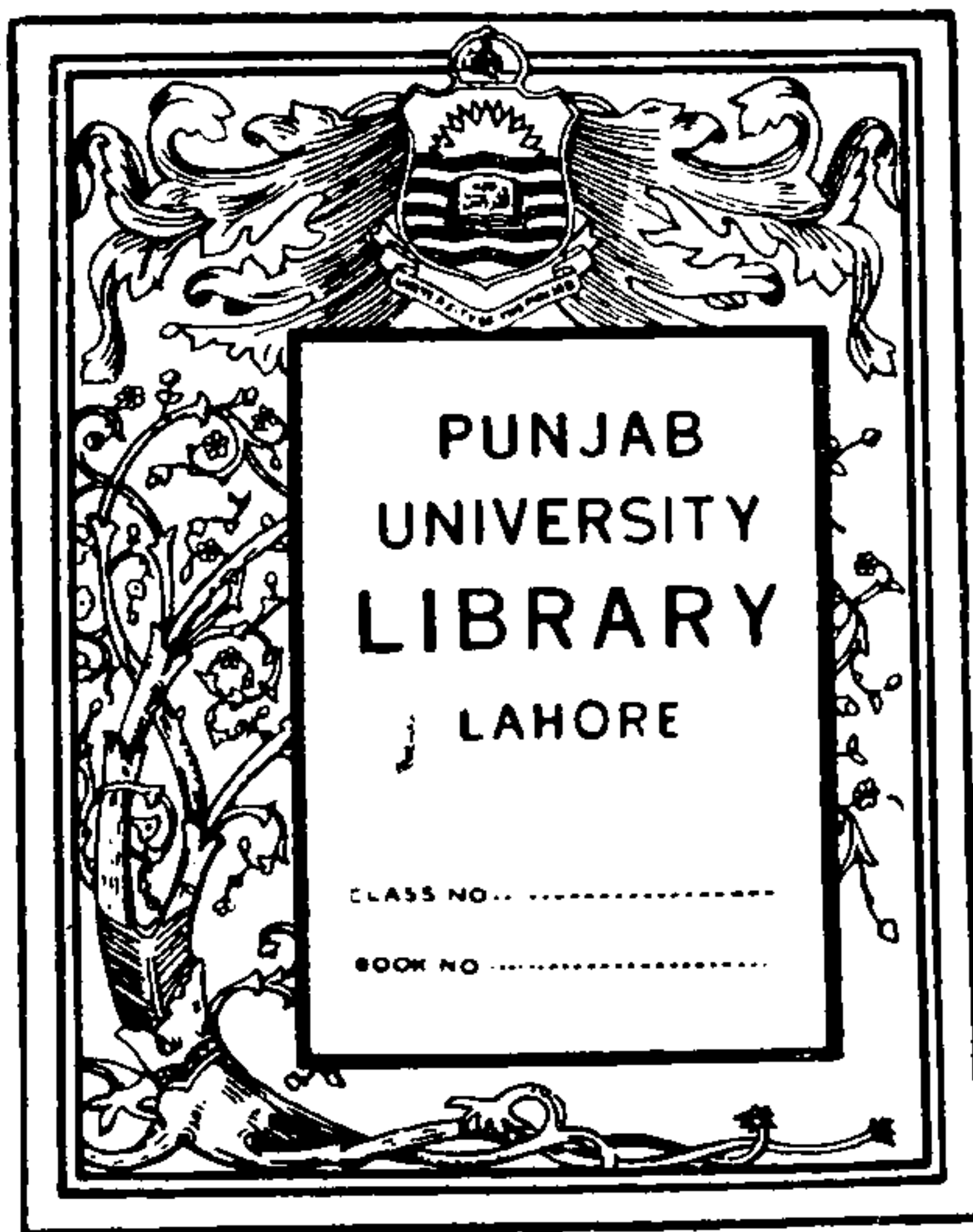




3775

خلیل بکڑپو ۳/۳۴۷ لیاقت آباد کراچی نمبر ۱۹





S-369—Punjab University Press—10,000—29-1-2003

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# سید المرسلین

نَدْوَةُ عَقِيدَتِ

سکریا باری سکندر لکھنوی

ناشر

خلیل بک ڈپو

۳/۳۴۷ ایقت آباد۔ کراچی ۱۹۷۷

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

87018

سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم

نام کتاب

تعداد کتب

بار اول

کتابت

طباعت

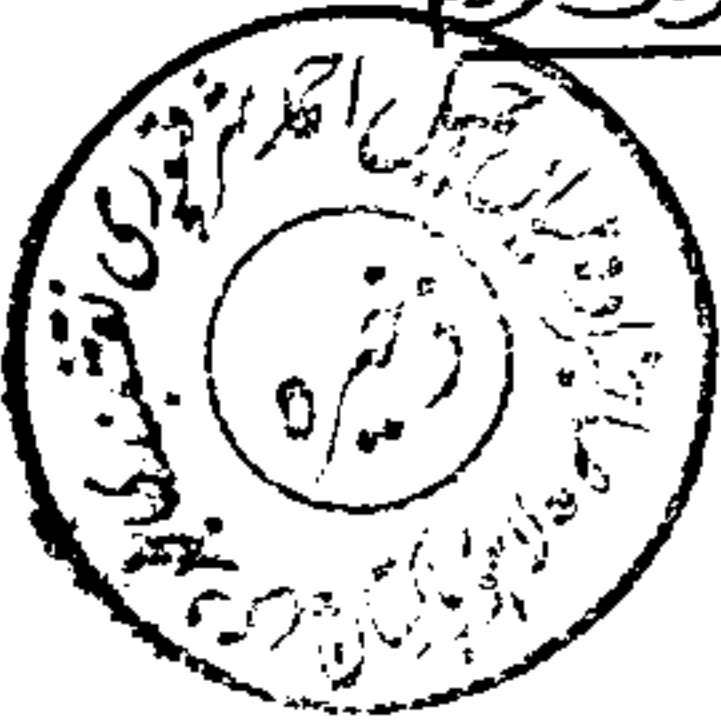
ملنے کا پتہ

خلیل بک ٹریڈنگ ۳۴۳ لیاقت آباد کراچی

ہدیہ غیر مجلہ

ہدیہ مجلہ

بسم الله الرحمن الرحيم



# انتساب

میں اپنے اس نعتیہ گلدستہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم  
کو پیر طریقت۔ رہبر شریعت۔ عاشق رسول۔ حضرت ڈاکٹر  
**سید مظاہر اشرف صاحب اشرفی**

الہکبیلانی دامت برکاتہم عالیہ کے نام نامی  
سے منسوب کرتا ہوں۔ جو ایک مخلص اور فیاض پیر  
کامل اور میسر کمز مفرما بھی ہیں۔ اور اولاد  
سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم بھی ہیں۔

سگ دیار نبی سکندر لکھنوی

۳۱ مئی ۱۹۸۳ء

## کراچی میں

شاعر اہلسنت حضرت سکندر لکھنوی کے نعتیہ مجموعے ہم سے طلب فرمائیے  
 خلیل بک ڈپو، ایم ۳، لیاقت آباد کراچی ۱۹  
 مکتبہ حنفیہ - حنفیہ روڈ بی آر - کھارادر کراچی  
 مکتبہ رضویہ - گاڑی کھاتا - بندر روڈ کراچی  
 تاج بک ڈپو - چوراہا عید گاہ بندر روڈ - کراچی  
 اقبال بک ہاؤس - سابقہ ٹرام جنکشن صدر کراچی

۷۷۱۵۷

فون نمبر

یونا ٹیڈ بک سیلز اینڈ اسٹیشنرز - نیوار دو بازار ایم اے جناح  
 روڈ - کراچی

۲۱۲۶۴۲

فون نمبر

یوسف سنز بک سیلز اینڈ اسٹیشنرز - ۱۳ نیوار دو بازار  
 ایم اے جناح روڈ - کراچی

۷۷۱۵۳

فون نمبر

# بیرون لراچی

شاعر اہلسنت حضرت سکندر لکھنوی کا نعتیہ کلام ہم سے طلب فرمائیں

مکتبہ نوریہ رضویہ۔ وکٹوریہ روڈ سکس سنڈھ

کتب خانہ۔ حاجی مشتاق احمد۔ بیرون بوہر گیٹ ملتان

مکتبہ رضویہ۔ گنج بخش روڈ۔ لاہور

مکتبہ نبویہ۔ گنج بخش روڈ۔ لاہور

کتب خانہ اسلامیہ۔ زیر جامع مسجد۔ راولپنڈی

# فہرست مضامین سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم

۶-۵	کتابیں ملنے کے تھے
۷-۶	تقریظ - ڈاکٹر سید مظاہر اشرف
۱۱	تقریظ علامہ سید احمد سعید شاہ صاحب کاظمی
۱۲-۱۳-۱۴-۱۵	تقریظ قاری ثار الحق صاحب قادری کراچی
۱۷	تقریظ علامہ عبد المصطفیٰ صاحب الانبیاء کراچی
۱۸-۱۹	تقریظ علامہ محمد حسن صاحب حقانی دارالعلوم انہدیہ کراچی
۲۵-۲۶-۲۷-۲۸	تقریظ مفتی سید شجاعت علی صاحب مظہر اصطفا منزل مدینہ منورہ
۲۹	حمد شریف
۳۰-۳۱-۳۲	شان تیری ارفع واعلیٰ ہے اور اعظم خدا
۳۳-۳۴	رہتا ہے دعا لب پہ شب و روز زبیر کے
۳۵	ثنائے سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم
۳۶-۳۷	مرشدی پیشوا سید المرسلین
۳۸-۳۹	عرش اعظم مقام کیا کہتے
۴۰-۴۱	شاہد عینی مگر ہیں مصطفیٰ



ہمیں مصطفیٰ بیگماں دیکھتے ہیں

۴۳-۴۵

ہم کو نسبت یہ کیسی؟ مل گئی

۴۴-۴۶

آپ کے ذکر سے ہے مری ابرو

۴۸-۴۹

خصوصی کرم تاجدار خیاں ہو

۵۰-۵۱

ہر در پہ جو سوال کرے وہ گدرا نہیں

۵۲-۵۴

وہ فرد عاشق سبطینؑ ہو نہیں سکتا

۵۵-۵۶

جتنی بھی شناسیہ کیجئے سرکار کی کم ہے

۵۷-۵۸

سگ طیبہ کی شناسائی

۵۹

نعت نبی کو عام کئے جا رہا ہو نہیں

۶۰-۶۱

کہکشاں تمہارے ہیں

۶۲-۶۳

سگ طیبہ کا بھی احترام کرتے ہیں

۶۴-۶۵

بجھ رہے ہیں

۶۶

نگینے کی طلب ہے

۶۷-۶۸

مجھے سائیاں کی تلاش ہے

۶۹-۷۰

میرا تو شفا خانہ دہنیے کی گلی ہے

۷۱-۷۲

خوشبو پہ بتاتی تھی آقا کدھر گئے

۷۳-۷۴

نیند آنے لگی قدموں میں سبلا لو آقا

۷۵-۷۶

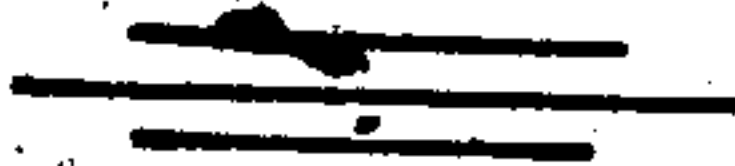
اذن حرم مانگ رہا ہے

۷۷-۷۸

مسماے طیبہ کا بیمار ہو نہیں

۷۹-۸۰

۸۱-۸۲	رہے اوج پر ہی وقار مدینہ
۸۳	حضور کی حرم
۸۴-۸۵	سب بڑھائے قدم جا رہے ہیں
۸۶-۸۷	دربار عرب اہل عجم دیکھ رہے ہیں
۸۸-۸۹	میں جاؤں نظر کو تھوڑ کر
۹۰-۹۱	جھکائے سر شہر یار دیکھے
۹۲-۹۳	حضور کا تو پسینہ گلاب ہوتا ہے
۹۴-۹۵	یہاں جبریل آتے ہیں
۹۶	غلام سرور کو نہیں سکتا
۹۷	رخصتی مدینہ
۹۸-۹۹	آواز موزن صمیم یاد ہے اب تک
۱۰۰	ولادت سید المرسلین
۱۰۱-۱۰۲	زندگی کے نئے انداز سکھاتے آئے
۱۰۳-۱۰۴	نور پھلاتے ہوئے نیر تیاں آئے
۱۰۵-۱۰۶	اے ماہ عرب آ
۱۰۸-۱۱۲	صلوۃ و سلام





