



حکیم و سلطان

محمد بن گلوری

فان الله لا يهدي القوم الظالمين



بسم الله الرحمن الرحيم

صحیفہ ہندو سلطان

از
محمود خاں محمود جنگلوی

مصنف

”تاریخ سلطنت خدا داد“ تاریخ جنوبی ہند، ہندوستان کی
فیصل کن جنگیں، انقلابات ہیں زمانے کے، حیدر علی (تاریخی ناطق)

ناشر

گوشہ ادب - لاہور

۲

136101



۱۹۲۶ء

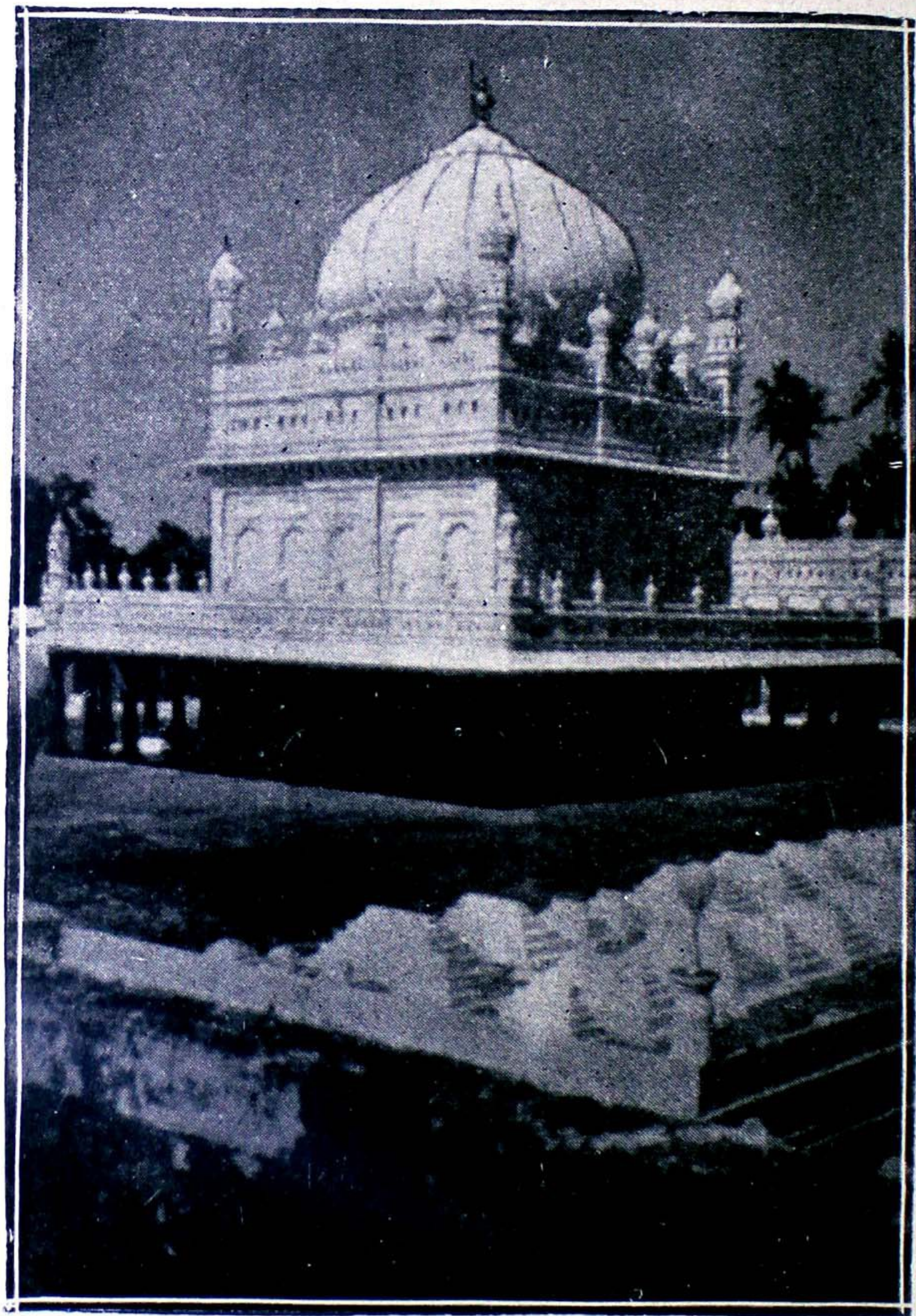
یارا اول

فہرست مضامین

۷	..	بقیہ مکاتیبِ سلطانی حصہ اول
۱۳۹	..	خاتمۃ المکاتیب
۱۴۱	..	اعلانِ جہاد
۱۶۳	..	احکامِ سلطانی
۱۶۵	..	سلطان کے تجارتی احکام
۲۰۱	..	بحری فوج کے متعلق سلطان کے احکام
۲۱۴	..	بری فوج کے متعلق سلطان کے احکام

۲۳۱	{	اسلام کی نشاۃ ثانیہ کے لئے سلطان کی جدوجہد
		قاضیوں کے نام حکم نامہ -
۲۳۲	..	اسلام کے متعلق سلطان کا حکم نامہ
۲۳۸	..	کتاب فتح المجاہدین
۲۵۷	..	ضمیمے
۲۵۹		ترکی اور فرانس کی سفارتوں کو سلطانی ہدایات
۲۶۳		فتح نگر اور منگلور کے حالات۔ سلطانی تحریر کا ترجمہ
۲۷۷	..	شاہنور کے پٹھان خاندان کی تاریخ
۲۵۹	..	کرنول کے پٹھان خاندان کی تاریخ
۳۰۰	..	کڑپہ کے پٹھان خاندان کی تاریخ
۳۰۷	..	میر صادق
۳۲۹	..	عجم اور سلطنت خداداد
۳۴۹	..	شہادت اور نتائج
۳۷۷		اختیار
۳۸۱		سنگاپور میں ہمارے سلطان

نقشہ سلطنت خداداد۔ یہ نقشہ وکس کی تاریخ سے لیا گیا ہے۔ اور نہایت مستند ہے
اس کو میجر بیٹسن جو سرورڈر ہیزل تھا۔ ایسٹ انڈیا کمپنی کے حکم سے تیار کیا تھا۔



سرنگا پٹم - گنبد اور مسجد اقصیٰ

خط نمبر ۳۳۳

بنام مولچند و بھجن رائے

ریکم ہاشمی = ۲۲ اگست ۱۹۸۶ء

نوٹ :- کرک پیٹرک نے بجائے پورا خط دینے کے اس کے مختلف

حسب ذیل اقتباسات دئے ہیں۔ (مجموعہ)

تمہارے دونوں خط بذریعہ ہوماجی (Homaji) تولارام اور دیگر

ہرکاروں کے لئے۔ شاہ عالم کے حضور میں جو عرضداشت بھیجی گئی تھی۔ اس کے

جواب میں شاہ عالم نے بذریعہ شاہ نظام الدین اطلاع دی ہے۔ کہ ان سکون پر

شاہ عالم کا نام نہیں ہے۔ اس خواہش کو پورا کرنے کے لئے نئے سکے تیار کر کے

بھیج جاتے ہیں۔ ان کی نذر دیتے ہوئے تم کو بادشاہ کے حضور میں یہاں کے تمام

حالات سناتے چاہئیں۔ کہ کس طرح ہم نصرانیوں کی سرکوبی میں مصروف تھے۔

اور اب بھی ان رئیسوں کی سزائیں کر رہے ہیں۔ جو اسلام کی ترقی کے مانع ہیں۔
 تم کو چاہئے۔ کہ شاہ صاحب کے ذریعہ بادشاہ شاہ عالم کو آگاہ کرو۔ کہ وہ
 نواب نظام الدولہ اور دوسرے مسلمان رئیسوں کو لکھیں۔ کہ اسلام کی ترقی کے
 لئے سب متحد ہو جائیں

.. ..

محمد بیگ خاں بہمدانی۔ بدل بیگ خاں۔ اور شاہ نظام الدین کے لئے دو سو
 روپے لاگت کی ایک ایک خلعت اور قاسم خاں اور صدیق بیگ خاں کو دو پیرھ و پیرھ
 سو کی دو خلعتیں بنواؤ۔

.. ..

ان لوگوں کو خلعتیں پیش کر نیکی کے ذریعہ بادشاہ کی خدمت میں یہ گوش گزار کرو کہ
 ”اس وقت نظام الدولہ، مرتضیٰ کا ساتھ دے کر ہم سے جنگ
 کر رہے ہیں۔ اور چونکہ ان کا یہ فعل اسلام اور مسلمانوں کے مفاد کے خلاف
 ہے۔ لہذا اظہارِ سبحانی کو بہ حیثیت پیشوائے دین ہونے کے لازم ہے
 کہ ایسے طریقے اختیار کریں۔ جن سے دین محمدی کو تقویت حاصل ہو۔“

تبصرہ

کہ پیرک اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ

معلوم نہیں۔ کہ شاہ عالم نے ٹیپو کی تجویز پر عمل کیا یا نہیں کیونکہ وہ اس وقت مرہٹوں کی سرپرستی میں تھا۔ محمد بیگ خاں ہمدانی نجف خاں کا سب سے بڑا اگمانڈ رہتا۔ اور اس کی وفات کے بعد بہت بار سوخ ہو گیا تھا۔ سیندھیوں سے اس کو سخت مخالفت تھی۔ اور آخر میں ایک جنگ میں جو سیندھیوں اور مغلوں کی فوج کے مابین ہوئی، مارا گیا۔ بدل بیگ خاں۔ قاسم خاں اور صدیق بیگ خاں یہ تینوں، نجف خاں کے عہد وزارت میں بڑے بڑے عہدوں پر تھے۔ اور شاہ نظام الدین ایک صوفی درویش تھے۔

» مذکورہ بالا خط میں دو جگہ عبارت چھوٹ گئی ہے معلوم ہوتا ہے۔ کہ کرک پیرنگ نے عہد اُخذف کر دیا ہے۔ اس سلسلہ میں خط نمبر ۳۲۳ بھی دیکھا جائے کہ کس طرح سلطان نے شاہ عالم سے درخواست کی تھی۔ کہ ملک کے مفاد کے لئے اس میں اور مرہٹوں میں اتحاد کر لے۔ «

خط نمبر ۳۳۲

بنام محمد بیگ خاں، ہمدانی
ریگم ہاشمی = ۲ اگست ۱۷۸۶ء
اگرچہ آپ کے اور ہمارے درمیان اب تک کوئی خط و کتابت نہیں ہوئی۔
تاہم بالکل اس کے ذریعہ آپ کے اوصاف حمیدہ۔ خوش اخلاقی۔ جو امر وی اور
سیاسی بصیرت معلوم کر کے نہایت خوشی ہوئی۔ لہذا اس قول پاک کے مطابق کہ
» تمام مسلمان ایک دوسرے کے بھائی ہیں۔ « آپ سے دوستانہ تعلقات برٹھانے

کی خواہش سے یہ خط لکھا جاتا ہے۔۔

آپ نے سنا ہوگا کہ آپ کے اس دوست نے کس طرح حال میں بے دین نصراہیوں کی سرکوبی کی ہے۔ شک نہیں کہ اس کی تفصیلات آپ تک پہنچ گئی ہوں گی۔ ابانی الوقت میں بعض مسلمان رئیسوں کی سرزنش کر رہا ہوں، جو شریعت اسلام کے خلاف کافروں کے ساتھ اتحاد کر چکے ہیں۔ جس کی وجہ سے میں نے حال میں خدا کے احکام اور پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث قلم بند کر کے، تمام ملک میں بطور پمفلٹ تقسیم کئے ہیں، جن کی ایک نقل آپ کے ملاحظہ کے لئے بھی ارسال ہے۔

ہمارے اپنے دین پاک کی مدد کے لئے ضروری ہے۔ کہ تمام مسلمان متحد ہو جائیں۔ اور کافروں کی سرکوبی کو اپنی زندگی کا مقصد سمجھیں۔ تاکہ دین محمدی دن بدن ترقی پذیر ہو۔

مسلمانوں پر جو برا وقت آیا ہے، اس کا بڑا سبب سلطنت ہندوستان (دہلی) کی کمزوری ہے۔ اگر مسلمان اب بھی متحد ہو جائیں۔ تو اگلی شان و شوکت پھر آسکتی ہے اور اس وقت ان کافروں کو کہیں پناہ نہ مل سکے گی۔ لہذا امیران اسلام کو ایسی کارروائی نہ کرنا چاہئے۔ کہ روزِ فردا میں پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے شرمسار ہوں۔

آپ کی دوستی کی قدر کرتے ہوئے، مولچند اور سجن رائے کے ذریعہ خدمت میں خلوت بھیجی جاتی ہے، جو امید ہے کہ قبول کی جائیگی۔ خیریت ناموں سے ہمیشہ ممنون فرمائیں۔

۱۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ سلطان کو گمان تھا۔ کہ مرہٹوں اور نظام کو انگریزوں نے اس کے خلاف آنا دہ کیا تھا۔

تبصرہ

اس خط میں جن مسلمان رئیسوں کے متعلق لکھا گیا ہے وہ نظام علی غا
نظام دکن اور ارکاٹ کے والاجاہ محمد علی وغیرہ کے متعلق اشارہ ہے اور
پفلٹ سے مراد اعلان جہاد اور فتح المجاہدین کے پہلے تین باب ہیں۔
نصرانیوں اور کافروں سے مراد انگریز ہیں۔ جن کو میسور کی دوسری جنگ
میں سخت شکستیں اٹھانی پڑیں۔ اور صلحنامہ منگلور (۱۷۸۲ء) مرتب
ہوا۔

کرک پیٹرک ناراض ہے کہ سلطان نے ہمیشہ انگریزوں اور پرتگالیوں
کو نہ صرف نصرانی ہی لکھا۔ بلکہ بے دین بھی لفظ نصرانی کے متعلق وہ خود
لکھا ہے کہ یہ لفظ فلسطین کے شہر نذارت سے مشتق ہے، جس کے
معنی عموماً عیسائی ہی کے ہیں۔ سلطان نے نصرانیوں کو جو بے دین
لکھا کرتا تھا۔ اس کے متعلق کرک پیٹرک نے کوئی تشریح نہیں کی۔ سلطان
ان عیسائیوں کو اس لئے بے دین کہتا تھا کہ اس کے خیال میں عیسائی
حضرت مسیح علیہ السلام کی تعلیم پر عمل نہیں کر رہے ہیں۔ چنانچہ وکٹس کی
تاریخ میسور کے صفحہ ۱۰۱ پر اس لفظ بے دین کے متعلق تشریح موجود ہے
اس سلطان نے ایڈمیرل (امیر البحر) بزرگسٹیر جنرل مکلوڈ کو جب
اس نے دوبارہ منگلور پر چڑھانی کی۔ اور سلطان کو مبارزت کا خط لکھا
تھا تو اس کے جواب میں سلطان نے لکھا:۔

مستن کتابوں سے ظاہر ہے کہ آپ اپنے کو مسیح علیہ السلام

کاپیرو کہتے ہیں۔ تمہارا یہ دعوے جھوٹا ہے۔ کیونکہ اصلی انجیل میں تثلیث
 کی پرستش کی ہدایت نہیں ہے۔ یہ تو صرف مشرکین کا رویہ ہے۔
 حضرت مسیح علیہ السلام نے صرف ایک خدا کی پرستش کا حکم دیا تھا۔
 اور تم نے انجیل کی تعلیم کے خلاف شراب پینے اور سؤر کا گوشت اور
 سو د کھانا شروع کر دیا۔ اور ہر وہ کام جو صرف مذہب ہی نہیں بلکہ
 انسانیت نے ممنوع کر دیا ہے، اختیار کر لیا ہے۔ اس لئے خدا،
 اور اُس کے پیغمبر حضرت مسیح علیہ السلام اور تمام برگزیدہ لوگ تم سے
 نفرت اور کراہت کرتے ہیں۔ اس لئے تم سے لڑنا جہاد کرنا، ہم پر
 واجب ہے۔

اگر میں نے جو کچھ لکھا ہے، اس کے متعلق کچھ شک ہو۔ تو جس طرح تم
 نے لکھا ہے، جہازوں سے اتر کر اپنی فوج کے ساتھ زمین (حشکی) پر
 آؤ۔ اور مجاہدین اسلام کی شمشیر زنی کا مزا چکھو، اس طرح کہ سپاہی سے
 سپاہی اور افسر سے افسر اپنے پسندیدہ ہتھیار لے کر لڑیں۔ تو فیصلہ
 ہو جائیگا۔ کہ خدا کے نزدیک کون بہتر ہے۔

مرد آدمی کی طرح اپنے دل سے خوف دور کرو

عورت کی طرح بے کار یہاں نے مت بتاؤ

(تاریخ یسورازو لکس و سیاچہ صفحہ ۱۷۱)

معلوم نہیں کہ سلطان نے اخیر میں کون سا شہر لکھا تھا جس کا

ترجمہ و لکس نے اس طرح دیا ہے۔ انگریزی میں اس طرح لکھا ہوا ہے

Like a Man remove fear from
thy imagination,

Make no more idle evasions like
a woman,

خط نمبر ۳۳۳

(۲۴ ہاشمی = ۵ اگست ۱۷۸۶ء)

بنام زین العابدین، بخششی، اششام،

فرخ یاب حصار (خیل و رگ)

تم نے لکھا ہے۔ کہ اگر اششام کچھری کے دو دفتروں سے ایک دفتر دیوان کچھری
کو بدل دیا جائے۔ تو خوف ہے۔ کہ اس دفتر کے حساب کتاب کا کام ٹھیک نہ ہوگا
بلکہ دفتر دیوانی کے کام پر بھی اس کا اثر پڑے گا۔

اس کے متعلق تم کو تحریری احکام پہلے ہی بھیج دیئے گئے تھے۔ ان کے
مطابق کام کیا جائے۔

خط نمبر ۳۳۴

(۵ ہاشمی = ۶ اگست ۱۷۸۶ء)

بنام شاہ فرانس

شہامت و عوالی مرتبت و بسالت و معلی منزلت

سر آمد حکمرانان یورپ!

خاطر معطر پر واضح ہو۔ کہ آپ کی خدمت میں دو خطوط بندریہ موسیوسولیاک

بھیجے گئے تھے۔ اس کے بعد غلام علی خاں اور دوسرے سرداروں کے ذریعہ

خطوط اور تحائف بذریعہ جہاز براہِ قسطنطنیہ بھیجے گئے امید ہے کہ وہ پہنچ جائیں گے
 اس وقت روسیوں کا سگنی سے معلوم ہوا کہ آپ نے اس گورنر کو حکم دیا ہے
 کہ سرکارِ خدا داد کا حساب دیکھا جائے کہ اس سرکار کی جانب سے موسیو ڈومین سفرن
 اور لسی کی ماتحت فوجوں کی تنخواہ کے لئے کس قدر رقم دی گئی۔ اس سے ہمیں سخت
 تعجب ہوا۔ ہم نے صرف آپ کے اور اپنے درمیان دوستی بڑھانے کے خیال سے یہ
 جنگ کی تھی۔ اور اس پانچ سال کے عرصہ میں کڑوٹوں روپیہ اور ہزار ہا جانوں کا
 نقصان برداشت کیا۔ اور آپ کی جو فوج مراشیس سے آئی ہوئی تھی، اس کا
 خرچ بھی صرف دوستی کے لحاظ سے اپنے ذمہ لیا تعجب ہے کہ اب آپ نے
 اس رقم کی ادائیگی کے لئے گورنر کو لکھا ہے۔ دوستی میں ایسا نہ ہونا چاہئے۔

آپ کو معلوم ہے کہ سلطنتِ خدا داد اس جنگ میں پانچ سال تک مصروف
 رہی لیکن اس وقت جبکہ ہم عنقریب انگریزوں کو ملک بدر کرنے والے ہی تھے
 تو بغیر ہماری اطلاع کے، آپ کے کمانڈر لسی نے انگریزوں سے صلح کر لی۔ اگر ہم
 چاہتے۔ تو اس سے پیشتر ہی جبکہ انگریزوں نے کئی بار صلح کی درخواست کی۔ تو ہم
 نے ان درخواستوں کو صرف اس لئے رو کر دیا کہ ہم ایک دوست کو مصیبت
 کے وقت جنگ میں اکیلا چھوڑنا مناسب نہیں سمجھتے تھے۔ اب یہ کیسے ہو سکتا
 ہے کہ اس جنگ کا معاوضہ قبول کیا جائے۔

سلطنتِ خدا داد کے کارخانہ کی بنی ہوئی ایک، دو نالی بندوق اور ایک خلعت

ارسال خدمت ہیں چونکہ ہم کو صنعت و حرفت سے خاص شوق ہے۔ اس لئے امید
 ہے کہ آپ اس دوستی کا لحاظ کرتے ہوئے، جو ہمارے درمیان ہے۔ چند صنائع

اور کاریگروں کو یہاں بھیج دیں گے۔ یہ امر باعث ازویا و محبت ہوگا۔
 جن سرداروں کو آپ کے پاس بھیجا گیا ہے۔ ان کے علاوہ، ہمارا ارادہ
 اب ایک اور معتمد کو آپ کے پاس بھیجنے کا ہے۔ تاکہ تمام معاملات آپ کو سمجھا
 سکے۔

تبصرہ

سلطان نے اس خط میں جس جنگ کا اشارہ کیا ہے۔ وہ بیسور
 کی دوسری جنگ ہے۔

سلطان ایک مسلمان اور مشرقی بادشاہ تھا۔ اس نے رپی دوستی
 کا اسی طرز پر اظہار کیا ہے۔ کہ دوست کو جب ادا دوی جاتی ہے۔ تو
 اس کا معاوضہ قبول نہیں کیا جاتا۔ اسی لئے سلطان نے فرانس والوں
 سے روپیہ لینا نہ چاہا۔ اور دوسرا یہ کہ جب انگریز سپہم شکستیں اٹھا کر
 اس سے علیحدہ صلح کرنا چاہتے تھے۔ تو اس نے فرانس والوں کو میدان
 جنگ میں اکیلا چھوڑ کر صلح قبول کرنا پسند نہیں کیا۔ وہ یورپ کی
 سیاست سے جس کو مکاری کہا جاسکتا ہے، ناواقف تھا۔ لیکن
 فرانس والے چونکہ مغربی اور تاجر تھے۔ اس لئے انہوں نے تمام
 معاملہ اپنی سیاست اور تجارتی نقطہ نظر سے دیکھا۔ اور اس وقت
 یورپ میں اہل فرانس اور انگریزوں میں صلح ہو گئی۔ تو وہ میدان جنگ
 میں سلطان کو اکیلا چھوڑ کر چل دئے۔ اور بعد میں سلطان نے جو مدد دی تھی
 اس کا روپیہ بھی دینا چاہا۔ تو اس خط سے معلوم ہوتا ہے کہ سلطان نے

قبول نہیں کیا۔

خط نمبر ۳۳۵

بتامہ موسیلو کا سگنی۔ گورنر پانڈی چری (۱۲ اگست = ۱۵ اگست ۱۹۴۷ء)

آپ نے پیری مزلن کے ہاتھ جو خط بھیجا تھا، موصول ہوا۔ اس میں آپ نے اطلاع دی ہے کہ وکیل مذکور کو ہم وہ حساب بتائیں، جو گذشتہ جنگ میں فرانس والوں کے لئے ہم نے خرچ کیا تھا۔ تاکہ یہ ادا کی جائے۔

ہم نے مدت دراز سے شاہ فرانس کی عزت کو اپنی عزت کے برابر سمجھا ہوا تھا۔ اسی لئے ہم نے گذشتہ پانچ سال کے عرصہ میں کڑے روپے اور ہزار ہا جانوں کا نقصان برداشت کیا۔ تاکہ ہمارے درمیان دوستی اور محبت اور زیادہ ترقی کرے۔ ادرا ب بھی اگر خدا نے چاہا۔ تو ہم اسی مقصد کے لئے کوشش کرنے کو تیار ہیں۔

آپ نے بطور نذر جو پانچ سو بندو قس بھیجی ہیں، انہیں ہم نے شاہ فرانس کی دوستی اور آپ کی خیر خواہی کا مظاہرہ سمجھ کر قبول کیا ہے۔

کچھ عرصہ پہلے ہم نے غلام علی خاں اور دوسرے افسروں کو شاہ فرانس کی خدمت میں تحائف اور ہاتھی اور لقمی عماری دے کر بھیجا تھا۔ وہ جہدہ کی راہ سے قسطنطنیہ ہوتے ہوئے فرانس پہنچیں گے۔ ہم ایک اور وفد تحائف کے ساتھ عنقریب روانہ کرنے والے ہیں۔ ہمارے یہ وکیل جب پانڈی چری آئیں۔ تو آپ انہیں اپنے ایک جہاز پر فرانس بھیج دیں۔

آپ کی خواہش کے مطابق ہم نے کلی کٹ کے تعلقدار کو حکم دیا ہے۔ کہ ماہی بندر کے مضامین کے باشندوں کو کسی قسم کی تکلیف نہ دیں۔ اسی طرح ہم نے سلیم کے تعلقدار کو بھی حکم بھیجا ہے۔ کہ جب پانڈی چری کے تاجر آپ کے دستخط سے ٹل زبان میں پروانے لے کر آئیں۔ تو کسی قسم کی مزاحمت نہ کی جائے۔ ان پروانوں میں تاجروں کے نام کے ساتھ یہ بھی لکھا جائے۔ کہ ہر تاجر کے ساتھ کتنے بیل سامان سے لے ہوئے ہیں۔

ہم نے پیری مزن کو شاہ فرانس سے چند خفیہ باتیں کہنے کے لئے بتائی ہیں، جو آپ کو بھی سنائی جائیں گی۔

آپ کی دوستی کا لحاظ کرتے ہوئے ایک گھوڑا اور خلعت بھیجی جاتی ہے

خط نمبر ۳۳۶

بنام داروغہ اجناس ریزنگا پٹم رازکیمپیم ساگر (۱۶ ہاشمی، ۱۸ اگست ۱۷۸۶ء) حکم دیا جاتا ہے۔ کہ کتاب مفرح القلوب کی دس نقلیں روانہ کی جائیں۔ ان میں پانچ نقلیں مفصل ہوں۔ ان کی جلد بندی کرتے ہوئے، اوپر تقری قفل لگائے جائیں۔ اور باقی پانچ نقلوں میں اس کتاب کا صرف اقتباس ہو۔ ان پر قفل لگانے کی ضرورت نہیں۔

تبصرہ

مفرح القلوب: یہ کتاب اسی نام کی فارسی کتاب کا ترجمہ ہے جسے حسین علی، جو سلطان کا درباری شاعر اور ملک الشعراء تھا۔ اس کو دیکھنی

زبان میں ترجمہ کیا۔ اور سلطان کے نام معنون کیا تھا۔

خط نمبر ۳۳۷

بنام برہان الدین
(۱۰ ہاشمی = ۱۱ اگست ۱۶۸۶ء)
ہمارا خاص جلو کرک ناتھ "پہنچ گیا ہے۔ اور اس وقت تنگ بھدرا پار کر رہا
ہے تم چند آدمیوں کو دشمن کی نقل و حرکت کا پتہ لگانے پر مامور کرو۔ اور جو اطلاعات
حاصل ہوں۔ ان سے ہمیں آگاہ کرو۔

خط نمبر ۳۳۸

بنام شاہ عبداللہ صاحب۔ عالم علوم دین۔
(۱۰ ہاشمی = ۱۱ اگست ۱۶۸۶ء)
ہمارا خاص جلو اس وقت مقام کرک ناتھ کے قریب ہے۔ اس لئے آپ
کی ملاقات سے مشرف ہونے کے لئے، خدمت میں ایک پالکی بھیجی جاتی ہے
امید ہے کہ آپ تشریف لاکر باعث مسرت ہونگے۔

خط نمبر ۳۳۹

بنام احسان اللہ خاں
(۱۲ ہاشمی = ۱۳ اگست ۱۶۸۶ء)
حکم دیا جاتا ہے کہ شیخ علی کی تنخواہ کم کر دی جائے۔ اور تنخواہ لے کر اس
شخص کو سپاہی بھرتی کرنے کے لئے پیشگی دیئے گئے ہیں۔ واپس لے کر کسی دوسرے
آدمی کو اس کام کے لئے دیئے جائیں۔

خط نمبر ۳۲۳

بنام بدرالزمان خاں (۱۲ ماہ شمی = ۱۳ اگست ۱۶۸۶ء)
 آپ نے اطلاع دی ہے کہ حبش کے رسالدار موسیٰ خان اور سونڈہ کے قلعہ دار
 عبدالرحیم، جنہیں باغیوں کی سرکوبی کے لئے بھیجا گیا تھا۔ باغیوں کے ایک مقام
 پر قبضہ کر لیا ہے۔ اور باغی یہاں سے فرار ہو گئے ہیں۔

دس سال ہوئے کہ اس ضلع کے درختوں پر دس سے پندرہ ہزار آدمیوں
 کے سر لٹکائے گئے تھے۔ اس وقت سے لے کر اب تک، یہ درخت اور سروں
 کا انتظار کر رہے ہیں۔ اس لئے آپ کو چاہئے کہ باغیوں کے سر غنہ اگر گرفتار ہوں۔
 تو انہیں ان درختوں پر سولی دی جائے۔

تبصرہ

کرک پیلک اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ:-
 "سلطان نے اس خط میں دس سال پہلے کے جس واقعہ کی طرف
 اشارہ کیا ہے۔ وہ ۱۶۶۶ء کا واقعہ ہے۔ جبکہ نواب حیدر علی نے چند
 باغیوں کو اس جگہ پھانسی دی تھی۔ سلطان نے جو تعداد بتائی ہے
 وہ صرف دہشت بٹھانے کے لئے ہے۔ اور مبالغہ آمیز ہے۔"

خط نمبر ۳۲۱

بنام عبدالحکیم خاں۔ حاکم شاہنور (۱۴ ماہ شمی = ۱۵ اگست ۱۶۸۶ء)
 آپ کا نام خیریت ملا۔ اور وہ دو کاغذات بھی جو ملفون تھے۔

یہ کس طرح ہو سکتا ہے۔ کہ لو ازم دوستی کو بالائے طاق رکھ کر ہم آپ کے متعلق کوئی بُرا گمان کریں۔ اس لئے آں دوست کو چاہئے کہ بالکل اطمینان رکھیں کہ ہمارے درمیان کوئی ایسی بات نہ ہوگی۔ جس سے ہماری دوستی پر کوئی بُرا اثر پڑ سکے۔

اگر خدانے چاہا۔ تو ہم بہت جلد، دشمنوں کی سرزنش کے لئے، وہاں پہنچ جائیں گے۔

خط نمبر ۲۲۲

بنام نجیبی احشام پختل درگ (۱۳۱ ہاشمی = ۱۲ اگست ۱۹۱۲ء)

تم کو چاہئے کہ ان عاملان سرکار کو جو پائین گھاٹ کے باشندے ہیں۔ حکم دو۔ کہ وہ اپنے اہل و عیال کو پائین گھاٹ سے ہماری سلطنت میں بلا لیں۔ ان لوگوں کے لئے پختل درگ میں رہائش کا انتظام کیا جائے۔

تبصرہ

سلطنت خداداد کی آبادی بڑھانے کے لئے منجملہ انتظام کے یہ انتظام بھی کیا گیا تھا۔ خط سے صاف ظاہر ہے کہ سلطان بلا تفریق مذہب و ملت آبادی بڑھانا چاہتا تھا۔

خط نمبر ۲۲۳

بنام میر فتح علی تعلقدار چک بالاپور (۱۶ اگست ۱۹۱۲ء)

..... ماتحت علاقہ سے لگان کی ایک بہت بڑی رقم وصول ہوتی

باقی ہے۔ اس رقم کو وصول کر کے اچھڑیوں کے لئے دوسرے علاقوں سے سامان
رسد خرید کر کے فراہم کرو۔ اگر اس مقصد کے لئے رقم کافی اور جلد نہ مل سکے۔ تو
راجہ راجندر کو لکھا جائے۔ وہ رقم کو مطلوبہ رقم بھیج دیں گے۔

تبصرہ

سلطان کو اس وقت اطلاع ملی تھی۔ کہ چک بالا پور کے علاقہ
میں رسد کی قلت ہے۔ بقول کرک پیٹرک اس کو سب سے بڑھ کر
(جیسا کہ اور خطوں سے معلوم ہوگا) ان نو مسلموں کی فکر تھی جنہیں "اجڑی"
کہا جاتا تھا۔ اسی لئے اس نے میدان جنگ سے یہ حکم روانہ کیا تھا،

خط نمبر ۳۲۴

بنام میر جعفر، وفاتانی (۱۲ ہاشمی = ۱۵ اگست ۱۷۸۶ء)
معلوم ہوا ہے کہ باغی کنیش بہرہ داخل ہنم ہوا۔ اگر خدا کا فضل شامل حال رہا
تو ہمارے دشمن اسی طرح تباہ ہوتے رہیں گے۔

خط نمبر ۳۲۵

بنام بیان الدین (۱۸ ہاشمی = ۱۹ اگست ۱۷۸۶ء)
تم کو جنگ شروع کرنے میں جلدی نہ کرنا چاہئے۔ اگر دشمن تم پر حملہ آور ہو
تو اس کی قرار واقعی سزائش کرو۔ ہمارا خاص جلو عنقریب تنگ بھدر اپاد کر کے
تہانے پاس پہنچ جائیگا۔ عبد الصمد خاں (ابن عبد الحکیم خاں حاکم شاہنورد) کو مع

اس کے اہل و عیال کے نظر بند کر کے انگر بھج دو۔“

خط نمبر ۳۳۶

بنام سید غفار سپہ دار

(۱۸ اگست ۱۹۰۶ء)

تم نے دشمن کی سوار فوج کی جو سرزنش کی ہے۔ یہ ہماری خوشی کا موجب ہوئی
ہم عنقریب دریائے تنگ بھدرا پار کر کے تمہارے پاس پہنچ جائیں گے۔ اس عرصہ
میں تم دشمن کی تعداد کا صحیح پتہ لگاؤ۔ ہم نے چند دن پہلے جیش کے ہوتھار کو سزا
دینے کے لئے برہان الدین کو لکھ دیا تھا۔

تبصرہ

کرک پیرک نے اس خط پر تبصرہ کیا ہے کہ
سلطان نے دشمن کی صحیح تعداد کا پتہ لگانے کے لئے جو لکھا ہے۔
تو یہ بات کس طرح ممکن تھی؟

اسی طرح کے لاٹائل تبصرے اُس نے بہت سے خطوں پر دئے
ہیں۔ مذکورہ بالا خط دینے کے بعد اس نے لکھا ہے کہ۔

”سلطان نے اسی تاریخ کو ایک اور خط داروغہ تلوشک خانہ کو
لکھا تھا۔ جس میں دانتوں کے لئے منجن کا نسخہ درج ہے لیکن انگریزی
میں اشیاء کے نام معلوم نہ ہونے سے اس خط کی نقل نہیں دی گئی۔
سلطان نے اس خط میں یہ بھی حکم دیا تھا کہ منجن تیار کر کے شاہی حرم ہل
میں دینے کے علاوہ اُس کو بھی تھوڑا سا روانہ کیا جائے۔“

136101

خط نمبر ۳۴

بنام برہان الدین (۲۳ ماہ شمی - ۲۴ اگست ۱۷۸۶ء)

خدا کے فضل سے ہم نے دریائے تنگ بھدراپار کر لیا ہے۔ اور دو تین دن میں نوشاپور (Nowshapoor) کے راستے سے ہوتے ہوئے ہم تمہارے قریب پہنچیں گے۔ اور تم کو شرف باریابی عطا فرمائیں گے۔ اگر اس دوران میں ہلکرہ... (Holkar) کی فوج کیسا تھکا اور زیادہ مرہٹہ فوج آپ پر حملہ کرنے کیلئے آجائے تو تم تین یا چار کوس جنگلوں کے اندر میں پیچھے ہٹ جاؤ۔ اگر زیادہ فوج نہ آئے اور صرف ہلکرہ کی فوج ہی ہو تو تم جس جگہ ہو۔ وہیں ٹھہر کر دشمن کی نقل و حرکت کی اطلاعات حاصل کرتے رہو۔

تبصرہ

اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے کرک پیرک لکھتا ہے:-

سلطان ادھونی چھوڑ کر، دھاڑ و اڑ کے راستے پر، برہان الدین سے ملنے کے لئے کوچ کر رہا تھا۔ راستے میں مرہٹہ فوجوں سے برابر جھڑپیں ہوتی رہیں۔ کیونکہ مرہٹوں کا ارادہ تھا۔ کہ سلطان کو برہان الدین سے نہ ملنے دیا جائے۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ سلطانی فوج دریائے کنارے کے کنارے سفر کر رہی تھی۔ اور اسے عبور کرنے کے لئے کسی مناسب مقام کی تلاش میں تھی۔ آخر جب وہ مقام ملا۔ تو معلوم ہوا۔ کہ اس کے مقابل دوسرے کنارے پر مرہٹوں کی فوج ایک بڑی تعداد میں موجود ہے۔ خود سلطان نے ان حالات کو اپنی یادداشتوں میں اس طرح لکھا ہے:-

ادھونی سے نکل کر میں دریائے تنگ بھدراکے کنارے پہنچا۔

بارش کا موسم تھا۔ اور دریاطغیانی پر تھا۔ میں نے نگر سے کشتیاں پہلے ہی
منگوالی تھیں۔ اور اب اپنے سپہ داروں سے دریا عبور کرنے کے
متعلق مشورہ کیا۔ انہوں نے کہا۔ کہ دریا کو اس طرح اور اس جگہ عبور
کرنا مناسب نہیں، کیونکہ مقابل میں ہری پنڈت پھر ٹکیہ اور نظام کی
متحدہ فوجیں جو تعداد میں ایک لاکھ سوار اور بے شمار پیادوں پر مشتمل ہیں
پڑی ہوئی ہیں۔ اور وہ رکاوٹ ڈالنے پر آمادہ ہیں۔ اور یہ بھی کہا کہ بارش
نور سے ہو رہی ہے۔ دریا اپنے پورے بوشل پر ہے۔ اور اس وقت
ہم اگر کشتیوں میں چھوٹی چھوٹی ٹنگریوں میں اتریں گے۔ تو دشمن کی فوج
ان ٹنگریوں کو آسانی سے ختم کر کے رکھ دے گی۔ مجھے ان کی یہ رائے
پسند نہ آئی۔ اس لئے میں نے ان کے مشورہ پر عمل نہیں کیا۔ بلکہ یہاں
پہنچنے کے دوسرے دن، تمام کشتیوں کو جمع کر کے، صبح ہی صبح
دو پیادہ قشونوں کے ساتھ دریا کو عبور کر کے مقابل کے کنارے پر
اپنا علم بلند کیا۔ شام تک میری باقی فوج۔ توپیں اور سامان رسد بھی
آگیا۔ دوسرے دن کشتیاں سوار فوج کو دے دی گئیں۔ اس طرح
چار دن کے اندر اندر ہم سب دریا پار ہو گئے۔ آئندہ جو لوگ بھی دریا
عبور کرنا چاہیں۔ تو انہیں سب سے پہلے پیادہ فوج کو اتارنا چاہئے۔
اور اس کے بعد سوار فوج کو اور پھر دوسرے لوگوں کو۔

یہ دیکھ کر ہری پنڈت پھر ٹکیہ۔ اور دشمن کے دوسرے سپہ سالار
ساحل سے چار کوس پیچھے ہٹ گئے۔ اور انہوں نے نزدیک کے

جنگل اور پہاڑیوں میں اپنا کیمپ ڈالا۔ اوتھین چار دن کی تیاری کے بعد میرے مقابلہ پر آئے۔ اس وقت میں نے اپنے آٹھ قشونوں کو تیاری کا حکم دیا۔ اور بذاتِ خود ایک قشون اسدِ الہی اور ایک جیش کے ساتھ، ان کے مقابلہ میں بڑھا۔ اس وقت دشمن ہمارے ایک دستہ کو جو بالکل روبرو تھا پیچھے دھکیل رہا تھا۔ میں عین اسی موقع پر وہاں پہنچا۔ اور دشمن پر بانوں اور توپوں سے حملہ شروع کر دیا جس کی وجہ سے وہ تتر بتر ہو گیا۔ روبرو قشون بنت لٹش نمودند۔“

ایک دن کا وقفہ دے کر دوسرے دن دشمن پھر حملہ کے لئے آگے بڑھا۔ اور پھر اسدِ الہی فوج نے اس کا مقابلہ کیا۔ اور دشمن بدستور فرار ہو گیا۔

اس کی دوسری رات کو میں نے تین قشون مہامزرا خاں کے ماتحت دے کر، شبِ خون مارنے کا حکم دیا۔ اور اس فوج کے ساتھ میں بھی گیا۔ آدھا راستہ طے کر کے میں صرف ایک توپ اور چند آدمیوں کو لے کر ٹھہر گیا۔ کہ سگنل (اشارہ دینے) کا کام انجام دوں۔ باقی فوج مہامزرا خاں کے ماتحت آگے بڑھ گئی۔ دشمن کو اس کی خبر مل گئی تھی اس نے گولہ باری شروع کر دی۔ اور ادھر سے ہمارا توپ خانہ بھی جواب دے رہا تھا۔ میں سمجھ گیا۔ کہ اب ہمارا آگے بڑھنا اچھا نہیں اس لئے سگنل دے کر مہامزرا خاں کی فوج کو واپس بلا لیا۔ اور صبح کو میں اپنے کیمپ میں واپس پہنچا۔“

اس دن میں نے اپنی فوج کی ہمت افزائی کے لئے ان تین قشوں کے سپاہیوں کو رجوہا مزراخاں کے ماتحت تھے، نقارہ رقم اور سونے چاندی کے کڑے اور گھوڑے بطور انعام تقسیم کئے۔

اس کے دوسرے دن مرہٹے اپنا توپ خانہ لے کر فوج اسد اللہی کے مقابلہ پر آئے۔ اور دو یا تین توپوں سے گولہ باری شروع کر دی۔

میری فوج کے سپاہیوں نے بھی تیار ہو کر آویزش شروع کر دی۔ اور اس موقع پر ایسی آوازیں بلند کیں۔ جیسے سوروں کو بھگانے کے لئے

بلند کی جاتی ہیں۔ ان آوازوں کو سن کر، دشمن جس راستے سے آیا تھا۔ اسی راستے سے فرار ہو گیا۔ اور اپنے کیمپ میں گھس گیا۔ ایک دن وہاں اور

ٹھہرنے کے بعد، دوسرے دن صبح ہی صبح آلوؤں کی طرح بھاگ کر وہ آٹھ یا دس کوس کے فاصلہ پر تھیمہ اندازہ ہوا۔“

نوحہ نمبر ۳۵

یتام بدر الزمان خاں ۲۹ ر ہاشمی = ۳۰ اگست ۱۸۸۶ء

ان باغیوں کے ناموں کی فہرست ملی۔ جو سونڈہ اور دوسرے مقاموں پر قید ہوئے ہیں۔ ان قیدیوں کو نگہ بھجکا نہیں فوج اسد اللہی میں داخل کیا جائے۔ اور ان لوگوں کو جن کی عورتیں نہیں ہیں، ان کی شادی ان عورتوں سے کی جائے جو اس مہم میں گرفتار ہوئی ہیں۔ اور بغیر شوہر کے ہیں۔ یا ناکتھدا ہیں۔

آپہ برہان الدین کے ساتھ مل کر مورچوں کو مستحکم کریں۔ اور پھر دشمن کی

سزائش کے لئے مستعد ہو جائیں

نوٹ:۔ اس سلسلہ میں خط نمبر ۳۲۹ دیکھا جائے۔

خط نمبر ۳۲۹

(۲۹ رباعی = ۳۰ اگست ۱۸۶۷ء)

بنام قلعہ دارپن (سرنگاپٹم)

کرک پیٹرک نے اس خط کی نقل بجنس نہیں دی ہے۔ بلکہ لکھا ہے کہ اس خط میں سلطان نے پن کے قلعہ دار کو حکم دیا تھا کہ فرج اسد الہی کے "بند" سے چار لڑکوں کا انتخاب کر کے، انہیں ملفوظہ تشریفی ریختہ (قصیدہ) جس کو بھاٹ بھی کہتے ہیں سکھایا جائے۔ اور اس نظم کی نقلیں انہیں دی جائیں۔ اور رفاصاؤں کے تعلقدار (ناظم) عظیم الدین کو بھی ایک نقل دی جائے۔ تاکہ وہ رفاصاؤں کو سکھائے۔

تبصرہ

یہ تعجب خیز امر ہے۔ کہ کرک پیٹرک نے اس خط کی پوری نقل نہیں دی۔ اور صاف معلوم ہوتا ہے۔ کہ اقتباس بھی توڑ مڑ کر اس طرح دیا ہے۔ کہ اپنے مفید مطلب ہو جائے۔ بہر طور جس نظم کا اس نے خط میں ذکر کیا ہے، اس کے چند ابیات اپنے تبصرے میں دیئے ہیں، جو درج ذیل ہیں۔

نظم

(۱) جب بادشاہ رستم دل نے اپنے سمند غنیمت کو گرم کیا۔ تو انگریزی شیروں کے دل

لے انگریزی علم پر چونکہ شیر بزرگانشان ہے۔ شاید اسی لئے اس شعر میں انگریزوں کو انگریزی شیر کہا گیا ہے۔

خون سے رز نے لگے۔

(۲) اس کی تلوار کی جھلک نے پیلے کی فوج پر برقِ خاطر کا کام اور منرو کی آنکھوں سے مثلِ ابرو نو بہار کے تارا شک بندھ گیا۔

(۳) لیانگ کا دل، لالہ کی طرح داغدار ہو گیا۔ اور اس مصیبت

۱۷ پیلے :- کرنل پیلے، مشہور انگریزی جنرل، جس نے میسور کی دوسری جنگ میں ۱۷۸۰ء میں میدانِ پالی لور میں سلطان کے ہاتھوں سخت شکست اٹھائی۔ اور مع فوج کے اسیر ہو گیا (پالی لور کی اس لڑائی کے متعلق انگریزی مورخین لکھتے ہیں کہ ہندوستان میں اس سے بڑھ کر مصیبت انہیں کبھی پیش نہ آئی) (کتاب حیدر علی و تیکو سلطان از بوزنگ صفحہ ۹۱)

۱۸ منرو :- سر کپٹن منرو۔ انگریزی جنرل جو میسور کی دوسری جنگ میں سپہ سالارِ اعلیٰ تھا۔ وہ فوج لے کر مدرا سے کتھی ورم آیا۔ یہاں جب پیلے کی شکست کی خبر ملی۔ تو مدرا سے فرار ہو گیا۔ (بوزنگ صفحہ ۹۳)

۱۹ لیانگ :- کرنل لیانگ :- انگریزوں نے سلطنتِ خدا داد کے جنوبی علاقہ پر حملہ کرنے کے لئے کرنل بریٹھ ویٹ کو روانہ کیا تھا۔ یہ ابھی تنجاور تک ہی پہنچا تھا۔ کہ فروری ۱۷۸۲ء میں سلطان نے تین دن کی جنگ کے بعد اس کو شکست دے کر مع فوج کے گرفتار کر لیا۔ اس کے بعد انگریزوں نے کرنل لیانگ کو روانہ کیا۔ جو کو پیتور میں شکست کھا کر تریچنا پالی کو فرار ہو گیا۔ (بوزنگ صفحہ ۱۰۰)

پر کوٹ اس طرح پھوٹ پھوٹ کر رویا، جس طرح سنبل روتی ہے
 (ان مذکورہ بالا تین ابیات دینے کے بعد کرک پیرک لکھتا ہے۔
 کہ ان کے بعد کے ابیات میں جنرل میتھیوز^۱ (Mathews) بسے^۲
 اور لالی کا ذکر آیا ہے۔ مگر ان ابیات کا مطلب سمجھ میں نہیں آتا۔ اس
 لئے ترک کر دئے گئے۔“

۱۔ کوٹ۔ سر اٹر کوٹ۔ جب گورنر جنرل وارن ہسٹنگز (Warren Hastings) کو معلوم ہوا کہ انگریزوں نے جنگ (میسور کی دوسری جنگ) میں متواتر شکستیں اٹھا کر مدراس میں پابہ رکاب ہیں تو اس نے بنگالہ سے سر اٹر کوٹ کو سپہ سالار اعلیٰ بنا کر بھیجا۔ اس کے متعلق بورنگ کی اپنی تاریخ کے صفحہ ۹۹ پر لکھتا ہے۔ کہ ویلور میں سخت شکست کھا کر مدراس واپس ہو گیا۔
 ۲۔ میتھیوز (Mathews) جنرل مدراس کے علاقہ میں جب انگریزوں کو سخت ہزیمتیں اٹھانی پڑیں اور سرکار کوٹ کی فوری کی خبریں بمبئی میں ملیں۔ تو سلطان کی توجہ بٹانے کے لئے جنرل میتھیوز کی تختہ ایک فوج ساحل کنارہ ملیبار میں بمبئی کی انگریزی حکومت نے اتاری اور یہ فوج حیدنگر پر شیخ ایاز کی فدا سے قابض ہو گئی۔ اس خبر کے ملنے پر سلطان خود حیدنگر پر بڑھا۔ اور اس کو شکست دے کر جنرل میتھیوز اور اس کی فوج کو گرفتار کر لیا۔ اس جنگ کا مفصل حال سلطان نے اپنی یادداشتوں میں لکھا ہے۔ جو اسی کتاب میں کسی اور جگہ دیا گیا ہے۔ کرک پیرک نے صرف اتنے ہی نام دیئے ہیں بلکہ ان ابیات میں جو کرک پیرک نے چھوڑ دیئے ہیں اور نام بھی ہوں مثلاً کرنل ہمبرٹن (Humberton) جس نے کٹانور میں شکست پائی۔ کرنل ہارپر، تلی گوڈی، فلنٹ، فلچر، انہوں نے کونائیک میں شکستیں پائی تھیں کرنل کمبل اور جنرل میکلوڈ ٹنگلوڈ میں یہ تمام نام و کس کی تاریخ کے علاوہ بورنگ کی تاریخ کے صفحہ ۹۷ سے ۱۰۳ تک ملتے ہیں۔
 ۳۔ بسے۔ فرانسیسی جنرل جو پانڈیچری میں گورنر تھا۔ اس کے متعلق مؤرخین کو اتفاق ہے کہ نہایت بربل تھا۔ اور اسی وجہ سے ہندوستان میں فرانسیسی اقتدار ختم ہو گیا۔
 ۴۔ لالی، کونٹ لالی مشہور فرانسیسی سپہ سالار ہیں نے انگریزوں کو کئی شکستیں دیں۔ اس نے مدراس پر قبضہ بھی کر لیا تھا۔ دربارِ فرانس میں انگریزی سازشوں کی وجہ سے اس کو مستعفی ہونا پڑا۔ اس کے بعد حید علی کی ملازمت میں داخل ہوا۔ اور سلطان کی ملازمت میں بھی تھا۔

(۴) جب مرہٹے ہمارے بادشاہ کی فوجوں کو دیکھتے ہیں تو غزالان و شہت کی مانند راہ فرار لیتے ہیں۔

(۵) فرنگی اور نظام ہمارے بادشاہ کے خوف سے کانپتے ہیں۔ اور شب و روز یکجا بسر کرتے ہیں۔

(۶) بادشاہ کی سخاوت اور انصاف کی بدولت ملک خوشحال ہے۔ اور فوج میں ترقی ہو رہی ہے۔

(۷) حجام کی فوج تیرے خوف سے اس طرح فرار ہوتی ہے۔ کہ جس طرح شیر نیتال کو دیکھ کر شکاری بھاگتا ہے۔

(۸) ہمارے بادشاہ کی ذکاوت کا خیال آتے ہی، نصرانی ساحل سمندر پر اپنی تجاویز اور مشوروں کو بھول جاتے ہیں۔ اور کامیابی سے مایوس ہو جاتے ہیں۔

(۹) جب مخلوق خدا ہمارے بادشاہ کی سخاوت و فیاضی کو دیکھتی ہے۔ تو یک زبان ہو کر پکار اٹھتی ہے۔ کہ حاکم اس کے مقابلہ میں باطل لٹیم تھا۔

۱۔ حجام سے مراد نظام یعنی نظام علی خاں لی گئی ہے۔ اس زمانہ کی اکثر بیشتر تحریروں میں اور ظموں میں شاعروں نے نظام علی خاں کو حجام نلی خاں لکھا ہے۔

۲۔ نصرانی = عیسائی مراد انگریز۔ اس لفظ کے علاوہ فرنگی کا لفظ بھی یورپین اقوام اور خصوصاً انگریزوں کے لئے استعمال ہوتا تھا۔ اور اب بھی رائج ہے۔

۳۔ حاکم = مین کے قبیلہ طے کا سردار جس کی سخاوت کی داستانیں مشہور اور زبان زد عوام ہیں۔

(۱۰) سقراط و افلاطون اور دنیا کے تمام حکماء اس کے آگے طفلِ مکتب ہیں۔

(۱۱) ہمارے بادشاہ کی شجاعت کے آگے مرتضیٰ مائدہ ہے۔ اور سام نریمان اور رستم تو کسی حساب ہی میں نہیں۔

(۱۲) اس سلطان کے انصاف کی بدولت غزالانِ دشت، شیر اور تیندوے کے پہلو کو اپنا تکیہ اور چیتے اور شیر بکر کو اپنا بچھونا بنا لیتے ہیں۔

تبصرہ

کرک پٹرک نے تو خیر ایک خط کے سلسلہ میں اس نظم کو لکھا ہے لیکن بوزنگ اور وکس بھی اپنی تاریخوں میں اس نظم کو درج کرتے ہیں۔ یہ مغربی مصنفین و مورخین لکھتے ہیں۔ کہ:-

”سلطان کاغور اس درجہ بڑھ گیا تھا۔ کہ اس نے نظام کو حجام لکھا ہے۔ اور اپنے آپ کو عقل میں سقراط و افلاطون سے سخاوت میں حاتم سے اور شجاعت میں رستم سے بڑھا دیا ہے۔ اور اپنے عدل و انصاف کے متعلق کہتا ہے۔ کہ ہرن بھی شیر اور چیتے کو اپنا تکیہ و رسترناتے ہیں۔ بھلا ایسا کہیں ہو سکتا ہے؟“ (کرک پٹرک)

۱۰ = حکماء یونان جو عقل، علم و حکمت کے لئے دنیا بھر میں مشہور ہیں۔
 ۱۱ = سام، نریمان اور رستم۔ ایران کے پہلوؤں کے نام ہیں۔ جن کا ذکر فردوسی کے شاہ نامہ میں آیا ہے۔

۱۲ = بوزنگ اور وکس نے کرک پٹرک کی کتاب ہی سے یہ نظم لی ہے۔

(۱) ان مغربیوں کی اس تنقید سے معلوم ہوتا ہے کہ انہیں اس کا رنج نہیں ہے۔ کہ انگریزوں کو کیا کہا گیا ہے لیکن رنج ہے۔ تو اس بات کا کہ نظام کو حجام کیوں کہا گیا۔ اگر نظام کا لحاظ ان کی نظروں میں اس قدر تھا، جتنا وہ ظاہر کر رہے ہیں۔ تو تعجب ہے۔ کہ انہوں نے اس نظم کو شہرت ہی کیوں دی؟

(۲) نظم میں جو اندازِ تمخاطب ہے وہ صاف بتا رہا ہے۔ کہ نظم کسی شاعر کی فکر و رسا کا نتیجہ ہے۔ لیکن ان مغربی مورخوں نے اپنے اندھا دھند تعصب میں اس کو سلطان کی طرف منسوب کر دیا ہے۔

(۳) اب رہے وہ تعریفی الفاظ جو شاعر نے اپنے ممدوح کے لئے استعمال کئے ہیں۔ تو وہ صرف استعارے اور تشبیہیں ہیں اور مشرقی شاعری کا طرہ اتیانہ ہیں۔ یہ مغربی مورخین و مصنفین بھی جانتے ہیں لیکن صرف سلطان دشمن نے انہیں اندھا بنا دیا ہے۔

(۴) اس مذکورہ بالا خط پر تبصرہ کرتے ہوئے کرک پیٹرک نے سلطان کی جانب سے، یہ بھی لکھا ہے کہ اس نے حکم دیا تھا کہ اس نظم کو بینڈ میں اوقاتِ مقررہ پر بجایا جائے۔ اور رقاصاؤں کو سکھائی جائے اول الذکر یعنی بینڈ کے لئے کتاب فتح المجاہدین میں سلطان نے اردو و فارسی ترانے دئے ہیں، جنہیں اوقاتِ مقررہ پر بجانے کا حکم تھا۔ یہ ترانے تاریخ سلطنتِ خداداد میں دئے گئے ہیں) اور یہ تو سلطان پر ایک بہتانِ عظیم ہے۔ کہ اس نے رقاصاؤں کو اپنے دربار میں رکھا تھا۔

سلطان کے عادات و اطوار۔ اس کا نہ ہی شرف امداسس کی
شرعی پناہی کی تعریف جب خود ان ہی مورخوں نے اپنی کتابوں میں
کی ہے۔ تو پھر یہ لکھنا کہ اس کے دربار میں رفاصائیں بھی تھیں۔ تو کہاں
تک صحیح سمجھا جا سکتا ہے؟

میرا اپنا تو یہ خیال ہے کہ سلطان نے بینڈ کے لئے کوئی ترانہ بھیجا
ہوگا۔ اس کا ثبوت نظم کے عنوان سے ہی ملتا ہے۔ جو شنائے شہنشاہی
ہے۔ اور دوسرا ثبوت یہ ہے کہ خط نمبر ۳۵۴ میں جو اس خط کے بارہ دن
بعد لکھا جاتا ہے۔ اس میں ایک اور نظم کا ذکر ہے جس کا عنوان ”نظم
ہے۔ اور اس متعصب مورخ نے اس کو درج نہیں کیا ہے۔ بلکہ اس خط
کے تحت میں لکھتا ہے کہ شاید یہ وہی نظم ہے۔ جو خط نمبر ۳۴۹ میں
لکھی گئی ہے“ یہاں یہ امر قابل غور ہے کہ جب سلطان کو نظم سکھائی
جانے کی اطلاع مل چکی تھی۔ تو پھر اس کو وہی نظم بھیجنے کی ضرورت کیا
تھی؟

(۵) ”خط میں کرک پیٹرک نے یہ لکھ کر کہ ”یہ نظم بھاٹ گاتے پھرتے تھے“
خود ہی اپنا پر وہ فاش کر دیا ہے۔ اس سے بہ آسانی نتیجہ نکالا جا سکتا
ہے۔ کہ کرک پیٹرک نے بھالوں کی زبانی اس نظم کو سن کر، اس کو
زبردستی سلطان کے نام چسپاں کر دیا ہے۔ مجھے نظم کے وجود سے
انکار نہیں۔ سرنگاپٹم میں عرسوں میں جانے والے عرس سے واقف ہیں
کہ بھاٹ آجکل بھی ایسی بہت سی نظمیں سناتے ہیں۔ ان میں ایک نظم ایسی

ہے جس میں پوزنیا کی بیٹی اور ایک سپاہی کے عشق و محبت کی داستان ہے۔ اور ایک نظم میں میر صادق و پوزنیا کی غداری بتائی گئی ہے۔ بہر کیف اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں سرنگاپٹم اور حیدرآباد میں ایسے شاعروں کی کمی نہیں تھی۔ جو اپنے اپنے ممدوحین کو بڑھاتے اور دشمنوں کے خلاف نظمیں لکھا کرتے تھے۔ اور شہرت کے لئے انہیں بھالوں کو دیا جاتا تھا۔

نظام نمبر ۳۵

بنام برہان الدین (۳۴ فاسفی = ۳ ستمبر ۱۶۸۶ء)
 تمہارا خط بلا معلوم ہوا۔ کہ زنگند کی مقیم جیش (فوج) کو دو ماہ کی تنخواہ بطور ادوانس دی گئی ہے۔ اس کے علاوہ تم نے قلعہ دار کو حکم دیا ہے۔ کہ ایک اور مہینہ کی تنخواہ بھی دے دی جائے۔ یہ بھی معلوم ہوا کہ اشام کے سپاہی بھی کچھ ادوانس طلب کرتے ہیں۔ تم چاہتے ہو کہ ہم بدر الزمان خاں کو اس کے متعلق حکم دیں۔ کیونکہ اشام کے یہ سپاہی نگر کے علاقہ کے ہیں۔
 اطلاع دی جاتی ہے۔ کہ زنگند بھی نگر کے ماتحت کر دیا گیا ہے۔ اس لئے اشام کے سپاہیوں کو بھی اسی طرح ادوانس دیا جائے جس طرح جیش والوں کو دیا گیا ہے۔

ہمارا خاص جلو دریاے تنگ بھدرا پار کر چکا ہے۔ اور بہت جلد تمہارے قریب پہنچ جائیگا۔

خط نمبر ۳۵

(۶ دوسری = ۶ ستمبر ۱۹۸۶ء)

بنام برہان الدین

آں نور چشم کے لئے برہی کپڑے کا ایک ٹکڑا ارسال ہے۔ تم اس سے ایک

صدری بنا لو۔

(اسی تاریخ کو میر معین الدین کو بھی ایک خط اور برہی کپڑا بھیجا گیا)

تبصرہ

برہی کپڑا سلطان کی خاص ایجاد ہے۔ کرک پیٹرک لکھتا ہے:-

سلطان کوشیر سے خاص اُلفت تھی۔ اسی لئے اُس نے اپنے

لئے شیر کا رنگ پسند کیا تھا۔ برہی کپڑا شیر کے رنگ پر ہوتا تھا۔ اور

اس پر ویسی ہی وہاریاں ہوتی تھیں، جیسی شیر کے چمڑے پر ہوتی ہیں

سلطان کی اکثر و بیشتر چیزوں بلکہ کتابوں کی جلد پر بھی یہی نقش ہوتا

تھا۔ چونکہ ان خطوط کے مجموعہ میں پشمار خطوط، برہی کپڑے کی تقسیم کے

لئے موجود ہیں، اس لئے یہ یقینی ہے۔ کہ سلطان کی باقاعدہ فوج کا بلب

بھی اسی کپڑے سے بنایا جاتا تھا۔

آج بھی یہ رنگ اور نقش و نگار (دھاریاں) گنبدِ علی کی اندرونی دیواروں

پر عینہ موجود ہیں۔ بکانن نے لکھا ہے۔ کہ سلطانی محل کے خاص کمروں

اور دیوانِ عام و خاص کی دیواروں پر بھی یہی رنگ تھا۔ مسجدِ علی کی

اندرونی دیواروں پر بھی یہی رنگ ہے۔ لیکن افسوس ہے۔ کہ چند

روپوں کی بچت کے خیال سے ان دیواروں پر چونا چڑھا دیا گیا ہے اور ہر سال چڑھا یا جا رہا ہے جس کی وجہ سے نہ صرف رنگ ہی چھپ گیا ہے۔ بلکہ گچ کاری سے بنے ہوئے نازک پیل بوٹے بھی جو چھت کی اندرونی جانب اور محرابوں پر ہیں، چونہ سے اٹ کر ٹٹے چلے جا رہے ہیں بلکہ کہا جاتا ہے کہ مسجد اعلیٰ کا شمالی عینا بھی عرصہ سے شکستہ حالت میں کھڑا ہے۔ خوف ہے کہ مسجد ہی ضائع نہ ہو جائے۔

کیا اس تاریخی یادگار کو اپنی اصلی حالت میں لانے کی کوشش کی جائیگی۔

خط نمبر ۳۵۲

بنام غوث محمد خاں و محمد آقا۔ داروغہ توشک خانہ (۷، واسعی = ۶ ستمبر ۱۶۸۶ء)
 حضوری میں اطلاع ملی ہے۔ کہ سدا نندا اور جواہر خانہ کے دوسرے متصدی اور داروغہ اپنے کام پر باقاعدہ نہیں آرہے ہیں۔ اور اس لئے ایک دن کا کام سٹ دن میں ہو رہا ہے۔ ان لوگوں کو سخت تاکید کی جائے کہ وہ کام پر روزانہ باقاعدہ حاضر ہوں۔ اور جن زیورات کے بنانے کا حکم دیا گیا ہے۔ وہ جلد از جلد تیار ہو جائیں۔

خط نمبر ۳۵۳

بنام موسیو کاسگنی۔ گورنر پانڈیچری (۸، واسعی = ۹ ستمبر ۱۶۸۶ء)
 اطلاع ملی ہے کہ کچھ عرصہ سے مرہٹوں کا ایک وکیل، پانڈیچری میں مقیم ہے

چونکہ سرکارِ خدا داد اور سرکارِ فرانس میں باہمی دوستی ہے۔ اس لئے آپ کو چاہئے کہ اس وکیل کو وہاں سے رخصت کریں۔ اور اس کو وہاں مزید قیام کی اجازت نہ دی جائے۔

خط نمبر ۳۵۴

بنام ملائم جنگ
(۱۲ ردا سہی = ۱۱ ستمبر ۱۶۸۶ء)
تم نے لکھا ہے کہ فوج اسد الہی کے پانچ لڑکوں کو نظم ثنائے شہنشاہی سکھلا دی گئی ہے۔ اب ایک اور مدھیہ نظم ارسال ہے۔ یہ بھی ان لڑکوں کو سکھا دی جائے

تبصرہ

اس خط کے نیچے دیئے ہوئے نوٹ میں کرک پیٹرک لکھتا ہے کہ یہ وہی نظم ہے جس کا ذکر خط نمبر ۳۴۹ میں کیا گیا ہے۔
نظم کے متعلق میں خط نمبر ۳۴۹ کے نیچے تشریح کر چکا ہوں۔
نام ملائم جنگ کے متعلق کرک پیٹرک لکھتا ہے کہ سلطان نے کسی کو کوئی خطاب نہیں دیا۔ مگر اس خطاب سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ شخص کسی دوسری جگہ سے یہاں آیا ہوا تھا۔ اور یہ خطاب اس کو پہلے سے حاصل تھا۔

خط نمبر ۳۵۵

بنام برہان الدین
(۱۱ ردا سہی = ۱۰ ستمبر ۱۶۸۶ء)
تم نے ارادہ ظاہر کیا ہے کہ سپہ دار سید حمید اور سید غفار کے ماتحت

سپاہیوں میں جو مار پیٹ ہوئی تھی، اس کی سزا میں ان سپاہیوں کی ایک ماہ کی تنخواہ بطور جرمانہ ضبط کر لی جائے۔ تم نے یہ بھی اطلاع دی ہے کہ جو جو قدر اس جھگڑے کا باعث ہوا تھا۔ اور جس کو تم نے پہرے میں رکھا تھا۔ وہ پہرہ والوں سے سازش کر کے اور ان کو ساتھ لے کر فرار ہو گیا ہے۔

ان مشورین کے اہل و عیال کا پتہ لگایا جائے۔ اور اس امر کی ہمیں اطلاع دو۔ فوج کا ایک مسٹر رول (فرو حسابات) جس میں بندوقیں۔ کارتوں سمیت کارتوں بکسوں اور دوسرے سامان کا حساب ہو، جلد تیار کر کے بھیجو، اس کے متعلق چند دن پہلے بھی تم کو لکھا گیا تھا۔

خط نمبر ۳۵۶

بنام بدر الزمان خاں (۱۱ ردا سحی = ۱۰ ستمبر ۱۸۶۶ء)
آپ کا خط ملا۔ اس میں آپ نے عسکر کے سپاہیوں کے لئے چند بندوقیں طلب کی ہیں۔ برہان الدین کو ان کی ماتحت فوج کا مسٹر رول (فرو حسابات) تیار کر کے بھیجنے کے لئے لکھا جا چکا ہے۔ اس کے آنے کے بعد آپ کی درخواست منظور کی جائے گی۔ کیونکہ اس وقت جلو میں جو فوج ہے۔ اس کے پاس فاضل بندوقیں نہیں ہیں۔ اس عرصہ میں آپ کو نہایت احتیاط اور ہوشیاری سے رہنا چاہئے

خط نمبر ۳۵۷

بنام راجہ راجندر۔ دیوان بنگلور (۱۱ واسطی = ۱۰ ستمبر ۱۸۶۶ء)
تمہارے دونوں خطوط ملے۔ تم نے لکھا ہے کہ جھوٹا بالاپور، مسکوٹ Haskota

اور خان خان ہلی (Khan Khan Halli) کے احمدیوں کو تم نے سامانِ رسد اور تنخواہ، بہ حساب فی ماہ تیس دن ادا کر دی ہے۔ تم نے یہ سبھی دریافت کیا ہے۔ کہ یوسف آباد کے عامل کو چونکہ نئے احکام ملے ہیں۔ آئندہ ان احکام پر عمل کیا جائے یا قدیم احکام پر؟

تم کو اس کی ضرورت نہیں۔ کہ دوسرے علاقہ کے احکام پر عمل کرو۔ تم کو مختص طور پر جو احکام دیئے گئے ہیں۔ تم کو صرف انہیں پر عمل کرنا چاہئے۔

خط نمبر ۳۵۸

بنام محمد ابراہیم۔ عامل ناگ منگل (۱۲ رواسی - ۱۱ ستمبر ۱۸۶۷ء)
تم نے اطلاع دی ہے۔ کہ اُس جگہ کا سرشتہ دار نمک حرام ہو گیا ہے۔ اور اس کی بدعنوانیوں کا یہی حال رہا۔ تو رعیت علاقہ چھوڑ کر بھاگ جائے گی۔ تم کو چاہئے۔ کہ اُس کے متعلق مفصل حالات دیوانِ حضور می، اپن کو لکھو۔ تاکہ تحقیقات کی جائے۔

تبصرہ

اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے کرک پیر ملک لکھتا ہے۔
”سلطان کا مقصد کسی قسم کا صریح حکم دینے سے پیشتر یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ اسے بعد تحقیقات مکمل رپورٹ مل جائے۔“

خط نمبر ۳۵۹

بنام بدران الدین

(۱۲ داسعی = ۱۱ ستمبر ۱۹۸۶ء)

تمہارے خط سے خوشخبری ملی۔ کہ ہماری فوج کو فتح حاصل ہوئی۔ اور دشمن شکست کھا کر ایک فرسنگ (تین کوس) کے فاصلہ پر ہٹ گیا ہے۔ تم کو دشمن کی زبردستی اسی طرح کرتے رہنا چاہئے۔ خدا کا فضل شامل حال ہو۔ تو باقی فوج بھی جو اب ہمارے مد مقابل ہے۔ اپنی بدکرداری کی وہی سزا پائے گی۔

خط نمبر ۳۶۰

بنام بدران الزمان خاں

(۱۳ داسعی = ۱۲ ستمبر ۱۹۸۶ء)

آپ کے تینوں خطوط جن کے ساتھ علی راجہ بی بی اور قاضی نگر کے خطوط ملفوف ہیں۔ ان کے پانے بلیال رائے درگ (Balyal Rayadruk) کا حساب آمد و خرچ بھی بھیجا ہے۔ آپ نے اس کے متعلق لکھا ہے۔ کہ یہاں کا قلعہ داروغا باز اور رعایا کو ستانے والا ہے۔ اگر ہمارا حکم ہو تو اس کو معزول کر کے اس کی جگہ پر کریم خاں کو جو سردار شیوگر ٹھہ میں قلعہ دار ہے۔ بھیج دیا جائے گا۔ حکم دیا جاتا ہے۔ کہ کریم خاں کو بلیال رائے درگ کے قلعہ پر مامور کر دیں۔ ۱۳ کی شب کو ہم نے دو قشونوں کے ساتھ دشمن پر شبخون مارا۔ اور اسی گولہ باری کی کہ وہ تاب نہ لا کر بھاگ کھڑا ہوا۔ یہ خبر صرف آپ کی اطلاع کے لئے ہے۔

خط نمبر ۳۶۱

بنام قاضی بنگلور۔

آپ کے پاس جو حکم نامہ "متعلق فرانس قاضی" ہے۔ اس کی ایک نوسخہ نقل روانہ کریں۔ تاکہ وہ ادھونی کے قاضی کو دی جائے۔ اس نقل میں کچھری اور قاضی کے نام کی جگہ خالی رکھیں۔ اور اس نقل کو جلد بندی کرا کے بھیجیں

تبصرہ

اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے کرک پیٹرک لکھتا ہے:-

سلطان نے ادھونی پر قبضہ کرنے کے بعد اپنی جانب سے یہاں قاضی مقرر کیا تھا۔ اور حکم نامہ کی نقل اسی قاضی کو دینے کے لئے طلب کی تھی۔ اور پھر یہ بے معنی ریمارک کرتا ہے۔ کہ سلطان کی تنظیمی قابلیت کو دیکھتے ہوئے جبکہ وہ ہر خط۔ ہر فرمان اور ہر تحریر کی باقاعدہ نقل اور رجسٹر رکھتا تھا۔ تو تعجب ہے۔ کہ فرانس قاضی کے متعلق حکم نامہ بنگلور کے قاضی سے طلب کرے۔ لیکن پھر نیچے لکھتا ہے۔ کہ سلطان اس وقت میدان جنگ میں ادھونی کے پاس تھا۔ اور چونکہ رجسٹر وغیرہ پائے تخت میں تھے؛ شاید اسی لئے بنگلور کے قاضی سے حکم نامہ طلب کیا تھا۔ اس لئے کہ بنگلور بہ نسبت سرنگاپٹم کے نزدیک تھا۔ اس خط پر اس بے معنی تبصرے کی ضرورت نہیں تھی، لیکن سلطان پر کچھ نہ کچھ اعتراض ضروری تھا۔ اپنی اس فطرت سے مجبور

ہو کر کرک پیٹرک نے تبصرہ کیا ہے۔ بجائے اس کے اگر وہ حکم نامہ کی نقل دے کر کچھ لکھتا تو اور بات تھی۔ یہ حکم نامہ ایک ضروری چیز تھی۔ اس نے اسی کو چھوڑ دیا ہے۔ ایک ضروری اور تاریخی چیز ہونے کی وجہ سے میں نے اس حکم نامہ کی نقل اسی کتاب میں کسی اور جگہ دی ہے۔ وہاں دیکھا جائے۔

قضا کے لحاظ سے سلطان نے اپنی پوری سلطنت کو چار حصوں میں تقسیم کر کے چار سرقاضی سرنگاپٹم۔ بنگلور۔ نگر اور حیل و رگ میں مقرر کئے تھے۔ باقی شہروں اور گاؤں وغیرہ میں جو قاضی وغیرہ مقرر تھے وہ علاقہ کے لحاظ سے انہیں چار سرقاضیوں کے ماتحت تھے۔ اور یہ پورا محکمہ قاضی القضاة کے ماتحت تھا۔

بنگلور میں سرقاضی کا مستقر وہ مسجد تھی۔ جو قلعہ کے اندر شاہی محل کے قریب تھی۔ اس کو سقوط سلطنت کے بعد محل کے ساتھ ڈھا دیا گیا۔

خط نمبر ۳۶۲

بنام قلعہ دارا پٹن (سرنگاپٹم) (۱۵ روسی = ۱۲ ستمبر ۱۶۸۷ء)

نوٹ :- افسوس ہے۔ کہ کرک پیٹرک نے یہ خط بچھڑا نہیں دیا ہے بلکہ اس کی بجائے ایک مختصر سا اقتباس دیا ہے جو حسب ذیل ہے۔
اس خط میں سلطان نے لکھا ہے۔ کہ فوج احمد الہی۔ احمدی اور سوار رسالوں میں مدارس کھولے جائیں۔ اور ان مدارس میں تعلیم کے لئے ہر ایک وقت میں

ایسے لڑکوں کا انتخاب کیا جائے جو نہایت مضبوط اور قابل ہوں۔ ان کو عربی فارسی اور حساب کے علاوہ فوجی تعلیم بھی دی جائے۔“

اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے کرک پیٹرک لکھتا ہے۔

”سلطان کے کاغذات میں ایک یادداشت (مہموزندہم) بھی پائی گئی۔ جس میں اُس نے لکھا ہے کہ بڑے بڑے افسروں میں کس قسم کی قابلیت ہونی چاہئے۔ اور خصوصاً فوجی افسروں کے متعلق اس یادداشت میں بہت سی ہدایات ہیں۔ انہیں پر عمل کرنے کے لئے اُس نے فرین اور قابل لڑکوں کا انتخاب کر کے مدارس جاری کرنے کا حکم دیا۔“

اور پھر لکھتا ہے، کہ

”میرے خیال میں سلطان کی تجویزوں میں یہ تجویز سب سے اچھی تھی۔ جس کا نتیجہ یہ نکلنے والا تھا۔ کہ نہ صرف سول کے لئے بلکہ اس کی پوری فوج۔ سوار۔ اگلی اور اسدا الہی کے لئے نہایت قابل افسر مل جاتے۔“

کرک پیٹرک کے اس مندرجہ بالا ریمارک سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ خط میں سول سروس کے لئے بھی علیحدہ مدارس کھولنے کا حکم تھا۔

مجھے معلوم نہیں۔ کہ یورپ یا انگلستان میں افسروں کی تعلیم کا سلسلہ کب سے شروع ہوا لیکن اتنا معلوم ہے۔ کہ انڈین سول سروس کے لئے لندن میں اور فوجی تعلیم کے لئے الدرشاٹ میں مدرسہ ہے۔ ہندوستان میں باوجود ویڑھ سو سال کی حکومت کے ہندوستانیوں کو تعلیم دینے کے لئے اس قسم کے مدرسے کہیں نہیں تھے۔ ہاں اب یعنی اس جنگ عظیم میں (۱۹۴۵ء۔ ۱۹۴۹ء) میں صرف

جنگی ضرورت سے مجبور ہو کر آفیسرز ٹریننگ سکول کھولے گئے ہیں۔ ورنہ اس سے پہلے تو فوج میں ہندوستانیوں کو ذمہ دار عہدوں پر لیا ہی نہیں جاتا تھا۔

خط نمبر ۳۶۳

بنام نبی شاہ - بنگلور
(۱۵ اگست ۱۹۴۷ء)

تم نے لکھا ہے کہ درگاہ کے روبرو جو پگوڈا تھا اس کو گرا دیا گیا ہے۔ لیکن عامل یہ زمین تمہارے حوالے نہیں کرتا۔ عامل کو حکم دیا گیا ہے کہ زمین کو تمہارے حوالے کر دیا جائے۔

تم نے درخواست کی ہے کہ درگاہ میں تم کو رسوم جاری کرنے اور نذرانے لینے کا حکم بھی دیا جائے۔ اطلاع دی جاتی ہے کہ اس معاملہ میں ہم نے جو سبب سمجھا تھا وہ احکام پہلے ہی جاری کر دیے ہیں۔ اب ان پر نظر ثانی نہیں ہو سکتی

تبصرہ

نذرانوں کے متعلق سلطان نے اتنا ہی حکم دے دیا تھا کہ درگاہوں میں نذرانے لئے جائیں۔ ان کے عوض سجادوں کو وظائف اور درگاہوں کے خرچ کے لئے زمین دی گئی تھی جس کا باقاعدہ حساب ہر سال حکومت کو دیا جاتا تھا۔ سلطنت خدا داد کے زوال میں ان پیروں اور مشائخوں کا بھی حصہ ہے۔ جنہیں سلطان نے نذرانے لینے منع کر دیا تھا چنانچہ نیسو کی تیسری جنگ کے حالات میں لارڈ کارنوالس کا میرنٹی جو اس جنگ میں شریک تھا۔ اپنی تاریخ حمید خانی میں لکھتا ہے کہ

جب ہماری (انگریزی) فوج موضع گراڑ میں تھی۔ اس دن
 شام کو محرم کا چاند نظر آیا۔ اس لئے لارڈ کارنوالس نے عشرہ محرم کے
 احترام میں دس دن تک کیمپ ڈالنے کا فیصلہ کیا۔ کیونکہ ہندوستان
 کے سب سپاہی محرم کی دس تاریخ تک بالکل بے لحاظ ہو کر اول
 فول بکتے۔ اور عوام الناس عشرہ کے دنوں میں روپ اور بھیس بدل
 کر سوانگ بھرتے ہیں۔ تعزیر اور علم بنا کر ونگل وغیرہ قائم کرتے ہیں۔
 اس قسم کی بہت سی رسومات سلطنت خدا داد میں سلطان کے
 حکم سے ممنوع تھیں۔ لارڈ کارنوالس نے ہندوستانی سپاہیوں کو چھٹی
 دے دی کہ محرم منائیں۔ لارڈ صاحب نے حکم دیا کہ سوانگ بھرنے
 والے ان کے خیمہ پر سے گزریں۔ کہ لارڈ صاحب کو ان کے دیکھنے کا شوق
 ہے اور وہ اس کو اپنی سعادت سمجھتے ہیں۔ ساتویں محرم سے دسویں محرم
 تک علم اور تعزیر اٹھے۔ اور لوگ قسم قسم کے سوانگ بھر کر آئے۔
 لارڈ صاحب خیمہ کے باہر کسی پر رونق افروز تھے۔ جیب کبھی علم یا تعزیر
 آتا تو اٹھ کر سر جھکا کر تعظیم کرتے۔ اور ادب سے دو تین قدم پیچھے
 ہٹ جاتے۔ اور رخصتی کے وقت اپنے سکرٹری چرمی صاحب کی
 معرفت چاندی کے طبق میں روپے رکھ کر تدر گزارتے۔ تین دن تک
 یہی سلسلہ جاری رہا۔ یہ خبر اطراف و اکناف میں پھیل گئی۔ تو لوگوں میں
 مشہور ہوا۔ کہ انگریزی قوم جس کو اب تک کافر کہا جاتا تھا۔ حسن اعتقاد
 مسلمان بادشاہ سے اچھی ہے۔

انگریزوں کے متعلق عوام کے خلاف یہ اعتقاد پھیلانے والے
 - یہی پیر و مشائخ تھے۔ کیونکہ یہ رسومات، جنہیں اسلام سے دور
 کا بھی واسطہ نہیں، ان کی آمدنی کا ذریعہ تھیں۔ سلطان کے ان
 خطوط سے معلوم ہوگا۔ کہ اُس نے ان پیروں اور مشائخوں کو مسلمانوں
 کو مذہب کا پابند اور جہاد پر آمادہ کرنے کے لئے لکھ رہا تھا۔ تو انہوں
 نے مسلمانوں کو جس قسم کی تعلیم دی، وہ تاریخ حمید خانی کے مندرجہ بالا
 اقتباس سے ظاہر ہے۔

خط نمبر ۳۶۴

بنام نواب بشیر الملک، حیدر آباد (۱۹ و ۱۸ واسعی = ۱۸ ستمبر ۱۸۶۶ء)
 بعد سلام کے واضح ہو۔ کہ آپ کی اور نواب نظام الملک (نظام علی خاں)
 کی خیریت معلوم ہوئے عرصہ گزر چکا ہے۔ میں آپ کی اس خاموشی کے معنی سوائے
 اس کے اور کچھ نہیں لیتا۔ کہ یہ امر بھی بر بنائے اخلاص ہے۔
 یہ امر تعجب انگیز اور حیرت افزا ہے۔ کہ اس وقت نواب نظام الملک میر
 خلاف، حکام پونا (مرہٹوں) سے دوستی بڑھا رہے ہیں۔ یہ امر ان عہد ناموں کے
 خلاف ہے۔ جو میر سے اور ان کے درمیان ہو چکے ہیں۔ چند دن پہلے میں نے
 محمد افتخار خاں کو خاص اسی غرض سے روانہ کیا تھا۔ کہ مملکت ضدادا اور مملکت
 نظام الملک کے درمیان باہمی الفت کو ترقی حاصل ہو۔ اور ساتھ ہی وہ ذرائع بھی
 اختیار کئے جائیں۔ جن سے مرہٹے بھی اس اتحاد سے فائدہ اٹھا سکیں۔ مجھے

یقین ہے۔ کہ خان مذکور، میری ہدایات پر عمل کرتے ہوئے، میرے ولی مقاصد کو نواب نظام الملک پر واضح کر دیں گے۔ اس لئے مجھے اُمید ہے۔ کہ نواب نظام الملک جو ایک تدبیر سیاست دان اور لائق حکمران ہیں، میری اس رائے سے اتفاق کرتے ہوئے، کوشش کریں گے۔ کہ میرے اور مرہٹوں کے درمیان چند معاملات میں جو نفاق پیدا ہو گیا ہے۔ اس کو اپنے اثر و رسوخ سے دور کرتے ہوئے، تینوں ہمسایہ سلطنتوں کے اتحاد اور بہبودی کی کوشش فرمائیں گے۔ تاکہ تینوں طاقتیں ایک دوسرے کی معاون ہو کر ترقی کر سکیں۔

ادھونی کے متعلق جو جھگڑا ہے، اس کے متعلق اختصاراً یہ ہے۔ کہ میں نے جہاں تک ادھونی کے حکام سے صلح و آشتی کی کوشش کی۔ انہوں نے (یعنی امرائے حیدرآباد نے) میری ان کوششوں کو میری کمزوری پر محمول کرتے ہوئے نہایت تلخ جوابات دیئے ہیں۔ جو ناقابل برداشت ہیں۔ ان معاملات کو خط سے واضح نہیں کیا جاسکتا۔ اس لئے میں نے متصدی لچھمن راؤ کو معاملات سمجھانے کی غرض سے روانہ کیا ہے۔ اس شخص سے حالات سننے کے بعد، نواب نظام الملک کی مرضی سے مطلع فرمائیں۔ اس شخص کو جلد واپس بھیج دیا جائے۔ اس وقت کا لحاظ کرتے ہوئے جو آپ کی ہمارے دل میں ہے، اس موقع پر آپ کے لئے ایک مہتابی خلعت روانہ کی جاتی ہے۔ باقی یہی کہ آپ خوش و خرم رہیں۔

۱۔ اس تحریر سے اس کا صاف ثبوت ملتا ہے۔ کہ کس طرح سلطان ملکی طاقتوں سے لڑنا نہیں چاہتا تھا۔

تبصرو

اس خط کو بہترین طور پر سمجھنے کے لئے ضروری ہے۔ کہ اس وقت کے حالات اور سیاست پر ایک نظر ڈالی جائے۔ اس سلسلہ میں خط نمبر ۳۳ کے تحت نوٹ بھی دیکھا جائے۔

بیسویں دوسری جنگ جو انگریزوں اور سلطنتِ خداداد میں ہوئی، اس کا خاتمہ بتاریخ ۱۱ مارچ ۱۸۵۸ء صلحنامہ منگور میں ہوا۔ نظام علی خاں، والدین حیدرآباد اور مرہٹوں کو یقین تھا۔ کہ مسلسل چار سال کی جنگ کی وجہ سے سلطنتِ خداداد، باوجود فاتح ہونے کے، کمزور ہو گئی ہوگی تو ان دونوں نے مل کر یہ مقام ایت گیر ۱۸ مارچ ۱۸۵۴ء میں ایک معاہدہ پر دستخط کئے۔ کتاب نظام علی خاں مطبوعہ حیدرآباد۔ صفحہ ۴۱۳ اور مرہٹوں نے نرگند کے زمیندار کو سلطان کے خلاف ابھارا۔ سلطان کو جب معلوم ہوا۔ کہ بلاوجہ نظام علی خاں، مرہٹوں کا ساتھ دے کر، اس کے خلاف ہو گیا۔ تو اس نے نظام علی خاں کو سمجھانے کی کوشش کی۔ اور کئی وفد حیدرآباد بھیجے (اور مرہٹوں کو بھی اپنے سفیروں کے ذریعہ سمجھایا۔ جیسا کہ اسی کتاب کے مختلف خطوں سے ظاہر ہے۔) لیکن نظام علی خاں پاس کا کوئی اثر نہ ہوا۔ اور تینوں سلطنتوں میں جنگ چھڑ گئی جس میں سلطان ایک طرف تھا۔ اور مرہٹے اور نظام علی خاں ایک طرف۔ اس وقت سلطان نے خیال کیا۔ کہ اگر وہ ہونی پہا چانک قبضہ کر لیا جائے۔ تو اپنے بھائی بسالت جنگ

کے حرم کا لحاظ کرتے ہوئے، نظام مرہٹوں کا ساتھ چھوڑ دے گا۔ اس کتاب کے مختلف خطوں سے ظاہر ہے کہ سلطان نے ادھونی پر چڑھائی کرتے ہوئے اس کا محاصرہ بھی کر لیا۔ اور یہاں بیٹھ کر اس نے پھر نظام علی کو اپنی جانب ملانے کی کوشش کی۔ محاصرہ کے دوران میں جب نظام علی خاں کے داماد، مہابت جنگ نے اپنے دیوان اسد علی خاں کو حضورِ سلطانی میں بھیجا۔ تو سلطان نے اس کو مخاطب کرتے ہوئے کہا:-

مجھے تم لوگوں سے کچھ دشمنی نہیں ہے۔ مگر چونکہ نواب نظام علی خاں نے بلاوجہ ہم سے چھوڑ چھاڑ شروع کی ہے۔ اور مرہٹوں سے اتفاق کر کے اس سلطنت خدا داد کی تباہی پر کمر باندھی ہے۔ اس لئے میں اس کا بدلہ لینا چاہتا ہوں۔ نظام الملک کو اسلام کا کچھ بھی پاس نہیں ہے۔ اس لئے ہمیشہ اس اسلامی سلطنت کو مٹانے کے لئے اعدائے اسلام سے سازشیں کی ہیں۔ اور اس موقع پر بھی جس کا نتیجہ یہ ہو رہا ہے۔ کہ مساجد اور اہل اسلام کے گھروں کو بت پرستوں نے بے حرمت کرنا شروع کر دیا ہے۔ اب بھی وقت ہے کہ نظام الملک ہم سے صلح صفائی کر لے۔ اور دونوں سلطنتوں کی فوجیں متفق و متحد ہو کر پونا پر چڑھائی کریں۔ مذہب و ملت کی لاج رکھتے ہوئے خدا کی رضا مندی اور خلق اللہ کی رفاہ کے لئے جہاد پر کمر باندھیں۔ جو ایک مسلمان کی سرخروی کا باعث ہے (نشانِ حیدری)

