

فهرست

کتابخانه کتبخانه  
نسخه خطی حقیق و اشیا

و

کتابخانه کتبخانه  
نسخه خطی حقیق و اشیا



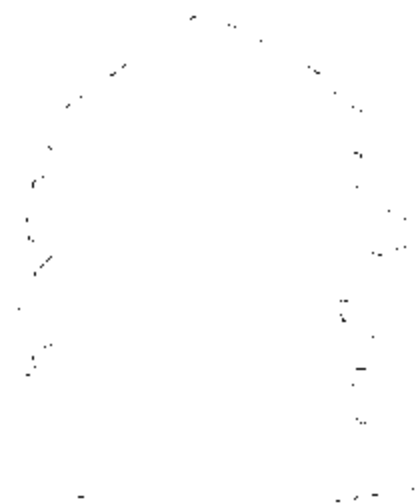
تهیه و تنظیم:

مرکز تحقیقات زبان فارسی درمهند

(خانه فرهنگ جمهوری اسلامی ایران)

**Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi  
Preserved in Punjab University Library.**

پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ  
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ



## مشخصات کتاب

- نام کتاب : فهرست نسخه های خطی کتابخانه شعبه تحقیق  
و اشاعت کشمیر و حمیدیه بهیوال
- تهیه و تنظیم : مرکز تحقیقات زبان فارسی در هند ، دهلی نو
- چاپ : پرنٹ سیت ، نوئیدہ (یو پی) ہند
- ناشر : مرکز تحقیقات زبان فارسی در هند ، دهلی نو
- شماره ردیف : ۳
- قطع : ۱۸ × ۵ / ۲۵
- خطاط : فضل الرحمن شفاف رقم ، دهلی
- تاریخ نشر : ۲۲ بہمن ۱۳۶۴ ہ ش برابر ۱۱ فوریه ۱۹۸۶ م
- بہاء : ۱۰۰ روپیہ ہندی

---

فہرست

سخنہای خطی  
کتابخانہ شعبہ  
تحقیق و ترمیم  
اشاعت کثیر



نسخہ ہفتا می خطی

فارسی

فہرست مندرجات  
(کتابخانہ کشمیر)

الف - ۵	پیشگفتار
۱	تفسیر
۲	فقہ
۶	حدیث
۸	کلام
۱۴	اخلاق
۲۱	منظوم
۲۲	تصوّف و عرفان
۳۷	تذکرہ
۴۸	ہندو شناسی
۵۷	تاریخ
۶۷	فرہنگ نامہ
۷۰	دیوان اشعار
۱۱۵	بیاض
۱۳۲	افسانہ ہا و داستانہا
۱۴۵	انشاء
۱۵۲	طب
۱۵۷	متفرقات

# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## پیشگفتار

در میان کشورهای جهان ، سرزمین پهناور هند وستان آری  
لسحاظ زبان فارسی و فرهنگ اسلام می یکی از غنی ترین کشورهای جهان  
به حساب می آید . هند که تاریخ روشنش با ظهور اسلام و روان  
زبان فارسی در آن آغاز میشود ، در طول ده قرن گذشته صاحب  
ادیب ، فقیه ، شاعر ، صوفی ، ریاضی دان و محقق علوم دیگر چه  
بومی و چه بصورت مهاجر در خود پرورش داده است . وجود همسر  
ستارگان علم و دانش موجب شده است که هزاران کتاب آری  
در زمینه های علوم مختلف به زبانهای فارسی و عربی در این  
تألیف ، تصنیف و یا ترجمه شود و یا از کشورهای دیگر به هند  
آورده شود و زینت بخش کتابخانه های سلاطین ، مهاراجه ها ،  
راجه ها ، نوآبان و صاحب مکننتان هند گردد .

الف



پس از استیلای دولت انگلیس بر شبه قاره هند، بسیاری از این کتب گرانبها همانند سرمایه های دیگر این مملکت از چنگش ربوده شد و به کتابخانه های اروپا منتقل گردید . همچنین عدم آگاهی مردم از طرز نگهداری کتاب و نداشتن امکانات ایمنی در حفظ و نگهداری این گنجینه های معنوی سبب شد که بسیاری از نسخه های خطی باقی مانده از دستبرد استعمار دچار آفت کرم خوردگی و پوسیدگی گردد و از بین برود . تقسیم هند در سال ۱۹۴۷م عامل دیگری در نقصان کتابهای خطی در این کشور بود . زیرا مسلمانانی که از هند به پاکستان مهاجرت میگردند غالباً کتابهای خطی مورد علاقه خود را همراه می بردند . با وجود این هنوز هم هندوستان از لحاظ کتب خطی یکی از غنی ترین کشورهای جهان است . خوشبختانه در حال حاضر دولت هند در حفظ و نگهداری کتب خطی کتابخانه های دولتی و دانشگاهها و موزه ها کوشش خود را معمول میدارد ولی متأسفانه کتابهای خطی موجود در دست مردم و یا در کتابخانه های خصوصی همچنان در معرض نابودی است .

همانطور که وجود کتاب و کتابخانه در هر جامعه نشانگر رشد فرهنگی و سوابق درخشان آن جامعه است ، تدوین فهرست برای هر کتابخانه هم نشان دهنده موجودیت آن کتابخانه و اهمیت دادن به کتابهای موجود در آن است . جای بسی خوشوقتی است که تعداد نسبتاً زیادی از کتابخانه های هند دارای فهرست کتب خطی هستند ولی در عین حال هنوز هم کتابخانه های وجود دارند که کتابهای

خطی آنها فهرست شده است .

مرکز تحقیقات زبان فارسی در هند به پیروی از سیاست کلی  
جمهوری اسلامی ایران مبنی بر احیای فرهنگ اسلامی و نشر زمینهای  
فارسی در صدد است که با حمایت استادان ارجمند زبان فارسی  
دانشمندان علوم اسلامی در هند در حد توانائی خود کتابهای  
خطی فارسی و عربی کتابخانه هائی که تا کنون فهرست نشده اند  
فهرست کند و به چاپ برساند . فهرستی را که هم اکنون در دست  
میفرمائید اولین گام در این راه طولانی است .

این کتاب در دو بخش تنظیم شده است .

بخش اول شامل تعداد ۱۵۰ نسخه و ۱۰۰۰ خطی است .

فارسی کتابخانه شعبه تحقیق و اشاعه دولت در هند

این کتابخانه در سال ۱۹۰۴ توسط شیخ محمد

ڈوگره تاسیس گردید . در آغاز، کتب خطی آن در

سانسکریت بود ولی در سال ۱۹۳۶ م بخش فارسی

کتابهای خطی فارسی و عربی در آن تاسیس گردید .

حاضر کتابخانه در سه بخش تقسیم شده است .

کتابهای خطی شاردا ، سانسکریت ، پرتگالی

شامل کتابهای خطی فارسی و عربی و

کتابهای چاپی بزبانهای مختلف میباشد .

هم اکنون مجموعه کتب خطی کتابخانه شعبه تحقیق و اشاعه دولت کشمیر بالغ بر هشت هزار جلد است که حدود سه هزار و شصت جلد آن کتابهای خطی فارسی و عربی است . این کتابخانه از سال ۱۹۷۷ م به دانشگاه کشمیر منتقل شده است .

بخش دوم : شامل فهرست تعداد ۵۳۸ نسخه و مجموعه کتب خطی فارسی کتابخانه حمیدیه ( مولانا آزاد ) بهوپال است . این کتابخانه که در شهر بهوپال قرار دارد چندی است که بنام کتابخانه مولانا آزاد تغییر نام یافته است . کتابخانه مزبور یکی از غنی ترین کتابخانه های موجود در هند است .  
روش فهرست نگاری مرکز تحقیقات فارسی :

همانطور که قبلاً بدان اشاره شد، وجود هزاران کتاب خطی فهرست نشده از یکطرف و در اختیار نداشتن امکانات کافی از سوی دیگر مرکز تحقیقات فارسی را بر آن داشت که از تهیه و چاپ فهرست تفصیلی کتب خطی صرف نظر نموده و تنها به شناساندن اجمالی این گنجینه های ارزشمند بسنده کند . امید است در آینده نزدیک بتوانیم فهرست جامعی از کتابهای کمیاب و ارزشمند خطی تهیه و بچاپ برسانیم .

برای شناساندن يك نسخه به موارد زیر توجه شده است :

۱- نام کتاب ۲- نام مؤلف و یا مترجم ۳- نوع خط ۴- نام کاتب

و سال کتابت ۵ - تعداد صفحات ۶ - تعداد سطور ۷ - تعداد  
فصول و ابواب ۸ - اندازه بیرونی ۹ - چگونگی وضع کتاب ۱۰ - آغاز  
و انجام نسخه .

برای نشان دادن تعداد صفحات از علامت اختصاری س و  
برای سطور از حرف س و برای تعداد فصول و ابواب از حروف ف و ب  
استفاده شده است . فهرست‌ها به ترتیب موضوعی و غیر موضوعی  
ترتیب حروف تهجی همراه با شماره صورت گرفته است . کوشش فراوان  
شده است تا نام کتاب، مؤلف و مترجم و نام کاتب و سال کتابت و همچنین  
آغاز و انجام ( در صورتیکه فهرست نگاری یاد داشت کرده باشد ) تعیین  
درست ثبت شود . ولی از آنجائیکه اصل کتاب در اختیارمان نبود  
خطائی در فهرست مشاعده شود عذر ما را بپذیرید، باراهنمائید  
ارشادمان فرمائید .

در خاتمه لازم میدانیم از زحمات استاد ارجمند و داناتان  
احمد استاد محترم بازنشسته دانشگاه اسلامی علامه آیت الله  
تلفیق فهرست کتب خطی کتابخانه حمیدیه بهوپال راجه پور  
هموار نموده و با مرکز تحقیقات فارسی در هند همکاری صورت  
سپاسگزارى نمائیم .

باسم الله الرحمن الرحیم  
دکتر سید ابوالحسن علی شریعتی  
مدیر مرکز تحقیقات زبان فارسی در هند  
خانه فرنگ حمه‌ری است. می‌توانید با شماره



# تفسیر

## احسن القصص (منظوم)

ردیف ۲۱۵۲

از : معین المسکین الفراعن الہروی

تعلیق - ورق ۷۷ - اندازہ ۲۱/۵ × ۱۲ -

توضیحات: تفسیر منظوم از سورہ یوسف (ع) است۔

( ۲ )

## احسن القصص (منظوم)

ردیف ۷۳۱

تعلیق - قرن شانزدهم میلادی - ورق ۴۱ -

اندازہ ۲۴/۵ × ۱۲/۴ -

توضیحات: در قرن پانزدهم میلادی تالیف شدہ است۔

( ۳ )

## فتح العزیز

ردیف ۱۱۱۱

از : شاه عبد العزیز دہلوی

تعلیق - بخط امام علی بن علی موہانی -

۲۱ رمضان ۱۲۴۰ ہجری - ورق ۴۱۲ - اندازہ

۱۵ × ۲۲ -

توضیحات: در شہرستان موہان (نراپرادش) روپسی شدہ است۔

( ۴ )

## فضیلت فاتحہ کتاب

ردیف ۲۰۳۰ الف

از : نا معلوم

نستعلیق - ورق ۴ - اندازہ ۲۳/۵ × ۱۳/۵

## فقہ

( ۵ )

اسیات در علم فرائض قانون در اثت اسلامی ردیف ۱۵۴۲  
(منظوم)

نواز شعلی بن نصیر علی نگیسوی (اتراپرادشا

نستعلیق - بخط بدر بن حبیب اللہ رفیقی -

۱۵ جمادی الثانی ۱۲۸۷ هـ ق - ( اسپتامبر

۱۸۷۰ م ) -

اندازہ - ۲۱/۵ × ۱۲/۵ -

در نور پور در ایالت کانگرا / ہیما چال پرا دیش /

توضیحات:

رو نویسی شدہ است • ۵ صفحہ اضافہ در آخر

سخہ موجود است کہ شامل بعض لفظ

عربی می باشد •

( ۶ )

## احکام الاسلام

ردیف ۱۵۲۲

از : نامعلوم

تعلیق - بخط بابا محسن الدین بسن  
المحمود - ۲۳ شعبان ۱۲۴۴ هـ ق - ورق ۲۸  
- اندازہ ۱۲ × ۲۲ -

توضیحات: یادداشت‌های مابین سطور و حاشیه‌ها موجود  
است .

( ۷ )

## احکام الصلوة

ردیف ۱۵۲۳

از : نامعلوم

تعلیق - بخط یوسف شاه بجه - ۱۶ جمادی  
الاول ۱۲۳۸ هـ ق - ورق ۸۲ - اسناداره  
- ۱۵ × ۲۰ -

( ۸ )

## اساس الاسلام (منظوم)

ردیف ۱۴۱۶ -

از : عابد

تعلیق - بخط میر سید علی - ماه رمضان  
۱۲۰۱ هـ ق ، ورق ۴۲ ، اندازہ ۱۲/۱ × ۷/۱۰



( ۹ )

ردیف ۱۱۷۷

اساس الاسلام

تعلیق - ۶ رجب ۱۲۶۵ هـ ق - ورق ۴۲ -  
اندازہ ۲۱ × ۵ / ۱۲ -

( ۱۰ )

ردیف ۵۸۰

اساس الاسلام

تعلیق - ۲ محرم ۱۲۶۶ هـ ق - ورق ۳۶ -  
اندازہ ۳۲ × ۱۵ -

مثنوی مشتمل بر پنج فصل است •

( ۱۱ )

ردیف ۲۰۰۳

اساس التعمیر

بدر رکن سندی

نسخ - ۱۲ ربیع الثانی ۱۱۰۶ هـ ق - ورق ۸۷ -  
اندازہ ۲۳ / ۵ × ۱۱ / ۵ -

( ۱۲ )

ردیف ۷۱۰

تعمیر کی بنیادیں

( مولانا ) احمد قرالی کشمیری

تعلیق - ورق ۱ - اندازہ ۲۱ × ۱۴ -

( ۱۳ )

## الذَّرَّ الْمَوْدُودَةُ فِي حُكْمِ امْرَأَةِ الْمَفْقُودَةِ

ردیف ۱۰۵۱

از : مفتی محمد صدر الدین

تعلیق - بخط حافظ محمد یحییٰ رفیق

۶ ذی الحجہ ۱۴۱۰ھ ق - ورق ۱

اندازه ۲۵ × ۱۲ -

( ۱۴ )

## دیونامہ (راجع بہ ذبح حیوانات)

ردیف ۱۰۵۲

از : نامعلوم

تعلیق - ۱۱ رجب ۱۳۱۳ھ ق - ورق ۱

اندازه ۲۳ × ۱۳/۸ -

( ۱۵ )

## فتاویٰ علمای کشمیر

ردیف ۱۰۵۳

از : جمعی از علماء

شکستہ - ۲۸ جمادی الاول ۱۲۵۰ھ ق - ورق ۱

اندازه ۲۳/۵ × ۱۷/۵ -

توضیحات: شامل نظریات علمای کشمیر راجع بہ مساجد

و بر تری مذہب اہل سنت بوسائر مذاہب میباشد

( ١٦ )

فیض عام  
از :

ردیف ١٠١٠

نعیم الدین بردوانی

نستعلیق - ورق ١٥ - اندازہ ١٩ x ٥ / ١١ -

درسال ١٢٢٩ تالیف شدہ است .

توضیحات :

( ١٧ )

الروحانیہ

ردیف ٢٥١٥

محمد جعفر بن محمد صفی الفارسی

از :

نستعلیق - ورق ١٠٦ - اندازہ ١٨ / ٥ x ٨ / ١١ -

این کتاب تلخیص تحفة الا براراست .

توضیحات :

## حدیث

( ١٨ )

اشعۃ اللمعات فی شرح المشکوٰۃ

ردیف ١٨٤١

شیخ ولی الدین ابو عبداللہ محمد بن عبداللہ  
خطیب

از :

نسخ - ورق ٧٣٤ - اندازہ ٣٤ / ٥ x ٢٠ -

شارح عبدالحق بن سیف الدین دہلوی است .

توضیحات :

این کتاب درسال ١٠٢٥ هـ ق تصنیف کردیدہ  
و تاریخ کتابت آن محوشده است .

( ۱۹ )

اشعة اللمعات فی شرح مشکوٰۃ

ردیف ۱۲۵۲

تستعلیق - بخط عبد الرحیم الکشمیری -  
جمادی الاول ۱۱۷۲ هـ ق - ورق ۱۴۲ نه اندازه  
۳۲ × ۲۱ -

توضیحات: شارح این کتاب عبد الحق بن سیف الدین دکنوی  
است .

( ۲۰ )

چهل حدیث

ردیف ۱۲۵۳

نامعلوم

از :

تستعلیق - ورق ۲۶ - اندازه ۱۲۰ × ۷۰  
بالمسوخه های خط شماره ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷  
شده است .

توضیحات:

( ۲۱ )

چهل حدیث

تستعلیق - ورق ۱۶۷ - اندازه ۱۲۰ × ۷۰

( ۲۲ )

ردیف ۱۲۵۴

چهل حدیث

تستعلیق - ورق ۸۰، اندازه ۱۷/۴ × ۱۰/۵ -

آغاز و انجام ندارد .

توضیحات:

( ۲۳ )

ردیف ۲۱۲۰

چهل حدیث

ستعلیق - ورق ۲۶ - اندازہ ۲۰ × ۱۱ -

( ۲۴ )

ردیف ۲۷۹ الف

چهل حدیث

ستعلیق - ورق ۱۱ - اندازہ ۲۰ × ۱۳ -

الجام ندارد •

توضیحات:

( ۲۵ )

ردیف ۲۲۸۷

بیراهین قاطع

احمد بن حجر الهیثمی المکی

از :

ستعلیق - بخط حبیب خاں قاسمی - چہار

شعبہ ۱۸ ربیع الاول ۱۲۶۱ ھ ق - ورق ۳۶۴

اندازہ ۲۳ × ۱۴ -

ترجمہ ای است از الصواعق المحرقہ ، کہ

توضیحات:

بوسیله کمال الدین ابن فخر الدین جہرمی

از عربی بفارسی ترجمہ شدہ است •

( ۲۶ )

ببرهان مسیح

ردیف ۱۷۵۱

از :

مجموعه ۰۰۰ ساکن ماری و نسرال و کشمیر

تعلیق مندرجہ بخط خود مؤلف — ورق ۱۱ و اندازہ

۲۶/۵ × ۱۶/۵ —

توضیحات:

این کتاب در اوائل قرن ہجری بمصر و در اردن و شام

رسول شام و اسیط کشمیر و بکافہ اسیط

تالیف گردیدہ است

( ۲۷ )

دعوة الحق

ردیف ۱۷۵۲

از :

شیخ سعید الاحمد شامی، اسیط

تعلیق مندرجہ بخط مؤلف، اسیط

اندازہ ۲۹ × ۱۶ —

( ۲۸ )

الذین ونصیحة

نام معلوم

از :

تعلیق مندرجہ ورق ۱۱

۱۱ × ۱۱

دینیات

نام معلوم

از :

تعلیق مندرجہ ورق ۱۸ و اندازہ ۲۱ × ۱۱

آغاز و انجام ندارد •

توضیحات:

( ۳۰ )

ردیف ۱۳۴۷

ذکر سید علی

مصطفی

از :

تعلیق، ورق ۱۲ - اندازه ۱۹ × ۱۱/۵ -

این نسخه دارای چهار ورق اضافی شامل شرح

توضیحات:

حال شخصی بنام روز بهان می باشد •

( ۳۱ )

ردیف ۱۲۰۴

ذکر محمودیه

نامعلوم

از :

تعلیق - ۳۰ ماه ساوان ۱۹۰۵ بکرمی

( ۱۸۴۸ م ) - ورق ۱۵۴ - اندازه ۲۹ × ۱۷ -

( ۳۲ )

ردیف ۱۵۸۵

ضروری کلان

باباد اوڈ خاکس ( متوفای ۹۹۴ هـ ق ۱ )

از :

تعلیق - ورق ۲۲ - اندازه ۱۹ × ۱۱/۵ -

در آخر ناقص است •

توضیحات:

( ۳۳ )

ردیف ۲۴۹۶

## ضروری منظوم

از : بابا داؤد خاکی

تستعلیق - بخط صدر شاه - ورق ۷ -

اندازه ۱۷/۱ × ۱۰/۷ -

( ۳۴ )

ردیف ۲۵۰۱

## عقائد جامی (منظوم)

از : نور الدین عبد الرحمن جصاص استوار

تستعلیق - بخط صدر شاه - ورق ۱۰ -

۱۲۳۶ هجری - ورق ۱ - اندازه ۱۷/۱ × ۱۰/۷ -

این کتاب به اعتقاد ناسی بر سرچشمه است

توضیحات:

( ۳۵ )

ردیف ۲۵۰۲

## عقائد جامی

تستعلیق - بخط صریب الدین - ورق ۱۰ -

۸ ربیع الاول ۱۲۸۶ - ورق ۱ -

اندازه ۲۳ × ۱۱ -

بعضی توضیحات بر حواشی کتاب موجود است

توضیحات:



( ۲۶ )

ردیف ۱۱۵۴-آ

عقائد جامی

نسخ - ورق ۹ - اندازہ ۱۱ × ۱۶ -

( ۲۷ )

ردیف ۱۰۹۰

عقائد جمیل (منظوم)

از : نامعلوم

شکستہ - ورق ۲۲ - اندازہ ۱۵/۵ × ۲۵ -

( ۲۸ )

ردیف ۱۰۳۱

علامات قیامت

از : مولوی رفیع الدین دہلوی

تستعلیق - بخط محمد سعد الدین قریشی -

۶ رجب ۱۳۳۴ هـ ق اندازہ ۱۴ × ۲۳ -

توضیحات : شرح عالی خط تستعلیق است .

