

# پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری



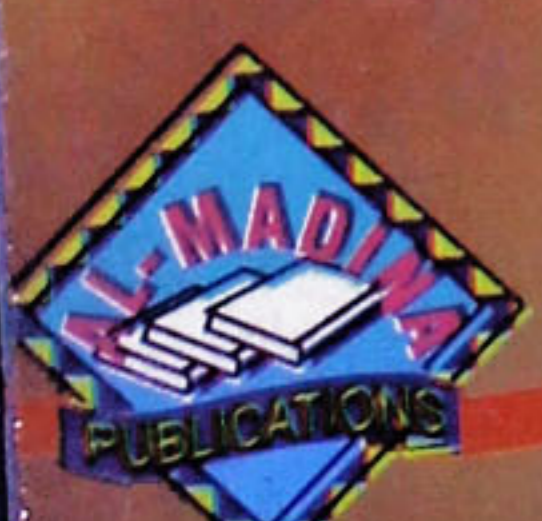
ایک فکر

ایک تاریخ

ایک شخصیت

Mughal's

محمد عمر حیات الحسینیہ پوسن



## المدینہ پبلیکیشنز

4- یوسف مارکیٹ ○ غزنی سٹریٹ ○ 38- اُردو بازار- لاہور ○ فون: 7320682

(محمد علی محمد صاحب صاحب)

علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر قادری

نام کتاب :-

ایک فکر ایک شخصیت ایک تاریخ

محمد عمر حیات الحسینی - یونس

نام مصنف :-

۲۵۶

صفحات :-

۱۹۹۹

قیمت :-

۱۹۹۹

سال طباعت :-

المدینہ پبلشرز

ناشر :-

ملنے کے پتے

سیل سنٹر ۱۱۰۱ منہاج اتر کن - ۲۶۵ ایم ڈال ملان لاہور

المدینہ پبلیکیشنز ۲۱ یوسف مار گیت غزنی سٹریٹ ۲۸ اردو بازار لاہور

حضرت الامام یونس ٹرسٹ اولڈ بوئن عثمان

ضیاء اتر کن پبلیکیشنز - گنج بخش روڈ لاہور

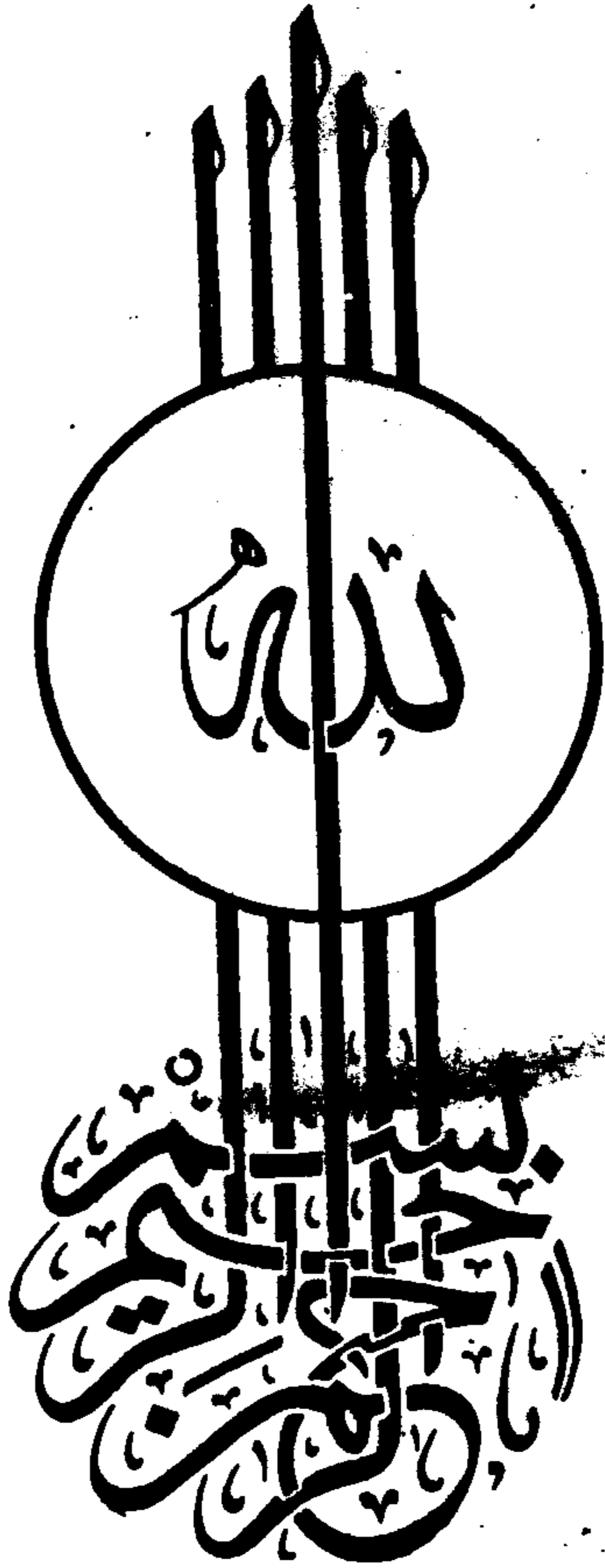
نیوا لٹریچر بک کارپوریشن گنج بخش روڈ لاہور

الفضل بک سنٹر - میر پور آزاد کشمیر

بیت بکسٹور - میر پور آزاد کشمیر

مفتی عبدالرشید صاحب

سعیدی اسٹالٹ میل کوٹ - ملتان





## انتساب

سب سے پہلے :-

قدوة الاولیاء شیخ المشائخ حضرت سیدنا طاہر علاؤالدین گیلانی القادری البغدادی قدس

سرہم عزیز کے نام!

جن کے حسن تصرف نے تھکیک وریب کی غلمستوں سے نجات دلائی۔

جن کے فیض نظر نے عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی رحمان بخش اہمیت سے آگاہ کیا اور

اپنی توجہ سے ذکر و فکر کا ذوق سلیم بخشا۔

جن کے در کی گدائی نے توازن و اعتدال عطا فرمایا۔

جن کے دامن توصل نے مجھ جیسے آوارہ و ناکارہ کو ہمیشہ حق گوئی و بے باکی عطا کی۔

جن کا اشارہ ہر و میرے مقدر کا صورت گر اور جن کا تبسم کشت دل کے لئے ابر بہاراں ہے۔

جن کی محبت و معیت اسرار حیات کی گرہ کٹا، قرآن و سنت کے انوار کا آئینہ، اسیران غم کے

کے لئے نوید سکون اور مجھ ایسے لاکھوں بے کسوں کا قہر مراد ہے۔

جن کے بطن روحانی نے تھیری زبان اور میرے قلم کو آبر و بخشا۔

یہی وہ شخصیت ہیں جن کے فیوض و برکات کا ظہور قائد تحریک منہاج القرآن کی صورت میں

جاری و ساری ہے۔

جن تک رسائی کا ذریعہ استاذی المکرم علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب بنے۔

"ذریعہ و وسیلہ" کچھ بھی نہیں اور سب کچھ بھی ہے۔ اس کے بغیر محبوب کا وصال ناممکن ہے

"وسیلہ اور محبوب" کا بڑا گہرا ربط و تعلق ہے۔

اسی "گہرائی و گیرائی" کے پس منظر و پیش منظر میں حضرت وللا کی خوشی و مسرت کا روحانی

احساس ہوا۔ جس کی پاسداری کے لئے یہ چند اوراق بطور نذرانہ پیش کرتا ہوں۔ کیونکہ امید

مخلص کا تذکرہ بھی شیخ و مربی کے فیوض و برکات کا ایک باب ہوتا ہے۔

امید قوی ہے قبول فرما کر اپنی روحانی توجہات سے فیضیاب فرمائیں گے۔

اور اب

شہزاد گلن والا عالی مرتبت

حضرت صاحبزادہ سید محمود محی الدین القادری گیلانی

حضرت صاحبزادہ سید عبدالقادر جمال الدین القادری گیلانی

حضرت صاحبزادہ سید ضیاء الدین القادری گیلانی

دامت برکاتہم

کے نام!

جن کے بے حضور کے فیوض و برکات قائد تحریک محتاج الترقی کی شکل و صورت میں جاری و ساری ہیں۔

شہزاد گلن والا عالی مرتبت حضرت والا کی طرح تحریک کے سرپرست ہیں

آباد خدار کے میخانہ محمدیہ

گداہنے در حیب

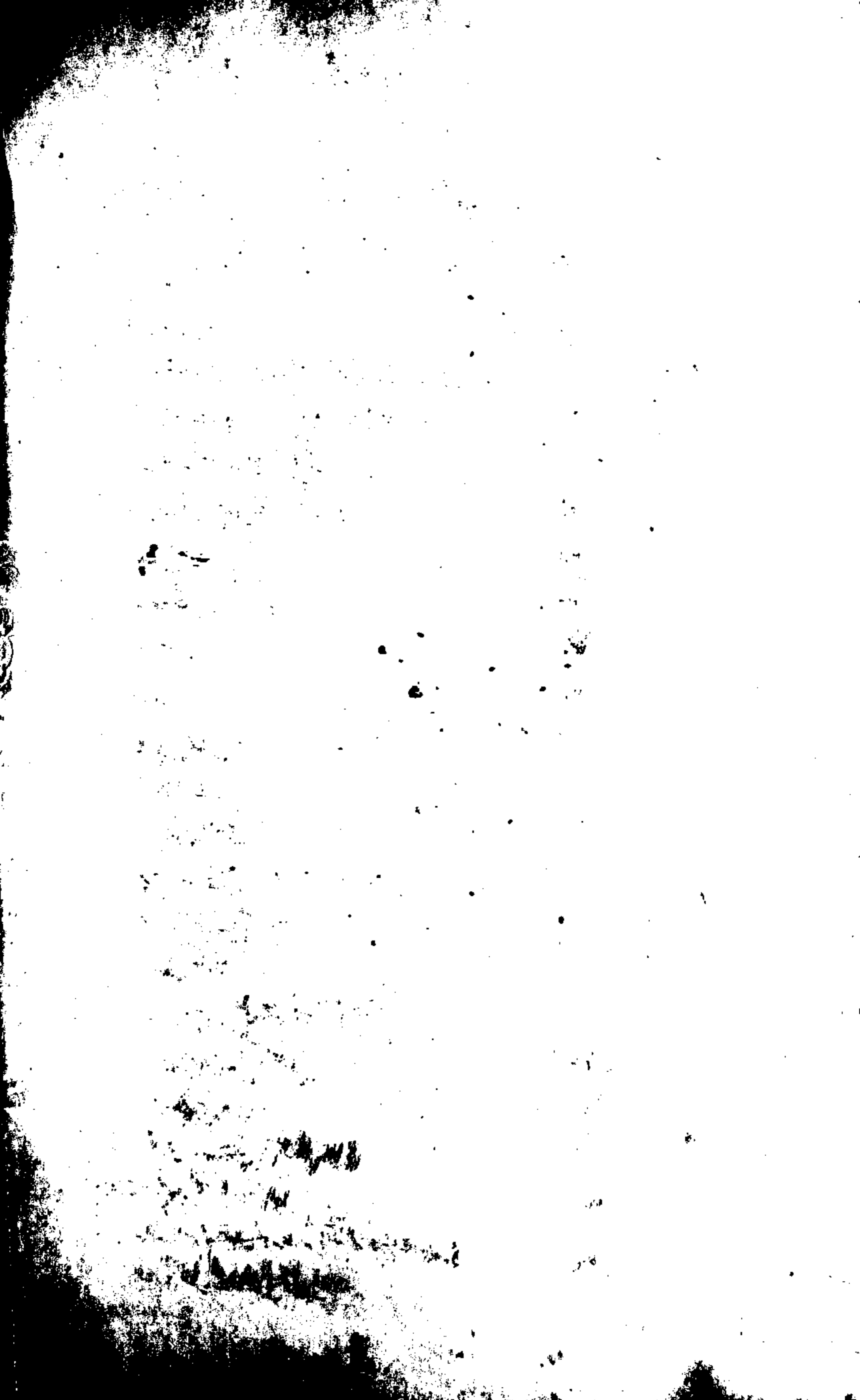
محمد عمر حیات الحسینی۔ بوسن

خادم حضرت سیدنا طاہر علاؤ الدین

القادری اسلامک ریسرچ انسٹیٹیوٹ عثمان

## فہرست

۵	احساب
۹	پیش لفظ
۱۵	تقریر - علامہ علی اکبر قادری لاہوری صاحب
۱۸	تاثرات سید ساجد حسین شاہ صاحب کاظمی
۲۰	ادب اور شخصیت نگاری
۲۵	پر عزم بچپن سے بلوکار قیادت تک
۳۵	ایک شخصیت
۳۶	قد و قامت
۳۷	چہرہ سرور
۳۷	لباس
۳۸	پہل ڈھل
۴۰	حسن تقریر
۵۰	مجموع زندگی کشادہ
۶۶	پر عزم زندگی
۸۸	میری آئیڈیل شخصیت
۱۰۱	انقلابی مفکر
۱۳۱	عاشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم
۱۳۳	داعی اتحاد بین المسلمین
۱۵۳	فیضان مرشد
۱۶۱	گلابی رحمان اور مسلکی مزاج
۲۰۰	فکری کام کا جائزہ
۲۰۷	علامہ ڈاکٹر محمد اقبال اور علامہ ڈاکٹر محمد ظاہر القادری
	انکار و نظریات کا قابل مطالعہ





بسم اللہ الرحمن الرحیم

## پیش لفظ

ہر انسان اپنی زندگی کے مختلف ادوار میں گرد و پیش کے حالات و واقعات اور موجود و غیر موجود شخصیتوں کے افکار و خیالات سے متاثر ہوتا ہے اور اپنی زندگی کی شاہراہوں کو متعین کرنے اور انہیں سازگار اور آسودہ بنانے کے لئے ان کی فکر و نظر سے استفادہ کرتا ہے۔ اس میں بعض کے تاثرات وقتی ہوتے ہیں جو بہت جلد زائل ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ میں بھی اپنی زندگی میں مختلف شخصیتوں کے افکار و خیالات سے متاثر ہوا اور ان کے فکر و عمل سے اپنی استفادہ کے مطابق فائدہ اور کتساب فیض کیا۔

۱۹۸۵ء کی شب میری زندگی کا یادگار واقعہ ہے کہ مجھے شبلی و خون بہ فہم القرآن میں مفکر اسلام اسٹڈی انٹر کالج علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کا خطاب بعنوان

## ”اسلامی فلسفہ زندگی“

سننے کا اتفاق یہ محض اتفاق نہیں بلکہ ایسا خیر اتفاق ثابت ہوا جس نے میرے فکر و تصور کا نقشہ ہی بدل دیا۔ اس نے اتنا گہرا اثر ڈالا کہ اسلام کو بحیثیت نظام اور تحریک سمجھنے اور پڑھنے پر مجبور ہو گیا۔ مسلکی تعصبات کی الجھنیں کافور ہو گئیں اور یہ وہ وقت تھا جب میں مختلف مسالک کے ٹریچر کے مطالعے سے مضطرب اور بے اطمینان ہو چکا تھا۔ میں تو اسے تائید ایزدی سمجھتا ہوں کہ مجھے پروفیسر صاحب کے ذریعے ”توازن و اعتدال“ نصیب ہوا۔ اسی ”توازن و اعتدال“ نے مجھے جامعہ اسلامیہ منہاج القرآن میں داخلہ پر مجبور کر دیا۔ تقریباً چھ سال کا عرصہ قریب رہ کر پڑھنے، سننے اور دیکھنے کا موقع ملا۔

تقریباً بارہ تیرہ برس سے امکان بھر آپ کو سمجھنے اور آپ سے استفادہ کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ یہ تو میں نہیں کہہ سکتا کہ میں نے آپ کے ایک ایک لفظ کو سمجھا ہے اور آپ کے پیغام کی روح کو پایا ہے البتہ یہ ضرور کہہ سکتا ہوں کہ مجھے آپ کے مزاج سے شناسائی ضرور ہوئی ہے۔

یہ کہہ دینا تو آسان ہے کہ انسان افعال و کردار سے پہچانا جاتا ہے لیکن اس کے ”حقیقی افکار و کردار“ کو جاننا پہچاننا بہر حال آسان نہیں۔ حکیم الامت علامہ محمد اقبال نے اس کی شناخت کا ایک ذریعہ بتایا ہے وہ فرماتے ہیں۔

- زندہ یا مردہ جاں بلب 0  
ازبہ شاہد کن شہادت را طلب  
شاہد اول شعور خویشتن 0  
خویش را دیدن . بنور خویشتن  
شاہد ثانی شعور دیگرے 0  
خویش را دیدن . بنور دیگرے  
شاہد ثالث شعور ذات حق 0  
خویش را دیدن . بنور ذات حق

یعنی آدمی کو پہچاننے کے لئے ان تین شہادوں کی ضرورت ہے۔

- ۱۔ شعور خویشتن۔۔۔۔۔ آدمی اپنی نظر میں کیا ہے۔
- ۲۔ شعور دیگرے۔۔۔۔۔ آدمی دوسروں کی نگاہوں میں کیا ہے۔
- ۳۔ شعور ذات حق۔۔۔۔۔ آدمی اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں کیا مقام رکھتا ہے۔

یہ وہیہ صاحب کے اصول و نظریات سے کسی کو اتفاق ہو یا اختلاف، لیکن یہ ہر شخص تسلیم کرے گا کہ آپ اس دور کی ایک بڑی شخصیت ہیں اور آپ کے اعمال و افکار میں ہمیں بے شمار نقوش مل سکتے ہیں جو آپ کے بڑے دین کو ظاہر کرتے ہیں۔ ہمیں نظر کتب جیسا کہ اس کے نام ہی سے ظاہر ہے۔ آپ کی شخصیت کا مقام معلوم کرنے کے لئے جتنے زاویے ہائے نظر ہو سکتے ہیں۔ ان کا اگر حصہ و استحصاء کیا جائے تو وہ تین ہو سکتے ہیں۔ اول یہ کہ وہ خود اپنے کو کس رنگ میں ظاہر کرتا ہے۔ دوم یہ کہ دوسرے اسے کس رنگ میں دیکھتے ہیں۔ سوم یہ کہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں اس کا درجہ و مرتبہ کیا ہے یا کیا ہو گا۔ یہ تین پہلوؤں میں سے جس تک خدا کے معاملے کا تعلق ہے تو وہ ہم سے متعلق نہیں ہے۔ یہ تو خدا کا کام ہے کہ کسی شخص کا مقام اس کی جناب میں کیا ہے۔ یہ عالم ہزار شیوہ و رنگوں کا ہے جس میں کسی شخص کو دیکھ سکتے۔ یہ وہی بہتر جانتا ہے کہ کون کس درجے کا آدمی ہے۔ لیکن غلط فہمی سے اس کی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

میرا مقصد یہ ہے کہ ہمیں لوگ مختلف ملی اور کھلی ہوئی نظر سے دیکھ سکیں اور اس کے

تاکہ ان کے نقش قدم کی پیروی کر سکیں اور ان کی روش زندگی کو اپنے لئے مشعل راہ بنا سکیں۔ وہاں وہ دور حاضر کے مشہور مفکر اسلام علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کے حالات و خیالات سے بھی آگاہی حاصل کر سکیں اور ان کی اسلامی خدمات کو اپنے لئے نمونہ بنا سکیں۔

پروفیسر صاحب اس دور کی ناقابل فراموش شخصیت ہیں اور آپ سے ہر نوجوان اپنے لئے زندگی کا عظیم سبق حاصل کر سکتا ہے اور آپ کی زندگی میں اپنے لئے اچھا نمونہ پاسکتا ہے۔ آپ پرانی اور نئی نسل کے درمیان اعتدیل کی ایک کڑی کی مانند ہیں اور پرانی نسل کی قیمتی رویت ورثے کے طور پر نئی نسل کو منتقل کر رہے ہیں۔

یہ کتاب مذکورہ بالا علامہ فون کے مطابق مفصل سوانح حیات نہیں بلکہ میرے مضامین کا مجموعہ ہے جو میں نے وقتاً فوقتاً آپ کے متعلق لکھے۔ ان مجموعہ ہائے مضامین میں آپ کی دعوت اور آپ کی زندگی کی عملی جدوجہد اور آپ کے کردار کی خوبی و رعنائی کا نقشہ سامنے آ گیا ہے۔ اس طرح آپ کے فکر و عمل کے امتزاج سے ان مضامین کے ذریعے ایک پوری شخصیت ہمہ سائے سامنے رونما ہوتی ہے۔ اور تصویر کے دونوں رخ سامنے آجاتے ہیں۔ میرے خیال میں یہ جائزہ جی حد تک ایک شخصیت کا غیر جانبدارانہ مطالعہ ہے۔

ہمدانیہ دور خوش قسمت ہے کہ اس میں اسلاف کی ایک عمدہ اور مقدس یادگار علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کی صورت میں ہمدانیہ درمیان موجود ہے۔ یہ ہماری بے پایاں خوش بختی ہے جس کا دائرہ احساس اگر آج ہمدانی قوم کے اندر محدود ہے تو کل محدود نہ ہو گا۔ اس میں کیا شک ہے کہ آپ اس صدی کے منتخب آدمی ہیں۔

پروفیسر صاحب، عالم اسلام کی ان چند تابندہ روزگار ہستیوں میں سے ہیں جنہوں نے اپنے افکار، نظریات اور سیرت و کردار سے کروڑوں افراد کو متاثر کیا ہے اور ان کے ذہنوں اور زندگیوں میں حقیقتاً انقلاب برپا کر دیا ہے۔ آپ اسلام کو ایک علمی اور عملی تحریک کے طور پر جس موثر انداز میں پیش کر رہے ہیں اس کی وجہ سے آپ کو عالم اسلام میں ایک منفرد اور ممتاز مقام حاصل ہے۔ بلاشبہ دنیا میں جہاں جہاں بھی مسلمان ملتے ہیں سب آپ کو اپنا محبوب و محترم رہنما سمجھتے ہیں اور آپ کے متعلق تفصیلاً جاننا چاہتے ہیں کہ آپ کن مراحل سے ہوتے ہوئے یہاں تک پہنچے ہیں۔ پس اسی دیرینہ آرزو کی تکمیل کے لئے اسے پیش کیا جا رہا ہے۔

لیکن یہ ذہن نشین کر لیا جائے کہ تنزیہ کامل اللہ تعالیٰ کی ذات کے لئے ہے اور عصمت انبیاء کرام کے لئے مخصوص ہے۔ دنیا میں کوئی شخص چاہے وہ علم و تقویٰ کے کتنے ہی بلند مقام پر فائز کیوں نہ ہو "معصوم" نہیں ہے۔ خیر انبیاء معصوم نہیں ہوتے۔ انسانوں کی زندگی جانچنے کا یہ میدان انتہائی سبکی کا ایک عجیبے کے یا تو آدمی باطل فرشتہ ہو اور جو فرشتہ نہیں وہ لامحالہ شیطان ہو گا۔ ان دو انتہاؤں کو انسانی زندگی کے لئے معیار ماننا ہی بنیادی غلطی ہے۔ آدمی زندگی کے بہت سے مرحلوں سے گزرتا ہے وہ تجربوں سے بہت کچھ سیکھتا بھی ہے۔ وہ ٹھوکر کھا کر سنبھلتا بھی ہے۔ تلاش و جستجو کی راہ میں ایسا مقام بھی آتا ہے جہاں آدمی حق کو دیکھ کر سوچ کر رہتا ہے کہ کیا واقعی یہ حق ہے؟ اس کی بجائے باطل پر بھی اس کو حق کا دھوکہ ہو جاتا ہے اور جب دھوکے کا پردہ ہٹ جاتا ہے تو اپنے پچھلے تصور سے بہت کر اللہ تعالیٰ کی پتہ طلب کرتا ہے۔

تنقید اور اختلاف اور عیب چینی میں واضح فرق ہے۔ اس کو ملحوظ رکھنا یا تو بے علمی ہے یا جہالت و حماقت ہے۔ اس معاملے میں میرے اور دوسرے لوگوں کے نقطہ نظر میں ایک بنیادی فرق ہے۔ جس کی وجہ سے بسا اوقات میری یوزیشن کو سمجھنے میں لوگوں کو غلط فہمی لاحق ہو جاتی ہے۔ لوگ سمجھتے ہیں کہ جو بزرگ ہے وہ غلطی نہیں کرتا اور جو غلطی کرتا ہے وہ بزرگ نہیں ہے۔ اس نظریے کی بناء پر وہ چاہتے ہیں کہ کسی بزرگ کے کسی کام کو غلط نہ کہا جائے اور مزید بڑاں وہ یہ بھی گمان کرتے ہیں کہ جو شخص ان کے کسی کام کو غلط کہتا ہے وہ ان کو بزرگ نہیں مانتا۔ میرا نظریہ اس کے برعکس ہے۔ میں سمجھتا ہوں ما سوائے انبیاء کرام کوئی انسان غلطی سے مبرا نہیں ہے اور اگرچہ انسانی زندگی بزرگی کا اصل معیار یہ نہیں ہے کہ وہ غلط سے منزہ ہوں۔ بلکہ یہ سمجھئے کہ ان کی سیرت و کردار اور علم و عمل اور کارنامہ حیات میں خیر کا مہلوعاقت ہو۔ اس بناء پر میرے نزدیک بزرگ انسان کا کوئی کام غلط بھی ہو سکتا ہے اور اس کے باوجود انسان بزرگ بھی رہ سکتا ہے۔ کسی محترم ہستی بزرگ ہونے کسی کام کو غلط صرف اسی وقت کہتا ہوں جب وہ دلائل سے ثابت ہو اور کسی معقول دلیل سے اس کی تاویل نہ کی جاسکتی ہو۔ بلکہ جب اس شرط کے ساتھ میں جان لیتا ہوں کہ ایسا یہ کام غلط ہے تو میں اسے مان لیتا ہوں۔ پھر اس کام کی طرف تک ہی اپنے اختلاف یا تنقید کو محدود رکھتا ہوں۔ اگرچہ اس کی وجہ سے میری زبان سے اس بزرگ کی بزرگی میں کوئی فرق آتا ہے۔ اس کے لئے اس کی بزرگی میں کوئی فرق نہیں آتا۔

مجھے اس بات کی کبھی ضرورت محسوس نہیں ہوئی کہ جن کو میں بزدگ مانتا ہوں ان کی کھلی کھلی خطاؤں کا انکار کروں، لیپ پوت کر کے ان کو چھپاؤں یا تاویل میں کر کے ان کو صحیح ثابت کروں۔ غلط کو صحیح کہنے کا لازمی نتیجہ یہ ہو گا کہ ہمارے معیار بدل جائیں گے اور جو غلطیاں مختلف ہوئی ہیں وہ سب اکتائی ہمارے اندر جمع ہو جائیں گی اور لیپ پوت کرنے یا اعلانیہ نظر آنے والی چیزوں پر پردہ ڈالنے سے میرے نزدیک بات نہیں بنتی بلکہ اور بگڑ جاتی ہے۔

یہ ایک حقیقت ہے کہ نظری مسائل میں آراء کا اختلاف نہ مضر ہے اور نہ اس کے مٹانے کی ضرورت ہے اور نہ مٹایا جاسکتا ہے۔ اختلاف رائے نہ تو وحدت اسلامی کے مٹانی ہے نہ کسی کے لئے مضر۔ اختلاف رائے ایک فطری اور طبعی امر ہے۔ جس سے نہ کبھی انسانوں کا کوئی گروہ خالی رہا نہ رہ سکتا ہے۔ کسی جماعت میں ہر کام اور ہر بات میں مکمل اتفاق رائے صرف دو صورتوں میں ہو سکتا ہے ایک یہ کہ ان میں کوئی سوچ بوجھ والا انسان نہ ہو جو معاملہ پر غور کر کے کوئی رائے قائم کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو۔

دوسرے اس صورت میں مکمل اتفاق رائے ہو سکتا ہے کہ سب لوگ ضمیر فروش ہوں اور خائن ہوں کہ ایک بات کو غلط اور مضر جانتے ہوئے محض دوسروں کی رعایت سے اختلاف کا اظہار نہ کریں۔

جہاں عقل بھی ہو اور دیانت بھی یہ ممکن نہیں کہ ان میں اختلاف رائے نہ ہو۔ اختلاف رائے عقل و دیانت سے پیدا ہوتا ہے۔ اس لئے اسے اصلاح موم نہیں کہا جاسکتا اور یہ حقیقت بھی کسی پر مخفی نہیں ہے کہ تلذذہ کو ساتھ سے ساتھ کو اپنے تلذذہ سے، مچھوٹوں کو بڑوں سے اور بڑوں کو اپنے مچھوٹوں سے اختلاف رہا ہے، جس کی تاریخ میں ایک دو نہیں بلکہ فقہ کی کتب بھری پڑی ہیں۔ لیکن اس اختلاف میں انتشار و خلفشار نہیں تھا۔ ایک دوسرے کی نیوتوں پر حمد نہیں کیا جاتا تھا۔ ایک دوسرے کا ادب و احترام ملحوظ رہتا تھا۔ اب صورت حال اس کے برعکس ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو افراط و تفریط سے محفوظ رکھے۔

نیکی جہاں بھی ہو اور جو بھی کرے اللہ تعالیٰ کی توفیق سے ہوتی ہے لیکن وہ احباب بھی فراموش کرنے کے لائق نہیں ہوتے جو نیکی لگی رہوں میں نصرت اور تعاون سے نوازتے ہیں دل کی اتھاہ گہرائیوں سے ممنون ہوں ان احباب کا جنہوں نے اس کام کے لئے مجھے متوجہ کیا اور حوصلے عطا کرتے رہے۔ ان بزرگوں اور احباب میں محترم مولانا حاجی نذیر احمد صاحب خطیب پرانی ہنیاں میر پور، ملک خدا بخش بوسن، حاجی خلیل احمد سعیدی،

ماجرہ وہ سید خالد محمود بخاری، شہزادہ عزیز، شہزادہ محمد اور سرسبز بھٹی ہیں۔  
 مجھے اعتراف اور لشکر ادا کرتے ہوئے بہت ہوسری ہے کہ محترم برادر علامہ علی اختر بخاری  
 الاذہری صاحب (مدیر اعلیٰ ماہنامہ منہاج القرآن) نے نہ صرف مجھ کو یہ یاد دہا کر کے  
 حوصلے دیتے رہے۔ اگر ان کی محبت و شفقت شامل حال نہ ہوتی تو شاید میں سائل نے ہی آغاز  
 سفر نہ پاتا۔ کلمات تقریظ لکھے اور مفید مشوروں سے نوازا۔ اور ہمیشہ رہنمائی فرمائی۔

انتہائی ممنون ہوں محترم محمد ہریرہ حنیف مغل صاحب کا جنہوں نے اس کی مباحثت میں  
 کبریٰ دلچسپی لی اور اس کو منظر عام پر لانے۔ محترمی شخصیت علامہ سید عبدالرحمن بخاری  
 دسبغہ اشعیر قائد اعظم لائبریری لاہور۔ اعلیٰ شخصیت علامہ سید عبدالرحمن بخاری  
 ہوں کہ ہمیشہ رہنمائی فرماتے ہیں۔ اعتراف ان دونوں بزرگواروں کی انسانی مہربانی کے متعلق بہت کچھ لکھا گیا ہے۔  
 روایت بھی ایک درس گاہ کی حیثیت سے لکھی ہے۔

مجھے خبر ہے اپنے رفیق وایق، بھائی صاحب زادہ سید صاحب کا ان کا کام اور  
 کاغذی شیخو پورہ) پر جنہوں نے نہ صرف میری ویرانی فرمائی بلکہ میرے کام کو نہایت اہتمام  
 سے سرانے کے ساتھ ساتھ مجھے مفید مشوروں سے نوازا۔ ان کا بھنا شکر ادا کروں گا۔

اگر یہ اپنی آواز سے نہ نوازتے تو کتاب میں جگہ تک تشکی کا احساس ہوتی رہتا۔ ممنون ان دونوں بھائیوں  
 محترم مولانا محمد بوستان بخاری صاحب (گھڑا اتحاد العلماء، کونسل برطانیہ) کا جنہوں نے علامہ  
 میں تحریک کی سرگرمیوں کے متعلق میری معلومات میں اضافہ کیا اور مجھ پر مشورہ فرمایا  
 اور مخلصانہ تعاون فرمایا۔

بکر گوشہ مفتی اعظم ہزارہ کشمیر ماجرہ قاضی صاحب بخاری صاحب بخاری صاحب  
 اقبال صاحب، محترم حافظ محمد شفیع بخاری صاحب، محترم طاہر ایوب صاحب، محترم غلام ربیع صاحب  
 رسول صاحب، محترم مشتاق احمد صاحب (مواکف، گفت ستر میر پور)، محترم قاری محمد یونس  
 صاحب، محترم حافظ محمد صادق صاحب، محترم فقیر بی صاحب، علامہ علی صاحب بخاری صاحب بخاری  
 مقصود احمد صاحب، محترمی ماجرہ اور قاری صاحب ان کے صاحبزادے کا بڑا عزیز و مخلصانہ  
 تعاون کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں اور ہم سب کو نوازیں فرمائے۔ علمیں بڑھانے کی رحمت اور  
 رفاقت سے نوازے۔

محرمت سید المرسلین  
 گدا نے در حبیب  
 محمد عمر حیات الخیسی۔ بوسن

## تقریظ

مذہبی سکالر علیہ السلام اگبر القادری الازہری

(مدیر اعلیٰ ماہنامہ منہج القرآن)

۱۔ سوانح نگاری تاریخ اور ادب کی وہ مشترک صفت ہے جو ہمیشہ سے رو و قبول کے میدانوں پر  
پر کمی جاتی رہی۔

شخصیت کے چاروں گوشوں کے حلقوں میں اسے پذیرائی ملتی ہے اور اس سے اختلاف یا  
عدوت لینے والوں کے ہاں اس پر تنقید و جرح ہوتی ہے۔ بہر حال یہ بات مسلم ہے کہ ہر دو  
طریقوں کے ہاں ایسی کتب اہم ہوتی ہیں اور جہاں بھی۔ شخصیت نگاری دراصل تاریخ نویسی کا  
مطلب ہے اس لئے نازک بھی ہے خاص طور پر ایسی شخصیت کی سوانح اور افکار کو موضوع  
بنانا جس پر ایک وقت میں کئی اہل علم و فکر اپنے خیالات کا اظہار کر رہے ہوں۔

ہر قوم کی تاریخ میں بعض شخصیات اپنے فکر و کردار کے اعتبار سے ناقابل  
فراموش ہوتی ہیں۔ کیونکہ ان کے کارنامے ہی اس قوم کا سرمایہ بناتے ہیں۔ اس قومی  
سرمائے کو محفوظ اور اسے آئندہ نسلیں تک منتقل کرنے والے "سوانح نگار" کہلاتے ہیں۔  
اس لئے سوانح نگار کا غیر جانبدار ہونا ایمین اور دیانتدار ہونا اہم ضروری ہے۔ اسی سوانح نگار  
اس کو سمجھا جاتا ہے جو قوم و ملت کے ساتھ ہمدردی کا ثبوت دیتے ہوئے اس شخصیت کو  
احتمال پسندی کے ساتھ پرکھے ہو۔ اس کے عظیم کاموں کی خوبیاں اور خامیوں قوم کے  
سامنے رکھے تاکہ تاریخ کی شاہراہ سے گزرتے والے آئندہ قافلے اس سے مناسب  
راہنمائی لیتے ہوئے اپنی اپنی منزلوں کو سمجھا سکیں۔

یہ سوانح نگاری اس وقت اور بھی نازک اور حساس ہو جاتی ہے جب متعلقہ شخصیت  
کسی دعوتی اور انقلابی تحریک کی سرپرستی کر رہی ہو۔ تحریکی سفر میں ان گنت نازک لمحات  
اور ہوشیار مراحل گزر جاتے ہیں جب قیادت کو کئی متبادل راستوں میں سے کسی مناسب رخ کا  
انتخاب کرنا ہوتا ہے۔ نازک لمحات میں راستوں کا یہ تعین ہی قیادت کی حکمت یا ذلت کا  
فیصلہ کرتا ہے۔ ان فیصلوں اور تاریخ ساز لمحات میں ہی شخصیت کا کھرا کھونا چھن چھن کر  
نظروں کے سامنے آجاتا ہے۔ اس لئے سوانح نگار کو ان گوشوں میں جھانک کر دیکھنے کی

ضرورت پڑتی ہے۔ اس خوردبین میں اسے بعض اوقات کئی شخصی نقائص اور بشری خامیاں بھی نظر آتی ہیں اور یہ سب ایک فطری اور طبعی سی چیزیں ہیں جو بطور انسان ہر شخص میں کم و بیش پائی جاتی ہیں۔ حقیقت بین اور معتدل مزاج ہونے کا یہاں امتحان ہوتا ہے کہ آیا اس کی نظر اسی نقطے پر ٹک جاتی ہے اور وہ حمد محاسن کو فراموش کر کے رونے سخن اسی کی طرف کر دیتا ہے یا اس بشری خامی کو خاطر میں لائے بغیر طبعی امر سمجھ کر فراموش کرتے ہوئے محاسن کو اجاگر کرنے کی سعی کرتا ہے۔ اس لئے کہ بردور میں ہر کسی کے لئے تنقید سے زیادہ آسان کام اور کوئی نہیں رہا۔ نقائص تلاش کرنے والی نگاہیں قوی تعمیر میں کبھی فعال کردار ادا نہیں کر سکیں۔ بلکہ ہمارے ملک میں تو مذہبی، دینی اور عمرہ کی شخصیات کی خدمات اسی لئے قوی سطح پر کما حقہ ثمر بلا نہیں ہو پاتیں کہ ان پر اٹھنے والی نگاہیں تنقید کی عینک سے ہو کر گزرتی ہیں۔ ہمارے علماء بد قسمتی سے اس قوی اور ہی فریضے میں کچھ زیادہ ہی فعال ہیں۔ ان کا راجہ اور قلم اکثر عیوب و نقائص کی وادیوں میں گھومتا ہے اور نشتر تحقیق اپنے ہم عصر اور ہم منصب شخصیات کے کیزے نکالنے کے لئے بھلتا ہے جس کا خمیازہ ہم پچھلی نصف صدی سے بھگت رہے ہیں۔ گھروں سے لے کر تعلیمی اداروں تک اور معاشرے سے لیکر قومی اور بین الاقوامی پلیٹ فارم تک دینی اقدار کی بے حرمتی، تشہیک اور تنقید کے ذمہ دار یہی کم ظرف مذہبی "پیشوا" ہیں جو اپنی شخصیت کو ابھانے کی بجائے کام کوشش میں دوسروں کو بلا تامل گندگی کے حتی المقدور ڈھیر اندھیلے چلنے پھرنے والے ہیں۔

تعالیٰ ہمیں اس آلے سے خلاصی عطا فرمائے۔

علامہ محمد عمر حیات حسینی صاحب کی کوشش اس لحاظ سے تہایت قابل ستائش ہے کہ انہوں نے معتدل مزاجی کا ثبوت دیتے ہوئے مفکر اسلام نابہ عشرہ عالم پر وفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری کی شخصیت، فکر اور خدمات پر بے لاگ تبصرہ کیا ہے۔ حسینی صاحب سے ہمارا دیرینہ اور برادرانہ تعلق اگرچہ خاصہ بے تکلف ہے لیکن ان کے اندر علم دین کی تربیت اور کچھ کرتے رہنے کا پاکیزہ جذبہ ہمیشہ ان کے احترام پر مجبور کرتا ہے۔

ان کے فکر و عمل میں پاکیزگی، عزم میں پختگی اور آرزوؤں میں پختگی ایک روشن مستقبل کی غماز ہیں۔ میں نے ایسے کم لوگ دیکھے ہیں جو وقت کی رفتار کو اپنی عمر سے آگے نہیں نکلنے دیتے بلکہ اس کے لئے کام گھونٹتے ہیں۔ یہی ہے کہ اپنی منازل کا پتہ لگاتے ہیں۔



محمد مہر حیات الحسنی صاحب اگرچہ عمر کے جذباتی دور سے گزر رہے ہیں لیکن ان کا ذہن اور قلم مطالعے اور تجربے کے کئی مرحلوں سے گزر کر سنجیدہ اور راسخ ہو چکا ہے۔ اللہ کرے ان کا یہ علمی، فکری، تحقیقی اور دعوتی سفر اسی ان بان کے ساتھ جاری رہے اور راستے کے ہر کٹھن مرحلے کو اسی اولوالعزمی کے ساتھ طے کرتے ہوئے منزل آشنا ہو جائیں۔ ان کی یہ کاوش دلائلِ تحسین پانے اور اسے اللہ تعالیٰ مسلمانوں کے لئے باعث خیر و برکت بنانے۔

امین . بجاہ سید المرسلین

علی اکبر قادری الازہری

مدیر اعلیٰ ماہنامہ منہاج القرآن

مورخہ ۱۹ دسمبر ۱۹۹۶ء

## تائیدات

عزت مآب صاحبزادہ سید ساجد حسین شاہ صاحب کاظمی

آستانہ عالیہ کاظمیہ محمدپورہ کھنوی پورہ

باطل نے ہر دور میں حق کے خلاف آواز اٹھائی ہے اگرچہ آخر میں ہمیشہ حق کی کھائی ہے لیکن چونکہ اس کی ظاہری ادائیں دلفریب اور اس کا اوپری انداز شعبہ گرانہ ہوتا ہے اس کے ساتھ عامۃ الناس ہر چنگتی ہوئی چیز کو سونا سمجھنے لگتے ہیں اس لئے آنکھیں بند کر کے وہ اس کے پیچھے ہو لیتے ہیں۔ باطل کو نمانے کے رائج الوقت ہتھیاروں سے کام لینا خوب آتا ہے۔ عصری تقاضے اور حالات بدل رہے ہیں لہذا معاشی مسائل، تہذیبی اقدار اور تعلیمی پالیسی کی آڑ میں جملے ہو رہے ہیں۔ یہ صحیح ہے کہ علمائے اسلام نے ہر عہد میں الحاد اور ضلالت کا رد اور مذہب کا دفاع جاری رکھا۔ لیکن آج کے حالات بالکل مختلف ہیں۔ ہمارے اکثر علماء جلد بدلتی ہوئی دنیا کے نئے نئے مسائل اور جدید علوم سے اس قدر ناواقف ہیں کہ فتنے کی گرفت تو کر لیتے ہیں مگر اس کے سرچشمہ کا سراغ لگانے اور اس کے مقابل تفصیل سے تعمیری نظام پیش کرنے سے عموماً قاصر ہیں۔ وہ یا تو تہذیب جدید کے ہتھکنڈوں سے نابلید ہیں یا مرعوب۔ ایسی حالت میں ایسے علماء کی ضرورت تھی جو ایک طرف علم دین میں لیسٹری نہیں صلابت بھی رکھتے ہوں اور دوسری طرف نئے علوم و فنون سے بھی کماحقہ باخبر ہوں۔ میرے خیال میں استاذی المکرم حضرت علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب مدظلہ ان محدودے چند علماء میں سے ہیں جن کو مجمع البحرین کہنا چاہیے۔ یعنی جو قدیم و جدید دونوں اسلحہ سے آراستہ ہو کر جہاد بالقلم و باللسان کا فرض ادا کر رہے ہیں۔ آپ کی قوت اجتہاد اور زور استدلال نہایت زبردست ہے۔ اس کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے آپ کو ایسا نکتہ رس و ذہن عطا فرمایا ہے کہ اس کی مثال مشکل سے ملے گی۔ آپ جس مسئلے کو لیتے ہیں اس کا تجربہ اس خوبصورتی سے

ہیں اور اس کے مالہ و ماعلیہ پر اس طرح بحث کرتے ہیں کہ مخالفین کو بھی تسلیم

کے بغیر چارہ نہیں ہوتا۔ بلاشبہ آپ نابغہ روزگار اور ایک عبقری شخصیت ہیں ایسی شخصیتیں روز روز پیدا نہیں ہوا کرتیں۔

برادر م علامہ محمد عمر حیات الحسنی صاحب نے آپ کی شخصیت کو موضوع بنایا ہے اور نہایت گہرے اسلوب میں آپ کی شخصیت پر لکھا ہے۔ یہ کتاب ایک منفرد حیثیت کی حامل ہے۔

”اعتدال و توازن“ کی روح پوری طرح کارفرما ہے۔ یہ ایک مستحسن اور تعمیری روایت ہے کہ مشاہیر ملت اور ذی قدر علماء کے کارناموں سے لوگوں کو متعارف کیا جائے۔ برادر م موصوف کی یہ کتاب اسی روایت کا ایک حسین تسلسل ہے اور عظیم شاہکار ہے ویسے تو اسلام کے نزدیک کسی بھی زندگی کے شعبہ میں غلو اور افراط و تفریط پسندیدہ نہیں ہے لیکن شخصیات کے معاملے میں افراط و تفریط کے نقصانات زیادہ ہوتے ہیں۔ اسی لئے سوانح نگاری کا کام بہت نازک اور مشکل ہے۔ بزرگوں کی صحبتوں سے علامہ حسینی صاحب نے معتدل مزاج پایا ہے یہی وجہ ہے کہ ان کا قلم افراط و تفریط سے محفوظ رہتا ہے۔ پروفیسر صاحب کی شخصیت پر ایک شاگرد کا غیر جانبدارانہ مطالعہ لائق صد تحسین بھی ہے اور لائق تقلید بھی۔ اللہ تعالیٰ انہیں ہمیشہ اپنی رحمت و عافیت میں رکھے اور اس کتاب کو مسلمانوں کے لئے نافع فرمائے۔

امین۔۔ محرمت سید المرسلین

والسلام

سید ساجد حسین کاظمی  
آستانہ عالیہ کاظمیہ شہنواز پورہ

## ادب اور شخصیت نگاری

شخصیت نگاری ادب کی ایک انتہائی لطیف، شریف اور معزز صفت ہے۔ اعلیٰ نقطہ نظر سے شخصیت نگاری کا مقصد تعمیر ہے۔ شخصیت نگار کے فن کی جانچ دو طریقوں سے کی جاسکتی ہے۔

۱۔ ایک یہ کہ اس نے کیسی شخصیت کا انتخاب کیا۔

۲۔ دوسری یہ کہ اسے کس انداز میں پیش کیا۔

شخصیت نگاری پہلی ذمہ داری یہ ہے کہ وہ اولادِ آدم کے انبوه و بوم میں سے کوئی ایسی بہترین شخصیت کا انتخاب کرے جس کے فکر و عمل سے زیادہ سے زیادہ استفادہ کیا جاسکتا ہو۔ جس کی مثال دوسروں کو روشنی بہم پہنچانے۔ اور جس کو جاننا اور سمجھنا فی الواقع ایک ضرورت ہو۔

شخصیت نگار کی دوسری یہ ہے کہ وہ کسی شخصیت کی تصویر گری ایسے زاویوں و پہلوؤں سے اور ایسے رنگوں سے کرے کہ دوسرے لوگ اس کی زیادہ سے زیادہ قابل اخذ و کتاب خوبیوں سے آشنا ہو سکیں۔

در حقیقت شخصیت نگاری تلاشِ انسانیت کا نام ہے۔ یا بہترین نمونہ آئیڈیل انسانیت کی جستجو کا اور پھر اس کے بعد کسی ایسے نمونہ انسانیت کو بہترین انداز میں پیش کرنا۔ شخصیت نگاری کسی کو مثال کے طور پر پیش کر کے دوسروں کے اندر تعمیرِ انسانیت کی ایک لطیف و موثر کوشش ہے۔ شخصیت نگاری ایک طرف رفتہ و موجود شخصیات اور انسانیت کا حسن و جمال و کمال اور جوہر تلاش کرنا ہے۔ اور دوسری طرف اس کے جن کاہلے تو دوسروں پر ڈالنا ہے۔

شخصیت نگار بھی ناول نگار کی طرح کسی کو ہیرو کی حیثیت دے کر سامنے لاتا ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ ناول نگار رومانوی یا تخیلی کی روشنی میں اپنے تجربات کا رنگ مسالہ استعمال کر کے تصویریں میکس تراشتا ہے۔ مگر شخصیت نگار ایسا ہیرو، آئیڈیل، مافی یا حال کی واقعاتی تاریخ میں تلاش کرتا ہے۔ نتیجہ دونوں کا ایک ہے۔ دونوں انسانیت کے مسالہ نمونے فراہم کر کے دوسروں کے لئے ان سے استفادہ کی راہ کھولتے ہیں۔ شخصیت نگار جب کسی شخصیت کو کام کرنے کے لئے منتخب کرتا ہے۔ تو وہ اپنے انتخاب کے پورے میں

اپنے معیار انسانیت کو بھی واضح کر دیتا ہے۔ اس کی پسند بتا دیتی ہے کہ اس کی نگاہ کی رسانی کہاں تک ہے اور اس کی اپنی انسانیت کا قد و قامت کیا ہے؟ اونچے درجے کا کوئی شخصیت نگار جو غلوں سے اپنے سامنے تعمیر انسانیت کا مقصود رکھتا ہو، کبھی کسی گنہگار شخصیت کو فن کا محور نہیں بنا سکتا۔ وہ ہر حال میں عام اور معمولی سطح سے بلند تر کسی مرد کار، رجل رشید کا انتخاب کرے گا، جس کے اندر سے فکر کے دینے روشن ہو سکیں، جس کا تصور سامنے لانے سے شریف جذبے تر و تازہ ہو سکیں۔ پختگی کردار، دور اندیشی، استقامت، شجاعت و بسالت، دلسوزی، رقیق القلبی، ذوق لطیف جیسے پاکیزہ خیالات پیدا ہو سکیں۔ اور جس کی علمی، فکری، تحقیقی، دینی، ملی، تحریری، قومی خدمات کے کارناموں کا مطالعہ کرنے سے کردار میں بلندی آسکے۔ سچا شخصیت نگار اپنے منتخب کردہ ہیرو سے محبت کرتا ہے، اور اسے ایک حد تک مدوح بناتا ہے۔ مگر وہ اسے بے عیب سمجھنے والا اندھا قصیدہ گو نہیں ہو سکتا۔ یعنی وہ اندھا شخصیت پرست نہیں ہوتا، کہ جس سے حقائق مسخ ہو جانے کا اندیشہ ہو جانے حقیقت پسند شخصیت نگار وہ پہلے قدم پر یہ حقیقت تسلیم کر کے آگے بھٹتا ہے کہ انسان انسان ہے، فرشتہ و رسول نہیں ہو سکتا۔ بلکہ اسے اپنے انسانی حصار پر رکھنا ہی کمال ہے۔

انسان کتنی ہی بلندیوں تک پہنچے، کچھ کمزوریاں اس کے ساتھ لگی رہتی ہیں۔ وہ کبھی نقص و خطا سے مبرا نہیں ہوا کرتا۔ انبیاء کرام کے بعد جن انسانوں (صحابہ) کو ہم بہترین انسان قرار دے سکتے ہیں۔ اور وہ ہیں جنہوں نے اپنی کمزوریوں کے آگے بھی ہتھیار نہیں ڈالے۔ بلکہ کمزوریوں سے معرکہ جاری رکھا۔ اور ان کی خوبیاں بار بار غالب نکلیں۔ ہو سکتا ہے کہ اچھے لوگوں کو اس کشمکش میں ٹھوکریں لگی ہوں۔ اور چوٹیں کھانی پڑی ہوں۔ مگر وہ گڑ گڑ ہمیشہ اٹھ کھڑے ہوتے رہے ہیں اور سچا شخصیت نگار انہی کا متلاشی ہوتا ہے۔ اور انہی کی تصویروں کے مرقعے تیار کر کے لعلان ادب کو آراستہ کرتا ہے۔ ان کی عظمتوں کی خوشبو و ملک حروف و الفاظ کی گھیسوں میں لپیٹ کر ادب کے بحول اگاتا ہے، اور پھر یہی ادب ہمیشہ رہنے والے گیتوں، ہمیشہ رہنے والے نغموں اور جیتی جاگتی کتابوں کی صورت میں انسانی خدمت پر کمر بستہ رہتا ہے۔ ایسے کسی اچھے مرد کار، رجل رشید کی تلاش میں کامیابی کے بعد بڑی نازک ذمہ داری سامنے آتی ہے کہ اس کے فکر و کردار کے حسن کو خوبی کے ساتھ اجاگر کیا جاسکے۔ اور اس کو ایک حد تک مثالی حیثیت سے سامنے رکھا جائے۔ اسے اس انداز سے سامنے لایا جانے کہ چمکنے والے کا انسانیت پر اعتماد قائم ہو۔ کہ آدمی مزاہمتوں اور



اخلاق اور اچھے کارناموں کو لانا ہے۔ میراث جو چھپے سے آگے کو منتقل ہونی چاہیے۔ وہ صرف خیر و خوبی کی میراث ہے کمزوریاں جو اہر کے خزانے میں شامل نہیں ہوا کرتی۔ اس شخصیت نگار کی ذمہ داری ہے کہ وہ سوانحی مواد کی چھانٹی کرے، وہ مشاہدہ مطالعہ کے لئے حاصل کو تفکر کے کھدیں میں ڈال کر جس کو اڑادے اور غلے کو محفوظ کرے، غلے کے ساتھ جس کا پایا جانا کوئی انہونی بات نہیں ہے۔ مگر جس اس قابل بہر حال نہیں ہے کہ اسے غلے کے ساتھ ملا جلا کر اسلاف کی طرف سے اخلاف کی جھولی میں ڈال دیا جائے۔ اور یہی سوانح نویسی اور شخصیت نگاری کا صحیح فن ہے۔ سب سے پہلے قرآن حکیم نے انبیاء کرام اور بعض صلحاء کی زندگی کی تصویریں تیار کر کے وہ نبج متعین کر دیا۔ جس پر شخصیت نگاری کی نشوونما ہونی چاہیے۔ قرآن حکیم نے بہترین شخصیات لیں اور ان کی بہترین نقشہ کشی کی اچھے سے اچھے زاویوں سے ہمارے سامنے کر کے رکھ دی۔

قرآن حکیم نے ہی شخصیت نگاری میں اسوہ حسنہ اور سنت کا تصور دیا۔ یعنی جس کو کامل نمونہ و آئیڈیل بنا کر دیا۔ اسی طرح حدیث نبوی میں انسانیت کے جن گھمانے سرسبز کو بجا کر پیش کیا گیا ہے۔ ان کی خوشبو اور رنگینی صفا بہادوں کا سرمایہ قرار پائی ہے۔ قرآن و سنت کے عطا کردہ نبج پر ہمارے سوانح نویسوں اور شخصیت نگاروں نے صحابہ، تابعین اور تبع تابعین، محدثین صلحاء و عرفا و علما کی شخصیتوں کے مرقعے تیار کیے، جن کا ہر ورق اور ہر نقش ہر چہ منہ والے کو آج بھی اس رفعت و بلندی دیتا ہے۔

قرآن و سنت اور اسلاف کے عطا کردہ منہاج کے برعکس اہل کتاب جب ذلت و رسوائی اور تادیبی کے گھناؤپ اندھیروں میں گرے تو انہوں نے اپنے انبیاء کی عظیم و مقدس شخصیتوں تک خاکوں میں گھنیا عادات و اطوار کا رنگ بھر دیا۔ چنانچہ بائبل میں اللہ تعالیٰ کے بہترین برگزیدہ بندوں کے دامن عصمت پر بدترین داغ دکھائی دیں گے۔ انہوں نے اپنی ذات و رسوائی اور ہلستی کے رنگ میں اپنے بہترین لوگوں کو دیکھا اور دکھایا۔ لہذا انہوں نے نیکی اور عظمت کے دیوں، چراغوں کو خود ہی گل کر دیا منطقی نتیجہ یہ ہوا کہ تدریکوں میں بھٹکتے رہ گئے۔

مادہ پرست یورپ نے سیرت نگاری کا ایک نیا مدرسہ فکر حقیقت نگاری کے نام سے قائم کیا ہے۔ اور اس کا خوب دور دورہ ہے۔ مغرب کا سیرت نگار اپنے بارے میں غیر جانب داری کا دعویٰ کرتا ہے۔ اور بالکل ایک کیمرے کا سا پارٹ ادا کرنا چاہتا ہے۔ یہ جذبات

سے بالکل عاری ہو کر مختلف زاویوں سے تصویر لینا چاہتا ہے۔ یہ تو نگاری تصور گری کا فن کتنا ہی دلاور فن ہوا کرے، تعمیر انسانیت کا اندازہ بہر حال نہیں بن سکتا۔ ہی مغرب کے مادہ پرستانہ فکر سے متاثر حقیقت نگار لازمی سمجھتے ہیں کہ وہ پیش نظر شخصیتوں میں کوشش اور کاوش کر کے بھی کچھ کمزوریاں تلاش کریں۔ مگر کمزوریاں سامنے نہ ملیں تو واقعات کی گہرائی و گیرائی میں ڈوب کر ہم پہنچائیں۔ وہ اگر بہت بند ہو سکیں تو کم از کم ان کے ہونے کا ظن غالب پیدا کر دیں اور کچھ ہاتھ نہ آنے تو پھر دوردستہ کی کمزوریوں کو بحال لائے۔ یہ بھی نہیں تو عمیق نفسیاتی تجزیے کر کے کچھ کمزوریوں کو ظاہر کیا جائے۔

بہر حال یہ حقیقت نگار نہ رنگ کی شخصیت نگاری اس مشن اور پیغام سے غلی ہو جاتی ہے۔ جو شخصیت نگاری کی روح ہے۔ سچا شخصیت نگار بعض قسم کوشش نہیں ہوتا اور اس کا کام دفتر ادب میں چند خوبصورت اور نیکون خاکوں کا اضافہ کر دینے تک محدود نہیں ہوتا، بلکہ وہ موجودہ انسانوں اور آنے والی نسلوں کو انسانی شرف و احترام کے لحاظ سے بلند تر کر دینے کا مشن اپنے ساتھ رکھتا ہے۔ یہ مشن اس کے کام میں جذباتی روح بھر دیتا ہے۔ وہ کسی طرح اپنے اندر مصنوعی غیر جانبداری اور بے تعلقی پیدا نہیں کرتا۔ انتخاب کر شخصیتوں کی خوبیوں کے بیان میں بے جان مبالغہ نہ کرے اور نہ ہی اپنی طرف سے کچھ خوبیاں گھڑ کر اس کے ساتھ چمکادے۔ لیکن اس کی حقیقت پسندی اور راست بازی یہ تقاضا نہیں کہتی کہ وہ ڈھکے چھپے پہلوؤں کو کرید کرید کر لازماً کچھ کمزوریاں تلاش کرے اور وہ ثابت نہ ہوں تو ان کے ہونے کا گمان بد ضرور پیدا کر دے۔ بلکہ ایسا سچا شخصیت نگار خیر و خوبی کا جواب اور خیر و خوبی کو دوسروں تک پہنچانے کا واسطہ ہوتا ہے۔ وہ حسن کا مستکشی ہوتا ہے اور اسے زیادہ سے زیادہ انسانوں تک منتقل کرنے کا وسیلہ بنتا ہے۔ میرے نزدیک شخصیت نگاری کا یہ تصور ہے۔ اس ذہن کے ساتھ میں نے درختوں و تہاں شخصیت کو موضوع بنایا ہے لیکن اس کے آگے کا یہ سوال کہ اس کتاب میں جمع شدہ مضامین میں، میں نے شخصیت نگاری کہاں تک کی ہے اور پھر اس کا حق کہاں تک ادا کیا ہے اس کا جواب میں نہیں دے سکتا۔ اس کا جواب ہر پڑھنے والا اپنے لئے خود ہی تجویز کر دے گا۔



پر عزم بحین سے باوقار قیادت تک

آپ کے والد گرامی حضرت علامہ ڈاکٹر فرید الدین قادری رحمۃ اللہ علیہ ۱۹۱۸ء میں جمگ صدر صوبہ پنجاب میں پیدا ہوئے۔ آپ جب ۱۹۳۸ء میں حج بیت اللہ کے لئے گئے تو آپ نے مقام ملتزم پر غلاف کعبہ کو تمام کر نہایت مگر یہ وزاری اور دلسوزی و عاجزی سے دعا کی اسے پروردگار! مجھے ایسا بچہ عطا فرما جو تیری اور تیرے دین کی معرفت اور محبت سے لبریز ہو۔ جو دنیا و آخرت میں تیری بے پناہ رضا کا حقدار ٹھہرے اور فیضان رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بہرہ ور ہو کر دنیائے اسلام میں ایسے علمی فکری، اخلاقی و روحانی انتحاب کا داعی ہو جس سے ایک عالم متبع ہو سکے اسی سال ۱۹۳۸ء میں حرم کعبہ میں آپ کو رویا صالحہ میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی طرف سے بشارت ملی کہ ہم تمہیں ایک لڑکے "طاہر" کی بشارت دیتے ہیں۔ یہ پُر مسرت اور روح پرور بشارت پانے کے بعد آپ نے روضہ الطہر پر حاضری دی۔ اور سرور دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے وعدہ کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم آپ کی بشارت کے مطابق اللہ تعالیٰ جب مجھے باہر عطا فرمائے گا تو میں اسے سن شعور کو پہنچے ہی آپ کی خدمت اقدس میں پیش کرونگا۔ بشارت کے مطابق اس نابغہ عصر پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری کی ولادت باسعادت ۱۹ فروری ۱۹۵۱ء میں سیکرڈہٹ سکول جمگ صدر میں جماعت اول میں داخل کر لیا گیا۔ آپ نے ۱۹۵۶-۵۷ء میں قرآن حکیم ناظرہ ختم کیا۔ جب آپ کی عمر بارہ تیرہ سال کے لگ بھگ تھی اور آٹھویں جماعت کے طالب علم تھے، آپ کے والد ماجد علامہ ڈاکٹر فرید الدین قادری رحمۃ اللہ علیہ کو خواب میں زیارت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا شرف حاصل ہوا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔

"طاہر اب سن شعور کو پہنچ گیا ہے اسے حسب وعدہ ہمارے پاس لے آؤ"

ارشاد رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے مطابق پروفیسر صاحب نے پہلی مرتبہ ۱۹۶۳ء میں اپنے قبلہ والدین ماجدین کی معیت میں حج بیت اللہ اور زیارت روضہ الطہر کی سعادت حاصل کی۔ اور آپ

کے والد گرامی نے حسب وعدہ اپنے جگر گوشہ 'نشانِ رحمتِ خداوندی' اور فیضانِ مصطفوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو مواجہہ شریف کے سامنے پیش کیا۔ اس کیف و مستی کے انمول عالم میں پروفیسر صاحب پر رقت و ارتقائی اور بے خودی کی کیفیت میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی شفقت و رافت اور احسان و انعام جس کے ذریعے احیائے اسلام کے عالمگیر مشن کا اشارہ ملا سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اپنے "ظاہر" کو دودھ کا پیالہ عطا فرمایا اور سات ہی حکم دیا کہ یہ دودھ لوگوں میں تقسیم کر دو۔ آپ نے وہ دودھ کا مشکالے کر لوگوں میں تقسیم کر دیا۔ اسی اثناء میں آپ کو اپنی پیشانی پر بوسہ کی سعادت نصیب ہوئی۔ جس کے لمس کی لذت و کیفیت آپ آج بھی محسوس کرتے ہیں اور تازہ سبب یہ لذت محسوس کرتے رہیں گے۔ ذہن نشین کر لیا جائے کہ خواب میں دودھ پلنے سے مراد ظاہری و باطنی علوم ہوتے ہیں ۱۹۶۳ء ہی میں مدینہ طیبہ میں قطبِ مدینہ مولانا ضیاء الدین مدنی خلیفہ اعظم حضرت قاضی بریلوی کے ہاں آپ کی رسم بسم اللہ بروز پیر بعد نماز فجر ادا ہوئی اس طرح باقاعدہ تعلیم کا باب جبرائیل کے بالمقابل مدرسۃ العلوم الشرعیہ سے کیا۔ مدینہ طیبہ سے واپسی اور سیکرٹ ہاٹ سکول سے دل اجاٹ ہونے پر ۱۹۶۳ء میں آپ نے اسلامیہ ہائی سکول جھنگ میں جماعت نویں میں داخلہ لے لیا۔ ۱۹۶۶ء میں آپ نے جھنگ صدر سے میٹرک کا امتحان فرسٹ ڈویژن (سائنس کے مضامین کے ساتھ) نمایاں اور امتیازی پوزیشن کے ساتھ پاس کیا میٹرک کرنے کے بعد آپ نے گورنمنٹ ڈگری کالج فیصل آباد میں سال اول پر میڈیکل میں داخلہ لے لیا۔ ۱۹۶۶ء ہی میں آپ نے قدوة الاولیاء شیخ الشیخ حضرت پیر سیدنا طاہر علاؤ الدین قادری اگیلانی البغدادی قدس سرہ العزیز کے دستِ حق پرست پر سلسلہ قادریہ میں بیعت کی دو سال مسلسل والد گرامی سے علومِ دینیہ کے درس کی خاطر فیصل آباد سے جھنگ آمدورفت کا روزانہ سفر کرتے رہے۔ یہ کل مسافت ۸۵ میل بنتی ہے جس سے آپ کے دینی شوق اور علمی رغبت کا اندازہ ہوتا ہے۔

۱۹۶۸ء میں آپ کی والدہ ماجدہ کی وفات کا سانحہ ارتحال کا واقعہ پیش آیا۔

۱۹۳۹ء میں آپ نے ایف ایس سی میڈیکل کا امتحان فرسٹ ڈویژن میں پاس کیا۔

۱۹۴۰ء میں بی اے کا امتحان امتیازی پوزیشن کے ساتھ پاس کیا۔

آپ نے صرف 'نحوہ فقہ' 'اصول فقہ' 'منطق' 'فلسفہ معانی' اور عربی ادب کی ابتدائی کتب اپنے والد ماجد سے پڑھیں۔ اس کے بعد جامعہ قلیہ رضویہ جھنگ میں ۱۹۳۳ء سے ۱۹۴۰ء تک مختلف اوقات

میں حضرت علامہ عبدالرشید رضوی صاحب سے اکتساب علم کیا علامہ رضوی صاحب دوپہر اور عصر کے مختلف وقتوں کے ساتھ صبح تین بجے سے رات گیارہ بجے تک آپ کو پڑھاتے تھے۔ آپ کی

تعلیم و تدریس کے دوران وہ تمام دوسرے طلباء کے اسباق محفل اور جملہ دیگر مصروفیات ترک کر دیتے تھے۔ روزانہ آٹھ، نو، تینون کے اسباق ہوتے تھے موقوف علیہ تک 'فقہ' 'حدیث' 'تفسیر اور

معقولات و منقولات کے جملہ فنون میں درس نظامی کی تعلیم کے جملہ علوم و فیہ متداولہ کی تکمیل اور دورہ حدیث آپ نے اپنے والد سے کیا۔ درسیات کے جملہ فنون انہی دونوں گرامی قدر اساتذہ

سے پڑھے مدینہ طیبہ میں قیام کے دوران مدرسہ العلوم الشرعیہ میں والد گرامی کی معرفت بھی کچھ اساتذہ سے اکتساب فیض کیا تھا۔ بعد ازاں لاہور کے زمانہ قیام میں حضرت علامہ ابوالبرکات سید

احمد کے درس حدیث میں بھی شریک ہوتے رہے۔ حضرت عزالی زہاں علامہ سید احمد سعید کاظمی اہروی رحمۃ اللہ نے آپ کی دینی قابلیت اور علمی استعداد و بعیرت کے پیش نظر طرہتہ محمد میں پر

آپ کو سند حدیث عطا کی۔

آپ نے اسلامی فلسفہ مفکر اسلام حضرت ڈاکٹر برہان احمد فاروقی رحمۃ اللہ علیہ سے پڑھا۔ ان سے خصوصی تلمذ اور اکتساب فیض نے آپ کی فکری اور نظریاتی جتنوں کے تعین میں اہم کردار

ادا کیا۔ اور ساتھ ہی تقابل ادیان فلسفہ اور تاریخ کی تعلیم پروفیسر یوسف سلیم چشتی سے حاصل کی۔ آپ نے اسی عرصہ کے دوران فی البدیہہ تقریری مقابلہ میں اول آنے پر طلائی تمغہ اعظم حاصل

کرنے کے علاوہ زندگی کو تحریک احیائے دین کے لئے لگا دیا۔ اس کے علاوہ حضرت علامہ سید اقدس پر بیعت انقلاب کی صورت میں اٹھایا اور اپنے مرحوم گرامی کے بارے میں لکھا کہ

ذوالجلال سے عہد کیا کہ میں اپنی زندگی احیائے دین کے لئے وقف کر دوں گا۔ انشاء اللہ! میرا جینا میرا مرنا صرف اسی مقصد کے لئے ہوگا۔

آپ کی زندگی کا ایکسواں اور تیسواں سال اپنی زندگی کے گیسوں سنوارنے کے لئے اہم ترین دور تھا۔ آپ نے پنجاب یونیورسٹی میں ایم اے (علوم اسلامیہ) کی طالب علمی کے دوران فلسفہ انقلاب اور تاریخ کا تقابلی مطالعہ، امام غزالی علامہ ابن خلدون، قاری، مہروردی، حضرت مجدد الف ثانی، شاہ ولی اللہ محدث دہلوی، اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی، علامہ اقبال، مولانا عبید اللہ سندھی، جمال الدین افغانی، مفتی محمد عبدہ، علامہ رشید رضا، سید قطب، محمد بن عبدالوہاب نجدی، سرسید احمد خان وغیرہ ہم کے افکار و نظریات کے علاوہ دیگر قدیم و جدید تحریکات کا بھرپور تنقیدی اور تقابلی مطالعہ کیا۔ غیر مسلم مفکرین میں سے روسو، کارل مارکس، فریڈرک، انجلز، لینن، اسٹن، ماؤزے، تنگ، کم ال سنگ وغیرہ کی کتب، افکار و نظریات اور ان کے اشتراکی تحریکات کا گہرا تنقیدی اور تقابلی مطالعہ کیا۔ اس عرصہ کو آپ کے انقلابی فکر کا تکلیکی دور بھی کہا جاتا ہے۔ اسی زمانہ میں آپ نے انقلابی اور تحریکی نقطہ نظر سے قرآن و سنت کا ازسرنو مطالعہ کیا اور قرآنی فلسفہ انقلاب پر کام کیا جس کے نتیجے میں آپ نے مطالعہ قرآن کا ایک خاص منتخب نصاب مقرر کیا۔

۱۹۷۳ء میں ایم اے علوم اسلامیہ کا امتحان جامعہ پنجاب میں اول پوزیشن کے ساتھ پاس کیا۔ اور امتحان میں ایک نیا تعلیمی ریکارڈ قائم کیا اور گولڈ میڈل حاصل کیا۔

۱۹۷۴ء میں پبلک سروس کمیشن پنجاب کی واحد سیٹ پر منتخب ہو کر گورنمنٹ کالج عیسیٰ خیل ضلع میانوالی میں بطور لیکچرار علوم اسلامیہ تعینات ہوئے یہ سال غم واندوہ کا سال بھی ثابت ہوا کیونکہ آپ کے والد گرامی چھپن سال کی عمر میں اللہ تعالیٰ کو پیارے ہو گئے۔ والد گرامی کے انتقال کے بعد آپ پر گھر کی دوہری ذمہ داری کا بوجھ آن پڑا۔ جس سے بطریق احسن عہدہ برآہوئے۔ ۱۹۷۵ء میں عیسیٰ خیل سے جنگ ٹرانسفر کے لئے محکمہ تعلیم کے افسران کی رشوت طلب کرنے پر آپ نے سرکاری ملازمت سے استعفیٰ دے دیا۔ ایل ایل بی کا امتحان فرسٹ ڈویژن میں پاس کیا۔

اور بطور ایڈووکیٹ ڈسٹرکٹ کورٹس جمنگ میں پریکٹس شروع کردی۔ ۱۹۷۵ء میں ۱۳ سال کی عمر میں آپ نے ازدواجی زندگی کا آغاز کیا۔ ۱۹۷۶ء میں آپ کو ایک اور دھچکا لگا جب آپ کے برابر عزیز محمد جاوید القادری ایسوسی ایٹ انجینیر (نتیجہ نکلنے سے پہلے) کے ساتھ ارتھل کے نمبر سے دوچار ہونا پڑا۔ نیک سیرت، عاشق رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور دین اسلام کے اس نوجوان مجاہد نے قرآن حکیم پر حلف اٹھایا تھا کہ وہ اسلامی انقلاب کے مشن کی کامیابی کے لئے اپنے برادر کرم علامہ پروفیسر صاحب کا دست راست بن کر اس مقصد عظیم کی خاطر جان تک قربان کر دیں گے۔ اسی سال آپ نے جمنگ صدر میں محاذِ حرمت کے نام سے نوجوانوں کی ایک تنظیم قائم کی جس کے تحت درس قرآن، تربیتی نشستیں اور متفرق اجتماعات ہوتے رہے۔

۱۹۷۷-۷۸ء میں جمنگ صدر میں آپ کی پہلی تصنیف 'لطف' نظام مصطفیٰ رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ایک انقلابِ آخری پیغام' کی تقریباً روزنامی ڈسٹرکٹ کونسل ہل جمنگ میں منعقد ہوئی جس میں ملک کی نامور علمی و فکری شخصیات نے شرکت کی اور آپ کی تخلیقی علمی اور فکری کوشش کو بھرپور خراجِ تحسین پیش کیا گیا۔ بظاہر دوست و احباب کے مشورہ مگر در پردہ میشت ایزدی کے تحت آپ اسلامی انقلاب کے عالمگیر مشن کو کامیابی کی منزل سے ہمکنار کرنے کی نیت سے جمنگ سے لاہور منتقل ہو گئے وہی اور علمی و فکری حلقوں میں آپ کی 'اشخان' کا سال بھی ۱۹۷۸ء ہے۔ اپریل ۱۹۷۸ء میں جامعہ پنجاب لاء کالج میں بطور لیکچرار (اسلاک لاء) تقرر عمل میں آیا اس طرح اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب پاک رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے وسیلہ جلیلہ کے مدد سے میں آپ کے لاہور قیام اور غلبہ اسلام کے عالمگیر مشن کو آگے بڑھانے کے لئے حالات نہ صرف سازگار بنا دیئے بلکہ اس مقصد کی تکمیل کے لئے مضبوط بنیاد بھی فراہم کر دی۔ آپ نے بہت جلد یونیورسٹی میں نمایاں مقام حاصل کر لیا۔ ابتدائی دو تین مہینوں میں آپ پنجاب یونیورسٹی میں پروفیسر بن گئے اور اکیڈمک کونسل کے ممبر منتخب ہو گئے۔ اس طرح آپ نے اپنے اپنے ان اداروں میں جو یونیورسٹی کے ساتھ طلباء اور انتظامی عملے کے دلوں میں نمایاں جگہ بنائی اور جسے بلادِ مشرق و مغرب حاصل کر لیا۔

اسی اثناء میں مرکزی وزارت تعلیم حکومت پاکستان نے آپ کو ”قومی کمیٹی“ برائے نصاب اسلامی میں بطور ایکسپٹ بائزر کیا۔ حکومت نے وفاقی شرعی عدالت پاکستان کا مشیر بھی مقرر کیا۔ چنانچہ یہ عدالت بڑے اہم اور نازک مسائل میں آپ سے راہنمائی حاصل کرتی رہی۔ جب شرعی عدالت پاکستان نے رجم کے حد ہونے سے انکار پر جہنی فیصلہ دیا تو حکومت پاکستان نے نظر ثانی کی ایک اپیل کی۔ اس مرحلے پر پروفیسر صاحب نے تین چار دن اس موضوع پر نہایت مدلل بحث کی اور سینکڑوں دلائل کے ساتھ رجم کا حد ہونا ثابت کیا۔ نتیجہ وفاقی شرعی عدالت پاکستان نے اپنا فیصلہ دیتے ہوئے رجم کو حد تسلیم کر لیا۔ ۱۹۸۰ء میں شادمان کالونی میں سلسلہ درس قرآن کا آغاز کیا جسے بعد ازاں اقلہ عام کے لئے جامع مسجد رحمانیہ شادمان کالونی میں منتقل کر دیا گیا۔ ایک اجلاس میں آپ نے اپنے سلسلہ درس قرآن کے تفسیری مجموعہ کو منہاج القرآن کا نام دیا۔ اس طرح پہلی دفعہ منہاج القرآن کا نام منظر عام پر آیا۔ اس نام کے تحت ۱۹۸۱ء میں آپ کی تفسیر تسمیت القرآن کے موضوع پر پہلی تصنیف کی تقریب رونمائی ہوئی ۱۹۸۱ء میں ”منہاج القرآن“ کو اجتماعی نظم و نسق کی شکل دینے کے لئے پہلا دستوری خاکہ تیار کیا گیا۔ اس سال دوسری اہم تقریب ”قرآن کانفرنس“ جس میں منہاج القرآن کی دعوت لوگوں کے سامنے پیش کی گئی منعقد ہوئی۔ منہاج القرآن کنونشن کا اہتمام بھی کیا گیا۔

۱۹۸۲ء کے اوائل میں حکومت پاکستان نے ”اپیلٹ شریعت بیج سپریم کورٹ آف پاکستان قائم کیا۔ پروفیسر صاحب کو اس میں بھی مشیر مقرر کیا گیا۔

۱۹۸۲ء میں جامع مسجد اہلق میں خطبہ جمعہ کا آغاز بلا معاوضہ کیا۔ اسی سال آپ ایران تشریف لے گئے۔ جہاں آپ نے آیت اللہ خمینی، آیت اللہ منتظری، آیت اللہ گلپایگانی، آیت اللہ مرعشی، صدر مملکت، وزیر علم و دیگر ممتاز شخصیات سے تہاولہ خیال کیا۔ تہران، قم، اور مشہد میں خطبات فرمائے۔ مرکزی ادارہ منہاج القرآن کے زیر اہتمام ۱۹۸۳ء میں باقاعدہ سلسلہ وار درس تصوف کا آغاز کیا گیا۔ جس کے ذریعے عوام و خواص، توجوان، علماء و فضلاء، استاذہ و مشائخ، تاجر، صنعتکار اور دیگر شعبہ