تقریظ

جناب ڈاکٹر سید منطاہر اشرف صاحب

اشرفی الجیلانی مسکن سادات فردوس کالونی

امیر حلقہ اشرقیہ پاکستان

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

آما بعد زیر نظر مجموعہ نعت "سید المرسلین" جناب شاعر اہلسنت

عاشق رسول سکندر لکھنوی صاحب کے عاشقانہ اور فداانہ

جذبات کا شاہکار ہے۔ جو کیف و مستی اور کشش ان کے

سابقہ نوعدہ مجموعات میں نظر آتی ہے۔ وہ ہی جذبہ اس

مجموعہ سید المرسلین میں بھی جلوہ فرما ہے۔

کلام میں روانی اور تسلسل نے عجیب سماں پیدا کر دیا

یہ سب سرکارِ دو جہاں کا این پر کرم خاص کا نتیجہ ہے ورنہ

مدحت رندانی۔ اور شانِ سلطانی کے مصداق یہ مجموعہ ہے  
 اللہ تعالیٰ سکندر لکھنوی صاحب کو عشق رسول میں سرشار  
 رکھے۔ ان کی محبت اور جذباتیں اور اضافہ فرمائے۔ تمام  
 سامعین اور مجاہد فقیر کو بھی عشق حبیب اکرم کی دولت سے  
 مالا مال فرمائے آمین بجاہ سید المرسلین

سید محمد مظاہر اشرف اشرفی البھیلانی

مسکن سادات فردوس کالونی

کراچی



## پیش لفظ

از غزائی زمان۔ رازی دوران امام اہلسنت حضرت قبلہ۔ احمد سعید شاہ  
صاحب۔ کانپلی۔  
مہتمم مدرسہ النوازل العلوم۔ ملتان

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم۔ و آلہ و اصحابہ اجمعین

امابعد حضرت سکندر لکھنوی صاحب شاعر اہلسنت کا زیر  
نظر رسواں مجموعہ نعت شریف "سید المرسلین" محبت نبوی میں  
ڈوبے ہوئے نعتیہ کلام کا قطعی شاہکار ہے۔  
اللہ تعالیٰ سکندر لکھنوی صاحب کو تادیر زندہ و سلامت  
رکھے اور ان کے مجموعہ نعت شریف کو شرف قبولیت عطا  
فرمائے۔ جن سے اہل محبت کے قلوب انتہائی کیف و سرور  
پیدا ہوتا ہے۔

فقیر و ناکار۔ سید احمد سعید کانپلی

مدرسہ النوازل العلوم کچہری روڈ ملتان

۲۰ اپریل ۱۹۸۳ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

قاری ثنا الحق صاحب۔ قادری جامع مسجد مصطفیٰ ولایت آباد کراچی

تقریظ

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

اما بعد۔ سکندر لکھنوی صاحب کا دسواں تذرانہ عقیدت بنام  
سید المرسلین نظر سے گذرا۔ حمد و نعت شاعر کے دل کی ترجمانی  
کرتی ہیں۔ محض اشعار کھدینا زیادہ مشکل کام نہیں لیکن نعت  
رسول صلی اللہ علیہ وسلم کہنا کچھ آسان کام نہیں۔ اس لئے کہ شعراء  
کا کلام مبالغہ آرائی سے بہت کم خالی ملتا ہے۔ اگر نعت میں  
افراط کی جائے تو بعض اوقات کفر ہو جاتا ہے اور اگر تغریظ کی جائے  
تو بھی ایمان ضائع ہو جاتا ہے۔ سکندر صاحب کا کلام بفضل اللہ  
دونوں نقائص سے پاک ہے جو کچھ لکھا ہے۔ بہت احتیاط سے لکھا  
ہے جو اس بات کا ثبوت ہے کہ دینے والے آقا کا خاص فیضان  
انہیں حاصل ہے اور ان کی مدد شامل حال ہے۔ کیا اچھا ہو کہ مسلمان



اپنے اہل و عیال کو بجائے فحش اور ناشائستہ گانوں کے نعیتیں یاد کرائیں  
اور خود بھی مدنی تاجدار صلی اللہ علیہ وسلم کے گن گایا کریں تاکہ دنیا  
اور آخرت دونوں کی فلاح سے سرفراز ہوں۔

سکندر صاحب کی اکثر نعیتیں چھوٹی بحر میں ہیں جسکی وجہ سے بچوں  
کے لئے ان کا یاد کرنا بہت آسان ہے۔ اللہ تعالیٰ سکندر صاحب کے  
اس نذرانہ کو شرف قبول عطا فرمائے اور ان کے لئے اسے نجات آخرت کا  
سبب بنائے بجاہ سید المرسلین۔

آخر میں سکندر لکھنوی صاحب کے چند اشعار جو میرے پسندیدہ  
ہیں درج ذیل ہیں۔

مورخہ الرحمانی الاخریٰ ۱۴۰۳ھ مطابق ۲۷ مارچ ۱۹۸۳ء

عبدالمصطفیٰ محمد نثار الحق صدیقی نعیمی قادری

خطیب جامع مسجد مصطفیٰ ولایت آباد کراچی نمبر ۱۶

ارض عالم میں کوئی ان سا نہیں

خلق میں خیرا بشر ہیں مصطفیٰ

کس نے دیکھا ہے۔ خدائے پاک کو؛

شاہد عینی مگر ہیں مصطفیٰ

جو لطفِ شہر دو جہاں دیکھتے ہیں

وہ غیروں کی جانب کہاں دیکھتے ہیں

ہمیں پر بھی ہم ہوں کسی حال میں ہوں

ہمیں مصطفیٰ بیگماں دیکھتے ہیں

جو با ادب درخیر الوریٰ پہ جاتے ہیں

تو مغفرت کی سند ساتھ لیکے آتے ہیں

حبیب خالق مطلق کا آستان ہے یہ

بڑے ادب سے یہاں جبریل آتے ہیں

آپ ہی کے وسیلے سے ہم کو ملا

راہ حق کا پتہ سید المرسلین

آپ ہی کی شفاعت کا ہے آسرا

ہم کو روز جزا سید المرسلین

اک خدا کے سوا کس کو معلوم ہے؟

آپ کا مرتبہ سید المرسلین

یہ خدا کا ہے انعام اسلام پر

یہ خدا کا کرم ہے مسلمان پر

ہم کو تر آں ملار مصطفیٰ مل گئے

ہر ولی کی ہمیں راہبری مل گئی

ہم گہنگار ہیں ہم خطا کار ہیں

پھر بخاخالق کی رحمت کے حقدار ہیں

ہم سلام محمد بہر سال میں

ہم کو نسبت یہ کتنی کھڑی مل گئی



ثنا نبی کی سکندر سمجھتا ہوں واجب  
 کہ جس کا کھاتے ہیں ہم گن اسی کے گاتے ہیں  
 جودل تصدق حسینؑ ہو نہیں سکتا  
 سلام سرور کوین ہو نہیں سکتا  
 جو بے ادب ہو خدا کے رسول کا اگو  
 ملے سعادت دارین ہو نہیں سکتا

آگئے ہیں در پہ تہرے اب تو گھر کو چھوڑ کر  
 اب کہاں جائیں گے آتائے در کو چھوڑ کر  
 اس نے چوے ہیں ترے کفش مبارک رُز و شب  
 کس طرح جاؤں بھلا اس رہگذر کو چھوڑ کر

تقریظ

حضرت شیخ الحدیث علامہ عبدالمصطفیٰ صاحب الازہری

دامت برکاتہم عالیہ

حامداً ومصلیاً وسلم

جناب سکندر لکھنوی صاحب ایک کہنہ مشق اور مشہور نعت گو و نعت خواں  
شاعر ہیں بے شمار نعت خواں حضرات آپ کا کلام بڑے سوز و گداز کیساتھ پڑھتے  
ہیں سکندر لکھنوی کو نعت گوئی سے عشق ہے اور سرکارِ رسالت سید المرسلین خاتم النبیین  
سے کمالِ محبت ہے جب بھی موقع ملتا ہے زیارتِ روضہ اقدس بھی کر لیتے ہیں۔  
اور یہاں سے یادِ دینی تپش۔ نیازِ حق و شوقِ لیکر واپس آتے ہیں اور پھر ان  
جذبات کو اپنے اشعار میں نکھرتے ہیں۔ دلکشا بات ہوئی ہے لہذا دل پر اثر کرتی ہے  
"سید المرسلین ان کا دستوں مجموعہ ہے جو شائع ہونے والی ہے۔ اللہ تعالیٰ اسے  
بھی مقبول فرمائے اور عوام المسلمین میں قبولِ تمام بخشنے آمین بجاہ سید المرسلین  
علیہ و علیٰ آلہ اکرم السلام و افضل التسلیم

الفقیہ عبدالمصطفیٰ الازہری

شیخ الحدیث دارالعلوم امجدیہ عالمگیری روڈ۔ کراچی

## تقریظ

حضرت علامہ محمد حسن صاحب حقانی مدظلہ عالی  
نائب مہتمم۔ دارالعلوم امجدیہ۔ کراچی

نحمدہ و نصلی علیٰ رسولہ الکریم

سیالرسلیں صلی اللہ علیہ وسلم جناب سکندر لکھنوی صاحب کے  
نعتیہ کلام کا دسواں مجموعہ ہے جسے ماشاء اللہ اپنی خوبیوں حسن کلام  
حسن عقیدت۔ اور حقائق کی روشنی میں ایک اعلیٰ اور ممتاز مقام  
رکھتا ہے۔

جناب سکندر لکھنوی صاحب نعت گو شعرا میں ایک ممتاز  
مقام کے مالک اور مشہور و معروف شعرا نعت میں سے ہیں ان کے  
کلام کو ہر محفل میں بڑے شوق و ذوق کے ساتھ سنا جاتا ہے  
اور نعت خواں حضرات اپنے اپنے مخصوص انداز میں پڑھ کر سامعین



حضرات کو وجد میں مبتلا کر دیتے ہیں۔

زیر نظر مجموعہ نعت سید المرسلین بھی اپنی خوبیوں کی بنیاد پر باقی مجموعوں کی طرح انشاء اللہ قبولیت عامہ پائیگا۔ اور پھر توصیف و مدح بھی اسکی ہے جس کا مدح خواں اللہ تبارک تعالیٰ ہے۔

میری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے حبیب مکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل ان کے اس نعتیہ مجموعے کو مقبول خلافت بنائے اور سکندر لکھنوی صاحب کے لئے ذخیرہ آخرت بنائے۔

آمین

فقط

محمد حسن حقانی

نائب مہتمم دارالعلوم امجدیہ کراچی

۲۱ اپریل ۱۹۸۳ء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نفسہ و نفسان علیہ صلوٰۃ اللہ علیہ