( ۲۹ )

ردیف ۶۸۲

السعدی المعتدل

از : فضل اللہ نورپشتی

تعلق — بخط نور الدین عید کتب کتب  
 ۱۷ شعبان ۱۲۶۱ هـ ق — درونی — ۱۲۶۱ هـ ق  
 — ۱۴ × ۲۰/۸

توضیحات:

بک صفحه به آخر ملائده طرز انبساط  
 سعدی و انبساط — انبساط — انبساط  
 گونیده است

۱۲۶۱ هـ ق

### المعتدل فی المعتقد

تعلق — بخط نور الدین عید کتب کتب  
 اندازہ — ۱۲۶۱ هـ ق

۱۲۶۱ هـ ق

### المعتدل فی المعتقد

تعلق — بخط نور الدین عید کتب کتب

اندازہ — ۱۲۶۱ هـ ق

توضیحات:

( ۴۲ )

## أدب الملوك

ردیف ۴۵۹-۶

با معلوم

تستعلیق - در عصر مهاراجه رنبیر سینگ ا یعنی  
بعد از سال ۱۸۵۷ م - ا رولوبسی شده است.  
ورق ۳۷۶ - اندازه ۲۹ × ۲۵ -

به مهاراجه رنبیر سینگ کشر اهدا گردیده است.  
متن کتاب مانند آئین اکبری و اخلاق جلالی  
و اخلاق محسنی می باشد .

وضوحات:

( ۴۳ )

## أدب الجنان

ردیف ۲۵۱۶

میرزا محمد رفیع واعظ کرمانی ا متوفای ۱۱۰۵ هـ ق،  
برایو ۱۶۹۳ م ا

تستعلیق - ورق ۴۳۳ - اندازه ۱/۲۲ × ۱۳/۱ -  
کتاب در قرن هفدهم میلادی تالیف شده است .

وضوحات:

( ۴۴ )

## أبواب الجنان

ردیف ۲۶۹۲

تستعلیق - ورق ۱۳۰، اندازه ۴/۲۴ × ۸/۱۵ -

( ۴۵ )

## ابواب الجنان

ردیف ۲۵۳۱  
تستعلیق - ورق ۱۸۲ - اندازہ ۱۴۲۳/۵ -

توضیحات: آخر کتاب ناقص است • دو مہریکی از سید عبد اللہ شاہ جلالی ، مالک کتاب و دیگر بار سید الحسینی در آغاز کتاب بیت شدہ است •

( ۴۶ )

## اخلاق جہانگیری

ردیف ۲۵۳۲

از : نور الدین محمد قاضی خاقانی

شکستہ - بخط سعد اللہ - ۲۲۲ ذی القعدہ ۱۲۱۱  
۱۲۱۱ ہج - ورق ۲۹۱ - اندازہ ۱۴۲۳/۵ -

توضیحات: عنوان کتاب مادہ تاریخ تالیف ۱۲۱۱ ہجری  
آن است •

( ۴۷ )

## اخلاق المحسنین

ردیف ۲۵۳۳

از : حسین واعظ الکاظمی

تستعلیق - بخط عبد الاحد - ۲۲۲ ذی القعدہ ۱۲۱۱ ہج  
۱۰۷۱ ہج ، ورق ۶۶ - اندازہ ۱۴۲۳/۵ -

توضیحات: ورق اول ندارد •

( ۴۸ )

ردیف ۱۷۵۵

اخلاق الیوم حسینین

شکستہ - ورق ۲۰۷ - اندازہ ۱۳ × ۱۳ -

جلد ورق از اول و آخر ندارد •

سر زینب عاتقہ؟

( ۴۹ )

ردیف ۲۸۹

اخلاق الیوم حسینین

دستخطیق - اندازہ ۲۱ × ۱۱/۶ -

این کتاب در سال ۹۰۰ هجری و (۱۵۱-۱۴۹۴ م) م

تالیف شدہ و عنوان کتاب مادہ تاریخ تالیف

است : صفحہ اول مزین است •

سر زینب عاتقہ؟

( ۵۰ )

ردیف ۱۵۵

اخلاق الیوم حسینین (نسخہ خطی)

نصیر الدین محمد الطوسی

دستخطیق - اندازہ ۲۴/۴ × ۱۴/۴ -

توضیحات:

این کتاب در سال ۱۲۳ هجری قمری شریف شده است.  
خطوط در جدول قرار گرفته و مانند اولی است.  
است. در زمان حکمرانی علامه الدین محمد  
کتاب به نصیر الدین عبید الرشید بنی بکر  
اعدا گردیده است.

( ۵۱ )

## اخلاق ناصبی

مستعملی در خط میانی است.  
( ۱۸۹۰ م ) در روز شنبه  
اندازه ۲۹/۵ × ۱۳

توضیحات:

این کتاب در ایام سلطنت امیر کبیر

( ۵۱ )

## دستورالوزراء

از : احمد شاه بابا  
مستعملی در خط میانی است.  
( ۵۲ )

## التأديب فی التهذيب

از : عبد الرشید بن عمر و اسام آبادی  
مستعملی ، ۱۲ ربيع الاول ۱۲۶۱ م  
اندازه ۲۴ × ۱۳ -

توضیحات: صفحه آخر کرم خورده است •

( ۵۴ )

ردیف ۱۱۵۰

### ذخیره الملوك

از : علی بن شهاب الدین معروف به میرسید علی

همدانی (متوفای ۷۸۶ هـ ق ۱)

ستعلیق - ورق ۱۳۷ - اندازه ۱۵ × ۲۶ -

توضیحات: از اول و آخر ناقص است •

( ۵۵ )

ردیف ۱۴۷۴

### ذخیره الملوك

ستعلیق - سال ۱۰۱۴ هـ ق - ورق ۲۲۱ -

اندازه ۱۲ × ۲۰ / ۵ -

( ۵۶ )

ردیف ۱۶۰۰ الف

### ذخیره الملوك

ستعلیق - ورق ۲۲ - اندازه ۱۱ / ۵ × ۲۰ -

توضیحات: از اول و آخر ناقص است •

( ۵۷ )

ذخیره الملوك

ردیف ۱۰۱۰۰

نستعلیق - بخط غلام مصطفی - سال ۱۲۷۸

ورق ۱۹۸ - اندازه ۶۶ × ۳۰

( ۵۸ )

ذخیره الملوك

ردیف ۱۰۱۰۰

نستعلیق - ورق ۱۶۶ - اندازه ۶۶ × ۳۰

در آغاز نسخه ، دو بیت شعر به خط

میر حسن شهید و داماد میرزا

کشمیری نوشته شده است

سهم شهر رحیب میر محمد شهباز

بخشید سال تاریخ و مالک راجه

از غیب ندا " ایزد پادشاه

توضیحات:

( ۵۹ )

ذخیره الملوك

ردیف ۱۰۱۰۰

نستعلیق - ورق ۱۶۲

( ۶۰ )

ذخیره الملوك

ردیف ۱۰۱۰۰

نسخ - ورق ۳۰۴ - اندازه ۶۶ × ۳۰



( ۶۱ )

ردیف ۱۹۸۴

تُخَيْرَةُ الْمَلُوكِ

نسخ - ورق ۱۴۲ - اندازه ۲۵ × ۱۵/۵ -

( ۶۲ )

ردیف ۲۲۸۸

تُخَيْرَةُ الْمَلُوكِ

نسخ - ورق ۲۱۷ - اندازه ۲۴ × ۱۳ -

• نسخه از آخر ناقص است

تصانیف:

( ۶۳ )

ردیف ۲۳۸۱

تُخَيْرَةُ الْمَلُوكِ

نسخ - بخط شیخ فتح محمد - ۱۸ رجب  
۱۲۱۹ هـ ق - ورق ۲۱۶، اندازه ۲۴ × ۱۶/۵ -

( ۶۴ )

ردیف ۲۴۵۰

تُخَيْرَةُ الْمَلُوكِ

نسخ - بخط شیخ محمد اسلم - ۱۶ رمضان  
۱۱۹۷ هـ ق، ورق ۱۷۳، اندازه ۲۲ × ۱۱ -

( ۶۵ )

ردیف ۴۲۶

الکبری

از : شریف الدین الجرجانی ( متوفای ۸۱۶ هـ ق )  
ستعلیق - ورق ۱۱۹ - اندازه ۳۴ × ۲۴/۵ -

( ۶۶ )

ردیف ۱۵۰۴

المطلب الاعلیٰ فی شرح اسماء الحسنیٰ

از : نامعلوم  
نسخ - قرن هفدهم میلادی - ورق ۱۴ - اندازه ۱۹ × ۱۰/۵ -

( ۶۷ )

المقالات الوصیة فی النصیحة والوصیة

از : شاه ولی الله دعلوی  
دیوناگری - بخط احد شاه - ۱۲ ورق  
۱۳۰۰ هـ ق ، ورق ۲۰ ، اندازه ۲۱ × ۱۲/۵ -

( ۶۸ )

ردیف ۱۰۸۷

المکتوب الشریف

از : نامعلوم  
شکسته - ورق ۸۲ - اندازه ۲۱ × ۱۲/۵ -  
توضیحات: آغاز و انجام ندارد .

ردیف ۲۶۰۸

( ۶۹ )

## اسرار الطریقه

از : شاه محمد غوث ابن سید حسن قادری

تستعلیق - ورق ۶۰ - اندازہ ۲۱ × ۲۱ / ۱۲ -

توضیحات: برورق ( ۴۹ ب ) تاریخ تالیف کتاب سال

۱۱۱۵ هـ ( ۱۷۰۴ م ) آورده شده است .

( ۷۰ )

ردیف ۴۹۱

## اسرارنامہ

از : نامعلوم

تستعلیق - بخط مولوی احمد شاہ - سال

۱۲۸۶ هـ ق - ورق ۸ - اندازہ ۲۴ × ۱۴ -

توضیحات: در سال ۱۰۵۳ تالیف شده و در سال

۱۲۸۶ هـ ق برای رسول شاہ قرہشی رو نویسی

شده است .

( ۷۱ )

## اشرف الطرائق افضل الطرائق

از : شیخ احمد شاہ صاحب تارہ یکی کشمیری امٹوفای ۱۲

رجب ۱۲۷۸ هـ ق ۱ -

تستعلیق - بخط یوسف بن شیخ احمد - ورق ۴۲ -  
اندازه ۱۸ × ۲۲ -

توضیحات: این کتاب در سال ۱۲۶۱ هـ ق ( ۱۸۴۵ م ) تالیف شده است .

( ۷۲ )

اشرف الطرائق افضل الطرائق  
ردیف ۳۱

تستعلیق - ۱۶ جمادی الاول ۱۳۰۶ هـ ق -  
ورق ۷۵ - اندازه ۱۴/۵ × ۲۲/۶ -

توضیحات: شامل بحث درباره طریقه بابا محمد اشرف معروف به عیث بابا و ترجیح طریقه وی بر سایر طرق اهل تصوف می باشد .

( ۷۳ )

اشرف الطرائق افضل الطرائق  
ردیف ۳۲

تستعلیق - بخط محمد یوسف رفیق -  
چهارده محرم ۱۳۳۲ هـ و -  
ورق ۱۴۵ - اندازه ۱۷/۲ × ۱۱ -

( ۷۴ )  
اشرف الطرائق - افضل الطرائق مع تکمله  
ردیف ۱۵۴

تعلیق - بخط صدرالدين المعروف به  
صدر صاحب - ۵ رمضان ۱۳۲۲ هـ ق ۱۳۱ نوامبر  
۱۹۰۴ م ۱ - ورق ۸۳ ، اندازه ۱۴/۳ × ۲۲/۲

( ۷۵ )  
اشعّة اللمعات (شرح لمعات)  
ردیف ۸-۶۷۵

از : عبد الرحمن جامی

تعلیق - سال ۱۱۱۸ هـ ق - ورق ۸۶ -  
اندازه ۱۹/۵ × ۲۰/۵ -

توضیحات: شرحی از عبد الرحمن جامی بر اشعّة اللمعات  
می باشد .

( ۷۶ )  
اشغال طریقه قادریه  
ردیف ۴۷۰

از : بابا عثمان چشتی

تعلیق - بخط مولوی احد شاه - سال ۱۲۸۶ هـ ق  
- ورق ۳ - اندازه ۱۴ × ۲۴ -

توضیحات: برای رسول شاه صاحب رو نویسی شده است .

( ۷۷ )

## انوار حکمت

ردیف ۱۷۸۵

از : امام محمد غزالی طوسی

تستعلیق - بخط افضل - سال ۹۱۹ هـ ق -  
ورق ۲۲ - اندازه ۱۸ × ۱۱ -

( ۷۸ )

## انوار حکمت یوسفی

ردیف ۷۱۱

از : محمد یوسف

تستعلیق - ورق ۱۳ - اندازه ۲۰ × ۱۹ -  
در روز ۹ ربیع الاول ۹۱۹ هـ تصنیف شد  
برای حافظ عبد العزیز روایوس گردید

توضیحات:

( ۷۹ )

## انیس الغرباً (منظوم)

از : عبد الصمد بن افضل محمد

تستعلیق - ورق ۵۶ - اندازه ۱۸ × ۱۱ -  
بعد از سال ۱۰۱۵ هـ ق تصنیف شد  
این نسخه شامل مسالین از قرآن مجید و سوره  
پیامبر ص او هم چنین نمونه های از شعر و تناسبات

توضیحات:

- ادصاف الاشراف ( ۸۰ ) رديف ۱۴۷۹
- از : ( نصير الدين ) محمد الطوسي ( وفات ۶۷۲ هـ ق )
- شکسته - ۴ شعبان ۱۱۵۸ هـ ق - ورق ۳۲ -  
اندازه ۲۲ × ۱۴ -
- توضیحات: مؤلف بعد از اخلاق ناصری ، این کتاب را  
بدر خواست وزیر ، شمس الدین محمد الجونینی  
معاصر سعدی شیرازی تالیف کرده است .

( ۸۱ )

- بحر العرفان رديف ۲۲
- از : اکمل الدین میرزا بیگ خان بدخش کشمیری  
( متوفای ۱۱۲۱ هـ ق )
- تعلیق - بخط احد پیر - ۲۲ شعبان ۱۲۱۸  
ورق ۱۰۴ - اندازه ۲۹ × ۱۷/۵ -
- توضیحات: در مقدمه این کتاب ۸ صفحه ادبیات عرفانی  
به نشر نوشته شده است .

## بحرالعرفان

( ۸۲ )

ردیف ۲۵

تستعلیق - بخط نور الدین کاملی کشمیری -  
 ۱۱ ذی الحجہ ۱۳۵۸ هـ ق - ورق ۱۷۵ -  
 اندازہ ۲۸/۴ × ۱۸/۵ -

( ۸۳ )

ردیف ۲۳

## بحرالعرفان

تستعلیق - بخط محمد افضل نوشہری - چہار  
 شبہ - ۲۰ شوال ۱۱۳۹ هـ ق - ورق ۶۱۹ -  
 اندازہ ۲۳/۷ × ۱۵ -

۸ سال بعد از وفات مؤلف رونویسی شدہ است  
 عناوین نسخہ بامسربس سرخ نوشتہ شدہ است

توضیحات:

( ۸۴ )

ردیف ۲۱

## بحرالعرفان

تستعلیق - سال ۱۲۲۱ هـ ق - ورق ۲۱۴ -  
 اندازہ ۳۶/۵ × ۲۱/۴ -

• صفحہ اول مزین است

توضیحات:



( ۸۵ )

## بحر العرفان

ردیف ۲۴

تستعلیق - بخط محمد صدیق دار - ۲۰ شوال  
 ۱۱۳۶ هـ ق - ورق ۱۸۹ -  
 اندازه ۳۳/۷ × ۱۹/۸ -

توضیحات: قدیمترین نسخه ای است که پس از چهار یا پنج سال از وفات مؤلف رو نویسی شده است. یک مهر نا خوانا در پایان نسخه ثبت است. و در صفحه ماقبل آخر، تاریخ درگذشت مالک اسبق نسخه وجود دارد.

( ۸۶ )

## الجواهر الثمینه

ردیف ۴۶۷

از : علی بن حسام الدین معروف به المتقی

تستعلیق - بخط مولوی احد شاه، ربیع الثانی  
 ۱۲۸۶ هـ ق - ورق ۳۳ - اندازه ۲۴ × ۱۳ -

توضیحات: برای رسول صاحب رو نویسی شده است. مبنای این رساله بیانات سید حسینی و عبد الله انصاری و گلستان سعدی میباشد.

( ۸۷ )

## الخضریه

ردیف ۱۲۶۰

ضیاء الدین حاجی محمد ا

از :

تستعلیق - ۲۲ جمادی الثانی ۱۱۱۷ هـ ق -

ورق ۷۹ - اندازه ۲۴ × ۱۲ -

توضیحات: نام کتاب و مؤلف در آخر نسخه موجود است \* نسخه بخط مؤلف است \*

( ۸۸ )

## در بیان رگهای آدمی

ردیف ۱۲۶۱

معین الدین

از :

تستعلیق - بخط هداایت - سال ۱۱۶۴ هـ ق -

ورق ۴ - اندازه ۱۸ × ۱۰ -

( ۸۹ )

## در بیان طریق ارشاد

ردیف ۱۲۶۲

سعد الله ابدال چشتی

از :

تستعلیق - بخط هداایت - سال ۱۱۶۴ هـ ق -

ورق ۷ - اندازه ۱۸ × ۱۰ -

توضیحات: در این رساله راجع به چهار طبقه تقسیم شده بحث گردیده است.

( ۹۰ )

ردیف ۴۸۸

## در بیان معانی و حکایات و شکایات

از : نامعلوم

تعلیق - بخط مولوی احد شاه - ورق ۴ -  
اندازه ۱۴ × ۲۴ -

( ۹۱ )

ردیف ۱۴۶۷

## در ویش نامه

از : نامعلوم

نسخ - ورق ۴۷ - اندازه ۱۲ × ۲۱/۵ -  
توضیحات: ناقص است •

( ۹۲ )

ردیف ۷۴۱

## دستور السئالکین شرح ورد المریدین

از : (بابا داود خاکی (وفات ۹۹۴ هـ ق) -

تعلیق - ۶ ذی الحجه ۱۱۳۴ هـ ق ورق ۳۱۴ -  
اندازه ۱۸ × ۲۸ -

در قرن شانزدهم تألیف شده و دارای قصیده ای  
در مدح مخدوم شیخ حمزه درویش کشمیری میباشد •

( ۹۳ )

دستور السالکین شرح ورد المریدین ردیف ۱۱۰۸

تستعلیق - بخط بدرالدین بن شیخ حمید اللہ

رفیق - او اخر ماہ شعبان ۱۲۷۳ هـ ق -

ورق ۱۶۳ - اندازہ ۲۴ × ۱۲/۵ -

توضیحات:

این نسخہ از نظر خط بسیار زیباست ، ہفت ہجرت

در آغاز و انجام دارد و دارای شش ورق اضافی

راجع بہ موضوعات مختلف میباشد .

