

سوانح حیات

حضرت سید محمد رفیع شاہ بخاری

مصنف: ملک محمد دلیر نعیم

3549



سوانح حیات

3549

حضرت محمد شریف شاہ بخاری

مصنف  
ملک محمد واپس پیر نعیم

86750

89280

نام کتاب : سوانح حیات

حضرت سید محمد شریف شاہ مخاری

مصنف : ملک محمد دلپزیر نعیم

کمپوزر : پرو فیشنل پرنٹرز

طباعت : عرفان الفضل پرنٹرز

500

تعداد :

زیر نگرانی : ڈاکٹر ملک محمد یامین

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی آلِ مُحَمَّدٍ

## پیغام از سجادہ نشین

حافظا کرو صل خواہی صلح کن بہ ہر خاص و عام

با مسلمان اللہ اللہ با برہمن رام رام

ابتداء ہی سے ہمارے آباؤ اجداد کا یہ طریقہ کار رہا ہے اور اسی طرح

ہمارے بزرگوں کے آستانہ، عالیہ پر بھی یہی عمل جاری رہا ہے۔ اس بات

کی تفریق کئے بغیر کہ آنے والا کون اور کس حیثیت کا حامل ہے۔ ہر ایک

کی دل جوئی کرنا ہی مقصد رہا ہے۔ (الْحَمْدُ لِلّٰهِ) آج جو آستانہ عالیہ کے

عقیدت مندوں کی خدمت گزاری کی ہمیں سعادت نصیب ہوئی ہے

انشاء اللہ تعالیٰ ہم اس کو احسن طریقے سے پورا کرنے کی کوشش

کرتے رہیں گے اور پیار و محبت کا یہ سلسلہ جاری رکھیں گے اور ہماری

یہی صد بلند رہے گی۔

ڈھانپنے جو نفرتوں کے برہنہ وجود کو

ایسی ہی کوئی پیار کی چادر تلاش کر

خادم الفقراء

سید حج شاہ مخاری

## دیباچہ

ایک بزرگ ہستی کی بہ وساطت آستانہ عالیہ کے سجادہ نشین سید  
عمران حیدر المعروف سید حج شاہ صاحب سے نیاز حاصل کرنے کا شرف  
حاصل ہوا۔ پہلی ہی ملاقات میں میں ان کی فروتنی و انکساری اور خلوص  
بے پایاں اور دلی ہمدردی و غمکساری سے بیحد متاثر ہوا۔ اس نو عمری میں  
موصوف جس لگن اور بے لوث جذبہ سے بندگان خدا کی خدمت کیلئے  
وقف ہو چکے ہیں اس بناء پر میں نے یہ نتیجہ اخذ کیا کہ ہونہ ہو یہ کسی کا  
فیضان نظر ہی ہو سکتا ہے۔

میرے استفسار پر موصوف نے اپنے قبلہ گاہی حضرت سید محمد  
شریف شاہ بخاریؒ کے مبارک حالات زندگی پر مبنی ایک مسودہ عطا فرمایا  
جسے ان کے عقیدت مند محمد دلپزیر نعیم صاحب احتراماً بوقت تہجد مرتب  
کیا کرتے تھے۔

آج اللہ کے ولی کامل کی کتاب زندگی کے مسودے پر نہ صرف  
نظر ثانی کی سعادت اس احقر کو نصیب ہو رہی ہے بلکہ اس ایمان افروز  
کتاب کا دیباچہ لکھتے ہوئے ایک گونہ طمانیت قلبی بھی محسوس کر رہا ہوں  
کہ کہاں عمر بھر دیار غیر میں رہنے کے بعد وطن واپس آنے والے مجھ  
ایسے فرومایہ اور راندہ خلاق شخص کی نسبت اللہ کی اس برگزیدہ ہستی سے  
قائم ہو رہی ہے جو زندگی بھر لوگوں کے مرکز نگاہ رہے اور جن کا مزار  
اقدس بھی آج مرجع خلاق ہے کیوں نہ ہو؟  
اللہ تعالیٰ اپنے مقرب بندوں کی تکریم خود کرتا ہے۔

قرآن کریم کی زبان میں۔

ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ○  
 ارشاد فرما کر انہیں اپنا دوست قرار دیتا ہے اور اپنے ان پیاروں کو  
 سلوک، معرفت اور عرفان کی منازل طے کرانے کے بعد وہ نگاہ بصیرت  
 عطا فرماتا ہے کہ یہ حضرات نہ صرف دکھی انسانیت کی خدمت کرتے ہیں  
 بلکہ لوگوں کو اندرونی خلفشار اور روحانی کرب سے بھی نجات دلانے کا  
 باعث بنتے ہیں۔ اللہ کے ان محبوب بندوں کی حقیقت پالینے کے بعد  
 مولائے رومؑ اپنی مثنوی میں رقمطراز ہیں۔

یک زمانہ صحبت با اولیاء

بہتر از صد سالہ طاعت بے ریا

اس شعر کا مفہوم کچھ اس طرح ہے کہ اللہ کے ولی کی صحبت میں  
 گزرا ہوا ایک لمحہ سو سالہ بے رعا عبادت سے بہتر ہوتا ہے۔ علامہ محمد  
 اقبالؒ صاحب کچھ اس انداز سے رطب اللسان ہیں۔

نہ پوچھ ان خرقہ پوشوں کی ارادت ہو تو دیکھ ان کو

ید بیضائے بیٹھے ہیں اپنی آستینوں میں

ولایت کا بحر عطا حضرت امیر المومنین شیر خدا مولا علی علیہ السلام  
 ہیں اور جو در ولایت پر جھکا اس کو عطا ہوا۔ اس ضمن میں علامہ محمد اقبالؒ  
 صاحب فرماتے ہیں۔

خدا دیتا ہے اس کو شکوہ سلطانی

کہ اس کے فقر میں ہے حیدری و کراری

ولایت کے فیض سے وہی سیراب ہوتا جو اپنے نفس امارہ کو مغلوب کر کے کبر و نخوت، بڑائی و غرور سے تائیت ہو کر فروتنی و انکساری، انسان دوستی اور خدمت خلق کا و طیرہ اپنا لیتے ہیں یہی وہ ابتدائی درجہ ہے۔ سالکوں کا، اسی لئے علامہ محمد اقبال صاحب فرماتے ہیں۔

مقام بندگی دیکر نہ لوں شان خداوندی

ایک جوگی (کبیر داس) اسی خیال کو ہندی زبان میں کچھ اس طرح سے ادا کرتے ہیں۔

کبیر ہم نیچ بہت سب کا کرت سلام

گر ہم ہوتے اونچ بہت کبھو نہ ملتا رام

احقر العباد

پروفیسر محمد اعظم عفی عنہ



بڑا منظم نظام اس کا جسے وہ خود ہی چلا رہا ہے  
یہ اس کے منکر بھی مانتے ہیں انہیں بھی جلوے دکھا رہا ہے  
اسی کے انوار کہکشاؤں میں چاند تاروں میں ضوفشاں ہیں  
اسی کا ہی نور گلستان میں حسین غنچے کھلا رہا ہے  
رَبِّ کائنات کی اس وسیع و عریض بے کراں کائنات کا بنظر عمیق  
مطالعہ کرنے پر یہ حقیقت روز روشن کی طرح اذہان پر عیاں ہو جاتی ہے  
کہ اس کائنات کو چلانے کیلئے ایک انتہائی منظم اور غیر معمولی قوی نظام اور  
اس کے پیچھے ایک قوت لایموت کار فرما ہے۔ جس کا کوئی ثانی اور ہمسر  
نہیں وہ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ ۝ وَلَمْ يُولَدْ ۝  
کی ہمہ گیر صفات کا خالق و مالک ہے۔ انسان، جن، چرند، پرند، درخت،  
پہاڑ، دشت، صحرا، پھول، کلیاں، غنچے، ذرے الغرض اس کی ہر تخلیق اس  
کی تسبیح خواں حمد و ثناء کی پابند اور عظمتوں کی مظہر ہے۔ وہ ذروں سے لے  
کر قوس قزح کے حسین رنگوں تک ہر چیز میں جھلک رہا ہے۔

منکروں، مرتدوں، نمرودوں، فرعونوں کے کافر قلوب نے بھی  
بالآخر یہ اقرار کیا کہ اس عظیم کائنات کے پیچھے ایک بہت بڑی قوت  
متحرک ہے جو لَاتَاخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ کی صفات سے مرصع اور اِنَّا لِلّٰهِ  
عَلٰی كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ ہے۔

مخدین، مرتدین، مشرکین جس طرح اپنے تخلیق کردہ نظام وضع کر  
کے نام نہادر ہبری کے فسوں میں مبتلا ہیں یہ سراسر فریب اور دھوکا ہے،

ان خود ساختہ نظاموں کو چلانے والے صدر، وزراء، اعظم، ایم این اے، ایم پی اے، سیکرٹری یہ جانتے ہوئے بھی نہیں مانتے کہ ان کے باطل نظاموں کا انجام بالآخر سوئی اور ذلت کے سوا کچھ نہیں۔

تاریخ عالم اس بات کی گواہ ہے کہ فرعون، سیدنا موسیٰ علیہ السلام کے مد مقابل آیا تو عبرتناک انجام سے دوچار ہوا۔

یزیدیت، حسینیت کے مقابل آگئی تو زندہ رہ کر بھی کتے کی موت مر گئی اور حسینیت لازوال قربانی دے کر حیات جاودا حاصل کر گئی۔

کوئی تسلیم نہیں کرتا تو نہ کرے۔ میرا ایمان کامل ہے کہ ہر باطل نظام حقیقی نظام کے مقابل عارضی اور بے وقعت ہے۔ اللہ کی سر زمین کے سینے پر پھیلے ہوئے اس کے حقیقی نظام کے علمبردار اور چلانے والے مختلف رنگ و روپ میں ہر لمحہ اپنے فرائض کے پابند اور یہی وہ اطاعت گزار بندے ہیں جن کی زندگی کا ہر عمل مخلوق خدا کیلئے باعث سکون، راحت قلب و جان ہے۔ وہ عالم فنا میں ہیں یا عالم بقاء میں ہوں ان کے آستانے مرجع خلاق اور زندہ انسانیت کیلئے تسکین کا موجب ہیں۔ حضرت گنج بخش علی ہجویریؒ، خواجہ معین الدین چشتی، حضرت سلطان باہو، حضرت بہاؤ الدین زکریا، حضرت فرید الدین مسعود گنج شکر، حضرت نوشوپاک، حضرت شاہ شمس تبریز، سخی شہباز قلندر اور روئے زمین پر پھیلے ان گنت اللہ کے اس نظام کے وہ مضبوط ستون ہیں۔ جن کیلئے زبانیں اور قلوب نہ چاہنے کے باوجود بھی اقرار کرنے پر مجبور ہیں۔ دلوں پر حکمرانی

کرنے والے یہی وہ لوگ ہیں جو مربوط نظام ربوبیت کے صدر، وزیر اعظم، ایم، این اے، ایم، پی، اے اور سیکرٹری ہیں۔ جو اللہ رب العالمین کی اس بے کراں کائنات کے حقیقی حکمران، راہبر، انسانیت، سرکار دو عالم امام کائنات فخر آدم و بنی آدم حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی روح پرور اور عظیم قیادت میں آج بھی اپنی ڈیوٹیوں پر ہر لمحہ چوکس اور مستعد ہیں۔

مجدوبین، غوث، قطب، ولی اور صالحین کی ایک بہت بڑی جماعت آج بھی اس نظام ہستی کو چلا رہی ہے۔ کائنات کی اس بے کراں ریاست کے اصل حکمران اور اس کی خدائی کے یہی وہ پاسبان ہیں۔

جن کے متعلق قرآن حکیم میں ارشاد ہے کہ الا ان اولیاء اللہ لا

خوف علیہم ولا ہم یحزنون۔

روئے ہستی کے نام نہاد خود ساختہ حکمرانو!