ہائے زندگی سے تعلق رکھنے والے سینکڑوں افراد نے اپنے اخلاقی اور روحانی تربیت کا سلسلہ کیا۔ اتفاق مسجد میں جمعہ کے اجتماع میں فوراً دیکھتے ہی دیکھتے سامعین کی تعداد ہزاروں تک پہنچ گئی۔ پنجاب کے مختلف اضلاع بلکہ پاکستان کے مختلف گوشوں سے ہزاروں افراد طلبہ جمعہ نئے اور اپنے ایمان و عمل کی تازگی کا سلسلہ حاصل کرنے کے لئے جوق در جوق آنے لگے۔ مارچ ۱۹۸۳ء میں کراچی میں سلسلہ وار ماہانہ درس قرآن کا آغاز کیا گیا۔ اس طرح جولائی ۱۹۸۳ء میں حکومت پاکستان کے خلاف قادیانیوں کی طرف سے دائر کردہ درخواست کی سماعت کے دوران اسلام میں غیر مسلم اقلیتوں کے حقوق اور ان کی مذہبی آزادی کی حدود کے موضوع پر قرآن و سنت کے بے شمار دلائل پر مشتمل آپ کی شاندار علمی بحث بھی تاریخی اہمیت کی حامل تھی جس کے نتیجے میں وفاقی شرعی عدالت پاکستان نے قادیانیوں کی درخواست خارج کر دی اور فلسفہ ختم نبوت کی قانونی اہمیت روز روشن کی طرح آشکار ہو گئی۔ اتفاق اسلامک اکیڈمی کا قیام عمل بھی لایا گیا جس کے ذریعے مشن کا شعبہ تعلیم شروع کیا گیا۔ اسی سال ایک تاریخی اقدام بھی کیا گیا۔ وہ یہ کہ لاؤل ٹاؤن ایم بلاک لاہور میں ۲۰ کنال رقبہ پر مشتمل ایک قطعہ اراضی کی خریداری کا کام مکمل ہوا جس میں اب مرکزی سیکرٹریٹ، مسجد جامعہ اسلامیہ منہاج القرآن اور ادارہ کی دیدہ زیب عمارت تعمیر ہو چکی ہے۔

۱۹۸۳ء میں ادارہ منہاج القرآن کے تعمیراتی منصوبے کا سنگ بنیاد بروز جمعہ المبارک بدست حضور قدوة الاولیاء، شیخ المشائخ حضرت پیر سیدنا طاہر علاؤ الدین القادری انگلستانی البغدادی قدس سرہ العزیز رکھا گیا تھا۔ اس وقت پروفیسر صاحب اپنی زندگی کی ۳۳ بہاریں گزار چکے تھے۔ آپ نے ۱۹۸۳ء میں ہی متحدہ امارات کا تبلیغی دورہ کیا اور عرب امارات (ابو ظہبی) میں ادارے کا قیام عمل میں لایا گیا۔ ۱۹۸۵ء میں انگلستان کا پہلا تاریخ دورہ کیا پشاور اور اسلام آباد میں درس قرآن کا آغاز اور ادارے کے قیام کے علاوہ ۱۹۸۶ء میں ڈنمارک کا دوسرا تبلیغی دورہ کیا اور وہاں پر بھی ادارے کی شاخ قائم کی گئی۔ اسی سال بغداد شریف کی پہلی ماضی کے موقع پر حضرت سیدنا غوث الاعظم



عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ اور دیگر اکابرین اولیاء کے مزارات کی زیارت کی۔ اسی سال آپ نے اسلامک لاء میں فلسفہ عقوبات

### Islamic Philosophy of Punishment and their classification

کے موضوع پر پنجاب یونیورسٹی سے ڈاکٹریٹ کی ڈگری لی۔ ۱۹۸۶ء میں ماڈل ٹاؤن جامعہ اسلامیہ منہاج القرآن میں سلسلہ تعلیم کا آغاز ہوا اور اس موقع پر اتفاق اسلامک اکیڈمی کو بند کر دیا گیا۔ منہاج القرآن یونیورسٹی کے لئے ٹاؤن شب میں دوسو کنال رقبے پر مشتمل اراضی قیماً حاصل کی گئی۔ اس عرصہ میں منہاج القرآن کی تنظیم سازی کا کام ضلعی اور شہری سطح پر پنجاب، سندھ، سرحد بلوچستان میں مکمل کیا گیا۔ علاوہ ازیں ادارہ منہاج القرآن کے باقاعدہ دستور کی منظوری اس کی مرکزی مجلس شوری نے دی اور مجلس عاملہ کا انتخاب بھی عمل میں لایا گیا۔ ۱۹۸۶ء ہی میں سیکرٹریٹ میں مختلف نظاموں کا قیام، ماہنامہ منہاج القرآن کے لئے ادارتی بورڈ کا قیام، افتتاح جامع مسجد منہاج القرآن، افتتاح جامعہ اسلامیہ منہاج القرآن صفہ بلاک، بدست حضرت پیر صاحب قبلہ ہوا۔ مرکزی منہاج القرآن کانفرنس بھی زیر صدارت حضرت قبلہ پیر صاحب منعقد کی گئی۔ جس میں اکابرین علماء و مشائخ نے شرکت کی۔ ۱۹۸۷ء میں حضرت قبلہ پیر صاحب نے ٹاؤن شب میں اپنے دست مبارک سے منہاج القرآن یونیورسٹی کمپلیکس کا سنگ بنیاد رکھا۔ اسی سال کے دوران پنجاب، سرحد، چترال، دیر، سندھ، بلوچستان، آزاد کشمیر، بلتستان کے شرکاء کا تربیتی اجلاس منعقد ہوا جس میں پروفیسر صاحب نے آئندہ کام کے لئے اہم تربیتی اور تنظیمی ہدایات دیں۔ اسی سال فیصل آباد میں پہلا صوبائی کنونشن منعقد ہوا۔ تحریک احیائے اسلام اور اتحاد امت کے نقیب ماہنامہ منہاج القرآن لاہور کا اجراء ہوا۔ پہلا خصوصی شمارہ کانفرنس نمبر کی اشاعت تھا۔ دورہ یورپ و کویت اور پروفیسر صاحب نے ڈنمارک میں شلیٹ کے پر چارک پادریوں کا ان کے گرتے کے اندر

”مسلم اینڈ بائبل“

کے موضوع پر ٹھوس ناقابل تردید دلائل و شواہد اور روز روشن کی طرح کھلے حقائق بیان کر کے

ان کا ہاتھ بند کر دیا اور وہ اسلام کی سچائی پر اپنے ہاتھ کھڑے کرنے پر مجبور ہو گئے۔ پھر ان کے ادارہ منہاج القرآن کا قیام بھی عمل میں لایا گیا۔ تحریک منہاج القرآن کے خدوخال کی وضاحت اور ادارہ کے متعلق پیدا کے گئے شکوک و شبہات کے ازالہ کے لئے پروفیسر صاحب کے اہم انٹرویو کتابی صورت میں شائع ہوئے دورہ یورپ، امریکہ اور برطانیہ میری لیڈ میں مسجد منہاج القرآن کی تعمیر کا آغاز اور لاہور میں جمعرات کو شب بیداری کے روح پرور اجتماع منعقد کرنے کا سلسلہ شروع کیا گیا۔ لندن و سب سے ہال میں عظیم الشان ختم نبوت کانفرنس منعقد کی گئی۔ جس میں اندرون و بیرون ممالک کے جید علماء و مشائخ نے شرکت کی۔ اس کے اثرات پوری دنیا پر نمایاں ہوئے۔ ۱۹۸۸ء میں منہاج القرآن ویمن لیگ اور منہاج القرآن علماء کونسل کا قیام عمل میں لایا گیا۔ خطبات لاہور ہوئے۔ جو اپنی مثال آپ تھے ۲۵ مئی ۱۹۸۹ء کو بیرون موبچی دروازہ لاہور میں "پاکستان عوامی تحریک" کے نام سے سیاسی جماعت کے قیام کا اعلان کیا گیا۔

# قد و قامت اور شخصی وقار

پروفیسر صاحب نہ صرف اپنے علم و فضل اور میرت و کردار کے اعتبار سے پرکشش شخصیت کے حامل ہیں بلکہ مبدع افیاض سے ان کو ظاہری سرپا بھی بے حد دلاویز عطا ہوا ہے صاف رنگ، موزوں قامت، متناسب اعضاء، سڈول جسم، چھوٹا دہانہ منہ، مسکراتا چہرہ، رخسار ہموار، دہانہ فراخ اور کشادہ ہے، دانت دودھ کی طرح سفید اور چمکیلے ڈاڑھی شروع ہو چرے پر موزوں معلوم ہوتی ہے، سلیتے سے ترشی ہوئی ڈاڑھی سیاہ جس میں سفیدی نماں دھاں ہے، گنے اور بھرپور بال، سرور میانہ اور گولائی لئے ہوئی ہے، بال نہایت باریک ہیں۔ سحر آنگیں آنکھیں، آواز نہ پست نہ بلند، لیکن اس میں خاص جسم کا وقار، ہونٹ تبسم سے آشنا، بارعب بلوقار، اس کو دیکھ کر قرونِ اولیٰ کے صلحاء کی یاد تازہ ہو جاتی ہے، مجموعی سرپا تقدس و تقویٰ کی بارش معلوم ہوتی ہے۔

## ڈیل سڈول

جسم سڈول، گٹھا ہوا جیسے ورزشی ہو، بھاری تو ہمیں ہے لیکن مائل بہ فریبی ہے، پیٹ نہ بہت آگے نکلا ہوا اور نہ بالکل سکڑا ہوا ہے، قد لمبا نہیں ہے لیکن کچھ زیادہ ٹھگنا بھی نہیں درمیانہ سا ہے، جسم تروتازہ ہے اور جسم دیکھنے سے دنیوی نعمتوں سے بہرہ اندوز نظر آتے ہیں دیکھنے میں پر عزم اور پختہ مزاج آدمی نظر آتے ہیں، کندھے کشادہ لیکن خفیف سے آگے کی طرف جھکے ہوئے ہیں۔ فروتنی کا سا انداز، ہاتھ پاؤں مضبوط، آواز میں جذبہ، رفاقت، دمروت، آہستہ آہستہ ٹھہر ٹھہر کر بولنے کی عادت ہے۔

## شخصیت کا قلمی خاکہ

کسی شخصیت کے تعارف میں اس کی تصویر بھی ایک اہم کردار ادا کرتی ہے۔ تصویر کی ضرورت کے لئے انسان کے دو جذبے تقاضا کرتے ہیں پہلا جذبہ تو یہ ہوتا ہے کہ جس شخصیت کا تعارف کرایا جا رہا ہے اس کی صورت دیکھنے کو خواہ مخواہ جی چاہنے لگتا ہے۔ اس کا چہرہ کیسا ہے؟ لباس

کیا ہے خط وغل کیسے ہیں؟ یہ انسانی فطرت ہے۔ اور اس کے تقاضے کو معدوم کرنا بڑا مشکل ہے۔ دوسرا جذبہ اس شخصیت کے چہرے مہرے 'خودغل' تراش خراش اور ساخت پر داخت سے اس کی داخلی کیفیات اور شخصیت کے وزن لگانے کا ہوتا ہے۔ انسان دوسرے کی شخصیت کو نظروں سے تو لتا اور وزن مقرر کرتا ہے اس کے بارے میں از خود ایک رائے قائم کرتا اور حسن و قبح اور شخصیت کی اچھائی برائی کے بارے میں اپنے تول سے خود ایک فیصلہ کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بعض مردم شناس لوگ دوسروں کے چہرے دیکھ کر بتا دیتے ہیں یہ بھلا آدمی ہے، یہ شریر آدمی ہے، یہ خدا ترس آدمی ہے، یہ دلیر و بہادر آدمی ہے، یہ بزدل و ڈرپوک آدمی ہے، اور آدمیوں کی اقسام ہموما لوگوں کو دیکھ کر پہلے متعین کرتے اور بعد میں واقعات کی تائید و تصدیق سے اپنی رائے قائم رکھتے یا بدلتے ہیں۔ میں یہاں پروفیسر صاحب کی ایک قلمی تصویر پیش کر رہا ہوں جو ان کی شخصیت کے بارے میں کچھ تاثراتی اندازہ دے سکے گی

### چہرہ مہرہ

پہلی نظر میں پروفیسر صاحب ایک شریف کم گو اور متین آدمی نظر آتے ہیں، چہرے پر ذہانت نمایاں طور پر چمکتی ہے، پُر عزم دہانہ اور بامروت آنکھیں۔ قدیم بزرگوں کی سی شان، گول چہرہ جو خاصی مشروع ڈاڑھی کے باوجود گولائی لئے ہوئے ہے۔ پیشانی کشادہ جس میں سفیدی اور سرخی کی جھلک نمایاں ہے۔ ابرو گھنے اور خمدار، رنگ گورا جو سرخی لئے ہوئے ہے۔ اگرچہ مسلسل محنت اور بیماری نے اسے بہت ہلکا کر دیا ہے۔ پتلے ہونٹ عینکیں عموماً بدلتے رہتے ہیں۔

### لباس

برصغیر ہندوپاک کے مسلمان شرفاء کا لباس یعنی شیروانی اور جلی دار ٹوپی، بغیر تسوں کے سیاہ بوٹ، گرمیوں میں ہوائی چپل اور لکڑی کا کھڑونا جو تا، واسلٹ گرمیوں، سردیوں میں جزولا نیٹک ہے، سفید اور کریم کلر پسندیدہ ہیں۔ آجکل عربی لباس یعنی لبا کرتا بہت پسند ہے۔ لباس میں اسلامی وضع کے شدت سے قائل ہیں، ایک مستقل وضع کے مالک اور ٹھوس اسلامی اور قومی طرز لباس کے قول و

فصل سے قائل اور پابند ہیں۔ دوسری قوموں کے وہ کمبوجات جو شرمیلہاں کے دائرے میں آتے ہیں، انہیں بھی ان کے لئے جائز لیکن اپنی ذات کے لئے غیر معمولی سمجھتے ہیں کہ اس سے کسی قوم میں احساس کٹری دکتری پیدا ہونے کا احتمال ہوتا ہے۔

## چال و چل

کندھے خفیف سے آگے کی طرف جھکا کر سبک رفتاری سے چلتے ہیں، جس سے کبر و تکبر کی بجائے فروتنی اور حقیقی عجز بندگی نمایاں ہوتا ہے۔ خصوصاً جب نماز میں کھڑے ہوتے ہیں تو یہ عجز جسم پر لباس کی طرح پھیلا ہوا ہوتا ہے۔ چلتے ہوئے مجمع میں اکڑ کر چلنے یا نمایاں ہونے کا مطلق انداز نہیں ہوتا ہے، بلکہ بے تکلف احباب کے اندر جیسے کوئی سنجیدہ متین لیکن ٹکلف مزاج، بے تکلف بزرگ، رفق چلا جا رہا ہے، بات چیت ہمیشہ ٹھہر ٹھہر کر کرنے کے عادی ہیں، لہجہ نمایاں لیکن دھیمہ۔ تقریر کرتے ہوئے احساس ذمہ داری سے چہرہ سامعین کی طرف پوری طرح متوجہ اور چہرے کے انداز اور خط وصال سنجیدگی اور ہمت کا پورا پورا احساس لئے ہوئے ہوتے ہیں۔ لہجہ اور تلفظ اتنا صاف ہوتا ہے کہ سامعین میں سے ہر شخص اچھی طرح سمجھ لیتا ہے۔ تقریر میں جوش پر ہوش غالب ہوتا ہے۔ جس کا سامعین پر کئی گنا زیادہ اثر ہوتا ہے۔ تقریر میں ہمیشہ استدلال اور افہام و تفہیم کا طریقہ اختیار کیا ہے جذبات بھڑکانے اور ابھارنے کے ساتھ کنٹرول کرنے کا بھی پورا پورا ملکہ حاصل ہے۔ دشمنوں کے طعن و تشنیع اور الزام و بہتان کا جواب دیتے ہوئے بھی ٹھنڈے استدلال اور لہجہ کو زیادہ اختیار کرتے ہیں۔ مجلسی بات چیت میں بھی لہجہ ہمیشہ متین سنجیدہ اور باوقار ہوتا ہے، البتہ گفتگو میں کبھی کبھی نہایت شستہ مزاج کی پھلجھری سی چھوٹ جاتی ہے۔ جس سے مخاطب محفوظ ہوتا ہے لیکن مزاج میں کسی کی دل آزاری کبھی نہیں ہوتی، بلکہ اس کا انداز عموماً بات میں سے بات پیدا کرنا ہوتا ہے۔ مزاج اور ٹکلف گوئی سے آپ کی مجلس ہمیشہ ٹکلف رہتی ہے اور ایک غمگین آدمی بھی تھوڑی دیر کے لئے اپنا غم بھول جاتا ہے۔ دوسری چیز جو آدمی کو آپ کی مجلس میں حاصل ہوتی ہے وہ غم دنیا اور غم روزگار سے رہائی ہے، کوئی طرز عمل بھی نہیں

کے آرام و تفکرات سے بے نیاز ہو کر سکون قلب اور اطمینان ذہنی حاصل کر لیتا ہے۔ ہر قسم کے انسانی مسائل جو خواہ علمی تحقیق اور فلسفیانہ نوعیت کے ہوں یا معاشرتی، اقتصادی سیاسی یا مجلسی، آپ کے پاس سوالات کے بہترین مدلل جوابات اور الجھاؤوں کے لئے بہترین مشورے موجود ہوتے ہیں۔

گفتگو صاف اور پاکیزہ اردو زبان میں کرتے ہیں البتہ جدید طبقہ کے ذہن کے مطابق تسہیل فہم کے لئے مناسب مضمون سے کہیں کہیں انگریزی کے اصطلاحی الفاظ بھی آجاتے ہیں گفتگو میں استدلال کا انداز پایا جاتا ہے۔ آپ کسی سوال یا مسئلے کا الزامی جواب دینے پر اکتفا نہیں فرماتے بلکہ مسائل کے ذہن کی مناسبت سے ہمیشہ علمی استدلال اور مثال سے بات کو سمجھانے اور واضح کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اگر بات ضرورت سے زیادہ طول پکڑ جائے اور مسائل اپنی رائے یا خیال پر بعد یا معر ہو تو اسے نہایت شستگی اور سلیقے سے مزید سوچنے اور رائے قائم کرنے کا مشورہ دے کہ بات ختم کر دیتے ہیں۔ گفتگو کے دوران جا بجا مسکراہٹ شامل کلام رہتی ہے، تلخ چہرے یا لب ولہجہ کے ساتھ جب بات کرتے ہیں تو مخاطب پر سکتہ طاری ہو جاتا ہے۔ آپ نہایت جامہ زیب ہیں، لباس نہایت قرینے سے اور اپنے حسب حیثیت پہنتے ہیں اور اس کے استعمال میں موقع و محل اور موسم کی رعایت ضرور کرتے ہیں۔ تقریر کرتے ہوئے کسی کسی وقت انگلی یا ہاتھ سے اشارہ بھی کرتے ہیں۔ جس سے بات کی اشارے سے وضاحت مزید ہو جاتی ہے۔ بات پر زور دینا ہو تو ہاتھ ڈانز پر مارتے ہوئے عجیب سہل پیدا کر دیتے ہیں۔ زبان پر قدرت حاصل ہے، جس بات کو پھیلا کر بیان کرتے ہیں اس کے تمام گوشے شرح و بسط سے سامنے آجاتے ہیں اور قارئین کا جوہر ایسا نمایاں ہوتا ہے کہ موضوع کے تمام گوشے بھی واضح ہو جاتے ہیں۔ اہم استدلال کا رنگ بھی نمایاں ہوتا ہے اور بات بھی مختصر ہوتی ہے اجمال و تفصیل کا حسین امتزاج ہوتا ہے۔ لیڈروں میں تصنع اور ہلوٹ کا کچھ نہ کچھ عنصر آتی جاتا ہے۔ یہ چیز آپ کے ہاں قطعاً نہیں پائی جاتی۔ جیسے آپ اپنی پرائیویٹ مجلس میں ہوتے ہیں، ایسے ہی ہر جگہ آپ کی زندگی میں جا بجا

پروے لگے ہوئے نظر نہیں آتے توازن و اعتدال آپ کی خصوصیت ہے۔

## تقریر

اس موضوع پر اگرچہ پہلے ضروری باتیں آگئی ہیں لیکن ایک خصوصی چیز آپ کی ہر تقریر کے لئے مناسب تیاری ہے۔ تیاری کے بغیر حتی الامکان تقریر نہیں کرتے، آپ کی تقریر کا موضوع متعین ہوتا ہے۔ اس پر مضمون سوچا سمجھا ہوتا ہے۔ اس کے لئے کسی جانے والے باتوں کے اشارات نوٹ ہوتے ہیں بے ہنگم مسلسل بے انتہا اور لاٹائل تقریر جس میں محض مقررانہ لطائف و طرائف اور قصے کہانیاں ہوں، یہ چیز آپ کی تقریر میں نہیں پائی جاتی اکثر و بیشتر مقررہ وقت پر شروع کرتے اور متعین وقت پر تقریر ختم کر دیتے ہیں۔ تقریر کا انداز آپ نے اپنے لئے خود ہی الگ ایجاد کیا ہے، آپ صاحب طرز مقرر ہیں اور یہ طرز آپ سے آپ کے محاذہ اور تحریر کی احباب نے بھی سیکھا ہے۔ تقریر میں عام فہم زبان استعمال کرتے ہیں لیکن ایک خاص معیار سنجیدگی سے نیچے نہیں اترتے آپ کی ہر بات کو ہر شخص سمجھ لیتا ہے۔ موقعہ کی نزاکت کے پیش نظر بعض اوقات آپ اپنی ہمت اور استعداد سے بڑھ کر بھی تکلیف اٹھاتے ہیں، تھکے ہوئے جسم، خشک گلے، اور مسلسل تکان کے باوجود اپنے جسم کی ساری توانائی صرف کر دیتے ہیں۔ احباب کا دل موہ لینے کی خوبی بھی آپ کو اللہ تعالیٰ نے وافر عطا فرمائی ہے۔ ترش کلائی اور ہر وقت ماتھے پر بل سجائے رکھنے کی عادت نہیں ہے۔ تقریر میں آپ مثالیں دینے کا ایک خاص سلیقہ رکھتے ہیں۔ ہر مثال مفہوم اور حالات پر اس طرح منطبق ہو جاتی ہے کہ سننے والا نہ صرف قائل ہوتا ہے بلکہ لطف اندوز بھی ہوتا ہے، آپ کے استدلال میں مخاطب کے لئے "یہ تو میرے دل میں تھا" کا عموماً اندازہ ہوتا ہے اور مخاطب محسوس کرتا ہے کہ اس کے دل کی بات کہہ دی ہے، اور اگر وہ خود یہ بات کہتا تو شاید یونہی کہتا۔ کھانے پینے کا ذوق صاف ستھرا ہے، پُر خور تو نہیں ہیں مگر خوش خوراک ضرور ہیں، بالفاظ دیگر غذا کم ہے اور مقامی طرز کے کھانے ہی زیادہ پسند کرتے ہیں۔ لیکن ویسے جو مل جائے کھا لیتے ہیں۔ آپ کی کم خوری کا یہ عالم ہے کہ صبح ناشتہ دودھ کے ساتھ دو تین سلائس



لیتے ہیں اور دوپہر کے وقت دو چپاتی کے ساتھ سالن۔ کھانا بڑے سلیقہ اور بڑی نفاست سے تناول فرماتے ہیں، اور یہ نفاست پسندی آپ کی فطرت کا جزو لازم ہے۔ جس کی کار فرمائی نہ صرف کھانے میں بلکہ ہر چیز میں اور ہر جگہ نمایاں نظر آتی ہے۔ لباس، جو تا، بستر، سازو سامان صاف ستھرا اور سجا رکھتے ہیں ہر ایک میں کوئی نہ کوئی نفاست ہوتی ہے۔ بستر کٹا پھٹا، میلا کچھلا، تڑمڑا ہوا نہیں ہوتا، بریف کیس عمدہ اور نفیس، ٹکیہ کا غلاف اور چادر نہایت صاف، اوڑھنے بچھونے کا سامان آرام دہ وافر، خوشنما، صابون، صابون دانی، سب منجھا ہوا، تولیہ لمبا چوڑا اور دبیز اور بہت صاف دھلا ہوا۔ کلام پاک اور وظائف کی کتاب بڑے ستھرے اور خوبصورت جزدان میں ہوتی ہے۔

آپ کی نماز ایک خاص کیفیت کی حامل ہوتی ہے، نماز میں کھڑے ہوئے بندگی کی پوری کیفیت آپ کے بدن پر طاری ہوتی ہے جسے بیان نہیں کیا جاسکتا خفیف سا جھکا ہوا سر، دبے ہوئے کندھے، سمٹا ہوا، جسم، فروتنی کا ایک مجسم نمونہ قرأت کا لہجہ بڑا صاف سادہ اور مخصوص سوز و گداز کا حامل ہوتا ہے۔ سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ آدمی آپ کے پیچھے نیت باندھتے ہی یکایک پوری ذہنی اور قلبی یکسوئی محسوس کرتا ہے دل و دماغ سے سارے اضطراب و اندیشے اور تفکرات و خیالات دل جاتے ہیں اور آدمی ہمہ تن اپنے مالک کی طرف متوجہ ہوتا ہے۔ اس چیز کو میں نے بار بار آزمایا اور کبھی اس میں فرق نہیں پایا۔ آپ کا قرأت کا لہجہ بھی خاص ہے، الفاظ ٹھہر ٹھہر سادہ طریق سے ادا ہوتے ہیں جن میں مروجہ قرأت کے بیچ و خم تو بالکل نہیں ہوتے، البتہ ہر آیت کا آخری لفظ ذرا کھینچ کر پڑھتے ہیں اور ہلکا سا وقفہ کر کے آگے چلتے ہیں۔ آواز بھی معزز بندگی کا اظہار لئے ہوئے ہوتی ہے جس کے سبب مقتدی کا ذہن، آواز الفاظ اور ان کے معانی پر ہم جاتا ہے اور ہر طرف کی پریشان خیالی سے سمٹ آتا ہے حقیقت یہ ہے کہ جب کبھی آپ کے پیچھے نماز پڑھی اس کی کیفیت بہت دنوں تک دل و دماغ اور روح میں تازہ رہتی ہے۔

آپ کو اپنے والد گرامی علامہ ڈاکٹر فرید الدین قادری رحمۃ اللہ علیہ سے عقیدت ہی نہیں، عشق ہے۔ آپ جب ان کا ذکر کرتے ہیں تو طرز بیان اور گفتار کی ہر ادا سے والہانہ عقیدت و محبت

تراوش کرتی ہے۔ والد نگرانی کا نام آتے ہی آپ پر عجب سرشاری کا عالم طاری ہو جاتا ہے۔  
 ”ماہنامہ منہاج القرآن کا ڈاکٹر فرید الدین نمبر“ شائع ہوا تو عجیب کیف و سرور کے سمندر میں غرق  
 نظر آتے تھے۔ اکثر آنکھیں آنسوؤں کا نذرانہ بھی پیش کرنے لگتیں۔

پروفیسر صاحب ہونمار و باصلاحیت نوجوانوں کی تربیت کا خاص ملکہ رکھتے ہیں۔ آپ اپنی جو ہر شناس  
 نگاہوں سے لائق اور ذہین طلبہ کو منتخب کر کے ان کی علمی رہنمائی بڑی شفقت اور توجہ کے ساتھ  
 کرتے ہیں۔ چنانچہ کتنے ذرے اس خورشید تاباں کی شعاعوں سے چمک اٹھے ہیں خود مصنف اور  
 محقق ہونا یقیناً مشکل کام لیکن محقق ساز اور مصنف گر ہونا دشوار تر ہے۔ آپ اس سلسلہ میں  
 امتیاز خاص کے مالک ہیں۔ آپ میں دوسروں کی علمی نگرانی اور رہنمائی کا بڑا جذبہ ہے۔ جامعہ  
 اسلامیہ منہاج القرآن کے طلباء کو توخیر آپ سے براہ راست فیض حاصل ہونے کی سعادت حاصل ہے مگر  
 اس ادارہ سے باہر ملک کے دور دراز گوشوں میں جو نوجوان علمی ذوق سے بہرہ ور ہیں وہ بھی  
 آپ سے استفادہ و رہنمائی کے طالب و خواہش مند ہوتے ہیں تو آپ کبھی ان کو مایوس نہیں  
 کرتے۔ آپ نوجوان اہل قلم کو جہاں قیمتی علمی مشورے دیتے ہیں ان کی لفظوں پر کبھی سرد کبھی  
 گرم تہنیت بھی کرتے ہیں، مستند ناخذ کی نشاندہی کرتے ہیں اور زبان و بیان کی غلطیوں کی اصلاح کی  
 طرف بھی متوجہ کرتے ہیں اگر کسی کا کوئی مضمون یا کوئی فقرہ پسند آجاتا ہے تو اس کی حوصلہ افزائی  
 بھی دل کھول کر کرتے ہیں۔ آپ کی دلی تمنا ہے اور عین خواہش ہے کہ جیسی ہمہ گیری اور  
 جامعیت جیسی اعتدال پسندی اور حق پرستی جیسا شیوہ محبت و مسامحت خود آپ کے اندر ہے وہ ہر  
 آپ کے شاگرد میں پیدا ہو جائے۔ آپ برابر اپنے طالبانہ اور وابستگان کو اس کی تلقین کرتے رہتے  
 ہیں۔

اسی حوصلہ افزائی، خوردنوازی اور شفقت و محبت اور حسن تربیت کا ثمرہ ہے کہ آپ کی زندگی ہی  
 میں ممتاز اہل قلم (منہاجیوں) کی پوری ایک جماعت تیار ہو گئی ہے ان کے چرچ سے بگڑے چرچ  
 روشن ہو رہے ہیں جن کی نیاں باری سے آپ کی علمی تعلیم ہو رہی ہے۔

ملاش و تحقیق آپ کی شخصیت کے جو ہر خاص ہیں شدید بیماری اور نقاہت کے عالم میں بھی آپ کا مطالعہ جاری رہتا ہے۔ عربی طالب علمی سے فارغ التحصیل ہونے کے باوجود، لیکن طالب علمانہ روح مشرت و عظمت کے اوج کمال تک پہنچ جانے کے بعد بھی کتابوں سے اخذ و استفادہ برابر جاری ہے پہلے تو فارغ وقت میں ہی نہیں اگر مل جائے تو بیکار نہیں بیٹھتے، کچھ نہ کچھ پڑھتے رہتے ہیں۔ آج سے پندرہ سال پہلے تو مطالعہ میں راتیں دھم جاتی تھیں۔ مرکزی منہاج القرآن کی لائبریری کی ساری کتابیں، جن کی تعداد ہزاروں تک ہے، آپ کے مطالعہ سے گذر چکی ہیں۔ حضوں پر تو آپ نے نوٹ بھی لگائے ہیں جس کتاب میں جو کام کی بات مل جاتی اس کو شروع کتاب کے سادہ صفحہ پر نوٹ کر دیتے ہیں۔ مشکل ہی سے کوئی کتاب آپ کے ملاحظت سے خالی مل سکتی ہے۔ آپ جب کسی اہم موضوع پر قلم اٹھاتے ہیں تو پہلے اس کے متعلق کافی مطالعہ کرتے اور جہاں کہیں بھی اپنی موضوع کے متعلق معلومات ملنے کی توقع ہوتی ہے اس کو وہاں سے اخذ کرتے ہیں۔ اور حتی الوسع تحقیق و تنقید کے بعد جمع شدہ مواد نہایت سلیقہ اور عالمانہ طریقہ سے سجاتے ہیں۔ ”سورہ فاتحہ اور تعمیر شخصیت“ اور ”تسمیت القرآن“ میں معلومات کا انبار لگا دیا ہے اور اس کے لئے آپ نے جو محنت و کوشش اور جانکاهی کی ہے اس کا اندازہ خود ہر پڑھنے والا لگا سکتا ہے۔ اسی اثناءک و شغف کے باعث آپ نے ایسا عظیم علمی ذخیرہ دے دیا ہے جو پوری جماعت کو مصنف بنانے کے لئے کافی ہے۔ آپ اپنے طریقہ تصنیف اور طرز تحقیق و جستجو میں بھی صاحب طرز ہیں۔ آپ کی علمی گفتگو بھی کثرت معلومات پر ہوتی ہے، آپ کی ہم نشینی سے جو قیمتی معلومات حاصل ہوتی ہیں وہ بہت سی کتابوں کا مطالعہ سے بھی حاصل نہیں ہو سکتیں۔ آپ ہر مسئلہ زیر تحقیق کے متعلق خواہ وہ علمی و مذہبی ہو یا سیاسی و معاشرتی ایک سوچی سمجھی پختہ رائے اور اس کے متعلق مستقل نظریات رکھتے ہیں پروفیسر صاحب اکابرین کی طرح کثیرالاشواق، جامع الازداق، اور متنوع الکلمات شخصیت کے حامل ہیں۔ آپ کی ہمہ گیر اور ہمہ جہت شخصیت نے علم و فن کے مختلف میدانوں میں جو لائیاں دکھائی ہیں۔ آپ بیک وقت مفسر بھی ہیں محدث بھی، فقیہ

بھی، متکلم بھی، صوفی بھی، معلم بھی، نعت نویس بھی، محقق بھی، مورخ بھی، سیاسی مفکر بھی، خطاط بھی، خطیب بھی اور سب سے بڑھ کر تقویٰ طہارت اور مہمجت کا اعلیٰ نمونہ بھی، آپ کی شخصیت کی یہ بو قلمونی اور جامعیت آپ کے تاج کمال اور کلاہ افتخار کا وہ درآبدار ہے جس نے آپ کو ہم عصروں پر انفرادیت عطا کی ہے۔ بلاشبہ اس جامعیت و انفرادیت کی نظر کم از کم موجودہ دور میں نادر الوجود ہے۔ آپ جس میدان کا بھی رخ کرتے ہیں اس میں اپنی عظمت اور علوم مرتبت کا سکہ جاری کر دیتے ہیں۔ آپ کی اس ہمہ گیری کی بنیاد زمانہ طالب علمی ہی میں پڑ گئی تھی۔ آپ نے مختلف النوع اساتذہ سے علوم و فنون اور جدید تعلیم کی تحصیل کی ہے، اور آپ کو ان تمام ہی فنون و علوم پر یکساں عبور اور دسترس حاصل ہے۔

اس لئے یہ فیصلہ بہت دشوار ہے کہ آپ کے شغف و مہارت کی اصل جو لانا کھ لیا ہے۔ جو اہل علم و نظر آپ کی کسی موضوع پر تحقیقات سے زیادہ متاثر ہوتا ہے وہ اسی کو آپ کے فکر و شغف کا خاص الخاص میدان قرار دے دیتا ہے۔ تفسیر فقہ، علم کلام میں آپ کی گہرائی معاصرین میں یگانا و بے مثال ہے۔ میرے ناقص خیال میں، میں نے معاصر علما میں کسی شخص کا مطالعہ قرآن حکیم و علوم قرآن کا اتنا وسیع اور گہرا نہیں پایا۔ اور علم کلام و عقائد پر بھی آپ کی نظر بہت وسیع ہے۔ پروفیسر صاحب کی شخصیت جدت و قدامت کا سنگم اور قدیم و جدید دونوں طبقوں کے درمیان حلقہ اتصال ہے آپ اسلامی علوم کے ساتھ جدید افکار و تصورات، نئے رجحانات اور عصر حاضر کی تحریکات سے پوری طرح واقف اور تلاش و تحقیق اور نقد و نظر کے جدید طریقوں کے ماہر ہیں آپ نے "جام و سنداں" اور "شیشہ و آہن" کو جس طرح یکجا کیا اور جس طرح قدیم ماحول میں رہ کر زمانے کے جموید تقاضوں کو محسوس کیا ہے وہ حیرت انگیز واقعہ ہے۔ اس سے آپ کی فطرت کی ارجمندی اور آپ کے جوہر کی تابانی پر روشنی پڑتی ہے آپ کا کمال یہ ہے کہ آپ نے ایک ایسے زمانے میں قدیم و جدید دونوں طبقوں کا اعتماد حاصل کیا ہے جب ان کے درمیان شدید رقابت پائی تھی اور کوئی شخص بیک وقت دونوں قلم روؤں سے رسم و رواج نہیں رکھ سکتا تھا، لیکن آپ کے

علم و اصابت رائے سے دونوں گروہ اپنے اپنے حلقہ میں فائدہ اٹھاتے ہیں۔ یہ صحیح ہے کہ آپ کی تعلیم و تربیت محض تمام تر روایتی طرز پر اور پرانے استاذوں و بزرگوں کے سائے شفقت اور پرانی فضاؤں میں نہیں ہوئی بلکہ دونوں طبقوں کے استاذوں سے اکتساب علم و فیض کیا ہے۔ اس لئے آپ کے قلب میں بڑی وسعت اور فکا و نظر میں نہایت بلندی ہے۔ قدامت کا سبب علاقہ و وطن اور خاندان کا ماحول ہے اور جدت باعث یونیورسٹیوں اور کالجوں میں تعلیم کی تحصیل اور تعلیم و تدریس ہے فطری صلاحیتوں کے ساتھ اس ماحول نے درمیانہ و متوسط اور متوازن مزاج کا حامل بنا دیا۔ قدیم علوم پر ٹھوس دسترس کے ہوتے ہوئے جدید رجحانات اور نئے افکار سے متاثر ہوئے اور نتیجہ آپ میں روشن دماغی روشن ضمیری و وسیع النظری اور عالی ظرفی کی صفات پیدا ہوئیں۔ مزید برآں تحریکوں اور شخصیات کے تقابلی مطالعہ سے آپ میں اعتدال و توازن پیدا ہوا۔

حقیقت یہ ہے کہ عصر جدید میں جس جامعیت کی حامل قیادت کا تخیل ذہنوں میں گردش کرنا ہے آپ اس کا عملی نمونہ اور مثالی پیکر ہیں۔ آج کے سائنسی دور میں ایسی قیادت کی ضرورت ہے جو پرانے زنگ خوردہ آلات کو ترک کر کے نئے ساز و سامان سے لیس ہو۔ جس کو زمانہ کے تغیر پذیر حالات کا اندازہ ہو اور نئی روشنی سے جو زہر پھیل رہا ہے وہ اس کا تریاق بن سکے۔ وہ وقت کے تقاضوں سے باخبر ہو۔ نئی تہذیب و معاشرت کا اندازہ کرے۔ وہ قرآن و سنت پر گہری نظر رکھتا ہو۔ فقہائے اسلام کی کوششوں سے واقف ہو۔ متکلمین کے کارناموں پر اس کی نظر ہو اور جدید علوم و آداب سے باخبر ہو، تاکہ قدیم صالح اور جدید ناسخ کے حسین امتزاج سے وہ اکسیر تیار ہو جو ملت کے امراض کمنہ کو دور کر دے اور اس کے تن ناتواں سے اندر روح پھونک دے۔ بلاشبہ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب اس مختصر سی مدت میں سکون سمندر میں ارتعاش پیدا کر کے اور فضاء کے جمود کو توڑ کر وہ خدمات انجام دے رہے ہیں جو تعلیم قدیم و جدید دونوں کے سامنے مثال میں پیش کی جاسکتی ہیں۔ آپ کی شخصیت پر طبقہ علماء اور جدید تعلیم یافتہ گروہ دونوں کلی اعتماد کرتے ہیں۔ پھر علماء کے حلقہ میں بھی ہر مسلک و خیال کے لوگوں سے آپ کے روابط و

مراسم ہیں اور ہر کتب فکر کے علاوہ میں آپ کا کارنامہ اور عہدہ تسلیم ہے۔ لیکن یہ سب آپ اپنے تمام معاصرین سے زیادہ خوش بخت اور بلند مرتبہ ہیں۔ کوئی دوسرے کے بیان عقول ہوا تو بریلویوں کے ہاں مطعون ٹھہرا، کوئی شیعوں میں لائق محبت ہوا تو غیر مقلدین کے نزدیک لائق مذمت ہوا غرضیکہ ہمہ گیر مقبولیت کم ہی کسی کو نصیب ہوئی۔ اس کے برعکس پروفیسر صاحب کو مسکائسی (بریلوی) اور مذہب خفی ہیں لیکن معقول و متوازن مزاج کے تمام مکتب فکر کے لوگوں میں آپ کی قدر کی جاتی ہے۔ یہ کوئی معمولی بات نہیں ہے متضاد افکار و نظریات اور متضاد رجحانات و میلانات کے حامل افراد کا یکساں اعتماد حاصل کر لینا آپ کی عبقریت کی زندہ دلیل ہے آپ کی ہمہ گیری کے حدود خاردار سیاست تک وسیع ہیں۔ لیکن ہاں ہمہ آپ عملی سیاست کے مرد میدان نہیں ہیں۔ آپ کا اصل ذوق خالص علمی ہے اور ظاہر ہے علمی کلم مسکون یا علمین خاطر کا طالب ہوتا ہے۔ سیاسی ہنگامہ آرائیاں اس کے لئے سم قاتل کا حکم رکھتی ہیں۔ آپ نے کوچہ سیاست میں قدم رکھا لیکن حالات و واقعات کا گہرا مطالعہ کر کے جلد قدم واپس کر لیا ہے۔ قومی دہلی امور کے سلسلے میں آپ حقیقی حل کے لئے کوشاں ہیں۔

اور آپ کے لئے ملی مسائل کے پیش نظر مسلمانوں کے مسائل سے بے تعلق رہنا مشکل ہے اس لئے چاروں چار حصہ لینا پڑ رہا ہے لیکن محض نظری یا زیادہ سے زیادہ نیم عملی طور پر ایسا کبھی نہیں ہوا کہ آپ نے دوسرے خالص سیاسی لیڈروں کی طرح کبھی تیار مروجہ سیاست کا انداز اختیار کیا ہو۔ آپ کا سیاسی نقطہ نظر بہت گہرا اور دور رس ہے، جس کو آپ وقتاً فوقتاً تقریروں میں ظاہر کرتے رہتے ہیں۔ ایک عرصہ سیاسی مشاغل اور تنگ دود میں رہنے کے باوجود آپ کبھی اپنے علمی ذوق و اشتیاق سے ایک لمحہ کے لئے بھی غافل نہیں رہے۔ "پاکستان عوامی تحریک" کی کہیں کے سلسلے میں اپنے اصلی ذوق کی تسکین کا سامان بھی فراہم کر لیتے تھے۔ تمام تر سیاسی جنگ و دوڑ کے باوجود آپ کبھی سیاست کی آلائشوں میں مبتلا نہیں ہوئے۔ کم غرضی لہجہ اپنے ہونے کے جنہوں نے آپ کی طرح سیاست میں حصہ لیا ہو اور سیاست کی آلائشوں سے پاک رہے وہ سب سیاست کے حریف ہیں۔

سے کسی منصب پر پہنچنے کے کبھی در پے نہ ہوئے آپ نے اپنے لئے جو بلند سطح پہلے دن اختیار کر لی تھی اس پر انشاء اللہ قائم ہیں یہ آپ کا بڑا کارنامہ ہے۔ آپ کی زندگی کا ایک اہم ترین واقعہ اور آپ کی شخصیت کی ایک نمایاں خصوصیت آپ کا روحانی و باطنی انقلاب ہے۔ جسے آپ کے ذوق و رجحان اور بعض نظریات و خیالات میں بہت سی دور رس تبدیلیاں پیدا کی ہیں۔ آپ کا مزاج ابتداء ہی سے دینی تھا کسی دور میں بھی دین سے انحراف اور جاہ مستقیم سے آپ کا قدم نہیں ہٹا۔ اس کا باعث حضرت شیخ المشائخ قدوة الاولیاء حضرت پیر سیدنا طاہر علاؤ الدین القادری اگیلانی البغدادی قدس سرہ العزیز کی صحبت ہے۔ اس سے قلب و باطن کی ایسی صفائی پیدا ہوئی ہے کہ حجابات اٹھ گئے اور شکوک و شبہات رفع ہو گئے۔

حضرت قبلہ پیر صاحب کے دست اقدس پر بیعت کا شرف گھریلو پاکیزہ ماحول اور موروثی فضاء کا اثر تھا۔ جن کے حال آپ خاندانی طور پر تھے۔ آپ کا خاندان صوفیاء کا مجمع تھا۔ آپ تصوف کی گودوں میں پیدا ہوئے۔ پرورش پائی اور پروان چڑھے۔ والد گرامی حضرت علامہ ڈاکٹر فرید الدین قادری بلاہ تصوف و معرفت سے سرشار اور آستانہ طریقت کے حاضر باشوں میں تھے۔ ان نسبتوں کی بناء پر آپ نے سلوک و تصوف کا رخ کیا اور شیخ کمال کے ہاتھ میں ہاتھ دینا ضروری سمجھا یہ ایک اہم اور نادر واقعہ ہے کہ ایک عبقری وقت جس کا طائر شہرت آسمان کی بکراں و سعتوں میں محو پرواز ہے اس نے بیعت کو لازم جلتا یہ تحرکی دوستوں کے لئے ضروری ہے کہ وہ کسی مرد کمال کے ہاتھ میں ہاتھ ضرور دیں۔ پروفیسر صاحب اور تحریک سے وابستگی اپنی جگہ لیکن بیعت کا الگ تشخص و تعین بھی ضرور رکھنا ہے۔

انسانی شخصیت مختلف عوامل و موثرات سے تشکیل پاتی ہے، یہ عوامل مٹلی اور واضح، خارجی اور داخلی دونوں طرح کے ہوتے ہیں۔ خاص طور پر کسی اعلیٰ شخصیت کے عناصر ترکیبی کے سمجھنے کے لئے اس کے عہد اور ماحول کی معرفت لازمی ہے، جس کے موثرات کے نقوش شعوری یا غیر شعوری طور پر اس کی شخصیت پر مرقم نظر آتے ہیں۔ کیونکہ یہ حقیقت ہے کہ ہر ادیب و شاعر

عام فطرت انسانی کے مطابق اپنے زمانہ کے متنوع سیاسی، سماجی اور تہذیبی میلانات سے متاثر ضرور ہوتا ہے، یہاں تک کہ بسا اوقات ماحول کے خارجی موثرات کا عکس جن کے بین السطور انما صاف جھلکتا ہے کہ اس کو سامنے رکھ کر اس ادیب یا شاعر کی عہد کی سیاسی، سماجی اور تہذیبی تاریخ مرتب کی جاسکتی ہے۔ جس طرح فن میں شخصیت اپنی تمام جلوہ سلانیوں کے ساتھ شان دکھاتی ہے، اسی طرح شخصیت پر عہد اور ماحول کے مخصوص کوائف کا عکس بھی نہایت گہرا ہوتا ہے۔

اس لئے علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری کی شخصیت و عظمت کا صحیح اور اک حاصل کرنے کے لئے ان کے عہد اور ماحول کا ایک اجمالی مرقع بھی مرتب کیا ہے۔ جس میں آپ کی بلند مرتبت شخصیت نے نمو و ارتقاء کی منزلیں طے کیں اور آپ کے علمی و ادبی اکتسابات منصفہ شہود پر آئے ہیں۔ پروفیسر صاحب کا عہد پاکستان کی تاریخ کا وہ انقلابی دور ہے جس میں ہر شعبہٴ حیات تدریجی میں تغیرات و انقلابات کی ایک مسلسل رو چل رہی تھی۔ اس کا تفصیلی بیان دوسری جلد میں ملاحظہ فرمائیں۔

فن کو شخصیت کا اظہار کہا گیا ہے اس لئے کسی فنکار کی شخصیت اس کے تخلیقی عمل سے علیحدہ نہیں کی جاسکتی۔ کوئی بھی تخلیق یا تصنیف نہ تو اپنے دور و ماحول سے ماوراء ہو سکتی ہے اور نہ تخلیق کار یا مصنف کی شخصیت کے ارتسامات سے خالی تحریر میں انسان کا علم ہی نہیں سیرت بھی جھلکتی ہے، فکر و تحقیق بجز دماغ سوزی نہیں، صاحب تصنیف و تحقیق کے شخصی کردار اور سماجی رویوں کا مظہر بھی ہوتی ہے۔ کتاب انسان کے نظریہ علم اور طرز عمل کا عکس پیش کرتی ہے۔ جس طرح کسی تصنیف کے آئینہ میں اپنے عہد و ماحول کا عکس نظر آتا ہے اسی طرح اس میں مصنف کی شخصیت کے خط و خال بھی منعکس ہوتے ہیں۔ اس طرح فن اور شخصیت کا بہت گہرا تعلق قائم ہو جاتا ہے، دونوں ایک دوسرے کو آئینہ دکھاتے ہیں۔ بسا اوقات شخصیت کے نقوش فن پر اتنے گہرے اور نمایاں ہوتے ہیں کہ اس تصنیف کی روشنی میں مصنف کی شخصیت کی امتیازی صفات کو متعین کیا جاسکتا ہے۔



چنانچہ پروفیسر صاحب کی پہلو دار شخصیت آپ کی علمی و تحقیقی تصنیفات میں نہ صرف مکمل طور پر جلوہ گر ہوتی ہے، بلکہ بولتی چلتی اور چلتی پھرتی محسوس ہوتی ہے۔ آپ کی تقریر و تحریر کی جو لانیوں سے کوئی میدان بھی محروم نہیں ہے۔ سیاسی موضوعات ہوں یا دقیق علمی بحثیں، ہر موضوع پر ہر وقت آپ کا اشب قلم یکساں جو لانی دکھاتا ہے اور ان سب تخلیقات کے پس منظر میں آپ کی رنگا رنگ شخصیت قوس و قزح کی طرح نمایاں رہتی ہے۔ اعتدال و توازن، وسیع النظری، اعلیٰ ظرفی، احتیاط و دیانت، حق گوئی و بے باکی، خوش طبعی و عفت مزاجی، کثرت مطالعہ اور ذوق جستجو وغیرہ ہم جو آپ کی سیرت و کردار کے نمایاں ترین جوہر ہیں۔ ان کے عکس و نقش سے آپ کی کوئی بھی تصنیف اور تحریر خالی نہیں ملتی۔ آپ کی شخصیت کے نقوش ہر جگہ پر تو نگن ملیں گے۔ آپ کی تصانیف کو موضوع کے لحاظ سے تقسیم کر کے جامع مبسوط اور ٹھوس مقالہ مرتب کیا ہے کہ جس میں آپ کی تصانیف کا تعارف کرایا گیا ہے یہ مقالہ دوسری جلد کی زینت بنایا گیا ہے۔

ایک کمرہ ایک شخصیت

انسانوں کے تذکرے میں ہمارا اصول یہ ہے کہ ہم "تقدیر الرجال" (انسانوں کی قدر شناسی کے قائل ہیں۔ تقدیر الرجال (انسانوں کی تقدیریں) کے قائل نہیں ہیں۔ اسی اصول کے تحت استاذی المکرم علامہ پرفیسر ڈاکٹر محمد و طاہر القادری صاحب کا تذکرہ کر رہا ہوں۔ یہ تذکرہ کتنا طویل اور کس قدر متنوع ہے، اس سلسلے میں کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ یہ تذکرہ ایک شخص کا ہی نہیں، ایک قائد کا بھی ہے، ایک عظیم کا ہی نہیں، ایک عہد کا بھی ہے، ایک جماعت کا ہی نہیں، ایک تحریک کا بھی ہے، ایک آواز کا ہی نہیں، ایک انقلاب کا بھی ہے، جب تک موج انقلاب آشنائے مظلوم ہے، تذکرہ لسان صدق اور جان قلم رہے گا بڑے آدمیوں کے بارے میں لکھنا مشکل کام ہے، کبھی تحریر غیر معمولی تعریف سے ہو جامل ہو جاتی ہے، تو کبھی بے جا تنقید سے غیر منصفانہ ہو جاتی ہے، کبھی مبالغہ آرائی سے اس کا وزن گر جاتا ہے، اور کبھی عقیدت کی شدت سے اس کا ذائقہ بگڑ جاتا ہے، غرض بڑا آدمی سوانح نگاری کیلئے بہت مشکل آدمی ہوتا ہے۔ ہمیشہ یہ خیال رہتا ہے کہ اس کے دوستوں پر اس کا کیا اثر ہو گا اور اس کے مخالفین کا کیا تاثر ہو گا۔ اتنی مشکلات کے باوجود پھر بھی لوگ لکھنے بیٹھتے ہیں تو بڑے لوگوں کے بارے میں ہی لکھتے ہیں۔ عام چلچل پھرتے انسانوں کے بارے میں اپنا مطالعہ پیش کرنے کی شاز ہی کبھی کسی کو توفیق ہوتی ہے۔ چنانچہ دنیا کے معمول کے مطابق میں نے بھی اپنے عہد کے ایک بڑے آدمی کے بارے میں ایک کتاب تقریباً پانچ سو صفحات کی لکھی ہے پھر بھی مجھے شدت سے احساس ہے کہ بہت کم لکھا گیا ہے۔ میں نے مروجہ اندھی عقیدت اور غلو کی بجائے دلائل کے ساتھ ان کے فکر و فلسفہ پر زیادہ زور دیا ہے۔ یہ کتاب پڑھنے سے تعلق رکھتی ہے عہد قادری کا آغاز ۱۹۷۶ء میں "مجاز حریت" سے شروع ہوتا ہے۔ تحریک نظام مصطفیٰ کے بعد جو کچھ ہوا وہ صاحبان فکر سے پوشیدہ نہیں ہے۔ اس کے بعد طرح طرح کے سیاسی اور فکری فتنوں نے سر اٹھالیا۔ استعماری طاقتوں نے عالم اسلام کے مختلف حصوں میں اپنے بچے گاڑ لیے۔ مغرب کی ذہنی غلامی و ہاکی طرح پھیل گئی اور دین سے ہیزاری ترقی پسندی علامت

بن گئی۔ یہ پر آشوب حالات تقاضا کر رہے تھے کہ کوئی ایسی شخصیت نمودار ہو جو اس کو دوسرے  
 اسلام کے چشمہ صافی سے شلہ لہام کرے لادینی ظلموں کے اندر قرآن و حدیث کی تہذیبی بنیادوں کو  
 کرے اور نوجوانوں کے اندر دین سے بیخاری کا قلع قمع کر کے دنیا کی محبت اور شہلے کا نام  
 رواں کر دے۔ اس کام کو جو شخصیت، جامعیت و بلند آہنگی کے ساتھ انجام دینے کی ضرورت تھی وہ علامہ  
 پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کی ہے۔ اسی کام کی تکمیل کرتے وقت عالم اسلام کی نمایاں  
 شخصیتوں نے انھیں، مفکر اسلام، مفسر قرآن، مہذب عصر، کے القاب سے نوازا۔

قومیت، لادینیت، تجرد، تفریق دین و سیاست، تعلیمات باطلہ اور جمود و جمود نے نظریات و افکار کی دنیا  
 کو ایک خوفناک جنگل بنا کر رکھ دیا ہے، یہ جانا مشکل ہو گیا ہے کہ اسلام کے وہ اصل خط و خال  
 کیا ہیں جو کتاب اللہ سنت رسول، خلفائے راشدین کے عمل اور ائمہ امت کی فکر و کوشش کا مرکز و  
 محور رہے ہیں۔ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری نے ایک طرف تیشہ بربھن ستر آئی سے  
 افکار و نظریات کا پر چھج چھج صاف کیا ہے اور خود ساختہ، جاہلی خداؤں کو ریزہ ریزہ کیا  
 اور دوسری طرف اسلام کے چہرہ انور کو اپنے اصل روپ اور اصل خط و خال کے ساتھ ملت کے  
 سامنے پیش کر دیا ہے۔ جس کی چمک نے ہمارے دلوں کو روشن اور جس کی جہان نے ہمارے کیمٹیوں  
 کو شاداب کر دیا ہے۔ یہی دعوت حق کا خاصہ ہے۔ اور شاد رہانی ہے۔

”وتری الارض حلدۃ فلا انزلنا علیہا الماء احمرک وریحہ وانیس“  
 تم دیکھتے ہو کہ زمین سوکھی چڑی ہے پھر جب ہم نے اس پر پانی جو سیلاب تو وہ پھٹک رہی اور پھول لگی  
 اور اس نے ہر قسم کے خوش، منظر بانگت اگانا شروع کر دیتے۔ اس اصلاحی معنی کو عربی زبان میں  
 تجذیب کہتے ہیں۔ دلوں کو متاثر و مسحور یعنی بہت کرلی ہے جس میں درد و غمیں پائی جاتی ہوں

(۱) حسن مضمون

(۲) حسن بیان

قرآن حکیم میں یہ دونوں خوبیوں یکساں درجہ پائی جاتی ہیں اور ان کے درمیان کوئی فرق نہیں ہے۔

مہوم بنا کر رکھ دیا۔ کلام الہی کو اس کی اصل نفاست و سلاست اور اصل حکمت و حکمت کے ساتھ  
جب بھی بیان کیا جائے گا یہ دلوں کو مسحور اور ذہنوں کو مقنن کرے گا۔ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر  
القادری کی دعوت کا سرچشمہ قرآن حکیم ہے۔

قرآن حکیم نے علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کو حُسنِ مضمون فراہم کیا ہے، اور دور  
حاضر میں اس حُسنِ مضمون کی تشریح کے لئے جس حُسنِ بیان کی ضرورت تھی وہ اللہ تعالیٰ نے ان  
کے زورِ خطابت کو ودیعت کر دی ہے۔ چنانچہ اس چیز نے ان کے طرزِ استدلال کے اندر وہ تاثر پیدا  
کر دیا ہے جس نے جذبات میں ہلچل مچا دی ہے، طبیعتوں کو بے چین اور دلوں کو حاضر و موجود سے  
بیزار کر دیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ نوجوانوں کا کہنا ہے کہ بہت سے علماء کو سنا ہے ان کے بیان میں  
بڑی چاشنی محسوس کی ہے۔ مگر علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کے حُسنِ بیان نے بے  
چین کر کے رکھ دیا ہے۔

علامہ اقبال نے اپنے اشعار میں یہ نقشہ یوں کھینچا ہے۔

ہے وہی تیرے .. زمانے کا امام برحق  
جو تجھے حاضر و موجود سے بیزار کرے  
دے کے احساس زیاں تیرا لہو گرمادے  
فخر کی سن چڑھا کر تجھے تلوار کرے  
موت کے آئینے میں تجھ کو دکھا کر رخ دوست  
زندگی تیرے لئے اور بھی دشوار کرے

ایسا حُسنِ بیان زندہ جاوید ہوتا ہے۔ اس کے پیچھے صرف بلاغت و ندرت کا اعجاز نہیں ہوتا بلکہ  
کردار کی عظمت بھی کارفرما ہوتی ہے۔ کوئی طاقت انہیں محو کر سکتی ہے نہ محدود کسی خطیب و  
مبلغ کا حُسنِ بیان ایسے ہے جیسے خوبصورت مورتیاں، جب مبلغ اپنے حُسنِ بیان کی تائید اپنے کردار  
سے کرتا ہے تو ان میں روح داخل ہو جاتی ہے، اور پھر وہ گفتار کے اندر ہی نہیں رہتا، بلکہ انسانی

آبلاویوں کے اندر چلنا پھرنا نظر کرنے لگتا ہے۔ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کی تحریر  
 تحریر کی پشت پر بھی ان کے کردار کا کوہ گراں جلوہ آراء چھتے ان کا بیان زبان و لہجہ کا نتیجہ نہیں  
 ہے، بلکہ معرکہ حق و باطل کا ثمرہ ہے۔ زبان سے نہیں خون دل نکلتا ہے۔

خون دل و جگر سے ہے میری نواکی پرورش  
 ہے اگر ساز میں روان صاحب ساز کا لہو

اب ان کی آواز ایک فرد کی آواز نہیں رہی یہ آواز نہ صرف ملت اسلامیہ کی پکار بن چکی ہے  
 بلکہ پوری عالم انسانیت کی ضرورت بن کر ابھر رہی ہے۔ یہ آواز موجودہ انسان تہذیب کے خلاف  
 اعلان جنگ ہے۔ موجودہ انسان تہذیب حاضر کے دیو استبداد کے ہاتھوں ٹالاں ہے۔ یہ نالش اس قدر  
 بڑھتی جا رہی ہے کہ علم و فن کی غیر معمولی ترقی بھی اس کا مداوا نہیں کر سکتی بلکہ خود ترقی اس  
 میں اضافے کا موجب بن رہی ہے انبان نے سب نئے آزما لئے ہیں۔ سرمایہ داری ہو یا  
 اشتراکیت، جمہوریت ہو یا آمریت جتنے اجتماعی نظریات اور نظام ہائے زندگی انسان کا ذہن ایسا تراش  
 سکتا تھا اس نے تراش دیکھے اور آزمائے۔ کسی نے اس کی چارہ گری نہیں کی۔ اس کا علاج صرف  
 اسلام کے اندر ہے۔ تحریک منہاج القرآن اسی نسخہ کیمیا کو لے کر دنیا کے اندر اٹھی ہوئی ہے۔  
 اس نے تہذیب حاضر کے خلاف ایک فکری و نفسیاتی معرکہ برپا کر رکھا ہے۔

علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کی فکر اس معرکہ کا بنیادی ہتھیار ہے۔ یہ معرکہ عالمگیر  
 شکل اختیار کر چکا ہے۔ ہر آنے والا دن اس معرکہ میں شدت پیدا کرتا جا رہا ہے۔ تحریک منہاج  
 القرآن ایک عالمگیر پیغام انقلاب ہے اور علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کی شخصیت اور  
 ان کی فکر روح عصر ہے۔ درحقیقت ان کی فکر ہوا میں سرایت کر چکی ہے، جس سے مشام جاں  
 معطر رہتا ہے۔ یہ ہوا پوری دنیا کے اندر چل رہی ہے۔ انڈس کی وادیوں سے افریقہ کے صحراؤں  
 تک، یورپ کے سبز زاروں سے امریکہ کی دریاگوں تک، مشرق وسطیٰ کے ممالک سے مغرب  
 اقصیٰ کے کناروں تک، افغانستان کے کوہ و دشت سے لے کر فلپائن کے جزائر تک، فکر قادری کی

بلونیم عطریز ہو رہی ہے۔ یہ فکر روز بروز پھیلتی جا رہی ہے۔ روحوں کو تڑپا اور دلوں کو گرماری ہے راست روؤں کے لئے سرمایہ فزونی ایمان اور بے راہ روؤں کے لیے ذریعہ رشد و ہدایت ثابت ہو رہی ہے۔ یہ فطرت کی آواز ہے، یہ عصر حاضر کی ضرورت ہے۔ یہ بالا و برتر ہو کے رہے گی۔

## خم زندگی کشلوم

خدا کے ایسے بندے بھی ہوتے ہیں جو یہ کہنے کا حق رکھتے ہیں کہ

”خم زندگی کشلوم بہ جہان تشنہ میرے“ (اقبال)

ترجمہ: میں نے پیاس سے مرنے والی دنیا کے لئے مشروب حیات کے خم کو کھول دیا۔ ہماری یہ دنیا جس میں دولت، مشن اور اجتناس نے انسان اور انسانیت کے مقابلے میں زیادہ اہمیت حاصل کر لی ہے۔ حق و صداقت، ایمان و یقین، محبت و وفاء امانت و عدل اور امن و سیکنت سے محرومی کی وجہ سے ”جہان تشنہ میرے“ کی تعریف میں داخل ہے۔

ایک شخص نے جس کی شخصیت اور کام کے متعلق لکھ رہا ہوں، اس پیاس کی ماری دنیا کے لئے خم زندگی کی مہر کھول دی ہے۔

اس نے اس دنیا کو بتایا ہے کہ تمہاری عقلی دیوتاؤں کا صد ہزار سالہ فلسفوں کے ماحصل پر جو تہذیب کھڑی کی گئی، اس نے انسان کو ملوہ پرست اور افلاکیت پرست بنا کر شرف انسانیت سے محروم کر دیا ہے۔ اب جس کے پاس جتنی قوت ہے، وہ دوسروں کے لئے اسی درجے کا خدا بن کر ان کا استحصال کر رہا ہے دولت کی خدائی طبقے کی خدائی قبیلے کی خدائی قومیت کی خدائی نسل کی خدائی حکمران پرانی کی خدائی، سامراجی قوتوں کی خدائیاں، طبق بر طبق اور درجہ بدرجہ انسانوں پر مسلط ہیں۔ ہر طرف اتنی طاغوتی قوتیں مختلف پیرایوں میں کام کر رہی ہیں کہ کرہ ارض کے کسی گوشے میں انسان کی حقیقی آزادی کا کوئی تصور نہیں کیا جاسکتا اس ہمہ جہتی غلامی کو توڑنے کے لئے خم زندگی کھولنے والے علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب نے دنیا میں رہنے بسنے اور اس میں اپنے والوں کو مخاطب کر کے کہا ہے کہ میں تمہیں ایک کلمہ انقلاب کا پتہ دیتا ہوں، جسے خدا کے

وہ نماز کے لئے جو ایترام سے ملے کہ آواز تک ہرگز نہ دے اور جس کی دعا کے لئے ایک ہی فلسفہ پیش کرتے رہے، کائنات اور زندگی کی لیکچر ہی تو یہ دیکھتے رہے، اور انسانیت کا معیار اخلاق و کردار یکساں تھا۔ ان پر جو لوگ بھی ایمان لائے ہر قسم کی پستیوں سے نکل کر ایمانی و روحانی بلندیوں تک پہنچے اور اگر ان کی دعوت آخری دہائی تک کامیاب رہی تو اس کے نتیجے میں قائم ہونے والا نظام عدل و احسان کا بہترین معیار قرار پایا۔ وہ کلمہ انقلاب یہ ہے کہ ایک اللہ، کائنات اور انسان کا خالق و مالک اور معبود ہے اور کوئی دوسرا اللہ نہیں ہے۔ ایک اسی کو اللہ لاشریک ماننے کے بعد بتوں، بے جان قوتوں، خیالی امام، نظریات باللہ، دولت و قوت، قومیت و ملت، نسل و رنگ وغیرہ ساری جعلی خدائیاں سرنگوں ہو جاتی ہیں۔

بس ایک بار آدمی سچے دل سے لالہ کہہ کر سب کا انکار کر دے کہ میں تمہیں نہیں مانتا۔ یہ کلمہ انقلاب نہ صرف حقیقی آزادی کا پیغام ہے بلکہ اس میں انسانی اخوت و مساوات کا پورا و درہنہ منظر ہے۔ یعنی جب خدا ایک ہے اور تمام انسان اس کے بندے ہیں تو پھر سب کا مقام و مرتبہ عہدیت کا ہے اور سارے کے سارے ایک ہی خدا کے سامنے عاجزی سے صف بستہ و سرنماہ ہیں۔ یہ ہے نقطہ آغاز اس انقلاب کا جو انسانی شخصیتوں کو انداز سے بدل کر انسانی زندگی کی لیکچر دینا کی تکمیل کرتا ہے اور روزانہ بار بار پڑھے جانے والے اور اذانوں میں پکارے جانے والے کلمہ مبارک کو کلمہ انقلاب کی حیثیت سے ۱۴ سو سال پہلے ہم تک پہنچانے والی ذات نبی برحق حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تھی اور عصر حاضر میں اس کلمہ کے انقلابی مفہوم کی تجدید علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری کر رہے ہیں۔

پروفیسر ڈاکٹر علامہ محمد طاہر القادری دعوت مصطفوی انقلاب کو انسانیت کے وسیع دائروں میں پہنچانے کے لئے اس کے ضرورت مند ہیں کہ انہیں اس زریعہ کے شاہانِ شانِ یقین و شاہدِ مہیا ہوں اس کام کے لئے قریب ترین میدان اسی "امت" کا تھا جو پورا پورا سوال چیلے "لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ" کی بنیاد پر قائم ہو کر تاریخ میں میٹر ایٹھواں کر اللہ کے رسول بنیں۔



حصہ جو برصغیر میں علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری کی دعوت کا قریب ترین مخاطب تھا، اس نے پاکستان کی آزاد ریاست میں اپنی خاص قوت مرکز کر لی ہے۔ پس اس ریاست کو مصطفوی انقلاب کی اولین تجربہ گاہ قرار دے کر عالی انقلاب کے پہلے مرحلے کی حیثیت دی گئی ہے۔ قرآن حکیم میں اللہ تعالیٰ کی شان بیان ہوئی ہے کہ ”انہ هو۔ ببدی و۔ حید“

یعنی وہ خلق کی ابتداء بھی کرتا ہے اور اس کا اعلاہ بھی کرتا ہے۔ یعنی دہراتا رہتا ہے، دہراتا نقش سابق کا صرف انعکاس نہیں ہوتا، بلکہ ہر نئے نقش میں ایسی ندرتیں اور ایسے نقوش بھی شامل ہوتے رہتے ہیں، خدائی قانون ”تسویہ“ کے مطابق صالیت و جمال میں مسلسل اضافہ ہوتا رہتا ہے۔ کلام ربانی کی یہ شان بھی ہے کہ ”نصف الایات“ ہم آیات (اور مضامین) کو بہ تکرار بیان کرتے ہیں۔ یعنی ایک ہی مضمون کو سورنگ سے باندھتے ہیں، مگر تکرار محض صدائے بازگشت نہیں ہوتی، بلکہ ہر مرتبہ ایک ہی معاملے کا کوئی نہ کوئی نیا پہلو نمایاں کیا جاتا ہے۔ یہی قانون نظام نبوت و تعلیم کے سلسلے میں ”احیا“ اور ”تجدید“ کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ ہر رسول اپنے سے پہلے کے انبیاء کے لئے ہوئے دین اور اصول ہدایت کا احیاء و اعلاہ کرنے والا ہوتا ہے، پھر اس کے ساتھ وہ اپنے دور اور ماحول کے مخصوص تقاضوں کا حل بھی پیش کرتا ہے سلسلہ نبوت جب آپ پر ختم ہوا تو خلافت راشدہ کی ساری کوشش کامیابی سے قائم شدہ ”نظام رحمت“ کے نچ خاص کے استحفاظ میں صرف ہوئیں۔ اس کے بعد دور انحطاط شروع ہوا جس کے لئے آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے پیشگوئی فرمائی کہ بعد میں مردان حق (بہ طور افراد یا جماعتوں یا اداروں کی شکل میں) دین کی تجدید اور سنت کے احیاء کا کام کرتے رہیں گے۔ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب مجدد ہیں یا نہیں، اس سے ہماری بحث نہیں اس معاملے کا فیصلہ تو اللہ تعالیٰ کے پاس ہے۔ ہم صرف یہ کہہ سکتے ہیں کہ انہوں نے جو کام کیا ہے اور کر رہے ہیں اس کا مقصد احیاء دین کے سوا کچھ نہیں ہے مخالف اسلام قومیں اور کافر و مشرک معاشروں میں دعوت حق کا کام کرنا ایک خاص طرح کی مشکلات رکھتا ہے، جن کا ریکارڈ انبیاء کرام علیہم السلام کی روایات میں قرآن

نے ہمارے سامنے رکھ دیا ہے۔ اس کے برعکس اسلام سے وابستہ رکھنے والے انقلابی اور انقلابیوں نے اور پر تضاد معاشروں میں بڑی لائن چھید گیاں پیش آتی ہیں۔ ایسے معاشروں میں آپ اسلام کی دعوت دیں تو کہا جائے گا کہ تم ہمیں مسلمان نہیں مانتے۔؟ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب نے دین برحق کے لئے تحریک اور نظام انقلاب کے الفاظ استعمال کیئے ہیں۔ دین کے تحت مذہب و سیاست کو یکجا کر دیا ہے۔ دنیا کے معاملات کو بھی دینی معاملات میں بدل دیا ہے۔ گزریہ ہوا کہ آج مذہبی حلقے دین سے سیاست کی علیحدگی کا تصور ختم کر چکے ہیں اور اس کے قائل ہو چکے ہیں کہ:

”جدا ہو دین سیاست سے تو رہ جاتی ہے چگیزی“

یہ الفاظ ہر مذہبی پلیٹ فارم پر ہر قسم کی شخصیتوں کے لبوں پر ہیں۔ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب نے اسلامی قومیت کے ساتھ ساتھ اسلامی اسٹیٹ کا تصور مغربی فلسفہ سیاست کے بالقابل واضح کیا ہے۔ نوجوانوں کے لئے تو یوں سمجھیے کہ فکر و شعور کی ایک نئی دنیا کے دروازے کھول دیئے ہیں۔ انتہائی سیاست کے سلسلے میں یہ انقلابی اصول بتائے ہیں۔

## انتہائی سیاست کے اصول

- (۱) سیاسی سرگرمیاں غلبہ اسلام اور رضائے الہی کے حصول کے لئے ہوں۔
- (۲) سیاسی جدوجہد اسلام کے اخلاقی حدود کے اندر ہونی چاہئیں۔
- (۳) کامیابی کے لئے جعلی ووٹ دینا دلانا یا جاہلی عصیتوں کا بھڑکانا یا غیر اصولی طرز کی سودے بازیاں کرنا اسلامی طریق کار کے خلاف ہے۔
- (۴) ووٹ ہمیشہ علم و اخلاق کے لحاظ سے ٹیک اور صالح افراد کو دیا جائے۔
- (۵) ووٹ کی حیثیت امانت اور مشورہ کی ہے۔
- (۶) پارلیمانی پالیسی یہ ہو کہ ساری کوشش غلبہ دین کے لئے ہوں۔
- (۷) کامیابی کا معیار یہ ہے کہ ہم اپنے اصولوں اور اخلاقی مقصدوں کی پابندی میں کہاں تک

کامیاب رہے۔

(۸) کسی شخص کا پارلیمانی نمائندگی کے لئے خود امیدوار بن کر کھڑے ہونا درست نہیں ہے۔

(۹) انتخاب مناسب نمائندگی کی بنیاد پر ہونے چاہئیں۔

(۱۰) نمائندوں کے لئے میرٹ و معیار علم و اخلاق ہونا چاہئے۔

یہ انتخابی پارلیمانی سیاست کا بالکل ایک نیا خاکہ ہے جس سے سیاست کی فضا میں پہلے آشنا تھیں۔

اس لحاظ سے یہ بھی ایک انقلابی آواز ہے۔ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کی انقلابی

فکر کا دوسرا بڑا اہم پہلو جو ان کے تجدیدی کارنامے کو اجاگر کرتا ہے، یہ ہے کہ انہوں نے قوم کو

ایک نظام تعلیم دیا ہے اور پھر اس کا عملی مظاہرہ کیا ہے۔ ابطال باطل کے طور پر بڑے بڑے عالمگیر

فکری فتنوں کا بھی رد کیا ہے۔ مثبت طور پر بڑی گراں بہا خدمت یہ انجام دی ہے کہ اسلامی نظام

کے ہر شعبے کا اصولی ڈھانچہ قرآن و سنت کی بنیاد پر استوار کر کے دکھا دیا ہے کہ اسلام کا عملی نفاذ

کن صورتوں میں ہو سکتا ہے۔ اسلامی بیکنگ اور سود کا قبول نظام پر ان کا کام اس کاہن ثبوت

ہے، آج کے نوجوان کے لئے اردو، انگریزی، عربی زبان میں یہ معلوم کرنا آسان ہو گیا ہے کہ دین

برحق زندگی کے مختلف دائروں کے لئے کیا اصول و مقاصد دیتا ہے۔ تقریر و تحریر دونوں صورتوں

میں اتنا مواد دے دیا ہے کہ یہ لٹریچر اور آڈیو ویڈیو کیٹسوں کی صورت میں حسن بیان بجائے خود

ایک تحریک انگیز قوت ہے۔ دنیا بھر میں اس کے اثرات پھیلتے جا رہے ہیں۔

عملی اثرات کے لحاظ سے سب سے بڑا کام انہوں نے یہ کیا ہے کہ ”مسلمانی بلا اسلام“ یا ”قول

بلا عمل“ کے خلاف جو آواز اٹھائی ہے اس کی تکمیلی صورت یہ بھی سامنے آئی ہے کہ انہوں نے

ایسی ”اندھی مسلم قوم پرستی“ نسل پرستوں مغرب زدگان، ہندو وانہ رسم و رواج، دولت پرستی،

سیاست میں جھوٹ، فریب اور دھاندلی جیسے رجحانات کو اپنے سائے میں پرورش دیتی ہے بلکہ اس

سے بھی بڑھ کر یہ جرات کہ ارباب مال و جاہ کے خدائی کے راستے بناتی ہے۔ بد سے بدتر کام اگر

مسلمان کرے تو وہ اس لئے گوارا ہے کہ وہ اپنا ہے، ملت اسلامیہ کے حق میں مضر سے مضر

سرگرمیاں رکھنے والے بھی لیڈری کا مقام پاسکتے ہیں۔ اسلام سے آزاد مسلم قوم پر توڑ کر چھوڑا  
 اس عظیم تضاد کے خلاف علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب نے زیادہ زور پر لیا  
 زیادہ زور سے کبھی کسی نے دعوت کا علم بلند نہیں کیا ہے۔ انہوں نے حضرت مجدد الف ثانی  
 حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے بعد یہ تجدیدی کارنامہ انجام دیا ہے۔ اسی کی بدولت نوجوانوں  
 کے دلوں میں بس چکے ہیں۔