( ۹۴ )

دستور السالکین شرح ورد المریدین ردیف ۱۱۰۹

تستعلیق - ورق ۹۵ - اندازہ ۱۶ × ۲۵ -

( ۹۵ )

دستور السالکین شرح ورد المریدین ردیف ۱۱۱۰

تستعلیق - بخط غلام محمد علی

۱۲۴۱ هـ ق - ورق ۱۱۳ - اندازہ ۱۱ × ۱۶ -

( ۹۶ )

ردیف ۱۷۶۳

دستورالسالکین شرح ورد المریدین

نسخ - ورق ۵۸۴ - اندازه ۲۴/۵ × ۱۵ -

( ۹۷ )

ردیف ۲۷۷۳

دلیل العارفین

منسوب به خواجه معین الدین حسن سجزی -

تعلیق - بخط فرید - ۲۱ جمادی الاول

۱۰۷۰ هـ ق - ورق ۱۱۲ - اندازه ۲۳/۶ × ۲۱

مجموعه ملفوظات خواجه معین الدین است .

توضیحات:

( ۹۸ )

ردیف ۲۰۲۸

ده قاعده

علی بن شهاب همدانی -

تعلیق - ۱۸ جمادی الاول ۱۳۱۰ هـ ق -

ورق ۳۰ - اندازه ۲۱ × ۱۲ -

در قرن چهاردهم میلادی تالیف شده است .

توضیحات:

( ۹۹ )

ذکر الصادقین  
از

ردیف ۸۶

بہاء الدین متو کشمیری -

تستعلیق - بخط احمد شاہ قادری ، ورق ۶۰۹  
- اندازہ ۲۰/۸ × ۱۳/۵ -

توضیحات:

عناوین با جوہر سرخ نوشتہ شدہ است .

( ۱۰۰ )

## ذکر یہ

ردیف ۴۷

از

یعقوب بن حسن کشمیری متخلص بہ مسرور  
کشمیری امٹوفای ۱۰۰۳ ہجری -تستعلیق - بخط میر احمد سعید السدرا  
( کشمیری ) - غرہ ربیع الثانی ۱۳۲۲ ہجری  
ورق ۳۶ - اندازہ ۲۲/۷ × ۱۳/۶

توضیحات:

صفحہ اول کتاب شامل مناقب پاک نامہ ہے  
میباشد .

( ۱۰۱ )

## شجرہ چہار دہ خانوادہ

ردیف ۱۱۷۵

از نا معلوم

تستعلیق - اندازہ ۲۲ × ۱۲/۵ -

## تصون و عرفان

توضیحات: نام دیگر این نسخه چهار پیرمیا شد  
و در عصر شاهجهان تالیف شده است .

( ۱۰۲ )

ردیف ۱۲۶۴

ضرب الاقدام

از : نامعلوم

تعلیق - بخط محمد مختار - ۱۶ شوال  
۱۲۷۲ هـ ق - ورق ۱۷ - اندازه ۱۷ × ۲۴ / ۵

( ۱۰۳ )

ردیف ۱۱۸۸

عرض نیاز

از : خواجه نیاز نقشبندی

تعلیق - بخط رحمت اللہ - ۲۷ ربیع الثانی  
۱۲۶۶ هـ ق - ( ۱۸۱۲ م ) - اندازه  
۲۱ / ۵ × ۱۳ / ۵

توضیحات: در سال ۱۲۲۸ هـ ق تالیف شده است . " عرض  
نیاز من " ماده تاریخ کتاب است .

( ۱۰۴ )

ردیف ۱۵۹۳-۴

عرض نیاز

تعلیق - ورق ۱۶ - اندازه ۲۱ × ۱۵ -

( ۱۰۵ )

عین الجمال  
از :

نا معلوم  
ردیف ۱۱۷۴  
تعلیق - ششم ماه صفر ۱۱۷۰ هـ ق -  
ورق ۱۷ - اندازه ۲۲ × ۱۲/۵ -

توضیحات: دو ورق آخر شامل بعضی از آثار جامی است .

( ۱۰۶ )

عین العرفان

ردیف ۱۱۶

از :

الشیخ اعبد السوهاب سموری

تعلیق - ورق ۱۱۴ - اندازه ۱۷/۷ × ۱۱/۳

توضیحات: در سال ۱۴۲۲م تألیف شده است .  
و بحر عرفان ماده تاریخ کتاب است .  
ناقص است .

( ۱۰۷ )

عین العرفان

ردیف ۱۱۵

تعلیق - ورق ۷۹ - اندازه ۱۷ × ۱۱

توضیحات: انجام ندارد .



( ۱۰۸ )

ردیف ۱۷۲۱

فَرَحْتِ السَّامِعِينَ

از : نامعلوم

ستعلیق - بخط ولی بابا - ۱۳ رمضان  
 ۱۲۹۷ هـ ق - ورق ۴۷ - اندازه ۱۸ × ۱۳ -

( ۱۰۹ )

ردیف ۴۹۴ ر

فَرَمُودَاتِ خَواجِه عَبيدِ اللّٰه اَحرار

از : خواجه عبیدالله احرار

تسویب از : سیر عبد الاول

ستعلیق - بخط مولوی احد شاه - سال  
 ۱۲۸۶ هـ ق - ورق ۹۵ - اندازه ۲۴ × ۱۴ -

توضیحات: برای رسول شاه قریشی رونویس شده است •

( ۱۱۰ )

ردیف ۱۸۹۱

فَرَمُودَاتِ خَواجِه عَبيدِ اللّٰه اَحرار

ستعلیق - ورق ۱۳۲ - اندازه ۱۹/۵ × ۱۲ -

توضیحات: انجام ندارد •

( ۱۱۱ )

## فوائد الفوائد

ردیف ۴۸۶

مجموعه ملفوظات نظام الدین اولیاء دہلوی  
کہ توسط حسن سجزی جمع آوری گردیدہ است •

شکستہ - بخط مولوی احمد شاہ - سال  
۱۲۸۶ھ - ورق ۱۲ - اندازہ ۲۴ × ۱۴ -

( ۱۱۲ )

## الہوامی

ولی اللہ

از :

شکستہ - بخط بہال چند قانون گو - ۲۳ غوربہ  
۱۸۶۶م - ورق ۲۷ - اندازہ ۲۰ × ۱۳ -

## تذکرہ

( ۱۱۳ )

## آثار الوزرا

سیف الدین حاجی بن نظام الفضلی -

از :

مستعلیق - ورق ۱۹۲ - اندازہ ۲۴ × ۱۲/۵ -

توضیحات: شرح احوال وزیران بزرگ تا عصر سلطان حسین میرزا ( ۸۷۳ ہجری ) است . روی صفحہ اوّل دو مہریکی از لجن پاندیت و دبگری از رحمت اللہ بتاریخ ۱۸۹۷ بکرمی و ۱۱۶۲ ہجری ( ۱۷۴۹ م ) وجود دارد . کتاب در سال ۸۸۳ ہجری متابق ۷۹ - ۱۴۷۸ م - نوشته شدہ است .

( ۱۱۴ )

ردیف ۲۵۳۵

### اخبار الاخيار في اسرار الابرار

از : عبد الحق بن سيف الدين دهلوی  
 استعلیق - ورق ۵۸۴ - اندازہ ۲۱/۸ x ۱۱/۹ -  
 صفحات اوّل این نسخہ بخط شکستہ شامل فہرست صوفیائی ، میباشد کہ در این کتاب ذکر آنان آمدہ است . مادہ تاریخ در گذشت شخصی بنام عبد العزیز از سيف الدين كشمير در آغاز نسخہ موجود است .

( ۱۱۵ )

ردیف ۵۳۸

### اخبار الاخيار في اسرار الابرار

استعلیق - ۲۰ رجب ۱۱۲۹ ہجری - ورق ۵۴۳ -  
 اندازہ ۲۱/۵ x ۱۰/۷ -

توضیحات: اسم کاتب پاک شدہ است • صفحہ اول کمی  
مزین است • فہرست مندرجات در آغاز موجود  
است •

( ۱۱۶ )

## اخبار الاخیار فی اسرار الابرار

ردیف ۱۷۶۰

از : استعلیق - ورق ۱۸۷ - اندازہ ۱۰/۵ - ۱۴۷۲  
توضیحات: آغاز و انجام ندارد •

( ۱۱۷ )

## اذکار الغربا و تحفۃ اخوان الصفا و اخلاء الوفاء

ردیف ۱۶۰۶

از : بدرالدین بن حبیب اللہ رفیقی  
استعلیق - ورق ۲۲ - اندازہ ۱۰/۵ - ۱۴۷۲  
توضیحات: کتاب در سال ۱۳۰۳ هـ ق مسطور  
تالیف شدہ است • ماہ ۱۲۰۳ ہجری قمری  
رفقاء " مر باشد •

( ۱۱۸ )

## اسرار الابرار

ردیف ۱۰

از : بابا داود مشکواتی کشمیری

## تذکره

نستعلیق - بخط شیخ جمال الدین - جمادی  
الاول ۱۱۷۷ هـ ق - ورق ۳۳۰ -

توضیحات: در سال ۱۰۶۳ هـ ق تالیف شده و بیشتر به  
صوفیان سلسله کبرویه که در کشمیر بودند تعلق  
دارد • اسم مولف و اجدادش بر ورق دوم نسخه  
موجود است •

( ۱۱۹ )

## اسرارالابرار

شکسته - بخط سعید الکاشغری - جمعه صفر  
۱۱۷۷ هـ ق - اندازه ۱۹/۲ × ۱۱ -

توضیحات: عناوین کوچک با جوهر قرمز نوشته شده است. در صفحه  
آخر کتاب شرحی در باره تارموی رسول اکرم (ص) ا  
در کشمیر میاشد که از کتاب واقعات کشمیر  
خواجه محمد اعظم دیده مری رو نویسی شده  
است • صفحه اول نسخه شامل فهرست کتاب  
است •

( ۱۲۰ )

ردیف ۱۲۷۶

## اسرارالابرار

نستعلیق - ورق ۲۸۶ - اندازه ۲۵ × ۱۸/۵

توضیحات: انجام ندارد •

( ۱۲۱ )

ردیف ۲۵۰۱

## اسرارالابرار

شکستہ - دوشنبہ سوم ماہ جمادی الثانی

۱۲۰۰ ہجری - ورق ۲۲۸ -

اندازہ ۱۶/۵ × ۱۱/۸ -

توضیحات:

عنوان دیگر کتاب تذکرہ مفیدۃ الحسب

و حمیدۃ البن مباحثہ .

( ۱۲۲ )

ردیف ۲۵۰۲

## اسرارالابرار

تستعلیق - ورق ۱۶۵ - اندازہ ۱۶/۵ × ۱۱/۸ -

( ۱۲۳ )

ردیف ۲۵۰۳

## اشجارالخلد

از :

خواجہ محمد اعظم دیدہ مری کشمیری

تستعلیق - ورق ۱۴ - اندازہ ۱۶/۵ × ۱۱/۸ -

توضیحات:

در سال ۱۱۶۱ تالیف شدہ و دارای بیس

شجرہ است . روی صفحہ اول یک مہر

با خوانا وجود دارد .

( ۱۲۴ )

## الطاف نامہ (منظوم)

ردیف ۱۹۶۱

محمد نیاز کشمیری

از :

تعلیق - ورق ۱۲۱ - اندازہ ۱۶/۵ × ۲۷

توضیحات: آغاز و انجام ندارد • این کتاب راجع بہ

زندگانی سید لطف اللہ ملارتی (کشمیری)

می باشد •

( ۱۲۵ )

## الک صاحب جی (منظوم)

ردیف ۱۲۹۲

نام معلوم

از :

تعلیق - بخط مؤلف - ۲۹ جیت ۱۹۵۵ بکرمی

( ۱۸۹۷ م ۱ - ورق ۸ - اندازہ ۱۸ × ۲۰ -

برای منادر کول بسر مؤلف منظوم شدہ است •

توضیحات:

( ۱۲۶ )

## الک صاحب جی

ردیف ۱۲۶۸

تعلیق - ورق ۱۱ - اندازہ ۱۷ × ۲۲/۵ -

توضیحات: این نسخہ شامل دو ورق راجع بہ نوروز است •

و در آخر کتاب رسالہ زلزله نامہ اضافہ شدہ است •

( ۱۲۷ )

## بهگوت مالا

ردیف ۷۵۹ ش

از : نامعلوم

شکسته - ورق ۲۲ - اندازه ۱۸ × ۹ -

توضیحات: باشماره های ۷۵۹ الف و ۷۵۶ صحت منس

شده است .

( ۱۲۸ )

## چاپخانه العارفین

ردیف ۷۶۰ ش

از : خواجه اسحاق قاری کشمیری

تعلیق - ورق ۱۸۳ - اندازه ۱۸ × ۹ -

توضیحات:

انجام ندارد . کتابی است در

به زندگانی و معجزات

کشمیری که در قریه کشمیر

در کشمیر زیسته است .



( ۱۲۹ )

ردیف ۵۰۰

## چلچله العارفين

ستعلیق - اندازہ ۱۲/۵ × ۲۲/۵ -

توضیحات: بانسخہ های شماره ۵۰۱ تا ۵۰۳ صحافی  
شده است .

( ۱۳۰ )

ردیف ۱۵۴۷

## چلچله العارفين

ستعلیق - ورق ۹۸ - اندازہ ۱۲/۵ × ۲۲ -

( ۱۳۱ )

ردیف ۱۸۰۰

## چلچله العارفين

ستعلیق - ورق ۶۵ - اندازہ ۴ × ۲۵/۵ -

( ۱۳۲ )

ردیف ۲۱۸۰

## چلچله العارفين

ستعلیق - اول رمضان ۱۰۸۱ هـ ق - ورق ۱۲۶  
- اندازہ ۱۱/۵ × ۲۴ -

( ۱۳۳ )

ردیف ۱۸۲۳

## چلچله العارفين

ستعلیق - ورق ۱۸۸ - اندازہ ۱۲ × ۲۲ -

توضیحات: نسخہ از اوّل و آخر ناقص است •

( ۱۳۴ )

### در تحقیق اولاد آنحضرت

ردیف ۴۹۳

از : نامعلوم

تعلیق - بخط مولوی احمد شاہ - سال

۱۲۸۶ هـ ق - ورق ۲، اندازہ ۲۴ × ۱۴ -

توضیحات: برای شخصی بنام رسول شاہ رو نویسی شدہ است

( ۱۳۵ )

ردیف ۱۲۴۲

### ذکر جمشید

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۱۴۰ - اندازہ ۲۱ × ۱۲ -

از اوّل و آخر ناقص است •

توضیحات:

( ۱۳۶ )

ردیف ۱۶۴۱

### ذکر الصادقین

از : ملا صدر الدین وفائی کشمیری

شکستہ - ورق ۲۰ - اندازہ ۲۲ × ۱۵ -

( ۱۳۷ )

ردیف ۲۱۸۶

## عجائب القصص

عبد الواحد بن محمد مفتی

از :

تستعلیق - بخط عبد الکبیر بن علی محمد  
معروف بہ کنائس ساکن اونتی بورہ - تیرال -  
کشمیر - ۲۸ - شعبان ۱۳۲۶ هـ ق - ورق ۶۰  
اندازہ ۲۴ × ۱۵ -

( ۱۳۸ )

ردیف ۱۷

## فتوحات کبریٰ

عبد الوہاب بن رشید الدین نوری کشمیری

از :

تستعلیق - بخط محمود - ۱۰ محرم ۱۱۹۱ هـ ق  
- ورق ۴۸۵ - اندازہ ۲۰/۵ × ۱۳ -  
در سال ۱۱۶۳ هـ ق تالیف و شش سال بعد از مرگ  
مؤلف رو نویسی شدہ است . کاتب ادعای مریدی  
مؤلف را دارد . سه مہربر صفحہ اول و دو مہر  
در آخر بنام غلام محی الدین نوری، مختارشاہ و  
محی الدین اکمل قائم، دیدہ می شود .

توضیحات:

( ۱۳۹ )

## فتحات کبرویہ

ردیف ۵۰

نستعلیق - سال ۱۲۳۷ هـ ق - ورق ۳۰۷ -  
اندازه ۲۰/۷ × ۱۵/۹ -

توضیحات: فہرست مندرجات در آغاز نسخہ موجود است .

( ۱۴۰ )

## فتحات کبرویہ

ردیف ۵۱

نستعلیق - ۱۱ شوال ۱۲۷۰ هـ ق - ورق ۳۲۲ -  
اندازه ۲۶/۶ × ۱۴/۴ -

( ۱۴۱ )

## فتحات کبرویہ

ردیف ۵۲

نستعلیق - بخط حافظ - ۵ رجب ۱۲۷۹ هـ ق -  
ورق ۱۹۰ - اندازه ۲۳/۵ × ۱۴ -

( ۱۴۲ )

## فتحات کبرویہ

ردیف ۵۳

نستعلیق - ورق ۱۶۳ - آغاز ۱۲۸۰ هـ ق -

توضیحات: ورق ۱۶۰ بعد توسط مفتی محمد شمس

سعادت مورخ کشمیر نوشتہ شدہ است .

( ۱۴۳ )

آتمادرشتی، ویدانت      ردیف ۱۲۹۱

از : نامعلوم

نستعلیق - سال ۱۸۶۰ م - ورق ۱۹ -  
اندازه ۱۵ × ۲۰ -

توضیحات: این کتاب در باره ویدانت و وحدت خواهی وی  
از کتاب سانسکریت ترجمه شده است .

( ۱۴۴ )

اچبانامه گایتری      ردیف ۱۸۰۴ الف

از : نامعلوم

نستعلیق - اندازه ۱۳/۵ × ۲۴ -

توضیحات: در صفحه آخر دعاهای روزها ذکر شده است .

( ۱۴۵ )

ادیاتماراماین      ردیف ۱۴۳۷

از : نامعلوم

شکسته - بخط ست رام - ربیع الاول ۱۲۴۶ھ ق  
( اوت ۱۸۳۰ ) - ورق ۱۲۹ اندازہ ۲۲ × ۱۹ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد •

( ۱۴۶ )

اشتاو کرا گیتا - ویدانتا

ردیف ۱۷۳

از : نامعلوم

دیو ناگری و نستعلیق - بخط پاندیت راجہ رام  
کول المعروف بہ طوطہ - سال ۱۹۳۱ بکرمی  
( ۱۸۷۵ م ) - ورق ۷۹ - اندازہ ۲۸ × ۱۵/۸

توضیحات: دو صفحہ اول مزین است •

( ۱۴۷ )

اشتاو کرا - ویدانت

از : نامعلوم

نستعلیق - بخط دیو رام سو پوری ( کشمیری )  
- سال ۱۹۰۲ بکرمی ( ۱۸۴۴ م ) - ورق ۲۰ -  
اندازہ ۲۰ × ۱۴ -

توضیحات: در سال ۱۰۶۶ هـ ق ( ۱۶۵۵ م ) این کتاب تألیف شده است .

( ۱۴۸ )

ردیف ۲۳۲۰ - ای

انومان سستیہ

نامعلوم

از :

تعلیق - بخط سدرشن پاندیت - ۱۱ رجب  
سال پنجم جلوس عالمگیر ثانی ( ۱۷۵۹ م )  
- ورق ۱۵ - اندازہ ۱۷ × ۹ -

در لکھنؤ در لشکر نواب شجاع الدولہ بہادر  
رو نویسی شدہ است . آغاز ندارد .

