

✓ ۲۹۷۷۴۲

ج ۲۱ ص

۳۰۷۵

جمل حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

۳۰۷۵

نام مصنف ----- عبد السمیع ضیاء

نام کتاب ----- صحائف السلوک

پبلشر ----- تمیل پبلشرز

سٹر ----- ذرا انتخاب جدید پریس لاہور

قیمت ----- ۱۵۰۰ روپے صرف

تمیل پبلشرز راوی روڈ لاہور

انتساب

والدین گرامی رحمہما اللہ تعالیٰ کے نام

عزیزیت سے جن کی نایں انجم کا ہم قسمت ہوا

✓ ۲۹۲۷۴۲

ج ۲۱ ص

۳۰۷۵

جل حقوق بحق مصنف محفوظ ہے

۳۰۷۵

نام مصنف ----- عبد السمیع ضیاء

نام کتاب ----- صحائف السلوک

پبلشر ----- تمیل پبلشرز

سٹر ----- **انقلاب جدید پریس لاہور**

قیمت ----- ۱۵۰ روپے صرف

تمیل پبلشرز راوی روڈ لاہور

## صحائف السلوک

چوبیس ہجرت سال کے انقباض کے بعد اللہ کریم نے اپنے حبیب کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام لتسلیم کے وسیلہ جلیلہ سے انبساطِ خاطر کی یہ صورت پیدا فرمائی کہ حضرت شیخ انصیر الدین چریخ دہلی کے مکتوبات شریفہ کے تہہ ادارت کی سعادت بیلتر آئی۔

اس ناچیز نے حضرات چہشت - محمد اسمد تعالیٰ کے گراں قدر آثار میں سے المرار الاولیاء ہیر الاولیاء اور دلیل العارفین کے ترجمے کی سعادت حاصل کی ہے۔ ان میں سے یہ تازہ ترین کوشش ”صحائف السلوک“ کی بھی اسی سلسلہ ہی کی ایک کڑی ہے۔ المرار الاولیاء دہلی ۱۹۰۷ء سے طبع ہوئی شائقین علم تصوف اور نیاز مندان حضرات صوفیاء کے لیے ”تسرا الناظرین“ کا خوشگوار فریضہ مزا انجام دے رہی ہے۔ سیر الاولیاء، دلیل العارفین، اور حضرت غلام علی نقشبندی دہلوی کے ملفوظات، طبیات بعنوان دار المعارف اٹلی تشہ طبعات ہیں۔

اس حقیقت سے انکار کسی صورت میں نہیں کیا جائے گا کہ برصغیر میں دین مبین اسلام کی ترویج و اشاعت میں جو گراں قدر خدمات حضرات چہشت اہل بہشت نے سر انجام دی ہیں وہ وہ سابقوں الاولوں کے زمرے میں آتی ہیں۔ آج اس برصغیر اور مضافات میں جو ایمان کی روشنی اور یقین کی چمک نظر آتی ہے۔ یہ اس شمع فروزاں کا فیض ہے جو حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری نے اس ظلمت کدے میں اپنے خونِ جگر سے روشن کی تھی۔ خراسان و افغانستان سے

کے رہنے والے، اٹلی، آئی، کرنا، جیسا، مسیحی، منظر پر پکارا، یکا، کر ہی، کہہ رہا ہے۔

تیرے نبوض کا کوئی شمار ہے ساقی

جہ ہر نگاہ اٹھاؤ ہمار ہے ساقی

حضرت خواجہ اجیمیری اور ان کے جانشینوں نے دین اسلام کی اشاعت و ترویج میں ہمہ جہتی مساعی بروئے کار لائیں۔ تقریر، تحریر، دعوت اور نظر کے فیض سے ایک دنیا گزری۔  
 میں محبت الہی کی حرارت پیدا کی۔ حضرت بختیار کاکی، حضرت مسعود گنجشکر، حضرت سلطان المشائخ اور حضرت چراغ دہلی رحمہم اللہ تعالیٰ اسی سلسلہ الذہب کی عظیم کڑیاں ہیں۔  
 دہلی کے عروس البلاد میں اس سلسلہ عالیہ اور شجرۃ طیبہ کے آخری عظیم داعی حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی ہیں۔ ان کے بعد اس سلسلہ عالیہ میں دارالسلطنت کی حد تک دور "فترت" ہے لیکن اس وقت تک اس کی شاخیں برصغیر کے طول و عرض تک میں سایہ فلک ہر چکی تھیں۔

حضرت شیخ نصیر الدین محمود المعروف بچراغ دہلی خلیفہ اعظم حضرت سلطان المشائخ نے پورے تیس سال تک سلسلہ چشتیہ کا مرکزی نظام دہلی میں بیٹھ کر کامیابی کے ساتھ چلایا پھر اس چراغ سے کئی چراغ روشن ہوئے گویا

پھر چراغ لالہ سے روشن ہوئے کوہ و دامن

ان چراغوں میں ایک مصباح طریقت حضرت سید محمد گیسو دراز ہیں جنہوں نے جنوبی ہندوستان میں سارے برصغیر کو عشق و محبت کی حرارت سے گرم اور اس کی خوشبو سے معطر کر دیا۔  
 حضرت چراغ دہلی کے دوسرے جانشین اور خلیفہ اعظم کمال الدین علامہ (م ۱۵۶ھ) تھے۔ آپ حضرت موصوف نے نسبت قرابت بھی رکھتے تھے۔ حضرت علامہ ان کی اولاد اور خلفائے سلسلہ عالیہ چشتیہ کا اجراء نسلسل موجودہ صدی تک اب ذتاب سے قائم و دائم ہے۔ اس سلسلہ میں متاخرین چشتی حضرات شاہ کلیم اللہ جہاں آبادی، شاہ مخدوم دہلی، خواجہ نور محمد ہاروی، شاہ نیاز احمد ہاروی، اور خواجہ محمد سلیمان تونسوی جیسے اکابر روزگار نے مرور زمانہ کو درخش روزگار کے باوجود نہ صرف خواجہ بزرگ اجیمیری کی شمع یقین و آگ کی کو فرزاں رکھا بلکہ لاکھوں زندگان خدا کے دلوں میں محبت الہی اور خدا طلبی کی آگ بھردی۔

حضرت سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین دہلوی رحمہم اللہ نے حضرت چراغ دہلی کو عطائے

خاص اور خلافتِ عظمیٰ سے سرفراز فرمایا تھا۔ انہوں نے اپنے شیخ کے نقشِ پا پر ساری عمر گزاری۔  
 نامساعد حالات اور سخت سیاسی طوفانوں میں رشد و ہدایت کا یہ چراغ روشنی بکھیرتا رہا اور آپ  
 نے اقبال کے اس شعر کے مصداق دینِ محمدیؐ کی شمع کو روشن رکھنے کی بھرپور کوشش جاری رکھی  
 اقبال کے اس شعر کا مصداق بنتا ہے۔

ہوا ہے گو تند و تیر، لیکن چراغ اپنا جلا رہا ہے

وہ مردِ درویش جس کو حق نے دیئے ہیں اندازِ خرمندانہ

مذکورہ الصدرِ خلفائے گرامی کے علاوہ حضرت شیخ کے فیض یافتگان میں شیخ عبدالمقصد  
 کندی، شیخ احمد تھانیسری اور شیخ جلال الدین حسین بخاری معروف بمخدوم جہانیاں جہاں گشتِ رحمت  
 کے نام نامی قابل ذکر ہیں۔ ان میں سے ہر ایک بزرگ اپنے وقت کا امام و پیشوا ہوا۔

زیر نظر کتاب "صحائف السلوک" حضرت موصوف کے مکتوبات گرامی کا مجموعہ ہے۔ آپ  
 کے ملفوظات کا مجموعہ خیر الجاس کے نام سے فیضِ رسائی خلاقِ خدا کا کام صدیوں سے سرانجام دے رہا  
 ہے۔ اردو تراجم بھی بکثرت فراہم ہیں مگر "صحائف السلوک" نسبتاً کم نام رہی۔ پنجاب یونیورسٹی  
 لائبریری میں ایک نسخہ موجود ہے جو غالباً اس صدی کے آغاز میں طباعت پذیر ہوا۔ جہاں تک میری  
 معلومات اور باخبری کا دائرہ ہے اس کا کوئی اردو ترجمہ بازار یا کسی لائبریری میں موجود نہیں۔ ایک  
 نظر میں اس مہتمم بالمشان کتاب مستطاب کے مضامین کو دیکھنے کے بعد دل میں آرزو پیدا ہوئی کہ  
 اسے اہل علم خصوصاً تیار مندانِ اصحابِ طریقت اور والتنگانِ حضراتِ چشت اہل بہشت  
 کی ضیافتِ ایمان و آگہی کا سامان بنا چاہیے۔

چنانچہ محض توفیقِ خداوندی و عنایتِ سرمدی کے سہارے اپنی کم مائیگی اور بے بضاعتی کے  
 باوجود اس کا اردو شوار کی تکمیل کا آغاز کر دیا۔ اور بحمدِ تعالیٰ اب طباعت کے مراحل طے کر  
 کے مشتاقانِ تصوف کے لیے یہ کتاب مستطاب انشاء اللہ العزیز سرماہِ مسرت و بہجت فراہم  
 کرے گی۔

مجھے اپنی پیمیزی، کم مائیگی کا پورا پورا احساس ہے اور حضرت شیخ کی نسبت عجز و انکسار

کارو حافی فیض ہے کہ کبھی اپنی ذات میں برتری و تفوق کا احساس نہیں ہوا اور نہ کبھی کسی غلط فہمی میں مبتلا ہوا ہوں۔ مگر احساس اس بات کا میرے لیے موجب صد فخر و انبساط ہے کہ جس ہستی کے خانہ بہار آفریں کے ثمرات میں اردو دان اصحاب کے لیے پیش کردہ ہوں وہ برصغیر کے نابغہ روزگار لوگوں میں سے ایک تھی۔ اس لیے ترجمے کی میری کوتاہیاں اور خامیاں ان کی آفاقی اور عالمگیر شخصیت کے گہرے اور گھنے سائے میں پناہ گیر ہونے کے قابل ہو جائیں گی۔

جیسا کہ عرض کر چکا ہوں کہ ارباب تصوف سے میری وابستگی اور ان کے کارہائے نمایاں کی اشاعت میں تراجم کی صورت میں میری حقیر سی خدمت اس تربیت کا اثر ہے جو مجھے اپنے والدین گرامی کے فیضانِ نظر سے ملی۔

میرے شیخ حضرت شیخ الاسلام خواجہ قمر الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس تربیت کو اپنی چند صحیفوں کے فیض سے یوں مبارک تر بنا دیا ہے کہ میں حضرت جامی کی زبان میں کہہ سکتا ہوں۔

پیر من خم بادہ چکس است  
مستفیضم ز فیض باطن پیر

اس آزمائش طلب کام میں فراغت اور سکون کی جتنی ضرورت ہے وہ حضرات اہل قلم سے مخفی نہیں۔ الحمد للہ کہ وہ فراغت اور سکون مجھے اپنے اہل خانہ اور اجاب و متعلقین کی جانب سے مکمل طور پر حاصل رہا۔ میں ان سب کا شکر گزار ہوں۔

راقم آتم  
عبد السمیع ضیا

۱۸۱۔ پی۔ ٹو۔ ماڈل ٹاؤن لاہور

۱۵ شعبان المعظم ۱۴۰۹ ہجری





7

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پسلا صحیفہ

یا کریم — یا کریم — یا کریم

## صحائف السلوک

الحمد لله وحده ، واصلواته والسلام على من لا نبي بعده ،  
وعلى آله وصحبه الذين اتوا الدين بعدة - اما بعد  
برادر دینی اور محب یقینی خواجہ مجیر الدین اللہ تعالیٰ آپ کا تقویٰ قائم رکھے ، اور  
توفیق اعمال کو بہترین ساتھی بنائے نبی مکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور ان کی پاک  
کے صدقے رضائے حق کے پابند ہوں۔

اپنے بھائی سے گزارش ہے میں نے وعدہ کیا تھا کہ بیتی الاسلام علیٰ خمس  
یعنی اسلام کی بنیادی اصطلاحات پنجگانہ پر کچھ تحریر کیا جائے گا اس دن سے ہی عزیز مکرم  
کا اصرار بڑھ گیا کہ وعدہ پورا کریں۔ اگرچہ عمر کوتاہ اور وقت قلیل رکھا وٹ بنا اور فراغت  
نصیب نہ ہوئی تاہم وعدہ کو قرض سمجھتے ہوئے کل میں سے جزو اور دفتر میں۔ یہ حرف  
کی مقدار سپرد قلم کر رہا ہوں۔ شاید میرے برادر موصوف کے لیے مفید اور برکت کا  
سبب بن جائے۔ لیکن یہ بات سمجھ لینا ضروری ہے کہ اس کتاب مستطاب کو لایہ تسۃ  
اللہ طہمہ دون اس کو صرف پاکیزہ لوگ ہاتھ لگانے ہیں۔ کے مطابق مطالعہ کے  
وقت باظہارت ہوں۔ دل کو زبان کے ساتھ حاضر کریں اور خلوت اختیار کریں اور مختلف

کاموں سے اعتراف کریں تاکہ عروسِ معانی نقاب کشا اور ریشا بد مقصود و بیدار سے بہرہ ور کرے۔

اللہ تعالیٰ روحِ مقدسہ سے آپ کی تائید فرمائے۔ یہ جان لیں کہ خداوند کریم جب سالک کو آخرت کی راہ پر ڈالنا چاہتے ہیں تو نورِ ہدایت اس کے دل میں اتار دیتے ہیں۔ جیسے فرماتے ہیں:

يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَن تَشَاءُ

”اپنے نور کی جسے چاہتا ہے راہنمائی کر دیتا ہے۔“

مگر اہی کا رنگ دور کر دیتے ہیں۔ دنیا کی خواہشوں و دل سے سرد اور آخرت کی طلب سینہ سالک میں گرم ہو جاتی ہے۔ نور کی باگ پر گرفت مضبوط، ندامت کی رکاب میں پاؤں مستحکم، استغفار کی سواری پر بیٹھ کر پختہ ارادہ کر لیتا ہے کہ گناہوں کو چھپے چھوڑ کر اطاعت کے نبلہ کی لاف رُخ کر لے گا۔

اے جو ارم و بسالک کو اس عالم میں ایک کامل و اکمل مرشد کی ضرورت ہوتی ہے جو کہ قطبِ وقت اور اہم عصر اور جیسا کہ اس وقت روئے زمین پر اس فقیر کے مخدوم و صاحب و شیخ (حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی) ہیں خداوند کریم ان کی بقائے حیات سے ہمیں تمناع اندوز فرمائے۔ (بیتنا)

بادِ ایادِ چو عمرِ نوح بل بیش

کہ شاد است از درت بگاتہ و خویش

”آپ کی عمر میں حضرت نوح کی طرح بلکہ سب سے زیادہ بقاء ہو۔ کہ آپ کے

دردانے پر اپنے پر لٹے سب خوش ہیں۔“

ناگزیر ہے کہ سالک اپنے آپ کو سیرِ کامل کے نیک بخت فتراک سے باندھ دے اور ہمت کے ہاتھ سے اس کی روحانی دولت کے دامن کو مضبوطی سے تھام لے تاکہ شیخِ اکمل

اسے شیطانی مکاریوں اور نفس کی چالوں سے آگاہ کرے اور حاذق طبیعوں کی طرح اس کی باطنی بیماریوں کا علاج شروع کرے۔ اور مرض کے مطابق پریسکریپشن کرے اور دوا اس کی طاقت کے مطابق مقرر کرے کیونکہ سالک جب سفر زمانی کا ارادہ کرتا ہے تو شیطان اور اس کا اپنا نفس امارہ راستے میں بہت ساری رکاوٹیں مگھری کرتا ہے۔ سرسرخ رہنی کیلئے کمرہ مت باندھ لیتا ہے۔ اور اگر اس کا مرشد نہ ہو گا تو جلد ہی ملالت کا اندیشہ ہے۔ اس صورت میں کہ وہ

يُحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا

”گمان کرتے ہیں کہ وہ اچھا کام کر رہے ہیں۔“

کے گمراہ میں شامل ہو جائیں۔

میرے عزیز! سب سے پہلے شیطان اور نفس امارہ انسان کو گناہوں میں دھوکہ دیتے ہیں۔ برائی کو اس کی نظر میں اچھائی دکھاتے ہیں۔ بلکہ گناہوں کی لذت اس کی طبیعت میں بڑھاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ حق تعالیٰ بخشنے والا اور کرم کرنے والا ہے۔ تو بہ کی بھی گنجائش ہے اور اسے لمبی آرزوؤں کا شکار بنا دیتے ہیں۔ اور اگر یہ بات میسر نہ ہو تو خواہشات نفس و شکم کو ان کے دل میں زیادہ کر دیتے ہیں اور کہتے ہیں

بِمَا تَحْسِرُ مِمَّا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ

”جو باتیں اللہ نے تیرے لیے حلال کی ہیں ان کو کیوں حرام کرتے ہو؟“

نہیں کہہ سکتے۔ کھاپنی تاکہ عبادت اچھی طرح کر سکے۔ اپنی منکوحہ سے معاملہ کرے تاکہ اس کا حق ادا اور لائق اولاد پیدا ہو اور اس طرح اس کے قیمتی وقت کو خلل میں ڈالتے ہیں اور اس کی خواہش کو پریشان کرتے ہیں۔ جب اس جیلے سے مایوس ہو جاتے ہیں تو اس کی جان اور ارادہ کے واسطے سے رکاوٹ پیدا کرتے ہیں اس طرح سے کہ اسے کہنے ہیں کہ بے فائدہ مشقت اختیار نہ کر۔ اور تکلیف میں نہ پڑ۔ پانچ وقت کی نماز ادا کر سنت رسول کا لحاظ کر

اور اپنے اہل و عیال کو اختیار اور اپنی ذات کے سونے کو نہ بیچے نہ بیو کہ  
 اِنْ يَنْفَسَكَ عَلَيْهِمْ حُفًا وَاَهْلَكَ عَنْكَ حَقًّا  
 ”بے شک تمہارے نفس اور میرے اہل و عیال کا بھروسہ حق ہے۔“

اگر اس سے بڑی بات نہ تو پھر یہ کہتے ہیں کہ عبادتیں نوافل ہیں اور اہل و عیال  
 کے لیے خرچہ دینا کمزور غرض ہے اور غل کے لیے غرض ترک کرنے کی ممانعت ہے۔ متعدی  
 عبادتیں لازم تہتہ ہیں اور جب اس سے بھی ناامید ہو جاتے ہیں تو یوں بہکتے ہیں۔  
 قدشس ہونے کا اور شہرے متعقیں تجھ سے برگشتہ ہو جائیں گے۔ اپنے بیگانے کی نگاہ  
 میں ذلیل و خوار ہو جائے گا جب اس پر بھی ناکام ہوتے ہیں تو اس کے اہل و عیال کو فریب  
 دیتے ہیں تاکہ اس کے دامن گیر ہوں اور لڑائی جھگڑا کر کے نہراور نان نفقہ کا مطالبہ کریں  
 جب اس سے جی فارغ ہو جائے تو ماں باپ کو جن کی اطاعت ضروری ہے اور عزیز و  
 اقارب کو جس پر نکادیتے ہیں کہ اسے مختلف طریقوں سے اطاعت و عبادت خداوندی سے  
 باز رکھیں۔ جب یہ حربہ بھی ناکام ہوتا ہے تو بلاوجہ مشقتوں میں ڈال دیتے ہیں۔ بے وقت  
 اور نامناسب ریاضتوں اور مجاہدوں میں مصروف کر دیتے ہیں تاکہ تھک مار کر رہ جائے  
 جب یہ جیلہ بھی کارگر ثابت نہ ہو تو لوگوں کے دل میں وسوسہ ڈال کر اس کا عقیدت مند  
 بنا دیتے ہیں۔ اس کے ہاتھ پاؤں چومتے ہیں اور نذر و نیاز، روپیہ پیسہ اس کی  
 خدمت میں پیش کرتے ہیں اور بیچارے ساک کو حجت جاہ کا شکر بنا دیتے ہیں۔  
 اور فریب دیتے ہیں کہ تو واصلانِ خدا اور عارفانِ حق تعالیٰ میں سے ہو گیا ہے اور  
 نیر اسلوک مکمل ہو گیا ہے تاکہ اس میں ”عجب“ خود پسندی پیدا ہو جائے اور تمام  
 محنت اکارت جائے۔

غرض ہر طرح اور ہر صورت میں رکاوٹیں کھڑی کی جاتی ہیں تاکہ درویش بیچارے  
 کا راستہ بند کیا جاسکے۔ مگر ساک پر شیخ کامل کی نظر اگر ہو اور شیخ اپنے ارادہ مندوں

یہ بمنزلہ امتیوں میں تھے کہ تھے۔ اگر سائیک فرماں شیخ کا مسے۔ عاتس نماں کرے اور اپنا نام اختیار وارانہ اس کے سپرد کرنے تو امید ہے کہ جلد ہی اپنی منشا کے ساتھ آجیں کامیاب ہو سکے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

اور یہ بات مسلم ہے کہ ایسے شیخ کامل کی صحبت واجبات میں سے ہے جس کے لیے نص قرآنی و حدیث وارد ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ  
 ”اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور سچے لوگوں کے ساتھ رہو۔“

اور فرمایا:

اتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ۔

”ان کے راستے کی پیروی کرو جو میری طرف بار بار آتے ہیں۔“

دونوں ارشادات امر ہیں اور امر واجب ہونے کا تقاضا کرتا ہے۔

میرے عزیز!

یہ بات خاص وعام پر پوشیدہ نہیں کہ سچے اطاعت گزار اور اطاعت گزار سچے ہی لوگ ہیں۔ بیعت سنت ہے کیونکہ یہ رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام اور صحابہ کرام علیہم الرحمۃ والرضوان کا فعل ہے

اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ

”وہ لوگ جو آپ کی بیعت کرتے ہیں بے شک وہ اللہ تعالیٰ کی بیعت کرتے ہیں۔“

پھر فرمایا:

إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ۔

”جب (حضرات صحابہؓ) آپ سے درخت کے نیچے بیعت کرتے ہیں۔“  
 اور جیسا کہ حدیث میں آیا ہے کہ شیخ اپنے ارادت مندوں میں بمنزلہ انبیوں  
 میں نبی کے ہے جیسا کہ وہاں نبی کی صحبت اور اطاعت واجب ہے۔ اسی طرح یہاں  
 بلاشبہ شیخ کی اطاعت اور صحبت ضروری ہے۔

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ - وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّهِ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ

## مدافع عقبات

### رکاوٹوں کو دور کرنا

برادر دینی!

اللہ کریم آپ کو درنوں جہان کی عزت دے اور انجام بخیر کرے۔ جب آپ کو یہ معلوم ہو گیا کہ عقبات (رکاوٹوں) کی حقیقت کیا ہے تو اب ان کی مدافعت کے لیے بھی کچھ عرض کرنا ہوں۔ اگرچہ میرا یہ مقام نہیں یہ تو شیخ کامل کا مرتبہ ہے جو اس کے ارشاد سے پوری طرح آگاہ ہوتا ہے۔ بہر حال اپنے بھائی کی درخواست پر علاج کے طور پر جو کچھ عرض کر سکا تحریر کروں گا۔

### عقبہ اول

### معاصی۔ نافرمانیوں کی رکاوٹ

عزیز من!

اس امر کا پختہ یقین رکھیں کہ خداوند کریم حاضر و ناظر ہے اور دل کی خفیہ باتوں سے

خبردار ہے۔ فرمایا

إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا



”بے شک کان آنکھ۔ دل ان سب کے بارے میں اس سے باز پرس ہوگی“  
حدیث شریف میں ہے:

إِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ

”اگر تو اسے نہیں دیکھ رہا تو وہ تجھے بے شک دیکھ رہا ہے۔“

انسان کو اس امر کو مد نظر رکھنا چاہیے۔ عجز کا بھروسہ نہیں۔ موت تعاقب میں ہے اس لیے آرزو میں کم کرے۔ جب یہ باتیں سچت ہو جائیں گی تو بلاشبہ انسان پر شرم اور خوف خدا غالب آجائے گا اور ”معاصی کا دشمن“ مغلوب رہے۔

عقبہ دوم

## خواہشاتِ نفس

اس بیماری کے علاج کے لیے معجون یہ فرمان ہے:

إِنَّ الشَّيْطَانَ لِيَجْرِي مِنْ آثِنِ آذَمِ مَجْرَى النَّهْرِ فَفِيئَقُو  
مَجَارِيَهُ بِالْجُوعِ وَالْعَطَشِ۔

”بیشک شیطان آدمی کے دورانِ خون میں سرایت کرتا ہے۔ اس کے

دورانِ دسربان کی گزرگاہوں کو بھوک اور پیاس سے تنگ کر دو۔“

دل کو بھوکے رہو کے ارشاد سے خوش رکھیں۔

اور فرمانِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم

الْجُوعُ وَالْعَطَشُ طَعَامُ الصِّدِّيقِينَ۔

”بھوک اور پیاس صدیقین کا کھانا ہے۔“

سے روحانی غذا حاصل کریں۔

اور حدیثِ قدسی

الصَّوْمِ لِي وَابْتِئَانِي بِهِ

”روزہ میرے لیے ہے اور اس کا بدلہ میں دوں گا۔“

کے حوض کوثر سے پانی پتیار ہے یہاں تک کہ اس بیماری سے شفا پا جائے۔

عقبہ سوم

## خوف جان و مال و اولاد

اس ارشادِ گرامی سے خوف کا ازالہ کرتا چاہیے :

وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ -

”جو شخص اپنے گھر سے اللہ اور اس کے رسول کی طرف ہجرت کرتے ہوئے نکلتا ہے اور اسے دورانِ سفر موت آجاتی ہے تو اسکے اجر کا ذمہ دار اللہ تعالیٰ ہے۔“

یہ بات یقینی ہے کہ عمر، رزق، قسمت مقرر ہے۔ ترک کرنے، مزید طلب کرنے، کوشش اور ممانعت سے کم و بیش نہیں ہوتی۔ رزق کا معاملہ کسی شرط سے وابستہ نہیں پھر کیا ہی اچھا ہو کہ انسان اپنی عمر طلب حق میں صرف کرے۔ اہل و عیال بھی خدا کے بندے ہیں۔

آپ کے ارمان کے رزق کی ذمہ داری اسی پر ہے۔ جیسا کہ فرمانِ خداوندی ہے

وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا

”زمین میں بسنے والا کوئی جاندار ایسا نہیں جس کا رزق خدا کے ذمے نہ ہو۔“

علیٰ کلمہ تضحیم و تکفل ہے (کفالت کی نہمانت)

ایک اور جگہ پر مفصل وعدہ فرمایا ہے :

نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ

”ہم تمہیں اور ان کو (اولادِ صغیرہ) بھی رزق عطا کرتے ہیں۔“

اور ایک دوسری جگہ نختہ قسم اٹھا کر فرمایا:  
 قَوْلَ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلِ مَا أَنْتَ تَنْطِقُونَ  
 آسمان اور زمین کے رب کی قسم یہ حق ہے جیسے طرح جیسے تم بول رہے ہو۔

اے جواں مرد۔ ان ارشادات کے باوجود اگر آپ میں اعتماد پیدا نہیں ہوتا تو پھر  
 مقامِ کفر ہے۔ ایمان نہیں۔ اعتماد اس چیز کا نام ہے کہ اپنے معاملات کو خدا کے حوالے کر دے  
 اور اس کے کرم پر نختہ یقین کر لے۔ اپنے آپ کی نفی کر دے اور مخلوقات کو بھی معدوم خیال  
 کرے۔

میرے دوست!

دو غم ایک دل میں کیسے سما سکتے ہیں۔ کیا دو تلواریں ایک نیام میں سما سکتی ہیں؟

حسن گر عشقِ می در زری چنین بر جاں چرمی لرزی

بیک دل در نمی گنجد غم جان و غم جاناں

”حسن عشق اختیار کر کے جان کے لیے لرز رہے ہو۔ معلوم نہیں کہ ایک دل

میں (دو غم) جان کا غم اور محبوب کا غم نہیں سما سکتے۔“

کاش!

آپ کسی بزرگ کے اس منقولے کو ملاحظہ فرماتے:

لَوْ كَانَ الْبُرُيَالُ الدُّرِّ وَالنَّاسُ كُلُّهُمْ عِبَادِي وَاللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا

”اگر گندم کے دانے مونہوں کے بھاؤ ہوئے اور ساری خلقِ خدا میرا عیال

ہوتی تو تب بھی خدا قسم مجھے کوئی پروا نہ ہوتی۔“

عقبہ چہادِ فرض کی ادائیگی کو کافی سمجھنا۔ نوافل کو ترک کرنا

اگر نفسِ انسانی فرض کو کافی سمجھنے اور نوافل کو چھوڑ دینے کی ترغیب دلائے تو اسے یوں

جواب دینا چاہیے:

لَا يَزَالُ الْعَبْدُ يَتَقَرَّبُ إِلَىٰ مَا يَتَوَقَّفُ حَتَّىٰ أُحِبَّهُ فَإِذَا حُبَبْتَهُ  
كُنْتُ سَمْعًا وَبَصْرًا وَوَيْدًا وَلِسَانًا يَسْمَعُ وَبِئْسَ بَصِيرًا  
وَبِئْسَ بَصِيرًا وَبِئْسَ بَصِيرًا

”بندہ نوانل سے میرا تقرب تلاش کرتا رہے۔ یہاں تک کہ میں اسے پیار کرنے لگوں اور سب میں اسے پیار کرنے لگوں گا تو اس کے کان، آنکھ ہاتھ اور زبان بن جاؤں گا۔ جن سے وہ سنے، دیکھے، بولے اور پکڑے گا۔“  
خدا کی قسم اگر لوگ اس نعمت کے بارے میں ٹھوڑا سا باخبر ہو جائیں تو اس کے حصول کے لیے فنا ہونا پسند کریں۔ یہاں تک اس خیال کے نفع کا تعلق ہے تو یہ جان لیں کہ پانچ نمازیں آپ پر فرض ہیں اور حضوری ان میں فرض عین۔ کیونکہ لا صلوة الا بحضور القلب اور حضوری تمام نمازوں میں ضروری ہے نہ کہ بعض نمازوں میں۔ اس کی تفصیل صحیفہ نماز میں تحریر کروں گا۔  
انشاء اللہ) اور نفقہ فرض کفایہ جب کفایہ فرض عین میں غلل انداز ہو تو کفایہ کا ترک کرنا واجب ہوتا ہے اور اس امر کا جواب کہ جس عبارت سے دوسروں کو فائدہ پہنچے وہ عبارت ذاتی سے بہتر ہوتی ہے

حدیث میں آیا ہے:

وَسَيَأْتِيَنَّ عَنَّا أُمَّتِي زَمَانٌ لَا يَسْلَمُهُ لِنَبِيٍّ دِينِ دِينِهِ إِلَّا مَن فَرَّ  
مِنْ شَاهِقٍ إِلَىٰ شَاهِقٍ وَمَنْ قَرَّبِيهِ إِلَىٰ قَرِيْبَةٍ وَمَنْ جَحَرَ إِلَىٰ  
جُحْرٍ الْأَقْسَمُ أَدْرَكَ ذَلِكَ الزَّمَانَ تَعَلِّبُهُ بِأَمْرِهِ الْخَاصَّةُ

”میری امت پر ایک ایسا وقت آئے گا کہ کسی دیندار کا دین سلامت نہ رہے گا مگر اس کا جس نے ایک چوٹی سے دوسری چوٹی، ایک بستی سے دوسری بستی اور ایک بھٹ سے دوسرے بھٹ کی طرف فرار نہ کیا۔ جو شخص وہ زمانہ

پائے تو اسے اپنا انجام درست کرنے ہی کی ذمہ داری ہے۔  
 اور قرآن پاک میں ارشاد ہے:  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ  
 ”اے ایمان والوں تم پر تمہاری ذات ہی کی ذمہ داری ہے۔“

### عقبہ پنجم

### بغیر مال و جاہ کے ذلیل سمجھا جانا

وہ لوگ جو یہ کہتے ہیں کہ بغیر مال و جاہ کے ذلیل و خوار اور حقیر سمجھے جاؤ گے تو دشمن کے  
 سر پر اس ارشاد ندادندی کی تلوار ماریں۔

إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَلِلسُّوْلِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ  
 ”بے شک تمام عزت اللہ اور اس کے رسول اور ایمان والوں کے لیے ہے“

اور

مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ  
 ”جو اللہ پر توکل کرتا ہے وہ اس کے لیے کافی ہے۔“

کانیر اس دشمن ایمان کے دل پر مارتا چاہیے۔

اور

الْيَسْرَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ  
 ”کیا اللہ اپنے بندوں کے لیے کافی نہیں ہے۔“

کے فخر سے اس کے شر کو دور کرے۔

اور یہ کہے۔

با دوست کج فقر بہشت است و آستان  
 بے دوست خاک بر سر جاہ و تو نگری  
 ”دوست کے ساتھ فقیری کا گوشہ بھی چین در چین ہے اور اس کے بغیر جاہ و مال  
 کے سر پر خاک پڑے۔“

عقبہ ششدر

### اہل و عیال کا نفقہ کے بارے میں جھگڑا کرنا

اگر اہل و عیال نفقہ کے بارے میں جھگڑا کریں اور خدا کی طرف آنے میں رکاوٹ پیدا  
 کریں تو ان کو اس فرمانِ خداوندی سے روکوا

قُلْ لَا زُورَ لَكُمْ أَنْ كُنْتُمْ تُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا  
 فَتَعَالَى أُمْتِعْتِكُمْ وَأَسْرَحَكُمْ سِرَاحًا جَمِيلًا وَإِنْ كُنْتُمْ  
 تُرِيدُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالسَّارِ الْأَخِيرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ  
 لِلْمُحْسِنَاتِ مِنْكُمْ أَجْرًا عَظِيمًا۔

”اپنی بیویوں کو فرمادیجئے اگر تم دنیا اور اس کی آرائش کی طلب کا رہو تو اوڑھ  
 بیس نہیں وہ عطا کروں اور اچھی طرح تمہیں آنا کر دوں اور اگر اللہ اور اس  
 کے رسول اور آخری گھر کی خواہش مند ہو تو بے شک خداوند کریم نے تم میں سے  
 پاک دامن خواتین کے لیے اجرِ عظیم تیار کیا ہوا ہے۔“

جہاں تک ہر کا معاملہ ہے تو وہ ممکن ہو تو ادا کر دیں یا دلوادیں و گرنہ اضطراری صورت  
 مفلسی میں تنہائی اختیار کرے۔ اسی میں وہ خوش رہے گا۔ مگر امید یہ ہے کہ جب سالک اس  
 کام میں مخلص ہوگا تو اس کے اہل و عیال اس کی موافقت کریں گے۔ اور انجام کار بھی اس  
 کے راستے پر آجائیں گے۔ بکہ اس کی محبت کی برکت ان میں بھی اثر کرے گی۔

## عقبہ ہفتہ

### ماں باپ کا حکم

اگر ماں باپ راہ سلوک میں چلنے سے مانعت کریں تو ان سے کیسے؟  
 وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَىٰ أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ  
 فَلَا تُطِعْهُمَا۔

”اگر وہ کوشش کریں تو میرے ساتھ شریک ٹھہرائے جس کا تجھے علم نہیں  
 تو ان کی اطاعت نہ کر۔“

والدین دنیوی کاموں میں مشغولیت کا حکم دیں گے اور اس سے حقیقت میں شرک  
 خفی پیدا ہوگا کیونکہ غیر کی طرف توجہ شرک سے مگر والدین سے نرمی و ادب کے ساتھ معذرت  
 کریں خدا کے راستے میں مستعد رہیں اور اگر عزیز رشتہ دار نصیحت کریں تو ان سے کہیں

نہ بھرا ہی تو مرا راہ خویش گیر و برو  
 ترا سعادت یار بادا مرا نگو ناری  
 ”میرا تیرا ساتھ نہیں اس لیے اپنی راہ لیجئے۔ خدا آپ کو خوش نصیبی دے  
 مجھے ذلت میں مزا ہے۔“

۶: بیزمن!

جو تجھے خدا کی راہ سے روکتا ہے وہ تیرا دشمن ہے اور دشمن کی بات پر کان نہ دھرنا

چلیجئے۔

## عقبہ ہشتہ

### بلا وجہ مشقت اور بے موقع محنت کا اعتراض

اگر یہ لوگ اعتراض کریں کہ عبادات درباضات جو تم نے اختیار کر رکھی ہیں وہ بلا وجہ

مشقت اور بے موقع تکلیف اٹھانے کے ذمے میں ہیں تو اس موقع پر شیخِ کامل کی سرور ت  
پڑتی ہے۔ اس کے علاوہ بھی بہت سارے ایسے مواعظ اور عقبات ہیں جہاں مردِ کامل  
کے سوا کام نہیں بنتا کیونکہ ان کا علاج وہی جانتا ہے اور اس کی بغیر کام مشکل ہو  
جاتا ہے۔

عقبہ نہرہ

## مخلوق خدا کا اعتقاد اور تواضع

اس وسوسہ اور مانع کو

لَيْسَ فِي الْوُجُوهِ إِلَّا اللَّهُ

”وجود حقیقی صرف اللہ ہے“

کے ماحول سے دور کریں۔ اپنے آپ کو مردہ تصور کریں اور لوگوں کو پتھر مٹی کے ڈھیلے  
سمجھیں اور اس بات کو حقیقی سمجھیں

لَا يَمْلِكُونَ لِأَنْفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا - وَلَا يَمْلِكُونَ

مَوْتًا وَلَا حَيَاةً وَلَا نَشُورًا -

”وہ اپنی جانوں کے لیے کسی نفع و نقصان، موت، حیات، بعث و نشور  
کا اختیار نہیں رکھتے“

اور جو خود اس حال میں ہے وہ دوسرے کو کیا دے سکتا ہے۔

عقبہ دھم

## عاقبت کا علم کسی کو نہیں

یہ بات مسلمہ ہے کہ کسی شخص کو انجام کار کا پتہ نہیں۔ اُسے یہ نہیں کہ اس کی



اطاعت، مقبول ہے یا مسترد۔ اللہ کریم ہی کی طرف سے توفیق نسیب ہوتی ہے کہ اس بات کو اپنے دل میں سچتہ اور مستحکم کرے تاکہ اس کے فضل و کرم سے ان آفات سے خلاصی پائے۔  
حوال مردہ

اس رائے کے احوال بہت لمبے چوڑے ہیں جو تفسیر پر در تحریر میں نہیں آسکتے۔ آپ کو میں نے کہہ جو دیا کہ یہاں شیخ کامل کی ضرورت ہے تاکہ وہ اپنے علم و آگہی کے مطابق آپ کی راہنمائی کرے

والله ولي التوفيق فالحمد لله رب العالمين . والصلوة والسلام  
على رسوله محمد وآله واصحابه اجمعين

## نیت کے بارے میں

برادرِ من!

آپ کے دین و دنیا کے امور انجام بخیر ہوں۔ بہر جان لیجئے کہ نیت اعمال میں بیماری شرط سے جس کے بغیر سوک کا آغاز ناممکن ہے۔ نہ ہی محبوبِ حقیقی کا دیدار ممکن۔ میں چاہتا ہوں کہ اپنے عزیز بڑے کو اس بارے میں آگاہ کروں تاکہ آپ کو معلوم ہو کہ نیت کیا ہے اور نیت کی حقیقت کیا ہے؟

خدا آپ کا دل روشن فرمائے۔ نیت شرط ہے اور شرط کے بغیر مشروط کا حصول نہیں ہوتا۔  
خدا کے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:  
اعمال کا دار و مدار نیت پر ہے۔

اور ارشاد فرمایا:

ہر شخص کے لیے وہی کچھ ہے جس کی وہ نیت کرتا ہے۔

اور پھر فرمایا

نَيْتُ الْمُؤْمِنِ خَيْرٌ مِنْ عَمَلِهِ

مومن کا ارادہ اس کے عمل سے بہتر ہے

اور ایک جگہ ارشاد ہوا:

إِنَّ اللَّهَ لَا يَنْظُرُ إِلَى صُورِكُمْ وَلَا إِلَى أَعْمَالِكُمْ وَلَكِنْ يَنْظُرُ  
إِلَى قُلُوبِكُمْ وَنِيَّاتِكُمْ۔

یے شک اللہ کریم تمہاری صورتوں اور عملوں کو نہیں بلکہ تمہارے دلوں اور  
ارادوں کو دیکھتا ہے۔

جوان مردا۔

نیت کا معنی ارادہ ہے تاکہ ہر وہ عمل جو تجھ سے ظہور پذیر ہوا ہے اس پر غور کرے  
کہ اس کا باعث کیا ہے اور ہم اسے تین مرتبوں میں بیان کرتے ہیں:

اول مرتبہ: ساقی

دوم: کدرہ

سوم: ممتزج

مرتبہ صفائی تو یہ ہے کہ اس عمل کا باعث سوائے دیدارِ خداوندی کچھ اور نہ ہو۔  
أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا  
”یہی لوگ مومن حقیقی ہیں“

بمطابق ارشاد

وَيَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْخَدَاوَةِ وَالْعَشْيِ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ  
”اپنے رب کو صبح و شام پکارتے ہیں صرف اسی کے لیے“

پھر فرمایا

فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ  
بِعِبَادَتِ رَبِّهِ أَحَدًا۔

”اور جو دیدارِ خداوندی کا امیدوار ہے اسے عمل صالح کرنا چاہئیں اور

رب واحد کی عبادت میں کسی کو شریک نہ بنانا چاہیے۔  
 مزنیہ کدرہ کا باعث ریاکاری ہے۔ ریا اس سے کام کرواتا ہے اور مطلوب دنیا کا  
 جاہ و منصب ہوتا ہے۔ ان کے انجام کے بارے میں آپ کو معلوم ہونا چاہیے۔  
 اُولَئِكَ الَّذِينَ حَبِطَتْ اَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ  
 یہ وہ لوگ ہیں جن کے اعمال دنیا و آخرت میں اکارت گئے۔  
 تیسرے درجے ممتاز کے بہت سارے درجے ہیں اور ان میں ہر ایک اچھے ارادے  
 کے اندازے کے مطابق قابل جزا ہوتا ہے۔

انسوس!

آپ نے یہ نہیں سنا کہ نیکیوں کی بہشت وہ ہے جس میں حور و قصور اور دوسری نعمتیں  
 ہیں مگر عاشقوں کی بہشت اور ہے جس میں حور، قصور، دودھ اور شہد نہیں۔  
 والحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على رسول محمد  
 وآله واصحابه اجمعين

## نیت ہی کے بارے میں

خدا آپ کو رشد و ہدایت سے بہرہ ور فرمائے۔ سمجھیے کہ  
 النِّيَّةُ هِيَ الْإِرَادَةُ الْبَاعِثَةُ لِلْقَدْرَةِ  
 ”نیت علم سے حرکت پذیر ہونے والی قوت کا بدب ہے۔“  
 جو ان مروا!

ان تین اصولوں کے بغیر آپ سے کوئی کام نہ بن پڑے گا۔

۱۔ قدرت

۲۔ ارادت

۳۔ علم

علم ارادت (نیت) کی جڑ ہے۔ جب تک آپ کو علم نہ ہو کہ فلاں چیز مفید ہے  
 آپ اس کے حاصل کرنے کی نیت نہیں کریں گے۔ جب تک آپ کے تصور میں کسی چیز کی  
 نقصان رسائی نہ اُسے گی۔ آپ سے ترک نہیں کریں گے اور اس سے احتراز نہیں ہوگا۔  
 ارادت قوت کا باعث بنتی ہے کیونکہ قدرت (قوت) ارادت کی ملازم ہے۔  
 ارادت کی تحریک علم سے واقع ہوتی اور قدرت کی تحریک ارادت کے ذریعے۔ گویا

ثبت سے مراد قدرت کے لیے پختہ عزم ہے۔ یہیں سے معلوم ہوا کہ عمل اس وقت تک مکمل نہیں ہوتا جب تک کہ اس کے ساتھ نیت شامل نہ ہو اور نیت کا کمال اخلاص کے بغیر ناممکن ہے اور اخلاص تمام عیوب سے تصفیہ کا نام ہے۔ اس لیے نیت کو عمل کے بہترین جزو کے طور پر تسلیم کرنا چاہیے۔ اس شرط کے ساتھ کہ اعمال سے مراد یہ ہے کہ دل کی توجہ نیکیوں کی طرف مائل ہو اور برائیوں سے متنفر۔ جتنا نیکی کا سبب قوی ہوگا، دل کا میلان ذکر و فکر کے ساتھ (جو کہ وصال باللہ کا وسیلہ ہے) زیادہ مانوس ہوگا۔

جوان مردا!

زمین پر پیشانی رکھنے کا مقصود دل کے خضوع کے سوا کچھ اور نہیں۔ آپ نے سنا ہوگا کہ عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے ایک آدمی کو دیکھا کہ نماز کے وقت رکوع میں بہت جھک رہا تھا۔ فرمایا:

يَا صَاحِبَ الْخُشُوعِ الْخُشُوعُ فِي الْقَلْبِ لَا فِي الرَّقَبَةِ الْخُشُوعُ  
فِي الْقَلْبِ لَا فِي الرَّقَبَةِ

”اے خشوع و خضوع کرنے والے خشوع کا تعلق دل سے ہے گردن

سے نہیں۔“

زکوٰۃ کا مطلب جائیداد سے محرومی نہیں بلکہ نخل کی بدی کو دور کرنا ہے۔ اور اس کا مطلب مال سے تعلق خاطر کو منقطع کرنا ہے۔ قربانی سے مراد اس کا گوشت اور خون نہیں بلکہ دل کا تقویٰ ہے۔ خداوند تعالیٰ کے شعائر کی تعظیم کے واسطے

لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لِحُومِهَا وَلَا دِمَآءُهَا۔ وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَىٰ  
مِنْكُمْ

”خدا تعالیٰ کو (ان قربانیوں کا) گوشت اور خون درکار نہیں۔ بلکہ تمہارا

تقویٰ مطلوب ہے۔“

عزیز من!

معلوم ہوا کہ

نِيَّةُ الْمُؤْمِنِ خَيْرٌ مِنْ عَمَلِهِ

”مومن کا ارادہ اس کے عمل سے بہتر ہے۔“

کیونکہ:

النِّيَّةُ عِبَارَةٌ عَنْ نَفْسٍ مَيْلُ الْقَلْبِ إِلَى الْخَيْرِ وَهُوَ مُمْكِنٌ مِنْ

حَدِّقْتِهِ الْمَقْصُودِ - فَهُوَ خَيْرٌ مِنْ عَمَلِ الْجَوَائِحِ -

”نیت سے مراد نیکی کی طرف دل کا میلان ہے اور وہ مقصد آنکھ کی تپلی میں قیام پذیر

ہے۔ اس لیے اعضاء کے عمل سے بہتر ہے۔ اس سے مراد اس کے منزل مقصود پر اثر کا جاری و

ساری ہونا ہے۔ منزل مقصود دل ہے۔ اسی لیے دل کے تمام اعمال بغیر اعضاء کے مؤثر ہوتے

ہیں اور اعضاء کے عمل بغیر حضوری دل کے اکارت جاتے ہیں جیسے فرمایا:

وَقَدْ هَمْنَا إِلَى مَا عَمَلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَا هُ كَهَبَاءٍ مَنشُورًا

”اور وہ جو اعمال پیش کرتے ہیں ہم انہیں ذراتِ بخار کی طرح ضائع کر دیتے ہیں۔“

والسلام

والحمد لله رب العالمين - والصلوة على رسولہ محمد

وآلہ اجمعین

## نیت ہی کے بارے میں

اللہ آپ کی مدد فرمائے۔ میرے بھائی! مجھے معلوم ہوا ہے کہ اپنی تک جو کچھ میں نے لکھا ہے وہ آپ کی راہنمائی کے لیے کافی نہیں ہے اس لیے مزید وضاحت کرتا ہوں۔  
آپ کو معلوم ہونا چاہیے۔ نیکی کے علم کا حصول دروسم کا ہمتا ہے اور اسی طرح بدی کا بھی۔

۱۔ عاجل

۲۔ آجل

۱۔ عاجل تو یہ ہے کہ آپ کو معلوم ہے کہ شکر میٹھی ہوتی ہے اور کسانے میں لذت۔ لیکن یہ معلوم نہیں کہ اس کے کھلنے سے خون میں جوش اور صفرا کا غلبہ ہو جاتا ہے۔ کئی امراض اس سے پیدا ہوتے ہیں۔ مرض خفیہ رہتا ہے۔ اس سے نقصان پہنچتا ہے اور آدمی تکلیف میں پڑتا ہے۔

۲۔ آجل یہ ہے کہ تجھے علم ہے کہ ایوان تلخ ہوتا ہے اور انسانی مزاج اُسے پسند نہیں کرتا اور پھٹکڑی بدبودار بد مزہ ہوتی ہے لیکن ہر دو دافع امراض ہیں کہ اس سے آپ کو شفا ملتی ہے۔ اس لیے اپنی صحت کے لیے انسان ان کی طرف رغبت کرتا ہے اور اسی طرح بعض



نقصان وہ ایشیا کا اثر فوری طور پر واقع ہوتا ہے جیسے ہلک زہر کا۔ اور بعض کے اثرات دیر سے ظاہر ہوتے ہیں جیسے گرد و غبار، دھواں وغیرہ۔

عزیز من!

اگرچہ گناہ بظاہر لذیذ محسوس ہوتے ہیں اور طبع انسانی کا میلان ان کی طرف زیادہ ہوتا ہے۔ لیکن انجام کار سوائے دردناک عذاب کے اور کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ اور گناہوں کا ترک کرنا اگرچہ نفس کو بڑا مشکل دکھائی دیتا ہے لیکن اس سے ابدی فوائد نصیب ہوتے ہیں جب انسان کو دونوں چیزوں سے آگاہی ہوگئی تو بلاشبہ جذب منفعت اور دفع مضرت کی آرزو اس کے دل میں پیدا ہوگی اور قدرت جو اس کی خدمت گزار ہے اس کے حصول میں کوشاں ہو جائے گی۔

لیکن اس پر بھی دھوکہ میں نہ آئیں کیونکہ بعض اوقات ایسی نیت بھی عمل صالح کا باعث بن جاتی ہے کہ جس میں شیطانی و نفسانی خطرات موجود ہوتے ہیں، یا عادت کے طور پر نیک کام واقع ہو جاتے ہیں۔

عزیز من!

كَمْ مِنْ صَائِمٍ لَيْسَ لَهُ مِنْ صَوْمِهِ إِلَّا الْجُوعُ وَالْعَطَشُ  
وَكَمْ مِنْ تَالِي الْقُرْآنِ وَالْقُرْآنُ يَلْعَنُهُ

”کتنے ہی ایسے روزے دار ہیں۔ انہیں روزے سے سوائے بھوک پیاس کے اور کچھ نہیں ملتا اور کتنے ہی قرآن کی تلاوت کرتے والے ہیں کہ وہ انہیں پھٹکار رہا ہوتا ہے۔“

آپ نے شاید سنا ہو کہ ابن سیرین نے شمس النابعین خواجہ حسن بصری رضی اللہ عنہ کی نماز جنازہ ادا کی۔ لوگوں نے ان سے وجہ پوچھی تو فرمایا۔ میری نیت درست نہ تھی۔ ایک عزیز نے کہا کہ کئی سال ہو گئے کعبہ کی زیارت کی خواہش کرتے ہوئے لیکن بوقت رونا لگی

نیت درست نہ ہوتی اس لیے سفر ملتوی کر دینا خواجہ اویس قرنیؓ حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زیارت کو حاضر نہ ہوئے کیونکہ نیت نہ تھی۔ ماں کے حکم کو غدر بنا یا آپ کو معاذم ہے کہ احمد معشوق رحمۃ اللہ علیہ نیت کے بغیر نماز ادا نہ کرتے۔ ان کی بزرگی کا نافع یہ ہے کہ اولیاء اللہ قیامت کے روز اس بات کی آرزو رکھیں گے کہ کاشس ہم خاک ہوتے اور احمد معشوق ان پر قدم رکھتے۔

جوان مردا!

مجھے کیا معلوم کہ اللہ کے بندوں کی نیت کی کیا شان ہے۔ اَلْاَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ  
کجا صحیح مفہوم انہیں کے ہاں مجھ میں آتا ہے  
میرے دوست!

ہر لحاظ سے نیت کی جستجو اور تلاش رکھیں اور اس کے اسباب حصول سے بے انتہائی ممکن کوشش کریں۔ شیطانی عذر اور نفسانی مکر سے بے غم نہ ہوں کیونکہ اس مقام پر دشمن کی بہت ساری کمین گاہیں تیار ہیں جن میں سے ایک یہ ہے کہ آپ کے دل میں یہ القاد ہوگا کہ جب تیری نیت صاف نہیں تو پھر عمل صالح کی تکلیف کیوں کرتا ہے۔ بے فائدہ مشقت برداشت کر رہا ہے۔ یہاں میں آپ کو سمجھانے کے لیے سوال کرتا ہوں کہ کیا آپ میں جب تک "ابن مقلہ" کی قوتِ تحریر پیدا نہ ہوگی تو آپ اس وقت تک کسی کو خطرہ نہیں لگے اور جب تک آپ میں ابو حنیفہ کی استعداد پیدا نہ ہوگی کیا آپ اس وقت تک پڑھنا چھوڑ دیں گے۔ افسوس۔ صد افسوس یہ غلط محض ہے کیونکہ جو تحریر ہو کہ نیت ساری ہی کی ہے لیکن اس مقام تک رسائی ابتدا میں محال ہے۔ مگر آپ نیک کاموں میں مشغول ہوں اور اخلاص نیت کی جدوجہد کرنے رہیں اور عیوب و نقائص کے دور کرنے کی پوری کوشش بروئے کار لاتے رہیں اور خدا کی رحمت سے امید رکھیں کہ وہ کریم ذات آپ کو کھوٹی نیت سے کھری نیت تک پہنچنے میں مدد دے۔ اِنشَاء اللہ تعالیٰ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِينَ

## نیت ہی کے بارے میں

سعادت دارین میرے بھائی کے نصیب ہوں۔  
 مجھ تک نیت کا مضمون نامناسب ہے اور کچھ مزید تفصیل کا طلب گار نہ خداوند کریم  
 آپ کو اپنی رضا کے لیے بقائے حیات عطا فرمائے۔  
 آپ یہ جان لیں کہ نیت کو عمل کے ساتھ ہونا چاہیے نہ کہ جدا۔ کیونکہ اگر آپ پر  
 کے ن ج کے لیے نیت صادق کریں اور وہ کسی سبب سے ٹوٹ جائے اور پھر جمعرات  
 کو بعض ہم صحبتوں کے وعدے کے مطابق یا بعض دوستوں کی شرم کی وجہ سے حج کا  
 ارادہ کر لیں تو وہ نہ نیت ہوگی نہ حج۔

نیت کو شرائط میں تقسیم کرنا چاہیے۔ ارکان ہیں نہیں۔ نیت یہ نہیں ہے کہ زبان  
 سے کہے اور دل اخلاص سے خالی ہو۔ آپ کو چاہیے کہ اس مقام پر فکر عظیم کریں کہ وہ  
 نیت حقیقت میں کس چیز کا سبب ہے۔ کس کے لیے ہے اور یہ خیال رحمانی ہے یا شیطان  
 یہ بات اسرار قلب میں سے ہے۔ اور اس کی آگاہی ماسوائے اللہ کی کدورت  
 سے باطن کی صفائی کے بغیر میسر نہیں۔ جیسے کھی ممکن ہو عمل کرنا چاہیے۔ اور اصلاح نیت

میں پوری جدوجہد و کھانی ضروری ہے خصوصاً روحانی پاکیزگی کے لیے۔ شیطان اور  
 نفس کے راستے بند کرنا چاہئیں اور انکا ہر چھپنے کے لیے بھی غفلت سے کام نہ لینا چاہیے تاکہ  
 اللہ تعالیٰ کے کرم سے مقصد حاصل ہو۔

والحمد لله رب العالمین۔ والصلوة والسلام علی رسولہ

محمد وآلہ اجمعین

# علم کے بارے میں

میرے بھائی!

اللہ آپ کے قلب کو منور فرمائے۔

علم نمل کے لیے بنیادی رکن ہے کیونکہ نمل بے علم ایک عظیم خطرہ ہے اور بے نمل نمل

منخران شیطان ہے۔

عزیز من!

طلب العلم فریضة علی کل مسلمہ و مسلمة

طلب علم مسلمان مرد و عورت پر فرض ہے۔

والذین اوتوا العلم درجات وقال هل یستوی الذین یعلمون

والذین لا یعلمون

”اہل علم کے لیے درجات ہیں“ اور فرمایا ”کیا اہل علم اور بے علم برابر ہیں؟“

اس بارے میں اور بہت سی آیات و احادیث موجود ہیں۔ پس چاہیے کہ فرض علم

اتنی مقدار میں ضرور حاصل کرے تاکہ شیطان کی مکاریوں اور نفسانی چال بازیوں سے محفوظ

رہ سکے۔ مگر ہدایہ، بزودی، ارشادات بوعلی سینا، طواع و مطالع کا جاننا ضروری نہیں۔

بلکہ اس قدر جاننا ضروری ہے کہ عبادت میں کام آئے۔ حلال و حرام جو اذو عدم جو اذو علم حاصل ہو جائے۔ اس قدر علم کا ہونا لازمی ہے اور جب اس حد تک ہو جائے تو اس علم کو عمل کا ساتھی بنا دینا چاہیے کیونکہ علم پر اے عمل ہوتا ہے۔ علم عمل کے لیے ایسے ہی ہے جیسے نماز کے لیے وضو۔ بلکہ مقصد کی طرف راہنما ہے۔ کوئی شخص اگر بغداد جانا چاہتا ہے تو اس کے لیے ضروری ہے کہ پہلے اس کے راستے کا علم سیکھے۔ راستے کے خطرات اور سہولتوں سے آگاہی حاصل کرے جب سیکھ لے اور اس سے پوری طرح آگاہ ہو جائے تو سفر میں جلدی اور احتیاط کرے۔ اگر ساری عمر راہ جانتے اور آگاہی حاصل کرنے ہی میں صرف کر رہے تو سوائے ساری عمر کو ضائع کرنے کے اور کچھ حاصل نہ ہو گا۔ کسی مقصد تک رسائی نہ ہو گی۔ جس طرح وضو کے بعد نماز و عبادت کے سارے کام میں نہ وہ ہو گیا تو وقت کا ضیاع ہو گا

ذٰلِكَ حُرِّمَ لِحُسْرَانِ اٰمِبِيْنَ

”اور یہ واضح اشارہ ہے!“

جو ان مردو!

عمر و وقت انتہائی قیمتی ہیں۔ فراغت کو غنیمت جانیں۔ انسان جو ایسے کام میں مشغول ہونا چاہیے جو کہ محبت و معرفت باری تعالیٰ تک پہنچانے۔ ورنہ

فَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ اَعْمٰی فَمَهْوٰی فِي الْاٰخِرَةِ اَعْمٰی وَاَضَلُّ سَبِيْلًا

”جو یہاں اندھا ہے وہ آخرت میں بھی اندھا اور گمراہ ترین شخص ہو گا۔“

قیامت کے دن کا مشاہدہ آج کے عرفان و علم کے مطابق ہو گا۔ کاشس عمل میں وہ

مقام حاصل کر لیں کہ جہاں

بِيْ يَسِيْعُ وِبِيْ يَبْصُرُ وِبِيْ يَنْطِقُ وِبِيْ يَنْشِيْ

میری قوت سامع سے وہ سنتا ہے، قوت باعہ سے دیکھتا ہے، قوت ناطق سے بولتا ہے اور میرے دینے ہوئے اختیار سے چلتا ہے۔“

اور  
وَعَلَّمْنَا هُم مِّنْ لَّدُنَّا عِلْمًا  
”ہم انہیں اپنے پاس سے علم عطا کرتے ہیں“  
کی سعاد میں نصیب ہوں۔

صرف یہی نہیں بلکہ آپ یہ نہ سمجھ لیں کہ علم سوائے اکتساب کے اور علما کی زبانوں سے  
یکھنے کے حاصل کرنا ممکن نہیں حضور علی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔  
مَنْ زَهَّدَ فِي الدُّنْيَا وَقَصَرَ عَمَلَهُ، أَعْطَاهُ اللَّهُ عِلْمًا بَغَيْرِ  
يَعْلَمَهُ۔

”جس نے دنیوی خواہشات کو ترک کر کے اپنے آپ کو عبادت کے لیے فارغ  
کر لیا اور عمل میں انتہائی کوشش کی۔ اللہ تعالیٰ اُسے بغیر تعلیم کے عمل عطا  
فرماتے ہیں“

یہی صورت عَلَّمْنَا هُم مِّنْ لَّدُنَّا عِلْمًا کی ہے اور الرَّحْمَنُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ  
کی تجلیات اسی مقام پر جلوہ گرہ ہوتی ہیں۔

جو ان مردا!

خدا کے ایسے بندے بھی موجود ہیں کہ لوح محفوظ ان کی نظر کے سامنے ہے۔ جو کچھ  
کہتے ہیں اسے دیکھ کر کہتے ہیں اور جو پڑھتے ہیں وہیں سے پڑھتے ہیں بلکہ اس کے علاوہ  
بھی جانتے ہیں جو کہ لوح محفوظ میں بھی نہیں۔

میری خواہش تھی کہ یہاں ”الرَّحْمَنُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ“ کا راز بھی بیان کرنا۔ مگر اجازت

نہیں ملی۔

میرے عزیز! یہ نعمت ”اکتساب“ سے تعلق نہیں رکھتی

ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ

یہ اللہ کا فضل ہے جسے چاہتا ہے عطا کرتا ہے۔

ایک لحاظ سے "کنسانی" بھی ہے اور اس کا ذریعہ مجاہدہ، ریاضت، خلوص نیت اور

ترک ماسوی اللہ ہے۔ سنیے رسول اللہ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں:

علم دو ہیں۔

علم الابدان اور علم الادیان۔

عزیز من!

علم الابدان سے مراد ظاہری علم ہے۔ یعنی نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ، کلمہ شہادت وغیرہ

کا علم۔ یہ سب امور ظاہر سے تعلق رکھتے ہیں۔

علم الادیان، دل کا علم ہے جن کا تعلق باطن سے ہے اور یہی علم "سر قلب" ہے

چنانچہ فرمایا:

أَلِللَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ

"خبر دار دین خالص اللہ ہی کے لیے ہے۔"

اس لیے اسے علم الادیان کہا ہے۔ یہ عجیب علم ہے کہ علم کے عجائب و غرائب سوائے اس

کے حاصل نہیں ہوتے۔

ہم یہاں علم الابدان سے آغاز کر رہے ہیں اور اس کی ابتدا نماز ہے کیونکہ اَوَّلُ

مَا يُحَاسَبُ بِهِ الْعَبْدُ الصَّلَاةُ

"بندے کی سب سے پہلی پوچھ گچھ نماز سے ہوگی۔"

کلمہ توحید کے بارے میں پہلے صحیفہ میں تم تحریر کر آئے ہیں۔ اس کی حقیقت وہاں پر واضح کی

جایا ہے۔ والحمد لله رب العالمین۔ والصلوة علی رسولہ محمد

وآلہ اجمعین



## نماز کے بارے میں

برادر م!

خدا آپ کو عزت دے۔

جب نیت کے بارے میں آپ کو آگاہی ہوگی تو انشاء اللہ اب اہل طریقت کی نماز کے سرور و موز سے آپ کو باخیر کروں گا تاکہ آپ کو پتہ چلے کہ نماز کی حقیقت کیا ہے اور کیسے نماز ادا کرنا چاہیے؟

قال اللہ تعالیٰ

اقِمِ الصَّلَاةَ

”نماز قائم کریں“

وقال

حَافِظُوا عَلَى الصَّلَاةِ

اور فرمایا

اقِمُوا الصَّلَاةَ

اور یہی فرمایا

وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ  
 ”اور ایمان والے اپنی نمازوں کی حفاظت کرتے ہیں۔“

اور رسول کریم علیہ السلام نے فرمایا  
 الصَّلَاةُ عِمَارَةُ الدِّينِ  
 ”نماز دین کا ستون ہے“

اور فرمایا

”الْمُصَلِّيُّ يَنْجِي دِينَهُ“

”نمازی خدا سے سرگوشیاں کرتا ہے“

نماز کے بارے میں قرآن و حدیث کی اور بھی نصوص ہیں۔

آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ نماز کی شرطیں اور ارکان ہیں

پہلی شرط — نیت ہے۔ دوسری بدن، کپڑوں اور نماز کی جگہ کا پاک ہونا۔

گوربا شرط اعلیٰ وضو یا غسل (حسب ضرورت) اور اگر پانی کے استعمال پر قادر نہ ہو تو پانی کے بجائے تیمم۔ تیسری شرط — اعضا کا ڈھانپنا۔ چوتھی شرط — قبلہ رخ ہونا۔ یہ ساری شرائط فقہ میں درج ہیں اور ارکان تکبیر اولیٰ سے فقہہ اخیرہ تک بھی علم فقہ کے مسائل ہیں

جو ان مراد!

ظاہری پاکیزگی غسل یا وضو ہے جو کہ پانی سے حاصل ہوتی ہے اور سارے فرائض سنتیں اور نوافل و مستحبات ملحوظ رکھیں۔ نماز کی جگہ اور مقام میں احتیاط کریں۔ یہ تو تمہیں ظاہری پاکیزگی کی متعلقات۔ اب طہارت باطن کے بارے میں عرض ہے۔ یہ دو قسم ہیں۔ اول۔ خاص۔ اس سے مراد جو اس کی طہارت ہے۔ یعنی دل کو ممنوعہ چیزوں و دوسروں

اور بری عادات سے صاف بنانا۔

دوم۔ خاص الخاص۔ اس طہارت سے مراد دل کی باطنی پاکیزگی ہے یعنی

بخاست سے دل کو صاف و پاک بنانا۔ لیکن طہارت ظاہری طہارت باطنی کے لیے پورا اثر رکھتی ہے۔ اگر حضوری قلب سے اُسے بجالایا جائے تو یہ وہ راز ہے جو کہ عالم شہادت و عیب کی خمیر دیتا ہے۔ اس سے اگے اس مکتوب میں بیان کرنے کی ہمت نہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ ملاقات کے وقت عرض کیا جائے گا۔

ضروری ہے کہ نماز کے فرائض سنتیں۔ پڑھنے اور عمل کرنے کے سارے آداب حضوری دل کے ساتھ بجالائے جائیں کیونکہ ”حضوری“ بنیادی رکن ہے۔ اگرچہ علمائے ظاہر نے اسے ارکان میں شمار نہیں کیا۔ سوائے تنکیر تحریمہ کے۔ مگر اہل طریقت کے ہاں یہ خطائے محض فاش غلطی ہے کیونکہ محققین کے نزدیک ارکان کی بنیاد اول سے آخر تک ”حضور“ ہے اسی لیے فرماتے ہیں۔

لَا صَلَوةَ إِلَّا بِحُضُورِ الْقَلْبِ

”حضور کے بغیر نماز ادا نہیں ہوتی“

نماز اول سے لے کر آخر تک نماز ہی ہے۔ حضرات اہل فقر یہاں تاویل فرماتے ہیں

یعنی۔

لَا صَلَوةَ كَامِلَةً إِلَّا بِحُضُورِ الْقَلْبِ

”کوئی نماز حضور قلب کے بغیر کامل نماز نہیں ہوتی“

یہ بازائدہ خود ہی ہمارے قول کی تائید کرتی ہے۔

مجھے معلوم نہیں کہ دوست

لَا صَلَوةَ إِلَّا بِطُهُورِ

”نماز پاکیزگی کے بغیر ناجائز ہے“

کے بارے میں کیا کہیں گے۔ یہاں بھی تو وہی کچھ کہا جا سکتا ہے اور وہی تاویل کی جا سکتی

ہے۔ بے طہور اگر نماز جائز نہیں تو بے حضور نماز کیسے جائز ہو سکتی ہے؟

جب یہ معلوم ہو گیا کہ نماز ابتدا سے انتہا تک نماز ہے تو ”حضور“ پوری نماز میں فرض ہے۔ وگرنہ پوری میں نہ بعض میں۔ یہ بات پختہ ہے کہ ”بحضور“ میں ”بالصاق“ (ساتھ چکنا) کے لیے ہے۔ کاشس! آپ نے اس نکتہ لطیف کو سمجھا ہوتا۔ یعنی پوری نماز میں ”حضور“ ملحق (ساتھ چیکا ہوا) ہونا ضروری ہے نہ کہ نماز کے بعض حصے میں۔ تاکہ نماز نماز کہلانے کی حقدار ہو۔ کیونکہ اگر کلمہ بھر کے لیے بھی نماز سے ”حضور“ منقطع ہو جائے تو نماز نہ ہوگی۔ بلاشبہ نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگرچہ بعد میں ”حضور“ ہو جائے۔ لیکن فساد کی تباہی فساد ہے۔ رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا:

عَبْدُ رَيْكٍ كَأَنَّكَ تَرَاهُ  
 ”خدا کی عبادت یوں کر گویا کہ تو اسے دیکھ رہا ہے“

عزیز من!  
 اگر کوئی شخص کسی دیوبند بادشاہ کے دیدار میں جائے اور اس کی پیشی میں کھڑا ہو۔ بادشاہ اس کی طرف توجہ کرے۔ وہ شخص اس وقت کسی اور کی طرف توجہ کیے ہو تو آپ کا کیا خیال ہے یہ خدمت بجالانا ہوگا اور بادشاہ کی طرف سے غضب و غصہ کا مستوجب نہ ہوگا۔  
 جوان مرد!

ظاہر کا خدا کے نزدیک اعتبار نہیں۔ ارشاد ہوتا ہے  
 اللَّهُمَّ إِنِّي اللَّهُ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ  
 ”مگر وہ جو خدا کے حضور قلب سلیم لے کر حاضر ہوں۔“

سلیم یعنی

سَالِمٌ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ  
 ”غیر اللہ سے خالی“

لَا يَنْظُرُ إِلَى صُورِكُمْ وَأَعْمَالِكُمْ وَلَا يَنْظُرُ إِلَى قُلُوبِكُمْ وَنِيَّاتِكُمْ

”کیونکہ اللہ تعالیٰ تمہارے ظاہری اعمال کو نہیں دیکھتے بلکہ تمہارے دلوں اور نیتوں کو ملاحظہ فرماتے ہیں۔“

اور ”حضور“ دل کی خاصیت ہے۔ دل سے میری مراد صنوبری گوشت نہیں کیونکہ وہ تو سہرہ حیوان میں موجود ہے بلکہ دل سے وہ دل مراد ہے جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ

قَلْبِ الْمُؤْمِنِ سَعْوَشَ اللّٰهِ تَعَالٰی  
”مومن کا دل اللہ کا عرش ہے“

اور  
الرَّحْمٰنُ عَلٰی الْعَرْشِ اسْتَوٰى  
رحمن عرش پر متمکن ہیں“

اسی لیے فرمایا

لَا يَسْعَى اَرْضِي وَلَا سَمَاعِي وَلٰكِنْ يَسْعَى قَلْبُ عَبْدِي  
الْمُؤْمِنِ

”ارض و سما کہاں میری وسعت کو پاسکے

نیرا ہی دل ہے جہاں میں سما سکوں“

حضور رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے پوچھا گیا۔

اَيْنَ اللّٰهُ التَّكْوِيْنُ؟

فَقَالَ فِي قُلُوْبِ عِبَادِهِ فَرِيَايَا۔ اپنے بندوں کے دلوں میں۔

کیونکہ دل اس کی تجلی خاص کا مقام ہے اور عالم امر سے ہے اور عالم خلق سے۔

يَنْتَزِلُ الْمُرْسَلَاتُ اَسَى كِي بَاتِ هِيَ حَسَابُ وَغَابُ كَامِعَالِمِ هِيَ اَسَى

سے متعلق ہے۔

افسوس حد افسوس اہل ظواہر نے سہولت کی راہ اختیار کی اور حضورؐ کی مقدار

مقرر کر دی۔ یہی ان کا مبلغِ علم ہے۔

عزیزِ مین!

اہلِ ظواہر نے ”حضور“ کے لیے تکبیر تحریرِ نیک لازم ہونا اس لیے ضروری سمجھا اور باقی نماز کے لیے شرطیں قرار نہیں دیا کیونکہ وہ خود اس بلا میں گرفتار ہیں یا اس کا سبب انسانوں میں سے کمزور ایمان والوں کا ہونا ہے کیونکہ یہ مقامِ عوام کے لیے بہت مشکل ہے ایسا نہ ہو کہ اس وجہ سے یک لخت نمازیں ترک کر دیں۔ جیسا کہ شہر کے کچھڑ میں جہاں اکثر غلیظ قسم کی نجاستیں پڑی ہوتی ہیں پاکی کا حکم دیتے ہیں۔

لَا تَأْتِ الصُّرُورَاتُ تَبِيحُ الْخَطُورَاتِ

”کیونکہ ضرورتیں ممنوعات کو مباح کر دیتی ہیں“

اسی پر اکتفا کر بیٹھے ”دل و حضور“ کی پاکیزگی کی راہ بند کر دی۔ نجاست کو طہارت سمجھ لیا اور غفلت کو حضورؐ خیال کرنے لگے۔

هُمُ الَّذِينَ قَدْ ضَلُّوا مِنْ قَبْلُ وَ اضَلُّوا كَثِيرًا وَ ضَلُّوا مِنْ سِوَا السَّبِيلِ  
”یہ وہ لوگ ہیں جو گمراہ ہوئے قبل ازیں اور بہت سارے لوگوں کو انہوں نے  
گمراہ کیا اور صراطِ مستقیم سے بھٹک گئے۔“

حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا

سَيَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ يَجْتَمِعُونَ فِي الْهَسَايِدِ وَيُضِلُّونَ  
وَيَسْأَلُونَ فَمَا بَيْنَهُمْ مَسَلَةٌ

”لوگوں پر ایسا وقت آئے گا کہ مسجدوں میں جمع ہوں گے اور گمراہ کریں گے  
اور ان میں سے کوئی بھی مسلمان نہیں۔“

اس صریح و عید سے خدا سلام سے باہر کر دیا گیا ہے۔ خدا ایسی حالت سے اپنی پناہ میں رکھے۔  
یہ لوگوں سہولت کی راہ اور حیلوں تا دلیوں کا راستہ کیوں اختیار نہ کریں جبکہ ان میں

سے اکثر بادشاہوں کے آستانوں پر ملازم ہیں اور اپنے آپ کو ان کی رضا کے لیے وقف کیے ہوئے ہیں۔ بادشاہوں کی برائیوں کو سچا کر دکھاتے ہیں بلکہ اس پر تعریفی کلمات کا اضافہ کرتے ہیں۔ حرام و ناجائز زردوزی کے ملبوسات زیب تن کرتے ہیں۔ بیت المال کا مال بغیر حق کے حاصل کرتے ہیں اور اپنے نفسِ امارہ کی لذت اندوزی پر خرچ کرتے ہیں اور چھوٹے خطیبِ ریشمی مرقع و مزین شملوں کے ساتھ بتوں پر جلوہ افروز ہوتے ہیں اور کبھی یہ نہیں سوچتے کہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے یشم اور سمونے کو امت کے مردوں پر حرام فرمایا ہے اور باوجود اس ذلت و رسوائی کے وعظ و نصیحت کرتے ہیں۔

أَتَا مُرُوءَ النَّاسِ بِالْبِرِّ وَتَنَسَوْنَ الْفُسْكَه  
 ”لوگوں کو نیکی کا حکم دینے اور اپنی ذات کو بھول جاتے ہیں“

کی انہیں خبر نہیں۔

میرے عزیز!

یہ لوگ خود جب اس قسم کے ہیں تو دوسرے کو کیا کہہ سکتے ہیں اور کیا راہ دکھا سکتے ہیں۔ اسْتَخْفِرَ اللَّهُ الْعَظِيمَ

دوست!

”حضور“ کے لیے ”خلوت“ ”انزوا (تخلیہ) اور ترکِ مالا یعنی (جن کی ضرورت نہ ہو) اور تصفیہ و تخلیہ کی شرط ہے۔ اگر یہ نعمت بغیر خلوت کے میسر آ سکتی تو ہمارے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو مل جاتی۔ آپ نے سنا ہو گا کہ نزولِ وحی سے ساہا سال قبل فاجرِ امین تاجدارِ حرم ”دل کے کام“ میں مشغول رہے۔ بعد ازاں بھی ان کا ترکِ تجریدِ مجاہدہ و عبادت مشہور ہے حتیٰ تو دستِ قدم ماہِ یہاں تک کہ ان کے قدم متورم ہو جاتے اس پر گواہ ہے۔

میرے عزیز! نماز کو ایک صورت تصور کریں کہ جس کا دل نیتِ خالص ہے روح

”حضور“ ہے اس کا جسم ”اعمال ظاہری“ اور اعضائے رئیسہ ارکان ہیں۔ جو اس تعدیل  
 ارکان (ارکان کاموزوں طور پر ادا کرنا) اور قرأت کا اچھا ہونا۔ اب اچھی طرح ملاحظہ فرمائیے  
 کہ جو نماز اس طرح ادا نہیں ہوتی وہ نماز نہیں۔ آپ کو اس معاملے میں کوشش کرنا ہوگی اور  
 اپنے آپ کو غفلت سے محفوظ بنانا ہوگا۔ دولتِ حضورؐ کو حاصل کرنا ہوگا اور زندگی کے  
 بقیہ ایام کو غنیمت سمجھنا ہوگا اور اللہ کا میاں بی دینے والے ہیں۔

والحمد لله رب العالمین۔ والصلوة والسلام علی رسولہ

محمد وآلہ اجمعین



## نماز کے بارے میں

اللہ کریم آپ کی عمر اپنی رضا میں لمبی کریں۔  
 ابھی نماز کے بارے میں کچھ مزید لکھنا ہے اور وہ طہارتِ حقیقی ہے۔ اہل تحقیق کے  
 ہاں کوئی نماز بغیر اس کے درست نہیں۔ طہارت کا حقیقی مطلب ہے دل کی پاکیزگی۔ کل  
 ماسوی اللہ سے۔

إِنَّ اللَّهَ لَا يَنْظُرُ إِلَى صُورِكُمْ وَلَا إِلَى أَعْمَالِكُمْ وَلَكِنْ يَنْظُرُ إِلَى  
 قُلُوبِكُمْ

اللہ تعالیٰ تمہارے ظاہری اعمال کو نہیں بلکہ دلوں کو دیکھتا ہے۔

میرے عزیز!

نماز ذکر ہے۔ اور فرماتے ہیں:

أَذْكُرُ رَبِّي إِذَا نَسِيتَ

یا ذکر اپنے رب کو جب بھول جائے۔

یعنی

إِذَا نَسِيتَ غَيْرَهُ

”جب اس کے شیر کو بھول جائے“  
 دل کو ”شیر“ سے بھینٹہ خالی کر دیں تاکہ ذکر ہو سکے۔  
 جسم دل کے تابع ہے کیونکہ  
 اِنْ كَانِي ابْنِ اٰدَمَ لَهٗ ضَعْفَةٌ اِذَا صَلَّحْتَ صَلَّحَ الْبَدَنُ كُلُّهُ وَاِذَا  
 فَسُوْتَ فَسَدَ الْبَدَنُ كُلُّهُ

”ابن آدم میں گوشت کا ایک ٹکڑا ہے اگر وہ درست ہو تو سارا جسم درست  
 اور اگر اس میں بگاڑ ہو تو سارا بدن بگاڑ جاتا ہے۔“

بالشبہ اگر دل میں نجاست ہو تو بدن میں پاکیزگی کیسے آسکتی ہے۔ اور آپ کو معلوم  
 ہے کہ نجاست ظاہری کے ساتھ نماز نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ جسم کی پاکی شرط نماز ہے۔ بعض خود  
 اس کو رکن سمجھتے ہیں جسم کی پاکیزگی دل کی پاکیزگی کے تابع ہے اور جب تک دل غیر اللہ  
 سے خالی نہ ہو ہرگز پاک نہیں ہو سکتا۔

اِنَّهَا الْمَشْرِكُوْنَ خَسِرُوْنَ . لا مشرک نا پاک ہیں

ہر نماز میں شرط یا رکن میں خلل ہو تو نماز ناجائز ہوتی ہے۔ یہ مقام اعلیٰ صدیقین کا ہے۔  
 مرتبہ دوم وسط ہے۔ اس سے مراد جسم، لباس اور مکان کی ظاہری و باطنی نجاست  
 سے پاکیزگی ہے اور تیسرا مرتبہ ادنیٰ ہے۔ اس میں صرف جسم، لباس، مکان کا ظاہری  
 نجاست سے پاک ہونا مراد ہے اور ظاہری شرع کے احکام واضح ہیں۔

جو ان مردا!

میں ایک ایسی شخصیت سے بھی واقف ہوں جو کہ وضو کے وقت اپنی روحانی قوت  
 سے مشاہدہ کر رہا ہوتا ہے کہ اس کی روح رحمت حق کے صاف و شفاف پانی سے وضو کر  
 رہی ہے اور اپنے آپ کو کل ماسوائے اللہ تعالیٰ کی نجاست سے پاک کرتا ہے۔ نماز  
 کے وقت وہ اپنی روح کو رکوع و سجود کرنے دیکھ رہا ہوتا ہے اور اس کی قرأت سے

مخفوظ ہوتا ہے۔ تیسرے کے طریقے پچانتا ہے۔ بالکل ایسے ہی جیسا کہ آپ کو ظاہر کی خبر ہے  
اُسے اپنے باطن کی آگہی ہے۔

قُلُوبُ الْعَارِفِينَ لَهَا عِيُونٌ

تَرَى مَا لَا تَرَاهُ النَّاطِرُونَ

”عارفوں کے دل کی آنکھیں وہ کچھ دیکھتی ہیں جو عام ناظرین نہیں دیکھ سکتے۔“  
اہل حقیقت کے نزدیک یہ بہت آسان ہے مگر اس پر اکتفا کریں تو بہت بڑا گناہ ہے  
کیونکہ اس طرح سے بھی غفلت وارد ہو سکتی ہے آدمی کو چاہیے کہ اس سے بھی آگے ترقی کرے  
ناکہ پیش حق تعالیٰ ہو جائے کہ اسے نہ اپنی اور نہ اپنی روح کی خبر رہے۔ ذکر، ذکر، مذکور  
میں محو ہو جائیں۔ کسی نے کیا اچھا کہا ہے۔

در خویش گم کہ من چہ نام

معشوقم و عاشقتم۔ کد امم

”میں اپنے میں گم ہوں کیا معلوم میرا شخص کیا ہے۔ معشوق ہوں، عاشق

ہوں، کون ہوں؟“

جوان مرد!۔

جب طہارت نصیب ہوگئی تو توجہ ظاہر سیدھی قبلہ کی طرف کریں اور توجہ باطن  
حق تعالیٰ کی سمت کیونکہ اگر ایک ذرہ کی مقدار دل کی سمت غیر حق کی طرف ہوئی تو نماز فاسد  
ہے اور جب توجہ استوار ہوگئی تو ہر دو جہاں سے باہر آجائیں اور پھر اللہ اکبر کہیں۔ تکبیر کہتے  
ہی خداوند کریم سے مکالمہ کا آغاز ہوگا۔ کیونکہ

الْمُصَلِّيُ يَنْجِي رُبَّهُ

”کیونکہ نمازی اپنے رب سے گفتگو کرتا ہے۔“

اپنے آپ کو

فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرِ

کی حالت میں دیکھئے یعنی اپنے آپ کو قربان کر دیں۔ اس میں ایک دوسرا راز یہ ہے کہ فرماتے ہیں

انْحَرِ نَفْسَكَ فَصَلِّ إِنَّ شَانِكَ هُوَ الْأَنْتَرُ

بلاشبہ جب آپ خود کو قربان کرتے ہیں تو نماز درست ہوتی ہے اور آپ کی "نیت" جو کہ آپ کی دشمن ہے مغلوب ہو جاتی ہے۔ اگرچہ مفسرین نے "نحر" کے معنی سینہ پر ہاتھ رکھنے کے بیان فرمائے ہیں۔

حَتَّىٰ صَلَاةٍ مُّوَدَّعٍ اٰی مُوَدَّعٍ لِنَفْسِهِ اِلَى اللّٰهِ اَنْ تَكُوْنَ رِصَابِ  
النَّفْسِ اِلَيْهِ سَبِيْلًا

"ایسی نماز پڑھیں جو سپرد کر دیں۔ یعنی نفس کو خدا کے سپرد کر دے تاکہ صاحبِ نفس کو اس کے ہاں شرفِ بارپائی مل سکے"

فرمایا

يَا مُوسَىٰ اَخْلَجْ نَعْلَيْكَ

"اے موسیٰ جو تے اتار دے"

گویا اے موسیٰ انانیت و انیت کے خمول سے باہر آ۔ اقربا و اغرا کی جوتیاں اپنے سے دور کر اور دلوں جہان یعنی غیب و شہادت کو خیر باد کہہ۔ پھر عالم توحید میں قدم رکھ۔

فَاِنَّكَ بِاَنْوَاجِ الْمُقَدَّسِ طُوًى

"تو طویٰ کی مقدس وادی میں ہے"

تاکہ

وَكَلَّمَ اللّٰهُ مُوسَىٰ تَكْلِيْمًا

"موسیٰ نے اللہ سے کلام کیا"

کامستوجب و متحقق ٹھہرے۔ کیونکہ یہ کلام اس سے بغیر اس کے سننا ناممکن ہے۔  
 والحمد لله رب العالمین۔ والصلوة والسلام علی  
 رسولہ محمد و آلہ اجمعین

## نماز ہی کے بارے میں

بھائی میرے!

اللہ کریم آپ کو دونوں جہان میں سعادتی نصیب کرے۔  
 یہ بات سمجھ لیں کہ اہل حقیقت کی نماز ہی حقیقی نماز ہے۔ اس نماز تک رسائی اور  
 اُسے ادا کرنا بہت مشکل ہے لیکن کوشش کرنا چاہیے۔ شاید اللہ تعالیٰ نصیب فرمادیں۔  
 وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا  
 ”وہ لوگ جو ہماری راہ میں کوشش کرتے ہیں تو ہم انہیں اپنے طریقوں کو  
 راہنمائی کرتے ہیں۔“

اب غافل نہ رہیں اور اس طرح نماز ادا کریں کہ تکبیر تحریمیہ کہیں تو دل کو غیر خدا سے پاک کر لیں  
 اور سوائے حق تعالیٰ جل شانہ کسی کو لائق عظمت نہ سمجھیں۔ پھر آپ کا اللہ اکبر درست ہو  
 گا۔ اور وجہت و جہتی پڑھتے ہوئے دل کا رخ ہر لحاظ سے حق تعالیٰ کی طرف متوجہ  
 ہو۔ وگرنہ یہ عمل نادرست ہوگا۔ آپ خود جانتے ہیں کہ

يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ

”اللہ تعالیٰ سے مکر کرتے ہیں اور وہ ان سے مکر کرتا ہے۔“

کاسزا دار کون ہوگا؟

جب الحمد للہ کہے تو سمجھ لیں تو دنیا میں کوئی بھی حمد کے لائق نہیں اور صرف وہی تمام صفات عالیہ کے لائق ہے کیونکہ استغراق جنس کا ہے۔ رَبُّ الْعَالَمِينَ میں یہ یقین کر لیں کہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ "اس کے سوا کوئی رب نہیں۔ الرحمن الرحیم کہتے ہوئے آپ عالم رجا میں داخل ہوں۔ رحمت و کرم حق تعالیٰ کے بانصیب ہونے کے امیدوار نہیں اور اس کا پختہ یقین کر لیں اور حَاكِبِ يَوْمِ الدِّينِ " میں عالم خوف شاہدہ کریں کہ قیامت کا دن ایک بہت بڑا ہولناک دن ہوگا اور اس کا وعدہ برحق ہے وہ دن ایسا ہے کہ

يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ  
 "اس دن کوئی نفس کسی نفس کا اختیار نہ رکھے گا اور فیصلہ خدا کے ہاتھ میں ہوگا

جب "ایک نعبد" کہیں تو یہ جان لیں کہ

لَا مَوْجُودَ سِوَى اللَّهِ  
 "اللہ کے سوا کوئی موجود نہیں۔"

اور "ایک نستعین" پڑھتے ہوئے حقیقتاً پہچان لیں کہ

لَا فَاعِلَ إِلَّا اللَّهُ  
 "کوئی حقیقی کام کرنے والا نہیں سوائے اللہ کے"

جو ان مردانہ

پورا علم سلوک ان دو آیات مبارکہ میں درج ہے کیونکہ ایک تخلیہ میں ہے اور دوسری تجلّیہ میں۔ "ایک نعبد" تخلیہ دل ہے۔ کل سوی اللہ تعالیٰ سے وایاک نستعین تجلیہ ہے۔ اللہ تعالیٰ کے ذکر سے۔ وہاں پر سوائے اللہ سے اعراض کلی (رخ پھیرنا) حاصل ہوتا ہے اور یہاں پر اقبال الی اللہ (اللہ کی جانب رخ کرنا) کلی طور پر

نصیب ہو جاتا ہے۔ پس یہ سورہ مبارکہ مناجات و دعا ہے۔ اس سورۃ میں سورہ عظیم ہے اول مدح و ثنا بعد از ان التماس و دعا۔

”صراط المستقیم“ کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ یہ ایسا راستہ ہے کہ اس پر چل کر انسان حق تعالیٰ جل مجدہ تک رسائی حاصل کرتا ہے

وَإِنَّ رَبَّكَ الْمُنْتَهَىٰ

”اور بے شک منزل مقصود تیرا رب ہے“

الْعَمَّتْ عَلَيْهِمْ سُرَّةٌ مَّرَادٍ بِنِيَادٍ وَأُولِيَاءٍ فِيهِمْ جُودٌ اس روایت کبرئے سے نوازے گئے دوست!

کوشش کریں کہ نماز میں آپ جو کچھ پڑھیں اس کی برکت سے صادق اور تصدیق کرنے والے ہوں۔ ذکر نہ

فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ وَكَذَبَ

”اللہ پر جھوٹ بولنے اور جھٹلانے والے سے زیادہ ظالم کون ہے؟

نماز میں ”حضور“ کی کوشش کہ اور اخاص کی سعی کر۔ ہر نماز جو ادا کریں اس میں اس بات کی نگرانی کریں کہ اگر ”حضور“ نہ ہو تو لوٹائیں۔ اس عمل پر ندامت کریں امید ہے کہ بمضمون

مَنْ حَلَبَ شَيْئًا وَجَدَ وَجْدًا

”جس نے کسی چیز کی طلب میں کوشش کی پالی۔“

یہ نعمت مل جائے گی اور صرف اسی نماز پر اکتفا نہ کریں۔ ہمیشہ خدا تعالیٰ سے التماس کریں کہ وہ حقیقی نماز تک پہنچادیں۔ پھر دست طلب دامن مطاوب تک پہنچے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ

وَأٰلِهِ اٰتَمَعِيْنَ



## نماز کے بارے میں

اے عزیز!

خدا آپ کے دل کو اپنی معرفت کے نور سے روشن کرے۔  
جو کچھ میں نے نماز کے عنوان کے تحت اب تک تحریر کیا ہے مجھے معلوم ہے کہ آپ  
کے لیے کافی نہیں۔ اس لیے پھر عرض ہے کہ نماز تین قسم کی ہے:

۱۔ نماز عوام

۲۔ نماز خواص

۳۔ نماز خواص الخاص

جیسے کہ پہلے مختصر بیان کیا گیا۔ اب تفصیلاً عرض ہے۔

میرے عزیز!

عوام کی نماز یہ ہے کہ نیت کرے۔ مسواک۔ وضو۔ ملبوسات، مکان۔ قبلہ رو

ہونے میں پوری احتیاط بجالائے۔

شرائط نماز

ایکان، حسن قرأت، ان سب کی رعایت کرے لیکن حضورؐ کی رعایت کے ساتھ

خواہ تکبیر تحریمہ میں یا دورانِ نماز۔ ”حضور ہی کا نہ ہونا“ بل ظواہر کی نماز ہو جاتی ہے اور بادشاہ کی تلوار سے بچ جانے ہیں۔ مگر عند اللہ ان کا شمار

فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ

”پس ہلاکت ہے ان نمازیوں کے لیے جو اپنی نماز سے بے خبر ہیں“

میں ہوتا ہے کیونکہ یہ لوگ عوام الناس اکثر نہیں جانتے کہ نماز کا مطلب کیا ہے وہ کیا پڑھتے ہیں کیا کرتے ہیں اور کس حال میں ہیں۔ چند حرکات عادت کے طور پر ان سے سرزد ہوتی ہیں۔ دل کہیں اور زبان پر کچھ اور

يَقُولُونَ بِأَلْسِنَتِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ

”زبان سے وہ کہتے ہیں جو ان کے دل میں نہیں ہوتا“

تین درون نماز و دل بیرون

گشتہائی کند۔ مہمانی

”جسم نماز میں اور دل مہمان بن کر باہر گشت کر رہا ہوتا ہے“

ان میں سے بعض لوگ تو سوائے بادشاہ کے ڈر یا خلقِ خدا کی شرم کے نماز ادا نہیں کرتے۔ طہارت کا بھی لحاظ نہیں رکھتے۔

عزیز من!

قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ كُفْرًا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا بَلْ كَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا

”فرمادیجئے اللہ کے سنا منے کون کسی چیز کا اختیار رکھتا ہے۔ اگر وہ تمہیں

نفسان یا نفع کا ارادہ کرے بلکہ اللہ تمہارے اعمال سے خبردار ہے۔“

عوام الناس کے اس گروہ کو نہ تو سر وضو کی آشنائی ہے اور نہ وہ نماز کے امرار سے باخبر ہیں نہ انہیں علمِ قرآنہ وغیرہ سے کوئی واقفیت ہوتی ہے اگر ہو بھی تو اس پر عمل نہیں کرتے

وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ أَلَّا إِنَّهُمْ هُمُ الْكَافِرُونَ  
 ”اور گمان کرتے ہیں کہ وہ حق پر ہیں خیر دار وہ جھوٹے ہیں۔“  
 اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ فَأَنسَاهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ  
 ”شیطان نے ان پر غلبہ پایا اور یاد الہی ان کو فراموش کرادی۔“

۳۔ خواص کی نمازوں ہے کہ یہ لوگ (یعنی خواص) وضو کے راز سے واقف، نماز میں حاضر  
 قرأت کے دوران سوچ بچار کرنے والے، نماز کے افعال میں متفکر۔ شرائط نماز میں تامل کرنے  
 والے، حق تعالیٰ کی باخبری پر یقین کامل رکھنے والے۔ اوقات نماز کی رعایت اور جماعت کا  
 پیہم کرنے والے دوست ہیں۔

یہ ہے !

ہمارے رمازیں یہ لوگ گرجہ کیاب ہیں بلکہ معدوم کی حد میں آجاتے ہیں مگر اہل  
 تحقیق کے نزدیک یہ مادھی شیان شیان نہیں۔ کیونکہ اس میں بھی غیر کا عمل دخل ہے کیونکہ  
 یہاں نماز کی مشغولیت ہے۔ مشغولیت بجز نہیں۔ یہاں شرائط و ارکان کی رعایت کی جاتی  
 ہے۔ مشاہدہ حق کی طرف توجہ نہیں ہوتی۔ اور یہ تہہ نش سے اور شرک نجاست غیظ ہے  
 وَلَا يَجُوزُ الصَّلَاةُ مَعَ الْبِخَاسَةِ  
 ”نجاست کے ساتھ نماز نہیں ہوتی۔“

دوست !

انسان کے لیے وہی کچھ ہے جو اس نے کوشش سے حاصل کر لیا اور اپنی کوشش  
 کا پھل دیکھ لیا۔

۳۔ خواص الخواص کی نماز یہ ہے کہ جن کا ظاہر ہمیشہ آلودگیوں سے پاک رہے اور  
 ان کی نیت سوائے حق تعالیٰ کے اور کچھ نہ ہو۔ ان کے مبارک باطن میں حق تعالیٰ کے سوا  
 کسی کا گزرنہ ہو۔ مشاہدہ حق میں ڈوبے ہوئے ہوں۔ ان کا حال قُلْ اللَّهُ نُورٌ مِّنْ نُورِهِ

کا ہوتا ہے۔ ان کی ظاہری توجہ قبلہ کی طرف اور باطنی توجہ خداوند تعالیٰ کی جانب ہوتی ہے۔ حقیقت میں اس وقت انہیں علم ہی نہیں ہونا کہ وہ کیا پڑھتے ہیں۔ اگر ان کے اس حال کے بارے میں ان سے پوچھا جائے تو وہ خود اپنی یا ”غیر خود“ کی خبر نہیں رکھتے۔ لیکن اس بات کو غور نہ سمجھیں۔ آپ کو معلوم ہے امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ کے پاؤں میں تیر لگ گیا اسے باہر نکالتے ہیں بڑی تکلیف ہوتی تھی جب آپ نماز کے لیے کھڑے ہوئے تو لوگوں نے اسے کھینچ لیا اور آپ کو خبر تک نہ ہوئی۔

عزیز من!