دل کی رگ رگ میں اترتا ہوا جاں نیک پہنچا  
 تیرا پیغام زمانے میں جہاں تک پہنچا

باطل نے ہر دور میں حق کے خلاف آواز اٹھائی ہے، اگرچہ آخر میں ہمیشہ منہ کی کھائی ہے۔ لیکن  
 چونکہ اس کی ظاہری ادائیں دلفریب اور اس کے لوہے لمبیل شعبدہ گمراہ ہوتا، اس کے ساتھ ساتھ  
 الناس ہر چنگی ہوئی چیز کو سونا سمجھنے لگتے ہیں، اس لئے آئینیں بند کر کے وہ اس کے پیچھے ہو بیٹے  
 ہیں۔ باطل کو زمانے کے رائج ابوقت ہتھیاروں سے کام لینا خوب آتا ہے۔ معاشی مسائل، تہذیبی  
 اقدار اور تعلیمی پالیسی، ثقافت اور ترقی کے نام پر لوہے آڑ میں چلے ہو رہے ہیں۔ یہ صحیح ہے کہ  
 علمائے ربانی نے ہر عہد میں اللہ اور منکرات کا برد اور دین کا دفاع جاری رکھا، لیکن آج کے  
 حالات بالکل مختلف ہیں۔ اکثر علماء بدلتی ہوئی دنیا کے نئے نئے مسائل اور جدید علوم سے اس قدر  
 ناواقف ہیں فتنے کی گرفت توہ کر لیتے ہیں مگر اس کے سرچشمے کا سراغ لگانے اور اس کے مقابل  
 تفصیل سے تعمیری نظام پیش کرنے سے عموماً قاصر ہیں۔ وہ یا تو تہذیب جدید کے چمکڑوں سے ٹالبد  
 ہیں یا مرعوب، ایسی حالت میں ایسے علماء کی ضرورت تھی جو ایک طرف علم دین میں تبحر ہی نہیں  
 صلابت بھی رکھتے ہوں اور دوسری طرف نئے علوم و فنون سے بھی کما حقہ باخبر ہوں۔ ہمارے  
 خیال میں استاذی المکرم علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب ان حلقوں چند علمائے ربانی میں  
 سے ہیں جن کو جمع البحرین کہنا چاہیے۔ جو قدیم و جدید دونوں علموں سے آراستہ ہو کر ہمارے ہمسایہ  
 و بالغان کا فرض ادا کر رہے ہیں۔ ان کی ٹوٹ-اجتہاد اور زور-استدلال خاص طور پر قابلِ ذکر ہے۔

کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے ان کو ایسا حسن بیان اور دلنشین اسلوب بخشا ہے کہ اس کی مثال مشکل سے ملے گی۔ وہ جس مسئلے کو لیتے ہیں اس کا تجزیہ اس خوبصورتی سے کرتے ہیں اور اس کے ”مالہ وواعلیہ“ پر اس طرح بحث کرتے ہیں کہ بڑے سے بڑے مخالف کو بھی تسلیم کئے بغیر چارہ نہیں ہوتا۔

## قوت استدلال

آپ کے حسن بیان کے سلسلے میں سب سے پہلی چیز قوت استدلال ہے۔ کسی مسئلے کو ثابت کرنے کے لئے قدیم استخراجی منطقی طرز اختیار نہیں کرتے، جس سے مخاطب چاہے خاموش ہو جائے مگر مطمئن نہیں ہوتا۔ وہ مسئلہ زیر بحث کے متعلق جتنے بھی تائیدی حقائق جس گوشے سے بھی ملیں گے فراہم کریں گے جن کے بعد فریق ثانی کو انکار کی مطلق گنجائش نہ ہوگی۔ مثلاً ”اجتہاد اور اس کا دائرہ کار پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”ایک عرصے سے اسلامی قانون پر جمود کی جو کیفیت طاری ہے، ہمارے خیال میں اس کے تین اسباب ہیں۔

(۱) قدامت پرست مذہبی ذہن۔

(۲) تجدد پسند جدید ذہن۔

(۳) نام نہاد مسلم حکومتیں۔

ان تینوں طبقات پر ایسی بحث کی ہے کہ جو عقلاً و نقلاً دونوں اعتبار سے درست ہونے کے ساتھ قابل عمل ہے۔

(۱) قدامت پرست مذہبی ذہن نے (الامامہ اللہ) تصور تقلید کو فی الواقع فکری تعطل میں

بدل دیا ہے اور اجتہاد کو عملاً شجر ممنوعہ بنا دیا ہے۔

جو فقہی کام آج سے کئی سو سال پہلے کی ضرورتوں کی تکمیل کے لئے ہوا تھا، اسے تمام تفصیلات و

جزئیات سمیت ہر اعتبار سے آج کے دور کے لئے بھی من و عن کا فی و دانی سمجھ لیا گیا ہے۔ کتب

فقہ وحی کا بدل تصور ہونے لگی ہیں ان خیالات نے بالعموم علمائے کرام کو جدید تعلیم کی ضرورت کے احساس سے بھی بے نیاز کر دیا ہے۔ ایسے طبقہ کے نزدیک عصری علوم و فنون کو پڑھنا دنیا داری ہے اور دنیا داری صرف قدیم طرز کے دینی مدارس میں اس علم کی تحصیل سے ہی عبارت ہے جو آج سے کئی سو سال پہلے کی عملی ضروریات کی تکمیل کے لئے مرتب کر وہ نصاب تدریس پر مشتمل ہے۔ یہی وجہ ہے کہ محض معقولات معقولات کے متداول درسی نصاب کی تحصیل کے ساتھ جدید تعلیم سے آراستہ نہ ہونے کی بناء پر علماء اس وقت کے جدید اور متنوع مسائل کی حقیقت اور اہمیت سے کما حقہ شناسا نہیں ہو پاتے یہی طرز فکر جمود ہے۔

(۲) ہمارا تجدید پسند جدید ذہن علماء کے مذکورہ بالا عمومی رویے کے رد عمل کے طور پر عصری مسائل کے لئے نام نہاد اجتہاد کرنا چاہتا ہے۔ یہ فکری التباس ہے اور نظریاتی اختصار کے سواء کچھ بھی نہیں لہذا اسلامی قانون جدت و قدامت کی اس کشمکش کے باعث جمود و قفل کا شکار ہوتا چلا جا رہا ہے جس طرح علماء کا طبقہ بالعموم جدید تعلیم کی اہمیت کا اندازہ نہیں کر رہا اسی طرح جدید تعلیم یافتہ طبقہ بھی بالعموم دینی علوم کی تحصیل کو حقارت کی نظر سے دیکھتا ہے۔ جدید و قدیم علوم کے حامل طبقات کے درمیان موجود اس ذہنی بُعد اور طبعی اختلاف نے امت مسلمہ کو انتہائی مشکل میں ڈال دیا ہے۔ یہی امر ہر سطح پر دینی فکر اور اس پر تحقیق کے میدان میں جمود کا باعث ہے۔

(۳) تیسری وجہ ہماری نام نہاد اسلامی حکومتیں اور ان کے اہلکار ہیں جو اپنے اپنے مخصوص مفادات اور غلامانہ ذہنیت کے باعث اس بُعد اور فاصلے کو ختم کرنے کے لئے تعلیمی دنیا میں کوئی موثر انقلابی قدم نہیں اٹھاتے۔ اور اگر جدت و قدامت کے موجود تضاد کے ہوتے ہوئے بھی اسلامی قانون پر طاری جمود کو توڑنے کی کوئی موثر انقلابی اور اجتہادی صورت ہو سکتی ہے تو اس کی راہ میں سیاسی خود غرضیاں حائل ہو جاتی ہیں۔ اگر سیاسی شہرت کی سطح پر بھی ایسی نوعیت کے جمود اور قفل کا شکار ہو جائے تو اس کا خاتمہ موثر انداز سے صرف حکمرانوں کی تکلیف اور غلامانہ اور

اجتہادی و انتہائی کوششوں سے ہی ممکن ہوتا ہے کسی محکوم طبقے کی نجی کوششوں سے نہیں۔ اس لئے یہ ذمہ داری بھی زیادہ ترہیت حاکمہ کی ہوتی ہے کہ وہ عمل اجتہاد کو رواں رکھے۔

علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کے کارنامے کے دو پہلو ہیں۔

(۱) ایک دور جدید کی مرعوب کن جاہلیت جس کا چہرہ روشن اور اندرون چنگیز سے تاریک تر ہے یعنی مغربی فکر و تمدن اور اس کے ہر شعبہ زندگی پر محققانہ تنقید۔

(۲) دوسرا اسلامی نظام کے نفاذ کے لئے ایک منظم جہادی تحریک کا اجراء۔

یہ جائزہ لینا تو مبصرین اور مورخین کا کام ہے کہ وہ اندازہ کریں کہ ان دونوں ذمہ داریوں کو ادا کرنے میں قادری صاحب کا پارٹ کس درجے کا ہے۔

اب ذرا ان تفصیلی اجزائے معنی پر ایک سرسری نظر، جن پر قادری صاحب کی دعوت مشتمل ہے۔

(۱) انگریزی سامراج اور دنیا بھر میں مختلف نظریات کی پیدا کردہ فتنہ و فساد کی بلاؤں میں گھرے

ہوئے مسلمانوں کو اولیں نکتہ پر سمجھایا ہے کہ خدا کی اس منظم، متوازن سلطنت میں تمام

موجودات خدا کے قوانین و حدود کی پابندی کر کے، دوسرے لفظوں میں اس کے سامنے مسلم بن کر

کھڑوں برس سے بعد امن و سلامتی برقرار ہیں۔ انسانی دنیا میں تمام خلل اور ظلم اور بگاڑ اس

لئے ہے کہ انسان خدا کی عطا کردہ ذرا سی آزادی کو مسلم بن کر نہیں باغی بن کر استعمال کرتا ہے۔

اگر ہم زندگی کے لئے امن و سلامتی چاہتے ہوں تو اس کائنات میں مسلم بن کر جینا چاہیے۔

(۲) اسلام، مسیحیت، ہندومت، بدھ مت اور یہودیت کی مانند ایک مذہب نہیں ہے۔ اسلام

کامل نظام زندگی ہے، لہذا اس پر وہ تعریف اور تحدیدات اور تنگ تصورات منطبق نہیں ہوتے جو

مروجہ مذہب سے متعلق ہیں۔ یہ تیزی کو تہی ہے کہ خود ہم نے بھی عملاً خدا کے وسیع و ہمہ گیر

دین کو محدود انفرادی مذہب بنا دیا ہے۔ اب از سر نو اسلام کو ایک دین کی حیثیت سے لے کر ہمیں

اٹھنا ہے۔

(۳) دین کا کام کرنے کے لئے وہ غیر شعوری نسبت کافی نہیں جو مسلمانوں کے گھروں میں

پیدا ہونے کی وجہ سے موجد رہتی ہے بلکہ دین کا مطالعہ کر کے اس کے تقاضوں کو ملحوظ رکھنا اور اس کے  
سمجھنا اور ایک شعوری ایمان کے ساتھ اقامت دین کے لئے آگے بڑھنا لازم ہے۔ یہ تقاضے دین کا  
کام کرنے کے لئے ایمان خواہیدہ یا نسل مسلمانی کافی نہیں ہیں جاتے ہوئے شعوری ایمان اور اصلی  
مسلمانی کی ضرورت ہے۔

(۴) ہم مسلمان محض ایک چاند قوم بن کر رہ گئے ہیں حالانکہ ہمارے لئے قرآن نے ایک  
بین الاقوامی انقلابی پارٹی کا مقام متعین کیا تھا جس کا کام یہ تھا کہ وہ انسانوں پر سے انسانوں کی  
خدائی کو ختم کرنے اور خدا کی حاکمیت و شریعت کو اخلاقی، سیاسی اور تمدنی زندگی کے ہر حصے میں  
نافذ کرنے کی کوشش کرے، جس میں انسانوں کو ایمان و کفر اور طاعت و بغاوت یا خیر و شر اور  
صلاح و فساد میں انتخاب کرنے کی امتحانی آزادی دی گئی ہے۔

(۵) عبادت صرف ان اذکار اور اعمال کا نام ہی نہیں جنہیں محدود سے نجات میں مسجد کی حدود  
کے اندر انجام دیا جاتا ہے، بلکہ مسجد کی چار دیواری سے نکل کر ہم گھروں، دکانوں، کھیتوں، بازاروں،  
کارخانوں، دفتروں، تقانوں، پمپروں، پارلیمنٹوں اور مجالس و زراعت میں جو کچھ کام کرتے ہیں، وہ  
اگر خدا کے احکام و حدود کے مطابق ہوں تو سب عبادت کی تعریف میں داخل ہیں۔ اور اگر ان میں  
ہم خدا سے بے تعلق ہو کر مصروف ہوتے ہیں تو پھر مسجد سے باہر کی ساری زندگی بغاوت کی  
زندگی ہو جاتی ہے۔ مسجد میں اطاعت اور اس کے باہر بغاوت، یہ ایک ایسا عقین تضاد ہے جس نے  
ہماری قوموں کو تباہ کر دیا ہے۔ بڑا بھاری شرک ہے کہ مسجد کا خدا اور مسجد سے باہر کا خدا اور  
دین الگ الگ ہوں۔ پس دین اور سیاست یا دین اور معاشرت یا دین اور دنیا کی وہ تفریق داخل ہے  
جو بالعموم واجب ہے۔

(۶) ایک شخص کا یہ کہنا کہ وہ مسلمان ہے اور پھر اس کے بعد زندگی کے تمام مسائل پر وہ  
معاملات میں قرآن و سنت سے کوئی تمک ہی نہ کرنا یا قرآن و سنت کے احکام کو مسترد کرنا یا  
ان میں پیر پھیر کر کے من ماسے طریقے سے مطالبہ کی خاطر کھانا پکانا یا ناسی اڑانا یا ان کو ناقص



عمل قرار دینا یا ان کے بالکل دوسرے فلسفوں اور ضابطوں کو ترجیح دینا یہ اس دور زوال کا بہت بڑا عاقبہ ہے۔ اس عاقبہ کو رفع کرنے کے لئے یا تو ٹھیک ٹھیک طریق سے انقیاد کا رویہ اختیار کیا جائے یا اگر ایسا رویہ اختیار کرنے میں عقل اور مفاد مانع ہوں تو پھر دھوکے کی منافقانہ رسمی نسبت کو چھوڑ دینا چاہئے۔ ”ہم تقولون مالا تفعلون“ کا یہ ایسا سخت تازیانہ تھا کہ بہت سے مسلم الطبع حضرات کی اس سے آنکھیں کھل گئیں اور ان کی زندگیاں اسلام کے سانچے میں ڈھل گئیں۔

(۷) پروفیسر صاحب نے یہ اہم مسئلہ اٹھایا ہے کہ قوموں کی عظمت کی گاڑیوں کو دنیا میں علمی

و تحقیقی کاموں کے انجن کھینچتے ہیں۔

پس ہمیں بھی اگر دور حاضر میں سر اٹھانا ہے تو مغربی علوم کے مقابلے میں اسلامی علوم کو ازمنہ تحقیقی بنیادوں پر کھڑا کرنا ہوگا اور فلسفہ ہو یا سائنس، سیاست ہو یا معیشت نیز دیگر مختلف علوم ان کی تشکیل نو اسلامی اصولوں کے مطابق کرنا ہوگی اس دعوت کی آواز اٹھاتے ہوئے پروفیسر صاحب نے ایک طرف ڈیکارٹ، ڈارون مارکس، لینن وغیرہ کے خیالات پر سخت تنقید کی اور دوسری طرف اپنے مثبت فکر کو مضبوط استدلال کے ساتھ ثابت کر رہے ہیں۔

پرعزم - زندگی

پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر قادری صاحب کی زندگی اس اعتبار سے دلچسپ ہے کہ وہ ایک انسان کی زندگی ہے، کمزوریوں، غلطیوں اور عظمتوں سے بھرپور۔ تحریکی دوست قادری صاحب کو مجدد سمجھتے ہیں اور مخالفین ایک سیاسی ہرولیا۔ یہ ان کی زندگی کا بڑا المیہ ہے کہ بطور انسان انہیں پہچاننے کی کوشش کوئی نہیں کرتا۔ ایک مذہبی اور سیاسی رہنما کے علاوہ پروفیسر صاحب ایک قابل فخر آدمی ہیں۔ میں آج تک جتنے لوگوں سے ملا ہوں میں نے قادری صاحب جیسا عجیب و غریب انسانی کردار شاید ہی کسی میں پایا ہو۔ ممکن ہے دنیا میں قادری صاحب جیسے یا ان سے بہتر اور بھی بہت سے آدمی ہوں لیکن میں انہیں نہیں جانتا، نہ میں نے ان کے بارے میں سنا ہے، کچھ لوگ بڑے لیڈر ہیں، مصنف ہیں، بہت اچھے دوست ہیں، بلاخلاق سیاسی رہنما اور خوش خلق استاد ہیں۔ کچھ اچھے شوہر ہیں اور ایک باپ کی حیثیت سے اپنے فرائض عمدی سے سرانجام دیتے ہیں۔ بعض حضرات قابل تقلید اور نرم مزاج افسر ہیں اور نیک دل آقا۔ لیکن میں صرف ایک ایسے آدمی کو جانتا ہوں جس نے ان تمام فرائض کو یکسانیت کے ساتھ نبھانے کی کوشش کی ہے جس کی ظاہری اور گھریلو زندگی میں کوئی فرق نہیں ہے، اور جس کی عظمت اور نیکی میں کسی کو کلام نہیں ہو سکتا۔ وہ مثالی انسان ہیں۔ توازن اور اعتدال ان کی دوسب سے بڑی خصوصیات ہیں۔ وہ ایک مذہبی رہنما اور عالم دین ہیں لیکن ان کی زندگی قدیم و جدید تہذیبوں کا خوشگوار و حسین امتزاج ہے۔ وہ نہ ایک مغرب زدہ بھٹکے ہوئے انسان ہیں اور نہ ہی رواجی مولانا۔ ایک انسان کی حیثیت سے ان کی زندگی کا یہ پہلو قابل تقلید ہے۔ یہ رائے میری ذاتی نہیں قرار دی جاسکتی۔ کیونکہ کسی نہ کسی حیثیت سے ان کے قریب رہنے والوں کا متفقہ فیصلہ بھی یہی ہے۔ میں جستجو پر اکتایا۔ ایک مولوی جو مولویوں سے قلعی مختلف ہو، ایک لیڈر جو لیڈروں کی محفل میں نملیاں معلوم ہو، ایک پڑوسی جس پر اس کے ہمسائے فخر کریں، ایک باپ جو اپنی اولاد کے لئے آئیڈیل ہو، ایک شوہر جو اپنی بیوی کے لئے مثالی حیثیت رکھتا ہو، ایک حاکم جو اپنے ماتحتوں کی آنکھ کا تارا ہو، یہ تمام خصوصیات پروفیسر صاحب ہی میں پائی جاتی ہیں۔ مشہور اور سیاسی لیڈروں کی حیثیت عام طور پر ایک اسٹیج کے ایکٹری کی ہوتی ہے جو بہت دکھ رکھنے کے ساتھ بعض مخصوص تاثرات اور احساسات کو پیش کرنے کے لئے اسٹیج پر نمودار ہوتا ہے لیکن ان کی حقیقی زندگی سے اس ڈرامائی کردار کو کوئی علاقہ

نہیں ہوتا۔ ایک شرابی اور عیاش طبیعت انسان اسلحہ پر ایک عادی اور پریزنگ بوردنگ کا رول  
دھار سکتا ہے۔ اسلحہ کے بعد اس کی فنی زندگی کی حد شروع ہو جاتی ہے جسے نہ آج تک کی  
اہمیت دی گئی اور نہ ہی اسے اہمیت دینا کسی طرح سود مند یا خوشگواہی کا باعث ہو سکتا تھا۔ دور  
سے جو چیزیں چمکدار نظر آتی ہیں، ضروری نہیں کہ وہ سونا، چاندی یا ہیرے جو اہرات ہی ہوں۔  
لینڈروں کی پرائیویٹ زندگی اور پبلک زندگی دو جھلکیاں ہیں ایک پردہ اٹھنے سے پہلے اور دوسری پردہ  
اٹھنے کے بعد فی زمانہ یہ اصول تقریباً عالمگیر حیثیت اختیار کر چکا ہے کہ مسلمانوں کے سرپرست کھلے  
عام شراب کی مخالفت میں دھواں دھار تقریریں کرتے ہیں اور قوم کے ساتھ جا کھینے والے بھری  
مجلسوں میں بھلائی کی تلقین کرتے نظر آتے ہیں۔ یہی آجکل زمانے کا دستور و چلن ہے۔ پروفیسر  
صاحب کی زندگی اس رواج کی پابند نہیں ہے۔ کیا سبب ہے کہ میں نے ان کی زندگی کے مختلف  
پہلو اجاگر کرنے کی غرض سے مختلف اشخاص سے ملاقاتیں کیں۔ جنہوں نے مجھ سے ان کا  
مطالعہ کیا ہے۔ اور میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ سیاسی اور فنی اور اصولی اختلافات سے قطع نظر  
قادری صاحب کی عظمت اور انسانیت کے مسئلے پر بھی متفق ہیں۔ ایک عجیب و غریب شخص کی یہ  
عجیب و غریب اور انوکھی زندگی دیکھنے کے بعد مجھے یہ جستجو ہوئی کہ اس انسان کی پیدائش کس اتفاق  
کا نتیجہ ہے؟ اگر قادری صاحب کی زندگی کا بغور مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ ایک عام  
مسلمان بچے کی طرح انہوں نے اپنی زندگی شروع کی۔ ان کے والد گرامی حضرت علامہ ڈاکٹر  
فرید الدین قادری ایک عالم اور ڈاکٹر بلکہ ولی کامل تھے۔ مذہبی اور روحانی تقاضوں میں زندگی بہر  
کی۔ مذہب سے بے تعلق اور مسلمانانہ ہمہ کی بے بسی کا احساس انہیں شدت سے ستانے لگا اور  
انہوں نے کوشش کی کہ قوم کو ایک قیادت فراہم کی جائے۔ کیا وجہ ہے کہ انہوں نے اپنے تخت  
جگر کی مذہبی تعلیم کے ساتھ ساتھ اخلاق اور ذہنی تعلیم و تربیت کی طرف پوری توجہ دی اور دیگر  
علوم کے علاوہ تاریخ اسلام اور ہندوستان میں مسلمانوں کی سیاسی تاریخ باتوں باتوں میں کتابوں کی  
صورت میں انہیں پڑھادی۔ پروفیسر صاحب کا رجحان آغاز ہی سے مذہب کی جانب تھا۔ وہ کم عمری  
میں اپنے والد گرامی کی انگلی پکڑ کر مسجد جاتے اور اپنی جگہ ساتھ نماز ادا کرتے۔ پان تو وہ پہلے ہی  
اپنے والد گرامی کے لاڈلے تھے لیکن دین سے اس فطری وابستگی کے باعث والد جی آگے کے تیار  
بن گئے۔ اس طرز عمل کا نفسیاتی اثر قادری صاحب پر یہ ہوا کہ آج اپنے والد جی کے زیادہ سے زیادہ  
توجہ اور محبت حاصل کرنے کے لئے لڑکپن ہی سے مذہبی کتابوں میں بڑھ کر حصہ لینے لگے۔

ایک عام انسان کی زندگی کی طرح پروفیسر صاحب کی زندگی میں بھی انقلاب آئے۔ سمجھدار ہونے کے بعد کچھ عرصہ کے لئے انہوں نے چلہ کشی اختیار کر لی۔ لیکن یہ عرصہ زیادہ طویل نہ ہوا بہت جلد انہیں شیخ الشیخ قدوة الاولیاء حضرت سیدنا مرشدنا طاہر علاؤ الدین قادری الگیلانی البغدادی قدس سرہ العزیز کے دست حق پرست پر بیعت کا شرف حاصل ہو گیا۔ شیخ کمال کے ہاتھ پر بیعت کی سعادت سے احساس ہو گیا اور اپنی غلطی کی اصلاح کر لی۔ ظاہری و باطنی تعلیم و تربیت رنگ لائی۔ ایک تعلیم یافتہ مگر مذہبی باپ کا بیٹا روشن خیال بھی تھا اور مذہب پرست بھی۔ دین اسلام کی پابندی کے قائل ضرور تھے لیکن جاہل اور کم علم ملاؤں کی طرح نہیں۔ زندگی اور اس کی آسائشوں سے لطف اندوز ہونا بھی ایک عبادت ہے۔ اسلام ترک دنیا کی اجازت نہیں دیتا۔ چنانچہ اسی اصول کے ساتھ پروفیسر صاحب نے اپنے زندگی کا آغاز کیا۔ جب آپ درس نظامی کی تعلیم مکمل کرنے کے بعد ایم اے کے سلسلے میں جامعہ پنجاب لاہور میں داخل ہوئے تو برصغیر کے معروف مسلم فلسفی اور مفکر پروفیسر ڈاکٹر برہن احمد فاروقی صاحب سے شرف تلمذ حاصل ہوا۔ جن کے زیر تربیت آپ کے انقلابی فکر کی آبیاری ہوئی۔ چنانچہ آپ نے بطور خاص امام غزالی، مجذوف ثانی، اور شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے انقلابی افکار کی طرف متوجہ ہوئے دور جدید کے راہنماؤں میں سے جمال الدین افغانی، مفتی محمد عبده، حسن البناء، علامہ رشید رضا، مولانا عبید اللہ سندھی، سید قطب شہید، مولانا سید مودودی، پرویز، وغیرہ ہم کے انقلابی رجحانات اور تحریکات کا مطالعہ کیا۔ غیر مسلم مفکرین اور داعیان انقلاب میں سے کارل مارکس، فریڈلک ا۔ نیچر، لینن، سٹالن اور ماؤزے تک وغیرہ کی تصانیف کا بھی گہرا مطالعہ کیا۔ ان غیر مسلم اشتراکی داعیان انقلاب کے افکار کے مطالعہ سے آپ پر یہ حقیقت آشکار ہوئی کہ ان کی تحریروں میں اپنے افکار اور فلسفہ انقلاب کی نسبت جو خود اعتمادی، عزم کی پختگی، نظریاتی خالصیت اور نتیجہ خیزی کا یقین پایا جاتا ہے، عصر حاضر کے بیشتر اسلامی و داعیان انقلاب کی تحریروں میں وہ بھی نظر نہیں آتا بلکہ اس تقابلی مطالعہ نے آپ کو اس نتیجہ پر پہنچایا کہ آپ نے ملت محمدی کی عظمت و سطوت اور اسلام کی پارہ نشان و شوکت کو بحال کرانے کے لئے عالمی انقلاب کو اپنا مطمحہ نظر اور مقصد زیست بنایا۔ فکری ارتقاء و نشوونما کے اس سفر میں اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی اور علامہ اقبال مرحوم کے افکار و خیالات نے آپ کو امت مسلمہ کے دینی و ملی تشخص اور اس کے بقا کے لئے نسبت مصطفوی کی پختگی کا درس دیا۔ انقلابی زاویہ نگاہ سے قرآن و سنت کا ازسرنو گہرا مطالعہ کیا اور قرآن حکیم کا ایک منتخب

انقلابی

نصاب تیار کیا۔ اس انداز میں مطالعہ قرآن سے عزائم و بصیرت اور خیالات کو قوی و دلیر  
 عالمگیر وسعت نصیب ہوئی جبکہ سنت و میرت نبوی کے مطالعہ سے احیائے اسلام کی انقلابی جدوجہد  
 کے لئے صحیح اور بے خطا ضد و خال و خط و خل سامنے آئے۔ چنانچہ مورخہ ۳۱ جولائی ۱۹۷۲ء بمقام  
 دربار غوثیہ شارع الگیلانی کوئٹہ زندگی کو وقف انقلاب کرنے کا حلف قدوة الاولیاء شیخ الشیخ مرشدنا  
 و سیدنا حضرت طاہر علاؤالدین قادری الگیلانی البغدادی و قدس سرہ العزیز کے دستِ حق پرست پر  
 بصورت بیعت اٹھایا۔ یوں قادری صاحب کی زندگی کا ایک لمحہ عملاً وقف انقلاب ہو گیا۔ اب  
 یہی ان کی زندگی کا مشن ہے اور یہی مقصد زندگی ہے۔ تحریک منہاج القرآن قرآنی فلسفہ انقلاب  
 پر استوار غلبہ دین حق کی بحالی کی تحریک ہے۔ جو روز بروز ترقی کی شاہراہ پر گامزن ہے۔ آپ کی  
 زندگی کسی اچانک یا ”فوری اتفاق“ کا نتیجہ نہیں ہے، بلکہ ایک خاص ماحول، خاص فضا اور خاص  
 قسم کی تعلیم و تربیت کے سالہا سال بعد آپ اپنی موجودہ صورت اختیار کر چکے ہیں۔ ایک ایسے  
 آدمی کی زندگی سے مجھے پیار ہے جسے بطور انسان کوئی برائہ کہہ سکے جو کسی مقصد کے لئے اپنی  
 زندگی وقف کرے اور جسے اپنے نصب العین کی بلندی کے ساتھ ساتھ یہ بھی یقین ہو کہ وہ اسے  
 حاصل کرنے میں ضرور کامیاب ہو جائے گا۔ اس مقصد کے حصول کی خاطر پروفیسر صاحب نے تمام  
 زندگی شروع کی ”خیرات اپنے گھر سے شروع ہوتی ہے۔ آپ نے اس مقولہ پر عمل کیا اور سب  
 سے پہلے اپنی گھر کی زندگی کو اس خاص سانچے میں ڈھالا ہے جو آگے چل کر ایک وسیع کارخانے کی  
 صورت اختیار کر چکا ہے۔ آپ کی سیاست سے مجھے یہاں کوئی بحث نہیں۔ سیاست اور علم اور  
 ادب کے علاوہ آپ کی زندگی سچائی کا نمونہ بھی ہے۔ ایک ایسے شخص کی زندگی میرے لئے دنیا کے  
 چند بہترین ناولوں کے کرداروں سے زیادہ دلچسپی کا باعث ہے۔ جیسا کہ میں نے اپنے پچاسی کا حکم خندہ  
 پیشانی سے سنا۔ اور پیشانی پر مطلق بل نہ لایا۔ جس کی تربیت نے نہ صرف اس کے بلکہ اس کے  
 بیوی بچوں کے آنسو بھی خشک کر دیئے۔ بذات خود اچھا آدمی بنا ہوا ہے۔ لیکن دوسروں کو  
 بھی اپنی طرح بنا لینا بے حد مشکل کام ہے۔ آپ نے خوب سوچ سمجھ کر فریضہ دعوت حق اور  
 غلبہ حق کی بحالی کے لئے جدوجہد کا آغاز کیا۔ میں اپنے تجربے کی روشنی میں کہتا چاہتا ہوں خود میں  
 قادری صاحب کی شخصیت پر تقریباً پانچ سو صفحہ لکھ چکا ہوں اور ابھی کچھ لکھنے باقی ہیں۔ اس نے  
 مجھے یہی احساس دلایا ہے کہ میرا پروفیسر صاحب کے شخصیت نگار کی ذمہ داری تھی۔ عہدہ بر آہونا  
 میرے بس میں نہیں ہے اس کام کے لئے میرے اندر جس قدر صلاحیتیں ہوں وہاں تک کہ وہ

شاید موجود نہیں، دراصل قادری صاحب کی شخصیت کی تصویر اتنی پھیلی ہوئی ہے، اور اس کے اتنے درخشاں گوشے سامنے ہیں کہ ان سب کا احاطہ کرنا مشکل ہو جاتا ہے، پھر سوال صرف اسے پیش کر دینے کا نہیں، بلکہ پیش اس طرح کرنا ہے کہ قاری یہ محسوس کرے کہ جیسے اس نے تصویر اپنی آنکھوں سے دیکھ لی، پروفیسر صاحب کے اندر ایک داعی حق، ایک مفکر اسلام، ایک خطیب ایک سیاسی قائد، ایک تنظیم کار جیسی خصوصیات بیک وقت جمع ہیں، ان کی شخصیت سیاسی و تاریخی اور علمی و ادبی ہر لحاظ سے بے حد اہم ہے، اور پھر اس کے ساتھ حسن کردار کا اجتماع ان کو اپنے دور کی ایک قیمتی شے بنا دیتا ہے۔ پروفیسر صاحب کی شخصیت اور سوانح میں بہت ہی غیر معمولی اہمیت کیوں پیدا ہو گئی ہے؟ سچ یہ ہے کہ شہرت کی زرنگار قبائیں دیکھ کر نگاہ کتنے ہی مواقع پر رکی ہوگی، مگر سوائے ناکامی کے ان قابوؤں میں انسان کم ہی ملا باقی سب کچھ دیکھا، فرماؤں کے ٹھسے دیکھے، ادیبوں کے چمنستان ہائے نگارش دیکھے، شعراء کی زمزمہ سنجیوں سے استفادہ کرنے والوں کو دیکھا، جاوید بیان خطیبوں کو عقائد و احکام کی وضاحت کرتے، اور کفر و ایمان کے فیصلے کرتے دیکھا، مگر کم ہی ایسا ہوا کہ انسانیت کے حسن سے دامن نگاہ بھرا ہو، کیا پوچھتے ہو؟

آدمیت ! تیری تلاش رہی  
دیکھے ہیں پردہ ہائے نام بہت

مگر قادری صاحب کے اندر انسان کو موجود پایا اور زندہ پایا۔ اور اسے انسان عظیم پایا۔ قادری صاحب کی عظمت تاریخی لحاظ سے یہ ہے کہ انہوں نے تاریخ کے دھارے پر بننے والے انہو کثیر کے بالمثل، دھارے سے لڑنے کا مسلک اختیار کیا ہے۔ بننے والے وہ بھی ہیں جو پانی پر پر شکوہ تخت بچھائے بہ رہے ہیں، وہ بھی خوبصورت بحروں میں بہ رہے ہیں، وہ بھی جو براہ راست موجوں کی آغوش میں جھولے لیتے ہوئے بہ رہے ہیں۔ اور وہ بھی جو غوطے کھا کھا کر بہ رہے ہیں، اور یہ بننے والے ایک ایک کر کے ڈوب بھی رہے ہیں۔ باطل کے اقتدار کے خلاف جو قیمتی عنصر لڑ رہا ہے یا کم سے کم قدم جمائے کھڑا ہے یا کھڑا رہنے کی سعی کر رہا ہے۔ اس کے درمیان قادری صاحب کو ایک امتیازی مقام حاصل ہے۔ کیونکہ وہ وقت کی ہوا کے ساتھ چلنے پر ایک لمحہ کے لئے بھی کبھی راضی نہیں ہوئے۔ بلکہ برابر ہوا کا رخ بدلنے کے لئے کوشاں ہیں۔ دراصل کسی دینی ملت کی ساری زندگی کٹھن کی زندگی ہوتی ہے کیونکہ اسے ایک واضح عقیدہ اور معینہ ضابطہ کے تحت پورے نظام کو چلانا ہوتا ہے۔ مگر حالات کی ہوائیں موافق ہی نہیں، مخالف ہو کر بھی چلتی

ہیں۔ مخالف ہوداؤں کے چلنے پر سفینہ تھمنا کا رخ اپنے اصولی نصب العین کی بلندی پر کھانا ایک  
 شخص کام ہے۔ یہی شخص فریضہ ملت اسلامیہ نے بحولی سرانجام دیا، مگر بعد میں اسے حالات کا  
 مقابلہ کما حقہ جاری نہ رہا مسلمانوں پر ماضی میں ایسے دو بڑے خوفناک دور آئے۔

(۱) ایک عباسی دور

(۲) دوسرا سلطنت مغلیہ میں اکبر کا دور

ان موقعوں پر جو قوت سفینہ ملت کی ناخدائی کر رہی تھی، وہ طوفانی ہواؤں اور موجوں کے سامنے  
 خم کھا گئی۔ اور ان دونوں موقعوں پر طوفانوں سے لڑنے اور نظریہ و اصول کے بحال رکھنے کی  
 سعادت ان مردان کے حصے میں آئی جن کے پاس ایمان، علم اور کردار کے سوا کوئی دوسری طاقت  
 نہ تھی۔ اور اب تیسرا سنگین ترین دور دو سو سال سے درپیش ہے جس میں باہر سے فکری، سیاسی،  
 تہذیبی و ثقافتی اثرات کا طوفان خوفناک رفتار سے پورے عالم اسلام میں اٹھ رہا ہے۔ جدید تعلیم  
 یافتہ طبقے اور ان سے اٹھتے ہوئے ارباب قیادت جن پر پاکستان کے بچاؤ کی ذمہ داری عائد ہوتی  
 ہے، ذہنی غلامی کے روگ نے ان سے تاب مقاومت سلب کر لی ہے۔ اور وہ خوش آمدید کہتے  
 ہوئے کنجیاں دشمن کے خوابے کر رہے ہیں عالمی وہ ہو گیا کہ

مستی سے اس نگاہ کی لے لے مقرب خیر  
 دنیا تمام بزم خرابات ہو گئی

یہی وہ خطرناک مرحلہ تھا جس کے لئے قلندر لاہوری نے یہ احساس قوم کو دلاتا چاہا تھا کہ تم میدان  
 جنگ میں ہو اور یہ موقع نوائے جنگ سے لطف اندوز ہونے کا نہیں بلکہ اس مردِ حرنے "دور  
 حاضر" کے خلاف "اس بھروسے پر اعلان جنگ بھی کر دیا تھا کہ قوم کے نوجوان اس کے اعلان پر  
 صف بستہ ہو جائیں گے۔ آج اگر وہ نعرہ طراز جہاد اٹھ کے دیکھے کہ اس کے شاہین و عقاب کس  
 شان سے پسا ہوئے ہیں، تو اپنے رجز کو واپس لے کر شاید مرہیہ پڑھنے پر مجبور ہو جائے۔ بحر حال  
 اقبال کے اعلان جنگ کی اپنے اپنے عہد میں لاج رکھنے والوں میں ایک علامہ ڈاکٹر محمد رفیع صاحب  
 القادری صاحب بھی ہیں یہ وقت اور حالات کے سانچوں میں خود نہیں ڈھلے بلکہ حالات کو اپنے فکر  
 و عمل کے سانچوں میں ڈھالنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ قادری صاحب دیگر گوں حالات کے سامنے  
 جھکے نہیں اور نہ ہی اصولوں کو مسخ کیا ہے، بلکہ ان اصولوں کو قائم رکھنے کے لئے اعلان جنگ  
 کیا ہے۔ یہ اپنے فکر و عمل سے ثابت کر رہے ہیں کہ جہاد کے نظام میں ڈھلے اور اس کے



حصہ بننے کے لئے نہیں بلکہ کفرستانوں کو گلستان بنانے کے لئے آیا ہے۔ قادری صاحب نے اپنی منزل کا سراغ خود لگایا ہے۔ مصائب و آلام و مشکلات کی چٹانوں اور حواث کا مقابلہ کر کے اپنا راستہ بھی خود بتایا ہے۔ قادری صاحب اس راستے پر صرف خود نہیں بلکہ زمانے کو لے کر چل رہے ہیں۔ ان کی نظر منزل پر ہے، کارواں سے کون نکلا، کون داخل ہوا اور ساتھ چلنے والے کون سے موڑ پر تھک کر ساتھ چھوڑ گئے، وہ ان اندیشوں سے مستغنی ہیں۔ وہ الزامات کے خار زاروں، مخالفت کی گھاٹیوں اور حسد و بغض کے بوئے ہوئے کانٹوں کو روندتے ہوئے آگے منزل کی طرف بڑھتے جا رہے ہیں۔ انہیں وقت کی بھاری اور کھردری چکی کے پاٹ پینے سے عاجز آچکے ہیں۔ قادری صاحب کے اعصاب کی پنزیوں سے ازیت ناک حواث اور ناخوشگوار واقعات کی بوجھل گاڑیاں مسلسل گذر رہی ہیں مگر چہرے سے سرتمیں تقسیم کر رہے ہیں۔ قادری صاحب کے اندر وہ معرکہ پسند جنون ہے جو ماند نہیں پڑ رہا بلکہ دن بدن پختہ سے پختہ تر ہو رہا ہے۔ قادری صاحب کا عزم بوڑھا نہیں بلکہ اس کی خوشبو اور دلولے بوڑھوں کو جوانی اور مردوں کو زندگی دے رہا ہے، قادری صاحب کی مزاج نفس تکوار بے نیام بن کر باطل کو بھسم کرتی جا رہی ہے۔ پرفیسر صاحب کی خطابت سے سرحدوں کی لیکریں تبدیل ہو رہی ہیں اور نوجوانوں کی زندگیوں کے نقشے بدل رہے ہیں۔ ایسے مردان حق روز، روزنامیں نہیں جنتی بلکہ بقول قلندر لاہوری

عمر ہا در کعبہ د بت خانہ ی نالہ حیات  
تاز بزم عشق یک دانائے راز آید بروں  
صدیوں کے الٹ پھیر اور افلاک کی ہزاروں گردشوں کے بطن سے ایسا دانائے راز نمودار ہوتا ہے کہ جس کی سنگ راہ سے ہزار جھٹھے پھوٹتے ہیں، اس کے نفس شعلہ بار سے لاکھوں آفتاب نکلتے ہیں اور اس کی آہ شرز فشاں سے زندگی کی ہزاروں تاریکیاں مطلع انوار بنتی ہیں۔ قادری صاحب نے متناسق عناصر، مختلف مزاجوں اور مقابل طبائع کو آپس میں جوڑ کر ان کے اختلاف و تنوع کو وحدت کی لڑیوں میں پرو دیا ہے۔ اور آج معرکہ اسی شخص کے دم سے گرم ہے۔

فیضی ! احسن ازیں عشق کہ دوران امروز  
مزم دار وز تو ہنگامہ رسوائی را!  
قادری صاحب نے اس کوشش میں پستالیں سال عمر عزیز کے لہپا دیئے ہیں کہ حالات نے سامنے بھگ کر اپنے اصولوں کو مسخ کرنے کے بجائے اصولوں کو قائم رکھنے کے لئے حالات سے برسرِ پیکار

ہیں۔ اسلام کو ہم اپنی سہل طلبی کی وجہ سے تاریخ کے تابع نہ کریں، بلکہ تاریخ کو مجبور کر دیں کہ وہ اسلام کے منشاء کے مطابق ڈھلے ان کا مشن یہ ہے کہ مغربی تہذیب کے مقابل میں اسلامی نظریہ، اسلامی نظام حیات اور اسلامی تہذیب کو برپا کریں۔ یہ درحقیقت اپنی خودی کے تحفظ اور اپنی ہستی کی باز یافت کا پیغام ہے۔ اس پیغام سے اثر پذیر ہونے والوں کا احساس یہی ہو سکتا ہے کہ

بے خودی نے کئی کہاں ہم کو  
دیر سے انتظار ہے اپنا

مادیت کے مقابلے میں کھڑے ہونے کے لئے جس ایمان و یقین و شعور کی ضرورت ہے اسے نوجوانوں میں ابھارنے کے لئے انہوں نے ایک عظیم فکری کارنامہ سرانجام دیا ہے۔ لاکھوں صفحوں پر پھیلا ہوا لٹریچر فراہم کیا ہے۔ تقریر و تحریر میں کتاب و سنت کی حکمت اور علم حاضر دونوں کی روشنی میں تہذیب مغرب کے خلاف اپنا مقدمہ نہایت مدلل طور پر ثابت کیا ہے اور اسلام کی اساسی صداقتوں سے نلے کر اس کے اصول و احکام تک ہر چیز کو اس طرح کر دیا ہے کہ اس دور کے عقلیت زدہ ذہن اس کے زیر اثر فکری انقلاب سے دوچار ہو جاتے ہیں اور انہیں محسوس ہوتا ہے کہ انہیں اپنے گمشدہ ہستی دوبارہ ہاتھ آگئی ہے۔ اور پھر اسلام کو انفرادی مذہب کی حیثیت سے نہیں، بلکہ پوری زندگی کے بہترین نظام عدل کی حیثیت سے متعارف کرایا ہے اور پوری دنیا میں بے شمار دلوں کو اس کی برتری کے اعتراف پر مجبور کر دیا ہے۔ انہوں نے اس فکر و فلسفہ کو ایک نظام کے طور پر نافذ کرنے کا بیڑا اٹھایا ہے اور مردانہ وار اٹھایا ہے۔ اس نظام کو عملاً قائم کرنے کی جدوجہد کے لئے نوجوان طاقت کو اٹھا کھڑا کیا ہے، شہریوں میں، دیہاتیوں میں، تاجروں میں، ملازمین میں، ادیبوں اور صحافیوں میں، طلبہ میں، خواتین میں مزدوروں میں، عرقسنگہ ہر طبقے میں ایک فعال طاقت موجود ہو گئی ہے۔ اس معرکہ استدلال میں ایسی بھرپور فتح ان کو حاصل ہو رہی ہے کہ بے اختیار یہ شعر نوک قلم پر آگیا ہے

مستقل قلم نترک مقالا لصامت  
و قننا قلم نترک مقالا لقتال

”ہم جب خاموش ہوئے تو کسی خاموش بیٹھنے والے کے لئے کہنے کی کوئی بات باقی نہ رہی اور جب ہم نے بات کی تو ہم نے کسی بات کرنے والے کے لئے کوئی بات باقی نہ چھوڑی۔“

ان کی تقریر و تحریر کی آواز محض پاکستان ہی نہیں بلکہ پچاس ممالک میں گونج رہی ہے۔ اس کے نفوذ کا یہ حل ہے کہ ان کے مخالفین تک کے ذہنوں میں اس کی صدائے بازگشت سنائی دیتی ہے۔ ان کے چھیڑے ہوئے مسائل، اس کا طرز فکر اور اس کی اصطلاحات کس گوشے میں موجود نہیں! بار بار اونچے اونچے ایوانوں سے ایسی تقاریر سنی گئی ہیں جن میں ان کا فکر بول رہا ہوتا ہے۔ یعنی اب وہی سارے زمانے کی ادا ٹھہری ہے

قادری صاحب محض مفکر، محقق، مصنف، ادیب، خطیب حکیم بھی ہوتے تو ان کی عظمت کے قلعے معاصرین کے لئے ناقابل تخیر تھے۔ لیکن ان کی عظمت اس سے دو قدم آگے ہے، انہوں نے اپنے فکر و فلسفہ اور درد و سوز کو ایک نظام کے طور پر نافذ کرنے کا بیڑا اٹھایا ہے، اور مردانہ دار اٹھایا ہے گھریا دفتر یا مدرسہ کی چار دیواری میں بیٹھ کر پڑھنا، پڑھانا اور کتب لکھنا اور لاکھوں کے اجتماعات میں ولولہ انگیز خطاب کر لینا اپنی جگہ جان جو کھوں کا کام سہی، مگر دس مختلف خاندان، زبان اور نسل کے لوگوں کو جمع کر کے اپنا ہمنوا بنا لینا اس سے کہیں مشکل عمل ہے۔ انہوں نے قوم کو پکارا، لبیک کہنے والوں کو جمع کیا، ان کو نظم میں پرویا ان کی تربیت کی، نصب العین کے لئے ان کو وقت، قوائی اور مال کی قربانی دینے کا درس دیا، ان کو سیاسی و عمرانی مسائل کا گہرا شعور دیا ہے ان کو مفاد کی کشمکش سے بے نیاز رہ کر زندگیوں کو انسانی اور ملکی خدمات کے لئے وقف رکھنے کا جذبہ دیا ہے پھر اس بہم شدہ قوت کے بل پر ایک طرف اتحاد پسند، کیونٹ، مغرب پرست اور جاہ طلب عناصر کی مزاحمت نظریاتی اور سیاسی میدانوں میں جاری کر رکھی ہے دوسری طرف عوام ملک کو اسلامی نظام کے لئے تیار کرنے کی مہم چلائی ہے۔ اخلاقی بگاڑ و فساد کا مقابلہ کرنے کے لئے تحریک منہاج القرآن کی تاسیس کی

(۱) ادارہ منہاج القرآن (۲) عوامی یوتھ لیگ (۳) منہاج القرآن ویمن لیگ (۴) مصطفوی سنوڈنٹ موومنٹ (۵) پاکستان عوامی تحریک۔

قوم میں تعلیمی و فکری انقلاب کے لئے سینکڑوں تعلیمی مراکز قائم کئے جا چکے ہیں۔ وقت کے مسائل

سے ہمسور کو آگاہ رکھنے کے لئے سلیجے ہوئے غلیبوں اور معجزوں کی ایک تہہ کی تہہ میں لکھی ہوئی  
 اتاری ہے غریب طبقوں کو بیماریوں سے بچانے اور بڑے بڑے مزارعِ سعادت پر سلاہ دینے کے  
 لئے منہاج القرآن و یونیورسٹی سوسائیز قائم کی ہیں۔ خواتین میں ذریعہ اخلاقیات، انسانی مسائل کا شعور  
 اور جدوجہد جذبہ پھیلانے کے لئے ان کی تنظیم کی۔ نوجوان عظیم کو اللہ اور معریت کا سجادہ تعلیمی  
 دائروں میں کرنے کے لئے خطوط کار بہم پہنچائے اور ان کو زہنوں اور تربیت دی شعور ادب و  
 صحافت کی دنیا میں اسلامی قدروں کے مشعل بردار کھڑے کیے ہیں۔ تخریص یہ کہ زندگی کے ہر شعبے  
 میں تعمیر نو کے لئے ایک حرکت پیدا کر دی ہے۔ آج لٹی ریح اللہ دینی لا قوی خدمات کو انجام  
 دینے والی مشین نصب ہو چکی ہے اور اس کے پرزے حرکت کر رہے ہیں۔ قادری صاحب کے فکر  
 و عمل کے بیچ اطراف و اکناف عالم میں آگ کر ماحول کو خیاں بنا رہے ہیں۔ انہوں نے ریزہ ریزہ  
 امت اور ٹوٹ ٹوٹ کر ٹکڑے ہوئے انسانوں کو پھر سے درس اتحاد دیا ہے۔ ان کے ہم قدم تھے  
 ہزاروں غافل اب اشک سحر گاہی سے وضو کرتے ہیں۔ انہوں نے ماریٹ ٹیکنالوجی اور حیوانیات کے  
 بڑھتے ہوئے تہذیبی طوفان کے سامنے عشق رسالت کی سیسہ پلائی ہوئی زمین دیوار کھڑی کر دی  
 ہے۔ دلوں کی ویران بستیوں میں محبت الہی اور عشق رسول کے سدھار گلستان لگا دیے ہیں۔ ان  
 کے وجود سے معنیہ کرنوں نے ملک کے کونے کونے میں علم کے چراغ جلائے شروع کر دیے  
 ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ اپنے عہد کی قیادت کا وہ ہندسہ ہیں جن کے لاکھوں بے رحمت لوگ  
 منزل آشنا ہو کر مقصد حیات پار رہے ہیں۔ یہ اپنے عہد کی شجاعت اور شہزاد کا دور ہیں۔ بدقسمتی  
 سے ان کو نہایت گھٹیا حریفوں سے سابقہ پڑا ہے کہ جنہوں نے شیطان یا فرشتہ خرابوں کا شہزاد کے  
 عنوانات سے گالیوں، پھبتیوں، الزام تراشیوں اور تکفیر و تفسیق سے کیا سجا اور پھر ان کی معاصر  
 دنیا ہم مسلک ہم مشرب ہونے کے باوجود بھی ہمیشہ کی طرح حاسنی کی عظمتوں کو تسلیم کرنے میں بروی  
 تنگ دل واقع ہوئی ہے۔ بیشتر شخصیات اپنے محدود دائروں اور اپنی اور مگر ذہنی خطوطی حدودوں کے  
 حصار میں رہتے ہوئے ایسے مرد قلندر کو پہلنا چھوٹا اور عقول عام کے لئے ایک نیا راستہ کھول دیا۔

اندرونی اندر جل بھی جاتی ہیں۔ ان کے اندر کا ابلیس اکڑ کر ”بھو دیگرے نیٹ“ کا نعرہ لگواتا ہے۔ محاسن و عداوت و حسد کی بناء پر انہوں نے بیگانوں کی طرح فتوے بھی صادر فرمائے ہیں۔ یہ تو مخالفت برائے مخالفت کرنے والوں کا حال ہے۔ کچھ اسی طرح اپنے دیوانوں نے بھی محبت و عقیدت کے من گھڑت تھوڑے رات کے بناء پر ان کی عظمتوں کو داغدار کرنا شروع کر رکھا ہے۔ کہ جس کا نقصان پہلے سے بھی کہیں زیادہ ہے۔ میرے نزدیک ان کے ساتھ حمایت و مخالفت کی حدود اذراط و تفریط کا شمار ہیں۔ پس جب کسی شخص یا جماعت و تحریک کی حمایت و مخالفت میں نفسانیت شامل ہو جاتی ہے، تو حمایت اپنی حدود پر قائم رہتی ہے نہ مخالفت بلکہ ہوتا یہ ہے کہ جس شخص کی حمایت کرنی ہو اسے سراہے داغ اور جس کی مخالفت کرنی ہو اسے سراہا سیاہ کار ثابت کرنے سے کم پر بات نہیں ہوتی۔

آج کل حمایت و مخالفت میں اس قسم کے مظاہرے عام ہو چکے ہیں، بلکہ بسا اوقات یہ بھی ہوتا ہے کہ ایک شخص جس زمانے میں منظور نظر ہوا تو اس کی ساری غلطیوں پر پردہ ڈال کر اسے معصومیت کے مقام پر فائز کر دیا اور جب وہی شخص کسی وجہ سے زیر عتاب آگیا تو اس کی ساری خوبیاں لمبا میٹ ہو گئیں اور اس میں ناقابل اصلاح کیڑے پڑ گئے۔ ان کے ساتھ یہی کچھ ہو رہا ہے بہر حال انہوں نے فکری جمود کو پاش پاش کیا ہے علم و فکر و استدلال کی نئی راہیں کھولی ہیں، اختلاف و تنقید کا دروازہ خود کھولا ہے اور اس کے حدود دائرے بھی متعین کئے ہیں۔ اور دوسروں کو بھی اختلاف و تنقید کا حق دیا ہے اور خود عملی تشریح کی ہے کہ سوچ عملاً یہ ہونی چاہیے کہ حقیقت و حقیقت کے نعتیہ کا حق ہر باب میں اللہ اور اس کے رسول کو حاصل ہے اور اس کے بعد اجماع کا مقام ہے۔ انسان خطاؤں کا پتلا ہے، اس حقیقت سے بہر حال یہ امکان رہتا ہے کہ اس میں غلطی و کوتاہی ہو سکتی ہے۔ بندہ ناچیز نے ان کے انکار و نظریات کا تقابلی جائزہ بھی پیش کیا ہے کہ جن کے عنوانات کی فہرست عروج و زوال کے نام سے متعارف ہو چکی ہے بعض مسائل میں جن کے بندہ ناچیز کو اختلاف ہے ان کو حمایت ادب و احترام کے ساتھ نبھانے کی کوشش کی ہے۔

بہر حال معرکہ علم و استدلال، عقل و تدبیر، فکر کا جہان بھی دہرایا ہوتا ہے۔ وہاں اخلاق کا ہونا  
لابدی ہے امید قوی ہے کہ میرے بعض کرم فرما میری ان معروضات و گزارشات پر تاجری صاحب  
جیسا حوصلہ رکھتے ہوئے برداشت کریں گے اور علم و استدلال پر حقائق کو پرکھیں گے کچھ ہیں کہ  
پاکستان میں معاشی بحران ہے۔ تعلیم کا فقدان ہے۔ اور دوسری طرف آدمیوں کی بہتات ہے۔ لیکن  
حقیقت یہ ہے کہ یہاں سب سے خوفناک آدمیوں ہی کا توڑا ہے۔ کوئی قوم اگر آدمیوں کے قتل  
سے دوچار نہ ہو تو اور ہر چیز کی کمی وہ پوری کر لی جاتے ہے بلاشبہ مردوزن کا بے پناہ جہوم یا ایک  
ٹھانٹیں مارتا سمندر ہے، جو پاکستان کے حصے میں آیا ہے۔ دس کروڑ نفوس! من میں وزیر بھی  
ہیں، لیڈر بھی ہیں، مشائخ بھی ہیں، علما اور دانشور بھی ہیں، صحافی بھی ہیں، ارباب پور اہل فن بھی  
ہیں، تاجر اور مناع بھی ہیں، سپاہی اور سپہ گری بھی ہیں، لیکن انسان بہت ہی کم ہیں، جو "آدمی"  
ہماری قسمت میں بہت لکھے گئے ہیں، لیکن "آدمی" ہمارے پاس نہیں ہیں، آج بھی ہمارے شہر  
زندگی کے گرد پیر روی کا "شیخ" چراغ ہاتھ میں لئے سرگرداں ہے اور لاپ رہا ہے، کہ انسانم  
آرزوست" ہو سکتا ہے کہ ہمارے ہاں روایتی حرم شاری کا ریکارڈ کئی اوٹوں کا بوجھ ہو، لیکن اگر  
ہم اپنے ہاں کے ہر ذی عقل "معاشی حیوان" کو محض یہ طور مروت انسان کہنا چھوڑ دیں تو پھر شاید  
مردم شاری کا سارا اندراج چاول کے ایک دانے پر ہو سکے گا، یہ آپ نے سنا ہو گا کہ ماہر فن  
خطاط چاول کے دانے پر پوری سورہ - سین لکھ دکھاتے ہیں، ہمیں آدمی بننے کے لئے ابھی ارتقاء  
کی بڑی لمبی اور کٹھن راہ طے کرنی ہے۔

**"آدمی" گوشت اور ہڈی کے اس بولتے اور چلتے پھرتے ڈھانچے  
کو نہیں کہتے**

آدمی گوشت پوست اور ہڈیوں کے اس بولتے چلتے پھرتے ڈھانچے کا نام نہیں ہے، بلکہ جن پر چند  
اندرونی خواہشات سوار ہوں، بلکہ آدمی نام ہے۔ شعور اور احساس کا۔ آدمی نام ہے۔ اصولی طور  
ایمان کا۔ آدمی نام ہے سیرت اور اخلاق کا۔ اور جو عقول و احساس ہاں لگے، وہ انسان ہے۔

مقام رکھتی ہے۔ سب سے پہلے آپ نے ”نظام مصطفیٰ ایک ایمیلہ افروز اصطلاح“

معرکہ آراء کتاب لکھی۔ جس میں آپ نے واضح کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کا پسندیدہ دین صرف اسلام ہی ہے۔ نظام مصطفیٰ کی اصطلاح کے متعلق شرح و بسط کے ساتھ لکھا کہ یہ اصطلاح شرعاً جائز ہے۔ اس سے نہ تو شخصیت پرستی کا میلان جنم لیتا ہے اور نہ عقیدہ توحید کی خالصیت مجروح ہوتی ہے۔ بلکہ نسبت نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا تحقق نہ صرف تمام باطل میلانات کا قاطع ہے بلکہ خود دین حق میں عقیدہ توحید کے اخلاص کا ضامن بھی ہے۔

لفظ اسلام خود بھی ایک کمال اصطلاح ہے لیکن نظام مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اسی کے معنی و مفہوم کا مکمل تعین و تشخص ہے۔ اسلام کو نظام مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے تعبیر کرتے ہیں۔ مصلحت یہ ہے کہ اس سے دین کمال اسلام کے تمام ماہہ الامتیاز خصائص اجاگر ہو جاتے ہیں۔ اسلام اور دیگر مذاہب کے درمیان نمایاں طور پر حد فاصل قائم ہو جاتی ہے اور یہ نسبت مصطفوی جو درحقیقت خاتیت محمدی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی آئینہ دار ہے۔ تمام غیر مسلم مفکرین کی نظریاتی قیادتوں کی حتمیت کے تصور کو حرف غلط کی طرح مٹا دیتی ہے اور مسلمانوں کے دل و دماغ پر قیادت محمدی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی قطعییت کا نقش ابد تک کیلئے مرقم کر دیتی ہے۔

بہر حال! پروفیسر صاحب نے اس موضوع پر جملہ شکوک و شبہات اور اعتراضات کا ایسا تسلی بخش جواب دیا کہ سب بادل چھٹ گئے۔ یہی وجہ ہے کہ اسلام کی نشاۃ ثانیہ کے لئے بردبار اور سنجیدہ اور عقل مند حضرات نے ان کی طرف رجوع کرنا شروع کر دیا اور لاہور میں ادارہ منہاج القرآن کی بنیاد رکھ دی اور علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کو تاحیات سرپرست اعلیٰ منتخب کر لیا گیا۔ اس کے بعد آپ جس انداز اور طرز پر تحریک کی سرپرستی کی ذمہ داریوں کو نبھا رہے ہیں وہ یقینی طور پر قاتل رشک ہیں اور اسوہ رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے مطابق ہیں، یہاں پر چند گذارشات اسی موضوع پر پیش کرنا چاہتا ہوں اور اس سلسلہ میں اپنے ہی چند مشاہدات کو بطور

دلیل قارئین کے گوش گزار کیا اور ان کے دل پر لکھی گئی ہے۔ علیہ السلام کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی طرف سے  
اور دین اسلام کو جس عظیم الشان جرات اور انتہائی بے خوفی سے پیش کیا گیا ہے اور اس کے  
استقلال بھر، کیسوی اطمینان محبت والہ رحمت و شفقت اور درستی اور غیر ذرا لگاؤ کے جفا بھری  
بھرپور انداز سے عوام انسان کے سامنے پیش کیا ہوا غیر صاحب نے خوب سوچ کر کہا ہے کہ اس وقت  
کو اختیار کیا ہے۔ آپ نے معمولی جہ کا لہر کے ساتھ بے پروا مانی کی حالت میں اس بحول کی  
طرف سفر کا آغاز کیا۔ آپ نے جرات و نڈرت کے ساتھ بڑے بڑے حوالوں کو لایا ہے اور ان پر  
بھرپور تنقید کی ہے۔ آپ نے قرآن و حدیث کے دلائل کے ساتھ یہاں الافرغی بالحق کا بیان  
پیش کیا ہے اور بلا جھجک اور بلا خوف اظہارِ لفظ نظر کو دلائل کے ساتھ پیش کیا ہے۔ اس کے  
جواب میں گالیوں بہتان تراشیوں، الزام بازیوں کا کھیل کھیا گیا جو نوز جاری ہے، کوئی کہتا ہے کہ  
مجھ دینا چاہتا ہے، کوئی کہتا ہے کہ ایک یا فرقہ بنانا چاہتا ہے، غرض جتنے مناسباتی باطل ہیں  
ظالم لوگ بلا ثبوت ایرانی ایجنٹ اور ایرانی ایجنٹ کی سمیت لگاتے ہیں۔ لیکن کوئی یہ ثابت نہیں کر  
سکا کہ یہ شخص جھوٹ بولتا ہے، بددیانت ہے، لالچی ہے یا کسی کا مالغ کھا گیا ہے یا اس نے یہ نہیں سکا  
ساتھ دھوکہ کیا ہے؟ کسی کے ساتھ ظلم کیا ہے یا اللہ کے لئے کسی کے ساتھ سبوتا بازی کی ہے؟  
متذکرہ بالا تمام چیزیں ثابت کرنے کی تمام کوشش ضرور کی گئی ہیں، لیکن عاصی کو منہ کی کھانا  
پڑی ہے یہ مرد مجاہد کسوی پر کھرا ہونا ثابت ہوا ہے۔ ان تمام اقلتوں اور خرافات کے  
بالکل پاک و صاف ہے۔ آپ نے طاغوت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالی کہ اس کی حقہ، کوئی نظام  
سرمایہ داری کا نظریہ دار، صنعت کار، جاگیردار اور وزیر اعلیٰ ہونی چاہتے تھے۔ میں آپ کا بیان  
نہیں کر سکا اور انشاء اللہ نہ کر سکے گا۔ جب تک کہ آپ کو کوئی خطرہ و پریشانی ہو تو یہ ہر  
کہ آپ سب سے اگلی صف میں کھڑے نظر آتے ہیں۔ دلائل اور مضامین کی کوئی علامت آپ کی  
روزمرہ کی کارکردگی میں نمودار نہیں رہی۔ آپ قول اور عمل کے اور ہرگز نہ ہوں۔ آپ  
نے اپنے مال و جان کی پونجی دین کی سر بلندی کے لئے دلوں کو تیار کیا ہے اور ان کے



سلاز نہیں ہیں، بلکہ آپ کے رفقاء غریب و متوسط طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں لیکن ہیں بڑے جان نثار۔ انہوں نے اپنی زندگیاں چوبیس گھنٹوں کے لئے اس راہ میں وقف کر رکھی ہیں۔ ان میں پروفیسر محمد رفیق، علامہ علی اکبر قادری، حاجی غلام مصطفیٰ قادری، حاجی محمد سلیم قادری، علامہ محمد نواز ظفر، شیخ الحدیث محمد معراج الاسلام، سرزا حاجی نذیر احمد، مفتی عبداللطیف قادری، مولانا محمد علی نقشبندی صاحب ہیں تو ریاض حسین چوہدری، اور مولانا محمد صدوق قریشی بھی ہیں۔ اسی قافلہ میں علامہ محمد انور قریشی صاحب جیسے درویش صفت انسان بھی ہیں، ایسے مرد قلند صفت جان نثار بھی ہیں جو مرشد کے ساتھ مریدی کا حق لوار کرنے میں باکمال ہیں۔

یہ رفقاء اپنی رفعت کا حق درجہ کمال تک ادا کر رہے ہیں۔ ان لوگوں کی زندگیاں ہمارے لئے مشعل راہ ہیں۔ ان میں سے ایک ایک کی زندگی استقلال و ثبات اور قربانیوں کی داستان سے لبریز ہے۔ یہ سب کچھ تحریک منہاج القرآن اور غلبہ حق کی بحالی کی راہ میں اسی اسوہ حسنہ کی پیروی کا ثبوت اور اعجاز ہے۔ جو رحمت اللطیفین صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم نے ہماری راہنمائی کے لئے پیش فرمایا تھا۔ کہیں اس راہ کا مسافر و کالت چھوڑ کر مصطفوی انقلاب کے لئے وقف ہو جاتا ہے، کوئی اصحاب صفہ کی تقلید میں مرشد کے ساتھ ہی ڈیرا ڈال دیتا ہے، کوئی ملازمت سے دستکش ہو کر لڑیچ فروخت کر کے دو وقت کی روٹی کما لینے پر ہی قانع ہے۔ ان میں جان قربان کر دینے والے بھی ہیں، جیلوں میں جانے والے، اور قلعہ کشی کرنے والے بھی ہیں، لیکن ان کے دماغ میں ایک ہی سودا سلایا ہوا ہے کہ ”اسلام زندہ ہوتا ہے ہر کربلا کے بعد“ اس گئے گذرے زمانے میں بھی علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب نے ہم لوگوں پر کیا اثر کر دیا ہے؟ مجھے پاکستان عوامی تحریک سے دور سیاست کی باتیں خوب یاد ہیں ایک سیاستدان نے اپنے کارکنوں کو بریفنگ کے دوران اپنے اعلیٰ عہدہ داروں کو بڑی وضاحت سے بتا رہا تھا، کہ قادری سخت خطرناک آدمی ہے، دوسرے مولویوں سے ہمیں کوئی خطرہ نہیں ہے، ان سے ہم نبٹ سکتے ہیں، میں نے قادری کی تقریریں سنی ہیں، وہ فوراً اثر کرتی ہیں اس لئے اس سے اور اس کے خطبات سے بچنا چاہیے۔

اس کا تذکرہ جب پروفیسر صاحب سے ہوا تو آپ نے فرمایا کہ "میرا صاحب" غلط کہتا ہے، اگر انہوں نے میری باتیں غور سے سنی ہوتیں تو ایسی بات نہ کرتے، یعنی وہ خود متاثر ہو جاتا ہے۔ دعوت کا کمال یہی تو ہے وہ لوگ جو اس راہ میں استقامت نہ دکھائے، انہوں نے خود غلو کا یہی اختیار کیا پھر خود ہی نفرت کے بیج بونے لگے اور الگ ہو گئے، جو بات تھنور کی ذات میں جسے کسی لور میں نہیں۔ غلو کرنے والے تادیر کسی بھی شخصیت کے ساتھ نہیں ملا کرتے، لور ان کو وہ مقام بھی نہیں ملا کرتا جو راہ حق میں قربانیاں دینے والوں اور استقامت دکھانے والوں کو ملتا ہے ان کو حسرت دنیا بھی ملتی ہے لور حسرت آخرت بھی۔ پروفیسر صاحب لور ان کے رکھا کی منزل کی صداقت کا یہ کھلا ہوا ثبوت ہے۔ پھر آپ کا اپنے رفقاء کار سے دل لگاؤ، لور محبت کا رشتہ بھی ایسی بات کی محکم شہادت ہے کہ تحریک منہاج القرآن کی دعوت اسوہ رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی پیروی میں جاری و ساری ہے میں نے پروفیسر صاحب کو قریب سے دیکھا ہے، لور جو کچھ دیکھا ہے، اس سے میرے ذہن میں ایک داعی حق کی یہ تصویر مرتب ہوئی کہ آپ جو کچھ کرتے ہیں، اللہ تعالیٰ کی رضا کے حصول کے لئے کرتے ہیں۔ اس لئے آپ کے دل میں خدا کے سوا کسی کا خوف نہیں ہے۔ کوئی طاقت آپ کو مقصد حیات سے دست بردار نہیں کر سکتی۔ کوئی لالچ اتنی وقعت بھی نہیں رکھتا کہ وہ آنکھ اٹھا کر آپ کی طرف دیکھے۔ آپ سوچ سمجھ کر اپنا راستہ متعین کرتے ہیں اور پھر پورے اطمینان لور پوری یکسوئی کے ساتھ اسے اختیار کرتے ہیں۔ پھر آپ میں حقوق اللہ اور حقوق العباد کا بڑا خوبصورت امتزاج پایا جاتا ہے۔ آپ بدوں سے اللہ تعالیٰ کے لئے محبت کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کی طرف بدوں کی بھلائی کے لئے دیکھتے ہیں۔ اپنے ساتھ چلنے والوں کو آپ اپنا خاندان سمجھتے ہیں۔ اس امر پر آپ کی رفیقہ حیات محترمہ رحمت جبین قادری صاحبہ کا انٹرویو ایک گواہی کی حیثیت رکھتا ہے۔ آپ اپنے رفقاء کے نحو خواہ ہیں۔ خطرات میں آپ ان کے درمیان ہوتے ہیں۔ ایسی بات کا نتیجہ ہے کہ آپ کے حلقہ لور رفقاء آپ کے رنگ میں رنگ جاتے ہیں۔ پھر راستے کی مشکلات کو حکمت و بصیرت سے دور کرتے ہیں۔ آپ کے

شب و روز تحریک کے لئے ہیں، آپ کی زندگی آپ کی دعوت سے عبارت ہے۔ آپ سوچتے ہیں تو اپنے مقصد حیات کے لئے اور قدم اٹھاتے ہیں تو اسی نصب العین کے تقاضے پورے کرنے کے لئے ایسے انسان کی پوری زندگی عبوت بن جاتی ہے۔ یہی وہ جملہ ہے، کہ جس کی تیاری کھینے نماز، روزہ، زکوٰۃ اور حج فرض کئے گئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے فضل فرمایا کہ مجھے یہ سب کچھ اپنی آنکھوں سے دیکھنے کا موقع ملا ہے۔ ایک عاجز انسان کو آپ سے استفادہ کرنے اور اس طرح بہت کچھ براہ راست حاصل کرنے اور بہت کچھ دیکھنے کی توفیق نصیب ہوئی ہے یوں میں نے آپ کا اخلاق دیکھا، کردار دیکھا، بصیرت دیکھی، یکسوئی دیکھی، یک رنگی دیکھی، علم و عمل اور فکر و دانش دیکھے، اور دیکھا کہ قرآن و سنت کو اپنا رہنما بنا کر چلے تو انسان خدا کے کس قدر قریب ہوتا ہے آپ کی دعوت اور جدوجہد اس کے سوا کچھ نہیں ہے کہ دنیا میں ہدایت اور آخرت میں نجات پانے کے لئے قرآن و سنت کے پیغام کو حرزبان بنا لیا جائے اور اس پر نہ صرف عمل کیا جائے بلکہ دوسروں کو عمل کی دعوت بھی دی جائے۔

آپ کا ذوق لطیف اور نفیس ہے بلکہ اپنی مثل آپ ہے، شفاف لباس، صاف ستھرا دفتر، صاف ستھری کتابیں، اور شیریں زبان، صاف ستھرے، نکھرے اور ترشے ہوئے الفاظ، نفیس اور مقصدیت سے لبریز تقریر و تحریر، زندگی بھی یکسو، طرز زندگی بھی ابہام سے پاک، ایک ایک قدم شخصیت کے ساتھ ساتھ نصب العین کا بھی نمائندہ، گفتگو اور انداز ایسا کہ الجھے ہوئے راہ پالیتے ہیں۔ پشمکیل اٹختے ہیں، متکثر جسم واپس جاتے ہیں، آپ صوبہ معانی میں صرف ایک لیڈر ہی نہیں ہیں اور نہ عام مضموم میں ایک عالم دین ہیں بلکہ زندگی کے ہر معاملے میں قرآن و سنت سے رہنمائی لینے دینے والے ایک ایسے رہنما ہیں، جن کی رائے اصابت، مشورے کے خلوص اور نقطہ نظر کی صحت پر ایک دنیا کو احوال ہے۔ کوئی مصلحہ ہو، کوئی چھوٹی ہو، نگاہیں آپ کی جانب اٹختی ہیں۔ پروفیسر صاحب اسلام کے مذہبی، اخلاقی، معاشی، معاشرتی، سیاسی پہلوؤں پر سیکڑوں کتابوں کے مصنف ہیں۔ آپ قرآن، حدیث، فقہ کے ساتھ ساتھ عمرانی مسائل، فلسفہ، سائنس، معاشیات، اور علم



کی طرح ہے کہ دلائل کو دیکھنے کے بجائے غم سے گذرتی ہوئی غروش پیدا کرتی ہے اور ولایت کی دستوں میں آکر ایک مدح نغے میں شہین ہو جاتی ہے۔ ایک تو کلام اللہ کی شانِ جلال ہے۔ دوسرے لفظ کی لوانگی کا اسلوبِ جمل ہے۔ مقتدیوں کے کلموں میں گویا ٹکرتی نغے کا رس گھولا جا رہا ہے سارا عالم گوش بر آواز ہے جو فردوس گوش ہونے کے ساتھ ساتھ دلوں کو بھی نور و ایمان کے کیف سے معمور کر رہی ہے۔ مقتدی یوں محسوس کر رہے ہیں گویا قرآن کے معانی ان کے دلوں پر لٹا ہو رہے ہیں اور اللہ تعالیٰ ان سے خطاب ہے۔ جس رمضان المبارک میں آپ پر حملہ ہوا اور آپ کی زندگی کا چراغ گھل کرنے کی مہم کو شش کی مٹی تو آپ نے ستائیسویں رمضان المبارک کے اجتماع سے خطاب کرتے ہوئے فرمایا!