# مفتی سید شجاع علی صاحب قادی

شاعر اہل سنت جناب سکندر لکھنوی کا دیوان "مجموعہ نعت" غیر مطلوبہ پیش نظر ہے۔ سکندر صاحب کے یہاں جودت طبع و فصاحت کلمات۔ سلاست تراکیب۔ اختصار مجود کے علاوہ جود صف سب سے زیادہ لائق توجہ ہے وہ ان کا حسن عقیدت اور جوش عقیدہ ہے جس سے اصل کریم حسین اشعار گویا از خود نوک زبان و قلم تک آتے ہیں۔ اور سامع نوازی کرتے ہوئے دلوں کی گہرائیوں میں پیوست ہو جاتے ہیں۔ ہر دعویٰ محتاج دلیل ہوتا ہے۔ نعتیہ شاعری۔ گویا حب رسول اکرم بنی محرم ذوالحمید اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا دعویٰ ہے۔ مجھے یہ کہتے ہوئے خوش محسوس ہوتی ہے۔ کہ سکندر صاحب کی زندگی اس مقدس وعوئے کی دلیل ہے۔ اور شاید یہی وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کے

نعتیہ مجموعوں کو شرف قبولیت عطا فرمایا ہے۔ عوام  
کی محفل ہو یا خواص کی۔ سکندر صاحب کے نعتیہ کلام  
کے بغیر سمجھتی نہیں۔ صرف اندرون ملک ہی نہیں  
بیرون ملک بھی جہاں جہاں عاشقان نبوت و رسالت  
ہیں۔ سکندر صاحب کے نعتیہ کلام کی صدائے بارگشت  
سامعہ نواز ہوتی ہے۔

فقیر کی دعا ہے کہ حق تعالیٰ سکندر صاحب کے  
اس مجموعہ کو بھی سابقہ مجموعوں کی طرح شرف قبولیت  
عطا فرمائے اور ذخیرہ آخرت بنائے۔ آمین

## منتخب اشعار

بیشک در بنی کا سکندر ہو نہیں گدا  
ہر در پہ جو سوال کرے وہ گدا نہیں



نہ اریں کی مچھکو ہے جستجو نہ جہاں کی مچھکو تلاش ہے  
 جہاں جلوہ فرما ہیں مصطفیٰ مجھے اس مکان کی تلاش ہے  
 وہ جو دل ہے ارضِ حسین کا جو ارم ہے رُئے زمین کا  
 جہاں باغ باغ ہے روحِ دلِ اسی گلستاں کی تلاش ہے

دل ہے بیچینِ مدینے میں بلا لو آتا  
 قلبِ شوریدہ کی حسرت یہ نکالو آتا  
 ڈھل گیا زلیست کا دن شام گئی رات آئی  
 نیند آنے لگی قدموں میں سلا لو آتا  
 زبردِ ابلانِ کرم آپکے لاکھوں ہیں برے  
 اک بُرا میں بھی ہوں مچھکو بھی نبھا لو آتا

87018 مسائل پر کرم کیسے یا رحمتِ عالم  
 یہ بھیک میں اب اذنِ دم مانگ رہا ہے  
 ۱۱/۱۱/۱۱

آپ کے ذکر کی محفلیں ہیں بیا فرش سے عرش تک سید الانبیاء  
روز و شب جا بجا رات دن کو یہ کو سید المرسلین سید المرسلین  
آپ کا حسن بمثل ہے یا نبی کوئی پیدا ہوا ہے نہ ہوگا کبھی  
آپ سامہ جہیں آپ سا خبر و سید المرسلین سید المرسلین

جودل فدائے شافع روز جزا نہیں  
ایمان کا بھی اس سے کوئی واسطہ نہیں  
خالق ہے اپنی شان میں جس طرح لا شریک  
اس طرح مصطفیٰ بھی کوئی دوسرا نہیں

چھپائی نہ خالق نے تم سے کوئی شے  
رموز الہی کے تم راز دان ہو  
خدا ہی کو جب تم نے بے پروا دیکھا  
تو وہ غیب کیا ہے جو تم سے نہاں ہو

میرے غم پنہاں کی دوا دید جسم ہے  
 طیبہ میں پہنچ جاؤں یہی میری دوا ہے  
 اللہ سلامت رہے دربار مدینہ  
 مشکوں کا ٹھکانہ ہے بڑے امن کی جا ہے

نشر  
 دارالعلوم نقیہ  
 مکتبہ سنی دارالعلوم نقیہ  
 ۳-۵-۵۲



بسم اللہ الرحمن الرحیم

# تعارف منظر علیاں صاحب منظر مدنی

شاعر اہلسنت زائر حرمین الشرفین جناب سکندر لکھنوی صاحب  
کسی تعارف کے محتاج نہیں۔ ان کی دل آویز نعیتیں ان کا پر سوز لہجہ  
ان کا منفرد انداز اہل دل حضرات کو اپنا گرویدہ بنا لیتا ہے۔  
بارہا سکندر لکھنوی کی نعیتیں ان کی زبانی کراچی کی محفلوں میں  
بھی سننے کا اتفاق ہوا۔ ان کا انداز بیاں اور شعروں میں حفظ مراتب  
کا اہتمام ان کی نعیتوں کا طرہ امتیاز ہے۔ مگر مدینہ منورہ میں (اصطفا  
منزل) ان کا رنگ ان کا لہجہ مختلف ہو جاتا ہے۔

جہکی جہکی پر خم آنکھیں آواز میں گداز اور لرزش سامعین پر ایک  
کیف طاری کر دیتا ہے۔ سکندر لکھنوی سابقہ سالوں میں ۹ عدد  
نعتیہ گلہ سستے بارگاہ رسالت میں پیش کرنے کی سعادت حاصل  
کر چکے ہیں۔ اب ان کا دسواں گلہ سستہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم

آپ کے ہاتھوں میں پہنچ رہا ہے۔ ان کی نعتوں میں شاعری سے زیادہ  
حقیقت کا عکس ہوتا ہے، رب العالمین سے دعا ہے کہ ان کے  
اس مجموعے نعت سید المرسلین کو بھی اپنی بارگاہ میں قبول فرما  
کر اپنے بندوں میں اسکی مقبولیت عطا فرمائے۔

کچھ موجودہ کلام سے منتخب اشعار پیش کر رہا ہوں

ہونٹوں پر مرے نام رسول عربی ہے  
دل جلوہ گہر سید مکی مدنی ہے  
دامن ہے مرے ہاتھ میں محبوب خدا کا  
سرکار کے صدقے مجھے کس شے کی کمی ہے  
مرجانارہ عشق محمد میں سکندر  
عشاق محمد کی حیات ابدی ہے

دل ہے بچپن میں بلالو آتا  
قلب مشورہ کی حسرت یہ نکالو آتا  
دُھل گیا زینست کا دن شام گئی رات ہوئی  
نیند آنے لگی قدموں میں سلاو آتا  
سب نے ٹھکرایا نا کارہ نیم سا ہلکا  
میں گہنگار ہوں دامن میں چھپا لو آتا

دولت کی تمتنا نہ خزانے کی طلب ہے  
 شیدائے محمد ہوں مدینے کی طلب ہے  
 دن رات شربتِ تہا ہی رہوں، بحرِ بنی میں  
 ممر کے رہ عشق میں جینے کی طلب ہے  
 خالق کے خزانوں میں جو کیا ہے سکندر  
 مجھ کو اسی نایاب نگینے کی طلب ہے



جو باادب درخیرالوری پہ جاتے ہیں

تو مغفرت کی سزا ساتھ لیکے آتے ہیں

وہ خوش نصیب جو کوئے نبی میں دفن ہوئے

تھپک تھپک کے فرشتے انہیں سلالتے ہیں

ثنائی کی سکندر سمجھتا ہوں واجب

کہ حبس کا کھاتے ہیں ہم گن انہیں کے گاتے ہیں



درد لب ہے میرے ہر گھڑی با وضو سید المرسلین  
 آپ کے ذکر سے میری ہے آبرو سید المرسلین  
 آپ ہی کی رضا پر ہو میری رضا آپ ہی کی خوشی میں ہو میری خوشی  
 اب یہی ہے تمنا یہی آرزو سید المرسلین

منظر علیاں منظر

اصطفا منزل

مدینہ منورہ

# مَدِ خَالِقِ کائناتِ جَزَّ جَلَّ

# حم بارئ تعالیٰ

شان تیری ارفع و اعلیٰ ہے اور اعظم خدا : تو ہے خالق اور تیری مخلوق کل عالم خدا  
ذره ذرہ ترے ذکر پاک میں مشغول ہے : پڑھتے ہیں تسبیح تیری برگ و گل ہر گمراہ خدا

تو ہی سب کا پالنے والا ہے اور روزی ہاں : رزق ترا ہی دیا کھاتے ہیں سب باہم خدا  
قادر مطلق ہے تو کوئی نہیں پیرا شریک : کر سکیں عظمت بیان کس منہ سے تیری ہم خدا

رات ہے تیری قدیمی و امد و یکتا ہے تو : دل ذاتیری بزرگی پر تو سر ہے خم خدا

سرتیرا ہی ہے وز جزارت العلاء : تو ہی ہے ہندوں کا اپنے مونس و ہم خدا

تیری آدم خاکی سے ہو کیسے بیاں : نہ زباں میں تاب نہ الفاظ میں ہے دم خدا

نی تار کی کے صرفے حشر میں رکھنا بھرا : اپنے جرموں پر ہوں میں شرمندہ برنم خدا

کرم کو معاف کرے اور یہ توفیق دے : ہم تیرے ہی حکم پر ہوں گامزن سپہ خدا



تیرے قرآن اور تیرے محبوب کے فرمان پر : ہو میرا ایمان کامل اور عین محکم خدا  
 دل میں تیری اور تیرے محبوب ہی کی یاد ہو : جب نزع کا وقت ہو میرا لبوں پر دم خدا  
 عمر غفلت میں گزاری ہائے تجھ کو بھول کر : اب پشیمانی ہے اور کوتاہیوں کا غم خدا

فضل سے تو نے سکندر کو نوازا اس طرح  
 مٹ گیا بے مائیگی کا اس کے دل سے غم خدا



# دنیا سے مدنیہ کا جد الگ ہے سب سے

رہتی ہے و غالب پہ شب و روز یہ رب سے  
 وابستہ ہی رکھیو مجھے سلطان عسرب سے  
 وہ کام لے دنیا میں کہ ہو جائے تو راضی  
 محفوظ سر حشر ہوں تیرے غنیمت سے  
 اعمال تو میرے نہیں دوزخ کے بھی قابل  
 بخشش مری ہوگی۔ تری رحمت کے سبب سے  
 طیبہ کی حضور میں ادب شرط ہے زائر  
 اس در پہ تو جبریل بھی آتے ہیں ادب سے  
 ہر غم سے مبرا ہو نہیں خالق کے کرم سے  
 دامن ہے محمد کا مرے ہاتھ میں جب سے  
 جو سید کونین ہے محبوب خدا ہے  
 نسبت مجھے حاصل ہے اسی عالی نسب سے

دنیا میں یہ اعزاز خدا نے انہیں بخشا

مشہور ہیں وہ رحمت عالم کے لقب سے

ہو قبلہ اول کہ وہ ہوں طور کے جلوے

دنیا نے مدینہ کا جدارنگ ہے سب سے

نظروں میں سماتا ہی نہیں حسن و دو عالم

دیکھا ہے مدینے کو مری آنکھ نے جب سے

معبود عطا کرتا ہے محبوب کا صدمہ

ملتا ہے مدینے میں۔ زیادہ ہی طلب سے

دعویٰ سخن ہے نہ مجھے ناز سکندر

لیتا ہوں مگر نام محمدؐ کا ادب سے



سَيِّدُ الْمُرْسَلِينَ

۴۷

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَسَلَّمَ

ثَنَاءُ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ

# مرشدی پیشوا سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم

نائب کبریا سید المرسلین : خاتم الانبیاء سید المرسلین  
میرزاں باپ، بھائی بہن جان دلا : آپ پر سب فدا سید المرسلین