سوچئے۔ آپ کو ایک بہت سخت مشکل درپیش ہے اور آپ اس کے ازالے کی فکر کر رہے ہیں۔ اس عالم میں آپ کو پتہ بھی نہ چلے گا کہ آپ کہاں ہیں اور آپ کے پہلو میں کون ہے۔ یا کوئی شخص کیا کر رہا ہے یا کر رہا ہے یا کوئی چیز آپ کی جا چکی ہے کہ اس کے حاصل کرنے کا اہتمام کرنے میں سوچ رہے ہیں یا کوئی پرانا درد ست کہ جس کے شوق دیدار میں سالہا سال آپ نے گزارے ہیں اچانک آپ کے پاس آجاتا ہے اور آپ دل کی تمام توانائیوں کے ساتھ اس کے ساتھ مصروف و مشغول ہیں۔ خدا کی قسم! آپ کو معلوم تک نہ ہوگا کہ آپ کس حال میں ہیں اور کس کام میں ہیں۔

دوست! اسی سے قیاس کر لیجئے کہ حق تعالیٰ و وحدہ لا شریک کی ذات میں ڈوبے ہوئے انسان کا حال تو اس سے زیادہ استغراق کا ہوگا۔

ایک دفعہ ہمارے شیخ (اللہ تعالیٰ ان کا ذکر خیر کرے) کو عرض کیا گیا کہ آپ کا امام ایسے فرات کرتا ہے کہ ناگوار خاطر گزرتا ہے۔ حضرت شیخ نے قسم کھا کر کہا کہ کئی سال سے وہ ہماری امامت کر رہا ہے مجھے نہیں پتا کہ کیسے پڑھتا ہے۔ بعد ازاں اسے امامت سے منع فرما دیا۔ اسی تاریخ سے امامت کا اشارہ اس فقیر کی جانب ہوا۔ ہاں اسے دوست! ”حضور“ اس قسم کا ہونا چاہیئے۔ تاکہ نماز مقبول ہو۔ حق تعالیٰ مجھے اور آپ کو اپنے خاص فضل و

احسان سے یہ سعادت نصیب فرمائے۔ آپ بھی کوشش کرتے رہیں اور حق تعالیٰ کی نظرِ کریم  
کے امیدوار رہیں۔ بیت ۵

مائی کوشیم و دیگران می کوشند

تا بخت کرا بود کرا گیر دوست

”ہم کوشش کر رہے اور دوسرے بھی۔ دیکھیں بخت کس کا مددگار ہوتا  
ہے اور محبوب کس کو منتخب کرتا ہے۔“

والحمد لله رب العالمین۔ والصلوٰۃ والسلام علی رسولہ  
محمد وآلہ اجمعین۔

## نماز کے بارے میں

اللہ کریم آپ کو احسان کی توفیق دیں۔ ابھی نماز کے بارے میں میرے دل میں ایک خیال گزرا۔ میں نہیں چاہتا کہ آپ اس سے محروم رہیں اور وہ یہ ہے کہ آپ کے دل میں آتا ہو گا کہ ”حضور“ نماز میں ایک جائز شرط اور بنیادی رکن ہے تو فقہاء کا قول صحیح ہے یا غلط اور وہ قول جو اس فقیر نے لکھا ہے۔ مخالف جمہور فقہاء ہے کیونکہ وہ حضرات ”حضور“ سوائے تکبیرِ تحریر اور سلام کے شرط نہیں سمجھتے۔ باقی نماز میں ”حضور“ ان کے نزدیک شرط نہیں۔

افسوس صد افسوس مجھے معلوم نہیں

وَمَنْ يَعْتَسِفْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نَقِيضٌ لَهُ شَيْطَانٌ فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ

”جو اللہ کے ذکر سے غافل ہوتا ہے تو ہم ایک شیطان اس کا ہم نشین بنا دیتے ہیں“

اور اِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ رَیْبٌ لِّكَ مَا زَبَعٌ جَائِئِي كِي بَاتُونَ اور ہر ایسے سے روکتی ہے۔ کی کیا تفسیر کرتے ہیں۔ نیز

كَمْ مِنْ قَائِمٍ حَظَّهُ مِنْ صَلَاتِهِ السَّعْبُ وَالنَّصَبُ وَكَيْسٍ لِلْعَبْدِ

مِنْ صَلَاتِهِ اِلَّا مَا عَقَلَ مِنْهَا

”کتنے ہی نماز کے لیے کھڑے ہونے والے ہیں کہ جہنمیں نماز سے سوائے شفقت

اٹھانے اور کھڑے ہونے کے کوئی حلقہ نہ ملا۔ اور بندے کو نماز سے وہی کچھ  
مٹتا ہے جس کو وہ سمجھ لیتا ہے۔

ان لوگوں کو اس کے بارے میں کیا معلوم اور وہ اس کی کیا تاویل کریں گے۔

جو ان مردا — ان الصلوة تنهني عن الفحشاء والمنكر کی حالت  
تب میسر آتی ہے جب کہ اس میں کسی وجہ سے غفلت نہ آئے۔ کیونکہ خدا سے بے خبری  
غفلت زیادہ کھلی برائی ہے۔ اور فقیہ تکبیر تحریمیہ سے قعدۂ اخیر تک پوری نماز کا قائل  
ہے یا نہیں۔ پھر تمہنی عن الفحشاء والمنكر پوری نماز میں چاہیے یا نماز کے کچھ  
حصہ میں۔ اس طرح تو یہ سب بے کار ہو جائے گا۔ اس بادشاہِ دوہماں محمد رسول اللہ صلی  
اللہ علیہ وآلہ وسلم نے الاما عقل ومنها کی شرط اس ”حضور“ کے لیے جو نماز میں  
ہے پوری دنیا کے لیے لگائی ہے۔ مگر ”حضور حق“ ایک علیحدہ چیز ہے۔ افسوس آپ کہاں  
کی بات کرتے ہیں؟ انہیں سے سنئے۔ آنحضرت فرماتے ہیں:

لَيْسَ لِلْعَبْدِ مِنَ اللَّهِ إِلَّا مَا عَقَلَ مِنْهُ — ”بندے کے حضور حق سے وہی  
کچھ ہے جس کا اسے شعور و ادراک ہو جائے۔“

افسوس! افسوس یہ کیا وعدے اور وعید ہیں۔ اس حدیث مبارکہ سے میں کتنا عرصہ  
خون جگر پتیا رہا ہوں۔

جو ان مردا — یہ وہ ”حضور“ ہے کہ جس میں نماز کی مشارکت بھی نہیں۔ قرآن  
سے سنئے فرماتا ہے۔

فَلْيَدِّ تَقْوِي الْأَسْبَابِ وَإِنِّي إِلَىٰ رَبِّكَ الْمُسْتَهِي  
”اور بے شک منزل مقصود تیرا رب ہی ہے تو وہ لوگ (منکرین) رسیوں  
سے آسمان تک رسائی پالیں۔“

میرے دوست خدا فرماتے ہیں

اقْبِرِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي "میری یاد کے لیے نماز قائم کرو۔"  
میری جان قربان! اسرار "حضور" اس آیت مبہین میں موجود ہے لیکن آپ کو کیا

معلوم؟ اور یہ جو فرمایا

وَادْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا "خدا کا ذکر کرو کثیراً"

یعنی دائمی طور پر بلا انقطاع۔ یہاں کیا تاویل ہوگی۔ یہ تو "دائم الحضور" ہونے کا حکم صریح ہے یہاں اَقْبِرِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي کے متعلق میرے دل پر کتنے اسرار اترے۔ مگر میں نے لکھے نہیں کیونکہ یہ صحیفہ ان کے بوجھ کا مستعمل نہیں۔ البتہ تھوڑا سا آپ کے لیے عرض کرتا ہوں۔

میرے عزیز — ظاہراً امر برائے وجوب ہے اور غفلت ذکر کی ضد ہے۔

ارشاد خداوندی وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ "اور بے خبروں میں نہ ہو جاؤ۔" بھی ظاہر  
نہی تحریم کا موجب ہے اور فرمانِ حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ "یہاں تک کہ جان لو جو تم  
کہتے ہو"۔ اگرچہ یہاں روکنے کی وجہ نشہ ہے لیکن یہ بات غافل میں بھی موجود ہوتی ہے  
جب سبب عام ہوگا۔ حکم لوٹ جائے گا اور اَقْبِرِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي اس وقت جب  
پوری نماز میں "حضور" ہو اور غفلت سے ہر لحاظ سے پاک رہے جو رسول خدا نے فرمایا:

إِنَّمَا الصَّلَاةُ تَمْسُكُنْ وَتَوَاضِعُ "بے شک نماز مسکینی اور عاجزی ہے

یہاں پر الف۔ لام اور کلمہ اِنَّمَا برائے تحقیق فرمایا ہے۔ مجھے معلوم نہیں اس کی تاویل کیا ہوگی  
الْمُضَلِّي يَسْأَلُ "منازی اپنے رب سے گفتگو کرتا ہے" کا جواب کیا ہوگا۔  
غفلت کے ساتھ مناجات کا حشر کیا ہوگا۔ غافل کو حالت غفلت میں ذاکر کیسے کہیں گے؟  
یہیں معلوم ہوگا کہ اَلَا مَا عَقَلَ مِنْهَا کے معنی کیا ہیں؟

میرے عزیز — فقہہ کو اس مقام پر مغزور سمجھیں کہ اس بچارے کو روحانیت

کی کیا خبر؟ فرماتے ہیں: خُنْ نَحْكُمُ بِالظَّاهِرِ هُوَ۔ "ہم ظاہر پر حکم لگاتے ہیں"۔ خدا



کے لیے غور کیجئے کہ نماز میں سب ذکر ہے اور کئی مقامات پر نماز کو لفظ "ذکر" سے یاد کیا ہے۔ تو پھر غفلت کو اس کے جزو یا کل سے کس طرح موافقت ہو سکتی ہے اور اب حضرت رسالت مآرپہ سے سنئے۔ فرمان ہے:

مَنْ لَمْ يَخْتَشِعْ قَلْبُهُ فَسَرَتْ صَلَاتُهُ۔ "جس کے دل میں حضورؐ نہ پوس کی

نماز فاسد ہوتی ہے۔" خاشع ہرگز غافل نہیں ہوتا اور اگر ہوتا ہے تو نماز باطل ٹھہرتی ہے  
لَا يَحْضُرُ فِيهَا الْقَلْبُ فَهِيَ إِلَى الْعُقُوبَةِ أَسْرَعُ۔ "جس دل میں "حضورؐ" نہیں  
نہیں وہ عذاب کے قریب ترین ہے۔" یہ حضورؐ جو کہا گیا ہے پوری نماز میں ہے۔  
کیا نماز کا کچھ حصہ نماز ہوتا ہے اور باقی نہیں ہوتا؟ یہ سمجھ لیجئے جو کچھ "با حضورؐ" ہے نماز  
ہے اور جو کچھ "بے حضورؐ" ہے گناہ ہے کیونکہ عقوبت گناہ کے سبب ہوتی ہے اور گناہ  
حرام ہے جو حرام کو حلال تصور کرتا ہے کافر ہے اور آپ کو معلوم ہے ایک خدا کے  
پیارے نے کیا فرمایا۔

مَنْ عَرَفَ يَمِينَهُ أَوْ شِمَالَهُ وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ فَلَا صَلَاةَ لَهُ  
"جسے نماز کی حالت میں دائیں بائیں کا احساس ہو گیا تو اس کی نماز نہیں"

حضورؐ نے فرمایا:

إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا صَلَّى أَقْبَلَ اللَّهُ إِلَيْهِ مَا كَرِهَ يَلْتَفِتُ فَإِذَا انْتَفَتَ  
أَعْرَضَ اللَّهُ

"بلاشبہ جب ایک آدمی نماز پڑھتا ہے۔ اللہ کریم اس کی طرف توجہ فرماتے  
ہیں۔ اگر وہ توجہ نہ کر رہا ہو تو جب وہ توجہ کرتا ہے اللہ تعالیٰ رخ پھر  
لیتے ہیں۔"

قرآن سے سنیں:

وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشَةً

يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَغْمَى

”جو میرے ذکر سے روگردانی کرتا ہے تو اسے معیشت کی تنگی کے ساتھ

قیامت کے دن ناپینا اٹھائیں گے۔“

أَعْوَذُ بِاللَّهِ مِنْ ذَاكَ النَّفَاتِ بَاطِنِ بَغَيْرِ حَقِّ يَهِي هِيَ كَرِيمِ حَقِّ كَادِلِ فِي

گزر ہو اور یہ التفات ظاہر سے بدتر ہے۔

استغفر الله العلي العظيم - والحمد لله رب العالمين

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ

## نماز، ہی کے بارے میں

میرے دوست! خدا آپ کی اصلاح فرمائے۔ میں جاننا ہوں کہ آپ کے دل میں یہ خیال آتا ہوگا کہ اس قسم کی "حضوری دل" کیسے نصیب ہو اور یہ گراں بہا دولت کس طریقے سے حاصل ہو۔

جوان مردا — گزشتہ صحیفے میں لکھا گیا ہے اور یہاں ذرا وضاحت سے عرض کرتا ہوں۔ آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ عنایتِ خداوندی کے بعد "حضوری دل" کے لیے اب تین چیزوں کی ضرورت ہے۔

۱۔ توکل یقین کے ساتھ۔

۲۔ صدق جمیع امور میں۔

۳۔ حواسِ ظاہر و باطن کی حفاظت ہر لحاظ سے۔

یہ نہ سمجھ لیں کہ یہ دولتِ عظمیٰ کسی کو ایک ہی دفعہ مل جاتی ہے۔ (وَمَا ذَا لِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ) اگرچہ خداوند تعالیٰ کی قدرت کے لیے یہ امر مشکل بھی نہیں۔ لیکن میرے بھائی۔ اس کام میں خلوت۔ انزوا (ترک دنیا) و سوسوں کا روکتا۔ خواہشات کا ترک، تعلقات کا انقطاع، مشاغل و مخلوق سے کنارہ کشی، فضولیات سے انحراف۔ یہ امور بتدریج حاصل

ہوتے ہیں۔ ریاضت کیلئے ہر روز قطع تعلق، یعنی کاترک واجب سمجھیں۔ تنگ و تاریک و خالی مکان رہائش کے لیے منتخب کریں۔ اپنے آپ کو مردہ تصور کریں۔ مخلوقات کو معدوم۔ دل کی صفائی کی کوشش کریں۔ نفس کے محاسبہ میں مشغول رہیں۔

عزیز من! — كُلُّ مَا شَخَعَكَ عَنْ رَبِّكَ فَهُوَ شَيْطَانٌ — جو تجھے

مشغول بحق ہونے سے روکے وہی شیطان ہے۔ اُس سے اجتناب و احتراز کریں۔ دل ”ماسوی اللہ“ کے خس و خاشاک سے پاک کریں۔ خوف و رجاء جیا کے دامن گیر ہوں۔ حق تعالیٰ جل شانہ کو حاضر ناظر سمجھیں۔ اس طرح امید ہے کہ اللہ کی روشنی آپ کے دل پر جنبوہ فرما ہوگی۔ اور مقصود سعادت دیدار سے شرفیاب کرے گی۔ انشاء اللہ تعالیٰ العزیز۔

عزیز من! — اب آپ کے لیے ضروری ہے۔ جیسا کہ میں نے عرض کیا یعنی ثمر الظمیت۔ طہارت۔ قبلہ رخ ہونا کی درستگی کے بعد آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ کون سی نماز ہے اور کتنی رکعت ہے کیا پڑھنا چاہیے اور کیا کرنا چاہیے۔ نماز کے معنی و اسرار دل پر واضح ہوں حضور و خشوع سے نماز ادا کریں اور ظاہر و باطن کو متحدر رکھیں حضور فرماتے ہیں:

اللَّهُمَّ أَصْلِحِ الرَّاعِيَ وَالرَّعَايَةَ يَعْنِي الْقَلْبَ وَالْجَوَارِحَ  
 ”اے اللہ حکمران و محکوم ہر دو کی اصلاح کر یعنی دل اور اعضا کی۔“

کیونکہ اصلاح اتحاد ہی سے ممکن ہے۔ جو ان مرداء اگرچہ جس مقام کی بات کر رہے ہوں۔ یہ پست ترین مقام ہے۔ مگر جب اسی طرح ہمیشہ نمل کرتے رہیں گے تو حق تعالیٰ بل بندہ اس کی برکت سے آپ کو اس نماز تک رسائی دیں گے کہ خود و غیر خود سے فارغ ہو جائیں گے سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں:

كَانَ النَّبِيُّ يُحَدِّثُنَا وَنُحَدِّثُهُ فَإِذَا حَضَرَتِ الصَّلَاةُ  
 فَكَانَتْ كَأَنَّهُ يَعْرِفُنَا وَلَا نَعْرِفُهُ

”نبی کریم ہم سے گفتگو فرماتے اور ہم ان سے مگر جب نماز کا وقت آتا تو

ایسا معلوم ہونا گویا وہ ہمیں نہیں جانتے اور ہم ان کو "عزیز من!" — اسی لیے فرمایا وَقُرْآنًا عَلَيَّ فِي الصَّلَاةِ "میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز ہے اور اسی مقام پر ارشادِ ربانی ہے: أَقِمِ الصَّلَاةَ لِنِذْرِكَرِي۔ آپ کو معلوم ہے ذکر کسے کہتے ہیں۔ دوست! — جب تک "ذکر" "مذکور" میں محو نہ ہو جائے خدا کی قسم "ناقص" ہے۔ یہاں ایک ایسا مقام آتا ہے کہ جہاں حرکات و سکنات۔ حروف و آواز۔ اطراف و جوانب کا اس میں کوئی عمل دخل نہیں۔ اَرْجُو مِنَ اللَّهِ الْوَصُولُ إِلَيْهِ "ہم اللہ کریم سے اس کے وصال کے امیدوار ہیں۔"

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ  
وَأٰلِهِ أَجْمَعِينَ

## زکوٰۃ کے بارے میں

اللہ تعالیٰ آپ کی زندگی کو اپنی محبت سے پاکیزہ و طیب بنا لے۔  
 بھائی آپ کو علم ہے کہ زکوٰۃ اور اس کے مسائل فقہ کی کتابوں میں تحریر ہیں اور آپ  
 نے وہاں پڑھے ہوں گے۔ مگر میں یہاں آپ کے لیے چند ”رموز“ زکوٰۃ کے حوالے سے  
 لکھوں گا تاکہ آپ انشاء اللہ تعالیٰ اس کا مقصود سمجھ سکیں۔

توزکوٰۃ کے واجب ہونے کا مقصود اصل بخیلی کی برائی کا ازالہ ہے۔ کیونکہ بخل ہلاکت  
 خیزہ و ذلیلہ (بدی) ہے اور زکوٰۃ اس کا علاج۔ مال داروں کے لیے آزمائش ہے۔ اور  
 دنیا داروں پر مال کی حفاظت کرنے کا تاوان ہے۔ کیونکہ وہ اللہ کے نزدیک مذموم ہے۔

میرے عزیزین۔ دنیا کی محبت کفر ہے۔ اور اسی طرح فرمایا:  
 حُبُّ الدُّنْيَا رَأْسُ كُلِّ خَطِيئَةٍ وَرَأْسُ الْخَطَايَا الْكُفْرُ  
 ”دنیا کی محبت ہر گناہ کی انتہا ہے اور گناہوں کی انتہا کفر ہے۔“

سالک کے لیے تو مال جمع کرنا ہے ہی حرام۔ بلکہ روزانہ کی ضرورت سے زیادہ لینا  
 جائز نہیں۔ وہ تو زکوٰۃ دینے سے پاک ہے۔ لیکن اس پر بھی ایک زکوٰۃ ہے اور وہ اللہ تعالیٰ  
 کی روحانی نعمتوں کی ہے جو کہ اس کریم نے اسے عطا فرمائی ہیں۔ طاہراً بدن جو اس و غسل کی

سلامتی اور باطناً جو دولت کبریٰ اس کے نصیب کی گئی ہے اس کا بیان ناممکن ہے۔  
 وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا ۗ "اگر تم اللہ کی نعمتیں شمار کرو تو نہ کر سکو۔"  
 ان نعمتوں کی زکوٰۃ واجب ہے۔ سالک کو چاہیے کہ اپنی صلاحیتیں ان نعمتوں کی نگہداشت  
 اور قوتیں خدا تعالیٰ کے کام میں صرف کرے اور اپنی وسعت طاقت کے مطابق حاجت مندوں  
 کی ظاہری و باطنی امداد و اعانت کرے۔ ان نعمتوں کو اللہ تعالیٰ کی جملہ امانتوں میں سے خیال  
 کرے۔ وَإِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِكِرْبَانَ تُوَدُّ الْأَمْثَالَ إِلَىٰ أَهْلِهَا ۗ اور بلاشبہ اللہ  
 حکم فرماتا ہے کہ امانتیں ان کے اہل لوگوں کے حوالے کی جائیں۔ جب آپ اس طریقے پر عمل  
 کریں گے تو بے شک ظاہری و باطنی زکوٰۃ ادا کریں گے۔ اور نعمت کا حق ادا کریں گے۔  
 زکوٰۃ کے علاوہ اپنے مال میں سے خفاریوں کو دینا صدقہ ہے۔ میرے نزدیک حق و  
 صواب یہ ہے کہ دنیا کی جو چیزیں آپ کے پاس ہیں وہ اضطراری طور پر ہیں کیونکہ ضرورتیں  
 اندازے کے مطابق مقرر ہوتی ہیں۔ سالک کو ظاہر و خفیہ سوال سے اجتناب فرض ہے  
 اپنے آپ کو آیہ مبارکہ کے مطابق مَحْسُوبٌ لِّمَنْ أَجَاهِلٌ اَسْتِيَاءُ مِنَ التَّحَفُّفِ۔  
 "ناواقف ان کو ان کی گریز دہنی پر مالدار سمجھتے ہیں۔"

اور جو کچھ آپ کو ملتا ہے۔ اگر ضعیف ہیں تو ایک دن کی روزینہ سے زیادہ محتاجوں  
 کو دے دیں اگر طاقت ور ہیں تو ایثار کریں۔

يُؤْتِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ

"اپنے نفسوں کا باوجود تنگی کے ایثار کرتے ہیں۔"

سوائے اصلی ضرورت کچھ نہ لیں۔ اگرچہ نیک نیتی ہی سے کیوں نہ ہو۔

جو کچھ آپ کسی کو دیں تو اس میں حقیقی دینے والا خداوند کریم کو جانیں اور اپنے آپ

کو درمیان میں سے غائب سمجھیں۔ مال بھی اسی کا ہے توفیق بھی اسی نے دی۔ احسان دھرنے

اور بعد میں تنگ کرنے سے احتراز کریں۔ جو کوئی آپ سے زکوٰۃ و صدقہ قبول کرتا ہے اس کا

حق اپنے ذمہ تصور کریں۔ نہ آپ کا حق اس پر ہے۔ آپ کی عطا کسی خدمت، جذبِ منفعت، دعا، مدد، اعانت کے بدلے نہ ہو کہ اس طرح آدمی ثواب سے محروم ہو جاتا ہے فائدے افزہ۔ اجر اور زیادتی کی حق نمانی سے ابید رکھیں۔

وَمَا أَسْأَلُكُمْ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجَبْتُمْ بِيْ أَوْ لَمْ تُجِبْتُمْ إِنَّ أَعْلَىٰ الْعِلْمِ اللَّهُ "ہاں آپ سے کوئی اجر نہیں مانگتا میرا اجر تو اللہ کے ہاں ہے۔۔۔ کیونکہ جو شخص آپ سے کوئی چیز قبول کرتا ہے یہ اس کی بڑی مہربانی ہے جو کہ اس نے آپ سے لے لی۔ اگر صدقہ ہے تو آپ کی جان کی بلا ہے جو وہ لے رہا ہے۔ آپ کی تکلیف و رنج کے دور کرنے اور غضب خداوندی کے بچانے کا سبب بنے گا۔ اگر آپ نے ازراہِ لطف و عنایت کچھ دیا ہے تو باری تعالیٰ کے قرب کا سبب بنے گا اور نعمت کے بڑھنے کا بھی اور اجر تو ایک کے بدلے میں دس بکے سات سو اور اس سے زیادہ کی توقع ہے اور تمام ابدی فائدے لینے والے کے سبب آپ تک پہنچیں گے۔ اگر آپ انصاف کریں تو اسے آپ پر کتنے حق ہو جاتے ہیں بلکہ احسان بھی۔ پس آپ کو لینے والی تعظیم و اکرام کرنا چاہیے اور اپنی ذات پر اس کی برتری تسلیم کرنا چاہیے۔

وَأَتُوهُمْ مِنْ مَّالِ اللَّهِ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ رَاغِبُونَ "اور اللہ کے دیئے ہوئے مال سے ان (مناجروں) کو دو۔۔۔ یہاں مال کا تعلق اپنی طرف کیا ہے (مال اللہ) تو پھر درمیان میں آپ کون ہوتے ہیں؟ فرمایا۔

الْمَالُ مَالِي وَالْجَنَّةُ جَنَّتِي فَأَلْسْتُ وَجَدْتِي بِسَائِلِي "مال میرا ہے اور جنت بھی میری۔ میرے مال سے میری جنت خرید لو"۔۔۔ آپ کو معلوم ہوا کہ میں نے کیا لکھا ہے؟۔ آپ اس پر غور فرمائیں۔ جو کچھ کسی کو دیں حق تعالیٰ کی جانب سے سمجھیں اور توفیق بھی اسی کی طرف سے۔ دگر نہ آپ کہاں اور مال کہاں؟ اور توفیق کہاں

أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا "تمہیں اپنی ماؤں



شکم سے نکال کر جب کہ تم لا علم محض تھے“

وَلَا تَسْخَرُوا مِنَ الَّذِينَ لَمْ يَدِينُوا بِالْإِسْلَامِ قَبْلَ الْبُرْجَانِ  
 نہیں جو کچھ میں نے لکھا ہے، اس پر توجہ کریں۔ عطا یا کے معاملے میں اخفا سے کام لیں۔ اپنے  
 اوقات کو غنیمت سمجھیں۔ اور اللہ توفیق دینے والے ہیں۔

والحمد لله رب العالمین۔ والصلوة والسلام علی رسولہ محمد

وآلہ اجمعین

## روزے کے بارے میں

خدا آپ کو بھلائی کی توفیق دے۔ میرے بھائی۔ رمضان کے روزے فرض ہیں  
 قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ "جس نے رمضان  
 کے مہینے کو دیکھا وہ روزے رکھے"۔ پھر فرمایا:

كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ "آپ پر روزے  
 اسی طرح فرض کیے گئے ہیں جیسے آپ سے پہلے گزرے لوگوں پر"

وَالصَّلَاةَ سِرًّا بَيْنَ اللَّهِ وَبَيْنَ عِبَادِهِ وَهُوَ رُبُّ الْإِيمَانِ لِأَنَّ الصَّوْمَ نِصْفُ  
 الصَّبْرِ وَالصَّبْرُ نِصْفُ الْإِيمَانِ "تماز اللہ اور اس کے بندوں کے درمیان راز ہے  
 اور ایمان کا چوتھا حصہ، روزہ نصف صبر ہے اور صبر ایمان کا آدھا حصہ ہے"۔ حدیث قدسی ہے  
 الصَّوْمُ لِي وَأَنَا أَجْزَى بِهِ "روزہ میرے لیے ہے اور میں ہی اس کی بڑا  
 دوں گا"۔ پھر فرمایا

لِكُلِّ شَيْءٍ بَابٌ وَبَابُ الْعِبَادَةِ الصَّوْمُ۔ "ہر چیز کا ایک دروازہ ہوتا ہے"  
 اور عبادت کا دروازہ روزہ ہے"۔ پھر ارشاد ہوا:

جنت کے ایک دروازے کا نام "ایمان" ہے۔ اس میں روزہ دار ہی داخل ہونگے

اور اس دروازے سے داخل ہونے والوں کے لیے دیدارِ الہی کا وعدہ کیا گیا ہے۔  
 احادیث مبارکہ روزے کے بارے میں بے شمار ہیں۔ روزے کے فرائض و سنن  
 و مستحباب فقہ کی کتابوں میں تحریر ہیں۔ جیسے ان کی ہدایت ہے تمام شرائط و فرائض کی رعایت  
 کریں۔ روزہ توڑنے والے امور و مکروہات سے اجتناب ضروری ہے۔ آداب روزہ  
 میں کامل احتیاط کریں۔

جو ان مرد! — فقہیہ فرماتے ہیں:

الصَّوْمُ إِلَّا مَسَاكٍ عَنِ الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ وَالْجَمَاعِ مِنْ طُلُوعِ الصُّبْحِ  
 إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ مَعَ النَّيَّةِ "روزہ کھانے، پینے، مباشرت سے رک جانا  
 ہے۔ طلوع صبح سے غروب آفتاب تک نیت کے ساتھ۔"

ان لوگوں (فقہ حضرات) کی فہم اس سے آگے نہیں جاتی۔ ایسا روزہ اولی الامر  
 کی سزا سے بچاؤ اور ظاہر شرع اس کے جواز کا حکم تو دیتا ہے لیکن روزہ حقیقت میں  
 وہ روزہ ہے کہ ظاہر و باطن اس سے اثر پذیر ہوں۔ اس کا بیان آئندہ کیا جائے گا انشاء اللہ  
 تعالیٰ۔ بہترین روزہ سیدنا داؤد علیہ السلام کا روزہ ہے۔ آپ ایک دن روزہ رکھتے  
 اور ایک دن افطار کرتے کیونکہ حکمت کا تقاضا ہے کہ جس کام کو روزانہ ہمیشگی سے کیا جائے  
 عبادت بن جاتا ہے۔ اگرچہ مزاج انسانی سے مخالف ہی کیوں نہ ہو۔ لیکن اس سے متاثر  
 نہیں ہوتا اور جب یہ حال ہو تو مجاہدے کی تکلیف ہو جاتی ہے اور فرمان ہے

يَا عَالِيْنَ اَجْرِكِ عَلٰى قَدْرِ تَعَبِكَ وَتَصِيْبِكَ - "اے عائشہ اجرتیرے

دکھ اٹھانے اور نصیب کے مطابق ہوگا۔" — اگر داؤدی روزہ نہ رکھ سکیں تو "صوم

روم" (ہمیشہ کا روزہ) اختیار کریں۔ وگرنہ جمعرات جمعہ کے روزے کا لحاظ کریں۔ ایام

بیض۔ عشرہ رجب۔ شعبان اپنے لینے لازم بنالیں۔ اپنے نفس کو روزے کی مشق کرائیں

خواہشات و حظوظ نفسانی سے احتراز کریں۔ الحمد لله رب العالمین والصلوٰۃ

علی رسولہ محمد وآلہ اجمعین۔

## روزہ کے باسے میں

برادر دینی — نیکی و بھلائی میں عمر دراز پائیں۔

جان لیں کہ روزہ میں قسم کا ہے۔

۱۔ عوام کا روزہ۔

۲۔ خواص کا روزہ۔

۳۔ خواص الخواص کا روزہ۔

عوام کا روزہ تو وہ ہے جو ہم بیان کر چکے۔ مگر خواص کا روزہ یہ ہے کہ روزہ رکھنے کے بعد حواس و اعضاء کی تمام شریعت کی ممنوعات و مکروہات سے حفاظت کریں۔ جابرؓ نے انسؓ سے روایت کی۔ نبی کریم علیہ السلام نے فرمایا۔ پانچ چیزوں نے روزہ توڑا۔ جھوٹ۔ غیبت۔ چغلی۔ جھوٹی قسم۔ شہوت کی نظر۔ حدیث شریف میں ہے۔ حضورؐ کے زمانے میں دو عورتیں روزہ دار تھیں۔ دن کے آخری وقت ہلاکت کے نزدیک پہنچ گئیں۔ حضورؐ کو ان کے حال کی خبر دی گئی۔ فرمایا ان کو پانی کے دو پیالے پینے کے لیے دے دیں۔ دونوں نے پیالوں میں تھے کر دی۔ ایک کے اندر سے گوشت کے ٹکڑے نکلے اور دوسری کے صرف مہون۔ حضورؐ نے فرمایا۔ ان عورتوں نے اللہ کی حلال کردہ اشیاء سے تو روزہ رکھا۔

اور حرام کردہ اشیاء سے افطار کر دیا۔

عزیز من! — ان میں سے ایک نے غیبت کی اور دوسری نے غیبت سنی۔

حضور علیہ السلام نے فرمایا:

الْمُفْتَابُ وَالْمُسْتَنْجِحُ شَرِيكَا فِي الْإِثْمِ "جھل خور اور سننے والا گناہ میں دونوں

شریک ہیں"

سَمَاعُونَ لِيَكْذِبَ أَكَاوُنَ لِسُحْتِ "جھوٹ کو سننے والے حرام کی کمائی

کھانے والے" — مجاہد نے روایت کی ہے۔

حَصَلَتَانِ تَفْسِدَانِ الصُّومِ الْعَيْبَةُ وَالْكَذِبُ "دو عادتیں روزہ

فاسد کرتی ہیں۔ غیب۔ جھوٹ"

دوست! — خواص کے روزے تک رسائی کے لیے بڑا طویل سفر ہے۔ مگر

ہمت بلند رکھ کر کوشش کریں۔ اگر خواص خواص کے روزہ کو نہ پہنچ سکیں تو کم از کم خواص

تک رسائی پائیں۔ عوام کے گروہ سے تو مستثنیٰ ہوں۔ جب یہ روزہ اللہ کے فضل و کرم

سے میسر آجائے تو افطار رزق حلال سے کریں۔ اگر حلال میسر نہ ہو تو مباح ہی سہی اگرچہ

ہمارے زمانے میں مباح بھی کیا ہے لیکن طاقت و ہمت کے مطابق فقہ حلال کے حصول

میں پوری کوشش کریں۔

سلاطین و ملوک زمانہ۔ دفتروں، کپڑوں کے کارندوں، بدعتی و قاسق اشخاص

اور مشرک لوگوں کی طرف سے پیش کردہ وظیفوں سے اجتناب واجب ہے۔ اگر کسی وجہ

سے ممکن نہ ہو تو تین روز کے بعد افطار کریں۔ اگر ایسا بھی نہ ہو سکے تو افطاری کے وقت

بقدر ضرورت ایک قسم کا کھانا سادہ سے سائن کے ساتھ جو کہ جسم کی بقا اور عبادت کے

لیے معاون ہو استعمال کریں۔ اور اس وقت خواہشات کی باگ کو پورے طور پر قبضہ میں

رکھیں۔ عیش و عشرت و نشاط سے احتراز ضروری ہے۔ مجاہدہ و ریاضت کی کوشش کریں

بھوک کی نعمت ہاتھ سے نہ جانے دیں۔ جب کھانا تھوڑا کھائیں گے تو پینا بھی اسی مقدار میں کم ہوگا۔ یہیں سے سعادتیں ظہور پذیر ہوں گی۔

۳۴۔ خواص خواص کا روزہ "صوم القلب" ہے۔

وَكُفُّوا لَأْسَاكَ عَمَّا سَوَى اللَّهِ - "ماسوی اللہ سے قلب کو روک لینا۔"

اس روزے کا حصول فکر ماسوی اللہ میں ہے۔ آپ کو معلوم ہوا میں نے کیا کہا۔ میرے عزیز۔ اس مقام میں دل غیر حق سے روزہ رکھتا ہے اور سوائے مشاہدہ خداوندی کسی چیز سے افطار نہیں کرتا۔ آنحضرتؐ نے فرمایا۔

صَوْمُ وَالرَّوِيَّةِ وَأَفْطَرُ وَرِوِيَّةٍ - "دیکھ کر روزہ رکھو اور دیدار سے

افطار کرو۔" کاشش آپ کو اس حدیث کی خبر ہوتی؛

حَسَنَاتُ الْأَبْرَارِ مَسِيئَاتُ الْمُقْرَبِينَ - "نیک لوگوں کے اعمال مقربین

کی برائیاں ہیں۔" روزہ حقیقت میں یہی چیز ہے۔ اہل تحقیق کا روزہ اسی شان

کا ہوتا ہے۔ روزہ اللہ کریم کی عادات میں سے ایک عادت کی پیروی اور فرشتوں کی تقلید

ہے۔ اس لیے اسے ایسے ہی رہنا چاہیے کیونکہ وہاں عین وحدت اور محض توحید ہے۔

رسول کریمؐ سے سنیے فرماتے ہیں؛

أَبِئْتُ عِنْدَ رَبِّي يُطْعِمُنِي أَيْ يُطْعِمُنِي بِالْمَشَا هِدَّةٍ وَلَسَيَقِينِي بِالْوَالِدَةِ

"میں اپنے رب کے ہاں رات گزارتا ہوں۔ وہ مجھے مشاہدہ کے طعام سے نوازتا ہے اور

شراب و صل سے محفوظ فرماتا ہے۔" کاشش! اس حدیث میں کتنے اسرار ہیں جو

بیان کیے گئے ہیں لیکن آپ کو کیا خبر اور میں اس سے زیادہ بیان نہیں کر سکتا۔

میرے عزیز۔ قصہ مختصر یہ ہے کہ روزے کے اخفاد میں گوشن کریں تاکہ

روزہ "صوم برسر" (خفیہ روزہ) ہو جائے۔ اگر سمجھیں کہ دوستوں میں روزہ ظاہر ہو جائے

یا کوئی عزیز مہمان یا مسافر وارد پہنچ گیا ہے یا گھر والوں کو آپ کا افطار کرنا مطلوب ہو تو فوراً

افطار کر دیں۔ لیکن اس طرح افطار کریں کہ گویا روزہ ہی ہے۔ یعنی نہ وہ روزہ ہو نہ افطار  
 ہر حال میں اسے حق منظور ہو۔ جتنا خلقت سے میل جول کمتر ہوگا۔ عبادت کی مٹھاس اور  
 اہل سنت کی توفیق زیادہ ہوگی۔

إِيَّاكَ وَصُحْبَتِ الْخَلْقِ فَإِنَّهَا أَسْرَعُ وَبِالْأَوَّلِ أَكْثَرَ خَلَالًا أَوْفَيْتَكَ اللَّهُ  
 وَإِيَّا نَا عَنْ ذَالِكَ وَرَزَقْنَا الْخَلْوَةَ بِهِ۔ خلقت کی صحبت سے بچیں کیونکہ میال لانے  
 میں یہ تیز اور خلل انداز ہوتے ہیں زیادہ تر اللہ تعالیٰ آپ کو اور مجھے اس سے بچائے اپنے  
 ساتھ تخلیہ عطا فرمائے۔

والحمد لله رب العالمين۔ والصلاة والسلام على رسولہ  
 محمد وآلہ اجمعين

## حج کے بارے میں

تتادہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے جب حکم دیا اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو کہ لوگوں کو حج کے لیے بلائیں تو پکارا انہوں نے اسے لوگو! خدا کا گھر ہے، اس کا حج کرو۔ عزیز من! — حج کے بارے میں بہت سی آیات و احادیث ہیں۔ حج کی فرضیت اہل ظواہر کے ہاں یہ ہے کہ اگر کسی آزاد مرد عاقل بالغ کو استطاعت ہو اور کوئی موانع نہ ہو تو حج اس پر فرض ہے۔ اسے انا کرنا چاہیے۔

وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ اِلَيْهِ سَبِيْلًا - "اللہ کا حق ہے بندوں پر کہ وہ اس کے گھر کی زیارت کریں جو راستے کے خرچ کی استطاعت رکھتے ہوں" حج ادا کرنے کی کیفیت کتابوں میں موجود ہے۔ معلوم کی جاسکتی ہے۔ یہاں طوالت کے خوف سے تحریر نہیں کرتا ہوں۔

جواں مردا — وہ حج عوام ہے جو ہر سال ہوتا ہے۔ مگر حج خواص اور خواص خواہں چیزے دیگر است۔

مَنْ كَانَ هَجْرَتُهُ اِلَى الدُّنْيَا يُصِيْبَهَا - اَوْ امْرَاةٌ يَّتَزَوَّجُهَا فِهَجْرَتُهُ اِلَى مَا هَاخِرًا اِلَيْهَا - جس شخص کی ہجرت دنیا کی طرف ہے وہ اسے مل جائے گی۔ یا عورت کی طرف



تو شادی کرے گا۔ گویا ہجرت وہ ہے جس کی طرف وہ روانہ ہوا۔

اے دوست!

مِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الْآخِرَةَ۔ "تم میں بعض دنیا

کے طلب کار ہیں اور بعض آخرت کے۔" بے شک

أَعْمَالُهُمْ كَسْرَابٍ بِفَيْعَةٍ يُحْسِبُهُ الضَّمَانُ مَا وَحْتِي إِذْ جَاءَهُ لَسِيرٌ  
يَحِذُّهُ شَيْئًا۔ "ان کے اعمال ریت کی مانند ہیں۔ دور سے پیارا سا اسے پانی سمجھتا ہے  
جب قریب آتا ہے تو کچھ نہیں ہوتا۔" افسوس یہ لوگ کون ہیں

لَا يُرِيدُونَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ۔ "جو دنیا اور آخرت کے طلب کار نہیں۔"  
یہ وہ لوگ ہیں جن کے بارے میں قرآن فرمایا ہے۔

يُرِيدُونَ وَجْهَهُ۔ "جو صرف خدا کے طلبکار ہیں۔" میری جان ان  
حضرات کے قدموں میں قربان ہو اور یہ تیسری قسم ہے جو ہیں انشاء اللہ تعالیٰ بیان کروں گا۔

الغرض جب نیت درست ہو جائے اور موافق اللہ جائیں۔ آدمی کو چاہیے کہ چھوٹے  
بڑے گناہوں سے توبہ کرے۔ لوگوں کے قرضے اور زیادتیاں اپنی گردن سے اتار دے۔  
زاد سفر بہتر طریقے سے حاصل کرے اور اپنی طاقت و ہمت کے مطابق پیدل سفر کرے۔

مختلف قسم کے خصال و آداب کے اکتساب کی کوشش کرے۔ نیک اور موافق ساتھی ساتھ  
لے۔ فرض۔ سنت۔ مستحب اعمال میں جوادا کرنے، عمل کرنے، پڑھنے، گھر سے نکلنے، راستے  
میں چلنے، سوار ہونے، اترنے۔ مکہ شریف میں داخل ہونے وغیرہ پر پہنچنے۔ احرام

پہننے، طواف، وقوف، قربانی وغیرہم کے بارے میں آئے ہیں۔ انہیں پوری احتیاط سے  
انجام دے۔ "و حضور" کا خاص خیال رکھے۔ آداب حج کا کوئی دقیقہ فرود گزاشت نہ ہونے  
دے۔ بعد ازاں حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام اور ان کے صحابہ کرامؓ اور دیگر پیغمبران

عظام علیہم السلام و اولیائے کرام اور ان کے متبرک مقامات کی زیارت کو روانہ ہو۔

میرے عزیز۔ خواص کے گروہ میں بعض ایسے غالی شان حضرات بھی ہوتے ہیں جو اپنے مجاہدہ و ریاضت اور روحانی پاکیزگی کی وجہ سے ہر روز کعبہ میں حاضر ہوتے ہیں اور بعض ”الواعزم“ تو ایسے ہیں کہ اپنے مقام پر ہوتے ہیں اور درمیان سے پردے اٹھائے جاتے ہیں۔ ان میں ہر ایک گروہ کی حالت بیان کروں تو صوفیہ طویل ہو جائے گا۔ اور میرے اوقات اس کے متحمل نہیں مقصود محض قال و قیل نہیں۔

عزیز من! — اس حج میں ایک اور راز ہے۔ ترک و تخرید۔ عزیزوں سے دوری۔ لذائذ سے احتراز۔ مشقتوں کا جھیلنا۔ مختلف قسم کی آزمائشوں اور تکلیفوں میں پڑنا۔ خدائے تعالیٰ کی مخلوقات کو دیکھنا۔ نفس کو ریاضت میں ڈالنا۔ گھر سے آوارہ و پریشان ہونا۔ — بیت

دوست آوارگی صبی خواہد

رفتن حج بہانہ افتاد

”دوست آوارگی مانگتا ہے۔ حج کو جانے کا بہانہ ہے۔“

حج خواص خواص یہ ہے کہ یہ لوگ حج کو جانے ہیں لیکن ان کا مقصود سوائے امر خداوندی کی تعظیم بجالانے کے اور کچھ نہیں ہوتا۔ میرے عزیز۔ کعبہ و عرفات پتھر اور ڈھیلے ہی تو ہیں ان کے لیے جانا تو شکر کس ہی ہے ایمان تو نہیں۔ اگر آپ یہ کہیں کہ اس لیے جاتے ہیں کہ اس سبب سے خداوند تعالیٰ تک رسائی ہوتی ہے تو پھر اس آیت مبارکہ کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے۔

مَا تَعْبُدُونَ إِلَّا الْيَقِينَ بُونَا إِلَى اللَّهِ ذُلْفَاءَ” ہم تو ان کی عبادت اس لیے کرتے

ہیں کہ وہ ہمیں اللہ کے قریب پہنچائیں۔“ اور قرآن ہی سے سنیے فرماتا ہے:

وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ” اور جو اپنے گھر سے اللہ کی طرف

ہجرت کے ارادے سے نکلتا ہے۔“ یہاں مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ نہیں کہا اس

وقت یوں ہوتا ہے کہ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ "کہ اس کا اجر اللہ کے ذمے ہوتا ہے"۔ بیت سے حاصل مقصود "رَبُّ الْبَيْتِ" (گھر کا مالک) ہے۔ ان حضرات کے لیے مکہ - مصر - بغداد سب یکساں ہیں۔ بیت

در ہر چہ بگرم ہمہ در چشم من توئی

خواہم بدیدہ جملہ جہاں را فرود برم

"جس کو دیکھتا ہوں میری نظر میں تو ہی ہوتا ہے۔ چاہتا ہوں کہ ان نظروں میں

سارے جہاں کو اتار لوں۔"

کیونکہ کعبہ "بیت اللہ" سے زیادہ مقام نہیں رکھتا۔

أَمَّا قَلْبُ الْمُؤْمِنِ عَرْشُ اللَّهِ "مومن کا دل اللہ کا عرش ہے"۔ آپ نہیں دیکھتے عرش کس کے لیے ہوتا ہے۔ عرش سوائے بادشاہ کے اور کس کے لیے ہو سکتا ہے۔ مجھے معلوم نہیں کبھی آپ نے دل کا حج بھی ادا کیا ہے یا نہیں۔ کاشش آپ نے سنا ہوتا۔ کہ فرمایا

وَلَا كُنْ يَسَعُنِي قَلْبُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ "لیکن بندہ مومن کے دل میں سما

جاتا ہوں۔ اس مقام پر الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى کے معنی سمجھ آتے ہیں بے خبریہ بنیں ایک صاحبِ دل کی زیارت آپ کے لیے ہزار حج سے بہتر ہے۔

جو ان مردا ع — دوست در خانہ ما و ما گرو جہاں گرو بدیدم

"محبوب ہمارے گھر میں ہے اور تم دنیا کے چکر لگا رہے ہیں۔"

حج کا جو مقصود ہے وہ تو تیرے ساتھ ہے

وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَيْلِ الْوَزِيدِ "ہم تمہاری شہ رگ سے زیادہ

قریب ہیں۔"۔ لیکن آپ کہاں دیکھ سکتے ہیں؛

فَاغْشَيْنَاهُمْ قُلُوبَهُمْ لَا يَجِيسُونَ "ہم نے پردے ڈال دیئے ہیں پس وہ

نہیں دیکھتے۔۔۔ افسوس! ان آنکھوں سے اسے کیسا دیکھا جاسکتا ہے۔ محمد صلی اللہ علیہ  
وآلہ وسلم کی طرح بننا پڑتا ہے۔ تاکہ اللہ تبارک و تعالیٰ رزقیک۔ ”کیا تو نے اپنے رب کو نہیں  
دیکھا؟۔۔۔ درست ہو۔۔۔ بیت

در خود یابی ہر آنچہ خواہی تو

اما تو از کجا دل از کجا

”اپنے دل میں ہی اپنی مطلوبہ شے پالے گا۔ مگر تو کہاں؟ اور دل کہاں؟“

آپ کو معلوم نہیں کہ دل کیا ہے۔ اللہ ہی بہتر جانتا ہے جو کچھ ہے۔ وہ طبقاتِ دل میں  
موجود ہے نَفْحَتِ قَيْسٍ مِنْ رُوحِي کا راز یہی ہے۔

عزیز من۔۔۔ مجھے معلوم ہے کہ بعض ظاہر پرست اس تحریر پر طعن و طنز کریں گے  
میں انہیں ان کے علم و فہم کے قصور پر معذور سمجھتا ہوں۔ میرا رویے سخن بھی ان لوگوں کی  
طرف نہیں ہے کیونکہ یہ لوگ دل اور اس ”اسرار“ کی خبر ہی نہیں رکھتے۔

اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَاٰيٰتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُوْنَ۔ ”اس میں عقلمند لوگوں کے لیے نشانیاں

ہیں“ میرے دوست لھم قلوب لا يفقهون بہا۔ ”ان کے پاس دل ہے مگر ان  
سے سمجھتے نہیں“۔۔۔ بیت

مدعی گفت بلیلی ز طنز

روکہ چنین چایک و موزوں نہ

بیلی ازیں حرف بخندید و گفت

باتوچہ گویم کہ تو مجنون نہ

”اعتراض کرنے والے نے بیلی پر طنز کی کہ تو ویسی چست اور موزوں نہیں۔ بیلی

اس بات پر ہنس دی اور کہا تجھے کیا کہوں؟ تو مجنون نہیں“

مَا فِي الْجَنَّةِ اِلَّا اللَّهُ۔ ”جنت میں اللہ کے سوا کوئی نہیں“۔۔۔ اور یہ دوسری

بہشت ہے

فِي مَقْعَدٍ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُّقْتَدِرٍ - "صاحب قدرت بادشاہ کے  
ہاں پہنچ کر مجلس میں ہیں" — بے شک متعین باغات اور نہروں میں ہیں۔ ابتدائی کلام  
کا یہاں وقف ہے اور عاشقین فی مقعد صدق عند ملوک مقتدر سے نیا  
کلام ہے۔ عاشقین کے لفظ کو ان کے اخفائے حال کے لیے حذف کیا۔  
جان من — بہشت۔ حور۔ قصور۔ نان و حلوا اور چیز ہے ارباب عشق کی بہشت

اور ہے۔

ان لله جنت لا فيها حور ولا قصور ولا عسل يتجلى لنا  
صاحبا اللذی ایک جنت ایسی بھی ہے جس میں حور، قصور، دودھ، شہد نہیں وہاں  
ہمارا پروردگار مسکراتے ہوئے جلوہ ریز ہوتا ہے۔

اللہ کے پر بندے نماز، روزہ، حج وغیرہ اپنے محبوب کے حکم کی تعظیم کے لیے انجام  
دیتے ہیں۔ حالانکہ انہیں اپنی کوئی خیر نہیں۔ بظاہر موافقت کرتے ہیں لیکن باطنی طور پر ان کا  
معاملہ اور ہوتا ہے۔ محزون سے سینے کتا ہے۔ شعر

مَوْتٌ عَلَى جِدَارِ دِيَارِ لَيْسِي

فَقَهْتُ الدِّيَارِ أَوْ ذِي الْجَدَا

وَمَا حَبَّ الدِّيَارِ شَخْفَنَ قَلْبِي

وَلَكِنْ حَبَّ مِنْ سَكَنِ الدِّيَارِ

"میرا بیل کے گھر کے پاس سے گزر رہا ہے۔ میں نے گھر اور اس کے در و دیوار کو بوسے

دیئے۔ گھر کی محبت نے میرے دل کو غمور نہیں کیا بلکہ مکین کی محبت کا اثر ہے۔"

بیت — بریاد بیت نقش مگیں می بوسم

انم چو بدست نیست این می بوسم

چون بیست مراد ست رس پا بوسم

بم زیاد قدم ہات زیں می بوسم

”تیرے لبوں کی یاد میں نگینہ کے نقش چوم رہا ہوں۔ چونکہ وہ میسر نہیں اس لیے ان کو بوسہ دیتا ہوں۔ چونکہ تمہارے قدموں تک رسائی نہیں اس لیے تیرے قدموں کی یاد میں نہ میں بوسی کر رہا ہوں۔“

عمر فاروقؓ کی سنیے۔ حجر اسود کو بوسہ دیتے ہوئے کیا فرماتے ہیں:

إِنِّي أَعْلَمُ أَنَّكَ لِحَجْرٌ لَا تُضْرُ وَلَا تُنْفَعُ وَلَا رَأْيُ رَسُولٍ وَاللَّهُ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ يَقْبَلُكَ لِمَا قَبِلْتَكَ. ثُمَّ بَكَأَ. ”بے شک مجھے

معلوم ہے کہ تو واقعی پتھر ہے نہ نقصان پہنچا سکتا ہے اور نہ نفع۔ اگر میں نے اللہ کے رسولؐ کو تجھے بوسہ دیتے ہوئے نہ دیکھا ہوتا تو تجھے ہرگز نہ چومتا۔ پھر رونے لگا

جعفر صادق رضی اللہ عنہ ایک دفعہ عین تلاوت کلام پاک کے دوران بے ہوش

ہو گئے۔ لوگوں نے آپ سے پوچھا کہ کیا وجہ ہے۔ فرمایا۔ ایک آید شریفہ دل میں بار بار

پڑھنا تھا۔ یہاں تک کہ میں نے وہ آیت صاحب کلام ”اللہ تعالیٰ“ سے سن لی۔ میری

بصارت میں تحمل کی طاقت نہ بھتی۔ عقل مہوت ہو گئی۔ میں بے ہوش ہو گیا۔

میرے عزیز! — آپ کے لیے ایک ظاہر ہے اور باطن بھی۔ آپ کا ظاہر ہمیشہ

احکام شریعت پر استقامت رکھے۔ باطن کا رابطہ ”عالم توحید“ سے ہو جب تک ”تو باخود“

ہے۔ اس عالم میں ہے۔ اس کے ساتھ نہیں۔ کاشن۔ آپ اس عالم میں رسائی حاصل

کرتے۔ جہاں

كَيْسٌ فِي الْوُجُودِ إِلَّا اللَّهُ. ”اللہ کے سوا کوئی موجود نہیں“ — کا اظہار ہوتا

ہے۔ نہ شرع و احکام کا وہاں گزر رہے نہ کفر و اسلام کو وہاں دخل۔ نہ وہاں ”تو“ سے۔ بلکہ

”تو“ اس مقام پر محو ہو جاتا ہے۔

سُبْحَانِي مَا اعْظَمَ شَأْنِي" اندر سے آواز آتی ہے۔ انا الحق کی تجلی ہوتی ہے، اس عالم کی شرح اس سے زیادہ لکھنا ممکن نہیں۔

الحمد لله رب العالمين - والصلاة والسلام على رسوله

محمد وآله اجمعين

## اخلاقِ ذمیرہ کے بارے میں

میرے بھائی اللہ آپ کی نیک مراد میں پوری کریں۔ خاطر اقدس میں یہ امر نچتہ کیا گیا تھا جیسا کہ گزشتہ صحیفہ میں عرض ہوا کہ "مضوری" کے لیے صفائی باطن ضروری ہے یعنی برے اخلاق سے دل کا پاک ہونا شرط اول ہے جس سے "ماسوی اللہ" سے تخلیہ کی سعادت نصیب ہوتی ہے جب تخلیہ نصیب ہو جائے تو دل پر اوصافِ حمیدہ جلوہ ریز ہوتے ہیں۔ پھر اللہ کے فضل و کرم سے "مضوز" میسر آتا ہے اس لیے میں چاہتا تھا کہ کچھ لکھوں۔ اس بارے میں کچھ عرض کرنا کہ ذمیرہ گناہوں کی جڑ ہیں اور اخلاقِ حمیدہ نیکیوں کی اصل۔ انسان کے لیے واجب ہے کہ برائیوں کے خس و خاشاک سے اپنے دامن کو پاک کرے۔ نیکیوں کا خزانہ اُسے حاصل ہو۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ مصطفیٰ کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو

نمایا:  
فِي مَارْحَمَةٍ مِنَ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَأَنَّضُّوْ  
مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ

"یہ تو اللہ کی رحمت سے ہے کہ آپ ان کے لیے نرم مزید واقع ہوئے  
اگر آپ سخت عادت والے ہوتے تو آپ کے پاس سے دور چلے جاتے  
تو ان کو معاف کر دیجئے!"

جب ان اوصافِ رحمت سے آراستہ کیے گئے تو اس مخصوص وصف کے



إِنَّكَ لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ بِ شَدِّ آبِ خَلْقٍ عَظِيمٍ بِرِهِمْ“

حضور علیہ السلام نے فرمایا:

”تَخَلَّقُوا بِاخْتِلاقِ اللَّهِ تَدَالِي“ اپنے آپ کو عادات الہیہ کا عادی بناؤ۔“

اس سبب سے ہر ایک پر حضور کا یہ حکم واجب ہے کیونکہ اخلاق اعمال کی بنیاد اور

شرط ہے اور کامیابی تزکیہ نفس سے مربوط ہے۔ فرمایا

قَدْ أَقْلَحَ مَنْ زَكَّهَا وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّهَا

”جس نے نفس کو پاک کیا کامیاب ہوا اور نفس کو ناپاک رکھنے والا

گھاٹے میں ہے۔“

تزکیہ کیا ہے

هُوَ التَّطَهِيرُ وَالطُّهُورُ شَطْرُ الْإِيمَانِ

”پہ پاکیزگی ہے اور پاکیزگی ایمان کا حصہ ہے۔“

ایمان سوائے تزکیہ دل کے کامل نہیں ہوتا اور اعمال اس کے بغیر مقبول نہیں ہونے

لَإِنَّ الْقَلْبَ هُوَ الْمَقْبُولُ عِنْدَ اللَّهِ إِذَا سَلِمَ عَنِ غَيْرِ اللَّهِ وَهُوَ الْمَحْجُوبُ عَنِ

اللَّهِ إِذَا كَانَ مَشْغُولًا بِغَيْرِ اللَّهِ وَهُوَ الْمُخَاطَبُ وَالْمُعَاتَبُ وَالْمُعَاتَبُ

”کیونکہ اللہ کے ہاں وہ دل مقبول ہے جو غیر اللہ سے محفوظ ہے اگر غیر اللہ میں

مشغول ہے تو خدا سے شرمسار ہے پس یہی دل کبھی خطاب میں کبھی غتاب میں کبھی ثواب

میں کبھی غتاب میں ہے۔“

عزیز من! بہت سارے لوگ ”نفس سے بے خبری میں اور اس کی معرفت سے غافل

جو شخص شخص اپنے نفس سے بے خبر ہے تو اس کے اور نفس کے درمیان پردہ ہو جاتا ہے

مضمون ان اللہ مَجُولٌ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ“ بے شک اللہ آدمی اور اس کے دل کے درمیان

حائل ہو جاتا ہے اور حائل ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اس کے مشاہدہ اور مراقبہ سے منع کر دیا جاتا ہے اللہ تعالیٰ اس حالت سے اپنی پناہ میں رکھے۔

آپ کو معلوم ہے کہ کیا فرمان ہے؟ جبریل سے نہیں کہتے ہیں،

إِنَّا لَأَنْدَخُلُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ كَلْبِكَ أَوْ حَنْزَلِيَّتِكَ - "ہم اس گھر میں داخل نہیں ہوتے جہاں

کنا اور خنزیر ہوں۔"

ان سے مراد دو قلبی نجاستیں ہیں۔ یعنی ہوا جس پر وساوس۔ ان دونوں باطنی نجاستوں کی جڑ اخلاق ذمیرہ ہیں۔ پس ہر دل جو کہ اس نجاست سے آلودہ ہے بلاشبہ اللہ کی پاکیزہ مخلوق فرشتے اُس دل میں گزر نہیں کرتے۔ اور ایسا دل عالم ملکوت میں جانے کا اہل نہیں ہوتا اور اللہ کی نظر عنایت سے مرحوم۔

إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ "بلاشبہ اللہ کریم توبہ کرنے والے اور

پاکیزہ لوگوں کو پسند کرتے ہیں۔"

جس نے میرے اتنے لکھے ہوئے کو سمجھ لیا۔ بے شک اس نے نجاستوں کا شعور حاصل کر لیا اور جب یہ شعور حاصل ہو گیا تو سوائے پاکیزہ رہنے کے اس کے بے کوئی اور پارہ کار نہیں۔ میرے بھائی بڑے اخلاق بہت سارے ہیں مثلاً خفا، شہ نفعانی، غصہ، دنیوی امور کی طرف مبالغہ، جہالت، کینہ، حسد، نفاق، ربا، خیانت، آرزوؤں کی لمبی فہرست، بے خبری، اہل ایمان سے بغض، کسی کی بنا ہی پر خوش ہونا، عیب، نفاق، تکبر، خود پسندی، ظلم، حرص، مکر، فریب کاری، حق و باطل کو خلط ملط کرنا، دھوکہ دینا، خوشامد، بے حیائی، باطنی پلیدی، فضول خرچی، کنجوسی، دوسرے کی بے عزتی کرنا، بے حیائی، ظلم، بخل، کھوٹ، دنیا کی محنت، جھوٹ، فتنہ پردازی، گایاں دینا، زبردستی کرنا اور ہر وہ بات جسے شرع نے ممنوع قرار دیا لیکن اصولی طور پر یہ زک قسم کے ہیں۔

۱۔ (حرص) طعام کی حرص یہ تمام بدیوں کی جڑ ہے کیونکہ معدہ خواہشات کا سرچشمہ ہے

اور آفات کی کہیں گاہ ہے۔ حضور نے فرمایا

أَلْبَعَضُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ كُلُّ أَكُولٍ وَنَوَّامٍ وَشُرَّابٍ "اللہ کے ہاں تم میں سے ناپسندیدہ

ترین شخص بہت کھانے والا اور بہت پینے والا ہے۔  
 ان ہاں۔ درست اگر تھوڑا کھائیں گے تو تھوڑا پیئیں گے۔ تھوڑا پیئیں گے تو تھوڑا

سوئیں گے۔ فرمایا آدمی نے پیٹ بھر کر کھانے سے شرمی حاصل کیا۔ فرمایا  
 لَا يَدْخُلُ مَكَاوِتُ السَّمَاءِ فِي قَلْبٍ مِّنْ مَّلَأَ كِبَطْنَهُ "آسمان کے فرشتے اس دل  
 میں داخل نہیں ہوتے جہاں پیٹ بھرا ہوا ہو۔"

اور پھر فرمایا:

مَا مِنْ عَمَلٍ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ جُوعٍ وَعَطَشٍ "میرے نزدیک پسندیدہ ترین عمل

بھوک اور پیاس ہے۔"

ایک جگہ فرمایا: اعمال کا سردار بھوک ہے۔ عائشہ رضی اللہ عنہا کو فرمایا:  
 أَدِيمُوا قُرُوعَ بَابِ الْجَنَّةِ يَفْتَحُ لَكُمْ۔ قَالَتْ كَيْفَ نَدِيمٌ۔ قَالَ بِالْجُوعِ وَالطَّمَعِ  
 "اے عائشہ جنت کے دروازے کھلوانے رہو۔ ایک دن کھول دیئے جائیں گے۔

عرض کیا حضور کس طرح؟ فرمایا بھوک اور پیاس کے ساتھ۔"

ایک جگہ ارشاد فرمایا بھوک "صدیقین" کا کھانا ہے جیسا کہ قرآن پاک میں آیا ہے۔  
 أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ۔ "بھوک اور پیاس میں ان کو کھانا دیا۔" برکت جوع ہے۔ خوف سے محفوظ  
 ہے۔ اس سے مراد بھی خوف قطعاً ہے اس کے علاوہ بھی بہت سی احادیث و آثار اس  
 بارے میں موجود ہیں۔

جوان مرد! یہ حقیقت ہے کہ جب معدہ کھانے پینے سے بھر ہوگا تو علیحدہ بخارات معدہ  
 سے دماغ کی طرف اٹھیں گے۔ جو اس انسانی کو ڈھانپ لیں گے۔ عقل بیکار ہو جائے گی۔ اعضا  
 پرستی کا غلبہ ہوگا، خواہش نفس بڑھتی ہوگی۔ نفس حیوانی غلبہ پائے گا۔ یہاں سے صحت  
 مال و مقام پیدا ہوگی اس سبب سے تکبر، حسد، ریاکاری وغیرہ کی آگ بھڑکے گی۔ یہ سناریاں  
 پیٹ کے بھرنے کے سبب ہوں گی۔ سالک کے لیے بھوک اور پیاس دولت عظیم ہے  
 اس سعادت کو لازم بنالیں۔ مگر اس کی عادت بتدریج اپنائیں۔ ابتدا میں کھانا پینا تھوڑا  
 تھوڑا کم کریں اس طرح کہ معدہ متاثر نہ ہو اور کام کرنے سے زبردہ جائے۔ اس

طرح اگر روزانہ تھوڑا تھوڑا کم کرنے رہے تو کچھ وقت گزرنے پر آپ کا کام یہاں تک پہنچ جائے گا کہ قوت ملکی حاصل ہو جائے گی کھانے سونے سے فارغ ہو جائیں گے اور اس شان میں آجائیں گے "فَإِنَّمَا أَطْعَمَكَ اللَّهُ وَسَقَاكَ" بلاشبہ اللہ آپ کو کھانا کھلاتا ہے اور پانی پلاتا ہے "زیادہ تر حال اُس کا "عالم سکر" میں گزرتا ہے "عالم صحو" میں اگر کھاتا ہے تو وہ ضرورت کے تحت ہوتا ہے۔ وہ نہایت آسان ہوتا ہے اس کھانے میں نفس کے لیے کوئی خطہ بالذات نہیں ہوتی۔ یہ حکایت اہل کمال کی ہے مجھے معلوم ہے کہ اس کے سننے سے آپ کو ملال ہو گا اور کہتے ہوں گے۔

دل دامن فراہم کن کجا ما و کجا ایشان

"اے دل جو صلہ کر کہاں ہم اور کہاں وہ"

مگر میرے عزیز! یہ لوگ تو بھی بشر ہی ہیں اور آپ بھی بشر ہی ہیں لیکن اس کے لیے عالی ہمتی کی ضرورت ہے تاکہ اس کام میں استقامت نصیب ہو۔

## ۲۔ کثرت کلام

لَا تَكْثُرْ كَثْرَةَ الْكَلَامِ تُوجِبُ ظُلْمَةَ الْقَلْبِ وَيُنْتَهِي قَلْبَ الظُّلْمَةِ إِلَى أَمَانَةِ الْقَلْبِ "کیونکہ کثرت کلام دل کی تاریکی کا سبب بنتی ہے اور یہ تاریکی دل کی موت پر منتج ہوتی ہے۔"

ارشاد باری ہے:

لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّنْ نَّجْوَاهُمْ "ان سے زیادہ گفتگو میں کوئی بھلائی نہیں۔" اس کا معنی یہ ہے کہ وہ بات نہ کی جائے جو آپ کی کوئی مدد نہ کر سکے اور ہر وہ کلام جو آپ کو دین میں فائدہ نہ پہنچائے وہ مَالَا يَعْنِيكَ کی زیل میں آتا ہے۔ ان حضور علیہ السلام نے فرمایا:

فَهَلْ يَكْتَبُ النَّاسَ عَلَى مَنَاجِرِهِمُ الْأَحْصَاءُ السِّنِّيَّاتِ

"لوگ اپنی زبانوں کی اگی فصل ہی سے ذیل ہوتے ہیں۔"

حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے پوچھا گیا کہ کون سا عمل بہترین ہے۔ آپ

نے زبان مبارک نکالی اور دست مبارک اُس پر رکھ دیا اور فرمایا  
 ”ابن آدم کی اکثر غلطیاں زبان ہی سے ہیں۔“

اسے درست زبان کی آفات بہت زیادہ ہیں اور ان کی اصل جھوٹ سے بے جا  
 اعتراض اور دنیا کی ستائش شریعت کے لحاظ سے اور اصحاب سلوک کے لیے ان میں ہر ایک  
 پر حد لگادی گئی ہے۔ اسی سے اس کے جواز و عدم جواز کا پتہ چل جاتا ہے۔ ہمارے زمانے  
 میں تو خاموشی اور خلقت سے ربط و اختلاط ترک کرنے سے بہتر کوئی چیز نہیں۔ هَذَا زَمَانُ  
 السُّكُوتِ وَ لِنُورِ الْبَيُوتِ - وَالْقَنَاعَةِ بِالْقُوَّةِ وَ التَّوَكُّلِ عَلَى الْحَى الَّذِي لَا يَمُوتُ۔

### سوم۔ غضب

یہ نفسانی عوارضات میں سے ہے۔ آنحضرت علیہ السلام نے فرمایا:  
 الْعَضُوبُ أَقْرَبُ مِنَ النَّارِ وَ الْبَعْدُ مِنَ الْجَنَّةِ ”غصہ و رازن آگ کے قریب  
 ترین اور جنت سے دور ترین ہے۔“

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

وَ الْكَافِرِينَ الْغَيْظُ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ”غصے کو پی جانے والے اور لوگوں  
 کو معاف کر دینے والے۔“

فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ ”جس نے معاف کر دیا اور اصلاح کر لی تو اس  
 کا اجر اللہ کے ہاں ہے۔“

مصطفیٰ اکرم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا۔

إِنَّ اللَّهَ عَفُوٌّ يُبْحِبُّ الْعَفْوَ۔ ”اللہ تعالیٰ معاف کرنے والا ہے اور معافی کو پسند کرتا ہے۔“

ایک جگہ فرمایا۔ مومن متواضع، نرم خو ہوتا ہے۔ ان خصوص قطعہ کی بنیاد پر تمام ایمان والوں  
 کے لیے واجب ہے کہ خلق خدا پر رحم ہوں۔ معافی کی کوشش کریں۔ مظالم کے مقابلے  
 میں احسان اختیار کریں اور غصے کو عقل کی قوت سے پی جائیں۔ دشمنی اور ہتک کو دل سے  
 دور کریں۔ معاف کرنے اور کرانے والے ہیں لیکن نافرمانیوں اور شکرات (برائیوں) پر اپنے  
 اور دوسرے کے لیے حسرت پوشی نہ کریں۔ امر معروف و نہی منکر کی شرائط حسب ارشاد

باری تعالیٰ پوری کریں۔ خصوصاً اپنی ذات پر تاکہ نفس حدود شریعت پر استقامت اختیار کر جائے۔ اور عقل و بصیرت کا فرمانبردار، اطاعت گزار ہو جائے۔

### چہارم: حسد

ارشادِ خداوندی ہے:

أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَىٰ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ۗ قُلْ إِيَّاكُمْ يَحْسُدُ اللَّهُ ۗ يَكْفُرُ بِالَّذِينَ هُمْ أَوْلَىٰ لَهُمْ ۗ

ہیں ان چیزوں کی وجہ سے جو اللہ نے اپنے فضل سے انہیں عطا کی ہیں؟

حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔

الْحَسَدُ جَائِلٌ كُلُّ الْحَسَنَاتِ كَمَا يَأْكُلُ النَّارُ الْحَطَبَ "حسد نیکیوں کو بولوں کھا جاتا ہے جیسے آگ لکڑیوں کو۔"

فرمایا۔ حسد کینہ کے نتیجے میں پیدا ہوتا ہے اور کینہ غضب سے۔ یہ بھی فریاد فریب ہے کہ فقر کفر ہو جائے اور حسد پر غالب آجائے۔

عزیز من! حسد یہ ہے کہ ایک شخص کے مال و دولت پر افسوس کیا جائے اور جو کچھ حق تعالیٰ کی طرف سے کسی کو ملا ہے اس کے زوال کی خواہش کی جائے اور اس کے وجود سے نفرت کرے۔ یہ بات تمام مذاہب میں حرام ہے۔ ایسا شخص خدا کا دشمن ہے۔ اگر اس نعمت کے بارے میں نفرت نہ کرے اور اس کے ہونے پر ناخوش نہ ہو اور اپنے لیے بھی اسی طرح کا طلب کرے تو اسے "غیظ" (رشک) کہتے ہیں۔ اہل بہشت میں غیظ ہوگا بلاشبہ یہ صفت قابلِ تعریف ہے۔

### پنجم: دنیا کی محبت

ارشادِ خداوندی ہے:

مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا فَلْيَغْزِبْهَا ۗ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ فَلْيَصْبِرْهَا ۗ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ فَلْيَصْبِرْهَا ۗ

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے۔

تُوَكَّأَتِ الدُّنْيَا لِحَدَلٍ عِنْدَ اللَّهِ بِجَنَاحِ بَعُوضَةٍ مَا سَقَىٰ كَافِرًا مِنْهَا شَرْبَةً مَاءٍ "اگر یہ دنیا اللہ کے نزدیک پتھر کے پیر کے برابر ہوتی تو کافر کو پانی سے پانی۔ پانی کو نہ ملتا۔" فرمایا

الدُّنْيَا سَجِينٌ الْمُؤْمِنُ مِنْ وَجْهَةِ الْكَافِرِ " دنیا سون کا قید خانہ اور کافر کے  
کی جنت ہے "

جب فرماتے ہیں " میرے بعد تمہارے پاس ایک ایسا گناہ آئے گا جو ایمان کو  
یوں کھا جائے گا جیسے آگ لکڑیوں کو " ارشاد ہوا  
الدُّنْيَا صُلْعُونَةٌ وَمَلْعُونَةٌ مَا فِيهَا إِلَّا مَا كَانَ لِلَّهِ مِنْهَا " دنیا و ما فیہا سب مردود  
ہیں۔ ما سوائے جو کچھ اس میں اللہ کے لیے ہے "

ایک جگہ یوں فرمایا:

حُبُّ الدُّنْيَا دَأْسٌ كُلُّ خَطِيئَةٍ " دنیا کی محبت ہر گناہ کی انتہا ہے اور گناہوں  
کی انتہا کفر ہے "

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا۔

"خبردار! جس نے دنیا کی رغبت کی اور اس میں اپنی خواہشات کو بڑھاتا رہا اللہ  
تعالیٰ اس کی دل کی بصیرت کو اس کے مطابق ہی غلب کر لیں گے۔ جس نے زہد اختیار کیا  
اور خواہشات کو رگام دی اللہ بغیر سیکھنے کے اسے علم دیں گے اور بغیر طلب کرنے کے  
ہدایت سے نوازیں گے۔ خبردار! تمہارے بعد ایک ایسی قوم آئے گی جن کے لیے اقتدار  
مضبوط نہ ہوگا۔ مگر قتل و غارت کے ساتھ۔ تو نگرہی، بخل و جزر سی کے ساتھ محبت۔ مگر  
حرص و ہوا کی پیروی کے ساتھ۔ خبردار تم میں سے جو شخص وہ زمانہ پائے وہ تو نگرہی کی  
قدرت رکھتے ہوئے فقر پر اکتفا کرے۔ محبت پر قدرت رکھتے ہوئے کنارہ کشی اختیار  
کرے۔ عزت و غلبہ کی قدرت رکھتے ہوئے عجز و انکسار پر صبر کرے اور ان سب سے  
مقصد اس کا خدا کی رضا و تسلیم ہو"

ایک جگہ ارشاد فرمایا۔ "قیامت کے دن ایسے گروہ بھی ہوں گے کہ جن کے اعمال  
"تہامہ" کے پہاڑ کی برابری کریں گے۔ مگر ان کا ٹھکانہ آگ میں ہوگا۔ عرض کیا یا رسول اللہ کیا وہ  
نمازی ہوں گے۔ فرمایا۔ ہاں وہ نمازی، روزہ دار، شب بیدار ہوں گے مگر دنیا کی کوئی شے  
ان کو پیش کی گئی تو وہ اس کی طرف لپکتے ہوں گے۔"

حدیث کے مضمون سے وحید و غناب کی مقدار کو میرے بھائی سمجھیں۔ آیات احادیث  
صرف اتنی ہی نہیں بلکہ بے شمار ہیں:

جو امر دنیوی نہ سمجھ لیں کہ دنیا سے مراد درہم و دینار ہیں بلکہ دنیا سے مراد نفس کا  
ذاتِ دنیا سے آشنا ہونا ہے یعنی جس سے آپ کا نفس لذت گیر ہوگا۔ وہ آپ کی دنیا  
ہے۔ كُلُّ مَا كَفَيْهِ حَظُّ قَبْلَ الْمَوْتِ فَهُوَ دُنْيَاكَ - اَلَا مَا يُتَّقَىٰ مَعَكَ لَجْدُ الْمَوْتِ -  
فَتَعَلَّوْا فِي ذٰلِكَ يَا اٰخِي وَاخْتَرِ الدُّنْيَا حَذَرَ الْفَتْمِ الْاَسَدِ لِانْهَآ مَبْقُوضَةٌ اَللّٰهُ تَعَالٰى  
وَمَبْقُوضَةٌ اَنْبِيَآءٍ وَّلَا تَتَّكِنِ اِلَيْهَا الْبَيْتَةُ طَاهِرًا وَّوَبَاطِنًا وَّلَا تَشْتَفِلْ بِهَا -  
وَلَوْ كَانَ حَظُّ فَتْنَةٍ عَيْنٍ وَّلَوْ كَلَّ عَلَى اَللّٰهِ وَفُوِّضَ اَمْرُكَ اِلَيْهِ

”محبت سے پہلے جس چیز سے حظ ملتا ہے وہ تیری دنیا ہے۔ سوائے اس کے  
جو موت کے بعد بھی باقی رہے۔ اسے بھائی اس کے بارے میں غور و فکر کر۔ دنیا سے  
ڈر جیسے بچریاں شیر سے ڈرتی ہیں۔ کیونکہ دنیا اللہ تعالیٰ اور انبیائے کرام کی ناپسندیدہ  
شے ہے۔ اس کی جانب ظاہری و باطنی توجہ و مشغولیت ہرگز نہ ہونا چاہیے کیونکہ ایک لحظہ  
کے لیے ہی کیوں نہ ہو۔ اللہ پر توکل رکھیں اور اپنا کام اس کے سپرد کر دیں۔“

ششم: رعونت۔ حُبِّ جَاهِ  
اللہ کریم کا فرمان ہے۔

تَمَلَّكَ الدَّارُ الْاٰخِرَةُ تَجْعَلُهَا لِلَّذِيْنَ لَا يُبْرِئُوْنَ عُلُوًّا فِي الْاَرْضِ وَّلَا فِسَادًا  
وہ آخرت کا گھر ہے جو ہم ان لوگوں کے لیے بناتے ہیں جو زمین میں نہ غلبہ کی خواہش اور نہ  
فساد کا ارادہ رکھتے ہیں۔“

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے  
حُبُّ الْمَالِ وَالْجَاهِ يُنْبِتَانِ النِّفَاقَ فِي الْقَلْبِ كَمَا يُنْبِتَانِ الْمَاءُ نُرَّ الْبَقْلِ -  
”مال و جاہ کی محبت دل میں نفاق اگاتی ہے جس طرح پانی سبزیات

عزیز من!

رعونت اور حب جاہ دونوں خدا سے دوری کے سبب ہیں۔ کوئی چیز آپ کے لیے



گوشہ نشینی، خلوت اور اہل دنیا سے ترکِ محبت سے بہتر نہیں ہے تاکہ آپ کا دین سلامت رہے اور ایمان مضبوط ہو۔

مفتم۔ حُبِّ مال و جِہ  
اللہ تعالیٰ نے فرمایا

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ. "اے ایمان والو! تمہارے مال اور اولاد تمہیں اللہ کی یاد سے غافل نہ کر دیں۔"

ایک جگہ ارشاد ہوا۔

إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ "بے شک تمہارے مال اور اولاد آزمائش ہیں۔"

یہ بھی فرمایا:

أَنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنٌ خَفِيٌّ أَن يَرَىٰ أَن شَاءَ أَن يَشْتَرِيَ بِالنَّفْسِ نَفْسَهُ. "انسان تو نگری میں خدا کی سرکشی کرتا ہے۔" اور سورہ تکوین میں فرمایا۔ "اللَّهُمَّ الْتَكَاثُرُ" مال کی کثرت نے تمہیں خدا سے بے خبر کر دیا۔ حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام سے دریافت کیا گیا کہ آپ کی امت میں بدترین کون ہے؟ فرمایا۔ مالدار۔ فرمایا۔

رَحِ الدُّنْيَا لِأَهْلِهَا. مَنْ أَخَذَ مِنَ الدُّنْيَا نَفْسًا مَا يَكْفِيهِ أَخَذَتْهُ فَحَسَفَتْهُ وَهُوَ كَمَا يَشْعُرُ. "دنیا کو اُس کے اہل لوگوں کے لیے چھوڑ دو جس شخص نے دنیا اپنی ضرورت سے زیادہ لی دنیا اُسے بگڑ لیتی ہے اور اُسے بیکار بنا دیتی ہے اور اسے شعور تک نہیں ہوتا۔"

عزیز من! مال دنیا کا حصہ ہے بلکہ اصلی رکن ہے۔ ہر آیت و حدیث جو دنیا کی خدمت میں آئی ہے وہ مال پر صادق آتی ہے۔ عقل مند شخص وہ ہے جو رسول کریم اور ان کے صحابہ کا اتباع کرتے ہوئے جو بہتر ہے اُسے اختیار کرتا ہے۔ عقل و علم کو کام میں لائیں۔ جو عمل خدا کے نزدیک لے جاتا ہے اُس کی کوشش کریں۔ اور اس کی معرفت حاصل کریں۔ اسی کو موتی سمجھیں۔ اس کے علاوہ کوئی اور سعادت نہیں مگر

تَمَنَّىٰ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَلَىٰ فَهَوَىٰ إِلَى الْآخِرَةِ أَعْمَلَىٰ وَأَخْلَىٰ سَبِيلًا

"جو یہاں اندھا ہے وہ آخرت میں بھی بینائی سے محروم اور گمراہ ترین ہے۔"

پیر ہوگا۔

عزیز من! حرص و طمع کو دل سے کٹی طور پر نکال دیں۔ دامن قناعت کو مضبوطی سے تھام لیں  
حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بارے میں ارشاد باری ہے

وَوَجَدَكَ عَابِدًا قَانِعًا أَيْ اِعْتَى بِالْقَنَاعَةِ عَلَى كَيْسِرٍ مِنَ النَّبِيَاءِ " اور آپ کو تنگدست  
پایا تو مالدار بنا دیا یعنی قناعت کے سرمائے سے مالدار بنا دیا اور بے نیاز کر دیا اسی پر جو دنیا  
میں سے میسر ہوا۔"

اے دوست! دنیا سے اپنی ضرورت کے مطابق لینے پر ہی قناعت کرنا چاہیے زیادہ  
لینے سے احتراز کریں کیونکہ یہی سنت مصطفیٰ کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام ہے۔ صحابہ کرام نے بھی  
اس کی پیروی کی ہے۔ حضورؐ کے فقر کا حال ابتدا سے انتہا تک ہمیں معلوم ہے۔ عائشہ صدیقہ رضی  
فرماتی ہیں کہ جب رسول کریمؐ کی وفات ہوئی تو ان کی زرہ کنبہ کے لیے ایک سیر خبز برائے خورداک  
ہیا کرنے کے سلسلے میں گروی تھی۔ چالیس دن گزر جاتے کہ آپؐ کے گھر سے چولہے سے دھواں  
نہ اٹھتا۔ اکثر اوقات کھجور پر گزارہ کرتے۔ زیادہ تر سالن ہرگز اور نمک ہوتا۔ کبھی بھی پوری عمر  
میں سیر ہو کر کھانا نہ کھایا۔ کل کے لیے کوئی چیز بچا کر نہ رکھتے

تَحْنُ مَعَاشِرُ الْأَنْبِيَاءِ لَا تَخْشَوْنَ لِعَدْوِ " ہم گروہ انبیاء کل کے لیے ذخیرہ نہیں کرتے۔"  
عمر مہربا بس نہ رکھے۔ کپڑے بھی موٹے چھوٹے ہوتے۔

بخل کے بارے میں اس قدر وعید ہے کہ بیان سے باہر ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔  
وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ " جو نفس کے بخل سے بچ گئے وہی کامیاب  
ہوئے۔" ایک اور جگہ ارشاد ہے:

وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا أَنفَعَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرٌ لَّهُمْ بَلْ  
هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ

اور نہ مان کریں کہ وہ لوگ جو بخل کرنے میں اس چیز میں جو اللہ تعالیٰ  
نے اپنے فضل سے انہیں عطا کی ہے ان کے لیے بہتر ہوگی بلکہ وہ ان  
کے لیے بدتر ہے۔"

پھر فرمایا:

الَّذِينَ يَخْتَلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ  
 ”وہ لوگ جو بخل کرتے ہیں اور لوگوں کو بخل کا حکم دیتے ہیں اور خدا کے فضل سے دریغ سے ہونے والے مال کو چھپاتے ہیں۔“

حضور علیہ السلام نے فرمایا:

أَيُّكُمْ وَالشَّحَّ - فَإِنَّهُ أَهْلَكَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ وَلَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ بَخِيلٌ ”بخل سے بچو اس نے تم سے پہلے لوگوں کو ہلاک کیا۔ بخیل جنت میں داخل نہ ہوگا۔“  
 إِنَّ اللَّهَ يَبْغِضُ الْبَخِيلَ الْمَثَانِ ”خداوند کریم کنجوس احسان دہرنے والے کو ناپسند کرتا ہے۔“

ایک اور جگہ سرکار رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ارشاد فرمایا:  
 نَصَلْتَانِ لَا يَجْتَمِعَانِ فِي مُؤْمِنٍ الْبُخْلُ وَسُوءِ الْخُلُقِ ”دو باتیں مومن میں اکٹھی نہیں ہوتیں۔ کنجوسی اور بد اخلاقی۔“

ایک دعا میں فرمایا:

أَخُوذُ بِكَ مِنَ الْبُخْلِ وَسُوءِ الْخُلُقِ ”اے اللہ میں بخل اور سُوءِ اخلاق سے تیری پناہ مانگتا ہوں۔“

ارشاد نبوی یہ بھی ہے

السَّخِيُّ الْجَهُولُ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْعَالِمِ الْبَخِيلِ ”جاہل سخی عالم کنجوس سے خدا کے ہاں پسندیدہ ہے۔“

بخل اور ایمان ایک دل میں جمع نہیں ہو سکتے۔ حضور کے ارشاد کے مطابق کنجوس ظالم سے بدتر ہے بلکہ اللہ کے نزدیک کنجوس سے بڑھ کر کون ظالم ہے حضور نے بطور وعید فرمایا:  
 لِعِزَّتِهِ وَجَبَلِهِ وَعَظَمَتِهِ لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ شَحِيحٌ وَلَا بَخِيلٌ ”رب قدرت کی عزت و جلال اور عظمت کی قسم کنجوس و بخیل جنت میں داخل نہ ہوگا۔“

جواں مروا! سخاوت و کرم کو اپنا پیشہ بنا۔ کرم و احسان کا راستہ اختیار کر۔ قبولِ خرچی سے

اختراز کر تبذیر (فضول خرچی) کا مطلب یہ ہے کہ ایک دام بھی رضا کے حق کے علاوہ خرچ کریں تو تبذیر ہوگا اور اگر اس دنیا کی ہر چیز خدا کی رضا کے لیے خرچ کر دیں تو وہ تبذیر نہ ہوگا آپ کو معلوم نہیں کہ سخاوت تمام مذاہب میں محمود (قابل تعریف) ہے اور بخیلی تمام ادیان میں مذموم (قابل مذمت) ہے۔ خداوند کریم اپنے فضل و کرم سے ہمیں اور آپ کو اس برائی سے محفوظ رکھے اور کرم و احسان کی توفیق عنایت فرمائے۔

بیششم کبیر

اور یہ تمام کبیرہ گناہوں سے بڑا گناہ ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔  
لِذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُّتَكَبِّرٍ جَبَّارًا " اس طرح اللہ تعالیٰ ہر کبیر و جبر کرنے والے کے دل پر مہر لگا دیتے ہیں۔"

بِسْمِ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ " غرور کرنے والوں کا بڑا ٹھکانہ ہے۔"  
حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اللہ تعالیٰ کے بارے میں فرمایا کہ یہ صفات صرف اسی کو زیب دیتی ہیں۔

الْعَظَمَةُ اِزَادِي وَالْكِبْرِيَاءُ زَوَايَ فَمَنْ نَازَعَنِي فِيهِمَا اَلْقَيْتُهٗ فِي جَهَنَّمَ  
"عظمت میری پوشاک ہے۔ کبر بانی میری چادر ہے۔ جو ان میں مبرے ساتھ نزاع کرے گا اسے جہنم میں ڈالوں گا۔"

لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ مِنْ كِبَرٍ وَحَدِّ الْكِبْرِ اَنْ يُّوْحَىٰ نَفْسُهٗ فَوْقَ غَيْرِهٖ۔ " جس کے دل میں ذرہ برابر کبر ہو اجنت میں داخل نہ ہوگا اور کبر کی حد یہ ہے کہ اپنے نفس کو دوسرے پر فائق سمجھے۔"

عزیز من! خداوند کریم مجھے اور آپ کو کبر سے محفوظ رکھے۔ کوئی چیز انکسار۔ تواضع۔ بشارت اور خوش خوئی سے بہتر نہیں کیونکہ ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا بہترین اخلاق تواضع ہے۔ فرمایا

مَا تَوَاضَعُ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا دَفَعَهُ اللَّهُ شَارِدًا " جس نے اللہ کے لیے عجز اختیار کیا۔ اللہ نے اسے بلند کیا۔" پھر فرمایا

طُوبَى لِمَنْ تَوَاضَعَ فِي غَيْرِ مَسْكِنَةٍ۔ ”مسکینی کے نہ ہوتے ہوئے جس نے تواضع  
کی اسے مبارک ہو۔“

حضرت عیسیٰؑ کا قول ہے۔ دنیا میں تواضع کرنے والوں کو خوش خبری ہے کہ وہ آخرت  
میں صاحبانِ منبر ہوں گے۔ اخبار و آثار اس موضوع پر بھی بے شمار ہیں۔ عقلی و نقلی اعتبار سے  
سارے مذاہب اور جمیلہ ادیان میں تواضع محمود اور تکبر مذموم ہے۔ عقل مند پر پرشیدہ نہیں  
کہ اچھی بات کو اختیار کرے اور بُری بات سے اجتناب کرے۔ اللہ کریم توفیق دینے والا ہے  
نہم۔ عجب (خود پسندی)

فرمایا:

وَيَوْمَ حُسَيْنٍ إِذَا أَخْبَيْتَكُمْ كَشَدَّتْكُمْ ”اور حسین کے دن جب تمہاری کثرت  
نعدا نے تمہیں خود پسندی میں ڈال دیا۔“

ایک جگہ پر ارشاد ہوا

يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صَنَاعًا اور وہ گمان کرتے ہیں کہ ہم بہتر مخلوق ہیں۔“  
حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں:

تَلَّتْ مَحَلَّاتٌ شَحًّا مَطَايِحَ وَهُوَ مَتَّبِعٌ وَأَعْيَابُ الْمَاءِ يَنْقَسِبُ۔ ”تین چیزیں  
نباہ کن ہیں۔ بچھلی کو پیشوا بنانا۔ حرص کی پیروی کرنا اور انسان کا اپنے نفس کے بارے میں  
خود پسندی میں مبتلا ہونا۔“

ابن مسعود روایت کرتے ہیں۔ ہلاکت درپہیزوں میں ہے یا یوسی اور خود پسندی  
اسے درست بخود پسندی ہر طرح مذموم ہے۔ نیک اعمال اس بیماری سے ضائع ہوتے  
ہیں۔ عجب کی حد یہ ہے کہ آپ کو اپنی ذات اور کام پر نظر رہتی ہے اور غرور پیدا ہوتا ہے  
اس لیے ہر وقت نفس کی نگرانی ضروری ہے اپنے نفس اور کام سے صرف نظر نہ کریں کیونکہ  
انجام کار معلوم نہیں اور اللہ تعالیٰ توفیق دینے والا ہے۔

دھم۔ ریاء و غرور۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا

قَوْلِ الْمُصَلِّينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ. الَّذِينَ هُمْ يَرَاوُونَ. "ہلاکت ہے اُن نمازیوں کے لیے جو اپنی نماز روزے سے بے خبر ہیں جو ریاکاری کرتے ہیں؛ ایک مقام پر ارشاد ہوا۔

عَرَفْتُمْ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا. "تمہیں دنیا کی زندگی نے مغرور بنا دیا۔"  
وَلَا يُغْنِيَنَّكُمْ بِاللَّهِ الْعَزُورُ. "اور نہ مغرور بنائیں اللہ کے ساتھ عزور۔"  
حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: "مجھے اندیشہ ہے کہ ایک چیز جس سے میں ڈرتا ہوں تم اُسے بہت چھوٹا خیال کرنے ہو۔ صحابہ نے عرض کیا: وہ کیا ہے یا رسول اللہ؟  
آپ نے فرمایا: "ریا" اور پھر فرمایا: "ریا کار ملعون ہے۔"

اسے دوست اللہ تعالیٰ آپ کی زندگی کو پاکیزہ بنائے۔ ریا اور عزور چار قسم کا ہے

۱۔ علماء کا

۲۔ عام بندوں کا

۳۔ اہل تصوف کا

۴۔ اہل دنیا کا

ان چاروں کے درجات اور مرتبے ہیں۔ اہل سلوک کی کتابوں میں ان کا ذکر ہے۔ ان صحیفوں میں اختصار کے ساتھ پیش کیا جاسکتا ہے۔

اے برادر! خدا تعالیٰ سے مدد طلب کیجئے اور حضرت شیخ کی اعانت سے ان بیماریوں کو جڑ سے اکھاڑنے کی کوشش کیجئے تاکہ اللہ تعالیٰ شفا ئے عاجل نصیب فرمائے۔ میری عادات کی بنیاد یہی ہیں۔ جو کہ میں نے عرض کر دیں۔ مگر ان کی فروعات بھی پیش نظر رہیں۔ ان پر پوری طرح حاوی ہوں۔ ان میں سے ہر ایک سے احتراز دراجتناب لازم سمجھیں۔ اپنے ظاہر و باطن کو نیکیوں کے زیور سے آراستہ کریں۔ اللہ تعالیٰ آسانی پیدا کرنے والے ہیں۔  
الحمد لله رب العالمين۔ والصلوة والسلام على رسول محمد وآله أجمعين۔

## اخلاقِ محمودہ کے بارے میں

میرے دوست! اللہ آپ کو ہمیشہ نیکیوں کی توفیق عطا فرمائے۔  
 آپ کو اخلاقِ مذمومہ (برے) کے اصول و فروع معلوم ہو چکے ہیں اب میں آپ کو  
 اچھے اور پسندیدہ اخلاق کے اصول و فروع سے آگاہ کرنا چاہتا ہوں، اخلاقِ حمیدہ کے  
 اصول آپ کو تفصیل سے بیان کروں گا۔ اخلاقِ محمودہ کے اصول و فروع اس طرح ہیں۔  
 علم۔ حلم۔ تواضع۔ عفت۔ قناعت۔ زہد۔ ورع۔ تقویٰ۔ حسن انبساط،  
 حسن بہت۔ جہاد۔ طرافت۔ لطافت۔ مساعدت۔ شجاعت، دیانت، عفو، تحمل، ثبات،  
 دلیری۔ شفقت، شرافت، کرم۔ احسان۔ ضبط۔ صبر۔ وقار۔ حسن معاملہ۔ عیب و  
 حضور ہر دو میں زحیر خواہی۔ صدق۔ صفا۔ محبت۔ رضا۔ تمام امور شریعہ کی اطاعت  
 یہ عام صفاتِ حمیدہ ہیں جن کی بنیاد درج ذیل دس امور پر ہے۔ ان کا ذکر تفصیلاً  
 عرض ہے۔

### ۱۔ توبہ

التَّوْبَةُ هِيَ التَّوْبَةُ إِلَى اللَّهِ وَتَأْتِي الْقَلْبَ "توبہ احساسِ ندامت اور دلی دکھ  
 کے اظہار کا نام ہے

ارشاد باری ہے۔  
 وَتَوْبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ "اور اے مومنو! اللہ کی طرف رجوع

کرو"

اور فرمایا:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَوْبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا

کامل رجوع کرو۔

نصوح سے مراد اللہ کے لیے تمام آلودگیوں سے پاک ہونا اور یہ "نصح" سے یا گیا

ہے۔ ایک جگہ ارشاد فرمایا۔

إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ ۚ إِنَّ اللَّهَ رَحِيمٌ ۚ

حضور علیہ السلام نے فرمایا۔

التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ ۚ

وہ گناہگار نہیں۔

جو ان مردا چھوٹے بڑے گناہوں سے توبہ ضروری ہے کیونکہ سالکین کی ابتدا توبہ سے

ہے۔ عبادت مندوں کی نیک نیتی کے دروازے کی کئی توبہ ہے توبہ تمام اطاعتوں کی سردار ہے

عبادت کے ارکان کا رکن اعلیٰ ہے۔ بغیر توبہ کوئی عمل قبول نہیں ہوتا۔ توبہ دل کی پاکیزگی ہے۔

گناہ نجاست کی مانند ہیں۔

میرے بھائی توبہ سے مراد دل کی توبہ ہے۔ زبان کی توبہ نہیں۔ صغیرہ گناہوں میں توبہ

پر استقامت کبیرہ گناہوں کی نسبت اہم ہے۔ صغیرہ گناہوں پر اصرار بھی گناہ کبیرہ ہے کیونکہ

صغیرہ گناہوں کا تو اثر دل کی سیاہی میں ناخوشگوار رکھتا ہے۔ آپ کو معلوم ہے کہ دل آئینے

کی مانند ہیں۔ نیکیاں زنگ دور کرنے والے آلات ہیں اور برائیاں زنگ کی طرح ہیں۔ اگر

نیکیاں ہمیشہ ہوتی رہیں تو بدشاہتوں کی روشنی میں اضافہ کا سبب بنتی ہیں۔ نور دل قوی

ہو جاتا ہے۔ اگر گناہ سرزد ہونے میں تو اسی مقدار سے سیاہ نقطے اُس کے دل پر

ظاہر ہوتے ہیں اور اُس کے نور کو کم کرتے ہیں۔ خواہ اُسے توبہ کے صیقل سے صاف

بھی کرتا رہے۔ لیکن وہ ایسا کھلا نقصان ہوتا ہے کہ جس کی تلافی ممکن نہیں ہوتی۔ "دوام

حسنت" روشنی بڑھانے کا سبب ہے اور گناہ پر مداومت تاریکی کی افزائش کا موجب

اس لیے جتنا عرصہ میں تاریکی پیدا ہوئی اسی قدر عرصہ اُس کے ازالے میں صرف ہوگا۔



اور یہ عرصہ پھر نصیب نہ ہوگا۔ اس عرصے میں جو روشنی میں اضافہ ہو جو خیرات ہونا خدا  
انسان اس سے محروم رہا یہی کھلا نقصان ہے۔ اگر آپ عقلمند ہیں بہارِ خورشید فرمائیے۔ اور  
اپنے اوقات کو غنیمت سمجھیں۔

نصیحت یہیں است۔ جان برادر۔ کہ اوقات ضائع نکلن تا تو انی  
”نصیحت یہی ہے میرے بھائی! کہ جہاں تک ممکن ہو اپنے اوقات ضائع نہ کریں اللہ  
تعالیٰ تو پتہ دینے والا ہے۔“

## دوم۔ خوف

قال اللہ تعالیٰ

إِنَّمَا تَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ۔ ”بے شک اللہ کے اہل علم بندے ہی اس  
سے ڈرتے ہیں۔“

لَا تَخَافُونَهُمْ وَخَافُونَ۔ ”ان (مخالفین) سے نہ ڈرو نہ وحی سے ڈرو۔“

خوف ایمان کی شرائط میں سے ہے۔ اعتقاد باری ہے۔

وَضَى اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوْا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ۔ ”اللہ ان سے راضی ہوا وہ

اللہ سے راضی ہوئے۔ اپنے رب سے ڈرنے والوں کا یہی انعام ہے۔“

فرمان مصطفویؐ ہے۔

رَأْسُ الْحِكْمَةِ مَخَافَةُ اللَّهِ۔ ”حکمت کی انتہا اللہ کا خوف ہے۔“

فرمایا

مَنْ خَافَ اللَّهَ خَافَ كُلَّ شَيْءٍ وَمَنْ خَافَ غَيْرَ اللَّهِ خَافَهُ اللَّهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

”جو شخص اللہ سے ڈرتا ہے ہر شے اُس سے ڈرتی ہے۔ جو غیر اللہ سے ڈرتا ہے اللہ ہر

شے کا خوف اُس کے دل میں ڈال دیتا ہے۔“

عزیز من!