توضیحات:

( ۱۴۹ )

ردیف ۲۲۲۳

بہاگوت

ویساس

از :

تعلیق - بخط گویال ابن شری گویند - ماہ جیت  
۱۹۰۶ بکرمنی ( ۱۸۵۰ م ) - ورق ۳۴۱ -  
اندازہ ۲۶ × ۱۶ -

( ۱۵۰ )

بہاگوت پوران

ردیف ۱۷۱۸

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۷۸ - اندازہ ۱۹/۵ × ۱۴/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد •

( ۱۵۱ )

بہاگوت پوران

ردیف ۱۷۱۹

تستعلیق - ورق ۱۱۰ - اندازہ ۲۵ × ۱۹/۵ -

( ۱۵۲ )

بہاگوت دشم اسکند

ردیف ۱۷۲۰

از : نامعلوم

تستعلیق - بخط اشرف بہت - ۱۱۰ صفحہ -

۱۹۵۳ بکرسی ( ۱۸۹۵ م ) - ورق ۲۹

اندازہ ۲۴ × ۱۴ -

توضیحات: ناقص است •

( ۱۵۳ )

بہاگوت دشم اسکند

ردیف ۱۷۲۱

تستعلیق - ورق ۲۹۰ - اندازہ ۲۵/۵ × ۱۸ -

توضیحات: این نسخہ دارای ۴۱ نفاشی رنگی میاشد •



( ۱۵۴ )

## بهاگوت دشم اسکند

ردیف ۳۸۷

تستعلیق - ورق ۳۴۷ - اندازه ۲۵/۳ × ۲۸/۶

توضیحات: آغاز و انجام ندارد •

( ۱۵۵ )

## بهاگوت دشم اسکند

ردیف ۲۴۴۶

تستعلیق - سال ۱۸۹۸ بکرم ۱۸۴۱ م -

ورق ۳۸۱ - اندازه ۱۲ × ۲۲ -

توضیحات: ناقص است •

( ۱۵۶ )

## بهاگوت گیتا

ردیف ۲

از : ویاس

تستعلیق - ورق ۱۱۱ - اندازه ۱۲ × ۲۱ -

توضیحات: این کتاب بوسیله منشی دیارام کاجرو " خوشدل "

کشمیری ترجمه شده است • اسم مترجم و اسم

پدرش در آخر کتاب آمده است • ترجمه ، مابین

سطور نوشته شده است

( ۱۵۷ )

بہاگوت گیتا

ردیف ۲۳۵

ستعلیق و دیوناگری - ورق ۹۱ - اندازہ  
- ۲۳ × ۳۲

توضیحات: این کتاب بوسیله فیض و راجہ جی سینک سوانی  
ترجمہ شدہ است .

( ۱۵۸ )

بہاگوت گیتا

ردیف ۲۳۶

ستعلیق - ورق ۲۷ - اندازہ ۲۷/۵ × ۲۷/۵

توضیحات: بوسیله افضل ترجمہ شدہ و شامل ہے اندازہ  
می باشد .

( ۱۵۹ )

بہاگوت گیتا

ردیف ۲۳۷

ستعلیق - سی ام بیساک ۱۸۶۰ یکسرہسی  
( ۱۸۳۳ م ) - ورق ۳۵۰ - اندازہ ۱۹ × ۱۹ -

( ۱۶۰ )

## بهاگوت گیتا

ردیف ۷۸۵  
تستعلیق - ورق ۱۱۰ - اندازہ ۱۵/۲۰ × ۱۰ -

بوسیله منشی دیارام کاجرو "خوشدل" کشمیری  
ترجمہ شدہ است •

توضیحات:

( ۱۶۱ )

## بهاگوت گیتا

ردیف ۱۳۸۲

شری کرشن

:

تستعلیق - بخط مادوکول - ماہ چیت ۱۹۶۱  
بکرمی - ورق ۸۱ - اندازہ ۱۶/۵ × ۲۴/۵ -

برای پاندیت تاکر جو رو نویسی شدہ است •

توضیحات:

( ۱۶۲ )

## بهاگوت گیتا

ردیف ۲۴۳۶

تستعلیق - ورق ۲۳ - اندازہ ۱۵/۵ × ۲۵ -  
انجام ندارد •

توضیحات:

( ۱۶۳ )

## بهاگوت گیتا

ردیف ۲۷۹۲

تستعلیق - بخط بالارام - ورق ۴۴ - اندازہ  
۱۶/۸ × ۲۳ -

( ۱۶۴ )

بہاگوت گیتا

رقبہ پتہ ۳۸ - ۲

تعلق - ورق ۶۱ - اندازہ ۲۶/۲ × ۲۶/۲

( ۱۶۵ )

بہاگوت گیتا

رقبہ پتہ ۳۸ - ۲

تعلق - بخص دینا نات - مکتبہ

اسوج ۱۹۷۶ بکرس ۱۹۱۱ م ۱۱/۱

- اندازہ ۱۷/۱ × ۱۱/۱

( ۱۶۶ )

دشم سکند (منظوم)

از : گویال کول دفتری

تعلق - بخط نارائ - مکتبہ

مگھر ۱۹۳۴ بکرس ۱۸۷۸ م ۱ - ورق ۴۱۱

اندازہ ۲۸/۵ × ۲۱ -

توضیحات: راجع به شرح حال سری کرشن است • پنج مهر  
از کتاب در آخر نسخه ثبت است •  
( ۱۶۷ )

دہم اسکند (منظوم) ردیف ۲۴۰۶  
تعلیق - بخط آفتاب کول ساکن نمجہ بل -  
سربنگر ، کشمیر - اول ماہ جیتہ ۱۹۷۲ بکرمی  
( ۱۹۱۶ م ) ورق ۲۴۰ - اندازہ ۱۸/۵ × ۳۱ -  
( ۱۶۸ )

دہم کاند بہاگوت ردیف ۲۳۰۷  
نامعلوم :  
تعلیق - ماہ جمادی الثانی ۱۱۳۹ هـ ق -  
ورق ۱۴۰ - اندازہ ۱۱ × ۱۸ -  
توضیحات: شامل دہمین اسکند (جزء) ابہاگوت پوران راجع  
بہ داستان زندگی کرشن است •  
( ۱۶۹ )

دہم کاند بہاگوت ردیف ۲۳۰۷  
تعلیق - ۱۲ جمادی الثانی ۱۱۳۹ هـ ق -  
ورق ۱۴۰ - اندازہ ۱۸ × ۱۶/۸ -  
توضیحات: تہا شامل دہمین اسکند (فصل) کتاب است •

( ۱۷۰ )

ردیف ۱۸۵۹

## احوال شهید کربلا

از : ولی

تستعلیق - دوم محرم ۱۲۸۷ هجری - ورق ۳۹  
- اندازہ ۲۲ × ۱۵/۵ -

توضیحات: اوراق آغاز ندارد .

( ۱۷۱ )

ردیف ۱۸۶۰

## احوال مہاجرین و انصار

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۳۸ - اندازہ ۲۰ × ۱۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد .

( ۱۷۲ )

ردیف ۱۸۶۱

## اخبارات (ج-۱)

از : مرزا سیف الدین کشمیری

شکستہ ، بخط مرزا سیف الدین کشمیری -

۱۸۶۹ م - ورق ۱۱۸ - اندازہ ۲۱ × ۲۲ -

توضیحات: واقعات کشمیر بشکل گزارشات روزانه از سال ۱۸۴۶

تا ماه مئی ۱۸۴۹ م ( ۱۳ جلد )

عنوان دیگر کتاب : دفتر یادداشت واقعات اداری  
و سیاسی حکومت ماہاراجا گلاب سینگ .

( ۱۷۳ )

ردیف ۱۴۲۱

اخبارات (ج-۲)

شکستہ ، سال ۱۸۵۰ م - ورق ۱۱۵ - اندازہ

• ۲۳/۵ × ۳۶

( ۱۷۴ )

ردیف ۱۴۲۲

اخبارات (ج-۳)

شکستہ سال ۱۸۵۰ - ورق ۲۰۰ - اندازہ

• ۲۳/۵ × ۳۷

( ۱۷۵ )

ردیف ۱۴۲۳

اخبارات (ج-۴)

شکستہ - سال ۱۸۵۱ م - ورق ۱۶۲ ، اندازہ ۲۳ × ۳۶

( ۱۷۶ )

ردیف ۱۴۲۴

اخبارات (ج-۵)

شکستہ ، سال ۱۸۵۲ م ، ورق ۱۲۸ ، اندازہ

۲۳ × ۳۶ -

ردیف ۱۴۲۵

( ۱۷۲ )

## اخبارات (ج-۶)

شکسته ، سال ۱۸۵۴ م - ورنی ۱۸۶ - اندازہ

۲۳ × ۳۵

( ۱۷۸ )

ردیف ۱۴۲۶

## اخبارات (ج-۷)

شکسته ، سال ۱۸۵۴ م - ورنی ۱۸۶ - اندازہ

۲۳/۵ × ۳۵

( ۱۷۹ )

ردیف ۱۴۲۷

## اخبارات (ج-۸)

شکسته ، سال ۱۸۵۵ م - ورنی ۱۸۶ - اندازہ

۲۳/۵ × ۳۵/۵

( ۱۸۰ )

ردیف ۱۴۲۸

## اخبارات (ج-۹)

شکسته ، سال ۱۸۵۶ م - ورنی ۱۸۶ - اندازہ

۲۳ × ۳۵

( ۱۸۱ )

ردیف ۱۴۲۹

## اخبارات (ج-۱۰)

شکسته ، سال ۱۸۵۷ م - ورنی ۱۸۶ - اندازہ

۲۳ × ۳۵



ردیف ۱۴۳۳

( ۱۸۲ )

اخبارات (ج-۱۱)

شکستہ ، سال ۱۸۵۸ م - ورق ۱۰۷ ، اندازہ

۲۳ × ۳۴

( ۱۸۳ )

ردیف ۱۴۳۴

اخبارات (ج-۱۲)

شکستہ ، سال ۱۸۶۱ م - ورق ۱۳۰ ، اندازہ

۲۳/۵ × ۳۶

( ۱۸۴ )

ردیف ۱۴۳۵

اخبارات (ج-۱۳)

شکستہ ، سال ۱۸۶۱ م - ورق ۱۸۵ - اندازہ

۲۵ × ۳۸

( ۱۸۵ )

ردیف ۱۲۲۰

اکبرنامہ

حمید اللہ نوہگی ، شاہ آباد ، کشمیر

از :

تستعلیق ، بخط یار محمد خان ، سال ۱۸۷۴ م

ورق ۲۱۱ - اندازہ ۲۱/۵ × ۱۲/۵ .

توضیحات:

کتاب دارای حواشی بشرح ذیل است :

۱ - رساله مفید خاص و عام مشهور به "رساله سلیمان" از کتاب السبل مقدس به زبان کشمیری ترجمه شده است .

۲ - گلویز کشمیری از بقیول کوثر از زبان سید

۳ - نامه های انکلسین بخت خلد

۴ - گزیده هائی از اشعار کاتب و شاعران دیگر  
" سلیم "

( ۱۸۶ )

اکبرنامه

استعلیق ، ورق ۵۳ - ۵۴ - ۵۵

توضیحات:

روی ورق ۵۳ الفه ۵۹

مؤلف " بخلد برین شد چو در کتب کتب"

ثبت گمر دیده است .

( ۱۸۷ )

اکبرنامه

استعلیق - ۱۵ محرم ۱۲۷۸

اندازه ۱۶/۵ × ۱۶

## تاریخ

راجع بیه فتوحات حکمرانان افغان است •  
تاریخ وفات مؤلف در سال ۱۲۶۴ هـ ( ۱۸۴۷-۴۸ )  
در پایان کتاب آمده است •  
( ۱۸۸ )

توضیحات:

ردیف ۱۰۴۵

اکبرنامه

نستعلیق - ۱۸ ربیع الاول ۱۳۰۳ هـ ، ورق  
۱۷۰ - اندازه ۱۶/۹ × ۱۴/۲ -

اسم کتاب پاک شده است • آغاز ندارد

توضیحات:

( ۱۸۹ )

ردیف ۲۰۱۲

اکبرنامه

نستعلیق - سال ۱۳۰۳ هـ - ورق ۱۶۶ -  
اندازه ۲۳/۵ × ۱۴/۵ -

کتاب در سال ۱۲۶۰ هـ تالیف شده است •

توضیحات:

( ۱۹۰ )

ردیف ۱۱۴

اکبرنامه

نستعلیق - ورق ۱۶۳ - اندازه ۲۲/۴ × ۱۶/۶

از آخر ناقص است •

توضیحات:

## تاریخ

( ۱۹۱۱ء )

### اکبرنامہ

از :

ابوالفضل بن علی

سید ابوبکر خلیفہ

کتابت در سال ۱۳۹۵

۱۳۹۵ء - ۱۳۹۵ء

۱۳۹۵ء

توضیحات:

### اکبرنامہ

تصحیح و تدوین

دہلی دارالحدیث

دہلی دارالحدیث

و حیدرآباد دارالحدیث

۱۳۹۵ء

توضیحات:

### اکبرنامہ

تصحیح و تدوین

دہلی دارالحدیث

دہلی دارالحدیث

و حیدرآباد دارالحدیث

۱۳۹۵ء

توضیحات:

( ۱۹۴ )

ردیف ۸۹۷

## اکبرنامه

نستعلیق - ورق ۱۷۱ - اندازه ۱۲ × ۲۱/۵ -

توضیحات: این کتاب شامل وقایع حکومت امیر کابل، معاصر

شاعر میباشد .

آغاز ندارد . کرم خورده است .

( ۱۹۵ )

ردیف ۵۱

## باغ سلیمان (منظوم)

از : سعد الله میر شاه آبادی کشمیری (وفات ۱۲۰۲ هـ)

نستعلیق - ورق ۲۴۸ - اندازه ۱۲/۶ × ۲۵ -

توضیحات: در سال ۱۱۹۴ هـ منظوم شده است . (عنوان)

ماده تاریخ تألیف است . شامل وقایع کشمیر تا

عصر جو مان خان (۱۲۰۲ هـ) میباشد .

نسخه کرم خورده است . انجام ندارد .

( ۱۹۶ )

ردیف ۱۱۹۴

## باغ سلیمان

شکسته ، بخط ولی بابا ابن مصطفی بابا ساکنین

بیجهاره ، کشمیر - ۱۶ جمادی الثانی ۱۲۹۴ هـ

ورق ۲۵۵ - اندازه ۱۴ × ۲۳/۵ -

( ۱۹۷ )

## باغ سلیمان

ردیف ۲۱۳۴  
 نستعلیق - بخط محمد بابا - تقریباً ۱۲۴۵ هـ  
 - ورق ۳۱۱ - اندازه ۱۸/۷ × ۱۰/۵ -

( ۱۹۸ )

## باغ سلیمان

ردیف ۲۱۳۵  
 نستعلیق - ورق ۲۰۲ - اندازه ۲۳/۵ × ۱۱ -

( ۱۹۹ )

## باغ سلیمان

نستعلیق - ورق ۱۱۳ - اندازه ۲۷ × ۷۰  
 توضیحات: آغاز و انجام ندارد.

( ۲۰۰ )

## بهارستان شاهی (تاریخ کشمیر)

ردیف ۲۱۳۶

از : نامعلوم

نستعلیق - بخط قاضی نظام الدین

۱۹۵۴ م - ورق ۱۴۵ - اندازه ۲۱ × ۲۰

توضیحات: این کتاب در سال ۱۰۲۳ تالیف گردیده است.  
 نسخه موجود رو نوشت میکرو فیلمی است که از کتاب

خانه دیوان هند در لندن تهیه شده است.

## تاریخ

ردیف ۲۱۹۰

( ۲۰۱ )

محمد قاسم مندو

محمد قاسم مندو، استرآبادی معروف به فرشته

۵۳ ورق - اندازه ۲۴ × ۱۴ -

در سال ۱۰۱۸ هـ تالیف شده است شامل

مغایم از سال ۶۸۷ هـ تا ۹۴۲ هـ میباشد.

ردیف ۱۶۶۴ الف

( ۲۰۲ )

محمد کاظم بن محمد امین منشی

۳۳۹ ورق - اندازه ۲۲ × ۱۳

این کتاب دارای دو عنوان دیگر بنام های " تاریخ

" عالمگیری " و یا " تواریخ عالمگیر پادشاه "

میباشد . آغاز و انجام کتاب ناقص است .

ردیف ۱۵۷۱

( ۲۰۳ )

۲۹۰ ورق - اندازه ۲۲ × ۱۲/۵

آغاز و انجام ندارد .

( ۲۰۴ )  
اجوبہ اصبیلہ عشرہ و حقیقت کویلا  
(تکذیب نظریات شیعہ)

از : شاہ عبد العزیز شاہ ولی

تستعلیق - پشت پور الدہلی بریلی  
مخبرم ۱۳۶۹ھ - ۱۹۵۰ء

توضیحات: بیچ صفحہ آخر، مالہ از ص ۱۰۰  
است۔

فرہنگ نامہ

( ۱۳۵۱ )

برہان وضع

از : محمد حسین برہان الکوہستانی

تستعلیق - بخت یار سہیل  
درکنش، سرنامہ، گ  
سال ۱۴۰۲ھ - ۱۹۸۳ء  
۱۹۸۳/۵ -



## فرهنگ نامہ

توضیحات: این نسخہ بہ سلطان عبداللہ قطب شاہ اہد اء  
گردیدہ است .

مادہ تاریخ تالیف کتاب " نافع بوہان قاطع " سال  
۱۰۶۲ می باشد .

( ۲۰۶ )

ردیف ۲۴۴۴

بوہان قاطع

تعلیق - ورق ۴۱۱ - اندازہ ۲۶/۵ x ۲۰ -

توضیحات: جلد کتاب از ورق روزنامہائی درست شدہ کہ بر آن  
تاریخ ۴ ژوئیہ ۱۸۵۷ م ثبت است .

( ۲۰۷ )

ردیف ۱۳۵۰

بوہان قاطع

نسخ - ورق ۵۸۱ - اندازہ ۲۸ x ۱۷/۵ -

( ۲۰۸ )

ردیف ۱۲۲۱

بازار انش و موسوم بہ جهود اللغات

مؤلف: محمود بن شیخ

تعلیق - بخط گلاب رای شرداس - ۷ صفر  
۱۲۴۲ هـ ق - ورق ۱۱۸ - اندازہ ۳۵ x ۲۲ -

( ۲۰۹ )

دُرِّ البخاری

ردیف ۱۱۰

از : بدر الدین بن مفتی صدر الدین کشمیری

تعلیق - ۱۷ رمضان ۱۲۶۹ هـ ق - ورق ۴۳ -

اندازه ۱۹/۵ × ۱۱/۵ -

( ۲۱۰ )

ضرب الامثال فارسی

ردیف ۱۳۷۹

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۱۵ - اندازہ ۱۳/۵ × ۹/۵ -

( ۲۱۱ )

فرهنگ اشعار عربی گلستان

ردیف ۲۲۷۱

از : نامعلوم

تعلیق - ۲۲ شوال ۱۱۸۳ هـ ق - ورق ۱۹ -

اندازه ۱۶ × ۱۳/۵ -

( ۲۱۲ )

فرهنگ شاہنامہ

ردیف ۱۵۲۸

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۶۶ - اندازہ ۲۰ × ۱۲ -

( ۲۱۳ )

ردیف ۲۶۳۵

## فرہنگ قصائد خاقانی

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۱۵۴ - اندازہ ۱۲ × ۲۲ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد •

( ۲۱۴ )

ردیف ۲۱۲۶

## فرہنگ کشمیری

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۱۶ - اندازہ ۱۲ × ۱۷/۵ -

توضیحات: در آخر ناقص است •

## دیوان اشعار

( ۲۱۵ )

ردیف ۹۴۲ الف

## دیوان آزاد

از : غلام الدین آزاد کشمیری -

تعلیق - ورق ۵۲ - اندازہ ۱۲ × ۲۰ -

توضیحات: آغاز ندارد •

( ۲۱۶ )

## دیوان آزاد

ردیف ۲۵۹۲

ستعلیق - بخط سیر حسن قادری - ۲۲ جمادی  
الثانی ۱۳۰۳ هـ ق - ورق ۱۶۵ - اندازه  
۱۴ × ۲۵ -

توضیحات: صفحه اول مذہب است .