”زندگی اور موت کے فیصلے زمین پر نہیں آسمان پر ہوتے ہیں اگر وہاں میری موت کا فیصلہ ہو چکا ہے تو دنیا کی کوئی طاقت مجھے موت سے نہیں بچا سکتی اور اگر وہاں سے میری موت کا فیصلہ نہیں ہوا ہے تو دنیا کی کوئی طاقت میرا ہل بھی بکا نہیں کر سکتی“

### اجتہاد کی بصیرت

یہ خداوند تعالیٰ کا پرفیسر صاحب پر خاص فضل و کرم ہے کہ آپ نے تفسیرِ حدیث، فقہ، عربی ادب، منطق، فلسفہ، اور دیگر علوم اسلامی کو مخصوص بلاذات کے طور پر نہیں بلکہ اس طرح پڑھا ہے کہ یہ دین حق کے کھل و مربوط نظام کے اہم اجزاء ہیں۔ مگر وجہ ہے کہ اسلام کے فروری مسائل پر بھی بات کرتے ہوئے اس نظام حیات اور اس کی وحدت پر نظر رکھتے ہیں اور بات کی کہنہ تک پہنچ جاتے ہیں اور زندگی کا کیسا ہی ادنیٰ، ٹیڑھا، شاذ اور انوکھا مسئلہ ہو آپ اسلام کی صراطِ مستقیم کو نگاہ میں رکھتے ہوئے مسائل کو متوازن اور مدلل جواب سے مطمئن کر دیتے ہیں۔ دوسری بات جو آپ کو ہمارے عام علماء میں ممتاز کرتی ہے وہ آپ کا عام فہم سلیس اور دلنشین سادہ و رنگین اسلوب بیان ہے، جو ہوش و خرد اور قلب و نظر کو شکار کرتا ہے۔ اردو زبان انیسویں صدی کے وسط تک لشکر سے لکل کر دیہات میں کرسی پا بجلی تھی بلکہ اسی کا سکہ چلتا تھا اور غالب جیسے نابغہ روزگار

لوگوں کے ذہنی بلندی کی تمام نراکتوں اور بلائوں کی حالت میں بھی ان کی عقل اور اقبال پر مہم نے اس زبان کو قلم فوق الپہر مسائل اور البیت کے اظہار میں استعمال کر کے اس کے حسن میں چار چاند لگا دیئے اور آہنگ سے معمور، شگور اور بے جلال بیان سے اس زبان کو کھلاہ رفت کر دیا۔ اردو زبان کے اس عروج کے باوجود ہمارے کچھ علماء حضرات تفسیر و ترجمہ و تعلیم کے لئے ایسی غیر مانوس، بے ربط فقروں والی خشک اردو لکھتے رہے ہیں جس میں عربی الفاظ اور وقتی فقہی اصطلاحات ۹۵ فی صد ہوتی ہیں یہ انداز بیان علماء اور عوام کے درمیان اجنبیت کی ایک غیر مہنی دیوار کھڑی کر دیتا ہے۔ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کا ہر نامہ یہ ہے کہ آپ نے اس دیوار کو ختم کر دیا ہے دراصل آپ بھی اقبال مرحوم کی طرح دای اور بیا مہر ہیں اور آپ اپنا پیغام زیادہ سے زیادہ لوگوں تک پہنچانا چاہتے ہیں اس لئے آپ کے انداز بیان میں سادگی، سادگی، سادگی کی فراوانی اور من موہنے کا سلیقہ ہے۔ آپ نے عوام سے اس زبان میں خطاب کیا ہے جسے پڑھے لکھے اور ان پڑھ عوام سمجھ سکتے ہیں اور چید لوگ خط انٹھا سکتے ہیں اس طرح آپ نے قلم، افکار عالیہ اور علوم اسلامیہ کی Humanization کی ہے۔ اسے علماء کے محدود طبقہ کے بجائے عوام کے وسیع تر طبقہ میں پھیلا رہے ہیں لیکن یہاں بھی آپ نے اپنی عظمت کو برقرار رکھا ہے۔ آپ کی زبان میں ابتذال یا عامیانہ پن نہیں ہے۔ آپ کا عوامی اسلوب بیان بھی ایسا اچھا نکھرا ہوا ہے جیسے آپ زرم سے دھلا ہو۔ ایک تو آپ نے تن تنہا اتنا وسیع اور ہمہ گیر تقریر و تحریر کی صورت میں لٹریچر پیدا کر دیا ہے کہ عمیق علمی اور دقیق فلسفیانہ مباحث حل ہو گئے ہیں۔ آپ نے دین اسلام کا ایک کلی نظام کے مطابق کیا ہے، اس کیساتھ ساتھ ساتھ قدرت نے آپ کو اجتہادی بصیرت سے نوازا ہے جو آپ کو منفرد و ممتاز کرتی ہے۔ اس کے شواہد کثرت سے ہیں۔ "فتنہ تکفیر" لباس "ٹیسٹ ٹوب بے بی" اعضاء انسانی کی بیرونی کاری "شبہ تولید" قسطوں پر خرید و فروخت "اسلامی بنکاری" سود کا متبادل نظام، عورت کی سرکاری و غیر سرکاری حیثیت، تو آپ کو اندازہ ہو گا کہ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کی رائے کتنی صحیح اور صحیح ہے جسے ہمیں ساری واقعاتی

و عمرانی مسائل پر آپ کی رائے آپ کی اجتہادی بصیرت کا ثبوت ہے۔ پروفیسر صاحب اس وقت عنفوان شباب میں تھے جب آپ کی علیت خلوص اور تحقیق و اجتہاد پر علماء نے اعتماد کا اظہار کیا تھا۔ البتہ بعض مسائل میں آپ کی آراء سے اختلاف کیا جاسکتا ہے لیکن آپ کی اجتہادی بصیرت کا انکار ممکن نہیں ہے۔

## میری آئیڈیل شخصیت

میرا پسندیدہ و محبوب و آئیڈیل شخصیت اس اقلیت کا ایک فرد ہے۔ ایک آدمی۔ وہ ایک انقلابی مفکر بھی ہے۔ بحر طراز ادیب و خطیب وہ بیک وقت تحولات کے رفیق و انظر نور کا اعلیٰ عالم۔ وسیع انظر مہر۔ کد شاہ اور کد آفریں، بالغ نظر قید و عظم صبر۔ وسیع انظر مورخ و محقق۔۔۔ سیال قلم مصنف۔ کامیاب و علم آموز استاد مدرس۔۔۔ حقیقت پسند و باخبر عالم دین۔۔۔ یہ سب کچھ ہونے کے باوجود لیکن بڑائی کا اصل راز یہ ہے کہ وہ ایک آدمی ہے۔ ایک ایسا آدمی جو پاکستان بحر میں نمایاں ہے۔ اگر ہم ہلیہ کی چوٹی پر کھڑے ہو کر ارض پاک پر نظر ڈالیں تو شاید پہلی نگاہ اسی شخصیت کے حصے میں آئے گی۔ آخر کیوں؟

اس لئے کہ یہ ایک ایسی شخصیت ہے کہ جس کی اہمیت کسی آہلی جاگیر، کسی سرکاری عہدے، کسی فائزانی منصب اور معنوی شہرت و نمائش پر دیکھنے کے سبب نہیں بلکہ عملی ایک نظر و مقصد، ایک سیرت و کردار، ایک سرگرم عمل انسانیت کے بل بوتے پر ہے۔ وہ بڑا آدمی ہے تو فقط اس بنیاد پر کہ وہ ایک انسان ہے!

## پروفیسر صاحب محسن ایک فرد نہیں بلکہ ایک اجتماعی کیریکیٹری تحریک ہیں

ہاں مگر۔۔۔ اب یہ آدمی ایک فرد کا نام نہیں رہا۔ اب اس لفظ کو بولتے ہی زندگی کا ایک عملی فلسفہ، ایک اجتماعی کیریکیٹری، ایک سیاسی تصور، ایک عظیم تحریک اور ایک نصب العین نگاہوں کے سامنے آجاتے ہیں۔ اس کا نام لیتے ہی اسلامی دستور کے مسائل ذہن میں ابھرنے لگتے ہیں، اور اسلامی نظام کا ہیولا آنکھوں میں پھر جاتا ہے۔ اس معیار کی شخصیتوں کو پیشہ دیکھا اور دکھایا جاتا ہے۔ دیکھنا اور دکھانا ایک تو "اکابر پرستی" کے گھنیا جذبے سے ہوتا ہے، لیکن اس دیکھنے اور دکھانے کا ایک اعلیٰ محرک بھی ہے اور وہ یہ کہ ان اوصاف اور عادات کو معلوم کیا جائے۔ جنہوں



نے ہم جیسے کسی بیکر آب و گل کو اپنے نوع کے لئے بہت بڑے پیمانے پر خیر و برکت کا سرچشمہ بنا دیا ہوتا ہے۔ اس تحریر کا فائدہ بے گن خدا کے لئے ایک نیا ذہنی دیوتا گز کے پیش کرنا نہیں ہے بلکہ ہم ہی جانتا چاہتے ہیں کہ یہ شخص جس کے نام سے پاکستان کا ایک ان بڑا دہائی تک واقف ہے اور جس کا حلقہ تعظیم و تعارف پوری دنیا تک پھیلا ہوا ہے آخر اس کا اصل جوہر شخصیت کیا ہے!

جو لوگ آدمی کہلاتے ہیں ان کی سب سے بڑی چھوٹی یہ ہوتی ہے کہ ان کا بڑا ہین بالعموم ان کی شخصیت پر باہر سے ایک خول کی طرح چڑھا ہوتا ہے۔ اس چمکتے دیکتے خول کو دور ہی دور سے دیکھتے رہتے تو بڑی مرغوبیت طاری رہتی ہے۔ اس کے اندر کے آدمی سے اگر تعارف ہو جائے تو باخبر کے تصورات کے عمل چکنا چور ہو جاتے ہیں، لیکن پروفیسر صاحب اپنے بیرونی مظاہر سے لے کر اپنے باطنی جوہر تک بالکل یکساں اور یک آہنگ ہیں، بلکہ یہ کہنا ہے جانہ ہو گا کہ ان کی سوانح عمری ان کی پیشانی اور چہرے پر لکھی ہوئی ہے۔ ظاہر و باطن کے درمیان خود پیدا کردہ فاصلے نہیں ہیں، تنگ اور تکلف کے پردے نہیں ہیں تضاد اور تقاض نہیں ہے دور سے جو کچھ دکھائی دیتا ہے قریب آکر وہی اور زیادہ کھم کر نکھوں میں آجاتا ہے۔ آج سے بارہ تیرہ سال پہلے کی بات ہے اور اگر میں ان برسوں کی گنتی کر کے گن نہ لیتا تو میرا گمان ہی ہوتا کہ گویا کل کا واقعہ ہے۔ میں ابھی اپنے گلوں ہی میں مقیم تھا اور آئندہ زندگی کے حلق بننے بگڑتے نقشوں میں گم سم کچھ لکھنے، کچھ سوچنے اور زیادہ تر پڑھنے اور سمجھنے میں مصروف اس چھوٹی سی دور افتادہ دیکی آبادی بہتی بوسن اتار میں بیٹھا تھا، "ٹیلی ویژن" پر کلوری صاحب! کا پہلا خطاب "اسلامی فلسفہ زندگی" پر سنا! بڑا ہی عجیب لگا!

یہ بیان اپنی حیثیت میں منفرد نوعیت کا حامل تھا۔ اس بیان میں سادگی بیان کا حسن تو تھا ہی مگر اس کا خاص اثر جو اب تک میری کتاب ذہن کے اوراق پر ثبت ہے، یہ تھا کہ بیان کرنے والا ان تمام مقررین سے مختلف ہے جنہیں میں جانتا تھا اور اس کے اندر بڑا غیر معمولی پن ہے۔ ہمارے ہاں کی

روایت کا کھنکا یہ تھا کہ اس سرخیں بیان میں جہاں سے لے کر اس کے تعلق سے ان لوگوں کے  
 کے بین السطور کے دھندلکے میں ایک نئی قسم کی شخصیت نظر آتی ہے جس نے اپنے لئے وہاں  
 کامر تھا لیکن جس کی جادویت نے مجھے اس لئے تا آٹھالی میں اپنی جگہ سے ہلادیا یہ لوگ تو اہل  
 ہے؟ یہ انوکھا سا نام کس کا ہے؟ یہ کیا انگیم ہے؟ یہیں یہ سوالات سامنے آتے اور بیان سن رہا تھا  
 محترم پروفیسر علامہ عبدالرحمن جامی صاحب سے ذکر کیا ان سے تفصیلی معلومات حاصل ہوئیں  
 معلومات نے مزید قشقی پیدا کر دی۔ دور سے جو کچھ دکھائی دھا ہے قریب آکر دیکھنا اور زیادہ کھڑک  
 نگاہوں میں آجاتا ہے کہ وہی صاحب کی شخصیت تمام زمانوں کے مختلف ہیں ان کے اندر جو غیر  
 معمولی پن ہے اس کا مزاج جذباتی کے بجائے فکری ہے اس کا سنا اور صاف سمجھنا ان کی جوہر  
 سیرت کا عکس ہے یہ شخص نہ محض مولوی ہے اور نہ مسلمان کے گرد و باجی شوقی کی پرکھت  
 اور جو محض فضا نام کو بھی موجود نہیں ہے بلکہ آزاد خیال اور وسیع النظر ہے۔ ان میں وہ اہلیان  
 پن بھی ہیں جنہ جو اسلام تک کی سہرا دکھو پاہل کرتا کہیں کا کہیں جا پہنچتا ہے۔ یہ شخص متوازن  
 مزاج اور انصاف پسند ہے یہ کسی کی مخالفت میں نہ تو اٹھنے حلف ہوتے ہیں اور نہ ہی علی  
 حافی "یہ بازمانہ سار" قسم کا آدمی نہیں ہے بلکہ یہ ایک اصول و مقصد رکھنے والے نایاب مردان  
 کار کی طرح "بازمانہ سیر" کے جوصلے رکھتا ہے۔ یہ اپنی منزل سے مت موڑنے والا نہیں ہے۔ یہ  
 پہلی پر مسوں جما کر کام کے نتائج کی فصل جلد ہو جلد کٹ لینے والوں میں سے نہیں ہے۔ پور نہ  
 جو ٹیلے پن کا مریض ہے جو ہماری قوم کا موروثی روگ بن چکا ہے۔ میرے دل میں اس سے قبل  
 صرف ایک ہی شخصیت نے غیر معمولی دلچسپی کا فرما تھا۔ میرا اشارہ پیر سید عافی علی حسین شاہ  
 صاحب کی طرف ہے۔ لیکن اب ایک اور متوازن قسم کی شخصیت سے میری دلچسپی کا آغاز ہو چکا  
 تھا۔ بعد میں غائبانہ تعارف کا سلسلہ دراز ہوتا چلا گیا۔ ۱۹۸۸ء کے بالکل آغاز میں پروفیسر صاحب نے کولہ اور  
 آیا اور مدعا سفر میں تھا کہ ادارہ مطابقت القرآن اور پروفیسر صاحب کی زبانتہ کوڑا لگا رہیں کے  
 دوست سید سید احمد بخاری کے ساتھ پہلا سفر کیا۔ میری ابتدائی دلچسپی ان کے زبانتہ سے زیادہ تھی۔

یہ اپنے ارادوں میں تخلص ہے، اور اس کی متاع فکر و عمل منڈی کامل نہیں ہے، اس میں مروجہ بعد مراتب کی گھٹیا ذہنیت نہیں ہے بلکہ اس میں قرب اخوت ہے مروجہ چھوٹے بڑے کا امتیاز کئے بغیر حسب مراتب اخوت پائی جاتی ہے۔ یہ پیران کن سے نوامید ہیں، اور ”برجوانل سہل کن حرف مرا“ کی دعا کے ساتھ قوم کی نئی نسل کی طرف روئے سخن رکھتے ہیں۔ اس کا کردار مرعوب کن نہیں بلکہ جاہلیت دار ہے یہ جاہلیت اس کے بول چال، تحریر و تقریر، کھان پان نشست و برخاست اور ذوقیات میں پائی جاتی ہے۔ یہ مظاہر شخصیت ہیں، جن کے ذریعے اس کے ذہن اور اس کی سیرت کی کتاب کو پڑھا جا سکتا ہے۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ آدمی گھر کے جس ماحول میں رہتا ہے جس گھر میں بیٹھتا اور جس دفتر میں تحریر کی امور طے کرتا ہے، جس لباس کو پہنتا اور جن اشیاء کو اپنے استعمال میں رکھتا ہے، ان سب پر اس کی شخصیت کی چھاپ پڑی ہوتی ہے۔ کوئی شخص فرنیچر اور دوسرے سلان کو جو ترتیب دیتا ہے، جس ڈھنگ سے وہ لکھتا ہے، اور جس طرز پر وہ دستخط ثبت کرتا ہے، اس کے اندر اس کی شخصیت کی روح شامل ہوتی ہے، یہ سب مظاہر شخصیت ہیں اور ان کا مطالعہ کر کے کسی شخص کے اصل جوہر سیرت کی قدر و قیمت شخص کی جاسکتی ہے۔ اور اس کا اخلاقی مقام متعین کیا جا سکتا ہے، چاہے اس سے زیادہ قربت نہ بھی رہی ہو آدمی کی داستان عمر بھر اس کے ماحول اور اس کے اطلاق اور اس کے مستعملات کے مطالعہ کے معنی خفیہ رسم الخط میں لکھی ہوئی اسی داستان کو پڑھنے کے ہیں۔ جو بندہ نے ان صفحات میں پڑھے ہیں۔

آدمی کا سراپا اس کی شخصیت کا نشین ہوتا ہے، اور سراپا کو ایک نظر دیکھتے ہی انسان کرداروں کا ایک رازواں اس کے اندر رہنے بسنے والی شخصیت کا حدود اربعہ پالیتا ہے۔ اس شخصیت کا وجاہت اور چہرہ کسی بھی ماحول میں ہو گھر میں ہو، مجلس میں، جلسہ عام، گاڑی میں، ہوائی جہاز میں بالکل ممتاز اور نمایاں رہتا ہے اور بتاتا ہے کہ وہ شخصیت کا آئینہ دار ہے اس کے نمونے تقدیر نے بہت زیادہ تعداد میں نہیں بنائے۔ اس کی قلمی تصویر یہ ہے، کھلتا ہوا گندمی رنگ، چوڑا ماتھا، آنکھوں



ہمت سے سوالات ہیں جن کا جواب ایک شخص دو چار فقرے بول کر دے چکتا ہے مگر بسا اوقات خود نہیں جانتا کہ اس نے اپنی کن کن جھپٹوں کو دوسروں کے سامنے رکھ دیا ہے۔ کلاس کے لیکچرورس سے لیکر علمی مجالس اور عوامی جلسوں و جلوس میں تقریباً دو ہزار خطبات سنے ہیں۔ اور دو سو کے لگ بھگ کلاس میں لیکچرر سے قریب سے سنے ہیں۔ ویسے وابستگی کو ۱۴ بارہ سال ہونے کو ہیں۔ انداز گفتگو چند باتیں جو مستقل تاثرات کی حیثیت میں میرے ذہن میں موجود ہیں عرض کرتا ہوں۔ عام طور پر دیکھنے میں آتا ہے کہ تحریر یا تقریر کے آدمی کو ہم جتنا بلند پاتے ہیں، وہی مجلسی زندگی میں گفتگو کرتے ہوئے اتنی ہی پست ہو جاتا ہے مثلاً اس کی تحریر و تقریر میں اصول پسندی اور مقصدیت ہوتی ہے۔ لیکن اپنی گفتگو میں اس کا بے اصولا پن اور اس کی لامقصدیت صاف صاف نمایاں ہوتی ہے۔ اسی طرح تحریر و تقریر میں جو سنجیدگی اور معقولیت کسی شخصیت میں محسوس ہو رہی تھی، بے تکلفانہ گفتگو کے ماحول میں ملل کی وہ ساری چمک دمک غائب ہو کر رہ جاتی ہے، تحریر و تقریر میں غلیظت و نظر کے کچھ آثار جھللا رہے تھے، لیکن گفتگو کے دائرے میں سامنا ہوتے ہی یہ راز کھل جاتا ہے کہ وہ سب کچھ تصنع کی کرشمہ سازیاں تھیں، اسی تحریر و تقریر میں زبان کے ٹھانڈے موجود تھے لیکن بات چیت میں سب غائب الغرض تحریر کا آدمی ہمارے ہاں بالعموم اس آدمی سے بالکل الگ ہوتا ہے جس سے ہم مصافحہ کرتے ہیں، جس کے ساتھ بیٹھتے اور ج سے بات چیت کرتے ہیں۔ لیکن قادری صاحب اس معاملے میں اپنی مثال آپ ہیں کہ وہ نہ صرف تحریر و تقریر کے دو گونہ میدانوں میں ایک ہی سی حالت پر رہتے بلکہ انظار کے ان وسیع میدانوں سے لوٹ کر جب کبھی عام بات چیت کے نسبتاً محدود دائروں کی طرف پلٹتے ہیں تو بھی اپنی یکسانی کو برقرار رکھتے ہیں۔ وہی بلندی فکر، ذہنی سنجیدگی و وقار، وہی حسن گفتار، وہی غیر جذباتی لب و لہجہ الفاظ کا وہی حسن انتخاب، طرف کی وہی وسعت معلومات کی وہی بے کرائی مقصدیت و اصولیت کا وہی زور، کلام کا وہی مزاج بڑے لوگوں کی ایک خصوصیت یہ ہوتی ہے کہ ان کے اندر دوسروں کے لئے زور دار ہلاکت پائی جاتی ہے اور جاذبیت کا یہ اثر ان کی گفتار میں پوری طرح نمایاں ہوتا ہے۔

جاذبیت کے لئے بہت ساری چیزیں جہ کن ثابت ہو سکتی ہیں۔ مگر ان میں سے ایک سب سے زیادہ خطرناک وہ آدمی کی خودی کا متورم ہو جانا ہے۔ خودی جب متورم ہو جاتی ہے تو اس کی زندگی کا تمام پہلوؤں کے ساتھ ساتھ اس کی زبان اور اس کی گفتگو اس کے زہر سے متاثر ہوتی ہے۔ اس عالم میں آدمی کا بوجھ بہت زیادہ بڑھ جاتا ہے اور وہ ہر موقع پر اپنے آپ کو نمایاں کرتا ہے۔ اپنے آپ کو پیش کرتا ہے۔ اپنے آپ کو دوسروں پر ٹھونکتا ہے۔ اپنے آپ کو اہمیت دیتا ہے۔ اپنے آپ کو کچھ تسلیم کرانا چاہتا ہے۔ لیکن متورم خودی کے بوجھ کو اٹھانے پر کوئی دوسرا تیار نہیں ہوتا۔ لوگوں کو ایسے شخص کی گفتگو سے انقباض ہوتا ہے اور اس کے ارد گرد سے لوگ بھٹ چھٹا جاتے ہیں پروفیسر صاحب کو اللہ تعالیٰ نے صحت مند خودی عطا فرمائی ہے۔ اس شخص نے اپنے آپ کو دوسروں پر ٹھونسنے اور اپنے آپ کو کچھ منوانے کی کوشش بھی نہیں کی۔ میں نے ہزاروں مجالس میں ان کی گفتگوؤں کو سنا ہے، مگر کبھی کسی گفتگو کے دوران ایسا نہیں ہوا کہ میرے ذہن نے ان کی انکاہار گراں لپنے اوپر پڑنا محسوس کیا ہو۔ ایک رخ ہے اور دوسرا رخ یہ کہ ان کی زبان پر کبھی کوئی فریب کارانہ کلمہ انکسار بھی نہیں آیا۔ یہ بھی انسانی خودی کا ایک دوسرا رنگ ہے اور شاید پہلے سے کچھ زیادہ ہی خطرناک --- ان سے ملنے والوں کو کبھی یہ ابتلا پیش نہیں آتی کہ انھیں ایک شخص کی مسلسل سختی پڑے اور خود ان کو مافی الضمیر کے کہنے کا موقع نہ ملے، یہاں ہر شخص کو بات کرنے کا کھلا موقع ملتا ہے۔ جس میں نہ ان کی شخصیت رکاوٹ بنتی ہے نہ جدید یا قدیم قسم کے مراسم و آداب ہمارے معاشرے کی ایک عام روایت بن چکی ہے کہ لوگ اختلافی گفتگوؤں میں ضرور ہی لڑنے جھگڑنے پر اتر آتے ہیں۔ ہماری یہ قومی صفت صرف معمولی درجے کے لوگوں میں نہیں اونچے درجے کے مصنفین، لیڈروں، وزیروں، حکام اخبار نویسوں، اور مذہبی راہنماؤں بھی میں پائی جاتی ہے۔ ہمارے ہاں گفتگو کا بنیادی فارمولہ یہ ہے کہ اپنی بات دوسرے سے منوا کے چھوڑنا ہے۔ اس کے دو بڑے مفہم (Method) اختیار کئے جاتے ہیں۔

(۱) لجاجت کا مفہم یعنی ہونٹ لٹکانے کے خواہش مند کرنا ہے اور اپنے جہاد کے لئے کسی میں برسرِ حال

اپنی کر کے مخاطب سے کوئی بات منوانا۔  
 (۲) دوسرا معتمد قوت غصہ کو کام میں لانا معتمد ہے یعنی زور دے دے کر اپنی بات منوانا  
 پرتختے پھیلنے لگے ہوتوں پر اجھاگ آنا شروع ہوتا گردن کی رگوں کا بھار اور یہ معتمد بھیار  
 خانوں اور قومہ خانوں سے لے کر پارلیمانی ایوانوں تک کثیر الاستعمال ہے۔ اختلافی امور پر گفتگو کرتے  
 ہوئے ان دونوں طریقوں سے دورعت کر ایک تیسرا راستہ اختیار کرتے ہیں۔ ان کا معتمد افہام و  
 تفہیم کا معتمد Mehtod ہے۔ یعنی مقصد کلام دوسرے کی بات کو سمجھ لینا اور اپنی بات سمجھا دینا  
 ہوتا ہے بارہا ایسا ہوا ہے کہ مخاطب ان کا سارا استدلال من کر اپنے موقف سے نہیں ملا اسی پر  
 قائم رہا انکے مقابلے میں کسی دوسرے عالم یا لیڈر کی رائے کو ترجیح دیتا رہا تو ایسے موقعوں پر  
 قادری صاحب ہمیشہ معتمدے انداز سے یہ کہا کرتے ہیں۔

”کہ آپ چاہیں تو وہ رائے رکھ سکتے ہیں۔“

اس فقرے نے بارہا مناظرہ پسند لوگوں کی اسکیموں کو درہم برہم کر دیا ہے۔ کاچھو پورہ لاہور کی مجلس  
 سوال و جواب اس کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ پروفیسر صاحب کو مناظرانہ انداز کی گفتگو سے شدید درجے  
 کی نفرت ہے وہ ایسی گفتگو کو اول تو اپنے خاص حکیمانہ اسلوب سے افہام و تفہیم کے معتمد پر لانے  
 کی کوشش کرتے ہیں اور اکثر کامیاب رہتے ہیں لیکن اگر کسی طرف کامیابی نہ ہو تو پھر وہ ”قالوا  
 سلاماً“ سے خوب کامیاب رہتے ہیں۔ معقول استدلال کو جب کوئی شخص محض احمق اور نامعقولیت  
 یا ضدام ضدا کی وجہ سے رد کر رہا ہو اور اندازہ ہو جائے کہ بارہا ایک ہی دلیل دہرانے سے  
 کوئی فائدہ نہیں ہو سکتا تو ایسی صورت میں قادری صاحب بڑی معقول سرزنش کر دیتے ہیں۔ اور  
 یہ سرزنش حکیمانہ نہیں ہوتی بلکہ نامحمانہ ہوتی ہے۔ ایسی نامحمانہ سرزنش جس میں اپنی شکست کا  
 اعتراف کر کے مخاطب کے جذبات کو ٹھنڈا کر دیا جاتا ہے۔ ہر لیڈر اور بڑے آدمی کو خطیوں سے  
 سابقہ چس آتا ہے۔ خطیوں سے مراد وہ لوگ ہیں جن کے خیالات اور جذبات میں توازن نہیں  
 ہوتا اور جن کو اپنے ذہن سے خود آگہی نہیں ہوتی۔ نہ ان کو اپنے عالم افکار میں کوئی کام حاصل





گفتگو، فحاشی، سنجیدگی اور پاکیزگی کے معین معیار سے کبھی بھولے سے بھی نیچے نہیں گرتی۔  
 پروفیسر صاحب کے انداز گفتگو کے بارے میں ایک خاص بات یہ ہے کہ بڑے جماد کے ساتھ ایک  
 ایک لفظ ٹھہر ٹھہر کر بولتے ہیں۔ اگر کوئی شخص چاہے تو پوری گفتگو معمولی رسم الخط میں قلمبند کر  
 سکتا ہے۔ یہ انداز گفتگو وہی شخص لے کر چل سکتا ہے جو غصے، تندی، جلد بازی اور ذہنی اضطرابات  
 سے مغلوب نہ ہو مصائب و آلام و مشکلات کے طوفانوں میں بھی سنجیدگی و وقار کی  
 چٹان بنے اپنے مزاج کو قائم رکھتے ہیں۔ غالباً اس سلسلے کے چند خاص کڑے "امتحانات" میں سے  
 ایک وہ تھا جب ایکشن کا بائیکاٹ کرنے پر دوسرے دن اجلاس میں تحمل و بردباری اور ضبط کے ساتھ  
 لوگوں کے اعتراضات کے جواب دیتے رہے۔ کوئی نیا آدمی <sup>کہا</sup> ملنے لگا تو خوبصورتی سے سلام کا جواب  
 دیتے ہیں۔ ہاتھ کی تھوڑی سی منڈی، جنبش اور بالائی حصہ جسم کے بالکل خفیف سے جھکاؤ کے  
 ساتھ ہلکا سا مصافحہ کرتے ہیں، جس سے سب تھکاوٹیں کما فور ہو جاتی ہیں۔ آدم گیر اور خانہ نشین  
 اور اپنے کام سے کام لہوری صاحب رکھنے والے ہرگز نہیں ہیں، ملنے والوں سے خوب ملتے ہیں۔  
 اور بات کرنے والوں سے خوب باتیں کرتے ہیں، مگر خواہ مخواہ کی زبان چلانے اور گپ لگانے کی  
 صلاحیت ان میں نہیں ہے۔

پروفیسر صاحب کا رنگ کیفیت و وقار کے ساتھ گفتگو کے

استزاج سے بنتا ہے۔ سنجیدہ شخصیت جو علمی، تحقیقی اور فکری کاوشوں میں منہمک رہتی ہیں، بالعموم  
 گفتگو کا جو ہر کھو بیٹھتی ہیں اور نرمی سنجیدگی آخر کار خشونت بن کر رہ جاتی ہے، دوسری طرف  
 گفتگو کا جو ہر جن شخصیات میں اپنی حدود پھاند جاتا ہے، وہ وقار کا رنگ کھو بیٹھتی ہیں۔ پروفیسر  
 صاحب کی شخصیت دونوں جو ہر صحیح تناسب کے ساتھ اپنے اندر لئے ہوئے ہے اس لئے حسن  
 احوال ضائع نہیں ہوتا پروفیسر صاحب پر مختلف ادوار گزرے، اور تو ناٹوں احوال سے سابقہ پڑتا  
 رہا، لیکن تفریح اور بے تکلفی کے خاص الخاص لمحات میں بھی دامن وقار ہاتھ سے نہیں پھوٹا۔  
 اسی طرح جب میں چھٹی تاریخ کو دیکھتا ہوں تو بے شمار واقعات ایسے سامنے آتے ہیں، جو الگ پیکر

خاک کے لئے پوری طرح غارت کر سکون ہونے چاہئیں تھے اور ان کا اثر آزادانہ طور پر صاحب کے دل و دماغ پر رہا ہوگا، بلکہ کبھی کبھی تو ہمیں ان پر رحم آگیا سامنے آیا جس پر گویا ایک فرمٹی جسم کی افشاں چھڑکی ہو۔ مستفانہ کاوش کے لمحات ہوں، جماعتی و تحریری مسائل کی پیچیدگیوں کا دور ہو، مخالفین کی شرارتوں اور اپنوں کی نادانیوں سے سابقہ ہو، کسی بھی حال میں اس چہرے کی گفتگو کا رنگ نہیں مرجھایا۔ یہ گفتگو گفتگو میں ہلکے ہلکے مزاح کا رنگ پیدا کر دیتی ہے۔ پروفیسر صاحب کے مخصوص اسلوب مزاح کی مثالیں انشاء اللہ کسی اور مضمون میں پیش کرونگا جو میرے پاس محفوظ ہیں۔ ایک صاحب دعوت کی، کم سے کم اس دور میں یہ بہت بڑی کمزوری ہوگی کہ وہ قلم سے جہاد نہ کر سکتا ہو اور کانڈ کے میدان میں تک و تاز نہ دکھاسکے۔ وہ لیڈری جو محض زبان کے چٹکارے پر چل جاتی تھی اس کا دور کبھی کا گذر چکا۔ ایسے بہت سے اہل زبان آج دانتوں میں زبان دابے دور دراز گوشوں میں پڑنے ہیں۔ یہ لوگ کانڈ کے میدان میں ہر گھمے کیونکہ رہوار قلم جس ٹھوس فکر کی غذا کے بن پر ترکنازیاں دکھا سکیں تھا وہ فراہم نہ تھی۔ تقریر کی لیڈری آسان ہے تحریر کی لیڈری مشکل ہے، قادری صاحب جس دعوت کو لے کر اٹھے ہیں وہ زبان و قلم دونوں کو استعمال کئے بغیر اپنا راستہ نہیں نکال سکتی عطاء الہی ہے کہ قادری صاحب کو یہ دونوں طاقتیں عطا ہوئیں۔ قلم سے آدی جو کچھ لکھتا ہے، اس کے معانی و مطالب سے قطع نظر، محض لکھنے کا ظاہری سائل اور اس کا رسم الخط بول کر کہہ دیتا ہے کہ لکھنے والا کیا ہے کیا نہیں ہے آدی کی ہر تحریر میں خواہ وہ ایک سطر بھی کیوں نہ ہو اس کا اپنا ہاتھ اور اس کا اپنا قلم اس کی شخصیت کے احوال پنہاں کانڈ پر نقش کرتا چلا جاتا ہے۔ ہماری تحریریں گویا ہماری خود نوشت سوانح عمریاں ہیں۔ معنویت کے اعتبار سے بھی اور اور ظاہری انداز کے اعتبار سے بھی قادری صاحب کے لکھنے کا ہمیشہ ایک خاص ماحول ہوتا ہے گھر اور دفتر دونوں حسن و جمال کا پیکر ہیں۔ لکڑی کے خوبصورت کتابوں کے لئے فریم بنائے گئے ہیں۔ لائبریری میں دینی اور مغربی علوم کی کتابیں ان کی جگہ نشست کے چاروں طرف صف بستہ حاضر رہتی ہیں۔ ایک طرف نقاسیر ہیں تو ساتھ ہی یورپ کی سیاسی لکڑی اور

کی تاریخ سے متعلق انگریزی میں جدید لٹریچر آراستہ ہے۔ کارل مارکس، لینن کی کتابیں بالترتیب موجود ہیں۔ اپنی تصانیف کا سیٹ اور تفسیر فیوض القرآن نمایاں ہیں۔ چاروں طرف لائبریری کے دول کے عین درمیان ایک خوبصورت جمالی میز پھیلی ہوئی ہے۔ اس جمالی میز پر بائیں جانب کاغذات کی فائلیں پڑی ہیں، ایک کے ساتھ چند کتابیں، مسودے، پروف، خطوط وغیرہ رکھے ہیں۔ ایک کیر، ایک فاکسٹر دان، گویا ضروریات کی تمام چیزیں میز پر ترتیب سے رکھی ہوئی ہیں۔ میز پر رکھیں ہوئی چیزیں ہمیشہ ترتیب میں ہوتی ہیں۔ اور ان میں سے ہر چیز کی ایک جگہ ہمیشہ متعین رہے گی۔ ملاقاتی یا سیکرٹری اگر اس ترتیب کو بدل دیتے ہیں تو سب سے پہلے ان کو اپنی صحیح جگہ پر رکھ دیا جاتا ہے کسی چیز کو بے ڈھنگے پن سے رکھا ہونا ان کے ذہن پر فوری اثر ڈالتا ہے۔ کمرے میں دفتر میں کوئی کرسی، صوفہ ٹیڑھا رکھا ہو۔ میز پر کاغذات ترتیب سے ہوں، نگاہ میں فوراً آجاتے ہیں۔ ان باتوں کی تفصیلات تو پرنسپل سیکرٹری ہی بتا سکتے ہیں محترم فیاض احمد صاحب (سیالکوٹ)

آٹھ دس سال سے سیکرٹری یعنی قرب میں رہ کر خدمت کرنے کا موقع میسر ہے۔ ان کے پاس اس موضوع پر نہایت اہم اور لطیف معلومات کا ذخیرہ ہے۔ جس کو وہ مرتب کر سکتے ہیں۔ اگر مطالعہ شخصیت کی صلاحیت رکھنے والا کوئی شخص ان کی عدم موجودگی میں ان کے دفتر یا کمرے میں داخل ہو اور اسے دفتر یا کمرے کا ماحول صرف پانچ منٹ دیکھنے کا موقع ملے تو وہ ان کی آدمی ہیرت تو ضرور صحیح صحیح لکھ دے گا۔ اس پر سکون، مگر خیال انگیز ماحول میں -- سوچتے اور دیکھتے ہیں۔ پہلے سے سوچے بغیر کوئی بھی کام نہیں کرتے۔ پورا مواد اکٹھا کر لینے، حوالے (ریفرنس) جمع کرنے اور سلسلہ بحث کی کڑیاں دل ہی دل میں جوڑ لینے کے بعد وہ زبان و قلم کو حرکت میں لاتے ہیں پہلے وہ تقریر و تحریر کو اپنے دماغ کے لوراق پر لکھتے ہیں اور پھر ان لوراق کو دیکھ دیکھ کر بیان کرتے ہیں یا کاغذ پر منتقل کرتے چلے جاتے ہیں۔ ان کے قلم میں بڑی روانی ہے۔

وہ صبح ناشتے کے بعد اپنے وقت مقررہ پر آکر کرسی پر بیٹھ جاتے ہیں پکا پھلکا ناشتہ کریں گے اور دماغ میں فکر و کلوش کا پورا کارخانہ متحرک ہو جاتا ہے بالعموم ان کا چہرہ بتا دیتا ہے کہ اس وقت وہ

کس عنوان یا کس مسئلے پر کوشش میں ہیں جب پورا نقشہ مزاج مقرر ہو جائے اور اس کے بعد وہ  
 اٹھتے ہیں ورنہ یونہی الل شب انہوں نے کبھی کبھی نہیں لکھا بلکہ پہلے سے سوچے پھر کوئی بھی کام  
 وہ نہیں کرتے۔ کیا عجب کہ قادری صاحب سونے اور کھانے کے لئے بھی پہلے سے سوچتے ہوں  
 پورا مواد اکٹھا کر لینے، حوالے جمع کر لینے، اور سلسلہ بحث کی کڑیاں دل ہی دل میں جوڑ لینے کے  
 بعد وہ قلم کو حرکت میں لاتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے پڑھنے میں بڑی روانی رہتی ہے۔  
 پروفیسر صاحب اپنے ذوق نقاست کی وجہ سے اچھے چکنی کانٹھ کو پسند کرتے ہیں ان کے طرز تحریر کو  
 دیکھتے ہی جو راتے قائم ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ لکھنے والا بہت ہی متوازن مزاج آدمی ہے اور  
 پورا پورا احساس ذمہ داری رکھنے والا ہے۔ دوسروں کے حقوق و آرام کا لحاظ کرتا ہے۔ ان کی  
 زندگی میں ضبط و نظم اور باقاعدگی ہے۔ جذباتی آدمی کے بجائے مزاج میں مہکراؤ ٹھہراؤ رکھتے  
 ہیں۔

مستقل مزاج صاحب عزیمت اور تکیوں سے خالی ہیں۔ یہ اور ایسے ہی دوسرے اہم نتائج انسانی  
 شخصیت و کردار کا ہر راز دان پیدا کر سکتا ہے یہاں اس کا موقع نہیں کہ ان نتائج کے ضمن میں  
 پورا پورا استدلال کیا جائے۔ پیش نظر شخصیت بجز اللہ تعالیٰ زندہ حیات ہے وہ خود ان پر گواہ ہے  
 مجھے صحافت کے دائرے میں کام کرنے کی وجہ سے قسم قسم کے رسم الخط دیکھنے کا موقع ملتا رہتا ہے  
 اور نئے لوگوں کی طرف سے جو خطوط اور نگارشات موصول ہوتی ہیں ان کے پس پردہ کام کرنے  
 والی شخصیت کا اندازہ کرنا پڑتا ہے اور بسا اوقات لفافے پر لکھا پتہ دیکھ کر ابتدائی تاثر قائم ہو جاتا  
 ہے۔ اونچی اور صاف ستھری شخصیات کے رسم الخط کے چند اہم نمونے میری نگاہ میں ہیں۔ میری  
 شہادت یہ ہے کہ پروفیسر صاحب کے طرز تحریر کے پائے کے آدمی خلی خلی پائے جاتے ہیں۔

اِقْدَابِ مَكْر

## ۱۰۲ بڑے آدمی

بڑے آدمی کون ہوتے ہیں؟ اس سوال کے مختلف انداز میں جواب سوچے اور دیئے جاسکتے ہیں۔ مگر تمام ممکنہ جوابات کا جوہر و خلاصہ یہ ہو سکتا ہے۔ ہر وہ آدمی جو انسانیت کو خیال اور عمل کے کسی بھی دائرے میں اپنے پاس سے کچھ دے جو زندگی کو نئی ذہنی اور اخلاقی صلاحیتوں سے آراستہ کرے جو تاریخ کی شاہراہ پر نئے نقوش قدم مرصوم کرے اور نئے چراغ روشن کرے بڑے آدمیوں کی صف میں شامل ہے۔ اس کے برعکس وہ جو انسانیت کی کوئی خدمت انجام دینے کی بجائے الٹا اسے لوٹنے میں عمر گزارتے ہیں وہ بنی نوع انسان کا سب سے ذلیل اور گنہگار و خصیصہ عنصر ہوتے ہیں۔ اس دور میں خدمت انسانیت کو اپنا اعزاز سمجھنے والوں کا عنصر خلل خلل ہے ایسے لوگ ملک و ملت کو وہ کچھ دیتے ہیں جو ہر آدمی کے پاس نہیں پایا جاتا درحقیقت یہی لوگ بڑے کھلانے کے مستحق و سزاوار ہیں۔ میرے نزدیک علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کی شخصیت کا ایک نمایاں مقام اسی قسم کے خال خال پلہے جانے والے افراد کی صف میں ہے۔ میری اس رائے سے بہت سے لوگوں کو اختلاف کرنے کا حق حاصل ہے وہ اپنے اختلاف پر قائم رہ سکتے ہیں۔ میں اپنی رائے دوسروں سے منوانے کے لئے یہ سطور صفحہ قرطاس پر ضبط تحریر نہیں کر رہا۔ اور نہ ہی میری زندگی کے مشن کا یہ کوئی جز ہے کہ میں قادری صاحب کی عظمت و برتری دوسروں سے تسلیم کراؤں!!

قادری صاحب میرے نزدیک ویسا ہی گوشت پوست کا ایک متحرک پیکر ہے۔ جیسے پیکر اس کرہ ارضی پر اربوں کی تعداد میں موجود ہیں۔ میں انھیں کوئی مافوق الانسانی مخلوق نہیں سمجھتا میں انھیں ایک معصوم اور بے عیب ہستی نہیں مانتا، میں انھیں تنہید سے بالاتر تسلیم نہیں کرتا میں ان کے سامنے اختلاف رائے کے فطری حق سے کبھی دست بردار نہیں ہو سکتا۔ میں انھیں یہ حق نہیں دیتا کہ وہ میری خودی کا خراج لیں، میں انھیں ایک بت بنا کر پوجنے پر تیار نہیں ہوں بلکہ وہ میرے ذہن میں بت بن کر رہنا چاہیں، تو میں انھیں ایک دان میں الگ کر دوں، البتہ میں ان کا حرام کرتا ہوں۔

ہوں، ان کی عزت میرے دل میں ہے۔ میں ان سے محبت رکھتا ہوں، کیونکہ میں سمجھتا ہوں، کہ ان کے پاس کچھ نہ کچھ ایسا ہے بلکہ بہت کچھ ایسا ہے جو میرے پاس نہیں ہے وہ میں نے ان سے لیا ہے، اور ان سے لینا ہے وہ مجھے کسی اور سے نہیں مل سکتا۔ میں سمجھتا ہوں کہ ان کے پاس وہ کچھ ہے جو میرے ملک و قوم کو میرے معاشرے کو ان سے لینا ہے۔ بس یہی چیز بڑے آدمی کی علامت ہوتی ہے وہی چیز دوسروں کو مجبور کر دیتی ہے کہ اسے بڑا آدمی مانیں۔ اور یہی چیز ہوتی ہے جس کے لئے بڑے آدمیوں کی زندگی کا مطالعہ کیا جاتا ہے ان کی شخصیات کو کریدا جاتا ہے ان کی تحریروں کو چھانا پھٹکا جاتا ہے تقریروں کو سنا جاتا ہے ان کے کارناموں کا تجزیہ کیا جاتا ہے بڑے لوگوں سے ہماری کوئی دلچسپی ہے تو صرف یہ ہے کہ کیا ہم ان سے استفادہ کر سکتے ہیں ان کی سیرت اور ان کے کارناموں میں ہمارے لئے کیا ہے! انسانیت کے لئے کیا ہے زندگی کے لئے کیا ہے؟ وہ ہمارے امن و مسرت کے خزانہ میں کیا مدد دے سکتے ہیں وہ ہماری ترقی میں کیا مدد بہم پہنچا سکتے ہیں وہ ہماری قوتوں میں کونسا اضافہ کر سکتے ہیں۔ اس مدعا و مقصد سے ہٹ کر محض شخصیت پرستی کے گھنیا ذوق کی تسکین میں جا پڑنا فضول و عبث ہے جو لوگ کسی بھی بڑے آدمی سے تعلق یہ خیال رکھیں۔

کہ وہ تمام ممکن السور کلمات کا مجموعہ، جملہ عیوب و نقائص سے منزہ بڑی حد تک فوق البشری قوتوں سے مسلح، زندگی بھر جو کچھ کیا خوب ہی کیا، قسم کھانے کو بھی نہیں غلطی۔ زونہ ہوئی جہاں جس کسی انسان سے بھی اس کا اختلاف ہوا وہاں وہی حق پر اور اس سے اختلاف کرنے والا ہی برسر غلط بلکہ اخلاقی گنہگار، اس کے جن جن افعال پر دنیا میں کہیں کسی وقت نکتہ پختی کی کنی ان سب میں وہ خطا اور لغزش سے پاک، اور اگر خطا پائی جاتی ہے تو خود نکتہ پختیوں میں نہ کہ ان میں، قصہ مختصر یہ کہ اسے لوگوں کے نزدیک وہ شخصیت بالکل منفرد ہوتی ہے اور ڈھونڈنے سے بھی کوئی ان کا مثل نظر نہیں آتا۔

ایسا نظریہ مبالغہ ہی نہیں ہوتا بلکہ انسانیت کے لئے نقصان دہ ہوتا ہے، حقائق پسند طبائع قربت کی

بجائے گھنڈ پر مجبور ہو جاتی ہیں۔ پھر ایسا مہلتہ ایسے شخص کے متعلق کیا جاسکے جو دنیا گھٹوں کے سامنے ہو ماضی حال و مستقبل تینوں لوگوں نے دیکھے ہوں، پرانے زمانے کے پھر تو آج ہاتھ بنایا جا سکتا ہے مگر ہم عصروں کی آنکھوں میں کہاں تک ایسے لوگ خاک جھونک سکتے ہیں۔ اگر ہمیں بڑے آدمیوں کے کاموں اور ان کے تجربات سے اپنے حال کی اصلاح اور مستقبل کی تعمیر کے لئے پورا پورا فائدہ اٹھانا ہے تو غلو سے اپنے آپ کو محفوظ رکھنا ہوگا۔

البتہ صاف بات یہ ہے کہ میں کسی کے غلط فہمی کے اندیشے سے قادری صاحب کے متعلق اپنے گہرے اور حقیقی تاثرات کو مصنوعی جھوٹے انکسار کے خرابہ پر پھیل کر پیش نہیں کر سکتا۔ میں نے ان سے توازن و اعتدال کا درس لیا ہے اور وہ اسی کو پسند کرتے ہیں۔

## قادری شخصیت کا عنوان

قادری صاحب کی شخصیت کو مختلف عنوان دیئے جاسکتے ہیں، تاہم ان تمام عنوانات کا جوہر و خلاصہ میری ذاتی رائے میں ایک انقلابی مفکر

### (REVOLUTIONARY THINKER)

ہے جس کے تحت ان کی خدمات کے بہت سارے پہلوؤں کو جمع کیا جاسکتا ہے۔ تھوڑا بہت ہر انسان سوچتا ہے مگر ہر سوچنے والا مفکر نہیں ہوتا، مصنف ہمارے اندر بے شمار ہیں۔ خطیب و مقررین کی لائیں ہیں مگر ان میں ہر ایک کو مفکرانہ بلندی پر نہیں رکھ سکتے۔

لیڈروں کی ہمارے درمیان کی نہیں اشتہار دیئے بغیر دیکھیں ہر اینٹ سے کتنے لیڈر بھانت بھانت کی بولیاں بولتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔ مگر ہر لیڈر کے ذہن سے کسی جامع فکر کے جھرنے نہیں پھوٹتے۔ کسی دور اور کسی ملک و قوم کے حالات میں مفکرانہ عظمت تک صرف وہ لوگ پہنچ سکتے ہیں جو سوچنے کی عامیانہ اور چٹی ہوئی راہوں کی غلامی سے آزاد ہو کر ایک خاص اصولی و مقصدی نقطہ آغاز سے چلتے ہیں اور اپنی سمت سفر اپنے اصول و مقصد کے کپاس کے ڈرپے، پھینچ کر کے نئی راہیں کھول دیتے ہیں بنے ہوئے حالات کے فریم میں اپنے ذہن کو نصب کر کے اور ان کے



ہے لیکن یہ سوچنا سوسائٹی اور انسانیت کو کچھ نہیں ذہن سلک بنے ہوئے حالات کے فریم کو توڑ کر ان حالات کا تقدارہ جائزہ کسی خاص درجے کی ذہنی بلندی سے لیتے ہوئے سوچنا وہ سوچنا ہوتا ہے جو فکر و عمل کی نئی دنیا بنا کے انسانیت کے سامنے رکھتا ہے اور یہی سوچنا مفکرانہ مقام عطا کرتا ہے۔ قادری صاحب ان لوگوں میں سے نہیں ہیں جنہوں نے بنے بنائے حالات کے اندر اپنے آپ کو رکھ کر سوچا ہو اور یہ سوچا ہو کہ ان حالات میں بہتر سے بہتر جگہ کیسے بنائی جاسکتی ہے وہ ان لوگوں میں سے نہیں ہیں جو ماحول کی سکہ بند قدری پیمانوں، خیر و شر کی تقسیم کے معیاروں اور فکر و نظر کے زاویوں پر اندھا ایمان لا کر اپنی ذہنی قوتوں کو حرکت میں لاتے ہیں اور اپنے سارے کارنامے اس اہتمام سے سرانجام دیتے ہیں کہ وہ ان پیمانوں معیاروں اور زاویوں کے لحاظ سے قابل قدر ٹھہریں پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب نے اپنے ماحول، اپنے معاشرے، اور اپنے گرد چھائے حالات کے فکری قفس کا، اس کی تیلیوں کا اور اس کے اندر پھڑ پھڑانے والے طور پر شکستہ جائزہ لیا ہے۔ ان کا مفکرانہ فکر ایک بجلی بن کر اس قفس کو پھونک ڈالنے کے لئے چکا ہے، ان کا فکر طور پر شکستہ کونٹے بال و پر دنیا چاہتا ہے، وہ قفس کی جگہ ایک نیا شاداب چمن آراستہ و پیراستہ کر دینا چاہتا ہے انہوں نے ماحول کے سکہ بند پیمانوں، تاریخ کے مہر کردہ معیاروں اور معاشرہ کے بنائے ہوئے فرسودہ زاویوں کا اقرار کرنے سے انکار کر کے سوچا ہے۔ وہ ان کے برعکس دوسرے پیمانے، دوسرے معیار، اور دوسرے زاویے رائج کرنے کے لئے سوچتے ہیں۔ اس طرح جب کبھی کوئی شخص بنی بنائی ہوئی دنیا کو قبول کرنے سے انکار کر کے ایک نئی دنیا کا نقشہ سوچنے لگ جاتا ہے، تو اسے ہم انقلابی مفکر قرار دیتے ہیں۔ یہی وجہ تھی منہاج القرآن کے دستور العمل کی ایک شق سے محترم شخصیت روٹھ گئی اس کی پرواہ کئے بغیر دستور العمل میں تبدیلی نہ کرنا مفکرانہ کمال ہے ”حسام الحرمین“ کو درست سمجھتے ہوئے اپنی حکمت عملی میں تبدیلی نہ کرنا اور اپنے مسلک و نظریہ کی کسی سے تصدیق و تائید کے لئے دامن نہ پھیلاتا، اتحاد امت کا انقلابی پیغام دین و دنیا کا جامع فکر یہی وہ پہلوں ہیں جنہوں نے انہیں مفکرانہ مقام پر لاکھڑا کیا ہے۔



باغ کا باغ جملتے ہیں اس کی کسی چھوٹی سے چھوٹی کونہل اور کسی حقیر سی پتی پر بھی آپ ان کے خیالات کو دیکھیں تو اندازہ ہوتا ہے کہ وہ اپنے سارے باغ کو سامنے رکھ کر اس کونہل اور اس پتی پر رائے ظاہر کرتے ہیں۔

اس کے برعکس دوسرے لوگ وہ ہیں جو کہیں سے نہنی کہیں سے پتیاں، اکٹھی کر لیتے ہیں کہیں سے دو چار پھول حاصل کر لیتے ہیں اور ان سب کو اکٹھا کر کے ایک فکری گلدان میں سجا دیتے ہیں۔ نہنی سرد کی، تو پتیاں سرس کی اور پھول نرس کے اب وہ اپنے گلدستہ کے ایک ایک جز پر خیالات اور قیمتی خیالات کا بڑا قیمتی یادگاری سرمایہ چھوڑیں، مگر یہ زندگی کا گلدستہ نہیں ہے زندگی ایک مربوط شے ہے وہ جز سے لے کر کونہل تک ایک ہی مجموعہ وجود رکھتی ہے اسے بدلا جائے گا تو پورا بدلا جائے گا قائم رکھا جائے گا تو مجموعی طور پر۔ دوسرے طریق کار پر زندگی نہیں سنواری جاسکتی۔ کسی درخت کی جڑیں کسی کا تنا کسی کی شاخیں، کسی کے پھول پتے جمع کر کے زندگی کا نیا درخت نہیں اگایا جاسکتا۔ نیا درخت تو ہمیشہ کسی نئے نظریے سے اگتا ہے جو اپنا سب کچھ اپنے ساتھ لے کر آتا ہے۔

ٹھیک یہی قادری صاحب کے فکر و نظریہ کی مثال ہے ان کے وسیع لٹریچر کے مطالعہ اور خطابات کو سنے تو آدمی حیرت میں ڈوبا رہ جاتا ہے کہ ایک آدمی اتنا زیادہ مصروف پچاس ممالک میں تحریر و تنظیمی راہنمائی کرتے ہوئے دوسو کے لگ بھگ معیاری لٹریچر اتنی ضخامت کے ساتھ کس طرح مرتب کر ڈالتا ہے۔ یہ لٹریچر اسلام کے بارے میں ایک انسائیکلو پیڈیا کی علم کا مظہر ہے۔ مگر صرف لٹریچر کی وسعت اور ضخامت ہی حیران کن نہیں، اور زیادہ تعجب ڈالنے والا وہ غیر معمولی نوع ہے جو بحث و فکر موضوعات میں پایا جاتا ہے۔ عقائد و نظریات، اخلاق و تصوف، سیرت، تفسیر، حدیث، قانون اور دستور، سیاست و معیشت، سائنسی نظام تعلیم، قضا، مالیات، تجارت، اور بینکنگ اور سیاست وقت مسائل اور دوسرے بے شمار موضوعات پر نہ صرف معلومات بلکہ ان کے ساتھ اجتماعی نقطہ نظر، مزید یہ کہ ایک جزبہ انقلابیت، پڑھنے والوں کو ان کے ہاں ملتا ہے۔

سب سے بڑا کمال یہ کہ زندگی کے مختلف شعبوں، پہلوؤں، موضوعات اور مسائل پر ہزاروں خطبات اور ہزاروں صفحات پر پھیلا ہوا لٹریچر جس فکر کو سامنے لاتا ہے وہ ایک ہی نظریہ کے سرچشمے سے ظہور پاتی ہے تمام کی تمام متفرق بحث ایک ہی جڑ سے پھوٹی ہیں، ایک ہی مقصد ہر جگہ بول رہا ہے، ایک ہی آئیڈیالوجی کی روشنی ہر جگہ پھیلی نظر آتی ہے اس دفتر کے دفتر کا شیرازہ اور ہر تقریر کا تانا بانا ایک ہی طرز فکر نے باندھ رکھا ہے یہ ہے وہ عظمت جس نے علامہ پروفیسر ڈاکٹر طاہر القادری صاحب کو ایک امتیازی درجے کا مفکر بنا دیا ہے۔ میرے نزدیک اس طرز فکر کا کوئی مفکر حضرت امام شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے بعد اب تک پیدا نہیں ہوا۔ ہمارے دور کا یہ مفکر پوری کائنات کو ایک منظم واحد ادارے کی حیثیت سے دیکھتا ہے اور اس کے اندر فطرت، انسانی کی ایسی جگہ تجویز کرتا ہے کہ کائنات کا ہر شعبہ کل کے ساتھ بالکل ہم آہنگ رہے۔ پھر انسان کی پوری کی پوری نوعی تاریخ کو وہ بسا اوقات سوچتے وقت اس طرح سامنے رکھ لیتا ہے جس طرح جغرافیہ کا ایک استاد کرہ ارضی کے ماڈل کو اپنی میز پر رکھ لیتا ہے اس ہزار سالہ تاریخ کے کسی بھی دور کو وہ سارے باقی ادوار سے مربوط رکھ کر زیر غور لاتا ہے۔ عروج و زوال کے اسباب و محرکات و علل کا نفسیاتی تجزیہ کرتے ہوئے حالات حاضرہ کے مسائل پر خوب منطبق کرتا ہے۔ قرآنی فلسفہ انقلاب کے لیکچرز اس حقیقت کے غماز ہیں۔ ماضی و حال کے حالات کو تفسیری مطالب سے منطبق کرنے کا ملکہ و استعداد انہی کا طرہ امتیاز ہے۔

قرآن حکیم کی ایسی تفسیر کرنا جیسے وہ ابھی نازل ہو رہا ہے اور ہم سے ہمکلام ہو رہا ہے یہ عظمت بھی انہی کے حصہ میں ہے۔ سنتے ہی سامعین یقین کے نور سے معمور ہو جاتے ہیں اور دل عش عش کر اٹھتا ہے۔ قرآن فقہ، حدیث، سائنس، غرضیکہ ہر موضوع پر تحریر ایک ہی مرکزی نقطہ کے گرد گھومتی ہے یہی وجہ ہے وہ آدم تا ایندم حقیقت کو ایک ہی پاتا ہے۔ وہ عملی آدمی ہے اس لئے وہ جہاں ایک طرف وسعت نظر اتنی وسیع رکھتا ہے وہاں دوسری طرف توجہ کو جس پوائنٹ پہ چاہتا ہے۔ پوری طرح مرکز کر کے قائم کرتا ہے۔ علامہ پروفیسر ڈاکٹر طاہر القادری صاحب انسانی

زندگی کو ایک کل مانتے ہیں۔ ایک وحدت، ناقابل تقسیم وحدت قرار دے کر اس پر غور کرتے ہیں۔ ان کے نزدیک اسے مختلف خانوں میں بانٹ کر ہر خانے کو الگ الگ نظریوں کے حوالے نہیں کیا جاسکتا۔ جغرافیے اور زمانے کے تغیرات فطرت انسانی کے تقاضوں کو، اس کے خیر و شر کو، اس کے معروف و منکر کو نہیں بل ڈالتے۔ حالت اعلیٰ اور حالت کذائیہ میں مسائل و احکام کی تقسیم زر کے معقول و متوازن نظریہ اجتہاد پیش کرتے ہیں۔

دوسرے لک بھگ کتابیں ہیں ان میں سے جس کو اٹھا کر دیکھ لیں ان میں قدر مشترک ان کی فکر ایک ہمہ گیر مرتب اور مربوط فکر دکھائی دیتی ہے۔ قادری صاحب کا ذہنی سانچہ ہی ایسا وسیع ہے کہ ساری کائنات ساری انسانیت ساری تاریخ اور ساری زندگی کو اپنے اندر لے کر پھر غور و فکر کا آغاز کرتا ہے۔ اس ذہنی سانچے میں جب اسلام کو رکھا جاتا ہے، تو وہ ایک منظم اور مربوط نظام کی ہیئت میں سامنے آتا ہے۔ اسی ہمہ گیرانہ اور جامعانہ اسلوب سے وہ جب کسی الجھے ہوئے مسئلے کو چھیڑتے ہیں تو ایک جزئی غلط فہمی دور کرنے کے لئے ہمیں پورے سسٹم میں وہ خاص مسئلہ رکھ کر دکھاتے ہیں۔ وہ "اجتہاد" کے موضوع کو چھڑیں گے تو پورے پورے اسلام کے آفاقی قانونی نظام کو دنیا بھر کے تمام نظاموں کے مقابلے پر رکھ کر پھر ہمیں دکھائیں گے کہ اجتہاد کی ناگزیریت کیوں ہے اور کس لئے ہے اور کیسے ہے؟ اور اسے اگر ختم کر دیا جائے تو کس طرح سارا ڈھانچہ پیوند زمین ہو کے رہ جاتا ہے۔ وہ سود اور اسلامی بینکنگ پر بات چھیڑتے ہیں تو ایک طرف سرمایہ دارانہ نظام کا تفصیلی نقشہ سامنے لا کر بتاتے ہیں کہ اس نظام کو مفاسد سے مالا مال کرنے میں سود کا پارٹ کیا ہے اور دوسری طرف اسلامی نظام معیشت کا مکمل خاکہ کھینچ کر دکھا دیتے ہیں کہ اس کے اندر سود کے لئے سرے سے کوئی جگہ نہیں نکلتی۔ اور زبردستی نکالی جائے تو اس خاکہ کے سارے مقاصد غارت ہو کر رہ جائیں گے۔ اسلامی بینکنگ پر بات کرتے ہیں تو پورے ممالک کے بینکوں کو سامنے لا کر کرتے ہیں۔ اور ٹھوس دلائل سے ثابت کرتے ہیں کہ بینکنگ کا نظام اسلامی کیا جاسکتا ہے۔ اس موضوع سے متعلق تقریر و تحریر دونوں ایسی ہیں کہ انسان کی نگاہیں کفر و طاغوت

کے ساتھ جینے و معذرت کی بجائے انسان سرخڑ کے ساتھ بلند کر سکتا ہے۔ سائنس کے موضوع پر ایسی دلیل نفلگو کہ جس سے انگ انگ خوشی سے پھولے نہیں سانا۔ اسلام کی آفاقیت کا نعرہ جذباتی نظر نہیں آتا بلکہ ایک ٹھوس حقیقت سامنے آجاتی ہے۔

جامع نظریے اور زندگی کے نظام دینے والے لوگ ہمیشہ ایسے ہی ہوتے ہیں وہ اس لئے بڑے ہوتے ہیں اور اسی لئے بڑے مانے جاتے ہیں کہ وہ انسانی معاشروں کو وہ چیز بہم پہنچاتے ہیں جس سے نئے ذہن پیدا ہوتے ہیں نئے خیالات اڈتے ہیں حرکت و سرگرمی پیدا ہوتی ہے، مقصد اور نصب العین ہاتھ آتا ہے، تعمیری قوتوں کو کام کرنے کے لئے نقشے ملتے ہیں، اور زندگی ایک کل کی طرز مروط ہو کر متحرک ہو جاتی ہے اور یہی لوگ انقلابی مفکر، قائد تحریک کھلانے کے مستحق ٹھہرتے ہیں۔

## اسلام کا تعارف بحیثیت نظام و تحریک

علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری کی مفکرانہ عظمت کا دوسرا راز یہ ہے کہ آپ نے اسلام کو بحیثیت نظام و تحریک متعارف کرایا ہے صدہا برس کے تباہ کن عوامل کی گرفت سے نکالا ہے اور مذہب و ملت کی سطح سے اٹھا کر نظام زندگی ہونے کا صحیح مقام اسے دوبارہ اس ملامت پرستانہ دور میں پورے دلائل کے ساتھ دیا ہے۔ اس کے عقائد و عبادات، اخلاقی ہدایات کو سیاست و تمدن سے کاٹ کر جو بے معنی حیثیت دے دی گئی ہے ان ساری حرکات کے ایک ایک اثر کا ازالہ کر کے اسے "دین" کی حیثیت میں ہمارے سامنے رکھ دیا ہے۔ دین و سیاست کی تقسیم کا جو نظریہ مغرب سے آیا تھا اور آکر ہماری ذہنی فضا پر اثر انداز ہو گیا تھا، اس کے خلاف ملت کے اجتماعی ذہن نے جو کشمکش کی ہے اور جس میں تاریخی حصہ علامہ اقبال کا بھی تھا اسے کامیاب تکمیل تک طاہر القادری پہنچا رہے ہیں ان کا تصور اسلام زندگی کے سارے مسائل کو اپنے دائرہ میں لیتا ہے اور ان کو اپنے اسلوب سے حل کرتا ہے۔ ان کا تصور اسلام ایک نئی دنیا ایک پورا عالم قرآنی اپنے اندر لئے ہوئے ہے اس معاملے میں طاہر القادری کا کام بالکل نیا اور انوکھا نہیں ہے بلکہ اسلام کا

اری انسانیت سے اپنا رشتہ جوڑ کر ان بنیادی حقیقتوں کو سوچتے ہیں جن سے ہر فرد، ہر قوم اور ہر ملک کا مفاد وابستہ ہوتا ہے۔ اسلام ساری نوع انسانی کو خطاب کرتا ہے اور ایک عالمی تحریک اور ایک جہانی نظام ہونے کا مدعی ہے۔ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب سے ملت سے یہی توقع کرتے ہیں۔ کہ قوم گروہی، ملکی مفادات کی سطح سے بلند ہو کر سوچے۔ طاہر القادری اسلام کو مسلک و مذہب کی حیثیت سے نہیں بلکہ ساری انسانیت کے دین فلاح کی حیثیت سے لے کر اٹھا ہے۔ ان کے سامنے ایک جہانی ریاست اور واحد انسانی قومیت کا نہایت ہی بلند اور وسیع سطح نظر ہے۔ کام کا دائرہ آغاز وہ بھی عملاً مسلمان قوم کو قرار دیتا ہے لیکن وہ مسلم قوم پرستی کی تنگ حدود کو پہلے قدم پر توڑ کر آگے چلتا ہے۔ یہ قادری صاحب کا اہم کارنامہ ہے طاہر القادری غیر معمولی مفکر ہے جو زندگی سے تضادات کو سمجھتا ہے اور پھر ان کو سمجھ کر ہی تنقید کا نشانہ بنا کر اجتماعی حس کو بیدار کرنے میں لگا ہوا ہے۔ بد نصیبی سے لوگوں کا نظریہ یہ ہو گیا ہے کہ مسلمان جو کچھ بھی کرے وہ اسلامی ہے، حتیٰ کہ اگر وہ اسلام سے بغاوت کرے تو وہ اسلامی بغاوت ہے، یہ سودی بنک کھولیں تو اس کا اسلامی بنک ہوگا۔ یہ غیر اسلامی تعلیم کا دروازہ کھولیں تو وہ مسلم یونیورسٹی اسلامیہ کالج یا اسلامیہ ہائی سکول ہوگا۔ اس سب حقیقت کو واضح کیا ہے کہ نام سے بات نہیں بنتی بلکہ کام سے اور حقیقت سے اسلام عبارت ہے۔

## منظم ذہن

ہمت سے لوگ معلومات کے سمندر کے سمندر دماغ میں اتار جاتے ہیں مطالعہ غیر معمولی حد تک وسیع ہوتا ہے، لیکن زندگی کی کوئی ایک گروہ سلجھا نہیں سکتے۔ اور کسی ایک مسئلے کے صحیح حل کا راستہ نہیں نکال سکتے۔ کتابیں لکھتے ہیں اور بے حساب کتابیں لکھتے ہیں، مقالات نگاری بڑے بڑے اونچے معیار پر کرتے ہیں، لیکن زندگی جن الجھنوں میں گھری ہے، دماغ جن پیچیدگیوں میں جھلا ہے۔ خیالات جس طرح متضاد ہیں۔ ان کی ایک گروہ بھی نہیں کھول سکتے وجہ کیا ہے؟ وجہ یہ ہے وہ حرت و منظم طریق سے غور و فکر کرنے سے عاری ہیں۔ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد

جامع تصور ہمارے دینی و علمی لہجہ میں پیش ہو رہا ہے اور اس کے ذریعے ہمیں  
 رہے ہیں ماضی قریب میں امام شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے نظام اسلامی کا مکمل تصور دیا ہے  
 حجۃ اللہ البالغہ " و دیگر ان کی تصانیف اس امر پر غماز ہیں۔

اس دور کے متاخرین میں علامہ اقبال اور دوسرے بے شمار لکھنے والے اسی تصور کی آبیاری  
 کرتے رہے ہیں۔ طاہر القادری کا کوئی خاص حصہ اس خدمت میں ہے تو وہ یہ ہے کہ آپ نے  
 اسلامی نظام کو تحریک منہاج القرآن کی شکل میں ایک سامنس بنا کر دنیا کے سامنے رکھ دیا ہے۔  
 دوسری خاص بات یہ ہے کہ آپ کا تصور اسلام محض نظریاتی نہیں ہے بلکہ ایک عملی آدلی سکے  
 ذہن کے ساتھ پیش کرتا ہے۔ یہ عملی ذہن نظام اسلامی کے تخیل میں ایک تحریک پیدا کر رہا  
 ہے یعنی اس کا تصور اسلام ایسا ہے جو اپنے مخالف نظریات و تصورات، غلط نظام سیاست و تمدن سے  
 نکرانا چاہتا ہے، وہ تبدیلی کا تقاضا کرتا ہے۔ یہ تصور ایک بہاؤ رکھنے والے موج دریا کی طرح ہے۔  
 اسی سے وہ محض مفکر بننے کے بجائے انقلابی مفکر بنتا ہے۔ پھر یہ انقلابی مفکر محض تحریکیت کا  
 شعور دلا کر نہیں رہ جاتا، اپنی فکری مہم کے ساتھ ساتھ متوازی طور پر عملی تحریک تلے کر چل رہا  
 ہے۔ بلکہ در حقیقت وہ سارا فکری کام اپنی عملی جدوجہد کے لئے کر رہا ہے بالعموم "مفکرین" عملی  
 میدان میں کچھ نہیں کر پاتے۔ لیکن طاہر القادری ایک ایسا مفکر ہے جو محض فکر دے رہا ہے وہی  
 ہی تحریک بھی بیا کئے ہوئے ہے۔

## اسلام آفاقی دین

اکثر لوگ اپنی ذات اور خاندان تک سوچ کر رہ جاتے ہیں کچھ محلے اور پڑوس شہر اور علاقے کے  
 مسائل سے دلچسپی لیتے ہیں۔ اور اس سے آگے نہیں سوچ سکتے۔ پھر کچھ لوگ اپنے گروہ، جماعت،  
 تنظیم، کتب فکر کی فلاح و بہبود تک نگاہیں اٹھا سکتے ہیں۔ اس درجے کے محدود فکر سے کوئی مفکر  
 نہیں بنتا، مفکرین کا کم سے کم مرتبہ یہ ہے کہ وہ قوم اور ملک کی فلاح و بہبود سے تعلق رکھنے  
 والے مسائل کو نگاہ کے احاطے میں لیتے ہیں۔ اس سے آگے بڑھ کر وہ پشالی مفکرین آتے ہیں جو



طاہر القادری صاحب کو مفکرانہ مرتبے پر لانے والی ایک خصوصیت ان کا ایک ہی منظم اور مرتب ذہن ہے۔ عملی تجربات و مشاہدات، کتابی مطالعے اور ذاتی غور و فکر سے وہ جو مواد معلومات بھی حاصل کرتے ہیں وہ بہترین ترتیب کے ساتھ ان کے ذہن میں جگہ پاتا ہے۔ اس منظم اور مرتب ذہن کے ساتھ جب وہ کوئی کام کرنے لگتے ہیں تو ان کا سب سے بڑا کمال ماہرانہ تجزیہ ہے۔ وہ معاشرہ کو دیکھتے ہیں تو اس کے عناصر کا تفصیلی تجزیہ کرتے ہیں، وہ کسی بحث میں حصہ لیتے ہیں تو پہلے موضوع بحث اور میدان بحث کا تجزیہ کرتے ہیں وہ کسی سوال سے دوچار ہوتے ہیں تو سوال اور اسے پیدا کرنے والے ذہن کا تجزیہ کرتے ہیں وہ کسی فکر و نظام پر بات کرتے ہیں تو بات کرنے سے پہلے اس کا تجزیہ کرتے ہیں وہ کسی سے مخاطب ہوتے ہیں تو اس کی نفسیاتی کیفیت کا تجزیہ کرتے ہیں، وہ کام کرنے کے لئے کوئی پروگرام اختیار کرتے ہیں تو لازماً اس پروگرام کا تجزیہ کر کے اس کے ایک ایک حصے کے لئے منصوبہ بندی کرتے ہیں۔ ہمارا معاشرہ جس پست ذہنی سطح پر ہے اور جس طرح فکری کشش سے دوچار ہے اور جو ذہنی انتشار اس میں شائع و ذائع ہے اس کی وجہ سے جو سوال پیدا ہوتے ہیں پہلے تو سائل خود کو الجھ جاتا ہے پھر ان کے جو جواب دیئے جاتے ہیں وہ سوال سے زیادہ الجھ کر سامنے آتے ہیں۔ نتیجہ یہ کہ وہ سوال تو لائنل ہو کر رہ گیا۔

علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کے خطبات اور سوانح حیات کے مطالعے سے ہمیں حالات اور مسائل کے ایسے تجزیے کے آثار ملیں گے جن کے تحت ایک ایک مسئلہ اور ایک ایک ترتیب میں آئے گی اور سلسلہ خیالات کی ہر کڑی کا دبا دوبا دوسری کڑی سے منطقی تعلق ہوگا۔  
 فکری Straight Thinking اور راست کلامی ان کا ایک بڑا ہی نکل ہے جس کے بغیر یہ عالم تو ہو سکتے تھے مفکر نہیں ہو سکتے تھے۔ پروفیسر صاحب کی یہ وہ خصوصیت ہے کہ ان کی تقریریں سننے والے بیگانے بھی اثر اندوز ہوئے بغیر نہیں رہ سکتے

## متوازن وسطی مقام

ہماری سوسائٹی نظریات اور کلچر کے لحاظ سے دو حصوں میں بڑی طرح بٹ رہی ہے ایک طرف مذہبی عناصر جو زندگی کے نظام سے بے تعلق ہو کر فساد ماحول کے خلاف ایک مستعطلانہ اور جتنی قسم کی جدوجہد میں مصروف ہیں (الامشاء اللہ) دوسری طرف جدید طبقہ ہے جو اسلام سے بے نیاز ہو کر زندگی کے اجتماعی نظام کو اندھا دھند چلانے جا رہا ہے۔ مذہبی لوگ زندگی کی گاڑی کو وسطی نصب العین کی طرف کے جانے کا راستہ جانچتے ہیں مگر اس کی ڈرائیونگ کا ان کو عملی تجربہ نہیں ہے یہ گاڑی چلانا جانتے ہیں مگر راستہ بھول چکے ہیں دین کی حقیقتوں کا علم ہے مگر جدید حالات اور جدید نظریات سے بے ربطی ہے اس کے برعکس دوسرے لوگ جدید حالات و نظریات کی مہارت رکھتے ہیں مگر دین کا ماہرانہ علم نہیں ہے انگریزی استیلا نے پہلے تو دونوں کو دین و سیاست کی تفریق کے نظریے پر کام کر کے باہم دگر بھاڑ دیا اور پھر آہستہ آہستہ ان کو حریف بنا ڈالا۔ پھر اور کچھ تانی کی کیفیت پیدا ہو چکی ہے دونوں کے درمیان ایک دوسرے سے لین دین کا سلسلہ مستحکم ہو گیا۔ ادھر یہ دعویٰ کہ دین کا ہم علم رکھتے ہیں تم کو ہماری رہنمائی مانتی چاہیے ادھر سے یہ مطالبہ کہ زندگی کا جو نیا نظام ہم اپنے روشن دماغوں سے چلا رہے ہیں۔ اس دور میں یہ ذریعہ ترقی ہے ان بنیاد پر طبقاتی بے پناہ پیدا ہوا ہے۔ مسز اور مولوی کی تقسیم ہوئی۔ تعلیمی مراکز الگ الگ ہو گئے بولیاں اور دلچسپیاں الگ الگ ہو گئیں اس طبقاتی کشمکش میں آپ نے جملہ اعتدال فراہم کر دیا ہے جس پر

دونوں طرف کے لوگ اگر شانہ بٹانہ کھڑے ہوئے ہیں تاکہ تاریخ سازی میں اپنا حصہ ادا کر سکیں۔ اس کی اصل وجہ یہ ہے وہ دونوں طرف کے علوم سے بہرہ اندوز ہیں۔ دونوں طبقوں کو یکجا ہے۔ دونوں کی خوبیاں اور خامیاں اور دونوں کا جو ہر مشترک ان کے سامنے واضح ہے۔ یعنی انہوں نے دونوں گروہوں کی طبقاتی پوزیشن میں سے کسی کو قبول نہیں کیا۔ دونوں کے بیچ میں ایک مقام پر کھڑے ہو کر دونوں پر ضروری تنقید کی ہے۔ دونوں کے اندر جو پہلو کام کے ہیں ان کی اہمیت واضح کی ہے جو کمزوریاں ہیں انہیں بے نقاب کیا ہے۔ اور پھر دونوں کے سامنے اپنی دعوت اس طرح رکھی ہے کہ اس میں کچھ وجوہ جاذبیت ادھر والوں کے لئے ہیں کچھ ادھر والوں کے لئے۔ مثلاً وہ اصول تو اسلام سے لینا چاہتے ہیں لیکن دوسری طرف اس اصول پر کام کرنے کے لئے اجتہادی نقطہ نظر کو لازم قرار دیتے ہیں۔ وہ نظریہ زندگی تو سو فیصد اسلامی رکھتے ہیں لیکن عملاً زندگی کا نظام بنانے میں وہ جدید ذرائع و وسائل، ادارات کی جدید اشکال اور ڈھانچوں، نئے دور کی علمی ترقیوں سب سے کام لینا ضروری سمجھتے ہیں اسے یوں بھی بیان کیا جاسکتا ہے۔ کہ وہ فکر میں قدیم اور حکمتِ عملی میں جدید بن جانے کی بات کرتے ہیں وہ جدید علوم سے استفادہ ضروری قرار دیتے ہیں۔

وہ قانون کے اصول اسلامی شریعت سے ہی لیتے ہیں مگر دوسری طرف پچھلے دور کی طے شدہ فقہی جزئیات کو ان اصولوں کے ساتھ دوامی شریعت کی حیثیت دینے پر تیار نہیں ہیں۔ دستور کے لئے آئیڈیالوجی تو بلا آمیزش خدا اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے لیتے ہیں لیکن اس کام کو کرنے کے لئے جدید حالات کے تقاضوں کے مطابق کوئی ساموزوں خارجی ڈھانچہ مرتب کر لینے کے حق میں ہیں۔ ایک وسطی مقام سے پروفیسر صاحب نے اپنی دعوت دونوں عناصر کو یکساں پیش کی ہے اور دونوں سے کام کے آدمی حاصل کر رہے ہیں۔ مگر ان کا عملی تجربہ یہ ہے کہ ان کی دعوت پر لبیک کہنے والے اس کے سانچے میں کردار کو ڈھالنے والے اور اس کے لئے جدوجہد کرنے کے لحاظ سے جدید طبقہ نے بہت زیادہ اور بہت کام کے آدمی فراہم کیئے ہیں۔ چنانچہ اب بھی نوجوان طلبہ

کے حلقوں میں یہ دعوت جس طرح اپنے راستے تیزی سے ہماری ہے اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ یا تو اس دعوت میں جدید طبقے کے لئے اپیل نسبتاً زیادہ ہے یا جدید طبقے میں کام کرنے کی صلاحیت زیادہ ہے غالباً یہ دونوں ہی باتیں درست ہیں۔ قادری صاحب دنیا کے ان خوش نصیب مفکرین میں سے ہیں جن کا فکر ان کی زندگی میں عملی تحریک کی شکل اختیار کر چکا ہے۔ اس میں تاریخی احوال کے عمل کا بھی بڑا اثر ہے اور اس کوشش اور جدوجہد کا بھی بڑا حصہ ہے جو پروفیسر صاحب نے سال ہا سال صبر اور بے لوث اخلاص کے ساتھ حالات پر اثر انداز ہونے کے لئے سرف کر رہے ہیں۔ آج جبکہ قادری صاحب کا فکر ایک کتاب دعوت کے درجے سے بلند ہو کر ایک وسیع تحریک کی شکل میں کام کر رہا ہے۔

قادری صاحب کے بارے میں جو لوگ کسی سیاسی اور جزئی مسائل میں ان کی رائے یا تقریر وہ بھی متعصب اخبار نویسوں کی مسخ کردہ پڑھ کر ایک مستقل رائے قائم کر لیتے ہیں اور پھر اس رائے کی عینک لگا کر آئندہ کی ہر چیز کو دیکھتے چلے جاتے ہیں کاش کہ انہیں بتایا جاسکتا کہ ایسی شخصیتوں کے بارے میں رائے قائم کرنے کا طریقہ یہ نہیں ہوتا۔ بلکہ یہ وہ لوگ ہوتے ہیں جن سے اختلاف کرنے والے بھی ان کو سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ان کے کام کا مطالعہ کرتے ہیں۔ اور ان کو ملک و قوم کے لئے باعث عزت سمجھتے ہیں دنیا میں مروجہ اصطلاح کے لحاظ سے بڑے آدمی اتنے ہیں کہ بڑا آدمی ہونا کوئی خاص بات نہیں رہی، ناسنڈان، جج، جرنیل، بینک کار، کروڑپتی، سربراہان مملکت، اور وزراء، قلمی ڈائریکٹر اور ایکٹر، موسیقار، مصور، ناول نگار، شاعر، صحافی، ادیب، کرکٹر اور ہاکی کے چیمپئن، حسن کی ملکائیں اور نجانے کون کون!