اسد علی خاں سے اس گفتگو کے بعد، سلطان نے اپنا ایک
اپنی حیدر آباد روانہ کیا۔ اور نظام الملک کے نام خط لکھا، جس کا
اقتباس حسب ذیل ہے :-

”میں یعنی ٹیپو سلطان مسلمانوں کو تقویت دینا اور اپنا جان و
مال خدا کے سچے مذہب اسلام پر نثار کر دینا چاہتا ہوں۔ ایسی حالت
میں تمام مسلمانوں کو میرا ساتھ دینا چاہئے۔ نہ یہ کہ میرے خلاف
بت پرستوں کا ساتھ دیں۔ اور ان کے ساتھ مل کر اسلامی ممالک
کی تاخت و تاراج کرنا، حصول جاہ خیال کریں، جیسا کہ نواب
نظام علی خاں بہادر، نظام حیدر آباد، یار یار پیشوا سے پونا کا ساتھ
دیتے اور دونوں فوجیں مل کر میرے ملک کو پامال اور میری رعایا کو
شکستہ حال کرتی رہتی ہیں۔ اور افسوس ہے کہ میں نے مخفی طور
پر نظام علی خاں بہادر کو سب کچھ سمجھایا۔ لیکن وہ مرہٹوں کی یلغار
کو اپنے ملک سے دور رکھنے کے لئے ان کی دوستی کو مقتضائے مصلحت
سمجھتے ہیں۔ حالانکہ مرہٹوں نے آپ کو بہت سا نقصان پہنچایا۔ اور
ملک کو تاخت و تاراج کیا۔ مسجدوں کو ڈھایا اور خانقاہوں کو گرایا
اس کا اقتضا یہ تھا کہ وہ میری طاقت کو اپنی طاقت سمجھ کر بیعت
اور جب میری اور ان کی طاقتیں ایک جگہ مل جاتیں تو مرہٹوں کی
کیا مجال تھی کہ وہ اپنے ملک سے ایک قدم باہر نکلنے کا حوصلہ
کر سکتے۔ لیکن اس کا بڑا سبب انگریزوں کی عقلمندی ہے جو

نظام حیدرآباد کو مجھ سے ملنے نہیں دیتی۔ اور وہ نظام الملک کو مرہٹوں سے متفق کر کے میرے خلاف فوج کشی پر ابھارتے رہتے ہیں۔ اب اگر کوئی تدبیر میرے اور نظام کے اتفاق و یکجہتی کی ہو سکتی ہے تو وہ یہ کہ میرے خاندان کی لڑکیاں، نظام کے بیٹوں، سمجھتیوں اور نظام کے خاندان کی لڑکیاں میرے بیٹوں اور سمجھتیوں کو بیاہی جائیں تاکہ طرفین سے ابواب یگانگت کشادہ ہو جائیں۔ اور سب کو ان دونوں اسلامی طاقتوں کے متحد ہو جانے کا علم ہو جائے۔“

(نشان حیدری)

اس خط کے ساتھ سلطان نے اعلیٰ درجہ کے تحائف و جواہرات اور امرا و وزرا کے لئے قیمتی خلعتیں روانہ کیں۔ لیکن اس کا نتیجہ بھی کچھ نہ نکلا۔ (نحو حیدرآبادی مورخین کو اس پر افسوس ہے۔)

(کتاب نظام علی خاں صفحہ ۱۲۳ مطبوعہ حیدرآباد)

سلطان نے خاندان نظام اور خاندان سلطان میں شادیوں کی جو تجویز کی تھی۔ اس کو یہ کہہ کر ٹھکرا دیا گیا کہ اعلیٰ حضرت نظام کا درجہ ایک نایک کے فرزند سے قرابت کا نہیں ہو سکتا۔

کتاب نظام علی خاں کا مصنف لکھتا ہے کہ سلطانی ایچی نے جب تحائف وغیرہ پیش کر کے نظام الملک کو اتفاق و یکجہتی پر توجہ دلائی تو نظام الملک کے دل پر بھی اس تقریر کا اثر ہوا۔ مگر جب نظام الملک حرم سرا میں گئے۔ تو اس وقت شاطروں نے مزاج کا

رنگ بدل دیا۔ اور سب سے بڑا عذر جو پیش کیا گیا۔ وہ یہی تھا۔ کہ علی
حضرت نظام کا اور جبہ ایک نایک کے فرزند سے قرابت کا نہیں ہو سکتا
نظام الملک نے ایلچی کو بے نیل و مرام واپس کر دیا۔ اس پر
رائے زنی کرتے ہوئے مؤرخ کرمانی لکھتا ہے :-

یہ ایک دعوائے باطل ہے۔ کہ نظام الملک سوائے اپنی ذات
کے دکن کے اور دولت مندوں کو شریف نہیں سمجھتا۔ اور اپنی دولت و
حشمت پر آپ تاز کرتا ہے۔ خدا گواہ ہے۔ کہ سلطان ذی شان نسب کے
اعتبار سے دوسروں سے کچھ کم نہیں ہے۔ اور نہ وہ کسی کیفیت عورت
کے لطن سے پیدا ہوا ہے اور حسب میں اس کا اقتدار اسباب
دنیا داری اور امارت و جلالت بکتائے روزگار ہے۔ اور وہ شجاعت و
بہادری میں اپنا ثانی نہیں رکھتا۔ بعض نادان لوگوں نے جو لقب "نایک"
اس کے نام پر ایزاد کیا ہے۔ اس سے وہ صریح منالطہ میں ہیں۔
نایک لقب سپہ سالارِ فوج کا ہے۔ قوم کا نام نہیں۔

”خدا کے قادر و برحق کی قدرتِ ناقناہی میں اس قدر وسعت ہے
کہ وہ جس کو چاہتا ہے، دین و دنیا میں اس کو سعادتمند بنا دیتا ہے۔
اور دنیا کے مال و دولت اور مرتبہ سے سرفراز کرتا ہے۔ معلوم ہوتا ہے
کہ ہند اور دکن کے لوگ ان سلاطین سے جو بارگاہِ خداوندی میں
مقبول ہیں۔ اور جن کی بارگاہِ مرجح انام تھی۔ واقف نہیں ہیں۔
کہ وہ حسب و نسب کے اعتبار سے کیا تھے اور کیا ہو گئے۔ اور

کون نہیں جانتا کہ سلطان حسن گنگوہ (جو سلطنت بہمنی کا بانی اور
حسن شاہ بہمنی کے نام سے مشہور ہوا) کا حسب و نسب کیا تھا اور
یہ بھی ہر شخص جانتا ہے کہ باوجود اس سیادت کے اس کی وفات کے
بعد اس کی قبر پر بجلی گری۔

اللہ اللہ کہ اس زمانہ میں دنیاوی مال و دولت کے اثر سے
ذویل لوگ بھی دعوائے صحیح النسبی کر رہے ہیں۔ اور کم ظرف و کم فطرت
لوگ اپنے غرور بیجا سے سیادت اور شرافت کا دعویٰ کرتے ہیں۔ اور
اپنے برابر کسی کو اشراف نہیں سمجھتے۔

زشتی ظرف و اصالت ہست در دولت نہاں

عیب پوش تخبہ بد شکل ز دین چادر است

ترجمہ :- جس طرح ایک زریں چادر ایک فاحشہ عورت کی بد صورتی
کو چھپا لیتی ہے۔ اسی طرح کم ظرف لوگوں کی برائی کو مال و دولت نے
چھپا لیا ہے۔

اس تمام خط و کتابت اور وفود کا نتیجہ کچھ نہ نکلا۔ تو سلطان نے
مشیر الملک کے نام خط لکھا جو اوپر دیا گیا ہے۔ اور پھر ایک ایچی پین راڈ
کو اس خط کے ساتھ بھیجا لیکن حیدرآباد پر اثر نہ ہونا تھا نہ ہوا۔ اور
ہونا بھی کس طرح! جبکہ نظام علی خاں کا دامن شروع ہی سے داغدار
تھا۔ مال و دولت اور حکمرانی کی ہوس نے جس شخص کو اپنے حقیقی
بھائی صلابت جنگ کے قتل پر آمادہ کر دیا ہو۔ تو اس کو اسلام کا

پاس و لحاظ کہاں ہوتا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ جنگ برابر جاری رہی۔ یہاں تک کہ سلطان نے شاہنورد کے میدان جنگ میں حیدر آبادی فوجوں کو سخت شکست دی۔ اور جب وہ یہاں سے بھاگ گئے۔ اور انہوں نے دوسری جگہ کیمپ ڈالا تو سلطان نے ان پر شیخون مارا۔ اور اس شیخون میں سلطانی فوج کیمپ کے اندر داخل ہو گئی۔ راجہ ہلکر جو مرہٹہ فوج کی کمان پر تھا۔ اس خبر کے سنتے ہی اپنی حرم سرا چھوڑ کر فرار ہو گیا اس کے فرار ہوتے ہی فوج میں بھی بددلی پھیل گئی۔ اور سب نے بھاگنا شروع کر دیا۔ سلطانی فوج کے ہاتھ تمام خیمے اور مال و اسباب آیا۔ ہلکر کی حرم سرا اور دوسرے تمام مزاروں کی عورتیں اسیر ہو کر سلطان کے روبرو حاضر ہوئیں۔ تو سلطان نے ان عورتوں کو پالکیوں میں سوا کر اگر نہایت عزت و آبرو کے ساتھ پونا روانہ کر دیا۔ اس کا اثر دبا پونا پر نہایت اچھا پڑا۔ تمام مرہٹہ سردار جنگ سے عاجز آچکے تھے اور ہلکر نے صلح کر لینے کے لئے سب سے زیادہ زور دیا۔ چنانچہ صلح کی گفت و شنید شروع ہو گئی۔

مندرجہ بالا خطوط اور واقعات کرمانی کی مشہور تاریخ نشان حیدری سے لئے گئے ہیں۔ ہوانگریزوں ہی کی سرپرستی میں میجر فریزر کی زیر نگرانی کلکتہ میں لکھی گئی تھی۔

اوپر جو کچھ لکھا گیا ہے۔ وہ میری جانب سے تبصرہ تھا۔ اب کرک پیرک نے اس خط پر جو تبصرہ کیا ہے، وہ ملاحظہ فرمائیں لکھتا ہے۔

مشیر الملک حیدرآباد کی وزارت کا ایک بڑا رکن تھا۔ اور اس
 امیر نے نظام اور انگریزوں کے تعلقات بڑھانے میں ہمیشہ کوشش
 کی۔ اور یہ کہنا مبالغہ نہ ہوگا کہ ہمارے (انگریزوں) اور حیدرآباد میں
 جو باہمی دوستی کا تعلق اس وقت ہے؛ اس میں مشیر الملک کی کارگزاری
 کو بہت بڑا دخل ہے۔ اس کو ہماری قوم اور قوم کے افراد سے خاص
 محبت تھی۔ اس نے انگریزوں کی دوستی کو اس لئے تزیح دی۔ کہ
 سرحد حیدرآباد پر دو بڑی طاقتور سلطنتیں (یعنی مرہٹے اور ٹیپو سلطان
 کی) موجود تھیں۔ اور ان دونوں سلطنتوں سے اس کو خوف تھا۔ ٹیپو
 سلطان کے خط سے صاف ظاہر ہے۔ کہ وہ نظام کی جانب صلح و آشتی
 کا ہاتھ بڑھا رہا تھا۔ اور لکھنؤ کے بیٹے کا مقصد یہ تھا۔ کہ نظام
 اور اس کے درمیان صلح و آشتی کا ایک معاہدہ ہو جائے۔ مگر سلطان
 کو اس مقصد میں ناکامی ہوئی۔

نشان حیدری کا مصنف لکھتا ہے۔ کہ محمد غیاث کو (جو پونا میں الچی
 تھا) بھی سلطان نے اس مقصد سے حیدرآباد بھیجا تھا۔

خط نمبر ۳۶۵

بنام سید محمد الدین۔ عامل ہو سکوٹہ۔ (۲۱۔ واسعی = ۲۰ ستمبر ۱۷۸۶ء)

تم نے اطلاع دی ہے۔ کہ احمدی رسالوں کے رسالداروں نے ارہر کی
 مال کے سوا دوسری دالوں کے لینے سے انکار کر دیا ہے۔ تم کو چاہئے۔ کہ

اے بہر کی دال اگر بازار میں مل سکتی ہے۔ تو ضرور فراہم کرو۔ ورنہ دوسری دالیں جیسی مونگ اور ماش وغیرہ ہیں۔ ان کی حسب مرضی دو۔

تبصرہ

کرک پیٹرک نے اس خط کا حوالہ دیتے ہوئے اپنی کتاب میں ایک اور جگہ (صفحہ ۲۱۲) پر لکھا ہے:-

سلطان کی ان نو مسلموں پر جو احمدی فوج میں تھے، نہایت شفقت تھی۔ اسی لئے اس نے لکھا ہے۔ کہ اے بہر کی دال بازار میں مل سکتی ہے تو ضرور لے کر دے دو۔“

خط نمبر ۳۶۶

بنام شمس الدین خاں و غلام حیدر۔ داروغہ توشک خانہ سرنگاپٹم (۲۲ فروری = ۲۱ ستمبر ۱۸۶۷ء)
اسدالہی کے تین سپاہیوں کو جو شادی کرنا چاہتے ہیں، فی سپاہی ایک سو احمدی بطور پیشگی دئے جائیں۔ اور دارالضرب کے داروغہ کو سھت تا کیدی حکم دیا جائے۔ کہ ان کی شادی کے لئے جن جن چیزوں کی ضرورت ہو۔ فوراً ہیا کرے۔“

تبصرہ

اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے کرک پیٹرک لکھتا ہے:-
سلطان کو نہ صرف نو مسلموں کی خاطر داری منظور تھی۔ بلکہ اس کو ان نو مسلموں کی شادی کا بھی حد درجہ خیال رہتا تھا۔ اس سے مقصود

ان کی دل دہی اور اسلام پر مضبوطی سے قائم رکھنا تھا۔ اور ساتھ ہی یہ بھی مقصد تھا کہ مسلمانوں کی افزائش نسل ہو۔ اسی لئے وہ ایسی شادیاں اپنے خرچ سے کراتا تھا۔“

خط میں اسد الہی فوج کے سپاہیوں کا ذکر ہے۔ یہ مخلوط فوج تھی۔ جو ہندوں اور مسلمانوں دونوں پر مشتمل تھی معلوم نہیں ہوتا۔ کہ جن کی شادیوں کا ذکر ہے۔ وہ ہندو تھے یا مسلمان۔ لیکن کرک پیرٹک نے لکھا ہے کہ وہ نو مسلم تھے۔ ممکن ہے کہ مقامی ہندو جو اس فوج میں تھے۔ وہ مسلمان ہو گئے ہوں۔ لیکن یہ ایک حقیقت ہے۔ کہ سلطان کو اپنی سلطنت کی آبادی بڑھانے کے خیال سے بلا لحاظ مذہب و ملت اپنی رعایا کی شادیاں کرانے کا خیال رہتا تھا۔ جیسا کہ خط نمبر ۳۴ بنام بدر الزمان خاں اور دوسرے خطوں سے ظاہر ہے۔ کرک پیرٹک نے اپنی کتاب میں ایک اور جگہ لکھا ہے۔ کہ سلطان کو خیال ہی نہیں۔ بلکہ شادیاں کرانے کا شوق تھا۔ کوئی تعجب کی بات نہیں کتاب فتح الجاہدین سے ظاہر ہے۔ کہ زنا کاری سے اس کو سخت نفرت تھی۔ اس کتاب میں اس نے لکھا ہے۔ کہ اس فعل بد سے ملک پر ہر قسم کی بلائیں آتی ہیں۔“ معلوم ہوتا ہے کہ سلطان نے یا تو اپنی رعایا کو حکم دیا تھا کہ شادی کرنا ہو۔ تو اس کو اطلاع دی جائے تاکہ حکومت سے روپیہ دیا جائے۔ یا لوگ خود ہی عرضی پیش کرتے تھے اس قسم کی دو عرضیاں جو روزند ٹیسیل نے اپنی کتاب ”نتیجبات اردو“

میں دی ہیں۔ یہاں بچہ پنشن کی جاتی ہیں۔ (معلوم ہوتا ہے کہ یہ فارسی سے اردو میں ترجمہ ہے)۔ اس سلسلہ میں خط نمبر ۲۲ بھی ملاحظہ ہو۔

عرضی تیسری

بعد بحال لانے آداب و تسلیم کے جو وسیلہ عزت و اعتبار ہے مقربان بساط فیض مناظر کے جناب میں یہی عرض بندہ نمک خوار ہے کہ ان روزوں بندہ زادے کا رسم نکاح تقریر پایا۔ غلام زادے کے بیاہ کا ہنگام قریب آیا۔ بتلائے تھی دستی ہوں۔ سربراہی کی قدر نہیں۔ جانب دیگر کی کاوش ہے۔ جلدی کرنے کی طاقت نہیں کچھ ایک تصدق فرق مبارک عنایت فرمانا باعث سرفرازی ہے خداوند نعمت کا آئین ہے۔ کمال بندہ نوازی ہے۔ خورشید عمر اقبال کا ہمیشہ و رخشاں ہووے۔ نیز اعظم ترقی فیض کا دمام تاباں ہے۔

زیادہ -

عرضی دسویں

سید و عاگو بعد از ادا کرنے مرتبہ دعا گوئی کے التماس کرتا ہے کہ دعا گو قدیم ایام سے داخل زمرہ سادات ہے۔ روز و شب عاتق ترقی جاہ و جلال اولیائے دولت کے لئے ملتی بارگاہ مجیب الدعوات ہے۔ اندون سید زادہ لائق شادی ہے۔ تھی دستی باعث نامرادی ہے۔ ہر ایک سرفراز بقایا ہوا کوئی ایک نہ باقی ہے۔ مگر اس دعا گوے دیرین کی ہی ایک باقی ہے باقی اس سید کی بھی عنایت فرمانا۔

بارشادی معروضہ سے سبک دوش کروانا۔ بہت بے سامان ہوں انتظام
 مکان کا سرانجام نہیں۔ فرش و مسند کا کیا ذکر ثابت حصیر کا بھی نام و
 نشان نہیں۔ اسباب ضروری فراش خانہ خاص سے عطا فرمائیے
 قنادیل آویزی وغیرہ بھی از روئے سید پروری کے سرکار سے
 دلوائیے۔ سید کی عرضی قبول ہو۔ معروضات سابقہ حصول ہونے پر
 (مختصات اردو و جہت ششم)

خط نمبر ۳۶

بنام سید احمد صاحب (۲۲/ ما سحی = ۲۱/ ستمبر ۱۸۸۶ء)
 خواہش ظاہر کی جاتی ہے۔ کہ آپ دعاؤں میں دین اسلام کی ترقی اور اس کے
 دشمنوں کی تباہی کے لئے دعا کریں۔

خط نمبر ۳۷

بنام رن مستی نماں۔ حاکم کرنول (۲۲/ واسحی = ۲۱/ ستمبر ۱۸۸۶ء)
 آپ کی منظوری سے فوجدار ادھونی کو اطلاع دے دی گئی ہے۔ کہ وہ آپ کے
 علاقہ میں بالکل خفیہ طریق سے ہماری فوج کے لئے سوار بھرتی کرے۔ مجھے یقین ہے
 کہ جس طرح آپ نے اس موقع پر ہماری مدد کی ہے۔ آئندہ بھی کرتے رہیں گے۔

تبصرہ

کرک پیٹرک اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے:

کرنول کے نواب نے اقتضائے وقت سے مجبور ہو کر سلطان کو
سوار بھرتی کرنے کی اجازت دے دی تھی، لیکن بالکل خفیہ طریقے پر۔
اس لئے کہ نہ صرف حیدرآباد اس کی سرحد پر تھا۔ بلکہ وہ حیدرآباد کے
ماتحت بھی تھا۔

خط نمبر ۳۶۹

بنام میر غلام حسین - ناظم آرماد
(۲۵ / ۱۰ / ۱۸۵۷ء) (۲۴ / ستمبر ۱۸۵۷ء)
تمہارا خط ملا۔ اس میں تم نے اطلاع دی ہے کہ چار ماہ گزر گئے۔ مگر ابھی تک
محمد علی خاں "انور" (Donovan) نہیں پہنچے۔ انہوں نے اپنی بجائے اپنے بھائی کو
بھیجا ہے۔

اں نجابت پناہ کو فکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ تم جس کام کے لئے متعین ہو
اس کو مستعدی سے انجام دو۔ اور جہازات جلد جلد تیار کرو۔ اور ہمارے سابقہ
احکام کے مطابق ان پر تلے کی چادریں چڑھاؤ۔

تبصرہ

کہ ک پیٹرک اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے :-
"سلطان نے آرماد کا لفظ جو استعمال کیا ہے، وہ پرتگالی زبان کا لفظ
"آرمیڈا" ہے۔ جس کے معنی بحری بیڑے کے ہیں۔ اس لفظ کے استعمال
سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ بہت سے جہاز تیار ہو رہے تھے۔ یا تیار ہو
چکے تھے۔ مگر شاید وہ ابھی سمندر میں اُتارے نہیں گئے تھے۔

یہ تو بالکل یقینی امر ہے۔ کہ نواب حیدر علی نے بحری طاقت پر کچھ توجہ نہیں کی تھی، کیونکہ ان کے عہد میں سوائے کشتیوں کے کسی جہاز کا ذکر ہی نہیں آتا۔ اور یہ بھی ظاہر ہے۔ کہ ان کے جانشین (سلطان) نے جو بحری طاقت پر توجہ کی۔ اُس نے ۱۷۹۰ء کی جنگ میں اُس کا کوئی مظاہرہ نہیں کیا۔ کیونکہ اس خط کی تاریخ سے صاف ظاہر ہے کہ اس تجویز کو اور اُس جنگ کے درمیان صرف تین سال کا وقفہ تھا۔ اور اس مختصر عرصہ میں جنگی جہاز نہیں بن سکتے تھے) اگرچہ اس کے بعد، جیسا کہ ضمیمہ سے ظاہر ہے۔ اس نے اس معاملہ پر بہت زیادہ توجہ کی۔ لیکن آخری جنگ (۱۷۹۹ء) نے اس کی اس سکیم کو پورا نہیں ہونے دیا۔

پھر ایک جگہ کرک پیٹرک لکھتا ہے۔
شکر ہے۔ کہ سلطان کی یہ تجویز پوری نہ ہوئی۔ ورنہ انگریزوں کو سخت مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑتا۔

خط نمبر ۳۶

نام برہان الدین ویدرا زمان خاں (۲۵ راجسی = ۲۳ ستمبر ۱۷۸۶ء)
ہم نے آپ کو ایر و پنڈارہ اور منچاجی بہر کار سے کے ذریعہ ایک نقشہ بھیجا تھا۔ جس میں بتایا گیا تھا۔ کہ آپ کو کونسا راستہ اختیار کرنا چاہئے۔ لہذا آپ یا تو اُس کے مطابق سفر کریں یا ایسا راستہ اختیار کریں جو جنگلات میں سے گزرتا ہو۔ اس طرح

سفر کر کے آپ کو چاہئے کہ دیوگیری سے چھریا سات کو س پر اپنا کیمپ ڈالیں اور وہاں سے ہمیں اطلاع دیں۔

غازی خان پنڈارہ ایک بہت تجربہ کار شخص ہے۔ اور بہت زیادہ معلومات کا حامل ہے۔ اس کو تمام راستے معلوم ہیں۔ اس شخص کو مع اس کے رسالہ کے بھیجا جاتا ہے۔ جب وہ آپ کے پاس پہنچ جائے۔ تو پھر آپ اس کی رائے پر عمل کر کے سفر شروع کریں۔

خط نمبر ۳۳

بنام بہمان الدین
(۲۶ / واسعی = ۲۵ / ستمبر ۱۶۸۶ء)
پچھلی اطلاع کے مطابق غازی خان کے رسالہ کے ساتھ چار قشون روانہ کئے گئے ہیں۔ تم کو چاہئے کہ عورتوں اور غیر ضروری سامان کو جو فوج کے ساتھ ہے۔ پیچھے انوٹی (Mara) میں چھوڑ کر غازی خان کے ہمراہ دریا عبور کر کے حضوری میں حاضر ہوں۔ کل جو حکم دیا گیا تھا۔ کہ دیوگیری سے پانچ چھ کو س پر قیام کرو۔ اس کو منسوخ کیا جاتا ہے۔

اس موقع پر تم کو اپنے ساتھ کچھ ضروری ہلکا پھلکا سامان اور دوسرا جنگی اسباب لے آنا چاہئے۔ سوائے ایک بڑی توپ کے باقی تمام توپیں اور پرنے اور پہنے بھی ساتھ رکھو۔ ان سیلوں کو وہیں چھوڑ دو۔ جو قطع مسافت کے لئے ناقابل نظر آئیں۔ دونوں لمپھٹریں ضرور ساتھ لے آؤ۔“

تبصرہ

کرک پیٹرک اس خط پر یوں تبصرہ کرتا ہے۔
 ”دشمن کی نقل و حرکت کا پتہ ملنے پر سلطان نے پہلے دن کا حکم نامہ
 منسوخ کر کے، برہان الدین کو اپنے پاس آجانے کے لئے لکھا تھا۔“
 ”لم چھڑے سے مراد دود مار توپ ہے۔“

غازی خان۔ غارتگر سوار فوج یعنی پنڈارہ فوج کا سردار تھا۔ یہ
 ایک بے قاعدہ فوج تھی۔ جس کا کام صرف لوٹ مار کرنا اور دشمنوں
 کے ذرائع رسل و رسائل کو کاٹ دینا تھا۔ میسور کی آخری جنگ میں
 چونکہ سلطان کے وزیرانے غداری کر کے انگریزی فوج کو ملک میں
 بلایا تھا۔ انہیں اسی غارتگر فوج سے بہت زیادہ خوف تھا۔ اس لئے
 خود انگریزی مورخین کا قول ہے۔ کہ میر صادق نے ان کے سردار
 غازی خان کو خفیہ طور پر قتل کر دیا تھا۔ اسی طرح اس غدار نے
 ملک جہان خان کو بھی جو ایک نو مسلم سرسہ سردار تھا۔ قید کر دیا
 تھا۔

خط نمبر ۳۷۲

(۲۷ رواسی ۲۶ ستمبر ۱۸۵۷ء)

بنام راجہ رام چندر

تم نے اطلاع دی ہے۔ کہ اشام کے دو منجشی میر علی کو تم نے رہائش کے لئے
 ایک بڑا مکان دیا ہے۔ لیکن منجشی مذکور خدمت گار بہادر کا مکان چاہتے ہیں۔

اور کہتے ہیں۔ کہ ان کے خاندان میں بہت زیادہ افراد ہونے کی وجہ سے یہ مکان کافی ہوگا۔

حکم جاری کرنے سے پیشتر تم ہمیں اطلاع دو کہ یہ مکان کس محلہ میں اور کس گلی میں ہے۔ اور اس میں کتنے کمرے اور فوارے ہیں۔

خط نمبر ۳۶۳

بنام سید محمد قلعہ دارپن (سنگاپٹم) (۲۸ دسمبر ۱۸۶۳ء)

برہان الدین اور کستوری زنگا، جنہیں چند دن پہلے بنگالہ سے ریٹیم کے کپڑے لانے کے لئے بھیجا گیا تھا۔ اب سنگاپٹم آنے کے لئے سدھوٹ تک پہنچ گئے ہیں۔ ان کے پہنچنے پر تم کو چاہئے کہ ان کپڑوں کے پالنے کے لئے ایک مناسب جگہ تجویز کرو۔ تاکہ یہ ضائع نہ ہو جائیں۔ ان کی غذا کے لئے شہتوت کے درختوں سے پتے فراہم کرو۔ جنہیں اسی مقصد کے لئے کچھ عرصہ پیشتر بونے جانے کا حکم دیا گیا تھا۔ اطلاع دو کہ وہ کس مقدار میں کپڑے لائے ہیں۔ اور ان کو رکھنے کے لئے کس قسم کی جگہ کی سفارش بنگالہ سے ہوئی ہے۔ اور ان کی افزائش کے لئے کیا ذرائع اختیار کئے جائیں۔

قدیم محل کے پیچھے ایک خالی قلعہ زمین میں جو پہلے توشہ خانے کے استعمال میں آتی تھی۔ اور جس کو کچھ دن پہلے عمارت تعمیر کرنے کے خیال سے ہم نے خرید لیا تھا۔ زمین پر یا اس کے قریب کپڑوں کو رکھنے کے لئے کوئی عارضی انتظام کرو۔

تبصرہ

اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے کرک پیٹرک حیرت سے لکھتا ہے :-
 سلطان نے یہ خط میدان جنگ (شاہنور کے قریب) سے لکھا
 تھا۔ جو اس کے اطمینان قلب اور سرکاری کام میں مستعدی پر دلالت
 کرتا ہے۔ یہ خط جیسا کہ اس کی تاریخ سے ظاہر ہے، بتاتا ہے
 کہ سلطان اس وقت حیدرآباد اور مرہٹوں سے جنگ آزماہی کی
 تیاریوں میں مصروف اور برہان الدین کی فوج کو بہ حفاظت اپنے
 پاس بلانے کی تدابیر کر رہا تھا۔ باوجود جنگی کیمپ کی گہما گہمی دشمن
 کی قربت اور مختلف قسم کے خطرات کے موجود ہونے کے، اس کی توجہ
 سلطنت کے اُن چھوٹے چھوٹے کاموں سے نہیں ہٹتی تھی۔ جو اس
 کے پسندیدہ (اور رعایا کے لئے فائدہ رساں) تھے۔ جیسے ریشم کی
 صنعت وغیرہ۔“

”معلوم نہیں کہ قدیم محل سے کونسی عمارت مراد ہے۔ غالباً
 راجہ کے محل سے مراد ہے۔ سلطان کی انصاف پسندی اور اس
 خاندان سے حسن سلوک کا ثبوت اس سے بڑھ کر کیا ہوگا۔ کہ وہ ایک
 اقتدار زمین کو بھی اس خاندان سے روپیہ دے کر خریدتا ہے۔“

خط نمبر ۳۷۴

(۲۸/۱۱/۱۸۵۷ء)

بنام برہان الدین
 سنا جاتا ہے کہ ہکر (Halkar) کی فوج کے علاوہ مرہٹوں کی ایک

بڑی فوج تمہاری جانب بڑھ رہی ہے تم کو اس وقت نہایت خبردار رہنا چاہئے
ہم نے غازی خاں کے رسالہ کے ہمراہ چار قشون روانہ کئے ہیں۔ انہیں ساتھ لے کر
تم نہایت ہوشیاری سے ہم سے آکر مل جاؤ۔

خط نمبر ۳۷۵

بنام میر علی۔ دو مہینہ نجی احشام۔ بنگلور (۲۲ زبرجیدی = ۱۱ اکتوبر ۱۶۸۶ء)
تمہارے دونوں خطوط اور ساون درگ میں جو رسد رکھی ہوئی ہے، اس کے
نمونے اور حساب ملا اس تمام قصہ ہائے طول و طویل کا جواب تم کو ان تحریری
احکام میں ملے گا۔ جو پہلے سے کچھری میں موجود ہیں۔ انہیں پڑھنے اور ان کے
مطابق عمل کیجئے۔

تم نے اطلاع دی ہے کہ بادانی سے بوزخمی سپاہی، ساون درگ پہنچے ہیں۔
ان کے پاس ہتھیار نہیں ہیں۔ ان کے متعلق قلعہ دار کو اطلاع دو۔ تاکہ انہیں
نوپید کر دیے جائیں۔ اور ان کی قیمت ان کی تنخواہوں سے وضع کر لی جائے
یہ چیز بھی تم کو ان تحریری احکام میں ملے گی۔

ساون درگ کا معائنہ ختم ہوتے ہی تم جلد از جلد بنگلور چلے جاؤ۔ اور وہاں
اول نجی تریبت علی خاں کے ساتھ مل کر مختلف قلعوں کا حساب بھگتاؤ

خط نمبر ۳۷۶

بنام سید محمد قلعہ دار پٹن (سرنگاپٹن) (۶ زبرجیدی = ۵ اکتوبر ۱۶۸۶ء)
تم نے اپنا جو خواب لکھا ہے، امید ہے کہ خدائے برتر و بالا کی تائید سے

اس کی تعبیر لوپی ہوگی۔

خدا کے ہر دو جہان کا یہ قانون شروع سے رہا ہے اور رہے گا کہ وہ اپنے
ان بندوں کو ہی حکومت دیتا ہے۔ جو اپنے آپ کو اس کا مستحق ثابت کرتے
ہیں۔

تم نے اس موقع پر جو پانچ روپے بطور نذر روانہ کئے ہیں۔ موصول ہوئے

تبصرہ

کرک پیٹرک اس خط پر تبصرہ کرتا ہوا لکھتا ہے:-

سلطان ضعیف الاعتقاد اور توہم پرست تھا۔ کیونکہ خوابوں پر
اس کو اعتقاد تھا۔ اور تعبیریں لیا کرتا تھا۔ "مغرب کے ایک مادہ
پرست سے سوائے اس ریمارک کے اور کیا توقع ہو سکتی ہے۔
خط کا آخری جملہ عین آیت قرآنی کے مطابق ہے یعنی خدائے
تعالیٰ اسی قوم کو حکومت دیتا ہے۔ جو اپنے آپ کو اس کا مستحق
ثابت کرتی ہے۔ اور یہ ایک حقیقت ہے کہ جب تک ایک
قوم اپنے آپ کو اپنے اعمال و افعال کے ذریعہ خدائی نعمتوں کا
اہل ثابت نہیں کرتی۔ خدا بھی اس کو اپنی نعمتوں سے بہرہ ور
نہیں کرتا۔ اس آئینہ میں اگر مسلمان اپنے آپ کو دیکھیں۔ اور
اپنے اعمال و افعال پر غور کریں۔ تو انہیں معلوم ہوگا کہ ان کی غلامی
اور نکتہ کی اصلی وجوہات کیا ہیں۔

خط نمبر ۳۷۷

بنام محمد اشرف - دیوان فیض حصار گوتی (۶ زبردیدی = ۱۵ اکتوبر ۱۷۸۶ء)
 ”تم نے لکھا ہے کہ قطب الدین خاں نوجدار ادہوتی کو آپ نے پچاس ہزار
 روپے بھیج دیئے ہیں۔ اور ستر ہزار روپے ابھی خزانے میں بچے ہوئے ہیں“
 اور تم نے یہ بھی اطلاع دی ہے کہ تم جمع بندی (رگان وصولی) کے لئے افسروں
 کو بھیجنے والے ہو“ اور ساتھ ہی لکھا ہے کہ ”بارشیں نہ ہونے کی وجہ سے
 رگان کی وصولی میں کچھ دیر لگے گی۔“

خیال ہے کہ بارشوں کے نہ ہونے سے غریب رعایا کو سخت تکلیف ہوگی
 لہذا حکم دیا جاتا ہے کہ تم اپنے ماتحت علاقہ میں انہی افسروں کے ذریعہ
 انج وغیرہ کی مفت تقسیم کا انتظام کرو۔ انسانی ہمدردی کا اس موقع پر اقتضا
 یہی ہے۔ اُمید ہے کہ خدائے پاک اپنے کرم و شفقت سے جلد بارانِ رحمت
 بھیج دیگا۔“

تبصرہ

یہ نسبت اور خطوں کے یہ خط بہت زیادہ تبصرے کے قابل ہے
 اس سے سلطان کی رجم دلی اور رعایا پر اس کی شفقت کا کامل اثر
 ہوتا ہے۔ لیکن کرک پٹرک نے اس پر کوئی تبصرہ نہیں کیا ہے۔

خط نمبر ۳۷۸

بنام موسیو کاسکنی۔ پانڈ پچری (۱۱ زبرد می ۱۰۰۰ اکتوبر ۱۶۸۶ء)

اس وقت حاکمانِ پونا (مرہٹے) اور نظام، ہمارے احسانات بھول گئے۔ اور متحد ہو کر ہم پر حملہ آور ہوئے ہیں۔ خدا کی مدد سے ہم نے ایک ہی حملہ میں انہیں بھگا دیا ہے۔ اور ہم اب اس جگہ مقیم ہیں۔ جہاں پہلے ان کا کیمپ تھا۔ فی الوقت ان کا تعاقب کیا جا رہا ہے۔

نوٹ

اسی تاریخ کے ایک خط میں جو سلطان نے در اس کے گورنر کو لکھا، وہ لکھتا ہے:-

” بغیر کسی وجہ اور سبب کے مرہٹوں اور نظام نے سلطنت خدا داد پر حملہ کر دیا ہے۔ چنانچہ ہم بھی جواب دینے پر آمادہ ہو گئے ہیں۔ اور خدا کے فضل و کرم سے ہماری طاقت ان دونوں کی سزا دہی کے لئے کافی ہے۔“

مزید نوٹ:- ہندوستان میں دستور تھا کہ حاکمانِ وقت ایک دوسرے کو جو دوست ہوتے تھے، فتح نامے بھیجتے تھے۔ سلطان نے بھی یہی کیا۔

تبصرہ

اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے کرک پیٹرک لکھتا ہے:-

گو سلطان نے مدراس کے گورنر کو فتح نامہ بھیجا لیکن دراصل اس کا مقصد مرہٹوں سے صلح کر لینے کے بعد انگریزوں سے جنگ شروع کرنے کا تھا۔ جس کا ثبوت اس کے مندرجہ ذیل خط سے ملتا ہے۔ جو اس نے ۹ دسمبر ۱۷۸۲ء کو دوسروں کو لکھا ہے:-

”آخر میں خدائے برترہ و توانا کی تائید سے میں نے دشمن کو متحد و شکستیں دے کر اس کو مجبور کر دیا۔ کہ دریائے کرشنا کے اس پار فرار ہو جائے۔ دشمن نے نہایت الحاح و عاجزی سے صلح کی درخواست کی۔ اور میں نے انسانی جانوں کے بے جا تلف سے اجتناب کرتے ہوئے اپنی شرائط بھیج کر ان سے منوالیں۔ اور اب میرا حکم ارادہ ہے۔ کہ ان لوگوں کی سرزنش کروں۔ جو مسلمانوں کو مسجدوں میں اذان دینے سے منع کرتے ہیں۔ اور جو کافروں میں سب سے زیادہ سخت اور ناقابلِ رواداری ہیں۔ اس لئے آج جناب سے توقع ہے۔ کہ جان بازان اسلام کی فتح کی دعا مانگیں گے تاکہ یہ بد عقیدہ لوگ تباہ ہو جائیں۔ اور دینِ محمدی سرسبز ہو۔“

سلطان نے اس مضمون کے خط بہت سے رئیسوں کو لکھے تھے جن میں شاہ عالم اور محمد بیگ خاں ہمدانی بھی ہیں۔ اور اس خط سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ ”ٹیپو“ انگریزوں کو ملک سے نکالنے پر تلا ہوا

تھا۔“

ہاں۔ اس سے انکار کرنے کی کوئی وجہ نہیں! ٹیپو بے شک انگریزوں کو ملک سے نکالنے پر تیار ہوا تھا!!۔ لیکن زمانہ نے اس کا ساتھ نہیں دیا۔ مگر یہ سمجھ میں نہیں آتا کہ کرک پیٹرک اس کو کیوں الزام دے رہا ہے وہ اچھی طرح جانتا تھا۔ کہ الیسٹ انڈیا کمپنی بھی اسی زمانہ میں جبکہ صلح نامہ منگلور (۱۷۸۲ء) کی سیاہی ابھی خشک بھی نہ ہوئی تھی،

انگلستان میں لارڈ کارنوالس کو ہندوستان کا گورنر جنرل بنا کر بھیجنے کی تیاری کر رہی تھی۔ کہ ان تزیل کن شکستوں کا بدلہ لے سکے جو ٹیپو نے بیسور کی دوسری جنگ میں انگریزوں کو دی تھیں۔ اس کے متعلق انس منرو، جو اس جنگ میں شریک تھا۔ لکھتا ہے:-
 ”مجھے یقین ہے کہ ٹیپو سے جو صلح نامہ ہوا ہے، وہ عارضی ثابت ہوگا۔ کوئی انگریزان وقتوں کو برداشت نہیں کر سکتا۔ جو اس جنگ میں اسے اٹھانی پڑیں“ (بیسور گزٹیئر صفحہ ۲۵۶۸)

عجب ہے کہ الیسٹ انڈیا کمپنی اگر جنگ کا ارادہ اور تیاری کرے۔ تو وہ پاک و امن رہتی ہے۔ اور اگر ٹیپو جنگ کا ارادہ اور تیاری کرے۔ تو وہ مورد الزام گردانا جائے۔

تفویر تو اسے چرخ گرداں تفویر

خط نمبر ۳۷۹

(۹، حیدری = ۶، نومبر ۱۶۸۶ء)

بنام محمد بیگ خاں ہمدانی۔ دہلی

کچھ زیادہ عرصہ نہیں گزرا کہ حاکمانِ پونا (مرہٹے) اور نظام علی خاں نے

ہمارے احسانات کو بھلا دیا۔ اور ایک لاکھ سوار اور بہاری توپ خانہ کے
 ہمارے ملک میں در آئے اور سخت تباہ کاری چلائی۔ ہم نے بھی ان کے اس
 حملے کو روکنے کے لئے فوج بڑھائی۔ اور سب سے پہلے ان ہوتی پر حملہ کیا۔ جو نظام
 خاں کے ماتحت تھا۔ اس موقع پر نظام علی خاں نے اپنے بھائی بسالت جنگ کے
 حرم اور اپنے بھتیجے کو بچانے کی خاطر اپنے سب سے چھوٹے بھائی منعل علی خاں کو
 ایک بڑی فوج دے کر بھیجا۔ یہ فوج پہاڑیوں کی پناہ لیتی ہوئی، ادھوتی پہنچی اور
 یہاں سے نہایت جنگ ردار جاہ اور حرم کو لے کر راتوں رات کوچ کرتے ہوئے
 پہاڑیوں کی پناہ میں چلے گئے۔ اور وہاں سے حیدر آباد واپس پہنچ گئے۔ ہم نے ان
 مفردین کاتنگ بھدراتنگ تعاقب بھی کیا۔

اس موقع پر ہمارے آدمیوں کے ہاتھ قلعہ ادھوتی کے علاوہ بہت سا سامان
 آیا۔ اس کے بعد ہم سرہٹوں کی طرف بڑھے جو نظام علی خاں کی فوج کے ساتھ شاہنہ
 کے قریب کیمپ ڈالے ہوئے تھے۔ یہاں دریائے تنگ بھدراکو کشتیوں کے ذریعہ
 عبور کر کے ہم ان کے سامنے آڈٹے۔ پتانیچہ، رزوی الحجہ، ریکیم اکتوبر ۱۸۶۲ء کو ان کے
 اور ہمارے درمیان معرکہ ہوا۔ ابھی ہماری اور دشمنوں کی فوج میں دست بدست
 لڑائی کی نوبت نہیں آئی تھی۔ کہ صرف گولہ باری سے ہی ڈر کر وہ اپنا پورا کیمپ
 بجنسہ چھوڑ کر بھاگ کھڑے ہوئے۔ اس ہم میں دشمنوں کی ایک بڑی تعداد قتل
 ہوئی۔ لہذا شاہنہ کی فتح ہمارے لئے آسان ہو گئی۔

اگر خدائے چاہا۔ تو محرم کے بعد ہم پھر دشمن کی سرزنش کے لئے نکلیں گے۔
 یہ اطلاعات اس لئے دی گئی ہیں۔ کہ ان سے آپ کا دل شاد ہو۔

تبصرہ

شاہنور کی جس جنگ کا ذکر سلطان نے اپنے اس خط میں کیا ہے
اس کے متعلق خود سلطان نے اپنی یادداشتوں میں اس طرح لکھا
ہے۔

”اس طرح دشمن کو بھگا کر اسی دن، دوپہر کے تین بجے میں نے
اپنے کیمپ سے تین کوس کے فاصلہ پر کیمپ ڈالا۔ دوسرے
روز اور تین کوس طے کئے گئے۔ اور تیسرے روز بھی قطع مسافت
کرتے ہوئے، ہم شاہنور سے ایک کوس کے فاصلہ پر مقیم ہوئے۔
میری اس نقل و حرکت سے مرہٹے، جو شاہنور والے (عبدالکیم خان)
سے سازش کر کے یہیں قریب ہی ایک نہر کے پیچھے کیمپ ڈالے
پڑے تھے، اس طرح پھنس گئے۔ جس طرح کہ ایک پرندہ جال میں
پھنس کر پتے ہی منقلدوں سے جال کو کس لیتا ہے۔ اور یہ واقعہ ہے
کہ شاہنور کا میدان حقیقتاً ان کے لئے مرگھٹ ثابت ہوا۔

چونکہ میری سلطنت کے مرد و جہ تو انہیں کی رو سے ہر قشون کے
ساتھ توپ خانہ لازمی ہے۔ اس پر عمل کرتے ہوئے، شاہنور کے
کیمپ کے چاروں طرف توپوں کو نصب کر کے دشمن پر حملہ کرنے کے
لئے بڑھا میرے اپنے مورچہ کی حفاظت کے لئے دو باقاعدہ قشون
اور دس ہزار پیادے احشام کے چھوڑے۔ باقی فوج کو جو باقاعدہ فوج
کے چھ قشونوں۔ باقاعدہ بے قاعدہ سوار اور احشام کے پیادوں

کو چار حصوں میں تقسیم کیا۔ ان میں سے ایک حصہ کو تہا مرزا خان کے ماتحت دیا۔ کہ دریا پار کر کے عقب سے حملہ کرے۔ دوسرے حصہ کو میمنہ پر حملہ کرنے کے لئے برہان الدین کے ماتحت کیا۔ تیسرے حصہ پر معین الدین کو متعین کیا گیا۔ کہ میسر پر حملہ کرے۔ اور میں نے چوتھا حصہ لیا۔ کہ قلب پر حملہ کروں۔

اس طرح مکمل تیاری کے بعد شاہنور پہنچنے کے تیسرے دن جبکہ میرے مفید مطلب دھواں دھار بارش ہو رہی تھی۔ میں دشمن پر حملہ کرنے کے لئے آگے بڑھا۔ چونکہ دشمن ایک کوس سے زیادہ فاصلہ پر نہیں تھا۔ اس لئے طلایہ فوج کو بالکل قریب رکھا گیا۔ اور جب میں دشمن کی طلایہ فوج کے بالکل قریب پہنچ گیا۔ تو اس نے (یعنی دشمن کی طلایہ فوج نے جس میں دو سو سوار تھے) آگے بڑھ کر ہم سے دریافت کیا۔ کہ ہم کون اور کس فرض سے آئے ہیں۔ میری حاضرگی کی وجہ سے میرے سپاہیوں میں سے کسی نے بھی جواب نہیں دیا۔ اس پر دشمن نے اور قریب آ کر یہی سوالات دہرائے۔ میں نے اس وقت اپنے سپاہیوں کو فائر کرنے کا حکم دیا۔ جب ان بچھوڑوں پر میری فوج کی پہلی کینی نے اس طرح فائر کیا۔ تو دشمن کی ایک بڑی تعداد ماری گئی۔ باقیوں کو ہم نے گرفتار کر لیا۔ اور کچھ جان بچا کر بھاگ نکلے۔

میں ان مفروہین کا تعاقب کرتے ہوئے ان کے کیمپ کے بالکل نزدیک پہنچ گیا اور توپ داغی۔ دراصل یہ ایک پہلے سے

طے شدہ اشارہ تھا۔ کہ اس توپ کی آواز سننے ہی باقی تین ڈویژن
 بھی اپنے اپنے مقررہ مقاموں پر حملہ کریں۔ میرے اس اشارہ کا
 جواب ان سے نہیں ملا۔ میں نے سمجھا کہ شاید کوئی غیر معمولی موافقت
 راستہ میں آگے ہوں گے۔ جس کی وجہ سے یہ دیر ہو گئی ہے۔ تاہم میں
 آگے بڑھتا ہی رہا۔ اور دشمن کے کیمپ کے بالکل قریب پہنچا ایک
 اور توپ داغی۔ جس کے جواب میں ایک توپ کی آواز سنائی دی
 یعنی تین ڈویژنوں میں سے ایک نے جواب دیا تھا۔ ابھی تک مجھے
 دوسرے دو ڈویژنوں کا حال معلوم نہ ہوا۔ ان حالات میں مجھے تردد
 شروع ہوا کہ یہ موقع کہیں میرے ہاتھ سے نہ نکل جائے۔ لیکن میں
 اللہ یارا! اللہ ہمارا حامی ہے) کا نعرہ لگا کر دشمن کے کیمپ میں گھس گیا
 اور اپنے توپ خانہ سے نہایت سخت گولہ باری کی۔ ایسے وقت
 میں جب تین دشمن کے کیمپ میں گھس چکا تھا۔ دوسرے ڈویژنوں
 کے کمانڈروں کے اپنے اپنے حملے کی جگہ پر پہنچنے کی بھی خبر آئی۔
 یہ بالکل صبح کا وقت تھا۔ جبکہ میں دشمن کے کیمپ میں داخل
 ہوا۔ اور اس وقت میرے ساتھ صرف تین سو کے توپ خانہ کے
 سپاہی اور ایک توپ تھی۔ میری باقی فوج جو پیچھے تھی۔ وہ بھی جلد
 آکر مل گئی۔ اس وقت مرہٹوں کا فرار یعنی اسی طرح تھا جس طرح
 چیلوں اور کوؤں کا ہوتا ہے۔ جن کے بیچ میں پتھر پھینکا گیا ہو
 اس طرح بھاگ کر وہ دور کی پہاڑیوں پر جا کر کھڑے ہو گئے۔ اور

اپنے کیمپ کے لٹنے کا تماشہ دیکھنے لگے۔

نوبت کے قریب مرہٹے پھر چھروں اور کبھیوں کی طرح جمع ہو کر ہماری طرف بڑھے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ان کا ارادہ دست بستہ جنگ کرنے کا ہے۔ اور اس وقت ان کی چھ توپیں دور سے گولہ باری بھی شروع کر چکی تھیں۔ اس وقت میں نے اپنے بھاری توپخانہ کو جوا دینے سے منع کر دیا۔ اور صرف ہلکی توپوں والے دستہ کو حکم دیا کہ صرف ان لوگوں کو نشانہ بناؤ۔ جو نزدیک آجائیں۔ اور یہ کہ ایک وقت میں ایک ہی توپ صرف ایک گولہ دانے میرا مقصد اس سے یہ تھا کہ دشمن اس سے سمجھے کہ میرے پاس بھاری توپخانہ نہیں ہے۔ صرف ہلکی توپیں کم تعداد میں ہیں۔ اس کی وجہ سے وہ دلیر ہو کر نزدیک آجائیں تو اس وقت لمبی توپوں سے شدید گولہ باری کر کے سخت نقصان پہنچایا جاسکے۔ اور اسے ایک بار پھر مجبور کیا جائے۔ چنانچہ آخر میں وہی ہوا۔ جیسا میں نے خیال کیا تھا۔

کوڑوں کی طرح دشمن ہماری لائن کے بالکل قریب آگئے۔ اور جب وہ زور آگئے۔ تو اس وقت میری چاروں ڈویژنوں نے اپنی اپنی توپوں سے میرے حکم کے مطابق اس قدر شدید گولہ باری کی کہ وہ فوراً ہی تتر بتر ہو گئے۔ اور نہایت مایوسی کے عالم میں بھاگے۔ اس موقع پر دشمن کے دو ہزار گھوڑے اور تین ہاتھی گولوں سے مارے گئے۔ اور ایک بڑی تعداد سوار اور پیادوں کی ماری گئی۔

دشمن کی باقی فوج فرار ہو کر چھ کوس کے فاصلہ پر چلی گئی۔ میں بھی اپنی فوج کو لئے ہوئے اپنے کیمپ میں واپس آ گیا۔ اور دو دن تک یہاں ٹھہر کر دشمن کا پتہ لیتا رہا۔ آخر کار خبر ملی کہ دشمن شاہنور کے قریب دریا کے دائیں جانب کیمپ ڈالے پڑا ہے۔ اس اطلاع پر میں نے بھی اپنا کیمپ اٹھا کر ان کے بالمتقابل کیمپ ڈالا۔ ذی الحجہ کی عید بالکل قریب تھی۔ عید منانے کے لئے یس دو تین دن اس مقام پر ٹھہرا رہا۔ اور پھر عید کے دوسرے ہی دن جنگ کے لئے نکلا۔ اس وقت میں نے اپنے بان داروں کو قشونوں کے آگے رکھا۔ اور اپنے میسرہ کو شاہنور پر بڑھنے کا حکم دیا۔ میری اس نقل و حرکت کو دیکھ کر اسی لمحہ دشمن نے اپنی اس فوج کو واپس بلا لیا۔ جو خاص شاہنور میں کیمپ ڈالے پڑی تھی۔ اور شاہنور والے عبدالحکیم خاں کو بھی ساتھ لے کر چھ کوس کے فاصلہ پر جا کر کیمپ ڈالا۔ میں نے اب اپنا کیمپ اسی جگہ ڈالا، جہاں اس سے پہلے دشمن کا کیمپ تھا۔ اس طرح شاہنور اس وقت میرے میمنہ کی زد پر تھا۔

اس موقع پر خبر ملی کہ شاہنور کے بھکاری ہی نواب نے، جس کو مرہٹوں نے بہکا کر اپنی جانب کر لیا تھا۔ اپنے ان مکار دوستوں کی دوستی کا مزہ چکھ لیا ہے یعنی مرہٹوں نے اس کے مال و اسباب کو لوٹ کر، اس کی عورتوں کو پکڑ لیا۔ اور اس کے دوسرے دن انہوں نے اس معذور العقل کو صرف پہنے ہوئے کپڑوں میں اس

کی چند عورتوں کے ساتھ ایک حفاظتی دستہ متعین کر کے میراج
ریاست) کو بھیجا گیا ہے۔ اس کارروائی کے بعد اپنے چھوڑے
کی جانب دو یا تین کوچ گئے۔

اگر کپڑے لکھتا ہے۔ کہ سلطان نے یہاں وہ راستہ نہیں
لکھا۔ جو مرہٹوں نے اختیار کیا تھا۔ غالباً وہ کپل (Koppal)
کی جانب فرار ہوئے تھے۔ جہاں شاہنور کے بعد اس جنگ کا دوسرا
معرکہ ہوا۔

میں نے بھی اپنا کیمپ شاہنور سے اٹھالیا۔ اور ایک چھوٹے
دستہ کو اس شہر میں چھوڑ کر، شہر بنکاپور میں چودہ دن مقیم رہا۔ کیونکہ
یہ محرم کے دن تھے۔ یہاں حیدری فوج کے سرداروں نے مجھے تین
تین نذریں پیش کیں۔ ایک عید کی۔ دوسری شاہنور کی فتح کی اور
تیسری شاہنور اور نظام الدین کی ولادت کی۔

اس موقع پر مجھے خیال آیا۔ کہ دشمنوں کو چند باتیں لکھوں۔ اس
خیال سے میں نے اپنے ایک محمد کو، جو جاسوسوں کا سردار تھا، بلایا
اور اس کو ٹکوجی ہلکر (Holkar) کے پاس بھیجا۔ جو دشمنوں میں
سب سے زیادہ جو امر دانا جاتا تھا۔ اس کو میں نے اس طرح لکھا تھا:-
”اگر نظام علی خاں یہاں ہوتا۔ تو میں اسی کو مخاطب کرتا۔ لیکن
اُس کے نہ ہونے کی وجہ سے میں آپ کو ہی مخاطب بنا رہا ہوں اس
کا تقویٰ ہی کیا ہے۔ کہ اس جنگ میں خدا کی ہزار ہا مخلوق ماری جائے۔

اُس کے فیصلہ کا سب سے بہتر طریقہ یہ ہے کہ ہم دونوں اپنی اپنی
فوج کو ایک دوسرے کے مقابل قطار میں کھڑا کریں ۔

کرک پیٹرک لکھتا ہے کہ سلطان کی اس یادداشت میں اس
مضمون کے بعد کے کاغذات پھٹ گئے ہیں۔ اور معلوم نہ ہوا کہ
سلطان نے کیا لکھا تھا۔ شاید اس نے وہی مضمون لکھا تھا جو جنرل
مکلوڈ کو لکھا گیا تھا یعنی خلیق اللہ کو ضائع کرنے سے بہتر یہ ہے کہ
ہم اپنی اپنی فوجوں کو دو قطاروں میں ایک دوسرے کے مقابل اُتار
کر کے آپ اور میں میدان میں اُتر کر شمشیر زنی کریں۔ جو غالب ہوگا۔
اس کی فتح بھی جائیگی۔ فوج اس لڑائی میں بالکل حصّہ نہ لے گی یہ
رجنرل مکلوڈ سے جو قصّہ ہوا تھا۔ اس کو میں نے اسی کتاب میں کسی
دوسری جگہ وکس کی تاریخ سے لے کر خط نمبر ۳۲۳ کے تحت دیا ہے
اس کے بعد کرک پیٹرک لکھتا ہے۔ کہ مکوجی ہلکر نے اس قسم کی لڑائی سے
انکار کر دیا ہوگا۔ کیونکہ اس کی قوم کا طریق جنگ اس سے بالکل مختلف
تھا۔ وہ اپنی لڑائیوں کا، اس طرح دوسروں کی ہارا اور جیت
سے فیصلہ نہیں کرتے تھے، بلکہ موقع اور محل دیکھ کر کبھی آگے بڑھتے
تھے کبھی پیچھے ہٹتے تھے۔ اور کبھی چھپ کر حملہ کرنے کے عادی تھے۔
آخر میں کرک پیٹرک لکھتا ہے کہ شاہنور کے جواب سے سر ہونٹ
نے جو سلوک کیا، وہ کچھ تعجب انگیز نہیں ہے۔ کیونکہ یہ قوم بد عہدی

کے لئے مشہور ہے۔

(ذیل کا مضمون کرک پیٹرک نے اپنی کتاب کے آخر میں دیا ہے۔
اور لکھتا ہے۔ کہ کاغذات کے انبار میں سلطان کی ایک اور تحریر
ملی ہے۔ جو اسی جنگ کے خاتمہ کے متعلق ہے۔ لیکن مضمون کا سلسلہ
قائم رکھنے کے لئے اس کو اس جگہ دیا جاتا ہے)

دوسرے دن وہ لوگ (غالباً سلطان کی سواریا پندارہ فوج)
میری فوج ظفر مورج سے اگے اور اپنے ساتھ تمام مالِ غنیمت لیکر
آئے۔ میں چار یا پانچ دن تک اسی مقام پر ٹھہرا رہا۔ جہاں پہلے
دشمن کا کیمپ تھا۔ اور یہاں سے قزق سواروں کو بھیجتا رہا۔ کہ دشمن
کی نقل و حرکت کا پتہ لیتے رہیں۔ اس پارٹی نے واپس آکر اطلاع
دی۔ کہ دشمن کپل اور بہادر بندے کے اس طرف متعین ہے۔ اور آخر الذکر
قلوہ میں ایک مضبوط دستہ موجود ہے۔ اس اطلاع کے ملنے پر
میں بہادر بندے کی جانب بڑھا۔ اور اس کے متصل کیمپ ڈالا۔
اور اپنی فوج کی ایک ڈویژن کو دشمن کے اس قدر قریب روانہ کیا
کہ قلوہ کو لگ بھگ پہنچنے کے راستے میں حائل ہو جائے۔

(اس کے بعد سلطان نے چند تفصیلات دی ہیں کہ کس طرح
اُس نے توپیں مار کر قلوہ کی فصیل کو آڑا یا تھا۔ اس گولہ باری کا کوئی
اثر نہ ہوا۔ کیونکہ فصیل پہاڑی ہی میں سے پتھر کاٹ کر بنائی گئی تھی
اس عرصہ میں باقی مرہٹہ فوج قلوہ سے باہر فرشتیں کس پر قلوہ کو

محاصرہ سے بچانے کے لئے مناسب موقع کی تلاش میں تھی۔ اس کے بعد سلطان لکھتا ہے :-

”ان حالات میں ہمیں نے اور دو تین دن کی دیر کو خطرناک سمجھ کر فوراً حملہ کرنے کا ارادہ کر لیا۔ اس کیلئے ہمیں نے عیش کے اور احشام کے تین سو سپاہیوں کا انتخاب کر کے، انہیں فصیل قلعہ کے نیچے جہاں ہم نے پہلے سے جگہ بنالی تھی مقرر کیا۔ اور حکم دیا کہ وہ صبح کی اذان کے وقت جب ہوائی بان کے ذریعہ اشارہ ہوتے ہی، فوراً حملہ کریں۔ اس حملہ کی مدد کے لئے ہلکی توپوں کو جو میدان میں نصب کی گئی تھیں حکم دیا گیا تھا۔ کہ اس سختی سے گولہ باری کی جائے کہ دشمن ہماری حملہ آور پارٹی کی مزاحمت نہ کر سکے۔ اس انتظام کے بعد حملہ آور پارٹی نے صبح ہی صبح حملہ کرتے ہوئے قلعہ کی فصیل پر چڑھنا شروع کر دیا۔ لیکن دشمن نے یہاں نہایت جوانمردی اور بہمت سے مدافعت شروع کر دی تھی۔ اور اوپر سے بڑے بڑے پتھر لڑھکا رہے تھے۔ علاوہ ازیں بسند و قچیوں نے بھی فائر شروع کر دئے۔ اس موقع پر ایک ٹیپ دار (گرنل) اور کئی اور لوگوں نے جو فصیل پر چڑھ گئے تھے۔ جام شہادت پیا۔ اگرچہ اس وقت ہماری توپوں سے اس قدر شدید گولہ باری ہو رہی تھی۔ کہ گولے بارش کی بوندوں کی طرح پڑ رہے تھے۔ لیکن دشمن نے اس کی پروا نہ کرتے ہوئے، ان مقامات پر مقیم ہو کر، جہاں اس کو پناہ مل سکتی تھی

سختی سے مدافعت شروع کر دی۔ آخر کار میں نے دو توپوں کو خصوصی حکم دیا۔ کہ دشمن کا جو آدمی بھی نظر آئے، اس کو نشانہ بنائیں۔ اس وقت قلعہ کے گورنر کو جو اس وقت ایک برج کے پاس چھپا ہوا ہمارے حملہ کو دیکھ رہا تھا، گولہ لگا اور وہ اسی وقت مر گیا۔ اس کے ساتھ ہی دشمن کی کل فوج نے اطاعت کا پیغام بھیجا۔ اس کو قبول کر لیا گیا اور اس کو قلعہ سے باہر نکال کر ہماری فوج اس میں داخل ہو گئی دوسرے دن میں نے ان مرہٹہ لوگوں کو ان کی اپنی فوج میں بھیج دیا۔

قلعہ پر ہمارے قبضہ کے دو دن بعد دشمن کی پوری فوج لڑائی کے لئے تیار ہو کر ہم پر بڑھی۔ ہماری طلائیہ کے سوار بھی مقابلہ کے لئے نکلے۔ اور صرف چند گولے مارے تھے۔ کہ یہ بھاگ کر پھر اپنے کیمپ میں داخل ہو گئے۔ اس کے دو دن بعد میں نے یہاں سے نکل کر کپل سے دو کوس کے فاصلہ پر کیمپ ڈالا۔ اس وقت دشمن ہم سے چار کوس کے فاصلہ پر تھا۔ یہاں میں نے سوار فوج کے چار دستے تیار کئے جن میں ہر ایک میں پچاس سوار اور چار بان انداز تھے۔ ان کو میں نے حکم دیا۔ کہ ہر دستہ علیحدہ علیحدہ دشمن کے کیمپ کے ارد گرد پھر کر بان اندازی کرتے ہوئے چہنچہ کرے۔

”فوج ظفر موج آگئی ہے۔ جان عزیز ہو تو بھاگو“

انہوں نے ایسا ہی کیا۔ اور دشمن گھبرا کر (سپاہی اور افسر) تمام رات اس طرح بھاگے۔ کہ اب اس میں اور ہمارے کیمپ کے

درمیان دس کوس کا فاصلہ ہو گیا۔ دشمن نے اپنے کیمپ میں مختلف سامان کے علاوہ گولہ بارود کی بڑی مقدار بھی چھوڑ دی تھی۔ جیسا کہ چار ماہ سے متواتر دیکھنے میں آیا ہے، ان (مرہٹوں) کا قاعدہ تھا کہ مغرب سے ڈیڑھ گھنٹہ پیشتر اپنا سامان بیلوں پر لادتے تھے۔ اور خود تمام رات گھوڑوں کی پلیٹھ پر گزارتے تھے۔ اور اس نیند کے وقت اگر فوج ظفر موج کے آنے کا اشارہ کوئی دیتا تھا۔ تو ایک دم بھاگ جاتے تھے۔ ایک ایک رات میں دس دس پندرہ پندرہ بار ایسا ہوا ہے۔ اور ایسا بھی ہوا ہے۔ کہ اندھیرے میں ایک دوسرے کو نشانہ بنا کر لوٹ لیتے تھے۔

آخر کار ٹیکوجی ہلکر (Holkar) نے جو سب مرہٹہ سرداروں میں بڑا اور راؤ راستا اور مادھوجی راؤ پیشوا سے نسب میں کسی طرح کم نہ تھا۔ اپنی فوج کی یہ حالت دیکھ اپنے دو سواروں کے ذریعہ عرضی بھیجی۔

یہاں سلطان نے عرضی کا مضمون لکھا۔ اور خود لکھتا ہے کہ:-
 اس عرضی میں اس نے اپنے پیشوا کی نالایقی بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ہم اپنے اس نالایق و ناشائستہ فرزند (پیشوا) پر رحم کریں۔ اور اپنے کسی معتمد کو بھیجیں۔ تاکہ شرائط صلح طے کی جاسکیں۔
 لہذا میں نے ان کی خواہش کے مطابق بدر الزمان خاں علی رضا اور دوسرے بڑے افسروں کو بھیجا۔ جب وہ وہاں پہنچے۔ تو مرہٹہ

سرداروں نے کہا۔ کہ ہمارا آقا آپ کے فرزند کی بجائے ہے۔ ہم نے جو کچھ برائیاں کیں وہ صرف ہماری جانب سے ہوئی ہیں۔ لہذا معاف کر دی جائیں۔ اور یہ کہ آپ کے بادشاہ (سلطان) کو چاہئے۔ کہ ہمارے آقا کی مٹھائی کے لئے کچھ رقم اور ایک دو گاؤں دیدے۔ اور یہ کچھ بڑا مطالبہ نہیں ہے۔ اور اس قدر قلیل ہے۔ کہ ایک فرزند اپنے باپ سے کر سکتا ہے۔ اس کے ساتھ انہوں نے یہ بھی کہا کہ دراصل نظام علی خاں کی فتنہ انگیزی اس جنگ کا باعث ہوئی ہے مختصر یہ کہ انہوں نے نہایت عاجزی سے صلح طلب کی۔

اس امر کے ثبوت میں کہ مرہٹہ فوج سلطانی فوج کے اچانک حملہ سے خائف رہتی تھی۔ سلطان لکھتا ہے :-

اس گفت و شنید کے دوران میں بھی ان کو یہ یقین تھا۔ کہ میری فوج ان پر چھاپہ مارنے والی ہے۔ کیونکہ ان کے جاسوسوں نے یہی خبر ان تک پہنچائی تھی۔ اس خبر کے ملنے پر راستا اور ہلکے بدرا زمان خان اور علی رضا کو طلب کر کے کہا۔ کہ فوراً دو سواروں کو اپنے آقا کے پاس بھیج کر اس بات کی طمانیت حاصل کریں۔ کہ ہم پر حملہ نہ کیا جائے گا۔ اور یہ کہ ہم ہر مطالبہ تسلیم کرنے کو تیار ہیں۔ اگرچہ میرے سرداروں نے انہیں یقین دلایا۔ کہ جب ہم خود تمہارے کیمپ میں موجود ہیں۔ تو حملہ کیسے کیا جاسکتا ہے۔ ایسا ہرگز نہ ہوگا۔ لیکن انہیں اطمینان نہیں ہوا۔ انہوں نے عاجزی و الحاح سے خدا کا

واسطہ دے کر ان کو آمادہ کیا۔ کہ میری جانب سے اطمینان کا خط ^{میں} لکھوایا
 اس پر وہ زبدر الزمان اور علی رضا راضی ہو گئے۔ اور کہا کہ۔ وہ اپنے
 اپنے خیموں میں جا کر خط لکھیں گے۔ انہوں نے جواباً کہا کہ اس طرح
 بہت وقت صرف ہوگا۔ لہذا زبانی درخواست ہی بھجادی جائے۔
 یہ دیکھ کر کہ ان کا کسی طرح اطمینان نہیں ہوتا۔ تو میرے سرداروں نے
 ان کے روبرو ہی ساندنی سواروں کو طلب کر کے پکار کر کہا۔ دشمن
 سخت تکلیف میں ہے۔ اور عاجزی سے درخواست کرتا ہے۔ کہ اس
 پر آج رات کو کوئی حملہ نہ کیا جائے۔

ان پیغام برداروں کے دشمن کے سرداروں نے اپنے کیمپ سے
 باہر لا کر چھوڑا۔ اور وہ جلد جلد کوچ کرتے ہوئے شب کے تین بجے
 میرے کیمپ میں آئے۔ اور مجھے یہ پیغام سنایا۔ میں نے ان
 کو صبح اطمینان بخش جواب دے کر بھیجا۔ اور اسی صبح کو اپنا کیمپ
 اٹھا کر کنک گیری سے تین کوس کے فاصلہ پر ڈالا۔ یہاں چارہ او
 ہانی افراط سے تھا۔ اور یہ جگہ دریائے تنگ بھدرا کے کنارے ہے
 اس مذکورہ بالا بیان کے بعد جس میں مرہٹوں کے خون کا
 ذکر ہے۔ سلطان نے اس قانون کو لکھا ہے۔ جو نیچے نوٹ میں
 دیا گیا ہے۔ اس کے بعد پھر لکھتا ہے۔

اگرچہ شروع میں میرا ارادہ نہیں تھا۔ کہ میں مرہٹوں کے خلاف
 جنگ کروں۔ لیکن جب انہوں نے اپنے آپ کو ہماری مہربانیوں

کے ناقابل سٹھہرایا۔ اور میرے ملک کے اندر آئے۔ تو میں نے بھی
 عنذوری سمجھا۔ کہ ان کی صرف اتنی سرزنش کروں۔ کہ وہ صلح پر آمادہ
 ہو جائیں۔ اب اس مقصد کے حاصل ہوتے ہی میں صلح پر آمادہ ہو
 گیا۔ اور لکھا کہ کل بارہ لاکھ روپے دینے کو تیار ہوں اس پر مرہٹہ
 سردار راضی ہو گئے۔ کہ کسی طرح گلو خلاصی تو ہوئی۔ صلح نامہ مرتب ہونے
 کے بعد میں نے سیوانی مادہ ہوراؤ (پیشوا) کو ایک خط لکھا۔ اور اس کے
 ساتھ ایک کلنی قیمتی جواہرات سے مرصع سرپیچ اور ایک ہاتھی بھیجا
 اس کے علاوہ میں نے ایک ہاتھی اور ایک خلعت اور جواہرات
 ملکو جی ملکر (Holkar) کو اور اسی طرح راؤ راستا اور ہری پنڈت
 کو بھی تحفے بھیجے۔

اس موقع پر جو صلح نامہ میرے وکیلوں اور نظام علی خاں اور
 مادہ ہوراؤ پیشوا کے درمیان ہوا۔ اس میں مندرجہ ذیل تین شرطیں
 تھیں۔

۱) اوریا سے نربدا کے اس جانب کے حکمران، نظام علی خاں۔
 پنڈت مادہ ہوراؤ پردہان اور اسد الہی سرکار (ٹیپو سلطان) اس
 بات کا موثق عہد کرتے ہیں۔ کہ یہ تینوں اپنے اپنے خاص علاقوں
 میں حکمرانی کریں گے۔ اور بالکل اتحاد سے رہیں گے۔ اور یہ کہ اگر
 کوئی چوتھی طاقت ان اتحادیوں میں سے کسی ایک پر حملہ کرے۔ تو
 اس کے حملہ کا جواب دیں گے۔ چاہے اس وقت ان تینوں

میں کچھ بھی اختلاف ہو۔ وہ اس اختلاف کو نظر انداز کر دیں گے۔۔

کرک پیٹرک لکھتا ہے۔ کہ یہاں سے پھر کاغذات گم ہیں۔ لیکن پھر ایک کاغذ پر یہ سلطانی تحریر ملتی ہے۔ اس میں بتایا گیا ہے۔ کہ مرہٹے اس وقت کس بڑی حالت میں تھے۔ سلطان لکھتا ہے:-

خود مرہٹہ سرداروں سے یہ بات معلوم ہوئی ہے۔ کہ لڑائیوں میں جو آدمی مارے گئے۔ ان کے علاوہ ایک لاکھ آدمی بیماریوں سے مرچکے ہیں۔

”اس کے بعد پھر کاغذات نہیں ہیں۔ ممکن ہے۔ کہ وہ اور کاغذوں کی تلاش گھنٹہ ہو گئے ہوں۔ اگر یہ مل جائیں تو سپیک کو ان سے روشناس کرایا جائے گا۔ مذکورہ بالا تحریر میں سلطان کے جس قانون کا ذکر ہے۔ اس کے متعلق کرک پیٹرک لکھتا ہے:-

مرہٹوں کو اچانک حملے کا اس لئے خوف پیدا ہو گیا تھا۔ کہ اُس روز کی اگلی شب کو بجائے تحریر ہی حکم دینے کے سلطان نے خلاف معمول، چارہ لانے والے سپاہیوں سے کہا تھا۔ کہ کل صبح کو باہر نہ جائیں۔ کوچ کا ارادہ ہے۔“ یہ خبر مرہٹہ جاسوسوں کو مل گئی جو کیمپ میں خاص سلطان کی یارگیر فوج میں بھیس بدلے ہوئے موجود تھے۔ اس زبانہ حکم سے انہوں نے سمجھ لیا۔ کہ سلطان کا یہ کہنا کہ کل باہر نہ جائیں، ضرور اپنے اندر اچانک حملہ کی تیاری کرنے کی معنی رکھتا ہے۔ اس لئے یہ خیر انہوں نے مرہٹہ کیمپ میں مہنچا

دی۔ اس وقت سلطان کے ساتھ یہ کرایہ کی مرسمہ فوج سات ہزار کی تعداد میں تھی۔ جو اس کے اور نواب حیدر علی کے پاس پندرہ سال کے عرصہ سے ملازم تھی۔ اس واقعہ کے معلوم ہونے کے بعد سلطان نے اس فوج کو برخاست کر دیا۔ تاکہ اس کی نقل و حرکت کی خبر معلوم نہ ہو سکے۔

اوپر لکھا گیا ہے کہ سلطان نے اپنے دستور کے خلاف یہ حکم دیا تھا۔ یہ خود سلطان کا زبانی اقرار ہے۔ کیونکہ وہ لکھتا ہے کہ سوائے اس وقت کے اس نے کبھی اس قسم کا زبانی حکم نہیں دیا تھا اس کا دستور تھا کہ کوچ کا حکم ہمیشہ تحریری دیتا تھا۔ زبانی نہیں یہ حکمنامے فارسی زبان میں ہوتے تھے۔ لفاظوں پر ہر ثبوت کی جاتی تھی۔ اور جن افسروں کے نام ہوتے تھے۔ انہیں ٹھیک شب کے نو بجے پہنچایا جاتا تھا۔ ان میں صرف اتنا لکھا ہوتا تھا کہ:-

«کل صبح کوچ ہے۔ پر پٹہ۔ . . . وقت پر ہوگی۔ اپنی

اپنی مقررہ جگہ پر حاضر ہو کر خاص جلو کے پیچھے چلیں۔»

شب میں تین بجے نثارہ بجاتا تھا۔ اور پانچ بجے فوج تیار ہو جاتی تھی۔

اس بے قاعدگی کے بعد سے جس کو سلطان نے خود تسلیم کیا ہے۔ وہ اپنے مقررہ اصول پر اور بھی سختی کے ساتھ پابند ہو گیا اس نے اس موقع پر چند قواعد بھی بنائے۔ ان کے متعلق خود

اس کی یادداشتوں سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ ان احکام کے علاوہ جو کوچ سے متعلق تھے۔ ان پر سر بہ ہر لفافوں میں راستہ بھی بتایا جاتا تھا۔ کہ کس راستہ پر چلنا چاہئے۔ ان لفافوں پر نمبر ڈالے جاتے تھے پہلے میں بتایا جاتا تھا۔ کہ پہلے دن کب اور کس جانب کوچ ہوگا۔ اور قیام کہاں ہوگا۔ دوسرے میں دوسرے دن کے لئے یہی احکام ہوتے تھے۔ اور ان لفافوں کے متعلق حکم تھا۔ کہ لفافہ پر جس دن کی تاریخ اور وقت لکھا ہوا ہے۔ اسی دن اور اسی وقت کھولے جائیں۔ قیام کے متعلق اسی طرح کے لفافے ہوتے تھے۔ اور حکم تھا کہ انہیں اس وقت تک نہ کھولا جائے۔ جب تک کہ پہلے لفافے کے مطابق راستہ طے نہ ہو جائے۔ اس پابندی اصول کی وجہ سے افسروں اور سپاہیوں تک کو یہ پتہ نہ چلتا تھا۔ کہ صبح کس جانب کوچ ہوگا اور شام کو کہاں کیمپ ہوگا۔

عبدالحمید خاں حاکم شاہنور کے متعلق کرک پیرک لکھتا ہے :-
 ”جب عبدالحمید خاں شاہنور سے مرہٹوں کے ساتھ بھاگا۔ تو سلطان فوج کے کسی شاعر یا ادیب نے اس وقت یہ تاریخ نکالی :-
 ”حکیم خاں میانہ سب کو چھوڑ کے آپ بھاگا“

یہ شخص جب بھاگا۔ تو سوائے چند خاص لوگوں اور ضروری مال و اسباب کے سب کچھ چھوڑ گیا تھا۔ یہاں تک کہ اس کا بیٹا عبدالحمید خاں بھی شاہنور ہی میں رہ گیا۔ جب یہ خبر سلطان کو

لی۔ تو وہ بہت متعجب ہوا۔ اور میر صادق کو امن نامہ دے کر شہر میں بھیجا۔ اس وقت خیرامیاں (عبدالنجیر خاں) ایک بغیر زین کے گھوڑے پر سوار، حالت میں حضور سلطانی میں حاضر ہوا۔ سلطان نے اس سے دریافت کیا کہ اس کے باپ کے اس طرح فرار ہو جانے کی وجہ کیا ہے؟ ہم نے تو اس کو کسی طرح ستایا نہیں بلکہ اس کے ساتھ ہمیشہ مہربانی و عاطفت سے پیش آئے افسوس کہ باوجود ہماری مہربانیوں کے وہ ہمارے دشمنوں سے مل گیا ایسا شخص کبھی سرسبز نہیں ہو سکتا۔“

خیرامیاں نے جواب دیا کہ یہ سب بالکل سچ ہے۔ اس کے باپ نے اپنی اور اپنے گھرانے کی عزت و خوشحالی کو کھو دیا اور ساتھ ہی سلطان کو یقین دلایا کہ اس کے باپ نے اخیر وقت تک اس کو اپنے ارادوں سے مطلع نہیں کیا تھا۔“

اس کے بعد سلطان نے اس کو اور اس کے خاندان کو اپنے ہی خیموں کے قریب جگہ دی۔ اور سلطانی مطبخ سے کھانا دے جانے کا حکم دیا۔

”مرہٹوں۔ نظام اور سلطان میں صلح ہو جانے کے بعد پیرام بھاؤ اور راؤ راستا کی سفارشات پر شاہنور، عبدالحکیم خاں کو واپس دیا گیا۔“

خط نمبر ۳۸

بنام میر علی۔ بجنٹی احشام۔ بنگلور
(۱۸ زبرجیدی = ۱۷ اکتوبر ۱۷۸۶ء)
"اطلاع ملی ہے۔ کہ تم اکیلے ہی ماتحت قلعوں کا معاوضہ کرنے کیساتھ ساتھ حساب کتاب کی دیکھ بھال بھی کر رہے ہو۔ یہ امر مناسب نہیں ہے۔ اس لئے تم فوراً بنگلور واپس چلے جاؤ۔ اور وہاں بجنٹی اول کے ساتھ مل کر یہ کام سرانجام دو۔"

خط نمبر ۳۸

بنام بدر الزمان خاں
(۲۳ زبرجیدی = ۲۲ اکتوبر ۱۷۸۶ء)
"سونڈہ۔ کٹور اور دھاڑ وارت کی سرحدوں پر رہتے ہوئے، وہاں کے لیٹیروں کی خوب سرزنش کرو۔" اس قدر مضمون لکھنے کے بعد کرک پیراک لکھا ہے:-

"اس خط میں سلطان نے بدر الزمان خاں کو حکم دیا تھا۔ کہ سرحد کے کسی مقام کا (نام پڑھا نہیں جاسکا) معاوضہ کر کے اس کے متعلق مفصل رپورٹ دی جائے۔ سلطان یہاں ایک قلعہ تعمیر کرنے کی فکر میں تھا۔ یہ جگہ قدرتی طور پر محفوظ ہونے کے علاوہ کوکن کی سرحد کے قریب بھی تھی۔ اسی خط میں سلطان نے یہ بھی لکھا تھا۔ کہ اگر کوکن میں کبھی فوج بھیننے کا اتفاق ہو۔ تو راستہ اس جگہ سے ہو کر

گزرتا ہے۔

اس کے بعد وہ خط کی حسب ذیل عبارت دیتا ہے :-
یہاں ان شریعوں کو گرفتار کیا جائے۔ جو ملک میں بدامنی
پھیلا رہے ہیں۔ اور اس کے بعد انہیں احمدیوں میں داخل کیا
جائے۔ لیکن اس کارروائی سے پہلے اس مقام کے پالیگار کو صلح
آشتی کا خط لکھیں اور ایک معتمد وکیل کو بھیج کر اس پالیگار کو اپنا طرفدار
بنالیں۔ اس کے بعد اس سے دریافت کیا جائے۔ کہ کون کون کون
کون سے مضبوط قلعے ہیں۔ اور ان کے راستے میں کون کون سے گاؤں
ملتے ہیں۔ آپ کو یہ تحقیقات نہایت احتیاط سے کرنی چاہئے۔ اور
تمام کارروائی تحقیق رکھی جائے۔ آپ یہ معلومات فارسی زبان میں لکھ
بھیجیں۔

تبصرہ

اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے کرک پیٹرک لکھتا ہے :-
یہ معلوم نہ ہوا کہ بدر الزمان خاں اس وقت برہان الدین کے
ساتھ میدان جنگ میں تھا۔ یا نگر میں جہاں یہ گورنر تھا۔ چونکہ اس
کا نام شاہنور کی جنگ میں شامل نہیں ہے۔ اس لئے یقین ہے
کہ وہ اس جنگ میں شریک نہیں تھا۔ ورنہ سلطان کی یادداشت
میں اس کا نام ضرور ہوتا۔ اور یہ سبھی مجھے معلوم نہیں ہے۔ کہ اس
وقت میر قمر الدین کہاں تھا۔ کیونکہ اس کا نام اس جنگ کے سلسلے

میں نہیں ہے۔ زرگند کے محاصرہ کے بعد اس کے نام کا کوئی خط
مجموعہ میں نہیں ہے۔“

میر قمر الدین کے متعلق چونکہ کرک پیرٹاک نے عمداً لاعلمی ظاہر کی
ہے۔ یہاں دوسری تاریخوں سے اس کا حال لکھا جاتا ہے۔

میر قمر الدین، سلطان کے ماموں، میر علی رضا (گرم کندہ) کی
ایک حرم کے لطن سے تھا۔ اس جنگ میں جس کا ذکر اس کتاب میں
آیا ہے۔ اس وقت یہ غدار فتح زرگند کے وقت حیدرآباد سے خط و
کتابت کر رہا تھا۔ اس کی رپورٹ سپہ سالار بہان الدین نے حضور سلطانی
میں بھیجی۔ سلطان نے اس سے چشم پوشی کرتے ہوئے، فتح زرگند کے بعد
اس کو باغیوں کی سرکوبی کے لئے کٹر پہنچ دیا۔ اور خود ادھونی پر چڑھائی
کی۔ اتفاق سے ادھونی کے محاصرہ کے وقت سلطان کی شہادت کی خبر
پھیل گئی۔ ادھر یہ غدار بذاتِ خود تخت نشین ہونے کے لئے ایک فوج
لے کر سرنگاپٹم پر بڑھا۔ (نشانِ حیدری)

کرنل ولکس اپنی تاریخ میسور کے صفحہ ۱۰۱ میں اس واقعہ کو اس طرح لکھتا

ہے:-

”جس وقت سلطان ادھونی پر حملہ کر رہا تھا۔ تو سراج الدین محمود خاں
مفتی، ارکاٹ کا انتقال ہو گیا۔ اور ان کا جنازہ نہایت نزک و احتشام
سے سرنگاپٹم روانہ کیا گیا۔ تمام ملک میں یہ خبر پھیل گئی۔ کہ خود سلطان
کا انتقال ہو گیا ہے۔ یہ خبر سارے ہندوستان میں اس سرعت سے

پھیلی۔ کہ مسٹر مکفرسن (Mcpherson) نے جو عارضی گورنر جنرل
 تھا، بیسور کو ایک سفیر بھیجا کہ سلطان کے جانشین کو مبارکباد دے
 جس وقت سلطان کے انتقال کی خبر مشہور ہوئی۔ تو اس وقت
 میر قمر الدین جو کسی اور جگہ تھا، فوج کے ایک حصہ کو اپنی جانب ملا کر
 خود تخت نشین ہونے کے خیال سے سرنگاپٹم پر بڑھا۔ سلطان نے
 بہ مشکل اس بغاوت کو فرو کیا۔ اس موقع پر سلطان نے میر قمر الدین
 کو دو سال تک نظر بند رکھا۔

کرک پیٹرک اپنی کتاب کے صفحہ ۴۴ پر جہاں اس نے اس خط پر تبصرہ
 کیا ہے، لکھتا ہے:-

”سلطان کو میر قمر الدین کی جنگی قابلیت پر بھروسہ نہیں تھا۔ اسی
 لئے سلطان نے اس کو کبھی پوری کمان نہیں دی۔ اس کی اس
 ناقابلیت کا ثبوت اس مشاورتی کمیٹی کی روداد سے بھی ملتا ہے
 جو صلح نامہ سرنگاپٹم ۱۶۹۲ء کے بعد سلطان نے جنگی معاملات پر
 غور کرنے کے لئے مقرر کی تھی“

افسوس ہے۔ کہ کرک پیٹرک نے اس کمیٹی کی روداد اپنی کتاب میں
 نہیں دی۔ سلطان نے یہ کمیٹیشن یا کمیٹی ان اسباب کی تحقیقات کے
 لئے مقرر کی تھی۔ جو ۱۶۹۲ء کی جنگ میں شکست کا باعث ہوئے
 تھے۔ بہت ممکن ہے۔ کہ اس روداد میں ان سازشوں کا حال بھی
 آیا ہو۔ جو انگریزوں نے اس جنگ کے سلسلہ میں کی تھیں۔ اس لئے

کرک پیٹرک نے رواداد دینے سے گریز کیا ہے۔ بہر طور اس کمیٹی کی تحقیقات کا نتیجہ ہی تھا۔ کہ محمد ہدی مہکری اور اکثر غداروں کو معزول یا نظر بند کر دیا گیا۔ لیکن یہاں سلطان کی رحمدلی یا بقول مصنف حملات حیدری اس کی اس کمزوری کا اعتراف بھی کئے بغیر نہیں رہا جاسکتا۔ کہ اس نے چند دن بعد ان کو نہ صرف رہائی دی۔ بلکہ بہت سے غداروں کو اپنے سابقہ عہدوں پر بحال بھی کر دیا۔ میر تقی میر سے بھی یہی سلوک ہوا۔ یہ غدار سلطان کے ماموں کا بیٹا تھا۔ اس نے میسور کی آخری جنگ میں نہایت نمایاں حصہ لیا۔ اس نے نہ صرف سداسیر کی لڑائی میں غداروں کی بلکہ ملوکی کی لڑائی میں سلطانی فوجوں پر ہی حملہ کیا۔ اور جب سلطان سترنگاپٹم میں محصور ہو گیا۔ تو یہ اور اس کی فوج قلعہ سے باہر تھی۔ لیکن کوئی کارروائی نہیں کی۔ اس کی ان غداروں کے حملہ ہی میں اس کو گرم کندہ کی ستر ہزار پگوڑے سالانہ کی جاگیر دی گئی۔ اس غدار کو سلطان سے یہ

۱۰۔ اس سلسلہ میں خط نمبر ۲۰۴ دیکھا جائے۔ ۱۱۔ کرمانی لکھتا ہے۔ کہ سلطان کے ماموں میر علی رضا کی ایک حرم کی بطن سے تھا۔ ۱۲۔ نشان حیدری ۱۳۔ قلعہ سے باہر رہنے کی وجہ سے وہ اگر چاہتا تو سلطنت کے کل ذرائع سے فائدہ اٹھا کر اس جنگ کے نقشہ کو بدل سکتا تھا۔ اور یہ بھی عجیبہ کہ شاہزادہ فتح حیدر بھی قلعہ سے باہر نہ کرکے نہیں کیا۔ بلکہ سلطان کی شہادت کے بعد شاہزادہ کو انگریزوں کی اطاعت پر قمر الدین اور پوٹیا ہی نے راضی کیا تھا۔