( ۲۱۷ )

## دیوان آصفی

ردیف ۸۹۹

از : خواجه آصفی ( متوفی ۹۲۳ هـ )  
ستعلیق - بخط محمد امین - ورق ۸۲ -  
اندازه ۱۱ × ۱۸/۵ -

توضیحات: بیشتر غزلیات است که به ترتیب الیوم  
شده است . همچنین بعضی قطعات و ابیات  
در آخر نسخه موجود است

( ۲۱۸ )

## دیوان ابن یمین

ردیف ۱۳۷۱

از : ابن یمین فریومدی  
ستعلیق - ورق ۱۰۲ - اندازه ۱۴ × ۲۲/۵ -  
۱۰۲

- توضیحات: در قرن چهاردهم میلادی تألیف شده است .  
 صفحه اول مذهب است .

( ۲۱۹ )

ردیف ۱۹۰۳

دیوان ابن یمن

تعلیق - سال ۱۲۹۳ هـ ق - اندازه  
 ۱۷/۵ × ۱۱ -

( ۲۲۰ )

ردیف ۷۰

دیوان احمد جام

از : شیخ احمد جام نامکی

تعلیق - ۱۹ رمضان ۱۱۵۱ هـ ق - ورق  
 ۱۰۴ - اندازه ۱۸/۹ × ۱۲/۲ -

توضیحات: مجموعه ای از قصائد و غزلیات است . دارای  
 تصاویر منقوش است .

( ۲۲۱ )

ردیف ۹۵۸

دیوان احمد نامکی

از : احمد نامکی معروف به ژنده پیل ، متوفی سنه ۵۳۶ هـ

تعلیق - ورق ۱۲۱ - اندازه ۱۹/۵ × ۱۲

( ۲۲۲ )

## دیوان اسیر

ردیف ۱۰۹ الف

از :

جلال اسیر اصفهانی ( وفات ۱۰۴۹ هـ ق )

شکسته - ۱۱۳۱ هـ ق - ورق ۷۲ - اندازه

۱۷ × ۹ -

در قرن هفدهم میلادی تألیف ، و مهر فضل اللہ

خان ، کنار عنوان کتاب ثبت شده است .

توضیحات:

( ۲۲۳ )

## دیوان اشرف

ردیف ۱۲۶۱

از : اشرف

ستعلیق - ورق ۴۳ - اندازه ۲۱/۵ × ۲۲

توضیحات: انجام ندارد .

( ۲۲۴ )

## دیوان املا

ردیف ۱۲۶۲

از : املا ی بخارا

ستعلیق - بخط ترسون باقی قاری ابن محمد نذر

۴ رجب ۱۲۲۲ هـ ق - ورق ۱۸۶ - اندازه

۲۰/۵ × ۱۲/۵ -

توضیحات: در بخارا رونویسی شده است .

( ۲۲۵ )

دیوان امیر خسرو

ردیف ۱۱۲۰

از : امیر خسرو دهلوی ( وفات ۷۲۵ هـ ق )

تستعلیق - بخط صلحی معروف به خطیب -  
سال ۱۰۳۰ هـ ق - ورق ۲۳۱ - اندازه  
۱۳ × ۲۴/۵ -

توضیحات: دارای حواشی و مذہب است .

( ۲۲۶ )

بدایع المنظوم

ردیف ۲۲۵۳-۲

از : علی رضا

شکسته - بخط الورشاه - دوشنبه ۳۰ صفر  
۱۳۰۱ هـ ق - ورق ۱۳ - اندازه ۲۰ × ۱۲/۵

توضیحات: در سال ۱۱۲۳ هـ تألیف شده و برای برادر کوچک  
کاتب رونویسی گردیده است . عنوان کتاب  
ماده تاریخ تألیف آن است .

( ۲۲۷ )

## بوحنیف (قصیده)

ردیف ۲۶۴۲

از : شریف رفیقی ساکن شاهد مبر - زین گیر - کشمیر

تعلیق - بخط مؤلف ، یکشنبه ۱۴ ربیع الاول

سال ۱۳۴۶ هـ ق ، ورق ۸ - اندازه

۱۶/۶ × ۱۰/۱۰

( ۲۲۸ )

## بوستان

ردیف ۱۷۸

از : شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی

تعلیق - بخط حکیم غلام الدین

۱۲۵۰ هـ ق - ورق ۱۸۸ - اندازه

توضیحات: برای پسر گلاب سینگ مهاراجه رونویس شده است

این کتاب به سعدی نامه نیز مشهور است

( ۲۲۹ )

## بوستان

تعلیق - هفتم ماه ربیع الاول سال

۱۲۸۸ هـ ق - ورق ۱۸۴ - اندازه ۱۸/۵ × ۱۰/۵



( ۲۳۰ )

بوستان

ردیف ۲۲۱۳

تعلیق - پانزدهم ماه رمضان سال  
۱۳۰۳ هـ ق - ورق ۱۴۸ - اندازه ۱۹ × ۱۳ -

( ۲۳۱ )

دیوان سعدی

ردیف ۱۵۶۵

از : مشرف الدین ابن مصلح الدین سعدی شیرازی  
تعلیق - ورق ۳۱۰ - اندازه ۱۹/۵ × ۱۳ -

( ۲۳۲ )

دیوان بیخود

ردیف ۷۸۳

از : بیخود لاهوری ( وفات ۱۰۸۶ هـ ق ) -  
تعلیق - بخط محمد عالم - سال ۱۱۶۳ هـ ق  
- ورق ۲۹ - اندازه ۲۱ × ۱۲ -  
توضیحات: انجام ندارد .

( ۲۳۳ )

دیوان بیخود

ردیف ۱۸۰۳ الف

شکسته - اندازه ۱۶/۵ × ۹ -  
توضیحات: آغاز و انجام ندارد .

( ۲۳۴ )

بیسرنامه

ردیف ۱۰۳۵

از :

فرید الدین عطار ( متوفای سال ۶۲۷ هـ ق ) -

نستعلیق - ورق ۱۰ - اندازه ۲۱ × ۲۵ / ۵ -

توضیحات:

یک مثنوی کوتاه عرفانی است .

( ۲۳۵ )

دیوان ثابت

ردیف ۱۰۳۶

از :

میر محمد ثابت دهلوی

نستعلیق - ورق ۴۱ - اندازه ۲۷ / ۵ × ۲۰ -

توضیحات:

اول و آخر ناقص است .

( ۲۳۶ )

دیوان جامی

ردیف ۱۰۳۷

از :

نورالدین عبد الرحمن جامی ( متوفای سال ۸۵۰ هـ ق ) -

نستعلیق - ورق ۲۵۸ - اندازه

۲۰ / ۶ × ۱۲ / ۶ -

( ۲۳۷ )

ردیف ۱۰۶۵

دیوان جامی

سستعلیق - بخط حسین میر کنت - ۵ ربیع الاول  
۱۰۹۲ هـ ق - ورق ۱۲۷ - اندازه ۲۲/۵ × ۱۲ -

( ۲۳۸ )

ردیف ۸۵۴

دیوان جامی

سستعلیق - بخط مؤلف - ورق ۱۲ - اندازه  
۱۹/۵ × ۱۱ -

از بیت زیر تاریخ نظم این کتاب ( ۱۲۴۲ ) بدست  
من آید ؛ اگر صاف و بن رنج خواهی شنود  
هزار و دویصد چهل و دویست

توضیحات:

( ۲۳۹ )

ردیف ۵۲۳ الف

چای نامه (مثنوی)

حمید الله شاه آبادی کشمیری ساکن نوبک نامی  
سستعلیق - بخط غلام حسن ، مورخ معروف  
کشمیر - ۳ رمضان ۱۳۱۳ هـ ق - ورق ۱۲ -  
اندازه ۲۲ × ۱۵ -

از :

در آخر امضای کاتب موجود است .

توضیحات:

( ۲۴۰ )

چای نامه

تستعلیق - بخط رام جامی - ۲۴ ورق  
۱۸۸۸ بکرمن - ورق ۲۰ - ۲۴

توضیحات:

چهار ورق اول شامه چای نامه

( ۲۴۱ )

چای نامه

شکسته - بخط عبدالعزیز - ۲۴ ورق  
۱۸۷۶ م - ورق ۲۴ - ۲۸

توضیحات:

در سال ۱۲۲۸ هـ در ۱۸۷۶ م  
سال برای سعید شاه ایران  
رو نویسی شده است

( ۲۴۲ )

چای نامه

تستعلیق - مورق ۲۴

توضیحات:

الجام ندارد

( ۲۴۳ )

ردیف ۱۱۰۰

چای نامہ

خواجه شاہ نیاز نقشبندی کشمیری معروف بہ  
خوشا صاحب -

از :

تعلیق - بخط بہاء الدین محمد - ۱۲۸۹ھ ق  
- ورق ۳۴ - اندازہ ۱۹ × ۱۴ -

توضیحات:

"عرض نیاز من" ۱۲۲۸ھ مادہ تاریخ تالیف  
کتاب است • دو مہر کاتب در آغاز و انجام  
کتاب بہ تاریخ ۱۲۹۱ھ ثبت شدہ است •

( ۲۴۴ )

ردیف ۱۰۳

چہل اسرار

میر سید علی ہمدانی متخلص بہ علائی  
تعلیق - ۲۷ ربیع الاول ۱۲۹۲ھ ق (۱۸۷۵م)  
- ورق ۲۲ - اندازہ ۱۹/۸ × ۱۲ -

از :

در قون چہار دہم میلادی منظوم شدہ است •

توضیحات:

( ۲۴۵ )

ردیف ۲۱۲۳

چہل اسرار

تعلیق - ورق ۹ - اندازہ ۲۱ × ۱۴/۵ -  
ناقص است •

توضیحات:

( ۲۴۶ )

چهل اسرار

ردیف ۲۷۲۳

تعلیق - ورق ۴۰ - اندازه ۲۳/۵ × ۱۴/۸ -

توضیحات: همراه با ترجمه بزبان کشمیری میباشد .

( ۲۴۷ )

دیوان چهرت سینگ موزون

ردیف ۳۸۳

از : چهرت سینگ موزون

تعلیق - ورق ۴۴ - اندازه ۲۵/۱ × ۱۸/۷ -

توضیحات: به مهاراجه ربیر سینگ اهدا گردیده است . در آخر ۱۳ ورق اضافی شامل نثر بدیع میباشد که احتمال میرود متعلق به مؤلف باشد .

( ۲۴۸ )

دیوان حافظ

ردیف ۱۵۶

از : خواجه شمس الدین حافظ شیرازی

تعلیق بسیار خوب - ورق ۱۳ - اندازه

۲۲/۵ × ۳۶/۵ -

توضیحات: خطوط مابین جدولهای مذکور قرار گرفته است .

## دیوان

( ۲۴۹ )

ردیف ۲۲۵۳

مستعلیق

مستعلیق - ۱۹۱۳ بکرمی ( ۱۸۵۶ م ) - ورق ۲۱۰  
- اندازه ۲۵ × ۱۴ -

پانصدیت کرشن جوزتشی ، یکی از کارکنان دربار  
یونج جامسو ، مالک این نسخه بوده است .

( ۲۵۰ )

ردیف ۲۲۲۴

مستعلیق

مستعلیق - بخط سورج رام پانصدیت - ماه همار  
۱۹۰۵ بکرمی ازوئن ۱۸۴۹ م ۱ - ورق ۲۲۹ -  
اندازه ۱۷ × ۱۰/۵ -

مقدسه ای در آغاز دارد .

( ۲۵۱ )

ردیف ۴۲۱

مستعلیق

مستعلیق - ورق ۲۲۴ - اندازه ۱۷/۲ × ۱۱/۷

( ۲۵۲ )

ردیف ۱۶۷۲ ب

مستعلیق

مستعلیق - ورق ۱۱۷ - اندازه ۱۸/۵ × ۱۱/۵

توضیحات:

آغاز و انجام ندارد . در آخر کتاب ۳۳ ورق

اضافی راجع به موضوعات مختلف درج شده

( ۲۵۳ )

ردیف ۳۴۴

دیوان حافظ

توضیحات:

تستعلیق - ورق ۱۶۰ - اندازه ۲۳ × ۱۶

انجام ندارد .

( ۲۵۴ )

ردیف ۳۴۵

دیوان حافظ

تستعلیق بخص امان الله ابیر ما شکره

ماه رمضان ۱۱۲۲ هـ ق - ورق ۱۱۲

۲۲ × ۱۲ -

( ۲۵۵ )

ردیف ۳۴۶

دیوان حبیبی

از :

خواجہ حبیب اللہ نوشہری

۱۰۲۶ هـ ق ۱ -

تستعلیق - ورق ۲۱۱ - اندازه ۲۲ × ۱۶

در قرن شانزدهم - ہفدہم میسرتی تالیف

توضیحات:

شده و شامل آثار زیر میباشد :



- ۱ - تبیه القلوب ( ورق ۸۴ - ۱۰۹ - )
  - ۲ - احوال حضرت ایشان ( ورق ۱۰۹ - ۲۰۰ - )
  - ۳ - رساله انصاف ( ۲۰۰ - ۲۰۶ - )
  - ۴ - وفات نامه ( ورق ۲۰۷ - ۲۱۱ - )
- این نسخه برای مولوی بحین میر، واعظ سابق  
کشمیر رو نویسی شده است.

( ۲۵۶ )

ردیف ۷۴۸

دیوان حبیبی

- نستعلیق - بخط عزیزالله حیدر پوری - ۲۲  
شعبان ۱۳۶۰ هـ ق - ورق ۹۲ - اندازه  
۲۰ × ۱۶/۵ -

( ۲۵۷ )

ردیف ۹۹۰

دیوان حبیبی

- نستعلیق - بخط بدرالدین رفیق ابن شیخ  
حبیب الله رفیق - ۴ محرم ۱۳۷۳ هـ ق -  
ورق ۵۷ - اندازه ۲۲ × ۱۲ -

در پایان مهر کاتب ثبت است.

توضیحات

( ۲۵۸ )

ردیف ۱۸۲۱

دیوان حبیبی

تستعلیق - بخط علی میر - ربیع الثانی - ورق ۸۱  
- اندازه ۲۱ × ۱۳ -

( ۲۵۹ )

ردیف ۱۸۲۹

دیوان حبیبی

تستعلیق - بخط غلام بدرالدین - ۱۲ اذی الحجه  
۱۳۱۵ هـ ق - ورق ۵۸ - اندازه ۲۸ × ۱۶ -

( ۲۶۰ )

ردیف ۱۹۰۲

دیوان حبیبی

تستعلیق - ۱۲۹۳ هـ ق - ورق ۸۲ - اندازه  
- ۱۱ × ۱۶/۵ -

• آغاز و انجام ندارد

توضیحات:

( ۲۶۱ )

ردیف ۲۰۲۱

دیوان حبیبی

تستعلیق - ورق ۵۶ - اندازه ۲۰ × ۱۱/۵ -

• آغاز و انجام ندارد

توضیحات:

( ۲۶۲ )

## دیوان حبیبی

ردیف ۲۴۹۳

ستعلیق - ورق ۶۳ - اندازہ ۳۰/۳ × ۱۸/۲ -

( ۲۶۳ )

## دیوان خاقانی

ردیف ۱۱۱۷

افضل الدین بدیل ابراهیم خاقانی شروانی ( وفات

۵۹۰ تا ۵۹۱ هـ ق )

از :

ستعلیق - بخط صاحب جیو ابن محمد جیو -

ورق ۲۷۳ - اندازہ ۲۵/۵ × ۱۴ -

آغاز ندارد .

توضیحات :

( ۲۶۴ )

## دیوان خاقانی

ردیف ۱۷۶۹

ستعلیق - ورق ۳۰۶ - اندازہ ۲۵/۵ × ۱۴ -

انجام ندارد .

توضیحات :

( ۲۶۵ )

## دارالسلام

ردیف ۲۷۳۷ الف

شیخ عبدالرزاق نقشبندی کشمیری ( در مدح ملا

عبدالسلام آخون )

از :

تستعلیق - بخط عبدالقادر بن احمد -

۱۰ ذی الحجہ ۱۳۱۸ هـ - ورق ۲۴۹ -

اندازه ۲۳/۲ × ۱۴/۸ -

توضیحات: در سال ۱۱۷۲ هـ منظوم شدہ و فہرست مندرجات

در صفحہ اول آورده شده است .

( ۲۶۶ )

ردیف - ۲۷۹۱

دارالسلام

تستعلیق - بخط عبدالقادر نقشبندی کشمیری

۳ ذی القعدہ ۱۳۱۵ هـ ق - ورق ۱۵۱ -

۱۳ × ۲۰/۴ -

( ۲۶۷ )

ردیف - ۲۸۰۱

دستورالعمل

از : حمید اللہ شاہ آبادی کشمیری

تستعلیق - بخط غلام حسن -

۱۳۱۲ هـ ق - ورق ۷ - اندازہ

توضیحات: شاعر از حکومت معاصر خود انتقاد کرده است

( ۲۶۸ )

## دستور العمل

ردیف ۹۷۹

نستعلیق - بخط عبد القدوس ۱۸ ربیع الثانی  
۱۲۸۰ هـ ق - ورق ۸ - اندازه ۱۸ × ۱۱/۵ -

( ۲۶۹ )

## دستور العمل

ردیف ۱۳۸۰

نستعلیق - ورق ۱۴ - اندازه ۱۸ × ۱۱ -

توضیحات: اسم کتاب و تاریخ تألیف در آخر نسخه موجود است • آغاز و انجام ندارد • آب دیده است •

( ۲۷۰ )

## درّۃ التاج

ردیف ۵۸۱

از : نور الدین عبد الرحمان جامی ( وفات ۸۹۸ هـ ق )

نسخ - ورق ۱۲۷ - اندازه ۱۶ × ۱۱ -

توضیحات: در قرن پانزدهم میلادی تألیف شده است •

( ۲۷۱ )

## دوازده بند

ردیف ۱۷۳۷ ب

از : محتشم کاشی -

شکسته - بخط عبد اللہی - ۲۸ ربیع الاوّل  
۱۲۹۴ هـ - ورق ۹ - اندازہ ۱۹ × ۱۲ -

توضیحات:

• مرثیہ است •

( ۲۷۲ )

دیوان دیری

ردیف ۱

از :

پاندیت راجہ رام کول عرض بیگی

تعلیق - ورق ۱۴۳ - اندازہ ۲۱/۱ × ۱۱/۱

توضیحات:

در سال ۱۸۹۶ م تالیف شدہ و نسخہ در عصر  
بکتابخانہ دولت کشمیر است • یاد داشتہ  
مفصل بر حاشیہ آن وجود دارد •

( ۲۷۳ )

دیوان راضی

ردیف ۱۵۷۶

از :

فصاحت خان راضی

شکسته - ورق ۱۱۲ - اندازہ ۱۱ × ۱۱ -

توضیحات:

آغاز ندارد • در عصر محمد شاہ پادشاہ دہلی  
تالیف کردید است •

( ۲۷۴ )

ردیف ۱۶۸۹

دیوان راضی

ستعلیق - ورق ۲۳ - اندازه ۱۶ × ۷ -

نسخه ناقص است .

توضیحات:

ردیف ۱۰۶

( ۲۷۵ )

دیوان رضا

محمد رضا قادری کشمیری

از :

ستعلیق - ورق ۴۱ - اندازه ۱۹/۹ × ۱۲ -

شامل نظمهای کوتاه در مدح غوث الاعظم است .

توضیحات:

ردیف ۱۷۵۷

( ۲۷۶ )

دیوان رضا

ستعلیق - ورق ۳۸ - اندازه ۲۳/۵ × ۱۲/۵ -

( ۲۷۷ )

ردیف ۲۲۳۳

دیوان رضا

ستعلیق - ورق ۲۱ - اندازه ۲۴ × ۱۶/۵ -

( ۲۷۸ )

## دیوان سالم

ردیف ۹۸۱

حاجی محمد اسلم سالم

از :

تعلیق - ورق ۷۱ - اندازه ۲۰ × ۱۲ -

توضیحات: در قرن هجدهم میلادی تألیف شده و در آخرو  
نسخه تاریخ ۱۱۱۵ هـ ق ذکر گردیده است.

( ۲۷۹ )

## دیوان سید

ردیف ۹۸۲

سعد الدین نقشبندی متخلص به سید اوس

از :

۱۴۱۲ هـ ق -

تعلیق - ورق ۸ - اندازه ۲۱ × ۱۴ -

توضیحات: تنها ردیف های الف و ت را شامل است.