اصل بڑے آدمی ان بڑے آدمیوں سے ذرا اوپر کی سطح پر ملتے ہیں۔ ان کی بڑائی یہ ہوتی ہے کہ معاشرے کا اچھا عنصر ان کی طرف کھینچتا ہے اور جو کوئی بھی ان کے قریب جا کر اٹھتا ہے اس میں ذہنی اور اخلاقی لحاظ سے بلیدگی پیدا ہو جاتی ہے۔ بڑا آدمی اتنے کیسے جو انسانوں کی زیادہ سے زیادہ تعداد میں بڑائی پیدا کر دے۔ قادری صاحب کو جس کا جی چاہے دل کھل کر مطالعہ کیے اور سچے

خطرناک آدمی قرار دے، مگر ان کے اس کارنامے سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ انہوں نے ہزارہا انسانوں کو راست فکری، بیداری دل، صبر و عزیمت، نظم، شائستگی، ذوق تحقیق و مطالعہ، اظہار حق، اور ایثار کی صفات سے آراستہ کر دیا ہے۔ بہت سے افراد کو ان کی دعوت نے معمولی زندگی کے دائرے سے اٹھا کر جگمگاتی شخصیت سے ملا مل کر دیا ہے۔ بڑا کام روپیہ جمع کرنا، فصلیں اگانا، فیکٹریوں سے مصنوعات کے انبار منڈیوں میں لانا، زر مبادلہ کمانا، عمارات اٹھانا، مینار کھڑے کرنا، مویشیوں کے میلے لگانا، اور شافی شو دکھانا نہیں بڑا کام انسان گری ہے، ٹوٹے ہوئے، بکھرے ہوئے آدمیوں کی تعمیر نو! تم چاہو تو قلدری صاحب کی انسان گری کے نمونے اندرون و بیرون ممالک کے ہر کونے میں دیکھ سکتے ہو۔ وہ ایک خاص طرح کا کردار ہے۔ جو وقت کے شیخ پر جا بجا جلوہ گر ہے۔

## تعلیمی انقلاب کی منفرد آواز

کسی قوم کی حقیقی آزادی کا نقطہ آغاز دراصل باہر کے مسلط کردہ نظریات و تصورات کے سلاسل و اغلال سے اس کے ایمان و فکر کا آزاد ہونا ہے۔ بیرون سیاسی استیلا کے خاتمے اور کسی سامراج سے نجات پالینے سے تو محض اس کے اندیشے سے فارغ ہو کر اپنے جہان افکار کو تعمیر کر سکے، اپنے قومی تشخص کو مخصوص تہذیبی ضد و خیال کے ساتھ تاریخی حوادث کے اس بلبے سے نکال کر اور گرد و غبار سے پاک کر کے از سر نو استوار کر سکے جس کے تودے کے تودے سامراجی یلغار کے نتیجے میں معاشرے کے ہر گوشے میں نمودار ہو جایا کرتے ہیں ہم لوگوں کو اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے برطانوی شہنشاہیت اور اس کے سائے میں پل پوس کر ہمیں دبوچ لینے کی تیاری کرنے والے برہمنی سماجی سامراج سے نجات پائے آج انچاس سال پورے ہو گئے ہیں لیکن افسوس کہ اب تک ہمارے معاشرے کے افق سے ایمان و فکر کا خورشید زندگی افروز طلوع نہیں ہوا۔ ابھی ہم حقیقی آزادی کے اس نقطہ آغاز تک پہنچنے کے لئے نت نئے راہزنوں کا دامن تھام کر خوف اور محرومیوں کی وادی میں ٹانگ ٹوٹیاں مارتے پھرتے ہیں۔ ہماری انچاس سالہ داستان آزادی، کتنی دکھ بھری ہے

اس مدت میں ہمارے سروں سے خون کی موجیں گزر گئیں اور کسی آگ کی لہریں ہمارا نو تشکیل یافتہ وطن دوخت ہو گیا، پے در پے عوام اور اسلام کے نام پر حکمرانوں سے دھوکہ کھا رہے ہیں۔ سیاسی معاشی بحران نے زندگی اجیرن کر دی ہے۔ جان و مال، عزت و آبرو کی حفاظت معدوم ہے۔ جس مملکت کے وزیر اعظم کا بھائی محفوظ نہ ہو، انتظامیہ محفوظ نہ ہو، وہاں کے عام شہریوں کی زندگی کیسے محفوظ ہو سکتی ہے! دراصل ایمان و فکر کو کسی بھی نقشے پر نشوونما دینے میں کسی قوم کے نظام تعلیم کو بہت ہی موثر دخل حاصل ہوتا ہے۔ نظام تعلیم ہی نئی نسلوں کو کسی بلند نصب العین کی طرف پرواز کرنے کے لئے فکر و حکمت کے بال دہاتا ہے۔

مگر ہماری مصیبت یہ ہوئی کہ ہم آزادی کے انچاس سال گزار کر بھی رخصت ہو جانے والی سامراجی قوت کے بنائے ہوئے اسی تعلیمی قفس میں گرفتار ہیں جس کی شان ہی یہی رہی ہے کہ وہ نہ بال دہانے دیتا ہے اور نہ ذوق پرواہ ہی سے اپنے پروردگان کو بہرہ مند ہونے دیتا ہے۔ یہ قفس تعلیم نہ جانے کیوں ایسی مقدس میراث قرار پا گیا ہے کہ اس میں اب تک معمولی قسم کے ردوبدل سے آگے بڑھ کر کسی حکمران قوت نے یہ سوچنے تک کی جرات نہیں کی کہ اس قفس کو توڑ کر ملت کا ایک آزاد نشین وجود میں لایا جائے۔ دوسرے لفظوں میں ہم تعلیمی غلامی سے نجات پانے کے قابل نہیں ہو سکے۔ قوی زندگی میں نظام تعلیم کی وہی حیثیت ہے جو فرد کے لئے اس کے دماغ کی ہوتی ہے۔

اگر دماغ کسی ساحر کی ساحری اور کسی سامری کے قلم کا شکار ہو جائے تو فرد کی ساری حرکات و سکنات اس کی منشاء کے مطابق نمودار ہوں گی۔ خواہ وہ اپنی زندگی یہ سمجھتا رہے کہ وہ اپنی آزاد سوچ بچار سے ہر اقدام کر رہا ہے۔ اگر اس کے اپنے دینی، ملی اور خاندانی رجحانات کے خلاف متصادم قسم کے تہذیبی افکار و تصورات اس کے دماغ میں فاتحانہ شان سے گھس کر مستقل حاکم آرائی کی کیفیت پیدا کر دیں تو اس کے عقیدے اور اقدار پر ایک ایسی جگہ تسلط کے دریا جاری رہیں گے جس میں روز اس کی اصول و روایات اور رواج و عادات کی اصلاح و ترمیم کے لئے کوئی

کچھ زخمی سرسپاچ ہو کر رہ جاتے ہیں۔ ایسی صورت میں پراگندگی افکار اور ذہنی انتشار کے روگ سے کوئی بچاؤ نہیں۔ ایسے ہی تضادات کے غیر منہتم تصادم کی وجہ سے بسا اوقات دماغ بالکل ہی چل جاتا ہے اور پھر جسم و اعضاء کی تمام حرکات لایعنی بلکہ تخریبی ہو کر رہ جاتی ہیں۔ ٹھیک اسی طرح اگر ایک قوم کا نظام تعلیم فساد و اختلال کی کسی بھی خاص صورت کا شکار ہو جائے تو اس قوم کی تمام سیاسی معاشی اور ثقافتی سرگرمیوں میں بگاڑ اور ضرر پیدا ہو جاتا ہے۔

بد قسمتی سے ہم جس نظام تعلیم سے دوچار ہیں وہ ہمارے قومی وجود اور تہذیبی تشخص سے غیر اہم اور ہر لحظہ برسر تصادم ہے۔ نتیجہ یہ کہ معاشرے کے کسی بھی شعبے کی کل سیدھی نہیں اور جو پہلے کچھ سیدھی تھی وہ بھی روز بروز ٹیڑھی ہوتی جا رہی ہے، لیکن کارفرما قوتوں نے کبھی تعلیم کے بنیادی مسئلے پر صحیح طور پر توجہ ہی نہیں دی۔ ہماری متذکرہ بنیادی قومی کوتاہی کے نتائج بد کی فصل ہمارے چاروں طرف لہلا رہی ہے۔ ذہنی بانجھ پن، لامقصدیت، جعل سازی، خیانت، ضمیر فروشی، ناشائستگی، قانون شکنی، بے ضابطگی، ہوس پرستی، اور فحش پسندی کے روگ کتنے عام ہیں۔ الغرض مدعا یہ ہے کہ مسئلہ تعلیم کسی قوم کا بے حد اہم اور بالکل اولین مسئلہ ہے اور اس پر توجہ نہ دی جائے تو سارا معاشرہ چوہٹ ہو کر رہ جاتا ہے۔ ہماری تاریخ میں اپنے وقت کے حالات کو ملحوظ رکھ کر سرسید ایک تعلیمی اسکیم لے کر اٹھے تھے، لیکن اس اسکیم کا جو وقتی مقصد تھا وہ اپنے اچھے اور برے پہلوؤں کے ساتھ حاصل ہو چکا اور اب دور آزادی میں ایک آزاد مسلم ریاست کے لئے وہ اسکیم ذرہ بھر کار آمد نہیں رہی۔ علامہ مرحوم کے بعد پہلی بار صحیح مسلم زاویہ نگاہ سے ایک عملی تعلیمی انقلاب کی آواز علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب نے اٹھائی ہے صرف آواز ہی نہیں اٹھائی بلکہ عملی اقدامات بھی کئے ہیں۔

(۱) جامعہ اسلامیہ منہاج القرآن

(۲) منہاج قرآن ڈگری کالج برائے طالبات

(۳) عوامی تعلیمی مراکز

یہ ٹھوس اور جامع منصوبہ ہے جس پر تیزی سے کام ہو رہا ہے۔ پروفیسر صاحب نے  
 تقریروں میں ایک جامع حکمت تعلیم اور اس پر عمل پیرا ہونے کی اسکیم اور اس کے اجمالی  
 نصاب وغیرہ مسائل پر اتنا مواد ہمارے سامنے رکھ دیا ہے کہ اگر قادری صاحب اور کوئی کام  
 کرتے تو یہی ایک کارنامہ انہیں ہماری تاریخ کی ایک عظیم شخصیت بنانے کے لئے کافی ہے۔  
 پروفیسر صاحب ماضی سے لے کر حال تک پھیلی ہوئی اس صف رجال میں سے ہیں جس کے ہر فرد  
 کا سانچہ یہ ہے کہ اس کے سرچشمہ علم سے استفادہ کرنے والے فکریں کے مقابلے میں اس میں  
 کچھ پھینکنے والوں کا اثبوت ہمیشہ کثیر التعداد رہا ہے۔ دراصل زمانہ ہر اس شخص سے انتقام لیتا ہے جو  
 اس کے دھارے کا رخ بدلنے کی سعی کرے۔ قادری صاحب نے انقلابی سعی نہ صرف تعلیم کے  
 دائرے میں بلکہ دینی شعور و حکمت کے دائرے میں اور دستور و قانون کے دائرے میں بھی پر زور  
 طریق سے جاری کر رکھی ہے۔

اتنے بڑے جرم کی کچھ تو پاداش ہونی چاہیے!!

مگر معاندین و حسود کے اٹھائے ہوئے طوفانوں کے درمیان قوم کے ذہنی عناصر آہستہ آہستہ قادری  
 صاحب کے پیغام کے حسین خدوخال کو پہچان رہے ہیں اور ان کے افکار سے استفادہ کرتے والوں  
 کا دائرہ وسیع سے وسیع تر ہوتا جا رہا ہے۔

### موج نور و نگہت

قادری صاحب کی خدمت میں ہوں تو وقت کا کوئی بھی لمحہ ہو، ہر دم یہ صد مسرت یہی احساس ہوتا  
 ہے کہ یہ وقت ہے نگہن گلہائے ناز کا!

”کچھ گلہائے ناز“ اور ”کچھ گلہائے ناز“ ہر ناز ایک ناز اور ہر راز ایک ناز!

کیوں نہ ہو، وہ لمحہ بھی شاید قدرت کے چمنستان تخلیق یا خیابان تکوین میں نگہن گلہائے ناز کا لمحہ  
 ہو گا جب قادری صاحب نے اس دنیا میں پہلی سانس لی ہوگی۔ پروفیسر صاحب کی پوری شخصیت کا

اجمالی بیان صرف اتنا ہے کہ وہ کمال شعور اور شدت احساس کے باوجود زندگی کی وادی میں



سے گورنے والی ایک ایک موج نور و نعت ہے جو موتی اور پھول برساتی جا رہی ہے۔ ان کے افکار اور ان کی دلیلیں موتیوں جیسی ہیں اور ان کے مزاجیہ جملے پھولوں کی مانند ہیں۔ کچھ لوگوں نے ان موتیوں اور پھولوں سے دامن بھرے اور کچھ بھر رہے ہیں اور کچھ موتیوں پر پتھر برسا رہے ہیں اور پھولوں پر انکارے پھینک رہے ہیں۔

اپنی اپنی نگاہ اپنا اپنا نصیب!!

قادری صاحب کا مسلک ہر معاملے میں اعتدال ہے اور بالعموم اتنا پسندی سے بچ کر ترازو کے پڑے برابر رکھتے ہیں وہ نہ "مقطع" ہیں نہ "ہنسوڑ" ایسا نہیں ہے کہ قادری صاحب کی محفل میں زور و شور سے قہقہے لگ رہے ہوں لوگ ہنسی سے لوٹ پوٹ ہو رہے ہوں اور مسلسل طرافت کا ایک طوفان برپا ہے۔ لیکن دوسری طرف یہ بھی نہیں ہے کہ پروفیسر صاحب خشونت کا ایک پیکر بنے تقویٰ جھاڑ رہے ہوں اور حاضرین سر جھکائے منہ بسور رہے ہوں۔ ایک طرف دعوت و تحریک سے پیدا ہونے والے معاملات و مسائل کی پیچیدگی اگر سنجیدگی کے بوجھ سے ساتھیوں کو بچانے کے لئے لطافت بیان سے کام لیتے ہیں۔ ان کا میدان تفحیک و استہزاء نہیں ہے جس کے پیچھے کبر میں ڈھلا ہوا احساس کمتری کام کرتا ہے، نفرت و تحقیر کو ان کے دل میں جگہ نہیں مل سکی ہے۔ انہوں نے کبھی مہارت تکلم کا نشانہ بنا کر کسی کی دل آزاری نہیں کی کسی کی کمزوریوں کا خاکہ نہیں اڑایا۔ قادری صاحب مزاج نگار بھی نہیں ہیں کہ سوچ سوچ کر مزاجیہ مضمون اور عبارتیں تخلیق کریں۔ ہنستے ہنسانے کافن ان کے ذہن پر سوار نہیں ہوا کہ ڈھونڈ ڈھونڈ کے لطیفہ دار واقعات کو بہم کریں اور پھر ایک کاریگر کی طرح انہیں لفظوں میں جوڑ جاڑ کر اس طرت لائیں کہ جو پڑھے نے ان کا دل خوش ہو جائے پروفیسر صاحب! کے یہاں تبسم انگیز کلام میں بھی آپ کو ثقاہت و اخلاق سے گری ہوئی کوئی بات نہ ملے گی۔

ہمت سے لوگوں نے "جنیت" کے مواد سے مزاج گوئی کی ہے اور کئی جگہ تو لکھنے والے بالکل غلاظت کی جھیل میں غوطہ ہی لگا گئے ہیں۔ حسن کی باتیں ایسی بھونڈی کہ سرے سے حسن عارت!

پروفیسر صاحب نے اس جلاہ پامل پر کبھی قدم نہیں رکھا قادری صاحب لطیفہ کو بھی نہیں ہیں کہ مطالعہ اور گفتگوؤں سے لطائف جمع کرتے رہیں اور پھر ان کو حسب موقع لفظ لفظ بیان کرنا اس انداز کے لطیفہ گو نہیں ہیں جو خندہ آفریں واقعات یا گفتگوؤں کی روایت ڈرامائی انداز سے بیان کر کے زعفران پاشی کرتے ہوں۔ آپ گفتگوؤں میں اکثر بے سمجھتے انداز میں لطائف پیدا کر دیتے ہیں اور ایسے جملوں کو میں "شکوئے" کہوں گا۔ یہ شکوئے تخلیقی انداز کے ہوتے ہیں جن کی مثالیں غالب کے یہاں ملتی ہیں مگر قادری صاحب کا رنگ قدرے مختلف ہے۔

پروفیسر صاحب کا مزاح آمیز کلام کسی پر تکلف انداز کی سوچ بچار کا نتیجہ نہیں ہوتا ہے بلکہ شکوئے دار بات فی البدیہہ فرماتے ہیں۔ قادری صاحب کا انداز لطافت و مزاح کلام میں اس طرح ہوتا ہے جس طرح آٹے میں نمک، مزاح بڑا، مزاح ان کا مسلک نہیں پروفیسر صاحب مزاح میں اسلوب جہان معانی سے زیادہ تعلق رکھتا ہے پروفیسر صاحب کے اس لطیف مزاح یا گفتوئے مزاح کا اثر یہ ہوتا ہے کہ دلوں کے بوجھ اتر جاتے ہیں پریشانیوں کے باؤل چھٹ جاتے ہیں مایوسیوں کا نور ہو جاتی ہیں غافل آدمی چونک کر متوجہ ہو جاتا ہے کارکنوں کے عزم و ہمت میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ جب لوگ یہ دیکھتے ہیں کہ آلام و مصائب اور اعتراضات و الزامات سے گذرنا ہوا یہ شخص لمبی چیم بھیس نہیں ہوتا کبھی غصے میں اس کا ذہن بذریعہ نہیں ہوتا اللادہ ہنسا کھیلنا موجدانے خواہش سے گذرنا جاتا ہے تو ساتھیوں کے دلوں سے غم اور مایوسی کا دباؤ ہٹ جاتا ہے اور نوجوان ترقیب ہو جاتے ہیں۔ پروفیسر صاحب کی گفتوئے مزاحی کا اثر ایسا ہوتا ہے کہ ان کے لئے دلوں کے کواڑ کھل جاتے ہیں اور وہ بڑی آہستگی اور خاموشی سے لوگوں کے عالم باطن میں داخل ہو جاتے ہیں ٹھیک اس طرح جسے آپ کی خوابگاہ کے کسی درپچے دروازے سے صبح کی پہلی کرن سبک سبک انداز میں داخل ہوتی ہے جبکہ اس میں نہ تپش ہوتی ہے نہ جھین جھین..... محفل آسودگی مجلس پروپگنڈا کی ایک کثیر!

پروفیسر صاحب کی گفتوئے مزاحی اس لئے کہ وہ غم کو ہلکا کر دیتا ہے اور لوگوں کو خوش رکھتا ہے۔

قسمت کی لکیریں بنتی رہتی ہیں۔ پروفیسر صاحب کی شگفتہ مزاجی کی مختلف مواقع کی مثالیں میرے پاس محفوظ ہیں جن کو کسی اور مضمون میں مرتب کرونگا۔ مسلمانوں کے اندر انقلابی جذبے کی بیداری اور ان کے سوچ آن کر دیا موجودہ تحریک تہذیب کو پیدا کرنے میں بہت سی ہستیوں کا حصہ ہے۔ ان ہی ہستیوں میں سے ایک شخص علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب ہے۔ جو اپنی شعوری زندگی کی ہر گھڑی اور قوت کی ہر رمق اسی مقصد میں صرف کر رہے ہیں۔ یہ کوئی گمنام شخص نہیں ہے کہ اس کے تعارف کرانے کی ضرورت ہو اس کا مقام ایسا ہے کہ آپ اگر جنوبی افریقہ یا ڈنمارک کی کسی بھی جگہ چلے جائیں تو کچھ لوگ ایسے ضرور ملیں گے جو آپ کو پاکستانی دیکھ کر اولین سوال یہ کریں گے کہ علامہ ڈاکٹر پروفیسر محمد طاہر القادری صاحب کی کوئی بات کرو۔ دنیا کا کوئی کونا ایسا نہیں ہے جہاں قادری صاحب کا لٹریچر یا آڈیو ویڈیو کیسٹ موجود نہ ہو۔ وسیع لٹریچر، تفسیر، جماعتی تنظیم و تحریک، نوجوانوں کی تحریک، طالبات کی تنظیم، بین الاقوامی دعوت اور شہرت و کردار کے پیچھے جھانک کر جب میں نے غور سے دیکھ کر سارے احوال کا تجزیہ کیا تو میں اس نتیجے پر پہنچا کہ قادری صاحب نے درحقیقت بالکل ایک چھوٹا سا کام کیا ہے۔ مگر ایسا چھوٹا کام جس کے لئے بیٹھ کسی مرد عظیم کی ضرورت ہوتی ہے۔ وہ چھوٹا سا کام کیا ہے جو پروفیسر صاحب نے انجام دیا ہے۔ کتنا چھوٹا سا کام ہے کہ آپ بجلی کے ایک بٹن کو انگلی سے زرا سی جنبش دیتے ہیں تو سارا کمرہ یا صحن یا راستہ روشن ہو جاتا ہے۔ کچھ ایسا ہی کام ہے جو قادری صاحب نے کیا ہے بجلی گھر موجود تھا وائزنگ تھی، لائٹوں کی فٹنگ تھی، مگر ”بٹن“ ”آن“ نہیں ہوا کرتا تھا۔ لوگ چراغ جلا کر کام چلاتے سوچ بورڈ کی حفاظت کے لئے اس پر باکس لگا دیا گیا تھا۔ آلا ڈالا ہوا تھا اور چابی کسی کے پاس نہیں تھی، وہ گم ہو چکی تھی، پھر اس تک پہنچنے میں بہت سی رکاوٹیں حائل تھیں۔

کچھ، کانٹے، گندگی، اور کچھ تختے اور کھونٹے راستے میں نصب تھے جب کوئی ادھر کا رخ بھی کرتا تو کیا رند کیا شیخ سب اٹھ کھڑے ہوتے اور شور مچاتے۔ میں اس دیکھیے صاحب، کچھ خدا کا

خوف کیجئے، اور نہ جانیے، اور بجلی کے سوچ ہیں۔ انہیں چھیڑا تو کرنٹ مارے گھرے گھرے گھسی جائے گا بجلی سب کچھ بھسم کر دے گی پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب نے ان تمام مخالفوں اور مخالفوں کے شران کی گالیوں، ان کے فتوؤں، ان کے پروپیگنڈے اور ان کی دھمکیوں کی پروا کئے بغیر کچھ اور کانٹوں میں قدم رکھ دیئے ہیں کف پانے اپنا سینہ کانٹوں کے لئے کھول دیا ہے۔ ہاتھ زخمی کر کے رکاوٹوں کو ہٹا رہے ہیں اور سوچ بکس تک جا پہنچے ہیں آواز آئی صاحب تالا لگا ہے نچالی نہیں ہے۔ مگر قادری صاحب نے نئی اصطلاحات کی چابیوں کا ایک گچھا نکالا اور تالا کھول دیا ہے سوچ پر ہاتھ رکھ کر ہر طرف روشنی ہی روشنی پھیلا دی ہے۔ آئیے ذرا استعارے کی گرہ کھول کر سادہ طریق سے سمجھیں پروفیسر صاحب کی بنیادی دعوت مسلمانوں کے لئے بس یہ ہے کہ تضاد ختم کرو۔

اسلام پر ایمان کا دعویٰ ہے تو اس پر چلو، نہیں چلنا ہے تو پھر نہ خود مغالطے میں رہو نہ دوسروں کو مغالطے میں ڈالو۔ قول و فعل کا تضاد ہو یا عقیدے اور کردار کا تضاد یا انفرادی مسلمان اور اجتماعیت بلا اسلام کا تضاد، مسجد کی زندگی اور مسجد سے باہر کی زندگی کا تضاد صحت مند زندگی کے لئے اس ملک بیماری سے نجات ضروری ہے اور تضادات کو ختم کئے بغیر نہ دنیوی قوت و ترقی کا حصول ممکن ہے نہ دینی فلاح و سعادت کا!

قادری صاحب کے کام کا خلاصہ یہ ہے کہ انہوں نے جامد مذہب کی سچی کو پہلے پگھلایا اور پھر اسے سیل رواں میں بدل دیا ہے دوسرے لفظوں میں انفرادی مذہب داری کو انقلابی تحریک کی شکل دے دی ہے پروفیسر صاحب نے واعظانہ تبلیغ کی جگہ سعی و جہد کے الفاظ استعمال کئے، دین کو نظام زندگی، اقامت دین کی سعی کو تحریک، ملت اسلامیہ کو انقلابی پارٹی اور سچی مسلم حکومت کو اسلامی اسٹیٹ قرار دیا ہے۔ ان اصطلاحات کی وجہ سے ذہنی زلزلوں کی کئی لہریں اٹھ رہی ہیں۔ لوگ بھنائے اور سٹپٹارہے ہیں مگر جامد مذہب کے مقابلے میں سیل رواں کی قوت کا مشاہوہ کرنے والی بے شمار مخلوق میں سے بہت سے لوگ یہ ماننے پر مجبور ہیں کہ پہلی حالت درست نہیں، دوسری حالت

عی برحق ہے۔ خاص طور پر نوجوان عناصر جو حالت بے ساختہ و جاہل سے بھاگ کر دنیا کے مختلف نظریات کی حرکی قوت کی طرف کھینچے تھے انہوں نے جب اسلامی تصور حیات کو انقلابی حرکت کے ایک اڈے ہوئے دریا کی صورت میں دیکھا تو وہ اغیار کی طرف بھاگنے کی بجائے اسلام کے انقلابی تصورات کی لہروں میں کودنا خود بھی تغیر کی لہر بن گئے ہیں۔ انہوں نے پہلی دفعہ اسلام کے جلال نال کو دیکھا جس کے سامنے تضادات نے گر دوغبار کی کئی دیواریں کھڑی کر رکھی تھیں۔ آخر یہ ہوا کہ آج ہر وزیر اسلامی نظام اور ہر واعظ و مقرر و مبلغ اسلامی تحریک انقلاب کی اصطلاحیں استعمال کرتا ہے۔ مگر بہت سے لوگ اب بھی اس بات پر ناراض ہیں کہ کیوں قادری صاحب نے زمانے کی ضروریات کے مطابق ایک تازہ تعمیر دین پیش کی ہے؟ حالانکہ دین کی یہ تعمیر اتنی پرانی ہے کہ لوگ اس سے دور ہوتے ہوتے پہچاننے کے قابل نہ رہے۔ تاریخ اور سوانح و سیرت کا ظہور انسان کی کش مکش خیر و شر سے ہوتا ہے۔ انسان جب سچ اور جھوٹ، اچھائی اور برائی، انصاف اور ظلم، عفت اور بے حیائی، دیانت اور خیانت، پاس عہد اور وعدہ شکنی کے محاذوں سے دوسرے انسانوں کے خلاف لڑتا ہے تو اس کا جنگ نامہ حیات تاریخ کہلاتا ہے، اور انسان دونوں محاذوں کے جنگ باز ہوتے ہیں۔ کچھ انسانیت کی خیر و فلاح کے لئے لڑتے ہیں کچھ انسانیت کے لئے شر و فساد کا ہنگامہ اٹھاتے ہیں۔ رزم خیر و شر کا آغاز روز اول سے جاری ہے۔ جب آدم کے خلاف ابلیس چیلنج لے کر میدان میں آیا۔ پھر ان دونوں قوتوں کو قدرت نے ارضی اکھاڑے میں بھیج دیا جب سے اب تک کچھ انسان خلافت آدم کے شعور سے اور کچھ بغاوت ابلیس کے اندھے جذبے سے باہم آویزر ہے ہیں۔ اس معرکہ خیر و شر کو گرم رکھنے کا سرا اصلاً انبیاء کرام علیہم السلام کے سر ہے۔ جو آدم کے احساس عبودیت اس کی ذمہ داری خلافت اس کے جذبہ توبہ و انابت اور اس کی علمبرداری ہدایت کے وارث ہوئے خدا نے شرائع میں تبدیلیاں کیں۔ مگر دین اول روز سے ایک ہی تھا اور تمام انبیاء کرام علیہم السلام اسی دین کا بار بار احیاء کرتے رہے اور بار بار دعوت مبارزت دی۔ پھر انبیاء کے پیرو کار صلحاء بھی مرتبہ ثانی پر وہی کار تجدید دین اور سعی

اقامت حق کرتے رہے۔ یہاں تک کہ دین حق کی طاقتور جہود اور ان کی عمارتیں اور  
 گیا۔ اس صبح کی پہلی چمک غار حرا سے ظاہر ہوئی۔ اس کا سورج کوہ صفا سے اترتا ہوا  
 اشراق بدر کے میدان میں سامنے آیا مگر اس کی ساعت چاشت صبح تک کے وقت چھائی۔ اس وقت  
 پر اس سے زیادہ برا وقت اتنے بڑے پیمانے پر نہ آیا تھا۔ دور رسالت کے بعد خلافت راشدہ کے  
 دور میں خدا پرستانہ تہذیب کے علمبردار چاروں طرف بڑھتے چلے گئے۔ یہاں تک کہ خلافت راشدہ  
 کے بعد حقیقی نظام میں دراڑیں پڑ جانے کے باوجود پچھلے دور زریں کی دی ہوئی قوت کے بل پر  
 مسلم قوت نے اتنا فروغ حاصل کیا کہ اس وقت کے متمدن و معروف انسانی دنیا کے بڑے حصے میں  
 دین ہدایت چھایا اور طاغوتی قوتوں کے لئے سرچھپانا شکل ہو گیا۔ بلاشبہ ایسی قوتوں نے ملت  
 اسلامیہ میں طرح طرح کے بگاڑ پیدا کئے۔ ان کو داخلی تصادموں کا شکار بنایا۔ ان کی وحدت کو ختم  
 کرنے کے لئے ان کے اندر سے فرقے اٹھا کھڑے کئے۔ خود ان کے آدمیوں کے ذریعے ہی صحیح  
 ثقافت، یونانی فلسفے، مغربی تہذیب کو نفوذ و غلبہ دلوا دیا۔ مگر یہ بات ہمارے لئے قابل توجہ ہے کہ خرابی  
 کے دور میں مسلمانوں کے اندر سے بار بار ایسے افراد ایسی جماعتیں اور ایسے ادارے نمودار ہوئے  
 جنہوں نے وقت کے حملہ آور باطل کا قلع قمع کر کے دین حق کا چہرہ از سر نو نکھار دیا۔ ہمارے پاس  
 ایسی زریں مثالیں ہیں کہ انتہائی شدید نظام جبریت کی تلواروں کے سائے میں تن تنہا ایک شخصیت  
 اٹھتی ہے اور پوری بے باکی سے تنقید کر کے حق کے تقاضوں کو واضح کرتی ہے۔ ایسی ہستیوں نے  
 کوڑے کھائے اور قیدیں بھگتیں مگر بلا آخر ان کے آوازہ صداقت کے سامنے اقتدار کو جھکتا پڑتا  
 ہماری تاریخ کے شدید سے شدید تاریک دور میں ایسے لوگ موجود رہے کہ جن کی ایک نگاہ نے  
 تیرگیوں کے قلعوں کو مہدم کر دکھایا اور گم شدہ روشنی از سر نو ابھر آئی۔ یہ ہستیاں اگر نہ ہوتیں  
 تو ہم نہ نظام حق کو جان سکتے اور نہ اپنے آپ کو ہم نے ایسے ایسے طوفانوں میں ڈبکیاں کھائی ہیں  
 جن کے گردابوں سے بچ کر نکلنا ممکن نہ ہوتا اگر یہ ہستیاں و پھیری نہ کرتیں۔ ایسی ہستیوں کو  
 اصلاحا ہمارے مجدد کہاں جاتا ہے۔ ہر وہ شخص جس نے وقت کی فتنہ انگیز طاغوتی طاقتوں کی پھیلائی

ہماری دہائی میں سے مسلمان کو باہر نکال کر قرآن و سنت کی روشنی میں لاکھڑا کرنے کی سعی  
 خلاص اور للہیت سے کی اس کے لئے قربانیاں دیں تکلیفیں اٹھائیں، وقت غلط رو اقتدار سے  
 گری، زمانے کے باطل فکری دھارے کے خلاف پیرتے ہوئے جان ہلکان کر دی، وہ کسی نہ کسی  
 درجے کا مجدد تھا۔ کام کی وسعت اور معیار کے لحاظ سے وہ مجدد کمال ہو سکتا ہے، ورنہ صحیح نوح  
 سے تھوڑا بہت تبلیغی، اصلاحی کام کرنے والے بھی جزوی مجدد ضرور تھے۔ منصب دینی ہیں۔ کچھ  
 لوگ وہ ہیں جو مجدد بنے، یعنی وہ جنہوں نے مسلمانوں کو اصل دین سے ہٹا کر وقت سے سمجھوتہ  
 کر کے کوئی آسان راستہ نکالنے کی کوشش کی۔ دوسرا گروہ ان ہستیوں کا ہے جنہوں نے زمانے اور  
 اس کے نظریات و مروجہات کو برطرف رکھ کر اصل دین کو صحیح شکل میں واضح کر کے مسلمانوں کو  
 اس کے مطابق چلنے کی تلقین کی۔

ہماری تاریخ کا سارا بگاڑ مجدد دین کے ہاتھوں ہوا اور خیر و فلاح کی راہ جب بھی نکلی، مجدد دین کے  
 ہاتھوں نکلی۔ تجدید احيائے دین صرف مسلمانوں ہی کی تاریخ کا عمل ہے اور ہمارا تصور ترقی بھی یہ  
 ہے کہ ہم اپنے ہی دین کے بے آمیز اصولوں اور اپنی تہذیب کی درخشاں اقدار کو نئے حالات میں  
 مسخ کرنے کی بجائے اجتہاد سے ان کا انطباق کریں۔ پس مثبت طور پر ہماری تاریخ مجددین کی بنائی  
 ہوئی تاریخ ہے۔ تو پھر کیا میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب مجدد ہیں؟  
 جی نہیں! میں یہ نہیں کہوں گا کیونکہ بارہ تیرہ سال کے زمانے میں میں نے تجدید و احيائے دین کے  
 کام کرنے والے کی طرف سے ایسا دعویٰ نہیں سنا، بلکہ انہیں یہ کہتے سنا کہ میں ایسے ہر دعوے  
 سے پاک صاف ہوں۔

قادری صاحب! مجدد ہیں یا نہیں اس کا فیصلہ اہل علم و دانش ہی کر سکتے ہیں یا اس کا فیصلہ خدا کے  
 سامنے قیامت کے دن ہوگا خدا کی باتیں خدا ہی جانے مگر اتنا ہم کہہ سکتے ہیں جو وسیع اور اتھارہ کام  
 پروفیسر صاحب نے کیا ہے اور کر رہے ہیں وہ ویسا ہی ہے جیسا مجدد کیا کرتے ہیں۔ وہ کام کیا ہے؟  
 یہ قادری صاحب جس بڑے مقصد کے لئے اٹھے ہیں وہ یہ ہے کہ دنیا بھر میں سیکولر مزاج کے مادہ

پرست مغربی سامراج کی سیاست و فراست اور اس کے علوم و فنون اور اس کے تمدن و تہذیب کے بڑھتے ہوئے طوفان کو روک دے۔ پروفیسر صاحب نے قوم اور بالخصوص اس کے نوجوان طبقے کو پکارا ہے اور اسلامی دعوت کا علم بلند کیا ہے۔ پھر ایمان و شعور اور حب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لحاظ سے جو لوگ تیار ہوتے گئے ہیں ان کا ایک جواہی طوفان مغربی طوفان کا رخ بدلنے کے لئے اٹھا دیا ہے۔ قادری صاحب کا بنیادی کارنامہ یہی ہے کہ انھوں نے مسلمانوں کو جاگتے ہوئے ایمان اور شعور توانا سے آراستہ اور منظم کر کے باطل فکر کے خلاف نبرد آزما کر دیا ہے۔ کسی حکمران کے ظلم پر صدائے احتجاج بلند کرنا، معاشرے میں لامحدود خرافات کو دور کرنے کے لئے اصلاحی کام کرنا، مختلف گروہوں کے اٹھائے ہوئے فکری و علمی فتنوں کا توڑ پھونکنا کوئی آسان کام نہیں ہے۔ ہمارے ہاں مغربیت اور ہادی تہذیب کے خلاف کچھ متفرق اندادی اور حفاظتی تدابیر اختیار کی جاتی رہی ہیں۔ مگر قادری صاحب نے پہلی بار بتایا کہ دور حاضر کے اس تباہ کن طوفان کو روکنے کیلئے ایک جواہی طوفان کی ضرورت ہے، اور پھر آپ نے وہی جواہی طوفان اٹھانے پر ساری توجہ صرف کی ہوئی ہے کہ اسلام اور مادہ پرستی کی جنگ میں جو لوگ حصہ ادا کر سکتے ہیں وہ آگے آئیں، لوگ دھڑا دھڑا آ رہے ہیں دیکھتے دیکھتے جواہی طوفان اٹھ رہا ہے اور اتحادی اور مادہ پرستانہ طوفانی لہروں کو پیچھے دھکیل رہا ہے۔ دراصل مغرب کی مادہ پرستانہ تہذیب کے خلاف سید اکبر الہ آبادی مرحوم نے کچھ نکتے ایسے اٹھا دیئے تھے کہ بعد میں وہ تاریکیوں میں چنگاریوں کی طرح چمکنے لگے۔ پھر علامہ اقبال مرحوم نمودار ہوئے جنھوں نے نہ صرف جذبہ جز مغربی فکر، اتحادی تمدن و سیاست اور مادہ پرستانہ معاشرت نیز نوآبادیاتی تاخت و تاراج اور صیادی اقوام اور غلام سازی کی فرنگی مہم، اور اس سلسلے میں وحشیانہ جبر، لٹریچر، تعلیم اور مفادات کے ذریعے جو جہ کے ملت کے اعتقاد اور اخلاق کو لگائے گئے، اور مسلمانوں کی خودی کو چاؤ کرنے ان کے محاذی نظریہ جمہوریت کو مضحکہ خیز بنا دینے ان کی تاریخ کو مسخ کرنے، ان کی عقلی لیڈر شپ کو بچ و بن سے اٹھا دینے اور ان کے تصور قومیت کو بے وزن بنانے کے لئے جو عمل شروع کیا گیا، ان کے خلاف



رکھا گیا، ان سب حملوں کا تفصیلی جائزہ لیا۔ پھر علامہ مرحوم نے مقابلہ اسلام کے اساسی عقائد، روایات و اقدار تصور قومیت، جذبہ جہاد، نظریہ قانون و اجتماع اور تاریخ اسلام کی ماہیت اور تہذیب اسلام کی مخصوص نوعیت پر مثبت خیالات، گہرے فلسفیانہ تجزیے اور دردناک شاعرانہ نغموں میں پیش کیئے۔ وہ دراصل مغرب کی طہرانہ و مادہ پرستانہ تہذیب کے خلاف جہاں فکر و فن میں جنگ چوڑچکا تھا۔ پھر اس نے ضرب کلیم لکھتے ہوئے ساری قوم کو تہذیب حاضر کے خلاف جنگ کے لئے پارا۔ اقبال کا یہ نہایت وسیع مجددانہ کام مسلمانوں کو ایک جذبہ عام تو دے گیا اور ایک محدود سے طبقہ فکر و نظر نے شعوری سطح پر اس کے پیغام کو سمجھ کر ذہن نشین تو کر لیا مگر ان سچے اقبالیوں کے سامنے کام کا کوئی پروگرام نہ تھا کہ کب کیا اقدام کدھر سے کریں؟ تحریک پاکستان چلی تو بہت سے لوگ اس کے کام میں اس جذبے سے شریک ہو گئے کہ پاکستان تہذیب فرنگ کے خلاف اسلام کا مضبوط قلعہ بننے والا ہے، لیکن پاکستان بن جانے کے بعد بھی مغربیت کے خلاف معرکہ ابھی مسلمانوں کے سر اوجھار تھا۔ اقبال مرحوم نے اپنے کام کو جہاں تک پہنچا دیا وہاں بجا طور پر اس نے محسوس کیا کہ اس کام کو آگے بڑھ کر مطلوبہ نتائج تک پہنچانے کے لئے

### ”دگر دانائے راز“

کی ضرورت ہے اپنے بعد آنے والے اور کام کو آگے بڑھانے والے کے لئے اقبال مرحوم کا جذبہ بے تاب اس کی نگارشات میں جھللا رہا ہے۔ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب اقبال مرحوم کے ”دگر دانائے راز“ ہیں یا نہیں مگر انہوں نے مغرب کی طہرانہ و مادہ پرستانہ تہذیب اور اس کے پھیلے ہوئے پر فریب نغموں اور سلوگنوں اور اصول و تصورات کے خلاف ہمہ گیر جنگ نہ صرف پاکستان میں چھیڑی ہے بلکہ خدا کی مدد سے بقیہ عالم اسلام میں بھی یہ رو اٹھ چلی ہے۔ پروفیسر صاحب نہ صرف اقبال مرحوم کے آغاز کردہ فکری معرکے کو عمل کر رہے ہیں بلکہ تحریک پاکستان برصغیر کی تقسیم ہو جانے کے بعد پاکستان کا اصل نصب العین نہ پاسکی بلکہ تحریک پاکستان کے لئے جمع ہونے والی قوت دوسرے مشاغل میں کھو کر اپنے ہی وجود کو بکھیرنے میں مصروف ہو گئی۔

تو اس نے خلا کو قادری صاحب کی منظم کردہ طاقت نے پر کر دیا ہے اور قلم طبع اسلامی نظام کے نفاذ کے لئے از سر نو کامزن ہو گیا ہے۔ گویا پروفیسر صاحب نے قائد اعظم مرحوم کی اس مہم کو آگے چلایا ہے جس کا دوسرا اہم تر اور مشکل تر مرحلہ طے کرنے کا موقع مسلم لیگ کے لئے ہے۔

+

عاشقِ رسولِ صلی اللہ علیہ وسلم

پروفیسر صاحب اور عشق رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم سرے سے دو باتیں یا دو عنوان ہیں ہی نہیں۔ کہ ان کے درمیان تعلق یا تعلق کی نوعیت پر گفتگو کی جائے۔

قادری صاحب حبیب رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے جس بلند مقام پر فائز ہیں۔ وہ لفظ "اور" کا بوجھ بھی برداشت نہیں کرتے۔ آپ خود عشق رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم ہیں یوم الست سے آپ کا خیر عشق نبی صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم سے اٹھایا گیا ہے۔

پروفیسر صاحب کا عشق رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے بغیر تصور اسی طرح ناممکن ہے جس طرح عشق رسالت صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی دلفریب داستان عشق محب اور محبت عاشق کے ذکر کے بغیر ناممکن ہے۔

برصغیر پاک و ہند میں عیار انگریز کی ساری کدو کلوٹ جزیہ عشق رسول اللہ صلی علیہ و آلہ وسلم کو کمزور کرنے کے لئے اور اسے کھلانے پر مرکوز رہی اور اسے ایک گونہ کامیابی بھی ہوئی مگر اسے نگاہ رسالت کا فیضان سمجھنا چاہیے کہ اس نے بالکل غیر متوقع طور پر اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی حضرت اعلیٰ گوڑوی، بیدم وارثی، خواجہ غلام فرید، خواجہ محمد یار فریدی اور پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب جیسے باکمال لوگ پیدا کر دیئے کہ جنہوں نے حضرت اولیں قرنی سے لے کر حضرت جاہی تک تمام اہل محبت کے نعمات کو اس انداز میں دہرایا کہ برصغیر کے مسلمانوں کی بیمار روحوں میں نئی زندگی اور حرارت پیدا ہو گئی۔ یہ ایک عجیب اتفاق ہے۔ کہ ہر دور کے مسلم مفکرین نے مسلمان قوم کی زلوں حالی انحطاط و زوال کے علاج کے لئے فکر و سوچ کی ہمیشہ ایک ہی راہ اختیار کی ہے۔ اور وہ ہے، عشق رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا الوہی پیغام اور آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی ذات اقدس سے رشتہ غلامی کی از سر نو تجدید یعنی۔

بہ مصطفیٰ برسوں خویش راکہ دیں ہمہ اوست

پروفیسر صاحب نے ملت اسلامیہ کو عشق و محبت کا درس دینے پر ہی اکتفا نہیں کیا بلکہ آپ نے عشق و محبت نبوی صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا عملی نمونہ پیش کیا ہے۔ آپ حب رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا ایسا پیکر ہیں۔ جس کی ہر تارذات نبوی صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے کسی نہ کسی وصف و جمال سے جڑی ہوئی ہے۔

آپ کی ہر گفتگو کا نچوڑ اور خلاصہ حب رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم ہے۔ آپ اسلام کے کسی بھی موضوع پر خطاب کر رہے ہوں خواہ وہ سیاسی ہو یا اقتصادی یا دینی فقہی پیچیدگیوں پر ہو اس کا اختتام اسی نکتہ عشق رسول پر ہوتا ہے۔

کلاس روم ہو، یا مسجد، جناح ہل ہو یا مینار پاکستان کے سایہ تلے کانفرنس، موچی دروازہ ہو یا عام پنڈال میں، اسٹیج اپنا ہو یا بیگنہ، مخاطب تحرکی کارکن ہوں یا عام شہری عالم اسلام کے کسی بھی کونے میں کوئی بھی موضوع ہو اس کا خلاصہ و محور اور مرکزی خیال

عشق رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم استحکام ایمان کا واحد ذریعہ ہے پر گفتگو کا اختتام ہوتا ہے۔ اسی نکتہ کو تحریک منہاج القرآن کی اساس و بنیاد قرار دیتے ہیں اور اسی کو اپنی دعوت کی روح اور زندگی کا مقصد زیت سمجھتے ہیں۔

آپ کی اس دعوت اور آواز میں آپ کا خون جگر شامل ہے یہ آواز سراسر حال ہونے کی بناء پر اپنی دلکشی رعنائی انفرادیت اور زالی ادا کی ایک ایسی الستی پکار ہے اہل دل تو اپنی جگہ رہے، سخت سخت دلوں کے بھی تار ہلا دیئے ہیں۔ یہ آواز غافل روحوں اور بے چین دلوں کے درد کا دریاں ثابت ہوئی ہے۔

ماضی قریب میں برصغیر میں بڑے بڑے نامور اور جادو بیاں خطیب ہو گزرے ہیں۔ ان کے سحر انگیز خطابات سے ہندوستان کا کونہ کونہ گونجتا رہا۔ مگر انصاف کی بات یہ ہے۔ کہ انہیں علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب ایسے پیکر محبت کے نالوں سے قطعاً کوئی نسبت نہیں ہے۔ وہ الفاظ کی جادوگری اور آواز کی سحر انگیزی تھی، جبکہ کشتہ عشق طاہر القادری نے منبر رسول صلی اللہ علیہ و

آلہ وسلم پر جو فراق کے ایسے ثنات چھیڑے ہیں جن سے انسان تو انسان ہے مگر اور دور دورا  
بھی وجد میں آکر موم کی طرح پگھل اٹھے۔

آپ کی آواز وہ الستی آواز ہے جو شاہ حسین سلطان بابا بیگ شاہ عبداللطیف بھٹائی خواجہ پیر سید  
مر علی شاہ اور خواجہ غلام فرید کا مشترک سرمایہ ہے۔

یہی وہ آواز ہے جس نے بلا امتیاز مذہب اور ملت تمام انسانوں کے دل کے تار چھیڑے اس آواز  
میں ذات حقیقی سے انسان کے تعلق اور نفس شناسی کے علاوہ انسانی دکھ درد غم اور خوشی اور دوسری  
ذراحت کو اس انداز میں سمویا گیا ہے کہ ہر انسان نے اسے اپنی ترجمانی سمجھا ہے۔ ان کی بات۔  
از دل خیزد و در دل ریزد کی تھی۔

پر محمد صاحب نے عشق رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تحریک و تبلیغ کے لئے تین راستے اختیار  
کئے ہیں

1- وعظ و تقاریر

2- محافل نعت (شعرو شاعری)

3- عملی نمونہ

آپ کے وعظ و تقاریر پر روایتی انداز کے برعکس اپنے اندر جذبہ و مستی حدت عشق، رموز عشق  
اور ہر بات کے واقعاتی منظر کا ایک ایسا منفرد انداز رکھتے ہیں جس کی نظر دور دور تک نہیں ملتی  
لاکھوں کے اجتماع میں جب خواجہ غلام فرید، خواجہ محمد یار فریدی، اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی حضرت اعلیٰ  
گوڑوی، بابا بیگ شاہ کاکام پڑھتے ہیں۔ کہ کسی کو تن من کی خبر نہیں رہتی بعض اوقات چشم  
زدن ہیں رات کے چار پہر گزر جاتے ہیں۔

جب مقام محبت پر علم و عرفان کے ترانہ چھیڑتے ہیں، تو بڑے بڑے علما کی دعاؤں نکل رہی ہوتی  
ہیں۔

علم سے عقل و خرد کو تو لاجواب یا مسور کیا جاسکتا ہے۔ مگر تپے چین روحوں مضرب قلوب اور

شکوہ و شبہات میں گرفتار سینو کو یقین و معرفت کا نور عطا نہیں کیا جاسکتا اس کے لئے اس نگاہ کی ضرورت ہے۔ جس کے بارے میں حکم الامت نے فرمایا ہے۔

نظ نگاہ سے ہوتا ہے فیصلہ دل کا

بلاشبہ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کو قدرت نے پوری فیاضی سے یہ نگاہ عطا کی ہے۔

فیاض ازل نے آپ کو علم منوں کے حلب سے دیا ہے، تو درد و سوز گھٹوں کے حساب سے، آپ کی کوئی بات ایسی نہیں ہوتی جس کے لئے قرآن و سنت میں مضبوط دلیل موجود نہ ہو۔ دوران تقریر آپ پر علم و معرفت کی اسی پلٹ ہوتی ہے۔ جسے آمد کی بجائے واردات نجیبی یا فیضان الہی کہنا زیادہ صحیح ہے۔

سوال پیدا ہوتا ہے، کہ آخر محبت رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم ہے کیا؟

میرے ناقص خیال میں بہترین انسانی اخلاق و مکام محاسن و فضائل اور اعلیٰ اوصاف و اطوار ہی وہ چیزیں ہیں جنہیں ہر دور میں سر آنگھوں پر رکھا گیا ہے۔ ان کی نشر و اشاعت کی گئی ہے، اور کی جانے چاہیے

شہوت کہ عالم میں نبی کریم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم اعلیٰ انسانی اوصاف و مکارم اور محامد و محاسن کا ایک ایسا کامل نمونہ ہیں جن کی نظیر تاریخ آج تک پیش نہیں کر سکی۔ آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی ذات گرامی سے محبت دراصل ان اوصاف جمیلہ اور اخلاق عالیہ سے محبت ہے، جس کی دانشور عالم ابتداء آفرینش سے آرزو کرتے آئے ہیں۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم ایک جلوہ تاباں بن کر سینہ فطرت سے ہویدا ہوئے۔ آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے فیضان نظر نے راز ہستی کو روز روشن کی طرح عیاں کر دیا، اور انسان کو خالق کائنات کا احکام کا عہدہ کر کے معبد عالم کا سرنشین بنا دیا۔

چودہ صدیاں ختم ہو رہی ہیں، لیکن روشنی کا یہ مینار اپنی جگہ موجود ہے۔ سراج منیر پوری تاب ناکی





محمد محمد چکنویں گذر گئی  
 احمد نائل احمد میندیں گذر گئی  
 خدا کوں ڈھو سے محمد دے اوے  
 محمد کوں ڈھیں ڈکھیں گذر گئی

بعض نیم خواندہ یا حقیقت سے بے خبر منکرین وحدۃ الوجود پر برس پڑتے ہیں 'تیرت ہے' کہ اگر وجود ایک نہیں ہے، تو کیا وجود دو ہیں؟

اگر خدا نخواستہ دو ہیں تو یہ شرک ہے۔

در حقیقت وحدۃ الوجود کا تصور ہی وہ محفوظ راستہ ہے، جس پر حقیقت کبریٰ کی معرفت کے سلسلے میں عقلی اور فکری طور پر کم سے کم اعتراض وارد ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ انسان اپنی محدود فکر میں سوچ کی جو بھی راہ اختیار کرے گل اس پر اتنے شدید اعتراض وارد ہوتے ہیں، کہ کسی طرف جنتی نہیں۔

پھر یہی وحدت کا وہ تصور ہے، جو 'المخلوق علی اللہ' کا نظریہ پیش کر کے انسانوں میں نسلی وطنی لسانی علاقائی اور دوسری تمام تفریقیں مٹاتا ہے، اور یہاں پہنچ کر انسان اپنے بھائی انسان تو درکنار جانوروں پرندوں بلکہ نباتات اور جمادات سے بھی محبت کرنے لگتا ہے۔ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب اپنے تمام پیشروا کابرین کی تقلید میں اسی مسلک محبت اور مشرب عشق کے علمبردار ہیں۔

آپ ایک ایسے محب اور عاشق ہیں جو بیک وقت درد و فراق، ہجر و وصال، بے قرار و شاہ کام یعنی راہ محبت کی تمام منزلوں پر برابر فائز ہیں۔ آپ اپنی زندگی کے وظیفہ حیات سے متعلق خود فرماتے ہیں۔

تیرے ہوتے جنم لیا ہوتا  
 پھر کبھی تو تجھے ملا ہوتا

کاش میں جگہ درج ہو گیا تھا  
 تیرے قدموں کو چومنا ہوتا  
 تو چلا کرتا میری لپکوں پر  
 کاش میں تیرا راستہ ہوتا  
 ذرہ ہوتا جو تیری راہوں کا  
 تیرے ٹکڑوں کو چھو لیا ہوتا  
 لڑتا پھرتا میں تیرے اطراف سے  
 تیری خاطر میں مریا ہوتا  
 تیرے مسکن کے گرد شام ہو کر  
 بن کے منگتا ہوں پھر رہا ہوتا  
 تو کبھی تو میری خبر لیتا  
 تیرے کوچے میں کمر لیا ہوتا  
 تو آتا میرے جنازے پر لڑتا  
 تیرے ہوتے میں مریا ہوتا  
 چھوڑ کے جنتیں پلٹ آتا  
 تو میری قبر پر کھڑا ہوتا  
 ہوتا طاہر تیرے فقیروں میں  
 تیری دلہیز پر کھڑا ہوتا

پروفیسر صاحب کی تمام خوبیوں کا سرچشمہ یہی فکر ہے۔ آپ کی ہر گفتگو ذکر رسول صلی اللہ علیہ و  
 آلہ وسلم سے مستیز ہے یہی ایک حوالہ تحریک منہاج القرآن کا نکتہ امتیاز ہے۔ یہ فیصلے بڑے کرم  
 کے ہیں۔ اور یہ بات بڑے نصیب کی ہے۔ بلاشبہ محمد مصطفیٰ کے عہد ان میں زبانِ بعد میں کھلتی

ہے۔ اور منظوری پہلے ہو جاتی ہے۔

نعت میں کیسے کہوں ان کی رضا سے پہلے۔  
میرے ماتھے پہ پینہ ہے۔ ثناء سے پہلے۔  
دراصل آپ کی تقاریر قبولیت کے شرف سے مشرف ہیں، اور اسی شرف نے آپ کو خاصان بارگاہ  
میں سے بنا دیا ہے۔

نبی اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی تعریف و توصیف کے سلسلے میں آپ نے ذرا مختلف چرایہ  
اختیار کیا ہے۔ آج سیرت کا انداز تبدیل ہو گیا ہے۔ اس وقت سیرت کو محض کردار اور افکار کے  
حوالے سے لکھی جا رہی ہے۔ مگر آپ نے سیرت کے عنوان میں شامل خصائل اور فضائل کا  
منہاج و اسلوب اختیار کیا ہے۔

(۱) حیات طیبہ کا حسی پہلو

(۲) حیات طیبہ کا روحانی پہلو

(۳) تعلیماتی پہلو

(۴) جمالیاتی پہلو

یہ منہاج سیرت قرآنی ہے۔ آپ نے قدیم دبستان فکر میں رہتے ہوئے اپنا راستہ الگ اختیار کیا  
ہے۔ مقدمہ سیرت الرسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم اس کا منہ بولتا ثبوت ہے۔

آپ کے بیان سیرت میں جو آفاقیت مقام محمدی تک عام انسانی عقل و فہم یا ادارک کی نارسائی اور  
بے چارگی، عظمت رسالت کے سلسلے میں الفاظ اور خیال کا عجز اور درماندگی اپنی خوردی، کمزوری اور  
نفی پھر صرف ذات اقدس کی تعریف و توصیف کے حوالے سے اپنے احساس اور خوردی کا حوالہ  
ایسا دلکش اور روح پرور انداز ہے، کہ انسان اسے کوئی زبان نہیں دے سکتا، صرف وجدانی طور پر  
اس کا لطف لے سکتا ہے۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی ذات گرامی کے حوالے سے حقیقت کو یہی ہے کہ ان حضرات کے حضور حضرت خواجہ محمد یار فریدی کے اشعار اس طرح پیش کرتے ہیں۔

حقیقت محمد دی ہے۔ پانچ کوئی نہیں سمجھا  
 اتموں چپ دی ہے۔ جامے لانا کوئی نہیں سمجھا  
 بلوٹا تو اپنی جگہ رہے اس ذات اقدس کی شان دیکھے  
 ابوبکر و فاروق و عثمان و علی و زید  
 ایسا راز مشکل ڈھانڈھنا کوئی نہیں سمجھا  
 حقیقت الحقائق تک رسائی کی صورت یا راستہ کیا ہے، صرف ایک ہی راستہ ہے۔

بقول خواجہ محمد یار فریدی

حقیقت دے پردے پر پردے اور پتھر پتھر سے  
 خدا نال ہے کہ تھی بندے بندے سے  
 سرور عالم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی ذات اقدس سے و اللہ اعلم بحقیقت کے سلسلے میں قادری صاحب  
 خواجہ محمد یار فریدی کے یہ چند اشعار اکثر سناتے ہیں۔

محمد مصطفیٰ راز خدا دی ہے گال کیا پتھر پتھر سے  
 تمہارا حق نال ہے کہ حق دی ہے حقیقت حال کیا پتھر پتھر سے  
 ایندی رفتار توں صدقے ایندی گفتار توں صدقے  
 ایندے دیدار توں صدقے ایندے خط خال کیا پتھر پتھر سے  
 ایندے احوال توں صدقے ایندے افعال توں صدقے  
 عبودیت کوں رنگ لائیس الوہیت لائیس کوں رنگ لائیس  
 تے ہر ہر حال ٹھکانیس متصل حال کیا پتھر پتھر سے

علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کے دزد و سوز عشق و محبت کے جذبہ میں فاضل بریلوی 'اقبال' پیر مر علی شاہ گوٹروی کی نعتیہ شاعری کا عکس صاف جھلکتا ہے۔ یہ تینوں بزرگ کلواری کی دھار پر چلے ہیں اور کمال ہوشیاری سے چلے ہیں

مشہور بزرگ حضرت خواجہ غلام فرید درو و فراق کے ایسے عدیم النہر شاعر ہیں۔ جن کی مثال میرے ناقص علم کے مطابق سوائے شاہ عبداللطیف بھٹائی اور خواجہ غشی غلام حسن کے برصغیر کی تاریخ میں پیش نہیں کی جاسکتی اور اس سلسلے میں کوئی ان کا ثانی نہیں ہے۔

اثر انگیزی اور سخت سے سخت دلوں کو موم کر دینے کے اعتبار سے ہمارے دینی ادب میں غالباً "مثنوی مولائے روم سے بڑھ کر کوئی کتاب نہیں ہے۔ بلاشبہ دین اسلام بالخصوص نبی اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی ذات گرامی سے عشق و محبت کے ساتھ والمانہ تعلق کا جو اثاثہ موجود ہے اس میں مثنوی مولائے روم کا بوا حصہ ہے۔

حضرت علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب متذکرہ بلا ان دونوں بزرگوں کے بڑے عاشق حضرت پیر سید غلام محی الدین المعروف بہ حضرت بابو جی گوٹروی کی طرح آپ کو مولانا روم سے عشق ہے۔

پروفیسر صاحب مثنوی کے اشعار ترنم سے پڑھتے ہیں، تو جس طرح خود روتے ہیں اسی طرح ساری محفل کو رلاتے ہیں۔ بعض اوقات گریہ و بکاہ کی محفلیں ساری ساری رات جاری رہتیں ہیں اور جب لوگ ان پاکیزہ محافل سے رخصت ہوتے ہیں تو آنسوؤں کی لڑیوں سے رہے سے گناہوں کے دفتر دھو کر وہ اپنے آپ کو انتہائی سبک بار محسوس کر رہے ہوتے ہیں۔

آپ "پیغام یار" کو عام کرنے میں زندگی گزار رہے ہیں۔ آپ کے خلاف فتوؤں کی بوچھاڑ بھی جاری ہے۔ بدعتی اور گمراہ اور کافر بھی کہا گیا ہے۔ مگر آپ اپنے مشن پر برابر قائم ہیں۔ آپ مناظرہ بازی اور بحث و تکرار سے اجتناب کرتے ہیں۔ آپ کا مسلک محبت ہے۔

ذہاب دے جھڑے اہل ایمان پر پھونکا دینے  
 محبت و جھڑا جھڑا کوئی نہیں لگا  
 میرا احساس ہے کہ برصغیر پر انگریز کی گرفت کے بعد عشق رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے  
 جذبے میں کمزوری کے جو آثار پیدا ہو چلے تھے اسے دوبارہ نئی زندگی عطا کرنے کے سلسلے میں  
 آپ کا شمار فاضل بریلوی حضرت اعلیٰ گولڑوی، علامہ محمد اقبال، خواجہ غلام فرید، مولانا محمد یار فریدی  
 وغیرہم کی صف میں کیا جاسکتا ہے۔

یہاں پر پروفیسر صاحب کی عملی زندگی کے بارے میں چند الفاظ عرض کرنا چاہتا ہوں کہ کوئی  
 نظریہ یا فکر کتنا بلند کیوں نہ ہو اگر اس کے پیچھے عمل کی قوت موجود نہ ہو تو وہ لفظی گورکھ  
 وحدے کے سوا کچھ نہیں۔ ذات رسالت صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا سب سے بڑا معجزہ یا کمال  
 یہ ہے کہ آپ نے اپنی تمام پاکیزہ تعلیمات اور افکار کا عملی نمونہ پیش کیا اور اس پر ایک  
 پورے معاشرے یا تاریخ کی تشکیل فرمائی۔ چنانچہ آپ کے بعد آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم  
 کی امت میں سے جو لوگ مقتدا یا مرجع عقیدت قرار پائے ان کی زندگیاں بھی پرلہ راست عمل  
 رسالت کا عکس اور پر تو تھیں ہی جب رسول اور عشق رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا تقاضا  
 نکلتا ہے۔

آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی محبت کا نتیجہ بھی یہی ہے کہ ان پاکیزہ اوصاف اور مکارم کی تبلیغ  
 و ترویج کی جائے جن پر آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم فائز تھے۔

اس حیثیت سے دیکھتے ہیں تو تقوری صاحب کی زندگی اسوہ حسنہ کی تصویر ہے۔ آپ کا بیشتر وقت  
 اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی عقل و قلم میں گذرتا ہے۔

آپ کی زندگی کا مقصد اقامت دین ہے۔ مصطفوی انقلاب ہے۔ اسلامی نظام کا آغاز ہے۔ نظام  
 مصطفیٰ کے تحفظ کے لئے آپ شب و روز وقف ہیں۔ آپ نے جو کام کئے ہیں وہ سب اللہ کے لئے ہیں۔

داعی اتحاد بین المسلمین

پاکستان میں یقیناً کئی ایک ایسے علماء اور دیگر بزرگ ہونگے جنہوں نے مسلمانوں کے اتحاد اور یگانگت کے لئے گرانقدر خدمات سرانجام دی ہیں اور جن کا نظریہ یہی ہے کہ اتحاد بین المسلمین کی بدولت ہی وطن عزیز کا استحکام اور اسلام کی بقاء ممکن ہے، مگر جہاں تک تاریخ میں پڑھا، بزرگوں سے سنا اور آنکھوں سے دیکھا، علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب جیسے اتحاد بین المسلمین کے حقیقی علمبردار کی نظیر نہیں ملتی۔ بہت سی شخصیات ایسی ہوا کرتی ہیں جو افق پر چکنے سے قبل ماضی میں اپنے قوس و فعل کے کسی ایسے تضاد میں جکڑی رہتی ہیں جن کا اثر ان کی جماعتوں پر براہ راست پڑتا ہے اور مخالفین ان کے ماضی کے اسی تضاد کو منظر عام پر لاکھ ان کی جماعت و تنظیم سے روٹ نکال لیتے ہیں مگر تاریخ گواہ ہے کہ پروفیسر صاحب تحریک منہاج القرآن کی قیادت سنبھالنے کے بعد ملکی افق پر نمودار ہوئے تو آپ کے دامن پر ایسا کوئی داغ نہ تھا جو آپ کی شخصیت پر کسی مخالف کو انگشت نمائی کا موقع فراہم کرتا۔ تحریک منہاج القرآن کے قیام کے ساتھ ہی آپ کا سفر اتحاد بین المسلمین سے شروع ہوا جس کے لئے آپ نے تکالیف برداشت کیں، الزامات سرنے اور دکھ سے نگر شب و روز کی محنت سے ملت اسلامیہ کے اختلافات کی مکروہ سازشوں کا قلع قمع کر کے پوری قوم کا چین بن گئے ہیں۔ آپ اس حقیقت سے پوری طرح باخبر ہیں کہ ملک کے نظام کی تبدیلی، داخلی و خارجی سطح پر اسلام کی بقا کی جنگ، مصطفوی نظام کا نفاذ اس وقت تک ناممکن ہے جب تک وطن عزیز پاکستان کے تمام مسلمان بلا تفریق متحد نہیں ہو جاتے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ نے ملک کے نظام میں تبدیلی کے مطالبہ کے ساتھ ہی اتحاد بین المسلمین کی افادیت پر زور دیا۔ آپ نے اندرون و بیرون ممالک کے مسلمانوں سے اپیل کی ہے کہ وہ ملک میں اسلامی نظام کے نفاذ کے لئے متحد ہو کر اپنی کوشش تیز کر دیں۔ یہ کہنا بالکل بجا ہے کہ اتحاد بین المسلمین آپ کی نظر میں صرف مسئلہ ضرورت کے تحت نہیں ہے جیسا کہ دیگر مذہبی و سیاسی



رہنماؤں کے نزدیک ہے، بلکہ یہ آپ کے دل کی گہرائیوں کی صدا اور حسرت ہے جو آپ کی فطرت کا ایک جزو بن چکی ہے۔ مگر آپ کی دعوتی سرگرمیوں کا عمیق جائزہ لیا جائے تو دعویٰ سے کہا جاسکتا ہے کہ آپ نے کبھی کسی تقریر، تحریر یا بیان میں کسی مسلمان بھائی کے جذبات کو نہیں نہیں پہنچائی اور نہ اشارتاً کبھی ایسی بات کرتے ہیں کہ جس سے اتحاد بین المسلمین کو زک پہنچنے کا خدشہ ہو۔

آغاز ہی سے لفظ اسلام آپ کی محبت اور نفرت کا معیار ہے، اسلام سے محبت کرنے والے تمام افراد آپ کے لئے محترم ہیں، اور اسلام کی مخالفت کرنے والے لوگ آپ کی تنقید کا نشانہ بنتے ہیں آپ کے زمانہ غالب علی میں **مختصاً** اور اس کے گرد و پیش میں کئی مرتبہ دیوبندی، بریلوی، اور شیعہ سنی فسادات کے شعلے بھڑکے مگر آپ نے ہر ممکن کوشش کی کہ مسلمان آپس میں دست و گریبان نہ ہوں بلکہ کئی بار آپ کی محنتوں اور تمام مسالک کے علماء سے مسلسل روابط کی بدولت خونخونی جنگیں شروع ہونے سے قبل ہی ختم ہو گئیں۔ آپ تمام مسالک کے علماء سے مربوط رہتے ہیں اور مختلف پروگراموں میں انھیں بھی دعوت دیتے ہیں **امہان** کے منعقدہ پروگراموں میں شرکت فرما کر حاضرین کو درس اتحلا دیا کرتے ہیں۔ آپ مختلف مجالس میں فرمایا کرتے ہیں کہ ”میں نے بہت غور و نظر کیا اور سوچا اور نتیجہ یہ نکلا کہ اس دور میں مسلمانوں کی پستی، زوال و انحطاط کی دو بنیادی وجوہیں ہیں

(۱) ایک تو یہ ہے کہ عام طور سے مسلمانوں میں قرآن حکیم کی تعلیم اور اس کتاب الہی کی طرف پوری توجہ نہیں ہے، قرآنی احکام و تعلیمات سے انہوں نے روگردانی کی ہے۔ اسے محض ایصال ثواب کی کتاب سمجھ لیا گیا ہے، اسے مقدس کتاب سمجھ کر اور اوراد و طائف اور تعویذوں تک محدود کر لیا گیا ہے، نہ قرآن حکیم سیکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ہم سے کیا چاہتا ہے اور نہ اس پر عمل کرتے ہیں۔ اس اساسی و بنیادی خرابی اور اجتماعی نقص کا ازالہ یوں کرنا چاہئے کہ بڑے پیمانے پر ایک تحریک کی صورت میں قرآن حکیم کی تعلیمات کی نشر و اشاعت ہو۔

(۲) اور دوسری بنیادی وجہ مسلمانوں کا آپس میں اختلاف و امتحان اور عقائد و اصولوں میں  
 دارانہ بنیادوں پر ان کی فرقہ بندی اور فرقہ پرستی ہے ان کے دل آپس میں چبھے ہوئے ہیں اور  
 ان میں وہ باہمی موانعت اور الفت و محبت نہیں ہے جو ارشادات قرآن و نبوی کی روشنی میں ایمان  
 کا لازمی تقاضا ہے اس لئے یہ احتمالی ضروری ہے کہ پوری کوشش کی جائے اور مسلمانوں میں اتحاد  
 و اتفاق اور یک جہتی کی فضا قائم کی جائے۔

اور ہر قسم کی فرقہ بندی، فرقہ پروری اور گروہی عصیت ختم کی جائے اور کفر کے مقابلے میں سب  
 مل کر اور بنیان مرصوص بن کر میدان میں نکلیں۔

حقیقت یہی ہے کہ قوم کے اس نباض اور روحانی طیب علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب  
 نے مرض کی جو تشخیص کی ہے، مرض کے جو اسباب و علل بتائے ہیں اور جس نسخہ شفاء کی  
 نشاندہی کی ہے اس سے بہتر علاج اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ پروفیسر صاحب کے نزدیک اتحاد و  
 المسلمین کی بنیاد صرف اور صرف حضور رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی غیر مشروط اطاعت و محبت  
 مخلصانہ اطاعت و وفاداری اور آپ کی سنت و سیرت کی مکمل پیروی اور اتباع ہے۔ محض عقیدہ  
 توحید کی بنیاد پر مسلمانوں کا اتحاد ممکن نہیں، کیونکہ خدا کے پرستار تو یہودی اور دیگر الہامی مذاہب  
 کے پیروکار بھی ہیں۔ آپ کے نزدیک یہ رویہ سخت قابل مذمت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ  
 وسلم سے وابستگی کو بنائے اتحاد بنانے کی بجائے مسلمان اسے باہمی تفرقہ، مخالفت، مخالفت اور  
 نفرت کے شعلوں کو ہوا دینے کے لئے استعمال کر رہے ہیں۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی  
 حقیقت و حیثیت کو، آپ کے علم و عرفان کو، آپ کے تصرف و قوت کو، آپ کی شفاعت و عنایت  
 کو، آپ کی سنت و سیرت کو، آپ کے نام کو، آپ کے مقام کو، محل اختلاف بنانا مسلمانوں کو  
 زیب نہیں دیتا اتحاد و اخوت کے فروغ اور فرقہ بندی کے خاتمہ کے لئے آپ نے درج ذیل  
 اصول و ضوابط پر مشتمل ایک ہمہ گیر لائحہ عمل پیش کیا ہے۔

(۱) عقائد و اعمال مشترک ہوں اور باہمی اتحاد و اخوت قائم رہوں۔

## بیت نور غیر تقیوی اسلوب تبلیغ

حقیقی رولواری کا عملی مظاہرہ اور عدم اکراہ کا قرآنی فلسفہ

دینی تعلیم کے لئے مشورہ اداروں کا قیام

تعلیم کے لئے جدید عصری تعلیم کا انتظام

تہذیب اسلامی کے لئے موثر روحانی تربیت کا انتظام

فرقہ پرستانہ سرگرمیوں کے خاتمے کے لئے چند قانونی اقدامات

مناظرات اور خیرہ فرقہ پرستی کی حوصلہ شکنی

(i) تمام محکقات فکر کے نمائندہ علماء پر مشتمل قومی سطح پر سپریم کونسل کا قیام

(ii) ہنگامی نزاعات کے حل کے لئے سرکاری سطح پر مشتمل مصالحتی کمیشن کا قیام

(iii) مذہبی سطح پر حنفی اور تحریبی سرگرمیوں کے خلاف عبرتناک تعزیرات کا نفاذ

ہم نے تحریک اصلاح القرآن کے سیمینار کی رپورٹ پر اس کا عملی مظاہرہ بھی فرمایا ہے۔ پروفیسر صاحب ہر موقع پر یہ حقیقت واضح کرتے ہیں کہ تمام مسلمانوں کا مشترکہ دشمن مغربی اور مشرقی استعمار ہے یہ طاغوتی طاقتیں آپس کی گہری دشمنی اور عناد کے باوجود اسلام کے خلاف یکجا ہو گئیں ہیں مگر ہماری بد قسمتی ہے کہ ہم کلمہ وحدت کے باوجود باہم دست و گریباں ہیں۔ ایسے میں ضروری ہے کہ ہم فلسطین، کشمیر، دیگر مظلوم مسلم ممالک کے مسلمانوں کی نجات کے لئے پرچم لا الہ الا للہ لے کر اٹھیں اور طاغوتی ظالم طاقتوں کو ہٹائیں اگر ہم نے خود الجھنے کی پالیسی پر عمل کیا تو پھر یہ طاغوتی طاقتیں ہمیں بھی اپنے ظلم و ستم کا نشانہ بنا کر ذلیل و خوار کر دیں گی۔

ہمیں ایک دوسرے کے احترام کے ساتھ ساتھ عقائد و مقدسات کا بھی احترام کرنا چاہیے کیونکہ ہم آپس کے جذبہ اخوت و برادری کے ذریعے ہی اسلام دشمنوں کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ تمام مسلمانوں کو جان لینا چاہیے کہ ان کی اہم تر مسیتوں کا ذمہ دار امریکہ ہے جس کے گماشتے ہیں بھی مسلمانوں میں لٹکے پھیلنے میں سرگرم عمل ہیں جو لوگ شیعہ سنی میں اختلاف پھیلاتے ہیں اور