بھی عناد تھا۔ کہ وہ سلطان کی لڑکی کا خواستگار تھا۔ اور سلطان نے انکار کر دیا تھا۔ سلطان کی شہادت کے بعد اثر و رسوخ کے لحاظ سے جس شخص سے انگریزوں کو خوف تھا۔ وہ یہی غدار تھا۔ اس لئے وزلی نے زوال سرنگا پٹم کی خبر ملتے ہی جنرل ہارس کو فوراً لکھا۔ کہ کسی طرح قمر الدین کو گرم کنڈہ بھیج دیا جائے۔ ہارس نے اس کو بھیج دیا۔ اور بقول کرانی "یہ غدار سرنگا پٹم سے نوشی کے شادیاں بجاتے ہوئے نکلا۔" لیکن قدرت اس وقت اس سے انتقام لینے پر آمادہ ہو چکی تھی۔ لہذا یہاں پہنچ کر یہ مرض جنام میں مبتلا ہو گیا اور نہایت مدد و کرب کی حالت میں مر گیا۔ اور اس کی زندگی ہی میں کڑپہ کے پٹھانوں نے جوٹس انتقام میں گرم کنڈہ پر حملہ کر کے اس کو مسمار کر دیا۔ اور یہاں یہ لکھنا بھی معلومات کا باعث ہو گا کہ حیدرآباد کا میر عالم بھی جس کی تمام زندگی سلطنت خداداد کی تباہی میں صرف ہوئی تھی۔ حیدرآباد میں مرض جنام ہی میں گرفتار ہو کر مر گیا۔ اور اسی نسبت سے حیدرآباد میں اس مرض کو میر عالم کا آزار کہا جاتا ہے۔

خط نمبر ۳۸۲

بنام موسیو کاسگنی - گورنر پانڈی چری (۲۲ زبر جدی = ۲۳ اکتوبر ۱۸۸۶ء)
 فرانس بھجنے کے لئے اراکین وفد کے نام منتخب کر لئے گئے ہیں۔ ان
 لوگوں کو بہت جلد پانڈی چری بھج دیا جائیگا۔ جہاں امید ہے کہ آپ ان کو ایم
 پرن (M. Perron) کے ساتھ جہاز پر فرانس بھج دیں گے۔

خط نمبر ۳۸۳

بنام سید احمد صاحب - بدھن شاہ - بنی شاہ - (۲۲ زبر جدی = ۲۳ اکتوبر ۱۸۸۶ء)
 کلیم اللہ شاہ و دیگر سپردگان و سجادہ نشینان درگاہاں -
 اطلاع دی جاتی ہے کہ خدا کے فضل و کرم اور پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی برکت
 سے، اسلامی سواروں کے گھوڑوں کے سموں نے تیرہ بخت اعدائے دین کو
 اس طرح کچلا ہے۔ کمان کی حالت نہایت شکستہ اور زبوں ہو گئی ہے۔
 آنجناب کو جو پیشوائے دین ہیں۔ یہ خوشخبری سناتے ہوتے، درخواست
 کی جاتی ہے۔ کہ دین محمدی کی ترقی کے لئے تجاویز سوچتے ہوئے وہ ذرائع
 اختیار کریں۔ کہ ان سے اسلام کو تقویت ملے۔

تبصرہ

کرک پیرکل لکھتا ہے کہ اس خط میں جو درخواست کی گئی ہے
 اس کا مقصد انگریزوں کے خلاف جہاد ہے جس کے لئے وہ ان

پیر صاحبوں اور سجادہ نشینوں کو آمادہ کر رہا تھا۔“

خط نمبر ۳۸۴

بنام محی الدین علی خاں دیوان کڑپہ چشتی یار خاں۔ (۲۶ زبر جدی = ۲۵ اکتوبر ۱۶۸۶ء)
 راجہ راجندر دیوان نرسیا دیوگیلا فسران۔
 ایک کاغذ جس پر خطبہ تحریر ہے، ملفوف ہے۔ اپنے اپنے علاقوں کے خطیبوں
 کو حکم دیں۔ کہ خطبہ جمعہ میں خدا کی حمد اور پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت کے بعد
 اس خطبہ کو پڑھا جائے۔

تبصرہ

کرک پیٹرک اس خطبہ تبصرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے۔
 ”معلوم ہوتا ہے کہ مرہٹوں اور نظام کو کامل شکست دینے
 کے بعد سلطان نے اپنی تمام سلطنت میں اپنے نام کا خطبہ پڑھنے
 کا حکم نافذ کر دیا تھا۔“

خط نمبر ۳۸۵

بنام عبدالحکیم خاں۔ حاکم شاہنور۔ (۲۶ زبر جدی = ۲۵ اکتوبر ۱۶۸۶ء)
 کریم خاں کی زبانی معلوم ہوا کہ آپ اب مرہٹوں کو چھوڑ کر پھر ہماری خدمت
 میں آنے کا ارادہ کر رہے ہیں باوجود آپ کی اس شرمناک کارروائی کے، جس کے آپ
 مرتکب ہوئے ہیں اور جس کا ہم کو وہم و گمان تک نہیں تھا، ہمارے دل میں

اب تک آپ کی محبت ہے۔ لہذا آپ بغیر کسی خوف و خطر کے آئیں۔ باقی حالات آپ کو عامل رقوم سے معلوم ہونگے۔

خط نمبر ۳۸۷

بنام راجہ راجندر۔ دیوان بنگلور
ریگم حیدری = ۲۹ اکتوبر ۱۹۸۶ء
حکم دیا جاتا ہے کہ تم اپنے ماتحت عاملوں کو سختی سے حکم دو کہ اپنے اپنے علاقوں میں ان پیادہ سپاہیوں کو ڈھونڈ کر نکالو۔ جو کسانوں کے بھیس میں چھپے ہوئے ہیں۔

تبصرہ

”کرک پیرک لکھتا ہے کہ ہندوستان میں عام رواج تھا کہ ضرورت کے وقت کسانوں کو فوج میں بھرتی کر لیا جاتا تھا لیکن سلطان نے کبھی کسانوں کو فوج میں بھرتی نہیں کیا۔“

خط نمبر ۳۸۸

بنام بخشہ اشام۔ گوتی
ریگم حیدری = ۲۹ اکتوبر ۱۹۸۶ء
”حکم دیا جاتا ہے کہ ان تمام مشریدوں کو جو ملک میں بغاوت پھیلارہے ہیں دستبرد کر دو۔ اور ان کو گرفتار کر لو۔ سرغنتوں کو پھانسی دو۔ اور ان کے جو کم عمر بچے ہوں، انہیں احمدیوں میں داخل کر لو۔“

خط نمبر ۳۸۸

بنام راجہ راجندر دیوان بنگلور (۲۱/حیدری = یکم نومبر ۱۹۸۶ء)
 تم نے اطلاع دی ہے کہ ضلع بالا پور کی رعیت، لگان میں چھریا سات ہزار
 ہن کے اضافہ سے گھبرا کر بھاگ رہی ہے۔ اس لئے کہ بادشاہی ہن کی شرح تبادلہ
 بارہ کنترے فتم کیا گیا ہے۔

اس شرح تبادلہ سے تو کسان پر ماسوائے ایک یا دو فتم کے اور زیادہ بار نہیں
 پڑتا۔ کیا تم نے انہیں یہ بات نہیں سمجھائی۔

تبصرہ

سلطنت میں پہلے سے بہادری (حیدری) ہن راج تھا۔
 سلطان نے بادشاہی ہن کے نام سے ایک نئے ہن کا رواج دیا۔
 اور اس کا شرح تبادلہ بارہ فتم رکھا گیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس
 نئے ہن کے متعلق لگان وصولی پر جو کارندے تھے۔ انہوں نے
 کسانوں کو خون دلا دیا۔

بورنگ اپنی تاریخ میں وکس کے حوالہ سے لکھتا ہے کہ:-
 سلطان کی پوری سلطنت میں لگان کی وصولی اور زمینوں کے
 حساب کتاب پر کل کے کل برہمن مقرر تھے۔ جو رعیت کو بہت زیادہ
 ستاتے رہتے تھے۔

خط نمبر ۳۸۹

بنام محی الدین علی خاں - دیوان کرٹہ پہ (۶/حیدری = ۴/نومبر ۱۹۸۶ء)
 تم نے درخواست کی ہے۔ کہ تمہارے مکان اور باغ کے کام کے لئے
 ان دس بان داروں سے کام لینے کی اجازت دی جائے، جو وہاں مقیم ہیں۔
 معلوم ہو کہ بان دار سپاہی ہیں۔ گھروں کے کام کاج کے لئے نہیں تمہارے
 پاس جو چہڑا سی ہیں، ان سے یہ کام لیا جائے۔“

خط نمبر ۳۹۰

بنام میر حسین الدین خاں (۶/حیدری = ۴/نومبر ۱۹۸۶ء)
 تمہارے پاس بڑی توپوں کو کھینچنے کے لئے جو بیل ہیں۔ انہیں مع ان کے
 فاروہ اور گارڈیوں کے ہمارے کیمپ میں بھیج دو۔ ہمارے کیمپ کی لاشیت
 پر نہایت عمدہ چارہ موجود ہے۔ تم جس جگہ مقیم ہو۔ وہاں چارہ نہیں ہے۔
 تم جس وقت چاہو۔ پھر انہیں واپس طلب کر سکتے ہو۔
 رنوٹ ۱۔ اسی تاریخ کو اسی مضمون کا خط برہان الدین کو بھی لکھا گیا تھا)

خط نمبر ۳۹۱

بنام محمد اشرف (۹/حیدری = ۶/نومبر ۱۹۸۶ء)
 تمہارا خط متعلق سابق عامل ٹرین (بلاری) موصول ہوا۔ اس میں

بتایا گیا ہے۔ کہ حساب کتاب میں اس نے کس قدر رقم غبن کی ہے۔ اس رقم کو اس عامل اور دوسرے لوگوں سے جو غبن میں شریک تھے۔ سزا دے کر وصول کیا جائے۔“

نقطہ نمبر ۳۹۲

بنام زین العابدین تعلق دار گلشن آباد (ملولی) (۹/ حیدری = ۶ نومبر ۱۶۸۶ء)
 رقم نے لکھا ہے۔ کہ تمہارے پاس گھوڑوں کی تعداد بڑھ گئی ہے۔ اور اس وجہ سے رقم نے یہ خواہش ظاہر کی ہے۔ کہ خان خان ہلی کے عامل کو حکم دیا جائے کہ وائے ابلتے کے لئے دو اور کڑھاد مہیا کئے جائیں۔ عامل کے نام حکم نامہ ملفوف ہے۔ ان کی وصول یابی پر قیمت اسی وقت ادا کر دی جائے

تبصرہ

اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے کرک پیرک لکھتا ہے :-
 معلوم ہوتا ہے۔ کہ خان خان ہلی میں لوہے کا ایک بڑا کارخانہ تھا۔ مگر تعجب ہے۔ کہ جب سلطنت کے کاموں کے لئے ہی پیر میں طلب کی جاتی تھیں۔ تو سلطان ہمیشہ ایسی فرمائشوں کی قیمت وصول کرنے یا ادا کرنے کیلئے لکھتا تھا اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس کو یہ جاننے کی خواہش تھی۔ کہ سرکاری روپیہ جو ان کاموں پر لگا ہوا تھا، اس پر نفع ملتا ہے یا نہیں۔“

نہ صرف سرکار کار روپیہ ہی ان کارخانوں پر لگا ہوا تھا بلکہ

رعایا کا بھی۔ کیونکہ ان کارخانوں کے سرمایہ میں رعایا بھی روپیہ لگاتی تھی جس کے متعلق سلطان کے تجارتی احکام میں تفصیل موجود ہے۔ جو اسی کتاب میں کسی اور جگہ دی گئی ہے۔

خط نمبر ۳۹۳

بنام سجن رائے و مولچند۔ وکیلان سلطنت خداداد دہلی۔ (۹، حیدری = ۶، نومبر ۱۸۸۶ء)
نوٹ: کرک پیٹرک نے بجائے خط کا مضمون دینے کے اپنی جانب سے یہ عبارت لکھی ہے:-

”سلطان نے اس خط میں شاہنور کی جنگ کے حالات لکھنے کے بعد اس نئی تقویم کا حساب بتایا ہے۔ جو اس نے ایجاد کی تھی۔ اس کا ملخص حسب ذیل ہے:-

حروف تہجی کے جن حروف کو اعداد دئے گئے ہیں۔ ان کی تعداد بیس ہے۔ ان میں کا اور ہمزہ بھی شامل ہیں۔ جنہیں ۱ اور ۲ کا عدد دیا گیا ہے۔ باقی ۲۸ حروف میں پہلے ۹ کو اکائی دوسرے ۹ کو دہائی اور تیسرے ۹ کو سینکڑہ کے عدد دے کر می کو ہزار کا عدد دیا گیا ہے۔ اس مندرجہ بالا قانون کو ذیل کی نظم میں واضح کیا گیا ہے۔ جو سلطان کی تصنیف ہے۔ ان اشعار کے بارے میں میں سلطان کی شاعرانہ قابلیت کا اندازہ کرنے سے قاصر ہوں۔

نظم

پہو سازی نظرد کلام اللہ
 کہ سی حرف ہستند با سلسلہ
 بطبق حروف مسلسل حساب
 بقرمو و سلطان عالی جناب
 احاد است نہ حرف اول ہداں
 بود عشرتہ حرف دیگر ازاں
 نایہ حرف بعد ازاں در شمار
 بود بی الف شمر اے مرد کار
 کہ ہست لام الف میم و ہمزہ دگر
 بود ربع نامش نہاوند زر

تبصرہ

کرک پیرک نے پہلے تو یہ غلط سمجھا کہ اس "تاریخ زر" کو تقویم
 سے کوئی مناسبت ہے۔ دوسرے اس نے نظم کو سلطان کی تصنیف
 بتایا ہے۔ حالانکہ اس نظم کا چوتھا مصرعہ صاف بتا رہا ہے۔ کہ یہ
 نظم سدا ان کی نہیں ہے۔ ممکن ہے کہ تاریخ زر کی ایجاد پر ننگاہ
 کے کسی شاعر نے لکھی ہو۔ بہر طور اس تاریخ زر کا حساب سیدھے
 سادھے نقطوں میں اس طرح ہے:-

ا	پ	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰
ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	
۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	
		۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰								

مسجد اعلیٰ اور قلعہ کی دیوار پر جو کتبے ہیں ان میں تاریخ اسی حساب نہ
 سے نکالی گئی ہے۔

خط نمبر ۳۹۳

بنام محمد اشرف - (۱۱ جمادی = ۸ نومبر ۱۶۸۶ء)

تمہارا خط جس میں سرکاری کوٹھیوں کا حساب ملفوف ہے، ملا، تم نے لکھا ہے کہ نوشہ خانہ کے حساب کے لئے کوئی متصدی نہیں ہے۔ اگر حکم ہو تو کسی سرشتہ دار کو یہاں مقرر کر لیا جائے۔ یا حضوری سے کسی کو بھیجو۔

اگر تم ان تحریری احکام کو دیکھتے ہو تم کو دے گئے ہیں۔ تو معلوم ہوتا ہے کہ نوشہ خانہ کے حساب کے لئے کوئی علیحدہ متصدی نہیں رکھا جاتا۔ بلکہ یہ کام محل کے کسی سرشتہ دار سے لیا جاتا ہے۔ ان احکام کو دیکھ کر ان کے مطابق عمل کرو۔

خط نمبر ۳۹۵

بنام راجہ راجندر - دیوان بنگلور (۱۹ جمادی = ۱۶ نومبر ۱۶۸۶ء)

تمہارا خط جس میں کنوکی کے عامل کا خط بھی ملفوف ہے، ملا، اس سے معلوم ہوا کہ اس علاقہ کا مفروضہ بالیگار وہاں شورش برپا کر رہا ہے۔ آخر تم خود اور تربیت علی خاں مل کر کیوں اس کا موثر انتظام نہیں کرتے؟

خط نمبر ۳۹۶

بنام بدھن شاہ (از شاہنور) (۲۲ جمادی = ۱۹ نومبر ۱۶۸۶ء)

آپ نے دشمن کے سرداروں کے نام دریافت کئے ہیں۔ جو اس جنگ

میں شکست سے پھوڑ ہو گئے ہیں۔ ان کے نام بالاجی فرزندیں اور مادہ پوراؤ ہیں،
کیا آپ اپنی دعاؤں میں دشمن کی شکست اور سر بلندی دین محمدی کے
لئے دعا کریں گے؟

نہا نمبر ۳۹۶

بنام ہوسیدو مزن۔ پانڈ پچری (از شاہمنور) (۲۲، چیدی = ۱۹، نومبر ۱۸۸۶ء)

آپ کا خط ملا۔ جس سے معلوم ہوا کہ آپ نے یہاں (ہندستان) کے حالات
سے اپنے بادشاہ کو اطلاعات دی ہیں۔ اور ان دوستانہ تعلقات کا بھی ذکر کیا
ہے۔ جو ہمارے اور آپ کے درمیان ہیں۔ اور یہ بھی مطلع کیا ہے کہ فرانسیسی
جنگی جہاز بہت جلد ان سمندروں میں آنے والے ہیں۔

آپ نے لکھا ہے کہ جب کبھی سرکارِ خداداد کے وکیل بہ عزم یورپ،
پانڈ پچری آئیں گے۔ تو گورنر نے یقین دلایا ہے کہ ان کا، ان کے درجہ کے مطابق
احترام کرتے ہوئے، انہیں یورپ بھیج دیا جائیگا۔ ہم نے آپ کی حاضری میں
جو احکامات دئے تھے۔ ان کے مطابق درویش محمد خاں۔ اکبر علی خاں محمد عثمان
اور دوسرے سرداروں کو خطوط اور تحائف دے کر روانہ کیا گیا ہے۔ ہم کو یقین ہے
کہ آپ مذکورہ بالا افسروں کو ان کی ضروریات سفر مہیا کریں گے۔ جن کی قیمت
یہاں سے ادا کر دی جائیگی۔ اور یہ بھی یقین ہے کہ جہاز میں ان کے آرام و آسائش
کا پورا خیال رکھا جائے گا۔

ہم کو غلام علی خاں۔ لطف علی خاں۔ نور اللہ خاں اور دوسرے سرداروں سے

جو یورپ بھیجے گئے تھے، معلوم ہوا کہ وہ بہ خیریت بصرہ پہنچ چکے ہیں۔
 آپ نے لکھا ہے کہ ان سمندروں میں طوفانی ہواؤں کی وجہ سے جہاز
 زیادہ عرصہ تک بندرگاہوں میں کھٹھہرنا مشکل ہے۔ اس لئے گورنر نے آپ کو
 حکم دیا ہے کہ جزیرہ مراشس جا کر ایک عمدہ جہاز لایا جائے۔ اور آپ اس
 کے لئے جائیں گے۔

آپ نے خط میں دریافت کیا ہے کہ آیا ہم نے یکم کا سگنی گورنر پانڈ پھری
 کی درخواست کے مطابق شاہ فرانس سے ان کی سفارش کی ہے یا نہیں؟
 جواب ہے کہ بے شک ہم نے سفارش کی ہے۔
 ان خطوط کی نقلیں جو گورنر پانڈ پھری نے مرہٹوں اور نظام علی خاں کو لکھے
 تھے، ہمیں ملیں۔

آپ کے اس خط سے یہ بھی معلوم ہوا کہ بہت جلد پانچ ہزار بندوقیں فرانس
 سے منگوریا کالی کٹبہ پہنچ جائیں گی۔ ہم نے وہاں کے عاملوں کو ان کے متعلق لکھ
 دیا ہے کہ اب آپ جو جزیرہ مراشس جا رہے ہیں۔ تو پانچ ہزار بندوقیں اور
 اپنے ہمراہ لیتے آئیں۔

خط نمبر ۳۹۸

بنام شمس الدین خاں ودیگر افسران و (از شاہنور) (۲۲) حیدری = ۱۹ نومبر ۱۶۸۶ء
 داروغہ توشہ خانہ سرنگاپٹم۔

تمہارا خط ملا۔ اس سے معلوم ہوا کہ فی الوقت دارالضرب میں سونا چاندی

کس قدر ہے۔ ہم نے چند دن پہلے تم کو حکم دیا تھا کہ ایک علیحدہ تجوری میں پانچ لاکھ روپیہ اٹھا کر رکھ دو۔ ہمارا ارادہ ہے کہ اس رقم سے بچف (اثرن) میں ایک نہر بنوائی جائے یہ رقم حیدری روپیوں کے روپوں اور پاؤروں کی صورت میں ہونی چاہئے۔ یہ سکے یا تو دارالمنرب سے حاصل کئے جائیں یا ملک سے جو مال گزاری آتی ہے؛ اس سے جمع کی جائے۔ ان احکام کو دہرائے ہوئے حکم دیا جاتا ہے کہ اس تجوری پر ایک مہر لگا کر ایک طبق اس مضمون کا لکھ کر لگا دیا جائے۔ :-

اس تجوری میں وہ روپیہ جمع ہے جو دریائے فرات سے مشہد علی تک بنائے جانے والی نہر کیلئے ہے اس میں سے ایک دام بھی کسی دوسرے کام پر خرچ نہ ہو۔

تبصرہ

میرزا غلام علی خاں کو جو ترکی جانے والے وفد کا سردار تھا۔ سلطان نے جو ہدایات دی تھیں، ان میں سلطان نے ایک جگہ لکھا ہے کہ سلطان ترکی سے نہر نکالنے کی اجازت لی جائے۔ اگر ترکی کی تاریخ دیکھی جائے۔ تو معلوم ہوگا کہ ترکی سلطنت کا یہ دور انحطاط تھا۔ اور اس کے حکام بالکل خود غرض اور بے پرواہ تھے۔ یہی نے ترکی کے اس وقت کے کچھ حالات تاریخ سلطنت خدا داد میں بھی اسی سلسلے میں دئے ہیں مختصر یہ کہ وکس اپنی تاریخ میں لکھتا ہے۔

”جب یہ سفارت قسطنطنیہ پہنچی تو بہ مشکل نو ماہ کے بعد باریا دی ملی اور سلطان کی پیش کردہ تجاویز کا سلطان سلیم نے مضحکہ اڑایا۔ ترک اس زمانہ میں علم و فن سے اس قدر عاری ہو گئے تھے کہ جب ہنر کی تجویز وزیر اعظم کے سامنے پیش ہوئی تو اس نے کہا:۔ یہ کام تو دیو و جنات سے ہی ہونا ممکن ہے۔“

”چنانچہ ہنر بنانے کی اجازت نہیں ملی!“

خط نمبر ۳۹۹

(۲۲، حیدری = ۱۹، نومبر ۱۸۸۶ء)

بنام غلام علی خاں

آپ نے اطلاع دی ہے کہ آپ بخیریت مستقر پہنچ گئے، اور ۲۵ کو بصرہ جائیں گے اسی خط میں آپ نے لکھا ہے کہ مسقط سے ایک بوڑھی ہرکاروں کے ذریعہ تفصیل وار خط اور دو چھوٹے پارسل بھیجے ہیں۔ یہ ہرکارے ابھی تک یہاں نہیں پہنچے۔

اطلاع دیں کہ اُس جہاز میں جو واپس آنے والا ہے، آپ نے کون آویوں کو بھیجا ہے باوجود ان تحریری احکام کے جو آپ کے نام جاری کئے گئے، آپ لکھتے ہیں کہ تفصیل شاہ نور اللہ کے خط میں دیکھی جائے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے ہمارے احکام کا بغور مطالعہ نہیں کیا۔ بہ مصداق:۔

”برأت عاشقان بر شاخ آہو“

آپ آئندہ تحریری احکام کے مطابق عمل کریں۔

افسوس ہے کہ جو قدار مبارک خاں فوت ہو گئے۔ آپ چاہتے ہیں کہ
محمد... کو جو قدار بنایا جائے۔ آپ اس وفد کے سردار ہیں۔ اس معاملہ میں
آپ کو پورا اختیار حاصل ہے۔

موسم کی خرابی اور دیگر موافعات کا خیال کرتے ہوئے، معلوم ہوتا ہے کہ
آپ کو فرانس پہنچنے تک بہت دیر لگ جائے گی۔ اس لئے ہم نے محمد درویش
اکبر علی خاں عثمان خاں و دیگر افسروں کو خطوط اور تحائف دے کر پانڈیچری
سے براہ راست فرانس روانہ کیا ہے۔

خبر ملی ہے کہ ایک ہاتھی راستہ میں مر گیا۔ آپ نے اس بات کا ذکر
اپنے خط میں نہیں کیا ہے۔

تبصرہ

ولکس اپنی تاریخ میسور میں لکھتا ہے کہ یہ سفارت بصرہ
میں قریب نو ماہ کے رہی۔ بصرہ کے گورنر نے باب عالی سے حکم
کے آنے تک اس کو آگے نہیں جانے دیا۔ ترکی سلطنت میں اس
وقت جو اندھیز نگری تھی۔ یہ اس کا نتیجہ تھا۔

خط نمبر ۴۰

بنام ارشد بیگ خاں۔ عامل کلی کٹ
(۲۵، حیدری = ۲۲، نومبر ۱۸۵۶ء)
عامل کرم ناؤ گویا سے اطلاع ملی ہے کہ اس علاقہ میں چوروں اور ہنزوں
کی کثرت ہو گئی ہے۔ یہ اطلاع مفون ہے۔ ان کے انسداد کی تدبیر کرو۔

شریہ (بانگھی) اور ان کے سرغنہ، جو مارے گئے، مارے گئے۔ لیکن
باقی آدمیوں کو جو گرفتار ہوئے ہیں۔ کیوں سزائے موت دی جاتے؟۔ چاہے
وہ گورے ہوں یا کالے۔ انہیں سزنگا پٹم بھیج دیا جائے۔

تبصرہ

کرک پیرنگ اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے:-
سلطان کا ارادہ باقی آدمیوں کو سزنگا پٹم میں سزائے موت
دینے کا تھا۔ اور گوروں سے مراد انگریز اور پرتگالی ہیں۔
اگر سزائے موت دینا ہی تھا تو سلطان انہیں سزنگا پٹم روانہ
کرنے کے لئے نہ لکھتا۔ وہ تو اس وقت میدان جنگ میں تھا۔
معلوم ہوتا ہے کہ اس کا ارادہ انہیں یہاں بلا کر دعوتِ اسلام
دینا یعنی احمدیوں میں داخل کرنا تھا۔ گوروں سے مراد ایسٹ انڈیا
کمپنی کے وہ انگریز ہیں جو سلطنتِ خداؤاد کے اندر داخل ہو کر
سازشیں کرتے تھے۔ اور لوگوں کو بغاوت پر آمادہ کرتے تھے لیکن
ہے کہ پرتگالی بھی ان کے شریک ہوں۔

خط نمبر ۴

بنام محمد یوسف (عیسیٰ) (عادل افضل آبادی نگر (۲۶ جمادی = ۲۴ نومبر ۱۸۶۱ء)
جگلات میں الائیجی جمع کرنے کا موسم قریب آ رہا ہے۔ ہم نے اطلاع دی
تھی کہ ہم وہاں اس کام کے لئے سیدوں اور شیخوں کے چند خاندانوں کو بھیجنے

والے ہیں۔ اس سے مقصد یہ ہے کہ یہ زمینیں ان لوگوں میں تقسیم کر کے
دے دی جائیں۔ اور الاٹھی ان سے خریدی جائے۔

یہ بھی تمہارے خط سے معلوم ہوا کہ تمہارے ضلع میں چوروں کی زیادتیوں
بڑھ گئی تھیں۔ اور جب انہیں گرفتار کیا گیا۔ تو انہوں نے فوج اسداہی میں
داخل ہونے کا ارادہ ظاہر کیا ہے۔

حکم دیا جاتا ہے کہ ان کی خواہش کے مطابق انہیں فوج میں داخل کر لیا
جائے۔

تبصرہ

اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے کرک پیٹرک لکھتا ہے:-

ایک اور خط سے جس کو میں نے اس مجموعہ میں نہیں دیا ہے۔

معلوم ہوتا ہے کہ الاٹھی سرکاری اجارہ داری میں تھی۔ اور اس کو
جمع کرنے کے لئے جو غیر مسلم لوگ تھے وہ بہت چور تھے۔ اور مال

کی چوری کرتے رہتے تھے۔ جس سے سرکار کو بہت نقصان ہوتا تھا۔

ان منواتر نقصانات سے بچنے کے لئے سلطان نے شیخوں اور سیدوں

کو اس کام پر مامور کیا۔ اور ان کو زمینیں دیں۔ لیکن سدا کہا جا

سکتا ہے کہ یہ لوگ غیر مسلموں سے بڑھ کر چور نکلے۔ اور یہ بھی سدا

کہا جاسکتا ہے کہ سلطان کی حکومت میں اکثر اصفان ضلع اور عاملان

تعلق مسلمان تھے۔ اور انہوں نے وفاداری کا حلف بھی اٹھایا

تھا۔ لیکن پھر بھی عین برابر ہوتا رہا، جس کا اندازہ پندرہ سے بیس لاکھ

کنترائی پگوڈے سالانہ کیا جاسکتا ہے“
 کرنل بٹسن بھی اپنی تاریخ کے ضمنی کے صفحہ ۶۰ پر لکھتا ہے:-
 باوجود سلطان کی تنظیمی قابلیت اور حدود درجہ نگہداشت کے
 شاید ہی کسی حاکم کو اس کے ملازموں نے خواہ ہندو ہوں یا مسلمان
 اتنا دھوکا دیا ہو۔ جتنا سلطان کے ملازمین نے اسے دیا ہے۔
 میتھک سوسائٹی جرنل مورخہ اکتوبر ۱۹۱۹ء کے صفحہ ۳۵ پر
 سردار کنتراج ارس (Kantaraj Urs) نے لکھا ہے:-
 پیپو کوغبین اور رشوت سے سخت نفرت تھی۔ اس نے ان کے
 اندداد کے لئے جون ۱۹۲۱ء میں سرنگاپٹم کے لال باغ میں اپنے
 تمام بڑے اور چھوٹے افسروں کو جمع کر کے حلف اٹھانے کو کہا۔
 مسلمان نے قرآن پر، برہمنوں نے رامائن پر اور دوسروں نے
 دودھ اور چاول پر قسم کھائی۔ لیکن نتیجہ کچھ بھی نہیں نکلا۔

خط نمبر ۲۰۲

بنام دیوان گرم کنڈہ
 (یکم طلوعی = ۲۸ نومبر ۱۹۸۶ء)
 اطلاع دیجاتی ہے کہ پالیگاروں اور دوسرے باغیوں کی سرزنش کی ذمہ داری
 بخشہ اشمام پر ہے نہ کہ تم پر۔ اور اسی طرح قلعوں کی حفاظت کا کام بھی صرف بخشہ اشمام
 کے ذمہ ہے۔

اس سلسلہ میں قاضیوں کے نام حکمنامہ کے تحت جو تبصرہ دیا گیا ہے۔ دیکھا جائے:-

خط نمبر ۳۰۳

بنام محمد درویش و دیگر کیلان برائے فرانس (۲ طلوعی = ۲۹ نومبر ۱۶۸۶ء)
اطلاع دی جاتی ہے۔ کہ سینکٹ راڈ ہرکارہ اور کمال محمد کے بدست ایک
صند پچی ارسال ہے۔ اس میں ایک ہیرے کی انگوٹھی ہے۔ تم کو جو فعل کی
انگوٹھی شاہ فرانس کو بطور تحفہ دینے کے لئے دی گئی تھی۔ اس کو واپس کر دو۔
اور اس کی بجائے یہ ہیرے کی انگوٹھی شاہ فرانس کو تحفہ میں دو۔

خط نمبر ۳۰۴

بنام غلام غضنفر (۴ طلوعی = یکم دسمبر ۱۶۸۶ء)
نوٹ: کرک پیٹرک نے بجائے پورا خط دینے کے حسب ذیل اقتباس
دیا ہے :-

تم نے لکھا ہے۔ کہ ڈکیٹس ڈوبے ہوا جن نے وعدہ کیا ہے۔ کہ پندرہ دن
کے اندر وہ اپنے وعدہ کو پورا کریگا۔ چھ سال سے یہ بدعہد شخص اسی طرح کر رہا
ہے۔ وہ بالکل جھوٹا ہے۔ تم کو چاہئے۔ کہ مدت مقررہ گزرنے پر سختی سے مطالبہ کرو
ہم کو کنڑی پرچہ نویسوں سے معلوم ہوا ہے کہ محی الدین علی خاں (دیوان کرپہ) کو باوجود پیرایہ
سالی کے رقص و سرود کی محفلوں کا شوق ہے اور وہ ایسی محفلیں منعقد کر رہے ہیں مذکور محی الدین علی خاں
یہاں رہ کر ہمارے طور و طریق دیکھ چکے ہیں۔ اور انہیں معلوم ہے۔ کہ مابدولت
رقص و سرود کے سخت مخالف ہیں۔ لیکن تعجب ہے۔ کہ وہاں جا کر وہ پھر اسی شوق

میں پڑ گئے ہیں۔ یہ ہمیں پسند نہیں۔ یہ ان کی زیادہ دولت کا نشہ ہے۔ تم اس موقع پر کیوں خاموش ہو۔ ان کاموں سے انہیں کیوں منع نہیں کرتے؟“

تبصرہ

مذکورہ بالا خط میں سلطان نے لکھا ہے کہ:-

”مذکورہ علی خاں حضور میں رہ کر ہمارے طور و طریق

دیکھ چکے ہیں“

سلطان کے متعلق یہ دو باتیں اکثر تاریخوں میں (خصوصاً فارسی)

آپ کی نظروں سے گزر رہی تھی۔ یعنی یہ کہ:-

(۱) جس کسی کو اپنے عہدہ سے معزول کرتا تھا۔ چند دن کے بعد

پھر اس کو معاف کر کے بحال بھی کرتا تھا۔

(۲) جس عہدہ دار کے چال چلن میں کوئی خرابی دیکھتا تھا۔ تو

اس کو بجائے سزا دینے کے اپنے سٹاف میں جگہ دے کر چہرہ ماہ کے

بعد جب یقین ہو جاتا کہ اس کی بری عادات چھوٹ گئی ہیں تو

پھر اس کو اپنے سابقہ عہدے پر بھیجتا تھا۔

اول الذکر کے متعلق کار نامہ حیدری کا مصنف لکھتا ہے کہ:-

سلطان کے تمام اوصاف کو اسی ایک عیب نے چھپا لیا تھا

اور یہی اس کی سلطنت کے زوال کا باعث ہوا۔“

انہیں شک نہیں کہ میرزا قاسم میرزا الدین اور غلام علی لنگڑا وغیرہ جیسے

بد باطنوں نے اس کی اس رحمدلی سے خوب فائدہ اٹھایا اور انتقام

لیا۔

آخر الذکر کے متعلق خود یہ خط شہد ہے۔ یہاں چودہ راتوں کی ضرورت نہیں کہ سخت محنتی اور صبح سے شام بلکہ رات کو بھی سلطنت کے کاموں میں منہمک رہتا تھا۔ اس کے ساتھ اس کا مذہبی شغف جس کا خود انگریزی مورخوں نے اعتراف کیا ہے، یہ ہے کہ وہ مذہب کا نہایت پابند تھا۔ اس کی بیچگانہ نمازوں میں روزِ شہادت تک ایک وقت کی نماز بھی قضا نہیں ہوتی۔ مسجدِ اعلیٰ کے افتتاح کے وقت پہلی نماز کا اقتدار اس کا بنی ثبوت ہے۔ سرک پیرک لکھتا ہے کہ سلطان کے خطوں میں اکثر وقت "شب" لکھا ہوتا ہے۔ اس سے مراد نصف شب کے بعد کا وقت ہے۔ کیونکہ نصف شب سے پہلے حصہ کو شام کہا جاتا تھا۔ اس سے یہ نتیجہ نکالا جائے کہ وہ سجد گزار تھا تو تعجب انگیز نہیں۔

ارمغانِ حیدری کا مصنف لکھتا ہے کہ :-

شاہِ غازی کے مصاحبان و خادمان صادق البیان سے میں نے سنا ہے کہ سلطانِ ممدوح اپنے ایامِ بلوغ سے روزِ شہادت تک کوئی وقت کسی حالت میں بھی بے وضو نہیں رہا۔ حتیٰ کہ وہ کسی معرکوں میں بناتِ خودِ مجاہدہ و مقاتلہ کا ارادہ کرتا۔ تو قبل اسلحہ باندھنے کے وضو سے فراغت پاتا۔ اور فنونِ سپہ گری کی مشق کرتا تو بغیر وضو نہ کرتا۔ اور شب میں محل میں تشریف لے جاتا تو تقدیماً

دوسروں فرماتا ہے۔ اس کی مبارک نصیحت تھی۔ کہ :-
 "مسلمانوں کو طہارت سے صفائی قلب ہوتی ہے"
 اس کی حیاداری کے متعلق یہی مصنف لکھتا ہے :-
 یقیناً وہ صاحبِ جیسا کاہم قدم تھا۔ اس کے معزز خادموں کے
 میں نے سنا ہے کہ شعور سے تار و زہر شہادت کوئی خادم یا لوندی اس
 کے بازو یا ساق پا کو عریاں نہ دیکھا۔ اس کو سات سال کی عمر ہی سے
 اپنے آزار بند پر متعدد گروہ دینے کی عادت پڑ گئی تھی۔ جس کی وجہ سے
 اس کی غیبت میں محل کی لوندیاں وغیرہ اس کو گروہ دار صاحب
 کہتی تھیں۔"

دکس اور بوزنگ جیسے متعصب مورخین کو بھی سلطان کی
 اس حیاداری اور مذہبی شغف کا اعتراف ہے۔ ڈاکٹر بوکانن نے
 بوزوال سلطنت کے بعد سرنگاپٹم آیا ہوا تھا۔ سلطانی محل کو دیکھ کر
 لکھا ہے۔ کہ :-

سلطان کے سونے اور بیٹھنے کے کمروں کی دیواریں آیات
 قرآنی سے مزین ہیں۔ چھت پر سبھی آیات قرآنی کا نقش تھا۔ اور
 یہ تمام آیات قرآنی جہاں کے متعلق تھیں۔

محمی الدین علی خاں جس کا ذکر اس خط میں آیا ہوا ہے کہ کٹپہ کا
 دیوان تھا۔ دکس نے اس کے متعلق لکھا ہے کہ :- "حد درجہ عیاش

تھا۔ اور اس کی زندگی کسبیوں میں بسر ہوتی تھی۔ سلطان نے اسے
 لئے اس کو بلا کر اپنے ساتھ رکھ کر پھر اس کے عہدہ پر واپس بھیجا
 تھا۔

ایسے متدین اور صاحبِ تقویٰ کی معیت میں چند ماہ بسر کرنا۔
 خیال کیا جاسکتا ہے کہ کس طرح ایک انسان کو سنوار سکتا ہے
 لیکن یہی افسر جب اپنے عہدہ پر جائیں۔ اور سابقہ عادات پھر اختیار
 کر لیں۔ تو اس کے سوا اور کیا کہا جاسکتا ہے۔ کہ مسلمانوں پر جو
 زوال اور اوبار آ رہا تھا۔ یہ اس کی چند نشانیوں میں سے ایک
 تھی۔

زوالِ سلطنت کے اسباب میں ایک سبب یہ بھی ہے کہ
 اس وقت تک تک جمہوریت سے نا آشنا تھا۔ سلطان نے
 جب تک تمام اختیارات اپنے ہاتھ میں رکھے تھے۔ انتظام برابر
 چلتا رہا۔ لیکن اصلاحات کے سلسلے میں اس نے جب پارلیمنٹری طرز
 حکومت قائم کی اور زمرہٴ غم بنامہ کا نام دے کر تمام اختیارات
 وزراء کو سونپ دیئے۔ تو ان بد باظنوں نے اس سے فائدہ اٹھا کر
 خود غرضیوں پر اتر آئے۔ جس کا نتیجہ وہی ہونا تھا جو ہوا۔ اسی لئے
 ایک انگریز مورخ نے لکھا ہے کہ

لہ زمرہٴ غم بنامہ کے متعلق نشانِ حیدری کا مصنف لکھتا ہے کہ یہ پارلیمنٹ تھی۔ لیکن دراصل
 پیشواری باکینٹ تھی جس کا صدر میردق تھا۔ نشانِ حیدری کا مصنف یہ بھی لکھتا ہے کہ اس کو میردق نے بیکانہ رکھا۔

”ٹیو اپنے وقت سے بہت پہلے پیدا ہو چکا تھا“

خط نمبر ۲۰۵

بنام بدرالزمان خاں
(۲۲ طلوعی = یکم دسمبر ۱۶۸۶ء)
ہم نے اس سے پہلے بھی لکھا تھا۔ اور اب پھر لکھا جاتا ہے۔ گلاب پنی
تحت نونج کا مناسب انتظام کر کے اس کو اپنے فرزند کے حوالے کر دیں یہاں
ملک کے اندرونی حصہ سے یا گھنے جنگلوں کے راستہ سے ہوتے ہوئے
حضوری میں حاضر ہو جائیں ہم نے آپ کی مشایعت کے لئے خضر خاں کو دوسو
سواروں کے بھیجا ہے۔ آپ کو احتیاط سے جلد سفر کرنا چاہئے۔ ہمارا خاص جلو
یہاں سے بہت جلد کرکے تاشق جانے والا ہے۔

خط نمبر ۲۰۶

بنام تربیت علی خاں۔ دیوان دوم۔ بنگلور۔
(۲۵ طلوعی = ۲ دسمبر ۱۶۸۶ء)
تم نے لکھا ہے۔ کہ ہم تمہارے خطوں کا جلد جواب نہیں دیتے۔ ان غلط
کو صرف اتنا کام ہے۔ کہ دن میں دو تین وقت کھانا کھالیا۔ آرام سے بیٹھے رہے۔
اور بات چیت میں دل بہلایا۔ بہ خلاف اس کے ہم کو صبح سے لے کر رات
تک کام ہی کام کرنا پڑتا ہے۔ اور جب کچھ مہلت ملتی ہے۔ تو ہم تمہارے خطوں
کا جواب لکھنے کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔

تبصرہ

کرک پیرٹک لکھتا ہے۔ کہ اس خط میں آن عظمت نشان کا خطاب
طنزاً لکھا گیا ہے۔

خط نمبر ۲۰

بنام محمد روش و دیگران (سفیران برائے فرانس) (۲۷ طلوعی = ۳۰ دسمبر ۱۸۸۶ء)
حکم دیا جاتا ہے کہ تم شاہ فرانسخ درخواست کر کے ملک فرانس سے ایک
قابل طبیب۔ ایک قابل عطار جو دوا سازی میں بہت ماہر ہو۔ اور ایک قابل
سرجن (دراج) کو حاصل کرو۔ اور ان لوگوں کو ہمراہ لاؤ۔

تبصرہ

سرنگاپٹم میں جو عمل تھا۔ اس میں دوا سازی کا بھی ایک شعبہ
تھا۔ اور سلطان نے جمیع الامور کے نام سے جو یونیورسٹی قائم کی
تھی۔ اس میں طب کی تعلیم بھی دی جاتی تھی۔

خط نمبر ۲۰

بنام دیوان چیل درگ و دیگر افسران (۱۲ طلوعی = ۱۱ دسمبر ۱۸۸۶ء)
(از کنا رنگ بھدرا)

حکم دیا جاتا ہے کہ تم ایک مہتمد شخص کو پائین گھاٹ روانہ کرو تاکہ وہ وہاں
ان لوگوں کو جو شریف ہیں۔ مگر تنگ دستی میں بسر کرتے ہیں، سرکارِ خدا وادیں

اگر آباد ہونے کی ترغیب و تحریص دلائیں۔ اس کام کے لئے جو شخص مقرر ہوگا۔
 اس کے لئے پاسپورٹ مل فون ہے۔ اس کو چاہئے کہ ان لوگوں کے ناموں
 کی فہرست بنا کر حضوری میں ارسال کرے۔ جو بیسور میں اگر آباد ہونا چاہتے
 ہیں۔“

تبصرہ

ان لوگوں کو جو باہر سے اگر بیسور علاقہ میں آباد ہونا چاہتے تھے
 سلطان نے بہت سی مراعات دی تھیں۔ افسوس ہے کہ کرک پیر
 نے اس کا ذکر اور تفصیل نہیں دی۔

خط نمبر ۴۰۹

بنام موسیولالی (۱۲ اربطوعی = ۱۱ دسمبر ۱۶۸۶ء)
 آپ کو چاہئے کہ اپنے کیمپ میں ایک سے زیادہ شراب کی دکان کی اجازت
 نہ دیں۔ اور اس دکان پر ایک پہرہ مقرر کر دیا جائے کہ سوائے یورپین لوگوں
 کے جو آپ کے ماتحت ہیں۔ ویسی باشندوں کے ہاتھ شراب فروخت نہ کرے
 ہماری اپنی فوج میں اس قسم کے دکان کی اجازت نہیں دی جاتی۔

تبصرہ

کرک پیر نے اس خط پر تبصرہ نہیں کیا ہے۔ اس لئے یہاں
 دوسرے مورخین کی تحریریں اس بارہ خاص میں دی جاتی ہیں۔
 (۱) ٹیپو نے اپنی تمام مملکت میں نہ صرف شراب بلکہ تمام

نشہ آور چیزوں کی فروخت کی مخالفت کر دی تھی۔ اس نے یہ حکم جاری کرتے ہوئے لکھا تھا کہ خدا نے ان چیزوں کو حرام کر دیا

ہے۔ بیج۔ آر۔ کیپبل۔ ای۔ سی۔ ایس

(پیتھک سوسائٹی برٹل اکتوبر ۱۹۱۹ء)

(۲) یہ حیثیت ایک پکا مسلمان ہونے کے ٹیپونے نہایت سختی

سے شراب بلکہ تمام نشہ آور چیزوں کی فروخت حکماً بند کر دی تھی
گو اس کا یہ حکم عوام کی خواہش کے خلاف تھا لیکن اس نے اس
کی پروا نہ کرتے ہوئے ایک نہایت عاقل ریفارمر کا کام کیا تھا۔

(تاریخ بورنگ صفحہ ۲۱۴)

نظام نمبر ۲۱

بنام موسیو کاسگنی و گورنر یاڈی پری۔ گورنر داس (۱۸، طلوعی = ۱۵ اربو ستمبر ۱۶۸۶ء)
غلام علی خاں۔ امام مستقط و دیگران۔

مرہٹوں اور نظام علی خاں کی متحدہ فوج جس کی تعداد تقریباً ایک لاکھ سوار
اور پیادے، تھی۔ مع بہاری توپ خانہ، شاہنور سے وٹس یا بارہ کوس کے
فاصلہ پر، ہم پر حملہ کرنے کی نیت بد سے آئی۔ دشمن کی اس نقل و حرکت کی
خبر ملتے ہی ہم بھی اپنا توپ خانہ اور دیگر سامان لے کر مقابلہ کے لئے نکلے۔

یہ معرکہ ۱۱ صفر ۱۲۰۱ھ (۲۲ دسمبر ۱۶۸۶ء) کے دن ہوا۔

ابھی دست بدست لڑائی کی نوبت نہ آئی تھی کہ دشمن، ہمارے

توپ خانہ کی شدید گولہ باری سے گھبرا کر بے اختیار بھاگنے پر مجبور ہو گیا۔ اس پر ہماری فوج ظفر موج نے دو تین کوس تک اس کا تعاقب کیا۔ اور ان بھاگوروں میں سے بہت بڑی تعداد کو یا قتل کیا یا قیدی بنایا گیا۔ اس کے علاوہ ان کا کل سامان بار برداری ہمارے ہاتھ آیا۔ مزید برآں تین ہزار اونٹ (جن پر مختلف قسم کا سامان بار تھا) بیس ہزار سیل۔ پانچ ہاتھی مع عماری بیس علم اور نقارے۔ اور سات آٹھ ہزار گھوڑے ہاتھ آئے۔

تیسرہ

کرک پٹرک اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے افسوس سے لکھتا ہے۔ اس جنگ (جو ۱۱ صفر کو ہوئی) کی تفصیل، جو سلطان نے اپنی یادداشتوں میں لکھی تھی، مجھے نہیں ملی۔ وہی کاغذات اس یادداشت (جس کا ذکر آگے کیا گیا ہے) سے کم ہیں۔ بہر طور اس میں شک نہیں کہ سلطان نے اس موقع پر مرہٹوں اور نظام علی خاں پر ایک فیصلہ کن حرب لگائی تھی۔ اور یہ معرکہ شاہنور کی جنگ سے بھی بڑا تھا۔ اس فتح نامہ کو سلطان نے مختلف لوگوں کو بھیجا تھا، جن میں غلام علی خاں (کیل برائے تکی) اور امام مسقط بھی شامل ہیں اس فتح نامہ کے ساتھ امام مسقط کے نام خط میں سلطان نے لکھا تھا۔

لفوظ خط آپ غلام علی خاں کو بھیجیں۔ اور آپ کی خواہش کے مطابق اپنا ایک کیل یہاں روانہ کریں۔ آپ کو چاہئے کہ اپنی سرکاری تجارتی کوششیاں سلطنت خداداد کی مختلف بندرگاہوں

میں کھولیں۔ کیونکہ ہم نے طے کر لیا ہے۔ کہ چاول کا ایک دانہ بھی نصرانیوں
کے ہاتھ فروخت نہ کریں۔ معلوم ہو۔ کہ یہ نصرانی اگر مسقط کا پاسپورٹ
بھی لے کر آئیں۔ تو ان سے کوئی ٹین ڈین نہ ہوگا۔ تجارت کی اجازت
صرف مسقط کے اصلی باشندوں کے لئے ہے۔

آپ کچھ تخم زعفران اور عمدہ نسل کے نجر روانہ کریں۔ کیونکہ ان ایشیا
کی خوبی اور خرابی کے باب میں آپ کا مل معلومات رکھتے ہیں۔

خط نمبر ۱۳۱

بنام غلام علی خاں بصرہ (۱۸ طلوعی = ۱۵ دسمبر ۱۶۸۶ء)

ہم کو امام مسقط کے ایک خط سے معلوم ہوا کہ جو کشتیاں آپ کے ساتھ
سفر میں تھیں، ان میں سے ایک جل گئی ہے۔ اس پر سبقت تجب ہوا۔ آپ نے
اپنے خط میں اس کا ذکر تک نہیں کیا ہے۔ اس کے متعلق تفصیلاً اطلاع دیں
ہم کو یقین ہے کہ آپ بصرہ سے آگے بڑھ گئے ہونگے۔ اطلاع دیں۔ کہ آپ کو
ادریں کن چیزوں کی ضرورت ہے۔

خط نمبر ۱۳۲

بنام حشمتی یار خاں، دیوان وزیر العابدین (۱۹ طلوعی = ۱۶ دسمبر ۱۶۸۶ء)

بخشی احشام پتیل درگ

تمہارا تہنیت نامہ جو ہماری حالیہ فتح پر تھا۔ اور بیس روپے نذر کے موصول

ہوئے۔ تمام مسلمانوں پر لازم ہے کہ وہ خدائے قادر و تعالیٰ کی بارگاہ
 میں نہایت عاجزی سے دعا مانگیں۔ کہ وہ اپنی رحمت سے فوج اسلام
 کو ہمیشہ مظفر و منصور رکھے۔ اور دشمنوں کو ذلیل و خوار کرے۔

خط نمبر ۴۱۳

بنام محی الدین علی خاں و غلام غضنفر کرٹہ (۲۳ طلوعی = ۲۱ دسمبر ۱۶۸۶ء)
 دشمن کی سوار فوج سے تمہارے مقابلہ کا حال معلوم ہوا۔ اس خبر سے خوشی
 ہوئی۔ کہ تم نے دشمن کے چھ آدمی گرفتار کئے۔ اور غنیمت میں بارہ گھوڑے ملے۔ ان
 بارہ گھوڑوں کی قیمت پکڑنے والوں کو دے کر گھوڑے سرکاری رسالہ میں
 بھیج دیں۔

تبصرہ

کرک پیڑک اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے۔
 اس خط میں دشمن سے مراد حیدرآبادی سوار ہیں۔ جو کرٹہ آکر
 قلعہ سے باہر شہر کو لوٹتے تھے۔
 اس قدر لکھنے کے بعد وہ پھر لکھتا ہے۔

سلطان نے اس فتح کی خوشی میں جو اسے شاہنور سے دی یا
 بارہ کوس کے فاصلہ پر حاصل ہوئی تھی (خط نمبر ۴۱۱) مختلف درگاہوں
 کے سجادہ نشینوں کو تحائف بھیجے۔ ان سے اس کا مقصد یہ تھا کہ یہ
 سجادہ نشین اس کی ہدایت پر عمل کریں یعنی لوگوں کو جہاد پساواہ کریں

اور خود بھی جہاد کے لئے نکلیں۔

خط نمبر ۱۲

بنام شمس الدین خاں - داروغہ نوشہ خانہ سرگاکھم (۲۹ ریلوے) - ۲۶ ستمبر ۱۹۸۶ء

از میدان جنگ (نزدوشا ہنور)

تم نے اطلاع دی ہے کہ دارالضرب کے کارخانہ کے کاریگروں نے پدکیں زنجیریں اور انگوٹھیاں بنانے کے لئے اور سونا طلب کیا ہے چونکہ باہر کے خزانوں سے ابھی تک سونا موصول نہیں ہوا، اس لئے تم مقدار مطلوبہ کے فراہم کرنے سے قاصر ہو۔ اور تم نے یہ بھی لکھا ہے کہ باہر سو پگوڈا سونا جو دارالضرب سے اسی مقصد کے لئے دیا گیا تھا وہ ابھی دارالضرب کو واپس نہیں دیا گیا ہے۔ جو اب اطلاع ہے کہ نوشہ خانہ میں جہاں ہاتھی دانت رکھے گئے ہیں، کئی لاکھ کاسونا - چاندی اور سرفیناں موجود ہیں۔ کیا وہ سونا چاندی اسی جگہ نہیں ہے؟ اس جگہ سے مقدار مطلوبہ لے کر کام چلائیں۔ لیکن کاریگروں کو دینے سے پہلے دارالضرب میں اس کو پرکھ لیا جائے۔

تبصرہ

کہ کب پدک اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے۔
شاہان نے حالیہ فتح کی خوشی میں اپنے افسروں کو انعامات
دئے تھے۔ اور یہ انعامات طلائی پدکیں - کڑے - زنجیریں یا انگوٹھیاں
وغیرہ ہوتی تھیں۔ بلکہ الزمان خاں کو جو انگوٹھی دی گئی۔ اس کے

عقیق پر بدر الزمان خان بہادر لکھا ہوا تھا۔ سلطان نے اس موقع پر سلطنت کی مختلف کھریوں اور فوجی ڈویژنوں کے سونے اور چاندی کی مہریں بھی دی تھیں۔ ان پر الفاظ، اسلام کی خدمت کا عملہ، کندہ تھا۔

اس جنگ میں پیادہ فوج کی دوسری اور چوتھی ڈویژن اور بارگیر سواروں کی دوسری اور تیسری ڈویژنوں نے جوہر نمایاں دکھائے تھے۔ چنانچہ تقسیم انعامات کے موقع پر ان کا خاص لحاظ رکھا گیا تھا۔

خط نمبر ۲۱۵

بنام موسیو کاسگنی۔ گورنر پانڈیچری (۲۱ یونی ۲۸، دسمبر ۱۶۸۶ء)
 آپ نے لکھا ہے۔ کہ ایم منرن (Menron) ۱۲ اکتوبر کو بہار لانے کے لئے جوڑہ مارشش (Maruatius) گیا ہے۔ اس لئے آپ چاہتے ہیں کہ بہار کے آنے تک ہمارے سفیریلور (Ellore) یا سلیم (Salem) میں رہیں۔ انہیں حکم دیا گیا ہے کہ وہ انڈت گیری میں ٹھہریں۔ آپ نے یہ بھی لکھا ہے کہ ڈیج (ہالینڈ والے) چونکہ فرانسیسیوں کے دوست ہیں۔ اس لئے ان سے اچھا سلوک کیا جائے۔ دوست کا دوست، دوست ہی ہوتا ہے۔

۱۔ بدر الزمان خاں کو بعد میں تہدہ وزارت کے ساتھ پدک بھی دی گئی تھی۔

آپ نے جو بیرومیٹر بھیجا ہے، موصول ہوا۔ چونکہ اس کا پارہ پرانا ہو گیا ہے، اس لئے یہ کام نہیں کرتا۔ لہذا آپ اس کی بجائے ایک نیا بیرومیٹر جو اسی سال کا بنا ہوا ہو۔ بکھج دیں۔

(نوٹ:۔ سلطان نے اس خط میں بیرومیٹر کے لئے لفظ "برامیٹر"

(کرک پیٹرک)

استعمال کیا ہے۔)

خط نمبر ۴۱۶

بنام ارشد بیگ خاں۔ فوجدار کلی کٹ

(۲، یوسفی = ۲۸، ۲۸ ستمبر ۱۹۸۶ء)

تمہارا کعبۃ اللہ جانے کا ارادہ معلوم ہوا۔ تم اس سے باز آ جاؤ۔ اور اپنے سرکاری کام میں لگے رہو۔ یہ بہتر عقل کا کام ہوگا۔ جو تم کرو گے۔

تبصرہ

کرک پیٹرک اس خط پر تبصرہ میں لکھتا ہے:-

"ارشد بیگ خاں نے کلی کٹ میں کسی عورت سے ناجائز تعلق

پیدا کر لیا تھا۔ سلطان کو جب اس ناجائز تعلق کی خبر ملی۔ تو اس نے

اس شخص کی فہمائش کی۔ لیکن ارشد بیگ خاں نے بجائے سلطان

کی بات ماننے کے حج کو جانے کی اجازت طلب کی۔ یہ اجازت

سلطان نے نہیں دی۔ لیکن جب ارشد بیگ خاں نے اصرار

کیا۔ تو جیسا کہ ذیل کے خط سے ظاہر ہے۔ اس کو نظر بند کر دیا گیا

اور اس کی داشتہ کو شہر بدر کر دیا گیا۔"

ہندوستان میں یہ عام دستور ہو گیا تھا کہ جب کبھی بادشاہ وقت کسی بات پر ناراض ہوتا تھا۔ تو لوگ رنج کو جانے کی اجازت طلب کرتے تھے۔ اس کی بیشتر مثالیں اسلامی تاریخ ہند میں ملتی ہیں۔ جیسا کہ آجکل رائے عامہ اگر خفا ہو جائے۔ اور کوئی مذہب سیاست میدان چھوڑ کر بھاگے۔ تو کہا جاتا ہے کہ "خزانی محنت" کی وجہ سے پالیٹیکس سے کنارہ کش ہو گئے ہیں۔

نقطہ نمبر ۲۱۶

بنام دیوان کلی کٹ (۲۱ یوسفی = ۲۸ ستمبر ۱۶۸۶ء)
تم ارشد بیگ کو ارادہ رنج سے روک دو۔ پہلے انہیں دوستانہ طریقے سے
طور پر سمجھایا جائے۔ اگر وہ نہ مانیں۔ تو ان کو نظر بند کر دو۔ اور ان کی داشتہ
کو کلی کٹ سے شہر بدر کر دیا جائے۔ ارشد بیگ خاں کی عقل جب ٹھکانے
آجائے۔ تو انہیں اس کے کام پر بحال کر دیا جائے۔

تبصرہ

کرک پیٹرک لکھتا ہے:-
کہ عورت کو شہر بدر کرنے کے بعد ارشد بیگ خاں کو کام
پر بحال کر دیا گیا۔

خط نمبر ۲۱۸

بنام موسیو کاسگنی۔ گورنر پانڈیچری (۲۱ یوسفی = ۲۹ دسمبر ۱۸۸۶ء)
یورپ سے ایک کتاب "پیرومیٹر" کے متعلق موصول ہوئی ہے۔ اس سے
معلوم ہوا کہ بعض مقررہ اوقات پر اس کا پارہ چند ڈگریوں پر چڑھتا ہے۔ اور
اگر ایسے وقت کوئی مریض اس پر اپنا ہاتھ رکھ دے۔ تو پارہ چڑھ جائے گا۔
اور معلوم ہو جائیگا کہ مرض کس درجہ پر ہے۔ اس کتاب کو فارسی میں ترجمہ
کرا کے بھیجیں۔

خط نمبر ۲۱۹

بنام شمس الدین خاں۔ داروغہ نوشک خانہ سرنگاپٹیم۔ (۵ یوسفی = ۳۱ دسمبر ۱۸۸۶ء)
چمڑے کی وہ سر بہر تھیلی موصول ہوئی۔ جس میں مریضوں سے کٹے گئے
"عہد ناموں" کے کاغذات ملفوف تھے۔

تبصرہ

کرک پیٹرک اس خط پر لکھتا ہے :-
کہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ مریضے اس وقت طالب صلح ہو گئے
تھے۔ اسی لئے سلطان نے پھلے عہد ناموں کو اس موقع پر
طلب کیا تھا۔

خط نمبر ۴۲۲

بنام مشیر الملک - حیدرآباد (۴۳ ربیع الاول ۱۳۰۱ھ)
 متصدی پھمن راڈ کو ہم نے صرف اس لئے وہاں بھیجا تھا کہ نظام الملک
 کے خیالات دریافت کریں۔ تاکہ یہ امر معلوم ہو کہ محمد افتخار خاں کے ذریعہ ہم
 سے عہد نامہ کرنے کے باوجود وہ یکایک ہم سے کیوں پھر گئے اور مرہٹوں کا
 ساتھ دینے لگے۔

اس وقت بالواسطہ اطلاع ملی ہے کہ اُس دوست و نظام علی خاں،
 نے اس متصدی کو نظر بند کر دیا ہے۔ یہ واقعہ بہت حیرت انگیز ہے۔ پڑے
 آدمیوں کا رویہ اس قسم کا نہیں ہوتا۔ لیکن اگر یہ بات سچ ہے۔ تو آپ متصدی
 مذکور کو یہاں بھیج دیں۔

خط نمبر ۴۲۱

بنام غلام حیدر - عامل بنگلور (۹ یوسفی = ۴ جنوری ۱۶۸۶ء)
 یہ معلوم ہوا ہے۔ کہ تم نے شراب کی کشید اور اس کی خرید و فروخت کو
 بالکل بند کر دیا ہے۔ اور ان فروخت کرنے والوں سے آئندہ کے لئے عہد نامے
 لئے جائیں۔ اور ان کو کوئی دوسرا کام کرنے کی ترغیب دو۔

خط نمبر ۲۲۲

بنام سید محمد قلعہ دار سرنگا پٹم۔ (راز کنز کی نزدیکی) (۱۰ اریو سفی = ۵ جنوری ۱۶۸۶)
 پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک کرتا جو کٹپہ سے حاصل ہوا ہے، روانہ کیا
 جاتا ہے۔ اس متبرک و قیمتی یادگار کو وہاں کے امام کے سپرد کر دو۔ اور ان سے
 کہو۔ کہ اس تبرک کو بھی وہیں رکھا جائے۔ جہاں پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے
 دیگر تبرکات و یادگاریں رکھی ہوئی ہیں۔

تیسرہ

خدا جانے یہ یادگاریں کیا ہو گئیں۔ مسجد اعلیٰ سرنگا پٹم میں جو آٹماڑ ہیں
 ان میں چند چھوٹے چھوٹے سبز رنگ کے کپڑے کے ٹکڑے ہیں جو
 بالکل بوسیدہ حالت میں ہیں۔ گمان ہے کہ شاید اسی کرتے
 ہیں۔ بحوالہ اللہ اعلم۔

خط نمبر ۲۲۳

بنام یعقوب۔ ازمی سوواگر دو یگر سوواگران (۶ اریو سفی = ۱۱ جنوری ۱۶۸۶)
 قول نامہ

تم جو اشیائے تجارت بھی ہمارے ملک میں فروخت کے لئے لاؤ گے،
 ان پر محصول معاف کیا جاتا ہے۔ لہذا تم بالکل اعتماد و اطمینان کے ساتھ براہ بری و
 بحری اپنا ریشمی مال دو یگر سامان تجارت لے آؤ۔ اور یہاں خرید و فروخت کرو۔

جہاں بھی تم یہ مال لاؤ گے رقم کو رہائش کے لئے مکان دیا جائے گا۔ اور اگر تم کو مستزیوں اور مزدوروں کی ضرورت ہو۔ تو اس مقام کے تعلقدار مناسب اجرت طے کر کے تم کو ہتیا کر دیں گے۔

خط نمبر ۴۲۴

بنام میر معین الدین۔ برہان الدین (وقت شب) (۱۷ یوسفی = ۱۲ جنوری ۱۷۸۶ء)
ہمامزاد خاں حسین علی خاں۔

حکم دیا جاتا ہے کہ اپنے کیمپوں کے آگے ملفوظ نقشے کے مطابق دو موپے تیار کریں۔ اور ان پر دو توپیں نصب کریں پھر زیادہ سپاہیوں کی ایک ایک کپنی ہر مورچہ پر تعینات کی جائے۔

تبصرہ

یہ ذکر کی پریلک نے اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس نے سلطانی کاغذات میں اس نقشے کی بہت تلاش کی۔ لیکن نہیں

ملا۔

خط نمبر ۴۲۵

بنام شمس الدین خاں و دیگر داروغہ تو شک خانہ سرنگاپٹم (۲۲ یوسفی = ۱۷ جنوری ۱۷۸۶ء)
پہلے جو اونٹ بھیجے گئے تھے۔ ان کے ماسوا اب اور پچاس اونٹ بھیجے جاتے ہیں۔ اول الذکر پر خیمے لا دو۔ اور آخر الذکر پر خزانہ پارکر کے بھیجو۔

خط نمبر ۴۲۶

بنام دیوان ظفر آباد۔ (۲۹ یوسفی = ۲۳ جنوری ۱۸۸۶ء)

ہماری حکومت کے منضبط اور مدوجہ قانون کے مطابق تم جیش پیار سے
اور مزدوروں کی تنخواہ بنا کر ان احکام کے مطابق تقسیم کر دو۔ جو تم کو دئے گئے
ہیں۔ یعنی ہر ایک کی تنخواہ تمہاری حاضری میں، دست بدست دو۔ تنخواہ کی رقم
قلعہ دار کو تقسیم کے لئے تم نہ بھیجا کرو۔ اگر تم ایسا کریں گے۔ تو حکم نامہ میں جو سزا
ہے۔ تم اس کے مستوجب قرار پاؤ گے۔

خط نمبر ۴۲۷

بنام راجہ راجندر۔ دیوان بنگلور۔ (۳۱ ایزدی = ۲۸ جنوری ۱۸۸۶ء)

حکم دیا جاتا ہے کہ تم خزانہ عامرہ سے دو ہزار روپے اپنے بھتیجے کی شادی کیلئے لے لو۔ یہ تم
ہماری جانب سے تحفہ ہے۔ تم شادی کے بعد اپنے بھتیجے کے متعلقین کو کرناٹک سے یہاں بلا لو۔

خط نمبر ۴۲۸

بنام بدسالہ بان خاں۔ (۳۱ ایزدی = ۲۸ جنوری ۱۸۸۶ء)

راؤ راستا اور بلکر سے آئے ہوئے دو خطوط آپ کے ملاحظہ کے لئے ملفوظ
ہیں۔ جو صحیحی رساں یہ خطوط لائے ہیں۔ ان کو بھی آپ کے پاس بھیجا جاتا ہے
آپ ان خطوں کو پڑھنے کے بعد مزیدہ کہیں میں جا کر صلح کے خیال سے
گفت و شنید شروع کریں۔

عقیق کی ایک مہر جس پر آپ کا نام کندہ ہے۔ پٹن (سرنیکا پٹن) سے موصول ہوئی ہے۔ چونکہ یہ انگشتری میں بٹھائی نہیں گئی ہے۔ اس کو انگشتری میں بٹھا کر آپ کے پاس بھیج دی جائے گی۔

خط نمبر ۲۲۹

بنام میرا برائیم (۶ راینڈی = ۱۳ جنوری ۱۹۸۶ء)
 تمہارا متعلقہ کام چھوڑ کر یاغی نائروں کی سرزنش کرنے کا کام تم کو نہیں کرنا چاہئے۔ یہ کام صرف فوجدار کا ہے۔ تمہارا کام صرف مالگزاری وصول کرنا اور اس کا حساب کتاب رکھنا ہے۔

خط نمبر ۲۳۰

بنام ارشد بیگن۔ فوجدار کلی کٹ (۸ راینڈی = ۲ فروری ۱۹۸۶ء)
 تم کو چاہئے کہ کلی کٹ کے تمام تاجروں اور باشندوں کو سخت حکم دو کہ جو انگریز تاجر وہاں آیا ہوا ہے۔ اس سے نہ کوئی چیز خریدو۔ اور نہ کوئی چیز اس کے ہاتھ فروخت کرو۔ اگر ایسا کیا گیا تو ظاہر ہے کہ وہ گنتا عرصہ وہاں ٹھہرے گا۔ آخر میں یا یوس ہو کر وہاں سے خود ہی چلا جائے گا۔

تبصرہ

اس خط سے معلوم ہوگا کہ انگریزوں سے ترک موالات کرنے کی تحریک کا سنہرا ٹیپو سلطان کے سر ہے۔ ہندوستان میں یہی

تحریک ۱۹۲۰ء کے بعد تحریک خلافت کے زمانہ میں پھر ایک بار شروع ہوئی تھی۔ اور اس وقت بھی کامیاب نہ ہو سکی جس ملک کے باشندے اپنے ہی بھائیوں کو ننگے و بھوکے دیکھتے ہوئے بھی ناجائز نفع خوری کے لئے بلیک مارکیٹ کرنے سے نہیں ڈرتے۔ وہاں تحریک موالات اور سودیشی تحریک جیسی تحریکیں کہاں کامیاب ہو سکتی ہیں۔ اگر اہل ملک میں کم از کم یہ احساس پیدا ہو جائے۔ تو غلامی کی بندشیں خود بخود ٹھیلی ہوتی چلی جائیں گی۔

خط نمبر ۲۳۱

بنام کریم صاحب سرنگاپٹم
(۸ ریزوی = ۲ فروری ۱۹۸۶ء)
دشمن پر فتح پانے کی خوشی میں تمہاری نذر اور خط، دونوں موصول ہوئے
تم نے لکھا ہے۔ کہ اس موقع پر تمہارا ارادہ حضوری میں آنے کا ہے۔ معلوم ہو۔
کہ ہم بہت جلد وہاں واپس پہنچنے والے ہیں۔ اس وقت ملاقات ہوگی۔

تبصرہ

دکس لکھتا ہے۔

کریم صاحب نواب حیدر علی کا دوسرا فرزند اور ایک حرم
کے لطن سے تھا۔ جس کو بدینہ بیگم نے متبنی بنا لیا تھا۔ یہ بیگم حیدر علی
کی منکوچہ تھیں۔ اور ان کی کوئی اولاد نہیں تھی۔ اسی لئے نواب نے
دوسری شادی فخر النساء بی بی (فاطمہ بیگم) سے کی۔ اور ان سے

سلطان پیدا ہوا۔ کریم صاحب ایک کمزور دل و دماغ کے آدمی تھے جس کی وجہ سے نواب حیدر علی نے انہیں کبھی کوئی ذمہ داری کا کام سپرد نہیں کیا۔ یہ کریم صاحب کی بہن ہی تھی جس کی شادی عبدالحکیم خاں، حاکم شاہنور کے بیٹے عبدالحیخاں سے ہوئی تھی۔ اس سے ظاہر ہوا کہ شاہنور والوں اور ٹیپو سلطان میں کوئی رشتہ نہیں تھا۔

زوالِ سلطنت کے بعد کریم صاحب کو سلطان کے شاہزادوں کے ساتھ ویلور بھیج دیا گیا۔

خط نمبر ۲۳۳

بنام محمد درویش وغیرہ۔ ایچیان۔ وکیلان (۲۰ اپریل ۱۷۴۳ فروری ۱۷۴۳ء)
 سلطنتِ خداداد۔ برائے فرانس
 آپ نے اچھا کیا۔ کہ اننت گیری میں ٹھہر گئے۔ اب آپ یہاں پانڈ پچری کے گورنر کے خط کا انتظار کریں۔ اور جب وہ خط لکھے۔ تو فوراً پانڈ پچری چلے جائیں
 انگریز کس طرح تمہارے مال کی تلاشی لے سکیں گے۔

تبصرہ

کرک پیرک لکھتا ہے:-

پانڈ پچری کا راستہ چونکہ نواب ارکاٹ کے علاقہ سے ہو کر گزرتا تھا۔ اس لئے ممبران وفد کو شاید خوف تھا کہ انگریزان

کے بل و اسباب کی تلاشیں لیں گے معلوم ہوتا ہے۔ کہ سلطان نے انہیں
رات کے وقت سفر کرنے کی ہدایت کی تھی

خط نمبر ۳۳۳

پتہ قطب الملک قطب الدین خان بہادر
(۲۰ اپریل ۱۷۸۶ء = ۱۴ فروری ۱۷۸۶ء)

دشمن کی سخت سرزنش کی گئی۔ اور اسے دریائے کرشنا کے اس پار بھاگ
جانے پر مجبور کیا گیا۔ اور وہاں پہنچ کر اس نے صلح کی خواہش ظاہر کی ہے۔ چنانچہ
صلح ہوئی۔ یہ صلحنامہ ہماری پیش کردہ شرائط کے مطابق ہوا ہے جس کی
روس سے ہم کو ادھونی کا علاقہ چھوڑ دینا پڑے گا۔ اس لئے اطلاع دی جاتی ہے
کہ تم اس لگان کو جو وہاں سے وصول ہوتا ہے۔ جلد سے جلد وصول کرو
اور اس علاقہ میں جس قدر آدمی ہماری فوج کے لئے مل سکتے ہیں۔ انہیں بھرتی
کرو۔ مگر اس اثنا میں دشمن کی کوئی فوج اُدھر آنکلیے۔ تو اس کی قرار واقعی
سرزنش کرو۔ ادھونی کی بجائے تم کو کوئی اور علاقہ دیا جائیگا۔

صلحنامہ میں طے ہوا تھا۔ کہ سلطان ادھونی کا علاقہ نظام
کو اور بادامی کا قلعہ مرہٹوں کے حق میں چھوڑ دے گا۔ اور گجند گڑھ
جو مرہٹوں کا تھا۔ وہ علاقہ سلطان کے مقبوضات میں شامل
کر لیا جائیگا۔ چنانچہ یہی ہوا۔

تبصرہ

کرک پیٹرک لکھتا ہے :- کہ اسی تاریخ کو سلطان نے

بہت سے پیرزادوں اور بجاوہ نشینوں کو، جی میں بدہن شاہ کلیم اللہ
شاہ - سید احمد اور بیٹی شاہ بھی شامل ہیں۔ بہاؤ کے متعلق خطوط
لکھے۔ اس سے وہ نتیجہ نکالتا ہے کہ یہ انگریزوں کے خلاف جنگ
کی تیاری تھی۔

خانہ المکاتیب

کرک پورک نے مکاتیب سلطانی کو یہاں ختم کر دیا ہے۔ کیونکہ خط نمبر ۴۳۳
کے ساتھ ہی اس کا مقصد بھی پورا ہو جاتا ہے۔ وہ یہ بتاتا چاہتا تھا کہ اس جنگ
میں جو سلطان اور مرہٹوں و نظام کے درمیان ہوئی تھی، سلطان نے میدان جنگ
سے دور رہ کر بھی اپنی جنگی مہارت اور تنظیمی قابلیت کا کتنا بڑا ثبوت دیا ہے
اور جب معرکوں میں خود شامل ہوا۔ تو اس کی جنگی چالیں کیا تھیں۔ اور
اس دوران میں جو دوسرے خطوط سلطان نے لکھے تھے۔ ان کے درج کرنے
سے انگلستان کی پبلک کے سامنے سلطان کی حب الوطنی۔ روشن خیالی
رعایا کی فارغ البالی اور تجارت۔ صنعت و حرفت کی ترقی کے لئے

اُس کی جدوجہد اور ملک کی آزادی کی خاطر ہندو مسلم اتحاد کے لئے اس کی ان تھک کوششیں بنا کر یہ ثابت کرنا تھا کہ سلطنتِ خدا داد کی تباہی ہی میں ایسٹ انڈیا کمپنی کا فائدہ تھا۔ اور کہ انگلستان کی سر بلندی کے لئے ہی اس سلطنت اور اُس کے حکمران کو جوہرِ حقیقت ہماری راز میں ایک سنگِ گراں تھا۔ ختم کر دیا گیا۔

سکاتیب کے ختم کرنے کے بعد کرک پیر ملک نے سلطان کے احکام و فرامین بھی اسی مقصد سے دئے ہیں۔ یہاں اسی ترتیب کو قائم رکھنے ہوئے سلطان کے احکام و فرامین دئے جاتے ہیں۔

اعلانِ جہاد

(۲۸ اگست ۱۹۸۶ء مطابق ۱۷ مئی ۱۹۸۶ء)

خاتمِ پیغمبران (صلی اللہ علیہ وسلم) کے وقت مسلمانوں کو جو احکام دئے گئے تھے، انہوں نے ان احکام کو بھلا دیا، جس کی وجہ سے ان پر زوال آگیا اس وقت خدا کے فضل و کرم سے ہم ان احکام کو اپنے دستخط اور مہر سے، مسلمانوں کی آگاہی کے لئے دوبارہ جاری کرتے ہیں تاکہ مسلمان ان سے ہدایت پائیں۔

آپ سے اُمید ہے کہ آپ ان احکام کو بہتر سے بہتر طریقوں پر عام مسلمانوں تک پہنچائیں گے۔ کیونکہ ان احکام جہاد کا مقصد ہی یہ ہے۔ کہ ان سے

ہر مسلمان واقف ہو۔ آپ کو چاہئے۔ کہ ان احکام کی بے حساب نقلیں تیار کر کے
تمام مسلمانوں میں تقسیم کریں۔
خدا سے پاک حکم دیتا ہے:-

قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا
حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى
يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ

(ترجمہ:- اہل کتاب میں سے جو لوگ اللہ اور آخری دن پر ایمان
نہیں لاتے اور اللہ اور اس کے رسول کی حرام کی ہوئی چیزوں کو حرام
نہیں جانتے اور سچا دین (اسلام) قبول نہیں کرتے۔ تو تم مسلمانوں
ایسوں سے مقابلہ کرو۔ یہاں تک کہ وہ اپنے ہاتھوں سے جزیہ دیں
اور ذلیل ہو کر رہیں۔)

یہ ہماری دلی خواہش اور پکارا رہے ہے۔ کہ ان ناقابل اعتبار اور سرکش
لوگوں سے جنہوں نے مسلمانوں سے اپنی گردن موڑ کر بغاوت کا علم بلند کیا ہے
اس وقت تک لڑتے رہیں۔ جب تک کہ وہ اسلام کی سیدھی راہ قبول کریں
یا جزیہ دینا قبول کریں۔ خصوصاً اس وقت جبکہ ہندوستان کے حاکموں کی
کمزوریاں دیکھ کر اس قوم نے یہ پہو وہ خیال قائم کر لیا ہے۔ کہ مسلمان، کمزور
بزدل اور لائق نفرت ہو گئے۔ انہوں نے صرف اسی پر اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ
جنگی تیاریاں کر کے مسلمانوں کے علاقوں پر چڑھ دوڑے ہیں۔ اور اپنے
ظلم و زبردستی کا ہاتھ مسلمانوں کے مال و آبرو پر دراز کرنا شروع کر دیا ہے۔

اس لئے ہم خدا کی طاقت اور تائید پر بھروسہ کرتے ہوئے اپنے ذہب کے احکام پر عمل کرتے ہیں۔

يا ايها الذين امنوا هل اذكم على تجارة تنجيكم من عذاب اليم
 تو منون بالله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله باموالكم و
 انفسكم ذالك خير لكم ان كنتم تعملون لا يغفر لكم ذنوبكم و
 ان كنتم خلتتم تجرى من تحتها الا نهر و مسكن طيبة في جنت
 عدن ط ذلك الفوز العظيم واخرى تحبونها نصر من الله
 وفتح قريب ط

(سورہ صف - آیت ۱۰ - ۱۱ - ۱۲)

ترجمہ :- اے ایمان والو! کیا میں تم کو ایسی تجارت بتاؤں۔ جو تمہیں ایک دردناک عذاب سے بچائے۔ وہ تجارت یہ ہے۔ کہ تم اللہ اور اس کے رسول پر ایمان لاؤ اور اللہ کی راہ میں اپنی جان و مال چھوڑ دو۔ یہ تمہارے لئے بہترین کام ہے۔ اگر تم سمجھ سکتے ہو۔ وہ تمہارے گناہ بخش دیگا اور تمہیں ان باغوں میں داخل کرے گا جنہیں نہیں بہتی ہیں اور عمدہ گھروں میں جو ہمیشہ رہنے کے باغوں میں ہیں۔ داخل کریگا۔ یہ بڑی مراد ملی اور ایک چیز بھی دیگا جسے تم چاہتے ہو۔ یعنی اللہ کی طرف سے مدد۔ اور فتح قریب ہے۔ اور ایمان والو! کو خوشخبری سنو۔

ان احکام خداوندی پر سر جھکاتے ہوئے ہم نے مصمم ارادہ کر لیا ہے کہ ہم ان سے جہاد کریں۔ اس مقصد کو پیش نظر رکھتے ہوئے جیسا کہ قرآن مجید میں حکم دیا گیا ہے۔

وَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَنْعَوْنَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ
عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۝ ۲۰

(ترجمہ :- اور چاہئے۔ کہ تم میں سے ایک گروہ ایسا ہو۔ جو لوگوں کو نیکی
کی طرف بلائے۔ اور پسندیدہ بات کا حکم دے۔ اور ناپسندیدہ باتوں
سے منع کرے۔ اور وہی مراد کو پہنچیں گے۔ یعنی نلاج پائیں گے۔)
اس لئے آپ کو چاہئے۔ کہ نزدیک و دور کے اور ہر طبقہ کے مسلمانوں کو اصلی
احکام اسلام سے آگاہ کریں۔ اور ان کے کانوں سے غفلت کی روٹی نکالیں۔ اور
خصوصاً ان لوگوں (مسلمانوں) کو توجہ دلائیں جو قرآن مجید کی اس آیہ شریفہ کو
يَنْعَوْنَ اللّٰهَ وَالزَّيْنَ اٰمَنُوْا وَمَا يَخُذُ عَنِ الْاَنفُسِمْ وَمَا يَشْعُرُوْنَ
فِي قُلُوْبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ مَّرَضًا وَاَلَهُمْ عَذَابٌ اَلِيْمٌ بِمَا كَانُوْا يَكْفُرُوْنَ ۝ ۲۰
(ترجمہ :- وہ اللہ اور ایمان والوں سے دفا کرتے ہیں۔ حالانکہ کسی کو دغا
نہیں دیتے۔ مگر اپنے آپ کو اور نہیں سمجھتے۔ ان کے دلوں میں بیماری
ہے۔ پھر اللہ نے ان کی بیماری بڑھا دی۔ اور جھوٹ بولنے کے سبب
ان کے لئے دردناک عذاب ہے ۝ ۲۰)

پس پشت ڈال کر کافروں کی اطاعت کر لی ہیں۔ اور ان بد بختوں کی
ملازمت میں داخل ہیں۔ اس لئے ان مسلمانوں کو جو کافروں کی حکومت میں رہتے
ہیں۔ خدا کا یہ حکم سنایا جائے۔

وَلَا تَطْعَمُ الْكٰفِرِيْنَ وَالْمُنٰفِقِيْنَ اِنَّ اللّٰهَ كَانَ عَلِيْمًا حَكِيْمًا ۝ ۲۱
(ترجمہ :- اور اطاعت نہ کر کافروں اور منافقوں کی تحقیق اللہ جاننے والا اور حکمت والا ہے)

ان مسلمانوں پر، جن پر ان آیات قرآنی کا اطلاق ہوتا ہے، فرض ہے۔ کہ وہ ان کافروں کے علاقوں کو خالی کر کے اپنی فلاح پر یقین و ایمان رکھتے ہوئے ہمارے علاقوں میں آکر آباد ہو جائیں، جہاں خدا کے فضل سے ان کی حالت، ان کی موجودہ حالت سے بہتر ہوگی۔ اور ان کی آبرو اور مال خدا کی حفاظت میں رہیں گے۔ اور ان لوگوں کو جنہیں وہاں گزارہ کے لئے ذرائع حاصل نہیں ہیں، یہاں انہیں گزارہ کا بہترین ذریعہ حاصل کرنے میں مدد دی جائیگی ہم نے اسی مقصدِ خاص کے لئے اپنی پوری سلطنتِ خدا داد میں احکام جاری کر رکھے ہیں۔

”کہ جو لوگ سلطنتِ خدا داد میں آکر پناہ لینا چاہیں، حضور ہی میں ان کے حالات کے متعلق پوری معلومات فوراً مہیا کی جائیں تاکہ ان کے گزارہ کا انتظام کیا جائے۔“

جو شخص بھی ان الفاظ پر یعنی اس اعلان پر (توجہ نہ کریگا۔ یا ان احکامِ خداوندی کے خلاف کرے گا۔ تو اس بد بخت کے متعلق سمجھا جائے گا۔ کہ اس میں غیرتِ ایمانی باقی نہیں ہے۔ اور وہ ان برکات سے محروم ہو چکا ہے، جو خدا نے اپنے نیک بندوں کے لئے رکھے ہیں اور ایسا شخص دائرہ اسلام سے باہر سمجھا جائیگا۔ اور اس کا شمار کافروں میں ہوگا۔

ولا تقولن لشيءٍ إني فاعل ذلك عداة إلا ان يشاء الله، واذكرو

ربك اذا نسيت وقل عسى ان يحيدن ربنا لا نقرب من حقار شدا۔ سورہ کہف آیت

۲۲-۲۳

ترجمہ :- اور کسی کام کی بابت یوں نہ بول۔ کہ میں کل کروں گا۔ مگر

انشاء اللہ کے ساتھ۔ اور جب تو انشاء اللہ کہنا بھول جائے جب
یاو آئے۔ تو اس وقت اپنے رب کو یاد کر اور کہہ میرا رب مجھے اس سے
زیادہ نیکی کی راہ دکھلائے۔

حافظ اگر قدم زنی در راہِ خاندانِ عشق
بدرقہ رہت شود بہت شحذہ بخفت

تبصرہ

اس اعلانِ جہاد پر تبصرہ کرتے ہوئے کرک پیٹرک لکھتا ہے:-
سلطان کا مقصد اس کی اشاعت سے یہ تھا کہ وہ ان طاقتوں
کی رعایا کو جو اس کے خلاف صف آرا تھیں، ان سے برگشتہ کر کے
اپنی طرف بلا لیا جائے۔ اگرچہ اس میں کھلم کھلا انگریزوں۔ مرہٹوں
یا نظام کا نام نہیں لیا گیا ہے۔ لیکن اس میں شک نہیں کہ انداز
تخاطب انہیں کی جانب ہے

یقیناً نظام کے نام کو اس میں شامل کرنا اس کا ایک ناممقول
نقص ہے۔ کیونکہ نظام بھی اسی کی طرح مسلمان تھا۔ لیکن ٹیپو نے
اس کو اسی نظر سے دیکھا، جس نظر سے ایک کافر کو دیکھتا تھا کیونکہ
اس نے ایک سے زیادہ دفعہ کافروں کا ساتھ دے کر اس سے
جنگ کی تھی۔

اس اعلانِ جہاد میں عبارت کا ایک حصہ ایسا بھی ہے۔ جو
خاص طور پر اس اعلان کو انگریزوں کے خلاف بتایا ہے جہاں

سلطان نے "میجر ڈیرمس کے ترجمہ کے مطابق" ان زیادتیوں کو بتایا ہے۔ جو خاص اس کی سلطنت کے حدود کے اندر کافروں نے مسلمانوں پر کی تھیں۔ لیکن کنایتاً (جیسا کہ سلطان نے دوسرے موقعوں پر کھلے طور پر کہا ہے) بنگال، کرناٹک اور ہندوستان کی دوسری اسلامی ریاستوں کے متعلق ہے (جن پر انہوں نے قبضہ کر لیا تھا۔ محمود)

الغرض سلطان نے اپنی مملکت کی توسیع کے لئے جو نظریہ قائم کیا تھا۔ اس کا ثبوت اس حیرت انگیز سند (یعنی اعلان جہاد) سے ملتا ہے۔ (کرک پیپرک صفحہ ۲۹۵-۲۹۶)

اس اعلان جہاد پر اعتراض کرنے میں صرف کرک پیپرک ہی نہیں۔ بلکہ تمام انگریزی مورخین شامل ہیں۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ یہ مورخین حق بجانب بھی ہیں یا نہیں۔ کیونکہ اس سے نہ صرف ٹیپو سلطان ہی پر اعتراض ہوتا ہے، بلکہ انہوں نے نظام کا نام درمیان میں لا کر بالواسطہ یہ دکھانے کی کوشش کی ہے کہ سلطان نے تعلیم اسلام کے خلاف کیا۔ اس لئے ضروری ہے کہ بالکل وضاحت سے اس پر بحث کی جائے۔

سب سے پہلے دیکھنا یہ ہے کہ جن شرائط کے ماتحت جہاد فرض ہو جاتا ہے، وہ کیا ہیں۔

(۱) جب مسلمانوں سے جنگ کی جائے۔ اور ان پر ظلم و ستم

کیا جائے۔ تو ان کے لئے مدافعت میں جنگ کرنا جائز ہے۔

(۲) جو لوگ مسلمانوں کے گھر بار چھین لیں۔ ان کے جائز حقوق سلب کر لیں۔ اور انہیں ان کی ملکیتوں سے بے دخل کریں، ان کے ساتھ مسلمانوں کو جنگ کرنا چاہئے۔

(۳) جب مسلمانوں پر ان کے مذہبی عقاید کے باعث تشدد کیا جائے۔ اور انہیں محض اس لئے ستایا جائے۔ کہ وہ مسلمان ہیں، تو ان کے لئے اپنی مذہبی آزادی کی خاطر جنگ کرنا جائز ہے۔

(۴) دشمن غلبہ حاصل کر کے جس سر زمین سے مسلمانوں کو نکال دیں یا مسلمانوں کے اقتدار کو وہاں سے مٹا دیں۔ اسے دوبارہ حاصل کرنے کی کوشش کرنی چاہئے۔ اور جب کبھی مسلمانوں کو طاقت حاصل ہو۔ تو انہیں ان تمام مقامات سے دشمن کو نکال دینا چاہئے۔ جہاں سے اُس نے مسلمانوں کو نکالا تھا۔

(جہاد فی الاسلام۔ از مولانا ابوالاعلیٰ مودودی صفحہ ۳۴)

اب ان شرائط کے ماتحت سلطان کے اس اعلان جہاد کو اور اُس وقت کی ملکی تاریخ کو دیکھا جائے۔ تو معلوم ہوگا۔ کہ سلطان کا یہ اعلان جہاد اقتضائے وقت کے لحاظ سے مسلمانوں کے جان و مال اور ان کی ملکیتوں کی حفاظت کے لئے کس قدر ضروری تھا۔

ہندوستان کی حالت اس وقت یعنی ۱۷۸۶ء میں یہ تھی:-
 (۱) بنگال اور کرناٹک مسلمانوں کے تھے۔ ان پر کمپنی نے قبضہ
 کر لیا تھا۔ اور ہندوستان کے دوسرے علاقوں پر جو مسلمانوں
 ہی کے تھے۔ غلبہ پاتی چلی جا رہی تھی
 (۲) آودھ اور ریل کھنڈ میں جو ظلم کیا گیا۔ اور خصوصاً بیگان
 آودھ سے جو شرمناک سلوک ہوا تھا۔ ان سے تاریخ کے صفحات
 بھرے پڑے ہیں۔

(۳) حیدرآباد اور اراکٹ کے حاکم جیسا کہ خود کرک پیٹرک نے
 تسلیم کیا ہے، کمپنی کی مدد کر رہے تھے۔

(۴) خود سلطنت خدا داد کے اندر کورگ اور ملیبار میں باغی
 کورگی اور نائروں نے متعدد دفعہ بغاوتیں کر کے، مسلمانوں کے
 گھر بار لوٹ کر ان کی زندگی کو ایک مصیبت بنا دیا تھا۔
 ہندوستان کی اس حالت میں ایک مسلمان حاکم کو جو آزاد
 صاحب اختیار اور صاحب فوج تھا۔ مذہب کی رو سے جہاد پر
 آمادہ ہونا ضروری تھا۔ اور یہ فریضہ تھا جو اس نے ادا کیا۔

۱۵ (نوٹ صفحہ ۱۲۸) یہ ایک تسلیم شدہ حقیقت ہے۔ کہ عالم اسلام کے زوال کے اسباب
 میں سب سے بڑا سبب یہ ہے کہ جہاد فی سبیل اللہ کی روح مسلمانوں سے رخصت ہو
 چکی تھی۔ اور مسلمان محض رسمی یا نام کے مسلمان رہ گئے تھے۔

کرک پیرٹک نے اپنے تبصرے میں خود ہی تسلیم کر لیا ہے۔ کہ نظام نے انگریزوں کا ساتھ دیا۔ لیکن ساتھ ہی یہ بھی لکھتا ہے۔ کہ سلطان کا یہ فعل ایک ایک نامحقول فعل تھا۔ کیونکہ نظام بھی اسی کی طرح ایک مسلمان تھا۔ اس میں شک نہیں۔ کہ نظام علی خاں کی طاقت ایک اسلامی طاقت کہلاتی تھی، لیکن اسلامی احکام کی رو سے جہاد کی غرض و غایت یہی ہوتی ہے۔ کہ نہ صرف ان کافروں سے لڑا جائے۔ جو اسلامی اقتدار کو مٹانا چاہتے ہیں۔ بلکہ ان لوگوں سے بھی لڑنے کا حکم ہے۔ جو اس معاملہ میں ان کا ساتھ دیتے ہیں۔۔

سجدون آخرین یومین دن ان یا منوکم یا منوا قومہم کلما ردو والی
لفتنہ ارسوا فی ہافان لم یعتزلوکم ویلقوا الیکم السلام ویقفوا
ایدہم فحنوہم واقتلوہم حیث ثقفتموہم واولیکم جعلنا
ککم علیہم سلطانا مبینا (۳ - ۱۲)

ترجمہ :- کچھ دوسرے لوگ ایسے پاؤ گے جو چاہتے ہیں۔ کہ تم سے بھی امن میں رہیں۔ اور اپنی قوم کے کافروں سے بھی۔ اس لئے جب تمہارے پاس آتے ہیں۔ تو اقراراً سلام کرتے ہیں اور جب فتنہ کی طرف لوٹائے جاتے ہیں۔ تو اس میں اوندھے گر پڑتے ہیں۔ یعنی خود بھی فتنہ میں شامل ہو جاتے ہیں (پس اگر تم سے کنارہ کش نہ ہوں۔ اور نہ تم سے صلح کی طرح ڈالیں۔ اور نہ تمہارے ساتھ جنگ و دشمنی سے ہاتھ روکیں۔ تو انہیں پکڑو اور جہاں پاؤ قتل کرو۔ ان لوگوں

پر ہم نے تمہیں یہ واضح دلیل دے دی ہے۔
اب اس کے بعد دیکھنا یہ ہے کہ حیدرآباد کا طرزِ عمل اس سلطنت کے
ساتھ کیا رہا۔ خود انگریزی تاریخیں اس کے متعلق کہتی ہیں۔

”جو لوگ یہ تصور کرتے ہیں کہ مسلمانوں کے بعد عصائے سلطنت
انگریزوں کے ہاتھ آیا۔ تو انہیں معلوم ہونا چاہئے کہ یہ عصا نوحوان
کے ہاتھ سے بھی گرجانے والا تھا۔ ایسے وقت میں ایسٹ انڈیا کمپنی
کو سہارا دینے والا ایک مسلمان ہی تھا۔ اور وہ حیدرآباد تھا۔“

درآزات دی کر سچین پاوران انڈیا صفحہ ۲۵۱

حیدرآباد نے اپنے بہت سے علاقے جیسے شمالی سرکار وغیرہ انگریزوں
کو دے دیے۔ حالانکہ ایک صاحبِ فوج و اقتدار اور آنا د امیر اسلام ہونے
کے لحاظ سے اسلامی ملکوں کو دوسروں کے حوالے کرنے کی اسلام نے کہیں
اجازت نہیں دی ہے۔

نواب حیدر علی نے جب بیسور کی زمام سلطنت یہاں کے پالیگاروں سے
لے بھڑک کر سنبھالی۔ تو نظام علی خاں بلا وجہ ان کا دشمن ہو گیا۔ حالانکہ حیدرآباد کے
کسی علاقہ پر بھی نواب نے دست درازی نہیں کی تھی۔ نظام علی خاں کو خوف
پیدا ہو گیا تھا۔ کہ کہیں یہ نوزائیدہ سلطنت پورے دکن اور جنوبی ہند پر نہ
چھا جائے۔ اور شاہ عالم کہیں صوبہ داری کا پروانہ حیدر علی کو نہ دے دے
صرف اس شبہ پر اُس نے:-

۱۷۶۸ء میں نظام نے انگریزوں سے ایک عہد نامہ کیا جس

کی دفعہ ۹ کی رو سے حیدر علی کا تمام ملک، سات لاکھ روپیہ کی سالانہ پیش کش کے عوض، ایسٹ انڈیا کمپنی کے حوالہ کر دیا۔

(کتاب عہد نامہ مجاہد صفحہ ۳)

”فتوحات حیدری سے خوفزدہ ہو کر نظام علی خاں اور مرہٹوں نے انگریزوں سے اتحاد کیا۔“

(تاریخ ہند از ڈی لافوسی صفحہ ۱۷۶)

نظام علی خاں ہمیشہ حید علی کا حاسد رہا۔

(تاریخ ہند از تھامپسن صفحہ ۲۶۸)

”حیدر علی کے خوف سے نظام الملک انگریزوں سے مل گیا۔“

(رولرس آف انڈیا صفحہ ۱۶۸)

خاص حیدرآباد کی مطبوعہ تاریخ نظام علی خاں کا مصنف اپنی کتاب کی دوسری جلد کے صفحہ ۲۳ پر لکھتا ہے :-

چونکہ اس زمانہ میں کمپنی کو حیدر علی خاں کی روز افزوں طاقت سے اندیشہ تھا۔ اور وہ آئے دن کرناٹک اور انگریزی کمپنی کے علاقہ پر حملے کرتے رہتے تھے۔ اس واسطے کمپنی کو یہ لازم تھا کہ اس کا کوئی معقول انتظام کرتی اور ساتھ ساتھ اس امر کا انتظام بھی ضروری تھا کہ وکن کے ان رئیسوں کو یکجا کر لے۔ جن کے ساتھ متفق ہو کر حیدر علی خاں اپنی قوت میں اضافہ کر سکتا تھا۔ ان امور

Treatise, Engagements and
Sanads by K. C. Aichson, Secretary
to Govt. of India.