یہ کان کھول کر سن لو انسانیت پر مسلط تمہارے باطل اور خود ساختہ

نظام، نام نہاد اور عارضی ہیں۔ یہ اللہ کے قوی اور لایموت نظام کے

مقابل رائی کی حیثیت بھی نہیں رکھتے۔ اللہ کی ولایت کے یہ حاکم یہاں رہ

کر اور وہاں جا کر بھی حیات جاوداں کے مالک ہیں۔ انہی عظیم ہستیوں کے

بارے میں کسی شاعر کا یہ خوبصورت شعر

موت کے پردے سے کم ہوتی نہیں تا بندگی

اس طرف بھی زندگی ہے اس طرف بھی زندگی

جس عظیم شخصیت اور طاہر و طیب ہستی کا ذکر مقصود ہے۔ وہ بھی  
 رَبِّ الْعَالَمِينَ کے ان منتخب بندوں میں رفعتوں کے ملیں ہیں۔  
 آپ نے بھی اپنی حیات طیبہ میں اللہ کی دی ہوئی لازوال طاقت  
 اور اس کے عنایت کردہ کمالات و کرامات سے مخلوق خدا کے دلوں پر  
 راج کیا۔ دلوں کے اس حکمران عظیم سید کی ذات عالی صفات کے پاس  
 جو بھی شخص برائے حصول قلبی سکون اور طمانیت حاضر ہوا۔ اللہ کے  
 اس ولی نے اللہ کے دیئے ہوئے انعامات سے اس کا دامن گوہر مراد  
 سے بھر کر بھیجا۔

کوئی العتیش پکارتا آیا تو سیراب ہو کر گیا۔ مر جھائے ہوئے افسردہ،  
 پس مردہ چہروں کو مسرتوں کی نوید ملی۔ روتی ہوئی آنکھیں خوشی کی چمک  
 سے جگمگاٹھیں، روحوں کی بیقراری اور اضطراب کو سکون کی دولت میسر  
 آئی۔ نفرتوں کو چاہتوں اور محبتوں کے پیام ملے۔ پستیوں کو عروج نصیب  
 ہوا۔ سادات گھرانے کے اس شاہ کے در پر جو بھی خالی جھولی لے کر پہنچا  
 اللہ کے ولی نے اسے رَبِّ كَانَاتِ کے خزانوں سے عطا کردہ دولت سے  
 مالا مال کر دیا۔

میری مراد آل نبیؐ اولاد علیؑ گھرانہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ  
 وسلم کے شیدائی، دربار پنجتن پاک علیہ السلام سے فیض یافتہ، امام الانبیاء  
 کے غلام، عاشق سیدنا حضرت علی المرتضیٰ، امام حسن، امام حسین کے طاہر  
 و طیب گھرانے کے رنگے ہوئے شاہ پیر طریقت، فقیر صابری، پیر

شریف جہاں، حضرت سید محمد شریف شاہ بخاری چشتی صابری کی ذات بابرکات سے ہے۔ جنہیں رب کائنات نے اپنے خزانوں سے دل کھول کر عطا کیا اور سید نے مخلوق خدا میں اپنی حیات جاوداں میں دل کھول کر تقسیم کیا۔

پیر طریقت حضرت سید محمد شریف شاہ بخاری حق گو، حق پرست، باعمل صوفی بزرگ شخصیت ہیں۔

علم تصوف میں کامل عبور رکھنے والی شب زندہ دار شخصیت، حسن و جمال کا یہ عالم کہ آپ کے چہرہ انور پر نگاہیں نہیں ٹھہرتی تھیں۔ رومی کے گالوں سے زیادہ نرم، سرخ و سپید رنگت، سید کا ظاہری حسن میرے جیسوں کیلئے اور باطنی حسن کامل نظروں کیلئے عدیم المثال تھا۔ عصمت و طہارت کاملہ کا نور پیشانی اقدس پر عود کر آیا ہوا تھا۔ ہمہ وقت ذکر الہی میں مصروف زہد و تقویٰ کا مکمل مجسمہ۔

اعلیٰ اخلاق انتہائی ٹھہرے ہوئے لہجے میں پاکیزہ نرم و میٹھی گفتگو پھولوں سے خوبصورت بہاروں سے پیاری باغ و بہار سید کی شخصیت سید الکوین کی سیرت کاملہ کی عکاس تھی۔

آپ کے پر نور چہرہ اقدس پر نگاہیں پڑتے ہی روح سیراب ہو جاتی۔ یوں محسوس ہوتا جیسے سید کے دیدار نے روضہ رسول پر جا کھڑا کیا ہو۔ بے ساختہ زبان پر ثنائے رسول اللہ و آل رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم جاری کرنے والی طاہر و طیب شخصیت کے سیرت و حسن کردار کے

کون سے پہلو کو چھیڑ اور چھوڑا جائے۔

دین و دنیاوی معاملات میں سیرت رسولؐ کو پیش نظر رکھ کر معاملات نپٹاتے۔ نزاعی معاملات میں بہتری اور صلح جوئی کا پہلو ہمیشہ پیش نظر رکھتے۔ احسن دلیل کے ساتھ معاملہ پیش کرنے والوں کو ایسے مطمئن فرماتے کہ کسی کو گلہ یا شکوہ کرنے کی حاجت نہ رہتی۔ آپ کے والد گرامی حضرت سید جلال علی شاہ بخاریؒ کامل ولی جن کا روضہ مبارک بمقام پچاہدے مرجعء خلاق خاص و عام ہے۔ سیرت سیدہ النساء حضرت فاطمہ الزاہرہ السلام اللہ علیہ کا عکس جمیل آپ کی عظیم طاہر و طیب والدہ ماجدہ تہجد گزار اور پاک سرشت خاتون جن کے دودھ مبارک کا یہ اثر کہ آپ کی اولاد متقی اور عبادت گزار تھی۔ آپؑ حسینی خاندان سادات عالیہ کے کامل بزرگ اور آپ کا سلسلہ نسب باون واسطوں سے سیدنا حضرت امام علی نقی علیہ السلام سے ہوتا ہوا شاہ مرداں شیر یزداں حضرت سیدنا امام علی کرم اللہ وجہہ سے جا ملتا ہے۔

جس طرف اٹھ گئیں دم میں دم آگیا

کی نگاہ ناز رکھنے والی ان عظیم ہستیوں کی سوانح حیات مرتب کرنے کا جو شرف مجھے نصیب ہو رہا ہے اس کیلئے میں بارگاہ الہی میں سجدہ ریز ہوں۔

ایں سعادت بزور بازو نیست

تانہ بخشند خدائے بخشندہ

## ولادت باسعادت:

حضرت سید محمد شریف شاہ بخاریؒ بروز پیر 14 شعبان المعظم 1324 ہجری مبارک کو بمقام پچاہدے میں حضرت قبلہ عالم پیر سید جلال علی شاہ بخاریؒ کے گھر ظہور پذیر ہوئے۔ آپ کی آمد پاک سے پچاہدے کی فضائیں معطر و مشکبار ہو گئیں۔ عطر بیز فضاؤں نے آپ کی آمد کا پیغام دیا۔

سید الکوین حضرت محمد مصطفیٰؐ کی طرح دنیا میں آمد سے قبل ہی یتیمی کا تاج آپ بھی پہن کر دنیا میں تشریف لائے۔ سرکارِ دو عالم کے ساتھ یہ نسبت بھی آپ کو دوسروں سے ممتاز کرتی ہے۔

## بچپن:

سید کا بچپن طاہر و طیب بہت پیارا عام بچوں سے مختلف انفرادی اہمیت کا حامل اپنا جواب آپ ہی تھا۔ ہونہار اور فرمانبردار سید زادے نے زندگی کی منازل جوں جوں طے کیں آپ کی عادات و خصائل اور بھی نکھرتی چلی گئیں۔ آپ کا قابل رشک بچپن کا زمانہ بھی قوس قزح کے رنگوں سے مزین تھا۔

۱۔ پچاہدے - چک دھیدو کے کچھ دور مشرق کی جانب ہندوستان میں واقع ہے۔

## اکتساب فیض:

آپ کی ابتدائی تعلیم و تربیت، ابتدائی یونیورسٹی آغوشِ مادر میں ہوئی، اس کے بعد آپ اپنے مرشدِ پاک حضرت قبلہ سید سردار علی شاہ بخاری چشتی صابریؒ کے پاس مہتہ شریف فیصل آباد چلے گئے انہی کی خدمت عالیہ میں رہ کر منازل سلوک طے کیں۔ اپنے عالی مقام مرشد پاک کے خادم خاص بن کر ”ہر کہ خدمت کرو او مخدوم شد“ کا لبادہ اوڑے دین و دنیاوی تعلیم و تربیت اور روحانیت کا وہ فیض حاصل کیا جس نے ایک عالم کو سیراب کیا، کر رہا ہے اور تا ابد کرتا رہے گا۔ آپ سرکار نے اپنی بے لوث اور سچی ارادت قلبی سے اپنے مرشد کامل کا دل جیت لیا اور پھر ربِّ کائنات کے یہ عظیم بندے جب خوش ہوتے ہیں پھر۔

گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا

ناقصاں را پیر کامل کمالاں را راہنما

جیسے عظیم اور بے مثل القابات اور اعزازات سے نواز دیتے ہیں۔ آپ نے یہی اپنے مرشد کامل سے ”پیر شریف جہاں“ کا تمغہ نشان حیدر حاصل کیا یہ وہ اعزاز، یہ وہ خطاب ہے جو دنیاوی شاہوں کے در سے نہیں بلکہ شاہانِ ولایت کے عطا کردہ ہوتے ہیں، جن کی لگی ہوئی مہریں مہرِ نبوت کے سلسلے سے منسلک ہوتی ہیں اور وہاں جاری یہ سمندرِ رہتی دنیا تک مخلوق خدا کو سیراب کرتے رہتے ہیں۔



## زہد و تقویٰ:

ولایت کے یہ منصب رب کائنات کی طرف سے عطا کردہ وہ انعامات ہیں جو جن کے حصے میں آتے ہیں ان کا دنیاوی زندگی میں ظہور پذیر ہوتے ہی چلنا پھرنا، اٹھنا بیٹھنا، گفتگو کرنا الغرض ان کا ہر فعل عام لوگوں سے مختلف اور انفرادی اہمیت کا حامل ہوا کرتا ہے۔ ان کو قدرت کامل ایک مزاج عطا فرمادیتی ہے، جس کا ایک اپنا انداز ہوتا ہے لیکن ان انعامات کو میرے جیسے کم نگاہوں کی نظر نہیں دیکھ سکتیں۔ ان کو دیکھنے کیلئے بصارت نہیں بصیرت درکار ہوا کرتی ہے۔ سید شریف شاہ بھی ایام طفولیت سے ہی اپنے اطوار و انداز کے حوالے سے عام بچوں سے مختلف تھے۔ رسالت مآب اور رب کائنات کے دربار عالی سے ولایت کے منصب کیلئے سند یافتہ سید کی طبیعت ابتداء ہی سے اس طرف مائل تھی۔ آپ کے چہرہ انور پر ابھی ریش مبارک نمودار نہیں ہوئی تھی کہ آپ نے اپنے نفس کو تزکیہ کیلئے چلہ کشیوں میں ڈال لیا۔ سرکش نفس امارہ کی موت ہی ولایت کی پہلی سیڑھی ہے۔ جس پر قدم رکھ کر مسلسل چلنے والے وہ اعزاز حاصل کر جاتے ہیں۔ جو پیر شریف جہاں کو حاصل ہے۔ آپ صابری لباس میں ملبوس رہ کر اپنے مرشد پاک کے فیضان نظر سے اپنا دامن بھرتے رہے۔ اوائل عمری ہی میں آپ کو آپ کے مرشد نے ان انعامات سے نوازا دیا جن کو حاصل کرنے کیلئے سالوں سال کسی کارہنا پڑتا ہے۔ مگر کتنے عظیم ہیں۔ وہ شہزادے جن کے دامن جن کی جھولیاں

قبل از وقت گوہر مراد سے بھردی جاتی ہیں۔ لیکن اس کیلئے میں میں نہیں بلکہ تو ہی تو کاورد کرنا پڑتا ہے۔ خودی کو آفاق میں گم کر کے یہ مقام حاصل ہوا کرتے ہیں اور توحید کی مے ساغر سے نہیں نظروں سے پلائی جاتی ہے۔ جب اللہ کے یہ بندے وجد میں آتے ہیں۔ تو سیراب کر جاتے ہیں۔ ان کی نگائیں اتنی پر تاثیر ہوا کرتی ہیں۔ کہ جب وہ ایکس ریز ڈالتے ہیں۔ تو انگ انگ اور نس نس سے الا اللہ کاورد جاری ہو جاتا ہے۔ دم دم علی علی سے قلوب کو مست کر دیا جاتا ہے۔ آپ کو چلہ کشی کے عمل کا باعمل عامل بنا کر فاقہ قناعت اور ریاضت کے درویشانہ اسلوب سکھائے گئے اور یوں نفس مطمئنہ کا حامل بنا دیا گیا۔