خوف کی حقیقت یہ ہے کہ آپ حق تعالیٰ کو ہمیشہ حاضر و ناظر سمجھیں اور شرم کریں

آپ ہاں لگنا ہوں کہ وجود پر غمزہ نہ ہو۔ رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام سے کہیں

ارشاد فرماتے ہیں :

أَنَا أَخَوْكُمْ اللَّهُ - "میں تمہیں اللہ کا خوف دلانا ہوں"

جتنا ذات و صفات کی معرفت زیادہ ہوگی خوف زیادہ ہوگا۔ خوف ایمان کا رکن ہے

الْإِيمَانُ بَيْنَ الْخَوْفِ وَالرَّجَاءِ - "ایمان خوف و امید کے درمیان ہے"

خوف کے بغیر ایمان کا وجود ممکن نہیں۔ خوف ہمیشہ رہنا چاہیے تاکہ ایمان ہمیشہ رہے۔

سوم - زہد

وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْتَهُمْ آزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْوَةَ الْحَيَاتِ الدُّنْيَا - آپ

کی نظریں اس چیز کی طرف نہ اٹھیں جس سے ہم نے لوگوں میں سے بعض کو متاع اندوز کیا ہے

وہ نوردنیوی شان و شوکت ہے۔"

ارشاد ہوا :

مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ فَلْيُحْثِرْهُ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا

لْيُحْثِرْهُ مِنْهَا وَمَا لِي فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ حَتَّىٰ أَتِيَّ مِنْهَا أَوْ لِي فِي الدُّنْيَا

مِنْ نَصِيبٍ حَتَّىٰ أَتِيَّ مِنْهَا وَمَا لِي فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ حَتَّىٰ أَتِيَّ مِنْهَا

مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ فَلْيُحْثِرْهُ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا

لْيُحْثِرْهُ مِنْهَا وَمَا لِي فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ حَتَّىٰ أَتِيَّ مِنْهَا

مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ فَلْيُحْثِرْهُ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا

لْيُحْثِرْهُ مِنْهَا وَمَا لِي فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ حَتَّىٰ أَتِيَّ مِنْهَا

مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ فَلْيُحْثِرْهُ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا

لْيُحْثِرْهُ مِنْهَا وَمَا لِي فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ حَتَّىٰ أَتِيَّ مِنْهَا

مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ فَلْيُحْثِرْهُ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا

لْيُحْثِرْهُ مِنْهَا وَمَا لِي فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ حَتَّىٰ أَتِيَّ مِنْهَا

مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ فَلْيُحْثِرْهُ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا

لْيُحْثِرْهُ مِنْهَا وَمَا لِي فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ حَتَّىٰ أَتِيَّ مِنْهَا

ایک مقام پر ارشاد فرمایا :

اِذَا اَدَاكَ اللهُ بِقَوْمٍ حَيْثُ اَزْهَدْتَنِي الدُّنْيَا وَرَغِبْتَنِي الْآخِرَةَ - وَبَصَدَّ بَعْضُ الْعُيُوبِ نَفْسَهُ - "جب اللہ کریم کسی قوم سے بھلائی کا ارادہ کرتا ہے تو اسے دنیا میں زہد، آخرت کی طرف میلان اور اپنے نفس کی خامیوں پر آگاہی دیتے ہیں۔ پھر فرمایا "دنیا میں زہد اختیار کرو اللہ تمہیں پسند فرمائیں گے۔"

میرے بھائی۔ زہد دنیا کی بجاست سے دل کا پاک ہونا ہے اور اللہ تعالیٰ پاک لوگوں کو پسند کرتے ہیں۔ میرے نزدیک زہد کے تین مرتبے ہیں۔

اول۔ دنیا میں زہد۔ اور یہ بھی تین اقسام پر مشتمل ہے۔ ایک یہ کہ بظاہر تارک ہو اور باطن میں سائل۔ اس کو "متمزہ" کہیں گے۔ ایسا شخص خدا کا مغضوب ہوتا ہے۔ دوسرے وہ جو ظاہر و باطن میں تارک دنیا ہو۔ اور اسے ترک دنیا کا احساس ہو اور سمجھتا ہو کہ میں تارک دنیا ہوں اسے ناقص" کہیں گے۔

تیسرے وہ شخص جس کے ہاں دنیا کی کوئی قدر و قیمت ہی نہیں کہ اسے احساس ہو کہ میں ایک چیز کا تارک ہو۔ وہ شخص دنیا کے غوک میں کامل ہے لیکن یہ ترک آخرت کی نعمتوں کی خاطر ہے۔ دوسرے مرتبے میں دنیا و آخرت کا ترک اپنی ذات کے لیے کرنا ہے یعنی وہ مولا تعالیٰ کو اپنے لیے طلب کرتا ہے۔ اس صورت میں اس کی طلب اپنی ذات کے لیے ہوگی۔ یہ مرتبہ میں کمال "نارسیدہ" ہے۔

تیسرا مرتبہ دنیا و آخرت و خود اپنی ذات کے ترک کرنے والے کا ہے یعنی اس کی نظر کلی طور پر اپنے آقا جل مجدہ پر ہوتی ہے۔ "خود و غیر خود" سے مطلقاً بے خبر ہوتا ہے۔ اپنا سب کچھ اپنے مولیٰ کی حوالے کر دیتا ہے اپنی ذات کو بھی صرف اسی کے لیے چاہتا ہے۔ بلکہ طلب و نا طلب سے بھی بے خبر ہے۔ ایسا شخص کمال اکمل پر فائز ہے۔

وَلِكُلِّ دَرَجَاتٍ مِّمَّا عَمِلُوا

"ہر شخص کے لیے اس کے اعمال کے مطابق درجات ہیں۔"

چہارم۔ صبر  
قال اللہ تعالیٰ

وَاصْبِرْ وَإِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ۔ اور صبر کرو بے شک اللہ تعالیٰ صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے۔“

عزیز من! مقام ”معیت“ بہت بلند ہے۔ سوائے صبر کی بیڑی کے اس تک پہنچنا مشکل ہے۔ ان ہی کے بارے میں ارشاد ہوا

أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ۔  
”ان لوگوں پر خدا کی طرف سے آفرین اور رحمت ہے اور یہی لوگ ہدایت یافتہ ہیں۔“  
ایک مقام پر ارشاد ہوا :

وَلَنَجْزِيَنَّهُمُ الَّذِيْنَ صَبَرُوا وَاجْرُوهُمْ بِعَنْوَابِ حِسَابٍ۔ ”ہم صبر کرنے والوں کو حساب کے بغیر اجر دیں گے۔“

حضور کا ارشاد ہے۔ ”صبر نصف ایمان ہے“ اور فرمایا۔ ”یقین اور عزیمت صبر جیسے عطا ہوا اس سے بڑھ کر کوئی افضل نہیں اس کا قیام شب اور صیام روز کبھی فضا نہ ہوگا۔“ پھر فرمایا۔ ”صبر جنت کے خزانوں میں سے ایک خزانہ ہے۔“  
میرے عزیز صبر کے چھ مرتبے ہیں۔

مرتبہ اول: معاصی و گناہ سے صبر

مرتبہ دوم: مناجات (حلال چیزیں) سے صبر

مرتبہ سوم: لذاتِ نفس سے صبر

مرتبہ چہارم: عبادت و اطاعت پر صبر

مرتبہ پنجم: مصیبتوں اور تکلیفوں میں صبر

مرتبہ ششم: صبر سے صبر

اور اس کے بارے میں معلوم ہے کہ کیا ہے۔ یہ وہ مقام ہے کہ آپ کو معلوم ہی نہ ہو کہ آپ صابر ہیں کس بات پر آپ نے صبر کیا ہے۔ ہر حال میں خوش دل و شاد باش ہوں اور اللہ ہی توفیق دینے والے ہیں۔

بِسْمِ اللَّهِ شَكَرًا: قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: وَاشْكُرُوا لِلَّهِ وَلَا تَكْفُرُوا۔ وَاشْكُرُوا لِلَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ

تَعْبُدُونِ ۛ اَللّٰهُ تَعَالٰی تَعِ بَدُوۡنَ ۛ اَللّٰهُ تَعَالٰی تَعِ بَدُوۡنَ ۛ اَللّٰهُ تَعَالٰی تَعِ بَدُوۡنَ ۛ  
 کا شکر اور اگر تم اس کی عبادت کرتے ہو:

شکر گزار بندوں کے لیے فرمایا:

مَنْ جَزَىٰ الشُّكْرَ لِيْ ۛ بِمِ جَلْدِ شُكْرٍ كَزَارِ مَوْكُوۡنٍ كُوۡبِدَلْمِ دِيۡ ۛ

ایک جلد میں خوشیوں خوشی شہری دی۔

لَيْسَ شُكْرُكُمْ لِيْ اَزِيۡدُكُمْ ۛ اَللّٰهُ تَعَالٰی تَعِ بَدُوۡنَ ۛ اَللّٰهُ تَعَالٰی تَعِ بَدُوۡنَ ۛ

اسے درست: شکر بند مقادیر میں سے ہے کیونکہ شکر کا وارث کار دنیا و آخرت

ایک وسیعیت۔ جیسا کہ ارشاد ہوا:

بَاخِرٌ دَعْوَاهُمْ اِنَّ اَلْحَمْدَ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيۡنَ ۛ اور آخرت میں بھی ان کی آواز

ہوے گی کہ پروردگار مائیں کے لیے سب حمد ہیں۔

وَلِلّٰهِ شُكْرٌ عَمَلَتِ مِنْ سَائِلٍ مَعْتَبِرٍ ۛ

عزیز ترین شکر ہی نہیں کہ محض نجات سے کہے بلکہ آپ کے ظاہر و باطن کے لیے ہر

جان میں بر نعمت پر جو حرفے شکر و جب ہے۔ چنانچہ آنحضرت کا شکر یہ ہے کہ ناقول نظر و چیز نہ

دیکھے۔ کان ناقول سماعت چیز نہ سمے۔ زبان ناشائستہ بات نہ کرے۔ اسی طرح تمام

اعضائے شریعت کے راستے پر استقامت رکھائیں۔ عبادت خداوندی میں اپنی انتہائی

گوششیں کریں۔ اپنی جان۔ مال۔ مرتبہ و مقام رضائے حق کے لیے وقف کر دیں۔ مگر دل

کا شکر یہ ہے کہ چنگ چھلکنے کے وقفہ کے لیے بھی بغیر حق تعالیٰ مشغول نہ ہوں۔ اہل کمال

کا شکر تو مصیبتوں آزمائشوں میں ہوتا ہے۔ جتنا انہوں۔ کھینچوں سے پریشان ہوتے ہیں

راستی پر خوش رہتے ہیں۔ یہاں پر بھی ایسا کردہ اللہ کے بندوں کو ہے کہ نہ

انہیں غم کی شب رادرنہ انہیں خوشی کا علم۔ وہ غم و شادی، رنج و راحت سے

فارغ ہیں۔

چون گشت کے زحوش معدوم

پس از غم و راحتش چه معلوم

”جب کوئی شخص اپنی ذات ہی کی فنا کر چکا اُسے اپنے غم و راحت کی کیا خبر؟“  
ششم۔ اخلاص

ارشاد ربّانی ہے

وَمَا أَمْرُهُ إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مَخْلِصِينَ۔ ”اور اُن کو اللہ کی عبادتِ خالص ہی کا

حکم دیا گیا ہے۔“

قَوْمٌ مَّوَدَّوْا لِلَّهِ قَانِتِينَ۔ ”اللہ کے لیے اخلاص کے ساتھ کھڑے رہو۔“

إِلَّا لِلَّهِ الدِّينُ الخَالِصُ ”دینِ خالص اللہ ہی کے لیے ہے۔“

اور ایک جگہ فرمایا

وَاخْلَصُوا دِيْنَهُمْ لِلَّهِ۔ ”اللہ ہی کے لیے دین کو خالص بناؤ۔“

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے حدیثِ قدسی ارشاد فرمائی ”اخلاص میرا راز ہے۔ میں اپنے بندوں میں سے جسے پیار کرتا ہوں اُس کے دل پر یہ اسرار منکشف کرتا ہوں۔“ ان ارشادات سے اخلاص کا حکم دیا ہے۔ اس کا نتیجہ اطاعت کا مقبول ہونا ہے اخلاص کی تعریف یہ ہے۔ اخلاص خدا کے لیے تھا ہو جانے کا نام ہے اور یہ بات بہت سارے کاموں میں مصروفیت کی ضد ہے۔

فرمایا:

فَمَنْ كَانَ يَرْجُو بَقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ

رَبِّهِ أَحَدًا

”جو شخص ویدار الہی کا امیدوار ہے اُسے نیک عمل کرنا چاہیے اور ربّ احد کی عبادت میں غیر کی شرکت نہ کرنا چاہیے۔“

کمالِ اخلاص صدق ہے۔ کیونکہ صدق اخلاق کا اعلیٰ مقام ہے اس بارے میں گزشتہ صفحے میں ذکر ہوا ہے۔

ہشتم۔ توکل

وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا۔ ”یعنی اللہ کے سوا کسی پر توکل نہ کرو۔“

بلاشبہ اللہ تعالیٰ توکل کرنے والوں کو پستہ فرماتے ہیں۔ فرمایا:  
 مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ۔ ”جو اللہ پر توکل کرتا ہے وہ اس کے لیے  
 کافی ہے۔“

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا:  
 لَوْ أَنَّكُمْ تَتَوَكَّلُونَ عَلَى اللَّهِ حَقَّ التَّوَكُّلِ لَرَزَقُكُمْ كَمَا يَرْزُقُ الطَّيْرَ تَغْدُو  
 خِمَاصًا وَتَقْدُو حُحْ يَطَانًا۔ ”اگر تم اللہ پر یوں توکل کرو جیسا کہ توکل کرنے کا حق ہے تو وہ  
 نہیں ایسے رزق پہنچائیں گے جیسا کہ پرندوں کو وہ خالی پیٹ صبح اٹھتے ہیں اور شام کو  
 بھرے پیٹ سوتے ہیں۔“

جواں مرد! اہل ظواہر اس حدیث کو عام پرندے پر قیاس کرتے ہیں کیونکہ عام  
 پرندے ہر صبح اپنے آسٹھیاں سے باہر نکلتے ہیں اور کھانے پانے کی تلاش و طلب  
 میں مصروف ہو جاتے ہیں اور اُس میں کوشش کرتے ہیں۔ اس لیے توکل کا اس معاملے  
 میں اثر نہ ہوگا۔ ایک شب اس حدیث کا ”بہر“ ایک واقعہ حال سے بذریعہ  
 کشف معلوم کیا۔ میری جان اُس پر قدا ہو۔ اُس نے فرمایا۔ اس ”طیر“ سے مراد کوئے کا  
 بچہ ہے کیونکہ جب کوئے کا بچہ پیدا ہوتا ہے تو وہ سرخ رنگ کا گوشت کا لوتھڑا ہوتا ہے  
 نر و مادہ دونوں اُس سے بھاگ جاتے ہیں اس کے گرد نہیں پھرتے۔ حتیٰ تعالیٰ اپنے کوم سے  
 پھر کو حکم دیتا ہے کہ اس بچے کے منہ میں چلا جائے۔ اُس کا منہ کھلا ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ  
 اُس کا ”پوٹا“ پُر ہو جاتا ہے۔ پھر منہ بند ہوتا ہے اور پھردوں کے داخل ہونے کا سلسلہ  
 ختم ہو جاتا ہے۔ جب اس کے پُر شکل کر سہا سہا مائل ہو جاتے ہیں تو اُس کے ماں باپ  
 اُس کے پاس آتے ہیں اور پھر اُس کی تربیت کرتے ہیں۔

حضور نے فرمایا:

مَنْ انْقَطَعَ إِلَى اللَّهِ كَفَاهُ اللَّهُ كُلُّ مَوْنَتِهِ وَرَزَقَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ  
 حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ۔

”جو غیر سے منتقاض ہو کر اللہ کی طرف رجوع کر لیتا ہے اللہ تعالیٰ اُس کے درد

اور دیکھ میں اُس کے لیے کافی ہوگا اور غیر متزفع ذرائع سے اُسے رزق عنایت کرے گا۔  
توکل کے تین رکن ہیں۔

رکن اول - معرفتِ باری تعالیٰ کیونکہ جب تک آپ کو یہ علم نہ ہو کہ  
لَا فَاعِلَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا مُجْبُوذٍ سِوَى اللَّهِ "اللہ کے سوا کوئی فاعل حقیقی نہیں اور

حقیقی نہیں :-

کبھی توکل درست نہ ہوگا اور یہی توحید ہے۔

رکن دوم : تقویٰ - ہر کام خدا کے سپرد کر دینا۔  
رکن سوم : "ثقتہ" ہے - یعنی دل کا اطمینان۔ یہ اس وقت تک میسر نہیں آتا جب  
تک ظاہری و باطنی طور پر ماسوی اللہ سے قطع نظر نہ کر لی جائے۔ اسی پر توکل پورا ہوتا ہے  
اللہ تعالیٰ اپنے فضل و احسان سے توکل حقیقی سے آپ کو اور مجھے بہرودر فرمائے۔  
ہمیشہ محبت۔

غریب من! اس مقام کے بارے میں میں خود کیا لکھوں؟ اور کیا اختیار کروں۔  
حدیثِ عشق گنہگارِ درمی گنجد بیانِ شوقِ با اختیارِ درمی گنجد  
حدیثِ بے خبری و قصہِ مستی بسمیجِ مردم، ہشبارِ درمی گنجد  
"محبت کی بات گفتگو میں نہیں سکتی۔ بیانِ شوقِ اختیار میں نہیں آتا۔ بے خبری کی بات اور  
مستی کا قصہ ہشبارِ لوگوں کی سماعت میں نہیں آسکتا"

ارشاد ہے:

يَجِبُهُمْ وَيُجِبُونَهُ "وہ انہیں پسند کرتا ہے اور وہ اُسے پسند کرتے ہیں"

اور فرمایا۔

الَّذِينَ آمَنُوا شَدِيدًا لِلَّهِ "اور ایمان والے اللہ کی محبت میں مضبوط ترین ہیں"  
یہ خبر ہے۔ عشق سے اور عشق سے مراد محبت کی افراط ہے۔ شدتِ محبت سے

مراد افراط ہی ہے۔

مصلوٰزی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے حدیثِ قدسی میں فرمایا



اِذَا كَانَ الْغَالِبُ عَلَى عَبْدِي الْأَشْغَالُ جَعَلْتُ هِمَّتَهُ وَإِرَادَتَهُ فِي ذِكْرِي  
فَإِذَا عَشِقْتِي عَشِقْتَهُ۔ ”جب میرے بندے پر میرا تشغل غالب آجاتا ہے تو میں اس  
کی ہمت و ارادہ اپنی یاد میں لگا دیتا ہوں پس جب وہ مجھ سے عشق کرنے لگ جاتا ہے  
تو میں بھی اُسے شدت سے چاہنے لگ جاتا ہوں۔“

حضور نے ارشاد فرمایا ہے :

مَنْ أَحَبَّ لِقَاءَ اللَّهِ أَحَبَّ اللَّهُ لِقَاءَهُ۔ ”جو دیدار الہی کی محبت رکھتا ہے ،  
خداوند کریم اُسے دیکھنا پسند کرتے ہیں۔“

حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ نے کہا ”جو اللہ کا عرفان حاصل کر لیتا ہے اُس سے محبت  
کرنے لگ جاتا ہے اور عارف اللہ کے سوا کسی سے محبت نہیں کرتا۔ اللہ جل مجدہ نے  
اگلی کتابوں میں اپنی محبت کی علامت بیان فرمائی کہ میری محبت میں دل میری طرف مبذول  
ہو جاتا ہے اور جو مجھ سے محبت کرتا ہے میری یاد کثرت سے کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت  
داؤد علیہ السلام سے فرمایا۔ اے داؤد۔ میں نے یہ بات دل پر حرام کر دی ہے کہ اس میں  
میری اور کسی اور کی محبت بیک وقت داخل ہوں۔ اسی لیے قرآن کریم میں آیا ہے۔  
مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي حَوْفٍ۔ ”اللہ تعالیٰ نے کسی انسان کے سینے  
میں دو دل نہیں بنائے۔“

حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے فرماتے ہیں :

”رب فرمانا ہے کہ جب میں کسی بندے کے دل میں جھانکتا ہوں اور دنیا کی محبت  
سے خالی پاتا ہوں تو اُسے اپنی محبت سے بھر دیتا ہوں۔“  
اس بارے میں احادیث و آثار بہت ہیں۔ محبت ایک عالی ترین مقام ہے۔ منازل  
سلوک میں اس کا بڑا مرتبہ ہے۔ جو مقامات اس سے قبل ہیں وہ سارے اس کے  
مقامات ہیں اور جو بعد میں ہیں وہ اس کے لاحقے اور تتمے۔ یعنی محبت کا مقام  
نبیاری ہے۔

آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ محبت کا مستحق حقیقتاً خدا ہے اُس کے سوا کوئی اور

نہیں بغیر خدا کے لیے محبت کا وجود وہم و خیال ہے۔ مگر انبیاء اور رسول اور اولیائے کرام کے ساتھ خدا کے لیے محبت جائز ہے بلاشبہ دوست کا دوست دوست ہوتا ہے۔ حضورؐ فرماتے ہیں جو لوگ تجھ سے (خدا سے) محبت کرتے ہیں ہم ان سے محبت کرتے ہیں اور تیری مخلوق میں جو تیرے خلاف ہیں ہم ان سے عداوت رکھتے ہیں۔

درہرچہ بنگرم ہمنہ در چشم من تری

خواہم بدیدہ جملہ جہاں را فرد برم

”جسے دیکھتا ہوں میری نظر میں تو ہی ہوتا ہے اس لیے جی چاہتا ہے کہ سارے جہاں

کو آنکھوں کی راہ دل میں انار لوں۔“

اس مقام کی کیفیت جتنی بیان کروں اتنی ہی بات لمبی ہو جائے گی قلم کی باگ روکتا ہوں چند باتیں اختصار کے ساتھ اپنے معانی کے فہم کے مطابق تحریر کرتا ہوں حقیقت میں اس باب کا علم عقل و دل کے لیے بہت مشکل ہے۔ خود عقل کو اس میں مجال دخل نہیں۔ قلم و زبان تحریر و تقریر سے عاجز ہیں۔

کہ گفت من خبرے دارم از حقیقت عشق

دروغ گفت گراز خویشتن خبر دارد

”کون کہتا ہے کہ میں حقیقت عشق کی خبر رکھتا ہوں۔ اس نے جھوٹ

کہا۔ اگر اسے اپنی خبر ہے تو وہ جو عارف ہے خدا کا محبت ہے اور

جو محبت ہے اور عارف اس کی زبان گنگ ہو جاتی ہے۔“

عزیزا۔

اس مقام کے بہت مراتب و درجات ہیں سب لوگ اگر چاہیں تو نہ لکھ سکیں۔

وَلَوَاتُ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجْوَةِ أَقْدَامٍ وَالْبَحْرِ مِمَّا مِنْ بَعْدِهِ

سَبْعَةُ أَشْجُرٍ مَا لَقِيَتْ كَلِمَاتِ اللَّهِ۔

”اگر زمین کے سارے درخت قلم بن جائیں اور سمندر سیاہی اور اس

کے بعد سات سمندر بھی ہوں تو کلمات الہی کا تذکرہ نہ کر سکیں۔“

لیکن آپ کی سمجھ سے قریب ندرت چند مرتبے اور درجے تحریر کیے جلتے ہیں۔  
محبت کے دس مرتبے اور پچاس درجے حسب ذیل ہیں۔ اسی کی تفصیل ہم بیان  
کرتے ہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

مرتبہ اول الفت

وَهِيَ امِّيَّةٌ نُّ الْقَلْبِ إِلَى الْمَلُوفِ " مالوف (جس سے الفت کی جائے)  
کی جانب دل کا میلان۔"

اس کے پانچ درجے ہیں۔

درجہ اول۔ مالوف کے افعال و صنایع پر نظر

اِنَّ فِي خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَاٰخِنَاتِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي  
فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ  
مَوْتِهَا وَنَسْفِ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ  
وَالْأَرْضِ لآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ

"بے شک آسمان و زمین کی تخلیق۔ دن رات کے بدل بدل، سمندر میں  
چلتے والی کشتی جس سے خلق خدا فائدہ اٹھاتی ہے۔ ہواؤں کا رخ بدلنا۔  
آسمان و زمین میں ہادل کی تسخیر اہل عقل کے لیے اس میں زبردست  
نشانیوں ہیں۔"

وَفِي كُلِّ شَيْءٍ لَّهٗ آيَةٌ  
تَدُلُّ عَلَىٰ أَنَّهُ وَاحِدٌ

"ہر شے میں اس امر کی آیات ہیں جو خدا کے وحدانیت پر  
دلالت کرتی ہیں۔"

یہ اس طرح ہے کہ جیسے کوئی شخص کسی صاحبِ جمال کی بعض صفات کسی کے سامنے  
بیان کرے اور اس طرح اس کی محبت اس شخص کے دل میں تحریک پیدا کرے اور  
اس کی طلب پیدا کر دے۔

بیت۔ حدیث حسن اوتاکہ فروخواندند در گوشم  
در آمد عشق یکبارہ بر داز عقل و از ہوشم  
”اس کے حسن کی بات جب سے میرے کان میں پڑی تو فوراً عشق وارد ہو گیا۔  
اور عقل و ہوش اڑا لے گیا۔“

درجہ دوم : میلان کا خفیہ رکھنا اور مشقت کو برداشت کرنا۔ یہاں الفت کرنے  
والے بے چارے کو اپنی ساری تکلیفیں، محنتیں، کوششیں چھانی پڑتی ہیں اور اپنے  
حالات کو خفیہ رکھنا ہوتا ہے۔ اگرچہ رنج زرد اور چشم تر (عشاق کی نشانیوں) ظاہر ہوں۔

سَلِّتَنِي نَهَائِي مُنْظِمًا وَالْقَلْبَ وَالْحَسَاءَ

سَوِيْرَةً سِنِّيْ يَوْمَ بَيْتِي الْمَسْرُوْمِ

”محبوب کے راز اس دن تک جب تک کہ رازوں کی آزمائش ہوگی دل کی گہرائیوں  
میں مضمر رہیں گے۔“

بیت : ہر چند می دارم نہاں در سینہ ستر تو چو جہاں

لیکن بھی گرد و جہاں از چشم و از رخسارہ ام

”اگرچہ تیرا بھید جان کی طرح سینہ میں نہاں ہے لیکن میرے چشم و رخسار سے  
ظاہر ہونے کا اندیشہ ہے۔“

درجہ سوم۔ تمناء

عزیز من ! اس مقام پر قربت اور آرزوئے دیدار کرنے ہیں۔

ہزاراں سرد را نجا پائے مال است

نظر در دے دریں جا خود محال است

”ہزاروں راز وہاں پامال ہیں اس پر نظر اس مقام پر محال ہے۔

اس مقام میں جان کی فکر نہیں ہوتی۔ نہ ہی ہلاکت سے دریغ۔ انسان کہتا ہے جو کچھ ہوتا ہے

ہوتا ہے۔ دل جان سے بے نیاز اور جان گھر سے بے پروا۔

میری جان! اگرچہ وصول دیدار ناممکن ہے پھر بھی آرزوئے دیدار میں مرنا خوش تر ہے

بیت: اگر فریاد حاصل نشد پیوند با شیریں  
ہم آخر جان شیرینش برآمد و تمنا کش  
”اگر فریاد کو شیریں سے وصال نصیب نہ ہوا تاہم اس کی تمنا میں جان شیریں  
تو نکلی“

درجہ چہارم: اجناس استخبار (خبر دینا اور خبر لینا) اس مقام میں محبت کرنے والا  
یہ چاہتا ہے کہ محبوب کو اپنے حال کی خبر دے اور اس کی خبر حاصل کرے۔ اندازہ جنون  
کبھی بادِ صبا کو راز دار بنا لے اور کبھی بادِ نسیم سے جواب کرتا ہے اور وہ نہیں جانتا کہ  
بیت: محمود دریاں کوئے صبا بار نیابد  
بر باد شد آن قصہ کہ بر باد صبا شد  
”محمود اس گلی میں بادِ صبا کو جانے کی اجازت نہیں اس لیے بادِ صبا کے سپرد  
کیے جانے والا معاملہ بے حاصل رہے گا۔“

عزیز من درج ذیل شعر میرے شیخ مخدوم (حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی)  
خدا ان کے فیوض سے ہمیں بہرہ اندوز کرے، لکھا ہے۔

کَفَى جُزْأًا نِي مُقِيمٌ بَيْلِدَةٌ  
وَإِنَّتَ بِأَخْرَءِ مَا لَيْتَكَ وَصُولُ  
وَإِنْ لَمْ يَكُنْ بَيْنِي وَبَيْنَكَ مُرْسَلُ  
فَرِيحِ الْقَبَا مَنِيَّ إِلَيْكَ دَسُولُ

”بہت علم کی بات ہے میں ایک شہر میں مقیم ہوں اور تو دوسرے میں جہاں

تیک میرا پہنچنا مشکل ہے۔ اگر تیرے اور میرے درمیان قاصد کی آمد و رفت

ناممکن ہو تو بادِ صبا میری طرف سے آپ کے لیے پیامبر ہوگی“

درجہ پنجم: ”تضرع“ عجز و نیاز سے فریاد کرتا

اس مقام پر محبت کرنے والا تضرع اور زاری محبوب کے پیش کرتا ہے۔

عجز و انکسار کی زبان میں خدا کے حضور دعائیں کرتا ہے۔ حضرت خواجہ سمری سقطی رحمۃ اللہ علیہ

فرماتے ہیں:

”ایک دفعہ مجھے ”خلوت“ کی تلاش میں پہاڑ کی چوٹی پر جانا پڑا۔ ایک غم انگیز آواز میرے کانوں میں آئی۔ آواز کی طرف میں نے قدم اٹھائے۔ کیا دیکھتا ہوں ایک جوان زمین پر سیدہ ریتر دل برباد کیے عجز و الحاح سے فریاد کر رہا تھا۔

”میرے معبود۔ میرے مالک۔ میرے آقا۔ آوازیں بیٹھ گئیں۔ تجیریں ڈوب گئیں۔ دل اور ضمیر نے تعریف کی۔ اختلاف زبان کے باوجود زبان نے گفتگو کی۔ تنہائی کے اوقات میں اور سب مجھے پکارنے اور میرے ساتھ ہر حال میں رازدارانہ گفتگو کرنے میں۔ مگر میرے اللہ! میری زبان گنگی، میرا جسم مرلیض۔ میں یہاں تیرے حضور دونوں ہاتھ زمین پر ٹیک کر پیشانی رگڑ رہا ہوں۔ جسم و جان کی کنجیاں تیرے سامنے رکھ دی ہیں۔ کلیتہً اپنے آپ کو تیرے سپرد کر دیا ہے۔ پھر اگر تو میرا نہیں بنتا تو میرا کون ہے؟“

مجھ پر اس حال و گفتگو نے بڑا اثر کیا۔ ایسا ذوق مجھے کسی خلوت میں نصیب

نہیں ہوا۔

ابیات:

مرا تو غایت مقصوری از جہاں اسے دوست  
ہزار جان گرامی فدائے تاں اسے دوست  
گرم تو در زنگشائی کجا تو انم رفت  
بر آستان کہ میرم برکیاں اسے دوست  
دلے شکستہ و جانے نہادہ بر کف دست  
بگو بیار بگویم بگیر ہاں اسے دوست  
تنم بہ بوسد و جانم بزیر خاک شود  
ہنوز مہر تو باشد در استخوان اسے دوست

”اے محبوب! دنیا میں تو ہی میرا منتہائے مقصود ہے۔ میری ہزار جانیں تجھ پر قربان۔ اگر تو ہی شرفِ بار باری عطا بن کرے گا تو میں کس کے آستانے پر جاؤں۔“

میرا دل ٹوٹا ہوا۔ جان پھیلی پر ہے۔ اگر تو کہے لا۔ تو میں عرض کروں یہ لو میرے محبوب! جسم بوسیدہ ہو گیا اور جان زیر خاک چلی گئی۔ پھر بھی تیری محبت ہڈیوں کے اندر چھپی رہی ہوئی ہے۔

مرتبہ دوم۔ صداقت۔

وَلَهِيَ ارْتَوَاءُ الْقَلْبِ فِي الْوَفَاءِ وَالْجَفَاءِ وَالْمَنْعِ وَالْعَطَاءِ۔ صداقت دل کی کیسا نیت کا نام ہے۔ محبوب کی طرف سے وفا ہو یا جفا۔ کرم ہو یا ستم ہر حالت میں اثر کیسا ہو۔

اس کے بھی پانچ درجے ہیں۔

درجہ اول۔ صفا

عَلَامَتُهُ بَغْضُ النَّفْسِ وَالسَّهْوَى وَمُخَالَفَتُهُ الْمُرَادُ وَالْمَنَى أَوْ تَوَكُّكُ الشَّهَوَاتِ بِعَيْنِ الرِّضَا وَالْخُرُوجُ بِالطَّيِّبَةِ مِنْ حُبِّ الدُّنْيَا۔

”اس کی علامت نفس و خواہش سے عداوت۔ مراد و تمنا کی مخالفت۔ عین

رضنا کے موقع پر خواہشات کا ترک اور محبت دنیا سے مطلقاً خروج ہے۔“

عزیز من! یہاں پر محبوب کی ساری دشمنی کو نعمت جانیں اور غم کو خوشی خیال

کریں۔

زہر ارفک دوست چھوٹا شہر

بیت:

باشوق فرود برم دگر ہم

”محبوب کے ہاتھوں زہر شہد کی مانند شوق سے حلق سے امارتا ہوں اور

مزید کا تقاضا کرتا ہوں۔“

ہر درد و رنج گزرتو رسد بر دل حزین

اں محض راحت است مرا عین عافیت

”ہر درد اور دکھ جو میرے نعلین دل کو تجھ سے ملا وہ میرے لیے عین آرام و عافیت ہے۔

درجہ دوم۔ غیرت۔ اس مقام پر محبت غیور ہو جاتا ہے اور غیرت سے نہیں

چاہتا کہ کوئی شخص محبوب کا نام لے سے

من باد نحو اہم کہ وزد بر چو تو باغ

تا از چہ نسبیہ نہ ساند بہ دماغ

”تیرے باغ حسن تک ہو اکی رسانی بھی نہیں چاہتا تاکہ باد نسیم اس کی خوشبو میں سے کچھ کسی

اور دماغ تک نہ پہنچا دے۔“

اس مقام کے آخر میں اپنے آپ سے بھی محبوب کے بارے میں غیرت کرتا ہے خواجہ

شبلی سے سینے فرماتے ہیں:

اللَّهُمَّ احْشُرْنِي اَعْمَلِي فَاِنَّكَ اَجَلٌ وَاَعْظَمُ مِنْ اَنْ تَوَاكِعَلِي۔ اے

اللہ مجھے قیامت کے دن اندھا اٹھانا کیونکہ اس سے کہیں بزرگ و بڑ تر ہے کہ میری آنکھیں

تجھے دیکھ سکیں۔“

از خویش بغیر تم کہ در تو نگرم

”مجھے اپنے سے غیرت آتی ہے کہ تمہیں دیکھ سکوں۔“

آپ دیکھتے نہیں کہ اس مقام پر فرماتا ہے:

اُولِيَايَ تَحْتَ قَبَائِلٍ لَا يُعْرِفُهُمْ غَيْرِي۔ ”میرے دوست میری قبائیں میں میرے

سوا انہیں کوئی نہیں پہچانتا بیت سے

چشم بد دخت در ہمہ عالم باتفاق

تا جسز در ونگہ نکند مستند دوست

”میری آنکھ باتفاق تمام عالم سے بند کردی۔ تاکہ سوائے محبوب کے وہ ننگین کہیں اور نہ

اٹھ سکے۔“ شعر

كَانَ رَقِيبًا مِّنْكَ يَسْرِعِي خَوَاطِرِي

وَ اَخْرَجْتَنِي مَنَاطِرِي وَاَسْرَانِي



فَمَا رَمَقَتْ عَيْنًا بَعْدَكَ مُنْظِرًا  
وَحَبْدًا تَكُ مَشْهُودِي بِكُلِّ مَكَانِي

”تیری طرف سے ایک نگران میرے دل کے اندیشے نظر میں رکھتا تھا اور دوسرا آنکھ اور زبان کا محافظ تھا۔ تیرے دیدار کے بعد میری نظر جس پر اور جہاں جہاں بھی پڑی تو وہی ہر جگہ نظر آیا۔“

دوست! اگرچہ یہ کیفیت ایک دوسرے مقام کی ہے جس کا ذکر انشاء اللہ بعد میں کیا جائے گا۔ ابھی تو صرف یہاں اشارہ کافی ہے۔

درجہ سوم: اشتیاق — اس مقام میں محبت و شوق کی آگ بھڑک اٹھتی ہے۔ اور شعلہ گیر ہو جاتی ہے۔ شعر

وَفِي فُؤَادِ الْمُحِبِّ نَارٌ هَوَى  
أَحْسَرُ نَارُ الْجَحِيمِ أَبْرَدُهَا

”عاشق کے دل میں محبت کی آگ دوزخ کی آگ سے گرم تر ہے۔ دوزخ کی آگ اس کے مقابلے میں سرد تر ہے۔“

عاشق بے چارہ فریاد کرتا ہے کہ

بیت  
مشتاقی و صبوری از حد گزشت مارا

گر توشکیب داری طاقت نماںد مارا

”عاشقی اور صبر حد سے بڑھ گئے ہیں تمہیں اگر صبر ہے تو پوچھتا رہے ہمارے لیے طاقت برداشت ختم ہے۔“

بیت  
یارم ز اشتیاق تو جانم بلب رسید

واز تو سہوز مزده وصلے نمی رسید

”تیری محبت میں میری جان بوں تک آگئی ہے اور ابھی تک تیری جانب سے وصل کی

خوشخبری نہیں ملی۔“

شعر: إِذَا الشُّوقُ أَفْلَقَنِي إِلَيْهِ وَلَمْ أَظْفَرِ إِلَىٰ وَصْلِي لَدَيْهِ  
كَبْتُ مِثْلَهُ فِي وَسْطِ كَفِّي فَكُنْتُ لِمُقَلَّتِي تَبْكِي عَلَيْهِ

”جب شوق و اشتیاق درد انگیز ہوتا ہے اور وصل کے ذرائع ناپید ہو جاتے ہیں تو محبوب کی صورت ہتھیلی پر تحریر کر لیتا ہوں اور آنکھ کے ڈھیلوں کو کھتا ہوں کہ اس پر گریہ وزاری کرو۔“

فارسی شاعر نے یوں کہا ہے۔

من نام ترا بر کفِ خود بنگارم

بس دیدہ براں نامِ نهمِ خوں بدم

”تیرا نام اپنی ہتھیلی پر لکھتا ہوں اور اپنی خون بار نظریں اس پر لگا دیتا ہوں۔“

درجہ چہارم: ذکرِ محبوب — مَنْ أَحَبَّ شَيْئًا أَكْثَرَ ذِكْرُهُ۔ ”جب

کوئی شخص کسی چیز سے محبت کرتا ہے تو اس کا ذکر کثرت سے کرتا ہے۔“ — بعض اللہ

دلوں میں سے ایک کو ان کی بیماری کے دوران عرض کیا گیا کہ آپ کے لیے طبیب کو بلا یا جائے

تو فرمایا: طِبِيبِي ذِكْرُ حَبِيبِي۔ ”میرا طبیب ذکرِ حبیب ہے۔“ — مجھوں جب

بیمار ہوتا بیلی کے نام سے اسے شفا ہو جاتی ہے۔ بیت ۷

اے نامِ توامِ شفا سے امراض

دا زیاد توامِ حصولِ اغراض

”تیرے نام سے بیماریوں کو شفا اور تیری یاد سے مطلب برآری ہوتی ہے۔“

شعر: وَاللَّهِ مَا طَلَعَتْ شَمْسٌ وَلَا غَرَبَتْ

إِلَّا وَذِكْرُكَ مَقْرُونٌ بِالنَّفْسِ

”خدا کی قسم طلوع و غروب آفتاب نہ ہوا مگر تیرا ذکر ہماری جان کے قریب ترین رہا۔“

اور پھر اس مقام پر کہتا ہے:

وَلَا هَبَيْتُ بِشُرْبِ الْمَاءِ مِنْ عَطَشٍ  
إِلَّا رَأَيْتُ رَحِيلاً مِثْكَ فِي الْكَأْسِ

”پیماس کی وجہ سے میں نے پانی کا ارادہ نہیں کیا۔ مگر جام میں تیرا خیال پیدا۔“

ہر حال میں ہر لحاظ سے ذکر محبوب میں مشغول رہے اور زبان پر سوائے محبوب کے نام کے اور کچھ نہ آئے۔

اے نام تو راحتِ زبانم

وازی یاد تو پر شکرِ دہانم

”اے محبوب تیرے نام سے میری زبان کو راحت نصیب ہوتی ہے اور تیری یاد سے میرا منہ میٹھا ہو جاتا ہے۔“

درجہ پنجم — تحیرا میرے مصطفیٰ کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے باوجود جلالت

نشان کے فرمایا:

يَا ذَلِيلَ الْمُتَحَيِّرِينَ - ”اے حیرت زدہ لوگوں کے راہنما“

حیرت کا یہ مقام اول ہے۔ آخر میں فرماتے ہیں:

رَبِّ زَوْجِي تَحَيِّرًا - ”اے رب حیرت میں اضا فرمادے۔“ — تمہیں معلوم

ہے اس مقام سے اُس مقام تک کتنا فرق ہے۔ یہ اتنا اونچا مقام ہے کہ اس کا علم ممکن نہیں قلم کی زبان وہاں گونگی اور زبان کی قلم وہاں لڑکھڑاتی ہے۔

دوست! محبوب کی بارگاہ جب اتنی بلند ہے اور وہاں ناممکن تو سوائے حیرت و

دہشت کے کیا حاصل ہو سکتا ہے۔

فَدَتَّحَيَّرْتُ فَبِكْ خُذْ بِيَدِي

يَا ذَلِيلُ لِمَنْ تَحَيَّرَ فَبِكْ

”مجھے تیری ذات میں حیرت لاحق ہوئی ہے۔ میری دستگیری کر۔ اسے حیرت زدہ لوگوں کے راہنما۔“

بیت ۵  
توئی سلطان ملک حسن من بے چارہ درویشم  
بجز حیرت دگر نہو نصیب جان بے خویشم

”تو حسن و جمال کی سلطنت کا بادشاہ ہے۔ میں بے چارہ درویش ہوں۔ سوائے حیرت کے میری بیگانہ جان کے کچھ اور نصیب میں نہیں۔“

مرتبہ سوم۔ مؤدّت

دلی جوش اور محبت میں استواری کا نام مؤدّت ہے۔ اس کے بھی پانچ درجے ہیں  
درجہ اول: نیاحت و اضطراب۔ اس مقام میں نوحہ دزاری اور دل سے  
فریاد نکلتی ہے۔ شعر۔

در فراق تو اے بت مہروی

میکند نوحہ بر تنم ہرموی

”اے چاند جیسے چہرے والے محبوب تیرے فراق میں میرے جسم کا ہر ذرہ نوحہ دگر کر رہا ہے  
درجہ دوم: بکا۔ عزیرت من ”شرائط محبت میں سے ہے۔“

وَكَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ دَائِمَ الْحُزْنِ وَالْبُكَاءِ اور حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

ہمیشہ غمگین دگر یہ کناں رہتے تھے۔ آپ نے دعائیں عرض کیا۔

اللَّهُمَّ اذِقْنِي عَيْتاً بَاكِياً۔ ”اے اللہ مجھے رونے والی آنکھ عطا فرما۔“

جانان من از فراق تو چنداں گریستم

کایں آپ چشم من ہمہ روئے زمیں گرفت

”میرے محبوب تیرے فراق میں میں اتنا روبا کہ میری آنکھوں کے پانی نے ساری روئے

زمین کو گھیر لیا۔“

درجہ ہجوم: حسرت — اس مقام میں صاحب مودت بے چارہ اپنے گزشتہ اوقات پر چونٹا رہے ہو گئے ہیں۔ حسرت و افسوس کرتا ہے۔ ہر لحظہ جو بغیر محبوب کے گزرا ہے اس سے ندامت محسوس کرتا ہے۔ محبوب کی یاد پر بھی حسرت کرتا ہے۔ ہر وقت فریاد کرتا ہے۔

عمرے کہ بے تومی رود از مرگ بدتر است

روزے کہ بے تو میگذرد روز محشر است

”تیرے بغیر گزرنے والی عمر موت سے بدتر ہے اور تیرے بغیر گزرنے والا دن قیامت کا دن ہے۔“

دن رات بے چارہ حسرت سے روتا رہتا ہے۔

آخر اے اے شاخ تازہ نو بہ تاجند

خار حسرت خورم و جانب خرما بلنم

”اے شاخ تازہ نو پھل دار کب تک میں حسرت کے کانٹے کھاتا رہوں گا اور کھجور کو بہ حسرت دیکھتا رہوں گا۔“

درجہ چہارم: محبوب کی ذات میں غور و فکر — قرآن حکیم سے سنیے:

اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لٰآيٰتٍ لِّقَوْمٍ يَّتَفَكَّرُوْنَ ۗ ”بلاشبہ ان میں تفکر کرنے والے

لوگوں کے لیے نشانیاں ہیں۔“ — آپ کو معلوم ہوا کہ کیا فرمایا گیا ہے؟ حضورؐ

فرماتے ہیں ”ساٹھ برس کی عبادت سے ایک ساعت کا تفکر بہتر ہے۔“ — ”تفکر“

قرابت کا سبب ہے۔ کیونکہ محبوب کی ذات میں غور و فکر اس کے قریب کا سبب بنتا ہے۔

بعض عارفین کا قول ہے ”تفکر محبت کو محبوب سے ملانا ہے۔“ شعر

اَيُّ اَيِّدٍ اَلزَّمٰنِ مَنَكْتَ فَلَئِيْ

فَقِيْكَ تَفَكَّرِيْ وَعَلَيْكَ حُبِّيْ

”اے زمانے کے چاند تو نے میرے دل پر قبضہ کر لیا ہے۔ میری سوچ کا محور تیری ذات

اور تجھ ہی سے مجھے محبت ہے۔“

بیت خواہم جز تو یک ساعت تفکر در دگر کردن

کہ در ہر دو جہاں جاناں ندارم جز تو دل لکے

”میں ایک لحظہ کے لیے بھی کسی اور کے بارے میں غور و فکر کرنے کا سوچ بھی نہیں سکتا۔

کیونکہ دونوں جہاں میں تیرے سوا میرا کوئی دلدار نہیں ہے۔“

درجہ پنجم: مراقبہ محبوب — اور یہ محبت کے سوت ترین مقام میں سے ہے۔

اس لیے فضیلت کے اعتبار سے بھی بڑھ کر ہے۔ میرے عزیز۔ آپ نے سنا ہوگا کہ

ایک دفعہ امیر المؤمنین علیؑ نماز ادا کر رہے تھے۔ لوگوں نے دیکھا آپ کا چہرہ زرد ہو گیا اور

دل تڑپنے لگا اور بے ہوش ہو گئے۔ جب ہوش میں آئے۔ لوگوں نے پوچھا تو فرمایا:

نماز میں مراقبہ محبوب میں مصروف تھا۔ اپنی کوتاہی پر مجھے ندامت ہوئی۔ افسوس! ایسے اس

مقام کو کیسے بیان کروں۔ اگرچہ سلوک کی کتابوں میں اس کے درجے اور مرتبے مقرر کیے

گئے ہیں۔ مگر خدا کی قسم جس شخص کو ”مراقبہ محبوب“ کی نعمت میسر آچکی ہو۔ اس کے بعد وہ کیا

بات کر سکتا ہے۔

عزیز من! ایک دفعہ ایک درویش اپنی تنہائی میں مشغول بحق تھا۔ اس کے سر سے

آگ بن گئی۔ سر پر رکھی ہوئی ٹوپی تمام کی تمام جل گئی۔ درویش کے سر میں چھالے پڑ گئے۔ ایک

مدت تک اسی تکلیف میں رہا۔ یہ تو اس کا ظاہر حال تھا۔ باطن کے حال کی کیا خبر ہے۔

سحر گہ آتشم در دل فرزند

اگر من دم زلم جاہلم بسوزد

”صبح کے وقت آگ میرے دل میں روشن ہوتی ہے۔ مگر دم ماروں تو جان تک جل جائے۔“

ایک دفعہ شاید اسی کو مراقبہ میں ایسا حال نصیب ہوا کہ اکثر انبیاء و اولیاء کی روضوں

نے اسے مبارک باد دی۔ حق تعالیٰ جل جلالہ ہمیں بھی اس سے حصہ دے۔ میرے عزیز۔ میرا

مقصود اس صیغہ میں مراۃ محبوب ہے جو کہ بہت اونچا مقام ہے۔ یہ دو بیت اس راز کے کھولنے والے ہیں۔ ابیات

در دل ہمو در جان ہمو کفر ہمو ایمان ہمو

در دم ہمو در ماں ہمو پیدا ہمو پنہاں ہمو

در راہ ہمو در خانہ ام مونس ہمو

چشم ہمو گوشم ہمو جسم ہمو جانم ہمو

”میرے دل و جان میں وہی ہے۔ میرا کفر و ایمان وہی ہے۔ میرا درد و علاج درد

ظاہر و باطن وہی ہے۔ راستے میں وہی، گھر میں وہی۔ میرا نغمہ اور دلدار وہی۔ مرض

میری آنکھ میرے کان میرا جسم اور میری جان سب کچھ وہی ہے۔“

كُنْتُ لَهُ سَمْعًا وَبَصَرًا وَوَيْدًا وَسَكَانًا” میں اس کے کان۔ آنکھ۔ ہاتھ

اور زبان بن جاتا ہوں۔“

مرتبہ چہارم: ہوا۔

اس سے مراد ہمیشہ کے لیے محبوب کی خواہش میں گرفتار رہنا ہے۔

قَدْ لَسَعَتْ حَيَّةٌ السَّهْوَى كَبِدَ

فَلَا طَبِيبٌ لَهَا وَلَا رَاقٍ

إِلَّا النَّجِيبَ الَّذِي شَغَفَتْ بِهِ

فَاتَّ بِأُذُنَيْهِ وَقَبِيحٌ وَتَرِيَاقٍ

”محبت کے ناگ نے میرے کلیجے کو ڈس لیا ہے اس کا کوئی طبیب اور منتر نہیں سوائے

اس محبوب کے جس کی محبت میں دل لگ گیا ہے۔ وہی اس کا منتر ہے اور وہی علاج۔“

مقام ہوا کے بھی پانچ درجے ہیں:

درجہ اول: خضوع۔ بعض عارفین الہی کا فرمان ہے۔

وَمَنْ شَرَطَ الْهَوَىٰ لَزُومِ خُضُوعِ الْعِبَادِيَّةِ - "محبت کی شرطوں میں سے انکسار بندگی لازم شرط ہے۔ وَقَالَ الْحَسَنُ حَسَنٌ بَصْرِيٌّ فَرَمَاتِي هِيَ مَا أَعْلَمُهُ فِي وَسَائِلِ الْوَصْلِ أَحْسَنَ مِنْ الْخُضُوعِ عَلَىٰ بَابِهِ - "میرے علم کے مطابق محبوب کے دروازے پر انکسار وصال کا بہترین ذریعہ ہے۔"

درجہ دوم: بذل محبت — روح کا انہماک۔ محبوب کی اطاعت میں غیر معمولی انہماک بذل محبت ہے۔ آپ نہیں دیکھتے کہ ہمارے پیغمبر نمازِ شب میں اتنا قیام فرماتے کہ آپ کے مبارک قدم متورم ہو جاتے۔ پاؤں کی انگلیوں کے بل کھڑے ہوتے اور کبھی لٹک جاتے اور ذکر میں مشغول ہو جاتے۔ شعر

خَادِمٌ يُعْبِدُ الرَّحْمَنَ وَالنَّاسَ يَنَامُ  
لَذَّةُ الْعَصْرِ عَلَىٰ أَحْفَانِ عَيْنِهِ حَرَامٌ  
وَلَهُ جَفْنٌ قَرِيحٌ وَفَوَادٌ مُسْتَهَامٌ  
وَلَهُ جِسْمٌ عَلِيْلٌ فِي الْهَوَىٰ غَيْرِ مَلَامٌ

"اللہ کا بندہ عبادت میں مصروف ہوتا ہے جبکہ لوگ سو رہے ہوتے ہیں۔ عین کی لذت اس کی پلکوں کے لیے حرام ہے۔ پلکیں زخمی۔ دل حیران۔ جسم علییل و پھر عین عشق ہوتا ہے ایسے لوگ ملامت سبے نیاز ہوتے ہیں۔"

بیت  
ہر دل کہ بعشق مستلا شد  
کان غم و محنت و بلا شد  
ممکن نبود کہ راست گردد  
قدے کہ زعاشقی دو تا شد  
بیگانہ شد از نشاط ہر دل  
کو با غم عشق آشنا شد



”جو دل عشق میں گرفتار ہوا۔ غم۔ دکھ۔ مصیبت کی کان بن گیا۔ جو قد عاشقی سے دوہرا  
ہوا اس کے سیدھا ہونے کا کوئی امکان نہیں اور دل کی ہر خوشی سے بیگانہ ہو جاتا ہے  
جو کہ غم آشنا بن جاتا ہے۔“

شعر:  
بَدَلْتُمْ حُبِّي فِي حُبِّ لَيْلِي  
الْأَيَّ طَاقَتِي لَا تَخْدِعُنِي

”میں نے محبت لیلیٰ میں اپنی روح تک صرف کر دی۔ اسے میری طاقت مجھے دھوکا نہ دینا۔“

بیت:  
مرانا جاں بود عشق تو بازم

مرانا سر بود کوئے تو سا زم

”جب تک میری جان ہے تیرا عشق نبھاؤں گا۔ جب تک میرا سر موجود ہے تیری لگی سے  
منہ نہ موڑوں گا۔“

درجہ سوم: صبر — آزمائشوں اور تکلیفوں میں محمد مصطفیٰ علیہ السلام

کو فرمایا جاتا ہے:

وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ نِينَ مَا أَصَابَكَ مِنْ حُبِّئِي — یعنی میری محبت میں جو  
مصائب آپ کو آتے ہیں۔ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ — بے شک یہی عزم اور  
میں ہے۔

عزیز من! صبر وصال کی کفی ہے۔ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ — بے شک اللہ تعالیٰ  
صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے۔ ہائے افسوس! مسلمان کے لیے سوائے صبر کے اور کچھ  
نہیں اور محبوب جو چاہتا ہے کرتا ہے۔ ہاں ہاں۔ جفا ہائے محبوب یہ تو صبر کیا جاسکتا ہے  
مگر بغیر محبوب کیسے صبر ہو سکتا ہے۔

ع صبر از دوست مغرنا کہ آں نتوانم

”محبوب سے صبر کا حکم نہ دے کہ وہ میں نہیں کر سکتا۔“

میرے عزیز! صبر کنگھوٹ گم کیے بغیر حلق سے انار نے پڑتے ہیں بلکہ عاشق نزار  
اس مقام پر آزمائشوں کو جان دے کہ خریدنا ہے۔ درد و غم شربت و شہد کی مانند پیتا ہے اور  
دم نہیں مارتا۔ کیونکہ

مہربنت در حروفِ محبت برائے ما  
عشاق از دو دیدہ کشد ابتلائے ما  
گہ زہر را نصیبہ حلقِ حسن کینم  
گہ تیغ بر حسین زند کیر یاٹے ما  
با پروریم دشمن و مای کشیم دوست  
کس را چہ اوچوں نرسد در قضاے ما  
ارہ بتارکِ زکریا فرد کشیم  
بیچی کشیم و دم نزرند در بلائے ما

”محبت کے حروف میں ہمارے کچھ راز ہیں۔ عاشق دونوں آنکھوں سے ہماری آزمائشوں  
کو جھپٹتے ہیں۔ کبھی تو (سیدنا) حسن رضا کے حلق میں زہر اتروا تے ہیں اور کبھی (سیدنا) حسین  
کے گلے پر تلوار چلا تے ہیں۔ ہم دشمن پروری اور دوست کشتی کرتے ہیں اور کسی کو ہمارے فیصلے  
میں چون و چرا کی ہمت نہیں ہوتی (سیدنا) زکریا کے سر پر آرد چلانے میں اور (سیدنا)  
بیچی کو شہید کراتے ہیں۔ ہماری آزمائش میں کسی کو دم مارنے کی جرأت نہیں ہوتی۔“

قال علیہ السلام۔ اِحَابَ اللّٰهُ عَبْدًا اَبْتَلَاهُ۔ وَاِنْ صَبَرَ حَبَّاهُ حَسْرًا فَرَمَاتے  
ہیں۔ جب کسی شخص سے اللہ تعالیٰ پیار کرتے ہیں تو اسے آزمائشوں میں مبتلا کر دیتے ہیں اگر وہ  
ان آزمائشوں میں صبر کرے تو اسے محبوب بنا دیتے ہیں۔ فرمایا:

الصَّبْرُ سِرٌّ مِنْ اَسْرَارِ الْمُحِبَّتَةِ وَكَتُّهُ مِنْ كُنُوزِ الْمُهْوَمَةِ۔ ”صبر محبت

کے رازوں میں سے ایک راز اور عشق کے خزانوں میں سے ایک خزانہ ہے۔

ہاں۔ جب نہ بھاگ سکے نہ ٹھہرنے کی ہمت ہو تو صبر ہی کرے۔

گر صبر دل از تو ہست و نیست

جز صبر کہ چارہ دگر نیست

”دل تیرے بغیر صبر کرے یا نہ کرے۔ صبر کے سوا کوئی چارہ ہی نہیں۔“

پروانہ ز شمع بر خطر بود

اکنوں چوں بسوخت بر خطر نیست

”پروانہ شمع سے اندیشہ کر رہا تھا اب جبکہ جل گیا تو کوئی خطرہ نہیں۔“

درجہ چہارم: تضرع — (عجز و انکسار سے زاری کرنا)۔ تضرع اپنے مولیٰ کے

حضور فرمایا:

أَدْعُو رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً — ”اپنے رب کو چپ کر عجز و الحاح سے پکارو۔“

جواں مرداء عاشق بے چارے کو اس مقام میں ایک کھلی دعوت ہے کیونکہ جب وہ سوائے

ذہن میں قدم نہ رکھ سکے اور گلبنِ قدرت سے نسیم کے جھونکے نہ پاسکے۔ نہ جسم کو آواز کی طاقت

ہو اور نہ روح کو قوتِ پرداز، پھر سوائے تضرع اور زاری کے اس کی طاقت میں اور کچھ نہیں ہونا

بھینے ہوئے دل اور روتی ہوئی آنکھ کے ساتھ تضرع و زاری کے مختلف طریقے استعمال کرنا ہے

شعر

بِأَيِّ نَوَاحِي الْأَرْضِ أَلْبَغِي وَصَلَاكُمْ

وَأَنْتُمْ مُلُوكٌ بِأَلْمَقْصَدِ لِمَنْ نَحْوُ

”زمین کے کون سے کنارے پر آپ کے وصال کو تلاش کروں۔ آپ بادشاہ میں، سیدھا

راستہ کہاں ہے؟“

چوں نیست دست زورم و بازوئے طاقتم

بیت

ایک رہ تضرع و زاری گرفتہ ام

”جب ہاتھوں میں زور اور بازوؤں میں طاقت نہیں تو اب میں نے تفریح و بازی کا راستہ ہی اختیار کرنا ہے۔“

درجہ پنجم : رضا و تسلیم — اس مقام پر محبوب سے جو کچھ ملے اس پر راضی رہے جو کچھ وہ چاہے اس کے سامنے سر تسلیم خم کر دے۔ بعض عارفین کا قول ہے کہ رضا کی شرط یہ ہے کہ بندہ آقا کے ہاتھوں میں اس طرح ہو جائے جیسے غسل دینے والے کے ہاتھ میں میت۔ وہ اسے جیسے چاہتا ہے کروٹ بدلاتا ہے۔ شیخ الاسلام خواجہ قطب الدین بختیار نے اس پر یہ شعر بیان فرمایا ہے

کشتگانِ پنجہ تسلیم را

ہر زمان از غیب جانِ دیگر است

”پنجہ تسلیم کے مارے ہوئے لوگوں کو ہر لحظہ غیب سے نئی جان عطا ہوتی ہے۔“

اللہ تعالیٰ نے ان لوگوں کے بارے میں فرمایا:

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ۗ وَهُوَ اللَّهُ سَعَى رَاضِي هُوَ كَيْفَ اللَّهُ ان سَعَى

راضی ہو گیا۔ کیونکہ رضا بہت بلند مقامات میں سے ہے۔

بیتہ ”اے سرو بلند بوستانے

در پیش درختِ قامتِ پست

از رائے تو سر نمی تو اوں یافت

و از روی تو در نمی تو اوں بست

کر سر تنہم بر استانت

دیگر چہ کنم درے دگر ہست

”اے باغ کے بلند سرو تیرے قد کے سامنے سب درخت پست ہیں۔ تیرے رازنا قابل دریافت اور تجھ سے کوئی بات مخفی نہیں رکھی جاسکتی۔ اگر تیرے استہانے پر سر نہ رکھوں تو اور

کون سی جگہ میرے لیے ہے۔“

مرتبہ پنجم: شغف۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا: **قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا**۔ ”وہ محبت میں محو ہو گئی۔“

اس کے بھی پانچ درجے ہیں:

درجہ اول: محبوب کے حکم کی تعمیل اور فرماں برداری بخوشی و رغبت۔  
**وَأَوْحَى اللَّهُ إِلَىٰ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ هَلْ دَأْبُتِ الْحَبِيبِ يُخَالِفُ**  
**أَوْامِرَ الْمُحِبُّوبِ لَأَنَّ الْمُخَالَفَةَ تُوْجِبُ الْبَعْدَ وَالرَّحْمَانُ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْهَا۔**  
 ”اللہ نے داؤد علیہ السلام کو وحی کی۔ کیا تو نے دیکھا کبھی کوئی شخص محبوب کے احکام کی مخالفت کرتا ہے؟ کیونکہ مخالفت محبوب سے دوری اور جدائی کا سبب بنتی ہے۔“ ہم اس دوری سے اللہ کی پناہ مانگتے ہیں۔

بیتہ۔ تو بادشاہ ہے من گداہر چم کتی باشد روا  
 من بندہ ام فرمانت راہاں تاچہ فرمائی کنم  
 ”تو بادشاہ ہے میں فقیر ہوں جو حکم فرمائے مناسب ہے۔ میں تیرے فرمان کا غلام ہوں،  
 جو حکم ہو تعمیل کروں گا۔“

قرآن پاک سے نہیں۔ فرماتا ہے:

**فَأَسْتَقِيمُ كَمَا أُمِرْتُ**۔ ”استقامت دکھا جس کا حکم دیا گیا ہے۔“ اور

وہ حکم کیا ہے۔

**وَتَبْتَئِلُ إِلَيْهِ تَبْتِيلاً**۔ ”اور اس کی طرف خالص ہو جیسا کہ اخلاص کا حق ہے۔“  
 ”میں“ کے پر وے کو ایک طرف کر دے بغیریت کے پر وے سے باہر آجا  
 پھر ہمارے وصال کی آرزو کر۔ **رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ** یعنی اے رب روح و بدن  
**رَبُّ الْمَدِينِ وَالْمَكُوتِ**۔ مالک الغیب والشہادۃ **لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ**

وکیلا۔ ”عالم دنیا دیکھو ت کے رب غیب و شہادت کے مالک اس کے سوا کوئی معبود  
نہیں۔ اسی کو کارساز بنا۔“

بیتہ در دل چو شراب وصل سے ریزی

باید چو خمار گیسرت نگریزی

با وصل منت اگر نشستی باید

باید کہ زہر چہ جز منست بر خیزی

”دل میں جب ہمارے وصل کی شراب اندھلتا ہے۔ جب نشے میں آجائے تو بھاگنا نہیں  
ہمارے وصل کی نشست حاصل کرنے کے بعد ہمارے غیر سے اٹھ جانا (سلسلہ ربط  
منقطع کر لینا) ضروری ہے۔“

در جہ روم؛ محبوب کے سوا ہر ایک سے باطن کی حفاظت؛ فرمایا

مَنْ حَافِظَ بَاطِنَهُ عَنِ الْأَعْيَارِ مَلَأَ اللَّهُ قَلْبَهُ بِالْأَنْوَارِ۔ جس نے ایثار

سے اپنے باطن کی حفاظت کی اللہ تعالیٰ اس کے دل کو روشنیوں سے بھر دیتا ہے۔“

إِنَّ اللَّهَ وَثَرٌ وَحِبُّ الْوَقْرِ۔ اللہ یگانہ ہے اور اکیلا ہونا پسند کرتا ہے۔“ کیونکہ

جنس جنس کی جانب میلان کرتی ہے اور در صد میں اکٹھی نہیں ہوتی ہیں۔ قرآن فرماتا ہے:

قُلْ لَوْ كَانُ فِي الْأَرْضِ مَلَائِكَةٌ يُمْشُونَ مُطْمَئِنِّينَ لَنَزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ

مَلَكَائِمْ سُوْلًا۔ ”فرما دیجئے اگر زمین میں فرشتے اطمینان سے چلتے متوقع ہوتے تو ہم

آسمان سے فرشتے بحیثیت رسول نازل کرتے۔“ یہاں سے واضح ہوا کہ ہمارے پیغمبرؐ

صورت بشری میں ملتا تھے۔ حضورؐ فرماتے ہیں:

مَخْنُوعًا مَعَا سِرُّ الْأَنْبِيَاءِ أَرْوَاحُنَا أَجْسَامُنَا أَجْسَامُنَا أَرْوَاحُنَا۔ ہم

انبیاء کا گروہ ایسے ہیں کہ ہماری روہیں ہمارے جسم اور ہمارے جسم ہماری روہیں ہیں۔“ روح

وَنَفَحَتْ فِيهِ مِنْ رُوْحِي۔ ”میں نے اپنی روح اس میں پھونکی۔“ کی دنیا کی خوشبو

اپنے دامن میں لیے ہوئے ہے۔ روح الامین (جبریل امین) ان کے خادم ہیں صورت بشری میں کیونکہ بشر کی جانب آئے ہیں ظاہری صورت میں یہ معاملہ ہے اور باطنی صورت میں دوسرا معاملہ ہے۔ کاش آپ کو معلوم ہوتا کہ ایک دل میں دو محبوب نہیں سما سکتے جیسے ایک نیام میں دو تلواریں نہیں آسکتیں۔

یک دوست پسندہ کن چو یک دل داری

گر مذہب مردان عاقل داری

”ایک محبوب کو پسند کرنے والا اور ایک دلدار رکھنے والا بن، یہی عقل مند لوگوں کا راستہ ہے۔“

اسی مقام پر حکم ہوتا ہے کہ اپنے راز خیروں کی نظر سے محفوظ رکھو کیونکہ ”اسرار“

ایثار کی نظر سے پوشیدہ رہنے چاہئیں۔ جیسا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

أَسْتُرْ ذَهَبَكَ وَذَهَابَكَ وَمَذْهَبَكَ۔ اپنا مال، اپنا راستہ، اپنا مسک

پوشیدہ رکھ۔ میری جان ان پر قربان ہو گیا اسرار میں جو اس حدیث میں بیان فرما

دیئے۔ کاش اہل ظاہر کو اس حدیث کے مفہوم کا کچھ پتا ہوتا۔ ان کا مقصود کچھ اور ہے اور

حدیث کا کچھ اور۔ میں آپ کو اس حدیث کے راز سے غصہ اس آگاہ کرتا ہوں۔ ذرا دل کے

کانوں سے سنئے،

میرے عزیز! مذہب سے مراد محبت میں انسان کا درجہ کمال حاصل کرنا اور ”ذہاب“

عجوب کی طرف سفر کرنا ہے۔ افسوس صد افسوس! چونکہ خلیل اللہ حبیب اللہ کے مقام پر

نہ تھے اس لیے یوں بول اٹھے:

إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَىٰ رَبِّي۔ میں اپنے رب کی طرف سفر کرنے والا ہوں۔“

عاشق بیچارہ معشوق کے راستے پر اپنے سوا کسی کو چلنا ہوا نہیں دیکھ سکتا۔ اور کہتا ہے

کاب دو چشم من ہمہ روی زمین گیرد

نہ باید کہ غیری دامن آن نازمین گیرد

”میری دونوں آنکھوں کے آنسوؤں نے پوری سطح زمین کو ڈھانپ لیا تاکہ کوئی غیر اس محبوب کا دامن نہ پکڑ سکے۔“

آپ کو معلوم نہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مذہب شریعت کا راستہ ہر شخص کو دکھایا ہے مگر مذہب عشق کسی پر ظاہر نہیں کیا۔ دعا بھی یوں فرماتے ہیں۔

”أَسْتَتِرُّ لِي بِسِتْرِكَ الْجَمِيلِ“ اے اللہ مجھے خوبصورت پوشاک میں پوشیدہ فرمائے۔

درجہ سوم: معاداتِ اعدا و دوست — دوست کے دشمنوں کو اپنا دشمن سمجھنا

محبوب کے مخالفین سے مخالفت اس مقام کا تقاضا ہے۔ حضور فرماتے ہیں:

”نُعَادِي بَعْدَ اِدْتِكَ وَنُخَالِفُ مَنْ خَالَفَكَ“ تیرے دشمنوں سے عداوت

اور تیرے مخالفین کی مخالفت ہمارا دستور ہے۔

بیت ۵ — من دشمنت را دشمنم چون دشمنت باشد کے

جز آنکہ با دیوے بود یا غول یا دیوانہ

”میں تیرے دشمن کا دشمن ہوں وہ دشمن خواہ دیو۔ جن بھوت یا کوئی دیوانہ ہو۔“

درجہ چہارم: محبوب کے دوستوں سے دوستی۔ حضور فرماتے ہیں۔

”أَسْأَلُكَ حُبَّكَ وَحُبَّ مَنْ أَحَبَّكَ“ اے اللہ میں تجھ سے تیری اور تجھے

چاہنے والوں کی محبت کا سوال کرتا ہوں۔ کیونکہ دوستوں کے دوست دوست

ہوتے ہیں۔

وَمَنْ يَشْهَوَاكَ أَهْوَىٰ مِنْ هَوَاكَ

وَالْكَرْبُ كَيْسٌ أَدْرِي مَنْ هَوَاكَ

”جو تجھ کو محبت کرتا ہے میں اس سے محبت کرتا ہوں۔ لیکن تیرے محبت کرنے والوں کو میں

جاننا نہیں۔“

درجہ پنجم: اخفا لے حال — عاشق و معشوق میں حال کا خفیہ رکھنا ضروری ہے



شبلی نے کہا۔ اٹھائے احوال شرط محبت ہے۔ بعض عارفین کا فرمان ہے۔ اگر آنسو راز کا  
افتشانه کریں تو کتمان احوال (احوال کا چھپانا) مردانِ خدا کی منازل میں سے ہے۔

بیت: کَتَمْتُ حُبِّكَ حُبِّي مِنْكَ تَكْرِمَةً

حَتَّى اسْتَوَيْتُ فَيْكَ سِرِّي وَاعْلَانِي

”کرامت کے باعث میں نے اپنی محبت تجھ سے خفیہ رکھی۔ یہاں تک کہ آپ میں خفیہ و ظاہر  
برابر ہو گئے۔“

بیت: عَمْتُ بِرِحْمَتِي بِشَمِّ بَدَا مِنْ

فَضِيحَتِي كَتَمْتُ بِشَمِّ رِوَانِي

رَجْزِ زَرْدَمِ نَدَارِدُ طَاقَتِ بِهْمِ

بِرِوَانِي انْكَسَرَ رَازِ نَسَانِي

”تیرا غم جتنا بھی دامن میں چھپاؤں میرے رواں آنسو راز افاش کر دیتے۔ میرا زرد چہرہ

جدائی کی تاب نہیں لاسکتا اور میرا راز نہاں ظاہر کر دیتا ہے۔“

مرتبہ ششم: خَلَّتْ

وَالْبُضْلَةُ مَا خُوِّدُ مِنَ التَّخْلِيبَةِ - خَلَّتْ تَخْلِيَةً سَلْبَةً لِيَا كَيْبَةَ

معنی ”دل کا ماسوی محبوب“ سے خالی ہونا۔ اس کے بھی پانچ درجے ہیں۔

درجہ اول: آنکھتہ چین لوگوں کی دشمنی — عاشق جس مجلس میں بھی بیٹھے بلا شکر

غیروں کی نظر سے بچے اور شیطان صفت لوگوں سے پوری احتیاط کرے۔

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا إِذَا تَمَتَّقْنَا لَقِيَ الشَّيْطَانَ

فِي أُمْنِيَّتِهِمْ وَيَنْسَخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ - ”آپ سے پہلے رسول اور نبی

جب اپنی طرف سے خیال باندھتے تو شیطان ان کے خیال میں خلط ملط کر دیتا۔ پھر مٹا دیتا۔

اللہ شیطان کا مٹایا ہوا۔ اور۔“

وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ هَلَاكَتْ بِهَا رَأْسُهَا وَغِيْبَتِ كَرْنِهَا

بیت ۵ چناں درماندہ ام جاناں من از دست سخن چیناں

کہ لب بر بستہ ام اینک نوگوئی خود ز باہم نیست

”نکتہ چینیوں کے ہاتھوں اتنا تھک چکا ہوں کہ محبوب میں نے اپنے لب یوں بند کر لیے ہیں

جیسے آپ خیال فرمائیں کہ میرے زبان ہے ہی نہیں“

درجہ دوم: صدق

قَالَ بَعْضُ الْعَارِفِينَ مَرَاعَاتُ الصِّدْقِ فِي السِّرِّ وَالْعِلَاقَةِ يُؤْتِي حُبَّ

الْمُحِبَّةِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ الْمُحِبَّةُ صِدْقٌ وَالصَّادِقُ حَبِيبٌ اللّٰهُ۔ ”بعض عارفوں کا قول

ہے کہ حقیقہ اور ظاہر صدق کو پیش نظر رکھیں یہ محبت کا سبب بنتا ہے اور بعض یوں فرماتے

ہیں کہ صدق محبت ہے اور صادق اللہ کا حبیب ہے۔“ — اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ اُوْرْجُوْهُ صِدْقًا لِّمَا عَلَّمَاۤ اُوْرْسُلَ

تصدیق کی۔“

درجہ سوم: اشتهار و تشہیر — جواں مرد! محبت صادق اس مقام پر اپنی انانیت

سے باہر آجاتا ہے۔ کہاں؟ اور کیسا؟ کو ترک کر دیتا ہے۔ شہرت اور گوشہ نشینی میں کوئی فرق

نہیں جانتا۔ کسی عارف سے پوچھا گیا کہ صوفیاء دنیا میں اپنی ذات میں مشہور کیوں ہو جاتے ہیں

فرمایا۔ شہرت میں ابو بکرؓ کی ایساں میں عمرؓ کی، کرم میں عثمانؓ کی، اور فقر میں علیؓ کی اقتدا

کہ دوران میں سے کسی کو بھی شہرت میں حظ نفس کا دخل نہ تھا۔ بلکہ احساس تک نہ تھا۔

یہ بھی ہے کہ محبوب اپنے محبت کے حال کو شائع نہ کرے بعض عارفین خدا سے دعا مانگتے

تھے کہ خدا یا ہماری محبت کی شہرت نہ کرنا بلکہ خفیہ رکھنا۔ اس مقام پر بھی سخت امتحان ہیں۔

درجہ چہارم: شکوہ — جیسا کہ یعقوب علیہ السلام فرماتے ہیں:

اِنِّهَا شَكُوْبَتِي وَحُزْنِي اِلٰى اللّٰهِ۔ ”بے شک میں اپنا رنج و غم خدا کے حضور

عرض کرتا ہوں۔ حضورؐ نے فرمایا:

اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ وَإِلَيْكَ الْمُسْتَكِينُ "اے اللہ سب تعریف تیرے لیے

ہے اور تیری جناب میں ہماری عرضداشت ہے۔"

المُحِبُّ كَيْفَ يَشْكُو مِنْ حَبِيبِهِ - وَلَا كَيْفَ يَشْكُو بِطَرِيقِ الذُّلِّ  
وَالْمُسْكِنَةِ مِنْهُ إِلَيْهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ - "محبت اپنے محبوب سے کیسے شکایت کر سکتا  
ہے۔ مگر ذلت و بے چارگی کے انداز میں اسی سے عرض کرے گا غیر سے نہیں۔"

از دستِ توقصہ ہم بدستِ تو وہم

"تیری کہانی تیرے ہی سپرد کرتا ہوں۔"

رَبِّ اِنِّیْ مَسْنِیْ الضُّرِّ وَاَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ "اے رب مجھے تکلیف

پہنچی اور تو بہت ہی بڑا رحم کرنے والا ہے۔"

بیٹا! ہوائے تو دل بے لانا ہم زبمانے جان بفتا کلم

بتو گویم قصہ درد چوں تو بشنوی دوا کنم

"تیری محبت میں دل کو آزمائشوں میں ڈالتا ہوں جان ہلکان کرتا ہوں تجھ سے قصہ درد

عرض کرتا ہوں اگر تو سن لے تو میرا علاج ہو جائے گا۔"

شعر: اِلَى اللّٰهِ اَشْكُو مَا لَقِيتُ مِنَ الْبَلَاءِ

فَاِنَّ اِلَيْهِ فِى الْاُمُوْدِ تَشْكَايَتِیْ

"مصیبتوں میں خدا کے ہی حضور عرض کرتا ہوں۔ اپنے مقاصد میں اسی کی طرف میری شکایت

کا رخ ہوتا ہے۔"

درجہ پنجم: حزن — (غم)

وَكَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَمَا لَمْ يَحْزَنْ - حضورؐ ہمیشہ حزن کے عالم میں رہتے تھے

فرمایا: اِنَّ اللّٰهَ يُحِبُّ قَلْبًا حَزِينًا لَا جِلْمَ "خدا کریم نکلین دل کو پسند فرماتا ہے

بلکہ خداوند کریم ٹوٹے ہوئے دلوں کے پاس ہوتے ہیں۔  
مگر اے دوست! اس پہاڑ جیسے غم کو بھی عاشق کبھی خاطر میں نہیں لاتا، بلکہ اس پر  
خوش و خرم رہتا ہے اور زبان حال سے کہتا ہے کہ

جز عشق تو عیشہا فراموشم باد

حزن تو بجائے جان در اعوشم باد

”تیرے عشق کے بغیر مجھے عیش بھول جائیں۔ جان کی بجائے تیرا غم میرا ساتھی ہو۔“

یہ عاشق اگرچہ ہر لحظہ آتشِ غم میں جلتا ہے لیکن خوشی و رغبت سے اس دل کو بچی ہوئی  
بھڑکتی آگ کو خوش آمدید کہتا ہے اور کیسے نہ کہے کہ یہ غم ہی اس کی جان اور اس کی  
زندگی سوائے درد کے کوئی اور چیز نہیں ہوتی۔

مرا غم جان است و بے جان چون توان زیست

کیسے کو غم ندارد جان ندارد

”میرے لیے غم ہی جان ہے اور بغیر جان کے کیسے زندہ رہا جا سکتا ہے جو شخص غم نہیں  
رکھتا گویا جان سے محروم ہے۔“

مرتبہ ہفتم، محبت

انسوس صد انسوس کہ میں درد مند اس مقام کے بارے میں کیا لکھ سکتا ہوں۔  
اور اس مرتبہ کا حال کیا بیان کر سکتا ہوں۔ یہ منزل بہت اونچی ہے **يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُمْ**  
اسی مقام کے بارے میں کہا گیا ہے۔ اس کے بھی پانچ درجے ہیں:

درجہ اول — حسنِ اخلاق ہے۔ یہ صفتِ خلوت و جلوت، سستی و نرمی ہر

حال میں مطلوب ہے۔ یہ ایسا مقام ہے جہاں سالک کے لیے اقوال و احوال، حرکات و سکنات  
سب کی سب خوبصورت اور پسندیدہ ہو جاتی ہیں۔ خصوصاً غیر محبوب سے وہ روحانی طور پر  
دور و نفور ہو جاتا ہے۔ اس کی نظر سوائے دوست کے اور کچھ نہیں دیکھتی اور اس کا دل

سوائے محبوب کے اور کسی سے باخیر نہیں ہوتا۔ پوری کائنات سے روگردان ہوتا ہے مگر اس کے ساتھ ساتھ جب مخلوق خدا سے ملتا ہے تو اس وجہ سے کہ اس کے محبوب کی مخلوق ہے۔ حسن اخلاق کا لہذا ڈکڑتا ہے لیکن جہاں تک محبوب سے عشق کا تعلق ہے اس معاملے میں وہ اس قدر حساس ہوتا ہے کہ کبھی آنکھ دل پر حسد کرتی ہے اور کبھی دل نظر سے غیرت کھاتا ہے۔ نہ دل چاہتا ہے کہ آنکھ اسے دیکھے اور نہ نظر چاہتی ہے کہ دل کو اس سے آگاہی ہو اور یہی حسن اخلاق و شرف اوصاف ہے۔

دل از دیدہ پوشد و دیدہ ز دل پنهان کند

۴

بر دیش تا نظر کردم دل از کونین بر کندم

بیت

بر یولیم از ہمہ عالم چو شربا دوست پیوندم

دستان وصال کاوا گر چہ بیستم خطے

بتشریف خیال از محمد اللہ کہ خورسندم

”جب سے محبوب کے رنج تاباں پہ نظر پڑی ہے میں نے دونوں جہان سے دل موڑ لیا ہے دوست سے وابستگی کے بعد کائنات سے ترک تعلق کر لیا ہے اگرچہ محبوب کے وصال کے باغ سے مجھے حسد نہیں ملتا تم اس کے خیال کی لذت سے ہی میں خوش ہوں۔“

درجہ دوم؛ ملامت — عالم سکر و حیرت میں اظہار عشق۔ جیسا کہ اصحاب حیرت و سکر

نے کیا ہے۔ اس مقام پر پیچارہ عاشق محبت کے لبریز جام سے مدد ہوش ہو کر ایسا ہوش

ہو جاتا ہے کہ اسے اپنی رسوائی کا اندیشہ نہیں ہوتا۔ دیوانہ وار باہر نکلتا ہے اور عالم جنوں

میں جنگل کی راہ لیتا ہے۔

عشق تو مرا باز خسہ اباتی کرد

ورنہ من بے چارہ بسا ماں بودم

”تیرے عشق نے مجھے برباد کر دیا وگرنہ میں بے چارہ بھی صاحب سامان تھا۔“  
یہ حضرات کسی کے طنز و طعن کو خاطر میں نہیں لاتے۔ اس مقام پر سالک سے بعض راز  
کی باتیں بھی ظاہر ہو جاتی ہیں اور یہ بھی ممکن ہے کہ فرمانِ محبوب کے مطابق صبر کے جامہ کو  
چاک کر کے خانہٴ ننگ و نام کو خیر باد کہہ ڈالے۔ یعنی بدنامی قبول کر ڈالے اور کہے۔

دل دیوانگیم ہست و سر بے باکی  
کہ کار نیست شکیبائی و اندوہناکی  
دست درد کن و سر پردہ المرار کہ ہست  
بدرائے سینہ کہ در دست ملامت خاکی

”میرا دل جنون پر در اور سرخوف سے بے نیاز ہے۔ یہاں صبر و غم خوری کا کام نہیں۔ دل  
پر دست اندازی کرو اور اے سینہ المرار کے تمام پردے چاک کر دو کہ دست ملامت میں  
تم مانند خاک ہو۔“

دست اڈرنے والا کسی مقام پر نہیں پہنچ سکتا۔ جب تک مصیبتوں کا نہ ہر شربت کی طرح  
نوش جاں نہ کر دو گے اور طعن و ملامت کے تیر دو دھکی مانند نہ پیو گے کبھی منزلِ مراد پر رسائی  
حاصل نہ کر سکو گے۔ نظم

اے دل ہو س بے سرکار سے نہ سی  
تا غم تھوری بنگار سے نہ سی  
چوں شانہ بنیہ ارہ تا تن تنہی  
ہرگز بس زلف نگار سے نہ سی

”اے دل ہو س تجھے کسی کا کام نہ چھوڑے گی جب تک غم کی پردہ نش نہ کرے گا ننگار تک  
رسائی نہ ہوگی۔ جب تک اپنے جسم کو ننگھی کی مانند آرسے کے نیچے نہ رکھو گے کبھی زلفِ محبوب  
تک نہ پہنچ سکو گے۔“

میرے بھائی! اس مقام پر نوازشیں بھی ہوتی ہیں اور سختیاں بھی۔ کبھی اظہارِ لطف و کرم کے طور پر فرماتا ہے:

لَوْلَا كُنَّا أَظْهَرْتُ الرَّبُّوِيَّةَ: "اگر آپ نہ ہوتے تو میں اپنی ربوبیت کا اظہار نہ کرتا۔" کبھی اتشِ غضب میں سے گزارتے ہوئے فرماتا ہے:

لَوْ شِئْنَا لَنَذَّهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ۔ "اگر ہم چاہیں تو آپ کی طرف وحی کردہ واپس لے لیں۔" کبھی بلندیوں کے اس مقام پر جلوہ آرا کرتے ہوئے کہتا ہے:

وَمَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ۔ "جس نے رسول کی اطاعت کی اس نے خدا کی اطاعت کی۔" کبھی یوں ہوتا ہے کہ کہہ دیتے ہیں:

وَلَوْ شِئْنَا لَيَعْتَنَانِي كُلَّ قَرِيْبَةٍ نَذِيْرًا۔ "اگر ہم چاہتے تو ہر بستی میں ایک ڈرانے والا بھیج دیتے۔" کبھی یوں ارشاد ہوتا ہے:

وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي۔ "میں نے تجھے (اے موسیٰ) اپنے لیے بنایا۔" اور کبھی فرمادیتے: لَنْ تَرَانِي۔ "تو مجھے ہرگز نہیں دیکھ سکتا۔" کبھی حکم ہوتا ہے:

إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً۔ "میں زمین پر اپنا نائب بنانے والا ہوں۔"

اور کبھی یوں کہہ دیتے:

وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى۔ "آدم نے اپنے رب کی نافرمانی کی اور بہک گیا۔"

کسی وقت ایک چیز سے اسے روک دیتے ہیں اور وہ مراد ہوتی ہے اور کبھی اسی چیز کا حکم دے دیتے ہیں اور وہ مقصود نہیں ہوتی۔ کبھی درجاتِ بلندیٰ فائزہ کر دیتے ہیں اور کبھی درجات کی طلب میں لگا دیتے ہیں لیکن اگر عاشقِ کامل ہے تو ہر حال میں محبوب سے صرف نظر نہ کرے تمام حالات میں وہی کچھ کرے جو محبوب کی مرضی ہو۔

أَزِيدُ وَصَالَهُ وَيُرِيدُ هَجْرِي  
فَأَقْرُبُكَ مَا أُرِيدُ لِمَا يُرِيدُ

”میں اس کا وصال چاہتا ہوں اور وہ مجھ سے جدائی میں اپنی خواہش اس کی رضا کے لیے ترک کرتا ہوں۔“

اگر مراد تو اسے دوست نامرادی ماست  
مراد خویش ازیں پیش من نحوایم خواست

”اے دوست اگر تیرا مقصد ہماری ناکامی ہے تو اس کے بعد ہم اپنی مراد نہیں مانگیں گے۔“  
درجہ سوم: مشاہدہ عیوب — اس مقام پر عاشقِ سالک مکاشفہ پر دسترس حاصل کر لیتا ہے۔ محبوب حقیقی اپنے بعض اوصاف و افعال اس پر ظاہر کر دیتا ہے۔ اور اس کے دل کو محبت کے انوار سے منور بنا دیتا ہے۔ بلکہ سالک کا سر لوح محفوظ کے مقابل پہنچ جاتا ہے۔ مگر دوست! یہاں بھی آزمائش بہت ہے۔ بے چارہ عاشق اضطراب میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ رباعی

آنکس کہ ترا شناخت جاں را چہ کنند  
مشتاقِ رخ تو خانماں را چہ کنند  
دیوانہ کنی ہر دو جہانش بنمشی  
دیوانہ تو ہر دو جہاں را چہ کنند

”وہ شخص جو کہ تجھے پہچان گیا اسے جان کی پروا نہیں۔ تیرے رخ خوب کا اشتیاق رکھنے والا گھر بار سے بے نیاز ہو جاتا ہے۔ تو اسے دیوانہ کر کے دونوں جہان عطا کرتا ہے۔ مگر تیرا دیوانہ دونوں جہان کو خاطر میں نہیں لاتا۔“

کتنے سر اس منزل میں پویند خاک ہوئے اور کتنی جانیں اس مقام پر فنا پذیر ہوئیں۔  
وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ فَهِيَ تـ ”کوئی انسان نہیں جانتا کہ اس کی



موت کس سر زمین پر واقع ہوگی؟

عاشق کی ہلاکت یہاں پر مختلف انداز سے ہوتی ہے۔ اسے معلوم نہیں ہوتا کہ کیسے موت کے گھاٹ اتاریں گے اور کہاں سے اسے سولی پر چڑھائیں گے۔ بس صرف محبوب کی عنایت ہی دستگیری فرمائے تو اسے یہ سعادت نصیب ہو سکتی ہے کہ غیر سے آنکھیں بند کر لے اور بجز محبوب کے کسی کو نہ دیکھے اور وہ بھی یوں کہ مَا ذَا عِ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى "نہ انہوں نے آنکھ جھپکی اور نہ نظر خمیرہ ہوئی۔" فَابْ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى (دو قوسوں سے قریب تر کی نعمت عظمیٰ سے نقابِ غیب اٹھائے اور الْكُرْتَبِ إِلَى رَجِيكَ (کیا تو نے اپنے رب کو نہیں دیکھا) کی سعادت میں اس کے نصیب ہوں۔ پھر

چو از جہلم بریدم من ترا ام

”جب سے کٹ گیا ہوں میں تیرا ہوں“

وَإِذِ اعْتَرَفْتُمُوهُمْ وَمَا يُعِيدُونَ إِلَّا اللَّهُ فَارْؤُوا إِلَى الْكُفْهِفِ۔ اور جب

تم ان سے اور ان کے معبودوں سے کنارہ کشی اختیار کرتے ہو تو غار میں پناہ گیر ہو جاؤ۔“

درجہ چہارم: آرزوئے ملاقات — عاشقِ ساکک کا محبوب چاہے خون بہائے

چاہے مصیبت کی کسی سولی پر چڑھا لے اس کا شوقِ وصال و آرزوئے ملاقات زیادہ سے

زیادہ ہونا چلا جاتا ہے۔

گرم حد دل بود ہر دم شود صد پارہ از غم

بحسنت ہر زبان شوقم بیدارت بود افروں

”اگر غم سے میرے سینکڑوں دل ہر لحظہ ٹکڑے ٹکڑے ہوں پھر بھی تیرے حسن کی قسم

ہر لحظہ تیرا شوق دیدار بڑھتا ہی رہے گا۔“

وَلَوْ قَطَعْتَنِي أَرَبًا أَرَبًا

مَا زِدْتُ إِلَّا حَابِيًا

”اے محبوب اگر تو میرے جسم کے ٹکڑے ٹکڑے کر دے تو سوائے تیری محبت کے کچھ اور  
اضافہ نہ ہوگا“

دل بسوٹے دلبرے ہر لحظہ مارا می کشد

آسجا کہ مارا می کشد این دل ہما نجامی کشد

”یہ دل مجھے ہر لحظہ محبوب کی جانب کھینچ رہا ہے۔ وہاں جہاں میرا قتل عام ہوگا وہیں کے  
لیے کھینچ رہا ہے۔“

موسى (علیہ السلام) کو دیکھو اس مقام پر ہی فرماتے ہیں اُرِئِي النَّظْرَ الْبَيْكُ اے  
رب مجھے اپنا جلوہ دکھا۔ ”اگر محبوب کی طرف سے ہزار بار بھی کاشربت ان  
بے حلقی میں ٹپکا یا جاتا ان کے اشتیاق و تعلق میں فرق نہ آتا۔ آرزوئے طلب میں کمی واقع  
نہ ہوتی۔ ہاں ہاں۔ بے چارے شوق کے مارے کے لیے رد و قبول کی سوچ نہیں ہوتی۔  
وہ تو اس قلعی اور بے قراری کی بنیاد پر کتا ہے۔“

اگر بتیر زندم و یا بہ تیغ کشندم

بہیج ضرب و سیاست ز تو ندارم دست

”اگر مجھے تیر سے ماریں یا تلوار سے قتل کریں۔ کسی مارا اور سزا کی وجہ سے میں محبوب سے  
دست بردار نہ ہوں گا۔“

من از تو صبر ندارم کہ بے تو بنشینم

دگر کئے نتوانم کہ بر تو بگنم

”تیرے بغیر مجھے صبر نہیں اور تجھ سے بہتر کوئی نہیں کہ اسے پسند کروں۔“

درجہ پنجم: استیناس — سالک کے لیے اس مقام پر طلب انس اور

ملاقات کی درخواست کرنے کی اجازت ہوتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جہاں پر دست سے

موانست اور غیر سے وحشت گریز کی خوبی میسر آتی ہے۔ کسی نے فرمایا ہے علامت استیناس

ہر حال میں مراقبہ محبوب ہے۔ بیت

دلہم تا تو اے مر آشنا شد  
 زہرِ حیم بود زان بیگانہ گشتم  
 مرا تو مونسِ جانی و جاناں  
 ندیدم روئے تو دیوانہ گشتم

”اے چاند (محبوب) جب سے میرا دل تجھ سے آشنا ہوا ہے۔ تمام ناز و انداز و اے لوگوں سے بیگانہ ہو گیا ہے۔ تو میری جان کا مونس اور محبوب ہے میں تو تیرے رخِ زیبا کا ناریدہ دیوانہ ہو گیا ہوں۔“

مرتبہ ہشتم: عشق

عشق سے مراد افراط و شدتِ محبت ہے بیت

کتاب حسن تو روزے قضای خواند در گوشم  
 شدم از خویش بیگانہ نہ عقلم ماند و نہ ہوشم

”تقدیر نے ایک دن میرے کانوں میں تیرے حسن کی کتاب کے چند بول ڈال دیئے۔ میں اپنے آپ میں نہ رہا اور عقل و ہوش رخصت ہو گئے۔“

جواں مردا! عشق ز سر تا پا بے خبری کا نام اور بے خبری کے بارے میں کیا کہا جا سکتا ہے۔ عشق کا خیال بھی اپنی گراں باری کی وجہ سے ناقابلِ برداشت ہے وہاں تک اپنے آپ کو نہ پہنچ سکا ہے۔ اور اس شربت کے مزے کون چکھ سکا۔ عشق ایک ایسی آگ ہے جو خرمن وجود کو جلا کر راکھ بنا دیتی ہے۔ اور ایسی ہوا ہے کہ زندگی کے پودے کو جڑ سے اکھیر دیتی ہے۔

عشق آمد و خانہ کو دخالی

برداشتہ تیغِ لا اُبال

”عشق آیا اور گھر لایا ابانی (مجھے کسی کی پروا نہیں) کی تلوار سے خالی کر گیا۔“  
 جوان مردار عشق سے صوفیوں کا سرمایہ اور کالمین کا شعار ہے۔ محبت کرنے والوں  
 کا دل اور جان ہے۔ ایمان سوائے عشق کے کامل نہیں ہوتا۔ فرمایا:

وَالَّذِينَ آمَنُوا سَدَّ حُبُّ اللَّهِ۔ ”ایمان والے محبت الہی میں سخت ترین ہیں۔“  
 اور إِنَّ الْمُحِبَّةَ إِذَا سَدَّتْ وَقَوِيَتْ سُمِّيَتْ عِشْقًا۔ ”محبت جب  
 شدید اور قوی ہو جاتی ہے تو اس کا نام عشق ہے۔“

میرے عزیز انسان کو عاشق بنا چاہیے اور عشاق کی صحبت میں بیٹھنا چاہیے۔ چنانچہ  
 شیخ الاسلام نظام الحق والدین ہمارے آقا مولانا نے اسی طرف اشارہ فرمایا ہے۔

با عاشقا نشین تو ہم عاشقی گزریں

اے ہر کہ نیست عاشق با او مشو قریں

عاشقوں کی مجلس میں بیٹھ اور عاشقی اختیار کر۔ جو عاشق نہیں ہے اس کے قریب نہ جا۔  
 لیکن عشق نہ خود آنے والا نہ لایا جانے والا ہے۔

وَاللَّهُ يُوتِي الْمُلْكَ مَنْ يَشَاءُ۔ ”اور اللہ پاک جسے چاہتا ہے سلطنت عشق  
 کا بادشاہ بناتا ہے۔“ — اس مرتبے کے بھی پانچ درجے ہیں۔

درجہ اول۔ فقدانِ دل۔ فرمایا

مَنْ كَيْسَ مُفْقِدًا الْقَلْبَ لَيْسَ بِعَاشِقٍ۔ ”جو مفقود القلب نہ ہو، وہ

عاشق نہیں۔“ — کیونکہ جو دل رکھتا ہو یا دل کی خبر بھی تو وہ ”عشق“ سے بے خبر ہے۔

کہ گفت من خبر سے دارم از حقیقت عشق

در رخ گفت گم از خوبستن خبر دارد

”جو شخص یہ دعویٰ کرتا ہے کہ میں عشق کی حقیقت سے واقف ہوں۔ جھوٹ بولتا ہے اگر  
 وہ اپنی ذات کی خبر رکھتا ہے۔“

کسی عزیز نے کتنا اچھا کہا ہے:

زدلم نشان چو خواہی کہ ز دل خبر ندارم

تو بگو کہ دل چسبہ باشد من از داتم ندارم

”میرے دل کا پتہ پوچھتے ہو، مجھے اپنے دل کی خبر نہیں بلکہ یوں کہو کہ دل کیا ہے میرے  
ہاں تو اس کا نام و نشان ہی مفقود ہے۔“

میرے عزیز جس وقت سلطانِ عشق تختِ جاں پر نزلِ اجلال فرما چکنا ہے تو دل

دختِ سفر باندھ لیتا ہے، نشاط و عشرت کی چادر لپیٹ کر

عاشقِ مخوانش آنکھ ز جانش خبر بود

با خود ز ہوش و عقل در وانش اثر بود

”اسے عاشق نہ کہیے جسے اپنے جسم و جان کی خبر ہو اور جو عقل و ہوش کے ساتھ دانش کے  
اثرات اپنے اندر رکھنا ہو۔“

ایک دفعہ ایک اللہ کے بندے کو دیکھا گیا کہ ببول کے کانٹوں پر بیٹھا ہوا ہے۔

آسمان کی جانب دیکھ رہا تھا اور عالم حیرت میں غوٹھا۔ لوگوں نے بڑے اصرار سے پوچھا

کہ آپ کس حال میں ہیں فرمایا۔ ”فَقَدْتُ قَلْبِي“ ”میرا دل گم ہو گیا ہے۔“ عرض کیا

گیا پھر کیا ہو گیا۔ وہ مرد خدا روپڑے اور فرمایا میں نے اپنے رب کو پایا۔ یہ کہہ کر ایک

زوردار نعرہ مارا اور وصال پا گئے۔ اللہ کی ان پر رحمت ہو۔

بارِ غمِ عشقِ فلکِ نسجد ہرگز

واز جو ر تو بیخِ دل نہ نخبد ہرگز

واز عشقِ تو عاشقانِ چنان جاں بند ہند

کاشجا ملک الموت بنگنجد ہرگز

”عشق کے غم کا بوجھ آسمان نہیں اٹھا سکتا اور اسے محبوب اتیرے ستم سے کسی عاشق کا

دل آزرہ نہیں ہوتا۔ تیرے عشق میں تیرے چاہنے والے ایسے جان دیتے ہیں کہ دہاں موت کے فرشتے کی گنجائش نہیں ہوتی۔“

حضرت ذوالنون مصریؒ سے عاشق صادق کے بارے میں سوال کیا گیا۔ فرمایا۔ اگر آپ کو ایسا شخص نظر آئے جس کا پھرہ زرد، دل گم گشتہ، عقل مغلوب، رونے میں شدید مومن کا طالب اور اس کے ساتھ ساتھ ادب کی پاسداری اور لوگوں کی دلجوئی کرنے والا ہو تو سمجھ لیں کہ وہ سچا عاشق ہے۔

جو ان مردار عشق ایک ایسا بادشاہ ہے جو کہ دوستوں کی دل شکنی کرتا ہے۔ جس دل میں جلوہ نکلن ہوتا ہے اسے ہی تباہ کرتا ہے۔ بفرمان:

ان الملوك اذا دخلوا قرية افسروها۔ ”بے شک بادشاہ لوگ جب کسی بستی میں وارد ہوتے ہیں تو اسے تباہ کر ڈالتے ہیں۔“

زندگی کی مٹی ہوا کے حوالے کرتا ہے اور ہر پاک انسان کے چہرے کو آگ میں جھونک دیتا ہے۔ بادشاہوں کے تخت و تاج لٹ جاتے ہیں اور رنگ و نام کنارہ گیر ہو جاتے ہیں۔

بارشاد: وَجَعَلُوا عِزَّةَ اٰهْلِهَا اِذْلَةً وَكَذٰلِكَ يَفْعَلُوْنَ۔ ”اور ان بستیوں کے معزز لوگوں کو ذلیل بنا دیتے ہیں اور اسی طرح کرتے ہیں۔“

جو ان مردار عشق ایک پرندہ ہے جس کا دانہ دل ہے اور حیاں آشیانہ ہے۔

زسرت عین عشق چونکہ پدیدار شد  
 لہائے طریقت بسوخت عقل نگوں ساد شد  
 بزدل ہر کس کہ تافت یک سر موز حدیث  
 صومعہ بتخانہ گشت خرقہ بزنا ر شد  
 ماہ رخا ہر کہ دید زلف تو کا فرماند  
 لیک ہر آنکس کہ دید روئے تو دیدار شد

”تیرے خیال میں عشق کی عجب ظاہر ہوئی تو طرقت کی ابتدا تک حل ہو گئی اور عقل الٹ گئی۔ محبوب کی بات کے ایک سر مو کو اگر کسی نے بل دیا تو عبادت کوہ بن خاندین گیا اور خرقہ نے زنا کی شکل اختیار کر لی۔ چاند کے چہرے والے جس نے تیری زلفِ معنبر کو دیکھ لیا کا فر ہو کر رہ گیا، مگر جس نے تیری دید کر لی وہ خود مکمل دیدار بن گیا۔“

اس شعر میں ایک بہت بڑا راز ہے مگر افسوس کہ پردہ اٹھانے کی اجازت نہیں۔  
 درجہ دوم : تاسف۔ اس مقام پر بے دل عاشق اپنے محبوب کے بغیر گزرنے والی زندگی کے ہر لمحہ پر افسوس کناں نظر آتا ہے۔ کنعان کے اس بادشاہ (حضرت یعقوب) کی سینے فرماتے ہیں :

يَا اَسْفَا عَلٰى يُوْسُفَ وَاَبْيَضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٍ ۝ ۱۰  
 افسوس یوسف کے لیے اور ان کی آنکھیں غم سے سفید ہو گئیں اور وہ اسے (غم کو) پی رہے تھے۔“

ہر لحظہ کہ بے تو مرامی رود ز عمر

واللہ ازاں حیات مرامگ خوشتر است

”زندگی کا ہر وہ لمحہ جو تیرے بغیر گزر رہا ہے خدا کی قسم اس پر میں موت کو ترجیح دیتا ہوں۔“

لَيْسَ مَفْتٌ سَاعَةٌ فِي الدَّهْرِ وَاحِدَةٌ

بغیر وصلکم وافیعة العمری

”زمانے میں تیرے وصال کے بغیر ایک گھڑی بھی عمر کا ضیاع ہے۔“

درجہ سوم : وجد۔ یہ ایک عجیب حالت ہے کہ جس کو زبان بیان نہیں کر سکتی

اور قلم لکھ نہیں سکتا۔ بہت اونچا مقام ہے۔ جب خداوند کریم آپ کو اس مقام کی نعمت عطا

فرمائیں گے تو آپ کو معلوم ہوگا کہ یہ مقام کیا ہے۔ اور اس کی کیفیات کیسی ہیں۔

میرے عزیز صاحب وجد پر پوری دنیا اٹوٹھی کے حلقے کی مانند تنگ ہو جاتی ہے

اسے کسی مقام پر قرار نہیں آتا اور فریاد کرتا ہے ۛ

طال شوقی یا سرور بہجنتی  
وحدت فہموحی بالذی انت تعرف  
وصارت علی الارض حلقہ خاتمہ  
وہی منک وجد دائم لیس یوصف

درجہ چہارم: بے صبری — عاشق اس مقام پر طاقت سے خالی ہو کر اشتیاق کی  
آگ میں جل کر بے قرار و بے آرام ہو جاتا ہے۔ انجام و نتائج سے بے نیاز ہو کر دن رات  
جوشِ شوق میں سنسریا د کرتا ہے ۛ

الصَّبْرُ عَنكَ مَذْمُومٌ عَوَاقِبُهُ  
وَالصَّبْرُ فِي سَائِرِ الْأَشْيَاءِ مَحْمُودٌ

”اگرچہ ہر چیز میں صبر قابلِ تعریف ہے مگر اے محبوب آپ کے معاملہ میں صبر کے نتائج  
نا پسندیدہ ہیں“

بیت ۛ  
تا بود مرا طاقت بودم بشکیبائی  
چوں کار بجای آمد اکنوں من و رسوائی  
سر بجزہ صبرم را بچپیدہ و بردوں شمول  
اے صبر ہمیں بردت بازوئے توانائی

”جب تک بھج میں طاقت تھی میں صبر کرتا رہا۔ جب جان نکلنے لگی اب میں ہوں اور ذلت میرے  
صبر کے بیخ کو مروڑ کر دل نکل گیا۔ اے صبر کیا تیرے بازووں میں یہی طاقت تھی؟“  
جوان مردا عشق و صبر ضدان لا یجمعان والجمع بینہما لیس با مکان



”عشق اور صبر ایک دوسرے کی ضد ہیں اور ضدیں ایک جا کٹھی نہیں ہو سکتیں۔“

بیت ۷  
دل کہ عاشق و صابر بود مگر سنگست

ز عشق تباہ صبوری ہزار فر سنگست

”وہ دل جو عاشق ہو اور صابر بھی تو وہ پتھر ہے۔ عشق اور صبر میں ہزاروں میل کا فاصلہ ہے۔“

درجہ پنجم : صیابت — اس مقام میں عاشق مدہوش ہو جاتا ہے اور غلبہ عشق میں مستقل بے ہوش رہتا ہے۔ اس کی آنکھ روتی ہے اور دل جل کر کباب بنتا ہے، اس طرح سے

کہ ہر دیکھنے والے کو اس کے دل پر ترس آتا ہے۔ جسے بھی معلوم ہوتا ہے اس کے ساتھ

شفقت کا سلوک کرتا ہے۔ وہ انسان مجنوں کی مانند پہاڑوں میں پھرتا ہے اور خردی میں

صحراؤں کی خاک چھانتا ہے۔ چہرہ زرد، روتی آنکھ سوائے محبوب کے کسی بات کا جواب نہیں

دیتا سوائے محبوب کے نام کے کوئی بات نہیں کہتا۔ بیچارہ ہر وقت اس شعر کا مصداق بن

جاتا ہے۔

ذاتنا کہ خواندہ ام ہم از یاد ما برنت

الا حدیث دوست کہ تکراری کسبم

”سب کچھ پڑھا پڑھایا بھول چکا ہوں مگر محبوب کی بات جسے بار بار دہرا رہا ہوں....“

جنوں کے عالم میں پتھروں اور پوروں سے بائیں کرتا ہے اور باد صبا کے ہاتھ دوست

کو پیغام بھیجتا ہے۔

مالی النسیم ایک رسول

تھکی صبا بات الہوی و تقول

کلی ایک حشاشۃ مفروحة

کیف الوصول وما ایک سبیل

خدا کی قسم کل زیارات کے دن اہل عشق خوشبوئے محبوب پلے بغیر زندہ نہ کون گئے

اور محبوب کا نام سنے بغیر قبر سے سر نہ نکالیں گے ع

از بہر تو میرم و از بہر اٹے تو ز ریم

”تیرے لیے ہی مرنا ہوں اور تیرے لیے ہی جیتتا ہوں۔“

بُوئے محبوب چو بر خاک احبؔ گزرو

نہ عجب باشد اگر زندہ کند عظم ریم

”محبوب کی خوشبو اگر عشاق کے پاس سے گزرے تو عجب نہیں کہ بھر بھری (بوسہ برہ) اٹھایوں

کو نئی زندگی عطا کر جائے۔“

مرتبہ نہم: بیہتم (عشق کی رسوائی)

اس مرتبہ پر عاشق کو بندگی و عاجزی کا پابند بنایا جاتا ہے۔ بے چارگی و نیا زندی

کی زنجیر سے جکڑ دیا جاتا ہے۔ مسکین و عاجز بن کر عرض کرتا ہے:

يَا نَسِيْمَ الصَّبَا تَحِيَّلْ رِسَالِيْ - فَاِنِّيْ مُتِيْمٌ مُّسْتَتَاقٌ اے باد صبا میرے

پیام کو محبوب کے پاس لے جا کر میں بے شک ایک عاجز استیقا وصال رکھنے والا ہوں۔“

اس مرتبہ کے بھی پانچ درجے ہیں:

درجہ اول: تفرّد — اس منزل میں دوست غیر دوست سے منقطع اور جدا ہو

جاتا ہے۔ دوست سے اسے اتحاد نصیب ہو جاتا ہے۔ میرے دوست ایسے معلوم ہے کہ آپ

کو میری ان باتوں پر حیرت ہو رہی ہے اور یہ حیرت اس لیے چارگی کا منظر ہے جو ماسویٰ الحبیب  
میں مشغولیت کی وجہ سے آپ کو لاحق ہے خدا کی قسم! اگر آپ میں دیدار و بقائے مقصود کا  
شوق پیدا ہو جاتا تو آپ مخلوق سے وحشت زدہ ہو کر اہل دیہاں سے بھاگ جاتے جس طرح  
بکریاں شیر سے بھاگتی ہے۔ آپ تنہائی پسند کرتے اور موت کو پسند۔ لوگ آپ پر ہنستے اور  
کہتے کہ یہ وہم شکا رہے بلکہ سودا کے ابتدائی آثار اس کے چہرے سے آشکار ہیں مگر آپ  
ان کے حالات پر توجہ نہ کرتے۔ کسی کو شناخت ہی نہ کرتے کہ تو کون ہے؟ کیا ہے؟  
کس طرح ہے؟ اور کہاں ہے؟ بلکہ یوں کہتے ے

در خویش گم کہ من چہ نامم

معشوقم، عاشقم کد امم

”میں اپنے آپ میں گم ہوں مجھے معلوم نہیں کہ میرا نام کیا ہے۔ معشوق ہوں یا عاشق؟ کون ہوں؟  
۶: یم! یہاں تو عاشق خود اپنی ذات سے ہی فارغ ہوتا ہے۔ بیت

حدیث من ورتی باز کن من نہ منم

ہم تو گشتم اینک حدیث شد کوتاہ

”میری بات کا تو ورتی ہی پھاڑ دو کہ میں اب میں نہیں سب کا سب تو ہو گیا اور قصہ مختصر۔

انسوس اور صدانسوس کہ آپ کو معلوم نہیں وہ کیا مقام ہے کیونکہ یہاں عاشق و معشوق

ایک ہو جاتے ہیں۔ مجھے زندگی کی قسم کہ یہ مقامات نبوت میں سے ایک مقام ہے۔ قرآن فرمانا

ہے: اِنَّ الدِّیْنَ یُبَالِغُ فِیْکَ الْہَمَا یُبَالِغُونَ اللّٰہَ۔ یُد اللّٰہُ فَوْقَ اَیْرِ فِیْہِم۔

”بے شک جو آپ سے بیعت کرتے ہیں وہ اللہ سے بیعت کرتے ہیں اللہ کا ہاتھ ان کے ہاتھ

پر ہے۔“ وَمَا رَمِیْتَ اِذْ رَمِیْتَ وَلٰكِن اللّٰہُ رَمٰی۔ ”نہیں پھینکیں (کنکریاں) آپ

نے جب کہ پھینکیں آپ نے بلکہ اللہ نے پھینکیں۔ اِنْ تَنْصُرُوا اللّٰہَ یَنْصُرْکُمْ۔“ اگر تم

اللہ کی مدد کرو اللہ تمہاری مدد کرے گا۔“

میرے عزیز ان آیات میں عجیب امر ارہیں کہ اس وقت ان سے پردہ اٹھانا مناسب نہیں پس اتنا سمجھ لیں کہ یہاں

كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَيَبْقَىٰ وَجْهٌ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ۔ ” ہر چیز ناپید ہے اور بقا صرف تیرے رب جلیل و کریم کو ہے“ جلوہ نگن ہوتا ہے۔

درجہ دوم استتار۔۔۔ یہاں مکمل اخفا کی ضرورت ہے۔ یہ اخفا ہر دو جانب سے مطلوب ہے۔ یہاں معشوق کی غیرت عاشق کے مقابلہ میں زیادہ ہوتی ہے۔ چنانچہ رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں:

اَنَا غَيْرٌ وَاللَّهُ اَغْيَرُ مِنِّي۔ ”میں غیرت مند ہوں اور اللہ تعالیٰ مجھ سے زیادہ غیرت والے ہیں“

میرے عزیز۔ قرآن میں محمد مصطفیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کو خطاب ہوتا ہے:

اَلَمْ تَرَ اِلٰى اَرْسِ الْوَيْطِ كَيْفَ مَدَّ اِلَيْكَ۔ یہ خطاب استتاری کے ضمن میں ہے۔ حقیقی مقصود وہی ہے اَلَمْ تَرَ اِلٰى اَرْسِ الْوَيْطِ۔ اس انداز بیان کو صفت التفات کہتے ہیں عمومی خطاب اہل دنیا کی طرف ہے اور خیر سے مشرف اہل محبت کو کیا جا رہا ہے۔ اس فرمان میں ارشاد ہوتا ہے اَلَمْ تَرَ اِلٰى اَرْسِ الْوَيْطِ۔ پھر وقف ہوا اور پھر فرمایا كَيْفَ مَدَّ اِلَيْكَ تاکہ اخبار سے احوال چھپایا جائے۔ اہل ظاہر تو یہی عقیدہ رکھتے ہیں کہ سیاق کلام مَدَّ اِلَيْكَ کے لیے ہے۔

دل پیش تو ام دیدہ بجائے دگر ستم

تا خلق نداند کہ تو امی نگر ستم

”دل کی نظر تجھی پر ہے ظاہر“ کہیں اور دیکھ رہا ہوں تاکہ لوگوں کو پتہ نہ چلے کہ تجھے دیکھ رہا ہوں“

عزیز من! ”ظل“ وہ سایہ نہیں جو آپ سمجھ رہے ہیں آپ کو اس کا تبھی پتہ چلے گا

جب آپ کو اس بات کا علم ہوگا اَلسُّلْطَانُ خَلَّ اللهُ فِي الْاَرْضِ کا مطلب کیا ہے؟ یہ تو وہ  
مقام ہے جہاں ایک دوسرے سے خیریت برتتے ہیں۔ یہ بڑا حیرت انگیز مقام ہے۔ حضور  
عبیہ السلام نے جناب حضرت حقیقت المتقائن سے سوائے مرد و کنایہ کے اور کوئی اشارہ  
نہیں کیا اور اس طرف سے بھی یہی حال ہے۔

رازیست مرا باشب و سریت عجیب  
شب داند و من و انم و من و انم و شب

”رات کے اوقات میں میرے لیے عجیب راز ہوتے ہیں جنہیں میں ہی جانتا ہوں یا اوقات شب“  
الم۔ الہم اور دیگر حروف مقطعات کا یہی مفہوم ہے۔ قاب قوسین أو ادنیٰ  
اور فاعلیٰ الیٰ عبیدہ ما اوحیٰ اسی لیے فرمایا ہے۔  
درجہ سوم: بذل روح۔ یعنی جان بازی۔ اس مقام پر پہنچ کر عاشق کے لیے  
روح کی کوئی اہمیت باقی نہیں رہتی۔ جاں بازی تو عاشق کا کام ہے۔

از من گماں مبر کہ دل از دوست بر کتم  
تا جاں دریں تن است دم از عشق می زلم  
گر بشتوی کہ قافلہٗ مرد در نعمت  
اول کسے کہ جساں دہد از بہر تو منم

”میرے بارے میں یہ خیال نہ کرو کہ میں دوست سے دل بردار ہو جاؤں گا۔ جب تک  
میرے جسم میں جان ہے عشق کا دم بھرتا رہوں گا۔ کبھی تو نے یہ سنا کہ ایک قافلے نے  
تیرے غم میں موت قبول کی تو تیرے لیے مرنے والوں میں پہلا شخص میں ہوں گا۔“

سر جاناں ندارد ہر کہ ویرا ہم جاں باشد  
بجاں کہ صحبتِ جاناں بیانی راںگاں باشد

”جان کا خوف رکھنے والے کو محبوب کا خیال نہیں ہوتا۔ محبوب کی ہم نشینی اگر جان کے بدلے ملے

تو صفت سمجھو۔

درجہ چہارم و پنجم — خوف ورجاء۔ ڈر اور امید کے اس مقام پر عاشق بے چارہ کبھی تو قطعی خوف سے لرزہ براندہم ہوتا ہے اور کبھی امید وصال سے شاد کام و خوش باش۔ کبھی اندیشہ افراق اور کبھی امید وصال۔

زجاں دادن نمی ترسم من اے جان  
ازاں ترسم کہ از تو دور مانم  
”اے محبوب مجھے جان دینے کا ڈر نہیں۔ ڈر اس بات کا ہے کہ کہیں تجھ سے دور نہ ہو جاؤں  
مرتبہ دہم: وَلَمْ

اس مقام پر بڑی مصیبتیں اور عظیم خطرے پیش آتے ہیں۔ دوری میں عذاب اور قرب میں حیرت لاحق ہوتی ہے اور ہر دو حالتیں سخت ترین ہیں۔

گر بنیمت جاں می رود ورنگرم خود چوں زیم  
حیسرا نم اندر کار خود رکت جاں دہم یا ننگرم  
”اگر تیرا دیدار کروں تو جان جاتی ہے اور اگر نہ دیکھوں تو کیسے جیوں۔ مجھے اپنے معاملے میں  
حیرانی ہے کہ جان دوں یا دیکھتا ہوں۔“

کبھی تو عاشق زار محبوب کی خود رانی کے ہاتھوں عالم حیرت میں ہوتا ہے اور کبھی اس کی شاہانہ سرفرازی کی وجہ سے ہیبت زدہ ہو جاتا ہے کہ معلوم نہیں کہ وہ میرے ساتھ کیا سلوک کریگا۔  
ندانم ہر چہ گردد آخرین کار  
مرادل والہ و معشوق خود کام

”میں نہیں جانتا کہ انجام کار کیا ہو میرا دل عاشق سرگشتہ اور محبوب خود را ہے۔“  
جو ان مردا۔ عزت و جلال کے کمال پر ہوتا ہے اور عاشق عجز و انکسار کی انتہا پر۔ تو  
ایسے عالم میں پھر حیرت و دہشت اور کیا حاصل ہوگا۔

حیرت اندر حیرتت والہی در والہی  
 اندرین رہ صد ہزاراں عقل عاقل مبتلاست  
 ”حیرانی در حیرانی اور سرگشتگی در سرگشتگی ہے۔ اس راتنے میں ہزاروں عقل مندوں کی عقلیں  
 گم قرار ہیں۔“

اس مرتبہ کے بھی پانچ درجے ہیں :-  
 درجہ اول سوال — حضرت محبوب سے نہایت تضرع، بجز اور انکسار سے سوال کرنا  
 عزیز من! آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ معشوق سے سوائے معشوق کی ذات طلب کرنے  
 کے اور کچھ نہ مانگنا چاہیے۔ وگرنہ عاشق نہ ہوگا۔

مرابان تو باید شکر چہ سود کند  
 بجائے یاد تو یار و گم چہ سود کند  
 ”مجھے ہونٹ چاہیے شکر کا کیا فائدہ تیری یاد کے علاوہ کوئی اور یاد بے کار ہے۔“  
 عاشق کا سوال کئی قسم کا ہوتا ہے۔ بعض تو ایک مقرر نوعیت کے سوال کہتے ہیں جو  
 ظاہر الفاظ پر مبنی ہوتا ہے اور بعض سوال کو خفیہ طریقے سے کہتے ہیں اور بعض ایسے ہیں  
 جو اپنے آپ کو محبوب کے سپرد کر دیتے ہیں یہی کامل لوگ ہیں۔ بعض محبوب تو اپنے لیے طلب  
 کرتے ہیں اور بعض خود کو محبوب کے لیے مانگتے ہیں مگر یہ ہے کہ ہر عبارت و اشارت سے مراد  
 ان کی سوائے محبوب کے کوئی اور نہیں ہوتا اور کیسے ہو سکتا ہے کیونکہ عاشق کے دل کی آنکھ  
 حضور معشوق کے نور کے بغیر منور ہی نہیں ہو سکتی اور اس کے سینے کی آگ وصال محبوب کے  
 آپ جہات کے بغیر تسکین ہی نہیں پاتی۔ وہ تو بیچارہ عرض کرتا ہے

من چوں زیم کہ روئے دگر خوش نمی کند

ابن چشم روسیہ کہ بروئے تو خو گرفت

”محبوب! میں کیسے زندہ رہوں کہ کوئی اور چہرہ مجھے اچھا ہی نہیں لگتا۔ اس بد بخت آنکھ

نے تیرے رُنجِ انور کی زیارت ہی کی عادت کر لی ہے۔“  
ازراہِ بے چارگی و جوشِ عشق کبھی کبھی اپنے احوال کے لیے یوں سوال کرتا ہے:

مراتا چند از خود دور داری

دلِ زار و تنم رنجور داری

چو آتشِ درزدی بارے ہمیں ہیں

ہمیں باشد کہ خود را در داری

”محبوب! مجھے تم اپنے آپ سے کب تک دور رکھو گے۔ میرے دل کو شکستہ حال اور بیمار بنائے رہو گے۔ جب آگ لگائی ہے تو کم از کم اُسے دیکھو تو سہی کیا یہی وجہ ہے کہ تم اپنے آپ کو دور رکھ رہے ہو۔“

درجہ دوم: تشریب — یہ مقام سلسبیلِ عشق سے شرابِ ناب پینے کا

ہے۔ اس مقام پر بھی عاشقوں کے کئی مذہب ہیں اور ہر مذہب کے کئی انداز اور مقام

ہیں۔ بعض تو شرابِ نابِ عشق کو جامِ درد سے پیتے ہیں:

الْكَمْي مَا مِثْلُهُ الْكَمْ

وَسَقَامِي مَا دُونَهُ سَقَمٌ

”میرا درد بے مثال اور میرے مرض سے آگے کوئی مرض نہیں۔“

شرابِ دردی تو تنم زہیمسرت

بنا شد پیچِ خوشترزینِ شرابے

”تیری جدائی میں شرابِ دردی رہا ہوں۔ اس سے بہتر کوئی شراب نہیں۔“

بعض شرابِ عشق کو اشتیاق کے جام سے خوش فرماتے ہیں اور کہتے ہیں

شَرِبْتُ الْعِشْقَ كَأَسَا بَعْدَ كَأَسٍ

فَمَا لَقَدْ الشَّرَابِ وَمَا دُرْدَيْتُ



”میں نے شرابِ عشق کے جام پہ جا اٹھا ہے نہ تو شرابِ خم ہوئی اور نہ ہی میں میراب ہوں“  
بعض خم کے پیالے سے اس شراب کو پیتے ہیں اور بعض تاتسے اور دردِ شدید کے

جام میں سے

أَذْبَسْتَنِي حُبَّهُ وَأَقْلَقْنِي  
يَا حَسْرَةً أَكَلَهُ وَيَا أَسْفَا

”اس کی محبت میں مجھے مدہوش اور قلق میں مبتلا کر دیا۔ اس تمام پر حسرت و افسوس!  
بعض خوف۔ امید اور اسی طرح ہر ایک عاشق کی اپنی اپنی آزمائش ہے۔ اگر اسی

طرح پوری کی پوری تفصیل لکھوں تو خط طویل ہو جائے گا۔

نَمُوتُ وَنَحْيَا سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ  
كَذَلِكَ الْعَاشِقِينَ ضُرُوبٌ

”ہم لحظہ بہ لحظہ مرتے اور زندہ ہوتے ہیں۔ یہی عشاق کی مثالیں ہیں“

درجہ سوم، سُکر — بعض عارف لوگوں کا قول ہے

مَنْ سَكَّرَ بِكَاسِ الْمَحَبَّةِ لَا يَصْحُو إِلَّا بِشَاهِدَةِ الْمَحْبُوبِ ”جو جام

محبت سے سرشار ہوا وہ مشاہدہ محبوب کے بغیر ہوش میں نہیں آتا۔“

حوالہ مردا

الْمَحَبَّةُ سَكْرَةٌ فِي حَيْرَةٍ وَحَيْرَةٌ فِي سَكْرَةٍ وَالْمَحِبُّ سَكْرَانٌ وَمِنْ  
خِمَارَةِ حَيْرَانٍ سَجِيفٌ مَشْكِيئٌ حَزِينٌ يَا كَيْ الْعَيْنِ مُصْقَرَةٌ الْحَدِيدِ هَبْهُوتٌ  
”محبت حیرت میں مخمور ہونا یا تسنہ میں حیرت زدہ ہونا ہے۔ عاشق مست ہوتا ہے اور اس  
کی مستی میں حیرت ہوتی ہے۔ عاشق کی علامات۔ ناک بہتی ہوئی۔ کمزور ناتوان و بے چارہ  
جان۔ غمزہ و دلگیر روح۔ آنکھیں روتی ہوئی۔ رخسار زرد اور چہرہ حیرت زدہ۔“

درجہ چہارم: اضطراب و بے خودی — حضرت رابعہ بصری رحمۃ اللہ علیہا کی

خدمت میں ان کی بیماری کے دوران عرض کیا گیا کہ آپ کے لیے طبیب لائیں تو آپ نے فرمایا۔ طبیب نے ہی تو مرض دیا ہے۔ ایک عاشق کو دیکھا گیا کہ تنہائی میں رو رہا ہے اور فریاد کر رہا ہے کہ آگ۔ آگ۔ ہمسائے دوڑے۔ اس سے پوچھا کہ آگ کہاں ہے۔ تو وہ بہت سخت رویا اور ناتواپانے سینے پر رکھ کر کہنے لگا۔

فَاِنَّ اللّٰهَ الْمَوْقِدُ الَّذِي تَطْلُعُ عَلَيْهِ الْاَشْعَادُ - "اللذکی آگ روشن ہے جو دلوں کو سنبھالنے والی ہے۔"

عزیزین! عاشقوں کی بیماری بہت لمبی ہے۔ اس مقام پر شفا کے علیل بقائے خلیل میں ہے۔ محبت کی خاصیت بھی یہی ہے کہ بے چارہ چاہنے والا ہمیشہ اضطراب و بے قراری و بے چینی میں گرفتار اور انواع و اقسام کے امراض و آلام میں مبتلا رہتا ہے۔

پوستہ زردوست در بلایم

در محنت و درد مبتلایم

بہ نجر شدم ز دوری دوست

خبر وصل کہ می دہد شفایم

از بیکہ ضعیف و زار گشتم

در چشم اجل صھی نیایم

"محبوب کی طرف سے ہمیشہ گرفتار رہا ہوں۔ دکھ درد اور رنج و غم کا شکار رہوں۔ اس کی جدائی میں بیمار ہوں بحر وصال شفا کا کوئی وسیلہ نہیں۔ جتنا کمزور نحیف ہوا جا رہا ہوں موت کی نظر میں نہیں آ رہا ہوں۔"

در جہینم تلف — بعض عارفین سے پوچھا گیا کہ یہ کون سا مقام ہے۔ فرمایا۔

اس مقام کی پہلی منزل بے چارگی و رضامندی سے روح کا پیش کرنا ہے اور تلف جان پر

راضی ہونا ہے۔ اس کے بعد کی منازل کا اندازہ اسی سے کر لیں۔

عزیز من اگرچہ بعض عشاق کے نزدیک مرنے میں راحت ہے۔ مگر خدا کی قسم ان کی  
 بھوکا مل نہیں۔ افسوس! کہ ان کو معلوم ہوتا کہ مرنے کے بعد قلق و اضطراب بڑھ جاتا ہے  
 ایسے اندوہ و غم سے دوچار ہوتے ہیں جو ناقابل بیان ہے۔ کیونکہ عشق کا مقام دل سے غم و  
 حزن کے رہنے کی جگہ دل ہے۔ اور دل کے لیے موت نہیں۔ وہ باقی رہنے والا ہے۔ بلکہ جب  
 روح کا پردہ جسم کے پتھرے سے رہا ہوتا ہے اور محبوب کی محبت کی فصائیں پر داز کرتا ہے  
 تو بلاشبہ عشق میں اضافہ ہوتا ہے اور مزید شوق کا موجب بنتا ہے۔ میرے نزدیک اس  
 کمال کو کوئی روال نہیں۔ کیونکہ عشق کامل وہی ہے کہ زندگی، موت، وصال، ہجر، مکی، بیتی  
 وغیرہ سے پاک اور مبرا ہو۔ حضرت علیؑ فرماتے ہیں:

لَوْ كَشَفَ الْفِطْرَ مَا أَزْدَدْتُ كَيْفِيْنَا۔ اگر پردہ اٹھا دیتے تو پھر بھی میرے  
 یقین میں کوئی اضافہ نہ ہوتا۔“

عاشق جس قدر مقام مشاہدہ میں رہے اس کے اشتیاق میں ذرہ بھر نقص نہ واقع  
 ہوگا۔ شوق و محبت کی آگ کھی سے پاک ہوتی ہے ہجر و وصال اور وصال و ہجر میں کوئی فرق نہیں  
 سمجھتا بلکہ اپنے آپ کو اپنے آپ سے تمیز نہیں کر سکتا۔

جمال در نظر و شوق ہم چنناں باقی

گدا اگر ہم عالم بدو دہند گداست

”محبوب کا حسن پیش نظر اور شوق وصال اسی طرح قائم ہے۔ گدا کو اگر دونوں جہان دے  
 دیں تو پھر بھی گدا ہے۔“

اگرچہ پیک چھکنے سے ہزاروں زہر کے بھرے شربت پلنے جا میں تو پھر بھی ازراہ

اشتیاق یہی کہے گا۔

ہزار شربت زہر اربین دہی بمثل

نہ عشق نعرہ ہل من مزید برنجیند

”اگر ہزار زہر دے پھر بھی عشق“ اور ہے“ کا نعرہ بلند کرتا ہے۔“  
 جوان مرد۔ یہاں ایک اور راز بھی ہے جو میں آپ کو بیان کرتا ہوں۔ کاش آپ  
 اسے اچھی طرح سمجھ لیں۔ وہ راز یہ ہے کہ محبوب حقیقی کا اوصال ”محال“ نہیں ہے مگر ”ملاقات  
 ذاتی“ محال ہے۔ یہی تو وہ درد ہے جس کا کوئی علاج نہیں اور یہی پریشانی ہے جس کا کوئی  
 چارہ نہیں ہے

از آتش عشق در گدازم آہ  
 کارم چوں بدیں رسید انا باللہ

”آہ عشق کی آگ سے لگھل رہا ہوں۔ معاملہ جب یہاں آپنچا تو انا للہ وانا الیہ راجعون“  
 یہاں عاشق مرتبہ فنا تک رسائی حاصل کر لیتا ہے۔ اس فنا سے فانی ہو جاتا ہے اور  
 اس فنا میں بقائے ابدی، حیات ابدی، سرمدی یعنی ہمیشہ کی زندگی پالینا ہے۔

لَا يَذُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ الْأُولَىٰ وَوَقَّهُمُ عَذَابَ الْجَحِيمِ“ اس  
 میں اولین موت کا ذائقہ ہی چکھیں گے اور عذابِ جحیم سے بچ رہیں گے۔“

تا مرد ز خود فانی مطلق نشود  
 اثبات ونفی اور محقق نشود

از خویش بروں آتا اونو شوی  
 ورنہ بگزاف آدمی حق نشود

”جب تک انسان اپنے وجود کو مطلق فنا نہیں کرتا اس کے وجود کا ظاہر ہونا اور نہ ہونا  
 پایہ تحقیق کو نہیں پہنچتا۔ اپنے آپ سے باہر آ جانا کہ تو وہ ہو جائے۔ ورنہ محض لاف زنی  
 سے آدمی حق نہیں بنتا۔“

اس شعر میں ”اسرار“ کے خزانے ہیں۔ سمجھ اس کو ملی جس کو مل گئی۔ وصلی اللہ علی  
 محمد وآلہ اجمعین۔

عشق کے رنج و تکلیف اسی وقت تک ہیں جب تک کہ عاشق موجود ہے۔ جب اسے فنا مطلق حاصل ہو جاتی ہے تو پھر وہ کہاں ہے اس سے اگے عشق و عاشقی و معشوقی کا بیان کسی کے بس کا نہیں ہے۔

قلم بشکن ورق سوز و سیاہی ریز و درم درش  
حمید این قصہ عشق است در دفتر نمی گنجد  
”قلم توڑ دے اوراق جلا دے۔ سیاہی انڈیل دے اور چپ سا دھ۔ حمید یہ عشق کا قصہ  
ہے دفتر میں کیسے آسکتا ہے۔“

نہم: رضا

اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ - ”وہ اللہ سے راضی ہو گئے اور اللہ ان سے

راضی ہو گیا۔“ حضور نے فرمایا:

اِذَا أَحَبَّ اللَّهُ عَبْدًا ابْتَلَاهُ فَإِنْ صَبَرَ اجْتَبَاهُ وَإِنْ رَضِيَ أَصْطَفَاهُ -  
”جب اللہ پاک کسی بندے سے محبت کرتے ہیں تو اسے آزمائش میں ڈال دیتے ہیں۔ اگر صبر  
کر جائے تو برگزیدہ بنا دیتے ہیں اور اگر اس آزمائش پر راضی رہے تو منتخب فرماتے ہیں۔“  
کسی عارف نے کہا ہے:

مَنْ لَمْ يَرْضَ بِقَضَاءِ اللَّهِ فَلَيْسَ هُوَ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ - ”یہ جو اللہ کی تقدیر پر راضی

نہ ہو تو وہ اللہ کے بندوں میں شامل نہیں ہے۔“

عزیز من! قضائے الہی پر راضی رہنے کی کیفیت صحیحہ محبت میں بیان ہو چکی ہے اللہ کریم  
آپ کو اپنی رضا کی نعمت سے نوازیں۔ یہ سمجھ لیں کہ عقل و بصیرت اس بات کا ثفا بنا کرتی ہے کہ  
انسان قضا پر رضا کا اظہار کرے۔ یہ فرض عین ہے کیونکہ جس کا حکم فرما دیا گیا اس میں کمی بیشی  
تقدیم و تاخیر، روک ٹوک کا تصور ہی محال ہے اور رضا کی حد یہ ہے کہ ناپستیدہ و ناگوار

امور پر بھی راضی ہو جائے اور قضا کا پوری رغبت سے استقبال کرے۔ اگرچہ انسانی مزاج ناپستیدہ امور سے گریز کرتا ہے۔ لیکن اس گریز کو صدق و یقین کامل سے دور کرے۔ یہ بات تو تحقیق شدہ ہے کہ اس کی قضا کو موڑنے والا اور اس کے حکم کو لوٹانے والا کوئی ہے ہی نہیں۔ مگر اہل کمال کا مقام یہ ہے کہ وہ ناپستیدہ باتوں میں بھی چہرہ کھلا رکھتے ہیں اور جو کچھ انہیں تقدیر سے ملتا ہے اسے تحفہ و ہدیہ ہی تصور کرتے ہیں۔ بلکہ اگر کوئی دن بغیر ریخ و تکلیف کے گزر جائے تو پریشان ہو جاتے ہیں۔

قرآن پاک کا ارشاد سینے :

فَلَا وَدَبَّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِيْ اَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّوْا تَسْلِيْمًا۔ ”تیرے رب کی قسم یہ لوگ اس وقت تک ایماندار کہلانے کے لائق نہیں ہوں گے جب تک آپ کے حکم کو اپنے متنازعہ امور میں قول فیصل نہ مان لیں۔ اور پھر ان کے دل میں بھی فیصلہ کے بارے میں انقباض نہ ہو اور یوں اسلام لائیں جیسے اسلام لانے کا حق ہے۔“

عزیز من! جب امت کا معاملہ رسولؐ کے ساتھ ہے تو پھر بندے کا معاملہ خدا کے ساتھ اس سے بہتر ہونا ضروری ہے۔ چونکہ ایک انسان کے لیے انجام کارنا معلوم ہوتا ہے۔ اس لیے نعمت اور نعمت (ضد نعمت - ذلت) میں امتیاز نہیں کر سکتا۔ اُسے چاہیے کہ حدود و ضابطوں سے باہر نہ آئے۔ کیونکہ بہت دفعہ نعمت کی صورت میں نعمت پوشیدہ ہوتی ہے۔ قرآن کا فرمان ہے : عَسَىٰ اَنْ تَكْرَهُوْا شَيْْئًا وَّهُوْا خَيْرٌ لِّكُمْ وَعَسَىٰ اَنْ تُحِبُّوْا شَيْْئًا وَّهُوْا شَرٌّ لِّكُمْ۔ ”شاید تم کسی امر کو ناپسند کرتے ہو اور وہ تمہارے لیے بہتر ہو اور جسے تم پسند کرتے ہو تو وہ برا ہو۔“

جواں مرنا۔ اپنے کام خدا کے حوالے کر دو۔ چھٹکارا ترک کر دو۔ تاکہ بچے ایماندار بن جاؤ۔

والحمد للہ رب العالمین والصلاة والسلام علی رسولہ محمد وآلہٖ جمعین۔

## دہم: مقام ذکر مرگ

اگرچہ قبل ازیں ذکر گزر چکا ہے۔ مگر یہ مقام ان دس بنیادی مقامات میں سے ہے اس لیے اس کا بیان جداگانہ بھی ضروری ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: لذات کو ختم کرنے والی باتوں کا ذکر کثرت سے کیا کرو۔ پوچھا گیا کہ حضور ہاوم اللذات کون سی چیز ہے۔ ارشاد فرمایا: ”موت۔ پس موت کا ذکر واجب ہے کیونکہ اس کا حکم دیا گیا ہے۔ بلاشبہ موت کے ذکر میں عظیم فائدے ہیں:

مگر عوام کے لیے فرمایا گیا ہے کہ موت ہاوم اللذات ہے اور ”خواص“ کے لیے زمانِ نبویٰ یہ ہے:

الْمَوْتُ جَهْرٌ يُؤْصَلُ الْحَبِيبَ إِلَى الْحَبِيبِ۔ ”موت ایک پل ہے جو دوست کو دوست سے ملاتا ہے۔“

میرے عزیز۔ محبوب کے وصال سے بہتر کونسی چیز ہے اور اگر موت اس کا وسیلہ بنتی ہے تو اس طرح وہ ہمہ تن لذت ہی لذت ہے۔ اس حدیث میں عجیب امر ہے۔ جیسا کہ سورج کی روشنی تمام اجرام سماوی چاند ستاروں کی روشنیوں پر غالب ہے۔ اس طرح لذت کو روکنے والی موت تمام لذات پر غلبہ کر کے بلاشبہ ”ہاوم اللذات“ بن جائے گی۔ موت کی تین قسمیں ہیں۔

۱۔ مرگِ عوام۔ وہ صورتِ بشری کا فنا پذیر ہونا ہے۔ اور اس میں تمام جاندار شریک ہیں۔

۲۔ موتِ خواص۔ یہ اوصافِ بشری کی تبدیلی ہے۔ اسی لیے فرمایا گیا۔

مَوْتُ قَبْلِ أَنْ تَهْوُوَ (موت سے پہلے مر جاؤ)

سیدنا ابوبکر رضی اللہ عنہ کے بارے میں فرمایا گیا۔

مَنْ أَوَادَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى مَيِّتٍ يَمْشِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَلْيَنْظُرْ إِلَى ابْنِ

أَبِي قُحَافَةَ۔ ”جس نے زمین کے سیلے پر چلتے ہوئے مردہ کو دیکھا ہو تو وہ ابن ابی قحافہ

(سیدنا ابوبکر) کی طرف دیکھیے۔

دوست! عوام کی موت خواص کی موت کے مقابلے میں نہایت آسان ہے کیونکہ اوصاف بشری کے بدلنے میں ہر لحظہ سینکڑوں موتوں کا امکان ہے۔

میرے بھائی۔ اللہ تعالیٰ آپ کو عزت دے۔ احوال و اوصاف بشری کے بدلنے میں ہر ممکن کوشش کریں اور

تَخْلُقُوا بِأَخْلَاقِ اللَّهِ تَعَالَى - اللہ کی عادات میں اپنے آپ کو ڈھالو۔

کے حکم کی پیروی میں دل و جان سے کوشش کریں۔ اپنے آپ کو خدا کے پیر کر دیں۔ شیطان اور نفس کی مکاریوں سے لاپرواہ نہ ہوں۔ ہر وقت اپنے شیخ کے دامن کو منسوبی سے تھامے رکھیں۔ جو ان مردار۔ مجھے خود معلوم نہیں آپ کو کیا بتاؤں۔

وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا " اور تمہیں بہت ہی کم مقدار میں

علم دیا گیا ہے۔

صرف اس انعام پر جو کہ حق تعالیٰ نے بلو جب اَرْضَيْنَ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ مجھے اکرام فرمایا ہے تھوڑا سا آپ کے فہم کے مطابق لکھو زیادت کیونکہ زمان ہے :

كَلِمَاتٍ نَّاسٍ عَلَى قَدْرِ عَفْوِ لِيهِمْ - " لوگوں سے ان کی فہم کے مطابق بات کرو"

مجھے معلوم نہیں کہ آپ اس قدر خیر کو فہم کر لیں گے یا نہیں۔ فہم کر لینے کا مطلب تو یہ ہے کہ علم کو عمل سے سجایا جائے۔

اس صحیفہ کو نااہلوں سے چھپانے کا کہا جاتا ہے اور اہل صلاحیت رکھنے

والوں سے اسے نہ چھپائیں اور ہمیں دعاؤں میں یاد رکھیں۔

اللہ کریم ہمیں اور آپ کو لاف و گزاف سے محفوظ رکھے۔ اور:

فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُّقْتَدِرٍ

(خدا کے لئے تو انا و برتر کے ہاں بچوں کی بیٹھک میں ہوں گے۔)



کی نعمت سے تناسخ اندوز کرے۔ اور یہ بات اللہ پر آسان ہے۔ اس عظیم معبود سے مغفرت  
کی دعا کرتا ہوں۔

والحمد لله رب العالمین۔ وانصلوہ والسلام علی رسولہ

محمد وآلہ اجمعین

## کیفیات و واردات

فرا تک یا حبیبی قد تو اورت

ہمومائتم حزنا مستطیلا

”تیرے بھرتے اے دوست غموں کو چھپایا پھر غم لمبے ہونے چلے گئے“

آنجا کہ توئی من آمدن نتوانم

واینجا کہ منم تو خود نیائی وانم

”جہاں آپ ہیں وہاں میرا انا ممکن نہیں اور جہاں میں ہوں مجھے معلوم ہے کہ آپ نہیں آئیں گے۔“

فقیر حقیر اور ضعیف۔ بے تدبیر احمد جو کہ غفلت میں ڈوبا ہوا تھا ہشتات سے آشنا

ہے جس کے پاؤں بُرائی کے کچرہ میں پھنسے ہوئے ہیں۔ آپ کو اخلاص سے سلام و دعا پیش

کرتا ہے۔

بعد ازاں عرض پرواز ہوتا ہے کہ حضرت شیخ (ذکرہ اللہ بالحقیر) کے خاک آستانہ کی

برکت سے یہ بندہ بجزیرت ہے۔ خدا کا لاکھ لاکھ شکر اور احسان ہے۔

گراں قدر بھائی کا مکتوب بہت مدتِ دراز کے بعد موصول ہوا۔ مضمون واضح ہوا۔

روشن شدہ اس دیدہ ازاں نامہ تو

(یہ نکلیں تیرے خط سے روشن ہوئیں)

اس بد حال کے احوال تقریر و تحریر میں آنے کے قابل نہیں جمعیت قلبی پریشان اور پریشانی جمع ہے مجھے بتاؤ کہ اس حال میں کیسے جی رہا ہوں۔ نہ تو ہاتھ دامن مقصد تک رسائی حاصل کر سکا ہے۔ نہ پاؤں میں طاقت ہے کہ بلاؤں کے دائرے سے نکل بھاگوں۔ چونکہ احباب و ہم نشین موافق قریب نہیں نہ کوئی ہمد م محرم راز ہے کہ چھوٹے اس سے انس و محبت کی زندگی گزار سکوں نہ کوئی ہمد م متاب ہے کہ جس کے ساتھ محنت کے دیرانے میں اس کے ساتھ چل سکوں تو پھر اسے جان عزیزاں میرا حال ایسا حال ہے کہ خدا کرے ایسا حال کسی کا نہ ہو۔ عزیز من۔ ہم بڑے سخت سست پڑے ہوئے ہیں۔ دن کو کھانا رات کو سونا ہمارا کام ہے گویا ہمارے لیے۔

يَا كَلْبُونَ كَيْفَ تَأْكُلُ الْأَعْمَامُ "یوں کھاتے ہیں جیسے چوپائے"

ہمارے لیے درست ثابت ہو گیا ہے۔

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

(انسانوں اور جنوں کو عبادت ہی کے لیے پیدا کیا ہے)

کے حکم کو ہم پس پشت ڈال چکے ہیں۔ "الہمال والبتون"۔ "مال اور اولاد دنیا کی زندگی کی آرائش ہیں" کے جمال پر ہم نے اپنی نظریں لگائی ہوئی ہیں۔ والباقیات الصالحات اور نیکیاں ہمیشہ رہنے والی ہیں" کے سرمائے کو ہم بھلا چکے ہیں۔

انسوس! اتنی پیاری عمر ضائع ہو گئی۔ خاک بر سر پا کہ ہم سخت ذلت کے ساتھ پیٹ کی آگ پرستی میں مشغول ہیں۔ اگر حضرت شیخ (ذکرہ اللہ بالخير) کے قدموں کی خاک کے صدقے اس طرف (حق کی طرف) کی کشش ظاہر ہوئی تو ہم پر کھانا، سونا حرام ہو جائے گا۔ اب اگر شخص ادھر کی بات بھی کرتا ہے تو ہم اسے دشمن سمجھتے ہیں اور دیوانہ خیال کرتے

کایں ہمائے عشق او بر ہر کہ سایہ انگند  
 بادشاہی کرد او در ہر دو عالم سر فراز  
 ”کیونکہ یہ عشق کا ہما (مبارک پرندہ) جس کے سر پر سایہ ڈالتا ہے وہ بادشاہ اور ہر دو  
 عالم میں سر بلند ہو جاتا ہے۔“

ہاں۔ اے عزیز

میرا گرد از خوردن منہ ابا شد از خفتن  
 مسلم گردش ثنا ہی جیبا باشدش مردن  
 ”کھلتے سونے سے پاک ہو جاتا ہے۔ بادشاہی اس کے لیے مقدر ہو جاتی ہے اور موت نصیب“  
 عزیز من! جب تک غم و اندوہ دریا یاقین کے ہاتھ سے ہمیشہ نہ پیا جائے اور  
 شوق و محبت نامرادی و خروبی سے دل و جان نہ ہاری جائے کبھی بھی مراد دل تک رسائی  
 حاصل نہیں کر سکتے۔“

ملک طلبش بہر سلیمان تدہند  
 منشور غمش بہر دل و جان تدہند  
 درماں طلبان ز درد او محسوس اند  
 کایں داد بطالبان درماں تدہند

”اس کی طلب کی سلطنت ہر مسلمان کا مقدر نہیں۔ اس کے غم کا فرمان ہر دل و جان کو عنایت  
 نہیں ہوتا۔ علاج کے منلاشی لوگوں کو اس کے درد سے محروم رکھا جاتا ہے۔ کیونکہ یہ درد  
 (درد عشق) طالبان علاج کی قسمت میں نہیں۔“

ایک تو رہا ہے۔ رَبِّ اِنِّیْ مَسْتَعِیْضٌ بِالضُّرِّ (اے رب میں بیماری میں مبتلا  
 ہوں) اور دوسرا فریاد کر رہا ہے رَبِّ زِدْنِیْ حُرْفًا (اے رب میرا غم بڑھائے  
 محمدؐ اور محمدؐ میں بڑا فرق ہے۔

اور جب تک جسم کو غم کی کھالی میں نہ گھلائے اور اپنی جان کو محنت کی ٹھٹی میں نہ ڈالے  
اور دل کو درد کی سندان پر کوٹ کوٹ کر باریک نہ بنائے ہرگز محبوب کی معنیہ و شہدوار  
زلف کی ہوا کے جھوٹکے کعبہ وصال کے باغیچے میں یحبہم و یحبون اور ان سے  
محبت کرتا ہے اور وہ اس سے محبت کرتے ہیں) کے دماغ تک نہ پہنچیں گے۔ یہاں لیا  
ہو شیار مست چاہیے کہ اس کام میں حسرت ہو۔

اے تراخارے پانکست کے دانی کہ چلیت

حال شیرانے کہ شمشیر بلا برس خورد

”اے وہ انسان جس کے پاؤں میں کبھی کوئی کانٹا بھی نہ چھتا ہوا کیا جانتا ہے کہ شیر مردوں  
کا کیا حال ہے جو کہ مصیبت کی تنوار کے دار اپنے سر پر سہتے ہیں۔“

ہمارے لیے اس بیان میں حیرت و ندامت کے سوا کچھ حاصل نہیں ہے

ای خود چہ جانتست کہ من دارم اے دوست

اے وائے بریں ز بستن گری باید زلیت

”اے دوست! یہ کیسی زندگی ہے جو میں گزار رہا ہوں۔ ایسی زندگی پر افسوس جیسے یوں  
گزارنا پڑتا ہے۔“

میں چاہتا تھا کہ دل کیاب شدہ دیگر سوختہ کا کچھ احوال ظاہر کروں۔ تحریر کو اس

قابل نہ پایا اور قلم کو عاجز دیکھا اور خیر الکلام مافل و دل (بہترین کلام مختصر اور مدلل ہوتا  
ہے) کے مطابق بات کو مختصر کیا ہے۔

عشق آمد و عقل کرد غارت

اے دل شنوی بدیں عبارت

دل خواست کہ در عبارت آرد

وصف رخ او با ستغارت

از شمع رخس زبانه زد

ہم عقل بسوخت و ہم عبارت

”عشق آیا اور عقل الٹ گئی۔ اسے دل اس بیان کو سن۔ دل نے چاہا کہ محبوب کے چہرے کے اوصاف استعارے کی زبان میں بیان کرے۔ اس کے چہرے کی شمع نے شعلہ نکالا جسے عقل اور بیان دونوں جل گئے۔“

عزیز کو چاہیے کہ دست آرزو کوتاہ کریں۔ ہو س کے پاؤں حرص کے دامن سے

نکال لیں۔ ظالشوں کی طرح خونخوار صحرا

اِنِّیْ اُخْتَرْتُ اَنْ اَكُوْنَ فَقِيْرًا - اَسْتَبِيْعُ یَوْمًا وَاَجُوْعُ یَوْمَیْنِیْنِ۔ میں نے

اس بات کو اختیار کیا ہے کہ ایک بھوکا فقیر بن جاؤں۔ جو ایک دن سیر اور دو دن نالی

پیٹ رہتا ہے) میں دوڑ دھوپ کروں۔ ظاہری دباطنی دشمن پر

اِنَّ الشَّیْطَانَ لَیَجْرِیْ مِنْ اِبْنِ اٰدَمَ مَجْرٰی اَلْاٰمِ فَضٰیقُوْا مَجٰرِیْہِ مَا لَیْجُوْعُ

وَالْعَطَشِ (بلاشبہ شیطان ابن آدم کے خون کی گزرگاہوں میں رواں ہو جاتا ہے۔ پس

بھوک اور پیاس سے اس کی راہوں کو تنگ کر دو) کی تلوار سے حملہ کریں ہو سکتا ہے

اس طرح

اَنَا جَلِیْسٌ مِنْ ذٰکِرْتِنِیْ۔ ”جس نے مجھے یاد کیا میں اس کے پاس ہوں۔“

کے جمال سے نقاب اٹھ جائے اور محبوب حقیقی اپنا جمال جہاں افروز دکھائے۔ رباعی۔

اے دل ہو س بے سہ کارے نرسی

تا علم نخوری بہ عم گسارے نرسی

چون شانہ بزیر اسہ ناسر نہ نہی

ہرگز بسر زلف نگارے نرسی

”اے دل ہو س کے ساتھ تو کسی مقام پر نہ پہنچ سکے گا۔ جب تک علم نہ کھائے گا نخوار

تک رسائی حاصل کر سکے گا۔ کنگھی کی مانند جب تک اُڑے کے نیچے نہ جائے گا محبوب کی زلف تک تیری رسائی نہ ہوگی۔“

یہ بات مسلم ہے کہ اگر کسی بچے کو اوائل ہی سے میٹھا کھانے کی عادت ہو جائے تو اسے مٹھائی کی قدر و قیمت کا احساس نہ ہوگا۔ لذت اور مٹھاس سے بھی حسبِ قاعدہ لطف اندوز نہ ہوگا۔ اگر کچھ وقت کے لیے کوئی کر دی شے یا بد مزہ چیز اس کے حلق میں ڈالی جاتی ہے اس کے بعد کچھ شکر یا شربت کے قطرے اس کے منہ میں ڈالیں تو معلوم ہو کہ کیا لذت حاصل کرنا ہے۔

دیدارِ یارِ غائبِ درانی چہ ذوقِ وارد

اپرے کہ در بیا باں سر تشنگانِ بیدار

”مجھے معلوم ہے کہ محبوبِ غائب کا اچانک دیدار کیا لذت رکھتا ہے۔ اس کی مثال اس بادل کی ہے جو جنگل میں پیاسوں کے اوپر برستا ہے۔“

میرے بھائی۔ جب آپ کو اوقات ”تخرید“ میسر آئے ہیں۔ تو ان کو اہل و عیال کے بھاری کپڑوں میں نہ پھنساؤ۔ سر او سچا رکھیں اور دیکھیں۔

مَا لِلْمَعِيلِ وَاللِّمَعَالِ اِنَّمَا

يَسْعَى الْيَهُودُ الْعَنَزِيَّةِ الْوَاحِدِ

”مقامِ بندگی کیا بات ہے۔ بلاشبہ مقاماتِ بندگی طرف بے مثال لوگ ہی دوڑتے ہیں۔“

اگر خدا توفیق دے تو ایسا کام کیجئے۔ دنیا کے ایندھن کے حصول کی کوشش نہ کریں۔ آج کل کا غم نہ کھائیں لافِ اعلیٰ (اللا اللہ) (فاعل حقیقی خدا کے سوا کوئی نہیں) کے موتی کان کی زینت بنائیں۔ لَا مَوْجُودَ سِوَى اللَّهِ (اللہ کے سوا کوئی موجود نہیں) کا سرمہ آنکھ میں ڈالیں اور لَنْ يُصِيبَنَا اِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا (جو کچھ اللہ نے ہمارے لیے لکھ دیا ہے اس کے سوا کچھ نہ ملے گا) پر دل کو لگا لیں۔ کیونکہ کوئی چیز کوشش سے نہیں ملتی اور کوشش

کے نہ ہونے سے کسی چیز میں کمی واقع نہیں ہوتی۔ اس قسم کی چیزوں کے لیے کوشش و  
 طلب کمال غفلت و نقصانِ ایمان بنتی ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اور آپ کو اپنی رضا میں  
 رکھے اور نیک عمل کی توفیق عطا فرمائے۔ اور بلاشبہ یہ امر اللہ کے لیے آسان  
 ہے۔

والحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی رسولہ  
 محمد وآلہ اجمعین



## انتقامت

خداوند کریم آپ کو ارادہ میں ان لوگوں میں سے بنائے جو کہتے ہیں:  
 رَبَّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ  
 (اللہ ہمارا رب ہے۔ پھر اس پر استقامت اختیار کرتے ہیں ان کے لیے کوئی خوف نہیں  
 اور نہ وہ غم کھائیں گے)

فقیر احمد کی طرف سے سلام و دعا قبول فرمائیں حضرت شیخ قدس اللہ سرہ العزیز  
 کی برکات آپ کے شامل حال ہوں۔ آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ دنیا دشمن خدا ہے اور اس  
 سے محبت کفر ہے اور "آخرت" "غیر خدا" ہے اور اس سے رغبت شرک ہے۔ اور  
 کافر و مشرک ہر دو ہمیشہ خوف و حزن کے قید خانے میں بند رہیں گے۔ پس ضروری ہے کہ اپنی  
 نجات کے لیے ان دونوں سے اور جو کچھ ان دونوں میں ہے اس سے پاک ہو جائیں۔ اور  
 ان دونوں سے نکلنے کی خواہش رکھیں۔ مذکورہ اشارے میں فکر و نظر سے کام لیں اور  
 بصیرت (دل کی نگاہ) کی آنکھ سے دیکھیں۔

جواں مرد! کلمہ "ربنا اللہ" سے شرکت و مشارکت کی بُو آتی ہے۔ یعنی  
 اس کے ساتھ اپنے ہونے" کا اثبات۔ اگرچہ وہ غیر سے بیزاری کا اظہار کرتے ہیں۔

ثُمَّ اسْتَقَامُوا یعنی اس کے بعد استقامت اختیار کی۔ وَاسْتَقَامُوا عَلَى اللَّهِ فَمَا بَقِيَ إِلَّا اللَّهُ۔ انہوں نے استقامت کی اور کوئی باقی نہیں سوائے اللہ کے۔

میرے عزیز رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو ارشاد ہوا  
فَاسْتَقِمُّوا كَمَا أُمِرْتُمْ (استقامت اختیار کریں جیسے کہ آپ کو حکم دیا گیا ہے)  
اور آپ نہیں جانتے کہ وہ حکم کیا ہے۔

وَتَبَيَّنَ لِي الْيَسْرَةُ تَبَيَّنًا (اور اس کی طرف پورے پورے منقطع ہو جاؤ)  
یعنی اس کی طرف پوری طرح توجہ اختیار کر کے ماسوی اللہ سے انقطاع کُل کر لو۔ اور  
غیر سے اس حد تک کٹ جاؤ کہ اپنے آپ سے بھی تعلق نہ رہے۔ جب اپنے آپ سے تعلق  
رہے گا بتل کی شان پیدا نہ ہوگی۔ کام ناممکن ہوگا۔ حالانکہ ہمیں تو حاصل امر یعنی کام کا نتیجہ  
درکار ہے۔ ہمیشہ کُلِّ شَيْءٍ مِنْ عِلْمِهَا فَا نِ (ہر شے فانی ہے) کو پیش نظر رکھیں۔ کیونکہ اس  
آیہ میں بھی بہت ہی حیرت انگیز اسرار ہیں۔ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ (جسے  
عالم ہی سمجھ سکتے ہیں) اور مَوْتُ قَبْلَ أَنْ تَمُوتُوا کے حکم کے مطابق مرنے سے پہلے  
مر جائیں اور اپنے علم سے باہر آجائیں تاکہ معلوم ہو کہ وَبَيِّنَاتٍ مِنْ رَبِّكَ (اور تیرے  
رب کی ذات ہمیشہ باقی رہے گی) کی شان کیلئے۔ اس وقت خوف و غم سے آپ محفوظ ہو  
جائیں گے۔

تاما مردہ بمیراے برادر تا زندہ شوی بجان دیگر  
(اے بھائی موت کی حد تک مرجا۔ تاکہ نئی روح لے کر زندہ ہو جائے)

اصحاب یمن (دائیں ہاتھ والے) کے طرف سے سلام ہو۔ میرے دینی بھائی کا انجام  
 بالآخر ہو۔ آپ کا پسندیدہ گرامی نامہ خیر و سلامتی کی خبر لیے ہوئے موصول ہوا۔ مضمون سے  
 آگاہ ہوا۔ آپ نے علم دین کے حاصل کرنے کا ذکر فرمایا۔ خصوصی طور پر اسے پسند کیا  
 کیا ہے۔

عزیز من پیغمبر رحمت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

الْعِلْمُ عِلْمَانِ - عِلْمُ الْاَبْدَانِ وَعِلْمُ الْاَدْبَانِ -

علم دو قسم کا ہے۔

علم الابدان - علم الادبیاں۔

اگرچہ علمائے ظاہر نے اس حدیث سے علم طب اور علم فقہ مراد لیے ہیں۔ مگر ایسا

نہیں ہے۔

ہوان مردا۔ پیر کی رات ۱۴ ماہ شعبان (اللہ اس کی برکتیں عام کرے) کو مجھ پر

اس حدیث کے راز منکشف ہوئے مجھے آپ سے ناٹل نہیں آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ

علم ابدان سے مراد فقہ ہے۔ جس کا تعلق اعضا سے ہے۔ جیسا کہ نماز، روزہ اور قرآن۔

پہلے سادک کو چاہیے کہ ظاہر پر استقامت اختیار کرے۔ تاکہ باطن تک رسائی حاصل ہو۔ اور علم ادیان علم قلب ہے۔

اللَّهُ الْبَدِيْنُ الْخَالِصُ (خبردار۔ دینِ خالص اللہ ہی کے لیے ہے) دینِ خالص سوائے علم قلب و معاملہ باطن حاصل نہیں کیا جاسکتا۔ رسول کریم علیہ السلام والتسلیم اسی علم کے بارے میں فرماتے ہیں:

إِنَّ مِنَ الْعِلْمِ كَهَيْئَةِ الْكُنُوزِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا أَهْلُ الْمَعْرِفَةِ بِاللَّهِ۔  
(بلاتشریح علم میں ایک صورت مخفی بھی ہے جسے سوائے عارف ربانی اور کوئی نہیں جانتا)  
علم قلب کے لیے علم ظاہر شرط ہے۔ حاصل کلام علم یا حاصل کرنے سے ملتا ہے یا عطا سے حاصل کرنے کا تعلق کوشش سے ہے اور عطا عنایتِ حق سے مربوط ہے۔ حصول کوشش کے ترک کرنے سے نفی ہو جاتا ہے اور عطا ترک کسب سے زیادہ ہو جاتی ہے۔ کسب عام لوگوں کا حصہ ہے اور عمل "خواہش" کے لیے ہے۔

عزیزم۔ علم بنیادی رکن اور مضبوط اسلحہ ہے۔ حضور نے فرمایا:

النَّاسُ عَالِمٌ أَوْ صَنِعٌ۔ "لوگ یا تو جاننے والے ہیں یا جوانے والے ہیں۔"  
میرے بھائی پہلے علم حاصل کریں۔ اس لیے کہ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ (اہل علم درجات والے ہیں)۔ اسی طرح إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ (بے شک اللہ کے بندے جن کو علم ہے وہی اس سے ڈرتے ہیں) کس قسم کا ڈر نا جیسا کہ وَلَمْ يَخْشَ اللَّهَ مِنْهُمْ۔

خدا کی قسم اگر کوئی شخص ایک ذرہ بھی غیر حق سے ڈر رکھے تو وہ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ کی صفت سے منصف نہیں ہوگا۔ إِنَّمَا كَلِمَةٌ "حصر" ہے۔ یعنی ڈرنے والا سوائے "عالم" کے اور کوئی نہ ہوگا۔ اور "عالم" نہ ہوگا سوائے "خاشی" کے جیسے آپ کہیں۔ لَا عَالِمٌ إِلَّا زَيْدٌ۔ "سوائے زید کے کوئی عالم نہیں۔" وَلَا زَيْدٌ إِلَّا عَالِمٌ۔ "اور کوئی زید نہیں

ہوگا سوائے "عالم" کے۔

عریض من۔ اس نص قرآنی کے مطابق اگر کوئی شخص "بدایہ" "بزروری" پڑھتا ہے "کنوز" "اشارات" وغیرہ کی شرحیں لکھتا ہے اور اس میں "خشیت" نہیں تو اسے عالم نہیں کہا جاسکتا۔ مگر ظاہری طور پر۔ یعنی لغوی طور پر عالم ہوگا۔ اصطلاحی طور پر نہیں۔ اور یہی بات "بزروری" و "کشف" کے مصنفین نے اپنی کتابوں میں پیش کی ہے۔ اور پھر قرآن سے نہیں۔ فرماتا ہے۔

مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا (یعنی تم یحییٰ و یسہا) كَمَثَلِ  
الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا۔ (ان کی مثال جن کو تورات دی اور پھر وہ اس کا بوجھ نہیں اٹھاتے  
یعنی اس پر عمل نہیں کرتے۔ ان کی مثال گدھے کی ہے جو صرف بوجھ اٹھاتا ہے) اور اس  
آئی کی کیا بات ہے جس نے اس روایت کو کافی سمجھا۔

فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ۔  
(جو شخص ذرہ برابر نیکی کرے گا تو وہ اسے پائے گا اور جو برابر عمل کرے گا تو وہ اسے پالینگا)  
علم ابدان کی غایت علم اللادیان ہی ہے۔ مگر آج صرف اس کا نام اور رسم ہی باقی رہ  
گئے ہیں۔

معدوم شد مروت، منسوخ شد وفا

زیں ہر دو نام ماند جو سیرغ و کیمیا

"مروت ختم ہوئی اور وفا منسوخ ہو گئی۔ اب ان کے نام ایسے ہی رہ گئے ہیں جیسے سیرغ اور کیمیا۔"  
عریض من۔ "عالم" حقیقت میں بحر "حق" اور کچھ نہیں کیونکہ "الْعِلْمُ" "يُطْلَقُ  
عَلَى الْكَلْبَاتِ وَالْحِزْبِيَّاتِ" کیونکہ الْعِلْمُ کا اطلاق "کلیات" "جزئیات" پر ہوتا ہے  
اور اس کا عارف "غیر ہوتا ہے" عالم "نہیں۔ وَالْمَعْرِفَةُ يُطْلَقُ عَلَى الْجُزْئِيَّاتِ  
معرفت کا اطلاق جزئیات پر ہوتا ہے۔ یعنی "الْعِلْمُ" سے حقائق وغیرہ کا علم ہوجاتا ہے

لیکن اس وصف سے سوائے ذات حق کے اور کوئی موصوف نہیں بن سکتا۔ اگر عالم کا لفظ ”غیر حق“ کے لیے استعمال کرتے ہیں تو وہ ازراہ مجاز ہے اور ”حسن ادب“ کا تقاضا ہے کہ نہ کہیں۔ اسی لیے تو صوفیاء کسی کو ”عالم“ نہیں کہتے بلکہ عارف کہتے ہیں۔

اے عزیز۔ علم عمل کے لیے حاصل کرنا چاہیے تاکہ اس علم سے لذت پائیں۔ کیونکہ  
 مَنْ عَمِلَ بِمَا عَلَّمَهُ اللهُ عِلْمًا مَا لَا يَعْلَمُ - ”جس شخص نے اپنے علم پر  
 عمل کیا اللہ تعالیٰ سے اس علم کا وارث بنانا ہے جو وہ نہیں جانتا۔“

دنیا کے مال و دولت اور فخر و مہابات کے لیے علم حاصل کرنے سے خدا کی پناہ۔  
 اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الْجَاهِلِ الْاَنْفَرُ وَرِ بَعْلِهِمُ الْبَاعِجِ دَيْنُهُ بِدُنْيَاہِ - ”میں اس  
 جاہل فریب خوردہ سے اللہ کی پناہ طلب کرتا ہوں جس نے اپنا دین دنیا کے عوض بیچ ڈالا۔“  
 عمل ظاہری و باطنی پاکیزگی سے کرنا ضروری ہے۔ بطابق و ذر و ظاہر الائم و باطنہ  
 یہ طہارت سوائے ترک ماسوائے اللہ حاصل نہیں ہوتی۔ کیونکہ فرمایا۔ اِنہَا الْمَشْرِفُونَ نَجَسٌ  
 مشرک پلید ہیں۔ افسوس صد افسوس۔

۵  
 عملے نکونکر و مہماں چو عا مل آید  
 چہ برم بہ پیش خواجہ کہ ہمہ شکستہ دارم  
 ”میں نے کوئی نیک عمل نہ کیا جب وقت آیا تو مالک کے پاس کیلے جاؤں گا جبکہ سب کچھ  
 ٹوٹا پھوٹا ہے۔“

بحان اللہ! میں کہاں سے کہاں پہنچ گیا۔ یہ جان لیجئے کہ بہتر بن علوم حق تعالیٰ کے  
 صفات و ذات کی معرفت سے۔ پہلی کبریت احمر ہے۔ یہی اکیسیر کامل ہے۔  
 یہ بات یمن اچھی طرح جانتا ہوں کہ اس کو کوئی شخص نہیں جان سکتا اور اسے سوائے  
 اس کے کوئی نہیں جانتا اور اسے سوائے اس کے کوئی نہیں پہچانتا۔ اور جس شخص کو اس کا  
 کچھ علم ہو گیا اس کا کوئی نشان پایا تو وہ شخص خود ہی نہیں رہتا۔ ۷

ہر کہ ترا شناخت از دست برفت

دیوانہ شد و والہ و سر مست برفت

او خود بکجا ماند کہ گویم دوست

اور رفت بجز تو ہر چہ بود است برفت

”جس سے تیری پہچان حاصل کر لی۔ وہ ہاتھوں سے نکل گیا۔ دیوانہ مست و شوریدہ سر ہو گیا۔ وہ خود کہاں رہا کہ میں کہوں کہ وہ ہے۔ وہ گیتا تیرے سوا جو کچھ تھا وہ سب گیا۔“  
جواں مرد!۔ میری خواہش تھی کہ اس سلسلے میں کچھ اور بھی تحریر کروں۔ مگر بقول  
مَنْ عَرَفَ رَبَّهُ كَلَّ لِسَانَهُ“ جس نے رب کو شناخت کر لیا اس کی زبان لنگ ہو  
گئی۔“ اب میرے ہاتھ اور میری زبان بے کار ہو چکے ہیں۔ ہم کہاں اور مدائن کا شہر کہاں  
بلکہ یہ مطلب مجھ پر کیسے صادق آسکتا ہے اور مجھے اس سے کیا نسبت ہو سکتی ہے۔ مجھے تو  
اب اس بارے میں کھتنے سے شرم آ رہی ہے۔ چونکہ حضرت شیخ (خواجہ نظام الدین محبوب  
الہی ذکرہ اللہ باخیر) کی سوزج مثال نظر کرم کی بہکت سے اس علم سے کچھ معلوم ہوا ہے اور  
ارشاد ہوا ہے کہ اجاب کو بھی اس میں سے حصہ دیں۔ میں نے اس ارشاد کی تعمیل میں حق تعالیٰ  
سے امداد طلب کی تے۔ اب اس بارے میں چند باتیں نیچے جو آج تک آپ نے نہ کسی سے  
سنی ہوں گی نہ کسی کتاب میں پڑھی ہوں گی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ۔ هُوَ ضَمِيرٌ مِّثَالٌ  
یعنی اَنَّ اللّٰهَ وَاَحَدٌ لَاتُفَرَّقَانِ۔ یعنی اللہ واحد ہے جس کا کوئی ثانی نہیں۔

میرے برادر۔ ”واحد“ اور ”احد“ کے درمیان وہی فرق ہے جو اللہ اور الہ میں

ہے۔ قرآن فرماتا ہے

وَاللّٰهُمَّ اِلٰهٌ وَّاحِدٌ۔ وَقُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ۔ ان دو آیات میں اتنے اہرار

ہیں کہ کوئی مخلوق ان کو برداشت نہیں کر سکتی۔ ان میں ایک فرق یہ ہے کہ واحد ایسی چیز کو

کہتے ہیں جو کہ محسوسات کے اعتبار سے مفرد اور عقلیات کے اعتبار سے مرکب ہو۔ مثلاً زید محسوسات کے اعتبار سے فرد واحد ہے لیکن عقلی اعتبار سے اجزا سے مرکب ہے۔ اور "احد" وہ ہوتا ہے کہ حسی و عقلی ہر دو اعتبار سے مفرد ہو۔ جس کا تجزیہ "نامکن" ہو۔ اب تمام اجسام مرکب اور اجزائے مادہ سے ہیں۔ صورت اور صفت سے منتصوّر اور متصف ہیں۔ یعنی ہر چیز کے بارے میں کہا جاسکتا ہے کہ اس کے طول و عرض، عمق اس کی جسمائیت پر دلالت کرتا ہے۔

عزیز من۔ یہاں "احد" کے لفظ سے اپنی ذات پاک سے۔ جسم کی نفی کر دی گئی۔ یعنی اس کی ذات پاک کے لیے تجزی اور تعیض۔ (جزئیات و تقسیم کرنا) جائز نہیں بل جلالہ و علم نوالہ اور اسی لیے جب اس ذات کی احدیت کسی شخص کے دل پر جلوہ گر ہوتی ہے تو "دوئی" رخت سفر باندھ لیتی ہے۔

چوں آفتابِ رخس بمیدانِ شرقِ تاخت  
سیارگانِ زیرِ تو اور مضحل شدند  
"جب اس کے چہرے کو سورج نے میدانِ مشرق میں جلوہ نمائی کی تو اس کے پر تو سے  
سیارے پریشان حال ہو گئے۔"

مدیش ازیں حدیث و درپوش کفن  
مردانہ دودستِ خویش آنگاہ بزن  
در شہر بکوئے یا تو باشی یا من  
کاشفتہ بود کار ولایت بدو تن

"اس بات کا ڈرنہ کر اور کفن پہن لے اس معاملے میں بہادروں کی مانند ہاتھ ڈال شہر اور گلی میں پانورہ سکتا ہے یا نہیں۔ کیونکہ دو آدمیوں کی موجودگی محبت کے کام میں عمل ہوتی ہے۔"



اللّٰهُ صَدْرٌ مَعْنَى مَفْعُولٍ - مِنْ صُدِّرَ إِلَيْهِ - اِی قَصْدٍ - جِسْمِ كِی طَرَفِ رَجُوعِ كِیَا جَاغَی۔  
 هُوَ السَّيِّدُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ  
 قَدِيرٌ۔ ”وہ ایسا سردار ہے کہ جس نے زمین و آسمان پیدا کیے وہی سب کچھ ہے اور  
 سب کچھ پر با اختیار ہے۔“

یہاں سے ہی اس نے عجز و مجبوری کی نفی اور قدرتِ کاملہ کو ثابت فرما دیا ہے۔  
 ان معانی کے ادراک کے دوران مجھ پر منکشف ہوا کہ حقیقی و قیوم کے لفظوں میں ایسے اسرار  
 ہیں کہ جن سے پردہ اٹھانا محال ہے۔ بفرمان :

لَوْ اَنَّكَ لَسَاهَدُ الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلٍ الرَّائِيَةُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِمَّنْ  
 خَشِيَ اللَّهَ۔ ”اگر ہم اس قرآن کہ پہاڑ پر نازل فرماتے تو آپ پہاڑ کو خوفِ خدا سے  
 ریزہ ریزہ ہوتا دیکھتے۔“

کے یود کیں نقاب بردارند

تا بدانی تو طعم زہر زاقند

”یہ پردہ کب اٹھائیں گے۔ جب جان لے گا کہ تو زہر کا ذائقہ چکھا دیں گے۔“

اس وقت تک صبر کریں جبکہ مجاہدہ و ریاضتِ کامل سے آپ کے دل کی آنکھ میں سبوت  
 پیدا ہو جائے۔ باطنی نظر میں استطاعت آجائے۔ اس وقت آپ کے دل کی زبان سے کہیں گے

پناہ بلند دی و پستی توئی

ہم نہیستند آرخ ہستی توئی

”بلند و پستی کی پناہ تو ہے سب ”عدم“ ہیں جو ہستی سے وہ صرف ”تو“ ہے۔“

كَمْ يَلِدُ لَاتُ لَكُمْ مِجَانِسُ وَاَنْتُمْ يَشَابَهُو لَمْ يَسْتَاكِلْ حَتَّىٰ يَكُوْنُ مِنْ

جِسْمِهِ صَاحِبَةً وَاَنْتُمْ يَكُوْنُ لَهَا صَاحِبَةً وَاَوْلَادُ لَمْ يَلِدْ وَهِيَ يَلِدُ اَنْتُمْ يَكُوْنُ لَهَا

اس کی کوئی جنس نہیں نہ کوئی مشابہ نہ کوئی ہم شکل کہ اس کی جنس میں سے اس کی بیوی نہ

اس کی کوئی بیوی ہے نہ بیٹا۔

یہاں سے آپ کو معلوم ہو گیا ہو گا کہ ادنیٰ اور اعلیٰ سے تعلق کی نفی کر دی گئی ہے۔

نہ بیچ کس تو ماند نہ تو بیچ کسی

کجا روم چہ کتم و بکہ نگہ کتم

نہ صبر آنکہ کے دے بے توام قرار بود

نہ زور آنکہ زور در فراق آہ کتم

”نہ تو کوئی تیری طرح ہے اور نہ تو کسی کی مانند ہے۔ میں کہاں جاؤں کیا کروں اور کس کو دیکھوں

نہ تو مجھ میں صبر ہے کہ تیرے بغیر مجھے قرار ہو۔ نہ طاقت کہ تیرے فراق کے درد میں آہ

کر سکوں۔“

وَلَمْ يُؤَلَّكَ قَدِيمٌ وَازِلٌ هُوَ نَعْمٌ كَارِصَفٌ۔

میرے بھائی۔ آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ تُوَلَّكَ بعض کی بعض سے محدث ہے۔

جو کوئی مولود ہو گا محدث (قدیم کی ضد) ہو گا جیسا کہ مقولہ ہے کُلُّ مَوْلُودٍ مُّحَدَّثٌ۔

یہ سبب کلی اور مشبہ عام ہے۔ یعنی ہر کوئی اس کے اثبات کا معترف ہے۔ یہ بھی مسلم

ہے کہ کُلُّ مَوْجُودٍ لَيْسَ قَدِيمٌ۔ ہر موجود قدیم نہیں۔ یہ بھی کہا جاسکتا ہے یہ قول سالبہ

کلی ہے اور ہر ایک کی نفی کرتا ہے۔ اور یہاں اعلیٰ کی ادنیٰ سے اضافت (تعلق) کی نفی ہے

ان الفاظ سے ماننا پڑا کہ

اِنَّهُ قَدِيمٌ لِّاِبْدَايَةٍ لِّاَوَّلِيَّةٍ وَلَا نِهَايَةٍ لِّاٰخِرِيَّةٍ سُبْحَانَ مَنْ ضَلَّتْ

اَلْعُقُولُ فِيْ جَمَارِ عَظَمَتِهِ وَجَبَّالِهِ وَكَلَّتِ الْاَلْسِنَةُ عَنْ اسْتِغَاوِ وَصْفِ

عِزَّتِهِ وَجَبَّالِهِ ۚ کہ بلاشبہ وہ قدیم (ضد حادث) ہے۔ جس کی اولیت کی ابتدا

اور آخری ہونے کی انتہا نہیں۔ وہ پاک ذات ہے جس کی عظمت و جلال کے سمندروں میں

بے چاری انسانی عقولیں سرگرداں ہو گئیں۔ اس کی عزت و جمال کے وصف کو کا حقر بیان کرنے

سے زبانیں گنگ ہو گئیں۔

میرے بھائی جو اس کلمہ پر پہنچ گیا۔ وہ اپنی منزل مقصود پر پہنچ گیا۔ جو اس دریا میں  
غرق ہو گیا وہ پیراک بن گیا جو اس صحرا میں فنا ہو گیا۔ وہ "بقا" کے وجود سے مشرف ہو گیا۔  
كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ (ہر چیز فنا ہی ہے سوائے اس کی ذات کے)  
کے مقام پر ظاہر ہو گیا اذ تَمَّ الْفَقْرُ وَفُتِيَ الْوَالِدُ (جس مقام پر فقیری تمام ہوتی ہے وہ اللہ  
ہے) کے فرمودہ سے اس کے راز و نیاز ہوتے ہیں۔ فَسُبْحَانِي مَا اعْظَمَ شَأْنِي (میں  
پاک ہوں میری کیا نشان ہے) کا قول حضرت عزت کی نقاب کشائی کرتا ہے (لما اى اعظم  
من لوائے محمد) کی شیطیہ اس مقام پر رونما ہوتی ہے اور لیس فی الوجود الا اللہ  
ولا موجود سواى اللہ اس کی معادنت کرتے ہیں اس وقت اگر منصور کی مانند "انا الحق" کہے تو  
تو وہ معذور ہے۔

از بسکہ دو دیدہ در خیالت دارم

در ہر چہ نگہ کنم توئی پس دارم

"میری دونوں آنکھیں تیرے خیال میں لگی ہوئی ہیں جسے دیکھتا ہوں تجھے ہی سمجھتا ہوں۔"  
افسوس کہ کچھ کھل کر لکھنے میں یہ شعر رکاوٹ پیدا کر رہا ہے۔

انشاء اللہ اگر اجازت مل گئی تو مزید لکھوں گا۔ نیز یہ بات بھی ہے کہ کھل کر کہیں

قدر گل و مل بادہ پرستان دانند

نہ ننگدان و ننگستان دانند

پھول اور شراب کی قدر رندان بادہ خوار جانتے ہیں ننگ طرف و نااہل اس سے

دائف نہیں۔

عزیز من، ان کلمات میں سے ہر ایک میں اپنے بھید ہیں کہ خدا کی قسم اگر لکھوں تو کوئی شخص برداشت کرنے کی ہمت نہ لائے اور میں خود بھی انہیں نہ لکھ سکوں اور میرے جیسے سینکڑوں اس کام سے عاجز رہیں۔ بارشاد خداوندی

وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرِ يَسُّدٌ مِنْ بَعْدِ سَبْعَةِ  
الْجُورِ مَا نُفِدْتُ كَلِمَاتُ اللَّهِ - " اگر زمین کے سارے درخت قلمیں ہوں اور سمندر  
سباہی اس کے بعد سات سمندر اور لائے جائیں تو سب ختم ہو جائیں مگر کلمات خداوندی  
ختم نہ ہوں۔"

یہ اسرار خداوندی بغیر اہلیت رکھنے والے کے بیان نہیں کیے جاسکتے۔ ظاہری علما تو  
ان کو غیر معقول طامات میں سے خیال کرتے ہیں۔ حالانکہ یہ ایسا نہیں ہے۔ یہ حالت تو انبیائے  
کرام علیہم السلام اور خواص اولیائے عظام علیہم الرضوان کے ہیں۔ سبحان اللہ میں اصل مطلب  
سے کہاں چلا گیا۔ استغفر واللہ العظیم۔

اے عزیز۔ اللہ کریم آپ کو توفیق ارزانی فرمائے۔ جب آپ کو معلوم ہو گیا کہ اس  
ذات سبحانی کا جسم نہیں اور قدیم (حادث کی شد) ہے تو یہ بھی معلوم ہو گیا کہ عرض (جو ہر کی خدا)  
نہیں تو اس بحث سے یہ نتیجہ نکلا کہ وہ ذات "واجب الوجود" ہے۔ اپنی جلالت شان  
کے اعتبار سے انسانی حواس عشرہ کے دائرے میں آنے سے ماوراء ہے۔ یہ امور اس  
کے افعال قادرہ سے واضح ہو گئے ہیں۔

موجود ہر آنچه ہست از دست

نے بلکہ ہر آنچه ہست ہمہ دست

"جو کچھ موجود ہے اس سے نہیں بلکہ اگر کچھ ہے تو وہی ہے۔"

وَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ كُفْرًا أَحَدٌ کاش آپ کو معلوم ہوتا کہ یہ کیا ترکیب اور کونسی

عبارت ہے۔

عزیز من۔ ذات مقدس باری تعالیٰ "جوہر" ہے۔ اس دلیل سے جو کہ میں نے لفظ "احد" کے ضمن میں کہی۔ احد ایسی چیز کو کہتے ہیں کہ جو حسی اور عقلی اعتبار سے مفرد و مجرد ہو۔ اور جو ہر مفرد اور مجرد ہوتا ہے اس میں تجزیہ اور بتعیض (جزئیات و تقسیم) نہیں ہوتی۔ لفظ "احد" کا بھی اس پر اطلاق ہوتا ہے۔

اس آیت میں "احد" کے لفظ نے اس ذات مقدس جل و علا سے ہر چیز کے برابر مساوی۔ مثل۔ مثال اور کفو ہونے کی نفی کر دی ہے۔ کیونکہ کفو کا مطلب تو یہ ہوتا ہے کہ کوئی چیز اس کے متوازی یا مثل یا مثال ہو اور اس کے لیے نوازشا ہوتا ہے۔

لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ۔ اس کی مثل کوئی نہیں اور وہ سمیع و بصیر ہے۔

یہاں پر مساوات کی اضافت کی بھی نفی ہے اور مشہور معطلہ کے مذہب کی بھی تردید ہے۔ اہل سلوک کی اصطلاح میں اسے "جوہر" کہا جاسکتا ہے اور یہ ایسا راز جس کی پردہ کشائی کسی حال میں درست نہیں۔

جو اہل مردا۔ یہ باتیں اہل معرفت کی ہیں اور میرے اور ان کے درمیان بُرذخ لائینغیاں ایسا پردہ ہے جسے ہٹایا نہیں جاسکتا۔ اللہ کے سوا اللہ کو کوئی نہیں پہچان سکتا یہاں توفد سیوں کی آنکھوں میں مٹی جھونک دی گئی ہے۔ ہاں بھی وہ خود غنی ہے اور غیر کے بیان اوصاف کرنے سے مستغنی و بے نیاز۔

وَلَوْ جِهِهَا مِنْ وَجْهًا قَمُو  
وَبَعَيْنِهَا مِنْ عَيْنِهَا كُحُلُ

"محبوب کا چہرہ ہی محبوب کے چہرے پر چاند کا پر تو ڈال رہا ہے اور اس کی آنکھیں

اس کی آنکھ میں سرے کا کام دے رہی ہیں)

افسوس صد افسوس۔ مگر مختصر ہے وقت تنگ ہے اور تقدیر وقتناہ غیر معلوم ہے  
 مجھے یہ باتیں مدبوشت کر رہی ہیں۔ زیادہ نہیں لکھ سکتا۔ یہ تو فضل اللہ یونہی من یشاء کا دریا  
 ہے۔ آپ یہ نہ سمجھیں کہ مجھے اس میں کچھ دیا گیا ہے۔ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ كُو  
 جَان لَیْسَ وَلَا اِحْصٰی ثَمَارِ عَلَیْكَ (اور تیری تعریف کا شمار نہیں کر سکتا) کو پڑھتے رہیں۔ استغفر اللہ  
 وَالتَّوْبَ اِلَیْهِ مِنْ جَمِیْعِ مَا كَرِهَ اللَّهُ قَوْلًا وَفِعْلًا وَخَاطِرًا۔ "میں اللہ کی بخشش کا  
 طلب گزار ہوں۔ اور توبہ کرتا ہوں ہر اس قول، فعل اور وسوسے سے جو اسے ناپسند ہے۔

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ

میرے بھائی اللہ تعالیٰ آپ کے دونوں جہان کے مقاصد پورے کرے۔ آپ نے اپنے خطوط میں تحریر فرمایا ہے کہ لَيْسَ فِي الْوَجُودِ إِلَّا اللَّهُ کے بارے میں کچھ لکھیں۔ آپ یہ سمجھ لیں کہ اس مقام کی خبر آپ کچھ اس وقت تک نہ ہوگی جب تک کہ لَمْ يَخْتَنُ إِلَّا اللَّهَ (اللہ کے سوا کسی سے نہ ڈرے) کا جلوہ آپ کے دل پر پرتو نہ ڈالے گا، اور لَفَاعِلَ إِلَّا اللَّهَ (اللہ کے سوا کوئی فاعل حقیقی نہیں) کا ظہور آپ پر نہ ہو۔ یہاں دل میں گزر سکتا ہے کہ عقیدہ توجریہ کا ہے۔ کیونکہ جس دنیا میں آپ ہیں وہاں تو انسان اپنے فعل میں مختار ہے۔ اگرچہ حقیقت میں نہ فاعل ہے نہ مختار۔ اور نہ کسی بات پر قدرت رکھتا ہے اور وہ اختیار جس کی بنا پر آپ اسے مختار کہتے ہیں دراصل اضطرار (بے اختیاری) ہے۔ کیونکہ ازل میں جو حکم ہو چکا ہے وہ اسے کیے بغیر رہ نہیں سکتا۔ لَادَاخِرَ لِقَضَائِهِ وَلَا مَعْقِبَ لِحُكْمِهِ۔ نہ اس کی قضا کو کوئی لوٹا سکتا ہے اور نہ اس کے حکم کو واپس کر سکتا ہے۔ اس کا انسان کا کرنا نہ کرنا اضطراری ہوتا ہے۔

وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ۔ اور تیرا رب جو چاہتا ہے پیدا کرتا ہے اور جو چاہتا ہے اختیار کرتا ہے۔ ان کے لیے کوئی اختیار نہیں)

آپ تو جانتے ہیں کہ اضطراری اختیار غیر معتبر ہوتا ہے۔ فقہاء کو دیکھیں کہ بے چارے  
کہتے ہیں۔

”بندے کو مارنے کا اختیار ہے۔ اگر ضروری ہو تو۔“

عزیز من! رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں۔ جب قضاء قدر کی بات چل  
رہی ہو تو خاموشی اختیار کرو۔ وگرنہ یہاں میں ایسا بیان پیش کرتا کہ عقل کی دنیا درہم برہم ہو جاتی  
معاذ اللہ میں جبر یہ کے مذہب کی رعایت میں بات نہیں کر رہا۔ باوجود اس کے ہوجکی ہے مذہب  
کے سرور وہ لوگ ہیں جنہیں واقعی بزرگی سے نوازا گیا ہے۔ وہ اپنی مرضی کے اعلیٰ مقامات پر  
پہنچے ہیں اور ان مقامات کی حالت ”انیت“ خودی میں مٹا چکے ہیں لِمُحُو اللہ مَا يَشَاءُ  
(اللہ جو چاہتا ہے محو کر دیتا ہے) بے چارہ انسان اپنے آپ کو نہ پہچان سکا اور نہ اپنی ذات  
میں مصروف رہ سکا۔ وجود کو عدم محض سمجھ لیا۔ محاسبہ کی نظر کو ختم کر دیا اور

اے ہر کہ ترا دیدہ خود را گم کردہ

و اے ہر کہ ترا شناخت سخن کم کردہ

”اے محبوب حقیقی جس نے تجھے دیکھ لیا اپنے آپ کو گم کر بیٹھا اور جس نے تجھے پہچان لیا بات  
کم کر دی۔“

اس قول میں گم ہو کر اس کی زبان سے نکل گیا۔ لَا فَاعِلَ سِوَى اللہ۔ (اس کے  
سوا کوئی فاعل حقیقی نہیں)۔ لوگوں نے اس جملے کو دستور بنا لیا اور ایک مذہب باطل میں  
سرگرداں ہو گئے۔ رباعی،

دیوانہ بہار دید گفتا کہ وے است  
در شیشہ گلاب دید گفتا کہ وے است  
ہر کس بزبان حال ہرے گفتند  
بغیدن ہر کسے از انجاست کہ وے است



”دیوانے نے بہار دیکھی اور سمجھا کہ خیراں ہے، صراحی میں عرق گل دیکھ کر شراب تیلانے لگا۔  
 ہر شخص نے اپنی زبان حال میں راز کی بات کہی۔ ہر شخص کی حرکت اس کے اپنے مقام سے ہے،  
 کُلُّ اَنْا وَّمُتْرٍ شَيْخٌ مَّا فِيهِ“ ہر برتن سے وہی کچھ ٹپکتا ہے جو اس میں ہوتا ہے“  
 عزیز من۔ جب تک تیرا ”تو ہونا“ درمیان میں ہے بلاشبہ تیرے فعل کی نسبت

تجھ سے ہی ہوگی۔ قرآن سے نہیں۔

عَفَا اللهُ عَنْكَ لِمَ اَذْنَبْتَ (اللہ نے معاف کیا آپ کو کہ آپ نے کیوں اجانت

نہی ما اور جب تجھ کو تجھ سے واپس بنا لیتے ہیں تو پھر جو تجھ سے صادر ہوگا اس کی  
 نسبت اپنی طرف کر لیں گے جیسا کہ

وَمَا وُصِيَّتْ اِذْ رُمِيَتْ - وَلَا كَيْتُ اللهُ وَحْيِي فِي فَرَايَا

در راہ تو اے یار چو کفر است ددئی

من بیستم و ہر چہ کہ آں ہست توئی

”اے دوست! تیرے راستے میں ”ددئی“ کفر ہے میں نہیں ہوں جو کچھ ہے تو ہے۔“

اور یہ دنیا دوسری ہے۔ یہاں حلول و انحداد و الامثلہ دل میں پیدا ہوگا۔ ہرگز  
 نہیں۔ ہرگز نہیں۔ اے عزیز معدوم کو وجود سے اور محدث کو قدیم سے کیا تعلق اور کیا

نسبت ہے

چہ نسبت بانوام اے یار چالاک

کہ تو مہری و من یک ذرہ خاک

”اے چالاک دوست۔ تیرے ساتھ مجھے کیا نسبت کہ تو سورج ہے اور میں ایک ذرہ

خاک ہوں۔“

لیکن میں آپ سے ایک مثال بیان کرتا ہوں جو کہ آپ کے فہم کے قریب ہے۔

عزیز من۔ بعض ماہرین فلکیات کہتے ہیں کہ دنیا (عالم سفلی) حرارت کا اتم ”گمہ اثیر“

سے ہے اور وہ آگ فلکِ ثمر کی گہرائیوں میں سے ہے۔ اور اس کی گرمی سورج کی شعاعوں کے ساتھ زمین تک پہنچتی ہے۔ زمین چونکہ انتہائی کثافت میں ہے تو وہ پورا نفوذ نہیں کر سکتی۔ اور واپس لوٹ جاتی ہے۔ زمین سے ۱۴ ہزار گز کی بلندی پر ہوا کو گرم کرتی ہے اور اگر آپ پانی کا قطرہ سورج کی شعاع کے سامنے رکھیں تو آگ وہ توت جو اس میں ہے اس قطرے پر عمل کرتی ہے۔ بلاشبہ وہ اسے بخار بنا دیتی ہے اور ہوا میں معلق رکھتی ہے اور چونکہ پہلے سے زیادہ لطیف ہو جاتی ہے اور اثر زیادہ ہو جاتا ہے۔ اسے کہتے ہیں زہریر سے گزارنے میں اور اثر تک پہنچتے پہنچتے آگ کی تاثیر اختیار کر لیتی ہے۔ پھر پوری کی پوری آگ بن کر اس کی صفت سے موصوف ہو کر ”اسمِ واسد“ کے دائرے میں داخل ہوتی ہے۔ اس مقام پر اگر اس کے بارے میں آپ سے کوئی سوال کرے تو بلاشبہ آپ اسے آگ کہیں گے پانی نہیں۔

عزیز من۔ اگر یہاں پر آپ تھوڑا سا غور فرمائیں تو آپ کو اذتہم الفقہ (جہاں فقیری تمام ہوتی ہے وہ مقام الوہی ہے) کی شان معلوم ہو جائے گی پھر اگر اس قطرہ سے کوئی نشان بجلی دنیا میں ظاہر ہو تو آپ کیا کہیں گے۔ آگ یا پانی؟  
جواں مرد۔ آتش اس مقام سے بہت اوپر ہے کہ اپنی ذات کے ساتھ اس قطرہ میں حلول کر جائے اور یہ قطرہ اس سے کہیں بہت تر ہے کہ عین آگ ہونے کا دعویٰ کر کر سکے۔ مگر اوصاف کے تناسب کی بنا پر اتحاد ہو گا اور یہ بھی حقیقت میں اتحاد نہیں بلکہ انصاف ہے اور وہ لوگ سخت جاہل ہیں جو اتحاد اور انصاف میں فرق نہیں کر سکتے ان لوگوں کا مبلغ علم ہی اتنا ہے۔ ان کی معافی کی تائید اس بزرگ کے قول سے ہوتی ہے جس نے فرمایا:

إِنَّ الْأَشْيَاءَ الْمُتَشَابِهَةَ لَا يَسِيرُ بَعْضُهَا لِبَعْضٍ وَتَشْتَاتُ فَتَلْفُتُ  
وَإِذَا تَلَفَتْ صَارَتْ شَيْئًا وَاحِدًا۔ فَإِذَا الْجَوْهَرُ الْأَلْهِي النَّبِيَّ

فِي الْإِنْسَانِ وَيُنطقُ بِهِ الْقَدْرُ أَنْ وَنَفَحَتْ فِيهِ مِنْ دُوحِي إِذَا صَفَا وَكَمِلَ  
اشْتِاقِي مَا يَتَا سِبْهَ.

”بلاشبہ اشیاء جو باہم ہم شکل ہوتی ہیں ان میں سے بعض کی طرف رخ کرتی ہیں۔  
جب ان کی آرزو ملتے کو تیز ہو جاتی ہے تو آپس میں مل جاتی ہیں اور جب مل جاتی ہیں تو  
”یک جان“ ہو جاتی ہیں۔ تو اس طرح انسان کے اندر کا جو ہر الٰہی جس کے بارے میں قرآن نے  
فرمایا۔ ”میں نے اس میں اپنی روح پھونک دی“ جب صفائی پاتا ہے اور کمال حاصل کرتا  
سے تو اسے بھی اشتیاق وصال اس ہستی کی جانب ہو جاتا ہے جس سے وہ نسبت  
رکھتا ہے۔“

میرے عزیز ان کلمات کے ظاہری انداز سے جو کہ میں لکھ رہا ہوں بولے کفر آرہی  
ہے۔ اگرچہ ایمان و اسلام کی حقیقت ان سطور کے اندر موجود ہے۔ ان کے بیان کے لیے  
زبان کہاں سے لاؤں۔ کیونکہ اس زبان کو برداشت کرنا ہر کسی کا کام نہیں بلکہ اس کے  
نحمل سے تو زمین و آسمان عاجز ہیں۔

کرا خود لطافتِ اک کار باشد

نہ ہر کس محرم اسرار باشد

”اس کام کی کس کو طاقت ہے۔ کوئی بھی ان رازوں کا واقف نہیں۔“

عزیز من جب قطرے کے ذرات بدل گئے۔ تو پانی نہ رہا۔ آگ کا اثر ان میں  
ظاہر ہوا۔ مجبور ہم نے اس نتیجے (اثر کو) آگ سے تعبیر کر لیا۔ یہاں سے آپ کو  
علم ہو گیا کہ تَخْلُقُوا بِأَخْلَاقِ اللَّهِ کا کیا مطلب ہے۔ یہیں فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ  
لِلْجِبَلِ جَعَلَهُ دَكًا وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا کی بات ذہن نشین ہوگی۔

میرے عزیز۔ آپ کو کیا پتہ کہ آدم کو فرشتوں کا مسجود بنانے میں کیا راز تھا۔  
اور ابلیس کو سجدہ سے رک جانے میں کیا امر پوشیدہ تھا۔ یہاں عقل مہوت و حیرت زدہ

رہ جاتی ہے اور عقل والے دیوانے بن جاتے ہیں۔ قرآن میں آپ نے پڑھا ہے کہ  
 وَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ دُوْرِحْنَا۔ اور آپ کو معلوم نہیں کہ اس کا مطلب کیا ہے بہت  
 سارے لوگ ایسے ہیں جو قرآن پڑھتے ہیں مگر قرآن ان سے اظہارِ بیزاری کرتا ہے۔  
 قرآن پڑھنے سے کیا ہوتا ہے۔ جب تک قرآنی علوم انسان کے سینے میں نہ آجائیں۔  
 عام انسان کہاں اور قرآن کہاں؟

میرے عزیز۔ خدا نور ہے۔ قرآن نور ہے۔ محمد نور ہیں۔ اور آپ جانتے  
 ہیں کہ نور کیا ہے؟

يَشْهَدِي اللهُ لِنُورِهِ مِنْ يَسْبَلُوْا اے اللہ اپنے نور کی جانب جسے چاہتا  
 ہے راہنمائی کرتا ہے

جواں مردا۔ چراغ کے پلٹتے پر جو آگ رکھ دی جاتی ہے جس نے سارا فلیٹہ  
 آتش پذیر ہو جاتا ہے۔ آپ اسے آگ کہتے ہیں یا نہیں۔ اگرچہ یہ وہ اصلی آگ نہیں جو  
 کرہ اشیر میں ہے۔ بلکہ ایک ایسا جسم ہے کہ جس نے آگ کی صفت اختیار کر لی۔ یہی  
 تَخْلُقُوْبِ اَخْلَاقِ اللّٰهِ کا مفہوم ہے۔ سُبْحَانِيْ مَا اَعْظَمَ سُبْحَانِيْ کے مطلب  
 سے بھی یہاں پر پردہ اٹھتا ہے۔ یہاں آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ آگ کے اجزا دیٹے کے  
 فلیٹہ میں ہیں۔ ہم مانتے ہیں۔ اور جواب میں یہ عرض کرتے ہیں کہ ایسے اجزا کا وجود اس  
 آئیہ کریم میں بھی موجود ہے۔

وَكَلِمَةٌ اَنْقَسَا اِلَى صُوْرٍ وَّوْرُوْحٍ صِنْدُ۔ امریم کی طرف کلمہ و روح اس کی  
 طرف سے ڈالے گئے۔

پس اس مکتوب کو ایک بزرگ کے اس قول پر مختصر کرتا ہوں۔ جس میں سالک کے  
 فنا کی علامت بیان کی گئی ہے۔ فرمایا۔ فنا کیا ہے۔ سالک کے دنیا و آخرت میں اپنے  
 نسب سے فارغ ہو جانے اور اللہ سے منسلک ہو جانے کے بعد اپنے وجود اور قسمت

دیدار سے بھی گزر جانے کے بعد اس کی فردیت میں گم ہو کر انفرادیت حاصل کرتا ہے۔ اور جب یہ مقام نصیب ہو جاتا ہے تو اسے معیت کا شرف اور غیر اللہ سے قطع تعلق مل جاتا ہے۔

برادر عزیز کو اس خط میں اگر کوئی مشکل پیش آئے تو مجھے لکھیں تاکہ اس کا اطمینان

بخش جواب تحریر کیا جائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ وما یعقلها الا العالمون۔ اسے سوائے

علماء کے اور کوئی نہیں سمجھ سکتا۔ واستغفر اللہ العظیم۔ وصلى اللہ على محمد وآله اجمعين

## خواجہ عزیز الدین کے نام

برادر عزیز دینی خواجہ عزیز الدین خدا ہمیشہ آپ کو باتقویٰ رکھے اور رضائے خداوندی میں زندگی گزاریں۔

عرض ہے کہ یہاں احوال نجیہ ہیں۔ پیارے بھائی کا لکھا ہوا خط موصول ہو چکا ہے۔ مضمون روشن ہے کہ سابق خط میں سے چند کلمے مشکل ہیں۔ مثلاً

لَيْسَ فِي الْوُجُودِ إِلَّا اللَّهُ - إِذْ أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ فَهُوَ اللَّهُ - سُبْحَانِي مَا أَعْظَمَ شَأْنِي  
يَوْمَئِذٍ أَعْظَمَ مِنْ يَوْمِ إِعْرَافِ مُحَمَّدٍ وَلَيْسَ فِي جَبَّتِي سِوَى اللَّهِ - أَنَا الْحَقُّ - یہ کلمات اور چند احادیث جو اس مضمون پر روایت کی گئی ہیں۔ ان کے معنی کیا ہیں۔

عزیز من! قبل ازیں میں نے آپ کو لکھا تھا مگر آپ کو سمجھ میں نہ آیا۔ مجھے ہر بار اس موضوع پر لکھ کر حق تعالیٰ سے شرم آ رہی ہے۔ اَلْحَيَاءُ مِنَ الْإِيْتِهَانِ (جیسا ایمان ہے) کیونکہ یہ کلمات اہل معرفت کے ہیں اور میں اس میں سوائے نام کے اور کچھ نہیں جانتا۔ معرفت سے اگے کی جو لوگ بات کرتے ہیں اس کا کوئی اعتبار نہیں اور معرفت کا بھی کیا کہا جا سکتا ہے۔ جبکہ

مَنْ عَرَفَ رَبَّهُ كَلَّ لِسَانَهُ (جس نے اپنے رب کو پہچان لیا اس کی

زبان گنگ ہو گئی کس طریقے سے اس کی خبر دی جا سکتی ہے۔ کون سی عقل اور کون سا  
دانشور اس مقام تک پہنچ سکا ہے۔

ایجا نہ رسد ز ورق ہر سوراہی

”ہر جنونی کی کشش وہاں تک نہیں پہنچ سکتی۔“

مگر حدیث:

كُنْتُ كُنُوزًا عَجْفِيًّا فَاحْبَبْتُ اَنْ اَعْرِفَ (میں ایک محض خزانہ تھا میں

نے خواہش کی کہ پہچانا جاؤں) نے مجھے دلیر بنایا ہے اور اجازت دی ہے کہ قرآن کریم

کے اس حکم کے مطابق وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَى۔ (اور سائل کو نہ جھڑکو) جتنی

مجھ میں استبداد ہے اس کے مطابق لکھوں۔ اگرچہ بعض کلمے اور اشارے دوسری بار

آئیں گے مگر فائدہ مزید سے خالی نہ ہوں گے۔

اب یہ جان لیں کہ عارفوں کی چار قسمیں ہیں۔

اول۔ عوام عوام

دوم۔ عوام

سوم۔ خواص

چہارم۔ خواص خواص

عوام عوام اہل تقلید ہیں اور تقلیدی ایمان پر زیادہ اعتبار نہیں ہوتا۔ یہ گروہ اکثر

خلل اور نقصان اور بغزش کے مرتکب ہوتے ہیں۔ اس گروہ میں اکثر لوگ سوائے ظاہری

اسلام کے اور کچھ نہیں رکھتے۔ ہم یہاں ان لوگوں کا ذکر نہیں کریں گے۔

دوم۔ عوام۔ ظاہری دانشور لوگ ہوتے ہیں جو دلائل و براہین کے طریقے سے

اپنے مقصد پر نظر رکھتے ہیں۔ وحدت سے کثرت کی طرف چلتے ہیں۔ اس لیے ان کی نظر

فعل۔ عفت۔ مرصوف پر پڑتی ہے۔ مثلاً خط کو دیکھتے ہیں اور تصور کر لیتے ہیں کہ یہ فلم

نے لکھا ہے پھر ان کی نظر انگلیوں پر پاتی ہے جن سے خط نکھا گیا۔ پھر ہاتھ پر جس کی وہ انگلیاں ہیں پھر ہاتھ کی طاقت پر پھر لکھنے کے ارادے پر پھر ارادہ کرنے والے پر۔ ذات مرید ارادہ کرنے والے کی ذات کو یہ گمراہ بخور ہو کر مانتے ہیں اور پھر کہتے ہیں

كَيْسِي فِي الْوُجُودِ إِلَّا اللَّهُ وَصِفَاتٍ وَأَنْعَالٍ، (وجود سوائے اللہ کے کوئی نہیں

اپنی صفات و انعال کے ساتھ)

عزیز من۔ اس گمراہ کی بسیرت کی آنکھ بہت محدود ہوتی ہے۔ ان کو ظاہر میں اگرچہ مومن کہتے ہیں مگر حقیقت میں کامل نہیں ہوتے۔ ان لوگوں کی اکثریت ہے۔ عزیز من اہل ظاہر شریعت کے نزدیک صفت عین ذات نہیں اور فعل غیر ذات ہے اور نظر در عین کفر ہے موم، خواص؛ یہ لوگ طریقت کے امام ہیں۔ ان کی نظر دیکھنے والی ہوتی ہے لیکن غبار و بخار کی وجہ سے بہت زیادہ روشن اور صاف نہیں ہوتی۔ یہ لوگ پہلے گمراہ کی نسبت فقوڑے ہوتے ہیں۔ ان کی نظر فعل پر نہیں ہوتی اور ”وجود“ میں ”صفت و موصوف“ کے سوا کسی کا تصور نہیں کرتے۔ یعنی صفت اور ذات تک ان کی سوچ کا دائرہ ہے۔ ”وجود“ کو مادہ اور صورت میں لازم و ملزوم سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں كَيْسِي فِي الْوُجُودِ إِلَّا اللَّهُ وَصِفَاتِهِ ان دونوں کے قسموں کے لوگ ظاہر و باطن ہر دو پر نظر رکھتے ہیں۔ شریعت میں وہ مسلمان ہیں لیکن اہل حقیقت کی نظر میں نہیں۔ قرآن فرماتا ہے۔

اتَّخَذُوا وَاللَّهِينَ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَاحِدٌ

اے بھائی۔ علماء کے نزدیک صفت اگرچہ غیر نہیں ہوتی مگر عین بھی نہیں ہو سکتی۔ اور جب عین نہیں تو اس پر نظر رکھنا شرک ہوگا۔ اور جب حقیقت کی آنکھ سے دیکھیں تو ایک کافر ہوگا۔ دوسرا مشرک۔

وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ (ان میں اکثریت ایسے

ایمان والوں کی ہے جو درحقیقت مشرک ہیں) مگر صرف ایسی صورت میں جب کہ وہ اس



پر گمانش رہا کو صدق و یقین کے ساتھ جبر کرے۔ ان کا دلوں سے توحید و استقامت کے ساتھ ماسوا کی نفی کرتے ہوئے کر رہا ہیں۔ پھر ممکن ہو گا کہ وہ اہل ایمان کی لڑائی میں پرو لیے جائیں۔

چہارم۔ خواص خواص؛ یہ گروہ اہل حقیقت ہے۔ ان کی نظر بڑی وسیع۔ دور بین نہایت صاف اور روشن۔ ان کی نظر ذات پاک کے سوا کہیں نہیں پڑتی جو کچھ ذات حق کے سوا ہے ان کی نظر میں فنا ہے۔ بلکہ یہ لوگ اپنی ذات کو بھی گم کر بیٹھے ہوئے ہیں۔ ان کی زبان پر سولے "لیس فی الوجود الا اللہ" کے اور کچھ رواں نہیں ہوتا۔ اس قسم کے لوگ زمالوں اور ملکوں میں کیا بھرتے ہیں۔ جیسا کہ آج روسے زمین پر ہمارے شیخ ذکرہ اللہ بالخیر ہیں۔ قرآن کریم کا ارشاد ہے۔

قل اللہ... تم ذرہم (کہو اللہ... پھر ان کو چھوڑ دو)

عزیز من قرآن شریف اس قسم کے تین گروہوں کا ذکر کرتا ہے۔

فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ

"پس ان میں اپنی جان پر ظلم کرنے والا ہے۔ اور ایک درمیانی راہ اختیار کرنے والا ہے اور بعض وہ ہیں جو نیکیوں میں سبقت اختیار کرتے ہیں"

کاش آپ کو ان سابقوں کی کیا خبر ہے؟

وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ۔ (سبقت اختیار کرنے والے

ہی قریب بارگاہ ہیں) درجہ قرب کو آپ جانتے ہیں کہ کیا ہے؟ فرمایا گیا۔

قَرِيبٌ الشَّيْءِ يَأْخُذُ حُكْمَهُ۔ "کسی چیز کا قرب اس کا حکم حاصل کر

لینا ہے۔"

خدا کی قسم! یہاں اگر ذرہ برابر بات ظاہر کر دوں تو علم کی دنیا میں تنکے چھ جائے۔

شیخ الشیوخ قطب العالم کے پاک مصلیٰ کی قسم۔ میرے دل میں تجوش پیدا ہوا کہ قریب

الشیئی یاخذ حکمہ کے بارے میں کچھ انگلوں میں نے حضرت شیخ کو دیکھا کہ انگلی مبارک دہن مبارک پر رکھے ہوئے رُکنے کا اشارہ کر رہے ہیں۔ میں خاموش ہو گیا۔ انشاء اللہ خط کے آخری حصے کے بعض کلمات سے آپ پر کچھ روشن ہو جائے گا۔ مگر یہاں پر

سٹریٹ دریں جا کہ جسز مردندانہ

کایں سر نہ آنست کہ ہر کس بخواند

”یہاں ایک ایسا راز ہے کہ سوائے جہان ہمت کے کوئی نہیں جانتا۔ یہ وہ راز نہیں جسے ہر ایک پڑھ سکتا ہو۔“

حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اس معزز گروہ کے بارے میں یہ اشارہ فرمایا ہے

إِنَّمَا مِنْ أُمَّتِي رِجَالًا مِّنْكُمْ مَنزِلَتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ۔ ”بلاشبہ میری

امت میں بعض شخص ہیں جن کی منزلت قیامت کے دن میری طرح ہوگی۔“

عزیز من۔ آپ کو کیا معلوم کیا رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والتسلیم کی منزلت اللہ کریم کے

ہاں کیا ہے۔ کیا آپ کو ان جو ان مردوں کی منزلت کی خبر ہے جن کے لیے فرمایا گیا

يَغْطِيهِمُ الْكَأْبِيَاءُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ۔ ”قیامت کے دن انبیاء کرام ان پر لٹک

کریں گے۔“

رسول کا مقام تو یہ ہے کہ فرماتے ہیں: أَنَا مِنَ اللَّهِ (میں اللہ کی طرف سے

ہوں) پھر فرمایا

أَدَمُ وَمَنْ دُونَهُ تَحْتَ بَوَائِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ۔ ”آدم علیہ السلام اور ان کے

علاوہ سب قیامت کے دن میرے جھنڈے تلے ہوں گے۔“ سبحان اللہ کیا مقام ہے

اور کیا مرتبہ ہے۔ اس سے کھل کر کچھ نہیں لکھا جاسکتا۔

جواں مردا۔ سلوک کے مقامات کی تشریح حضور سے نہیں۔

اول رجب نخل پر نظر رکھی تو فرمایا

أَعُوذُ بِعَفْوِكَ مِنْ عِقَابِكَ۔ "میں تیرے عذاب سے تیرے عفو کی پناہ میں آتا ہوں" یعنی ایک فعل سے دوسرے فعل کی انتہا کی۔ پھر اسے نقصانِ وقت خیال کیا۔ یہاں سے ترقی فرمائی تو نظر صفت پر پڑی۔ وہاں کہا

أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ۔ "میں تیری ناراضی سے رضامندی کی پناہ میں آتا ہوں" یعنی ایک وصف دوسرے وصف کی پناہ مانگی۔ اس کو کمالِ نقص خیال کرتے ہوئے آگے ترقی فرمائی تو نظر ذات پر پڑی تو کہہ اٹھے

أَعُوذُ بِكَ مِنْكَ۔ "میں تجھ سے تیری پناہ میں آتا ہوں"۔ یہاں القطارع ما سوا ہو گیا۔ گو ذات سے بھاگ کر ذات میں پناہ تلاش کر لی۔ یہاں فانی ہوئے۔ اور فرمایا

لَا أَحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ۔ "تیری تعریف شمار سے باہر ہے"۔ "ذات" میں

محو ہو گئے تو فرمایا:

أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتُ عَلَى نَفْسِكَ "تو اسی طرح ہے جس طرح میں نے تیری تعریف کی"

عزیز من! آپ دیکھ رہے ہیں کہ حضورؐ نے کس طرح ترقی فرمائی۔ یہاں تک کہ "ذاتِ

حق" کے سوا ہر چیز سے نظر ہٹالی اور مَا ذَا عِ الْبَصَرِ وَمَا طَعْنِي کی شان اپنائی۔ یہ مقام

مقام سلوک ہے۔ مگر مقام جذبہ اور ہے۔ حالت جذب میں اس جملہ کا اشارہ فرماتے ہیں

يَا نُورُ وَيَا نُورُ يَا نُورُ۔ یعنی یہاں پہلے اول نظر ذات پر ہے اور کسی

وجود کو اس کے سوا موجود تصور نہیں کرتے کیونکہ اس کے علاوہ جو کچھ ہے "موجد"

ہے۔ موجود نہیں۔ پس جو کچھ دوسرا دیکھا اسی سے دیکھا اور اس کی ملکیت میں دیکھا۔

جب دوسری نگاہ جو کچھ "اس کا ہے" اس پر ڈالی اور وہ اس کی صفت تھی تو "نور النور"

فرمایا۔ اور تیسری نظر "جو کچھ اس سے تھا پر پڑی یعنی افعال پر پڑی تو فرمایا "نور النور"

پس تینوں مقامات پر اسی کو دیکھا۔ غیر کو نہیں۔ یہاں جمالِ غیر کا تو سوال ہی نہیں۔

ہر دیکھ کر اسے جان جہاں دید ترا  
در ہر دو جہان در نظرش بیچ نیاید  
واز دیدن اخبارش چشم بدوزد  
زیرا کہ شود سوختہ گر چشم کشاید

”اے جانِ جہاں! جس آنکھ نے تجھے دیکھ لیا۔ دونوں جہان میں کوئی بھی پھر اس کی نظر میں  
نہ چھا۔ غیروں کے دیکھنے سے اس کے دل کی آنکھ بند ہو گئی کیونکہ اگر آنکھ کھولتا ہے تو  
حل کر رکھتا ہے۔“

ایک بزرگ نے قسم کھا کر فرمایا کہ چالیس سال گزر گئے ہیں کہ میں نے سوائے خداوند تعالیٰ  
کچھ اور نہیں دیکھا۔ آپ کو معلوم ہے یہ کون سی نظر ہے یہ دل کی نظر ہے کہ خدا کے سوا کسی کو  
موجود نہیں جانتی۔ یہ عام دل کی کہانی اور روح کے مقامات ہیں جن کا اعتبار ظاہری آنکھ نہیں  
کرتی۔ چونکہ حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تینوں مقامات پر نظر اتھا رہے۔ اس  
لیے وجود وہی ایک وجود ہے۔ نظر وہی ایک نظر ہے ”فنا اور نحو“۔ اس مقام پر طلب فرمایا:  
رَبِّ اجْعَلْنِي نُورًا۔ ”اے میرے پروردگار مجھے نور بنا دے“ پھر نحو ہو  
کر نور محض ہو گئے۔ تو قرآن نے خبر دی۔

فَدُجِبَ اَنْكُرًا مِنَ اللّٰهِ نُورًا كِتَابًا مُّبِينًا۔ ”اللہ کی طرف سے نور اور کتاب مبین  
(قرآن) تمہارے پاس آئے۔“ یہی وجہ ہے کہ آپ کا سایہ نہ تھا۔ آپ جانتے ہیں کہ نور  
کا سایہ نہیں ہوتا۔

جو ان مردا۔ خدا نور، قرآن نور، رسول نور، اور نور وہی ایک ہے۔

اللّٰهُ نُورُ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ۔ ”اللہ آسمان و زمین کا نور ہے۔“ یہ وہ جگہ

ہے جہاں عاشق معشوق اور عشق سب ایک ہو جاتے ہیں۔ عاقل و معقول و عقل سب ایک

ہو جاتے ہیں اور لَيْسَ فِي الْوُجُوْدِ اِلَّا اللّٰهُ (اللہ کے سوا کوئی موجود نہیں) کی صلوہ گری

ہوتی ہے نہ

گفتم کہ پیا میری تو یا پیر  
گفت کہ دوئی ز راہ برگیر  
چوں نیک بدیدم آن نکو بود  
او دمن د پیر ہر سہ او بود

”میں نے سوال کیا کہ تو پیغمبر ہے یا شیخ۔ فرمایا دوئی کو ہٹا دو جب میں نے غور کیا تو پتہ چلا انہوں نے ٹھیک کہا وہ میں اور شیخ سب ایک تھے۔“

آیت مبارکہ سُنُّوْا نِسْرَتَهُمْ اَيَّا تَتَّكِفِي الْاَفَاقِ (ہم اپنی آیات انہیں آفاق میں دکھائیں گے) عوام کے لینے ہے اور وَفِي الْاَنْفُسِ هُمْ (اور ان کی جانوں میں) خواص کے لیے ہے۔ اَوَّلُكُمْ يَكْفِ بِرَيْبِكُمْ (کیا تیرا رب کافی نہیں ہے) خواص الخواص کے لیے ہے۔ لَكُمُ الْبُكْرَةُ بِسُنَّتِي مَحِيْطًا۔ (بے شک وہ ہر شے کا احاطہ کرنے والا ہے) کا ”راز“ ہیں بھی بیان نہیں کر سکتا کہ اس کا احاطہ کرنا تمام چیزوں کا ذات سے ہے یا وہ اپنی ذات سے سب چیزوں کے ساتھ ہے۔ وَهُوَ مَعَكُمْ اَيْنَمَا كُنْتُمْ (وہ تمہارے ساتھ ہے جہاں کہیں تم ہو) وَحَايِكُوْنَ نَجْوَى ثَلَاثَةِ الْاَرْبَعِهِمْ (جب تین سرگوشیاں کر رہے ہوں تو ان میں چوتھا وہ ہونا ہے) اور سب کے ساتھ اس کا ہونا انشاء اللہ آپ کو حاضری پر بیان کیا جائے گا کہ اس کا انداز کیا ہے۔

مجھے انسوس ہے کہ میری عقلِ مصلحت کرشمہ اجازت نہیں دے رہی کہ وَفِي الْاَنْفُسِكُمْ اَفَلَا تَبْصُرُوْنَ (اور تمہاری جانوں میں ہے کیا تم نہیں دیکھتے) کے بارے میں کچھ لکھوں یا قُنُتْسِكُمْ فِيمَا لَمْ تُعْلَمُوْنَ۔ (معم پیدا کرتے ہیں تمہیں اس چیز میں سے جو تم نہیں جانتے) کو بیان کروں۔ خدا کی قسم ربِّ العزت نے ان دو آیات میں اتنے لطائف و عجائبات رکھے ہیں کہ اگر ایک رمز بھی بیان کروں تو کوئی شخص اس کی برداشت کی تاب نہ

لائے عجیب امر ہیں۔ ان کا خفیہ رکھنا فرض ہے کیونکہ رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا:

اَسْتَرِ ذَهَبَكَ وَذَهَابَكَ وَمَذْهَبَكَ (اپنا راستہ چلنا اور چیلانا خفیہ رکھو) میری جان ان پر قربان کہ ان حروف میں کتنے رموز بیان فرمادیئے۔ آپ نے کچھ اور فرمایا اور لوگوں نے کچھ اور سمجھ لیا۔

صیاد، صید، صوم، دانہ، صوم

ساقی و حریف و سہ و بیہما نہ، صوم

شکاری رہی، شکار وہی، اور دانہ بھی رہی۔ ساقی، مد مقابل، شراب و پیالہ بھی وہی کئی دن ہوئے یہ شعر میرے درو زبان رہا۔ انشاء اللہ عشق عقل پر غالب آکر سے گا اور جَاءَ الْحَقُّ وَذَهَبَ الْبَاطِلُ کی آواز سنائی دے گی۔ اس دنت شاید ان معانی کے حسن کا پردہ بیان سے اٹھاؤں تو ان رموز کا محبوب جھلکی دکھائے۔ شعر

العقل عقلية الرجال

والعشق محلل العقال

العقل يقول لا تخاطر

والعشق يقول لا تبال

عقل آدمیوں کا بندھن ہے اور عشق رسیوں کو کھولنے والا عقل کتنی سے خطرے میں نہ پڑے اور عشق کتنا ہے پروانہ کرنا انشاء اللہ ایسا ہی ہوگا۔

رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام ہر روز، مقامات پر ترقی فرماتے اور بلاشبہ ادنیٰ کو اعلیٰ مقام کے مقابلے میں کمتر اور گناہ تصور کرتے ہوئے استغفار فرماتے۔ چنانچہ حدیث میں ارشاد ہے:

فَاَسْتَغْفِرُ اللَّهَ فِي الْيَوْمِ سَبْعِينَ مَرَّةً۔ (دن میں ستر بار استغفار۔)

کرتا ہوں) وگرنہ آپ تو گناہوں سے معصوم تھے۔ اور لِيَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ مَا تَقْدِمُونَ مِنْ  
ذُنُوبِكُمْ وَمَا تَأَخَّرْتُمْ۔ کے خطاب سے آپ کو مخاطب کیا گیا ہے۔ اس صورت میں اگر  
وہ بات نہیں جو میں نے لکھی ہے تو اس کلام کے ذریعے تحصیل حاصل کی گئی ہے جو دراصل  
نہیں ہے۔

حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہمیشہ طلب مزید میں رہتے اور مقام و مرتبہ آپ کا بڑھتا  
رہا۔ جب آپ درجات کمال پر ترقی فرماتے تو مقامات کمتر پر استغفار کرتے۔ قرآن کریم  
حضرت خلیل اللہ علیہ السلام کی اسی ترقی کے بارے میں فرماتا ہے:

وَكَذَلِكَ يُرَى ابْنِ آدَمَ مَكُونَتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ۚ ۱۱ اور اس طرح ہم  
ابراہیم علیہ السلام کو آسمان و زمین کے اختیارات دکھاتے رہے (ان کو الوہیت اور ربوبیت  
پر وہ میں دکھائی گئی اور اس پر ہڈا دینی کہا۔ ہو سکتا ہے کہ ابراہیم خلیل اللہ نے دوستی  
(خلقت) کی ابتدا میں یہ کیا ہو۔ کیونکہ دوستی کے شروع میں عالم مثل میں کوئی بات  
کرتا ہے تو اس کو دوست کے غلبہ حال اور شدت اشتیاق پر محمول کیا جاتا ہے۔

از غایت شوق و اشتیاق رویت

در ہر چہ نظر کنم بد اغم کہ توئی

”محبت کی انتہا اور تیرے دیدار کے شوق میں جہاں نظر کرتا ہوں تو سمجھتا ہوں تو ہی ہے“

جس طرح سے کہ فرشتوں نے آدمؑ میں وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوْحِي کے ”سر“  
کو پایا تو بے دریغ سجدہ ریز ہو گئے۔ مگر استاد ابلیسؑ کو واسطہ حجاب بن گیا اس  
نے صورت پر نظر رکھی اور کہا اَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا۔ ”کیا میں اس کو سجدہ کروں  
جسے تو نے مٹی سے پیدا کیا“

فَاِذَا سُوِّيْتُهَا وَنَفَخْتُ فِيْهِ مِنْ رُوْحِي فَقَعُوْا لَادْعَمِ سَاجِدِيْنَ اَنسوس

جب قضا آتی ہے تو اندھا بنا دیتی ہے۔ حالانکہ ایسا نہ تھا۔ کیونکہ حقیقتاً اس کا مطلب

یہ ہے فَقَعُولٌ لِرُوحِي هَذَا سَاجِدِينَ۔ ”وہ اس روح کے سامنے سجدہ ریزہ ہوئے“  
یہاں سجدہ تو اسے ہوا آدم کو کب ہوا۔ ابلیس کو آدم کے ظاہر وجود نے آزمائش میں ڈال  
دیا۔ وہ کیسے فی الْوُجُودِ اِلَّا اللّٰهُ سے غافل ہو گیا اور جب حکم نازل ہوا چکا تھا تو اسے  
چون و چرا کی گنجائش نہ تھی۔ اس نے یہ سمجھا کہ وہی ہے اور سب کچھ اسی سے ہے۔ اس  
نظر نے اسے سجدہ کرنے سے روک دیا اور اس مغلات سے محروم رہ گیا۔ یہ مصیبت اسے  
اپنے نقطہ نظر کی وجہ سے اٹھانی پڑی کیونکہ اس کی نظر میں ابھی میں باقی تھی۔ اسی لیے کہا  
اَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ (میں اس سے بہتر ہوں)

عزیز من۔ عاشق کامل وہ ہے کہ وجود میں صرف معشوق کو دیکھے۔ لوگوں نے جنوں  
سے پوچھا۔ تو کہاں رہا؟ اس نے کہا۔ یلی۔ پوچھا کیا کرتے رہے۔ جواب دیا۔ یلی۔ اس  
طرح چلنے سوال کیے گئے وہ یلی یلی ہی جواب دیتا رہا۔ ہاں ہاں۔ چونکہ وہ سب ”یلی“  
بن چکا ہے۔ مجبوراً ”یلی ہی کہتا رہا۔ انشاء اللہ جہاں اس مقام کو بیان کر دوں گا نورسارے  
”اسرار“ اس سلسلے میں وہاں عرض کر دوں گا۔