پر نظر ڈالتے ہوئے کہیں نے بندگانِ عالی کو حیدر علی کے خلاف کھڑا کر

دیا۔“

یہاں یہ گلہ نہیں کہ جب مرہٹوں نے ۱۷۸۱ء میں حیدر علی پر حملہ کر دیا۔ تو نظام نے بحیثیت ایک مسلمان ہونے کے کیوں حیدر علی کی مدد نہیں کی۔ حالانکہ اس صلحنامہ کی رو سے چند سال پہلے بیسور کی پہلی جنگ کے دوران میں نظام اور حیدر علی کے درمیان ہوا تھا۔ اس کو لازم تھا۔ کہ حیدر علی کی مدد کرتا۔ اس صلحنامہ کی تیسری دفعہ یہ تھی:-

نواب حیدر علی اور نظام الملک ہمیشہ ایک دوسرے کے

حلیف رہیں گے (مد لٹ)

نوٹ:- نظام نے یہ عہد نامہ اس وقت کیا تھا۔ جب انگریزی

فوجیں، حیدر علی کے ہاتھوں شکستیں اٹھا رہی تھیں۔ یہ بیسور کی پہلی

جنگ تھی۔ اس میں نظام نے پہلے انگریزوں کا ساتھ دیا۔ لیکن جب

شکستیں ملنے لگیں۔ تو اس نے انگریزوں سے علیحدگی اختیار کر لی۔

اور حیدر علی سے صلح کر لی۔“

مگر اس صلحنامہ کی تہ میں نظام علی خاں کی نیت جو تھی، اسکی تشریح خود

حیدر آباد کا مورخ اپنی کتاب ”نظام علی خان“ کے صفحہ ۵۴ پر اس طرح لکھتا ہے:-

”میر نظام علی خاں نے فرمایا۔ کہ انگریزوں کے ساتھ متفق ہونے

کی نسبت میرا منشا پہلے ہی نہیں تھا۔ ہم کو لازم نہیں تھا۔ کہ

نصاری کی استدعا پر حیدر علی خاں سے، جوان عاصبان سلطنت

(ایسٹ انڈیا کمپنی) کے تباہ و برباد کرنے میں مشغول ہیں، جنگ کرتے۔
 اصولاً تو ہم کو چاہئے تھا۔ کہ ان دونوں میں سے کسی کی بھی مدد نہ کرتے
 یہاں تک کہ آپس میں لڑتے لڑتے کوئی ایک غالب آجاتا، جس کے
 بعد حکمت عملی سے اس غالب پر قابو پانا، ہمارے لئے آسان تھا۔
 اب اس میسور کی پہلی جنگ کے بعد ایسٹ انڈیا کمپنی اور حیدر علی کے درمیان
 دوسری جنگ ۱۷۸۰ء میں شروع ہوتی ہے۔ تو یہی نظام علی خاں جو انگریزوں کو
 غاصب سلطنت کہتا تھا۔ اپنی مذکورہ بالا پالیسی کے مطابق نہ حیدر علی کو مدد دیتا
 ہے۔ اور نہ انگریزوں کو۔ بلکہ اس جنگ کے خاتمہ پر جب ایسٹ انڈیا کمپنی نے
 شکستوں پر شکستیں اٹھا کر ٹیپو سلطان سے ۱۷۸۴ء میں صلح نامہ منگلو رکیا۔ تو
 بجائے انگریزوں سے لڑنے کے، یہ سمجھتے ہوئے کہ باوجود فاتح ہونے کے
 سلطنت خداداد کمزور ہو چکی ہوگی۔ متعاقب ریت گیر میں صلح نامہ منگلو رکے ۹ دن بعد ہی
 مرہٹوں سے معاہدہ کر کے، اس سلطنت پر حملہ آور ہوتا ہے (اس جنگ کا حال
 مکاتیب سلطانی میں آچکا ہے) اور یہ جنگ قریباً دو سال ہوتی ہے جس میں
 حیدر آباد اور مرہٹے شکست فاش اٹھاتے ہیں۔

اور پھر یہی نظام علی خاں، بلاوجہ ۱۷۹۰ء میں ایسٹ انڈیا کمپنی سے مل کر
 بیسور کی تیسری جنگ میں سلطنت خداداد پر حملہ کرتا ہے۔

(نظام نے) ۲۴ جولائی ۱۷۹۰ء کو ایسٹ انڈیا کمپنی سے ٹیپو کے خلاف

ایک عہد نامہ کر کے انگریزوں کی مدد کی۔ لارڈ کارنوالس نظام کو اس

معاملہ میں اپنا طرفدار بنانے میں کامیاب ہو گیا۔ (کتاب عہد نامہ جات صفحہ ۴۲)

سنکیر اپنی تاریخ ہند کے صفحہ ۱۸۷ پر لکھتا ہے۔
 دول ثلاثہ (انگریز۔ مرہٹے۔ اور نظام) کا ایک عہد نامہ ہوا کہ
 ٹیپو سلطان کی روز افزوں طاقت کو مٹا دیا جائے۔ اور اس کا ملک
 انگریز۔ مرہٹے اور نظام میں تقسیم کر لیا جائے۔
 لیکن نشان حیدری کا مصنف کرمانی لکھتا ہے۔ کہ میسور کی تیسری جنگ
 کا باعث خود حیدرآباد ہی تھا۔ جس نے کارنوالس کو ٹیپو کے خلاف آمادہ کیا۔
 ۱۷۸۲ء میں جس وقت سلطانی فوج نے پائین گھاٹ کو مسخر کر لیا۔
 اور انگریزی فوج مدراس میں جہازوں کی پناہ میں آگئی۔ تو تمام ملک
 کرناٹک کو ٹیپو سلطان کے قبضہ میں جاتا دیکھ کر حیدرآباد کے وزیر اعظم
 مشیر الملک نے ابوقاسم خاں عرف میر عالم کو کلکتہ بھیجا کہ گورنر جنرل
 کو سلطان کے خلاف جنگ پر آمادہ کرے۔

(صفحہ ۱۲۲ ترجمہ نشان حیدری از کرنل میلس)

اس جنگ یعنی میسور کی تیسری جنگ کے خاتمہ پر۔
 ٹیپو سے صلح ہونے کے فوراً ہی بعد لارڈ کارنوالس نے چاہا کہ
 ۲۴ جولائی ۱۷۹۰ء کو جو عارضی عہد نامہ ہوا تھا۔ اس کو ایک مستقل
 صورت دی جائے۔ تو نظام نے زبانی طور پر اس کو قبول کر لیا۔
 (کتاب عہد نامجات صفحہ ۴)

زمانہ کی نیرنگی دیکھئے۔ کہ جب نصاریٰ ایک مسلمان کے خلاف دوسرے
 مسلمان کو ایک مستقل عہد نامہ کی دعوت دیتے ہیں۔ تو اس کو قبول کر لیا جاتا

جاتا ہے۔ حالانکہ سلطان نے کئی دفعہ اسی نظام علی خاں سے اتحاد کی کوشش کی تو وہ کبھی راضی نہیں ہوا۔

اب اس جنگ کے بعد، بیسویں کی چوتھی اور آخری جنگ میں بھی نظام علی خاں نے بلا کسی وجہ کے انگریزوں کی مدد کی۔

ٹیبو سے جب دوسری جنگ ۱۸۹۹ء میں ہوئی تو نظام اپنی فوجوں کے ساتھ ایسٹ انڈیا کمپنی کا حلیف بن گیا (صفحہ ۵۔ کتاب عہد نامجات)

اب آخر میں اس واقعہ کو لیتے ہیں جس کو نوحہ جیدر آباد کی کتاب میر عالم کے صفحہ ۹ پر اس طرح لکھا گیا ہے۔

”جیمس ایچس کرک پیرک اپنی جیدر آباد کی ریڈیٹنی کے زمانہ میں اپنی راتیں ایک مکان میں رہ کر ریڈیٹنی کے سرکاری مکان کے قریب تھا، گزارتے تھے جن میں ان کی ایک مدخولہ رہتی تھی۔ اس گھر میں عاقل الدولہ کی نواسی خیر النساء بیگم بھی رہتی تھی۔ یہ لڑکی میر عالم کے رشتہ میں بھی ہوتی تھی۔ سوء اتفاق سے کرک پیرک سے اس کا تعلق ہو گیا اور اس کی دلچسپی اس لڑکی سے زیادہ ہو گئی۔ اور جب بات پھوٹ گئی۔ تو انہوں نے اس لڑکی کو اپنے مکان ریڈیٹنی میں داخل کر لیا۔“

مسلمانوں کا ایک بادشاہ جو آزاد تھا۔ خود مختار تھا۔ اور صاحب فوج و اقتدار تھا۔ اپنے ہی پایہ تخت میں ناموس اسلام کی اس توہین کو برداشت کر لیتا ہے۔ اور ہر وقت نصاریٰ کا ساتھ دیتا ہے۔ تو گواہان جہاد میں واضح

تو نہیں لیکن بالفرض اگر یہ اس کے خلاف بھی ہوتا۔ تو مورخ اس معاملہ میں سلطان کو حق بجانب ہی سمجھتا۔ اور جو کچھ لکھا گیا ہے۔ وہ انگریزی مورخین کے جواب میں ہے۔ ورنہ اس اعلانِ جہاد کے مضمون کو دیکھا جائے تو صاف معلوم ہوتا ہے کہ سلطان کا مقصد مسلمانوں کو اس خطرہ سے آگاہ کرنا تھا۔ جو ایسٹ انڈیا کمپنی کی صورت میں سرپرمنڈلار ہا تھا۔ اور بنگال و کرناٹک کے بعد پورے ملک کو غلامی کی لپیٹ میں لینے کی تیاریاں کر رہا تھا۔ سلطان کو معلوم تھا۔ کہ ایک نہ ایک دن آزادی و غلامی کا فیصلہ کرنے کے لئے ایک فیصلہ کن جنگ اٹل ہے۔ وہ اس کے لئے مسلمانوں کو تیار کرنا چاہتا تھا لیکن افسوس ہے کہ مسلمان اس کے لئے تیار نہیں ہوئے۔

۲

اس مضمون کے تحت میں یہیں ان انگریزی مورخین کے اس اعتراض کا بھی ذکر کرنا چاہتا ہوں، جس میں انہوں نے لکھا ہے کہ جہاد ہی کے جذبہ

لے اس اعلانِ جہاد کا رد عمل سلطنتِ خداداد کے دشمنوں نے اس طرح کیا کہ :-
 علماء سُو۔ پیروں اور سجادوں سے فتوے لکھا کر کرناٹک وغیرہ میں تقسیم کئے گئے اور
 میسور کی تیسری جنگ میں خاص سلطنتِ خداداد کے اندر بھی ان کی تقسیم ہوئی اور ساتھ
 ہی اس جنگ میں جبکہ سولے پایہ تخت کے پورے ملک پر قبضہ ہو گیا۔ تو رعایا کی نظروں میں
 سلطان کی عزت و توقیر گھٹانے میں کوئی کسر باقی نہیں چھوڑی گئی۔ اور پھر آخری جنگ میں بھی
 ترکی کے سلطان سلیم کے خط کی بے حساب نقلیں اور فتوے تقسیم کئے گئے

سے متاثر ہو کر سلطان نے کورنگ اور مالابار کے ہندوؤں پر مظالم ڈھائے۔
 جہاد کر کے انہیں مسلمان بنایا۔ اور یہاں کے ہندوؤں پر جزیہ لگا دیا۔
 انگریزی مورخین خود ہی اعتراف کرتے ہیں کہ مالابار اور کورنگ میں ایک
 دفعہ نہیں۔ بلکہ سات بار بغاوتیں ہوئیں۔ اور سلطان نے آٹھویں دفعہ ان
 بغاوتوں کو فرو کرتے ہوئے، باغیوں کو اسلام لانے پر مجبور کیا۔ اور دوسروں
 پر جزیہ لگا دیا۔

بوزنگ لکھتا ہے :-

(جب سلطان نے ساتویں دفعہ بغاوت فرو کی) تو اس نے
 انہیں آگاہ کیا کہ اگر ایک اور بار بغاوت ہوئی۔ تو وہ نہ انہیں سزا
 دے گا۔ اور نہ قتل کرے گا۔ بلکہ ان کی آبادی کو ملک سے ہٹا کر
 انہیں اسلام لانے پر مجبور کر دے گا۔ بعد میں جب پھر بغاوت
 ہوئی۔ تو اس نے اس پر عمل کیا)

(صفحہ ۱۲۷ اور ۲۱۷)

یعنی

ایک بڑی فوج لے کر کورنگ میں سے گزرا۔ اور اس نے باغی نائروں کو
 ڈھونڈ نکالنے کے لئے بہت سے فوجی دستے بھی بھیجے اور وہ خود کٹی پورم
 کی طرف بڑھا۔ یہاں دو ہزار نائرس نے مع اپنے اہل و عیال کے چند دن تک
 سختی سے مدافعت کی لیکن بعد میں ہتھیار ڈال دئے۔ اس وقت پٹیو کو اپنا مذہبی
 جذبہ ظاہر کرنے کا موقع مل گیا۔ اس نے حکم دیا کہ انہیں مسلمان بنایا جائے

یا اگر مسلمان نہ بنیں تو انہیں شہر بدر کر کے سرنگاٹم بھیج دیا جائے۔ چنانچہ چارو
ناچار وہ مسلمان بن گئے۔ (صفحہ ۱۳۰)

اسی اوپر کے واقعہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ایک اور جگہ بوزنگ لکھتا ہے۔
نذہب کے نام پر سلطان نے جو ظلم و ستم کیا، اس کی امداد یہ
مثالیں دینا بے ضرورت سمجھ کر چھوڑ دیا گیا۔ (صفحہ ۲۶۶)

دنیا کی وہ کونسی نذہب اور مستعد سلطنت ہے جو باغیوں سے سات
سات دفعہ درگزر کرتی ہے۔ موجودہ زمانہ کی نذہب سلطنتیں جو اپنے آپ کو
رحم دل کہتی ہیں، ایک وقت کی بغاوت کی بھی متحمل نہیں ہوتیں۔ اور پہلی
ہی دفعہ وہ وحشتناک سزائیں دیتی ہیں۔ جن سے انسانیت کو بھی عار آتا
ہے۔ ۱۸۵۷ء میں شمالی ہندوستان کے اکثر مقاموں اور دہلی میں جو کچھ
کیا گیا۔ ان واقعات سے کتابیں بھری پڑی ہیں۔ خود ایک انگریزی مؤرخ
کے "اپنی کتاب ہسٹری آف دی سپائی وار (History of the
Sepoy War by Kay) کی جلد دوم میں لکھتا ہے:-

"مارشل لا جاری کر دیا گیا۔ وہ قوانین جو سلیٹو کونسل نے

مٹی اور جون میں پاس کئے تھے۔ پوری طرح نفاذ پذیر تھے۔ فوجی ہو

یا سول عہدہ دار فوجی عدالتیں قائم کر کے یا بغیر ان عدالتوں کے ہی

بلا لحاظ عورت و مرد اور عمر کے ہندوستانیوں کو قتل کر رہے تھے

اس کے بعد خون کی تشنگی اور بڑھ گئی۔ ہماری برطانوی پارلیمنٹ

میں وہ کاغذات، جو گورنر جنرل نے بھیجے تھے۔ بتاتے ہیں کہ

باغیوں کے ساتھ ساتھ بوڑھی عورتوں اور بچوں کو بھی ذبح کر دیا۔
 گیا۔ انہیں عمداً سولی نہیں دی گئی۔ بلکہ ان کے دیہات ہی میں
 انہیں جلا دیا گیا۔ شاید کبھی کبھار کسی پرگولی چلائی گئی۔ . . .
 انگریزوں نے اپنے ان کارناموں کو ضبطِ تحریر میں لانے
 سے کبھی پس و پیش نہیں کیا یعنی یہ کہ انہوں نے کسی کو بھی معاف
 نہیں کیا۔ بلکہ سیاہ فام (ہندوستانیوں) پر گولیوں کی بوچھاڑ کرنا
 ان کی ایک بہت ہی دل خوش کن تفریح تھی جس سے وہ بے حد
 خوش ہوتے تھے۔ اور ایک کتاب جس کی سرپرستی بڑے بڑے
 ذمہ دار سرکاری افسر کرتے ہیں۔ اس میں لکھا گیا ہے۔ کہ تین ماہ
 تک آٹھ گاڑیاں روزانہ طلوعِ آفتاب سے لے کر غروبِ آفتاب تک
 صرف اس لئے پھرتی تھیں کہ ان لاشوں کو جو چوراہوں اور بازاروں
 میں درختوں پر لٹک رہی تھیں، نکال کر لے آئیں۔ اور ایک مقام
 پر چھ ہزار انسانوں کے مقدمات کو سرسری طور پر فیصلہ کرتے
 ہوئے انہیں جیاتِ ابدی بخش دی گئی۔

(رائز آف دی کریمین پاوران انڈیا صفحہ ۹۶۰)

نوٹ:۔ بورنگ اسی زمانہ میں گورنر جنرل کا سکریٹری تھا۔ اور ان
 واقعات سے اچھی طرح واقف تھا۔ اس لئے کیا یہ تعجب انگیز نہیں
 کہ اس کے چار سال بعد جب وہ کتاب لکھتا ہے۔ تو سلطان کو
 الزام دے۔ ایسٹ انڈیا کمپنی اگر ہزاروں لوگوں کو قتل کرتی ہے

تو بوزنگ کے خیال میں شاید اس کا یہ فعل رجمدلی پر مبنی ہے۔ اور سلطان اگر جان بخشی کرتے ہوئے باغیوں کو مسلمان بناتا ہے تو یہ اس کا ظلم و ستم ہے۔

اس سے انکار نہیں کہ سلطان نے باغیوں کو جو اس کے مقابلہ پر آئے تھے، اسلام لانے پر مجبور کیا۔ اور یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ اس طرح اس نے انسانیت اور اخلاق کا سب سے بڑا فرض ادا کیا۔ ان سے وہ رسم چھڑائی (اور یہ بھی ایک تاریخی حقیقت ہے جس کا بٹسن اور خود کرک پیٹرک نے اعتراف کیا ہے کہ سلطانی سپاہیوں میں سلطان کے جو سب سے زیادہ وفادار تھے۔ وہ یہی نو مسلم تھے۔ جنہیں سلطان نے احمدی کا خطاب دیا تھا) جس کو خود ہندو سوسائٹی تنگ سمجھتی ہے۔ یعنی "ایک ایک عورت کسی بھائیوں کی بیوی رہے"۔ اور اس سے بھی انکار نہیں کہ مالابار اور کورگ میں اس نے اپنی ہندو رعایا پر اس کے بعد جزیہ لگایا اس سے سلطان کا مقصد ان سے ہتھیار لے کر انہیں اپنے حفظ امن میں لیتے ہوئے، آئندہ بغاوتوں کا سدباب کرنا تھا۔ یہاں یہ بھی بتا دینا ضروری ہے کہ سوائے مالابار اور کورگ کے سلطنت کے کسی دوسرے حصہ میں جزیہ نہیں لگایا گیا۔ اس کی پوری سلطنت میں رعایا کو خواہ ہندو ہوں یا مسلمان ہتھیار رکھنے کی عام اجازت تھی۔

سلطان نے باغیوں سے جو سلوک کیا تھا۔ اس پر میں نے اپنی رائے لکھی ہے۔ اور فیصلہ قارئین پر چھوڑا جاتا ہے۔

احکامِ سلطانی

(۱) ٹیپو سلطان اور تجارت - یعنی سلطان کے تجارتی احکام
(رک رک پریٹک کی کتاب سے)

(۲) بحری فوج کے متعلق سلطان کے احکام

(۳) برہمی فوج کے متعلق سلطان کے احکام

(۴) اسلام کی نشاۃ ثانیہ کے لئے سلطان کی جدوجہد یعنی

(قاصینیوں کے نام حکمتاے) (اصلی گمنامہ سے)

(۵) اسلام کے متعلق سلطان کا حکم نامہ

(رک رک پریٹک کی کتاب سے)

(۶) کتاب فتح المجاہدین -

(خاص مضمون)

فصل اول

در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب
و کرامات و معجزات
و شایسته و غیره
و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب
و کرامات و معجزات
و شایسته و غیره

ٹیپو سلطان اور تجارت

ٹیپو سلطان کا زمانہ سترھویں صدی عیسوی کا آخری زمانہ ہے اس کی حکومت ۱۷۹۹ء سے ۱۸۵۷ء تک رہی یہ وہ وقت تھا کہ مغلیہ سلطنت دم توڑ چکی تھی۔ اور اس کے کھنڈروں پر ایسٹ انڈیا کمپنی اپنا قصر حکومت تعمیر کر رہی تھی۔ بنگال۔ بہار۔ اڑیسہ۔ شمالی سرکارس۔ بمبئی۔ سورت اور کرناٹک کمپنی کے تحت میں آچکے تھے۔ اور ان علاقوں کی صنعت و حرفت اور تجارت پر نگیزوں نے پوری طرح قبضہ کر کے ان کی خوشحالی کو افلاس میں بدل دیا تھا ہندوستان میں صوبہ بنگال ہی تھا جو تجارت۔ صنعت اور حرفت کا سب سے بڑا مرکز تھا۔

اس کو جس طرح برباد کیا گیا۔ وہ تاریخ ہند کا ایک نہایت تاریک اور المناک باب ہے۔

سلطان کی آنکھوں نے اس منظر کو دیکھا۔ وہ بیک وقت ایک سچا محب الوطن ہندوستانی اور ساتھ ہی ساتھ ایک سچا اور پکا مسلمان بھی تھا۔ ہندوستان کی حالتِ زار پر اس کا دل اگر سوج جاتا تھا۔ تو ساتھ ہی ساتھ اس کی آنکھیں عالمِ اسلام کے زوال پر بھی اشکبار رہتی تھیں۔
یہ وہ زمانہ تھا کہ:-

نہ صرف ہندوستان بلکہ اطرافِ عالم کے مسلمانوں پر زوالِ مسلط ہو چکا تھا ان کی حکومتیں کمزور ہو رہی تھیں، وہ تجارت چھوڑ چکے تھے۔ صنعت و حرفت سے کفارہ کش ہو گئے تھے۔ اور ان کے خوشحال ممالک میں خاک اڑ رہی تھی کیونکہ وہ بری راستہ جس کے ذریعہ ہندوستان کے مال تجارت کو ایشیا کے مغربی ممالک مصر۔ افریقہ اور یورپ کو لے جایا جاتا تھا، راس امید کیپ آف گڈ ہوپ) کے بحری راستے کے دریافت ہونے سے، پیکار ہو چکا تھا۔ یہ راستہ ہندوستان سے نکل کر افغانستان۔ ایران۔ ترکستان۔ عراق۔ ایشیائے کوچک سے ہوتا ہوا یورپ پہنچتا تھا۔ تھوڑی آنکھ دیکھ سکتی ہے۔ کہ جب ہر روز صد ہا کاروان، مال تجارت سے لدے ہوئے ان ممالک کے شہروں اور گاؤں سے گزرتے ہوں گے۔ تو یہاں کس قدر خوشحالی بکھرتی چلی جاتی ہوگی۔ راس امید کا نیا بحری راستہ کیا دریافت ہوا۔ کہ وہ اس قدیم بری راستہ کے لئے جو خاص اسلامی ممالک میں سے گزر رہا تھا، پیغامِ موت ثابت ہوا۔

اب وہی تجارت جو ساحل ایران عرب زنجبار اور حبش سے ہو رہی تھی، عرب اس پر مدتوں سے قابض تھے۔ ان کی کشتیاں سامان تجارت یہاں سے وہاں اور وہاں سے یہاں لانا اور لے جا رہے تھے۔ لیکن اس امید کے راستے سے جب پرتگالی ان سمندروں میں آئے۔ تو انہوں نے جنگی جہازوں کے بل پر عربوں سے یہ تجارت چھین لی جس کے بعد ہی ڈچ۔ فرانسیسی اور انگریز بھی اس میدان میں آئے۔ اور یکے بعد دیگرے ایک نے دوسرے سے میدان خالی کر لیا اور پھر انگریز ہی اس تمام تجارت کے واحد اجارہ دار بن گئے۔

اگر اسی پر اکتفا ہوتا۔ تو ہندوستان کی حالت یہ نہ ہوتی جو ہوئی ہے لیکن انہوں نے ملک کی صنعت و معرفت کو بالجمبر مٹا کر انگلستان کو خوشحال بنانے کے لئے، وہاں کی مصنوعات کو یہاں فروغ دینا شروع کیا جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ ہندوستان کے صنایع و کاریگری بے کار ہو گئے اور انگلستان مالامال ہو گیا۔ کرنل مالیس اپنی کتاب ہندوستان میں فرانسیسیوں کی آخری جدوجہد کے دیباچہ کے صفحہ ۱۵ پر لکھتا ہے:-

اس سے کوئی شخص انکار نہیں کر سکتا کہ ہمارے ملک والوں (انگریزوں) نے اس وقت (یعنی کمپنی کے ابتدائی زمانہ میں) یہاں (ہندوستان) کے حالات کو کتنے ہی دھندلکے میں دیکھا ہو، لیکن ہم نے اپنی موجودہ حیثیت کو حاصل کرنے کے لئے ہی فرانسیسیوں کو کچلا تھا۔ اسی منصوبہ سے ہم نے بنگال پر قبضہ

کیا۔ اور اسی منصوبہ سے ہم نے ٹیپو کی طاقت کو توڑا۔
بہر طور:-

ہندوستان کی اس تجارت اور صنعت و حرفت پر قبضہ کے لئے ملک گیری
کی ضرورت تھی جس کو ان وسائل نے مہیا کر دیا:-

(۱) خود ہندوستانیوں کی آپس کی نا اتفاقی۔

(۲) جدید طریقہ ہائے جنگ سے لاعلمی۔

(۳) بحری طاقت کا فقدان جس سے ہندوستان کا ساحل بالکل ہی غیر محفوظ

تھا۔

ٹیپو سلطان نے دیکھا کہ:-

(۱) جب تک ہندوستانی متحد نہ ہوں گے۔ وہ غیروں کے محتاج بلکہ مطیع

رہیں گے۔

(۲) جب تک ہندوستانی جدید آلات حرب اور ترقی یافتہ طریقہ ہائے جنگ

سے واقف نہیں ہوتے۔ وہ یورپین اقوام سے بازی نہیں لے جاسکتے۔

(۳) جب تک ایک زبردست بحری بیڑہ نہ ہو۔ ساحل ہندوستان کی حفاظت

نہیں ہو سکتی۔

اور

(۴) جب تک ملک کی صنعت و حرفت کو فروغ نہیں دیا جاتا، ملک میں

خوشحالی پیدا نہیں ہوتی

ان مقاصد کو حاصل کرنے کے لئے اس نے:-

- (۱) اپنے ہمسایہ ممالک سے اتحاد کی ان تھک کوششیں کیں۔
 (۲) فوج کی تنظیم کرتے ہوئے اس کو جدید ترین سامان حرب سے مسلح کیا۔
 (۳) ایک زبردست بحری بیڑہ بنانا شروع کیا۔
 (۴) ملک میں کارخانے اور تجارتی کوٹھیاں کھولیں (اس کے سکا تیرے پتہ چلتا ہے۔ کہ نہ صرف اپنی مملکت میں بلکہ تمام ہندوستان اور بیرونی ممالک میں بھی وہ کوٹھیاں کھولنا چاہتا تھا۔ اور اسی مقصد سے اس نے مسقط۔ جدہ کج۔ بوجھ وغیرہ مقامات پر کوٹھیاں کھولیں۔
 ایسٹ انڈیا کمپنی سلطان کے ان مقاصد کو بھانپ گئی تھی۔ اور اس کے مٹانے پر تلی ہوئی تھی۔ چنانچہ اس مقصد کے لئے خود سلطان کی سلطنت میں اور باہر بھی ایسے لوگ مل گئے۔ جو کمپنی کے اس مقصد کو کامیاب بنانے کے لئے کمپنی کی ہر طرح سے مدد کرنے لگے۔

میرا یقین ہے۔ اور شاید اس کتاب کے پڑھنے کے بعد ہر شخص کو تسلیم کرنا پڑے گا کہ ہندوستان کے تمام حکمرانوں میں چاہے وہ ہندو ہوں یا مسلمان۔ سلطان کی نظیر نہیں مل سکتی۔ قدرت نے اس کو صحیح معنوں میں ہندوستان کا نجات دہندہ بنا کر بھیجا تھا۔ اگر وہ بیک وقت ایشیا اور ہندوستان کا نجات دہندہ کہلا سکتا ہے تو ساتھ ہی ساتھ عالم اسلام کے لئے بھی آخری سنبھالا تھا۔ ع۔

ترکش مارا خدنگ آخیں (اقبال)

جس کی سلطنت کو خود ہندوستان کے مسلمان اور ہندو دونوں مل کر

تباہ کر دیئے۔

یہ ٹیپو اور اس کی سلطنت کی تباہی نہیں تھی۔ پورے ہندوستان کی تباہی تھی۔ ہندوستان کے صنعت و حرفت کی تباہی تھی۔ ہندوستان کی تجارت اور خوشحالی کی تباہی تھی۔ اور ہندوستان کی آزادی کے ساتھ ساتھ پورے عالم اسلام اور ایشیا کی آزادی کی تباہی تھی۔

سطور ذیل میں کرک پیٹرک کی کتاب سے ٹیپو کی اس جدوجہد کا خاکہ دیا جاتا ہے جس کا ذکر اوپر کیا گیا ہے۔
(مجموعہ)

ٹیپو سلطان کے تجارتی احکام

(کرک پیٹرک کی کتاب سے)

ٹیپو سلطان نے اپنے دور حکومت میں تجارتی احکام دو موقعوں پر شائع کئے۔ پہلی مرتبہ ۱۷۹۳ء میں (یعنی تخت نشینی کے فوراً بعد) اور دوسری مرتبہ ۱۷۹۷ء میں۔ ان احکام پر پہلے بطور اقتتاحیہ دو آیات قرآنی دی گئی ہیں۔ جو بحری تجارت کے متعلق قرآن مجید میں ہیں۔

وہو الذی سفحوا البحر لتاکلوا منه لحمها طویاً و تستخرجونہ حلیة تلبسونہا
و تری الفلک مواخر فیہ و لتنبغون فیہ و لعلکم تشکرون
(سورہ نحل ۱۴)

ترجمہ :- اور وہی ہے جس نے دریا کو قابو میں کیا تاکہ تم اُس سے تازہ گوشت (مچھلی) کھاؤ۔ اور اس میں سے زیور (موتی) - مرجان نکالو۔ جسے تم پہنتے ہو۔ اور تم دیکھتے ہو کہ کشتیاں دریا میں پانی کو پھاڑتی ہوئی چلتی ہیں۔ تاکہ تم اُس کے فضل سے معیشت طلب کرو۔ اور تاکہ تم شکر گزار ہو۔

وَمِنْ آيَاتِهِ اَنْ يُّوَسِّلَ الْوِيحٰى مَبْشٰرٰتٍ وَّلِيْنٰ يَّقُوْمُ مِنْ رَحْمٰتِهِ
وَلِتَجْرِيَ الْفَلَكَ بِاَمْرِهِ وَّلِتَبْتَغُوْا مِنْ فَضْلِهِ وَّلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُوْنَ
(سورہ روم - آیت ۴۶)

ترجمہ :- اور اُس کی نشانیوں میں سے یہ ہے کہ وہ بشارت دینے والی ہوائیں بھیجتا ہے۔ اور تاکہ اپنی رحمت میں سے تمہیں کچھ چکھائے اور تاکہ اُس کے حکم سے کشتیاں جاری ہوں۔ تاکہ اُس کا فضل (روزی) تلاش کرو۔ شاید تم شکر گزار ہو۔

ان آیات قرآنی سے سلطان کا مقصد بحری تجارت کو ترقی دینا اور استحکام بخشنا تھا۔ اگرچہ اس میں شک نہیں کہ سلطان کو اس کے ساتھ ساتھ بری تجارت کے فوائد بھی معلوم تھے۔ اور وہ ان دونوں اقسام کی تجارتوں سے فائدہ اٹھاتا چاہتا تھا۔

بحری تجارت کے متعلق سلطان کا نقطہ نظر یہ تھا کہ قرآن مجید میں جو احکام تجارت ہیں، ان پر عمل کرتے ہوئے ایک بحری طاقت بھی، اپنی سلطنت کی حفاظت کے لئے بنائے۔ کیونکہ ملک کا بہت بڑا حصہ ساحلی

تھا۔ اس تجارت سے نہ صرف اندرون ملک کی پیداوار کی نکاسی مقصود تھی بلکہ اس تجارت کے ذریعہ دوسرے ممالک سے رابطہ اور اتحاد پیدا کرنا بھی مد نظر تھا۔

احکام جو ان فرامین سلطانی میں دیئے گئے ہیں۔ ان میں افسروں کے لئے ہدایات ہیں جو محکمہ تجارت کے بڑے افسر تھے۔ انہیں سلطان نے ملک التجار کے لقب سے نامزد کیا ہے۔ یہ افسر تعداد میں نو تھے۔ ان کا ایک بورڈ بھی بنایا گیا تھا۔ اور اس کے ذمہ بحری تجارت کی ترقی کے وسائل سوچنا۔ اور ان پر عمل کرنا تھا۔ احکام جو سلطان نے دیئے تھے، حسب ذیل ہیں:-

تجارتی احکام

(۱) تجارتی بورڈ کو نظر رکھنا چاہئے۔ کہ تجارت کے لئے مختلف اشیاء جیسے ریشم اور ریشم کے مصنوعات۔ صندل کی لکڑی۔ کالی مرچ۔ بڑی اور چھوٹی الائچی۔ تاریل۔ چاول اور ہاتھی وغیرہ کافی مقدار اور تعداد میں ہمیشہ فراہم رکھیں۔ تاکہ انہیں در آمد و برآمد کیا جاسکے

(۲) بورڈ کو چاہئے۔ کہ غیر ملکی تاجروں کو اس ملک میں آنے کی ترغیب دے اور ان تاجروں کو ان کی جان و مال کی حفاظت کا یقین دلایا جائے۔

(۳) بورڈ کو چاہئے۔ کہ قابل اور لائق متصدیوں اور گماشتوں کو جو تجارت اور حساب میں ملکہ رکھتے اور قابل اعتماد ہوں، ملازمت میں داخل کرے۔ ان لوگوں کو سلطنت کے اندر یا باہر مختلف تجارتی کوٹھیوں اور کارخانوں (فیکٹریوں)

میں تعینات کرتے ہوئے خیال رکھا جائے کہ یہ لوگ رشوت وغیرہ نہ لیں اور نہ اپنے ذاتی مفاد کو مد نظر رکھیں۔

(۴) بورڈ کو چاہئے کہ اپنے محکمہ کے ہر جزو کل پر پوری توجہ دے اور حسابات کی جانچ پڑتال پوری تنقیدی نظر سے کرے تاکہ ملک کی اندرونی بیرونی کوٹھیوں اور فیکٹریوں میں دھوکہ دہی کی وارداتیں اور غبن وغیرہ نہ ہونے پائے۔

(۵) بورڈ کے تمام ممبروں کو اپنے اپنے مذہب و اعتقاد کے مطابق حلف اٹھانا چاہئے کہ اپنے فرائض کو پوری توجہ اور ایمانداری سے ادا کریں گے۔
(۶) اگر خدا نخواستہ محکمہ کا کوئی بڑا افسر اپنی زیر نگرانی کوٹھی یا فیکٹری میں کام سے تساہل کرے یا غبن وغیرہ کا مرتکب ہو تو باقی افسروں کو اس کی بے عزتی کرنے اور اس کے متعلق حضور سلطانی میں رپورٹ کرنے سے باز نہ رہنا چاہئے۔ تاکہ مجرم کو قرار واقعی سزا دی جاسکے جس سے دوسروں کو عبرت حاصل ہو۔

(۷) اگر ماتحت ملازمین جو کوٹھیوں اور فیکٹریوں میں ہیں۔ وغیرہ غبن یا کسی اور قسم کی نقصان رساں کارروائی کریں۔ تو انہیں خدائی احکام کے مطابق سزا دی جائے۔

(۸) جب کبھی کوئی اہم معاملہ یا مشکل مسئلہ پیش آجائے۔ تو چاہئے کہ محکمہ کے بڑے افسر ایک جگہ جمع ہو کر بحث و مباحثہ کریں۔ اس وقت ہر افسر کو اپنی رائے اس کتاب میں لکھنی چاہئے۔ جو اسی مقصد کے لئے رکھی گئی ہے۔ اور اس رائے یا تجویز کے نیچے اپنے دستخط کرنے چاہئیں۔ ان جلسوں میں ماتحت ملازمین کو شامل

نہ کیا جائے۔

اس کتاب روداد کو ہمیشہ ایک محفوظ صندوق میں بند رکھا جائے۔ اور اس پر محکمہ کی مہر ہونی چاہئے۔ تاکہ جب کبھی اس کتاب سے سند حاصل کرنے کی یا کسی جلسہ کی کوئی کارروائی یا کسی ریزولیشن کی وضاحت دیکھنے کی ضرورت ہو۔ یا کسی معاملہ میں اختلاف رائے ہو۔ تو کتاب اسناد کے لئے محفوظ اور ہر وقت موجود رہے۔

(۹) بورڈ کو چاہئے کہ اپنے جلسوں کی کارروائی سے پوری تفصیل کے ساتھ سلطان کو بروقت مطلع کرے تاکہ سلطان اپنا حکم اسی کاغذ پر نیچے یا پشت پر لکھ کر واپس کرے۔

(۱۰) کسی معاملہ میں، جس میں ایک کثیر رقم پہلے ہی خرچ ہونے والی ہو، یا وہ معاملہ اس قدر اہم ہو کہ رازداری کی ضرورت محسوس ہوتی ہو۔ تو ایسے موقع پر بورڈ کے ممبروں کو چاہئے کہ ان میں سے کوئی ممبر یا فیکٹری یا کوٹھی کا بڑا افسر اس معاملہ کو خود اپنے ہاتھ سے لکھے۔ اور بذات خود حضور سلطانی میں پیش کرے۔ سلطان اسی وقت منظوری یا نام منظوری کا حکم لکھ کر اپنے دستخط ثبت کرے گا۔ اور صیغہ راز ہی میں اس افسر تک وہ کاغذات پہنچا دے گا۔

(۱۱) تمام حکمنامے اور کاغذات جن پر سلطان کے دستخط ہوں۔ ایک حفاظتی صندوق میں مقفل رکھے جائیں۔ اور اس پر محکمہ کی مہر بھی لگائی جائے۔ یہ صندوق دار السلطنت کے خزانہ میں میر میران خزانہ کی نگرانی میں رہے گا۔ افسران محکمہ کے

پاس حکمناموں اور فرمانوں کی صرف نقلیں رہیں گی۔
 اگر محکمہ کے بڑے افسروں میں جیسے میرزاٹے دفتر وغیرہ، مسلمانوں
 کو ملازم رکھا جائے۔ تو ان کی شرافت اور عقاید کا خیال رکھا جائے تاکہ
 معاملات اور خیالات میں وہ ایک دوسرے سے اتفاق کر سکیں۔
 ان افتتاحیہ احکام کے بعد تجارت کے متعلق، راہنمائی کے
 لئے بزدوی احکام تھے۔ ان احکام کو، کام کے مطابق علیحدہ علیحدہ
 عنوانوں میں تقسیم کیا گیا تھا۔ یہ عنوان حسب ذیل ہیں:-

(۱) بحری فوج

(۲) مستقط اور کچھ (Cutch) کی تجارتی کوٹھیوں کے متعلق خاص احکام۔

(۳) سرمایہ اور اس کا مصرف۔

(۴) خاص دارالسلطنت کے اندر جو کارخانے اور تجارتی کوٹھیاں ہیں۔

ان کے متعلق احکام۔

(۵) غیر ملکوں سے تجارت اور اس کے ذرائع۔

(۶) تجارتی سرمایہ میں رعایا کی شرکت کے اصول۔

(۷) متفرق قوانین۔

نوٹ :- یہ محکمہ پہلے پہل محکمہ تجارت کے ماتحت قائم کیا
 گیا تھا۔ (اسی لئے اس کے متعلق قوانین تجارت کے تحت
 میں آگئے ہیں) لیکن بعد میں اس کو علیحدہ کر کے ایک خالص فوجی محکمہ بنایا گیا
 جو ایک میریم (راڈ میٹرل) کے ماتحت تھا۔

اس محکمہ میں دو قسم کے جہاز بنانے کا حکم تھا۔ ایک خضرمی۔ دوسرا ایبائیسی۔

خضرمی جہاز = خالص تجارت کے لئے تھے۔

ایبائیسی جہاز = خالص جنگی جہاز تھے۔

احکام :- (۱) محکمہ کو فوراً کام شروع کرتے ہوئے ایک سو جہاز بنانے کا انتظام کرنا چاہئے۔ اس کے لئے فی الوقت دس جنگی جہاز محکمہ کے سپرد کئے جاتے ہیں تاکہ ان سے ضروری اور حفاظتی کام لیا جائے۔
(۲) محکمہ کو فوراً اپنی توجہ مبذول کرتے ہوئے، مندرجہ ذیل دو قسم کے آدمیوں کو بھرتی کرنا چاہئے۔

الف - وہ جو بحری جنگ میں واقفیت رکھتے ہوں۔

ب - وہ جو تجارتی معاملات میں قابل ہوں۔

اس معاملہ میں امید کی جاتی ہے کہ محکمہ سلطنت کی حفاظت و تجارت کے فروغ اور آدمیوں کے انتخاب کے معاملہ پر پوری احتیاط سے توجہ کریگا۔

(۳) محکمہ کو اپنی ضروریات، جیسے جہاز سازی کے لئے لکڑی۔ رسیاں اور دوسری اشیاء جو ضروری ہیں، مستقر کے پاس کے علاقہ میں خرید کرنا چاہئے۔

ان اضلاع کے اصفوں کو ان کی فراہمی کے لئے احکام بھیج دئے گئے ہیں۔“

(۴) اگر کوئی چیز مقامی طور پر نہ ملے۔ تو اس کی رپورٹ حضور میں کی جائے

تاکہ یہاں کے گوداموں میں تلاش کر کے مہیا کی جاسکے۔ اور یہ صورت نایابی ہدایت دی جائے گی۔ کہ کہاں خریدی جائے۔

(۵) محکمہ کے ہر ملازم کو تنخواہ باقاعدہ طور پر اور بروقت دینی چاہئے۔
 آخر میں جہازات جلد از جلد بنانے پر توجہ کرنے کی ہدایت کی جاتی ہے
 آصفانِ ضلع کے نام احکام = نوٹ :- مذکورہ بالا سلسلے میں ضلعوں
 کے آصفوں کو جو احکام دئے گئے تھے۔ ان میں سے چار دفعات حسب ذیل ہیں :-
 (۶) جمال آباد، ماجد آباد اور واجد آباد کے بحری کارخانوں کو حکم دیا گیا ہے۔ کہ وہ جلد سے
 جلد ۳۳ مستولی و دو مستولی تجارتی جہاز تیار کریں۔ اس تعداد میں گیارہ جمال آباد
 ہیں۔ اور دس دس ماجد آباد اور واجد آباد میں تیار ہوں گے۔

(۷) مقامی تاجروں کو اجازت دی جائے۔ کہ وہ ان جہازوں پر چادل ٹارپل
 اور دوسری چیزیں (سوائے ان چیزوں کے جن پر سلطنت کی اجارہ داری ہے) بار کریں
 (۸) ان جہازوں کے تیار ہو جانیکے بعد اتنا ہی حکم دے یا جائے۔ کہ ان کے پاس جو
 چھوٹی چھوٹی کشتیاں ہیں وہ بحری تجارت میں استعمال نہ کریں۔ یہی حکم ان تاجروں کے متعلق ہے
 جو ان چھوٹی کشتیوں کو کرایہ پر لے کر تجارت کرتے ہیں۔

وہ تاجر جن کے پاس بڑے جہاز ہیں۔ یا وہ خود بڑے جہاز بنالیں گے۔ اس
 قانون سے مستثنیٰ ہوں گے۔

(۹) چونکہ ملک چین کے جہازوں پر حفاظت کے لئے اسلحہ نہیں ہوتے۔ اور
 قزاقوں کا خون لگا رہتا ہے، اس لئے لکھ دیا گیا ہے۔ کہ اس ملک کے جہاز ہمارے
 ساحلوں پر نہ آئیں۔ بلکہ ان کے عوض ہمارے اپنے جنگی جہاز وہاں کے تاجروں

اور ان کے تجارتی سامان کو بار کر کے یہاں لائیں۔ اور ان تاجروں کو ان کے جان و مال کی حفاظت کی ضمانت دی جائے۔ اور جب یہ تاجر اپنا مال فروخت کرنے کے بعد اپنے ملک میں لے جانے کے لئے جو مال خریدیں۔ انہیں پوری حفاظت سے ان کے ملک تک پہنچا دیا جائے۔

۴ مسقط اور کچھ کی کوٹھیوں اور
فیکٹریوں کے متعلق احکام
(بنام تجارتی بورڈ)

(سلطان نے بندر مسقط میں ایک،

کچھ (مغربی ہندوستان) میں ایک اور

جگہ میں ایک ایسٹ انڈیا کمپنی کی تجارتی

کوٹھیوں کے نمونہ پر یہ کوٹھیاں کھولی

تھیں۔ یہ کوٹھیاں سلطان نے بورڈ بنانے سے پیشتر ہی حکومت کی جانب سے کھول دی تھیں۔ اور ان پر سرکاری نگرانی تھی۔ بندر جدہ کی کوٹھی میں جو مہر استعمال ہوتی تھی۔ اس پر دارسرا سرامال کے الفاظ کندہ تھے۔ کچھ کی کوٹھی کے مہر پر ظرت ذہب اور مسقط کی مہر پر کان زہب۔ یہ کندہ تھا۔ اور ان سے تاریخ اجرائے کوٹھی ۱۲۰۱ھ مولودی بہ حساب زہر نکلتی تھی۔

۱۔ بحری قزاقوں کے متعلق جو ان سمندروں میں تھے۔ سلطان کے ایک فرمان میں یہ الفاظ ہیں۔

”یہ بحری قزاق ہمارے ساحلوں کے نزدیک اس قدر ہیں۔ جتنے پانی میں جہا بے ہوتے ہیں ان قزاقوں کے گرفتار کرنے کے لئے ہر قسم کی تدابیر اختیار کی جائیں۔ تاکہ وہ جہاز جو اس ملک کو آتے اور جاتے ہیں۔ وہ ان سے محفوظ رہ سکیں۔“
(کرک پیرٹک) لے کرک پیرٹک لکھا ہے کہ یہ لفظ پڑھا نہ جا سکا۔

(۱) مستقط اور کچھ کی کوٹھیاں براہ راست آپ (تجارتی بورڈ) کے ماتحت دی جاتی ہیں۔ بورڈ کو چاہئے کہ تمام حکمنامے اور سرکاری مہریں (Seals) اپنے قبضہ میں کر لے۔

(۲) بورڈ کو چاہئے کہ تینس لایق اور قابل اعتماد آدمیوں کو اپنی جانب سے انتخاب کر کے ان کو ٹھیوں میں بھیجے، جو وہاں کے سرکاری ملازموں سے تمام تجارتی مال، روپیہ وغیرہ باقاعدہ رسید دے کر اپنے قبضہ میں کر لیں۔

(۳) بورڈ کو چاہئے کہ کالی مرچ، صندل، بڑی اور چھوٹی الائچی، ناریل، چھالیہ، چاول، موم اور شہد جس قدر تجارت کے لئے ضروری ہیں، ان کا انتظام کرے۔ پھر حضوری میں ان کی مطلوبہ مقدار سے اطلاع دے تاکہ اضلاع کے آصفوں کو حکم دیا جائے کہ ان کی فراہمی میں بورڈ کی تائید کریں۔

(۴) ان چیزوں کی فروخت سے ان کو ٹھیوں کو جو نفع حاصل ہو، اس کا حساب صحیح طور پر اور باقاعدہ ان کو ٹھیوں کے حسابوں کے رجسٹر میں رکھا جائے۔

(۵) سوائے بورڈ کے مقرر کردہ آدمیوں کے ان کو ٹھیوں میں اور کسی کو تجارت کرنے کی اجازت نہ دی جائے۔

(۶) مستقط کی کوٹھی میں سالانہ چھ ہزار رطل "گندھک خام" مقامی طور پر خرید کر کے جمع کی جائے۔

(۷) اس چھ ہزار رطل خام گندھک کے متعلق حکم دیا جاتا ہے کہ اس میں سے آٹھ سو رطل جمال آباد کے آصف کو، سات سو رطل نگر کے آصف کو اور

بقیہ چار ہزار پانچ سو رطل سرنگا پٹم کے قلعہ دار کو بھیجے جائیں۔

(۸) جو داروغہ اور متصدی ان کو ٹھکیوں میں ملازم ہوں گے، ہر تین سال کے بعد انہیں دوسری کو ٹھکیوں میں بدل دیا جائے۔

(۳) سرمایہ ۱۱ چار لاکھ راجہتی (سلطانی اشرفی) بغرض تجارت بورڈ کے سپرد کئے جاتے ہیں۔ اس رقم سے سونا چاندی، کپڑا اور ہاتھی وغیرہ خرید کر برآمد کے لئے فوراً تیار رکھنے چاہئیں۔ خدائے برتر کی عنایت سے امید ہے کہ اس تجارت میں کافی نفع ملے گا۔

(۲) حضور میں اس کی اطلاع دیں۔ کہ کتنے ہاتھی اور کتنا صندوق لاپچی کالی مرچ۔ چاول۔ ناریل اور گرم مصالحہ ان کو ٹھکیوں میں تجارت کے لئے درکار ہے۔ آصفان ضلع کو حکم دیا جائے گا۔ کہ ان اشیاء کی خریداری میں بورڈ کی مدد کریں۔ اور مقامی حالات کے لحاظ سے قیمتوں کا تعین کریں اس کے بعد بورڈ کو چاہئے کہ ان کی قیمت آصفوں کے ذریعہ ادا کر کے رساید حاصل کرے۔

(۳) تمام سونا چاندی یا سونے اور چاندی کے سکے اور شہمی مصنوعات

لے کر کپڑے اور اپنی کتاب میں چار لاکھ راجہتی کے ایک لاکھ ٹھاسیس ہزار پونڈ لکھے ہیں اس نے جو حساب دیا ہے وہ پاؤ اشرفی کا ہے جس کا نام فاروقی اور وزن تقریباً پانچ آنے ہے سلطانی اشرفیاں دو قسم کی تھیں ایک اچھی جس کا وزن ایک تولہ ہے اور دوسری راجہتی اس کا وزن پانچ ساون یا تقریباً ساڑھے تین تولہ ہے۔ سلطان نے یہ اشرفیاں شاہ عالم کو بھیجنے کے لئے بنانی تھیں۔ بعد میں ملک میں بھی رائج کر دیں۔ وزن کے لحاظ سے فی ساون پندرہ روپیہ سے چار لاکھ راجہتی کے تین کروڑ روپے ہوتے ہیں۔

سرکاری کارخانوں سے خرید کئے جائیں۔ اور ان محکموں کو قیمت ادا کر کے رسیدیں حاصل کی جائیں۔ ان سرکاری کارخانوں سے جو مال خریدا جائے گا۔ اس کی قیمت کی ادائیگی کے لئے مہلت درکار ہو۔ تو یہ مہلت حضوری سے دی جائیگی۔

(۴) بورڈ کو اجازت ہے۔ کہ اُس کے ایجنٹ جو چیز فروخت کریں۔ اگر ان چیزوں کی قیمت نقد وصول ہونے تک خریدار اگر سونا۔ چاندی۔ جو اسرات پشم یا دوسری قیمتی چیزیں بطور ضمانت رکھے۔ تو اس ضمانت کو قبول کر لیا جائے اور اس ضمانت کے لئے ایک ہزار روپیہ قیمت کے عوض ایک ہزار دو سو روپیہ کی چیزیں بطور امانت رکھی جائیں۔

(۵) بورڈ کو چاہئے کہ تمام مال تجارت پر سلطنت کے مروجہ قوانین کے مطابق محصول ادا کرے۔ جیسا کہ خود رعایا ادا کرتی ہے۔

بورڈ کو سلطنت کے اندر مندرجہ ذیل تیس مقاموں پر کوٹھیاں کھولنے کی

۴۔ تجارتی کوٹھیاں

اجازت دی جاتی ہے۔

(۲) سلام آباد (ستی منگل)

(۳) بنگلور

(۶) مٹرواگل

(۸) مدن پٹی

(۱۰) پنگ نور

(۱۲) فیض حصار (گوتی)

(۱) پایہ تخت (سرنگاپٹم)

(۳) وزیرا منگل یا اریوا کرچی

(۵) باگلور

(۶) کولار

(۹) گرم کنڈہ

(۱۱) رائے چوٹی

(۱۳) فخریاب حصار (چیل درگ)

(۱۴) نگر

(۱۵) گوردون شکوہ (نندی درگ)

(۱۶) شکار پور

(۱۷) کوڑیال بندر (منگھور)

(۱۸) خوشحال پور

(۱۹) برکور

(۲۰) سونڈہ

(۲۱) گردوار (کار وار)

(۲۲) جمال آباد (کنانور)

(۲۳) بھٹکل

(۲۴) فتح آباد

(۲۵) کرور

(۲۶) کرپ

(۲۷) بن واسی

(۲۸) بے نظیر

(۲۹) ہریال

۲ - بورڈ کو چاہئے کہ ان مقاموں پر تنخواہ دار متصدی اور گماشتے مقرر

کرنے تاکہ وہ یہاں سے مال خرید کر کے فراہم کریں۔

۳ - ان مقاموں کے علاوہ سلطنت خداداد کے کسی اور شہر یا گاؤں میں

بھی اگر مال مل سکتا ہے تو وہاں بھی ایجنٹ مقرر کر کے مال خرید کیا جائے۔

ان ایجنٹوں کو ہر سال دوسرے مقاموں پر بدل دیا جائے۔

۴ - اگر پرائیویٹ تاجر ان اشیا کو جن کا ذکر کیا گیا ہے اور جو ہماری

مملکت کی پیداوار ہیں، خریدنے کے بعد اپنی جانب سے خرید و فروخت کرنا

چاہیں تو بورڈ کو چاہئے کہ مال ان کے ہاتھ فروخت کر دے

۵ - بورڈ کو چاہئے کہ ہر ضلع کے صدر مقام میں آصف ضلع کے ساتھ

اپنا ایک نائب مقرر کرے۔ تاکہ قیمتوں پر نگرانی ہو سکے۔ ایسا شخص نہایت امانت دار اور عمدہ چال چلن کا ہو۔ اور وہاں پہلے سے اس کی ساکھ ہو اس نائب کو ایک متصدی، ملازم رکھنے کی اجازت دی جائے۔

ان نائبوں کا تقرر نہایت احتیاط سے کیا جائے۔ مقررہ مقاموں پر انہیں بھیجنے سے پہلے ان کے چال چلن کے متعلق کافی ضمانت لے لی جائے۔ اور اس کے بعد انہیں حضوری میں پیش کر کے ان کے تقرر کی سند ہمارے دستخط سے حاصل کی جائے۔

۶۔ ان ایجنٹوں کو جن کا ذکر دفعہ نمبر ۱ میں ہوا ہے؛ ان نائبوں کے ماتحت کیا جائے۔ جن کا ذکر دفعہ نمبر ۳ میں کیا گیا ہے۔ ان نائبوں اور متصدیوں کو حکم دیا جائے۔ کہ وہ ہر سال آصفوں کے ساتھ پایہ تخت میں آکر حضوری میں باریاب ہوں۔ اور اپنا اپنا حساب اور کارگزاری کی روداد پیش کریں۔

۷۔ بورڈ کو چاہئے کہ حسابات کی تنقیح کرے۔ اور ان کا گوشوارہ بنا کر حضوری میں پیش کرے۔

(نوٹ:۔ ماہ ذوالحجہ میں عید کے موقع پر ہر سال آصفان ضلع اور نائبان تجارت بورڈ کی علیحدہ علیحدہ کانفرنسیں سرنگاپٹم میں ہوتی تھیں۔ ان کانفرنسوں کا خرچ سرکاری خزانہ سے ادا کیا جاتا تھا) کرک پیرک
۸۔ ان تجارتی نائبوں کے جمع ہونے پر بورڈ کی جانب سے تمام مسلمان افسروں کو ایک شاندار دعوت دی جائے۔ جس میں قسم اول کی بریاتی کھلائی

جائے۔ اور اسی طرح تمام ہندو افسروں کی علیحدہ دعوت کا انتظام کیا جائے جس میں ان کی مرغوب غذاؤں کا اہتمام کیا جائے۔ ان دعوتوں کا خرچہ سرکار سے ادا کیا جائے گا۔ اس دعوت کے بعد انہیں حصوری میں پیش کر کے، ان سے حسابات لے کر جانچ پڑتال کی جائے۔ اور اگر کوئی امر دریافت طلب ہو۔ تو زبانی دریافت کیا جائے۔ کام ختم ہونے کے بعد انہیں عطر اور پان دے کر رخصت کیا جائے۔

۹۔ ان حسابات پر جو جانچ پڑتال کے بعد منظور ہوں گے سلطان کے دستخط لے کر انہیں بورڈ کے دفتر میں محفوظ رکھا جائے۔

۱۰۔ اس موقع پر بورڈ کو چاہئے کہ ان نائبوں اور متصدیوں سے وہ تمام کاغذات اور خطوط حاصل کر لئے جائیں۔ جو سال کے دوران میں انہیں لکھے گئے تھے۔ اور ان کی ایک فہرست بنا کر اس کی ایک نقل انہیں دے دی جائے۔ جس پر بورڈ کے دستخط ہوں۔ اول الذکر کاغذات سب تباہ کر دئے جائیں۔

(نوٹ :- کاغذات کے تباہ کر دینے کے حکم سے شاید مقصود یہ ہے

کہ غیر ضروری کاغذات کا انبار نہ لگ جائے۔) کرک پیڑک

غیر ملکوں سے تجارتی روابط

پیدا کرنے اور ان ملکوں میں

کوٹھیاں کھولنے کے لئے

۵۔ غیر ملکوں میں تجارتی کوٹھیاں
کھولنے کے متعلق احکام

مندرجہ ذیل ذرائع استعمال کئے جائیں۔

۱۔ بورڈ کو چاہئے کہ غیر ممالک کے حکام کو عرضیاں بھیجے اور ان عرضیوں کے ساتھ مناسب تحائف بھی روانہ کرے یہ عرضیاں اور تحائف، نہایت عمدہ چال چلن والے اور قابل و ہشیار آدمیوں کے ہاتھ سے بھیجیں۔ ان حکام سے منظوری اور ضروری حفاظت کا قول نامہ حاصل ہونے کے بعد وہاں فوراً کوٹھیاں کھولنے کا انتظام کیا جائے۔ اور وہاں کاراگاہ اور قابل آدمیوں کا انتخاب کر کے روپیہ اور مال بھیجا جائے۔

۲۔ ان کوٹھیوں کے افسروں کو ہدایت ہونی چاہئے کہ وہ ان ملکوں میں ان چیزوں کو خرید کریں جو یہاں فروخت کے قابل ہوں۔ اور یہاں کی چیزیں منگاکر وہاں فروخت کریں۔

۳۔ یہ تجارتی کوٹھیاں مندرجہ ذیل مقامات پر کھولی جائیں:-

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| (۱) کرنول | (۲) چیناپٹن (دراس) |
| (۳) پانڈی چری | (۴) پونا |
| (۵) کرٹھپہ | (۶) ناگپور |
| (۷) ویراگ - ماتحت پونا | (۸) مالے گاؤں |
| (۹) پکار کوٹ (ماتحت راسنام) | (۱۰) اتنی (ماتحت راسنام) |
| (۱۱) ہمناباد (ماتحت حیدرآباد) | (۱۲) نانڈیئر (ماتحت حیدرآباد) |
| (۱۳) راجپور - (ماتحت حیدرآباد) | (۱۴) مسقط |
| (۱۵) کراچی بندر (ماتحت نصیرخان بلوچ) | |
| (۱۶) کچھ بھوج | (۱۷) ماہی بندر |

۴۔ بورڈ کو اختیار دیا جاتا ہے۔ کہ ان کو ٹھیوں کے کھولنے کے لئے جو رقم ضروری اور مناسب سمجھی جائے، خرچ کرے۔

۵۔ بورڈ کو چاہئے۔ کہ سلطنت خدا داد میں جہاں ریشم کے اعلیٰ درجہ کی مصنوعات تیار ہوتی ہوں، وہاں معقول ایجنٹ مقرر کرے۔ اور وہ ان چیزوں کے خریدنے کے لئے کارپنگروں سے کنٹریکٹ (گتہ) کر لیں۔ اور ان مصنوعات کو حاصل کر کے ان تجارتی کوٹھیوں کو روانہ کریں۔

۶۔ غیر ممالک میں بھی جہاں اعلیٰ درجہ کی ریشمی چیزیں بنتی ہیں۔ وہاں سے مال خرید کر کے یہاں لایا جائے۔ اور مناسب نفع پر فروخت کیا جائے۔

۷۔ اپنے ایجنٹوں کے ذریعہ سلطنت خدا داد کی پیداوار باہر کے ملکوں میں اور اُس کے عوض وہاں کی پیداوار سلطنت خدا داد کے اندر لاکر مناسب نفع سے فروخت کی جائے۔

(۱) سلطنت خدا داد کی

COMMERCIAL DEPOSITS.

تمام رعایا کو بلا لحاظ
مذہب و ملت تجارت

۶۔ تجارتی امانت داری

میں حصہ لینے اور نفع حاصل کرنے کی بابت

احکام

تمام تعریف اور برتری اُس خدا کے برتر و توانا کو سزاوار ہے
جس نے ایک مشت خاک میں روح پھونکی، جو اس سے پہلے بے جان
تھی۔ اور اس کو انسان کی شکل دی۔ اور انہیں میں سے بعض کو

درجہ اور طاقت۔ دولت اور حکمرانی اس لئے دی کہ کمزوروں،
بے بسوں اور غریبوں کی خبر گیری کریں اور انسانوں کی بھلائی کی
کوشش کریں۔

ان احکام خداوندی کے تحت، حکم دیا جاتا ہے کہ:-

(۲)۔ سلطنت خداداد کی رعایا میں سے جو شخص بھی پانچ سو

امامی (اسلٹانی روپیہ) تک تجارت میں لگانے کے لئے ڈپازٹ کرے، اس کو
سال کے اخیر میں اس کی اپنی رقم کے ساتھ ہر امامی کے عوض نصف امامی
بطور نفع دیا جائے (یعنی پچاس فیصدی)

(۳) جو شخص بھی پانچ سو سے لیکر پانچ ہزار امامی تک امانت دے اس کو سال کے

اخیر میں ہر امامی کے عوض پاؤ۔ امامی بطور نفع دیا جائے۔ (یعنی ۲۵ فی صدی)

(۴) پانچ ہزار امامی کے اوپر جو شخص بھی امانت دے گا۔ اس کو سال کے

اخیر میں اس کی رقم کے ساتھ ہر فی صدی امامی ۱۲ امامی نفع دیا جائے گا۔
(یعنی ۱۲ فی صدی)

(۵) یہ قانون نسلاً بعد نسل عمل میں رہے گا۔

(۶) اگر کبھی کوئی شخص اپنی امانت کی رقم یا اس کا کچھ حصہ، کسی وقت بھی واپس

لے معلوم نہیں ہوا۔ کہ یہاں کن آیات قرآنی کو دیا گیا تھا۔ کہ کرک پیر تک نے اس
کا ترجمہ اس طرح دیا ہے:-

اگر حوالہ دیا جاتا۔ تو یہاں اصل آیتیں اور صحیح ترجمہ دیا جاتا۔ (محمود)

لینے کی خواہش ظاہر کرے۔ تو اس کا روپیہ مع منافع کے جو اس وقت تک جمع ہوا ہو بغیر کسی دیر یا لیت و لعل کے، واپس کر دینا چاہئے۔ اور اس ادائیگی کی اس شخص سے باقاعدہ تحریری رسید لی جائے۔ اور اسے بہ حفاظت رکھا جائے۔

(۷) اگر کوئی شخص جس نے امانت دی ہو۔ فوت ہو جائے۔ اور اس کے ورثاء، اس کی امانت کی رقم طلب کریں۔ تو بورڈ کا دیا ہوا سرٹیفکیٹ حاصل کر کے، تحقیقات کی جائے کہ رقم طلب کرنے والے جائزہ حق داریں یا نہیں۔ اور اگر اس کا ثبوت مل جائے کہ وہ جائزہ حقدار ہیں۔ تو ان سے رسید لے کر امانت کی رقم مع اس منافع کے، جو اس وقت تک واجب الادا ہو، بغیر کسی دیر یا لیت و لعل کے دے دی جائے۔

(مندرجہ بالا دفعات کے بعد حساب رکھنے کے طریقے وغیرہ بتائے گئے ہیں، جنہیں بغیر ضروری سمجھ کر چھوڑ دیا گیا ہے۔ وکرک پیٹرک) (مندرجہ بالا فرمان پر کرک پیٹرک کی رائے یہ ہے :-

اس فرمان سے ظاہر ہے کہ تجارت کے لئے سلطان، رعایا سے رٹون (Loan) قرض لینا چاہتا تھا۔ چونکہ اسلام میں سود حرام ہے۔ اس لئے اس نے بجائے سود کے منافع کا لفظ استعمال کیا ہے۔ سلطان کی اس سے کوئی ذاتی غرض وابستہ نہ تھی۔ اور نہ وہ بذات خود کوئی نفع پیدا کرنا چاہتا تھا۔ بلکہ اس کے غرض وہ اپنی رعایا کو اور خصوصاً غریب طبقے کو زیادہ سے

زیادہ فائدہ پہنچانا چاہتا تھا۔ اس لئے کہ جو نفع منظور کیا گیا ہے وہ غریبوں کے لئے۔ ۵۰ فی صدی۔ متوسط طبقہ کے لئے ۲۵ فی صدی اور مالدار طبقہ کے لئے ۱۲ فی صدی ہے۔

اس قسم کی نفع رسانی کا کوئی قرضہ دوسرے ملکوں میں رائج نہیں ہے۔ جہاں ہر شخص کو سود ایک ہی شرح پر دیا جاتا ہے۔ بہر طور غریب ہو یا امیر، سب کو سلطان پاس قدر اعتماد تھا کہ وہ خوشی سے اس سودے میں شریک ہونے کے لئے تیار تھے۔

(صفحہ ۲۵ - ضمیمہ کتاب کرک پیرٹک)

بورڈ کو چاہئے:- کہ

۱۔ متفرق قوانین

(۱) کسانوں کو کالی مرچ اور صندل پیدا کرنے کے سلسلہ میں ہر طرح کی ہمت افزائی کریں۔ اور مالی مدد بھی کی جائے۔ اس پیداوار میں کسان کا جو حصہ ہوگا۔ اس کو سرکار سے بہ معوض زر نقد خرید لیا جائیگا۔

(۲) بورڈ کے تجارتی ناٹوں کو جو اضلاع میں ضلعوں کے آصفوں کے ساتھ رہیں گے۔ گماشتے رکھنے کا اختیار ہوگا۔ اور انہیں اس امر کی اجازت ہوگی۔ کہ ان تمام چیزوں کو خریدیں۔ جو سرکار کی اجارہ داری میں نہیں ہیں (سوائے صندل، سونا، اور چاندی کے جن پر سرکاری اجارہ داری قائم ہے) ان اشیاء کی خرید و فروخت میں آصفان ضلع کوئی دخل نہ دیں گے۔ بلکہ جو اعانت ہزوری سمجھی جائے۔ وہ ان سے حاصل کی جائے۔

(۳) آصفان ضلع اور عاملان سرکار کو اپنے خاص روپیہ سے اس تجارت

میں جھوٹے لینے کے لئے کوئی رکاوٹ یا ممانعت نہیں ہے۔

(۴) جب کبھی دربار منعقد ہو تو تمام محکموں کے بڑے افسروں کو اس میں شریک ہونے کے لئے بروقت دعوت دی جائے۔ اور اس اجتماع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے، حکام و دولت کی ایک کانفرنس مقرر ہو، جس میں تمام امور پر بحث کی جائے۔ تاکہ یہ لوگ ہر محکمہ کے کام سے واقفیت اور معلومات حاصل کریں اور ایک دوسرے کی رائے سے کسی اچھے نتیجے پر پہنچیں۔ اس وقت ان کے ساتھ مرزائی دفتر اور ہندوی دفتر ساتھ ہونا چاہئے۔ تاکہ وہ تمام معاملات کی یادداشتیں قلم بند کرتا رہے۔

(۵) ہاتھی جو باہر فروخت کے لئے، بیچے جانے کے لائق ہوں۔ مملکت کے اندر، سرکار ہی سے خریدے جائیں۔ اور ان میں جو سرکاری فیل خانہ کے قابل ہوں۔ انہیں یہیں رکھ لیا جائے۔

(۶) بورڈ کو چاہئے کہ غیر ممالک میں جس قدر سونا اور چاندی مل سکتی ہو، خرید کر سلطانی دارالضرب کے ہاتھ جو سرنگا پٹم میں واقع ہے، فروخت کرے اور اس کا روپیہ دارالضرب سے حاصل کر لے۔

(نوٹ :- سلطنت خداداد میں پانچ دارالضرب تھے۔ ایک پیایہ تخت یعنی سرنگا پٹم میں۔ یہاں سونے اور چاندی کے سکے مضروب ہوتے تھے۔ اور باقی چار جو بنگلور، نگر۔ چنل درگ اور کولار میں تھے تانبے کے سکے بنتے تھے) سرک پیڑک

(تمام شد مضمون سرک پیڑک)

آخر یہ تمام تجارتی کوٹھیاں اور کارخانے کیا ہو گئے؟
 سلطان کے ان تجارتی احکام و فرامین کو دیکھنے کے بعد، ناظرین کو یقیناً
 حیرت ہوگی۔ کہ سلطان کی یہ تمام جدوجہد صرف کاغذ پر تھی یا ان پر عمل بھی کیا
 گیا۔ اور اگر ان پر عمل کیا گیا۔ تو اس کی سلطنتِ خداداد میں یا کم از کم ریاست
 میسورہ کے علاقہ میں کیوں ان سب چیزوں کے آثار باقی نہیں رہے؟
 سوال کے پہلے حصہ کا جواب صرف یہ ہے۔ کہ یہ صرف کاغذی تجارتیں نہیں
 تھیں۔ بلکہ پوری مملکت میں نہ صرف تجارتی کوٹھیاں ہی قائم تھیں۔ بلکہ
 بڑے بڑے کارخانے بھی تھے۔ جہاں ہر قسم کی چیزیں بنتی تھیں جس کا ثبوت
 خود انگریزی تاریخوں سے دیا جاتا ہے۔

میجر آلن لکھتا ہے:-

صرف مدور کے ایک قلعہ کے اندر بندوق و توپ سازی
 کے دو کارخانے تھے۔ یہاں سترہ اور عمارتیں تھیں۔ جن میں
 یہاں کا بنایا ہوا فوجی سامان، جیسے تلواریں، ڈھالیں، بندوقیں
 توپیں، گولے، گولیاں، دستی بم وغیرہ بھرے ہوئے تھے۔

(ماڈرن میسورہ صفحہ ۲۲۲)

ٹیپو سلطان کے کارخانوں میں قتیپیاں، دھوپ گھڑیاں، تلمشاں
 چاقو، توپیں، اور بندوقیں بنائی جاتی تھیں۔

(ماڈرن میسورہ صفحہ ۱۳۹)

ان آلاتِ حرب مثلاً توپوں، بندوقوں، گولوں، کارتوسوں، تلواروں

اور سنگینوں وغیرہ کے بارے میں کرنل پیٹرک اپنی کتاب میں لکھتا ہے :-
 گو شروع شروع میں عیسائی یعنی یورپین اقوام (جس وقت
 وہ ہندوستان آئیں) فن جنگ اور توپوں وغیرہ کے معاملہ میں
 (ہندوستانیوں پر) سبقت لے گئی تھیں۔ لیکن جب سلطان میدان
 میں آیا۔ تو یہ تسلیم کرنا پڑے گا۔ کہ اس فن میں وہ یورپین اقوام
 سے نہ صرف بازی لے گیا۔ بلکہ ان کو بہت پیچھے چھوڑ گیا تھا۔ خصوصاً
 اس کا توپ خانہ تو اس قدر اعلیٰ درجہ کا تھا۔ اور اس کی بنائی ہوئی
 توپیں تو اس قدر دور کی مار مارنے والی اور صحیح نشانہ لگانے والی ہوتی
 تھیں۔ کہ انگریزی توپیں، ان کا مقابلہ نہیں کر سکتی تھیں۔

(ضمیمہ۔ صفحہ ۱۲۷)

کرک پیٹرک ایک اور جگہ لکھتا ہے :-

سرنگاپٹم کے کارخانہ کی کلیں پانی کے زور سے چلتی تھیں۔ اور
 یہاں ایک ایسی مشین تھی جو پانی سے چلتی تھی۔ اس سے بندو قوں اور
 توپوں کی نالیوں میں بوزنگ یعنی سوراخ ڈالنے کا کام لیا جاتا تھا۔
 (صفحہ ۱۳۶)

”بنگلور کے علاوہ خان خان ہلی میں بندو قیں۔ توپیں اور دوسرا سامان
 بنانے کا ایک بہت بڑا کارخانہ تھا۔“
 (صفحہ ۱۳۶)

بنگلور میں بھی ایک کارخانہ تھا۔ جہاں مشین پانی کے زور سے چلتی
 تھی۔ اور ان میں ایک مشین توپوں اور بندو قوں کی نالیوں میں بائکل

صحیح سوراخ ڈالتی تھی۔ یہ مشین بھی پانی کے زور سے چلتی تھی۔“
(از سفر نامہ کپتان لٹل)

سرنیکا پٹم۔ بنگلور۔ چنل درگ اور نگر کے سلطانی کارخانوں میں
توپ۔ بندوق۔ چاتو۔ قینچی۔ گھڑیاں۔ مہمل۔ بانات۔ کخواب۔ کندہ
نرتار اور چینی کے ظروف بنائے جاتے تھے۔

(ٹیپو سلطان از کرنل میلس صفحہ ۱۹۹)

تاگل (Takal) میں نمک۔ مالور میں ادنیٰ کمل۔ اور

کارگڑمی (Kargudi) میں چونانگالا اور بنایا جاتا تھا۔

(ماڈرن بیسور صفحہ ۳۸۹)

چن پٹن میں لکڑی کی مصنوعات کے علاوہ مٹی اور کانچ کی
مصنوعات۔ شیشے اور شیشیاں۔ رنگین چوڑیاں۔ فولاد کے تار
اور سفید شکر بھی بنائی جاتی تھی۔ (ماڈرن بیسور صفحہ ۳۱۲، ۳۱۳)

ملک کے ہر حصہ میں لوہے کے کارخانے تھے۔ بھٹیوں میں لکڑی
کا کوئلہ استعمال ہوتا تھا۔ اور لوہا گھائی پورہ میں کالے ریت سے
مکالا جاتا تھا۔ (ماڈرن بیسور صفحہ ۳۱۱)

بنگلور میں ریشمی اور زریں کپڑے۔ قالین۔ موٹا سفید کپڑا اور
ٹول بنائے جاتے تھے۔ اور کھتری ذات کے لوگ گوتا۔ کناری۔ بکھی
اور دہنگ بناتے تھے۔

(ماڈرن بیسور صفحہ ۳۱۳)

چمک بالا پور میں مصری اور متحد (Mathad) میں شیشے اور

کاسج کی چوڑیاں بنتی تھیں۔ (ماڈرن میسور صفحہ ۳۱۱)

ماوہوگری (Madhugiri) چن راسے ورگ (Chan

roydrug) - ہگل واڈی (Heggawadi) اور دیورائے

ورگ (Deverayadrug) میں لوہے کی مصنوعات تیار

ہوتی تھیں۔ (ماڈرن میسور صفحہ ۳۱۱)

سرنگاپٹم میں ریشمی اور پیریں کپڑے - بلبل - سزلن - رنگین چھینٹ

اور قسم کا کپڑا (امیروں اور غریبوں دونوں کے لئے) کا غنڈ گھڑیاں۔

چھری - چاقو پچھے - بوتن وغیرہ بنائے جاتے تھے۔ یہاں پتھر کا کام

بھی بہت اچھا ہوتا تھا۔ (ماڈرن میسور صفحہ ۳۱۰)

یہ تعجب سے دیکھا جائے گا۔ کہ اس زمانہ میں سرنگاپٹم میں وقت بتانے

والی گھڑیاں بھی بنائی جاتی تھیں۔ میرا خود یہ خیال تھا۔ کہ یہ دھوپ گھڑیاں

ہوں گی لیکن عرصہ طویل پر انگریزی میں علیحدہ علیحدہ نام دئے گئے ہیں۔ دھوپ

گھڑیوں کے لئے ہور گلاسز (Hour Glasses) کا لفظ استعمال ہوا

اور گھڑیوں کے لئے واچز (Watches)۔

“Under certain arrangements made by Tippu, it is stated that broad cloth, papers, watches, and cutlery were manufactured but the processes were kept secret.”—
(Modern Mysore, page 310)

” میں نے ایک اخبار یا کتاب میں جس کا نام یاد نہیں، دیکھا تھا کہ سلطان نے سرنگاپٹم میں بنائی ہوئی دو گھڑیاں، ایک سرجیان شہر کو اور دوسری لارڈ ولزلی کو بطور تحفہ بھیجی تھیں۔ ہوا بھی تک ان خاندانوں میں انگلستان میں موجود ہیں۔“

رہمورد

ریٹس اپنی کتاب میں لکھتا ہے۔

”کارخانوں میں چینی کے برتن۔ کانسج کی صراحیوں۔ فانوس آئینے روغن صندل کی کشید ہوتی تھی۔ بنگلور میں قالین اور مالابار میں رسیاں بنائی جاتی تھیں۔ ادن سے کیل اور شال۔ ریشم کی کاشت اور ریشم کی مصنوعات۔ کاغذ زر۔ نمک۔ ہاتھی دانت کی مصنوعات لکڑی کی چیزیں۔ فولاد اور سونے کے تار۔ تانبے اور پتیل کے ظروف یہ تمام چیزیں سلطنت خدا واد میں بنتی تھیں۔ چمڑے کی دباغت اور چرمی مصنوعات بھی تیار ہوتی تھیں۔“

(صفحات ۵۲۴ - ۵۶۰)

سردار کنت راج ارس (سابق دیوان بیسور) نے بیٹھک سوسائٹی جرنل اکتوبر ۱۹۱۹ء میں لکھا ہے۔ کہ۔

”جس کو آج سویشی تحریک کہا جاتا ہے۔ اس کی بنیاد پورپور میں نے سوسو سال پیشرو ڈالی تھی۔ اور اس سے اس کا مقصد اپنی مملکت کو غیروں کی محتاجی سے بچانا تھا۔“

سلطنت کی تجارتی منڈیاں :-

بنگلور۔ کولار۔ کالی کٹ۔ بڑا بالاپور۔ سراسر۔ نگر۔ ساگر۔ گبی۔ ہری ہراور۔
 دادنگرے۔
 (ماڈرن میسور صفحہ ۳۱۶-۳۱۸)

زراعت :-

پال ہلی (Palhalli) میں گنے کی کاشت وسیع پیمانہ پر ہوتی تھی اور
 یہاں شکر اور گڑ بنا یا جاتا تھا۔
 (ماڈرن میسور صفحہ ۳۰۹)

ہاتھیوں کی پرورش کے لئے ۲۰ سے زیادہ چراگاہیں تھیں۔ گائے اور بیل
 کی عمدہ افزائش نسل کے لئے محکمہ امرت محل قائم کیا گیا تھا۔ چادل کے عمدہ قسم
 کے بیج منگوا کر بوئے گئے تھے۔ جائفل کا درخت ٹراونکور سے لایا گیا تھا۔
 سلطان کے لال باغ میں ملک افریقہ تک کے درخت پائے جاتے ہیں۔

(ماڈرن میسور صفحہ ۲۴۴-۲۸۰)

چونکہ تجارت اور زراعت کا باہم تعلق ہے۔ اس لئے جہاں تجارت
 کے لئے کوٹھیاں اور کارخانے کھولے گئے تھے۔ وہاں زراعت کو ترقی دینے کے
 لئے چار بڑی تجربہ گاہیں بنائی گئی تھیں۔ جنہیں لال باغ کا نام دیا گیا۔ یہ بنگلور
 سترنگاپٹم۔ نڈراور سراسر میں تھیں۔ اور جیسا کہ قاضیوں کے نام حکمنامہ سے ظاہر
 ہے۔ یہاں سے تخم کسانوں کو مہیا کئے جاتے تھے۔ اور زراعت کے لئے خاص
 نگارن بھی سرکار کی جانب سے تھے۔ زراعت کو ترقی دینے کا سب سے بڑا ثبوت
 دریائے کاویری کے اس بند سے ملتا ہے۔ جس کو کرناراج ساگر ایا کرٹ کہا
 جاتا ہے۔ امریکہ۔ انگلستان اور یورپ کے انجنیئر دریائے کاویری پر ریاست

میسور کے حکم سے بند باندھنے کے لئے ایک عرصہ تک موزوں مقام کی تلاش کرتے رہے۔ اور آخر میں یہی راستہ ٹھہری۔ کہ بند صرف اس جگہ باندھا جاسکتا ہے۔ (جہاں آب ہے) بند کی تعمیر کے لئے جب کھدائی شروع ہوئی۔ تو اتفاقاً یہاں زمین کے اندر دیا ہوا سلطان کا ایک سنگین کتبہ ملا۔ جس میں اس نے اسی جگہ بند باندھنے کا حکم دیا تھا!!

