریاست الور کے سرداروں میں تھے۔

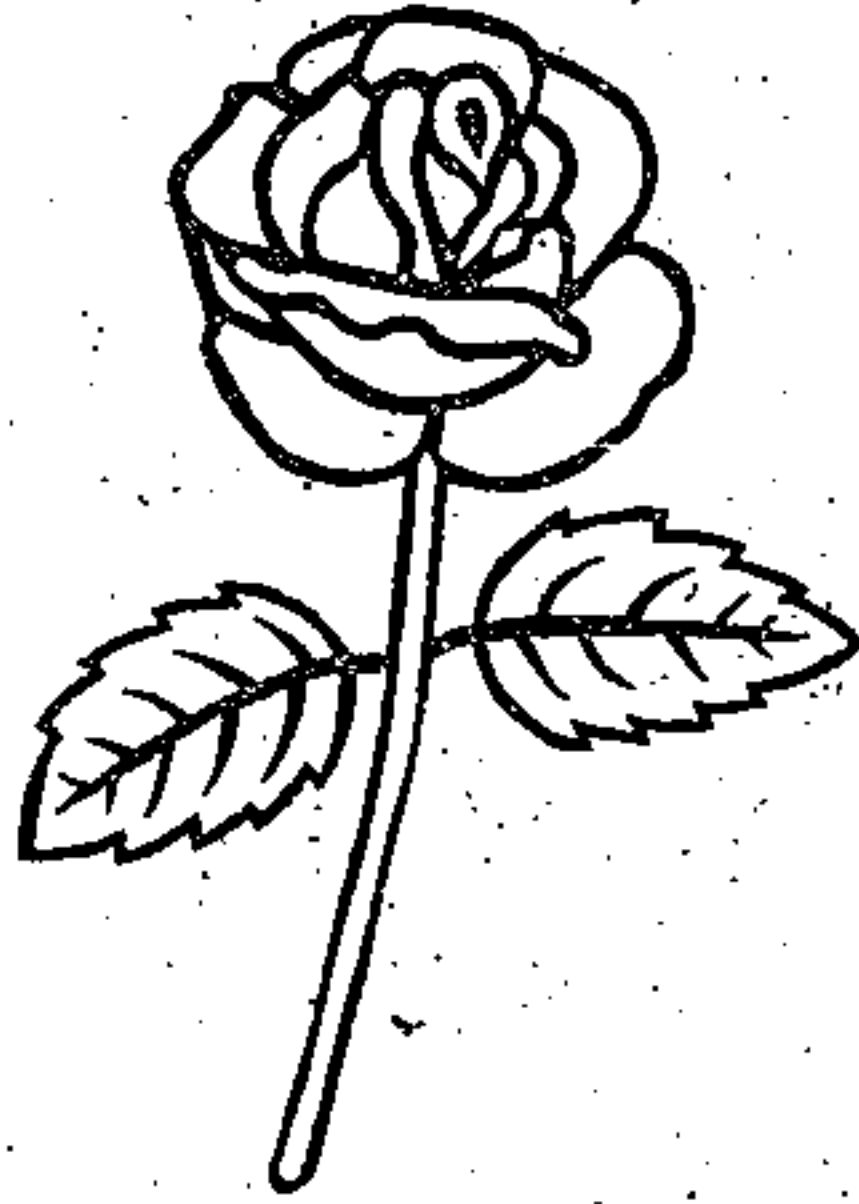
(مرآة الانساب ص ۱۸۲-۱۸۳ بحوالہ معین الارواح)

اردو زبان کی ابتداء

سرکار خواجہ غریب نواز کے ہمراہی اور خود حضرت خواجہ کی مادری زبان فارسی تھی، اجمیر کی زبان مارواڑی تھی اور ہندوستان میں دیگر مقامات پر بھاشا (ہندوستان کی ایک قدیم زبان) وغیرہ بولی جاتی تھی۔ ایسی حالت میں تبلیغ کا کام بہت مشکل تھا اس لئے کہ تبلیغ کے لئے ضروری ہے کہ تبلیغ کرنے والے اور جن لوگوں میں تبلیغ کی جائے ان سب کی زبان ایک ہو یا درمیان میں کوئی مترجم یا ترجمان ہو جو دونوں زبانیں بہتر طریقے پر جانتا ہو اور دونوں کے مافی الضمیر کو ایک دوسرے تک آسانی سے دیانت داری کے ساتھ پہنچا سکے اور وہاں یہ سہولت بھی مفقود تھی۔ چنانچہ ان سب کے آپسی اختلاط، میل، جول اور زبانوں کے تبادلے سے ایک الگ زبان وجود میں آئی جو تبلیغی کاموں کے لئے بہت ہی مفید اور کارآمد ثابت ہوئی۔ اب اس زبان کے ذریعہ یہاں کے لوگ آپ کی باتیں کچھ سمجھ لیتے تھے اور اپنا معروضہ بھی آپ کی خدمت میں پیش کر لیتے تھے۔

بعد ازاں حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانے تک بھاشا اور فارسی

دونوں زبانیں رائج رہیں آپ کی شاعری میں بھی دونوں زبانیں موجود ہیں اور بعض عبارات میں مخلوط زبان یعنی اردو کی ابتداء نظر آتی ہے۔ چنانچہ باہر سے آئے ہوئے فارسی بولنے والے اہل ملک کے نزدیک یہ قابل تسلیم ہے کہ خرید و فروخت اور دیگر ضروریات زندگی کے لئے بھی یہی مخلوط زبان استعمال کی جاتی تھی گویا اردو کے نقش اول کے بعد یہ نقش دوم تھا۔ یہی زبان فروغ پا کر شہنشاہ جہانگیر کے زمانے میں لشکری ضروریات پورا کرنے کا ذریعہ بن کر ”اردو“ کہلائی۔ چنانچہ ثابت ہوا کہ اردو زبان کے حقیقی بانی اور موجد اول سرکار خواجہ غریب نواز ہیں یہ الگ بات ہے کہ اس زبان میں کوئی تصنیف آپ نے نہیں چھوڑی۔



ازدواجی زندگی

آپ کی شادی

قیام اجمیر شریف کے زمانے میں سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی دو شادیوں کے تذکرے کتب تواریخ میں ملتے ہیں۔ آپ ازدواجی زندگی میں کس عمر میں داخل ہوئے اس سلسلے میں تذکرہ نگاروں کا اختلاف ہے۔ ایک مشہور روایت کے مطابق پہلی شادی آپ نے ۸۹ نواسی سال کی عمر میں کی اور وہ بھی رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ہدایت و تاکید پر۔ ایک دوسری روایت کے مطابق آپ نے پہلا نکاح ۵۸۹ھ میں کیا۔ اگر سرکار خواجہ کا سال ولادت ۵۳۷ھ تسلیم کیا جائے تو ۵۸۹ھ میں آپ کی عمر باون سال کی ہوگی نہ کہ نواسی سال کی۔ اسی طرح ایک روایت میں آپ کا وصال پہلے نکاح کے ستائیس سال بعد ہونے کا ذکر ہے۔ سال وصال اور عمر کے بارے میں بھی مؤرخین میں بہت اختلاف ہے اس لئے آپ کے پہلے اور دوسرے نکاح کا سال اور اس وقت آپ کی عمر کے متعلق یقینی طور پر کچھ کہنا بہت مشکل ہے البتہ یہ بات تاریخی طور پر ثابت ہے کہ آپ نے دو نکاح کئے ایک بیوی کا نام عصمت اللہ بی بی تھا اور دوسری کا نام بی بی امہ اللہ تھا۔ ان میں کون سی بیوی آپ کے نکاح میں پہلے آئیں اس کے متعلق بھی مؤرخین کے بیانات مختلف ہیں۔ بی بی عصمت اللہ حاکم اجمیر خواجہ وجیہ الدین مشہدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی صاحب زادی تھیں کہا جاتا ہے کہ خواجہ وجیہ الدین مشہدی حضرت خواجہ کے قرابت دار اور ایک باکمال بزرگ تھے انہوں نے خواب میں سیدنا امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو دیکھا کہ آپ فرماتے ہیں وجیہ الدین! حضور رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا منشا ہے کہ تم اپنی دختر نیک

اختر کا عقد معین الدین حسن سے کر دیا چنانچہ آپ نے خواب سے بیدار ہو کر اپنی صاحبزادی کا نکاح حضرت خواجہ سے کر دیا۔

بی بی امۃ اللہ کسی ہندو راجہ کی لڑکی تھیں مسلمانوں نے ایک قلعہ فتح کیا تو اسیران جنگ میں یہ بھی تھیں انہیں حضرت خواجہ کے سپرد کر دیا گیا انہوں نے برضا و رغبت اسلام قبول کر لیا تو سرکار خواجہ نے ان سے نکاح کر لیا۔

اولاد امجاد

صاحب ”معین الارواح“ کے مطابق سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کا پہلا رشتہ از دو اج بی بی امۃ اللہ کے ساتھ ۵۹۰ھ میں قائم ہوا اور حسب روایت مولانا شمس الدین طاہر ان کے بطن سے تین اولادیں حضرت خواجہ فخر الدین ابوالخیر، حضرت خواجہ حسام الدین ابوصالح اور حضرت بی بی حافظہ جمال تاج المستورات علیہم الرحمۃ تولد ہوئیں۔ اور زوجہ دوم بی بی عصمت اللہ سے سرکار خواجہ کا نکاح ۶۲۰ھ میں ہوا جن کے بطن سے ایک صاحب زادے حضرت خواجہ ضیاء الدین ابوسعید پیدا ہوئے۔

حضرت خواجہ فخر الدین

حضرت خواجہ فخر الدین ابوالخیر سرکار خواجہ غریب نواز کے خلف اکبر ہیں۔ آپ کی ولادت ۵۹۱ھ میں ہوئی۔

آپ نے موضع ماٹل (جو اجمیر سے تین منزل کے فاصلے پر ہے) میں بود و باش اختیار فرمائی یہاں زراعت کر کے اکل حلال سے بسر اوقات فرماتے تھے آپ عالی مرتبت بزرگ اور صاحب مقام عالیہ ہیں علوم ظاہری و باطنی اور کمالات تصوری و معنوی سے آراستہ تھے آپ کی تاریخ شہادت ۵ شعبان ہے مزار شریف قصبہ سرواڑ شریف میں ہے۔ یہ قصبہ اجمیر شریف سے تقریباً ۳۲ میل کے فاصلے پر علاقہ کشن گڑھ میں واقع ہے۔ آپ کے پانچ صاحبزادے پیدا ہوئے ان میں سے ایک شیخ حسام الدین سوختہ ہیں آپ کا عرس مبارک

ہر سال ۳ شعبان سے ۶ شعبان تک سرواڑ شریف میں ہوتا ہے۔

حضرت خواجہ حسام الدین

حضرت خواجہ حسام الدین ابوصالح سرکار خواجہ غریب نواز کے پسر دوم (فرزند اوسط) ہیں آپ کے متعلق مختلف روایات ہیں بعض کہتے ہیں کہ آپ بمر ۳۵ سال اور بعض کے نزدیک خورد سالی میں ہی ابدالوں کی جماعت میں شامل ہو گئے۔ حالانکہ دوسری روایت صحیح نہیں معلوم ہوتی اس سے کہ نوارخ میں آپ کے سات صاحبزادوں کا بھی ذکر ملتا ہے۔ آپ کا مزار احاطہ درگاہ سرکار خواجہ غریب نواز میں لب جھالرہ واقع ہے۔

حضرت بی بی حافظ جمال

تاج المستورات حضرت بی بی حافظ جمال رحمۃ اللہ علیہا کا نکاح شیخ رضی الدین عرف عبداللہ بن قاضی حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (ساکن موضع منڈل علاقہ ناگور) کے ساتھ ہوا آپ کے دو صاحبزادے ہوئے مگر دونوں کا بحالت طفلی انتقال ہو گیا۔ آپ کا مزار سرکار خواجہ غریب نواز کے پائیں میں زیارت گاہ خلایق ہے۔ آپ کا عرس شریف بتاریخ ۱۷ رجب بمقام درگاہ شریف ہوتا ہے اور بی بی کے چلہ پر لب نور چشمہ ۱۹ رجب کو سالانہ میلہ ہوتا ہے اجمیر شریف میں یہ تال کا میلہ اور بی بی حافظ جمال کے میلے کے نام سے مشہور ہے آپ بڑی عابدہ و زاہدہ تھیں۔

حضرت خواجہ ضیاء الدین

حضرت خواجہ ضیاء الدین ابوسعید سرکار خواجہ غریب نواز کے فرزند خورد ہیں عمر شریف پچاس سال کی ہوئی آپ کے دو صاحبزادے تھے مزار شریف درگاہ خواجہ غریب نواز کے احاطے میں لب جھالرہ سایہ گھاٹ پر زیارت گاہ خلایق ہے آپ کا عرس شریف ۱۳ رزی الحجہ کو ہوتا ہے۔

صاحب ”معین الاولیاء“ نے لکھا ہے کہ ”آپ کے دونوں صاحب زادوں کے نام خواجہ احمد اور خواجہ وحید ہیں۔ ان کا ذکر ”فوائد الفواد“ میں بھی ہے۔“
 ”واضح ہو کہ سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ نے سید فخر الدین اور بی بی حافظہ جمال علیہا الرحمۃ کو خلافت بھی عطا فرمائی تھی۔ بی بی حافظہ جمال عورتوں کو شرعی اور روحانی تعلیم دیا کرتی تھیں۔“ (اقتباس از بزم صوفیہ)

علمی و عرفانی تصانیف

سلطان الہند حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ حافظ قرآن اور تبحر عالم دین تھے بعض روایات میں ان کے درس حدیث کا بھی ذکر ملتا ہے۔ تذکرہ نگاروں نے ان کی تصانیف اور شعری دیوان کا بھی ذکر کیا ہے۔
 سید میر عبدالواحد بلگرامی قدس سرہ اپنی مشہور کتاب ”سبع سنابل“ میں تحریر فرماتے ہیں کہ:

”خواجہ معین الحق والدین حسن نجری علم کامل رکھتے تھے آپ کی تصانیف

خراسان کے اطراف و نواح میں بہت ملتی ہیں۔“

لیکن بعض اہل علم اور اہل قلم نے سرے سے ہی ان کی تصانیف کا انکار کیا ہے۔

صباح الدین عبدالرحمن ”بزم اولیاء“ میں لکھتے ہیں:

”خواجہ صاحب نے کوئی مستقل تصنیف نہیں چھوڑی۔“

اس کی بنیاد اولیاء کرام کی شان میں ان کی اپنی روایتی کج روی ہے یا لے دے کے

حضرت نظام الدین اولیاء کی جانب منسوب یہ قول:

”شیخ نظام الدین می فرمود کہ من ہیج کتابے نہ نوشتہ ام زیرا کہ شیخ الاسلام

فرید الدین و شیخ الاسلام قطب الدین و از خواجگان چشت ہیج شخصے تصنیف نہ

کردہ است۔“

(خیر المجالس، مرتبہ حضرت خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی)

ترجمہ:۔ شیخ نظام الدین فرماتے ہیں کہ میں نے کوئی کتاب نہیں لکھی اس لئے کہ شیخ

الاسلام فرید الدین (گنج شکر) اور شیخ الاسلام قطب الدین (بختیار کاکی) اور خواجگان چشت میں سے کسی نے بھی تصنیف نہیں فرمائی ہے۔

پہلی بات تو یہ ہے کہ اکثر تذکرہ نگاروں نے آپ کی تصانیف کا ذکر کیا ہے جب کہ حضرت خواجہ غریب نواز کی تصانیف کا انکار کسی قلم کار نے نہیں کیا ہے نیز بعض کتب مطبوعہ اور متداول بھی ہیں اور بعض کے قلمی نسخے بھی لائبریریوں میں محفوظ ہیں اس تناظر میں اس کا پایہ استناد بجائے خود مستند ہے۔ ایسی صورت میں اکثر روایات کو نظر انداز کر کے صرف ایک روایت کی بنیاد پر نادر شاہی فرمان جاری کر دینا کہاں کی دانش مندی ہے۔ اور اگر حضرت نظام الدین اولیاء کی جانب منسوب یہ قول مستند بھی تسلیم کر لیا جائے تو اس میں شیخ الاسلام فرید الدین اور شیخ الاسلام قطب الدین کی طرح حضرت خواجہ معین الدین چشتی کا ذکر اس میں موجود نہیں ہے جبکہ ایسی صورت میں سرفہرست حضرت خواجہ غریب نواز کا ذکر ہونا چاہئے تھا۔ اور اگر ”خواجگان چشت“ میں شامل مانا جائے تو کیا خواجگان چشت میں عرب و عجم کے تمام مشائخ چشتیہ ان میں شامل ہیں بصورت اثبات یہ مراد عقلاً و نقلاً باطل ہے۔ تاریخ و سیر پر نظر رکھنے والوں پر مخفی نہیں کہ بہت سے مشائخ چشت کی تصانیف موجود ہیں، اور بعض مراد لینے کی صورت میں حضرت خواجہ غریب نواز کی شمولیت اس قول میں کیا ضروری ہے جبکہ ارباب علم و دانش ان کی تصانیف، ملفوظات اور مکتوبات کا مسلسل ذکر کرتے چلے آ رہے ہیں۔

یہ بھی ممکن ہے کہ حضرت نظام الدین اولیاء کا یہ ارشاد کسی خاص پس منظر میں صادر ہوا ہو یعنی مجلس میں کسی خاص موضوع کے مسئلے پر گفتگو چل رہی ہو تو اسی موضوع کی جانب اشارہ کر کے فرمایا ہو کہ خواجگان چشت نے اس موضوع پر کوئی کتاب نہیں چھوڑی یا یہ مراد ہو کہ تصوف کے نظریاتی مباحث پر کوئی مبسوط کتاب نہیں چھوڑی جیسا کہ پروفیسر نثار احمد فاروقی اپنے ایک مضمون میں تحریر کرتے ہیں:

”اس کا یہ مطلب بھی ہو سکتا ہے کہ چشتی بزرگوں نے تصوف کے نظریاتی مباحث پر ایسی کوئی تصنیف نہیں چھوڑی جیسی مرصاد العباد، قوت القلوب،

کشف المحجوب، التصرف، عوارف المعارف یا آداب المریدین وغیرہ ہیں۔
(ضیاء وجیہ۔ جنوری، فروری ۱۹۹۳ء، رامپور)

یہ بھی ہو سکتا ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز کی تصانیف حضرت نظام الدین اولیاء کے زمانے تک منصف شہود پر نہ آسکی ہوں حضرت کے وصال کے بعد عوام ان سے متعارف ہوئے ہوں اس لئے پرانے تذکروں میں آپ کی تصنیفات کا ذکر نہیں ہے۔ یہ مسلم ہونے کے باوجود کہ سرکار خواجہ غریب نواز مصنف اور شاعر تھے اس حقیقت سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ ان کے سرمایہ قلم میں الحاقات بھی ہوئے ہیں اور کچھ چیزیں ان کی جانب غلط منسوب بھی ہو گئی ہیں اور نادان یا شاطر مہربانوں کی یہ کارستانی حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور بعض دیگر باکمال علماء و مشائخ کے ساتھ بھی رہی ہے لیکن تاریخ میں اس سے بھی بدتر عمل یہ ہو چکا ہے کہ بعض لوگوں نے اپنی زندگی میں ہی دوسروں کی کتابیں اپنی جانب منسوب کر لیں جیسا کہ مولوی اشرف علی تھانوی نے غلام احمد قادیانی کی ایک کتاب اپنے نام سے شائع کر لی جس پر قادیانیوں نے خوب واویلا مچایا اور بعض نقادوں نے بھی خوب کھری کھری سنائیں۔

اب بحث و تحقیق کو نظر انداز کرتے ہوئے پیش خدمت ہے سرکار خواجہ غریب نواز کی تصنیفات و تالیفات کا ایک جائزہ۔

(۱) انیس الارواح

یہ کتاب حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ کے ملفوظات کا مجموعہ ہے جسے سرکار خواجہ غریب نواز نے اپنے مرشد کے حکم سے بغداد میں جمع فرمایا تھا خود سرکار خواجہ غریب نواز تحریر فرماتے ہیں:

”جب ہم سفر کرتے ہوئے دوبارہ بغداد پہنچے تو خواجہ عثمان ہارونی (میرے پیر و مرشد) نے فرمایا کہ میں کچھ عرضہ اعتکاف میں بیٹھوں گا اس دوران میں تم روزانہ میرے پاس آیا کرنا اور جو کچھ مجھ سے سننا اسے یاد رکھنا

چنانچہ حضرت کے اعتکاف کے دوران میں نے جو ارشادات زبان مبارک سے سنے انہیں قلم بند کر لئے۔“

اس سے صاف واضح ہوتا ہے کہ بغداد کی مسجد میں حضرت شیخ عثمان ہارونی دوران اعتکاف اپنے لیہائے مبارک سے تصوف کے اسرار و رموز بیان فرماتے اور سرکار خواجہ غریب نواز اپنی نوک قلم سے تحریر کی سدا بہار لڑیوں میں پروتے جاتے اس طرح اسلام کی اخلاقی اور عرفانی تعلیمات کا ایک بیش بہا گلدستہ محفوظ ہو گیا جس کی عطر پیزیوں سے ایک عالم مہک رہا ہے اور ہمیشہ مہکتا رہے گا۔ یہ مجموعہ ملفوظات اٹھائیس مجالس پر مشتمل ہے اصل نسخہ فارسی زبان میں ہے اردو داں طبقے میں اس کا اردو ترجمہ حرز جاں بنا ہوا ہے۔ ”انیس الارواح“ کا ذکر دونوں بزرگوں کے اکثر تذکروں میں موجود ہے اور اکثر بزرگوں کا خیال ہے کہ ملفوظات کا یہ مجموعہ فی الواقع سرکار خواجہ غریب نواز نے مرتب کیا ہے۔

(۲) کشف الاسرار

یہ رسالہ بھی سرکار خواجہ غریب نواز نے طالبان معرفت کے لئے مرتب فرمایا۔ یہ کتاب فارسی زبان میں تصوف کے موضوع پر ہے اس کتاب کا دوسرا نام ”معراج الانوار“ بھی تذکروں میں ملتا ہے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ یہ کتاب ہندوستان میں آپ کی تشریف آوری کے بعد لکھی گئی ہے کیونکہ اس میں بعض اصطلاحات کا ہندی نام بھی درج کیا گیا ہے۔ اس میں چہار دم، جس دم اور ذکر خفی پر بحث کی گئی ہے۔

(۳) کنز الاسرار

یہ کتاب بھی فارسی زبان میں ہے بعض تذکرہ نگاروں کی روایات کے مطابق سرکار خواجہ غریب نواز نے اپنے مرشد خواجہ عثمان ہارونی کے حکم کی تعمیل میں سلطان شمس الدین التمش کی تعلیم و تلقین کے لئے لکھی تھی یہ کتاب سرکار خواجہ غریب نواز کے قیام دہلی کی یادگار ہے اس کی تصنیف کا زمانہ ۶۱۱ھ اور ۶۱۵ھ کے درمیان کا ہے اس کتاب میں تصوف اور معرفت

کی اعلیٰ تعلیم دی گئی ہے۔ قرآن، احادیث اور بزرگان دین کے احوال واقوال کے مطابق ظاہری و باطنی پاکیزگی کی تفصیل، مجازی اور حقیقی عبادات کی تشریح بھی کی گئی ہے۔ اس میں حضرت شیخ سعدی شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بھی احادیث نقل کی گئی ہیں اور موصوف کے اشعار بھی درج کئے گئے ہیں۔

(۴) رسالہ آفاق و انفس

سرکار خواجہ غریب نواز کی یہ کتاب بھی فارسی زبان میں ہے مگر ابھی تک قلمی ہی ہے اس کی اشاعت نہیں ہو سکی ہے۔ اس کا ایک قلمی نسخہ انڈیا آفس لائبریری لندن میں موجود ہے۔ اس میں بھی تصوف کے بعض اہم نکات پر بحث کی گئی ہے (معین الارواح)

(۵) رسالہ تصوف منظوم

یہ بھی سرکار خواجہ غریب نواز کی تصنیف ہے اس کا ایک قلمی نسخہ کتب خانہ آصفیہ حیدرآباد دکن میں موجود ہے اس کتاب سے آپ کی شاعری اور تعلیم تصوف پر کافی روشنی پڑتی ہے۔ (معین الارواح)

(۷) رسالہ وجودیہ

(۶) حدیث المعارف

(۸) رسالہ در کسب نفس

یہ تینوں کتابیں بھی سرکار خواجہ غریب نواز کی تصنیفات بتائی جاتی ہیں لیکن نایاب ہیں۔

شعر و سخن

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے شعری دیوان کے سلسلے میں اہل علم و تحقیق کا اختلاف ضرور ہے لیکن اتنا طے شدہ ہے کہ آپ فارسی زبان کے ایک بلند پایہ شاعر تھے۔ آپ کے اشعار کی تعداد سات آٹھ ہزار کے قریب بتائی جاتی ہے صاحب

”سیر السالکین“ لکھتے ہیں:

”حضرت ایٹاں درزمرہ شعرائے نامور از مقتنمات روزگار اند، و در اصناف شعر قصیدہ و غزل مرعی دارند مجموعہ کلام عرفان آل حضرت کہ گنجینہ بیش از ہفت ہشت ہزار بیت بودہ از دست دوران نامہرباں از میان رفت داند کہ از اں ماندہ“۔

یعنی سرکار خواجہ غریب نواز زمانہ کی خوش بختیوں سے نامور شعراء کی صف میں ہیں قصیدہ و غزل کے اصناف میں دستگاہ رکھتے تھے حضرت کا صوفیانہ کلام سات آٹھ ہزار اشعار کا بیش بہا خزانہ تھا مگر زمانے کی دست دراز یوں سے محفوظ نہ رہ سکا اس میں سے جو کچھ بچا وہ بہت مختصر ہے۔

فارسی شعراء کے مشہور تذکرہ ”آتش کدہ“ میں مصنف لطف علی بیگ آزر نے آپ کی یہ دو رباعیاں نقل کی ہیں:

عاشق ہر دم فکر رخ دوست کند معشوق کرشمہ کہ نکوست کند
ما جرم و گنہ کنیم و اولطف و عطا ہر کس چیزیکہ لائق اوست کند

اے بانج نبی بر سر تو تاج نبی اے دادہ شہاں ز تیغ تو باج نبی
اے تو کہ معراج تو بالا تر شد یک قامت احمدی ز معراج نبی

دیوان معین

یہ دیوان سرکار خواجہ غریب نواز کی بلند پایہ شاعری کا اگر انقدر نمونہ ہے اس میں آپ کی اعلیٰ اور معیاری شاعری کے نمائندہ قطعات، رباعیات اور نعت و حمد پر مشتمل اشعار ہیں۔ اس دیوان سے متعلق اہل قلم نے بہت کچھ خامہ فرسائی کی ہے بعض نے اسے صاحب ”معارج النبوة“ مولانا معین الدین کاشفی کا دیوان بتایا ہے لیکن پروفیسر عبدالمعنی نے اپنی کتاب ”پسری مغل پرشین ان انڈیا“ میں اس کو حضرت خواجہ معین الدین چشتی

اجمیری کا دیوان ثابت کیا ہے، ذیل کی مشہور زبانی کوڈ اکثر اقبال نے بھی خواجہ معین الدین چشتی کی جانب منسوب کیا ہے۔

شاہ است حسین بادشاہ است حسین دین است حسین دین پناہ است حسین
سرداد نہ داد دست در دست یزید حقا کہ بنائے لا الہ است حسین

درج ذیل شعر بھی عام طور پر حضرت خواجہ غریب نواز کی طرف منسوب کیا جاتا ہے جو حضرت شیخ علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی مدح میں ہے اور لاہور میں حضرت کے آستانے پر آج بھی منقش ہے۔

گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا

ناقصاں را پیر کامل کمالاں را رہنما

ان اشعار کے سلسلے میں اکثر اہل نقد اور اہل فکر کی رائے یہی ہے کہ یہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی کا کلام ہے۔ اس کلام کا ”دیوان معین“ میں ہونا اس دعویٰ کو تقویت بخشتا ہے کہ یہ دیوان معین الدین چشتی ہی کا ہے۔

اب رہا پروفیسر محمود شیرانی اور پروفیسر ابراہیم ڈار کی تحقیقات کا حاصل کہ مولانا معین الدین کاشفی کی تصنیف ”معارج النبوة“ میں بہت سی ایسی غزلیں ہیں جو ”دیوان معین“ میں موجود ہیں اس لئے زیر بحث دیوان مولانا معین الدین کاشفی کا ہے۔

یہ بات یقیناً غور طلب ہے لیکن اس کا جواب یہ ہے کہ ممکن ہے مولانا معین الدین کاشفی نے اپنی تحریروں کو مبرہن کرنے یا برکت حاصل کرنے یا قارئین کی دل کشی کے لئے حضرت خواجہ غریب نواز کا کلام دل نواز جا بجا نقل کیا ہو اور نثری کتابوں میں دوسروں کے منتخب اشعار نقل کرنا کوئی معیوب بھی نہیں۔ تاہم یہ احتمال باقی ہے کہ مرتب کو تخلص معین دیکھ کر غلط فہمی ہوئی ہو اور بلا تحقیق دونوں بزرگوں کا کلام جمع کر کے شاعر کا نام معین الدین لکھ دیا ہو اور بعد والوں کے لئے یہ سمجھنا مشکل ہو گیا کہ یہ معین الدین چشتی ہیں یا کاشفی۔ لیکن یہ صرف احتمال ہے ورنہ یہ مجموعہ برسوں سے حضرت معین الدین چشتی ہی کے نام سے چھپ رہا ہے۔

اولیاء راہست قدرت ازالہ تیر جستہ باز گردانند زراہ

حیرت انگیز کرامات

یوں تو کسی بھی ولی اللہ کی سب سے بڑی کرامت اور ولایت کی اہم علامت ان کی استقامت فی الدین ہوا کرتی ہے۔ تمام فرائض و واجبات پر عمل کرنے کے علاوہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ایک ایک سنت اور تمام مستحبات پر دوام و استمرار اور مواظبت کے ساتھ عمل پیرا ہونا ہر ولی کی خاصیت ہوتی ہے۔ یہاں تک کہ سیدنا سرکار غوث اعظم محی الدین عبدالقادر جیلانی بغدادی قدس سرہ کا فرمان ہے کہ ”ایک بھی سنت کا تارک ولی نہیں ہو سکتا مگر غیر مسلموں کے درمیان اسلام کی حقانیت ثابت کرنے اور انہیں متاثر کرنے کے لئے انبیاء کرام سے معجزات کا ظہور ہوا اور اولیاء کرام سے خوارق عادات اور کرامات کا صدور ہوا۔ چنانچہ حضور خواجہ خواجگان سلطان الہند عطاءے رسول حضرت خواجہ غریب نواز معین الدین چشتی اجمیری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بھی بے شمار کرامتیں ظہور میں آئیں یہی نہیں بلکہ آپ کا ہر نفس انسانی زندگی میں انقلاب لانے والا اور آپ کا ہر تار نظر دنیا سے برائیوں کا خاتمہ کرنے والا اور نیکیوں کو جنم دینے والا تھا یعنی آپ کی ذات بابرکات سراپا کرامت ہے بعض محققین کے اعداد و شمار کے مطابق آپ کی کرامتوں کی تعداد چار ہزار چھ سو آٹھ ۴۶۰۸ ہے ان میں سے چند کرامتوں کا ذکر ذیل میں کیا جا رہا ہے۔

خانہ کعبہ کا طواف

قطب الاقطاب حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ آپ (خواجہ غریب نواز) ہر سال اجمیر سے بقوت روحانی مکہ معظمہ خانہ کعبہ کی زیارت کے لئے تشریف لے جاتے تھے۔ جب آپ درجہ کمال کو پہنچ گئے تو آپ بیک وقت اجمیر مقدس

کے اپنے حجرے میں بھی ہوتے اور مکہ معظمہ میں حج و زیارت بھی ادا کر رہے ہوتے تھے۔ اس لئے کہ جو حاجی صاحبان حج کو جاتے تھے اور آپ کو پہچاننے والے ہوتے تھے وہ واپس آکر بتاتے تھے کہ ہم نے حضرت خواجہ کو مکہ معظمہ میں خانہ کعبہ کا طواف کرتے ہوئے دیکھا ہے۔ یعنی ایام حج میں ہر روز آپ مکہ معظمہ میں بھی ہوتے اور اجمیر شریف میں بھی۔ ایک ساتھ دونوں جگہ آپ کا موجود ہونا سوائے روحانی تصرف کے اور کیا ہو سکتا ہے۔

مظلوم نوازی

ایک مرتبہ ایک مرید نے آپ کی خدمت اقدس میں حاضر ہو کر اپنی پریشانی کا اظہار کرتے ہوئے کہا ”والی شہر مجھے شہر سے باہر نکالنا چاہتا ہے، اس حاکم نے خلق خدا کو بہت پریشان کر رکھا ہے۔“

آپ نے پوچھا ”اس وقت وہ ظالم کہاں ہے؟“

مرید نے عرض کیا ”ابھی ابھی سوار ہو کر شکار کھیلنے گیا ہے۔“

آپ نے ارشاد فرمایا ”وہ گھوڑے سے گر کر مر گیا اور خلق خدا کو اس سے نجات مل گئی۔“

مرید تحقیق حال کیلئے میدان کی طرف گیا تو اس نے دیکھا کہ والی شہر واقعی گھوڑے

سے گر کر مر چکا ہے اور خلق خدا اس کی لاش کو چاروں طرف سے گھیرے ہوئے ہے۔

نگاہوں سے اوجھل ہو گئے

ایک دن آپ مراتبے میں تھے کہ عالم تنزیہ آپ کے جسم اطہر پر طاری ہوا اور لوگوں کی

نگاہوں سے اوجھل ہو گئے چالیس دنوں تک آپ کسی کو نظر نہیں آئے پھر چالیس دنوں کے

بعد آپ کا پر نور سراپا لوگوں کی نگاہوں اور دلوں کو نور و سرور بخشنے لگا۔

موت سے رہائی

ایک شخص کو حاکم وقت نے بے قصور پھانسی کی سزا دلوا دی سرکار خواجہ عریب

نواز وضو کرنے کے لئے بیٹھے تھے کہ اس کی ماں گریہ و زاری کرتی ہوئی آپ کی خدمت

میں حاضر ہوئی اور اپنے بیٹے کو بے قصور بتاتے ہوئے انصاف اور رحم کی بھیک مانگنے لگی۔ آپ اپنا عصا مبارک لے کر اس عورت کے ساتھ چل دیئے۔ صوفیوں، خادموں اور اہل شہر کی ایک جماعت آپ کے ساتھ ہو گئی، ملزم کو پھانسی دی جا چکی تھی۔ آپ مقتول کے قریب پہنچے اور عصا سے اس کی طرف اشارہ کر کے فرمایا۔ ”اے مظلوم! اگر تو بے قصور قتل کیا گیا ہے تو خدا کے حکم سے زندہ ہو جا اور دار سے نیچے چلا آ۔“

آپ کا یہ فرمانا تھا کہ مقتول زندہ ہو گیا اور دار سے اتر کر آپ کے قدموں پر جھک گیا اور اپنی ماں کے ساتھ اپنے گھر چلا گیا۔

آگ نہ جلا سکی

شہر بغداد شریف میں سات آتش پرست مجوسی عبادت، ریاضت اور مجاہدہ میں بہت مشہور تھے چھ مہینے بعد ایک لقمہ کھاتے تھے اس لئے مخلوق ان کی معتقد تھی۔ ایک دن آپ کی نظر مبارک ان پر پڑی تو ان پر اس قدر ہیبت طاری ہوئی کہ بید کی طرح کانپنے لگے اور آپ کے قدموں پر گر گئے۔

آپ نے فرمایا کہ ”تم لوگ آگ کیوں پوجتے ہو حق تعالیٰ کو کیوں نہیں پوجتے کہ تمہیں تمہاری منزل مقصود مل جاتی؟“

انہوں نے کہا ”ہم اس لئے آتش پرستی کرتے ہیں کہ قیامت کے دن آگ ہمیں نہ جلائے۔“

آپ نے فرمایا کہ ”آگ کی کیا مجال کہ خالق و مالک کی مرضی اور اس کے حکم کے خلاف کچھ بھی کر سکے۔“ یہ فرما کر آپ نے اپنی پاپوش (جوتا) آگ میں ڈال دی۔ جلتا تو درکنار اس میں داغ تک نہ آیا۔ یہ کرامت دیکھ کر وہ لوگ صدق دل سے ایمان لے آئے اور آپ کی صحبت و خدمت میں رہ کر اولیائے کاملین میں سے ہو گئے۔

بھوکے پر رحم

دمشق کی مسجد میں خواجہ بزرگ حضرت خواجہ عثمان ہارونی، حضرت ابو جلال دین

کرمانی، حضرت خواجہ غریب نواز اور بہت سے درویش تشریف فرما تھے۔ طے یہ ہوا کہ ہر ایک کوئی نہ کوئی کرامت دکھائے۔ حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ نے اپنے مصلے کے نیچے ہاتھ ڈالا اور مٹھی بھر سونے کے ٹکڑے نکال کر ایک درویش کو دیئے کہ جا کر حلوہ لے آؤ۔ تمام لوگوں کو کھلایا جائے۔ حضرت ابوحدالدین کرمانی نے ایک لکڑی پر ہاتھ رکھا تو وہ سونا بن گئی، حضرت عثمان ہارونی کے بہت اصرار پر سرکار خواجہ غریب نواز نے بھی اپنی کرامت دکھائی اور وہ یہ کہ آپ نے کشف سے معلوم کر لیا کہ ان تمام درویشوں میں ایک بہت زیادہ بھوکے ہیں لیکن شرم و حیا کی وجہ سے وہ کسی سے اس کا اظہار نہیں کر رہے ہیں۔ چنانچہ آپ نے اپنے مصلے کے نیچے ہاتھ ڈالا اور چار گرم گرم روٹیاں نکال کر ان کی خدمت میں پیش کر دیں۔ اس پر خواجہ عارف نے کہا کہ ”جب تک درویش میں اتنی قوت نہ ہو اسے درویش نہ کہنا چاہئے۔“

چھ روٹیاں

ایک شخص نے حضرت بابا فریدالدین گنج شکر کی خدمت میں عرض کیا کہ ”حضور! میں نے ایک وقت خواب دیکھا تھا کہ حضرت خواجہ غریب نواز نے مجھے چھ روٹیاں عنایت فرمائی ہیں۔ اس وقت سے آج تک تقریباً ساٹھ سال کا زمانہ ہو گیا مجھے وہ وظیفہ بلا ناغہ پہنچ رہا ہے۔“

حضرت بابا فریدالدین گنج شکر نے فرمایا کہ ”وہ خواب نہ تھا بلکہ حق تعالیٰ کا کرم تھا کہ حضرت خواجہ نے تجھ پر مہربانی فرمائی تاکہ تو بتلائے افلاس نہ ہو۔“

ماں کے شکم سے بچہ بول اٹھا

ایک دن خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سلطان شمس الدین التمش کے ہاتھ میں ہاتھ ڈالے شاہی قلعے کی سیر فرما رہے تھے وہاں بہت سے امراء و اراکین سلطنت بھی موجود تھے کہ اتنے میں ایک بدکار حاملہ عورت نے حاضر ہو کر بادشاہ سے فریاد کی کہ ”خدارا آپ میرا نکاح کر دیجئے میں بڑے عذاب میں ہوں۔“

بادشاہ دہلی نے کہا کہ ”تیرا نکاح کس کے ساتھ کرادوں اور تو کیوں عذاب میں ہے؟“

اس نے نہایت گستاخانہ انداز میں قطب صاحب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا ”میرے پیٹ میں ان کا حمل ہے۔“

حضرت قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شرم سے پسینہ پسینہ ہو گئے بادشاہ اور تمام مصاحبین پر سکتہ طاری ہو گیا۔ حضرت قطب صاحب نے فوراً اپنے پیر و مرشد حضور خواجہ غریب نواز کی طرف توجہ کی۔ سرکار خواجہ اس وقت اجمیر شریف میں رونق افروز تھے۔ کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت خواجہ غریب نواز بہ نفس نفیس وہاں موجود ہیں اور دیگر حاضرین نے بڑھ کر قدم بوسی کی۔

سرکار خواجہ نے حضرت قطب صاحب سے پوچھا کہ ”تم نے مجھے کیوں یاد کیا؟“

آپ منہ سے کچھ نہ کہہ سکے البتہ آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔

حضرت خواجہ غریب نواز فرط محبت سے تڑپ اٹھے اور فرمایا ”اے بدکار حاملہ تو خود ہی سن۔! پھر عورت کے شکم کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا ”اے پیٹ کے بچے تو ہی بتا۔ تیری ماں قطب صاحب کو تیرا باپ بتاتی ہے کیا یہ سچ ہے؟“

پیٹ سے بچے نے جواب دیا ”حضور! یہ بالکل غلط ہے یہ عورت بڑی مکار اور فاحشہ ہے میں ہرگز قطب صاحب کا بیٹا نہیں ہوں۔“

تب اس زن فاحشہ نے اعتراف کیا کہ حضرت قطب صاحب کے دشمنوں نے ان پر الزام لگانے کے لئے تیار کر کے اسے بھیجا تھا۔

ہاتھی پتھر کا

اجمیر شریف میں سرکار خواجہ غریب نواز کے قیام کے ابتدائی ایام میں راجہ پر تھوی راج یا اس کے کارندوں نے ایک دفعہ فطری شرارت کا مظاہرہ کرتے ہوئے ایک مست ہاتھی آپ کی طرف دوڑا دیا جوں ہی وہ مست ہاتھی آپ کے قریب پہنچا آپ نے زمین سے تھوڑی

سی خاک اٹھا کر اس ہاتھی کی طرف پھینکی اللہ کی قدرت سے وہ ہاتھی پتھر کا ہو گیا۔

کعبہ دکھا دیا

سرکار خواجہ غریب نواز جس زمانے میں سمرقند میں مقیم تھے ایک دن خواجہ ابواللیث سمرقندی کے مکان سے متصل مسجد پر ایک شخص نے اعتراض کر دیا کہ اس مسجد کے قبلہ کی سمت صحیح نہیں ہے۔ حضرت خواجہ بھی اس مسجد میں نماز ادا فرماتے تھے آپ نے پہلے تو اس شخص کو سمجھایا کہ اس کی سمت بالکل صحیح ہے مگر وہ انکار ہی کرتا رہا اور اپنی بات پر اڑا رہا پھر یکا یک سرکار خواجہ نے اس کی گردن پکڑ کر کہا دیکھ سامنے دیکھ! اس نے دیکھا تو خانہ کعبہ اس کی نگاہوں کے سامنے تھا جس سے اسے یقین ہو گیا کہ اس مسجد کی سمت قبلہ بالکل درست ہے۔

دست غیب

سرکار خواجہ غریب نواز کا لنگر خانہ بہت وسیع تھا ہزار ہا لوگ دونوں وقت اس سے فیضیاب ہوتے تھے۔ لیکن حیرت انگیز بات یہ تھی کہ حضرت کی آمدنی کا کوئی مستقل ذریعہ نہیں تھا کیوں کہ آپ ایک بوریہ نشیں فقیر تھے بادشاہ اور امراء سے بھی آپ کچھ قبول نہیں فرماتے تھے۔ ہذکرہ نگاروں نے لکھا ہے کہ اس شاہانہ خرچ سے عہدہ بزا ہونے کے لئے اللہ تعالیٰ نے آپ کو دست غیب عطا فرمایا تھا۔ چنانچہ مطبخ کا داروغہ ضرورت کے وقت حاضر خدمت ہوتا اور آپ اپنے مصلے کا گوشہ اٹھا دیتے اور فرماتے جتنی ضرورت ہو اٹھالے جاؤ۔ اس کے نیچے غیبی خزانے کا اتھاہ سمندر ہوتا تھا داروغہ حسب ضرورت رقم نکال لیتا اور اس طرح پورے اہتمام سے لنگر خانہ جاری رہتا اور کبھی کوئی کمی محسوس نہ ہوتی۔

دہلی کا بادشاہ

ایک روز سرکار خواجہ غریب نواز تشریف فرما تھے حضرت شیخ اوحدا الدین کرمانی اور حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی بھی آپ کی خدمت میں حاضر تھے شمس الدین التمش

کا بچپنا تھا وہ آپ کے سامنے سے تیر و کمان لئے گزرا۔ آپ نے شمس الدین کو دیکھ کر فرمایا کہ ”یہ لڑکا دہلی کا بادشاہ ہوگا۔“

چنانچہ حضرت کی پیش گوئی کے مطابق شمس الدین التمش دہلی کا بادشاہ ہوا۔ یہ بادشاہ فقیر منش اور درویش دوست تھا۔

لائبل مسائل کا حل

حضرت شیخ فیض اللہ بلخی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان ہے کہ ”میں سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوا میرے حاضر ہونے کا سبب یہ تھا کہ میں چند مسائل میں الجھ گیا تھا جو کسی طرح میری سمجھ میں نہیں آ رہے تھے میں نے اپنے سوالات ایک کاغذ پر لکھے اور علی الصبح حاضر خدمت ہوا لیکن اس وقت بھی اہل عقیدت کا کافی ہجوم تھا مجھے عرض حال کرنے کا موقع بالکل نہ مل سکا۔ کچھ دیر کے بعد حضرت نے مجھے قریب بلایا اور ایک کاغذ میرے حوالے کرتے ہوئے فرمایا۔ اس میں آپ کے مسائل کا حل موجود ہے۔ رخصت ہونے کے بعد جب میں نے وہ کاغذ کھولا تو واقعی میرے سوالات کے جواب اس میں موجود تھے جن سے مجھے پوری طرح تسلی و تشفی ہو گئی۔“

برص سے نجات مل گئی

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی بارگاہ میں ایک برص زدہ جاگیر دار حاضر ہوا اس نے کہا میں بہت علاج کر چکا ہوں لیکن کسی طرح مجھے اس موذی مرض سے نجات نہیں ملتی۔ آپ کی نگاہ کرم کا طالب ہوں۔

آپ نے ایک آنچورے میں پانی منگوا یا اس سے تھوڑا خود پیا اور بچا ہوا پانی اس مریض کو پلا دیا۔ اللہ کے فضل و کرم سے اسے کامل شفا و صحت حاصل ہو گئی۔

لڑکا ہو گیا

ایک دولت مند خاتون کے سات لڑکیاں پیدا ہو چکی تھیں اس کا شوہر لڑکیوں کی

کثرت سے سخت ناراض تھا اور اس نے دوسری شادی کرنے کا ارادہ کر لیا تھا۔ وہ عورت بارگاہ غریب نواز میں حاضر ہوئی اور عرض حال کرتے ہوئے کہا کہ ”غریب نواز! میں پھر حاملہ ہوں اس بار اللہ سے مجھے لڑکا دلوائے“

حضرت نے فرمایا ”جاتیرا مقصد پورا ہوگا“۔

چند ماہ کے بعد اس کے بطن سے نہایت خوبصورت لڑکا پیدا ہوا۔

غیب کی خبر

اودے پور سے ایک شخص حضرت خواجہ غریب نواز کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس نے عرض کیا کہ ”فلاں جاگیر دار نے حضرت کا پرانا کرتہ منگایا ہے۔ حضرت خواجہ نے فرمایا ”اسے اب کرتے کی ضرورت نہیں“۔

جب وہ شخص اودے پور واپس آیا تو معلوم ہوا کہ اس جاگیر دار کا انتقال ہو چکا ہے۔

مردہ درخت سرسبز ہو گئے

اجمیر شریف سے کچھ فاصلے پر ایک باغ تھا۔ اس کا مالک حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ ”باغ کے درخت بالکل خشک اور بے برگ و بار ہو گئے ہیں“۔ حضرت نے مٹی کے لوٹے میں پانی بھر کر دیا اور فرمایا ”یہ پانی ان درختوں کی جڑوں میں ڈال دو“۔

وہ پانی خشک درختوں کی جڑوں میں ڈال دیا گیا۔ جس کی برکت سے وہ باغ سرسبز و شاداب اور پھل دار ہو گیا۔

دشمن درویش ہو گیا

ایک شخص خنجر آبدار چھپا کر آپ کو شہید کرنے کے ارادے سے آپ کے پاس آیا لیکن اس کے بشرے سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ یہ شخص آپ کا بڑا عقیدت مند ہے۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے آپ کو اس کا فریب معلوم ہو گیا۔ آپ نے مسکرا کر فرمایا ”اب تم جس

ارادے سے آئے ہو اس کو پورا کیوں نہیں کرتے؟

آپ کی یہ بات سن کر وہ شخص خوف زدہ ہو گیا اور چھپا ہوا خنجر نکال کر آپ کے سامنے پھینک دیا اور آپ کے قدموں میں گر کر معافی کا طلب گار ہوا۔ آپ نے اسے معاف کر دیا اس کے بعد وہ مسلمان ہو کر آپ کے ہاتھ پر بیعت ہو گیا۔ بالآخر وہ شخص اللہ تعالیٰ کی مہربانی اور آپ کے تصرفات روحانی سے درویش کامل ہو گیا۔ اس نے ۵۵ حج کئے یہاں تک کہ مکہ معظمہ میں ہی اس کا انتقال ہوا اور وہیں دفن کیا گیا۔

گائے زندہ ہو گئی

انا ساگر کے قریب ایک غریب عورت رہا کرتی تھی اس کے پاس ایک گائے تھی جس کا دودھ بیچ کر وہ اپنا گزارا کرتی تھی اتفاق سے وہ گائے مر گئی عورت کو بہت افسوس ہوا اور وہ دھاڑیں مار مار کر رونے لگی۔ حضرت خواجہ غریب نواز سے اس کی اشک باری اور آہ وزاری نہ دیکھی گئی اور اللہ تعالیٰ سے دعا کی۔ آپ کی دعا کی برکت سے اور اپنے فضل و کرم سے اللہ تعالیٰ نے اس گائے کو زندہ کر دیا۔

بدکار، ولی ہو گیا

سرکار خواجہ غریب نواز جب بغداد شریف میں قیام پذیر تھے تو وہاں یہ خبر مشہور تھی کہ جو شخص آپ کی خدمت بابرکت میں تین دن قیام کر لیتا ہے وہ ولی کامل ہو جاتا ہے۔ چنانچہ ایک دن ایک شخص جو بدکار اور فاسق تھا آپ کی خدمت سراپا ہدایت میں آیا۔ آپ نے اسے اس کے گناہوں سے توبہ کرائی اس کے بعد وہ شخص تین دن تک آپ کی خدمت میں رہا اور آپ کے ساتھ نماز پنجگانہ ادا کرتا رہا بالآخر آپ کے فیوض باطنی سے تیسرے دن وہ ولی کامل ہو گیا۔

بچھپانے دودھ دیا

ایک مرتبہ آپ اپنے چند ساتھیوں کے ساتھ انا ساگر کے کنارے سیر کر رہے تھے

کہ ادھر سے ایک چرواہا چھوٹی چھوٹی بچھیوں کو لیتے ہوئے نکلا۔ آپ نے فرمایا کہ ”بھائی! مجھے تھوڑا دودھ پلا دو“۔

اس نے کہا ”بابا ابھی یہ بچے ہیں ان میں دودھ کہاں سے آیا“۔

آپ نے فرمایا ”نہیں، جا تو دودھ دوہ لے“ اس نے مذاق سمجھا۔

آپ نے ایک بچھیا کی طرف اشارہ کر کے فرمایا ”جا اس کا دودھ دوہ لے“۔

اس نے قریب جا کر دیکھا تو حیران رہ گیا کہ ابھی اس کے تھن برائے نام تھے اب

دودھ بھر جانے کی وجہ سے اس کے تھن کافی بڑے ہو گئے تھے۔ اس چرواہے نے دودھ

دوہنا شروع کیا اس نے اس قدر دودھ دوہا کہ آپ نے بھی نوش فرمایا اور آپ کے چالیس

ساتھی بھی شکم سیر ہو گئے۔

کچھ کرامات کا خلاصہ

کرامات کے باب میں سرکار خواجہ غریب نواز کی چند کرامتوں کا ذکر کیا گیا اور پچھلے ابواب میں بھی ضمناً کئی کرامتیں بالتفصیل بیان کی جا چکی ہیں من و عن ان کو دہرانا یہاں مناسب نہیں ان کا خلاصہ یہاں درج کیا جاتا ہے تفصیل کے لئے اسی حوالے سے گزشتہ ابواب میں ملاحظہ فرمائیں۔

(۱) سرکار خواجہ غریب نواز کی سیروسیاحت کے دوران سبزوار کا بدکردار حاکم یازگار محمد آپ کے ہاتھ پر تائب ہوا اور آپ کی ایک نگاہ کرم نے اس کی زندگی میں انقلاب پیدا کر دیا نتیجہ کے طور پر وہ ولایت کے عظیم منصب پر فائز ہو گیا۔

(۲) ایک متکبر اور خود سر فلسفی مولانا ضیاء الدین کے دل سے تمام فلسفیانہ خیالات آپ کی نگاہ فیض اثر سے محو ہو گئے اور آپ کی غلامی میں آ کر دنیا و عشی میں سرخروئی حاصل کر لی۔

(۳) اجمیر میں راجہ کے اونٹ بیٹھ گئے تو ایسے بیٹھے کہ اٹھنے کی طاقت سے یکسر محروم

ہو گئے جب تک سرکار خواجہ غریب نواز نے نہ چاہا وہ زمین سے ہل بھی نہ سکے۔

(۴) مہنت رام دیو پر آپ کی نگاہ کرم و کرامت نے یہ اثر کیا کہ وہ اپنا آبائی دھرم ترک کر کے آٹا فانا اسیرِ حلقہٴ اسلام ہو گیا۔

(۵) جے پال جوگی اور اس کی تمام ساحرانہ قوتیں سرکارِ خواجہ کے سامنے سرنگوں ہو گئیں۔

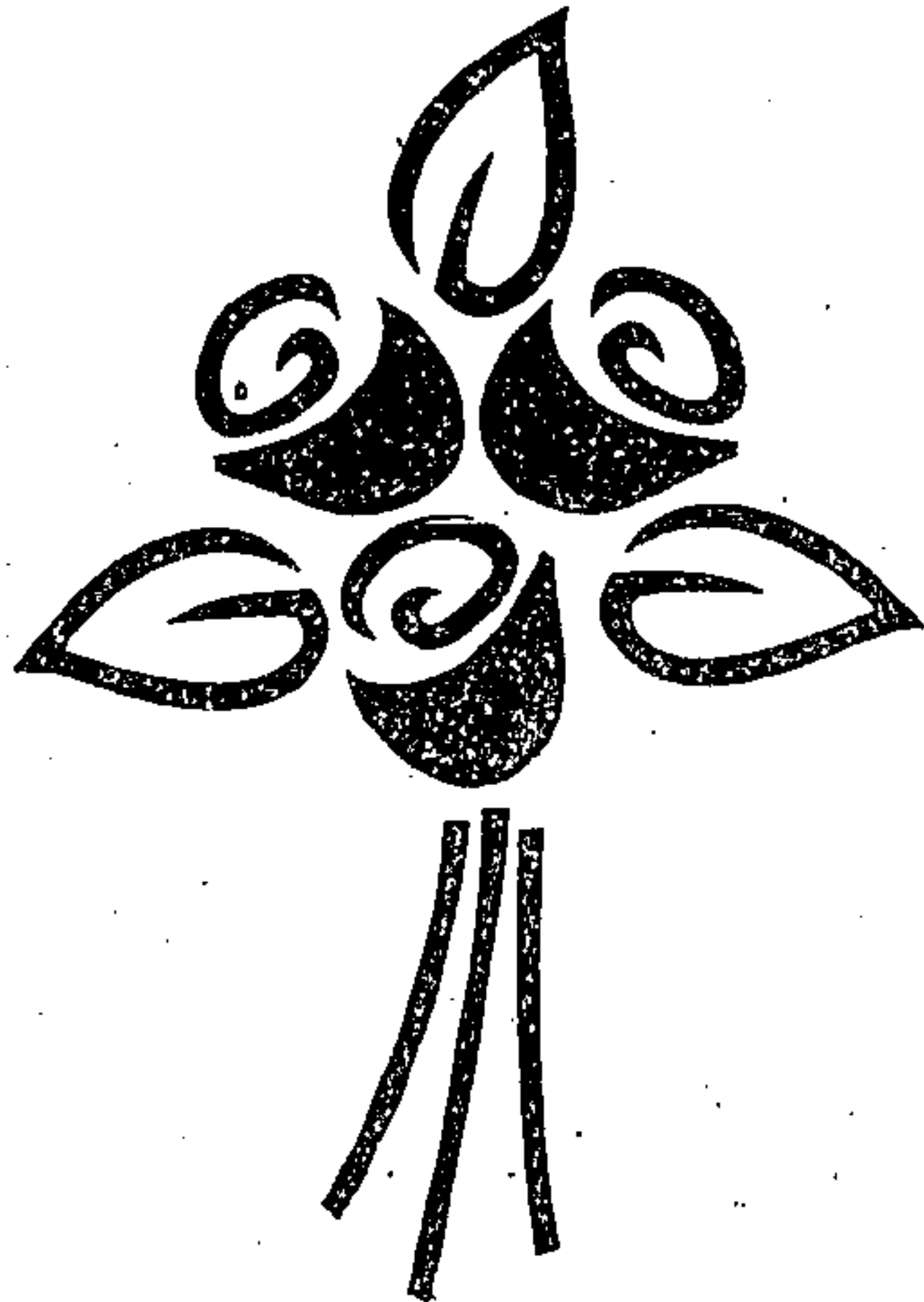
(۶) پرتھوی راج کے زوال کی آپ نے جو پیش گوئی فرمائی تھی وہ حرف بحرف پوری ہوئی

(۷) آپ کے حکم سے ایک پیالے میں انا ساگر ہی نہیں بلکہ تمام تالابوں، کنوؤں اور

چشموں کا پانی یہاں تک کہ عورتوں اور جانوروں کا دودھ سمٹ کر آ گیا۔ جب خلقِ خدا پریشان ہوئی تو آپ نے سارا پانی اس کے مقامات تک لوٹا دیا۔

(۸) جب ہنود کے مجمع نے آپ کو انا ساگر کے کنارے سے اٹھانے کے لئے حملہ

کیا تو آپ نے ایک مشت خاک اٹھا کر اس پر آئیہ الکرسی دم کر کے ان کی طرف پھینک دی جس پر وہ خاک پڑی اس کا جسم خشک ہو گیا۔



بعد وصال تصرفات روحانی

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی حیات ظاہری کا لمحہ لمحہ کرامات و خوارق عادات کا آئینہ دار تو تھا ہی آپ کے وصال سے لے کر آج تک تقریباً آٹھ صدیاں گزر جانے کے بعد بھی آپ کے مزار پاک، در اقدس اور نام مبارک سے بے شمار کرامتوں کا ظہور ہوا اور آئے دن نئے نئے واقعات رونما ہوتے ہی رہتے ہیں۔ وصال مبارک کے بعد تصرفات روحانی کے چند واقعات ذیل میں درج کئے جا رہے ہیں۔

شان بندہ نوازی

”ضیاء المکتوب“ میں ہے کہ: ”ایک زمیندار دولت و ثروت اور شان و شوکت کا مالک تھا۔ انگریزی دور حکومت جب شروع ہوا تو ان کی زمینداری وغیرہ ضبط کر لی گئی۔ اس کے لئے تمام کوششیں اور تدبیریں وہ کر چکے تھے مگر اپنے مقصد میں وہ ناکام ہی رہے۔ حرماں نصیبی سے مایوس ہو کر وہ آستانہ خواجہ غریب نواز پر پہنچ گئے۔ پوری زندگی عیش و عشرت میں گزری تھی مزاج نازک تھا مگر ہمت مستقل تھی یہ سمجھ کر کہ غریب نواز کی نوازی مشہور ہے یہاں سے کوئی محروم نہیں جاتا اس نے یہ عہد کر لیا کہ جب تک تمام آراضی اور کل جائیداد واپس نہیں مل جاتی اس در پاک سے نہیں جائے گا اور نہ کچھ کھائے پئے گا۔ تین روز تک بے آب و دانہ باب اجابت پر کھڑے کھڑے گزار دیئے۔ عاشقوں کی ناز برداری

کرنے والے، خدام کے حاجت روا بندہ نواز نے اپنے محلے ہوئے آرزو مند کو دھن کا پکا اور بات کا پورا پورا اپنے جمال جہاں آرا کی ایک جھلک دکھلا دی اور اپنی شان غریب نوازی کا مظاہرہ فرماتے ہوئے دریافت فرمایا کہ ”تو کیا چاہتا ہے؟“ انہوں نے اپنے دل کی خواہش بیان کر دی۔

ارشاد ہوا ”جا جو زبان سے کہے گا پورا ہوگا“۔ یعنی اس بیکراں بخشش نے ان زمیندار صاحب کو مستجاب الدعوات بنا دیا۔ عالم ملکوت اور لوح محفوظ ان پر منکشف ہو گیا۔ ان کا ظرف اتنا وسیع اور کشادہ نہ تھا کہ اس دولت گراں بار کا متحمل ہو سکتا فوراً مجذوب ہو گئے اور صحرا نوردی اور بادیہ پیمائی اختیار کر لی۔

ادھر مولوی فضل رسول صاحب، صاحب ”ضیاء المکتوب“ کے پیرو مرشد عالم جذب میں دشت نوردی کو اپنا شعار کئے ہوئے تھے کسی صحرا میں دونوں بزرگوں کی ملاقات ہوئی بقول شخصے۔ ع

خوب گزرے گی اگر مل بیٹھیں گے دیوانے دو

ان زمیندار صاحب نے جو خواجہ کی چشم کرم سے مالا مال ہو چکے تھے فرمایا کہ ”مولوی! میں ایک اسم اعظم بتاتا ہوں جو ہمیشہ ہر مقصد کی کامیابی کے لئے اکیر کا کام دے گا۔ اس کو آپ یاد رکھیں اور جسے چاہیں اجازت سے سرفراز فرمائیں۔ وہ اسم اعظم یہ ہے: ”الہی بحرمت خواجہ معین الدین چشتی مشکل کشا“

اس کے بعد صاحب ”ضیاء المکتوب“ نواب مولانا ضیاء الدین خاں صاحب فرماتے ہیں کہ اس اسم اعظم کی اجازت حضرت پیرو مرشد نے اکثر اکابر کو عطا فرمائی اور مجھے بھی اپنے کرم خاص سے عطا فرمائی۔“

حضرت گنج شکر کی اصلاح

حضرت بابا فرید الدین گنج شکر قدس سرہ فرماتے ہیں کہ ”ایک مرتبہ میں سرکار خواجہ

غریب نواز قدس سرہ کے روضہ پاک میں معتکف رہا ذی الحجہ کا مہینہ تھا عرفہ کی رات روضہ مبارک کے نزدیک میں نے نماز ادا کی اور وہیں قرآن پاک کی تلاوت میں مشغول ہو گیا تھوڑی رات گزری تھی کہ میں نے پندرہ سیپارے ختم کر لئے سورہ کہف یا سورہ مریم میں پڑھنے میں ایک حرف مجھ سے چھوٹ گیا تھا سرکار خواجہ غریب نواز کی قبر شریف سے آواز آئی کہ بیٹے فرید الدین فلاں سورہ کی فلاں آیت کا یہ حرف تم سے پڑھنے میں چھوٹ گیا ہے اسے دہرا لو۔

بابا فرید الدین گنج شکر فرماتے ہیں کہ جب میں نے اس چھوٹے ہوئے حرف کو دہرایا تو پھر سے آواز آئی کہ ماشاء اللہ بہت عمدہ قرآن پڑھتا ہے خلف الرشید ایسا ہی کیا کرتے ہیں۔

بابا فرید الدین گنج شکر فرماتے ہیں کہ جب میں نے قرآن مجید کی تلاوت مکمل کر لی تو سرکار غریب نواز کی جانب متوجہ ہوا اور عرض کی کہ ”حضور مجھے پتہ نہیں کہ میں کس گروہ سے ہوں۔“

قبر شریف سے پھر آواز آئی کہ ”مولانا! جو شخص یہ نماز ادا کرتا ہے وہ بخشے ہوؤں میں سے ہے یہ سن کر آپ بیحد مسرور ہوئے اور ایک مدت قیام اور بے شمار روحانی نعمتیں حاصل کرنے کے بعد واپس ہوئے۔“

حضرت بابا فرید گنج شکر کی خصوصی نماز

حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو جس نماز کے پڑھنے کی بنیاد پر سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مغفرت کا مژدہ سنایا تھا وہ نماز ۹ رزی الحجہ کی رات کو پڑھی جاتی ہے صرف دو رکعتیں ہوتی ہیں۔ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد آیۃ الکرسی ۱۰۰-۱۰۰ بار پڑھی جاتی ہے۔ (سب رنگ ڈائجسٹ دہلی خواجہ غریب نواز نمبر۔ ص ۱۳۶، اگست ۱۹۷۵ء)

سلام کا جواب

مشہور ہے کہ علم ظاہر کے دلدادہ شہنشاہ ہند اورنگ زیب عالم گیر جب اجمیر شریف حاضر ہوئے تو ان کے دل میں ایک خیال پیدا ہوا کہ میں شرع شریف کے مطابق سرکار خواجہ کی خدمت میں سلام پیش کروں گا جیسا کہ بتایا جاتا ہے کہ حضرت خواجہ اپنی قبر شریف میں زندہ ہیں۔ تو اگر آپ واقعی زندہ ہیں تو میرے سلام کا جواب آنا چاہئے کہ سلام کرنا سنت اور جواب دینا واجب ہے اگر جواب نہ آیا تو میں درگاہ شریف کو شہید کرادوں گا۔

چنانچہ جب سرکار خواجہ غریب نواز کے روضہ مبارک پر وہ حاضر ہوئے تو بلند آواز سے سلام مسنون پیش کیا قبر شریف سے آواز آئی ”وعلیکم السلام عالمگیر حجتی“۔

عالمگیر اس واقعہ سے بہت متاثر ہوئے اور انہوں نے حضرت خواجہ کی روحانی بزرگی تسلیم کی۔ (معین الارواح)

شہنشاہ جہانگیر کی منت

شہنشاہ ہند نورالدین جہانگیر ایک مرتبہ شکار کے لئے ایک نیل گائے کے پیچھے دوڑتے ہوئے کافی دور نکل گئے نیل گائے بھی اپنی جان بچانے کے لئے پوری تیز رفتاری سے بھاگ رہی تھی۔ سلطان جہانگیر تھک ہار کر اور مایوس ہو کر بیٹھ گئے کہ اب یہ نیل گائے شکار نہ ہو سکے گی اپنے امراء و وزراء کے سامنے ناکامی کی شرمندگی سے بچنے کے لئے سلطان جہانگیر دل ہی دل میں سرکار خواجہ غریب نواز کی طرف متوجہ ہوئے اور عرض کیا ”سرکار! اگر آپ کے کرم سے نیل گائے کو شکار کرنے میں کامیاب ہو گیا تو آستانہ عالیہ پر لاکر ذبح کر کے آپ کے خدام میں تقسیم کر دوں گا۔“

سلطان جہانگیر نے یہ التجا کرنے کے بعد جب نیل گائے کی جانب گھوڑا دوڑایا تو نیل گائے بجائے بھاگنے کے ایک جگہ پر کھڑی ہو گئی سلطان نے نہایت آسانی سے اس نیل گائے کا شکار کر لیا اور سرکار غریب نواز کے آستانہ مبارک پر لا کر اسے ذبح کر کے اور اس کا گوشت پکوا کر آستانے کے خدام اور فقراء میں تقسیم کر دیا۔

آپ کی نذر

مذکورہ واقعہ کے دو تین دن بعد سلطان جہانگیر کو پھر ایک نیل گائے نظر آئی جہانگیر نے ہر چند چاہا کہ یہ کسی جگہ ٹھہرے تو میں بندوق ماروں لیکن ایسا کوئی موقع اس نے نہیں دیا اور اس کے پیچھے بندوق لئے شہنشاہ شام تک پھرتا رہا یہاں تک کہ آفتاب غروب ہو گیا۔ ناامیدی کے عالم میں جہانگیر کی زبان پر فوراً یہ جملہ آ گیا کہ ”یا خواجہ! یہ نیل گائے بھی آپ کی نذر ہے۔“

یہ کہتا تھا کہ نیل گائے فوراً اسی جگہ بیٹھ گئی جہاں وہ تھی۔ جہانگیر نے بندوق چلا کر اس کا بھی شکار کر لیا اور فقیروں کو کھلائے جانے کا حکم دے دیا۔

مذکورہ دونوں واقعات میں نیل گائے کا رک جانا اس بات کی طرف ایک لطیف اشارہ ہے کہ نیل گائے نے زبان حال سے بتا دیا کہ سلطان جہانگیر تم مجھے شکار نہیں کر سکتے بلکہ میں نے اپنے آپ کو سرکار خواجہ غریب نواز کے نام اور ان کی مرضی پر قربان کر دیا۔ (تسزک جہانگیری بحوالہ معین الارواح)

مصافحہ کے لئے ہاتھ باہر آ گیا

حضرت مولانا جلال الدین بخاری مخدوم جہانیاں جہاں گشت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے سفر نامے میں سرکار خواجہ غریب نواز کے آستانہ پاک کی حاضری کے تذکرہ میں لکھا

ہے کہ:

”اجمیر کی سرزمین میں سلسلہ چشتیہ کے سرگروہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی آسودہ خاک ہیں آپ کی قبر شریف کے پائیں انار کا ایک درخت تھا جس کی یہ خاصیت تھی کہ جو شخص سات انار کھا لیتا وہ ولی ہو جاتا اور جس نے اولاد کی آرزو کے ساتھ کھایا حق تعالیٰ نے اس کو فرزند عطا کیا ہندوستان میں آپ ہی کے قدم سے اسلام آیا۔ فقیر جب آپ کے مزار پر حاضر ہوا تو عرض کیا السلام علیکم یا خواجہ معین الدین چشتی! اپنا دست مبارک دیجئے دست بوسی کروں۔“ اسی وقت مزار مبارک سے ایک نورانی ہاتھ برآمد ہوا اور سلام کا جواب بھی ملا میں نے مصافحہ اور دست بوسی کا شرف حاصل کیا۔“

پان کی گلوری عنایت فرمائی

سید الاولیاء حضرت میر سید محمد ترمذی ثم کالپوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ قادری سلسلے کے مشہور بزرگ ہیں جن کا مزار کالپی شریف ضلع جالون (یوپی) میں ہے۔ علامہ میر غلام علی آزاد چشتی بلگرامی حضرت سید صاحب کی حاضری اجمیر کے تذکرے میں لکھتے ہیں:

آپ کا معمول تھا کہ ہر سال سلطان الہند سرکار خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مزار پر انوار کی زیارت کے لئے اجمیر شریف حاضر ہوتے تھے۔ ایک بار آپ آٹھ روز تک اجمیر شریف میں مقیم رہے۔ ایک روز آپ مزار مبارک کے روبرو مراقبے میں تھے کہ یکا یک کیفیت طاری ہوئی اور آپ پر غنودگی چھا گئی اسی عالم میں سرکار خواجہ غریب نواز تشریف لے آئے اور پان کی ایک گلوری آپ کو عنایت فرمائی۔ تھوڑی دیر بعد جب یہ کیفیت جاتی رہی تو آپ نے دیکھا کہ پان کی گلوری آپ کے ہاتھ میں موجود تھی۔ بارگاہ سرکار خواجہ غریب نواز میں آپ کی محبوبیت و مقبولیت کا یہ عالم تھا کہ جس جگہ بھی آپ چاہتے روحانی ملاقات سے

مشرف ہو جاتے اور فیوض و برکات سے ہمکنار ہو جاتے۔

ایک وہابی دربار خواجہ میں

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک واقعہ بیان فرمایا ہے جس کو آپ کے ملفوظات میں حضور مفتی اعظم ہند علیہ الرحمۃ نے نقل فرمایا ہے:

”بھاگلپور (بہار) سے ایک صاحب ہر سال اجمیر شریف حاضر ہوا کرتے تھے ان کی ایک وہابی رئیس سے ملاقات تھی اس نے کہا میاں ہر سال کہاں جاتے ہو بیکار اتنا روپیہ صرف کرتے ہو۔ انہوں نے کہا چلو انصاف کی آنکھ سے خود دیکھ لو پھر تم کو اختیار ہے۔

خیر ایک سال وہ ساتھ آیا دیکھا کہ ایک فقیر سوٹالے ہوئے روضہ شریف کا طواف کر رہا ہے اور یہ صدا لگا رہا ہے ”خواجہ پانچ روپیہ لوں گا، ایک گھنٹہ کے اندر لوں گا اور ایک ہی شخص سے لوں گا۔“

جب اس وہابی کو خیال آیا کہ اب بہت وقت گزر گیا ایک گھنٹہ ہو گیا ہوگا اور اب تک اسے کسی نے کچھ نہ دیا، جیب سے پانچ روپے نکال کر ان کے ہاتھ پر رکھے اور کہا لومیاں! تم خواجہ سے مانگ رہے ہو بھلا خواجہ کیا دیں گے لو، ہم دیتے ہیں فقیر نے وہ روپے تو جیب میں رکھے اور چکر لگا کر زور سے کہا ”خواجہ تو رے بلہاری جاؤں دلوائے بھی تو کیسے خبیث منکرے۔“

(الملفوظ مطبوعہ میرٹھ ص ۴۷)

بعض پیر بھائی، خلفاء اور خدام

حضرت شیخ محمد ترک نارنولوی

آپ کا وطن ترکستان ہے وطن سے ترک سکونت کر کے آپ نے نارنول (علاقہ پٹیالہ) میں قیام فرمایا آپ نے اپنی زندگی میں کسی کو مرید نہیں کیا۔ آپ نارنول میں حوض کے کنارے رہا کرتے تھے۔ جمعہ کے دن جب مسلمان جامع مسجد میں جمع تھے ہنودنگی تلواریں لئے آہنچے اور ان پر حملہ کر دیا آپ اس ہنگامہ میں شہید ہو گئے۔ (گلزار ابرار)

آپ حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ العزیز کے مرید و خلیفہ ہیں مگر سرکار خواجہ غریب نواز سے بھی خلافت کا خرقہ پایا۔ شہادت ۶۲۲ھ میں ہوئی۔ مزار شریف نارنول میں زیارت گاہ خلاق ہے۔

حضرت خواجہ فخر الدین گردیزی

حضرت خواجہ فخر الدین گردیزی ابن خواجہ احمد کی ولادت ۵۲۲ھ میں گردیز (علاقہ کابل متصل ضلع قندھار افغانستان) میں ہوئی۔ آپ سادات حسینی سے ہیں۔ تیرہ واسطوں سے آپ کا سلسلہ نسب حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے ملتا ہے۔ حسب تفصیلات گزشتہ آپ نے ۵۸۲ھ میں سرکار خواجہ غریب نواز کے ہمراہ اصفہان کا سفر کیا۔

مونس الارواح میں ہے کہ حضرت قطب الدین اوشی فرماتے ہیں۔

”میں برس میں آپ (خواجہ غریب نواز) کی صحبت میں رہا میں نے کبھی نہیں دیکھا کہ آپ نے کسی کو اپنے پاس (قریب تر) آنے دیا ہو۔ جب باورچی خانے میں کچھ نہ ہوتا خادم آکر عرض کرتا آپ مصلیٰ اٹھا کر فرماتے آج کے خرچ کے بقدر لے لے۔ خادم اسی قدر لے لیتا۔ اسی طرح برسوں اور مہینوں درویشوں کا وظیفہ پہنچتا رہتا۔“

کہا جاتا ہے کہ لنگر خانہ کی خدمت خواجہ فخر الدین گردیزی ہی کے سپرد تھی۔ ”مونس الارواح“ میں خادم مطبخ کا نام بھی فخر الدین ہی لکھا ہے۔ کتاب ”مولود عطائے رسول“ میں بحوالہ کتاب ”گلشن“ مرقوم ہے کہ آپ غریب نواز کے پیر بھائی ہیں۔ صاحب گلزار ابرار آپ کو خلفاء غریب نواز کے زمرہ میں شمار کرتے ہیں۔ وہ تحریر کرتے ہیں کہ۔