( ۲۸۰ )

## دیوان سید

ردیف ۹۸۳

تعلیق - ورق ۱۱ - اندازه ۱۸ × ۱۱ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد .



( ۲۸۱ )

## دیوان شارب

ردیف ۱۴۱۹ ب

از : شارب کشمیری

تعلیق - ورق ۱۱۸ - اندازہ ۲۵ × ۱۴ -

توضیحات: ناقص است .

( ۲۸۲ )

## دیوان شمس تبریز

ردیف ۹۶۰

از : مولا نا جلال الدین رومی

تعلیق - بخط نور اللہ ابن شیخ احمد -

۲۴ رجب ۱۰۱۱ هـ ق - ورق ۲۸۰ - اندازہ

۲۴ × ۱۲ -

توضیحات: در برودا (گجرات) رونویسی گردیده و در آخر

نسخہ مهر نا خوانا ثبت است .

( ۲۸۳ )

## دیوان شمس تبریز

ردیف ۹۸۰

تعلیق - ۲۰ شعبان ۱۱۶۹ هـ ق -

ورق ۱۹۳ - اندازہ ۲۳ × ۱۵ -

( ۲۸۴ )

## دیوان شهید

ردیف ۱۱۶۹

از : لاله ملك شهید کشمیری

دستعلیق - ورق ۱۲ - اندازہ ۲۲/۵ × ۱۲/۵ -

توضیحات: در زمان استانداری عبداللہ خان بروک زئی تالیف

شده و نسخه ناقص است • تاریخ غنیمت محمدی

در ورق ۸ ب موجود است •

( ۲۸۵ )

## دیوان صائب

ردیف ۱۱۶۹

از : میرزا محمد علی صائب اصفہانی

دستعلیق - بخط محمد جمال - ورق ۱۶۱

اندازہ ۲۶ × ۱۶/۵ -

توضیحات: در آغاز نسخه میر نصیر اللہ عمراہ (۱۱۶۹)

۱۲۴۴ هجری ثبت است •

( ۲۸۶ )

## دیوان صائب

ردیف ۱۱۶۹

دستعلیق - سال ۱۲۴۲ هجری - ورق ۱۶۱

اندازہ ۱۲ × ۱۰ -

( ۲۸۷ )

ردیف ۱۰۱۵

دیوان صائب

شکسته - ورق ۵۲ - اندازه ۱۷/۷ × ۱۰ -

تا ردیف " ت " در نسخه موجود است . توضیحات:

( ۲۸۸ )

ردیف ۱۳۴۹

دیوان صائب

نستعلیق - ورق ۲۵۸ - اندازه ۲۶ × ۱۶ -

( ۲۸۹ )

ردیف ۱۶۸۰

دیوان صائب

نسخ و نستعلیق - ورق ۳۴۶ - اندازه ۲۴/۵ × ۱۶ -

( ۲۹۰ )

ردیف ۱۷۱۲

دیوان صائب

نستعلیق - ۹ ربیع الثانی ۱۱۲۶ هـ ق - ورق ۹۴ -  
اندازه ۲۳/۵ × ۱۳/۵ -

توضیحات: صفحه اول مزین است .

دیوان صائب

توضیحات: دیوان صائب  
مؤلف: صائب تبریزی

توضیحات:

مؤلف: صائب تبریزی  
موضوع: غزل

دیوان صائب

از: صائب تبریزی

موضوع: غزل

موضوع: غزل

توضیحات:

مؤلف: صائب تبریزی

دیوان صائب تبریزی

از:

صائب تبریزی

موضوع: غزل

موضوع: غزل

( ۲۹۴ )

ردیف ۳۲

دیوان صرفی

از : شیخ یعقوب صرفی کشمیری ( وفات ۱۰۰۳ هـ ق )

تستعلیق - بخط ابو الکمال کاملی - ۱۱ جمادی  
 الاول ۱۳۳۹ هـ ق - ورق ۱۵۱ - اندازه  
 ۱۴/۹ × ۲۴/۸ -

( ۲۹۵ )

ردیف ۵۳۴

دیوان صرفی

تستعلیق - ۲۱ محرم ۱۲۶۹ هـ ق - ورق ۲۲۵  
 - اندازه ۱۳ × ۲۴ -

( ۲۹۶ )

ردیف ۵۶۲

دیوان صرفی

تستعلیق - بخط عبد الرحمان - ورق ۲۳۵ -  
 اندازه ۱۴/۵ × ۲۱ -

( ۲۹۷ )

ردیف ۷۵۷

دیوان صرفی

تستعلیق - ورق ۲۴۴ - اندازه ۲۰/۵ × ۳۳ -

( ۲۹۸ )

## دیوان طالب

ردیف ۶۱۶

از : محمد طالب آملی

تستعلیق - ورق ۲۱۸ - اندازه ۱۸/۵ × ۹/۵

توضیحات:

در قرن هفدهم میلادی تألیف شده و دارای  
دو مهر در آغاز و انجام است که محسوس  
گردیده است .

( ۲۹۹ )

## دیوان طبیبی

ردیف ۲۶۱۰

از : ملا طبیب کشمیری

تستعلیق - ۱۲۹۹ هـ ق - ورق ۱۱۲، اندازه  
۱۶ × ۲۰ -

( ۳۰۰ )

## دیوان ظفرخان احسن

ردیف ۵۱۳

از : ظفرخان احسن المتوفای ۱۰۷۳ هـ ق ۱ -

تستعلیق - ورق ۹۸ - اندازه ۱۹ × ۱۱ -

## دیوان

مجموعہ دیوانہ درج و ندرای ہفت سہر ناخوانا بر صفحات  
۱۱۴۹ و ۱۱۵۰ میں ہے ، احتمال میرود در عصر  
۱۱۴۹ ہجری قمری میں لکھی گئی ہوگی ، اس کا نام  
میرزا محمد علی صاحب صاحب تحریر  
ہے ، اس کا نام ہے

( ۲۰۱ )

ردیف ۳۴۲

مجموعہ دیوانہ میرزا محمد علی

مجموعہ دیوانہ میرزا محمد علی ۱۱۴۹ ہجری قمری - ورق ۲۶۸ -  
مجموعہ دیوانہ میرزا محمد علی ۱۱۴۹ ہجری قمری -

مجموعہ دیوانہ میرزا محمد علی ۱۱۴۹ ہجری قمری ، خط آن از نمونہ  
مجموعہ دیوانہ میرزا محمد علی ۱۱۴۹ ہجری قمری

( ۲۰۱ )

مجموعہ دیوانہ میرزا محمد علی ۱۱۸۵ ہجری قمری ،  
مجموعہ دیوانہ میرزا محمد علی ۱۱۸۵ ہجری قمری -

مجموعہ دیوانہ میرزا محمد علی ۱۱۸۵ ہجری قمری ،  
مجموعہ دیوانہ میرزا محمد علی ۱۱۸۵ ہجری قمری

( ۳۰۳ )

ردیف ۲۰۱۸

## دیوان ظہوری

تستعلیق - ورق ۴۲۲ - اندازہ ۲۳ × ۱۴

توضیحات: نام کاتب و تاریخ کتابت محو شدہ است .

( ۳۰۴ )

ردیف ۱۱۷۷

## دیوان ظہوری

تستعلیق - ورق ۳۸۴ - اندازہ ۲۳ × ۱۴

توضیحات: صفحہ اول مزین است . اوراق صفحہ اول  
۱۰ کرم خوردہ است .

( ۳۰۵ )

ردیف ۲۰۱۹

## دیوان ظہیر

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۸۶ - اندازہ ۲۳ × ۱۴

توضیحات: صفحہ اول مزین است .



( ۳۰۶ )

## دیوان ظہیر فارابی

ردیف ۱۳۵

از : ظہیر فارابی ( وفات ۵۹۸ هـ ق )

ستعلیق - بخط پاندیت راجہ رام کول معروف بہ  
طوطا رام لاہوری - ۱۹۳۳ بکرمی ( ۱۸۷۶ م )  
- ورق ۱۲۶ - اندازہ ۲۸/۳ × ۱۷ -

توضیحات :  
این نسخہ از نظر نوع خط یکی از نمونہ های  
نادر خطاطی بشمار میآید. صفحہ اول مزین است.  
در پتیالہ ( پنجاب ) رونویسی شدہ است .

( ۳۰۷ )

## دیوان ظہیر فارابی

ردیف ۱۰۵۳

ستعلیق - ورق ۸۵ - اندازہ ۲۴ × ۱۳ -

( ۳۰۸ )

## دیوان ظہیر فارابی

ردیف ۲۲۲۲

ستعلیق - ورق ۱۰۹ - اندازہ ۲۱ × ۱۲/۵ -

توضیحات :  
در آخر نسخہ بعضی از قطعات و رباعیات  
ظہیر بصورت جداگانہ آورده شدہ است .

( ۳۰۹ )

## دیوان عراقی

ردیف ۸۱ ش

از :

فخرالدین ابراهیم عراقی شمداس

تستعلیق - ورق ۲۲۸ - اندازہ ۲۴ × ۲۴ - ۱۳۶۲ -

توضیحات: شامل غزلیات و قصائد است .

( ۳۱۰ )

## دیوان عرفی

ردیف ۱۱۱۳

از :

محمد بن زین الدین علی بن حسن الدمشقی

شیرازی متخلص به عرفی متوفی ۱۱۱۱ هـ

تستعلیق - ورق ۱۶۹ - اندازہ ۲۴ × ۲۴ - ۱۳۶۲ -

توضیحات: ناقص است .

( ۳۱۱ )

## دیوان عطار

ردیف ۱۱۱۴

از :

خواجہ فرید الدین عطار نیشابوری

۶۲۷ هـ ق ۱

تستعلیق - بخط بدرالدین رفیقی ، ۲۳ ذی الحجه

۱۲۷۲ هـ ق ، ورق ۲۷ - اندازہ ۲۲ × ۱۲ -

توضیحات: در پایان این نسخه دو ورق شعر از شاعری بنام زبرک در مدح مخدوم حمزه کشمیری، وجود دارد.

مهرکاتب در پایان نسخه ثبت است.

( ۳۱۲ )

ردیف ۸۸۵

## دیوان عطار

توضیحات: آغاز ندارد.

نستعلیق - ورق ۱۴۰ - اندازه ۲۲ × ۱۴ -

( ۳۱۳ )

ردیف ۲۲۷۴

## دیوان علایی

از :

میرسید علی همدانی ( وفات ۷۸۶ هـ ق ۱ ) -

نسخ - ورق ۴۵ - اندازه ۲۴ × ۱۳ -

توضیحات: این دیوان در قرن چهاردهم میلادی تالیف شده است.

نام دیگر این دیوان چهل اسرار است.

( ۳۱۴ )

ردیف ۲۵۴۷ ب

## دیوان علایی

توضیحات: صفحه اول مزین است.

نستعلیق - ورق ۱۸ - اندازه ۱۷/۵ × ۱۰/۵ -

( ۳۱۵ )

دیوان غنی

ردیف ۷۵۱ -

از :

محمد ظاهر متخلص به غنی کشمیری -

تستعلیق - جمادی الآخر ۱۱۱۵ هـ ق -

اندازه ۱۸ × ۹ -

توضیحات:

ناقص است .

( ۳۱۶ )

دیوان غنی

ردیف ۷۵۲ -

تستعلیق - بیات بالک رام - ورق ۱۲ / ۵ -

۱۶ / ۵ -

توضیحات:

یاد داشتهای مفصل مابین سطور نوشته شده است .

است .

( ۳۱۷ )

دیوان غنی

ردیف ۷۵۳ -

تستعلیق - ورق ۱۲ - اندازه ۱۸ × ۹ -

توضیحات:

سه مهر از شخصی بنام عبید الله بر روی برشهای

۱ ب و ۱۲ ب ثبت است .

( ۳۱۸ )

## دیوان غنی

ردیف ۱۳۶۴

شکسته - ورق ۸۶ - اندازه ۱۴ × ۲۵ -

توضیحات: دارای ۵ ورق اضافی در آخر شامل خلاصه کتاب منشآت از امان اللہ، معاصر جهانگیر میباشد.

( ۳۱۹ )

ردیف ۱۷۳۶ ج

## دیوان غنی

تستعلیق - ورق ۴۷ - اندازه ۱۰ × ۱۶/۵ -

( ۳۲۰ )

ردیف ۱۷۸۱

## دیوان غنی

تستعلیق - ورق ۳۹ - اندازه ۱۰/۵ × ۱۸ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد.

( ۳۲۱ )

ردیف ۱۷۶۷

## فتح نامہ

محمد عظیم الدین حسینی شیرازی

از :

تستعلیق - سال ۱۳۰۲ هـ ق - ورق ۵۳ -

اندازه ۱۴/۷ × ۲۴/۵ -

توضیحات: دربارهٔ خاندان حضرت علی (ع) است.

( ۳۲۲ )

## فرهاد و شیرین

ردیف ۷۶۹

از : ( ملاً ) وحشی بافقی -

تعلیق - ورق ۴۰ - اندازه ۱۷/۸ × ۹

توضیحات: این نسخه دارای پنج ورق اضافی در آخر بنام دستور العمل از ست رام پانڈیت، بقایا، میباشد.

( ۳۲۳ )

## دیوان قاسم

ردیف ۷۷۰

از : قاسم دیوانه مشہدی (وفات ۱۱۰۱ هـ ق)

تعلیق - ۴ جمادی الاول ۱۰۹۸ - ۱۰۹۹ هـ ق

اندازه ۱۶/۵ × ۹ -

توضیحات: آغاز ندارد .

( ۳۲۴ )

## دیوان قاسم انوار

ردیف ۷۷۱

از : معین الدین علی قاسم انوار (وفات ۱۱۰۱ هـ ق)

تعلیق - جمادی الاول ۱۰۹۲ - ۱۰۹۳ هـ ق

اندازه ۲۳ × ۱۲/۵ -

توضیحات: اسم کاتب پاک گردیده است . آغاز ندارد .

( ۳۲۵ )

## دیوان قبول

ردیف ۱۳۴۷ ب

از : میرزا عبد الغنی قبول کشمیری -

تعلیق - ورق از ۴۲ تا ۷۳ - اندازه  
- ۱۳ × ۱۷/۵

توضیحات: ناقص است • در قرن هیجدهم تألیف شده است •

( ۳۲۶ )

## دیوان قلندر

ردیف ۲۲۱۰

از : قلندر کشمیری

تعلیق - بخط محمد یوسف - ورق ۴۲ - اندازه  
- ۱۳ × ۲۰

توضیحات: انجام ندارد • در قرن هفدهم تألیف شده است

( ۳۲۷ )

## دیوان کمال خجندی

ردیف ۹۵۷

از : کمال خجندی ( وفات ۸۰۳ هـ ق )

تعلیق - ۳ ربیع الاول ۱۲۷۳ هـ ق - ورق  
- ۱۹۳ - اندازه ۱۲ × ۲۱ -

دیوان ملاح

( ۳۲۸ )

ردیف ۱۶۴

از : ملاح

نستعلیق - ۱۷ ذی القعدة ۱۲۵۹ هـ ق -  
ورق ۸۲ - اندازه ۲۴ × ۱۵ -

دیوان مجرم

( ۳۲۹ )

ردیف ۱۶۵

از : میرزا مهدی محرم کشمیری

نستعلیق - ورق ۱۸۷ - اندازه ۲۸ × ۱۸ -

دیوان محیی

( ۳۳۰ )

ردیف ۱۶۶

از : محیی کشمیری -

نستعلیق - ورق ۹۶ - اندازه ۲۸ × ۱۸ -

ورق ۸۷ سفید است .

توضیحات :

دیوان مخفی

( ۳۳۱ )

زینب النساء بیگم محیی دحیرا ارنک زینب اعداوس  
۱۱۱۴ هـ

از :

نستعلیق - ورق ۱۰۰ - اندازه ۲۶/۷ × ۱۲/۷ -



( ۳۳۲ )

ردیف ۳۶۳

## دیوان مخفی

نستعلیق - ورق ۱۴۴ - اندازه ۳۳/۵ × ۲۱/۴ -

انجام ندارد .

توضیحات:

( ۳۳۳ )

ردیف ۱۰۳۷

## دیوان مخفی

نستعلیق - ۲۰ شوال ۱۲۸۶ هـ ق - ورق ۱۲۴ -

اندازه ۲۶/۵ × ۱۷ -

احتمال دارد نام کاتب عبد الصمد باشد

توضیحات:

( ۳۳۴ )

ردیف ۲۳۲۵

## دیوان مخفی

نستعلیق - ورق ۲۱۸ - اندازه ۲۴ × ۱۵/۵ -

آغاز و انجام ندارد .

توضیحات:

( ۳۳۵ )

ردیف ۲۴۸۴

## دیوان مخفی

شکسته - بخط حبیب الله رفوگر ساکن کمان گور

پوره - سرینگر، کشمیر، ۱۴ محرم ۱۲۸۱ هـ ق -

ورق ۱۷۴ - اندازه ۲۴/۱ × ۱۵/۱ -

مهری بانقش " یا حبیب " در آخر نسخه ثبت است .

توضیحات:

( ۳۳۶ )

دیوان مخلص

وردی مخلص

از :

میرزا محمد مخلم کاشانی

تستعلیق - بخط محمد عالم سال ۱۲۰۵

- ورق ۱۱ - اندازه ۱۲ × ۱۲

توضیحات:

بر حاشیه این نسخه دیوان وردی مخلص

ابو طالب کلیم رونویس شده است

نسخه آغاز و انتہام ندارد

( ۳۳۷ )

دیوان مخلص

وردی

از :

رای آند رام مخلم کاشانی

شکسته - ورق ۱۰ - اندازه ۱۲ × ۱۲

توضیحات:

نسخه در آغاز ناقص است

( ۳۳۸ )

دیوان مشتاق

وردی

از :

محمد رخا مشتاق

تستعلیق - ورق ۱۰ - اندازه ۱۲ × ۱۲

توضیحات:

صفحه اول این نسخه مزین است

نقاشی رنگی من باشد

( ۳۳۹ )

## دیوان مشتاق

ردیف ۱۲۵۴

تستعلیق - سال ۱۲۰۹ هـ ق - ورق ۱۹۴ -  
اندازه ۱۶ × ۲۸/۵ -

صفحه اول این نسخه مزین است • و دارای ۶۳  
نقاش رنگی میباشد •

توضیحات:

( ۳۴۰ )

ردیف ۳۸

## دیوان مشتاق

تستعلیق - سال ۱۲۸۱ هـ ق ( ۱۸۶۴ م ) -  
ورق ۱۶۲ - اندازه ۱۶ × ۲۶ -

در اول این نسخه بیاض شامل ۵ صفحه موجود  
است •

توضیحات:

( ۳۴۱ )

ردیف ۸۸۶

## دیوان مغربی

محمد شیرین مغرب نائینی ( وفات ۸۰۹ هـ ق ) -  
تستعلیق - بخط عمت رینه ۱۹۰۴ بکرم ۱۸۴۷ م  
- ورق ۱۰۹ - اندازه ۱۲ × ۲۰ -

از :

این نسخه با شماره های ۸۸۷ ، ۸۸۸ و ۸۸۹  
جلد بندی گردیده است •

توضیحات:

## دیوان

( ۳۴۲ )

### دیوان ملاشاہ

از : شاہ محمد معروف بہ کھنڈی

۱۰۲۲ھ

نستعلیق سبزواری

### دیوان مولوی

از : مولانا محمد اسحاق

نستعلیق سبزواری

توضیحات :

( ۳۴۳ )

### دیوان میروزا

از : میرزا غیاث الدین

نستعلیق سبزواری

توضیحات : آغاز سبزی آغا

( ۳۴۴ )

### دیوان نوراحمدی

از : نور احمدی

نستعلیق سبزواری

این نسخه در سال ۱۲۴۵ هـ ق تالیف گردید و شامل چند غزل اردو نیز میباشد ، انجام ندارد .