حضرت اقبال کا یہ شعر۔

یہ فیضان نظر تھا یا کہ مکتب کی کرامت تھی

کہ سکھلائے کس نے اسماعیل کو آداب فرزند

عظیم طاہر و طیب سیرت فاطمۃ الزاہر اسلام اللہ علیہا کے کردار کی

آغوش اور مرشد کامل کی نگاہ خاص نے آپ کی چیزیں رنگ دی اور قطب

زماں حضرت سید جلال علی شاہ بخاری کی دستار سجادہ نشینی آپ کو عطا

فرمائی۔ یہ آپ کی مجرد زندگی تھی۔

مرشد سے رخصت:

اپنے کامل مرشد کے دربار عالیہ سے پورے اعزازات کے ساتھ سید کی واپسی اس حکم کے ساتھ ہوئی کہ آپ جا کر اپنے والد گرامی کے دربار عالیہ سے ہی رشد و ہدایت کا سلسلہ شروع فرمادیں۔ یوں مرشد عالی مقام نے اپنے دست مبارک سے آپ کو خرقہ خلافت اور دستار فضیلت پہنا کر اس کی اجازت دے دی اور پھر یہیں سے اس ماہ منور کی پر نور کرنوں سے اندھیروں میں روشنی پھیلنے لگی اور یہ چراغ ایسے جلا دیئے گئے جو آج بھی پوری آب و تاب کے ساتھ جل رہے ہیں اور رہتی دنیا تک جلتے رہیں گے۔

آپ کے والد گرامی کا عرس مبارک:

اس کے بعد آپ ہی کی زیر سرپرستی ہر سال بھادوں کی دس گیارہ، بارہ، کو آپ کے والد گرامی حضرت سیدنا جلال علی شاہ بخاری کا عرس مبارک بڑی دھوم دھام سے منایا جانے لگا۔

اس موقع پر آپ کے مرشد پاک علماء کرام اور دیگر مشائخ عظام اور فقراء کی کثیر جماعت کے ساتھ شرکت فرمایا کرتے اور بارگاہ سید المرسلین امام کائنات فخر آدم و بنی آدم حضرت محمد صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے حضور درود و سلام کے پھولوں کی ڈالیاں نذر دربار رسالت کی جاتیں۔ سماع کی عظیم الشان محافل سجتیں کہ فضائیں بھی مسحور ہو کر

وجد میں آجاتیں پنڈال بھرے ہوتے ذکر پاک اور بارگاہ سید الکونین میں بھیجے جانے والے درود و سلام کی گونج سے پر کیف قلوب یوں جھوم اٹھتے کہ پچا ہڈے کا سکھ جاگیر دار سردار ٹھا کر سنگھ محمد علی جٹ اور ہندو موتی لعل شیخ عبدالرحیم بنا دیئے گئے۔ کفر کے قفل یوں ٹوٹے کہ لا اِلهَ اِلَّا اللهُ محمد الرَّسولُ اللهُ کے انوار نے ان تاریکیوں کو روشنیوں سے بھر دیا۔ حمیدہ بیگم ساکن بھمبے عامر روڈ بند لاہور موتی لعل کی صاحبزادی ہیں اور یہی دونوں رنگے ہوئے ایک عقیدت مند کے طور پر پنڈال کے منتظم اعلیٰ رہے۔

آپ کے والد گرامی کے دربار عالیہ پر سلامی کیلئے ہر مذہب اور رنگ و نسل کے لوگ شریک ہوتے اور درود و سلام کی بابرکت محفلوں میں شرکت کر کے اپنے قلوب کے اندھیروں کو روشنی سے بھر کر جاتے۔

اسلام کے عالمگیر دین کا سب سے بڑا اور پہلا سبق یہی ہے کہ اس میں کسی کالے کو گورے اور کسی گورے کو کالے پر کوئی فوقیت حاصل نہیں اور تقویٰ ہی قرب خداوندی اور قرب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی کسوٹی ہے اور اللہ رب العزت کے ان بندوں کے درباروں کو دیکھ لیجئے اور ان کی زندگیوں پر نظر ڈالنے سے یہ عمل سامنے آجاتا ہے کہ وہاں بلا تفریق اور بلا جھجک ہر رنگ و نسل اور مذاہب کے لوگ اپنی تشنگی کو سیراب کرنے کیلئے گئے اور جاتے رہیں گے کہ محمد عربی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے دیوانوں اور عاشقوں کے درباروں میں کسی بڑے کو اور

کسی چھوٹے کو وہی مقام حاصل ہے جو اسلامی تعلیمات کا پہلا سبق ہے۔  
 شاہ صاحب کے دربار عالیہ میں مسلم اور غیر مسلم نوجوان،  
 بزرگ ہر مذہب و نسل کے لوگ بلا تفریق حاضری دیتے اور عقیدت  
 مند زائرین اپنی اپنی عقیدتیں نچھاور کرتے اور لنگر بھی بلا تفریق تقسیم  
 کیا جاتا۔

### بچی زندہ تھی:

آپ کے والد گرامی حضرت سید جلال علی شاہ بخاری اپنے گاؤں  
 پچاہدے سے باہر گئے ہوئے تھے۔ شام واپسی ہوئی تو گاؤں کے لوگ ایک  
 کمن بچی کو قبرستان لائے۔ شاہ صاحب کو دیکھا تو کہنے لگے ٹھہرو دفن کر  
 لیتے ہیں۔ شاہ صاحب آرہے ہیں وہ بھی بچی کا منہ دیکھ لیں۔ شاہ صاحب  
 نے بچی کو دیکھتے ہی حکم دیا کہ آپ اس بچی کو واپس گھر لے آئیں۔ یہ زندہ  
 ہے۔ لوگوں نے کہا شاہ صاحب جنازہ ہو چکا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ یہ بچی  
 زندہ ہے اسے سکتہ ہے۔ آپ نے روحانی نظر اور طب نبوی سے علاج  
 فرمایا تو چند منٹوں کے بعد بچی نے حرکت شروع کر دی اور دو اڑھائی گھنٹے  
 بعد ٹھیک ٹھاک ہو گئی۔ بعد میں اس کی شادی کمہار پورہ لاہور میں ہوئی۔  
 جس کی نسل آج بھی وہاں موجود ہے۔

آپ نبی البلاغہ - کلام سید پیر وارث شاہ اور کلام حضرت یوسف کا  
 بیحد شوق رکھتے تھے۔

## حضرت سید احمد علی شاہ صاحب سے ملاقات:

آپ اپنے والد گرامی کے دربار عالیہ پر مریدین اور عقیدت مندوں کو درس قرآن مجید دیتے جن میں بچے، جوان، بوڑھے، فیض قرآن حکیم سے سیراب ہوتے۔ ایک دن آپ تعلیم و تدریس میں مشغول تھے کہ آپ کے پاس مجذوبی حالت میں اپنے وقت کے بہت بڑے عالم دین بزرگ تشریف لائے، جن کی داڑھی مونچھیں منڈھی ہوئی تھیں با آواز بلند انہوں نے ”یا علی“ کہا۔ آپ نے اٹھ کر ان کا استقبال کیا وہ بہت خوش ہوئے اور آپ سے بے حد متاثر ہوئے یہ اللہ کے ایک کامل ولی بابا سید احمد علی شاہ کی ہستی تھی۔ جنہوں نے فرمایا اے سید زادے نوجوان! اس جوانی کے عالم میں جس طرح تم میں یہ عاجزی اور خدمت خلق کا جذبہ موجزن ہے رب کائنات تمہیں بطفیل پنجن پاک علیہ السلام کامیابی و کامرانی عطا فرمائے۔ ان کی پر تاثیر آواز اور نگاہوں کا روح کی پہنائیوں میں اترا۔ اس کے بعد یہ تعلق یوں استوار ہوا کہ آپ سرکار کے درمیان آمد و رفت کا باقاعدہ سلسلہ جاری رہا۔ آپ گاؤں پچاہدے کے کچھ دور بمقام ”رینی کے“ فقراء ساتھیوں سمیت اپنے ڈیرہ پر مقیم تھے۔

ایک مرتبہ سید احمد علی شاہ پچاہدے میں ایک عقیدت مند کے گھر قیام فرماتے تھے۔ لوگوں کا ہجوم تھا۔ سید احمد علی شاہ بولے جو مجھے صبح کا ناشتہ کھلانے گا اللہ تعالیٰ اس کی خیر کریگا۔ عالم مجذوبیت کو ہر آنکھ نہیں دیکھ

سکتی یہ وہی لوگ ہیں جن کے متعلق کہا گیا ہے کہ  
 ید بیضا لئے بیٹھے ہیں اپنی آستینوں میں

حضرت سید محمد شریف شاہ بخاریؒ نے اپنی والدہ سے اس بات کا ذکر  
 کیا تو سیدہ طاہرہ نے دوپراٹھے وہی شکر دے کر مجذوب ہستی کی خدمت  
 میں بکھوادئے۔ آپ جب وہاں پہنچے تو جہاں سید احمد علی شاہ صاحب قیام  
 فرماتے وہ گھر والے بے خبر سو رہے تھے لیکن آپ مجذوب کے پاس حاضر  
 خدمت تھے۔ یہ آواز تو۔

چاند نکلا عید کا بن گیا بہانہ تیری دید کا  
 کی عکاس تھی جسے جس نے سنا تھا اسی کیلئے فضاؤں میں گونجی تھی۔  
 ورنہ ایک مجذوب اور نفس کش کوناشتے کی کیا طلب بھرے ہوئے تو خود  
 کوانڈیلنے کیلئے پکارتے رہتے ہیں۔

آؤ اور لے جاؤ مگر میرے جیسے کم مایہ اور کوتاہ بینوں کو کیا خبر کہ کون  
 کیا تقسیم کر رہا ہے اور اس تقسیم کے پس پردہ کیا کیا جلوؤں کی بارشیں  
 برس رہی ہیں۔

ان انعامات کی رم جھم میں وہی سیراب ہوتے ہیں جو اہل نظر ایک  
 عظمتوں کے امین ہوتے ہیں۔

چنانچہ اس مجذوب ہستی نے آپ کے اس عمل سے خوش ہو کر آپ  
 کو دعادی کہ اے رب کائنات صدقہ محمد عربیؐ اس بچے کو کامیابی عطا فرما۔  
 اسے اپنے ایمان سے سلامتی بخشش فرما اور دوپیسے بھی عطا فرمائے۔

فرمایا کہ دریا پار کر لینا۔ آپ نے وہ دو پیسے اپنی والدہ ماجدہ کو دیئے انہوں نے سنبھال لئے کہ یہ عطا تھی خدا جانے یہ دامن کیسا تھا یہ عطا کیا تھی۔

اے راز اے خاص محبتاں دا جیڑا نہیں سی کسے دی سمجھ وچ آن والا کی ملیا سی کی لے گیا سی جانے جان والا یا لے جان والا اللہ تعالیٰ کے بندے جب اللہ کی رضا حاصل کر لیتے ہیں تو پھر ان کی زبان ان کے ہاتھ اور ان کا اٹھنا، بیٹھنا، گفتگو کرنا، کسی سے ملنا ہر قول و فعل و عمل رضائے الہی کے تابع ہوتا ہے۔ یہاں سے ہی فذکرونی ازکروکم کی وہ حقیقی منزل شروع ہوتی ہے جو انسان کو زندہ و جاوید کر دیتی ہے۔ وہ رب کائنات کے ذکر کو حاصل کر لیتا ہے اس کی رضا سے مل جاتی ہے تو رب ذوالجلال نہ صرف خود اس کا ذکر کرتے ہیں بلکہ ہستی کی ہر زبان پر اس کا ذکر جاری ہو جاتا ہے وہ جسے بھی دیکھتے سیراب کر دیتے ہیں جسے جو چاہتے ہیں عطا کر دیتے ہیں ان کے ہاتھ ید اللہ ان کی زبانیں رب کی زبانیں الغرض یہ وہ رموز ہیں جنہیں ہر کوئی میرے جیسا سمجھ نہیں سکتا۔ عام عقل اور فہم سے بالاتر ہوتے ہیں۔ میرے جیسے دنیا داروں کی دنیا ان کو سمجھ نہیں سکتی وہ جو اپنے اندر کی غلاظت کو نہیں دیکھ سکتے ان کو ان اسرار و رموز کی کیا خبر اس عطا و جزا کا کیا پتہ۔