جوان مرد۔ یہ وہ مقام ہے جہاں استاد شاگرد اور شاگرد استاد بن جاتا ہے۔  
وَاللّٰهُ يُؤْتِي مَلِكًا مِّنْ يَّشَاءُ (اللہ جیسے چاہتا ہے اختیار عطا فرماتا ہے)  
فَمَعُونًا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً۔ (ہم نے رات کی  
نشانیوں میں اور دن کی ظاہر کر دیں۔)

ہمس سے معلوم ہوا کہ سعادت نفقہ الہی تمام نوع بشر میں موجود نہیں۔ نہیں خدا کی قسم  
یہ نفقہ تو نسویہ کے بعد حاصل ہوتا ہے اور میرے عزیز اس نسویہ (ساخت) سے مراد  
اعطا کا نسویہ نہیں بلکہ اخلاق کی درستی و استواری ہے اور یہیں وہ مقام ہے جہاں سے  
پر وہ اٹھاتا ہی الحال ممکن نہیں۔ یہاں پر ایک دوسری آیت کریمہ

فَلَمَّا بَلَغَ اَشَدَّهُ وَاسْتَوَى اَتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا۔ (جب وہ بلوغت کو



کو پہنچے تو تسویہ حاصل کر لیا تو ہم نے انہیں علم و حکمت عطا کی۔ سے معنی واضح ہو جاتے ہیں  
لیکن اس راز کو محرم راز ہی جانتے ہیں  
بھان اللہ۔ بس کہاں سے کہاں چلا گیا۔ بات حضرت ابراہیم کی ترقی کی ہو رہی تھی  
چنانچہ ارشاد ہوا:

فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ وَآى كُوَيْبًا - "جب رات چھا گئی تو ابراہیم  
نے ایک تارہ دیکھا۔"

میرے عزیز! وہ رات تھی جسے آپ رات کہتے ہیں نہ وہ تار تھا جسے آپ  
ستارہ سمجھتے ہیں۔ وہ ابراہیم کی ترقی کا سفر تھا۔ ادنیٰ سے اعلیٰ کی طرف اور نور کے بعد  
نور کا ظہور ہو رہا تھا۔ مگر آپ اس مقام میں محو نہ تھے مجبوراً و سہت و جہی (میں اپنا  
رخ خانی ارض و سما کی طرف کرتا ہوں) فرمایا۔

عزیز من! مقام محویت پر "وجہی" (اپنا رخ) کہاں رہ جاتا ہے۔ وہاں تو  
"الذی" کے سوا کچھ نظر نہیں آتا۔ وہاں تو سب کچھ وہی تھا یہ نہ تھا  
تا مرد ز خود فناء مطلق نشود  
اثبات و نفی اور محقق نشود  
توحید حلول نیست نابودن تست  
ورنہ بگزاف آدمی حق نشود

"جب تک انسان مطلق فنا حاصل نہیں کر لیتا۔ اس کا نفی اثبات پایہ تحقیق کو نہیں پہنچتا  
توحید و حلول، نہیں۔ وہ انسان کا معدوم ہونا ہے۔ کبھی شے بٹھارنے سے آدمی "حق"  
نہیں ہو جاتا۔

ذرا دیکھئے کہ مقام محبت سے منزل خلقت (دوستی) تک کتنا فاصلہ ہے جیسا کہ  
عرش سے زیر زمین تک۔ میرے عزیز۔ سچے سالک کا یہی حال ہے۔ ہر لحظہ اس کا کام

ترقی پذیر اور اس کے اوقات ہر دم پیشرفت کر رہے ہوتے ہیں۔  
مگر ہمارا حال یہ ہے کہ ہر روز بہت سے بہت تر مقام کی طرف جا رہے ہیں اور سمجھتے  
یہ ہیں کہ اوپر کی طرف پرواز ہے۔

وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُخْتَلِفُونَ عِشْرًا (اور وہ گمان میں ہیں کہ ایسا کام کر رہے ہیں)  
جننا آگے بڑھتے ہیں پیچھے چلے جاتے ہیں۔

جی ہاں۔ جب کُنْشَقْنَا سُنْكَ عِظَاءُكَ فَبَصُرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٍ (ہم نے  
تیرے پردے بٹا دیے تو آج تیری نظر تو ہے کی مانند سے جگمگاتی تھی۔ تو پتہ چلتا  
ہے کہ تو مسلمان ہے یا کافر۔ آپ اپنی کافر کی بارے میں کیا معلومات رکھتے ہیں۔  
خدا کی قسم سچے ساک۔ کون ان مقامات سے گزرنا پڑتا ہے۔ جب کافر کے مقام پر پہنچتا  
ہے تو ظلمات کے بعد ایمان کی صبح طلوع ہوتی ہے۔ کفر کے پردوں سے اسلام کی دلہن رخ  
اختیار کرتی ہے۔ یہیں پر قَلَمًا جَنَّا عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا (جب رات چھاگی تو  
تارا دیکھا) کی حقیقت سمجھ میں آتی ہے۔

آپ کو معلوم ہے عرش سے پرے کے حجابات کیا ہیں؟ سیاہ دسفید نور کو آپ  
کیا سمجھتے ہیں۔ ساک خون جگر دے کر ان مقام تک رسائی حاصل کرتا ہے۔ تب کہیں جا کر  
قناکارا ہوا رانی خوشبو ساک کے عنان جان تک پہنچنے دیتا ہے۔

کفر و اسلام بشر کی صفات ہیں۔ جس مقام پر بشر ہی نہ رہے ہر دو صفات موصوف  
کے ساتھ ہی عدم ہو جاتی ہیں۔ وَلَيَمْحُو اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُحْيِي الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ إِنَّهُ  
باطل کو محو کرتا ہے اور حق کو اپنے کلمات سے درجہ اثبات تک پہنچاتا ہے (کے معنی اس  
مقام پر روشن ہو جاتے ہیں۔ جب تجھے کفر و ایمان کی خبر ہوگی تو اس دنیا سے بے خبر ہو  
جاؤ گے۔ آپ نے دیکھا کہ ایک بزرگ نے دوسرے بزرگ کو لکھا۔ کفر حقیقی میں دخل ہونا اور  
اور اسلام مجازی سے نکلنا ایک ہی بات ہے۔

چنان مستغرقِ آن نورِ گردی  
 کز ابا لذتِ زمستی دورِ گردی  
 در انجا کفر و ایمان سہوِ گردی  
 بحرِ حق ہر چہ باشد محوِ گردی

”تو اس نور میں اس طرح ڈوب جائے کہ اس کی لذت میں وجودِ زمستی کی پروا نہ کرے۔

وہاں کفر و ایمان بھول جاتے ہیں۔ حق کے سوا ہر چیز معدوم ہوتی ہے۔“

اس مقام پر اذیتہم الفقر فہو اللہ کا دیدار ہوتا ہے۔ میں نے کئی بار اپنے

خواجہ کی زبان مبارک سے سنا کہ فرماتے تھے اللہ و لا سواہ اللہ کے سوا کوئی نہیں،

آپ کو معلوم ہے کہ یہ مقولہ کس مقام کی خبر دے رہا ہے۔ کوئی عام شخص اس مقام پر کب

رسائی حاصل کر سکتا ہے اور کون سی عقل اس کا ادراک کر سکتی ہے۔ لا یعرفہم غیری

(ان کو میرے سوا کوئی نہیں پہچانتا) کہہ کر غیروں کی آنکھ کو اس جمال کے ذوق سے محروم کر دیا۔

اس میں ہی تو کہا ہے لا یعرف اللہ غیر اللہ۔ غیر اللہ اللہ کو نہیں پہچان سکتا۔ دونوں مقولوں

میں تضاد معنی یا اختلاف نہیں ایک ہی ہیں قرآن سے سنیے ارشاد ہوتا ہے:

اِنَّ تَنْصُرُوا اللّٰهَ يَنْصُرْكُمْ (اگر تم اللہ کی مدد کرو تو اللہ تمہاری مدد کرے گا)

یہ بات پایہ تحقیق کو پہنچی ہوئی ہے کہ باری تعالیٰ مدد مانگنے سے پاک اور بے نیاز ہے۔

وَمَا النَّصْرُ اِلَّا مِنْ عِنْدِ اللّٰهِ۔ بلکہ نصرت تو اللہ کی طرف سے آتی ہے مگر جب کہ رسولؐ

بشری لباس سے باہر آگئے تھے۔ اور محو حق ہو گئے تو ”وہ“ یہ اور ”یہ“ وہ بن چکے

تھے۔ اس مقام پر یوں فرمایا۔ یعنی وہ نہیں کہ سب کچھ میں ہوں۔

اینا ہم وحدت است اے دوست

در عالم ما دونی بنا شد

”دوست یہاں سب ایک ہیں۔ ہماری دنیا میں دونی کا تصور نہیں؟“

آپ فراتوجہ فرمائیں کہ حضور نے فرمایا سے  
 مِنْ ذَاكِنِ فَقَدْ رَأَى الْحَقَّ " جس نے مجھے دیکھا اس نے حق کو دیکھا " اور  
 قرآن نے اس کی گواہی یوں دی۔

مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ (جس نے رسول کی اطاعت کی اس نے  
 اللہ کی اطاعت کی) اور اس سے زیادہ کھول کر یوں کہا۔  
 إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ الْبَيْتِ يُبَايِعُونَ اللَّهَ (بے شک  
 جو درخت کے نیچے ہے آپ سے بیعت کر چکے ہیں انہوں نے اللہ سے بیعت کی) اللہ کا  
 بیعتوں کے ہاتھ پر ہے۔

کاش کتنے اسرار ہیں جو اس آیت نے برملا کہہ دیئے ہیں۔

آہا کہ بودہ است ہمہ گشت ہوئی

مارا بمیان بیج نمائندہ است درئی

" وہ جو کہ تھے سب " وہ " ہو گئے " اب ہمارے لیے درمیان میں " غیریت " نہیں رہی  
 مجھے معلوم نہیں کہ آپ نے اس کا مفہوم کیا لیا ہوگا۔ کیونکہ وہ معانی جو حروف کے پاس  
 میں موجود ہیں سوائے پاکیزہ دل کے کہیں اور جلوہ گر نہیں ہوتے۔ کیونکہ الظہور شطری  
 الایمان۔ پاکیزگی ایمان کی صفت ہے۔ اور دل ماسوی اللہ کو ترک کیے بغیر پاک نہیں ہوتا  
 دوست! اس کام (سلوک) کی ابتدا ہی طہارت سے ہے جیسے کہ ظاہری نماز بغیر  
 وضو کے درست نہیں ہوتی۔ دل کی پاکیزگی کے بغیر ذکر جائز نہیں ناپاک آدمی (جنسی  
 جس پر غسل واجب ہو) کا ایک بال بھی اگر ان دھلارہ جائے اس کی جنابت (ناپاکی)  
 باقی رہتی ہے۔ اسی طرح دل میں اگر حق کے سوا کوئی اور چیز ہو تو دل کی جنابت باقی ہوتی ہے  
 تو دل کو ہرگز فلاح نصیب نہیں ہوتی۔ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى (کامیاب ہوا وہ جس  
 نے مکمل پاکیزگی حاصل کر لی) جب تزکیہ ہو گیا تو ذکر (اسمِ رَبِّهِ وَصَلَّى) (رب کو یاد کیا

اور نماز پڑھی) کی حالت ملے گی۔ فصلی کی منزل طہارت، دل کی تخیل کے بعد آتی ہے۔ تب حکم ہوتا ہے کہ مجھے یاد کرو۔ اس طرح کہ تمہارے دل میں میرے سوا کوئی نہ ہو۔ فصلی کا تقاضا یہ ہے کہ جل کر خاکستر ہو جائے اور محو ہو جائے تاکہ سوائے ”مذکور“ کے اور کچھ نہ رہے۔  
”میں“ کی رحمت رختِ سفر باندھے اور توحید کی نعمت ترول فرمائے۔

عزیز من! کس طرح دل میں غیر کا ڈیرہ ہو سکتا ہے جبکہ فرمایا  
ان المساجد لله فلا تدعوا مع الله احداً (بے شک مسجدیں صرف اللہ ہی  
کے لیے ہیں پس اللہ کے ساتھ کسی اور کو نہ پکارو) اور فرمایا

واذکرا اذا نسیتُ پینہ چلا کہ کیا ارشاد ہوا۔ یعنی اذکرتنی (اذا نسیتُ  
غیری) یاد کرو مجھے جب تمہیں غیر نے مجھے بھلا دیا ہوا۔ جب تک کہ تو اس کے ”غیر“  
کو اور خود اپنے آپ کو بھلا کر اسے یاد نہیں کرے گا تو تو غیر کے ساتھ اس کی یاد بھی  
حرام اور شرک ہوگا۔

یا یاد خودم یاد خدا شرک بود

تا من نشوم ز خود جدا شرک بود

”اپنی یاد کے ساتھ خدا کی یاد شرک سے جب تک میں اپنے آپ سے جدا نہ ہوں شرک ہے“  
جو ان مرداء۔ مومن کا دل اللہ کا عرش ہے اور الرحمن علی العرش استوی  
(اور رحمان عرش پر چلوہ گزیں ہے) پتہ چلا کہ یہ کیا ہے۔ مگر کہاں پتہ چلا؟ تم کہاں اور  
دل کہاں؟ فینہما بڑخ لا یبعیان۔ (دونوں کے درمیان پردہ ہے جو ایک  
دوسرے سے تجاوز نہیں کرتے)

آپ کو یہ معلوم نہیں کہ عرش کیا ہے اور ”رحمن عرش پر مستوی ہے“ کیا ہے۔  
ولاکن یسعی قلبی عبدی (مگر میرے بندے کے دل میں میری گنجائش ہے) کیا  
ہوتا ہے المؤمن مرآة المؤمن (مومن مومن کا آئینہ ہے) کے معنی کیا ہیں؟ جب

آپ کو پتہ چلے گا کہ اَلْمُؤْمِنُ يَنْظُرُ بِتَوَدُّعٍ وَاللَّهُ تَعَالَى (مومن اللہ کے نور سے دیکھتا ہے) کے معنی کیا ہیں تو مومن مومن کا آئینہ ہے کا مفہوم بھی واضح ہو جائے گا اور پتی  
 يَسْمَعُ كَوْبِي يَبْصُرُ كَوْبِي يَبْطِشُ كَوْبِي يَنْطِقُ (میرے ساتھ وہ سنتا ہے۔ دیکھتا ہے  
 مجھ سے اسے قوت گرفت ملتی ہے اور مجھ سے بولتا ہے) کے مطالب بھی اس پر روشن  
 ہو جائیں گے۔ پھر اس سے جو کچھ صادر ہوگا اس سے نہیں ہوگا بلکہ سب حق کی طرف سے  
 ہوگا اور "حق" ہوگا و ما رميت اذ رميت ولا يكن الله زمعي اسی کی دلیل ہے۔

خواہی کہ سخن ز جان ہم کہ شنوی  
 واسرار درونی شنہنہ شنوی  
 گم گرد ز خویش تا تراز ہستی خود  
 بے خود ہمہ انہی انا اللہ شنوی

"اگر تم باخبر جان سے بات سننا چاہتے ہو اور رب کائنات کے باطنی اسرار سے باخبر ہونا  
 چاہتے ہو تو اپنے آپ سے گم ہو جاؤ تا کہ اپنی ہستی سے نکل کر اِنِّی اَنَا اللہ (بے شک  
 میں اللہ ہوں) کی آواز سن سکوں۔

خدا آپ کی مدد کرے۔ یہ جان لیں کہ جب ایک شخص فنا ہو جاتا ہے یعنی "میں"  
 کے دائرے سے باہر آ جاتا ہے اور ذات باری تعالیٰ کے وصف میں محو ہو جاتا ہے۔  
 تو اسے اشاد صفاتی حاصل ہو جاتا ہے۔ یہ اتحاد ایسا ہے جیسے تھوڑی سی مٹی کو پانی میں  
 ڈال دیں۔ اگرچہ ظاہری اعتبار سے ہر دو ایک ہو چکے ہوں گے لیکن ان کے درمیان مناسبت  
 موجود ہوگی۔ اتحاد کی تعریف یہ ہے کہ دراصل ہر دو ایک ہیں۔ ان میں مغائرت (دوئی)  
 نہیں رہی "میں" "دوئی" ہے۔ جب یہ محو ہو جاتی ہے تو وہی ایک رہ جاتا ہے۔ حضرت  
 باری تعالیٰ نے اس "اسرار" سے خود ہی پردہ اٹھا دیا ہے کہ اَلْاِنْسَانُ سِرِّي  
 (انسان میرا راز ہے) اور "ہر" صفت ہے۔ اور صفت ذات سے جدا ہونے والی

نہیں۔ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کا مقام یہیں درست ہے۔ لِيُحْوِلَهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ اللَّهُ جَسَدَهُ  
چاہتا ہے محو کر دیتا ہے اور جسے چاہتا ہے قائم رکھتا ہے۔ کا معنی بھی یہی واضح ہوتا ہے  
چنانچہ ایک بزرگ فرماتے ہیں میری جان جسم سے اس لیے بھاگ رہی ہے تاکہ تیرے ساتھ  
ایک ہو جائے۔ اور ”دوئی“ مٹ جائے۔ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَيُتَقَبَّلُ عُزْرَتَكَ  
ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ (ہر شے فنا ہی ہے صرف تیرے رب ذوالجلال والاکرام کی ذات کو  
بقا ہے) کے معنی بھی یہی ہیں۔

اب ذرا اس آیت کریمہ پر غور کریں: فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكَّاءً وَرَأَى  
مُوسَىٰ صَاعِقًا (جب موسیٰ کے رب نے پہاڑ پر تجلی ڈالی تو اسے ریزہ ریزہ کر دیا اور  
موسیٰ بہوش ہو کر گر پڑے)

میرے عزیز! تجلی کی اگرچہ بہت سی قسمیں ہیں لیکن درج ذیل بنیادی قسم سے  
باہر نہیں۔

۱۔ تجلی ذات یا تجلی روح اور یہ جس پر جلوہ ریزہ ہوتی ہے اسے ریزہ ریزہ اور  
”خر موسیٰ صاعقا“ بنا دیتی ہے۔ اور جب وہ چیز جس پر تجلی ڈالی گئی (تجلی خلیہ) خود ہو  
جاتی ہے تو بلاشبہ بجز جلوہ ریزہ کے اور کچھ نہیں ہوتی۔ اِنِّي اَنْتُ نَارٌ (یے شک  
مجھے آگ جلتی مچھائی رہتی ہے) کا مفہوم کیا ہے۔ فَلَمَّا جَاءَ عُرْكَانُودِي مِنْ شَطَطِي  
الْوَادِ لَا يَمُنُّ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ كَمَا يَمُنُّ مِنَ الشَّجَرَةِ كَمَا مَطَّلَبُ كَمَا يَمُنُّ. اَنْ  
يَا مُوسَىٰ اِنِّي اَنَا اللهُ كَمَا يَمُنُّ. اگرچہ ان اسرار سے پردہ اٹھانا جائز نہیں۔ آپ  
کوئیں کچھ اشارے کرتا ہوں۔ عزیزم! شاطی الواد لا یمن (وادی امین کے  
کنارے) اس کا سینہ ہے اور وہ بقعہ مبارکہ دل ہے اور شجرہ سے مراد جان ہے۔  
اِنِّي اَنَا اللهُ اس درخت کی چوٹی ہے پس حقیقت میں وہی تھا نہ کہ یہ۔ اب پتھر پلایا، اِذَا  
تَمَّ الْفَقْرُ فَهُوَ اللهُ کا مفہوم کیا ہے۔ یہ بھی آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ وہ پہاڑ پتھر پلایا تھا

اور تجلی پتھر پر پتھر اسی وجہ سے بے ہوشی ہوئی۔  
 افسوس کہ اکثر مخلوق کی چشم دل سے قرآن کے معنی پر دے میں ہیں کیونکہ ان للقرآن  
 بَطْنًا وَّلِبَطْنِهِ يَطْنًا اِلَى سَبْعَةِ الْبُطْنِ (بلاشبہ قرآن کا ایک باطن ہے اور اس  
 کے باطن کا ایک باطن ہے حتیٰ کہ سات باطن ہیں)

عزیز من! جو شخص حق تعالیٰ کا کلام پاک بے واسطہ سنتا ہے اور سننے کی تاب لاسکتا  
 ہے۔ پتھر کا ریزہ ریزہ ہونا اسے کیسے بے ہوش کر سکتا ہے لیکن جیسا کہ اس سے کلام تھا  
 تجلی بھی اسی کے دل پر تھی۔ جیل باطنی کا ذکر قرآن پاک سے نیچے۔

وَنَزَّ الْجِبَالُ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ - (تو پہاڑوں

کو دیکھ کر خیال کرتا ہے کہ جامد ہیں حالانکہ وہ بادلوں کی مانند گزر رہے ہوتے ہیں)

آپ کو معلوم ہے افاقہ کے بعد توبہ کس بات کی تھی؟ حکم ہوا کہ دل کی طرف دیکھو محبت

کی انتہا میں جلدی کی دل پر نظر ڈالی۔ جب محبت حاصل ہوئی تو از خود فانی ہو گئے۔ عالم اتحاد

میں چلے گئے۔ افاقہ کے بعد تپہ چلا کہ غیر پر نظر کی۔ یہ خطا تھی لہذا توبہ کی۔ یعنی معلوم ہوا کہ افاقہ

حیدائی کا سبب بنا۔ اور یہ اس ایک نظر کے سبب ہوا جو غیر پر ڈالی۔ پھر توبہ کرنے اور مسلمان

ہوتے رہے۔ کہ شاید پھر عالم مشاہدہ میں شرف باریابی حاصل ہوئے

حیف است قوی حیف تو انجبا ومن اینجا

زار است قوی زار دل انجبا وتن اینجا

”حیف اور سخت حیف کہ تو وہاں پیر اور میں یہاں۔ بہت زار و نزار ہے کہ دل وہاں

اور جسم یہاں۔“

لیکن وہ مقام کہاں پاسکتے تھے کہ وہ تو ما زاغ البصر وما طغی“ ہی کے

حصے میں تھا۔



از دولت وصالش دانی کہ بخش یافت  
 اُس کش بجز خیالش در دیدہ نور نیست  
 ”محبوب کے وصال کی نعمت کہے ملی جس کی آنکھوں میں نور اس کے خیال کے بغیر نہیں۔“  
 جواں مرد! اس نے کلام نہ صرف گوشِ ظاہر سے سنا بلکہ وہ ہمہ تن گوشِ و دل  
 اور ہمہ تن چشم بن گئے تھے۔

عزیز من یہ مقام ایسا ہے کہ جس نے میرے دل میں درد و غم کا اضافہ کر دیا ہے کہ مجھے  
 ہوش نہیں رہا کہ کیا کہوں۔ اگر مر کہم ہو جاؤں تو شاید ذرہ برابر عرض کر سکوں لیکن پھر بھی آپ  
 سے وہ کچھ نہیں کہا جاسکتا۔

غم دل پانچہ گویم کہ نداری غم دل  
 غم دل با کہ تو اں گفت کہ درے دارہ  
 ”دل کا غم تجھ سے کیا لکھوں کہ تو دل کے غم سے نا آشنا ہے۔ غم دل تو درد مند سے ہی  
 کہا جاسکتا ہے۔“

عزیز من! اِنَّ اللّٰهَ يَجُوْلُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَ قَلْبِهِ (بے شک اللہ بندے اور  
 اس کے دل کے درمیان حائل ہو جاتا ہے) دو دھاری تلوار سے وار ہے۔ اس آیت  
 نے تمام اسرار الہی کو فاش کر دیا ہے۔ مگر کم لوگ ہی اگاہی پاسکے ہیں اور میں بھی اس  
 سے زیادہ کھل کر نہیں کہہ سکتا کیونکہ وَ لَوْ شِئْنَا لَنَزَعْنَا مِنْ مَّا لَدِيْهِ اَوْحِيْنَا اِلَيْكَ  
 (اور اگر ہم چاہیں تو سب کچھ چھین لیں جو آپ کی طرف وحی کیا گیا ہے) کے ارشاد سے نبیا  
 علیہم السلام لرزہ بر اندام ہیں۔ میں کیا اور میری حقیقت کیا ہے؟

اَسْ ذَرَّةٌ كَمَا فِي رِشْمٍ نَّائِمٍ

مائیم کہ در بیج حساب نائیم

”ہم ناقابل شمار ذرہ کی مانند ہیں۔ ہم تو کسی حساب بھی نہیں۔“

قصہ مختصر میرے عزیز یہ سب کچھ جو میں نے لکھا ہے معرفت کے چمن کا خورہ اور عرفان کے سمندر کا قطرہ ہے۔ آپ نے ایک بزرگ کا مقولہ سنا ہے جو فرماتے ہیں عَرَفْتُ رُبِّي بِرُبِّي (میں نے اپنے رب کو رب ہی سے پہچانا) اور دوسرے بزرگ نے فرمادیا عَرَفْتُ اللَّهَ بِاللَّهِ (میں اللہ کو اللہ ہی سے پہچانا)۔ خدا کی قسم دونوں بزرگوں کے مقام میں وہی فرق ہے جو عرش و تحت الثریٰ میں ہے۔ عرفت ربی بربی اور مقام ہے عرفت اللہ باللہ بالکل دوسرا مقام ہے مگر دونوں عَرَفْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي کے راز ہی کو منکشف کر رہے ہیں۔ لیکن وہ اپنے مرتبے اور یہ اپنے مقام سے۔ ان کی نظر صفت پر ہے اور ان کی نظرات پر ان دونوں باتوں میں بڑا فرق ہے۔ اِگر عَرَفْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي نہ ہوتا تو اس کو کون پہچانتا اور آپ خود اندازہ فرمائیں کہ لَا يَخْصِفُ غَيْرُهُ (اس کا غیر اسے نہیں پہچانتا) کا بادشاہ تنبیہ کے لیے موجود ہے۔ رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اس رمز کو بیان فرمایا ہے:

مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ۔ رسول کریمؐ اپنے بارے میں یہ ارشاد فرماتے ہیں مَنْ رَأَى فَقَدْ رَأَى الْحَقَّ (جس نے مجھے دیکھا اس نے حق دیکھا) اور اس مقام پر یہ فرمایا جس نے اپنے نفس کو پہچانا اس نے اپنے رب کو پہچانا۔ کیونکہ الوہیت کا مقام اور ہے اور ربوبیت دیگر چیز ہے۔ یہاں ایک عجیب راز ہے آپ کو معلوم ہے کہ فرما گئے ہیں۔ نفس یعنی روح حقیقی کو ربوبیت سے کیا مناسبت ہے کہ اس کی معرفت سے معرفت رب حاصل ہوتی ہے۔ معرفت اللہ نہیں۔ خدا کی قسم آگے ظلم برداں نہیں ہو سکتا کہ زیادہ لکھوں فقد عرف ربہ میں تیری قوت باصرہ کی بنیادی کا قصور ہے۔ ورنہ اسی مقام پر اہل کمال کے لیے ارشاد ہوتا ہے۔ مَنْ رَأَى فَقَدْ رَأَى الْحَقَّ۔ ان کلمات کے تحت اتنے اصرار ہیں کہ سو میں سے ایک بھی تحریر کر دوں تو آئمہ ظاہر میں سے کوئی بھی ان کی تاب نہ لا سکے بلکہ عقل یہاں مجنون مطلق ہو جائے۔ بلکہ خود میں بھی اس مقام سے آگے لکھ نہیں سکتا۔ سالک

کے لیے اسی قدر کافی ہے۔ اگر سلوک کے راستے پر کامزن ہوں اور ”میں“ کے خلاف سے رہائی حاصل کر لیں تو ان سطور کے اندر چھپے ہوئے محبوب کے حسن سے از خود خطا حاصل کر لیں اور غیر کے کسے سننے سے فارغ ہو جائیں۔ ارشاد ہوتا ہے

دُعُ نَفْسِكَ وَتَعَالُ (نفس کو تڑک کر و اور بلند ہو جاؤ) جب تک ”میں“

کے اندر ہیں تو یہی حال رہے گا۔ جب ”میں“ سے باہر آئیں گے تو وہ ہی رہے۔ خدا کی قسم اس کے سوا کوئی اور نہیں۔

میرے عزیز۔ اب میں تھوڑا سا عام ”توجید“ کے بارے میں اور قدرے ”اتحاد“ کے موضوع پر لکھ رہا ہوں اور آپ کو بتانا ہوں کہ ”الفناء فی الفناء“ کیسے واقع ہوتی ہے اور بزرگوں کے اقوال اذا تم الفقر فهو الله وغیرہ کے بارے میں عقلی مثالوں اور دلیلوں سے حقیقتِ حال ظاہر کرتا ہوں۔ شاید آپ ان کو سمجھ جائیں۔ قرآن پاک بھی تو مثالیں لوگوں کے لیے بیان کرتا ہے تاکہ وہ نصیحت پکڑیں۔ اگرچہ اسی موضوع پر اس مکتوب اور پہلے مکتوبات میں میں نے تحریر کیا ہے لیکن مجھے معلوم ہے کہ آپ سمجھ نہیں سکے۔ اب میں ذرا زیادہ واضح کر کے لکھتا ہوں۔

اللہ کریم آپ کے دل کو منور فرمائیں۔ سمجھ لیں کہ تنیل جو چراغ میں موجود ہے اور آگ جو فلیٹہ کو لگی ہوئی ہے۔ ان دونوں میں بیکانگت ظاہر ہے۔ لیکن باطنی اعتبار سے اور ایک وجہ سے وہ غیر از آتش ہے۔ اس کے باوجود ان میں مناسبت یہ ہے کہ جب فلیٹہ کے سرے پر آگ روشن پر اپنا عمل ظاہر کرتی ہے اور اسے اپنی جانب کھینچتی ہے اور جب روشن اس تک پہنچ جاتا ہے بلاشبہ وہ اب آگ ہی کے حکم میں ہوتا ہے۔ اب فرمائیں اسے آگ کہیں گے یا روشن۔ اسی مقام پر تو حَذْبَةٌ مِنْ حَذْبَاتِ الرَّحْمَانِ (اللہ کے جذبوں میں سے جذبہ) دونوں جہان کے عمل کو برابر کر دیتا ہے۔ اور پھر پتہ چلتا ہے کہ اِنِّیْ لَاجِدُ نَفْسِ الرَّحْمٰنِ مِنْ جَانِبِ الْیَمٰنِ (میں کی طرف بحرمان کے نفس کو محسوس کرتا ہوں یا

کے معنی کہا ہیں۔ ہم نے (مریم کی جانب) اپنی روح بھیجی اور بات ہے اور ہم نے (آدم میں) اپنی روح پھینکی اور عالم ہے

نحن اقرب الیہ من حبل الوردید (ہم انسان کی شہ رگ سے قریب تر ہیں) وَلَٰكِنْ لَّا تُبْصِرُوْنَ (اور آپ نہیں دیکھتے) کے معانی اسی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

آپ نے سنا ہے کہ بعض مرید یہ کہتے ہیں کہ پیر پرستی خدا پرستی ہے اس جملے کا مفہوم آپ نہ سمجھ سکیں گے۔ بعض مرید ان صادق اہل ظواہر کی وجہ سے تنہائی میں پیر کی طرف رخ کر کے نماز پڑھتے ہیں اور سرعام رخ کعبہ کی طرف کرتے ہیں لیکن ان کے باطن کی قسمت بجانب پیر ہوتی ہے۔

موضع شادی توئی و معدنِ جود و کرم  
قبلہ ماروئے تست و قبلہ بہر کس حرم

”میری خوشی کی جگہ تو ہے اور جود و کرم کا سرچشمہ، تیرا چہرہ میرا قبلہ ہے جبکہ دیگر لوگوں کا قبلہ حرم شریعت ہے۔“  
یہ شعر کیا خوب ہے۔

ہر قوم راست راہے دینے و قبلہ گا ہے  
ما قبلہ راست کہ دیم بر سمت کج کلا ہے

”ہر قوم کی ایک راہ ہے اورین اور قبلہ گاہ ہے ہم نے ایک بادشاہ (حضرت شیخ) کی جانب قبلہ درست کر لیا ہے۔“

کیونکہ ان کا جو مقصود و مطلوب ہے بجز پیر کے کہیں اور نہیں سمانا۔ فَخَدُّوْهُ سُجَّدًا  
كَاسِرًا اور فَسَجِدْ الْمَلٰٓئِكَةُ كُلُّهُمْ كَارَانِیٰ ہیں سے معلوم ہوتا ہے یہ دراصل وہ تھا یہ نہ تھے اور سجدہ اسی کی جانب تھا اس جانب نہ تھا۔ یہاں یہ اندیشہ ہو سکتا ہے

کہوں تو "اتحاد ذاتی" واقع ہو گیا: تعالیٰ اللہ عن ذالک

عزیز من۔ آپ کو اس حکمت کی خبر نہیں۔ اسی لیے فرمایا:

مَنْ يُؤْتِي الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا (جسے حکمت عطا ہوتی ہے۔

اسے گویا خیر کثیر سے بہرہ ور کیا جاتا ہے) اس کی مثال یوں ہے کہ ممکن ہے زمین

آگ بن جائے اور آگ زمین اور ہوا پانی بن جائے اور پانی ہوا ہو جائے۔ یہ اتحاد ذاتی

نہ ہوگا بلکہ "اتحاد صفاتی" ہے حکیم لوگ اس کو "تبدل" یا استخالت (ایک حالت سے

دوسری حالت میں جانا) کہتے ہیں۔ اور یہ دونوں صفت میں ہوتے ہیں۔ ذات میں نہیں۔

اور میں نے اتحاد ذاتی جسم اور جوہر (عرض کی ضد) کی مخالفت کی ہے۔ خاص طور پر

ذات واجب الوجود جل ذکرہ (ذات خداوندی) کے ساتھ۔

آپ اگر یہ سوال فرمائیں کہ اِذَا تَمَّ الْفَقْرُ فَهُوَ اللَّهُ کے کیا معنی ہو سکتے ہیں

تو میں عرض کروں گا کہ اِذَا تَمَّ الْفَقْرُ فَهُوَ اللَّهُ فرمایا گیا ہے، اِذَا تَمَّ الْفَقْرُ فَهُوَ اللَّهُ نہیں کیا فقر

کا انتم ہے فقیر کا نہیں کیونکہ فقیر ذات ہے اور فقر صفت۔ صفت میں اتحاد درست ہے

ذات میں نہیں کیونکہ وہ صفت بجز ترک ماسوئے اللہ تمام نہیں ہوتی۔ جب ماسوئے درمیان

میں سے اٹھ جاتا ہے تو پھر اس کے درخت سے بھی "اِنِّیْ اَنَا اللّٰہُ" کی آواز آتی ہے۔

جواں مرد اور بشریت بجز صفت الوہیت محو نہیں ہوتی۔ فرمایا:

لِيُحِقَّ الْحَقُّ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ۔ ہاں جب لاہوت ناسوت میں تجلی فرماتا ہے

تو ناسوت بے چارہ معدوم ہو جاتا ہے۔ گویا وہ فَاَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيحُ (وہ

خشک گھاس کی مانند ہو گیا جسے ہوا اڑا کر لے گئی) وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا

اور اللہ ہر شے پر قادر ہے۔

اب میں کیا نتیجہ نکالوں کہ آپ نے اس آیہ کا مطلب کیا سمجھا ہے۔ آپ ملاحظہ

نہیں فرماتے کہ سورج جب افق سے سر اٹھاتا ہے تو تمام ستارے غائب ہو جاتے ہیں۔

لَمِنَ الْمَلِكِ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ۔ (آج بادشاہی کس کی ہے۔ ایک غالب اللہ ہی کی ہے) اس حالت میں آفتاب ہی آفتاب ہے۔ ستارے نہیں۔ اگر زمین کا حجاب درمیان میں نہ ہوتا تو ہر ایک ستارہ بھی عالم ظہور میں نہ آتا۔ اگرچہ ”اس“ کے اورتیرے درمیان بہت سارے حجاب ہیں۔ لیکن سب سے بڑا حجاب ہی ”میں“ کا ہے۔

خداوند کریم کا حکم ہے:

وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ۔ (اور ان سے قتال

کر دو یہاں تک کہ فتنہ باقی نہ رہے اور دین اللہ ہی کے لیے خالصتاً ہو جائے) یہ قتال آپ کو اپنے نفس اور اوصاف بشری سے کرنا ہو گا۔ تاکہ ”تو“ کے فتنہ کا قلع قمع ہو جائے اور ”ہم“ کا منظر سامنے آجائے۔ جب سب ”اللہ“ ہو جائے گا تو سب ”اللہ“ نظر آئے گا اور یہی مطلوب ہے۔ اسی سے اتحادِ صفت ثابت ہو جاتا ہے۔ کیونکہ ان دونوں میں فرق کرنے والا سوائے ”وجوبِ خاص“ ذاتی نہیں ہے۔

إِنَّمَا جَعَلَ اللَّهُ آدَمَ عَلَىٰ صُورَتِهِ۔ (بے شک اللہ نے آدم کو اپنی صورت پر بنایا۔ اسی لیے اسے خلیفہ بنایا۔ اگر اس صورت پر نہ ہوتا تو خلافت درست نہ ہوتی۔ اور نہ ہی اس کا کوئی بدل ہے۔ کہ اس میں خلیفہ بننے کی صلاحیتیں ناپید ہوں گی۔ اسی لیے حقائق عالم میں اُسے اپنی صورت پر پیدا فرمایا۔ صورت ظاہری میں اور اس کی باطنی صورت صورتِ حق پر ہے۔ پس وہ حق ہی حق ہے۔ اسی لیے ہم جب اس کا مشاہدہ کرتے ہیں تو اپنے نفوس کا مشاہدہ ہوتا ہے اور جب اپنے نفوس کا مشاہدہ ہوتا ہے تو وہ نظر آتا ہے۔

۸ اِنَّمَا مِنْ اِهْوَىٰ وَمِنْ اِهْوَىٰ اِنَا

(جس سے میں محبت کرتا ہوں وہ میں ہوں اور میں جس سے محبت کرتا ہوں وہ میں ہوں) اسی وجہ سے تو فرمایا۔ من عرف نفسه فقد عرف ربه۔ یہ بات راہِ سخن فی العلم ہی

کی سمجھ میں آسکتی ہے۔

اسے بھائی اگر ہم دو چراغ ایک دوسرے کے سامنے رکھ دیں تو دونوں چراغوں کا نور ایک ہوگا۔ کیونکہ حقیقت میں وہی ایک نور ہے جو دو چراغوں میں موجود ہے۔ اللہ تعالیٰ کی صفات ازلی ہیں اور جب ہم اصل پر نظر کرتے ہیں تو سب کو ایک معلوم ہوتا ہے اور وہ "ایک" مختلف آثار کے ظور سے "متعدد" نظر آتا ہے اور "تعدد" اس دربار میں محال ہے۔ کیونکہ وہ ذات باری ذات و صفات میں "احدیت" کی حامل ہے۔ یعنی حیات۔ علم۔ قدرت۔ ارادہ۔ کلام۔ سمع۔ بصر۔ اسی طرح ہر صفت میں کیونکہ اس کی "ذات" کل علم، کل قدرت، کل ارادہ کی مالک ہے جبکہ اس کے علاوہ یہ صفات کسی جزوی ہو سکتی ہیں۔ کلی نہیں۔ کوئی خبر، صفت اور اس کے اثرات سبھی "محدث" (قدیم کی ضد) ہیں۔ اور ہر پیدا ہونے والی چیز (محدث) بے چارہ اور بے بس ہوتی ہے۔ اور طاقت و رشتے اپنی قبولیت و قابلیت کے مطابق اس صفت پر اثر انداز

ہوتی ہے۔ بلاشبہ اسے درجہ فنا تک بھی پہنچا سکتی ہے۔ فرمان بری ہے۔

اِنَّ الْمُلُوْكَ اِذَا دَخَلُوْا قَرْيَةً اَفْسَدُوْهَا وَجَعَلُوْا عِزَّةَ اَهْلِهَا اِذْلَةً

(بے شک بادشاہ جب کسی بستی میں داخل ہوتے ہیں تو اسے خراب کرتے ہیں اور وہاں کے معززین کو ذلیل ترین بنا دیتے ہیں)

میرے بڑے بڑے سورج ہر وقت روشن ہے، لیکن ہر تپھر لعل اور عقیق (قیمتی پتھر) بنتے کی صلاحیت نہیں رکھتے۔ آپ آئینے کو صاف و شفاف کہہ لیجئے تاکہ آفتاب خود بخود اس میں جلوہ آرا ہو جائے۔ آپ کو اسی وقت میرے بیان کی تصدیق ہوگی۔

جب "صفت ازلی" کا اثر "محدث" پر اثر انداز ہوتا ہے تو قوت حاصل کہ

لیتا ہے۔ یہاں تک کہ منفعل (اثر پذیر) حالت اضمحلال (ضعف) میں چلا جاتا ہے

اس طرح "اثر ازلی" ازلی سے حاصل ہو جاتا ہے اس طرح سے کہ اس کے اور اس

کے درمیان تفریق (جدائی) نہیں کی جاسکتی۔ قرآن سے سنیے:  
 اِنَّ الَّذِيْنَ يَكْفُرُوْنَ بِاللّٰهِ وَرُسُلِهِ وَيُرِيْدُوْنَ اَنْ يُفْرِقُوْا بَيْنَ اللّٰهِ  
 وَرُسُلِهِ (بلاشبہ جو اللہ اور اس کے رسول کا انکار کرتے ہیں وہ اللہ اور رسول میں  
 تفریق کرنا چاہتے ہیں۔)

میرے دوست اس مقام پر جدائی نہیں خدائی ہے۔  
 در عالم وصل تو جدائی نہ ہو  
 سوز دل عاشقانِ ربانی نہ ہو  
 بچوں رفت ز تو توئی و تو محوشدی  
 بے شک و شبہ من بحر خدائی نہ ہو

توجید اس مقام پر ہے اور کلمہ توجید یہاں درست آتا ہے اور جب انسان اللہ  
 کے اخلاق کے ساتھ متعلق (عادی) ہو جاتا ہے تو کامل ہو کر جذبۂ من جذبات  
 الرحمن سے ترقی کرتا ہے اور

فَلَمَّا بَلَغَ اَشَدَّهٖ وَاَسْتَوٰى اٰتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا (جب وہ اپنے  
 کمال پر پہنچتا ہے تو مستحکم ہو جاتا ہے تو ہم اسے حکومت و حکمت بہرہ دے عطا کرتے ہیں)  
 پھر روغنِ حراع کو فلیتہ کے سرے پر آگ جذب کر لیتی ہے۔ کڑھ اثر (گرمی کا کمرہ) کا  
 اثر پانی کے قطرے پر ہوتا ہے۔ اسی طرح لوہا گرم ہونے کے باوجود آگ کا اثر  
 رکھتا ہے۔

عزیز من! اصل بات یہ ہے کہ حکم غلیہ کو حاصل ہے اور آپ جانتے ہیں کہ غالب  
 کون ہے اور مَنْ عُلَيْكَ سَلَبٌ (جس نے غلیہ حاصل کر لیا اس نے دوسرے  
 کے اوصاف چھین لیے) یہی تو عظیم راز ہے۔ سبحانی ما اعظم شافی۔ لوائی اعظم من لوائے  
 محمد اور نعرہ انا الحق اسی مقام پر آتا ہے۔



حکم خداوندی ہے۔

وَيَسْتَلِ إِلَىٰ قَدْتِيلًا (اور اس (خدا) کی طرف کنارہ کش ہو جاؤ) یہ کام اس وقت تک درست نہیں ہوتا جب تک کل ماسوی اللہ سے انقطاع کلی نہ ہو جائے اور جب ہو جائے تو سب "وہی" ہو جاتا ہے۔ "یہ" نہیں۔

میرے عزیز! مجنوں اور مجذوب میں بہت فرق ہے۔ مجنوں وہ ہوتا ہے کہ جس کا دماغ اخلاط فاسدہ کے سبب جل چکا ہو۔ یا دیویا پری کے آسیب سے عقل پذیر ہو اس کی عقل غالب ہو جائے اور جب مرض کو علاج سے دور کر دیا جائے تو مریض پھر عقل میں آ جائے۔ ایسے شخص کی گفتگو کبھی مربوط نہیں ہوتی۔ مگر شاذ و نادر کوئی بات ایسی ہو جاتی ہے جو سنتے والے کی طبع سے موافق ہو اور یہ اس وجہ سے ہے کہ اس کے بشری جو اس گم ہو چکے ہوتے ہیں۔ صرف اسی قدر بات معقول کرے گا جتنا اسے روحانی صفائی سے مستعد ہو یا شاید جن و پری وغیرہ کے القاد سے کوئی بات درست کر بیٹھے جو اس پر قبضہ کیے ہوتے ہیں۔ مگر مجذوب کی دو قسمیں ہیں:

۱۔ مجذوب مطلق۔

۲۔ مجذوب مقید۔

مجذوب مقید نہیں ہوتا ہے یا صاحب ارشاد و دعوت ولی۔ کیونکہ نبی و ولی ہر دو مجذوب ہیں لیکن قید ہیں۔ بعض بشریت کے مقید ہیں اس لیے کہ مقام دعوت و ہدایت پر مامور ہیں۔ وگرنہ انہیں دنیا و اہل دنیا کے ساتھ کیا تعلق۔ چنانچہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر جب یہ جذبہ غالب آنے لگا تو خداوند تعالیٰ حکم فرمادیتے۔ یہاں تک کہ آپ اپنا دست مبارک ام المؤمنین کے سینہ پاک پر رکھتے اور فرماتے اے حمیرا میرے ساتھ بائیں کرو۔ اور ایک حدیث میں فرمایا "تمہاری دنیا میں سے تین چیزوں سے مجھے پیار ہے" یہی حدیث ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ بیان مجبوری کی بنا پر ہے۔ یہاں تک کہ وصال کے روز

تک سخت تکلیف میں رہے۔ اسی لیے فرمایا:  
 مَنْ بَشَّرَنِي بِخُرُوجِ الصَّفْرِ بَشْرَتُهُ، يُدْخِلُ الْجَنَّةَ (جس نے  
 مجھے صفر کے نکلنے کی خوشخبری دی ہے اسے جنت میں داخل ہونے کی خوشخبری دیتا ہوں)  
 آپ کس حد تک وصال کے خواہاں تھے۔

مگر مجذوب مطلق "صاحبِ سر" ولی ہوتا ہے۔ اس کا ظاہر بالکل مجنوں لوگوں کی مانند  
 اور باطن علم کے نور سے منور ہوتا ہے۔ اس شخص کے عجیب احوال ہوتے ہیں جن کے  
 ادراک سے عقول انسانی عاجز و قاصر ہوتی ہیں۔ مثلاً اللہ الْأَرْضُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدِهَا  
 اختیار اس کے قبضے میں دے دیا جاتا ہے، اللَّهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ اسے حاصل  
 ہوتا ہے۔

چاندانی روشنی نہیں رکھتا۔ آپ کو معلوم ہے کہ سورج کس طرح قبول و قابلیت کا اندازہ  
 چاند میں دکھاتا ہے۔ پس مومن اللہ کا آئینہ ہے اور مومن کا دل اللہ کا عرش ہے اور  
 رحمن عرش پر مستوی (متکون) ہے۔

میرے عزیز معنوی عرش قلبِ مومن ہے۔ یہ بندے کا دل ہے جس میں وہ سما جاتا  
 ہے اگر الرَّحْمَانُ عَلَى الْعَرْشِ الْمُسْتَوِيِّ نہ ہوتا تو اس دنیا میں دل کو نمکت نہ ملتی  
 آپ کو معلوم نہیں کہ آپ کیا ہیں؟ اور آپ کی پہچان کیا ہے۔  
 اے آئینہ جمالِ شاہی کہ توئی  
 اے نسخہ نامہ الہی کہ توئی

"اے انسان! بادشاہی حسن کے جمال کا آئینہ تو ہے اور مکتوبِ خداوندی کا نسخہ تو ہے"  
 ایک بزرگ نے خداوند کریم سے مناجات میں عرض کیا۔ یا رب! میری پیدائش میں  
 حکمت کیا ہے؟ تو فرمایا:

"تیری روح کے آئینے میں میری دید ہوتی ہے۔"

آپ کے دل میں یہ خیال گزرتا ہو گا کہ لاموت اور ناسوت میں کیا نسبت ہے اس میں کوئی شبہ نہیں لیکن اگر ناسوت وہ جو دو مدتوں کے درمیان ایک وجود ہے جس طرح دو ایام حیض میں ایک طہر یعنی کسی عورت نے دو دن خون دیکھا اور دو روز نہ دیکھا پھر دو روز دیکھ لیا اور ان دو کا کوئی اعتبار نہیں۔ اسی طرح ناسوت کا کوئی اعتبار نہیں۔ وگرنہ محال ہے کہ اس دربار میں کوئی کام بغیر نسبت کے تصور کیا جاسکے۔

اے عزیز! تو تو پر دے میں ہے۔

اِنَّا عَرَضْنَا الْاَمَانَتَ عَلٰی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَالْاَيُّه (ہم نے اپنی امانت آسمانوں زمین پہاڑوں کو پیش کی۔ انہوں نے قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ انسان نے اس بار امانت کو اٹھالیا۔) کے راز کا تو واقف نہیں ہوا۔ و نفخت... الایہ (اور میں نے اپنی روح اس میں پھونک دی۔) نے اپنا جمال تجھے نہیں دکھایا۔ اسی طرح خَلَقَ اَدَمَ عَلٰی صُوْرَتِهِ کے نور نے تجھ پر جلوہ نہیں کیا اور مَنْ حَذَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ وَجْهَ رَبِّهِ کے حقائق تجھ پر منعکس نہیں ہوئے۔ اس میں بے چاری چمکاؤڑ بنائی کی کمی اور نظر کی تنگی کی وجہ سے سورج کی روشنی کو دیکھنے کی برداشت نہیں رکھتی اور مجبوراً دن کو رات سمجھتی ہے۔

تو از کوری از آفتابے نہ بیستی

گنہ بر تو باشد نہ بر آفتاب

”اگر تو اندھا ہونے کی وجہ سے سورج کو نہیں دیکھ سکتا۔ تو قصور تیرا ہے سورج کا نہیں۔“

آپ کو معلوم ہے کہ سیدنا عیسیٰؑ کو کیوں ”روح اللہ“ کہتے ہیں اور بعض تو ان کو اس وجہ سے اللہ ہی کہتے لگ گئے۔ کاش ہماری مثال تو ان معانی میں یوں ہے جیسے کسی شہر میں ایک ہاتھی آگیا اور وہ اس کی پہچان کے لیے گھروں سے نکل آئے۔ ان میں ہر

ایک ہاتھی کا ایک عضو پکڑ کر اور چھو کر جو کچھ محسوس کرنا سے ہی ایک نام اور صفت دے دیتا۔ حقیقت میں ہاتھی ذات واحد تھی لیکن دیکھنے کی نظر اور ہے اور نابیناؤں کی نظر اور جس طرح اس کی نظر ٹھہرے ہو گئی تو کبھی بھی کوئی بات یا آواز پھرنے نکلے گی جیسے امید ہے کہ یونہی ہوگا۔

سلطان المحققین مولانا حجۃ الاسلام فرماتے ہیں

”فانی فی التوحید وہ ہے جو ”واحد حق“ میں یوں مستغرق ہو کہ اس کے غیر کی جانب التفات نہ کرے۔ اور نہ اپنے نفس کی جانب کیونکہ وہ بھی گویا کہ ایسا ہی ہے جیسے غیر اللہ۔ میں آپ کو بیان کر رہا تھا کہ طاقت و مرکز و پر تناسب اور تشاکل کے حساب سے اثر و بھرازا ہوتا ہے۔ اور مرکز و راہی استعداد اور قبولیت کے حساب سے متاثر ہوتا ہے بلاشبہ وہ قوی کی صفت سے موصوف ہو جاتا ہے اور اس کے نام سے پکارا بھی جاتا ہے یہ نہیں کہ وہی ہو جاتا ہے۔ آپ نہیں دیکھتے کہ روح حیوانی جو دل میں ہے وہ حقیقت میں روح نہیں بلکہ ایک قسم کا لطیف ”بخار“ ہے۔ جو کہ مختلف اخلاط کے ملاپ سے پیدا ہوتا ہے۔ اور اس بخار کا قوام و حیات (وجود) جو کہ بدن کے قوام (استحکام) و حیات کا سبب ہے صرف بذریعہ روح ہے۔ جو کہ خزانہ وحدت سے ہے اور جسم میں کوئی مخصوص مقام نہیں رکھتی۔ بلکہ یہ روح نہ تیرے اندر ہے نہ باہر اور اس کی حقیقت انسانی عقل سے پوشیدہ ہے لیکن جب اس حقیقت (روح) نے اس (بخار) یعنی بخار میں اثر کیا اور اس نے اس کی صفت اختیار کر لی۔ بلاشبہ اسم و وصف میں بیگانگت اور مغایرت ختم ہو گئی۔ یہ سب کچھ وہ بن گئی اور اس کا نام و نشان ہی عموماً ہو گیا۔

عزیز من۔ آپ جانتے ہیں کہ ”روح“ کیا ہے جس کے لیے فرمایا

قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي (فرمائیے روح امر ربی ہے) اور یہ ”امر“ کیا ہے

أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ (اسی کے لیے خلق اور امر ہے)

یہاں سے مجھے معلوم ہوا کہ عالم خلق نہیں۔ ذات الہی کی صفت کے اثر اور کچھ نہیں اور اس کی تجلی کا عمل و مظہر ہے۔ کیونکہ تجلی الہی کی طاقت سوائے صفت الہی کے اور کسی کو ممکن نہیں۔ وگرنہ بشریت کا محو ہونا اور اس پر اضمحلال (کمزور نہ ہونا) کی کیفیت کا طاری ہونا سوائے اس صفت کے کسی شے سے ممکن نہیں۔ یہی جگہ ہے جس پر فرمایا:

اِذَا نَمَّ الْفَقْرُ فَهُوَ اللَّهُ

جو ان مردا۔ اہل ظاہر کہتے ہیں معرفت روح عمال ہے کیونکہ حق تعالیٰ نے اس کا بیان نہیں فرمایا۔ یہ قول بعض حضرات کی تصور عقل و فہم کی وجہ سے ہے۔ وگرنہ خدا کی قسم یہاں ایسے لوگ بھی موجود ہیں کہ جن پر سلوک کی ابتدا میں عالم ارواح کو منکشف کر دیا گیا اور روح نے اپنے آپ کو اور دیگر ارواح کو معائنہ و مشاہدہ کیا۔ یہ تو اہل سلوک کا ادنیٰ مقام ہے۔ مولانا حجتہ الاسلام فرماتے ہیں۔

سالکِ کملیٰ منازلِ سلوکِ طے کرنے سے پیشتر اللہ کریم کے نانا نوسنا (۹۹) اس کا

نام اور اوصاف بن نہائیں۔ بلکہ ان ناموں اور اوصاف میں سالک محو ہو جائے۔ تخلیق باخلاق اللہ کا مظہر بن جائے تو اسے پتہ چلے کہ من راعنی فقد راعی الحق وغیرہ کلمات کا راز کیا ہے۔ میں آپ کو اس فرمانِ اِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ کا راز بتاؤں تو خدا کی قسم دنیا درہم بزم ہو جائے۔ اب جاہل یہ سمجھے گا کہ میری مراد اس سے "اتحاد" ہے۔ یہ تو ان کا مبلغ علم ہے۔ بے چاروں کو "اتحاد" اور "انصاف" کے معنی ہی کی خبر نہیں۔ یہ عالم عالم "انصاف" ہے وگرنہ خداوند تعالیٰ و تقدس کو سوائے اپنے سے کسی سے اتحاد نہیں۔ حقیقت ذات کو اپنی صفتِ خاص سے اور صفتِ مخصوص کو ذات سے اور اثر ذات کو صفت سے اور صفت ذات کو اثر ذات سے "اتحاد" حقیقی ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ اگرچہ اس مکتوب کو میں نے تفصیل سے لکھا ہے لیکن معلوم نہیں کہ آپ کو اس کے مفہوم کا پتہ چلایا نہیں۔ میں ان کلمات کو اپنے خونِ جگر سے لکھ رہا

ہوں۔ اور ہر حقیقت کو الفاظ کے پردے میں بیان کر رہا ہوں۔ کیونکہ مجھے پتہ ہے کہ علمائے ظواہر اس کے سننے کی طاقت نہیں رکھتے۔ بعض ان کلمات پر ہنسیں گے اور ایسے شیخی سمجھیں گے۔ بعض لاف و گزاف اور ہڈیاں کہیں گے۔ بعض کے ہاں یہ کفر تصور ہوگا۔ یہاں تو ضرورت ہے کہ عارفین جاہلوں کا مذاق بنیں۔ شاید اس کو وہ جاہلین سے قصور فہم اور عدم معرفت کی بنا پر ایک عارف کے قتل کا فتویٰ صادر کر دیا۔

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ اگر میں یہ آیت مبارکہ **تَنْزِيلُ الْأُمْرِ بِئِنَّهٗنَّ** کی تفسیر کروں تو مجھے سنگسار کر دیں۔

حضرت علی کرم اللہ وجہہ فرماتے ہیں کہ میں اگر اس آیت "بستر" کو ظاہر کر دوں تو صحابہ مجھے بتوں کا بجاری کہیں۔ حالانکہ حضرت رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ان کے بارے میں فرمایا

**أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَعَلِيٌّ بَابُهَا**۔ ہر شخص وہ علم نہیں رکھتا جو سیدنا علی

کو حاصل تھا۔ حدیث میں ہے

**كَلِمَاتٌ سَأَلَ عَلَى قُدْرَةِ عُقُولِهِمْ**۔ (لوگوں سے ان کی عقل کے مطابق

بات کرو)

عزیز من! جلتی انگلی کو اگر آپ سے پوچھیں کہ کیا ہے تو بلاشبہ آپ کا جواب ہو گا کہ آگ ہے۔ اگرچہ حقیقتاً وہ آگ نہیں بلکہ کسی چیز کی صفت اس نے اختیار کر لی ہے۔ بجزور "وہ" نہیں رہی۔ "وہ" ہو گئی ہے۔ یہ حقیقت میں "انصاف" ہے۔ "اتحار"

نہیں۔ اس کے بعد کے اسرار انشاء اللہ بوقت ملاقات آپ کے سامنے بیان کروں گا۔ اس بات کو اچھی طرح سمجھ لیں کہ آپ کے اور "حق" کے درمیان جو بات "ہیکانگت" پیدا کر رہی ہے وہ آپ کی اپنی "ذات" ہی ہے۔ اگر "خودی" کو درمیان سے اٹھا دیں تو پھر "وہ" ہوگا۔ تو نہیں رہے گا۔ حضرت مولانا مجتہد الاسلام فرماتے ہیں:

الذِّكْرُ إِذَا فَحَقَّ فِي الذِّكْرِ وَحَقِّي الذِّكْرُ عَنْهُ حَتَّى لَا يَجْسُ بِشَيْئِي  
مِنْ ظَاهِرِهِ وَبِاطِنِهِ بِلُغَيْبٍ بِالْكَلْبَةِ عَمَّا سِوَاهُ وَيُفْتِي عَنِ الْفَنَاءِ  
يُحْصَلُ مِنْ ذَاكَ وَجُودًا حَقِيقَةً وَبَقَاءً أَزَلِيًّا

”ذکر ذکر میں جب محو ہو جاتا ہے۔ ذکر کو محضی رکھتا ہے۔ یہاں تک کہ اس کے  
ظاہر و باطن کی کوئی چیز محسوس نہیں کی جاسکتی۔ بلکہ کلی طور پر غائب ہو جاتا ہے اور فنا سے  
فنا ہو جاتا ہے تو اس سے اسے ایک ایسا وجود ملتا ہے جو وجود حقیقی اور بقائے ازلی  
رکھتا ہے۔“

میرے عزیز، آپ بھی اسی راستے پر چلیں۔ ان شاء اللہ یحب محالی لیس معہم اللہ  
ہمت بلند کو پسند کرتا ہے۔ سب بیداری کے سرے کو طلب کی آنکھوں میں ڈالیں ”بھوکے  
رہ کر مجھے دیکھو“ کی غذا اپنائیں۔ تنہائی۔ گوشہ نشینی اور بتل (کتا رہ گیری) کو اپنا لباس  
بنائیں۔ وقت کو سواری تصور کریں۔ ”جس نے مجھے یاد کیا میں اس کا ہم نشین ہوں۔“  
کے مصلیٰ پر بیٹھ جائیں۔ ماسوی اللہ سے رخ موڑ لیں یہاں تک کہ آیہ مبارکہ وَاللَّذِينَ  
جَاهِدُوا فِيْنَا لَنُهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا (جو ہماری طرف لیے کوشش کرتے ہیں  
تو ہم ان کے لیے راہنمائی کی راہیں کھول دیتے ہیں) ان کی راہنمائی کرتی ہے۔ دل کی آنکھ  
کشادہ ہو جاتی ہے۔ میرے مکتوبات میں سے جو بات آپ کے ”علم یقین“ کے درجے کو  
پہنچی جب وہ عین الیقین کا مقام اختیار کرے اور میری تحریر آپ کی سمجھ میں آجائے  
تو سمجھ لیں کام آبن گیا اور یہ معانی سوائے عنایت ربانی حاصل نہیں ہوتے فرمایا:

مَا كُنْتُ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَا كُنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِي  
بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا۔ ”آپ کیا سمجھتے ہیں کہ کتاب و ایمان کیا ہیں۔ مگر ہم نے  
ایک نور بتایا ہے جس سے ہم اپنے بندوں میں سے جسے چاہتے ہیں ہدایت دیتے ہیں“  
عزیز من۔ یہ راستہ عاشقان جاگداز کا راستہ۔ من و تو کا راستہ نہیں

چشمِ دگوشِ ظاہر ان کلمات کے حسن کے سننے دیکھنے سے عاری ہے۔ نظم۔

تو گم بر آسمان یا در زمینی  
 بدین چشمتے کہ داری بیچ بینی  
 دگر در جوہرت چشمتے شود باز  
 دو عالم بر تو افشا نذر اسرار  
 در اس ساعت کہ آن چشم آیدت پیش  
 دو عالم در تو گم گردد تو در خویش  
 توئی آن جوہر غیب ار بدانی  
 کہ برتر زین جہان و آن جهانی  
 فرشتہ گم بہ بیند جوہر تو  
 ہمیشہ سجدہ آرد بہ در تو

”اگر تو آسمان پر ہو یا زمین پر اس آنکھ سے تو کچھ نہیں دیکھ سکتا۔ اگر تیری آنکھ جوہر کو دیکھ لے تو دونوں جہان عزت افزائی کے لیے حاضر ہوں گے جس وقت وہ آنکھ میسر آجائے گی تو دونوں جہان تیرے سمیت اس میں گم ہو جائیں گے۔ دراصل اگر تجھے معلوم ہو تو تو ہی وہ جوہر غیب ہے کہ اس دنیا اور اس دنیا سے بڑھ کر ہے۔ اگر فرشتہ تیری اس صلاحیت سے باخبر ہو جائے تو تیرے دروازے پر سجدہ رہتا ہو۔“

عزیز من۔ فنا سے مراد بشریت کی معنوی فنا ہے نہ کہ ظاہری۔ کیونکہ جب آپ میں آپ کا تقف نہ رہے گا تو پھر آپ میں اور مردہ ہیں کوئی فرق نہ ہوگا۔ حضورؐ فرماتے ہیں

”مرنے سے پہلے مر جاؤ“ امیر المؤمنین حضرت صدیق اکبر کے بارے میں فرمایا  
 مَنْ أَرَادَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى مَيْتٍ يَمُتْهُ عَنِ رُحْبِ الْأَرْضِ فَلْيَنْظُرْ  
 إِلَى ابْنِ ابْنِ تَحَافَةٍ (جس نے سطح زمین پر کسی مردے کو چلتے ہوئے دیکھنا ہو تو مردہ



ابن ابی قحافہ (سیدنا ابوبکر) کو دیکھ لے۔

میرے عزیز جیات حقیقی سوائے محبت کے حاصل نہیں ہوتی۔ بقائے معنوی ایسی

فنا میں ہے۔ برادر عزیز کو اس پر ایسے میں جو بات مشکل نظر آئے دوبارہ لکھیں تاکہ پھر کچھ

دیکھنا انشاء اللہ تعالیٰ۔ میں قول، فعل اور دل سے مرنا پسندیدہ ربی کی معافی اپنے

رب سے مانگتا ہوں۔ وصلی اللہ علی نبینا محمد وآلہ اجمعین۔

## بعض معانی میں

میرے دینی عزیز بھائی خدا آپ کو اپنی رضا میں بقا دے۔  
 اپنے پیارے بھائی کے حکم پر چند باتیں کلمہ لا الہ الا اللہ کے معانی کے بارے  
 میں تحریر کروں گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ آپ کو علم ہو جائے گا اور امید ہے اس علم سے عمل  
 کو سائنسی بنائیں گے۔ اس کلمہ طیبہ کے بغیر ایمان درست نہیں۔ اللہ آپ کو سعادت سے  
 جان لیجئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا:  
 ”ایمان کے ستر اور کچھ شعبے ہیں سب سے بلند تر کلمہ لا الہ الا اللہ ہے اور سب  
 سے کمتر احاطة الاذی عن الطريق“ (یعنی راستے میں سے دکھ دینے والی چیز  
 کا دور ہٹانا) کلمہ پڑھنا ہر کسی کے بس کا نہیں ظاہر الفاظ سے پڑھنا آسان ہے۔ مگر  
 جن شرائط کے ساتھ پڑھنا واجب ہے وہ بسا دشوار ہے۔ اس راستے میں سب سے  
 ادنیٰ کام ”اماطة الاذی“ ہے

آپ کو معلوم ہے کہ یہ ”اماطة الاذی“ کیا ہے اور اس کا حکم کیوں فرمایا  
 گیا۔ یعنی وہ سب کچھ جو خدا کے سوا ہے اس کو بہاں تک راستے سے ہٹا دے کہ تیرا  
 اپنا وجود بھی باقی نہ رہے۔ گویا غیر اللہ کی ازیت کو حق کے راستے سے دور کر دے تاکہ

کلمہ لا الہ الا اللہ درست ہو۔ مگر نہ خدا کی قسم تو تقلید ہی میں پھینسا رہے گا۔ تحقیق تک نہ  
 پہنچ پائے گا۔ ماسوی اللہ کی ابتدا کوراستے سے دور مٹانا فرض ہے کیونکہ جب تک ادنیٰ ا  
 باخدا میں نہ آئے اعلیٰ تک رسائی ممکن نہیں۔ جب ادنیٰ یہ ہے کہ ازیت غیر اللہ کوراستے سے  
 ہٹا دے تو اعلیٰ جو کہ کلمہ لا الہ الا اللہ تک رسائی کیسے ممکن ہو۔

وَمَا يُوعِظُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ (ان میں سے اکثر اللہ پر  
 ایمان نہیں رکھتے اور وہ مشرک ہیں)

اللہ آپ کے دل کوروشن فرمائے۔ اللہ ایسا اسم عام ہے کہ حق پر اور غیر پر جسے  
 کوئی معبود بنا لے اس کا اطلاق کیا جاسکتا ہے۔ مگر اللہ اسم خاص ہے کہ جس کا سوائے ذات  
 حق کے اور کسی پر اطلاق نہیں ہوتا۔ اور "إِلَّا" نفی مطلق کے بعد اثبات حقیقی ہے اور ساتھ ہی  
 الا یہاں بمعنی غیر ہے۔ نہ کہ استثناء کے معنوں میں یعنی لا الہ الا اللہ بحث کرنے والے اس  
 مقام پر بہت بحث کرنے ہیں۔ یہ غیر کی نفی کی خبر ہے۔ اور سبحانہ و تعالیٰ کا اثبات۔ جو شخص  
 ان مقام کی حقیقت پالیتا ہے تو وہ بحر اللہ کے کسی کی نہیں سستا۔ شہادت بھی اس کی  
 اللہ کے ساتھ ہوتی ہے۔ اس کا رخ بھی سوائے ذات خداوندی کے کیسے اور نہیں ہوتا۔  
 اور اس کا تعلق ماسوی اللہ سے منقطع ہو جاتا ہے۔ یہ مقالہ بھی اس بات کا تقاضا کرتا  
 ہے کہ فنا کی حقیقت تک پہنچ کر بقا باللہ حاصل کیا جائے۔

عزیز من۔ جیسا کہ میں نے پہلے عرض کیا جس چیز کو آپ اپنا معبود بنا لیں وہی آپ  
 کا الہ ہوگی۔ یعنی جس چیز کے حکم اور فرمان کے تحت آپ چلیں گے وہی آپ کی معبود ہو  
 سکتی ہے۔ قرآن فرماتا ہے:

أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ (تو نے دیکھا جس نے اپنی خواہشات

کو اپنا معبود بنا لیا۔) "الہ" کے لفظ کا اطلاق اصنام (بت) پر بھی ہوتا ہے۔ جیسے قرآن  
 میں ہے۔ لَا تَدْرُونَ إِلَٰهَتِكُمْ (اپنے معبودوں کو نہ چھوڑنا)

عزیز میں اس بات کو پختہ کر لیں کہ جب تک آپ کا "تو" ہونا آپ میں موجود ہے تو آپ خود پرست ہیں۔ خدا پرست نہیں۔ یہ شرک ہے اسلام نہیں۔ خلیل اللہ علیہ السلام فرماتے ہیں:

وَأَجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ إِلَّا عِبَادَتَكَ (مجھے اور میرے بیٹے کو بتوں کی عبادت سے کنارہ گیر رکھ)۔ کاشش آپ اس کا جہل کرتے کہ یہ "اعنم" وہ نہیں جو آپ جانتے ہیں کیونکہ خلیل اللہ کا مقام ان "اعنم" کی عبادت سے ویسے ہی برتر تھا پھر فرمایا۔

يَا قَوْمِ إِنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ (اے قوم میں پاک ہوں اس سے جو تم شرک کرتے ہو) یہ مقصد تو انہیں پہلے ہی حاصل تھا اور تحصیل حاصل لغو (بے کار) ہوتی ہے دوست! تبری سے مراد اعنم باطنی سے اظہار بیزاری ہے اور یہ ہر کسی کا کام نہیں تبھی تو وَحِثْتُ وَجْهِي (میں اپنا رخ خالق کائنات کی طرف کرتا ہوں.....) کا مقام درست ہوتا ہے۔ جبکہ اللذی میں انسان محو ہو جاتا ہے اور جب محو ہو جاتا ہے تو پھر وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ کا مصداق بن جاتا ہے۔

میرے عزیز! باطنی اعنم (بت) ظاہری اعنم سے کہیں زیادہ برے ہیں کیونکہ ظاہری بتوں کی برائی اور باطل ہونا واضح ہوتا ہے لیکن باطنی اعنم کی فصاحت چوٹیوں کے گھر کی مانند خفیہ ہوتی ہے اور بہت کم عقلمیں اس کا تصور کر سکتی ہیں۔ سوائے اللہ کی عنایت اور توفیق کے ان سے باخبری ممکن نہیں۔ جہاں "تو" ہے تو اس کا "غیر" ہے اور غیر کی کیا مجال کہ وہ "اس" کے ساتھ جمع ہو سکے۔

آپ کو معلوم ہے کہ اس نے مسجد کو اپنا گھر کہا ہے اور مشرک کا گزر خانہ خدا میں نامکن ہے۔ فرمایا:

إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ (س سے بہتر نہیں

کہ غیر خود کے ذکر سے کیسے روکا جا رہا ہے۔ ارشاد ہوتا ہے:

اِنَّ الْمَسَاجِدَ لِلّٰهِ فَلَا تَدْعُوْا مَعَ اللّٰهِ اَحَدًا (کہ مساجد اللہ کے لیے ہیں  
 اس کے ساتھ کسی ایک کو بھی نہ پکارو) اس کے ساتھ اس نے آپ کے دل کو اپنا  
 عرش مقرر فرمادیا۔ قلب المؤمن عرش اللہ تعالیٰ اپنے سوا کسی کا گزر پھر یہاں کیسے ہونے  
 دے۔ گھر عرش کے لیے ہے اور عرش سوائے بادشاہ کے اور کسی کے لیے نہیں۔  
 ”میں بندہ مومن کے دل میں سما جاتا ہوں“ کا ارشاد بھی ہوا۔ تو معلوم ہوا۔  
 بیت اللہ اور ہے اور عرش اللہ اور ہے۔

اے دل تو بجا بگو کہ بر خیز

کایں جائے تو نیت جائے جانست

”اے دل و جان سے کہہ دو کہ تم چھٹی کرو۔ یہ تمہاری جگہ نہیں محبوب کی جگہ ہے۔“  
 میرے دوست۔ جب تک تیرے اپنے ارادے اور اختیار کا نشان موجود  
 ہے لا الہ الا اللہ کے جمال سے محروم رہے گا۔ اپنا سب کچھ اس بانی کے حوالے کر  
 دے۔ تاکہ کلمہ توحید کی دلہن کی رخ نمائی ہو۔ اور جو کچھ اللہ کے سوا ہے وہ تیرے سامنے  
 سے اٹھ جائے وہی (اولک ہم المؤمنون حقا) (پچھے مومن ہیں)  
 آج ہر شخص اپنے آپ کو مومن کہتا ہے۔ انتظار کریں تاکہ اچھے اور بُرے میں  
 امتیاز واضح ہو جائے۔

سوف تدرے اذا تجسلی الغیار

افرش تنک ام حمار

”جلد ہی تو دیکھ لے گا جبکہ غبار چھٹ جائے گا۔ تو گھوڑے پر بیجا گدھے پر“

کاش آپ شرک سے باہر آتے کہ

اِنَّ اللّٰهَ بَرِيٌّ مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ اور نفاق سے بیزاری کا اظہار کرتے کہ

اِنَّ الْمُنَافِقِيْنَ فِي الدُّوْكِ الْاَسْفَلِ مِنَ النَّارِ۔ بے شک منافقین آگ کے سب

سے نچلے درجے میں ہوں گے)

جب تک آپ میں حقیقی ایمان نہیں آئے گا

كُلُّ شَيْءٍ هَاكُ الْاَوْجِهَةُ (اس ذات کے سوائے سب نافی ہیں) کار از  
آپ پر نہیں کھلے گا۔ آپ کو معلوم نہیں کہ اس "ہاک" سے آپ کا ہاکِ ظاہر مراد  
ہے یعنی "اُنْبِيَتْ" اور خوردی کی نفا مطلب ہے۔ کیونکہ یہ ہاک (نثار) آپ کے  
بقائے ابدی کا سبب ہوگا۔ اور اس "ہاک" میں الا وجہہ (صرف اس کی ذمہ)  
جلوہ ریز ہوگی۔ تاکہ جب اس مقام پر پہنچتا ہے تو کبریاٹی کے سر ہانے آرام کرتا ہے  
اور لَمِنَ الْيَوْمِ الْيَوْمِ کے جہان میں ندا دیتا ہے۔ اس کے جواب میں اللَّهُ الْوَاحِدُ  
الْقَهَّارُ کے سوا اور کیا آواز آسکتی ہے۔

کاشن۔ میں جانتا ہوں کہ میں کیا کہہ گیا ہوں اگر میں اس ہوش میں ہوتا تو یہ

گستاخیاں نہ کرتا۔

یہ کلمات اہل معرفت کے ہیں اور عارف کون ہے؟

مَنْ عَوَفَ رَبَّهُ كُلُّ شَيْءٍ (جس نے اپنے رب کو پہچان لیا۔ اس کی  
زبان گونگی ہوگی۔ کمال معرفت کی شان میں مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ارشاد  
کو ملاحظہ فرمائیں۔ لا احصى ثناء عليك (تیری ثنا ناقابل شمار ہے) فرماتے  
ہیں تو اسی ثناء کے لائق ہے جو تو نے اپنی ذات پاک کی خود فرمائی ہے۔

میرے عزیز۔ ادراک کے پالینے سے اعتراف بجز کر لینا ہی کمال ادراک ہے معرفت

اسی کا نام ہے معلوم شد کہ هیچ معلوم نشد (مجھے معلوم ہوا کہ کچھ معلوم

نہیں ہوا)

اس ذات کبریا کو نبی۔ ولی۔ فرشتہ جس حد تک تو جانتا ہے وہ پہچان اس کی

اپنی استعداد اور ظرف کے مطابق ہے۔ وہ تو بے شک ایک حد تک ہوگی۔ یعنی متناہی

حالانکہ معرفت ذات حق نامتناہی (غیر محدود) ہے۔ یہ تو ایک ایسا درد ہے جس کا کوئی علاج

نہیں ہے۔ درویش مراد دل درمانش فی بسنم

آں قلزم اندوہ را پایانش فی بسنم

”میرے دل میں ایسا درد ہے کہ جس کا کوئی علاج نظر نہیں آتا اس غم کے سمندر (قلزم) کا

کوئی کنارہ نہیں۔“

کیونکہ یہ حکایتیں اور قصہ خوانیاں کہتے رہیں گے۔ کچھ وقت عمر ضائع کر دے

کا ماتم بھی چاہیے۔

استغفر اللہ العظیم۔ صلی اللہ علی محمد وآلہ اجمعین۔

## بجانب خواجہ خیر الدین

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ - اللّٰهُ غَنٰی -

برادر دینی خیر الدین صاحب کے اوقات عبادت خداوندی کی انواع سے آباد ہیں

اس ذات کی حرمت کے مدد تھے جس نے فرمایا:

وَاللّٰهُ غَنٰی وَأَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ (اللّٰهُ غَنٰی ہے اور تم فقیر) برادر دینی کی خدمت

میں تاکید عرض کیا جاتا ہے کہ ذات پاک باری تعالیٰ عز اسمہ وجل جلالہ کے لیے "غنا"

اصلی ہے اور آدمی میں فرعی (جزوی) اور فقیری یا فقر آدمی میں اصلی ہے۔ اور وہ ذات

پاک اس سے اصلاً مبرا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ظاہر

اسل کو اختیار کیا۔ فرع کو نہیں۔ لیکن آدمی کو چاہیے کہ وہ دونوں صفات کا حامل ہو۔ اگرچہ

اصل ظاہر کے لیے یہ مفہوم محال (ناممکن) نظر آتا ہے کیونکہ ہر دو ایک دوسرے کی

غدد ہیں اور دوسدوں کا اجتماع ایک مقام میں ایک وقت میں محال ہے اور یہ ایسا نہیں

کیونکہ آدمی کا ظاہر اور باطن ہے۔ باطن کا تعلق اللہ سے ہے اور اسے چاہیے کہ صفت

غنا سے موصوف ہو کہ اللہ میں "غنا" اصل ہے اور انسان کا ظاہر بشری ہے۔ اسے

اپنے اصل سے آراستہ ہونا چاہیے اور وہ اصل فقیری ہے۔ بحکم کُلُّ شَيْءٍ يُّرْجَعُ



إِلَى أَصْلِهِ

میرے عزیز غنائے باطن اور فقر ظاہر کرنے کے لیے فنا نہیں اور اس کے  
برعکس (فقر باطن و غنائے ظاہر) کا کوئی اعتبار نہیں۔ فرمایا

أَلْعِنِّي غِنَى الْقَلْبِ - لَا غِنَى الْمَالِ - قَالَ جَلَّ ذِكْرُهُ وَوَجَدَكَ  
عَائِلًا فَأَغْنَى (مجھے تنگ دست پا کر غنی کر دیا) یعنی تناسخت اور صبر کے ساتھ غنی  
کر دیا۔

میرے عزیز! انسان کو ظاہر اُفقیر ہونا چاہیے نہ کہ باطنی طور پر کہ وہ صفتِ اہل  
کفر ہے۔ مقصود یہ ہے کہ مسلمان ظاہری فقر اور باطنی طور پر غنی ہونا چاہیے اور یہ مطلب  
سوائے ترک دنیا کے نصیب نہیں ہوتا۔ پس جو شخص دنیا کے قریب تر ہے وہ حق سے  
دور تر ہے اور جس کو مال کی محبت زیادہ ہے۔ معرفت حق کم ہوگی۔ فرمایا رسول کریم  
نَبِيٌّ كَثُرَتْ أَمْوَالُهُ يُوَدِّتُ قَسَاوَتَ الْغُلْبِ وَالْإِسْتِغَالِ بِهِ يُوجِبُ  
الْبُعْدَ مِنَ اللَّهِ (مال کی کثرت دل کو سخت کرتی ہے اور اس میں انہماک اللہ سے دوری  
کا سبب بنتا ہے)

ترک دنیا مسلمان پر واجب ہے۔ دنیا اللہ کی مفوضہ (معنویہ) ہے۔ پس جو شخص  
خدا کے دشمن کے ساتھ دوستی رکھتا ہے خدا کا دشمن ہوگا۔ اور خدا کا دشمن مسلمان نہیں  
آپ کو معلوم نہیں دوست کا دوست اور دشمن کا دوست، دشمن اور ان میں  
اجتماع محال ہے۔

اے دوست ظاہر میں ہر وقت فقیر رہو اور مسکین بنو۔ الصَّبْرُ عَلَى الْفَقْرِ  
خَيْرٌ مِنَ الشُّكْرِ عَلَى الْغِنَى (فقیری پر صبر امیری پر شکر سے بہتر ہے) حضور  
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی دعا کو پیش نظر رکھیں۔

اللَّهُمَّ أَحْيِنِي مَسْكِينًا وَأَمِتْنِي مَسْكِينًا وَأَحْشُرْنِي فِي زُمْرَةِ الْمَسْكِينِ

”اے اللہ! مجھے مسکین زندگی اور مسکین موت عطا فرما۔ اور میرا حشر بھی مسکین کے گروہ میں فرماتا“ اگر فرمائے کہ اُحْسِرُوا الْمَسَاكِينِ فِي ذُمَرِ نِي (مسکینوں کو میرے زمرے میں اٹھانا) تو مسکین کو کیا شرف ہوتا۔ خاص طور پر فرمایا اُحْسِرُوا فِي ذُمَرَةِ الْمَسَاكِينِ سبحان اللہ کیا شان زندگی ہے اور کیا حسن ادب ہے۔ اسی لیے تو فرمایا: اُدْبِي دِيْكَ فَاَحْسِنُ تَادِيْبِي (میرے رب نے میری تربیت فرمائی اور میری تربیت خوب ترین ہے) اس تربیت کا تقاضا یہی ہے کہ داعشترنی فی ذمرة المساکین ہی فرمایا جائے۔

جو اس مرد اور فقیر کی تلخی پر صبر کرنا چاہیے۔ بلکہ نعمت فقر پر شکر واجب ہے۔ تاکہ آیہ کریمہ لَبِئْسَ شُكْرًا لِّمَنْ لَا زَيْدٌ لِّكُمْ (اگر تم شکر کرو گے تو میں نعمت میں زیادتی کروں گا) کے مطابق نعمت فقر میں اضافہ ہو۔ شکر انسان کو اذاتہم الفقص فهو اللہ کی منزل تک پہنچاتا ہے۔ یہاں پر قلب انسانی خالص ہو جاتا ہے اور تطلب (بدلنے) کے مقام سے نمکنت (استقرار۔ استحکام) کی منزلت پر رسائی حاصل کر لیتا ہے۔ چاہیے کہ تیرے ظاہر و باطن ہر دو اصل سے آراستہ ہو جائیں۔ تاکہ حقیقی اصل بن جائیں۔

میرے عزیز، فقر کا درخت طوبیٰ بہت بلند ہے۔ سوائے نامرادی کی منزل کے اس کا پھل کھانا مشکل ہے۔ مسکینی کی منزل بہت دور ہے یا شکستہ ہونے کے بغیر اس منزل تک رسائی ناممکن ہے۔ جہاں تک ہو سکے مال جمع نہ کر کہ یہ مال تجھے پریشان کرے گا۔ دنیوی اسباب کو بانٹ دے تاکہ تجھے اطمینان قلب نصیب ہو۔ خدا کی طلب میں رہ۔ اپنی مرضی کو چھوڑ دے۔ غیر حق سے اظہار بیزاری کر۔ حرص کی آنکھ میں طمع کی مٹی ڈال دے۔ خواہشات کا سراپاؤں کے نیچے روند

الْفَتَاةُ ضُلُكَةٌ لَا تَفْنِي

(فتاعت کی باد شامی نانا پذیر ہے)

کے تخت پر بیٹھ۔ وَ مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ كَمَا مَطْبُوعِي سے پکڑ۔ تمام اہل دنیا پر

اَلَيْسَ اللهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ كَيْفَ عَدُوِّهِ كَيْفَ نَشَانِ سَمِ بَلَدِي حَاصِلِ كَرَفَاعَتِ حَالِ كُوْنِيْمَتِ سَجْدِ  
 وَجُوْدِي سَوَالِي "حَقِّ" كَيْفِ اُوْر كَسِي كُوْنِي سَجْدِ اُوْر اِيْتَابِ سَبِي كَيْفِ خَدَا كَيْفِ اَلِي كَرَسِي -  
 "اَقِيْمَتِ" (يَسِي هُوِي) كَيْفِ خَطِ كُوْدِ هُوْرُوَالِ اِيْتَا كَرِ مَوْمِنِ حَقِيْقِي بِنِ سَكِي بِهَرِ مَجْبُوْبِ حَقِيْقِي كَا

جَمَالِ (لَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ) يَسِي مَشَاهِدِ هِ كَرُو كِي - اِنْشَاءُ اللهُ تَعَالَى

اِسْتَعْفِرُ اللهَ الْعَظِيْمَ - وَصَلَّى اللهُ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ اَجْمَعِيْنَ

# عربی

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اے بھائی اللہ تعالیٰ آپ کی مدد فرمائیں۔  
یہ جان لیں کہ جس قدر آپ دنیا میں مشغول ہوں گے آخرت سے غافل رہیں گے دنیا  
تک رسائی آخرت سے اتنی ہی دوری کا سبب بنے گی کیونکہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے  
فرمایا۔ کسی بندے کو دنیا کے اموال میں سے جیب کوئی شے ملتی ہے تو اللہ کے نزدیک  
اس کے درجات میں اتنی کمی واقع ہو جاتی ہے۔ اگرچہ اللہ تعالیٰ عزوجل کی ذات کریم ہے  
اس کی مثل یوں سمجھیں کہ مغرب کی طرف چلنے والا مسافر مشرق سے دور تر ہوتا چلا جاتا ہے۔ دنیا  
میں محبت نہ کر دو۔ اگرچہ اس کا بیستر آنا آسان ہو۔ کیونکہ دنیا کی محبت تمام خطاؤں کی  
سرد ہے۔ دنیا اور آخرت کی مثال دو سوتلوں (سوکٹوں) کی مانند ہے ایک کی رضامندی  
میں دوسری کی ناراضگی ہے۔ اس کے تھوڑا بھی قریب نہ جاؤ تاکہ اس (آخرت) سے زیادہ  
دور نہ ہو جاؤ۔

میرے بھائی۔ بلاشبہ اللہ نے اس دنیا کی طرف کبھی نظر نہیں کی جیب سے اسے پیدا  
فرمایا ہے کیونکہ اس سے اسے بعض ہے اور جو شخص خدا کی مبعوث شدہ شے سے محبت کرتا ہے تو اس  
کا انجام کیا ہوگا۔ بعض عارف حضرات کا قول ہے جو شخص صبح بیدار اور رات کو سو جا اور

اس کے دل میں ذرہ برابر دنیا کی محبت ہوئی تو اسے مومن نہ لکھا جائے گا۔  
 میرے بھائی۔ دنیا میں نیک عمل کرو اور دنیا کے بدلے آخرت کو اختیار (پسند) کرو اور  
 وہاں کے لیے زادِ سفر تیار کرنے میں کوتاہی نہ کرو۔ اللہ کی اطاعت اور رضا حاصل کرنے  
 میں لگ جا۔ اللہ کے بندوں کے ساتھ اچھائی کرو جیسے اللہ نے آپ کے ساتھ کی۔ آپ  
 پر حسنِ اخلاق، انفاق اور گناہوں کو ترک کرنا بالاتفاق واجب ہے۔ اللہ کریم تو فہم دینے  
 والا اور مدد کرنے والا ہے۔

## بجانبِ محبِ اللہ صاحب

کتبت فی فوادى نار شوق  
لہا لعب و فی رمعی سحاب  
فلولا النار ید مع طرسى  
و لولا الماء لاحترق الکتاب

”میں نے خط لکھنا شروع کیا اور میرے دل میں محبت کی آگ بھڑک رہی تھی جس کے شعلے تھے اور میرے آنسوؤں میں بارل اگر آگ نہ ہوتی تو آنسو خط کو مٹا دیتے اور اگر پانی نہ ہوتا تو خط جل جاتا“

مسلماناں غمِ دل چوں نویسیم

بیت

کہ می چکد بخوں دیدہ مکتوب

”مسلمانو! غمِ دل کیسے لکھو کہ خط کی آنکھوں سے خون کے آنسو ٹپک رہے ہیں“

اللہ تعالیٰ آپ کی اور ہماری مدد اپنی روح سے فرمائے۔ سلام مسنون عرض کرنے

اور دعائے مستحون پہنچانے کے بعد گزارش ہے کہ اللہ کے فضل و کرم اور ان کے نفوس

نقیسہ کی برکتوں سے حضرت خواجہ بھیر و عافیت ہیں۔ الحمد للہ والثناء۔ آپ کے ضمیر بے نظیر

پر یہ روشن کیا جاتا ہے اللہ آپ کو اپنی سلامتی میں رکھے اور اپنی رضائیں تقاضے کر میرے  
بھائی آپ کا خط مدت کے بعد موصول ہوا۔ آپ کی سلامتی پر خدا کا شکر ادا کیا۔ مکتوب کا مضمون  
معلوم ہوا۔

آپ نے اس سے تعلق خاطر کا اظہار فرمایا ہے۔ بلاشبہ آپ کے معدن اخلاق سے  
یہی توقع تھی۔ امید ہے اسی طرح یاد فرماتے ہیں گے اور فراموش نہ کریں گے۔ اس تمہید کے  
بعد عرض ہے کہ میرے بھائی:

الْعُمُورُ قَصِيْرٌ وَالْأُمُورُ عَسِيْرٌ وَالْمَقْصِدُ بَعِيْدٌ وَالْقَاصِدُ تَعِيْدٌ وَالْمَسْئَلُ  
مُجَوِّبٌ وَالسَّالِكُ عُلُوْفٌ فَإِنَّ السُّؤْلَ وَكَيْفَ الْوُجُوْدِ

”عمر مختصر سے کام مشکل ہے۔ مقصود دور ہے اور قاصد بیٹھا ہوا ہے راہ خونناک

ہے اور مسافر کا ہوا ہے تو کہاں منزل مقصود اور کیسا حصول مراد“

عزیزم۔ ہر کام کے لیے شرط ہے کہ نغیر ان کا لحاظ کیے وہاں تک نہیں پہنچ سکتے جو

شخص اس راستے پر مجاہدے کی وفات اور ریاضت کے زاوہ راہ کے نغیر چلنا ہے کوئی میں  
کرتا ہے اور جو کوئی ماسوئے اللہ سے روگرائی کیے بغیر ادھر کا قصد کرتا ہے اندھا ہے۔

جو ان مردار ناخالص سونے کو جب تک نمک نہیں لگاتے اور بھٹی میں نہیں ڈالتے

اور چند بار اس کو پھلنے نہیں دیتے اور سانس پر کوٹھنے نہیں مہرگز بادشاہ کی آنکھوں میں

پینے کے قابل نہیں ہوتا۔ اللہ کے فضل و کرم کے بعد حضرت شیخ (خواجہ نظام الدین) کی برکات

سے جبکہ آپ کو کنارہ گیری اور نرنک و گوشہ پذیری کی سعادت نصیب ہو چکی ہے، جو کہ

سالہا سال سے اس فقیر کا مقصود رہا ہے۔ اور آپ کو بن مانگے میسر آ چکی ہے تو اسے عنینت

بھیں اور پوری کوشش سے اس کام کے پیچھے لگے رہیں۔ مگر میں کیا کروں۔ نہ آگے بڑھ

رہا ہوں اور نہ پیچھے ہٹنے کی ہمت سے

مَذْبُذِبِيْنَ بَيْنَ ذَرِيْكَ (بے شک چونکہ میں نے انتہائی کوشش نہ کی نتیجہ

میں کچھ نہ بناؤ وگرنہ اس راستے میں جو پہلا دروازہ منزل مقصود پر پہنچا گیا جس نے دروازہ کھٹکھٹایا  
اسی کے لیے باب رحمت و اہوا حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں:

مَنْ طَلَبَ شَيْئًا وَجَدَّ وَجَدَ وَمَنْ قَدَعَ بَابًا وَلَجَّ وَلَجَّ (جس نے

کوئی چیز طلب کی اور اس کے لیے کوشش کی تو پالی جس نے دروازہ کھٹکھٹایا اور اصرار  
کیا تو گھر میں داخل ہو گیا)

قرآن میں ارشاد ربانی یوں ہے۔

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا (اور وہ لوگ جو ہمارے

لیے کوشش کرتے ہیں تو ہم ان کو اپنے راستوں کی ہدایت دے دیتے ہیں) ہماری ناراضی

ہماری کوششوں کی کوتاہی بلکہ سیدھی راہ پر نہ چلنے کے سبب ہے۔

مکس می رویم بمنزل نمی رسم

(اچھے چل کر ہم منزل مقصود پر نہیں پہنچ سکتے)

عزیز من! حضرت شیخ نے اس فقیر کو ہر بانی و مرحمت کا حکم فرمایا ہے۔ ان کی صحبت

کے فیضان سے اگر میں چار روز بھی اس حکم پر قائم رہوں اور حق اطاعت ادا کروں تو اس

کے واضح اور روشن اثرات نہ صرف مرتب ہوں بلکہ مشاہدہ میں بھی آئیں گے۔ مگر چونکہ اطاعت

امر شیخ پر مداومت (ہمیشگی) نہیں استقامت حاصل نہیں ہوتی۔ اور اس کام میں مداومت

سوائے شیخ کی ہر بانی کے میسر نہیں اور حضرت شیخ کا لطف الہام ربانی پر موقوف ہے کیونکہ

”ما ينطق عن الہوی“ دیکھیں یہ نعمت کب ظاہر ہوتی ہے اور یہ سعادت کب

روما ہوتی ہے۔ کیونکہ شرائط کے موجود نہ ہونے پر مشروط عدم پتہ ہوتا ہے۔ بعض اوقات

یوں ہوتا ہے کہ ڈوبتے کو تنکے کا سہارا ہو جاتا ہے۔ میں لوگوں کی تحریروں پر نظر کرتا ہوں

تو وہاں سے اپنے غمگین دل کے لیے کوئی فرحت افزا شربت بنانے کی کوشش کرتا ہوں

اور جو کہ یہ ترکیب اعتدال امیہ نہ نہیں ہوتی اسی لیے اتنا نفع حاصل نہیں ہوتا اور حضرت



شیخ کی خدمت میں کھل کر عرض نہیں کر سکتا۔ مجبوراً یہ شعر پڑھتا ہوں۔

بکرم تو آفتابی چہ کنم اگر نتابی  
دل تست ابر رحمت من تشنہ و زخراہی

”مہربانی میں تو مانند آفتاب ہے۔ کیا کردں جبکہ تیری روشنی مجھ پر نہیں۔ تیرا دل رحمت کا بارل ہے۔ میں پیاس سے برباد ہوا جا رہا ہوں۔“

یہی وجہ ہے کہ لوگوں میں اپنے سوتے ہوئے نسیب پر ہنستا ہوں۔ اور تنہائی میں اپنے محروم نسیب پر رونا ہوں۔ عمر نکل رہی ہے۔ اعضاء میں سستی واقع ہو رہی ہے۔ معلوم نہیں کہ اس دروازے کی چابی کب ہاتھ آئے گی اور خزانے کا دروازہ کیسے کھلے گا۔ اس ضعیف کے بھائی سہرا ایک اپنی اپنی ہمت کے مطابق طلب و جستجو میں تھے، کوشش کرتے رہے اور منزل مقصود تک پہنچ گئے۔ یہ ضعیف طاقت کی انتہائی کمی کی وجہ سے باوجود اپنے تنگ حوصلہ کے تمنا ضرور رکھتا ہے۔ لیکن اس کام کی شرائط کو بجالانے میں قاصر ہے۔ اس کے قوانین اور اصول ترک کر کے کس طرح ایک کارِ محال کو حاصل کیا جاسکتا

ہے۔ بہت ہے

بہر کسے در کعبہ وصلش رسید

من بماندم در میاں ایٹان رسید

”بہر شخص اپنے کعبہ وصال تک پہنچ گیا۔ میں رہ گیا باقی سارے پہنچ گئے۔“

اے بھائی اس مضمون کے مطابق کہ ضرورت خطرات کو پرورش دیتی ہے۔ میں بھی اب حراہ و دیرانہ میں رنگوں کا اور دفتہ باہر رنگوں کا جو ہوتا ہے ہو جائے۔

بہت ہے

تا بود مرا طاقت بودم بشکیبائی

چوں کار بجا آمد اکنوں من و رسوائی

سر پہنچو صبرم را پیچیدہ بروں شد دل

اے صبر ہمیں بورت بازوئے توانائی

”جب تک مجھ میں صبر کی طاقت تھی کزنارہا جب کام مد سے باہر ہو گیا ہے تو اب میں ہوں اور رسوائی ہے۔ دل صبر کے نیچے کو مردہ کر باہر نکل گیا۔ اے صبر تیرے بازوؤں میں یہی طاقت تھی“

کیونکہ اگر کچھ بھی نہ ہوتا تو پھر بھی فَقَدْ وَقِعَ اجْرُهُ عَلَى اللّٰهِ (اس کا اجر اللہ کے ذمے ہو گیا) فَتَسْأَلُ اللّٰهُ اَنْ يُسْئَلَ اِلَيْهِ وَحُصُولَ مَا لَدَيْهِ (اللہ سے سوال کا سوال کرتے ہیں اور اس کے پاس جو ہے اس کے حصول کی طلب کرتے ہیں) بحسرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

عزیز من! دنیا میں ایسا کام کریں جس کی کوئی اصل ہو۔ ایسا کام اپنے سامنے رکھیں جو نام کو ترک کر دیں۔ رسوم و رواج سے نظر ہٹائیں۔ جان۔ مال۔ فرزند و عیال سے ہاتھ دھوٹھیں۔ نزدیک و گوشہ نشینی اختیار کریں۔ کوئے خرابات (عشق کی گلی) میں داخل ہو جائیں۔ کنارہ گیری پسند کریں۔ اَنَا جَلِيْتُ مِنْ ذَكَرْنِي (میں ذکر کرنے والے کا ہمیشہ ہوں) کی طرف رخ کر لیں۔ سو تو قبل ان تم تو کے حکم پر عمل کریں۔ اس کے بعد اللہ کے فضل اور عنایت، اور جَنَّةِ مِنْ جَدَابَاتِ الرَّحْمٰنِ کی امید رکھنا چاہیے۔

عزیز من! اللہ پاک رشاد فرماتے ہیں:

اَمْ حَسِبْتُمْ اَنْ تَدْخُلُوْا الْجَنَّةَ وَلَمْ يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِيْنَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ مَسْتَهْمِ الْبِاسَاءِ وَالضَّرَّاءِ (کیا تم خیال رتے ہو کہ (با۔انی) جنت میں داخل ہو جاؤ گے حالانکہ تمہارے پاس تم سے پہلے لوگوں کی مثالیں ہیں کہ انہیں جنت اور تکلیفیں آئیں.....)