( ۳۴۶ )

ردیف ۶۱۷ ب

دیوان لؤبیدی

راج شری چرن جین بلدیو پرشاد -

تستعلیق - بخط مؤلف - ۱۲۷۲ هـ ق - ورق ۶  
اندازه ۲۹ × ۱۵/۵ -

دارای سه ورق اضافی شامل بعضی غزلیات  
سعدی و حافظ و امیر خسرو و جامی است .

( ۳۴۷ )

ردیف ۱۷۹۵

(خواجه) نیاز نقشبندی (وفات ۱۲۴۵ هـ ق) -

تستعلیق - ورق ۱۸ - اندازه ۲۰/۵ × ۱۲ -

آغاز و انجام ندارد .

( ۳۴۸ )

ردیف ۴۱۰

دیوان نور العین

نور العین واقف لاهوری (وفات ۱۲۰۰ هـ ق) -

تستعلیق - بخط نور الدین - ۱۲۶۵ هـ ق - ورق ۲۱۵  
اندازه ۲۲ × ۱۳ -

توضیحات: از نمونه عالی خطاطی است که طاهر بن ابی  
مزین است •

( ۳۴۹ )

## دیوان و مثنویات وحدت

از : عبد الاحد وحدت

تستعلیق - ورق ۱۹ - ۱۰

توضیحات: از میان کتاب چند ورق مثنویات

( ۳۵۰ )

## دیوان وحشی بافقی

از : وحشی بافقی

تستعلیق - ورق ۲۱ - ۱۰

توضیحات: آغاز ندارد •

( ۳۵۱ )

## دیوان ولی

از : بنوالی داس ولسی

تستعلیق - ورق ۲۱ - ۱۰

توضیحات: این کتاب در قم در دسترس است و در

منشی دارا شکوه طالبی گردیده است

دیوان بنوالی است •

## دیوان

( ۳۵۲ )

ردیف ۲۳۴۴

مستطیل - بیض مست رام یادیت صفایا - ۲۷ ماه  
پرمانت ۱۹۵۷ بکرسی ( ۱۹۰۰ م ) - ورق ۲۹ -  
اندازه ۱۵/۵ × ۲۱/۵ -

( ۳۵۳ )

ردیف ۲۰۳۸

مستطیل - بیض گویال بهان - ۲۰ پہاگن  
پرمانت ( ۱۸۶۸ م ) - ورق ۴۴ - اندازه  
۱۵/۵ -

( ۳۵۴ )

ردیف ۷۷

مستطیل - مشہار کشمیری

پرمانت - ورق ۲۰۴ - اندازه ۱۳/۶ × ۲۲/۵ -

( ۳۵۵ )

ردیف ۲۳۵۷

مستطیل - ورق ۷۸ - اندازه ۱۱/۵ × ۲۰/۵ -

( ۳۵۶ )

## بیاض اشعار عربی و فارسی

ردیف ۱۹۱

از : نامعلوم

نسخ و نستعلیق - سال ۱۲۴۸ هـ ق - ورق - ۲۶  
- اندازه ۱۸ × ۹/۵ -

( ۳۵۷ )

## بیاض اشعار فارسی

ردیف ۱۹۲

از : جلد شاعر

نستعلیق - ورق ۶۴ - اندازه ۱۸ × ۹/۵ -

توضیحات: شعرائی که اشعارشان در این مدونہ جمع شده است ، عبارتند از :

سعادت کشمیری ، فا آبی ، صائب ، سید  
بقا کشمیری ، بہار کشمیری ، محرم کشمیری ، سید  
کشمیری و بدر چاچ

( ۳۵۸ )

## بیاض اشعار فارسی و کشمیری

از : نامعلوم

شکستہ و نستعلیق - بخط انوار شاہوی و سید شاہ و سید  
سال ۱۳۰۰ هـ ق - ورق ۸۲ ، اندازه ۱۸ × ۹/۵ -



( ۳۵۹ )

ردیف ۲۰۸۴

بیاض اشعار فارسی

نامعلوم

شکستہ - ورق ۷۲ - اندازہ ۱۸/۵ × ۱۱ -

آغاز و انجام ندارد •

( ۳۶۰ )

ردیف ۲۰۹۰

بیاض اشعار فارسی

نامعلوم

استعلیق - ورق ۳۵۳ - اندازہ ۱۷/۵ × ۱۰/۵ -

در آخر ناقص است •

( ۳۶۱ )

ردیف ۱۴۴۰

بیاض اشعار

نامعلوم

شکستہ - بخط ست رام - سال ۱۸۲۰ هـ ق -

ورق ۴۷ - اندازہ ۲۲ × ۱۹ -

( ۳۶۲ )

ردیف ۸۸۷

بیاض اشعار ولی و ملا احمد جام

ولی و ملا احمد جام

ستعلیق - سال ۱۸۴۶ م - ورق ۲۰ - اندازه

( ۳۶۳ )

### بیاض اشعار فارسی

ردیف ۲۰۵۶

از : نامعلوم

ستعلیق - ورق ۵۱ - اندازه ۱۷/۵ × ۱۴

توضیحات: آغاز ندارد .

( ۳۶۴ )

### بیاض تارا چند مسکین

ردیف ۲۰۵۷

از : تارا چند

ستعلیق - ورق ۱۲۶ - اندازه ۱۷/۶ × ۱۴

( ۳۶۵ )

### بیاض خوشدل

ردیف ۲۰۵۸

از : دیارام کاجرو خوشدل کشمیری

شکسته و بسته ثبوق - دوم محرم ۱۲۰۱ هـ -

ورق ۲۳۷ - اندازه ۱۶ × ۸ -

## بیاض رونق

( ۳۶۶ )

ردیف ۹۴۱

نا معلوم

از :

تستعلیق - سال ۱۲۶۸ هـ ق - ورق ۹۰ -

اندازه ۱۷/۵ × ۱۱/۵ -

توضیحات:

در آخر نسخه ، قصیده ای از آزاد و منظومه

ای از رونق موجود است . هم چنین تاریخ

درگذشت امیرالدین بکهلوال مؤرخ کشمیر در این

نسخه ذکر گردیده است .

( ۳۶۷ )

ردیف ۱۶۹۰

## بیاض سمیع

سمیع متخلص به سودا

از :

تستعلیق و شکسته بخط مؤلف - ورق ۲۷ - اندازه

۱۷ × ۲۶ -

ناقص است . در ورق ۱۰ با اسم مؤلف آورده شده

است .

توضیحات:

( ۳۶۸ )

ردیف ۲۱۷۸

## بیاض شیخ غلام احمد وفائی

شیخ غلام احمد وفائی

از :

تستعلیق - ورق ۷۰ - اندازه ۱۳×۲۰/۵ -

( ۳۶۹ )

ردیف - ۴۱۲۷

### بیاض شعرای فارسی

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۲۴ - اندازه ۱۶×۱۹/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد .

( ۳۷۰ )

ردیف - ۴۱۲۸

### بیاض عزیز و شاهد

از : محمد توفیق کشمیری / متوفای ۱۱۱۲ هـ ق

تستعلیق - ورق ۲۸ - اندازه ۱۶×۲۰/۵ -

( ۳۷۱ )

ردیف - ۴۱۲۹

### بیاض غزلیات فارسی

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۵۸ - اندازه ۱۶×۲۰/۵ -

( ۳۷۲ )

ردیف - ۱۳۳۰

### بیاض فارسی و کشمیری داردو

از : نامعلوم

## بیاض

ستعلیق - ماه محرم ۱۲۹۵ هـ ق - ورق ۱۲۲  
- اندازہ ۱۵ × ۲۲ -

( ۳۷۳ )

ردیف ۱۷۴۶

## بیاض فارسی

از : نامعلوم

ستعلیق - ماه بهادون ۱۹۰۶ بکرمی ( ۵۲ ) -  
۱۸۵۱ م ۱ - ورق ۴۱ - اندازہ ۱۳ × ۲۴ -

( ۳۷۴ )

ردیف ۶۹

## بیاض فارسی

از : نامعلوم

ستعلیق - ورق ۲۸۱ - اندازہ ۱۶/۶ × ۱۸/۵

( ۳۷۵ )

ردیف ۶۲۵

## بیاض فارسی

از : چند شاعر

ستعلیق - ششم رمضان ۱۲۶۱ هـ ق - ورق ۳۲۰  
- اندازہ ۱۲ × ۲۰ -

توضیحات: شامل آثار شعرای فارسی کشمیر، ملا ذہنی، رازی،  
خضر بیجباری، و ظفر خان احسن استاد از  
شاهان مغول در کشمیر است.

( ۳۷۶ )

ردیف ۱۷

بیاض فارسی

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۴۹ - اندازہ ۱۱ × ۱۰

( ۳۷۷ )

ردیف ۱۸

بیاض فارسی

از : نامعلوم

شکستہ - ورق ۲۵۲ - اندازہ ۱۹ × ۱۱

( ۳۷۸ )

ردیف ۱۹

بیاض فارسی

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۱۹۰ - اندازہ ۲۱/۲ × ۱۲

( ۳۷۹ )

ردیف ۱۳۱۱

بیاض فارسی

از : نامعلوم

شکسته - ۱۲ ذی الحجہ ۱۱۸۶ هـ ق -

ورق ۱۵۲ - اندازہ ۱۴ × ۲۱ -

( ۳۸۰ )

ردیف ۱۲۸۵

بیاض فارسی

از : نامعلوم

نستعلیق - ورق ۷۲ - اندازہ ۱۷ × ۳۶ -

( ۳۸۱ )

ردیف ۱۱۸۱

بیاض اشعار فارسی

از : نامعلوم

شکسته - ورق ۶۹۸ - اندازہ ۱۷/۵ × ۲۴ -

( ۳۸۲ )

ردیف :

بیاض فارسی نظم و نثر

از : میرسید علی رضوی

شکستہ - بخط میر سید علی رضوی - سال  
۱۱۴۰ هـ ق - ورق ۲۶۶ - اندازہ ۷/۲۰ - ۷۷۲۰

توضیحات: نمونہ خطاً علی شکستہ است .

( ۳۸۳ )

## بیاض فارسی نظم و نثر

از : جنید شاعر

شکستہ - ورق ۲۶۱ - اندازہ ۷/۲۰ - ۷۷۲۰

توضیحات:

بر ورق ۲۸۶ بقا نشان از زمان اعراف و آغاز و انجام ندارد . نمونہ خطاً علی شکستہ است .

( ۳۸۴ )

## بیاض فارسی و کشمیری

از : نامعلوم

شکستہ - سال ۱۲۱۵ - ورق ۱۲۸  
اندازہ ۱۷/۱۸ - ۱۱۰۸

توضیحات:

عم حلبین شامل انتخاب اشعاری از شیخ نورالدین ولی کشمیری و دروہہ ممتاز کشمیری است .



( ۳۸۵ )

ردیف ۱۱۱۵

بیاض فارسی

از : نامعلوم

سستعلیق - ورق ۲۳۲ - اندازه ۲۲/۵ × ۱۴ -

( ۳۸۶ )

ردیف ۶۰۶

بیاض فارسی

از : نامعلوم

شکسته - ورق ۱۶۶ - اندازه ۲۶/۸ × ۱۶/۵

توضیحات: آغاز و وسط و انجام ناقص است .

( ۳۸۷ )

ردیف ۱۶۹۶

بیاض فارسی

از : تقی

سستعلیق - بخط مؤلف - ورق ۳۰ - اندازه  
۱۶ × ۲۵ -

( ۳۸۸ )

ردیف ۱۶۷۱

بیاض فارسی

از : چند شاعر

ستعلیق - ورق ۲۰ - اندازہ ۱۵ × ۲۵/۵ -

( ۲۸۹ )

ردیف ۱۷۸۸

بیاض فارسی

از : نامعلوم

ستعلیق - ورق ۲۶۳ - اندازہ ۱۴ × ۲۲ -

( ۳۹۰ )

ردیف ۱۸۰۱ -

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : چند شاعر

ستعلیق - ۹ ربیع الثانی ۱۲۳۷ - ورق ۶ -

اندازہ ۱۰ × ۱۷ -

( ۳۹۱ )

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : نامعلوم

ستعلیق - بخط شیخ نور الدین - بیستم جمادی

الثانی ۱۱۴۸ هـ ق - ورق ۲۲۸ - اندازہ

۱۰ / ۵ × ۱۶ / ۵ -

( ۳۹۲ )

ردیف ۲۰۳۱

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : نامعلوم

نستعلیق - ورق ۱۷۰ - اندازه ۱۸ × ۱۳ -

( ۳۹۳ )

ردیف ۲۳۶۳

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : نامعلوم

نستعلیق - بخط رام چند پاندیت - ورق ۷۷ -

اندازه ۱۲/۵ × ۹/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ناقص است •

( ۳۹۴ )

ردیف ۲۴۰۹

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : نامعلوم

نستعلیق - ورق ۶۹ - اندازه ۱۸ × ۱۳/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد •

( ۳۹۵ )

## بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

ردیف ۲۸۱۱

از : چند شاعر

تعلیق - ورق ۸۱ - اندازه ۲۱ × ۱۲ -

توضیحات: شامل انتخاباتی از اشعار حافظه و آثار دیگر

کشمیری و قصیده ای از خاقانی و حافظ شیرازی

از شاعری نامعلوم و قصیده ای در مدح شاه

شاه و قصیده ای در مدح سلطان محمد

ناقص است .

( ۳۹۱ )

## بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

ردیف ۲۸۱۲

از : چند شاعر

تعلیق - ورق ۲۳ - اندازه ۲۱ × ۱۲ -

توضیحات: شامل قصیده ای در مدح شاه

خلیفه از ملاذ علی کشمیری

از یک شاعر نامعلوم و قصیده ای در مدح شاه

نظم از سامن و شاعری دیگر است .

( ۳۹۷ )

ردیف ۲۴۵۵

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : نامعلوم

شکسته - ورق ۱۰۰ - اندازه ۱۷/۵ x ۹ -

توضیحات: ناقص است .

( ۳۹۸ )

ردیف ۲۵۹۷

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : نامعلوم

ستعلیق - ورق ۶۴ - اندازه ۱۸ x ۱۲/۳ -

( ۳۹۹ )

ردیف ۲۶۲۹

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : نامعلوم

شکسته - ۲۱ ماه رمضان ۱۲۴۲ هـ ق -

ورق ۴۹ - اندازه ۲۳/۹ x ۱۸/۱ -

( ۴۰۰ )

بیاض فارسی

ردیف ۲۶۵۸

از : نامعلوم

تعلیق - سال ۱۲۸۵ هـ ق تا ۱۳۱۵ هـ ق -  
برق ۱۷۴ - اندازه ۱۷/۵ × ۱۴/۱ -

( ۴۰۱ )

بیاض فارسی

ردیف ۲۷۱۱

از : نام معلوم

تعلیق - ورق ۸ - اندازه ۱۸/۸ × ۱۵/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد .

( ۴۰۲ )

بیاض فارسی

ردیف ۲۷۱۲

از : چند شاعر

تعلیق - ورق ۱۰۵ - اندازه ۱۸/۵ × ۱۵/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام نیز ورق ۲۲ را ندارد . دارای دو جدول نیز میباشد .

( ۴۰۳ )

ردیف ۵۹۰

## بیاض فارسی

از : نامعلوم

شکسته - ورق ۳۳۵ - اندازه ۲۳ × ۹/۵ -

توضیحات: بیشتر اشعار از شعرای فارسی زبان کشمیر میباشد.

( ۴۰۴ )

ردیف ۱۶۲۴

## بیاض فارسی

از : چند شاعر

تعلیق - پنجشنبه چهارم ماه صفر

۱۲۵۵ هـ ق - ورق ۱۶۴ - اندازه ۱۴/۵ × ۸ -

توضیحات: روی ورق ۲۵ تاریخ کتابت نسخه خطی ثبت شده است.

( ۴۰۵ )

ردیف ۲۸۰۵

## بیاض فارسی و کشمیری

از : نامعلوم

شکسته - ورق ۸۴ - اندازه ۲۲ × ۱۲/۵ -

( ۴۰۶ )

بیاض فارسی

رویف ۱۶۷۹

از : چند شاعر

شکسته - ورق ۱۸۹ - اندازه ۲۱ × ۱۰ -

( ۴۰۷ )

بیاض معانی

رویف ۱۶۷۹

از : نامعلوم

شکسته و مستعلیق - بخط پیش داسر -

داسر - ورق ۶۷ - اندازه ۱۰ × ۷ -

توضیحات: نسخه خطاطی زیبای سده لبرون و سده

( ۴۰۸ )

بیاض نادره غریبه

رویف ۱۶۷۹

از : چند شاعر

مستعلیق - ششم پهلوانی -

ورق ۴۱ - اندازه ۱۰ × ۷ -

توضیحات: شامل انتخابی از اشعار پهلوانی و شهوری و اشعار دیگر

و سعدی تیرازی است + نسخه بافت ایران



( ۴۰۹ )

## افسانه‌های بکرماجیت

ردیف ۱۱۵

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۷۰ - اندازه ۲۸ × ۱۵ -

توضیحات: از سانسکریت ترجمه شده است. آغاز و انجام ندارد.

( ۴۱۰ )

## افسانه‌های بکرماجیت

ردیف ۲۵۲۹

از : نامعلوم

تستعلیق - سال ۱۸۷۰ بکرمت ( ۱۷۱۳ م ) -

ورق ۸۸ - اندازه ۲۵/۵ × ۱۶/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد. ماده تاریخ این بیت است:

سال تاریخ نسخه سمت وار چون نمودم ز عقل استفسار

گفت حرفم بگوش همچون دُر س و د و شعبان ز مضمون پُر

( ۴۱۱ )

## افسانه‌های بکرماجیت

ردیف ۲۲۲۷

شکسته - بخط سورج کول - یکشنبه ۳۰ بیساکلی  
 ۱۹۶۴ بکرمی (مه ۱۹۱۲ م) - ورق ۷۶ -  
 اندازه ۱۸ × ۳۱ -

( ۴۱۲ )

## افسانه‌های بکرماجیت

ردیف ۱۸۱۷

شکسته - سال ۱۸۷۳ م - ورق ۲۲۴ - اندازه  
 ۱۶ × ۲۱ -

توضیحات: برای پانددیت یرماناند رو نویسی شده است.

( ۴۱۳ )

## افسانه‌های بکرماجیت

ردیف ۱۲۸۸

از : نامعلوم

ستعلیق - بخط گوبند رام -  
 اندازه ۱۵ × ۲۲/۵ -

توضیحات: حاشیه‌ها کمی کرم خورده است.

افسانہ رانی کھیتی ( ۴۱۴ ) ردیف ۱۲۴۱ ب

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۷۳ - اندازہ ۲۲/۱ × ۱۴/۵

توضیحات: ناقص و کرم خوردہ است .

الوارسمیلی ( ۴۱۵ ) ردیف ۱۳۶۶

از : حسین واعظ الکاظمی

شکستہ - ورق ۳۰۶ - اندازہ ۲۲ × ۱۲/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد . ترجمہ فارسی کلیانہ و دمنہ است .

الوارسمیلی ( ۴۱۶ ) ردیف ۲۶۸۰

تعلیق - بحظ محمد یعقوب - ورق ۳۲۱ -

اندازہ ۲۴ × ۲ / ۱۴ -

توضیحات: آغاز و انجام خراب است .

( ۴۱۷ )

انوار سہیلی ( داستان منظوم )

ردیف ۱۳۸۶

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۳۲۵ - اندازہ ۲۵ × ۱۷۵

توضیحات: آغاز و انجام ندارد

( ۴۱۸ )

انیس المریدین و شمس الموحالین

از : خواجہ عبداللہ محمد انصاری

( ۴۸۱ صفحہ )

تستعلیق - بخط رحمت اللہ علیہ

ورق ۱۶۴ - اندازہ ۲۳ × ۱۷

توضیحات: در نور پور اکوہستان اوانہ در لکھنؤ

و نو بیس گردیدہ است

رفیق در سال ۱۱۸۶ھ

در آخر دو مہر کاغذی

اللہ " خواندہ بن سیرت اللہ

( ۴۱۹ )

انیس المریدین و شمس المجالس ردیف ۵۶۰

تعلیق - اول ماه ذی الحجه ۱۲۵۷ هـ ق -

ورق ۱۸۱ اندازه ۲۰ × ۱۱/۵

توضیحات: برای دوستان و مریدان مؤلف رو نویسی گردید .  
است .