اک خدا کے سوا کس کو معلوم ہے : آپ کا مرتبہ سید المرسلین  
آپ ہی کی رضا، ہر مسلمان کا ہے : مقصود مدعا سید المرسلین

آپ ہی کے وسیلے سے ہم کو ملا : راہ حق کا پتہ سید المرسلین  
آپ ہی کی شفاعت کا ہے آسرا : ہم کو روز جزا سید المرسلین



آپ کا نام ہے عاصیوں کے لئے ۛ درود و غم کی دوا سید المرسلین

آپ کی بارگاہِ مقدّس میں ہے ۛ بندگی کا مزا سید المرسلین

آپ کا جسم بھی سرتاپا نور ہے ۛ ہر عضو معجزہ سید المرسلین

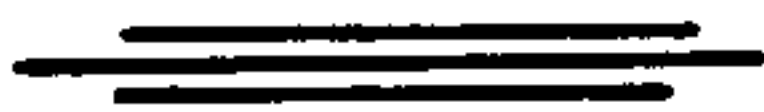
بس خدا نہ کہیں اور جو کچھ کہیں ۛ آپ کو ہے بجا سید المرسلین

آپ کے امتی بھی ہیں خیرالام ۛ آپ خیر الوری سید المرسلین

اپنی امت کی پھر رہبری کیجئے ۛ مرشدی پیشوا سید المرسلین

مطمئن ہے سکندر ہر اک حال میں

یہ کرم آپ کا سید المرسلین



# عرش اعظم مقام کیا کہیے

- عشق کا احترام کیا کہیے : حسن کا التزام کیا کہیے
- رعیت، عظمت، فدا ان پر : عرش اعظم مقام کیا کہیے
- آپ ہی میں محاسن اخلاق : انبیاء کے امام کیا کہیے
- خود فدا کی ہے مرضی و منشاء : آپ کا احترام کیا کہیے
- ایک ہی صف میں ہیں گدا و غنی : مصطفیٰ کا نظام کیا کہیے
- اپنے بیگلے سب ہیں زیرِ کرم : ان کی رحمت ہے عام کیا کہیے
- تنگدستی میں بھی ملول نہیں : مصطفیٰ کے غلام کیا کہیے

ہے وظیفہ میں میرے شام و سحر : اسم شاہِ اَنام کیا کہئے  
 آپ کی یاد میں گزرتے ہیں : میرے ہر صبح و شام کیا کہئے  
 آپ ہی کے لئے ہے مدح و ثنا : یہ قیام و سلام کیا کہئے  
 آپ ہی حشر میں پلائیں گے : سب کو کوثر کے جام کیا کہئے

اے سکند میں ان کا بردہ ہوں  
 جو ہیں شاہِ اَنام کیا کہئے

# شاہد عینی مگر ہیں مصطفیٰ

راحت قلب و حیرت میں مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم : نور بخش ہر نظر میں مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

مولیٰ ہر بے نوا و غمزدہ : محسن بے بال و پر ہیں مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

ارض عالم میں کوئی ان سا نہیں : خلق میں خیر البشر ہیں مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

کس نے دیکھا ہے خدائے پاک کو : شاہد عینی مگر ہیں مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

چرخ پر عیسیٰ و موسیٰ ہیں مگر : قابہ و قوسین پر ہیں مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

رجبت خورشید پر ہی بس نہیں : صاحب شوقِ انقمر ہیں مصطفیٰ  
 عرش و کرسی ہے نظر کے سامنے : فرش پر گو جلوہ گر ہیں مصطفیٰ  
 جن کو خالق نے بنایا ہے شفیع : وہ شفیعِ معتبر ہیں مصطفیٰ  
 لکھ دیا کشتی چس نے یا نبی : بس سمجھ لو ہمسفر ہیں مصطفیٰ  
 گرمیِ محشر میں جو کام آئیگی : عاصیوں کی وہ سپر ہیں مصطفیٰ  
 میں سناؤں کیوں کسی کو حالِ غم؟ : جب کہ میرے چارہ گر ہیں مصطفیٰ  
 رہتے ہیں آغا غلاموں کے قریب : میرے دل میں جلوہ گر ہیں مصطفیٰ

اے سکند کیا کہوں روادِ غم  
 حالِ دل سے باخبر ہیں مصطفیٰ



# ہمیں مصطفیٰؐ کیاں دیکھتے ہیں

جو لطفِ شہدِ دو جہاں دیکھتے ہیں : وہ غیروں کی جانب کہاں دیکھتے ہیں

مدینے کی جانب ہی افکار و غم میں : غلامِ شہدِ مُرسلاں دیکھتے ہیں

مہرباں ہیں جب تا بعد از مدینہ : تو سمتِ کوئی مہرباں دیکھتے ہیں

کہیں پر بھی ہم ہوں کسی حال میں ہو : ہمیں مصطفیٰؐ اب کیاں دیکھتے ہیں

منور ہے طیبہ انہیں کی ضیاء سے : جدھر دیکھتے ہیں جہاں دیکھتے ہیں

سمجھتے ہیں فردوس میں آگئے ہیں : مرنے کا جب آستان دیکھتے ہیں  
 نہ کہنچ ہم کو جنت کے باغوں میں ضرور : مرنے کا ہم گلستاں دیکھتے ہیں  
 جنہیں حق نے بخشا ہے نور بصیرت : وہ طیب کے جلوے عیاں دیکھتے ہیں  
 عجب حال ہے زائران حرم کا : عجب بنجودی کا سماں دیکھتے ہیں  
 زباں پر ہیں صلّ علی کے ترانے : تو آنکھوں سے آنسوؤں دیکھتے ہیں

سکندر مرے وجد وارفشگی کو  
 مرنے میں کرو بیاں دیکھتے ہیں

# ہم کو نسبت یہ کیسی کھری مل گئی

عشق سلطان لطیفی کے قربان جاں قلب تاریک کو روشنی مل گئی  
 انکے دامن سے والبتہ جب ہو گئے روح کو اک نئی زندگی مل گئی  
 عشق محبوب ہے درد و غم کی دوالعت محبوب ہے روح و دل کی غذا  
 پھر اسے چین کس طرح آئے جسے لذت درد عشق نبی مل گئی  
 ان کا دربار دربار فیضان ہے باب رحمت کھلا جس کا ہر آن ہے  
 ان کے در پر جو آیا سخی ہو گیا ہر گدا کو مراد و دل مل گئی  
 جس پہ آقا کا لطف و کرم ہو گیا پار بیڑا خدا کی قسم ہو گیا  
 جس کو دیدار شاہ ام ہو گیا دونوں عالم کی اسکو خوشی مل گئی

وہ بشر جنکے دل کفر میں سمٹ تھے اپنے افعال و کردار میں پُست تھے  
 تربیت سے انھیں فخر کو نین کی ساری اقوام پر برتری مل گئی  
 یہ خدا کا ہے انعام اسلام پر یہ خدا کا کرم ہے مسلمان پر  
 ہم کو ترانے ملا مصطفیٰ مل گئے ہر ولی کی ہمیں رہبری مل گئی  
 ہم گہنگار حسین ہم خطا کار ہیں پھر بھی خالق کی رحمت کے حقدار ہیں  
 ہم غلام محمدؐ بہر حال ہیں ہم کو نسبت یہ کتنی کھری مل گئی  
 تاجداروں سے افضل ہے انکا اگر اسکی سمت پہ نبت سکندرِ فدا  
 جس گدا کو بہ لطف حبیب خدا تاجدارِ حرم کی گلی مل گئی

# آپ کے ذکر سے میری ہے آبرو

درد لب ہے مرے ہر گھڑی باؤنوسید المرسلین سید المرسلین

آپ کے ذکر سے میری ہے آبرو سید المرسلین سید المرسلین

آپ کے ذکر کی محفلیں ہیں بیاعرش سے فرش تک سید الانبیاء

روز و شب جا بجات و دن کو پہ کو سید المرسلین سید المرسلین

آپ کا حسن بسمیل ہے یا بنی کوئی پیدا ہوا قدر نہ ہو گا کہیں

آپ سامہ جبین آپ ساخبر و سید المرسلین سید المرسلین

آپ کا وہ پسینہ ہے روحی فدا جس کے آگے ہے عمر کی اوقاٹیا

آپ کی زلف اطہر بھی ہے مشک بو سید المرسلین سید المرسلین



آپ ہی کی رضا پر ہو میری رضا آپ ہی کی خوشی پر ہو میری خوشی  
 اب یہی ہے تمنا یہی جستجو سید المرسلین سید المرسلین  
 آپ ہی کی عنای میں زندہ رہوں آپ ہی کی میں بہت کو لکھوں  
 ہو خدا را یہ پوری مری آرزو سید المرسلین سید المرسلین  
 مگر شیطان سے بھی پاؤں گا میں مفر خاتمہ بھی مرا ہو گا ایمان پر  
 نزع کے وقت گر آپ ہوں رو برو سید المرسلین سید المرسلین  
 نہ جائیگی حشر میں مصطفیٰ آپ کہیں اگر یہ ہے میرا گدا  
 تو سکندر بھی ہو جائے گا سرخرو سید المرسلین سید المرسلین

# خصوصی کرامات جدارِ جہاں ہو

توجہ مرے حال پر مہرباں ہو...

زگاہِ کرم سرورِ بیکساں ہو  
نہیں صرف امت پر رحمت تمہاری  
حقیقت میں تم رحمت ہر زمان ہو

غلاموں کو ہے نازِ قسمت ہے اپنی  
کہ خود اپنی امت کے تم پاساں ہو  
امیدِ شفاعت ہے ہم کو بھی آتا  
کہ محبوبِ ب شافعِ عامیاں ہو

جو بنیوں میں تم خاتمِ الانبیاء ہو  
رسولوں میں بھی سید المرسلان ہو  
زمین بھی تمہاری نلک بھی تمہارے  
خدا کی خدائی کے تم حکماں ہو

تمہیں کوہِ موافق ویدار خالق  
 کہ اک صرف تم زائرِ امکا سے ہو  
 خدا ہی کو جب تم نے بے پروا کیا  
 تو وہ غیب کیا جہنم سے پہاں ہو  
 چھپائی نہ خالق نے تم سے کوئی شے  
 رموزِ الہی کے تم رازِ داں ہو  
 رکھا ہر جگہ تم کو ہمراہ حق نے  
 وہ کلمہ ہو تجسیر ہو یا اذان ہو  
 ہمیں بھی ملے کوئے طیبہ میں مدفن  
 خصوصاً کرم تاجدارِ جنان ہو