جو اب مردا۔ اس جہنم کو جنت میں داخل ہونے کی سروریات ہیں اور بہشت نواسجا۔

ہمت کے ہاں سفر کے برابر ہے لیکن کیا کروں۔

ہر چند نہ ام لائق درگاہِ سلاطین

نا امید نہ ام کا خوبروم ہم ہوا زندگدارا

”اگرچہ میں بادشاہوں کے دربار کے لائق نہیں لیکن نا امید نہیں ہوں کہ آخر اپنے کرم سے فقیر کو

نوازیں گے۔ کبھی تزیید نظر سے۔

س منتوب میں اپنے بھائی کے حکم کے مطابق چند بائیں اسمائے حسنیٰ میں سے دو اسموں

کے بارے میں تخریر کرتا ہوں۔ یعنی ہوا نظر ہوا باطن

عزیز من ہونظاہر فی کل مضمونم وہ ہر مضمون میں ظاہر ہے فرمایا

وَأَنَّ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ (اور ہر شے اس کی حمد کی تسبیح

پڑھتی ہے) شعر

وَفِي كُلِّ شَيْءٍ لَّهُ آيَةٌ

تَرَى عَلَىٰ آثَانِهِ وَاحِدٌ

”ہر چیز میں ایک نشانی ہے جو اس کی وحدت پر دلیل ہے۔“

جواں مرد اور جملہ موجودات کی اصل باری تعالیٰ سے بنام موجودات فرع سے

فرع کا وجود قائم ہونا اصل پر منحصر ہے جب تک فرع اصل سے وابستہ نہ ہو قائم نہیں ہوتی

یہاں اصل سے میری مراد مادہ نہیں جس کی فرع ظور ہو کیونکہ یہ نظریہ فلسفہ کا ہے میری

مراد یہ ہے کہ صورت کا قیام مادہ کے بغیر نہیں۔ اسی طرح عالم کا قیام دنیام سوائے خالق

کے اثر خاص کے اور کسی سے محال ہے۔ نقطے کا قیام مرکز کے بغیر تصور نہیں کیا جاسکتا اور

نقطے کے بغیر دائرے کا وجود محال ہے۔ پس بلاشبہ اسی کا قیام اس کے ساتھ سے

ہر شے کی ابتدا اسی سے ہے اور اس کا لوٹنا بھی اسی کی جانب وَالْبَيْتُ يَرْجِعُ الْأَمْرُ

كُلُّهُ (ہر کام نے اسی کی طرف لوٹنا ہے) وَكُلُّ شَيْءٍ يَرْجِعُ إِلَىٰ أَصْلِهِ (اور ہر

شے اپنی اصل کی طرف لوٹتی ہے) یہ کلام جامع ہے۔ پس جس میں وہ ہے وہ ظاہر ہے کیونکہ  
حق کے لیے ہر شے میں ظہور ہے۔ اس لیے وہ باری تعالیٰ اپنی ہی تسبیح بیان کرتا ہے  
اسی لیے فرمایا :

يُسَبِّحُ كُلُّ شَيْءٍ بِحَمْدِهِ وَلَا كُنْ لَاتَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ بَلَىٰ وَرَبُّكَ  
مِثْلُ مَا تَصِفُونَ۔ کائنات کسی بزرگ نے اسی مقام پر فرمایا

مَا دَرَأَيْتَ شَيْئًا قَطُّ إِلَّا وَرَأَيْتَ اللَّهَ فِيهِ (میں نے ہر کوئی شے نہیں دیکھی  
مگر اس میں خدا کو دیکھا) اور وہ باطن ہی ہر مفہوم میں ہے۔ لَئِنِ الْحَقُّ شِدَّةً ظُهُورِهِ  
تَحْقِيقًا کیونکہ حق اپنے ظہور کی شدت میں پوشیدہ ہے۔ مثلاً آنکھ کی پتلی میں روشنی اور  
بسم میں روح۔ وہ وجود میں ظاہر ہے اور کیفیت میں باطن ہے۔ حقیقت میں ظاہر ہے  
اور حقیقت میں باطن رہ اور اک کے لیے ظاہر ہے۔ اور ادراک کے پالنے کے لیے باطن  
ہے اور اس بات کے راز کو یہ حدیث ظاہر کرتی ہے۔

مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ۔ کیونکہ تیرا نفس ظاہر۔ باطن۔

اول۔ آخر۔ ازل۔ ابدی ہے۔

لے آئینہ جمال شاہی کہ توئی

وای نسخہ نامہ الہی کہ توئی

بیرون زنونیت ہر پیر در عالم ہست

در خود بطلب ہر آنچه خواہی کہ توئی

(تو جمال بادشاہ کا آئینہ ہے۔ مکتوب الہی کا نسخہ ہے۔ دنیا میں جو کچھ ہے تجھ سے باہر

نہیں اپنے اندر تلاش کر جو کچھ چاہتا ہے تو ہے)

اللہ جلّ ذکرہ نے فرمایا:

سُنُّوهُمْ أَيْ تَنَافَى الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ (ہم اپنی نشانیاں آفاق و  
 انفس میں انہیں دکھلائیں گے) یعنی جو ہم سے باہر سے اور جو ہمارے اندر سے یعنی جو ہمارے  
 اندر غیب سے وہ تجھ سے ظاہر کریں گے۔ کیونکہ وہ حق سے کیونکہ تو اس کا ظاہر ہے وہ  
 تیری روح سے۔ خَلَقَ آدَمَ عَلَى الصُّورَةِ، اس سے مراد ہے اور اس نے لیے صورت  
 جسمیہ ظاہریہ سے اور ظاہر و باطن سرد و پرستل سے۔ وَكَمْ يَكْفُرُ بِرَبِّكَ أَنْتَ عَلَى  
 كُلِّ شَيْءٍ شَكِيذٌ (کیا تیرا رب تیرے لیے کفایت نہیں کرتا کہ وہ ہر شے پر گواہ  
 ہے) یعنی اِنَّهُ حَافِظٌ، مع کل شئی یعنی وہ ہر شے کے ساتھ موجود ہے۔ اور  
 ہر شے میں ظاہر ہے۔ شہور نسبت کی ضد ہے۔ یعنی وہ بسیرت (روحانی نظر) سے غائب  
 نہیں اَلَا اِنَّهُمْ فِي مَرِیۡۃٍ مِّنۡ لِّقَاءِ رَبِّهِمْ (خبردار وہ اپنے رب کی دید میں شک  
 کرتے ہیں)

جواں مردا۔ یہ آیت وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ (اور وہ تمہاری ذات میں  
 ہے تم دیکھتے نہیں) کے مفہوم کو واضح کرتی ہے کیونکہ یہ آپ دنیا اور آخرت میں رویت باری  
 تعالیٰ پر دلیل ہے۔ اور اگر ایسا نہ ہوتا تو کسی عارف کو پیک جھسکنے کے لیے بھی دنیا میں فرار  
 نہ ہوتا کسی تے کہا ہے کہ تیرے بغیر مجھے ہر دو جہاں میں آرام حرام ہے۔ اَلَا اِنَّكُمْ لَكُلِّ  
 شَيْءٍ مُّحِیۡطٌ (بلاشبہ وہ ہر چیز کو احاطہ کیے ہوئے ہے) محیط "احاطہ" کے لفظ میں  
 مبالغہ ہے۔ اس آیت کا حقیقی مفہوم یہ ہے کہ لَا شَيْءٌ اِلَّا هُوَ۔

عزیز من۔ جسے اس بات کا پتہ چل جائے یہ شعر اس کا ورد بن جائے

توئی بہر چہ نظر کنم نہ حسد تو

چوں حقیقت ہر چیز و ہر چہ ہست توئی

"جسے دیکھنا ہوں تو ہی نظر آتا ہے تیرے سوا کوئی نہیں جبکہ ہر چیز و ہر موجود کی حقیقت ہی

تو ہے"

ایسا شخص دنیا اور آخرت میں اسی کو دیکھتا ہے۔ اس مقام پر معرفت جلوہ ریز ہوتی ہے  
 عروسِ محبت نقاب کشائی کرتی ہے۔ اس مقام پر محبوب کی نظر میں کسی اور طرف دیکھے  
 بھی تو حرام ہوتا ہے اور اپنا سب کچھ اس کے حوالے کر دیتا ہے اور اپنی "خود ہی" کو فنا کر دیتا  
 ہے۔ عاشق کسے بود کہ ز خود بے خبر بود

زیرا کہ عشق و نئے خبری ہر دو تو اماند

"عاشق وہ ہوتا ہے کہ اپنے آپ سے بے خبر ہو کیونکہ عشق اور بے خبری جڑواں بھائی ہیں۔"

اللہ کریم بھرت نبی کریم محمد علیہ السلام وآلہ الکرام۔ مجھے اور آپ کو یہ نعمت عطا کرے

و استغفر اللہ العظیم۔ و سلی اللہ علی محمد وآلہ اجمعین

اے بھائی! اللہ آپ کو فائدہ دے۔ راضی ہو اور راضی رکھے۔ بلاشبہ اللہ تعالیٰ نے اپنی ذات کو در اوصاف سے بیان کیا ہے۔ رحمت اور قہر۔ یہ دونوں اثر ہیں۔ ان خاص احادیث و اقوال کی سفت کا نام۔ لہذا یہ وصف بھی ہیں اور اسم بھی ہیں۔ پس رحمت سے نور کو پیدا کیا اور قہر سے نار کو۔ یعنی جو اہر علویہ کی دنیا میں سب سے پہلے جو پیدا ہوا نور ہے۔ اس کے بعد افلاک اور عالم اجسام سفلیہ میں "نار" کی تخلیق ہوئی۔ نور سے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پیدا فرمائے گئے اور "نار" سے ابلیس۔ نور کو مذکور اور نار کو مونث بنایا فسبحان الذی خلق الاذواج کلہا۔ "پس پاک ہے وہ ذات جس نے سارے جوڑے بنائے۔ اس لیے اللہ عزوجل نے فرمایا

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ (ہر شے کے ہم نے جوڑے بنائے)  
 فرد حقیقی (اکیلا) ذات باری کے سوا کوئی نہیں چونکہ نور مذکور سے اس لیے اس سے پیدا کردہ عالم ملکوت سارا مذکور ہے اور "نار" مونث ہے اس لیے جن و شیاطین جو کہ صفت مونث رکھتے ہیں پیدا کیے گئے۔ پھر بعض اشیاء مردانہ طاقت سے وجود میں آئیں اور بعض زنانہ کمزوری سے اور بعض سردی سے۔ تاکہ جوڑے مکمل ہوں۔ ابلیس کی ناقص عقل "صفت انات" کی دلیل ہے۔ اسی لیے تو کہنے لگا۔ اَنَا خَيْرٌ مِنْہُ۔ میں اس سے بہتر ہوں۔ اپنی فضیلت اس پر ظاہر کی جس کے بارے میں عقل کامل کا فتوے یہ ہے کہ  
 للرجال علیہم درجہ (مردوں کو ان پر فوقیت ہے) ابلیس اس سے لے کر تھا۔  
 مجبوراً مردود ہوا۔ قرآن فرماتا ہے:

يَهَيَّبُ لِمَنْ يَشَاءُ اِنَاثًا وَيُهَيَّبُ لِمَنْ يَشَاءُ مَرَدًا يَا- يُنْزِلُ مِنْہُمْ  
 ذُرِّيًّا وَاِنَاثًا وَيَجْعَلُ مِنْ يَشَاءُ عَقْبًا (جسے چاہتا ہے لڑکی دیتا ہے۔ جسے  
 چاہتا ہے لڑکا۔ مرد اور مادہ کے جوڑے بناتا ہے اور جسے چاہتا ہے بانجور ہونے دیتا ہے)  
 آپ کو معلوم ہوا کہ کیا فرمایا گیا۔ یعنی ایک کو جن و شیاطین کی دنیا سے پیدا کیا کہ نار کا

تیسرا پلہیں ہے اور وہ کافر ہے۔ ایک کو عالم ملکوت سے کہ نور محمدؐ کا نتیجہ ہے۔ وجود میں لایا اور وہ مومن ہے۔ ایک کو دونوں عالم سے پیدا کیا اور وہ مشرک ہے اور بن کر عقیم (باجوہ) بنایا۔ وہ سب معدنیات، نباتات اور باقی حیوانات میں۔ یعنی ان سے کوئی عمل کفر یا ایمان کا ظاہر نہیں ہوتا۔ اور ان میں سے کوئی دین اور مذہب وجود میں نہ آیا۔ پس سب سے پہلے جو ان آثار میں سے احدیتِ ذات کے اثر صفت کے طور پر ظاہر ہوا۔ وہ جو ہر فرد تھا۔ اور وہ نور محمدی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تھا۔ اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللهُ نُورِي اس کی دلیل ہے اس سے پھر اگے تمام جوہر کا ظہور ہوا۔ اسی اجسام سفلی میں سب سے پہلے جس کا ظہور ہوا وہ "نار" تھی۔ اس سے شیطان کی تخلیق ہوئی اور پھر اس سے سب فسادی اشیاء کا وجود ہوا۔ پس جو کہ "محمد" سے ہے مومن ہے اور جو شیطان سے ہے کافر ہے اور یہ دونوں طرف سے ہے مشرک ہے۔ جو ان دونوں چیزوں میں سے غالب ہوگا اسی کا حکم ہوگا اور انجام کار ہر چیز اپنے اصل کی جانب رجوع کرے گی۔ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ (ایک گروہ جنت میں اور دوسرا گروہ دوزخ میں) اسی لیے مومنین کو فرمایا۔ سَيَدْخُلُكُمْ اللهُ وَفِي رَحْمَةٍ (اللہ ان کو اپنی رحمت میں داخل کرے گا) اور کافروں کو کہا۔ ثُمَّ إِنَّكُمْ لَمِنْ جَعَلْتُمْ لِيَ الْإِلَهِ الْجَحِيمِ (ان کا مرجع دوزخ ہے) یہ تاثیر و اثر سے ہے۔ جن کا تعلق ذاتِ ہدی کی ناس سفت کے اثر سے ہے۔ اس مقام پر ایک بڑا راز ہے۔ آج اگرچہ ایک شخص بنظر مومن نظر آتا ہے اور دوسرا کافر اور ایک تیسرا مشرک لیکن اعتبار آخر کار ہی کو ہے۔ بلعم باعور سا لہا سال تک عبادت کرتا رہا۔ آخر کار کافر ہو گیا اور کئی صحابہ سا لہا سال تک بتوں کو سجدہ کرتے رہے لیکن انجام کار رضی اللہ عنہم کی نعمت سے سرفراز ہو گئے۔ اسی وجہ سے اہل بصیرت روتے رہتے ہیں اور دل بلانے رہتے ہیں کہ معلوم نہیں انجام کار کیا ہوگا

ندائم برچہ گردد آخسین کار  
مرادل دالہ و معشوق خود کام



(معلوم نہیں انجام کار کیا ہو۔ میرا دل فریفتہ سے اور معشوق اپنی مرضی کرنے والا ہے)  
 اللہ تعالیٰ مجھے، آپ کو اور سب مسلمانوں کو اپنے عام کرم سے صن خانمہ و عانت  
 بخیر کے انعام سے سرفراز فرمائے۔ اور اہل سلاح کے گروہ میں شامل کرے اپنے کمال  
 کرم و احسان سے۔

دینی بھائی کو اللہ تعالیٰ اہل حق کے طریقے میں سلوک کی منزلیں طے کروائے اور خیریت  
 سے عمر دراز فرمائے۔

مجھے معلوم ہوا کہ عزیز کو اس فقیر کے مکتوبات میں اشکال پیدا ہوئے ہیں اور بعض  
 لگاؤ والے خیالات کیونکہ ان بعض النظم کا نظم (بعض گمان گناہ میں) دل میں  
 پیدا ہوئے ہیں اور وہ یہ ہیں کہ اس ضعیف کے مکتوبات سے "عقول و اتحاد کی" کو  
 آتی ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اس سے بچائے اور آپ کو معاف فرمائے لَقَدْ كَانَ لَكُمْ  
 فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ (حضور کی سیرہ میں تمہارے لیے بہترین نمونہ ہے)  
 عزیزم۔ یہ آپ کی نظر کی کوتاہی اور بسیرت کی کمی کا نتیجہ ہے۔ آپ میری باتوں  
 کو سمجھ نہیں سکے کیونکہ آپ کی دنیا اور ہے اور میری دنیا اور ہے۔ اَنْتَ فِي شَانِ  
 وَاَنَا فِي شَانِ سخت مجاہدہ اور کامل ریاضت کی ضرورت ہے تاکہ "ذات" میں  
 صفائی پیدا ہو۔ پھر شاید رحمان علم القرآن کی عروس نقاب کشائی کرے۔ بَلْ هُوَ  
 آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ اُوْتُوا الْعِلْمَ (یہ آیات ظاہرہ اہل علم کے سینوں میں  
 ہیں) جب تک یہ معنی میسر نہ آئیں تو اس وقت تک فہم نہا ہا سلیہاں (ہم نے  
 سیمان کو ان کا فہم دیا) کی دولت میسر نہیں آتی۔

میرے بھائی۔ آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ "عقول و اتحاد" کا مذہب کفر و زندقہ  
 ہے اور میں نے اس کے رد میں اس قدر لکھا ہے کہ مستقل رسالہ بن جانا ہے۔ اس  
 مکتوب میں چند باتیں آپ کی غلط پریشانی کو دور کرنے کیلئے لکھے گئے ہیں۔ سے زیادہ کھل کر لکھو

رہا ہوں تاکہ آپ کے دل کو اطمینان نصیب ہو۔ شاید اس سے آپ کو اور آپ جیسے دوسرے صاحبان کو تشفی ہو۔

عزیز من! قبل ازیں آپ کو لکھ چکا ہوں کہ اللہ کی احدیت ذات اور صفت ہر دو میں ہے۔ ذات باری تعالیٰ و تقدس کثرت اور تعدد سے پاک ہے۔ اس میں "اختلاف احوال" نہیں لیکن اس کی احادیث زانیہ کی صفت قائمہ خاصہ میں اثر ناس ہے اور اسی اثر کی وجہ سے آثار مختلف ہیں۔ محل کے اختلاف کی وجہ سے۔ اختلاف زمانہ کی وجہ سے نہیں۔ جس طرح کہ آپ کہتے ہیں۔ جبار۔ تہار۔ ستار۔ کریم۔ منقلم۔ محی۔ میت۔ معز۔ اس طرح باقی صفات میں آثار اسی صفت مخصوص ذاتی کے اثر کے محل ہیں اسی طرح ہمارے ہاں وصف خاصہ کے لیے کوئی اسم نہیں۔ کیونکہ انسان کسی چیز کا نام اس کی پہچان کی بنیاد پر رکھتا ہے۔ اس کے سوا نہیں۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو صفت میں تعدد آجاتا۔ اور صفت خاصہ (الئی) تعدد کثرت۔ اختلاف احوال اور تفاوت سے بلند ہے اور کوئی ایک شخص ایک وقت میں غضب کرنے والا، اور برہبار، عطا کرنے والا، اور روکنے والا قبض کرنے والا اور کھولنے والا نہیں بن سکتا۔ آپ کا کیا خیال ہے۔ اس شخص کے بارے میں جو مشہور یا مفسوب ہے۔ حتیٰ تعالیٰ اس پر تہر و غضب کرنے سے نبل تہار اور جبار ہے۔ بلاشبہ اس کے کرم یا تہر یا روکنے یا عطا کرنے سے پہلے آپ اس کو نہیں پہچان سکتے یہاں اصل میں اختلاف لازم آتا ہے اور یہ اختلاف ذات حق کے لائق نہیں۔ وہ اس سے بلند تر ہے۔ چنانچہ یہ بات کہ زید بیک وقت اور بیک حال سوار بھی ہے اور پیدل بھی ہے، منس بھی رہا ہے روٹی رہا ہے۔ کنجوس بھی ہے کریم بھی ہے۔ مدہلی بھی ہے اور مانع بھی ہے، محال ہے۔ تو پھر یہ بھی محال ہے۔ اور اختلاف ناجائز ہے۔ پھر یہ نالوے نام جو آپ جانتے ہیں اور انہیں "اسامی ذات" کہتے ہیں ان میں آپ غلط ہیں کیونکہ یہ نام اس صفت کے اثر کے آثار ہیں جن کا ذکر اوپر گزرا ہے اور اگر انسان تَخْلُقُوبِ خَلْقِ اللّٰهِ کے حکم پر ان تمام صفات

کو اپنے لیے مخصوص کرے اور یہ ممکن ہے اور وہ سب آثار ہو کہ وَإِذَا سَوَّيْتَهُ وَنَفَخْتُ  
 فِيهِ مِنْ رُوحِي۔ کا نتیجہ ہیں اگر اس انسان سے ظاہر ہونے لگیں۔ تو پھر وہ سب حتی ہوگا اور کچھ  
 محال نہ ہوگا کیونکہ اس کو من حیث المعنی والحقیقت (حقیقت ومعنویت کے اعتبار سے)  
 اصل کے ساتھ مناسبت ہوگی یہاں سے پتہ چلا کہ جو فرمایا:

(۴) اَرْمِ كِي مَنِي كُو چالیس صبحیں اپنے ہاتھ میں خمیر دیا) کے معنی کیا ہیں؟  
 وَسَخَّرْ لَكُمْ مَآ فِي السَّمَوَاتِ وَمَآ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِنْهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ  
 لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (زمین و آسمان میں جو کچھ ہے سب تمہارے تابع کیا اس اہل فکر کے  
 لیے نشانیاں ہیں) یہ آیت مبارکہ بھی اسی مضمون کا انکشاف کر رہی ہے:

فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ بھی اسی مضمون پر ہے لیکن اکثر لوگ  
 ظاہری نارسانی کی وجہ سے قرآن کریم کی نبر کے مطابق کہ ان میں اکثر نا سمجھ ہیں کیونکہ باری شاد  
 رَبَّانِي لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ آذَانٌ  
 لَا يَسْمَعُونَ بِهَا ان کے پاس دل سے لیکن سمجھ سے قاصر ان کی آنکھیں دیکھنے سے  
 عاری اور ان کے کان سنتے سے معذور)

مگر اے دوست! یہ تمام آثار اختلاف تاثیر کے سبب اور اختلاف تاثیر اختلاف  
 کی وجہ سے مختلف ناموں سے پہچانے گئے۔ یہ تمام آثار اس ایک صفت احدیت کے اثر  
 ہیں جو کہ ذات احدیت سے مخصوص ہے اور ظالموں کے کہنے سے بلند تر ہے بیبیوں ولیوں  
 کی عقلیں اس مقام پر حیرت میں ہیں حقیقت میں ذات احدیت میں اگر یوں دیکھیں کہ اس

میں اختلاف اور مخالفت ہے تو یہ کفر ہے اور جب آپ نے یہاں معلوم کیا تو یہ امر تحقیق تک پہنچ گیا  
 کہ اتحاد حقیقی ذاتی اس ذات احدیت کے ساتھ اور اس کی صفت مخصوصہ کے ساتھ یا اس کا  
 بعینہ سلول دوسری ذات میں محال ہے جو ان کا اعتقاد رکھتا ہے وہ کافر ہے لیکن جو کچھ میں نے

لکھا ہے وہ یہ ہے کہ اس صفتِ مخصوصہ کا خاصہ اثر آپ کو حاصل ہو جائے گا تو بلاشبہ آپ کو اس ذات سے خاص مناسبت پیدا ہوگی اور وہ صفت بھی حقیقت میں اس ذات سے متعلق ہے اور ہر دوسرا اثر جو کہ اس اثرِ مخصوص ذاتِ احدیت کے آثار سے عالمِ ظہور میں آتا ہے وہ سب ذاتِ احدیت کی باندھیم کا پھل ہے۔ آپ کا نہیں اور ذاتِ حق کی طرف راجع ہوگا۔ آپ کی طرف نہیں یہاں سے معلوم ہو گیا ہوگا کہ اس ذاتِ احدیت کو اتحاد اپنے آپ سے آپ کے ساتھ نہیں کیونکہ حقیقت میں وہ غالب یہ مغلوب اور جس کا غلبہ ہوتا ہے اس کا قبضہ ہوتا ہے پس تیرے اور اس کے درمیان فرق ہوا اور یہ فرق وہی ذاتِ خاص اور اس کے وصف کے واجب ہونے کا ہے۔ خواجہ ابوالحسن خرقانی نے شاید اسی مقام پر کہا ہے اَنَا اَقْلُ مِنْ رَبِّي بِسَنَتَيْنِ (ان در دو جہوں کو دو سال کہہ دیا آپ ابھی طفل ہیں۔ مردانِ خدا کی عبادت آپ کے فہم سے برتر ہے اور خدا کی قسم اگر ایک دنیا بھی آپ کے زیرِ پا ہو جائے تب بھی کوئی دوسرا تلاش کرے جو اس بیان پر آپ کی تشنیہ کرے۔ بیت ۷

زبان دیگر است مر عاشقان را

نہ بر عاقل کند این حرف معلوم

”عاشقوں کی زبان اور بے یہ بات ہر صاحبِ عقل کے علم میں نہیں“

کلامِ شاعر ہمہ مغلوب باشد

کہ ہر کس را نگر دو متر مفهوم

”ان کا کلام سب کا سب معلوم ہوتا ہے۔ یہ راز ہر ایک کی سمجھ میں نہیں آسکتا۔“

اللہ کریم آپ کی زندگی اپنی رہنما رحمت میں گزارے۔ سورج کی ذات اور سفت

مخصوص ہے اور وہ سفت ایک خاص اثر کی حامل ہے اگر کوئی نابینا سے تین خیال کرے تو اس کا کیا علاج۔ جھینکا شخص اگر ایک کے دو یا تین یا اس سے بھی زیادہ دیکھتا ہے تو کوئی بات نہیں۔ لَا تَقُولُوا شَلَاكًا (تین نہ کہو) اِنْتَهُوْ خَيْرٌ لَّكُمْ (باز اچاؤ تمہارے لیے بہتر ہے) حالانکہ حقیقت میں وہی ایک ہے اور یہاں اتحاد ہے وافرّاق (جدائی) نہیں اور اگر یوں نہ ہوتا تو خود ذات باری تعالیٰ عزاسمہ کی معرفت تک آدمی کو کیسے رسائی حاصل کرنے کا حکم فرمایا جاتا کیونکہ حضورؐ نے فرمایا لَا يَعْرِفُ اللهُ غَيْبَ اللهِ (اللہ کے سوا اللہ کو کوئی نہ پہچان سکا)۔ وگرنہ یہ ایک ایسا فرض ہے جس کے بحالانے کی طاقت انسان میں نہ ہوگی اور خدا کا قانون یہ ہے لَا يَكْفِي اللهُ نَفْسًا إِلَّا وَسْعَهَا (اللہ کسی نفس کو اس کی گنجائش کے مطابق نہ تکلیف دیتا ہے) ایک بزرگ نے اسی مقام کی شرح یوں فرمائی ہے معرفت اللہ باللہ میں نے اللہ کو اللہ سے پہچانا۔ بلاشبہ اس کی پہچان اس کے بغیر ممکن نہیں۔

کاش آپ غور فرماتے کیسا عجیب نکتہ ہے۔ ایک جگہ یہ ارشاد ہے۔ لَا يَكْفِي اللهُ

نَفْسًا إِلَّا وَسْعَهَا اور پھر زبان نبوت سے ارشاد فرمایا جاتا ہے لَا يَسْعُنِي أَرْضِي وَلَا سَمَائِي وَ لَكِن يَسْعُنِي قَلْبُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ پھر حضور فرماتے ہیں مَنْ رَأَى فَقَدْ رَأَى اللهُ تَقْلِبُ الْمُؤْمِنِ عَرْشُ اللهِ اور یہی جان لیں کہ اس نے ارشاد فرمایا ہے الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى۔ ان آیات کی تزیین سے معلوم یہی ہوتا ہے کہ حق ہی ہے۔ وگرنہ یہ کیسے جائز تھا کہ وہ ذات حق جل و علا اپنے بندے کے اور اک کے آلات بن جاتا اور فرماتا کُنْتُ لَهُ سَمْعًا وَ بَصَرًا وَ يَدًا وَ لِسَانًا۔ حالانکہ وہ خود اپنی ذات کی کنہ اور سموت کی تحقیق کو مفہوم رادراک سے ماوراء فرار دے رہا ہے جیسے فرمایا: وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ (اس کے علم کے جزو کا احاطہ بھی ان کے بس کی بات نہیں) اِنَّهُ نُورٌ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ کی آیت مبارکہ الی آخرہ اس مضمون کو پورا واضح کرتی ہے جس بن نام مشابہت۔ مناسبت اور صفت کے ساتھ اثر کے اتحاد اور صفت کو ذات

سے مناسبت کو ثنائی بیان سے واضح کر دیا ہے۔ ہاں یہ بات ہے کہ وہ وہاں اعلیٰ علیہا الال العالمون  
(اسے عالم ہی جانتے ہیں) عالم جانتے ہیں کون ہوتا ہے۔ ھُو الَّذِي يُحِيطُ بِمَا لَا شَيْءٌ  
بِلَا عِلْمٍ وَلَا دَرْسٍ وَلَا اِكْتِسَابٍ اِحاطة جو ہریتہ بالاستتصاہر کتہ الشیء  
(وہیوں جو اشیا کا احاطہ بغیر علم، درس اور اکتساب کے کرتا ہے یہ احاطہ بمنزلت جو ہریتہ  
سے جس سے انبیاء کی حقیقت کی دریافت درانتہا تک کی جاتی ہے)  
خواجہ ابو یزید فرماتے ہیں:

اَلْعَالِمُ الَّذِي يَأْخُذُ الْعِلْمَ مِنَ اللّٰهِ بِبِلَا وَاَسِطَةٍ (عالم وہ ہے جو اللہ  
سے بلا واسطہ علم اند کرتا ہے) ہاں اس کے لیے تو فرمایا۔ اَلرَّحْمٰنُ عَلَّمَ الْقُرْاٰنَ۔  
عالم وہ ہے جو خدا سے علم سیکرتا ہے۔ پس اللہ سے ڈرو اور اللہ تمہیں علم دیتا ہے  
یہ علم نقوی سے مشروط ہے۔ اس کا حصول سوائے ذاتِ خداوندی ممکن نہیں۔

جواں مردا۔ جب و نفعتِ نیشہ من روحی جو کہ اس صفت مخصوص کا اثر خاص  
سے یہاں حاصل ہو جاتا ہے۔ تو لازماً یہ شان پیدا ہوتی ہے۔ "پس تم نے ان کو قتل نہیں کیا  
اللہ نے کہا اور" تو نے ککریاں نہیں پھینکی بلکہ اللہ نے پھینکی (سبحانی ما اعظم شافی  
اور انالحنی کے کلمات جو مشائخ کی زبان پر عالم سکر میں نیکے سب حق ہیں اور اگر کوئی شخص اس کو  
صلوں و اتحاد کرتا ہے تو کافر ہے۔ ہمارا اس پر ایمان ہے کیونکہ اس کے بغیر اعتقاد میرے  
نزدیک باطل ہے اس "اثر خاص" کو نفعۃ اللہ۔ امانت قلب یا سرالروح کہتے ہیں  
اور یہ مخلوق ازلی وابدی ہے۔ اسی سے تمام "آثار حق" کا ظہور ہے۔ نفس کلی عقل فعال  
نور نبوی بفرمان (اول ما خلق اللہ نوری) سب اسی سے مراد ہیں۔ اسی سے ظہور پزیر  
ہوئے اور اسی سے قائم ہیں روح انسانی جسے نفس نامقہ کہتے ہیں۔ اسی کا نتیجہ ہے۔

ہر نوع دوسری انواع سے مناسبت رکھتی ہے لیکن نوح اور نوحۃ۔ فیہ من روحی انسان  
کے استوار کیے بغیر ممکن نہیں جس کے لیے حکم موانحنفقو باخلاق اللہ تعالیٰ، گویا کہ

فاذا سوئته مقدمه ہے یعنی اذا سوئته فی الاخلاق الرضیة والاعمال  
المرضیة فلما بلغ اشدہ واستوی ایتناہ حکما وعلما۔ جب ہم نے اخلاق  
پسندیدہ اور اعمال صالحہ و خوشگوار میں اسے استحکام بخشا یعنی وہ درجہ کمال کو پہنچا اور مستحکم  
ہو گیا تو ہم نے علم و حکومت عطا فرمائے۔

اس سے بھی واضح تر قرآن پاک کا بیان ہے: الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ  
وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ ثُمَّ جَعَلَ نُسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ  
ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ (وہ ذات پاک جس نے ہر شے کو خوبصورت ترین حالت  
میں پیدا کیا اور اس کا آغاز کیا۔ انسان کو مٹی سے پیدا کیا۔

کیونکہ وہ "نیہ" بدن کے اندر نہیں۔ کیونکہ اس کو بدن کے ساتھ کوئی نسبت  
نہیں۔ اس آیت میں بھی اَوْ لَيْسَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِنْهُ  
یہ وہ لوگ ہیں کہ جن کے دلوں میں ایمان لکھ دیا گیا اور اپنی طرف سے روح کی انہیں تائید  
دی اور یہ "و" تعقیب کی ہے تفصیل کی نہیں (یعنی آیت کے پہلے حصے کا آخری حصہ  
نے) فَأَيَّدَهُمْ اس جملہ پر گواہی دے رہا ہے۔

میرے عزیز! خداوند کریم آپ کو مقام ارشاد پر فائز کرے اور اپنی رضا کی انتہا سے  
بہرہ ور کرے۔ یہ سمجھ لیجئے کہ عام مخلوق اس نعمت کے راہ سے واقف نہیں ذَاكَ فَضْلُ اللَّهِ  
يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ بعض لوگ جن کی نافرمان عقلیں اس سوائے لطیف کے چھوٹوں سے محروم  
ہیں۔ ان باتوں کو صوفیوں کی شیخیاں (شطیاتیات) اور عارفین کے حالات کہتے ہیں۔ فَقَدْ جَاءَ وَ  
ظُلْمًا وَزُورًا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ۔ بے شک وہ زیادتی  
اور جھوٹ کے مزکیب ہوئے اور جلد ہی جھوٹے جان لیں گے کہ وہ کس کو روٹ پلٹا کھائیں گے۔

کاش اگر کسی کو سلسلہ موجودات پر واقفیت ہوتی تو جاننا واجب الوجود سے ایک  
چیز ہی بتیر واسطہ صادر ہوتی ہے۔ اشیائے کثیرہ ترتیب اور واسطوں سے صادر ہوتی

ہیں کیونکہ ذات باری تعالیٰ ذات و صفات میں "احدیت" کہنی سے اور نہ مرد سے دوسرے  
 ہی سدور پا سکتی ہے۔ بلاشبہ محل و مقام کے اعتبار سے آثار مختلف ہو سکتے ہیں۔  
 یہی سورج کو دکھیں کہ اس کی ذات اور صفت مخصوص ہے۔ اس کے اثر خاص سے  
 بعض زمینیں نرم اور بعض سخت، بعض سببہ اور بعض سرخ، اور بعض تلخ ہوتی ہیں۔ تو پھر  
 کیا کہیں کہ اس کی صفات متعدد ہیں۔ اگر یہ آفتاب بعض کے نزدیک جسم ہے اور بعض اسے  
 جوہر سمجھتے ہیں اور یہ محض ظاہری اندھا پن اور نفس جہالت ہے۔ بعض اہل نواہر نے "تعدد  
 صفات" کے اندر اس کو کثرت خیال کر دیا۔ اور اسی طرح وہ شخص ہے جس نے یہ کہا کہ اللہ تعالیٰ  
 کی صفات لذت میں اور اس کا خیر ہیں یہ خیال بھی کئی وجوہ سے باطل ہے حقیقت  
 میں اس کی صفت "احدیت" بغير نام کے ہے (غیر مسماآت) اس صفت کا اثر خاص ہے۔  
 پھر اس اثر کے آثار ہیں جس طرح ہم نے پہلے عرض کر دیا کہ علم لانی سے اہل تحقیق خاص  
 کے ہاں یہ بات پایہ تحقیق کو پہنچ چکی ہے کہ اس کی ذات اور صفت متغائر (ایک دوسرے  
 سے جدا) نہیں اور نہ ہی وہ صورت اور مادہ کی حالت میں ہے بلکہ وہ ذات کل قدرت اور علم  
 ہے۔ پس اس علم اور قدرت میں سے ہم جو معرفت حاصل کر سکے وہی کر سکے۔ اس کے کشف  
 کی قدرت ہم میں نہیں۔ میرے اس قول سے بہت ساری عقلیں اور سمجھیں لغزشوں کا سکتی  
 ہیں۔ سوائے اس کے جسے خدا محفوظ رکھے اور اپنے غیب پر اسے مطلع کر دے۔  
 جہاں مردا۔ یہ سب کچھ میں نے آپ کو دکھا ہے میں نے اپنی دنیا سے بطور رمز اور نشان  
 کے پیش کیا ہے۔ ان مکتوبات سے میری مراد آپ کو سمجھانا اور معرفت دلانا ہے۔ آپ اور آپ  
 کی مثال دیکھ لوگ سوائے مثالوں کے سمجھنے سے قاصر ہوتے ہیں اور میں خود بھی اگرچہ کہوں کہ  
 قریب الفہم لکھنا ہوں تاہم پھر بھی آپ اپنی مجھ کے مطابق معرفت حاصل کرنے پر دو گانہ نقل شکرانہ  
 کے طور پر ادا کیا کریں اور جو کچھ آپ کو معلوم نہ ہو سکے تو بدگمانی میں مبتلا رہوں بلکہ مجھے دکھا  
 کریں کہ آپ کے دل کی تختی عام میلوں سے پاک و صاف ہو جائے اور روح محفوظ کے فریادیں



پہنچ جائے۔ تاکہ ہر وہ بات جس میں آپ کو شہ پر پڑے۔ وہاں سے پڑھ لیا کریں کہ یہ لوہا لکھا  
 ادنیٰ مقام ہے۔ اور بلند ہمتی دکھائیں۔ **إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ مَعَارِئَ الْحَمِيمِ** (بلاشبہ اللہ بلند ہمتی کو  
 پسند کرتا ہے) اس راہ میں جواں مردی دکھائیں۔ شاید آپ کی راہ آسان ہو جائے۔

تاکہ ا میں سر رسد بر کسگرہ ایوانِ عشق

ا میں ہو س دارند در سر با کہ جان بازی کنند

”دیکھیں ایوانِ عشق کے کنگرے تک کون پہنچتا ہے۔ جاننا زوجِ انمرد ہی خواہش رکھتے ہیں۔“

اللہ تعالیٰ آپ کو سمجھ اور ہدایت عطا فرمائے اور گمراہی اور ہمت سے اپنی پناہ میں

لے۔ **وَسَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ**

## اکیسواں مکتوب

كُنْتُ اِيْكَ مِنْ قَلْبٍ فَرِيْحٍ  
حَزِيْنٍ مُسْتَكِيْنٍ مُسْتَهَامٍ

شعر

”میں نے ایک بوجھل - غمزہ - ذلیل و عاجز اور لاغر و نحیف و تیز اردل سے خط لکھوایا  
محب و افراتلاص احمد فقیر آپ کی ذات فرشتہ سناات کے لیے اکثر اوقات سلامتی  
کی دعا کرتا ہے۔ سلام و دعا پہنچانی گئی اور کی گئی۔ شعر

كُنْفِي حُزْنًا يَا بَنِيَّ مُقِيمٍ بِبَلَدَةٍ  
وَ اَنْتَ يَا حُرِّيَّ مَا اِيْكَ وَصُوْلٍ

”یہ غم میرے لیے کافی ہے کہ آپ ایک دوسرے شہر میں مقیم ہیں اور میرا رہاں تک پہنچنا  
مشکل ہے۔“

یہاں کے احوال اللہ کے کرم اور حضرت شیخ (ذکرہم اللہ بالخير) کی برکات سے خیر و  
صلاح بے ہولے ہیں۔ اللہ کا شکر اور احسان ہے۔ یہ خط اس سلسلے میں تحریر ہو رہا ہے۔

برشب بدعالمی ظلم و سل تو اے دوست  
جہد میں بیچارہ ازین پیش چہ باشد

تیرا تیرا میں تیرا اوصال طلب کرتا ہوں۔ اس بے چارہ و ناجز کا اس سے زیادہ  
کیا چارہ ہو سکتا ہے۔

کافی مدت سے ہوائی کا خط جس سے نیر و سائتی کی خبر موفی مٹی موصول نہ ہو جس  
سے کہ دل کو تسلی دیتی اللہ تعالیٰ خیر کرے۔

اندھو ریہا پیڑ بہن کا غدی کرم  
کو کاغذ و سر قلم از من دریغے داشت

”اس دوست کی جفا پر کاغذی لباس (علامتِ احتجاج) پہنتا ہوں جس نے کاغذ و نوک  
قلم کو ہم سے روک رکھا۔“

اس وجہ سے توجہ اور پریشانی ہوئی۔ یہ بات محبت میں کئی اور پیار میں خرابی پر بھی  
خیال کی جا سکتی ہے۔ آپ کو پابھیے کہ اس کے بعد اس قسم کا تساہل اپنے دین میں محبت  
رکھنے والے احباب سے روانہ رکھیں۔ اگرچہ عزیز کو انتظامی امور اور مراتب میں ترقی ہوئی ہے  
مشغولیات میں اشعار کے سبب دوستوں کو فراموش کرنا مناسب نہیں۔ بلکہ ایسے حالات  
میں دوستوں کی یاد کی زیادہ توقع ہونی چاہیے۔ ایسے قضائی سے توجہ امید نہ تھی خیر گذرا سو گذرا  
اس جانب سے محبت کو استقامت حاصل ہے۔ آپ ہمیشہ اپنے مکتوبات شریفہ اور خطوط  
گرامی میل جول کے طریقے کو قائم رکھیں۔ مجھے برادر عزیز کی عنایت کی خواہش بھی غیر معمولی ہے  
یہ تو آپ اپنے دل سے ہی پوچھیں کیونکہ دل کو دل سے راہ ہے۔ یہ بیان جتنا بھی عرض کریں  
سلسلہ دراز نہ ہوتا چلا جائے گا۔

قصہ عشق چوں سر زلف

ہر چہ گویم ازاں دراز

”عشق کا قصہ تیری زلف کے سر سے کی مانند بننا بیان کر دوں اس سے دراز تر ہے

شرح شوق کجا تواند داد

قلمم کز دلم شکستہ تراست

”تیری محبت کی شرح کیسے کی جاسکتی ہے میرا قلم میرے دل سے زیادہ لڑتا ہوا ہے۔“

غنیمت دار عمر وقت خود را

کہ ضائع میسرود یا را روایت

”اپنے وقت کو غنیمت سمجھو جو کہ ضائع جا رہی ہے اور وہ مدت ایہ مناسب نہیں۔“

اور پوری کوشش سے کمالاتِ دین حاصل کرنے میں لگن رہیں اور اس امر کو بڑے

کاموں میں تصور کریں اور مسلمانوں کے کام انجام دیتے ہیں اپنی طاقت و ہمت کے مطابق

کوئی کمی نہ کریں۔ اپنے مقام و منصب اور مال و زر سے اہل حاجت کی مدد کرتے رہیں۔ اس

دنیا کو آخرت کا ذریعہ سمجھیں۔ رہاں کے احباب کو سلام و دعا پہنچائیں۔ بیٹے ابو محمد اللہ ان کی

عمر بلی کرے کو خصوصی دعا والسلام

## بجانب تاج الحق خواجہ محمد

دونوں جہان کی سعادتیں میرے دینی بھائی تاج الحق والدین خواجہ محمد کے احوال میں شامل رہیں۔ ان کا تقویٰ قائم اور خدا کی مرضی و منشا کے راستے پر کامزن رہیں۔ برادر م۔ آپ کا مکتوب مرغوب موصول ہوا۔ مظلوم سے واقف ہوا۔ آپ کی سلامتی پر خدا کا شکر ادا کیا۔ اس خط سے یوں معلوم ہوتا ہے کہ قبل ازیں جو خط عزیز ترین بھائی خواجہ سعید الدین (خدا انہیں دین و دنیا کی سعادتیں دے) کو لکھا گیا۔ اس کے بعض کلمات ہیں آپ کو اشتباہ واقع ہوا۔ اگرچہ تقریر کھول کر کی گئی مگر اشتباہ کا سبب ان کا دنیا کے مشغولوں میں دل لگائے رکھنا ہے اور **الْأَشْتَبَالُ بِأُمُورِ الدُّنْيَا يُورِثُ قَسَاوَتِ الْقَلْبِ** (دنیا کے کاموں میں مشغولیت دل میں سختی پیدا کرتی ہے اور باطنی علوم کا سمجھنا سگدل انسان کے لیے مشکل ہے۔

عزیز من ! **أُتْرِكُ الدُّنْيَا قَلِيلًا وَكَثِيرًا** (دنیا تھوڑی یا بہت سے ترک کرو) **وَاجْتَنِبْ عَنْ شَوَاغِلِهَا تَسْتَفِيدُ الْعِلْمَ وَالْفَهْمَ مِنَ اللَّهِ** (اس کی مشغولیت سے کنارہ پکڑو و علم سے استفادہ کرو گے اور اللہ کی سمجھ آئے گی)

ارشاد ربانی ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا فَفَرِّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ  
 وَكَلَّمَ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا (اے ایمان والو! اللہ سے ڈرتے رہو تو تمہارے  
 لیے وہ حق و باطل میں امتیاز کا نشان پیدا فرما دے گا) ہم نے سلیمان کو فہم دیا اور سب کو  
 حکمت و معرفت عطا فرمائی

علماء جس کو طریقت کہتے ہیں وہ مثالی اور مثل ہی ہے۔ حضورؐ نے فرمایا:  
 أُوتِرْتُ أَنْ أَكَلِمَةً النَّاسِ عَلَى قَدْرِ عُقُولِهِمْ (مجھے سکھ ہوا کہ لوگوں سے ان کی  
 عقل کے مطابق بات کروں) وَأَنْزَلَهُمْ عَلَى قَدْرِ مَنَازِلِهِمْ (اور ان کو ان کے  
 مقام کے مطابق ٹھہرانا۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔ موت کو قیامت کے دن بھیر کی شکل میں  
 لائیں گے اور میدانِ حشر میں ذبح کریں گے۔

افسوس ہے کہ بعض لوگوں نے اس عبارت کو یونہی سمجھ لیا کہ جیسے دنیا میں بھیروں کو ذبح  
 کیا جاتا ہے یہی منظر دہرایا جائے گا۔ ان کو علم نہیں یہ ان کا سونے کا ظن ہے جس طرح حضور  
 علیہ السلام نے فرمایا: زمین نیند میں یوں رہتا ہے جیسے سرسبز و شاداب باغ میں اور اس  
 کی قبر اس کے ستر گز تک کشادہ کر دی جاتی ہے۔ اور بعض یوں کہتے ہیں کہ چودہویں رات  
 کے چاند کی مانند ہوتا ہے اور فرمایا، قبر یا تو جنت کے باغات میں سے ایک باغ ہوتا ہے  
 یا درزخ کے گڑھوں میں سے ایک گڑھ۔

ان احادیث سے اگر ان کا مفہوم یہ ہو کہ اس قبر سے مراد وہی قبر ہے جسے "گوز" کہتے  
 ہیں تو یہ ان علماء ہی کا مبلغِ علم ہے نیت تو میت ہے۔ اس کا جسم گرمی، سردی، روشنی، اندھیرا  
 آرام، دکھ کسی چیز کو محسوس نہیں کرتا وہ تو مٹی بن جاتا ہے جس طرح کہ پہلے تھا۔ ویسا نہیں ہونا  
 جیسے آپ نے گمان کر لیا۔ ان لوگوں کو کیا معلوم کہ عذابِ قبر کیسے ہے۔ قبر کے سوال کا مطلب  
 ہے منکر اور نکیر۔ بیشتر اور نزدیک بون ہوتے ہیں اور کہاں سے آتے ہیں۔ خدا کے فضل سے

مجھے معلوم ہے خدا کی قسم ایک "مرز" (انتارہ) بھی اگر ظاہر کر دوں۔ اہل ظاہر کی عقلیں  
 درنہم بزم ہو جائیں۔ ان کی ناقص فہم بکھر جائے۔ علم کی کمی اور نادانی سے کفر کے فترے  
 جاری کر دیں اور خود کافر ہو جائیں۔ میں نے جو کچھ کہا ہے وہ اہل سنت و جماعت کے مذہب  
 کے مطابق کہا ہے لیکن مخفی طور پر۔ شعر

اِنِّیْ لَا کُفُّمُ مِنْ عِلْمِیْ جَوَاهِرَہُ  
 کَیْثًا یَرِی الْعَقَّ ذُو جَہْلِ فِیْقِنَا  
 وَرَبِّ جَوہَرُ عَلِمَ لَوِ الْوُحُوحِ بِہِ  
 لَقِیْلٌ لِّیْ اَنْتَ مِمَّنْ یُعْبَدُ الْاَوْثَنَا

"بلاشبہ میں اس کے جو اہر علم چھپاتا ہوں تاکہ ایسا نہ ہو کہ بے وقوف (جاہل نادان) حق  
 نہ دیکھ سکے اور ہمیں مصیبت میں ڈال دے۔ بعض جو سر تو ایسے ہیں کہ اگر میں ان کی وضاحت  
 کروں تو مجھے یہ کہا جائے گا کہ تو تو ان لوگوں میں سے سے جو بتوں کی بوجا کرتے ہیں"

اپنے یہ سنا ہے کہ اسحاب جنت حجر و مرد ہوں گے۔ اکثر اہل جنت نابالغ بچوں  
 کی مانند ہوں گے۔ ان کو درود پیتے پیتے تسویر کرنا چاہیے۔ بچے تو درود مٹھانی پر خوش ہو  
 جاتے ہیں۔ ان کے لیے ایسے درود کی نہریں ہوں گی جن کا ذائقہ بدینے والا نہ ہوگا اور  
 شہد سانی کی نہریں ہوں گی۔ سونا۔ چاندی۔ ریشم حوریں۔ محلات پھل اور مشروبات پر یہ لوگ  
 ہی قناعت کریں گے۔ کیونکہ یہ اطفال نابالغ ہیں۔ مگر وہ حضرات جو بالغ ہیں ان کی نوع دوسری  
 ہے۔ حضورؐ فرماتے ہیں۔ البکر اور عمر اہل جنت کے ادھیڑ لوگوں کے سردار ہیں۔ یہ لوگ  
 بلوغت اور کمولت کی عمروں کو پہنچے ہیں۔ ان کی بہشت اور ہے۔ اس میں نہ تو حوریں ہوں گی  
 نہ درود اور شہد کی نہریں ہوں گی بلکہ یَتَجَلَّی لَسْمُہُمْ رَبُّہُمْ ضَا حِکَا (ان کا رب مکرانے  
 ہوئے ان کے لیے جلوہ فلک ہوگا۔)

گرچہ کہ فردوس مقامِ خوش است

پس بہ از نعمت دیدار نیست

”اگرچہ فردوس (بہشت) اچھا مقام ہے مگر دولتِ دیدار کے سامنے اچھا ہے“

زندگی کی قسم یہ مقام تو اوجِ حیرتِ عمر والوں کا ہے۔ بوڑھوں کا مقام اور ہے وہاں ثاب  
توسین اور ادنیٰ کہا جاتا ہے اور یہ مقام کمالِ کمالِ محمدی سے مراد ہے جو کہ خالقِ ابدیت کے شیخ  
کامل اور بوڑھے ہیں۔ چنانچہ اپنے کمال کی خبر خود ارشاد فرماتے ہیں :

مَنْ رَأَى فَقَدْ رَأَى الْحَقَّ - قرآن اس فرمان پر تائیدی نشان یوں لگانا ہے۔  
إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ - اِنَّا كَلِمَةً كَوْنًا كَمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ  
يُدَاللَّهُ فَوْقَ أَيِّدِيهِمْ سے کیا اسرار ظاہر ہو رہے ہیں۔

اور آپ اپنے بارے میں اس گمان میں مبتلا ہیں کہ قرآن سمجھتے ہیں۔ افسوس سدا افسوس  
تیرے اور قرآن قوی میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا  
وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ أَنَّهُمْ لَا يَبْصُرُونَ

قرآن کا محبوب ایسا نازنین ہے جو سخت پردوں میں بیٹھتا ہے۔ کسی نامحرم کی گزر دہاں  
ایک ممکن ہی نہیں۔ اللہ کے جواں مردوں کے سوا اس کے چہرے سے پردہ اٹھانے کی کسی  
کو ہمت ہی نہیں۔

کھلیاخص کو دکھیں۔ خدا کی قسم ان مقطعات میں کیا عشق کے کھیل ہیں۔ ان کو سوائے  
عاشقان جو کہ نَجِيبَاتُہُمْ وَنَجِيبَاتُہُمْ کے مقام پر فائز ہیں کوئی نہیں سمجھ سکتا۔  
نہ ہرگز و انداز میں اسرارِ عاشقان  
بہرہ رباں مرغِ عقلِ فعال

”عاشقوں کے یہ راز برآمدی میں جانتا۔ عقلِ فعال کا پرندہ یہاں بازو گرا دیتا ہے۔“  
عزیزتہ من۔ قرآن اور حدیث میں جو کچھ آیا ہے بطور مثال ذکر کیا ہے۔ وَ لِيُضْرِبَ اللَّهُ



الأمثال بلتاس کیونکہ معنی کا سمجھنا عام لوگوں کے لیے مشکل ہوتا ہے۔ وَتَبَّ يَظْهَرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ  
أَحَدًا إِلَّا مَن ارْتَضَىٰ مِن رَّسُولٍ (اور وہ اپنے غیب پر کسی کو چہرے نہیں دیتا مگر رسولوں میں  
سے جسے چاہتا ہے)

اہل فہم بہت کم ہیں ہم بھی چاہتے تھے کہ قیامت کے حالات، قبر سے سوالات، حساب میزان  
شفاعت، سراط وغیرہ کے بارے میں کچھ رموز آپ کو بیان کرتے مگر آپ لڑکے میں بکہ درود  
پیتے پچھے۔ ان رموز کے سننے کی آپ میں ہمت نہیں۔ علم و معلوم کی خبر نہیں۔ آپ کی فہم بھی وہاں  
تک نہیں پہنچتی ان معانی کو پانے کے لیے کان اور آنکھیں چاہئیں اور دل بھی ایسا دل جو آپ  
کے پاس نہیں۔ قرآن کا ارشاد ہے:

لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ  
لَّا يُبْصِرُونَ بِهَا

ہر جہی جاننے والا قرآن جاننے والا نہیں ہو سکتا اور نہ ہر لغت شناس محدث  
بن سکتا ہے کیونکہ عرب کے فصیح لوگوں میں بھی بعض ایسے گزرے جن کو کچھ معلوم نہ ہو سکا۔  
وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ  
حِجَابًا مَّشْتُورًا (آپ کے قرآن پڑھتے وقت ہم آخرت پر یقین نہ لانے والوں اور آپ  
کے درمیان ایک خفیہ اوٹ کر دیتے ہیں)

میں نے بارہا آپ کو کہا ہے اور پھر کہتا ہوں کہ اپنے ظاہر و باطن کو خدا کی یاد کے سوا کسی  
بات میں مشغول نہ رکھیں۔ بکہ ماسوی اللہ سے پاک رکھیں کیونکہ طہارت باطن ہی سے رہنا مشہ  
لَا يُسَبِّحُ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَ (اسے پاکیزہ لوگ ہی چھو سکتے ہیں) اس کے بعد حسن باطنی کے  
مشاہدہ کا دستور کریں جو کچھ کہا گیا ہے اس کی طرف توجہ کریں۔ مجاہدہ اور ریاست میں کوشش کریں  
مال و خواہشات کو ترک اور افعال و اطفال کو کم کر دیں۔ اپنے احوال و اوقات کی نگہداشت کریں کہ یہ  
دولت بجز اس طریقے کے اور کسی طریقے سے دستیاب ہونے والی نہیں۔ والسلام !

## تینتیسواں مکتوب

اسے دوست کتنی بار آپ کو منع کیا ہے۔ ایک ناپسندیدہ کام میں بغیر مشورہ آپ نے اقدام کر لیا ہے اور اب اس سے پشیمانی حاصل ہو رہی ہے۔ بارہا آپ کو کہا گیا کہ ایسے لوگوں کے ساتھ جن کو امور شرعی کی چنداں پروا نہیں ہوتی۔ بلکہ اکثر اوقات ایسے لوگوں کے بے مقصد کاموں میں صرف ہوتے ہیں۔ میل جول نہ رکھیں۔ ان کے کاموں میں دخل نہ دیں۔ اگر چہ ماں باپ ہی کیوں نہ ہوں۔ فَمَا تَبِينَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوٌّ لِلَّهِ تَبَىٰ أَمِنَهُ (پس جب تجھ پر ظاہر ہو گیا کہ وہ اللہ کا دشمن ہے تو اس پر بیزاری کا اظہار کر) ان کی مجلس سے احتراز کر۔ ان کے ساتھ مل کر کوئی کام نہ کرو۔ کیونکہ حرص و ہوا۔ شیطان اور نفسِ امارہ ان پر غالب ہوتا ہے۔ دنیا کی طلب، مال جمع کرنا، اسباب و خواہشات کی کثرت اور حُبِ جاہ اس بھوٹے گروہ پر مسلط ہوتا ہے۔ ان کے بارے میں فرمایا گیا اُولَئِكَ الَّذِينَ هَضَلُوا سَعْيَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا (یہ وہ لوگ ہیں جن کی کوششیں دنیا کی زندگی میں گمراہ ہو گئیں) یہ لوگ جو کچھ کہتے ہیں اور کرتے ہیں شیطان و نفسِ امارہ کے کہنے پر کرتے ہیں۔ ان کو قبیل و کثیر کی فکر نہیں۔ فتنہ و درباں ہی ان کی قسمت ہے۔ ان لوگوں سے اللہ کی پناہ۔ ان لوگوں کی صحبت سے پرہیز کریں۔ کیونکہ صحبت کا اثر مستلم سے بشعر

لَا تَصْحَبِ الْكُفْرَانَ فِي حَالَتِهِ  
 كَمْ صَاحِبِ بِنْسَادٍ آخِرِ نَفْسِهِ  
 غَدَوِي أَبْلَيْدِ إِلَى الْجَلِيدِ مَوْلَعَةٍ  
 كَالْجَمْرِ يُوضَعُ فِي الرَّمَادِ فَيَنْجَمِدُ

اہم سست و کابل آدمی کے پاس نہیں بیٹھتے۔ کیونکہ کتنے ہی درست لوگ اس کے فساد سے  
 خراب ہو گئے۔ کند ذہن کا اثر چالاک پر اسی طرح مرتب ہوتا ہے جیسے راکھ میں چنگاری منجمد  
 ہو جاتی ہے)

باید ان کم نشیں کو صحبت بد

گرچہ پاکی ترا پیدا کند

”بروں کی مجلس میں کم بیٹھ کہ بروں کی صحبت اگرچہ تو پاک سے تجھے ناپاک بنا دے گی“

سورج اتنا بڑا ہے مگر دیکھو ٹھوڑا سا بادل کا ٹکڑا اسے نظروں سے اوجھل کر دیتا ہے

اور کئی بار میں نے آپ کو نصیحت کی ہے اور پھر کر رہا ہوں کہ کوئی کام پھوٹا ہو یا بڑا حضرت

شیخ کی اجازت کے بغیر ہرگز نہ کیا کریں اور ان کے علم میں لائے بغیر کوئی تجویز شروع کرنا جائز

نہیں اور فرمان شیخ کی خلاف ورزی کرتے ہوئے ہر کام باطل ہوگا۔ مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ

أَطَاعَ اللَّهَ کیونکہ ان کا فرمان خدا کا فرمان ہے۔ وَمَا يُنطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ۔ اور ان کا دل وحی

الہی کا مہبط ہے۔

میرے عزیز یٰضِدُّ مِنْ لِيْسَاءٍ وَيُهْدِي مِنْ لِيْسَاءٍ (جسے چاہتا ہے گمراہ کرتا

ہے اور جسے چاہتا ہے ہدایت دیتا ہے) خدا کی سفت ہے۔ مگر سفت شیخ کسہدی مِنْ لِيْسَاءٍ

ہی ہے اسی لیے تو مریدوں کو پیر کی اطاعت آسان ہے۔ کیونکہ پیر ان کا مل عالم لاہوت

(الوہیت) کے شاہباز ہیں۔

جو ان مردہ اپنی مرضی کے مطابق پلٹنا غلطی ہے اور بالکل مسیبت۔ مرید کو اپنے ارادے

اور اختیار سے کام کرنا جائز نہیں۔ صوبیاد کا طریقہ یہی ہے۔ پیر کے حکم پر عمل کریں اور اپنا امتیاز ترک  
 کریں۔ مثال المُرِيدُ بَيْنَ يَدَيِ الشَّيْخِ كَمَثَلِ الْمَيْتِ بَيْنَ كَيْدِي الْعَاسِلِ يُقْتَلُ  
 كَيْفَ يَشَاءُ۔ مرید اپنے شیخ کے ہاتھ میں یوں ہونگے جیسے غسل دینے والے کے ہاتھ میں میت  
 وہ اسے جس طرح چاہتا ہے پہلو بد لوٹاتا ہے (بریت)

باد و قبلہ در رہ تو جہد ستواں رفت راست

بار نہائے دوست باشو یا ہوائے شویشتن

”دردیوں کے ہوتے ہوئے توبہ کی راہ پر چلنا مشکل ہے۔ یا تو درست کی رضا پر چلیں  
 یا اپنی مرضی کریں۔“

اپنے کاموں میں اپنے دینی درستوں اور بارانِ طریقت (ذہبِ مجاہدوں) سے مشورہ  
 فرضِ عین ہے۔ آپ دیکھتے ہیں قرآنِ کریم میں نبی کریم علیہ السلام کو وِشَاوَةٌ لَهُمْ  
 فِي الْأَمْرِ كَأَمْرِهِمْ ہے۔ اگرچہ علم و عقل نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تمام اہل علم و عقل کی نسبت  
 بہت زیادہ سے بلکہ اس کی مثال سورج اور مریخوں کی ہے۔ لیکن اس کے باوجود مشورے  
 کا حکم دیا جانگے اور ابھی تک آپ اس امر میں اصرار کر رہے ہیں۔ اس کا کیا علاج؟

نیک خواہاں دہند پند و نیک

نیک بختاں بوند پند پذیر

”بیر خواہ نصیحت کرنے ہیں لیکن نیک بخت نصیحت قبول کرتے ہیں“

اللہ تعالیٰ آپ کو نیکی اور عمل کی توفیق دے

عزیز من۔ روزہ، نماز، اور عبادت کی بات سوری سے پیر کے اشارے کے  
 بغیر مریدان عبادت کی حقیقت کو نہیں پاسکتا اور جو کچھ شیخ کے حکم اور اشارے کے بغیر ہے  
 تو اس میں نفس و شیطان کا دخل ضرور ہوگا۔ مگر آپ اس مداخلت اور شراکت کو نہ جان پائیں  
 گے۔ خطرہ شیبان و النوائے ربانی میں امتیاز آپ کے لیے مشکل ہوگا۔

روشن تر از آفتاب باید برائے

تابشنا مزاج ہر سوردانی

”آفتاب سے زیادہ روشن رائے ہونا چاہیے تاکہ ہر جنونی کا مزاج پہچان سکے۔“

خیر گذشت ہر چہ گذشت۔ اگر شیخ آپ کو جو کچھ ہوا ہے اس پر گرفت کر لیں اور پریہائیوں

کو تباہیں تو پھر کام سخت مشکل ہو جائے گا و لَوْ يُؤَاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِظُلْمِهِمْ مَا تَرَكَ

عَلَيْهَا مِنْ ذَاتِةٍ (اور اگر اللہ تعالیٰ لوگوں کو ان کی زیادتیوں پر مواخذہ کرنے لگ جائیں تو

زمین پر کوئی جاندار نہ رہے) وَ لَٰكِنْ يَّعْفُو عَن كَثِيْرٍ (مگر بہت سارے لوگوں کو معاف فرما

دیتے ہیں)

اس کے بعد غفلت سے کام نہ لیں۔ اپنے دینی و دنیوی کاموں کو شیخ کے سپرد کیجئے۔ اپنی

مسلمتوں کی باگ ڈوران کے حوالے کر دیں۔ اپنے پریہائیوں سے مشورہ کیجئے۔ اپنی مرضی اختیار

عقل اور خود اکتفائی سے دریغ کریں۔ اپنے تمام احوال سے اس فقیر کو آگاہ کرتے رہیں اس

طریقے سے آپ کے دینی و دنیوی امور کا انتظام صحیح رہے گا بلکہ ظاہر و باطن میں ترقی ہوگی۔

آپ نے جو نزدیکیوں کے بارے میں لکھا ہے تو حضرت شیخ کی برکت سے پریشانی نہ ہوگی۔ سید

قاسم کے دعویٰ میں ٹہی بخوبی دفاع ہوگا۔ اپنے بچوں کو اللہ ان کی عمر دراز کرے سلام پہنچائیں۔

والسلام

## چونتیسواں مکتوب

نَحْمَدُكَ سَلَامٌ عَلَيْكَ طِبْتُمْ فَاَدْخُلُوْهَا خَالِدِيْنَ . خدا کی حمد کرتے ہیں تم  
پر سلام ہو خوش رہو اور (اللہ کی سلامتی) کی بہشت میں ہمیشہ رہو

ان فقیر اشتیاق وافر کے ساتھ سلام و دعا عرض کرتا ہے۔ بیت

زحقی خواہد این درویش ہر دم

کہ بادا دین و دنیا بر مزیدت

”یہ فقیر خدا سے ہر وقت یہی چاہتا ہے کہ آپ کے دین و دنیا میں اضافہ ہو

آنانہ خاص حضرت شیخ پر ان کی برکات سے حالات بالکل بخیر میں بھائی کا خط

ملا۔ آپ نے فرشتہ صفات ذات (شیخ) کی سلامتی پر خدا کا شکر ادا کیا ہے۔ بے شک

آپ سے اسی بات کی توقع ہے کیونکہ دین کے کام میں مدد اور معین ہیں کیونکہ اصحاب طریقت

کے نزدیک دنیا چھرتنا بھی اعتبار نہیں رکھتی۔ اس کے جانے اور آنے کی خوشی باغم نہیں ہوتی

بلکہ اس کے جانے سے خوش ہوں اور اس کے آنے سے اندیشناک۔ اللہ تعالیٰ نے عیسیٰ

علیہ السلام کو وحی کی ”اے عیسیٰ جب فقر کا رخ اپنی طرف دیکھو تو اسے خوش آمدید کہو کیونکہ یہ

نیکیوں کا دستور ہے اور جب دولت کا رخ اپنی جانب دیکھو تو بچھو اور اس کے جلو میں گناہ اور

غدا آئے ہیں)

درست وہ ہے جو آپ کو گناہوں سے روک لے اور بھائی وہ ہے کہ آپ کو نیکیوں کی راہنمائی کرے۔

آپ بھائی حضرت شیخ کے عقیدت مندوں میں سے ہیں۔ آپ کو چاہیے ان کی اتباع میں کوشش کریں۔ یہ کوشش تین طرح ہو سکتی ہے۔ اقوال، افعال، احوال میں ان کی پیروی احوال کی متابعت بہت مشکل ہے۔ آپ اقوال و افعال کی پیروی کرتے رہیں تاکہ آپ کی ارادت درست ہو جائے اور ایسے شخص کو "مرید" کہتے ہیں۔

عمر اور فراغت کو غنیمت سمجھیں۔ شاید جب آپ متاثر کریں تو آپ کو نہ مل سکے۔  
نسبیت ہمیں است برسان بر اور  
کہ اوقات ضائع ممکن تھا تو انی

"میرے بھائی نسبت ہی سے کہ اپنے اوقات کو حتی الوسع ضائع نہ کریں)

عزیز من جن و انسان کی تخلیق عبادت کے لیے۔ تو پھر یہ عبادت اخلاص کے ساتھ ہونا چاہیے اخلاص یہ ہے کہ عمل تمام اکوڑگیوں اور شرک سے پاک ہو ارشاد ہوتا ہے  
وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ (ان کو حکم دیا گیا ہے کہ اللہ کی عبادت اخلاص سے کریں۔ دین اسی کے لیے مخصوص کریں اور اس زمانے میں یک رخ ہو جائیں)

آج ہم میں سے ہر شخص جو عمل کرتا ہے۔ سمجھ لیتا ہے کہ میں نے بڑا کام کیا ہے مگر کل جب یہ آواز آئے گی فَكشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ (ہم نے تیرے پردے ہٹا دیئے اور آج تیری بینائی لوہے کی مانند ہے) اور یہ منظر سامنے آئے گا وَلَوْ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ (جب آدمی اپنے بھائی، ماں اور باپ سے بھاگے گا تو پھر سوائے سرت کے کہ کاشش میں نے اللہ کی اطاعت کیوں نہ کی اور کھچھا)

نہ ہوگا۔ اس وقت یہ آرزو کہ ہمیں واپس دنیا میں بھیج دے تاکہ نیک عمل کر کے اہل کوئی فائدہ نہ دے گی۔ دنیا آخرت کی کھیتی ہے جہاں تک ہر سکہ موت کے آنے سے پہلے کچھ کام کر لیں۔ اور اصلی سفر کا سامان تیار کریں اس لیے کہ جب کوچ کا وقت آئے گا تو ایک لحظہ کے لیے جی ہمت نہ دیں گے اور اس سفر کے لیے توشہ (زادراہ) **قَاتِنُ خَيْرِ الزَّادِ النَّقْوِيُّ** (بہترین زادراہ نقوی ہے) یہ سامان تیار کریں۔ تاکہ کوچ کے وقت آپ کو خوشخبری ہے۔ **اِرْجِعْ اِلَى رَبِّكَ وَاصْنِئَةَ مُرْصِيَّتِهِ** (اپنے رب کی طرف خوشی خوشی لوٹ) اور ہمیشہ حضرت شیخ کو حاضر ناظر تصور کریں یہ فقیر اور دوسرے بھائی اس حکم کے مطابق کہ "غائب کے لیے غائب کی دعا جلدی قبول ہوتی ہے"۔ آپ کے لیے دعائیں مشغول ہیں اور آپ سے اور ادھر کے تمام بھائیوں سے التماس کرتے ہیں کہ دعاؤں میں یاد رکھیں اور ہمیشہ اپنے گرامی قدر لطیف خطوط سے نواز کر محبت کے طریقے کو جاری رکھیں اور وہاں کے سب یارانِ طریقت (پیر بھائیوں کو سلام پہنچائیں



## پینتیسواں مکتوب

تحمیدہ (ہم اس کی حمد کرنے ہیں) اللہ کی طرف مبارک طیب تحفہ ہے۔ سلام اور دعا کے بعد اپنے پیارے بھائی کی خدمت میں تاکید ہے کہ عمر عزیزہ کے باقی سانس کو عظمت سمجھیں۔ غیر حق کے ساتھ جس کی پیشانی پر عینا لکھی ہوئی ہے۔ محبت کا تعلق ختم کر دیں۔ زندہ اور لاہوت ذات پر توکل کریں۔ دل تو ایسی ذات کو دینا چاہیے جو مرنے والی نہ ہو۔ ماسوی اللہ سے دل کا نالی کرنا ضروری ہے۔ اور رخ کو مکمل طور پر حق کی جانب لانا فرض عین اِنِّیَّ وَجْهَتُ وَجْهَیَّ لِلَّهِی فُطْرَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ اس کا اشارہ کرتا ہے۔

بے چارہ انسان اگر غرور غفلت میں نہ کھوبائے تو اسے تنبیہ کرنے والے کی کیا ضرورت ہے۔ النَّاسُ یَتَاْمُوْنَ اِذَا مَاتُوْا اَسْتَبٰیھُوْا (لوگ خواب غفلت میں ہوتے ہیں جب موت آتی ہے تو خبردار ہوتے ہیں) مگر ایسی خبر داری موت کے بعد مفید نہیں۔ کاش کہ مرنے سے پہلے آگاہی ہو جائے۔ کیونکہ جب منادی یہ کہتا ہے۔ فَلَنْ یَّکُ یَنْفَعُھُمْ اِیْمَانُھُمْ لَیْسَ کَاوْبًا سَتًا (بس ہرگز نفع ایمان ان کو نفع نہ دے گا جب وہ عذاب دیکھ لیں گے) تو سوائے ندرت اور نیشمانی کے کچھ ہاتھ نہ آئے گا۔

بنا شبہ یہاں سب کچھ کیا لیکن "انا" کو "لذی" نہ کہ کیا تو کوئی کام نہ کیا۔ اُولٰٓئِکَ الَّذِیْنَ

حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ (یہ وہ لوگ ہیں جن کے اعمال نافع ہو گئے) ہر عمل جو خالصتاً حق کے لیے نہیں وہ ایسا ہی ہے۔

عزیز من۔ دنیا کی دولت اور آخرت کی سعادت یہ دونوں ایک جگہ اکٹھا نہ ہوں گی۔ اگر کر سکتے ہو تو خدا سے سودا کر حاصل زر کا نقصان نہ ہوگا۔ خدا سے تجارت کرو فلٹری میں رہو گے۔ وہ تجارت کون سی ہے۔ وہ فراق کی دوزخ سے نجات دلائی ہے۔ کیونکہ اس کے سامنے وہ دوزخ رشتہ ہے۔ هَلْ أَدْرِكُكُمْ عَلَىٰ تِجَارَةٍ تُجْتَبِئُكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ تُوْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ (کیا میں تمہیں ایسی تجارت کی راہ نہ دکھاؤں جو عذابِ دردناک سے نجات دلائے۔ ایمان لاؤ اللہ اور اس کے رسول کے ساتھ اور اپنی جانوں اور مالوں سے اس کی راہ میں جہاد کرو۔)

عزیز من! اس راہ میں منافع صرف ماسوائے سے کٹ جانے میں ہے۔ جاہ و مال۔ فرزند و خیال کے نقصان سے اس منافع میں اضافہ ہوتا ہے۔ عزیز سے انما س یہی ہے کہ تنائی و گوشہ گیری کو لازم کریں۔ صبر و فصاحت کے گوشہ کو منتخب کریں۔ گفتگو سے زبان بند کر لیں۔ ظاہر و باطن میں مشغول رہیں۔

قلم فشکن ورق سوز و سیاہی ریز دم درکش

حسن این قلند عشق است در دفتر نمی گنجد

قلم نرٹرو سے، ورق جلا دے، رشتہ تانی گرا دے اور پیپ سادہ لے۔ حسن یہ عشق کے

نقصہ دفتر میں نہیں سماتے۔

حق تعالیٰ توفیقِ عمل عطا فرمائے۔

پہچھیسواں مکتوب

## خواجہ خیر الدین کے نام

برادر عزیز محرم دین دوست مکرم خیر الدولہ والدین اللہ آپ کے تقویٰ کو دوام بخشنے اور  
اپنی رسائیں بقا سے سلام و دعا کے بعد عرض ہے کہ آپ کا مکتوب بہت انتہائی سے پڑھا  
اور مطالب سے آگاہ ہوا۔

حدیث شوق باخبر در نہی گنج  
بیان عشق بگفتار در نہی گنج

”محبت کی باتیں خبر میں نہیں سما سکتیں۔ عشق کا بیان گفتگو میں نہیں آسکتا۔“

اللہ جل شانہ کے کرم کے بعد حضرت شیخ کی برکت سے احوال سب ٹھیک ہیں۔ اللہ کا  
شکر ہے کہ بھائی کا مکتوب سلامتی کی خبر لے ہوئے عین حالت انتظار و طلب میں وصول ہوا۔  
کامل فرحت نصیب ہوئی۔

آپ کا عزیزہ حضرت شیخ کے حضور بیٹے نظام الدین اور قدرے شیرینی کے ہمراہ پیش کیا  
گیا اور خط جو آپ نے میری طرف لکھا تھا وہ بھی عرض کیا گیا۔ آپ کے بارے میں بہت ہر بانی  
اور شفقت فرمائی کہی قسم کے کرم کیے۔ اس کے مکمل آثار آپ ملاحظہ فرمائیں گے۔

”ذکر“ جس کے بارے میں فرمائش کی گئی تھی۔ اگرچہ پیش ازین حضرت کی خدمت میں عرض

کیا گیا تھا اور اس کا جواب بھی لکھا گیا تھا۔ بار دیگر حضور کی خدمت میں یاد دہانی کی گئی۔ حکم ہوا کہ جس طرح میں نے پہلے ذکر اور اوراد کی ترتیب بتائی ہے اسی پر دوام رکھیں۔ انشاء اللہ وقت آئے گا کہ اور بھی فرمایا جائے گا خاطر جمع کے ساتھ کار خن میں مشغول رہیں۔

دوسرے سفر کی دشواری اور راستے کی مشکلات آپ نے سپردِ قلم فرمائی ہیں۔ آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ خدا کے بندوں کی راہ پر چلنا ہر کسی کا کام نہیں۔ اس گروہ سے محبت بھی ہر ایک کے بس میں نہیں۔ یہ راستہ پر خار ہے اور کام بہت دشوار ہے۔ ہر لحظہ خونِ دل پینا پڑتا ہے اور ہر قدم پر جان حوالے کرنی پڑتی ہے۔ بھائی صاحب! اگر اس راستے کی خواہش دل میں ہے تو مجھو! ان حالات سے دوچار ہونے کی توقع بھی رکھیں! احسب اناس.....

میرے دوست! آپ کے پاؤں میں تو ابھی کانٹا بھی نہیں چبھتا۔ عشق کے بادل کا ایک قطرہ بھی آپ پر نہیں ٹپکا اس کے باوجود فریاد اور شور ہے۔

اے ترا خار سے پانچلیدہ کے دانی کہ چھپت

حال شیرانے کہ کشمشیر بلا بر سر خود رند

”اے دوست جس کے پاؤں میں کانٹا بھی نہیں چبھتا آپ کو کیا معلوم! ان شیروں کا حال کیا ہوتا ہے جن کے سر پر مصیبت کی تلواریں چلتی ہیں۔“

اِذَا أَحَبَّ اللَّهُ عَبْدًا ابْتَلَاهُ ۗ جَبَّ اللَّهُ كَيْسَ بِنْدَعِهِ كَوَيْسَ كَرْنِهِ لَكُنَّا بَعْدَ نُو  
اسے مصیبت میں مبتلا کر دیتا ہے (جیسے) وَإِذَا ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ  
(جب ابراہیم کو اس کے رب نے کئی باتوں میں آزمایا تو انہوں نے پوری کر دیں) کیونکہ ”بلا“  
”ولا“ (درستی) کی تسدیق کرتی ہے۔ جب دوستی کی تسدین ہو جاتی تو ابتلا سخت تر ہو جاتی ہے  
عزیز من! یہاں سب نام ادا اپنے آپ کو کامیاب خیال کرنے ہیں اور غموں میں ان کا  
دل خوش رہتا ہے۔ جان سے لطف دھوئے اور اہل رعایاں سے فارغ بیٹھے ہوئے ہیں جس  
شخص کے سر میں طلبِ دوست ہوتی ہے وہ پہلے قدم پر ہی جان و جہان دوا کر چکتا ہے۔

عاشق جتنا مغموم ہوگا اتنا ہی خوش رہے گا اور جتنا محروم ہوگا اتنا خوش حال۔ مرد سے مرد رہنے کا حال اس آیر مبارکہ میں ہے۔ رَبِّ اَرِنِي اَنْظُرَ اِلَيْكَ فَقَالَ لَنْ تَوَارِنِي (اے۔ مجھے اپنا آپ دکھا۔ میں تجھے دیکھوں گا۔ فرمایا ہرگز نہ دیکھے گا۔)

اے دوست۔ اس راستے میں جان کی کوئی اہمیت نہیں۔ عاشقوں کی تو اگر ہزار بار نہیں

سوں اور ہر جان ہزار بار اس کو واپس دین تو وہ اس راہ میں قربان کرنے سے باز نہ رہے ہاں ہاں یہاں جان کو کیا خطرہ اور دل کو کون سا اندیشہ ہوتا ہے۔ اگر آپ مرد ہیں تو ہمیشہ دوست کی مصیبت (آزمائش) کے متعلق رہیں اور دوست کے حکم کے منتظر بلکہ عاجزی و زاری کی زبان سے

کہیں ۷ ہزار شہرت زہر اردہی۔ من مثل

عشق نعرہ بل من مزید بر خند

”زہر کے ہزار شہرت بھی اگر تو مجھے دے تو یہاں عشق بل من مزید (اور ہے؟) کا نعرہ لگا بیگا“

بے شک ہر چیز ترک کر کے اس کو اپنی میرا بنا لینا چاہیے۔

با دو قبلہ در دو توحید تو ان رفت راست

یا رضائے دوست باید یا ہوائے خودیشتن

”توحید کی راہ میں دو قبلے بنا کر نہیں چلا جا سکتا یا دوست کی مرضی چلے گی یا اپنی“

بے شک اور بلاشبہ کیا یہ خوش خبری آپ کے کانوں تک نہیں پہنچی۔ اَنَا عِنْدَ الْمُسْكِنَةِ

الْقُلُوبِ لِاجْلِ (میں اپنے لیے لڑے ہوئے دوں کے پاس ہوتا ہوں) حضور نے فرمایا:

اللَّهُمَّ اَحِبِّيْ مِسْكِيْنَا وَاَحْسِنِيْ فِيْ زُمْرَةِ الْمَسَاكِيْنِ۔ لَانَّ فِي الْهَسْكِنَةِ

اِنْكَسَارًا وَاَوْلَىٰ لِهٰذَا اِعْتِبَارٌ۔ اے اللہ مجھے مسکین زندہ رکھ اور قیامت کو

مسکینوں کے گروہ میں اٹھانا کیونکہ مسکینی میں انکسار ہے اور انکسار کا محبوب کے ہاں اعتبار ہے

انکسار کا مقام بہت بلند ہے۔ درجہ ”عبودیت“ رکھنا ہے۔ مگر آپ میں اس مقام کی

طاقت کہاں؟

جوان مرد اور مردوں کے کام اور ہیں۔ نامردوں کی دنیا اور سے۔ اب اگر طلب سادہ سے تو دعا کرتے رہیں اور قبولیت، دعا کے وقت خدا سے مانگیں شاید آپ کو عارفِ خدا کی پہچان میسر آجائے۔ جس کی رکت سے کلشن مفسدوں کی خوشبو آپ کی روح کی قوتِ شاموسوں کرے خطا کھینچنے سے قرآن کریم کی ایک آیت کے معنی دل میں گزرے۔ جی نہیں پاپنا کہ ان معانی کو آپ سے پھینا رکھوں۔ قرآن کا ارشاد ہے:

وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مَّتَعِيْدًا (اور جو کسی مومن کو جان بوجھ کر قتل کرنا ہے میرے

بجائی جان لو کہ حقیقی مومن قلبِ درحالی ہے۔ کیونکہ عالمِ ربانی سے تعلق رکھتا ہے۔ کیونکہ قول

خداوندی ہے قُلِ السُّوْحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي۔ اور اس کو ہلاک کرنا اس طرح سے ہے کہ اس

کو ماسوی اللہ میں مشغول رکھا جائے۔ اور جس نے اسے قتل و ہلاک کرنے کی کوشش کی

فَجَزَاءُ عَذَابٍ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا (اس کی سزا جہنم کی دوزخ سے) اور اس ذاتِ جل و علا

کے دوست پر روا نہیں رکھنے۔ اللہ نے فرمایا: أَوْ مِمَّنْ كَانَتْ تَمِينًا فَأَحْبَبْنَا (کیا اور جو

خفا مردہ پس ہم نے اسے زندہ کیا) تم یہ گمان کرو کہ اس بات پر قدرت رکھتے ہو۔ یہ زندگی

اسی کی طرف سے ہے۔ نفس منحوس کو قتل کرنے کا حکم ہے۔ کیونکہ وہ اللہ کے ساتھ شریک ٹھہراتا

ہے۔ اور فرمانِ خداوندی ہے قَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ بِاللَّهِ أَوْ فَرَّيَا قَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ

فِتْنَةً وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ (ان سے اس وقت تک قتال کرو کہ فتنہ نہ رہے اور

دین اللہ ہی کے لیے ہو جائے) حضورؐ نے فرمایا۔ میرا سب سے بڑا دشمن تیرے پہلو میں

تیرا نفس ہے۔ یہ امر واجب کے حکم میں ہوتا ہے۔ لہذا دل کو فتنہ کردہ نفس کو قتل کر دو۔ اور

نفس کے قتل میں درحقیقت مخلوق باخلاق اللہ (اللہ کی عادات میں اپنے آپ کو ڈالنا)

کی تعبیل سے نفس کے اوصاف پاکیزہ ہونا اور اس کی خواہشات کو رد کرنا اور اس کی مرادات

کو اختیارات کو منسوخ کرنا یہ سب آثارِ بشریتِ مٹانے کے کام آتے ہیں اور اسی سے ایمان

اسلام۔ احسان تکمیل پذیر ہوتا ہے۔ اور اللہ توفیق دینے والے ہیں۔

عزیزِ من طلب و مقصودِ برت کمزور سے۔ ناپختگی بھی سے بردانِ ظرفیت کی پختگی تک  
 آپ کو حاصل نہیں ہوئی۔ تاکہ حقیقت تک رسائی ہوتی۔ میں آپ کو بار بار لکھ رہا ہوں کہ ہزار  
 ہزار کوس اس دنیا سے دور بھاگیں تاکہ اللہ کے کرم و فضل سے آپ کے دل کی آنکھ کھل  
 جائے۔ اور عروسِ معالی جلوہ نما ہو۔ نا امید نہ ہوں وَكَانَ ذَٰلِكَ عِلْمَ اللَّهِ يَسِيرًا (اور یہ  
 اللہ پر آسان ہے) وَلَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ (اللہ کی رحمت سے نا امید نہ ہو) مَنْ  
 طَلَبَ شَيْئًا وَجِدَّ وَجِدَ (جس نے کوئی چیز طلب کی اور کوشش کی تو پائی) کوشش کریں۔  
 اور سخت محنت کریں۔ فَإِنْ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَاتَتْ أُكُلَهَا ضِعْفَيْنِ فَإِنْ لَمْ يُصِبْهَا وَابِلٌ  
 فَطَلَّ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (اگر نربار میں ہوئی تو اس کے پھل دو گنے ہوئے اور اگر نہ  
 ہوئی تو سبب سے ہی کافی اور اللہ کریم جو کچھ تم عمل کرتے ہو۔ ان کو دیکھنے والا ہے)

## سینٹی سوال مکتوب

## بجانب خواجہ خیر الدین

تَحْمِيدُهُ بِحَمْدِهِ - برادر عزیز جانی و محب دو سانی خیر الدین صاحب اللہ تعالیٰ  
 آپ کو طرینی حق پر چلائے۔ سلام پیش خدمت سے اور عرض ہے کہ مبتدئی کو راستہ معرفت  
 پر چلتے ہوئے رطوت، عزت، قطع تعلقات کی شرائط کی رعایت کرنی پڑتی ہے تاکہ اس کے  
 دل کا محل و سوسوں اور ناپاکیوں کے خس و خاشاک سے پاک ہو جائے۔ لیکن شرائط کی  
 پابندی ضروری ہے۔ شرط کی نفی پر مشروط کی نفی لازم ہے یعنی شرط پورا نہ کرے بہ مشروط تاکہ  
 رسائی نہ ہوگی۔

عزیز من۔ الظُّهُورُ شَطْرُ الْإِيْمَانِ - پاکیزگی ایمان کی شرط ہے وُدُّرٌ وَظَاهِرٌ  
 الْإِثْمِ وَبَاطِنُهُ ظَاهِرٌ وَبَاطِنُ الْكِنَاهِ كَوْنُهُ كَرُورٌ اور جب اللہ تعالیٰ کی توفیق سے یہ دولت  
 نصیب ہو جائے۔ دل کا محل پاک ہو جائے تو پھر وہاں خوبصورت اخلاقیات کی عمارت تعمیر کرے  
 اس میں جو خرابیاں ہیں ان کو محمود (قابل تعریف) خصلتوں سے مرت کرے۔ پھر وہ بادشاہ  
 (حقیقی) کے پایہ تخت کے قابل ہوگا۔ اس محل کو اللہ کے ذکر سے آراستہ کرے۔

یہاں آپ کو غلط فہمی نہ ہو جائے۔ یہاں اللہ کے ذکر سے مراد کچھ اور ہے۔ خدا کی  
 قسم کچھ اور ہے۔ جب ذکر میں استقامت ہو جائے گی تو "ذکر" مذکورہ میں فنا ہو جائیگا



اس طرح سے کہ نہ ذکر رہے گا اور نہ ذکر یہیں بادشاہ کا جلوس (نخست تہنیتی) حاصل ہوگی۔ یہ جلوس ذاتی ہوگا۔ شاید آپ اس جلوس کے لیے جنت (سمت) اور مکان تصور کرتے ہوں۔ آپ اس کو نہیں جانتے۔ مگر کوشش کیجئے کہ وہاں تک پہنچ جائیں۔ یہاں تک کہ آپ کے شجر دل سے آتھانا اللہ (بے شک وہ میں اللہ ہوں) کی ندا آئے۔ پھر آپ کو معلوم ہوگا کہ میں نے کیا کہا ہے۔ یہ جہاں اب آپ ہیں اس میں تو آپ نہ یہ کہ حقیقی مسلمان ہیں بلکہ حکم عوام میں بھی شامل نہیں خواص کا مقام کب حاصل ہو اور خواص الخواص تو بہت اگے کی بات ہے۔ اَفَحَسِبْتُمْ اِنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَدَانًا وَاَنْتُمْ اَنْتُمْ اَلَيْسَا لَا تُزْجَعُونَ اکیا تم خیال کرتے ہو کہ تم نے ہمیں بیکار پیدا کیا ہے اور تم ہماری طرف لوٹتے والے نہیں ہو۔

جو شخص بہ گمان کرتا ہے کہ وہ بغیر شدید محنت کے اور تکلیف اٹھائے مقام عظمت پر پہنچ جائے گا تو اس کی یہ من پسند خواہش اسے وادی ہلاکت میں پھینک دے گی۔ اس راستے میں اپنے اور اپنے سوا ہر چیز سے فارغ نہ ہونگے تو اس باغ کی خوشبو تک نہ پہنچو گے۔ اَمْ حَسِبْتُمْ اَنْ تَدْخُلُوْا الْجَنَّةَ . وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَّثَلُ الَّذِيْنَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ مَسْتَعْمِلُوْا اَبْسَاسًا وَّالضَّرَآءَ . رہائی

بادل گفتتم مرا میرا برادر

کو یاد دہنا است من ندارم سہرا

دل گفت بر وحدیث ہے بودہ مگو

یا برادر او کشند یاد برادر

میں نے دل سے کہا کہ مجھے اس کے دروازے پر نہ لے جایوں کہ وہ بادشاہ ہے میں اس کی برابری نہیں کر سکتا۔ دل نے کہا جاؤ۔ فضول بات نہ کرو۔ یا تو اس کے دروازے پر جاؤ گے یا اس کے پہلو میں پہنچ جائیں گے۔

مگر آپ ہمیشہ مدد کے طلب گار ہوتے ہیں لیکن ایسے کام میں اپنی مدد نہیں کرتے دوستوں

کی مدد ایک حد تک ہو سکتی ہے اس سے زیادہ نہیں۔ آپ کسی صورت میں اپنے کام میں مشغول نہیں بلکہ لایعنی (بے مقصد) کاموں میں ڈوبے ہوئے ہیں۔ اب بتائیں اس صورتِ حال میں ہم کیا کر سکتے ہیں۔ ہمارے کہنے سننے کا کیا اثر ہوا۔ اِنَّكَ لَا تَهْتَدِيْ مِنْ اَحْبَبْتَّ وَلَا كَرِهَتْ اَللّٰهُ يَهْدِيْ مَنْ يَّشَاءُ۔ "اے رسول (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) بلاشبہ آپ مجھے پسند کریں اسے ہدایت نہیں دے سکتے۔ بلکہ اللہ جسے چاہتا ہے ہدایت دیتا ہے۔"

حق تعالیٰ سے ارز و اور سوال بھی ہے کہ میرے بھائی کو اپنی ہدایت سے نوازے۔ والسلام

ارتیسواں مکتوب

بجانب فخر الائمہ برہان الملت والدین

اللہ تعالیٰ آپ کو اور ہمیں ان لوگوں میں شامل فرمائے جن کے بارے میں ارشاد ہے لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ

يَا رِيحُ الصَّبَا بَلِّغْ سَلَامِي  
إِلَى مَنْ نَسِيْنِي طُولَ الزَّمَانِ

”اے یارِ صبا میرا سلام اس دوست کو پہنچا جس نے مجھے مدتِ مدید سے بھلا دیا۔  
برادرِ دینی اور محبِ یقینی اماموں اور عالموں کے سرمایہ فخرِ جلیل القدرِ فضلاء کے لیے  
متاعِ نازِ برہان الملت والدین اللہ تعالیٰ آپ کے دل کو نورِ ہدایت سے روشن کرے اور آغاز  
سے انتہا تک آپ کو اعمالِ صالحہ کی توفیق دے۔“

اس دعا کی طرف سے سلام و دعا کے بعد فقیر کے اس مکتوب کو پورے شوق اور  
توجہ سے مطالعہ کریں۔ اور یہ یقین کریں کہ الدُّنْيَا مَعَ فِيْهَا لَا تَسْتَوِي عِنْدَ اللّٰهِ بِعُضْوَةٍ  
وَمَا هِيَ عِنْدَهُ اِلَّا مَبْعُوضَةٌ (دنیا اور جو کچھ اس سے متعلق ہے اللہ کے نزدیک ایک  
پتھر کے برابر نہیں اور یہ دنیا اس کے نزدیک ایسی ہے کہ جس سے عداوت اور دشمنی ہو گویا  
منضوب ہے۔“

آپ اس کو کچھ سمجھتے ہیں اور اس کے حاصل کرنے کو غنیمت جانتے ہیں۔ وَمَا الْحَيَاةُ  
الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ (اور دنیا کی زندگی فریب کا سرمایہ ہے) رباعی

حال دنیا سرسبز پر سیدم از فرزانه

گفت یا بادبست یا خاکبست یا افسانہ

باز گفتم حال آنکس کو کہ دل دروے بہت

گفت یا غولست یا دیولست یا دیوانہ

"میں نے ایک دانش مند سے دنیا کا حال معلوم کیا اس نے بتلایا کہ دنیا یا تو ہوا ہے یا مٹی یا  
ایک افسانہ پیر میں نے پوچھا کہ اس شخص کا حال کیا ہوگا جس نے اس دنیا سے دل وابستہ  
کر لیا فرمایا۔ وہ شخص یا تو بھوت ہے یا شیطان سے یا کوئی دیوانہ۔"

عزیز من! اس زندگی کو غنیمت جانیں۔ دنیا کو نہیں رہنے دنیا کا ارادہ رکھیں۔ ہاں البتہ

اس زندگی میں اگلی زندگی کے لیے کوئی چارہ کر لیں کہ کل جب اس جان سے ہاتھ دھو بیٹھے گا

تو کچھ کرنے کے لیے کوئی چارہ نہ رہ جائے گا۔

پیارے بھائی! فَضْرٌ وَّإِلَى اللَّهِ (اللہ کی طرف دوڑو) قبل اس کے کہ وہ وقت آ

جائے أَنْ يُفْرَأَ لِبُرْعَةٍ مِنْ أَخِيهِ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ وَصَاحِبَتِهِ وَبَيْتِهِ بِكُلِّ امْرَأَةٍ

مِنْهُمْ سَكَتٌ يُغْنِيهِمْ (کہ آدمی جھاگے گا اپنے بھائی، ماں، باپ، بیوی، بیٹے سے ہر

آدمی کو اپنی ہی مگر پڑی ہوگی) آپ خیال فرماتے ہوں گے کہ عیش میں ہیں۔ نہیں خدا کی قسم آپ

غیض و غضب میں ہیں کیونکہ عیش تو آخرت کی ہے خواب غفلت سے بیدار ہوں۔ قبل اس

کے کہ آواز آئے (النَّاسُ يَنَامُونَ فَإِذَا مَا لَوْ أَنْتَبَهُوْا) لوگ سو رہے ہوتے ہیں جب

مر جاتے ہیں تو نہیں خبر ہوتی ہے یا بیدار ہوتے ہیں)

دل کی آنکھیں کھولیں قبل اس کے نہ آئے فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ

الْيَوْمَ حَدِيدٌ۔ (ہم نے تیرے پردے کو مٹا دیا آج تیری بینائی کو بے کی مانند ہے) اس

وقت یہ کہنا کہ رَبَّنَا اَلْضُّرُّ نَا وَ سَيِّعُنَا فَا رْجِعْنَا عَمَلًا صَالِحًا (اے رب ہمارا مدد کر۔ ہم نے سن لیا اب ہمیں واپس لوٹا رہے تاکہ ہم نیک اعمال کریں) کوئی نادمہ نہ دے گا۔ عقل مند وہ ہے جو نفس کی خواہشات کو ترک کر دیتا ہے اور موت کے بعد کی زندگی کے لیے عمل کرتا ہے۔

انسوس یہ انسان کا جہل مرکب ہوتا ہے کہ دنیوی لذتوں کے لیے جو کہ چلتے ہوئے پانی اور پھرتے ہوئے سائے کی مانند ہیں اس آخرت کی لذت کو کہ جسے نہ آنکھوں نے دیکھا اور نہ کانوں نے سنا اور نہ ذل کو ان کا القاب ہوا محروم رہ جاتا ہے۔ مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ (جو شخص دنیا کی کھیتی کی خواہش رکھتا ہے ہم اسے دے دیتے ہیں مگر اس کے لیے آخرت سے کوئی حصہ نہیں) ہاں نو وہ دنیا کو نقد خیال کرتے ہیں یا معاذ اللہ آخرت کو ادھار سمجھتے ہیں۔ یہ ایک کھلا خسار ہے۔ یہ کوئی عقل کی بات نہیں کسی عقل مند آدمی کو یہ بات اچھی نہیں لگنی چاہیے۔ اس کے باوجود وہ دنیوی مکر و فریب سے

لطف اندوز ہونے سے اور آخرت کے فوائد سے محروم۔  
انسوس صد انسوس! اذْهَبْتُمْ طَيْبَ كُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا وَ اسْتَمْتَعْتُمْ بِهَا فَالْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ النَّهْوَنِ (تم نے اپنی دنیوی زندگی میں پاکیزہ چیزوں سے دوری اختیار کی اور دنیوی لذتوں سے حظ لیتے رہے تو آج ذلت ناک عذاب سے تمہیں بدلہ دیا جائے گا۔)

میں نے دوست عزیز کو بہت ساری نصیحتیں کی ہیں اور کہہ رہا ہوں۔ وَلَا كُنْ لَاحِظِيْنَ

لِشَا صِحِّيْنَ (لیکن تم نصیحت کرنے والوں کو پسند نہیں کرتے)

نیک خواہاں دہندہ پست و لیک

نیک نخواستہاں۔ بوند پند پند پند پند

آخر خواہ نصیحت کرتے ہیں۔ لیکن نیک نخواستہ نصیحت قبول کرتے ہیں۔

میں کیا کروں نصیحت دینے بغیر میں رہ نہیں سکتا۔ وَلَا كَيْفَ يَأْتِيكَ مِنَ الْبُشْرَىٰ  
میرے عزیز ہائے عمر پر اعتماد نہ کریں اور مال و جاہ کا اعتبار نہ کریں۔ موت چھپے کھڑی ہے  
اور دنیا بے وفا ہے۔ موت کے فرشتے نے آنکھیں کھولی ہوئی ہیں اور اس سبکدہ گار حکم کا  
انتظار کر رہے ہیں اور آدمی بے چارہ فریب میں مبتلا ہے۔ اسے موت سے نفرت ہے اور بھاگ  
جانے کا ارادہ لیے ہوئے ہے۔ اسے علم نہیں کہ موت تو اس کے سامنے ہے اور آپ قرآن میں  
نہیں پڑھتے۔ اِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَاِنَّهٗ مُدَاقِقِكُمْ (بے شک موت جس سے تم  
بھاگتے ہو تو وہ تم سے ملاقات کرنے والی ہے) قرآن کا یہ بھی ارشاد ہے۔

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ وَنَحْنُمْ مَا بُوْشُوْا بِهٖ نَفْسِهٖ۔ وَرَخْنُ اَقْرَبُ اِلَيْهٖ  
صِنِّ جَبَلُ الْوَدَيْدِ (ہم نے انسان کو پیدا کیا اور ہم جانتے ہیں کہ اس کو نفس کس و سو سے میں دان  
ہے اور ہم اس کی شرک سے بھی فریب میں) لیکن اس بات کو سمجھنے کے لیے باطنی سماعت اور  
بصارت کی ضرورت ہے۔ یہ ظاہری سننا دیکھنا بے کار ہے۔ فَاِنَّهَا لَا تَعْبَى الْاَبْصَارَ وَكَانَ  
تَعْبَى الْقُلُوْبِ الَّتِي فِي الصُّدُوْرِ (بس بے شک یہ آنکھوں کی بنیادی نہیں بلکہ دل کا اندھا پن  
ہے جو انسان کے سینوں میں ہے) کیونکہ اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَذِكْرًا لِّمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ اَوْ اَلْقَى  
السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ (بے شک اس میں نصیحت ہے اس کے لیے جس کے لیے دل ہے۔  
یا کان لگائے اور منوج ہو۔

میرے عزیز جب موت حملہ آور ہو جائے گی تو پھر پشیمانی سے کوئی فائدہ نہ ہوگا۔ موت  
کا آنایوں ہوگا جیسے کلہ جتنہ البصر پک چھپکنے کی دیر نہ لگے گی۔ پھر اگر انفس امارہ فریاد  
کرے گا کہ رَبَّنَا اٰخِرْنَا اِلَىٰ اَجَلٍ قَرِيْبٍ يُجِيبُ دَعْوَتَكَ وَتَتَّبِعُ الرَّسُوْلَ اِلٰى  
رب تھوڑی سی اہلت دے دے ہم تیری دعوت کو قبول کریں گے اور رسولوں کی پیروی کریں گے  
عالم غیب سے جواب دے گا۔ اِذَا جَاؤْا جُلُّوْهُمْ لَا يَسْمَعُوْنَ سَاعَتَهُمْ وَلَا  
يَسْتَقْدِرُوْنَ (جب ان کا وقت مقرر ہو جائے گا تو ایک ساعت کے لیے آگے پیچھے نہ ہوا

عزیز من آپ خوش ہوں یا ناراض۔ موت کے فرشتے سے ملاقات ضرور ہوگی زہر مرگ  
تو پینا پڑے گا۔ اس وقت انہوں نے کہا کہ اس کا فائدہ نہ ہوگا اور پھٹنا دے سے کسی نفع کی امید

نہ ہوگی

عزیز من! میں آپ کو برابر نصیحتیں لکھتا ہوں اور کہتا ہوں اِنِّیْ اَخَافُ عَلَیْكُمْ  
عذابِ یَوْمِ عَدِیْمٍ (میں تمہیں یومِ عظیم کے عذاب سے ڈراتا ہوں) میں جانتا ہوں کہ آپ  
دل میں کھتے ہیں کہ آپ نصیحت کریں یا نہ کریں ہمارے لیے برابر ہے۔ صحت و صحت کا حق  
یہی ہے جو میں ادا کرتا ہوں۔ اور آپ جانتے ہیں قَمَنْ شَاءَ فُلِیْوْمِنِ وَمَنْ شَاءَ فَلِیْکَفُوْ  
(جو چاہے ایمان لائے جو چاہے کفر کر دے) اِنَّا عْتَدْنَا لِلظَّالِمِیْنَ نَارًا اَحَاطَ  
بِهِمْ سُرُوْدُهَا وَاِنْ تَسْتَغِیْثُوْا یَغَاثُوْا بِمَآءٍ کَاثِمٍ لِّیْسُوْی الْوُجُوْہَ یَسُوسُ  
الشَّرَابِ وَسَآءَتْ مُرْتَفَقًا (بے شک ہم نے ظالموں کے لیے آگ کو تیار کیا ہے اور  
آگ کے شامیہ نہیں گھیرے ہوں گے اور اگر (پیاس سے) چنچیں گے تو انہیں پپ کے  
پانی سے پیاس بجھانے دی جائے گی جو منہ کو جلادراتی ہے کیا ہی بُرا پینا اور کیا ہی بُرا اٹھکانہ ہے)  
رمضان المبارک میں شہر اچانا مسلمانوں میں قیام کرنا۔ جماعت نماز اور حج کی سعادت حاصل  
کرنا۔ روزے رکھنا۔ ماں باپ۔ اولاد۔ رشتہ داروں سے ملنا اور کبھی کبھی خالقہ کی خاکبوسی  
کا شرف حاصل کرنا نہایت بہتر اور افضل ہے۔

خبردار رہیے! نفسِ امارہ کے سر پر پاؤں ماریں جس سے وہا سے ہاتھ پھینکیں غفلت  
چھوڑ دیں۔ ہوشیار ہو جائیں۔ غیر حق سے بیزار ہو جائیں اور اپنے کام میں تن من سے لگ  
جائیں۔

## انٹالیسواں مکتوب

### بجانب خواجہ خیر الدین مذکور

سلام و دعا پہنچانے کے بعد دینی بھائی اللہ تعالیٰ آپ کی نصرت فرمائے اور علاج و فلاح میں زہانے میں یکتا کرے۔

برادر عزیز کا خط کافی مدت کے بعد ملتا تھی ہوئی۔ برادر جان کی سلامتی پر خدا کا شکر ادا کیا جو حالات آپ نے لکھے معلوم ہوئے۔ اور حضرت شیخ کی خدمت میں بیٹے نظام الدین اور بیہ کے ساتھ پیش کیے گئے رہنمائی سے قبول فرمایا۔ احوال کی پوچھ گچھ کے بعد فاتحہ و دعا سے کرم فرمایا۔ میرے بھائی آپ اس امر کو بخوبی جان لیں کہ اگر کوئی شخص دنیا اور اس کے مشاغل سے کلی طور پر منقطع ہو جائے اور اسے اس کی جانب کوئی رغبت نہ رہے تو خدا کی قسم دنیا اس کے راستے میں نہ آئے گی اور کوئی شخص بھی اسے دنیا کے کام نہ کرے گا۔ یہ مصیبتیں آپ کو معلوم ہیں کہاں سے آتی ہیں جس شخص نے جو عمل کیا اسی کے مطابق اسے جزا ملی۔ اسی لیے کسی نے کہا ہے

”ازماست کہ برماست“

اے عزیز یہ کیا کام ہے جس میں آپ نے اپنے آپ کو مشغول کیا ہوا ہے کہ اس قدر اہتمام اگر آپ نے ”کار حق“ میں کیا ہوتا تو آپ کا کام عکس سے بالاتر پہنچ چکا ہوتا۔ افسوس کہ اتنی مشقت ایک پست بنیاد کے لیے برداشت کر رہے ہیں جس سے آپ کو سوائے رسوائی



کے کوئی دینی نعمت ملنے کی توقع نہیں بلکہ ہر لحاظ خسارے کی طرف جارہے ہیں۔ فَمَا دَبَّحْتُمْ جَادِ قَوْمِهِمْ۔ افسوس۔ افسوس۔ اس میں دنیا و آخرت کا خسارہ ہے اللہ تعالیٰ اس سے اپنی پناہ میں رکھے۔

عزیز زمین، اگر دنیا پیدا ہوگی تو آپ کو کیا حاصل ہوگا؟ آپ کو معلوم ہے؟ دنیا خدا کی مبعوث نہ ہے۔ کسی نے خوب کہا ہے۔

”انسان کی دنیا میں زیادہ تر مشغولیت اس کا نقصان سے نیکی کے علاوہ جو کچھ ہے وہ خسار ہے۔ دنیا میں سے ہر چیز کا حصول اس کے وصول پر خلیغ کھینچ دینا ہے کیونکہ حقیقت میں وہ پانا کھوٹا ہے۔“

ہر دفعہ آپ کہتے ہیں اور اب بھی کہہ رہے ہیں کہ میں یہ کہہ رہا ہوں اور وہ کہہ رہا ہوں۔ حالانکہ سب زبانی جمع خرچ سے۔ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ۔ زِيَادَةُ الْقَوْلِ عَلَى الْفِعْلِ مُنْقِضَةٌ وَزِيَادَةُ الْفِعْلِ عَلَى الْقَوْلِ مُكْرِمَةٌ

کلمات زیادہ باتیں بنانا گھٹانا ہے۔ اور باتوں سے زیادہ کام کرنا بڑائی ہے جو ان مرد وہ ہے کہ مردوں کی طرح میدان ہمت میں قدم رکھے۔ جان۔ مال۔ فرزند۔ عیال۔ خوشی۔ خوشی سب کوتاہ کر دے۔ یاد رکھیں خوشی خوشی نہ کہ مجبوری سے۔ نَأَلْتُمُ الْفَيْسَأَ لِعَيْنِ (ان دونوں نے کہا ہم خوشی سے آئے) یا تو عورتوں والے زمین کپڑے پہن لیں اور یا شیر مردوں کی طرح میدان میں انہیں۔ ذہنی عیش کر لیں یا دین کو درست کر لیں۔ یہ دونوں کام اکٹھے نہیں ہو سکتے۔ اور نہ گردشِ فلک تمہاری مطیع ہے اور اُطرات ہے تو آجائیں یہ گھوڑ اور یہ گھوڑے کا میدان۔ خدا کے فضل سے عقل، کفایت، ہوش، گوش، سلامتی اعضا سب آپ کو نصیب ہیں۔ پاؤں رکاب ہمت میں ڈالیں اور آیت مَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ (جو شخص اللہ اور اس کے رسول کے لئے اپنے گھر سے ہجرت کی نیت سے نکلتا ہے) کو پڑھیے کیونکہ یہ جہاں مردوں کی درگاہ ہے۔ مخلصوں (نہ مرد نہ عورت) کا کارخانہ نہیں۔ یہ راستہ کوٹے ملامت

اور میدانِ ہلاکت کی طرف جاتا ہے۔ یہاں پاک باز مردانِ قلندر کی ضرورت ہے تاکہ کسوٹی کی مانند بے باک ہوں حضورؐ فرماتے ہیں۔ میری امت پر ایسا وقت آنے والا ہے کہ کوئی دین دار اپنا دین نہ بچا سکے گا سوائے اس شخص کے جو ایک چوٹی سے دوسری چوٹی، ایک بستی سے دوسری بستی۔ ایک کھڈ سے دوسرے کی طرف نہ دوڑے۔ پس جو شخص وہ زمانہ پائے اسے چاہیے کہ اس امر کی پابندی کرے۔ یہ حدیث کے الفاظ یا معنی ہیں۔ اگر آپ کو ایمان کی طلب ہے تو مجبوراً بونہی کریں۔ بیٹے تم پستے بھی کھاتے ہو یا نسری بھی بجاتے ہو۔ خدا کی طلب تو ایسے حال میں ناممکن ہے۔ اصل ایمان محبت ہے۔ دوئی کی گنجائش نہیں ہے۔

بایا و خودم یا د خدا شرک بود

تا من نشوم ز خود جدا شرک بود

”خدا کی یاد کے ساتھ اپنی یاد شرک ہے۔ جب تک میں اپنے آپ سے بھی جدا نہ ہو جاؤں شرک ہوگا۔“

مجنون کی مانند عزیز و اقارب کو ترک کرنا ہوگا۔ پھر اس کا ذکر مناسب ہے۔ کیونکہ،

لَيْسَ لِلَّهِ شَرِيكٌ (اللہ کے ساتھ کوئی شریک نہیں) ہے

اگر بہ وصلتِ بیلی بخاطر غیبتی داری

چو مجنون فرد باید شد ہم از خویش دم از پیشانی

”اگر محبوب کے وصال کی رغبت رکھتے ہو تو پھر مجنون کی طرح اپنے آپ سے اور اقرباء سے اکیلے ہونا پڑے گا۔“

یہی مطلب ہے قُلِ اللّٰهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ (کہہ دو اللہ پھر ان کو ترک کر دو)

اسے عزیز۔ آپ تو اپنے عاشق اپنے دوست بلکہ اپنے غلام ہیں آپ کو مردانِ توحید

سے کیا تعلق؟ بیت گفتم ضما شدے کہ جانراو طنے

گفتا کہ حدیث جاں مکن گرزمنی

گفتم کہ بہ تیغِ حستم چند کشتی  
گفتا کہ ہنوز عاشقِ خویشتن

”میں نے کہا محبوب! میری جان کو اپنا وطن بناؤ تو کہا کہ اگر میرے ہو تو اپنی جان کی بات نہ کرو  
میں نے عرض کیا کہ حجت اور طہال مٹول کی تلوار سے کب تک مجھے مارتے رہو گے تو کہا کہ تو  
ابھی اپنا عاشق ہے۔“

دوسرے آپ نے لکھا ہے کہ میں آپ کو خواب میں نہیں دیکھتا۔ میرے دوست ہیں  
آپ کو اکثر حالات میں دیکھتا ہوں بلکہ دن رات میں کئی بار ملاقات ہو جاتی ہے۔ کیونکہ وہ روحوں  
کی عالمِ مثال میں نمائش ہے۔ روح کو نورِ صفا اور کمالِ مکاشفہ کے بغیر دیکھنا ممکن نہیں اور  
آپ کا حال یہ ہے کہ بے کار لوگوں کی صحبت سے آپ کے دل پر پردے اُٹے ہوئے ہیں اور  
نگاہِ بصیرت کے راستے میں دیوارِ حائل ہے۔

فَاِنَّمَا تَعْبَى الْاَبْصَارَ وَلَا كُنْ تَعْبَى الْقُلُوبَ الَّتِي فِي الصُّدُورِ وَجَعَلْنَا  
مِنْ بَيْنِ اَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهْمًا لَّا  
يُبْصِرُونَ (پس بلاشبہ وہ آنکھوں کو اندھا نہیں کرتی بلکہ دل نابینا ہونے ہیں۔ جو  
انسانوں کے سینوں میں ہیں۔ اور ہم نے ان کے آگے اور پیچھے دیوار کھڑی کر دی ہے۔  
پس ان کو ڈھانپ لیا ہے اس لیے نہیں دیکھ سکتے۔“