(یہ کتبہ حکومت میسور نے بند کے داخلہ کی جگہ نصب کیا ہے) ان شہادتوں سے جو اپنوں کی نہیں بنیوں کی ہیں۔ اندازہ ہو گیا ہوگا۔ کہ سلطان کیسی بڑی شخصیت کا حامل تھا۔ اور اس کی سلطنت کس قدر تمدن اور ترقی یافتہ تھی۔

پکتان ٹل اپنے سفر نامہ میں لکھتا ہے:-

ایک غیر ملکی جب اس ملک میں داخل ہوتا ہے۔ اور دیکھتا ہے۔ کہ زراعت بکثرت اور نہایت اچھی ہو رہی ہے۔ آبادی صنعت و حرفت کی دلدادہ ہے۔ نئے نئے شہر بن رہے ہیں۔ تجارت ترقی پر ہے۔ شہروں کی افزائش اور باشندوں کی آسودگی و خوشحالی کو دیکھتے ہوئے لازمی طور پر یہ نتیجہ نکلتا ہے۔ کہ ملک کی حکومت ان کی مرضی کے مطابق چل رہی ہے۔“

(ماڈرن میسور صفحہ ۲۲۰)

ٹیپو نے جس اصول پر سلطنت کا نظام قائم کیا تھا۔ اس کی وجہ سے اس کا ملک ہر جگہ آباد و خوشحال پایا گیا۔ جو زمین بھی قابل کاشت

ہے، اپنی انتہا تک کاشت کی گئی ہے

(ميجر ڈايريسس نارے ٹیو۔ صفحہ ۲۲۹)

ٹیپو کے زیر نگین، میسور، تمام ہندوستان میں سب سے زیادہ
سرسبز اور اس کے باشندے سب سے زیادہ خوشحال تھے اور
اسی زمانہ میں ایسٹ انڈیا کمپنی کے تحت جو ملک تھا وہ صفحہ

زمین پر ایک بدناما دھبہ تھا (ایمپائرمان ایشیا صفحہ ۲۱۰)

یہ امر باعثِ تعجب ہے۔ کہ ہندوستان عموماً اور علاقہ میسور خصوصاً

صنعت و حرفت سے اس قدر خالی ہو جائے۔ کہ یہاں کے باشندے سوئی

اور دھاگے تک کو سوا صدی تک دوسرے ملکوں کے محتاج بنے رہے

آخر جب سلطانی کارخانے تھے۔ تو چاہئے یہ تھا۔ کہ انہیں اور فروغ دیا جاتا لیکن

وہ لوگ جو اس سلطنت پر قابض ہوئے۔ وہ غیر ملکی تھے۔ جنہیں اپنی تجارت اور

مصنوعات کو فروغ دینے کے لئے اس ملک کو اس قدر تہی دست بنا دینا تھا

کہ معمولی ضروریات زندگی کے لئے بھی وہ ان کے محتاج ہو جائیں۔ بنگالہ کی مصنوعات

کو جس طرح تباہ کیا گیا۔ کوئی چھپی ہوئی بات نہیں ہے۔ حالانکہ اس پر بالکل برام

طور پر قبضہ کیا گیا۔ لیکن میسور پر تو فوجی قبضہ ہوا تھا۔ یہاں ۱۷۹۱ء میں نظام مرہٹوں

اور انگریزوں نے جب فوج کشی کی۔ اور سوائے پایہ تخت کے تمام ملک ان

اتحادیوں کے ہاتھ میں آ گیا۔ تو یہاں کی تمام تجارتی کوٹھیاں۔ کارخانے (جن

میں کلی کٹ اور بنگلور کے جہاز سازی کے کارخانے بھی تھے) اس فوج کشی کی

نذر ہو گئے۔

صلح کے بعد ۱۶۹۹ء میں سلطان نے از سر نو تجارتی احکام جاری کر کے
 پھر یہ کوٹھیاں اور کارخانے قائم کئے لیکن ۱۶۹۹ء میں پھر نظام کی اور انگریزی
 فوجیں نہ صرف پوری مملکت پر بلکہ پایہ تخت پر بھی قابض ہو گئیں۔ اور سلطان
 کی شہادت کے ساتھ ملک کو بھی تمام کوٹھیاں اور کارخانے تباہ کر کے مفلوج
 بنا دیا گیا۔ اور یہی وہ وقت ہے کہ پورنیا کو دیوان بنا کر پوری مملکت کے آصفیوں
 عاملوں اور دیگر سرکاری اہلہ داروں سے سلطان کے وہ تمام احکام و فرامین
 واپس منگوا لئے گئے۔ مقصد اس سے یہ تھا کہ سلطان کی غنیمت و شوکت اور
 اس کے عظیم الشان کارناموں کا کسی کو کھوج تک نہ ملے۔ اور مرور ایام کے
 ساتھ ساتھ لوگ اپنے ملک کی خوشحالی اور ترقی کو بھول کر یہ سمجھنے لگیں کہ ہم
 ہمیشہ سے اسی طرح صنعت و حرفت سے عاری اور مفلوک الحال رہے ہیں۔
 ایسٹ انڈیا کمپنی کی یہ پالیسی جس قدر کامیاب رہی۔ محتاج تشریح
 نہیں ہے۔

اوپر کی تفصیلات سے آپ نے اندازہ لگایا ہوگا کہ ملک کی صنعت و
 حرفت کو کس قدر فروغ دیا گیا تھا۔ یہاں میں مناسب سمجھتا ہوں کہ اس
 زمانہ میں اجناس کی جو قیمتیں سلطنت خداوادی میں پائی جاتی تھیں۔ وہ بھی
 ضمنہ درج کروں۔ یہ قیمتیں ڈاکٹر ہینس نے زوال سلطنت کے فوراً ہی
 بعد دریافت کر کے لکھی تھیں۔ اس کے دو سال بعد ڈاکٹر بوکانن نے جب بیسور
 کا دورہ کیا۔ تو اس نے بھی اس وقت کی قیمتیں لکھی ہیں۔ دونوں فہرستیں
 ساتھ ساتھ دوسری جاتی ہیں۔

اجناس اور ان کی قیمتیں

جنس	ڈاکٹر ہینس کی دی ہوئی قیمتیں	ڈاکٹر بکانن کی دی ہوئی قیمتیں
۱۔ اعلیٰ قسم کے چاول فی روپیہ	۱۸ سے ۱۳	۸ روپے سے ۵ روپے
۲۔ ہلکے قسم کے چاول	"	"
۳۔ راگی (ایک غلہ) فی روپیہ	۸۰ سے ۱۲۰	۳۸ سے ۱۱۳
۴۔ جوار	۴۴ سے ۱۲۰	"
۵۔ گیہوں	۲۴ سیر	۲۴ سیر
۶۔ چنا	۲۶ سے ۱۲۶	"
۷۔ کھلتی	۳۱ سے ۱۱۳	"
۸۔ دال	۲۵ سے ۲۰	"
۹۔ گھی	۴۰ سیر	۴ روپے
۱۰۔ اعلیٰ قسم کا گڑ	"	۱۰
۱۱۔ راب (مگر بنانے کیلئے)	"	۱ =
۱۲۔ چھالیہ	"	۵ =
۱۳۔ شکر سفید	"	۶ =
۱۴۔ شکر سرخ	"	۳ =

۱۔ جن پٹن کا ایک ہندو لنگا بلجی وار (Linga Baljiwar) خاندان بہت ہی اعلیٰ قسم کی سفید شکر بناتا تھا جس کی قیمت سلطانی محل سے تقریباً ۲۸ روپیہ (۲۸ فتم) ملتی تھی۔ اس خاندان کو سلطان نے ایک گاؤں بغیر لگان کے دے رکھا تھا۔
(مادرن ریویو صفحہ ۲۱۱)

سُلطان کے بحری احکام

(کرنل ولیم کرک پیٹرک کی کتاب سے)
نوٹ :- کرک پیٹرک نے ان احکام کو جو بحری فوج کے متعلق سلطان نے نافذ کئے تھے۔ بحسنہ نہیں دیا ہے۔ بلکہ اقتباسات دئے ہیں جنہیں ذیل میں دیا جاتا ہے۔

یہ آرڈیننس (حکم نامہ) میریم (Lord of the Adm
(irality) کے نام تھا۔ محکمہ بحریہ کے ماتحت تھا جس میں
گیارہ ممبر تھے۔ اور ہر ایک کو میریم کہا جاتا تھا۔
(اس بورڈ کے بنانے سے پیشتر یہ محکمہ تجارتی بورڈ کے ماتحت تھا)

میریم کے ماتحت ۳۰ میربحر (Admiral) تھے۔ ان میں بیس جہازوں
پر متعین تھے۔ اور دس پایہ تخت میں مشوروں کے لئے رہتے تھے۔ جو گیارہ
میریم تھے، ان میں پانچ پایہ تخت میں اور چھ بندرگاہوں میں جہاز سازی
اور بیڑے کی نگرانی پر متعین تھے۔

جہاز سازی کے کارخانے تین بندرگاہوں میں قائم کئے گئے تھے۔ اور

ان کے علاوہ دو اور کارخانے ہنورا اور کھٹکل میں قائم تھے۔ (کرک پیٹرک)

جہازوں کے بیڑے بھی انہیں مقامات پر منتھے۔ حساب یہ تھا۔

(۱) کچھری جمال آباد کے بیڑے میں ۱۲ جنگی جہاز

(۲) کچھری ماجد آباد کے بیڑے میں ۱۲ جنگی جہاز

۱۲ جنگی جہاز

اس حکم نامہ میں جس کا اس وقت ذکر ہے۔ سلطان نے پہلے پہل پچالیس جہازوں کے بنانے کا حکم دیا تھا۔ اسی لحاظ سے مندرجہ بالا کچھری قائم کی گئیں۔ سلطان نے حکم دیا تھا۔ کہ جہازات جلد سے جلد بنا کر بوڑے والے کئے جائیں۔

ان میرانِ قیم کے ماتحت جنہیں تین بندرگاہوں میں متعین کیا گیا۔ ہر ایک میں دو دفاتر تھے۔ ایک فارسی (میرزائی دفتر) اور ایک ہندوی دفتر تھا۔ ان دفتروں کا عملہ حسب ذیل تھا۔

میرزائی دفتر کے سرشتہ دار ۳	تنخواہ فی کس ۲۰ پگوڑے
ہندوی دفتر کے سرشتہ دار ۳	تنخواہ فی کس ۲۰ پگوڑے
گماشتے ۱۲	تنخواہ فی کس ۱۵ پگوڑے
قاصدی ۱	تنخواہ فی کس ۱۲ پگوڑے
نقیب ۲	تنخواہ فی کس ۱۲ پگوڑے
حاضر باش ۱۱	تنخواہ فی کس ۳ پگوڑے ۳ فتم

۱۔ ان کی تعداد بڑھا کر بعد میں تنو کردی گئی تھی۔ (کرک پیرک)

۱۰ پگوڈے	تنخواہ فی کس	۱۱	شیر باشرن لکھے پڑھے ہوتے
۳ پگوڈے	تنخواہ فی کس	۱	فلش
۲ پگوڈے	تنخواہ فی کس	۱	مشعلچی
۳ پگوڈے	تنخواہ فی کس	۱	ساریان

میر بکر کی ماہانہ تنخواہ گھوڑے کے الاؤنس سمیت ایک سو پچاس (روپے) تھی لیکن جو میر بکر پاپے تخت میں مشورہ کے لئے تھے، انہیں حسب لیاقت تنخواہ دی جاتی تھی۔

میر بکر کی تنخواہ بھی ہر ایک کی لیاقت کے مطابق تھی۔
 بورڈ کو جنگی جہازات بنانے کے لئے نمونے دہیا گئے تھے حکم تھا کہ تمام جنگی جہازوں پر تلنے کی چادریں چڑھائی جائیں۔ لکڑی جوان جہازوں کے لئے کٹوائی جاتی تھی۔ اس کی نگرانی کے لئے لکڑی کے ماہرین مقرر تھے۔
 جن ۴۰ جہازوں کے بنانے کا سلطان نے حکم دیا تھا۔ ان کی تقسیم حسب ذیل تھی۔
 (۱) بندرگاہ و جمال آباد

تسم اول کے جنگی جہاز ۶۔ ان میں تین پر فی جہاز ۷ توپیں تھیں۔ اور
 ۳ پر فی جہاز ۶ توپیں تھیں۔ ان ۶ توپوں میں ۳ توپیں ۲۲ پونڈ وزنی گولوں کے لئے تھیں۔

۳ توپیں ۱۸ پونڈ وزنی گولوں کے لئے تھیں۔

" " " " ۱۲ " ۶

" " " " ۹ " ۶

۶۲ توپوں میں

۲۴	توپیں	۱۸	پونڈ	وزنی	گولوں	کے	لئے	تھیں
۲۴	"	۱۲	"	"	"	"	"	"
۴	"	۲۴	"	"	"	"	"	"
۱۰	"	۶	"	"	"	"	"	"
۶۲								

قسم دوم کے جنگی جہاز ۶ - ان میں ہر ایک پر ۲۶ توپیں تھیں
۲۰ توپیں ۱۲ پونڈ وزنی گولوں کے لئے تھیں

۲۰	"	۹	"	"	"	"	"	"
۶	"	۴	"	"	"	"	"	"
۲۶								

(۳) بندرگاہ واجد آباد

قسم اول کے جنگی جہاز ۴ - ان میں ۳ پر ۲، توپیں اور ۲ پر ۶۲ توپیں فی جہاز تھیں
قسم دوم کے جنگی جہاز ۴ - ان میں ۲۶ توپیں فی جہاز تھیں -

(۳) بندرگاہ ماجد آباد

قسم اول کے جنگی جہاز ۴ - ان میں ۲ پر ۲، توپیں اور ۳ پر ۶۲ توپیں فی جہاز تھیں
قسم دوم کے جنگی جہاز ۴ - ۳۶ توپوں والے

عملیہ جہاز

۴ سردار - اول - دوم - سوم - چہارم

نفر نواز	۱	ماہانہ فی ۳ پگوڑے ۶ فتم
شہتائی نواز	۱	" " " ۳ " ۶
یوزدار	۶	" " " ۴ " ۸ ۱/۲
سرخیل	۱	" " " ۴ " ۸
جمعدار	۴	" " " ۴ " ۲
سپاہی	۲۲	" " " ۳ " ۶

میزان ایک ٹیپ کا ۲۹۵ پگوڑے ۱ فتم
ایک ٹیپ میں ۱۲۰ آدمی اور ایک یوز میں ۲۹ آدمی تھے۔

توپچی

ٹیپ دار	۱	ماہانہ فی ۱۶ پگوڑے ۹ فتم مع اللاؤنس
یوزدار	۱	" " " ۹ " ۱ ۱/۲
سرخیل	۲	" " " ۴ " ۸
جمعدار	۴	" " " ۴ " ۴
سپاہی	۳۲	" " " ۳ " ۶

میزان ۳۲۰ پگوڑے - ۱/۲ فتم

ملح

جو قدار	۱	ماہانہ فی ۶ پگوڑے . فتم
دفعدار	۶	" " " ۳ " ۹
سپاہی	۳	" " " ۲ " .

میزان ۳۸۲ پگوڑے ۸ فتم

ہے۔ جو اوپر دی گئی ہے۔ اور اس کا خرچ فی جہاز ۸۰۰ گکوڈے ۵ فتم بتایا گیا ہے

مذکورہ بالا حساب ماہانہ خرچ

قسم اول کے جنگی جہازوں کا ۲۹۴۳۱ گکوڈے ۵ فتم

دوم " " " " ۱۶۱۷۱ " " " " ۵

میزان ۴۵۶۰۲ " " " "

تبادلہ = ۸ شلنگ فی گکوڈا سے = ۱۵۲۰۰ پونڈ ماہانہ یا = ۱۸۲۰۰۰ پونڈ

سالانہ = ۱۵ روپیہ فی پونڈ سے = ۲۶۳۰۰۰ روپے = (ستائیس لاکھ تیس ہزار روپے)

مذکورہ بالا خرچ اس تنخواہ کا ہے۔ جو بحری فوج کو اس وقت جبکہ وہ بندرگاہوں

میں ہوتی تھی۔ دی جاتی تھی۔ اور جب جہاز سمندروں میں کام پر لگے ہوتے تھے

تو ہر شخص کو تنخواہ کے علاوہ راشن بھی دیا جاتا تھا۔ اس کے متعلق مندرجہ ذیل احکام

راج تھے :-

(۱) میریم جب کبھی جہازوں کے معائنہ کے لئے آئے۔ تو اسے خاص سرکاری

خرچ پر بہترین کھانا مع میوہ جات دیا جائے

(۲) حسب ذیل افسروں کو حکم تھا۔ کہ بیک وقت تمام بل کر میز (ٹیبیل)

پر کھانا کھائیں۔

۱) میریم

(۲) میر بجر

(۳) سرداران جہاز

(۴) میرزائے دفتر

(۵) پائلٹ یا جہازران

(۶) ۲ اور ۲

(۷) طبیب و جراح

میزان ۱۳ افسر

ان افسروں کے لئے مندرجہ ذیل راشن روزانہ مقرر تھا۔ فی افسر۔

چاول $\frac{3}{4}$ سیر	دال $\frac{1}{4}$ سیر
گھی ۸ جوز	گوشت $\frac{1}{4}$ سیر
نمک ۳ جوز	االی ۲ جوز
ہلدی $\frac{1}{4}$ جوز	لہسن $\frac{1}{4}$ جوز
پیاز $\frac{1}{4}$ جوز	دھنیہ $\frac{1}{4}$ جوز
کالی مرچ ۱ جوز	

سپاہیوں کے لئے۔ فی سپاہی

چاول ۱ سیر	دال ۶ جوز
گھی ۲ جوز	االی ۲ جوز
نمک ۲ جوز	ہلدی $\frac{1}{4}$ جوز
لہسن $\frac{1}{4}$ جوز	پیاز $\frac{1}{4}$ جوز
دھنیہ $\frac{1}{4}$ جوز	کالی مرچ ۱ جوز

۱۹۱۹ء میں لکھا ہے :-
 سلطان کورعایا کی حفظانِ صحت کا بڑا خیال تھا۔ اسی خیال سے اس نے ایک حکمنامہ کے ذریعہ لوگوں کو االی اور سرخ مرچ کھانے سے منع کر دیا تھا۔ شہروں کے اندر گدھے اور خاص پائیے تخت میں گھروں میں مرغیاں پالنے کی ممانعت تھی۔ سرنگاپٹیم میں آب و ہوا کی صفائی کے لئے ہر جگہ بیج کے درخت بوئے گئے تھے۔

اس کے علاوہ گوشت کے کباب جنہیں مرج - مصالحہ لگا کر خشک کیا جاتا تھا۔ پندرہ دن کے لئے پھاسیر فی آدمی دئے جاتے تھے۔

ملاحوں اور خلاصیوں کے لئے - فی ملاح یا خلاصی :-

چاول	۳ سیر	قال	۴ سیر
گھی	۲ جوز	نمک	۲ جوز

افسروں کو حکم تھا کہ خود کھانا کھانے کے قبل یہ دیکھیں کہ ماتحتوں نے کھالیا یا نہیں۔

نماز :- تمام جہازوں پر نماز روزانہ پانچ وقت مقررہ اوقات پر پڑھی جائے۔

پہلا افسر بروز جمعہ خطبہ پڑھے گا۔ اور نماز پڑھائے گا۔

روزانہ پانچ وقت کی نمازیں داروغہ پڑھائے گا۔

لنگر :- بارش کے موسم میں جہازوں کو کھاڑیوں میں لنگر انداز ہونا چاہئے۔

ان کھاڑیوں میں جہازوں کے لئے سایہ دار جگہ بنائی جائے گی۔ اور سایہ کا

سامان وہاں کے آصف ہتیا کریں گے۔

گودیاں :- (باربر)

میریم کو حکم تھا کہ کھاڑیوں کے دہانوں پر جو دو پہاڑیاں یا ادبھی جگہیں ہوتی

ہیں۔ ان کا معائنہ کرنے کے بعد ان پر قلعے تیار کریں اور توپیں چڑھائیں۔ انہیں

دیکھنا چاہئے۔ کہ ان کا درمیانی فاصلہ کتنا ہے۔ اور کھاڑی کی لمبائی۔ وسعت اور

گہرائی کس قدر ہے۔ تاکہ ان سے گودی (باربر) کا کام لیا جائے۔

متفرق :- (۱) جہازوں کی نقل و حرکت میریم کے ذمہ تھی۔
 (۲) جہاز کے عملہ کے خرچ کا حساب میریم اور آصف کے ذمہ تھا۔
 (۳) اگر سلطان کسی خاص کام کے لئے کبھی بحری فوج کو نقل و حرکت کا
 حکم دے۔ تو یہ حکم وہ اپنی پوری کونسل میں پیش کر کے اور منظوری لینے کے بعد
 دے گا۔ اس کونسل میں حسب ذیل وزراء ہونگے :-

(۱) وزیر فوج (۲) وزیر حفاظت (قلعہ جات و گیارہ سن)

(۳) وزیر مال گزاری - (۴) وزیر تجارت -

(۵) وزیر بحر (۶) وزیر خزانہ

(۴) میریم کے ماتحت علیحدہ یوزدار اور دینک ہوں گے۔ جنہیں وہ ہر تجارتی
 کوٹھی کی حفاظت پر جو بندروں میں ہوگی، تعینات کرے گا۔

(الف) ہر کوٹھی پر ایک یوزدار اور دو دیکر (بارہ سپاہی) ہونگے۔

(ب) جو چار تجارتی کوٹھیاں مستقط۔ کچھ بوجھ وغیرہ میں ہیں، ان کی

تنخواہ کوٹھیوں کے ذمہ ہوگی۔ اور اسی طرح جو کوٹھیاں غیر ملکوں میں آئندہ کھولی
 جائیں گی۔ وہ ان حفاظتی بحری دستوں کی تنخواہ کی ذمہ وار ہونگی۔

(ج) ان حفاظتی دستوں کو ہر سال بدل دیا جائے گا

(۵) تمام میرانیم۔ میران بحر اور سررشتہ داروں کو حکم تھا کہ ذی الحجہ کے مہینہ میں

عبید سے دس دن پہلے پایہ تخت میں جمع ہو کر کانفرنس کریں۔ اور یہاں اپنے ماتحت جہازوں

سے ان میں تین کے نام معلوم ہو سکے یعنی مستقط۔ جدہ۔ کج۔ بوجھ۔ چوتھی کوٹھی

کہاں تھی۔ کرک پیرک نے نہیں لکھا ہے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ چوتھی کوٹھی جام نگر میں تھی۔

اداشیشنوں (Stations) کے حسابات آمد و خرچ پیش کریں۔
 اسی طرح تمام ٹیپ داروں۔ مزیایان دفتر اور دلدو غجرات کو حکم تھا۔ کہ
 عید رمضان سے دس دن پیشتر پارہ تخت میں جمع ہو کر کانفرنس کریں۔
 ضمیمہ :- سلطان نے مذکورہ بالا آرڈیننس کے بعد ایک اور آرڈیننس چند
 سال بعد جاری کیا تھا جس میں جمال آباد۔ واجد آباد اور ماجد آباد کے ڈوگ یارڈوں
 (Dock Yards) یعنی گودیوں میں کاریگروں کا اضافہ کر دیا گیا۔ جن کی سالانہ
 تنخواہ بہ شرح پندرہ روپیہ فی پونڈ سے ۸۳۸۰۰ روپے ہوتی تھی۔ اس طرح اس
 اضافہ کو ملا کر محکمہ بحر کا سالانہ خرچ ۲۸۵۹۸۰۰ یعنی قریباً ۲۸ لاکھ روپے تھا۔

محکمہ بحر کے افسروں اور سپاہیوں کی ٹریننگ

سلطان نے جس طرح بری فوج کی ٹریننگ کیلئے ٹریننگ سکول جاری کیا تھا (خط
 نمبر) اسی طرح بحری فوج کی ٹریننگ کیلئے بھی ایک مدرسہ بنایا گیا تھا جس کیلئے اس نے
 ۱۲ چھوٹے جہاز، میریم کے ماتحت دس دسے۔ انہیں "نگ" (Nug) کہا
 جاتا تھا۔ ان ۱۲ جہازوں میں دس گیلیٹ قسم کے جہاز تھے۔ اور باقی ۲ میں ایک
 اسد الہی غراب اور ایک اسد الہی جہاز تھا۔

(نوٹ)

جہاز فخر المراکب ایک بہت پرانا جہاز نواب حیدر علی کے زمانہ کا
 تھا، جس کو شاید نواب نے خریدا تھا سلطان نے اس وقت اس کو توڑ
 دینے کا حکم دیا۔ نواب حیدر علی نے کوئی بحری طاقت نہیں بنائی سوائے

اس جہاز کے چند کشتیاں تھیں۔ جو تجارت کے کام آتی تھیں،
 ان ۱۲ جہازوں پر افسروں اور سپاہیوں کو تربیت دینے کا حکم تھا
 ان ۱۲ جہازوں میں ۵ کوڑیاں بندریں، ۷ ہٹا اور Honaver
 میں اور ۲ ایک اور بندریں رکھے گئے۔ تو بچپوں اور بندہ فچیوں اور
 افسروں کو قادر اندازی سکھلانے کے لئے ایک قسم کا لنگر جس پر علم
 چڑھا رہتا تھا، بنا کر دریائیں ڈالا گیا۔ اور اس پر مشق کرانے کا حکم تھا
 بحری افسروں اور سپاہیوں کے انتخاب کے متعلق حکم تھا کہ
 انہیں ملازمت سلطانی میں داخل کرنے سے پیشتر سلطان کی خدمت
 میں معائنہ کے لئے پیش کیا جائے۔

(ختم شد مضمون کرک پیٹرک)

مندرجہ بالا بحری احکام پر کرک پیٹرک کی رائے
 اگر سلطان کی یہ تجویز پوری طرح کامیاب ہو جاتی۔ تو ایسٹ
 انڈیا کمپنی کے ہندوستانی مقبوضات سخت خطرہ میں پڑ جاتے۔ اور
 اس کے رد عمل کے لئے انگلستان کو بھی ایک زبردستیر فریج کر کے
 بحری فوج رکھنی پڑتی۔ لیکن خوش قسمتی سے سلطان کی یہ تجویز اس کی
 سلطنت کا تختہ الٹنے سے تباہ کر دی گئی۔

بڑی فوج کے احکام

کتاب فتح المجاہدین کے باب پنجم کا اقتباس

(ماخوذ از کتاب کرک پیٹرک)

سپہ دار :-

سب سے بڑا عہدہ سپہ دار کا ہے۔

(۱) سپہ دار کو لکھنا پڑھنا اور حساب آنا چاہئے۔

الف - اس کو رسالہ دار سے لے کر بزرگ دار ہر شخص کے چال چلن پر گہری نظر

رکھنی چاہئے

ب - سپہ دار کو اختیار حاصل ہے کہ جو لوگ احکام کی اطاعت کریں۔

ان کے عہد سے بڑھائے اور جو اطاعت نہیں کرتے، انہیں سزا دے۔

ج - اگر سپہ دار کی نظر میں کسی رسالہ دار کا عہدہ بڑھانا یا کم کرنا ضروری

ہے تو اس کے متعلق صحیح رپورٹ سلطان کو بھیجنی ہوگی۔

د - دوسرے افسرین میں جو قدر بھی شامل ہیں، اگر کوئی خطا کریں تو ان

کی خطا کو رسالہ کے تمام افسروں کے روبرو لانا چاہئے۔

(بہ معنی کورٹ مارشل)

(۲) سپہ دار کو چاہئے۔ کہ ہر ماہ ایک دفعہ ایک مقررہ دن، بخششوں اور متصدیوں کو بلا کر تمام سرکاری سامان جیسے توپ، بندوق، گولے، گولیاں اور لباس وغیرہ کا معائنہ کرے۔ اور دیکھے۔ کہ وہ حساب کے مطابق ہیں یا نہیں۔ نیز اس کو یہ بھی دیکھنا چاہئے۔ کہ سپاہیوں کا لباس اور دوسرا سامان کس حالت میں ہے۔ اس معائنہ کی رپورٹ حضور سلطانی میں بھیجی جائے۔

(۳) سپہ دار کو چاہئے۔ کہ اپنی ماتحت فوج کے جنگی ہتھیاروں پر خاص توجہ رکھے۔ اور دیکھے۔ کہ یہ چیزیں کام کے قابل ہیں یا نہیں۔ اور اس کو احتیاط رکھنی چاہئے۔ کہ یہ سامان بالکل عمدہ حالت میں جنگ کے لئے کارآمد ہے۔

(۴) ہر سپاہی کو ہر پندرہ دن میں ایک تولیہ تیل ملنا چاہئے۔ تاکہ وہ اس سے اپنے ہتھیاروں کو صاف رکھے۔

(۵) جس دن تمام سپاہیوں کا فیلڈ ڈے (جنگی مشق کا دن) ہوتے اس وقت سپہ دار کو پریڈ پر حاضر رہنا اور فوج کی کمان کرتا ہوگا۔ اور اس وقت اس کو اپنی پوری توجہ سپاہیوں کی مشق یعنی پریڈ کی خوبی پر رکھنی چاہئے اور اس بارے میں اگر کوئی کمی معلوم ہو۔ تو اس کو پورا کرنا چاہئے۔ کیونکہ کالیبت کا وہی ذمہ دار ہے۔

(۶) میدان جنگ میں اگر کوئی مشکل پیش آئے۔ تو اس وقت سپہ دار کو اپنے تمام ماتحت افسروں سے مشورہ کرنا چاہئے۔ اور اپنی رائے ظاہر

کرتے ہوئے، ان کی رائے تحریر میں طلب کرے۔ اس کے بعد جس جانب زیادہ رائیں ہوں، اس کو اختیار کرے۔

(۷) سرکاری نشان (علم) کو کبھی آگے یا کبھی پیچھے لانا اور لے جانا نہیں چاہئے۔ بلکہ یہ ہمیشہ سپہ دار کے آگے اور اس کی نظروں کے روبرو رہنا چاہئے اور اس کو سب سے آگے جو رسالہ ہے۔ اس کے گاڑو کے پاس ہونا چاہئے اگر فوج کسی جگہ کیمپ کرے۔ تو علم کو سب سے محفوظ جگہ نصب کرنا چاہئے (۸) سپہ دار کو چاہئے کہ اس کے ماتحت جو فوج ہے۔ وہ باقاعدہ کیمپ کرے۔ اور برابر پہرہ مقرر کیا جائے۔ جس کے جوانوں کو ہر چوبیس گھنٹہ بعد بدلی کیا جائے۔

(۹) سپہ دار کو چاہئے کہ اپنی ماتحت فوج کی فوجی گاڑیاں گولہ بارود۔ بندوقیں اور گولیاں وغیرہ قشونوں کے افسروں کے چارج میں دے۔ اور انہیں لازم ہے۔ کہ اس سامان کی حفاظت کرتے ہوئے یہ دیکھیں۔ کہ وہ فوراً استعمال کے قابل ہے یا نہیں! "

(۱۰) اگر کسی سامان کی درستگی یا مرمت کی ضرورت ہو۔ تو رسالہ دار کو چاہئے کہ اس معاملہ کو فوراً سپہ دار کے آگے پیش کرے۔ جو فوراً دوسرا سامان ہتیا کرنے یا مرمت کرنے کی اجازت دے گا۔

(۱۱) توبیں اور گولہ بارود کو لے جانے کی گاڑیاں کوچ کے وقت یا میدان جنگ میں سپہ دار کے خاص ماتحت رسالہ میں ہونی چاہئیں۔ اور جس وقت کیمپ کیا جائے۔ تو توبیں اس رسالہ کے کیمپ کے آگے اور گاڑیاں کیمپ کے پیچھے

رکھی جائیں۔

(۱۲) سپہ دار کو اگر یہ نظر آئے کہ اس کے ماتحت افسروں میں کوئی لکھا پڑھا ہو۔ اور اس قدر قابلیت رکھتا ہو۔ کہ سرینیک ہو سکے۔ تو اس شخص کے متعلق حضوری میں سفارش کرے۔

رسالدار

(۱) رسالدار لکھا پڑھا ہو۔ یہ کام صرف ان لوگوں کو دینا چاہئے۔ جن کی بہادری اور قابلیت مسلمہ ہو۔ اور حساب دان ہو۔

(۲) رسالدار کو ہفتہ کے چھ دن ڈیوٹی (کام) پر رہنا چاہئے۔

(الف) اس کو اپنے ماتحت رسالہ سے مقررہ اوقات پر ڈیوٹی (کام)

کرانا چاہئے۔

(ب) اس کو رسالہ کے آدمیوں کے چال چلن پر خود ہی نظر رکھنا چاہئے

یہ نہیں چاہئے۔ کہ دوسرے افسروں کی رپورٹوں پر بھروسہ کر کے احکام جاری

کر دے۔ بلکہ بنات خود تحقیق کرنی چاہئے۔ اس کے بعد معاملہ پر اپنی رائے

قائم کرتے ہوئے ایک رپورٹ سپہ دار کے سامنے ترقی یا سزا کے لئے پیش

کرے۔

(۳) اگر کسی کو سزا دینا یا کام سے برطرف کرنا ہو۔ تو اس کو چاہئے کہ رسالہ

کے تمام افسروں کو جمع کر کے معاملہ ان کے آگے پیش کرے۔ اور ان کی رائے

دریافت کرتے ہوئے متفقہ فیصد سے سپہ دار کو آگاہ کرے۔

(۴) پنجشنبہ کے دن کوئی مشتق نہ ہوگی۔ یہ دن خاص طور پر ہتھیاروں اور

رسالہ کی متعلقہ اشیاء کے معاوضہ کا دن ہوگا۔

(۴) ایک رسالدار کو اگر وہ قابل ترقی ہو تو سپہ دار بنایا جائے گا۔ یا تنزیل کرنا ہو۔ تو اس کو جو قدر بنا دیا جائے گا۔
جو قدر :-

جو قدر کے ماتحت ایک کمپنی ہوگی۔ جن میں پندرہ یزک اور نوٹے سپاہی ہوں گے۔

ایک یزک کے ماتحت چھ سپاہی ہوں گے۔

(۱) جو قدر کو ہر پندرہ دن میں ایک دفعہ اپنی پوری کمپنی کا جائزہ لینا ہوگا۔
 (۲) جب پہرہ کی ڈیوٹی پر ہو۔ تو اس کو چاہئے کہ چوبیس گھنٹے میں دو گھنٹے اپنے خاص کام کاج کے لئے حاصل کرے۔

(۳) اس کو چاہئے کہ رسالدار کے سامنے اپنے ماتحت افسروں کی رپورٹیں پیش کرے۔ اور اس کے ساتھ ترقی تنزیل یا سزا کی سفارش بھی کرے۔

(۴) اس کو اختیار ہوگا کہ اپنے ماتحت ایک جمہدار کو مقرر کرے۔ یہ ڈیوٹی ہر ہفتہ بدلتی رہے گی (جو کمپنی کے تمام ہتھیاروں اور سامان کا وقتاً فوقتاً معاوضہ کرے گا۔ اور انہیں اچھی حالت میں رکھنے کا ذمہ دار ہوگا۔

(۵) اس کی ماتحت فوج کا کچھ حصہ اگر پہرہ کی ڈیوٹی ادا کرتا ہو۔ تو اس کو چاہئے کہ شب و روز چوبیس گھنٹے میں ایک دفعہ جا کر پہرہ داروں کا معاوضہ کرے۔ اور یہ دیکھے کہ پہرہ دار اپنی اپنی مقررہ جگہوں پر مستعدی سے قائم ہیں یا نہیں۔“

(۶) اگر جو دار اپنے فرائض باقاعدہ ادا نہ کرے۔ یا کوئی جرم کرے۔ تو اس کی تلوار اس سے لے کر محافظ خانہ (گارڈ روم) میں اس وقت تک رکھے۔ جب تک کہ اس کے مقدمہ کی پوری تحقیقات نہ ہو جائے۔ اگر وہ جرم سے برہی ہو جائے۔ تو اس کی تلوار اس کو واپس مل جائے گی۔

(۷) جو دار کو اگر ترقی ملے۔ تو رسالہ دار بنے گا۔ اگر تنزل ہوگا۔ تو ریزکچی بنا دیا جائے گا۔

سر ریزکچی :-

سر ریزکچی کا کام یہ ہوگا۔ کہ وہ ہر دن قشون کے ہر رسالہ کا معائنہ کرے۔ اور ریزکچیوں سے ان کی ماتحت کمپنیوں کی حالت دریافت کر کے اس کو تحریر کر لے۔ اس کے بعد یہ تحریر سپہ دار کے پیش کرے۔ اس کو اجازت ہے۔ کہ وہ سپہ دار سے بیٹھ کر گفتگو کرے۔ اس کے بعد (اگر قشون پائے تخت میں مقیم ہو۔ تو) اپنی رپورٹ حضوری میں پیش کرے۔ اور یہاں سے فارغ ہو کر یہی رپورٹ جیش کپہری (سر دفتر فوج) میں پیش کرنا چاہئے۔

یہاں اس کو بیٹھنے کی اجازت حاصل ہے۔

اس کے علاوہ سر ریزکچی کے یہ فرائض بھی ہیں۔

(۱) قشون کی روزانہ رپورٹ پر جو رسالہ داروں اور سپہ دار کے سامنے پیش

ہوگی، اپنے دستخط ثبت کرے۔

(۲) پرپٹوں اور فیلڈوں میں حاضر رہے اور دیکھے۔ کہ سپاہی اپنے

اپنے ہتھیاروں کے ساتھ اپنی اپنی جگہ برابر استادہ میں اور مشق برابر کرتے ہیں یا نہیں۔ اگر کوئی سپاہی غلطی کرے۔ تو اس کو سیدھا کرے۔

(۳) سرینہ کچی ہی سپہ دار کے احکام رسالداروں اور جو قداروں تک پہنچانے کا ذمہ دار ہوگا۔ اور معرکہ جنگ میں وہ سپہ دار کا ایڈمی کیپ بنے گا۔

سرینہ کچی :-
(۱) اس کے ماتحت ایک کمپنی ہوگی۔

(۲) سرینہ کچی کو چاہئے کہ رسالہ کی بارکوں پر جا کر وہاں کے حالات وقت فوقتاً بغیر کسی معینہ وقت کے اور یافت کرے یعنی یہ کہ وہاں صحت اور صفائی وغیرہ کا انتظام کیسا ہے۔ ان حالات سے سپہ دار۔ رسالدار اور حضور کچہری کو آگاہ کرے۔ اس وقت اس کو یہ رپورٹ کھڑے ہو کر دینا چاہئے اور جیب سرکاری کام ختم ہو جائے۔ تو اس کو بیٹھنے کی اجازت حاصل ہے۔ مگر دوسرے موقعوں پر جیب سرکاری کام نہ ہو۔ تو اس کو سپہ دار کے آگے بلکہ حضور کچہری میں بھی بیٹھنے کی اجازت حاصل ہے۔

(۳) جس وقت سرینہ کچی اپنی رپورٹ سلطان کے آگے پیش کرے۔ تو اس موقع پر سرینہ کچیوں کو بھی اس کے ساتھ حاضر رہنا چاہئے۔

سرینہ کچی :-

کرک پیڑنگ کی رائے ہے۔ کہ یہ ہندہ موجودہ جمداروں کے ہندہ کے برابر ہے لیکن خطا پر اس کو سخت سزا دی جا سکتی تھی۔

اس کے جوق سے اگر ۲۴ سپاہی پہرہ پر متعین ہوں۔ تو اس کو چاہئے۔

کہ دن میں دو دفعہ اور رات کو متعدد دفعہ معائنہ کرے۔ اور اس کو دیکھنا چاہئے۔ کہ سپاہی اپنے فرائض برابر ادا کرتے ہیں یا نہیں۔

اگر وہ اپنے فرائض برابر ادا نہ کرے۔ تو اس کی سزا پچاس ضرب بید ہوگی۔ اور اس کا عہدہ گھٹا کر اس کو جمعدار بنا دیا جائیگا۔ اور ترقی پانے پر یزچی ہوگا۔

جمعدار :-

کر کو پیر تک لکھتا ہے۔ کہ اس کے فرائض وہی تھے۔ جو آجکل حوالداروں کے

ہیں۔

دفعدار :-

دفعدار کا کام یہ ہوگا۔ کہ جب وہ سپاہیوں کو پہرہ پر تعینات کرے۔ تو زمین کا نشیب و فراز دیکھ کر متعین کرے۔ تاکہ کسی طرف سے دشمن اچانک سر پر نہ آجائے۔ اور یہ جگہ ایسی ہو کہ خطرہ کے وقت فوراً اپنے ساتھ سپاہیوں کو اطلاع دے کر خبردار کر سکے۔ اگر وہ اس کام میں غفلت کرے۔ تو سخت سزا کا مستحق ہوگا۔

اس کو ترقی ملنے پر جمعداری کا عہدہ ملے گا۔ اور تنزل ہونے پر سپاہی بنا دیا جائے گا۔

یوز کردار :-

یوز کردار کو چاہئے کہ اپنی ڈیوٹی پر مستعد رہے۔ اگر وہ سوتا ہوا پایا جائے یا اس کی حفاظت میں سے کوئی چیز چوری چلی جائے۔ تو وہ بہت سخت سزا،

ایک سو ضرب بید کا مستوجب ہوگا۔ اس کو اپنے دفعدار کے احکام کی پوری اطاعت کرنی چاہئے۔ اس کو ترقی ملنے پر دفعدار بنایا جائے گا۔
 رنوٹ :- بزنک کے معنی پہرہ دار کے ہیں۔ سلطان کے احکام میں اس سے مراد سنتری کے لئے جاتے تھے۔ بلکہ پہرہ کے چھ سپاہی اور نایک سے ہے۔

فوجی حساب کتاب - (بخشی و متصدی)

ہر قشون کے ساتھ ایک بخشی اور دو متصدی ہونے چاہئیں، جن میں ایک فارسی دفتر اور ایک ہندوی دفتر رکھے۔ ان کا کام یہ ہے
 (۱) ہر ماہ کی ۲۴ کو قشون کے تمام سپاہیوں کو سپہ دار کے آگے پیش کریں۔ اور ان کے متعلق تمام رپورٹیں اس کے سامنے رکھیں۔
 (۲) ہر دو ماہ میں ایک مرتبہ ایک علیحدہ اجتماع عام کرنا ہوگا، جس میں سپہ دار کی شرکت ضروری ہے۔

(۳) ہر ماہ کے آخری دن قشون کی تنخواہ کا بل نہایت دیانت سے تیار کرے اور اس کو دوسرے ہی دن (پہلی تاریخ کو) روپیہ حاصل کر کے سپہ دار کے رو برو اسی دن بانٹنا چاہئے۔ اس طرح کہ تنخواہ ہر سپاہی کو اس کے ہاتھ میں دی جائے۔

(۴) ان افسروں کو چاہئے کہ مہینے کی پانچ تاریخ کے بعد ان کے پاس جو روپیہ بچت میں ہو۔ یعنی وہ تنخواہیں جو سپاہی غفلت سے یا کسی اور وجہ سے نہ لے سکے ہوں۔ اسے خزانہ میں واپس کر دیں۔

(۵) اگر ان کاموں میں کسی طرح کی غفلت ہو۔ تو ان کو اس جگہ سے
برخاست کر دیا جائے گا۔

فوجی سلام :-

(۱) اگر میرنجشی فوج معائنہ کیلئے آئے تو جس وقت وہ سب سے آگے کے
پہرہ دار کے پاس پہنچے تو سرخیل اور اس کے ماتحت چار یزک (۲۴ سپاہی) کو
فوجی سلام کرنا ہوگا۔

(۲) جب سپہ دار معائنہ کے لئے آئے۔ تو چوہدرار اور بارہ سپاہیوں کو
فوجی سلام دینا چاہئے۔

(۳) پریڈ کا وقت ان فوجی سلاموں سے مشتمل ہوگا۔

(۴) رسالدار اگر معائنہ کے لئے آئے۔ تو صرف پہرہ پر جو سپاہی متعین ہیں
فوجی سلام کریں گے۔

(۵) کسی افسر کو بھی مغرب کے بعد سلام لینے کی اجازت نہیں ہے۔

فرلو (رخصت) کے احکام :-

افسروں اور سپاہیوں کو جب ان کی پلٹنیں شہروں میں ہوں تو ہر سال
دو ماہ کی فرلو رخصت مل سکے گی۔ اس کے زمانہ میں اگر کوئی سپاہی فوج
سے روپوش ہو جائے۔ تو اس کے بل جانے پر ایک ہزار روپے کی سزا دی
جائے گی۔

جنگ کے وقت اگر کوئی سپاہی روپوش ہو جائے۔ تو اس کے بل جانے
پر اس کو گولی سے اڑا دیا جائے گا۔ دشمن سے مقابلہ کے وقت اگر کوئی سپاہی

منہ پھیر کر بھاگتا نظر آئے۔ تو اس کو بھی یہی سزا دی جائے گی۔
 اگر سپہ دار۔ رسالدار یا جو قداری کی غلطی سے ایسا شخص حراست سے
 بچ کر نکلے۔ تو وہ افسر اس کا ذمہ دار قرار دیا جائے گا۔
 شکستہ ۱۸۔ (توپ خانہ سے سلامی کے احکام)

(۱) شاہی سلام (سلیوٹ) اکتیس توپ کا ہوگا۔
 (۲) سلطان کی پیدائش کے دن اور تخت نشینی کے دن ۳۱ توپ کی سلامی
 دی جائے گی۔

(۳) اگر دشمن پر فتح حاصل ہو۔ تو اس جشن کے وقت ۲۱ توپ داغی جائیگی
 پیادہ فوج کی ترتیب۔

(نوٹ :- ذیل کا مضمون کرک پیر ملک نے اپنی جانب سے سلطانی
 کاغذات کے حوالے سے دیا ہے۔ محمود)

پوری فوج پانچ ڈویژنوں میں تقسیم کی گئی تھی ہر ڈویژن کے لئے ایک ایک
 سپہ دار تھا۔

ہر ڈویژن میں ۲۴ قشون یا رجمنٹیں تھیں۔ انہیں رسالہ کہا جاتا تھا۔ ان کے
 علاوہ ہر ڈویژن کے ساتھ ایک سفر بینا کی رجمنٹ اور ۴۲۵ دوسرے کاریگر
 تھے۔

ہر رسالہ میں ۱۳۹۲ سپاہی تھے جن میں ۱۰۵۶ بندوچی تھے۔

ہر رسالہ کے ساتھ ایک توپخانہ تھا جس میں ۲ سرخیل۔ ۲۸ توپچی۔ اور
 دو نجم بردار (بیمے والے) تھے۔ اس توپ خانہ میں ۱۰ قلعہ شکن توپیں۔ اور

۶ لمبی مار کی توپیں تھیں (توپ ڈھائی گز یا، فٹ کی ہوتی تھی) ہر سالہ کو چار ٹیپوں میں تقسیم کیا گیا تھا۔
رجمنٹ کا عملہ اور پنخواہ :-

تعداد	نم	پگڑا	تعداد	نم	پگڑا
۳۹	۲	۳	۳۰	-	۱
۳۲	۴	۵	۱۰	-	۶
۷۱	۶	۴	۱۵	-	۱
۹	-	۳	۱۲	-	۴
۱	۵	۷	۹	-	۵
۲۸	۴	۵	۸	-	۱۳
۵۴	۶	۲	۷	-	۹
۱	-	۵	۵	۵	۹
۱	-	۵	۷	۵	۱
۱	۱	۲	۷	۵	۱
۴	۱	۲	۴	۲	۲
۱	۹		۴	۲	۱
۲	-	۱۰	۷	-	۱
۱	۴	۳	۵	۱	۱۳۹۲

مندرجہ بالا عملہ کے علاوہ ہر ٹیپ کے ساتھ ۲ چودھری - ۱۹ گاڑیوں

۱۹ مددگار۔ ۴ دفعدار اور ایک داروغہ، باربرواری کے انتظام کے لئے تھے اور ان کے پاس ۹۲ بیل۔ دو اونٹ، بارود اور گولوں کے لئے تین گاڑیاں اور باربرواری کے لئے حسب ضرورت گاڑیاں تھیں۔

سپہ دار یا ڈویژن کا دفتری عملہ (تنخواہ)

تعداد	فتم	پگودے	بخشی
۲	-	۹	مرزائی دفتر (نارسی) سرشتہ دار
۱	-	۹	ہندی دفتر
۱۶	-	۱۶	گماشتے
۲	-	۱۶	سرینچی
۲	-	۱۲	تقیب
۵	۶	۳	حاضر باشی
۴	۵	۱	علمبردار
۱	۶	۲	فراش
۲	۶	۲	ساربان
۱	۱	۲	مشعلچی

ان پانچ ڈویژنوں کے علاوہ جن کا ذکر اوپر کیا گیا ہے۔ ایک اور ڈویژن

ایک سپہ دار کے ماتحت (ریزرو میں) رہتی تھی۔ اس میں ۳ ٹیپ سپاہی۔ ۱۹ گاڑیاں۔ ۳۵ سفریٹنا کے سپاہی۔ ۶۲۵ کاریگر۔، فیمل بان

۲۰ سرخیل - ۲۳۲ توپچی - ۱۹۳۵ بیل اور گاڑیوں - ۴ برنجی توپیں - ۱۰ قلعہ
شکن توپیں - ۶ دو مار توپیں - ہاتھیاں اور اڈنٹ تھے۔
کونٹ لالی کے ماتحت جو فرانسیسی فوج تھی، اس میں ۵۰۰ یورپین
اور ۵۰۰ دیسی سپاہی تھے۔

مندرجہ بالا حساب سے سلطان کی باقاعدہ فوج ایک لاکھ اسی ہزار
کی تھی۔ اس کے علاوہ ایک لاکھ باسٹھ ہزار کی بے قاعدہ فوج تھی۔ اس
کو احشام (قلعوں کی نگرانی کرنے والی فوج) یا کڈٹا چار (قدیم طرز کی فوج)
کہا جاتا تھا۔

یہ پوری فوج، وزیر فوج کے ماتحت تھی جس کے ماتحت ایک جنرل
ان چیف آف انفنٹری مع ایک یوزرچی یعنی ایڈمی کمپ کے تھا۔ سپہ سالار
سلطان خود مقرر کرتا تھا۔ اور یہ براہ راست سلطان کے زیر حکم تھے۔

سوار فوج :-

اس کو تین حصوں میں تقسیم کیا گیا تھا۔

(۱) باقاعدہ کیولری - (۲) سلحدار - (۳) کازک

۱۔ باقاعدہ کیولری جس کو سوار عسکر کہا جاتا تھا۔ اس کے تین ڈویژن تھے
ہر ڈویژن میں چھ قشون یا رجمنٹ تھے۔ اور ہر قشون میں ۳۷۶ سوار تھے جنہیں
سرکاری گھوڑے ملتے تھے۔

۲۔ سلحدار } چھ ہزار } یہ اپنے خاص گھوڑے رکھتے تھے جن کا

۳۔ کازک } آٹھ ہزار } الاؤنس علیحدہ دیا جاتا تھا۔

اس سوار فوج میں جملہ تیس ہزار گھوڑے۔ چھ سو اونٹ۔ نو سو ہاتھی اور چار لاکھ بار برداری کے بیل تھے۔

اس سوار فوج کے افسروں کی ترتیب اور عملہ وغیرہ اسی طرح تھا۔ جیسے پیادہ فوج کا تھا۔ اس لئے یہاں اس کو نظر انداز کر دیا گیا ہے۔ بہ نسبت پیادوں کے سواروں کو زیادہ تنخواہ ملتی تھی۔

پوری پیادہ و سوار فوج کے لئے وادی سلطنت کی طرف سے دی جاتی تھی تمام چھوٹے بڑے اسلحہ۔ گولہ۔ بارود اور سامان سلطنت کے کارخانوں سے ہتیا ہوتا تھا۔ افسروں کی ٹریننگ کے لئے پایہ تخت میں مدرسہ تھا۔ (خط نمبر ۲۶۲) کرک پیٹرک اپنے نوٹ میں لکھتا ہے:-

”گو ایک وزیر حرب (فارمنسٹر) موجود تھا۔ مگر پھر بھی سلطان نے فوج کے لئے ایک علیحدہ بورڈ بنا دیا تھا جس میں مشورہ کے لئے علاوہ وزیر حرب کے اور چار وزیر تھے۔ ان کے نام یہ ہیں:-
بدر الزمان خاں۔ سید محمد۔ محمد رضا۔ پورنیا۔ سید ناصر علی
کرک پیٹرک یہ بھی لکھتا ہے:-

فوجی محکمہ کا یہ حکم نامہ جس کے ساتھ پانچ منیمے تھے، ایک ضخیم کتاب تھی جس کی جلد پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین کے نام تھے۔ اور نیچے ”سرکار خدا داد“ لکھا ہوا تھا۔

کرک پیٹرک حاشیہ میں لکھتا ہے کہ:- اس کتاب میں میر ناصر علی کا نام سلطان نے اپنے قلم سے لکھا تھا۔“

جیسا کہ اس کا دستور تھا۔ سلطان نے شروع اور آخر میں دستخط کرنے کے علاوہ ہر دفعہ کے شروع اور آخر میں بھی اپنے دستخط "بنی مالک" کے عنوان سے کئے ہیں۔ اور ہر حکمنامہ کی پیشانی پر بسم اللہ الرحمن الرحیم کے ساتھ سلطان کی مہر بھی ثبت ہوتی تھی۔
 (ختم شد مضمون کرک پیڑک)

کرک پیڑک کی اس تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ فتح لجاہدین کے علاوہ سلطان کی ایک اور کتاب تھی جو خاص طور پر فوجی محکمہ کے متعلق احکام پر مشتمل تھی۔ میں نے یہاں مقامی طور پر اس کی بہت تلاش کی۔ لیکن یہ نہیں ملی۔ کتاب فتح لجاہدین، جس کے پانچویں باب کا اقتباس کرک پیڑک نے دیا ہے، اس کا ذکر آئندہ صفحات پر ملے گا۔ لیکن یہاں یہ بتانا ضروری ہے کہ اس کے آٹھ ابواب میں سے پہلے دو کے سوا باقی ابواب فوجی مشق یعنی پیادہ اور سوار فوج کی ڈرل۔ قلعہ سازی۔ میدان اور گھنے جنگلوں میں لڑائیوں کے طریقے اور اصول وغیرہ پر مشتمل ہیں۔ جنہیں اس کتاب میں دینے کی گنجائش نہیں اس کیلئے ایک علیحدہ اور مستقل کتاب کی ضرورت ہے۔

اصل مقصد تو سلطان کی فوجی مہارت اور قابلیت کا اظہار ہے جس کا اندازہ پانچویں باب کے اقتباس ہی سے کیا جا سکتا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ کرک پیڑک نے بھی شاید اسی خیال سے اس ایک باب پر اکتفا کیا ہے۔

مورخ گیارٹ اپنی کتاب کے صفحہ ۳۱۵ پر لکھتا ہے۔

سلطانی فوج اس زمانہ کی بہترین فوج تھی۔ جو کسی طرح بھی
 فوجی ڈسپلن اور اسلحہ کے لحاظ سے کسی یورپین قوم کی فوج سے
 کم نہیں تھی۔

اس رائے کے بعد یہاں تفصیلاً یہ بتانا غیر ضروری ہے۔ کہ بیسور کی
 تیسری اور چوتھی (آخری) جنگ میں شکستیں کیوں ملیں۔ تاریخیں بتاتی
 ہیں کہ :-

دونوں جنگوں میں بھی سلطانی فوج کو امراء اور وزراء کی
 غداری کی وجہ سے لڑنے کا موقع نہیں ملا۔ سازشوں کے ذریعہ
 اس کا انتظام کر دیا گیا تھا۔ کہ سلطان پایہ تخت میں گھر
 جائے۔ اور یہی ہو کر رہا۔ اور اس کا نتیجہ وہی نکلا۔ جو انگریز
 چاہتے تھے۔

اسلام کی نشاۃ ثانیہ کیلئے سلطان کی جدوجہد

قاضیوں کے نام حکم نامہ

(۴) حکم نامہ برائے قاضیاں :-

خط نمبر ۳۶۱ کی تحت میں جس حکم نامہ کا میں نے ذکر کیا تھا۔ اس کی نقل یہاں دی جاتی ہے۔ خط سے ظاہر ہے کہ سلطان نے ادھونی کے قاضی کی ہدایت کے لئے بنگلور کے قاضی سے یہ حکم نامہ طلب کیا تھا۔ میں نے اس کے متعلق جستجو کی۔ یہ حکم نامہ مجھے جناب محمد قطب الدین شریف صاحب ساکن بسوں گڑھی بنگلور کی مہربانی سے مل گیا ہے۔ کیونکہ بنگلور کا عہدہ قضا انہیں کے خاندان میں تھا۔ میں اس حکم نامہ کے لئے صاحب موصوف کا شکر گزار ہوں۔

(محمود)

یہ حکم نامہ، سرنگاپٹم کے بنے ہوئے کاغذ پر ۶۶ صفحوں پر پھیلا ہوا ہے اور چرمی جلد ہے۔ اوپر جو نقش و نگار تھے، امتداد زمانہ سے ان کا سنہری رنگ اڑ گیا ہے۔

حکمنامہ میں سلطان نے حسب عادت خود بسم اللہ الرحمن الرحیم کے
عنوان پر لکھ کر اپنی مہر لگائی ہے۔ اور حکمنامہ کے ختم پر تاریخ اور دستخط
اس طرح ثبت کئے ہیں۔

تحریر فی التاریخ، مہتمم ماہ ہاشمی سال جلو ۱۱۹۹ھ۔ بنی مالک،
مضمون حکم نامہ :-

نوٹ :- یہ حکمنامہ فارسی زبان میں ہے۔ میں یہاں اس کا اردو
ترجمہ پیش کرتا ہوں (محمود)

یہ حکمنامہ شہر بنگلور اور اس کے ماتحت علاقوں کے تمام تاضیوں
اور خطیبان حال و استقبال کے لئے ہے۔

مشار الیہ کو منصب قضا و عہدہ ہائے شرعی پر مقرر کیا گیا ہے چاہئے
کہ خود نماز و روزہ کی پابندی کریں۔ اور ان فرائض کی پابندی میں پیش کرتے
ہوئے نواہی سے ہمیشہ اجتناب کریں۔
کسی کی رورعایت اور طرفداری نہ کریں۔

رشتہ نہ لیں

لوگوں کو طاعات کی ترغیب دیں۔
نشہ کی چیزوں کے استعمال سے منع کریں۔

زانیوں اور شرابیوں کو سزا دیں۔

نماز جمعہ اور عیدین میں جمہور مسلمین کو جمع کریں۔

اہل دنیا و دین۔ بوڑھے جوان اور بچوں کو دینی و دنیاوی علوم و فنون

سکھائیں۔

مردوں اور عورتوں کی ان کی مرضی معلوم کرنے کے بعد شادی کریں۔

احکام دین متین کو جاری کریں۔

مساجد اور معابد کو آباد کریں۔ ان میں گل بانگ اذان اور نماز کا پوری طرح اہتمام کریں۔ ان تمام کاموں میں جتو سے لے کر کل تک کسی کام میں اس قانون اعظم کے مطابق، جس کا نام شرع محمدی ہے کسی حالت میں بھی رعایت اور تعطل نہ ہو۔

بجالانا ان نیک کاموں کا افضل طاعات ہے۔ اس لئے کہ اہل

دین و دنیا کا حال و مال درست کرنا، اس دولتِ خدا داد کی

ترقی و پائنداری کا باعث ہوگا۔

اس بنا پر:-

خلق اللہ کی بہتری و بہبودی کے لئے بعض احکام ذیل میں لکھے جاتے ہیں۔ انہیں بغیر کسی فر و گزاشت کے عمل میں لائیں چونکہ آپ کی گزراں کے لئے سرکار سے معاش مقرر ہے۔ لہذا آپ کو سرکاری احکام کے مطابق اپنے کام میں ہمیشہ مستعد اور سرگرم رہنا چاہئے

حکم:-

مسجد کے استاد کو چاہئے کہ تمام اہل اسلام کے بچوں کو جمع کر کے

ہر روز سبق دے اور مشق کرائے۔

تمام بچوں کے نام کی فقید ولدیت اور ان کتابوں کے نام، جو وہ پڑھتے

ہیں۔ حضوری میں اطلاع دی جائے۔

اگر کسی کے بچے پڑھنے نہ آئیں۔ تو استاد اطلاع دے۔ اور یہ اطلاع ملنے کے بعد علاقہ کے تعلقدار کو چاہئے۔ کہ بچوں کو طلب کر کے استاد کے حوالے کرے۔ (جبری تعلیم)

اس قسم کے مدارس تمام مسجدوں اور دوسری جگہوں پر قائم کئے جائیں۔ بچوں کو پہلے پہاڑے اور پھر حساب سکھایا جائے۔ اگر استاد کو خود یہ باتیں معلوم نہ ہوں۔ تو کسی ہندوی نوٹیس (ہندو گائے یعنی محاسب) سے یہ سیکھے اور اس کے بعد بچوں کو سکھائے۔ اس کے بعد بچوں کو علم انشا اور لکھنا پڑھنا سکھانا چاہئے۔ حکم :-

مسجدوں کے خطیبوں اور موزونوں کو اپنے مقررہ کام سے فراغت پانے کے بعد بچوں کو درس دینے میں مستعد رہنا چاہئے۔ اور پانچ آدمیوں کو ختم قرآن کے لئے جمعہ کے دن مقرر کرے۔ اور شب میں قرآن ختم کرائیں۔ اور بعد ختم، شب جمعہ میں خداوند نعمت کے اقبال و دولت کی ترقی اور دشمنوں کی مقہوری کے لئے دعا کریں۔ حکم :-

قاضی کو چاہئے کہ جمعہ کا دن، تمام اہل اسلام کو اعلان کے ساتھ نماز کے لئے طلب کرے۔ اگر کوئی شخص فضول عذر و حیلہ کرے۔ تو قاضی کو چاہئے کہ اس پر ایک روپیہ جرمانہ کرے۔ اور اگر اس شخص میں جرمانہ ادا کرنے کی

طاقت نہ ہو تو، حدیث شریف کے مطابق جو سزا مقرر ہے، اسے اور
اس پر حد شرعی جاری کرے۔

حکم :-

قاضی کو چاہئے کہ اس امر کا پورا اہتمام کرے۔ اور تاکید کرے کہ
کوئی شخص بھی زنا کے فعل شنیع کا مرتکب نہ ہو۔ کیونکہ زنا کی وجہ سے،
شہروں اور ملکوں پر، ہر قسم کی بلائیں اور آفتیں آتی ہیں۔ اور اولاد حرامی
پیدا ہوتی ہے۔ اور قسم قسم کے مذموم اور نامشروع فعل لوگوں میں
پھیل جاتے ہیں۔ کیونکہ زنا اور شراب ام الخبایث ہیں۔ اور افعال شنیع
میں سب سے بدتر ہیں۔

اگر قاضی ان کاموں کے منع اور بند کرنے میں اہتمام نہ کرے۔ تو شرع کے
مطابق خود اس کو سزا ملے گی۔

حکم :-

چاہئے کہ اپنے تمام علاقہ کی خانہ شماری کر کے، مردوں۔ عورتوں اور
بچوں اور ان کے روزگار کی کیفیت لکھ کر حضور میں روانہ کرے۔ اور
اس رپورٹ کی ایک نقل اپنے پاس بھی رکھے۔

حکم :-

اگر مسلمان کے گھر بچہ پیدا ہو۔ تو قاضی کو چاہئے کہ اس کو اپنے سامنے
طلب کرے اور نام رکھے چار سال اور چار ماہ بعد اس کی بسم اللہ خوانی
قاضی کے روبرو ہونی چاہئے

حکم :-

ماہ رمضان المبارک میں مقررہ ضابطہ کے مطابق کھانا پکوائے۔ اور اس پر ایک معتد شخص کو مقرر کر کے محتاجوں اور مسکینوں کو کھانا کھلائے۔ ان تمام اخراجات کا حساب رکھنے کے لئے ایک متصدی مقرر کیا جاتا ہے۔ اس سے تمام حساب لکھوایا جائے۔ اور بغیر اس کی اطلاع کے ایکس ڈام بھی خرچ نہ کیا جائے۔

حکم :-

قاضی کو چاہئے کہ ہر ماہ، ایک دفعہ خطیب۔ ملّا۔ استاد اور ختم خوانوں وغیرہ کی حاضری کی کیفیت حضور میں روانہ کرے۔

نوٹ :- ان مذکورہ بالا احکام کے بعد چند مذہبی احکام جو ہندو قضا

کے متعلق ہیں۔ دو صفحوں پر دئے گئے ہیں۔ جو حسب ذیل ہیں :-

”قال اللہ تعالیٰ ومن لم انزل اللہ فاوٹیک ہم الظالمون“

یعنی فرماتا ہے خدائے تعالیٰ، کہ جو شخص حلال و حرام، چوری و زنا

شراب اور جوئے وغیرہ کے معاملہ میں عدل و انصاف سے کام نہ

لے۔ اور مقررہ حدود سے تجاوز کرے۔ اور حکم نبوی کے مطابق عمل

نہ کرے۔ تو وہ ستمگروں کے گروہ سے ہے۔ خواہ اس عدل و انصاف

کا اطلاق اپنوں پر ہو یا دوسروں پر۔ اور دوسری جگہ ایسوں کو ہی

”هم الفاسقون“ کہا گیا ہے۔

”والسارق والسارقۃ فاقطعوا ینہما“

یعنی جو کوئی چوری کرے، مرد ہو یا عورت، اس کے ہاتھ کاٹ

ڈالے جائیں،

”اگر قاضی اس حکم شرعی پر عمل نہ کرے۔ تو اس کو عہدہٴ قضا سے معزول
کر دیا جائے گا۔“

آیہ شریف ہے کہ :-

”انما الخمر والميسر والالصاب والاذلام حرم من عمل الشيطان“

یعنی اس کے معنی سوائے اس کے اور کوئی نہیں ہے کہ شراب۔ جو ایت بنانا
یا تختیوں پر بتوں کی تصاویر کھینچنا۔ یا تیروں سے جو اکھیلنا تمام نجس ہیں اور
یہ عمل شیطان کے عمل ہیں۔ اور شراب اور ہوتے کی سزا اسٹی تاویا نے ہیں۔
اگر آزاد ہے تو چالیس تازیانے ہیں۔ اور زنا کے متعلق حکم ہے کہ زانی و
زانہ کو بعد ثبوت زنا کے، جس کی گواہی چار گواہوں نے دی ہو۔ یا علیحدہ
علیحدہ وہ خود اقرار کریں۔ تو غیر شادی شدہ کے لئے سزا سزا تازیانے
مقرر ہیں۔ اگر زانی و زانیہ شادی شدہ ہیں۔ تو انہیں سنگ سارکنا
چاہئے۔

رشوت کے باب میں حدیث شریف ہے کہ :-

”المراشي والمرتشي كلاهما في النار“

یعنی رشوت دینے والا اور رشوت لینے والا دونوں دوزخ میں جائیں گے
خصوصاً اگر قاضی رشوت لے۔ بے انصافی اور عدم عدل کا مرتکب ہو
تو اسی وعید میں داخل ہے۔ اس کو اس کے منصب قضا سے معزول

کیا جائے گا۔ اور دوسرے کو اس کی جگہ مامور کیا جائے گا۔
 اگر معاذ اللہ، حرام کو حلال کرے اور حلال کو حرام تو کافر گردانا جائے گا۔
 اگر اسی اعتقاد سے کام کرے تو نہو المراد اس کا قتل درست ہے۔ جیسا کہ
 مرتد کا قتل۔

حکم :-

قاضی کو چاہئے کہ اپنے علاقہ کے تمام اہل اسلام کے کسب اور ذریعہ
 معاش کی پوری طرح تحقیق کرے۔ اگر ان میں سے کوئی تجارت میں ملکہ
 رکھتے ہوں اور ناداری کی وجہ سے تجارت نہ کرتے ہوں۔ اور بغیر معاش کے
 ہوں۔ تو ایسے لوگوں کو پچاس سے ستور روپے تک سرکار سے دلائیں۔ اور
 انہیں کام پر لگائیں۔

اور

زراعت پیشہ لوگوں نے اگر عدم استطاعت کی وجہ سے زراعت
 چھوڑ دی ہو۔ اور بے روزگار ہوں۔ اور تکلیفوں میں بسر کرتے ہوں۔ تو ہر
 ایک کو دوہل اور پیلوں کے علاوہ بالائی خرچ کے لئے بیس سے تیس روپے
 تک دئے جائیں۔ عامل علاقہ سے زراعت کے قابل جگہ بھی دلائیں۔ اور
 جس قدر تخم کی ضرورت ہو۔ وہ سرکار سے دلا کر انہیں زراعت کے کام
 پر لگائیں۔ سال دو سال کے بعد، بشرطیکہ ان کی حالت اچھی ہو۔ تو سرکار
 کا روپیہ بتدریج قسط وار وصول کیا جائے۔

ان کاموں کے لئے جو روپیہ عامل سے لیا جائے، اس کی رسید خود

قاضی اپنے مہر و دستخط سے دے۔ اور جس شخص سے روپیہ وصول ہوا، اس کی بھی اسی طرح رسید دے۔ اور یہ حساب اپنے ماتحت متصدی سے لکھوایا جائے۔
حکم :-

قاضی کو چاہئے کہ مساجد و معابد کو گر و وغبار سے پاک و صاف رکھے سفیدی کرائے۔ اور فرش مصفا رکھے۔ چراغ روشن کرے۔ اور صحن مسجد کو بھاڑ و دے کر خس و خاشاک سے پاک رکھے۔ اور یہاں گلہائے رنگارنگ کے درخت لگا کر ہر صورت سے مسجد کو مزین۔ مصفا اور منور رکھے۔ تاکہ نہ صرف مسلمانوں کو کشش محسوس ہو۔ بلکہ دوسروں کو بھی یہاں آنے کی ترغیب ہو۔ اور وہ مسلمانوں کے عبادت کے طریقوں کو دیکھیں اور اس صورت سے اپنی ضلالت کے طریقوں کو چھوڑ کر شریعت دین ہدیٰ کی طرف رجوع کریں۔ تدبیر اس کی یہ ہے۔ کہ قاضی ہمیشہ ان لوگوں کے سروں اور عورتوں کے حالات کا خبر گیریاں رہے۔ اور ان کی بہتری کا اظہار کرے اور پند و نصائح اور سیٹی باتوں سے ان کے دلوں کو مسخر کرے۔ اور اس کے بعد بالکل رازداری سے اس طور پر کہ ان کے عزیز و اقارب تک کو خبر نہ ہو، تاکہ وہ اس کو منع نہ کر سکیں، دعوت اسلام دے۔ اور جو لوگ دین اسلام میں داخل ہونے کا اظہار کریں، انہیں دین میں داخل کرے۔ اگر ان میں سے کوئی دو سو روپے تک کا قرض دار ہو تو قاضی کو چاہئے کہ اس کو یہ روپیہ سرکار سے دلا کر قرض سے نجات دلائے۔ اور ان میں سے جو شخص تجارت

جانتا ہو۔ اور تہی دستی کی وجہ سے یہ کام نہ کرتا ہو۔ تو اس کو پچاس سے سو روپے تک دے۔ اور زراعت پیشہ لوگوں کو دوہل اور بیلوں کے علاوہ بالائی خرچ کے لئے بیس سے بیس روپے تک نیز جس قدر تخم کی ضرورت ہو۔ سرکار سے دلایا جائے۔ اور کاشت کے قابل زمین بھی عامل سے دلائی جائے۔

ان حکمتاموں کے بعد صفحہ ۱۰ سے صفحہ ۳۳ تک فقہ کی کتابوں سے طہارت کلمہ۔ نماز۔ روزہ۔ زکوٰۃ۔ حج اور امر و نہی کے متعلق مسائل انتخاب کر کے لکھے گئے ہیں۔ جو عام طور پر تمام مذہبی کتب میں ملتے ہیں۔ اس لئے میں نے انہیں چھوڑ دیا ہے۔ البتہ آخری صفحہ پر حاکم وقت کے متعلق لکھا ہے۔ کہ اگر وہ حکومت کی صلاحیت نہ رکھتا ہو۔ اور امر و نہی کے احکام جاری کرنے کے باب میں غافل ہو۔ تو اس کو اس طرح آگاہ کرنا چاہئے۔ جیسا کہ پھر ہاتھی کو آگاہ کر دیتا ہے۔ یعنی انصاف کے معاملہ میں بادشاہ سے بھی درگور نہ کرنی چاہئے۔

۵
 اہ قراین سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ سلطان نے غریب مسلمانوں کی ادا اور اشاعت اسلام کے متعلق جو احکام دئے تھے۔ ان پر سوائے چند کے باقی قاضیوں نے کوئی عمل نہیں کیا بلکہ اس کے خلاف جعلی و فرضی دستاویزات بنا کر خود اپنے رشتہ داروں کے لئے زمینیں حاصل کر لیں۔ اور یہی وہ وجہ ہے کہ انتزاع سلطنت کے بعد رضی کے وسیع رقبے بلکہ گاؤں کے گاؤں قاضیوں کے خاندانوں میں پائے گئے۔

- صفحہ ۳۴ پر ضابطہ رسوم قصا درج ہے۔ جو حسب ذیل ہے۔
- (۱) بچوں کی تعلیم کے لئے ہر گھر سے "پاؤ فلیم کنٹی رایا" ہر ماہ لیا جائے۔
- (۲) نکاح خوانی کے لئے ایک روپیہ اور چار طاہا (آنے) لئے جائیں۔
- (۳) بسم اللہ خوانی کے وقت ایک روپیہ اور اس کے علاوہ ہر مسلمان کے گھر سے سالانہ ایک فلیم لیا جائے
- (۴) بچوں کے نام رکھنے کی رسم کا ایک روپیہ۔
- (۵) ذبح گاؤ کے لئے پاؤ فلیم کنٹی رایا اور بکرے کے لئے ایک آنہ مقرر ہے۔

رفوٹ ۱۔ صفحہ ۳۳ سے ۳۴ تک سلطان کے ایجاد کردہ مہینوں کے نام اور سالوں کے نام ہیں۔ سلطان نے یہ نام فصل کے لحاظ سے رکھے تھے۔ کیونکہ اسلامی مہینوں کے نام فصلوں کے مطابق نہیں تھے (اور نہیں ہیں) اس کے بعد چار سطروں میں پیمائش کا حساب ہے۔ جو سلطان نے رائج کیا تھا۔

یہاں پہنچ کر یہ حکمنامہ ختم ہو گیا۔ اخیر میں تاریخ اور سلطان کے دستخط اس

طرح پر درج ہیں۔

تحریر فی التاریخ ہفتم ماہ ہاشمی۔ سال ۱۱۹۹ھ ہجری۔

"بنی مالک بر"

۱۔ فلیم سکہ کا نام ہے۔

سلام کے متعلق سلطان کا حکم

عجم کے تکلفات - رُوحِ اسلام

اسی کتاب میں عجم اور سلطنتِ خداداد کے عنوان سے ایک مضمون دیا گیا ہے اس میں بتایا گیا ہے کہ اہل نوائٹ نے نواب حیدر علی کو شاہانہ رسم و رواج سکھانے کے لئے دربار میں سادگی کی بجائے تکلفات لے آئے۔ انہوں نے اسی پر اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ اس بہانے سے شریعتِ اسلامی میں بھی رخصت اندازیاں شروع کر دیں۔

اسلام نے کسی کی تعظیم و سلام کے لئے جو سیدھے سادے اصول مقرر کئے تھے، ان کے عوض انہیں خلاف شان اور خلاف ادب قرار دے کر تعظیم اور سلام کے لئے یہ اصول رواج دئے۔ کہ بڑے آدمیوں یا مشائخوں یا پیروں کے آنے پر محفل ہو یا مجلس، لوگ اٹھ کھڑے ہوں۔ جھک جھک کر آداب تسلیمات بجالائیں۔ ان کے ہاتھوں کو چومیں یا بوسہ دیں۔ اور چھ چھ سات سات دفوزمین تک ہاتھ لے جا کر اپنی پیشانی تک لائیں۔ اور بجائے السلام علیکم کے آداب عرض "تسلیم عرض" کے الفاظ استعمال

ہونے لگے۔

یہ رواج اس قدر عام ہو گیا کہ شاہی درباروں اور مجلسوں سے نکل کر مسجدوں تک آ گیا۔ جہاں کسی امیر آدمی کے آنے پر اس کو جگہ دینے کے لئے لوگ آٹھ کر کھڑے ہو جاتے تھے۔ سلطان اس سے متنفر تھا۔ اس نے اس قسم کے سلام کا جواب دینا بند کر دیا۔ یہ حالت نواب حیدر علی کے زمانہ تک رہی جبکہ اس کو کچھ اختیارات بھی حاصل نہیں تھے۔

ولکس اور بوزنگ دونوں نے اپنی تاریخوں میں لکھا ہے کہ:-

”سلطان اس قدر مغرور ہو گیا تھا کہ کسی کی طرف آنکھ اٹھا کر نہ دیکھتا تھا۔“

اس جواب نہ دینے کا معاملہ بھی جیسا کہ اوپر لکھا گیا ہے، بالکل سچ ہے

سہ آنکھ اٹھا کر نہ دیکھنے کے متعلق مقامی روایت ہے! اور خود راقم الحروف نے بھی بہت لوگوں سے سنا ہے! ڈارمنجان حیدری کا مصنف بھی لکھتا ہے کہ سلطان کی آنکھوں میں ایک خاص قسم کی چمک تھی۔ وہ اگر نظر بھر کر کسی کو دیکھتا تھا تو وہ شخص بیہوش ہو جاتا تھا۔ ایسے چند واقعات کے ہونے پر کسی کو نظر بھر کر نہیں دیکھتا تھا۔ اس قسم کے چند واقعات دوسری قلمی تاریخوں میں بھی ملتے ہیں۔ آنکھوں کی اس صفت کو اُجکل کی اصطلاح میں ”مقناطیس حیوانی“ یا ”(Animal Magnetism)“ کہتے ہیں۔ اور یہ چیز مشق و ریاضت سے حاصل کی جاسکتی ہے۔ مگر پاک باطن اور جری طبیعت ہونا ضروری ہے

لیکن باپ کے بعد تخت نشین ہوتے ہی اس نے اپنی کل مملکت میں مسلمانوں کے نام مندرجہ ذیل حکمنامہ جاری کیا۔ جس کو کرک پیرک نے اپنی کتاب کے ضمیموں کے صفحہ ۹۱ پر بطور نوٹ دے کر اس کا اقتباس اپنی جانب سے حسب ذیل دیا ہے :-

حکمنامہ

اس حکمنامہ کا مقصد یہ ہے کہ کسی کی آمد پر اس کی تعظیم کے لئے جو طریقے سلام کرنے کے، اٹھ کھڑے ہونے کے، یا اس کے ہاتھ کو چومنے یا بوسہ دینے کے مروج ہیں۔ یہ تمام ایام جاہلیت کی رسوم ہیں۔ اور پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے احکام کے خلاف ہیں۔ اس لئے حکم دیا جاتا ہے کہ آئندہ ہر کلمہ گو (مسلمان) ان خلاف شریعت اصولوں سے پرہیز کرتے ہوئے ایک دوسرے کے ملنے پر صرف السلام علیکم کہے۔ اور جواب میں وعلیکم السلام کہا جائے۔

شاہی دربار میں آنے کے لئے اس نے صرف یہ قاعدہ مقرر کیا تھا۔ کہ لوگ نہایت خاموشی اور ادب سے آکر اپنی اپنی

۱۔ اس حکمنامہ کے اجرا کا سال بقول کرک پیرک ۱۷۸۳ء ہے۔

۲۔ کرک پیرک نے اس حکمنامہ کو تعجب انگیز کہا ہے اور لکھا ہے کہ بجز احکام کے نیچے بھی سلطان کا یہ حکمنامہ موجود ہے۔

جگہ بیٹھ جائیں۔ اس کے دربار میں لوگ کھڑے نہیں ہوتے تھے۔ بلکہ ایک دفعہ اس نے یہ سن کر تعجب کیا۔ کہ حیدرآباد میں نظام علی خاں کے دربار میں لوگ تعظیماً کھڑے ہوتے ہیں۔ کرک پیٹرک نے اپنی کتاب کے صفحہ ۴۱۰ پر یہ الفاظ خود سلطانی تحریر سے اس طرح دیئے ہیں :-

اس زمانہ (۱۷۸۷ء) میں نظام علی خاں کا وکیل مفتخر خاں نے حاضری کی اجازت چاہی۔ میں نے اس کو طلب کیا۔ اور جب وہ آگیا۔ تو میں نے اس کو پانچ ہزار روپیہ نقد اور ایک خلعت دی۔ اس موقع پر میں نے اس سے دریافت کیا۔ کہ آج کل نظام علی خاں کا شغل کیا ہے۔ مفتخر خاں نے جواب دیا۔ کہ یہ جشن نوروز کا زمانہ ہے۔ اور نظام علی خاں دربار میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ اس جواب پر میں نے پوچھا۔ کہ کیا آپ کے آقا دربار نوروز کے موقع پر بیٹھے رہتے ہیں۔ اور دوسرے لوگ کھڑے ہوتے ہیں یا نظام علی خاں کے بیٹھنے کے لئے کوئی اونچی جگہ مقرر ہے۔ تفصیلاً کہا جائے۔

۱۷۔ کرک پیٹرک نے نوٹ میں لکھا ہے۔ کہ وہ لوگ جنہیں طرہ کلغی۔ پدک یا دوسرے امتیازات حاصل تھے انہیں حکم تھا۔ کہ وہ دربار میں انہیں پہن کر آئیں۔ فوجی افسروں کو شتر مرغ کے پردوں کی کلغیاں بھی تھیں۔

۱۸۔ کرک پیٹرک نے اپنے نوٹ میں اس مقام کو "افتخار خاں" بھی لکھا ہے

۱۹۔ کرک پیٹرک نے یہاں نوٹ میں سلطان کے یہ الفاظ دیئے ہیں :-

"تمام ایستادہ شدہ آقائے شمانہ روزہ می نشینند یا چیزے بلند باشد کہ برآں نہ روز می نشینند"

مفتخر خاں میرے کہنے کا مطلب نہیں سمجھا، اس نے صرف اپنا اگلا جواب دہرایا جس کے بعد میں نے دو تین دفعہ کرید کرید کر یہی سوال کیا۔ لیکن اس سے کوئی جواب بن نہ پڑا۔ اور اس نے شرم سے اپنا سر جھکا لیا۔

دریابہ سلطانی ان جاہلانہ رسم و رواج سے بالکل پاک اور اسلامی سادگی کا پورا نمونہ تھا۔ سلطان کے درباروں اور دوسری مجلسوں کے متعلق حقائق حیدری کا مصنف لکھتا ہے :-

”مخاطب ایسا کہ کسی امر میں یہ مصداق خیر الامور و وسطہا کے اعتدال سے باہر قدم نہ رکھتا۔ ایسی مزاج و ہڈل کا جس سے کسبِ شانِ اسلام پائی جائے؛ کیا امکان کہ اس پر و شریعت کی مجلس میں مذکور نکلے“

مسلمانوں کی حالت اس جاہلانہ رسم و رواج کی بدولت اس قدر بگڑ گئی تھی۔ کہ مساجد تک میں لوگوں کی آمد پر ان کی تعظیم و تکریم اٹھ اٹھ کر ہونے لگی تھی۔ یہ دیکھ کر سلطان نے مسجدِ اعلیٰ کی شمالی دیوار میں ایک دروازہ بنایا۔ جس سے وہ آکر دروازہ کے پاس ہی اپنی جگہ بیٹھ جاتا تھا۔ (یہ دروازہ اب بند کر دیا گیا ہے)

اور یہ تعجب سے دیکھا جائے گا۔ کہ اس زمانہ میں بھی مسلمانوں کی مجلسوں اور محفلوں میں بڑے آدمیوں کے آنے پر لوگ اٹھ کر کھڑے ہو جاتے ہیں۔ اور اگر آنے والا کوئی پیر یا مشائخ ہو تو

اس کے ہاتھوں کو بوسہ دیتے اور چومتے ہیں۔ بلکہ وہ خود اپنا ہاتھ اس غرض سے دراز کر دیتا ہے۔

بجائے اسلام علیکم کے "آداب عرض" کا رواج اب بھی یسور و سرنگاپٹم کے مسلمانوں میں پایا جاتا ہے۔ اور خصوصاً اہل نوائٹ اس کا زیادہ استعمال کرتے ہیں۔

اور اخیر میں یہ لکھے بغیر نہیں رہ سکتا۔ کہ خدا جلنے اس قسم کے حکمنامے جو قاضیوں۔ پیروں۔ مشائخوں اور عام مسلمانوں کے نام سلطان نے اپنے سترہ سالہ عہد حکومت میں جاری کئے تھے کس قدر انگلستان میں موجود ہیں۔ اگر یہ مل جائیں۔ تو سلطان نے اسیاے اسلام کے لئے جس قدر بھی کوششیں کی تھیں۔ منتظر عام پر آجائیں گی۔

"کرک پیڑک نے یہ جو سلام" کے متعلق حکمنامہ دیا ہے۔ اس کو غیر اہم سمجھتے ہوئے تن میں نہیں۔ بلکہ نوٹ میں دیا ہے لیکن یہ جس قدر سلطان کے کیرکٹر پر روشنی ڈالتا ہے۔ اس کا اندازہ قارئین کر سکتے ہیں۔

کتاب "فتح المجاہدین"

اس کتاب کا ذکر مکاتیب سلطانی میں کئی جگہ آیا ہے۔ اس لئے اس کے متعلق یہاں تشریح کی جاتی ہے۔

۱) اس کتاب کا مصنف خود سلطان ہے۔ یعنی سلطان نے اس کا مسودہ تیار کیا تھا۔ اور وہ تمام قوانین جو اس کتاب میں ہیں سلطان نے وضع کئے تھے۔ دیباچہ میں میرزین العابدین شوسترے جو سلطان کا میرنشی تھا۔ اور جس کو غلطی سے اس کتاب کا مصنف سمجھا جاتا ہے۔ لکھتا ہے :-

"اس نا تجربہ کار یعنی ضعیف المخلوقین زین العابدین کو انحضرت (سلطان) نے مثل سابق حکم دیا کہ آتش خانہ۔ فوج کشی اور سپاہ کی تنظیم کے قواعد جو سلطان نے ایجاد و اختراع فرمائے تھے۔ سلک تحریر و رشتہ تندی میں لائے۔"

۲) وجہ تصنیف۔ دیباچہ میں لکھا جاتا ہے کہ :-

شہرہ میں مکہ ام امیروں کی وجہ سے سلطنت نیمویہ

پہر اختلال و ضعف آگیا۔ جس کی وجہ سے نصاریٰ جو سوا حل
ہند پر تاک میں بیٹھے تھے، بعض سبک مغزان بے ہوش اور
خزان دین فروشی کے ذریعہ ملک گیری شروع کی اور تمام مملکت
بنگالہ اور ملک کرناٹک و وکن کے بعض علاقوں اور بندر سورت
کو اپنے قبضہ میں لے آئے اور یہاں گلبانگ اذان کو پاوریوں
کی صدائے ناقوس میں پنہاں کر دیا۔ اور نوبت یہاں تک پہنچی
کہ مسلمانوں کی آبرو اور مال ان کے دست بے داد کا شکار ہوا اور
اسرائے اسلام بلا چین و فرنگ میں خرید و فروخت کے لئے
پہنچ گئے۔

منجملہ اور اسباب کے جو اہل فرنگ کی کامیابی کا ذریعہ ہیں،
ایک ذریعہ یہ بھی ہے۔ کہ ان کا فن جنگ توپ اور بندوق پر ہے
اور چونکہ ہندوستانی اس فن میں نا تجربہ کار ہیں، اس لئے سلطان
نے یہ کتاب لکھائی۔ تاکہ یہ علم شریف اور ہنر لطیف (فن جنگ)
جو ہلا دہند میں مفقود اور نایاب ہے۔ اس طریقے سے رواج
پائے۔ اور اس کے وسیلے سے دین خیر الانام کا اعادہ
کرنے کے لئے مظفر و منصور ہوں۔“