”آپ (خواجہ فخر الدین) کو پیر کی خدمتگاری اور دربانی میں درجہ غلامی حاصل تھا۔ آپ پیر کی ناصحانہ گفتگو کو لکھ لیا کرتے تھے۔ اپنی پوری زندگی عبادت و ریاضت کے لئے وقف کر رکھی تھی۔“

جب سرکار خواجہ غریب نواز نے نکاح ثانی کیا تو آپ سے بھی سنت نکاح کی ادائیگی کے لئے فرمایا۔ آپ نے عرض کیا ”اس ضعیفی میں کیا شادی کروں خدا معلوم اولاد کیسی ہو۔ اس کا بار میرے کاندھوں پر رہے گا۔“

خواجہ غریب نواز نے ارشاد فرمایا۔ ”تم اس کا خیال نہ کرو تمہاری اولاد میں جو برے ہونگے ان کو ہم سنبھالیں گے۔“ چنانچہ آپ نے بھی ۶۷ سال کی عمر میں سنت نکاح ادا فرمائی اور آپ کے تین صاحبزادے مولانا مسعود، حضرت سید محبوب عرف بہلول اور سید ابراہیم ہوئے۔ حضرت خواجہ سید فخر الدین گردیزی کی اولادوں میں سولہویں پشت میں حضرت سید حسین علی رضوی تھے جو وکیل جاوہرہ کے نام سے مشہور تھے اور سرکار علی حضرت امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی علیہ الرحمہ کے چہیتے مرید اور جلیل القدر خلیفہ بھی تھے آپ کے وصال کے بعد آپ کے صاحبزادے مولوی سید احمد علی صاحب رضوی خلیفہ حضور مفتی اعظم ہند اور آپ کے صاحبزادگان جناب سید اسد علی رضوی، حاجی سید فرقان علی رضوی، سید عرفان علی رضوی

اور سید آصف علی رضوی درگاہ اجمیر میں موجود ہیں اور جس طرح ان کے جد امجد (خواجہ فخر الدین گردیزی) خواجہ غریب نواز کی حیات ظاہری میں خدمات بجالاتے تھے اسی طرح یہ حضرات آج بھی روضہ اطہر کی خدمات بجالاتے ہیں۔ یہ سنت وفاداری اور استقلال کے ساتھ برابر ادا کر رہے ہیں۔

صاحب تاریخ سلف نے اقتباس الانوار اور مرآة الاسرار کے حوالوں سے نقل کیا ہے کہ خواجہ فخر الدین سید ابوالحسن ساکن کڑاما نک پور کی اولاد ہیں۔ چنانچہ صاحب مرآة الاسرار لکھتے ہیں کہ خواجہ غریب نواز کے آستانہ عالیہ کے خدام سید فخر الدین کی اولاد سے ہیں اور سید فخر الدین سید ابوالحسن کڑاما نک پور کی اولاد ہیں۔ لیکن صاحب تاریخ سلف نے سید فخر الدین کے سید ابوالحسن کی اولاد ماننے سے انکار کیا ہے ان کا کہنا ہے کہ ان دونوں بزرگوں کے آباء واجداد ایک ہیں۔

آپ کا وصال بتاریخ ۲۶ رجب ۶۳۷ھ بمصر ۹۳ سال اجمیر شریف میں ہوا۔ مذکورہ تاریخ میں خواجہ غریب نواز کی درگاہ میں آپ کا سالانہ عرس ہوتا ہے۔

حضرت قاضی قدوہ

حضرت قاضی قدوہ الدین عرف قاضی قدوہ رحمۃ اللہ علیہ سادات میں سے ہیں۔ بادشاہ روم نے جو بنی اسرائیل میں سے تھا اپنی دختر کی شادی قاضی قدوہ کے والد کے ساتھ کی تھی انہیں کے لطن سے حضرت قاضی قدوہ پیدا ہوئے۔ اس سلطانی نسبت کی وجہ سے انہیں بنی اسرائیلی بھی کہتے ہیں۔ سلطان میرک کے دو بیٹے تھے بڑے حضرت قاضی قدوہ قدس سرہ العزیز اور چھوٹے سید نصرت الدین۔ سلطان میرک کے بعد سلطنت کے مروجہ قوانین کے مطابق تخت و تاج چھوٹے بیٹے سید نصرت الدین کے سپرد ہوئے اور حضرت قاضی صاحب مسند قضا پر جلوہ افروز ہوئے۔

سلطان نصرت الدین شریعت کا پابند نہیں تھا بہت سے عمل خلاف شرع کرتا تھا مگر چونکہ قاضی کے احکام سلطان کے لئے واجب العمل تھے اسلئے ان سے چھپا کر سارے مکروہ

افعال کرتا تھا مگر یہ زیادہ دنوں چھپ نہ سکا اور معلوم ہونے پر قاضی صاحب نے سختی سے احکام نافذ کر دیئے۔ قاضی صاحب کا یہ عمل سلطان نصرت الدین کے لئے ناگواری کا سبب بنا اور اپنی فوجی طاقت کی بنیاد پر قاضی صاحب کو حدود سلطنت سے نکل جانے کا حکم صادر کر دیا۔ قاضی صاحب بلا تامل اپنے وطن مالوف سے مع اہل و عیال کے روانہ ہو گئے۔ آپ کے ساتھ آپ کی عفت مآب بیوی صالحہ اور بیٹے عزیز الدین جو بیوی صالحہ کے لطن سے تھے اور ایک ہزار آدمی سوار اور دس غلام روانہ ہوئے۔ غلاموں کے نام اس طرح ہیں فرخ، سہراب، اختر، فہیم، آفرید، اسکر، سیدا، جمشید یا جمشیر، سیدوں اور شیر۔

حضرت قاضی صاحب روم سے نکل کر شام، عراق، بصرہ، بسطام، بخارا اور ماوراء النہر وغیرہ ہوتے ہوئے اپنے مرشد حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ کے حکم سے بعہد سلطنت سلطان شہاب الدین غوری ۵۹۷ھ میں ہندوستان وارد ہوئے اور اپنے پیر بھائی حضرت سلطان الہند خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ العزیز کی مرضی کے مطابق شہر اودھ میں سکونت اختیار فرمائی۔

جب سلطان شہاب الدین غوری کو معلوم ہوا کہ حضرت قاضی صاحب روم سے ہندوستان تشریف لے آئے ہیں تو سلطان غوری نے اپنے وزیر کو چند غوری سواروں کے ساتھ قاضی صاحب کی خدمت میں بھیجا جن کے ذریعہ اپنی ملاقات اور وہلی میں قیام کی تمنا کا اظہار کیا۔ حضرت قاضی صاحب نے سلطانی دعوت منظور فرمائی اور اسی قافلہ کے ہمراہ وہلی کے لئے روانہ ہو گئے۔ جب وہلی کے قریب پہنچے تو خود سلطان شہاب الدین نے اراکین سلطنت کے ساتھ انتہائی مسرت و شادمانی اور خوش خلقی کا مظاہرہ کرتے ہوئے وہلی سے باہر آ کر آپ کا استقبال کیا۔ اور نہایت عزت و احترام کے ساتھ ایک شاہی محل میں آپ کا قیام کرایا۔ آپ نے دو سال پانچ مہینے سات دن وہلی میں قیام فرمایا۔ اسی دوران سیدزکریا مدنی نے جو سلطان کے ساتھ غور سے مع اہل و عیال وہلی آ کر مقیم ہو گئے تھے سلطان کی وساطت سے قاضی صاحب کے صاحبزادے قاضی عزیز الدین کے ساتھ اپنی بیٹی کے نکاح کا پیغام دیا مگر چونکہ قاضی صاحب حضرت زکریا مدنی صاحب کے نسبی حالات سے واقف نہ تھے اس

لئے آپ نے سلطان سے فرمایا کہ اگر شریف مدینہ منورہ جو اولاد رسول پاک میں سے ہیں ان کی سیادت کی تصدیق فرمادیں تو مجھے یہ رشتہ منظور کر لینے میں کوئی تامل نہ ہوگا۔

سلطان شہاب الدین نے شریف مدینہ سے سیدزکریا مدنی کی سیادت سے متعلق استفسار کیا تو شریف مدینہ نے جواباً تحریر فرمایا کہ سیدزکریا صاحب کانسب آفتاب کی طرح روشن ہے اور ہمارے ان کے درمیان خاندانی واسطہ بھی ہے۔

اس جواب سے مطمئن اور خوش ہو کر قاضی صاحب نے اپنے بیٹے قاضی عزیز الدین کا نکاح سیدزکریا مدنی صاحب کی صاحبزادی سے ۱۱ رجب ۵۹۸ھ کو کر دیا۔

سلطان شہاب الدین غوری نے حضرت قاضی صاحب سے کہا کہ قوم بہر سے آباد صوبہ اودھ بطور نذر میں آپ کی خدمت میں پیش کرتا ہوں ان کفار سے جتنے مواضع آپ پاک کرالیں گے وہ آپ اور آپ کی اولاد کی ملک رہیں گے۔ اور صوبہ اودھ کا دستخطی معافی نامہ قاضی صاحب کے حوالے کر دیا۔ صوبہ اودھ اس وقت اگرچہ سلطنت دہلی کے ماتحت تھا مگر برائے نام۔ یہاں کے علاقہ دار اور زمیندار اپنے اپنے محکومات و مقبوضات پر پورے پورے اختیار کے ساتھ متصرف تھے۔ قاضی صاحب جب اپنے ہمراہ ایک ہزار سواروں اور دس غلاموں کو لے کر اودھ کی جانب روانگی کے لئے تیار ہوئے تو سلطان شہاب الدین نے پانچ ہزار غوری سوار مزید آپ کے ساتھ کر دیئے آپ ان سواروں کو لے کر روانہ ہوئے اور ۷ ارمضان ۵۹۹ھ میں موضع جگد یو پور (جگور) کے قریب خیمہ زن ہوئے۔ آپ کے چند سوار کسی ضرورت سے موضع جگد یو پور گئے تو وہاں کے سرکش لوگوں نے دیکھتے ہی راجہ جگد یو یا اودھ راج کے حکم سے بلا وجہ ان سواروں کو شہید کر کے ان کے گھوڑے اور اسلحہ وغیرہ لے لئے۔ یہ خبر ملتے ہی قاضی صاحب غضبناک ہو گئے اور تین ہزار رومی و غوری سواروں کے ساتھ جگد یو پور پر حملہ کر دیا اور صبح سے شام تک خون ریز جنگ ہوئی چنانچہ نماز مغرب کے قریب اودھ راج سمیت اس کے کنبہ قبیلہ اور تین ہزار سپاہیوں کو تہ تیغ کر کے موضع جگد یو پور پر قاضی صاحب قابض ہو گئے۔ اس معرکہ میں تین سوری اور غوری سوار بھی شہید ہوئے۔

۷ شوال ۵۹۹ھ کو موضع ہر سولی (رسولی) میں دانیال وارجن سے (جوراجہ گنیش اور سورج بھان کے بھائی اور موضع سرسندھ، کوسنڈھ، بھٹیا اور اودھ کے زمیندار تھے) جنگ عظیم واقع ہوئی دانیال نے دھوکے سے رات کو قاضی صاحب کے لشکر پر حملہ کر کے پانچ سو نو آدمیوں کو شہید کر دیا جو اب میں قاضی صاحب نے دانیال وارجن کے چار ہزار فوجیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ دانیال اور ارجن اس خونخوار حملے سے گھبرا کر بھاگنے کی کوشش کرنے لگے جس سے اس کا لشکر درہم برہم ہو گیا لیکن قاضی صاحب کے جنگ آزمایا ہیوں کی خوں آشام تلواروں نے دونوں دشمنوں کے سر کاٹ دیئے اور رسول پور پر پورا قبضہ کر لیا۔ اس کے بعد قاضی صاحب چملائی (بڑا گاؤں) کی طرف متوجہ ہوئے یہاں بھی معمولی سی جنگ کے بعد قبضہ ہو گیا اسی طرح مہنگاؤں (بھتیارہ) پر بھی۔ یعنی ۵۹۹ھ سے ۶۰۲ھ تک باون مواضع پر قاضی صاحب قابض ہو گئے۔

قاضی اجمل بن قاضی عماد کا بیان ہے کہ ”میں جب نوے ۹۰ سال کا ہوا تو میرے دادا قاضی محمد برک متوطن سترکھ جنہوں نے ایک سو ستر برس کی عمر میں وفات پائی مجھ سے بیان فرماتے تھے کہ میں نے اپنے والد سے سنا ہے کہ حضرت قاضی قدوہ صاحب نے باون مواضع فتح کرنے کے بعد سہراب، سید، آفرید اور سیدوں کو معہ بقیہ سواروں کے سرسندھ و کرسنڈھ وغیرہ مواضع کی نگرانی پر مقرر کیا اور جمشید و جمشیر کو قاضی عزیز الدین صاحب کے ہمراہ اور فہیم، فرخ اور اختر کو اپنے ساتھ رکھا۔

۶۰۲ھ میں آپ اجدوہیا تشریف لے گئے اور وہیں ایک محلے میں قیام فرمایا جو بعد میں آپ کے نام سے منسوب قدوائی محلہ کے نام سے مشہور ہوا اور یہیں ۶۰۵ھ میں ۱۱ رجب کو آپ کا وصال ہوا اور اسی محلے میں مدفون ہوئے۔

جب ۱۲۰۰ھ میں دریائے گھاگھرا کاٹا ہوا مزار اقدس کے قریب پہنچ گیا تو قاضی صاحب نے اپنی اولاد میں سے ایک صاحب کو جو نواب سعادت علی خاں برہان الملک ناظم اودھ کی فوج میں کسی اہم عہدے پر فائز تھے حالت خواب میں حکم فرمایا کہ ”دریا میرے جسم سے قریب ہو کر بہ رہا ہے کہیں ایسا نہ ہو کہ بہا لے جائے لہذا تم میری نعش کو یہاں سے نکال

کرفلاں جگہ دفن کر دو۔ ادھر نواب صاحب کو بھی خواب میں اسی طرح کا حکم دیا۔ چنانچہ دونوں نے آپس میں مشورہ کر کے اس کی تعمیل کا فیصلہ کیا اور آپ کی نعش مبارک نکال کر ایک صندوق میں رکھی گئی اور شہر اودھ کے کنارے جہاں اب آپ کا مزار اقدس زیارت گاہ عام ہے دفن کئے گئے ۵۹۵ برس کا طویل زمانہ گزر جانے کے بعد بھی جسم اقدس یا کفن میں کوئی تبدیلی نہیں آئی تھی اس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ یہ کرامت آپ کی شہرت شہزادگی یا منصب قضا کی وجہ سے نہ تھی بلکہ وہ اسرار ربانی و لطائف روحانی تھے جن کے لازمی نتائج قبولیت عام اور حیات علی الدوام کی صورت میں سامنے آتے ہیں۔ آپ سے کثیر تعداد میں کرامتوں اور خوارق عادات کا بھی ظہور ہوا۔ ارذی قعدہ کو ہر سال آپ کا عرس اجودھیا میں ہوتا ہے۔

حضرت حاجی رومی

آپ حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ العزیز کے مرید ہیں۔

سید معین الدین

آپ بھی حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ العزیز کے مرید ہیں مزار مبارک بیانہ (متصل بھرت پور راجستھان) میں ہے۔

سلطان شمس الدین التمش

”مسالك السالکین“ کے مصنف کے بیان کے مطابق ”سلطان شمس الدین التمش حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ کے مرید تھے اور سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ سے تعلیم (تعلیم تصوف) یافتہ تھے لیکن ان کو حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی قدس سرہ کے ساتھ انتہا درجہ کی عقیدت و محبت تھی ممکن ہے کہ بعد میں آپ نے قطب صاحب سے بھی شرف ارادت حاصل کر لیا ہو لیکن صاحب ”معین الارواح“ کا قول ہے کہ:

”ہمارے نزدیک صحیح یہ ہے کہ ”گنج اسرار“ اور ”سیرالاقطاب“ وغیرہ کے مطابق سلطان شمس الدین التمش خواجہ قطب صاحب کے مرید و خلیفہ تھے خواجہ غریب نواز سے فیض حاصل کیا اور حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ سے نسبت اعلیٰ کے حصول کی خاطر تجدید بیعت کی“

حضرت قاضی دانیال قطری

آپ قطر سے ترک سکونت کر کے اسلامی لشکر کے ساتھ ساتھ ہندوستان میں وارد ہو کر لاہور میں مقیم ہوئے تھے سلطان شمس الدین التمش کی خواہش پر بڑی عزت و اکرام کے ساتھ بدایوں لائے گئے اور وہاں عظمت و وقار کے ساتھ عہدہ قضا پر فائز کیا گیا اس وقت سے آپ دائرہ حکومت شمس الدین التمش میں ”قاضی القضاة“ کے لقب سے مشہور ہوئے۔

حضرت قاضی صاحب کو ظاہری علوم کے ساتھ باطنی کمالات بھی حاصل تھے حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ کے ساتھ فرط عقیدت نے آپ کو سلسلہ عالیہ چشتیہ کے زمرہ ارادت میں داخل کر دیا تھا۔ آپ کے سال رحلت کا پتہ نہیں چلتا۔ آپ کا مزار مبارک آستانہ عالیہ قادریہ (بدایوں) سے جنوب مشرق میں حضرت پیر مکہ صاحب علیہ الرحمۃ کی حریم کے مشرقی وزوازے کے سامنے بتایا جاتا ہے آپ کی نسل میں علم و فضل نسلاً بعد نسل اب تک چلا آرہا ہے۔

شیخ عبداللہ رازی

یہ بزرگ تہران سے متصل رے کے باشندے تھے یہ وہی سابق آتش پرست ہیں جن کے ہاتھ سے بچے لے کر حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ نے آتش کدہ میں ڈال دیا تھا اور خود بھی آتش کدہ سے صحیح سلامت واپس آگئے تھے۔ یہ کرامت دیکھ کر وہ مسلمان ہو گئے تھے اور سرکار خواجہ غریب نواز کی چشم ولایت و معرفت سے عرفان و کمالات باطنی کی نعمتوں سے بہرہ ور ہوئے اور حق شناسی کے مرتبہ پر پہنچے۔ صاحب ”گلزار ابرار“ نے

انہیں خلفائے غریب نواز میں شمار کیا ہے ممکن ہے کہ مرید حضرت خواجہ عثمان ہارونی کے دست حق پرست پر ہوئے ہوں اور منصب ولایت پر فائز کرنے کے بعد حضرت خواجہ غریب نواز نے خرقہ خلافت سے سرفراز فرمایا ہو۔

شیخ صفی الدین ابراہیم رازی

یہ وہی بچہ ہے جن کو لے کر حضرت عثمان ہارونی قدس سرہ آتش پرستوں کے آتش کدہ میں چلے گئے تھے اور نمرودی آگ والا ابراہیمی جلوہ دکھا کر صحیح و سالم نکل آئے تھے۔ کہتے ہیں کہ آپ اپنے پیر و مرشد حضرت خواجہ عثمان ہارونی کی تلاش و جستجو میں ہندوستان آئے تھے جب اجمیر پہنچے تو حضرت خواجہ غریب نواز کی خدمت و ملازمت اپنا شیوہ بنا لیا آخر کار درجہ ولایت پر فائز ہوئے۔ بعد رحلت آپ کو حضرت خواجہ کے روضہ کی دیوار کے سائے میں جگہ میسر آئی صاحب ”گلزار ابرار“ نے آپ کو بھی حضرت خواجہ غریب نواز کے خلفاء میں تسلیم کیا ہے۔

حضرت سید عرب

ساتویں صدی ہجری کے شروع میں آپ بدایوں تشریف لائے بڑے صاحب معرفت و باطن ہیں مزار شریف بدایوں میں ہے۔ آپ کو حضرت خواجہ عثمان ہارونی سے شرف بیعت حاصل ہے۔ (سید مہدی حسن مارہروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بحوالہ معین الارواح)

شیخ نجم الدین صفری

یہ بزرگ بھی حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ کے مرید و خلیفہ اور حضرت خواجہ غریب نواز کے پیر بھائی ہیں۔ حضرت نجم الدین صفری تو خراسان سے ترک وطن کر کے دہلی ہی میں مقیم ہو گئے تھے اور شیخ الاسلام کے منصب پر فائز ہو گئے تھے یہیں آپ کا وصال ہوا اور مزار مبارک بھی دہلی میں ہے۔

آپ کے مشاہیر خلفاء

سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز کا سب سے اہم مقصد ہندوستان میں ایک مستقل وسیع تبلیغی نظام کا قیام تھا اس کے لئے ضروری تھا کہ آپ زیادہ سے زیادہ اسلام کے داعی اور مبلغ تیار کریں یہی وجہ تھی کہ آپ نے اپنے بے شمار مخلص مریدوں کو اسلامی ظاہری و باطنی تعلیم سے آراستہ و پیراستہ کر کے خرقہ خلافت سے سرفراز فرمایا اور انہیں ملک کے دور دراز علاقوں میں دین اسلام کی تبلیغ کیلئے متعین فرمایا۔ آپ کے متعدد مشاہیر خلفاء کا تذکرہ تاریخ کی کتابوں میں ملتا ہے مگر ان سب میں حضرت خواجہ قطب الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ آپ کے خلیفہ اعظم اور حقیقی سجادہ نشین ہیں جن کے مختصر حالات زندگی ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

حضرت خواجہ قطب الدین مختیار کاکی

سلسلہ چشت کے بزرگوں میں آپ کا مرتبہ بہت بلند ہے حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جیسے جلیل القدر بزرگ آپ ہی کے مرید و خلیفہ ہیں۔ سرکار خواجہ غریب نواز زیادہ تر اجمیر میں رہے اور دہلی و نواح میں آپ کے سلسلے کا کام خواجہ قطب صاحب کرتے تھے۔ آپ سترہ یا بیس سال کی عمر میں حضرت خواجہ غریب نواز کے دامن فیض سے وابستہ ہوئے اور زندگی کی آخری سانس تک تبلیغ و ہدایت کا مقدس فریضہ اپنے مرشد کی رہنمائی میں انجام دیتے رہے۔

ولادت

حضرت خواجہ بختیار کاکی ۵۶۸ھ ماہ ربیع الاول میں ماوراء النہر کے ایک قصبہ ”اوش“ میں پیدا ہوئے۔ اسم گرامی بختیار اور قطب الدین لقب تھا۔ عام لوگوں میں خواجہ کاکی کے لقب سے مشہور ہو گئے تھے۔ اس کی تفصیل آگے آئے گی۔ آپ کا سلسلہ نسب سولہ واسطوں سے شہید کربلا سیدنا امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے جا ملتا ہے جو درج ذیل ہے:

شجرہ نسب

- (۱) سید الشہداء امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ (۲) سیدنا امام زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- (۳) سیدنا امام محمد باقر رضی اللہ تعالیٰ عنہ (۴) سیدنا امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- (۵) سیدنا حضرت موسیٰ کاظم رضی اللہ عنہ (۶) سیدنا حضرت علی موسیٰ رضا رضی اللہ عنہ
- (۷) حضرت تقی الوجود رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (۸) سید جعفر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (۹) سید رشید الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (۱۰) سید حسام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (۱۱) سید رضی الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (۱۲) سید احمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (۱۳) سید محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (۱۴) سید کمال الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (۱۵) سید احمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (۱۶) سید موسیٰ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (۱۷) سید کمال الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (۱۸) خواجہ سید قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہ

تعلیم و تربیت

خواجہ قطب الدین بختیار کاکی ابھی ڈیڑھ برس کے تھے کہ ان کے والد ماجد سید کمال الدین کو خالق حقیقی کا بلاوا آ گیا اور انہوں نے داعی اجل کو لبیک کہا۔ آپ کی والدہ نے نہایت محبت اور توجہ سے آپ کی پرورش کی جب قطب صاحب کی عمر پانچ برس کی ہوئی تو شفیق والدہ نے اپنے بچے کو ایک ہمدرد پڑوسی کے سپرد کیا اور اس سے درخواست کی کہ اسے کتب میں لے جا کر بیٹھا آؤ۔ وہ شخص آپ کا ہاتھ پکڑ کر جا رہا تھا کہ راستے میں ایک نورانی

صورت بزرگ ملے انہوں نے اس شخص سے پوچھا ”یہ بچہ کس کا ہے اور تم اسے کہاں لے جا رہے ہو“۔

اسی نے جواب میں سارا حال بیان کر دیا۔ ان بزرگ نے فرمایا ”آؤ بھیجی میں اس بچے کو ایک ایسے استاذ کے پاس لے جاؤں گا جو اسے ایک لائٹانی انسان بنا دے گا“۔ چنانچہ وہ بزرگ ان کو ساتھ لے کر مولانا ابو حفص رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مکان پر پہنچے۔ مولانا ابو حفص ایک باکمال بزرگ تھے اور علوم ظاہری و باطنی پر کامل عبور رکھتے تھے ان بزرگ نے خواجہ قطب کا ہاتھ حضرت ابو حفص کے ہاتھ میں دے دیا اور کہا ”اے ابو حفص! اس بچے کو خاص توجہ سے تعلیم دینا یہ ایک دن آسمان ولایت پر آفتاب بن کر چمکنے والا ہے“۔ اتنا کہہ کر وہ بزرگ وہاں سے چلے گئے۔ حضرت ابو حفص نے خواجہ بختیار کا کی کے ساتھی سے پوچھا ”جانتے ہو یہ کون تھے“۔

اس نے لاعلمی کا اظہار کیا تو ابو حفص نے فرمایا ”یہ حضرت خضر تھے تم اب اطمینان سے گھر جاؤ انشاء اللہ اس بچے کی تعلیم میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا جائے گا“۔ اس پڑوسی نے واپس آ کر حضرت کی والدہ سے سارا واقعہ بیان کیا تو وہ بہت مسرور ہوئیں ادھر مولانا ابو حفص نے نہایت محنت اور توجہ سے خواجہ بختیار کا کی کو تعلیم دی اور چند ہی برسوں میں انہیں ایک جید عالم بنانے کے ساتھ باطنی علوم و کمالات بھی عطا کر دیئے۔

خواجہ غریب نواز سے بیعت

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی نے سترہ برس کی عمر میں سرکار خواجہ غریب نواز سے بیعت و ارادت کا شرف حاصل کیا۔ یہ بیعت کہاں ہوئی اس کے بارے میں دور روایات ہیں پہلی روایت کے مطابق سرکار خواجہ غریب نواز سیاحت فرماتے ہوئے خود ہی اوش پہنچ گئے اس طرح خواجہ بختیار کا کی کو گھر بیٹھے گوہر مقصود ہاتھ آ گیا اور آپ خواجہ غریب نواز کی بیعت سے مشرف ہوئے۔ (سبع سنابل)

دوسری روایت کے مطابق خواجہ بختیار کا کی پیر کامل کی جستجو میں مختلف مقامات کا سفر کرتے ہوئے بغداد پہنچے اور وہاں حضرت ابواللیث سمرقندی کی مسجد میں شیخ شہاب

الدین سہروردی، شیخ برہان الدین چشتی، شیخ اوحدا الدین کرمانی، شیخ محمود اصفہانی اور شیخ داؤد کرمانی علیہم الرحمۃ کی فیض بخش موجودگی میں حضرت خواجہ غریب نواز کے مقدس ہاتھوں پر آپ نے بیعت کی اور ان سے خرقہ خلافت پایا۔ (سیر الاولیاء و دلیل العارفین)

ریاضت و مجاہدہ

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی مولانا ابو حفص کی تعلیمات کے زیر اثر بچپن ہی میں ریاضات و مجاہدات میں مشغول رہنے لگے تھے اور بیعت کے بعد اس میں اور زیادہ اضافہ ہو گیا تھا ایک دن رات میں باختلاف روایت پچانوے یا ڈھائی سو رکعت نماز ادا فرماتے تھے اور تین ہزار بار درود شریف رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر بھیجتے تھے۔

حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان ہے کہ قصبہ اوش کا ایک رئیس حضرت خواجہ (قطب الدین بختیار کاکی) کا مرید تھا ایک رات کو اس نے خواب میں دیکھا کہ ایک عالی شان محل ہے جس کے ارد گرد لوگوں کا ہجوم ہے ایک نورانی صورت کے بزرگ بار بار اس محل کے اندر جاتے ہیں اور پھر باہر آ کر ان لوگوں میں سے کسی سے ایک آدھ بات کرتے ہیں۔ رئیس مذکور نے لوگوں سے پوچھا کہ یہ کیا معاملہ ہے۔ جواب ملا کہ اس محل کے اندر رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم رونق افروز ہیں اور یہ بزرگ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں۔ جو حضور کے پیام اقدس ان لوگوں کو نام بہ نام پہنچا رہے ہیں۔ اس رئیس نے موتح پا کر حضرت عبداللہ بن مسعود سے عرض کیا کہ بارگاہ رسالت میں میری یہ التجا پہنچا دیجئے کہ یہ عاجز بھی حضور کے دیدار کا مشتاق ہے۔ حضرت ابن مسعود اندر گئے اور حضور کا یہ پیغام لائے کہ تمہارے لئے ابھی ہماری زیارت کا وقت نہیں آیا تم جاؤ اور قطب الدین سے کہو کہ جو تحفہ تم ہر شب ہمارے لئے بھیجا کرتے تھے وہ تین راتوں سے ہمارے پاس نہیں پہنچا اس کے بعد ہی رئیس کی آنکھ کھل گئی۔ بیدار ہوتے ہی وہ سیدھا حضرت خواجہ بختیار کاکی کی خدمت میں حاضر ہوا اور اپنے خواب کی ساری کیفیت بیان کی معلوم ہوا کہ حضرت خواجہ نے شادی کی ہے اسی وجہ سے تین شب سے معمول کے مطابق

درود شریف نہیں پڑھ سکے۔ حضرت خواجہ بختیار کا کی نے خواب کی کیفیت سن کر اسی وقت اپنی بیوی کو طلاق دے دی اور دنیوی معاملات سے کنارہ کش ہو گئے اب رات دن عبادت الہی سے ہی سروکار تھا۔ اوائل عمر میں تو نیند کے غلبہ کی وجہ سے کچھ سو بھی لیتے تھے لیکن رفتہ رفتہ آرام کرنا بالکل ترک کر دیا۔ آخر عمر میں تو دن رات بیدار رہتے تھے اور ایک ایک لمحہ یاد الہی میں گزارتے تھے بیس سال تک زمین سے پیٹھ نہ لگائی ہر وقت عالم استغراق میں رہتے البتہ نماز کے وقت ہوشیار ہو جاتے غسل فرماتے اور تجدید وضو کر کے نماز ادا فرماتے اور چونکہ کلام پاک کے حافظ بھی تھے اس لئے اس کی بکثرت تلاوت بھی فرماتے تھے عام طور پر اپنے حجرے میں خلوت گزیں رہتے اور شہرت سے پرہیز کرتے اگر کبھی بہت سے لوگ زیارت کے لئے جمع ہو جاتے تو آہ سرد بھرتے ہوئے حجرے سے باہر تشریف لاتے سب لوگوں کو ایک ایک پیالہ تقسیم فرماتے پھر انہیں پند و نصیحت کرتے جب وہ رخصت ہو جاتے تو حضرت پھر حجرے میں مشاہدہ ربانی میں مشغول ہو جاتے۔

ہندوستان آمد

سرکار خواجہ غریب نواز سے شرف بیعت حاصل کرنے اور علاقہ دنیوی سے کنارہ کش ہونے کے بعد ایک عرصہ تک اپنے پیرومرشد کی خدمت میں رہ کر عبادت و ریاضت میں مشغول رہے پھر خواجہ بزرگ کی اجازت سے مختلف ملکوں اور شہروں کی سیر و سیاحت کی اور بہت سے اولیاء کرام سے ملاقات کی۔ اسی دوران آپ کو اطلاع ملی کہ حضرت خواجہ غریب نواز بغداد چھوڑ کر ہندوستان چلے گئے ہیں تو وہ بھی اپنے مرشد کے شوق ملاقات میں ہندوستان کے لئے عازم سفر ہو گئے اس طرح یکے بعد دیگرے مرشد و مرید دونوں نے ہندوستان کی سرزمین کو اپنے قدم میمنت لزوم سے نوازا۔ ایک دوسری روایت کے مطابق آپ حضرت خواجہ غریب نواز کے ساتھ ۵۸۶ھ میں ہندوستان تشریف لائے لیکن اور روایتیں اس کی تصدیق نہیں کرتیں۔

ملتان میں تشریف آوری

جب حضرت خواجہ بختیار کا کی بغداد مقدس سے روانہ ہو کر ملتان پہنچے اور یہاں کے مشہور بزرگ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا کے پاس قیام کیا۔ دونوں خدارسیدہ بزرگ تھے کچھ دنوں خوب صحبتیں رہیں۔ اسی زمانے میں مغلوں نے ملتان پر حملہ کیا اور شہر کا نہایت سختی سے محاصرہ کر لیا۔ ملتان کا حاکم ناصر الدین قباچہ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا کی خدمت میں حاضر ہو کر دعا کا طالب ہوا۔ اس وقت وہاں حضرت خواجہ بختیار کا کی بھی موجود تھے۔ قباچہ نے حضرت خواجہ قطب سے بھی دعا کی درخواست کی۔ اس وقت آپ کے ہاتھ میں ایک تیر تھا وہ تیر قباچہ کو دے دیا اور فرمایا کہ اسے دشمن کے لشکر کی طرف چھوڑ دینا۔ قباچہ نے ایسا ہی کیا۔ تیر کے چھوڑتے ہی دشمن کا لشکر محاصرہ اٹھا کر تتر بتر ہو گیا۔

حضرت بابا فرید الدین گنج شکر ملتان ہی میں حضرت خواجہ بختیار کا کی کے مرید ہوئے تھے اتفاق سے ان دنوں شیخ جلال الدین تبریزی بھی ملتان میں مقیم تھے خواجہ موصوف کی ان سے بھی خوب صحبتیں رہیں۔

دہلی میں ورود مسعود

شہر ملتان میں کچھ دنوں قیام بزرگوں سے فیوض حاصل کرنے اور طالبوں کو برکتیں عطا کرنے کے بعد خواجہ بختیار کا کی دہلی تشریف لے آئے۔ شہر سے باہر سلطان شمس الدین التمش نے آپ کا نہایت شاندار استقبال کیا اور آپ سے شہر کے اندر قیام کرنے کی درخواست کی۔ حضرت خواجہ نے فرمایا مجھے یہ جگہ (شہر کے باہر ہی) پسند ہے۔ کیونکہ یہاں پانی اور سبزہ بافراط ہے چنانچہ آپ نے دہلی کے باہر موضع کیلوکھری یا تلوکھری میں اپنا ڈیرہ لگایا۔ یہاں سے اپنے مرشد حضرت خواجہ غریب نواز کی خدمت میں ایک عریضہ ارسال کیا جس میں تحریر فرمایا کہ شوق قدم بوسی میں دہلی تک آ پہنچا ہوں اب اجازت ہو تو اجمیر حاضر ہو کر آستانہ عالی پر جبہ سائی کروں۔

خواجہ غریب نواز نے جواب میں رقم فرمایا کہ تم وہیں دہلی میں قیام کرو اور ہدایت خلق میں مشغول رہو میں انشاء اللہ دہلی آ کر خود تم سے ملوں گا۔ چنانچہ سرکار خواجہ کے فرمان کے مطابق آپ نے دہلی ہی میں مستقل قیام فرمالیا۔ چند دنوں کے اندر دور دور تک آپ کی شہرت ہو گئی اور آپ کی بارگاہ میں ہر وقت خلقت کا ہجوم رہنے لگا۔ خود سلطان شمس الدین التمش دہلی سے دو بار کیلو کھری آیا اور حضرت کے فیوض و برکات سے مستفیض ہوا۔ کچھ مدت کے بعد سلطان کے اصرار پر حضرت خواجہ دہلی شہر کے اندر تشریف لے آئے اور ملک عین الدین یا عز الدین کی مسجد میں قیام فرمایا۔ سلطان نے ایک وسیع حویلی بھی آپ کے سپرد کر دی تھی۔ شہر تشریف لانے کے بعد عوام کا بے پناہ ہجوم بڑھ گیا اور دہلی کے رؤساء و امراء بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہونے لگے۔

عہدہ قضا قبول کرنے سے انکار

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو دہلی شہر تشریف لائے ہوئے کچھ ہی دن گزرے تھے کہ اس وقت کے شیخ الاسلام مولانا جمال الدین بسطامی رحمۃ اللہ علیہ کا انتقال ہو گیا۔ سلطان شمس الدین نے خواجہ کاکی سے التجا کی کہ آپ شیخ الاسلام کا عہدہ قبول فرمائیے لیکن حضرت نے اسے منظور نہیں فرمایا۔ چنانچہ سلطان نے اس عہدہ پر شیخ نجم الدین صغریٰ کو مامور کیا۔ شیخ نجم الدین صغریٰ ایک عالم و فاضل اور صاحب طریقت بزرگ اور حضرت خواجہ غریب نواز کے پیر بھائی تھے لیکن خدا کی قدرت کہ شیخ الاسلام کے عہدہ پر فائز ہونے کے بعد وہ خواجہ بختیار کاکی کی مقبولیت اور اثر و رسوخ سے خار کھانے لگے تھے۔ اس کا تفصیلی واقعہ گزشتہ صفحات میں بیان کیا جا چکا ہے۔ چنانچہ اس واقعہ کے بعد خواجہ بختیار کاکی آخر تک دہلی ہی میں مقیم رہے اور شیخ نجم الدین صغریٰ آپ سے بدستور خار کھاتے رہے آخر کار سلطان شمس الدین التمش کی ناراضگی کا شکار ہو کر شیخ الاسلام کے عہدے سے معزول ہو گئے اور نہایت عسرت و پریشانی کی حالت میں دنیا سے رخصت ہوئے۔

کاکا کی کہلانے کی وجہ

حضرت خواجہ قطب صاحب کاکا کی کے لقب سے کیسے مشہور ہوئے اس سلسلے میں کئی روایتیں بیان کی جاتی ہیں جن میں دو روایتیں بہت مشہور ہیں جو درج ذیل ہیں۔

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ کے گھر میں اکثر فاقہ رہتا تھا بظاہر کوئی آمدنی کا ذریعہ نہیں تھا۔ آپ کے پڑوس میں ایک بنیاد رہتا تھا۔ شدید ضرورت کے وقت آپ اس سے کچھ قرض ادھار لے لیا کرتے تھے۔ ایک دن بنیاد کی بیوی کو غرور آ گیا اور اس نے آپ کے خادم سے طنز کہا کہ ہم تمہیں قرض نہ دیں تو تم لوگ بھوکے مر جاؤ۔

حضرت خواجہ کو اس واقعہ کا علم ہوا تو آپ نے اپنے خادم کو حکم دیا کہ آئندہ قرض نہ لینا اور ضرورت کے وقت میرے مصلے کا کونہ اٹھا لینا اس کے نیچے سے تمہیں ضرورت کے مطابق کاک (میٹھی روٹیاں) مل جایا کریں گی۔ ایک دوسری روایت کے مطابق آپ نے فرمایا کہ حجرہ کے طاق میں بسم اللہ الرحمن الرحیم کہہ کر ہاتھ ڈال دینا بقدر ضرورت کاک مل جایا کریں گی۔ چنانچہ ایک زمانے تک حضرت خواجہ مع افراد خانہ و مہمان اسی خدائی عطیہ پر گزر بسر کرتے رہے اور اس وجہ سے آپ ”کاکا“ (کاک والے) کے نام سے مشہور ہو گئے۔

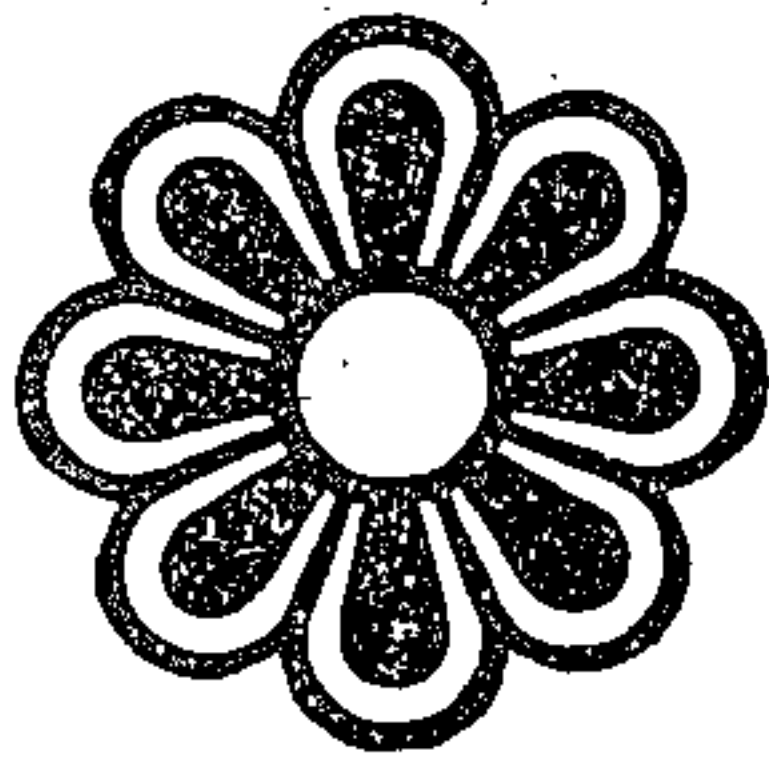
ایک روز شاہی نانباہی سے سلطان اتمش کے خاص کاک جل گئے ادھر سلطان کے خاصہ کا وقت قریب تھا نانباہی سخت پریشان ہوا اتفاق سے خواجہ قطب الدین ادھر سے گزرے۔ نانباہی کا حال دیکھ کر فرمایا ”گھبراؤ نہیں بسم اللہ کہہ کر تنور میں ہاتھ ڈالو اور کاک نکالو“ نانباہی نے تعمیل ارشاد کی دیکھا تو سب کاک بے جلے اور نہایت عمدہ پکے ہوئے تھے۔

یہ واقعہ آنا نانا لوگوں میں مشہور ہو گیا اور آپ ”کاکا“ کے لقب سے پکارے جانے لگے۔

توکل واستغنا

سیدنا خواجہ قطب الدین بختیار کا کی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو پروردگار عالم نے توکل، فقر اور استغنا کی دولت سے مالا مال فرمایا تھا اگرچہ شہنشاہ ہندوستان شمس الدین التمش اور دوسرے بڑے بڑے امراء و صاحبان دولت و ثروت آپ کے مخلص مرید اور معتقد تھے جو آپ کی خدمت کرنا اپنے لئے باعث صد سعادت و افتخار جانتے تھے مگر آپ نے ان لوگوں سے کبھی کوئی دنیوی فائدہ نہ اٹھایا بارہا آپ کی خدمت میں کئی کئی گاؤں بطور نذر دینے کی پیش کش کی گئی لیکن آپ نے ہر بار ان کو قبول کرنے سے انکار کر دیا اور فرمایا ”ہمارے خواجگان کا یہ طریقہ نہیں ہے اگر آج ہم یہ گاؤں قبول کر لیں تو کل قیامت کے دن اپنے خواجگان کے سامنے کیسے جائیں گے۔“

حضرت خواجہ کا کی ابتداء میں اپنی گزراوقات کے لئے بقدر ضرورت قرض لے لیا کرتے تھے لیکن بعد میں اسے بھی ترک کر دیا۔ اپنے پاس کبھی اتنی رقم نہ رکھتے تھے جس پر زکوٰۃ واجب ہو جاتی اگر کوئی کچھ نذر کرتا تو اسے فوراً حاجت مندوں میں تقسیم کر دیتے یا لنگر خانے میں دے دیتے جہاں ہر وقت مہمانوں کے لئے کھانا تیار کیا جاتا۔ بارہا گھر میں فاقوں تک کی نوبت پہنچی مگر کسی سے اس کا ذکر تک نہ فرماتے اللہ پر توکل کر کے صابر و شاکر رہتے۔



آپ کی بعض کرامتیں

دیگر اولیائے کرام کی طرح حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہ سے بھی بے شمار کرامات کا ظہور ہوا ہے جن کی تفصیل کے لئے ایک عظیم دفتر کی ضرورت پیش آئے گی۔ ذیل میں صرف چند کرامات درج کی جا رہی ہیں۔

گھر بیٹھے حج کا ثواب

ایک مرتبہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہ، قاضی حمید الدین ناگوری، مولانا علاء الدین کرمانی اور کئی دوسرے بزرگ ایک مجلس میں اکٹھا تھے حج کے موضوع پر گفتگو ہو رہی تھی کہ اچانک خواجہ بختیار کاکی کی زبان سے یہ الفاظ نکلے ”اللہ تعالیٰ کی رحمت بے حساب ہے وہ چاہ لے تو اپنے فضل سے اپنے بندوں کے پاس کعبہ شریف بھیج دے کہ اپنے مقام پر ہی اس کا طواف کر لیں۔“

حضرت کے اس ارشاد پر حاضرین مجلس پروارگی کا عالم طاری ہو گیا نگاہیں اٹھا کر دیکھا تو خانہ کعبہ سامنے موجود تھا سب نے طواف کی سعادت حاصل کی۔ پھر غیب سے ایک آواز آئی ”عزیزو! ہم نے تمہیں حج کا ثواب عطا کر دیا۔“

چھپن ہزار اشرفیاں

فارسی زبان کا مشہور و معروف ایرانی شاعر ناصر سلطان شمس الدین التمش کی سخاوت و دریادلی کا شہرہ سن کر دہلی آیا۔ شاہی دربار میں جانے سے پہلے حضرت خواجہ کاکی کی خدمت

میں حاضر ہو کر دعاء کی درخواست کی حضرت نے دعاء دیتے ہوئے فرمایا ”جاؤ اللہ تعالیٰ تمہیں سرخرو کرے گا۔“

ناصری پر امید ہو کر خوشی خوشی دربار میں پہنچا اور سلطان کی شان میں ایک مدحیہ قصیدہ پڑھا اتفاق سے بادشاہ کی توجہ کسی اور طرف تھی قصیدہ پر کسی رد عمل کا اظہار نہیں کیا۔ ناصری نے مایوسی کے عالم میں دل ہی دل میں حضرت خواجہ کا کی کو یاد کیا۔ اچانک بادشاہ متوجہ ہو گیا اور حکم دیا کہ پھر سے اپنا قصیدہ پڑھو۔ اس نے دوبارہ شروع کیا جس کا مطلع تھا:

اے فتنہ از نہیب تو ز نہار خواستہ

تج تو مال و قیل ز کفار خواستہ

جب پورا قصیدہ پڑھ چکا تو پھر تیسری بار پڑھوایا پھر پوچھا ”اس قصیدہ میں کتنے اشعار ہیں؟“

ناصری نے عرض کیا ”چھپن“۔

دریاد دل بادشاہ نے چھپن ہزار اشرفیاں ناصری کو دینے کا حکم صادر کر دیا۔ اسے اتنے بڑے انعام کی توقع نہ تھی۔ شاداں و فرحاں حضرت خواجہ کا کی کی خدمت میں حاضر ہوا اور نصف اشرفیاں آپ کی خدمت میں نذر کرنا چاہا مگر آپ نے قبول کرنے سے انکار کر دیا اور اسے محبت سے رخصت کر دیا۔

دریائے سیم وزر

بادشاہ ہند شمس الدین التمش کا شاہی چوکیدار اختیار الدین ایک اشرفیوں کے کچھ توڑے لے کر حاضر خدمت ہوا آپ نے اسے اپنے قریب بلایا اور اپنے مصلے کا ایک گوشہ اٹھا کر فرمایا ”ذرا ادھر دیکھو۔“

اختیار الدین کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں دیکھا کہ سیم وزر کا ایک دریائے ذخار بہ رہا ہے۔ اس کے بعد خواجہ کا کی نے فرمایا ”جسے اللہ تعالیٰ نے یہ خزانے عطا کر رکھے ہوں وہ تمہاری اشرفیاں لے کر کیا کرنے گا جاؤ آئندہ کسی درویش کے ساتھ ایسی گستاخی نہ

کرنا۔

شمسی تالاب

سلطان شمس الدین التمش ایک ہمدرد اور رحم دل انسان تھا عوام کی تکلیف سے وہ تڑپ اٹھتا تھا۔ ایک عرصہ سے اس کے دل میں یہ آرزو تھی کہ ایک وسیع و عریض تالاب کھدوا کر دہلی کے باشندوں کو پانی مہیا کرایا جائے تاکہ ان کی پریشانی دور ہو سکے لیکن اس کے لئے کوئی موزوں جگہ ابھی تک نہیں ملی تھی ایک رات خواب میں قسمت بیدار ہوئی اور رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا دیدار کیا دیکھا کہ سرکار گھوڑے پر سوار ہیں اور ایک خاص مقام پر کھڑے ہو کر ارشاد فرما رہے ہیں ”تالاب یہاں کھدواؤ“۔

سلطان نیند سے بیدار ہو کر فوراً اس جگہ پہنچا تو دیکھا کہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی وہاں پہلے سے کھڑے ہیں۔ سلطان نے سرکار کی بتائی ہوئی جگہ پر ہی تالاب کھدوانا شروع کر دیا جس کی تکمیل کے بعد دہلی میں پانی کی کمی دور ہو گئی۔ یہ تالاب آج بھی ”شمسی تالاب“ کے نام سے موجود ہے۔

دریا نے راستہ دے دیا

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی ایک مرتبہ کہیں جا رہے تھے آپ کے ساتھ بابا فرید الدین گنج شکر بھی تھے راستے میں ایک دریا آ گیا جس کے پار جانے کی کوئی سبیل نہ تھی آپ نے سورہ اخلاص پڑھ کر دریا کے پانی پر پھونک ماری اسی وقت دریا میں راستہ بن گیا آپ دونوں آسانی سے دریا کے پار چلے گئے۔

گمشدہ لٹر کا واپس آ گیا

ایک دفعہ آپ کی خدمت میں ایک ضعیفہ روتی چلاتی ہوئی آئی اور عرض کیا ”حضور میرا نو برس کا بچہ مدت سے لاپتہ ہے میں اس کے فراق میں تڑپتی رہتی ہوں اللہ دعا کیجئے کہ اللہ تعالیٰ مجھے میرے لخت جگر سے ملا دے۔“

حضرت خواجہ نے صدق دل سے اس عورت کے لئے دعا مانگی اور پھر فرمایا ”گھر جا اللہ نے چاہا تو تیرا نور نظر مل جائے گا“۔

بڑھیا جب گھر پہنچی تو دیکھا کہ اس کا لڑکا وہاں پہلے ہی سے موجود ہے۔ اس نے اپنی سرگزشت بتاتے ہوئے کہا کہ مجھے کوئی سوداگر ملک روم لے گیا تھا آج ایک شخص مجھے شہر سے باہر لے آیا اور کہا کہ اپنی آنکھیں بند کرو۔ میں نے آنکھیں بند کیں اور کچھ دیر کے بعد کھولیں تو میں یہاں موجود تھا۔

اس طرح کی بہت سی کرامات حضرت قطب صاحب سے منسوب ہیں۔

کیفیت سماع

اپنے پیر و مرشد اور دیگر چشتی بزرگوں کی طرح حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہ کو بھی سماع سے بہت لگاؤ تھا اور اسے بہت پسند فرماتے تھے لیکن مجلس سماع کے انعقاد میں اس کے تمام آداب و شرائط کا لحاظ رکھتے تھے۔ اپنی خانقاہ کے علاوہ کبھی کبھی حضرت قاضی حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ میں ہونے والی محفل سماع میں شرکت فرماتے اور کبھی دیگر ہم مشرب بزرگوں کے یہاں تشریف لے جا کر اپنے ذوق سماع کی تسکین فرماتے۔ ایک بار ایک سماع کی مجلس میں قوالوں نے درج ذیل شعر پڑھا:

سرود چہست کہ چندیں فسون عشق اذروست

سرود محرم عشق است عشق محرم اوست

تو حضرت خواجہ کاکی پر کیفیت طاری ہو گئی اور اسی عالم مدہوشی میں سات رات اور دن گزر گئے اس درمیان جب نماز کا وقت آتا تو آپ ہوش میں آجاتے اور نماز ادا کرتے ہی پھر بے ہوش ہو جاتے غرض سماع میں آپ کی کیفیت عجیب و غریب ہو جاتی اکثر ایسا ہوتا کہ کسی شعر پر وجد میں آجاتے اور پہروں تڑپتے اور پھڑکتے رہتے۔

سانچہ ارتحال

اکثر تذکرہ نویسوں کا اس امر پر اتفاق ہے کہ آپ کا وصال پیر و مرشد سرکار خواجہ

غریب نواز قدس سرہ کے وصال کے بعد ۱۲ ربیع الاول ۶۳۴ھ میں دو شنبہ مبارک کی شب میں ہوا۔ آپ کے وصال کا حال یوں بیان کیا جاتا ہے کہ ایک دن حضرت شیخ علی بخری یاجستانی کی خانقاہ میں مجلس سماع منعقد ہوئی حضرت خواجہ کا کی بھی وہاں تشریف لے گئے۔ قوالوں نے حضرت احمد جام کا کلام پڑھنا شروع کیا جب وہ اس شعر پر پہنچے:

کشتگان خنجر تسلیم ز ا
ہر زماں از غیب جان دیگر است

تو حضرت خواجہ کا کی نے یہ شعر ایک بار اپنی زبان مبارک سے دہرایا اور پھر مرغ بسمل کی طرح تڑپنے لگے اور حالت انتہائی نازک ہو گئی۔ حضرت قاضی حمید الدین ناگوری، مولانا بدر الدین غزنوی اور دوسرے بزرگ آپ کو سہارا دے کر خانقاہ تک لائے یہاں پھر قوالی شروع ہوئی مکمل تین دن اور تین راتوں تک اسی شعر کی تکرار ہوتی رہی نماز کے وقت آپ ہوش میں آجاتے اور وضو کر کے نماز ادا کرنے کے بعد پھر بے خود ہو جاتے۔ کیفیت یہ تھی کہ پہلا مصرع پڑھنے پر بالکل بے جان ہو جاتے اور دوسرا مصرع پڑھتے ہی بدن میں حرکت پیدا ہو جاتی۔

بالآخر تمام لوگوں کی رائے سے دوسرے مصرع کی تکرار بند کر دی گئی اور صرف پہلا مصرع پڑھا جانے لگا دو چار دفعہ کی تکرار سے ہی آپ واصل بحق ہو گئے۔ وصال کے وقت سر مبارک حضرت قاضی حمید الدین ناگوری کی گود میں تھا اور پاؤں مولانا بدر الدین غزنوی کی آغوش میں۔ سلطان شمس الدین التمش نے غسل دیا اور خود ہی نماز جنازہ پڑھائی اور پھر اسی جگہ دفن کیا جو حضرت خواجہ کا کی نے اپنی حیات ظاہری میں ہی اپنے مرقد کے لئے خرید لی تھی مزار مبارک مہرولی شہر دہلی میں مرجع خاص و عام ہے۔

حضرت خواجہ بختیار کا کی کے خلفاء

آپ کے مشہور خلفاء کے اسماء گرامی درج ذیل ہیں: حضرت بابا فرید الدین گنج شکر،

سلطان شمس الدین اتمش، شیخ تاج الدین منوروشی، شیخ بدرالدین غزنوی، شیخ بدرالدین موتاب، شیخ ضیاء الدین رومی، شیخ برہان الدین بلخی، شیخ احمد تہامی، شیخ نجم الدین قلندر، قاضی حمید الدین ناگوری، شیخ صوفی بدھنی، شاہ خضر قلندر، مولانا برہان الدین حلوائی، شیخ محمود بہاری، شیخ بابا سنجری بحر دریا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔

سرکار خواجہ غریب نواز کے دیگر خلفاء

سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ نے ہندوستان میں کتنے لوگوں کو داخل اسلام کیا یہاں تشریف آوری سے قبل دوران سیاحت بھی بہت سے خوش نصیب کفر کی تاریک وادیوں سے نکل کر آپ کی رہنمائی میں اسلام کی روشن دنیا میں آئے اور کتنے لوگوں کو مرید کیا اور پوری دنیائے اسلام میں کتنوں کو اجازت و خلافت سے نوازا تمام مریدین و خلفاء کی متعین تعداد بتانے سے تاریخ کے اوراق قاصر ہیں مختلف کتب تاریخ میں خلفاء کے الگ الگ نام اور تعداد مذکور ہے۔ مشہور خلفائے کرام کے علاوہ اختلاف روایت کے ساتھ جو اسمائے گرامی دستیاب ہو سکے ذیل میں درج کئے جاتے ہیں اور جن کے سن وصال اور مدفن کا علم ہو سکا وہ بھی شامل فہرست ہے۔ سب سے چہیتے، قریب تر اور مشہور خلیفہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہ کے تفصیلی حالات گزشتہ صفحات میں پیش کئے جا چکے ہیں اس لئے ان کا اسم گرامی اس میں شامل نہیں ہے۔

نمبر شمار	اسم گرامی	سال وصال	مزار مبارک
۲	حضرت خواجہ سید فخر الدین چشتی	۶۶۱ھ	سرواڑ شریف
۳	حضرت شیخ حمید الدین ناگوری	۶۴۳ھ	وہلی
۴	حضرت صوفی حمید الدین ناگوری	۶۷۳ھ	ناگور شریف
۵	حضرت خواجہ برہان الدین	۶۶۲ھ	اجمیر شریف
۶	حضرت شیخ احمد کابلی	۵۹۲ھ	بنارس
۷	حضرت شیخ عبدالغفار	۶۹۲ھ	ملتان

قنوج	۵۶۰۳	حضرت شیخ احمد خاں غازی	۸
دہلی	۵۵۸۲	حضرت قیروان احمد ترک	۹
احمد آباد	۵۶۷۲	حضرت شیخ شمس الدین فوقانی	۱۰
قندھار	۵۶۲۵	حضرت شیخ محمد یادگار سبزواری	۱۱
ہرات	۵۶۲۵	حضرت شیخ وجیہ الدین خراسانی	۱۲
دہلی	۵۶۳۲	حضرت شیخ محمد زاہد ترک	۱۳
اجمیر شریف	۵۶۳۸	حضرت معروف شہاب	۱۴
دہلی	۵۶۱۷	حضرت ابوالفرح قریشی	۱۵
اجمیر شریف	۵۶۳۰	حضرت شیخ احمد	۱۶

”سیرالاقطاب“ میں مذکورہ اسمائے گرامی میں سے کچھ اسماء موجود نہیں ہیں اور اس میں کچھ نام ایسے بھی ہیں جو اس فہرست میں شامل نہیں ہیں وہ نام یہ ہیں مگر اس میں سن وصال اور مقام مزار کا تذکرہ نہیں ہے۔

۱۷ حضرت شیخ محسن

۱۸ حضرت شیخ سلیمان غازی

۱۹ حضرت خواجہ حسن خیاط

۲۰ حضرت عبداللہ المعروف بہ اچے پال جوگی

۲۱ حضرت بی بی حافظہ جمال (صاحبزادی سرکار خواجہ غریب نواز)

صاحب ”معین الارواح“ نے ”گلزار ابرار“ خزینۃ الاصفیاء

”تذکرۃ اولیائے ہند“ اور ”آئینۃ تصوف“ کے حوالوں سے دیگر متعدد خلفاء

کا تذکرہ کیا ہے ان کے اسمائے گرامی بھی درج کئے جاتے ہیں۔

۲۲ حضرت مولانا حکیم ضیاء الدین حامد بلخی

۲۳ حضرت سید حسین مشہدی عرف خٹک سوار

۲۴ حضرت شیخ معین الدین

		حضرت شیخ نظام الدین ناگوری	۲۵
		حضرت شیخ مجد الدین سنجری	۲۶
		حضرت مولانا احمد خادم	۲۷
		حضرت شیخ مہتایامتا	۲۸
		حضرت شیخ علی سنجری	۲۹
		حضرت شاہ عبداللہ کرمانی	۳۰
	۵۶۲۳	حضرت پیر کریم سلونی	۳۱
		حضرت شیخ صدر الدین کرمانی	۳۲
اجمیر شریف	۵۶۰۰	حضرت برہان جی سدا سہاگ	۳۳
	۵۵۸۵	حضرت نیاز اللہ بن شفیق احمد خراسانی	۳۴
	۵۵۲۷	حضرت امام الدین بن نجم الدین دمشقی	۳۵
اجمیر شریف	۵۶۰۰	حضرت داؤد بن شیخ سلیم ساکن طائف	۳۶
اجمیر شریف	۵۶۰۷	حضرت قادر سعید	۳۷
	۵۶۰۲	حضرت احمد خاں ورائی	۳۸
	۵۵۹۳	حضرت سلطان شاہ	۳۹
	۵۵۸۸	حضرت غلام ہادی ترک	۴۰
دہلی	۵۶۱۵	حضرت اصغر قندھاری	۴۱
دہلی	۵۶۰۷	حضرت اظہر خاں ترک دہلوی	۴۲
اجمیر شریف	۵۶۱۹	حضرت سبحان علی خاں چمقی	۴۳
اجمیر شریف	۵۶۱۱	حضرت فقیر احمد جمرودی	۴۴
اجمیر شریف	۵۶۰۹	حضرت ہادی محمد غفرت قریانی	۴۵
	۵۶۲۱	حضرت نظام خاں ترک	۴۶
اجمیر شریف	۵۶۱۸	حضرت سوئی بہادر شاہ	۴۷

اجمیر شریف	۵۶۱۳	حضرت مراد بیگ مغل	۴۸
اجمیر شریف	۵۶۱۷	حضرت شعبان خاں ترک	۴۹
دہلی	۵۶۵۷	حضرت محمد اصغر بہاری	۵۰
اجمیر شریف	۵۶۱۹	حضرت مرد عار خاں ترک	۵۱
اجمیر شریف	۵۶۱۷	حضرت نعمت احمد صفا	۵۲
اجمیر شریف	۵۶۰۷	حضرت محمود احمد	۵۳
اجمیر شریف	۵۶۲۱	حضرت اکبر شاہ	۵۴
اجمیر شریف	۵۶۰۸	حضرت غریب اصغر	۵۵
اجمیر شریف	۵۶۱۷	حضرت شہاب ولی	۵۶
اجمیر شریف	۵۶۸۵	حضرت سرور احمد	۵۷
اجمیر شریف	۵۶۰۱	حضرت ظہیر الدین بن شمس الدین	۵۸
دہلی	۵۶۱۵	حضرت سفیان احمد	۵۹
اجمیر شریف	۵۶۳۸	حضرت معروف شہاب الدین قریشی	۶۰
دہلی	۵۶۳۰	حضرت عبداللہ اصغر	۶۱
اجمیر شریف	۵۶۶۱	حضرت عبدالغفار	۶۲
دہلی	۵۶۹۷	حضرت عزیز احمد شاہ	۶۳
دہلی	۵۷۰۰	حضرت موشیوخ عراقی	۶۴
دہلی	۵۶۷۲	حضرت کریم شعیب ابن محمود شاہ ایرانی	۶۵
دہلی	۵۶۹۸	حضرت یعقوب خاں	۶۶
اجمیر شریف	۵۶۲۱	حضرت حسن داؤد جی	۶۷
دہلی	۵۶۱۸	حضرت خواجہ احمد شاہ	۶۸
اجمیر شریف	۵۶۳۳	حضرت شیخ محمد فقار	۶۹
غزنی	۵۶۳۰	حضرت خواجہ یادگار خرم	۷۰

۷۱	حضرت خواجہ سبزیادگاری	۵۶۲۵	قذہار
۷۲	حضرت شیخ احمد قہر ابن فقیر جبار	۵۶۳۱	دہلی
۷۳	حضرت شیخ وجیہ الدین	۵۶۷۲	ملتان
۷۴	حضرت خواجہ محی الدین		اجمیر شریف
۷۵	حضرت احمد شہاب کوفی		اجمیر شریف

مختلف کتب سیر کے حوالوں سے مذکورہ ۷۵ اسمائے گرامی کے بارے میں یہ یقینی طور پر نہیں کہا جاسکتا کہ یہ سب کے سب سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے خلفائے کرام ہی ہیں ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ اس فہرست میں چند خلفاء کے علاوہ ان مخصوص مریدین کے نام بھی شامل ہوں جو سرکار خواجہ غریب نواز سے زیادہ قریب رہ کر خصوصی فیوض و برکات سے مالا مال ہوئے ہوں اور دین اسلام کی تبلیغ و اشاعت میں اپنے پیرومرشد کا ساتھ دینے میں پیش پیش رہے ہوں۔

ہفت حمید

جس زمانے میں سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ دہلی میں قیام پذیر تھے اسی دوران ایک دن آپ کا گزرا ایک بت خانے کے قریب سے ہوا جہاں سات اشخاص بتوں کی پرستش کر رہے تھے اچانک ان کی نگاہیں سرکار غریب نواز کے پر نور چہرے پر پڑیں اور وہ بے تحاشہ آپ کے قدموں پر آکر گر پڑے خدا جانے انہوں نے آپ کی کون سی روحانی قوت کا مشاہدہ کر لیا یا آپ کے چہرہ پاک میں جذب و کشش والا کوئی جلوہ دیکھ لیا کہ اسی وقت ان ساتوں لوگوں نے کلمہ شہادت پڑھ کر حضرت خواجہ کے ہاتھوں اسلام قبول کر لیا۔ آپ ان ساتوں کا اسلامی نام ”حمید الدین“ رکھا۔ ہوا یوں کہ جب حضرت خواجہ نے ان میں سے سب سے بڑے کا نام حمید الدین رکھ کر دوسرے کا نام رکھنا چاہا تو ان سب نے بیک زبان التجا کی کہ جس طرح حالت کفر میں ہم سب ایک ساتھ رہے اور اب ایک ساتھ ہی مسلمان بھی

ہوئے تو ہم سب چاہتے ہیں کہ ہمارا نام بھی ایک ہی ہو چنانچہ یہ ساتوں ایک ہی نام سے موسوم ہو گئے۔ البتہ پہچان کے لئے ان کے ناموں کے ساتھ الگ الگ علامتی الفاظ جوڑ دیئے گئے جو اس طرح ہیں۔

(۱) خوی حمید الدین (۲) کاسہ بردار حمید الدین (۳) عصا بردار حمید الدین (۴) مشرقی حمید الدین (۵) مغربی حمید الدین (۶) حمید الدین خاصہ (۷) حمید الدین دہلوی۔
بتایا جاتا ہے کہ ان ساتوں کے مزارات ناگور شریف میں ہیں اور وہاں انہیں ناموں سے مشہور ہیں لوگ ان کے آستانے سے فیضیاب ہوتے ہیں۔



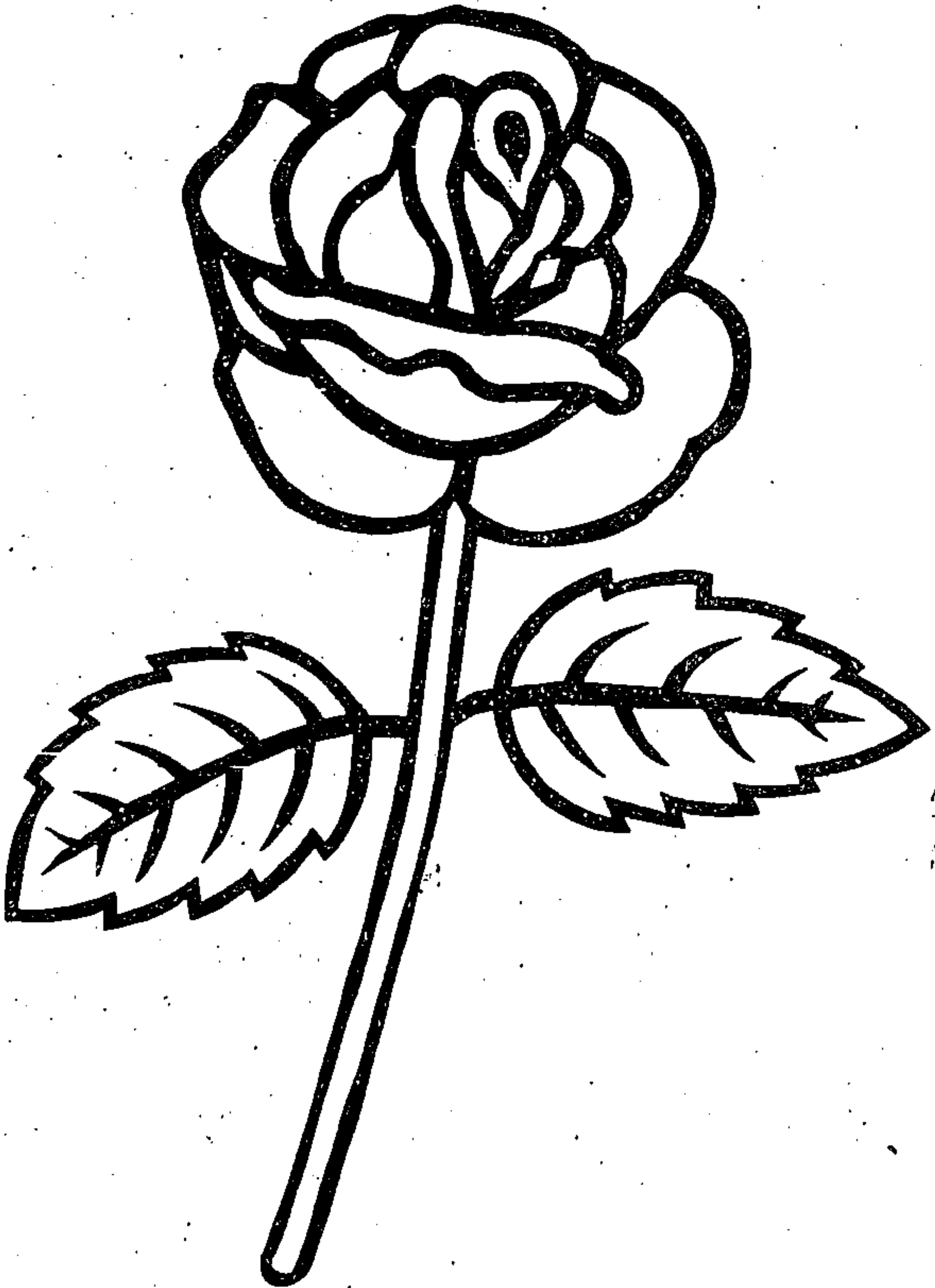
معنوی اولادیں

ہندوستان میں سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی حقیقی اور معنوی یعنی نسبی اور روحانی دو طرح کی اولادیں آج بھی موجود ہیں بلکہ نسبی اولاد تو محدود ہیں روحانی اولاد کا سلسلہ بہت وسیع ہے۔ ملک کا قریب قریب کوئی شہر ایسا نہیں جہاں آپ کی معنوی اور روحانی اولاد موجود نہ ہو بلکہ چھوٹے چھوٹے قصبوں اور گاؤں تک میں آپ کا سلسلہ پہنچا ہوا ہے۔ کہیں چشتی نظامی کے نام سے منسوب ہے تو کہیں چشتی صابری سے مشہور ہے۔

صاحب ”گلزار ابرار“ بیان کرتے ہیں کہ پورے ملک میں جتنے مشائخ چشتی مدفون ہیں ان سب کا سلسلہ حضرت خواجہ غریب نواز پر ہی ختم ہوتا ہے سو ایک سلسلہ شیخ عزیز اللہ منڈوالہ کے کہ وہ شیخ رکن الدین نہروالہ سے ملتا ہے اور شیخ رکن الدین اپنے آپ کو چھ واسطوں سے حضرت خواجہ مودود چشتی تک پہنچاتے ہیں۔

سرکار خواجہ غریب نواز کے خلفاء و مقتدر مریدین میں آپ کی جانشینی کا شرف حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو حاصل ہے۔ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے خلفاء میں جانشین و سرگروہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر ہیں۔ حضرت بابا گنج شکر کے بھی بہت سے خلفاء ہیں مگر مقتدر و صاحب سلسلہ حضرت نظام الدین اولیاء محبوب الہی اور مخدوم علاء الدین صابر کلیری ہیں۔ یہاں سے سلسلہ چشتیہ کی ہندوستان میں دو شاخیں جاری ہوئیں ایک نظامی چشتی سے مشہور ہوئی اور دوسری صابری چشتی کہلائی۔ سلسلہ بہ سلسلہ مولانا فخر الدین دہلوی المعروف بہ مولانا فخر صاحب سے نظامی سلسلہ کی دو شاخیں ہو گئیں۔ ایک شاخ حاجی نور محمد صاحب سے چلی جو تونسوی کہلاتی ہے اور دوسری شاخ شاہ نیاز احمد صاحب

بریلوی سے چلی جو نیازی کہلاتی ہے۔ ان دونوں شاخوں میں اس وقت ملک کے لاکھوں افراد شامل ہیں۔ صابریہ سلسلہ کا دائرہ بھی بہت وسیع ہے اس میں بھی لاکھوں افراد نظر آتے ہیں مراد آباد، حیدرآباد دکن، پانی پت، ردولی شریف، مین پوری، دہلی اور دیگر بہت سے مقامات پر صابریہ خانقاہیں فیض وجود کا دریا بہا رہی ہیں۔



بعض ہم عصر علماء و مشائخ

سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی حیات ظاہری کے زمانے میں مختلف ممالک، شہروں اور قصبوں میں متعدد اکابر مشائخ کے علاوہ اپنے وقت کے جلیل القدر، جید اور مقبول خواص و عوام، علماء، صوفیاء اور مشائخ بھی موجود تھے جو اپنے اپنے مقام پر دینی، علمی اور روحانی خدمات انجام دے رہے تھے۔ سیاحت اور پھراجمیر شریف و دہلی وغیرہ میں قیام کے دوران ان میں سے بعض مشاہیر وقت سے سرکار خواجہ غریب نواز کی ملاقاتیں اور صحبتیں بھی رہیں۔ ان بعض معاصر کے احوال قارئین کی معلومات میں اضافے کے لئے ذیل میں اختصار کے ساتھ درج کئے جا رہے ہیں۔

شیخ ضیاء الدین ابونجیب سہروردی قدس سرہ

آپ خلیفہ اول حضرت سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں ہیں۔ آپ کی ولادت ۴۹۰ھ میں ہوئی آپ کا اسم گرامی عبدالقاہر، کنیت ابونجیب اور لقب ضیاء الدین ہے۔ آپ سلسلہ سہروردیہ میں اپنے چچا حضرت شیخ وجیہ الدین ابو حفص سہروردی قدس سرہ کے مرید و خلیفہ ہیں اور سلسلہ کبرویہ میں حضرت ابوالفتوح ابن امام احمد غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما کے خلیفہ ہیں۔ آپ نے غوث اعظم حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کی صحبت بھی پائی ہے اور خرقة خلافت بھی۔ اور جیسا کہ گزشتہ صفحات میں بیان کیا جا چکا ہے کہ بغداد میں قیام کے دوران سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی بھی آپ سے ملاقات ہوئی ہے۔ آپ کا وصال ۵۶۳ھ میں ہوا مزار پاک بغداد میں دریائے دجلہ کے کنارے

واقع ہے۔

حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی قدس سرہ

آپ کی ولادت ۵۳۹ھ میں ہوئی آپ حضرت شیخ ضیاء الدین ابونجیب سہروردی کے مرید و خلیفہ اعظم ہیں۔ شیخ موصوف نے ہی بچپن میں آپ کی پرورش بھی کی۔ آپ کو شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی اور حضرت سلطان الہند خواجہ غریب نواز معین الدین حسن چشتی رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی صحبتوں سے مستفیض ہونے کا سنہری موقع ملا ہے۔ حضرت شیخ سعدی شیرازی وغیرہ آپ کے مرید ہیں۔ آپ کا وصال ۶۲۳ھ میں ہوا آپ کا مزار شریف بھی بغداد شریف میں ہے۔