میرے عزیز! آپ مجھے اس وقت دیکھ سکیں گے جب ایمان کی دہن کا دیدار کریں  
گے۔ اَلْمُؤْمِنِ مِّنْ اَتِّ الْمُؤْمِنِ (مومن مومن کا آئینہ ہے)  
جو ان مردانہ ایک تجربہ کریں اس حال میں جب کہ آپ کو کم کھانے اور گفتگو کرنے  
کی سعادت نصیب ہو جائے اور وجود میں خدا کی نافرمانی کی کوئی صورت نہ رہی ہو تو شاید آپ  
مجھے دیکھ سکیں۔ کیونکہ ایسے وقت میں دیکھنا ممکن ہے۔  
مومن خدا کا آئینہ ہے۔ خدا کے آئینے کا اور اک سوائے نورِ خدا کے ممکن نہیں۔ یہ بھی

شاید ہو کہ آپ شیخ کو دیکھ سکتے ہوں۔ اور مجھے نہیں کیونکہ شیخ کے ہاں توہ کمال ہے اور کمال نور تھوڑی صفائی میں دیکھا جاسکتا ہے۔ بلکہ شاید حضرت شیخ اپنے آپ کو ازراہ ہر بانی آپ کو دکھادیں لیکن ناقص سوائے کمال صفائی کے ظاہر نہیں ہو پاتا۔

عزیز من۔ میں نے سنا ہے کہ خدا کے راستے سے بھٹکے ہوئے ایک گروہ کی رضا کی خاطر آپ حتیٰ کی راہ سے منحرف ہو گئے ہیں۔ اگر ایسا ہے تو میں آپ سے اللہ کی پناہ مانگتا ہوں۔ افسوس صد افسوس! اگر خدا ہی راضی نہ ہو تو دوسرے اس کے غضب سے کیسے بچا سکتے ہیں۔ اٹھارہ ہزار عالم کی رضا اس کی رضا پر موقوف ہے۔ قَلْبُ الْمُؤْمِنِ حَبِثٌ أَصْبَعَيْنِ مِنْ أَصْبَاحِ الرَّحْمَنِ يُقَلِّبُهَا كَيْفَ يَشَاءُ (مومن کا دل اللہ کی انگلیوں سے سے دو انگلیوں کے درمیان ہے اُسے جیسے چاہتا ہے پھیرتا ہے۔)

فاعل حقیقی اور کمال قدرت والا سوائے اس خدا کے اور کوئی نہیں۔ قرآن سے سنو:

فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُوا اللَّهَ - إِنَّ كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ (ان سے نہ ڈرو مجھ سے ڈرو

اگر تم مومن ہو)

عزیز من حکم یہی ہے کہ سوائے میرے اور کسی سے نہ ڈرو۔ تاکہ مومن بن جاؤ۔ غیر سے ڈرنے کی ممانعت ہے تاکہ آپ کا درست ہو۔ حکم اور ممانعت شرط کے ساتھ ہے۔ سوئی کریں کہ یہ قرآن ہے۔ قَوْلُ الْحَقِّ وَلَهُ الْمُلْكُ۔ اس کا قول حق ہے اور اس کے لیے تباہی خاطر جمع رکھیں اور غیر اللہ کا خوف نہ رکھیں کیونکہ غیر لایمکنون لَانفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا وَلَا مَوْتًا وَلَا حَيٰوةً وَلَا نَشُورًا (وہ جاتوں کا اختیار بھی نہیں رکھتے نہ نفع نہ نقصان نہ موت نہ زندگی اور بعد از مرگ اٹھنے کی صلاحیت رکھتے ہیں)

آپ نے نہیں سنا کہ جو خدا سے نہیں ڈرتا وہ سب سے ڈرتا ہے اور جو شخص خدا سے ڈرتا ہے سب اُس سے ڈرتے ہیں۔ میرے عزیز تو قرآن کو عادت کے طور پر پڑھتا ہے۔ اور نہیں جانتا کہ قرآن کو تدریب اور تفکر سے پڑھنے کا حکم ہے۔

تاکہ آپ کو معلوم ہو کہ یٰٰٓأَيُّهَا النَّاسُ ضَرْبٌ مِّثْلٌ فَاسْتَمِعُوا لِمَنْ أَنَا الَّذِينَ

کاش ایسے لوگوں سے کسی قسم کا خوف، ان کی رضا سے کیا امید، اور یہ بات حقیقی طور پر جان لیں کہ میں آپ کو دوست رکھتا ہوں اور میری دوستی صرف اس کی خاطر ہے وگرنہ

ع وَصَالِي وَرَلَّهِ عِيَارُ وُودٌ  
”میری بغیر سے محبت کیسی؟“

ہم ان لوگوں سے محبت کرتے ہیں جو تجھ سے محبت کرتے ہیں اور ان سے عداوت رکھتے ہیں جو تجھ سے عداوت رکھتے ہیں۔

میں ہرگز اس حالت سے خوش نہیں ہوں جو آپ نے اپنی بنا رکھی ہے اور خداوند کریم سے آپ کی دوستی اور بہتری کی دعا کرتا ہوں اور میں جانتا ہوں کہ آپ کو بھی اس صورت حال پر افسوس اور دکھ ہونا ہوگا مگر ناامید نہ ہوں۔ جہاں تک ہو سکا آپ کے معاملے میں کوتاہی نہ کی جائے گی۔ حضرت شیخ مشائخ کرام، اور پیر بھائیوں کی روحانی قوتوں سے مدد طلب کرتا ہوں آپ کو چاہیے کہ حتمی اوسع وامکان شریعت سے قدم باہر نہ رکھیں۔ ہمیشہ اپنے اعمال کی حفاظت کریں۔ ہر خطہ اور ہر لمحہ خدا کی طرف بھاگیں اور اچھے اوقات میں حضرت شیخ سے اتجا کریں۔

معوذتین (قل اعوذ برب الفلق، والناس) کثرت سے پڑھا کریں۔ تلاوت کلام پاک کی مشغولیت رکھیں۔ حق کے کام کو پہل دیں اور کسی کی طرف دھیان نہ کریں۔ عمر کا کوئی بھروسہ نہ کریں۔ وقت کو غنیمت سمجھیں اور ساتوں کو بہت پیارا۔ اللہ آپ کو نیکی کی ہدایت اور نیکی کے راستے پر چلائے۔ میں آپ کو اور آپ کے دین کو پسند کرتا ہوں اور آپ کو سلامتی کے ساتھ خدا کے سپرد کرتا ہوں۔ اور امیدوار ہوں۔ اسی طرح سلامتی سے مجھ تک پہنچیں گے۔

اور یہ بات اللہ پر آسان ہے۔ والسلام

## چالیسواں صحیفہ

## بجانب خواجہ حاجی عزیز دین

قرآن بہترین و کافی نصیحت کرنے والا ہے یُعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَذَكَّرُونَ (تمہیں نصیحت کرتا ہے تاکہ تم نصیحت پکڑو) فَذَرُوا إِلَى اللَّهِ (اللہ کی طرف بھاگو) اِنِّی نَكْتُمُ مِنْهُ خُذِيْرًا مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ (میں تمہارے لیے اُس کی طرف سے کھلا ڈرانے والا ہوں)

اللہ تعالیٰ آپ کو نیکی کی توفیق دے۔ دین کے رشتے سے پیارے بھائی خواجہ حاجی! اللہ آپ کو حج مبرور اور خوش باش زندگی عطا فرمائے۔ میرا سلام قبول فرمائیں اور سمجھ لیں کہ عمر کم ہے۔ وقت آسان ہے اور کام مشکل ہے۔ افسوس کہ عمر برباد ہو گئی۔ وَاللَّهِ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيْرٌ (اور اللہ جو تم کرتے رہتے ہو اسے دیکھ رہا ہے)

میرے عزیز۔ چند سانس جو باقی رہ گئے ہیں۔ انہیں غنیمت خیال کریں۔ ہو سکتا ہے کہ پھر ان کی تمنا کریں اور یہ آپ کو نصیب نہ ہو سکیں۔ خیر دار اور پھر خیر دار اگر عقل مند ہو تو فائل نہ بنو۔ دنیا آخرت کی کھیتی ہے۔

اے درست اَبْلِغْ نِيْمًا اَتَاكَ اللهُ الدَّارُ الْاٰخِرَةَ۔ وَلَا تَنْسَ نَصِيْبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَاَحْسِنْ كَمَا اَحْسَنَ اللهُ اِلَيْكَ (پہنچا اس میں سے جو دی تجھے اللہ نے آخرت کے گھر کے لیے۔ دنیا میں اپنا حصہ نہ بھول اور احسان کر جیسے اللہ نے تیرے ساتھ احسان کیا)

آپ کو معلوم ہے احسان کسے کہتے ہیں۔ اِنْ تَعْبُدُوا اللَّهَ كَمَا نَعْبُدُكُمْ فَتَرَاهُمْ (اللہ کی عبادت یوں کر گویا کہ تو اسے دیکھ رہا ہے)۔ اگر تو اسے نہیں دیکھ رہا تو وہ تو نہیں دیکھ رہا ہے۔  
جواں مردا با کام کر اور کوشش کرتا کہ آپ کو راستے ملے اور آپ کو آپ سے پھر خرید لیں۔  
زندگی تو یوں ہے ۷

بادوست کنج فقیر بہشت است۔ بوستان  
بے دوست خاک بر سر۔ جاہ و توگری

”محبوب کے ساتھ فقیری کا گوشہ بھی بہشت و باغ ہے اور بغیر محبوب کے جاہ و مال پر خاک پڑے“  
اعمال کی توفیق آپ کی بہترین ساتھی ہو۔ والسلام

اکتالیسواں صحیفہ

## بجانب ملک مجیر الدین

اللہ الجامع (اللہ اکٹھا کرنے والا ہے) بیت

کھا ہم باز آمد و قستت کہ باز آئی

کل بے توئی باید چندیں چہ بھی بائی

سب واپس آگئے۔ اب وقت ہے کہ تو بھی آجائے۔ تیرے بغیر سب کی ضرورت نہیں کیونکہ  
تو ہی تو سب کچھ ہے۔“

میرے پیارے دینی بھائی ملک مجیر الدین۔ اللہ آپ کے تقوٰی کو دوام دے اور  
اپنی رضا کے رشتے پر آپ کو گامزن رکھے۔ ایک حقیر دوست کی طرف سے سلام و دعا قبول فرمائیں  
یہاں پر حالات ہر لحاظ سے بہتر اور ٹھیک ہیں۔

اے دوست! اب تو بہار کی ہوا میں چل رہی ہیں اور سورج بہار کے نقطہ اعتدال  
پر روشن ہے۔ سب دوست لوگ باغ و بوستان کا رخ کر رہے ہیں۔ تمام باغات عشاق  
کو دعوت عام دے رہے ہیں۔ بھر کی ماری ہوئی بلبلیں وصال گل سے مسکرا رہی ہیں۔ رونق بہار  
دیکھتے والوں کے گروہ درگروہ باغات کی طرف محو خرام ہیں۔ ہر گلشن کے زیر سایہ ایک محبوب  
موجود ہے۔ ہر سرد کے بوٹے کے نیچے چکور ہے۔ عاشق و معشوق ایسی فضا میں اور ایسی ہوا



میں سانس لے رہے ہیں۔ عام و خاص موسم بہار سے اپنا اپنا حصہ لے رہے ہیں اور اس موسم بہار سے ہمارا نصیب کیا ہے۔ درد مندی اور کوننا ہی قسمت سے  
 اُن گل کہ منش خواہم در بیچ گلستان نے  
 واں سرو کہ من جویم در باغ دبستان نے  
 ”وہ پھول جو میں اس سے مانگتا ہوں کسی باغ میں نہیں اور وہ سرو کا یوٹا جو میں تلاش کر رہا ہوں  
 کسی بوستان و چین میں نہیں۔“

مجھ پر اور دیر درد کا اضافہ ہو رہا ہے اور غم میں غم بڑھ رہا ہے۔  
 بہارے اس چتیں خرم مرا آوارہ دل جائے  
 منم کینج و غم ہر کسں باغ و تماشا لے  
 ”ہمارا اس قدر خوش و مبارک لگے میرا دل آوارہ اور مقام کا طالب ہے۔ میں ہوں اور ایک گوشہ  
 غم جبکہ ہر شخص باغ کے تماشا میں مصروف ہے۔“

جواں مرد اب باغ کی خواہش کسے؟ اور بوستان کی پروا کون کرے؟ کیونکہ بیت  
 اُن دل نماد کش سرستان دماغ بود  
 گوئی ہمیشہ سوختہ درد و داغ بود  
 ”وہ دل نہیں رہا جس سے دماغ گلزار بنا ہوا تھا اب تو یوں کہہ سکتے ہیں کہ دل درد و داغ  
 کا جلا ہوا ہے۔“

اگر کسی عزیز سے ملنے یا زیارت کی نیت سے باغ میں سے گزرتا ہوں تو دل کو خفقان  
 کا عارضہ لاحق ہو جاتا ہے اور جان گھٹنے لگتی ہے۔ رورور کر آنکھیں چشمے بن جاتی ہیں۔ غم سے  
 جگر کے ٹکڑے ہو جاتے ہیں۔ قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا فَمَا دِيعَ بَعْلِين  
 نہیں ملے گا مگر جو ہمارے لیے لکھ دیا گیا ہے۔ اب کیا ہو سکتا ہے۔ مفرد کی بات ہے  
 مگر گزرتی اور کوئی کام نہ ہو سکا بلکہ چونکہ عشق کی راہ بحر عاجزی و بے چارگی۔ حیرت اور خون

جگر پیئے کے نہیں تو چارہ کار نہیں اور کوئی ندیر نہیں۔ ہر شخص اپنے انداز سے کوشش کرتا ہے۔  
یہ نصیب کی بات ہے۔ تپہ نہیں محبوب کس کو شرف باریابی کرتا ہے اور کس شمش قسمت کو دیدار  
کی نعمت میسر آتی ہے۔

ماہی کوشیم و دیگران ہی کہ شند  
تابخت کرا بود کرا گیرد دوست  
”ہم بھی اور ایسا بھی کوشش کر رہے ہیں اب دیکھیں کس کا نصیب جاگتا ہے اور محبوب  
کسے پسند کرتا ہے۔“

اس کے باوجود میں نے امید کی آنکھ کھلی رکھی ہوئی ہے اور دل دوست کی طرف دیکھ رہا۔  
ہے اور اس کے سوا اور کوئی طرفہ بھی نہیں۔ بیت

امیدواران دست طلب ز دامن دوست  
گرفرو گسلانند در کہ آدریزند

”امیدوار اگر محبوب کے دامن سے دست طلب بٹالیں تو پھر کس کے دامن سے راہبستر ہوں  
راستہ بھی یہی ہے اور دربار بھی یہی۔ ہمارا مقصود بھی وہی ہے اور غم بھی اسی کے دینے  
ہوئے ہیں۔ اب تو جو چاہے ہو جائے۔“

”میں نے دل سے کہا کہ مجھے اس کے دروازے پر نہ لے جا کیونکہ وہ بادشاہ سے  
میرا ادھر جانے کا خیال نہیں۔ دل نے کہا جاؤ۔ قصول بات نہ کرو۔ یا تو اس کے دروازے  
پر مار ڈالیں گے یا اس کے پہلو میں پہنچادیں گے۔“

قصہ مختصر یہ محبت کی کہانی شرح و بیان کی متحمل نہیں ہو رہی۔ انہوں اور صد انہوں  
اگر آپ یہاں ہوتے شاید ہزار میں سے ایک آدمی بات آپ کو سنا کر تسکین پائیتا۔ اگر یہ  
اس کا امکان بھی کم ہی تھا مگر بالکل خالی بھی نہ رہتا کیونکہ پیارے منصفیہ کریم علیہ السلام  
والتسلیم حالات کے غلبے کے وقت ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہ کو فرماتے۔

”اے میرا بھروسہ باتیں کرو۔“

وگر نہ مجھے معلوم نہیں کہ میرا کام کہاں تک پہنچے۔  
میرے لیے ایک مصیبت یہ ہے کہ زیادہ تر ناواقف حال لوگوں میں پھنسا رہتا ہوں  
اور ان کی صحبت سے تنگ آگیا ہوں۔ مجبوراً ان کے سامنے خوشی کا اظہار کرتا ہوں۔ اچھی طرح  
سوڑتا ہوں اور خوش خوش ہنستا ہوں۔ حالانکہ یہ سونا اور کھانا پینا خون جگر کھانے پینے سے کم  
نہیں۔ میرا سونا مرنا ہے اور ہنسا رونا ہے۔ اسے تو زہر خند کہنا چاہیے۔ بیت

بظاہر گرچہ می خندم بباطن خوں بھی گرم

مردوں در خوردن و خفتن نہاں جاں کندن مردوں

”ظاہر میں اگرچہ میں ہنس رہا ہوں۔ باطنی طور پر خون کے آسور رہا ہوں۔ ظاہر طور پر کھانے  
سونے میں دکھائی دیتا اور باطنی طور پر جان گئی اور مرنے کی حالت میں ہوتا ہوں۔“

عجیب قسم کی حالت اور حال پیش آچکا ہے۔ اللہ تعالیٰ دوست عزیز کو بہت جلد نہایت

اچھے طریق سے اس مسکین تک پہنچائے۔

یہاں آنے والوں سے سنا گیا ہے کہ براہِ عزیزین چند معلوم وجوہ کے سبب یعنی بعض

لوگوں کی خواہش اور چند دوستوں کی خاطر حد شرح سے قدم باہر رکھا ہے۔ اور ایسی راہ کو اختیار

کیا ہے جس کو خدا کی پسندیدگی حاصل نہیں۔ اگر ایسا ہی فی الواقع ہوا ہے تو اللہ تعالیٰ آپ پر رحم

فرمائے۔ آپ نے یہ کیا حال ہے اور یہ کون سا طریقہ ہے؟ یقین جانیے اللہ اور حضرت شیخ

حاضر و ناظر ہیں اور دوست بھی آپ سے صرف ظاہری طور پر غائب و دور ہیں۔ براہِ کرم جہاں

پہنچ چکے ہیں وہیں سے لوٹ آئیں۔ بلاشبہ بدیوں کا ہجوم میل کچیل پیدا کرتا ہے اور میل کچیل

دل کو بد اخلاق اور زنگ آلود کرتا ہے اور بد خلقی کفر کا موجب بنتی ہے۔

آپ کو معلوم نہیں کہ آپ کی تھوڑی سی نافرمانی کو بہت زیادہ سمجھا جائے گا اور تھوڑی سی

آپ کی سہل انگاری کو سختی سے پکڑا جائے گا۔ حق تعالیٰ سے آپ نے جو عہد کیے انہیں یاد کریں۔

خداوند تعالیٰ کو اپنے کام سے بے خبر نہ خیال کریں۔ وَمَا لِلّٰهِ بِعَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ (اور اللہ تعالیٰ جو کچھ آپ عمل کرتے ہیں اس سے غافل نہیں)

اب میں آپ کو نصیحت کرتا ہوں کہ اگر آپ سمجھتے ہیں کہ اس گروہ مذکور کی صحبت کی وجہ سے آپ کو روحانی طور پر کمزوری نصیب ہو رہی ہے اور خدا کے راستے میں سستی واقع ہو رہی ہے تو آپ کے لیے بہتر یہی کہ مال و جان و فرزند و عیال سب کو خدا کے لیے چھوڑ دیں اور خدا کی طرف توجہ کریں۔ فَقَرُّوا إِلَى اللّٰهِ اِنِّىْ لَكُمْ مِنْهُ نَذِيْرٌ مُّبِيْنٌ (تو اللہ کی جانب دوڑیں بے شک میں اس کی طرف سے تمہارے لیے گھلا ڈرانے والا ہوں)

خدا کے لیے دینی نقصان دہ نبوی فائدوں کی خاطر نہ کریں۔ دنیا کا کیا اعتبار۔ دنیا کے کاموں کو آباد کرنے سے کوئی فائدہ جب خود آپ کا وجود ہی فنا پذیر ہے۔ یہ سب کس کے لیے اور کس لیے کر رہے ہیں۔ انسوس خدا فسوس آپ کی وہ ساری انکساریاں اور عاجزیاں کہاں گئیں؟ آپ کو معلوم نہیں خدا کے حکم کے بغیر کچھ نہیں ہوتا اور کوئی شخص تقدیر الہی کے بغیر کچھ نہیں کر سکتا۔ آپ موسیٰ علیہ السلام کے نواسیوں کے ساتھ سحر و جادو سے کم تو نہ ہوں جنہوں نے فرعون سے کہا تھا

فَاَقْضِ مَا اَنْتَ قَاضٍ۔ اِنَّمَا تَقْضِيْ هٰذِهِ الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا (تو کر لے جو تو نے کرنا ہے بے شک تو حیات دنیا ہی کے فیصلے کر سکتا ہے)

اگرچہ مال و جان کا نقصان ہو کوئی پروا نہیں۔ اگر آپ کا رخ اس طرف (دین) ہونے لگے تو کیا سعادت اور کیا نعمت ہے۔ آپ کو پتہ چلے کہ جو کچھ اس کی جانب سے آتا ہے وہ کرم ہی کرم ہے۔ اس کا بھینجا ہوا رنج عین راحت اور غم آرام و سکون اور دکھ خوشی اور اندوہ اس کی ارسال فرمودہ ہر بالی ہے۔ دوست کو درست کی بلا کو دعا سمجھتا ہے اور رول و بان سے اس کا استقبال کرتا ہے۔

یک تیر بنام من زترکش یرکش  
وانگہ بکمال سخت اندرکش

گر بیخ نشانہ خواہی انیک دل و جاں  
از تو زونی سخت زمن ز قسے خوش  
” اے محبوب! اپنے ترکش میں ایک تیر نکال۔ پھر اسے کمال سختی سے کینچ۔ اگر کسی نشانہ کی ضرورت  
ہے تو یہ میرے دل و جان حاضر ہیں۔ تو اپنے پورے زور سے تیر چلا اور میرا خوشی سے قص  
کرنا دیکھ۔“

پس بے جوان باکب تک سستی اور زولی کرتے رہو گے۔ جب موت آئے گی تو سوائے  
حسرت و ندامت اور کچھ زلے گا۔ جب سے میں نے آپ کے بارے میں یہ خبر سنی ہے میرے دل  
میں درد پیدا ہو رہا ہے۔ اور آپ کے حالات پر افسوس۔ اگر آپ کو طلب خداوندی کا دعویٰ  
اور خیال نہ ہوتا تو میں آپ کو کچھ نہ کہتا اور کچھ نہ لکھتا۔  
افسوس! کہ دعویٰ تو یہ ہے اور مدعا وہ۔ خداوند کریم سے شرم آنا چاہیے۔ مجھے تو آپ  
سے امید تھی کہ دین کے کام میں آپ میری مدد کریں گے میرے معاون اور دست و بازو ثابت  
ہوں گے۔ فَاسْتَغْفِرُ اللّٰهَ فَاسْتَغْفِرُ اللّٰهَ بِاللّٰهِ

میرا دل جلتا ہے۔ چاہتا تھا کہ اس سے سخت انداز میں لکھوں لیکن وقت کم ہے۔  
اب میں نے جو کچھ کرنا تھا کر دیا جو کہنا تھا کہہ لیا۔ اور خدا تعالیٰ فرماتے ہیں:  
اَعْمَلُوْا مَا شِئْتُمْ اِنَّہٗ بِمَا تَعْمَلُوْنَ بَصِيْرٌ (جو چاہو کرو۔ بلاشبہ جو کچھ تم کرتے  
ہو اسے دیکھنے والا ہے)

خداوند کریم! آپ کو نیک اعمال کی توفیق دے اور برے اعمال سے اجتناب کرنے

کی صلاحیت۔

میرے دوست! میں تو خداوند کریم سے آپ کے لیے سب کچھ مانگتا ہوں۔ لیکن چونکہ  
آپ کو ابھی دنیا کے کاموں میں مشغول و مصروف رہنے میں کچھ دن لگیں گے۔ خداوندی حکم کے  
سامنے کیا کیا جاسکتا ہے۔ مگر اتنا تو کریں کہ اپنے تمام کام شرع کے راستے سے ہٹ کر نہ کریں۔

ایک سوئی کے سرے کے برابر بھی شریعت کے خلاف نہ جائیں۔  
 خیردار اور پھر خیردار کوئی معصیت ایسی سرزد نہ ہو کہ ظاہری و باطنی درماندگی کا شکار  
 ہو جائیں۔ نعوذ باللہ منہا۔ اللہ کی پناہ۔ میرے بیٹے نظام الدین۔ قطب الدین اور  
 ان کی بہنیں۔ اللہ ان کی عمریں درواز کرے۔ سب صحت و سلامتی سے ہیں۔ سلامتی نفویٰ اور  
 اصلاح آپ کے ساتھ ہوں۔ آمین۔

---

## بیانسوال صحیفہ

## عجائب الاسرار

میرے بھائی کو خداوند کریم خیر و سعادت کی توفیق اور نیکیوں کی توفیق مزید عنایت فرمائے  
 آپ بہاں شہر میں ہوتے تھے تو اس ضعیف سے بار بار سوال کیا کرتے تھے۔ میں بعض سوالات  
 کے جوابات عرض کرتا تھا اور بعض سوالات کے لیے فرصت نہ ملتی تھی۔ اب جبکہ لکھنے کی توفیق  
 مل گئی ہے تو ان بعض سوالات کے بارے میں آپ کے فہم مطابق لکھ رہا ہوں۔ اگر آپ کو سمجھ  
 آجائے تو یہ اللہ کا بہت بڑا فضل ہوگا۔ وگرنہ محض مجاہدہ اور ریاضت سے اس مقام تک  
 پہنچنا محال ہے۔ آپ ان سطور کو "عجائب الاسرار" کے نام سے یاد کر سکتے ہیں۔  
 اے بھائی! خدا آپ کو رشد و ہدایت سے بہرہ ور فرمائے۔ حضور رسالت صلی اللہ علیہ

وآلہ وسلم فرماتے ہیں:

خَلَقَ اللَّهُ آدَمَ عَلَى صُورَتِهِ لِيَعْنَى اللَّهُ تَعَالَى نَسَبًا كَمَا كَانَتْ أُمَّتُهُ هَوِيَّتَ ذَاتِ وَصُورَتِ  
 وصفات کو دنیا میں خلقت کے متخل کے طور پر دکھائے۔ اپنے کمال و جمال کو اپنے لیے جلوہ نما  
 کرے۔ خود اپنے آپ کو دیکھے اور جہاں والوں پر احسان دھرے۔ پھر آدم کو اپنے  
 صفات و اسماء کا مجمع بنایا۔ پس حقیقت میں وہی ذات اپنی حقیقت صفت خاصہ کے ساتھ  
 نازل ہوئی اور پھر حقیقت صفت سے اس مخصوص صفت کی حقیقت اثر نے آدم کی جان

کی حقیقت پر نزول فرمایا جس طرح حضور علیہ السلام نے فرمایا:  
 اِنَّ اللّٰهَ يَنْزِلُ اِلَى السَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا (بلاشبہ اللہ پاک آسمان دنیا کی جانب  
 نزول فرماتا ہے) پس حقیقت میں آدم رہ آدم نہیں۔ حقیقت حق ہے غیر نہیں۔ اگر ایسا نہ ہوتا  
 تو خلافت کا مستوجب نہ بنتا۔ خلیفہ اگر ظاہری طور پر خلافت کا اہل نہ ہو تو اس کے لیے خلافت جائز  
 نہیں اور یہی "سر" ہے۔ اس فرمان میں:

وَنَفَخْتُ فِيْهِ مِنْ رُّوحِيْ اَنْ سَوَّيْتُهُ بِجَمِيْعِ صِفَاتِيْ وَاسْمَائِيْ وَجَعَلْتُّ  
 فِيْهِ بَسْرًا ذَاتِيْ - وَهَذِهِ النَّفْخَةُ الْاَكْرَمِيَّةُ هِيَ سِرُّ الْاَثَرِ الْخَاصِ لِلصَّفَةِ  
 الْمَخْصُوْصَةِ الَّتِي حَقِيْقَةُ الدَّاتِ فِيْهَا كَانَ اَدَمُ بِالْحَقِيْقَةِ اِلَّا هُوَ - وَمِنْهَا  
 سَجَدَ لَهُ الْمَلٰٓئِكَةُ

"میں نے اس میں اپنی روح پھونکی۔ یعنی اپنی صفات اور اسم کی روح اور اپنے سر ذات  
 سے اس میں تجلی فرمائی۔ یعنی نفخہ الہیہ ہے۔ یہ صفت مخصوص کا اثر خاص ہے اور حقیقت ذات  
 ہے تو آدم حقیقت میں اسی کا اثر خاص ہے۔ اسی لیے تو فرشتے اس کے سامنے سجدہ پڑھے۔"

بیت  
 گفتم کہ یمبیری تو یا پیر  
 گفتا کہ درو زراہ برگیر  
 چوں بیک بدیدم آں نکو بود  
 ارو من و پیر ہر سہ اول بود

"میں نے پوچھا کہ تو یمبیر ہے یا پیر تو جواب دیا کہ درو زراہ کہہ دو۔ جب میں نے غور سے دیکھا  
 تو وہ ٹھیک تھا وہ نہیں اور پیر نہیںوں ایک نکلے۔"

كَيْسٌ فِي الْوُجُوْدِ اِلَّا اللّٰهُ (اللہ کے سوا کوئی وجود حقیقی نہیں رکھتا) یہاں پر ہی بلوہ کا  
 جوتا ہے۔ وہ کسی طرح نہیں کسی میں نہیں ہے اور کسی سے نہیں ہے کی حقیقتیں بھی اس  
 مقام پر واضح ہوتی ہیں۔



یہ نہ سمجھ لیں کہ یہ نزول اجسام کے نزول و انتقال کی مانند ہے۔ اسے بھائی اس کی حقیقت اب لکھوں تو آپ سمجھ نہ سکیں گے۔ انشاء اللہ حاضری کے وقت بیان کروں گا۔  
ہائیزید نے جو کہا تھا کہ حق تعالیٰ نے مجھے فرمایا ہے کہ باقی سب بندے میں مولے تیرے یعنی تو درست ہے اور دوست دار ہے۔ اس عشق کے رابطے والی سرانے میں ہر شخص "طلب" میں سرگرداں ہے اور تو "مطلوب" وہ سب ارادت مند ہیں اور تو "مراو" یہ مقام "حریت" ہے۔

وَالْحَرِيَّةُ السَّلَاحُ الْخُرْعَنُ رُسُومِ الْعِبَادِيَّةِ إِلَى شَرِاطِ الْيُوسُفِيَّةِ  
حَتَّى يَقُومَ فَرْدًا مُتَّحِدًا بِالْمُحِبُّوْبِ فِي مَقَامِ الْاِتِّحَادِ وَمَنْ يَلْغَ هَذَا الْمَقَامَ  
يُسَمَّى حُرًّا خَارِجًا عَنِ ذُرُوكِ الْاَقْسَامِ لَا يَشْهَدُ فِي مَشْهَدِ الْعِبَادِيَّةِ  
وَلَا يَرِي نَفْسَهُ وَلَا هُوَ

"حریت آزاد مرد کا رسوم عبودیت کو اتنا پیچکننا ہے بشرط الطر یوسیت کی جانب سفر  
ہیں۔ یہاں تک کہ وہ مقام اتحاد میں محبوب کے ساتھ اکھڑا ہوتا ہے اور جو اس مقام پر پہنچ جاتا  
ہے اسے 'حر' کا نام دیا جاتا ہے۔ یہ مقام افہام سے بالاتر ہے۔ وہ شخص اپنے آپ کو مشہد  
عبودیت پر نہیں پاتا اور نہ اپنے آپ کو اور نہ اُسے دیکھتا ہے۔"

"توحید" کے در راستے ہیں ایک طریق فنا اور دوسرا طریق بقاء۔ جب فنا کے  
راستے سے اس مقام میں داخل ہوتا ہے تو از خود خدا کا وصال پاتا ہے اور جب بقاء کے  
راستے گتا ہے تو حق سے حق تک رسائی حاصل کرتا ہے۔"

کفر "توبہ" نے کاشفات ہے۔ جب آپ نے اس سے سفر کر لیا ایمان کی جانب  
ارنشا و خدا رندی کے مطابق فَمَنْ يَكْفُرْ بِالْاِسْمَاءِ غُوتِ وَيُؤْمِنَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ  
سے انکار کرتا ہے اور اللہ سے ایمان لاتا ہے (یہاں پر مقام فنا تک نہیں گئے اور مقام  
فنا میں ہو جائیں گے یہاں تک کہ فنا بھی فنا میں فانی ہو جائے گی۔ یہ مقام ہے جہاں اشارت

عبارت سب اٹھ جاتے ہیں۔ کفر و اسلام مٹ جاتے کیا کفر اور کیا ایمان دونوں صفات آپ کی ذات ہوتی ہیں اور جب ذات ہی حالتِ اضمحلال میں رفتہ رفتہ مٹ ہو جائے پر عمل پیرا ہو تو صفات کہاں رہ جاتی ہیں۔ جب ذات ہی نہیں تو صفات کہاں۔

دو قسم کی معرفت ہے

۱۔ معرفت الحق

۲۔ معرفت الحقیقت یعنی حقیقت الحق

پس معرفتِ حق ممکن ہے اور معرفتِ حقیقتِ حق غیر کے لیے محال ہے۔ اسی لیے تو فرمایا  
لَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِ اللَّهِ إِلَّا بِمَا يَشَاءُ۔ جب حق چاہتا ہے کہ حقیقتِ جمع کی آنکھ سے عارف کی جان جلوہ فرما ہو تو یہ خیال کرتے ہوئے کہ حادث ہے تمام صفاتِ قدم کا برواقت کرنا اس کے بس سے باہر ہے تو اسے اپنی ناپید سے نچتر کرتا ہے۔ جیسے فرمایا وَ أَيْدِيهِمْ يَرْوِجُ مِنْهُ۔  
اس طرح عین "حقیقت جمع" سے ذات سے حقیقتِ صفت میں اور حقیقتِ صفت سے حقیقتِ اثر میں اور حقیقتِ اثر سے حقیقتِ آثار میں اور پھر حقیقتِ آثار سے جانِ عارف پر جلوہ ریز ہوتی ہے۔ عارف اللہ کے چشمے سے صفات و ذات کے شربت پیتا ہے جب "قدم" کا سمندر عدم کی لہروں کو اٹھاتا ہے تو عظمت کے سمندر کے گرداب جوش میں اُجلتے ہیں اور ایک ہی تھپیڑے سے عدم زاد رنگان کو ازل کے سمندر میں فنا کی ابدی گہرائیوں میں پاش پاش کر دیتے ہیں۔ وہاں کوئی کسی سے جدا نہیں ہوتا کیونکہ بحر "واحد" ہو جاتا ہے جیسا کہ تھا۔

فَالْبَحْرُ يَجْعُرُ وَ لَوْ كَانَ فِي شَدَمٍ

إِنَّ الْخَوَافِثَ أَمْوَاجٌ وَأَنْهَارٌ

لَا تَحْجِبُكَ أَشْكَالٌ تَشَاكُلُهَا

عَيْنٌ تَشْكُلُ فِيهَا قَهْرِي إِسْتَارٌ

”سمندر سمندر ہے خواہ طوفان خیز ہو۔ بلاشبہ حادثات لہریں اور نہریں ہیں۔ وہ تشکلیں جو ان لہروں سے بنتی ہیں کچھے حیران نہ کریں جن سے وہ تشکلیں پیدا ہوئی ہیں وہ وہیں چھپا ہوا ہے۔“

امروز پری دوسے و فردا

بیت

تہر چار یکے بود تو فردا

”آج پرسوں، کل اور آنے والا کل چاروں ایک تھے اکیلا ہونا چاہیے۔“

دریا حرکت میں آتا ہے تو اسے موج کہتے ہیں۔ جب سانس لیتا ہے تو اسے بخار (بھاپ) کہتے ہیں۔ جب بخارات اکٹھے ہوتے ہیں تو اسے بادل کہتے ہیں جب برستا ہے تو وہ بارش کہلاتا ہے زمین پر پہنچنے لگتا ہے تو ندی، نولہ ہے۔ دریا میں جاملنا ہے تو پھر وہی دریا ہے۔ شعر

نفس الوجود ہوا الوجود بعینہ

والموج عین البحر فی حقیقتہ

”نفس وجود بعینہ وجود ہے جیسے حقیقت میں موج عین سمندر ہے۔“

یہ ستر ہے۔ کیونکہ صورتوں کا اختلاف الراجح کو متکثر نہیں کرتا اور ناموں کا تعدد

مسئی (نام دیا گیا) کو متعدد نہیں بناتا۔ یہ عجیب کام اور عجیب منزل ہے۔

جواں مروا۔ بعض اقوام کا لانعام جناب رسالتہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے معراج جسمانی

پر حیرت کا اظہار کرتے ہیں۔ یہ لوگ حقیقتاً عقل کی نعمت سے محروم ہیں کیونکہ حضورؐ خود فرماتے

ہیں نَحْنُ مَعَاشِرُ الْأَنْبِيَاءِ وَأَجْسَادُنَا أَرْوَاحُنَا (ہم انبیاء کا گروہ ہیں ہمارے

جسموں اور روحوں میں امتیاز نہیں) یعنی دہری ہمارے دنیا میں ناقابل برداشت ہے۔ ہمارا

ظاہر ہمارے باطن سے منجذب ہے۔ جو تقاضے عالم بالا میں ہماری روح کے ہیں وہی عالم

ظاہر میں ہمارے اجسام کے لیے ہیں۔ اسی لیے فرمان ہوا

مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ (محمد تمہارے مردوں میں سے کسی کے باپ نہیں) اور حضورؐ نے فرمایا۔ اِنِّي لَسِتُّ كَا أَحَدِكُمْ (میں تم میں سے کسی ایک کی طرح نہیں ہوں)

اسے درست یہاں ظاہر عقل کی راہ مسدود ہو جاتی ہے اور فہم و ادراک کے گھوڑے کی کوچیں کٹ جاتی ہیں۔ یہاں کسی خیال فرمانے والے کے خیالات کی کشتی نہیں پہنچ سکتی کیونکہ یہ عالم وحدت ہے یہاں "توحید محض" ہے اور حقیقت توحید یہ ہے کہ وہاں بسے "اشارات" عبارات، کیفیت، ماہیت، اینٹ، ثنویت نہب اٹھ جاتے ہیں۔ خطاب و عقاب و اختیار و معاملات کا دخل نہیں رہتا۔ کفر و اسلام دونی کی منزل میں ہیں جب "بحر قدم" کا گرداب عاشق کے عشق کو اپنی لپیٹ میں لے لیتا ہے اور لقمہ ماہی بن جاتا ہے تو پھر دونی کی منزل سے بے نیاز ہو جاتا ہے۔ تمام نیاز ختم ہو جاتے ہیں۔ احتیاج غائب اور راز ختم ہو جاتے ہیں۔ اس کی خورد میں نظر اور عقل خود رائے پاش پاش اور وہ خود مضطرب ہو جاتا ہے۔ اس صورت میں اگر وہ یہ کہنے کہ اِنَّا لِلّٰہِ لَا غَیْرَہُ تو درست ہوگا۔

چون من ہمہ معشوق شدم عاشق کیست

(جب میں معشوق بن گیا تو عاشق کون ہے)

جوان مرد۔ عاشق اور عشق ہر معشوق تینوں ایک ہیں۔ یہیں فرمایا "میں نے اپنے رب کو رب کی نظر سے دیکھا میں نے پوچھا کہ تو کون ہے جو اب آیا کہ تو۔

نظم

آفتابے در ہزاراں ابلیسہ تافتہ  
پس برنگے ہر یکے تابے عیاں انداختہ  
جملہ یکنور است و لیکن رنگہائے مختلف  
اختلافے در میان این و آن انداختہ

"سورج نے ہزاروں آئینوں میں نور پاشی کی ہے۔ پس ہر ایک کے رنگ کی روشنی منعکس

ہوتی ہے۔ تمام آئینوں میں روشنی ایک ہی نور سے ہے لیکن رنگ مختلف ہیں اللہ نور السموات  
والارض کا مدعا بھی یہی ہے۔

عزیز من۔ كُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ بَرٌّ وَإِلَيْهِ يُعُودُ (ہر چیز جہاں سے شروع ہوئی

وہیں لوٹ کر جاتی ہے) میں عظیم "سر" ہے فرماتا ہے انسان سوری والسر

صفتی والصفة لا تنفک (انسان میرا "سر" اور سر میری صفت ہے اور

صفت مجھ سے جدا نہیں) اگر اس راز کے آفتاب کا ایک ذرہ دنیا پر ظاہر ہو جائے تو عرش

سے تخت النبی تک ہر چیز کو چلا کر رکھ دے۔ جو "بیست" کے خلوت خانہ میں بیٹھ گیا ہجرت

سے فارغ ہوا اب سفر نہ کرے کہ لا ہجرت بعد الفتح۔ فتح کے بعد ہجرت نہیں۔ اسی

مقام پر راز کو پہنچنا ہے۔ منازل ختم ہو جاتی ہیں۔ نرتی تمام اور اضافتیں (تعلقات و التعلقات)

اٹھ جاتی ہیں۔ اشارے محو ہو جاتے ہیں۔ انا۔ ہو۔ من۔ الی کے احکامات باطل ٹھہرنے

ہیں۔ تعدد و تعداد وحدت و اتحاد کی طرف واپس آجاتے ہیں۔ یعنی کُلُّ شَيْءٍ يُرْجِعُ اِلَى

اَصْلِهِ درست ہو جاتا ہے۔

اے دوست! "واحد" کا ہندسہ تمام اعداد میں ہمیشہ جاری و ساری ہے۔ اور

وحدت اتحاد میں قائم ہے۔ شعر

خَلُوتٌ بَيْنَ اَهْوَى فَلَمْ يَكُ خَيْرُنَا

وَلَوْ كَانَ خَيْرِي لَمْ يَصِحَّ وُجُودُهَا

(میں نے محبوب کے لیے تنہائی چاہی مگر وہ تو میرے سوا کوئی اور نہ تھا اگر کوئی اور ہوتا تو

اس کا وجود صحیح نہ ہوتا)

اگر آپ بصیرت کی آنکھ سے اعداد میں دیکھیں۔ یعنی سویں۔ سویں اور ہزاروں

میں سے ہر ایک سوائے "واحد" کے کچھ اور نہیں۔ وہ "ایک" ہی اصل ہے۔ اس

کے بغیر سب صفر ہے۔ شبلی "جنید کے جواب میں فرماتے ہیں

”میں کتا ہوں۔ اور میں سنتا ہوں میرے بغیر دونوں عالم میں کوئی نہیں۔ فقر اللذو غیر اللذو  
کسی کا محتاج نہیں۔“

میرے دوست فقر میں ایک ایسا مقام اٹا ہے کہ جہاں فقر کسی کی احتیاج نہیں  
رکتا۔ کیونکہ احتیاج وجود کی صفت ہے اور اس مقام میں وجود ہی کہاں رہتا ہے۔ پہلے  
دیوار تو قائم کرو پھر نقش و نگار کی سوچنا۔ جب یہاں فقیر اپنے وجود ہی سے گزر جاتا ہے تو اسے  
کوئی احتیاج نہیں رہتا۔ اس کا فقر مکمل ہوا اور اذّا اَنتُمُ الْفُقَرَاءُ فَرُّهُ وَاللّٰهُ دَرَسَتْهُ ہوا۔  
وَاللّٰهُ تَعَالٰی مُنْزَعًا عَنِ الْاِحْتِيَاجِ۔ حضرت جنیدؒ نے اسی لیے فرمایا۔

الْفَقِيرُ لَا يَفْتَقِرُ اِلَى نَفْسِهِ وَلَا اِلَى نَفْسِهِ وَلَا اِلَى رَبِّهِ الْفَقْرُ سَوَادُ الْوَجْهِ  
فِي الدَّارَيْنِ۔ یعنی فقیر کو نہ سر اٹے وجود میں نور کی ضرورت ہے اور نہ خانہ عدم میں اپنے  
ظہور کی طالب ہے۔ خواجہ جنیدؒ ہی نے فرمایا:

”حادث قدیم سے جب مل جاتا ہے تو اس کا کوئی اثر باقی نہیں رہتا۔“ حضرت خواجہ خرقانیؒ

کا قول ہے

اَنَا اَقْلُّ مِنْ دَبِّيُّ بِسُنَّتَيْنِ یعنی ذات اور صفت مخصوص ذات کے حوالے  
سے جیسے ارشاد ہوا فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ اَوْ اَدْنٰی

میرے دوست! اور ادنیٰ میں ”بہر عظیم“ ہے۔ یہ حضرت محمدؐ مسطفیٰ علیہ التمجیۃ والثناء  
کے لیے مخصوص ہے۔ یہ بیان حال ہے جو سمجھ گیا سو سمجھ گیا۔ بلاشبہ وہ وجود و عدم دونوں  
کا خالق ہے۔ اہل توحید معدوم الوجود ہوتے ہیں۔ خوف، امید، صبح و شام، ان کے ہاں  
نہیں۔ کعبہ ریت خانہ۔ شہر ریت خانہ ان کے ہاں مساوی ہیں۔ بہشت و دوزخ کی ان کو  
خیر نہیں اِنَّ لِلّٰهِ عِبَادًا لُّؤْلُبًا قُوْعًا عَلٰی جَهَنَّمَ لَا ظَفُوْهُمَا۔ اللہ کے ایسے بندے ہی  
ہیں جو جہنم پر برق ریزہوں تو اسے بچھا کر رکھ دیں۔ دوزخ اور بہشت کمان کے سامنے  
اُنہ کی طانت نہیں۔ دونوں جہان ان کی نظر میں ”نیست“ ہیں

”نیست ترا کعبہ کنشت یکسیت

بیت

سایہ را دوزخ و بہشت یکسیت

”مردوم کے لیے کعبہ اور مندر دونوں ایک ہیں۔ سائے کے لیے دوزخ اور بہشت برابر ہیں۔“  
شیخ ابوترید سے لوگوں نے پوچھا کہ آپ کی صبح کیسے گزری تو فرمایا ہماری نہ صبح ہے

نہ شام۔

ایجا کہ نمم نہ با مداد است و نہ شام

بیت

نہ بیم نہ امید نہ سیر و نہ مقام

”جہاں میں ہوں نہ صبح ہے نہ شام۔ نہ در نہ امید نہ چلنا نہ ٹھہرنا۔“

انما الصباح والمساء والخوف والرجاء من تقيد بالصفة فقد  
اضمحلت الصفة مع الذات لا يصرف الله غير الله (بلاشبہ صبح شام خوف و  
امید صفت میں پابندی جاسکتی ہیں پس جہاں صفت ذات کے ساتھ فنا ہوگئی تو غیر اللہ اللہ کہ

نہیں پہچان سکتا)

اے دوست ”اُس“ کو سوائے اس کے نہ دیکھا جاسکتا ہے نہ پہچانا جاسکتا ہے

کسی نے کیا خوب کہا ہے لا يَجْهَلُ عَطَايَا هُمْ إِلَّا عَطَايَا هُمْ۔ ان کی عطا کو ان

کی سواری ہی اٹھا سکتی ہے۔ کیونکہ رستم کا بوجھ رستم کا گھوڑا رخش ہی برداشت کر سکتا

ہے۔ بِي يَسْمَعُ وَبِي يَبْصُرُ وَبِي يَبْطِشُ (میرے ساتھ وہ سنتا ہے مجھ سے وہ دیکھتا

ہے اور مجھ سے وہ پکڑتا ہے) نَطَقَ اللَّهُ عَلَى لِسَانِ عُمَرَ (اللہ عمر کی زبان سے

بولتا ہے)

آپ سمجھتے ہوں گے یہاں عمر عمر ہی ہیں۔ نہیں خدا کی قسم اس کی ذات کو سوائے اس

کی صفت کے اور اس کی صفت کو سوائے اس کی ذات کے اور کوئی نہیں جانتا۔ اور یہ

موتی علم کی سیپی میں سماتے والے نہیں۔ علم کو تو اس سمندر کے ساحل تک بھی رسائی نہیں۔ مگر

خود غرق ہو جائے تو کیا کیسے۔ لیکن ہر شخص اس مقام پر نہیں پہنچ سکتا

بیت ہر گداؤ مرد سلطان کے شود

پشترِ آخر سلیمان کے شود

”ہر گدا مرد بادشاہ کیسے بن سکتا ہے۔ پشترِ سلیمان کیسے ہو سکتا ہے“

مَا قَدَّرَ اللَّهُ حَقَّ قَدْرِهِ وَاللَّهُ كَمَا نَحْنُ نَعْلَمُ حَقَّ عِلْمِهِ لَوْ كَانَ يُدْرِكُ الْبُصُرَ

کاپر وہ اسماء اور صفات ہیں۔ جَعِبَتِ الذَّاتُ بِالْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ أَوْ رَدُّهُ

کے لیے مزاوار نہیں کہ کسی حجاب میں آئے اور یہ ہرگز ممکن نہیں کیونکہ حجاب محدود ہے اور وہ

حدود سے منزہ (بوتر)۔ جب وہ چاہتا ہے کہ اپنی مہربانی سے راستے کے پردوں کو ہٹ

لے تو سوائے حق کے جو کچھ ہوتا ہے اسے جلا کر رکھ دیتا ہے اور ”نیت“ بنا دیتا ہے۔

كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ كَانْفَاءً يَبْصُرُونَ

ہے۔ کوئی ”نئے“ نہیں جس میں ”وہ“ نہیں۔ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ

تمہاری جانوں میں کیا تم نہیں دیکھتے) وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَرَأَيْنَا أَصْفَرَةَ

اے عزیز من! وَكَيْفَ يُبْصِرُونَ فَاغْتَشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ

کس طرح وہ دیکھیں کہ ہم نے پردے ڈال دیئے ہیں پس وہ نہیں دیکھتے)

بیت چشمہ کہ خضر پانت از دآپ زلال

در منزل تست یک انباشتہ

”وہ چشمہ جہاں سے خضر کو آپ حیات ملا تیری راہ میں ہے لیکن پٹا ہوا ہے۔“

اے دوست ترا بہر مکاں می جستم

ہر دم خیرت ز امین د آں می جستم

دیدم بتو خویش را تو خود من بودی

خجالت زدہ ام کز تو نشان می جستم

رباعی



”اے دوست تجھے میں نے ہر جگہ تلاش کیا۔ ہر وقت ادھر ادھر سے تیرا پتہ لہ جھنار ہا۔  
میں نے جب دیکھا کہ تو تو میں ہی تھا۔ میں شرمسار ہوں کہ تیرا نشان ڈھونڈنا رہا۔

بستہورد کا مطلب ”طلبِ فنا“ ہے۔ وہی شاہدارِ وہی مشہور۔ اس کا کوئی غیر نہیں۔  
اور اس کے سوا کوئی وجود اصلاً ہے ہی نہیں اور نہ ہو سکتا ہے بلکہ محال ہے۔ اس بات  
میں راز ہے۔ غیر کے وجود کو ثابت کرنا ”کفر“ ہے اور یہ اسی سورت میں ہو سکتا ہے کہ دل  
ناہینا ہو۔ یہ خلیل اس لحاظ سے ہے کہ کوئی شخص اپنا وجود تصور کرے۔ **فَاتَّيَبْنَا لَهُ لَأَمْوَجُودُ**  
سُورَةُ الْاَنْعَامِ اِسْ ۱۰۱ (شک اللہ کے سوا کوئی اور وجود نہیں)

میرے دوست اپنے سورج کا تو خود ہی بادل ہے۔ اپنے نفس کی حقیقت پہچان  
اگرچہ بادل اٹھ جائے تو معلوم ہو جائے کہ وجود میں ”اس“ کے سوا سب محال ہے۔  
رسول کریم علیہ السلام فرماتے ہیں۔ **مَنْ رَاَنِي فَقَدْ رَاَيَا اللّٰهَ**۔ قرآن اس دعویٰ  
پر گواہ ہے۔ **اِنَّ الَّذِيْنَ يُبَايِعُوْنَكَ اِنَّمَا يُبَايِعُوْنَ اللّٰهَ** تُوَقُّوْا اَيْدِيْهِمْ  
بِيَمِيْنِهِمْ **وَمَا رَمَيْتْ اِذْ رُمِيْتَ وَاَلَكِنَّ اللّٰهَ رُوْمِي**

دو چراغ اگرچہ ظاہر میں جدا جدا ہیں لیکن حقیقت میں دونوں کا نور ایک ہے اور  
معنوی اعتبار سے دونوں متحد ہیں۔ میرے عزیز **قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللّٰهِ نُورٌ** اور اللہ  
**نُورٌ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ** کی آیات میں عجیب اسرار ہیں۔ کاشش کوئی سمجھنے والا ہوتا۔

محبوب را زینچ چراغ نصیب نیست

”تاریکی میں چھنسے ہوئے کے لیے کسی چراغ سے حصہ نہیں۔“

ہائے حسرت۔ ہائے ندامت۔

تو گنجِ تمستی بے چارہ محروم

بیت

تو شمعِ عالی بے چارہ محجوب

”نورِ رحمت کا خزانہ ہے مگر محروم بے چارہ ہے تو شمعِ جہان ہے بے چارہ تاریکی میں گرفتار ہے“

علم ظاہر کی کوششوں سے ان معالیٰ کی تہ تک پہنچنا محال ہے۔ باطنی بصیرت کے بغیر ظاہر نظر سے  
 محبوب معنی کا جمال دیکھنا ممکن نہیں فَاِنَّهَا لَا تَعْلَمُ اِلَّا بَصَارًا وَلَا كُنْ تَعْلَمُ اَنْ تَقْلُوْبُ  
 التِّي فِي الصُّلُوْدِ (پس بلاشبہ یہ آنکھوں کو اندھا نہیں کرتی بلکہ دلوں کو بے بصیرت کر  
 دیتی ہے جو سینوں میں ہیں) کسی صاحبِ دل لہ رنگ کی سرمہ دانی سے بصیرت کا سرمہ دل  
 کی آنکھ میں ڈالنا ہو گا تا کہ آپ صاحبِ بصیرت بن جائیں۔ وَذَلِكَ فَضْلُ اللّٰهِ يُؤْتِيْهِ  
 مَنْ يَّشَاءُ (یہ اللہ کا فضل ہے جسے چاہتا ہے دیتا ہے)

میرے عزیز۔ ہر شخص نے اس مقام پر گفتگو کی ہے اور زیادہ تو آپ کو ان باتوں میں  
 فرق نظر آتا ہے۔ حالانکہ ایسا نہیں۔ کیونکہ ہر چیز کی بازگشت ایک مقصود پر ہی ہوتی ہے۔  
 اشَادَاتُنَا شَيْءٌ وَحُسْنُكَ وَاحِدٌ  
 وَكُلُّ اِلَى ذَاكَ الْجَمَالِ لِيُشِيرَ

”ہمارے اشارے مختلف ہیں اور تیرا حسن ایک ہی ہے اور سب اشارے اسی ایک  
 جمال ہی کی نشاندہی کرتے ہیں۔“

مومن مومن کا آئینہ ہے۔ جو ان مردا۔ یہ اس کا آئینہ رہ اس کا آئینہ ہے۔ یہ اپنے  
 آپ کو اس میں دیکھتا ہے اور اس کو اپنے آپ میں کان اللہ وَاَشْيَئِيْ مَعَهُ وَيَكُوْنُ  
 وَلَا شَيْئِيْ مَعَهُ كُلُّ شَيْئِيْ هَالِكٌ اِلَّا وَجْهَهُ لَكَ اَلْحَكْمُ وَالِيْهِ تَرْجِعُوْنَ  
 اللہ تعالیٰ تھا اور اس کے ساتھ کچھ نہ تھا اور ہو گا جبکہ اس کے ساتھ کوئی نہ ہو گا۔ ہر شے فانی  
 ہے مگر اس کی ذات اس کا حکم ہے اور اسی کی طرف لوٹتا ہے۔ فرماتا ہے۔

كُنْتُ كَثْرًا مَّخْفِيًّا فَاحْبَبْتُ اَنْ اُعْرَفَ وَكَيْفَ يُعْرَفُ لَئِنْ قَالَ لَا يَعْرِفُنِيْ  
 غَيْرِيْ (میں ایک چھپا خزانہ تھا خواہش ہوئی کہ پہچانا جاؤں اور وہ کیسے پہچانا جائے کیونکہ اس  
 نے فرمایا ہے مجھے میرے سوا کسی نے نہیں پہچانا)

عجب معاملہ ہے کہ صورت پیدا کی اور اپنی روح اس میں ڈال دی اور اسے اپنے

ماننے رکھ لیا تاکہ اپنے آپ کو دیکھے۔ اپنے آپ کو پہچانے۔ گفتگو کرے اور سیتے کہیں الملک  
 (یوم۔ اللہ اَوَاحِدًا لَقَرَّ سَاكِرًا) آج کے دن کسی کی بادشاہی ہے۔ خود ہی جواب دیتا ہے  
 اللہ واحد تھا (کی) مومن گویا اللہ کا آئینہ ہے۔ ایک بندے نے پوچھا پروردگار! میری  
 تخلیق میں کیا حکمت ہے۔ فرمایا میں تیری روح کے آئینے میں دیکھتا ہوں۔

اے دوست۔ عشقِ جمالِ حق سے پیدا ہوتا ہے۔ اس بے انتہا ذات سے ہوتا ہے  
 کیونکہ اس کے حسن و جمال کی کوئی حد نہیں۔ لَا يَدَايْتَهُ لَازِلِيَّتُهُ وَلَا نِهَائِيَّتُهُ لَابَدٍ  
 يَتِيْبُهُ آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ اس کے سوا اس کا کوئی عاشق نہیں بلکہ وہ اپنا خود عاشق ہے  
 خود ہی معشوق ہے۔ آپ اسی پر اور آپ ہی مراد ہے۔ نقاش کا نقشہ اپنے اوپر ہے کوئی  
 درمیان میں نہیں۔ "تو" کو درمیان سے ہٹا دے۔ لَا حِيْبُ اللّٰهُ غَيْرَ اللّٰهِ اسی لیے کہا  
 گیا ہے۔ اگر افعالِ قبیہ سے کٹ جائے اور مکہ نفس سے ہٹ جائے تو اس مقام میں ٹھہرے  
 گا۔ یہاں نہ نفس نفس نہ دل دل اور نہ روح روح نہ عقل عقل نہ ہوش ہوش باقی رہتا ہے۔ یہاں  
 "تو ہی تو" ہی کا دور دورہ ہے۔ کُلُّ مَنْ عَلِيْهَا فَاَنْ زَبَانَ پَر جَارِي ہے۔ یہ مقام  
 کسی کو معلوم نہیں۔ یہ ایسا مقام ہے کہ علم کا پرندہ یہاں پر واز نہیں کر سکتا جو شخص مقام معلوم پر  
 ہے اسے مقامِ محمود اور مقامِ "دنی" (قرب) کی خبر نہیں۔ یہاں ایک بہت بڑا راز ہے  
 جو اس مردا۔ آپ کا کیا گمان ہے؟ کیا یہ گمراہ "حلول" اور "اتحاد" کا ہے؟ یا فراق  
 وصال والے کہے جاتے ہیں؟ حقیقت یہ ہے کہ آپ کا علم یہاں تک رسائی نہیں رکھتا کیونکہ  
 حلول دو چیزوں کے درمیان ہوتا ہے اور اتحاد دو اجزاء کے مابین جبکہ فراق اور وصال  
 دو الگ ہستیوں کے درمیان واقع ہوتا ہے اور یہی اس چیز میں غیر متصور ہے۔ دُؤی، دوئی، خنگی  
 تجزی اور تبصیر اس دنیا میں نہیں ہوتی۔

تجزید تجرید میں واسطوں کا ترک کرنا ضروری ہوتا ہے۔ فَمَا كَانَ اَدْمُ الْاَهْوٰی  
 بیان کو ابلیس لعین نہ سمجھ سکا۔ اس نے آدم کو غیر تصور کیا۔ حقیقت میں حق جلوہ گر تھا حقیقت

اثر کے اعتبار سے زحل و اتحاد کے ذریعے کیونکہ "وہ" "یہی" تھا غیر نہیں فرمایا  
جاء الحق و ذہق الباطل اور پھر کہا وَمَا يُبْدِي الْبَاطِلُ وَمَا يُعِيْدُ وَيَوْمَ تَأْتِي  
باطن، اول آخر۔ غائب، شاہد، عالم، معلوم، مرید، مراد شاہد و مشہود، تکلم، مستمع (سننے  
والا) باہر و بصیر ہے۔ وہ اپنی ذات میں کثرت سے نہیں اور صفات میں متعدد نہیں۔ بس اس

کے لیے حکم ہے قُلِ اللّٰهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ۔ (کہہ دو اللہ اور پھر سب کو چھوڑ دو)  
سُبْحٰنِيْ..... اِنَّا الْحَقُّ..... لَيْسَ فِيْ حُجْبَتِيْ سِوَى اللّٰهِ..... وَمَا رَأَيْتَ  
شَيْئًا قَطُّ اِلَّا وِرَايَتِ اللّٰهِ فِيْهِ يَرٰ اِنِّيْ اَعْظَمُ مِنْ لَوَايِ مُحَمَّدٌ..... وَاِنِّيْ لَاجِدُ  
نَفْسِ السَّرْحٰنِ مِنْ حِبَابِ الْيَمْنِ..... وَمَنْ وَاِنِّيْ فَقَدْ رَاى اللّٰهَ۔ اس طرح کی جتنی  
باتیں حضرت رسول کریم اور مشائخ سے روایت کی گئی ہیں۔ وہ اس "عالم" کی واردات ہیں۔  
اس "عالم" کو "اللہ" کہتے ہیں اور "کلمات اللہ" کے نام سے یاد کرتے ہیں اس "عالم"  
میں سوائے "اللہ" اور "کلمات اللہ" اور کچھ نہیں ہوتا۔

اور جان لیں کہ "لا الہ الا اللہ" وَاَسْتَغْفِرُ لِنَفْسِكَ۔ اپنے گناہ کی معافی  
مانگ۔ یعنی لِعَلِّمِكَ بِيْكَ وَمَعْرِفَتِكَ اِيَّاكَ (اس کے ساتھ اپنے علم و معرفت کی وجہ  
سے) یا یاد خودم یاد خدا شرک۔ بود  
تامن نشوم ز خود جدا شرک بود  
"اپنی یاد کے ساتھ خدا کی یاد شرک ہے جب تک اپنے آپ سے جدا نہ ہو جاؤں شرک  
ہے۔"

اسی لیے تو فرمایا لَكِنَّ اَشْرَكَتَ لِيْ حَبْطٌ عَمْدًا (اگر تو نے شرک کیا تو تیرے  
عمل اکارت جاؤں گے۔ اسی مقام پر فرمایا۔ اِنِّيْ لَاسْتَغْفِرُ اللّٰهَ فِيْ اَيُّوْمِ سَبْعِيْنَ  
مَرَّةً ہیں دن میں ستر بار اللہ سے مغفرت طلب کرتا ہوں۔ ہر بار جب اپنے اوپر  
نظر پڑتی ہے تو ستر بار استغفار کرتا ہوں۔

قَابُ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ کے بارے میں میرے دوست یہ عرض ہے کہ قاب قوسین سے مراد یہ ہے کہ صفت خاص ذات کی ہے۔ یا اس مقام پر پہنچ سکتا ہے کہ سوائے اس کے کوئی اور نہ ہو۔ اس کے بعد اَوْ اَدْنَىٰ ہوگا یعنی مخصوص صفت جو کہ ذات سے مل گئی اور درمیان میں کچھ حائل نہ رہا۔ سوائے ذات اگرچہ وہ صفت مخصوص ذات سے علیحدہ اور جدا نہیں ہے۔ اس جگہ اس سے زیادہ انکشاف مناسب نہیں اَلْاِنْسَانُ سِرِّي وَالسِّرُّ صِفَتِي وَالصِّفَةُ لَا تَنفَكُ عَنِّي (انسان میرا راز ہے اور راز میری صفت ہے اور صفت مجھ سے جدا نہیں)

دوست! درنی ظاہری اعتبار سے ہے۔ وگرنہ حقیقتاً یہ خود اس صفت مخصوصہ کا اثر خاص ہے اور وہ صفت حقیقت میں خود ذات ہے اور وہ ذات حقیقت میں خود صفت ہے۔ یہ سب نام نسبت تعلق کی خاطر ہیں۔ حقیقت کی رو سے نہیں۔ کیونکہ حقیقت سوائے "احدیٰ مطلق" اور کچھ نہیں۔

اَنَا مَن اَهْوَىٰ وَمَن اَهْوَىٰ اَنَا

"میں وہ ہوں جس سے محبت کرتا ہوں اور جس سے محبت کرتا ہوں وہی ہوں۔" اسی عالم میں حسین منصور نے ایک درس کو خط میں یوں لکھا۔ من الرحمن الرحيم الى فلان بن فلان اور امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ فرماتے ہیں۔ وہ اشیاء میں داخل ہے لیکن اشیاء کی مانند نہیں (هُوَ وَ اَخِلُّ فِي الْاَشْيَاءِ وَلَا كَالْاَشْيَاءِ)۔ یہ ایک بہت بڑا راز ہے۔

قبض فنا کا برسر ہے۔ رویت قدیم میں نیز "وقت" کے تقدان کا سبب ہے۔ "بسٹ" تفائے سر سے شہور میں۔ اور بہاں اور اک مفقود جیسے فریاد واللہ یقبض ویبسط وَاِلَيْهِ تُرْجَعُونَ (اور اللہ قبض کرتا ہے اور بسط دیتا ہے اور اسی کی جانب لوٹائے جاؤ گے۔)

”غیبت“ معرضِ حضوری میں روح کا غائب ہونا۔ انوارِ شہود کا عالم محویت میں نسیب ہونے سے۔ آثارِ بشریت غائب ہو جاتے ہیں۔ یہاں کافر یا ایمان ہے اور ایمان کافر ہی۔  
 فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ (جو کفر کا کفر کرے اور اللہ پر ایمان لائے)۔  
 مومن حقیقت میں کون ہے الَّذِينَ آمَنُوا وَهَجَرُوا وَجَاهِدُوا (جو ایمان لائے اور ہجرت کی اور جہاد کیا) یعنی اللہ پر ایمان لائے اپنے نفوس خواہشات سے ہجرت کی اور کل ماسویٰ سے فی سبیل اللہ جہاد کیا۔ اُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ حَقًّا (یہی حقیقی مومن ہیں) اس مقام پر صبر و شکر کے مراتب سے پہنچا جا سکتا ہے جب ساک ان منازل کو طے کر لیتا ہے اور مقامِ مسعود پر استقامت اختیار کر لیتا ہے تو پھر اسے صاحبِ مقام کہتے ہیں۔ یہ مقام اہل کمال کا ہے۔ یہاں ساک ”صاحبِ تکلیف“ ہوتا ہے۔ یہاں شوق ہی درجہ کمال پاتا ہے۔ عشق کیا ہے۔ محبت کی افراط کا نام ہے۔ جیسے فرمانِ خداوندی سے  
 وَالَّذِينَ آمَنُوا شَدَّ جِبَالَهُ (اور ایمان والے اللہ کی محبت میں مضبوط تر ہیں)۔

حضرت نے فرمایا حَکَايَةٌ عَنِ اللَّهِ عَشْقِي وَعَشْقَهُ اللہ کی باتیں مری اور اس کی محبت ہی ہیں) یہاں قبلہ عشق ہے اور کثرہ معشوق۔ کیونکہ حقیقت میں مَحْبُوبٌ وَمُحِبُّوہُ نہیں کے مظهر ہیں۔ کیونکہ یہاں لیلیٰ نے مجنوں کو چمنوں سے پہلا چاہا ہے۔ اور عشق نے عاشق سے پہلے معشوقی کو آراستہ کیا ہے۔ پھر سلسلہ عشق سے اسے متحرک کیا ہے۔ اس طرح عشق و عاشقی و معشوقی کا سلسلہ چلا ہے۔ شعر

اَتَانِي هَوَاهَا قَبْلَ اَنْ اَعْرِفَ السَّهْوَةَ  
 فَصَادَقَ قَلْبِي فَاَدْرَعًا فَتَمَكَّنَا

”عشق کی پہچان سے قبل اس کی محبت مل گئی۔ گویا میرے دل سے ٹکرائی اُسے خالی پایا تو مکان گزین ہو گئی۔“

یہاں وہی عاشق اور وہی معشوق ٹھہرا۔ خود ہی چاہا خود ہی پایا گیا۔ کیونکہ اس کی

چاہت اس کی چاہت پر پہل کر گئی یہی مفہوم ہے قرآن کی اس آیت کا وَمَاتَتْ وَوَقْتُ  
 إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ (وہ کچھ نہیں چاہتے سوائے خدا کی چاہت کے) اور اگر غور سے دیکھیں  
 سوائے اپنے اس نے کسی کو نہ چاہا۔ سوائے اپنے کسی سے محبت نہ کی۔

عہدیت العشق ذو طول وعرض

عشق کی بات لمبی چوڑی ہے۔

بیت  
 قلم بسکن ورق سوز و سیاہی ریز و دم در کش  
 حمید این قصہ عشق است در دفتر نمی گنجد

"قلم توڑ دے، ورق جلا دے، سیاہی گرا دے اور چپ سا دھ لے، حمید یہ قصہ عشق  
 ہے جو دفتر میں نہیں سماتا۔"

پس اے دوست یہ عشق انسان کے لیے ضرورت اور اضطراب کے باعث ہے ارادہ  
 و اختیار سے نہیں۔ اس بے چارے عاجز کو عاشق بننا پڑا اور وہ معشوق قرار پایا۔ اس  
 نے فرمایا مجھ سے عشق کرو اور میں نے اس سے عشق کیا۔ یہ عجیب و غریب امر ہے اور بہت  
 ہی عجیب کیونکہ اس بے چارے مجہول و مسکین انسان کو سوائے اس کے دسترخوان عشق سے  
 روزی ناسل کرنے اور دل کے زخموں کا علاج محبت کے شفا خانے سے کروانے کے اور  
 کوئی چارہ کار نہیں۔ چنانچہ ارشاد ہوا۔ الَّذِي يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِي وَأَذْمُرُ هُمُ  
 يُشْفِينِي (وہ مجھے کھلاتا پلاتا ہے اور جب بیمار ہوتا ہوں تو شفا دیتا ہے) کیونکہ غیر کی تسلی  
 ممکن ہی نہیں۔

ہو سکتا ہے استداد میں معشوق کی مثالوں یا متعلقات سے نظور اساتفریح کا سامان  
 ہو جانے اگرچہ وہ ہی نقصان والا ہی ہوتا ہے لیکن ضرورت مجبوری سے کے تحت انسان  
 کے لیے کوئی چارہ کار نہیں ہوتا۔ لیکن جب یہ عشق کسی مقام تک جا پہنچتا ہے اور شعلے اوپر  
 اٹھنے لگے ہوں تو پھر غیر سے تشفی اور نسکین ممکن نہیں ہوتی۔ سوائے اس کی مدد کے

قرار و آرام حرام ہو جاتا ہے۔

یہ عشق کا عالم تلویح ہے۔ مگر جب عشق پورا قبضہ کر لیتا ہے اور دل کی ریاستوں میں متمکن ہو جاتا ہے۔ تو ظاہری و باطنی دلائل ضبط کر لیتا ہے۔ یہ اس کا ہے اور وہ میرا ہے ختم ہو جاتا ہے عشق کی آگ "میں" کے کھلیان میں آگ لگا دیتی ہے اور سب کا سب جلا کر فنا کر دیتی ہے۔ فَضِّلْ لِرَبِّكَ وَاحِدًا اس کی مثال ہے۔ محبت کرنے والی ذات۔ اضحلال کا شرکار ہوتی جاتی ہے۔ روئی اور غیریت اٹھی جاتی ہے۔ اور معشوق کی دنیا سے یہ آواز بلند ہوتی ہے لَيْسَ إِلَهُكَ إِلَّا اللَّهُ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ (آج کے دن کسی کی بادشاہی ہے؟ خدائے واحد و غالب کی)

یہاں یہ مصرع صادق آتا ہے۔ ع خود گوید خود شنود و خود داند راز (آپ ہی

کتاب ہے۔ سنتا ہے اور راز جانتا ہے۔"

یہاں سے خود ہی معلوم ہوا کہ معشوق سوائے عاشق کے کوئی اور نہیں اور جب عشق نے یوں اپنی تکمیل کر لی اور درمیان کا رابطہ اٹھ گیا یا مونسى اِنِّى اَنَا اللَّهُ کہنے کا یہی مقام ہے افسوس مجھے معلوم نہیں کہ رسول خدا نے کہاں سے یہ ارشاد فرمایا جَاءَ اللَّهُ مِنْ سَيْنَا وَاشْتَقَرَّ سَاعِدًا وَاشْتَقَرَّ مِنْ جِبَالِ فَارَانَ (اللہ سینا سے آیا۔ ساعر پر پھرا اور فاران کے پہاڑوں سے نور پاش ہوا)

میری جان ان پر فدا ہو کہ کیسے راز ہائے سر بستہ کو فاش کر کے رکھ دیا۔ لیکن یہ راز سوائے اس شخص کے جسے خدا کی طرف علم دیا گیا ہو سمجھ نہیں سکتا۔ الرَّحْمٰنُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ دوسری جگہ ارشاد ہوا وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُو تَعْلَمُونَ۔ اس مضمون پر دلالت کرتے ہیں جو ان مرد اِنِّى لَاجِدُ نَفْسِ الرَّحْمٰنِ مِنْ جَانِبِ يَسْعٰنِ (میں رحمان کی خوشبو کی جانب سے پاتا ہوں۔ اسی عالم کی کیفیت ہے۔ مجھوں سے پوچھا گیا تو کون ہے تو اس نے کہا اِنِّى لَيْسٰى۔ میرے دوست کتنی باتیں محبت و عشق کے حوالے سے میں نے



لکھ رہی ہیں اور ان سے زیادہ لکھی بھی نہیں جاسکتیں۔ عالم عاشقی میں آنا شرط ہے اور عشق سے آپ بیتی پوچھنا چاہیے تاکہ تمہیں معلوم ہو کہ یہ کیسا عالم ہے اور اس میں کیا کیا رنگ ہیں۔

محبت — شدتِ خلّت (دوستی) ہے۔ خلّت کثرتِ مودّت (محبت) ہے۔  
مودّت — فرطِ الفت ہے۔

الفت — صحبتِ موافق کی کثرت ہے۔

ذقت — زبانِ سال کا تسفیہ ہے۔

ترقب — انوار کا شعاع پذیر ہونا ہے۔ سالک کے دل میں۔ دل پر ایسا حال وارد

ہوتا ہے کہ بے انتظار داخل ہوتا ہے اور بے قرار رہتا ہے۔

وارد — وہ ہوتا ہے کہ دل میں آئے اور قرار پا جائے۔

تحریک — دل کی حرکت کا نام ہے یہ غیبی توفیقِ برتر کی حرکات میں ہے۔

خاطر — حرکتِ علم ہے۔ نفسِ شیطان کی حرکت بھی ہو سکتی ہے۔

واقعہ — ایسے ”وارد“ کا نام ہے جو سکونِ نفس کے وقت داخل ہوتا ہے۔ یہ

ثابت اور درست ہوتا ہے۔

قادر — قدر سے نکلا ہے۔ آنکھ کا پانی۔ یہ معنی کے اعتبار سے خاطر جیسا ہی ہے۔

لیکن اس کا تعلق غیبت سے ہے کہ نماز کو حاضر کرنے کی صلاحیت رکھتا

ہے۔

عارض — نفسِ شیطان کے القاد کا نام ہے۔

صو — صفتِ بقا میں توطنِ باطن کی تمکین کا نام ہے۔

اجوم — احوال کا جمع ہونا اور انوار میں روحوں کے داخل ہونے کو کہتے ہیں۔

غلیات — روح کا عالم ملکوت کی طرف سفر اور عالمِ جبروت کی سیر۔

صوت — تجلیِ الہی کا جذبہ۔

نفا — صفات کا اضمحلال شہود میں عین جمع میں ساک کے کلیات کا پلے جاننا

نفا — احوال کا پختہ ہو جانا حضور میں

نفا کے بقاء — عالم لاموت میں ثبات کو کہتے ہیں۔

سلب — جب ہر ہر میں جلوہ پذیر ہوتا ہے اور اسے اس سے اچکیتا ہے

گویا جذبہ الہی کی گرفت کا نام سلب ہے۔

دہشت — سدہ عشق ہے

عسکر — استنفراقِ حال ہے شہود میں۔ روح میں واردات کا نزول۔ وئے روح

کا جوش یعنی غلبہ شوق۔

حیرت — جمال میں عشق کی محویت اور فکر میں اضطراب کا نام حیرت ہے۔ اس عالم میں

غیبی واردات کا ذوق اور لذت حاصل ہوتی ہے۔

طوائع — انوارِ توحید کی چمک ہے۔

طوارق — روحانی وسائل سے مفائق کے اوراک سے مراد ہے۔

طارق — اہامات کی خبر دینے والے ہوتے ہیں۔

کشف — غیبوں کا غارف کے دل پر ظاہر ہونا کشف ہے

مشاہدہ — ہر روح میں حق کے عیان ہونے کا نام مشاہدہ ہے۔

وجد — دل میں انوار کی لذت کے اوراک کو وجد کہتے ہیں۔

لوامع — دل میں نور کی شعاعوں کا ظاہر ہونا

لواح — دل میں جو کچھ عالم ملکوت سے پیدا ہوتا ہے۔

تحقق — معترفوں کی شہادتوں کا مستقل ہو جانا۔

حقیقت — ہر چیز کی ناصیت کو کہتے ہیں جیسے کہ وہ ہے

حقائق — معارف کی سچائیاں حقائق کہلاتی ہیں۔

خواص — اہل معرفت خواص الخواص — اہل عشق  
خصوصاً الخواص — کاملان عشق کا نام ہے۔

رموز — ہر علم کے باریک نکات کے سارے رموز کہلاتے ہیں۔

صفا — عیبی مشاہدات کے تصفیہ اور تغیر سے امتیاز کو صفا کہتے ہیں۔

صفا و صفا — اپنی خودی سے علیحدگی اور ماسوا سے کلیتہً انقطاع اور اس "ذات" میں  
جاری و ساری رہنا۔

شاہد — جو حضورِ ذات "میں پہنچ جائے۔

مشہود — جو حاضر و عیاں ہو۔

تفرقہ — اصلاً اس کی صفت پریشانی ہے۔ اگر مشہود کے عالم میں عین جمع کی حالت ہو

اور اگر عالم شہادت میں ہو تو نقصان ہے۔

جمع — جدائی کے خوف کے بغیر مازنک رسائی کا نام ہے۔

انس — سکونِ برہے شہادت کے وقت

توحش — غیر کے ساتھ بے قراری کا نام توحش ہے۔ رویت سے نظر کے جانے اور

ساقط ہونے کو کہتے ہیں۔

فنا — استراحتِ روح ہے۔

تخرید — غیروں سے برتر کا پاک ہونا تخرید ہے۔

تقریب — تخریب کی مانند ہے اور یہ بھی عالم لاہوت سے تعلق رکھتی ہے۔ واردات و

الہامات کو برتر کہتے ہیں۔ الہام اسرار کے مکاشفہ کو کہتے ہیں۔ برتر میں

روح نعت ہے اور صفت صفت ہے۔ اس کو صفت ذاتی کا اثر بھی کہتے ہیں۔ صفت حقیقت

ذات کا خاصہ ہے جیسا کہ ذات حقیقت صفت ہے اور علماء جیسے صفت جانتے ہیں اور

کہتے ہیں کہ یہ نہ تو ہیں ہے نہ غیر ہے۔ وہ سب جملہ اوصاف اور اسماء ہیں۔ نعت صفت

مخصوص ناموں کی ہے اور اوصاف ذات کی صفتِ مخصوص کے اثر خاص کو کہتے ہیں۔ یہ تمام اوصاف و اسماء ان کے لیے اضافی اور اعتباری ہیں۔ اختلاف مقام پر بدل جائیں گے

لَا تَكُنِ الصِّفَةُ فِي الْحَقِيقَةِ حَقِيقَةً ذَاتَهُ وَذَاتَهُ حَقِيقَتِ صِفَتِهِ  
وَالْأَثَرُ حَقِيقَتِ الصِّفَةِ هِيَ هِيَ الْأَمْعَاظُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهَا وَهَذَا  
سِرٌّ لَا يُجُوزُ كَشْفَهُ (کیونکہ صفت حقیقت میں ذات کی حقیقت اور ذات صفت کی حقیقت ہے اور اثر صفت کی حقیقت کو کہتے ہیں۔ وہ یہ ہے یہ ہے یہ ہے ان میں کسی میں مغایرت نہیں) یہ ستر ہے، اس کا انکشاف جائز نہیں۔

اے دوست یہ وہ مقام ہے کہ جہاں اسے سوائے اس کے کوئی نہیں جانتا۔ نہ جان سکتا ہے اور اسے سوائے نام اور صفت کے کوئی پہچان نہیں سکتا۔ الْعِجْزُ عَنِ  
ذِكْرِ الْأَذْرَاكِ الْأَذْرَاكِ۔ اور اک اور اک کے نہ پانے کا اعتراف ہے۔

معلوم شد کہ یہ سچ معلوم نہ شد

ہمارا کلام اشارات اور ہماری کتاب رموز ہیں۔

معارف مقامات میں ارتقا کو کہتے ہیں

محر شہود میں بشریت کا مٹ جانا۔

قرب یہ ہے کہ عارف اپنی خودی سے دور ہو جائے۔ ہر شخص کا قرب اس کے

اپنے آپ سے بعد (دری) کے مطابق ہوتا ہے۔

بعد اپنی خودی سے نزدیک ہونا بعد ہے

میرے درست۔ اپنے نفس کو ترک کر دے اور بلند ہو جاوے فَأَعْلَجَ لَعَلَّيْكَ رَافِكُ

بِأَنوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى (اپنے جرنے اتار دے بے شک تو طوی کی مقدس وادی

میں ہے) یعنی أُخْرِجُ عَنِ الدَّارَيْنِ وَاتْرُكُ كُلَّ مَا فِيهِمَا یعنی دونوں جہان سے

باہر نکل آ۔ اور ان میں جو کچھ ہے اسے ترک کر دے۔ تو وادی مقدس طوی میں ہے

کا مطلب یہ ہے کہ تو اب فضائے توحید میں ہے اور یہ منزل اتحاد ہے۔ صدق ستر ہے۔  
تکوین ایک حال سے دوسرے حال میں تبدیلی کا نام تکوین ہے۔ تمکین انتقامت ستر ہے۔

مطلوب کی تلاش میں پے فراری کا نام ہے۔

ایز عاج

نفس و طبیعت کے حجابات ہیں۔

غنیم

نفس کے سکون و استراحت کو کہتے ہیں۔ ہویت۔ وجود ذات

طمانیت

اللہ تعالیٰ کے انعامات کے انتظار کا نام ہے

مراقبہ

ربط قلب ہے

مرابط

نشاط روح مشاہدہ کے بعد

تصفیق

محبوب کے محبت کو پکارنا

شفقتہ

عالم قرب کی طرف دل کا میلان

ایجان

الہام کافرشتہ

ہاتف

حق کا سفیر و قائد۔ عاشق و معشوق میں وصل کی زنجیر ہلاتا ہے۔ اور دوست

سماع

کو دوست تک پہنچاتا ہے۔

قدرت حق سے منصف ہونے کی صلاحیت

کرامت

تقدیس ستر ہے

تصوف

تذکرہ ماسوی اللہ

فقر

فقر کا تکمیلی مرحلہ ہے

غنا

فنا کی فنا ہے اور بقا کی بقا کا نام ہے۔

توحید

خواجہ بایزید فرماتے ہیں کئی سال فنا کی قضاؤں میں پرواز کرتا رہا۔ یہاں تک کہ مستی میں

فنا ہو گیا۔ پھر توحید تک پہنچا جبکہ اپنے آپ سے اور ہر دو جہان سے نیست ہو چکا تھا۔ پھر یہ مقام

ایا اور یہ بھی سلوک کی ابتدا تھی۔

یہ جو کہا گیا ہے اَلرُّهْدُ نَحْلٌ وَاوْرَعٌ كُفْرٌ (زہد نحل ہے اور ورع کفر ہے) اس کی حقیقت یہ ہے کہ زاہد کی نظر زہد پر ہوتی ہے اسے کچھ سمجھتا ہے اور تصوف میں وہ شخص جس کے نزدیک سوائے محبوب کے کوئی اور چیز لائق توجہ ہو اسے نحل کہتے ہیں۔ منورع (اہل ورع) اپنے ورع پر نظر رکھتا ہے اور سلوک میں غیر پر نظر کفر ہے۔ مگر ذکر جلی یہ نہیں کہ خلوت خانہ کو بازار بنا لیں لیکن ابتدا میں کوشش کرنا پڑتی ہے۔

حقیقت ذکر یہ ہے کہ زبان سے دل تک پہنچے۔ دل اور زبان موافق ہو جائیں، تاکہ یَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ کما موروثہ نہیں۔ پھر دل سے عقل تک پہنچیں اور عقل سے روح پھر پھر روح اور پھر روح سے پھر پھر یہاں سے غیب غیب تک اور پھر وہاں سے کمال تک رسائی حاصل کریں۔ یہ وہ مقام ہے جہاں ذکر و ذکر محو ہو جاتے ہیں۔ نہ مذکور ہوتا ہے نہ غیر۔ لا الہ الا اللہ یہاں درست ہوتا ہے۔

العلم حجاب الاکبر۔ علم حجاب اکبر ہے۔ یعنی ساک ابتدا میں علم میں مشغول ہوتا ہے اسے چاہیے ضروری علم کے حاصل کرنے کے بعد جلد عمل میں لگ جائے اور علم ترک کر دے۔ علم سے فکر میں داخل ہو۔ یہاں تک کہ فکر سے اپنی ذات سے بھی بے نیاز کر دے۔ یہاں تک کہ جن باتوں کو اس کے فرائض میں شامل کیا گیا ہے۔ ان کا وجوب ہی اس سے ساقط ہو جائے یعنی اس کے اعمال بطور واجبات نہ ہوں بلکہ رضا کارانہ ہوں۔ وگرنہ علم و عمل کے حجاب ہی میں رہے گا۔ کیونکہ علم بمنزلہ وضو ہے اور عمل مشابہ غسل ہے۔ پس اگر کوئی شخص ساری عمر وضو اور غسل ہی میں بسر کر دے اور نماز ادا نہ کرے تو وہ سخت تاریکی کے حجاب میں رہے گا۔ جس سے سوائے خارے کے اور کچھ حاصل نہ ہوگا۔ اسی لیے فرمایا۔ لَا يَصِلُ السَّابِكُ بِالتَّقْصُودِ اِلَّا بِتَوَكُّبِ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ (ساک مقصود تک ترک علم و عمل ہی سے پہنچتا ہے) ترک عمل سے مراد نوافل کا ترک ہے۔ فرائض کا نہیں۔ فکر میں مشغول نوافل کی مشغولی سے بہتر ہے جب

فکر اس انتہا کو پہنچ جائے کہ انسان مجذوب بن جائے تو فرائض ساقط ہوتے ہیں یہاں آپ کے دل میں یہ خیال پیدا ہو سکتا ہے کہ حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو یہ مقام حاصل تھا یا نہیں کیونکہ فرائض وغیرہ تو ان سے ساقط نہیں ہوئے۔ اللہ کی قسم ان کو یہ مقام حاصل تھا بلکہ اس سے کہیں زیادہ اور اتنا زیادہ کہ کسی انسان کا تصور بھی اس کا احاطہ نہیں کر سکتا۔ مگر آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم چونکہ مقام دعوت و ہدایت پر فائز تھے۔ اس لیے ان تمام احوال کمال و توجہ و اتحاد کے باوجود فرائض وغیرہ کا سقوط آپ سے صدور پذیر نہ ہوا اور یہ خود کمال کمال ہے صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم۔

حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کی حکایت مشہور ہے کہ صوم و صلوٰۃ کی کثرت نہ کرتے تھے۔ اول شب سے آخر شب تک سر زانو میں ڈال کر مشغول بہ فکر رہتے۔ صبح کے وقت سر اٹھاتے اور طویل ٹھنڈی آہ بھرتے۔ جلے کباب کی بوان کے جگر سے آتی حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا مَا قَاكَ ابُو بَكْرٍ عَلٰی اِحَدٍ مِنْكُمْ بِكَثْرَةِ الصَّوْمِ وَالصَّلَاةِ وَلٰكِنْ بِشَيْئٍ وَفِيَّ صَدْرِهِ (ابو بکرؓ نے تم میں سے کسی ایک پر صوم و صلوٰۃ کی کثرت سے فوقیت حاصل نہیں کی بلکہ ایک ایسی چیز سے وہ فوقیت حاصل کر گئے جس کی زیادتی ان کے سینے میں کی گئی) بیشتر اصحاب رشد و ہدایت و دعوت کا یہی مقام ہے۔ اللہ ہمیں بھی اپنے حبیب کے صدقے وہ مقام عطا فرمائے۔

صحبت مع اللہ شہود بہرے حضرت ذوالنون مصری فرماتے ہیں مَنْ لَمْ يَذُقْ حِرَاةً اَفْكَرَ لَمْ يَجِدْ حِلَاوَةَ الْاِيْمَانِ۔ جس نے فکر کی کڑواہٹ نہ چکھی اس نے حلاوت ایمان حاصل نہ کی۔ یعنی جو فکر کے سمندر میں غوطہ زن نہ ہو حقیقت معرفت کے موتی نہ پاسکا۔ اور فرمایا كُنْ فِي الصَّلَاةِ بِمِثْلِ صِلَاةٍ وَفِي الصَّوْمِ بِمِثْلِ صَوْمٍ يَعْنِي صَوْمٌ وَصَلَاةٌ فِي يَوْمٍ مَشْغُولٍ ہو کہ ان کی تمہیں کوئی خبر نہ ہو۔ اِنَّ تَعْبُدُ وَبِحَبِّكَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ دَلِيلٌ فِي يَوْمٍ مَشْغُولٍ۔ اگر آپ برادر عزیز۔ آپ کے جو سوال مجھے یاد تھے ان کا جواب میں نے لکھ دیا ہے۔ اگر آپ

ان کو سمجھ گئے تو یہ اللہ کا بڑا فضل و کرم ہے  
 وگرنہ باطنی صفائی میں حد درجہ کوشش کرنا چاہیے۔ مجاہدہ و ریاضت کے راستے سے  
 ہی سعی و کوشش کرنا چاہیے۔ شاید اسی سے اس کے کرم کا نقاب اٹھ جائے اور باطنی  
 محبوب زیارت کرادے۔

اے دوست۔ اس تمام کام کا انتہائی مطلوب و مقصود عشق ہے کیونکہ عاشق کا فنا ہونا  
 بواسطہ عشق ہے اور اتحاد معشوق بھی عشق ہی کے ذریعے ممکن ہے۔ آپ پر فرض ہے کہ بیان  
 مال، فرزند، اہل و عیال سب ہار دیں اور کل ماسوائے اللہ سے کنارہ گیر ہو جائیں۔ عاشقی  
 کے دامن کو مضبوطی سے تھام لیں۔ *وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا* (اللہ کی رسی کو مضبوطی  
 سے تھام لیں۔ *لَإِنَّ الْعِشْقَ بِالْحَقِيقَةِ حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِينِ*) (کیونکہ عشق حقیقت میں  
 اللہ کی مضبوط رسی ہے) جس کا ایک سر عاشق کے ہاتھ میں اور دوسرا معشوق کے ہاتھ میں  
 اور نہ کہ اس راستے کے منزل مقصود تک پہنچنا محال ہے۔

میرے دوست۔ رسائی و نارسانی سے آنکھیں بند کر کے وصال کا انتظار چھوڑ دو  
 فراق اور جدائی بھی دل سے نکال دو۔ بلکہ نہایت عجز و انکساری کی زبان میں کہو  
 خواہی بفرق کُش خواہی بوصول  
 من فارغم از ہر دو و مرا عاشق تو لبس

”چاہے فراق سے مارو یا وصال سے میں ہر دو سے فارغ ہوں مجھے تیرا عشق کافی ہے“  
 سب اس کے بن جاؤ اس کے لیے زندہ رہو پھر دیکھو وہ کیا کرتا ہے اور کیا چاہتا ہے۔

خواہ بکش خواہ بزن خواہ بدار

یک رویہ شد است مرمرا یا تو کار

قلم یہاں پہنچا اور آگے لکھنے سے انکار کر دیا۔ جو کچھ لکھا انشاء اللہ رضائے الہی کا حاصل  
 ہوگا۔



فوائد اضافی: میرے بھائی آپ کو معلوم ہونا چاہیے اللہ تعالیٰ حقیقی اعتبار سے واحد ہے یہ احدیت ذاتی اور صفاتی ہے۔ اس سے بلا واسطہ واحد کا ظہور ہوا اور وہ عقل اول ہے کیونکہ واحد سے سوائے واحد کے صادر ہونا محال ہے۔ اس سے کثرت اعتبارات و اضافات کے لحاظ سے حاصل ہوئیں۔ وگرنہ حقیقت میں عقل و عاقل و معقول سب "واحد" ہیں اور یہ ستر ہے۔ ان اعتبارات ثلاثہ کی بنا پر عقل اول سے تین چیزوں کا صدور ہوا۔ عقل۔ نفس۔ فلک۔ عقل اول کے علاوہ نو عقول اور ہیں۔ نو نفس ہیں اور نو افلاک۔ ان میں سے ہر فلک میں عقل موثرہ و مدبرہ ہے۔ جیسے فرمایا۔ وَالْمَدَائِرُ أَمْوًا سَبَّ افْلَاكٍ سے اونچا نواں فلک ہے اور دہک شش ہے فلک ثمر کے نیچے عناصر اربعہ کے کرات ہیں زمین اور کرہ ہوا کے درمیان حیوانات۔ نباتات۔ معدنیات کے مراکز ہیں۔ ہر چیز اللہ ہی سے شروع ہوئی اور اسی کی طرف لوٹ جائے گی۔ اور وہ تبارک تعالیٰ سب کی اصل ہے اور ضروری ہے کہ ہر شے اپنے اصل کی طرف رجوع کرے

تمثیلی انداز میں وہ خط کے نقطے کی مانند ہے اور اعداد کے لیے بطور واحد ہے عقل اول جو ہر واحد بخرد ہے۔ فرمایا رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ الْعَقْلُ هُوَ نُورٌ نَبِيٌّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كَمَا أَخْبَرَهُ عَنْهُ بِقَوْلِهِ اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورِي (پہلے جو چیز اللہ نے پیدا کی وہ عقل ہے اور وہ ہمارے نبی محمد کا نور ہے جیسے آپ نے خبر دی بمطابق ارشاد نبوی سب سے پہلے اللہ نے میرا نور پیدا کیا)

سَأَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ عَنْ جِبْرِئِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَالَ يَا أَخِي جِبْرِئِيلُ عَمْرُكَ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ لَا أُدْرِي وَلَا كُنْ خَلَقَ اللَّهُ كَوَكَيْلًا نُورًا شَعَشَعًا يُطْلَعُ فِي كُلِّ ثَلَاثِ مِائَةِ أَلْفٍ وَسِتِّينَ مِائَةً أَلْفٍ مَرَّةً وَاحِدَةً وَإِنِّي رَأَيْتُهَا قَدْ طَلَعَتْ ثَلَاثَ مِائَةِ أَلْفٍ وَسِتِّينَ مِائَةً أَلْفٍ مَرَّةً فَقَالَ رَسُولُ

اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَنَا هَذَا الْكُوكِبُ الَّذِي دَائِبَتُ فَهَذَا هُوَ الْعَقْلُ  
وَالْمُرَادُ مِنَ الْخَلْقِ هُنَا ظُهُورُهُ أَيْ أَوَّلُ مَا أَظْهَرَ اللَّهُ نُورَهُ. وَلِهَذَا الْعَقْلُ انْتِخَاؤُهُ  
وَأَوْصَافُ اعْتِبَارِيَّةٌ أَنَّهُ مُدْرِكٌ وَيَكُونُ بِهِ الْأَثَرُ كَالْعَقْلِ. وَبِاعْتِبَارِ أَنَّهُ  
مُدْرِكٌ حَتَّىٰ وَبِهِ الْحَيَاةُ رُوحٌ وَبِاعْتِبَارِ أَنَّهُ ظَاهِرٌ مظهرٌ لِغَيْرِهِ نُورٌ  
وَبِاعْتِبَارِ أَنَّهُ نَاقِشٌ الْعُلُومِ قَلَمٌ وَبِاعْتِبَارِ أَنَّهُ فِيهِ كُلُّ شَيْءٍ كَانَتْ  
وَيَكُونُ نُورٌ وَعَلَىٰ هَذَا.

(نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جبریل علیہ السلام سے پوچھا۔ اے بھائی جبریل  
میری عمر کتنی ہے۔ جبریل نے عرض کیا یا رسول مجھے معلوم نہیں۔ مگر اللہ تبارک تعالیٰ نے یہ  
تارہ پیدا فرمایا جو تین لاکھ چھیاسٹھ ہزار سال کے بعد ایک بار چمکتا تھا اور میں نے اس  
تارے کو تین لاکھ ساٹھ ہزار بار طلوع ہونے دیکھا ہے۔ حضور نے فرمایا میں وہی تارا ہوں  
جسے تو نے دیکھا۔ یہی عقل ہے۔ خلق سے مراد اس کا ظہور ہے یعنی حدیث کا مطلب یہ ہوا  
کہ اول جس چیز کا ظہور ہوا وہ میرا نور ہے کیونکہ عقل اسما د اور صفات اعتباری کا مجموعہ  
ہے۔ لہذا ایک اعتباری پہلو سے وہ مدرک ہے۔ اور اس طرح ادراک سے عقل سوئی اور  
دوسرے اعتبار سے مدرک حجت ہے اس سے حیات روحی قرار پائی۔ اور اس اعتبار سے  
کہ ظاہر ہے غیر کی مظهر ہے اور وہ نور ہے اور پھر اس اعتبار سے کہ وہ "ناقش العلوم"  
ہے اسے تلم کہا گیا اور مزید اس اعتبار سے کہ اس میں ہر وہ چیز جو بوجہ کی اور ہونے والی  
ہے موجود ہے لہذا روح سے تعبیر کیا گیا۔ علیٰ ہذا القیاس)

فوائد اضافی: جان لیں کہ دنیا اتنی خوشی نہیں دیتی جتنا غم۔ اس کی خوشی نیند

میں خواب کی مانند اور غم پر سے بیدار دن کی طرح ہوتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ (ہم نے انسان کو محنت میں پیدا کیا) فَمَنْ ظَلَمَ  
فَسَوْخٌ وَمَنْ رَضِيَ بِالْقَضَاءِ عَجَابًا (جس نے زندگی خوش گزاری و عیش کو شہی کی فرست میں

رہا اور جو تقدیر پر رضی ہا غم سے محفوظ رہا۔

فوائد اضافی : وجود یا اصل ہے یا عکس ہے اور یا عکس کا عکس ہے۔ عالم  
معروض میں اوپر کی طرف جاتا ہے اور اصل تک پہنچتا ہے جس کا عکس نہیں اور وہ ذات الذات  
ہے اور نزول کے وقت عکس تر پہنچتا ہے جس کا اصل نہیں اور وہ عرض ذات ہے۔ ان کے  
درمیان اصل میں جو اس کے نیچے ہیں اور عکس میں جو ان کے اوپر ہیں اور وہ ذات حقیقتیں  
اور عرض ہیں۔

فوائد اضافی : دنیا آخرت کی کھینچی ہے جس نے یہاں "علم الیقین" حاصل  
کیا۔ اسے آخرت میں عین الیقین نصیب ہوگا اور جسے یہاں ہی "عین الیقین" مل گیا آخرت  
میں "حق الیقین" اسے نصیب ہوگا جسے حق یقین حاصل ہوا اسے "جمع" کی سرفرازی  
ملی رہ پھر اس کے بعد جمع الجمع سے بہرہ ور ہوا اور جو یہاں زندہ رہا۔ آخرت میں بھی  
اندھا رہے گا اور یہ گمراہ ترین راستہ ہے۔

فوائد اضافی : اے بھائی! اگر فراغت کے طلبگار ہو تو مشغولیت کے حوالے  
سے مر جاؤ اور اگر حق کے طالب ہو تو نفس کے حوالے سے موت قبول کر لو۔ جیسا کہ نبی مکرم  
صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ **مُوْتُوْ قَبْلَ اَنْ تَمُوْتُوْا** اور یہ کسی آدمی کے لیے سوائے شیخ  
کامل کی صحبت کے ممکن نہیں۔ ایسا شیخ کامل جو ظاہری اعتبار سے عالم ناسوت سے تعلق  
رکھتا ہو اور باطنی طور پر عالم لاہوت کا رہنے والا ہو۔ اور لازم ہے کہ شیخ سے طریقت دیکھے  
کیونکہ سالک کے لیے کسب سعادت سے مراد وصال حق ہی ہے۔ اور ہمیں حضرت باری  
تعالیٰ سے حکم ہے **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ**  
اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور سچوں کا ساتھ دو۔ فرمایا۔ **وَائْتِجْ سَبِيْلَ صَفْ**  
**اَعْتَابِ اِيَّيْ**۔ اس شخص کے راستے کی پیروی کرو جس نے میری طرف رجوع کیا۔  
فوائد اضافی : طہارت کی بنیاد کم کھانے پینے پر اور ترک خواہشات و آرزو

میرے علم و عمل ہر دو سے نظر اٹھالینا۔ اور جن اشیاء کی فوری طور پر پیکچر عرصہ بعد ضرورت آنے والی ہوں ان سے بھی اجتناب کر لینا۔ طہارت ہے اور اصل کی اصل ترک ماسوی اللہ ہے۔ جیسے ارشاد باری تعالیٰ ہے: **رَقُلِ اللّٰهُ ثُمَّ سَأَدُّهُمْ** (کہو اللہ اور پھر سب کچھ چھوڑ دو) مجاہدات اور دائمی ریاضتوں میں بھی اثر ہے۔ ان سے ایسی لذت حاصل ہوتی ہے۔ جو اپنی نشان میں جوہر ہوتی ہے اور مادہ سے مجرد بھی۔ مستقل طور پر پورے فاعل کی حیثیت رکھتی ہے۔ کبھی اس کا سلسلہ ٹوٹنا نہیں اور نہ بند ہوتا ہے۔

فوائد اضافی: جوان مردا۔ خداوند تعالیٰ فرماتے ہیں۔ **يَا مُحَمَّدُ وَصْنِ حَيْثُ خَرَجْتَ قَوْلٌ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ** (جہاں سے نکلو تو اپنا رخ انور مسجد حرام کی طرف پھیر لو) اور پھر محمد کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی امت کو ارشاد فرماتے ہیں اور جہاں کہیں تم ہو تو اپنے چہروں کو اسی جانب پھیر لیا کرو۔

میرے درست تمہیں معلوم ہے یہ کیا فرمایا گیا۔ یعنی اے محمد تمام کے تمام میری جانب رخ پھیر لو کیونکہ مسجد حرام درحقیقت وہ آپ ہے۔ کیونکہ مسجد حرام وہ ہوتی ہے کہ وہاں بجز خدا کے کوئی اور نہ ہو غیر اللہ کا وجود وہاں حرام ہے اور جو آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو توجہ حقیقی حاصل ہوگئی امت کو ان کی جانب توجہ کا ارشاد فرمایا۔ **حَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوُجُوْهُكُمْ وَجُوْهُكُمْ شَطْرَهُ اَمْثِ شَطْرَ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ**۔ یعنی چونکہ ان کا قبیلہ حقیقت میں حق تعالیٰ ہو گیا۔ اس لیے امت کے لیے واجب ہے کہ ان کو اپنا قبیلہ بنا لیں۔

جوان مردا۔ یہ خود ظاہر ہے۔ مگر معنوی اعتبار سے محمد قبلہ حق کہے گئے ہیں اور حق قبلہ محمد پھر اتحاد صفت میں ہر دو قبیلہ ایک ہوئے۔ دوئی معدوم ہوگئی۔ ایک ہونا اصل میں تھا تو مجبوراً ظاہر ہوا جو اس کے نیچے تھا اس کا قبیلہ بن گئے۔ یہی وجہ ہے کہ میدان صادق کا قبیلہ بجز پیر کوئی نہیں ہوتا۔ ان کی سجدہ گاہ دل پیر ہے۔ اگرچہ بظاہر سجدہ قبلہ کی طرف ہی ہوتا ہے۔ یہاں ایک عظیم نکتہ ہے۔ بیت

عشق آمد رخاصہ کرد رخاصہ  
 من رخت کشیدم از میانہ  
 عشق آیا اور خاص سے خاص کر دیا۔ میں نے رخت حاصل کی در میان سے مصروف ہو گیا۔  
 اینجا منی و تونی بنا شد  
 در مذہب ما دونی بنا شد

چوں من تو رم این دو بگری جیت  
 چوں ہر دو یکیت داوری جیت  
 یہاں میں اور تو مقام نہیں۔ ہمارے مذہب میں دونی نہیں۔ جب میں تو ہوں یہ دونی گیا  
 ہے جب دونوں ایک ہیں تو یہ انصاف کیسا  
 افسوس رہا یہ نکات کس سے بیان کیے جائیں کیونکہ تھوہر مرید یہاں تک راہ پاتا ہے  
 اور نہ یہ راستہ ہر مرید کی رسائی میں ہے۔ ہر گدا اس راہ کا مسافر نہیں بن سکتا۔ اس راہ  
 میں سینکڑوں نشیب و فراز ہیں۔ لاکھوں سالوں میں کوئی ایک آدھ تیز راہ روی منزل  
 مقصود تک پہنچنے کی سعادت حاصل کرتا ہے۔  
 ذَا لِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ

## پنما لیسوال صحیفہ

اے دوست! سادک راہِ خدا پر چلنے والے کو کہتے ہیں۔ یعنی مسافر حضرت خداوندی  
 یہ مسافر دو درجے کے ہوتے ہیں۔ مسافر بہشت اور مسافر حق اور مسافر حق بھی دو حالتوں  
 پر ہوتے ہیں۔ مسافر حق اور مسافر حقیقت اور پھر مسافر ذات بھی مختلف ہوتے ہیں۔  
 مسافر توجید۔ مسافر احدیت۔ مسافر وحدت۔ مسافر اتحاد ان طریقت کے مسافرین کے  
 درمیان فرق اتنا ہے جتنا کہ عرش و تحت الثریٰ میں کئی ہزار مقامات و درجات  
 ان میں موجود ہے کہ سوائے ان حضرات کے جو ان مقامات کو جانتے اور ان سے گزرے  
 ہیں۔ کوئی نہیں جان سکتا۔ یہ سفر قوموں کے چلنے اور عوام کے دیکھنے سے تعلق نہیں رکھتا۔  
 عزیز من۔ بلاشبہ ہر مسافر اپنا گھر۔ شہر۔ مقصد۔ مقصود رکھتا ہے تاکہ وہاں سے  
 اپنی منزل مقصود کی طرف جائے۔ پس اگر کوئی شخص دہلی سے بغداد جانا چاہتا ہے پہلے  
 جب تک اپنے گھر سے باہر نہ آئے گا اور شہر یا گاؤں سے نہیں نکلے گا اور اپنے راستے  
 پر اللہ کے توکل سے چلے گا نہیں اور منازل و مراحل کو طے نہیں کرے گا ہرگز بغداد نہ  
 پہنچ سکے گا اور نہ اپنا مقصد حاصل کر سکے گا۔

تو جان لیجئے میرے بھائی۔ یہی سہرت سادک کی ہے اس کا گھر اس کی "ایت"۔

ہے اور "انانیت" جان و مال و اولاد فرزند و عیال ہے۔ جو ان کا پابند ہے اور اس کا شہر دنیا ہے۔ اس لیے اس پر واجب ہے۔ اس شہر اور گھر کو سب سے پہلے خیر باد کہہ دے۔ اور دونوں سے قدم باہر نکال لے۔ اور آخرت کی طرف رخ کرے۔ فراغت و سکون دل سے اس سفر کی منازل اور مراحل کو طے کرے اور امید ہوگی کہ چونکہ وہ اس مقصد کے حصول میں طلب صادق اور متفق رکھتا ہے۔ بلاشبہ اپنے مطلوب و مقصود تک رسائی حاصل کر لے گا۔ اسی لیے قرآن کریم اختلاف مقامات کی ترتیب ان حضرات کی جزا

کا تعین کرتا ہے۔ مثلاً

اِنَّا لَنُضِیْعُ اَجْرَ الْمُؤْمِنِیْنَ وَ لَاجْرَ الْاٰخِرَةِ خَیْرًا لِّلَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَ كَانُوْا  
یَتَّقُوْنَ۔ وَ اِنَّا لَنُضِیْعُ اَجْرَ الْمُتَصَدِّقِیْنَ۔ وَ اِنَّا لَنُضِیْعُ اَجْرَ الْمُصٰحِحِّیْنَ۔ وَ اِنَّا  
لَنُضِیْعُ اَجْرَ الْمُحْسِنِیْنَ۔

عزیز من۔ مومن اور متقی کے درمیان ہزار مقام ہیں۔ متقی و متصدق کے درمیان ستر ہزار مقام۔ متصدق اور مصلح کے درمیان ستر ہزار۔ اور مصلح و محسن کے درمیان ستر ہزار مقام ہیں۔ ان میں سے ہر مقام اور دوسرے مقام کے درمیان ستر ہزار حجاب ہیں اور ہر حجاب میں ہزاروں ملک اور ہر ملک میں ہزاروں ملکوت اور ہر ملکوت میں ایک نور ہے اور ہر نور علم و صفی ہے۔ جب تک نساک ان مقامات میں ہے۔ ابھی ساک ہے کامل نہیں بنا۔ ان کے بعد مقام احسان ہے اور یہ مقامات کی انتہا ہے۔ اس کے دو حجاب ہیں۔ دونوں بہت عظمت و جلال والے۔

۱۔ الوہیت

۲۔ کبریا

وہاں سے آگے مقام توحید ہے۔ پھر منزل وحدت اور بعد ازاں محل اتحاد۔ بیت

اینجا چورسی تو خود بدانی  
 کاجاست نشانِ بے نشانے  
 ”یہاں پہنچو گے تو معلوم ہوگا کہ یہاں بے نشان کا نشان ہے۔“  
 اللہ ہمیں اپنے وسیع لطف و کرم سے وہ مقام عطا فرمائے۔  
 وصلى اللہ تعالیٰ علی محمد و آلہ

---



## چوالیسواں مکتوب

سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ الرَّحِيمِ - بھائی اور دوست حاجی سیف الدین پر۔  
اللہ آپ کا تقویٰ ہمیشہ قائم رکھے اور اپنی رضا کے راستے پر چلائے رکھے۔

شعر  
أَحِبُّ بِنَاتِي قَلْبِنَا مَا وَابِكُمْ

لَكِنْ عَيْنِي تَشْتَهِي رُؤْيَاكُمْ

”میرے دوستو میرے دل میں آپ کا ٹھکانہ ہے لیکن میری آنکھ تمہارے دیدار کی بھوکی ہے“

بیت  
ترا اے دوست گریہ درد دست جائے

ولیکن چشم من خواہد نصیبے

محب حقیر صدر حقیر کا سلام جو ریا و نفاق سے محفوظ ہے، پورے اشتیاق سے آپ

تک پہنچے

حدیث شوق در تحسیر یہ نیاید

بیانِ آرزو مند بتفسیر یہ

”محبت کی باتیں تحریر میں اور آرزو مندی کا بیان تقریر میں نہیں سما سکتا۔“

اللہ کریم کے کرم اور حضرت خواجہ بچال ذکریہ اللہ بالآخر کے نفوسِ نفیس کی برکتوں سے

بخیر و صلاح ہیں۔ اللہ کریم کا احسان ہے۔

بقا و درخش چوں خضر پیا مبر  
مقامش ہر زباں از عرش برتر

”خدا تعالیٰ حضرت خضر کی مانند اسے بقائے جیات دے اور ان کا مقام ہر لحظہ عرش سے بڑھ کر ہے“

ایک مدت دراز کے بعد مکاتیب لطیف شرف صدور لایا جس میں محبت کی کثرت کا اظہار تھا۔ اس کے مطالعہ سے مجھے دلی راحت پہنچی اور تمام تر فرحت نے رخ دکھایا آپ جیسے پاک اعتقاد و عزیز سے اس قسم کی محبت کا اظہار حیرت انگیز نہیں۔ کستوری سے خوشبوؤں کا بھڑکتا اور چاند سے روشنی کا ظہور حیرت ناک نہیں ہوتا۔

اسی طریقے سے مسلسل اور متواتر محبت کے راستے پر چلتے رہیں اور اس طریقے کو ہرگز ترک نہ کریں۔ اللہ توفیق دینے والے ہیں۔

اے عزیز! اللہ آپ کے دل کو روشن کرے، جہان لیجئے کہ یہ راستہ پر خطر ہے۔ اور عجیب مصیبتیں اس کے اونچے نیچے راستے سے گزرتی ہیں۔ ہر دشمن تاک میں ہیں موت کے منگے چھوڑنے کھولے ہوئے کھڑے ہیں۔ کوئی انتظار کر رہے ہیں۔ کوئی تاک میں بیٹھے ہیں۔ خبردار آپ کس خیال میں ہیں اور کون سا حساب شمار کر رہے ہیں۔ آپ کے اعمال نامے والا کون ہے اور حاصل اعمال نامہ کیا ہے۔ مجھے نہیں معلوم کہ جب اِقْرَأْ کِتَابَکَ (اپنا اعمال نامہ پڑھو) کَفَىٰ بِنَفْسِکَ الْیَوْمَ عَلَیْکَ حَسِیْبًا (تیری ذات کے لیے آج کے دن یہ حساب کرنے والا کافی ہے) کی تداؤں گئی کیا حالت ہوگی اور تیرا معاملہ کیسے بھگتے گا۔

اس وقت رَبِّ اَرْجِعُوْنَ لِعَلِّیْ اَعْمَلُ صَالِحًا فِیْمَا تَرَكْتُ (اے رب مجھے واپس لوٹا دے۔ شاید میں اپنے ترکے میں اعمال صالحہ چھوڑ سکوں) کی خواہش کا اظہار سود مند

ثابت نہ ہوگا۔ ع

کارے نکو نکر دم عمرے بہا و رفت

”کوئی اچھا کام نہیں کیا۔ عمر ضائع ہو گئی۔“

غافل منشیں تو اندریں راہ

بیت

پُر خارِ چہست بر گزر گاہ

تو آمد پائے و راہ باریک

تو دیدہ ضعیف و چاہ تاریک

مشغول مشو بخود پرستی

ہشدار کہ تا دور و نیفتی

”اس راستے سے تو غافل نہ بیٹھ کیونکہ گزر گاہ پر کانٹوں سے بھرا ہوا کنواں ہے تو پیدل

ہے اور راستہ باریک تیری بنیائی کمزور اور کنواں تاریک ہے خود پرستی میں مشغول نہ

ہو تا کہ اس اندھے کنویں میں گر نہ پڑے۔“

جواں مردا۔ کام کا وقت ہے زادِ راہ تیار کرے۔ وَتَزِدُ وَفَانِ خَيْرًا لِّرَادَا

لنقوئے (زادِ راہ تیار کرو۔ پس بہترین زادِ راہ تقویٰ ہے)

جب آپ کو فرصت ہے تو سرمایہ جمع کر دو۔ مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ

عَمَلًا صَالِحًا يَحْتَسِبْ رِبَّ كَيْفَ يَصِلُ إِلَىٰ رَبِّهِ أَلَمْ يَكُنْ عَلَىٰ سُلُوكِنَا بَصِيرًا

اے دوست۔ مال و مرتبہ۔ فرزند۔ اہل و عیال کی محبت شدید ہوتی ہے اور جتنی بھی

یعنی فطرت انسانی میں موجود ہے دُيُنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ إِلَىٰ آخِرِ

آیہ۔ پھر یہی جہلت میں ڈالی گئی حالت کی برائی اور رسوائی لیں بیان کرتے ہیں ذَالِكَ

مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا (یہ حیات دنیا کا سرمایہ ہے) وَاللُّدُنْيَا مَبْقُوضَةٌ إِلَىٰ اللَّهِ لَكُمْ

يُنظَرُونَ مِنْذُ خَلْقِهَا اور دنیا اللہ کی نعمت کہہ ہے۔ جب سے اسے

پیدا کیا ہے اس کی طرف نظر اٹھا کر نہیں دیکھا۔ اس کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ اس سے

بہتر فضیلت والی اور زیادہ پانڈار کے حاصل کرنے کا شوق دلاتا ہے وَاللّٰهُ عِندَهُ  
حُسْنُ الْمَاٰبِ (اور اللہ کے ہاں خوبصورت دکھانا ہے) الغیث ایسی مصیبت ہے

میرا روم گرسزدی آروم طعام

پس گویدم مخور کہ بدیں یابی آن مقام

(مجھے بھوکا رکھتا ہے اور کھانا لاکر سامنے رکھ کر کہتا ہے کہ اسے نہ کھانا کہ اس سے تجھے وہ مقام

حاصل ہوگا)

کھانا، سونا، زن و فرزند کا پالنا کوئی کام نہیں۔ وہ جسم جسے ایک لمحے میں ضائع ہو جانا  
ہے اس کی پرورش سے کیا فائدہ؟ اور جس کی موت کے بعد ایک لحظہ کی رفاقت آپ کے  
ساتھ ممکن نہیں اس کی دیکھو طبیب! اتنی توجہ کس کام کی؟ اجنبی کے ساتھ دوستی و اگشتائی سے کیا  
مطلب؟ عقل مند وہ ہے جو اپنے نفس پر غلبہ پاتا ہے اور موت کے بعد کی زندگی کے لیے  
عمل کرتا ہے ع

چہیزے بکن کہ باتو بگو راندرون رود

(ایسا کام کرو جو تمہارے ساتھ قبر کے اندر جائے)

آپ فرماتے ہیں کہ میں کیا کروں؟ اور کس طرح کروں؟ میرے اہل و عیال اور کنبہ  
خاندان والے ہیں ان کا خوراک غذا کا انتہام کیسے بغیر چارہ نہیں۔ کیونکہ ان کا نان و نفقہ فرس  
جواں مردار یہ تمام باتیں شرک خفی کی علامتیں ہیں اور اِنَّ الشِّرْكَ بَطْلٌ عَظِيْمٌ۔  
(بے شک شرک بہت بڑا ظلم ہے) آپ کے ساتھ وعدہ ہو چکا ہے کہ نَحْنُ نَزِدُّكُمْ  
وَ اِيَّاكُمْ (ہم تمہیں اور انہیں رزق عطا کرتے ہیں) اگر آپ سچے مومن ہیں۔ اس وعدہ پر  
کہ خدائی وعدہ ہے اور اِنَّ اللّٰهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيْعَادَ پر پکے یقین سے کار بند ہوں اپنی  
اور اپنے لوگوں کی وابستگی سے بلاتامل کنارہ کشی اختیار کریں۔ اقربا و اعراب کی محبت کے  
مہرے کو خاک میں ملا دیں۔ اب ارباب سلوک آپ سے اوپر ادھر کی تاویلیں نہیں سنیں

گے۔ انْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ (مسلح  
 وغیر مسلح گھر سے نکل پڑو۔ اپنے مال و جان سے اللہ کی راہ میں جہاد کرو)

افسوس! جن اعضاء کو آپ نے خونِ جگر دے کر پالا آپ کے عمل پر گواہی دیں گے۔  
 شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ وَجُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (ان کے کان  
 آنکھیں اور چمڑا ان کے اعمال پر گواہ ہوں گے)

وہ زن و فرزند اور عزیز جن کو آپ نے آنکھوں کا پانی دے کر بڑا کیا ہے۔ آپ سے  
 راہِ فرار اختیار کریں گے۔ يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ وَصَاحِبَتِهِ  
 وَبَنِيهِ (اس دن آدمی اپنے بھائی، ماں، باپ اور بیوی بچوں سے بھاگ جائے گا)

آج آپ کا معاملہ ان کے لیے رکھا ہوا ہے اور اپنے دین کو ان کی خاطر برباد نہ رہے  
 ہیں النَّاسُ يَنَامُونَ فَأَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهُوا (لوگ سو رہے ہیں۔ جب میں گے بیدار ہونگے)

سَوْفَ تَرَاهُ إِذَا تَجَلَّى الْغَنَارُ

شعر

أَفْرَأْسُ تَحْتِكَ أَم حَمَارُ

(جلد ہی بجلی چمکنے پر نہیں معلوم ہوگا کہ تمہارے نیچے گھوڑے ہیں یا گدھے)

ارشاد ہوا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ (م نے تیرے پردے

ہٹا دیئے اب تیری نظر لوہے کی مانند ہے)

چوں پر وہ کشا نید پس از مرگ ز چہمت

بیت

دانی چہ کردی و چہ کردی دانی!

”اموت کے بعد تیری آنکھ سے جب پر وہ اٹھا تو تجھے معلوم ہوا کہ تو نے کیا کیا اور جو کیا

اس کا تجھے پتہ چل گیا“

افسوس اور صد ہزار افسوس! عمرو دولت و مصلحتی چھاؤں کی مانند ہیں ان پر کیا

بھروسہ اور دنیوی مال و اسبابِ آپ رواں کی طرح کی ہیں جن پر کیا اعتماد کیا جا سکتا ہے

چھاؤں یقیناً ڈھل جائے گی۔ اور پانی ضرور گزر جائے گا۔ در اندیش انسان وہی ہے کہ جوان کی زیادتی کو نقصان اور نفع کو زیاں سمجھتا ہے۔ کیونکہ ان کا وجود عدم محض ہے۔ ان کا سرور بالیقین غم اور موت ہے۔

اے دوست! غیر سے دوستی مناسب نہیں۔ خود محبتِ اغیار سے منع فرماتا ہے قُلْ

إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ إِلَىٰ آخِرِ الْآيَةِ

عزیز من! جہاد دو قسم کے ہیں جہادِ اصغر، جہادِ اکبر۔ جہادِ اصغر کافروں، یہودیوں، عیسائیوں

اور ہندوؤں سے کیا جاتا ہے اور یہ جہادِ ہر شخص کر سکتا ہے۔ بلکہ عورت بھی اسے سرانجام دینے کی اہل ہے۔ مگر جہادِ اکبر نفس و شیطان کے ساتھ ہے اور یہ ہر آدمی کے اندازے کے

مطابق نہیں اور نہ ہر مردانہ طور پر اسے سرانجام دے سکتا ہے

قُلْ كُلٌّ يُعْهِلُ عَلَىٰ شَأْنِهِ

خَلَقَ اللَّهُ لِلْحُرُوبِ رَجَالًا

وَرَجَالًا لِّقِصْعَةٍ وَشُرَيْدٍ

(اللہ تعالیٰ نے بعض مردوں کو لڑائی کے لیے پیدا کیا ہے اور بعض پیالوں اور بھگوئے ہوئے

مکڑوں کو کھانے کے لیے پیدا ہوتے ہیں)

اندر اں حالت کہ خود راندہ سوزد اہل عشق

اے بسا مردِ خدا کو کمتر زہندواست

(اہل عشق تو ایسی حالت میں ہوتے ہیں کہ اپنے آپ کو زندہ جلا دیتے ہیں۔ بہت سارے

لوگ ہندو سے بھی کمتر ہیں)

خدا کے لیے اے دوست! ان گمراہ کرنے والے بھوتوں اور خود گم کردہ راہِ شیطانوں

سے سخت پرہیز کریں۔ کسی وقت بھی بے خوف و خطر نہ رہیں۔ فاحذِ دوہم کے قرآنی حکم

کو پیش نظر رکھیں اور عُدُوْ وُشُوْکُم کو کبھی فرہوش نہ کریں۔ دنیائے مکارِ خدار اور جہانِ ناپائیدار سے بے خبر و غافل نہ رہیں کہ ان میں سے ہر ایک تاک میں بیٹھا ہے اور دین لوٹ لینے کا ارادہ کیے ہوئے ہے۔

ازکارِ جہاں تو یا خبر باش  
سیلاب رسید پر حذر باش  
دیولیت جہاں فرشتہ منظر  
صوفی صفت کشید خنجر  
تگذشت کسے دریں گزر گاہ  
کایں دیو تگشت بر سر راہ  
بشباب کہ رخت ہر کسے بست  
آہستہ مرو کہ کارواں رفت

(دنیا کے کام سے باخبر رہو۔ سیلاب سر پر اچکا۔ احتیاط کرو۔ دنیا فرشتہ کی شکل میں شیطان ہے۔ بظاہر صوفی دکھائی دیتی ہے مگر خنجر کھینچے ہوئے ہے۔ کوئی شخص ایسا نہیں گزرا کہ اس کے راستے پر یہ بھوت نہ کھڑا ہو۔ تم بھی جلدی کرو کہ سبھی نے سامان سفر درست کر لیا۔ آہستہ نہ چلو کہ قافلہ روانہ ہو گیا)

حضور رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان ہے حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيْمَانِ (وطن کی محبت ایمان کی شرط ہے) کیا آپ سمجھتے ہیں کہ اس سے اس وطن خراب (دنیا) کی دوستی کا ارشاد فرمایا جا رہا ہے۔ خدا کی قسم نہیں۔ یعنی دوست! یہ نہ تو تیرا وطن ہے اور نہ مسکن کیونکہ حقیقت کا تار کسی اور آسمان پر چمک رہا ہے اور گوہر مخفی کسی اور دنیا میں روشن ہے خواہی تو وہی نجات وہیں ہوگی۔ اور آپ کو قرار بھی اس مرکز سے ملے گا۔ کُلُّ شَيْءٍ يُرْجَعُ إِلَىٰ أَصْلِهِ۔ اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ اس آیت میں بہت بڑا راز ہے۔

سمجھ گیا جو سمجھ گیا۔

حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں کُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ كَعَابِرٍ سَبِيلٍ (دنیا میں یوں رہو جیسے مسافر ہو یا راستے کو عبور کر رہے ہو)

میرے بھائی اس طرح کوچ کے لیے تیار اور لوٹنے کو مستعد رہو کہ بس یہ نداء اڑتی ہے  
الارْتَبِكِ (اپنے رب کی جانب لوٹ) سنتے ہی بغیر تاخیر کیے اور بلا تاثر مثل مشتاقانہ وار  
اپنی منزل کی طرف آمادہ پرواز ہو جاؤ۔ پروانہ وار اَللّٰهُمَّ لَبَّيْكَ کہتے ہوئے  
اپنی جان موت کے فرشتے کے سپرد کر دو۔

بیت جانے کہ فلک ستم بخواہر ستن

اں بہ کہ بدستِ خرد بجانانش وہی

”وہ جان جو آسمان سختی سے تھوڑے چھین لے گا۔ بہتر ہے کہ خود ہی اپنے ہاتھوں محبوب

کے حوالے کر دے۔“

جو ان مردار۔ جیسے انسان کے پاس ملک الموت کا کیا مقام ہے اور کیا مجال کہ وہ

اس کے پاس پھٹک جائے یا اسے ایسے انسان کا پتہ تک ہو جائے۔

بیت بارِ غم تو فلک نہ سجد ہرگز

وانہ جو بہ تو بیخ دل نہ سجد ہرگز

از شوق تو عاشقان چناں جاں بدہند

کاجنا ملک الموت ننگنجد ہرگز

(تیرے غم کا بوجھ آسمان نہیں تول سکتا۔ تیری سختی سے کوئی عاشق زار ناراض نہیں ہوتا۔

تیرے عشق میں چاہتے والے یوں جان قربان کرتے ہیں کہ وہاں ملک الموت کی

گنجائش نہیں ہوتی)

اے عزیز۔ حقیقت یہ ہے کہ خواہ آپ کا دل میلانِ آخرت ہی رکھتا ہو کبھی بھی دنیا



کی جدائی بہت مشکل کام ہے۔ چونکہ انسان کو دنیا کے مختلف معاملات سے ربط خاطر ہوتا ہے اس لیے رحلت کے وقت اسے تکلیف ضرور ہوتی ہے۔ اب آپ جانیں اور آپ کا کام جو قرآن سے نصیحت حاصل نہیں کرتا وہ کبھی نصیحت پذیر نہیں ہوتا۔

یہ نہ خیال کریں کہ جان و دنیا آسان ہے۔ خدا کی قسم بہت مشکل ہے۔ جانکنی کی تکلیف بہت سخت کام ہے یہ تو اسی کے لیے آسان ہے جس کی اس طرف کشش ہے۔ ادھر کی محبت اگر کھینچتی ہے تو بلاشبہ وہ سو جانوں کے عوض بھی موت کو قبول کر لیتا ہے اور لاکھوں گھر دے کر بھی اس کی خواہش کرتا ہے۔ لیکن یہ ایسے کہاں ملتی ہے۔

جاناں طلباں زجاں نتر سند

داز رفتنِ خامساں نتر سند

خوش جاں بدہند در رہ دوست

داز زحمت این واک نتر سند

(محبوب کے طلب گار جان کی پروا نہیں کرتے۔ گھر بار کے ترک کرنے سے نہیں گھبراتے۔ دوست کی راہ میں خوشی سے جان دے دیتے ہیں اور ادھر ادھر کی تکلیف سے نہیں ڈرتے)

فرمایا۔ موت پل ہے جو دوست کو دوست سے ملاتا ہے۔ اے۔ وہ موت بھی کیا موت ہے جو ابدی زندگی اور ہمیشہ کی بقا کا پیغام لاتی ہے۔ لَا تُحْسِبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ (اللہ کی راہ میں قتل ہوئے لوگوں کے بارے میں گمان بھی نہ کرو کہ وہ مردہ ہیں بلکہ وہ زندہ ہیں۔ اپنے رب کے پاس کھاتے پیتے ہیں) يُرْزَقُونَ بِكَاسِ الْمَعْرِفَةِ رَاحِ الْمَحَبَّةِ (معرفت کے پیالوں میں محبت کی شراب پیتے ہیں) فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنَ الشُّهُودِ۔ (اللہ نے "شہود" کا جو حصہ نعمت فرمایا ہے اس پر خوش ہیں)

بیت  
زندہ کدام است بلے ہو شیار  
آنکہ بیسر د بسر کوئے یار  
"اے ہوش مند! زندہ کون ہے؟ وہ جو یار کی گلی میں موت سے بھگنا ہوتا ہے"

اگر موت ایسی نصیب ہوتی تو پھر اس ناپائدار زندگی کی کون تمنا کرتا ہے

الموت اُحلیٰ من حیوٰت کذٰلک

بے دوست زندگی ہر لحظہ مردن است

بادوست بکنز ماں کہ بود عمر جاوداں است

(دوست کے بغیر زندگی ہر لحظہ مرنے کا نام ہے۔ دوست کی صحبت میں ایک لمحہ عمر جاوید کی مانند ہے)

جواں مرد بلاشبہ اغیار کی گردن توڑ ڈال۔ غیر کی آنکھوں میں دموں جھونک دے  
مردانہ وار دونوں جہان سے ہاتھ جھاڑ ڈال ہمت کے پاؤں، دنوں جہان سے باہر نکال دے  
پھر کہہ۔

بیت  
بجارت لشکر آفات و موج بحر با  
کہ من گر سہ ایماں و تشنہ آنم  
(آفات کے لشکر اور مصیبت کے سمندر کی لہریں کہاں ہیں کہ میں ان کا تھوکا اور ان کا پیاسا ہوں)  
عشق سخت کام ہے۔ عاشقی مرد آزاری ہے۔

بیت  
نہ ہر تروا منے را عشق زیبا ست

نشانِ عاشقان از دور پیدا ست

(ہر ہوس کار کے لیے عشق زیب نہیں دیتا۔ عاشقوں کی نشانی دور سے نظر آجاتی ہے)  
اگر آپ مرد ہیں اور آپ میں جواں مردی ہے تو بے بسم اللہ۔ سَتَقُوْا شِدَّتَیْ

اُمِّکُمْ مِّنَ الْکَاذِبِیْنَ۔ (ہم جلد دیکھیں گے کہ آپ سچے ہیں یا جھوٹے)

بیت  
اے حسن عاشق مشدور می شوی مردانہ شو  
دام ہستی بیدار و مرغا یارا وانہ شو  
زائے حسن عاشق نرین اور اگر بنتا ہے تو مردانہ وار بن۔ زندگی کا جال اٹھالے اور مضیبتوں  
کے مرغا کے نیسے دانہ بن جا

وَاللّٰعَلَيْكَ بِيَدَيْنِ الْعِجَابِ (ورنہ تمہارے لیے بوڑھی عورتوں کا مذہب ہے یہی)  
بعض لوگ خیال کرتے ہیں کہ دنیا و آخرت کا ملاپ ممکن ہے۔ یہ ان کے علم کی پہنچ ہے  
میرے دوست دو ضد ہیں اکٹھا نہیں ہوتیں۔ ایک مرد کے سینے میں دو دل نہیں ہوتے اور  
ارشاد ہوا: لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَوَالِمِ  
يُصِفُونَ) اگر اس میں اللہ کے سوا اور خدا ہوتے تو برباد کر دیتے۔ بس پاک ہے اللہ رب العرش  
ان باتوں سے جو اس کی طرف یہ لوگ منسوب کرتے ہیں۔

ہرگز نہیں ہرگز نہیں

یک دوست پسندہ کن چو یکدل داری

گر مذہب مردمان عاقل داری

(ایک دوست کافی ہے جبکہ تیرے پاس دل بھی ایک ہے۔ یعنی عقل مند لوگوں کا دستور ہے)  
ادھر سے آنے والوں سے مجھے پتہ چلا ہے کہ آپ ہمارے دینی بھائی اور لپٹنی چاہتے  
وائے۔ین کے کاموں میں اور شریعت کے راستے پر درست چل رہے ہیں۔ حق تعالیٰ کا شکر  
اور کربانیوں۔۔۔ ب اس ضعیف کو بھی آپ کی طرف دین کے کام میں مدد حاصل ہوگی۔ الحمد للہ علی  
ذالک۔ اللہ تعالیٰ آپ کو ہر لحظہ نسی سے نئی توفیق خیر عطا فرماتا ہے اور طاقت الہی میں اضافہ  
کرتا رہے۔

مگر میرے دوست آپ اچھی طرح جانتے ہیں کہ اصحابِ طریقت اور ارباب بصیرت  
کے ہر غائب اعمال اتنے قابل اعتبار نہیں ہوتے۔ یہ تو بڑھیا عورتیں بھی جو کام سے رہ جائیں بیٹھ

بیٹھ کر کرتی رہتی ہیں۔ گمراہ ضوئیا کا مقصود و مطلوب دل کو ماسوی اللہ سے خالی کرنا ہے۔ اور اس کام میں سخت مشکلات ہوتی ہیں۔ محض ہوس اور تمنا سے زینا لیلیٰ کے حلقے تک رسائی ممکن نہیں۔ وہاں تو مجنوں کی مانند عالم تجرید میں جانا پڑتا ہے۔ تفرید کے ملک میں اترنا پڑتا ہے۔ خانہ توحید میں سکونت بنانی ہوتی ہے۔

بیت اگر بر و صلت لیلیٰ بر غبت خاطر مے واری  
چو مجنون فرد باید شد ہم از خویش ہم از خویشاں  
(اگر لیلیٰ کے وصال کی رلی خواہش رکھتے ہو تو مجنون کی طرح اپنے آپ سے اور عزیزوں سے علیحدہ ہونا پڑے گا)

مَنْ ظَنَّنَا أَنَّهُ يُصِلُ إِلَى مَعْلٍ عَظِيمٍ بَغَيْرِ مَقَاسَاتِ الشَّدَائِدِ لَنَنْتَه  
أُمْنَتَهُ فِي نَوَادِي السَّهْلِ كَك (جس نے یہ گمان کیا کہ وہ بغیر سخت محنتوں کے مقام عظیم  
پر پہنچ جائے گا اس نے اپنی آرزو میں ہلاکت کے جنگل میں ڈال دیں)

محبوب کے سوا ہر چیز کو وداع کہنا پڑے گا۔ رُتَبْتُ لُ الْيَسْرِ بَيْتِي لًا اور اس  
کی طرف پوری طرح کنارہ کش ہو یہاں تک کہ اپنے آپ سے بھی انخلا ضروری ہے پھر  
اس حکم کی اطاعت ہوگی۔ قُلِ اللَّهُ ذُوهُمْ ارشاد ہوتا ہے فَإِذَا فَرَعْتَ فَإِنصَبْ  
وَالِي رُبِّكَ فَإِذَا فَرَعْتَ: یعنی جب عمتسوی اللہ کے فارغ ہو جائے اور اس کے غیر کو  
توڑ کر چکے تو خدا کے حضور کھڑے ہو جاؤ۔ وَالِي مِّنْ وَادٍ تَنْصِيلٍ كَيْ يَبِيءَ: یعنی پھر اپنے  
رب کی طرف راغب ہو کیونکہ نسب و رغبت کی صدا حیت اس وقت تک حاصل نہیں ہو سکتی  
جب تک عمتسوی اللہ سے پوری کنارہ کشی نہ ہو جائے۔ اسی لیے ارشاد فرمایا

وَإِذَا عَزَلْتَ لَتَمُوهُنَّ وَمَا يُعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَأَوْفَى الْكَفِّ (اور جب تم  
کنارہ کش ہو جاؤ ان سے اور ارباب کی رہ خدا کے ساتھ عبادت کرتے ہیں تو نار میں پناہ لو)  
اس مقام پر ہی تمہیں مومن و مسلم کہا جائے گا۔ اس مقام پر ایمان کا محبوب برقعہ اٹھائے گا اور

اسلام کا حسن رخ دکھائے گا۔

جو ان مرداء میں آپ کے لیے آسان راہ کی نشاندہی کرتا ہوں۔ اور وہ محبت  
 شیخ ہے۔ کیونکہ اس رات سے انسان بلند تر مقام حاصل کرتا ہے **لَا يُعْرِفُ اللَّهُ غَيْرَ اللَّهِ**۔  
 (غیر اللہ اللہ کی پہچان نہیں رکھتا) جب شیخ کے ساتھ آپ کی محبت ان کے شایان شان ہو  
 جائے گی تو بلاشبہ آپ کو اس محبت کے عدتے مقام مقصود تک رسائی ہو جائے گی۔  
 بفرمان **الْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ** (اُدی اسی کے ساتھ ہوگا جس سے وہ محبت کرتا ہے)  
 مرید کے لیے کوئی تمل اس سے بہتر اور فضیلت والا نہیں۔ اللہ مجھے اور آپ کو عطا فرمائے۔

قصہ مختصر کہاں تک اس مضمون کو مکمل کیا جائے اور بیان کیا جائے۔

ب تو قیمتِ شکرِ شکست

رخ تو رونقِ قمرِ شکست

قصہ نامی بہشتِ خاتانی

قلمِ اینجا سید و سرِ شکست

تیرے لبوں نے کہا تیرے قیمت گھٹادی تیرے پیرے پیرے نے چاند کی رونق مانڈ کر دی خاتانی

قصہ لکھنا رہا لیکن جب قلم یہاں پہنچا تو اس کی نوک ٹوٹ گئی

حق تعالیٰ شانہ اپنے کمالِ کرم و احسان سے آپ کو اور ہمیں محبت و معرفت کے باغ

سے خوشبو ارزانی فرمائے۔ **وَصَلَّى عَلٰی مُحَمَّدٍ وَاٰلِهِ اَجْمَعِينَ**۔

## چھبیسواں مکتوب

خواہر زادہ کی کتابت میں اپنے شیخ محترم کے حضور

پیام وصل تو بر من نمی رساند کس  
 مراد دستِ فراقِ نمی رہاند کس  
 برنت صبر و قرارم نمائند طاقت و ہوش  
 فزود اندوہ و دردِ فراقِ عشقِ دیہوش  
 کجا روم پہ کتم چوں نمائند حیلہ مرا  
 کہ سوخت آتشِ بختہ دلم چو خرمن خس  
 گزیدہ مارِ فراقِ مرابینہ و دل  
 درین نیست حضورم مسیحِ خوب نفس  
 برم زگم یہ بسیار آپ دیدہ نمائند  
 کنوں ز چشم لگر خوں بآب بارم بس

ابیات

آپ کے وصل کا پیغام کوئی مجھ تک نہیں پہنچا تا جدائی کے ہاتھوں سے نجات کون دلائے۔  
 صبر و قرار، طاقت و ہوش سب جا چکے۔ عشق نے اندوہ، درد اور وحشت بڑھادی  
 ہے۔ کہاں جاؤں کیا کروں؟ جبکہ کوئی حیلہ کارگر نہیں ہو رہا کہ آپ کی جدائی کی آگ نے دل کو

گھاس کے ڈھیر کی طرح جلا دیا ہے۔ میرے سینہ و دل پر آپ کے فراق کے ساپ نے  
 ڈس لیا ہے۔ میرے اچھے میجا اب حاضری میں دریغ نہ کریں۔ گریہ شدید سے آنکھوں کا پانی  
 زائل ہو چکا۔ اب تو آنکھوں سے خون کے آنسو نکل رہے ہیں۔

یہ غلام جدائی کا غم۔ وہ اور شوقِ ملاقات کا آرزو مند عرض گزار ہے کہ میرا سینہ مختلف  
 قسم کے درد مند وہ کامسکن بن چکا ہے۔ دل کی بارگاہِ جدائی کے فتنوں کی کیلیں گاہ ہو چکی ہے  
 طاقت ور اور آباد وطن کی لستی سلطانِ فراق کے حملے نے تاخت و تاراج کر دی ہے۔ غفلت و غور  
 کے ملک میں اشتیاقِ دیدار کے جابر بادشاہ نے وہ تباہی مچائی ہے کہ اِنَّ الْمُنْوَكَ اِذَا  
 دَخَلُو قُوَيْةً اَفْسَدُوْهَا كَمَا اَفْسَدُوْهَا كَمَا اَفْسَدُوْهَا كَمَا اَفْسَدُوْهَا كَمَا اَفْسَدُوْهَا كَمَا اَفْسَدُوْهَا  
 اِذْلَهُ كَمَا نَقَشْتَهُ سَلْمَنِيْ بِهٖ۔ کاش کہ دردِ فراق کی مقدار امکان کے دائرے میں اور بحرِ شوق  
 وصال کی کیفیت کسی تحریر و تقریر میں بیان نہیں کی جاسکتی۔

حدیثِ عشقِ باخبر در غمی گنجد

بیانِ شوقِ بگفتار در غمی گنجد

ان تصورات کی تو وہی شخص تصدیق کر سکتا ہے کہ جو ان حالات سے گزرا ہو۔ چونکہ عشق کے  
 اسباب عاشق کے لیے پیغامِ نفی لاتے ہیں اس لیے اس کے سارے فیصلے اس انداز کا  
 پر تو ہوتے ہیں اور نتیجے بھی مختلف نکلتے ہیں۔ اس کے ضروری مراتب اس غلام کے حال  
 سے ظاہر ہیں جو ہر قسم کے غموں کا بوجھ اٹھائے ہوئے ہے اور اس خادم کی جان ہر اس اندوہ  
 کی آئینہ دار ہے جو ایسے لوگوں کے لیے وضع کیے گئے ہیں۔ اب تو وجود کا عدم ہو چکا ہے۔  
 بلکہ اس جسم سے ہی جو ہر اور عرض کو دلیل بنایا جاسکتا ہے لیکن یہ حقیقت مقداروں اور  
 پیمانوں میں سما نہیں سکتی۔ نہ تقدیر و وقت کے اندازوں میں ناپی تولی جاسکتی ہے۔ اور نہ یہ  
 حقیقت کیف و کم کی میزائوں میں سما سکتی ہے۔ اعداد اس کے شمار سے عاجز اور زبان  
 اس کے بیان سے قاصر اور قلم کے لیے اس کا تحریر کرنا محال ہے۔ وَتَوَانُ مَا فِي الْاَوْصِ

مِنْ شَجَرَةٍ اقْتَضَى وَالْبَحْرُ يُبَدِّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةَ اَجْرٍ مَا نَفِدَتْ  
 کَلِمَاتُ اللّٰهِ اگر زمین کے سارے درخت قنم بن جائیں اور سمندر سیاہی اور پیمات  
 سمندر تو اللہ کے کلمات لکھتے رہیں مگر وہ ختم نہ ہو سکیں گے)

یہ غلام نیاز مندی کا سرا احتیاج کی زمین پر رکھ کر عجز و انکساری کی پیشانی بے قراری  
 کی خاک پر دھر کر اپنے بے قرار حال اور خواہش دیدار کے استخکام کو اس طرح عرض کرتا ہے  
 بیت  
 شرح شوقِ توجہ گویم کس تر برائے دیدنت  
 ہر زمانے از زمانِ دیگرم مشتاق تر

(تیری محبت کی شرح کیا بیان کروں کہ تیرے دیدار کے لیے ہر لحظہ دوسرے لحظے سے زیادہ  
 اشتیاق رکھتا ہے۔)

جی ہاں۔ میں نے واپسی کے لیے نہیں بلکہ ہمراہی کے لیے نچتہ ارادہ کیا تھا۔ اس  
 ارادے کے پورا نہ ہونے کی صورت میں آپ کی قسم (اور اللہ اسے بہتر جانتا ہے) میں اپنے  
 آپ کو زندوں میں شمار نہیں کرتا۔ مجھے اس حال پر کوئی خوشی ہے۔  
 بیت  
 زندگانی نتواں گفت جہاتے کہ مراست  
 زندہ آنست کہ بادوست وصالے دارد

(جو زندگی میں گزار رہا ہوں اسے زندگی نہیں کہا جاسکتا۔ زندہ وہ ہے جو دوست کے وصال  
 سے بہرہ یاب ہے)

اس غلام کے لیے تربیت ظاہر و باطن کی خاطر وہاں قیام کیا کم تھا۔ اس زمانے کی حسرت  
 وریا اب تک میرے دماغ میں ہے اور موجودہ اندیشوں سے پاؤں کچھڑ میں۔  
 ہر وقت آنکھیں بند کر کے تصور باندھتا ہوں کہ شاید اس زمانے کا خیال بصیرت کی آنکھ  
 پر گزرنے تک اس زمانے کے مناظر خواب کی مانند ہی نظر آجائیں۔ مگر افسوس صد افسوس  
 بلکہ ہزار افسوس۔



ابوای المنام لعل عینی ان تری  
 منکم خیالاً طار فاطیب انکبری  
 ولسونی ذکر المینازل والحمی  
 لا بد لیسثنان ان یتذکری  
 قد کنت اضحک لولوا بوحا لکم  
 فالسین الکافی حقیفا احمر

(میں نیند کی خواہش کرتا ہوں کہ شاید میری ارنگھ کے عالم میں آپ کا خیال دیکھ لے۔ مجھے  
 مقامات دسیر گا ہوں کے ذکر سے مسرت ہوتی ہے جو ایک عاشق کے لیے فروری ہے۔ میں آپ  
 کے عالم میں جی بھر ہنستا تھا اب جدائی سرخ آنسوؤں کے بہانے کا پیغام سن رہی ہے)۔  
 ہائے افسوس میرے مخدوم زادہ! اب میں گھر آ گیا ہوں تو زلف محبوب کی طرح دل درم برسم  
 وہ کیا اقبال تھا اور آہ اب یہ کس ادبار سے واسطہ پڑ گیا ہے۔ کاش میرا گھوڑا تگہ اہو جاتا اور  
 اور میرے پاؤں پر پتھر پڑتے رکتے ہیں کہ موسم بہار ہے لیکن میری آنکھوں میں تو پھول بھی کانٹے  
 ہیں اور ان کانٹوں سے پھول کی آنکھوں میں کانٹے اُگے ہیں۔  
 بہار بے گل رنگ تو ام چہ کار آید  
 مرا نک آمدنت بہ کہ صد بہار آید  
 (بہار تیرے گل رنگ کے بغیر میرے کس کام کی۔ میرے لیے سینکڑوں بہاروں سے ایک تیرا  
 آنا بہتر تھا)

اے مخدوم زادہ اب دل کس باغ کی طلب میں ہے؟ اور وہ دل کہاں جو چین زار کی

رغبت رکھے۔

اں دل نماندش سر بستاں و باغ بود  
 گوئی ہمیشہ سوختہ درد و داغ بود

(اب دل وہ نہیں رہا کہ جیسے چین دباغ کی آکڑو تھی۔ اب تو گویا درد و داغ کا جلا ہوا پیکر ہے) ایک مدت گزر گئی کہ آپ نے پرانی شفقت اور ہمیشہ کی مہربانی کے طور پر اس غلام کو خیریت و سلام کی دو سطروں سے یاد نہیں فرمایا۔ کچھ احوال کی پوچھ گچھ اس خدمت گار سے نہیں کی۔ آپ کے اشفاقِ کریمانہ اور اخلاقِ عظیم کا یہ معمول پہلے نہ تھا۔ بادشاہوں کا دستور ہے کہ اپنے خانہ زادوں پر عنایت فرماتے رہتے ہیں۔ جس طرح سلیمان علیہ السلام نے ہڈ پر نوازش کی اگرچہ ہڈ پر ہڈ پرندوں میں حقیر ترین ہے۔ میری درخواست ہے کہ اس بے چارہ پر جو دور افتادہ ہے گاہے گاہے چند الفاظ سے جو صحنہ دل کے ترجمان ہوں نوازش فرماتے رہا کریں۔

اے ہم نفساں کہ پیش یار اید  
 اے شکر چسرا تھی گزارید  
 گویا دنیا ورم خداوند  
 آخر کم از انگ یاد آرید

(اے ہم نفسو! جو کہ بارگاہِ محبوب میں اپنے کا شرف رکھتے ہو۔ یہ شکر کیوں ادا نہیں کرتے ہو۔ اگر محبوب آقا مجھے یاد نہیں کرتے تو کم از کم تم ہی یاد کریا کرو) یہ مسکین ہر وقت خلوت و جلوت میں اپنے مخدوم کے اوصاف حمیدہ کے ذکر اور مناقب کی توصیف میں رطب اللسان رہتا ہے۔

وَاللّٰهُ مَا طَلَعَتْ شَمْسٌ وَلَا غُرُبَتْ  
 إِلَّا وَذَكَرَكَ مُقَرَّبُونَ بِأَنْفَاسِهِنَّ

(خدا کی قسم سورج کے طلوع ہونے سے غروب تک تیرا ہی ذکر میری رگِ جان کے قریب) تمام دن انتظار میں رہتا ہوں کہ کوئی وہاں سے تشریف لائے گا اور تمام رات تاک میں لگا رہتا ہوں کہ وہاں کی ہوا کا جھونکا ہی نصیب ہو جائے۔ میں دونوں آنکھیں اس

کے قدموں میں پکھاؤں جو سفر میں محبوب کی خبر لائے۔ قصہ مختصر یہ جدائی کی داستان زلفِ محبوب کی مانند دراز تہ ہوتی چلی جا رہی ہے۔

اپنے دل کے حال کی تصدیق کے لیے آپ ہی کے سچے دل کو بطور گواہ پیش کرتا ہوں۔ آپ اپنے دل سے پوچھ سکتے ہیں کیونکہ **الْقَلْبُ مَعِ الْقَلْبِ مُتَشَاهِدٌ**

اب بصد ادب التماس کرتا ہوں کہ جیسا کہ آپ نے دورانِ حاضری منظور فرمایا تھا اور وعدہ کیا تھا اور وعدہ قرض کی مانند ہوتا ہے کہ اس خاکسار کا حال گلے بگاھے حضورِ عالی خدمت شیخ میں یاد فرماتے رہیں گے اور مرد کی درخواست کرتے رہیں گے۔ اور یہ شعر اس غلام کی خاطر حضرت مخدوم کی خدمت میں پڑھتے رہیں گے۔

امت الحیاة وانت السمع والبصر

فکیف احيانی ومالی عنک مصیطر

رتو ہی میری زندگی میری سماعت اور بینائی ہے۔ تو کیسے تو نے مجھے زندہ رکھا ہے اور

میرے لیے کوئی راہ گزیر بھی نہیں)

اور عرض کریں کہ بارگاہِ مخدوم سے ایک روز کے لیے بھی دور ہونا میرے بس میں

نہیں۔ جب بھی قدم بوسی کا شوق غالب آتا ہے تو مولانا زین الدین یا خواجہ یوسف، یا بھائی

بشیر کے پاس بیٹھتا ہوں اور حضرت شیخ کا ذکر کر کے اور سن کر دل کو ڈھارس دیتے کی

کوشش کرتا ہوں۔ مگر اس درد مند کے لیے یہ کافی نہیں اور میری بیماری کے لیے یہ

شفا نہیں۔

(جب مجھے صاف معطر شراب کی پیاس ہوتی ہے تو مجھے معمولی شراب سے بہلایا جاتا

ہے۔ بھلا کہاں معمولی شراب اور کہاں شرابِ ناب۔ بلکہ میرا قلب بیمار بیمار تر ہو جاتا ہے

برباد بست نقش نگین می بوسم

بیت

آنم چون بدست نیست ایس می بوسم

(تیرے ہونٹوں کی یاد میں نگینہ پر کندہ نقشوں کو بوسہ دیتا ہوں چونکہ وہ میسر نہیں اس لیے ان کو چومتا ہوں)

اپنے سر مبارک کا صدقہ حضرت والا کے واپس آتے ہی مجھے ان کے بارے میں اطلاع دیں۔ کیونکہ مولانا ناگوری کو بڑی کوشش کی ہے کہ میرے لیے گھوڑے پھر کا اہتمام کریں۔ وہ خدا کے بندے یہ کام نہیں کہ پائے، اب مجبوراً میں اس بات کا ارادہ کہ چکا ہوں کہ حضرت شیخ سلام فریدالحق والدین کے روضہ مطہرہ کی زیارت کے بہانے اجودھن کی طرف جاؤں اور وہاں سے غلہ برداروں کے ساتھ حضرت مخدوم کی خدمت میں پہنچ جاؤں۔ امید ہے یہ امر ممکن ہوگا لیکن اگر حضرت مخدوم کے تشریف لے آنے کی بات پایہ تحقیق کو پہنچ جائے۔ تو میں دوسری جانب خیال نہ کر دوں۔ اس بارے میں مہربانی کرنے میں تاخیر نہ فرمائیے۔ ان سترہ سالوں میں کبھی بھی دس روز سے زیادہ اگر حضرت والا سے جدا ہوا ہوں تو اس قسم کے حالات درپیش نہیں ہوئے۔

حال دل من از من بے چارہ میرس

بخت بد من ہیں کہ چہ ساں دور افگند

(مجھے بے چارہ دل کا حال نہ پوچھو میری بد نصیبی دیکھو کہ کس طرح اس نے دور پھینک دیا ہے)

حق تعالیٰ دھال کی رحمت اور اتصال کی دولت سے منقریب جیسا کہ میری مرضی ہے۔ بہترین طریقے آسان اور فراہم کر دیں گے پھر اپنا حال عرض کروں گا۔

فریاد از دست بجز افتاد مرا

بشکست چو شہباز پر بال مرا

روزے کہ رسم بخد متت عرضہ کنم

در بجز چگونہ بود احوال مرا

(ان سے فریاد ہے کہ جدائی کے ہاتھوں مار کھا گیا ہوں۔ شہباز کی طرح میرے پردہ بال توڑ دیئے گئے ہیں۔ جس دن محبوب کی خدمت میں پہنچوں گا تو عرض کروں گا کہ جدائی میں میرا حال کیا ہوتا ہے) اللہ تعالیٰ آپ کو دونوں جہان کی نعمتوں سے نوازے۔

---

## سنننا لیسواں صحیفہ

امایہ۔ آپ کو میرے بھائی معلوم ہونا چاہیے کہ اللہ تعالیٰ ہر شے سے تلبیل و عظیم  
ہیں اور ہر اس مقام سے برتر ہیں جہاں انسان کی کوشش کی رسائی ہے۔ اور اگر رسائی ہو جائے  
تو اجسام فنا ہو جائیں کیونکہ جب وہ جلوہ بار ہوتا ہے تو بشریت پاش پاش ہو کر رہ جاتی ہے۔  
یعنی فنا اور انتفاء (نفی ہونا) اوصاف بشری ضروری ہو جاتے ہیں۔ جب فنا حاصل ہو  
جاتی ہے تو اوصاف مضحکہ منجمل ہو جاتے ہیں اور فرائض ساقط۔ اس طرح ہے کہ جیسے وہ نہ  
مومن ہے نہ کافر۔ کیونکہ یہ دونوں اوصاف بشریت ہیں مگر یہ کہ اللہ تعالیٰ نے اسے بقا عطا  
کر دی ہے۔ فنا کرنے کے بعد۔ یہ مقام ہے جہاں سے وہ فنا سے بقا اور مدد ہوشی  
سے ہوش کی جانب لوٹتے ہیں۔ مثلاً اصحاب دعوت جو خدا کے بندوں کو اس کی جانب  
بلاتے ہیں۔ انبیاء و اولیاء کی طرح تو ان کے لیے ضروری ہو جاتا ہے کہ شریعت اور احکام  
دین کو قائم کریں اور کفر و اسلام کا فرق واضح کریں۔ اگرچہ وہ حقیقت میں اپنے مقام پر فائز ہیں  
مگر اللہ تعالیٰ نے فرائض کے سلسلے میں انہیں چند اوصاف کے لیے پابند کر دیا ہے تاکہ  
خلق خدا کی ہدایت کا سلسلہ جاری رہے۔ جس طرح قرآن کریم میں ارشاد ہوا: **يَسْتَدِينُ**  
**بِهِ اللّٰهُ مِنْ اَتْبَعِ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ اِلَى النُّورِ۔**

”ہدایت دیتا ہے اللہ تعالیٰ اس کے ساتھ اس شخص کو جو اس کی رضا کی پیروی کرتا ہے بے پناہی کے راستوں پر اور اسے اندھیروں سے نکال کر نور کی دنیا میں لے آتا ہے۔“

جس طرح حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ان تین قیدوں کے بارے میں بتلایا۔

حَبِيبِ اِلٰی مِنْ دُنْيَاكُمْ ثَلَاثٌ (تمہاری دنیا کی تین چیزوں کو میرے لیے پسندیدہ بنایا گیا) باوجود اس کے کہ حضور ختمی مرتبت مقاماتِ عالیہ کی چوٹی پر ہیں۔ جس طرح اللہ تعالیٰ نے آپ کی شان بیان فرمائی لَقَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللّٰهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُّبِيْنٌ (تمہارے پاس اللہ کی طرف سے نور اور کتاب مبین آئے) اور اس نور سے مراد محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہیں۔ ایک اور آیت کریمہ میں اللہ تعالیٰ نے اپنی ذات کے لیے بھی خبر دی۔ اللّٰهُ نُورٌ وَاسْمُوتِ وَالْاَرْضِ ۗ اللّٰهُ اَسْمَانُوْنَ ۗ اور زمین کا نور ہے) اور نور حقیقت میں ایک ہے۔

اَمَّا مَنْ اَهْوٰى اَنَّا

نَحْنُ رُوْحَانٍ حَلَلْنَا مَبْدَا

وَ اِذَا ابْصَرْتَنِيْ اَلْصَّبْرَةَ

وَ اِذَا اَلْصَّبْرَةَ اَلْصَّبْرَتْنَا

قال عليه السلام من رأى فقد رأى الله فهم من وهم

جواں مردا۔ کمالِ توحید کے سوا ممکن نہیں اور توحید کا کوئی ثانی نہیں۔ نہ ہی غیر کو اس میں دخل حاصل ہے۔ جب تک کُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ اِلَّا وَجْهَهُ تَجَلَّى نہ کرے۔ کمالِ توحید حاصل نہیں ہو سکتا۔ توحید کے کئی راستے ہیں اور ان میں سے ایک راستہ فنا میں فنا کا ہے۔ پھر فنا سے فنا کا ہے اور یہ پورے کا پورا اپنے آپ سے فارغ ہونے کا طریقہ ہے۔ یعنی عاشقِ عشق میں گم ہو جائے۔ پھر عشق کو گم کر دے پھر معشوق کو بھی یعنی سب کچھ معشوق ہی ہو جائے کوئی اور نہ رہے۔

عزیز من۔ درحقیقت یہ وجود اس کا ”فعل“ ہے اور ”فعل اس کی نعت“

ہے اور نعت اس کی صفت ہے اور سنت اس کی ذات یہاں "دوئی" حرام ہے۔ آپ دیکھتے نہیں کہ اگر دریا میں جوش اُسے تو اسے بخارات کہتے ہیں۔ جب ہوا میں اُجھائے اور سرد علاقے میں پہنچ کر بھاری ہو جائے تو اسے بادل کہتے ہیں اور جب حل ہو کر زمین پر گرنے لگ جائے تو بارش۔ جب زمین پر بسنے لگے تو ندی اور جب پھر دریا میں شامل ہو جائے تو دریا۔ ظاہری طور پر اس کو حالت کی تبدیلی یا "استحالیہ" کہیں گے۔ اور پھر کُلُّ شَيْءٍ يُرْجِعُ إِلَىٰ أَصْلِهِ ثابت ہے۔ ان حالتوں کا اعتبار نہیں۔ اسی مقام پر آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ **اللَّسَانُ سِرِّي** کا کیا مفہوم ہے۔ (سِرِّ میری صفت ہے اور صفت مجھ سے جدا نہیں) **لَيْسَ فِي الْوُجُودِ إِلَّا اللَّهُ لَا مَوْجُودٍ سِوَى اللَّهِ**۔ ان تمام فرمودات کا مطلب کیا ہے۔

بایزید نے مؤذن کو کہتے سنا: **"اللہ اکبر"**۔ تو کیا "میں بڑا ہوں" ایک دوسرے مقام پر محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کہا ہے۔ **أَدُمُ وَمِنْ دُونِهِ تَحْتَ بَوَائِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ**۔ اس پر بایزید نے کہا **بَوَائِي أَعْظَمُ مِنْ بَوَائِي مُحَمَّدٍ**۔ حواں مردا۔ یہ عجیب مقامات ہیں اور عجیب باتیں ہیں۔ کھپڑ بلی یہ مقامات سلوک ہیں اگرچہ انتہائی مقام ہیں۔

ابتدا میں اس فقیر کا حال یہ تھا کہ گم ہو جانے کی کیفیت کا غلبہ تھا۔ ایک مقام تو ایسا آیا کہ دو باتیں مربوط و مسلسل کہنا ناممکن ہو گیا۔ ایک سطر تک نہیں لکھ سکتا تھا مقام حیرت میں پھنسا ہوا تھا۔ اب قلم پکڑ لیتا ہوں اور ہزاروں قسم کی باتیں لکھ لیتا ہوں اور نہیں جانتا وہ حال بہتر تھا یا موجودہ۔ میں مکروہ استدراج سے خدا کی پناہ مانگتا ہوں۔ آپ کو معلوم ہو کہ پیر کی رات ۱۴ ماہ شمال نماز عشاء سے پہلے یہ خط تحریر کیا گیا ایک بے کنار اسمندر میں پڑا رہا اور بات لمبی ہوتی چلی گئی کیونکہ



قصہ عشق چوں سر زلفش

ہر چہ گویم ازاں دراز تر است

”عشق کی کہانی محبوب کی زلف کی طرح جتنی بھی لمبی کہی جائے اس سے زیادہ لمبی ہوتی ہے“

مگر میرے دوست اب وقت کم ہے اور میرے پاس اس کے علاوہ بھی کام ہیں۔

میں نے اس تحریر پر اکتفاء کیا ہے۔

میرے عزیز۔ یہ سطور بہت مشکل اور شبہ میں ڈالنے والی ہیں۔ کلاً مَنَّا اَشْرَاقُ

وَدُمُودُ (ہمارا کلام اشارے اور رمزیں ہے) وہ عقل و فہم جو قدرت نے آپ کو عطا

کی ہے۔ اس کے سہارے اس راستے پر آپ نہیں چل سکتے۔ اس میں جو مشکلات پیش

آئیں روحانی مشغولیت سے انہیں حل کرنے کی کوشش کریں۔ اور جو باقی رہ جائیں مجھے

دوبارہ لکھیں تاکہ میں ذرا کھل کر لکھ سکوں۔

## ارتالیسواں صحیفہ

مزاج پرسی و بیمار داری کے شکریے میں جو حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ  
نے مکتوب نگار کی فرمائی۔

اللَّهُ الْخَبِيرُ وَيُكَلِّمُ سَانَ (اللہ ہر زبان کا تعریف کر رہے ہے)

اگر بر من سلام اں بہارم

بیت

رساند صبح دم بادِ صباے

شدم زندہ اگر چہ مردہ باشتم

زہر عضوے بخیزد مر جباے

(اگر بادِ صبا صبح کے وقت اس بہار (محبوب) کا سلام پہنچائے۔ میں اگر مردہ بھی ہوں تو

زندہ ہو جاؤں گا اور جسم کے ہر عضو سے مر جبا کی صدا اٹھے گی۔)

کل جب میرے بخت نے مدد کی اور صحت کا سورج وا ڈھڑکتا ہے فہو لیسٹین

(جب میں بیمار ہوتا ہوں تو وہ شفا دیتا ہے) کے مطلع سے طلوع ہوا اور شفا کا چاند۔

وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلَّذِينَ آمَنُوا

کے آسمان پر نکلا تو میں لطف و عنایت کے پیام خوشی دینے والے سے سرفراز ہوا یعنی نماز

جمعہ کے بعد دو تین حضرات مخدوم و محترم حضرت شیخ کی جانب سے میری عبادت (بیمار داری)

کے لیے تشریف لائے (اللہ تعالیٰ ان کی قوت میں اضافہ فرمائے) ان کے پاؤں کی خاک

اہل بصیرت کی آنکھوں کا سرمہ اور ارباب بصارت کی آنکھوں کا نور ہے۔  
سبحان اللہ! کیسا کرم فرمایا اور اس بے چارہ پر بڑی شفقت فرمائی۔

روزیکہ بگذرم بضمیر منیر او  
اے روز قدر من زمر عرش بگذرو  
پرستش از و توقع اہل طمع بود  
مارا ہمیں بس است کہ ادیاد آورد

(جس دن میں ان کے روشن دل میں آجاؤں وہ دن میری زندگی میں ایسا ہوگا کہ میری قدر  
عرش کی چوٹی سے اونچی ہو جائے گی۔ ان کی طرف سے پوچھنا اہل طمع کی توقع ہے ہمارے تو  
اتنا ہی کافی ہے کہ وہ ہمیں یاد کر لیں)

مگر وہ چونکہ اتباع رسالت میں وَاِنَّكَ لَعَلٰی خُلِقَ عَظِيْمٌ كَامَعْمُوْلٍ رَكَهْتُمْ

یہ ان کا شعار ہے محض ظاہری خول نہیں۔ اصل ہے فرع نہیں۔

بیت۔ رطف را تو بونے ز مشک نور از خورشید

رسیمست قدیم و عادتتے معمود است

(تیری مہربانی کی خوشبو کستوری سے اور روشنی سورج سے ایک پرانی اور معمول کی عادت ہے)

حضرت شیخ (باقی رکھے اللہ تعالیٰ ان کو) ایک ایسا سورج ہیں جو کہ شفقت مہربانی،

کرم کے آسمان پر روشنی دے رہا ہے۔ ان کی ذات فرشتہ صفات ہے۔ ان کی اداؤں میں

حضرت عیسیٰ کی شان حضرت موسیٰ کا مقام اور حضرت جلیل اللہ کا مرتبہ اور حضرت محمد مصطفیٰ

علیہ التیمتہ والنساء کی سیرت پائی جاتی ہے جنہوں نے اپنے آپ کو مخلوقاً بآخلاق اللہ

تعالیٰ (اپنے آپ کو خدائی عادات کا عادی بناؤ) کے مطابق ڈھال لیا ہے۔ ان کی سیرت

میں یہ عجیب نہیں کہ اپنے نیاز مندوں پر کرم فرمائیں۔

چہ عجب ز آفتاب عالمتاب

کہ کند ہر برہما و غراب

(کیا عجب ہے کہ وہ جہان کو روشن کرنے والا سورج ہمارے دونوں پر نظر کر م فرمائے)

میں مسکین و بے چارہ کیلئے ہوں اور کیا مقدور رکھتا ہوں کہ اس بارے میں حرف

معذرت لکھ سکوں یا حضرت والا کی تعریف میں ایک حرف کہ سکوں۔

مجھے تو صحت و تندرستی کی امید اسی وقت ہو گئی جب حضرت والا کے فرستادگان نے

برکت والے قدم میرے عزیز خانے میں رکھے۔

بہر جانب کہ او الحمد خواند

بیت

اجل از کار رانی باز ماند

(جس جانب وہ الحمد پڑھتے ہیں۔ موت اپنی کارروائی روک لیتی ہے)

حق تعالیٰ اس آفتاب ہدایت و قطب آسمان عنایت کو اس عاجز و بے کس پر زمین و

آسمان کی بقا تک سلامت و قائم و دائم رکھے۔ بحرمت من قال لولاک لہا خاقت الافداک

تمام مخدوم زادے مولانا امام بہام زین الدین تمام پارانِ طریقت اور خادمانِ حضرت

القدس کو سلامت رکھے اور خیر کے ساتھ زندہ رکھے) کے لیے قدم بوسی مخصوص

چہ دعا گو میت اے سایہ میمون ہما

سایہ دولت تو بر سر ما دیر بپائی

اے ہمارے برکت والے سائے میں تیرے لیے کون سی دعا کروں۔ تیرا سایہ ہم پر ہمیشہ

قائم رہے)

طویل عمر مع صحت و تندرستی عطا ہو بحرمت النبی وآلہ الامجاد

فوائد اضافی ۱۱ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا من عرف نفسه

فقد عرف ربه (جس نے اپنی ذات کو پہچان لیا اس نے اپنے رب کو پہچان لیا)

اسے دوست! انحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے اِذَا رَوِيَ عَنِّي حَدِيثٌ  
فَاعْرِضُوهُ بِالْقُرْآنِ فَإِنْ وَافَقَهُ فَأَقْبَلُوهُ وَإِلَّا فَرُدُّوهُ (جب مجھ سے کوئی  
حدیث روایت کی جائے تو اسے قرآن کے سامنے پیش کرو اگر اس کے موافق ہو تو قبول کر لو  
وگرنہ لوٹا دو)

میری جان ان پر فدا ہو۔ نزول قرآن ان کے قلب اطہر پر ان کی زبان میں ہوا۔ پھر ان  
کی حدیث قرآن کے مخالف کیسے ہوگی۔ اس حدیث کے مطابق قرآن سے سنو۔ اللہ جل ذکرہ  
فرماتا ہے نُسُوا اللّٰهَ فَاَنْفُسُهُمْ اَنْفُسُهُمْ۔ کاش اللہ کی قسم اگر اس آیت کی تفسیر  
بیان کروں تو مجھے پتھر مارے جائیں لیکن جو صاحب فہم ہے وہ سمجھتا ہے۔

## اچھا سوال صحیفہ

خداوندِ جل و علا کے نام کی برکت سے شروع کرتا ہوں۔ رَبِّ اُرِنِي الْحَقَّ حَقًّا وَاذُقْنَا  
اَتْبَاعَهُ اے پروردگار مجھے حق اپنی حقیقی صورت میں دکھا اور اس کی پیروی کی توفیق  
عطا فرما۔

دینی بھائی..... (اللہ آپ کے تقویٰ میں استقامت عطا فرمائے اور اپنی رضا کے  
لیے پیار رکھے) چند دن سے میرے دل میں آرہا ہے کہ اکثر علماء و فضلاء عقل و عشق کے بارے  
میں لکھ چکے ہیں اور بیان کر چکے ہیں۔ مگر ان کی تحریر و تقریر میں تضاد واقع ہوا ہے۔ یعنی ان  
کے ہاں یہ خیال ہے کہ جہاں عشق خیمے گاڑتا ہے۔ عقل رختِ سفر باندھ لیتی ہے۔ ان کی کتابوں  
میں اور ان کے اشعار میں اسی موضوع پر کافی مواد موجود ہے۔ ہم اس مواد پر کیا وقت  
صرف کریں۔

مگر اس فقیر کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ عقل و عشق میں جڑواں بھائی کا تعلق قائم ہے۔ ہاں ہاں  
یہ دونوں ایک ہی سیپی کے موتی ہیں بلکہ دو لفظوں میں ایک معنی کی مانند ہیں اور دو پیالوں میں ایک  
شراب کی طرح ہیں نہیں بلکہ مادہ اور صورت یا ذات اور صفت کی مثل ہیں۔ نہ اس کو اس  
کے بغیر استحکام ہے اور نہ اس کو اس کے بغیر ہمیشگی۔ نہ عقل عشق کے بغیر اور نہ عشق عقل کے

بغیر تصور کیا جاسکتا ہے ۷

اے عقل کل اے عقل کل تو ہر چہ گفتی صادق

حاکم توئی جانم توئی من گفتگو کمتہ کنم

جواں مردا۔ عشق معرفت کا نتیجہ ہے اور معرفت عقل کا نتیجہ ہے اور عقل سے اشیاء کا

ادراک کیا جاتا ہے۔ یہ ایک ایسا جوہر ہے جو مادہ لواحقات اور متعلقات سے مجرود ہے۔  
ذاتی طور پر اور نہ اعراض سے متحرک ہوتی ہے۔ بلکہ صرف شوق سے حرکت میں آتی ہے جس کی  
بنیاد محض سمجھ اور روحانی تحریک ہے۔

دوست! عقل کا کمال عشق کے سوانا ممکن ہے۔ جب تک وہ عاشق نہ ہو کامل نہیں

ہوتی۔ یہیں سے آپ کو یُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ (وہ انہیں پسند کرتا ہے اور وہ اسے پسند

کرتے ہیں) کا راز معلوم ہوگا۔

عشق آمد و عقل خانہ آراست

نہیرا کہ بعشق عقل شد راست

عقل است چو ذات وصف او عشق

بے وصف نہ ذات را قولے بر جاہست

”عشق آیا اور عقل نے گھر کی آرائش کی کیونکہ عشق سے عقل درست ہوئی۔ عقل ذات اور اس

کا وصف عشق ہے۔ بغیر وصف کے ذات کے لیے استحکام نہیں۔“

انسوس کہ کسی بے عقل کی صفت یہ نہیں ہوتی۔ کبھی بھی حق تعالیٰ نے دیوانہ کو اس

صفت سے نہیں نوازا۔ نہ ہی دیوانہ کبھی معرفت پر مامور ہوا ہے کیونکہ بنیادی سبب ہی یہ ہے

کہ عقل نہیں رکھتا اور جب کوئی شخص کسی کے جمال ذات کو کاملاً جانتا ہو اور حسن و جمال کی

صفات کو پہچانتا ہو تو ضرور اس کی محبت اختیار کرتا ہے۔ کیونکہ ہر صاحب وصف شے محبوب

ہے اور ہر محبوب شے مطلوب بھی ہے۔ قرآن کریم کا ارشاد ہے اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَآيٰتٍ

اِقْوَمٌ يَعْقِلُونَ (بے شک اس میں نشانیاں ہیں سمجھنے والی قوم کے لیے)

اہل شریعت کے ہاں محبت یاد رکھنے سے ہوتی ہے کیونکہ آنکھ کی قوت برحق ہے اور نظر کی صلاحیت کامل ہے یا سننے سے والدُزْنُ تُعَشِّقُ قَبْلَ الْحَيِّينِ اور کان آنکھوں سے پہلے عشق اختیار کرتے ہیں۔ مگر اہل طریقت کے ہاں محض دل کی نظر سے بھی ہو سکتی ہے۔ مثلاً اس کیفیت کو بصیرت کہتے ہیں۔ یہ صفت عقل کی ہے اور عقل تمام مخلوقات سے پہلے پیدا کی گئی جس طرح حدیث شریف میں آیا ہے۔ اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللهُ الْعَقْلَ وَابْنَهُ نُورٌ مُخَضَّرٌ ظَهَرَ مِنْ نُورِ اللهِ وَهُوَ بَيْنَنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا قَالَ اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللهُ نُورِيْ اَيُّ رُوْحِيْ (سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے عقل کو پیدا فرمایا اور بلاشبہ وہ نور مخض ہے جو اللہ کے نور سے ظاہر ہوا اور اللہ کا نور ہمارے نبی مکرم محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں جیسے کہ آپ کا ارشاد ہے۔ سب سے پہلے اللہ نے میرا نور یعنی میری روح پیدا فرمائی) اور اسی لیے رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا اَلرُّوْحُ جُنُوْدٌ مُّجْتَمِعَةٌ تَشَامُ كَمَا تَشَامُ الْخَيْلُ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا اِيْتَلَفَ وَمَا تَنَاقَرَتْ مِنْهَا اِخْتَلَفَ (روحیں ایک جمع شدہ لشکر کی مانند ہوں گے کہ ایک دوسرے کو پہچان لیتی ہیں جیسے گھوڑے جو ان میں سے ایک دوسرے سے متعارف ہو گئیں تو وہ مانوس ہو گئیں اور جو دور رہیں مختلف ہو گئیں)

بِسْمِ اللّٰهِ كَيْفَا اَسْرَارٍ فِيْ جَوَارِحِهَا فِيْ مَذْكُوْرٍ هُوَ

البتہ جو تضاد عقل اور عشق کے بارے میں پرانے حضرات نے بیان فرمایا ہے۔ تو اس سے مراد عقلِ معاش اور تدبیر دنیا تلاش ہوگی۔ اور وہ بلاشبہ اس طرح ہی ہے مطلقاً اس سعادت سے محروم ہے بلکہ اسے اس دولت بے پایاں سے کیا نسبت سے

مقلدِ ما دریں رہ جا نگہ نیست

رہ پا کاں سر اندازانِ شیدا ست

(لکیر کے فقیر کو اس راستے میں کوئی دخل نہیں۔ پاک رگوں کا راستہ تو سروینے والے عاشقوں کا ہے)



افسوس صد افسوس! انسانی عقل کی بقا و حیات و استحکام و ثبات سوائے عشق کے نہیں  
 بلکہ عشق میں ہے اور اس کے بغیر زندگی زندگی نہیں ہے۔  
 ما زندہ بعشقم دگر خلق بجانست  
 (ہم عشق سے زندہ ہیں دوسری مخلوق جان سے زندہ ہے)

ہاں حق تعالیٰ اس عقل انسانی کے بارے میں قرآن کریم میں ارشاد فرماتے ہیں اِنَّا  
 عَرَضْنَا الْاٰمَانَۃَ عَلٰی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَالْجِبَالِ فَاَبَيْنَ اَنْ يَّحْمِلْنَهَا وَاَشْفَقْنَ  
 مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْاِنْسَانُ اِنَّهٗ كَانَ ظَلُوۡمًا جَهُوۡلًا۔ (ہم نے اپنی امانت آسمانوں،  
 زمین، پہاڑوں کو پیش کی انہوں نے اسے اٹھانے سے انکار کر دیا اور اجتناب کیا انسان  
 سے اسے اٹھالیا۔ بلاشبہ وہ ظالم بھی ہے ان جان بھی ہے)

ظاہری تاویل والے لوگ اس امانت سے مراد تعلیقات شرعیہ لیتے ہیں۔ یہ ٹھیک بھی  
 ہے۔ کیونکہ ان فرانس شرعیہ کا ذمہ دار صاحب عقل ہی ہوتا ہے۔ گویا ذمہ دار ٹھہرانے کا  
 موجب یہی عقل ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ امانت کی پیشکش قبول کرنے کا سبب انسان  
 کی صفات ”ظلمی و جہولی“ ہے۔ روگردن جب آسمانوں، زمین اور پہاڑوں نے یہ امانت  
 قبول کرنے سے انکار کر دیا تھا تو یہ کیوں مان گیا۔ یہ ان لوگوں کا مبلغ علم ہے۔ ان کے پاس  
 علم نہیں، ظن و گمان کے بندے ہیں۔

جواں مردان تحقیق یہ ہے کہ انسان تین قوتوں کا مرکب ہے

۱۔ قوت سبھی

۲۔ قوت حیوانی

۳۔ قوت ملکی

انسان قبول امانت سے قبل یعنی قوت حصول عقلی سے پہلے سوائے ظلم و جہول کے کچھ نہیں ہو  
 سکتا۔ ظلم قوت سببیت (درندگی) اور جہول قوت حیوانیت کی وجہ سے رہاں ہاں جب اُسے

نعمتِ عقل سے نوازا نہ گیا تھا تو وہ درندہ و چوپایہ تھا جب اسے آگاہی کی امانت اور یہ نہ ختم ہونے والا خزانہ نہ اے حکیم و کریم کی جانب سے عطا ہوا تو انسان ہو گیا۔ بلاشبہ معرفتِ کامل کی اور محبوبِ عاشق ہوا کیونکہ معشوقِ حسن و کمال اور لطافت و جمال کی انتہا پر تھا کس طرح عاشق نہ ہوتا بے اختیار ہو کر اختیار کا طالب ہوا۔ جب طلب غالب ہوئی تو اسی غلبہ میں صاحبِ کشف ہو گیا۔ کشف میں مشاہدہ کا فیضان اور مشاہدہ ہی کے عالم وجود سے عدم ہو گیا اور اس عدم میں وجود پا گیا۔

حسنِ بصریٰ فرماتے ہیں جس نے اللہ کو پہچان لیا، اس کی محبت میں گرفتار ہو گیا اور جو گرفتار ہو گیا اسے طلب کرنے لگ گیا۔

میرے دوست جس کو تو جانتا نہیں، پہچانتا نہیں اس سے دوستی و دشمنی کیا کرے گا۔ ہاں جب معروف محبوبِ حسن و کرم رکھتا ہے بلاشبہ محبت تقاضا کرتی ہے اور اگر معروف برا اور نجیل ہے تو مخالفت ضرور ہوتی ہے۔ کاش اگر کوئی ذاتِ حسن و جمال اور نطف و کمال بھی رکھتی ہو اور اس کے ساتھ ساتھ کم و احسان اور تربیت و نوازش بھی فرمائی ہو۔ تو ایسی ذات میں کیا کمی رہ جاتی ہے کہ انسان اس سے محبت نہ کرے۔ حسن و احسان ہر دو کامل ہیں اور عام و خاص اس سے اپنا نصیب پارہے ہیں۔ بلاشبہ جِبِلَّتِ الْقَلْبِ عَلَىٰ حُبِّ مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْهَا (دل اس کی محبت پر مجبور ہے جو اس کے احسان کرے)

اللہ تعالیٰ مجھے، آپ کو اور سب چاہنے والوں کو محبت کی دولت عطا فرمائے  
 واستغفر الله العظيم - وصلى الله عليه خير خلقه محمد وآله اجمعين

برادر عزیز الرحمن معدن الجود، خیر الدین اللہ تعالیٰ کی رضا میں زندگی و دراز آسائش و آرام میں گزاریں۔

مجھے معلوم ہے کہ ایک بات جو میں نے آپ کے گوش گزار کی تھی کہ اِنَّهُ مَعَ كُلِّ شَيْءٍ لَّا بِاَلْمُقَارَنَةِ (بے شک وہ ہر چیز کے ساتھ ہے اور یہ ساتھ مقارنت کا نہیں) یہ بات آپ کے دل میں اشکال پیدا کر رہی ہے۔ میرے بھائی اللہ آپ کی عمر دراز کرے اور تقویٰ کی صلاحیت عطا فرمائے یہ جان لیجئے کہ جب تک آپ نسبت و اضافت کی دنیا میں ہیں اس معاملہ کے رموز سے آگاہی حاصل نہ کر سکیں گے۔ میں کچھ روز آپ کے سمجھانے میں لگاؤں گا۔ خدا کے لیے اپنے آپ کو هَلْ اَتَىٰ اَعْلَىٰ الْاِنْسَانِ حَيْثُ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا (انسان پر زمانے کا ایسا وقت بھی آیا جبکہ وہ کوئی قابل ذکر شے نہ تھا) کے بے کنار اسناد میں کچھ حصہ کے لیے غرق کریں تاکہ تیری انا بقا میں جذب ہو جائے۔ پھر دوسرے وحدت جلوه نما ہو۔ اور حقیقت کا محبوب نقاب الٹے بلاشبہ اس مقام پر تمام نسبتیں۔ اضافتیں۔ عباریں۔ اشارے مضمحل ہو جاتے ہیں۔ وہ معیت نصیب ہوتی ہے مقارنت نہیں۔ پھر معلوم ہوتا ہے فی الحقیقت وجود صرف اسی کا جو ہے

میرے دوست اس کا "سائق" ہر چیز کے ساتھ ذاتی ہوتا تنزہ کی صورت میں ہے۔ جس میں تجرّد اور تفرّد دونوں شامل ہیں۔ یہ معیت کی صورت میں تجزیہ و تبصیح کی ذیل میں نہیں آتی۔ نہ اسے اتحاد و حلول تصور کرنا چاہیے۔ بالکل ایسے ہی جیسے روح کو کچھ اوصاف اس وجود کے دیئے گئے ہیں وہ جسم میں ہر صورت سے ذات کی طرح موجود ہے صفات سے نہیں۔ اسی لیے حضور نے فرمایا: مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ (اگرچہ روح کا تعلق عالم امر سے ہے عالم حقیقت وحدت سے نہیں۔ معرفت روح سے معرفت رب حاصل ہوتی ہے اسے بھائی ریہ بات پایہ تحقیق کو پہنچی ہوتی ہے کہ "اعراض" کا وجود "جوہر" کے بغیر ناممکن ہے اور اس لحاظ سے کہ سب کا قیام "اسی" سے ہے جو کہ قائم بذات ہے۔ تو وہ ان سب "اعراض" کا جوہر ہے۔ چنانچہ "حجۃ الاسلام" نے اس بارے میں بیان فرمایا کہ اس لحاظ سے خداوند تعالیٰ کو جوہر کہا جاسکتا ہے۔

تین قسم کے عالم ہیں جن کے بارے میں میں آپ کو باخبر کرتا ہوں۔

۱۔ عالم ربوبیت

۲۔ عالم الوہیت

۳۔ عالم وحدت

جو کہ حقیقت ذات ہے۔ جب تک ان دو جہانوں سے گزریں گے نہیں اور ان دو دریاؤں کو عبور نہ کریں گے تو اس عالم یعنی عالم وحدت کے بارے میں کچھ نہ جان پائیں گے۔ خدا آپ کی مدد کرے تو سمجھ لیجئے کہ عالم ربوبیت عالم ملک یعنی شہادت، عالم الوہیت عالم ملکوت یعنی غیب، اور عالم وحدت حقیقت ذات ہے۔ پس عالم ربوبیت فعل، عالم الوہیت امر یعنی صفت، اور عالم وحدت "ہویت" کی حقیقت یعنی ذات مجرد و علا ہے۔ جب حقیقت پر نظر ڈالیں گے تو آپ دیکھیں گے حقیقت ربوبیت اور الوہیت ذات وحدت ہے۔ اس لیے تینوں دراصل ایک ہیں اور غیریت کا وجود ناپید ہے۔ کیونکہ تینوں کا بالآخر

مرجح وہی ہے۔ کُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ مُبْدَأٌ وَإِلَيْهِ يُعُودُ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأُمُورُ كُلُّهَا  
(ہر چیز کی ابتدا اسی سے ہے اسی کی طرف لوٹ جانا ہے اور ہر امر کا رجوع اسی کی جانب ہے)  
ایک شاعر نے کیا اچھا کہا ہے۔

تو باہم در جمال و چشم ہمہ کور

تو باہم در حدیث و گوش ہمہ کور

(تو ہم تن حسن و جمال لیکن سب کی آنکھیں نابینا ہیں تو سب سے کلام کور رہا ہے لیکن سب  
بہرے ہیں)

اے عزیز! لَيْسَ الْكَلْبُ الْيَوْمَ (آج کے دن بادشاہ کون ہے) کی آواز ہر ساعت  
آ رہی ہے اور عالم وحدت میں "ہویت" سے آ رہی ہے اور جبکہ دوسرا وجود قطعاً قابل تصور  
ہی نہیں، تو سوائے لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ کسی اور امکان ہی نہیں۔ ربوبیت اور الہیت  
دونوں ایک ہیں۔ مگر ایک محسوس ہے دوسرا غیر محسوس (معقول) اور ذاتِ جل شانہ باطن ہے  
یہی سے آپ کو الظاہر والباطن کے اشارات سمجھنے چاہئیں۔ تو معلوم ہوا کہ ان میں سے ایک اول  
اور دوسرا آخر۔ ایک ازل ہے دوسرا ابد ایک ظلمت ہے۔ دوسرا نور اور دراصل ہوا اول و  
الآخر والظاہر والباطن والظلمت والنور والازل والابد اور وہ "وہی" ہے یہ مختلف  
صورتیں اور شکلیں جو کہ عالم محسوسات یا معقولات (غیر محسوسات) میں آپ فرض کر رہے ہیں  
عالم ربوبیت میں ان کی حیثیت "مجاز" کی ہے اور حقیقت سب خدا ہے قَسْتُقِي بِسَاءِ  
وَاحِدٍ (ایک ہی پانی سے پلائے جاتے ہیں) وَ نَقِضِلْ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ  
تمام موجودات کا مبداء وبقا وہ ذات ہے اور اس کے بغیر وہم ہی وہم ہے۔ یہ تمام وجود  
کثر ہیں جن کا ظہور ہوا۔ اور تیرے وجود کی قسم تو ہی تو ہے تیرے سوا کوئی بھی نہیں۔ یہ  
سب وہم وخیال ہیں اور بالآخر خواب پریشان کے سوا کچھ نہیں۔ ان وجودوں میں سے کسی کا  
وجود ذاتی نہیں کا عدم بلکہ عدم محض عالم عقول میں "لا شئی" کی طرح ہے یہ سب عالم نسبت نہ

اعضانت میں ہیں۔ چنانچہ عالم عقول بھی عالم وحدت کی نسبت سے "لا شے" ہے۔ بلکہ حقیقتاً کچھ بھی نہیں۔ تمام ممکنات (وجود) کی علت (وجہ تخلیق) ایک ہے۔ ان تمام کا سبب یہی ایک حدیث ہے کُنْتُ كُنْزًا مُخْفِيًا فَاحْبَبْتُ أَنْ أُعْرَفَ اور سب نے یہیں سے ظہور کی راہ پائی۔ یہیں سے اشارات، عبارت، نسبت اور اضافت پیدا ہوئیں اور اگر ایسا نہ کرتے تو اس جہان کا انتظام ممکن نہ ہوتا سُنَّةَ اللّٰهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلُ وَكُنْ تَجِدُ لِسُنَّةِ اللّٰهِ تَبْدِيلاً (اللہ کا طریقہ جو اس سے قبل ہوا اور اللہ کے طریقے میں کوئی تبدیلی نہیں) اور کسی طریقے سے اس حکمت کے بغیر قیام عالم نہ ہوتا اِنَّهُ هُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ

پس اے عزیز جان لیں کہ ان صورتوں اور شکلوں کو خدا نہیں کہتے۔ نہ ہی یہ خدا ہیں۔ خدا تعالیٰ شکل، صورت، محسوس، معقول کی حدود میں نہیں آتا۔ ہر دو حقیقتوں کے اور اک سے باہر ہے۔ میرے دوست جب آپ ربوبیت اور الہیت کے جہانوں سے گزر جائیں گے تو معلوم ہوگا کہ "ہم خدا" ہے اور یہ سب کچھ ایک "خدا" ہے اور سوائے خدا کے کوئی چیز نہیں ہے۔ وجود اسی کا ہے۔ موجود وہی ہے اور حقیقت میں "ہم اوست" نہیں بلکہ "وہی" ہے "اور کوئی نہیں" یہیں میرے شیخ کی بات درست آتی ہے۔ "اللہ" وَلَا سِوَاهُ برادر عزیز۔ اب مجھے امید ہے کہ علی طور پر یہ اشکال آپ پر واضح ہو گیا ہوگا۔

## اکیا ونواں صحیفہ

عزیز دوست۔ اللہ تعالیٰ آپ کے دل کو نور توحید سے منور فرمائے۔ بیان کلام سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ میری سابقہ تحریر سے ایک درشے میں پڑ گئے ہیں اور وہ شبہ یہ ہے کہ اگر ایسا ہو (یعنی "وسی" ہے اس کے سوا کوئی نہیں) جیسا کہ تحریر کیا گیا ہے تو یہ جو کوئی شخص کھانا پینا ضروریات انسانی پورا کرتا ہے۔ یہ کیسے ہے کیونکہ اس قسم کے افعال کی حق تعالیٰ شانہ سے کیا نسبت۔

خداوند تعالیٰ آپ کو نیک نیتی دے یہ جان لیجئے کہ افعال و احوال کا تعلق عالم ظاہر سے ہے۔ اور میں نے عرض کیا کہ عالم صورت "خواب پریشان" کی مانند ہے۔ جیسا کہ عالم خواب میں تو ہر شکل دیکھتا ہے لیکن جب بیدار ہوتا ہے تو کچھ نہیں ہوتا۔ اسی طرح آج آپ کی روح جو کہ عالم امر میں ہے اس عالم حلقی میں مدفون ہے اور خواب میں ہے اور یہ سب خواب پریشان ہے۔ جب فَكشْتُمْ عَنْكَ عِظَاءَكُمْ فَبَصُّوكَ الْيَوْمَ حَدِيدٍ کی ندا اس کی آنکھ کھولے گی اور نیند سے بیدار کرے گی تو اسے معلوم ہوگا کہ یہ سب کچھ کوئی حقیقت نہ رکھتا تھا اور کچھ نہ تھا۔ اسی لیے رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا اِنَّ اَسْمٰسَ يَنْصَوُّ فَاِذَا مَا تَوَقَّأْتُمْ يَرْوُ (لوگ خواب میں ہیں جب میں گے تو خبردار ہوں گے) عالم معنی

فی الحقیقت ان افعال و احوال سے برتر اور ماوراء ہے۔

یامثلًا آپ اگر تھوڑی دیر کے لیے آنکھیں بند کر لیں اور آنکھوں پر انگلیاں رکھ لیں تو آپ نہ دیکھیں گے کہ مختلف رنگوں کی چیزیں اور صورتیں آپ کے چشم خیال کے سامنے آتی ہیں اور جب آنکھیں کھولیں گے تو ان میں سے کچھ بھی سامنے نہ ہوگا۔ صرف ان کا اثر قوت خیالیہ میں ہوگا اور وہ اثر آپ کے دل پر اثر کرے گا۔ بلاشبہ میں جانتا ہوں کہ آپ کے دل میں یہ خیال اُسے گا کہ یہ احوال و افعال "خواب پریشان" ہیں تو ثواب عذاب بہشت و دوزخ کس طریقے پر ہوگا۔ جو اں مردا آپ نے نہیں سنا کہ رسول علیہ السلام نے فرمایا۔ عالم صورت میں نیک خواب نبوت کے چھیا لیس اجزا ہیں سے ایک جزو ہے۔ چنانچہ جیسے خوابوں کا اثر عالم صورت میں ایک پر ظاہر ہوتا ہے۔ اسی طرح روح کو ان خوابوں کا اثر عالم خلق میں مشاہدہ ہوتا ہے اور یہ سب اثرات عالم ربوبیت اور عالم ملکوت ہی میں مرتب ہوتے ہیں۔ عالم وحدت میں ان کا کوئی نشان نہیں ملتا۔ وہاں وحدت ہی وحدت ہے۔ محض "احدیت" ہے۔ دوئی بالکل نہیں جو کچھ ہے وہی "ایک" ہے۔ اس کے سوا "سب" کچھ نہیں۔ یہ تو آپ کو اس وقت پتہ چلے گا جب علم ربوبیت و الوہیت سے گزر گئے ہوں گے کہ دولت وحدت و احدیت کیا ہے۔

آفتابے در ہزاراں ابگیسنہ "نافتہ"

پس برنگے ہر یکے تابے عیاں انداختہ

(سورج نے ہزاروں آفتابوں پر روشنی ڈالی ہوئی۔ پھر ہر رنگ سے روشنی ظاہر کی ہے)

واستغفرہ اللہ العظیم۔ وصلى الله على محمد وآله اجمعين



ہے جسے صرف اسبابِ بسیرت ہی مشاہدہ کرتے ہیں۔ مجھے معلوم نہیں کہ جوگی اس مضمون ہی کو بیان کرتے ہیں جو ظاہر الفاظ سے واضح ہے۔ اگر ایسا ہو تو ہم ان کے غلام ہیں۔

ایک اصد تک "سُون" کا معاملہ مجبور پر سخت مشکل تھا۔ بلکہ میں اس کا منکر تھا۔ میرا دل اسے قبول نہ کر رہا تھا۔ ایک دن خواجہ صدر الدین مرحوم جو مولانا حمید الدین مخلص کے پوتے ہیں ان کے باغ میں نماز چاشت میں مشغول تھا۔ مراقبہ کے وقت حق اللہ تعالیٰ عز اسمہ نے مجھ پر منکشف فرمایا: **فَاُحْمَدُ لِلَّهِ عَلَى نِعْمَاتِهِ - وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدٍ خَيْرٌ رُسُلِهِ وَأَنْبِيَائِهِ وَاسْتَغْفِرُ اللَّهُ الْعَظِيمَ**

اے دوست! دو نقطے ہیں۔ ایک وجود دوسرا عدم۔ خدا کی قسم دونوں ایک ہیں۔ چنانچہ ہر دو سے اشارات و عبارات نہ عدم سے ممکن ہیں نہ وجود سے۔ دونوں سے اشارات و عبارات محال ہیں۔ پس آپ ایک کو نقطہ ابتدا اور دوسرے کو نقطہ انتہا سمجھئے اور دونوں ایک ہیں۔ یہ کیسا عجیب راز ہے کہ وجود و عدم ہر دو ایک ہیں۔ افسوس آپ کو معلوم ہوتا کہ وجود حقیقی بجز عدم محض جلوہ نہیں کر سکتا اور عدم کا محبوب وجود کے بغیر نقاب کشا نہیں ہوتا یہاں ابتداء، انتہاء، وجود اور عدم ایک ہی ہوتا ہے۔ لفظ و معنی ظاہر و باطن، حقیقت اور مجاز، کل اور جزو، جسم اور جوہر، ملک و ملکوت، غیب و شہادت سب ایک ہوتے ہیں۔ دائرہ کے نقطہ کی مانند۔

فوائد اضافی، اللہ جل جلالہ فرماتے ہیں **لَتَشْكُرِينَ بَلَدًا عَن طَبَقٍ (البقرہ)** نہیں ضرور ایک حالت سے دوسری حالت پہنچنا ہے اس آیت کریمہ میں آپ کو اپنی طرف عروج اور عالم قدس کی جانب ترقی کا امیدوار بنایا ہے۔ جب انسان کا دل حجاب میں اور چشم بینا نظر سے محروم ہوتی ہے تو کہاں دیکھتا ہے۔ عزیز من دو ظاہری عالموں میں ایک حسی دوسرا عقلی ہے اور ایک عالم جسے جبروت کہتے ہیں ظہور میں ہے۔ اُسے اسماء و صفات کا منظر قرار دیا ہے اور عالم حقیقت کا راز اس منظر کے سپرد کیا ہے پس لازم ہے کہ انسان عروج کرے اور ترقی دکھائے

## باولواں صحیفہ

میرے دینی بھائی۔ آپ کی دینی دنیاوی مرادیں رفنائے حق کے لیے پوری ہوں۔  
 آپ کو معلوم ہے کہ حق و باطل کیا ہیں؟ وَقَدْ جَاءَ الْحَقُّ وَزُهَّقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ  
 كَانَ زُهُوقًا (فرمادیجئے حق آیا اور باطل گیا اور بلائیک باطل جانے ہی والا ہے) اور  
 قرآن سے ذرا اور واضح سنیں۔ وَمَا يُبَدِي الْبَاطِلُ وَمَا يُعِيشُ۔

انسوس آپ کو معلوم ہوا کہ کیا فرمایا ہے۔ کاش آپ سمجھتے۔ میرے عزیز باطل کا کوئی  
 وجود نہیں۔ نہ ہی اُسے موجود شمار کیا جا رہا ہے اور وجود محض عدم ہیں۔ عدم کے لیے کس  
 وجود کا تصور کیا جا سکتا ہے۔ وہم و خیال کا کوئی اعتبار ہوتا ہے۔ وجود ”وہی“ ایک وجود  
 ہے۔ جملہ ظواہر اسی ”ایک“ کا ظہور اور سارے براطن اسی ”باطن“ کا پرتو ہیں۔ یعنی  
 هُوَ الظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ لَيْسَ فِي الوجودِ إِلَّا اللهُ وَلَا مَوْجُودٌ سِوَاهُ

احول (بھینگا) بے چارہ ایک کے دو دین تین دیکھتا ہے۔ حقیقت میں وہی ایک  
 ہے۔ تَعَالَى اللهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ الظَّالِمُونَ۔

دیکھو پانی وہی پانی ہے۔ مگر آپ کبھی اسے بخارات کہتے ہیں، کبھی بادل، کبھی بجلی  
 کبھی اولے کبھی شبنم، کبھی آنسو، کبھی ندی، کبھی کنواں کبھی حوض کبھی دریا وغیرہ وغیرہ ہر

موقع پر تقاضائے حال کے مطابق نام لیتے ہیں۔ مگر وہ وہی پانی ہے جو آپ جانتے ہیں اور کہتے ہیں۔ اِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ جوگی کمال کے اس مقام کو "سون" کہتے ہیں۔ یہ مقام فناء الفناء ہے جو کہ تمام مقامات کی انتہا ہے۔ اس کے بعد کوئی مقام نہیں ترقیاں اور تجلیاں یہاں ختم ہو جاتی ہیں۔ "سون" کا مفہوم کیا ہے؟ جب فنا کے مطلق کہ اسے فنا الفناء کہتے ہیں حاصل ہونی ہے۔ تو لازماً غیر کے وجود کے علم اکٹھا جاتا ہے۔ موجودات حقیقتاً عدم ہو جاتی ہیں۔ شعور و فہم غائب ہو جاتا ہے۔ تمام باتیں مضحل اور معقول و محسوس اشیاء ناپید اور بلاشبہ باطل ہو جاتی ہیں۔ حق اپنی حقیقت میں ظاہر ہوتا ہے۔ یہ ہے "سون" اس امر کو وہی جانتا ہے جو الَّذِي يَأْخُذُ الْعِلْمَ مِنَ اللَّهِ بِأَوَّاسٍ (جو اللہ سے براہ راست علم حاصل کرتا ہے)

بے چارہ فلسفی کہتا ہے کہ وجود میں ہیں ممکن، واجب۔ ان کے ہاں ممکن معدوم ہے۔ اشارات اور مرادات کو وہاں کوئی دخل نہیں، ممکن و عدموں کے درمیان ہے اور علماء کہتے ہیں اَلْوُجُودُ بَيْنَ الْعَدَمِ كَالنَّظَرِ الْمَتَخَلِّلِ بَيْنَ الدَّكَيْمِ (وجود و عدموں کے درمیان یوں ہے جیسے دو چیزوں کے درمیان نظر متخلل) چنانچہ نظر متخلل کا کوئی اعتبار نہیں۔ وہ حیض ہی کے حکم میں ہے۔ یہ وجود عدم محض ہو گا۔ کیونکہ وجود خیالی یا وہی کو موجود نہیں کہتے لَاعِنْدَ الْحَسِّ وَالْأَعْيُنِ الْعَقْلِ۔ اشارات و مرادات بھی ان سے بے زار ہیں۔ یعنی دکھائی تو دیتا ہے کہ "ہے" لیکن درحقیقت "نہیں" ہے کَسْرَابٍ لِقَيْعَةٍ يَحْسِبُهُ الظَّمَانُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا (صحرا کی ریت کی مانند ہے جسے دور سے دیکھنے والا پیا سا پانی سمجھتا ہے اور جب قریب جانا ہے تو وہ کچھ بھی نہیں ہوتا) یہ حقیقت علم یسما سے بخوبی واضح ہوتی ہے کیونکہ یہ علم بڑے عجیب و غریب مناظر دکھاتا ہے۔ حالانکہ کچھ بھی نہیں ہوتا قَدْ وَجُودِ الْوَاجِبِ الْوُجُودِ جَلَالُهُ۔ اَلْكَوْنُ شَيْءٌ مَا خَلَا اللَّهُ بِاطِلٍ جوگی مجبور ہو جاتا ہے یہ کہنے کے لیے۔ "وَعِنْدَ الْوَكْرِ نَبِيٌّ" یہ ایسا معاملہ

قرآن حکیم میں فرمان ہے۔ فَلْيُزِقُوا فِي الْأَسْبَابِ. وَالْأَرْتِقَاءُ مِمَّنِ الْأَخْسِرِ إِلَى الْأَشْرَفِ  
ارتقاء پھلی منزل سے اوپر کی جانب ترقی ہے۔ یہاں تک کہ وہ حقیقی نعمت تک رسائی حاصل کر

لیتا ہے۔ کیونکہ وہ انسان کے معراج کی انتہا ہے وَإِنِّي لِرَبِّكَ الْكَنُتَهُ

آپ صرف یہ نہ سمجھ لیں کہ صرف یہی تین جہان ہیں۔ یہ تو جہانوں کی اصل ہیں۔ ان جہانوں سے

ہزاروں جہان آگے پیدا ہوتے ہیں اور انسان کو ان سب میں سے ترقی کرنا ہوتی ہے۔ یہ ترقی و

عروج سوائے کامل پاکیزگی ظاہر و باطن ممکن نہیں۔ ارشاد ہوا۔ وَذُرُّو ظَاهِرًا لَّاتَمَّ وَبِاطِنًا

ظاہری و باطنی اعمال کی درستی فَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا کے بغیر میسر نہیں آتی۔

إِلَيْهِ يَصْعَدُ الطَّيِّبُ وَالصَّالِحُ مِنْ فِعْلِهِ (اسی کی جانب پاکیزہ کلمات اور جاتے

ہیں اور عمل صالح اسے بلند کرتا ہے) اور کلمہ طیبہ کیا ہے لَا هُوَ إِلَّا هُوَ كَلِمَةُ الْخَوَاصِّ (خاص

لوگوں کا کلمہ) یہ ہے رُكَيْسٌ فِي الْوُجُودِ إِلَّا هُوَ اور عمل صالح کیا ہے۔ دنیا کی حسنی اور عقلی

ظاہری اور باطنی اشیاء میں سے کوئی شے آپ کے دل میں کوئی دوسرے نردال سکے۔ اپنے

وجود اور موجود ہونے کا شعور ساقط ہو جائے۔ اس طرح سے کہ یہ حقیقت پالے کہ لا موجود

سوی اللہ فی الوجود اس مقام پر نظر آئے اور اِنِّي لِرَبِّكَ الْكَنُتَهُ حیوہ فرما ہو۔ افسوس

اس سے زیادہ کھل کر میں نہیں لکھ سکتا۔ استغفر اللہ العظیم و علی اللہ علیہ وآلہ وسلم

## ترنپوآں صحیفہ

دینی بھائی خواجہ سدید الدین سلم اللہ تعالیٰ اس بات کو یاد رکھیں کہ خدا تعالیٰ ارشاد

فرماتا ہے :-

إِنَّ اللَّهَ مُبْتَلِيكُمْ بِنَهْرٍ فَإِنَّ شَرْبَ مِنْهُ فَلَئْسَ مِنِّي وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ  
فَإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا مَنْ اغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيَدِهِ (بے شک اللہ تعالیٰ تمہیں ایک ندی کے حوالے  
سے آزمائے گا جس نے اس میں سے پی لیا تو وہ مجھ سے نہیں اور جس نے نہ چکھا وہ مجھ  
سے ہے۔ سوائے ایک گھونٹ پی لینے کے)

اے دوست اس دنیا کو نہر کی مثال بنایا ہے۔ یعنی آپ رواں کی نہر ہے۔ دنیا  
جاری پانی کی مانند ہے۔ پس جو شخص دنیا کو تصرف میں لاتا ہے اور اس کی جانب راغب ہوتا  
ہے اس کا تعلق حق تعالیٰ سے کٹ جاتا ہے جو اس سے پرہیز اور اجتناب کرتا ہے۔ مگر بقدر  
ضرورت وہ خاصان حق میں سے ہوتا ہے کیونکہ ضرورت میں پتہ خطر چیزوں کو بھی جائز قرار دیتی ہیں۔  
آپ کو معلوم ہے کہ ضرورت کی مقدار کیا ہوتی ہے۔

سوائے بھوک کی روک تھام اور ستر پوشی کے کچھ روا نہیں۔ اس مقدار سے زیادہ دنیا  
کا کچھ مال و متاع نہ رکھنا چاہیے اور اس معاملے میں بھی خدا کے عفو کا امیدوار رہنا ضروری ہے۔

فوائد اضافی: ارشاد ہوا یا پتی اسوا ییل اذکر نعمتی التي انعمت  
 علیکم (میرے یعقوب کی اولاد میری نعمت کو یاد کرو جو میں نے تمہیں عطا کی)  
 عزیز من! اسرائیل یعقوب علیہ السلام کا نام ہے۔ ان کی اولاد کو خطاب ہے میری نعمت  
 کو یاد کرو کیا عنایتیں ہیں حضرت مصطفیٰ کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی امت پر کہ ان کو خطاب  
 یوں ہوا۔ فاذکر ذری اذکرکم (تم مجھے یاد کرو میں تمہیں یاد کروں) اور یہ بھی فرمایا انا  
 جلیس من ذکرنی (میں اس کے پاس بیٹھا ہوتا ہوں جو مجھے یاد کرتا ہے) ان (نبی اسرائیل)  
 کو نعمت کی طرف بلاتا ہے اور امت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کو اپنی طرف بلاتا ہے۔  
 یحبہم و یحبونہ کا جذبہ اجازت نہیں دیتا کہ اسکے بغیر کسی اور کی جانب گوشہ چشم کیا  
 جائے۔ یاد دل میں کسی جانب کا خیال بھی گزرے۔ وہ بھی اس مقام پر کسی اور جانب نہیں دیکھنا  
 اور نہ کسی کی خواہش رکھنا ہے۔ کیونکہ اذکرکم فرمادیا۔ تیرے سوا یہاں کسی کا دخل نہیں  
 کیا شعر ہے۔

در چشم در آرمست بپوشم دیدہ  
 نے من شکرم بغیر نے ترا بگذرم  
 (میں نہیں اپنی آنکھ میں سمجھا لوں اور آنکھ بند کر لوں۔ نہ میں کسی کو دیکھوں اور نہ تجھے جانے دوں)  
 ایک ہندو کیا خوب کہا ہے۔ دو ہڑہ  
 نین بھیتز باہ کر آنکھیں بیچ دھریوں  
 نانوں دیکھوں اور دھرنا تجھ دیکھن دیوں  
 یہاں خود نگری حرام ہے۔ جب تک تمہیں اپنی خبر ہے اس سے بے خبر ہو گے۔  
 کہ گفت من خبرے دارم از حقیقت عشق  
 دروغ گفت گر از خویشتن خبرے وارد  
 (کون کتنا ہے کہ میں عشق کی حقیقت کی خبر رکھتا ہوں۔ اگر وہ اپنی خبر رکھتا ہے تو جو جو کہتا ہے)

حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا اللّٰهُمَّ اَحْيِنِيْ مَسْكِيْنًا وَاَمِتْنِيْ مَسْكِيْنًا  
 وَاَحْسُوْنِيْ فِيْ ذُمُوَّةِ الْمَسْكِيْنِيْنَ (اے اللہ مجھے مسکین زندہ رکھ۔ مسکین مارتا اور  
 تیامت کے دن مسکینوں کے گروہ میں اٹھانا)

عزیز من مسکین مسکت سے لیا گیا ہے اس کا مادہ سکون ہے۔ آپ کو معلوم ہوا کہ  
 کیا فرما رہے ہیں اور کیا طلب کر رہے ہیں رکاش آپ کو معلوم ہوتا میرے عزیز سکون و قرار  
 طلب فرمایا جا رہا ہے۔ کسی چیز کو اپنے مرکز کے سوا قرار نہیں۔ ملاحظہ نہیں فرماتے جب پانی اپنے  
 مرکز سے جدا ہوتا ہے تو بے قرار گزرتا ہے۔ یہاں تک کہ مرکز پر پہنچ کر اسے آرام آتا ہے۔ آپ  
 کو معلوم ہے حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا مرکز یہاں ہے۔ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى  
 فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ اَوْ اَدْنٰی (پھر قریب ہوا پس پہنچا حتیٰ کہ دو قوس کا فاصلہ رہا بلکہ  
 قریب تر) بلاشبہ حُبُّ الْوَطْنِ مِنَ الْاِيْمَانِ لازماً اپنی آرام گاہ جو عالم الوہیت ہے کو  
 طلب فرماتے ہیں لامحالہ اپنے اسی اصلی مرکز کے سوا قرار و سکون نہیں پاتے بیت

تا اذ تو جدا شوم دم نیا سو دم

ہرگز بسدا دل شے نغنونم

(جب سے تجھ سے جدا ہوا ہوں ایک دم کے لیے آرام نہیں ایک رات اپنی مراد کے مطابق  
 نہیں سویا) و صلی اللہ علی محمد وآلہ اجمعین۔

1525  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين أجمعين  
فإن أصدق الناس طاعة  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وأجمعين

الحمد لله رب العالمين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين أجمعين

الحمد لله رب العالمين