۱۔ بنگال میں میر جعفر کو "کلائیو" کہا جاتا ہے۔

اس کے بعد لکھا گیا ہے کہ :-

”اس کتاب کی اصلی غرض و غایت یہ ہے کہ مسلمانوں کو

ضروریاتِ دین کے مسائل سے واقف کراتے ہوئے، ان

کو جہاد سے جو ان پر فرض ہے، آگاہ کیا جائے۔“

سنہ تصنیف ۱۳۸۳ھ (تحت نشینی کے پہلے سال)

اس کتاب کو سلطان نے دو قسطوں میں شائع کیا۔

۱) پہلی قسط میں اس کتاب کا دیباچہ اور صرف پہلے دو باب لکھے گئے۔“

اس کے نسخے ہزاروں کی تعداد میں لکھوا کر تمام سلطنت کے اندر ایسے

مساجد، مشایخوں، پیروں، اور سجادہ نشینوں میں تقسیم کئے گئے کہ مسلمانوں

کو تعلیم دیں۔ سلطنت سے باہر بھی یعنی بنگال، حیدرآباد، مرہٹواری اور کاٹھیادا

وغیرہ میں بھی اس کتاب کی تقسیم ہوئی۔ اس لئے یہ حصہ ہر جگہ پایا جاتا ہے

(۲) دوسری قسط وہ ہے۔ جو کتاب مکمل لکھنے کے بعد خاص سلطنت

کی فوجوں میں تقسیم ہوئی۔ پوری کتاب آٹھ بابوں پر مشتمل ہے۔

باب اول میں عقاید و نماز، منع تمباکو، نمک حرامی، ترکہ، نہی عن المنکر

امر بالمعروف اور جہاد کے مسائل ہیں۔

باب دوم میں فالنامہ، اذن علی، اسمائے نو مقررہ برائے نفہیم حساب

لفظ وزن و تعداد مقرر کردہ۔ و حساب گز شرعی ہے۔

باب سوم سے آٹھویں باب تک جنگ محاصرہ قلعہ شکنی و قلعہ سازی

کے اصول، فوجی احکام، پیادہ فوج، سوار فوج، نیزہ بزاروں اور توپچیوں

حالت تھی۔ وہ یہ ہے :-

(۱) نماز روزہ اور دوسرے امور شرعی سے بالکل غافل تھے۔

(۲) مرہٹواڑی کی بود و باش نے مسلمانوں میں وہ تمام رسم و رواج لے آئے

جو ہندوؤں میں نشادی۔ بیاہ۔ موت اور عجم میں رائج تھے۔ شادیوں کے جشن

مہینوں تک رہتے تھے۔ ان میں آتش بازی۔ کسپیوں کا ناچ اور شب گشت

ضروری تھا۔ مہر میں مچھر کی چربی بھی باندھی جاتی تھی۔ اس سے مقصود یہ تھا۔

کہ نہ چربی ملے اور نہ دواہا دہن کو چھوڑ سکے۔ ہلدی۔ مہندی۔ تیل اور کنگن کی

رسمیں ہوتی تھیں۔ کالی پوت اور کاسی کی چوڑیوں کے بغیر سہاگ نہ چڑھتا تھا۔

اہل نواح میں ان رسموں کے علاوہ بیوی کی صحنک اور ت جگا مخصوص

طور پر رائج تھے۔ موت میں تیجا۔ دسواں۔ پیدسواں اور پہلم ضروری تھا۔ غرض

روز پیدائش سے لے کر مرنے کے بہت بعد تک بھی مسلمان ان رسموں اور رواجوں

میں جکڑا ہوا تھا اور آج بھی جکڑا ہوا ہے۔ گو بڑے بڑے شہروں میں بہت

سے رسم و رواج کم ہوئے ہیں۔

(۳) مرہٹواڑی میں دسہرہ نہایت دھوم دھام اور کھیل تماشوں کے

ساتھ ہوتا تھا۔ انگاروں پر چلنے کی رسم بھی شہروں سے جنوبی ہند میں رائج

تھی۔ مسلمانوں نے محرم کے دس دن ایسے ہی کھیل تماشوں کے لئے مخصوص

کر لئے۔ تعزیوں اور علموں کے ساتھ شیر۔ ریچھ وغیرہ جانوروں کے

سوانگ بھرے جاتے تھے۔ گروہ بنا کر نقلیں کی جاتی تھیں۔ سونٹے بجا کر

بے سرو پا نظیں پڑھی جاتی تھیں۔

(نوٹ :- سلطان نے جیسا کہ مکاتیب کے تحت لکھا جا چکا ہے
 محرم کی تمام بدعات کو جبراً بند کر دیا تھا اس کے بعد حکومت
 مسلط مذہبی آزادی کے نام پر جو برکات ہندوستانیوں کو دیں۔
 ان میں محرم بھی شامل ہو گیا۔ اور یہی محرم آج بھی کم و بیش جاری
 ہے۔ بلکہ اب تو درگاہوں میں جو مہیلا انوار الہی ہیں۔ ان سونٹے
 والوں کو بلا کر پڑھوایا جاتا ہے۔ اور اس قدر شور و غل ہوتا ہے

(کہ پتاہ بخدا)

(۳) برہمنوں کی دیکھا دکھی سیدوں نے اپنے متعلق دعویٰ کیا کہ وہ بحیثیت
 آلِ نبی کے دوسرے مسلمانوں سے افضل و اعلیٰ ہیں۔ شیخوں نے اس دور میں
 خلفائے راشدین اور دوسرے صحابیوں سے اپنے نسب نامے جوڑے۔ اور
 اس سلسلہ میں ہندوؤں کی طرح مسلمانوں میں بھی اعلیٰ اور ادنیٰ دائیں بنا دیں۔
 (۴) شاویوں کے سلسلے میں حسب و نسب کی تحقیق و تلاش میں مہینے بلکہ برسوں
 لگ جاتے تھے۔ اور اس سلسلہ میں ایک دوسرے کی اس قدر توہین کی جاتی تھی۔
 کہ خاندانوں میں مستقل دشمنی اور عداوت پیدا ہو جاتی تھی اور ایک دوسرے کے
 تباہ کرنے پر فریقین آمادہ رہتے تھے۔

(۵) ہندوؤں میں برہمن پرستی تھی۔ جھوٹے پیروں نے مسلمانوں کو پرستی
 سکھائی۔ اور سریدوں کو تعلیم دی۔ کہ بغیر پیر کے تو سطر کے خدا تک رسائی نہیں
 ہو سکتی۔

(۶) بت پرستی تو اسلام میں منع تھی۔ لیکن اسی بت پرستی کو پیروں اور

سجادہ نشینوں نے قبر پرستی - علم پرستی - تعلیم پرستی - اور تعزید پرستی کی صورت میں جاری کیا۔ پتھروں اور خصوصاً سنگ مرمر پر قدموں کے نقش بنا کر ان کی تعظیم بلکہ پرستش تک ہونے لگی۔ اور کہا جاتا ہے کہ یہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم مبارک کے نقش ہیں۔

۷) جنوبی ہند کے اکثر مندروں میں بھی اسی قسم کے نقش پوجے جاتے ہیں اور ہندو انہیں سیوا کے قدموں کا نقش کہتے ہیں،

۸) ہندوستان میں سالانہ چاتروں کا رواج تھا۔ جس سے برہمنوں کو آمدنی تھی۔ پیروں اور سجادہ نشینوں نے درگاہوں میں مزارات پر سالانہ عرسوں کا صرف اس لئے انتظام کیا۔ کہ ان کو بھی آمدنی ہو۔

(نوٹ:۔ یہ رواج آجکل اس قدر بڑھ گیا ہے کہ کوئی ہفتہ یا مہینہ خالی نہیں جاتا۔ کہ عرسوں کے اشتہارات شائع نہ ہوتے ہوں)

۹) جس طرح ہندو عورتیں چاتروں میں شریک ہوتی ہیں۔ اسی طرح مسلمان عورتیں بھی عرسوں میں شریک ہونے لگیں (اور اب اس زمانہ میں عورتیں جلسوں میں بھی بے پردہ شریک ہونے لگی ہیں۔ اور انتہا کہ مرد خود عورتوں کو جلسوں کی صدارت کی دعوت دیتے لگے ہیں)

۱۰) پیروں اور سجادہ نشینوں نے گڑھے کپڑے یا سیاہ لباس پہن کر اس کا نام تصوف رکھا۔ اور عام مسلمانوں کو ترک دنیا کی تعلیم دی۔ لیکن اپنے گھر بھرنے

لگے۔ جیسا کہ علامہ اقبال نے کہا ہے۔
 ہتم کو تو میسر نہیں مٹی کا دیا بھی
 نذرانہ نہیں سود ہے ہیران حرم کا
 ظہر پیر کا بجلی کے چراغوں سے روشن
 ہر فرقہ سالوس کے اندر ہے برہمن

(۱۰) مسئلہ وحدت الوجود کو جو ہندو مذہب اور فلسفہ کا اہم جزو ہے۔ اس

کو اختیار کر لیا۔ اور

مسلمانوں کی زندگی کو ناکارہ بنایا گیا۔

مسلمانوں میں مذکورہ بالا برائیاں موجود ہونے کا ثبوت ان کتابوں سے

بھی ملتے ہیں جو اسی زمانہ میں چند حق پرست علمائے لکھی تھیں۔ جیسے مولوی

باقرا گاہ وغیرہ کی کتابیں ہیں۔

مسلمانوں سے برائیاں دور کرتے ہوئے اسلام کے بنیادی مسائل جیسے

کلمہ۔ نماز۔ روزہ وغیرہ سکھلانے کے بعد ضروری تھا۔ کہ ان کو اس بڑے

مقصد کے لئے تیار کیا جائے۔ جس کا نام جہاد ہے۔ اس مقصد سے سلطان نے

اس کتاب میں قرآن مجید سے ۳۸ آیات اور متعدد احادیث دیتے ہوئے ان کی

تفسیر بیان کی ہے۔ چونکہ یہ تمام مسائل مذہبی کتب میں بھی ملتے ہیں۔ اس لئے

یہاں ان کا دہرانا مناسب نہیں سمجھتا۔

غرض:-

جہاں تک اس زمانہ کے مسلمانوں اور سلطان کا تعلق تھا۔ وہ ان کے ان

حالات کو بہ نظر غائر دیکھتا رہا اور تخت نشین ہوتے ہی جبکہ تمام اختیارات

اس کے ہاتھ میں آگئے۔ تو اس نے ایک مجدد وقت اور ماہر طبیب کی طرح

اس مسئلہ وحدت الوجود کا موجد یا مصنف محی الدین ابن عربی اندلسی ہے۔ اس نے سپین

میں راہبوں کی زندگی دیکھ کر اس سے یہ اثر لیا تھا۔

اصلاح اعمال ملت شروع کی۔ اور صحیح تریں نسخہ تجویز کیا۔ لیکن یہ دوا مرہض کو پلانے کے لئے جن ہاتھوں میں دی گئی۔ وہ وہی مشائخ۔ پیر اور سجادہ نشین ہیں۔ جن کا ذکر اوپر گزر چکا ہے۔

اب بجا طور پر یہاں سوال ہوگا۔ کہ خود سلطان کا مسلک کیا تھا؟ اس کے جواب میں صرف اس قدر لکھنا کافی ہے۔ کہ کتاب فتح المجاہدین کے پہلے دو باب میں جن کا ذکر یہاں کیا گیا ہے۔ ان میں کہیں کہیں حضرت مجدد الف ثانی سرہندی رحمۃ اللہ علیہ کی کتابوں سے حوالے دئے گئے ہیں۔ اس نام کی موجودگی ہی بتائیگی۔ کہ سلطان کے عقاید اور مسلک کیا تھا۔

ضمیمے

- (۱) ترکی اور فرانس کو سفارتیں اور ان کے مقاصد
 (۲) فتحنگر (بدنور) منگلور (تخریب سلطانی)
 (۳) تاریخ شاہنور
 (۴) تاریخ کرنول
 (۵) تاریخ کرٹپہ
- کرک پٹرک
 کی کتاب سے
- متفرق کتابوں سے

ضمیمہ نمبر ۱

ترکی اور فرانس کو سفارتیں اور ان کے مقاصد

سلطان نے ترکی اور فرانس کو جو سفارتیں بھیجی تھیں اور انہیں جو ہدایات دی تھیں وہ ہدایات ایک ہدایت نامہ کی صورت میں مجھے مل گئیں۔ اس ہدایت نامے کے اکثر و بیشتر خطوط جو سفر کی تیاری یا سفر کے متعلق، لنگرے، غلام علی یا شاہ نور اللہ وغیرہ کے نام ہیں

کرک پیٹرک کے مجموعہ میں آچکے ہیں۔ صرف چار خطوط ایسے ہیں۔ جو اس نے نہیں دئے
 ہیں بجائے اصل فارسی عبارت یا ترجمے کے یہاں ان کا ما حاصل دے رہا ہوں۔ اس لئے
 کہ اس موضوع پر تاریخ سلطنت خداوادی میں نہایت شرح و بسط سے لکھا جا چکا ہے بلکہ وہ
 خطوط بھی اس کتاب میں دیئے گئے ہیں۔ جو ٹیپو سلطان نے سلطان ترکی شاہ ایران اور
 امیر افغانستان وغیرہ کو لکھے تھے۔

یہ ہدایت نامہ یا رجسٹر جس کا ذکر اوپر ہوا ہے۔ ایک چھوٹی سی مجلد چرمی کتاب ہے۔ جو
 سرنگاپٹم کے بنے ہوئے کاغذ پر لکھی ہوئی ہے۔ سفارت کو جو خطوط بطور ہدایات لکھے گئے، اس
 میں ان کی نقل یا نقل کی دوسری کاپی ہے۔ میں اس ہدایت نامہ کیلئے شہر میسور کے مشہور قومی
 کارکن اور تاجر ذی وقار جناب محمد سیٹھ صاحب میسوری۔ ایم۔ ایل۔ بی کا مشکور ہوں
 جنہوں نے مجھے اس کی نقل لے لینے کی فراخ دلی سے اجازت دی۔

ہے۔
 حاصل :-

سلطان کے مقاصد اس سفارت سے حسب ذیل تھے :-

(۱) پہلا مقصد ترکی سے باہمی فائدہ کے لئے ایک تجارتی اور فوجی معاہدہ
 کرنا تھا۔

(۲) دوسرا مقصد فرانس سے ایک معاہدہ کرنے کا تھا۔ کہ بوقت ضرورت

لے میں نے یہ رائے اس لئے قائم کی ہے۔ کہ اس کی عبارت میں کہیں کہیں کچھ غلطیاں معلوم
 ہوتی ہیں۔ لیکن ان سے نفس مضمون پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔

فرانس، سلطنتِ خدا داد کی فوجی مدد کرے۔ اس کے عوض سلطان،
فرانسیسیوں کو تجارتی مراعات دینا چاہتا تھا۔

(۳) تیسرا مقصد۔ انگلستان جا کر شاہِ انگلستان کو، ایسٹ انڈیا کمپنی
کے ظلم و ستم سے جو وہ ہندوستان میں کر رہی تھی۔ آگاہ کرنا تھا۔

(۴) چوتھا مقصد۔ ترکی سے معاہدہ کر کے بندرگاہِ بصرہ اجارہ داری پر
حاصل کرنا تھا۔ کہ یہاں ایک بحری سٹیشن بنائے۔ اور اس کے عوض ترکی کو
وہ اپنا ایک بندرگاہ دینا چاہتا تھا۔

(۵) پانچواں مقصد۔ ملک کی صنعت و حرفت کو اور زیادہ ترقی دینے
کے لئے سلطان کو کاریگروں کی ضرورت تھی۔ اس کا نوکر اس نے سفارتہ کے
ہر خط میں کیا ہے۔ اور لکھا ہے۔ کہ ترکی اور فرانس سے ماہرین کو بھیجا جائے۔
یا ساتھ لے آئے۔ نیز

یہ بھی لکھا ہے۔ کہ اگر ترکی میں صنعت و حرفت نہیں ہے تو ترکی میں
صنعت و حرفت کو ترقی دینے کے لئے سلطنتِ خدا داد سے ماہرین بھیجے
جائیں گے۔

(۷) چھٹا مقصد۔ سامانِ جنگہ بنانا ہو یا سامانِ تجارت ان دونوں کے
لئے (جس طرح آج پٹرول کی ضرورت ہے) اس زمانہ میں معدنی کوئلہ کی
ضرورت تھی۔ اور اس ضرورت کو سلطان نے محسوس کرتے ہوئے سفارت
کے ہر خط میں اس پر زور دیا ہے۔ کہ زمین میں کوئلہ گندھک اور سونا دریا
کرنے والے ماہرین کو ترکی اور یورپ سے اپنے ہمراہ لایا جائے۔

(نوٹ: - سلطان نے صرف ترکی اور فرانس کو ہی سفارت نہیں بھیجی۔ بلکہ ایران۔ افغانستان اور مین اور دوسری عربی ریاستوں کو بھی سفارتیں بھیجی تھیں۔ ان میں سے ایران سے وہ بندر بوشہر اور مین سے بندر عدن اجارہ داری پر مانگے تھے اور ایران کو بوشہر کے عوض اپنی سلطنت کا ایک بندر دینا منظور کیا تھا۔ ان بندرگاہوں کے طلب کرنے سے سلطان کا مقصد ساحل ہندوستان کی حفاظت تھی۔ اور ان اسلامی ممالک سے معاہدے کر کے تمام عالم اسلام کو متحد کرنا تھا۔

کرک پیٹرک نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ خلیج فارس کی عربی ریاستوں میں انگریزوں کے خلاف جو خیالات نشوونما پائے ہیں۔ وہ سلطان کی سازشوں کا نتیجہ ہیں) محمود

ضمیمہ نمبر ۲

فتح نگر (بدنور) و منگلور

(سلطانی یادداشتوں سے)

یسور کی دوسری جنگ جس کا خاتمہ ۱۸۰۲ء میں ہوا۔ اور
انگریز شکستیں اٹھا کر طالب صلح ہوئے تھے۔ اس کا کچھ ذکر مکاتیب
میں آچکا ہے لیکن کسی تاریخ میں ان معرکوں کی تفصیل نہیں ملتی
یہاں کرک پیٹرک کی کتاب سے ان آخری دو لڑائیوں کی تفصیل
دی جاتی ہے۔ نگر اور منگلور کو حیدر علی کے پالک شیخ ایاز نے
غداری کر کے انگریزوں کے حوالے کر دیا تھا۔

کرک پیٹرک لکھتا ہے :-

”سلطان کی یادداشتوں میں اس سفر کے متعلق اس کی ایک
خاص تحریر ملی ہے۔ افسوس ہے کہ یہ مکمل نہیں ہے۔ کیونکہ اس
مسودہ کا وہ اگلا حصہ نہیں ملا جس میں سرنگاپٹم سے بدنور کی
طرف سلطانی سفر کا حال اور جنرل میتھیوز (Mathews)

سے جو پہلے معرکے ہوئے تھے۔ ان کا بیان تھا۔ لیکن جو حصہ ملا ہے
اس میں چند ابتدائی لڑائیوں کے ذکر کے بعد سلطانی تحریر یا شرح
شروع ہوتی ہے۔۔

”توپوں اور بندوقوں کے فیر ہونے پر چند آدمی جو تماشائی تھے مارے
گئے۔ اس کے بعد فوج اسد الہی اور فرانسیزیوں نے راستہ کے دونوں جانب
بڑھ کر ایک اور فیر کیا۔ اس فیر کی آواز سن کر میں جو شوگر کے فاصلہ پر بیٹھا
ہوا تھا۔ ایک ڈویژن لے کر آگے بڑھا۔ اس وقت ساٹھ کے قریب انگریز
داصل جہنم ہوئے تھے۔ اور باقی انگریزوں کا تعاقب ہو رہا تھا۔ انہوں نے
بھاگتے ہوئے دو توپیں چھوڑ دی تھیں۔ جو انہوں نے پہلے پکڑ لی تھیں جب
اس طرح ان تمام نصرانیوں کو پیچھے دھکیں دیا گیا۔ تو ان کا ناکارہ سردار
دل شکستہ ہو کر اپنی تمام فوج کو جمع کر کے قلعہ میں پناہ گزین ہو گیا۔

اس سردار کی چار تحریریں چار مقتول انگریزی افسروں کے حبیبوں سے
میں ۱۲ دن ہم نے تین سو نصرانیوں کو قید کیا۔ اور ۲۰ توپیں پکڑیں۔ اس
کے دوسرے دن میں نے دو ہزار (لائٹ انفنٹری۔ پیدل فوج کے) سپاہی لیکر
قلعہ سے باہر ان کے بارود اور انارح کے مخزنوں پر قبضہ کر لیا۔ ان مخزنوں پر قبضہ
کے چھ گھنٹے بعد دشمن نے چار ہزار کی فوج ہم پر حملہ کرنے کے لئے بھیجی۔ یہ
فوج ایک خفیہ راستہ سے آئی تھی۔ اس میں اور فوج اسد الہی میں لڑائی
شروع ہو گئی۔ جس میں دونوں طرف کے سپاہیوں نے دست بدست
بندوقوں اور تلواروں سے حملے کئے۔ اس موقع پر بھی دو سو نالائق جہنم

رسید ہوئے۔ فوج اسدِ الہی کے چند سپاہیوں نے بھی شہادتِ پیابہما کے
ایک رسالدار کو جو زخمی ہو گیا تھا۔ ان نصرائیوں نے گرفتار کر لیا۔ اور اپنے
ساتھ لے گئے۔

تیسرے دن میں نے ان مخزنوں سے بارود اور اناراج نکال کر ایک محفوظ
جگہ پہنچا دیا۔ اس دن نصرائیوں نے توپوں کے ذریعہ راجہ کے محل کو آگ لگا دی
جو قلعہ کے باہر شہر میں تھا۔ اور انہوں نے اس قدر گولہ باری کی۔ کہ بیرون شہر
کی دیوار میں بالشت بھر جگہ بھی ایسی باقی نہ رہی۔ جہاں گولے کا نشان ہو۔
چوتھے دن میں نے اپنے مورچوں کو دارالامارت اور مسجد کے اور قریب بڑھایا
اور ان مورچوں پر بڑی توپیں نصب کرائیں نصرائیوں نے شہر کے اندر کئی مخزنوں
سے تقریباً پچاس ہزار گولے اور بہت سی بارود و قلعہ میں منتقل کی۔ باقی سامان
جس میں دو لاکھ گولیاں۔ ایک لاکھ رطل سیسہ اور پانچ لاکھ رطل بارود تھی۔
ہمارے ہاتھ آیا۔

اس کے بعد پھر ایک اونچی جگہ دیکھ کر میں نے مورچے قائم کئے۔ اور ان پر
توپیں چڑھائیں۔ ہماری یہ کارروائی دیکھ کر ان بے دین نصرائیوں نے بہت
سخت گولہ باری کی۔ جب یہ نصرائی تمک گئے۔ تو سرکار اسدِ الہی کی توپوں نے
اپنی گولہ باری شروع کی۔ اس میں ہمارے چار سے پانچ ہزار تک گولے صرف
ہوئے۔ اس طرح ہم نے چار پانچ دن تک گولہ باری جاری رکھی۔ نصرائیوں
نے دوسرے دن ایک گولہ بھی نہیں مارا۔ ہماری پہلے دن کی گولہ باری اس قدر
سخت تھی۔ کہ قلعہ کے اندر توپوں تک ایک تنفس بھی نہیں آسکتا تھا۔

یہ دیکھ کر ان کا نالائق کمانڈر جنرل تھیوڈور ایک تہ خانہ بنا کر اس میں پناہ گزین ہو گیا۔
قلوے میں ایک بالشت جگہ بھی ایسی باقی نہ تھی۔ جہاں اسد الہی فوج کے گولے نہ
پڑے ہوں۔ اور ان نصرانیوں کا خون نہ بہا ہو۔

پانچویں دن ان نصرانیوں نے طوفان اور بارش سے فائدہ اٹھاتے ہوئے
کسی خفیہ جگہ سے نکل کر ہمارے استحکامات پر حملہ کیا۔ لیکن احمدی فوج جو اس
موقع پر تھی۔ نہایت ہوشیار ثابت ہوئی۔ ان دشمنوں کو تلواروں اور سنگینوں
سے پیچھے ہٹا دیا۔ بلکہ بہت سے نصرانیوں کی ٹانگیں پکڑ کر خندقوں میں پھینک
دیا۔ باقی نصرانیوں نے اپنے زخمیوں کو چھوڑ کر راہ فرار اختیار کی۔

اس کے بعد میں اپنے مورچوں کو قلعہ کے دروازے کی جانب اور آگے
بڑھا دیا۔ اور ہر طرف توپوں اور بندوقوں سے اس قدر شدید آتش باری کی گئی۔
کہ ایک نصرانی کو بھی نصیل پر یا اپنی توپوں کے پاس آنے کی جرأت نہ ہوئی۔ اس
کے دوسرے دن نصرانیوں نے میرے پاس صلحنامہ بھیجا جس میں مندرجہ ذیل
سات شرطیں تھیں :-

(۱) جب ہم قلعہ خالی کر کے باہر نکلیں۔ تو شہر کے باشندے اور سرکار اسد الہی
کی فوج کے لوگ نہ ہمارے منہ پر تھوکیں۔ اور نہ گالی دیں۔ اور نہ زخمی کریں۔

(۲) ہم اپنا نجی سامان اپنے ساتھ لے جائیں گے۔ توپیں۔ بندوقیں اور
فوجی سامان پر سرکار اسد الہی قبضہ کرے۔

(۳) ہمارے قبضہ میں سرکار خدا داد کا جو کچھ روپیہ، مال اور مویشی ہوں گے
انہیں ہم سرکار کے حوالے کر دیں گے۔ اگر ان میں ایک دام یا دام کا مال بھی

ہمارے پاس نکلے۔ تو ہم مجرم ٹھہریں گے جو سزا مناسب سمجھی جائے۔ دی جائے۔

(۴) ہم کو سمندر تک بہ حفاظت پہنچایا جائے۔
 (۵) سرکار خداداد کے چند جہاز ہم کو جانے کے لئے عاریتاً دئے جائیں اور سفر کے لئے ہم کو اناج اور دوسرا سامان بھی دیا جائے۔ ان کی معینہ قیمت ہم اپنی جگہ پہنچ کر ادا کریں گے۔

(۶) ہمارے جو لوگ بذریعہ جہاز جانا چاہیں۔ انہیں جہاز مہیا کئے جائیں۔ اور جو لوگ براہِ خشکی سفر کرنا چاہیں۔ انہیں بمبئی تک ایک حفاظتی دستہ دیا جائے۔

(۷) سرکار خداداد کے دو بڑے افسر ہمارے جہاز پر سوار ہونے تک بطور یہ خیال ہمارے ساتھ رہیں۔ اور اسی طرح ان کے عوض ہمارے دو بڑے افسر آپ کے پاس رہیں گے۔ جب آپ کے دوسرے وار واپس آجائیں۔ تو ہمارے دوسرے واروں کو واپس بھیج دیا جائے۔

میں نے ان شرائط کو قبول کرتے ہوئے دو عہد نامے (ایک فارسی میں اور ایک انگریزی میں) تیار کئے۔ ان پر میرے دستخط اور مہر ہوئی اسی طرح نصرانیوں کے سردار نے بھی دستخط اور مہر کی۔ ایک کو میں نے اپنے پاس رکھ لیا۔ اور دوسرا نصرانیوں کو دیا۔

دوسری صبح تمام نصرانی تیار اور جمع ہو کر، سرکار کے توشہ خانہ سے مصالحہ لے کر خچروں، گھوڑوں، اور سیلوں پر چن پر سرکار حیدر علی کا نشانہ

پڑا ہوا تھا۔ لاؤ کر اور کچھ اپنے ساتھ لے کر قلعہ سے باہر نکلے۔ سب سے پہلے
ان نصرانیوں کا ناسرو دار قلعہ کے دروازے سے باہر نکلا۔ اور اپنی تلوار اپنے
ہاتھ سے ہمارے حوالہ کر دی۔ جس کے بعد دو ہزار دوسو نصرانی اور آخر
میں دس ہزار دیسی (ہندوستانی) سپاہیوں نے جو ان کے ساتھ تھے، باہر
نکل کر اپنے اپنے ہتھیار زمین پر رکھ دیے۔ اور اس کمپ کی طرف گئے۔ جو
پہلے سے ان کے لئے مقرر کیا گیا تھا۔ اس کے دوسرے دن میں نے
ان نصرانیوں کے ناسرو دار (جنرل پیٹیہوز) اور دوسرے ناسرو داروں کو
حضور میں طلب کر کے ان سے کہا۔ کہ جو عہد نامہ اب ہوا ہے، وہ بالکل
صحیح ہے یا نہیں؟ انہوں نے جواب دیا۔ کہ بالکل صحیح ہے۔
نصرانیوں کے اپنے کمپ میں چلے جانے کے بعد میں نے اپنے
بیس سرداروں کو ان کے پاس بھیجا۔ اس وقت میں نے ان سرداروں
کے زریعہ کہلا بھیجا کہ :-

اس کا کیا سبب ہے۔ کہ عہد نامہ کے خلاف تم نے، تمام سرکاری پروپ
اور اسباب اور اوقاف قیدیوں کو جو تم نے سرکاری علاقہ میں گرفتار کیا تھا، اپنے
سپاہیوں کا لباس پہنا کر اپنے ساتھ لے لیا۔ اور یہ بھی بتائیں۔ کہ تم ان
جانوروں کو جن پر سرکاری نشان پڑا ہوا ہے۔ مصالحہ بار کر کے کیوں لے گئے

لے کر ک پیڑک لکھتا ہے۔ کہ سلطان نے ہر جگہ سردار کو ناسرو دار لکھا ہے۔ دشمنوں کے
سرداروں کو اسی طرح وہ ہر جگہ اور ہر تحریر میں لکھتا ہے۔

اور قلعہ خالی کرنے کے وقت سرکاری توشہ خانہ کے اسباب کو کیوں اپنے آدمیوں میں تقسیم کیا؟“

اس کے جواب میں انہوں نے کہا کہ انہیں ان باتوں کا بالکل علم نہیں ہے۔ اگر یقین نہ آئے۔ تو ان کی سرکاری تلاشی لی جائے۔ یہ سن کر میں نے کہلا بھیجا۔ کہ یہ تمہارے واسطے اچھا ہے۔ کہ میرا قطعی حکم جاری ہونے سے پیشتر جن جن آدمیوں کے پاس ہمارا سرکاری روپیہ ہے، خود ہی حوالے کر دیں۔ اور ان قیدیوں کو بھی رہا کر دیا جائے۔ انہوں نے جواب میں کہلا بھیجا۔ کہ ان کے کسی آدمی کے پاس بھی ایک دام تک نہیں ہے۔ اور نہ ان کے پاس کوئی قیدی ہے۔ اور ساتھ ہی یہ تجویز بھی خود ہی پیش کی۔ کہ ایک پہرہ بٹھا کر ان کی تلاشی لی جائے۔ آخر بہت کافی گفتگو اور جھجھکوں کے بعد ہمارے سرداروں نے ان سے اسی بات کا تحریری عہد نامہ لے لیا۔

اس کے دوسرے دن ان کے کیمپ کے گرد حفاظتی دستہ متعین کر کے انہیں دوسرے کیمپ کو منتقل کیا گیا۔ جب یہ لوگ باہر نکلے۔ تو ہمارے سرداروں نے ان کی ایک ایک کی تلاشی لی معلوم ہوا۔ کہ ان لعنتیوں نے طلائی ہن پگوڈے اور جواہرات اپنے لباس کی تہوں میں۔ بکروں کے سردوں میں سوراخ ڈال کر ان میں چھپائی تھی۔ اور کلہ گو سفندان سوراخ نمودہ درآں ہون پر کردہ بووند۔ سلطانی تحریر (روٹیوں کے اندر۔ حقول کی نئے اور پیندوں میں بھی چھپائے ہوئے ہیں۔ اور بعضوں نے تو ایسی جگہ چھپایا تھا۔ جو ناقابل بیان ہے۔ اور مخصوص درمواضع مخصوص خود ہم ہوں ہا پو شیدہ کردہ بووند سلطانی تحریر)

اس کا سراغ ہمارے بھنگیوں اور دوسرے سامریوں نے لگایا۔ بہت سے کم عمر لوگ جن میں مرد بھی تھے۔ اور عورتیں بھی۔ اور جو سرکاری ملک کے باشندے تھے، نصرانیوں کے دئے ہوئے لباس میں پائے گئے۔ ان قیدیوں نے اپنی ہی مرضی سے پیس پیس کر اپنے آپ کو ثابت کیا۔ اس ذریعہ سے پانچ سو آدمی ملے۔

تلاش ختم ہونے پر میں نے ان کے ناسرداروں کو علیحدہ نصرانی سپاہیوں کو علیحدہ اور دوسرے کافروں کو علیحدہ کر کے کہا۔ چونکہ تم نے اپنے ہی لکھے ہوئے عہد نامہ کے خلاف کیا ہے۔ لہذا تم تمام کو قید کیا جاتا ہے۔ اور ان قیدیوں کو میں نے ملک میں پھیلا دیا۔ اس تلاش میں دس یا بارہ مسلمان عورتیں جو سید اور شیخ تھیں، جہنمیں ان نصرانیوں نے بمبئی یا بنگالہ میں اپنی کنیزیں بنالیا تھا، رہا کر کے اپنے اپنے وطن چلے جانے کا حکم دیا۔

فتح منگلور

اس تمام کارروائی کے بعد گھاٹ پار کر کے پانچ چھ دن کی مسافت کے بعد میں کوڑیال بندر (منگلور) پہنچا۔ جہاں سرکار حیدری نے ایک نہایت عمدہ قلعہ بنایا تھا۔ اور جس پر پندرہ بیس سال کے عرصہ میں بیس لاکھ روپے خرچ ہوئے تھے۔ اس قلعہ کو ایک نمک حرام دغا باز نے جو یہاں کا حاکم تھا غداری کر کے نصرانیوں کے حوالے کر دیا تھا۔ میں نے شہر کے قریب اپنا کیمپ

طوالا۔

قلعہ کی کمان ایک ناسروا نصرانی کے ہاتھ میں تھی۔ اس نے اپنا توپخانہ
 ایک اونچی جگہ نصب کیا تھا۔ اور اس کے ماتحت تین سو نصرانی اور ایک
 ہزار دوسری فوج تھی۔ میں نے اپنا کیمپ متعین کرنے کے بعد شہر پر قبضہ
 کرنے کے لئے ایک قشون کو بھیجا۔ یہ قشون جب باہر کی دیوار کے قریب سے
 گزر رہی تھی۔ تو جو نصرانی فوج یہاں متعین تھی۔ اس نے اس قشون
 پر حملہ کر دیا۔ جس پر دونوں میں لڑائی شروع ہو گئی۔ جو شام تک ہوتی رہی
 دن کا وقت میں نے تمام ضروری سامان جمع کر کے رات کو نصرانیوں کے
 مورچے کے مقابل مورچے بنا کر بندہ توپیں چڑھائیں۔ اور دو قشونوں کی یلغار کرنے
 والی پارٹی تیار کر کے رات ہی میں ایک نشیبی جگہ پر متعین کر دیا۔ اس کو حکم
 دیا گیا کہ نماز صبح تک یہاں چھپے رہیں۔ اس کے بعد جب ہماری توپوں
 سے پہلی فائر ہو۔ تو اللہ باری کا نعرہ بلند کر کے نصرانیوں پر ٹوٹ پڑے اور خوب
 خونریزی کر کے ان کافروں کو ان کی نمایاں جگہ سے بھگا دے۔ اس پارٹی نے
 ایسا ہی کیا۔ بہتوں کو قید کیا۔ اور مفردین کا تعاقب کرتے ہوئے قلعہ کے
 دروازے تک پہنچ گئی۔ یہاں میں نے خدا کی مدد سے اس پارٹی کے استحکام
 کا سامان کیا۔ یعنی ان کے لئے خندقیں تیار کیں۔ اس واقعہ کے دو دن بعد تک
 میں نے اس جگہ کا محاصرہ کرتے ہوئے دو مورچے اور تیار کئے۔ پہلے دن دونوں
 جانب سے شدید گولہ باری ہوئی۔ دوسرے دن حیدری فوج کے توپچیوں نے
 اتنی معقول اور صحیح نشانہ بازی کی۔ کہ قلعہ کی دس توپیں اپنی جگہ سے نکل
 گئیں۔ اور ٹکڑے ٹکڑے ہو گئیں۔ اور بہت سے نصرانی داخل جہنم ہوئے۔

آخر میں نصرانیوں نے اپنی تمام توپیں چھوڑ دیں۔ اور اس قابل نہ رہے کہ قلعہ کی دیوار تک آکر اپنی صورت دکھا سکتے۔ اس دوران میں میں نے اور دو تین مورچے بنا کر ان پر چھ بلند انداز توپیں چڑھائیں۔ اور ان سے بڑے بڑے پتھر پھینکنے شروع کئے۔ اس پر ان بے دین نصرانیوں نے قلعہ کے اندر پناہ لے لی۔ اور خندق میں گھس گئے۔

انہی دنوں میں اس ملک کی بارشیں جو چھ ماہ تک مسلسل ہوتی رہتی ہیں۔ شروع ہو گئیں۔ دو ماہ کے عرصہ میں باوجود بارشوں کی سختی کے میں نے اپنے مورچوں کو قلعہ کی خندق تک آگے بڑھایا۔ اس دوران میں محصورین نے دو بار باہر نکل کر آدھی رات کے وقت چھاپے مارے۔ ان میں سے ایک وقت ایسا ہوا کہ میں خندقوں کے قریب ایک مکان میں بیٹھا ہوا تھا کہ بندو قوں کے فائر کا معمول سے زیادہ شور ہوا۔ میں یہ سن کر بارش اور اندھیرے کے باوجود جلدی سے اپنے سپاہیوں کی مدد کے لئے خندقوں تک پہنچا۔ اور فوج اسدِ الہی کے سرداروں سے کہا کہ انشاء اللہ، خدا کی مدد سے کل عین دوپہر کے وقت جب آفتاب سروں پر ہوتا ہے۔ ان بے دین نظرانیوں کے مورچوں اور خندقوں پر پہنچ کر اپنے پیادہ سپاہیوں کے ہاتھ سے ان کے سروں کو کاٹ کر رکھ دوں گا۔ جو چوروں کی طرح رات کے وقت باہر نکلتے ہیں۔ اسی کے مطابق خدا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مدد سے میں نے اشمام کے تیس سپاہیوں کی ایک پارٹی تیار کی۔ اور اس کے علاوہ بیس نہایت دلیر اور جوانمرد جوانوں کا انتخاب کر کے ایک اور پارٹی بنائی۔

اور دونوں کو ملا کر پچیس پچیس کی دو ٹکڑیاں بنائیں۔ ایک ٹکڑی کو ٹھیک دوپہر کے وقت قلعہ کے دروازہ کے مورچہ پر اور دوسری کو خندق پر بھیجا۔ یہاں یہ ان بے دینوں پر ٹوٹ پڑے۔ اور تقریباً چالیس ناپاک طینتوں کے سرکاٹ لئے۔ بقیۃ السیف میں تھوڑے خندقوں میں گرے۔ اور باقی مرغی کے چوزوں کی طرح بھاگ کر نزدیک کے سوراخوں میں پتہا کے لئے گھس گئے۔ اس کے بعد سرکار الہی کے یہ جاننا اپنے قیدیوں کو لے کر واپس آئے۔ یہاں تک کہ آخر کار یہ نصرانی ہماری قاری سے اس قدر تنگ آ گئے کہ جب کبھی کوئی سرکار حیدری کا آدمی نظر آتا۔ تو اپنی بندوق اپنے کندھے تک اٹھا کر اور ٹوپی اتار کر بندر کے مانند جھک کر سلام کرتے تھے۔

ایک دن یہ نصرانی صبح ہی صبح حملہ کر کے ہمارے مورچوں تک پہنچ گئے۔ میں اس وقت اپنی قیامگاہ میں اپنی معمولی ورزش ختم کرنے کے بعد بیٹھا ہی تھا۔ کہ آدمیوں اور بندوقوں کی آواز سن کر باہر نکلا۔ اور اسد الہی کی ایک کپنی لے کر مورچہ کے کنارے تک دوڑ کر پہنچا۔ اور یہاں نصرانیوں کو کھڑا ہوا پایا۔ اسد الہی کے سپاہیوں نے فوراً ہی تلواروں اور سنگینوں سے حملہ کر کے ان میں سے بہتوں کو ہنم رسید کیا۔ اور تھوڑوں کو قید کیا بقیۃ السیف بھاگ گئے۔

مختصراً یہ کہ تین ماہ کے عرصہ میں دونوں طرف سے اتنی خونریزی ہوئی کہ خندقوں میں آدمیوں کے خون اور مٹی میں ملے ہوئے گوشت کے لوتھڑوں کے سوا اور کچھ نظر نہ آتا تھا۔ سردی۔ بارش اور کچھ کی وجہ سے سپاہیوں

کے پیر کی انگلیاں سرگئی تھیں۔ اور وہ بہت جبر کے ساتھ کھڑے ہو
سکتے تھے۔

ان اندھیری راتوں میں اکثر سخت بارش اور ہوا میں (جس کی مثال
میری مملکت کے اور کسی حصہ میں نہیں ملتی) آہیں گشت لگا کر دیکھتا تھا کہ
ضروری کام یا فائدہ ہو رہے ہیں یا نہیں۔ اور احمدی فوج مستعد ہے یا نہیں
ایسے موقعوں پر یہ اتفاقات ہوتے ہیں۔ کہ میرے دو تین سردار اور دوسرے
لوگ رات کے اندھیرے میں اچانک باولیوں میں جو اس وقت بھری ہوئی
تھیں۔ اور زمین پر یہاں گھٹنوں گھٹنوں پانی بہتا تھا۔ گر گئے اور انہوں نے
جام شہادت پیا۔ اور کسی کو ان حادثوں کا پتہ بھی نہ چلا۔

”کرک پیٹرک نے سلطان کی یادداشت کے مضمون کو یہاں ختم
کر دیا ہے۔ اور لکھتا ہے۔ کہ۔۔ ”اس جنگ کے آخری نتیجہ کو خط
نمبر ۱ اور ۲۳ کے نیچے پڑھا جائے۔ جہاں اس نے ان پر
تبصرہ کیا ہے۔“ خط نمبر ۱ میں اس نے صرف صلح ہو جانے کا ذکر کیا
ہے۔ لیکن خط نمبر ۲۳ کے تحت میں اس نے سلطانی یادداشتوں
سے خود سلطان کی یہ تحریر دی ہے۔ جو جنگ کے آخری دنوں کے
متعلق ہے۔

”خندق کو پاٹ کر میں فصیل قلو کے پاس پہنچ گیا تھا۔ اور اب صرف
فصیل کا اڑانا باقی تھا۔ اس کے علاوہ میں نے ایک مورچہ ایک ایسی جگہ
بنایا تھا۔ جو قلو کے دروازہ کے عین مقابل اور اونچی جگہ پر تھا۔ یہاں سے

توپوں اور بندوقوں سے جو گولے اور گولیاں برستی تھیں، ان کی وجہ سے ایک نصرانی کو بھی قلعہ کے برجوں یا فصیل پر آنا مشکل تھا۔ اس طرح تنگ آکر نصرانیوں نے صلح کی درخواست بھیجی۔ اور صرف ہتھیار حوالے کر دینے کی شرط پر تکرار کر رہے تھے۔ کہ عین اس موقع پر فرانسیسیوں کے ناسروار اور معین الدین کے خطوط ملے (معین الدین کوئیں نے ایک ڈویژن دے کر فرانسیسیوں کی کمک پر کڈلور بھیجا تھا) اس فرانسیسی نے لکھا تھا۔ کہ "کڈلور کے قلعہ کے سامنے جنگ ہوئی جس میں فرانسیسیوں کو جو تعداد میں پانچ ہزار تھے، انگریزوں کے ہاتھوں شکست ہوئی۔ اس شکست کی وجہ سے ہم نے قلعہ میں پناہ لی۔ اور قلعہ کے دروازہ کو بند کر لیا اس شکست کے دوسرے دن انگریزوں نے قلعہ میں شاہِ فرانس کا ایک خط بھیجا۔ جس میں لکھا ہوا تھا۔ کہ "انگریزوں سے صلح ہو چکی ہے اور بسی (SS 6) نے جوان کا نامراد سردار تھا۔ اور جس کی عمر اسی یا نو سال کی تھی۔ اور جو اپنی عقل سے معذور ہو چکا تھا۔ اس خط کو دیکھ کر صلح کر لی۔ اور ان دونوں قابل لعنت مردوں نے ایک دوسرے کے ساتھ دوستی کر لی۔ کڈلور میں فرانسیسیوں کو اس لئے شکست ہوئی تھی۔ کہ انہوں نے اس موقع پر سرکارِ خدا داد کی فوج سے جو انگریزوں کے عقب میں پانچ چھ کوسس پر تھی۔ کوئی مدد نہیں چاہی۔ یہ خبریں جب یہاں پہنچیں۔ تو جو فرانسیسی سردار بنام کاسگنی یہاں تھا۔ اس کو بھی فرانسیسی گورنر سے اسی وقت خط پہنچا۔ کہ

میرا ساتھ چھوڑ کر کڈ لور آجائے۔ اس وقت اس کے ماتحت تین سو فرانسیزی تھے۔ نہ صرف یہی لوگ چلے گئے۔ بلکہ ان کے ساتھ بہت سے دوسرے نصرانی بھی جو عرصہ بیس سال سے اسدا الہی فوج میں ملائے تھے۔ چلے گئے۔ صرف یہی نہیں۔ بلکہ وہ نمکھرا می پر بھی آمادہ تھے۔ اس وقت میرے لئے آسان تھا کہ کاسگنی اور اس کے ساتھیوں کو موت کے گھاٹ اتار دوں۔ کیونکہ انہوں نے اس سرکار کا نمک کھایا تھا۔ لیکن میں نے ضبط سے کام لیا۔

اس کے بعد یہ نصرانی انگریزوں سے پاسپورٹ لے کر منگھور سے نکل کر ماہسی چلے گئے۔ اور اپنے پیچھے کیمپ میں ایک سو کے قریب بیماروں کو چھوڑ گئے۔ جنہیں میں نے سامان رسد دے کر ماہسی بھیج دیا۔
(کرک پیٹرک نے مضمون یہاں ختم کر دیا ہے)

ضمیمہ نمبر ۱۳

تاریخ شاہنور

(نوٹ:۔ کرک پریس کے یہ مضمون میر علی حسین کرمانی کی کتاب
 ”تذکرۃ البلاد والحکام“ سے لیا ہے۔ کرمانی نے یہ کتاب ایسٹ انڈیا
 کمپنی کے لئے کرنل میاریٹ کے زیر ہدایت لکھی تھی۔ شاہنور کے
 متعلق اس نے لکھا ہے کہ اس جاگیر کو نوابی کہنا صحیح نہیں ہے
 کیونکہ اس کے حاکموں کو یہ خطاب حاصل نہیں تھا۔ اور نہ انہوں
 نے کبھی اختیار کیا)

اس پٹھان خاندان نے جس نے وکن کی تاریخ میں تین سو سال تک
 نمایاں جگہ حاصل کی۔ ہر افغانی قبیلے کی طرح اپنا سلسلہ نسب حضرت خالد بن
 (رضی اللہ عنہ) سے جو پیغمبر اسلام (صلی اللہ علیہ وسلم) کے صحابی تھے، ملاتا
 ہے۔ اس دعوے میں چاہے وہ صحیح ہو یا غلط۔ اس کے افراد مکت پچاپور
 میں پٹسم عہدوں پر تھے۔ جن میں سے ایک

جان نثار خاں

بھی ہے جو اسماعیل عادل شاہ کے عہد حکومت میں پیر پور سے رکتا تھا۔ یہ بڑے تیز و توش کا مالک اور سیاہ رنگ تھا۔ اس کو دکن کے لوگ "کالا پہاڑ" کہتے تھے۔ یہ امیر ایک لڑائی میں جو اسماعیل عادل شاہ کے جانشین اور احمد نگر کے نظام شاہ میں ہوئی، مارا گیا۔ اس کا بڑا بیٹا

عزیز میاں

جس کو فتح شکر خاں کا خطاب حاصل تھا، اس کا جانشین ہوا۔ اس کو علی عادل شاہ کے دربار میں ایک ہزار پانچ سو سواروں کا منصب اور تقارہ اور علم رکھنے کی اجازت حاصل تھی۔ یہ بھی اپنے باپ کی طرح سیاہ رنگ اور جنگجو تھا۔ اور باپ ہی کی طرح میدان جنگ میں مارا گیا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا

جبار میاں میاں

جانشین ہوا۔ کہا جاتا ہے کہ اس نے کسی لڑائی میں شکست نہیں کھائی۔ اس کے سپاہی اس کو بہت چاہتے تھے۔ اس کی اس بہادری کی وجہ سے بیجا پور والوں نے اس کو بنکا پور کی حکومت دی۔ اور اس کے ساتھ پنج ہزاری کا منصب دیتے ہوئے چار ہزار سواروں کی کمان بھی دی۔ اس جاگیر پر جبار میاں نے اپنے فرزند بہلول خاں کو متعین کیا۔ یہ بہلول خاں اپنے دادا کی طرح سیاہ رنگ کا ہونے کے علاوہ دادا سے بھی بڑھ کر تیز و توش والا تھا۔ اور کپڑے نہایت غلیظ پہنتا تھا۔ جس کی وجہ سے رعایا اس کو

رگتی کا لاپہاڑ کہتی تھی رگتی کے معنی کنٹری زبان میں غلینڈ کے ہیں (یہ بہت سنگ دل اور بے رحم طبیعت کا انسان تھا۔ اس نے اپنی دھاک بٹھا کر یہاں کی سرکس رمایا کو اپنے قابو میں کیا۔ اس کی وفات ۱۵۲۲ء میں ہوئی۔ اس کے بعد اس کا بیٹا

بہلول خاں

نے بنکا پور سے اپنا مقام حکومت سمانور ہلی کو منتقل کر دیا۔ اور پھر اس جگہ کو شاہنور (شاہ نور) کا نام دیا۔ اس نے اس شہر کی خوب آرائش کی۔ اپنا محل اور کئی بڑے اور وسیع بازار بنائے۔ شاہنور کی آبادی کے ساتھ ہی بنکا پور تباہ ہو گیا۔ یہاں تک کہ آج اس کا نام و نشان بھی نہیں۔

اس کے بعد تاریخ میں بہلول خاں کا نام و نشان عالمگیر کے زمانہ میں ملتا ہے۔ اس وقت عالمگیر کن کاوا السرائے بن کر یہاں آیا ہوا تھا۔ اس زمانہ میں بیجاپور کی حالت زوال پذیر تھی جس طرح بیجاپور کے بہت سے سردار اپنے ذاتی مفاد کو نظر رکھ کر غداری کرتے ہوئے عالمگیر سے مل گئے۔ بہلول خاں نے بھی یہی کیا۔ اس نے شاہنور سے کے دربار میں حاضر ہو کر نذر وی جس کے صلہ میں بنکا پور کی حکومت کی سند سے وی گئی۔ اس کا رروائی کے بعد اس کو ضروری معلوم ہوا۔ کہ بیجاپور سے اپنے علاقہ کو بچانے کے لئے ایک بڑی فوج تیار کر رکھے۔ چنانچہ اس نے یہ فوج تیار کی۔ اسی زمانہ میں اس نے گرامانی لکھتا ہے کہ اس زمانہ میں یعنی شاہنور کی حالت وہ نہیں رہی جو پہلے تھی۔ یہ پہلے ایک نہایت خوشنما جگہ تھی خوبصورت باغات گھری ہوئی جن میں نہریں بہتی تھیں اور قسم کے میوہ دار درخت تھے۔ اب یہ جگہ دوسری تمام جگہوں سے بدتر ہے۔

نے اپنے اثر و رسوخ سے کام لے کر اپنے دوست خضر خاں پنی کو کرنول
کی جاگیر دلائی۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس کی مدت حکومت ۹۹ سال ہے۔ اس
کے بعد اس کا بیٹا:-

دلیل خاں

مسند نشین ہوا۔ اس نے مسند نشین ہوتے ہی مناسب سمجھا کہ اندر
اسی اندر بیجا پور سے بھی تعلقات جاری رکھے۔ یہ تعلقات قطعی مکاری پر مبنی تھے
جس وقت عالمگیر نے بیجا پور کا محاصرہ کیا۔ تو اس نے دو ہزار سواروں اور
چار ہزار پیادہ فوج کے ساتھ عالمگیری فوج کا ساتھ دیا اور خوب سرگرمی
دکھلائی۔

تسخیر بیجا پور کے بعد جب عالمگیر نے احمد نگر پر اپنے فرزند محمد معظم کو بھیجا تو
یہاں شاہزادہ معظم نے اس کے فتح ہو جانے پر اپنے باپ سے سخن ہو کر خود
شہنشاہ بننے کے خیال سے اپنے نام کا خطبہ پڑھوایا اور اپنا سکہ چلایا عالمگیر
کو جب یہ خبر ملی۔ تو اس نے اپنے امیروں کو جمع کر کے کہا کہ "کوئی ہے جو
شاہزادے کو زندہ گرفتار کر لائے۔ اس وقت دلیل خاں نے اس کا بیڑا
اٹھایا۔ شہنشاہ نے اسی وقت دلیل خاں "خطاب بخشا۔ اسی شب یہ پٹھان
اپنی فوج لے کر شہنشاہی کیمپ سے نکلا۔ اور شاہزادہ معظم کو خط لکھا کہ وہ
شہنشاہ کے سلوک سے بیزار ہو کر اس کی اطاعت میں آنے کے لئے تیار ہے
انجان شاہزادے نے اس کی اجازت بھیج دی۔ دلیل خاں نے یہاں پہنچ کر
کچھ ایسی خوشامدوں سے کام لیا کہ شاہزادے کا نہ صرف مقرب بن گیا

بلکہ اس کے اور اس ساتھیوں کے خیمے بھی شاہزادے کے خیمے کے پاس
نصب ہو گئے۔

دوسرا دن شاہزادے کی کوچ کا دن تھا۔ دلیر خاں صبح ہی صبح شاہزادے
کے خیمے میں گیا۔ اور درخواست کی کہ اس کے خاص ہاتھی پر سوار ہو کر اس کو
اعزاز بخشا جائے۔ شاہزادہ نے اس کو قبول کر لیا۔ اور دلیر خاں بھی پیچھے ہو گیا
میں بیٹھا۔ اس نے ایسا انتظام کیا تھا کہ شاہزادے کے حفاظتی دستے کے
اروگر و اپنا دستہ رکھا۔ ہاتھی نہایت تیز چلنے والا تھا۔ کوچ کا اشارہ ہوتے
ہی ہاتھی چل نکلا۔ اور اس تیزی سے چلا کہ سوائے شاہزادے کے حفاظتی
دستہ اور پٹھان کی فوج کے باقی تمام فوج پیچھے رہ گئی۔ شروع شروع میں
کچھ گمان نہ ہوا لیکن جوں جوں راستہ طے ہوتا گیا، شاہزادے کے دستہ
میں چوہمیگوٹیاں شروع ہوئیں۔ اس پر پٹھانوں نے اس دستہ کے بڑے
بڑے افسروں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ لیکن ساتھ ساتھ دلیر خاں
شاہزادے کی دلہن بھی کترتا رہا۔ یہاں تک کہ اس کو کمال حفاظت کے
ساتھ عالمگیر کے سامنے لے آیا۔ شہنشاہ نے اس کو بہت کچھ انعام و اکرام
دیا۔

اس کے بعد تیسری گولکنڈہ۔ دولت آباد اور شولا پور میں دلیل خاں نے
نہایت نمایاں حصہ لیا۔ اور ۳۲ سال حکومت کرنے کے بعد ۱۶۹۱ء میں فوت
ہوا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا

عبدالغفار خاں

سند نشین ہوا۔ اس نے خان جہان خاں سے جب وہ دکن کا واسطے ہو کر آیا۔ اپنی جاگیر کی سند کی تصدیق کرائی۔ اس کے عہد حکومت میں سرسٹی کے ویش پانڈے خاں گھورے نے سر اٹھایا۔ تو اس نے اپنے بھتیجے خان میا کو اس پر بھیجا۔ خان گھورے نے اس کو شکست فاش دی جس کے بعد

عبدالغفار خاں خود ہی سرسٹی پر بڑھا۔ اور اس کا معاہدہ کر لیا۔ لیکن اسی وقت اس کو معلوم ہوا کہ سرسٹی (Sirsati) والوں کی مدد کو مرٹے آئے

ہیں۔ تو اس نے گھورے سے صلح کر لی اور اس کو بہادر کا خطاب اور خلعت بھی دی۔ خان جہان کے انتقال کے بعد جب میر حسین علی رحو دہلی کے

بادشاہ گربھائیوں میں سے تھا۔ دکن کا واسٹے بن کر آیا۔ تو اس نے اپنے بیٹے غفور میاں کو بہان پور بھیج کر نذر گزاری اور نئے سرے سے سند حاصل کی

۲۸ سال کی حکومت کے بعد اس کے انتقال پر اس کا بیٹا

غفور میاں

اس کا جانشین ہوا۔ اسی زمانہ میں مرہٹوں کے ایک خاندان راستا

نے اس علاقہ پر تاخت شروع کر دی تھی۔ مصری کوٹہ کی جنگ میں اگرچہ

مرہٹوں کو شکست ہوئی۔ لیکن راڈ راستا نے گوبال راڈ گھوڑ پڑے

سے مدد طلب کر کے دو سال تک اس کو اس قدر تنگ کیا۔ کہ آخر کار اس

نے ایک لاکھ روپیہ نقد اور مصری کوٹہ ان کے حوالے کر کے صلح کر لی۔

۹ سال حکومت کرنے کے بعد اس کا انتقال ہوا۔ اور اس کا بیٹا۔

عبدالمجید خاں

حاکم ہوا۔ اس وقت دکن کا وائسرائے آصف جاہ اول تھا۔ عبدالمجید خاں نے اس کو نذر نہیں بھیجا۔ اور نہ سند کی تصدیق کرائی۔ آصف جاہ حیدرآباد سے شاہنور پر بڑھا۔ لیکن حاکم کرنول نے بیچ میں پڑ کر صلح کرادی۔ اور اس وقت عبدالمجید نے دو لاکھ روپیہ نقد مع تحائف نذر گزار کر جاگیر کی سدا زر مر فوج حاصل کی۔ کرناٹک کی تسخیر میں یہ بھی حاکم کرنول کی طرح آصف جاہ کے ساتھ رہا۔ آصف جاہ کے انتقال کے بعد جب ناصر جنگ دکن کا وائسرائے ہوا۔ اور ویرا پٹنہ کی طلبی پر دہلی روانہ ہوا۔ تو حیدرآباد میں مظفر جنگ کو چھوڑ گیا۔ یہاں اس نے اپنی صوبہ داری کا اعلان کیا۔ تو ناصر جنگ کو سفر ملتوی کر کے راستہ ہی سے واپس آتا پڑا۔ اس وقت ناصر جنگ نے کڑپہ کرنول اور شاہنور کے پٹھانوں کو طلب کیا۔ تو یہ بظاہر اس کے شریک تو ہو گئے۔ لیکن جب ناصر جنگ جنوب کی طرف بڑھا۔ تو ان پٹھانوں (یعنی کڑپہ۔ کرنول اور شاہنور والوں) نے سازش کر کے اس کو شہید

کے۔ شاہنور کے جاگیرداروں کو نہ آصف جاہ نے اور نہ اس سے پہلے اور بعد کے صوبہ داروں نے کبھی نواب تسلیم کیا۔ اور نہ ان کی کامل آزادی اور حکومت کو تسلیم کیا۔ ٹیپو سلطان نے بھی اسی لئے جاگیر مشروطہ نکھی ہے۔

(ہندوستان کی انڈیا کی شکل و یو آف دی دکن)

کر دیا۔ اس واقعے کے چھ سات سال بعد تک عبدالمجید خاں زندہ رہا۔ اور آخر

۱۸۵۷ء میں نواب ناصر جنگ شہید۔ آصف جاہ اول کا دوسرا فرزند تھا۔ باپ کی وفات کے بعد ۱۸۵۷ء میں مسند نشین ہوا۔ یہ ایک نہایت بیدار مغز اور محب وطن حکمران تھا۔ جس پر تاریخ دکن کو ہمیشہ ناز رہے گا۔ لیکن یہ ہندوستان کی بد قسمتی تھی کہ مظفر جنگ نے (جو ناصر جنگ کی بہن کا بیٹا تھا) اس کے خلاف بغاوت کی۔ مظفر جنگ کو قید کر لیا گیا۔ لیکن اس کے چند دن بعد ہی پنجھی کے قریب کڑپہ۔ کرنول اور شاہنور کے غدار چٹاؤں نے سازش کر کے ناصر جنگ کو شہید کر دیا۔ اکثر و بیشتر تاریخوں میں لکھا گیا ہے کہ فرانسیسی گورنر ڈو پلے نے یہ سازش کرائی تھی۔ کتاب ناصر جنگ شہید کے مصنف ریسر فاروقی حیدر آبادی نے بھی یہی لکھا ہے۔ لیکن اس کی وجہ سمجھ میں نہیں آتی۔ کہ ڈو پلے نے یہ سازش کیوں کرائی۔ جو تاریخیں ہمارے سامنے ہیں۔ وہ یا تو انگریزوں کی لکھی ہوئی ہیں۔ یا ان ہندوستانیوں کی جن پر مصلحت کا رنگ بہت غالب ہے۔ غور سے حالات کا مطالعہ کیا جائے۔ تو معلوم ہوگا۔ کہ ناصر جنگ نے فرانسیسیوں کے خلاف کوئی کارروائی نہیں کی۔ اس نے فرانسیسیوں کو کرایہ کے ٹٹوؤں سے زیادہ وقعت نہیں دی۔ بلکہ اس کے خلاف فورٹ سنٹ جارج مدد اس کے ریکارڈ بتاتے ہیں۔ کہ اس نے انگریزوں کو تنگ سے نکال دینے کے احکام جاری کئے۔ اور اس کے چند دن بعد ہی اس کی شہادت ہوئی ہے۔ ان حالات میں فرانسیسیوں کو سازش کا بانی بنانا تعجب خیز ہے۔ اس سلسلے میں یہ امر بھی قابل غور ہے۔ کہ اگر ڈو پلے سازش کر کے ناصر جنگ کی شہادت کا باعث ہوا تھا۔ تو ان پٹھانوں نے مظفر جنگ کے خلاف کیوں سازش کی۔ اور اس کو کیوں قتل کر دیا جبکہ مظفر جنگ خود ڈو پلے کا طرفدار تھا۔ بہر طور یہ ایک تاریخی گتھی ہے۔ جس کو ابھی تک سلجھایا نہ جاسکا جب تک فرانسیسی بیانات بھی ہمارے سامنے نہ ہوں۔ کوئی قطعی حکم نہیں لگایا جاسکتا۔

۳۲ سال کی حکومت کے بعد فوت ہوا۔ اور اس کا جانشین

عبدالحمید خاں میانہ

ہوا۔ اس کی مسند نشینی کے ساتھ ہی نظام علی خاں (حیدر آباد) کی فوجوں نے اس ملک کو اجاڑنا شروع کر دیا۔ اور مرہٹوں نے سرسڑی۔ گدک اور مصری کوٹہ پیدہ قبضہ کر لیا۔ حالت اس قدر خراب ہو گئی کہ سوائے شاہ نور کے عبدالحمید کے پاس کچھ نہیں رہا۔ اس وقت بسالت جنگ اور رکن الدولہ نے درمیان میں پیکر صلح کرادی۔ لیکن مرہٹوں نے جن ۱۶ محال پر قبضہ کیا تھا، انہیں نہیں چھوڑا۔ کرمانی لکھتا ہے کہ شاہنور جو اس حالت کو پہنچ گیا ہے۔ تو دراصل وہ انتظام خداوندی تھا۔ جو تاحیر جنگ کی شہادت کا بدلہ ہے۔ یہی حالت کرنول اور کڑپہ کی بھی ہو گئی۔

نواب حیدر علی نے جب دھاڑ وارڈ پر قبضہ کیا۔ تو عبدالحمید نے ایک فوج تیار کر کے مرہٹوں کی طرفداری میں روانہ کی۔ انوٹی کے پاس جنگ ہوئی جس میں پٹھانوں کو سخت شکست ہوئی۔ اور حیدر علی نے بڑھ کر بنگال پورا اور شاہنور پر حملہ کر دیا۔ اس سے گھبرا کر عبدالحمید نے اس شرط پر صلح کر لی کہ اس کے خاندان کی عزت و شرف کو بحال رکھا جائے۔ حیدر علی نے اس کو قبول کرتے ہوئے اپنے بیٹے کریم شاہ (ٹیپو سلطان کے سوتیلے بھائی) کی شادی اس کی

۱۔ انوٹی کے مورکھ میں حیدر علی کی کمان نواب فضل اللہ خاں سمیت جنگ کے ہاتھ میں تھی حیدر علی اس وقت دھاڑ وارڈ کے قریب مرہٹوں سے لڑ رہے تھے۔

لڑکی سے کہہ دی۔ اور اس کے بیٹے عبدالنجیر خاں سے اپنی ایک بیٹی جو زمر
 ٹیپو سلطان کی بلکہ کریم شاہ کی بھی سوتیلی بہن تھی، شادی کی۔ اور ساتھ
 ہی یہ شرط بھی منوائی۔ کہ سالانہ پیشکش ادا کرے۔ اور وقت ضرورت
 فوج بھی مہیا کرے۔ اور یہی وجہ ہے کہ بعد میں حیدر علی نے جس قدر
 لڑائیاں لڑیں۔ ان میں سے اکثر لڑائیوں میں شاہنور کے پٹھانوں
 کی فوج بھی شریک رہی ہے۔ حیدر علی نے شاہنور سے جانے سے قبل بہت
 سا علاقہ عبدالحکیم خاں کو اس خیال سے دیا۔ کہ یہ سرحدی ریاست جو مرہٹی
 علاقہ اور ان کے علاقہ کے درمیان تھی و فادار رہے۔ لیکن اس نے ہمیشہ
 غداری سے ہی کام لیا۔ یہاں تک کہ ۱۷۸۲ء میں حیدر علی کی وفات ہوئی
 اور سلطان تخت نشین ہوا۔ تو اس نے نہ نذر بھیجی اور نہ تہنیت کا کوئی خط
 لکھا۔

اس وقت سلطان انگریزوں سے جنگ میں مصروف تھا۔ وہ منگور
 فتح کر کے جب رانی بنور کے رستے واپس ہوا۔ تو عبدالحکیم خاں نے اس وقت
 ڈر کر اپنے بیٹے خیرامیاں کو چالیس ہزار روپیہ بطور نذر اور قیمتی تحائف دے
 کر سلطان کی خدمت میں بھیجا۔ سلطان نے اس کی بہت آؤ بھگت کی اور
 جاگیر کی سند دے کر واپس کیا۔ لیکن عبدالحکیم نے اس کے ایک سال بعد
 ہی جب مرہٹوں سے سلطان کی جنگ چھڑی تو مرہٹوں کا ساتھ دیا اور
 جس وقت سلطان شاہنور کے قریب پہنچا۔ تو مرہٹوں کے ساتھ بھاگ گیا
 اس وقت سلطانی فوج کے کسی شاعر سپاہی نے یہ تاریخ کہی:-

”حکیم خاں میانہ سب کچھ چھوڑ کے آپ بھاگا“

حکیم خاں کی اس غداری سے سلطان متحیر ہو گیا۔ اور اس نے میر صادق کو شہر میں بھیجا۔ کہ مفرد کے مال و املاک پر قبضہ کر لے۔ اس عرصہ میں خیر امیاں ایک گھوڑے پر سوار ہو کر ننگے سر سلطان کے پاس آیا۔ سلطان نے اس کی بہت خاطر داری کی۔ بلکہ اپنے نزدیک ہی مٹھرایا۔ (دیکھو خط نمبر کے نیچے نوٹ)

جب مرہٹوں۔ نظام اور سلطان میں صلح ہوئی۔ تو نظام اور راولپنڈی کی سفارش پر یہ جاگیر سلطان نے حکیم خاں کو واپس دے دی۔ جب پیسور کی تیسری جنگ شروع ہوئی۔ تو عبد الحکیم نے پھر مرہٹوں کا ساتھ دیا۔ ۱۷۹۲ء کی صلح کے بعد سلطان کا نصف علاقہ ہوا اتحادیوں نے لے لیا۔ اس میں یہ جاگیر بھی مرہٹوں کے زیرِ نجات چلی گئی۔ عبد الحکیم خاں اسی سال مر گیا۔ اور اس کا بیٹا عبد الخیر خاں اس کا جانشین ہوا۔

کرک پیرک نے شاہنور کے جاگیرداروں کے عہدِ حکومت کی جو تاریخیں دی ہیں وہ حسبِ ذیل ہیں :-

نام	آغاز	مدت حکومت	وفات
(۱) جان نثار خاں	۱۷۳۱ء	..	۱۷۳۱ء
(۲) عزیز میاں	۱۷۳۱ء
(۳) جبار خاں میانہ	۱۷۱۲ء
(۴) بہلول خاں	۱۷۱۲ء	۲۸	۱۷۶۰ء
(۵) دلیل خاں یا دلیر خاں	۱۷۶۰ء	۳۱	۱۷۹۱ء

نام	آغاز	مدت حکومت	وفات
(۶) عبد الغفار خاں	۱۶۹۱ء	۲۸	۱۶۱۹ء
(۷) غفور خاں	۱۶۱۹ء	۹	۱۶۲۶ء
(۸) عبد المجید خاں	۱۶۲۶ء	۳۱	۱۶۵۸ء
(۹) عبد الحکیم خاں	۱۶۵۸ء	۳۴	۱۶۹۲ء
(۱۰) عبد الخیر خاں (نیرامیاں)	۱۶۹۲ء

نوٹ :- معلوم ہوتا ہے کہ پیسور کی تیسری جنگ کے شروع میں جب عبد الحکیم خاں نے مرہٹوں کا پھر ساتھ دیا۔ تو عبد الخیر خاں کی بیوی جو سلطان کی سوتیلی بہن تھی۔ اپنے شوہر سے جدا ہو کر سرنگام آگئی۔ کیونکہ کرک پیرٹک لکھتا ہے۔ کہ سرنگام پٹم کے زوال پر وہ محل میں موجود تھی۔ اور انگریزوں نے اس کو بھی پشن دی۔ شاہنور سے خاندان سلطانی کو بودا کا تعلق تھا۔ وہ بھی نیرامیاں کی بیوی کے واپس آ جانے سے منقطع ہو گیا

(محمود)

ضمیمہ نمبر ۴

تاریخ کرنول

نام کی وجہ تسمیہ :-

کرنول کا اصل نام کنڈنول تھا۔ جو باریک کتے ہوئے دھاگے کو کہتے ہیں۔ اس دھاگے سے یہاں نہایت نفیس کپڑا بنایا جاتا تھا۔ جس کو سیلا کہتے ہیں۔ کنڈنول کثرت استعمال سے کنول اور بعد میں کرنول ہو گیا۔ شہنشاہ عالمگیر اورنگ زیب نے اس کا نام قمرنگ رکھا۔ جو زیادہ مشہور نہیں ہوا۔ اس زمانہ میں یہاں شطرنجیاں بنائی جاتی ہیں۔

جغرافیہ :-

”کرنول علاقہ مدرا س میں سرحد حیدرآباد سے لگا ہوا ہے۔ ایک ضلع ہے۔ یہاں دریائے کرشنا اور اس کا معاون تنگ بھدرا دونوں مل جاتے ہیں۔ آب و ہوا نہایت گرم ہے۔“

تاریخ میں کرنول کا نام صرف شہنشاہ عالمگیر اورنگ زیب کے زمانہ سے ملتا ہے۔ مکاتیب میں جس نواب کا نام آیا ہے۔ وہ کرنول کا چھٹواں نواب ہے۔

نوابانِ کرنول پٹھان خاندان سے ہیں۔ اس خاندان کا موسس اعلیٰ
 خضر خاں اپنی تھا۔ جو پوری زنی قبیلے سے تعلق رکھتا ہے۔ یہ پٹھان عالمگیر
 کی فوج میں ایک معمولی درجہ کا افسر تھا۔ عالمگیر کی فوجیں جس وقت دکن میں
 آئیں تو خضر خاں کی دوستی یہاں شاہنور کے حاکم بہلول خاں سے ہوئی۔ او
 یہ دوستی اس قدر بڑھی کہ بہلول خاں نے جو عالمگیر کے دربار میں خاصہ اثر
 رکھتا تھا۔ خضر خاں کو کرنول کی جاگیر اس شرط پر دلائی۔ کہ شہنشاہی خدمت
 کے لئے تین ہزار سوار اور سات ہزار پیادے رکھے جائیں۔ اس علاقہ سے
 چونتیس لاکھ روپیہ، سالانہ محاصل وصول ہوتے ہیں۔

جس وقت عالمگیر سے یہ جاگیر دلائی گئی۔ تو کرنول ابھی بیجا پور کے ایک
 افسر کے ماتحت تھا خضر خاں، بہلول خاں کو ساتھ لے کر آیا۔ ان دونوں
 کی متحدہ فوجوں کو دیکھ کر کچھ توختوں سے اور کچھ رشوت وغیرہ سے اس افسر
 نے قلو کو ان کے حوالے کر دیا۔ اس جاگیر کے انتظام سے فارغ ہو کر خضر خاں
 اس محاصرہ میں شریک ہوا جو عالمگیر نے اورنگ آباد کا بندت خاص کیا تھا۔
 ایک دن جب وہ شہنشاہ کی خدمت میں جا رہا تھا۔ تو راستہ میں شیخ منہاج
 نے اس کو قتل کر دیا۔ معلوم نہیں ہوا کہ ان میں پہلے سے دشمنی تھی۔ یا اور
 کوئی بات ہوئی۔ شیخ منہاج اپنی تیز زبانی کے لئے نہایت مشہور تھا۔
 اس قتل کی خبر شہنشاہ کو ملی۔ تو اس نے مصلحتاً دورانِ جنگ میں فوراً ہی
 قصاص لینا مناسب نہ سمجھا۔ لیکن یہی خبر جب کرنول پہنچی۔ تو خضر خاں کا بیٹا
 داؤد خاں پٹھانوں کی ایک بڑی جمیعت لے کر اورنگ آباد کی طرف بڑھا۔ عالمگیر

کو جب یہ خبر ملی۔ تو اس نے ایک بے چینی سی محسوس کی۔ اس کو خوف تھا۔ کہ
 داؤد خاں کے آجانے سے فوج میں ایک انتشار پھیل جائے گا۔ کیونکہ اس میں
 شیخ منہاج کے بھی بہت سے طرف دار تھے۔ اس وقت ذوالفقار خاں نے جو
 شہنشاہ کا خاندان تھا۔ شہنشاہ کو اطمینان دلایا۔ کہ وہ داؤد خاں کو سمجھا
 بجھا کر راستہ پر لے آئے گا۔ یہ خاندان خضر خاں کا منہ بولا بھائی تھا۔ اس
 نے داؤد خاں کو لکھا۔ کہ وہ اپنے باپ کے معاملہ کو شہنشاہ کی مرضی پر چھوڑ دے۔
 داؤد خاں نے اس نصیحت کو قبول کر لیا۔ اور اپنی فوج کو کرنول واپس بھیج دیا۔
 پھر ذوالفقار خاں کے پاس آیا۔ جہاں اس نے اس کو عالمگیر کی خدمت
 میں پیش کر دیا۔ اور درخواستی چاہی۔ ابھی اس مقدمہ کی پوری کارروائی
 بھی نہیں ہوئی تھی۔ کہ شیخ منہاج اپنے ہی ایک ملازم کے ہاتھ سے قتل ہو
 گیا۔ اس واقعہ کے بعد داؤد خاں، عالمگیر فوج میں رہا۔ اور اس نے بہت سی
 لڑائیوں میں حصہ لیا۔ اور عالمگیر کی وفات کے بعد جو خانہ جنگیاں ہوئیں۔ ان میں
 بھی وہ شریک تھا۔ اور انہی لڑائیوں میں مارا گیا۔ اس کے بعد اس کا بھائی

علی خاں :-

حاکم کرنول ہوا۔ ساڑھے پانچ سال حکومت کرنے کے بعد اس کی وفات

پر اس کا بیٹا :-

ابراہیم خاں :-

جو ادھونی کا بھی حاکم تھا، اس کا جانشین ہوا۔ اس نے کرنول کو خوب

رونق دی۔ قلعہ جو اب تک مٹی کا تھا، پتھر کا بنایا۔ بہت سے پٹھان قبیلوں کو

بلا کر آباد کیا۔ جس وقت خان جہان خاں دکن کا وائسرائے بن کر آیا تو اس نے پانچ لاکھ روپیہ نذر کر کے اپنی جاگیر کی نئی سند حاصل کی۔ اس کے بعد جب ۱۷۲۰ء میں آصف جاہ اول وائسرائے بن کر آیا۔ تو برہان پور جا کر اس نے اظہارِ اطاعت کی۔ اس سے خوش ہو کر آصف جاہ نے بھی خان جہان کی دی ہوئی سند کی تصدیق و تجدید کی۔ اس کے چار سال بعد اس کی وفات پر اس کا بیٹا

الف خاں بی۔

مسند نشین ہوا۔ اس نے آصف جاہ کے دوسرے فرزند ناصر جنگ سے بہت دوستی بڑھائی بلکہ کہا جاتا ہے کہ ناصر جنگ کو آصف جاہ سے منحرف کرنے میں جن لوگوں نے حصہ لیا تھا۔ ان میں ایک الف خاں بھی تھا۔ لیکن جب ناصر جنگ نے اطاعت کر لی۔ تو آصف جاہ نے ان لوگوں کو جو ناصر جنگ کے شریک تھے، کوئی سزا نہیں دی۔ صرف اپنے رو برو آنے سے منع کر دیا۔ آصف جاہ کی اس کارروائی سے اوروں کے ساتھ الف خاں کو بھی خوف پیدا ہو گیا۔ لیکن جب آصف جاہ کرناٹک کی تسخیر کے لئے جنوبی ہند پر بڑھا تو اس نے تمام جاگیرداروں کے نام احکام بھیجے۔ کہ اپنی اپنی فوجیں لیکر آئیں۔ اور شریک ہو جائیں۔ اس وقت الف خاں نے موقع سے فائدہ اٹھا کر اپنے بیٹے بہادر خاں کے ماتحت ایک بڑی فوج مع نذرانہ بھیج کر معافی کی خواستگاری کی۔ آصف جاہ نے نہ صرف معافی دی۔ بلکہ ابراہیم خاں سے بہت اچھا سلوک بھی کیا۔ اور رخصت کی اجازت بھی دی۔ بیٹا جب

یہ خوشخبری لے کر کرنول پہنچا۔ تو الف خاں خود ہی آصف جاہ کی خدمت میں حاضر ہو گیا۔ اور ان تمام لڑائیوں میں حصہ لیا۔ جو کرناٹک میں ہوئیں۔ جس کے بعد آصف جاہ نے اپنی جاگیر پر جانے کی اجازت دی۔ تیرہ سال حکومت کرنے کے بعد اس کی وفات پر اس کا بیٹا

بہادر خاں بیٹی

جس کا دوسرا نام بہت بہادر بھی تھا! مسند نشین ہوا۔ یہ وہی بہادر خاں بہت بہادر ہے جس نے ناصر جنگ کو شہید کیا۔ اس غداری میں نہ صرف کرنول کا نواب بلکہ شاہنور اور کڑپہ کے پٹھان بھی شامل تھے۔ ناصر جنگ کی شہادت کے کوئی دس گھنٹے بعد یہ غدار خود اپنے ہی ہم ذات پٹھانوں کے ہاتھ سے رانی چوٹی کے ہنگامہ میں مارا گیا۔ جس کے بعد اس کا بیٹا

منور خاں بیٹی

مسند نشین ہوا۔ یہی منور خاں ہے جس کا دوسرا نام رن مست خاں بھی ہے۔ (مکاتیب میں اسی کا ذکر ہے) رانی چوٹی میں جس وقت ہنگامہ ہوا۔ منور خاں کرنول سے دو ہندیاں میں تھا۔ گدک کے پالیگار نے اس موقع سے فائدہ اٹھا کر کرنول پر قبضہ کر لیا۔ منور خاں یہ دیکھ کر ہندیاں سے کڑپہ آیا۔ اور یہاں عبدالغنی خاں حاکم کڑپہ سے کمک مانگی۔ اس نے بجائے فوجی کمک دینے کے نقد روپیہ دیا۔ اس روپیہ سے اس نے سات سو پیادے اور تین سو سوار جمع کر کے کرنول پر چڑھائی کر دی۔ اس چھوٹی سی فوج کو دیکھ کر پالیگار نے بجائے قلعہ بند ہو کر لڑنے کے کھلے میدان میں آکر مقابلہ کیا پالیگار

کی اس فوج کو پٹھانوں نے نہایت آسانی سے کاٹ کر رکھ دیا۔ اور قلعہ پرتابن ہو گئے

کہ مانی لکھتا ہے۔ کہ یہ فتح منور خاں کے دست و بازو سے نہیں ہوئی بلکہ ایک پیر صاحب کی دعا سے، جن کا نام مستان شاہ تھا، حاصل ہوئی تھی بہر طور منور خاں نے قلعہ پر قبضہ کر کے حکومت شروع کی۔ چونکہ اس کی سند نشینی کی اجازت دکن کے والسرائے سے نہیں لی گئی تھی۔ اس لئے نواب صلابت جنگ کے وزیر شاہنواز خاں نے کرنول پر فوج کشی کر دی۔ منور خاں نے اس وقت کابل اظہار اطاعت کرتے ہوئے نذرانہ پیش کیا۔ اور اس طرح حکومت بحال رہ گئی ابھی اس سے چھٹکارا حاصل ہوا ہی تھا۔ کہ کرنول کے دروازے پر ایک بڑی دست و دشمن آمو جو ہوا۔ اور یہ جنوبی ہندوستان کا نامور ہیرو اور فاتح حیدر علی تھا۔ حیدر علی کی دھاک کرنول پہنچ چکی تھی۔ کیونکہ اس سے پیشتر اس ہیرو نے شاہنور کے پٹھان نواب کو شکست دے کر اس کو اپنا باجگزار بنا لیا تھا۔ منور خاں اس حملہ آور سے بے پروا نہ رہے تھے اور بے پروا نہ رہے تھے۔ اس نے اپنے پیر و مرشد مستان شاہ ولی سے ملک چاہی۔ منور خاں کو ان پر پورا بھروسہ تھا۔ انہوں نے اس کو یقین دلایا۔ کہ دشمن کو کابل شکست ہوگی اور خود بھی سوار ہو کر فوج کے ساتھ نکلے گا۔ اس وقت منور خاں ننگے سر اور ننگے پاؤں پیر صاحب کے ساتھ ساتھ تھا۔ پٹھانوں کی یہ فوج پورے یقین کے ساتھ حیدر علی کے مقابل آئی۔ یہ دیکھ کر حیدر علی کے مشیروں نے جنہیں شاہ صاحب کی پہلی کرامت کی خبر مل چکی تھی۔ حیدر علی کو مشورہ دیا۔ کہ

بغیر لڑائی کے واپس ہو جائے۔ ورنہ ممکن ہے کہ شاہ صاحب کی بددعا لگ جائے
اس موقع پر حیدر علی نے اپنے تمام مشیروں اور افسروں کو جمع کر کے پوچھا کہ
”کیا میری حکومت اور میرا خاندان بھی اسی طرح ایک ولی کے زیر سایہ
نہیں ہے۔ جس طرح کرنول ہے؟“

اس سوال پر سبھوں نے کہا کہ یہ بالکل سچ ہے۔ اس پر حیدر علی نے کہا کہ
جب یہ بات ہے۔ تو میں ان دونوں ولیوں کو ایک دوکے
رہنے کیلئے چھوڑتا ہوں۔ دیکھیں کون غالب آتا ہے۔ میں تو شاہ صاحب
سے لڑنے نہیں، بلکہ صرف منور خاں کی گردن سیدھی کرنے آیا
ہوں۔“

یہ کہہ کر حیدر علی نے اپنی فوج بڑھائی۔ شاہ صاحب نے جب یہ دیکھا
کہ مقابلہ کے لئے حیدر علی کی فوج بڑھتی ہی چلی آرہی ہے۔ تو انہوں نے سب سے
پہلے میدان جنگ سے واپسی کی راہ لی۔ منور خاں نے جب یہ دیکھا۔ تو بہت
ہار دی۔ اور پھر صاحب کے پیچھے پیچھے آیا۔ انہوں نے مشورہ دیا کہ حملہ آور کو
کچھ روپیہ دے کر راضی کر لیا جائے۔ چنانچہ اس نے حیدر علی کی خدمت میں ایک
لاکھ روپیہ نذرانہ پیش کیا۔ حیدر علی نے اس نذرانہ اور اطہارِ اطاعت کو قبول
کر لیا۔“

۱۔ غالباً یہاں مراد ٹیپو مستان ولی ہے۔ جن کا نزار ارکاٹ میں ہے۔ یہاں حیدر علی نے
فرزند کے پیدا ہونے کی دعا مانگی تھی۔ اور فرزند کے پیدا ہونے پر ٹیپو سلطان نام رکھا۔
۲۔ کرنل وکس نے بھی اپنی تاریخ میں یہی واقعات لکھے ہیں۔“

اس واقعہ کے بعد منور خاں ۱۷۹۰ء تک حیدر علی اور بعد میں ٹیپو سلطان کو خراج دیتا رہا۔ لیکن اس سال جب نظام۔ مرہٹے اور انگریزوں نے سلطنتِ خدا داد پر چڑھائی کی۔ تو منور خاں نے بھی اپنی فوج اپنے بیٹے الف خاں کے تحت دے کر سکندر جاہ کے ساتھ کر دیا۔ جو حیدرآبادی فوج کا سپہ سالار تھا۔

اس واقعہ پر یہ کہنا ضروری ہے۔ کہ نہ صرف کرنول بلکہ بہت سے سرحدی حاکم بے یک وقت دو دو طاقتوں کے ماتحت ہوتے تھے۔ اور جس کا پلہ بھاری سمجھتے تھے۔ اس کے ہی ساتھ ہو جاتے تھے۔ کرنول کی حالت بھی یہی تھی منور خاں ۱۷۹۲ء میں مر گیا۔ اور اس کے بعد اس کا بیٹا:-

الف خاں

مسند نشین ہوا

(نوٹ:- کرک پیپرک نے اپنا مضمون یہاں ختم کر دیا ہے۔ ویل میں اس نوابی کے کچھ اور حالات دوسری کتابوں سے لکھے جاتے ہیں۔)

میسور کی تیسری جنگ ۱۷۹۲ء میں جس کا ذکر اوپر ہوا ہے۔ سلطان کو شکست ہوئی۔ اور نصف ملک ہاتھ سے نکل گیا۔ نو کرنول کا علاقہ نظام کے حصہ میں آیا۔ لیکن الف خاں بخلاف اپنے باپ کے ٹیپو سلطان کا طرفدار تھا۔ اس نے ۱۷۹۲ء میں کھلم کھلا نظام کی اطاعت سے انحراف کر کے ٹیپو سلطان سے مل گیا۔ نظام نے اس وقت چاہا۔ کہ کمپنی کی فوج

بھیج کر اسے راہِ راست پر لائے۔ لیکن اس وقت کے گورنر جنرل سر جان شور نے فوج دینے سے انکار کر دیا۔ کرنول کا نام پھر تاریخ میں ۱۹۶۱ء و ۱۹۸۰ء میں آتا ہے۔ یہ وہ زمانہ ہے کہ سلطان نے نظام کو جہاد پر متوجہ کیا۔ اور قرآن و حدیث سے حوالہ دے کر لکھا کہ وہ اپنے مسلمان بھائی کے ساتھ مشرک ہو کر ان ممالک کو جو پہلے دارالاسلام رہ چکے ہیں۔ وہ کفار سے واپس لے۔

حیدرآباد کی تاریخوں سے معلوم ہوتا ہے کہ نظام علی خاں اس پر آمادہ تھا لیکن میر عالم اور اسطو جاہ نے اس کی کوئی بات چلنے نہیں دی۔ اور نظام کو کرنول کے الف خاں کی طرف توجہ دلاتے ہوئے کہا کہ سلطان نے کرنول پر بطور احتیاط قبضہ کر لینے کا پورا سامان کر لیا ہے۔ اس کے بعد حیدرآباد کی جانب پیش قدمی ہوگی۔ اور عین اس وقت نظام علی خاں سے اس کے بیٹے نے بغاوت کی۔ اس بغاوت کے متعلق شبہ کیا گیا کہ سلطان اور کرنول کے الف خاں کا ہاتھ پس پر وہ کار فرما ہے۔ یہی امر نظام کو سلطان سے اتحاد کرنے میں مانع آیا۔

۱۷۔ گو حیدرآبادی تاریخیں نظام علی خاں کو حالات سے مجبور بنا کر اس کی مدافعت اس معاملہ میں چاہے کتنی ہی کریں۔ لیکن جس شخص کا دامن شروع سے داغدار رہا ہو۔ تاریخ کبھی اس کو معاف نہیں کر سکتی۔ اگرچہ یہ سچ ہے کہ میر عالم اور اسطو جاہ شروع ہی سے آزادی ہند کے دشمن رہے۔ (بقیہ دیکھو صفحہ ۲۹۸)