حضرت شمس الدین تبریزی قدس سرہ

آپ کیانیوں کی اولاد میں ہیں آپ کے والد خاوند علاء الدین قلع الموت کے والی تھے انہوں نے اپنے اجداد کے مذہب سے کنارہ کش ہو کر ملحدوں کے دفتر اور رسالے کو جلا دیا اور اسلام کے آثار ملحدوں کے قلعہ میں ظاہر کئے۔ آپ نے خفیہ طریقے سے اپنے بیٹے شمس الدین کو حصول علم کے لئے تبریز روانہ کر دیا وہاں جا کر موصوف نے عورتوں سے زردوزی بھی سیکھی اس لئے آپ کو زردوز کے لقب سے بھی جانا جاتا ہے۔ علوم ظاہری کی تکمیل کے بعد حضرت ابوبکر سلمہ باف تبریزی سے آپ نے بیعت کی اور پھر ریاضت و مجاہدہ میں مشغول ہو گئے۔ شیخ رکن الدین سنجانی اور شیخ اوحدا الدین کرمانی کی خدمت میں بھی بہت دنوں تک رہے۔ ایک دن حضرت رکن الدین نے ارشاد فرمایا کہ ”شمس الدین! تم روم جاؤ اور وہاں ایک سوختہ کے آگ لگاؤ“۔ چنانچہ آپ قونیہ پہنچے اور مولانا جلال الدین رومی کو مستفیض کیا۔ حضرت شمس تبریزی کا وصال ۶۲۵ھ میں ہوا۔

شیخ سعدی شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آپ شیراز میں اتا بک سعدزنگی کے عہد حکومت میں پیدا ہوئے جہاں بعد میں ابوبکر

بن سعد زنگی حکمراں ہوئے۔ آپ نے مدرسہ نظامیہ بغداد میں تعلیم پائی شیخ ابوالفرح ابن جوزی آپ کے مخصوص استاذ ہیں بیت المقدس میں ایک زمانے تک خدمت سقائی انجام دی ہے چودہ حج پاپیادہ کئے ہیں حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کے ساتھ ایک کشتی میں دریا کا سفر بھی کیا ہے آپ نے دنیا کے بہت سے ممالک کا سفر کیا ہے ہندوستان کی سیاحت بھی کی ہے اسی دوران دہلی میں حضرت سرکار خواجہ غریب نواز سے بھی ملاقات ہوئی آخری زمانے میں گوشہ نشین ہو کر یاد الہی میں مشغول ہو گئے۔ آپ فارسی کے مشہور شاعر و ادیب ہیں۔ آپ کی مشہور علمی یادگار ”گلستان“ اور ”بوستان“ وغیرہ ہیں۔ بوستان ۶۵۵ھ میں اور گلستان ۶۵۶ھ میں تصنیف کی۔ آپ کا وصال ماہ شوال ۶۹۱ھ میں ہوا۔

مولانا جلال الدین رومی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آپ کی ولادت ۶۰۴ھ میں ہوئی۔ آپ کے والد ماجد حضرت مولانا بہاء الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بلخ کے رہنے والے تھے بعد میں روم کے شہر قونیہ میں اقامت پذیر ہو گئے تھے۔ بچپن میں آپ کی ملاقات حضرت شیخ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ علیہ سے بھی ہوئی۔ ۶۲۸ھ میں آپ کے والد کے انتقال کے بعد سلطان صلاح الدین سلجوقی نے آپ کو ان کا جانشین بنایا آپ اپنے والد کے مرید حضرت برہان الدین ترمذی کی صحبت میں بھی نو سال تک رہے ان کے وصال کے پانچ سال کے بعد آپ حضرت شمس الدین تبریزی کے مرید و مجاز ہوئے ”مثنوی مولانا روم“ آپ کی مشہور روایہ ناز تصنیف ہے۔ آپ کا وصال ۵ جمادی الاخریٰ ۶۷۱ھ یا ۶۷۲ھ میں ہوا۔

حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آپ علوم ظاہری و باطنی کے حامل اور شیخ کامل تھے جس پر آپ کی نگاہ پڑ جاتی تھی وہ ولایت کے مرتبہ پر فائز ہو جاتا تھا۔ آپ نے شیخ عمار یا سر اور شیخ محمد اسمعیل سے ارادت

و خلافت پائی تھی نیز بابا فرخ تبریزی نے بھی آپ کو خرقہ پہنایا تھا۔ چنگیزی لشکر نے آپ کو عمر ۶۶ سال ۱۰ جمادی الاولیٰ ۶۱۸ھ میں شہید کر دیا۔ عالم اسلام کے مشہور عالم و فلسفی حضرت امام فخر الدین رازی آپ کے مرید و معتقد تھے۔ آپ کا مزار اقدس خوارزم میں ہے ۵۸۱ھ میں حضرت خواجہ غریب نواز سے سخان میں ملاقات ہوئی۔

حضرت شیخ وجیہ الدین ابو حفص سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آپ حضرت ابو محمد عمویہ کے خلیفہ ہیں آپ کا شمار اجلہ اولیاء کرام میں ہوتا ہے آپ کو حضرت شیخ ممشاد علودینوری اور حضرت انخی فرخ ریحانی سے نسبت حاصل ہے شیخ شہاب الدین عمر سہروردی کو آپ سے ہی کامل فیض پہنچا ہے شیخ موصوف آپ کے برادر زادہ بھی ہیں۔ آپ کا وصال ۳ رمضان المبارک ۵۶۶ھ میں ہوا۔

شیخ عبدالحق غجدوانی

آپ کی ولادت بخارا کے قریب غجدوان میں ہوئی آپ حضرت یوسف ہمدانی کے خلیفہ اعظم ہیں۔ ذکر خفی کا طریقہ آپ ہی نے شروع کیا ہے۔ آپ نے اپنے صاحبزادے کو وصیت کی تھی کہ جاہل صوفیوں سے دور رہنا، بادشاہوں سے قربت نہ رکھنا، زیادہ سماع نہ سننا، مخلوق خدا کو ذلیل و کمتر نہ سمجھنا، اپنے آپ کو بہتر نہ چاہنا، جہان تک ممکن ہو خدمت خلق کرنا اور بزرگوں سے ہمیشہ محبت کرنا وغیرہ وغیرہ۔ آپ کی وفات ۱۲ ربیع الاول ۵۷۵ھ میں ہوئی غجدوان میں ہی مزار پاک ہے۔

شیخ محمد عارف ریوگیری

آپ حضرت شیخ عبدالحق غجدوانی کے مرید و خلیفہ اور سجادہ نشین ہیں۔ آپ کا شمار بھی

اولیاء کبار اور مشائخ عظام میں ہوتا ہے۔ مسجد دمشق میں حضرت خواجہ عثمان ہارونی، حضرت خواجہ معین الدین چشتی اور شیخ اوحید الدین کرمانی سے آپ کی ملاقات ہوئی ۶۵۰ھ میں آپ کا وصال ہوا مزار پاک قصبہ ریوگیر میں ہے جو بخارا سے اٹھارہ کوس کی دوری پر ہے۔

حضرت شیخ تاج الدین عبدالرزاق قدس سرہ

آپ غوث اعظم سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کے فرزند سعید، شاگرد اور مرید ہیں۔ آپ نے ہی حضور غوث پاک کے ملفوظات ”جلاء الخواطر“ کے نام سے جمع کئے ہیں۔ چونکہ حضرت غوث اعظم خواجہ غریب نواز کے ماموں ہیں اس رشتے سے آپ حضرت غریب نواز کے ماموں زاد بھائی ہیں۔ آپ کا وصال ۶ شوال ۶۳۳ھ میں ہوا مزار شریف بغداد شریف میں ہے۔

حضرت سید احمد کبیر رفاعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آپ سے سلسلہ جنیدیہ کی رفاعی شاخ نکلی ہے آپ کا وصال ۲۲ جمادی الاولیٰ ۵۷۲ھ میں ہوا۔

حضرت شیخ محمد محی الدین ابن عربی قدس سرہ

آپ کا اسم گرامی محمد ابن علی ابن محمد ہے آپ اسپین کے شہر قرسیہ میں ۱۷ رمضان ۵۶۱ھ میں پیدا ہوئے آپ بڑے عارف، عالم، محقق اور صاحب تصانیف کثیرہ ہیں۔ فتوحات مکی، فصوص الحکم اور تفسیر آپ کی مشہور تصانیف ہیں۔ آپ کا وصال ربیع الاول ۶۳۷ھ میں ہوا۔ مزار دمشق کے قریب جیل میں ہے۔

حضرت شیخ نظام الدین گنجوی قدس سرہ

آپ حضرت شیخ انخی زنجانی کے مرید و خلیفہ ہیں آپ کی وفات ۵۹۶ھ میں ہوئی۔

حضرت شیخ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آپ کی ولادت ۵۱۳ھ میں ہوئی آپ کا اصل وطن نواح نیشاپور میں قصبہ کدگن ہے۔ ابتداء میں عطاری کا پیشہ کرتے تھے اس لئے آپ عطار سے مشہور ہوئے بعد میں حضرت رکن الدین کاف اور حضرت مجد الدین بغدادی کی خدمت و صحبت میں رہے آخر الذکر بزرگ سے خرقہ خلافت پایا۔ مولانا جلال الدین رومی آپ سے ۶۱۰ھ میں چھ سال کی عمر میں ملے تھے۔ آپ کا وصال ایک سو چودہ سال کی عمر میں ۶۲۷ھ میں ہوا۔ ”چالیس رسالہ نظم“ اور ”منطق الطیر“ آپ کی یادگار تصنیفات ہیں۔

حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی قدس سرہ

آپ قطب الدین ابن کمال الدین قریشی کے فرزند ہیں۔ آپ کی ولادت ۵۶۵ھ میں کوٹ کروڑ (مضافات ملتان) میں ہوئی۔ تحصیل علوم سے فراغت کے بعد آپ نے سیاحت شروع کی اسی دوران آپ بغداد میں حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی کے دست حق پرست پر بیعت ہوئے تھوڑے عرصے کے بعد آپ کے پیرومرشد نے آپ کو اجازت و خلافت سے بھی نواز اپھر ملتان تشریف لا کر یہیں مستقل مقیم ہو گئے۔ حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے آپ کا بڑا گہرا ربط تھا۔ حضرت قطب الدین بختیار کا کی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بھی آپ کی ملاقات ہے۔ آپ کا وصال ۶۶۷ھ میں ہوا مزار شریف ملتان

میں فیض بخش عام ہے۔

حضرت شیخ اوحدا الدین کرمانی قدس سرہ

آپ اپنے زمانے کے بڑے علماء و مشائخ میں سے ہیں۔ آپ حضرت شیخ رکن الدین سنجانى کے مرید ہیں جو حضرت شیخ ابو نجیب سہروردی کے خلیفہ حضرت قطب الدین سہروردی کے مرید و خلیفہ تھے۔ شیخ شمس الدین تبریزی اور شیخ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما سے بھی آپ کی ملاقات ہے آپ کی وفات ۶۳۲ھ یا ۶۳۵ھ میں ہوئی مزار شریف دمشق کے محلہ قصارا میں ہے۔ گزشتہ بیان کے مطابق حضرت خواجہ غریب نواز اور حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہما سے آپ کی ملاقاتیں رہی ہیں اور بعض سفر میں بھی ساتھ رہا ہے۔

حضرت شیخ جلال الدین تبریزی قدس سرہ

آپ حضرت شیخ ابوسعید تبریزی قدس سرہ کے مرید و خلیفہ ہیں۔ فقر کی تکمیل حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی قدس سرہ سے کی۔ تبریز سے ترک وطن کر کے ہندوستان تشریف لائے اور دہلی میں قیام پذیر ہوئے وہیں حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ سے شرف ملاقات و خدمت حاصل کیا۔ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہ کی قربت و صحبت سے بہت فیض حاصل کیا یہاں تک کہ آپ کامشائخ چشت میں شمار ہوا پھر دہلی سے بنگالہ گئے اور وہاں متعدد مساجد و خانقاہوں کی تعمیر کی۔ آپ کی وفات ۶۴۲ھ میں ہوئی آپ کا مزار دیوکل بندر (سلہٹ) میں ہے۔

حضرت عمار یا سر قدس سرہ

آپ حضرت شیخ ضیاء الدین ابو نجیب عبدالقادر سہروردی قدس سرہ کے خلیفہ نامدار

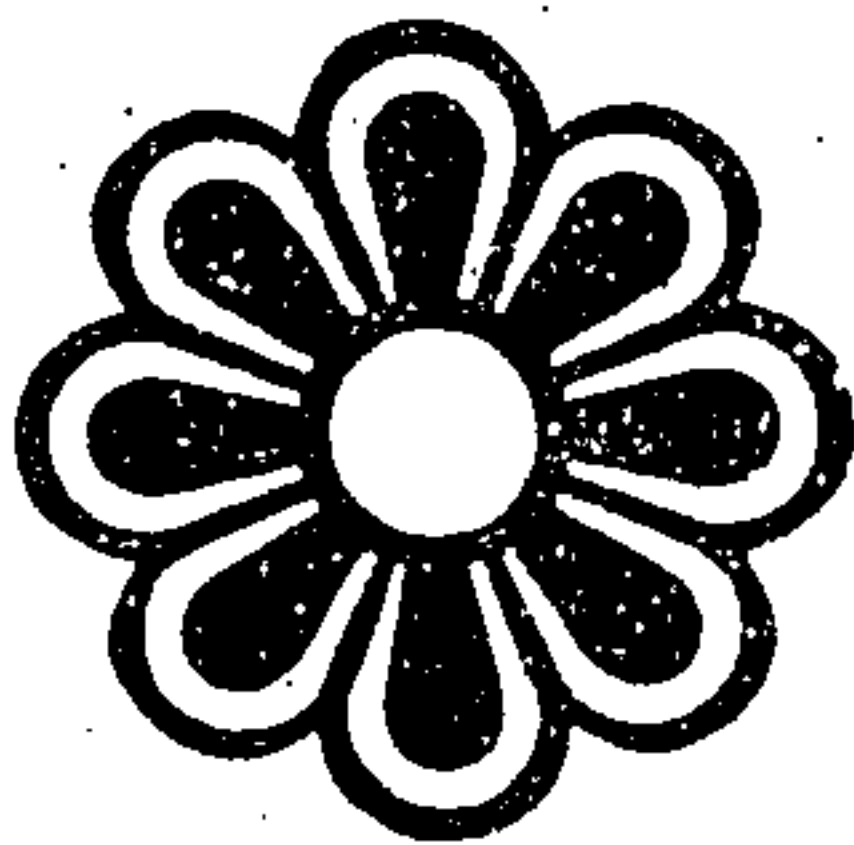
اور حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ قدس سرہ کے پیرو مرشد ہیں۔ آپ کا وصال ۱۶ ربیع الاول ۵۸۲ھ میں ہوا مزار مبارک بغداد شریف میں ہے۔

حضرت امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آپ کا اصل وطن طبرستان ہے آپ کی ولادت ۲۵ رمضان المبارک ۵۲۴ھ میں ”رے“ (ملک ایران) میں ہوئی اسی نسبت سے آپ کو رازی کہا جاتا ہے۔ آپ نے اپنے والد ماجد سے علم حاصل کیا۔ والد کے انتقال کے بعد آپ بستان چلے آئے۔ علوم ظاہری میں مہارت تامہ کے سبب آپ کو امام کہا جاتا ہے۔ آپ کی وفات یکم شوال المکرم ۶۰۶ھ میں ہوئی مزار پاک خیابان ہرات میں ہے آپ کی تصنیفات میں سے ”حدائق الانوار“ اور ”تفسیر کبیر“ وغیرہ بہت مشہور ہیں۔

حضرت خواجہ علاء الدین عجد وانی قدس سرہ

آپ حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے بہت قریبی دوست تھے حضرت خواجہ غریب نواز کی اجازت سے حضرت خواجہ پارسا کی خدمت اختیار کر لی تھی حضرت خواجہ پارسا ہمیشہ آپ سے فرمایا کرتے تھے کہ آپ کو دیکھنے سے حضرت خواجہ غریب نواز کی یاد دل میں تازہ ہو جاتی ہے۔



سلطان الہند کے دربار میں

غلامانہ حاضریاں

سلطان الہند عطاءے رسول حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی سنجری ثم اجمیری المعروف بہ خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے سلسلہ طریقت میں اُس زمانے سے آج تک بلا واسطہ و بالواسطہ صرف ہندوستان ہی نہیں بلکہ پوری دنیا کے لاکھوں کروڑوں مسلمان داخل ہیں اور آپ سے نسبت، عقیدت اور محبت رکھتے ہیں۔ اہل سلسلہ چشتیہ کے علاوہ دیگر سلاسل طریقت کے عوام، علماء اور مشائخ کثیر تعداد میں آپ سے رشتہ عقیدت رکھتے ہیں بلکہ اگر یوں کہا جائے تو بیجا نہ ہوگا کہ ساری دنیا کے بالعموم اور ملک ہندوستان کے بالخصوص تمام مسلمانوں کے دلوں میں آپ کی عقیدت و محبت کے چراغ روشن ہیں سو ان مٹھی بھر لوگوں کے جو اولیائے کرام اور بزرگان دین سے کوئی عقیدت نہیں بلکہ عداوت رکھتے ہیں یہاں تک کہ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شان اقدس میں گستاخیاں کر کے فخر و مسرت کا اظہار کرتے ہیں۔ دراصل وہ حیات بعد الممات کے قائل ہی نہیں ہیں۔ حالانکہ اکثر دیکھا جاتا ہے کہ کسی شدید مرض یا بھیاں تک مصیبت کا علاج جب کہیں اور ممکن نہیں ہوتا تو ایسے لوگ بھی بارگاہ خواجہ غریب نواز میں ہی حاضر ہو کر اپنی مصیبتوں اور پریشانیوں سے چھٹکارا حاصل کرتے ہیں اور خوب خوب فیضیاب ہوتے ہیں چونکہ وہ دربار اپنے اور بیگانے میں کوئی تفریق و امتیاز نہیں کرتا وہاں سب کو نوازا جاتا ہے۔ چنانچہ جس طرح حضرت خواجہ کی حیات ظاہری میں علماء، مشائخ، صوفیاء، اولیاء، راجے، مہاراجے، امراء،

حکام، شاہ، گدا، غریب، فقیر، مسکین، بے سہارا، بیمار، مصیبت زدہ، پریشاں حال، حاجت مند اور طالبان ہدایت آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر روحانی فیوض و برکات حاصل کر کے نیک اور جائز آرزوئیں پوری کرتے تھے اسی طرح آپ کے وصال کے بعد سے آج تک ہر دور میں ہر فرقے اور طبقے کے لوگ آپ کے آستانہ پاک پر حاضری دیتے اور دلی مرادیں پاتے ہیں۔ ماہ رجب المرجب میں عرس کے موقع پر تو لاکھوں عقیدت مندوں کا مجمع آستانہ پاک پر اکٹھا ہوتا ہے اس کے علاوہ ہر روز وہاں محبت کرنے والوں کا میلہ لگا رہتا ہے ان میں مشائخ بھی ہوتے ہیں اور علماء بھی، ملک و بیرون ملک کے معززین بھی ہوتے ہیں اور بلا امتیاز مذہب و ملت قومی، سماجی اور سیاسی رہنما بھی۔ گزشتہ آٹھ صدیوں میں کتنے اور کیسے کیسے لوگ اس آستانہ پاک پر حاضر ہوئے ان کا پورا ریکارڈ یا ان کی پوری تعداد تو کسی کے پاس بھی محفوظ نہ ہوگی ہاں ہر زمانے میں کچھ نامور شخصیتیں ایسی ہوتی ہیں کہ ان کا تذکرہ کہیں نہ کہیں کسی طرح تاریخ و سیر کی کتابوں میں مل جاتا ہے۔ انہیں حوالوں سے ذیل میں کچھ ماضی بعید کی اور ماضی قریب کی اہم شخصیتوں کا تذکرہ کیا جا رہا ہے جو بارگاہ خواجہ غریب نواز میں حاضر ہو کر اپنی عقیدتوں اور محبتوں کے پھول نچھاور کر چکے ہیں۔

حضرت بوعلی شاہ قلندر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

حضرت شیخ شرف الدین بوعلی شاہ قلندر پانی پتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا شمار مشاہر اولیائے کرام میں ہوتا ہے آپ مجذوب صفت باوقار چشتی بزرگوں میں سے ایک ہیں تحصیل علم کے بعد ریاضت و مجاہدہ میں مصروف ہو گئے جب جذب و سکر کا غلبہ ہوا تو کتابیں دریا برد کر دیں عشق و محبت، عوارف و حقائق، توحید و رسالت اور ترک دنیا و محبت مولا کے موضوعات پر آپ کی کئی تصانیف ہیں آپ کے دو خطوط بھی بشکل کتاب موجود ہیں جو آپ نے اپنے مرید خاص اختیار الدین کے نام تحریر فرمائے ہیں۔

”سیر الاقطاب“ کے مصنف کے مطابق آپ حضرت امام اعظم ابوحنیفہ کوفی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد میں سے ہیں اور چند واسطوں سے آپ کا سلسلہ نسب حضرت امام

اعظم سے ملتا ہے۔ آپ حضرت خواجہ شمس الدین ترک پانی پتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہم عصر ہیں۔

مشہور ہے کہ جب آپ دربار خواجہ غریب نواز میں حاضر ہوئے تو اس زمانے میں حضرت خواجہ کا مزار اقدس کچا تھا آپ نے روضہ پاک کے خادم سے ارشاد فرمایا کہ اس مزار کی خدمت کرو گے تو تمہاری اولادیں بہت ترقی کریں گی۔

آپ کا وصال ۱۳ رمضان المبارک ۷۲۲ھ میں ہوا مزار پاک پانی پت کرناں میں ہے۔

مولانا فخر الدین زراوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آپ شیخ المشائخ حضرت نظام الدین اولیاء محبوب الہی قدس سرہ کے مرید و خلیفہ خاص تھے۔ علوم ظاہری و باطنی کے جامع اور شعر گوئی میں ممتاز زمانہ تھے آپ متعدد بار خواجہ بزرگ کے روضہ پاک کی زیارت کے لئے اجمیر شریف آئے اور شیخ فرید الدین گنج شکر کے مزار پر انوار کی زیارت کے لئے اجودھن (پاک پٹن) بھی پہنچے۔ آپ اکثر سفر میں رہا کرتے تھے حضرت نصیر الدین چراغ دہلی اکثر فرمایا کرتے تھے کہ جو کچھ مجھے ایک ماہ میں متکشف ہوتا ہے وہ فخر الدین زراوی کو ایک ساعت میں ہو جاتا ہے۔ آپ ۷۴۰ھ میں غرق دریائے مغفرت ہو گئے۔

حضرت زندہ شاہ مدار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

حضرت سید شاہ بدیع الدین قطب المدار عرف زندہ شاہ مدار کن پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہندوستان کے مشہور مشائخ و اولیائے کبار میں سے ہیں۔ حضرت تاج الدین (بایزید بسطامی) رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید ہیں۔ جب آپ ہندوستان تشریف لائے تو سب سے پہلے اجمیر شریف پہنچے اور حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے دربار میں حاضر ہوئے۔ اجمیر کی کوکلہ پہاڑی پر آپ کچھ دن معتکف بھی رہے حضرت خواجہ کی باطنی

اجازت حاصل کر کے آپ کا لپی تشریف لے گئے۔ آپ کی وفات ۸۴۰ھ میں ہوئی مزار شریف مکن پور (ضلع کانپور) میں ہے۔

حضرت شیخ سلیم چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آپ کی ولادت ۸۸۳ھ میں ہوئی آپ خواجہ ابراہیم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید ہیں آپ کے والد کا نام بہاء الدین ہے آپ بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد میں ہیں۔ اٹھارہ سال کی عمر میں خشکی کے راستے سے آپ حج و زیارت حرمین طیبین کے لئے روانہ ہوئے تیس سال تک عرب، عراق، روم، شام اور مصر کی سیاحت فرماتے رہے اس درمیان آپ نے چودہ حج کئے ۹۴۰ھ میں فتحپور سیکری تشریف لائے ۹۶۲ھ میں پھر حج کے لئے روانہ ہوئے ۹۷۱ھ میں واپس ہندوستان آ کر فتحپور سیکری میں خانقاہ تعمیر کرائی۔ شیر شاہ، سلیم شاہ اور شہنشاہ اکبر کو آپ سے بڑی عقیدت تھی۔

مشہور ہے کہ ایک مرتبہ آپ اور شہنشاہ اکبر خواجہ غریب نواز کے دربار میں حاضر تھے شہنشاہ اکبر نے آپ سے دریافت کیا ”حضرت خواجہ کی کیا شان ہے؟“ آپ نے جواب میں ارشاد فرمایا ”حضرت خواجہ بزرگ کی یہ شان ہے کہ اکبر جیسا بادشاہ اور سلیم جیسا مسکین اتنی دیر سے دربار میں حاضر ہیں مگر اب تک باریابی نصیب نہیں ہوئی۔“

آپ ہی کی دعاء سے اکبر کے یہاں شہزادہ سلیم عمر لے کر تولد ہوا۔ آپ کا وصال ۲۹ رمضان ۹۷۶ھ میں ہوا مزار پر انوار آگرہ سے ۲۴ میل دور فتحپور سیکری میں ہے۔

حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ولادت باسعادت ۹۷۱ھ میں ہوئی۔ آپ خلیفہ دوم حضرت سیدنا عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں ہیں۔ آپ سلسلہ نقشبندیہ میں شیخ عبدالباقی عرف باقی باللہ کے سلسلہ قادریہ

میں شیخ اسکندر کے اور سلسلہ چشتیہ صابریہ و سلسلہ سہروردیہ میں عبدالاحد سے مرید ہیں۔ جس زمانے میں آپ اجمیر شریف میں حاضر تھے رمضان المبارک برسات میں پڑا تھا اور بارش کا یہ عالم تھا کہ رات دن مسلسل، موسلا دھارا اور مستقل ہو رہی تھی کسی وقت بھی بند ہونے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔ آپ صندلی مسجد میں نماز تراویح میں قرآن پاک سنا رہے تھے بارش کے سبب سے آپ کو اور دیگر رویشوں کو بڑی زحمتیں ہوئیں ایک شب آپ تراویح کے بعد مسجد سے نکلے اور آسمان کی طرف سراٹھا کر فرمایا کہ ”اگر بارش ختم جائے اور ہمیں حسب معمول تین ختم قرآن سنانے کا موقع دے دے تو کتنا اچھا ہو“۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا اس کے بعد ستائیسویں شب تک رات میں پانی نہیں برسا اور سکون کے ساتھ آپ نے تین ختم قرآن سناے۔ پھر ستائیسویں شب کو تراویح کے بعد اتنی بارش ہوئی کہ جیسے مشک کا بند دہانہ کھل گیا ہو۔ آپ کا وصال ماہ صفر ۱۰۳۲ھ میں ہوا مزار شریف سرہند (صوبہ پنجاب) میں زیارت گاہ خلائق ہے۔ ہر سال تاریخ وصال پر آستانہ پاک پر عرس کی تقریبات منعقد ہوتی ہیں۔

حضرت شیخ عبداللہ قدس سرہ

حضرت شیخ عبداللہ ابن سید عمر ابن سید حسین جنابلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضور غوث پاک کی اولاد میں سے ہیں۔ آپ کا سلسلہ نسب بارہ واسطوں سے حضرت غوث الثقلین تک پہنچتا ہے۔ آپ نے اپنے والد ماجد سے خرقہ پہنا ہندوستان کے بہت سے مشائخ نے آپ سے ملاقات کا شرف حاصل کیا ہے وہلی کے نزدیک موضع بہتہ میں اقامت اختیار فرمائی شیخ سلیم چشتی کے ہمراہ سفر پر گئے اور حج و زیارت حرمین شریفین سے مشرف ہوئے۔ پھر اجمیر شریف حاضر ہو کر آستانہ خواجہ غریب نواز کے قریب چلہ کر کے فیوض و برکات حاصل کئے۔ آپ کا وصال ۱۰۱۰ ربیع الاول بروز جمعہ ۱۰۳۷ھ میں ہوا مزار مبارک وہلی کے قریب موضع بہتہ میں ہے۔

حضرت میر ابو العالی اکبر آبادی قدس سرہ

آپ کی ولادت ۹۹۰ھ میں ہوئی آپ اپنے عم بزرگوار حضرت میر عبداللہ سے بیعت ہیں اور حضرت خواجہ بزرگ سے روحانی فیض حاصل کیا ہے۔ شہنشاہ جہانگیر کے عہد حکومت میں آپ اجمیر حاضر ہوئے اس کے بعد اجمیر سے اکبر آباد (آگرہ) تشریف لے آئے۔ آپ کا وصال ۹ صفر المظفر ۱۰۶۱ھ میں ہوا مزار مقدس محلہ وزیر پورہ آگرہ میں ہے۔

حضرت میر سید محمد ترمذی قدس سرہ

کرامات کے ضمن میں ”بعد وصال روحانی تصرفات“ کے عنوان کے تحت آپ کا ذکر کیا جا چکا ہے۔

حضرت میر سید احمد ترمذی قدس سرہ

آپ مملکت ولایت محمدیہ کے وارث ہیں۔ آپ نے ابتدائی زمانے میں اپنے والد ماجد حضرت میر سید محمد ترمذی قادری قدس سرہ سے حصول علم کیا۔ مگر تفسیر بیضاوی وغیرہ آپ نے اپنے والد کے مرید و خلیفہ حضرت سید شاہ محمد افضل الہ آبادی قدس سرہ سے پڑھی آپ کو بیعت و خلافت کا شرف بھی اپنے والد سے ہی حاصل ہے۔ چوبیس سال کی عمر میں اپنے والد کی مسند ارشاد پر جلوہ افروز ہوئے آپ کے والد آپ کے متعلق فرمایا کرتے تھے کہ ”محمد اور احمد ایک ہیں“۔

جب آپ کے والد حضرت خواجہ غریب نواز کے آستانہ پاک پر حاضری کے بعد رخصت ہوئے تو فرمایا کہ ”حضرت خواجہ نے مجھے رخصت فرمادیا اور سید احمد کے سر پر دستار بندھوا دی“۔

حضرت میر سید احمد بھی اپنے والد ماجد کے اتباع میں ایک مرتبہ اجمیر حاضر ہو کر۔ کار خواجہ کی روحانیت سے بہرہ ور ہوئے۔ آپ کا وصال ۱۹ صفر ۱۰۸۴ھ میں ہوا مزار پاک

خانقاہ محمدیہ کاپلی شریف ضلع جالون (اتر پردیش) میں ہے۔

حضرت شیخ فخر الدین المعروف بہ مولانا فخر قدس سرہ

آپ اپنے والد ماجد حضرت مولانا نظام الدین قدس سرہ کے مرید و خلیفہ تھے اور انہیں سے علوم ظاہری و باطنی بھی حاصل کئے۔ آپ کی ذات سے بہت سے لوگوں نے راہ ہدایت پائی۔ نواب نظام الدولہ ناصر جنگ والی حیدرآباد اور ہمت یار خاں کے ادوار حکومت میں آپ نے کچھ دن حیدرآباد میں گزارے پھر وہاں سے ترک سکونت کر کے اجمیر مقدس آگئے۔ یہاں چند ایام دربار خواجہ میں حاضر رہے بالآخر سلطان الہند کے ارشاد باطنی کی تعمیل میں دہلی تشریف لے آئے آپ سے بہت لوگوں کو فیض پہونچا لاکھوں افراد آپ کے سلسلے میں داخل تھے ”نظام العقائد“، ”رسالہ مرجیہ“ اور ”فخر الحسن“ آپ کی تصانیف ہیں۔

آپ ۲۷ جمادی الاخریٰ ۱۱۹۹ھ میں عالم بقا کی جانب کوچ کر گئے۔ آپ کا مزار پاک حضرت قطب الدین بختیار کا کی قدس سرہ کی درگاہ میں اندرونی دروازہ سے متصل زیارت گاہ خلاق ہے۔ آپ چشتی نظامی سلسلے کے چراغ ہدایت ہیں تو نسوی اور نیازی شاخیں آپ ہی سے جاری ہوئیں۔

حضرت حاجی حافظ وارث علی شاہ قدس سرہ

آپ کی ولادت یکم رمضان المبارک ۱۲۲۸ھ کو ہوئی آپ اپنے برادر نسبتی حاجی خادم علی شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید و خلیفہ ہیں۔ مشہور ہے کہ آپ بارگاہ خواجہ غریب نواز میں حاضری کے لئے جب اجمیر شریف پہونچے تو آپ نے جوتے پہننا ترک کر دیئے اور پھر کبھی نہ پہنے۔ اجمیر شریف سے آپ ناگور، پاک پٹن، بھکرا احمد آباد ہوتے ہوئے بمبئی پہونچے وہاں سے مکہ معظمہ حاضر ہو کر حج و زیارت حرمین شریفین سے مشرف ہوئے۔ پھر بیت المقدس، نجف اشرف، کربلائے معلیٰ، کاظمین اور بغداد شریف کی زیارتوں سے بھی

مشرف ہوئے۔ آپ ہندوستان کے بہت مشہور درویش ہیں بلا اختلاف قوم و مذہب ملک کے کروڑوں افراد آپ کے معتقد ہیں۔ آپ کی وفات یکم صفر بروز جمعہ ۱۳۲۳ھ میں ہوئی مزار شریف دیوہ شریف ضلع بارہ بنکی میں زیارت گاہ خلائق ہے۔ عمارت مزار شریف بہت عالی شان ہیں سالانہ عرس بڑی شان و شوکت سے ہوتا ہے جس میں لاکھوں افراد شریک ہو کر فیوض و برکات حاصل کرتے ہیں۔

حضرت سید شاہ ابوالحسین احمد نوری قدس سرہ

زیدی سادات کا مشہور گھرانہ جس کی شاخیں بلگرام اور مارہرہ شریف میں ہیں اس خانوادہ کے مشہور قادری بزرگ حضرت سید شاہ برکت اللہ کے نام سے منسوب خانقاہ برکاتیہ مارہرہ شریف ضلع ایٹہ میں ہے جو پوری دنیا میں شہرت کی حامل ہے۔ اسی خاندان کے ایک نامور بزرگ حضرت سید شاہ ابوالحسین احمد نوری ہیں جن کی ولادت ۱۲۵۵ھ میں ہوئی اور اپنے آباء و اجداد سے ہی تعلیم و تربیت پائی۔ بارہ سال کی عمر (۱۲۶۷ھ) میں اپنے دادا حضرت سید شاہ آل رسول احمدی قدس سرہ سے بیعت و خلافت کے شرف سے مشرف ہوئے اور دادا کے وصال کے بعد ۱۲۹۷ھ میں خاندانی سجادہ و مسند ارشاد پر جلوس فرمایا۔

حضرت نوری میاں قدس سرہ العزیز اکثر و بیشتر بارگاہ خواجہ غریب نواز میں حاضری کے لئے اجمیر شریف تشریف لے جایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ اپنے چند خدام کے ساتھ عرس مبارک کے موقع پر حاضر ہوئے رجب المرجب کی پانچویں تاریخ کو ارشاد فرمایا کہ ”سرکار غریب نواز قدس سرہ کے دربار سے فقیر کو حکم ہوا ہے کہ اپنے خدام کو بتادیں کہ اگر کسی کو کچھ عرض کرنا ہو تو درخواست لکھ کر وہ آپ کو پیش کر دیں وہ درخواستیں آپ کی معرفت میرے دربار میں پیش ہوں گی اور اس کے جواب بھی آپ ہی کی معرفت ان کو ملیں گے۔“

مولانا غلام شبیر بدایونی نے عرض کی ”حضور وہ درخواستیں کس طرح دربار تک پیش

ہوں گی؟۔

آپ نے ارشاد فرمایا کہ ”آستانے کے کچھ خدام جنات بھی ہیں جو اس کام پر مامور ہیں۔“

چنانچہ درخواستیں حضرت کے پاس جمع ہوئیں اور حضرت نے وہ درخواستیں حافظ نذر اللہ خاں بدایونی کو عنایت فرماتے ہوئے حکم فرمایا کہ آستانہ عالیہ کے جنوب مغرب کونے پر کوہ چلہ کی جانب ایک گھاٹی ہے وہاں جاؤ اور جو شخص تم سے یہ درخواستیں طلب کرے اسے دے دو۔

حضرت مولانا غلام شبیر بدایونی کا بیان ہے کہ جب حضرت کے حکم سے حافظ نذر اللہ صاحب وہ درخواستیں لے کر چلے تو میں بھی خاموشی سے ان کے پیچھے لگ گیا۔ جب گھاٹی میں داخل ہوئے تو حافظ نذر اللہ خاں اور میرے درمیان صرف چند قدموں کا فاصلہ تھا۔ اچانک میں نے دیکھا کہ حافظ نذر اللہ خاں صاحب کا ہاتھ خالی ہے۔ میں نے ان سے پوچھا کہ ”درخواستیں کہاں ہیں؟۔“

حافظ صاحب نے کہا کہ ”تم مجھ سے مذاق کرتے ہو ابھی تم نے ہی تو وہ پرچیاں مجھ سے یہ کہہ کر لے لیں کہ حضور نے طلب کی ہیں۔“

اس جواب پر میں حیران رہ گیا۔

حافظ صاحب نے واپس آ کر حضرت کی خدمت میں سارا واقعہ بیان کر دیا۔ حضرت نے فرمایا کہ ”وہی خادم آستانہ تھے جو اس صورت میں تم سے پرچیاں لے گئے۔“

پھر فرمایا کہ ”یہ حضور خواجہ غریب نواز کا اس فقیر پر کرم خاص ہے ورنہ مجھ سے بہتر ہزاروں اس دربار عالی وقار میں حاضر ہوتے ہیں مگر یہ خاص نگاہ کرم بعض خاص خدام ہی پر ہوتی ہے کہ وہ اپنے مریدوں کی عرضیاں سرکار غریب نواز کے حضور تک پیش کریں۔“

تیسرے دن وہ پرچیاں جواب کے ساتھ ہم سب کو ملیں جو نوادرات میں سے تھیں۔

حضرت نوری میاں سے بے شمار لوگوں کو فیض پہونچا آپ کا وصال ۱۳۲۴ھ میں ہوا مزار مبارک آستانہ عالیہ برکاتیہ مارہرہ شریف میں ہے۔

اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں بریلوی قدس سرہ

امام اہل سنت مجدد دین و ملت اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں قادری برکاتی قدس سرہ بریلی شریف کے ایک علمی گھرانے کے چشم و چراغ ہیں آپ کی ولادت ۱۲۷۲ھ میں ہوئی اپنے والد مولانا نقی علی خاں اور دادا مولانا رضا علی خاں علیہما الرحمہ سے علوم ظاہری حاصل کئے اور مارہرہ شریف کی خانقاہ برکاتیہ میں خاتم الاکابر حضرت سید شاہ آل رسول احمدی قدس سرہ سے بیعت و خلافت کا شرف حاصل کیا۔ حضرت سید ابوالحسین احمد نوری قدس سرہ سے بھی علوم باطنی اور کمالات روحانی کی تحصیل فرمائی۔ آپ کے علم و فضل کا آج پوری دنیا میں شہرہ ہے تقریباً ۶۵ فون پر ایک ہزار کتابیں تصنیف فرمائیں۔ سرکار رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور اولیائے کرام کی بارگاہوں میں دریدہ دینی اور گستاخی کرنے والوں کے چہروں کو بے نقاب کیا۔

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے خادم خاص حضرت سید فخر الدین گردیزی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد میں سے حضرت سید حسین علی وکیل جاوہرہ خادم آستانہ غریب نواز کو آپ سے شرف بیعت حاصل تھا۔ سید صاحب موصوف نے اپنی کتاب ”دربار چشت“ میں اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کی اجمیر مقدس میں حاضری سے متعلق تحریر فرماتے ہیں کہ:

”میرے پیرومرشد مجدد دین و ملت اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی

مولانا احمد رضا خاں صاحب قدس سرہ العزیز بھی دوبار دربار خواجہ غریب نواز میں حاضر ہوئے ہیں۔ دوسری حاضری اعلیٰ حضرت کی خاص طور پر قابل ذکر ہے۔

آپ ۱۳۲۵ھ میں حج و زیارت کی سعادت حاصل کر کے جب ساحل ہندوستان پر اترے تو آپ کے فدائی مختلف بلاد و اقصیٰ سے آپ کو لینے بمبئی پہنچ گئے تھے۔ علاوہ وطن کے اور بھی کئی جگہ سے تار دیئے گئے کہ ہمارے وطن کو اپنے قدم والا سے منور فرمادیں آپ نے کسی کی نہ سنی اور سیدھے خواجہ غریب نواز کے آستانے پر حاضر ہوئے اور خواجہ عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے

دربار کی حاضری کے بعد آپ نے ان کے شاہزادے خواجہ ہند کے دربار میں حاضری دی۔ یہ حاضری ایسی عقیدت و محبت کی حامل تھی کہ ہم خدام آستانہ اور تمام مسلمانان اجمیر شریف کے دلوں پر نقش ہو گئی آج تک ہم خدام میں اس حاضری کے چرچے ہوتے ہیں یہی وجہ تھی کہ ۱۳۴۰ھ میں جب آپ کا وصال ہوا اور آستانہ غریب نواز پر ان کے وصال کی خبر پہنچی تو اجمیر شریف کے لوگوں نے کافی تعداد میں جمع ہو کر قرآن مجید اور کلمہ طیبہ پڑھ کر ایصالِ ثواب کیا اور اس کے بعد علماء و مقررین نے ان کے زریں کارنامے حاضرین کے سامنے پیش کئے اور دنیائے اجمیر کو یہ بتایا کہ اعلیٰ حضرت کی علمی فوقیت آج دنیائے اسلام مانتی ہے علمائے عرب و عجم ان کو اس صدی کا مجدد اور تمام علوم و فنون کا ماہر اور

یگانہ روزگار مانے ہوئے ہیں ان کا ہر شعبہ حیات اتباع سنت کی وجہ سے اسلامی زندگی کا ایک بہترین نمونہ ہے ان کے مذہبی رسائل اور کتابیں عقائد و اعمال کا قول فیصل اور شریعت مطہرہ کا اس دور میں آخری فتویٰ ہیں۔ غرض کہ اس موقع پر مسلمانان اجمیر اور دیگر زائرین نے بڑی عقیدت مندی کا اظہار کیا جو ایک زمانے تک یادگار رہے گا۔

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ عشق و محبت رسول سے مست و سرشار تھے سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے متعلق و منسوب ہر شے کا احترام ان کی سرشت میں تھا اولیائے کرام کی محبت و تعظیم ان کا شعار تھا۔ ان کے نعتیہ و منقبتی دیوان ”حدائق بخشش“ کے ذریعہ ان دعووں کو پرکھا جاسکتا ہے۔

ان کا وصال ۲۵ صفر المظفر ۱۳۴۰ھ میں ہوا بریلی شریف میں عرس کے موقع پر مذکورہ تاریخ میں ہر سال لاکھوں عقیدت مند دیوانہ وار شرکت کی سعادت حاصل کرتے ہیں۔

صدر الشریعہ مولانا امجد علی اعظمی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

صدر الشریعہ حضرت مولانا حکیم ابوالعلیٰ شاہ امجد علی قادری برکاتی رضوی اعظمی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۱۲۹۶ھ میں گھوسی ضلع اعظم گڑھ (موجودہ ضلع مو) میں پیدا ہوئے۔ بڑے صاحب علم و فضل تھے۔ آپ ایک اچھے حکیم بھی تھے پٹنہ میں ایک سال مطب بھی کیا علم فقہ آپ کا پسندیدہ موضوع تھا۔ دارالعلوم منظر اسلام بریلی شریف میں برسوں منصب تدریس پر فائز رہے وہیں اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں فاضل بریلوی سے شرف بیعت و خلافت حاصل کیا تقریباً اٹھارہ برس شیخ کامل کے فیوض و برکات سے مستفیض ہو کر کمال عروج کو پہنچے۔

مدرسۃ الحدیث پبلی بھیت، مدرسہ منظر اسلام بریلی شریف، دارالعلوم حافظیہ سعیدیہ دادوں (علی گڑھ) اور دارالعلوم معینیہ عثمانیہ اجمیر شریف میں درس و تدریس کی خدمات انجام دیں پیر و مرشد اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے وصال کے بعد ۱۳۲۲ھ میں آپ اجمیر شریف تشریف لے گئے جہاں اس زمانے میں دارالعلوم معینیہ عثمانیہ کے نام سے ایک معیاری دینی درس گاہ تھی۔ بارگاہ خواجہ غریب نواز سے حصول فیوض و برکات کے ساتھ آپ کے دریائے علم سے سیراب ہونے والوں میں ملک کی عظیم و جلیل دینی و علمی شخصیتیں تھیں بالخصوص سید العلماء حضرت مولانا حکیم سید شاہ آل مصطفیٰ میاں قادری برکاتی مارہروی، شیر پیشہ اہل سنت حضرت مولانا حشمت علی خاں صاحب قادری رضوی پبلی بھیتی، حضور مجاہد ملت مولانا حبیب الرحمن صاحب قادری، شمس العلماء حضرت مولانا قاضی شمس الدین صاحب جعفری جو نیوری، حافظ ملت حضرت مولانا عبدالعزیز صاحب محدث مبارک پوری، صدر العلماء حضرت مولانا سید غلام جیلانی میرٹھی، محدث پاکستان حضرت مولانا سردار احمد خاں صاحب اور امین شریعت حضرت مولانا مفتی محمد رفاقت حسین صاحب مفتی اعظم کانپور رحمہم اللہ تعالیٰ وغیر ہم کے اسمائے گرامی قابل ذکر ہیں۔

حضرت صدر الشریعہ نے اپنے ہونہار تلامذہ کے ساتھ درس و تدریس کے بہانے

تقریباً دس سال تک سلطان الہند حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ سے اکتساب فیض کیا۔ ۱۳۵۱ھ میں آپ پھر اپنے پیر و مرشد کے آستانہ پاک پر روحانی برکتیں حاصل کرنے کے لئے بریلی شریف تشریف لے آئے۔ اعلیٰ حضرت کا ترجمہ قرآن ”کنز الایمان“ آپ ہی کی کوششوں کا نتیجہ ہے ”بہار شریعت“ فقہ حنفی کے مطابق مسائل شرعیہ کا بیش بہا مجموعہ آپ کی شہرہ آفاق اور مقبول خاص و عام گراں قدر تصنیف ہے۔ آپ کی دیگر تصنیفات میں ”حاشیہ بر شرح معانی الآثار“، ”فتاویٰ امجدیہ“ اور ”اسلامی اخلاق و آداب“ وغیرہ آپ کی مشہور علمی یادگار ہیں۔

آپ کا وصال حزمین طہین کی دوسری حاضری کے لئے سفر پر جاتے ہوئے بمبئی میں ۲ رزی تعدہ ۱۳۶۷ھ بروز دوشنبہ مبارکہ ہوا۔ مزار مبارک قصبہ گھوسی ضلع متو میں ہے جہاں ہر سال بڑے اہتمام سے عرس کی تقریبات منعقد ہوتی ہیں۔

شیر پیشہ اہل سنت مولانا حشمت علی خاں صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آپ کی ولادت ۱۳۱۹ھ میں قصبہ ایٹھی ضلع لکھنؤ میں ہوئی۔ آپ نے حفظ و قرأت اور درس نظامی کے متوسطات تک کی تعلیم مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں حاصل کی ۱۳۳۶ھ میں بریلی شریف حاضر ہو کر اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں بریلوی، حجتہ الاسلام مولانا حامد رضا خاں (شہزادہ اعلیٰ حضرت) اور صدر الشریعہ مولانا امجد علی قادری رضوی اعظمی و دیگر اہل علم بزرگ علماء و فضلاء سے اکتساب علم فرمایا۔ دور طالب علمی ہی میں اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے دست حق پرست پر بیعت اور اجازت و خلافت سے سرفراز ہوئے۔ ۱۳۴۰ھ میں دستار بندی کے موقع پر دیگر اساتذہ کرام نے بھی سند و اجازت و خلافت سے نوازا۔ آپ ایک تبحر، ذہین، حاضر جواب اور متصلب فی الدین عالم، خطیب اور مناظر تھے۔

آپ نے مدرسہ منظر اسلام بریلی شریف، دارالعلوم مسکیہ دھوراجی گجرات اور مدرسہ اہل سنت پاورہ ضلع بڑودہ گجرات میں تدریسی خدمات انجام دیں۔ آپ کے شاہیر تلامذہ میں سید العلماء حضرت علامہ سید شاہ آل مصطفیٰ میاں قادری برکاتی مارہروی، مفسر اعظم ہند

نبیرہ اعلیٰ حضرت، حضرت مولانا محمد ابراہیم رضا خاں قادری رضوی، شیخ العلماء حضرت علامہ غلام جیلانی اعظمی قادری، مفتی مالوہ حضرت علامہ محمد رضوان الرحمن صاحب قادری، مفتی دھوراجی حضرت علامہ مفتی احمد میاں قادری، مفتی جاوہر حضرت مولانا محمد طیب صاحب دانا پوری اور احسن العلماء حضرت علامہ سید شاہ مصطفیٰ حیدر حسن میاں قادری برکاتی مارہروی رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔ کے اسمائے گرامی خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ آپ نے بارگاہ رسالت کے گستاخ اور اولیائے کرام کی عظمتوں کے منکر گروہ وہابیہ سے متعدد تاریخی مناظرے کئے۔ آپ کی تقریروں کا خاص موضوع رد وہابیہ ہی ہوتا تھا اس میں آپ کو پوری مہارت حاصل تھی جس سے آپ کی عشق رسول میں سرشاری کا اندازہ ہوتا ہے۔

دیگر علماء و مشائخ اہل سنت کی طرح سرکار خواجہ غریب نواز سے آپ کو بھی بڑی عقیدت اور محبت تھی جس کے اظہار کے لئے اکثر و بیشتر بارگاہ غریب نواز میں حاضری کے لئے اجمیر شریف کا سفر فرماتے تھے۔ ایک بار کی حاضری کا ثبوت تو آپ کے تلمیذ رشید حضرت سید العلماء علیہ الرحمہ کے درج ذیل واقعہ سے ملتا ہے جسے حضرت علامہ مفتی محمد محبوب علی خاں صاحب علیہ الرحمہ نے ”سوانح شیر پیشہ سنت“ میں نقل فرمایا ہے۔

” (حضرت سید العلماء) فرماتے ہیں کہ جس زمانے

میں، میں طالب علم تھا، جمیر مقدس میں اعلیٰ حضرت کا یہ شعر مطالعہ میں آیا:

زبان فلسفی سے امن خرق والتیام اسری

پناہ دور رحمت ہائے اک ساعت تسلسل کو

بہت غور کرتا رہا مگر سمجھ میں نہیں آیا..... کچھ روز بعد شیر پیشہ سنت،

اجمیر مقدس تشریف لائے اس شعر کا مطلب ان سے دریافت کیا تو سنتے ہی

آپ نے فرمایا ”مطلب بالکل صاف ہے“

”فلسفی خرق والتیام افلاک کو مجال بتاتے ہیں مگر جب آیت اسری

کے معنی پر غور کیا جائے تو فلسفی کے مقولہ استحالة خرق والتیام سے بالکل امن

حاصل ہو جاتا ہے کہ اسری کے معنی ہیں لے جانا اور لے جانے والا قادر

مطلق ہے تو فلسفی کا استحالة خرق والتیام باطل ہو گیا“

زادالمہند، اجمل انوار رضا، ستر با ادب سوالات، تقریر منیر قلب، الصوارم الہندیہ، مظہر الحق الاجل، رد سیرت کمیٹی، القول الاظہر، قہر واجدویان، سیف خداوندی، الجوابات السنیہ، القلاوۃ الطیبۃ المرصعہ، الانوار الغیبیہ، قہر القہار اور ان جیسی تقریباً چالیس کتابیں اور رسالے آپ کی علمی و قلمی یادگار ہیں۔

آپ کو قطب مدینہ حضرت علامہ ضیاء الدین قادری رضوی سے بھی اجازت و خلافت حاصل تھی آپ کے مریدین و خلفاء ملک میں دین و سنیت کی تبلیغ میں مصروف ہیں ان میں بہت سے لوگ اس دنیا سے رخصت بھی ہو چکے ہیں بیس ہزار سے زائد مریدین اور پچاس سے زائد خلفاء کی تعداد بتائی جاتی ہے۔ آپ کے صاحب زادگان حضرت علامہ مشاہد رضا خاں صاحب، حضرت علامہ محمد مشہور رضا خاں صاحب، حضرت علامہ محمد ادریس رضا خاں صاحب، حضرت مولانا محمد معصوم رضا خاں صاحب اور حضرت مولانا محمد ناصر رضا خاں صاحب اپنے والد گرامی کے نقش قدم پر چل کر دین و ملت اور مسلک اعلیٰ حضرت کی ترویج و اشاعت میں مصروف ہیں۔ آپ کے فرزند اکبر حضرت علامہ محمد مشاہد رضا خاں صاحب کا وصال ہو چکا ہے۔ اس وقت تمام صاحبزادگان میں حضرت علامہ محمد ادریس رضا خاں صاحب اپنے والد گرامی کے مشن کو فروغ دینے میں پوری توجہ اور تندہی سے منہمک اور مصروف ہیں اور پورے ملک میں مشہور و متعارف ہیں۔

آپ کا وصال ۸ محرم الحرام ۱۳۸۰ھ میں ہوا مزار مبارک پبلی بھیت شریف میں ہے ۲۱/۲۲/۲۳ صفر المنظر کو ہر سال بڑے تزک و احتشام سے عرس ہوتا ہے۔

حضرت مولانا محمد محبوب علی خاں صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

غازی ملت حضرت مولانا مفتی ابوالظفر محبت الرضا محمد محبوب علی خاں صاحب قادری مفتی اعظم بمبئی حضرت شیر پیشہ اہل سنت کے برادر اصغر تھے لکھنؤ میں ولادت ہوئی حفظ قرآن پاک اور ابتدائی تعلیم دارالعلوم منظر اسلام بریلی شریف میں حاصل کی۔ دارالعلوم حزب الاحناف لاہور میں حضرت مولانا سید دیدار علی اوری قدس سرہ سے دورہ حدیث کی

تکمیل کر کے سند فضیلت حاصل کی۔

اللہ تعالیٰ نے حق بولنے اور حق لکھنے کی بے پناہ صلاحیت آپ کو عطا کی تھی تحریر سے آپ کو اس درجہ شغف تھا کہ تادم زیست پرورش لوح و قلم اور پھر اس کی نشر و اشاعت میں سرگرم عمل رہے۔ آپ نے اکثر اصلاح عقائد فاسدہ کے موضوع پر قلم اٹھایا ہے۔ کتابوں کا موضوع خالص علمی رنگ لئے ہوئے ہے کتابوں کے مطالعہ سے علمی دقیقہ رسی اور نکتہ شناسی کا اندازہ ہوتا ہے۔ آپ کی جملہ تصانیف کا احاطہ تو نہیں کیا جاسکتا البتہ اتنا لکھنے میں حق بجانب ہوں کہ وہ درجنوں اہم کتابوں کے مصنف تھے۔

تخصیص علم سے فراغت کے بعد ایک عرصہ تک لکھنؤ میں دین حق کی اشاعت فرماتے رہے پھر آپ پٹیالہ تشریف لے گئے اور وہاں بھی علم دین کی وہ شمع روشن کی جس سے اپنے تو اپنے بیگانوں کے قلوب بھی منور ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ کتنوں کو آپ نے داخل اسلام کیا ایسا جاوئی لب و لہجہ خدانے آپ کو عطا کیا تھا کہ ہر تقریر میں کوئی نہ کوئی دشمن رسول عاشق رسول ضرور بن جاتا۔ آپ کے وعظ سے ہی متاثر ہو کر ایک عیسائی بھی اسلام کی دولت سے مالا مال ہوا۔ عروس البلاد بمبئی عظمیٰ میں سنیت کی اشاعت آپ ہی کی جدوجہد کا نتیجہ ہے۔ پٹیالہ میں ایک عرصہ خدمت دین انجام دینے کے بعد حضرت شیر پیشہ اہل سنت کے حکم سے بمبئی جیسے عظیم شہر کی سنی بڑی مسجد (مدنی پورہ) میں امام و خطیب کی حیثیت سے تشریف لائے اور ساتھ ہی انہیں اس عظیم شہر میں افتاء کی ذمہ داری سپرد کر کے مفتی اعظم بمبئی جیسے اہم لقب سے نوازا گیا۔

شریعت کا انہیں بجد پاس تھا زہد و تقویٰ ان کی زندگی کا حصہ بن چکا تھا کوئی کام کرنے سے پہلے شرعی نقطہ نظر سے اس کا جائزہ ضرور لیتے۔ زیارت حرمین طیبین کی سعادت سے بھی بہرہ مند تھے بیعت و ارادت کا بھی سلسلہ تھا سلسلہ قادریہ میں سیکڑوں مریدین ان کے دامن ارادت سے وابستہ ہیں آپ خود اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی علیہ الرحمہ کے دست حق پرست پر بیعت تھے۔

آپ کو اولیائے کرام و علمائے عظام سے بڑی عقیدت اور محبت تھی دیگر آستانوں کے

علاوہ آستانہ سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ پر حاضری کے لئے اکثر و بیشتر اجمیر شریف کا سفر فرماتے تھے اور وہاں انتہائی عقیدت کے ساتھ خلوص و محبت کا نذرانہ پیش کرتے تھے۔
 ۲۴ جمادی الآخر ۱۳۸۵ھ مطابق ۲۰ اکتوبر ۱۹۶۵ء کو آپ نے سفر آخرت کیا۔ بمبئی کے ناریل باڑی قبرستان میں ہی آپ کا مدفن ہے اور ہر سال تاریخ وصال پر آپ کا عرس بھی منعقد ہوتا ہے آپ کے دو نامور فرزند حضرت علامہ الحاج محمد منصور علی خاں صاحب قادری اور حضرت مولانا الحاج محمد مقصود علی خاں صاحب قادری اپنے والد ماجد کی طرح آج بھی خدمات دین و سنیت میں ہمہ تن مصروف ہیں۔

سید العلماء حضرت علامہ سید آل مصطفیٰ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

سید العلماء حضرت علامہ حافظ قاری مفتی حکیم الحاج سید شاہ آل مصطفیٰ سید میاں قادری برکاتی مارہروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۲۵ رجب المرجب ۱۳۳۳ھ بروز بدھ مارہرہ شریف ضلع ایٹھ میں پیدا ہوئے۔ اپنے نانا حضرت ابوالقاسم شاہ اسماعیل حسن اور خال محترم حضرت تاج العلماء مولانا سید شاہ اولاد رسول محمد میاں قادری علیہما الرحمہ سے علوم درسیہ مروجہ کا اکتساب کیا۔ سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے آستانہ اقدس پر دارالعلوم معینیہ عثمانیہ میں حضور صدر الشریعہ مولانا محمد امجد علی صاحب اعظمی کے بہت ہی چہیتے اور ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ طبیبہ کالج علی گڑھ سے طب میں ڈی، آئی، ایم، ایس کا ڈپلوما حاصل کیا۔ بمبئی کی کھڑک مسجد میں امامت کے منصب پر فائز ہوئے آل انڈیا سنی جمعیت العلماء کے بانی و صدر تھے تا دم آخر اس عہدے پر فائز رہ کر دین و ملت کی خدمات انجام دیتے رہے آپ نے دین و سنیت کی تبلیغ و اشاعت کے لئے اپنا سب کچھ وقف کر دیا تھا۔ تبلیغ دین، اشاعت عقائد حقہ اہل سنت و جماعت اور رد فرقیہائے خبیثہ ملعونہ کے سلسلے میں ملک بھر کے دورے کئے آخر عمر میں دورے پر نیپال تشریف لے گئے جہاں کافی تعداد میں لوگ سلسلہ عالیہ قادریہ برکاتیہ میں داخل ہوئے کئی غیر مسلم آپ کے ہاتھ پر مشرف باسلام بھی ہوئے۔ آپ کو تمام سلاسل خانوادہ برکاتیہ مانزہرہ مطہرہ قدیمہ و جدیدہ کی اجازت و خلافت اپنے نانا حضرت

ابوالقاسم شاہ اسماعیل حسن سے تھی حضرت تاج العلماء سے بھی خرقہ خلافت حاصل کیا ان کے علاوہ سید شاہ مہدی حسن صاحب اور حضرت شاہ ارتضیٰ حسین صاحب کے وصی و جانشین بھی تھے۔

حضرت سید العلماء مستند عالم دین، طبیب حاذق، شیخ طریقت اور ادیب و شاعر ہونے کے ساتھ ساتھ ایک فقید المثال خطیب و مقرر بھی تھے۔ ان کی تقریر اتنی فصیح و بلیغ اور جاذب و پرکشش ہوتی تھی کہ آخر تک مجمع ٹس سے مس نہیں ہوتا تھا۔ طبیعت میں خودداری کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ حق و صداقت کے اظہار میں کبھی کوئی دباؤ یا لالچ کو آڑے نہیں آنے دیا۔ میدان شعرو سخن میں داغ دہلوی کے شاگرد رشید حضرت احسن مارہروی سے تلمذ تھا سید تخلص فرماتے تھے۔ نعت و منقبت کے علاوہ بہاریہ میں بھی طبع آزمائی کی ہے۔ دو اصلاحی ناول ”مقدس خاتون“ اور ”نئی روشنی“ کے ساتھ ساتھ ایک تنقیدی مقالہ ”فیض تنبیہ“ آپ کی علمی و ادبی یادگاریں ہیں۔

۱۱/۱۰/۱۳۹۲ھ کی درمیانی شب میں گیارہ بج کر چالیس منٹ پر دارقانی سے داربقاء کی طرف کوچ فرمایا۔ مارہرہ مطہرہ (ضلع ایٹہ) میں اپنے نانا حضرت ابوالقاسم شاہ اسماعیل حسن صاحب کے روضے میں دفن ہوئے۔

حافظ ملت حضرت مولانا عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

حافظ ملت حضرت مولانا الحاج حافظ عبدالعزیز صاحب محدث مراد آبادی ثم مبارک پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ولادت ۱۳۱۴ھ میں قصبہ بھوجپور ضلع مراد آباد میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم والد ماجد حافظ غلام نور اور بھوجپور کے ایک اسکول میں حاصل کی۔ والد ماجد کی نگرانی میں ہی حفظ قرآن مکمل کیا۔ فارسی و عربی کی ابتدائی تعلیم جناب مولوی عبدالجید صاحب بھوجپوری سے حاصل کرنے کے بعد جامعہ نعیمیہ مراد آباد میں داخل ہوئے وہاں تین سال تک قیام کرنے کے بعد ۱۳۴۲ھ میں مدرسہ معینیہ اجمیر شریف میں حاضر ہو کر صدر الشریعہ حضرت مولانا امجد علی صاحب اعظمی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے شرف تلمذ حاصل کیا۔ زمانہ طالب

علمی میں ہی شیخ المشائخ مولانا سید شاہ علی حسین اشرفی میاں کچھوچھوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دست حق پرست پر آستانہ غریب نواز پر شرف بیعت حاصل کیا پھر مبارک پور میں قیام کے دوران حضرت نے آپ کو خلافت سے بھی نوازا۔ آپ کو اپنے استاذ گرامی حضرت صدر الشریعہ سے بھی قادری رضوی سلسلے میں ۱۳۵۱ھ میں دستار بندی کے موقع پر بریلی شریف میں خلافت عطا ہوئی ۱۳۵۳ھ میں اپنے مشفق استاذ و مرشد حضرت صدر الشریعہ کے حکم سے آپ مبارک پور تشریف لائے جہاں آج اہل سنت و جماعت کی ہلکی سطح پر سب سے بڑی دینی علمی درس گاہ الجامعہ الاشرفیہ عربی یونیورسٹی کی شکل میں دینی و علمی خدمات کی انجام دہی میں مصروف ہے۔ یہ آپ ہی کی پر خلوص محنتوں اور کاوشوں کا نتیجہ ہے۔ آپ بڑے صاحب علم و فضل و زہد و تقویٰ عالم تھے آپ کے شاگردوں کی تعداد عدد و شمار سے بالاتر ہے آپ نے ایک موقع پر ارشاد فرمایا کہ:

”حاضری حرمین طیبین سے قبل میں کہا کرتا تھا کہ میری زندگی کاسب سے قیمتی وقت زمانہ طالب علمی کا وہ نو سالہ دور ہے جو اجمیر مقدس بارگاہ غریب نواز علیہ الرحمہ میں حضرت صدر الشریعہ علیہ الرحمہ کی کفایت برداری میں گزرا لیکن اب میں کہتا ہوں کہ میری زندگی کاسب سے قیمتی اور پر کیف وقت وہ گیارہ روز ہیں جو بارگاہ رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی حاضری کے ایام ہیں۔“

الجامعہ الاشرفیہ ودیگر علمی و تبلیغی مصروفیتوں کے باوجود جو آپ نے تحریری خدمات انجام دی ہیں وہ حسب ذیل ہیں۔

معارف حدیث، ارشاد القرآن، الارشاد، انباء الغیب، المصباح الجدید، فرقہ ناجیہ (سب مطبوعہ) فتاویٰ عزیز یہ (غیر مطبوعہ) اور حاشیہ شرح مرقاة مصنفہ مولانا عبدالحق خیر آبادی (ناکمل اور غیر مطبوعہ)

آپ کا وصال یکم جمادی الاخریٰ ۱۳۹۶ھ بروز دوشنبہ شب میں گیارہ بج کر پچاس

منٹ پر ہوا۔ الجامعۃ الاشرافیہ میں ہی آپ کا مزار پر انوار ہے۔ تاریخ وصال پر ہر سال اہتمام کے ساتھ عرس مبارک کی تقریبات انجام پاتی ہیں اسی موقع پر جامعہ سے فارغ ہونے والے طلبہ کی دستار بندی بھی عمل میں آتی ہے۔

مجاہد ملت حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

حضور مجاہد ملت حضرت علامہ الحاج الشاہ محمد حبیب الرحمن صاحب قادری عباسی علیہ الرحمہ ۸ محرم الحرام ۱۳۲۲ھ بروز شنبہ اڑیسہ کے ضلع بالاسور کے قصبہ دھام نگر میں ایک جاگیر دار مگر دین دار گھرانے میں پیدا ہوئے۔ آپ عباسی ہاشمی سید ہیں۔ آپ کے جد اعلیٰ شاہ کمال بلخنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بندگان خدا کی رشد و ہدایت کے لئے بلخ سے پٹا سپور ضلع مدنا پور (مغربی بنگال) تشریف لائے تھے حضرت مجاہد ملت کا جد اعلیٰ شاہ کمال بلخنی تک شجرہ نسب درج ذیل ہے۔

حضرت مجاہد ملت مولانا حبیب الرحمن ابن عبد المنان ابن ملا مظہر الحق ابن محمد صادق علی عرف پران میاں ابن ملا محمد غلام علی عرف دھن میاں ابن مولانا محمد صادق عرف میاں صاحب ابن مولانا سعد الدین ابن مولانا محمد طاہر ابن مولانا محمد صادق علی ابن شاہ محمد یعقوب ابن مولانا شاہ خدا بخش ابن حضرت شاہ کمال بلخنی علیہم الرحمہ۔ اور شاہ کمال بلخنی کا سلسلہ نسب چند واسطوں سے سرکار دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مقدس چچا حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ملتا ہے۔

آپ رؤفہ اسٹیٹ نامی خاندانی بہت بڑی جاگیر کے وارث و متولی تھے ساتھ ہی علمی، دینی و روحانی رجحان بھی آپ کا خاندانی وصف تھا۔ آپ نے اپنے زمانے کے مشاہیر ماہرین فنون علماء و مشائخ سے علوم و فنون کی تحصیل فرما کر اپنے معاصرین میں امتیازی حیثیت اور انفرادی مقام حاصل کیا۔ آپ کے مشاہیر اور ممتاز تلامذہ میں شمس العلماء حضرت علامہ مفتی محمد نظام الدین صاحب بلیاوی ثم الہ آبادی، حضرت مولانا عبدالرب صاحب مراد آبادی، حضرت مولانا الحاج نعیم اللہ خاں صاحب، حضرت مولانا سید عبدالقدوس صاحب بھدر کی،

حضرت مولانا سید عبدالحی صاحب اجمیری ثم جے پوری، خطیب مشرق حضرت علامہ مشتاق احمد صاحب نظامی، حضرت مولانا قاری سید مقبول حسین صاحب الہ آبادی اور حضرت مولانا عاشق الرحمن صاحب کے اسمائے گرامی قابل ذکر ہیں۔

مدرسہ سبحانیہ میں دور طالب علمی میں ہی مدرسہ کے بانی و مہتمم حضرت مولانا عبدالکافی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے آپ کو سلسلہ قادریہ نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت سے سرفراز فرمایا اور مذکورہ سلاسل میں اجازت و خلافت احسن الحکماء حضرت مولانا سید شاہ محمد احسن المعروف بہ حکیم بادشاہ علیہ الرحمہ نے عطا فرمائی۔ سلسلہ قادریہ معمریہ منوریہ اور سلسلہ چشتیہ نظامیہ اشرفیہ کی اجازت و خلافت شیخ المشائخ مولانا سید شاہ علی حسین اشرفی میاں کچھوچھوی علیہ الرحمہ سے حاصل ہوئی اور ساتھ ہی دعائے سیفی کی اجازت بھی۔ قطب مدینہ حضرت علامہ ضیاء الدین مہاجر مدنی علیہ الرحمہ نے سلسلہ عالیہ قادریہ معمریہ چشتیہ کی اجازت دی نیز حدیث اور دیگر سلاسل کی اجازت بھی مرحمت فرمائی۔ حضرت مولانا مصباح الحسن اور حضرت مولانا عبدالقدیر بدایونی نے حدیث کی سند اجازت عطا فرمائی۔ حضرت علامہ عبدالقدیر بدایونی علیہ الرحمہ کی معیت میں سرکار غوث پاک کے آستانے سے واپسی پر حضرت مولانا سعد اللہ کی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے دلائل الخیرات، قصیدہ بردہ شریف، حزب البحر، حزب الاعظم اور حصن حصین وغیرہ کی اجازت عطا فرمائی سلسلہ حسامیہ کی اجازت و خلافت حضرت مولانا شاہ ظہور حسام مانک پوری علیہ الرحمہ سے ملی اور تاریخ مشیخت کا ایک نادر واقعہ یہ ظہور میں آیا کہ سرکار مجاہد ملت کے استاذ اور مرشد اجازت شاہ ظہور حسام مانک پوری نے خود سرکار مجاہد ملت سے سلسلہ قادریہ منوریہ کی اجازت حاصل کی ۱۳۵۰ھ میں شہزادہ اعلیٰ حضرت حجۃ الاسلام حضرت علامہ شاہ محمد حامد رضا خاں علیہ الرحمہ نے سرکار مجاہد ملت کو تمام سلاسل کی اجازت عطا فرمائی ساتھ ہی قرآن حکیم، صحاح و سنن احادیث، اذکار و اعمال و اوراد کی اجازت سے بھی سرفراز فرمایا۔ اس کے بعد آپ دینی علمی قومی و سماجی خدمات کی انجام دہی میں مصروف ہو گئے ملک بھر میں تبلیغی دورے دینی جلسوں، کانفرنسوں اور مناظروں میں شرکت، مدارس کا قیام، تنظیموں کی تشکیل اور عام لوگوں کے رشد و ہدایت یہی آپ کی زندگی

کے اہم مشغلے تھے۔ سرکار غوثیت مآب کی بارگاہ میں حاضری کے لئے بغداد مقدس کا سفر اور حج و زیارت حرمین طیبین کے لئے بھی متعدد سفر فرمائے۔ بارگاہ خواجہ غریب نواز قدس سرہ میں حاضری کے لئے اجمیر مقدس کے سفر تو ان گنت ہیں ہر سال ۶ رجب کو عرس پاک کے موقع پر تو حاضری لازمی تھی اس کے علاوہ بھی سال میں کئی بار حاضری کے شرف سے مشرف ہوتے اور اکثر و بیشتر حضرت مولانا سید عبدالحی صاحب اجمیری علیہ الرحمہ کے عشرت کدے پر قیام فرماتے۔ سید صاحب موصوف حضرت خواجہ مودود چشتی کی اولاد امجاد میں ہیں اور اس نسبت سے وہ سرکار خواجہ غریب نواز کے پیرزادگان میں ہوتے ہیں اور سرکار مجاہد ملت کے بڑے چہیتے شاگرد ہیں۔

حضرت مولانا عبدالتواب صاحب حبیبی خلیفہ حضور مجاہد ملت کا بیان ہے کہ:

”سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے عرس شریف کے موقع پر حضور مجاہد ملت قدس سرہ حضرت مولانا سید عبدالحی صاحب کے مکان پر ہی قیام فرماتے تھے اور رخصت ہوتے وقت کچھ رقم مجھے عنایت فرماتے کہ حضرت مولانا سید عبدالحی علیہ الرحمہ کو پیش کر دوں۔ سرکار مجاہد ملت کی عرس غریب نواز میں یہ آخری حاضری تھی رخصت ہوتے وقت معمول کے مطابق مجھے رقم عنایت فرمائی کہ سید صاحب کو پیش کر دوں لیکن فوزاً ہی ارشاد فرمایا کہ عبدالتواب! میں چاہتا ہوں کہ اس دفعہ میں خود نذرانہ پیش کروں تم مولانا سید عبدالحی صاحب کو بلا لاؤ۔ میں نے جا کر انہیں پیغام سنایا۔ حضرت مولانا تشریف لے آئے سرکار مجاہد ملت نے بڑی محبت و اصرار کے ساتھ

نذرانہ پیش کیا اور سید صاحب کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے کر ارشاد فرمایا کہ:

”مولانا وعدہ کرو کہ بارگاہ سرکار غریب نواز میں جا کر میرے لئے دعا کرو گے۔“

سید صاحب نے کہا کہ ”حضور میں آپ کے لئے دعا کروں گا۔“

سرکار مجاہد ملت نے پھر محبت بھرے انداز میں اصرار کیا کہ

مولانا وہاں جا کر دعا کرنے کا وعدہ کرو۔“

سید صاحب چیخ مار کر رو پڑے اور کہا ”حضور! وہاں جانے کا وعدہ نہ لیں۔“ میں وہاں جانے کے لائق نہیں ہوں وہ بارگاہ تو فرشتوں کی گزرگاہ ہے۔“

یہ سن کر سرکار مجاہد ملت بھی بیقرار ہو گئے اور روتے روتے ہچکی بندھ گئی جب کچھ سکون ہوا تو سرکار مجاہد ملت نے فرمایا ”مولانا عبدالحی صاحب بات تو آپ سچ کہہ رہے ہیں اللہ تعالیٰ اپنے حبیب پاک کے صدقے میں ہم سب کو اس بارگاہ عالی وقار میں صحیح ادب و تعظیم بجالانے کی توفیق عطا فرمائے۔“
(الحبیب پکسر اواں رائے بریلی ”خواجہ غریب نواز نمبر مارچ اپریل ۲۰۰۳ء)

پوری زندگی علمی و دینی خدمات کے ساتھ قومی، ملی و سماجی کارکردگیوں میں بھی ہمیشہ مجاہدانہ جرات و بے باکی کا مظاہرہ کرتے ہوئے گزاری متعدد بار قید و بند کی صعوبتوں سے بھی دوچار ہوئے۔ ۶ جمادی الاولیٰ ۱۴۰۱ھ کو بمبئی کے اسمتیلیہ اسپتال میں داعی اجل کو لبیک کہا۔ آپ کا جسد اطہر بذریعہ طیارہ کلکتہ اور پھر وہاں سے دھام نگر (اڑیسہ) لے جایا گیا جہاں آپ کا عالی شان مقبرہ اور آستانہ تعمیر ہوا اور ہر سال عرس پاک میں لاکھوں عقیدت مندوں کا بیتابانہ ہجوم ہوتا ہے۔