نہ بیدم نہ سعدی نہ حامی سکندر  
 ثنا آپ کی کس زبان سے بیاں ہو

# ہمسرہ جو سوال کرے وہ گلا نہیں

جودل فداے شائع و زجزا نہیں

ایمان کا بھی اس سے کوئی واسطہ نہیں

جب بے نیاز ہے شہر لطفی کی ذات سے

اس کا خدا کی ذات سے بھی رابطہ نہیں

خالق ہے اپنی شان میں جس طرح لاشریک

اس طرح مصطفیٰ بھی کوئی دوسرا نہیں

انسان کی کیا ؛ لباط جو ہمسرہ ہو آپ کا

مخصوص قدوسیوں میں کوئی آپ سا نہیں

یہ آپ ہی کی نشان ہے مہمان الامکان

عرش بریں پہ کوئی ملک بھی کیا نہیں

ان کو خدا کہوں یا جدا دونوں ہی غلط

احمد خدا نہیں تو خدا سے جدا نہیں

اپنے کجاوہ غیروں پہ ہیں مسائل کرم

کس پر کرم کیا نہیں؛ کس پر عطا نہیں

خالی پلٹ کے آیا ہودر سے کوئی گدا

ہم نے تو آج تک یہ کسی سے سنا نہیں

قطرہ کسی نے مانگا تو دریا عطا کیا

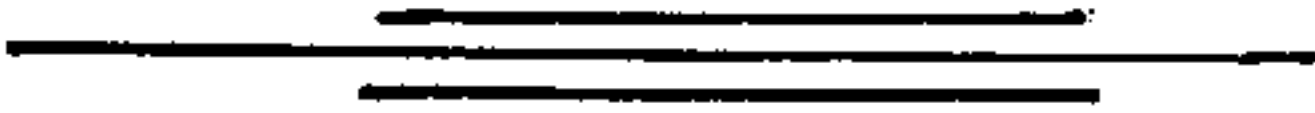
سرکار کے کرم کی کوئی انتہا نہیں

دامن سے منسلک ہوں میں اپنے کریم کے

غیروں سے ربط ضبط نہیں واسطہ نہیں

عامی ہوں آپ ہی کے کرم کی امید ہے  
میرا تو دُجہاں میں کوئی آسرا نہیں

بیشک درنجی کا سکندر ہو نہیں گدا  
ہر در پہ جو سوال کرے وہ گدا نہیں





# دلِ عاشقِ حسینؑ نہیں سکتا

جو دلِ تصدِّقِ حسینؑ ہو نہیں سکتا  
غلامِ سرورِ کونینؑ ہو نہیں سکتا  
جو بے ادب ہو خدا کے رسول کا اسکو  
ملے، سعادتِ دارینؑ ہو نہیں سکتا  
جو جہ جا کے بھی طیبہ میں باریاب نہ ہو  
وہ شخص حاجیِ الحرمینؑ ہو نہیں سکتا  
جسے نصیب ہو نسبتِ شہیدِ مدینہ کی  
مدینے جا کے ہو بے چینؑ ہو نہیں سکتا  
ہر اک صحابیؑ ہے مینارِ عظمتوں کا مگر  
مثیلِ ثانیِ اشنینؑ ہو نہیں سکتا

وفا و صبر رفاقت اور جاں نثاری میں

جواب حضرت شیخینؒ ہو نہیں سکتا  
ہو بعض دل میں صحابہ کرام کا جیسے  
وہ فرد عاشق سبیلینؒ ہو نہیں سکتا

جوراء حق میں نذا کرے اپنے بھائی لیسر  
وہ کر بلا میں کرے بین؟ ہو نہیں سکتا  
سنگ دیار نبی کو بچھڑ کے طیبہ سے  
کسی جگہ بھی ملے چین ہو نہیں سکتا  
سکندرِ حاکم خدا پر جو کار بند نہ ہو  
فدائے سید الثقلینؑ ہو نہیں سکتا

# جتنی بھی دنیا کی باتیں سرکار کی کہے

محبوب پر اللہ کا یہ فضل اتم ہے  
خود رحمت کل نام میں رافع غم ہے  
خالق نے بنایا ہے انہیں ارفع و اعلیٰ  
جتنی بھی دنیا کی باتیں سرکار کی کہے  
خالق کی حکومت میں رواں انا کا ہے سکہ  
فیض میں عرب ہے تو تصرف میں عجم ہے  
اللہ رے یہ شوکت و عظمت کی بلندی  
افلاک ہیں کیا عرش بریں زیر قدم ہے  
جبریل بھی جس دور کی گدائی پہ ہیں نازاں  
دنیا میں وہ دیار شہنشاہ اتم ہے  
جو مہریت سلطان مدینہ کے ہیں خوگر  
ان پر مرے معبود کا لاریب کرم ہے

دنیا کی ہر ایک راحت و عشرت ہے تقدیر  
 معراج مسلمان شہہ کوین کا غم ہے  
 ہر حال میں شادان ہیں وہ گام پر خوش ہیں  
 اس در کی گدائی سے عنلاموں کا بھرا ہے  
 کس طرح نہ بتیاب ہو دل یاد رسم میں  
 طیبہ کی زمیں میری نگاہوں میں ام ہے  
 پٹہ ہے محمد کی عنلامی کا گلے میں  
 عقبی کی مجھے مت کرنے دنیا کا الم ہے  
 ہر سالس ہے مہور مری یاد نبی سے  
 مصروف شنائے شہہ بطلی میں قلم ہے  
 توفیر ہے عشاق نبی کی جو جہاں میں  
 دراصل یہ سلطان مدینہ کا کرم ہے  
 تران تو محبوب کی ہے نعت مکمل  
 انجیل اور توراۃ میں بھی وصف تم ہے  
 ایں در کا بھکاری ہوئیں واللہ سکندر  
 جس در پہ ادب سے سر جبریل بھی خم ہے

# سگ طیبہ کی شناسائی

اضطراب اور بڑھایا دل شیدائی میں  
 یاد طیبہ کی جو آئی شب تنہائی میں  
 رو برو گنبد خضر ہی رہے شام و سحر  
 یہ تمنا ہے مری چشم تنہائی میں  
 جس نے دیکھا تجھے اسکی طلب اور بڑھی  
 ہے کشش گنبد خضر اتری رعنائی میں  
 ان پر ہو جاتے ہیں اسرارِ مدینے کے عیاں  
 نذرِ عرفان کا ملا ہے جہنم بنیائی میں  
 لب کو سجندہ تو جہاں پر بھی کرو جا تڑپے  
 کچھ عجب کیف ہے طیبہ کی جبین سائی میں  
 اسکی مطلوب جہاں میرا ہے معذورِ حرم  
 فرق لبس اتنا ہے فرزانہ و سودا میں  
 ہے سگ کوئے مدینہ جو سکندر کا لقب  
 یہ ملا ہے سگ طیبہ کی شناسائی میں

# نعت نبی کو عام کتے جابراہوں میں

مدح شہہ انام کتے جابراہوں میں

بس ایک نیک کام کتے جابراہوں میں

لکھتا ہوں نعت پاک خلوص وادب کیساتھ

آفت کا احترام کتے جابراہوں میں

محمور فکر و نعت میں رشتا ہوں وزو شب

یہ شغل صبح و شام کتے جابراہوں میں

کرتا ہوں پیش نعت کے گلہ سستے سعید

نعت نبی کو عام کتے جابراہوں میں

عشاق جانثار کو حب رسول کے

بھر بھر کے پیش جام کتے جابراہوں میں

دامن پیکر لیا ہے خدا کے حبیب کا

بخشش کا اہتمام کتے جابراہوں میں



پڑھ کر درود پاک مسلوۃ و سلام سب

خیر الوریٰ کے نام کتے جا رہا ہو نہیں  
 مانا کہ مغفرت کے لئے اور کچھ نہیں بی مدام

ذکر نبی مدام کتے جا رہا ہوں میں،  
 یارب یہ ذوق لغت سکندر قبول ہو  
 تیری رضا کا کام کتے جا رہا ہوں میں

\_\_\_\_\_

# بخوم شمس و قمر، کہکشاں تمہارے ہیں

زمین پہ جن و بشر مداح خواں تمہارے ہیں  
 فلک پہ حور و ملک نغمہ خواں تمہارے ہیں  
 تمہارے واسطے خالق نے خلق کی کوئین  
 یہ اک جہاں ہے کیا، کل جہاں تمہارے ہیں  
 شجر حجر ہوں کہ آب و ہوا ہیں سب تابع  
 بخوم و شمس و قمر، کہکشاں تمہارے ہیں  
 تمہارے ذکر کو خالق نے خود بلند کیا  
 ثنا گو خلق ہیں، پیر و جواں تمہارے ہیں  
 امین و صادق و محمود و رحمت عالم  
 لقب یہ سارے فضیلت نشان تمہارے ہیں  
 خدا نے تم کو بنایا ہے قاسم نعمت  
 زمین و چرخ پر سب یزہ خواں تمہارے ہیں

جو آتے رہتے ہیں در پر ہزاروں شیدائی

اے میزبان یہ سب جہاں تمہارے ہیں  
زمین پہ عاشق صادق ولی دغوث و قطب

فلک پہ شفیع کردیسیاں تمہارے ہیں  
تمہاری پادشہی ہے جن کا سرسایہ

دہی غلام اے جانان جاں تمہارے ہیں  
دوست ہیں کہ نیچے و کام چوہ ہیں ہم

مگر غلام شہرہ مرسلان تمہارے ہیں  
رنگاہ لطف سکندر پہ بھی ہو شاہ ام  
حضور ہم بھی تو اک نعت خواں تمہارے ہیں

# سگان طیبہ کا بھی احترام کر لے لیا

نبی کے ذکر کا جواہر تمام کرتے ہیں  
 قسم خدا کی بڑا نیک کام کرتے ہیں  
 خدا رکھتا ہے عظمت میں چار چاند لگی  
 شفیع حشر کا جواہر تمام کرتے ہیں  
 خدا کی سنت و احکام پر عمل کر کے  
 ثناء رسول کی سب خاص و عام کرتے ہیں  
 خدا کی ساری خدائی کا فضل خالق سے  
 محمد عربی انتظام کرتے ہیں  
 غلامی انکی ہے بہتر جہاں کی شاہی سے  
 کہ تاجدار سی تو ان کے غلام کرتے ہیں  
 جو دشناس ہیں نسبت سے سرور میں کی  
 سگان طیبہ کا بھی احترام کرتے ہیں

جو آج دامن محبوب سے صیں والہ

وہ اپنا غلہ میں اُونچا مقام کرتے ہیں

جو غمزدہ در خیر الوریٰ پہ جاتے ہیں

تو تاجدارِ حرمِ شاد کام کرتے ہیں

ہیں خوش نصیب وہ ان پر رحمت خالق

درِ نبیؐ پہ جو جا کر سلام کرتے ہیں

قبولِ حق ہو سکندرتو بآئین جائے

نہی کی مدح تو ہم صبح و شام کرتے ہیں

# ہجرِ مدینہ



# نگینے کی طلب ہے

دولت کی طلب ہے نہ خزانے کی طلب ہے  
 شیدائے محمد ہوں، مدینے کی طلب ہے  
 بن جاتے یہ دل جلوۂ گہ شاہ مدینہ  
 یہ دل کی تمنا ہے تو کیسے کی طلب ہے  
 دن رات تڑپتا ہی رہوں خبر نبی میں  
 مرم کے رہ عشق میں جینے کی طلب ہے  
 سرکار بچھاتیں تو بکھے تشنگی دل کی  
 اب شربت دیدار کے پینے کی طلب ہے

پہنچا دے مجھے سندھ سے جو کتے مدینہ  
 مجھ کو تو کسی ایسے سیفنے کی طلب ہے  
 سرکارِ نوازیں تو تمتا ہو یہ پوری  
 سرکار کے قدموں میں ہی عینے کی طلب ہے  
 خالق کے خزانوں میں جو بیکتا ہے سکندر  
 مجھ کو اسی نایاب نگینے کی طلب ہے