۱۷۹۹ء میں بیسور کی چوتھی جنگ ہوئی۔ اور سلطنت خدا داد کا خاتمہ ہو گیا۔ تو اس کے بعد کرنول کی نوابی کا بھی خاتمہ کر دیا گیا۔
 کرک پیٹرک نے نوابان کرنول کے عہد حکومت کی جو تاریخیں دی ہیں۔ وہ حسب ذیل ہیں:-

(بقیہ نوٹ صفحہ ۲۹۷) اور ایسٹ انڈیا کمپنی کے پھوٹے۔ لیکن حیدرآباد کے امراء میں بہت سے سلطان کے طرفدار بھی تھے۔ لیکن جب نظام علی خاں خود کمپنی کا بندہ بے دام بنا ہوا تھا۔ تو ان کی بات کہاں چلتی۔ اور نظام علی خاں کے حالات شروع سے دیکھتے ہوئے یہ کوئی تعجب کی بات بھی نہیں۔ کہ جس شخص نے صرف دولت اور حکومت حاصل کرنے کے لئے اپنے حقیقی بھائی کو قتل کر دیا ہو۔ تو وہ جہاد میں کس طرح شریک ہوتا۔ کرنل وکس نے اپنی کتاب تاریخ میسور کے صفحہ ۲۴۹ پر لکھا ہے کہ:-

”نظام علی خاں نے اپنے بڑے بھائی صلابت جنگ کو ۱۷۶۱ء میں

قتل کر دیا۔“

اس کے بعد حیدر علی اور ٹیپو سلطان کے ساتھ اس نے ۱۷۶۱ء سے ۱۷۹۹ء تک جو کچھ کیا۔ اس کی تفصیل کچھ اسی کتاب میں اور کچھ تاریخ سلطنت خدا داد میں دی گئی ہے۔ اوپر کی تحریر سے یہ بھی واضح ہے کہ سلطان نے اپنی تخت نشینی سے لے کر شہادت تک نظام علی خاں سے اتحاد کی کوشش کی۔ لیکن اس نے یا تو مرطوب کا ساتھ دیا۔ یا انگریزوں کا۔

سال وفات	مدت حکومت	سن آغاز	نام
۱۶۶۴ء	"	"	نصیر خان
۱۶۱۲ء	۳۸	۱۶۶۴ء	داؤد خان
۱۶۱۶-۱۸ء	۵ $\frac{1}{2}$	۱۶۱۲ء	علی خان
۱۶۳۱ء	۱۴ $\frac{1}{2}$	۱۶۱۶-۱۸ء	ابراہیم خان
۱۶۴۴ء	۱۳	۱۶۳۱ء	الف خان
۱۶۵۰-۵۱ء	۶ $\frac{1}{2}$	۱۶۴۴ء	بہادر خان یا ہمت بہادر
۱۶۹۲ء	۴۰	۱۶۵۱ء	منور خان یا رن مست خان
-	"	۱۶۹۲ء	الف خان

ضمیمہ نمبر ۱

تاریخ کڑپہ

کڑپہ کے پٹھان خاندان کی تاریخ

(چونکہ مکاتیب میں کڑپہ کا ذکر آیا ہے۔ لیکن یہاں کی نوابی کا کوئی ذکر نہیں اور نہ کرک پیٹرک نے اس کی تاریخ دی ہے۔ اس لئے میں یہاں ڈسٹرکٹ گزیٹروں اور دوسری کتابوں سے کڑپہ کے پٹھان خاندان کی مختصر تاریخ پیش کرتا ہوں) (محمود)

میری کتاب تاریخ جنوبی ہند، جن لوگوں نے پڑھی ہے اس سے واقف ہیں۔ کہ نالی کوٹہ کی جنگ (۱۵۶۴ء) کے بعد احمد نگر۔ بیجاپور اور گولکنڈہ کے مسلمان حکمرانوں نے جنوبی ہند کی تسخیر کی طرف ایک زمانہ تک کوئی توجہ نہیں کی۔ اور بہت بعد میں گولکنڈہ کی تاریخ میں اس کا نام اکثر پایا جاتا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ یہاں کے پالیگاریا تو خود مختار تھے۔ یا گولکنڈہ والوں کو خراج دیتے تھے شہنشاہ عالمگیر کے زمانہ میں کڑپہ کا زیادہ ذکر نہیں ملتا

اس شہنشاہ کی وفات ۱۷۱۷ء کے سات سال بعد سب سے پہلے جس مسلمان حاکم کا نام ملتا ہے۔ وہ عبدالنبی خان ہے۔ یہ ایک پٹھان تھا۔ اس نے نہ صرف کڑپہ میں اپنی حکومت قائم کی۔ بلکہ بارہ محال یعنی چتوڑ۔ سلیم اور کوئٹہ پر بھی فوج کشی کر کے یہاں کے پالیگاردوں کو اپنا مطیع بنایا۔ اس نے اپنے علاقہ کے شمال میں گندی کوٹہ میں اور جنوب میں گرم کنڈہ میں اپنی فوجیں مستقل طور پر بطور گیسٹین رکھی تھیں۔ اننت پور ڈسٹرکٹ گزیٹ میں لکھا ہے۔ کہ اس نے اننت پور بھی فتح کیا۔ اور اس سے آگے بڑھ کر مروٹ لا پر بھی قبضہ کر لیا تھا۔ معلوم نہیں۔ کہ اس کی وفات کب ہوئی لیکن ۱۷۳۲ء میں نواب بہادر خان کا نام ملتا ہے۔ جو عبدالنبی خان کا بیٹا تھا۔ اس کے عہد میں مرہٹوں نے کڑپہ پر چڑھاؤ کی جنگ میں اس کو شکست ہوئی۔ اس نے اپنے خاندان کو گندی کوٹہ بھیجا۔ اور خود جنوب کی طرف بھاگا۔ مرہٹے بھی تعاقب میں تھے۔ گوال چروگھاٹ پر پھر لڑائی ہوئی۔ یہاں بھی اس کو شکست ہوئی۔ تو اس نے ڈیڑھ لاکھ روپیہ نقد اور دوسرے تحائف دے کر صلح کر لی۔ مرہٹے اس کا علاقہ اس کو واپس دے کر آگے بڑھ گئے۔ ۱۷۴۲ء میں جب نظام الملک آصف جاہ اول جنوب میں آیا۔ تو اس موقع پر کڑپہ کے حاکم کے بیٹے اس کی فوج کے ساتھ تھے۔ اس وقت کڑپہ کا حاکم عبدالحکیم تھا۔ ناصر جنگ کی شہادت میں عبدالحکیم ہاں بھی اس سازش میں شریک تھا۔ جو شاہنور اور کرنول کے پٹھانوں نے کی تھی۔ ناصر جنگ کے بعد جب مظفر جنگ نواب ہوا۔ تو ان پٹھانوں نے اس کے خلاف بھی سازش کی۔ جب مظفر جنگ پانڈیچری

سے نکل کر حیدر آباد واپس جا رہا تھا۔ تو ان پٹھانوں نے لکی رڈی کے پاس
 ۱۷۵۱ء میں اس کو بھی قتل کر دیا۔ یہ قتل اس طرح ہوا۔ کہ منظر جنگ پٹھانوں
 کا تعاقب کرتے ہوئے ایک پہاڑی دڑے میں گھس گیا۔ یہاں موقع پا کر
 حکیم خاں نے نیزہ مارا۔ منظر جنگ نے بھی نیزے کا وار کیا۔ جس سے یہ
 یہ پٹھان زخمی ہو گیا۔ اور بعد میں مر گیا۔ اس کے بعد عبدالسلام خاں حاکم
 ہوا۔

نواب حیدر علی نے اسی کے زمانہ میں کڑپہ پر فوج کشی کی۔ یہ فوج کشی
 ۱۷۷۲ء میں ہوئی تھی۔ ۱۷۷۹ء تک یہ برابر خراج ادا کرتا رہا۔ جس کے بعد اس
 نے خراج بند کر دیا۔ اس پر حیدر علی نے پھر فوج کشی کی۔ حاکم کڑپہ اور حیدر علی
 کے درمیان دریائے کنڈر کے کنارے جو پورڈو تور سے دس میل کے فاصلہ
 پر ہے، ایک سخت معرکہ ہوا۔ جس میں کڑپہ والوں کو سخت شکست ہوئی
 عبدالسلام خاں یہاں سے کڑپہ کو بھاگا۔ حیدر علی نے اس کا بھی محاصرہ
 کر لیا۔ عبدالسلام خاں یہاں سے بھی فرار ہوا۔ اور سدھوٹ میں قلعہ
 بند ہو گیا۔ حیدر علی نے یہاں بھی پھپھا نہیں چھوڑا۔ اور اس قلعہ کا بھی محاصرہ
 کر لیا۔ وہ پٹھان جو اس سے پہلے معرکوں میں ان کے ہاتھ قید ہوئے تھے۔ وہ
 بھی حیدر علی کی پکڑ میں تھے۔ ایک شب ان قیدیوں میں سے دو پٹھانوں
 نے موقع پا کر حیدر علی کو قتل کرنے کی نیت سے ان کے خیمہ کی قنات چاک کر کے
 اندر داخل ہوئے۔ اور حیدر علی کو سوتا ہوا سمجھ کر ایک نے اپنی تلوار کا
 بھر پور وار کیا۔ لیکن حیدر علی کی یہ عادت تھی۔ کہ کبھی وہ میدان جنگ میں

یا کوچ وغیرہ کے وقت اپنے خیمہ میں نہیں سوتے تھے۔ بلکہ باہر سپاہیوں کے ساتھ یا کسی اور جگہ سو جاتے تھے۔ خیمہ میں بستر پر تکیے وغیرہ رکھ کر اس کو اس طرح بنایا جاتا تھا۔ کہ گویا کوئی آدمی سو رہا ہے۔ پٹھان نے صبح پنج حیدر علی کو سوتا سمجھ کر وار کیا تھا۔ لیکن ادھر سے جب کوئی حرکت نہ ہوئی۔ تو اس پر حیرت چھا گئی۔ اس وار کی آواز سن کر حیدر علی کا ایک سپاہی جو خیمہ کے ایک کونہ میں سو رہا تھا، جاگ اٹھا۔ اور ابھی پٹھان کی حیرت دور نہ ہوئی تھی۔ کہ نیزہ لے کر اس پر بڑھا۔ دوسرا پٹھان اپنے ساتھی کی مدد کے لئے بڑھا۔ اور ابھی لڑائی ہو رہی تھی۔ کہ شور سنکر اور سپاہی بھی آگئے۔ اور ان پٹھانوں کو گرفتار کر لیا گیا۔

صبح کو حیدر علی نے بعد تحقیق ان دو پٹھانوں اور ان کے ساتھیوں کو جو سازش میں شریک تھے، نہایت عبرتناک سزا میں دیں۔ جن سے ایک دہشت بیٹھ گئی۔ اس کے بعد حیدر علی نے سدھوٹ کا محاصرہ اور سخت کر دیا۔ یہاں تک کہ عبدالسلام صلح کا طالب ہوا۔ ایک عرصہ تک گفتگو ہوتی رہی کیونکہ شرائط صلح میں حیدر علی نے نواب عبدالسلام خاں کی بہن سے شادی کی ایک شرط بھی پیش کی تھی۔ کہا جاتا ہے۔ عبدالسلام کی یہ بہن حد درجہ خوبصورت تھی۔ اور اس کی خوبصورتی کا بہت شہرہ تھا۔ عبدالسلام نے کئی دفعہ انکار کیا۔ مگر حیدر علی نے بغیر اس شادی کے صلح کرنا نہ چاہا۔ آخر الامر یہ شادی ہوئی۔ جس کے بعد حیدر علی نے پٹھانوں کے اس خاندان کو یہاں سے نکال کر سزگاپٹم میں آباد کیا۔ اور اس طرح کڑپہ کی نوابی کا خاتمہ ہو گیا۔

نوٹ :- حیدر علی کی اس بیگم کا نام بخششی بیگم تھا۔ زوال سرنگاپٹم
 کے وقت یہ بیگم محل میں موجود تھیں۔ سلطان کے شاہزادوں کے
 ساتھ ان کو بھی دیلور بھیج دیا گیا۔ ان کا مزار ویلور ہی میں ہے۔
 جس پر یہ کتبہ لگا ہوا ہے۔ :-

پوں ز دنیا بخششی بیگم جہت جنت شد وداع
 بہر تاربخیں او ہائف بگفت از درد و آہ
 سال گنبد ز غرایب۔ سال رحلت این بگو
 زیب جنت ز وجہ حیدر ام سلطان بادشاہ
 ۱۲۱۹ھ
 ۱۲۱۹ھ

نوٹ :- جہاں تک کرک پٹرک کی کتاب سے اس کتاب کو تعلق تھا، وہ
 یہاں ختم ہو جاتا ہے۔ اب اس کے بعد میں نے اپنی جانب سے
 غداروں کے حالات۔ غدار می کے اسباب اور سلطان کی شہادت
 اور نتائج لکھے ہیں۔ تاکہ کتاب جس طرز پر شروع کی گئی ہے۔ اسی
 طرز پر تاریخی حیثیت سے با مکمل مکمل ہو جائے۔

خاتمة الكتاب

سلطنت خداداد کی تباہی اسلامی نقطہ نظر سے

(۱) میر صادق

(۲) عجم اور سلطنت خداداد

(۳) شہادت اور نتائج

(۴) خاتمة الكتاب

میر صادق

کرنل ٹبسن نے اپنی کتاب میں میر صادق کا حال اس طرح لکھا ہے :-
 ”میر محمد صادق ارکاٹ کا باشندہ تھا۔ حیدر علی خاں نے اس
 کو اپنی فوج میں کوتوال کا عہدہ دیا۔ سلطان بھی اس کو اس عہدہ

ان مورخ کرمانی بھی میر صادق کو ارکاٹ کا باشندہ لکھتا ہے۔ بعض انگریزی مورخین
 اس کا مولا ٹرا بالاپور بتاتے ہیں لیکن بیسور میں عام طور پر مشہور ہے۔ کہ وہ حیدر آباد
 کے میر عالم کا بھائی تھا۔

پر برقرار رکھا۔ بعد میں بتدریج ترقی دے کر اس کو وزیر بنایا گیا
سلطان کو اس پر حد درجہ اعتماد تھا۔

سلطان کی رعایا اس سے حد درجہ نفرت کرتی تھی۔ اور ان پر
جو ظلم ہوتا تھا۔ اس کو وہ اسی کے نام سے منسوب کرتے تھے۔
سلطان کی تمام سیکھوں کو اسی نے ناکام بنایا۔ محمود سوائے
سلطان کے باقی سب اس کو غدار سمجھتے تھے۔ زوال سرنگا پٹم
کے بعد کسی آدمی کو یہ یقین دلانا بالکل ناممکن تھا۔ کہ اس نے
انگریزوں کو اس ملک میں آنے کی دعوت نہیں دی۔ یعنی ہر
ایک یہی کہتا تھا۔ کہ میرا صادق ہی انگریزوں کو یہاں لے آیا۔
اس میں ذرا بھی شک نہیں۔ کہ وہ بچکر نکلتا چاہتا تھا۔
مگر سلطان کے سپاہیوں نے اس کو قتل کر دیا۔ اور وہ بھیانک
نظارہ کہ اس کی لاش جس طرح زخموں سے چور چور کی گئی
تھی۔ صاف ظاہر کر رہا تھا۔ کہ وہ ان کے انتقام کا شکار ہوا
ہے۔ ان کی نفرت کا بوش یہیں ختم نہیں ہوا۔ دفن کر کے بعد قبر
کھود کر اس کی لاش باہر نکالی گئی۔ اور دو ہفتے سے زیادہ اس
کی لاش کی ہر قسم کی تعویذ کی گئی۔ مردوں، عورتوں اور بچوں نے
اس کے گرد جمع ہو کر ہر قسم کی غلاطت اس پر ڈالی۔ یہاں تک کہ
اس غیر معمولی نظارہ کو ختم کرنے کے لئے ہمیں سخت انتظامات
کرنے پڑے۔

سرنیکا پٹم میں راقم الحروف کو نے بتایا ہے
کہ میر صادق کو پہلے بنگلوری دروازہ میں جہاں اس کی لاش پڑی
تھی۔ انگریزوں نے قبدرود دفن کر دیا تھا۔ لیکن بعد میں اس کی
لاش کو یہاں سے ہٹا کر بنگلوری دروازے سے کچھ فاصلہ پر تعلقہ کی
مشرقی خندق کے کنارے دفن کیا گیا۔ انہوں نے یہ بھی کہا کہ
میں نے یہ قبر دیکھی ہے۔ جو نہایت پختہ اینٹ اور گارے سے بنائی
گئی تھی۔ اور چونکہ انگریز نہیں جانتے تھے۔ اس لئے انہوں نے
یہ قبر بجائے شمال جنوب کے مغرب مشرق سمت پر بنائی۔ راقم الحروف
کو بھی یہ جگہ دکھائی گئی۔ اب وہاں یہ قبر نہیں ہے۔ قبر کی بجائے
صرف ایک غار بنا کر رکھا باقی رہ گیا ہے۔ باوجود بہت سی شہادتوں
کے، بہت سے لوگوں کو یہ یقین نہیں ہے۔ کہ میر صادق مارا گیا
ان کا خیال ہے۔ کہ وہ میر عالم کے ساتھ حیدرآباد چلا گیا۔ اس کے
قتل کی خبر صرف اس کو بچانے کے لئے گھڑی تھی۔ لیکن بعض لوگ
اس کے قاتل تک کا نام لیتے ہیں۔ جو کرٹ پھان کا ایک پٹھان "قادر خاں"
نامی تھا۔ کسی نے اسی نام میں ایک مستس بھی میر صادق پر لکھی تھی۔
جس میں قادر خاں کا نام لیا گیا ہے۔ بہر کیف دولت ہارسوانی اور
عزتناک موت کی اس سے بڑھ کر مثال ہمارے تاریخ میں شاید
ہی کوئی ہوئی ہو۔ فاعتر و اولوالابصار
اگرچہ یہ صحیح ہے۔ کہ سلطان کی شہادت کا باعث میر صادق ہی ہے

لیکن ان غدار یوں کی ابتدا میر صادق سے نہیں ہوئی۔ بلکہ اہل نوالیٹ کے
 مہکری خاندان کے ایک فرد محمد مہدی مہکری سے شروع ہوئی۔ یہ غدار
 بیسور کی تیسری جنگ کے زمانہ میں سلطان کا وزیر اعظم تھا۔ اسی کتاب
 میں کسی دوسری جگہ لکھا گیا ہے۔ کہ "بیسور کی تیسری جنگ میں جب فوجی طاقت
 کے ذریعہ سلطان کو شکست نہ دی جاسکی۔ ٹولارڈ کارنوالس نے کرنل ریڈ
 کے ماتحت سلطان کے امراء و زرا سے سازشیں کرنے کے لئے ایک کمیشن
 مقرر کیا تھا۔ اور یہ سازشیں کامیاب ہوتی ہیں۔" یہ غدار اس جنگ میں
 انگریزوں سے ملا ہوا تھا۔ جس کی وجہ سے فتوحات شکستوں میں بدل
 جاتی ہیں۔ بہت ممکن تھا۔ کہ اسی جنگ میں سلطنت خدا داد کا خاتمہ ہو جاتا
 لیکن اتحادیوں کو ان کی اپنی مجبوریاں صلح پر آمادہ کر لیں۔

کرک پیرک اپنی کتاب کے صہیمہ میں لکھتا ہے۔ کہ :-
 "سلطان نے اپنی اس شکست کے اسباب کی چھان بین
 کے لئے ایک کمیشن مقرر کیا تھا۔"

معلوم نہیں کہ اس کمیشن نے کیا فیصلہ دیا کیونکہ کرک پیرک نے اس کے متعلق کچھ نہیں لکھا ہے
 لیکن تاریخیں ظاہر کرتی ہیں کہ محمد مہدی کو معزول کر کے میر صادق کو وزیر بنایا گیا۔ اس وقت اس غدار نے
 حلف اٹھایا۔ اور رفتہ رفتہ اس قدر سوخ حاصل کر لیا۔ کہ سلطنت کے تمام سیاہ سفید

اے نشان جیدی کا مصنف کرمانی لکھتا ہے۔ کہ بیسور کی تیسری جنگ یعنی ۱۶۹۲ء میں اسی غدار نے
 سازش کر کے سزگا پٹم میں قلعہ سے باہر میدان میں جو مورچے تھے۔ ان پر انگریزوں کو قبضہ دلایا
 یہ مورچے اس جگہ تھے۔ جہاں میدان میں انگریزوں کا بنایا ہوا عید گاہ ہے۔

کا مالک بن گیا۔

بیسور کی تیسری جنگ کے سات سال بعد جب بیسور کی چوتھی جنگ شروع ہوتی ہے۔ اور لارڈ ولزلی بھی سازشیں کرانے کے لئے ایک کمیشن مقرر کرتا ہے۔ تو

”اس وقت میر صادق کا نام نہایت نمایاں طور پر ظاہر ہوتا ہے۔ بلکہ سلطان کی شہادت کا باعث بھی یہی غدار بنتا ہے۔“

کرنل ڈبلیو میلیس (W. Miles) اپنی کتاب ٹیپو سلطان کے دیباچہ میں یہاں صفحہ پر لکھتا ہے:-

”یہ کہانی کہ میر صادق نے اس سے غداری کی۔ اور اس کو انگریزوں اور ان کے اتحادیوں کے حوالے کر دیا۔ کوئی ناقابل فہم بات نہیں ہے۔“

اسے پورٹیا ربرٹسن کے متعلق کہا جاسکتا ہے۔ کہ اس کے سامنے ایک ہندو ریاست قائم کرنے کا مقصد تھا جیسا کہ بیسور میں لکھی ہوئی تاریخ ماڈرن بیسور کا مصنف اپنی کتاب کے صفحہ ۱۳۱ پر لکھتا ہے۔

”بیسور کی رانی لکشمانی اس سے درخواست کی کہ بیسور میں ہندو راج قائم کرنے میں اس کی مدد کرے۔ تو وہ اس تجویز کا مخالف نہیں تھا۔“

رائز آف دی کہ سچین پاوران انڈیا کا مصنف غداری کی ساری ذمہ داری پورٹیا ربرٹسن پر رکھتا ہے لکھتا ہے۔ کہ یہ اسی غداری کا صلہ تھا۔ کہ اس کو بیسور کا دیوان بنایا گیا لیکن میر اپنا خیال یہ ہے کہ سلطان کے مسلمان وزراء اور افسر اگر سلطان کے وفادار ہوتے تو کبھی اس کی سازش کامیاب نہ ہوتی۔ بہر طور حالات سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ پورٹیا نے ان کے ساتھ مل کر غداری کی۔ مگر اپنے مقصد کو ان سے چھپائے رکھا۔

اس ایک چھوٹے سے محلے میں کرنل میلس نے وہ سب کچھ مفہوم ادا کر دیا ہے۔ جس پر دفتر کے دفتر لکھے جا سکتے ہیں۔ لیکن پھر بھی یہ معلوم نہیں ہوتا۔ کہ ان مسلمان غداروں اور خصوصاً میر صادق کے سامنے کونسا لالچ تھا کس چیز نے ان کو ہوس دلائی۔ بہت ممکن ہے۔ کہ اس غدار سے کوئی ایسا معاہدہ کیا گیا ہو۔ جیسا کہ بنگال میں میر جعفر سے کیا گیا تھا۔ میر جعفر سے غداروں کے صلہ میں وعدہ کیا گیا تھا۔ کہ بنگال کی مسندِ نوابی اس کو دی جائے گی۔ اور یہ بعید از عقل نہیں۔ کہ میر صادق کو بھی یہ ہوس دلائی گئی ہو۔ لیکن سلطان کی شہادت کے ساتھ ہی اس کا بھی اچانک قتل کر دیا جانا۔ اس راز کو ہمیشہ کے لئے مقفل کر گیا۔ اور یہ شبہ اس لئے اور بھی قوی ہو جاتا ہے۔ حیدرآباد کی تاریخ میں لکھا گیا ہے۔ کہ :-

۱۔ سلطان کی شہادت مغرب کے وقت ہوئی۔ لیکن معلوم ہوتا ہے۔ کہ میر صادق اس سے کئی گھنٹے پہلے قتل کر دیا گیا۔ کہ باقی لکھتا ہے کہ سلطان جب ڈرٹھ بکے کے قریب محل سے جنگ کیلئے باہر نکلا۔ تو اس غدار نے میر ندیم کے ذریعہ سلطان کی واپسی کا راستہ یعنی ^{دو دروازہ} بند کر کے قلعہ سے باہر (غائباً) انگریزی کیمپ) کو جانے کیلئے نکلا۔ تو اس وقت تک سرنگاپٹم میں سازش کی خبر پھیل چکی تھی۔ کیونکہ سلطان شمالی نصیل پراگریزی فوج کے زخمے میں گھر چکا تھا۔ اس خبر کے پھیلنے ہی سلطانی و ناداروں نے ان غداروں کا خاتمہ کرنا شروع کرنا انگریزوں کو جب معلوم ہوا۔ تو انہوں نے باقی غداروں کے گھروں میں پہرہ بٹھا دیا۔ ورنہ تمام کے تمام غدار ختم ہو جاتے۔ میر صادق کو کرپہ کے ایک سپاہی قادر خاں نے قتل کیا تھا۔

"ٹیبو سلطان کے نمک حرام عہدہ دار یہ چاہتے تھے۔ کہ
 ٹیبو سلطان سے سلطنت متمز عہد ہو جائے۔ اور وہ اس جنگ
 میں کام آجائیں۔" (نظام علی خاں مطبوعہ حیدرآباد صفحہ ۲۱۶)
 بہر طور یہ ایک ایسا معتمہ ہے۔ کہ جب تک وزلی کے پورے ریکارڈ
 ہمارے ہاتھ نہ آئیں، اس کو واضح طور پر حل نہیں کیا جاسکتا۔ بے شک
 وزلی کے سرکاری مراسلات (ڈسپچرز) شائع ہو چکے ہیں۔ لیکن ان میں صرف
 انہیں مراسلات کو جگہ دی گئی ہے۔ جو سیاسی مفاد کے خلاف نہیں ہیں۔
 میر صادق کے ساتھ اور بھی بہت سے غدار سازش میں شریک تھے
 جن کے کچھ نام تو کرمانی کی کتاب نشان حیدری میں اور کچھ دوسری کتابوں
 میں ملتے ہیں۔ کرنل بٹسن نے اپنی کتاب میں دو فہرستیں دی ہیں۔ ان میں
 پہلی فہرست میں ان افسروں کے نام ہیں۔ جو بیسور کی اس آخری جنگ
 میں مقتول یا زخمی ہوئے تھے۔ ان میں زیادہ تر تعداد ۴۴ رسی کی ہے۔ دوسری
 فہرست میں ان لوگوں کے نام ہیں۔ جنہیں ایسٹ انڈیا کمپنی سے پنشنیں دی
 گئیں۔ پہلی فہرست میں کرنل بٹسن کی تشریح سے معلوم ہو گا۔ کہ کن غداروں
 کو سلطان کے وفاداروں نے ختم کر دیا۔ اور دوسری فہرست (نمبر ۱۲) ان کی
 ہے جنہیں انگریزوں نے پنشنیں دیں۔ اور شاید یہاں یہ لکھنے کی ضرورت نہیں
 کہ یہ کس خدمت کا صلہ تھیں۔ بٹسن نے خود چند ناموں کے ساتھ تشریح دی ہے

فہرست منبرا (از کتاب کرنل ٹین کی)

نام ان سلطان افسروں کے جو میسور کی آخری جنگ میں مقتول یا زخمی ہوئے
جنگ سدا سیر ۶ مارچ ۱۷۹۹ء

ممبر شمار	عہدہ	نام	مقتول یا زخمی کرنل ٹین کی تشریح	مزید تشریح
۱	میر میراں	محمد رضا بنگل نواں	مقتول	مزار گلابد اعلیٰ کے چبوترہ پر ہے
۲	میر میراں	میر محمد میراں	مقتول	..
۳	سپہ دار	غلام محی العین	"	..
۴	"	محمد امام	زخمی	یہ نام جنگ سرنگا پٹم میں بھی شامل ہے
۵	سپہ دار	شیخ محمد	زخمی	..
۶	"	محمد خاں	"	مولیٰ کی لڑائی میں بھی یہ نام ملتا ہے
۷	بخشی	مظلم خاں	"	..
۸	"	باقربیک	"	..

۱۔ میر میراں = یہ عہدہ فوجی بورڈ کے ممبروں کا تھا۔ انہیں میں سے سپہ سالار منتخب ہوتے تھے۔
سلطنت میں بورڈ دو قسم کے تھے۔ سوک اور فوجی۔
۲۔ بخشی = یہ عہدہ سپہ سالار کے اسٹاف افسروں کا تھا۔

جنگ ملولی ۲۷ مارچ ۱۶۹۹ء

نمبر شمار	عہدہ	نام	تاریخ	مقتول یا زخمی	مزید تشریح
۱	بخشی	حسین حلیل		مقتول	
۲	موقب دار	شیخ محمد		"	
۳	"	حیدر ملک		"	
۴	"	داؤد بھلی		زخمی	۲۴ مئی کو سرنگا پٹم میں حاضر تھا۔

جنگ سرنگا پٹم ۱۶۹۹ء

محاصرہ کے دوران میں

۱	فوجدار	حسین علی خاں بن قطب الدین خاں	۱۶ اپریل ۱۶۹۹ء	مقتول	سلطان پیٹ کی چوکی کی حفاظت میں بٹن نے لکھا ہے کہ یہ افسر نہایت خوبصورت بالکل نوجوان اور بہادر تھا۔
---	--------	----------------------------------	-------------------	-------	--

۱۔ موقب دار: کیواری یعنی سوار فوج کے کرنل: ۲۔
۳۔ بیسویں چوکتی یعنی آخری جنگ میں سرنگا پٹم کا محاصرہ ہونے سے پیشتر سید اسیر اور ملولی میں دو لڑائیاں
ہوئیں اور دونوں لڑائیوں میں میر قمر الدین سے غداری ہوئی۔ ان کے بعد سلطان سرنگا پٹم میں محصور ہو گیا محاصرہ
کے دوران میں بیرونی چوکیوں کے قبضہ کیلئے جو چھوٹے موٹے ہوئے انہیں کچھ افسر مقتول یا زخمی ہوئے آخری
معرکہ ۲۴ مئی کو دن صبح ۱۰ بجے لڑا گیا۔ اس معرکہ میں میر صادق اور میر حسین الدین کی غداری کی وجہ سے قریباً ڈیڑھ
بچے تھیں آگئی۔ یہ معرکہ مغرب تک ہوا۔ اسی معرکہ میں سرنگا پٹم کے وقت سلطان شہید ہوا۔
۴۔ فوجدار: گورنر کا عہدہ تھا۔

نمبر شمار	عہدہ	نام	تاریخ	مقتول یا زخمی	تشریح ارتکاب و مزید تشریح
۲	بخشی	مہیب خاں	۲۶ اپریل ۱۶۹۹ء	مقتول	پکشتوان کے قریب حملہ میں باؤٹ خان کی حفاظت میں
۳	بخشی	شیر بیگ	۲۰ اپریل	"	"
۴	میر میراں	حسین علی خاں	۲۰ اپریل	زخمی	"
۵	بخشی	صفر رخاں	۲۰ اپریل	"	زخمی ہونے کے بعد
۶	سپہ دار	امام الدین	۲۶ اپریل	زخمی	پکشتوان کے قریب حملے میں زخمی ہونے کے بعد کہیں چلا گیا۔

۲۴ مئی یعنی قلعہ پر حملہ کا دن (سلطان کی شہادت اسی دن ہوئی)

۱	فوجدار	سید صاحب میر حسین الدین	مقتول	"	خطوط میں تشریح کی گئی ہے کہ رانی لکھتا ہے کہ زخمی ہو کر خندق میں گر کر مر گیا
۲	میر میراں	سید نغفار	مقتول	۲۴ مئی	قلعہ کے جنوب مغربی گوشہ پر جہاں انگریزی فوج قلعہ میں آئی۔

نمبر شمار	عہدہ	نام	تاریخ	مقتول یا زخمی	تشریح از پیشین	مزید تشریح
۳	میر میراں	سید اشرف	۲۴ مئی	مقتول		
۴	"	محمد حسین بٹوئی	"	"		
۵	میر آصف	میر محمد صادق	"	"	القی تینوں کو	
۶	"	سید محمد	"	"	سلطان کے	
۷	"	شیر خاں	"	"	سپاہیوں نے	کرمانی لکھتا ہے قتل کر دیا۔ کہ اس کا پتہ ہی نہیں ملا۔ یہ چولور کا باشندہ تھا۔ جو ہند پور کے قریب
۸	بخشی	غلام خدا داد	۲۴ مئی	مقتول	سلطان کیساتھ انگریزوں سے جنگ کرتا ہوا شہید ہوا	

۱۔ میر آصف = وزیر
۲۔ غلام خدا داد کے متعلق مقامی روایت ہے کہ پنجاب سے آکر سلطانی ملازمت میں داخل ہوا تھا سلطان
نے اس کو اپنے باڈی گارڈ کا افسر بنایا تھا۔ ۲۴ مئی کے دن دوپہر سے مغرب تک سلطان کے پہلو
پر پہلو انگریزوں سے دست بستہ جنگ کرتا رہا۔ یہی وہ آخری شخص تھا۔ جو سلطان کے ساتھ
آخر وقت تک تھا۔ سلطان کی شہادت سے کوئی نصف گھنٹہ پیشتر اس کی شہادت ہوئی تھی۔
اس کے بعد سلطان ایسا ہو گیا۔ اگر کوئی باقی رہا تھا۔ تو وہ اس کا نمک حرام غلام راہہ تھا
غلام خدا داد کی شہادت بھی اسی جگہ ہوئی تھی۔ جہاں سلطان کی شہادت ہوئی۔

نمبر شمار	عہدہ	نام	تاریخ	مقتول یا زخمی	تشریح اور بطن	مزید تشریح
۹	بخشی	شیخ اسماعیل	۲۷ مئی	مقتول	قلعہ کے جنوب	سید عفار کے
					مغربی گوشہ پر	بعد
۱۰	بخشی	سید عبد البہاء	۲۷ مئی	"	"	معلوم نہیں ہوا
۱۱	"	سید عبد الخیر	"	"	"	کہ یہ دو نام دراصل
						کیا ہیں۔ انگریزی
						میں اس طرح لکھا
						ہوا ہے۔ یعنی
						Bhamae
						Ghammae
۱۲		بدین بیگ بن	۲۷ مئی	مقتول		
		شیر بیگ		"		
۱۳	میر خازن	سید بدین	۲۷ مئی	"		
۱۴	سپر دار	عبد اللہ خان	"	"		
۱۵	"	سید محمد	"	"		
۱۶	"	سید شاہ علی	"	"		
۱۷	"	میر بدین	"	"		
۱۸	"	شاد محمد بن	"	"		
۱۹	"	محمد داؤد	"	"		

نمبر شمار	عہدہ	نام	تاریخ	مقتول یا زخمی	تشریح از نشن	مزید تشریح
۲۰	سپہ دار	سید محمد	۴ مئی	مقتول		
۲۱	"	عبدالقادر	"	"		
۲۲	"	محمد امام	"	"	جنگ سدا سیر میں زخمی ہوا تھا اس بہادر اور شہید زخمی ہوئے بھی سدا کا ساتھ دیا۔	
۲۳	سپہ دار	محمد قاسم	۴ مئی	مقتول		
۲۴	"	سید محمد	"	"		
۲۵	میر میراں	خان جہان خان	"	"		یہ تینوں نام نشن کی فہرست میں بھی موجود ہیں
۲۶	"	عبدالوہاب	"	"		
۲۷	"	میر غلام حسین	"	"		
۲۸	میر خازن	سید امین	"	"		
۲۹	بخشی	عبدالقادر	"	"		
۳۰	"	سید محی الدین	"	"		یہ نام نشن کی فہرست میں بھی موجود ہے
۳۱	سپہ دار	محمد باقر	۴ مئی	مقتول		

کل ۳۳ مقتول اور ۱۶ زخمی

”اسی دن محمد درویش (جس کو فرانس بھیجا گیا تھا) مارا گیا۔ اور علی رضا کے چار رشتہ دار بھی مارے گئے (یعنی سلطان کے وفاداروں نے ختم کر دیا۔ محمود) ان کے علاوہ کئی شہری بھی اس معرکہ میں کام آئے۔“ (بٹسن)

مندرجہ بالا فہرست سے یہ بھی معلوم ہوگا۔ کہ سدا سیر اور بلوچ کے معرکوں کو چھوڑ کر صرف ۴ مئی کے دن ۲۲ بڑے بڑے افسر مقتول ہوئے۔ ان میں تین کے متعلق یعنی میر صادق سید محمد اور شیر خاں کے متعلق خود بٹسن کو اقرار ہے۔ کہ سلطان کے وفاداروں نے انہیں ختم کر دیا۔ دوسری تاریخوں میں میر حسین الدین کا نام ملتا ہے۔ علی رضا کے چار رشتہ دار اور محمد درویش کے متعلق بھی شک نہیں رہا۔ باقی ناموں کے متعلق کہا نہیں جا سکتا۔ کہ ان میں بھی کوئی غدار تھا یا نہیں۔ سید غفار کے نام کے متعلق شک نہیں۔ کہ وہ وفادار تھا۔ اسی طرح علام خدا داد کا نام بھی تاریخ میں ہمیشہ زندہ رہا۔ کیونکہ یہ وہ جانباز افسر تھا۔ جبکہ انگریزی فوج قلعہ اور شہر میں آچکی تھی اور صرف شمالی فصیل پر سلطان لڑ رہا تھا۔ تو اس نے بھی ان سخت مایوس کن حالات میں سلطان کا ساتھ دیا۔ اور اپنے دم واپس تک انگریزوں سے دست بدست لڑتا رہا۔ باقی افسر ممکن ہے۔ کہ اسی فصیل پر یاد دوسری جگہ کام آئے ہوں۔ فہرست میں چھوٹے افسروں کے نام نہیں ہیں۔ انگریزی حساب سے سلطانی سپاہ کی کل تعداد جو اس جنگ آزادی اور حفاظت وطن میں کام آئی۔ چار ہزار کے قریب ہے۔ اسلامی تاریخوں میں یہ تعداد بارہ ہزار کے قریب بتائی گئی ہے۔ اس میں شہریوں کی تعداد بھی شامل ہے۔ جو مسجد اعلیٰ میں اسی شام کو مارے

اس کے بعد بھی دو تین دن تک لوٹا اور غارت گری کے سلسلہ میں فاتح سپاہیوں کی درندگی کا نشانہ بنے تھے۔

فہرست نمبر ۲

ان سلطانی افسروں کے نام جنہیں انگریزوں نے پنشنیں دیں۔
 کرنل ٹین اپنی کتاب کے صفحہ ۲۲۲ پر لکھتا ہے :-
 گورنر جنرل کی ہدایت کیسور کے معاملات طے کرنے کے لئے
 جو کمیشن مقرر ہوا تھا، اس کا اجلاس ۸ جون ۱۶۹۹ء کے دن
 ہوا۔ اور مندرجہ ذیل سلطانی افسروں کو پنشنیں دینا طے پایا۔
 فٹ کلاس۔

ان میں پہلے تین افسروں کو پنشنیں دینے میں کٹھنوں	تین ہزار پلوٹے سالانہ	(۱) میر غلام علی خاں۔ میر صدور
کو اس بات کا لحاظ تھا	" " "	(۲) میر غلام علی ویسل
کہ انہوں نے انگریزوں	" " "	(۳) علی رضا
کی خدمت کی تھی یا انگریزوں	" " "	(۴) بدر الزمان خاں
کے متعلق انکے خیالات اچھے تھے	" " "	(۵) سید محمد میر آصف

(نوٹ :- اس فہرست میں ٹین نے عمداً غلط بیانی سے کام لے کر
 مخالفت دینے کی کوشش کی ہے۔ مگر یعنی میر غلام علی ویسل کو تین ہزار
 پلوٹے سالانہ پنشن نہیں دی گئی۔ بلکہ اس کو صرف باون روپیہ
 ماہانہ کی پنشن ملی تھی۔ ان شخصوں کے حالات و سرٹیکٹ گزیر سلیم

مطبوعہ گورنمنٹ پریس مدراس ۱۹۱۸ء کے صفحہ ۷۷ پر ملتے ہیں اس میں لکھا ہے :-

میر غلام علی کو نواب حیدر علی نے ۱۷۸۰ء میں فرانس بھیجا تھا۔ یہ شخص چند سال بعد واپس آیا۔ ۱۷۹۲ء میں یہ شخص سلطان کے شاہزادوں کے ساتھ مدراس میں تھا۔ شاہزادوں کی واپسی کے بعد سلطان نے اس کو محکمہ بحریہ میں میریچ کا عہدہ دیا۔ نہ والی سلطنت کے بعد انگریزوں نے اس کو باون^{۵۲} روپیہ ماہانہ کی پنشن دی۔ ۱۷۱۶ء میں اس کو کیشن گیری کے ضلع کا منصف بنایا گیا۔ وہ اس عہدے پر ۱۸۵۴ء تک رہا۔ اس کے بعد اس کو ڈیپٹی سوریہ ماہانہ کی پنشن دی گئی اس کا انتقال ۱۸۶۳ء میں کیشن گیری میں ہوا۔ اس وقت اس کی عمر تقریباً ۹۶ سال کی تھی۔ اس کے خاندان میں ابھی تک بطور یادگار وہ تمذہ باقی ہے۔ جو شاہ فرانس لومی چار دہم نے اس کو دیا تھا۔

معلوم ہوتا ہے کہ بدما زمان خاں کے نام کو الزام سے بچانے کے لئے میر غلام علی وکیل کا نام بھرتی کیا گیا ہے۔ لہذا اس فہرست میں سے میر غلام علی وکیل کے نام کو نکال دیا جائے۔ تو باقی چار نام ان اول درجہ کے غداروں کے ہیں جو سلطان کے وزیروں سے تھے۔ غلام علی خاں میر صدور (لنگڑا غلام علی) وہی غدار ہے جس کا نام کاتب سلطانی میں آیا ہوا ہے۔ اس شخص کو سلطان نے ترکی سفارت

لے گزیر میں اس کا نوٹا اور اس تمذہ کا نوٹو بھی دیا گیا ہے۔ جو شاہ فرانس نے اس کو دیا تھا۔

پر بھیجا تھا۔ اس کو جو ہدایات دی گئیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کو تاکید تھی
 کہ سلطان کے ارادوں سے انگریزوں اور فرانسیسیوں کو آگاہ نہ کرے۔ لیکن
 اس غدار نے تزکی میں انگریزی سفیر کو تمام رازوں سے آگاہ کر دیا۔ اور واپس
 آنے کے بعد بھی سلطانی رازوں سے انگریزوں کو آگاہ کرتا رہا۔ علی رضا اور
 بدر الزمان (وزیر جنگ) اہل نوائٹ سے تھے۔ سید محمد پہلے سرنگاپٹیم کا قلعہ دار
 تھا۔ بعد میں میر آصف بنا۔ ان تمام غداروں نے انگریزوں کی پوری پوری مدد
 کی۔ فہرست میں میر قمر الدین سپہ سالار کا نام نہیں ہے۔ جس کو ستر ہزار پگوڑے
 سالانہ کی جاگیر دی گئی۔ میر معین الدین مرحک تھا۔ ورنہ اس کو بھی جاگیر یا بہت
 بڑی پنشن ملتی۔ انگریزوں نے اس کے خاندان کو دو سو پگوڑے سالانہ کی
 پنشن دی۔ بٹسن لکھتا ہے۔ کہ اس کے خاندان میں اس وقت ۱۸ افراد تھے۔

سیکنڈ کلاس

۱) خان جہان خاں ^۳ میر میراں	۵۰۰ پگوڑے سالانہ
۲) سید محی الدین بخش	" "
۳) عید الوہاب میر میراں	" "
۴) عبد القدوس	" "
۵) باقر علیخان بن بدر الزمان خاں	۶۰۰
۶) ابو الحسن خاں بن بدر الزمان خاں	" "

ان میں آخر الذکر دو کو صرف اس لئے پنشن دی گئی کہ وہ بدر الزمان خاں کے بیٹے تھے۔ (بٹسن)

۱۰ خط نمبر ۲۰۰ دیکھا جائے۔ ۱۰ نواب خان جہان خان قادی کا بہت بڑا عالم تھا۔ اس کے
 "غزائب" دو ضخیم فارسی لغات درواں سلطنت سے ایک سال پہلے لکھنا شروع کیا تھا۔ تقریباً
 دس سال میں ختم ہوئی۔ "غزائب" تاریخی نام ہے۔ اس سے ۱۱۱۳ تک لکھا ہے۔ اسوں ہے کہ یہ کتاب
 کلمی ہی اردو تھی۔

(نوٹ :- اس فہرست میں پہلے تین نام زخمیوں کی فہرست میں بھی ملتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ سلطان کے وفاداروں نے انہیں قتل کرنا چاہا تھا لیکن یہ بچ گئے تھے)

شہر و کلاس

یہ نام بھی زخمیوں کی فہرست میں ملتا ہے	۲۲۰ پگوڈے سالانہ	(۱) میر غلام حسین میر میراں
	" " ۳۵۰	(۲) سید حسین
ان عہد داروں کو انکی پہلی تنخواہوں کا نصف بطور پنشن اس شرط پر دیا گیا کہ وہ عمدہ چال چلن کے رہیں اور یہ پنشن صرف اس وقت تک ملے گی جب تک انہیں اتحادی حکومتیں یا سیور کی نئی ریاست میں کوئی دوسری ملازمت نہ دی جائے۔	" " ۳۵۰	(۳) شیخ محی الدین
	" " ۳۵۰	(۴) محمد حلیم
	" " ۳۵۰	(۵) شیخ محمد
	" " ۳۵۰	(۶) سید شاہ عباس
	" " ۲۸۰	(۷) محمد اسماعیل
	" " ۲۸۰	(۸) ابو محمد
	" " ۳۱۵	(۹) میرا براہیم
	" " ۳۱۵	(۱۰) محمد سعید
	" " ۳۱۵	(۱۱) محمد اسماعیل
	" " ۳۱۵	(۱۲) حافظ محمد خاں
	" " ۲۱۰	(۱۳) محمد حسین

نوٹ :- یہ تمام پنشنیں جس خدمت کا صلہ تھی۔ اس کے متعلق صراحت

کی ضرورت نہیں ہے۔ یہاں یہ امر بھی قابل غور ہے کہ ان تمام
نہرستوں میں ایک ہندو وافر کا نام بھی نہیں ہے۔ پنشن نے ان
غداروں کے نام بھی نہیں دیئے ہیں۔ جنہیں میسور کی نئی ریاست
میں غداروں کے صلہ میں ملازمتیں دی گئی تھیں۔ ان غداروں میں
سب سے زیادہ نمایاں نام پورنیا کا ہے۔ جس کو نئی ریاست کا دیوان
بنایا گیا۔ یہ غدار ۱۸۱۷ء میں سرنگاپٹم میں مر گیا۔

سلطان کے غلام راجہ خاں کو ریاست میں راجہ کی ملازمت
میں بھرتی کا عہدہ دیا گیا۔ لیکن چند دن بعد ہی یہ بیمار ہو کر میسور سے
ارکاٹ جاتے ہوئے راستہ میں مر گیا۔ اس کی لاش میسور لاکر
کو بس گارڈن کے دروازے کے قریب دفن کی گئی۔ اس کو کڑکولہ
میں کچھ زمین بھی دی گئی تھی۔ بہ طور جب یہ غدار مر گیا۔ تو اس وقت
سرنگاپٹم کے ایک ظریف شاعر نے جو میسور میں تھا۔ یہ قطع لکھا تھا

راجہ خاں اپنی جان بچانے کے واسطے

میسور چھوڑا ہی ہوا آرکاٹ کا

اتنے میں آ کے جلد کری اس کو جب قضا

دھوبی کا گدھا گھر کا ہوا اور نہ گھاٹ کا

پنشن کی نہرستوں میں محمد بہدی نہکری کا نام بھی نہیں ہے۔ جس نے ۱۷۹۲ء

لے یہ ایک نو مسلم مر گیا تھا۔ اس کا پہلا نام راجہ راڈ تھا۔

کی جنگ میں غداری کی تھی۔ ممکن ہے۔ کہ اس وقت تک وہ مرجحکا ہو۔ یا نہرست
 مکمل نہیں ہے۔ کیونکہ پنشنیں دینے کے لئے جو رقم منظور ہوئی تھی۔ وہ چالیس ہزار
 پگوڑوں کی تھی۔ البتہ میسور کی نئی ریاست میں جس مسلمانوں کو ملازمت دی گئی۔
 ان میں باقر علی خاں، غلام محی الدین مہکری، احمد خاں، چھوٹے راجہ خاں اور قاضی
 سید علی کے نام ملتے ہیں۔ انہیں میسور کی نئی ریاست کی صدر عدالت میں جج
 مقرر کیا گیا تھا۔

بہر طور ان فہرستوں سے صاف ثابت ہے۔ کہ ایک نہایت گہری اور منظم
 سازش تھی۔ جو سلطان کے خلاف کی گئی۔ جس کی وجہ سے اس سلطنت کا خاتمہ
 ہو گیا۔ اور یہ بھی تعجب سے دیکھا جائے گا۔ کہ اس وسیع سلطنت میں جس میں
 صد ہا قلعے تھے۔ اور ہر قلعہ میں فوج موجود تھی۔ دوران جنگ میں کوئی حرکت نہیں
 ہوئی۔ حالانکہ انگریزی مورخوں کے قول کے مطابق تمام فوجی سپاہی تھے۔ سلطان کے
 بے حد وفادار تھے۔ بات یہ ہے۔ کہ غدار و زرانے سلطان کے نام سے احکام بھیج
 دئے تھے۔ کہ سلطانی حکم کے بغیر وہ اپنا مقام نہ چھوڑیں۔ بیسن اپنی کتاب
 کے صفحہ ۲۰۵ پر لکھتا ہے:-

”تمام سلطنت پر نہایت آسانی سے قبضہ ہو گیا۔ اور کسی جگہ کوئی
 ہنگامہ نہیں ہوا۔ اس لئے کہ سلطانی قانون کے مطابق تمام بڑے
 افسروں کے اہل و عیال پایہ تخت میں رہتے تھے (اس لئے اپنے
 اپنے اہل و عیال کے خیال سے کسی نے کوئی حرکت نہیں کی)“
 اگرچہ یہ ایک حقیقت ہے۔ کہ سازشوں کی وجہ سے انگریزی فوج اچانک

سرنگاپٹم پہنچ کر محاصرہ کر لیا تھا۔ اور یہ محاصرہ ۵ اپریل سے ۲۲ مئی تک رہا۔ اس ایک ماہ کے عرصہ میں سپہ سالار میر قمر الدین بہت کچھ کر سکتا تھا۔ لیکن یہ خود انگریزوں سے ملا ہوا تھا۔ لیکن یہ ابھی تک ایک معرکہ ہے۔ کہ سلطان کا سب سے بڑا فرزند شاہزادہ فتح حیدر جو وارث سلطنت اور سپہ سالار بھی تھا۔ کچھ نہیں کیا۔ اور قلعہ جانے کے بعد بھی (یعنی سلطان کی شہادت کے بعد) جب میر میراں سید ناصر الدین اور ملک جہان خاں نے اس سے کہا۔ کہ صرف سرنگاپٹم کا ایک قلعہ گیا ہے۔ باقی وسیع سلطنت اور اس کے ذرائع اور فوج ہمارے ساتھ ہے۔ تو جنگ جاری رکھی جائے۔ فتح حیدر نے (بقول کرمانی) نزاکت حالات اور سازشوں کا احساس کرتے ہوئے ان کی بات قبول نہیں کی انگریزوں نے پورنیا اور میر قمر الدین کو قول نامہ دے کر اس کے پاس بھیجا۔ نشان حیدری سے معلوم ہوتا ہے کہ قول نامہ کے ذریعہ اس کو تاج و تخت کا یقین دلا یا گیا تھا۔ شاہزادہ نے اطاعت کر لی۔ لیکن جب اس خاندان کو تاج و تخت سے محروم کر دیا گیا۔ تو شاہزادہ نے انگریزی کمیشن کو قول نامہ پر توجہ دلائی۔ لیکن انگریزوں نے اس قول نامہ کی دوسری ہی توجیہ کی۔ اور اس بد قسمت خاندان کو پنشن دے کر ویلور بھیجا گیا۔ اور پھر یہاں سے کلکتہ کو۔

۱۔ سلطانی فوج کی کل تعداد کرک پیرکے حساب سے ایک لاکھ اسی ہزار تھی۔ بیسن کے حساب سے سرنگاپٹم میں قلعہ کے اندر چودہ ہزار فوج مقیم تھی۔ قلعہ سے باہر تقریباً اکیس ہزار جو فتح حیدر اور قمر الدین وغیرہ کے ماتحت تھی۔ اور باقی تمام مملکت کے اور قلعوں میں مقیم تھی۔

ملک جہان خاں نے جس کا ذکر اوپر ہوا ہے۔ یہاں سے نکل کر کچھ فوج تیار کی اور
 تقریباً دو سال تک انگریزوں سے لڑتا رہا۔ چونکہ اس کے پاس کوئی قلعہ اور
 دوسرے ذرائع نہیں تھے۔ اس کو شکستیں ملیں۔ اور آخر دو سال کے بعد کوٹوال
 بہنور کی لڑائی میں شہید ہو گیا۔

عجم اور سلطنت خداداد

اس کتاب میں میر صادق میر غلام علی - میر معین الدین - میر قمر الدین
بدر الزمان خان نایب اور محمد مہدی ہکری کے نام آئے ہیں۔ اس سلسلہ میں میں نے
کسی جگہ یہ بھی لکھا ہے کہ :-

اس گھر کو آگ لگ گئی گھر کے چراغ سے

اس باب میں میں اسی مصرعہ کی تشریح کرنا چاہتا ہوں جس چراغ سے
اسلام کے گھر کو آگ لگ گئی۔ اس کا نام ہے :-

”عجم“

یہ عجم ہی ہے جس نے شروع سے لے کر اب تک اسلام میں رخنے ڈالے
اور اسلامی سلطنتوں کو تباہ کر دیا۔ میں یہاں خلافت بنی امیہ - خلافت عباسیہ
یا سلطنت مغلیہ کے واقعات لکھنا نہیں چاہتا کہ یہ حکومتیں کس طرح عجم کے ہاتھوں

لے میر صادق اور میر غلام علی دونوں شیعہ تھے۔
لے اسلام کی تاریخ پر اگر طیف چہارم حضرت علی رضی اللہ عنہ کے زمانہ سے لیکر اس وقت تک گہری
نظر ڈالی جائے تو معلوم ہوگا کہ مسلمانوں کے افتراق کا ذمہ وار تقریباً سو فی صدی عجم ہے۔ اور
یہی افتراق مسلمانوں کے زوال کا اصل سبب ہے۔

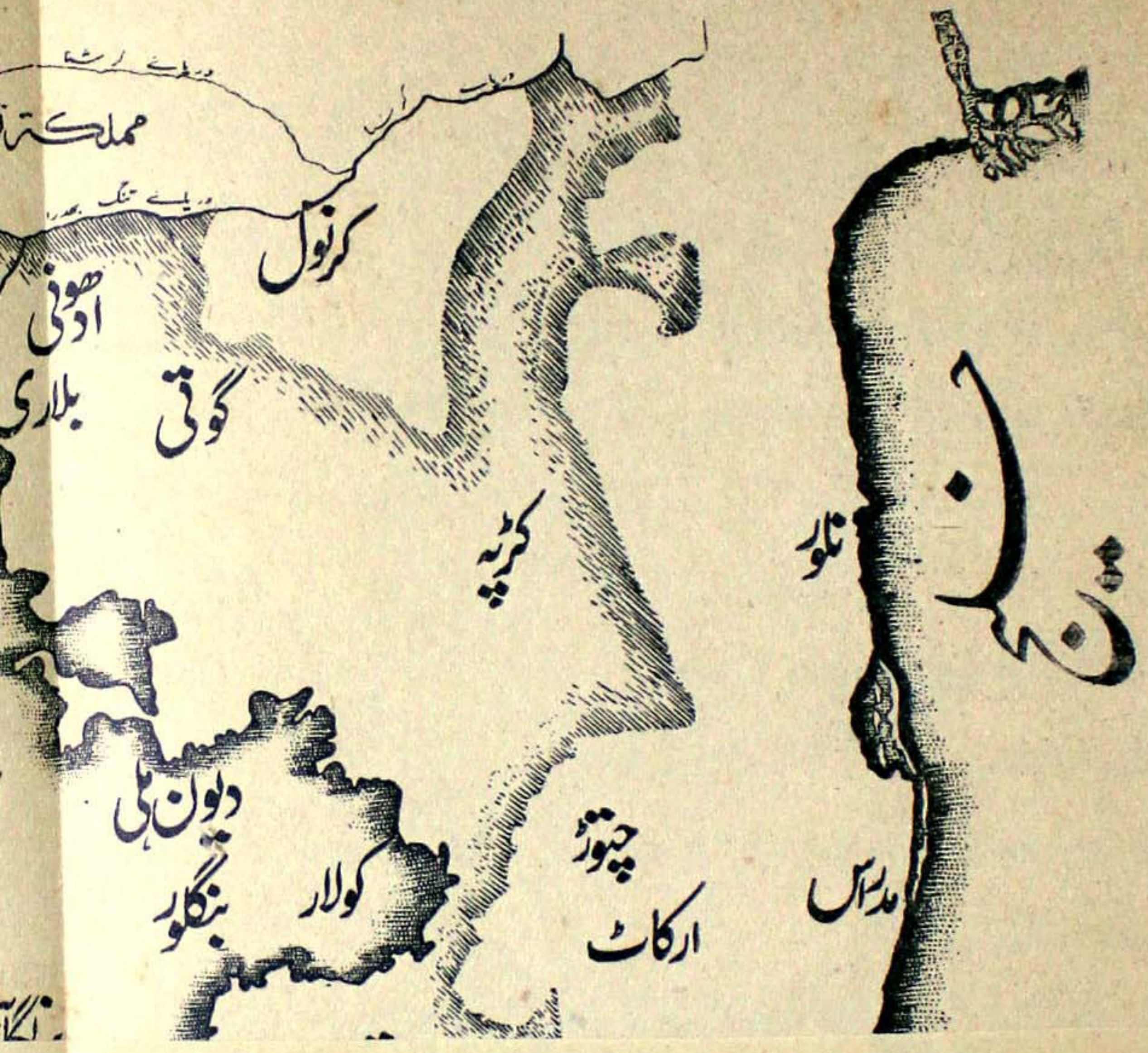
تباہ ہوئیں۔ یہ سلطنت خدا داد کی ایک تاریخ ہے۔ اس سلطنت کی تباہی میں
عجم نے جو حصہ لیا۔ اس کو واضح کرنا چاہتا ہوں۔

سلطنت خدا داد کی تباہی میں عجم کا بہت زبردست ہاتھ ہے جس طرح
دوسری اسلامی حکومتیں عموماً اور دکن کی اسلامی حکومتیں خصوصاً، عجم کے ہاتھوں
تباہ ہوئیں، تاریخ نے انہیں واقعات کو اس سلطنت میں بھی دہرایا

”میر“ ایک خطاب ہے۔ جو ان مسلمانوں نے اختیار کیا۔ جو عرب و عجم کی
مخلوط پیداوار تھے۔ عرب میں خطاب ”سید“ کا رواج اسلام کے ساتھ ساتھ
آیا۔ اور یہ خطاب اہل بیت کے لئے مخصوص تھا۔ عجم نے عرب کو نچا دکھانے
کے لئے جن حربوں کو استعمال کیا۔ ان میں ایک یہ بھی تھا۔ کہ عرب و عجم کے
اتصال سے جو اولاد پیدا ہوئی۔ اس کو میر کا خطاب دیا۔ جو خالصتہً ایک فارسی
لفظ ہے۔ مگر سید کے ہم معنی ہے۔

عجم کا سب سے بڑا حربہ سازش ہے۔ جس سے اس نے بہت بڑا فائدہ
اٹھایا۔ اسی سازش نے بنی امیہ۔ بنی عباس اور دوسری اسلامی سلطنتوں
کا تختہ اکٹھا دیا۔ اسی لئے ایک مؤرخ کا یہ کہنا بالکل ٹھیک ہے کہ :-
”عجم گھن کا کیرا تھا۔ جو عصائے اسلام کو اندر ہی اندر رکھا گیا“

اے میر۔ خطاب میر کی ابتدا اس طرح ہوئی۔ کہ جس لڑکے کا باپ عجمی اور ماں ریسیدہ ہو تو
اس کو میر کہا گیا۔ اسی طرح جنوبی ہند میں جس لڑکے کا باپ شیخ اور ماں ریسیدہ ہو تو
اس کے نام کے ساتھ شریف استعمال ہوتا ہے۔



لہذا جو اثر شروع سے خون میں آچکا تھا۔ اس سے ہندوستان میں آئے ہوئے "میر" کس طرح علیحدہ رہ سکتے تھے۔ بنگال کا میر جعفر۔ حیدرآباد کا میر عالم اور بیسور کا میر صادق اس کی بین مثالیں ہیں۔ یا دوسرے الفاظ میں، یہ میر ہی تھے۔ جنہوں نے سازشوں سے ہندوستان کو تباہ کر کے رکھ دیا۔

جعفر از بنگال و صادق از دکن
بنگ بدت - بنگ دین - بنگ وطن (اقبال)

عجم کے عربوں میں ایک "حربہ" اتیاز حسب و نسب اور رنگ و خون بھی ہے۔ اسلام نے اس کو عرب میں مٹا دیا۔ عجم نے پھر اس کو زندہ کیا۔ اور اس نظریہ کو ہندوستان میں پھیلانے والے وہ اہل "نوائٹ" ہیں۔ جو عجم (کوفہ) سے ہندوستان آئے۔

ان اہل نوائٹ کے متعلق کرنل ولکس اپنی تاریخ بیسور میں خود اہل نوائٹ کی تاریخ سعادت نامہ کے حوالے اور نوائٹ کے بہت سے افراد کی زبانی تصدیق کر کے اس طرح لکھتا ہے:-

"پہلی صدی ہجری کے آخر میں حجاج بن یوسف نے جو خلیفہ عبد الملک بن مروان کی جانب سے عراق کا گورنر تھا۔ اور جو اپنے ظلم و ستم کے لئے مشہور ہے، چند معزز اور مالدار افراد بنی ہاشم کو اس قدر ستایا۔ کہ وہ اپنا وطن کوفہ (جو اس زمانہ کا مشہور شہر تھا۔ اور جو حضرت علی رضی اللہ عنہ کے مقبرے کے نزدیک اور دریائے فرات کے مغربی کنارے پر ہے) چھوڑنے پر مجبور ہو گئے۔ اور یہاں کے

ان سعادت نامہ۔ یہ اراکٹ کے پہلے نالیٹ نواب محمد سعید عرف سعادت اللہ خاں کی تاریخ ہے اور خود اہل نوائٹ کی لکھی ہوئی ہے۔

باشندوں کی مہربانیوں سے اپنے اہل و عیال اور سامان وغیرہ ساتھ
 لے کر نکلے۔ اور خلیج فارس کے کنارے آکر جہازوں پر سوار ہو کر سندھ ستان
 آئے۔“

پھر آگے چل کر وکس لکھتا ہے :-

کوڈ سے نکل کر بنی ہاشم کا یہ خاندان ہندوستان کے اس حصے
 میں پناہ گزیں ہو گیا۔ جس کو کوکن کہا جاتا ہے۔ اور یہاں یہ نوآیت
 کہلائے جس کی معنی نئے آنے والے کے ہیں۔ یہ لفظ فارسی اور مرہٹی
 زبان کا مخلوط لفظ ہے۔ جس کے معنی فارسی لفظ ”نو“ سے نیا اور مرہٹی
 لفظ ”آیت“ سے آنے والا ہے۔

اس لحاظ سے اس لفظ کی صحیح ہیئت ”ت“ سے نوآیت ہوتی ہے۔ لیکن تمام کتابوں میں شروع
 سے اخیر تک اس لفظ کو ”ط“ سے نوائٹ لکھا گیا ہے۔ اسی لئے میں نے بھی مؤخر الذکر ہی کو برقرار
 رکھا ہے۔ مؤرخ طبری نے اس لفظ کی معنی ”ملاح“ کے لکھے ہیں۔ اہل عراق و عجم عرصہ دراز سے
 ہندوستان کے ساحلوں پر تجارت کے لئے کشتیوں میں آتے تھے۔ ممکن ہے کہ وہ اپنے آپ کو
 یہاں کے باشندوں سے، نوائٹ بمعنی ملاح کہے ہوں۔ اور اس کی تاویل ہندوستان میں
 نوآیت ہوئی ہو۔ مرہٹی زبان میں نیا کو نوا اور آنے والے کو آیتا کہتے ہیں۔ اس لئے جنوبی ہند
 میں ”نوا آیتا“ بہت زیادہ مروج ہے۔ دونوں لفظ اپنے اپنے معنی کے لحاظ سے صحیح ہیں۔ لفظ نوا
 کی جو دوسری تاویلیں کی گئی ہیں۔ وہ روایت اور روایت کے لحاظ سے بالکل غلط ہیں۔ زیادہ وضاحت
 کے لئے میری کتاب تاریخ جنوبی ہند دیکھی جائے۔ (بقیہ نوٹ دیکھو صفحہ ۳۳۳ پر)

ان لوگوں نے اپنے حسب و نسب اور خون کو آمیزش سے پاک
 رکھنے کے لئے، عام مسلمانوں کے بڑے بڑے خاندانوں تک میں شادی
 کرنے سے انکار اور احتراز کیا۔ (صفحہ ۱۵۰)

سعادت نامہ کی اس روایت کو جس کی خود اہل نوائٹھ نے تصدیق کی ہے
 تسلیم نہ کرنے کی کوئی وجہ نہیں۔ البتہ تاریخی نقطہ نظر سے دیکھنا یہ ہے کہ جو لوگ
 کوفہ سے نکل کر ہندوستان آئے۔ وہ بنی ہاشم تھے۔ یا کوئی اور۔

(بقیہ نوٹ صفحہ ۳۳۲) وکس کی تاریخ اور نزک والا جاہی میں لکھا ہے کہ اہل عرب و عجم جو تجارت کیلئے
 جنوبی ہندوستان میں آئے۔ ان کی اولاد جنوب مشرقی ساحل پر پے مالا باریں موپلا اور کوکن یعنی مرہٹواڑھی
 میں نوائٹھ کہلائی۔ اس آخر الذکر لفظ کا اطلاق ان تمام خاندانوں پر ہوتا ہے۔ جو مرہٹواڑھی میں آباد ہوئے
 یعنی یہ تاجر۔ ملاح اور پناہ گزینوں نے یہاں کی ملکی عورتوں سے شادیاں کیں اور جو اولاد ہوئی۔ وہ ملکی
 قانون مرہٹا کاٹیم کی رو سے ماں کے خاندان سے منسوب ہوئی جیسے پھانٹے۔ پھٹانے چکر۔ مونجے۔ گڑھے
 چید سے اور گھٹالے وغیرہ۔ یہی نام آج بھی خالص ہندو مرہٹہ خاندانوں میں ملتے ہیں۔ طاہر بھی
 ایک ایسا ہی خاندان ہے۔ جو شاہ طاہر کوئی کی وجہ سے طاہر کہلایا۔ اس خاندان کے متعلق نظام الملک اول
 کا مقولہ ہے۔ شاہ طاہر کی طرف سے یہ طاہر ہوئے۔ ورنہ دمری کے پھٹانے ہی ہیں۔ ہکری بھی نوائٹھ کا ایک
 خاندان ہے جو ہکر شمالی مرہٹواڑھی کے ایک گاؤں منسوب ہے بہت نکلے۔ گان نواردوں میں چند لوگ ایسے بھی
 ہوں جو اہل و عیال کیٹھے آئے ہوں۔

اور ان کی نسل ہندوستان میں مخلوط نہ ہوئی ہو۔ اور یہ بھی سچ ہے کہ
 انہوں نے دوسرے مسلمانوں میں شادیوں سے احتراز کیا۔ جیسا کہ ابکل بھی دیکھا جاتا ہے۔

اہل نوائٹ کی اس روایت میں کہا گیا ہے کہ حجاج بن یوسف کے ظلم سے بچنے کے لئے یہ لوگ ہندوستان آئے۔ تاریخ سے ثابت ہے کہ حجاج بن یوسف کا زمانہ ۲۰ھ کا ہے یعنی حضرت امام حسین علیہ السلام کی شہادت کے گیارہ سال بعد کا۔

حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کی (جو خاندان بنی ہاشم کے چشم و چراغ تھے) شہادت ۱۰ھ میں ہوئی۔ اس کے بعد اہل بیت کو یزید نے پہا عزاز و اکرام حجاز بھیج دیا۔ یزید کا انتقال ۶۴ھ میں ہوا۔ اس کے بعد معاویہ بن یزید نے چند دن کے بعد خلافت سے دست برداری حاصل کر لی۔ اسی سال ذی الحجہ میں مروان خلیفہ ہوا۔ اور رمضان ۶۵ھ میں اس کی وفات پر عبد الملک بن مروان خلیفہ ہوا۔ یہ وہ زمانہ ہے کہ مکہ معظمہ میں حضرت امام حسین کی شہادت کے بعد حضرت عبداللہ بن زبیر نے خلافت کا دعویٰ کیا۔ تو دوسری جانب کوفہ میں مختار ثقفی قاتلان حسین سے بدلہ لینے کے لئے اٹھ کھڑا ہوا۔ اور بنی ہاشم سے ساز باز شروع کر دی اور اس کام کے لئے اس نے اپنے اچھنٹوں کو نکر روانہ کیا۔ اب بنی ہاشم کے رویہ کو دیکھیے۔ اس خاندان کے معزز افراد یا سردار مندرجہ ذیل تین اصحاب ہیں۔

(۱) حضرت امام زین العابدین۔ (۲) حضرت ابن عباس۔ (۳) حضرت محمد بن حنفیہ۔

ان تینوں نے حضرت عبداللہ بن زبیر کی بیعت نہیں کی۔ بلکہ بالکل غیر جانبدار رہے۔ ۲۰ھ ذیقعد میں عبد الملک نے حجاج بن یوسف کو حضرت ابن زبیر کے

مقابلہ پر روانہ کیا۔ اس نے کعبہ پر آتش زنی اور سنگ باری کی، یہاں تک کہ
حضرت عبداللہ بن زبیر شہید ہو گئے۔

اس وقت حضرت زین العابدین۔ محمد بن حنیفہ اور حضرت ابن عباس
کہیں ہی مقیم تھے۔

اس لئے حجاج بن یوسف پر یہ الزام کہ اس نے بنی ہاشم پر مظالم کئے۔ بالکل
بے بنیاد ہے۔ اب دوسرا واقعہ مختار ثقفی کا دیکھئے۔

”مختار کے اہلبیت نے جب مکہ آکر قاتلان حسین سے بدلہ لینے میں بنی ہاشم کی
مدد چاہی۔ تو حضرت امام زین العابدین نے اس کی درخواست قبول نہیں کی بلکہ
اس کی مخالفت کی۔“ (سیر الصحابہ جلد ششم۔ صفحہ ۲۶۲)

”مختار ثقفی نے یہ تحریک اپنی خاص سیاسی مصلحتوں کو مدنظر رکھ کر شروع
کی تھی۔ کوئی اس کے ساتھ مل گئے۔ جو تمام تر عجیب تھے۔“

(سیر الصحابہ جلد ششم صفحہ ۲۶۶)

ان مذکورہ بالا تحریروں سے صاف ثابت ہے۔ کہ بنی ہاشم مکہ یا مدینہ چھوڑ
کر کہیں باہر نہیں گئے۔ اور اس سلوک کو جو ابھی گیارہ سال پہلے ان کو فیوں نے
حضرت امام حسین اور اہل بیت سے کیا تھا، دیکھتے ہوئے، قیاس میں بھی نہیں
آسکتا۔ کہ بنی ہاشم پھر کوفہ جائیں۔ لہذا یہ روایت قطعاً غلط ہے۔ کہ حجاج میں حجاج
بن یوسف کے مظالم سے تنگ آکر بنی ہاشم کوفہ آگئے ہوں۔ اور پھر کہا جاتا ہے

۱۔ سیر الصحابہ جلد ششم۔ صفحہ ۲۶۰ (دار المصنفین اعظم گڑھ)

کہ یہاں بھی جب حجاج کے مظالم شروع ہوئے۔ تو یہ ہندوستان آگئے۔
 اوپر ثابت کیا گیا ہے۔ کہ بنی ہاشم حجاز چھوڑ کر باہر نکلے ہی نہیں۔ نیز یہ کہ حجاج
 نے ان پر کوئی ظلم ہی نہیں کیا۔ کیونکہ ان لوگوں نے اس وقت عبداللہ بن زبیرؓ
 یا مختار ثقفی کا ساتھ نہیں دیا تھا۔ ہاں اس میں شک نہیں۔ کہ حجاج نے ابن زبیرؓ
 کے معاملہ سے فارغ ہو کر کوفہ کی گورنری سنبھالی۔ اور یہاں ان لوگوں سے انتقام
 لیا۔ جو مختار ثقفی کے حلیف تھے۔ یہ لکھا جا چکا ہے۔ کہ مختار کا ساتھ دینے والے تمام
 عجمی کوئی تھے۔ حجاج نے انہیں سے انتقام لیا۔ سیر الصحابہ جلد ششم میں حضرت
 ابن زبیرؓ کے حالات دیکھے جائیں۔ تو نتیجہ نکلتا ہے۔ کہ:-

” حجاج جب کوفہ کا گورنر ہوا۔ تو اس نے کوفہ والوں سے بلکہ صحیح تو یہ ہے
 کہ ان عجمیوں سے بدلہ لیا۔ جو مختار کے ساتھ تھے۔ اور بنی امیہ کے مخالف“

۱۔ حضرت امام حسینؓ کے حالات میں پتہ ملتا ہے۔ کہ کوئی پہلے تو حضرت امام حسینؓ کے
 طرفدار تھے۔ اور انہوں نے امام کو کوفہ بلایا تھا۔ لیکن جب یزید کے گورنر عبداللہ بن زبیرؓ
 نے سیم ذرر کی تھیلیاں پیش کیں۔ اور ڈرایا دھمکایا۔ تو انہوں نے ہوا کا رخ دیکھ کر حضرت مسلمؓ
 کو جو امام حسینؓ کے سفیر تھے شہید کر دیا۔ اور بعد میں انہی لوگوں نے حضرت امام حسینؓ کو بھی شہید
 کیا۔ اس واقعہ کے چند سال بعد جب بنی امیہ کے خلافت مختار ثقفی نے قاتلان حسینؓ سے
 انتقام لینے کا دعویٰ کیا۔ تو سوائے چند کے جن کو مختار نے قتل کیا۔ باقی قاتلان حسینؓ اس
 کے ساتھ مل گئے۔ اور یہی وہ لوگ تھے۔ جن سے حجاج نے انتقام لیا (نتیجہ نکلتا ہے کہ جو لوگ کوفہ سے
 بھاگے وہ یہی قاتلان حسینؓ تھے) (تفصیل کے لئے سیر الصحابہ جلد ششم دارالاصناف دیکھی جا)

سعادت نامہ کی روایت کو سامنے رکھ کر اوپر دئے ہوئے تاریخی واقعات کو
 دیکھیں۔ تو صاف معلوم ہوگا۔ کہ یہ بنی ہاشم نہیں تھے۔ جو ہندوستان بھاگ کر آئے۔
 بلکہ کوئی اور عجمی تھے۔ اب یہاں نسب نامہ۔ تو یہ تو وکس کے قول کے مطابق ہمیشہ
 سے دستور رہا ہے۔ کہ مسلمانوں میں جو شخص بھی مالدار ہوا، نسب نامہ تیار
 کرنے لگا۔ اس لحاظ سے بنی ہاشم سے۔ قریش سے۔ یا کسی اور سے نسب جوڑنا
 کوئی مشکل امر نہیں تھا (اور آج بھی نہیں ہے)

بہر طور یہ لوگ جو کوفہ سے آئے۔ مرہٹو اڑھی میں اقامت گزیر رہے۔ لیکن
 جب دکن میں اسلامی (بہمنی) سلطنت قائم ہوئی۔ تو ان کی غریب الوطنی اور
 علم و فضل کو دیکھ کر ان کی بڑی قدر و منزلت ہوئی۔ اور بڑے بڑے عہدے ملنے
 شروع ہوئے۔ اور ان لوگوں کو "ولایتی" بھی کہا جاتا تھا۔ (کیونکہ اس زمانہ میں
 ولایت سے مراد عجم تھا) رفتہ رفتہ جب ان لوگوں نے سلطنت کے اندر کافی اثر و
 اقتدار حاصل کر لیا۔ تو دکن کے قدیم مسلمان امرا کی (جن سے اس سلطنت کی بنیاد
 پڑی تھی) حسب نسب کے اعتبار پر تحقیر کرنی شروع کی۔ اور واقعی ہوا بھی یہ کہ
 آخری بہمنی سلاطین نے انہیں اپنے درباروں میں بجائے بائیں بازو کے، جہاں
 اب تک ان کی نشست تھی۔ دائیں بازو اور دکن کے قدیم مسلمان امراء کو بائیں
 بازو پر جگہ دی۔ دکنی امراء اس تحقیر کو برداشت نہ کر سکے۔ اور ان کے خلاف اٹھ
 کھڑے ہوئے۔ نتیجہ یہ نکلا۔ کہ دربار کے اندر اور باہر ہر جگہ آویزش شروع ہو گئی
 دونوں جانب کے طرف داروں میں اتنی لڑائیاں ہوئیں کہ گلبرگہ کی گلیاں روزانہ خون
 میں رنگی جانے لگیں۔ اس خانہ جنگی نے آخر بہمنی سلطنت کو ختم ہی کر کے چھوڑا۔

جو جہاں تھا۔ وہ وہاں آزاد ہو گیا۔

اس طرح بہمنی سلطنت کے خاکستریہ جو پانچ سلطنتیں قائم ہوئیں۔ وہ بیدر۔ ونگل۔ احمد نگر۔ بیجا پور اور گولکنڈہ ہیں۔ یہ ایک ان سلطنتوں میں منتشر ہو گئے لیکن یہاں بھی وہی رقابت اور وہی خانہ جنگیاں رہیں۔ اور ان سلطنتوں کی ایک دوسری سے آویزش بھی انہیں کی رہی مننت ہے۔ یہاں تک کہ ان سلطنتوں کا خاتمہ یکے بعد دیگرے۔ عالمگیر اورنگ زیب کے ہاتھوں ہوا۔ اور اس خاتمہ میں بن لوگوں کا ہاتھ تھا۔ وہ یہی اہل نوائٹ تھے۔ جنہوں نے غداری کر کے انہیں عالمگیر کے حوالے کیا۔

دکن کی فتح کے بعد جب عالمگیر نے جنوبی ہند فتح کیا۔ تو انتظامی لحاظ سے اس کو دو حصوں میں تقسیم کیا۔ مغربی حصہ کو جس میں بیسور شامل ہے۔ بالاکھاٹ اور مشرق کے ساحلی حصہ کو پائین گھاٹ کا نام دیا۔ اور انتظام کے لئے دو نوابیاں سرائارکاٹ میں قائم کی گئیں۔

دکنی سلطنتوں سے غداری کا کچھ نہ کچھ اثر تو اہل نوائٹ کو بھی ملنا ہی تھا۔ اور

۲۱۔ ان واقعات کے لئے دکن کی تاریخیں یا کم از کم انگریزی تاریخ ہسٹورک لیا نڈ مارکس آف دی دکن دیکھی جائے۔

۲۳۔ گھاٹ کی معنی پہاڑی کے ہیں۔

۲۴۔ سرائارکاٹ بیسور میں بنگپور سے ستر میل شمال میں واقع ہے۔

۲۵۔ ارکاٹ۔ مدراس علاقہ میں ویلور کے قریب ہے۔

چونکہ عالمگیری کی فوجوں کے ساتھ ساتھ جنوبی ہند بھی آئے، انہیں یہاں بڑے بڑے
 عہدے ملے۔ یہاں تک کہ جب منٹل سردار داؤد خاں، جو دکن اور جنوبی ہند کا فوجدار
 (وائسرائے) تھا۔ جنوبی ہند سے شمالی ہند کو، اورنگ زیب کی جانشینی کے جھگڑوں
 کے سلسلے میں ولی طلب کیا گیا۔ تو اس نے ارکاٹ کی نوابی ان ہی اہل نوائٹ کو تفویض
 کر دی۔ اس طرح ارکاٹ کا پہلا نائٹ نواب محمد سعید عرف سعادت اللہ خاں ہوا۔ سرا
 کی نوابی دہلی کے ہی ایک قدیم خاندان میں رہی۔ مغلیہ سلطنت کے انتشار سے فائدہ
 اٹھا کر، محمد سعید نے چاہا۔ کہ سرا پر بھی قبضہ کر لے۔ اور اس سلسلہ میں ارکاٹ اور
 سرا میں لڑائیاں شروع ہو گئیں۔“ (تاریخ میسورازہ و لکسن صفحہ ۱۵۴)

ابھی اس بات کو چند ہی سال گزرے تھے۔ کہ نظام الملک آصف جاہ اول،
 دکن کا وائسرائے یا گورنر جنرل مقرر ہو کر آیا۔ اور اس حیثیت سے سرا اور ارکاٹ
 کی نوابیاں بھی اس کے ماتحت آگئیں (نظام الملک آصف جاہ اول کو سلطنت مغلیہ
 کے زوال میں موثر رخ چاہیں، جس قدر بھی الزام دیں۔ لیکن یہ ایک حقیقت ہے۔ کہ
 اس کی زبردست سیاست اور فوجی مہارت نے دکن اور جنوبی ہند کو مرہٹوں
 کے قبضہ میں جانے سے بچا لیا) اس کی دور بین آنکھوں نے دیکھ لیا تھا۔ کہ دکن ہویا
 خاص جنوبی ہند، یہاں مسلمانوں کی خانہ جنگی کا باعث (یعنی سرا اور ارکاٹ کی آویزش)
 صرف اہل نوائٹ ہیں۔ اس نے ان کو ختم کر دینا چاہا۔ اور موقع کی تلاش میں رہا۔

اتفاق سے اسی زمانہ میں یعنی ۱۷۳۲ء میں ارکاٹ کے پہلے نواب سعادت اللہ
 خاں کا انتقال ہو گیا۔ اور اس کا لڑکا دوست علی، بغیر نظام الملک سے منظوری حاصل
 کئے مندر نشین ہو گیا۔ نظام الملک اس کارروائی سے برا فروختہ تو ہوا۔ لیکن

شمالی ہندوستان یعنی دہلی کے معاملات اس طرف پوری طرح توجہ مبذول کرنے سے باز رکھتے تھے۔ لیکن وہ بالکل غافل بھی نہیں رہا۔ یہ اسی کی سیاست تھی کہ ان کے حسب و نسب اور رنگ و خون کے غرور کو توڑنے کے لئے عام مسلمانوں میں ان کے خلاف ایک لہر دوڑ گئی۔ اور ہر جگہ نوائٹ پر آواز سے کسے جلنے لگے خود نظام الملک کا یہ مقولہ ابھی تک زبانِ نود و خواہم ہے۔

شاہِ طاہر کی طرف سے یہ ظاہر ہوئے ورنہ دمٹری کے پٹھانے ہی تھے (طاہر اور پٹھانے، نوائٹ خاندانوں کے نام ہیں۔ دمٹری ایک پانی کو کہا جاتا ہے۔ اور مداس علاقہ میں اب بھی پانی کے لئے یہی لفظ مروج ہے۔ پٹھانے بھنے ہوئے چنوں کو کہتے ہیں)

نظام الملک، جب ناوہ شاہ کے حملہ کے بعد، دہلی کے معاملات سے فارغ ہو کر وکن آیا۔ تو اُس کو ایک موقع خود بخود حاصل ہو گیا۔ یہ موقع اس طرح حاصل ہوا کہ خود اہل نوائٹ کے دو خاندانوں میں، جو دیور اور ارکاٹ میں تھے، سازشیں اور رقابتیں شروع ہو گئیں۔

”دیور میں بہن نے اپنے شوہر مرتضیٰ علی کو ارکاٹ کو نوابی دلانے کے لئے، اپنے حقیقی بھائی صفدر علی کا جو ارکاٹ میں نواب تھا۔ زہر دے کر خاتمہ کر دیا۔ لیکن اُس کی یہ امید پر نہ آئی۔ صفدر علی کا انتقال

لے صفدر علی۔ ارکاٹ کا تیسرا نوائٹ نواب تھا۔ اس کا ایک بہنوئی مرتضیٰ علی تھا۔ اور دوسرا چندا صاحب ہے۔ جو کہ نائٹ کی مشہور شخصیت ہے۔ یہ فرانسیزیوں کا طرف دار تھا۔

ہوتے ہی ارکاٹ والوں نے اس کے شیرخوار بچے کو مسند پر بٹھا دیا۔ ویلور
 والوں نے اس کی مخالفت کی۔ تو ارکاٹ والوں نے نظام الملک سے مدد چاہی
 نظام الملک جو موقع کی تلاش میں تھا۔ ارکاٹ آیا۔ اس نے یہاں دیکھا
 کہ نوائٹ کاکر خاندان اپنے آپ کو نواب کہتا ہے۔ اس نے تمام دعویٰ دارانِ مسند
 کو اپنے سامنے طلب کیا۔ اور اپنے چوبداروں کو حکم دیا کہ جو شخص بھی اپنے
 آپ کو نواب کہے، اس کو پیٹا جائے چنانچہ اس دن اس قسم کے اٹھارہ
 نوابوں کو پیٹا گیا۔ (تاریخ بیسوراز و لکس صفحہ ۱۵۰)

عرض نظام الملک نے آخر میں فیصلہ کیا۔ کہ ارکاٹ کی نوابی، صفدر علی کے ننھے
 بچے محمد سعید کو دی جائے۔ اور سرپرستی کے لئے اس نے پہلے خواجہ عبداللہ کو اور
 بعد میں انوار الدین کو مقرر کیا۔ لیکن اس بچے کو بھی چند دن کے بعد قتل کر دیا گیا۔
 بعض نوائٹ اس کا الزام ویلور کے مرتضیٰ علی پر رکھتے ہیں۔ جو پہلے سے دعوے دار
 مسند تھا۔ اور بعض کہتے ہیں۔ کہ محمد حسین طاہر نے قتل کر دیا۔ بہر طور یہ بچے کا
 قتل خود اہل نوائٹ کے ہاتھوں ہوا۔ لگو انوار الدین کا نام بھی اس سلسلہ میں ملوث
 کیا گیا ہے اور اس کے ساتھ ہی نوائٹ کی نوابی کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ کیونکہ اس واقعہ
 کے بعد نظام الملک نے ارکاٹ کی نوابی انوار الدین کے نام منتقل کر دی۔

جب نوابی ختم ہو گئی۔ تو اہل نوائٹ کے کچھ خاندانوں نے تو انوار الدین کی
 ہی ملازمت اختیار کر لی کچھ حیدرآباد گئے۔ اور کچھ بیسور اگر نواب حیدر علی کے
 ملازم ہوئے۔ اس کتاب میں بدر الزمان خاں۔ تربیت علی۔ رضا صاحب،
 محمد مہدی مہکری وغیرہ کے جو نام آئے ہیں۔ یہ وہی اہل نوائٹ ہیں۔ جن کے خاندان

ارکاٹ اور ویلور وغیرہ سے آکر یہاں آباد ہوئے۔
 حکومت خیدری یعنی میسور آنے کے بعد، چند سال تو خاموشی رہی۔ اور جب
 ان کے قدم جم گئے۔ تو انہوں نے اپنی فطرت سے مجبور ہو کر یہاں بھی وہی حسب و
 نسب اور رنگ و خون کا سوال اٹھایا۔ اور ان کا پہلا دار فضل اللہ خاں
 ہیبت جنگ پر پڑا۔ وکس اپنی تاریخ میسور کے صفحہ ۲۶۰ پر لکھتا ہے:-
 فضل اللہ خاں، ہیبت جنگ ولی کے ایک قدیم خاندان سے تھے
 سر کی نوابی اسی خاندان میں تھی۔ یہ سر کے آخری نواب دلاور خاں
 کے داماد تھے۔ مرہٹوں نے جب سر پر قبضہ کیا۔ تو دلاور خاں کو ایک
 چھوٹی سی جاگیر دے کر علیحدہ کر دیا۔ فضل اللہ خاں اسی جاگیر میں
 ایک مختصر سی فوج کے ساتھ رہتے تھے۔ انہوں نے حیدر علی کا اس
 نازک وقت پر ساتھ دیا۔ جبکہ وہ اپنی جان بچا کر سرنگاپٹم سے بنگلور
 بھاگ آئے تھے۔ اور میسور کے راجہ کی فوج اور مرہٹے ان کے ثنابق
 میں تھے۔ ایسے وقت جبکہ دوست بھی دشمن بن جاتے ہیں فضل اللہ
 خاں نے حیدر علی کا ساتھ دیا۔ حیدر علی کی عظمت و شہرت کو بلند کرنے