مفتی اعظم ہند مولانا مصطفیٰ رضا خاں صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

مجدد ابن مجدد حضور مفتی اعظم ہند علامہ الحاج الشاہ ابوالبرکات محی الدین آل رحمن محمد مصطفیٰ رضا خاں قادری برکاتی نوری ابن اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی قدس سرہما کی ولادت باسعادت ۲۲ رذی الحجہ ۱۳۱۰ھ کو بریلی شریف میں ہوئی۔ اعلیٰ حضرت کے مرشد اجازت خانقاہ برکاتیہ کے سجادہ نشین اور اس زمانے کے مشہور قادری بزرگ خاتم الاکابر حضرت سیدنا شاہ ابوالحسین احمد نوری قدس سرہ العزیز نے بریلی شریف تشریف آوری کے موقع پر چھ ماہ کی عمر میں حضور مفتی اعظم ہند کو اپنی آغوشِ محبت میں لے کر نیک دعاؤں سے نوازا اور منہ میں انگشت مبارک ڈال کر اپنے حلقہ ارادت میں داخل کیا اور تمام سلاسل

طریقت کی اجازت و خلافت سے سرفراز فرمایا۔ بیعت کرتے وقت مرشد کامل نے فرمایا کہ ”یہ بچہ دین و ملت کی بڑی خدمت کرے گا اور مخلوق خدا کو اس کی ذات سے بہت فیض پہنچے گا۔ یہ بچہ ولی ہے اس کی نگاہ سے لاکھوں گمراہ انسان دین حق پر قائم ہوں گے اور فیض کا دریا بہائے گا۔“

آپ نے جن نابغہ روزگار شخصیتوں کی بارگاہ علم و فضل میں زانوئے تلمذتہ کیا ان میں والد ماجد حضور اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی، برادر اکبر حجۃ الاسلام حضرت علامہ حامد رضا خاں، حضرت علامہ شاہ رحم الہی مظفر نگری اور حضرت مولانا بشیر احمد علی گڑھی زیادہ مشہور ہیں۔

حضور مفتی اعظم ہند قدس سرہ کے ضمیر و خمیر اور فطرت و سرشت میں تفقہ فی الدین کا وہ ملکہ و دیعت کیا گیا تھا کہ آپ اپنے زمانے میں اپنا کوئی ثانی اور نظیر نہیں رکھتے تھے یہی وجہ تھی کہ پاک، ہند اور بنگلہ دیش کے علاوہ ممالک افریقہ، امریکہ، شری لنکا، بلیشیا، مشرق وسطیٰ اور یورپ تک کے علماء فتاویٰ کے لئے آپ ہی سے رجوع فرماتے تھے۔

آپ نے قومی، ملی اور تنظیمی قیادت کا فریضہ بھی انجام دیا، فتنہ ارتداد کے انسداد کے لئے ”جماعت رضائے مصطفیٰ“ نے جو تحریک چلائی تھی اس کی سربراہی بھی آپ ہی نے فرمائی تھی اور لاکھوں مسلمانوں کو ارتداد کے فتنے سے محفوظ رکھنے میں کامیابی حاصل کی تھی۔

حضور مفتی اعظم ہند نے درس و تدریس، تصنیف و تالیف، باطل مذاہب اور گمراہ فرقوں کا رد و ابطال، دینی جلسوں، کانفرنسوں اور مناظروں میں شرکت، تبلیغی اسفار اور بیعت و ارشاد وغیرہ جیسے ہر محاذ پر قوم و ملت کی ہدایت و رہبری اور مذہب و مسلک کے فروغ و ارتقاء کے ساتھ ساتھ عظمت و ناموس رسالت اور عزت و شان اولیاء اللہ کی حفاظت و صیانت کے اہم فرائض منصبی نہایت خوش اسلوبی کے ساتھ انجام دیئے ہیں۔ آپ نے بریلی شریف میں دارالعلوم مظہر اسلام کے علاوہ ملک کے مختلف مقامات پر دینی مدارس بھی قائم فرمائے اور تقریباً ڈھائی تین درجن کتب و رسائل تصنیف فرمائے جو رہتی دنیا تک لوگوں کی ہدایت و رہنمائی کا فریضہ انجام دیتے رہیں گے۔

حضور مفتی اعظم ہند کا حلقہ ارادت بھی بہت وسیع ہے دنیا کے اکثر ممالک میں آپ کے مریدین موجود ہیں یہاں تک کہ حرمین طہین میں بھی آپ کے مریدین ہیں درگاہ خواجہ غریب نواز اجمیر مقدس کی جامع مسجد کے امام و خطیب اور درگاہ شریف کے بہت سے شاہزادے آپ کے مرید ہیں اور بعض حضرات کو آپ سے اجازت و خلافت بھی حاصل ہے گزشتہ صفحات میں سرکار خواجہ غریب نواز کے خادم خاص حضرت سید فخر الدین گردیزی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد امجاد میں سے سید حسین علی وکیل جاوہر علیہ الرحمہ کا ذکر کر چکا ہے کہ آپ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کے مرید و خلیفہ تھے اور آپ کے صاحبزادے جناب مولوی سید احمد علی قادری چشتی رضوی حضور مفتی اعظم ہند کے مرید و خلیفہ تھے اور اس وقت سید احمد علی رضوی صاحب کے صاحبزادگان سید اسد علی رضوی، سید فرقان علی رضوی، سید عرفان علی رضوی اور سید آصف علی رضوی بھی حضور مفتی اعظم ہند کے مرید اور ان میں سے بعض بھائی خلیفہ بھی ہیں۔

دیگر علماء و مشائخ اہل سنت کی طرح حضور مفتی اعظم ہند کو بھی سیدی سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ سے بے پناہ عقیدت و محبت تھی عرس مبارک کے ایام کے علاوہ سال کے مختلف مواقع پر آپ اجمیر شریف حاضر ہو کر آستانہ غریب نواز پر اپنی عقیدت و محبت کی نذر پیش کرنا آپ کے معمولات میں تھا۔

ایک محتاط اندازے کے مطابق حضور مفتی اعظم ہند قدس سرہ کے مریدین کی تعداد لگ بھگ دو کروڑ ہے جن میں علماء، فضلاء، شعراء، ادباء، مشائخ، اولیاء، مدبرین، مفکرین، قائدین، دانشور، پروفیسر اور صحافی صاحبان شامل ہیں، آپ کے خلفاء کی ہی اتنی تعداد ہے جتنی بڑے بڑے پیر صاحبان کے مریدوں کی ہوگی۔

آپ کا وصال تقریباً ۹۲ برس کی عمر میں ۱۳ محرم الحرام ۱۴۰۲ھ کو شب میں ایک بج کر چالیس منٹ پر ہوا جنازے میں تقریباً ۲۵ لاکھ افراد نے شرکت کی آپ کا نورانی جسد اطہر والد بزرگوار کے پہلو میں بریلی شریف کی مقدس دھرتی پر رضوی گنبد کے سائے میں سپرد خاک کیا گیا آپ کا مزار مبارک مرجع خلائق ہے۔ ہر سال ۲۳/۲۴/۲۵ صفر المظفر کو والد

ماجد، اعلیٰ حضرت کے عرس کے ساتھ آپ کا بھی عرس مبارک ہوتا ہے جس میں لاکھوں کی تعداد میں علماء، مشائخ، مریدین، معتقدین اور خلفائے کرام شرکت کرتے ہیں۔

امین شریعت مفتی رفاقت حسین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

امین شریعت حضرت علامہ الحاج الشاہ مفتی محمد رفاقت حسین صاحب سابق مفتی اعظم کانپور قدس سرہ کی ولادت ماہ ربیع الاول ۱۳۲۶ھ کے پہلے پنج شنبہ کو بھوانی پور ضلع مظفر پور بہار میں ہوئی۔ آپ کے آباء واجداد میں سلسلہ چشتیہ کے کئی نامی گرامی بزرگ گزرے ہیں۔ آپ کے مورث اعلیٰ مخدوم جلال الدین چشتی مشہد مقدس سے حاجی پور تشریف لائے اور جروحا میں مقیم ہوئے۔ حضرت مخدوم کو حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ سے ۶۰۳ھ میں ارادت و خلافت و اجازت کا شرف حاصل ہوا۔ ان کے اخلاف جٹھیلی، جروحا، بہار شریف، آبگلہ وغیرہ مقامات پر آباد ہوئے انہیں میں سے ایک میر شاہ جلال الدین بچہ شاہ بھوانی پور آ کر آباد ہوئے جو حضرت امین شریعت کے جد اعلیٰ ہیں۔

آپ نے ابتدائی تعلیم اپنے نانا حاجی شاہ وارث علی مرحوم سے پائی پھر مدرسہ عزیز بہار شریف، مدرسہ حنفیہ جوینور وغیرہ میں زمانے کے جید علمائے کرام کے زیر درس رہے ۱۳۴۶ھ میں دارالخیر درگاہ معلیٰ اجمیر مقدس کے دارالعلوم معینیہ عثمانیہ میں صدر الشریعہ حضرت مولانا حکیم محمد امجد علی صاحب اعظمی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ و دیگر اساتذہ کرام سے علم و فن کی تشنگی بجھائی۔ نتیجہ کے طور پر اپنے وقت کے عظیم و جلیل عالم دین اور مناظر ہوئے۔

تحصیل علم سے فراغت کے بعد آپ بریلی شریف تشریف لائے جہاں شاہزادہ اعلیٰ حضرت حجۃ الاسلام حضرت علامہ الحاج شاہ محمد حامد رضا خاں صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے رضوی دارالافتاء کا صدر مفتی مقرر کیا ساتھ ہی مدرسہ منظر اسلام میں تدریس کی ذمہ داری بھی سپرد کی۔ حضرت امین شریعت نے نیاز مندانہ طریقہ پر حضور حجۃ الاسلام سے تفسیر بیضاوی کے کچھ اسباق پڑھ کر شرف تلمذ حاصل کیا نیز حضور حجۃ الاسلام نے سلسلہ قادریہ برکاتیہ رضویہ و دیگر سلاسل و اوراد و وظائف کی اجازت و خلافت سے نوازا اور ارشاد فرمایا:

”وہ وقت قریب آنے والا ہے جب یہ (امین شریعت) بڑے مرتبے پر فائز کئے جائیں گے۔“

آپ کو ابتداء میں شیخ المشائخ حضرت علامہ شاہ سید علی حسین اشرفی میاں قدس سرہ کچھوچھوی سے دور طالب علمی میں ہی سرکار خواجہ غریب نواز کے آستانہ پاک پر بیعت و خلافت کا شرف حاصل تھا۔ تمام سلاسل میں اجازت و خلافت ہونے کے باوجود حضرت امین شریعت کو غلبہ اور گام و سلسلہ قادریہ سے زیادہ تھا اور حضور اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی، ان کے شاہزادگان حضور حجۃ الاسلام و حضور مفتی اعظم ہند علیہم الرحمہ سے بڑی گہری عقیدت اور وابستگی تھی جو زندگی کے آخری لمحات تک فزوں تر رہی۔ حضرت امین شریعت حضور حجۃ الاسلام کے حکم سے دارالعلوم محمدیہ جالس میں صدر المدرسین کے عہدے پر فائز ہوئے اس کے بعد کانپور تشریف لا کر یہاں کی مشہور اور قدیم دینی درس گاہ الجامعۃ العربیہ احسن المدارس قدیم کی نشاۃ ثانیہ فرمائی اور تقریباً ۳۵-۴۰ سال تک اس ادارہ کی ایسی خدمات انجام دیں کہ پورا ملک آپ کو اسی ادارے اور اسی شہر کے حوالے سے جاننے لگا۔ آپ زندگی کی آخری سانس تک کانپور اور کانپور کے ادارہ احسن المدارس قدیم سے وابستہ رہے اور اسی ادارے میں بیٹھ کر پوری جماعت اہل سنت کی بالعموم اور کانپور کے مسلمانوں کی بالخصوص رہبری و رہنمائی کا فریضہ انجام دیتے رہے۔ آپ اپنے معاصر علماء میں امتیازی شان کے مالک تھے آپ کا حلقہ ارادت بھی بہت وسیع تھا تقریباً تین لاکھ افراد آپ کے دامن سے وابستہ ہوئے اور ایسے ہی قریب دو درجن خوش نصیبوں کو اجازت و خلافت سے بھی سرفراز فرمایا۔

آپ کو سرکار خواجہ غریب نواز سے عقیدت و ارادت کس قدر تھی اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ہر سال عرس پاک کے موقع پر اجمیر مقدس حاضری ضرور ہوتی تھی اور پھر کیوں نہ ہو کہ آپ کے آباء و اجداد بھی اسی سلسلے کی کڑیوں سے جڑے ہوئے تھے۔

آپ کی علالت کا سلسلہ کانپور ہی سے شروع ہوا اور دہلی کے کسی اسپتال میں زیر علاج تھے کہ ۳ رجب الآخر ۱۴۰۳ھ کو دونج کر پچپن منٹ پر وفات پائی مزار پاک اسلام آباد (بھوانی

پور) ضلع مظفر پور بہار میں مرجع خلاق ہے اور ہر سال تاریخ وصال پر عظیم الشان پیمانے پر عرس پاک ہوتا ہے۔

حضرت علامہ مفتی محمد برہان الحق صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

برہان المملت حضرت علامہ مفتی محمد شاہ عبدالباقی برہان الحق صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۲۱ ربیع الاول ۱۳۱۰ھ کو جبل پور (ایم، پی) میں پیدا ہوئے آپ مشہور عالم دین اور بزرگ حضرت عیدالاسلام علامہ شاہ عبدالسلام قادری رضوی جبلی پوری خلیفہ و تلمیذ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی کے خلف ارشد و شاگرد و خلیفہ و جانشین تھے آپ کا اصل نام ”عبدالباقی“ تھا برہان الحق اعلیٰ حضرت کا دیا ہوا بابرکت خطاب ہے۔ حضرت مولانا مفتی محمد برہان الحق صاحب نے درسیات کی تکمیل اپنے والد ماجد صاحب سے فرمائی مزید حصول فیوض و برکات کے لئے اعلیٰ حضرت کی خدمت میں بریلی شریف پہنچے اور یہاں عرصے تک اعلیٰ حضرت کی نگرانی و سرپرستی میں فتاویٰ نویسی کی خدمت انجام دی یوں تو بیعت و خلافت بھی والد ماجد سے ہی حاصل تھی مگر اعلیٰ حضرت نے بھی اجازت و خلافت سے سرفراز فرمایا اور آپ کو اپنا روحانی بیٹا کہا۔ اعلیٰ حضرت آپ کو بہت عزیز رکھتے تھے۔

مفتی اعظم مدھیہ پردیش کی حیثیت سے وہاں کے سنی مسلمانوں کے مرکز عقیدت تھے علمی و دینی مسائل کے حل کے لئے لوگ آپ سے ہی رجوع کرتے تھے کثیر تعداد میں لوگ آپ کے دست حق پرست پر بیعت تھے آپ نے متعدد مریدین کو اجازت و خلافت سے بھی سرفراز فرمایا تھا۔ آپ کے دو صاحبزادے حضرت علامہ مفتی محمد محمود میاں صاحب قادری اور حضرت علامہ محمد حامد میاں صاحب قادری آپ کی جانشینی اور نیابت کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔

آپ کو دیگر علماء و مشائخ اہل سنت کی طرح سلطان الہند سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ سے بے پناہ عقیدت و محبت تھی اور اکثر و بیشتر عرس پاک کے موقع پر اجمیر شریف پہنچ کر آستانہ پاک پر حاضری دیا کرتے تھے آپ نے سرکار خواجہ غریب نواز کی ایک منقبت کے

ذریعہ اظہار عقیدت فرمایا ہے جس کا مطلع اور مقطع حاضر خدمت ہے۔

آقا کے کرم کے صدقے میں خواجہ کا روضہ دیکھ لیا
خواجہ کی غریب نوازی کا دربار میں نقشہ دیکھ لیا
حاضر بھی ہوئے چادر تھامی بوسے بھی لئے تعظیم بھی کی
خواجہ کی عطا برہاں پہ، کرم تھا غوث و رضا کا دیکھ لیا

۲۶ ربیع الاول ۱۴۰۵ھ کو آپ کا وصال ہوارانی کی تال بڑی عید گاہ جبل پور

(ایم، پی) میں آپ کا مزار مرجع خواص و عوام ہے۔

خطیب مشرق علامہ مشتاق احمد نظامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

خطیب مشرق پاسبان ملت حضرت علامہ مشتاق احمد صاحب نظامی ضلع الہ آباد کے
قصبہ پھول پور کے مضافات میں واقع ایک گاؤں سرائے غنی میں ۱۹۲۲ء میں پیدا ہوئے آپ
کے والد ماجد ملک زادہ الحاج محرم علی صاحب ایک اسکول میں معلم تھے اور عارف حق عاشق
رسول حضرت سید شاہ ظہور حسام بانک پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے شرف بیعت رکھتے تھے۔
علامہ نظامی صاحب نے ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجد کے زیر نگرانی پائی اس کے بعد آپ کے
والد ماجد نے اپنے پیر و مرشد کے مشورے یا حکم کے مطابق سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ
کے آستانہ اقدس پر اپنے فیروز بخت فرزند کو حاضر کرا کے وہاں سے استمداد کے ساتھ واپسی
پر ۱۹۳۶ء میں الہ آباد کی مشہور قدیم درس گاہ مدرسہ سبحانیہ میں حضور مجاہد ملت علامہ الحاج
محمد حبیب الرحمن صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی سپردگی میں دے دیا۔ جہاں حضور مجاہد ملت
کے علاوہ حضرت مولانا عبدالرزاق صاحب مراد آبادی، حضرت مولانا سید عبدالقدوس
صاحب بھدر کی، حضرت مولانا حکیم محمد احسن صاحب بہاری، حضرت مولانا محمد عمر صاحب
اور حضرت مولانا محمد صدیق صاحب بجنوری رحمۃ اللہ علیہم نے آپ کو علوم و فنون کی دولت بے
بہا عطا فرمائی۔ ان سب کے باوجود آپ کی زیادہ تر تعلیم شیخ المعقولات شمس العلماء حضرت
مولانا مفتی محمد نظام الدین صاحب حبیبی الہ آبادی رحمۃ اللہ علیہ کی مرہون منت ہے۔

درس نظامی کی تکمیل کے بعد آپ مدرسہ مصباح العلوم الہ آباد، جامعہ حبیبیہ الہ آباد (جو حضور مجاہد ملت کا قائم کردہ ہے) میں تدریسی خدمات انجام دیں پھر بنارس کی مشہور درس گاہ جامعہ فاروقیہ میں صدر المدرسین کی حیثیت سے خدمت انجام دی۔ پھر الہ آباد ہی میں وہاں کی قدیم درس گاہ مدرسہ سبحانیہ میں تقریباً تین سال آپ نے درس و تدریس کا فریضہ انجام دیا۔

حضرت علامہ نظامی صاحب نے مسند درس و تدریس پر علوم و فنون کا دریا بہانے کے ساتھ ساتھ خطابت، صحافت، تصنیف و تالیف، مناظرہ اور تنظیمی سرگرمیوں کے ذریعہ بھی دین و ملت اور سنت و شریعت کی ترویج و اشاعت کے عظیم اور نمایاں کارنامے انجام دیئے۔

ان کی خطابت کے سلسلے میں بڑے بڑے اہل علم و دانش کا تاثر تو یہ ہے کہ علامہ نظامی اپنے انداز خطابت کے خود ہی موجد اور خود ہی خاتم ہیں۔ نہ ان سے پہلے ایسا کوئی خطیب تھا اور نہ اب تک کوئی دوسرا ان کی طرح پیدا ہوا۔

ماہنامہ پاسبان الہ آباد ہفت روزہ تاجدار بمبئی اور تقریباً دو درجن تصنیفات ان کی صحافتی، علمی اور ادبی انفرادیت کے شواہد ہیں۔ یوں ہی آل انڈیائی تبلیغی جماعت۔ آل انڈیائی جمعیتہ العلماء، کل ہند تبلیغ سیرت، آل انڈیا مسلم متحدہ محاذ، آل کرناٹک تنظیم عظمت مصطفیٰ، ادارہ شرعیہ بمبئی اور پٹنہ جیسی متحرک اور فعال تنظیمیں آپ کی قومی و ملی سرگرمیوں کی گواہ ہیں آپ ان میں سے بعض کے بانی اور بعض کے اہم ستون کی حیثیت رکھتے تھے۔ ملک بھر میں آپ نے بہت سے دینی مدارس قائم کئے جن میں سب سے زیادہ نمایاں اور مشہور آپ کا قائم کردہ دارالعلوم غریب نواز الہ آباد ہے جس کی علمی و دینی خدمات پورے ملک میں روشن ہیں آپ کو شہزادہ اعلیٰ حضرت تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم ہند علامہ الحاج الشاہ محمد مصطفیٰ رضا خاں قادری برکاتی نوری سے بیعت و خلافت کا شرف حاصل تھا گجرات، راجستھان، کرناٹک، مہاراشٹر اور مدھیہ پردیش کے علاقوں میں کافی تعداد میں آپ کے مریدین و متوسلین ہیں۔

آپ کو سزا کار خواجہ غریب نواز قدس سرہ سے بہت زیادہ عقیدت و محبت تھی اور یہ آپ

کے خاندان، اساتذہ اور مرشدان گرامی کی تعلیم و تربیت کے فیوض و برکات کا نتیجہ تھا۔ والد ماجد نے بزرگوں کی بالخصوص سرکار خواجہ غریب نواز کی عقیدت گھٹی میں پلا دی تھی جیسا کہ گزر چکا ہے کہ تعلیم کے آغاز سے قبل آپ کو اجمیر مقدس لے جا کر خواجہ کے قدموں میں ڈال دیا۔ یہی وجہ ہے کہ زندگی بھر حضرت خواجہ کے گن گاتے رہے۔ اپنے گاؤں سرائے غنی میں ایک مدرسہ ”گلشن اجمیر“ کے نام سے قائم کیا اور دوسرا الہ آباد میں ”دارالعلوم غریب نواز“ کے نام سے آج بھی شان و شکوہ کے ساتھ جاری و ساری ہے۔ آپ نے حضرت خواجہ کی ایک سوانح حیات بھی اختصار اور جامعیت کے ساتھ ترتیب دی جس کا نام ”ہند کے راجہ“ ہے اس کے علاوہ سال میں متعدد بار اجمیر مقدس کی حاضری آپ کے معمولات میں تھی۔

تقریباً تین چار ماہ کی علالت کے بعد ۸ ربیع الآخر ۱۳۱۱ھ (۱۹۹۰ء) بروز دوشنبہ مبارکہ گیارہ بج کر چالیس منٹ پر حضرت علامہ نظامی صاحب نے دارفانی سے دار بقا کی طرف رحلت فرمائی۔ مزار مبارک نظیر العلوم غریب نواز الہ آباد میں فیض بخش عام ہے۔ ہر سال دارالعلوم کا چلنے دستار بندی اور آپ کا عرس دونوں ایک ساتھ منعقد ہوتے ہیں۔

حضرت علامہ مفتی محمد محبوب صاحب اشرفی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

سابق مفتی اعظم کانپور محبوب العلماء حضرت علامہ مفتی محمد محبوب صاحب اشرفی کی ولادت مارچ ۱۹۱۷ء مطابق ۱۳۳۵ھ کو محلہ نوادہ قصبہ مبارک پور ضلع اعظم گڑھ میں ہوئی آپ کے والد ماجد جناب عبداللہ صاحب اور جد امجد جناب محمد فرید صاحب ہیں یہ دونوں بزرگ محلہ نوادہ کے شریف اور باعزت افراد میں شمار کئے جاتے تھے۔ آپ کا نام نامی محمد محبوب لقب محبوب العلماء اور خطاب مفتی اعظم کانپور تھا۔ ناظرہ قرآن پاک و ابتدائی اردو وغیرہ کی تعلیم محلہ نوادہ ہی کے حافظ عبدالغفار صاحب سے حاصل کی بعد میں قصبہ کی جامع مسجد اور قدیم مدرسہ کے علاوہ دارالعلوم منظر اسلام بریلی شریف، مدرسہ اسلامیہ عربیہ میرٹھ اور دارالعلوم اشرفیہ مبارک پور میں اس زمانے کے نامور علماء سے شرف تلمذ حاصل کیا اور دارالعلوم اشرفیہ مبارک پور کے فارغ ہونے والے طلباء کی پہلی جماعت میں شامل ہو کر ۱۹۳۷ء میں آپ نے

فراغت حاصل کی۔ آپ کے اساتذہ میں حضرت مولانا شمس الحق صاحب، حجۃ الاسلام حضرت مولانا حامد رضا خاں صاحب، حافظ ملت حضرت علامہ حافظ عبدالعزیز صاحب محدث مراد آبادی، محدث پاکستان حضرت علامہ سردار احمد صاحب گرو اسپوری، حضرت مولانا محمد سلیمان صاحب بھاگل پوری اور حضرت علامہ غلام یزدانی صاحب اعظمی رحمۃ اللہ علیہم کے اسمائے گرامی خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

فراغت کے بعد جگدل صوبہ بنگال، جامعہ فاروقیہ بنارس اور بحر العلوم ممبئی میں آپ نے تدریسی خدمات انجام دیں ۱۹۴۰ء میں مدرسہ احسن المدارس قدیم کانپور میں مسند تدریس کوزینت بخشی اور ۳ سال تک یہاں قیام فرما کر دینی و علمی خدمات انجام دیتے رہے اسی دوران احسن المدارس کے دو حصے ہو گئے جو قدیم اور جدید کے نام سے جانے جاتے ہیں آپ احسن المدارس جدید سے منسلک رہے پھر حالات کی ناسازگاری کے سبب کانپور کو خیرباد کہہ کر مدرسہ فیض العلوم محمد آباد (اعظم گڑھ)، مدرسہ ضیاء العلوم خیر آباد ضلع اعظم گڑھ پھر دارالعلوم اہل سنت جبل پور میں تشنگان علوم کو سیراب کرتے رہے ۱۹۸۳ء کے شروع میں انجمن معین الاسلام دارالعلوم اہل سنت بستی تشریف لے گئے اور وہاں تدریسی خدمات انجام دیتے رہے۔ امین شریعت مفتی اعظم کانپور حضرت علامہ مفتی محمد رفاقت حسین صاحب کے وصال کے بعد کانپور کے باشعور لوگوں نے خلاء محسوس کیا اور حضرت علامہ مفتی محمد محبوب صاحب اشرفی سے گزارش کی کہ کانپور میں ایک بڑی شخصیت کی اہم ضرورت ہے لہذا آپ تشریف لے چلیں اور مفتی اعظم کانپور کی ذمہ داریاں سنبھال لیں چونکہ حضرت ایک مدت دراز تک کانپور میں قیام فرما چکے تھے یہاں کے لوگوں سے ایک خاص انسیت بھی تھی اس لئے مخلصین کی دعوت پر آپ دوبارہ کانپور تشریف لے آئے اور مفتی اعظم کانپور کے منصب پر فائز رہ کر دینی ملی اور علمی خدمات کی انجام دہی میں مصروف ہو گئے ۱۹۸۷ء میں شہر کانپور ہی میں آپ نے اپنے صاحبزادے حضرت علامہ مفتی محمد احمد اشرفی کے قائم کردہ دارالعلوم غوثیہ اشرفیہ میں شیخ الحدیث کی حیثیت سے مسند تدریس و افتاء سنبھال لی ۱۹۹۲ء تک خوش اسلوبی کے ساتھ اپنی ذمہ داریاں نبھاتے رہے، مختلف دینی اداروں میں درس و تدریس کے

دوران ملک کے مختلف علاقوں کے بے شمار علماء نے آپ کے سامنے زانوئے تلمذتہہ کر کے علمی استفادہ و اکتساب کیا۔ آپ کو بیعت و ارادت کا شرف خانوادہ اشرفیہ کچھوچھو مقدسہ کے ایک حقیقت شناس، نکتہ رس، عالم اسرار و رموز، شیخ کامل حضرت علامہ سید محمد میاں محدث اعظم ہند رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے حاصل تھا۔ چونکہ سلسلہ اشرفیہ دراصل سلسلہ چشتیہ ہی ہے اس لئے بطور خصوصی آپ کو سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ سے گہرا لگاؤ اور عشق تھا انتہائی عقیدت و محبت کے ساتھ آستانہ پاک پر حاضری کے لئے اجمیر شریف کا سفر فرماتے تھے ایام عرس کے علاوہ بھی آپ حاضر آستانہ ہو کر اپنی عقیدتوں کا خراج پیش کرتے تھے۔

آپ نے ملک کے متعدد مقامات پر تدریسی فرائض انجام دیئے مگر کانپور میں زندگی کا زیادہ تر حصہ گزرنے کی وجہ سے بہت سی یادگاریں آپ سے وابستہ ہیں جامعہ احسن المدارس قدیم، دارالعلوم اشرفیہ احسن المدارس جدید اور دارالعلوم غوثیہ اشرفیہ کی درس گاہیں اور وہاں کے درود یو آر آپ کی علمی گیری و گہرائی اور دینی بصیرت کے گواہ ہیں نیز اس شہر کی مختلف قومی و ملی تنظیموں کی سربراہی کے ذریعہ بھی عوام و خواص میں آپ کی خدمات کے نقوش روشن ہیں سنی جیتہ العلماء اتر پردیش کی صدارت اور آپ کے عہد صدارت میں عظیم الشان آل انڈیائی جمعیتہ العلماء کانفرنس (۱۹۶۳ء) کا انعقاد جس کی بے مثال کامیابی آج بھی لوگوں کے اذہان میں محفوظ ہے۔

۲۷ مارچ ۱۹۹۳ء مطابق ۳ شوال ۱۴۱۳ھ کو آپ کا وصال ہوا اور محلہ نوادہ قصبہ مبارک پور ضلع اعظم گڑھ میں آپ کی ابدی آرام گاہ بنی جہاں سے لوگ اکتساب فیوض و برکات کرتے ہیں۔

حضرت علامہ سید شاہ حسن میاں صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

مرشد اعظم ہند سید العرفاء احسن العلماء حضرت علامہ سید شاہ مصطفیٰ حیدر حسن میاں صاحب قادری برکاتی سجادہ نشین خانقاہ عالیہ قادریہ برکاتیہ مارہرہ شریف ضلع ایٹہ (یو، پی) کی ولادت باسعادت ۱۳ فروری ۱۹۲۷ء کو محلہ سرائے زنانہ سرکار کلاں مارہرہ مظہرہ میں

ہوئی۔ آپ کا نسبی تعلق مجاہد اسلام حضرت سید محمد صغریٰ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مقدس خاندان سے تھا جنہوں نے ۶۱۴ھ میں اتر پردیش کے قصبہ سری نگر کو فتح کیا اور اس کا نام بلگرام رکھا اس وقت کے بادشاہ ہند سلطان شمس الدین التمش نے میر سید محمد صغریٰ کو حاکم بلگرام بنایا۔ آپ قطب الاقطاب حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید و خلیفہ اور گلشن سادات زیدیہ کے شگفتہ و مہکبار پھول تھے۔ حضرت علامہ سید شاہ حسن میاں قدس سرہ کے والد ماجد حضرت سید شاہ آل عبا قادری ولد سید شاہ حسین حیدر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم (نواسہ حقیقی خاتم الاکابر حضرت سید شاہ آل رسول قدس سرہ) اور والدہ ماجدہ سیدہ اکرام فاطمہ شہربانو بنت حضرت سید شاہ ابوالقاسم اسمعیل حسن شاہ جی میاں قدس سرہ جو حضور صاحب البرکات کے گھر کے روشن چراغ تھے۔ مصطفیٰ حیدر نام اور حسن میاں عرفیت تھی۔ نانانے اپنے چہیتے نواسے کو چودہ ماہ کی عمر میں بیعت کیا اور جملہ سلاسل قادریہ، چشتیہ، نقشبندیہ اور سہروردیہ کی اجازت و خلافت سے سرفراز فرما کر جملہ اوراد و اعمال و اشغال و اذکار و مصافحہ جات وغیرہ کی اجازت عطا فرمانے کے بعد ارشاد فرمایا کہ ”یہ میرا سجادہ نشین ہے۔“

آپ کے ماموں تاج العلماء حضرت علامہ سید شاہ اولاد رسول محمد میاں قادری علیہ الرحمہ کے یہاں ایک صاحبزادے کی ولادت ہوئی جو نو عمری میں انتقال کر گئے اس واقعہ سے سیدی تاج العلماء اور ان کی اہلیہ محترمہ سیدہ منظور فاطمہ صاحبہ جو بریلی شریف کی رہنے والی تھیں اور حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد میں بخاری سید تھیں بہت مغموم رہتے تھے۔ حضرت سید اسمعیل حسن قدس سرہ نے اپنے لاڈلے نواسے کو اپنی چہیتی بہو کی گود میں ڈال کر ارشاد فرمایا کہ ”بہو! حسن اب تمہارا بیٹا ہے ہم نے تمہیں دے دیا۔“

محترم خسر اور ولی کامل کے ارشاد کو فرماں بردار بیٹے اور بہو نے سر آنکھوں پر رکھا اور اپنے صلبی بیٹے کی طرح پرورش شروع کر دی۔ قرآن کی تعلیم کا آغاز والدہ ماجدہ نے کرایا اور چھ پارے حفظ کرائے ان کے بعد قصبہ کے مشہور حافظ سلیم الدین قریشی مرحوم نے پڑھایا اور حفظ کی تکمیل حافظ عبدالرحمن عرف حافظ کلوصاحب مرحوم نے کرائی۔

اردو فارسی کی تعلیم کا آغاز ممائی صاحبہ سیدہ منظور فاطمہ نے کرایا ابتدائی فارسی کی

کتابیں پڑھانے کے بعد اعلیٰ تعلیم کے لئے خال محترم حضور تاج العلماء قدس سرہ نے درس نظامی کا آغاز کرایا۔ حضرت مولانا غلام جیلانی اعظمی، سید العلماء حضرت علامہ سید شاہ آل مصطفیٰ سید میاں، شیر بیٹہ اہل سنت حضرت مولانا حشمت علی خاں قادری برکاتی اور حضرت علامہ مفتی محمد خلیل خاں برکاتی قدس سرہ نے درس نظامی کی تکمیل کرائی شروع کے اساتذہ میں منشی سعید الدین صاحب برکاتی کا نام نمایاں ہے انگریزی کے اسباق ماسٹر محمد سمیع خاں صاحب برکاتی نے پڑھائے۔ حضرت مرشد اعظم اپنے ان اساتذہ کرام کا تذکرہ بڑے ادب سے کرتے تھے۔ ۱۹۴۴ء کے عرس قاسمی میں ناموں حضرت تاج العلماء نے خرقة پہنایا، اپنے ساتھ حویلی سجادگی سے درگاہ مقدسہ لے گئے وہاں جانشینی کا اعلان فرمایا اور محضر جانشینی تحریر کر کے دیا اس کے ساتھ ہی جملہ سہلاسل میں ہمازہ مافون فرما کر تحریری خلافت نامہ عطا فرمایا۔

۲۴ جمادی الاخریٰ ۱۳۷۵ھ (۶ فروری ۱۹۵۶ء) کو حضور تاج العلماء نے وصال فرمایا چہلم شریف کے دن ۱۷ مارچ ۱۹۵۶ء کو علماء و مشائخ اور احباب اہل سنت کی موجودگی میں مرشد اعظم حضور احسن العلماء علامہ سید شاہ مصطفیٰ حیدر حسن میاں قادری سجادہ نشین مسند نوشیہ درگاہ برکاتیہ مارہرہ مطہرہ قرار دیئے گئے اور تقریباً چالیس برس تک آپ نے مسند سجادگی کو زینت بخشی۔

حضرت مرشد اعظم قدس سرہ کی دینی خدمات کا احاطہ کرنا مشکل ہے ذامے، درمے، قدمے، سخنے انہوں نے اسلام و سنیت اور مسالک اعلیٰ حضرت کی خدمت کی لاکھوں بندگان خدا ان کے دست حق پرست پر بیعت ہوئے۔ آپ کے ذریعہ سلسلہ عالیہ قادریہ کلابے مثال فروغ ہوا (ماخوذ از نسوانحی خاکہ از قلم حضرت الحاج سید شاہ ڈاکٹر محمد امین میاں قادری برکاتی خلف اکبر و سجادہ نشین خانقاہ برکاتیہ مارہرہ مطہرہ مشمولہ کتاب "طریقہ احسن" مرتبہ ڈاکٹر سید جمال الدین احمد اسلم)

حضور مرشد اعظم ہند کا سلسلہ چشتیہ اور سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ سے آبائی تعلق تھا جیسا کہ مذکور ہوا۔ آپ کے جد امجد حضرت سید محمد صغریٰ قدس سرہ حضرت قطب الاقطاب خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید و خلیفہ تھے نیز آپ کے اجداد میں

سے حضرت میر سید عبدالواحد بلگرامی قدس سرہ حضرت مخدوم صفی چشتی صفی پوری کے مرید اور آپ کے ایک خلیفہ کے خلیفہ تھے۔ اور آپ کے جد حضرت میر عبد الجلیل اور میر اویس تک سلسلہ چشتیہ ہی کا غلبہ رہا جب حضرت صاحب البرکات سید شاہ برکت اللہ (بانی سلسلہ برکاتیہ) قدس سرہ حضرت میر سید فضل اللہ کالپوی رحمۃ اللہ علیہ سے سلسلہ قادریہ میں مرید و مجاز ہوئے۔ تو سلسلہ قادریہ کی طرف رغبت زیادہ ہو گئی۔ اس کے باوجود اجمیر شریف اور سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ سے عقیدت و محبت میں کوئی کمی واقع نہیں ہوئی بارگاہ غریب نواز میں عقیدت مندانہ حاضری کے علاوہ اپنی اجتماعی و خصوصی مجلسوں میں حضرت خواجہ غریب نواز کا تذکرہ بڑی عقیدت کے ساتھ فرمایا کرتے تھے۔ چنانچہ حضرت سید شاہ محمد اشرف میاں صاحب قادری برکاتی (شہزادہ حضور مرشد اعظم ہند) اپنی کتاب ”یاد حسن“ میں اپنے والد گرامی کی چند عادات مبارکہ کا ذکر کرتے ہوئے عادت نمبر ۲۳ میں تحریر فرماتے ہیں:

”صحابہ کرام میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور اولیائے کرام میں حضور غوث پاک، حضرت خواجہ معین الدین چشتی اور حضور صاحب البرکات رضی اللہ تعالیٰ عنہم کا ذکر سب سے زیادہ فرماتے“۔ (یاد حسن ص ۱۳۵)

اسی تعلق خاص کے سبب عرس قاسمی میں اکثر و بیشتر درگاہ معلیٰ اجمیر شریف کے شہزادگان، خدام اور سجادہ نشینوں میں سے کوئی نہ کوئی مارہرہ شریف ضرور آتا ہے۔ چنانچہ حضرت امین ملت کی رسم سجادگی کی تفصیل بیان کرتے ہوئے حضرت سید محمد اشرف میاں صاحب نے ”یاد حسن“ میں یوں تحریر فرمایا ہے:

”اجمیر شریف سے آئے ہوئے معزز مہمان صاحبزادہ سید معیث میاں صاحب نے عمامہ شریف جو آستانہ غریب نواز سے اپنے ساتھ لائے تھے حضرت امین ملت کے سر پر باندھا۔ حضرت حسین میاں صاحب قبلہ (حضرت مرشد اعظم ہند کے برادر خورد) نے فرمایا کہ ہاں اب کام مکمل ہو گیا ہندالولی کی مہر لگ گئی“۔ (یاد حسن ص ۲۹۲)

حضرت مرشد اعظم ہند قدس سرہ کے چار لائق و فائق وارث شعور و آگہی، حامل فکر و فن، ماہر دینیات و عصریات اور محافظ باقیات صالحات امین ملت حضرت الحاج الشاہ ڈاکٹر سید محمد امین میاں صاحب قبلہ قادری برکاتی خلف اکبر و سجادہ نشین (ریڈر شعبہ اردو علی گڑھ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) اشرف ملت حضرت الحاج الشاہ سید محمد اشرف قادری برکاتی (انکم ٹیکس کمشنر) حضرت سید شاہ محمد افضل قادری برکاتی (سابق رجسٹرار علی گڑھ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) اور رفیق ملت حضرت الحاج الشاہ سید نجیب حیدر قادری برکاتی نوری نائب سجادہ نشین خانقاہ قادریہ برکاتیہ مارہرہ مطہرہ، جن کے اخلاص، جدوجہد اور دلچسپیوں کے سبب اس عظیم خانوادے اور خانقاہ کے تمام معاملات و معمولات حسب سابق جاری و ساری ہیں بلکہ روز افزوں فروغ، وسعت اور ترقی کی شاہراہ پر بے تکان رواں دواں ہیں۔

علم و فضل، زہد و تقویٰ، رشد و ہدایت اور شریعت و طریقت کا یہ آفتاب جہاں تاب ۱۱ ستمبر ۱۹۹۵ء شب سے شنبہ مطابق ۱۵ ربیع الآخر ۱۴۱۶ھ کو غروب ہو گیا اور ۱۳ ستمبر ۱۹۹۵ء کو شام تقریباً سوا چھ بجے مارہرہ مطہرہ میں اجداد کرام و مرشدان عظام کے قرب میں ان کا جسد اطہر سپرد خاک کیا گیا۔ ہر سال ۱۴/۱۵ ربیع الآخر کو آپ کے سالانہ فاتحہ کی تقریبات بڑے اہتمام سے منعقد ہوتی ہیں اس موقع پر بھی ہزاروں کی تعداد میں حاضر آستانہ ہو کر مریدین و معتقدین اکتساب فیوض و برکات کرتے ہیں۔

بلبل ہند حضرت علامہ مفتی محمد رجب علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

بلبل ہند حضرت علامہ الحاج الشاہ مفتی محمد رجب علی صاحب قادری رضوی مفتی اعظم نانپارہ کی ولادت نانپارہ ضلع بہرائچ میں ۲۶ رجب المرجب ۱۳۲۳ھ کو ہوئی ابتدائی تعلیم نانپارہ کے مکتب میں حاصل کرنے کے بعد کانپور اور لکھنؤ میں بھی تعلیم حاصل کی اس کے بعد مرکز علم و ادب دارالعلوم منظر اسلام بریلی شریف میں حجۃ الاسلام حضرت علامہ محمد حامد خاں صاحب، مفتی اعظم ہند حضرت علامہ مصطفیٰ رضا خاں صاحب علیہما الرحمہ اور بہت سے اکابر علماء کرام سے حصول فیض کے ساتھ اپنے مشفق اساتذہ کرام سے مختلف فنون کی کتابیں

پڑھیں جن میں خلیفہ اعلیٰ حضرت علامہ الشاہ عبدالعزیز صاحب محدث بجنوری سابق شیخ الحدیث دارالعلوم منظر اسلام بریلی شریف کے آپ بہت ہی چہیتے اور ارشد تلامذہ میں سے تھے اور حضرت ہی سے آپ نے بیعت و خلافت کا شرف بھی حاصل کیا بعد میں حضور مفتی اعظم ہند علیہ الرحمہ نے بھی آپ کو تمام سلاسل کی اجازت و خلافت عطا فرمائی۔ آپ نے اولاً انجمن حنفیہ نانپارہ میں تدریسی فرائض انجام دیئے اس کے بعد بمبئی، بیسلپور اور کانپور میں امامت و خطابت کے فرائض انجام دیئے پھر نانپارہ ہی میں ۱۹۵۸ء میں ”مدرسہ عزیز العلوم“ کے نام سے ایک درس گاہ قائم فرمائی جہاں سے دین و سنیت کی خوب خوب خدمات انجام دی گئیں۔ آپ نے وعظ و تقریر کے میدان میں دین و سنیت اور مسلک اعلیٰ حضرت کی ترویج و اشاعت کا فریضہ انجام دیا۔ آپ کی بہت سی تصنیفات بھی آپ کی دینی و علمی یادگار ہیں۔ ملک کے مختلف علاقوں میں آپ کے لاکھوں مریدین ہیں۔ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے سچی محبت کے ساتھ اولیائے کرام و بزرگان دین سے بھی قلبی لگاؤ تھا تمام بزرگان دین کے آستانوں پر حاضری دینا باعث سعادت سمجھتے تھے چند اولیائے کرام کے اعراس میں بالالترزم ہر سال شریک ہونا آپ کے معمولات میں تھا بالخصوص خواجہ خواجگان حضرت خواجہ غریب نواز اور حضرت سید سالار مسعود غازی بہرائچی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما کے عرسوں میں تو کبھی ناغہ ہی نہیں ہوتا تھا اور خانقاہ محمدیہ کاپلی شریف اور حضرت جمال الاولیاء کوڑا جہان آباد کے عرسوں میں جو آج لاکھوں کا مجمع ہوتا ہے یہ آپ ہی کی عقیدت و محبت اور مخلصانہ کوششوں کا نتیجہ ہے۔

۳/ ذی الحجہ ۱۳۱۸ھ کو کانپور کے دل کے ایک اسپتال میں آپ کا وصال ہوا مزار مبارک مدرسہ عزیز العلوم نانپارہ میں مرجع خلائق ہے۔ تاریخ وصال پر ہر سال بڑے پیمانے پر عرس بھی ہوتا ہے۔

رئیس القلم حضرت علامہ ارشد القادری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

مذہب اہل سنت اور مسلک اعلیٰ حضرت کے عالمی مبلغ سیاح عالم رئیس القلم فاتح

جمشید پور حضرت علامہ الحاج ارشد القادری ضلع بلیا کے سید پورہ گاؤں میں ۵ مارچ ۱۹۲۵ء کو ایک علمی و مذہبی گھرانے میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجد حضرت مولانا عبداللطیف صاحب رشیدی سے حاصل کی۔ پھر آپ کے بھائی حضرت مولانا غلام آسی صاحب حسنی ابوالعلائی نے آپ کو ملک کی مشہور درس گاہ الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور میں داخل کر کے جلالتہ العلم استاذ العلماء حافظ ملت حضرت علامہ عبدالعزیز صاحب محدث مراد آبادی کی آغوش تربیت میں دے دیا جہاں سے علم و فن کے حصول کے ساتھ ساتھ فکر و تدبر اور شعور و آگہی سے مزین و مرصع ہو کر اپنی علمی و فکری صلاحیتوں کا پوری دنیا سے لوہا منوایا۔ تحصیل علوم کی تکمیل کے بعد مدرسہ اسلامیہ شمس العلوم ناگپور میں اور پھر اپنے قائم کئے ہوئے ادارے ”مدرسہ فیض العلوم“ جمشید پور میں تدریسی خدمات انجام دیں۔ اس کے بعد سرکار خواجہ غریب نواز کے مشن اور مسلک اعلیٰ حضرت کے فروغ و اشاعت کے لئے ملک و بیرون ملک دورے شروع کئے۔ اس درمیان آپ نے ہندوستان کے مختلف شہروں اور قصبات سمیت متعدد ملکوں میں بڑے بڑے اجلاس اور کانفرنسوں میں شرکت کرنے کے ساتھ ساتھ بے شمار دینی، ثقافتی، تنظیمی، تعلیمی اور تبلیغی ادارے قائم فرمائے اور نئی مساجد تعمیر کرائیں۔ بد مذہبوں اور گستاخانِ انبیاء و اولیاء کا رد آپ کا خاص موضوع تھا اس سلسلے میں آپ نے بہت سے مناظرے کئے اور مختلف موضوعات پر تقریباً تین درجن کتابیں بھی تصنیف فرمائیں جن میں آپ کی کتاب ”زلزلہ“ بہت مشہور و مقبول ہوئی۔

بیعت کا شرف آپ کو خلیفہ اعلیٰ حضرت صدر الشریعہ حضرت علامہ حکیم محمد امجد علی صاحب اعظمی سے حاصل تھا اور قطب مدینہ حضرت علامہ ضیاء الدین احمد مہاجر مدنی خلیفہ اعلیٰ حضرت اور سرکار پیٹنہ حضرت سید شاہ فدا حسین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہا نے آپ کو اجازت و خلافت سے بھی سرفراز فرمایا تھا لیکن عجز و انکسار کے سبب آپ نے بیعت و ارشاد کی طرف توجہ نہیں فرمائی۔

عشق رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور محبت و عقیدت اولیائے کرام تو آپ کے جسم کی رگ رگ میں خون کے ساتھ رواں دواں تھی۔ آپ کے دادا حضرت مولانا عظیم اللہ

صاحب نے مدرسہ حنفیہ جوئیپور سے درسیات کی تکمیل فرمائی تھی اور ان کو حضرت حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں بریلوی، شیخ المشائخ حضرت مولانا سید شاہ علی حسین اشرفی کچھوچھوی اور حضرت مولانا فاخر صاحب الہ آبادی علیہم الرحمہ سے مختلف سلاسل میں اجازت و خلافت حاصل تھی۔ اسی طرح آپ کے والد ماجد حضرت مولانا عبداللطیف صاحب نے بھی جوئیپور کے اسی ادارے سے درسیات کی تکمیل فرمائی تھی اور خانقاہ رشیدیہ جوئیپور کے زیب سجادہ امام العارفین حضرت علامہ سید شاہ عبدالعلیم آسی غازی پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دست حق پرست پر بیعت تھے اور سرکار غوث پاک کے عشق و عقیدت میں بیخود دوسرے تھے اور آپ کے بڑے بھائی حضرت علامہ غلام آسی صاحب حسنی ابوالعلائی بھی ظاہری و باطنی علوم کے سنگم تھے اور سلسلہ قادریہ چشتیہ ابوالعلائیہ کے مشہور شیخ طریقت تھے۔ آپ کے بیشمار مریدین و خلفاء ہیں۔

آپ کا اصلی نام غلام رشید (قلمی نام ارشد القادری) اور آپ کے بھائی کا نام غلام آسی تھا جو بزرگوں سے عقیدت کا بین ثبوت ہے۔ اس طرح بزرگوں سے قلبی لگاؤ آپ کا خاندانی ورثہ تھا۔ سلطان الہند حضرت خواجہ غریب نواز سے آپ کو حد درجہ عشق تھا اور موقع بہ موقع حاضر آستانہ ہو کر اپنے عشق و عقیدت کا اظہار فرمایا کرتے تھے جو آپ کی تحریروں سے بھی ظاہر ہے۔ اپنے ایک سفر نامہ کشمیر میں علامہ خود رقمطراز ہیں:

”۵/ رجب المرجب کی صبح کو ہم خواجہ ہند کی راجدھانی میں داخل ہوئے اور اپنے نصیب کی ارجمندی پر شکر الہی بجالائے۔ سارا جمیر حضرت خواجہ کے عشاق و زائرین سے بھرا پڑا تھا۔ اہل اسلام کا یہ امنڈتا ہوا سیلاب دیکھ کر ایک مرد قلندر نے کہا:

”یہ لاکھوں مسلمان جو خواجہ کی روحانی سطوت و اقتدار کا جیتا جاگتا یقین لے کر یہاں آئے ہیں اگر ان کے متعلق دیوبند کے مذہبی اجارہ داروں کی یہ بات صحیح مان لی جائے کہ یہ مشرک اور بت پرست ہیں تو پھر بتایا جائے کہ ہندوستان میں مسلمان کہاں ہیں۔؟“ (جام نور، رئیس القلم نمبر، ص ۱۹۲)

آپ کو مذہب و مسلک کی ترویج و اشاعت اور قومی و ملی رہنمائی کی پاداش میں متعدد بار قید و بند کی صعوبتیں بھی برداشت کرنا پڑی ہیں۔ آپ نے دہلی کے مشہور آل انڈیا انسٹی ٹیوٹ آف میڈیکل سائنسز (AIIMS) میں ۲۹ اپریل ۲۰۰۲ء کو شام چارج کر پینتیس منٹ پروقات پائی اور جمشید پور جہار کھنڈ میں آپ اپنے قائم کردہ ادارہ مدرسہ فیض العلوم میں آسودہ خاک ہوئے۔

نوٹ: سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی بارگاہ میں غلامانہ حاضری دینے والے چند مشائخ و علماء کرام کے تذکرے اختصار کے ساتھ اس لئے کئے گئے کہ اس سے اندازہ لگایا جاسکے کہ یہاں کے علماء و مشائخ کو سرکار خواجہ غریب نواز سے کس قدر عقیدت و محبت ہے جبکہ مذکورہ علماء و مشائخ میں زیادہ تر سلسلہ قادریہ سے تعلق رکھنے والے ہیں اس سے صاف واضح ہے کہ سرکار خواجہ غریب نواز سے عقیدت رکھنے والے صرف چشتی حضرات ہی نہیں ہیں بلکہ جتنے بھی خوش عقیدہ سنی علماء و مشائخ اور عوام الناس ہیں سب کو سرکار خواجہ سے عقیدت و محبت ہے اور یہ بطور مثال و نمونہ چند اسمائے گرامی ہیں۔ میرا یہ دعویٰ ہے کہ ملک میں جتنے علماء و مشائخ اور پیران طریقت گزرے ہیں یا موجود ہیں اگر بدعتیہ نہیں ہیں تو سرکار خواجہ غریب نواز سے ضرور محبت ہوتی ہے اور اگر کوئی مجبوری حائل نہ ہو تو بارگاہ خواجہ میں حاضر ہو کر اپنی غلامی کا ثبوت ضرور پیش کرتے ہیں۔

اب ملک کی کچھ صاحب اقتدار، اہل سیاست اور حامل دولت و ثروت شخصیتوں کا تذکرہ کیا جا رہا ہے۔ انہوں نے بھی ہمیشہ بارگاہ غریب نواز میں حاضر ہو کر اپنی عقیدت مندی اور غلامی کا ثبوت دیا ہے۔

سلطان شہاب الدین غوری

جیسا کہ گزشتہ صفحات میں بالتفصیل بیان کیا جا چکا ہے کہ سلطان شہاب الدین غوری پرتھوی راج کوشکست کا مزہ چکھانے کے بعد اجمیر حاضر ہوئے اور سرکار خواجہ کے دست حق پرست پر بیعت بھی کی (آتشکدہ آذر ص ۳۶۴)

سلطان شمس الدین التمش

یہ بادشاہ نیک متقی اور پرہیزگار تھا سرکار خواجہ غریب نواز سے بہت عقیدت رکھتا تھا۔ سرکار خواجہ کی خدمت میں حاضر ہو کر تعلیم معرفت حاصل کی۔ مزید تفصیلات گزر چکی ہیں۔

سلطان محمود خلجی

کہتے ہیں کہ ایک دن ایک تحریر سلطان محمود خلجی کی نظر سے گزری جس میں لکھا تھا کہ ”ملک ہندوستان میں اسلام کی ابتداء اجمیر سے ہوئی جہاں مرشد الطائفہ حضرت خواجہ معین الدین حسن سنجری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مزار پاک ہے۔ اب چونکہ وہ شہر کفار کے قبضے میں ہے اس لئے وہاں اسلام یا شعائر اسلام کا کوئی اثر باقی نہیں ہے۔“

سلطان تحریر پڑھنے کے بعد حضرت خواجہ کی روح مبارک سے استمداد کرتے ہوئے اجمیر پہنچ گئے وہاں راجہ کی فوج سے جنگ ہوئی قلعہ کا سردار گجادر مع راجپوتوں کے قلعے سے باہر نکلا۔ دونوں طرف سے چار دن جنگ جاری رہی پانچویں دن گجادر مارا گیا اور محمود کو فتح حاصل ہوئی۔ سلطان محمود نے اللہ کا شکر ادا کیا اور حضرت خواجہ کے آستانے پر حاضر ہوئے اور مزار کا طواف کر کے ایک مسجد (مسجد صندل خانہ) تعمیر کرائی اور خواجہ نعمت اللہ کو سیف خاں کا خطاب دے کر اجمیر کی حکومت سونپ دی اور مزار اقدس کے خدام کو انعام و اکرام دے کر منڈل گڑھ کی جانب روانہ ہوا۔

سلطان ظفر خاں

سلطان فیروز شاہ کی وفات کے بعد اس کا فرزند سلطان محمد شاہ تخت نشین ہوا۔ گجرات کے حالات کے پیش نظر بادشاہ نے گجرات کی حکومت اپنے ایک نامی امیر اعظم ہمایوں ظفر خاں بن وجیہ الملک کو عطا کی۔ منڈل گڑھ (مانڈل) کے مسلمانوں پر راجپوتوں کے حملے کی خبر پا کر ظفر خاں ادھر متوجہ ہوا اس نواح کا راجہ قلعہ میں بند ہو کر بیٹھا تھا مگر طاعون پھیل جانے

سے راجہ نے مجبور ہو کر ظفر خاں کی خدمت میں عجز و نیاز کے لئے بھیجا بادشاہ نے اسے تائید غیبی سمجھ کر اس کی عرض داشت کو شرف قبول سے نوازا اور اس کی پیش کش قبول کر کے سرکار خواجہ غریب نواز کے آستانہ گرامی کی زیارت کے لئے اجمیر روانہ ہوا اور سلطان الہند کی روح پر فتوح سے غیر مسلموں پر فتح و نصرت کے لئے مدد چاہی۔ اس کے بعد بھیلواڑہ کی طرف روانہ ہو گیا۔ اس سفر سے واپسی پر ظفر خاں نے اپنے نام کا خطبہ و سکہ جاری کر کے اپنے کو مظفر شاہ کے نام سے مشہور کیا اور سلطنت گجرات کا بانی ہوا۔

شہزادہ بہادر خاں

سلطان مظفر بن سلطان بیگرہ گجراتی بن سلطان محمد شاہ ۹۱۶ھ میں تخت نشین گجرات ہوا۔ اس کے دو لڑکے تھے شہزادہ سکندر اور شہزادہ بہادر خاں۔ شہزادہ بہادر خاں باپ سے ناراض ہو کر چتوڑ گڑھ ہوتا ہوا، ۹۳۱ھ میں خواجہ خواجگان سلطان الہند کے مزار پر انوار کی زیارت کے لئے اجمیر شریف روانہ ہوا آستانہ غریب نواز سے فیضیاب ہو کر شہزادہ بہادر خاں میوات چلا گیا آخر کار ۹۳۲ھ میں گجرات کا بادشاہ ہوا اور ۹۳۳ھ تک حکومت کی ہمایوں نے ۹۳۳ھ میں اس پر غلبہ پا کر گجرات پر قبضہ کر لیا۔

شیر شاہ سوری

شیر شاہ سوری راجہ بلد یو حاکم مارواڑ کو شکست دینے کے بعد درگاہ سرکار خواجہ معین الدین میں زیارت کے لئے حاضر ہوا اور غرباء و فقراء پر کافی رقم تقسیم کرنے کے بعد آداب آستانہ کے تحت جملہ مراسم ادا کئے جس میں طواف بھی شامل تھا۔ حاضری کے بعد وہ تارا گڑھ کی پہاڑی پر گیا جہاں اس وقت پانی کی بہت کمی تھی جس کے سبب لوگ پریشانی میں مبتلا تھے اس نے چند معمار مقرر کئے کہ چشمہ حافظ جمال سے لے کر قلعہ پر پانی پہنچائیں اور اس کا نام ”شیر چشمہ“ رکھا سہرام (بہار) میں شیر شاہ سوری کا تاریخی مقبرہ ہے۔

سلطان جلال الدین اکبر

شہنشاہ اکبر نے متعدد بار سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی بارگاہ میں غلامانہ حاضری دی ہے۔ ان میں سے بعض کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

”مغل بادشاہ جلال الدین محمد اکبر دار الخلافہ آگرہ سے فتح پور سیکری کی طرف شکار کھیلنے کے لئے جا رہا تھا جب موضع منڈیا کے قریب پہونچا تو سرکار خواجہ کے مناقب اس کے سامنے گائے گئے سلطان الہند کے زہد و ورع، کمالات و کرامات اور روحانی تصرفات کا تذکرہ پہلے بھی اس کی مجلس میں ہو چکا تھا اس لئے اس کے دل میں سرکار خواجہ کے روضہ کی زیارت کا شوق پیدا ہوا اور عین شکار گاہ میں اس نے اجمیر معلیٰ جانے کا قصد کر لیا۔ چنانچہ ۸ جمادی الاولیٰ ۹۶۹ھ بروز چہار شنبہ اپنے ہمراہیوں کے ساتھ اجمیر روانہ ہوا۔ اجمیر پہونچ کر اس نے روضہ غریب نواز کی زیارت کی اس کے بعد آگرہ روانہ ہوا۔“ (اقبال نامہ اکبری و تاریخ فرشتہ جلد دوم)

”۹۷۵ھ میں اکبر نے ”قلعہ چتوڑ گڑھ“ فتح کرنے کا ارادہ کیا اور یہ منت مانی کہ اگر قلعہ فتح ہو گیا تو میں حضرت خواجہ بزرگ کے آستانے کی زیارت کے لئے پیدل اجمیر جاؤں گا۔ چنانچہ فتحیابی کے بعد ۲۹ شعبان ۹۷۵ھ کو وہ پیدل اجمیر کے لئے روانہ ہوا اور ۱۷ رمضان المبارک ۹۷۵ھ کو اجمیر مقدس پہونچ کر روضہ پاک کی زیارت کی اور دس دن قیام کرنے کے بعد آگرہ روانہ ہوا۔“ (اقبال نامہ اکبری و اکبر نامہ)

۹۷۶ھ میں قلعہ نتھمبور فتح کرنے کے بعد اکبر نے پھر اجمیر شریف حاضری دی اور سرکار غریب نواز کے آستانے کی زیارت کے بعد آگرہ پہونچ کر حضرت شاہ سلیم چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں فتح پور سیکری حاضر ہوا اس سے پہلے اکبر کے یہاں چند لڑکے پیدا ہو کر مر چکے تھے چنانچہ

حضرت شیخ سلیم چشتی نے زندہ لڑکے کی پیدائش کی پیش گوئی فرمائی۔ چنانچہ اسی زمانے میں جب بیگم حاملہ ہوئی تو اکبر نے یہ منت مانی کہ اگر میرے لڑکا ہوا تو حضرت خواجہ بزرگ کے آستانے پر پیدل حاضری دوں گا۔ ۱۷ ربیع الاول ۹۷۷ھ بروز چہار شنبہ عارف باللہ حضرت شیخ سلیم چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مکان پر فتحپور سیکری میں جہانگیر پیدا ہوا۔ اس کے بعد اکبر ۱۲ شعبان ۹۷۷ھ بروز جمعہ آگرہ سے اجمیر مقدس کے لئے پیدل روانہ ہوا وہاں حاضری دی اور چند روز قیام کر کے آستانے کے مجاوروں کو پیش قیمت تحائف پیش کئے۔ (فرشتہ چہارم و اقبال نامہ اکبری و اکبرنامہ)

۳ محرم الحرام ۹۷۸ھ کو اکبر کے یہاں دوسرا بیٹا پیدا ہوا اکبر نے اس کا نام محمد مراد رکھا اس سال بھی بادشاہ نے اجمیر شریف کا سفر کیا اور خواجہ بزرگ کے روضے کا طواف کیا۔

یکم صفر المظفر ۹۷۹ھ میں اکبر حصار فیروزہ کا تماشہ دیکھنے گیا وہاں کی واپسی پر اجمیر شریف حاضر ہوا اور حضرت سلطان الہند کے روضے کی زیارت سے مشرف ہو کر آگرہ پہنچا۔

۲ صفر ۹۸۰ھ کو اکبر شکار کھیلتا ہوا اجمیر روانہ ہوا اور ۱۵ ربیع الاول شریف بروز شنبہ مزار مقدس کی زیارت سے بہرہ ور ہوا۔

۳ جمادی الاخریٰ ۹۸۱ھ بروز چہار شنبہ اکبر اجمیر پہنچا اور سلطان الہند کی درگاہ میں حاضر ہو کر شرائط طواف و لوازم استمداد بجالایا اور تقریباً دو لاکھ نقد و جنس مجاوروں و دیگر مستحقین میں تقسیم کیا۔ اوائل رمضان ۹۸۲ھ میں اکبر اجمیر شریف حاضر ہو کر لوازم زیارت و شرائط طواف بجالایا۔ ۹۸۳ھ میں اکبر پھر اجمیر مقدس حاضر ہوا اور سلطان الہند کے آستانے کی زیارت سے مستفیض ہوا۔ ۷ ذی قعدہ ۹۸۴ھ میں اکبر فتحپور سیکری سے روضہ غریب نواز کی زیارت و طواف کے ارادے سے اجمیر روانہ ہوا۔ ۲ ذی الحجہ بروز شنبہ اجمیر سے تین میل کے فاصلے پر

قیام کیا پھر وہاں سے پیدل روانہ ہو کر آستانہ عالیہ پہنچا اور دس ہزار روپے خدام اور مجاوروں کو عنایت کئے۔ اسی سال اکبر پھراجمیر شریف گیا اور شکار کھیلتا ہوا دکن کی سرحد تک پہنچ گیا وہاں سے فتحپور سیکری کا رخ کیا اس کے بعد ۹۸۵ھ میں اکبر پھراجمیر شریف گئے اور حسب عادت ایک کوس سے پیدل ہو کر خواجہ غریب نواز کے آستانے پر حاضر ہو کر فیضیاب ہوئے پھر دہلی کے لئے روانہ ہوئے۔ ۱۶ رجب المرجب ۹۸۷ھ کو اکبر ایک باز پھراجمیر کے لئے

روانہ ہوئے جب اجمیر پانچ کوس رہ گیا تو وہاں سے حضرت خواجہ بزرگ کے روضے کی زیارت کے لئے پیدل روانہ ہوا۔ اس وروداجمیر کے بعد چودہ سال تک وہ اجمیر نہیں گیا مگر طبقات اکبری کے مطابق اکبر ۹۸۸ھ میں اجمیر کے مزار کا طواف کر کے حضرت بابا فرید گنج شکر کے مزار کی زیارت کے لئے پاک پٹن پنجاب روانہ ہوا۔“

شہباز خاں

آپ کا اصلی نام شہرالہ تھا اور عمدۃ الملک نظام الدین شہباز خاں خطاب تھا لاہور کے رہنے والے تھے۔ آپ کا سلسلہ نسب ۲۶ واسطوں سے حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہما تک پہنچتا ہے۔ آپ کے اجداد میں حاجی جمال الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ عرب سے ہندوستان آ کر حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید ہوئے۔ ۹۸۵ھ میں اکبر نے آپ کی اور مرزا خان وقاسم کی سرکردگی میں اودے پور کی طرف فوج روانہ کی تھی اس نے کونہل پیر کو فتح کیا پھر ۹۸۶ھ میں اودے پور فتح کیا اور ۹۸۸ھ میں اکبر نے اجمیر کے سرکشوں کو زیر کرنے کے لئے آپ کو اجمیر بھیجا ۱۰۰۸ھ میں آپ کا اجمیر ہی میں انتقال ہوا۔ چونکہ آپ کو حضرت خواجہ سے گہری عقیدت تھی اس لئے آپ نے حضرت خواجہ کی درگاہ میں دفن کرنے کی وصیت کی تھی مگر خدام روضہ راضی نہ ہوئے اس لئے ناچار آپ کو باہر ہی دفن کیا گیا۔ رات کے وقت حضرت خواجہ نے منتظمین درگاہ کو خواب

میں تاکید فرمائی کہ ”شہباز خاں ہمارا دوست ہے اس کو شمال روئیہ گنبد میں جگہ دو“۔ صبح کو بمنت و سماجت ان کی نعش قبر سے نکال کر اسی مقام پر دفن کی گئی جہاں کے لئے ارشاد فرمایا گیا تھا۔
(المشاہیر)

جس وقت جہانگیر نے آستانہ غریب نواز پر حاضری دی تھی تو مرزا محمد علی بیگ بھی حاضر دربار ہوئے ان کو شہباز خاں سے بڑی محبت تھی۔ شہباز خاں کی قبر کو دیکھ کر مرزا محمد علی بیگ قبر سے لپٹ گئے اور کہنے لگے ”یہ ہمارا قدیمی دوست ہے“ اور اسی وقت وہ بھی جاں بحق تسلیم ہو گئے اور وہیں دفن ہوئے۔

سلطان نور الدین جہانگیر

شہنشاہ جہانگیر اپنی تخت نشینی کے آٹھویں سال یعنی ۱۰۲۲ھ میں اجمیر کے لئے روانہ ہوئے۔ جب خواجہ بزرگ کا گنبد شریف نظر آنے لگا تو وہاں سے پیدل ہو گیا اور فقراء و غرباء کو صدقات تقسیم کرتا ہوا اجمیر مقدس میں داخل ہوا اور انتہائی احترام و عقیدت کے ساتھ مزار اقدس کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔ وہ جگہ اس کو اتنی پسند آئی کہ تین سال وہ وہیں مقیم رہ کر کاروبار حکومت چلاتا رہا۔ اس درمیان برابر وہ آستانہ اقدس پر حاضری دیتا رہا۔ (تزک جہانگیری)

تزک جہانگیری میں ایک جگہ خود شہنشاہ جہانگیر نے لکھا ہے کہ:

”بزمانہ علالت میرے دل میں آیا کہ جس طرح میں قلبی اور باطنی طور پر حضور خواجہ بزرگ کا معتقد اور حلقہ بگوش ہوں اور میں یہ بھی جانتا ہوں کہ میرا وجود انہیں کے طفیل ہے اسی طرح ظاہری طور پر بھی کانوں میں دُرِ غلامی پہن کر حضرت خواجہ کا حلقہ بگوش بن جاؤں۔“

چنانچہ ماہ رجب میں میں نے کانوں میں سوراخ کر کے مروارید آبدار کا ایک ایک دانہ دونوں کانوں میں پہن لیا ساتھ ہی اہل دربار نے بھی خزانہ شاہی سے دُر اور لعل حاصل کر کے اپنے اپنے کانوں میں پہنے۔ رفتہ رفتہ یہ رسم عام ہو گئی۔“

دوسری جگہ لکھتے ہیں کہ:

”حضرت خواجہ بزرگ کے عرس پاک کے موقع پر شب یک شنبہ روضہ منورہ میں حاضر ہوا اور آدھی رات تک وہاں رہا فقراء و خدام کو میں نے اپنے ہاتھوں سے زر تقسیم کیا اس موقع پر کل چھ ہزار روپیہ نقد ایک سوشوب کرتہ اور مروارید، مرجان و کہربا کی ستر تسبیحات تقسیم کیں۔“

سلطان شہاب الدین شاہجہاں

شہنشاہ ہند شاہجہاں نے اپنے اکیس سالہ دور حکومت میں پانچ بار اجمیر مقدس پہنچ کر سرکار خواجہ غریب نواز کی بارگاہ میں حاضری دینے کا شرف حاصل کیا ہے۔ پہلی بار اپنی تخت نشینی کے سال حاضر بارگاہ ہوا اور درگاہ کے مجاوروں کو اپنے عطیات سے خوش کیا۔ پھر ۱۰۲۶ھ میں وارد اجمیر ہو کر کسب فیض کیا۔ پہلے انا ساگر کے کنارے قیام کیا پھر وہاں سے پیدل چل کر آستانہ پاک پر حاضر ہوا۔ اس موقع پر مبلغ دس ہزار روپے وہاں کے خدام عالی مقام کو دیئے۔ زیارت کا شرف حاصل کر کے جامع مسجد آیا۔ تیسری حاضری ۱۰۲۹ھ میں ہوئی اس موقع پر شہزادی جہاں آرا بیگم بھی آگرہ سے ہمراہ آئی تھی۔

چوتھی بار ۱۰۵۳ھ میں پھر رونق افروز اجمیر ہوا۔ دولت باغ میں قیام کیا وہاں سے پیدل چل کر آستان فیض نشان پر حاضر ہوا۔ مزار اقدس کی زیارت کرنے کے بعد مبلغ دس ہزار روپے مجاور، خدام اور دوسرے ضرورت مندوں کو تقسیم کئے اس موقع پر بھی شہزادی جہاں آرا بیگم ساتھ آئی تھی (کتاب التحقيق بحوالہ مراة الاسرار و مراة العالم)

پانچویں مرتبہ کی حاضری کا ذکر ”تاریخ راج پرسستی“ میں ”سین المتاخرین“ اور مراة العالم کے حوالے سے کیا گیا ہے:

”۱۰۶۳ھ میں شاہجہاں خواجہ بزرگ کے مزار اقدس پر حاضری دینے

کے لئے اجمیر گیا ہوا تھا وہیں معلوم ہوا کہ چتوڑ کے قلعے کی مرمت ہو رہی ہے۔ چونکہ یہ بات اس قرارداد کے خلاف تھی جو جہانگیر اور کرن سنگھ ولد رانا امر سنگھ کے درمیان طے پائی تھی کہ رانا امر سنگھ یا اس کا کوئی جانشین چتوڑ کے قلعے کی درستی و مرمت نہیں کرے گا۔ اس کے بعد شاہ جہاں نے حجۃ الملک سعد اللہ خان وزیر کو تیس ہزار سوار کے ساتھ چتوڑ کے قلعے کو مسمار کرنے کے لئے روانہ کیا۔

شہزادی جہاں آرا بیگم

شاہ جہاں کی ایک شہزادی حور النساء نے بھی عہد جہاں گیری میں سرکار خواجہ غریب نواز کی بارگاہ میں حاضر ہو کر اپنی عقیدت مندی اور غلامی کا ثبوت پیش کیا ہے۔ لیکن شہزادی جہاں آرا بیگم کی حاضری انتہائی روح پرور و کیف آور ہے اس لئے ان کی حاضری کی تفصیل ذیل میں بیان کی جاتی ہے۔

شہزادی جہاں آرا بیگم نے دو مرتبہ اپنے والد ماجد شاہ جہاں بادشاہ کے ساتھ اجمیر جا کر روضہ غریب نواز پر حاضری دی ہے۔ اس حاضری کی تفصیل اس نے خود اپنی کتاب ”مونس الارواح“ میں تحریر کی ہے جس کا خلاصہ یہاں درج کیا جاتا ہے:

”فقیر جہاں آرا بیگم جب اپنی خوش قسمتی سے اپنے والد کے ساتھ تاریخ ۱۳ شعبان ۱۰۴۹ھ آگرہ سے روانہ ہو کر ۱۷ رمضان ۱۰۴۹ھ جمعہ کے دن اجمیر پہنچی اور ساحل انا ساگر کی عمارتوں میں قیام کیا۔“

اس حاضری کے ضمن میں شہزادی موصوفہ یہ بھی لکھتی ہیں کہ:

”بادشاہ شاہ جہاں کو ایک زمانے تک حضرت خواجہ بزرگ کی سیادت تسلیم نہیں تھی وہ مشکوک تھے مگر اجمیر شریف میں قیام کے دوران ایک دن حضرت خواجہ بزرگ سے متعلق ابوالفضل کی ایک تحریر پڑھی جس سے یہ شبہ رفع ہو گیا اور بادشاہ نے جہاں آرا کی بات مان لی۔“

اس کے بعد شہزادی موصوفہ نے ۱۰۵۳ھ میں اپنے والد کے ساتھ اجمیر شریف جا کر روضہ سرکار غریب نواز پر حاضری دی۔ اس حاضری کے متعلق جہاں آرا کا وہ بیان درج کیا جا رہا ہے جو نہایت ہی روح پرور اور کیف آور ہے جو موصوفہ کی کتاب ”مونس الارواح“ سے نقل کیا جا رہا ہے ملاحظہ کیجئے۔