# مجھے مساباں کی تلاش ہے

نہ ارم کی بھد کو ہے جستجو نہ جہاں کی بھکو تلاش ہے  
 جہاں جلوہ گر ہیں خندِ دلِ بھلا سس مسکاں کی تلاش ہے  
 جہاں کیف افزا ہیں ساعتیں جہاں ہر قدم میں عنایتیں  
 جہاں رحتوں کی ہیں بارشیں مجھے اس جہاں کی تلاش ہے  
 وہ جہد دل ہے ارضِ حسین کا جو ارم ہے روتے زمین کا  
 جہاں باغِ باغ ہے روح و دل! اسی گلستان کی تلاش ہے  
 جو مرے غموں کی دوا کرے، مجھے قیدِ غم سے رہا کرے  
 کہہ دوں باتِ سیدِ می و مختصر، شہدائے دجاں کی تلاش ہے  
 جو دلیلِ رتِ غفور ہے جو شہد کے روپ میں نور ہے  
 جو شفیعِ یومِ نشور ہے اسی ہر باں کی تلاش ہے

جسے قرب خاص عطا ہوا جسے دید حق کا شرف ملا  
جو گیا تھا عرش عظیم پر۔ اسی مہماں کی تلاش ہے

ملے محکود امن مصطفیٰ۔ تو بڑا کرم ہو حضور کا  
میں غمنوں کی دھوپ سے بچ سکوں مجھے سایاں کی تلاش

وہ ملیں تو ہو کے میں سرخیم کہوں ان سے اپنا غم و الم  
مجھے اے سکندر لے لے نوا شہر بیکیاں کی تلاش ہے

۱۱  
میرا لوشا خانہ مدنیے کی گلی ہے

ہونٹوں پر مرے نام رسول عربی ہے

دل جلوہ گہ سید مسکتی مدنی ہے

دامن ہے مرے ہاتھ میں محبوب خدا کا

سرکار کے صدرے مجھے کس شے کی گلی ہے

بے مایہ نہیں ہوں کرم خاص ہے بھیر

جھولی مری سرکار کی رحمت سے بھری ہے

کہلاتا ہوں درگاہ محبوب کا بردا

مانا کہ ہوں کھوٹا مری بخت تو کھری ہے

ہم عشق کے بندے ہیں نہ چھوڑے ہموارے واعظ

ہم جکے ہیں دیوانے وہ ملکی مدنی ہے

سردار کے مستوں کی تو دنیا ہی مالک ہے

بیکار تراطنز تری طعنہ زنی ہے

رہتا ہے تصور میں مرے کوئے مدینہ

اور آنکھ مری جانب خفا ہی لگی ہے

کیا شان ہے؟ زوار مدینہ کی حرم میں

ہونٹوں پر تبسم ہے تو آنکھوں میں نمی ہے

# میرا تو شفا خانہِ مریضے کی گلی ہے

کیا ہوگا؛ طبیبوں سے مرے درد کا دریا  
میرا تو شفا خانہِ مریضے کی گلی ہے  
پوچھے کوئی اس در کی سخاوت مرے دل سے  
بگڑی مری اس در کی گدائی سے بنی ہے  
پشمرده سادل رہتا تھا دوریِ حرم سے  
جب در پہ گیا ہوں تو کھلی دل کی کھلی ہے  
عظمت ہو بزرگی ہو کہ عرفان الہی  
جوشے بھی ملی ہے جسے اس در سے ملی ہے  
سکار کرم کیجئے قدموں میں ملا کر  
پھر ویدِ مدینہ کی تڑپ دل میں اٹھی ہے  
مرحانارہ عشقِ محمد میں سکندر  
عشاقِ محمد کی حیاتِ ابدی ہے



# خوشبو پہ بتاتی تھی آقا اِدھر گئے

جب بھی عِسلام کو چہ خیر البشر گئے  
 دامنِ آرزو گلِ مقصد سے بھر گئے  
 ایسا نوازا اپنے کرم سے کریم نے  
 بگڑے ہوئے نصیب بھی لٹکے سدھر گئے  
 سرکار کی توجہ سے ایمان جہیں ملا  
 اخلاق بھی عطا ئے نبی سے سنور گئے  
 اسلام کی ضیاء سے منور ہو چکے  
 چہرے بھی ان کے نورِ یقین سے نکھر گئے  
 خوشبوئے زلفِ پاک سے جوڑ شناس تھے  
 مشک و حنا بھی ان کے دلوں سے اتر گئے  
 پھرتے تھے جب تلاش میں اصحابِ مصطفیٰ  
 خوشبو پہ بتاتی تھی آقا اِدھر گئے

۴۲  
ان کے نثار جب بھی ہوئی دہ ماضی

رحمت ہمارے ساتھ چلی ہم جدھر گئے  
بغض نبی کا جن کے دلوں میں بننا تھا

بہر سلام وہ نہ سوئے تاجور گئے...  
تمسیل تجھے ارضِ یدینے کی ماضی

وہ نا سمجھ یہ بات فراموش کر گئے  
منظور ماضی نہ تھی جن کی حضور کو

طیبہ میں جاسکے نہ وہ مکے سے گھر گئے

تعریفِ مصطفیٰ تو ہے اک سنتِ خدا

اُس پر عمل کیا تو ہزاروں سدھر گئے  
و کے رک سکا نہ کبھی ذکرِ مصطفیٰ

حاسدِ حسد کی آگ میں جل جل کے مر گئے

عشاقِ مصطفیٰ رہے ہر حال میں لگن

فتنے ہزاروں آئے۔ اٹھے اور گزر گئے

نعت نبی پڑھی جو سکندر نے وجد میں

تو منکرِ رسول کے چہرے اتر گئے

# ننڈ آئے لگی، قدموں میں سلا لواتا

دل بے بچپن مہینے میں بلا لواتا  
قلب شوریدہ کی حسرت یہ نکالواتا  
ڈھل گیا زیت کا دن شام کٹی رتے ہوئی  
ننڈ آنے لگی۔ قدموں میں سلا لواتا  
دیکے پھراؤں مہینے کا شہنشاہ اُم  
ہجر طیبہ کی غلش دل سے نکالواتا  
سب نے ٹھکرا دیا۔ ناکارہ نکما ہنکر  
کوئی اپنا نہیں۔ دامن میں جھپالواتا  
بحر عیاں کے تلاطم میں ہے کشتی دل کی  
ڈوب جاؤں نہ کہیں۔ مھکوا پالواتا  
پھنس گیا ہے غم دوراں کے بھنور میں عاصی  
لڑکھڑاتے ہیں قدم آکے سمٹا لواتا

زبرد امان کرم آپکے لاکھوں ہیں سر  
 اک برا میں بھی ہوں مجھ کو بھی نبھا لو آقا  
 میں بھی منگتا ہوں مری لاج بھی رہ جائیگی  
 صدقہ حسن مری جھولی میں ڈالو آقا  
 در بدر ٹھو کریں کھاؤں مرا آقا کپٹک  
 اپنے ہی در کا گدا مجھ کو بنا لو آقا

اپنے معبود سے بخشش کی سفارش کر کے  
 ناردوزخ سے سکندر کو بچا لو آقا

# یہ جھک میرا لب لہوین حشر کا رنگ ہے

ہوٹھوں پر مرے نعت نبی صلی علیہ

اور دل میں مدینے میں پہونچنے کی دعا ہے

تسکین دل و جان مدینے کی فضا ہے

اکیس صفت گلشن طیبہ کی ہوا ہے

میرے غم پہناں کی دوا اذن حم ہے

طیبہ میں پہونچ جاؤں یہی مری دوا ہے

اللہ سلامت ہے دربار مدینہ

منگتوں کا ٹھکانہ ہے بڑے امن کی جا ہے

منگتے پر کرم کیجئے یا رحمت عالم

یہ جھک میں اب اذن حم مانگ رہا ہے

وہ اور ہی ہونگے کہ جو رحمت کے ہیں منکر

ہم پر تو ہمہ وقت کرم انکار رہا ہے  
جس در سے ملا کرتی ہے سائل کو ولایت

وہ باب کرم اب بھی مدینے میں کھلا ہے  
عزت ہو بزرگی ہو ولایت کہ ہو عرفاں

جو کچھ بھی ملا ہے جسے اس در سے ملا ہے  
وہ ہادی کوٹین ہیں بنیوں کے ہی خاتم

ان سا کوئی رہبر نہ کوئی راہنما ہے  
برکار ہیں بمثل تو لاریپ سکندر

بمیل کرم ان کا ہے بمثل عطا ہے



# مسیحی طبیعت کا پیارا ہونے نہیں

سرِ شَرِ خُشش کا حقدار ہونے نہیں  
 ثنا خوان محبوبِ غفار ہوں میں  
 میں گاتا ہوں گن تاجدارِ حرم کے  
 درِ مصطفیٰ کا غمناخوار ہونے نہیں  
 یہ انکا کرم ہے یہ انکی عطیہ ہے  
 کہ ان کی محبت میں سرشار ہونے نہیں  
 میرے دل میں ہے دولتِ عشقِ سرور  
 بظاہر تو مفلس ہوں نادار ہونے نہیں  
 کسی اور ساقی کی حاجت نہیں ہے  
 کہ ساقی کو شر کا منجوار ہونے نہیں

مرے غم کا درماں کہیں پر نہ ہوگا

سیجائے طیبہ کا بیمار ہو نہیں

مجھے اپنے دامن میں آنا چھپالو

کہ عامی و مجرم گہنگار ہو نہیں

کرم کیجئے رحمت ہر دوعالم

نگاہ کرم کا طلبگار ہو نہیں

مجھے ناز ہے اپنی خوش قسمتی پر

گدائے درشاہ ابرار ہو نہیں

کرم ہو سکندر پہ سلطان لعلی

کہ بروا تمہارا ہی سرکار ہو نہیں

# رک سکر اونے پر وقت راسر مدینہ

ہوتے مہرباں تاجدار مدینہ  
 ملا مجھ کو اڑن دیار مدینہ  
 جو مومن ہے اسکی مدینہ ہے جنت  
 کہ مومن کا دل ہے نثار مدینہ  
 مدینے میں جلوہ فگن ہیں محمدؐ  
 یہی ہے وجہ افتخار مدینہ  
 نگاہوں میں میری ہیں انجم سے بہتر  
 خدا کی قسم رگیندار مدینہ  
 خدا دل ہے خفا کی تائیدوں پر  
 نگاہیں ہیں قربان بہار مدینہ

مدینہ نہ دیکھا تو کچھ بھی نہ دیکھا

یہ کہتا ہے ہر جاں نثار مدینہ

ولی ہوں قطب ہوں کہ غوث قلندر

ہر اک فرد ہے بادۂ خواہ مدینہ

چلو بے نواؤں کہ دیتے ہیں سب کو

طلب سے سوا شہر یار مدینہ

وہ خوش بخت ہے اس پر فضل خدا ہے

بلا لیں جسے تاجدار مدینہ

خدا رکھے آباد شہر مدینہ

رہے ادب و احترام ہی پر وقار مدینہ

خدا محکوم توفیق دے گر سکندر

میں ہر سال دیکھوں دیار مدینہ



# حُضُورِی حَرَمُ

# نہ بڑھائے قدم جارہے ہیں

پھر بلایا ہے آٹا نے در پرانکے قدموں میں ہم جارہے ہیں  
اپنے اشکوں کے تھنے سجا کر سوتے شاہ ارم جارہے ہیں

ہو گئے مہرباں میرا آٹا۔ پھر میسر ہوا ہے یہ موقع  
دروجا کے ان کو سنلے۔ اپنی رواد غم جارہے ہیں