لے ہیبت جنگ، مسکوٹہ فتح کرنے کے لئے جب نواب بسالت جنگ (حیدر آباد) نے حیدر علی کی مدد
 مانگی اور حیدر علی نے مدد دی تو بسالت جنگ بہ حیثیت صوبہ دار وکن حیدر علی کو سر کی نوابی اور نواب اور بہادر کے خطاب
 کیساتھ ہیبت جنگ کا خطاب بھی دیا لیکن حیدر علی نے یہ خطاب فضل اللہ خاں کو دلا دیا۔ (وکس)
 ۵۔ ایک اور شخص جس نے اس وقت حیدر علی کا ساتھ دیا وہ تڑی گدرے سین خاں کی ہے جو
 مالاجاہ محمد علی کی ملازمت چھوڑ کر حیدر علی کی ملازمت میں آ گیا تھا۔ (وکس)

میں کسی شخص نے آتا حصہ نہیں لیا۔ جتنا کہ فضل اللہ خاں نے لیا تھا
 حیدر علی کو بھی ان کا بہت پاس و لحاظ تھا۔ خود اہل نوائٹا، جو فضل اللہ
 خاں کے حریف تھے۔ بلکہ اندرونی طور پر اس سے بڑھ کر خود حیدر علی
 کے دشمن تھے، کہتے ہیں۔ کہ ہیبت جنگ، حیدر علی کے افسروں میں
 پہلے افسر کا درجہ رکھتے تھے۔ دربار ہو یا کوئی اور جگہ یہ حیدر علی کے ساتھ
 اسی مسند پر بیٹھے تھے۔ اور ان کے پیچھے دائیں بائیں مورچھیل بردار
 مورچھیل لئے کھڑے رہتے تھے۔ جو شاہی کا نشان ہے۔

یہ خدا کا بندہ نبی فضل اللہ خاں بھی وفاداری اور راسخ الاعتقاد میں جیسا
 ہی تھا۔ وہ اس عظمت سے مغرور اور سرکش نہیں ہو گیا۔ اس نے اپنے آپ کو ہمیشہ
 حیدر علی کا ارادت سرشت ہی لکھا۔

بہر طور حیدر علی کے عروج کے ساتھ ساتھ فضل اللہ خاں کے اعزاز و مراتب
 بھی ترقی کرتے رہے۔ کہ

”اسی زمانہ میں اہل نوائٹا کا میسور میں ورود ہوتا ہے۔ یہ لوگ پائین گھاٹ
 (وبلور۔ ارکاٹ۔ ترپا تورا وغیرہ) سے علاقہ میسور میں آتے ہیں اور حیدر علی کے

۱۷۰۰ء راجہ کی فوجوں کو شکست دینے میں بعد میں مرہٹوں سے کامیاب لڑائیاں لڑنے میں اور میسور
 کی پہلی جنگ میں انگریزوں کی متواتر شکستوں میں فضل اللہ خاں نے نمایاں کام کئے تھے۔ اور
 سچ ان کے نام سے ہیبت طاری ہو جاتی تھی۔ (روکس)

۱۷۰۰ء۔ حیدر علی نے جب بد نور پر چڑھائی کی۔ تو سلطنت کا کاروبار فضل اللہ خاں کے سپرد
 کیا تھا۔

دربار میں داخل ہوتے ہیں۔ ان لوگوں کو اپنے حسب و نسب پر بڑا زعم تھا اس لئے ہیبت جنگ کے اعزاز ان کی نظروں میں کھٹکنے لگے۔ پہلے شکایت ہائے رنگین سے ابتدا ہوئی اور چند اصحاب کے فرزند (رضا صاحب ناطقہ جو ملازمت میں داخل تھا) سے حسب و نسب میں ان کا مقابلہ کیا جانے لگا۔ پھر حیدر علی خاں کو مجبور کیا گیا۔ کہ نئے تعلقات (شاہی) کے قائم ہونے کے بعد، دربار کے مراتب پر نظر ثانی ہونی چاہئے۔ جو خود نواب کے بھی شایان شان ہو چیدر علی بذاتِ خود اس طبیعت کے آدمی نہیں تھے۔ لیکن سیاسی مصلحتوں کی بناء پر انہیں مجبوراً فضل اللہ خاں کے پاس پیغام بھیجنا پڑا۔ کہ وہ آئندہ سے اپنے مخصوص امتیاز سے دست بردار ہو جائیں۔

اس کے جواب میں ہیبت جنگ نے حیدر علی کو لکھا۔ کہ۔
مورچھل کی وقعت ایک بے معنی مشیت پر سے زیادہ نہیں
لیکن یہ ہمیشہ سے میرے سر کے ساتھ وابستہ رہے
ہیں۔ اس لئے وہ جدا نہیں ہو سکتے۔ جو ان کو جدا کرے

لے حیدر علی کی یہ رواداری صرف فضل اللہ خاں سے نہیں تھی۔ وہ ہر ایک سے اس کی خدمات کے مطابق پیش آتے تھے۔ یہاں تک بھی ثابت ہے۔ کہ میدانِ جنگ یا کوچ کے وقت، جہاں کہیں پڑا وہ ہوتا۔ تو حیدر علی عام سپاہیوں کے ساتھ کھانا کھاتے، مذاق کرتے۔ بلکہ ان کے یا ساتھیوں کے ساتھ سو بھی جاتے تھے۔

وہ سر کو بھی جدا کرے۔ جوانی کی ترنگ میں، میں نے مسند کے تکیہ پر پہلو
کی شرط کی تھی۔ اور اس امتیاز کو میں نے کبھی پھیل نہیں ہونے دیا۔ اس
ایک امتیاز سے مجھے محروم کرنے کی بجائے زیادہ قرین فیاضی تو یہ تھا
کہ میری عمر اور کمزوری کا لحاظ کرتے ہوئے اس میں ایک اور کا اضافہ
کیا جاتا۔ اس حکم کی تعمیل کا آسان ترین طریقہ بس ایک ہی ہے۔ اور
وہ یہ ہے کہ میں پھر اس دربار میں قدم نہ رکھوں۔“

(روکس صفحہ ۳۸۶)

اس کے بعد روکس پھر لکھتا ہے کہ :-

اب نوائٹ نے صرف اسی پر اکتفا نہیں۔ بلکہ حیدر علی کو ابھارا۔ کہ
ان رقوم کا مطالبہ کرے۔ جو انہوں نے جمع کر رکھا ہے۔ ان کا پیچھا اس
وقت چھوڑا گیا۔ جب خود اہل نوائٹ کو اطمینان ہو گیا۔ کہ انہوں نے
کچھ چھپایا نہیں اور کچھ بچا نہیں رکھا۔“

(روکس صفحہ ۳۸۶)

اس مذکورہ بالا واقعہ سے معلوم ہوگا۔ کہ اہل نوائٹ نے نواب حیدر علی جیسے
ہوشیار شخص کو بھی اپنے جال میں کس طرح پھانس لیا تھا۔ کچھ عجب نہیں تھا۔ کہ
یہ نوزائیدہ سلطنت ان نوائٹ کے ہاتھوں اسی وقت فنا ہو جاتی۔ اگر فضل اللہ خاں

روکس اپنی تاریخ کے صفحہ ۲۶۰ پر لکھتا ہے۔ کہ فضل اللہ خاں جب حیدر علی کی ملازمت
میں داخل ہوئے تھے۔ تو منجملہ اور شرائط کے مورچہ چل اور مسند پر ساتھ بیٹھنے کی شرطیں
بھی کی تھیں۔

ہیبت جنگ صبر و تحمل سے کام نہ لیتے۔ ورنہ فوج میں ان کی ہر دلعزیزی اور اثر و اقتدار کو دیکھتے ہوئے، اگر وہ ذرا بھی حرکت کرتے۔ تو دکن کی باشندہاں بھی دو فریق ہو جاتے۔ اور سرنگاپٹم کی گلیاں خون میں نہانے لگتیں۔ فضل اللہ خان نے جس صبر و تحمل سے کام لیا۔ و لکس اس کے متعلق لکھتا ہے :-

فضل اللہ خان ہیبت جنگ ہمیشہ قلعہ سے باہر میدان میں ایک

خیمہ میں رہا کرتے تھے۔ گوان کا ایک مکان قلعہ میں بھی تھا۔ لیکن اس حکم کے بعد وہ کبھی اس مکان میں نہیں گئے۔ اور جو کچھ اثاثہ یعنی کیمپ کا سامان ان کے پاس تھا۔ وہ بیچ کر کھاتے رہے۔ اور یہیں ان کو ان کی وصیت کے مطابق دفن بھی کیا گیا۔ ان کے اہل خاندان کے احساس احترام نے ایک چھوٹا سا مقبرہ بھی یہاں تعمیر کروا دیا تھا۔ (صفحہ ۳۸)

مذکورہ بالا واقعہ کے تقریباً پانچ سال بعد نواب حیدر علی کا انتقال ہو گیا۔ اور سلطان سرپہ آرائے سلطنت ہوا۔ برہان الدین کا نام مکاتیب سلطانی میں نظر سے گزر چکا ہے۔ یہ سلطان کا نسبتی پراور۔ فوج کا سپہ سالار اور بانوئے سلطنت قیربانو کا حقیقی بھائی تھا۔ اور سلطان کو بہت عزیز تھا۔ سلطان نے اپنی تخت نشینی کے قریباً دو سال بعد جب بغاوتوں اور انگریزوں سے جنگ سے فرصت ملی۔ تو برہان الدین کی

لے مقبرہ تو شکست و ریخت کی نذر ہو گیا۔ لیکن ایک بڑے چبوترہ پیاب بھی یہ مزار اس میدان میں کس مہر سی کی حالت میں باقی ہے یہ مزار اس عید گاہ کے بالکل قریب ہے۔ جہاں گریزوں نے سرنگاپٹم پر قبضہ کرنے کے بعد اپنی فوج کے مسلمانوں کے لئے تعمیر کیا تھا۔ (محمود)

شادی کرینی چاہی۔ اور اس کے لئے اس نے بدر الزمان خاں (نائلطہ) کی لڑکی کا انتخاب کیا۔ بدر الزمان کو حضور می طلب کیا گیا۔ اور جس وقت وہ آیا۔ تو سلطان نے خود بڑھ کر استقبال کیا۔ اور تحفے تحائف نذر گزارے۔ اور بہ آئین شائستہ نسبت کا ذکر کیا۔ سلطان کے رعب و داب اور اخلاق کو دیکھتے ہوئے انکار کی گنجائش نہیں تھی۔ بدر الزمان نے اس وقت چار و ناچار قبول کر لیا۔ لیکن اندر ہی اندر اس نے اور تمام اہل نوائط نے اس رشتہ کو اپنے حسب و نسب کی توہین گردانا۔ لیکن خیر۔ شادی ہونا تھی۔ ہوئی۔ لیکن اسی شب لڑکی نے کنویں میں گر کر خودکشی کر لی بلکہ صحیح تر تو یہ ہے۔ کہ اس کو کنویں میں گرا کر مار ڈالا گیا۔

اب حسب و نسب کی اس توہین کا انتقام سلطان اور اس کی سلطنت سے لینا ضروری تھا۔ برہان الدین تو خیر سلطان کا نسبتی برادر تھا۔ یہ اہل نوائط سلطان اور حیدر علی کو بھی حسب و نسب میں اپنے سے کم تر سمجھتے تھے۔ بہر طور یہ انتقام اس صورت میں ظاہر ہوا۔ کہ بیسور کی تیسری جنگ میں محمد ہدی مہکری جو وزیر تھا۔ انگریزوں سے مل گیا۔ اور سرنگا پٹم کے قلعہ کی پرونی چوکیوں پر انگریزوں کو قبضہ دلا دیا۔ جس کی وجہ سے سلطان نے مجبور ہو کر صلح کر لی۔

اہل نوائط نے چاہا کہ سلطنت کا خاتمہ اسی وقت (۱۸۹۲ء میں) ہو جائے۔ لیکن کارنوالس، نظام اور مرہٹوں کی مجبوریاں اور سیاست کچھ اور تھی۔ یہ صلح کر کے چلے گئے۔ اہل نوائط کو اس پر کیسے مہر آتا۔ انہوں نے پھر سازشیں شروع کیں

۳۷ ٹیپو سلطان از کرنل میلس

۳۸ ٹیپو سلطان از کرنل میلس صفحہ ۳۵۔

۳۹ نشان حیدری از کرمانی۔

اور اس وقت وہ عمی النسل سید خنہیں میر کہا جاتا ہے۔ وہ بھی حسب و نسب کے غور میں ان کے ساتھ مل گئے۔ اس کی وجہ بھی میر معین الدین کی لڑکی کی شادی ہے ان سازشوں کا نتیجہ میسور کی آخری جنگ میں چند سال بعد ہی نکل آیا۔ اور اس وقت انہوں نے جو کچھ کیا۔ اس کا نتیجہ ان کے حسب مراد سلطان کی شہادت اور سلطنت کے خاتمہ پر نکلا۔ جس کا ثبوت حیدرآباد کی تاریخ اس طرح دیتی ہے۔

واقعات اس امر کے شاہد ہیں۔ کہ ٹیپو سلطان کے نمک حرام عہدہ داریہ چاہتے تھے۔ کہ ٹیپو سلطان سے سلطنت متزعزع ہو جائے۔ اور وہ اس جنگ میں کام آجائیں۔ چنانچہ قلعہ سرنگا پٹم پر قبضہ ہونے تک بھی ان کو صحیح خیال میں نہیں پہنچائی جاتی رہیں۔ اور مقابلہ سے پہلو تہی کرتے رہے۔“

(نظام علی خاں۔ مطبوعہ حیدرآباد صفحہ ۲۱۶)

اس کوئی اور عجیبی خون نے صرف اسی پر اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ انگریزی کمیشن نے جب فیصلہ کیا۔ کہ میسور کی ریاست سلطان کے شہزادوں کو دی جائے۔ اور اس نے اس کے متعلق میر غلام علی خاں سے رائے طلب کی۔ تو اس نے کہا کہ:-

”افعی کشتن و بچہ افعی را نگاہ داشتن کارنبرد منداں نیست“
 (ترجمہ :- سانپ کو مارتا اور سانپ کے بچے کو پالنا عقلمندوں کا کام نہیں ہے)

انگریز اس کو سمجھ گئے۔ اور شاہزادوں کو ریاست سے محروم کر دیا گیا۔

یہ ہے عجم اور یہ ہے کوفہ جس نے حکومت الہیہ سے یہ
سلوک کیا

یہ ایک تاریخی بحث ہے۔ جو درمیان میں آگئی۔ کہ وہ لوگ جو کئی سلطنتوں کو تباہ کرنے کے
بعد رکاوٹ کی حکومت کو دفن کر کے سلطنت خدا داد میں آئے وہ عجم تھے یا بنی ہاشم۔ اگر سعادت نامہ
کی روایت ہی کو معتبر سمجھتے ہوئے انہیں بنی ہاشم ہی تسلیم کر لیا جائے تو بھی تاریخی واقعات میں
کوئی فرق نہیں آتا۔ علامہ اقبالؒ نے بانگِ درا میں لکھا ہے:-

پہچتا ہے ہاشمی ناموس دین مصطفیٰ

خاک و خون میں مل رہا ہے ترکمان سخت کوش

تاریخ ہمیشہ اپنے واقعات و سیراقتی رہتی ہے۔ کئی سلطنتوں میں جو کچھ ہوا۔ وہی
سلطنت خدا داد میں ہوا۔ اور پھر اس کے تقریباً ایک سو سو سال بعد ہی کچھ پہلی جنگِ عظیم (۱۹۱۴-۱۹۱۹)
میں بھی ہوا۔ شریفِ مکہ اور اس کے خاندان (بنی ہاشم) نے ترکوں کی اسلامی سلطنت سے
جو غداریاں کیں، وہ زمانہ حال کی اسلامی تاریخ سے تعلق رکھتی ہیں۔ اور ہر شخص ان سے واقف ہے
لیکن جب مراجعہ خرد و اہل نوازلہ کی تاریخ میں کوفہ کا ذکر آتا ہے اس کو تسلیم نہ کرنے کی کوئی وجہ
نہیں۔ کوفہ وہ سرزمین ہے جہاں اس سے پہلے بابل و نینوا آباد تھے اور تاریخ دیکھی جائے تو عجم کی یہ
سرزمین ہمیشہ سازشوں اور غداروں کے لئے مشہور رہی ہے۔ لہذا کوفیوں کا سادہ دشتی اور غدار ہونا کوئی
تعجب انگیز نہیں بلکہ تاریخ اسلام میں اس کی بیشمار مثالیں ملتی ہیں حضرت علی رضی اللہ عنہ سے انہوں
نے غداری کی۔ حضرت مسلمؑ سے غداری کی۔ اور حضرت امام حسینؑ سے غداری کی۔ بلکہ انہیں
شہید بھی کر دیا۔

شہادت اور نتائج

از نگاہِ نحواحبہ بدر و حسنین
 فقر سلطان وارثِ جذبِ حسین (راقبال)
 تاریخ سلطنت کے آخری صفحہ (۶۵۵) پر میں نے لکھا تھا کہ چند مسلمانوں
 کا نظریہ یہ ہے:-

”سلطان اگر انگریزوں کی اطاعت کر لیتا۔ تو جنوبی ہند میں
 مسلمانوں کی ایک ریاست تو باقی رہتی۔ اور مسلمانوں کی (اقتصادی)
 حالت اس درجہ خراب نہ ہوتی۔ جیسی آج ہے۔“
 میں نے اس نظریہ پر چند سطروں لکھی تھیں۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ ان سطور سے
 ان مسلمانوں کی، جن کا نظریہ یہ ہے، تشفی نہیں ہوئی۔ میں جب چند ماہ پیشتر بیسوا
 گیا ہوا تھا۔ تو چند مسلمان بھائی مجھ سے ملنے آئے۔ اور یہی نظریہ پھر میرے
 آگے پیش کیا گیا۔ اور ان سے بحث بھی ہوئی۔ اس لئے میں یہاں تفصیلاً اس
 کے متعلق لکھنا چاہتا ہوں۔ دورانِ بحث میں انہوں نے کہا:-
 ”سلطان نے یہ بالکل نظر انداز کر دیا۔ کہ اگر وہ اطاعت قبول

نہ کرے گا۔ تو اس کا نتیجہ اس کی قوم کے لئے بالکل خراب نکلے گا۔ اس لئے اس کی شہادت ایسی چیز نہیں جس پر ہم فخر کر سکیں۔ بلکہ اس شہادت نے تو ہم کو اقتصاد ہی طور پر تباہ کر کے رکھ دیا ہے۔“
 یہ خیالات، اسلام اور تعلیم اسلام کے کس قدر خلاف ہیں۔ مجھے کبھی خیال بھی نہ گذرا تھا۔ کہ مسلمانوں کی ذہنیت اس قدر پست ہو جائے گی۔ اس سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے۔ کہ تاریخ اسلام کے زیریں واقعات سے یہ کس قدر لاعلم ہیں۔

مسلمان تودہ ہے۔ جو زندگی میں آزاد رہنا چاہتا ہے۔ یا رہتا ہے۔ اور مرنے کے لئے وہ موت پسند کرتا ہے۔ جو مرد مومن کے لئے طرہٴ امتیاز ہے

مرد مومن خواہد ازین دان پاک

آں وگر مرگے کہ برگیرد ز خاک

ما قبل

تاریخ اسلام میں بہت سے ایسے واقعات ملیں گے۔ جبکہ مومنین صالحین نے باطل کے آگے سر جھکانے سے انکار کرتے ہوئے جو انفرادی کی موت کو ترجیح دی ہے۔

ان میں سے ایک واقعہ خود ہادیؑ اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی کا ہے۔ ”عز من جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اعلان نبوت کیا اور بت پرستی کی علانیہ مذمت شروع کی۔ تو قریش کے چند معززوں نے ابو طالب سے آکر شکایت کی ابو طالب نے زمی سے سمجھا کہ واپس کر دیا۔ لیکن چونکہ بنائے نزار قائم تھی یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

ادائے فرض سے باز نہ آسکتے تھے۔ اس لئے یہ سفارت دو بندہ ابوطالب^{لب} کے پاس واپس آئی۔ اس میں تمام رؤسائے قریش یعنی عتبہ بن ربیعہ - شیبہ - ابوسفیان - عاص بن ہشام - ابو جہل - ولید بن مغیرہ عاص بن دائل وغیرہ شریک تھے۔ ان لوگوں نے ابوطالب سے کہا کہ تمہارا بھتیجا ہمارے معبودوں کی توہین کرتا ہے۔ ہمارے آباؤ اجداد کو گمراہ کہتا ہے۔ ہم کو احمق ٹھہراتا ہے۔ اس لئے یا تو تم بیچ میں سے ہٹ جاؤ۔ یا تم بھی میدان میں آؤ۔ کہ ہم دونوں میں سے ایک کا فیصلہ ہو جائے۔ ابوطالب نے دیکھا۔ کہ اب حالت نازک ہو گئی ہے قریش اب تحمل نہیں کر سکتے۔ اور میں تمہارا قریش کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مختصر لفظوں میں کہا کہ جانِ عم، میرے اوپر اتنا بار نہ ڈال۔ کہ میں اٹھانہ سکوں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ظاہری پشت و پناہ جو کچھ تھے۔ ابوطالب تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھا۔ کہ اب ان کے پائے ثبات میں بھی لغزش ہے۔ آپ نے آبدیدہ ہو کر فرمایا: "خدا کی قسم۔ اگر یہ لوگ میرے ایک ہاتھ میں سورج اور دوسرے میں چاند لاکر دے دیں۔ تب بھی میں اپنے فرض سے باز نہ آؤنگا۔ خدا یا تو اس کام کو پورا کرے گا۔ یا میں خود اس پر نثار ہو جاؤنگا۔"

سیر الصحابہ صفحہ ۲۱۱

(دارالمنصفین اعظم گڑھ)

یعنی آپ نتائج سے بے پروا ہو گئے۔ لیکن اس دعوت سے دست بردار

نہیں ہونا چاہا۔ جن کو آپ لے آئے تھے۔ اس کے ساتھ تاریخ اسلام کا
ایک دوسرا واقعہ بھی لیجئے۔ یہ واقعہ حضرت سید الشہداء امام حسین رضی اللہ
عنه کلمے۔ آپ کے آگے ابن زیاد کی شرطیں پیش کی جاتی ہیں۔ ان میں سے
ایک اہم شرط یزید کی اطاعت تھی

کیا اس پیکرِ صدق و صفا کو جو سر زمین نینوا میں، کر بلا کے بے آب و گیاہ
میدان میں ہر طرف سے گھرا ہوا تھا۔ یہ معلوم نہ تھا کہ انکار کا آخری نتیجہ خود
اس کی اور اہل بیت کی ہلاکت اور تکالیف کی صورت میں نکلے گا۔ اگر بیعت کر
لی جاتی۔ تو امام حسین رضی اللہ عنہ کو جنہیں پہلے سے دو لاکھ طلائی دینار کا بنی
امیہ کی طرف سے سالانہ وظیفہ ملتا تھا۔ اس میں نہ صرف اور اضافہ ہو جاتا بلکہ
زر و جواہر سے اور مال مال کر دئے جاتے۔ اور وہ ہوش ربا حالات جو اہل بیت
پر گزرے کبھی پیش نہ آتے۔ انتہا یہ کہ آپ کی اور آپ کے اہل بیت کی زندگی
خوشی و رفارغ البالی میں بسر ہوتی۔ لیکن امام نے یہ سب کچھ جانتے ہوئے
بھی یزید کی اطاعت سے کیوں انکار کیا۔ امام جانتے تھے کہ:-

بنی امیہ کی حکومت ایک غیر شرعی حکومت تھی۔ انہوں نے
اسلام کی روح حریت و جمہوریت کو غارت کیا۔ ان کا نظام حکومت
شریعت الہیہ نہ تھا۔ ایسی حالت میں ضرور تھا کہ ظلم و جبر کا مقابلہ
کی ایک مثال قائم کی جاتی۔ اور حق و حریت کی راہ میں جہاد کیا جاتا۔

حضرت سید الشہداء نے اپنی قربانی کی مثال قائم کر کے مظالم بنی امیہ کے خلاف جہاد حق کی بنیاد رکھی۔ اور جس حکومت کی بنیاد ظلم و جبر پر تھی۔ اس کی اطاعت و وفاداری سے انکار کر دیا۔

(داستان کربلا۔ اسوہ حسین صفحہ ۳۰-۱۳۶) و

(سیر الصحابہ ۲۳۵)

اگر آج کے مسلمانوں کے نظریہ کو امامؑ پر چسپاں کیا جائے تو معاذ اللہ! امام کی شہادت ایک بے معنی سی بات ہو کر رہ جائیگی۔ اپنی ضد منوانے کے لئے نہ صرف اپنی جان دی۔ بلکہ اپنے بچوں اور عزیزوں تک کو کٹوا دیا۔ اور اس سے بے پروا ہو گئے۔ کہ اہل بیت پر کیا گزرے گی۔

یزید سے مہمت کے انکار کے وقت امامؑ ان تمام نتائج اور عواقب سے واقف تھے۔ جیسا کہ آپ کی زندگی کے اخیر لمحہ تک کے حالات سے پتہ چلتا ہے شب عاشورہ میں آنے والی مصیبت کے تجیل اور اپنے اکلوتے بھائی کی جان خطرہ میں دیکھی۔ تو حضرت زینبؑ نے رورور کر حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ سے کہا کہ "بھتیا۔ اب ہمارا آخری سہارا اگر ہو تو آپ ہوں"۔

اس وقت امام نے جواب دیا:-

"ہن! خدا سے ڈر۔ خدا کی تعزیت سے تسلی حاصل کر۔ موت دنیا میں ہر زندگی کے لئے ہے۔ آسمان والے بھی ہمیشہ جیتے نہ رہیں گے"

ہر چیز فنا ہونے والی ہے۔ پھر موت کے خیال سے اس قدر رنج و
 بیقراری کیوں ہے۔ دیکھ ہمارے لئے اور ہر مسلمان کے لئے
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں اسوۂ حسنہ ہے۔ یہ نمونہ
 ہمیں کیا سکھلاتا ہے۔ ہمیں ہر حال میں صبر و ثبات اور توکل و رضا
 کی تعلیم دیتا ہے۔ چاہئے کہ کسی حال میں بھی اس سے منحرف نہ ہوں۔

(یعقوبی وابن جریر صفحہ ۶۷)

اس کے بعد عین مورکہ میں جب اکبر سے نوجوان اور اصغر سے ننھے بچے کی
 شہادت سے آپ کو معلوم ہو چکا تھا۔ کہ دشمنوں کا ارادہ کیا ہے۔ اور اس پیکر
 استقامت کو ایک لمحہ کے لئے بھی یہ خیال نہ آیا۔ کہ میرے بعد کیا ہونے والا
 ہے۔ اور کیا ہوگا۔ صرت اللہ ہی کا ایک بھروسہ تھا جس نے اخیر وقت تک
 امام کو ثابت قدم رکھا۔ ورنہ ایک ایسی جان، ہزاروں کاکس طرح مقابلہ کرتی
 آئیے! ہم ان واقعات کو سلطان کے اخیر حالات پر چسپاں کر کے دیکھیں
 کہ بلا میں حضرت امام حسینؑ نے ابن سعد سے کہا کہ:-
 ”مجھے یہاں سے کسی اور جگہ چلے جانے دو“

(سیر الصحابہ صفحہ ۱۸۵)

ابن سعد نے روک دیا۔ وہ جانتا تھا۔ کہ امام اگر نکل گئے۔ تو دوسری جگہ
 کے مسلمان آپ کا ساتھ دیں گے۔ نہایت دیکھئے۔ فرانسیسیوں کے مشورہ
 پر سلطان سرنگا پٹم سے چتل درگ جانا چاہتا تھا۔ کیونکہ یہ قلعہ نہایت مضبوط
 تھا۔ اور ملک بھر میں سلطانی فوج پھیلی ہوئی تھی۔ اور پوری

دفا دار تھی۔ بدر الزمان خاں نے سلطان کو جانے سے روک دیا۔
 وہ جانتا تھا کہ سلطان اگر اس محاصرہ سے باہر نکل گیا۔ تو پھر وہ قابو
 میں نہیں آسکتا۔ اس کی تصدیق حیدرآباد کی تاریخ نظام علی خاں کے صفحہ ۲۱۶
 سے بھی ہوتی ہے۔ جہاں یہ لکھا ہے کہ :-

”ٹیپو سلطان کے نمک حرام عہدہ دار یہ چاہتے تھے کہ ٹیپو
 سلطان سے سلطنت متزعم ہو جائے۔ اور وہ اس جنگ میں کام
 آجائیں۔“

اور اب اس واقعہ کو بھی دیکھئے :-

دوران محاصرہ میں حسین علی خاں سے نوجوان افسر کی لاش انگریزی افسر
 سلطان کے پاس بھیجتا ہے۔ اور اس پر لکھا ہے :-

آپ دیکھ رہے ہیں کہ آپ کی فوج میں مدافعانہ جنگ اور
 حملہ شکنی کی طاقت باقی نہیں رہی ہے۔ شاؤ و ناؤ اور معدودے
 چند افسر کٹ مرنے کے سوا اور کچھ نتیجہ نہیں۔ مصالحت کی ترغیب
 سلطان روم سے آپ کو دی گئی۔ اور گورنر جنرل کی بھی یہی خواہش
 ہے۔ اور ہم بھی متفق الرائے عرض کرتے ہیں۔ کہ مقررہ شرائط پر آپ

۱۔ تمام مؤرخین کو اس پر اتفاق ہے کہ سلطان کی فوج اس کی پوری دفا دار تھی۔ لیکن
 ان فوجوں کو سر جھا پٹم آنے اور لڑنے کا موقع نہیں ملا۔

۳۱ اپریل ۱۷۹۹ء

۳۱ کرمانی۔

کا مصالحت کر لینا خود آپ کے اور آپ کی سلطنت کے لئے بالکل مفید

ہے۔ (ہفت نوحان حیدری)

لیکن یہ ولدادہ آزادی اس کا جواب نہیں دیتا۔ جنرل ہارس نے جو شرائط بھی تھیں۔ ان سے اس کو معلوم ہو گیا تھا کہ انگریز بغیر کامل اطاعت کے دوسری باتوں پر آمادہ نہیں ہیں۔ اس کے متعلق رائزن آف دی کرسمین پاور انڈیا کا مصنف اپنی کتاب کے صفحہ ۲۳۲ پر لکھا ہے:-

لارڈ ونزلی کی رائے تھی کہ:-

اس شہر سننگاپٹم کے قبضہ میں آجانے سے ہندوستان کی سیاسی حالت میں اس قدر بڑا فرق آجائے گا کہ ہم کو ایک نیا نظام قائم کرنے کے لئے ایک وسیع انتظام کرنا پڑے گا۔

اور اس نے جنرل ہارس کو یہ بھی حکم دیا تھا۔ کہ جب تک سننگاپٹم کا محاصرہ نہ ہو جائے۔ صلح کی بات چیت نہ کرے۔

(رائزن آف دی کرسمین پاور انڈیا صفحہ ۲۳۳)

یعنی یہ کہ سلطنت خدا داد کو ایک باجگذار ریاست بنا لیا جائے۔

آج کے مسلمان کی منقلب ذہنیت اس کو سمجھ نہیں سکتی کہ آزادی اور

اطاعت میں کیا فرق ہے۔ لیکن سلطان جو آزادی میں پلا اور آزادی میں رہا۔

وہ جانتا تھا کہ اطاعت کے معنی کیا ہیں۔ اس کو معلوم تھا کہ اطاعت سے مراد

لے کرنل ہٹسن نے یہ گیارہ شرائط اپنی کتاب میں دی ہیں

شریعت الہیہ کو شریعت دنیاوی کے تابع کر دینا ہے۔

۴ مئی کی صبح کا واقعہ ہے :-

سلطان نماز صبح کے لئے مسجد میں آیا۔ ملاحسن قاری نے نماز پڑھائی
بعد نماز میر حبیب اللہ نے خلائ عادت بڑی جرأت سے روبرو آکر
کہا کہ آقا! گو صلح نامہ کی شرائط میں ملک کا نقصان ہے۔ اور ہر جاہ
جنگ سے خزانہ عامرہ پر بار پڑتا ہے۔ اور قوم فرانسیس کے پناہ
گزینوں کو انگریزوں کے سپرد کر دینے سے پست ہمتی نظر آتی ہے
لیکن مقتضائے وقت کو مد نظر رکھ کر جان عزیز پر رحم فرمائے شہزادوں
اور شہزادیوں کی قیمتی و اسیری پر شفقت فرمائے۔

(ہفت خوان حیدری)

کیا میدان کربلا میں عمر ابن سعد نے بھی اسی قسم کی نصیحتیں حضرت امام حسین
رضی اللہ عنہ کو نہیں کی تھیں۔ کیا اس سے پہلے حرنے بھی امام سے یہی نہیں
کہا تھا۔

۴ مئی ۱۹۹۹ء - شہادت کا دن۔

۱۹۹۹ء ارمان حیدری میں بجائے میر حبیب اللہ کے شاید غلطی سے میر صادق لکھنوی یا گیدے میں نے اس
روایت کے متعلق بہت سی قلمی تاریخوں کے علاوہ زبانی تحقیق بھی کی تو معلوم ہوا کہ سلطان کو جس
نے اس صبح بعد نماز مشورہ دیا۔ وہ پرائیویٹ سیکرٹری میر حبیب اللہ تھا۔ کرنل بٹس نے بھی یہی نام
لکھا ہے۔ گو اس نے جواب کا پہلا حصہ چھوڑ دیا ہے۔

میں آپ کو خدا کو یاد دلاتا ہوں ماہ شہادت دیتا ہوں کہ اگر آپ نے
 جنگ کی تو قتل کر دئے جائیں گے۔ (سیر الصحابہ جلد ششم صفحہ ۱۷۷)
 کیا آپ کو معلوم ہے کہ اس کے جواب میں حضرت امامؑ نے کیا فرمایا سنئے۔
 تم مجھے موت سے ڈراتے ہو۔ کیا تمہاری شقاوت اس حد تک
 پہنچ جائیگی کہ مجھے قتل کر دو گے۔ میں نہیں سمجھتا کہ تم کو اس کے سوا
 کیا جواب دوں جو اوس کی چچا زاد بھائی نے اوس کو دیا تھا۔ یعنی۔۔
 میں عنقریب روانہ ہوتا ہوں۔ اور موت جو امر دے کے لے عار نہیں ہے
 جبکہ اس کی نیت نیک ہو۔ اور مسلمان کی طرح جہاد کرے۔

(سیر الصحابہ جلد ششم صفحہ ۱۷۷)

اب یہاں دیکھئے۔ بے اطاعتی کے نتیجہ کا کونسا خوفناک پہلو ہے جو میر حبیب اللہ
 نے پیش نہیں کیا۔ وہ کونسا انسان ہے جس کو عیش و عشرت۔ مال و دولت اور
 محلوں کی خوشگوار رہائش عزیز نہیں۔ اور وہ کونسا دل ہے جس میں اپنے عزیز تو عزیز
 اپنے ہی ننھے ننھے بچوں کی محبت نہ ہو۔ لیکن کیا آپ کو معلوم ہے کہ اسوہ حسینؑ پر
 چلنے والے سلطان نے میر حبیب اللہ کو کیا جواب دیا۔ غور سے سنئے۔

یہ ملک خدا و اعلیٰ الموم سب رعایا کا ہے۔ اور علی الخصوص مسلمانوں
 کی ملکیت ہے۔ مابعد ولت نے سات سال تک بہت کچھ اس کی نگہداشت
 کی تدبیریں کیں۔ لیکن اکابرین سلطنت ہر وقت درپردہ اس کی تباہی

۱۷۹۲ء کے صلح سرنگاپٹم کے بعد سے

میں مصروف رہے۔ اب اپنے اپنے اعمال و بینات کے ثمر سے مستفید ہونا لازم ہے۔ رہی مابعد ولت کی ذات خاص۔ اولاد اور جان و مال انہیں میں دین محمدی پر نثار کر چکا ہوں۔

(مفت نوان حیدری)

کرنل بٹسن نے اپنی کتاب میں سلطان کے پرائیویٹ سکرٹری میر حبیب اللہ کی زبانی یہ الفاظ لکھے ہیں کہ:-

سلطان نے کہا تھا کہ:-

چونکہ انسان کو صرف ایک ہی دفعہ موت آتی ہے۔ اس سے ڈرنا لا حاصل ہے۔ اور یہ بات کوئی اہمیت نہیں رکھتی۔ کہ کب اس کو موت آئے گی۔ کیونکہ مرنا تو برحق ہے۔ دو سو سال بکرے کی طرح جینے سے میں شیر کی طرح دو دن کی زندگی گزارنا پسند کرتا ہوں۔
(صفحہ ۱۵۶)

اسی دن ایک بچے میر معین الدین کی فدااری سے فصیل قلوہ پر سید غفار توپ کے گولے سے اڑ جاتا ہے۔ یہ خبر سلطان کو ملتی ہے۔ کہ یہ وفادار افسر بھی کام آگیا۔ وہ پھر بھی مایوس نہیں ہوتا۔ اس کی جگہ دوسرے افسر کو بھیجتا ہوا جنگ جاری رکھتا ہے۔ اگر اس کی زبان سے اس وقت کچھ نکلا تو یہی کہ

۱۔ بٹسن کی اس تحریر سے صاف ثبوت ملتا ہے کہ سلطان کو جس شخص نے مشورہ

دیا وہ میر حبیب اللہ تھا۔

” سید غفار ایک بہادر شخص تھا۔ بہادر موت سے نہیں ڈرتے۔“
(کرنل ٹینسن صفحہ ۱۵۷)

کیا یہی کر بلا میں نہیں ہوا تھا!۔

” حضرت امام حسین علیہ السلام کے ساتھی ایک ایک کر کے شہید ہو جاتے ہیں۔ پھر خاندانِ نبوت کی باری آتی ہے۔ حضرت علی اکبر اور قاسم بن حسن اور ایک نو مولود بچہ علی اصغر آپ کی آنکھوں کے آگے شہید ہوتے ہیں۔ یہ دیکھ کر بھی آپ ہمت نہیں ہارتے۔“

(دہستان کر بلا صفحہ ۸۶-۸۷)

اسی دن ڈیرھن کے سلطان کو معلوم ہوتا ہے۔ کہ انگریزی فوج قلعہ کی فصیل پر لگتی ہے۔ آگ کس قدر مایوس کن خوفناک خبر تھی۔ قلعہ کے بچنے کی کیا امید تھی لیکن یہ سیکھتے ہی ہمت نہیں ہارتا۔ تلوار لے کر اٹھتا ہے۔ اور دشمنوں کے دل بادل کے خلائ بھر جاتا ہے۔ کیا اس وقت بھی اس کو معلوم نہیں تھا۔ کہ اس کا نتیجہ سوائے اس کی

لے مورخ کرمانی لکھتا ہے کہ اس وقت سلطان نے یہ کہا تھا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون اب ہم بھی پابہ پابہ
کرنل میلس اپنی تاریخ پیمو سلطان کے صفحہ ۱۹۱ پر لکھتا ہے کہ۔

”عام طور پر سمجھا جاتا ہے۔ کہ یہ سلطان کی اپنی موت کی پیشین گوئی تھی۔“ کرنل ٹینسن نے جو لکھا
وہ فحش عیب کی زبانی ہے۔ جیسا اس وقت سلطان کیسے دسترخوان پر بیٹھتا اور یہ بھی روایت ہے کہ سلطان نے اپنے امراء
کو مخاطب بنا کر اس وقت یہ بھی کہا تھا۔ اس غداری کا نتیجہ ہمیں اس وقت معلوم ہو گا۔ کہ جب اسی ملک میں تمہاری آئندہ
نسلیں ایک ایک دانہ چاول اور پیاز کی ایک گٹھی کو ترسیں گی۔

موت کے اور کچھ نہ بکھے گا۔ ہاں معلوم تھا۔ مگراس کی بیباک صداقت اور جذبہ حریت
یہ گوارہ نہیں کرتی۔ کہ دشمن کے آگے ہتھیار ڈال کر، اپنا تاج و تخت یا کم از کم اپنی
جان بچالے۔

اگر آپ نے اوپر لکھے ہوئے واقعات پر غور نہیں کیا۔ تو آئیے اس کی زندگی کا
سب سے آخری واقعہ دیکھئے۔ اور واقعہ کربلا سے تطابق کیجئے اور خود فرمائیے۔
میدان کربلا میں قیس بن الاشعث (کوئی) نے حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ
سے کہا:-

”تم اپنے بنی عم کا کہنا کیوں نہیں مان لیتے۔ ان کی رائے تمہارے
مخالف نہ ہوگی۔ اور ان کی جانب سے کوئی ناپسندیدہ سلوک نہ ہوگا“
آپ نے جواب دیا:-

”خدا کی قسم میں ذلیل کی طرح اس کے ہاتھ میں اپنا ہاتھ نہ دوں گا“
اور غلام کی طرح اقرار نہ کروں گا۔“ (میرالصحابہ جلد ششم صفحہ ۱۹۶)
اس واقعہ کو دیکھنے کے بعد سلطان کے اس واقعہ کو دیکھیے:-

شام کا وقت ہے۔ آفتاب مغربی پہاڑیوں میں چھپ رہا ہے۔ سلطان تین طرف
سے قلوکے دروازے کے روبرو گھر چکا تھا۔ اس کو دو گویاں لگ چکی ہیں۔ گھوڑا
بھی زخمی ہو کر بیٹھ گیا ہے۔ سلطان گھوڑے سے اترتا ہے۔ اس وقت اس کا
غلام راجہ خاں کہتا ہے:-

کاش! اس وقت بھی خود بدولت انگریزی سردار کے پاس تشریف
لے چلیں۔ تو وہ ضرور جناب عالی کے درجہ منصب کا پاس

کرے گا۔

(ٹیپو سلطان از کرنل میس صفحہ ۲۲۲ و

مخبرہ سرنگاپٹم از تھاپس صفحہ ۵۱)

سلطان ان الفاظ سے جلال میں آجاتا ہے۔ راجہ خان کو پلٹ کر غصہ سے
دیکھتا ہے۔ اور وہ جواب دیتا ہے۔ جو اس کے نام کے ساتھ دنیا میں مشہور
ہے۔

”گیدڑ کی سو سالہ زندگی سے شیر کی ایک دن کی زندگی اچھی ہے“

(حملات حیدری)

علامہ اقبال نے سلطان کے اسی جذبہ سے متاثر ہو کر لکھا ہے :-

در جہاں نتوال اگر مردانہ زلیست

پہچو مرداں جاں سپردن زندگیت

سینہ داری اگر در خورد تیر

در جہاں شاہین بزی۔ شاہین بمیر

زندگی را چیت رسم و دین و کیش

یک دم میثریں بہ از صد سال یش (جاوید نامہ)

بڑوزوڈ کلف نے بھی اسی جذبہ کو اپنے مرثیہ میں جو مشہد سلطانی کے روبرو

بیچھ کر لکھا گیا، اس طرح ظاہر کیا ہے :-

میں دی گئی ہے۔ جو اس کے جذبہ غیرت

سے اسی آخری وقت کی تصویر

اسلامی کی آئینہ دار ہے۔

اللہ، اللہ۔ شہادت کی وہ موت جس کے جلو میں ایسی جاودانی
مسترت ہو۔ اس رسوا کن زندگی سے ہزار درجہ بہتر ہے۔ جس میں
فاتح دشمن کا جھنڈا سر پر لہرا رہا ہو۔“

(ڈیپو سلطان از کرنل میس صفحہ ۳۹)
لگے ہاتھوں جب کر بلا کا ذکر آچکا ہے۔ تو حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کے
اس واقعہ کو بھی دیکھئے :-

ٹھیک باون برس بعد اسی رحمتِ عالم اور دوست و دشمن کے
سیراب کرنے والے کانواسہ ایک قطرہ پانی کے لئے ترستل ہے۔ اور
انہیں ابوسفیان کی ذریات کے حکم سے پانی کی ایک بوند اس کے منہ
حلق تک نہیں پہنچنے پاتی ہے۔ آد صاحب انا اسطینک الکوثر
کانواسہ اور یوں تشنہ کام رہے۔ ع

”تغویر تو اسے چرخِ گرداں تلو“

آخر جب پیاس کی شدت ناقابل برداشت ہو گئی۔ تو پھر
ایک دفعہ زغیر اعدا سے فرات تک بڑھے۔ اور ساحل تک پہنچ
گئے۔ پانی لے کر پینا چاہتے ہیں۔ کہ حصین بن نمیر نے ایسا تیر مارا۔ کہ
دہن مبارک سے خون کا فوارہ پھوٹ گیا۔ آپ نے چلو میں خون لے کر
آسمان کی طرف اچھالا۔ کہ اے بے نیاز۔ یہ لالہ گوں منظر تو بھی دیکھو۔“

(سیر الصحابہ جلد ششم صفحہ ۲۱۵)

دیکھئے اس واقعہ ہایلہ کے ٹھیک ساڑھے گیارہ سو سال بعد تاریخ اسلام

اسی واقعہ کو جو دریائے فرات کے کنارے گزرا تھا۔ ہندوستان میں دیا سے
کاویری کے کنارے، کس طرح لفظ بہ لفظ دہرائی ہے۔

”سلطان قریباً ایک بجے محل سے باہر نکلا اور شام کے بجے
تک میدان جنگ میں دست بدست لڑتا ہوا شہید ہو گیا۔ اس
تمام عرصہ میں دھوپ کی شدت سے اس کا عمل نہایت تباہ رہا ایک
طرف تو ماہِ مئی کی چلچلتی دھوپ اور دوسری طرف دشمنوں سے دست
بدست جنگ، اس تشنگی کو لحظہ بہ لحظہ بڑھاتی رہی۔ اس نے بار بار
اپنے غلام راجہ خاں سے پانی طلب کیا۔ چھاگل موجود تھی۔ لیکن
ایک قطرہ پانی نہیں دیا گیا!“

چند منٹ گزرتے ہیں۔ پھر پانس لگتی ہے۔ سلطان پلٹ کر راجہ خاں
سے کہتا ہے: ”خدا کے لئے ایک قطرہ پانی۔ لیکن پانی نہیں ملتا۔“

(ٹیپو سلطان صفحہ ۲۲۲)

سلطان کا ہاڈمی گارڈ سلطان پر نشانہ ہو جاتا ہے۔ کوئی باقی نہیں
رہتا۔ سلطان یکہ و تنہا رہ جاتا ہے۔ ایسے وقت راجہ خاں بھی سلطان کو
چھوڑ کر خمیوں کے انبار میں پناہ لیتا ہے۔ جس کی تھوڑی ہی دیر بعد
سلطان کے سینے میں گولی لگتی ہے۔ سلطان غش کھا کر گرتا ہے۔ اس سے
پہلے ہی، ہنگامہ کی شدت میں شاہانہ پگڑی سر سے گر جاتی ہے۔ اس
لئے انگریزی فوج کو یہ معلوم تک نہیں ہوتا۔ کہ سب سے اخیر میں گرنے
والا کون تھا۔ جب مدافعت کرنے والوں میں کوئی باقی نہیں رہتا

تھانگری نڈی فوج یہاں سے ہٹ جاتی ہے۔ ایسے وقت راجہ خاں
 سلطان کے قریب آکر اس کے گلے سے موتیوں کا قیمتی ہار اتار کر
 اپنے کپڑوں میں چھپا لیتا ہے۔ (سرنگاپٹم از پارسنس - صفحہ ۴۴)
 آہ! جس طرح ایک عربی حیدر و فاطمہ کا منظور نظر دریا سے فرات کے کنارے
 پیاسا تڑپ تڑپ کر حق و صداقت کے لئے جان دیتا ہے۔ اس طرح بارہ سو
 سال بعد ایک ہندی حیدر و فاطمہ کا جگر گوشہ بھی پیاسا ہی تڑپ کر راہِ حق و
 حفاظتِ وطن میں جان دے دیتا ہے۔

اے محمد۔ گر قیامت سربروں آری ز خاک

سربروں آرد قیامت۔ در میانِ خلق ہیں

ان واقعات پر غور کیجئے۔ اور اس مقام بلند کو سمجھنے کی کوشش کیجئے۔
 آپ کو معلوم ہو جائیگا کہ ایک راسخ مسلمان۔ ایک سچے محب الوطن اور ایک پرستار
 آزادی کی زندگی کیا ہوتی ہے۔ اور اس کی موت کا راز کیا ہوتا ہے (اگر آپ
 نہیں جانتے تو خود اس کے دشمن جانتے تھے۔ کہ خون شہادت کی تاثیر کیا ہے
 اسی لئے سوا صدی تک مشہدِ سلطانی کو عوام کی نظروں سے پنہاں رکھا گیا!)

۱۷ سلطان کے باپ کا نام حیدر علی اور ماں کا نام فاطمہ بی بی تھا۔ ناموں کا تطابق بھی قابلِ غور ہے۔
 ۱۸ سلطان نے جس جگہ شہادت پائی تھی۔ اس کو عوام کی نظروں سے اوجھل رکھنے کے لئے سرنگاپٹم
 میں ڈاکٹر گیٹ پر کتبہ لگایا گیا۔ میں نے اس پر تاریخ سلطنت خداداد میں حکومت میسور کو توجہ
 دلائی تھی۔ اب حال کے چند سال سے اصلی مشہدِ سلطانی پر کتبہ لگایا گیا ہے۔ اور ڈاکٹر گیٹ
 کا کتبہ ابھی چند ماہ پیشتر نکال دیا گیا۔

اس کی زندگی کے واقعات آپ کے روبرو ہیں۔ میدان جنگ اس کے لئے ایک بازیچہ اطفال سے زیادہ نہ تھا۔ اس نے اپنی شریعت کو محفوظ کیا۔ اور اپنے وطن کو محفوظ کیا۔ اور اس کو سر بلند کرنے کے لئے کونسی بات تھی جو چھوڑی۔ ۱۶۹۲ء میں پہلی دفعہ اس کو شکست ہوتی ہے۔ اس کا آدھا ملک اس کے ہاتھ سے نکل جاتا ہے۔ مرہٹے نظام اور انگریزوں سے تین کروڑ تاوان حاصل کر لیتے ہیں۔ اور اس کے دو عزیز بچوں کو بھی بطور غنا لے لیتے ہیں۔

اس شکست اور سخت شکست کے بعد بھی وہ مایوس نہیں ہوتا۔ بلکہ اپنی طاقت و قوت کو اور زیادہ بڑھانے کی سعی میں سرگرم ہو جاتا ہے۔ وہ اگر ایک مرد مومن اور محب وطن نہ ہوتا۔ تو وہ ان جو صلہ شکن حالات سے مایوس ہو جاتا۔ اور انگریزوں کی دوستی کو اپنا نصب العین بناتا۔ اور اس طرح اپنی مملکت کو بچا لیتا۔ اور عیش و آرام کی زندگی بسر کرتا۔ لیکن حالات کہتے ہیں۔ کہ۔

اس صلح ر صلح سرنگاپٹیم ۱۶۹۲ء کے سات سال بعد تک (جبکہ اس کی شہادت ہوئی) اس نے چار پائی پر سونا چھوڑ دیا تھا۔ اور ایک موٹے کھدر کے کپڑے پر زمین پر سوتا تھا۔

(حیدر علی شیو سلطان از بوزنگ صفحہ ۲۲۴ و کتاب بٹن صفحہ ۱۵)

اس نے یہ سختیاں کس لئے برداشت کیں۔ اگر عیش و راحت اس کی مراد تھی۔ تو اس کو بہت سے مواقع حاصل تھے۔ آخری جنگ میں بھی یہی باتیں اس کو پیش کی گئیں۔ مگر اس نے انہیں کیوں ٹھکرا دیا۔ ورنہ اس لئے۔ کہ اس کے آگے ایک اسوہ حسنہ تھا۔ جو مذہب نے پیش کیا تھا۔ اور وہ یہ تھا۔۔

”یا ایہا الذین امنوا صبروا وصابروا وراغبوا واثقوا اللہ لعلکم تغفلون“

(سورہ آل عمران ۲۰)

(ترجمہ:۔ اے ایمان والو۔ مشکلات میں ثابت قدم رہو۔ اور مقابلہ میں مضبوطی دکھاؤ۔ اور کام میں لگے رہو۔ اور خدا سے ڈرو۔ شاید کہ تم مراد کو پہنچو) ان دلائل کے ہوتے ہوئے غور کریں۔ کہ آخر اس محب وطن مسلمان کے پیش نظر کونسی بات تھی۔ ذاتی عیش و آرام اس کا مقصد نہیں تھا۔ تو پھر صرف ایک بات رہ جاتی ہے۔ اور وہ ہے آزادی۔

روح را بار بار گراں آئین غنیمت
گرچہ آید ز آسماں آئین غنیمت

رہا اس ماہ میں اس کا شہادت پانا تو۔۔

”دنیا میں جب کوئی فرد یا جماعت کسی مقصد کے لئے جدوجہد کرتی ہے۔ تو اس کے سامنے اُمید بھی ہوتی ہے۔ یا یوسی بھی۔ کامیابی بھی ہوتی ہے ناکامی بھی لیکن مومن وہ ہے جس کی جدوجہد میں جو کچھ ہے اُمید و کامرانی ہی ہے۔ یا یوسی و ناکامی کی اس پر پرچھائیں بھی نہیں پڑ سکتیں۔ کیونکہ وہ جو کچھ کرتا ہے، اللہ کے لئے کرتا ہے۔ اور اس کے لئے یہی بات کامیابی نہیں ہوتی۔ کہ کسی خاص منزل تک پہنچ جائے۔ بلکہ اس کی راہ میں چلتے رہنا۔ اور جدوجہد میں لگے رہنا، بجائے خود بڑی سی کامیابی ہے وہ جب اپنا سفر شروع کرتا ہے۔ تو اس لئے نہیں کرتا۔ کہ کسی خاص منزل تک ضرور ہی پہنچ جائے۔ . . . اس کی ہار جیت کا میعار میدان جنگ نہیں ہوتا خود اس کی طلب و سعی ہوتی ہے۔

(جہاد فی الاسلام۔ مولانا ابوالاعلیٰ مودودی)

اس لحاظ سے سلطان کامیاب ہو گیا۔ اور اس کی کامیابی کی دلیل یہ ہے:-

”جہاد بالانفوس یعنی اپنے جسم و جان سے جہاد کرنا، جہاد کے ان تمام اقسام پر شامل ہے جسمیں انسان کی کوئی جسمانی محنت صرف ہو۔ اور اس آخری حد خطرات سے بے پروا ہو کر اپنی زندگی کو بھی خدا کی راہ میں نثار کر دینا ہے۔ نیز دین کے دشمنوں سے اگر مقابلہ آڑے اور ود حق کی مخالفت پرتل جائیں۔ تو ان کو راستہ سے ہٹانا اور اس صورت میں ان کی جان لینا یا اپنی جان دینا، جہاد بالانفوس کا انتہائی جذبہ کمال ہے۔ ایسے جان نثار اور جاں باز بندے کا انعام یہ ہے کہ اس نے اپنی جس عزیز ترین متاع کو خدا کی راہ میں قربان کیا۔ وہ ہمیشہ کے لئے اس کو بخش دی جائے۔ یعنی قانی حیات کے بدلے اس کو ابدی حیات عطا کر دی جائے۔ اس لئے ارشاد ہوا:-

وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتٌ ط بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ لَسْتُمْ تَعْلَمُونَ

(سورہ بقرہ - ۱۹)

ترجمہ:- جو خدا کی راہ میں مارے گئے۔ ان کو مردہ نہ کہو۔ بلکہ وہ زندہ ہیں

لیکن تم کو اس کا احساس نہیں۔)

”ان جان نثاروں کا نام شریعت کی اصطلاح میں شہید ہے۔ عیش و

محببت کی راہ کے شہید زندہ جاوید ہیں۔“

(سیرۃ النبی از مولانا سید سلیمان ندوی صفحہ ۴۰۸)

یہ وہ رتبہ ہے جس کی تمنا خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ظاہر کی اور فرمایا کہ نہ

مجھے آرزو ہے۔ کہ میں خدا کی راہ میں مارا جاؤں اور دو بارہ مجھے زندگی

ملے اور میں اس کو بھی قربان کر دوں۔ اور پھر تیسری زندگی ملے۔ اور اس

کو بھی خدا کی راہ میں نثار کر دوں۔“ (سیرۃ النبوی صفحہ ۴۱۰)

سلام ہو اے مردِ مومن۔ سلام ہو اے مجاہدِ انسلام۔ سلام ہو اے فدائے

وطن۔ کاش ہندوستان کا ہر مسلمان اور ہر باشندہ تیرے بلند مقام کو سمجھنے کی
کوشش کرے!۔

وہ مقصدِ حلیل جس کے لئے حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ نے اپنی جان دی

یعنی حق و صداقت کو دنیا میں زندہ رکھا۔ اور جس طرح ایک مسلمان بلکہ ہر شخص

کے لئے یہ شہادت ایک چراغِ ہدایت ہے۔ تھیک اسی طرح پیو سلطان کی شہادت

نے بھی اپنے وطن کو آزادی کا پیغام دیا ہے۔ اور دے رہی ہے۔ مگر سننے والے کان

اور سمجھنے والے ذہن چاہئیں۔

مر کے جی اٹھنا فقط آزاد مردوں کا ہے کام

گرچہ ہر ذی روح کی منزل ہے آغوشِ لحد! (اقبال)

اب رہا مسلمانوں کا یسور میں اقتصادی زوال۔ اس کا سبب سلطان کی

شہادت نہیں۔ بلکہ مسلمانوں کے خود اپنے اعمال و افعال ہیں۔ سلطان نے تو انہیں

دنیا میں سر بلند کرنا چاہا۔ لیکن جب انہوں نے اس عطیہِ الہی سے جس کو آزادی اور

حکومت کہا جاتا ہے۔ روگردانی کی تو اس کا خمیازہ انہیں بھگتنا تھا۔ اور بھگت

رہے ہیں۔ پیو اس عطیہِ الہی کا ایک ذریعہ تھا۔ یا ایک مہلت تھی۔ جو نہ صرف مسلمانوں

یسور بلکہ تمام مسلمانانِ ہندوستان بلکہ پورے ملک کے لئے قدرت نے دی تھی۔

لیکن جب اس عطیہ الہی کو ٹھکرا دیا گیا۔ تو اس کے نتائج و عواقب کو بھگتنا ضروری ہے
ہندوستان کی تاریخ ہمیں بتاتی ہے کہ کس طرح ہندوستان میں مسلمانوں کو
سنہلنے کی بار بار مہلت دی گئی۔ عالمگیر اورنگ زیب کی وفات کے بعد مسلمانوں
نے جس طرز زندگی کو اختیار کر لیا تھا۔ اور ان کا شیرازہ جس طرح بکھر رہا تھا۔ اس وقت
قدرت کا قانون اہمال انہیں مہلت دینے کے لئے نادر کو ہندوستان لے آیا۔

نادر آں دانائے رمز اتحاد

با مسلمان داد پیغام و داد (اقبال)

لیکن مسلمانوں نے اس پیغام و داد سے جس طرح کا سلوک کیا، اس کا تقاضا تھا
کہ دلی کے مسلمان اس کا خمیازہ بھگتیں۔ اور خود اپنی زبان سے اقرار کریں کہ:-

ثامت اعمال ما صورت نادر گرفت

کیا اس میں ہمارے لئے کوئی سبق نہیں ہے۔ کہ نادر نے دلی پر قبضہ کے بعد
مسلمانوں کو اتحاد کی نصیحت کر کے، ان کی سلطنت انہیں کو سونپ کر، ایران واپس
ہو گیا۔ کیا مسلمانوں نے اس سے فائدہ اٹھایا؟۔ ان کا بس چلتا تو وہ نادر کو قتل کر دیتے۔
نادر کی واپسی کے بعد، مسلمانوں نے قدرت کے اس قانون اہمال سے فائدہ نہیں
اٹھایا۔ ان میں پھر وہی برائیاں۔ اور وہی غداریاں عموماً آئیں۔ جو نادر کے آنے سے
پہلے موجود تھیں۔ نتیجہ یہ نکلا۔ کہ مرہٹے ملک پر قابض ہو گئے مسلمانوں کی سلطنت
مرہٹوں کے ہاتھ آگئی۔ قدرت نے اس وقت احمد شاہ ابدالی کے ذریعہ دوسری
مہلت یا پیغام آزادی دی۔ ابدالی بھی اگر چاہتا۔ تو اپنی سلطنت قائم کر سکتا تھا لیکن
اس نے مسلمانوں کا اقتدار قائم کر کے پھر ان کی سلطنت انہیں دے دی۔ اور

واپس چلا گیا۔ اس دوسری مہلت سے بھی مسلمانوں نے فائدہ نہیں اٹھایا۔ تو
رحمِ دلِ قدرت نے ایک تیسری مہلت، سلطنتِ خدا داد کے ذریعہ دی۔ قانونِ
فطرت یہی ہے:-

کَلَّا نَسُوا حَظًّا مِمَّا كَانُوا يَكْفُرُونَ (۱۷-۱۸)
(ترجمہ:- ان لوگوں کو بھی اور ان لوگوں کو بھی (یعنی اچھوں کو بھی اور
بُروں کو بھی) سب کو تمہارے پروردگار کی بخشش میں سے حصہ مل رہا
ہے۔ اور تمہارے پروردگار کی بخشش کسی پر بند نہیں رہے۔
یعنی

اگر قوانینِ فطرت کی ان مہلتِ بخششوں سے فائدہ اٹھا کر نقصان و فساد
کی اصلاح کر لی جائے۔ مثلاً تم نے بد پرہیزی کی تھی۔ اس سے ترک کر دو گیہوں
کھانے کی جگہ مٹی پھانکنے لگے تھے۔ اس سے باز آ جاؤ۔ تو پھر اسی فطرت کا
یہ قانون ہے۔ کہ اصلاح و تلافی کی ہر کوشش قبول کر لیتی ہے۔ اور
نقصان و فساد کے جو نتائج نشوونما پانے لگے تھے، ان کا مزید نشوونما
فورا رگ جاتا ہے۔ بلکہ اصلاح بروقت، اور ٹھیک ٹھیک کی گئی۔ تو
پچھلے مضر اثرات بھی اس طرح محو ہو جائیں گے۔ گویا کوئی خرابی پیش
ہی نہیں آئی تھی۔ اگر فطرت کی تمام مہلتِ بخششیاں رائیگاں گئیں۔ اس
کا بار بار اور درجہ بدرجہ انداز بھی کوئی نتیجہ پیدا نہ کر سکا۔ تو پھر بلاشبہ
وہ آخری حد نمودار ہو جاتی ہے۔ جہاں پہنچ کر فطرت کا آخری فیصلہ صادر
ہو جاتا ہے۔ اور پھر جب اس کا فیصلہ صادر ہو جائے۔ تو نہ تو اس میں

پشتم زون کی تاخیر ہو سکتی ہے۔ نہ کسی حال میں بھی تنزل اور تبدیلی
 ”فازاجاء اجلام لا یستأخرون ساعة ولا یستقدمون“

(ترجمہ :- پھر جب ان کا مقررہ وقت آگیا۔ تو اس سے نہ تو ایک گھڑی
 پیچھے رہ سکتے ہیں اور نہ آگے بڑھ سکتے ہیں (یعنی نہ تو اس کے نفاذ میں
 تاخیر ہو سکتی ہے نہ تقدیم۔ ٹھیک ٹھیک اپنے وقت میں اسے

ہو جاتا ہے (ترجمان القرآن از مولانا ابوالکلام آزاد)

قانونِ فطرت کے اس آئینہ میں اپنی تصویر کو دیکھ کر غور کریں۔ تو آپ کو معلوم

ہو جائیگا کہ نہ صرف مسلمانانِ ہندو بلکہ مسلمانانِ ہند کے زوال کا سبب کیا ہے۔

خاتمۃ الکتاب

تاریخ سلطنت خدا داد کے بعد سلطان کے متعلق جس قدر معلومات حاصل ہو سکیں، اس کتاب میں جمع کر دی گئی ہیں۔ اس کتاب کے دوران تصنیف میں کئی لوگوں نے دریافت کیا کہ آیا یہ خطوط صحیح یعنی اصلی بھی ہیں یا نہیں یا کرک پیرک نے انہیں تصنیف کر کے سلطان کی جانب منسوب کر دیا ہے۔ خطوط پڑھنے کے بعد یہ بہ آسانی سمجھ میں آ سکتا ہے کہ اس قسم کے خطوط کو کرک پیرک خود تصنیف کر کے سلطان کے نام کبھی منسوب نہ کرتا۔ اس لئے میں یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ خطوط بالکل اصلی ہیں کیونکہ ان خطوط کی اشاعت سے اس کا مقصد انگلستان والوں کو سلطان کا اصلی کیرک کرک۔ اس کی روشن خیالی۔ اور انگریز دشمنی کو بتانا تھا البتہ جہاں کہیں اس نے مصلحت کے خلاف سمجھا۔ وہاں یا تو مضمون کو حذف کر دیا ہے۔ یا اپنے تبصروں میں سلطان کے خلاف جو کچھ اپنے دل میں آیا لکھا ہے کرک پیرک نے جو تبصرے کئے ہیں۔ وہ بھی مکاتیب کے نیچے دئے گئے ہیں ان کی تردیدیں یا مزید وضاحت کے لئے میں نے بھی اپنی طرف سے تبصرہ کیا ہے اور اس کام میں مؤرخ کے جو فرائض ہوتے ہیں۔ حتی الامکان میں نے انہیں

نہایت دیانت داری سے ادا کئے ہیں۔ اور اس ادائیگی فرض میں کسی مصلحت یا رو
 رعایت سے کام نہیں لیا گیا ہے۔ جس کی وجہ سے ممکن ہے کہ میری تحریر بعض لوگوں
 کو ناگوار گزرے۔ لیکن جب تاریخ اسی قسم کے واقعات سے بنتی ہے۔ اور قوموں
 کی قسمت ان واقعات ہی سے وابستہ ہوتی ہے۔ تو ان واقعات پر پردہ ڈالنا،
 تاریخ کے اصلی مقصد کو گم کر دینا ہے۔ تاریخ لکھی جاتی ہی اس لئے ہے کہ بعد
 میں آنے والی نسلیں اس سے سبق اور عبرت حاصل کریں۔ میں نے اپنی پہلی
 کتاب میں یعنی "تاریخ سلطنت خداداد" تاریخ جنوبی ہند اور ہندوستان کی فیصلہ
 کن جنگیں، میں بھی اسی اصول کو مدنظر رکھا تھا۔ اور اب بھی یہی مقصد میرے
 پیش نظر ہے۔

میرے خیال میں اگر تاریخ پر حالات موجودہ کا لحاظ کرتے ہوئے مصلحتوں
 کا پردہ ڈال دیا جائے (جس کا رجحان آجکل ملک میں پایا جاتا ہے) تو یہ ایک
 ناقابل معافی جرم ہوگا۔ جس کی وجہ سے تاریخ مسخ ہو کر رہ جائے گی۔ اور آئندہ
 یہ پتہ بھی نہ ملے گا کہ صحیح واقعات کیا تھے۔ اور ان سے کون سے نتائج مرتب
 ہوئے۔ ایک قوم کی ترقی کے لئے ضروری ہے۔ کہ اس کی تاریخ کا صحیح پس منظر
 اس کے سامنے رہے۔ اور وہ اس پس منظر کی روشنی میں قدم آگے اٹھا
 سکتی ہے۔ اسی ضرورت کو محسوس کرتے ہوئے میں نے یہ کتاب لکھی ہے۔ اور
 خصوصاً اس وقت جبکہ وہاں ایک انقلابی دور سے گزر رہی ہے۔ اور اس سے
 متاثر ہو کر آزادی دینے کی تجاویز پیش ہو رہی ہیں، لہذا میرے خیال میں صرف ایک فریب
 ستیاب احساس کے ذریعہ ہلکی اختلافت کو بڑھا کر نئے طرز پر تسلط قائم کرنا ہے، تو اس کتاب کا مطالعہ ممکن ہے

کچھ رہنمائی کر کے :

اس کتاب سے اس غلطیہ کی تردید بھی ضروری ہے۔ جو ہرائگریزی تاریخ میں دہرایا جاتا ہے۔ کہ یہ انگریزی حکومت ہی ہے۔ جو ہندوستان کے لئے باعثِ رحمت و ترقی ہے۔ حالانکہ ہندوستان کی ایک ملکی حکومت نے صرف سترہ سال کے عرصہ میں وہ سب کچھ کی جو ڈیڑھ سو سال میں بھی ہندوستان کو نصیب نہیں رہے ریل۔ تار اور دوسری ترقیاں یہ کچھ تو فوجی ضروریات اور کچھ رفتارزما کے ساتھ ساتھ وجود میں آئیں۔

کتاب ختم کرتے ہوئے میں پھر ایک بار کرک پیٹرک کے اس جملے کو دہرائے بغیر نہیں رہ سکتا کہ ”یہ مکاتیب ایک آئینہ ہے جس میں سلطان اپنے اصلی خود و حال میں نظر آتا ہے“ اور حقیقت بھی یہی ہے۔

بنگلور مورخہ ۲ دسمبر ۱۹۴۶ء

محمود

امتداد

نہایت افسوس ہے کہ مسودہ میں خط نمبر ۱۱۳ اور ۱۱۴
 غلطی سے درج ہونے سے رہ گئے۔ جس کی وجہ سے خط نمبر ۱۵ کو
 نمبر ۱۳ دیا گیا ہے۔ اور اخیر تک سلسلہ اسی طرح چلا گیا ہے۔
 میں یہاں خط نمبر ۱۱۳ اور ۱۱۴ دے رہا ہوں۔ قارئین سے
 درخواست ہے کہ مکاتیب میں خط نمبر ۱۳ کو ۱۵ بناتے ہوئے
 آخری خط یعنی نمبر ۳۳۳ کو ۳۳۵ بنالیں۔ تاکہ کرک پیپرک
 کے مجموعہ سے مطابقت ہو جائے۔

محمد
 محمود

خط نمبر ۱۳

بنام محمد غیاث سفیر سلطنت خدا داد بہ دربار پونا (۱۸ اجمدی = ۲۴ اپریل ۱۹۸۵ء)
 آپ نے لکھا ہے۔ کہ راؤ راستا نے یہ تجویز پیش کی ہے۔ کہ اگر ہم نرگند
 کا محاصرہ اٹھالیں۔ تو وہاں کے زمیندار کو اپنی غلطیوں کے معاوضہ کے طور پر
 جرمانے کی رقم دینے پر آمادہ کیا جائے گا۔ اور اس طرح ہم فائدہ
 میں رہیں گے۔ اور دنیا پر بھی یہی ظاہر ہوگا۔ کہ اس معاملہ میں ہم غالب
 رہے۔

راؤ راستا کو آپ اطلاع دیں۔ کہ ہم صرف جرمانہ پر اکتفا نہیں
 کر سکتے۔ نرگند کے زمیندار نے ہمارے علاقہ میں جو تباہی پھیلانی
 ہے۔ اس کا ہرجانہ بھی ہمیں ملنا چاہئے۔ اگر زمیندار اس پر راضی ہو
 تو محاصرہ اٹھایا جاسکتا ہے۔

نیز آپ نے لکھا ہے کہ "راؤ راستا نے کہا ہے۔ کہ دربار پونا (مرٹے)
 ہندوئی قبول کرنا نہیں چاہتا" ممکن ہے۔ کہ وہاں کے مہاجن اس کو قبول
 نہ کریں۔ اس لئے رقم کے عوض غلہ بھیج دیا جائے۔
 آپ نور محمد خاں کو یہاں بھیج دیں۔ جو وہاں کے حالات سے بخوبی واقف
 ہیں۔ ان سے حالات معلوم ہونے پر مناسب کارروائی کی جائے گی۔

خط نمبر ۱۴

بنام میر قمر الدین (۱۶ اراحمادی = ۱۵ اپریل ۱۶۸۵ء)

تمہارے دونوں مکتوب مورخہ ۱۴ و ۱۵ ملے۔ اور معلوم ہوا۔ کہ سپہ دار محمد علی، اپنی تشون کے ساتھ تم سے آکر مل گئے ہیں۔ تم نے سرزہٹی کے زمیندار کی بے باکی اور سرکشی کے متعلق لکھا ہے۔ اور یہ بھی اطلاع دی ہے۔ کہ غلام حسین اور غلام محی الدین قلعہ داران لکھنؤ سے تم کو خط موصول ہوا ہے۔ کہ اس زمیندار کی سرزنش کی جائے۔

اگرچہ یہ مقام (سرزہٹی) تمہارے راستے میں واقع ہے۔ لیکن تمہارے پاس قلعہ سر کرنے کے لئے ضروری توپ خانہ نہیں ہے۔ اس حالت میں اگر اس پر حملہ کیا جائے۔ تو عرصہ لگ جائے گا۔ اور تم آگے نہ بڑھ سکو گے۔ اس لئے آں اقبال نشان سے ہماری خواہش ہے۔ کہ تم صرت قلعہ کے آگے پڑاؤ ڈال کر قلعہ نشین فوج کو مرعوب کرنے کی کوشش کرو۔ تاکہ قلعہ تم کو حاصل ہو جائے۔ اگر تم کو یہ معلوم ہو۔ کہ اس طرح کام نہ چل سکے گا۔ تو بغیر کسی التوا کے تم آگے بڑھ جاؤ۔

سنگاپور میں آثارِ سلطانی

چونکہ ملک کے اکثر حصوں سے بذریعہ خطوط
راقم الحروف سے آثارِ سلطانی کے متعلق حالات
دریافت کئے جاتے ہیں۔ اس لئے اس کتاب
میں یہ مضمون دیا جاتا ہے۔

محمد

سرنیکا پٹیم میں آثارِ سلطانی

یوں تو سرنیکا پٹیم کا ایک ایک ذرہ ولدادگانِ آزادی کے لئے اپنے اندر ایک خاص اثر رکھتا ہے لیکن جو آثارِ سلطانی اس وقت باقی ہیں۔ اور جن کے تحفظ کا انتظام ریاست کی جانب سے ہوتا ہے۔ وہ تین ہیں۔

۱) دریا دولت باغ۔ (۲) مسجدِ عالی۔ (۳) گنبدِ سلطانی مسجدِ اقصیٰ۔
۱۶۹۹ء میں زوالِ سلطنتِ قداداد کے بعد ۱۷۰۹ء تک سرنیکا پٹیم انگریزی قبضہ میں اور ان کی فوجوں کا مستقر رہا۔ اس سال انہوں نے چھاؤنی کے لئے بنگلو کا انتخاب کیا۔ اور سرنیکا پٹیم کا جزیرہ پچاس ہزار روپیہ سالانہ پر ریاست کے حوالے کر دیا گیا۔

۱۸۳۱ء میں راجہ کو معزول کرتے ہوئے ایسٹ انڈیا کمپنی نے جب ریاست پر قبضہ کر لیا۔ تو پھر اس جزیرہ کا انتظام بھی انگریزوں

۱۷ سنایا ہے۔ یہ پچاس ہزار روپیہ سالانہ کی رقم آثارِ سلطانی کے تحفظ کیلئے منظور کی گئی تھی۔ لیکن ہے۔ کہ اس میں انگریزی قبروں کے تحفظ کا خرچ بھی شامل ہو۔
۱۷۔ امپیریل گزیٹ آف انڈیا یسور و کورگ صفحہ ۲۰۰

کرنے لگے۔ لیکن اس کے پچاس سال بعد یعنی ۱۸۸۲ء میں جب ریاست پھر راجہ کے خاندان کو واپس دی گئی۔ تو اس وقت جو چار بڑی شرطیں طے ہوئیں ان میں ایک شرط آثارِ سلطانی کے تحفظ کی بھی ہے۔ اور اس وقت سے ریاست ان کی نگرانی اور انتظام کر رہی ہے۔ یہ آثارِ سلطانی، آثارِ قدیمہ میں شامل اور مزرعی محکمہ کے ماتحت ہیں۔ اور اس کی جانب سے ڈپٹی کمشنرِ ضلع اور سب ڈویژن افسران کی نگرانی کرتے ہیں۔ اور اس وقت جب یہ سطور لکھے جا رہے ہیں۔ تو یہاں کی عمان نظامت نواب جعفر محی الدین خاں کے ہاتھ میں ہے انتظام کے لئے بیسور اور سرنگاپٹم کے مسلمانوں پر مشتمل ایک مشاوری کمیٹی بھی ہے۔

بہر طور ریاست بیسور کی جانب سے جو رقم اس وقت آثارِ سلطانی کے اخراجات کے لئے دی جاتی ہے۔ اور جس طرح خرچ کی جاتی ہے۔ اس کی تفصیل ذیل کے اعداد و شمار سے معلوم ہوگی۔ واضح رہے کہ اس میں دریا دولت باغ کے اخراجات شامل نہیں ہیں۔ جس کا انتظام براہِ راست حکومت کے محکمہ باغات کے ہاتھ میں ہے۔

۱۔ قرائین سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ کچھ زمانہ بعد آثارِ سلطانی کا انتظام برابر نہیں رہا۔ لارڈ ڈلہوزی جب گورنر جنرل ہو کر آیا۔ تو اس نے خاص سرنگاپٹم آکر یہاں ان کے تحفظ کے لئے ایک فرمان جاری کیا۔ جو دریا دولت محل میں آگاہی عوام کے لئے آویزاں ہے۔

۲۔ بیسور پارلیمنٹری بلو بکس حصہ ایک تا چہار۔ صفحہ ۲۲۳۔

آمدنیات

نقد گرانٹ حکومت میسور کی جانب سے سالانہ	۹ - ۱۱ - ۱۲۹۱۰	روپے
گنبد کے ملحقہ باغ سے آمدنی	۰ - ۰ - ۲۵۰	یہ آمدنیاں ہر سال کم و بیش
گولک سے آمدنی	۰ - ۰ - ۲۲۵	ہوتی رہتی ہیں۔ اس لئے
عرسوں کے موقع پر دکانوں پر ٹیکس	۰ - ۰ - ۷۰	حکومت انہیں حاصل
امرائی سے	۰ - ۰ - ۸	کر کے متعینہ رقم دیتی
بیس ہزار روپوں پر سالانہ سود	۰ - ۰ - ۶۹۸	ہے۔ گورنمنٹ آف
میزان	۹ - ۱۵ - ۱۴۱۶۱	انڈیا کے تمسکات پر

اخراجات

تفصیل ضمیمہ ۱ میں دیکھیں	۰ - ۰ - ۴۱۴۶	(۱) عملہ گنبد پر سالانہ
" نمبر ۲ "	۰ - ۰ - ۲۳۰۴	(۲) مسجد اعلیٰ کے عملہ پر سالانہ
" نمبر ۳ "	۰ - ۰ - ۲۸۷۱	(۳) روزانہ قاتحہ و دیگر اخراجات سالانہ
" نمبر ۴ "	۰ - ۱۱ - ۱۱۵۷	(۴) اس و عیدین پر سالانہ
" نمبر ۵ "	۰ - ۰ - ۲۱۶	(۵) چھوٹی مسجدوں پر سالانہ
" نمبر ۶ "	۰ - ۰ - ۱۸۲۲	(۶) متفرق سالانہ
	۰ - ۰ - ۱۲۱۵	(۷) گنبد کے ملحقہ باغ کے مایوں کی تنخواہ سالانہ
	۹ - ۴ - ۴۳۰	(۸) ریزرو فنڈ کے لئے سالانہ
	۹ - ۱۵ - ۱۴۱۶۱	میزان

ضمیمہ نمبر ۱

اخراجات گنبدِ سلطانی ۴۱۲۶ روپے
 گنبد کے انتظام کے لئے جملہ اکیس آدمی ہیں۔ ان میں ناظم کو چھاس روپے
 منشی کو تیس روپے۔ داروغہ کو بیس روپے اور خطیب کو پندرہ روپے ماہانہ ملتے
 ہیں۔ باقی خدام کو جن میں پانچ قرآن خواں بھی شامل ہیں۔ سات سے دس
 روپے تک ماہانہ تنخواہ ملتی ہے۔ اس کے علاوہ نوبت خانہ کے لئے دس خدام
 ہیں۔ جنہیں چھ روپے ماہانہ سے دس روپے ماہانہ تنخواہیں ملتی ہیں۔ اور ایک
 بھنگلی ہے۔ جس کو چھ روپے ماہانہ دئے جاتے ہیں۔

ضمیمہ نمبر ۲

مسجدِ اعلیٰ کے اخراجات سالانہ ۲۳۰ روپے
 یہاں جملہ ۱۸ آدمی ہیں۔ ان میں قاضی کو تیس روپے۔ متولی کو بیس روپے خطیب کو
 سترہ روپے۔ مؤذن کو بارہ روپے ماہانہ دئے جاتے ہیں۔ باقی خدام کو جن میں پانچ
 قرآن خواں بھی شامل ہیں۔ پانچ سے دس روپے ماہانہ تنخواہ ملتی ہے۔

۱۔ اسے معلوم ہوا ہے۔ کہ اس عالمگیر قحط اور گرانی کے زمانہ میں بھی ان خدام کو یہی تنخواہیں مل
 رہی ہیں۔ جس کی وجہ سے بہت سے خدام سرنگا پٹم چھوڑ کر باہر ملازمتوں کے لئے چلے گئے ہیں۔

ماہ محرم الحرام میں دس دن کیلئے ۱۰۰۔۔۔۔۔ خدام گنبد و مسجد کو کھانا کھلانے کیلئے
 ماہ رمضان المبارک میں تیس دن کیلئے ۳۰۰۔۔۔۔۔ " " سہری و انتظاری ۵
 عرس سلطان شہید " ۱۵۱۔۔۔۔۔ پچھلے دو سو اکیاسی روپیہ سالانہ
 تھے۔ یہ رقم عرس میں خدام اور
 غریب مسافروں کو کھانا کھلانے
 کے لئے ہے۔

۹۰۔۔۔۔۔	عرس نواب حیدر علی
۵۔۔۔۔۔	فاتحہ بہان الدین شہید
۱۵۔۔۔۔۔	فاتحہ فاطمہ بیگم صاحبہ
۱۵۔۔۔۔۔	فاتحہ شہزادہ نظام الدین
۱۵۔۔۔۔۔	فاتحہ بانو سے سلطنت قیہ بانو
۱۰۔۔۔۔۔	فاتحہ مدینہ بیگم
۳۔۔۔۔۔	فاتحہ سلطان بیگم
۷۵۔۔۔۔۔	مالیہ کے لئے
یہ رقم سال میں ایک دفعہ مالید بتانے	

پہ خراج کیجاتی ہے اور یہ مالید علاوہ
 سرنگا پٹنم میں تقسیم ہونیکے باہر بھی بھیجا جاتا ہے

میران ۔۔۔۔۔ ۱۱۵۷

نوٹ: واضح ہو کہ شاید یہ رقمیں جو اوپر بتائی گئی ہیں کسی زمانہ میں جب ہر چیز
 سستی تھی کافی ہوتی تھیں۔ لیکن اس زمانہ میں یہ بالکل نا کافی ہیں۔

ضمیمہ نمبر ۵

	پھوٹی مسجدوں پر خرچ سالانہ	۰ - ۰ - ۲۱۶	روپے
یہ چاروں پھوٹی مسجدیں قلو کے اندر ہیں	احمدی مسجد کی نگرانی کیلئے ایک متولی ماہانہ پندرہ روپیہ سالانہ	۰ - ۰ - ۱۸۰	
	حسینی مسجد کو چراغ کیلئے ماہانہ ایک روپیہ سے سالانہ	۰ - ۰ - ۱۲	
	صفدری	۰ - ۰ - ۱۲	
	باقری مسجد	۰ - ۰ - ۱۲	
	میزان	۰ - ۰ - ۲۱۶	

ضمیمہ نمبر ۶

	متفرق اخراجات سالانہ	۹ - ۴ - ۲۱۹۲	روپے
	مزرعی محکمہ کے فنڈ کے لئے سالانہ	۰ - ۰ - ۷۰۸	
	عمارات کی مرمت وغیرہ کے لئے سالانہ	۰ - ۰ - ۳۰۰	
	معرز زائرین کے استقبال کے لئے سالانہ	۰ - ۰ - ۵۰	
	سرقاضی میسور کو سالانہ	۰ - ۰ - ۱۰۸	
	شکر محلہ میسور کے عاشور خانہ کو سالانہ	۰ - ۰ - ۳۶	

معلوم ہوا ہے کہ اس رقم کے ناکافی
ہونے کی وجہ سے حافظ قرآن نہیں ملے
مسجد اقصیٰ میں حافظ قرآن کا انتظام
نہیں ہے

رمضان شریف میں مسجد اعلیٰ
میں حافظ قرآن کے لئے سالانہ

اس رقم میں تیس روپیہ ماہانہ یعنی
۳۶۰ روپیہ سالانہ کی رقم بھی
شامل ہے جو منی رقم کے طور پر
چارج کی جاتی ہے۔

روٹنی و بلب وغیرہ سالانہ ۵۵۰ - ۰ - ۰

ریٹر و فنڈ کے لئے سالانہ ۳۴۰ - ۲ - ۹

میزان ۲۱۹۲ - ۲ - ۹

اوپر جو حسابات دیئے گئے ہیں وہ گورنمنٹ آرڈر نمبر ۷۷ - ۴۹۷۵ - مزری
۲ - ۲۵ - ۸۵ بنگلور مورخہ ۲۵ نومبر ۱۹۴۲ء کے مطابق ہیں۔ اور اسی پر عمل جاری ہے

دیگر حالات

گنبدِ سلطانی سرنکا پٹم میں جہاں کبھی لاکھوں کی آبادی تھی۔ وہاں اب صرف چار
پانچ ہزار کی آبادی ہے۔ اور اس میں بھی مسلمان بالکل کم ہیں۔ لیکن
مسجد اعلیٰ اور گنبد میں زیارت کے لئے ہر روز لوگ باہر سے آتے رہتے ہیں۔ یہاں دیکھا

جا رہا ہے۔ کہ جب بڑے بڑے افسردہ وغیرہ آتے ہیں۔ تو جس طرح احترام کو بد نظر رکھتے ہوئے گنبد کی سیڑھیوں کے پاس جوتے نکال دیتے جاتے تھے۔ اب اس پر برابر عمل نہیں ہو رہا ہے۔ اس مقصد کیلئے یہاں ایک حکمنامہ لگا ہوا تھا۔ یہ تختہ اب ہٹا دیا گیا ہے۔ خدام ڈر کر کچھ نہیں کہتے۔ چھوترے پر جو مزارات ہیں۔ ان کے سرہانے کھڑورے پتھروں پر نام وغیرہ جو نہایت بد خطی سے کسی زمانہ میں لکھے گئے تھے۔ امتداد زمانہ سے اب صاف پڑھے نہیں جاتے۔

متوفی ہمارا جہ سر کر شتاراج و ڈیر کے عہد میں جب امین الملک سر میرزا اسماعیل دیوان تھے۔ تو انہوں نے دریا دولت محل کے ملحقہ باغ کی آراستگی کی تھی۔ نئی سڑکیں اور روشیں وغیرہ بنا کر سرو کے درخت لگائے گئے۔ اور نوبت خانہ منہدم ہونے کے قریب تھا۔ اس کو ڈھا کر ایک نئی خوشنما نشست گاہ بنائی گئی تھی۔ اسی طرح گنبد کے شمالی رخ بھی روشیں اور راستے بنا کر سرو کے درخت لگائے گئے اور باغ کی بھی آراستگی ہوئی۔ اور گنبد پر بقی روشنی بھی (جو اب صرف عرس کے دنوں میں کیجاتی ہے) معلوم ہوا ہے۔ کہ جنوبی رخ بھی اسی طرح روشیں۔ راستے اور سرو کے درخت لگائے جانے اور اس کو دریائے کاویری کی جنوبی شاخ کے کنارے تک بڑھا کر وہاں نشست گاہ بنانے کا خیال تھا۔ یہ کام ابھی تک معرض التوا میں ہے۔ اور بونڈ اس کے لئے منظور ہوا تھا۔ وہ ابھی محکمہ میں بطور امانت رکھا ہوا ہے۔ یوں تو زامیرین میں ہر مذہب و ملت کے لوگ اس شہید آزادی کی بارگاہ عالی میں خراج عقیدت پیش کرنے کے لئے آتے ہیں۔ لیکن کثرت ان مسلمانوں کی ہے۔ جو

لے گنبد میں باہر بالکل اندھیرا رہتا ہے۔ اندر رات کو ایک چراغ جلتا ہے۔

پارٹیاں بنا کر تفریح کے لئے اس گوشہ تنہائی میں آتے ہیں اور نہایت افسوس سے لکھا جاتا ہے۔ کہ ان میں سے اکثر یہاں جوئے بازی کے لئے آتے ہیں۔ عرس کے موقع پر بھی یہی ہوتا ہے۔ ضرورت ہے۔ کہ اس کے مستقل السداد کا انتظام کیا جائے۔

مسجدِ علی مسجدِ علی کے میناروں پر جو گچ کاری کے پیل بوٹے اور اوپر خوبصورتی کے لئے جو صراحیاں وغیرہ بنی ہوئی تھیں۔ امتدادِ زمانہ کی وجہ سے ان میں سے اکثر گر چکی ہیں۔ اور عرصہ سے یہی حالت چلی آتی ہے۔ امتدادِ زمانہ کا ہاتھ نہایت تیزی سے کام کو تان لیا ہے۔ اس لئے کہ اس مسجد کو تعمیر ہوئے اب ڈیڑھ صدی سے زیادہ زمانہ گزر چکا ہے۔ اور یہ بھی موثق ذرائع سے معلوم ہوا ہے۔ کہ مسجد کا شمالی مینار عرصہ سے شکستہ حالت میں کھڑا ہے اور اسی لئے اس پر لوگوں کو چڑھنے نہیں دیا جاتا۔ (واللہ اعلم)



تعلیمی پریس لاہور میں ملک مبارک علی پبلشر نے چھپوا کر گوشہ ادب لاہور سے شائع کیا