یہ نظر نظر کے چراغ ہیں کہیں جل گئے کہیں بجھ گئے

آپ اپنی دنیاوی زندگی میں جب اپنا سب کچھ کسی پر نچھاور کرتے



ہیں تو وہ آپ کا اگر ہو سکتا ہے تو پھر اپنا سب کچھ ربّ کائنات پر نچھاور کرنے والی یہ ہستیاں اپنے رب کی کیوں نہیں ہو سکتیں جو جس کا بن جاتا ہے اس کے سارے انعامات اسی کیلئے ہوتے ہیں۔ بندہ ہو کر وہ اپنی ساری کائنات دے سکتا ہے تو کائنات کے خالق کی تو عطا ہی بے پایاں ہے اس کے بھرے ہوئے دامن تا ابد عطا بلکہ عطاءے جاودانہ بن جاتے ہیں۔ اللہ کے بندے کے ہر عمل میں ان کی زبان اور ہاتھوں میں اللہ کی قوت کار فرما ہوتی ہے۔

جس سے جب چاہیں کسی کو نواز دیتے ہیں ان کا وجود سر تا پا محبت ہی محبت بن جاتا ہے۔ ان کا منشور قرب الہی کے حصول کیلئے جاری کر دیا جاتا ہے جنہیں من کی دنیا مل جاتی ہے انہیں تن کی دنیا کا وجود اس کے مقابل ہیچ نظر آتا ہے۔

من کی دولت ہاتھ آتی ہے پھر جاتی نہیں  
 تن کی دولت چھاؤں ہے آتا ہے دھن جاتا ہے دھن  
 من کی دنیا میں نہ پایا میں نے افرنگی کا راج  
 من کی دنیا میں نہ دیکھے میں نے شیخ و برہمن  
 شاہ کو شہنشاہ کی عطا کے پیچھے وہ راز پنہاں تھا وہ رضا تھی۔ جس کی خبر  
 آپ کی عظیم والدہ محترمہ سیدہ طاہرہ طیبہ کو ہو چکی تھی۔ اسی لئے وہ  
 بمقام پچاہدے سے منتقل ہو کر دریائے راوی کے اس پار چک دھید و معہ  
 بچوں کے تشریف لے آئیں اور وہیں پر مکمل سکونت اختیار کر لی۔

یہاں پر یہ امر قابل ذکر ہے کہ آپ کی مادر گرامی کو اس علاقے سے ایک گونہ نسبت اور بھی تھی وہ یہ کہ شاہ صاحبؒ کے ننھال چک دھیدو کے ہمسایہ گاؤں کھوکھر میں مقیم تھے۔

اس کے چودہ سال بعد تقسیم ہند کا عمل مکمل ہوا مگر فقیر مجذوب سید احمد علی شاہؒ کی دو پیسہ ملاہی نے اتنا عرصہ پہلے ہی باعزت ہجرت کرادی۔ اس لئے کہ ان کی نظریں تو باخبر نظریں ہوتی ہیں فقیر و مجذوب کی نگاہ میں یہ دنیا ٹیلی ویژن کی سکرین کی طرح ہو جاتی ہے۔ جس پر وہ ہر چیز ہر واقعہ کو پچشم خویش دیکھ رہے ہوتے ہیں مگر انتہائی رازداری اور خاموشی کے ساتھ اور جب یہ خاموشی ٹوٹتی ہے تو پھر اسرار و رموز عیاں ہو جاتے ہیں۔ شاہ صاحبؒ نے چک دھیدو اپنے آستانہ پاک پر ایک کھوئی بنوائی جہاں سے آپ کا فیض آب حیات کی صورت گھروں میں منتقل ہونا شروع ہو گیا۔ دراصل اپنی مخلوق کو اپنے بندے کے دربار سے منسلک کرنے کا یہ عمل تھا ورنہ آب حیات تو کہیں سے بھی میسر ہو سکتا ہے۔ اس پانی کو وہ تاثیر دی گئی کہ یہ بھی طہارت قلوب و اجسام کا باعث بن گیا۔ محافل درود و سلام آپ کے آستانہ عالیہ سے فیض ربانی کی صورت میں جاری و ساری کر دی گئیں۔ اس چشم فیض کو اتنی وسعت ملی کہ آنے والے دامن مراد گوہر مراد سے بھر کر پلٹنے لگے انسان دوستی، محبت، وفا، ایثار کے تابندہ چراغوں کا نور اندھیروں کے وجود میں اتر کر

چک دھیدو تحصیل فیروز والا ضلع شیخوپورہ۔ نارنگ منڈی کے نزدیک واقع ہے۔

69250

86750

روشنیاں پھیلانے لگا۔

آپؐ کی طبیعت کاملہ میں خوش مزاجی اور مزاج کی مہک موجود تھی۔ بلا کے حاضر جواب بات کرتے تو لوگ سید کی حاضر جوابی اور خوبصورت گفتگو سے محفوظ ہونے کے ساتھ ساتھ فیض بھی حاصل کرتے۔ حاضر جوابی آپؐ کی طبع کلامی کا خاص وصف تھا۔ دست شفاء نہایت کشادہ جسمانی روحانی علاج کے معالج نگاہیں جسے دیکھتیں اندر کے زخم بھر جاتے۔

آپؐ مجرب خاندانی نسخوں کے حاذق طبیب بھی تھے۔ ملک کے ہر حصے سے ہر طبقہ فکر کے لوگ بارگاہ سید میں آتے اور روحانی جسمانی علاج سے فیضیاب ہو کر پلٹتے۔ دعا اور دوا کا یہ عمل مخلوق خدا کو شفا باٹنے کا ایسا عمل تھا جس سے اللہ اپنے بندے کے قرب سے اپنی مخلوق کو فیض پیاب فرما رہا تھا۔

آپؐ کو علم الحروف میں بھی دخل تھا۔ آپؐ مستجاب الدعوات اور صاحب کرامت ولی کامل تھے۔ آپ کے دربار گہر بار سے بیشمار دامن موتیوں سے بھرتے رہے اور آج تک بلکہ تا ابد بھرتے رہیں گے۔ کیونکہ موت کے پردے سے کم ہوتی نہیں تابندگی

اس طرف بھی زندگی ہے اس طرف بھی زندگی

بالخصوص اولاد نرینہ کیلئے جو بھی آستانہ سید پر آیا سید کی دعا نے اپنی نگاہ طیبہ سے نگاہ مرد مومن سے بدل جاتی ہیں تقدیریں کا فیض دل کھول

کر تقسیم فرمایا جس کسی ویران صحن میں گلشن کھلتے وہ کشاں کشاں سید کا مرید ہوتا گیا۔

یہ خوشبو جس صحن میں اتری گھروں کے گھر مہکنے لگے، افسردہ چہکنے لگے۔ جس کسی کی کہیں نہ بن آئی اس کا بھی دامن بھر دیا گیا۔ ٹوٹے دلوں کی ڈھارس بندھتی غمزدوں کو تسکین ملتی رہی۔ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ کا عمل تیز ہوتا چلا گیا۔ بارہا ایسا بھی ہوا کہ گنہگار مجرم جب اشک ندامت لے کر آئے تو اس عدالت عالیہ سے انہیں رہائی کا پروانہ جاری کر دیا گیا جس پر بعد میں دنیا کی عدالتوں سے تصدیق کی مہریں لگیں۔

آپ کا یہ حکم تھا جب بھی جس وقت کوئی مجھے ملنے آئے تو اسے ضرور ملوایا جائے۔ یہی خاصہ ہے جو اللہ کے بندوں کی شناخت عالیہ ہوا کرتا ہے کہ اللہ کا دربار جب ہر لمحہ ہر وقت کھلا ہے تو پھر اس کے بندوں کے در کیوں نہ کھلے رہیں۔

تند خوئی اور خشت روئی سے نہ خود پیش آتے بلکہ یہ شعر سنا کر درس انسانیت عطا فرماتے کہ

انسان کے کسی روپ کی تحقیر نہ کرنا

پھر تا ہے زمانے میں خدا بھیس بدل کر

مہمانوں کی خدمت اپنے دست مبارک سے فرماتے۔ کھانا کھلائے

بغیر نہ جانے دیتے فرمایا کرتے لوگو پنجتن پاک علیہ السلام کا گھرانہ مقصود

کائنات ہے اور گلشن حیات کی ساری بہاریں آل رسول صلی اللہ علیہ وآلہ

و سلم کے دم قدم سے ہیں۔  
 اپنے اسلاف کے ورثے کے امین کو محمد و آل محمد کی محبت ورثے میں  
 ملی۔ آپ جب بھی ذکر آل رسول فرماتے تو فرط جذبات سے آنکھیں  
 مبارک بھیک جایا کرتیں۔ آپ کی زبان پر یہ مصرعے اکثر جاری رہتے۔

ویراں ناں بھیناں پیارے نے کما ندیاں  
 سکیاں وی ہون پاویں بچے نہیں کہا ندیاں  
 قائم کیتی علیؑ جائی وکھری مثال اے  
 راضی رضاتے رہنا بڑی ای محال اے  
 چکیا اے بھار بھارا فاطمہؑ دے لعل اے

عظمت آل نبیؐ بھول نہ جانا لوگو  
 دیکھنا واعظ کی باتوں میں نہ آنا لوگو

اے غیرت مریمؑ تیرا بازار میں جانا  
 نہ بھول سکے گا تا حشر زمانہ

صدقے مدینے دیا سیدا لاثانیاں  
 اسان مسکیناں اتے کرو مہربانیاں  
 گل کہی اے گل ویکھو کوفال تے شام دی  
 کھٹے اسلام والے خاطر اسلام دی  
 ہاشمی شہزادیاں نے واریاں جوانیاں

آپؐ کا فرمان عالی شان ہے کہ آل رسولؐ کے غم میں ایک آنسو بھی باعث نجات ہے۔ آپؐ مناقب و فضائل آل نبیؐ سے خوش و خرم ہوتے۔ خندہ پیشانی سے اظہار مسرت کا بخوبی اندازہ ہوتا۔

آپؐ بروز عاشورہ محرم الحرام بیاد شہزادگان گلگلوں نواسہ رسولؐ سید الشہدا حضرت امام عالی مقام امام حسین علیہ السلام اور شہیدان کربلا کی ”محفل پر سا“ فرماتے۔ سوز و سلام اور نذرانہ عقیدت پیش کرنے کا خصوصی اہتمام فرماتے۔ اس پاک محفل میں تذکرہ مصائب و مناقب۔ حماد اہل بیت رسولؐ شاعر جناب دائم اقبال دائم کلام بعنوان شاہنامہ کربلا پڑھا جاتا۔ آپ کے مرید خاص امام بخش نادم بھی اپنا کلام بارگاہ امام عالی مقام میں پیش فرما کر ثواب دارین حاصل کرتے۔ میں اس مرید خاص شاعر کے نصیبوں پر کیوں نہ ناز کروں جس کو سید کی موجودگی میں یہ اعزاز نصیب رہا ہو وہ واقعی امام بخش ہے۔ جس کو یہ بخشش مل جائے اسے اور کیا درکار ہے۔ آپؐ مَوْتُوْ قَبْلَ اَنْتَ مَوْتُوْ کا درس دیتے۔ آپ فرماتے اگر خوف و غم سے آزاد ہونا ہے تو آؤ فقیر کی زندگی کو بغور دیکھو اتباع رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور عشق الہی میں گم دونوں جہانوں میں سرخرو ہیں۔ اس دار فانی سے ہاتھ نکال لینا ہی حیات ابدی ہے۔

اَلَا اِنَّ اَوْلِيَاءَ اللّٰهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَّلَا هُمْ يَحْزَنُوْنَ ○

یہ دعویٰ قرآن جس کے منکرین یا منخرین اپنا انجام خود ہی سوچ سکتے ہیں۔ آپؐ فرقہ پرستی کی قید سے آزاد مسلک فقر، فلسفہ وحدت