کی پختگی اور کیرالی پیدا ہوتی ہے۔ اور زمانہ ماضی میں ان مدارس عربیہ سے مسلمانوں کو بہت  
 فائدہ بھی پہنچا ہے۔ بلکہ یہ واقع ہے کہ ان کی برکت سے دینی عقائد، دینی اقدار و روایات، اسلامی  
 مذہب و تمدن اور دینی شعائر اب تک باقی ہیں لیکن اس کے ساتھ ساتھ ایک دوسرا پہلو بھی ہے  
 اور وہ یہ ہے کہ اس قدیم نصاب درس اور طریقہ تعلیم و تدریس کی وجہ سے ان مدارس میں  
 پڑھنے والے طلبہ کے سامنے پڑھتے وقت ملک و ملت کے لئے کوئی تعمیری اور  
 انقلابی پروگرام نہیں ہوتا۔ وہ اس لئے پڑھتے ہیں پڑھنا ہی ایک کام ہے اور بس۔ یہ تصور نہیں  
 ہوتا کہ مدرسہ کے اس نصاب کو پڑھ کر اور "فارغ التحصیل" ہو کر جب ہم باہر نکلیں گے تو اپنی  
 خدا داد صلاحیتیں اور علمی و عملی طاقتیں کسی ایسے میدان میں کام کرنے کے لئے صرف کریں گے  
 انہیں اسلام کے مقابلہ میں کفر سے رزم آرائی ہو۔ جہاں حق کا علم بلند کرنے کے لئے باطل قوتوں  
 سے نبرد آزما ہوں۔ جہاں خدا کی زمین پر اللہ تعالیٰ کے نازل کئے ہوئے قوانین و احکام کو نافذ کرنے  
 کے لئے خدا کے باغیوں اور طواغیت سے دو بہ دو مقابلہ کرنا ہو۔ جب ان مدارس کی چار  
 دیواریوں میں رہ کر طلبہ کے اندر یہ تصور ہی نہیں پایا جاتا تو ان میں فراخ دلی، بلند نظری، حوصلہ  
 مندی، مجتہدانہ روح اور زمانہ کے رخ کو پھیر دینے کا جذبہ بھی پیدا نہیں ہوتا۔ اور وہاں اس نیت  
 کے ساتھ کسی قسم کی تیاری نہیں کرتے کہ وہ باہر نکل کر خالص کفر کا، محض اسلام کی خاطر مقابلہ  
 کریں گے اور اسلامی انقلاب لائیں گے۔ دوسری طرف ان مدارس میں عموماً ان طلبہ کی تعلیم و  
 تربیت فرقہ وارانہ ماحول میں ہوتی ہے۔ ان کا ذہن کچھ اس طرح بنایا جاتا ہے کہ وہ اپنے مخصوص  
 حلقہ سے باہر نہ کسی دوسرے حلقہ کے علم و فضل کو مانتے ہیں اور نہ خدمت دین کو، اور اس  
 فضاء میں رہتے رہتے ان میں عصبیت اور گروہ بندی کا یہ جذبہ پختہ ہوتا جاتا ہے۔ اپنے فرقہ کی ہر  
 بات کو بہر حال حق مانیں گے اور اسے حق کہیں گے اور دوسرے فرقہ کی ہر بات کو، ہو مسئلہ کو  
 ناحق ہی کہیں گے۔

اس پختہ فرقہ وارانہ ذہنیت کے ساتھ ان مدارس عربیہ کے فضلاء، جب باہر میدان عمل میں نکلتے

ہیں اور قوم کے سامنے ایک دینی رہنمائی مہم میں آگے بڑھنے کی ضرورت ہے۔  
 کی صحیح دینی خدمت اور دینی رہنمائی کریں۔ قرآن و حدیث اور علوم دینی کی ترویج اور  
 متفق علیہ اور یقینی معروضات کو رائج کریں۔ متفق علیہ اور قطعی حکموں کو بروکے کر لیں۔  
 کریں۔ لوگوں کی باہمی عداوتیں اور نفرتیں ختم کرنے کے لئے بڑا دھوم مچانے کی ضرورت ہے۔  
 ٹوٹے ہوئے دلوں کو جوڑ کر ان میں باہمی اتفاق و اتحاد اور الفت و محبت کی قضاء قائم کریں۔  
 کو اور خراب کرتے ہیں اور چند فروری اور جزئی مسائل کے بارے میں بے جا اختلاف کرتے  
 اور رفتہ رفتہ ایک دوسرے کی تفسیق و تکفیر، تجھیل و جماعت اور فرقہ وارانہ عقیدت اور علمی  
 داہرت کا مشغلہ شروع ہو جاتا ہے اور اس طرح وہ اپنی علمی صلاحیتوں کو ان بے ہودہ اور ملک  
 ملت کے لئے معر مشاغل میں صرف کر کے ملک و ملت کو نقصان پہنچاتے ہیں۔ اس کا نتیجہ  
 ہے کہ پہلے تو پوری امت مسلمہ عقلمندین و غیر عقلمندین میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ اور تیسرا بلا  
 کے ذریعہ ایک دوسرے سے جدائی بھی یہ خلیج روز بروز وسیع ہوتی جاتی ہے۔ پھر عقلمندین میں  
 دیوبندی کہلاتا ہے، کوئی بریلوی، جس کی پھر تعبیر کسی یون کی جاتی ہے کہ وہ وہابی ہے یہ گلابی  
 ہے۔ وہ مشرک ہے وہ بدعتی ہے، پھر دیوبندیوں اور بریلویوں میں سے ہر ایک کی علمی  
 تقسیم ہو گئی ہے اور اہل حدیث گروہ سے تعلق رکھنے والے بھی شاخ و در شاخ ہو گئے ہیں۔  
 اس کی وجہ یہ ہے کہ شروع سے ذہنی تربیت فرقہ بندی کی ہوتی ہے۔ اور یہ سب آپس میں  
 رہتے ہیں اور ساری خدا داد علمی اور عملی صلاحیتیں اور عام مسلمانوں کا ان سے انحصار اور قوم  
 پیشوائی کے منصب پر متمکن ہونے کی حیثیت ایسے ایسے جزئی اور معمولی مسائل کے تقسیم و  
 پر صرف ہوتی ہے جن پر اسلام کی بقاء و ترقی کا انحصار بالکل نہیں۔ وقت کے اہم ترین مسائل  
 جو تعلق براہ راست اسلام کی بقاء و احیاء اور مسلمانوں کے مستقبل سے ہے ان کا غور و  
 کی فرصت باقی نہیں رہتی۔ ایک دوسرے کے خلاف اشتراکیت کے ذریعہ مسلمانوں کا  
 ہے، انعام کا اعلان ہوتا ہے۔ مناظرہ کی صورت میں مسلمانوں کے مسائل کا حل

جلائے ہوئے ہیں۔ اور ایک دوسرے پر فخر و تعریف کے تیر چلانے اور مساجد کے ممبروں سے گولہ بازی کرنے کا ایک لائحہ عمل جاری رہتا ہے۔ ایسا ہی مناظرانہ مزاج و اعظ و خطیب اپنے مواعظ و خطبات میں نہ صرف یہ کہ اپنا مسلک اور اپنا علمی نظریہ بیان کرتے ہیں بلکہ لازماً جارحانہ طور پر دوسرے فرقہ کے پیشواؤں، رہنماؤں، اور مرکز عقیدت و ارادت بزرگوں کے خلاف بڑی بے باکی سے لب کشائی کرتے اور قلم کی تلوار چلاتے ہیں۔ جھوٹے الزامات لگاتے اور ان کی تحقیر و توہین کرتے ہیں۔ جس کے بدلے میں اس دوسرے فرقے کے اس قسم کے شعلہ مقال اور آتش نواواعظ و خطیب اور قلمکار جواب آں غزل کے طور پر اس پہلے گروہ کے جڑوں، مقتداؤں اور حضرتوں کی ان میں ”قصیدہ خوانی“ کرتے ہیں اور اس طرح جواب اور پھر اس کے بعد جواب در جواب کا ایک تسلسل شروع ہو جاتا ہے اور دن بدن باہمی عناد، ضد اور مخالفت و عداوت کی آگ مسلسل بھڑکتی رہتی ہے۔ حتیٰ کہ حرب و ضرب کی نوبت تک بات پہنچ جاتی ہے۔ اور آپس یہ خانہ جنگی اور گولہ بازی بڑھتے بڑھتے اس حد تک بڑھ جاتی ہے کہ فوجداری قابل دست اندازی پولیس تک کی نوبت آتی ہے۔ اور پکھیوں میں پہنچ کر دین کی اور علم دین اور طبقہ علماء کی رسوائی ہوگی ہے سچی بات یہ ہے کہ ملت اسلامیہ کی شیرازہ بندی کو منتشر کرنے اور اس کی قوت و طاقت کو کمزور کرنے اور اسلام اور مسلمانوں کے دشمنوں کو اندر گھسنے اور مسلمانوں کو ذلیل و خوار اور رسوا کرنے کا موقع جتنا ہمارے ان داخلی اختلافات نے دیا ہے اتنا کسی بڑے سے بڑے بیرونی دشمن کے حملوں نے نہیں دیا۔

اس کی بنیادی وجہ یہی ہے کہ ان حضرات علماء کرام کی تعلیم و تربیت ابتداء ہی سے فرقہ دارانہ بنیادوں پر ہو رہی ہے۔ مدارس کی تاسیس فرقہ داری نظریہ سے کی جاتی ہے۔ بعض مدارس میں داخلہ لینے والے طلبہ کو اس شرط پر داخلہ دیا جاتا ہے کہ پہلے فلاں فرقہ کے فلاں بزرگوں، پیشواؤں اور اشاعتیہ کی تکفیر کرو۔ پھر ہم داخل مدرسہ کریں گے ورنہ جاؤ یہاں داخل نہیں ہو سکتے۔ گویا اس معصوم طالب علم کے ننھے اور صاف دماغ میں داخلہ سے پہلے تکفیر مسلمین کا بیج بویا

جانا ہے اور وہ یہ سمجھنے لگا ہے کہ علم دین حاصل کرنے کی پہلی سیڑھی اور اس کا پہلا پیمانہ دوسرے فرقہ کی تکفیر ہے۔ اور پھر اس بیج کی مسلسل آبیاری ہوتی ہے اور مدرسے میں جہاں غذائی کے ساتھ روزانہ یہ غذا بھی دی جاتی ہے کہ تمہارا اصل مشغلہ اور یہاں پڑھ کر کچھ سیکھنے کا لازمی تقاضا ہے کہ دستار بند ہو کر جب نکلو گے تو اس خاص فرقہ کو ختم کرنا، اور اس کے شر سے لوگوں کو محفوظ رکھنا اصل جملہ ہے، چنانچہ پھر وہ عمر بھر یہی جملہ کرتے رہتے ہیں فرقہ دارانہ فساد کی آگ بھڑکانے اور مسلمانوں کی تمام صلاحیتوں کو اس آگ میں جلا کر بجا کرتے رہتے ہیں۔

مفکر اسلام علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کا یہ محققانہ اور گہرا تجزیہ مبنی بر حقیقت ہے۔ اس سے رتی بھر بھی اختلاف نہیں کیا جاسکتا۔ آپ نے اس کشیدگی کا یہ حل پیش کیا ہے کہ مسلکی رواداری اور وسیع المشربہ بحال کرنے کے لئے وسیع بنیادوں پر ایسے دینی مدرسے ادارے اور مدارس قائم کیئے جائیں کہ جہاں پر ہر یکب فکر سے تعلق رکھنے والے طلباء آزادانہ ماحول میں تعلیم حاصل کریں، اور اس طرح باہمی اختلاف سے خوش گوار اور صحت مند دینی فضا قائم ہوگی۔ ایسے اداروں کے فارغ التحصیل علماء فضلاء جب عملی زندگی میں داخل ہونگے تو ان کے درس و تدریس اور پڑھنے پڑھانے کا اسلوب مناظرانہ نہیں بلکہ مثبت، پروقار، علمی، تحقیقی، استخراجی اور محققانہ انداز کا ہوگا۔ آپ نے قوم کے سامنے اس کا عملی نمونہ جامعہ اسلامیہ منہج القرآن اور منہج القرآن اسلامیہ ڈگوی کالج برائے خواتین اور عوامی تعلیمی مراکز، ماڈل سکولز کی صورت میں پیش کیا ہے۔ کہ جہاں تعصب کی بجائے رواداری کو فروغ دیا جا رہا ہے۔ پوری مسلمان قوم میں بلا تفریق نظریہ و مسلک اتحاد و اتفاق اور پوری یکجہتی پیدا کی جا رہی ہے۔ اور ہر قسم کا اختلاف و انتشار ختم کر کے ان میں ہم رنگی اور ہم آہنگی کی کوشش کی جا رہی ہے اقامت دین، اعلاء کلمتہ اللہ اور تنفیذ احکام قرآن و سنت کے لئے مسلمانوں کی قوت کو مجتمع کیا جا رہا ہے۔ ٹوٹے دلوں کو جامعہ کے فضلاء تسبیح کے دانوں کی طرح پرو رہے ہیں۔

اور اس طرح پروفیسر صاحب کا خواب شرمندہ تعبیر ہو رہا ہے۔



فیضان مرشد

مفکر اسلام علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب غلامی کی کہشوں میں دیکھتے ہوئے، تابعدہ و خیراً چشم نور کی ایک کرن کی مانند ہیں جس کا شرار خون قدوس اللولیاء شیخ المشائخ حضرت سیدنا طاہر علاؤالدین القادری الگیلانی البغدادی قدس سرہ العزیز کے شعلے سے پھوٹا ہے، تمام غلام و اولیاء عظام کا رخ غار حرا سے پھوٹنے والے چاند کی جانب ہے۔ اسی ماہ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ان کے افعال و کردار پر منعکس نظر آتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے یہ نرالی بندے اپنے خاکستر میں عشق حقیقی کی ایک ایسی چنگاری لے کر آتے ہیں، جو ابدالابد تک کڑی درکڑی یونہی سلگتی رہے گی، نور دیتی رہے گی، ایک کا سلسلہ دوسرے سے یوں ملتا ہے، جیسے دور سے آسمان پر ستاروں کے جھرمٹ بالکل ایک جیسے نظر آتے ہیں۔ لیکن ذرا قریب ہو کر دیکھیں تو ہر ستارہ دوسرے سے جدا نظر آتا ہے، البتہ سب کا مخزن نور اور ظہور ایک ہی ہے۔ استاذی المکرم علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب بہت سی خصوصیات کے حامل انسان ہیں، لیکن مرشد کریم حضرت سیدنا طاہر علاؤالدین القادری الگیلانی البغدادی قدس سرہ العزیز سے محبت و عقیدت کی یہ وہ خصوصیت ہے جو تمام پر بھاری ہے۔ آپ کے بیان کی تاثیر کو اسی نسبت و تعلق کا فیضان بھی کہا جاسکتا ہے۔ آپ حضرت والا کی بات کرتے ہیں تو آپ کی آنکھوں میں قدیلیں روشن ہو جاتی ہیں۔ بند بند سے، عزت، احترام، اور محبت و عقیدت کے چھینٹے اڑتے ہیں، جو محفل کو بھگو دیتے ہیں۔ بس حضرت قبلہ پیر صاحب کا نام لے لو تو یہ عالم ہوتا ہے کہ بس ذرا پھیرے پھر دیکھئے کیا ہوتا ہے۔ آپ اس محبت و عقیدت سے حضرت والا کی باتیں سناتے ہیں کہ حاضرین لت پت ہو جاتے ہیں۔ آپ کی ساری زندگی مرشد کی نگاہ فیض کا کرشمہ ہے۔ مرشد کمال ہو تو دل کی دنیا کو زبر کر کے رکھ دیتا ہے۔ حضرت والا نے اپنی نگاہ فیض رساں سے جناب محمد طاہر کو مفکر اسلام علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری بنا دیا۔ جب آپ قادری ہوئے تو روضہ محبت سے شامسا ہوئے۔ وہ مزید کی لذت

سے آگئی ہوئی تو نکالی الرسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا مقام پایا۔ یہ خمار ایسا ہے کہ تزکیہ نفس و معرفت ایسے کی منزلیں آسان ہو گئیں ہیں۔

پروفیسر صاحب قبلہ نے بزرگوں اور اولیاء اللہ کی گہری عقیدت و محبت اپنے والد ماجد سے وراثت میں پائی ہے جو بزرگوں کے شیدائی اور ان کا زندہ تذکرہ تھے۔ آپ نے ایسے ماحول میں آنکھ کھولی کہ گہر میں بزرگوں ہی کے تذکرے تھے۔ بچپن ہی سے اپنے والد ماجد کے ساتھ اکابر علماء و اولیاء کی خدمت میں بڑے شوق و ذوق سے حاضر ہوا کرتے تھے۔ آپ نے اپنے بچپن کے حالات بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ مجھے اس وقت سے اولیاء و علماء کی باتیں سننے کا شوق ہوتا تھا جب کچھ پلے نہیں پڑتی تھیں۔ اسی فطری لگاؤ کے پیش نظر قدوة الاولیاء شیخ المشائخ حضرت سیدنا طاہر علاؤ الدین القادری اگلیانی البغدادی قدس سے العزیز کے دست اقدس پر بیعت کا شرف حاصل کیا۔ دراصل اس سے آپ کی زندگی کے ایک نئے دور کا آغاز ہوا۔ حضرت والا سے اصلاح و تربیت کا جو تعلق قائم ہوا یہ اتنا گہرا، دلولہ انگیز، مستحکم اور ہمہ گیر ہوا کہ جاننے والے جانتے ہیں کہ اس کے بعد قادری صاحب کی پوری زندگی درحقیقت اسی تعلق کی تفسیر اور اسی ربط پیہم کی داستان ہے۔ اس داستان کو اگر پروفیسر صاحب کے حالات زندگی سے الگ کر دیا جائے تو یہ ایک دیندار اور ذہین، جفاکش عالم کے حالات زندگی تو ہوں گے مگر اس موجودہ جلیل القدر عبقری شخصیت کے حالات نہ ہوں گے، جسے مرشد کامل نے توازن و اعتدال کا پیکر اور عظیم محقق و مفکر بنا کر "قائد انقلاب" کے مقام تک پہنچایا ہے۔ حضرت والا ہی کی صحبت و تربیت وہ کہیا تھی جس نے اس جوہر خالص کو نکھار عطا کیا اور سونے کو کندن بنا دیا لیکن یہ داستان اتنی طویل، مسلسل اور پناہ دار ہے کہ زیر تحریر مضمون میں اس کے صرف اشارے ہی آسکیں گے کیونکہ اس داستان کو نہ ایک عنوان کے تحت سمیٹا جاسکتا ہے نہ پوری تصنیف اس کے لئے کافی ہے، اس کے لئے تو مختلف موضوعات کی نہ جانے کتنی تصنیفات کی ضرورت ہوگی۔ اس لئے کہ پروفیسر صاحب کی زندگی کے کئی پہلو ایسے ہیں جن پر الگ الگ تصانیف کی ضرورت ہے، اور حضرت والا کے دست حق پرست پر بیعت ہو

جانے کے بعد پروفیسر صاحب کی زندگی کا کوئی ورق ایسا نہیں ہے جس پر حضرت والا کی تہنیت موجود نہ ہو، کوئی دلچسپی ایسی نہیں ہے جو مرشد کمال کے مذاق و مزاج میں ذہلی ہوئی نہ ہو، کوئی مصروفیت ایسی نہیں ہے "جو خانقاہ طاہریہ" سے ہم آہنگ نہ ہو، تصنیف و تالیف کے سلسلہ میں علمی تحقیقات ہوں یا فقہ و فتویٰ کی گتھیاں، باطن کی ریاضتیں ہوں یا ظاہر کی عبادتیں، آخر شب کی خلوتیں ہوں یا دعا و درس کی جلوتیں، خانگی الجھنیں ہوں یا ملکی و میاں پیچیدگیوں کی معاشی حالات ہوں یا اولاد اور ان کی شادی بیاہ کے معاملات، عزیزوں دوستوں کی مہربانیاں ہوں یا حامدوں کی ریشہ دوانیاں، غم کا موقع ہو یا خوشی کا، ہر حال میں مرشد سے گہرا رابطہ قائم ہے۔ مستقل قیام لاہور ہے مگر جب بھی تحرکی مصروفیات اور دعوتی مشاغل سے ذرا موقع ملتا، یا حضرت والا خود یاد فرماتے، کوئٹہ یا کراچی حاضر ہو جاتے۔ پہلے پہل کئی کئی مہینے قیام رہتا، کالج یونیورسٹی کی سالانہ تعطیلات میں معہ اہل و عیال کوئٹہ خانقاہ قادریہ طاہریہ کی روح پرور فضا میں گذرتا۔ غالباً پروفیسر صاحب کے بچوں کے نام حضرت والا نے ہی تجویز فرمائے۔ آپ کی اتنی ارادت تھی کہ جب بھی کوئی مشکل درپیش ہوئی تو "کوئٹہ اور کراچی" حضرت مرشدی کے حضور حاضر ہو کر اس وقت تک بارگاہ خدادندی میں نحو دعا رہتے۔

اور حضرت والا کی خدمت میں مشکل کے لئے دعاؤں کی

درخواست کرتے تو اللہ تعالیٰ اس مرکز تجلیات کی برکت سے درپیش مشکل دور فرماتا۔ مرید مخلص کو تو اپنے مرشد سے عشق ہوا ہی کرتا ہے لیکن وہ بہت قلیل خوش نصیب ہوتے ہیں جو مرشد کے بھی منظور نظر ہو جاتے ہیں۔ بلاشبہ حضرت والا کو بھی پروفیسر صاحب سے محبت تھی، بڑی شفقت فرمایا کرتے تھے۔

کہنے والے نے سچ کہا ہے۔

کمال

ڈھونڈگر

پیر

کہ بے پیر کب رکھتا ہے حال  
 اور پھر پیر بھی کامل ہو، ورنہ تعویذ فروشوں کی کمی نہیں ہے، پیر کامل اطاعت نبوی صلی اللہ علیہ  
 وآلہ وسلم کے بغیر ناممکن ہے کیونکہ۔

وہ پیر نہیں جو نبی نماز ہو  
 نہیں، وہ پیر جو ہرگز مصطفیٰ نہ ہو!  
 رشتہ کامل کی صحبت عطیہ الہی ہے، اس کے بغیر وصول الی اللہ کا درجہ مشکل ہے۔  
 مرشد کامل خدا کی داد ہے  
 یہ رسول پاک کی امداد ہے۔

زمانہ طالب علمی کے دوران پروفیسر صاحب نے حضور قدوة الاولیاء کے دستِ اقدس پر سیدھے سے شرف حاصل کیا۔ اور یہ عقیدت اتنی پرولنی تھی کہ روٹنی باپ بیٹے کی صورت سے اختیار کر گئی۔ یہی وجہ ہے حضرت شیخ المشائخ کے وصال پر پروفیسر صاحب نے گفتگو کرتے ہوئے کہا میں آج شیخ سے ہوا گیا ہوں اور مجھے آج قیسی کا احساس ہو رہا ہے، میرا آسرا و سہارا چھوٹ گیا ہے۔ بے سہارا ہوا آسرا ہو چکا ہوں جب کبھی کوئی الجھن و پریشانی گھر کرتی تھی تو حضرت قدوة الاولیاء کے حضور ہی حاضر ہو جاتا تھا اور پریشانی کا فور ہو جاتی تھی، یہی جیلے ادا فرما رہے تھے کہ چکل بندہ گئی۔

آپ کی تعمیر شخصیت میں سب سے بڑا حصہ حضرت شیخ المشائخ قدوة الاولیاء کا ہے۔ حضرت والا سے بہت سے لوگوں نے استفادہ کیا، بہت سے بزرگوں کو ان سے نسبت حاصل ہے، بعض حضرات نے اجازت بیعت و خلافت بھی حاصل کی لیکن جس شخصیت نے حضرت والا کے فیوض و برکات آپ کی پوری شخصیت کو اپنے اندر جذب کر لیا وہ صرف علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کی ذات گرامی ہے، آپ کو اپنے شیخ سے صرف عقیدت نہیں بلکہ عشق ہے اور ایسا عشق جس کا ہوش وصال کے بعد بھی عمر کے ساتھ ساتھ بڑھ رہا ہے۔ اسی عشق نے تحریک منہاج القرآن ایسی عالی و آفاقی تحریک کی داغ بیل ڈالی۔ پروفیسر صاحب کی محفل میں آپ کے شیخ کمال کا ذکر چمڑ جاتا ہے تو آپ پر ایک وجد اور وارفتگی کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے اور حضرت والا کے کمالات حضرت والا کے ارشادات اور ان کے اوصاف و اخلاق کا گنہوں تذکرہ کرتے ہیں۔ من وعن ان کے لب و لہجہ میں سناتے ہیں قیسی عامری کے بارے میں جو عارف روی نے فرمایا ہے

گفت	مشق	اسم	لیلی	ی	کرم
خاطر	خود	را	تسل	خا	تہ

"مشق اسم لیلی" سے مجنوں کے دل کی تسلی و اتعت ہوتی تھی یا نہیں...؟ لیکن ہم نے دیکھا ہے کہ حضرت والا کے تذکار سے پروفیسر صاحب کے سوز چکر میں اور اضافہ ہو جاتا ہے آنکھوں سے آنسوؤں کے جھٹکے ابل پڑتے ہیں، چہ انور پر سے خودی و جہاں کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔

بے اختیار فرماتے ہیں،

واللہ ولم یر مثلہ، ولم یر حو مثل نفسہ۔

حضرت والا کے بننے والے اور دیکھنے والوں میں سے کوئی مل جاتا ہے تو اس سے سب سے پہلی فرمائش یہی ہوتی ہے کہ حضرت والا کی کچھ باتیں سنائیے۔

اسی عشق و محبت اور اسی ربط و تعلق نے آپ کو حضرت والا کے علوم و انفس کا وارث اور ان کا صحیح جانشین بنا دیا ہے۔ حضرت والا کی ایک ایک بات اور ایک ایک ادا آپ کے لوح قلب پر کندہ ہے۔ میں پچیس سال پہلے کے واقعات اور حضرت والا کے ارشادات اس طرح سنایا کرتے ہیں گویا ابھی ابھی حضرت والا مجلس سے اٹھ کر گئے ہیں۔ مرید و شیخ کے تعلق کی بہت سی داستانیں لوگوں نے سنیں ہونگی لیکن پروفیسر صاحب کو جو تعلق اپنے شیخ کمال سے ہے اس کی مثال نہ دیکھی، نہ سنی، راقم الحروف کا یہ یقین مشاہدہ میں تبدیل ہو گیا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے جاں نثار صحابہ کرام نے اپنے محبوب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ارشادات کو، آپ کی اداؤں کو، اور آپ کے لب و لہجہ کو، کس طرح یاد رکھا ہوگا، اور پھر کس طرح من و عن امت تک پہنچایا ہوگا۔ حضرت والا کا تذکرہ کچھ ایسے انداز میں فرماتے ہیں کہ گویا آپ کے نزدیک دنیا میں بس ایک ہی شیخ و مرید و استاد پیدا ہوا جسے قدوة الاولیاء سید طاہر علاؤ الدین القادری الکیلانی البغدادی کہتے ہیں۔

نماز تہجد میں پروفیسر صاحب حضرت والا کی درازی عمر کی دعا مانگا کرتے تھے، ایک مرتبہ آپ حضرت والا سے ملاقات کر کے واپس لاہور تشریف لائے تو احباب نے حضرت والا کی صحت کے بارے میں دریافت کیا تو فرمانے لگے کہ دعا کریں اس مرتبہ حضرت والا کافی نحیف لگ رہے تھے، خصوصی دعا کریں، کہ خدا ہمارے سروں پر شہزادہ فوٹ الوری کا سایہ قائم و دائم رکھے۔ آپ کا دل حضرت والا کے دل کے ساتھ دھڑکتا اور آپ کی نبض حضرت والا کی نبضوں کی رفتار پر قائم تھی۔ آپ اہم معاملات میں حضرت والا سے رجوع فرماتے تھے، ایک مرتبہ رات کو کسی اہم مسئلہ پر آپ کا

حضرت والا سے ٹیلی فون پر رابطہ ہوا۔ حضرت والا کے حلام کا جواب دینے کے بعد آپ کے چہرے کے تاثرات میں تبدیلی آئی، آپ انتہائی مودب اور تہنمراۓ ظہجے میں بات کرتے رہے۔ پروفیسر صاحب کا معمول تھا کہ عالم اسلام کو پیش آنے والی ہر معیبت کے موقع پر آپ حضرت والا سے اپنے غم کا اظہار فرماتے۔ آپ کو جس قدر حضرت والا کی ذات گرامی سے والہانہ عقیدت تھی اسی طرح حضرت والا کے صاحبزادگان و شہزادگان سے بھی گہری محبت و عقیدت ہے۔

حضرت صاحبزادہ سید محمود محی الدین انگیلانی

حضرت صاحبزادہ سید عبدالقادر جمال الدین انگیلانی

حضرت صاحبزادہ سید منیر ضیاء الدین انگیلانی

وامت برکاتہم العالیہ

تینوں شہزادگان منہاج القرآن کے مرکزی پروگراموں میں صدارت فرماتے ہیں اور حضرت والا کی طرح کا تاریخ ساز استقبال کیا جاتا ہے۔ پہلا کوننگن کے موقع پر بڑے صاحبزادہ صاحب جب تشریف لائے تو پروفیسر صاحب نے ہزاروں پرستاروں کے ساتھ فقید المثال استقبال کیا۔ اسی طرح چھوٹے دونوں شہزادگان کو بھی عزت و احترام اور ادب و تعظیم کے ساتھ منہاج القرآن کے پروگراموں میں لایا جاتا ہے۔ حضرت والا کی نسبت سے پورا پورا ادب کیا جاتا ہے اور پروفیسر صاحب کی درخواست پر بڑے شہزادہ صاحب نے عرس کے موقع پر بیعت کرنے کا بھی اعلان فرمایا ہے۔ اللہ تعالیٰ حضرت والا کے شہزادگان کے علم عرفان میں ترقی عطا فرمائے۔



# فکری رجحان اور مسلکی مزاج

پروفیسر صاحب کے مسلک کی تشریح و توضیح کے لئے اصلاً کسی الگ کتاب کی تالیف کی چنداں ضرورت نہیں ہے۔ اس لئے کہ ”آپ“ کوئی ایسے فرقہ کے بانی نہیں ہیں۔ کہ آپ نے جمہور سے ہٹ کر فکرو عمل کی کوئی راہ نکالی ہو۔ بلکہ اسلام کی تشریح و تعبیر کے لئے چوزہ سو سال میں جمہور علماء امت کا جو مسلک رہا ہے۔ وہی آپ کا مسلک ہے۔ دین اور اس کی تعلیمات کا بنیادی سرچشمہ قرآن و سنت ہیں اور قرآن و سنت کی تمام تعلیمات اپنی جامع شکل و صورت میں پروفیسر صاحب کے مسلک کی بنیاد ہیں۔

اہل سنت و الجماعت کے عقائد کی کوئی بھی مستند کتاب اشعار و کچھ لہجے اس میں جو کچھ لکھا ہوگا وہی آپ کے عقائد ہیں۔ فقہ حنفی اور اصلاً فقہ کی کسی بھی مستند کتاب کا مطالعہ کر لیتے اس میں جو فقہی مسائل و اصول درج ہوئے وہی آپ کا یہی مسلک ہے۔ اخلاق و احسان یعنی تصوف کی کسی بھی مستند مسلم کتاب کی مراجعت کر لیتے وہی تصوف اور تزکیہ اخلاق کے باب میں آپ کا ماخذ ہے۔ انبیاء کرام اور صحابہ و تابعین سے لے کر اولیا عظام اور بزرگان دین تک جن شخصیتوں کی جلالت شان اور علم و عمل قدر و منزلت پر جمہور امت کا اتفاق رہا ہے۔ وہی شخصیتیں آپ کے لئے مثال اور قابل تقلید شخصیتیں ہیں۔ غرض دین کا کوئی گوشہ ایسا نہیں ہے۔ جس میں آپ اسلام کی معروف و متوارث تعبیر اور اس کے ٹھیکہ مزاج و مزاق سے سرمو اختلاف رکھتے ہوں۔ آپ کا مسلک معلوم کرنا ہو تو وہ تفصیل کے ساتھ تفسیر قرآن کی مستند کتابوں، مسلم شروح حدیث فقہ حنفی عقائد و کلام اور تصوف و اخلاق کی ان کتابوں میں درج ہے جو جمہور علمائے امت کے نزدیک مستند اور معتبر ہیں۔

اسلام اعتدال کا دین ہے۔ قرآن حکیم نے امت مسلمہ کو ”اعتدال“ وسطاً کہہ کر اس بات کا اعلان فرما دیا ہے۔ کہ اس امت کی بنیادی خصوصیت توسط اور اعتدال ہے۔ اور پروفیسر صاحب

تو کہ اس دین کے حال ہیں اس لئے

آپ کے مسلک و مشرب اور مزاج و مذاق میں طبعی طور پر یہی اعتدال پوری طرح سرایت کئے ہوئے ہے۔ آپ کی راہ افراط اور تفریط کے درمیان سے اس طرح گزرتی ہے کہ آپ کا دامن ان دو انتہائی سروں میں سے کسی سے بھی نہیں لگتا اور یہ اعتدال کی خاصیت ہے۔ کہ افراط و تفریط دونوں ہی اس سے شاکی رہتے ہیں۔

افراط اس پر تفریط کا الزام عائد کرتا ہے۔ اور تفریط اس پر افراط کی تہمت لگاتی ہے۔ اس وجہ سے آپ کے خلاف بھی انتہا پسندانہ نظریات کی طرف سے مظلوم قسم کا پروپیگنڈہ کیا جا رہا ہے۔ مثلاً آپ کا اعتدال یہ ہے۔ کہ آپ قرآن و سنت پر ایمان کامل کے علاوہ سلف صالحین پر اعتقاد اور ان کی پیروی کو بھی ساتھ لے کر چلتے ہیں۔ آپ کے نزدیک قرآن و سنت کی تشریح و تعبیر میں سلف صالحین کے بیانات اور ان کے تعال کو مرکزی اہمیت بھی حاصل ہے۔ اور آپ ان کے ساتھ عقیدت و محبت کو شخصیت پرستی کی حد تک بھی نہیں پہنچتے دیتے۔ بلکہ فرق مراتب کا اصول ہمیشہ آپ کے پیش نظر رہتا ہے۔ اب جو حضرات قرآن و سنت پر ایمان اور عمل کے تو مدعی ہیں لیکن ان کی تشریح و تعبیر میں سلف صالحین کو کوئی مرکزی مقام حاصل نہیں ہے۔ بلکہ خود اپنی عقل و فکر کو قرآن و سنت کی تعبیر کے لئے کافی سمجھتے ہیں۔ وہ حضرات پروفیسر صاحب پر شخصیت پرستی کا الزام عائد کرتے ہیں اور یہ پروپیگنڈہ کرتے ہیں۔ کہ آپ نے (معاذ اللہ) اپنے اسلاف کو معبود بنا رکھا ہے۔

اور دوسری طرف جو حضرات اسلاف کی محبت و عقیدت کو واقعتاً "شخصیت پرستی کی حد تک لے گئے ہیں۔ وہ حضرات آپ پر یہ تہمت لگاتے ہیں کہ آپ مقلد نہیں ہیں۔ فقہی جزوی مسائل کے اختلاف کی وجہ سے یہ پروپیگنڈہ کیا گیا ہے کہ پروفیسر صاحب نے امام ابو حنیفہ کو (معاذ اللہ) اپنا ہم پلہ قرار دیا ہے۔ ان دونوں قسم کے مظلوم پروپیگنڈہ کے نتیجے میں ایک ایسا فحش جو حقیقت حال سے پوری طرح باخبر نہ ہو۔ آپ کے مسلک و مشرب کے بارے میں غلط فہمیوں کا

شکر ہو سکتا ہے۔ اس لئے ضرورت محسوس کی کہ آپ کے مسلک اعتدال کو بہت لوگ جاننے میں اس طرح بیان کر دیا جائے کہ ایک غیر جانبدار شخص آپ کے مسلک مزاج کو ٹھیک ٹھیک سکے۔ پروفیسر صاحب کا مسلک "در حقیقت فکر و عمل کے اس طریقے کا نام ہے جو آپ کے دینی و ملی حضرت سیدنا طاہر علاؤ الدین القادریؒ نے اپنے مشائخ سے سید مصلح کے ساتھ حاصل کیا اور جس کا سلسلہ حضرات صحابہ و اہل بیت تابعین سے ہوتا ہوا۔ مرکز رسالت کتب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے جڑا ہوا ہے۔ یہ فکر و اعتقاد کا ایک معتد طرز ہے یہ اعمال و اخلاق کا ایک مثالی نظام ہے۔

یہ ایک معتدل مزاج و مزاج ہے جو صرف کتب پڑھنے یا سند حاصل کرنے سے نہیں بلکہ اس مزاج میں رنگے ہوئے حضرات کی صحبت سے ٹھیک اسی طرح حاصل ہو سکتا ہے۔ جس طرح صحابہ کرام نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے تابعین نے صحابہ کرام سے اور ان کے مستشرقین شاکردوں نے تابعین سے حاصل کیا تھا۔

علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کا دینی رخ اور مسلک مزاج یا انداز فکر و نظر اور مشرب و ذوق عوام و خاص میں جلتا پھلتا جا رہا ہے۔ عرصہ میں برسی سے آپ مسلمانوں کو تربیت دے رہے ہیں۔ اور آپ کی دعوت ہمہ گیر اور عالمی ہے۔ جو مشرق سے مغرب تک پھیلی ہوئی ہے۔ لیکن پروپیگنڈہ اور اطلاعات و اشتہارات کے رسمی انداز سے نہیں بلکہ درس و تدریس، تعلیم و تربیت، دعوت و ارشاد اور اصلاح ظاہر و باطن کے رنگ سے جاری ہے۔

آپ کا واحد نصب العین قرآن و سنت کی روشنی میں امت کو اسی مزاج پر برقرار رکھنا ہے۔ جو مزاج نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اپنے یقینان صحبت و ارشاد سے حضرات صحابہ کرام میں اور صحابہ نے تابعین میں اور انہوں نے اپنے باپوں کے طبقات میں سلسلہ بہ سلسلہ زبان بزبان مکان بہ مکان پیدا فرمایا تھا۔

پروفیسر صاحب کے مسلک مزاج میں پہلی بات یہ ہے کہ آپ سے مراد مصلح نہیں بلکہ مصلح القرآن ہے۔

لفظ مراد نہیں ہے۔ جو آپ کے لوازم و جامہ میں تعلیم و تدریس یا افتاء و قضاء یا تبلیغ و غلت یا تصنیف و تالیف وغیرہ کے سلسلہ سے منجم ہے۔ بلکہ وہ تمام علماء مراد ہیں جن کا ذہن و فکر حضرت مجدد الف ثانی حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی <sup>رحمۃ اللہ علیہ</sup> کی عظمت فاضل دہلوی کے فکر و نظر سے چل کر حضرت اعلیٰ پیر سید مر علی شاہ گولڑوی کی حکمت سے جڑا ہوا ہے۔ حضرت امام فضل حق خیر آبادی مولانا لطف اللہ <sup>رحمۃ اللہ علیہ</sup> علامہ احمد حسن کا پوری پیر سید جماعت علی محدث علی پوری حضرت اعلیٰ شرتپوری محدث لاہوری اور غزالی زماں علامہ احمد سعید کاظمی <sup>رحمۃ اللہ علیہ</sup> کے ذوق و مشرب سے وابستہ ہے۔

پروفیسر صاحب اپنے دینی رخ اور مسکى مزاج کے لحاظ سے "مکتبہ اہل سنت و الجماعت" ہیں۔ نہ یہ کوئی نیا فرقہ ہے۔ نہ نئے عقائد کی کوئی جماعت ہے۔ جسے وقت اور ماحول نے پیدا کر دیا ہو اس لئے اس ملک پاکستان اور بیرون ملک میں یہی ایک تحریک ہے جو اہل سنت و الجماعت کے معتقدات اور ان کے اصول و قوانین کی کماحقہ حفاظت کر رہی ہے۔ پروفیسر صاحب اس کے اصلی اور قدیم رنگ کے ساتھ پھیلا اور عالمگیر بنا رہے ہیں۔

چونکہ نصوص شرعیہ سے اہل سنت و الجماعت کے فضائل و مناقب اور خصوصیات مستفاد ہوتی ہیں اور آپ نے من و عن انہی کے راستہ کو اختیار کیا ہے جس سے ان فضائل اور خصوصیات نے پر تو ان پر بھی پڑے۔ اس لئے اہل سنت سے انہیں تطبیق دیتے ہوئے ان کے حق میں بھی فضیلت کی وہی نوعیت پیدا ہوگی۔

## مذہب اہل سنت و الجماعت کی تعریف

یہ لقب دو کلموں سے مرکب ہے ایک السنہ اور دوسرا الجماعت ان دونوں کے مجموعے ہی سے مسلک بنتا ہے۔ تنہا کسی ایک کلمہ سے نہیں۔ السنۃ کے لفظ سے قانون، دستور، طریق ہدایت اور صراط مستقیم کی طرف اشارہ ہے جس پر چلنے کا امت کو امر کیا گیا ہے۔

اور الجماعت کے لفظ سے ذوات قدسیہ شخصیات مقدسہ اور اہل صدق و صفاء رہنمایان طریق

کی طرف اشارہ ہے۔ جن کی رہنمائی اور سعیت و تربیت میں اس عظیم اور بڑا کام چلے اور اسے سمجھنے کا امر کیا گیا ہے۔ اس مسلک میں اصول و قوانین غیر ذوات کے اور ذوات ہیں اور خود ذوات بھی ان قوانین ہی کے ذریعہ پہنچائی گئیں ہیں۔ اور واجب الامرار ہیں مذہب یا مسلک کے ان دو بنیادی عناصر (قانون و شخصیت) کو عظیم دین اور سلوی قانون میں جمع رکھے جانے کی کھلی وجہ یہ ہے۔ کہ معنوی حقائق اسی ہی مخصوص تعبیرات میں لپٹی ہوئی اور گندھی ہوئی ہوتی ہیں۔ ذرا سا بھی تعبیر میں ردو بدل یا تغیر ہو جائے تو اس کی اندرونی حقیقت ہی بدل کر کچھ کی کچھ ہو جاتی ہے۔ اور منکلم کا غشاء اور مقصد فوت ہو جاتا ہے۔ اس لئے اللہ تعالیٰ نے ہر دور میں اپنا قانون اپنی ہی تعبیرات اور اپنے ہی فرستادوں کی تعبیرات الفاظ میں اتارا اور اس کی حفاظت کا انتظام فرمایا تاکہ اس کی مطلوبہ حقیقتیں اپنے ہی الفاظ کے ذریعے محفوظ رہیں اور بھول چوک کے وقت ان الفاظ کا سامنے لے آنا ہی حقیقتوں کی یادداشت اور تذکر کا ذریعہ بنا رہے۔

ظاہر کہ اگر قانون خداوندی کی لفظی تعبیرات نہ اتریں تو قانون کے معانی اور مقصودات و مضمرات کا فہم و بقا اور بھول چوک کے وقت اس کی یادداشت کی کوئی صورت نہ ہو سکتی جبکہ بہت سے معانی و مقاصد خدائی کلام کی عبارت سے برآمد ہوتے ہیں۔ بہت سے اس کے اسلوب بیان کی دلالت و اشارت سے نمایاں ہوتے ہیں اور بہت سے اس عبارت کے حقیقتات سے نکلتے ہیں جو ان بلیغ تعبیرات کے سامنے نہ ہونے سے کبھی نہ کھل سکتے۔ غرض جب تک وہ تعبیرات اپنی اپنے ہی اسلوب سے سامنے نہ آئیں ان کے مدلولات کھلنے کی صورت ممکن نہیں۔

قرآن حکیم آفری آسمانی کتاب تھی جو قیامت تک کے لئے بھیجی گئی تھی اس لئے اس کی لفظی تعبیرات بھی خدای کی طرف سے اتاری گئیں اور ان کی حفاظت کی گارنٹی بھی خدای کی طرف سے لی گئی۔ پھر اسی پر قیامت نہیں کی گئی بلکہ قرآن کے ساتھ ساتھ قرآن یعنی احادیث نبویہ کے

حفظ و کتبت کا بھی وہی بلکہ اس سے زیادہ اہتمام کیا گیا کہ وہی درحقیقت قرآنی معانی و مرادات کی علمی تشریح اور ان کی اولین تفسیر تھی۔ تاکہ اس کے ذریعہ قرآنی قانون کے مفہومات اور حقیقی مرادات ذہنوں میں آئیں اور جانگزیں ہو جائیں۔ اس لئے انہیں بھی قرآن حکیم کی طرح سینوں اور پھر سینوں میں منضبط کیا گیا کہ اس کے بغیر مرادات ربانی کا فہم ممکن نہ تھا۔ اس لئے ان الفاظ و تعبیرات کا محض نازل کروایا جانا ہی کافی نہیں سمجھا گیا بلکہ ان کی قلمی یادداشت اور نوشت و خواند کا بندوبست بھی کیا گیا تاکہ یہ یادداشت اور کتبت شدہ قانون بھول و چوک یا زہول و غفلت کے وقت ذریعہ ذکر و تذکر ثابت ہو اس لئے نزول الفاظ کے بعد ان کی کتبت کا بھی انتہائی حفاظت کے ساتھ بندوبست بھی کیا گیا جبکہ معانی کی حفاظت کا مدار الفاظ کی حفاظت پر تھا اور اس کی صورت نوشت و کتبت ہی تھی بقول مثل معروف "اعلم صید والکتابۃ قید"

چنانچہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے اپنی تعبیرات کو قلم اعلیٰ سے لوح محفوظ میں قلمبند فرمایا اور پھر بمقتل انہیں تعبیرات کو پیشانی اسرائیل پر لکھا اور پھر بصورت مکتوب بیت العزت میں اتارا جو آسمان دنیا پر ایک رفیع المرتبت مقام ہے اور وہاں سے پھر زمین پر انہی الفاظ کے ساتھ یہ کلام نیا نیا نیا یعنی ٹکڑے ٹکڑے کر کے قلب نبوت پر نازل کیا گیا۔ گویا علویات میں سب سے اوپر بھی یہی الفاظ لکھے گئے اور سفلیات میں سب سے نیچے زمین پر اتار کر وہی الفاظ لکھوائے گئے تاکہ بلا وپست کے مدارے دائروں میں یہ الفاظ بقید حیات منضبط رہیں پھر نبی آرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اسے لسان نبوت سے پڑھ کر سنایا بھی اور بلند تلاوت فرما کر اپنے صحابہ کے قلوب تک پہنچایا بھی۔ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کے مسلکی مزاج کا خلاصہ حسب فشا ارشاد نبوی مختصر الفاظ میں "اجل سنت بتوسط اہل الاہلبت یا تعمیل دین بہ تربیت اہل یقین یا اتباع اوامر اللہ بحسبت اولیاء اللہ اکل آتا ہے۔"

"اللہ کے تحت حدیث نبوی سے دین کے جس قدر بھی شعبے بنتے چلے گئے وہ سب آپ کے مسلک کے جزو ہیں اور "الجماعۃ" کے تحت ذات نبوی کے فیض سے صحابہ سے لے کر تا ہمیں

آمد مجتہدین اور علماء را عین فی العظم تک ان شعبوں کے لحاظ سے جس شعبہ میں آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی پہلی مئی فرق مراتب کے ساتھ ان سب کی عظمت و محبت اور لوب و احرام آپ کے مسلک کا جوہر ہے اور اس طرح یہ مسلک اپنے اصول اور اپنی متبوع شخصیتوں کے لحاظ سے نسبت نبوی اور ذات نبوی کی عظمت و محبت سے پیدا شدہ ایک درخت ہے جس کے ہر پھل پھول میں وہی سنت کا رنگ و بو رچا ہوا ہے جس کی نوعیت یہ ہے کہ کوئی بھی دینی اور اسلامی شعبہ ایسا نہیں اور نہ ہو سکتا ہے جو سنت نبوی کے آثار میں سے نہ ہو ورنہ اسے دینی ہی کیوں کہا جاتا اور دین کی کوئی بھی دینی اور اولوالا مرجم کی شخصیت ایسی نہیں جو ذات نبوی سے متبذ نہ ہو اور آپ سے نسبت نہ رکھتی ہو ورنہ اسے دینی شخصیت ہی کیوں کہا جاتا؟ اس لئے اگر کسی مسلک کو خشاء نبوت کے مطابق بنا تھا تو وہ اس کے بغیر بن ہی نہیں سکتا تھا کہ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے تمام منتسب شعبوں اور حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے منسوب تمام ذوات قدسیہ کے تعلق کو اپنے مسلک کو رکن بنائے اور انہی کی روشنی میں آگے بڑھے تاکہ اسے اپنے نبی سے اصولی اور ذاتیاتی دونوں قسم کی صحیح اور جامع نسبت حاصل رہے۔ جبکہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی تعلق مع اللہ کی ساری نسبتوں کے جامع اور ان میں فرد اکمل ہیں اس لئے ہر اچھی نسبت جو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے چل کر آئے گی خواہ وہ کسی بھی شعبہ دین کے راستے سے آئے یا کسی بھی مستند دینی شخصیت کے توسط سے نمایاں ہو وہ اپنے وابستہ کو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی کی طرف لے جائے گی اور آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی سے وابستہ کرے گی اس اصول قانون کی روشنی میں دیکھا جائے تو شریعت کے تمام علمی و عملی شعبے اور نہ صرف فروعی شعبے بلکہ دین کی وہ ساری نعمتیں جن سے یہ شعبے اور خود شریعت ہی ہے وہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی کی مختلف الانواع نسبتوں کے ثمرات و آثار ہیں۔ مثلاً آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نسبت ایمانی سے عقائد کا شعبہ پیدا ہوا جس کا اصطلاحی نام کلام ہے۔ اور آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نسبت اسلامی سے عملی احکام کا شعبہ پیدا ہوا جس کا اصطلاحی نام



ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نسبت احسانی سے تزکیہ نفس اور تکمیل اخلاق کا شعبہ پیدا ہوا جس کا اصطلاحی نام تصوف ہے۔

آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نسبت اعلا کلمتہ اللہ سے سیاست و جہاد کا شعبہ پیدا ہوا جس کا عنوانی لقب ولادت و خلافت ہے آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نسبت اسنادی سے سند کے ساتھ نقل دین کا شعبہ پیدا ہوا جس کا اصطلاحی نام فن روایت و اسناد ہے آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نسبت استدلالی سے حجتہ ظہری کا حجت بیانی کا شعبہ پیدا ہوا جس کا اصطلاحی نام درایت و حکمت ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نسبت اتقائی سے علوم فراست و معرفت کا شعبہ پیدا ہوا جس کا اصطلاحی نام فن حقائق و اسرار ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نسبت استقرائی سے کلیات دین اور قواعد شرعیہ کا شعبہ پیدا ہوا جس کا اصطلاحی نام فن اصول ہے خواہ وہ اصول فقہ ہوں یا اصول تفسیر و حدیث وغیرہ۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نسبت اجتماعی سے تعاون باہمی اور حسن معاشرت کا شعبہ پیدا ہوا جس کا اصطلاحی نام حضارۃ و مدنیت ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نسبت تیسری سے سولت پسندی اور میانہ روی کا شعبہ پیدا ہوا جس کا اصطلاحی لقب عدل و اقصاء ہے۔ پھر شرعی حجتوں کے سلسلے میں دیکھا جائے تو یہاں بھی نسبت نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی سرچشمہ دین دکھائی دیتی ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نسبت ایہائی (نبوت) سے وحی مکتو کا ظہور ہوا جس کے مجموعہ کا نام "القرآن ہے آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نسبت القائی و وجدانی سے استنباط و استخراج مسائل کا شعبہ پیدا ہوا جس کا اصطلاحی نام اجتہاد ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نسبت خامیت سے امت میں ابدی ہدایت اور عدم اجتناب برضالت کا مقام پیدا ہوا جس سے اس میں تجت کی شان ظاہر ہوئی جس کا اصطلاحی نام اجتہاد ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نسبتوں سے دین کی یہ چار جہتیں قائم ہوئیں جن سے شریعت کے مسائل کا شرعی وجود ہوتا ہے۔

(۲) سنت رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم)

(۳) اجماع امت

(۴) اجتہاد

مذکورہ بالا شریعت فرق مراتب کے ساتھ دین کے بارے میں حجت شرعیہ ہیں۔ پہلی تو دو چیزیں مثبت ملاحکام ہیں اور آخری دو چیزیں مظہر ملاحکام ہیں۔ اول کی دو بنیادیں تفرق رتبہ تشریحی ہیں اور دوسری دو بنیادیں تفرق رتبہ تفریحی ہیں۔ غرض دین کے علمی یا عملی شعبے ہوں یا دین کی اساسی حجتیں سب سنت نبوی کی مختلف نسبتوں سے پیدا شدہ ہیں جس میں فردی شعبوں کا اصطلاحی نام بعد میں رکھ لئے گئے جبکہ ان کو اور ان کے قواعد و ضوابط کو سنت نبوی سے ماخذ کر کے قانون کی صورت دی گئی۔ مگر ان کی حقیقتیں قدیم اور پہلے ہی سے ذات نبوی سے وابستہ تھیں۔ اس لئے یہ سارے شعبہ ہائے دین، فقہ، تصوف، حدیث، تفسیر، روایت، درایت، اصول، حکمت، کلام، اور سیاست وغیرہ السنۃ کے تحت سنت نبوی کے اجزاء بنا لیتے ہوتے ہیں جن کو علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری نے جوں کا توں لے کر اپنے مسلک و نظریہ کا رکن بنالیا اور وہ آپ کے مسلک کے عناصر ترکیبی قرار پائے۔ پھر ان شعبوں کے تخصصات اور ان کی خصوصی مہارت و حذات سے اسلام میں خاص خاص طبقات پیدا ہوئے جو اپنے فن کے مناسب ناموں سے موسوم ہوئے جیسے متکلمین، فقہاء، صوفیاء، مفسرین، محدثین، عرفاء، حکماء، اور خلفاء وغیرہ ہم اور پھر ہر طبقہ میں کمال مہارت و حذات اور خداداد بصیرت کے لحاظ سے اس فن کے ائمہ اور اولوالامر اشخاص پیدا ہوئے کہ یہ فن ہی ان کا اوزھنا بچھونا اور جو ہر نفس بن گیا اور وہ اس درجہ اس میں مستحکم اور فانی ہو گئے کہ ان کی ذوات اور فن دو چیزیں الگ الگ نہ رہیں بلکہ دونوں مل کر گویا ایک ذات ہو گئے حتیٰ کہ اصول و قواعد فن کی طرح وہ خود بھی حجت اور ایک مقبول دلیل بن گئے۔ اس قسم کے لوگوں کو ان کی خداداد مخصوص صلاحیتوں اور کارناموں کے سبب ان قانون کا امیر المؤمنین اور اولوالامر بنا اور پکارا گیا اور وہ امام اور بیعت کے ناموں سے یاد کیے گئے۔

جیسے ائمہ اجتہاد ابوحنیفہ شافعی مالک احمد بن حنبل وغیرہ یا جیسے ائمہ حدیث بخاری مسلم ترمذی ابوداؤد وغیرہ یا جیسے ائمہ تصوف جنید و شبلی اور معروف و بایزید و کرخی وغیرہ یا جیسے ائمہ درایت و سنت ابو یوسف شیبانی مخزومی ابوداؤد طائی زعفرانی ابن القاسم ابن واہب اور ابن زبیب وغیرہ یا جیسے ائمہ حکمت و حقائق رازی و غزالی اور ابن عربی وغیرہ یا جیسے ائمہ اصول فخر الاسلام بزدوی علامہ دیوسی وغیرہ یہ اور اسی قسم کے اور شعبہ ہائے دین کی برگزیدہ شخصیتیں جن کے واسطوں اور افاضوں ہی سے مذکورہ فنون اور دینی علوم ہم تک پہنچے پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری کے مسلک میں نہ صرف واجب التعظیم ہی نہیں بلکہ اپنے اپنے فنون کے مسائل میں ان کا مرجع الامر ہونا مسلک و نظریہ کا جزء قرار پایا۔ پس جیسے پروفیسر صاحب کا رجوع ان شعبوں کی طرف یکساں ہے اور کسی ایک شعبہ پر غلو کے ساتھ زور دینا آپ کا مسلک نہیں کہ تصوف کو لے کر حدیث سے بے نیاز ہو جائیں یا حدیث کو لے کر تصوف و کلام سے بے زاری کا اظہار کرنے لگیں، فقہ کو لے کر فن حقائق و اسرار سے لاتعلق کا اظہار کریں یا اس کے برعکس حقائق میں منہمک ہو کر فقہی جزئیات سے بے توجہی برتنے لگیں بلکہ ان تمام شعبوں کی طرف آپ کا رجوع یکساں ہے جبکہ یہ تمام ہی شعبے یکسانیت کے ساتھ ذات باریکات نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے اجتناب رکھتے ہیں۔ ایسی ہی ان شعبوں کی مقدس شخصیات کی طرف بھی آپ کا رجوع اور اجتناب و احترام یکساں ہے جبکہ ان میں سے ہر شخصیت کسی نہ کسی جہت سے ذات رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے وابستہ اور نور نبوت سے متیت ہے اس لئے علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری نے مسلک و نظریہ کے مطابق محدث ہونے کے یہ معنی نہ ہوں گے کہ وہ فقہ سے انارہش ہوں یا فقہ ہونے کا مطلب یہ نہ ہوگا کہ وہ حدیث سے یکسو ہوں۔ اصولی ہونے کا مطلب یہ نہ ہوگا کہ وہ صوفی کو حقارت کی نگاہ سے دیکھیں جیسا کہ ان کے صوفی ہونے کے یہ معنی نہ ہونگے کہ وہ عظیم کلامِ محمد سمجھنے لگیں جبکہ یہ ہمہ نوع شخصیات کسی نہ کسی جہت سے خلفا نبوی اور آثار نبوت میں سے ہیں جیسا کہ صحابہ کرام میں ہر رنگ اور ہر طبقہ کے افراد جمع تھے مگر ایک دوسرے

کی عظمت و محبت اور ادب و احترام میں بھی اختلافی مقام پر تھے۔ اس لئے اسی کے اہل علم و فضل افراد میں افضل ترین، مقبول ترین، اہلی ترین افراد ہی ہونگے جن میں ان تمام شعبے ہائے دین کی جامعیت ہوگی۔ پس جیسے دین کے یہ سارے علمی و عملی شعبے واجب الاعتبار ہیں ایسے ہی ان شعبوں کی ساری شخصیات واجب العقیدت اور واجب العظمت ہیں ان شعبوں اور ان کی محبت و عظمت ہی پروفیسر صاحب کے مسلک و نظریہ کی اہم ترین اساس و بنیاد ہے اس کا نام اہل سنت و الجماعہ ہے اور یہی وہ جامع طریقہ ہے جو سلسلہ بہ سلسلہ چلتا ہوا شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے اعلیٰ حضرت قاضی بریلوی اور حضرت اعلیٰ کولہڑوی اور شیخ الشیخ قدوة الاولیاء حضرت سیدنا طاہر علاؤالدین القادری الکیلانی البغدادی تک پہنچا اور پھر ان سے یہی مرکب طریقہ

گذرتا ہوا پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب تک پہنچا ہے پس آپ کا مسلک نہ محض اصول پسندی کا نام ہے اور نہ شخصیت پرستی کا نہ آپ کے نزدیک دین اور دینی تربیت کے لئے تھما لٹریچر کافی ہے نہ تھما شخصیت نہ تھما مطالعہ اور اپنا ذاتی ذہن و فکر کافی ہے اور نہ تھما شخصیتوں کے اقوال و افعال پر اتکال اور بھروسہ۔ بلکہ اصول و قانون اور ذوات و شخصیات اور بالفاظ مختصر لٹریچر بشرط معیت صدیقین و اولیاء اور باقاعدہ درس و تدریس سے آپ کے مسلک کا مزاج بنا ہے جس میں کسی ایک سے بھی احترام سے قطع نظر جائز نہیں۔ جبکہ جامعیت و اعتدال اور احتیاط و میاندہ روی ہی مسلک کا جوہر ہے تو دین کے ان شعبوں اور علمی محبتوں میں قرآن و سنت سے لے کر فقہ و کلام اور فن احسان اور فن اصول وغیرہ کی چھوٹی سے چھوٹی جزئی پر جمنا اور حکمت و اعتدال کے ساتھ اسے مشعل راہ بنانا ہی آپ کے مسلک کا امتیاز ہے۔ اور ذوات اور شخصیات کی لائن میں حضرات انبیاء کرام علیہم السلام سے لے کر ائمہ مجتہدین علماء راہنمیں عرفاء مشائخ صوفیاء کرام اور حکمائے امت کی ذوات قدسیہ تک کے بارے میں افراط و تفریط سے الگ رہ کر ان کی عظمت و متابعت پر قائم رہنا ہی آپ کے مسلک کی امتیازی شان ہے ان تمام دینی شعبوں کے اصول و قوانین اور علوم و فنون کا خلاصہ دو ہی چیزیں نکلتی ہیں۔

(۱) عقیدہ

(۲) اور عمل

ان دو چیزوں کے لئے شریعت آئی اور ان شعبوں کو وضع کیا گیا۔ عقائد میں بنیادی عقیدہ بلکہ تمام عقائد کی اساس توحید ہے: 'و سارے انبیاء کرام علیہم السلام کا دین رہا ہے اور عمل میں سارے اعمال کی جڑ بنیاد اتباع سنت اور پیروی اسوہ حسنہ ہے۔ اس لئے آپ کے مسلک میں پہلی اصل توحید خداوندی ہے اور اس کا تشخص عقیدہ رسالت ہے۔ جس کے ساتھ شرک جمع نہ ہو سکے، لیکن ساتھ ہی تعظیم اہل اللہ اور توحید اہل فضل و کمال کو اس کے متافی سمجھنا آپ کے مسلک کا کوئی عنصر نہیں۔ پس نہ توحید میں لگ کر بے باکی اور جسارت اور ذوات کی عظمتوں سے بے نیازی مسلک ہے کہ یہ کمال توحید نہیں بلکہ توحید کا غلویا حقیقت سے غلویا اپنی ذات کا علو ہے اور ایسے ہی تعظیم شخصیات میں مبالغہ کرنا جس سے توحید میں ظل پڑتا ہو یا اس میں ترک کی آمیزش ہوتی ہو یہ بھی مسلک نہیں، کہ یہ تعظیم نہیں، تعظیم کا غلو اور حقیقت توحید کی تبدیلی سے بنام تعظیم توہین ہے پس تعظیم اس حد تک کہ توحید مجروح نہ ہو اور توحید اس درجہ تک کہ تعظیم اہل دل متاثر نہ ہو، یہی وہ نقطہ اعتدال ہے جو پروفیسر صاحب کا مسلک ہے اس سلسلہ میں پہلے ذوات و شخصیات ہی کے متعلق عقیدہ لیجئے کائنات کی ساری برگزیدہ کیوں اور برگزیدہ ہستیوں کا مخزن و مرکز انبیاء کرام علیہم السلام کی ذوات قدسیہ اور آخر میں خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ذات اقدس ہے۔ جن کی محبت و عظمت اور عقیدت و متابعت ہی اصل ایمان ہے لیکن اس میں بھی پروفیسر صاحب نے حسب طریقہ اہلسنت و الجماعت اپنے مسلک کی رد سے غلو اور افراط و تفریط سے بچ کر نقطہ اعتدال کو ہاتھ سے نہیں جانے دیا انبیاء علیہم السلام کے بارے میں نہ تو آپ کا مسلک غلو زدہ اور بے بصیرت طبقوں کی طرح یہ ہے کہ انبیاء اور خدا میں کوئی فرق نہیں۔ یا خدا ان میں حلول کئے ہوئے ہے، گویا وہ خدا کے اوتار ہیں (العیاذ باللہ)

اور نہ ہی آپ کا مسلک بے ادب و گستاخوں کی طرح یہ ہے کہ انبیاء کرام علیہم السلام معاذ اللہ

محض ایک چھٹی رساں اور ڈاکیا کی حیثیت رکھتے ہیں جن کا کام خدا کا پیغام پہنچانا ہے اور اس سے زیادہ معاذ اللہ ان کی کوئی حیثیت نہیں۔ گویا جیسے واسطہ محض کی کوئی عظمت و فضیلت ضروری نہیں ہوتی صرف عام انسانی احرام و اکرام کافی سمجھا جاتا ہے اسی طرح انبیاء کرام علیہم السلام کی بھی کوئی غیر معمولی عظمت و فضیلت یا عقیدت و محبت ضروری نہیں عقیدت و محبت کا دم بھرنا عمد جاہلیت کی شخصیت پرستی ہے (معاذ اللہ) ظاہر ہے کہ یہ گمراہی اور افراد تفریط ہے، کون نہیں جانتا کہ اسلام کی بنیاد اعتدال و قسط ہے، غلو و مبالغہ نہیں بلکہ توسط و میانہ روی ہے اس لئے انبیاء کرام علیہم السلام کے بارے میں پروفیسر صاحب کا مسلک ان دونوں متجاوز اور مفرط و مفرط حدود کے درمیان اعتدال کا نقطہ ہے اور وہ یہ کہ یہ مقدسین جہاں پیغام الہی کے مہی و محسن بھی ہیں جہاں وہ خدا کے بچے پیغمبر ہیں، وہیں وہ عالم کے معلم اور محسن عالم بھی ہیں۔ پھر اسی کے ساتھ وہ محبوب علام بھی ہیں اس لئے وہ ہر تعظیم و تکریم اور عظمت و فضیلت کے مستحق اور ہر ادب و احترام کے مستوجب اور ہر محبت و اطاعت کے محور و مرکز ہیں۔ مگر ساتھ ہی آپ کے مسلک کا یہ بھی اہم جزو ہے کہ وہ بلاشبہ بشر ہیں مگر پاک ترین بشر ان کی بشریت کا انکار کھلم کھلا کفر ہے۔

نوع بشر کے اعلیٰ ترین افراد ہے۔ پھر اس مقدس طبقہ کی آخری ہستی خاتم النبیین صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی ذات بابرکات ہے۔

کرمی علامہ سید محمد انور جیلانی صاحب کی کتاب "بشریت و رسالت" پر تقریظ لکھتے ہوئے علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب رقمطراز ہیں۔

"قرآن عالم امر کا نقطہ کمال ہے۔ جبکہ صاحب قرآن عالم خلق کا نقطہ کمال اس اعتبار سے کہ جس طرح قرآن کا ایک ظاہر ہے۔ جو الفاظ ہیں۔ ایک اس کا باطن ہے۔ جو معانی ہیں اسی طرح صاحب قرآن صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا ایک ظاہر یعنی بشریت اور ایک باطن یعنی نورانیت ہے۔ پھر جس طرح قرآن کے معانی کے پیچھے حقائق ہیں جنہیں رب العزت اور صاحب قرآن کے علاوہ کوئی

نہیں جانتا اسی طرح صاحب قرآن کی حقیقت کو نبی سوائے رب العالمین کے اور کوئی نہیں جانتا۔  
خود لسان ترجمان صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے!