فضل لاریب ہے کبریا کا۔ یہ کرم ہے مرے مصطفیٰ کا

ہم سے عامی و ناداران ان اب دیار حرم جارہے ہیں

دھوم ہے جسکی سارے جہاں میں جسکے چرے ہیں کربیاں

جو خدا نے بنائی زمیں پر۔ دیکھتے وہ ارم جارہے ہیں

در تو لاریب شاہ ام کا۔ ایک چشمہ ہے جو دو کرم کا

ہم بھی اس در کے نگر بھکاری۔ با امید کرم جارہے ہیں

جن کے در کے ہیں لاکھوں گرائی جسکے قدموں میں ہے تخت

بہ سلطان طیبہ کے در پر آج خود سر بہ خم جارہے ہیں



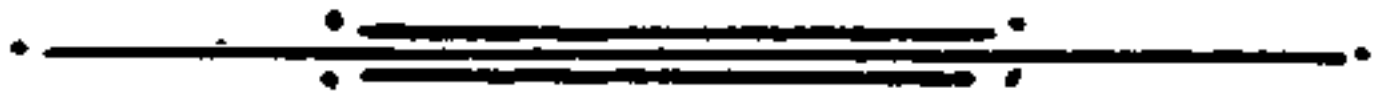
تاجور ہوں گدا ہوں غنی ہوں عجمی ہوں کہ وہ عربی ہوں  
سب ہسین پر وانی شمع حرم کے سب بڑھائے قدم جا رہے ہیں

جانے والوں کا عالم عجب ہے۔ کوئی خنداں کوئی جاں بلب ہے

چنچہروں پر ہے مسکراہٹ۔ چند یا چشم نم جا رہے ہیں

جکے مشتاق حور و ملائک جکے روح الامیں بھی شائق

اے سکندر یہ میرا مقدر۔ اب اسی دور پر ہم جا رہے ہیں



# دریاء عرب، اہل عجم کیچھ رہے ہیں

اللہ کا یہ فضل اتم دیکھ رہے ہیں

محبوب کے فیضان و کرم دیکھ رہے ہیں

انسان کی معراج ہی کہتے تو بجا ہے

دریاء عرب۔ اہل عجم دیکھ رہے ہیں

وہ در کہ جو تسکین دل و جان نظر ہے

سرکار کی رحمت کی قسم دیکھ رہے ہیں

بے مایہ کو بلوا کے مدنیے میں نوازا

سکھان مدینہ کا کرم دیکھ رہے ہیں

جس درگی جہیں سائی پہ ملکوت میں نازاں

اُس در پہ تو سراپا بھی خم دیکھ رہے ہیں

جنت تو پس مرگ ہی دیکھنے کے مسلمان  
دنیا میں بھی گلزارِ ارم دیکھ رہے ہیں  
پہلے تو تصور ہی میں تھا گنبدِ خضرا  
اب آنکھوں نے زوارِ حرم دیکھ رہے ہیں  
محبوب کے صدمے میں یہ اتنا م خدا ہے  
طیبہ کے شب و روز جو ہم دیکھ رہے ہیں  
اب قلب کی شوریدہ سری میں بھی کمی ہے  
اب درد کی شدت کو بھی کم دیکھ رہے ہیں  
بیرونِ مشرق کو پر شوقِ نظر کو  
مجھ کو ہے یفتیٰ شاہِ ام دیکھ رہے ہیں

یہ ان کے کرم ہی سے سکندر کی نعت  
سلطانِ مدینہ کا حرم دیکھ رہے ہیں

# قلب کو چھوڑوں کہ میں جاؤں نظر کو چھوڑ کر

آگئے ہیں در پہ تیرے اب تو گھر چھوڑ کر  
اب کہاں جانتیں گے آقا تیرے در کو چھوڑ کر  
کون جانتا ہے خوشی سے آپ کے در کا گدا  
گنبد خفرا کے نور می مستقر کو چھوڑ کر  
اس نے چوڑے ہیں ترے کفش مبارک رز و شب  
کس طرح جاؤں بھلا اس رہ گزر کو چھوڑ کر  
ہو گئے مدہوش دونوں کشمکش میں ہوں گھبرا  
قلب کو چھوڑوں کہ میں جاؤں نظر کو چھوڑ کر

اس کا نظارہ ہی تو ہے عاشقوں کی زندگی  
کون جائے ان حسین شام و سحر کو چھوڑ کر  
لی ہے لرزاں روح مضطررِ خستی کے خوف سے  
جانے کیا گزرے درِ خیر البشر کو چھوڑ کر

کیا کرو گے اے سکندر کون تو چھے گا ہمیں؟  
کس کے دہ پہ جاؤ گے اس سنگِ در کو چھوڑ کر

# تھکائے ہاوسِ سرسبز یادگار

مدینے کو جو فردا رک بار دیکھے  
کسی اور "جا" کو نہ زہار دیکھے  
ہر اک سمت اک نور ہی نور سا ہے  
مدینے کی گلیوں میں انوار دیکھے  
مریضِ محبت کا دارا شفا ہے  
شفا یاب طیبہ میں بیمار دیکھے  
گلوں میں ہے نگہتِ توخاروں میں نزہت  
ہر اک شے میں طیبہ کی اسرار دیکھے  
بیاں کس زبان سے ہو حسنِ گلستاں  
کہ صحرا بھی صدرِ شک گلزار دیکھے



نہ صرف ایک انساں شجر اور حجر بھی  
 بقائے محمد میں سرشار دیکھے  
 عجب پرکشش ہیں عجب پرسکون ہیں  
 مدینے کے جیسے نہ کو ہزار دیکھے  
 مواجہ شریفیہ میں بہر سلامی  
 ابروؤں کے جھرمٹ میں ناوار دیکھے  
 زباں پر درود اور آنکھوں میں آنسو  
 عجب کیف و مستی میں زوآر دیکھے  
 غلاموں کی مانند ہاتھوں کو باندھے  
 جھکاتے ہوئے سر شہر یار دیکھے

نہیں ہوتی سیری نظر کی سکندر  
 مدینے کے جلوے کئی بار دیکھے

# مغفور کا توبہ کا کتاب ہوتا ہے

در رسول پہ جو باریاب ہوتا ہے  
نبی کے فیض سے وہ فنیاب ہوتا ہے  
جو صدق دل سے حبیب خدا کا شید ہے  
خدا کا اس پہ کرم بے حساب ہوتا ہے  
در حبیب پر سرکار کے وسیلے سے  
جو مانگتا ہے مومہ ہی دستیاب ہوتا ہے  
مٹا دے ہستی کو اپنی جو عشق سرور میں  
وہ ذرہ ہو کے بھی لک آفتاب ہوتا ہے  
نبی کی عظمتیں ہوتی ہیں اسکے دل پہ عیاں  
جو فروقاری ام الکتاب ہوتا ہے  
وہ بے مثال ہیں انکی کوئی مثال نہیں  
کہ لا جواب تو خود لا جواب ہوتا ہے

کے نبی سے محبت ہے اور کتنی ہے

حساب اس کا تو۔ یوم الحساب ہوتا ہے

وہ نعر حضرت یوسف ہیں انکا کیا کہنا

کہ ان کے رنج سے نخل مانتا ہوتا ہے

حضور کو نہیں حاجت کسی بھی خوشبو کی

حضور کا تو لپ سینہ گلاب ہوتا ہے

فرشتے آتے ہیں اس محل مقدس میں

جہاں پر ذکر سالتاب ہوتا ہے

سکندر انکی غلامی جسے نصیب ہوئی

ہر اک جہاں میں وہ کامیاب ہوتا ہے



# یہاں جبریل آتے ہیں

جو باادب و رخصیر الوریٰ پہ جاتے ہیں : تو مغفرت کی سند ساتھ لے کے آتے ہیں  
 خدا کے فضل سے ملتا ہے اذن کوئے سؤل : یہ اذن ملتا ہے جنکو وہ طیبہ جاتے ہیں  
 بغیر اذن کوئی در پہ جا نہیں سکتا : وہ جس کو چاہتے ہیں در پہ خود بلاتے ہیں  
 حبیب خالق مطلق کا آستانہ ہے : بڑے ادب سے یہاں جبریل آتے ہیں  
 ادب سے ملتا ہے سب کچھ دیا طیبہ میں : جو باادب ہیں وہ دل کی مراد پاتے ہیں  
 نبی کے نور کا مخزن ہے ارض پاک حرم : یہاں کے فرش و در و باجگم گاتے ہیں

سکون ملتا ہے اُن کے دل پریشان کو : جو جا کے قدموں میں رُودِ غم سناٹے ہیں  
 وہ ہی تو قائمِ نعمت ہیں سارے عالم کے : خدا سے لیتے ہیں مخلوق پر لٹاٹے ہیں  
 ان ہی کے صدقے میں ملتا ہے رزقِ دنیا کو : ان ہی کا صدقہ شب و روز ہم بھی کھاتے ہیں  
 انہیں ملے گا سرِ حشر جامِ کوثر بھی : جو تشنگی وِ سرکار پر نہ جھاتے ہیں  
 وہ خوش نصیب جو کوئے نبی میں دفن ہوئے : تھپک تھپک کے فرشتے انہیں سلاتے ہیں

شانِ نبی کی سکندر سمجھتا ہوں واجب  
 کہ جن کا کھاتے ہیں ہم گن انہیں کا گاتے ہیں

# سلام سرور کوین

جو دل تصدق حسینؑ ہو نہیں سکتا

سلام سرور کوین ہو نہیں سکتا

جو بے ادب ہو خدا کے رسول کا اسکو

طے سعادت داری ہو نہیں سکتا

# رخصتیِ مدینہ



# آوازِ موزنِ صحیح یاد ہے اب تک

مت ہوئی دیکھا تھا حرم یاد ہے اب تک  
سلطانِ مدینہ کا کرم یاد ہے اب تک  
اک بے زرد نادار کو قدموں میں بلا یا  
یہ شانِ کرم شاہِ ائم یاد ہے اب تک  
سرکار کی اس شانِ کریمی کے لفظ  
دیکھا ہے کئی بار جسم یاد ہے اب تک  
جب بھی مرے آقا نے مدینے میں بلا یا  
رکھتا مرا ہر بار جسم یاد ہے اب تک  
در پر بھی بلا یا۔ مری جھولی بھی بھری ہے  
محتاج کو یہ لطف و کرم یاد ہے اب تک  
میں سوچ رہا تھا۔ درجیریں پہ جسا کر  
سر رکھوں میں پہلے کہ قدم۔ یاد ہے اب تک

سجدوں میں وہ لذت تھی کہ دل جھوم رہا تھا  
جب سر تھا۔ دیر پاک پر خم۔ یاد ہے اب تک  
آغوش میں رحمت کے ہم مدہوش تھے ایسے  
دنیا کی کوئی فکر نہ غم۔ یاد ہے اب تک  
سرکار کی خوشبو سے مہکتی ہوئی گلیاں  
وہ خطہ صدر شک ارم یاد ہے اب تک  
وہ کیف میں ڈوبی ہوئی طیبہ کی فضا میں  
آواز موزن مہم یاد ہے اب تک

بھولا نہیں اس جنت ارضی کو سکندر  
سرکار کے جلوؤں کی قسم یاد ہے اب تک

ولادتِ باسعادت

سید المرسلین  
صلی اللہ علیہ وسلم

# زندگی کے نئے انداز سیکھانے آئے

مصطفیٰ مفلح کی بگڑی کو بنانے آئے  
 ہم غلاموں کے مقدر کو جگانے آئے  
 ارض دنیا کے بھٹکتے ہوئے انسانوں کو  
 راستہ امن و اخوت کا دکھانے آئے  
 ۳۴۰  
 تین سو ساٹھ خداؤں سے چھڑا کر دین  
 کفر اور شرک سے انساں کو بچانے آئے  
 دیکے انساں کو میلہ رحم و تقویٰ کا سبق  
 شاں انساں کو فرشتوں سے بڑھانے آئے  
 عدل و انصاف و دیانت کی ہدایت دیکر  
 زندگی کے نئے انداز سیکھانے آئے