الوجود کے نقیب ہیں اور یہی قرآنی تعلیمات کا مخزن ہے۔ آپؐ کی زبان مبارک سے یہی کلمات ادا ہوتے کہ میرا مذہب اسلام ہے جو اللہ تعالیٰ کا پسندیدہ مذہب ہے اور میں آل محمدؐ کا ایک ادنیٰ حب دار ہوں اور حدیث نبویؐ بیان فرماتے۔

مَنْ مَاتَ عَلَى حُبِّ آلِ مُحَمَّدٍ مَاتَ شَهِيدًا  
جو شخص بھی آل محمدؐ کی محبت دل میں لئے ہوئے مرا ایسا شخص شہادت کی موت مرا۔

آپؐ صلح جو دلالت کے ساتھ تعمیر انسانیت کے داعی تھے۔ اکثر فرماتے کہ مذہب انسان کا ہے حیوان کا کوئی مذہب نہیں ہے۔ انسان کیلئے لازم ہے کہ وہ اپنی پہچان کرے۔ جب وہ خود کو پہچان لے گا تو اسے اپنے حقیقی معبود کا تعارف خود بخود ہو جایا کرتا ہے یہی مذہب کا محور ہے۔

مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ

جس نے اپنے نفس پر عرفان حاصل کیا اس کو رب کا عرفان نصیب ہوا۔

بزرگان دین کے نقش قدم پر چلنا آپؐ کی تلقین میں شامل تھا۔ حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ، حضرت شاہ عبد الطیف بریؒ امام حضرت فرید الدین گنج شکرؒ، حضرت علی احمد صابرؒ، حضرت شاہ شمس تبریزؒ، حضرت سخی سرورؒ، حضرت سخی شہباز قلندرؒ، حضرت داتا گنج بخش ہجویریؒ، حضرت سید جلال الدین بخاریؒ، حضرت سلطان باہوؒ، حضرت

سید وارث شاہ، حضرت سید بلھے شاہ، حضرت سید پیر مکی شاہ، حضرت جیسے شاہ نورانی، حضرت عبد اللہ شاہ غازی، حضرت بی بی پاکدامنوں سلام اللہ علیہا اور دیگر ان گنت مزاروں پر حاضری کیلئے جاتے اور روحانی فیض حاصل کرتے اور فرماتے کہ یہی صراط مستقیم ہے اور یہی اصل تعلیم دین مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہے جو امن پیار و محبت کا پیغام ہے دوسری تمام راہیں شیطانیت اور دنیاوی بھول بھلیوں کا دائرہ ہیں جس پر چل کر منزل نجات کا حصول ناممکن ہے۔ ایک سچے مومن کی یہ پہچان ہے کہ وہ موت سے ہرگز خوفزدہ نہیں ہوتا بلکہ موت کو ہر وقت اپنے قریب محسوس کرتا ہے۔

غنیمت جان لو مل بیٹھنے کی

جدائی کی گڑھی سر پر کھڑی ہے

کادرس کے ساتھ ہمسفر رہتا ہے۔ آپ بھی موت کو ہر وقت اپنے قریب محسوس کرتے اور یاد رکھتے۔

فرماتے موت صرف اور صرف انتقال ہستی موہوم ہے اس کے علاوہ اس کا کوئی دوسرا معانی نہیں موت تو دراصل بقائے الہی کا ایک ذریعہ ہے۔

آپ اپنے جد نامدار حضرت امام علی نقی علیہ السلام کی پاک زندگی کے متعلق فرماتے کہ امام پاک جہاں بھی رہے چاہئے گھر ہو یا قید خانہ آپ اپنی پاک نگاہوں کے سامنے ایک قبر کھدی تیار رکھتے۔ دیکھنے والوں کو



دہشت اور حیرت ہوتی تو امام علیہ السلام فرماتے میں اپنے دل میں موت کا خیال رکھنے کیلئے قبر تیار رکھتا ہوں۔

بزرگان دین سے عقیدت بعد از وصال زیادہ ہوا کرتی ہے مگر آپ کو یہ اعزاز حیات طیبہ میں مل گیا تھا۔ جس سے بیشتر خلق خدا فیض یاب ہوتی اور جب ان کا دامن مراد گوہر مراد سے بھر جاتا تو انتہائی عقیدت سے دربار سید میں حاضری دیتے۔

### دانت درد کا واقعہ :

نام نہاد دانت درد کے چند مریض آپ کے دربار میں دانت درد کا بہانہ لے کر مذاق کی نیت سے آئے۔ کہنے لگے دانت درد ہے باباجی دم فرما دیں۔ آپ نے حسب معمول پانچ کیل لئے پہلا کیل دم فرما کر جب درخت میں لگایا تو شدت درد سے وہ بہانہ خور چبھنے لگا۔ کہنے لگا باباجی بس کر دیں میرے دانت میں کوئی درد نہیں تھا۔ ہم مذاق کرنے کی نیت سے حاضر ہوئے تھے آپ نے فرمایا۔

جیسی نیت ویسی مراد اور مسکرا دیئے۔ فرمایا اپنے رب سے اس عمل کی معافی مانگو آئندہ ایسی حرکت نہ کرنا۔ یوں انہوں نے سچی توبہ کی اور آئندہ ایسی حرکت نہ کرنے کا عہد کیا۔ یوں آپ کے مریدوں میں شامل ہو گئے۔

## کلام باہو:

تکبر، ریاکاری کا عمل، اعمال صالح کی بلند و بالا عمارت میں ایسی دراڑ کی حیثیت رکھتا ہے کہ اگر اس دراڑ کو فی الفور بھرانہ جائے تو پوری کی پوری عمارت زمین بوس تو کیا پستیوں میں دھنس جاتی ہے۔ یہ عمل اللہ کی ولایت کے پاسبانوں کو قطعی پسند نہیں۔ آپ کے دربار میں مریدوں کی محفل جمی ہوئی تھی کہ ایک شخص کی آمد ہوئی جس نے آپ سے مخاطب ہو کر کہا۔ شاہ صاحب!

علموں باہجوں فقر کماوے کافر مرے دیوانہ ہو

سے ورھیاں دی کرے عبادت اللہ کنوں بیگانہ ہو

آپ نے ان صاحب کا سوال سن کر یہ فرمایا کہ آپ نے کلام باہو بغیر سمجھ کے برائے تنقید پڑھا ہے۔ کاش آپ اس کو سمجھ کر پڑھتے تو اور بات ہوتی۔ آپ کے یہ الفاظ اور ان کا فرمانا اس امر کی واضح دلیل تھی کہ اللہ والے دلوں کی باتیں بوجھ لیتے ہیں۔ آپ سرکار نے اس کے مصداق کہ لوہے کو لوہا کاٹتا ہے جو اب کلام باہو کے یہ اشعار پڑھے۔ جن کو سن کر وہ شخص خاموش ہو گیا۔

جواب میں فرمائے گئے اشعار یہ تھے:

جیکر دین علم وچ ہوندا سر نیزے کیوں چڑھدے ہو  
اٹھارہ ہزار جو عالم آہا اوہ اگے حسینؑ دے مردے ہو  
جے کر دے ملاحظہ سرور عالم داتاں خیمے تمبو کیوں سڑ دے ہو  
جے کر مندے بیعت رسولی تاں پانی کیوں بند کر دے ہو

چک دھیدو سے شاہدزہ آمد:

آپ کے بچے سلسلہ تعلیم شاہدزہ کے سکولوں میں داخل ہوئے تو  
بچوں کے اصرار پر آپ کو شاہدزہ میں مستقل رہائش اختیار کرنا پڑی۔ یوں  
آپ نے اسلام پورہ ماچس فیکٹری میں چک دھیدو سے ہجرت فرما کر  
سکونت اختیار فرمائی۔

1976ء میں اپنے اہل خانہ کی رفاقت میں اس آبادی کو ولی کامل کے  
مبارک قدموں کا شرف نصیب ہوا۔ یہاں آکر بھی یہ چراغ ضوفشاں  
اندھیروں میں روشنی تقسیم کرنے لگا۔

شمع جہاں روشن ہو پروانے نچھاور ہونے کیلئے خود بخود آجاتے ہیں سو  
مریدین کے قافلے یہاں پر بھی آنے شروع ہو گئے اور رہتی دنیا تک یہ  
سلسلہ جاری و ساری رہے گا۔ فارسی کے ایک شاعر نے کیا خوب کہا۔

منعم بکوه و دشت و بیاباں غریب نیست

برجا کہ رفت خیمہ زد و بارگاہ ساخت

کہ جن لوگوں پر اللہ کے انعامات ہوتے ہیں وہ صحرا میں ہوں۔  
جنگل میں، پہاڑ پر ہوں یا ویرانوں میں غریب نہیں ہوتے وہ جہاں بھی  
جاتے ہیں خیمہ لگاتے ہیں اور اپنا دربار سجالتے ہیں۔

## قبر کی جگہ کا انتخاب:

آپؐ اپنے والد گرامی کے دربار عالیہ کا نقشہ اکثر بیان فرماتے کہ  
دربار کے سامنے برگد کا درخت تھا وہ اس منظر کو کبھی نہیں بھولے۔  
انہیں یہ منظر بچہ پسند تھا۔ اپنی حیات طیبہ میں ہی آپؐ نے اپنی آخری  
آرامگاہ کیلئے جگہ کا انتخاب فرمایا۔ جس کے سامنے برگد کا ایک درخت  
موجود ہے۔ آنے والے اس شجر سایہ دار کی ٹھنڈی چھاؤں میں بیٹھتے اور  
ان کی روح کو تسکین ملتی ہے۔ اس طرح باپ بیٹے کی آخری آرامگاہوں  
میں مماثلت کا اہتمام قدرت کاملہ نے حسب منشاء فرمادیا۔

## وصال:

آپؐ اپنی حیات مبارکہ میں آخری وقت تک بیماری سے محفوظ  
رہے۔ آخری شب اپنے صاحبزادے سید عمران حیدر المعروف حج شاہ  
صاحب جن کو آپؐ نے اپنی مبارک زندگی میں اپنی جانشینی کا اعزاز  
عنایت فرمایا اور اپنی مسند پر بیٹھنے کی سعادت بخشی۔ اپنے پاس بلایا اور  
نصیحت آمیز لہجے میں ان سے گفتگو فرمانے لگے جو امور خدمت انسانیت،  
حقوق اللہ، حقوق العباد کی ترجمان تھیں۔ بعد ازاں تمام شب حسب

معمول رب کائنات کے ذکر و عبادات میں مشغول رہے۔  
 چوبیس اکتوبر 1989ء بروز منگل جب نور سحر اندھیروں کے سینے  
 میں اتر کر صبح نو کے طلوع ہونے کی خبر دے رہا تھا حسب معمول سید  
 شہنشاہ نے دربار رب العزت میں حاضری دی۔ نماز فجر ادا کرنے کے بعد  
 لیٹ گئے حسب معمول کلمہ طیبہ کا ورد پاک زبان کی زینت بنا ہوا تھا۔

نزاع کے وقت جاری ہو لبوں پر کلمہ طیب

اسی عالم میں پھر بیشک لبوں کا چاک سل جائے

کی دائمی آرزو جسے رب کائنات کی ذات مربی اپنے بندے کی زبان پر  
 جاری کئے ہوئے تھی۔ اسی عالم میں ساڑھے چھ بجے صبح آپ کی روح  
 قفس عنصری سے پرواز کر گئی اور یوں عبادت سے شروع ہونے والا سفر  
 عبادت کے ساتھ اپنے رب ذوالجلال کے دربار میں پایہ تکمیل کو پہنچا۔

انّ لله وانّ الله الیہ راجعون ○ ط

یوں یہ سراپا حسن و اخلاق، انتہائی مشارکن ہستی۔ سراپا محبت و شفقت  
 ہر کسی کا ناز سراپا رحم و کرم اپنی زبان اور ہاتھ سے کسی کو نقصان نہ پہنچانے  
 والا۔ محبت، وفا، مروت کا پیکر سب کو ایک ہی نظر سے دیکھنے والا ہر مذہب  
 و ملت کے افراد کا یکساں محبوب بظاہر پردہ فرما گیا۔

ولی اللہ دے مردے نہیں کر دے پردہ پوشی

آپ کے پاس آنے والوں میں ہندو، سکھ عیسائی، مجذوبین، سالکین،  
 رند، پارسا، عالم، جاہل، شعیہ، سنی سبھی شامل تھے کہ اللہ کے بندوں کا یہی