یا ابا بکر والذی عشتی بالحق بشیراً و نذیراً "لم یعلم حقیقتہ غیر ربی"

اے میرے پیارے رفیق ابو بکر قسم ہے اس ذات جلالت کی جس نے مجھے بشیر و نذیر حق و صداقت کا مجسمہ بنایا میری حقیقت واقعہ کو میرے رب کے سوا کوئی جانتا ہی نہیں۔"

صاحب قرآن صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی بشیریت نورانیت اور حقیقت کے ان پہلوؤں کو اگر مد نظر رکھ لیا جائے تو کوئی بنائے نزاع نہیں رہتی۔ بشیریت نورانیت اور حقیقت یہ سب حضور صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی شانیں ہیں جو باہم غیر متعارض ہیں۔"

پروفیسر صاحب کے نزدیک آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی بشیریت کا جو لوگ سرے سے انکار کرتے ہیں وہ نصوص قطعیہ کے منکر کافر ہیں۔ اور جو آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کو نور اور متصف الصفات نور نہیں مانتے وہ دلائل واضح اور براہین ساطعہ جلیلہ و جمیلہ سے غافل ہو کر گمراہی کے اندھے کوئیں میں گر جاتے ہیں۔"

نبی اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی عظمت و سر بلندی ہر بلند و برتر ہستی سے مراتب بے شمار زیادہ اور بڑھ کر ہے۔

اس لئے آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی تعظیم و توقیر کے درجات اور حقوق بھی اوروں سے زیادہ ہیں۔ آپ سید الکونین افضل الکائنات افضل البشر افضل الانبیاء ہیں۔ پروفیسر صاحب کے نزدیک نبی اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی ذات بابرکات تمام انبیاء کرام کی تمام کمالاتی خصوصیات کا جامع بلکہ مبداء نبوت انبیاء اور منشاء ولایت اولیاء ہے۔ اور آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم ہی پر تمام عقارات خداوندی کی ریاست کی مستتا ہے۔ آپ کے جملہ فضائل و کمالات عظامی ہیں۔ ذاتی نہیں ہیں۔

علوم فیسیبہ میں حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا حصہ تمام انبیاء اکرم اور تمام جہاں

سے بڑھ کر ہے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کو بخششِ عظیم پر مطلع فرمایا ہے۔  
تمام کائنات کے علم کو آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے علم سے وہی نسبت ہے۔ جو ایک قطرے  
کے کروڑوں حصے کو کروڑوں سمندر سے ہوتی ہے۔ مگر آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا علم اللہ  
تعالیٰ کا عطا کردہ ہے۔

جو شخص آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے علم کو ذاتی ماننے یا اللہ تعالیٰ کی عطا کے بغیر ماننے یا آپ  
کے علم کو اللہ تعالیٰ کے علم کے مساوی بتائے اور کہے کہ جس طرح اللہ تعالیٰ غیب دان ہے بالکل  
اسی طرح حضور صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم بھی غیب دان ہے وہ شخص کافر و مشرک ہے۔

پروفیسر صاحب برزخ میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی حیات جسمانی کے قائل ہیں۔ آپ  
اس کے اقراری ہیں کہ آج بھی امت کے ایمان کا تحفظ گنبدِ خضریٰ ہی کے متبع ایمانی سے ہو رہا  
ہے۔

آپ کے نزدیک نبی اور عام آدمی کی موت میں فرق ہے "موت کا ذائقہ ہر جاندار نے چکھتا ہے مگر  
عام شخص اور نبی کی موت میں فرق ہے عام آدمی کی موت اچانک اور بے اختیار آجاتی ہے۔ جبکہ  
نبی کو اس کی پہلے سے اطلاع دی جاتی ہے۔

اور اس سے نبی کی رضامندی کا بھی لحاظ رکھا جاتا ہے۔

انبیاء کرام ایک حال سے دوسرے حال یا ایک گھر دوسرے گھر میں منتقل ہو جاتے ہیں۔

نبی کا جسم عام لوگوں کی طرح بوسیدہ ہو کر مٹی نہیں ہو جاتا۔

ایسا شخص جو نبی کے وصال کے بعد مٹی میں مل جانے کا عقیدہ رکھے وہ کئی احادیث صحیحہ بلکہ آیات  
قرآنی کے مفہوم کا منکر ہے۔ اور گمراہ ہے۔

پروفیسر صاحب کے نزدیک آقائے دو جہاں صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے لئے جو الفاظ حاضر و ناظر  
بولا جاتا ہے۔ اس کا یہ معنی ہرگز نہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی بشریت مطلقاً ہر جگہ  
اور ہر ایک کے سامنے موجود ہے۔ بلکہ اس کے معنی یہ ہیں کہ جس طرح روح اپنے بولنے والے کے ہر



جزو میں موجود ہوتی ہے۔ اسی طرح روح دو عالم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی حقیقت منورہ عالم کے ہر ذرہ میں جاری و ساری ہے۔

جس کی بناء پر آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم اپنی روحانیت و نورانیت کے ساتھ بیک وقت متعدد نقلت پر تشریف فرما ہوتے ہیں۔

اور اہل اللہ اکبر و بچتر حالت بیداری میں اپنی جسمانی آنکھوں سے آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے جمال جہاں آراء کا مشاہدہ کرتے ہیں اور آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم بھی انہیں اپنی رحمت اور نظر عنایت سے مسرور و مملوظ فرماتے ہیں گویا آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا اپنے غلاموں کے سامنے ہونا آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے حاضر ہونے کے معنی ہیں اور انہیں اپنی نظر مبارک سے دیکھنا حضور اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے ناظر ہونے کا مفہوم ہے۔

پروفیسر صاحب کے نزدیک! نبی اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی قوت قدسیہ اور نور نبوت سے یہ امر بعید نہیں کہ آن واحد میں شرق و مغرب شمال و جنوب اور تحت و فوق تمام جہات میں اپنے وجود مقدس بیسنہ یا جسم مثالی کے ساتھ تشریف فرما کر ہو کر اپنے مقربین کو اپنے جمال جہاں آراء کی زیارت اور نگاہ کرم کی رحمت و برکت سے سرفراز فرمائے اور یہ کمال حضور اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا ذاتی نہیں بلکہ اللہ تعالیٰ کا عطا کردہ ہے۔

پروفیسر صاحب کے نزدیک ذات رسالت آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کو موضوع اختلاف بنانا نہایت الفسوسناک ہے۔

”آپ فرماتے ہیں۔“

کتنا برا الیہ ہے۔ کہ ہر گاہ مصطفوت سے وابستگی کو بنائے اتحاد بنانے کی بجائے مسلمان اسے باہمی تفرق مغایرت خاصیت اور نفرت کے شعلوں کو ہوا دینے کے لئے استعمال کر رہے ہیں۔

کوئی حضور صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے وجود کو محل اختلاف بناتا ہے۔ کوئی آپ کی حقیقت و حیثیت کو کوئی آپ کے علم و عہد کو محل اختلاف بناتا ہے کوئی آپ کے تصرف و قوت کو کوئی



ہونے کی حیثیت سے اللہ تعالیٰ کے حضور پیش ہوتے ہیں تو مقام بندگی پہ رہتے ہوئے دامن میں سب کچھ ہونے کے باوجود یہ کہتے ہوئے فخر محسوس کرتے ہیں کہ میرا تو کچھ بھی نہیں جو کچھ ہے میرے مولا کا ہے۔"

(۱) میں تمہارے ہی جیسا بشر ہوں

(۲) میں نہیں جانتا کہ میرا مولا میرے ساتھ کیا کرے۔"

(۳) اگر میں غیب جانتا تو اپنے لئے بہت سی بھلائیاں جمع کر لیتا۔

جب آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم شان بندگی کے ساتھ بات کرتے ہیں تو زور بشریت و مشیت پر ہوتا ہے۔

اور جب اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کو آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی ذات کو دکھاتا ہے۔ تو پھر کہیں آپ کے مسکن کی قسم اٹھائی جاتی ہے۔ کہیں آپ کی عمر کی کہیں آپ کے لب و رخسار کہیں آپ کے چہرہ کی وغیرہ وغیرہ۔

یہ آپ کی منصبی فضیلت و برتری اور افضلیت ہے۔

پس پروفیسر صاحب کے نزدیک بشریت و مشیت پر اقرار ہو اور افضلیت پر اصرار۔ آپ کے نزدیک بشریت و مشیت پر اصرار کرنے سے انسان کا ایمان مرجھا جاتا ہے۔ محبت کا چراغ گل ہو جاتا ہے۔ رشتہ غلامی کٹ کر رہ جاتا ہے۔ لہذا اصرار افضلیت و محبوبیت پر ہو اور اقرار بشریت و مشیت کا ہو۔

غرض پروفیسر صاحب تمام ظاہری و باطنی کمالات میں آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کو ساری مخلوقات میں بلحاظ کمال و جمال یکساں بے نظیر و بے مثل یقین کرتے اور ایمان رکھتے ہیں۔

## صحابہ کرام

پروفیسر صاحب کے نزدیک نبی اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے بعد مقدس ترین طبقہ نبی کلابا واسطہ فیض یا فقہ اور تربیت یافتہ لوگوں کا ہے جن کا اصطلاحاتی لقب صحابہ کرام ہے۔

صحابی اسے کہتے ہیں جس نے ایمان کی حالت میں آپ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی مجلس پائی اور  
ایمان پر اس کی وقت ہوئی

بجلا مہج و ثناء وہ امت میں یگانا و بے نظیر ہیں۔ پروفیسر صاحب عظمت و جلال کے معیار سے  
صحابہ میں تفریق کے قائل نہیں کہ کسی کو لائق محبت سمجھیں اور کسی کو لائق عدوت کسی کی مہج  
میں رطبہ لقصان ہو کر اطراء مہج پر اتر آئیں اور کسی کی خدمت میں غلو کر کے تیرائی بن جائیں۔ یا  
تو انہیں سب و شتم کرنے میں بھی کسر نہ چھوڑیں اور یا پھر ان میں سے بعض کو نبوت سے بھی  
اونچا مقام دینے پر آجائیں۔ انہیں معصوم سمجھنے لگیں حتیٰ کہ ان میں سے بعض کی اجتنابی خطائیں  
معصومیت میں بدل جائیں۔

پس پروفیسر صاحب کے مسلک پر یہ سب حضرات مقدس تقدس کے انتہائی مقام پر ہیں مگر نبی یا خدا  
نہیں ہیں۔ بلکہ بشریت کی صفات سے متصف لوازم بشریت اور ضروریات بشری کے پابند ہیں۔ مگر  
عام بشر کی سطح سے بلا تریکچہ غیر معمولی امتیازات بھی رکھتے ہیں۔

کسی بھی شخص کا صحابہ کرام کی کسی بات پر گرفت کرنا یا انہیں تنقید کا نشانہ بنانا اللہ اور اس کے  
رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی رضا کے خلاف ہے۔ کوئی ولی کتنے ہی بڑے مرتبہ کا ہو کسی  
صحابی کے رتبہ کو نہیں پہنچ سکتا۔ ان میں سے کسی کی شان میں گستاخی یا کسی کے ساتھ بد  
عقیدگی گمراہی ہے۔ اور ایسا شخص جہنم کا مستحق ہے۔

یہی وہ نقطہ اعتدال ہے۔ جو صحابہ کرام کے بارے میں پروفیسر صاحب نے اختیار کیا ہوا ہے۔ آپ  
کے نزدیک تمام صحابہ شرف صحابیت اور صحابیت کی برگزیدگی میں یکساں و برابر ہیں۔ البتہ ان میں  
ہائم فرق مراتب بھی ہے۔ لیکن نفس صحابیت کا فرق نہیں ہے۔ "السواۃ" "مکلم رسول" کا عقیدہ نبی  
بر صداقت ہے۔

پروفیسر صاحب صحابہ کرام کو نجوم ہدایت تو مانتے ہیں۔ لیکن انہیں شارع تسلیم نہیں کرتے کہ حق  
تشریح ان کے لئے مانتے لگیں اور وہ یہ کہ جس چیز کو چاہیں حلال کریں اور جسے چاہیں حرام بنا  
دیں۔

دیں ورنہ نبوت اور صحابیت میں فرق باقی نہیں رہ سکتا۔

پس وہ اسی تھے آکا دو عالم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے سچے جان نثار و مظلوم تھے۔ اس لئے وہ

سب کے سب کے مجموعی طور پر مخدوم للعالم اور خیر الملائق بعد الانبیاء ہیں۔

کو صحابہ کرام شائع تو نہ تھے مگر نقلی الشریعت ضرور تھے شریعت ان کا لوڑھنا پھوٹا بن گئی

تھی۔ اور وہ اس میں گم ہو کر اس درجہ کمال کے مقام پر آگئے تھے۔ جو مدار فطرت اور استغراق

علامت ہوتا ہے اس لئے پروفیسر صاحب انھیں شریعت کے بارے میں خائن یا قاتل یا بدنیت یا

حسب جاہ و مال کا امیر کہنے کی محبت میں جھٹلا نہیں۔

علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب کے نزدیک یہ سب مقدسین دین کی روایت کے رلوی

لول دینی مضمون کے قیم لول اور تربیت کی لائن کے پوری امت کے مہل اول اور حسب

فرمودہ نبوی اسلامی فرقوں کے حق و باطل کے پرکھنے کا معیار حق تھے جن کی رد سے فرقوں کے

حق و باطل کا سراغ لگایا جاسکتا ہے۔ ان کی محبت و عظمت فرقہ حقہ کا فرد ہونا ہے۔ اور ان کی

نسبت سے سوہ سخن وہ فرقہ ناجیہ سے الگ فرقہ واقعہ ہے۔

پروفیسر صاحب کے مسلک کے دائرہ میں صحابہ کرام کی عظمت شان کا خلاصہ یہ ہے۔

(۱) صحابہ کرام فرقوں کے حق و باطل کے لئے معیار حق ہیں۔ اس لئے وہ امت کے حق

میں جلتے ہیں نہ کہ حقور

(۲) ان کی محبت و عقیدت محض تاریخی نہیں یا روایتی نہیں بلکہ حسی و عشقی ہے۔

(۳) ان کے اختلافات و مشاجرات کو اچھلانا اور ان میں رائے زنی کرنا زینج باطن کی علامت

ہے۔

ان کے اختلافات میں حق و باطل کا قتل نہیں بلکہ خطا و صواب کا ہے۔

### اہلبیت اطہار

پروفیسر صاحب کے نزدیک اہلبیت حضور اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے نسب اور قرابت کے وہ

لوگ ہیں۔ جن پر صدق حرام ہے۔ ان اہلیت

میں آپ کی انواع

خاتون جنت فاطمہ الزہراء حضرت علی المرتضیٰ اور حضرت امام حسن و حضرت امام حسین رضی اللہ عنہم ہیں۔

(۱) بچپن پاک کی اصطلاح شرعی ہے۔ اہل بیت سے اللہ تعالیٰ نے جس کو دور فرمایا اور انہیں خوب پاک کیا اور جو چیز ان کے مرتبہ کے لائق نہیں اس سے ان کے پروردگار نے انہیں محفوظ رکھا۔

(۲) اہلیت رسول پر دوزخ کی آگ حرام کر دی۔

(۳) صدقہ ان پر حرام کیا گیا کہ اس لئے کہ یہ مال اور بدن کا میل ہے۔

(۴) اول گروہ جس کی حضور صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم شفاعت فرمائیں گے اہلیت کا گروہ ہے۔

(۵) اہلیت کی محبت فرائض دین میں سے ہے۔ اور جو شخص ان سے بغض رکھے وہ منافق ہے۔

(۶) اہلیت کی مثال حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی کی سی ہے۔ کہ جو اس میں سوار ہوا اس نے نجات پائی اور جو اس سے دور رہا وہ ہلاک و برباد ہو۔

الغرض اہلیت جملہ اہل اسلام کے مقتداء ہیں جو ان سے محبت نہ رکھے وہ بارگاہ الہی سے مردود و ملعون ہے۔ اور حضرات حسین کریمین اعلیٰ درجے کے شہدوں میں ہیں۔ ان میں سے کسی کی شہادت کا انکار کرنے والا گمراہ اور بددین ہے۔ تاریخی ریسرچ کے نام پر یزید کو خلیفہ راشد اور نقی و نقی ثابت کر کے اس کے مقابلے میں حضرت سیدنا امام حسین کو باغی قرار دینا گمراہی و بد عقیدگی ہے۔ اور یہ خارجیت ہے۔ جس کی عقیدہ و دین میں کوئی اجازت نہیں۔

واقعہ کربلا کو محض تاریخی نقطہ نظر سے دیکھنا درست نہیں ہے۔ دنیا میں ہزاروں تاریخیں غلط اور مشتبہ لکھی گئی ہیں۔ اور بہت سے ارباب اغراض نے تاریخ کے راجح سے اپنے کام کائے ہیں۔

ایسی تاریخی سیرج جس کا اثر مسلمہ عقائد پر پڑے وہ قابل رد ہے۔ دراصل تاریخ عقیدہ ہی کی تاریخ ہے۔ اور اس کا ذکر قدر تا "عقیدہ ہی کا ذکر ہے۔ اس لئے کسی عقیدہ کی تاریخ کا ذکر کرتے وقت عقیدہ کے ذکر کو رد کرنا خود اس تاریخ کو ناقابل ذکر ٹھہرانا ہے۔ کیونکہ ہر واقعہ طلب عقیدہ اپنے واقعہ سے لازمی طور پر وابستہ اور وہ واقعہ اس کے ساتھ لازم ملزوم ہوتا ہے۔ جو کسی حالت میں بھی اس سے جدا نہیں ہو سکتا۔ اسی لئے عقیدہ سے تاریخ متعلقہ عقیدہ کے عین مطابق ہونی چاہیے۔ اگر تاریخ عقیدہ کے موافق ہے۔ تو وہ اس کی تاریخ اور اس کی تائید ہے۔ اور اگر تاریخ عقیدہ کے خلاف ہے۔ تو وہ عقیدہ کی تاریخ نہیں بلکہ اس کی تردید ہے۔ تو اس صورت میں عقیدہ کی صفائی پیش کر کے اس کی مخالف تاریخ کو رد کیا جانا کوئی بے موقعہ کام نہیں۔ عقیدہ و تاریخ میں تقابل کے وقت عقیدہ کو اصل رکھا جائے گا اور تاریخ اس کی تابع ہوگی۔

پروفیسر صاحب کے نزدیک دینی معاملات کے سلسلہ میں عقیدہ سے تاریخ اخذ کی جائے گی تاریخ سے عقیدہ نہیں بنایا جائے گا۔ وجہ یہ ہے۔ کہ عقیدہ خدا اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی خبر سے بنتا ہے۔ اور اس سے متعلقہ واقعہ کی بنیادیں بھی خدا و رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم ہی کے کلام میں مندرج ہوتی ہیں۔ یا اس کا مقتضا ہوتی ہیں اور دونوں صورتوں میں وہ منصوص ہی کے حکم میں ہوتی ہیں جبکہ عقیدہ کے مطابق ہوں اس لئے عقیدہ کو تاریخ کے تابع بنا دینے کا مطلب یہ ہوگا کہ معاذ اللہ خدا و رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم لوگوں کے تابع ہو جائیں جو غلط بھی ہے اور شوخ چٹھی بھی ہے۔ پس عقیدہ تاریخ کے تابع نہیں بلکہ تاریخ کو عقیدہ کی پابندی کرنی پڑے گی۔ ورنہ تاریخ کے معیار سے اگر عقائد کا رد و قبول کیا جائے لگے

تو وہ عقائد کیا ہوئے فلسفیانہ نظریات بن جائیں گے جن میں زمانہ کی بدلتی ہوئی تاریخ سے روز در بدل ہوا کرے۔ ظاہر ہے۔ کہ اس طرح مذہب و مسلک اختیاری چیز بن جائے گی۔ اس لئے عقیدہ کے خلاف تاریخ نہ ہوگی تخیل ہوگی۔

حضرت سیدنا امام حسین رضی اللہ عنہ اور یزید پلید ملعون سے متعلقہ عقیدہ سے واقعات کی ایک

تاریخ وابتہ ہے۔ اس تاریخ نگاری عقیدہ کا ذکر ہے۔ اس لئے اس مسئلہ کی اصلاح کے لئے  
 کے وقت عقیدہ سے قطع نظر نہیں کیا جاسکتا۔ اور نہ ہی اس کی تاریخ کو عقیدہ سے قطع کر کے  
 محض تاریخ کے نقطہ نظر سے دیکھا جاسکتا ہے۔ بلکہ عقیدہ کے معیار سے جانچ کر ہی اس کا فیصلہ  
 کیا جائے گا۔ حضرت سیدنا امام حسین کی شخصیت پر پوری امت کا اتفاق ہے کہ آپ مقتدرانہ  
 رشد و ہدایت ہیں۔ آپ حق پر تھے۔ آپ نے دین اسلام کی جلا و سلاحتی کے لئے قدم اٹھایا  
 تھا۔ آپ پر کسی دنیا ظلی کی حسرت لگنا امت ہی کو گروہی ہے۔

یزید کے جھگڑے و بغور پر غاری امت اتفاق ہے۔ حتیٰ کہ اس کے کفر پر بھی علماء کے اقوال متحمل  
 ہیں۔ آپ کے والد گزرا یزید کے کفر کے قائل تھے۔

مگر اس پر لعنت بھیجنے کے جواز کے بھی قائل تھے۔ اور پروفیسر صاحب کا بھی یہی منطک ہے۔ کہ  
 آپ یزید کی تکفیر اور جواز لعن کے قائل ہیں۔

حضرت سیدنا امام حسین کے شرف صحابیت یا کسی اور فضیلت کا انکار کرنا بد عقیدگی کے سوا کچھ  
 نہیں۔

### تصوف اور صوفیاء

پروفیسر صاحب کے نزدیک تصوف حسن عمل حسن نیت اور حسن اخلاص کو قرآن و سنت کے  
 مطابق ظاہر و باطن میں فروغ دینے کا نام ہے۔

آپ کے نزدیک روحانیت ہی وہ واحد راستہ ہے جو قافلہ انسانیت کو کرب و اضطراب کے اس پتے  
 صحرا سے نجات دلا سکتا ہے۔ اسلامی روحانیت کی جماعتوں کی صوفیاء کرام کرتے ہیں۔ تکمیل دین اور  
 ختم نبوت کے بعد پیغمبرانہ اصلاح کا کام انہی وارخان نبوت کے سپرد کیا گیا ہے دنیا واقف ہے کہ  
 جب بھی معرکہ حق و باطل پھا ہوا یہ گروہ صوفیاء و اولیاء حق کی نصرت و حمایت میں سینہ سپر ہو گیا۔  
 امت کو جو بھی آزار پہنچا صوفیاء ہی اس کا دواوا بنے۔

تاریخ اسلام میں بارہا ایسے مواقع آئے کہ اسلامی تمدن کا عہدت کے مقابلہ کیا گیا لیکن اس میں وہ



مطلوب نہ ہو سکا اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ صوفیاء و اولیاء کا انداز فکر فوراً اس کی مدد کو آجاتا  
تھا اس کو اتنی قوت و قوتائی بخش دیتا تھا کہ کوئی قوت اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی تھی۔ اس  
حقیقت کا مغربی مفکرین نے بھی اقرار کیا ہے۔ کہ دین اسلام پر جب بھی اور جہاں بھی کبھی تہج  
آئی گر وہ صوفیاء ہی اسے سنبھالنے کو آگے بڑھا۔ یہ خالصتاً ہوں میں بیٹھ کر اللہ اللہ کرنے والے  
میں دین کے امین اور ملت اسلامیہ کے محافظ رہے۔

ان کا وجود ہر دور اور ہر خطے کی ضرورت ہے پوری دنیائے اسلام میں روحانیت اور اصلاحی امور کے لیے  
 صحیح اہلی صوفیاء کرام کی بدولت روشن ہے یہی خانقاہیں ہر طرف میں ہیں اور اس دور میں رسول صلی  
 اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سوغات ہنٹتے ہیں۔ مسلمانوں کے دربار بے آواز اجڑتے رہے، قلعے تعمیر  
 ہوتے اور محرم ہوتے رہے، شہر بستے اور ویران ہوتے رہے، لیکن اولیاء کاملین کے دربار جملہ دنیا  
 کے رونقیں لگا گئے، ضدیاں بیت گئیں تربیت دینی اور تزکیہ روحانی کے یہ مراکز دلوں کو سراپ  
 اور روحوں کو شاداب کر رہے ہیں، پروفیسر صاحب کے نزدیک خانقاہیں صرف دربار یا مزار نہیں  
 ہوتیں بلکہ یہ تو تصوف کی مسندیں ہوتی ہیں۔ خانقاہی نظام کے زوال کے اسباب و علل پر گفتگو  
 کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

خانقاہی نظام نے صدیوں تک امت مسلمہ کو ایمان و یقین کی لازوال روشنی عطا کی ہے، لیکن آج  
 خانقاہیں اس سرمایہ اعزاز سے محرم ہو چکی ہیں (الانشاء اللہ) خانقاہوں سے تصوف کے ساتھ اس  
 کی تعلیم بھی ختم ہو گئی۔ قرون اولیٰ کے صوفیاء خانقاہیں درباروں پر تعمیر نہیں کرتے تھے بلکہ وہ ایسی  
 جگہ کا انتخاب کرتے تھے، جہاں تصوف کی تعلیم دی جاسکے۔ علماء ان خانقاہوں میں حاضری دیتے  
 اور مسائل کا حل پوچھتے۔ ابو عبدالرحمن صاحب طبقات کبریٰ اور شیخ شہاب الدین سروردی جیسے  
 تابع روزگار ان خانقاہوں میں ہوتے اور تصوف کی تعلیم حاصل کرتے۔ اس دور میں خانقاہیں تزکیہ  
 نفس کی تربیت کا اہم ترین مرکز ہوا کرتی تھیں۔ اب تصوف اور طریقت فقط رسم بیعت عرس اور  
 پیری مریدی کا نام رہ گیا ہے۔ اس کے پس منظر میں جو منبع تھا وہ سوک گیا ہے خانقاہوں میں ذریعہ  
 معاش کی تلاش ہو رہی ہے مرید حصول معاش کا ذریعہ بن گئے ہیں، طبقہ عبادت پیشہ بن گیا ہے  
 خانقاہی کردار ختم ہو چکا ہے، ان کا تصوف اور عمل سے علاقہ نہ رہا تو یہ رجحان پیدا ہو گیا کہ  
 مسجدیں شریعت کی نمائندہ ہیں اور خانقاہیں طریقت کا مرکز ہیں طریقت کو حال کا نام دے کر مساجد  
 سے اور مساجد کو قال کا نام دے کر حال سے جدا کیا جا رہا ہے، قال اور حال آپس میں جدا ہو کر  
 گمراہی کی طرف جاتے ہیں اس طرح اصحاب ظاہر اور اصحاب باطن کی اصطلاحیں وجود میں آگئیں۔  
 اور ہم نے یہ تک فراموش کر دیا کہ باطن کی حفاظت کرنا ظاہر کا کام ہے "اور ظاہر کی افادیت کو  
 ملحوظ رکھنا باطن کا کام ہے آپ کے نزدیک خانقاہی نظام کے زوال کی ایک وجہ خانقاہوں میں گدی  
 نشینی کا وراثتی عمل ہے۔ باپ روحانی طور پر عظیم و سر بلند ہے تو اس کی وفات کے بعد جائزہ لئے  
 بغیر کہ بیٹا باپ کی نیابت اور مسند نشینی کے منصب کا اہل ہے یا نہیں، اسے سجادہ نشین بنا دیا گیا

حالاتکہ مرحوم شخصیت کے مریدین میں اس منصب کے اہل موجود ہوتے ہیں یہی سلسلہ چلتا رہا یہ  
 ائمہ ان کی وراثت میں ہوتی بلکہ یہ تو تصوف اور طریقت کے سلسلے کی روحانی نیابت ہوتی ہے اسی  
 لئے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اپنا جانشین نامزد نہ فرمایا بلکہ بعد میں اجماع امت سے  
 خلفاء راشدین کے یکے بعد دیگرے سند خلافت پر رونق افروز ہوتے رہے۔ پروفیسر صاحب محققین  
 صوفیاء کی تجویز کردہ تدابیر اصلاح باطن اور امراض نفس کی تشخیص سے تجویز علاج کے سلسلوں کو  
 حقیقت سمجھتے ہیں۔ آپ احسان و سلوک سے قطع کر لینا ہی جائز سمجھتے ہیں کہ اسے دماغوں کو  
 مآذف کر دینے والا ایفون سمجھ لیں اور نہ ان باطنی احوال و مواجید کو اسٹیج کی رونق بناتے ہیں کہ  
 اس کے ذریعے اپنی درویشی یا عرفان پناہی کی نمائش کریں۔ بلکہ شریعت ہی کا ایک باطنی حصہ سمجھ  
 کر باطنی ہی انداز سے باطن کی اصلاح کے لئے صرف کرنا ضروری سمجھتے ہیں اور ساتھ ہی ان اہل  
 باطن اہل اللہ کی کمال درجہ عزت و عظمت دلوں میں لئے ہوئے ہیں۔ البتہ بناوٹی صوفیوں کو ناقابل  
 التفات سمجھتے ہیں۔ حاصل یہ کہ صوفیاء کرام کا طبقہ آپ کے نزدیک امت کے لئے روح رواں  
 کی حیثیت رکھتا ہے جن سے امت کی باطنی حیات وابستہ ہے جو اصل حیات ہے۔ اس لئے آپ  
 ان کی محبت و عظمت کو تحفظ ایمان کے لئے ضروری سمجھتے ہیں مگر غلو کے ساتھ اس محبت و  
 عقیدت میں انہیں ربوبیت کا مقام نہیں دیتے ان کی تعظیم ضروری سمجھتے ہیں لیکن اس کے معنی  
 عبادت کے نہیں ملتے کہ انہیں یا ان کی مزارات کو سجدہ و رکوع یا طواف و نذر یا منت و قربانی کا  
 محل بنا لیں۔ آپ ان مشور مزارات و قبور سے استفادہ اور فیض حاصل کرنے کے قائل ضرور ہیں  
 اہل قبور سے وصول فیض اور توسل کے قائل ہیں۔ آپ حاضری مزارات کے قائل ہیں مگر ان  
 کے سجدہ گاہ بنانے کے قائل نہیں۔ آپ مجالس شریعت کے ساتھ نفس سماع کے منکر  
 نہیں مگر گانے بجانے اور مزامیر کے جواز کے قائل نہیں ہیں۔ بہر حال آپ روحانیت کے ابھارنے  
 کے قائل ہیں، نفسانیت کے بھڑکانے کے قائل نہیں۔ آپ اہل اللہ کی نسبتوں اور ان نسبتوں کی  
 تائید کے قائل ہیں اور انہیں ذریعہ اصلاح احوال اور وسیلہ ترقی درجات مانتے ہیں۔ آپ تحمیل  
 اخلاق اور تزکیہ نفس کے لئے حسب سلاسل طریقت مشائخ کی بیعت و صحبت اور طریقت کے  
 اصول و ہدایات کی پابندی کو مجرب و مفید اور ضروری سمجھتے ہیں، لیکن طریقت کو شریعت سے الگ  
 کوئی مستقل راہ نہیں سمجھتے جو سینہ بہ سینہ چلی آ رہی ہو بلکہ شریعت ہی کے باطنی اور اخلاقی حصہ  
 کو "طریقت" کہتے ہیں۔

”احسان و سلوک“ کے بنیادی اصول قرآن و سنت ہی سے حاصل ہوتے ہیں۔ آپ کے روایات یا رسمی حال و نقل یا نمائشی اچھل کود یا نقل حال کے متعلقہ کلمات و فعل کی نقل اور ان کے خلاف پر فتویٰ بازی اور تحقیر سازی کو تصوف یا طریقت نہیں سمجھتے بلکہ گروہی جذبات اور تعصبات کا مظاہر سمجھتے ہیں۔ آپ صلبہ و آثار صلا کی برکت اور ان کے تبرک و اختیار کے قائل ہیں۔ مگر انہیں سجدہ گاہ نظر لینے کے قائل نہیں۔ اگر آثار نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم جیسے ہوئے مبارک یا پیراہن مبارک یا نطن مبارک کی خاک بھی مستحق طریق پر ل جائے تو اسے سلاطین کے تاج و تخت اور دنیا و مافیہا کی ہر دولت سے کہیں زیادہ بڑھ کر دولت سمجھتے ہیں۔ اسی طرح اولیاء اللہ کے تبرکات اور آثار کی عظمت کو بھی موجب خیر و برکت جانتے ہیں۔ اسی طرح آپ جیسے بزرگائے بجلئے بزرگائے کے قائل ہیں مگر تبرک و توسل کی حد تک نہ کہ تعبد کی حد تک۔ ہر حال آپ کے نزدیک تعظیم اولیاء اللہ جزو دین ہے رسم بندی جزو دین نہیں احترام آثار دین ہے عبادت آثار دین نہیں۔ اسی طرح آپ کا مسلک اولیاء اللہ کے شہادت اور ان کے غلبہ حال کے کلمات و افعال میں بھی اسی نقطہ اعتدال پر ہے آپ نہ تو ان اقوال و افعال کی بناء پر جن کی سطح سنت و شریعت سے بظاہر ہٹی ہوئی نظر آتی ہے، ان حضرات کی شان میں کوئی لونی بے ادبی و گستاخی جائز سمجھتے ہیں کہ ان کی ولایت ہی سے منکر ہو جائیں۔ یا ولایت کو مشکوک سمجھنے لگیں یا ان پر طعن و تشنیع کرنے لگیں اور ان امور کو خرافات اور دہلیات کہہ کر ان پر طعن و ملامت یا سب و شتم ہی کو دین سمجھنے کی گمراہی میں مبتلا ہو جائیں اور نہ اس کے برعکس علوم و محبت سے ان مہم یا موہم کلمات و افعال کو اصلی طریق ہی سمجھتے ہیں کہ اس کی طرف لوگوں کو بلائیں اور جو نہ آئے تو جذباتی رنگ میں اسے اسلام سے خارج کرنے کے درپے ہو جائیں۔ آپ اہل دل کے ایسے احوال و واقعات کے بارے میں سامعین کا پہلا اختیار کر کے انہیں ایک امر واقعی اور حقیقی سمجھتے ہیں۔ کسی برگزیدہ شخصیت کے کسی مہم یا موہم قول کو زور لگانا کسی باطل معنی پر محمول کرنا درست نہیں ہے جبکہ اس کا اصلی اور صحیح محل بھی موجود ہو اور ساتھ ہی اس کے کلام کا اول و آخر اس محل کو چاہتا بھی ہو مگر پھر بھی پورا زور لگا کر اور پوری سعی و ہمت صرف کر کے اسے غلط ہی معنی پہنائے جائیں اور اس کی پارسائی زندگی کو کسی نہ کسی طرح مخدوش او مجروح ہی ٹھہرایا جائے تو ظاہر ہے کہ یہ نہ دین ہے اور نہ دیانت نہ عدل ہے نہ انصاف نہ عقل ہے نہ نقل بلکہ عناد ہے جو مسکلی چیز نہیں صرف جذباتی بات ہے۔ ہر حال غلبہ حال کی رسم

رمزیہ باتیں قائل توجہ ہو سکتی ہیں نہ کہ بے حلال کے ساتھ نقل کے بے نور کلمات مگر اسی کے ساتھ آپ کے مسلک اعتدال کا یہ جزو بھی نظر انداز کرنے کے قائل نہیں کہ جہاں مطلوب الحلال اہل اللہ کا عذر قائل قبول اور بات قائل تاویل ہے وہیں مطلوب الحلال خود کوئی اونچا مقام بھی نہیں۔ سالک مجذب پر فائق ہے۔

پروفیسر صاحب ایصال ثواب کو مستحق اور اموات کا حق سمجھتے ہیں مگر اس کی مخصوص نمائشی صورت میں بنانے اور واپسیت کی پابندی کرنے کے قائل نہیں ہیں۔

### فقہ اور فقہاء

آپ دین کے بارے میں آزادی نفس سے بچتے دینی بے قیدی اور خود رانی سے دور رہنے اور اپنے دین کو کثرت اور پراگندگی سے بچانے کے لئے اجتہادی مسائل میں فقہ معین کی پابندی اور ایک ہی امام مجتہد کے مذہب کے دائرہ میں محدود رہنا ضروری سمجھتے ہیں۔ اس لئے آپ اور آپ کے تربیت یافتہ تلامذہ اور تحریک کے وابستگان قہمیت میں حنفی المذہب ہیں۔ لیکن اس سلسلہ میں بھی اعتدال و جامعیت کی روح سرایت کئے ہوئے ہے جس میں افراط و تفریط کا وجود نہیں۔ نہ تو آپ کے یہاں یہ آزادی ہے کہ آپ سلف کے قائم کردہ اصول فقہ اور ان سے استنباط کردہ مسائل ہی کے قائل نہ ہوں اور ہر قدم پر اور ہر زمانہ میں ایک نیا فقہ مرتب کرنے کے خطہ میں گرفتار ہوں یا بالفاظ دیگر اپنے فہم و رائے کی قطعیت کے توہم میں اجتہاد مطلق کا دعویٰ لے کر کھڑے ہوں اور نہ اس کے برعکس قہمیت میں ایسے جمود اور بے شعوری کے قائل ہیں کہ ان فقہی مسائل کی تحقیق و تدقیق یا ان کے ماخذوں کا پتہ چلانے کے لئے قرآن و سنت کی طرف استدلال مراجعت کرنا بھی گناہ تصور کرنے لگیں اور ان فقہی استنباطوں کا رشتہ قرآن و سنت سے جوڑنا اور ان کی مزید جتیں اپنی وسعت علم سے نکال لانا بھی خود رانی اور آزادی نفس کے مرادف ہاور کریں۔ پس آپ بلاشبہ مقلد اور فقہ معین کے پابند ہیں مگر اس قہمیت میں بھی محقق ہیں جاہ نہیں تقلید ضروری ہے مگر کورانہ نہیں۔ پروفیسر صاحب اجتہاد مطلق کے قائل نہیں۔ البتہ فقہ معین کے دائرہ میں رہ کر مسائل کی ترجیح اور ایک ہی دائرہ کی متماثل یا متخالف جزئیات میں سے سب موقع و محل اور حسب تقاضائے ظروف زمانہ و مکان کسی خاص جزئی کے اخذ و ترک یا ترجیح و انتخاب کی حد تک آپ اجتہاد کو منقطع بھی نہیں سمجھتے اس لئے آپ کا مسلک کورانہ تقلید اور اجتہاد مطلق کے درمیان میں ہے۔ پس آپ نہ کورانہ تقلید اور غیر محققانہ تقلید کا شکار ہیں اور نہ بر خود غلط



چیز ہے "اور دوسرے قسوں پر طعن و ملامت کو مستحسن اور تصور کرنا اور چیز ہے پہلی صورت پر و غیر صاحب کے مسلک کی ہے اور دوسری صورت کا ان کے مسلک سے کوئی تعلق نہیں پر و غیر صاحب کے نزدیک فلسفہ اجتہاد یہ ہے کہ زندگی متحرک ہے اور اس کے نتیجے میں موثرات زندگی (Forces of life) بدلتے رہتے ہیں قانون اسلامی کے جملہ احکام بالعموم دو حیثیتوں کے حامل ہیں۔

(۱) بیت امید

(۲) بیت کذائیہ

بیت امید حیات انسانی کے تحریک اور ارتقاء کی ضمانت مہیا کرتی ہے جبکہ بیت کذائیہ کا مقصد اس میں نظم و ضبط اور انقیاد پیدا کرنا ہے۔ جب موثرات زندگی کے بدلنے سے حیات انسانی کے احوال میں تغیر رونما ہو جائے تو قانون کی اصل غایت کو برقرار رکھنے کے لئے ضروری ہو جاتا ہے کہ اس کی بیت کذائیہ کا از سر نو جائزہ لیا جائے۔ تاکہ نظم و ضبط کا پہلو زندگی کے تحریک و ارتقاء کے کسی پہلو سے متصلاً نہ ہونے پائے۔ کیونکہ ان کے باہمی تضاد اور تقاضا نے نہ صرف انسانی زندگی کا تحریک جمود میں بدل جاتا ہے بلکہ مطلوبہ ضبط و انقیاد کی خاطر نئے وسائل و ذرائع کا اختیار کرنا اجتناب کھاتا ہے اور یہی اجتہاد ہے جس کے ذریعے اسلام کے دعاوی و مقاصد کی تکمیل نہ صرف ممکن ہے بلکہ واقع ہوتی رہتی ہے آپ کے نزدیک علماء و فقہاء اور مجتہدین نے جو کچھ کیا ہے اس سے اکتساب فیض کو غیر ضروری خیال کرنا سوچ کی بیداری نہیں ہے بلکہ جمود سے بڑھ کر سم قاتل ہے۔ آپ نے برہان فرمایا ہے کہ ایک ہاتھ ماضی پر ہو اور دوسرا مستقبل کی طرف۔ مستقبل کو بھول کر ماضی میں کھو جانا یا ماضی کو فراموش کر کے فقط مستقبل نے سانسے تصورات کا اسیر ہو جانے ملامت اور خلافت ہے۔ پس فکر میں قدامت ہو اور حکمت عملی میں چدّت ہو۔ آپ کے نزدیک ائمہ اربعہ کی رائے کے خلاف کوئی ایسا اجتہاد نہیں ہونا چاہیے جس کی بناء پر کسی نئے فقہی مذہب کے معرض وجود میں آنے کے امکانات ہوں۔ آپ کے نزدیک ائمہ اربعہ کے اساسی اجتہاد کی پیروی کرتے ہوئے ذیلی اجتہادات میں تغیر حالات کے باعث ان سے اختلاف رکھنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ ائمہ اربعہ میں سے کسی ایک کی تقلید کرتے ہوئے قانون تلیف کے تحت دوسرے امام کا اجتہاد بھی حسب ضرورت اپنایا جاسکتا ہے عصر حاضر کی فقہی زندگی میں اس اصول کے اطلاق سے احکام شریعت کے نفاذ اور اجتماعی زندگی میں وحدت کو فروغ کے لئے راہ بخوبی ہموار ہو سکتی ہے۔

## حدیث اور حدیث

حدیث کے سلسلہ میں بھی پروفیسر صاحب کا مسلک گہرا ہوا اور مخالف ہے اور اس میں بھی وہی جامعیت اور اعتدال کا عنصر غالب ہے جو دوسرے عقائد دین میں ہے۔ بنیادی بات یہ ہے کہ آپ حدیث شریف کو چونکہ قرآن حکیم کا بیان اور دوسرے درجہ میں مصدر و مانعہ شریعت سمجھتے ہیں۔ اس لئے کسی ضعیف سے ضعیف حدیث کو بھی چھوڑنے کے لئے تیار نہیں ہوتے بشرطیکہ وہ قائل احتجاج ہو۔ حتیٰ کہ متعارض روایات کے سلسلہ میں بھی آپ کی سب سے پہلی سنی افخہ و ترک کے بجائے تطبیق و توفیق اور جمع بین الروایات کی ہوتی ہے تاکہ ہر حدیث کسی نہ کسی صورت سے عمل میں آجائے متروک نہ ہو۔ اصول حنیفہ کے تحت متعارض روایات میں رفع تعارض کی جس قدر اصولی صورتیں امر اجتہاد کے یہاں زیر عمل ہیں وہ سب کی سب موقع بموقع آپ کے مسلک میں بھی جمع ہیں۔ مثلاً متعارض روایات کی صورت میں حضرت امام شافعی کے یہاں صحت روایت اور قوت سند پر زیادہ زور دیا گیا ہے اس لئے وہ اصح مانی الباب روایات کو اختیار کرتے ہیں اور ضعیف روایات کو ترک کر دیتے ہیں یا توجہ کر کے قوی روایات کے تابع کر دیتے ہیں۔ حضرت امام مالک کے نزدیک ایسی صورت میں تعالٰی اللہ مدینہ یا تعالٰی حرمین پر زیادہ زور دیا گیا ہے جو کسی روایت تعالٰی کے مطابق ہوگی وہ اسے اختیار کرتے ہیں اور ماصحواہو کو ترک کر دیتے ہیں امام احمد بن حنبل کے نزدیک ایسی صورت میں فتویٰ صحابہ کی کثرت پر زیادہ زور دیا گیا ہے جس روایت کے ساتھ یہ کثرت جمع ہو جاتی ہے وہ اسے مذہب کی بنیاد بنا کر باقی روایات کو ترک کر دیتے ہیں یا ان کی توجیہ کرتے ہیں۔ لیکن حضرت امام ابو حنیفہ کے یہاں زیادہ زور جمع روایات اور تطبیق و توفیق پر دیا گیا ہے۔ جس کی مختلف صورتیں ہوتی ہیں۔ کبھی ہر حدیث کا صلح محمل تلاش کر لیا جاتا ہے اور کبھی اس باب کی تمام روایات کو جمع کر کے یہ دیکھتے ہیں کہ اس مجموعہ سے شارع علیہ السلام کی غرض کیا نکلی ہے؟ اور ان روایات کا قدر مشترک کیا ہے؟ پہلے نصوص سے مثلا حکم کی تخریج کرتے ہیں پھر اس کی تفسیح کرتے ہیں پھر اس کی تحقیق کر کے اس روایت کو بتائے مذہب قرار دیتے ہیں جس میں یہ غرض شارع زیادہ نمایاں اور واضح ہوتی ہے۔ اور جب حکم یا علت حکم صراحتاً دلاتا موجود ہوتا ہے تو خواہ وہ روایت سنداً قوی ہو یا کچھ کمزور اور بقیہ روایات کو ترک کرنے کے بجائے اس غرض شارع اور مینا حکم کے معیار سے اس روایت کے ساتھ جوڑتے چلے جاتے ہیں موقوف ہوئے ہیں کہ اس باب کا ایک علم کی بنیاد ہے۔



ہیں۔ جس میں عمل کے وہ تمام پہلو جمع ہو جاتے ہیں جو ان مختلف روایات میں پھیلے ہوئے ہوتے ہیں کیونکہ ہر حدیث علم و حکمت کا ایک مستقل منبع اور مخزن ہے اور اس میں تحقیق و توفیق روایات کی وجہ سے جبکہ کوئی روایت بھی ترک نہیں ہونے پاتی۔

خواہ وہ قوی السند ہو یا ضعیف السند بشرطیکہ وہ قابل احتجاج ہو تو ہر روایت کا علم محفوظ رہتا ہے جو ترک حدیث کی صورت میں ممکن نہ تھا۔ پروفیسر صاحب تعالیٰ صاحب اور فتاویٰ صاحبہ بھی سویدات کے طور پر ان روایات کے ساتھ جمع کر دیتے ہیں اس طرح یہ علم ایک سمندر بن جاتا ہے۔ آپ کے نزدیک اس اصول کے تحت ترک حدیث کی ضرورت شاذ و نادر ہی پیش آتی ہے البتہ سند کے بعد وجہ ترجیح راوی کا ہونا ہے محض قوت سند اصل نہیں اس لئے آپ کے نزدیک وہ روایت قابل ترجیح ہوگی جو فقہ پر مشتمل ہو یا جس کے راوی فقیہ ہوں اور صورت عقد نمایاں ہو۔ غرض پروفیسر صاحب کے نزدیک محض قوت سند یا اصح مافی الباب ہونا اصل نہیں ہے بلکہ بصورت جمع مثلا حکم اور بصورت ترجیح عقد اصل ہے۔ اس لئے کہ صحت سند سے زیادہ سے زیادہ حدیث کے ثبوت کی پختگی معلوم ہو سکتی ہے۔ لیکن یہ ضروری نہیں ہے کہ جو حدیث زیادہ ثابت ہو وہ اس دائرہ کا بنیادی فقہ بھی اپنے اندر رکھتی ہو۔ آپ کی سند اجازت حدیث متصل ہے جامعہ کی سند کا مطلق حصہ حسب ذیل ہے۔

”الدكتور محمد طاهر القادري اجيزه كما اجزني والدي وشيخي المحقق الفصام الدكتور فريد الدين القادري رحمه الله وله مشايخ روي عنهم قرأتا وسامعا واجازة اشهرهم المحدث الشيخ الشيخ محمد عبدالشكور المهاجر المدني قدس سره وله سند متصل الى امام المحدثين الشاه احمد ولي الله المحدث الاصلوي قدس سره و منعم رئيس علماء الشام الحارث الكبير الشيخ محمد كمي بن جعفر الكتاني الدمشقي رحمه الله و منعم بعض مشايخ القرنين علي بن مينا كنعوم الجازون عن الامام الكبير حضرت الشيخ عبدالحی الكلوي قدس سره واجزه كما اجزني شيخي الفاضل العلام محمد عبدالرشيد الرضوي مد ظله وهو مجاز عن شيخي المحدث الكبير الشيخ محمد سردار احمد رحمه الله وهو مجاز عن شيخي الفاضل الاظم الشاه حله رضا القادري قدس سره وهو مجاز عن شيخي والده مجدد الملك الامام الكبير حضرت الشاه احمد رضا خان البريلوي قدس سره واجيزه كما اجزني شيخي المحدث المسند السيد احمد سعيد الكاشي الامرومي رحمه الله وهو مجاز عن شيخي الفاضل السيد محمد خليل الكاشي الامرومي رحمه الله وهو مجاز عن شيخي المحقق العلام رياست علي خان الشاهما نقوي رحمه الله وهو مجاز عن امام العلوم والمفتون حضرت الشيخ ارشاد حسين الفاروقي الجدهسي الرامغوري

رحمت اللہ و لعم اسانید مستند الی الامام الطحاوی المستند لقرنیہ الزکیہ ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ  
 الحدادی قدس سرہ واجیزہ کما جازنی الشیخ الحدادی المستند لقرنیہ الزکیہ ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ الحدادی  
 الحدادی شیخ الحدیث بابنہ الحرام جمیع اسانید المستند الی امیر المومنین اکتبار المومنین کتبت راجع  
 المشرفہ الطبریہ الامام مالک و امام بخاری و الامام مسلم و الامام احمد و الامام الشافعی و الامام ابو یوسف  
 و الامام والدارمی و الامام القاضی ابی الفضل عیاض رحمہم اللہ نقل و صرفی بحمدہ الاجازات و الامام  
 المتصلات فی رسالہ "النور الباعث فی اجازہ الشیخ محمد طاہر"

### اسلام اور جدید سائنس

پروفیسر صاحب کے نزدیک اسلام اور سائنس میں قطعا کوئی تشاد و تضاد نہیں ہے اور ایک اعتبار سے دونوں میں باہمی تعلق بھی ہے اور مغالطہ بھی۔ اسلام کا دائرہ کار سائنس کے دائرہ کار سے کہیں وسیع تر ہے یہ کہنا کہ سائنس کا مذہب سے کوئی تعلق نہیں یا یوں بڑی باہمی کی بات ہے آپ کے نزدیک جہاں سائنس اور اسلامی حکیمت کا تشاد ہو وہاں عقل کی ضرورت ہوتی ہے اسلام کو جدید ٹیکنالوجی سے ہم آہنگ کرنا قرآن و سنت کی حفاظت کے عین مطابق ہے۔ آپ نے برملا اقرار کیا ہے کہ جدید ٹیکنالوجی اپنے بغیر احکام کو ہمہ گیر اعلیٰ تحریک بنا سکتی نہیں ہے۔ اس وقت امت مسلمہ کو اپنی عقلمند رفتہ کو بحال کرنے کے لئے اور اسلام کو ایک کامیاب اسلامی تحریک بنانے کے لئے اور عالم اسلام کو مسلم اور بہت بڑا بلاک بنانے کے لئے جدید ٹیکنالوجی کا اپنا جانا اسلام کے لئے انتہائی ناگزیر ہے۔ بعض اہل علم میں جو یہ تصور پایا جاتا ہے کہ اسلام کا سائنس کے ساتھ کوئی تعلق نہیں یہ درست نہیں ہے جو لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ سائنسی تحقیقات اور ٹیکنالوجی کا قرآن حکیم کے ساتھ براہ راست کوئی رابطہ نہیں ہے وہ غلطی پر ہیں۔ جدید ٹیکنالوجی کو اپنے بغیر اسلام اپنی صداقتوں اور اپنی عالمگیر حیثیت کو ہرگز نہیں منوا سکتا۔ پروفیسر صاحب کے نزدیک اسلام کے اندر اتنے سائنٹیفک حقائق بیان کیے ہیں کہ آج کی ماڈرن فرانس، ماڈرن میڈیسن، ماڈرن کیمسٹری اور انسانی زندگی سے متعلق جتنی بھی تحقیقات ہیں یہ سب قرآن و سنت کے بیان کردہ حقائق ہیں۔ آپ کے نزدیک سائنس کے قرآن و سنت کی حیثیت کو ثابت کیا ہے اگر اسلام پر پختہ یقین ہو اور بنیادیں مضبوط ہوں تو سائنس کا ظلمت علم ہونا کسی بھی مسئلہ کے لئے اسلام کو بہتر طور پر چلنے کی مساعی کرنے کے مترادف ہے۔ اسلام کی حیثیت کو ثابت کرنے کے لئے آج کے دور میں سائنس کو پورا اور سمجھنا ہے۔ قرآن و سنت کے اسلام اور سائنس کے

# آج کے بصر دنیا میں اسلامی احکام پر مبنی کا جائزہ (ملکی، فکری، سیاسی، سماجی امور معاشرتی امور کے پس منظر و پیش منظر پر آپ کا نقطہ نظر)

(۱) آج کے نزدیک یورپ کے مسلم نوجوانوں کو دور جدید کے سائنسی استدلال کے ساتھ دین سمجھایا جائے

(۲) ایسی اسلامی یونیورسٹیاں قائم کی جائیں جن میں دینی تعلیم کے ساتھ سائنس اور ٹیکنالوجی کی جدید تعلیم بھی دی جائے

(۳) اسلام میں مارشل لاء کا کوئی تصور نہیں ہے

(۴) اسلام میں کسی سربراہ مملکت کو ویزا پاور حاصل نہیں ہوتی

(۵) اسلامی ریاست میں بنیادی حقوق کسی مسئلہ میں نہیں کئے جاسکتے

(۶) سیاسی جماعتوں کا وجود اسلام کے خلاف نہیں

(۷) اسلام نے نیکی کے فروغ اور ہر سطح پر بدی کے خاتمے کے لئے اجتماعی جدوجہد کو

مسلمانوں کی ذمہ داری قرار دیا ہے

(۸) اسلامی ریاست کے اندر مسلم یا غیر مسلم آبادی کی مختلف نمائندہ تنظیموں اور جماعتوں کا

وجود فی نفسہ اسلام کے خلاف نہیں ہے کیونکہ صلہ کرام میں سیاسی طور پر مختلف نقطہ نظر موجود تھے

اور اسی بنیاد پر غیر محسوس قسم کے سیاسی طبقات بھی۔

(۹) اسلام میں تشکیل حکومت کا واحد راستہ انتخاب ہے جو ایسی جمہوریت کے ذریعے میں آتا

ہے جسے قرآن حکیم نے مشاورت سے تعبیر کیا ہے

(۱۰) پارلیمنٹ کی رکنیت سمیت وزارت اور صدارت کے عہدے سب سے بڑی امانتیں ہیں

جن کے لئے اہلیت و قابلیت ضروری ہے

(۱۱) اسلامی ریاست کے عہدیداروں کے لئے ایمان، تعلیمی معیار، سیرت و کردار اور اخلاق و

شرافت کے علاوہ مالی الضمیر کی صلاحیت بھی ضروری ہے

(۱۲) اسلامی نظام حکومت میں سربراہ ریاست سے لے کر ادنیٰ اہلکار تک تمام عہدے اور ذمہ

داریاں سراسر لائق کا درجہ رکھنی ہیں

(۱۳) اسلامی نظام حکومت میں دو ایوانی نظام کا تصور موجود ہے

(۱۵) اسلامی ریاست میں عہدت کی نمائندگی اور مشوریت کی صورت میں موجود ہوگا۔  
 ملک یا سرہانہ حکومت کی شکل میں ہوگا۔  
 (۱۶) تمام تر اختیارات ہونے کے باوجود اسلام کو نافذ نہ کرنا اسلامی کے ساتھ مسلم ہے اور اسلامی  
 اعتبار سے فسق ہے۔

(۱۷) فقہ اسلام فقہ شریعت اور فقہ نظام معنوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ایک ہے حقیقت کے  
 مختلف عنوان ہیں۔

(۱۸) اللہ تعالیٰ کی حقیقی حاکمیت کے ساتھ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تشریحی و سیاسی اور  
 قانونی مقصد کے لئے نیابتی حاکمیت کا بیان ہونا چاہئے۔

(۱۹) امت مسلمہ اور ان کی نمائندہ حکومتوں کا منصب آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خلافت و  
 نیابت ہے۔

(۲۰) فقہ حنفی کے پیروکاروں کی بھاری اکثریت کی بناء پر قرآن و سنت پر یعنی شریعت کی تشریح و  
 تعبیر کا مجموعی اور بنیادی ڈھانچہ فقہ حنفی کے مطابق ہونا چاہئے۔

(۲۱) سب فقہی مذاہب کسی شگ کے بغیر ہی برحق ہیں۔  
 (۲۲) پاکستان کا آئین کسی اعتبار سے نہ اسلامی ہے نہ غیر اسلامی۔

(۲۳) اسلامی ریاست میں قرآن و سنت کی حیثیت پر کانشی یوشل کی ہوتی ہے۔  
 (۲۴) دور خلافت میں پارلیمنٹ دو ایوانوں دستورائے خاص اور دستورائے عام پر مشتمل تھی۔

(۲۵) نیشنل اسمبلی اور سینٹ کی حد تک دو ایوانی مشقہ کا وجود اسلام کے مطابق ہے۔  
 (۲۶) سیاسی قیادت کے معنی صرف کرسی اقتدار پر فائز ہونا ہی نہیں امت کی سیاسی رہنمائی بہر  
 صورت ضروری ہے۔

(۲۷) سیاست میں اصلاح رنگ و دوکے بغیر اسلامی انقلاب کا خواب کبھی بھی سر نہ تھیں  
 ہو سکتا۔

(۲۸) علماء کے لئے ضروری ہے کہ وہ علم میں حقیق کے ذریعے ان تقاضوں کو پورا کریں جو دور  
 حاضر کے دماغ کو مطمئن کر سکیں۔

(۲۹) مذہبی عقول کی صیبت شعور اور عک نظری کے نوجوان نسل کو مذہب سے لٹھیر کر دیا ہے۔  
 (۳۰) فرقہ واریت کسی مسلک کا نام نہیں بلکہ ایک رویہ ہے کہ اسے اسلام کی روایت کے

مسلما نہ گھیں

- (۳۱) اسلام مجرم کو سزا دینے کے دوران بھی انتہائی تدبیروں کو اپنانے کی اجازت نہیں دیتا  
(۳۲) حدیث نبوی کی رو سے عورت کا سر پر وہ عینک جتنا کسی بھی طرح جائز نہیں  
(۳۳) حضرت سیدہ عائشہ کی قیادت کی مثال دے کہ عورت کی سر پر ایسی عینک کرنا قطعاً ناجائز ہے

- (۳۴) اسلام نے عورت پر طلاق کی نسبت بحال کی ذمہ داریاں زیادہ عائد کی ہیں  
(۳۵) عورت مجبوری کی حالت میں غلطی و حماقت کے تقاضے پورے کرتے ہوئے کوئی بھی ذریعہ معاف اپنا سکتی ہے

- (۳۶) اسلامی شریعت نے کفالت کی ذمہ داری عورت پر نہیں ڈالی  
(۳۷) عورت مرد کے سامنے گولہ دیتے ہوئی بعت بھول بھی سکتی ہے  
(۳۸) غلو ط لواردوں میں عورت کو کام نہیں کرنا چاہئے  
(۳۹) اسلامی شریعت نے بالغ لڑکے اور لڑکی کو شادی کے فیصلے کا اختیار دیا ہے  
(۴۰) کسی کے گھر میں پولیس بغیر اجازت کے کسی بھی حالت میں نہیں گھس سکتی  
(۴۱) خواتین ایسے کھیلوں میں حصہ لے سکتی ہیں جن سے اسلامی پردہ اور نسوانیت متاثر نہ ہو  
(۴۲) جہاں سائنس اور اسلامی تعلیمات کا تضاد ہو وہاں تحقیق کی ضرورت ہوتی ہے  
(۴۳) قرآن حکیم کا یہ دو ٹوک فیصلہ ہے کہ تمام اجرام فلکی اپنے مخصوص مدار کے اندر گردش کر رہے ہیں

- (۴۴) اعضاء کی پوند کاری اور انتقال خون اضطراری حالت میں اور انتہائی ضرورت کے تحت اور امت کے وسیع تر مفاد میں جائز ہے  
(۴۵) فی الحقیقت سفر معراج ایک معجزہ ہے اس لئے کوئی سائنٹیفک تھیوری اس کی اصل حقیقت تک نہیں پہنچ سکتی

- (۴۶) قانون کی اصل غایت یہ ہے کہ زندگی کے تمام تقاضے ایسی خوش اسلوبی کے ساتھ تکمیل پذیر ہوتے رہیں کہ اس کی حرکت صحیح سمت میں بغیر کسی رکاوٹ کے جاری رہ سکے  
(۴۷) قانون شریعت کا مدعا بھی نوع انسانی کو خوف و غم سے محفوظ زندگی مہیا کرنا ہے  
(۴۸) قانون کی اہمیت ایک مذہب معاشرے میں اس لئے پیش آتی ہے کہ اس کے ذریعے

اخلاقی اور عمرانی اقدار کی حفاظت کی جائے

(۴۹) بجائے خود کو حالات سے سازگار بنانے کے حالات کو اپنے لیے مصلحتی طور پر جاننے کے لئے اجتہاد کیا جائے

(۵۰) قدامت پرست مذہبی ذہن نے تصور تقلید کو فی الواقعہ قطعی شکل میں بدل دیا ہے اور اجتہاد کو عملاً شجر ممنوعہ بنا دیا ہے۔

(۵۱) آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اموال کی ملکیت کے تصور کو تصور امانت میں بدل دیا ہے

(۵۲) مزدوروں کو منافع میں حصہ دار بنایا جائے

(۵۳) روزگار کی فراہمی حکومت کی ذمہ داری ہے

(۵۴) وسائل دولت قومی ملکیت میں لئے جاتے ہیں

(۵۵) سیاسی زندگی میں سوسائٹی کو اگر عدل و انصاف مہیا ہو جائے تو رشوت اور سفارش کا بخود بخود خاتمہ ہو جائے گا

(۵۶) اصحاب فضیلت ایسے ذہن پیدا کریں جو وقت کے تقاضوں کے مطابق اجتہاد کر سکیں

(۵۷) اسلامی ریاست میں محکم طبقہ اس وقت تک حکمران کی اطاعت کا پابند ہے جب تک وہ قرآن و سنت کے تابع رہیں

(۵۸) حکومت اگر قطعی کرنے تو عوام کی طرف سے مظالم اور مضبوط رد عمل ہونا چاہئے

(۵۹) اسلام میں آمریت اور مارشل لاء کو مسلماً کرنا قابل مذمت ہے اور اس کے ساتھ تعاون کرنا بھی جائز نہیں

(۶۰) اسلام کے نفاذ کا معاشی، سماجی اور سیاسی زندگی کے اندر انقلاب لانے سے ہوگا

(۶۱) جو چیز اصلاً قرآن و سنت کے خلاف ہو وہ بدعت ہے

(۶۲) قرآن و حدیث اور احکام شرعیہ کے بارے میں آزادانہ رائے قطعی طور پر حرام ہے

(۶۳) گستاخ رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فروغ بدعت ہے

(۶۴) صلوات و السلام کا انکار قرآن کا انکار ہے اور یہ بالاجماع کفر ہے

(۶۵) ائمہ اربعہ کو اپنا مد مقابل یا حریف تصور کرنا ہی بدعت ہے

(۶۶) اگر خوشگوار علمی اختلاف کا دروازہ کھلتا "بند کر دیا جائے تو علم و فکر کی روٹیاں بھی بخود بخود پلا رہیں

ہو جاتا ہے

- (۶۷) محض کسی مسلک کے ساتھ وابستگی فرقہ واریت نہیں ہے
- (۶۸) ہمارے اکثر اختلافات فروعی نوعیت کے ہیں جن میں سے کسی ایک رائے کو اختیار کرنے سے انسان گمراہ یا خارج از اسلام نہیں ہوتا
- (۶۹) فاضل بریلوی نے پوری مومنانہ بصیرت اور مجددانہ فراست سے مقام رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے تحفظ کے لئے جدوجہد کی
- (۷۰) عہد رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے لے کر قیامت تک کوئی زمانہ اولیاء کرام سے خالی نہیں ہے

فکری کام ناکا ایک جائزہ



۱۷ اکتوبر ۱۹۹۶ء میں تحریک اصلاح القرآن کے قیام کے سولہ برس پورے ہو رہے ہیں اور "مکاتہ حجت" کے نام سے کام کے آغاز کا عرصہ بھی شامل کر لیا جائے تو مکمل تیس سال ہو جاتے ہیں۔

پور راقم الحروف چونکہ ۱۹۸۶ء میں تحریک اصلاح القرآن سے متاثر اور متطرف ہوا اس طرح تحریک کے ساتھ وابستگی کے بارہ سال پورے ہو گئے ہیں ہمارا فرض ہے کہ ہم عمر رفتہ کو ذرا آواز دیں اور پروفیسر صاحب کا کام اور تحریک کے ساتھ وابستگی کا جائزہ لیں کہ اس کام کا آغاز کن حالات میں ہوا کیا کیا رکاوٹیں پیش آئیں اور کیا کیا کلیاں حاصل ہوئیں اور اس پورے عرصے میں ہم سے کیا کیا کوتاہیاں ہوئیں؟ کلیاں کے من تو ہر کوئی گاتا ہے، مشکلات کے دریا عبور کرتے کا ذکر بھی ہر کوئی بڑے فخر سے کرتا ہے، البتہ قیصرانہ بڑا کڑوا ہوتا ہے اس کے کہنے کے لئے بھی کوئی تیار نہیں ہوتا اور سنا تو کوئی پسند ہی نہیں کرتا اس لئے کہ الحق مرد لوکلن دوا" سچائی تلخ ہوتی ہے، اگرچہ کہنے والے نے کوئی موتی پروئے ہوں۔ لیکن یہ بھی ہوتا ہے کہ ہر کہنے والا اپنی بات کو سچائی اور موتی سمجھتا ہے، خدا بہت کرنے میں اس قدر اسیٹا کرنا چاہیے، جس طرح کوئی کسی اونچی عدالت پر تنقید کرتا ہے اور اسے توہین عدالت کا احساس ہوتا ہے۔ جہاں تک میں نے غور و فکر کیا ہے پروفیسر صاحب جو علمی کام کر رہے ہیں وہ تین موضوعات کے گرد گھوم رہا ہے اور اس طرح آپ کے مخالفین بھی تین قسم کے لوگ ہیں۔

(۱) اسلام کے موضوع پر آپ نے بہت وسیع کام کیا ہے اور کر رہے ہیں، جس کا تعلق اسلام کے ہر پہلو سے ہے۔ اس طرح آپ نے تمام مسلمانوں سے خطاب کیا ہے اور مسلمانوں کے ہر طبقے کا رد عمل آپ کے بارے میں آپ کے کام کے حوالے سے ہے۔

(۲) آپ کا دوسرا کام "قرآنی فلسفہ انقلاب" ہے اس باب میں آپ کے نظریات شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور علامہ اقبال کے نظریات سے ملتے جلتے ہیں۔ اقبال مرحوم نے شعر میں جو کچھ کہا

پروفیسر صاحب نے اسے نہایت حسین اور دلکش اسلوب بیان اور چہرہ میں تقریر و تحریر میں ہے۔ اسے مرتب کر کے یونیورسٹیوں میں پڑھایا جائے۔ آپ کے انگریزی کی روشنی میں تمام کچھ مرتب کیا جائے۔ چنانچہ اس لحاظ سے یہ آپ کا منفرد و ممتاز اور پہلا کام ہے۔

(۳) فکری اجتہاد کی آبیاری: آپ نے جوہر تھنل کو توڑا اور نام نہاد اجتہاد کے داعیان کا بھی ردِ مبلغ کیا ہے۔ پروفیسر صاحب سے پہلے اہل دین نے ہوس ہو کر دینی قیادت اور دین کی بلا دستی کی سعی ہی ترک کر دی تھی۔ بالعموم دینی طبقات "غلبہ اسلام، قیادت علماء" کے دھڑ سے ہوس ہو گئے تھے۔

علامہ اقبال مرحوم نے جو کچھ نظم میں کہا، اسی نظریہ کو پروفیسر صاحب نے اپنی خداداد ذہانت سے ایک علم الکلام کی شکل میں منتقل کر دیا ہے۔ لیکن علامہ اقبال یہ ہمت نہ کر سکے کہ کھل کر ہر موضوع پر صاف و شفاف فکر پیش کریں اور اس کے لئے تحریک کا آغاز کریں۔ شاید یہ سمجھتے ہوں گے کہ خالص اسلامی خطوط پر تحریک برپا کرنا اور اسلامی نظام اور اسلامی حکومت قائم کرنا اب ممکن نہیں ہے۔ کیا وجہ ہے کہ علامہ اقبال نے قائد اعظم مرحوم کو دعوت دی کہ ان مشکل حالات میں مسلمانوں کی قیادت کے لئے آئیں۔

علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب نے ہی دشوار گزار صحراؤں کا راستہ لیا ہے۔

بلوچتوں	ہم	سبھی	بودیم	در	دیوان	خشت
اویسیرا	رفت	بادر	کوچہ	پا	لڑوا	شہدیم

علامہ محمد اقبال نے جس مسلم لیگ کے جلسہ میں جو خطبہ صدارت الہ آباد پڑھا، وہ گواہ ہے کہ مسلم لیگ جس طبقے کا نام ہے، وہ سب کچھ کر سکتا ہے لیکن اسلام کی سمت اس کا آگے بڑھنا بڑا مشکل ہے۔ پروفیسر صاحب نے ۱۹۷۶ء میں علی اور فکری کا کام آغاز کیا، آپ نے سب سے پہلے یہ بتایا کہ اسلام ایک مکمل نظام زندگی ہے اور قرآن و سنت میں انسانی زندگی کے ہر پہلو کے لئے مکمل ہدایات موجود ہیں، پھر تمام انبیاء کرام علیہم السلام کا یہ مشن سامنے آیا کہ وہ دین کو عملاً قائم

کریں اور انہر اولیٰ اور اجتماعی زندگی میں اسلام کو قائم ہی نہ کریں بلکہ اسی دنیا کے تمام نظاموں پر چلب کرنا بھی ضروری ہے اور دین کو قائم کرنا اور غالب کرنے کا ایک مخصوص پیغمبرانہ مشاج ہوتا ہے، چنانچہ آپ نے احیائے دین کے لئے ایک مخصوص طریقہ کار کی بھی نشاندہی کی ہے۔ آپ نے قرآنی فلسفہ انقلاب میں یہ حقیقت واضح کی کہ ”تجدید و احیائے دین“ کا کام اسلامی تاریخ میں ہمیشہ ہوتا رہا ہے۔ آپ نے ثابت کیا ہے کہ دور جدید کی پیچیدہ زندگی، ترقی یافتہ زندگی اور دنیا کے جدید ترین مسائل اور تمام انسانی مشکلات کا صحیح حل بھی اسلام میں ہے۔ اور یہ بات غلط ہے کہ احیائے دین کا کام جناب امام مہدی علیہ السلام کریں گے اور ان سے پہلے احیائے دین کا کام نہیں ہو سکتا آپ نے یہ بتایا ہے کہ امام مہدی علیہ السلام ضرور تشریف لائیں گے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ ان کی تشریف آوری سے پہلے تجدید و احیائے دین کا کام ہی نہ کیا جائے۔

آپ کے کام کو دیکھ کر سابقہ وزیر اعظم صاحب نے بھی آپ کے متعلق مہدی ہونے تک کا گمان کر لیا۔ اہل بیت آپ نے اس کی برہا تردید فرمائی کہ میں ہرگز مہدی نہیں بلکہ ان کا ادنیٰ خادم ہوں۔ ہر حال آپ کے ہم عصر ہی رہنے کی طرح تکمیل واقع ہوئے ہیں وہ آپ کی مخالفت ڈٹ کر رہے ہیں کہ جس کا کام کا آغاز آپ نے کیا ہے وہ تو نہایت ہی اہم اور اولوالعزم لوگوں کا کام ہے اور آپ جو بات کر رہے ہیں وہ ہر لحاظ سے درست ہے لیکن وہ کس طرح آپ کی قیادت کو تسلیم کریں.....؟

جبکہ آپ ان کے عصر نہیں ہیں۔

آپ نے ملک کی موجودہ دونوں بڑی سیاسی پارٹیوں پر تنقید کی ہے، یعنی مسلم لیگ اور پیپلز پارٹی پر۔ مسلم لیگ کے سرکردہ اسلام کے نام پر منافقانہ رویہ رواء رکھے ہوئے ہیں اور پیپلز پارٹی والے عوام کے نام پر دھوکہ دیتے ہیں۔ یہ دونوں ایک شجر خبیث کی شبنیاں ہیں۔ آپ چھوٹی اور بڑی برائی کی تقسیم کے قائل نہیں ہیں۔ اس لئے آپ نے ہمیشہ دونوں سے اپنا تشخص الگ قائم رکھا ہے۔ میں یہاں یہ بات کہنے میں کوئی جھجک محسوس نہیں کرتا کہ آپ ایک عظیم مفکر اور داعی

احمدی مسلمان ہونے کے بارے میں جو کہہ کر رہے ہیں ان سے اس میں کوئی شک نہیں ہے۔  
 بعض جزوی طور پر ضروری مسائل کے جو جواب دہیے ہیں، یہ دراصل آپ کا حق مسلم ہے  
 اس لئے آپ نے انہی اور کئی مسائل کا جواب دور ہمد کے مضمون کے عین مطابق دیا ہے۔  
 لیکن لوگوں نے بقتہ معاصرت کی وجہ سے ان جزوی مسائل کو آڑ بنا کر پروپیگنڈہ کر رہے ہیں کسی  
 نے کہا کہ آپ مقلد نہیں ہیں، کسی نے کہا کہ آپ دیوبندیوں کے پیچھے نماز ادا کرنا جانتے ہیں۔  
 کسی نے کہا کہ امام مہدی کو علی و حسین کے کردار کا حائل کہا ہے، غرض سب جاہل سے امت کا  
 شیرازہ بکھرا ہوا ہے۔ یہ تو ہے ان لوگوں کا حال جو اسلام کے تمام اہم اور اہمیت کے وارث اور  
 دین و شریعت کے حامی حضرات علماء کرام ہیں کہ ایسی چوٹی کا ذہن رکھتے ہیں کہ آپ سنی حنفی  
 برہمی نہیں ہیں۔ دوسری طرف مغربی تہذیب کے پرستاروں نے آپ کو کٹر مذہبی رجعت پسند  
 اور آپ کے پیروکاروں کے لئے بنیاد پرست Fundamentalists کا لقب استعمال کر رہے ہیں۔  
 اس وقت پورے مغرب اہل اسلام کی تحریکات سے گزرا ہوا ہے۔ اور جس طرح علامہ محمد اقبال  
 مرحوم نے فرمایا تھا۔

تمہاری تہذیب خود اپنے خنجر سے آپ خود کھنکھاتی ہے  
 جو شاخ نازک نہ آشیانہ بنے گا ٹاپا پتلا ہوگا

اس وقت اہل مغرب محض اپنی مادی ترقی اپنی فوجی قوت اور اپنی ٹیکنالوجی کی برتری کی اساس پر  
 مسلمانوں سے آگے ہیں، ان کے پاس ایسے نظریات نہیں جو مسلمانوں کے پاس ہیں، ان کے پاس  
 وہ اخلاقی اساس و بنیاد نہیں جو مسلمانوں کے پاس ہے اور جس وقت مسلمان مادی فوجی اور تکنیکی  
 اعتبار سے مغرب کے ہم پلہ ہوئے، اس دن سے مغرب ختم تصور ہوگا۔

مفکر اسلام علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری صاحب جو کام کر رہے ہیں وہ بالکل نیا ہے دوسرے  
 علماء اور اسکالر بھی ایک حد تک اجمال کے ساتھ یا تفصیل کے ساتھ وہی بات کرتے ہیں۔ لیکن آپ  
 جو اہم کام کر رہے ہیں اسے لوگوں تک پہنچانے کا اہتمام بھی کیا ہے۔

آڈیو ویڈیو کیسٹوں کے ذریعے ان افکار کی اشاعت ہو رہی ہے کالجوں اور یونیورسٹیوں کے طلباء سے خطاب فرما رہے ہیں۔ آپ کا لٹریچر بیک وقت اردو، عربی، انگریزی تینوں زبانوں میں موجود ہے۔ اور دیگر کئی زبانوں میں تراجم کی کوشش ہو رہی ہے۔

عربی انگریزی میں آپ کے اٹن لٹریچر کے بہت ہی گہرے اثرات مرتب ہو رہے ہیں۔ علمی دنیا پر آپ جو اثرات چھوڑ رہے ہیں یہ ایک ایسا موضوع ہے جس پر نہایت سنجیدہ تحقیقات کی ضرورت ہے۔ پاکستان میں تو وہ لوگ بھی "افکار قادری" سے شعوری اور لاشعوری طور پر متاثر ہوئے ہیں جو آپ کے سخت ترین مخالفین ہیں۔ اکثر خطبا آپ کی آڈیو ویڈیو کیسٹیں سن کر اور کتابیں پڑھ کر خطبہ جمعہ دیتے ہیں۔ خطبے کا آغاز اسی فقرے سے کرتے ہیں کہ اسلام ایک مکمل نظام حیات ہے۔" اسی طرح یورپ کی یونیورسٹیوں میں اسلام پر جو کام ہوتا ہے، اس میں بھی، اب یہ بات تسلیم شدہ ہے کہ اسلام ایک مکمل نظام حیات ہے، وہ ایک مکمل تہذیب اور ایک کلچر ہے اور مغربی تمام مفکرین اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ اسلام زندہ ہے اور اس میں زندگی کے عناصر پوری طرح موجود ہیں، صرف یہ نہیں بلکہ مغرب کے دانشور یہ تسلیم کرنے لگے ہیں کہ اہل مغرب کے لئے مستقبل میں اگر کوئی خطرہ ہے تو وہ اسلام ہے۔ سائنسی ترقی اور مواصلاتی نظام کی عقل ربا ترقی نے پوری دنیا کو ایک گہر اور ایک خاندان کی صورت دے دی ہے، دنیا کی تمام اقوام ایک دوسرے کے ساتھ منسلک اور تکیہ کرتی ہیں اور دنیا میں کسی قوم کے لئے اپنے وجود کو برقرار رکھنے اور اسے ترقی دینے کے لئے بہت کچھ کرنا ضروری ہو گیا ہے اس لئے تحریک منہاج القرآن کے وابستگان کے لئے ضروری ہے کہ جدید دور میں بین الاقوامی تقاضے بھی پورے کریں۔

اسلامی انقلاب اور امت مسلمہ کے احیاء کے سلسلے میں جدید ذرائع ابلاغ اور وسائل کا استعمال ضروری ہے۔ جدید وسائل و ذرائع کے بغیر نہ اسلامی تحریک آگے بڑھ سکتی ہے اور نہ ہی امت کے خلاف جدید پروپیگنڈے کی مدافعت کی جاسکتی ہے۔ بہر حال جامعہ اسلامیہ منہاج القرآن کے طلباء اور ڈگری کالج برائے خواتین کی طالبات کو اپنے آپ کو علمی اسلحہ سے لیس کرنا ہو گا۔ انہی

کے ذریعے پروفیسر صاحب کا خواب شرمندہ تعبیر ہو گا۔ انیسویں صدی کے عروج و زوال کا  
سمجھنا ہو گا۔ علمی استعداد پیدا کرنا ہوگی۔ کھار و کردار میں ظاہر القادری ہے پھر اسلامی احکامات کا  
خواب شرمندہ تعبیر نہیں ہو سکتا۔

## علامہ ڈاکٹر محمد اقبال اور علامہ ڈاکٹر محمد طاہر القادری انہما نظریات کا قابل مطالعہ

اللہ تعالیٰ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر وحی و رسالت کا سلسلہ ختم فرما دیا اور آپ کے  
اریہ دین کو مکمل فرما کر اس دین کو رہتی دنیا تک واحد راہ نجات اور ضابطہ حیات قرار دیا کہ اب  
میں رہو پر عمل پیرا ہوئے بغیر نہ تو آخرت میں نجات مل سکتی ہے اور نہ دنیا ہی میں امن و سکون  
کے ساتھ باعزت زندگی میسر آسکتی ہے۔ چنانچہ مشیت ایزدی نے فطرت انسانی کی کمزوریوں کے پیش  
نظر اس دین کی حفاظت اور بقا کا خصوصی انتظام بھی فرمایا! انا من الذکر وانا لکھا فظون"

یعنی ہم نے ہی یہ کتب نازل کی ہے اور ہم ہی اس کی حفاظت کریں گے۔ اس ضمانت کی وضاحت  
اور تفسیر جز صلوٰۃ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی وہ بشارت ہے جس میں آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
نے امت مسلمہ کے اندر وقفہ وقفہ سے تجدید و احیائے دین کی خدمات سر انجام دینے والوں کے  
آتے رہنے کی اطلاع دی ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ حضرت حق کی جانب سے کئے گئے اس بندوبست  
کی بدولت، اپنی چودہ صدیوں پر محیط سرگزشت یہ بتاتی ہے کہ جب بھی ملت اسلامیہ کے اندر  
جوش و جذبہ اور تحریک و عمل کی آگ سرد ہوئی تو اسی راکھ کے ڈھیر سے کوئی پتنگاری شعلہ جوال  
بن کر اس طرح ابھری کہ حق و باطل کے درمیان پھر سے حد فاصل حائل ہو گئی اور درمندانہ کارواں  
اس روشنی سے فیض یاب ہو کر سرگرم عمل ہو گیا۔ اپنی تاریخ کے ہر موڑ پر نظر ڈالیں، جب  
کبھی علوم و افکار پر جہالت کی گرد جھی اور حقیقت خرافات میں گم ہونے لگی۔ تو علوم ازلی و ابدی  
سے براہ راست اکتساب فیض کرنے والے اصحاب فکر و نظر پیدا ہوئے اور انہوں نے اپنی تنقید کے  
جھاڑتے تھے اس گرد کو صاف کیا اور اپنے علم کلام کے ریگباروں کی رٹڑ سے افکار اسلامی کو چمکا  
کر ان کی اپنی اصل شکل و صورت میں دنیا کے سامنے پیش کر کے "جاء الحق ووزع الباطل" کا  
سلا پيدا کر دیا۔ ہم جس دور اور جس خطہ ارض سے تعلق رکھتے ہیں وہاں ایک ایسے دور میں جبکہ

امت مسلمہ اپنے انحطاط کی آخری حدوں کو پہنچ چکی تھی اور اس کے اہل و عیال اور دل درویش  
 رکھنے والے، ایسے امت کی کبت و ذوال ج خود خواری کے بعد کچھ تو نہیں رہے تھے۔ اور کچھ  
 نئے زور آوروں کے گھراٹے کی پیروی کا عین میں سرگرم تھے۔ عیسائیوں کے ٹوکے اور عیسائے میں  
 علامہ محمد اقبال تم بلان اللہ کا نعرہ لگاتے ہوئے نمودار ہوئے ہیں اور پوری دل سوزی و دہو مندی اور  
 عزم و حوصلہ کے ساتھ قدیم و جدید گمراہیوں پر حملہ آور ہوئے ہیں۔ ساتھ ہی حکیمانہ و عارفانہ  
 انداز میں اسلامی افکار و عقائد کو اس طرح پیش کرتے ہیں کہ سوچنے اور سمجھنے والا دماغ رکھنے  
 والوں کو اپنی حیثیت اپنے مقام اور اپنے فریضہ کا احساس نصیب ہوا۔ جھگی ہوئی گردنیں اونچی ہونے  
 لگیں مردہ جسموں میں حرکت کے آثار نمودار ہوئے یاس و نو مہجری کی قضا چھٹنے لگی، اور درماندہ و  
 خستہ حال کاروان ملت نیا جذبہ اور حوصلہ پا کر سوئے منزل جلدہ پیمائی پر آمادہ ہوا۔ پیام اقبال کی  
 الحقیقت چودھویں صدی ہجری میں پہلی بانگ اہل ہے جس نے استعماری طاقتوں کے ناقص شکست  
 ہونے اور مغربی تمدن و تمدن کی برتری کے تصور کو پاش پاش کر کے رکھ دیا۔ نسل نو کو مغرب کی  
 ذہنی و جسمانی غلامی سے نکلنے اور اپنی تہذیب کو اپنانے اور اسے زندہ کرنے کی لگن بخشی۔  
 دور اقبال کے بعد اس صدی کی دوسری عظیم شخصیت علامہ پروفسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری کی ہے  
 جس نے اس سرزمین سے فکری و عملی بنیادوں پر احیائے اسلام کی تحریک کا بھرپور انداز میں آغاز  
 کیا ہے، اور اپنی عالمگیر فکر کے ذریعہ قدیم مشرکانہ اوز جدید مغربی جاہلیوں کا پردہ چاک کیا ہے۔  
 ان کی عقلی کمزوریوں اور اخلاقی و تمدنی نقصانات کو واضح کر کے انھیں کی مقرر کردہ اصول مستقیم کے  
 ایک ایک پہلو کو جدید انداز میں اس طرح پیش کر رہے ہیں کہ شک و شبہ سے بے یقینی و مایوسی کے  
 تہ در تہ بادل چھٹ رہے ہیں اور مطلع بالکل صاف اور واضح نظر آنے لگ رہا ہے۔ دلوں میں  
 یہ اعتماد پیدا ہوا ہے کہ آج کے زمانے میں بھی اسلام کو کل زندگی کا دستور بنایا جاسکتا ہے۔ علامہ  
 اقبال اور پروفسر صاحب کے مابین زمانی تقدیم و تاخیر اور دونوں حضرات کے افکار و نظریات کا جائزہ  
 لیا جائے تو اسے دور حاضر میں اسلام کی نشاۃ ثانیہ کی بدولت میں ایک مروجہ نظریہ نظر آسکتا ہے۔



جاسکتا ہے۔ علامہ اقبال نے جس فکری و نظریاتی مہم کا آغاز کیا تھا وہ پروفیسر صاحب کے یہاں  
 پھر پور علمی و عملی تحریک کی صورت میں نظر آتی ہے۔ علامہ اقبال اور پروفیسر صاحب کے اپنے  
 اپنے مقام و مرتبہ کے باوصف جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ دونوں حضرات کے یہاں وقت کے مہمات  
 مسائل، قوموں کے عروج و زوال کے اسباب، ملت اسلامیہ کو لاحق امراض کی تشخیص و علاج،  
 جدید و قدیم گمراہیوں و تنقید، خدا اور رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی محبت سے سرشاری، اسلام  
 کی عظمت رفتہ پر دل گرفتگی، باطل نظریات پر بے لاگ تنقید، اولوالعزمی، ایمان و ایقان کی دولت  
 اور غلبہ حق کی بحالی کے لئے تڑپ کی لہریں ایک ہی طرح اٹھتیں، بڑھتیں، پھیلتیں اور اپنے  
 مخاطب کو حاضر و موجود سے بیزار کرتی چلی جاتی ہیں، تو یہ تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ علامہ اقبال اور  
 پروفیسر صاحب اپنے افکار و نظریات کے اعتبار سے دور حاضر میں اسلام کی نشاۃ ثانیہ کے ایک  
 تسلسل کی حیثیت رکھتے ہیں۔ دونوں جگہ فکر و نظر کی وسعتوں اور گمراہیوں کو ٹاپنے کا ایک ہی پیمانہ  
 معتقدات کی لغزشوں اور عملی بے راہ روی اور خود ناشناسی جیسے امراض کا ایک ہی علاج قدیم  
 باقیات اور جدید دور کے پیدا کردہ ہجوم لویان کے درمیان ایک ہی صراط مستقیم کی نشاندہی انتشار و  
 افتراق کی حشر سلانیوں کے مقابل ایک ہی پناگاہ وحدت کی جانب راہ نمائی غرضیکہ حیات انسانی سے  
 متعلق جملہ مسائل کے بارے میں دونوں حضرات کے یہاں فکری ربط اور یک رنگی کا جوہر بہت  
 زیادہ نمایاں ملتا ہے۔ آخر یہ مطابقت کیوں نہ ہوتی جب علم و فکر عرفان کی دولت کتب کی کرامت  
 کے بجائے علم و حکمت کے ابدی چشموں یعنی قرآن و سنت سے براہ راست اکتساب فیض کے  
 ذریعہ حاصل ہوتی ہو، تو یہ ممکن نہیں کہ نگاہیں ایک ہی زاویہ و انداز سے نہ دیکھیں اور دماغ ایک  
 ہی طرح نہ سونچیں صوت و آہنگ کے انداز مختلف ہونے کے باوجود زبانوں سے ایک جیسے نغمے نہ  
 نکلیں اسی کیفیت کو قرآن حکیم میں یعنی اللہ کا رنگ کما گیا ہے۔ اللہ کے رنگ کی یکسانی، زمان و  
 مکان اور زبان و انداز بیان کے فرق کے باوجود ہمیشہ قائم و برقرار رہتی ہے۔ صدی پہلی ہو یا  
 چودھویں جب بھی مبداء فیض انزل اور چشمہ نور و ہدایت سے فیضیاب ہونے والے بات کریں گے