”میں بتاریخ ۱۸ شعبان والد بزرگوار کے ہمراہ آگرہ سے اجمیر روانہ ہوئی اور ۷ رمضان المبارک ۱۰۵۳ھ کو وہاں پہنچی اس دوران میرا یہ معمول رہا کہ ہر منزل پر دو رکعت نماز نفل ادا کرنے کے بعد سورہ یس اور سورہ فاتحہ نہایت اخلاص اور عقیدت مندی سے پڑھ کر اس کا ثواب حضرت خواجہ بزرگ کی روح پر فتوح کو نذر کرتی رہی۔ کچھ دنوں تک انا ساگر کی عمارت میں قیام رہا۔ دوران قیام بیاس ادب و تعظیم کبھی پلنگ پر نہیں سوئی اور نہ روضہ منورہ کی جانب کبھی پشت اور پاؤں کے پورا پورا بدن درختوں کے سائے میں گزار دیتی تھی۔ حضرت خواجہ بزرگ کی برکت اور فیض کے اثر سے اطمینان قلب کے ساتھ ساتھ ذوق پیدا ہو گیا۔ ایک شب میں نے محفل مولود منعقد کی خوب چراغاں کیا اور جو کچھ کیا وہ کم تھا۔ روضہ خواجہ بزرگ کی زینت و خدمت کے لئے جو کچھ ملا اور ملے گا سب خرچ کر دوں گی اس میں کمی نہیں کروں گی۔ اللہ تعالیٰ کے صد ہزار شکر و احسان کہ ۱۴ رمضان بروز جمعرات سرکار خواجہ کے مرقد انور کی زیارت نصیب ہوئی ایک پہر دن رہ گیا تھا کہ حاضر بارگاہ سعادت پناہ ہوئی۔ گنبد شریف میں حاضر ہو کر سات مرتبہ مزار مبارک کا طواف کیا بعد ازاں اپنی پلکوں سے جھاڑو دی مزار پاک کی خاک و خوشبو کو سرمہ چشم بنایا اس کے سبب دل پر جو ذوق و شوق اور کیف و سرور کا عالم طاری تھا وہ تحریر میں نہیں آسکتی۔ کثرت شوق سے میں سراسیمہ ہو گئی کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کہوں اور کیا کروں۔ القصہ میں نے قبر شریف پر عطر اپنے ہاتھوں سے ملا اور چادر گل جو میں اپنے سر پر رکھ کر لائی تھی مزار شریف پر پیش کی۔ بعد ازاں سنگ مرمر کی مسجد میں آ کر نماز پڑھی۔ یہ مسجد دو لاکھ چالیس ہزار روپیہ صرف کر کے والد بزرگوار نے تعمیر کرائی تھی پھر گنبد مبارک میں بیٹھ کر سورہ یس و

سورہ فاتحہ پڑھ کر حضرت کی روح پُرفتح کو ایصالِ ثواب کیا اور مغرب تک وہاں حاضر رہی اور خواجہ بزرگ کے یہاں شمع روشن کر کے آبِ جھالہ سے روزہ افطار کیا عجب شام تھی جو صبح سے بہتر تھی اگرچہ اس متبرک مقام اور مخزن فیوض سے گھر آنے کو جی نہیں چاہتا تھا مگر مجبور تھی:

رشتہ درگردنم اقلندہ دوست

می برد ہر جا کہ خاطر خواہ اوست

اگر خود مختار ہوتی تو ہمیشہ کے لئے اسی گوشہ عافیت میں پڑ رہتی ناچار روتی ہوئی اس درگاہ سے رخصت ہو کر گھر آئی تمام رات بیقراری میں کئی صبح کو جمعہ کے دن والد بزرگوار کے ساتھ آگرہ روانہ ہو گئی۔ (احسن السیر)

سلطان محی الدین اورنگ زیب

شہنشاہ اورنگ زیب عالمگیر پہلی بار اس وقت اجمیر حاضر ہوئے جب دارا شکوہ نے قلعہ تارا گڑھ پر مورچہ بندی کر کے عالمگیر کے لشکر کے مقابل آیا۔ ۳۰ جمادی الاخریٰ ۱۰۶۰ھ کو عالمگیر حضرت خواجہ بزرگ کے آستانہ پاک پر حاضر ہوئے، مزار اقدس کا طواف کیا اور پانچ ہزار روپیہ آستانے کے مجاوروں کو عنایت کئے۔

پھر بتاریخ ۱۸ محرم الحرام ۱۰۹۰ھ میں حاضر آستانہ ہوئے اور مزار اقدس کی زیارت کا شرف حاصل کیا اس کے بعد ۲۹ شعبان ۱۰۹۰ھ کو عالمگیر نے حضرت خواجہ کے مزار پر حاضری دی اور محلات جہانگیری کی جانب سے مبلغ پانچ ہزار روپیہ نذر کئے اس کے بعد دولت خانہ عالی واقع انا ساگر کی جانب قدم رنجہ فرمایا۔ آخری بار اودے پور سے واپسی کے موقع پر یکم ربیع الاول ۱۰۹۱ھ میں پھر وارد اجمیر ہو کر آستانہ سرکار خواجہ سے اکتساب فیض کیا۔

لارڈ کرزن وائسرائے ہندوستان

ہندوستان کے وائسرائے لارڈ کرزن نے بھی ۱۹۰۲ء میں سرکار خواجہ غریب نواز کے

آستانے پر حاضر ہوا۔ وہاں ہر مذہب و قوم کی حاضری، آستانہ غریب نواز کی ہر قوم کے لوگوں میں مقبولیت اور آپ کے شاہانہ رعب و داب کو دیکھ کر لارڈ کرزن نے ایک رائے قائم کی جس کا اظہار اس نے اپنی تحریر میں کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ”میں نے ہندوستان میں ایک قبر کو شہنشاہی کرتے دیکھا ہے“۔

شاہ افغانستان امیر حبیب اللہ

افغانستان کے بادشاہ نے ۱۹۰۷ء میں حضرت خواجہ کے آستانہ پاک پر حاضری کا شرف حاصل کیا۔ آپ درگاہ شریف میں چیف کمشنر اور دیگر برطانوی حکام کے ساتھ پہنچے۔ متولی، دیوان اور خدام صاحبان نے آپ کا استقبال کیا مگر آپ کسی سے متوجہ نہیں ہوئے۔ پہلے سیدھے قبہ شریف میں حاضر ہوئے۔ دروازے بند کر دیئے گئے سب کو اندر آنے سے روک دیا گیا۔ آپ تنہا تقریباً ڈیڑھ گھنٹے تک گنبد شریف میں حاضر رہے بعد ازاں باہر آ کر متولی صاحب اور دیوان صاحب وغیرہ سے مصافحہ اور کلام کیا۔

نواب حامد علی خاں والئی رامپور

جاوہر جاتے ہوئے آپ نے اجمیر کے اسٹیشن پر اپنی اسپیشل ٹرین رکوائی اور دربار غریب نواز میں حاضری دی۔ آپ کے پہنچنے سے قبل قبہ شریف کا دروازہ بند ہو چکا تھا۔ آپ بیگمی دالان میں دروازہ کے سامنے بہت دیر تک سر جھکائے روتے رہے اس وقت بیگمی دالان میں لوگوں کو آنے سے روک دیا گیا تھا آپ یہاں تقریباً ایک گھنٹہ تک رہے۔ نواب خواجہ محمد خاں صاحب جاگیر دار دھول پور آپ کے ساتھ تھے آپ نے چاہا کہ قبہ شریف کے اندر حاضری دوں مگر درگاہ کے ذمہ داروں نے معینہ وقت کے علاوہ دروازہ کھولنے سے معذرت کر لی۔

میر عثمان علی خاں نظام حیدرآباد

۱۶ اکتوبر ۱۹۱۲ء میں آپ نے آستانہ غریب نواز پر حاضری کی سعادت حاصل کی

اور وہاں غرباء و مساکین کو کھانا کھلوا دیا۔ یہ لنگر عام تھا ہزار ہا ہزار روپے تقسیم کئے اور ایک عظیم الشان صدر دروازہ تعمیر کرنے کا حکم دیا۔

دوسری بار آپ ۳ نومبر ۱۹۱۳ء میں حاضر دربار ہوئے اس وقت صدر دروازہ (عثمانی گیٹ) زیر تعمیر تھا۔ جامع مسجد اور گنبد شریف کے انڈرونی حصے کی آپ نے مرمت کرائی سنگ مرمر کی اگر دانی اور مرمریں چراغ دان تعمیر کرایا۔ دونوں جھالروں کو ایک کر دیا مزار شریف کے پائیں جانب چاندی کی تختی پر سونے کے حروف سے لکھا ہوا ذیل کا شعر آپ ہی کا نذر کردہ ہے۔

گر بگزم بخاطر پاک تو باک نیست
حاشاک ہیں کہ بر سر دریا گزر کند

گنبد شریف کے اندر ہر ایک شمعدان میں ایک ایک موم بتی آپ ہی کی طرف سے روشن ہوتی تھی روزانہ ایک وقت دلیہ کا لنگر اور ایام غرس میں دو دیکھیں بھی آپ کی طرف سے پکائی جاتی تھیں۔ آستانے پر قائم دینی تعلیمی ادارہ ”دارالعلوم معینیہ عثمانیہ“ کے اخراجات بھی آپ ہی ادا کرتے تھے۔ اب یہ تمام سلسلے ۱۹۴۷ء سے بند ہیں۔

مہاراجہ گوبند سنگھ والی ریاست دتیا

آپ انگریزوں کے اقتدار کے زمانے میں اپنے عہدے سے معزول ہو جانے کی حالت میں بریلی اور افریقہ میں رہنے کے بعد اجمیر میں رکھے گئے اس زمانے میں آپ بہت غمگین اور متفکر رہتے تھے بالآخر ایک دن سید معصوم علی صاحب، نواب حاجی محمد خاں صاحب جاگیر دار دھول پور اور نواب زادہ حاجی اکرم علی خاں صاحب کے ساتھ آستانہ غریب نواز پر حاضر ہوئے، عطر میں بسی ہوئی پھولوں کی چادر جو اپنے سر پر رکھ کر لائے تھے مزار شریف پر پیش کی، اپنی بحالی کی دعاء مانگی اور سرکار غریب نواز کی فیض بخششوں سے کامیاب و بامراد ہوئے۔

مہاراجہ سرکشن صدر اعظم دولت آصفیہ حیدرآباد

۲۳ دسمبر ۱۹۲۲ء کو مع اہل و عیال دربار خواجہ غریب نواز میں عقیدت و محبت کے ساتھ حاضر ہوئے اور وہاں مورچھل جھلنے کی خدمت بجالائے۔

مہاراجہ سرکشن پر شاد اردو کے شاعر بھی تھے شاد تخلص تھا چنانچہ حاضری دربار خواجہ کے تاثرات اپنے اشعار کے ذریعہ ظاہر کئے ہیں جو ذیل میں درج کئے جا رہے ہیں۔

قطعات

جھکتے ہیں شاہوں کے سر خواجہ کی وہ سرکار ہے
ہیں ملک درباں وہ شاہ چشت کا دربار ہے
شاد کیا پرواہ ہو بال ہما کی تجھ کو اب
خواجہ اجمیر کا تو مورچھل بردار ہے

مورچھل جھلنے کی خدمت مل گئی
شاد کو دنیا کی عزت مل گئی
بارگاہ خواجہ اجمیر سے
لو کلید گنج قسمت مل گئی

ہند کے سلطان تم کو مصطفیٰ کا واسطہ
پنج تن کا واسطہ آلِ عبا کا واسطہ
شاد اس در کا ہے سائل دیجئے دل کی مراد
یا معین الدین اجمیری خدا کا واسطہ

آنجہانی پنڈت جواہر لال نہرو

آزاد ہندوستان کے پہلے وزیر اعظم پنڈت جواہر لال نہرو دربار خواجہ میں پہلی بار ملک کی آزادی سے پہلے ۱۹۴۵ء میں حاضر ہوئے غلام حسین عرف طوطی قوال سے درگاہ معلیٰ میں قوالی سنی۔ اور دوسری بار فسادات اجمیر کے زمانے میں ۱۹۴۷ء میں حاضر آستانہ ہوئے۔ اس موقع پر پنڈت جی نے تقریر کی اور درگاہ کی حفاظت کا بھی انتظام کیا۔

موہن داس کرم چند گاندھی

آپ ہندوستان کی آزادی کے علمبردار تھے۔ آل انڈیا خلافت کانفرنس کے موقع پر سرکار خواجہ غریب نواز کے آستانے پر عقیدت مندانہ حاضری دی اور مزار اقدس پر پھولوں کی چادر پیش کی۔

مولانا محمد علی جوہر

قائد ملت مولانا محمد علی جوہر نے گول میز کانفرنس میں شرکت کے لئے لندن جانے سے پہلے اجمیر جا کر ہندوستان کے روحانی تاجدار، اہل ملک کے سچے غم گسار سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے دربار عالی میں حاضری کا شرف حاصل کیا۔ بعد نماز عشاء بیگمی والاں میں قوالی سنی پھر رخصت ہوئے۔ لندن میں آپ نے اپنے قول پر عمل کرتے ہوئے ملک کی خاطر جان دے دی۔ آپ کا مزار بیت المقدس میں ہے۔

جوش ملیح آبادی

ہندوستان و پاکستان کے مشہور، معتبر اور مستند شاعر شبیر حسن خاں جوش ملیح آبادی ۱۹۳۱ء میں وارد اجمیر ہوئے کسی نے آپ سے کہا کہ ”دربار خواجہ میں چل کے حاضری دیجئے“ جواب دیا کہ ”میں تو اس وقت تک نہ جاؤں گا جب تک میزبان تشریف نہ لائیں گے۔“ بالآخر شب کے وقت خواب میں ایک بزرگ کو دیکھا ”پوچھا آپ کون ہیں؟“ فرمایا ”ہم

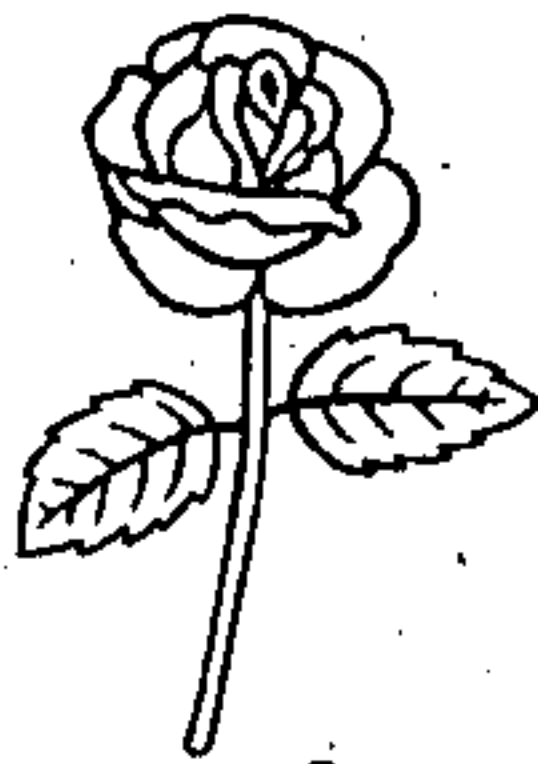
میزبان ہیں۔“

مولانا حسرت موہانی

آپ ہندوستان کے پختہ خیال، مخلص اور باوقار سیاسی رہنما تھے۔ یوں تو آپ شاعر کی حیثیت سے زیادہ مشہور تھے اور اردو ادب میں آپ کو رئیس المعترضین کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے۔ آپ کا دیوان بھی منظر عام پر آ کر مشہور و مقبول ہو چکا ہے۔ آپ کبھی کبھی سرکار غریب نواز کے دربار میں حاضری دیا کرتے تھے۔ ایام عرس میں آپ محفل خانہ میں منعقد ہونے والی مجلس سماع میں بھی شریک ہوتے تھے۔

دیگر

مذکورہ بالا صاحبان کے علاوہ دور گزشتہ میں شہزادہ داراشکوہ قادری، سلطان غیاث الدین بن سلطان محمود خلجی المعروف بہ سلطان مانڈہ، شہزادہ شجاع، شہزادہ فرخ سیر وغیرہ بھی سرکار خواجہ غریب نواز کے عقیدت مندوں اور خدمت گزاروں میں شمار کئے جاتے ہیں اور ملک کی آزادی سے پہلے اور بعد کے تمام رہنمایان ملک و قوم بلا تفریق مذہب و ملت حاضر بارگاہ خواجہ ہوئے ہیں جس کا سلسلہ آج تک جاری و ساری ہے کہ ہر سال عرس کے موقع پر مرکزی حکومت کی طرف سے ایک چادر آستانہ خواجہ پر پیش کی جاتی ہے اور صدر جمہوریہ، وزیر اعظم و دیگر وزراء و سیاسی لیڈران بھی حسب موقع حاضر بارگاہ ہو کر اپنی عقیدت و محبت کا اظہار کرتے ہیں۔



مقدس تعلیمات

سلطان الہند خواجہ خواجگان سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز معین الدین چشتی اجمیری قدس سرہ نے اپنے اخلاق و اطوار، حسن کردار اور علمی و روحانی تصنیفات کے علاوہ اپنے مریدوں اور متذروں کے ساتھ نشستوں میں شیرینی گفتار اور علمی دینی جواہر ریزوں کے ذریعہ جو تبلیغ دین و ترویج سنت کے تعلق سے کارہائے نمایاں انجام دیئے ہیں وہ تاریخ کے صفحات پر چاند، سورج اور ستارے بن کر آج بھی اہل ایمان کے دلوں کو روشنی و تابناکی عطا کر رہے ہیں۔ آپ کی ایسی ہی چند تبلیغی نشستوں کی گفتگو اور کلمات خیر جنہیں عام طور پر ”ملفوظات“ کے نام سے جانا جاتا ہے۔ آپ کے عزیز ترین مرید و خلیفہ حضرت قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اکٹھا کر کے ”دلیل العارفین“ نامی کتاب میں محفوظ کر دیا ہے۔ جس کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ سرکار خواجہ نے اپنا تبلیغی و اصلاحی مشن کس خوش اسلوبی کے ساتھ پورا کیا ہے۔ آپ کے مقدس لبوں اور قلم کی نوک پر ہمیشہ قرآن، حدیث اور اقوال و کردار اولیائے کرام کا ہی ذکر ہوتا اور مسائل شرعیہ سے لوگوں کو آگاہ فرماتے رہتے۔ اس کے علاوہ فضول باتوں کا آپ کے یہاں کوئی گزرنہ تھا۔ آپ کے ان ملفوظات کے مطالعہ سے آج بھی درس اصلاح لیا جاسکتا ہے۔ ذیل میں ان ملفوظات کے کچھ اقتباسات اردو زبان میں پیش کئے جا رہے ہیں کہ اصل کتاب تو فارسی زبان میں ہے۔

پہلی مجلس

مرتب کتاب ”دلیل العارفین“ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تحریر فرماتے ہیں کہ: ”پانچویں ماہ ۵۱۴ھ کو امام ابواللیث سمرقندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی مسجد واقع بغداد شریف میں حضور سیدنا خواجہ غریب نواز کی قدم بوسی کا شرف اس درویش نحیف کو حاصل ہوا اور فقیر کو شرف بیعت سے مشرف فرمایا اور چہارتر کی کلاہ میرے سر پر رکھا (فالحمد لله على ذلك)

اس دن اس مجلس میں شیخ شہاب الدین محمد سہروردی، شیخ داؤد کرمانی، شیخ برہان محمد چشتی اور شیخ تاج الدین محمد صفاہانی (رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم) موجود تھے اور نماز سے متعلق گفتگو ہورہی تھی۔

نماز قرب خداوندی کا ذریعہ

آپ نے فرمایا کہ صرف نماز ہی ایسی عبادت ہے جس کے ذریعہ لوگ بارگاہ رب العزت سے قریب ہو سکتے ہیں اس لئے کہ نماز مومن کی معراج ہے جیسا کہ حدیث شریف میں آیا ہے ”الصلوة معراج المؤمن“ ہر مقام میں نماز ہی سے نور حاصل ہوتا ہے اور نماز ہی بندے کو خدا سے ملاتی ہے۔ نماز ایک راز ہے جو بندہ اپنے خالق و مالک سے کہتا ہے وہی قرب الہی پاسکتا ہے جو اس راز کو راز رکھنے کے لائق ہو اور یہ راز بھی نماز کے سوا کسی اور طریقے سے حاصل نہیں کیا جاسکتا حدیث شریف میں آیا ہے کہ ”المصلیٰ یناجی ربہ“ یعنی نماز ادا کرنے والا اپنے رب سے راز بیان کرتا ہے۔

پیر کی خدمت و اطاعت کی برکتیں

بعد ازاں مجھ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ ”جب میں شیخ الاسلام سلطان المشائخ حضرت خواجہ عثمان ہارونی نور اللہ مرقدہ کا مرید ہوا تو مسلسل آٹھ برس تک ان کی خدمت میں لگا رہا ایک لمحہ کو بھی آرام نہیں کیا نہ دن دیکھانہ رات۔ حضرت کہیں سفر پر جاتے تو بھی میں ہمراہ ہوتا اور آپ کا بستر اور دیگر سامان سر پر اٹھا کر چلتا اور آپ کا ہر حکم بصد شوق بجالاتا۔ حضرت نے میری خدمت و اطاعت سے خوش ہو کر مجھے وہ نعمتیں عطا فرمائیں جو حد بیان سے باہر ہیں غرض۔ ع

ہر کہ خدمت کر دو اور مخدوم شد

مرید کو چاہیے کہ مرشد کے احکام کی پوری پوری تعمیل کرے۔ جن اعمال و وظائف کی اسے تعلیم دی جائے ان کو حرز جاں بنالے تبھی وہ منزل مقصود تک پہنچ سکے گا۔ کیونکہ پیر کامل مرید کو جو تلقین کرتا ہے وہ مرید کے فائدے ہی کے لئے ہوتی ہے۔ میرے بھائی شیخ شہاب الدین محمد سہروردی بھی اسی طریقہ پر عمل پیرا ہوئے اور دس برس تک اپنے مرشد کی خدمت میں دن رات لگے رہے سفر میں ان کا سامان اپنے سر پر اٹھائے پھرتے اور پھر سفر حج سے واپسی پر اسی خدمت کی بدولت مرتبہ کمال تک پہنچے اور دیگر نعمتوں سے بہرہ ور ہوئے۔

دو فرشتوں کا نزول

امام خواجہ ابواللیث سمرقندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جو فقہ میں امام وقت تھے اپنی تفسیر کی کتاب ”تنبیہ“ میں لکھتے ہیں کہ ”ہر روز دو فرشتے آسمان سے زمین پر اترتے ہیں ایک کعبے کی چھت پر کھڑا ہو کر پکارتا ہے:

”اے جنو اور انسانو! سن لو کہ جو شخص اللہ تعالیٰ کی طرف سے عائد کردہ فرائض سے غفلت برتا ہے وہ اس کی حمایت و پناہ سے محروم ہو جاتا ہے۔“

اور دوسرا فرشتہ رسول کو نبین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے روضہ اطہر کی چھت پر (یعنی مسجد نبوی کی

چھت پر) کھڑا ہو کر پکارتا ہے کہ:

”اے لوگو! سن لو کہ جو شخص رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی سنتیں ادا نہ کرے اس کو آپ کی شفاعت نصیب نہ ہوگی۔“

انگلیوں کا خلال

پھر ارشاد فرمایا کہ:

”ایک روز میں مسجد کیکری میں اولیائے بغداد کے پاس موجود تھا وہاں وضو کرتے وقت انگلیوں میں خلال کرنے کا ذکر آیا۔ فرمایا کہ وضو کرتے وقت انگلیوں کا خلال کرنا سنت ہے اسلئے کہ حدیث پاک میں آیا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو انگلیوں میں خلال کرنے کی ترغیب دیتے تھے اور فرماتے تھے کہ اس طرح اللہ تعالیٰ تمہاری انگلیوں کو شفاعت سے محروم نہیں کرے گا۔“

پھر فرمایا کہ:

”میں اور خواجہ اجل شیرازی ایک جگہ بیٹھے تھے کہ مغرب کی نماز کا وقت آگیا۔ خواجہ اجل شیرازی نے تازہ وضو کیا لیکن انگلیوں میں خلال کرنا بھول گئے یکا یک غیب سے آواز آئی ”اے خواجہ اجل! تم تو ہمارے محبوب محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی دوستی کا دعویٰ کرتے ہو اور ان کی سنت کو ترک کرتے ہو۔“ خواجہ اجل نے یہ آواز سن کر قسم کھالی کہ انشاء اللہ مرتے دم تک میں رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی کوئی سنت ترک نہیں کروں گا۔“

چنانچہ خواجہ اجل فرائض کے علاوہ سنتوں کی پابندی کا خاص التزام فرماتے تھے اور پھر جب بھی انہیں ایک بار کا سہو یاد آ جاتا تو پریشان ہو جاتے۔ ایک دن اسی حالت میں آپ نے مجھ سے فرمایا کہ ”جس روز انگلیوں کا خلال مجھ سے فوت ہوا مجھے یہی خیال ستاتا ہے کہ قیامت کے دن میں اپنے آقا و مولا کو کیا منہ دکھاؤں گا۔“

اعضاء وضو کا تین بار دھونا

پھر ارشاد فرمایا کہ ”کتاب ”صلوٰۃ مسعودی“ میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی یہ حدیث درج ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ ”وضو میں ہر عضو کا تین بار دھونا میری اور اگلے پیغمبروں کی سنت ہے اس تعداد سے زیادہ کرنا ستم ہے۔“

ایک بار حضرت خواجہ فضیل ابن عیاض رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وضو کے وقت تین بار ہاتھ دھونا بھول گئے اور دوبارہی دھو کر وضو سے فارغ ہو گئے اور نماز بھی ادا کر لی۔ رات کو خواب میں رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی۔ آپ فرما رہے تھے ”فضیل! حیرت کی بات ہے کہ تم نے ناقص وضو کیا۔“

حضرت خواجہ فضیل لرزتے کانپتے خواب سے بیدار ہوئے فوراً تازہ وضو کیا اور نماز ادا کی نیز اپنے سہو کے کفارہ میں ایک برس تک پانچ سو رکعت روزانہ ادا کرتے رہے۔

با وضو سونے کے فوائد

آپ نے فرمایا کہ ”جو شخص رات کو با وضو سوتا ہے تو فرشتوں کو حکم ہوتا ہے کہ جب تک وہ بیدار نہ ہو اس کے سر ہانے کھڑے ہو کر اس کے حق میں دعا کرتے رہیں کہ ”اے پروردگار! اپنے اس بندے پر اپنی رحمت نازل فرما کہ یہ نیکی اور طہارت کے ساتھ سویا ہے۔“

پھر اسی محفل میں ارشاد فرمایا کہ ”اللہ کا کوئی نیک بندہ اگر با وضو سو جائے تو فرشتے اس کی روح کو عرش کے نیچے لے جاتے ہیں جہاں اسے بارگاہ الہی سے خلعت فاخرہ عطا ہوتا ہے اور فرشتے اسے واپس لے آتے ہیں۔ اور جو شخص بے طہارت سوتا ہے اس کی روح کو پہلے آسمان سے ہی واپس بھیج دیا جاتا ہے۔“

دائیں اور بائیں ہاتھ کے کام

پھر ایک حدیث پاک بیان فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ ”حضور نبی کریم صلی اللہ

تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے الیمین للوجه والیسار للمقعد یعنی داہنا ہاتھ منہ دھونے اور کھانا کھانے کے لئے ہے اور بائیں ہاتھ استنجاء کرنے کے لئے ہے۔

مسجد میں بیل

پھر زبان فیض ترجمان سے ارشاد فرمایا کہ ”آدمی جب مسجد میں داخل ہو تو پہلے اپنا داہنا پاؤں مسجد کے اندر رکھے اور مسجد سے باہر نکلتے وقت بائیں پاؤں پہلے باہر نکالے یہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی سنت ہے۔ ایک مرتبہ حضرت خواجہ سفیان ثوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مسجد میں آئے اور بھول کر پہلے بائیں پاؤں مسجد میں رکھ دیا اسی وقت غیب سے آواز آئی ”ثور“ (یعنی بیل) خانہ خدا میں اس طرح بے ادبی سے گھس آتا ہے۔ اسی روز سے لوگ آپ کو سفیان ثوری کہنے لگے۔

عارف باللہ

پھر عارفوں سے متعلق گفتگو شروع ہوئی آپ نے فرمایا کہ ”عارف اس شخص کو کہتے ہیں جو تمام جہان کو جانتا ہو اور اپنی عقل سے کسی چیز کے لاکھوں معنی بیان کر سکتا ہو، محبت کی تمام باریکیوں کا جواب دے سکتا ہو، ہر وقت وہ بحر محبت میں ڈوبتا اور ابھرتا رہے تاکہ اسرار الہی و انوار خداوندی کے موتی نکال کر دیدہ و رجوہریوں کو پیش کرتا رہے ایسا شخص بے شک عارف باللہ ہے۔“

پھر فرمایا ”عارف وہ ہے جو ہر وقت عشق الہی میں مست رہے اٹھتے بیٹھتے سوتے جاگتے ہر وقت اپنے پروردگار کا ذکر کرتا رہے لمحہ بھر بھی اس کی یاد سے غافل نہ ہو ہر لمحہ خالق و مالک کے حجاب عظمت کے گرد طواف کرتا رہے۔“

نماز فجر کے بعد مصلے پر بیٹھا رہنا

پھر فرمایا کہ ”اہل عشق و معرفت فجر کی نماز ادا کر کے آفتاب طلوع ہونے تک اپنی جائے نماز پر ہی بیٹھ کر ذکر حق کرتا رہے تاکہ اسے خدا کی بارگاہ میں قرب و مقبولیت حاصل

ہو اور انوار الہی کی تجلی ان پر لمحہ بر لمحہ برستی رہے۔ ایسے شخص کے لئے ایک فرشتے کو حکم ہوتا ہے کہ وہ جب تک مصلے پر سے نہ اٹھے اس کے پاس کھڑا رہ کر اس کے حق میں خدا سے مغفرت کی دعا کرتا رہے۔“

ابلیس لعین کو مایوسی

مزید ارشاد فرمایا کہ ”حضرت خواجہ جنید بغدادی قدس سرہ نے اپنی کتاب ”عمدہ“ میں تحریر فرمایا ہے کہ ایک روز رسول کو نبین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ابلیس لعین کو بہت مایوس اور غمگین دیکھا تو آپ نے اس سے اس کا سبب دریافت فرمایا تو کہنے لگا کہ میری مایوسی اور رنج و غم کا سبب آپ کی امت کے چار اعمال ہیں:

(۱) پہلایہ کہ جو لوگ اذان سن کر اس کا جواب دینے میں مشغول ہو جاتے ہیں اللہ تعالیٰ ان کے گناہ بخش دیتا ہے۔

(۲) دوسرا یہ کہ جو لوگ راہ حق میں نعرہ تکبیر لگا کر میدان جہاد میں کود پڑتے ہیں تو اللہ تعالیٰ ان عازیوں کو بلکہ ان کے گھوڑوں تک کو بخش دیتا ہے۔

(۳) تیسرا یہ کہ جو لوگ رزق حلال پر قناعت کرتے ہیں اسی سے خود کھاتے ہیں اور وہ کو بھی کھلاتے ہیں تو اللہ تعالیٰ ان کے گناہ معاف کر دیتا ہے۔

(۴) چوتھا یہ کہ جو اشخاص نماز فجر ادا کرنے کے بعد اپنی جائے نماز پر بیٹھ کر ذکر الہی میں مشغول رہتے ہیں اور سورج نکلنے پر نماز اشراق پڑھ کر اپنی جگہ سے ہٹتے ہیں تو اللہ تعالیٰ انہیں اور ان کے رشتہ داروں کو بخش دیتا ہے۔

حکایت

اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ ”میں نے ”فقہ اکبر“ میں لکھا دیکھا ہے کہ امام المتقین امام اعظم حضرت ابوحنیفہ کوفی (رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ) روایت نقل فرماتے ہیں کہ ایک کفن چور چالیس برس تک مردوں کے کفن چراتا رہا جب وہ مرے تو لوگوں نے اسے خواب میں جنت میں پہلنے دیکھا۔ اس سے پوچھا کہ تیری اس خوش بختی کا کیا سبب ہے۔؟ اس نے

جواب دیا کہ حق تعالیٰ کو میرا ایک عمل پسند آ گیا وہ یہ کہ فجر کی نماز کے بعد میں اپنی جائے نماز پر بیٹھ کر اللہ تعالیٰ سے اپنے گناہوں سے معافی مانگتا رہتا پھر سورج نکلنے پر نماز اشراق ادا کرتا اور اپنے کام میں مشغول ہو جاتا۔ اللہ تعالیٰ چونکہ ”اندک پذیر و بسیار بخش“ ہے اس لئے اس نے اپنے بے پایاں لطف و کرم سے میرے مذکورہ عمل کی بدولت میرے گناہ بخش کر مجھے اس مرتبے پر پہنچا دیا۔

عارف کی منزل

اسی موقع پر سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ نے عارفان الہی سے متعلق ارشاد فرمایا کہ ”عارف ایک قدم میں عرش سے گزر کر حجاب عظمت سے ہوتے ہوئے حجاب کبریا تک پہنچ جاتے ہیں اور دوسرے ہی قدم وہاں سے واپس آ جاتے ہیں پھر خواجہ صاحب نے آبدیدہ ہو کر فرمایا کہ عارف کا سب سے کمتر درجہ یہ ہے لیکن مردان کامل کا درجہ اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانتا ہے کہ وہ کہاں تک پہنچتے ہیں اور کب واپس آتے ہیں۔“

دوسری مجلس

غسل جنابت

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بیان کر رہے ہیں کہ جمعرات کے دن سیدنا سرکار خواجہ غریب نواز کی قدم بوسی کی دولت نصیب ہوئی۔ اس وقت جنابت (وہ ناپاکی جس سے غسل واجب ہوتا ہے) سے متعلق گفتگو ہو رہی تھی مولانا بہاء الدین بخاری اور مولانا شہاب الدین محمد بغدادی (قدس سرہما) حاضر خدمت تھے (حضرت خواجہ غریب نواز نے) زبان مبارک سے فرمایا کہ انسان کے ہر بال کے نیچے جنابت ہے

حرام غسل کا وبال

جب سرکارِ خواجہ نے یہ بات کی تو آبدیدہ ہو گئے اور فرمایا کہ جو شخص صحبتِ حرام (زنا) کے بعد غسل کرے گا تو اس کے بدن کے ہر بال کے بدلے ایک سال کے گناہ اس کے نامہ اعمال میں لکھے جائیں گے اور اس کے بدن سے نکلنے والے پانی کے ہر قطرے سے اللہ تعالیٰ ایک شیطان پیدا فرمائے گا اور جو بدیاں اس شیطان سے سرزد ہوں گی وہ اس شخص کے نامہ اعمال میں لکھے جائیں گے۔

راہ شریعت پر چلنے والوں کی ابتداء و انتہا

پھر فرمایا کہ جو شخص شریعت کے احکام کی پوری پابندی کرتا ہے وہ طریقت کی منزل پر پہنچ جاتا ہے اور اگر وہ طریقت کے تمام شرائط بھی پوری کر لیتا ہے تو معرفت کی منزل میں پہنچ جاتا ہے اگر معرفت کی راہ پر ثابت قدمی سے چلتا ہے تو مرتبہ حقیقت تک پہنچ جاتا ہے پھر اس کی ہر آرزو پوری ہو جاتی ہے۔

نماز ایک امانت ہے

سرکارِ خواجہ غریب نواز نے اچانک اپنا موضوع سخن نماز کی طرف پھیر دیا اور فرمایا کہ نماز ایک امانت ہے جو اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کے سپرد فرمائی ہے۔ تو بندوں پر واجب ہے کہ امانت میں کسی قسم کی خیانت نہ کریں۔

پھر ارشاد فرمایا کہ انسان جب نماز ادا کرے تو تعدیل ارکان میں کمی نہ کرے یعنی رکوع، سجود اور ہر رکن مکاتہ بجالائے اور صحیح طریقے سے نماز ادا کرے۔

حقوق نماز کی ادائیگی

پھر سرکارِ خواجہ نے ارشاد فرمایا کہ کتاب ”صلوٰۃ مسعودی“ میں لکھا ہے کہ ”جو شخص نماز کا پوری طرح حق ادا کرتا ہے (یعنی وقت کی پابندی کے ساتھ خشوع، خضوع

اور صحیح طریقے سے نماز ادا کرتا ہے) تو فرشتے اس کی نماز کو آسمان کی بلندیوں پر لے جاتے ہیں۔ اس نماز سے ایک خاص قسم کا نور پیدا ہوتا ہے، اس کے لئے افلاک کے سو دروازے کھول دیئے جاتے ہیں پھر وہاں سے اس نماز کو عرش کے قریب لے جاتے ہیں وہاں وہ بارگاہ ایزدی میں سجدہ ریز ہوتی ہے اور اپنے ادا کرنے والے کے حق میں دعائے بخشش کرتی ہے۔ اس کے برعکس جو شخص نماز بے توجہی سے ادا کرتا ہے اس کی نماز اس کے منہ پر مار دی جاتی ہے اور کہا جاتا ہے کہ تو نے سب کچھ ضائع کر دیا۔“

اس کے بعد آپ نے ایک حدیث بیان فرمائی کہ ”سرور کونین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ایک شخص کو اس طرح نماز پڑھتے ہوئے دیکھا کہ رکوع و سجود صحیح طریقے سے نہیں ادا کر رہا تھا جب وہ نماز سے فارغ ہوا تو حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے پوچھا ”اے شخص! تو کب سے اس طرح نماز پڑھ رہا ہے؟“

اس نے جواب دیا ”یا رسول اللہ شروع سے (یعنی جب سے نماز شروع کی ہے اسی طرح نماز پڑھتا ہوں)۔“

رحمتِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی آنکھیں پر نم ہو گئیں اور آپ نے ارشاد فرمایا ”افسوس۔ تو نے آج تک کچھ نہیں کیا اور اگر تو اسی حالت میں مر جائے تو میری سنت پر نہیں مرے گا۔“

اس کے بعد سرکارِ خواجہ نے فرمایا کہ ”میں نے خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے سنا ہے کہ قیامت کے دن جو مسلمان نماز کی ذمہ داری سے چھوٹ گیا وہی بارگاہ الہی میں سرخرو ہوگا ورنہ جہنم کا ایندھن بنے گا۔“

حکایت

پھر سرکارِ خواجہ نے ایک حکایت بیان فرمائی کہ ایک مرتبہ میں شام کے قریب ایک شہر میں مقیم تھا اس شہر سے باہر ایک غار تھا جس میں ایک بزرگ شیخ اوحمد محمد عبدالواحد غزنوی رہتے تھے ان کے جسم کی لاغری کا یہ عالم تھا کہ بدن کی ایک ایک ہڈی شمار کی جاسکتی تھی یعنی

صرف چمڑا تھا گوشت کا نام و نشان نہیں تھا میں ملاقات کی غرض سے ان کے پاس گیا تو دیکھا کہ جائے نماز پر بیٹھے ہیں اور دو شیر ان کے سامنے کھڑے ہیں۔ میں شیروں کے خوف سے ٹھٹک کر باہر ہی کھڑا رہ گیا۔ شیخ غزنوی کی نظر جب مجھ پر پڑی تو فرمایا ”اندر آ جاؤ ڈرو مت“ میں غار کے اندر داخل ہوا اور شیخ کو سلام کر کے ادب سے بیٹھ گیا۔ آپ نے فرمایا اگر تم کسی کو اذیت یا نقصان پہنچانے کا ارادہ نہ کرو تو تمہیں بھی کوئی چیز تکلیف یا نقصان نہیں پہنچا سکتی۔ جو شخص خدا سے ڈرتا ہے اس سے ہر چیز ڈرتی ہے شیر کیا چیز ہے۔ پھر مجھ سے فرمایا ”کہاں سے آئے ہو“ میں نے کہا، بغداد سے، فرمایا تمہارا آنا مبارک ہو درویشوں کی خدمت کیا کرو تمہیں اس کا اچھا پھل ملے گا۔ اور میری سنو، میں کئی سال سے ترک دنیا کر کے اس غار میں گوشہ گیر ہوں اور تیس سال سے ایک چیز کے خوف سے ہمیشہ روتا رہتا ہوں۔“

میں نے پوچھا ”وہ کیا چیز ہے؟“

شیخ غزنوی نے فرمایا ”وہ نماز ہے۔ ہر وقت مجھے یہی خوف دامنگیر رہتا ہے کہ نماز کی کوئی شرط فوت نہ ہو جائے کیونکہ اس کے نتیجے میں ساری اطاعت الہی میرے منہ پر مار دی جاسکتی ہے۔ اے درویش! اگر تم نے نماز کا پورا حق ادا کر لیا تو واقعی بڑا کام کر لیا ورنہ یہ سمجھ لو کہ ساری عمر تم نے غفلت میں ضائع کر دی۔ خدا کے نزدیک ترک نماز سے بڑھ کر کوئی گناہ نہیں اور تارک نماز سے بڑھ کر خدا کا کوئی دشمن نہیں۔ دوزخ کا پیٹ وہی لوگ بھریں گے جو نماز پورے شرائط کے ساتھ ادا نہیں کرتے اور وقت بے وقت نماز پڑھتے ہیں۔ مجھے تم جو بڈیوں کا ڈھانچہ دیکھ رہے ہو اس کا سبب یہی ہے کہ میں ہر وقت اس بات سے خوف زدہ رہتا ہوں کہ میں نماز کا حق ادا کر پایا ہوں یا نہیں۔“

اس کے بعد شیخ غزنوی نے مجھے ایک سبب عطا فرماتے ہوئے نماز کا حق ادا کرنے کی مزید تاکید فرمائی۔

دین کا ستون

یہ حکایت بیان فرماتے ہوئے سرکار خواجہ غریب نواز کی آنکھیں پر نم ہو گئیں اور پھر

آپ نے فرمایا ”دوستو! نماز دین کا ستون ہے اور ارکان نماز، نماز کے ستون ہیں۔ ستون کھڑا رہے تو گھر سلامت رہتا ہے اور اگر ستون گر پڑے تو گھر بھی منہدم ہو جاتا ہے۔ چونکہ نماز دین کا ستون ہے اس لئے جس شخص کی نماز کے فرائض، سنن اور واجبات میں خلل پڑا گویا اس کے دین میں فرق پڑا۔“

قیامت کے دن حساب کے پچاس مقامات

سیدی سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ نے اس سلسلہ بیان میں آگے ارشاد فرمایا کہ ”صلوٰۃ مسعودی“ کی شرح ”واسطہ“ میں امام زاہد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تحریر فرمایا ہے کہ ”اللہ تعالیٰ نے نماز سے زیادہ کسی اور عبادت کی تاکید نہیں فرمائی اور سیدنا امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ارشاد گرامی ہے کہ ”قرآن حکیم میں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو جا بجا نصیحتیں فرمائی ہیں اور ان کے لئے ہر جگہ منفرد پیرایہ بیان اختیار کیا ہے لیکن اکثر و بیشتر نماز کی تاکید بھی ساتھ میں موجود ہے اور حضرت سیدنا معروف کرخی قدس سرہ کی تفسیر کے مطابق قیامت کے دن بندوں کا حساب پچاس مقامات پر ہوگا اور پچاس مختلف چیزوں سے متعلق حساب ہوگا جو بندہ جس منزل پر فیل ہوگا وہیں سے دوزخ کی طرف بھیج دیا جائے گا اور تمام مقامات پر پاس ہو جانے والا بندہ ہی جنت کا مستحق ہوگا۔ ان میں پہلی منزل میں ایمان سے متعلق سوال ہوگا اگر اس کا صحیح جواب دے دیا تو دوسری منزل پر نماز اور اس کے ارکان و حقوق کے بارے میں سوال کیا جائے گا اگر بندہ اس میں بھی پورا اتر گیا تو تیسری منزل پر رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی سنتوں پر عمل کے بارے میں پوچھا جائے گا اگر بندہ ادائے سنن کے حساب سے عہدہ برآ ہو گیا تو سبحان اللہ ورنہ موکلوں کے ساتھ حضور آقائے کونین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے روبرو پیش کیا جائے گا اور کہا جائے گا کہ یہ شخص آپ کی امت سے ہے لیکن اس نے آپ کی سنتوں کے ادا کرنے میں کوتاہی برتی ہے۔“

اس کے بعد سرکار خواجہ نے ارشاد فرمایا کہ ”افسوس اس شخص پر جو قیامت کے دن رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے سامنے شرمندہ ہوگا پھر ایسے شخص کا ٹھکانہ کہاں ہوگا۔“

تیسری مجلس

سرکار خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ ”بدھ کے دن سرکار خواجہ غریب نواز کی قدم بوسی کا شرف حاصل ہوا اس مجلس میں میرے علاوہ مولانا بہاء الدین بخاری، خواجہ اوصد الدین کرمانی اور سمرقند کے چھ درویش بھی حاضر خدمت تھے گفتگو کا آغاز اوقات نماز کی پابندی کے موضوع پر ہوا۔

نماز کی ادائیگی میں تاخیر پر افسوس

سرکار خواجہ غریب نواز سے سوال کیا گیا کہ ”ایسے شخص سے متعلق کیا حکم ہے جو جان بوجھ کر فرض نماز کی ادائیگی میں اتنی تاخیر کر دے کہ وقت گزر جائے اور پھر قضا ادا کرے۔“ آپ نے ارشاد فرمایا ”وہ کیسا مسلمان ہے جو نماز وقت پر ادا نہیں کرتا ایسے لوگوں کے مسلمان ہونے پر صد ہزار افسوس جو اللہ تعالیٰ کی بندگی میں کوتاہی کریں۔“

پھر فرمایا کہ ”میرا گزرا ایک ایسے شہر سے ہوا جہاں نماز کا وقت آنے سے پہلے ہی لوگ نماز کے لئے مستعد ہو کر کھڑے ہو جاتے۔ میں نے ان سے اس کا سبب پوچھا تو بتایا کہ ”ہماری آرزو ہوتی ہے کہ نماز کا وقت آتے ہی فوراً ادا کر لیں اگر ہماری سستی سے نماز کا وقت نکل گیا تو قیامت کے دن اپنے آقا و مولا رسول دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے سامنے شرمسار ہوں گے کیونکہ حضور کا ارشاد گرامی ہے: عَجَلُوا بِالْتَّوْبَةِ قَبْلَ الْمَوْتِ وَعَجَلُوا بِالصَّلَاةِ قَبْلَ الْمَوْتِ یعنی موت کے آنے سے پہلے توبہ کرنے میں جلدی کرو اور وقت گزر جانے سے پہلے نماز کے لئے جلدی کرو۔“

پھر ارشاد فرمایا کہ ”میں نے کتاب ”واسعہ“ میں دیکھا ہے نیز اپنے استاذ گرامی مولانا حسام محمد بخاری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی یہ حدیث مبارک سنی ہے مِنْ أَكْبَرِ الْكِبَائِرِ يُجْمَعُ بَيْنَ الصَّلَاتَيْنِ یعنی کبیرہ گناہوں میں بڑا گناہ یہ ہے کہ (نماز کا وقت گزر جانے پر) دو نمازیں ملا کر پڑھی جائیں۔“

نماز کے لئے مسنون اوقات

سرکار خواجہ غریب نواز نے فرمایا کہ ”میں نے اپنے پیر و مرشد حضرت سیدنا عثمان ہارونی قدس سرہ سے بروایت حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ یہ حدیث پاک سنی ہے۔ آپ نے فرمایا ہے کہ: میں تمہیں منافقین کی نماز کا حال بتاؤں کہ کیسی ہوتی ہے؟“

صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے عرض کیا ”ہاں یا رسول اللہ! ہمارے ماں باپ آپ پر قربان ضرور بتائیے۔“

حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”جو شخص عصر کی نماز میں (جان بوجھ کر) اتنی تاخیر کرے کہ سورج کی روشنی دھیمی پڑ جائے تو وہ شخص گنہگار ہے۔“

صحابہ نے عرض کیا یا رسول اللہ! اس کا وقت بھی معین فرمادیجئے۔

حضور نے فرمایا ”نماز عصر کا وقت اسی وقت تک ہے جب تک سورج خوب روشن رہے اور اس کا رنگ زرد نہ ہو جائے۔ یہ حکم گرمی سردی دونوں موسموں کے لئے ہے۔“

اس کے بعد سرکار خواجہ نے فرمایا کہ ”میں نے فقہ کی کتاب ”ہدایہ“ میں شیخ الاسلام حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہاتھ کی تحریر کردہ یہ حدیث پاک دیکھی ہے

أَسْفِرُوا بِالْفَجْرِ لِأَنَّهُ أَعْظَمُ بِالْأَجْرِ یعنی صبح کی نماز سفیدی میں ادا کرو اس لئے کہ اس میں بہت زیادہ اجر ہے۔“

ظہر کی نماز میں سنت یہ ہے کہ موسم سرما میں جس وقت سائے ڈھلیں اسی وقت ادا کر لی جائے اور موسم گرما میں دوپہر کے بعد جب ہوا میں خنکی پیدا ہو جائے اس وقت پڑھے حضور نے ارشاد فرمایا ہے کہ ”موسم گرما میں نماز ظہر ٹھنڈے وقت میں پڑھا کرو کیونکہ

گرمی کی شدت جہنم کی سانس ہے۔“

حکایت

اس کے بعد سرکار خواجہ نے یہ حکایت بیان فرمائی کہ ”ایک بار حضرت خواجہ بایزید بسطامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے صبح کی نماز قضا ہو گئی تو اس کے غم میں آپ اتنا روئے اور اتنی آہ وزاری کی کہ بیان سے باہر ہے۔ غیب سے آواز آئی ”اے بایزید! تو اس قدر آہ وزاری کیوں کر رہا ہے اگر صبح کی ایک نماز فوت ہو گئی تو ہم نے تیرے نامہ اعمال میں ہزار نمازوں کا ثواب لکھ دیا ہے۔“

جس کی نماز نہیں اس کا ایمان نہیں

پھر ارشاد فرمایا کہ ”میں نے“ تفسیر محبوب قریشی“ میں پڑھا ہے کہ جو شخص نماز پنج گانہ ہمیشہ وقت پر ادا کرے گا تو قیامت کے دن اس کی نمازیں اس کی رہنمائی کریں گی اور جو شخص نماز نہیں پڑھتا وہ بے ایمان ہے کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا ہے لا ایمان لمن لا صلوة له یعنی جس کی نماز نہیں اس کا ایمان نہیں۔“

اور میں نے مرشدی حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ سے سنا ہے کہ ”تفسیر امام زاہد“ میں آیت مبارکہ فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ الَّذِيْنَ هُمْ عَنْ صَلَواتِهِمْ سَاهُوْنَ (یعنی ویل ہے ان نمازیوں کے لئے جو اپنی نماز میں سستی کرتے ہیں) کی تفسیر میں لکھا ہے کہ ”ویل“ جہنم کا ایک کنواں (یاد دوزخ کا ایک جنگل) ہے جس میں ہولناک عذاب رکھا گیا ہے۔ یہ نماز میں سستی کرنے والوں کے لئے مخصوص ہے۔“

پھر فرمایا کہ ”ایک مرتبہ خلیفہ دوم حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مغرب کی نماز ادا کرنے میں اتنی تاخیر ہو گئی کہ آسمان پر ستارے نظر آنے لگے۔ آپ سخت پشیمان اور غمناک ہوئے اور اسی وقت اس تاخیر کے کفارے میں ایک غلام آزاد کر دیا۔ کیونکہ حکم شرع یہ ہے کہ سورج ڈوبتے ہی فوراً مغرب کی نماز پڑھ لی جائے اس کے برخلاف

تاخیر کرنا سخت گناہ کا باعث ہے۔

صدقہ کے فوائد

اس کے بعد سرکار خواجہ غریب نواز نے صدقہ کے موضوع پر گفتگو شروع کر دی۔ آپ نے فرمایا ”جو شخص کسی بھوکے کو کھانا کھلائے گا اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اس شخص اور دوزخ کے درمیان سات پردے حائل کر دے گا۔ جن میں سے ہر پردے کی موٹائی پانچ سو برس کی راہ کے برابر ہوگی۔“

جھوٹی قسم کھانے کا وبال

پھر کچھ دیر کے بعد جھوٹی قسم سے متعلق گفتگو شروع ہوئی آپ نے فرمایا ”جو شخص جھوٹی قسم کھاتا ہے اس کے گھر سے برکت اٹھ جاتی ہے اور جھوٹی قسم کھا کر وہ اپنا گھر یا رتباہ و برباد کر لیتا ہے۔“

حکایت

پھر بغداد کی جامع مسجد میں مولانا عماد الدین بخاری سے سنی ہوئی ایک حکایت بیان فرمائی کہ ”ایک مرتبہ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو بتایا کہ اے موسیٰ! میں نے ساتواں دوزخ ”ہادیہ“ بنایا ہے یہ سب سے زیادہ خوفناک اور اس کی آگ نہایت سیاہ اور تیز ہے اس میں سانپ بچھو بھی بکثرت ہیں وہ گندھک کے پتھروں سے روزانہ تپایا جاتا ہے اگر اس گندھک کا ایک قطرہ بھی دنیا میں آ کر پڑ جائے تو تمام پانی خشک ہو جائے، سب پہاڑ جل جائیں اور اس کی گرمی سے زمین پھٹ جائے اے موسیٰ ایسا عذاب دو شخصوں کے لئے تیار کیا گیا ہے ایک وہ جو نماز نہیں ادا کرتا اور دوسرے وہ جو جھوٹی قسم کھاتا ہے۔“

حکایت

پھر فرمایا کہ ”اہل حق تو سچی قسم کھانے سے بھی ڈرتے ہیں اور اسی ضمن میں ایک

حکایت بیان فرمائی کہ: ایک مرتبہ خواجہ محمد اسلم طوسی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جو ایک پاک باطن بزرگ تھے حالت سُکر میں سچی قسم کھالی۔ جب حالت سُکر دور ہوئی اور ہوش میں آئے تو لوگوں سے پوچھا کہ کیا آج میں نے قسم کھائی ہے۔؟ لوگوں نے اثبات میں جواب دیا۔ آپ نے فرمایا: آج میرا نفس مجھ پر ایسا غالب آ گیا کہ میں نے سچی قسم کھالی اس کا مطلب یہ ہے کہ کل میں اور قسمیں بھی کھا سکتا ہوں کیونکہ میرا نفس اس کا عادی ہو گیا۔ میں آج کے بعد ہمیشہ خاموش رہوں گا اور کسی سے کوئی کلام نہیں کروں گا۔

اس واقعہ کے بعد خواجہ محمد اسلم طوسی چالیس برس تک زندہ رہے لیکن انہوں نے کسی شخص سے مطلق کوئی بات نہیں کی۔ یہ سب کچھ انہوں نے ایک سچی قسم کھانے کے کفارے میں کیا۔

چوتھی مجلس

دوشنبہ مبارکہ کو سرکار خواجہ غریب نواز کی قدم بوسی کا شرف حاصل ہوا اس مجلس میں خواجہ کاکی کے علاوہ شیخ شہاب الدین سہروردی، شیخ سیف الدین باخرزی اور خواجہ اجل شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم بھی موجود تھے۔ محبت میں صداقت کے موضوع پر گفتگو شروع ہوئی۔

محبت صادق

محبت میں صادق وہ ہے جو دوست کی طرف سے پہنچنے والے خوشی و غم اور راحت و مصیبت دونوں خندہ پیشانی سے قبول کر لے خواہ دوست کی طرف سے اس پر مصائب کے پہاڑ ٹوٹ پڑیں وہ زبان سے اُف تک نہ کہے اور خوشی سے یہ تکلیفیں برداشت کر لے۔

شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ ”محبت میں صادق وہ

شخص ہے کہ اس کے سر پر ہزاروں تلواریں ماری جائیں مگر عالم شوق و اشتیاق میں اسے خبر تک نہ ہو۔

پھر خواجہ اجل شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ ”مولیٰ کی دوستی میں وہ شخص صادق ہوتا ہے کہ اگر اس کے جسم کا ریزہ ریزہ کر دیا جائے یا آگ میں جلا کر خاکستر کر دیا جائے تب بھی دم نہ مارے۔“

اس کے بعد حضرت شیخ سیف الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ ”محبت میں وہ شخص صادق ہوتا ہے کہ جسے ہمیشہ چوٹ لگے مگر مشاہدہ دوست میں اس چوٹ کو بھول جائے اور اس پر کوئی اثر نہ ہو۔“

شیخ الاسلام حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی قدس سرہ نے فرمایا کہ ”یہ بات حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی میں پائی جاتی ہے۔ اس لئے کہ میں نے ”اسرار الاولیاء“ میں پڑھا ہے کہ:

محبت صادق پر مکالمہ

ایک مرتبہ حضرت رابعہ بصری، حضرت خواجہ حسن بصری، حضرت مالک بن دینار اور حضرت خواجہ شفیق بلخی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم بصرہ میں ایک مجلس میں محو گفتگو تھے اور موضوع عشق و محبت تھا۔

حضرت خواجہ حسن بصری نے فرمایا ”مولیٰ کی دوستی میں وہ شخص صادق ہے جو رنج و غم اور درد و مصیبت پر خوشی سے صبر کرے۔“

حضرت رابعہ بصری نے فرمایا ”خواجہ! اس سے تو خودی کی بو آتی ہے۔“

پھر حضرت مالک بن دینار نے فرمایا کہ ”مولیٰ کی دوستی میں صادق وہ ہے جو دوست کی طرف سے ہر بلا و مصیبت پر اسی کی رضا جوئی کرے اور اس پر بھی راضی رہے۔“

حضرت رابعہ بصری نے فرمایا ”عاشق صادق کو اس سے بھی بہتر ہونا چاہیے۔“

اس کے بعد حضرت خواجہ شفیق بلخی نے فرمایا کہ ”مولیٰ کی دوستی میں صادق وہ ہے

کہ اگر اس کا ذرہ ذرہ کر دیا جائے تو بھی اُف نہ کرے۔“

حضرت رابعہ بھری نے فرمایا ”میرے نزدیک عشق صادق یہ ہے کہ عاشق کو چاہئے جس قدر رنج و الم پہنچیں وہ مشاہدہ حق میں سب بھول جائے مگر اس سے کبھی غافل نہ ہو۔“

پھر سرکار خواجہ غریب نواز نے فرمایا کہ ”ہم بھی اس بات کا اقرار کرتے ہیں اور شیخ سعید الدین نے فرمایا کہ ”صدق محبت اسی کا نام ہے۔“

قبرستان میں قہقہہ

پھر ہنسی اور قہقہہ سے متعلق گفتگو شروع ہو گئی سرکار خواجہ غریب نواز نے ارشاد فرمایا کہ ”دھلکھلا کر ہنسنا گناہ ہے اہل سلوک تو مسکرانے سے بھی پرہیز کرتے ہیں اور قبرستان میں تو بالکل ہی منع ہے کیونکہ وہ مقام عبرت ہے۔ حدیث پاک میں آیا ہے کہ ”جب کوئی شخص قبرستان سے گزرتا ہے تو مردے کہتے ہیں کہ اے اللہ کے بندے اگر تجھے قبر کے اندر کا حال معلوم ہو جائے تو تو سرد ہو جائے اور تیرا گوشت پوست خوف و دہشت کے مارے پانی ہو کر بہہ جائے پھر آپ نے درج ذیل حکایات بیان فرمائیں:

حکایت

ایک مرتبہ میں اور شیخ اوحید الدین کرمانی دوران سفر کرمان پہنچے وہاں ہماری ملاقات ایک ضعیف العمر بزرگ سے ہوئی وہ محض ہڈیوں کا ایک ڈھانچہ تھے اور صرف سانس کی آمد و شد سے ان کی زندگی کا پتہ چلتا تھا وہ ہر وقت ذکر الہی میں مشغول رہتے تھے اور کسی سے بات چیت بھی بہت کم کرتے تھے اللہ تعالیٰ نے انہیں قوت کشف عطا فرمائی تھی ہمارے حاضر ہونے پر فرمایا:

”اے درویشو! تم مجھ سے میری حالت کے بارے میں پوچھنا چاہتے ہو تو سنو۔ ایک دن یہ عاجز ایک دوست کے ساتھ قبرستان گیا ہم وہاں ایک قبر کے سرہانے بیٹھ کر باتیں کرنے لگے۔ اپنے دوست کی ایک بات پر مجھے بے اختیار ہنسی آگئی۔ یکا یک اسی قبر سے آواز آئی ”اے غافل! ایک دن فرشتہ اجل تجھے بھی دیوچ لے گا اور تو حشرات الارض کی

خوراک بن جائے گا بھلا تجھ کو ہنسی سے کیا کام؟۔

یہ عاجز اسی وقت اپنے دوست سے رخصت ہوا اور اس جگہ آ کر بیٹھ گیا آج چالیس برس ہونے کو آئے ہیں سوائے رونے اور ذکر الہی کے میرا کچھ کام نہیں ہے۔ اس واقعہ کے بعد شرم کے مارے چالیس سال سے میں نے آسمان کی طرف نگاہ نہیں اٹھائی اور ہر وقت اس خوف سے میں گھلتا رہتا ہوں کہ قیامت کے دن خدا کو کیا منہ دکھاؤں گا۔

حکایت

ایک مرتبہ بغداد میں دریا کے کنارے ایک جھونپڑی میں ایک بزرگ رہتے تھے میں نے وہاں پہنچ کر سلام کیا انہوں نے اشارے سے جواب دے کر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ کچھ دیر کے بعد مخاطب ہوئے اور کہا ”اے درویش! میں نے تقریباً پچاس سال سے یہ گوشہ تنہائی اپنا رکھا ہے۔ تمہاری طرح میں نے بھی بہت سفر کئے ہیں۔ ایک سفر میں میں نے ایک دنیا دار بزرگ کو دیکھا جو خلق خدا کو ستاتے تھے میں نے ان دیکھی کرتے ہوئے نظر انداز کر دیا اور وہاں سے چلا آیا۔ غیب سے آواز آئی اے درویش! اگر اس ظالم کو اللہ سے ڈرا کر اسے اس ظلم سے باز رکھنے کی کوشش کرنا تو شاید اس کی اصلاح ہو جاتی اور وہ اس گناہ سے بچ جاتا مگر تو نے اس خیال سے کچھ نہ کہا کہ وہ تجھ پر مہربانی کرتا تھا اور کچھ کہہ دینے پر شاید وہ ایسا نہ کرتا اس لئے تو نے اپنی ذاتی مصلحت کے لئے اسے گناہ میں مبتلا چھوڑ دیا۔ جب سے میں نے یہ غیبی آواز سنی ہے مارے شرم کے کئی سال سے اس کٹیا سے باہر نہیں نکلا ہوں مجھے یہ اندیشہ ہے کہ اگر قیامت میں مجھ سے اس معاملے میں سوال ہوا تو میں کیا جواب دوں گا۔“

اس کے بعد جب شام کا وقت ہوا تو دو روٹیاں اور پانی کا ایک کوزہ اور پیالہ اترائیں اور اس فقیر نے ایک ساتھ افطار کیا۔ جب میں وہاں سے روانہ ہوا تو انہوں نے مصلے کے نیچے سے دو سب نکال کر مجھے دیئے میں آداب بجالا کر واپس چلا آیا۔

حکایت

حضرت خواجہ فتح موصلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک صاحب طریقت بزرگ تھے آٹھ

سال تک خوف آخرت سے اس قدر روئے کہ رخساروں کا گوشت گل گیا۔ ان کی وفات کے بعد لوگوں نے ان کو خواب میں دیکھا تو ان کا حال پوچھا۔ خواجہ فتح موصلی نے بتایا کہ جب مجھے بارگاہ الہی میں پیش کیا گیا تو مجھ سے پوچھا گیا ”اے فتح! تو اس قدر کیوں رویا تجھے ہمارے غفار ہونے میں شک تھا“۔؟

میں نے جواب دیا ”مولائے کریم! تیرے غفار ہونے پر میرا ایمان تھا لیکن میں روز حساب کی دہشت، دم نزع کی سختی اور قبر کی تنگی ہوتا رہی کی خوف سے رویا کرتا تھا“۔
رحمت الہی جوش میں آگئی اور حکم ہوا جاتھے ہم نے اس خوف سے نجات دی اور بخش دیا۔

حکایت

حضرت خواجہ عطا سلمی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک خدا رسیدہ بزرگ تھے وہ چالیس برس تک روتے رہے اس دوران آسمان کی طرف کبھی نگاہ بھی نہیں اٹھائی لوگوں نے ان سے اس کا سبب دریافت کیا تو فرمایا ”کچھ اپنے گناہوں کی شرم ہے اور کچھ اس وجہ سے کہ کئی مجلسوں میں میں ہنسی ٹھٹھا کرتا رہا ہوں آسمان کی طرف نگاہ کرنے کی اپنے آپ میں ہمت نہیں پاتا ہوں اور میرا روز حشر اور قبر کی دہشت کی وجہ سے ہے۔“

حکایت

میں اپنے پیر و مرشد حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ کے ہمراہ سفر کے دوران ایک مرتبہ سیوستان پہونچا وہاں ایک درویش حضرت صدر الدین محمد احمد سیوستانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی زیارت سے مشرف ہو کر ان کی خدمت میں چند روز رہا۔ وہ ایک صاحب کرامت بزرگ تھے۔ تمام دنیا سے الگ تھلگ ایک صومعہ میں تنہا یاد الہی میں مشغول رہتے تھے جو شخص ان کی خدمت میں حاضر ہوتا عالم غیب سے کوئی نہ کوئی چیز اسے لا کر دیتے اور فرماتے اس عاجز کو دعائے خیر سے یاد رکھنا کہ قبر تک اپنا ایمان سلامت لے جائے۔“ جب ان کے سامنے موت اور قبر کا ذکر کیا جاتا تو ان کے جسم پر لرزہ طاری ہو جاتا اور وہ بے اختیار

رونا شروع کر دیتے ان کی گریہ وزاری مسلسل سات سات دنوں تک جاری رہتی تھی حتیٰ کہ آنکھوں سے خون بہنے لگتا۔ ان کا رونا دیکھ کر مجھے بھی رونا آتا تھا۔ جب اس حالت سے ہوش میں آتے تو فرماتے ”عزیزو! جسے عالم نزع، فرشتہ موت اور روز قیامت یاد ہو وہ بھلا ہنسنے، سونے اور کسی دوسرے کام سے کیسے رغبت رکھ سکتا ہے۔ اے عزیزو تمہیں قبر میں سوئے ہوئے لوگوں کا ذرہ برابر حال معلوم ہو جائے تو کھڑے کھڑے اس طرح پگھل جاؤ جس طرح نمک پانی میں پگھل جاتا ہے۔“

حکایت

حضرت صدر الدین محمد احمد سیوستانی نے بھی ایک حکایت یوں بیان فرمائی کہ ایک دفعہ میں بصرہ میں ایک خدارسیدہ بزرگ کے ہمراہ وہاں کے قبرستان میں گیا وہاں ہم ایک قبر کے سرہانے بیٹھ گئے۔ اس قبر کے مردے پر عذاب ہو رہا تھا۔ ان بزرگ نے اپنی قوت کشف سے جو نہی اس عذاب کی کیفیت دیکھی فوراً گر پڑے اور ان کی روح آنا فانا نفس عنصری سے پرواز کر گئی اور چند لمحوں میں ان کا جسم پانی ہو کر بہہ گیا۔ وہ دن اور آج کا دن میں عذاب قبر کے خوف سے رو رہا ہوں۔

اے عزیزو! دنیا میں مشغول رہنے کی بجائے اپنے خالق حقیقی کے ذکر میں مشغول رہو اور سامان آخرت کی فکر کرو۔ یہ فرما کر دو کھجوریں مجھے عنایت فرمائیں اور پھر رونے دھونے میں مصروف ہو گئے۔

حضرت سرکار خواجہ غریب نواز نے مذکورہ بالا حکایات بیان فرما کر ہائے ہائے کا نعرہ مارا اور بے اختیار نہایت درد بھرے انداز میں رونے لگے۔ پھر فرمایا اے درویش! قسم ہے مجھے اس ذات کی جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے کہ جس دن سے شیخ صدر الدین محمد احمد سیوستانی کی کیفیت دیکھی ہے ہر وقت خوف آخرت اور قبر کی ہیبت سے گھلتا رہتا ہوں کیونکہ کچھ زاد راہ اپنے پاس نہیں پاتا جس سے دل کو قرار ہو۔

قبرستان میں کھانے پینے والا ملعون ہے

پھر سرکار خواجہ نے فرمایا کہ ”قبرستان میں (مجبوری کے سوا) کھانا پینا بہت بڑا گناہ ہے اور کھانے پینے والا خوف خدا سے عاری۔ امام تکی زندوسی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے روئے میں یہ حدیث پاک میں لکھی ہوئی دیکھی ہے ”مَنْ أَكَلَ فِي الْمَقَابِرِ طَعَامًا أَوْ شَرَبَ آبًا فَهُوَ مَلْعُونٌ وَمُنَافِقٌ“ یعنی جس شخص نے قبرستان میں کھانا کھایا یا پانی پیا وہ ملعون اور منافق ہے۔

حکایت

پھر یہ حکایت بیان فرمائی کہ ایک مرتبہ حضرت خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا گزر ایک قبرستان سے ہوا وہاں کچھ لوگ کھانے پینے میں مشغول تھے خواجہ حسن بصری نے ان سے مخاطب ہو کر فرمایا:

”دوستو! تم منافق ہو یا مسلمان کہ اس طرح قبرستان میں بے محابا کھاپی رہے ہو۔“

ان لوگوں کو خواجہ کی یہ بات بری لگی اور ان کو ایذا پہونچانا چاہا حضرت خواجہ حسن نے فرمایا:

”دوستو! جو کچھ میں نے کہا ہے رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے -- اس ارشاد گرامی کے مطابق کہا ہے کہ قبرستان میں کھانے پینے والا منافق ہوتا ہے یہ عبرت کی جگہ ہے یہاں تم سے بہتر لوگ بیوندز میں ہیں اور ان کا گوشت پوست حشرات الارض کی خوراک بن گیا ہے یہاں تمہارا جی کھانے پینے کو کیسے چاہتا ہے۔“

خواجہ بصری کے ارشادات سن کر وہ لوگ بہت نادم ہوئے اور اپنی غلطی اور گستاخی کے لئے معافی کے طلب گار ہوئے۔

حکایت

پھر سرکار خواجہ نے یہ حکایت بیان فرمائی ”ریاحین“ کے حوالے سے آپ نے فرمایا کہ ایک دفعہ رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ایسی جگہ سے گزرے جہاں کچھ لوگ ہنسی مذاق اور کھیل کود کر رہے تھے۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو دیکھتے ہی وہ لوگ ادب و تعظیم کے لئے کھڑے ہو گئے۔

سرکار رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ان سے مخاطب ہو کر ارشاد فرمایا ”بھائیو! تم موت، عذاب، پل صراط اور آخرت سے بے خبر معلوم ہوتے ہو جو عقابوں کی طرح ہنسی مذاق اور کھیل کود میں مست ہو“۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ارشاد مبارک نے ان لوگوں کے دلوں کی میل دھو ڈالی پھر وہ اللہ کی طرف ایسے مائل ہوئے کہ پھر ان لوگوں کو کبھی کسی نے ہنستے نہیں دیکھا۔

مسلمانوں پر ظلم نہیں کرنا چاہیے

کسی مسلمان کو بلا وجہ ستانا اور ان پر ظلم کرنا اہل سنوک کے نزدیک سب سے بڑا گناہ ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے الَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ بِغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا فَقَدْ احْتَمَلُوا يَهْتَابُوا اتِّمَامِ بَيْنَنَا اِيَّا كَرْنَا اللّٰهُ رَسُوْلُ كِي نَارَا نَسْكَى كَا سَبَبْ هِي۔ پھر آپ نے یہ حکایت بیان فرمائی کہ ایک دفعہ ایک بادشاہ نے ظلم پر کمر باندھ لی اور بلا وجہ بندگان خدا کو ہلاک کرنا اور ستانا شروع کر دیا لوگ اس کے جور و ستم سے سخت پریشان اور نالاں تھے۔ یکا یک اللہ تعالیٰ کی غیرت جوش میں آئی اور وہ ظالم بادشاہ آشوب روزگاری وجہ سے تاج و تخت سے محروم ہو گیا یہاں تک کہ لوگوں نے اسے اس حالت میں دیکھا کہ بغداد کی مسجد کیکری کے دروازے پر نہایت خستہ اور پریشان حال کھڑا تھا۔ ایک شخص نے اسے پہچان کر اس حالت میں پہنچنے کا سبب پوچھا۔ اس بد نصیب نے نہایت ندامت کے ساتھ کہا ”بھائی! میں بلا وجہ لوگوں کو ستایا کرتا تھا اللہ تعالیٰ نے مجھے اسی ظلم و جور کی سزا دی ہے جو تم مجھے اس حال میں دیکھ رہے

ذکر الہی کا اثر دل پر

فرمایا کہ سلوک کا چوتھا مرتبہ یہ ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کا نام یا کلام سنے تو اس کا دل نرم ہو اور ہیبت الہی سے اس کا ایمان و اعتقاد مضبوط ہو یعنی کلام اللہ کی تلاوت ایمان میں زیادتی اور استحکام کا باعث ہونی چاہئے۔ اور اگر ایسے اوقات میں بھی ہنسی مذاق اور لہو و لعب میں مشغول رہے تو یہ گناہ کبیرہ ہے جیسا کہ خود اللہ عزوجل نے ارشاد فرمایا ہے اِنَّ مَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِيْنَ اِذَا ذَكَرُوا اللّٰهَ وَجَلَّتْ قُلُوْبُهُمْ وَاِذَا تَلٰوَتْ عَلَيْهِمْ اٰيٰتُهُ رَاَدُوْهُمْ اِيْمَانًا وَعَلٰى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُوْنَ یعنی مومن کامل وہ ہے کہ جس کے آگے اللہ کا ذکر کیا جائے تو ان کے قلوب جگمگاٹھیں اور جب ان کے سامنے کلام الہی کی آیات پڑھی جائیں تو ان کے ایمان میں اضافہ ہو جائے اور وہ اپنے رب پر ہی توکل کریں۔“

امام زاہد نے اس ارشاد الہی کی تفسیر اس طرح کی ہے کہ جو لوگ خدا کا ذکر سن کر اپنا ایمان محکم کر لیں وہی مومن ہیں اور جو لوگ کلام الہی پڑھتے یا سنتے وقت بے توجہی کرتے ہیں وہ منافق ہیں۔

منافقوں کا تیسرا گروہ

آگے ارشاد فرمایا کہ ایک مرتبہ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے کچھ لوگوں کو دیکھا کہ ذکر خدا بھی کر رہے ہیں اور ہنسی مذاق کھیل کود بھی۔ یعنی ذکر خدا سے ان کے دل نرم نہیں ہو رہے تھے۔ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ان کے قریب کھڑے ہو کر ارشاد فرمایا ”یہ منافقوں کا تیسرا گروہ ہے جن کا دل اللہ کے ذکر سے بھی کوئی اثر قبول نہیں کرتا اور نرم نہیں ہوتا۔“

حکایت

ایک مرتبہ حضرت ابراہیم خواص رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کسی جگہ سے گزر رہے تھے کہ

انہوں نے کچھ لوگوں کو ذکر خدا کرتے سنا۔ حضرت خواجہ ابراہیم خواص اولیاء کبار میں سے تھے اور اللہ نے انہیں قلب گداز عطا فرمایا تھا۔ ذکر خدا سن کر وجد میں آگئے اور فرط ذوق و شوق میں رقص کرنے لگے۔ تن بدن کا کچھ ہوش نہ رہا۔ سات دن اور رات ان پر یہی کیفیت طاری رہی جب ہوش آتا اللہ کا نام لیتے اور پھر تڑپنے پھڑکنے لگتے ساتویں روز جب ہوش میں آئے تو وضو کیا اور دو رکعت نماز ادا کرنے کے لئے کھڑے ہو گئے جب سر سجدے میں رکھا اور سبحان ربی الاعلیٰ کہا تو روح قفس عنصری سے پرواز کر گئی سجدے سے سر اٹھانے کی مہلت ہی نہ ملی۔ یہ حکایت بیان فرماتے ہوئے سرکار خواجہ کی آنکھیں اشک آلود ہو گئیں اور آپ نے یہ شعر پڑھے:

عاشق بہوائے دوست بے ہوش بود
وز یاد محبت خویش بدہوش بود
فردا کہ بخسرت خلق حیراں باشند
نام تو درون سینہ و گوش بود