شعار ہے کہ وہ فرقوں رنگ و نسل و مذہب گورے کالے عربی عجمی سے پیار نہیں کرتے بلکہ بلا تفریق سب سے معانقہ فرماتے اور تواضع بھی فرماتے اپنے رب کی تقلید میں اس کی مخلوق سے بھی پیار کرتے۔ ان کے دروازے کسی کیلئے مخصوص نہیں ہوتے بلکہ سب کیلئے کھلے رہتے ہیں۔ ان کا وجود بزم ہستی میں مسجد ہوتا ہے۔ جو چاہے اپنے رب کے گھر میں داخل ہو کر اپنی روحانی تسکین کرے۔ ان کے اندر اپنے رب کا کعبہ ہو جاتے ہیں۔ جن میں ہر وقت محفل ذکر و فکر جاری رہتی ہے۔ ان کی زبانیں اور نگاہیں روح و قلوب کو سیراب کرتی ہیں۔

سرکش نفوس جب ان کی خدمت میں حاضر ہوتے ہیں تو ان پاکوں کی نظریں ان کے اندر کے عالم کو بدل کر رکھ دیتی ہیں۔ ان کی نظروں سے دلوں میں انقلاب برپا ہو جاتے ہیں۔ طیبان قلوب کا ہر رنگ اپنا اور اپنے رنگ میں یہ جلوہ گر ہوتے ہیں۔

ان کے رنگ فطرت کے رنگوں سے ہم آہنگ، عادات و خصائل، جزا و عطا، بند و کشا قوتِ لایموت کے مظہر ہیں۔ بیشک اللہ کے یہ مقربین اللہ کی ہی دی ہوئی قوت سے اللہ کی مخلوق کو سیراب کرتے ہیں۔ وہ جس کے ہو جاتے ہیں وہ اپنے ان اطاعت گزار اور با وفا بندوں پر اپنے انعامات کے دروازے کھول دیتا ہے۔

جنہیں وہ تقسیم کرنے والے محبوب بندے بن جاتے ہیں۔

## نماز جنازہ، سید کا سفر آخرت:

آپؐ کے بوقت سحر اپنے معبود حقیقی سے ملنے کے بعد اعلان ہوتے ہی یہ خبر آپؐ کی خوشبو کی طرح آپؐ کے چاہنے والوں میں پھیل گئی جسے بڑے غم و اندوہ کے ساتھ سنا گیا۔ جس کسی نے یہ اعلان سنا دل گر فنگی کے عالم میں اشک بار آنکھوں سے عقیدت کا اظہار کرتا ہوا ملا۔ آپؐ کی رہائش پر لوگوں کا ہجوم ہونا شروع ہو گیا۔

اس طرح فضاؤں میں بکھری ہوئی تری یادیں

جس سمت نظر اٹھی آواز تری آئی

بچے، بوڑھے، عورتیں، مرد، دور دراز، اور قرب و جوار، قصبوں، گاؤں اور شہروں کے لوگ بارگاہ سید میں اپنی اپنی عقیدتوں کے پھول لے کر پہنچنا شروع ہو گئے۔ وہ لوگ جنہوں نے جھولیاں بھریں تھیں جنہوں نے سید کی کرامات کا سنا تھا۔ جس جس کو یہ خبر پہنچی عقیدت کے پھولوں کے گجرے لئے چلا آ رہا تھا۔ دیکھتے ہی دیکھتے ایک جم غفیر اکٹھا ہو گیا۔ روتے، سسکتے مریدین فیوض و برکات و کرامات سے سیراب ہونے والے اشک بار آنکھوں سے سر جھکائے بیٹھے کھڑے آپؐ ہی کا ذکر کر رہے تھے۔ یوں لگا جیسے ہر کسی کا اپنا ہی کوئی ان کو چھوڑ کر آج ان کے درمیان سے جانے والا ہے۔ راقم الحروف نے یہ منظر پچشم خویش دیکھا ہے کہ وہ بندے جن کی زندگیاں اللہ اور اس کے رسولؐ کی اطاعت بن جاتی ہیں جو

اطيعو الله واطيعو الرسول کے تابع ہو جاتے ہیں جن کا ہر عمل مخلوق خدا کیلئے وقف ہو جاتا ہے۔ جن کو اللہ اپنے بندوں کی اپنی مخلوق کی خدمت کیلئے منتخب فرماتا ہے اور وہ اس کی مخلوق کے خدمتگار بن کر اپنا اٹھنا بیٹھنا سونا جاگنا وقف کر دیتے ہیں۔ ان کا دنیا میں رہنا اور دنیا سے جانا دوسروں سے الگ اور منفرد ہوا کرتا ہے۔

کروڑوں لوگ ہیں جو زندگی سے پیار کرتے ہیں بہت کم ہیں کہ جن سے زندگی بھی پیار کرتی ہے جنہوں نے زندگی کو زندگی کا ناز بخشا ہو انہی کا وقت رخصت زندگی دیدار کرتی ہے

یہی وہ لوگ ہیں جو زندگی کا حسن بن جاتے ہیں وہ زندگی کے نہیں زندگی ان کے تابع کر دی جاتی ہے۔ شام تک ہر طرف انسانوں کے سر ہی سر نظر آتے تھے۔ آپ کو اپنی آخری آرمگاہ تک لے جانے سے پہلے جب مساجد میں اعلان کیا گیا تو آپ کے ایک عقیدت مند نے ان جذبات کے ساتھ سید کو نذرانہ عقیدت پیش کرتے ہوئے اعلان کیا۔

مجسم پیکر الفت وہ اہل بیت کا سورج

کیا جس نے منور زندگی بھر بزم ہستی کو

وہ مخلوق خدا میں پیار و الفت بانٹنے والا

ہمیشہ الوداع کہہ کر چلا ہے میری بسی کو

آپ کو سفر آخرت کے لباس میں لپیٹ کر جب اپنے چاہنے والوں



کے درمیان لایا گیا تو آہوں اور سسکیوں کا یہ منظر اس قدر غمزدہ اور فضاء  
 آہ و غم کے لباس میں لپٹی ہوئی آنکھیں اور دل فرط غم سے چھلک رہے  
 تھے اور یہ غم اپنے پرائیون کیلئے ایک ہی اہمیت کا حامل تھا۔ پر اے تھے  
 کون؟ وہ سارے اپنے ہی تھے۔ جو اپنوں سے بھی بڑھ کر تھے۔ اس لئے کہ  
 سید اپنی حیات دنیاوی میں سب کو اپنوں سے بڑھ کر پیار دیتے رہے اور  
 آج محبتوں کے اس سفیر کیلئے محبتیں اور عقیدتیں نہ جانے کہاں کہاں سے  
 سفر کر کے بارگاہ سید میں اپنے جذبات لے کر پہنچی تھیں۔

آپ کے چہرہ انور کے دیدار کیلئے جب آپ کو آپ کے چاہنے والوں  
 کے درمیان رکھا گیا تو ہر آنکھ جھڑی بن گئی۔

جذبات و احساسات کا یہ ساون کھل کر برسسا۔ موت بھی یہ منظر دیکھ  
 کر محو حیرت تھی کہ اس قدر چاہتیں اور عقیدتیں وہ بھی دل گرفتہ نظر  
 آرہی تھی۔

### کل نفس ذائقۃ الموت

یہ اٹل فیصلہ اور حقیقت ہے یہ جام ابدی ہے جسے دنیا میں آنے  
 والوں کو پینا پڑتا ہے لیکن کس کس نے کس ڈھب سے گزاری کس انداز  
 سے گزاری وہ شان سلامت رہتی ہے یہ جان یہ جان زندگی تو آنی جانی اور  
 فانی ہے مگر وہ کردار جو زندہ جاوید رہتے ہیں انہیں پیرو مرشد سید محمد  
 شریف شاہ بخاری کہتے ہیں۔

آندھیوں کے دوش پر جلتا رہے  
 ظلمت شب میں بھی تابندہ رہے  
 مر نہیں سکتا کبھی مرنے کے بعد  
 شرط یہ ہے آدمی زندہ رہے

سید کا پر نور چہرہ انوار الہی کے جلوے بکھیر رہا تھا اپنے اللہ کی اطاعت  
 و فرمانبرداری میں پل پل گزرنے والی ساعتوں کا امین اور رومی کے گالوں  
 کی طرح نرم و نازک اور پھولوں کی تقدیس و رنگت میں نہائے ہوئے  
 گلگلوں چہرے کو دیکھ کر بے ساختہ زبانوں پر کلمہ طیبہ جاری ہو جایا کرتا۔  
 لوگ درود و سلام اور کلمہ طیبہ کے ورد کے ساتھ زیارت سے  
 فیضیاب ہو رہے تھے۔ اللہ اکبر، اللہ اکبر اور کلمہ شہادت کی روح پرور  
 آوازیں فضا کو معطر کئے ہوئے تھیں۔

اس غم و الم میں بھی ایک ایسی روحانیت تھی کہ جس کو بیان کرنا راقم  
 الحروف کے بس میں نہیں۔

کوئی بھی موجد عقیدت کا پیمانہ آج تک ایجاد نہیں کر سکا کہ جس  
 سے کسی کی چاہتوں اور عقیدتوں کو ماپ تول کر منظر عام پر لایا جاسکے۔ یہ  
 اظہار اللہ اور اس کے بندوں کے درمیان ہی اسرار و رموز کی ایک ایسی  
 کیفیت جسے چشم فطرت ہی دیکھ سکتی ہے۔ وقت مقررہ پر جب دیدار کے  
 پیاسے عقیدت مندوں کے درمیان سے محبوب کو محبوب کے پاس لے  
 جانے کیلئے اٹھایا گیا تو گلوگیر آوازیں، درود و سلام کے گجروں کے ساتھ

رخصتی کی تقریب وہ دیدنی منظر دے گی جو شہنشاہوں کی طرف سے شاہوں کو بوقت آمد اور بوقت استقبال ملتا ہے۔ مہمان آرہے ہوتے ہیں۔ میزبان منتظر ہوتا ہے۔

سید زادے، سید محمد شریف شاہ کا جسم اطہر پھولوں کی طرح ہلکا۔ یوں محسوس ہوتا تھا کہ چارپائی پر پھولوں کی سز کلیاں بارگاہ رسالت میں پیش ہونے جا رہی ہیں۔ اللہ کے نیک اور طاہر و طیب بندوں کی ایک یہ بھی پہچان ہے۔ ایک یہ بھی پیمانہ ہے کہ ان کی چارپائی اس قدر ہلکی ہوتی ہے کہ اٹھانے والوں کو محسوس ہی نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ اس پر گناہوں کا بوجھ نہیں ہوتا اس پر اللہ اور اس کے پیارے محبوب رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی رحمتیں سفر کر رہی ہوتی ہیں اور رحمتیں پھول ہوتی ہیں اور پھول بھاری نہیں ہوتے۔ مہکتے ہیں تو اٹھانے والے چہکتے ہیں۔

جنازہ جب قبرستان پہنچا تو یہ منظر قابل دید تھا۔ تل دھرنے کو جگہ نہ تھی۔ لوگ بھاگ بھاگ کر آخری لمحات تک اس تقریب پاک میں شامل ہو رہے تھے۔ نماز جنازہ کے بعد ایک انتہائی خوبصورت اور مزین سبز گنبد خضروی و لباس میں لپٹی چوٹی پیٹی میں آپ کا جسم مبارک لحد میں اتارا گیا جو آپ نے اپنی حیات طیبہ میں ہی منتخب جگہ پر تیار کرادی تھی۔ جس کا ذکر پہلے میں کرچکا ہوں۔ درود و سلام اور کلمہ طیبہ کی رم جھم میں سید الکونین کا یہ عاشق اللہ کا مقرب بندہ اللہ کے بندوں کے درمیان اپنی مہک چھوڑ کر بارگاہ ربوبیت میں پیش ہو گیا۔

قَالُوا إِنَّ لِلَّهِ وَانَّ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ كَالْبَاسِ أُوَّضَعَتْ أَيْ فِي آخِرِ آرَامِ گَاهِ  
میں مسند نشین شاہ کیلئے یہ نذرانہ عقیدت میری طرف سے بارگاہ سید میں  
پیش خدمت ہے۔

گر قبول افتد ز ہے غر و شرف

سید عمران حید شاہ صاحب سے میری درخواست ہے کہ میرے ان  
جذبات کو سنگ مرمر کی سہل پر کندہ کروا کر زینت دربار شاہ فرما کر میری  
عقیدتوں کو زندہ و جاوید کر دیں۔