تو رنگ سب پر ایک ہی ثابت ہو گا اور یہ ہے جو کہ اللہ تعالیٰ کے رنگ سے ہے۔  
 رنگ ہے۔ صفت اللہ کی یک رنگی کی بات تھی اور اللہ تعالیٰ خالق تمام مخلوق ہے۔  
 تجدید و احیاء دین کے سفر میں زبان و مکان و زبان و مکان اور اللہ تعالیٰ کے رنگ سے  
 ہیں اور ہوتے رہیں گے۔

لیکن وحدت کی روح میں تبدیلی ممکن نہیں ہے۔  
 ہم روح سفر ہیں ہمیں ہمیں ہے۔  
 کل کسی اور نام سے آجائیں گے۔ ہم لوگ  
**فکری اجتماع کا فقدان**

پروفیسر صاحب کے نزدیک جمود و قفل کی صورتوں میں جمود و قفل ہیں۔  
 "ایک عمر سے اعلیٰ قانون پر جمود کی جو کیفیت طاری ہے۔ ہمارے خیال میں اس کے تین  
 اسباب ہیں۔

- (۱) قدامت پرست ذہنی ڈھنگ
- (۲) قہر مند جذبہ ذہن
- (۳) نام نہاد مسلم حکومتیں

(۱) ہمارے قدامت پرست ذہنی ڈھنگ نے اے اللہ تعالیٰ! تھوڑے قہر کو فی الواقع فکری قفل  
 میں بدل دیا ہے اور اجتماع کو عملاً فخر منور بنا دیا ہے۔ اس لئے جو فکری کام آج کے ہیں  
 پہلے کی ضرورتوں کی تکمیل کے لئے ہوا تھا۔ ایسے تمام تقاضات و مشکلات نسبت ہر اجتماع سے آج  
 کے دور سے بھی سن و عن کا کافی و کافی گھر لگا کر۔ ہم فکری طور پر ایسے عملاً اور واقعہ قرآن  
 و سنت کی طرح ہمیشہ کے لئے حتمی و قطعی سمجھا ہے اور اس سے فکری اختلافات اور اختلافات  
 کو کو فعل حرام سمجھا ہے۔ اس لئے قرآن و سنت اور عقلی آراء و نظریوں کے ساتھ اختلافات کو  
 نظر انداز کر دیا ہے۔ اس لئے کثیر فکری و فکری کا بدلہ ہو گیا ہے اور فکری اختلافات کو

تعلیمی اجتہاد کو پورا اسلام کے خلاف سازش تصور کیا جاتا ہے۔ ان خیالات نے بالعموم علماء اسلام کو جدید تعلیم کی ضرورت کے احساس سے بھی بے نیاز کر دیا ہے۔ وہ یہ سمجھتے ہیں کہ عصری علوم و فنون کو پڑھنا دنیا داری ہے اور دنیا داری صرف قدیم طرز کے دینی مدارس میں اس علم کی تکمیل سے ہی عبارت ہے جو آج سے کئی سو سال پہلے کی علمی ضروریات کی تکمیل کے لئے مرتب کردہ نصاب تدریس پر مشتمل ہے

(۱) ہمارے تہجد پسند طبقہ کے تصور اجتہاد کی حقیقت سوائے آزادانہ رائے زنی کے اور

کچھ نہیں۔ وہ قرآن و سنت کے علوم اور فقہی و شرعی اجتہاد کی شرعی، علمی، لسانی اور مطالعاتی ضروریات سے بے خبریہ کر بھی اپنی ذاتی رائے کو اجتہاد کے نام پر مسلط کرنا چاہتا ہے

(۲) قیسری وجہ ہماری ہم نوا اسلامی حکومتیں اور ان کے اہلکار ہیں جو اپنے اپنے مخصوص

مغزات اور غلامانہ ذہنیت کے باعث اس بعد اور قاصلے کو ختم کرنے کے لئے تعلیمی دنیا میں کوئی موثر انقلابی قدم نہیں اٹھاتے۔ سبھی خود غرضیاں جائل ہیں

اجتہاد اور اس کا دائرہ کار۔ ۱۸، ۱۷، ۱۶

## علامہ اقبال

علامہ اقبال کو راند تقلید کے سخت مخالف ہیں۔ تشکیل جدید الہیات "اقبال کے افکار و تصورات کا ایک شاہکار ہے اس میں دور جدید کے مسائل کا اسلامی حکمت کے حوالے سے جائزہ لیا گیا ہے چنانچہ ان خطبات میں علامہ فرماتے ہیں۔

"میرا مقصد یہ ہے کہ مسلمانوں کا ذہنی فلسفہ اس انداز میں پیش کیا جائے کہ اسلام کی فلسفیانہ روایات کو بھی ملحوظ خاطر رکھا جائے اور انسانی افکار کے جدید انکشافات سے بھی ثبوت فراہم کیا جائے" ہمارا فرض ہے کہ اگر انسانی کے ارتقاء پر نظر رکھیں اور آزادانہ تنقید اسلوب قائم رکھیں۔

(خطبات اقبال پر ایک نظر)

اقبال مسلمانوں پر یہ حقیقت واضح کرنا چاہتے تھے کہ اسلام تک نظری، جمود پرستی، تقدیر پرستی

ہر قسم کی محکومی، کورانہ تقلید اور باوریت نوازی کا بددوست مخالف ہے۔  
اظہار خیال کرتے ہوئے لکھتے ہیں

شیر مردوں سے ہوا  
وہ گئے صوفی و ملا کے  
عشق کی تاج جگر و ارادگی  
علم کے ہاتھ میں خالی ہے  
سینہ روشن ہو تو ہے  
ہونہ روشن تو سخن مرگ  
حلقہ شوق میں وہ جرات  
آہ! محکومی و تقلید، سوال

ضرب کلیم میں علامہ فرماتے ہیں۔

ہند میں حکمت دین کوئی سکھان سے سکھے  
نہ کہیں لذت کروار نہ افکار عیس  
خود بدلتے نہیں قرآن کو بدل دیتے ہیں  
ہوئے کس درجہ قیام جرمہ رتبہ توفیق  
ان غلاموں کا یہ مسلک ہے کہ ناقص ہے کتاب  
کہ سکھاتی نہیں مومن کو غلامی کے طریق  
نظر آتے نہیں جے پردہ حقائق ان کو  
آنکھ جن کی ہوئی محکومی و تقلید سے بچا کر  
زندہ کر سکتی ہے ایران سے عرب کو کیونکر  
یہ فرنگی مذہب کہتے ہیں

تکثرت و مشرق و مغرب نے سکھایا ہے مجھے  
 ایک نکتہ کہ غلاموں کے لئے ہے اکیر  
 بین ہو قلعہ ہو سلطان ہو  
 ہوتے ہیں پختہ عقائد کی بناء پر تعمیر  
 حرف اس قوم کا بے سوز عمل زاروزوں  
 ہو گیا پختہ عقائد سے تھی جس کا ضمیر  
 علامہ اقبال تحقیق و اجتہاد کے عمل کو ذوق حسن و زیبائی سے تعبیر کرتے اور اس سیرت سے محرومی  
 کا لازمی نتیجہ غلامی قرار دیتے ہیں۔

خواہ یہ غلامی جسمانی و سیاسی ہو یا ذہنی  
 غلامی کیا ہے ذوق حسن و زیبائی سے محرومی  
 جسے زیبائیں آزاد بندے ہے وہی زیبائی  
 بھروسا کر نہیں سکتے غلاموں کی بصیرت پر  
 کہ دنیا میں فظ مردانہ کی آنکھ ہے جینا  
 وہی ہے صاحب امروز جس نے اپنی ہمت سے  
 زمانے کے سمندر سے نکالا گوہر فردا  
 جو عالم ایجاد میں ہے صاحب ایجاد  
 ہر دور میں کرتا ہے طواف اس کا زمانہ  
 تقلید سے ناکارہ نہ کر اپنی خودی کو  
 کر اس کی حفاظت کہ یہ گوہر ہے یگانہ  
 اس قوم کو تجدید کا پیغام مبارک  
 ہے جس کے تصور میں نقطہ بزم شانہ

لیکن مجھے یاد ہے کہ اس وقت  
 مشرق میں مذہب کا قہر لگا رہا تھا

اس حقیقت سے تو انکار ممکن نہیں ہے کہ اسی مسئلہ اپنے دور انحطاط میں ایشیا سے  
 کبھی ایسی صورت حال سے دوچار رہی ہو کہ اس کے اندر دل درو بہندہ رکھے اور پھر اس دوران  
 لئے جدوجہد کرنے والے موجود نہ رہے ہوں۔ ستر تیزل کے طویل دور میں ملک کی ترقی کو  
 بلا سے سلامتی کے ساتھ نکال لے جانے اور اسے عروج آستانہ تک لے جانے میں  
 رہنماؤں نے اپنی صلاحیتوں، فہم و فراہم اور طرف و سرحد کے مطابق ہمراہ کو شہید کیا  
 لیکن ہوا یوں کہ "مرض بڑھا گیا جوں جوں دوا کی"

اس سوال کا جواب تلاش کرنے کے لئے 'ماہی میں کی جانے والی تبدیلیوں کا مطالعہ کیا جائے تو  
 نقشہ ابھر کر ہمارے سامنے آتا ہے اس کی مختصر روایت اس طرح ہے

- (۱) جزوی تدبیریں
- (۲) استعماری قوتوں کی یلغار اور ان کے پے درپے فتوحات کے نتیجے میں جاہل اور گمراہ  
 اور خامیوں کا تاریخی تجزیہ کرنے کے بعد راہ عمل متعین کرنے کے بجائے اپنی کے پس منظر کے  
 کو سینوں سے لگا کر چند جزیروں کی آباد کاری۔
- (۳) طاغوت کی قوت قاہرہ سے مقابلہ کی تدبیریں کرنے کے بجائے دنیا اور کار دنیا سے  
 چھپا کر اپنی نجات و بخشش کے لئے غلوت گزینی
- (۴) باطل کے ساتھ مصالحت کی پالیسی اور جدیدیت کے نام سے اسلام کے نئے ایڈیشن کی  
 تیاری۔

(۵) بے جا پندار اور نسل، قومی عقیدوں پر مبنی سیاسی و معاشرتی پروگرام  
 ان تمام کوششوں اور کاوشوں میں کسی ایک مرحلے پر جلی نہیں ایسی جا رہی تھی  
 نشان نہیں ملتا، جہاں ملت کو لاحق امراض و عوارض کے سامنے کی

اس مقام سے اپنا ہر شروع کرنے کا راستہ دکھایا گیا ہو، جہاں سے وہ راہ گم کر بیٹھی تھی۔ علامہ اقبال اور ان کے بعد پروفیسر صاحب کے نظریات اور فلسفے فکر کو یہ امتیازی حیثیت اور منفرد شان حاصل ہے کہ انہوں نے گروہ پیش پھیلی ہوئی رسوائیوں اور ماضی و حال کی شکست و ریخت کے اسباب کا بڑی جامعیت اور گہری بصیرت کے ساتھ جائزہ لے کر، تعمیر و اصلاح کے لئے درست اور مثبت راہنمائی کی ہے۔

چنانچہ دونوں علامہ اور پروفیسر صاحب مسلمانوں کی زوال پذیری اور مغلوبیت کو بیرونی عوامل کی کارفرمائی سے زیادہ خود ان کے اندر پیدا ہو جانے والی کمزوریوں اور خامیوں کو اصل سبب قرار دیتے اور اس رائے کا اظہار کرتے ہیں کہ جو قومیں فکری اجتہاد اور علمی تحقیق کے دروازے بند کر کے جمود اور کورانہ تقلید کے مرض میں مبتلا ہو جاتی ہیں اور بے عملی و بے حسی جن کا شعار بن جاتا ہے، ایسی قوموں کو ایک نہ ایک دن غیروں کی غلامی اور مغلوبیت کا شکار ہونا ہی پڑتا ہے یہی کچھ مسلمانوں کے ساتھ ہوا ہے۔ ”تفکیر جدید الہیات“ علامہ کے کل ساتھ خطبات پر مشتمل ہے۔ ان چھ خطبات کا عنوان اس طرح ہے۔

- (۱) علمی اور مذہبی مشابہات
- (۲) مذہبی مشابہات کا فلسفیانہ معیار
- (۳) ذات الہیہ کا تصور اور حقیقت دعا
- (۴) خودی، جبر و قدر، حیات بعد الموت
- (۵) اسلامی ثقافت کی روح
- (۶) الاجتہاد فی الاسلام

ان خطبات کی نوعیت علمی اور فلسفیانہ ہے لیکن اس کا پس منظر مذہبی اور سیاسی ہے علامہ موصوف پروفیسر صاحب کی طرح مسلمانوں کو اسلام کی حقیقی تعلیمات کی قدر و قیمت اور شان دار ماضی سے روشناس کرانا چاہتے تھے تاکہ عہد حاضر کے مسلمان اپنے اسلاف کے زریں کارناموں سے آگاہ ہو

کر اپنے مستقبل کو تباہک بنا سکیں۔ اس ضمن میں علامہ نے مسلمانوں کی کتابوں اور افکار پر  
 تک نظری، اور جمود پرستی کو ہدف تنقید بنایا ہے۔ علامہ نے قرائی تعلیمات کو ماننا اور ان کا اپنا ہونا  
 اجتہاد، روحانی اقدار، خودی، اور اخلاقی بلندیوں کے حصول پر توجہ دیا ہے۔ وہ ہمیں بار بار اس بات  
 کی تلقین کرتے ہیں کہ ہم موجودہ دور کے تقاضوں کو سمجھیں اور علمی کمالات اور نیا نیا تحقیقات  
 و انکشافات کی روشنی میں اسلامی تعلیمات کی تشکیل جدید کا کام سنبھالیں۔  
 اسلامی افکار و نظریات کی تشکیل جدید کے سلسلے میں علامہ کے ان خطبات کی عظمت، افادیت اور  
 اہمیت کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ علامہ کے افکار و نظریات کے مطابق رجحان دورہ عالم ہے جو تکرار  
 تدر کر کے قوانین اسلامی کے مشکل اور پیچیدہ امور و مسائل کو قرآن و سنت کی روشنی میں واضح  
 کرتا ہے اور اگر کسی خاص مسئلے میں اسلامی قوانین کے بنیادی مآخذ واضح رہنمائی نہ کر سکیں تو  
 پھر عقل سلیم سے کام لیتے ہوئے ضرورت زمانہ اور حالات کے تقاضوں کے مطابق، امت مسلمہ کی  
 قانونی امور میں رہنمائی کے فرائض انجام دیا ہے لیکن ایک عرصہ سے علماء اور قلم کاروں نے اسلامی فقہ  
 کو جامہ کر کے اجتہاد پر عملاً پابندی عائد کر دی ہے۔



علامہ کہتے ہیں۔

”اس میں کوئی شک نہیں کہ نظری طور پر اہل سنت و الجماعت نے اجتہاد کی ضرورت سے کبھی انکار نہیں کیا۔ گو جب سے مذاہب اربعہ قائم ہو چکے ہیں عملاً اس کی کبھی اجازت بھی نہیں دی کیونکہ انہوں نے اس پر کچھ ایسی شرطیں لگادی ہیں جن کا پورا کرنا تو کیا سرے سے محال ہے“ (تشکیل جدید الہیات اسلامیہ، ۲۴۹)

علامہ ماضی میں اسلام اور مسلمانوں کی مدنی اور سیاسی کامیابیوں کو فقہاء کی اسی مجتہدانہ کوششوں کا مرہون منت قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”جن حضرات نے تاریخ اسلام کا مطالعہ کیا ہے خوب جانتے ہیں کہ بہ لحاظ ایک نظام مدنی اور سیاست اسلام نے جو کامیابی حاصل کی ہے اس کا تقریباً نصف حصہ ہمارے فقہاء کی قانونی ذہانت اور فطانت کا مرہون منت ہے“

(تشکیل جدید الہیات اسلامیہ، ۲۵۹)

علامہ اقبال کے نزدیک اجتہاد جاری رہنا چاہیے اس کی ضرورت و اہمیت پر مدلل بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

لیکن اب کہ زمانہ بدل چکا ہے اور دنیائے اسلام ان نئی نئی قوتوں سے متاثر اور دو چار ہو رہی ہے جو فکر انسانی کی ہر سمت میں غیر معمولی نشوونما کے باعث پھیل رہی ہے۔ کیسے کہا جاسکتا ہے کہ مذاہب فقہ کی خاتمیت پر برابر اصرار کرتے رہنا چاہیے البتہ مذاہب کا کہا یہی دعویٰ تھا کہ ان کے استدلال اور تعبیرات حرف آخر ہیں...؟ ہر گز نہیں... اندریں صورت مسلمانوں کا آزاد خیال طبقہ اگر اس امر کا دعوے دار ہے کہ اسے اپنے تجربات، علمی ہذا زندگی کے بدلتے ہوئے احوال و ظروف کے پیش نظر فقہ و قانون کے بنیادی اصولوں کی از سر نو تعبیر کا حق پہنچتا ہے تو میرے نزدیک اس میں کوئی ایسی بات نہیں جو غلط ہو، قرآن پاک کا ارشاد (کہ زندگی ایک مسلسل تخلیقی عمل ہے۔ بجائے خود اس امر کا مقتضی ہے کہ مسلمانوں کی ہر نسل اسلاف کی رہنمائی سے فائدہ

اٹھائے ہوئے اپنے مسائل آپ حل کرے یہ ہیں کہ اسے اپنے لئے ایک روایں ضروری ہیں  
(تفہیم جدید الہیات اسلامیہ، ۲۵۹)

اسلامی فقہ میں اجتہاد کی ضرورت و اہمیت بتانے کے ساتھ ساتھ علامہ اقبال نے اس کے تصور اور  
غیر فطری انداز میں محدود کرنے کے اسباب پر بھی روشنی ڈالی ہے۔ ان کے نزدیک اس کے اسباب  
اسباب ہیں

(۱) معتزلہ کی عقل پسندی

(۲) رہبانی تصوف

(۳) سقوط بغداد

(۱) بنو عباس کے دور میں معتزلہ کی عقل پسندی آہستہ آہستہ آزاد خیالی اور ذہنی

بے راہ روی پیدا کر رہی تھی جس سے امت میں انتشار پیدا ہونے کا خطرہ تھا۔ مسئلہ خلق قرآن نے  
علا کے دل میں یہ خیال پیدا کر دیا کہ اگر یہ بے راہ روی اسی طرح بڑھتی رہی تو اہل بے راہ  
اسلام کی بنیادی قدریں ضائع ہو جائیں اس لئے انہوں نے سوچا کہ اگر فطری مسائل کے حدود کو ہر  
طرف سے متعین کر دیا جائے تو معتزلہ کی پیدا کردہ بے راہ روی کا سدباب ہو سکتا ہے۔ پھر  
حکومت پر بھی اس تحریک سے لڑ پڑی تھی اس لئے اسلام میں طوکیت کی کوئی گنجائش نہیں ہے  
چنانچہ ایک تو اجتہاد پر پابندی عائد کر دی گئی اور دوسرے اس تحریک کے علم برداروں کو سختی سے  
تکلیف دیا گیا۔

(۲) رہبانی تصوف کا نشوونما بھی جو غیر اسلامی اثرات کے تحت آہستہ آہستہ صرف طور و

فکر اور تسبیح و مناجات تک محدود ہو کر رہ گیا، اسلامی قوانین میں اجتہاد کی تحدید کا ایک جذبہ بنا  
کیونکہ آہستہ آہستہ مسلمانوں کے بہترین افراد بھی رہبانی تصوف کی طرف مائل ہو گئے اور بالآخر اسی  
میں جذبہ ہو کر رہ گئے اور اسلامی ریاست کی باگ ڈور محض درجہ کے افراد کے ہاتھوں میں  
آگئی۔ اولوالعزم افراد باقی نہ رہے جو ان کی رہنمائی کر سکتے تھے اس لئے ان کے اثرات

دعا کرتے ہوئے موانع کوئی لٹو چھوڑا کر نہ رہا اور نہ کوئی تھکے جس میں راہیں غلط نظر آئی۔  
 (۲) ان دونوں اسباب سے بچ کر خطوط بغداد نے اسلامی فقہ کی تحدید کو ضروری بنا دیا۔ اسلامی ریاست کی جانی و بربادی نے مسلمانوں کے دل و دماغ پر اسلامی سوسائٹی اور دین اسلام کے مستقبل کے بارے میں مایوسی پیدا کر دی۔ حالات سے مجبور ہو کر علماء نے یہی بہتر سمجھا کہ اسلامی فقہ پر اجتہاد کا دروازہ بند کر دیا جائے تاکہ کم از کم اس راہ سے تو ملت اسلامیہ میں انتشار پیدا نہ کیا جاسکے یہی تین اسباب ہیں جن کا تذکرہ علامہ نے اپنے خطبہ میں کیا ہے۔ علامہ کے نزدیک اسلام کی نشاۃ ثانیہ "ناگزیر ہے۔" لہذا وجہ ہے کہ "سبب قرطبہ" میں کہتے ہیں۔

عالم نو ہے ابھی پردہ تقدیر میں  
 میری نگاہوں میں ہے اس کی حربے حجاب  
 اسی لئے وہ چاہتے ہیں کہ مسلمانوں کو بھی اسلامی قوانین کو حالات اور ضروریات زمانہ کے مطابق ترتیب دینے لینا ضروری ہے علامہ نے واضح الفاظ میں لکھا ہے۔ "جیسے جیسے مسلمانوں میں زندگی کو تقویت پہنچا گی، اسلام کی عالمگیر روح قضا کی قدامت پسندی کے بلوغ اپنا کام کر کے رہے گی۔" (تکمیل جدید الہیات اسلامیہ، ۲۵۳)

مزید لکھتے ہیں۔

"ہمارے نظریات فقہ بلاخر افراوی کی ذاتی تعبیرات کا نتیجہ ہیں۔ اس لئے یہ نہیں کہا جاسکتا کہ ان پر قانون کے نشوونما کا خاتمہ ہو چکا ہے" (۲۵۵)

اسلامی فقہ میں اجتہاد کی اس پر زور حمایت اور تائید کے بلوغ علامہ لکھتے ہیں۔

"مسلمانوں کا کوئی فیصلہ بھی قرآنی روح سے متصلا نہیں ہونا چاہیے" (۲۵۹)

پروفیسر صاحب فلسفہ اجتہاد پر روشنی ڈالتے ہوئے فرماتے ہیں۔

"زندگی متحرک ہے اور اس کے نتیجے میں موثرات زندگی

Forces of life

بدلتے رہتے ہیں۔ قانون کی اصل حکمت یہ ہے کہ زندگی سب کے تمام تقاضے اپنی زندگی کے ساتھ تکمیل پذیر ہوتے رہیں کہ اس کی حرکت صحیح سمت میں انجام دینے کے لئے جاری رکھے۔ قانون اسلامی کے جملہ احکام بالعموم دو حیثیتوں کے حامل ہوتے ہیں۔

(۱) بیت املیہ

(۲) بیت کذائیہ

بیت املیہ حیات انسانی کے تحریک اور ارتقاء کی ضمانت مہیا کرتی ہے جبکہ بیت کذائیہ کا مقصد اس میں نظم و ضبط اور انقیاد پیدا کرنا ہے۔ جب موثرات کے بدلنے سے حیات انسانی کے احوال میں تغیر رونما ہو جائے تو قانون کی اصل غایت کو برقرار رکھنے کے لئے ضروری ہو جاتا ہے کہ اس کی بیت کذائی کا از سر نو جائزہ لیا جائے۔ کیونکہ ان کے باہمی تضاد اور تقاض سے نہ صرف انسانی زندگی کا تحریک جمود میں بدل جاتا ہے بلکہ مطلوبہ ضبط و انقیاد کی خاطر نئے وسائل و ذرائع کا اختیار کرنا اجتناب کھاتا ہے اور یہی اجتہاد ہے جمیع کے ذریعے اسلام کے معاشری و عقائد کی تکمیل، صرف ممکن ہے بلکہ واقع ہوتی رہی ہے چنانچہ اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ موثرات زندگی کے بدل جانے کے بعد اجتہاد اس لئے ناگزیر ہو جاتا ہے کہ جو اجتہادی ضابطہ قانون پہلے حالات میں اس وقت کی مصلحتوں اور حکمتوں کے پس نظر وضع کیا گیا ہو وہ موثرات کے بدل جانے کے بعد زندگی کے تقاضوں کو پورا کرنے میں اس حد تک عقیم اور بے اثر ہو جاتا ہے کہ زندگی کے تقاضے اس ضابطے کی اتباع کے بجائے ان کے انحراف اور خلاف ورزی سے پورے ہونے لگتے ہیں اور انسانی زندگی میں فی الواقع اس قانونی ضابطے کا کوئی احترام باقی نہیں رہتا۔ ایک عرصے سے ہماری سیاسی، معاشی اور معاشرتی زندگی موثرات بدل جانے کے باوجود ہم نے اجتہاد سے صرف نظر کئے رکھا ہے۔ جس کے نتیجے میں آج زندگی اور قانون کے تقاضے ایک دوسرے سے متصادم ہو گئے ہیں۔ زندگی اپنی ضروریات کی تکمیل چاہتی ہے جبکہ قانون صریح خلاف ورزی کا مطالبہ چاہتا ہے، خواہ وہ زندگی کی کسی اشد ضرورت کی تکمیل کے سلسلے میں کیوں نہ ہو۔



ہم نے تحقیق و اجتہاد سے منہ کھلی ہوئی اس کی تلاش کی اور یہاں تک پہنچے جہاں تک ہم پہنچ سکتے ہیں  
 آتا ہے تو حکومت و سیاست سے سلیا کر علیحدہ کر کے یہ کتاب لکھی جاتی ہے تاکہ اس کا اثر  
 حرج مفلوج اور مہمل ہو جائے۔ جب یہ مقررہ ہو گا تو اس کا آغاز ہوا تو یہ خیالی شروع ہو گیا  
 تحقیق کی ضرورت اس وقت پڑتی ہے جب انسان اپنے گمراہی و غش کے حالات پر غور کرے اور اس کے  
 گوناگوں مسائل کو دیکھتا اور سمجھتا ہے۔ ورنہ میں بلا خوا کتاب و سنت کا علم اس میں سے حاصل  
 کے لئے کافی سمجھتا ہے اور پھر ان مسائل کو حل کئے بغیر اس کے لئے کوئی چارو نہیں ہوتا کہ  
 چنانچہ اب اس کے لئے ضروری ہوتا ہے کہ وہ اس میں حاصل ہو جائے تاکہ اس کی مدد سے اس میں  
 نوح پر تحقیق کرے جس کی روشنی میں اس کے لئے تحقیق یا اجتہاد کیا جائے اس طرح تحقیق و  
 اجتہاد کا سلسلہ چلتا رہتا ہے۔ جب امت مسلمہ پر زوال آیا تو جدید علوم و قدیم علوم کو الگ الگ  
 کیا۔ علوم دین و باطنی علوم سے اور جدید علوم باطنی علوم سے جدا کر دیئے گئے۔ لیکن  
 اردگرد کے تغیرات و احوال زندگی و اجتہادات و ور کے اسباب و مصلحت کا علم ہی تو رہا اور اس کے  
 مطالعہ نہ رہا۔ فہم و شعور و رغبت ہو گئے۔ جب وہ مسائل کو مسائل ہی نہیں سمجھتے تھے تو  
 انہوں نے کس چیز کو حل کرنا تھا؟ جب اسکی صورت پیدا ہو جائے تو پھر خود دیکھیں انہوں نے  
 نمود کے بجائے علوم کے پرانے ورثے پر ہی اتکا کرتے ہیں۔ اور یہ سچا ہیڈ لائن بن گئی ہے کہ  
 کچھ ہے وہی کافی ہے۔ اب علماء کے لئے یہی بات رہ گیا کہ سابقہ اصحاب پر جانیں۔ تاہم  
 تقریر و مطالعہ میں فردی اختلافی مسائل اور اس نوعیت کے گئے پچھلے موضوعات ہائے  
 حیث الکل یا موضوعات سے گریز کر کے تمام تر موضوعات و مسائل کو بھول گیا اور  
 نے تحقیق کے سوجھ بھگ کر دیئے۔ لیکن ہم تحقیق کی شاہراہ پر آئے۔ لیکن اس کے  
 افراد و افراد سے بچ کر کام کرنا ہوتا ہے لیکن اس کے سلسلے کے مسائل کو اس کے  
 عام بہار روشنی خیالی بھی آتی ہے۔ جو کہ اس کے سلسلے کے مسائل کو اس کے  
 سے ہم کو فوج میں پیدا ہو گیا۔ لیکن اس کے سلسلے کے مسائل کو اس کے

ہندی پھوٹی ہے۔ یہ رد عمل کئی ماہیختہ ذہنوں کو متاثر کر رہا ہے۔ فکری اور علمی ارتقاء کے نام پر رد عمل کچھ الحادی تحریکات کو بھی جنم دے رہا ہے، مثلاً حجیت حدیث کا انکار، سنت رسول کا انکار، قرآن کی من مانی تاویلات، فقہی مذاہب کے وجود کا انکار اور اسلاف کے علمی ذخائر کی قدروں و منزلت کا انکار وغیرہ یہ سب اس فتنے کی پیداوار ہیں۔ علاء قحما اور مجتہدین نے جو کچھ کیا ہے اس سے اکتاب فیض کرنا غیر ضروری خیال کیا جا رہا ہے۔ یہ سوچ بیداری کی نہیں بلکہ جمود سے بڑھ کر سم قاتل ہے، اور امت مسلمہ کے لئے تباہی و ہلاکت کا پیش خیمہ ہے۔ میں بیداری اس کو سمجھتا ہوں کہ ایک ہاتھ ماضی پر ہو اور دوسرا مستقبل کی طرف بڑھے۔ مستقبل کو بھول کر ماضی میں کھو جائیں، یا ماضی کو فراموش کر کے فقط مستقبل کے سامنے تصورات کے اسیر ہو جائیں تو اس سے انفرادی اور اجتماعی برہلوی کے علاوہ کچھ حاصل نہ ہوگا۔ ہمارے اسلاف نے دینی علوم کے نام پر جو شمعیں جلائی ہیں اور جس نوح پر تحقیق اور فروغ علوم کے کام کو تحریری طور پر آگے بڑھایا ہے ہمیں ان کے نقش قدم پر چلتے ہوئے اسلاف کی بخشی ہوئی روشنی سے استفادہ کرنا چاہیے.... (تحریک منہاج القرآن قائد انقلاب کے انٹرویوز کی روشنی میں! ۳۹۱ تا ۳۹۸)

علامہ اقبال اور پروفیسر صاحب کے مابین امت کے عمومی اور اجمالی احوال کے تجزیے ہی میں یکسانی اور ارتباط نہیں پایا جاتا بلکہ جب وہ قوم کے طبقہ خواص یعنی علماء، امراء، دانشوروں کے احوال و اعمال کی تصویر کشی کرتے ہیں تو اس کے نقوش و انداز میں بھی مہرنگی و یکسانیت کا عنصر غالب نظر آتا ہے۔ دونوں حضرات نے ژرف نگاہی اور جزری کے ساتھ ان طبقوں کے احوال و وظائف کا جائزہ لے کر، اصلاح احوال کے لئے جو آئینہ ان کے رد و رد رکھا ہے اس سے ان کی اس پختہ رائے کا اظہار ہوتا ہے کہ علما و دانشوروں کی یہ ذمہ داری تھی کہ وہ جرات و ہمت کے ساتھ ملت کی صحیح قیادت کا فریضہ ادا کرتے۔ وقت کے مہمات مسائل کو سمجھتے اور ان کی روشنی میں قوم کی رہنمائی کرتے لیکن اس کے برعکس ان کی اکثریت جمود میں جھلا رہی اور ملت کو خرافات میں الجھائے رکھ کر نتیجہ ہمارے سامنے ہے کہ ملت کی کشتی آہستہ آہستہ ذلت کی داریوں کی جانب





دین کے نزدیک اجتماع کا مقصد ہمیشہ یہی تھا کہ اس سے دین میں فتنہ و انتشار کے راستوں کو مسدود کیا جائے اور امت کو احکام و مسائل کے باب میں زیادہ سے زیادہ ممکنہ وحدت دیک جتنی سے ہمکنار کیا جائے۔ لیکن ہم نے اجتماع کے اصل تصور اور اس کی زندہ روح کو ختم کر کے اسے شریعت اور فقہ اسلامی کے جمود و قفل کا ذریعہ بنا لیا ہے تاکہ اس کی دسالت سے تحریک و ارتقاء کے راستوں کو بند کیا جائے۔ اس طرح ہم خود ان ائمہ و اسلاف کی راہ سے انحراف کے مرتکب ہو رہے ہیں جنہوں نے ہر دور میں جمود و قفل اور فتنہ و انتشار دونوں کے خلاف بیک وقت آواز بلند کی۔۔۔ جلد اور اجارہ دارانہ سوچ سے انا کی تسکین اور شخصیتوں کے بت تو تعمیر ہو جاتے ہیں مگر دین و شریعت کو وہ ناقابل تصور نقصان پہنچ جاتا ہے جس کی تلافی کئی نسلوں کی کوششوں سے بھی ممکن نہیں ہوتی۔

(تحقیق مسائل کا شرعی اسلوب ۳۳۱ تا ۳۷۷)

علامہ اقبال اس جمود کیفیت اور اس کے نتیجے میں پیدا ہونے والے فروغی بے مقصد اور لا یعنی مذہبی مباحثوں اور مباحثوں پر کڑی تنقید کرتے ہوئے ان مشغلوں کو الہیات کے ترشے ہوئے ایسے لات و منات قرار دیتے ہیں جن کی پرستش ابلیس کی نظر میں انتہائی پسندیدہ عمل ہے اور جب تک یہ پوجا جاری رہے گی اسے امت کے خلاف کسی نئی دسیہ کاری کی ضرورت پیش نہیں آسکتی۔ کیونکہ اس طرح بساط زندگی پر امت کے مرے خود بخود مات ہوتے چلے جائیں گے۔ اپنی معرکتہ الاراء و نظم "ابلیس کی مجلس شوری" میں علامہ نے ابلیس اور اس کے چند سرکردہ مشیروں کے مابین ایک مذاکرہ کا خاکہ پیش کیا ہے۔ اس مذاکرہ میں صدر مجلس ابلیس کے سامنے اس کے چند مشیر دور حاضر میں بہا ہونے والی تحریکوں اور معاشی و سیاسی نظاموں پر باری باری تبصرہ کرنے کے بعد اس خوف کا اظہار کرتے ہیں کہ اس نئے دور میں ہمارا صیدزوں انسان نئی کرٹ لے کر بیدار ہوتا نظر آ رہا ہے۔ اس کا شعور بیداری کہیں ہمارے ابلیسی نظام کو زیر و زبر کر کے نہ رکھ دے۔ ابلیس ان سب کے خیالات سننے کے بعد سب سے آخر میں بحث کو سمیٹتے ہوئے آگاہ کرتا ہے کہ

تم دنیا میں جو کچھ بھی ہونا دیکھ رہے ہو اس سے خوفزدہ ہونے کی فکر ضرورت نہیں ہے۔ تم پر صرف سے بے نیاز اور یکسو ہو کر اس ایک نکتہ پر اپنی توجہ مرکوز رکھو کہ اس دنیائے رنگ و بو میں اگر کوئی نظام ہمارے لئے نقصان اور جہی کا سبب بن سکتا ہے تو وہ بس "شرح پیغمبر" ہے۔ باقیہ کچھ کہ مرض بے چارہ ابھی تک ایمان ایمن کی دولت سے محروم ہے۔ لہذا تم اہل دنیا کی نظروں سے آئین پیغمبر کو پوشیدہ رکھنے اور بندہ مومن کو خرافات دین میں الجھائے رکھنے کا اہتمام کرتے رہو۔ چنانچہ وہ اپنی سرکاری پالیسی کا اعلان کرتے ہوئے مشیروں کو ہدایت کرتا ہے۔

چشم عالم سے رہے پوشیدہ یہ آئین تو خوب  
 یہ غیبت ہے کہ خود مومن ہے محروم یقین  
 ہے لگا بہتر الہیات میں الجھا رہے  
 یہ کتاب اللہ کی تلاوت میں الجھا رہے  
 توڑ ڈالیں جس کی تعبیریں ظلم و جات  
 ہونہ روشن اس خدا اندیش کی تاریک رات  
 ابن مریم مر گیا یا زندہ بلید ہے  
 ہیں صفات حق ذات حق سے جدا یا عین ذات  
 آنے والے سے مسیح ناصری مقصود ہے  
 یا مجدد جس میں ہیں فرزند مریم کی صفات  
 ہیں کلام اللہ کے الفاظ حادث یا قدم  
 امت مرحوم کی ہے سکن طیبے میں نجات؟  
 کیا مسلمان کے لئے کافی نہیں اس دور میں  
 یہ الہیات کے ترئے ہوئے کلمات و معانی؟  
 تم اسے بیگانہ رہو۔

حرف اس قوم کا بے سوز عمل زاروزوں  
 ہو گیا پختہ عقائد سے تھی جس کا ضمیر  
 علامہ اور پروفیسر صاحب نے مغربی تہذیب کی بنیادی کمزوریوں پر ہی تنقید نہیں کی بلکہ دونوں نے  
 پوری بے باکی اور جرأت مندانہ بصیرت کے ساتھ اس کے زیر اثر پیدا ہونے والی ذہنی اخلاقی اور  
 تمدنی گمراہیوں کا کھوج لگایا اور ان کو واضح تکلف بھی کیا ہے۔

دونوں حضرات کی یہ تلخ نوائی یہ برہمی یہ طہر و تہر لیس اور نقد و جرح کے تیر و نشتر دراصل ایسا  
 آوازہ آشوب ہیں جس کے ذریعہ وہ اپنی ملت کو یاس و نوامیدی، تشکیک و ریب اور زوال علم  
 و عرفان کی دلدل سے نکل کر اپنا جہاں آپ پیدا کرنے پر آمادہ کرنا چاہتے ہیں۔ وہ اسے حاضر و موجود  
 سے اس لئے بیزار کرتے اور موت کا آئینہ اس کے رودر رو رکھتے ہیں کہ محبوب حقیقی، خدائے  
 زندہ و واحد کے جلووں سے فیضیاب ہو کر اپنی تاریک راتوں کی سحر پیدا کر سکے اور جہاد زندگانی کی  
 تختیوں سے آشنا ہو۔ علامہ مرحوم ایک نظم میں حقیقی راہنما اور پیشوا کی صفات اس طرح بیان  
 کرتے ہیں۔

تو نے پوچھی ہے امت کی حقیقت مجھ سے  
 حق تجھے میری طرح صاحب اسرار کے  
 ہے وہی تمہے زمانے کا امام برحق!  
 جو تجھے حاضر و موجود سے بیزار کے  
 موت کے آئینے میں تجھ کو دکھا کر رخ دوست  
 زندگی تمہے لئے اور بھی دشوار کے  
 دے کے احساس زیاں، تیرا لو گمراہے  
 فقر کے سان چڑھا کر تجھے نکوار کے  
 نقد ملت بیباہ ہے امت اس کی

## مغربی سیاست و جمہوریت

کیا بات ہے کہ صاحبِ دل کی اللہ میں  
 چھٹی نہیں ہے سلطنت روم و شام و رے  
 ”پروفیسر صاحب کے نزدیک بھی صحیح اسلامی ریاست نہ تو بادشاہی یا آمریت ہے اور نہ ایسی  
 جمہوریت جو حاکمیتِ خدا کے بجائے عوام کے نظریے پر مبنی ہو۔ بلکہ اسلامی نظامِ حکومت میں  
 سربراہ ریاست سے لے کر ادنیٰ لہکار تک تمام عہدے اور ذمہ داریاں سراسر اہلالت کا درجہ رکھتی  
 ہیں“

اہل مغرب کا سیاسی و جمہوری نظام جسے دنیا کے ایک بڑے حصے میں بہت اہمیت حاصل ہوئی، مغرب  
 و مشرق کے اہل و دانش نے جسے مثالی نظام قرار دیا اور اس کے گنوں کے گیت گئے اور جو اپنی  
 فکری اصل و بنیاد کے ساتھ دنیا کے بہت سے ممالک میں رائج اور نافذ ہوا۔ وہ نظام صاحبانِ دل  
 علامہ اقبال اور پروفیسر صاحب کی نگاہوں میں کسی قدر و منزلت کا مستحق نہیں۔ اس ناپسندیدگی اور  
 عدم اطمینان کی وجوہات کا اجمالہ کرنے سے مندرجہ ذیل نکات سامنے آتے ہیں۔

(۱) کفرانہ نظام ہے! اس نظام کی بنیاد اللہ تعالیٰ کی حاکمیتِ اعلیٰ کے انکار اور دین و سیاست کی  
 دوئی اور لاادنییت پر رکھی گئی ہے۔

(۲) غیر عادلانہ اور غیر منصفانہ نظام ہے۔! دعویٰ جمہور و عوام کی حاکمیت کا ہے جبکہ عملاً اقتدار  
 صرف اس گروہ کا ہوتا ہے جو اکثریت حاصل کر لے، دوسری جانب اکثریت نہ کرنے والے عوام یا  
 ان کے نمائندوں کا اس حاکمیتِ عوام میں کوئی حصہ اور دخل باقی نہیں رہتا۔

(۳) شرف انسانی اور علم و اخلاق کی رسوائی کا سبب ہے اس لئے کہ اس نظام میں رائے کی  
 قدوقیمت علم و تقویٰ، فہم و فراست اور تجربہ و خدمت کے بجائے تعداد اور گفتی کے سبب سے مترا  
 کی جاتی ہے۔

(۴) تاجرانہ اشتہاری انداز کا فن ہے! کیونکہ کامیابی حاصل کرنے کے لئے

دھوکے، غریب، حکایتی، اثرورسوخ، سرمایہ اور گمراہ کن پرائیویٹس کے ذریعہ رائے عامہ کو متاثر کرنے کی کھلی آڑ لوی ہے

(۵) شمنٹھی اور قیصوت کا نیا لباس ہے! اس نظام میں بھی مخلوق خدا سے من مانا خراج (ٹیکوں کے نام سے) جبراً وصول کیا جاتا ہے۔ شہانہ انداز کے ویسے ہی پر شکوہ ایوان تعمیر ہوتے ہیں۔ عکراں ٹولے کے لئے شان و شوکت کے اظہار، پر قیص اور آسائشوں بھری زندگی کے سلسلے فرہم کیے جاتے ہیں اور یہ کروفر عوام کی جیبوں سے نکال ہوئی دولت کے مرہون منت ہوتے ہیں۔ جبکہ عوام الناس کی طرف ایک قلیل حصہ بڑے احسان جتا کر، مراحم خسروانہ کے انداز میں لوٹایا جاتا ہے۔

علامہ فرماتے ہیں۔

جلال	پوششی	ہو	کہ	جمہوری	تماشا
جدا	ہو	دیں	سیاست	سے	تورہ
جانی	ہے	چنگیزی	جاتی	ہوئی	دین
ہوئی	دین	دولت	میں	جس	دم
ہوس	کی	امیری	ہوس	کی	وزیری
دوئی	ملک	و	دیں	کے	لئے
دوئی	چشم	تہذیب	کی	تابھیری	کی

### اسباب زوال میں سے اہم ترین سبب!

علامہ اقبال اور پروفیسر صاحب اس حقیقت کے اظہار میں بھی پوری طرح متفق رائے ہیں کہ زوال امت کے اسباب میں نسل، زبان اور وطن کے تعصبات اہم ترین عنصر ثابت ہوئے ہیں۔ وہ تاریخ کے حوالے ثابت کرتے ہیں کہ مسلمانوں پر جب بھی تباہی و بربادی کے سائے منڈلائے اور ان کا شیرازہ منتشر ہوا ہے اس میں ان کی بہت سی دوسری خامیوں، کوتاہیوں، کمزوریوں اور بد اعمالیوں کے علاوہ اہم ترین سبب خاک و خون اور رنگ و زبان کی عصبیتوں کی ہلاکت آفرینی کا دخل

## معاشی عمل کا اسلامی خاکہ

اسلام کے معاشی نظام کے خدوخال اور اس کے بنیادی اصولوں کے بارے میں نبیؐ کی دونوں اصحاب کی آراء ملتی جلتی ہیں۔ پہلے علامہ کے نظریے کو ملاحظہ کیا جائے۔ "ایٹلیس" کی مجلس شوریٰ کے عنوان سے ایک طویل نظم میں علامہ نے جس شیطان دار الامراء کا نقشہ کھینچا ہے اس میں صدر مجلس "ایٹلیس" اپنے شیطان مشیروں کے بیانات اور ان کے اٹھائے ہوئے نکات پر تبصرہ کرتے ہوئے اپنے وسیع تجربے اور جہاں بینی و جہاں دانی کی روشنی میں جس سرکاری پالیسی اور راہ عمل کا اعلان کرتا ہے؛ اس کا ابتدائیہ میں وہ بتاتا ہے کہ دنیا میں رونما ہونے والی بیشتر تہذیبی اور سیاسی تبدیلیوں اور اتار چڑھاؤ میں میرے اشارہ ابرو کا ہی دخل ہوتا ہے۔ میرا تعمیر کردہ سرمایہ دارانہ نظام کچی بنیادوں پر استوار نہیں ہے کہ ہر کوئی اسے گرا دے۔ میں چاہوں تو ایک پھونک مار کر اٹل یورپ کا لہو اس طرح گرمادوں کہ ان کی خونخواری سے سیاست بچ سکے گی نہ مذہب، وہ ایک دوسرے کی بوٹیاں فوج لیں گے، رہا یہ نظام اشتراکیت تم لوگوں نے اس طرف توجہ ہی نہیں دی، کہ اس کی تو سرشت ہی میں انسانی فطرت کے خلاف جنگ اور اس کی بربادی کا عنصر موجود ہے۔ یہ نظام تو خود ہی اپنی شکست کی آواز ہے۔

اس کے پریشان حال اور کج دماغ پیروکاروں سے آخر کیا خطرہ ہو سکتا ہے؟ امر واقعہ یہ ہے کہ آج بھی میرے لئے جو حقیقی خطرہ ہو سکتا ہے؟ امر واقعہ یہ ہے کہ آج بھی میرے لئے جو حقیقی خطرہ موجود ہے اور نسل انسانی میں سے جس گروہ سے میں واقعی خطرہ محسوس کرتا ہوں وہ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی امت ہے مجھے بخوبی علم ہے کہ یہ گروہ بے عمل، ہم کردہ راہ اور اپنے دین کی حقیقت سے ناواقف ضرور ہے لیکن اس راہ میں ابھی تک ایسی چٹکاریاں دبی ہوئی ہیں جو میرے آراستہ کئے ہوئے نظاموں اور پروگراموں کے محلات کو جلا کر بھسم کر دینے کی صلاحیت رکھتی ہیں۔ لہذا تمہیں ہر طرف سے بے فکر اور بے نیاز ہو کر صرف اس بات کی فکر کرنی چاہیے کہ

اس مرد خدا اندیش کی تاریک رات کبھی روشن نہ ہونے پائے اس خطاب میں وہ اپنے مشیروں کو مسلمانوں کے اندر غفلت، بے عملی اور حقائق دین سے باواقف رکھنے کے کارگر حربے اور ٹوٹکے سمجھانے سے قبل اسلامی نظام معیشت کے ان پہلوؤں کا بھی اجمالاً ذکر کرتا ہے، جن کی وجہ سے اس کو اپنی سلطنت فریب و سس کے بکھر جانے کا خطرہ نظر آتا ہے اور یہ اسلامی نظاموں پر اس کی برتری کو ثابت کرتے ہیں ابلیس کے بیان پر مشتمل متعلقہ اشعار یہ ہیں۔

کارگاہ شیشہ جو ناداں سمجھتا ہے اسے  
توڑ کر دیکھے تو اس تہذیب کے جام و سبو  
دست فطرت نے کیا ہے جن گریبانوں کو چاک  
مزدکی منطق کی سوزن سے نہیں ہوتے رفو  
کب ڈرا سکتے ہیں مجھ کو یہ اشتراکی کوچہ گرد  
یہ پریشیاں روزگار، آشفٹہ مغز، آشفٹہ ہو  
ہے اگر مجھ کو خطر کوئی تو اس امت سے ہے  
جس کی خاکستر میں ہے، اب تک شرار آرزو  
خل خل اس قوم میں اب تک نظر آتے ہیں وہ  
کرتے ہیں اشک سحرگاہی سے جو ظالم وضو  
جاتا ہے جس پہ روشن باطن ایام ہے  
مزدکیت فتنہ فرد انہیں، اسلام ہے  
جاتا ہوں میں یہ امت حال قرآن نہیں  
ہے وہی سرمایہ داری بندہ مومن کا دین  
جاتا ہوں میں کہ مشرق کی اندھیری رات میں  
بے بیچارہ ہے پیران حرم کی آستین

اللہ  
 حانہ  
 موت  
 نے  
 کرتا  
 مغموں  
 اس  
 پادشاہوں  
 چشم  
 یہ  
 توڑ  
 ہونہ

آئین  
 ہمس  
 پیغام  
 کوئی  
 ہے  
 کو  
 مال  
 کر  
 کی  
 سے  
 رہے  
 ہے  
 جس  
 ان

فخر  
 زن  
 ہر  
 خاقان  
 کو  
 دولت  
 اور  
 نہیں  
 پوشیدہ  
 خود  
 کی  
 جس  
 خدا

آئین  
 آواز  
 نوع  
 نے  
 آلودگی  
 دولت  
 کا  
 کیا  
 اور  
 کی  
 یہ  
 آئین  
 مومن  
 علم  
 اندیش

آئین  
 آواز  
 نوع  
 نے  
 آلودگی  
 دولت  
 کا  
 کیا  
 اور  
 کی  
 یہ  
 آئین  
 مومن  
 علم  
 اندیش

پروفیسر صاحب اسلامی نظام معیشت کی بنیادی خصوصیات اس طرح بیان فرماتے ہیں۔

(۱) اسلامی معیشت 'انصاف ایسے طریقے سے قائم کرتی ہے جس سے ایک طرف ہر طرح کے معاشی ظلم اور بے جا استحصال کا سدباب ہو اور دوسری طرف معاشرہ میں اخلاقی فضائل کا نشوونما بھی ہو سکے۔

(۲) معاشی اقدار کو اخلاقی اقدار سے الگ رکھنے کے بجائے دونوں کو ایک دوسرے کے ساتھ ہم آہنگ کیا گیا ہے اور معاشی مسائل کو مجرد معاشی نقطہ نظر سے حل کرنے کے بجائے انہیں اس مجموعی نظام حیات کے تناسب میں رکھ کر حل کیا گیا ہے جس کی عمارت اسلام نے فلسفہ اخلاق پر استوار کی ہے۔

(۳) زمین کے معاشی وسائل و ذرائع کو نوع انسانی پر خدا کا فضل عام قرار دیا گیا ہے جس کا



تقاضا یہ ہے کہ محض 'گرمی یا قوی' اجلہ ڈالریوں کی حاصلہ انٹرنی نہ کی جائے اور اس کے بجائے خد کی زمین پر نوع انسانی کو اکتساب رزق زیادہ سے زیادہ مواقع دیئے جائیں۔

(۴) افراد کو محض ملکیت کا حق دیا گیا ہے، مگر غیر محدود نہیں۔ فرد کے حق ملکیت پر دوسرے افراد اور معاشرے کے مفاد کی خاطر پابندیاں عائد کرنے کے ساتھ ہر فرد کے مل میں اس کے اقرباء ہمسایوں دوستوں حاجت مند اور کم نصیب انسانوں اور مجموعی طور پر پورے معاشرے کے حقوق بھی قائم کرتی ہے۔

(۵) عورت اور مرد دونوں کو ان کی کمائی ہوئی میراث یا دوسرے جائز ذرائع سے پائی ہوئی دولت کا یکساں مالک قرار دیا گیا ہے۔

(۶) بخیلی اور رہبانیت کو روکنے کے ساتھ اسراف اور فضول خرچی اور عیاشی سے سختی کے ساتھ منع کیا گیا۔

(۷) دولت کا بہاؤ نہ تو غلط ذرائع سے کسی خاص سمت میں چل پڑے اور نہ جائز ذریعہ سے آئی ہوئی دولت کہیں ایک جگہ سمٹ کر بے کار رکی رہ جائے اور ان عناصر کو حصہ ملے جو کسی نہ کسی وجہ سے اپنا مناسب حصہ پانے سے محروم رہ جاتے ہیں۔

(۸) معاشرے کے مختلف عناصر میں طبقاتی کشمکش پیدا کرنے کے بجائے وہ اس کے اسباب کو ختم کر کے ان کے درمیان تعاون اور رفاقت کی روح پیدا کرتی ہے۔

## تعلیمی نظام

علامہ اقبال اور پروفیسر صاحب نے انگریز کے تعلیمی تیزاب کے اجزائے ترکیبی 'اس کے مضمرات اور ضرر رساں پہلوؤں' ان سے برآمد ہونے والے نتائج کا انتہائی ژرف نگاہی اور حقیقت پسندانہ جرح و تنقید کے ذریعہ تجزیہ کیا، اور ماہرین تعلیم و ارباب اختیار کو اصلاح حال کی طرف توجہ دالانے کے ساتھ ساتھ انتہائی دلسوزی اور درد مندی کے ساتھ افراد ملت کو بھی اس تعلیم جہالت سے بچنے کے لئے صبح و شام پکارا۔ اور پروفیسر صاحب تو تعلیمی انقلاب پر بھرپور توجہ دے رہے ہیں۔

تعلیمی مراکز قائم کر رہے ہیں اور تعلیمی حلقوں میں لوگوں کو اپنا خیال رکھنے کا اہم دورہ کر رہے ہیں۔ علامہ مغربی تعلیم کے لحاظ سے اثرات کو اس لحاظ سے بیان کرتے ہیں

گلا تو گھونٹ دیا۔ لالہ لعل مراد نے تمہارا کہاں سے آئے۔ لعل مراد نے لالہ لعل مراد سے کہا۔ علامہ اقبال بھی پروفیسر صاحب کی طرح مغربی نظام تعلیم کو بیظا طور پر دین اسلام اور انسان کی انسانی اخلاقیات کے خلاف ایک سازش قرار دیتے ہیں اس لئے کہ اس تعلیم نے نہ صرف مہلکان کو دین سے بیگانہ کیا بلکہ اسے خودی سے بھی محروم کر دیا۔ وہ مسلمان رہے نہ پورے کافر بن گئے۔ فرماتے ہیں

لود یہ اہل کلیسا کا نظام تعلیم  
ایک سازش ہے فقط دین و عروت کے خلاف  
اس نظام کی پروردہ نسل کا حل یہ ہے کہ  
یہ بیان عصر حاضر کہ جسے ہیں مدرسوں میں  
نہ لوائے کافرانہ برکاتی آوار لہ

مغربی تعلیم کے اثرات نے مسلمان نوجوانوں کی دینی روح کو تو پکڑا ہی تھا، ستم ہلائے ستم یہ ہوا کہ ان کی اکثریت عام انسانی اخلاقیات سے بھی کوری ہو گئی۔ علامہ اقبال اور پروفیسر صاحب نے نوجوانوں کے اخلاقی تنزل کو بھی ایک جیسے دیکھ کر اور کرب کے ساتھ محسوس کیا ہے۔ علامہ فرماتے ہیں۔

پر ہے افکار سے ان کے مدرسوں والوں کا خمیر  
خوب و ناخوب کی اس دور میں ہے کس کو تیز  
پہ گورچہ کتب کا جواں را زور نظر آتا ہے  
راہِ ہر روز ہے، جہاں بے لالہ لعل مراد نے لالہ لعل مراد سے لالہ لعل مراد سے

جو آنکھ سرمہ افرنک سے ہے روشن  
 پرکارو سخن ساز ہے نمناک نہیں ہے  
 دونوں حضرات قدیم نظام تعلیم جسے عرف عام میں دینی تعلیم کہتے ہیں اس کے بارے میں بھی عدم  
 اطمینان کا اظہار کیا ہے۔ پروفیسر صاحب نے برملا اقرار کیا ہے کہ نظام تعلیم کو عصری تقاضوں کے  
 عین مطابق کیا جائے۔

علامہ فرماتے ہیں۔

اتھا میں مدرسہ و خانقاہ سے نمناک  
 نہ زندگی نہ محبت نہ معرفت نہ نگاہ  
 اے مسلمان اپنے دل سے پوچھو ملاں سے نہ پوچھ  
 ہو گیا اللہ کے بندوں سے کیوں خالی حرم  
 قوم کیا چیز ہے قوموں کی امامت کیا ہے  
 اس کو کیا سمجھیں یہ بے چارے دور رکعت کے امام  
 شیخ کتب کے طریقوں سے کشادہ دل کہاں  
 کس طرح کبریت سے روشن ہو بجلی کا چراغ  
 ہند میں حکمت دین کوئی کہاں سے بیٹھے  
 نہ کہیں لذت کردار نہ افکار عین  
 حلقہ شوق میں وہ جرات اندیشہ کہاں  
 آہ! محکومی و تقلید و زوال تہمتیں

تبدلہ زندگی میں اس کے سب سے پہلے میں  
 خیر اسی میں ہے قیامت تک یہی مومن غلام  
 چھوڑ کر اوروں کی خاطر یہ جہان ہے ثابت  
 ہے وہی شعرو تصوف اس کے حق میں خوب تر  
 جو چھپا دے اس کی آنکھوں سے تماشائے حیات  
 ہر نفس ڈرتا ہوں اس امت کی بیداری سے میں  
 ہے حقیقت جس کے دین کی احتساب کائنات  
 مت رکھو ذکر و فکر 'سبکداری' میں اسے  
 پختہ تر کر دو مزاج خانقاہی میں اسے

پروفیسر صاحب مذہبی پیشواؤں اور علماء کی اس تو تکار اور آئے دن کے مذہبی دنگلوں پر اپنی برہمی  
 کا اظہار کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ آج شومی قسمت سے حالات یہ ہو گئی ہے کہ ملت اسلامیہ  
 مختلف طبقوں اور فرقوں میں منقسم ہو کر اپنے اپنے مسلک کے تحفظ کو اسلام کی سلامتی اور استحکام  
 کا ضامن گردان رہی ہے ہر مسلک کے پیرو اس حقیقت سے کلی طور پر اغماض برت رہے ہیں کہ  
 اگر خدا نخواستہ دشمن کے ہاتھ اسلام کے دامن تک پہنچ گئے، اور خاتم بدہن محمد عربی کی ملت کو  
 اجتماعی طور پر کوئی گزند پہنچ گیا تو تمہارے مسلکوں اور فرقوں کو کون سلامتی کی ضمانت دے گا؟  
 قرآن حکیم کا فلسفہ اعتصام ہمیں جھنجھوڑ جھنجھوڑ کر اس امر کی طرف متوجہ کر رہا ہے کہ باہمی انتشار  
 و تفرقہ سے احتراز کر کے از سر نو اپنی شیرازہ بندی کی تدبیریں کریں کہ یہی عافیت اور سلامتی کا  
 راستہ ہے۔

(فرقہ پرستی کا خاتمہ کیونکر ممکن ہے؟ ۲۳۶)

پروفیسر صاحب زوالِ خلافت بغداد پر فرماتے ہیں۔

”فرقہ پرستی کی تنگناؤں میں بھٹکنے والے جماعت اندیش مسلمان کے لئے زوالِ بغداد کی تاریخ

عبرت تک منظر پیش کر لای ہے اور زبان حال سے پکار پکار کر کہہ رہی ہے

دیکھ مجھے جو دیدہ عبرت نگاہ ہو  
میری سنو جو گوش حقیقت عیوش ہے

۳۵۴ء کا دور تھا۔ خلافت بر عباس اپنے آخری سانس پورے کر رہی تھی خلیفہ وقت مستعصم باللہ

وزیر اعظم ابن ملقی شیعہ مسلک رکھتا تھا۔ فرقہ پرستی کا بازار گرم تھا اور مسکوں کی باہمی

آیزش اپنے عروج پر تھی۔ بغداد کے گلی کوچے مناظروں اور بحث و تکرار کا مرکز بن چکے تھے۔

وزیر اعظم کی سیاست شیعہ مسلک کے گرد گھومتی تھی جبکہ خلیفہ کا بیٹا ابوبکر سنی عقائد کا نقیب تھا۔

دونوں فرقے باہم دست و گریبان تھے اور سارا بغداد تفرقہ کی آگ میں جل رہا تھا۔ اس اندرونی

خلفشار سے مسلمانوں کی طاقت کمزور ہوتی گئی اور نوبت یہاں تک آپہنچی کہ منگولوں اور تاتاریوں کا

فتنہ اسلامی خلافت کی سرحدوں پر منڈلانے لگا

(فرقہ پرستی کا خاتمہ کیونکر ممکن ہے)

علامہ اقبال فرماتے ہیں۔

میں بھی حاضر وہاں ضبط سخن کرنے کا

حق سے جب حضرت ملاں کو ملا علم بہشت

عرض کی میں نے الہی مری تقصیر معاف

خوش نہ آئیں گے اسے حور و شراب و لب کشت

نہیں فردوس مقام جدل و قال و اقوال

بحث و تکرار اس اللہ کے بندے کی سرشت

ہے ہر آموزی اقوال و عمل کلام اس کا

اور جنت میں نہ مسہ نہ کلبانہ کشت

یقین

امت مسلمہ کی بگت وادبار کے بارے میں علامہ اقبال اور پروفیسر صاحب کے درمیان ہم آہنگی ہم خیالی اور تجزیاتی یگانگت کے ساتھ ان کھیر تاریکیوں اور تہہ در تہہ اسباب منزل سے گلو خلاصی نظریاتی بحران اور ایمان و یقین سے محرومی کے ازالے، علمی و عملی پیمانہ کی کمرائیوں اور نظریوں اور تفرقوں کے بھڑکتے ہوئے لاؤٹس سے، سلامتی بیچ نکلنے، عظمت رفتہ کی بحالی اور عزت و وقار سے بہرہ ور ہونے کے لئے ان کے پاس ایک ہی نسخہ ہے، ایک ہی علاج اور ایک ہی پیغام ہے اور وہ ہے "یقین محکم"

کوئی بھی قوم زوال و انحطاط اور پستی کے دہلیز میں اس وقت پھنسی ہے جب وہ بے یقینی کا شکار ہو جائے۔ آج امت مسلمہ کی یہی کیفیت ہے کہ باوجود اسلام کو لانے کے بے یقینی اور محرومی کا شکار ہے۔

جب تک امت کو اس بے یقینی کے بھروسے سے نکل کر یقین کی دولت سے ملاحظہ نہ کیا گیا اس وقت تک یہ امت کبھی بھی اپنی منزل کی طرف گامزن نہیں ہو سکے گی۔ باطل کے مقابلے میں اٹھ کھڑے ہونا اس سے نکلنے کے لئے ضروری ہے کہ ایمان کو غالب قوت میں لانا اور اللہ تعالیٰ کے ارادے کو غالب کرنے کے لئے اسی پر بھروسہ کرتے ہوئے میدان کارزار میں سرکھٹ اتنا یقین کے بغیر ممکن نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ علامہ نے اپنے قاری اور کلام میں اکثر جگہ مسلمان کو "یقین" کی تاکید فرمائی ہے اور شک سے منع کیا ہے۔ یا دوسرے کہ ہر جگہ یقین سے علامہ کی مراد "ایمان" اور "شک" سے مراد "کفر" ہے اور یوں بھی خود کیا چاہئے تو خود قرآن حکیم میں جہاں کہیں "ایمان" کی تاکید و تلقین کی گئی ہے اس کا حقیقی معنی و مدعا "یقین محکم" ہے۔ اسی طرح جہاں کہیں کفر کی مذمت کی گئی ہے تو اس کا اصل باعث "کفر" کے شواہد و شہادت ہیں۔ پس علامہ جیسا مرد مومن جب بھی یقین کی تلقین کرتا ہے تو اس کا اصل مدعا تجدید ایمان ہے اور جہاں کہیں شک "یا تمہین و عن" کی تردید و مذمت کی گئی ہے تو اس سے اس کی مراد کفر ہے۔ علامہ فرماتے ہیں۔

خدائے لم یزل کا دست قدرت تو زبیاں تو ہے  
 یقین پیدا کرے غافل کہ مغلوب گناہ تو ہے  
 پرے ہے چرخ نیلی قام سے منزل مسلمان کی  
 ستارے جس کی گرد رہ ہوں وہ کاروان تو ہے  
 مکان فانی کیسے آئی منزل تیرا ابد تیرا  
 خدا کا آخری پیغام ہے تو جاوداں تو ہے  
 حنا بند عروس لالہ ہے خون جگر تیرا  
 تیری نسبت ابراہیمی ہے معمار جہاں تو ہے  
 تری فطرت میں ہے ممکنات زندگانی کی  
 جہاں کے جو ہر مضمحل کا گویا امتحاں تو ہے  
 جہاں آب و گل سے عالم جاوید کی خاطر  
 نبوت ساتھ جس کو لے گئی وہ ارمغان تو ہے  
 سبیل پڑھ پھر صداقت کا عدالت کا شجاعت کا  
 لیا جائے گا تجھ سے کام دنیا کی اہمیت کا  
 ولایت پادشاہی علم اشیاء کی جماعتی  
 یہ سب کیا ہیں؟ فظ ایک نکتہ ایمان کی تفسیر میں  
 یقین حکم عمل حکیم محبت فاتح عالم  
 جہاد زندگانی میں ہیں یہ مردوں کی شمشیریں  
 یقین افراد کا سرمایہ تعمیر ملت ہے  
 یکی قوت ہے جو صورت کر تقدیر ملت ہے  
 تو راز کس فلاں ہے اپنی آنکھوں پر عیاں ہو جا

خودی راز داں ہو جائے گا۔  
 حیات کیا ہے؟ خیال و نظری  
 خودی کی موت ہے اندیشہ ہائے گویا کون  
 ضمیر پاک و ننگہ بند و مستی شوق  
 نہ مل و دولت قاروں نہ فکر افلاطون  
 پروفیسر صاحب فرماتے ہیں۔

”آج اگر امت مسلمہ یقین کی دولت سے مالا مال ہونا چاہتی ہے، قرآنی فکر کو سمجھے، علمی و فکری میدان میں موجود جمود اور قفل کو توڑے، اور اجتہاد اور ارتقائے علم کے دروازے اپنے اوپر کھول لے۔“

اللہ تعالیٰ پر بھروسہ کرتے ہوئے اسلام اور قرآن حکیم کی تعلیمات کی نتیجہ خیزی پر یقین رکھتے ہوئے اسلام کو اپنے علم و عمل میں اتارے، اور معاشرے کی تجربہ گاہ میں اسلام کو نافذ کر کے تجریدی توثیق کرے، اور بیک وقت سیاسی، مذہبی، علمی، معاشرتی، اخلاقی، روحانی، معاشی، تہذیبی اور تعلیمی میدانوں میں انقلاب پیا کرے۔ ”امت مسلمہ پر زوال و انحطاط کیوں آیا؟ کے اسباب و علل پر بحث کرتے ہوئے پروفیسر صاحب فرماتے ہیں۔ اسلام پر عمل کرنا اس لئے ٹھونکا کہ ہمارا عمل کی نتیجہ خیزی پر سے یقین اٹھ گیا، کیونکہ عمل علم سے نہیں بلکہ یقین سے جنم لیتا ہے۔“

### داعی ملی القرآن

علامہ اور پروفیسر صاحب کے نزدیک مسلمانوں کے انتشار و بخلت اور زوال و انحطاط کا اصل سبب قرآن حکیم سے دوری ہے۔ جواب شکوہ میں علامہ فرماتے ہیں۔

وہ زمانے میں معزز تھے مسلمان ہو کر  
 اور تم خوار ہوئے تارک قرآن ہو کر

علامہ کے نزدیک مسلمانوں کی حیات تازہ کا انحصار ان کی از سر نو تعلیمی مسلمان ہونے پر اور ان کے



حقیقی مسلمان ہونے کا دارومدار قرآن حکیم پر ہے۔ یا یوں کہہ لیں کہ ملت اسلامیہ کی نشاۃ ثانیہ وابستہ ہے، احیائے اسلام سے اور احیائے اسلام وابستہ ہے احیائے قرآن سے علامہ فرماتے ہیں

اے	گرفتار	رسوم	ایمان	تو
شیوہ	ہائے	کافری	زندہ	تو
قطع	کردی	امر	خود	را
جاہ	بیانی	الی	شی	ء
گر	تو	می	خواہی	مسلمان
نیت	ممکن	جز	بقرآن	ز-سن
از طاوت	بر تو	حق	دار	کتاب
توازو	کامے	کہ	می	خواہی
خوار	از مجبوری	قرآن	شدی	شدی
شکوہ	سج	گردش	دوراں	شدی
اے	چو خشم	بر زمین	اختہ	اختہ
در بغل	داری	کتاب	زندہ	زندہ
بندہ	مومن	ز آیات	خداست	خداست
این	جہاں	اندر	بر اوچوں	قباست
چوں	کمن	گردر	جہانے	در برش
ی	دہد قرآن	جہانے	دیگرش	دیگرش
یک	جہانے	عصر	حاضر	راہیں
گیرت	گراگر	در سینہ	دل	معنی
اے	کہ	می	بنازی	قرآن

تاکوار	تجرو	تجرو	تجرو
درجہ	اسراء	اسراء	اسراء
کتے	شرع	شرع	شرع
جزبقرآن	نیغی	نیغی	نیغی
زانگہ	اوکم	اوکم	اوکم
فقر	قرآن	قرآن	قرآن
فکر	را	را	را
برخور	ازقرآن	ازقرآن	ازقرآن
درضمیرش	دیدہ	دیدہ	دیدہ
ی	وہ	وہ	وہ
ی	حاند	حاند	حاند
گوہر	دریائے	دریائے	دریائے
شرح	رمز	رمز	رمز
فکر	من	من	من
جوئے	باجل	باجل	باجل
پس	گیر	گیر	گیر
تادرخشی	حل	حل	حل
ازیک	آئینی	آئینی	آئینی
پیکر	طفت	طفت	طفت
نامہ	خاک	خاک	خاک
اعتصامش	کن	کن	کن



جاتا ہے۔ اللہ رب العزت حسن مطلق ہے وہی ہر حسن کا میدا و حنا ہے۔ صاحب جمال نے وہ ہر پیکر جمال کو رعنائی عطا کرنے والا ہے لیکن اس کا حسن و جمال حقیقی و مستور ہے۔ البتہ اس نے اپنے حسن کے جلوے کائنات ارضی و سماوی کے گوشے گوشے میں بکھیر دیئے ہیں اور ذرے ذرے میں اس کا جمال منکس ہو رہا ہے۔ یہاں یہ حقیقت پیش نظر رہے کہ کائنات کے ہر گوشے اور ہر ذرے کا جمالیاتی پہلو انسان کو حسن ازلی اور جمال مطلق کی طرف متوجہ تو ضرور کرتا ہے لیکن حسن حقیقی کی رعنائیوں اور جمال مطلق کی جلوہ سالانیوں کا صحیح شعور مہیا نہیں کیا جاسکتا بلکہ اس کا محض ایک دھندلا سا تصور پیش کرتا ہے مخلوق پر اپنے حسن و جمال کی تمام تر رعنائیوں براہ راست آشکار کر دینا رب العزت کے شایان شان نہ تھا۔ لہذا اس کی میشت نے ایک ایسا جسم پیکر حسن تخلیق کیا جو اس کے حسن و جمال کے جلووں کا مظہر اتم اور اس کے جمالیاتی پہلو کا آئینہ دار ہو تاکہ اس حسن بے مثل کا نظارہ کربلے سے لوگوں کو اس کے جمالیاتی پہلو کی عظمت کا اندازہ ہو جائے اور جب وہ پیکر حسن و جمال ہیزم کائنات میں جلوہ آراء ہو تو لوگ اس کے حسن و درہائی کے شیدا ہو جائیں اور اس طرح مخلوق کا اس کے ساتھ عشق خدا کے عشق کا مظہر اور آئینہ دار بن جائے۔ ارادہ الہی کی اس جہت کی تکمیل جب تکون کائنات کی صورت میں ظاہر ہوئی تو اس نے سب سے پہلے وجود مصطفوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو تخلیق کر دیا اور یوں حسن مصطفوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم حسن ایزدی کا مظہر اتم اور ہیزم کائنات میں خدا کے دست قدرت کا شاہکار بن گیا اور نتیجتاً عشق مصطفوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم عشق الہی کا ہی کامل مظہر قرار پایا۔ چنانچہ حسن و عشق کے یہ دونوں روپ من وجہ محکم اور مین وجہ باہم یکدگر ہیں۔

(اقبال اور تصور عشق "۱۲")

علامہ محمد اقبال کے نزدیک بھی روح دین عشق الہی اور عشق رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہے۔ محمد کی محبت دین حقیقی کی ہے۔ عشق الہی اس میں ہو اگر عشق رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس میں ہو۔





آٹک  
مصطفیٰ برسوں خویش راکہ دین ہمہ اوست  
اگر بوند رسیدی تمام بوٹھی است  
تاشعار مصطفیٰ از دست رفت  
قوم یا رمز بقا از دست رفت

عشق مصطفویؐ اس تاثیر سے طاغوتی اور ابلیسی طاقتیں ناواقف نہیں۔ وہ اس چراغ عشق نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو بجھانے کے لئے ازل سے سردھڑ کی بازی لگا دینے میں مصروف ہیں۔ علامہ نے اس تاریخی حقیقت کی تصویر کئی کیا خوب کی ہے۔ بقول علامہ شیطان اپنے چیلوں چائنوں کو حکم دیتا ہے

وہ فائدہ کش جو موت سے ڈرتا نہیں ذرا  
روح محمدؐ اس کے بدن سے نکال دو  
یہ روح محمدی ہی تو ہے جو ملت اسلامیہ کو ہر آن نئی زندگی اور تازگی عطا کرتی ہے۔ باطل اور طاغوتی طاقتیں اس حقیقت سے بخوبی آگاہ ہیں کہ جب تک عشق مصطفوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی چنگاری اس ملت کے باطن میں سلگ رہی ہے ان کے مکروہ عزائم پورے نہیں ہو سکتے۔ لیکن انہیں خبر نہیں۔

نور خدا ہے کفر کی حرکت پر خندہ زن  
پھونکوں سے ہے چراغ بجھایا جائے گا

علامہ اقبال اور پروفیسر صاحب نے تہذیب مغرب کی علمی، عقلی اور تمدنی گمراہیوں اور اس کے عیب و صواب پر جہاں زبردست استدلالی قوت کے ساتھ نثر زنی اور اس کے تاریک اندرون کو بے نقاب کیا ہے وہاں ان حالات و کیفیات کا بھی انتہائی حقیقت پسندانہ تاریخی تجزیہ کیا ہے جو تہذیب جدید کے مقابلہ میں مسلم تہذیب کے حقوق کا جب بنے ہیں۔ علامہ اقبال اور پروفیسر صاحب دونوں

نے مسلمانوں کے اندر پیدا ہو جانے والی ذہنی مغلوبیت کا تجزیہ کرتے ہوئے ایک ہی لاکھ  
ہے کہ قوموں کے عروج و زوال میں بلا کسی استثناء کے خطرات کا یہ اٹل قانون کارفرما رہا ہے کہ  
جب کوئی قولِ ندرت، فکر و عمل، تحقیق و اکتشاف، تدبیر و فکر اور تمنائے نمود جیسی صفات سے محروم  
ہو جاتی ہے تو اسے میدانِ عمل اپنے سے بہتر قوم یا گروہ کے لئے خالی کر کے مغلوبیت اختیار کرلی  
ہی پڑتی ہے" اس لئے کہ خالق کائنات کو، جنابِ آب و گل پر زندہ لاشوں کی ٹھکی ہوئی پسند نہیں۔

ندرت فکر و عمل کیا شے ہے؟ ذوق انقلاب  
ندرت فکر و عمل کیا ہے؟ ملت کا شباب  
ندرت فکر و عمل سے ہے معجزات زندگی  
ندرت فکر و عمل سے ہے خارِ لعلِ تاب  
یہ محبت کی جرات ہے! یہ تمنائے نمود  
فصل گل میں پھول رہے نہیں سکتے زیرِ حجاب  
اس کی تقدیر میں نکلوی تو مظلومی ہے  
قوم جو کر نہ سکی اپنی خودی سے انصاف  
فطرت افراد سے ہے اغماض بھی کرتی یعنی ہے  
کبھی کرتی نہیں ملت کے گناہوں کو معاف  
یہی آئینِ قدرت ہے، یہی اسلوبِ فطرت ہے  
جو ہے راہِ عمل میں گامزن، محبوبِ فطرت ہے  
تقدیر کے قاضی کا یہی ہے ازل سے  
ہے جرم، ضعیفی کی سزا مرگ، مہلکات  
دین ہو فلسفہ  
ہوتے ہیں پختہ





10/10/2017

10/10/2017

10/10/2017

10/10/2017

10/10/2017

10/10/2017

10/10/2017

10/10/2017

10/10/2017

10/10/2017

10/10/2017

10/10/2017

10/10/2017