حکایت

اس کے بعد فرمایا کہ ایک دفعہ یہ عاجز کچھ صاحب حال درویشوں کے ہمراہ حضرت خواجہ یوسف چشتی رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ میں موجود تھا وہاں مجلس سماع منعقد ہوئی تو قوالوں نے یہی شعر پڑھے انہیں سن کر عاجز اور وہ دوریش ایسے متاثر ہوئے کہ کچھ ہوش نہ رہا۔ سات رات دن ہم سب تڑپتے پھڑکتے رہے۔ قوال کچھ اور پڑھنا چاہتے مگر ہم ان سے بار بار انہیں اشعار کی تکرار کرواتے اسی حالت میں درویش ہماری مجلس سے اچانک غائب ہو گئے اور ان کا خرقہ وہیں پڑا رہا اللہ ہی کو ان کے حال کی خبر ہے۔

یہ حکایت بیان فرما کر سرکار خواجہ تلاوت قرآن پاک میں مشغول ہو گئے اور حاضرین مجلس رخصت ہو گئے۔

پانچویں مجلس

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ اس مجلس میں اس حقیر کے علاوہ حضرت شیخ جلال الدین، حضرت شیخ علی سنجر، حضرت شیخ محمد اوحد چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اور کچھ دوسرے بزرگ بھی موجود تھے۔

پانچ چیزوں کا دیکھنا عبادت

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ نے گفتگو کا آغاز کرتے ہوئے فرمایا کہ اہل سلوک کے نزدیک پانچ چیزوں کی طرف دیکھنا عبادت ہے۔ (۱) اولاد کو ماں باپ کا منہ دیکھنا (۲) قرآن پاک دیکھنا (۳) علماء کی طرف دیکھنا (۴) خانہ کعبہ کی طرف دیکھنا (۵) اپنے مرشد کو دیکھنا۔

والدین کا چہرہ دیکھنا

اولاد کو اپنے ماں باپ کا چہرہ دیکھنا عبادت ہے حدیث پاک میں آیا ہے کہ جو اولاد خلوص اور محبت کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی رضا و خوشنودی کے لئے اپنے ماں باپ کی زیارت کرتی ہے اسے ایک حج مقبول کا ثواب ملتا ہے اور جو فرزند اپنے والدین کے پاؤں چومتا ہے تو حق تعالیٰ اس کے نامہ اعمال میں ہزار سال کی عبادت کا ثواب لکھ دیتا ہے اور اسے بخش دیتا ہے۔

حکایت

پھر سرکار خواجہ نے یہ حکایت بیان فرمائی کہ ایک شخص بڑے کاموں کی وجہ سے

بہت بدنام تھا اس کے انتقال کے بعد لوگوں نے خواب میں اسے جنت میں حاجیوں کے گروہ میں شہلتے ہوئے دیکھا اور اس سے پوچھا کہ تجھے یہ مرتبہ کیونکر مل گیا حالانکہ دنیا میں تو ہمیشہ برے کاموں میں مشغول رہا۔ اس نے جواب دیا ”بے شک میں بہت بدکار تھا لیکن اپنی بوڑھی ماں کا میں بہت احترام کرتا تھا۔ جب میں گھر سے نکلتا اس کے قدموں پر سر رکھ دیتا اس وقت میری ماں مجھے بہت دعائیں دیتیں کہ اللہ تعالیٰ تجھے بخشے اور تجھے حج کا ثواب عطا فرمائے۔ رب کریم نے میری ماں کی دعاء قبول کر لی میرے گناہ بخش دیئے اور مجھے جنت میں حاجیوں کے گروہ میں جگہ دی۔

حکایت

اسی سلسلہ بیان میں سرکار خواجہ نے ایک دوسری حکایت بیان فرمائی کہ ایک مرتبہ حضرت خواجہ بایزید بسطامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے لوگوں نے پوچھا کہ آپ کو حقائق و معارف کا عظیم خزانہ کس طرح میسر ہوا۔ آپ نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ بچپن میں قرآن کریم کی تعلیم حاصل کرنے مسجد جاتا تھا۔ ایک دن جب میرے استاذ نے آیت وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا (یعنی ماں باپ کے ساتھ اچھا سلوک کرنا چاہئے۔) کے معنی بیان کئے تو مجھ پر بہت اثر ہوا۔ گھر پہنچ کر میں نے اپنی والدہ محترمہ کے قدموں پر سر رکھ دیا اور ان سے عرض کی کہ میرے حق میں دعاء کریں کہ اللہ تعالیٰ مجھے آپ کی کما حقہ خدمت کرنے کی توفیق دے۔ انہوں نے رحم کھا کر دو گانہ ادا کرنے کے بعد میرے ہاتھ پکڑ کر قبلہ رو ہو کر نہایت خشوع و خضوع سے میرے حق میں دعاء کی اسی دعاء کی بدولت مجھے یہ سعادت میسر ہوئی۔

اسی طرح ایک دفعہ سخت سردی کے موسم میں آدھی رات کے وقت میری والدہ نے پانی طلب کیا میں فوراً پانی کا پیالہ بھر کر ان کے پاس گیا تو ان کی آنکھ لگ گئی تھی میں نے جگانا مناسب نہیں سمجھا اور پانی کا پیالہ ہاتھ میں لیتے ان کے سر ہانے کھڑا رہا۔ رات کے آخری حصے میں جب وہ بیدار ہوئیں تو مجھے اس حال میں کھڑا دیکھ کر حیران رہ گئیں۔ سوختہ پانی کی وجہ سے میرا ہاتھ بھی پیالے سے چپک گیا تھا جب انہوں نے پیالہ میرے ہاتھ سے

لیا تو بے اختیار مجھے گود میں لے لیا، پیار کیا اور کہا اے جان مادر! تو نے میرے لیے بڑی تکلیف اٹھائی یہ کہہ کر میرے حق میں دعاء کی کہ اللہ تعالیٰ تجھے بلند مرتبہ عطا کرے، اپنا مقرب بنائے اور بخش دے۔ اللہ تعالیٰ نے میری والدہ محترمہ کی دعاء قبول فرمائی اور مجھے اپنی بے حد و حساب رحمتوں سے نوازا۔

قرآن پاک کی طرف دیکھنا

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ نے ارشاد فرمایا کہ ”شرح اولیاء“ میں ہے کہ جو شخص قرآن پاک کی طرف دیکھتا ہے یا دیکھ کر پڑھتا ہے اسے دو ہر اثناب عطا کیا جاتا ہے۔ ایک قرآن شریف پڑھنے کا، دوسرا قرآن پاک دیکھنے کا اور ہر حرف کے بدلے دس نیکیاں عطا کی جاتی ہیں اور دس بدیاں اس کے نامہ اعمال سے مٹادی جاتی ہیں۔

اس موقع پر حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے پوچھا ”حضور! قرآن کریم سفر میں ہمراہ لے جانا جائز ہے یا نہیں؟“

آپ نے فرمایا ”ابتداء اسلام میں سرور کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قرآن پاک سفر میں ساتھ نہیں لے جاتے تھے کہ کہیں کافروں کے ہاتھ نہ لگ جائے اور اس کی بے ادبی نہ ہو۔ مگر بعد میں جب اسلام پھیل گیا تو حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قرآن کریم سفر میں ساتھ لے جانے میں کوئی حرج نہیں سمجھتے تھے۔“

حکایت

پھر آپ نے یہ حکایت بیان فرمائی کہ سلطان محمود غزنوی قرآن پاک کا بہت احترام کرتا تھا۔ ان کے انتقال کے بعد کسی نے ان کو خواب میں دیکھ کر پوچھا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کے ساتھ کیا سلوک کیا۔ تو جواب دیا کہ ایک دفعہ میں کسی کے گھر مہمان تھارات کو جس کمرے میں مجھے آرام کرنا تھا وہاں ایک طاق میں قرآن پاک رکھا ہوا تھا میں نے دل میں سوچا کہ یہاں قرآن شریف ہے میں کس طرح سوؤں گا۔ پھر خیال آیا کہ قرآن پاک کسی اور کمرے

میں رکھ دیا جائے مگر پھر سوچا کہ اپنے آرام کی خاطر میں کیوں اسے باہر کروں میں قرآن کریم کے احترام میں ساری رات بیٹھا رہا ایک پل بھی نہ سویا۔ اللہ تعالیٰ کو میرا یہ عمل پسند آگیا اور قرآن کریم کے احترام کے صدقے میں اس نے مجھے بخش دیا۔

قرآن پاک دیکھنے سے بینائی بڑھتی ہے

پھر آپ نے ارشاد فرمایا کہ جو شخص قرآن پاک دیکھتا ہے اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اس کی آنکھوں کی روشنی بڑھتی ہے اور اس کی آنکھیں کبھی نہیں دھتیں۔ اس سلسلے میں مزید فرمایا کہ ایک دفعہ ایک بزرگ قرآن کریم کی تلاوت کر رہے تھے ایک نابینا ان کی خدمت میں حاضر ہوا اور آنکھوں کی بصارت کے لیے ان سے دعاء کی درخواست کی۔ ان بزرگ نے قبلہ رو ہو کر فاتحہ پڑھی اور قرآن شریف اٹھا کر اس شخص کی آنکھوں سے لگایا جس کی برکت سے اس کی آنکھیں اسی وقت روشن ہو گئیں۔

حکایت

سرکار خواجہ نے فرمایا کہ میں نے ”جامع الحکایات“ میں پڑھا ہے کہ ایک فاسق نوجوان کے انتقال کے بعد لوگوں نے خواب میں اسے جنت میں دیکھا۔ اس سے پوچھا گیا کہ تیری مغفرت کا کیا سبب ہے۔ اس نے کہا بے شک میں بہت بدکار تھا لیکن قرآن کریم کا غایت درجہ احترام کرتا تھا۔ جہاں کہیں قرآن مجید دیکھتا احترام سے کھڑا ہو جاتا۔ اللہ تعالیٰ نے مجھے احترام قرآن کی بدولت بخش دیا اور یہ مرتبہ عنایت فرمایا بے شک وہ غفور و رحیم ہے۔

علماء کرام کی زیارت کرنا

آپ نے ارشاد فرمایا کہ جو شخص کسی عالم دین کی طرف محبت سے دیکھتا ہے تو اللہ تعالیٰ ایک فرشتہ پیدا فرماتا ہے جو قیامت تک اس کے لیے بخشش کی دعائیں مانگتا رہتا ہے۔ اس کے بعد فرمایا کہ علماء کی طرف دیکھنا اور ان کا احترام کرنا بھی ایک عبادت ہے

جس شخص کے دل میں علماء و مشائخ کی محبت ہوتی ہے اسے ایک ہزار سال کی عبادت کا ثواب ملتا ہے۔ اگر اسی حالت میں فوت ہو جائے تو اللہ تعالیٰ اسے جنت میں علماء کا درجہ عطا فرماتا ہے جس کا نام علیین ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے بھی علماء سے محبت اور ان کی خدمت کا بڑا ثواب بیان فرمایا ہے۔ فتاویٰ ظہیریہ میں ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے کہ جو شخص علماء کے پاس آمد و رفت رکھے اور (کم سے کم) سات دن ان کی خدمت کرے تو اللہ تعالیٰ اس کے سارے گناہ بخش دیتا ہے اور سات ہزار سال کی نیکیاں اس کے نامہ اعمال میں لکھ دیتا ہے۔

حکایت

پھر یہ حکایت بیان فرمائی کہ پہلے زمانے میں ایک شخص علماء و مشائخ سے بہت حسد اور نفرت کرتا تھا اور انہیں دیکھ کر منہ دوسری طرف پھیر لیتا تھا۔ مرنے کے بعد اسے قبر میں اتارا گیا تو اس کا منہ قبلہ سے پھر کر دوسری طرف ہو گیا لوگوں نے ہر چند اس کا منہ قبلہ کی طرف پھیرنے کی کوشش کی لیکن ہر بار اس کا منہ دوسری طرف پھر جاتا تھا۔ اچانک غیب سے آواز آئی مسلمانو! اس کا منہ ہرگز قبلہ کی سمت نہ ہوگا کیونکہ یہ شخص اپنی زندگی میں علماء و مشائخ کو دیکھ کر ان کی طرف سے اپنا منہ پھیر لیتا تھا۔ جو شخص علماء و مشائخ سے منہ سوڑتا ہے ہم اس سے اپنی رحمت اور بخشش پھیر لیتے ہیں وہ راندۂ درگاہ ہو جاتا ہے اور وہ قیامت کے دن ریچھ کی شکل میں اٹھایا جائے گا۔

خانہ کعبہ کو دیکھنا

سرکار خواجہ نے حدیث پاک کی روشنی میں ارشاد فرمایا کہ خانہ کعبہ کی طرف دیکھنا بھی عبادت ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے خود اس کا ثواب بیان فرمایا ہے۔ فرماتے ہیں کہ جو شخص دلی غلوں اور احترام کے ساتھ خانہ کعبہ کی زیارت کرے گا وہ عبادت میں داخل ہوگا۔ اس کی اس زیارت کے عوض ایک ہزار سال کی عبادت اور حج مقبول کا ثواب اس

کے نامہ اعمال میں لکھا جائے گا اور اسے اولیاء کے زمرے میں شمار کیا جائے گا۔

پیر و مرشد کی زیارت

پھر سرکارِ خواجہ نے فرمایا کہ پیر و مرشد کی زیارت کرنا اور ان کی خدمت بجالانا بھی ایک بہت بڑی عبادت ہے۔ میں نے ”معرفة المریدین“ میں پڑھا ہے کہ حضرت خواجہ شیخ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ جو شخص اپنے پیر کی خدمت دل و جان سے کرتا ہے اللہ تعالیٰ اسے بغیر حساب کے جنت میں داخل کرے گا اور اس کو موتیوں کے ہزار محل عطا کرے گا، ہزار سال کی عبادت کا ثواب اسے عطا کرے گا اور ہزار حوریں اس کی خدمت پر مامور کی جائیں گی۔

پھر آپ نے حاضرین مجلس کو تلقین فرمائی کہ پیر کے ارشادات کو نہایت دھیان سے سنا چاہئے اور ان پر عمل کرنا چاہئے نماز، روزہ اور ادو وظائف جو وہ بتائے ان کی پابندی کرنا لازم ہے اور پیر و مرشد کی خدمت میں متواتر حاضر ہونے کی کوشش کرنی چاہئے۔

حکایت

پھر سلسلہ بیان کی مناسبت سے یہ حکایت بیان فرمائی کہ ایک زاہد سو برس تک خدا کی عبادت کرتے رہے۔ دن کو روزہ رکھتے اور رات کو نوافل پڑھتے اور ہر آنے جانے والے کو عبادت الہی بجالانے کی تلقین و تاکید فرماتے۔ ان کے وصال کے بعد خواب میں لوگوں نے ان کو جنت میں دیکھ کر ان کا حال پوچھا۔ انہوں نے جواب دیا کہ میری رات دن کی عبادت جنت میں داخلہ کا باعث نہیں ہوئی بلکہ اللہ تعالیٰ نے مجھے اپنے پیر کی خدمت کی بدولت بخشا ہے۔

فائدہ

اتنا بیان کر کے سرکارِ خواجہ رونے لگے اور فرمایا کہ قیامت کے دن اولیاء، صدیقین اور مشائخ طریقت کو قبروں سے اٹھایا جائے گا تو ان کے کندھوں پر کملیاں پڑی ہوں گی ہر

کملی کے ساتھ ہزاروں ریشے لٹکتے ہوں گے۔ ان بزرگوں کے مرید اور عقیدت مندان ریشوں کو پکڑ کر لٹک جائیں گے اور ان کے ساتھ پل صراط عبور کر کے بہشت میں داخل ہو جائیں گے۔ اس کے بعد سرکار خواجہ تلاوت کلام پاک میں مشغول ہو گئے اور مجلس برخواست ہو گئی۔

چھٹی مجلس

جمعرات کے دن قدم بوسی کی دولت نصیب ہوئی اس مجلس میں خواجہ قطب کے علاوہ حضرت شیخ محمد اصفہانی، حضرت شیخ برہان الدین چشتی علیہما الرحمۃ اور کچھ دیگر درویش حاضر تھے۔ بغداد کی جامع مسجد میں سرکار خواجہ غریب نواز نے اللہ تعالیٰ کی قدرت کاملہ کے بارے میں گفتگو شروع کی۔

قدرت خداوندی کے عجائب

فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرت سے کچھ چیزیں ایسی پیدا کی ہیں کہ اگر انسان ان کی حقیقت پر غور کرے تو اس کی عقل جواب دے جائے اور وہ دیوانہ ہو جائے۔ میں نے حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ سے سنا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس جہان کے علاوہ بیسیوں جہان اور پیدا کیئے ہیں جو ہماری نظروں سے اوجھل ہیں ان جہانوں میں بے شمار فرشتے ہر وقت کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کی تسبیح پڑھتے رہتے ہیں۔

اصحاب کہف کو دعوت ایمان

اس کے بعد فرمایا کہ ایک مرتبہ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے بارگاہ خداوندی

میں اصحاب کہف کو دیکھنے کی خواہش ظاہر فرمائی۔ جواب آیا کہ تو دنیا میں انہیں نہیں دیکھ سکے گا البتہ آخرت میں دکھا دوں گا ہاں اگر انہیں اپنے دین میں لانا چاہتا ہے تو میں لا دوں گا۔ پھر فرمایا کہ اپنے اصحاب کو ایک گدڑی پر بٹھاؤ۔ چنانچہ ایسا ہی کیا اور وہ گدڑی اصحاب کو لے کر اصحاب کہف کے غار کے دروازے پر پہنچی۔ اصحاب نے اصحاب کہف کو سلام کیا۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں زندہ کیا انہوں نے سلام کا جواب دیا پھر اصحاب نے ان کے سامنے دین اسلام پیش کیا جو انہوں نے قبول کر لیا۔ یعنی اللہ تعالیٰ نے اصحاب کہف کو بھی امت محمدی میں سے ہونے کا شرف عطا فرمایا۔

تیس سال سے غائب لڑکا واپس آ گیا

پھر سرکار خواجہ نے فرمایا کہ کون سی چیز ہے جو اللہ تعالیٰ کی قدرت میں نہیں۔ مرد کو چاہیے کہ اس کے احکام بجالانے میں کمی نہ کرے جو کچھ چاہے گال جائے گا۔ ایک مرتبہ میں اپنے شیخ خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر تھا وہاں کچھ اور درویش بھی بیٹھے تھے کہ ایک نحیف و زار بوڑھا شخص اپنے ہاتھ میں عصا لئے ہوئے آیا اور سلام کیا۔ شیخ عثمان ہارونی نے خندہ پیشانی سے اٹھ کر اسے اپنے پاس جگہ دی اس نے روتے ہوئے عرض کی کہ میرا فرزند تیس سال سے غائب ہے اس کی جدائی میں میں دن رات گھل رہا ہوں نہ اس کے مرنے کی خبر ہے اور نہ جینے کی۔ اللہ دعاء فرمائیے کہ میرا فرزند گم گشتہ مجھے مل جائے۔ شیخ صاحب نے مراقبہ کیا پھر سر اٹھا کر حاضرین سے فرمایا دعا کرو کہ ان کا لڑکا صحیح سلامت گھر آجائے۔ دعا ختم کرنے کے بعد فرمایا ”اے ضعیف! جاؤ تمہارا گم شدہ فرزند تمہیں مل جائے گا اسے لے کر پھر ہمارے پاس آنا۔“

ضعیف آداب بجالا کر واپس ہو گیا راستے میں مبارک باد ملی کہ تمہارا لڑکا آ گیا ہے۔ وہ خوشی خوشی گھر پہنچا تو دیکھا کہ اس کا وہ فرزند گھر میں بیٹھا ہے۔ بوڑھے کی کمزور آنکھیں لڑکے کو دیکھ کر فرط مسرت سے روشن ہو گئیں اور وہ بیخود ہو گیا۔ اٹے پاؤں لڑکے کو لے کر وہ خواجہ صاحب کی خدمت میں واپس آیا اور خواجہ صاحب کی قدم بوسی کی اور اپنے لڑکے سے

بھی قدم بوسی کرائی۔ حضرت نے لڑکے سے پوچھا ”کہ تم کہاں تھے اور گھر کیسے واپس آئے۔“

لڑکے نے کہا کہ میں سمندر کے بیچ دیوؤں کی قید میں تھا کہ ایک درویش نے جو آپ کا ہم شکل تھا آ کر میری زنجیریں کاٹ ڈالیں اور میری گردن مضبوط پکڑ کر کہا کہ میرے پاؤں پر پاؤں رکھ اور آنکھیں بند کر میں نے حکم کی تعمیل کی۔ پھر فرمایا کہ آنکھیں کھول۔ جب میں نے آنکھیں کھولیں تو اپنے آپ کو اپنے گھر کے دروازے پر پایا۔ یہ کہہ کر کچھ اور کہنا چاہا تو خواجہ صاحب نے روک دیا۔ اس بوڑھے نے خواجہ صاحب کے قدموں پر سر رکھ دیا۔ خواجہ غریب نواز نے فرمایا ”دیکھو! مردانِ خدا اتنی قدرت رکھنے کے باوجود اپنے آپ کو پوشیدہ رکھتے ہیں۔“

اندھیرے اور اجالے کا فرشتہ

سرکارِ خواجہ غریب نواز نے عجائبِ قدرت کا ذکر فرماتے ہوئے فرمایا کہ حضرت کعب احبار رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ایک ایسا فرشتہ پیدا کیا ہے جس کی بزرگی اور ہیبت کو اللہ تعالیٰ ہی جانتا ہے اس کا نام ہانیل ہے۔ اس فرشتے نے دونوں ہاتھ پھیلا رکھے ہیں ایک مشرق میں اور دوسرا مغرب میں اور کلمہ طیب کی تسبیح پڑھتا رہتا ہے مشرق والے ہاتھ سے وہ روشنی دیتا ہے اور مغرب والے ہاتھ سے اندھیرا۔ اگر روشنی کو ہاتھ سے چھوڑ دے تو سارا جہاں تاریک ہو جائے اور کبھی دن نہ آئے۔ ایک تختی لٹکی ہوئی ہے جس پر سیاہ و سفید لکیریں کھینچی ہوئی ہیں انہیں کبھی زیادہ کرتا ہے کبھی کم۔ جب زیادہ کرتا ہے تو روشنی ہو جاتی ہے اور جب کم کرتا ہے تو تاریکی چھا جاتی ہے اسی وجہ سے کبھی دن بڑے ہو جاتے ہیں اور کبھی راتیں۔

ہوا اور پانی کا فرشتہ

اس کے بعد اسی موقع پر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے ایک اور فرشتہ اس قدر ہیبت والا بنایا ہے کہ اس

کا ایک ہاتھ آسمان میں ہے اور دوسرا زمین میں۔ آسمان والے ہاتھ سے ہوا پر قابو رکھتا ہے اور زمین والے ہاتھ سے پانی پر۔ اگر پانی کو ہاتھ سے چھوڑ دے تو سارا راجہاں غرق ہو جائے اور اگر ہوا کو چھوڑ دے تو طوفان باد سے تمام عالم تہ و بالا ہو جائے۔

کوہ قاف کا فرشتہ

پھر اسی سلسلہ بیان میں فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے کوہ قاف پیدا فرمایا جو اتنا بڑا ہے کہ پوری دنیا کے گرد پھیلا ہوا ہے اور دنیا و مافیہا اس کے اندر ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ایک آیت کی تفسیر میں بیان فرمایا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ایک فرشتہ پیدا فرمایا ہے جو اس پہاڑ پر بیٹھا ہوا ہے۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ اس کی تسبیح ہے اس کا نام قمر تائیل ہے اور وہ اس پہاڑ کا موکل ہے کبھی وہ ہاتھ بند کرتا ہے کبھی کھولتا ہے زمین کی رگیں اللہ تعالیٰ نے اس کے ہاتھ میں دے رکھی ہیں جب اللہ تعالیٰ زمین کو تنگ کرنا چاہتا ہے تو فرشتے کو رگیں کھینچنے کا حکم دیتا ہے جس سے تمام چشمے خشک ہو جاتے ہیں اور شاداں بیان ختم ہو جاتی ہیں پیڑ پودے اگنا بند ہو جاتے ہیں۔ اور جب فراخ سالی کرنا چاہتا ہے تو رگیں ڈھیلی کرنے کا حکم دیتا ہے اور جب خلقت کو ڈرانا چاہتا ہے تو رگوں کو ہلانے کا حکم دیتا ہے جس سے زلزلہ آجاتا ہے اور زمین تہس نہس ہو جاتی ہے۔

کوہ قاف اور اس کے پیچھے

اسی بیان کے تسلسل میں ارشاد فرمایا کہ میں نے شیخ الاسلام حضرت خواجہ عثمان ہارونی اور شیخ سیف الدین باخرزی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما کی زبانی سنا ہے کہ ”اسرار العارفین“ میں لکھا ہوا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس پہاڑ کو دنیا سے کئی گنا بڑا بنایا ہے چنانچہ اس پہاڑ کے پیچھے چوالیس جہان اور آباد ہیں۔ ہر جہان میں اس کے چار سو حصے ہیں ہر ایک حصہ اس دنیا سے چار گنا ہے۔ اس پہاڑ کے پیچھے کوئی تاریکی نہیں اجالا ہی اجالا ہے اور نہ ہی وہاں رات ہوتی ہے وہاں کی زمین سونے کی ہے اور وہاں کے رہنے والے فرشتے ہیں نہ شیطان، نہ بہشت نہ

دوزخ۔ جس روز سے اللہ تعالیٰ نے انہیں پیدا کیا ہے سارے فرشتے کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کا ورد کر رہے ہیں ان چوالیس جہانوں کے پیچھے حجاب ہیں اور ان کے پیچھے پھر حجاب ہیں جن کی بڑائی اور کثرت اللہ تعالیٰ ہی کو معلوم ہے۔

گائے کے سر پر پہاڑ

پھر فرمایا کہ وہ پہاڑ ایک گائے کے سر پر رکھا ہے جس کی لمبائی تیس ہزار سال کی راہ کے برابر ہے۔ گائے کھڑی ہوئی اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا کر رہی ہے اس کا سر مشرق میں اور دم مغرب میں ہے۔

حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے قسم کھائی کہ جس روز میں نے یہ حکایت شیخ مودود چشتی سے سنی تو آپ نے مراقبہ کیا وہ اور ایک درویش جو حاضر خدمت تھے دونوں غائب ہو گئے تھوڑی دیر کے بعد پھر حاضر ہو گئے اس درویش نے قسم کھا کر کہا کہ میں اور مودود چشتی دونوں اس پہاڑ کے پاس سے ہو کر آ رہے ہیں۔ اور چوالیس جہان جو خواجہ صاحب نے بیان کئے ہیں واقعی ان میں ذرہ برابر فرق نہیں۔ ٹھیک اسی طرح ہیں جیسا کہ آپ نے بیان فرمایا۔ اس مکاشفہ کا سبب یہ تھا کہ مجھے خود شک ہو اور آپ نے کشف سے میرا شک بھانپ لیا تھا۔

سرکار خواجہ غریب نواز نے فرمایا کہ درویش میں اتنی قوت باطنی تو ہونی ہی چاہیے کہ اگر سننے والا حکایت اولیاء میں شک کرے تو اسے اس کا مشاہدہ کرا دیں اور کرامت کی قوت سے اسے قائل کر لیں۔

خانہ کعبہ دکھا دیا

بطور تحدیث نعمت سرکار خواجہ غریب نواز نے خود اپنا ایک واقعہ بیان فرمایا کہ ایک دفعہ میں سفر کرتے ہوئے سمرقند پہنچا حضرت امام بواللیث سمرقندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مکان کے قریب ایک بزرگ ایک مسجد تعمیر کروا رہے تھے۔ ایک دانش مند کھڑا کہہ رہا تھا کہ

محراب اس طرف رکھو کیونکہ کعبہ اسی طرف ہے۔ میں نے کہا کہ اس طرف نہیں اسی طرف ہے جس رخ کی مسجد تعمیر ہو رہی ہے۔ وہ اپنی بات پراڑا رہا اور کسی طرح میری بات تسلیم ہی نہیں کر رہا تھا۔ میں نے اس کی گردن پکڑ کر کہا کہ دیکھو کعبہ کس طرف ہے جدھر تم کہہ رہے ہو ادھر یا جدھر میں کہہ رہا ہوں ادھر۔ وہ بیک آواز چلا اٹھا کہ آپ صحیح کہہ رہے تھے۔ کیونکہ اس نے اپنی آنکھوں سے خانہ کعبہ دیکھ لیا تھا۔

ساتویں مجلس

بدھ کے دن ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ اس مجلس میں خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے علاوہ کچھ حجاج بھی سرکار خواجہ غریب نواز کی خدمت میں حاضر تھے۔ گفتگو سورہ فاتحہ کے فضائل و برکات سے متعلق شروع ہوئی۔

سورہ فاتحہ کے فضائل

آپ نے ارشاد فرمایا کہ میں نے ایک جگہ پڑھا ہے کہ حاجت پوری کرنے کے لئے سورہ فاتحہ کثرت سے پڑھنی چاہئے حدیث شریف میں ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جسے کوئی مشکل درپیش ہو وہ حسب ذیل طریقے پر سورہ فاتحہ پڑھے۔
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ یعنی الرحیم کی میم کو الحمد کے لام سے ملا کر پڑھے اور آخر میں ہر بار تین مرتبہ آمین کہے۔ اللہ تعالیٰ اس کی ہر مشکل کو حل فرمادے گا۔

اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ ایک مرتبہ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے درمیان جلوہ فرماتھے آپ نے صحابہ کرام کو بتایا کہ ایک دن جبریل امین

علیہ السلام میرے پاس آئے اور کہا یا رسول اللہ! خداوند کریم فرماتا ہے کہ میں نے ایک سورہ آپ پر ایسی نازل کی ہے کہ اگر وہ توریت میں ہوتی تو بنی اسرائیل میں سے کوئی یہودی نہ ہوتا، اگر زبور میں ہوتی تو حضرت داؤد علیہ السلام کی امت میں سے کوئی مقتنی (گانے والا) نہ بنتا اور اگر انجیل میں ہوتی تو عیسیٰ (علیہ السلام) کی امت میں سے کوئی شخص عیسائی نہ ہوتا۔ یہ سورہ قرآن مجید میں اس لئے نازل کی گئی ہے کہ اس کی برکت سے تمہاری امت قیامت کے دن خدائے تعالیٰ کے سامنے سرخرو ہو۔ اس سورہ کی عظمت اور خصوصیت یہ ہے کہ اگر تمام روئے زمین کے دریاؤں کا پانی روشنائی بن جائے اور روئے زمین کے تمام درختوں کے قلم بنادے جائیں تو بھی اس سورہ کے فضائل و برکات نہیں لکھے جاسکتے۔ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے پوچھا ”وہ کون سی سورہ ہے“ عرض کی وہ سورہ فاتحہ ہے۔

پھر سرکار خواجہ غریب نواز نے فرمایا کہ سورہ فاتحہ تمام امراض کی دوا ہے جو شخص کسی لاعلاج مرض میں مبتلا ہو تو سنت اور فرض نمازوں کے درمیان اکتالیس مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھ کر اس پر دم کر دیا جائے تو اللہ تعالیٰ اسے بھی شفاء عطا فرمادے گا۔ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے ”الشفاتة شفاء من کل داء“ یعنی سورہ فاتحہ ہر مرض کی دوا اور شفاء ہے۔

حکایت

ایک مرتبہ بغداد کا مشہور خلیفہ ہارون الرشید کسی لاعلاج بیماری میں مبتلا ہو گیا۔ بہترے علاج کے باوجود اسے شفاء نہیں مل رہی تھی اسی پریشانی اور تکلیف میں دو سال گزر گئے بالآخر اپنے ایک وزیر کو حضرت فضیل بن عیاض رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں بھیج کر کہلایا کہ میں اس موذی بیماری سے تنگ آ گیا ہوں کوئی علاج کارگر نہیں ہو رہا ہے آپ دعا فرمادیں کہ اللہ تعالیٰ مجھے اس مرض سے شفاء عطا فرمائے۔ حضرت خواجہ فضیل کو خلیفہ کے حال پر رحم آ گیا اور آپ چل کر خود خلیفہ کے پاس تشریف لائے اور اپنا دست مبارک اس کے جسم پر رکھ کر اکتالیس مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھی اور اس کے چہرے پر دم کر دیا۔ اسی وقت خلیفہ

کو آرام مل گیا اور پوری طرح صحت مند ہو گیا۔

بداعتقادی کا نتیجہ

اس کے بعد حضرت خواجہ غریب نواز نے فرمایا کہ ”بداعتقادی اور بے یقینی سے ہر حال میں پرہیز کرنا چاہئے ہر کام میں اخلاص اور عقیدہ کی درستگی ضروری ہے۔ ایک مرتبہ حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم نے ایک مریض پر سورہ فاتحہ پڑھ کر دم کیا تو اسے شفا ہو گئی۔ اس کا ایک جاننے والا اس کی عیادت کے لئے آیا اور اسے صحت مند دیکھ کر پوچھا کہ تم اتنی جلدی کیسے شفا یاب ہو گئے۔ اس شخص نے جواب دیا کہ حضرت علی مشکل کشا رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے سورہ فاتحہ پڑھ کر مجھ پر دم کیا تو اللہ تعالیٰ نے فوراً مجھے شفا عطا فرمادی۔ عیادت کے لئے آنے والے کو یقین نہ آیا اور اس کے دل میں بدعتیگی پیدا ہو گئی۔ اللہ کی قدرت سے اسے فوراً وہی بیماری لاحق ہو گئی جو اس کے دوست کو تھی چنانچہ وہ اپنی بدعتیگی کی وجہ سے اسی بیماری میں مر گیا۔

قرآن پر اور اللہ تعالیٰ کی عطا پر ہر مسلمان کو یقین و اعتماد اور اعتقاد رکھنا چاہئے وہ تو قرآن اور سورہ فاتحہ کی بات ہے اللہ تعالیٰ نے بعض حضرات کی زبان اور ہاتھوں میں وہ تاثیر عطا فرمائی ہے کہ وہ بغیر کچھ پڑھے دم کر دیں یا صرف اپنا ہاتھ پھیر دیں تب بھی تمام بیماریوں سے نجات مل جاتی ہے۔

سورہ فاتحہ کے سات نام

اس کے بعد سرکار خواجہ غریب نواز نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک کی اور سورتوں کا تو ایک ایک ہی نام رکھا ہے مگر سورہ فاتحہ کے سات نام رکھے ہیں جو درج ذیل ہیں۔

- (۱) فاتحہ الكتاب (۲) سبع الثانی (۳) ام الكتاب (۴) ام القرآن (۵) سورہ مغفرت (۶) سورہ رحمت (۷) اور سورہ الثانیہ یا سورہ الكنز۔

سات حروف سے خالی

اس سورہ میں درج ذیل سات حروف نہیں آئے ہیں ث، ج، ز، ش، ظ، ف اور خ۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ

۱۔ **ث**: ”ثبور“ کا پہلا حرف ہے جس کے معنی ہلاکت کے ہیں۔ یعنی اس سورہ کا پڑھنے والا ثبور (ہلاکت) سے محفوظ رہے گا۔

۲۔ **ج**: ”جہنم“ کا پہلا حرف ہے۔ اس سورہ کا پڑھنے والا جہنم اور اس کے عذاب سے محفوظ رہے گا۔

۳۔ **ز**: ”زقوم“ کا پہلا حرف ہے۔ یعنی اس سورہ کی تلاوت کرنے والا زقوم تھوہر (جو جہنمیوں کی خوراک ہوگی) سے دور رہے گا۔

۴۔ **ش**: ”شقاوت“ کا پہلا حرف ہے۔ اس سورہ کا پڑھنے والا شقاوت سے پاک رہے گا۔

۵۔ **ظ**: ”ظلمت“ کا پہلا حرف ہے۔ اس سورہ کا پڑھنے والا ظلمت میں نہیں پڑے گا۔

۶۔ **ف**: ”فراق“ کا پہلا حرف ہے۔ اس سورہ کی تلاوت کرنے والا فراق کی مصیبت سے محفوظ رہے گا۔

۷۔ **خ**: ”خوف“ کا پہلا حرف ہے اس سورہ کا ورد کرنے والا کسی طرح کے خوف میں مبتلا نہیں ہوگا۔

سات آیتوں کی حکمت

امام ناصر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تحریر فرماتے ہیں کہ اس سورہ میں سات آیتیں ہیں اور انسان کے جسم میں بڑے اعضاء بھی سات عدد اور دوزخ کے طبقات بھی سات ہیں لہذا اس سورہ کی بکثرت تلاوت کرنے والے کے ساتوں اعضاء جہنم کے ساتوں طبقات کے عذاب سے محفوظ رہیں گے۔

پھر فرمایا کہ مشائخ کبار اور اہل سلوک تحریر فرماتے ہیں کہ اس سورہ میں ایک

سو چوبیس حروف ہیں اور انبیاء کی تعداد ایک لاکھ چوبیس ہزار۔ گویا ہر حرف کے بدلے ایک ہزار پینچسروں کا ثواب اس کے پڑھنے والے کے نامہ اعمال میں لکھا جائے گا۔

حروف کی تعداد کے رموز

پھر فرمایا کہ ”الحمد“ میں پانچ حروف ہیں اور اللہ تعالیٰ نے دن رات میں پانچ وقت کی نمازیں فرض فرمائی ہیں تو جو بندہ ان پانچ حروف کو پڑھتا ہے اس کی برکت سے پانچ نمازوں میں اگر کوئی کمی رہ جاتی ہے تو اللہ تعالیٰ معاف فرما دیتا ہے۔ یوں ہی ”لله“ میں تین حروف ہیں تین کو پانچ میں ملا دیں تو آٹھ ہوتے ہیں اس کے پڑھنے والے کے لئے بہشت کے آٹھوں دروازے کھول دیئے جاتے ہیں کہ جس دروازے سے چاہے اس میں داخل ہو جائے۔ اور ”رب العلمین“ میں دس حروف ہیں ان میں آٹھ ملا دیں تو اٹھارہ ہوتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے اٹھارہ ہزار عالم پیدا کئے ہیں ان کی تلاوت کرنے والا اٹھارہ ہزار عالموں کا ثواب پاتا ہے۔ ”الرحمن“ میں چھ حروف ہیں مندرجہ بالا اٹھارہ میں چھ ملانے سے چوبیس ہوتے ہیں۔ رات دن کے چوبیس گھنٹے ہوتے ہیں۔ ان حرفوں کی تلاوت کرنے والا گناہوں سے اس طرح پاک ہو جاتا ہے جیسے ابھی ابھی شکم مادر سے پیدا ہوا ہو۔ ”الرحیم“ کے چھ حروف ہیں چوبیس میں چھ ملائیں تو تیس ہوتے ہیں۔ پل صراط کی مسافت تیس ہزار برس کی ہے۔ اور ان حروف کا پڑھنے والا پل صراط برق رفتاری سے طے کر لے جائے گا۔ ”مالک یوم الدین“ میں بارہ حروف ہیں۔ تیس میں بارہ ملانے سے بیالیس بنتے ہیں اور سال کے بارہ مہینے اور ہر ماہ کے تیس دن ہوتے ہیں اس کے پڑھنے سے بارہ مہینوں کے گناہ معاف ہو جاتے ہیں۔ ”ایاک نعبد“ میں آٹھ حروف ہیں۔ اگر بیالیس میں آٹھ جمع کئے جائیں تو پچاس ہو جائیں گے۔ قیامت کا دن پچاس ہزار برس کا ہوگا۔ ان حروف کی تلاوت کرنے والے کے ساتھ قیامت کے دن صدیقوں سا معاملہ کیا جائے گا۔ ”وایاک نستعین“ میں گیارہ حروف ہیں گیارہ کو پچاس میں ملائیں تو اکٹھ ہوتے ہیں۔ جو شخص ان کو پڑھے گا تو زمین اور آسمان کے اکٹھ دریاؤں کے قطروں جتنا ثواب ملے

گا۔ اور اسی قدر قطرات کے برابر اس کے نامہ اعمال سے گناہ دھل جائیں گے۔
 ”اهدنا الصراط المستقیم“ میں انیس حروف ہیں۔ انیس اور اکٹھا اسی ہوتے
 ہیں اور شراب پینے والے کی سزا اسی دُرّے مقرر ہے لہذا ان حروف کا پڑھنے والا اس سزا سے
 محفوظ رہے گا کہ اللہ تعالیٰ اسے ہر حال میں شراب نوشی سے بچائے گا۔ ”صراط الذین
 انعمت علیہم غیر المغضوب علیہم ولا الضالین“ میں چوالیس حروف ہیں اسی
 اور چوالیس مل کر ایک سو چوبیس ہوتے ہیں اور اللہ تعالیٰ نے دنیا میں کم و بیش ایک لاکھ چوبیس
 ہزار پینچمبھیجے ہیں۔ پس ان حروف کی تلاوت کرنے والا ایک لاکھ چوبیس ہزار پینچمبروں کا
 ثواب پائے گا اور اللہ تعالیٰ اسے بخش دے گا۔

دریا پار کر گئے

اس کے بعد سرکار خواجہ غریب نواز نے ارشاد فرمایا کہ ایک دفعہ میں اپنے
 پیر و مرشد حضرت خواجہ شیخ عثمان ہارونی قدس سرہ کے ہمراہ سفر کر رہا تھا۔ راستے میں ایک
 دریا ملا جہاں اس وقت کوئی کشتی نہ تھی اور ہمیں دریا کے اس پار جانا تھا۔ میں سوچ رہا تھا کہ
 آگے کا سفر کس طرح طے ہوگا کہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی نے مجھے حکم دیا کہ اپنی
 آنکھیں بند کرو۔ میں نے حکم کی تعمیل کی۔ تھوڑی دیر بعد فرمایا کہ آنکھیں کھول دو۔ میں نے
 اپنی آنکھیں کھولیں تو اپنے آپ کو مرشد کے ہمراہ دریا کے پار کھڑا پایا۔ میں نے تعجب
 خیز انداز میں حضرت سے دریافت کیا کہ ”حضور! ہم دریا کے اس پار کیسے آ گئے“

آپ نے فرمایا ”ہم نے پانچ بار سورہ الحمد شریف پڑھ کر دریا میں قدم رکھ دیا اللہ
 تعالیٰ نے اس کی برکت سے ہمیں بغیر کشتی کے دریا کے اس پار لاکھڑا کیا۔“

پس جو شخص (پورے شرائط و آداب کے ساتھ) سورہ فاتحہ صدق دل سے پڑھے اور اس کی
 حاجت پوری نہ ہو تو قیامت کے دن وہ میرا دامن پکڑے۔“

اتنا فرماتے کے بعد آپ عبادت و وظائف میں مشغول ہو گئے اور حاضرین مجلس اپنے اپنے
 مقامات کو روانہ ہو گئے۔

آٹھویں مجلس

اس مجلس میں سرکا و خواجہ غریب نواز نے اپنے خصوصی اوراد و وظائف اپنے عزیز ترین مرید و خلیفہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو تعلیم فرمائے۔
نماز قضا کے حاجات

ارشاد فرمایا کہ جو شخص سورہ ”وَالنَّازِعَاتِ“ کی تلاوت کرے گا اللہ تعالیٰ اسے قبر میں تہائی کے عذاب سے بچائے گا۔ اس کے بعد قضا کے حاجات کی نماز مندرجہ ذیل طریقے پر پڑھنے کی تاکید فرمائی۔ فرمایا کہ ”مغرب کی نماز کے فوراً بعد دو رکعت نماز حفظ ایمان اس طرح ادا کرے کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص تین مرتبہ اور سورہ الفلق ایک مرتبہ پڑھے اور نماز پوری کرنے کے بعد سر سجدے میں رکھ کر یا حٰی یا قیُّوْمُ ثَبِّتْنِیْ عَلَی الْاِیْمَانِ“ پڑھے پھر نماز ادا کرے جو تین سلام سے چھ رکعتیں پڑھی جاتی ہیں وہ اس طرح پڑھے کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد اِذَا زُلْزِلَتْ الْاَرْضُ، دوسری رکعت میں اَللّٰهُمَّ اَنْتَ الْاَشْرُّ، تیسری رکعت میں سورہ واقعہ۔ اسی طرح پھر تین رکعتوں میں پڑھے۔ پھر عشاء تک تسبیح و تہلیل میں مشغول رہے۔ عشاء کی نماز سے پہلے یہ دعا پڑھے اَللّٰهُمَّ اَعِیْنِیْ عَلٰی ذِکْرِکَ وَ شُکْرِکَ وَ حَسْبِیْ عِبَادَتِکَ۔ پھر عشاء کی چار رکعت اس طرح ادا کرے کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد تین مرتبہ آیۃ الکرسی اور باقی تین رکعتوں میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص، سورہ فلق اور سورہ ناس (یعنی تینوں سورتیں) پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ تمام حاجتیں پوری ہوں گی۔ پھر چار رکعت نماز ”صلوٰۃ السعاده“ ادا کرے ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد تین مرتبہ اِنَّا اَنْزَلْنٰ اُوْرْیٰنَہٗ مَرْتَبَہٗ

سورہ اخلاص پڑھے۔ پھر نماز سے فارغ ہو کر سرسجدے میں رکھے اور تین مرتبہ یہ کہے **يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ تَبَتَّنَا عَلَي الْاِيْمَانِ**۔ پھر جب بیٹھے تو یہ دعا پڑھے **اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ بَرَكَةً فِي الْعُمْرِ وَصِحَّةً فِي الْمَعِيْشَةِ وَوَسْعَةً فِي الرِّزْقِ وَزِيَادَةً فِي الْعِلْمِ وَتَبَتَّنَا عَلَي الْاِيْمَانِ**۔

اس کے بعدرات کے تین حصے کر کے پہلے حصے میں نماز ادا کرے دوسرے میں تہجد پھر تھوڑی دیر سو جائے پھر اٹھ کر تازہ وضو کرے اور صبح کاذب تک تسبیح و تہلیل میں مشغول رہے۔

پھر خواجہ غریب نواز نے اپنے عزیز ترین مرید و خلیفہ کو اجازت مرحمت فرماتے ہوئے تاکید فرمائی کہ ”جو اوراد ہمارے خواجگان سے منقول ہیں ہم انہیں پڑھا کرتے ہیں تم بھی پڑھا کرو“۔

نوٹ: یہ اوراد پورے دن اور رات پر حاوی ہیں جنہیں وہی شخص اپنا معمول بنا سکتا ہے جو دنیاوی معاملات سے قطع تعلق کر لے اور اپنے آپ کو صرف عبادت و ریاضت کے لئے وقف کر دے۔ دوسرے ان طویل اوراد و وظائف کے پڑھنے کی عملی تربیت، تلقین اور اجازت کسی مرشد کامل اور مرد حق آگاہ سے ہی حاصل ہو سکتی ہے اور کسی کامل رہنما کی اجازت و رہنمائی کے بغیر محض کتابوں سے اعمال طریقت کا فائدہ کما حقہ نہیں اٹھایا جاسکتا بلکہ اکثر و بیشتر نقصانات کا اندیشہ زیادہ ہوتا ہے اس لئے ان اوراد و وظائف اور اعمال کا یہاں ذکر قارئین کے لئے فائدہ مند نہیں ”دلیل العارفین“ میں پوری تفصیل موجود ہے اہل ذوق و شوق اس کا مطالعہ کر کے فیضیاب ہو سکتے ہیں۔

نویں مجلس

اس مجلس میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے علاوہ حضرت شیخ اوحید الدین کرمانی، حضرت شیخ واحد برہان غزنوی، خواجہ سلیمان عبدالرحمن اور چند دیگر درویش بھی حاضر خدمت تھے۔

منازل سلوک

سزکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ نے گفتگو کا آغاز کرتے ہوئے فرمایا کہ بعض بزرگوں کے قول کے مطابق راہ سلوک پر چلنے والوں کے لئے سو درجات کا طے کرنا ضروری ہے۔ ان میں ستر درجے کشف و کرامات کے ہیں۔ اس راہ پر چلنے والوں کو چاہئے کہ جب تک ستر درجے طے نہ کر لیں کشف و کرامات کے اظہار سے بچیں بلکہ بہتر تو یہ ہے کہ مکمل سو درجات طے کر لینے کے بعد ہی کشف و کرامات کا اظہار کریں۔ اگر ایسا کرنا ممکن نہ ہو تو ستر درجے طے کرنے کے بعد صرف ضرورت کے وقت ہی کشف یا کرامت ظاہر کریں اور یہی اہل ظرف ہونے کا ثبوت ہے۔

حکایت

ایک مرتبہ حضرت خواجہ جنید بغدادی قدس سرہ سے پوچھا گیا کہ آپ دیدار کیوں نہیں چاہتے اگر چاہیں تو اللہ تعالیٰ ضرور آپ کی خواہش پوری کر دے گا۔ آپ نے فرمایا ”میں وہ چیز نہیں مانگتا جو حضرت موسیٰ علیہ السلام نے مانگی اور عطا نہ ہوئی لیکن رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو بے مانگے مل گئی۔ پس بندے کو خواہش سے کیا واسطہ اگر وہ اس کے لائق ہوگا تو خود بخود حجاب اٹھ جائیں گے اور دیدار ہو جائے گا پھر ہمیں خواہش کرنے کی کیا ضرورت۔“

منزل عشق

پھر عشق سے متعلق گفتگو شروع ہوئی اور فرمایا کہ عاشق کا دل محبت کا آتشکدہ ہوتا ہے جو چیز اس میں جاتی ہے وہ اسے جلا کر ناچیز کر دیتا ہے کیوں کہ عشق کی آگ سے بڑھ کر دنیا کی کوئی آگ تیز نہیں ہوتی۔

حکایت

اسی بیان سے متصل فرمایا کہ ایک مرتبہ حضرت خواجہ بایزید بسطامی قدس سرہ مقام قرب میں پہنچے تو غیب سے آواز آئی کہ اے بایزید! آج تیری درخواست اور ہماری بخشش کا دن ہے جو چاہے مانگ لے ہم دیں گے۔ خواجہ صاحب نے سر بسجود ہو کر عرض کیا کہ بندے کو خواہش سے کیا واسطہ جو کچھ بادشاہ مطلق سے عطا ہو جائے بندہ اسی پر راضی ہے۔

آواز آئی: ”اے بایزید! ہم نے تجھے آخرت دی“
عرض کی: ”الہی اگر تیری یہی مرضی ہے تو یہی سہی مگر یہ تو دوستوں کے لئے قید خانہ ہے۔“
پھر آواز آئی ”اے بایزید! بہشت، دوزخ، عرش، کرسی اور جو ہماری ملکیت ہے سب کچھ ہم نے تجھے (تیرے تصرف میں) دیا۔“

عرض کی: ”سولا! جو تیری مرضی۔“

آواز آئی: پھر تیرا کیا مطلب ہے

عرض کی: پروردگار تجھے خود معلوم ہے۔

آواز آئی اے بایزید! کیا تو ہمیں طلب کرتا ہے اگر میں تیری طلب کروں تو تو کیا کرے گا۔ یہ آواز سنتے ہی عرض کی ”مجھے تیری قسم اگر تو مجھے طلب کرے تو قیامت کے دن دوزخ کے پاس کھڑے ہو کر ایک ہی آہ میں اس آگ کو نابود کر دوں کیونکہ محبت کی آگ کے مقابلے میں دوزخ کی آگ کچھ حقیقت نہیں رکھتی۔“

آواز آئی: ”اے بایزید! جو کچھ تو چاہتا ہے وہ تجھے مل گیا۔“

حکایت

پھر اسی موقع کی مناسبت سے یہ حکایت بیان فرمائی کہ ایک مرتبہ حضرت رابعہ بصریہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا عشق کے شوق و اشتیاق میں ڈوب کر ”الحریق، الحریق“ کی صدا بلند کر رہی تھیں اہل بصرہ یہ فریاد سن کر اپنے گھروں سے باہر نکل آئے اور آگ بجھانے کی تدبیر سوچنے لگے، ان میں سے ایک شخص واصل الہی تھا اس نے کہا کیسے بے وقوف لوگ ہیں جو رابعہ کی آگ بجھانے کی سوچ رہے ہیں اس کے سینے میں تو عشق کی آگ بھڑک رہی ہے جسے وصال دوست کے سوا کوئی نہیں بجھا سکتا۔

عشق کا درجہ کمال

ایک مرتبہ کسی نے حضرت منصور علاج سے پوچھا کہ دوست کے عشق میں کمالیت کس چیز کا نام ہے؟

آپ نے جواب دیا ”کہ دوست جو چاہے کرے عاشق کو ہر حال میں برضا و خوشی تسلیم کر لینا چاہئے، چاہے عاشق کا سر ہی کیوں نہ کاٹنا چاہے۔ دکھ سکھ، برا بھلا جو کچھ بھی ہو اسے دوست کی طرف سے سمجھ کر بخوشی قبول کرے، کمر ہمت باندھے اور احکام الہی کی تعمیل کرتا رہے، مشاہدہ حق میں ایسا ڈوبا ہوا رہے کہ کسی چیز کی سدھ بدھ نہ رہے اور یہی عاشق کے لئے عشق کا درجہ کمال ہے۔ پھر حضرت خواجہ غریب نواز نے آبدیدہ ہو کر یہ شعر پڑھا:

خوب رویاں چو پردہ می گیرند
عاشقاں پیش شاں چنین میرند

حکایت

اس کے بعد فرمایا کہ میں نے ایک عاشق کو بغداد کے ایک قصبے میں دیکھا اس

پر ہزار کوڑے برسائے گئے مگر اسے کچھ بھی پتہ نہ چلا، کسی واصل حق نے اس سے پوچھا کہ کیا بات ہے تو نے اف تک نہیں کی۔ اس نے جواب دیا کہ میرا معشوق میرے سامنے تھا اور میں مشاہدہ حق میں مستغرق تھا جب دوست سامنے ہو تو اپنے تن بدن کا ہوش کے رہتا ہے اس وقت اگر کوئی جسم کی بوٹی بوٹی کر دے تو بھی کوئی تکلیف ہونا تو درکنار ذرہ برابر احساس تک نہیں ہوگا۔

حکایت

حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ بغداد کے بازار میں کسی عیار کے ہاتھ پاؤں کاٹے گئے مگر وہ کسی تکلیف کا اظہار کرنے کی بجائے ہنس رہا تھا، کسی نے اس سے پوچھا کہ اس شدید تکلیف وہ موقع پر تیرا ہنسنا کچھ عجیب سا لگتا ہے آخر اس کا سبب کیا ہے۔ اس نے کہا کہ میرا محبوب میری آنکھوں کے سامنے تھا میں اس کے دیدار میں ایسا محو ہو گیا کہ مجھے اپنے ہاتھ پاؤں کاٹے جانے کی تکلیف کا کچھ احساس ہی نہیں ہوا۔

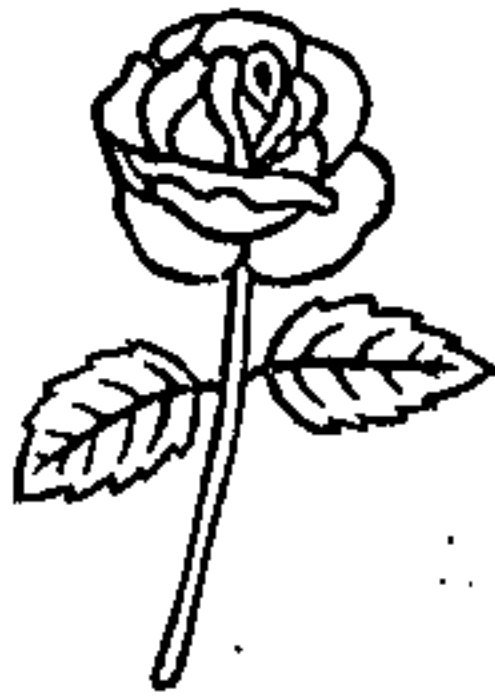
کرامات کا مظاہرہ

پھر سرکار خواجہ غریب نواز نے اپنے پیر و مرشد حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ کی ایک مجلس کا ذکر فرمایا جس میں حضرت خواجہ غریب نواز کے علاوہ حضرت شیخ اوحدا الدین کرمانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما اور دو دیگر درویش بھی موجود تھے۔ آپس میں یہ طے پایا ہے کہ جتنے لوگ اس مجلس میں ہیں یکے بعد دیگرے ہر ایک درویش اپنی کوئی کرامت دکھائے۔ سب سے پہلے حضرت خواجہ عثمان ہارونی نے مصلے کے نیچے ہاتھ ڈال کر مٹھی بھرا شرفیاں نکالیں اور سامنے موجود ایک درویش کو دے کر فرمایا کہ جاؤ درویشوں کے لئے حلوہ لے آؤ۔ حضرت شیخ اوحدا الدین کرمانی نے یہ دیکھ کر پاس پڑی ہوئی ایک لکڑی پر ہاتھ مارا تو حکم الہی سے وہ لکڑی سونا بن گئی۔

سرکار خواجہ غریب نواز فرماتے ہیں کہ پیچھے رہ گیا میں۔ میں اپنے پیرو مرشد کے احترام میں کچھ کرنے سے معذور تھا۔ پھر مرشد کریم نے میری طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ تم کیوں نہیں کچھ کرتے۔ وہاں ایک بھوکا درویش تھا جو شرم کے مارے کسی سے کچھ مانگ نہیں پارہا تھا۔ میں نے اپنی گدڑی میں سے جو کی چار روٹیاں نکال کر اسے دے دیں۔ اس درویش اور خواجہ محمد عارف نے یہ دیکھ کر فرمایا کہ درویش میں اگر اتنی بھی قوت نہ ہو تو اسے درویش نہیں کہا جاسکتا۔

جنت یا خالق جنت

فرمایا کہ قیامت کے دن باری تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے اپنی بارگاہ کے مقرب لوگوں کو مخاطب کر کے فرمائے گا کہ تم سب جنت میں داخل ہو جاؤ۔ تو عاشقان الہی عرض کریں گے کہ الہی ہمارا مقصد اصلی اور مطلوب حقیقی تو تیری ہی ذات ہے تجھے پالیا تو سب کچھ مل گیا، جنت تو انہیں عطا ہو جنہوں نے اس کی چاہ میں تجھے خدا جانا اور تیری عبادت کی۔ پھر سرکار غریب نواز نے اس کی مزید وضاحت اس طرح فرمائی کہ جو لوگ اپنی مرضی اللہ تعالیٰ کے سپرد کر چکے ہیں انہیں بہشت اور اس کی نعمتوں سے کیا تعلق ان کا مطلوب حقیقی تو رب غفار ہی ہوتا ہے۔



دسویں مجلس

اس مجلس میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے علاوہ اور بھی بہت سے درویش حاضر تھے سرکار خواجہ غریب نواز نے سلسلہ گفتگو کا آغاز کرتے ہوئے فرمایا:

صحبت کی تاثیر

آپ نے فرمایا کہ ”الصحبۃ توثر“ یعنی فرمان رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہے کہ صحبت کا اثر ضرور ہوتا ہے۔ اگر کوئی برا شخص نیکوں کی صحبت اختیار کرے تو اس کے نیک ہو جانے کی امید ہے اور اگر کوئی نیک شخص بروں کی صحبت میں بیٹھنے لگے تو وہ بھی برا ہو جائے گا۔ کیوں کہ جس کو بھی کچھ حاصل ہوا ہے وہ صحبت سے ہی ملا ہے اور جو نعمت ملی وہ نیک لوگوں ہی کے ذریعہ میسر آئی۔ پھر فرمایا کہ اہل سلوک کے نزدیک نیک لوگوں کی صحبت نیک کام سے بہتر ہے اور بروں کی صحبت برے کام سے بری۔

حکایت

پھر فرمایا کہ خلیفہ دوم حضرت سیدنا عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دور خلافت میں عراق کا بادشاہ ایک جنگ میں گرفتار ہو کر آیا۔ آپ نے فرمایا کہ اگر تو مسلمان ہو جائے تو عراق کی بادشاہت پھر تجھے سونپ دی جائے گی۔ اس نے انکار کر دیا۔ پھر فرمایا ”إِمَّا أِنَّا أَسْلَمَ إِمَّا أِنَّا السَّيْفُ“ یعنی اسلام قبول کرو یا قتل ہونے کے لئے تیار ہو جاؤ۔ اس نے پھر بھی اسلام قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ فرمایا تلوار لاؤ۔ وہ بادشاہ نہایت عقلمند تھا۔ آپ سے

مخاطب ہو کر اس نے کہا ”میں پیاسا ہوں مجھے پانی پلا دو۔ حکم ہوا کہ شیشے کے برتن میں اسے پانی پلایا جائے۔ اس نے کہا میں اس برتن میں نہیں پیوں گا۔ فرمایا چونکہ یہ بادشاہ ہے اس لئے اس کے لئے سونے یا چاندی کے برتن لاؤ۔ اس نے کہا میں مٹی کے برتن میں پیوں گا۔ جب پانی منگوا کر اسے دیا گیا تو اس نے کہا کہ مجھ سے عہد کرو کہ میں جب تک یہ پانی نہ پی لوں مجھے قتل نہ کرو گے۔ آپ نے فرمایا اچھا میں نے وعدہ کیا کہ جب تک تو یہ پانی نہیں پی لے گا میں تجھے قتل نہ کروں گا۔ بادشاہ نے فوراً کوزہ زمین پر دے مارا۔ کوزہ ٹوٹ گیا اور پانی زمین میں جذب ہو گیا۔ پھر کہا آپ نے مجھ سے وعدہ کیا ہے کہ جب تک میں یہ پانی نہ پی لوں گا قتل نہ کیا جاؤں گا۔ آپ اس کی دانائی سے حیرت زدہ ہو گئے اور فرمایا جاؤ تجھے معاف کیا۔ پھر اسے ایک صالح اور زاہد شخص کے سپرد کر دیا۔ جب وہ اس صالح شخص کی صحبت میں کچھ دنوں رہا تو اس کی اچھی صحبت نے اس میں اثر کرنا شروع کر دیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس نے امیر المؤمنین کی طرف خود پیغام بھیجا کہ میں اسلام قبول کرنا چاہتا ہوں۔ اس کے اسلام قبول کرنے کے بعد حضرت فاروق اعظم نے فرمایا کہ اب ہم تجھے عراق کی حکومت دیتے ہیں۔ مگر اس نے جواب دیا ”مجھے ملک اور سلطنت نہیں چاہئے بلکہ عراق کا کوئی ویران گاؤں مجھے دے دیا جائے جہاں میں گزر بسر کر سکوں۔ آپ نے منظور فرما کر اپنے آدمیوں کو عراق بھیجا، کافی تلاش و جستجو کے بعد بھی کوئی ویران گاؤں نظر نہ آیا۔ جب بادشاہ کو بتایا گیا تو اس نے کہا کہ میرا یہی مقصد تھا کہ میں نے ملک عراق ایسی حالت میں مسلمانوں کے حوالے کیا ہے کہ اس میں کوئی گاؤں ویران اور غیر آباد نہیں ہے۔ اب آپ کے زیر اقتدار ہے تو کوشش کیجئے کہ اس سے زیادہ ترقی کرے اور کوئی گاؤں ویران نہ ہو جائے۔ اگر ایسا ہوا تو اس کا جواب قیامت کے دن اللہ تعالیٰ کو دینا ہوگا۔ پھر آبدیدہ ہو کر فرمایا کہ وہ بادشاہ کس قدر عقلمند اور دانا تھا۔

عارف باللہ

پھر فرمایا کہ عارف حق ایسے بھی ہوتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ سے کچھ نہیں لیتے پھر فرمایا جس

عارف میں تقویٰ ہے وہ گداگری کر کے محض حرام کھاتا ہے۔ پھر فرمایا کہ حضرت خواجہ جنید بغدادی سے پوچھا گیا کہ محبت کا ثمرہ کیا ہے۔؟ آپ نے فرمایا کہ محبت کا ثمرہ یہ ہے کہ حق تعالیٰ سے اس قدر سرور و اشتیاق ظاہر کرے جتنا اسے اپنے سے روارکھے لیکن جسے اللہ تعالیٰ خود دوست رکھتا ہے بہشت میں اس کے لقاء کا منتظر ہوتا ہے۔

حکایت

فرمایا ”میں نے اپنے استاذ مکرم حضرت مولانا شرف الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہاتھوں کی لکھی ہوئی ایک کتاب میں پڑھا ہے کہ ایک مرتبہ حضرت خواجہ ابو بکر شبلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے پوچھا گیا کہ اتنی عبادت، ریاضت اور تقویٰ و طہارت کے بعد بھی آپ اس قدر کیوں ڈرتے ہیں۔؟“

فرمایا ”دو چیزوں کے سبب، اول تو یہ کہ وہ کہیں یہ نہ کہہ دے کہ تو میرے لائق نہیں اور اپنے پاس سے دور نہ کر دے۔ دوسرے یہ کہ اگر موت کے وقت ایمان سلامت لے گیا تو سمجھوں گا کہ میں نے کوئی کام کیا ورنہ سمجھوں گا کہ سارے اعمال اور طاعت کو ضائع کر دیا۔“

حضرت ابو بکر شبلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

بعد ازاں سرکار خواجہ غریب نواز نے ارشاد فرمایا کہ ایک مرتبہ حضرت خواجہ ابو بکر شبلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے کسی نے سوال کیا کہ بد بختی کی کیا علامت ہے۔؟
آپ نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ بد بختی یہ ہے کہ نافرمانی کرنے کے بعد قبولیت کی امید رکھے۔

پھر پوچھا کہ عارفوں میں اصل بات کون سی ہوتی ہے۔؟

فرمایا ”ہمیشہ خاموش رہنا اور رنج و غم میں مبتلا رہنا کہ اسی سے عارفوں کی فضیلت ظاہر ہوتی ہے۔“

پھر فرمایا کہ دنیا میں سب سے عزیز ترین تین چیزیں ہوتی ہیں۔ اول عالم جو اپنے علم سے بات کہے۔ دوسرا غیر طامع شخص جس کو کوئی لالچ نہ ہو اور تیسرا وہ عارف جو ہمیشہ دوست کی تعریف کرے۔

حکایت

پھر فرمایا کہ ایک مرتبہ حضرت داؤد طائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنی آنکھیں بند کئے ہوئے اپنے حجرے سے باہر تشریف لائے ایک درویش جو وہاں موجود تھا اس نے اس کا سبب پوچھا تو آپ نے جواب دیا کہ پینتالیس سال سے میں نے اپنی آنکھیں بند کر رکھی ہیں تاکہ اللہ تعالیٰ کے سوا کسی اور کو نہ دیکھوں اس لئے کہ محبت اور دوستی کا تقاضا یہ نہیں ہے کہ میں دوستی کروں اللہ تعالیٰ سے اور دیکھوں غیر کی طرف۔

حکایت

ایک مرتبہ سفر کے دوران میں بخارا پہنچا۔ میں نے وہاں ایک نابینا عاشق کو دیکھا جو تن من سے یاد الہی میں مشغول تھا۔ میں نے پوچھا کہ آپ کب سے نابینا ہیں۔ فرمایا کہ جب میرا کام کمالیت کو پہنچ گیا اور وحدانیت اور عظمت و جلال خداوندی پر نگاہ پڑنے لگی تو ایک روز میری نگاہ ایک غیر پر جا پڑی۔ غیب سے آواز آئی ”اے مدعی! دعویٰ تو ہم سے محبت کا کرتا ہے اور نگاہ غیر کی طرف اٹھاتا ہے۔ اس آواز کو سن کر میں سخت نادم و شرمندہ ہوا۔ میں نے بارگاہ الہی میں دعا کی کہ جو آنکھیں دوست کے سوا کسی غیر کو دیکھیں وہ اندھی ہو جائیں۔ ابھی دعا ختم بھی نہیں ہوئی تھی کہ میری بینائی جاتی رہی۔ بس اس دن سے اطمینان قلب کے ساتھ میں یاد الہی میں مشغول ہوں۔ بظاہر نابینا ہوں مگر باطنی آنکھوں سے اس کے جلووں کا مشاہدہ کر رہا ہوں۔

درویشی کی تعریف

اس کے بعد درویشی سے متعلق گفتگو شروع ہوئی فرمایا کہ خدمت میں آنے والے کسی بھی شخص کو محروم نہ پھرانا درویشی ہے اگر بھوکا ہے تو کھانا کھلائے، ننگا ہے تو نفیس کپڑا پہنائے۔ بہر حال اس کی جو ضرورت ہو پوری کرنی چاہئے اور اس کا حال پوچھ کر دل جوئی ضرور کرنی چاہئے۔

حکایت

ایک مرتبہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی کے ہمراہ چند درویش سفر کر رہے تھے۔ ہم نے حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کو نہایت بزرگ مرد پایا۔ آپ کی خانقاہ میں ایک دستور تھا کہ کوئی بھی آنے والا خالی نہ جاتا اگر ننگا ہوتا تو نفیس کپڑے اسے دیئے جاتے، دینے کے فوراً بعد اتنے ہی اور ویسے ہی آجاتے۔ الغرض چند روز آپ کی خدمت میں گزارے۔ آپ کی پہلی نصیحت یہ تھی کہ جو کچھ ملے اسے راہ خدا میں خرچ کر دینا چاہئے ایک پیسہ بھی اپنے پاس نہیں رکھنا چاہئے تاکہ اللہ تعالیٰ کی دوستی حاصل ہو۔

حکایت

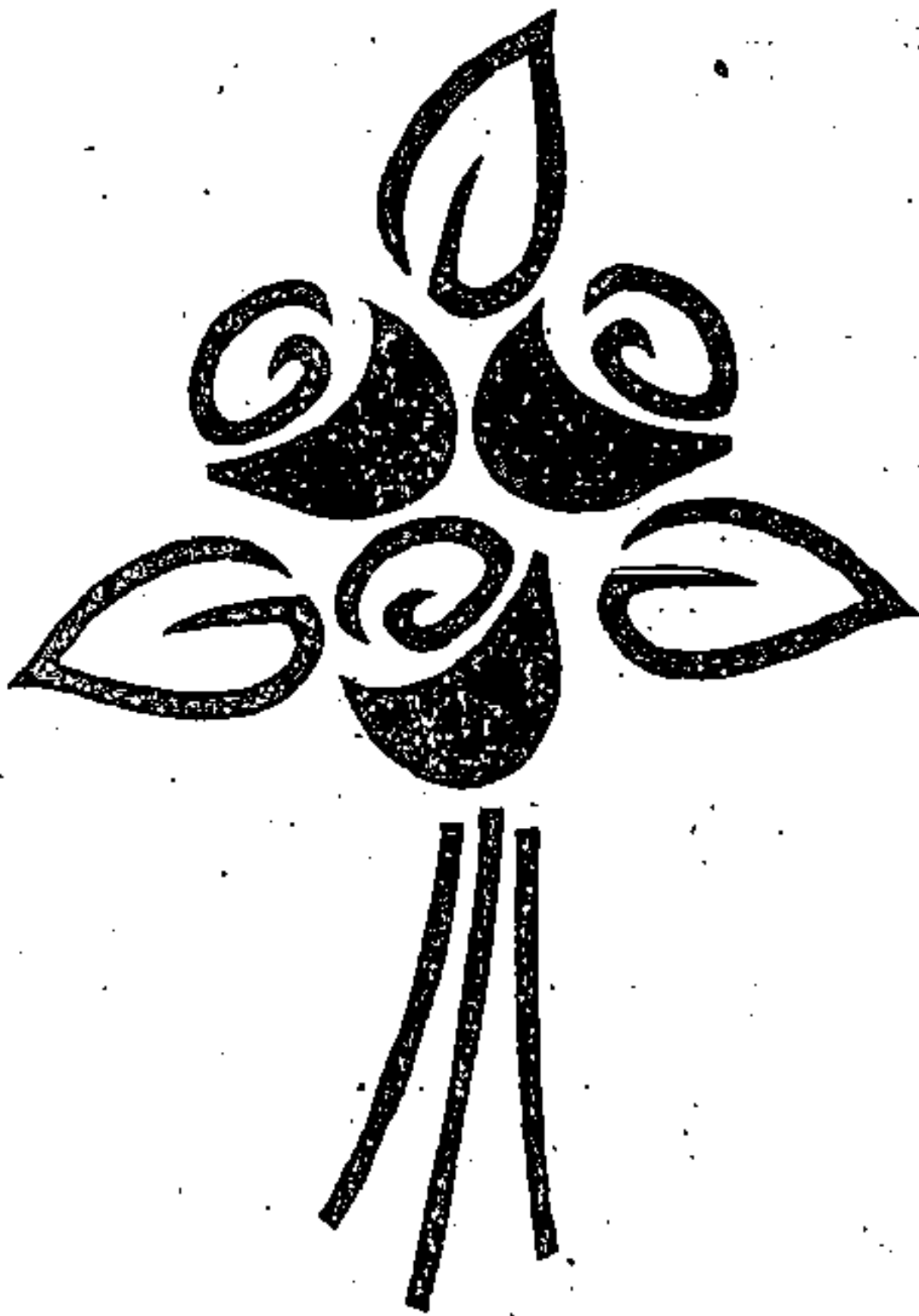
متصلاً یہ دوسری حکایت بھی بیان فرمائی۔ کہ ایک درویش نہایت فقیر تھا لیکن اس کی عادت یہ تھی کہ اگر کوئی چیز بطور تحفہ آجاتی تو فوراً اسے فقیروں میں تقسیم کر دیتا اور خود گھر میں گزارا کرتا۔ چنانچہ دو مرد درویش صاحبان ولایت اس کے پاس آئے اور اس سے پانی مانگا۔ درویش اندر سے جو کی دو روٹیاں اور پانی کا کوزہ لے کر آیا چونکہ وہ لوگ بھوکے تھے اس لئے روٹیاں بھی کھائیں اور پانی بھی پیا اور ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر کہنے لگے کہ درویش نے تو اپنا کام کر دیا اب ہمیں بھی اپنا کام کر دینا چاہئے۔ ایک نے کہا اسے دنیا دینی چاہئے دوسرے نے کہا کہ یہ دنیا کے سبب گمراہی میں نہ پڑ جائے۔ جواب دیا کہ درویش بانٹنے والے ہوتے ہیں وہ دعا کر کے چلے گئے پھر درویش ایسا کامل حال ہوا کہ ہر روز اس کے

باورچی خانے میں ہزار من طعام موجود ہوتا جو خلق خدا کو کھلایا جاتا۔

حاصل عشق الہی

فرمایا کہ ایک مرتبہ حضرت خواجہ جنید بغدادی قدس سرہ سے کسی نے پوچھا کہ اصطلاح شریعت میں محبت کسے کہتے ہیں اور اس کا حاصل کیا ہے۔؟ آپ نے جواب دیا کہ عشق الہی کا حاصل یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے محبت کے دل میں اپنے دیدار کا ذوق پیدا کر دیتا ہے اور اسے سرداری عطا کرتا ہے اس سے کوئی ایسا فعل سرزد نہیں ہوتا جس کے سبب حق سے دوری ہو جائے کیونکہ جس نے حق کو راضی کر لیا حق اس کا دوست ہے اور جنت اس کے دیدار کی مشتاق۔

پھر فرمایا حضرت خواجہ ابوسعید ابوالخیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے تھے کہ جب اللہ تعالیٰ کسی بندے کو اپنا دوست بناتا ہے تو اس کو اپنی محبت عطا کر دیتا ہے اور وہ بندہ اپنے آپ کو اس کی رضا کے لئے ہمہ تن وقف کر دیتا ہے بالآخر حق تعالیٰ اس کو اپنی طرف کھینچ لیتا ہے تاکہ وہ فنا فی اللہ ہو جائے۔



گیارہویں مجلس

بدھ کے دن پابوسی کی دولت حاصل ہوئی۔ اس مجلس میں شیخ اوحمد الدین کرمانی، مولانا بہاء الدین صاحب تفسیر اور چند درویش حاضر خدمت تھے۔ بات عارفوں کے توکل کے بارے میں شروع ہوئی۔