ایک سورج جس سے گھر روشن ہوئے      زیست کے دیوار و در روشن ہوئے  
سوچ اور دل کے نگر روشن ہوئے      کم نظر اہل نظر روشن ہوئے  
قریہ قریہ کو بکو روشن ہوا      گھر جو تھے تاریک تر روشن ہوئے  
فیض سے آل رسول ہاشمی      تھے نہیں پھر بھی مگر روشن ہوئے  
جن کی قسمت میں اندھیرے تھے نعیم      شاہ کا دامن تھام کر روشن ہوئے  
وہ ادھر بھی روشنی دیتے رہے      اس طرف پہنچے ادھر روشن ہوئے

دلپذیر الفاظ کی بخشش ملی

تب قلم کی نوک پر روشن ہوئے

بتقریب چہلم شریف

29 نومبر 1989ء

## تقسیم ہند کا واقعہ :

چونکہ آپ تقسیم ہند سے 14 سال قبل ہی چک دھید و نزد نارنگ منڈی تشریف لا چکے تھے اور مسلمانوں کے علاوہ غیر مذاہب کے لوگ بھی آپ سے بیحد عقیدت رکھتے تھے کیونکہ یہی اللہ والوں کا خاصہ ہے۔ کہ وہ بلا تفریق سب کے ہوتے ہیں اور ان کی محبت بھی بلا تفریق ہوا کرتی ہے۔ جس کا واضح ثبوت یہ واقع ہے کہ 1947ء میں جب تقسیم ہند عمل میں آئی اور پاکستان بنا تو ہر طرف کشت و خون کا بازار گرم تھا۔ ہندو اور سکھ جو آپ کے حلقہ مریدین اور عقیدت مندوں میں شامل تھے جب لوٹ مار کا بازار گرم ہوا اور ہجرت کا عمل شروع ہوا تو آپ کے سکھ عقیدت مندوں نے کہا کہ جناب ہمارا مال اسباب جسے دوسرے لوگوں نے ہی لوٹ لینا ہے ہم یہ چاہتے ہیں کہ قبل اس کے کہ ہمارے جانے کے بعد لوگ اسے لوٹ لیں۔ آپ یہ سارا مال و متاع رکھ لیں تو سید نے بلا تامل یہ فرمایا کہ یہ دنیا کا مال ہے اگر آپ اس کو ساتھ نہیں لے جاسکتے تو اس کا لٹ جانا ہی بہتر ہے۔ یہ ہمارے کام کی چیز نہیں۔

ہاں آپ اگر یہ کام کر دیں تو ہم سمجھیں گے کہ آپ نے انسانیت پر بڑا احسان کیا ہے۔ انہوں نے کہا کہ شاہ صاحب حکم فرمائیں۔ آپ نے کہا کہ آپ ہمارے آبائی گاؤں پچا ہدے کے سکھوں کو یہ پیغام دے دیں کہ وہاں سادات گھرانے کے سارے افراد اور دوسرے مسلمان رہائش پذیر

ہیں۔ انہیں بحفاظت سرحد پار کروادیں ان سکھوں اور غیر مسلم ارادتمندوں نے یہ عمل کر کے دکھا دیا کہ تمام مسلمانوں اور سادات گھرانے کے افراد کو بمعہ مال مویشی خود سرحد پار کرا کر چھوڑ گئے۔  
یقیناً یہ شرف اللہ والوں کو ہی ملتا ہے جو شاہ صاحب سے بے پناہ محبت اور عقیدت کا ایک ایسا ٹھوس ثبوت تھا جو اپنی مثال آپ ہے۔

### عرس مبارک سید:

آپ کا روضہ انور اور دربار عالیہ اسلام پورہ ماچس فیکٹری ملحقہ قبرستان کے ساتھ مرجع خلاق خاص و عام ہے مریدوں کی آمد و رفت کا سلسلہ آپ کی حیات طیبہ کی طرح آج بھی جاری و ساری ہے۔ دور دراز علاقوں سے لوگ یہاں آتے ہیں اور آپ کے فیوض و برکات سے مستفید ہو کر جاتے ہیں۔ سید کے دربار عالیہ پر جا کر روحانی تسکین ملتی ہے اور یہی اللہ کے بندوں کی ابدی زندگی کی گواہی ہے کہ وہ جہاں بھی ہیں۔ مخلوق خدا کیلئے باعث تسکین ہیں۔ ان کے وجود کی یہ مسلم گواہی ہے کہ بھٹکی ہوئی پریشان حال مخلوق جب ان کے پاس پہنچتی ہے تو وہ اسے تسکین قلب و راحت جان کی دولت سے نوازتے ہیں ہر سال 24 اکتوبر کو آپ کا عرس مبارک انتہائی دھوم دھام اور جوش عقیدت سے منایا جاتا ہے۔ دور دور شہروں سے قصبوں سے لوگوں کی کثیر تعداد اپنے مربی اور محسن پر عقیدت کے پھول نچھاور کرنے آتے ہیں۔ درود و سلام کی محافل سجائی

جاتی ہیں۔

اولیائے کرام شان رسالت اور اولیائے کرام کی حیات طیبہ اور ان کے فیوض و برکات کے حوالے سے مخلوق خدا کی قلبی طہارت کا سامان کرتے ہیں۔ بیشک **اَلَا بِذِكْرِ اللّٰهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ** ہی باعث تسکین قلب و نظر اور دنیاوی آخری زندگی کیلئے راہ نجات اور مسرت کا خزینہ ہے۔ جناب مولانا عنایت اللہ چشتی صابری خطیب جامع مسجد بلال بحیثیت سرپرست اعلیٰ شرکت فرماتے ہیں۔

محفل سماع کا انعقاد کیا جاتا ہے اور قوالوں کی ٹولیاں آکر شاہ کے در پر عقیدت کے پھول نچھاور کرتی ہیں۔

عارفانہ کلام بالخصوص پیش کیا جاتا ہے۔ فقراء درویش و سبب حلقہ مریدین جب چادر لے کر آپ کے دربار عالیہ میں پہنچتے ہیں تو بوقت دعا ایک ایسا روح پرور منظر ہوتا ہے جس سے دل جھوم جھوم جاتے ہیں۔ لنگر کا وسیع انتظام ہوتا ہے۔ اجتماعی دعا و روحانی شخصیت اور روحانی پیشوا مولانا سید قاسم علی شیرازی صاحب کرواتے ہیں۔ جس میں اپنے دلوں کے جذبات بارگاہ سید میں پیش کئے جاتے ہیں۔ دعائیں گوہر مراد سے بار آور ہوتی ہیں اور یہ دعا کا سلسلہ انشاء اللہ تعالیٰ تا ابد جاری و ساری رہے گا۔

آپؐ کی تصنیف باب علی سے لئے گئے چند ارشادات:

دوروپ:- مومن صاف دل کا درست عمل والا انسان اور منافق دو غلے  
پن کا آدمی۔

دو علاج:- اسلام علیکم میں پہل کرنے سے تکبر ختم ہو جاتا ہے اور ہر  
عمل میں اللہ کی توفیق مانگنے سے ریاکاری نہیں رہتی اور  
خلوص لوٹ آتا ہے۔

دو نسبتیں:- باپ حیات فانی کا باعث اور مرشد حیات لافانی کا موجب۔

دو صفات:- توکل بے نیازی کا مظہر اور صبر دکھوں کا مداوا۔

دو عادات:- عاجزی انسان کو سردار بنا دیتی ہے اور تکبر انسان کو ذلیل  
و خوار کر دیتا ہے۔

دو محبوب:- آل رسولؐ کی محبت خدا اور رسولؐ کا ملاپ، قرآن کا قاری  
و عامل نفع و نجات کا مستحق۔

دو دشمن:- نفس امارہ خواہشات کا طالب اور شیطان بدی کا راستہ  
دکھانے والا۔

دو فرائض:- نماز پنجگانہ برائیوں سے روکتی ہے اور نماز عشق قرب الہی  
کا حصول۔

دو قطرے:- غم حسینؑ میں اشک رواں دوزخ کی آگ بجھا دے گا اور خون  
شہادت کا قطرہ محبت خدا میں گرنے سے قبل دیدار الہی کا



باعث ہوتا ہے۔

دو وضو:- شریعت کا وضو پانی سے کیا جاتا ہے جس سے بدن کو ظاہری  
نجاست سے پاک کرنے کے علاوہ اور کچھ نہیں اور طریقت کا  
وضو نفس امارہ کے لئے غسل مردنی نفس لوامہ کے لئے  
غسل صحت و تازگی اور روحانیت کی بالیدگی کا باعث۔

### طریقت کے وضو کی ترکیب:

طہارت، شہوت کا ترک کرنا، دست شوئی، ہاتھ کا برائی سے روکنا  
اور نیکی کی طرف لمبا کرنا، منہ دھونا، آنکھیں نظر بد سے بند، ناک  
خواہشات کی بو سے بیزار، کلی، زبان کا لغویات نہ بکنا، دانتوں کا لقمہ حرام نہ  
چبانا، کان غیبت کی سمع خراشی سے معذور، سر کا مسح، سر کا عجز کا بوجھ اٹھنا،  
پاؤں کا دھونا، حق پر قدم جمانا اور ظالم کے خلاف بڑھنا۔  
بس فقیر کا اس طرح کا وضو کرنا تمام عمر کا وضو ہے اور نماز عشق کا  
قائم کرنا قرب الہی کا موجب اور ولایت کا حصول ہے۔

دو الفاظ:- حق اور آج

الفاظ کی جمع بندی میں مختصر ترین حروف سے ہر دو ایسے اہم مرکبات  
ہیں کہ (حق) تو ہمیشہ غالب آنے والا ہے غالب آتا رہا ہے اور غالب  
آکر رہے گا اور (آج) جو اگر ایک کل کا گواہ ہے تو دوسرے کل کا آئینہ دار  
اور تیرے لئے محض فرصت کا لمحہ، اے سن! حق کا اختیار کر حق ہی پر

مرمٹ۔ آج غفلت چھوڑاٹھ اور حال دیکھ۔  
 اے لوگو:- محبت اہل بیت رسولؐ معظم ہی رسالت کا اجر ہے۔

”جھدا پچتین نال پیار نہیں اوہدے کلمے تے اعتبار نہیں“  
 یاد رکھو مسلمانو:- آل نبیؐ سے منہ موڑ کر فلاح کا تصور رکھو ایسا عبث ہے  
 لہذا اس سے انکار کا کوئی رستہ نہیں ہے۔

مسلمانو:- قرآن کی تعلیمات پر غور کرو اور اہل بیت نبوتؐ کے اعمال سے  
 اکتساب فیض حاصل کرتے رہو کبھی گمراہ نہ ہو گے۔  
 یاد رہے کہ:- اعمال صالحہ بجالانے کی وصیت کرتا ہوں اور قولی عبادات  
 میں نماز افضل ترین عمل ہے اور درود کے بغیر نماز قبول نہ ہوگی۔  
 ویسے بھی درود شریف کو با وضو و طیفہ بنا لو انشاء اللہ تعالیٰ  
 تمہیں سعادت دارین نصیب ہوگی۔

لوگو:- یاد رکھو ہمارا پیارا دین ہمیں احسان کا درس دیتا ہے اور اسی  
 میں ہی خیر و برکت ہے۔

## پنجتن پاک

امام بخش نادم

یا اللہ توں واحد احد حی و قیوم سداؤندا  
اپنے نور تھیں جدا پنجتن نوں بناؤندا  
آدم نوں پتہ نال خود آپ دساؤندا  
منکر ایہناں دا پھر شیطان سداؤندا

در پنجائے دے جھک آسرا غیر بناویں نال  
دامن پنجائے دانپ ایویں ردیا جاویں نال  
ایناں پنجائے وچہ نور اللہ پاک دا  
خاطر پنجائے دی پیدا ہويا کارخانہ لولاک دا  
حاسد پنجائے دا وانگ کیتاں جھاک دا  
منہ پنجائے توں یار پرتاویں نال  
در پنجائے دے جھک آسرا غیر بناویں نال  
دامن پنجائے دانپ ایویں ردیا جاویں نال  
منبع فیض دا پنج نشان ای  
خاطر ایہناں دی آیا قرآن ای  
درود ایہناں تے پڑھدا رحمان ای  
ایویں بھل وچہ پئے جاویں نال