شرک و گمراہی سے جو قلب سیاہ تھا نہیں

شمع عرفان الہی کی جلائے آئے

زخمی قلبوں پہ محبت کا لگا کر مرہم

بوجھ معذوروں معینوں کا اٹھانے آئے

جن کا دنیا میں کوئی پوچھنے والا ہی تھا

ان یتیموں کو بھلے سینے سے لگانے آئے

ایک ہی صف میں کھڑے کر کے فقیر و سلطان

رنگ اونسل کی تفریق مٹانے آئے

پس تو یہ ہے کہ سکندر وہ مجسم رحمت

ہم خطا کاروں کو دامن میں چپانے آئے

نور پھیلاتے ہوئے نیر تاباں آتے  
 مشعل نور لیتے صاحبِ قسراں آتے  
 انبیاء دیتے رہے جن کی بشارت آ کر  
 آج وہ ہادی نکل فخرِ رسولاں آتے  
 سارے عالم کے لئے جنکے بشیر اور نذیر  
 ساری مخلوق الہی کے نگہباں آتے  
 سب رسولوں کی رسالت کے مُصدق بن کر  
 فرشتے پہ فخرِ رسل نائبِ رحماں آتے  
 جن کے آنے سے ہوتی رحمت حق کی بارش  
 گلشنِ دھر میں وہ جاں بہاراں آتے  
 تاجور جن کے گدانت نشیں جن کے غلام  
 خاص محبوبِ خدا سرورِ ذلیشاں آتے  
 نسلِ آدم کو مسلی جسکے سبب سے عظمت  
 صف میں انسان کے وہ عظمت انساں آتے

ہم گہنگاروں کو بخشش کی بشارت دینے

اپنے دامن میں لئے رحمت یزداں آئے

دیکھ کر ہی جہنم بیمار کو ملتی ہے شفا

وہ مسیائے زماں درد کے درماں آئے

مژدہ باد اہل عرب اہل عجم اہل جہاں

آج کونین میں کونین کے سلطان آئے

یہ مقدر کی ہے معراج بنو ہاشم کی

آمنہ بی بی کے گھر عرش کے مہاں آئے

گمراہی۔ کفر و جہالت کو مٹانے کیلئے

ایک پیغام خدا۔ قائم ایماں آئے

اے سکندر اٹھو تعظیم کی خاطر تم بھی

سرنگوں بت ہوئے کیسے کے ہنگیاں آئے



# اے ماہِ عرب آ، مری آنکھوں میں سما جا

یہ نعت شریف الحاج حکیم عبدالرزاق صاحب کی فرمائش پر کہی گئی ہے۔ (ٹھوڑے والے)

اے ماہِ عرب آ۔ مری آنکھوں میں سما جا  
تجھ پر تو مری جان۔ دل و جان ہے شیدا

تو سید الثقلین ہے۔ محبوبِ خدا ہے

تو راحت دارین ہے۔ محبوبِ خدا ہے

تو مالکِ کونین ہے۔ محبوبِ خدا ہے

تو دلِ کامرے چین ہے۔ محبوبِ خدا ہے

اے ماہِ عرب۔ آ۔ مری آنکھوں میں سما جا

لا ریب ترے نور سے پر نور ہے دنیا

زلفوں کی مہک سے ترے مہور ہے دنیا

افت کے نشے میں مری مخمور ہے دنیا

تو یاس نہیں ہے تو یہ رہنخور ہے دنیا

اے ماہ عرب آ۔ مری آنکھوں میں سما جا

جلوؤں کی تیرے کوئے مدینہ میں جھلک ہے  
 پر تو کی ترے۔ گنبد اخضر امیں جھلک ہے  
 الفت کی ترے ہر دل بیباک جھلک ہے  
 قرآن کی تیرے رخ زیبائیں جھلک ہے

اے ماہ عرب آ۔ مری آنکھوں میں سما جا

پرچم تری عظمت کل ہے آفاق پہ آقا  
 قبضہ ہے ترا ہر دل عشاق پہ آقا  
 لشکر کرم ہو۔ دل مشتاق پہ آقا  
 ہے شاق جدائی۔ دل رزاق پہ آقا

اے ماہ عرب آ۔ مری آنکھوں میں سما جا

فرقت میں تڑپتا ہے یہ دن رات سکندر  
اشکوں کی رواں رکھتا ہے بڑا سکندر  
لایا ہے دینے سے یہ سوغات سکندر  
پڑھتا ہے ہر وقت تری نعت سکندر

اے ماہ عرب آ۔ مری آنکھوں میں سما جا  
تجھ پر تو مری جان۔ دل و جان ہے شہدا



# عِلّٰةِ سَلَام

بمضور

سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سَلَامٌ اَزْ حَضْرَتِ عَشِيقِ رَحْمَتِ اللّٰهِ عَلَیْهِ

یَا شَفِیعَ النُّوْرِ سَلَامٌ عَلَیْكَ

یَا سُبْحٰنَ الْهُدٰی سَلَامٌ عَلَیْكَ

خَاتَمُ الْاَنْبِیَاءِ سَلَامٌ عَلَیْكَ

سَيِّدُ الْاَصْفِیَاءِ سَلَامٌ عَلَیْكَ

اَحْمَدُ لَیْسَ مِثْلُكَ اَحَدٌ

مُجِیْبِیْ مَصْطَفٰی سَلَامٌ عَلَیْكَ

اَعْظَمُ الْخَلْقِ اَشْرَفُ الشَّرَفِ

اَفْضَلُ الْاَذْکِیاءِ سَلَامٌ عَلَیْكَ

وَاجِبُ جَبَّتِكَ عَلَی الْمَخْلُوْقِ

یَا حَبِیْبِ الْعَالِی سَلَامٌ عَلَیْكَ

كُشِفَتْ مِنْكَ ظُلُمَاتُ الْاُتْلُفِ

اَنْتَ بِدْرِ الدُّجٰی سَلَامٌ عَلَیْكَ

طَلَعَتْ مِنْكَ كَوْكَبُ الْعَرْنَانِ  
أَنْتَ شَمْسُ الْفَتْحِ سَلَامٌ عَلَيْكَ

إِنَّكَ مَقْصِدِي وَمُلْجَايَ  
إِنَّكَ مَدَّ عَا سَلَامٌ عَلَيْكَ

سَيِّدِي يَا حَبِيبِي مُوَلَايَ  
لَكَ رُوحِي وَنِدَا سَلَامٌ عَلَيْكَ

سَيِّدِي يَا حَبِيبِي مُوَلَايَ  
لَكَ قَلْبِي وَنِدَا سَلَامٌ عَلَيْكَ

سَيِّدِي يَا حَبِيبِي مُوَلَايَ  
لَكَ جِسْمِي وَنِدَا سَلَامٌ عَلَيْكَ

سَيِّدِي يَا حَبِيبِي مُوَلَايَ  
لَكَ مَالِي وَنِدَا سَلَامٌ عَلَيْكَ

سَيِّدِي يَا حَبِيبِي مُوَلَايَ  
لَكَ أَمْرِي وَنِدَا سَلَامٌ عَلَيْكَ

سَيِّدِي يَا حَبِيبِي مُوَلَا فِي  
لَكَ أَهْلِي وَنَدَا سَلَامٌ عَلَيْكَ  
سَيِّدِي يَا حَبِيبِي مُوَلَا فِي  
لَكَ عَلَيَّ وَنَدَا سَلَامٌ عَلَيْكَ  
سَيِّدِي يَا حَبِيبِي مُوَلَا فِي  
لَكَ أُمِّي وَنَدَا سَلَامٌ عَلَيْكَ  
سَيِّدِي يَا حَبِيبِي مُوَلَا فِي  
كَلَّمْنَا لَكَ وَنَدَا سَلَامٌ عَلَيْكَ  
إِشْفَعِي يَا حَبِيبِي يَوْمَ الْجَزَا  
أَنْتَ شَافِعُنَا سَلَامٌ عَلَيْكَ  
لَيْلَةَ اشْرَى بِهِ قَالَتِ الْأَنْبِيَاءُ  
مَرْحَبًا مَرْحَبًا سَلَامٌ عَلَيْكَ  
مَهْبِطُ الْوَحْيِ مَنْزِلُ الْقُرْآنِ  
صَاحِبُ الْإِهْتِدَادِ سَلَامٌ عَلَيْكَ



كَيْفَ شَقَّ الْقَسْرُ بِإِشَارَتِهِ  
مَعْجَزُ الْأَرْعَا سَلَامٌ عَلَيْكَ  
وَالْقَلْوَةُ اللَّهُ عَلَى الْمَصْطَفَى  
أَفْضَلُ الْأَنْبِيَا سَلَامٌ عَلَيْكَ

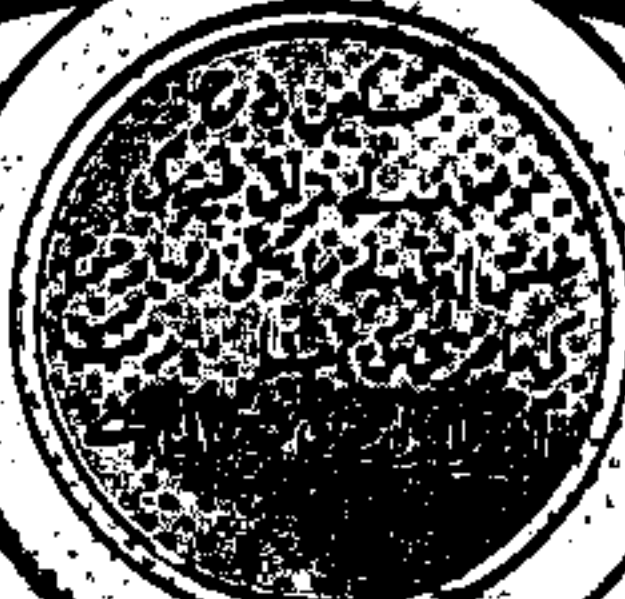
هَذَا قَوْلُ غُلَامٍ كَعَشَقَ  
مِنْهُ يَا مَصْطَفَى سَلَامٌ عَلَيْكَ



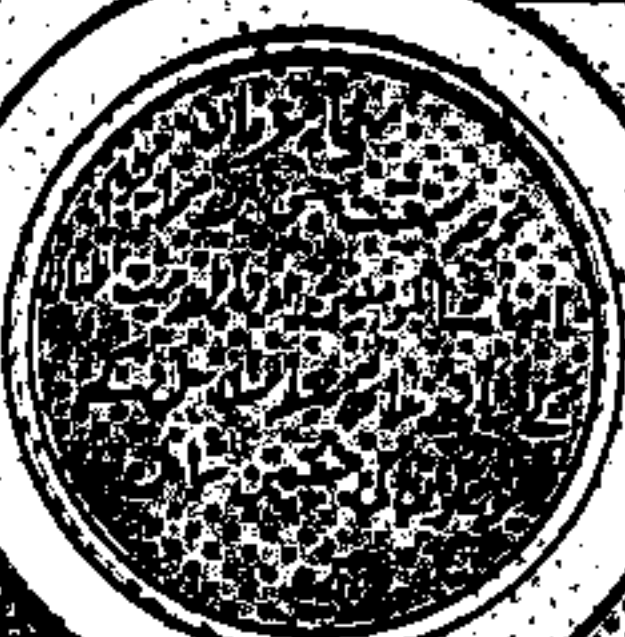




سبحانہ رحمت  
جس میں روضہ اقدس کا پر  
حافری کے لئے ہے قہراری  
کے ساتھ روضہ اقدس کی  
حافری کی منظر کشی کی ہے



سفینہ دل  
مجموعہ نعت ہے اس میں  
موصوف نے انتہائیں  
روانگی حافری اور داپسی  
کی حقیقی منظر کشی کی ہے



خلیل بکٹر پو ۳۴/۳۴ لیواٹ کرانہ