عارف کا توکل

سرکار خواجہ غریب نواز نے فرمایا کہ عارفوں کا توکل یہ ہے کہ خدا کے سوا اور کسی پر قطعاً کوئی بھروسہ نہ ہو اور نہ کسی چیز کی طرف امید اور توجہ کی نگاہ کریں۔ پھر فرمایا ”متوکل حقیقت میں وہ ہے جو خلقت کی مدد کرے اور تکلیف کی حکایت و شکایت نہ کرے۔“

ایک دفعہ حضرت خواجہ جنید بغدادی سے پوچھا گیا کہ عارف کا توکل کیا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ عارف کا توکل یہ ہے کہ اس کا دل درج ذیل تین چیزوں پر بھروسہ کرنا چھوڑ دے۔ علم، عمل اور خلوت۔

ایک اور بزرگ سے پوچھا گیا کہ عارف کی کیا پہچان ہے تو انہوں نے جواب دیا ”عارف وہ ہے جو سوائے ذات الہی کے کسی سے محبت نہ کرے۔ اسی طرح ایک دوسرے بزرگ سے میں نے سنا ہے کہ عارف کے لئے ضروری ہے کہ وہ موت کو دوست رکھے۔ بیقراری کی حالت میں ذکر الہی سے راحت حاصل کرے اور دوست کی آمد کے وقت مضطرب ہو جائے۔“

حضرت ابراہیم خلیل علیہ الصلوٰۃ والسلام کا توکل

سرکار خواجہ غریب نواز نے اس موقع پر یہ حکایت بیان فرمائی کہ ایک مرتبہ حضرت

جبریل امین علیہ السلام نے حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام سے پوچھا کہ میں آپ کی کوئی حاجت پوری کر سکتا ہوں تو حکم فرمائیے۔ حضرت خلیل اللہ علیہ السلام نے جواب دیا ”نہیں، تم سے حاجت روائی کے لئے نہیں کہوں گا، اللہ تعالیٰ ظاہر و باطن کا جاننے والا ہے جب وہ سب کچھ جانتا ہے تو پھر میں کسی اور سے کیوں مدد مانگوں۔“

سونے چاندی کی قدر و قیمت

فرمایا جب سیدنا ابوالبشر حضرت آدم علیہ السلام پر عتاب ہوا تو اس غم میں کائنات کی تمام اشیاء نے رو کر اظہار ہمدردی کیا مگر سونا اور چاندی نہیں روئے۔ حق تعالیٰ نے پوچھا تم کیوں نہیں روئے۔؟

جواب دیا ”جس پر تیرا عتاب ہو اس کے لئے کیا روئیں۔“

باری تعالیٰ کی طرف سے ارشاد ہوا کہ اپنی جلالت کی قسم تمہاری وقعت و قیمت اولاد آدم میں بڑھا دوں گا اور تاقیامت تمہاری قدر ہوگی۔

اوصاف الہی سے متصف

پھر فرمایا کہ ”اسرار الاولیاء“ میں میں نے پڑھا ہے کہ حق تعالیٰ جب محبوبوں کو اپنے انوار سے زندہ فرمائے گا تو انہیں وہ رویت نصیب ہوگی جو سرکار رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو ہوئی تھی چونکہ حق تعالیٰ جسم و جان، مکان و جہت اور زبان و دہن سے پاک ہے اس واسطے رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حق تعالیٰ کے اوصاف سے متصف ہوئے۔ پھر فرمایا ”توبۃ النصوح“ میں تین باتیں ہیں۔

اول: کم کھانا، روزے کے لئے۔ دوم کم سونا طاعت کے لئے۔ سوم کم بولنا دعا کے لئے۔ پہلے سے خوف، دوسرے اور تیسرے سے محبت پیدا ہوتی ہے۔ پس خوف کے ضمن میں گناہ کا ترک ہے تاکہ جہنم کی آگ سے نجات حاصل ہو اور رجا کے ضمن میں طاعت ہے تاکہ بہشت میں مقام اور ابدی زندگی حاصل کر سکے۔ اور محبت کے ضمن میں فکروں کا اجتہاد کرنا ہے تاکہ رضائے حق حاصل ہو۔ فرمایا محبت میں عارف وہ ہے جو ذکر کے سوا کسی کو دوست نہ

رکھے۔

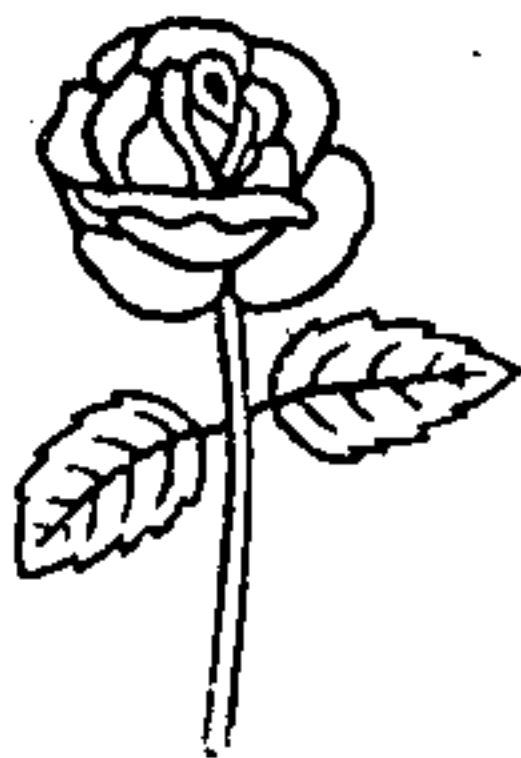
محبت الہی

فرمایا میں نے حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ سے سنا ہے کہ اہل محبت دوست کے سوا کسی اور کی محبت اپنے دل میں بسنے نہیں دیتے۔ جس نے غیر کی طرف دیکھا وہ رنج و غم اور وحشت میں مبتلا ہوا۔ جو دوست کا طلب گار نہیں وہ بیچ دریغ ہے۔

مدعیان عشق

فرمایا قیامت کے دن عاشقان صادق کو بلایا جائے گا۔ اگر اس وقت کسی عاشق نے محبت کا دعویٰ کر دیا تو گویا اس کے اندر ثابت قدمی نہ رہی اس کو شرمندگی ہوگی (کیوں کہ عاشقان صادق محبت کا دعویٰ کرنے کی مجال نہیں رکھتے) اس وقت ایک آواز آئے گی کہ محبت کا دعویٰ کرنے والے عاشقان صادق نہیں ہیں ان کو ہمارے عاشقوں سے علیحدہ کر دو۔

نوٹ: جب سرکار خواجہ غریب نواز بیان فرما چکے تو آبدیدہ ہو کر فرمایا کہ اب میں وہاں کا سفر کر رہا ہوں جہاں میرا دفن ہوگا۔ یعنی اجمیر کے لئے روانہ ہو رہا ہوں۔ ان دنوں اجمیر ہندوں سے بھرا ہوا تھا اور مسلمان وہاں نہ کے برابر تھے جب سرکار خواجہ کے مبارک قدم وہاں پہنچے تو اس قدر اسلام پھیلا جس کی کوئی حد نہیں۔ فالحمد لله علیٰ ذلک



بارہویں مجلس

جمعرات کے روز قدم بوسی کا شرف حاصل ہوا اور یہ آخری مجلس تھی جو سرکار خواجہ غریب نواز نے اجمیر کی جامع مسجد میں منعقد کی۔ اس میں بہت سے درویش، مریدان، عقیدت کیش اور عزیزان اہل وضع حاضر تھے۔ بات ملک الموت کے بارے میں شروع ہوئی۔

موت کی حقیقت

سرکار خواجہ غریب نواز نے ارشاد فرمایا کہ ملک الموت کے بغیر دنیا کی قیمت جو بھر بھی نہیں۔ پوچھا کیوں۔؟ فرمایا اس لئے کہ حدیث پاک میں ہے ”الْمَوْتُ جَسْرٌ يُوَصَّلُ الْحَبِيبَ إِلَى الْحَبِيبِ“ موت ایک پل ہے جو دوست کو دوست تک پہنچا دیتا ہے۔

دل کی تخلیق کا مقصد

پھر فرمایا کہ دوست وہ ہے جو دل سے یاد کرے کیونکہ دل حقیقی دوست سے دوستی کے لئے ہی پیدا کئے گئے ہیں خاص کر اس لئے کہ عرش کے گرد طواف کریں جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے ”اے میرے بندے۔! جب میرا ذکر تجھ پر غالب آجائے گا تو میں تیرا عاشق ہو جاؤں گا یعنی محبت (مطلب یہ کہ جو اللہ تعالیٰ سے محبت کرتا ہے اللہ تعالیٰ اس سے محبت کرتا ہے)۔

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو خلافت

پھر حضرت خواجہ نے آبدیدہ ہو کر فرمایا کہ ہمیں اس جگہ لایا گیا ہے جہاں ہمارا مدفن

ہوگا ہم چند ہی دنوں میں اس جہان سے سفر کر جائیں گے۔ اس مجلس میں حضرت شیخ علی سحری بھی حاضر تھے انہیں حکم ہوا مثال لکھو اور شیخ قطب الدین بختیار کاکی کو دوتا کہ وہ دہلی جائیں ساتھ ہی ہم انہیں خلافت دیتے ہیں اور ان کا مقام بھی متعین کرتے ہیں۔

حضرت خواجہ قطب صاحب کی دہلی روانگی

مثال مکمل ہونے کے بعد مجھے دی میں ادب بجالایا حکم ہوا قریب آؤ میں گیا تو دستار اور کلاہ میرے سر پر رکھی اور حضرت شیخ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا عصائے مبارک دیا۔ زرہ پہنائی، قرآن شریف اور مصلیٰ بھی عنایت فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ یہ پیغمبر خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے ہمارے خواجگان چشت کو بطور امانت ملی ہے ہم نے تمہارے سپرد کیا۔ جس طرح انہوں نے ہم تک پہنچائی ہے ہم نے تم تک پہنچادیا اور تم اسے آگے پہنچادینا۔ نیز اس کا حق ادا کرنا تا کہ قیامت کے دن ہم اپنے خواجگان کے روبرو شرمندہ نہ ہوں۔ میں آداب بجالایا اور سرکار خواجہ نے دو گانہ ادا کر کے مجھے رخصت کیا اور فرمایا:

”جا! میں نے تجھے خدا کو سونپا اور تمہاری منزل تک عزت سے پہنچایا۔“

چند نصیحتیں

اس کے بعد فرمایا کہ چار چیزیں نہایت نفیس ہیں۔

اول: وہ درویشی جو تو نگری معلوم ہو،
دوم: بھوکوں کو پیٹ بھر کھانا کھلانا،
سوم: حالت غم میں مسرور و مطمئن دکھائی دینا،
چهارم: دشمن کی دشمنی کے جواب میں دوستی کا مظاہرہ کرنا۔

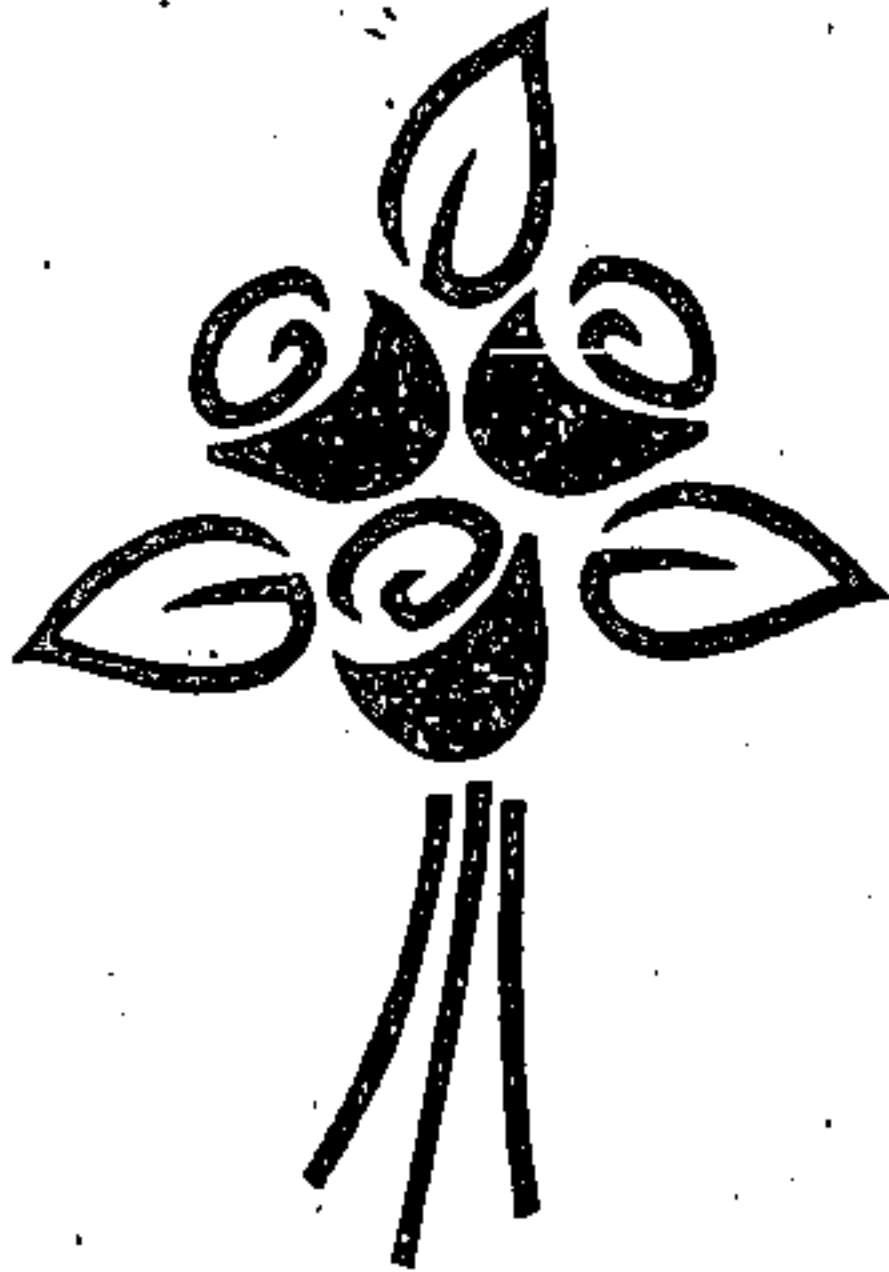
اسی موقع پر فرمایا کہ اہل محبت کا مرتبہ یہ ہے کہ اگر ان سے پوچھا جائے کہ رات کی نماز ادا کی تو کہتے ہیں کہ اتنی فراغت کہاں ہم تو ملک الموت کے ارد گرد گھومتے ہیں جہاں وہ جاتا ہے وہیں اسے پکڑتے ہیں۔

سرکار خواجہ غریب نواز بیان فرما ہی رہے تھے کہ میرے دل میں خیال پیدا ہوا کہ اب

قدم بوسی کر کے روانگی کی اجازت طلب کر لوں۔ حضرت نے اپنی روشن ضمیری سے میرے دل کی بات بھانپ لی۔ فرمایا آگے آؤ میں نے آگے بڑھ کر اپنا سر حضرت کے قدموں پر رکھ دیا۔ حضرت نے فاتحہ پڑھ کر فرمایا کہ غم نہ کرو اور ہمت پست نہ کرو۔ پھر آداب بجالا کر روانہ ہو گیا۔ جب میں دہلی پہونچا تو شہر کے تمام عوام و خواص صوفیاء اور ائمہ میرے پاس آئے اور آداب بجالائے۔

سرکار خواجہ کے وصال کی خبر

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ دہلی آئے ہوئے مجھے چالیس دن گزرے تھے کہ کسی نے اطلاع دی کہ اجمیر سے میری روانگی کے بیس دنوں کے بعد سرکار خواجہ اس جہان قانی سے عالم بقاء کی طرف کوچ کر گئے اور واصل بحق ہو گئے اناللہ وانا الیہ راجعون۔ اسی شب مصلیٰ پر لیٹا ہوا تھا کہ نیند آگئی میں نے سرکار خواجہ کو عرش پر دیکھا میں نے سر قدموں پر رکھ دیا اور آپ کا حال دریافت کیا ارشاد فرمایا اللہ تعالیٰ نے مجھے بخش دیا، اپنے سایہ رحمت میں جگہ عطا فرمائی اور فرشتوں کے درمیان میری قیام گاہ مقرر فرمائی ہے میں یہیں رہتا ہوں۔ فالحمد لله علیٰ ذلک



سرکار خواجہ غریب نواز کے جامع

ارشادات

اہل علم و دانش اور عوام و خواص سب جانتے ہیں کہ بزرگوں کے اقوال مختصر جملوں پر مشتمل ہوتے ہیں مگر وہ عمر بھر کے تجربات و مشاہدات کا خلاصہ اور نچوڑ ہوتے ہیں اور بالخصوص اولیاء اللہ کے ارشادات تو ان کی مختلف منازل طریقت کا پتہ دیتے ہیں۔ ذیل میں سرکار خواجہ غریب نواز کے وہ ارشادات درج کئے جا رہے ہیں جو آپ نے مختلف اوقات میں اپنے مریدین اور معتقدین کی صلاح و فلاح کے لئے ارشاد فرمائے ہیں اور بلاشبہ اس وقت کی طرح آج بھی بے کم و کاست اتنے ہی مفید ہیں۔

- ۱۔ عشق کی راہ ایسی ہے کہ جو اس راہ پر پڑ جاتا ہے اس کا نام و نشان تک نہیں ملتا۔
- ۲۔ اہل عرفان ذکر الہی کے سوا اپنی زبان سے کوئی بات نکالتے ہی نہیں۔
- ۳۔ عارف کا ادنیٰ کمال یہ ہے کہ وہ ملک و مال سے بیزار ہو جائے۔
- ۴۔ دوست کی دوستی میں اگر دونوں جہاں بھی بخش دئے جائیں تو بھی کم ہے۔
- ۵۔ دوست کے اسرار خوبصورت ہیں اور خوبصورت عاشق کے دل میں ہی گھر کرتے ہیں۔

۶۔ جب اللہ تعالیٰ کسی کو اپنی رضا دے دے تو وہ بہشت کو کیا کرے۔

۷۔ راہ سلوک میں بہت سے مرد عاجز اور عاجز مرد ہو گئے ہیں۔

- ۸۔ گناہ اتنا نقصان نہیں پہونچاتا جتنا مسلمان بھائی کو ذلیل و خوار کرنا۔
 ۹۔ عارفوں میں صادق وہ ہے جس کی ملکیت میں کچھ نہ ہو نہ وہ کسی کی ملک ہو۔
 ۱۰۔ عارفوں کی خصلت محبت میں اخلاص ہے۔
 ۱۱۔ عارف وہ ہے جو راہ خدا میں خدا کے سوا کسی اور کو نہ دیکھے۔
 ۱۲۔ اہل محبت وہ لوگ ہیں جو صرف حق تعالیٰ کی بات سنتے ہیں۔
 ۱۳۔ اے غافل! اس سفر کا توشہ تیار کر جو تجھے درپیش ہے یعنی سفر آخرت کا۔
 ۱۴۔ جس کو خدا دوست رکھتا ہے اس پر مصیبتیں نازل کرتا ہے۔
 ۱۵۔ عارف آفتاب صفت ہوتے ہیں کہ ان سے تمام عالم منور ہوتا ہے۔
 ۱۶۔ عارف کا کم تر درجہ یہ ہے کہ صفات حق اس میں پائی جائیں۔
 ۱۷۔ خود پرستی اور نفس پرستی بت پرستی ہے جب تک خود پرستی نہ چھوڑے گا خدا پرستی حاصل نہ ہوگی۔

- ۱۸۔ جب تک مرشد کی تربیت حاصل نہ ہوگی منزل پر نہیں پہونچے گا۔
 ۱۹۔ دنیا فانی ہے اور کارہائے دنیا لایعنی۔
 ۲۰۔ عارف کا کمال یہ ہے کہ اپنے آپ کو راہ خدا میں جلا دے۔
 ۲۱۔ قیامت کے دن اگر بہشت میں کوئی چیز پہونچائے گی تو وہ زہد ہے نہ کہ (صرف) علم و عمل۔
 ۲۲۔ جس نے خدا کو پہچان لیا اگر وہ خلق سے دور نہ بھاگے تو سمجھ لو اس میں کوئی نعمت نہیں۔
 ۲۳۔ عاشق وہ ہے جو دونوں جہاں سے دل اٹھالے۔



سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے گراں قدر

علمی مکتوبات

کسی بھی صاحب علم و معرفت کے لئے عام بندگان خدا کو راہ راست پر لانا اور معرفت الہی کے طلب گاروں کو منزل مقصود تک پہنچانا ان کی زندگی کا اہم ترین مقصد ہوتا ہے۔ اس لئے انہیں جو بھی مناسب طریقہ معلوم ہوتا ہے وہ اسے اپنانے میں کوئی پس و پیش نہیں کرتے۔ عام طور پر ہدایت و ارشاد اور رہبری و رہنمائی کے لئے اپنی فعلی و عملی تعلیم کے ساتھ ساتھ تقریری و تحریری طریقہ تعلیم و تربیت اپنایا گیا ہے جس کے لئے ارشادات، ملفوظات اور تصنیفات کے علاوہ مکتوبات کا بھی سہارا لیا گیا ہے۔ چنانچہ سرکار خواجہ غریب نواز نے بھی مذکورہ تمام ذرائع اختیار فرمائے ہیں۔ تاریخ کی مستند کتابوں میں سرکار خواجہ غریب نواز کے چند مکتوبات بھی ملتے ہیں جو آپ نے بالخصوص اپنے عزیز ترین مرید و خلیفہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے نام تحریر فرمائے ہیں مگر وہ تا قیامت مسافران راہ حق کے لئے مینارہ نور کی حیثیت رکھتے ہیں۔

”اسرار الواصلین“ کے حوالے سے ذیل میں چند مکتوبات نقل کئے جاتے

ہیں جو قارئین کے لئے یقیناً مفید ثابت ہوں گے۔

مکتوب اول

واقف حقائق و معارف، عاشق رب العالمین برادر م خواجہ قطب الدین کو معلوم ہو کہ لوگوں میں عاقل ترین وہ فقراء ہیں جنہوں نے درویشی اور نامرادی اختیار کر لی ہے کیوں کہ اس راہ میں مراد ہی نامرادی ہے اور نامرادی ہی مراد ہے۔ اس کے برخلاف اہل غفلت نے صحت کو زحمت اور زحمت کو صحت سمجھ رکھا ہے پس عقل مند وہی ہے جو دنیاوی مفاد ترک کر کے فقر و نامرادی اختیار کرے اور اپنی مراد چھوڑ کر نامرادی سے موافقت کرے۔

نامرادی تا نگر دی با مرادی کے رسی

پس مرد کو اس پروردگار سے دل لگانا چاہئے جو ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گا۔ اگر خدائے تعالیٰ آنکھ عطا فرمائے تو ہر جگہ اس کے علاوہ کچھ نہ دیکھے اور دونوں جہاں میں جدھر دیکھے وہی نظر آئے۔ کیونکہ ہر ذرہ خاک جہاں نما ہے اگر دیکھا جائے، بجز شوق مواصلت ظاہری اور کیا لکھوں۔

مکتوب دوم

میرے دلی محب! میرے قلبی دوست برادر م خواجہ قطب الدین دہلوی اللہ تعالیٰ آپ کو دونوں جہاں کی سعادتیں عطا فرمائے۔

بندہ مسکین معین الدین سلام مسنونہ کے بعد اسرار الہی کے چند نکات لکھتا ہے۔ یہ اپنے مریدین صادق اور طالبان حق کو سمجھا دینا تاکہ وہ غلطی میں نہ پڑیں۔

عزیز من! جس نے اللہ تعالیٰ کو پہچان لیا وہ کبھی سوال یا خواہش یا آرزو نہیں کرتا۔ جس نے نہیں پہچانا ہے وہ ان کی بات کو نہیں سمجھ سکتا۔ دوسرے یہ کہ حرص وہوا کو ترک کرنا چاہئے جس نے حرص وہوا کو ترک کیا اس نے مقصود حاصل کر لیا۔ چنانچہ ایسے شخص کے لئے ارشاد باری تعالیٰ ہے وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ فَيَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ۔ جس نے اپنی خواہشات نفسانی کو روکا اس کا ٹھکانہ بہشت ہے۔

جس دل کو اللہ تعالیٰ نے اپنی طرف سے پھیر دیا ہے اسے کثرت شہوات کے کفن میں لپیٹ کر زمینِ ندامت میں دفن کر دیا جائے۔

ایک روز حضرت خواجہ بایزید بسطامی علیہ الرحمۃ نے فرمایا کہ ”ایک شب میں نے اللہ تعالیٰ کو خواب میں دیکھا۔ مجھ سے پوچھا ”بایزید کیا چاہتے ہو۔؟“ میں نے عرض کیا جو تو چاہتا ہے۔ خطاب ہوا اچھا جس طرح تو میرا ہے اسی طرح میں تیرا ہوں۔

ہر کہ گردن نہند رضا اورا

مر مرا حق نگاہاں باشد

جو تصوف کی حقیقت سے واقف ہونا چاہے وہ اپنے اوپر آسائش کا دروازہ بند کر لے پھر زانوائے محبت کے بل بیٹھ جائے اگر یہ کام کر لیا تو سمجھو وہ اہل تصوف ہو گیا۔ طالب حق کو جان و دل سے اس امر کی تعمیل کرنی چاہئے انشاء اللہ تعالیٰ و سوسہ شیطان سے نجات پائے گا اور دونوں جہاں کی مرادیں حاصل کرے گا۔

ایک روز میرے شیخ نے فرمایا ”معین الدین! کیا تجھے معلوم ہے کہ صاحب حضور کے کہتے ہیں۔ صاحب حضور وہ ہے جو ہر وقت مقام عبودیت میں ہو اور ہر ایک واقعہ کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے سمجھے اور اسی پر راضی رہے بلکہ اسے رحمت ہی خیال کرے اور تمام عبادتوں کا مقصد بھی یہی ہے جسے یہ حاصل ہو وہ پوری دنیا کا بادشاہ ہے بلکہ تمام بادشاہ اس کے محتاج ہیں۔“

ایک روز میرے شیخ نے مجھے مخاطب کر کے فرمایا کہ بعض درویش کہتے ہیں کہ جب طالب کمال حاصل کر لیتا ہے تو اسے گھبراہٹ نہیں رہتی یہ غلط ہے۔ دوسرے جو یہ کہتے ہیں کہ عبادت کرنا بھی اس کے لئے ضروری نہیں ہوتا یہ بھی غلط ہے کیونکہ حضور سرور کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہمیشہ عبادت، بندگی اور عبودیت میں سر بسجود رہے باوجود کمال بندگی کے آخر یہ فرمایا کرتے تھے ما عبدنا حق عبادتك ہم نے تیری ایسی عبادت نہیں کی جیسا کہ حق تھا یعنی کما حقہ تیری عبادت نہیں کر سکتے۔ اور نہایت عاجزی سے ورد زبان تھا اشدان

لا الہ الا اللہ و اشہدان محمد اعبدہ ورسولہ۔ میں اس بات کی گواہی دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کے سوا اور کوئی معبود نہیں اور یہ کہ محمد اس کا بندہ اور بھیجا ہوا ہے۔

یقین جانو کہ جب عارف کمالیت کا درجہ حاصل کر لیتا ہے تو اس وقت کمال درجہ کی ریاضت یعنی نماز نہایت صدق دل سے ادا کرتا ہے اسی سے حضوری و آگاہی زیادہ حاصل ہوتی ہے بلکہ خصوصی معراج یہی نماز ہے جب کوئی شخص یہ معلوم کر کے صدق دل سے کام لیتا ہے تو اسے اتنی پیاس محسوس ہوتی ہے گویا اس نے آگ کے کئی پیالے پی رکھے ہوں جوں جوں ایسے پیالے پئے گا پیاس کا غلبہ بڑھتا رہے گا اس لئے کہ جمال لامتناہی کی انتہا نہیں اس وقت اس کا سکون بے قراری اور آرام بے آرامی میں بدل جاتا ہے اور یہ کیفیت اس وقت تک قائم رہتی ہے جب تک لقائے الہی سے مشرف نہ ہو جائے۔ والسلام

مکتوب سوم

درومند طالب شوق دیدار الہی کے آرزو مند درویش جفاکش میرے بھائی خواجہ قطب الدین اللہ تعالیٰ دونوں جہان میں آپ کو سعادت نصیب کرے۔

سلام مسنونہ کے بعد غرض تحریر یہ کہ ایک روز حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس اللہ سرہ العزیز کی خدمت میں یہ خاکسار، خواجہ نجم الدین صغریٰ اور خواجہ محمد تارک حاضر تھے کہ اتنے میں ایک شخص نے حاضر خدمت ہو کر خواجہ صاحب سے پوچھا۔ کسی شخص کو قرب الہی حاصل ہو گیا ہے کہ نہیں یہ کیسے معلوم کیا جاسکتا ہے۔

خواجہ صاحب نے فرمایا ”نیک عملوں کی توفیق بڑی اچھی شناخت ہے یقین جانو کہ جس شخص کو نیک کاموں کی توفیق مل گئی اس کے لئے قرب خداوندی کا دروازہ کھل گیا ہے۔

پھر آبدیدہ ہو کر فرمایا کہ ایک شخص کے پاس ایک لوٹھی تھی جو آدھی رات میں اٹھ کر وضو کر کے دو رکعت نماز پڑھتی اور شکر حق بجالاتی اور ہاتھ اٹھا کر دعا کرتی کہ پروردگار میں تیرا قرب حاصل کر چکی ہوں مجھے اپنے سے اب دور نہ رکھنا۔

اس لوٹھی کے آقائے یہ ماجرا دیکھ اور سن کر اس سے پوچھا کہ تمہیں کیسے معلوم ہوا کہ

تمہیں قرب الہی حاصل ہے۔ اس نے کہا مجھے یوں معلوم ہے کہ اس نے مجھے آدھی رات کے وقت جاگ کر دو رکعت نماز پڑھنے کی توفیق دے رکھی ہے اس لئے میں جانتی ہوں کہ مجھے قرب حاصل ہے۔

آقا نے کہا لوٹدی جا میں نے تجھے آزاد کیا۔

پس انسان کو دن رات عبادت الہی میں مشغول رہنا چاہئے تاکہ اس کا نام نیک لوگوں کے دفتر میں درج ہو جائے اور نفس و شیطان کی قید سے بچ جائے۔

مکتوب چہارم

”اللہ الصمد“ کے اسرار سے واقف ”لم یلد ولم یولد“ کے انوار کے ماہر میرے بھائی قطب الدین۔ اللہ تعالیٰ آپ کے مدارج کو زیادہ کرے۔ فقیر پر تقصیر معین الدین سبزی کی طرف سے مسرت و انبساط آمیز اور انس و محبت انگیز سلام پہنچے۔ مقصود یہ ہے کہ تادم تحریر صحت ظاہری کے سبب مشکور ہوں اللہ تعالیٰ آپ کو ثواب دارین عطا فرمائے۔ بھائی! میرے شیخ خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ ”سوائے اہل معرفت کے کسی اور کو عشق کے رموز سے واقف نہیں کرنا چاہئے۔ جب خواجہ شیخ سعدی نے آنجناب سے پوچھا کہ اہل معرفت کو کیوں کر پہچان سکتے ہیں۔ تو فرمایا کہ اہل معرفت کی علامت ترک ہے جس میں ترک ہے یقیناً وہ اہل معرفت ہے اور اسے خدا شناسی کا درجہ حاصل ہے۔ اور جس میں ترک نہیں اس میں معرفت حق کی بوجھی نہیں۔ یہ اچھی طرح یقین کر لو کہ کلمہ شہادت اور نفی و اثبات حق تعالیٰ کی معرفت ہے۔ مال و مرتبہ بڑے بھاری بت ہیں انہوں نے بہت لوگوں کو سیدھی راہ سے گمراہ کیا اور کر رہے ہیں، یہ معبود خلاق بن رہے ہیں بہت سے لوگ جاہ و مال کی پرستش کرتے ہیں پس جس نے مال و جاہ کی محبت کو دل سے نکال دیا اس نے گویا پوری نفی کر دی اور جسے حق تعالیٰ کی معرفت حاصل ہوگئی اس نے پورا پورا اثبات کر لیا اور یہ بات لا الہ الا اللہ کہنے اور اس پر عمل کرنے سے حاصل ہوتی ہے۔ پس جس نے کلمہ شہادت نہیں پڑھا اسے خدا شناسی حاصل نہیں۔ والسلام

مکتوب پنجم

واصلوں کے برگزیدہ، رب العالمین کے عاشق میرے بھائی خواجہ قطب الدین دہلوی! معبود حقیقی کی پناہ میں رہ کر شاد کام رہو۔ ایک روز یہ دعا گو حضرت خواجہ عثمان ہارونی کی خدمت میں حاضر تھا کہ ایک شخص نے آکر عرض کیا ”میں نے مختلف علوم حاصل کئے، بہت عبادت و ریاضت کی مگر مقصد حاصل نہیں ہوا“۔

خواجہ عثمان نے فرمایا ”تمہیں صرف ایک بات پر عمل کرنا چاہئے عالم بھی ہو جاؤ گے اور زاہد بھی۔ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا ہے تَرَكَ الدُّنْيَا رَأْسُ كُلِّ عِبَادَةٍ وَحَبُّ الدُّنْيَا رَأْسُ كُلِّ خَطِيئَةٍ“۔ دنیا کو ترک کر دینا تمام عبادتوں کی جڑ اور دنیا کی محبت تمام خطاؤں کی جڑ ہے۔ اگر تم اس حدیث پر عمل کر لو گے تو تمہیں پھر کسی اور علم کی ضرورت نہ رہے گی۔ یعنی ”الْعِلْمُ نَكْتَةٌ“ گو علم ایک نکتہ ہے اس کا حاصل کرنا آسان ہے مگر اس پر عمل کرنا مشکل۔

یقین جانو ترک اس وقت تک حاصل نہیں ہو سکتا جب تک محبت بدرجہ کمال نہ ہو اور محبت اس وقت پیدا ہوتی ہے جب اللہ تعالیٰ ہدایت کرے۔ اور حق تعالیٰ کی ہدایت کے بغیر مقصود حاصل نہیں ہو سکتا مَنْ هَدَى اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ جَسَّ اللہ تعالیٰ ہدایت دے وہی ہدایت پاسکتا ہے۔

پس انسان کو لازم ہے کہ تقاضائے الہی کو مد نظر رکھتے ہوئے اپنا قیمتی اور عزیز وقت دنیاوی خواہشات کی تکمیل میں ضائع نہ کرے بلکہ وقت کو غنیمت سمجھ کر فقر و فاقہ میں زندگی گزارے، عجز و انکساری سے پیش آئے، اپنے گناہوں پر احساس ندامت کے مارے سر نہ اٹھائے۔ ہر حالت میں تضرع و زاری سے پیش آئے کیونکہ بندگی اور عبادت میں سب سے اچھا کام خاکساری و انکساری ہے۔

حضرت حاتم اصم رحمۃ اللہ علیہ حضرت خواجہ شفیق بلخی رحمۃ اللہ علیہ کے شاگرد و مرید تھے ایک روز شیخ نے پوچھا ”کتنے عرصے سے تم میری محبت و خدمت میں مصروف ہو اور میری

باتیں سن رہے ہو۔؟

عرض کیا تیس سال سے۔ پوچھا ”پھر اس عرصے میں تمہیں کیا حاصل ہوا اور تم نے کیا فائدہ اٹھایا۔“

عرض کیا ”آٹھ فائدے اٹھائے۔ پوچھا وہ کیا ہیں کیا پہلے یہ فائدے حاصل نہ تھے۔ عرض کیا نہیں۔ پھر کہا سچ تو یہ ہے کہ ان سے زیادہ کی اب مجھے ضرورت ہی نہیں۔ فرمایا اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاٰجِعُوْنَ۔ حاتم میں نے ساری عمر تیرے کام میں صرف کر دی میں بھی نہیں چاہتا کہ تو اس سے زیادہ حاصل کرے۔ عرض کیا میرے لئے اتنا ہی علم کافی ہے کیونکہ انہیں آٹھ فوائد میں دونوں جہاں کی نجات پوشیدہ ہے۔ فرمایا اچھا انہیں بیان کرو۔ عرض کیا۔

پہلا فائدہ یہ ہے کہ جب میں نے خلقت کو غور سے دیکھا تو معلوم ہوا کہ ہر شخص نے کسی نہ کسی کو اپنا محبوب و معشوق قرار دے رکھا ہے۔ وہ محبوب و معشوق اس قسم کے ہیں کہ بعض مرض موت تک ان کے ساتھ رہتے ہیں، بعض مرنے تک، بعض لب گور تک اس کے بعد کوئی بھی ساتھ نہیں رہتا کوئی ایسا نہیں کہ انسان کے ساتھ قبر میں جا کر اس کا غم خوار اور اس کی قبر کا چراغ ہو سکے۔ یہ دیکھ کر میں نے اپنے دل میں سوچا کہ محبوب وہی اچھا ہے جو انسان کے ساتھ قبر میں جائے اور وہاں اس کی وحشت و پریشانی کو دور کر دے، قیامت کی منزلیں طے کرادے۔ مجھے معلوم ہوا کہ ان صفات سے متصف محبوب صرف اعمال صالح ہیں پس میں نے انہیں اپنا محبوب بنایا اور انہیں اپنے لئے حجت کیا تاکہ قبر میں بھی میری عنخواری کریں اور ہر ایک منزل پر میرے ساتھ رہیں اور مجھے کسی منزل پر تنہا بے سہارا نہ چھوڑیں۔ خواجہ شفیق بلخی نے فرمایا حاتم! تم نے بہت اچھا کیا۔

دوسرا فائدہ یہ ہے کہ جب میں نے لوگوں کو غور سے دیکھا تو معلوم ہوا کہ سب کے سب حرص و ہوا کے پیرو اور نفس کے غلام ہیں پھر میں نے اس آیت پر غور کیا وَ اَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَ نَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوٰی فَاِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَاٰوِیْنَ۔ جس نے اللہ تعالیٰ سے ڈر کر نفس کو خواہشات سے روکا اس کا ٹھکانہ جنت ہے تو یقین ہو گیا کہ قرآن شریف سچا ہے اس لئے میں نفس کی مخالفت پر کمر بستہ ہو گیا اور اسے مجاہدہ کی بھٹی میں رکھ دیا اس کی

ایک آرزو بھی پوری نہ کی صرف اللہ تعالیٰ کی عبادت و اطاعت سے مجھے آرام حاصل ہوتا رہا۔ خواجہ شفیق بلخی نے فرمایا ”اللہ تعالیٰ تجھے اس میں برکت دے تو نے خوب کیا اور اچھا کیا۔“

تیسرا فائدہ یہ ہے کہ جب میں نے لوگوں کے حالات کا بغور مشاہدہ کیا تو دیکھا کہ ہر شخص دنیا کے لئے کوشش کرتا ہے، رنج و مصیبت برداشت کرتا ہے تب کہیں دنیاوی حکام سے کچھ حاصل کر سکتا ہے اور اس پر بڑا خوش و خرم رہتا ہے بعد ازاں میں نے اس آیت پر غور کیا ”مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ“ جو کچھ تمہارے پاس ہے وہ ختم ہو جائے گا اور جو کچھ اللہ کے یہاں ہے وہی باقی رہے گا۔ تو جو کچھ میں نے جمع کیا تھا سب راہ خدا میں صرف کر دیا اور اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کے سپرد کر دیا تاکہ بارگاہ الہی میں باقی رہے اور آخرت میں میرا توشہ اور بدرقہ بنے۔ خواجہ شفیق بلخی نے فرمایا۔ ”اللہ تعالیٰ تجھے برکت دے تو نے بہت اچھا کیا۔“

چوتھا فائدہ یہ کہ مجھے غور و خوض کرنے کے بعد معلوم ہوا کہ بہت سے لوگ قوموں کی کثرت کو انسان کی بزرگی، عزت اور شرافت سمجھ کر وہ اس پر فخر کرتے ہیں اور بعض لوگ مال اور اولاد کو عزت و عظمت کا اہم سبب مان کر ان کو سرمایہ افتخار سمجھ بیٹھے ہیں پھر میں نے آیت قرآنی اِنْ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اتَّقَىٰ تَمَّ مِّنْ سَعْيِكُمْ تَمَّ مِّنْ سَعْيِكُمْ سے اللہ تعالیٰ کے نزدیک وہی سب سے زیادہ معزز سمجھا جائے گا جو سب سے زیادہ متقی ہوگا۔ تو مستلوم ہوا کہ یہی بہتر اور حق ہے اور عام لوگوں کا خیال سراسر غلط ہے۔ اس لئے میں نے تقویٰ اختیار کیا تاکہ بارگاہ الہی کا مکرم بن جاؤں۔ خواجہ شفیق علیہ الرحمہ نے فرمایا ”تو نے بہت اچھا کیا۔“

پانچواں فائدہ یہ کہ میں نے دیکھا کہ لوگ ایک دوسرے کو حسد کی وجہ سے برائی سے یاد کرتے ہیں اور مال و مرتبہ اور علم میں ایک دوسرے سے حسد کرتے ہیں تو میں نے قرآن کی آیت وَقَسَمْنَا مَعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا ہم نے ان میں دنیاوی زندگی کے لئے روزی وغیرہ تقسیم کی۔ اس سے میں نے یہ سمجھا کہ جب روز ازل سے ان کے حصے میں یہ چیز آچکی ہے اور کسی کا اس میں اختیار نہیں تو پھر حسد بے فائدہ ہے تب سے میں نے حسد کرنا

چھوڑ دیا اور ہر ایک سے صلح اختیار کی۔ خواجہ شفیق بلخی علیہ الرحمہ نے فرمایا ”تو نے بہت اچھا کیا“۔

چھٹا فائدہ یہ کہ جب میں نے دیکھا کہ بعض لوگ آپس میں دشمنی رکھتے ہیں اور معمولی بنیادوں پر ایک دوسرے سے پر خاش رکھتے ہیں پھر میں نے اِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ مَّبِينٌ (بے شک شیطان تمہارا کھلا ہوا دشمن ہے) پر توجہ دی تو میں نے سمجھا کہ ”واقعی ہمارا دشمن اصلی تو شیطان ہے۔ اب میں شیطان کی پیروی کرتا ہوں نہ فرماں برداری بلکہ اللہ تعالیٰ کے احکام بجالاتا ہوں، اسی کی بندگی کرتا ہوں اور یہی ٹھیک ہے چنانچہ خود اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے اَلَمْ اَعْهَدْ اِلَيْكُمْ يَا بَنِي اٰدَمَ اَنْ تَعْبُدَ الشَّيْطَانَ اِنَّهٗ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِيْنٌ۔ وَاَنْ اَعْبُدُوْنِيْ هٰذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيْمٌ اے بنی آدم! کیا میں نے تم سے عہد نہیں لیا کہ تم شیطان کی پیروی و پرستش نہ کرنا کیونکہ وہ تمہارا کھلا دشمن ہے اگر تم میری پرستش کرو تو یہی سیدھا راستہ ہے۔ اس لئے میں نے شیطان سے دشمنی اور اللہ تعالیٰ سے دوستی کر لی۔ خواجہ شفیق بلخی نے فرمایا ”بہت خوب کیا“۔

ساتواں فائدہ یہ کہ میں نے دیکھا کہ ہر شخص اپنی روزی اور معاش کے لئے رات دن کوشش کرتا ہے یہاں تک کہ حرام و مشتبہ روزی حاصل کرنے سے بھی دریغ نہیں کرتا۔ اس سلسلے میں عزت و ذلت کا بھی خیال نہیں کرتا جبکہ قرآن پاک میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد گرامی ہے کہ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِى الْاَرْضِ اِلَّا عَلٰى اللّٰهِ رِزْقُهٗا رُوئے زمین پر کوئی ایسا جاندار نہیں جس کا رزق اللہ تعالیٰ کے ذمہ نہ ہو) تو میں سمجھ گیا کہ اس کا فرمان حق ہے میں بھی ایک جاندار مخلوق ہوں تب سے میں نے روزی کی فکر چھوڑ کر اللہ تعالیٰ کی عبادت و اطاعت میں مشغول ہو گیا کیونکہ مجھے یقین ہے کہ میری روزی وہ مجھے ضرور پہنچائے گا کہ وہ اس بات کا ضامن ہے۔ خواجہ شفیق بلخی نے فرمایا ”تو نے بہت اچھا کیا“۔ اب آٹھواں فائدہ بیان کر

آٹھواں فائدہ یہ ہے کہ میں نے محسوس کیا ہے کہ ہر شخص کو کسی نہ کسی چیز پر بھروسہ ہے بعض کو سونے چاندی پر، بعض کو ملک و مال پر۔ پھر میں نے اس آیت پر غور کیا وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللّٰهِ فَهُوَ حَسْبُهٗ جو شخص اللہ تعالیٰ پر بھروسہ کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ ہی اس کے لئے کافی

ہے پھر اس وقت سے میں نے سارے سہارے چھوڑ کر صرف اللہ تعالیٰ پر توکل کر لیا۔ بس اب وہی میرے لئے کافی ہے اور میرا عمدہ وکیل بھی۔

خواجہ شفیق بلخی علیہ الرحمۃ نے فرمایا حاتم! اللہ تعالیٰ تمہیں ان باتوں کی توفیق دے میں نے توریت، انجیل، زبور اور قرآن کا گہرائی سے مطالعہ کیا تو ان چاروں کتابوں سے یہی آٹھ فوائد حاصل ہوئے جو ان پر عمل کرے تو گویا وہ ان چاروں کتابوں پر عامل ہے۔ اس حکایت سے تجھے معلوم ہو گیا کہ زیادہ سے زیادہ علم کی نہیں عمل کی ضرورت ہے۔ والسلام

مکتوب ششم

مخزن اسرار یزدانی، معدن فیوض سبحانی میرے بھائی خواجہ قطب الدین اللہ تعالیٰ آپ کو سلامت رکھے۔

ایک روز میرے شیخ نے نفی و اثبات کے حکم سے متعلق کیا خوب فرمایا کہ نفی اپنے آپ کو نہ دیکھتا اور اثبات اللہ تعالیٰ جل جلالہ کو دیکھتا ہے کیونکہ کوئی خود میں خدا میں نہیں ہو سکتا پس نفی کی نفی کرنے والا ہونا چاہئے ورنہ نفی کا کچھ فائدہ نہیں اگر یہ تصور کر لیں کہ ہستی صرف اللہ تعالیٰ کی ہستی ہے تو مطلب حاصل ہو جاتا ہے۔

ا واضح ہو کہ کلمہ شہادت، نماز اور روزہ وغیرہ کی ظاہری و باطنی دونوں صورتیں ہیں ان کے باطن کو چھوڑ کر صرف ظاہری صورتوں پر قناعت کر لینا فضول ہے۔ وہ شخص بڑا ہی احمق ہے جو ان کی حقیقتوں تک نہیں پہنچتا پھر فرمایا کہ ذات باری تعالیٰ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گی۔ سالک ابتدا میں نابینا ہوتا ہے جب حق کی طرف سے اسے بینائی حاصل ہو جاتی ہے تب اسے دیکھتا اور سنتا ہے اپنے آپ کو فراموش کر دیتا ہے جب ایسی صورت ہو جائے تو اصل بھی ہمیشہ کے لئے زندہ ہو جاتا ہے۔ والسلام

مکتوب ہفتم

عارف معارف، حق آگاہ، عاشق اللہ بھائی خواجہ قطب الدین اوشی اللہ تعالیٰ آپ

کے فقر کو زیادہ کرے دعا گو کی طرف سے محبت بھرے سلام کے بعد مکشوف رائے معرفت پیرا ہو۔

عزیز من اپنے مریدوں کو ضرور بتا دینا کہ فقیر مرشد کامل سے کیا مراد ہے، اس کی کیا علامت ہے اور اسے کیسے پہچانا جاسکتا ہے۔

مشائخ طریقت قدست اسرار ہم نے فرمایا ہے الْفَقْرُ مَا لَا يَحْتَاجُ إِلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ فقیر اس شخص کو کہتے ہیں جو تمام ضروریات سے فارغ ہو اور اس کے باقی رہنے والے جمال کے سوا اور کسی چیز کا طالب نہ ہو کیونکہ تمام موجودات اس کے باقی رہنے والے جمال کا آئینہ اور مظہر ہیں اس واسطے وہ ان سب میں اپنا مقصود دیکھتا ہے۔

بعض بزرگوں نے اس کی تشریح یوں فرمائی ہے کہ ”کامل فقیر اسے کہتے ہیں کہ جس کے دل سے حق تعالیٰ کے سوا سب کچھ دور ہو اور حق تعالیٰ کے سوا اس کا کوئی مطلوب و مقصود نہ ہو جب ما سوا اللہ دل سے دور ہو جائے تو مقصد حاصل ہو جاتا ہے۔

پس طالب کو ہمیشہ مطلوب و مقصود کے لئے کوشاں رہنا چاہئے۔ پھر یہ معلوم کر لینا چاہئے کہ مطلوب و مقصود کیا ہے تو جان لو کہ مقصود یہی درد سوز ہے خواہ حقیقی ہو یا مجازی۔ یہاں سوز مجازی سے ابتدائی احکام شریعت مراد ہیں۔ والسلام

مکتوب ہشتم

محبت من ہمز اہل یقین برادر م خواجہ قطب الدین دہلوی رب العالمین ہر کام میں تمہاری رہنمائی فرمائے۔ از فقیر معین الدین مَنْ عَرَفَ اللَّهَ لَا يَقُولُ اللَّهُ وَمَنْ يَقُولُ اللَّهُ مَا عَرَفَ اللَّهُ یعنی جسے حق تعالیٰ کی معرفت حاصل ہو جاتی ہے وہ اللہ اللہ نہیں کہتا پھرتا اور جو کہتا پھرتا ہے اسے ابھی معرفت ہی میسر نہیں۔ بمصداق مَنْ عَرَفَ رَبَّهُ فَقَدْ كَلَّ لِسَانَهُ وَقَطَعَ أَمْرَهُ یعنی جس کو اپنے رب کی معرفت حاصل ہو گئی وہ گونگا اور لنگڑا ہو گیا عارف کامل کی حالت مقام یاد سے بھی گزر جاتی ہے کیونکہ یاد بھی ایک قسم کی دوئی ہے اور دوئی عارفوں کے نزدیک نقص ہے ارشاد خداوندی ہے وَهُوَ مَعَكُمْ

أَيْنَمَا كُنْتُمْ يَعْنِي تم جہاں بھی ہو خدا تمہارے ساتھ ہے۔

عارف صحیح معنوں میں شہنشاہ ہوتا ہے اسے خدائے قادر و قیوم کے سوانہ کسی سے امید ہوتی ہے اور نہ خوف۔ ایسے ہی لوگوں کے لئے ارشاد باری تعالیٰ ہے **أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ** یعنی اولیاء اللہ کونہ کسی کا خوف ہوتا ہے اور نہ کئی غم۔ اللہ تعالیٰ بندے کے دل میں ہے اور دل قالب انسان میں۔ مگر دل دو قسم کا ہے ایک مجازی دوسرا حقیقی۔

حقیقی دل وہ ہے جو نہ داہنی جانب ہے نہ بائیں جانب، نہ اوپر کی طرف ہے نہ نیچے کی طرف، نہ دور ہے نہ نزدیک خلاصہ یہ کہ اس حقیقی دل کی پہچان آسان نہیں صرف مقربان خدا سے جانتے اور پہچانتے ہیں۔ مومن کامل کا دل درحقیقت عرش الہی ہوتا ہے **قَلْبُ الْمُؤْمِنِ عَرْشُ اللَّهِ تَعَالَى**۔

قرب و حضوری بغیر صحبت مرشد کامل حاصل نہیں ہو سکتی عارف کامل اور طالب صادق سوال و جواب نہیں کیا کرتے بلکہ خاموش اور باادب رہتے ہیں۔ مومن کے دل میں ہر وقت ذکر خفی موجود رہتا ہے اس لئے کہ اسے حیات جاودانی حاصل ہو جاتی ہے مگر عام مسلمانوں کا دل ذکر خفی سے غافل ہوتا ہے اس لئے وہ مردہ ہوتے ہیں۔

کلمہ کی حقیقت

لوگ **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** کہتے تو ہیں مگر انہیں معلوم نہیں کہ نیست اور ہست سے کیا مراد ہے، نفی کس کی ہو اور اثبات کس کا ہو، کلمہ کے معنی یہ ہیں کہ ذات وحدہ لا شریک کے سوا دنیا میں کوئی موجود نہیں اور محمد (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) مظہر خدا ہیں۔ پس طالب کو چاہئے کہ خیال غیر نہ آنے دے اور ذات مطلق کو ہر جگہ موجود سمجھے۔ چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے **فَأَيْنَمَا تُولُوْنَ وَجْهَ اللَّهِ جَدُّهُ دَاخِرٌ يَخْبُرُهُمْ غَيْبٌ مِنْ دُونِ غَيْبِهِ لِيَمْلِكَ مَا يَشَاءُ يَبْدَأُ مَا يَخْتَارُ**۔

نماز کی حقیقت

نماز دو قسم کی ہوتی ہے ایک نماز علماء، فقہاء اور زاہدوں کی ہوتی ہے جو صرف قول

و فعل تک محدود ہوتی ہے جس سے وصال الہی میسر نہیں ہوتا اس کی رسائی صرف عالم ملکوت نفسانی تک ہے۔ دوسری نماز انبیاء، اولیاء اور خلفاء کی ہے جو حضوری قلب سے ادا کی جاتی ہے۔ اس کا ثمرہ وصال الہی ہے اور اس کی رسائی عالم جبروت رحمانی تک ہے چنانچہ حدیث میں آیا ہے **الْأَنْبِيَاءُ وَالْأَوْلِيَاءُ يُصَلُّونَ فِي قُلُوبِهِمْ وَأَيْنَمَا**۔ انبیاء اور اولیاء ہمیشہ حضوری قلب سے نماز ادا کرتے ہیں۔

انبیاء و اولیاء ہمیشہ ذکر خفی میں رہتے ہیں جیسا کہ ارشاد نبوی ہے **ذَكَرَ اللِّسَانُ تَعَلُّقَهُ وَذَكَرَ الْقَلْبِ وَسُوسَهُ وَذَكَرَ الرُّوحِ مَشَاهِدَهُ وَذَكَرَ الْخَفِيِّ وَآيِنَمَا**۔ یعنی زبانی ذکر تعلقہ ہے، دلی ذکر ایک قسم کا وسوسہ، روحی ذکر مشاہدہ الہی کا موجب ہے اور ذکر خفی ہمیشہ ہوا کرتا ہے۔ ذکر خفی اور نماز حقیقی ترک وجود ہے۔

روزہ کی حقیقت

حقیقی روزہ کی تعریف یہ ہے کہ انسان اپنے دل کو تمام دینی و دنیاوی خواہشات سے مبرا رکھے یعنی جنت اور دنیاوی جاہ و مال کی خواہشوں سے الگ تھلگ رہے۔ غیر اللہ کا خیال کرنا اور بہشت کی ہوس وغیرہ حقیقی روزہ کو توڑنے والی چیزیں ہیں۔ رسول خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ **”رَغِبْتُ عَمَّا دُونَ اللَّهِ“** یعنی اللہ تعالیٰ کے سوا میں نے کسی کی خواہش نہیں کی۔ دوسرے مقام پر ارشاد فرمایا **”أَصُومُ بِرُؤْيَيْتِهِ وَأَفْطُرُ بِرُؤْيَيْتِهِ“** یعنی حقیقی روزے کی ابتدا بھی دیدار الہی سے ہے اور انتہا بھی دیدار الہی پر ہی ہوگی۔ یعنی روزے کی ابتدا معرفت حق تعالیٰ ہے اور افطار یعنی انتہا قیامت میں دیدار الہی ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی حدیث پاک کے مطابق روزہ دار کے لئے دو خوشیاں ہیں ایک افطار کے وقت دوسری دیدار الہی کے وقت۔ عوام کے روزے میں پہلے روزہ ہے اور آخر میں افطار لیکن حقیقی روزے میں پہلے افطار ہے آخر میں روزہ۔ روزہ حقیقی کے لئے افطار کی شرط نہیں لیکن افطار کے لئے روزہ شرط ہے۔

تمام لوگ جو روزہ رکھتے ہیں اس میں کھانے پینے وغیرہ سے اجتناب کرتے

ہیں مگر یہ حقیقی روزہ نہیں بلکہ مجازی ہے اس روزے میں غیر اللہ کا ترک نہیں ہوتا اور خطرات نفسانی و انسانی حائل رہتے ہیں ایسے روزے سے یہ فائدہ حاصل ہوتا ہے کہ انسان غریبوں اور ناداروں کی بھوک پیاس کی تکلیف کا احساس کر کے ان کی امداد کر سکے۔

حدیث شریف میں آیا ہے إِنَّ أَوْلِيَاءِي تَحْتَ قَبَائِي لَا يَعْرِفُهُمْ غَيْرِي يَعْنِي میرے اولیاء میری قبائے رحمت کے سائے میں ہیں ان کے مرتبے کو میں ہی جانتا ہوں اور کوئی نہیں جانتا۔

سالکان غیر مجذوب بجز صحبت مرشد کامل معرفت الہی حاصل نہیں کر سکتے نہ بغیر اصلاح باطن ان کی عالم جبروت تک رسائی ہوتی ہے وہ عالم ناسوت و ملکوت ہی میں بھٹکتے رہتے ہیں یہ لوگ شہوت پرست اور شہرت پسند ہوتے ہیں۔

جو علماء، فقہاء اور سالکین غیر مجذوب ہوتے ہیں اور کسی مرشد کے فیض صحبت سے مستفیض نہیں ہوتے وہ جذب اسرار الہی سے بے بہرہ ہوتے ہیں گو وہ جبہ دستار اور جامہ صوفیاء میں ملبوس ہوتے ہیں لیکن باطن وہ حرص و ہوا اور خواہشات نفسانی میں گرفتار ہوتے ہیں اس جامہ فقیری سے ان کا مقصد خدا پرستی نہیں ہوتا بلکہ وہ سراسر طالب جاہ و مال ہوتے ہیں ان کے کلمہ، روزہ اور نماز کی کوئی حقیقت نہیں۔

جو شخص سالکوں کے زمرے میں داخل ہو جائے اس پر لازم ہے کہ اپنی ہستی اور خودی کو مٹا دے۔ جو لوگ اپنی خودی کو نہیں مٹاتے وہ خواہ صوفیانہ لباس میں ہی ملبوس کیوں نہ ہوں وہ منزل عرفان میں قدم نہیں رکھ سکتے۔

زکوٰۃ کی حقیقت

از روئے شرع دو سو دینار میں سے پانچ دینار زکوٰۃ کے ادا کرنا فرض ہے مگر اہل طریقت کے نزدیک دو سو میں سے پانچ رکھنا اور بقیہ سب زکوٰۃ میں دے دینا لازم ہیں۔ زکوٰۃ آزاد پر فرض ہے غلام پر نہیں۔ جب تک بندہ نفس کی بندگی سے نجات نہ پالے اس وقت تک آزادوں کے زمرے میں شامل نہیں۔ اور جب تک آزاد نہ ہو زکوٰۃ فرض نہیں۔

بندۂ نفس کو سب سے پہلے نفس کی بندگی سے آزادی حاصل کرنی چاہئے تاکہ وہ حقیقی زکوٰۃ ادا کرنے کے قابل ہو جائے۔ زکوٰۃ عاقل بالغ پر فرض ہے، دیوانہ اور نابالغ پر فرض نہیں۔ پس جو شخص غفلت اور نفسانیت میں مبتلا ہو عارفوں کے نزدیک وہ عاقل و بالغ نہیں۔ پس ضروری ہے کہ پہلے اس سے نجات حاصل کرے تاکہ حقیقی زکوٰۃ ادا کرنے کے قابل ہو جائے۔

گنج حقیقی سر ربوبیت ہے عارفوں کے دل اس کے خزانے ہوتے ہیں ان عارفوں پر لازم ہے کہ وہ گنجینہ حقیقی میں سے اسرار الہی کی زکوٰۃ گمراہوں اور نادانوں کو عطا کریں۔

حج کی حقیقت

انسان کا دل خانہ کعبہ ہے جیسا کہ ارشاد نبوی ہے قَلْبُ الْإِنْسَانِ بَيْتُ الرَّحْمَنِ یعنی انسان کا دل خدا کا گھر ہے بلکہ دوسری جگہ ارشاد ہے قَلْبُ الْمُؤْمِنِينَ عَرْشُ اللَّهِ یعنی مومنوں کا دل عرش الہی ہے۔

انسان کا وجود ایک چہار دیواری کی طرح ہے اگر اس میں سے شک و شبہ اور غیر اللہ کا پردہ دور کر دیا جائے تو دل کے صحن میں ذات حق تعالیٰ کا جلوہ نظر آئے گا یہی حقیقی حج کعبہ ہے۔

حقیقی حج سے مقصد یہ ہے کہ انسان اپنی خودی کو اس طرح مٹا دے کہ ظاہر و باطن ایک ساتھ پاک و پاکیزہ ہو جائیں اور دل صفات الہی سے متصف ہو جائے۔ فنا عشق سے حاصل ہے جو شخص اللہ تعالیٰ کا عاشق ہو جائے وہ فنا فی اللہ ہو جاتا ہے اور جو فنا فی اللہ ہو جاتا ہے وہ ذات حق کا مظہر ہو جاتا ہے۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ یعنی اے لوگو! میں تمہارے اندر ہوں تم مجھے کیوں نہیں دیکھتے۔ چونکہ خدائے تعالیٰ دل میں رہتا ہے اس لئے دل عرش الہی اور بیت اللہ ہے۔ خاک کے پتلے میں وہی بولنے والا، سننے والا اور دیکھنے والا ہے وہی راہنما اور وہی راہگیر ہے۔

پیغمبروں کی مثال اطبا جیسی ہے جو طرح طرح کے مریضوں کو مرض کے مطابق دوا

دیتے ہیں اسی طرح پیغمبر بھی روحانی استعداد اور باطنی امراض کے مطابق دوا دیتے ہیں، معرفت عطا فرماتے ہیں تاکہ مریض روحانی شفا کے کلی حاصل کر کے عارف خدا ہو جائے۔

عوام کے گروہ میں پہلا عالم کا گروہ ہے۔ یہ لوگ ارباب ظاہر کہلاتے ہیں اور راہ شریعت پر چلتے ہیں۔ عشق الہی کی چار سیڑھیوں میں سے پہلی سیڑھی پر یہ گام زن ہوتے ہیں اگر اسی حالت میں یہ مرجائیں تو ظاہر پرستی میں مریں گے۔

دوسرا گروہ خواص العوام کا ہے۔ یہ گروہ روحانیت کی طرف متوجہ تو ہوتا ہے لیکن چونکہ اس گروہ کے لوگ رموز باطنی سے نا بلد ہوتے ہیں اس لئے کبھی دنیا کے طالب ہوتے ہیں اور کبھی دین کے۔ ان کی باطنی آنکھیں پورے طور پر نور باطنی سے منور نہیں ہوتیں اس گروہ کو اہل طریقت کہتے ہیں۔

تیسرا گروہ خواص کا ہے یہ اہل حقیقت کہلاتے ہیں۔

چوتھا گروہ اخص الخواص کا ہے انہیں اہل معرفت کہتے ہیں اسرار الہی کی نعمت عظمیٰ نا اہل عوام الناس کو نہیں دی جاتی۔

تمام اشیاء مظہر صفات الہی ہیں البتہ ظہور کی صفات مختلف ہیں جیسا کہ مطلب ایک ہوتا ہے مگر مختلف الفاظ اور جملوں سے ظاہر کیا جاتا ہے اسی طرح ذات صرف ایک ہی ہے لیکن اس کے مظہر مختلف ہیں چنانچہ ارشاد خداوندی ہے **إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ** یعنی اللہ تعالیٰ ہر چیز پر محیط ہے۔ لیکن انسان کو تمام مخلوقات پر شرف و بزرگی حاصل ہے **إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ آدَمَ عَلَىٰ صُورَتِهِ** یعنی اللہ تعالیٰ نے آدم علیہ السلام کو اپنی صورت پر پیدا کیا ہے اور **فَضَّلْنَا بَعْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ** کے مطابق ان میں بھی آپس میں فرق مراتب اور امتیاز و انفراد قائم رکھا ہے۔



اجمیر القدس میں درگاہ سرکار خواجہ غریب نواز کی

تاریخی عمارتیں اور آثار مبارکہ

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کا آستانہ مبارک شہر اجمیر کے جنوب مغربی گوشہ میں واقع ہے جو بلا تفریق مذہب و ملت زیارت گاہ خواص و عوام ہے۔ درگاہ شریف کے شمال میں درگاہ بازار، جنوب میں جھالرہ، مشرق میں ترپولیہ دروازہ و اندر کوٹ اور مغرب میں گلی لنگر خانہ و محلہ خادمان ہے۔ درگاہ شریف کے اکیس دروازے ہیں جو شہر کے مختلف حصوں کو درگاہ سے ملاتے ہیں۔ بعض بڑے دروازوں کے کواڑوں میں کھڑکیاں بھی ہیں جن میں سے بعض پھانک کے کواڑ بند ہونے کے بعد بھی آمد و رفت کے لئے کھلی رہتی ہیں۔ درگاہ شریف کی وسیع عمارات تین احاطوں پر مشتمل ہیں۔

احاطہ اول میں نقار خانہ، عثمانی دروازہ، شاہجہانی دروازہ، بلند دروازہ اور اکبری مسجد وغیرہ ہیں۔

احاطہ دوم میں سماع خانہ، وسیع صحن، دیگہائے کلاں و خورد، محفل خانہ، حوض شاہی، لنگر خانہ اور حجرے وغیرہ ہیں۔

احاطہ سوم میں روضہ منورہ، مسجد صندل خانہ، بیگمی والان، بہشتی دروازہ، چلہ

بابا فرید، اولیاء مسجد، جامع مسجد شاہجہانی، کرناٹکی دالان، قبور اور حجرے وغیرہ ہیں۔ جھالرہ اور احاطہ چاریاری کا بھی اسی احاطہ سے الحاق ہے۔

روضہ منورہ

خواجہ حسین ناگوری نے برسوں سرکار خواجہ کے مزار اقدس کی مجاورت کی ہے یہ شیخ حمید الدین ناگوری کی اولاد میں سے ہیں ان کے زمانے میں سرکار خواجہ کا مزار اقدس خام تھا اور مزار شریف پر عمارت نہ تھی۔

سلطان غیاث الدین خواجہ حسین ناگوری کو ازراہ عقیدت بلایا کرتا تھا مگر آپ شاہانہ صحبت سے گریز کرتے تھے لیکن سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے موئے مبارک کی زیارت کرنے کے لئے آپ سلطان کے پاس تشریف لے گئے۔ سلطان نے تحائف پیش کئے مگر آپ نے قبول نہ کئے۔ لیکن آپ کے صاحب زادے کے دل میں لینے کا خیال پیدا ہوا۔ آپ نے اپنے صاحب زادے سے فرمایا کہ ”اگر یہ لیتے ہو تو تم پر لازم ہے کہ اس مال سے سرکار خواجہ اجمیری اور اپنے جد صوفی حمید الدین ناگوری کے مزارات متبرک تعمیر کراؤ۔“ چنانچہ اس رقم سے حضرت خواجہ بزرگ کے کچے مزار پر گنبدو عمارات روضہ تعمیر کرائی گئیں۔

گنبد شریف کا اندرونی حصہ سنگ بستہ کا ہے اس میں چونے سے رتخ بندی کی گئی ہے بالائی حصہ اینٹوں سے تیار کیا گیا ہے لداؤ کی ڈاٹ پر چونے کا صندلہ ہے اس پر گھٹائی کا کام ہے گنبد پنچوانس میں ہے مگر پنچوانس میں بھی کوئی دوسرا گنبد اس ڈول کا ہندوستان میں موجود نہیں ہے۔ اس سفید گنبد پر سنہری تاجدار کلس آویزاں ہے اس لئے حضرت خواجہ کو دھولی گنبد اور سنہری کلس والا خواجہ بھی کہتے ہیں۔ یہ کلس نواب حیدر علی خاں برادر کلب علی خاں واپی رام پور نے نصب کرایا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ پہلے عالم نام کے ایک بنجارے نے گنبد شریف پر سوا من سونے کا کلس چڑھایا تھا۔ گنبد شریف کی دیواروں پر سنہری کلیاں ہیں۔ گنبد کے اندرونی حصے میں سنہری لاجوردی کام ہے یہ نواب مشتاق علی خاں واپی رام پور نے

کرایا تھا چھت میں کاشانی مخمل کی زریں چھت گیری لگی ہوئی ہے اس میں طلائی زنجیروں میں سنہری گوٹے لٹک رہے ہیں اس میں لگا ہوا سونا شاہجہاں کے زمانے کا بہترین سونا بتایا جاتا ہے۔

طلائی نقش و نگار، در اور قبہ شریف کی دیواریں خواجہ حسین ناگوری کی عقیدت کا نتیجہ ہیں مزار شریف پر سیپ کے کام کا چھپر کھٹ صندلی بنا ہوا تھا مگر کلکتہ کے متمول سوداگر سیٹھ حاجی محمد صاحب نے زر کثیر خرچ کر کے گنگا جمنی طلائی نقرئی پتر چڑھوایا ہے اس کے چاروں گوشوں پر چار برجیاں مع کلس ہیں۔ مسبری میں رنگین مخمل کی چھت گیری لگی رہتی ہے اس پر سنگ طلائی، فیروزہ، ابری، شہب اور لہسنیہ وغیرہ کی پیچی کاری ہے، مزار اقدس کے تعویذ میں یا قوت رمانی جڑا ہوا ہے مزار پر انوار ہمیشہ زربفت و کنو اب وغیرہ کے قیمتی قبر پوشوں سے ڈھکا رہتا ہے قبر پوش پر پھولوں کی بیج اور بکثرت پھول رہتے ہیں، چھپر کھٹ کے بیچ میں سنہری کٹہرہ نصب تھا یہ شہنشاہ جہانگیر نے بنوا کر نذر کیا تھا، جہانگیر نے اس کے متعلق "تسزک جہانگیری" میں لکھا ہے کہ "بعض مرادیں بر آئے پر ۱۰۲۵ھ میں میں نے حجر طلائی جالی دار مرقد خواجہ بزرگ پر نذر کیا۔ آج سے چار سو سال پہلے یہ حجر ایک لاکھ دس ہزار روپیہ کی لاگت سے تیار ہوا تھا۔" مگر اب وہ کٹہرا موجود نہیں ہے بلکہ اس کی جگہ پر دوسرا نقرئی حجر موجود ہے اس کی مرمت راجہ جے سنگھ سوائی دو بائی جے پور نے شیخ محمد حیات اور حاجی منظور علی خاں متولی آستانہ کے اہتمام سے کرائی تھی اس کا وزن بیالیس ہزار نو سو اکتھ تولہ تین ماشہ ہے۔ یہ موجودہ کٹہرا شہزادی جہاں آرا بیگم بنت شاہجہاں کے بنوائے ہوئے ہیں۔

اندرون گنبد شریف زردوزی کے شامیانے ہیں ان میں سے ایک نواب کلب علی خاں والی راپور اور دوسرا نواب ابراہیم والی ریاست ٹونک کا نذر کردہ ہے۔ مزار شریف کی پچھم جانب محراب کے اندر زمانہ قدیم کا خوشخط قلمی کلام مجید سفید نقرئی صندوق میں نقرئی چوکی کے اوپر قد آدم بلندی پر رکھا ہوا ہے زائرین اس کو بوسہ دیتے ہیں۔ عرس شریف کے ایام میں یہ یہاں سے اٹھا لیا جاتا ہے، اس کا چاندی کا صندوق اور چوکی نظام حیدرآباد کی نذر کردہ

ہیں، قرآن مجید کے اوپر کعبہ شریف کا سیاہ مخملی پردہ لٹکا ہوا ہے اس پر آیات قرآنی آب زر سے لکھی ہوئی ہیں۔

مسجد صندل خانہ

یہ مسجد چار ناموں سے جانی جاتی ہے

(۱) مسجد محمودی (۲) مسجد جہانگیری (۳) مسجد صندل خانہ (۴) پھول خانہ کی مسجد۔ اس مسجد کی تعمیر ۸۵۹ھ میں سلطان محمود خلجی فرماں روا نے مالوہ نے اجمیر فتح کرنے کے بعد سرکار خواجہ غریب نواز کے سرہانے کرائی تھی۔ اس وجہ سے اسے مسجد محمودی کہتے ہیں۔ بعض قول کے مطابق درگاہ شریف میں سلسلہ تعمیرات کی ابتداء اسی مسجد سے ہوئی ہے بقیہ عمارتیں اس کے بعد معرض وجود میں آئی ہیں۔

اس مسجد کا دوسرا نام مسجد جہانگیری ہے رائے بہادر مسٹر ہربلا اس ساروانے اپنی کتاب ”تاریخ اجمیر“ میں یہ روایت نقل کی ہے کہ ۱۶۱۰ء مطابق ۹۱۰ھ میں شہنشاہ جہانگیر نے یہ مسجد بنوائی تھی۔ واقعہ یہ ہے کہ مسجد محمودی عہد جہانگیری تک اپنے حال پر برقرار رہی اسی زمانے میں حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے ورود اجمیر کے موقع پر اسی مسجد میں نماز پڑھی تھی۔ کتاب ”جواہر مجددیہ“ میں لکھا ہے کہ ”اس مسجد کی ایک دیوار نہایت خستہ ہو کر ٹیڑھی ہو گئی تھی لوگوں کو اندیشہ ہو گیا تھا کہ کہیں ڈھے نہ جائے۔ آپ نے (حضرت مجدد صاحب نے) فرمایا کہ مطمئن رہو ابھی نہیں گرے گی۔ جب آپ (مجدد صاحب) اجمیر شریف سے واپس ہوئے تو آپ کے شہر سے باہر ہوتے ہی گر گئی۔

اس روایت کے مطابق ممکن ہے کہ اس انہدام کے بعد جہانگیر کے حکم سے اس مسجد کی درستی یا تعمیر از سر نو عمل میں آئی ہو یا اس عہد کے کسی امیر نے اس کی تجدید کرائی ہو اس وجہ سے اس کو مسجد جہانگیری کے نام سے بھی یاد کیا جاتا ہے۔

اس مسجد کو صندل خانہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ سرکار خواجہ کے عرس پاک کے ایام میں یعنی یکم رجب سے نویں رجب تک ہر سال اس میں صندل سائی ہوتی ہے جو مزار شریف پر نذر کیا جاتا ہے۔

اسے مسجد پھول خانہ بھی کہا جاتا ہے وہ اس لئے کہ روزانہ صبح کو ۵ بجے اور دن کو ۴ بجے مزار شریف کے پھول اتارے جاتے ہیں اور اسی مسجد کی غریبی دیوار کی ایک کمان میں رکھے جاتے ہیں جو اسی غرض کے لئے ضرورت کے مطابق بنوائی گئی ہے پھر یہ جمع شدہ پھول ملوسر کے ایک کنویں میں ڈال دیئے جاتے ہیں۔ مسجد کے موجودہ نقش و نگار ۱۳۲۰ھ مطابق ۱۹۰۳ء میں نواب اسحاق خاں جہانگیر آبادی نے بنوائے ہیں۔

اور کتاب ”غریب نواز“ کے مصنف کے مطابق پہلے اس کے تین درتھے جہانگیر بادشاہ نے اپنی تعمیر میں بڑھا کر چار در کر دیئے اس کے بعد اورنگ زیب عالمگیر نے اپنے عہد حکومت میں اس کی مرمت کی خدمت انجام دی اس لئے اس مسجد کو (سلطان محمود خلجی سمیت) تینوں بادشاہوں کے نام سے منسوب کیا جاتا ہے۔