در پنجاں دے جھک آسرا غیر بناویں نال  
 دامن پنجاں دانپ ایویں ردیا جاویں نال  
 جیہڑے پنجاں دے ہوئے قریب ای  
 ویکھیا کیویں حر دے جاگے نصیب ای  
 ہویا مقرب خاص اوہ رب مجیب ای  
 بوہے غیر دے توں جاویں نال  
 در پنجاں دے جھک آسرا غیر بناویں نال  
 دامن پنجاں دانپ ایویں ردیا جاویں نال  
 کالے رنگ دا حبشی بلال سی  
 نال لگیاں ہو گیا اوہ لعل سی  
 ملیا اونہوں رتبہ وڈا کمال سی  
 ایویں ترانہ غیر دا گاویں نال  
 در پنجاں دے جھک آسرا غیر بناویں نال  
 دامن پنجاں دانپ ایویں ردیا جاویں نال  
 اتھے اتھے ہین حامی گیر پنچے  
 اساں گنہگاراں دے دستگیر پنچے  
 ہر مومن دے ہین امیر پنچے  
 بھل جان عذاب نول پاویں نال  
 در پنجاں دے جھک آسرا غیر بناویں نال

دامن پنجاںؑ دانپ ایویں ردیا جاویں نال  
 پنجاںؑ بناں مشکل آسان نائیں  
 نوکر پنجاںؑ دا بن نقصان نائیں  
 نال عقل توں سوچ نادان نائیں  
 پیر پٹھے پائے چاویں نال  
 در پنجاںؑ دے جھک آسرا غیر بناویں نال  
 دامن پنجاںؑ دانپ ایویں ردیا جاویں نال  
 نعت نبیؐ دی ہر دم کہہ ایمانی  
 علیؑ علیؑ ورد کریا کر دلوں جانی  
 ذکر زاہراًؑ دا نال بھلے زبانی  
 ہرگز شبرؑ و شبیرؑ بھلاویں نال  
 در پنجاںؑ دے جھک آسرا غیر بناویں نال  
 دامن پنجاںؑ دانپ ایویں ردیا جاویں نال  
 باہجھ پنجاںؑ دے نادم نہیں رہائی بیشک  
 ڈوب گئے جنہاں دے نہیں ملا حی بیشک  
 رب اونہاں داتے ایہہ اوہدے فدائی بیشک  
 منکر ہو حاویئے جاویں نال  
 در پنجاںؑ دے جھک آسرا غیر بناویں نال  
 دامن پنجاںؑ دانپ ایویں ردیا جاویں نال

## چوداں معصوم

صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پی یا علی " آسان کر  
 صلوة آکھاں میں نبی مقبول نوں  
 نالے مرتضیٰ " سنے آل رسول نوں  
 بس ایہوئی یاد ہے ایس مجہول نوں  
 بوہڑو مدد یا شاہ مردان کر  
 صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پی یا علی " آسان کر  
 درود اکھاں بی بی پاک بتول " نوں  
 توں شان پچھ فضہ عاشق ملول نوں  
 کربل شام پھری آفرین وفا اصول نوں  
 ایہو جی محبت آساں نوں دان کر  
 صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پی یا علی " آسان کر  
 سوراں میں علی " ہوں متقیان دے امام نے  
 نظر وجہ جنہاں دی مسکین تمام نے  
 ٹیٹے دلاں نوں دیندے تسکین دا جام نے

میرے ڈبے ستارے نوں عیان کر  
 صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پی یا علی " آسان کر  
 شاہ حسن " نوں آکھاں جو لعل ہے بتوں " دا  
 بیٹی میری نوں اوہ کدوں قبول دا  
 جدی پیشہ جہدا سخاوت اصول دا  
 ناں پرتاؤ خالی شاہا پشیمان کر  
 صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پی یا علی " آسان کر  
 عرض سنیو میری شہید " ال دے بادشاہ  
 اج پورا کرو ضرور میرا مدعا  
 بحق سید الثقلین " منوں میری التجا  
 جھولی اڈ کھلا بھچھیا نشان کر  
 صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پی یا علی " آسان کر  
 مولا زین العابدین " میری وگڑی بناؤ  
 کر کے کرم مینوں ظلم توں بچاؤ  
 سن لئو غریب دی جھولی وچہ پاؤ  
 میرے سینے وچ روشن نور عرفان کر

صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پی یا علی " آسان کر  
 حاضر ہو یا امام باقر " دے دربار وچہ  
 رستہ وکھاؤ " منزل معرفت اسرار وچہ  
 دتی دھائی حضرت تیری سرکار وچہ  
 عاصی دی مدد جھب آن کر  
 صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پی یا علی " آسان کر  
 یاد کراں صادق آل محمد جعفر " پیر نوں  
 خالی ناں درتوں پرتاوے کسے فقیر نوں  
 جھولیاں بھر بھر دیوے ہر دلگیر نوں  
 خیر پا دے سک دربار جان کر  
 صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پی یا علی " آسان کر  
 یا حضرت موسیٰ کاظم " کاظمین دے والی  
 آساں رکھ کے آیا بوہے تیرے سوا  
 مشکل کیہ اے میری مشکل جے ٹالی  
 شاد کرو مینوں سخیا احسان کر  
 صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر



وڈی مشکل پئی یا علی " آسان کر  
 بوہے کھلا میں جناب علی رضا " دے  
 وڈے فیض نے جہدی جد آبا دے  
 مطلب پورے کر دے ہر گدا دے  
 مہر میرے تے میرے سلطان کر  
 صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پئی یا علی " آسان کر  
 یا امام تقی " توں سخی سخیاں دا جلیا  
 چیر پنڈھ مصیبتاں در تے آیا  
 بوہا تیرا حضرت میں آن کھڑکایا  
 صدقہ نانے دا کچھ بیان کر  
 صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پئی یا علی " آسان کر  
 امام علی " نقی " نوں دم دم دھاؤ ناں  
 اجریاں خانیاں وچہ سرکار نظراں پاؤ ناں  
 بوٹے توحید نوں پانی اثبات دا لاؤ ناں  
 روشن سینے وچ نور ایمان کر  
 صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پئی یا علی " آسان کر

جھولی اڈ کھلا بوہے عسکری " امام دے  
 کاج سدھ کر دیو ایس ناکام دے  
 شیراں قدم چھے تیرے غلام دے  
 میرے سرکش نفس نوں بندیاوان کر  
 صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پئی یا علی " آسان کر  
 واسطہ پا آکھاں مہدی " سلطان نوں  
 حضرت شاد کرو ایس ناتوان نوں  
 صدقہ دا دے دا دیہو مینوں نادان نوں  
 نظر کرم طفیل شیر یزدان کر  
 صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پئی یا علی " آسان کر  
 سید شریف شاہ میرا ہادی سلطان  
 رہبر ملیا ہوئی منزل آسان  
 نام سدا توں مینوں ایہناں تے مان  
 یا حضرت میرے ول دھیان کر  
 صدقہ حسنین " دا یا نبی جی دان کر  
 وڈی مشکل پئی یا علی " آسان کر

## علیؑ دا بوہا

گلاں توں بہت کرنا ایں کریا کر کوئی بچ دی گل  
 جے ہے تیرے پلے کچھ سجنادس میریاں اوکڑاں دا حل  
 آپیر شریف شاہؒ نے میری حیرانی وچ مینوں دسیا  
 نجف دی گلی وچ چل علیؑ دا بوہا جا کے مل

ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کچھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 لقب علیؑ دا وجہ اللہ اے  
 کیا نبیؐ نے ید اللہ اے  
 رب کیا ایہہ اسد اللہ اے  
 جھگی ایسے بوہے تے پا  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کچھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 ملک عرش دے فیض پاوندے  
 گیت وجہ اللہ دے گاوندے

نت چکر بجف دے لاوندے  
 کیوں بیٹھا ایں ڈھیری ڈھا  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 جھتوں عرشی خیر منگدے  
 کیوں فرشی پئے سنگدے  
 ناں بیٹھا پی پیالے بھنگ دے  
 ہن تو علیؑ علیؑ کر دا جا  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 دس کدوں کسے نوں موڑ دے  
 آپ فاتے کٹن سوالی نوں بوہڑ دے  
 توں بوہے ڈھٹے نے ہور دے  
 توں اک واری تے جا  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا

سوال روٹی قطار بخش دا  
 ڈٹھا جے حوصلہ کسے شخص دا  
 شاہ ناں سنیاں روم جیش دا  
 ایدا وکھرا سجناں ورتا  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 جدوں فتح خیر نہیں ہوندا  
 آخر نبیؐ ویر اپنا بلدوندا  
 بوہڑ و یا علیؑ ایہہ نبیؐ فرماوندا  
 علیؑ پہنچا جھب سن صدا  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 جگوں وکھری علیؑ دی شان اے  
 کوٹ کفر دے آیا ڈھان اے  
 ناں ہويا کوئی ایسا سلطان اے  
 جس ہر شے واری راہ خدا

ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 عیساں دا ماریا شاہا دوا دے  
 صدقہ حسنینؑ دا خیر مینوں پا دے  
 جوڑے مبارک دی مٹی مینوں چادے  
 بحر گناہاں تھیں بیڑی نہجے لا  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 تک بوہا آیا فیض تیرا جاری  
 نظر کرم تھیں ہو جاوے دور بیماری  
 مینوں گھیریا درد اندی سخت دشواری  
 حضرت سنو عرض بخشو شفا  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 اوکھی بنی وچ شاہا پکاریا  
 کریں مدد میری نبیؑ دیا پیاریا

ہر پاسیوں اج میں ہاریا  
 بس میری ہے ایہو التجا  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 میرے گناہاں دی تاثیر بدل دے  
 علمؑ دار دا صدقہ تقدیر بدل دے  
 میری مشکل دی تصویر بدل دے  
 مہاری دی زنجیر دا مینوں بڑا چا  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 صدقہ شام دے مہاری دا  
 مولا تینوں آکھا پا ترلا  
 موہنیا میرا ہن کم بنا  
 دیویں اجڑی دی جھوک وسا  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا

سن شہرہ تیرا دامن کھلاریا  
 پا دے خیر چھیتی راج دلاریا  
 کیٹاں لکھاں نوں اگے تاریا  
 قیدوں کر دیو ہند رہا  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کچھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 دھم مچی تہاڈی زمانے دے وچ  
 کمی ناں کوئی خزانے دے وچ  
 کرو نظر کرم میرے آشیانے دے وچ  
 ہو جاوے میرا حل مسئلہ  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کچھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 یا حضرتؑ مینوں حاسداں گھیریا  
 ظلم دیاں جابر قاصداں گھیریا  
 کبر ہنکار دیاں فاسداں گھیریا  
 اللہ مدد یا علیؑ شیر خدا



ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 جنہاں سخیا منگیا تیرا دوارا اے  
 انہاں دا خیریں ہوندا گزارا اے  
 پھیلایا ناں کدی ہتھ دوبارا اے  
 ایناں چھڈیا شاہا رجھا  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 کسے نوں مالک ہند بنایا اے  
 کسے دا لقب باھو ٹھہرایا اے  
 کسے نوں خیر قلندریؑ پایا اے  
 جگ وچ تیری دھم دھما  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 جے ڈبی آ بیڑی تے ویہلا ناں بہو  
 علیؑ علیؑ ہر دم پکار دا رہو

منتظر کرم سرکار دا رہو  
 کر وظیفہ یا مشکل کشاء  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا  
 یا علیؑ سنوں نادم نہنگ دی  
 تسیں اوٹ ہو ایس ملنگ دی  
 نہیں طاقت نفس نال جنگ دی  
 بیٹھا میں تیرے بوہے آ  
 ایویں پیاناں توں سجنا ٹکراں کھا  
 جے کجھ لینا توں بوہے علیؑ دے جا

نام کتاب : سوانح حیات

حضرت سید محمد شریف شاہ بخاری

مصنف : ملک محمد دلپزیر نعیم

کمپوزر : پروفیشنل پرنٹرز

طباعت : عرفان افضل پرنٹرز

تعداد : 500

قیمت : فی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَأَلَانَهُ  
عَمْرٍ  
مُتَبَارِكٍ

انعتاد ۲۴ - اکتوبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَأَلَانَهُ  
عَمْرٍ  
مُتَبَارِكٍ

انعتاد ۲۴ - اکتوبر