جامع مسجد شاہجہانی

یہ مسجد روضہ منورہ کے مغرب میں واقع ہے جب شاہجہاں بچہ شہزادگی اودے پور فتح کر کے اجمیر شریف زیارت کے لئے حاضر ہوا تو اس نے ایک وسیع مسجد بنوانے کا ارادہ کیا تھا۔ چنانچہ جب تخت نشین ہوا تو اس مسجد کی تعمیر کا حکم صادر کیا اس وقت اس کی تعمیر میں دو لاکھ چالیس ہزار روپے صرف ہوئے تھے۔ صاحب ”احسن السیر“ نے بحوالہ ”مرآة الاسرار“ لکھا ہے کہ ”یہ مسجد چودہ سال میں تعمیر ہوئی“۔ موصوف نے اپنا خیال ظاہر کیا ہے کہ ”تعمیر شروع ہونے کے بعد کچھ عرصہ تک کار تعمیر معرض التوا میں رہا۔ مسجد کا طول ۹۷ گز اور عرض ۲۷ گز شرعی ہے اس میں آنے جانے کے لئے پانچ دروازے ہیں۔ مسجد نفیس سنگ مرمر کی بنی ہوئی ہے اندرون وسطی محراب میں سنہری حروف میں کلمہ طیبہ لکھا ہوا ہے ۱۲۶۱ھ میں جب تبرکات نبوی دہلی سے لا کر یہاں رکھے گئے اس وقت کلمہ اور اس محراب سے آب خنک رسنے لگا تھا لوگوں نے اسے تبرک لیا بعض لوگ اسے اشک افشانی سے تعبیر کرتے ہیں۔ بیرونی محرابوں پر اللہ تعالیٰ کے ننانوے نام تحریر ہیں۔

جب اس مسجد میں نماز جمعہ ہوتی ہے تو چار توپیں داغی جاتی ہیں، ایک سنت کی ادائیگی کے وقت، دوسری خطبہ کے وقت، تیسری اقامت کے وقت اور چوتھی سلام کے بعد۔

حوض جامع مسجد

جامع مسجد سے متصل ایک خوشنما حوض ہے جو ہمیشہ پانی سے بھر رہتا ہے نمازی اس میں سے وضو کرتے ہیں۔ اس حوض کے پانی پر سائبان نہیں ہے البتہ اس کے چاروں کناروں پر نمازیوں کے وضو کرنے کی جگہ پر سائبان ہے۔ اس حوض کے قریب بھشتی بھری مشکیں لئے موجود رہتے ہیں زائرین انہیں پیسے دے کر حوض میں پانی ڈلواتے ہیں۔

اولیاء مسجد

پہلے یہ قلندری مسجد کہلاتی تھی صوبہ بہار کے ایک عقیدت مند سیٹھ محمد بخش صاحب نے بعد میں اس پر تین در کی مرمریں بیش قیمت عمارت تیار کرانے کی سعادت حاصل کی۔ بقول ”احسن السیر“ چونکہ سرکار خواجہ غریب نواز اس مقام پر نمازیں ادا فرماتے تھے اس لئے عقیدت مند زائرین اس مسجد میں نماز پڑھنے کو زیادہ اہمیت دیتے تھے۔

اکبری مسجد

شاہجہانی دروازے سے ذرا آگے بڑھ کر اکبری مسجد کی سیڑھیوں سے متصل ایک سہ دری میں یونانی شفا خانہ ہے اسی سے متصل ایک بلند زینے پر اکبری مسجد کا بلند وبالاد دروازہ ہے اس مسجد کی تعمیر کا حکم اکبر بادشاہ نے اس وقت دیا تھا جب وہ جہانگیر کی ولادت کے چھ ماہ بعد اظہار تشکر و نیاز کے لئے شعبان ۷۷۹ھ میں حاضر دربار خواجہ ہونے تھے۔ یہ مسجد سنگ سرخ سے تعمیر کی گئی ہے محرابوں پر سنگ مرمر کی پچی کاری ہے مسجد کا رقبہ مع متعلقہ عمارت ۱۴۰ مربع فٹ ہے۔ محراب مسجد ۵۶ فٹ بلند ہے گنبد کے گوشوں پر مرمریں مینار ہیں صحن مسجد میں ایک ہشت پہل حوض تھا جو اب مٹی سے پر کر دیا گیا ہے تقریباً ڈیڑھ دو سو سال قبل اس میں ایک کنواں بھی تھا ۱۳۲۰ھ میں مسجد کی متعلقہ عمارات کی مرمت کرانے کی سعادت نواب غفور علی خاں صاحب دانا پوری نے حاصل کی۔ آج کل دارالعلوم معینیہ عثمانیہ کے پرائمری درجات اوقات درس میں یہاں لگائے جاتے ہیں اور بچے تعلیم حاصل کرتے ہیں۔

بلند دروازہ

یہ دروازہ سنگ سرخ سے تعمیر ہوا ہے اب چونے کی سفیدی میں اس کا اصل رنگ روپوش ہے اس کی بلندی ۸۵ فٹ ہے اس کا فرش سنگ مرمر اور سنگ موسیٰ کا ہے محراب میں تین گولے طلائی زنجیروں میں آویزاں ہیں برجیوں پر ڈھائی فٹ لمبے سنہری کلس ہیں دروازہ میں شمال رو یہ تین تین درجہ کی دو چھتیریاں ہیں عقب میں دونوں جانب دو سادہ چھتیریاں ہیں اوپر چڑھنے کے لئے دو طرفہ زینے ہیں چونکہ درگاہ شریف کی تمام عمارتوں میں یہ سب سے بلند ہے اس لئے اس کو بلند دروازہ کہتے ہیں۔ عرس کے ایام میں اس کے نیچے پولیس کا قیام رہتا ہے دروازہ کے صحن میں مولانا شمس الدین المعروف بہ سید احمد خلیفہ سرکار غریب نواز کا مزار ہے ”گائڈ ٹو درگاہ خواجہ صاحب“ کے مطابق یہ دروازہ ۸۵۹ھ میں سلطان محمود خلجی نے تعمیر کرایا تھا اور بقول ”معین الاولیاء“ سلطان محمود خلجی نے یہ دروازہ اس وقت بنوایا تھا جب اس نے گجادر پر فتح حاصل کر کے اجمیر پر قبضہ کیا تھا مگر ”اقتب اس الانوار“ کے مصنف نے اسے ملوک مالوہ میں سے کسی کا بنوایا ہوا لکھا ہے اور ہربلاس ساروانے اپنی کتاب ”اجمیر ہسٹوریکل اینڈ ڈسکریٹو“ میں لکھا ہے کہ ”اگرچہ اس دروازہ کے سن تعمیر کے متعلق کچھ علم نہیں تاہم یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس کی تعمیر سلطان غیاث الدین کے عہد حکومت (۱۴۶۹ء تا ۱۵۰۰ء) میں ہوئی۔“

عثمانی دروازہ

بیرونی زائرین عموماً اسی دروازہ سے داخل ہوتے ہیں خدانام درگاہ ان کی رہنمائی کے لئے یہاں موجود رہتے ہیں اس دروازے سے متصل پھول شیرینی وغیرہ کی دوکانیں ہیں تاکہ زائرین حسب خواہش نذر عقیدت پیش کر سکیں۔

درگاہ شریف کا یہ فلک بوس شمال رو یہ دروازہ درگاہ بازار کی جانب واقع ہے۔ میر عثمان علی خاں سابق والی دکن نے ۱۳۳۰ھ میں اجمیر شریف حاضر ہو کر یہ شاہانہ دروازہ تعمیر

کرانے کی سعادت حاصل کی۔ تقریباً تین سال تک تعمیر کا سلسلہ جاری رہا اور تقریباً پچاس ہزار روپے اس کی تعمیر میں صرف ہوئے۔ اسے نظام گیٹ کے نام سے بھی یاد کیا جاتا ہے۔

نقارخانہ عثمانی

درگاہ شریف کے اسی دروازہ عثمانی کے اوپر نقارخانہ عثمانی بھی ہے جس پر ایک نہایت پر تکلف اور نفیس بارہ دری میں نوبت خانہ ہے یہاں شیخ وقتہ نوبت مع شہنائی بجائی جاتی ہے اور ہر گھنٹے پر گھڑیاں بھی بجتا ہے۔

دروازے سے داخل ہوتے ہوئے داہنی طرف ایک چھوٹے سے کمرے میں آج کل ایک ایلو پیتھک شفاخانہ ہے۔ عثمانی دروازہ اور شاہجہانی دروازہ کے درمیان وسیع صحن ہے اس صحن کے چاروں طرف حجرے ہیں۔

نقارخانہ شاہجہانی

عثمانی دروازہ سے گزر کر تھوڑا صحن طے کرنے کے بعد ایک دروازہ اور آتا ہے اس کے اوپر بھی نقارخانہ ہے اس لئے اس کو نقارخانہ کہتے ہیں شاہجہاں بادشاہ نے ۱۰۴ھ میں بطور نذر عقیدت یہ دروازہ تعمیر کرایا تھا۔ اس لئے اس کو شاہجہانی دروازہ بھی کہتے ہیں محراب دروازہ کی پیشانی پر بخط جلی سنہری حروف میں کلمہ شریف لکھا ہوا ہے اس لئے اس کو کلمہ دروازہ بھی کہا جاتا ہے۔ دروازہ پر آب زر سے یہ شعر لکھا ہوا ہے:

بعہد شاہجہاں بادشاہ دیں پرور

زود و ظلمت کفر آفتاب دیں یلکسر

اکبر بادشاہ نے رمضان ۹۸۳ھ میں بنگال فتح کرنے کے بعد دوداؤدی نقار سے درگاہ شریف میں پیش کئے جو اسی دروازے پر رکھے ہوئے ہیں اور ایک بڑا نقارہ قلعہ چتوڑ گڑھ میں تھا۔ کوسوں تک اس کی آواز پہنچتی تھی جب چتوڑ گڑھ کا راجہ سوار ہوتا تھا یا قلعہ میں داخل ہوتا تھا اس وقت یہ بجتا تھا کہ دور تک خبر ہو جائے نقارہ مذکور کو اکبر نے وہاں سے اٹھا کر اجمیر

کے دروازے پر رکھوا دیا تھا اس کے علاوہ اور بھی نقارے یہاں موجود ہیں۔

یہ پوری عمارت سنگ سرخ کی ہے لیکن اب چونے کی سفیدی چڑھنے سے اس کا اصلی رنگ چھپ گیا ہے اس دروازے کے کواڑ لکڑی کے ہیں۔ تیس چالیس سال قبل ان کواڑوں پر بمبئی کے ایک عقیدت مند تاجر نے چاندی کے پتر چڑھوا دیئے تھے اس دروازے پر بھی روزانہ پانچ وقت نوبت بجتی ہے۔

سماع خانہ

پہلے یہاں وسیع صحن تھا ایام عرس میں یہاں شامیانے استادہ کر کے محافل سماع منعقد کی جاتی تھیں بعد ازاں میر حفیظ علی صاحب سابق متولی درگاہ شریف نے چھ ہزار روپے کی لاگت سے یہاں ایک دالان بنوانے کی سعادت حاصل کی بعدہ اس دالان کے سامنے دل بادی شامیانے استادہ کر کے عرس شریف کی محافل سماع منعقد ہونے لگیں موجودہ شاندار اور وسیع سماع خانہ نواب بشیر الدولہ سرآسماں جاہ مدارالمہام دولت آصفیہ امیر پایگاہ نے اپنے فرزند معین الدولہ کی ولادت پر تعمیر کرایا۔ موصوف نے اپنے یہاں فرزند ہونے کی دربار غریب نواز میں دعائمانگی تھی دعا قبول ہوئی اور خدا نے انہیں اسی سال کی عمر میں بیٹا دیا۔ مراد پوری ہونے پر بطور اظہار تشکر اسی ہزار روپیہ کے صرفہ سے یہ رفیع الشان محفل خانہ تعمیر کرایا۔ اس کی تعمیر ۱۳۰۶ھ سے شروع ہو کر ۱۳۰۹ھ میں مکمل ہوئی اس میں قیمتی جھاڑ فانوس آویزاں ہیں آج کل ان میں بجائے موم بتی کے برقی قمقمے روشن ہوتے ہیں یہاں دارالعلوم معینیہ عثمانیہ قائم تھا جو اپنے زمانے کی مشہور و معیاری دینی، علمی درس گاہ تھی مگر ۱۹۴۷ء کے انقلابات کے بعد سے یہ بند ہو گیا اب یہاں موجودہ سرکاری نصاب تعلیم کے مطابق تعلیم ہوتی ہے۔

خانقاہ

یہ عمارت سماع خانہ کے غرب میں واقع ہے محفل خانہ کی مغربی دیوار میں ایک دروازہ

ہے اس کے ذریعہ محفل خانہ سے یہاں پہنچنا ہوتا ہے اس مقام پر سرکار خواجہ غریب نواز کو بعد وصال غسل دیا گیا تھا۔ اس کی تعمیر کے متعلق ”اکبر نامہ جلد دوم“ میں ابوالفضل نے لکھا ہے:

”عمارات عالی بنا از مسجد و خانقاہ در اں حواشی لمع انداختہ۔“

یعنی اکبر نے ایک مسجد اور اس سے متصل ایک خانقاہ تعمیر کرائی۔

خانقاہ میں رجب کی پانچ تاریخ سے پہرے کے وقت دیوان صاحب کی موجودگی میں سالانہ محفل ہوتی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ یہاں حضرت خواجہ کے اہل خانہ رہتے تھے۔

حوض شاہی

سماع خانہ کے سامنے گوشہ جنوب مشرق میں ایک حوض ہے جو عام طور پر خشک رہتا ہے مگر ایام عرس میں بھر رہتا ہے اس حوض کی چھتری ملکہ میری (جارج پنجم کی اہلیہ) کی طرف سے تعمیر ہوئی تھی ۱۹۱۱ء میں ملکہ میری نے دربار تاج پوشی سے واپسی پر درگاہ غریب نواز میں حاضری دی تھی اور پانچ سو روپے اپنی طرف سے درگاہ میں اپنی یادگار قائم کرنے کے لئے نذر کئے تھے اس رقم میں درگاہ کے خزانے سے کچھ اور رقم ملا کر اس حوض پر سائبان تعمیر کرادیا تھا۔

صحن چراغ

بلند دروازہ سے گزر کر ایک وسیع صحن آتا ہے اس میں بلند دروازہ کے سامنے ایک گنبد نما ہشت پہل خوبصورت چھتری ہے اس میں متعدد چراغوں کا حامل ایک چراغ دان ہے اس لئے یہ صحن چراغ کہلاتا ہے۔ مشہور ہے کہ یہ چراغ دان اکبر بادشاہ نے پیش کیا تھا۔

لنگر خانہ

صحن چراغ کے مشرق میں ٹین کے سائبان کے نیچے لنگر خانہ کا پھاٹک ہے اس

پھاٹک سے گزر کر ایک مختصر صحن اور دالان ہے دالان میں لوہے کا ایک بہت بڑا کڑھاؤ ایک بڑے چولہے پر رکھا ہے اس میں روزانہ جو کادلیہ پکتا ہے اور غرباء کو تقسیم کیا جاتا ہے۔ یہ لنگر خانہ اکبر بادشاہ نے غرباء اور مساکین کی آسائش کے لئے تعمیر کرایا تھا۔ لنگر خانہ کے اخراجات کے لئے جاگیر بھی ہے۔ نظام حیدر آباد کن کی طرف سے بھی ایک وقت کادلیہ چند سال قبل تک پکتا تھا مگر اب وہاں سے اس صرفہ کی رقم نہیں آتی۔

بڑی دیگ

بلند دروازہ سے آگے بڑھ کر دو بڑی دیگیں زینہ دار بلند چولہوں پر نصب ہیں شرقی دیگ چھوٹی اور غربی بڑی ہے۔ بڑی دیگ جلال الدین محمد اکبر شہنشاہ ہند نے ۱۶۷۹ھ میں چتوڑ گڑھ کی فتح کی خوشی میں نذر کی تھی اس دیگ کا محیط ساڑھے تیرہ گز ہے اس میں سو من چاول بخوبی پک سکتے ہیں۔

چھوٹی دیگ

شہنشاہ ہند سلطان نور الدین جہانگیر نے یہ دیگ آگرہ میں تیار کرائی۔ اجمیر شریف حاضر آستانہ ہو کر اس میں کھانا پکوا یا اور پانچ ہزار فقراء و مساکین کو اپنے سامنے کھلوا یا۔ بقول کرنل برائن یہ دیگ ۲۸ من چاول پکنے کے لئے کافی ہے مگر صاحب "احسن السیر" کہتے ہیں کہ اس میں اسی من چاول پکتے ہیں اس کا محیط ساڑھے سات گز ہے اور قطر دو گز ۲۶، انچ۔

دیگوں کی مرمت

کثرت استعمال اور مردار ایام کے سبب دونوں دیگیں پرانی ہو گئی تھیں ملا مداری مدار الہمام ریاست گوالیار نے سیٹھ اکبے چند کے اہتمام سے دونوں دیگوں کی ضروری مرمت کرائی۔ ایک مدت کے بعد پھر دیگیں مرمت طلب ہو گئی تھیں چنانچہ ۱۳۰۷ھ میں اسحاق وزیر حیدر آباد کن نے بڑی دیگ کی مرمت کرائی اور نواب دلدوز نواز جنگ امیر حیدر آباد

دکن نے چھوٹی دیگ از سر نو بنوائی۔

جنتی دروازہ

اس دروازہ کو مکی دروازہ بھی کہتے ہیں اس کے کواڑوں پر چاندی کا پتر چڑھا ہوا ہے۔ روایت ہے کہ جو اس دروازے سے سات مرتبہ گزر جائے وہ جنتی ہے۔ یہ دروازہ عیدین، حضرت خواجہ غریب نواز اور حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہما کے عرس کے موقع پر اور یوم عاشورہ کو کھلتا ہے اور لوگ جوق در جوق اس میں سے گزرتے ہیں۔

بیگمی دالان

گنبد شریف کے شرقی دروازہ کے آگے یہ دالان جہاں آرابنت شاہ جہاں نے ۱۰۵۳ھ میں تعمیر کرایا تھا۔ اس کی چھت اور ستون سنگ مرمر کے ہیں اور فرش سنگ افشاں ابری وطلائی کا ہے ۱۸۸۸ء میں اس کی دیواروں اور تھاموں پر نواب مشتاق علی خاں والی رامپور نے سنہری کام کرایا اور چھت میں بمبئی کے ایک مسلمان سوداگر نے نقش و نگار بنوائے گا اب کام ماند ہو گیا ہے۔ دالان کی چھت میں بلوریں جھاڑ فانوس آویزاں ہیں۔ چھت کے اوپر کی جانب سنہری کلیاں ہیں کہا جاتا ہے کہ یہ مختلف اشخاص کی نذر کردہ ہیں۔ ۱۹۴۰ء میں چھت کی ایک لائن چنچ گئی تھی اس کے ٹوٹ کر گرنے کا اندیشہ تھا ۱۹۴۳ء میں نواب غلام کبریاریس جلیپائی گوڑی (بنگال) نے وہ پوری لائن بدلوادی۔

عہد جہانگیری کی تصویر دیکھنے سے پتہ چلتا ہے کہ اس زمانے میں بیگمی دالان کی جگہ پر لکڑی کا کٹہرہ تھا دالان کے سامنے دور تک سنگ مرمر کے فرش کا ایک وسیع صحن ہے اور اس کے گرد سنگین کٹہرہ لگا ہوا ہے اس صحن میں بیگمی دالان کے سامنے آج بھی ایک بڑا شامیانہ تیار ہوتا ہے یہاں ایک کھرنی کا پرانا درخت ہے کہا جاتا ہے کہ یہ درخت حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت نے اجمیر شریف حاضری کے دوران لگایا تھا مشہور ہے کہ سانپ کے ڈسے ہوئے کو اگر اس کی چھال پیس کر پلا دیں تو زہر اتر جاتا ہے۔ اس درخت کے متعلق عوام میں بہت سی غیر مستند و غیر معتبر باتیں بھی مشہور ہیں جنہیں صاحب "حسن التیسیر"

نے اپنی کتاب میں نقل کی ہیں۔

توشہ خانے

نیگمی دالان سے گنبد شریف میں داخل ہوتے ہوئے پہلے ایک خوبصورت اور شاندار دروازہ آتا ہے اس دروازے سے گزر کر دائیں اور بائیں دو حجرے ہیں ان میں روضہ منورہ کی ضروریات کی چیزیں رکھی رہتی ہیں۔ شمالی توشہ خانے میں روزانہ کے استعمال کی چادریں، اگر دانی، چوبیس اور دیگر متعلقہ سامان رہتا ہے اور جنوبی توشہ خانے میں قیمتی سامان رہتا ہے۔ شاہجہاں بادشاہ کا فرمان بھی اسی میں مقفل رہتا ہے اس میں سات قفل لگے رہتے ہیں ان ساتوں کی چابیاں سات خدام صاحبان کے پاس رہتی ہیں۔ صاحب ”احسن السیر“ کا بیان ہے کہ ان دونوں حجروں میں خواجہ فخر الدین گردیزی خادم خاص سرکار خواجہ غریب نواز اور ان کی اہلیہ کے مزارات ہیں مگر بقول ”معین الاولیاء“ ان حجروں میں بالتحقیق حضرت خواجہ کی دونوں ازواج کے مزارات ہیں اور بروایت زبانی خواجہ فخر الدین گردیزی کا مزار ترپولہ دروازہ سے متصل ایک تکیہ میں تھا جو کچھ مدت پہلے منہدم ہو گیا اور وہاں عمارات تعمیر ہو گئی ہیں۔

حجرہ بی بی حافظہ جمال

روضہ منورہ کی جنوبی دیوار میں پائیں رخ تین دروازے ہیں ادھر ادھر کے دروازے بعض خاص حالات اور موقع پر کھولے جاتے ہیں درمیانی دروازہ دن بھر کھلا رہتا ہے اس دروازے کے آگے سنگ مرمر کے ستونوں پر چھتری بنی ہوئی ہے چھتری کے متصل روضہ منورہ کی جنوبی دیوار سے ملحق حجرے میں سرکار خواجہ کی صاحبزادی حضرت بی بی حافظہ جمال آسودہ خاک ہیں۔ غالباً یہ حجرہ حضرت خواجہ کے روضہ کے ساتھ تعمیر ہوئی بی بی کے سنگ مزار کے تعویذ میں سنگ ابری، طلائی، لہسنیہ اور فیروزہ وغیرہ سے پچی کاری کی گئی ہے مزار کے پیش بہا قبر پوش پر پھول رہتے ہیں اس مزار سے متصل دو چھوٹی چھوٹی قبریں اور ہیں

یہ دونوں بی بی صاحبہ کے صاحبزادوں کے مزارات ہیں جن کا انتقال صغریٰ میں ہو گیا تھا۔
حجرۃ حور النساء

یہ حجرہ روضہ شریف کے غرب میں واقع ہے۔ صاحب "احسن السیر" نے بحوالہ تزک جہانگیری و شاہجہاں نامہ لکھا ہے کہ بروز چہار شنبہ ۲۹ جمادی الاولیٰ ۱۰۲۵ھ کو حور النساء بنت شاہجہاں نے وفات پائی اور روضہ شریف کی دیوار سے ملحق دفن کی گئیں۔ جہانگیر اس پوتی کو بہت عزیز رکھتا تھا۔

یہ چھوٹا سا مقبرہ بھی سنگ مرمر کا بنا ہوا ہے اس کے کواڑ بھی سنگ مرمر کے تھے عوام اس کے اندر پیسے کوڑیاں پھینکا کرتے تھے اس سے لوح کے ٹوٹنے کا اندیشہ تھا بایں وجہ اس کا دروازہ تیغا کر دیا گیا کہا جاتا ہے کہ تعویذ قبر پر ایک پیش بہا عتیق یمنی کی تختی آویزاں ہے۔

احاطہ نور

قبہ مبارک کے جنوب مغرب میں سنگ مرمر کا یہ خوشنما احاطہ ہے اس کے کچھ حصے پر چھت بھی ہے اس احاطہ سے صحن میں آنے کے لئے دو دروازے ہیں ایک قبہ شریف کے جنوب میں ہے یہ پائیں دروازہ کہلاتا ہے دوسرا متذکرہ جنتی دروازہ ہے ان دروازوں پر سنہری کلیان ہیں اس احاطہ میں لوگ بیٹھ کر قرآن پاک کی تلاوت کیا کرتے ہیں۔

چار یاری

شاہجہانی مسجد کی جنوبی دیوار سے ملحق حوض کے متصل احاطہ چار یاری میں جانے کا ایک چھوٹا سا دروازہ ہے۔ اس احاطہ میں ایک وسیع قبرستان ہے اس میں جلیل القدر بزرگان دین، فقراء، درویش، علماء اور حضرت خواجہ کے عقیدت مندان آرام فرما ہیں مولانا شمس الدین، مولانا محمد حسین الہ آبادی، حافظ شبیر علی بیگ اور مولوی معین الدین کے علاوہ درگاہ شریف کے خدام و دیگر حضرات کے مزارات اسی احاطہ میں ہیں۔ صاحب "احسن السیر" کا بیان ہے کہ اس احاطہ میں ان چار بزرگوں کے بھی مقبرے

ہیں جو سرکار خواجہ کے ساتھ ہندوستان تشریف لائے تھے۔

۱۲۶۰ھ میں خلیفہ سید محمد حنیف صاحب اور اسماعیل صاحب خدام درگاہ کے سندھی موکل نے سندھی صاحبان کی آسائش کے لئے پانچ ہزار روپیہ کے صرفہ سے اس میں ایک دالان تعمیر کرایا ہے۔

احاطہ چمیلی

احاطہ صحن چراغ کی جنوبی دیوار میں احاطہ درگاہ شریف میں جانے کے لئے دو دروازے ہیں ایک کی دونوں طرف چھتیاں ہیں دوسرا سماع خانہ کی دیوار سے ملا ہوا ہے اس دروازے سے احاطہ درگاہ میں داخل ہونے کے بعد داہنی جانب سولہ کھمبہ میں جانے کا راستہ ہے اور بائیں جانب مختصر احاطہ چمیلی ہے جو سنگین جالیوں میں گھرا ہوا ہے اس میں اندر جانے کے لئے ایک چھوٹی سی کھڑکی ہے۔ احاطہ کے اندر چند مقدس مزارات ہیں۔ حال کے بعض تذکرہ نویسوں نے لکھا ہے کہ یہ مزارات خواجہ بزرگ کی ازواج کے ہیں یہ چمیلی والی بیوی کے نام سے مشہور ہیں مگر صاحب "احسن السیر" کے مطابق مسجد صندل خانہ کی شمالی دیوار سے متصل (احاطہ چمیلی میں) حضرت رفیع الدین بایزید خورد کا مزار ہے اور ان کی قبر کے قریب ان کی والدہ اور ان کی بیوی کے مزارات ہیں۔ ان مزارات پر چمیلی کی بیل چھائی رہتی ہے اس احاطے کی جالیوں اور چمیلی کی شاخوں میں جا بجا انگوٹھیاں اور رنگ برنگ کے ڈورے بندھے رہتے ہیں یہ زیادہ تر وہ مستورات باندھتی ہیں جو اولاد کی خواہش مند ہوتی ہیں چمیلی کی بیلوں میں لوگ بھشتیوں سے پانی ڈلواتے ہیں اور ایک چھوٹے سے کھلے ہوئے طاق میں ہاتھ ڈال کر اس میں سے تبرک پانی لے کر پیتے ہیں۔

ارکائی دالان

شاہی گھاٹ سے متصل روضہ منورہ کے پائیں جانب ارکائی یا کرناٹکی دالان ہے۔ اس میں روضہ منورہ کی جانب تین درہیں یہ سنگ سفید کی ایک خوبصورت عمارت ہے۔ یہ

دالان نواب والا جاہر رئیس کرناٹک المخاطب بہ امیر الہند نے بعہد شاہ عالم تعمیر کرایا تھا۔

عبادت خانہ مستورات

روضہ منورہ کے پائین دروازے کی دونوں جانب کرناٹکی دالان کے سامنے سنگ مرمر کے دو چھوٹے احاطے ہیں جو پردہ نشین خواتین کی عبادت کے لئے مخصوص تھے۔ مگر اب اس میں مزارات ہیں۔ بقول صاحب ”سیر الاولیاء“ ان میں سے جو مزار بی بی حافظہ جمال کے پائنتی میں ہیں ان میں خواجہ معین الدین خورداور خواجہ قیام الدین بابر یال کے مزارات ہیں مگر صاحب احسن السیر نے ان مزارات میں شیخ بدھ مخاطب بہ سید الملک کے مزار کا اضافہ کیا ہے اور ان حضرات کو نبیرگان سرکار خواجہ میں شمار کیا ہے۔

احاطہ کوچک سنگ سفید

مسجد صندل خانہ کے صحن سے پہلے درمیانی صحن کے بالمقابل مشرق کی طرف سنگ سفید کا ایک چھوٹا سا احاطہ ہے اس میں شیخ تاج الدین بایزید بزرگ، ان کے اقرباء اور ازواج کے مزارات ہیں مگر حال کے بعض تذکرہ نگاروں نے ان مزارات کو یادگار محمد اور ان کی زوجہ کے مزارات بتاتے ہیں۔

نظام سقہ کی قبر

بیگمی دالان اور کھڑکی دروازہ کے درمیان ایک حمید یہ دالان ہے اسی کے قریب نظام سقہ کی قبر ہے، سنگ مرمر کے چبوترے کے گرد جالی دار کٹھرا ہے اور تعویذ مزار پر گل بوٹے، نیل پتے کندہ ہیں ان میں عمدہ قسم کی پچی کاری ہے۔

شاہان مغلیہ کے زمانے میں اس مزار پر زریں شامیانہ تقرتی استادوں پر کھنچا رہتا تھا جب اورنگ زیب عالمگیر حاضر آستانہ ہوئے تو انہیں اس قبر پر خواجہ کے مزار کا دھوکہ ہوا لوگوں نے عرض کیا کہ یہ قبر تو نظام سقہ کی ہے۔ یہ سن کر عالمگیر نے کہا ”شمع پیش آفتاب پر تو

نذارڈ انہوں نے اس قبر کے سارے سامان آرائش و زیبائش ہٹوا دیئے اور بعض لوگوں کا قول ہے کہ نظام سقہ کی قبر آگرہ میں ہے۔

جھالرہ

درگاہ شریف کے جنوب میں ایک گہرا چشمہ جھالرہ کے نام سے مشہور ہے یہ کبھی خشک نہیں ہوتا درگاہ اور شہر کے بعض محلے کے لوگ اس سے پانی لیتے ہیں درگاہ سے ایک وسیع زینہ اس میں جانے کا ہے بھشتی اس زینے سے پانی بھر کر لاتے ہیں دوسرا زینہ اس میں سولہ کھمبہ کی طرف سے بھی ہے تیسرا زینہ مقبرے کے قریب سے ہے۔

جھالرہ کی مضبوط چہار دیواری شاہجہاں بادشاہ کی بنوائی ہوئی ہے پہلے بارش کے زمانے میں نالہ گڑھ بیٹھلی اس طرف سے بہتا تھا اور یہی نالہ آگے بڑھ کر اب وہ ندی کہلاتا ہے، جب اکبر بادشاہ نے اجمیر کی شہر پناہ بنوائی تو اس نالے کو درگاہ بازار کی طرف کاٹ دیا اور اس کا بند بندھوا دیا۔ شاہ قلی خاں صوبہ دار اجمیر نے دوسری جانب بند کے دہانے پر اپنا منبر اپنی حیات میں تعمیر کرایا اس تدبیر سے خلق کو آسائش ہوگئی ہزاروں آدمی اس کے پانی سے سیراب ہوتے ہیں یہ بہت زیادہ گہرا ہے، زائرین اس کا پانی تبرک سمجھ کر استعمال کرتے ہیں۔

شاہی گھاٹ

لب جھالرہ، ارکائی دالان اور حوض کے درمیانی صحن کا نام شاہی گھاٹ یا سایہ گھاٹ ہے اس صحن میں سنگ مرمر کی چھتری میں سرکار خواجہ غریب نواز کے صاحبزادے خواجہ ابوسعید کا مزار ہے۔ یہ چھتری سید رحمت علی صاحب خادم درگاہ کے ایک موکل نے تعمیر کرائی تھی بقول ”سیر الاولیاء“ اس چھتری کے پائیں میں ایک دوسری مرمری چھتری کے اندر حضرت خواجہ کے برادر نسبتی آرام فرما ہیں مگر بقول صاحب ”احسن السیر“ یہ مزار سرکار خواجہ کے خلف اصغر حضرت خواجہ ابوصالح (خواجہ حسام الدین) کا ہے۔

مقبرہ شاہ قلی خاں

یہ مقبرہ جھارہ کے مشرق میں ہے سنگ مرمر کی شمال رو یہ عمارت تین در کی ہے چھت لداؤ کی ہے اس میں چند قبریں ہیں ان کے تعویذ سنگ ابری و طلائی کے ہیں۔ غالباً انہیں میں اکبر کے منصب دار شہباز خاں کا مزار ہے یہاں محرم کی سات تاریخ کو تعزیہ رکھا جاتا ہے اسی لئے اسے امام باڑہ بھی کہتے ہیں۔

ڈھائی دن کا جھونپڑا

جامع التمش یا ڈھائی دن کا جھونپڑا۔ ایشوری پر شاہ کی کتاب ”تاریخ ہند“ میں اس عمارت کو گوتم بدھ کے زمانے (حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے پانچ سو سال پہلے) کی لکھا ہے۔ ڈھائی دن کے جھونپڑے کی ساری عمارت قبلہ رخ بنی ہوئی ہے جو مسجد کا رخ ہے نہ کہ مندروں کا۔ احمد آباد کی جامع مسجد کی عمارت بھی اسی وضع کی ہے۔ ڈھائی دن کے جھونپڑے میں مختلف قسم کے پتھر کے بت پڑے ہیں۔ ہر بلاس سارو مصنف کتاب ”اجمیر“ کے بقول اجیت نے دن کے وقت اجمیر پہنچ کر مسلمانوں کو وہاں سے نکال دیا اور قبضہ کر لیا مسجدوں کو مندروں میں بدل دیا چنانچہ یہ مسجد (جامع التمش) بھی مسجد سے مندر بنادی گئی اور اس کے اندر مورتیوں والے ستون نصب کر دیئے گئے۔ دولت راؤ سندھی نے اپنے دور حکومت ۱۸۰۹ء میں اس مسجد کے دروازے پر کندہ کرا کے ایک اعلان نصب کرایا۔ اس میں ہندو اور مسلمان دونوں کو قسم دے کر لکھا گیا کہ اس عمارت کو نقصان نہ پہنچائیں یہ کتبہ اب تک نصب ہے۔ جامع التمش بہت بڑی مسجد ہے جس کے دروازوں اور محرابوں پر التمش کے دور کی عمارات (مسجد قوت الاسلام اور قطب مینار دہلی) کی طرح جا بجا آیات قرآنی کندہ ہیں اور عمارت کا نمونہ بھی ہو بہو ویسا ہی ہے اگر بتوں اور مورتیوں کے ستون نکال دیئے جائیں تو مسجد سلطان التمش کے زمانے کی تعمیر شدہ معلوم ہوتی ہے۔ یہ مسجد حضرت خواجہ غریب نواز کے مزار مبارک سے کچھ فاصلے پر واقع ہے۔

قلعہ تارا گڑھ

آستانہ سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ سے کچھ ہی فاصلے پر ایک بلند پہاڑی پر قلعہ تارا گڑھ واقع ہے۔ وہیں حضرت سید حسین مشہدی خنگ سوار کا مزار مبارک ہے گزشتہ صفحات میں حضرت سید حسین مشہدی کا تذکرہ مختلف عنوانات کے تحت آچکا ہے اس لئے یہاں مزید تفصیل کی ضرورت نہیں۔ اس درگاہ کے متعلق ابوالفضل "اکبرنامہ" جلد ثانی میں لکھتے ہیں:

”دوسرے دن اجمیر کا قلعہ دیکھنے گئے یہ قلعہ پہاڑ پر واقع ہے اس کی بلند چوٹی پر سید حسین مشہدی خنگ سوار کے مزار کی زیارت سے مشرف ہوئے بقول عوام یہ امام زین العابدین کی اولاد میں سے ہیں لوگ یہاں سے تبرک لیتے ہیں تحقیق یہ ہے کہ سید صاحب موصوف شہاب الدین غوری کے ملازمین میں سے تھے اور ہندوستان فتح کرنے کے وقت (۵۸۸ھ یا ۵۸۹ھ میں) تشریف لائے تھے (شہاب الدین غوری نے) انہیں اجمیر کی شقہ داری پر مقرر کر دیا اور یہیں ان کا انتقال ہوا عوام میں یہ ولی مشہور ہوئے اور ان کا مزار اہل عالم کا مطاف ہو گیا۔“

۱۰۲۲ھ میں سید حسین خنگ سوار کے مزار خام پر اعتبار خاں نے (جو عہد اکبری میں منصب دو ہزاری اور عہد جہانگیری میں شش ہزاری پر فائز تھا اور ممتاز خاں کے لقب سے ملقب تھا) یہ عمارت تعمیر کرائیں گنبد کا زریں کلس ہے۔

آپ کا مزار تاش بادلے سے ڈھکا رہتا ہے مزار شریف کے سرہانے موتیوں کا سہرا پڑا رہتا ہے یہاں چاندی کا چھتر ہے سنہری فریم میں کٹہرنے کے اندر آئینے جڑے ہوئے اور پھولوں کے لہرے پڑے ہوئے ہیں مزار کے مغرب میں کمانچی راؤ سندھیانے سنگ مرمر کے سات دالان ازراہ عقیدت بنوائے ہیں۔

قلعہ دوم میں خنگ (گھوڑے) کی قبر ہے غربی قطعہ میں مسجد ہے جس کا طول

تقریباً ۲۴ گز اور عرض چھ گز ہے قطعہ سوم میں بھی بڑے بڑے دالان ہیں مغرب میں ایک مسجد قدیم اور پانی کا حوض ہے شمال میں جلال الدین محمد اکبر بادشاہ کے زمانے کا بلند دروازہ مع نقارخانہ ہے جو تقریباً ۶۴ فٹ بلند اور ۷۰ فٹ چوڑا ہے۔ اسے اسماعیل خاں صوبیدار اجمیر نے ۹۷۶ھ میں سنگ سرخ سے بنوایا تھا دروازہ میں سنگ مرمر کا فرش ہے بلند دروازہ کے نیچے متعدد دالان اور ایک مسجد بھی ہے صحن میں شہداء کے مزارات بنے ہوئے ہیں شمالی دروازہ کے پاس دو آہنی دیگیں ہیں ایک دیگ نور الدین جہانگیر بادشاہ نے بنوائی ہے اور دوسری ملامداری نے۔

گنج شہداء

حضرت سید حسین مشہدی کی درگاہ کے جنوب میں ایک وسیع پختہ احاطہ میں گنج شہداء ہے یہاں بہت سے شہیدوں کے مزارات ہیں۔ ۱۰۶۲ھ میں وزیر کلاں (جہانگیر بادشاہ کے ایک وزیر) نے ان مزاروں کے گرد چہار دیواری بنوائی ہے مشہور ہے کہ تمام کوششوں کے باوجود آج تک ان مزارات کا صحیح شمار کوئی نہ کر سکا۔ یہیں ایک سنگ مرمر کے مقبرے میں سرکار خواجہ کے خسر سید وجیہ الدین المعروف بہ سید حسین آسودہ خاک ہیں۔

سولہ کھمبہ یا شیخ علاء الدین کا مزار

سولہ کھمبہ میں حضرت شیخ علاء الدین برادر عم زاد حضرت خواجہ حسین اجمیری نبیرہ وصاحب سجادہ سرکار خواجہ غریب نواز کا مزار ہے ان کی حیات میں یہ مقام دیوان خانہ کہلاتا تھا بعد وفات یہی ان کا مدفن ہوا یہ عمارت سنگ مرمر کی ہے چونکہ اس کے سولہ کھمبے ہیں اس لئے یہ اس نام سے مشہور ہے اس کا طول و عرض ۲۰ × ۲۰ فٹ ہے۔ شیخ علاء الدین کو شاہجہاں کے عہد میں مذہبی وقار حاصل تھا ان کا وصال بعمر ۷۵ سال ۱۰۱۱ھ میں ہوا۔

چلہ بابا فرید گنج شکر

اس مقام پر حضرت بابا فرید گنج شکر علیہ الرحمہ نے چلہ کشی کی تھی۔ صندلی مسجد کے

عقب میں اس کا دروازہ ہے دروازے سے مقام چلہ تک زمین دوز زینے کا راستہ ہے۔ کہا جاتا ہے کہ پہلے حضرت خواجہ کے خام مزار کا یہی راستہ تھا مگر اب مدت دراز سے اصلی مزار اقدس تک پہنچنے کا راستہ بند کر دیا گیا ہے چلہ کا دروازہ ہمیشہ مقفل رہتا ہے مگر ماہ محرم کی پانچ تاریخ کو ہر سال کھلتا ہے اس دن لوگ جوق در جوق اس کی زیارت سے مشرف ہوتے ہیں۔

احمد، نختیار اور سجادگان کے مزارات

شاہجہانی مسجد کی شمالی دیوار کی طرف باہر جاتے ہوئے ایک حجرے میں مغربی دروازے سے متصل حضرت احمد، نختیار کا مزار ہے اس دروازے سے گزر کر ایک بڑا قبرستان ہے جس میں سجادگان درگاہ اور ان کے خاندان کے لوگوں کے مزارات ہیں یہاں فقراء بڑے رہتے ہیں۔

مقبرہ خواجہ حسین اجمیری

شاہجہانی مسجد کے عقب میں ایک قبہ کے اندر خواجہ حسین اجمیری اور ان کے خاندان کے لوگ آسودہ خاک ہیں۔ یہ قبہ سرکار غریب نواز کے قبہ کی ساخت کا ہے اس کی تعمیر بعد شاہجہانی ۱۰۴۷ھ میں ہوئی۔

ایک بالشت کی چھتری

یہ چھتری سولہ کھمبہ کے متصل دروازہ کے سردل پر ہے دراصل یہ خواجہ حسین اجمیری کے احاطہ کا دروازہ ہے اس کی وسعت ایک بالشت ہے۔

تاریخی چھتری

لنگر خانہ کے صحن میں پرانے زمانے کی ایک تاریخی چھتری ہے۔ مشہور ہے کہ یہ اس

واقعہ کی یادگار ہے کہ جب اکبر بادشاہ فقیر بن کر اس مقام پر لنگر لینے آیا تھا اور اس کا پیالہ ٹوٹ گیا تھا تو اس کی یادگار میں یہ چھتری بنائی تھی مگر اب اس تاریخی یادگار کو ختم کر کے اس جگہ ایک حجرہ بنا دیا ہے۔

بجلی گھر

لنگر خانہ کے صحن میں دیوار سے ملحق ایک شرق رویہ دالان ہے اس میں محرم شریف کے موقع پر ملازمین درگاہ اپنی طرف سے تعزیہ رکھتے ہیں اس دالان کے شمال میں ایک مختصر احاطہ کے اندر بجلی گھر کی عمارت ہے یہاں درگاہ کی روشنی کے لئے برقی انجن ہیں۔ یہ برقی انجن بمبئی کے مشہور سیٹھ آزیہل سر کریم بھائی ابراہیم کی ارادت کا نتیجہ ہیں سیٹھ صاحب نے بتو سل مردان علی صاحب مرحوم خادم درگاہ باہتمام مسٹر آریہ ایم مارشل الیکٹرک انجینئرنگ کمپنی بمبئی بمابہ فروری ۱۹۲۰ء میں برقی روشنی کا اہتمام کیا گیا تھا۔

امیر تانغان و امیر ترغان

بعض لوگ انہیں امیر نقی اور امیر تقی بھی کہتے ہیں عام لوگ تا کا تو کی کہتے ہیں۔ یہ دونوں مزارات چشمہ نور کی غربی سطح کوہ پر واقع ہیں ان کے گرد پختہ چہار دیواری ہے۔ یہاں دو دالان اور ایک گہرا حوض بھی بنا ہوا ہے چنبیلی کے درخت کثرت سے مزاروں پر چھائے ہوئے ہیں یہاں بھی گنج شہداء ہے۔

مذکورہ بالا یادگاروں کے علاوہ اجمیر شریف میں اور بھی بہت سے مزارات اور یادگاریں ہیں جن میں سے بعض تقریباً پانچ سال پہلے شکستہ اور بعض بے نشان ہو چکے ہیں۔

کچھ یادگار چلے

چلہ حضرت خواجہ غریب نواز

اناساگر سے متصل سدا بہار پہاڑی پر یہ چلہ واقع ہے۔ اجمیر میں تشریف آوری کے بعد سب سے پہلے حضرت سلطان الہند نے اسی پہاڑی کے ایک غار میں قیام فرمایا تھا یہاں بطور یادگار پتھر کے دو تخت بھی بنا دیئے گئے ہیں ۱۰۲۷ھ میں مہابت خاں صوبیدار اجمیر کے شقہ دار دولت خاں نے چلہ کے سامنے پتھر کی ایک چہار دیواری بنوادی۔ اسی احاطہ کے شمالی صحن میں حضرت سید ملک محمد عالم المعروف بہ گدڑی شاہ بابا کا مقبرہ سنگ مرمر کی بارہ دری میں ہے اس صحن میں سنگ مرمر اور سنگ موسیٰ کافرش ہے مزار کے سرہانے ایک تین دروازوں کا کمرہ اور ایک بغلی کوٹھری ہے بائیں جانب پانچ در کا وسیع دالان ہے چلہ کے بالکل متصل معصوم بابا کا مزار ہے سامنے ایک تین در کی مسجد ہے مسجد کے کناروں میں اعتکاف کے لئے حجرے ہیں اس احاطہ کے باہر شرق و غرب میں دوسہ دریاں مع بغلی حجروں کے ہیں شرقی سہ دری کے آگے ٹین کا سائبان ہے جنوبی احاطہ میں حضرت عبدالرحیم شاہ المعروف بہ قاضی گدڑی شاہ کا مزار ایک حجرے میں ہے تعویذ مزار سنگ مرمر کا ہے حجرے میں سنگ مرمر اور سنگ موسیٰ کافرش ہے آپ کے مزار کے مشرق میں سید احمد علی شاہ بناری کا مزار ایک ٹین کے سائبان میں ہے پانکتی کی جانب بخاری شاہ کا مزار ہے۔

چلہ سالار غازی

اسی سدا بہار پہاڑی کی چوٹی پر سنگ سرخ کے گنبد کے اندر ایک مزار ہے۔ اس

احاطہ میں اور بھی بہت سے مزارات ہیں۔ حضرت کوثر علی شاہ، ازگارہ شاہ، کلوا بادشاہ مجذوب اور دیگر اہل دل حضرات کے بھی یہاں مزارات ہیں۔

محمود غزنوی نے بعد فتح سید سالار ساہو کو یہاں کا صوبیدار بنا دیا تھا۔ مشہور ہے کہ اس مقام پر آپ کے صاحبزادے سید سالار مسعود غازی (جن کا مزار بہرائچ شریف میں ہے) کی ولادت ہوئی تھی اس لئے یہ جگہ چلہ سالار غازی کے نام سے مشہور و متعارف ہو گئی۔

چلہ خواجہ بختیار کا کی

سدا بہار پہاڑی کے مشرقی حصے میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا چلہ ہے۔ یہاں موصوف عبادت الہی میں مصروف رہا کرتے تھے۔ چلہ کے بائیں صحن میں ایک تین در کی پختہ مسجد ہے۔ حضرت مولانا فخر الدین دہلوی کے مرید حضرت مولانا شمس الدین نے ۱۱۹۰ھ میں یہ مسجد تعمیر کرائی تھی۔

چلہ کے نیچے صحن دوم میں ایک عالی شان پختہ احاطہ بنا ہوا ہے اس میں محمد شاہ خاں کی قبر ہے موصوف نواب امیر خاں والی ٹونک کے رفیقوں میں تھے۔ احاطہ کے غرب میں ایک مسجد پانچ در کی اور ایک حجرہ محمود خاں نائب محمد شاہ خاں نے ۱۳۳۹ھ میں تعمیر کرایا۔ اس صحن سے مشرق کی جانب بہت سی سیڑھیاں ہیں ان کے دونوں طرف سہ دریاں اور حجرے ہیں سیڑھیوں کے بعد صحن سوم میں متعدد حجرے اور ایک مسجد تھی سیٹھ بھاگ چند کی کوٹھی کی دیوار گر جانے سے مسجد اور حجرے منہدم ہو گئے۔ البتہ اس وسیع صحن میں ایک اور وسیع مسجد ہے۔

چلہ شادی دیو

سدا بہار پہاڑی پر چلہ سالار غازی کے نیچے غریب نواز کے چلہ سے تقریباً ایک فرلانگ کے فاصلے پر یہ مقام واقع ہے۔ یہاں شادی دیو عبادت و ریاضت کے لئے گوشہ نشین ہو گئے تھے۔ یہ وہی شادی دیو ہیں جو بقول صاحب "سیر الاقطاب" سرکار خواجہ

غریب نواز کے ہاتھوں مسلمان ہوئے تھے جن کا ذکر گزشتہ صفحات میں آچکا ہے یہاں ایک گنبد کے اندر ایک پتھر کا چکر تر شاہوار کھا ہے اس سے متصل ایک دالان اور ایک حوض ہے۔

بڑے پیر صاحب کا چلہ

درگاہ سرکار غریب نواز کے جنوب میں پہاڑی پر ایک مقام ہے جو بڑے پیر صاحب کے چلہ کے نام سے مشہور ہے یہاں سوئڈے شاہ درویش مدفون ہیں۔ مشہور ہے کہ سرکار خواجہ غریب نواز بغداد شریف سے سرکار غوث پاک کے یہاں کی ایک اینٹ لائے تھے اور وصیت کی تھی کہ بعد وفات اسے میرے سینے پر رکھ دینا۔ چونکہ وہ اینٹ اسی مقام پر رکھی گئی تھی اس وجہ سے یہ مقام بڑے پیر صاحب کے چلہ کے نام سے مشہور ہو گئی۔

یہاں جمشید خاں نے دالان در دالان تعمیر کرایا۔ اصغر علی صاحب بتولی نے پختہ صحن اور گنبد بنوایا ایک حوض اور ایک دالان مزید تعمیر ہوا۔ حاجی وزیر علی خادم درگاہ خواجہ صاحب نے درگاہ کے رخ پر ایک بارہ دری تعمیر کرائی ان کے علاوہ مساجد وغیرہ بھی ہیں۔ ربیع الآخر کی ۹ تاریخ سے ۱۱ تاریخ تک یہاں غوث پاک کی فاتحہ کے مراسم ادا ہوتے ہیں جس کے مصارف کے لئے جاگیریں وقف ہیں۔

چلہ مدار صاحب

کوکلہ پہاڑی کی چوٹی پر مدار صاحب کا چلہ ہے یہاں حضرت شیخ بدیع الدین قطب المدار مکن پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے چلہ کیا تھا۔ مقام چلہ پر پختہ گنبد بنا ہوا ہے اس کے سامنے ایک حوض ہے حوض کے سامنے آپ کے ایک مرید کی چھتری ہے۔ جمادی الاولیٰ کی اٹھارہویں تاریخ کو یہاں حضرت مدار صاحب کی سالانہ فاتحہ کے مراسم ادا ہوتے ہیں لوگ یہاں نذریں چڑھاتے اور منتیں مانتے ہیں۔

چلہ عبد اللہ بیابانی

اجمیر مقدس کے گوشہ جنوب و مغرب میں موجودہ شہر سے تقریباً سات میل کے

فاصلے پر عبداللہ بیابانی یا بے پال جوگی کے چلے کے کھنڈرات ہیں۔ یہ وہی عبداللہ بیابانی ہیں جو حضرت خواجہ غریب نواز کے ہاتھوں مسلمان ہوئے اور بقول صاحب ”گلزار ابرار“ جنگلوں اور بیابانوں میں رہا کرتے ہیں اور بھٹکے ہوئے مسافروں کی رہنمائی کرتے ہیں جن کا تذکرہ گزشتہ صفحات میں تفصیل سے گزر چکا ہے۔

چلہ ناتواں شاہ

درگاہ سرکار غریب نواز کے گوشہ جنوب و مشرق میں فصیل شہر کے اندر یہ مقام ہے۔ حضرت ناطع شاہ المعروف بہ ناتواں شاہ سرکار خواجہ غریب نواز کے ہم عصر بزرگ ہیں۔ عہد اکبری تک جس دم کئے ہوئے اس مقام پر موجود تھے، شہر پناہ کی دیوار کے لئے جب بنیاد کھودی گئی تو آپ کو اس مقام پر بیٹھے ہوئے دیکھا۔ آپ سے کہا گیا کہ یہاں شہر پناہ کی دیوار بنے گی یہاں سے تشریف لے جائیں تو آپ نے فرمایا کہ ”فقیر جہاں بیٹھ گیا بیٹھ گیا“ آخر مجبور ہو کر یہاں سے شہر کی فصیل نیرھی کر کے نکالی گئی اور آپ کے مزار کو مسقف کر دیا گیا۔ مزار کے آگے بجانب مشرق ایک پختہ چوک بنا ہوا ہے اس میں آپ کے مریدین مدفون ہیں یہاں ایک دالان اور دو حجرے بھی ہیں۔ یہ جگہ ناتواں شاہ کا تکیہ اور صدر چوک سے بھی جانی جاتی ہے۔

چلہ بی بی حافظہ جمال

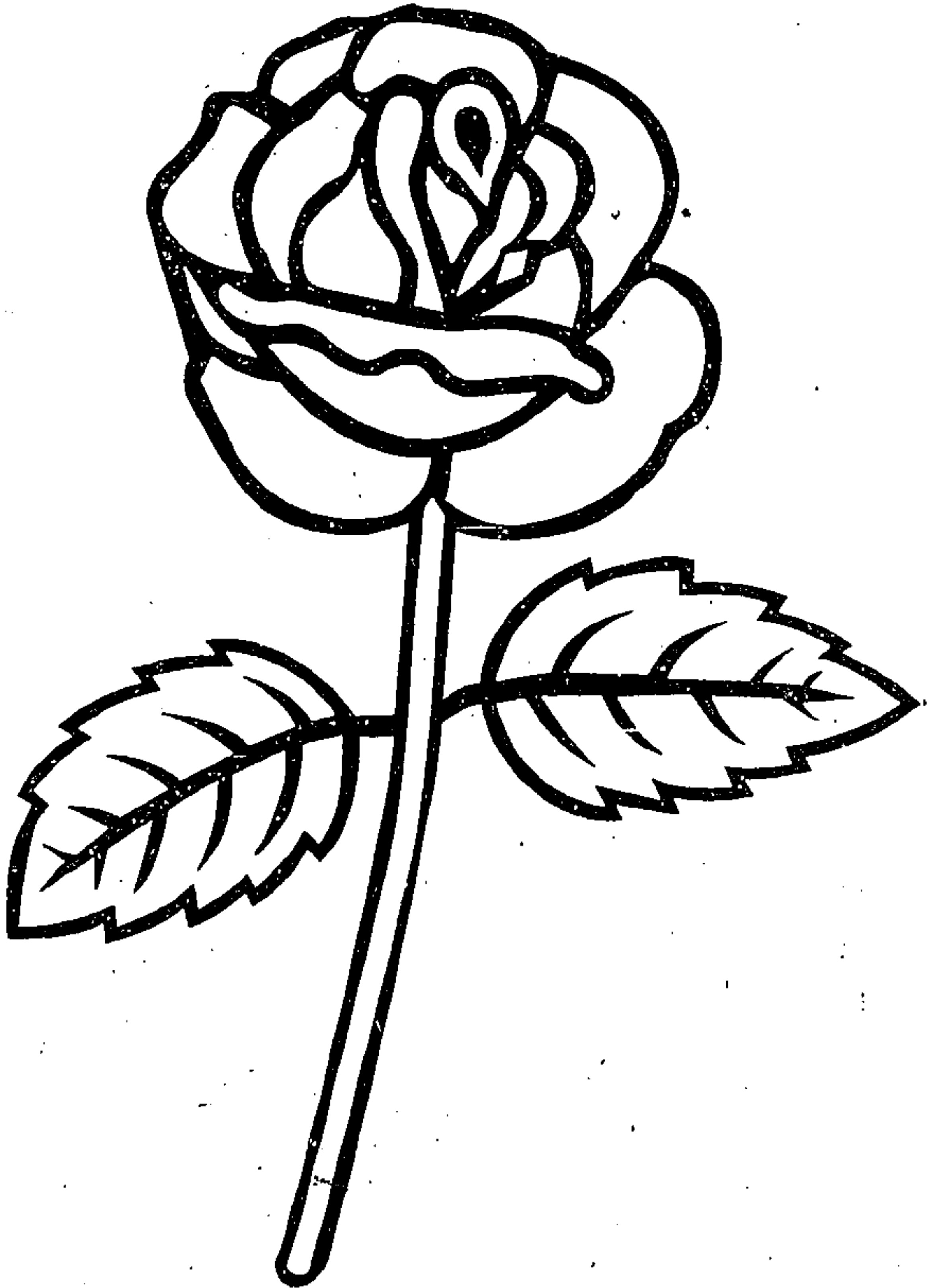
یہ چلہ چشمہ نور کے کنارے پہاڑ کے غار میں ہے اس میں ایک دروازہ آویزاں ہے مشہور ہے کہ یہاں سرکار خواجہ غریب نواز کی صاحبزادی حضرت بی بی حافظہ جمال نے چلہ کیا تھا۔

چلہ بابا فرید الدین گنج شکر

اس چلہ کا ذکر عمارات درگاہ کے عنوان کے تحت گزشتہ صفحات میں گزر چکا ہے۔

عثمانی چلہ

جھالرہ پرچی الاوقات معینی گدڑی شاہی انجمن (رجسٹرڈ) کے دفتر کے ایک حجرے میں سرکار خواجہ غریب نواز کے پیرومرشد حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہما کے روضہ اقدس کا ایک پتھر اور دیگر تبرکات مکہ معظمہ سے لا کر یہاں رکھے گئے ہیں اس لئے اس جگہ کو عثمانی چلہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔



سرکار خواجہ غریب نواز کے آستانہ پاک پر حاضری

بدعت یا سعادت

آج ایک طبقہ بڑی شدت کے ساتھ کہہ رہا ہے کہ مزارات اولیاء پر جانا اور ان کے وسیلے سے دعائیں مانگنا شرک و بدعت ہے۔ اس قسم کی باتیں بلاشبہ الحاد و بے دینی ہیں۔ انبیاء کرام اور اولیائے عظام کے مزاروں سے توسل و استعانت کا ثبوت و عمل عہد رسالت سے آج تک مسلسل اور متواتر چلا آ رہا ہے۔ تسکین خاطر کے لئے چند شواہد پیش خدمت ہیں۔

حضرت امام غزالی علیہ الرحمہ ”احیاء علوم الدین“ میں فرماتے ہیں:

وَيَدْخُلُ فِي جُمْلَتِهِ زِيَارَةُ قُبُورِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَزِيَارَةُ قُبُورِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَسَائِرِ الْعُلَمَاءِ وَالْأَوْلِيَاءِ وَكُلِّ مَنْ يَتَّبَرُّكَ بِمُشَاهَدَتِهِ فِي حَيَاتِهِ يَتَّبَرُّكَ بِزِيَارَتِهِ بَعْدَ وَفَاتِهِ وَيَجُوزُ شِدُّ الرَّحَالِ لِهَذَا الْغَرَضِ

سفر کی دوسری قسم میں انبیاء کرام علیہم السلام، صحابہ، تابعین اور دیگر علماء و اولیاء کے مزارات کی زیارت بھی داخل ہے زندگی میں جس کی زیارت سے برکت حاصل کی جاسکتی ہے وصال کے بعد بھی اس کی زیارت سے برکت حاصل کی جاسکتی ہے۔ اور اس مقصد کے لئے بالارادہ سفر جائز ہے۔

امام ابن الحاج ”المدخل“ میں انبیاء اور اولیاء کی قبروں سے توسل و استعانت کے جواز کی تفصیلی بحث رقم فرما کر امام عبداللہ بن نعمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ارشاد نقل فرماتے

ہیں:

تَحَقَّقْ لِذَوِي الْبَصَائِرِ وَالْإِعْتِبَارِ أَنَّ زِيَارَةَ قُبُورِ الصَّالِحِينَ
مَحْبُوبَةٌ لِأَجْلِ التَّبَرُّكِ مَعَ الْإِعْتِبَارِ فَإِنَّ بَرَكَاتِ الصَّالِحِينَ جَارِيَةٌ بَعْدَ مَمَاتِهِمْ
كَمَا كَانَتْ فِي حَيَاتِهِمْ وَالِدُعَاءِ عِنْدَ قُبُورِ الصَّالِحِينَ وَالتَّشَفُّعِ بِهِمْ مَعْمُولٌ بِهِ
عُلَمَاءُنَا الْمُحَقِّقِينَ مِنْ أَيْمَةِ الدِّينِ.

ارباب بصیرت و اعتبار کے نزدیک ثابت ہے کہ اولیائے کرام کے مزارات کی
زیارت کرنا اور ان سے برکت حاصل کرنا محبوب ہے کیونکہ اولیائے کرام کی برکت ان کی
ظاہری زندگی کی طرح بعد وصال بھی جاری ہے۔ اولیائے کرام کی قبروں کے پاس
دعا کرنا اور ان کو وسیلہ بنانا، ہمارے علمائے محققین اور ائمہ دین کا معمول ہے۔

حضرت سلطان الہند سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کا مزار پر انوار فیوض و برکات
کا سرچشمہ اور رشد و ہدایت کا مرکز بنا ہوا ہے۔ ارباب طریقت، علمائے اہل سنت، سلاطین
مملکت اور غرباء ملت ہر عہد میں یہاں کی حاضری کو سرمایہ افتخار تصور کرتے رہے ہیں۔ کسی
دور کے علمائے حق نے اس مرقد انور کی حاضری کو ناجائز نہیں لکھا لیکن جب انگریز سامراج
نے قوم مسلم کے درمیان اختلاف و انتشار کا بیج بویا تو کچھ نام نہاد مولویوں نے اپنے
انگریز آقاؤں کی شہ پر اسے ناجائز اور حرام لکھا اور کہا حالانکہ اہل حق پر مخفی نہیں کہ یہ نظریہ
اسلام کے بنیادی اقدار کے مخالف اور اسلام میں بدعت سیئہ کی تخم ریزی ہے۔

ڈاکٹر نثار احمد فاروقی پروفیسر جامعہ ملیہ دہلی لکھتے ہیں:

”حضرت خواجہ اجمیری جنہیں عوام عقیدت و محبت سے ”غریب
نواز“ اور ”سلطان الہند“ کہتے ہیں آخر عمر میں اجمیر شریف تشریف لائے تھے
اور آپ جس حجرے میں رہتے تھے اسی میں دفن کئے گئے، اس وقت سے آج تک
یہ متبرک مقام لاکھوں عقیدت مندوں کا قبلہ بنا ہوا ہے ایام عرس کے علاوہ چھی
ہر سال لاکھوں زائرین یہاں آستان بوسی کے لئے آتے ہیں۔“

(ماہنامہ ضیاء وجیہ رامپور جنوری، فروری ۱۹۹۳ء)

اس دربار میں امیر و غریب اور شاہ و گدا سبھی حاضر ہوتے ہیں اور مقام حیرت و استعجاب یہ ہے کہ جو مزارات اولیاء پر حاضری کو شکر و بدعت اور وسیلہ اولیاء کو ناجائز و حرام کہتے ہیں بگڑے حالات میں انہیں بھی وہاں گریہ و زاری کرتے دیکھا گیا ہے لیکن بعض بد عقیدہ لوگ وہاں صرف تماشہ گیر کی حیثیت سے جاتے ہیں اور عقیدت مندوں کے خلاف طنز و تشنیع کے جملے کہتے ہیں۔

امام احمد رضا محدث بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اسی قسم کا ایک واقعہ بیان فرماتے ہیں:

”بھاگل پور سے ایک صاحب ہر سال اجمیر شریف حاضر ہوا کرتے تھے اس کی ایک وہابی رئیس سے ملاقات تھی اس نے کہا میاں ہر سال کہاں جاتے ہو۔ بیکارا تاروپہ صرف کرتے ہو۔ انہوں نے کہا چلو انصاف کی آنکھ سے دیکھو پھر تم کو اختیار ہے۔

خیر ایک سال وہ ساتھ آیا۔ دیکھا کہ ایک فقیر سوٹالے روضہ شریف کا طواف کر رہا ہے اور یہ صدا لگا رہا ہے ”خواجہ پانچ روپیہ لوں گا، ایک گھنٹے کے اندر لوں گا اور ایک ہی شخص سے لوں گا۔“

جب اس وہابی کو خیال آیا کہ اب بہت وقت گزر گیا ایک گھنٹہ ہو گیا ہوگا اور اب تک اسے کسی نے کچھ نہ دیا۔ توجیب سے اس نے پانچ روپے نکال کر ان کے ہاتھ پر رکھے اور کہا لومیاں تم خواجہ سے مانگ رہے ہو بھلا خواجہ کیا دیں گے لوہم دیتے ہیں۔

فقیر نے وہ روپے توجیب میں رکھے اور چکر لگا کر زور سے کہا ”خواجہ تورے بلہاری جاؤں دلوائے بھی تو کیسے خبیث منکر سے“۔ (المفوض مطبوعہ میرٹھ صفحہ ۴۷)

لے خاک در خواجہ آنکھوں سے لگا بیگل

بینائی بتاتی ہے اکسیر نرالی ہے

مولیٰ تعالیٰ مسلمانوں کو منکرین عظمت انبیاء و اولیاء کی فتنہ سامانیوں سے محفوظ رکھے اور سلطان الہند سرکار خواجہ غریب نواز کی تعلیمات اور فیوض و برکات سے بہرہ ور فرمائے آمین۔

تبرکات سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ

مناجات بدرگاہ رب العالمین

از سلطان الہند خواجہ خواجگان سرکار خواجہ معین الدین حسن چشتی اجمیری رضی اللہ تعالیٰ عنہ

چوں من پر جرم و عصیانم توئی غفار یا اللہ
 خداوند! میں سراپا معصیت ہوں جرم و عصیاں سے آلودہ ہوں
 بخواب مستی و غفلت ز سرتاپا گنہگارم
 میں مستی و غفلت کی نیند میں سرشار سراپا گنہگار ہوں
 چنیں کز فعل زشت من خلاق جملہ بیزارند
 اے خدا! برے کاموں کی وجہ سے ساری مخلوق مجھ سے بیزار ہے
 چناں کن از کرم بر من بناء توبہ مستحکم
 اے معبود! ازراہ مہربانی میری توبہ کی بنیاد کو اس طرح مستحکم کر دے
 چناں کن از کرم در دل بحق احمد مرسل
 اے میرے مالک! وقت نزع اپنے نبی کے صدقے میں میرے دل میں
 نیابد در وجود من زینگی ہیچ کردارے
 اے پروردگار! میرے پاس کوئی نیک عمل نہیں ہے
 رود ہر لحظہ در طاعت دل من جانب دیگر
 خداوند! حالت عبادت میں ہر لمحہ میرا دل دوسری طرف متوجہ ہو جاتا ہے
 چوں گورتیرہ تر وحشت نماید بر من مجرم
 جب قبر کی تاریکی سے مجھ خطا کار کے دل میں وحشت پیدا ہو
 چوں من با عیب و نقصانم توئی ستار یا اللہ
 اے میرے رب! مجھ میں عیب و نقصان ہیں تویی چھپانے والا ہے
 بہ ذکر و طاعت خود کن مرا بیدار یا اللہ
 اے معبود! اپنے ذکر و بندگی سے مجھے بیدار کر
 توباما باش خوشنود و مشو بیزار یا اللہ
 اے مالک! تو مجھ سے راضی رہ اور مجھ سے بیزار نہ ہو
 کہ رانم بر زباں ہر لحظہ استغفار یا اللہ
 کہ میں ہر لمحہ تجھ سے استغفار کرتا رہوں
 عذاب مرگ چوں گردد مرا دشوار یا اللہ
 اس طرح بیکرم کی بارش کر کہ جاگتی آسمان ہو جائے
 بخشا بر من عاصی بد کردار یا اللہ
 ازراہ کرم مجھ خطا کار کو بخش دے
 چنیں وسواس شیطانی زمن بردار یا اللہ
 اے خدا! ان شیطانی وسوسوں کو مجھ سے دور فرما دے
 بشمع مغفرت گرداں پر از انوار یا اللہ
 اے میرے رب! تو میری قبر کو شمع مغفرت کی روشنی سے منور کر دے

معین الدین عاصی را کہ می نالد بصدزاری

معین الدین تیرا خطا کار بندہ ہے اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہیں

گناہم بخش، ایمان را سلامت دیا اللہ

اے معبود میرے گناہوں کو معاف فرما اور ایمان کو سلامت رکھ

سرکار خواجہ کی مناجات کا اردو ترجمہ

سراپا جرم و عصیاں میں، تو ہے غفاریا اللہ	میں سرتاپا گناہوں سے ہوں مستی اور غفلت میں
تو کر دے ذکر و طاعت سے مجھے بیدار یا اللہ	برے کاموں سے میرے ہو گئی بیزار سب دنیا
تو راضی رہ مرے مالک نہ ہو بیزار یا اللہ	میری توبہ کی بنیادوں کو مستحکم بنا دے تو
کہ میں کرتا رہوں ہر لحظہ استغفار یا اللہ	تو کر ایسا کرم مجھ پر بحق احمد مرسل
کہ مولیٰ جاں کنی مجھ پر نہ ہو دشوار یا اللہ	نہ ہو مولا عبادت میں مرادل دوسری جانب
تو ہر دسواس شیطانی سے کر دے پار یا اللہ	مجھے ہو قبر کی تاریکیوں سے جس گھڑی وحشت
تو شمع مغفرت سے کر دے پُر انوار یا اللہ	معین الدین عاصی عرض کرتا ہے یہ رور و کر
سلامت رکھ مرا ایماں تو ہے غفاریا اللہ	

تصدق آية لاتقنطواک، ہو کر م مولیٰ

مرے اس درد دل کا ہے تو ہی غم خوار یا اللہ

درد کا کوروی

سرکار غوث اعظم قدس سرہ کی بارگاہ میں

سرکار خواجہ غریب نواز قدس سرہ کا نذرانہ عقیدت

یا غوث معظم نور ہدی
اے عظمت والے غوث، اے ہدایت کی روشنی
سلطان دو عالم قطب علی
دونوں عالم کے بادشاہ بلند مرتبہ قطب
گر داد مسیح بہ مردہ رواں
اگر حضرت عیسیٰ نے مردہ انسان کو روح بخشی ہے
ہمہ خلق محی الدیں گویا
تمام مخلوق آپ کو محی الدین کہتا ہے

مختار نبی مختار خدا
نبی کے پسندیدہ اور خدا کے بھی پسندیدہ
حیراں ز جلالت ارض و سما
آپ کی بزرگی سے زمین و آسماں حیرت زدہ ہیں
دادی توبہ دین محمد جاں
تو آپ نے دین محمد کو جان عطا کی ہے
بر حسن و جمالت گشتہ فدا
آپ کے حسن و جمال پر فدا ہو گئی ہے



محبوب خدا ابن حسن آل حینا

آپ تو خدا کے محبوب امام حسن و حسین کی اولاد ہیں

تبالله لقد آثرک اللہ علینا

کہ خدا کی قسم آپ کو اللہ تعالیٰ نے ہم سب پر فوقیت عطا کی ہے

(شرح حدائق بخشش ص ۱۱۷)

گویم ز کمال تو چہ غوث الثقلینا

اے جن و انسان کے غوث میں آپ کا کمال کیا بیان کروں

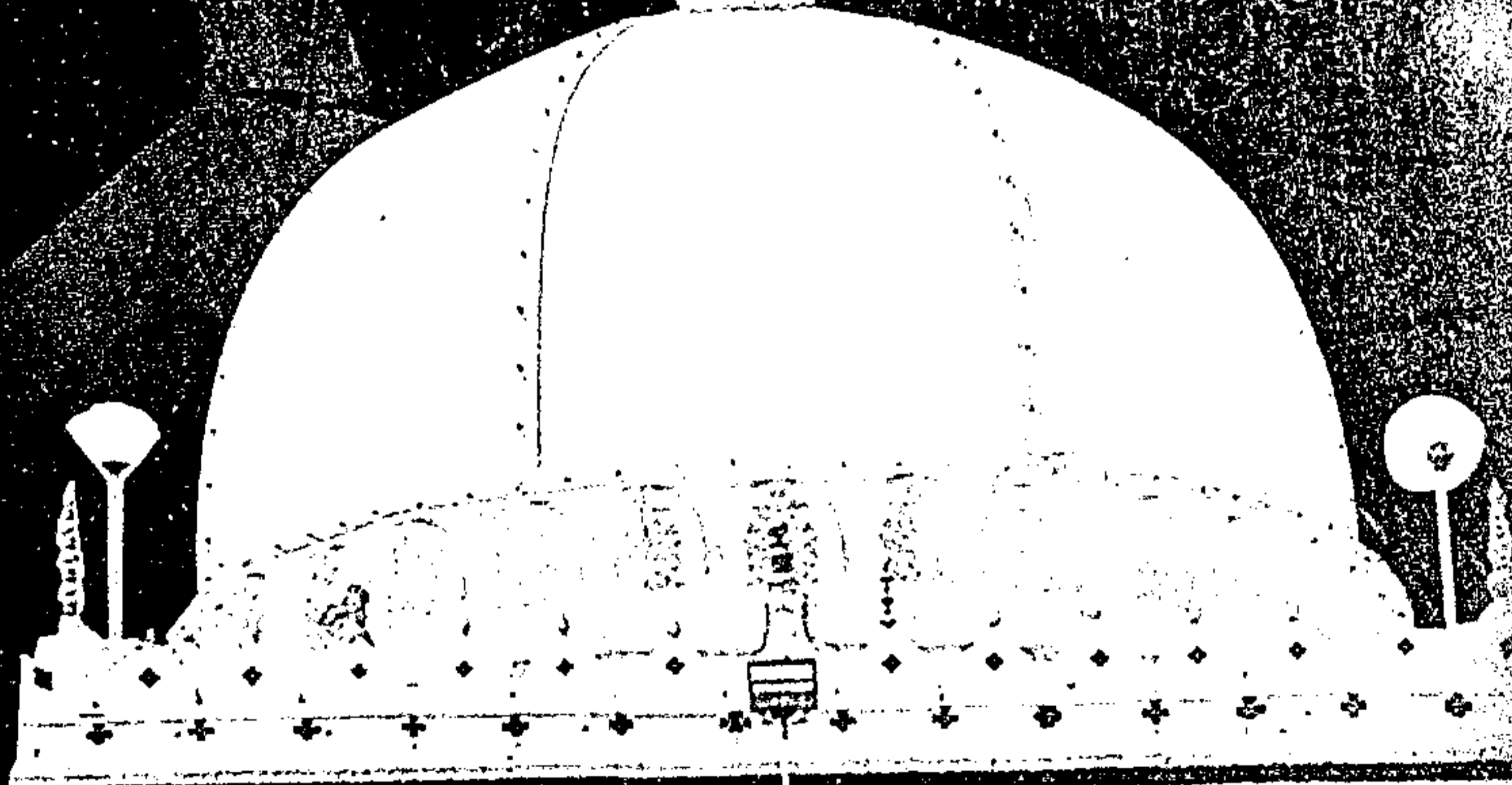
سرور قدمت جملہ نہادند و گفتند

تمام اولیائے کرام نے آپ کے قدموں پر سر رکھ کر عرض کیا ہے

سلطان الہند عطاء رسول
خواجہ خواجگان حضرت معین الدین سنہ ہجری ۷۰۰ شہی کی مکمل سوانح عمری

سیرت خواجگان

سائز البیان حضرت علامہ عبدالرحیم قادری



یا خواجہ غریب نواز

بشاکر پبلیشنگ کیشنز لاہور