( ۴۲۰ )

انیس المریدین و شمس المجالس ردیف ۲۶۲۲

تعلیق - بخط قادر ، ورق ۱۵۶ - اندازه

۱۸ / ۱ × ۱۰ / ۹ -

توضیحات: روی صفحه اول کتاب ابیات از مولانا جلال الدین  
رومی نوشته شده است .

( ۴۲۱ )

انیس المریدین و شمس المجالس ردیف ۳۷۷۱

تعلیق - ورق ۱۱۵ - اندازه ۲۶ / ۸ × ۱۶ -

توضیحات: بعضی از عبارات نسخه تصحیح شده است .

( ۴۲۲ )

بشن پوران (ہندی)

ردیف ۶۴۷

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۲۰۹ - ادارہ ۱۷ × ۱۱ -

توضیحات: در آغاز و وسط و انجام ناقص است۔

( ۴۲۳ )

بشن پوران

ردیف ۸۱۱

تعلیق - ۲۱ ماہ ۱۹۲۲ بکرمی ۱۹۱۰ -

ورق ۲۵۰ - اندازہ ۲۶/۵ × ۱۹ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد۔

( ۴۲۴ )

بشن پوران

ردیف ۸۱۲

تعلیق - بخط دیورام - مساء کاؤز ۱۹۱۰ -

بکرمی ۱۹۱۰ م ۱ - ورق ۱۰۰ -

۲۲/۶ × ۱۷ -

( ۴۲۵ )

بشن پوران

ردیف ۸۱۳

تعلیق - بخط آندرا رام - دہم ماہ سنارم ۱۹۱۰ -

بکرمی ۱۸۶۸ م ۱ - ورق ۱۵۸ - اندازہ ۳۰ × ۱۸ -

( ۴۲۶ )

ردیف ۱۵۲۳

بشن پوران

تعلیق - بخط کندیس بہت ابن لسه بہت -  
 ۲۷ ماہ جیت ۱۹۶۸ بکرمی ( ۱۹۱۰ م ) - ورق  
 ۲۳۸ - اندازہ ۲۰ × ۱۶/۵ -

( ۴۲۷ )

ردیف ۱۸۰۸

بشن پوران

تعلیق - بخط بالک رام رینہ - ماہ جیت  
 ۱۹۶۰ بکرمی ( ۱۹۰۳ م ) - ورق ۱۹۴ -  
 اندازہ ۲۱ × ۱۷ -

( ۴۲۸ )

ردیف ۲۲۰۰

بشن پوران

تعلیق - ورق ۴۳۹ - اندازہ ۱۷ × ۱۱ -  
 در آخر ناقص است •

توضیحات:

( ۴۲۹ )

ردیف ۲۳۴۶

بشن پوران

تعلیق - بخط دامودر داس - ۱۲ ماہ جیت  
 ۱۹۰۵ بکرمی ( ۱۸۴۸ م ) - ورق ۲۱۳ -  
 اندازہ ۲۰ × ۱۱ -

( ۴۳۰ )

### پیشن پوران

نسخه‌ای از خط کاتب برای شاه در ۱۲۹۴ م

۱۲۹۴ م - روز ۲۷ - اندازه ۲۱ × ۲۱

توضیحات:

برای دستور بنام شاه بکسر و با کسر

۱۲۹۴ م - روز ۲۷ - اندازه ۲۱ × ۲۱

( ۴۳۱ )

### یکرماجیت داستانها ( زمان سکونت )

از : نامعلوم

نسخه‌ای از خط کاتب در ۱۸۲۴ م

بکسر و ۱۸۲۴ م - اندازه ۲۱ × ۲۱

( ۴۳۲ )

### بهار دانش

از : عباس آقاخان

نسخه‌ای از

چهارم از کتاب در ۱۸۲۴ م - اندازه ۲۱ × ۲۱

اندازه ۲۱ × ۲۱



توضیحات: بہترین نمونہ خطاطی است • این کتاب در

سال ۱۰۹۱ھ تالیف شدہ است •

( ۴۳۳ )

ردیف ۹۳

بہار دانش

تعلیق - بخط احمد علی (یا امیر علی اسہ

شعبہ دوم شعبان ۱۲۷۲ھ ق - ورق ۲۳۴ -

اندازہ ۱۸ × ۳۳/۲ -

توضیحات:

آغاز ندارد • عشق جہاندار سلطان و بحر -

اوربانو اساس داستان است • (فہرست نسخہ های

خطی کتابخانہ دیوان ہند شمارہ ۸۰۶ -

( ۸۱۷ )

( ۴۳۴ )

ردیف ۲۵۳

بہار دانش

تعلیق - چہار شبہ ۲۷ شوال ۱۲۵۴ھ ق

- ورق ۲۶۷ - اندازہ ۱۵/۵ × ۲۳ -

توضیحات:

برای شخصی مخاطب بہ میان صاحب رونویسی

شدہ است •

( ۴۳۵ )

بہار دانش

دیف ۳۷۸

تعلیق - ورق ۳۶۲ - اندازہ ۲۴/۵ × ۱۶/۵

صفحہ اول مزین است .

توضیحات:

( ۴۳۶ )

بہار دانش

دیف ۳۷۹

تعلیق - بخط محمد عثمان گجراتی - ورق ۳۱۰

۱۹۰۰ بکرمی ( ۱۸۶۴ م ) - ورق ۳۱۰

اندازہ ۱۷/۷ × ۳۱ -

بہترین نمونہ خطاطی است .

توضیحات:

( ۴۳۷ )

بہار دانش

دیف ۳۸۰

تعلیق - سال ۱۹۰۱ بکرمی - ورق ۳۱۰

ورق ۲۴۷ - اندازہ ۲۴/۵ × ۱۶/۵

( ۴۳۸ )

بہار دانش

تعلیق - ربیع الثانی - ورق ۳۱۰

اندازہ ۱۷/۷ × ۳۱ -

جلد مہر بنام بخش حناردن مالک اسیر کدبان

توضیحات:

بر روی نسخہ ثبت شدہ است .

( ۴۳۹ )

ردیف ۱۷۴۷

بهار دانش

تستعلیق - سال ۱۹۱۱ بکرمی ( ۱۸۵۴ م ) -  
ورق ۳۲۲ - اندازه ۲۶ × ۱۵/۵ -

( ۴۴۰ )

ردیف ۲۱۹۵

بهار دانش

تستعلیق - ورق ۲۰۰ - اندازه ۲۴ × ۱۳/۵ -

( ۴۴۱ )

ردیف ۸۲۵

بهارستان یا تحفة الابرار

نورالدین عبد الرحمن جامی

از :

تستعلیق - بخط داود - ۱۵ ربیع الثانی  
۱۰۰۴ هـ ق - ورق ۶۱ - اندازه ۲۰/۵ × ۱۲/۵

توضیحات: این کتاب در سال ۸۹۲ هـ ق تألیف شده و بنام  
روضه الاخیار و تحفة الابرار معروف است.  
تاریخ تألیف بر ورق ۹۰ الف موجود است. دومهر  
غیر خوانا در آخر ثبت شده است. این کتاب یکی  
از هفت مثنوی و یا هفت اورنگ معروف جامی است.

( ۴۴۲ )

بہارستان

تصویر اللہ بن محمد

تصویر اللہ بن محمد اور اس کے افسانے

تصویر اللہ بن محمد

افسانے اور افسانے

( ۴۴۳ )

چہل قصہ

تصویر اللہ بن محمد

تصویر اللہ بن محمد

تصویر اللہ بن محمد

تصویر اللہ بن محمد اور اس کے افسانے

افسانے اور افسانے

تصویر اللہ بن محمد اور اس کے افسانے

افسانے اور افسانے

تصویر اللہ بن محمد

( ۴۴۴ )

چہل قصہ

تصویر اللہ بن محمد

تصویر اللہ بن محمد اور اس کے افسانے

افسانے اور افسانے

( ۴۴۵ )

ردیف ۱۰۱۹

## چهل قصه

نستعلیق - ورق ۵۸ - اندازه ۲۲ x ۱۵ -

( ۴۴۶ )

ردیف ۴۰۳

## قصه چهار درویش

از : نا معلوم

نستعلیق - ورق ۴۰۳ - اندازه ۲۳/۵ x ۱۶/۵

توضیحات: در قرن چهاردهم میلادی تألیف شده  
و شامل داستانهائی از سلطان روم، آزاد  
بخت و پسرش بختیار و چهار درویش میباشد.

( ۴۴۷ )

ردیف ۱۴۴۹

## قصه چهار درویش

نستعلیق - ورق ۳۵۱ - اندازه ۱۵/۵ x ۱۰/۵

( ۴۴۸ )

## انیس العشاق

ردیف ۱۳۶۲

از : حسن بن محمد الرامی

تستعلیق - ۲۰ بیساکہ ۱۹۳۲ بکرمی (۱۸۷۴م) -  
ورق ۵۴ - اندازہ ۱۴ × ۹ -

توضیحات:

اوراق از صفحہ ۲ تا ۶ جا بجا شدہ اسناد ہیں  
نسخہ بہ شیخ اولیاء والی وقت (۷۵۷-۷۷۶ھ) سے  
از خاندان ایلخانیان اهداء گردیدہ است۔

( ۴۴۹ )

## باغستان وفا

ردیف ۱۳۶۹

از : نامعلوم

تستعلیق - بخط لسه کول این کاش اول سو پور  
کشمیری - سال ۱۹۲۹ بکرمی (۱۸۷۰م) -  
ورق ۵۶ - اندازہ ۲۱ × ۱۲ -

توضیحات:

این کتاب بنام اشائیر قعات

( ۴۵۰ )

## بدایع الانشاء

ردیف ۶۶۰

از : یوسف بن محمد یوسفی

## انشاء

نستعلیق - بخط عبد الصمد نوشہری - ۱۷ جمادی  
الثانی ۱۱۲۲ هـ ق - ورق ۷۷ - السدازہ  
- ۱۱ × ۲۰/۵

توضیحات: عنوان دیگر این کتاب انشای یوسفی است کہ  
در سال ۹۴۰ هـ ق توسط منشی ہمایون برای  
پسرش رفیع الدین حسین تالیف گردیدہ است .  
عنوان کتاب مادہ تاریخ تالیف (۹۴۰ هـ ق)  
بیاشد .

( ۴۵۱ )

ردیف ۱۵۴۹

## دستورالانشاء یا انشافائق

محمد لکھنوی

نستعلیق - ۱۸ شعبان ۱۳۱۰ هـ ق - ورق ۵۰ -  
اندازہ ۱۵ × ۲۱ -

توضیحات: این کتاب دارای چہار فصل است .

( ۴۵۲ )

ردیف ۲۱۶۳

## دستورالانشاء

نستعلیق - ۱۱ ربیع الاول ۱۲۸۵ هـ ق - ورق ۴۰ -  
اندازہ ۲۲ × ۱۵/۵ -

( ۴۵۳ )

## دستورالصبیان

ردیف ۱۴۴۳ -

از : لوئیدرانی

مستعلیق - ورق ۲۲ - اندازه ۱۴ × ۱۷ سانتی متر

توضیحات: در آخر ناقص است .

( ۴۵۴ )

## دستورالعمل

ردیف ۱۴۴۳ -

از : نامعلوم

مستعلیق - ورق ۳۳ - اندازه ۱۴ × ۱۷ سانتی متر

توضیحات: در جگه نگر نگارش نام به جای انگشت شست و انحام ندارد .

( ۴۵۵ )

## دستورالفتون

ردیف ۱۴۴۳ -

از : نامعلوم

مستعلیق - ورق ۱۱ - اندازه ۱۴ × ۱۷ سانتی متر

توضیحات: آغاز و انجام ندارد .



( ۴۵۶ )  
ردیف ۱۲۱

## دقائق الانشاء

از : رنجورد اس ابن رنجیت رای کائستہ ساکن جون پور

تستعلیق - بخط حبیب اللہ دید - ۲۴ رمضان  
۱۲۶۷ هـ ق ( ۱۱۴۵ میلادی ) - ورق ۱۹۲ -  
اندازه ۲۱/۱ × ۱۴ -

توضیحات: خلاصہ نگارش سلیم و روان در نثر و نظم است •  
این نسخہ برای شخصی بنام نظام الدین رونویس  
شده است •

( ۴۵۷ )  
ردیف ۱۲۰۱

## دقائق الانشاء

تستعلیق - بخط لال چند - سال ۱۲۴۲ هـ ق -  
ورق ۱۱۴ - اندازه ۲۲/۵ × ۱۳ -

( ۴۵۸ )

ردیف ۴۲۰ ث

## دیباچہ خوان خلیل

از : مولانا ظہوری توشیزی ، ملا نورالدین متوفی  
۱۰۲۵ هـ ق -

شکستہ - سال ۱۱۷۸ هـ ق - ورق ۸ -  
اندازه ۱۷/۵ × ۱۱ -

( ۴۵۹ )

رقبہ نمبر ۹۱۴ الی

## دیباچہ خوان خلیل

تعلق - سال ۱۲۴۲ھ ق - ورق ۱۰ -

اندازہ ۱۷ × ۱۰ -

( ۴۶۰ )

رقبہ نمبر ۹۱۵ الی

## دیباچہ کتاب نورس

از : مولانا ظہوری توشیزی

تعلق - سال ۱۲۶۴ھ ق - ورق ۱۰ -

اندازہ ۲۲/۱ × ۱۲/۵ -

بازنگریہ های خطی شماره ۹۰۴ الی

توضیحات

صحافی شده است .

( ۴۶۱ )

رقبہ نمبر

## دیباچہ کتاب نورس

شکستہ - قسم شمس الی ورق ۱۰ -

اندازہ ۱۷/۵ × ۱۱ -

( ۴۶۲ )

ردیف ۹۱۴ الف

## دیباچه نوریس

تستعلیق - سال ۱۲۴۲ هـ ق - ورق ۱۴ - اندازه

- ۱۰ × ۱۷

توضیحات: بالسخه شماره ۹۱۴ ب صحافی شده است.

( ۴۶۳ )

ردیف ۱۹۱۷ ب

## دیباچه کتاب نوریس

تستعلیق - بخط امر چند - ورق ۲۸ - اندازه

- ۱۱/۵ × ۱۹/۵

( ۴۶۴ )

ردیف ۶۲۰ الف

## دیباچه گلزار ابراهیم

از : مولانا ظهوری توشیزی (متوفای ۱۰۲۵ یا ۱۰۲۴

هـ ق) -

شکسته - سال ۱۱۷۸ هـ ق - ورق ۱۸ - اندازه

- ۱۱ × ۱۷/۵

توضیحات: این نسخه به ابراهیم عادل شاه (۱۴۲۷ -

۱۵۸۰ م) اهدا شده است.

( ۴۶۵ )

ردیف ۷۵۹ و

## دیباچه گلزار ابراهیم

تعلیق - ورق ۲۲ - اندازہ ۱۸ × ۹ -

( ۴۶۱ )

ردیف ۷۶۳ و

## دیباچه گلزار ابراهیم

تعلیق - سال ۱۳۳۳ - حق - اندازہ ۱۸ × ۹ -

۱۷ × ۱۰ -

در آخر ناقر است

توضیحات:

( ۴۶۲ )

ردیف ۷۶۵ و

## فیض بخش

نامعلوم

توضیحات:

تعلیق - ورق ۱۱ - اندازہ ۱۸ × ۹ -

بر ورق ۸ ب مهر حبیب اللہ - اندازہ ۱۸ × ۹ -

توضیحات:

شده است

( ۴۶۸ )

## اساس الادويه

ردیف ۲۵۶۵

از : ابوالمظفر محمد بن المستقر الطیب

تستعلیق - ورق ۲۶ - اندازه ۱۶/۲ × ۹ -

توضیحات: در عصر ارغون خان تصنیف شده است .

( ۴۶۹ )

## اسباب وعلامات جامع الطب

ردیف ۴۴۹ الف

از : حکیم مهدی و حکیم جعفر

تستعلیق - ورق ۲۷۸ - اندازه ۳۸ × ۲۴ -

توضیحات: در عصر مهاراجا رنبیر سنگ ( ۱۸۵۷ م ) ارونوبس

شده است . فصل هفتم این کتاب در باره  
امراض قلب است .

( ۴۷۰ )

## اسباب وعلامات جامع الطب

ردیف ۴۴۹ ب

تستعلیق - ورق ۵۱۸ - اندازه ۳۸ × ۲۴ -

توضیحات: در عصر بهاراجه رفیر سینک ( ۱۸۵۷ م) از نویسنده  
شده است .

( ۴۷۱ )

### الفاظ الادویه

از : نامعلوم

نسخه لغوی در عهد حکیم محمد علی در سال ۱۲۱۲  
سال ۱۲۱۲ هجری ( ۱۷۹۸ م) در اداره  
اداره ۱۹۷۵ تا ۱۹۷۵

توضیحات: آغاز ندارد در عهد رفیر سینک  
نسخه شده است .

( ۴۷۲ )

### انیس الکیاء

از : نامعلوم

نسخه لغوی در عهد حکیم محمد علی در  
آغاز و انعام ندارد

( ۴۷۳ )

### بیاض طب

از : حکیم مبارک شاه

تستعلیق - بخط مؤلف - ماه ربیع الثانی ۱۳۳۵ هـ  
ورق ۶۲ - اندازه ۲۰/۹ × ۱۳/۷ -

( ۴۷۴ )

ردیف ۲۵۷۷ الف

## بیاض طب

از : نامعلوم

شکسته و تستعلیق - ورق ۷۵ - اندازه  
۱۶/۲ × ۱۹/۵ -

( ۴۷۵ )

ردیف ۲۲۴

## دستورالعلاج

از : سلطان علی طبیب خراسانی

تستعلیق - بخط کریم بخش - ۲۲ ربیع الاول  
۱۲۳۸ هـ ق - ورق ۱۰۸ -  
اندازه ۱۳/۸ × ۲۵/۵ -

توضیحات: در سال ۹۳۳ هـ ق تالیف شده است .

( ۴۷۶ )

ردیف ۳۹۸

## دستورالعلاج

تستعلیق - بخط امیر جو آخون - ۱۲۱۹ هـ ق  
ورق ۲۰۱ - اندازه ۲۸/۶ × ۱۶/۵ -

توضیحات: این کتاب متعلق به شخصی بنام محمد رضا بوده است .

( ۴۷۷ )

### دستورالعلاج

رسیده ۱۱۱۱

توضیحات: سه مهر ناخوانا یکی در آغاز و دومی در میانه در آخر نسخه ثبت است .

( ۴۷۸ )

### دستورالعلاج

رسیده ۱۱۱۱

توضیحات: در آغاز و در میانه و در آخر نسخه ثبت است .

( ۴۷۹ )

### دستورالعلاج

رسیده ۱۱۱۱

توضیحات: چهار مهر از مالک سابق کتاب در آغاز و در میانه و در آخر نسخه ثبت است .



( ۴۸۰ )

ردیف ۲۸۰۹

## دستورالعلاج

ستعلیق - ورق ۴۲۶ - اندازہ ۱۲/۲ × ۲۲/۶ -

توضیحات: آغاز ندارد •

( ۴۸۱ )

ردیف ۳۳۷

## دُخیره خوارزمشاهی

از : زین العابدین ابو ابراهیم اسماعیل حسینی الجرجانی

نسخ - ۱۱۲۴ هـ ق - ورق ۷۵۱ - اندازہ

- ۱۷ × ۲۷/۵ -

توضیحات: در سال ۵۰۴ هـ ق تألیف شده است •

( ۴۸۲ )

ردیف ۱۹۹۵

## دُخیره خوارزمشاهی

ستعلیق - بخط عطاء اللہ بیجہاری کشمیری

- ۱۳۳۷ هـ ق - ورق ۵ -

اندازہ ۱۶/۵ × ۲۸ -

توضیحات : خلاصه فصل دوم کتاب ذخیره خوارزمشاهی میباشد .

( ۴۸۳ )

## ذخیره خوارزمشاهی

درویش محمد حکیم

تعلیق - ورق ۲۶ - اندازه ۶۴/۷ - ورق ۲۷

توضیحات :

این نسخه شامل فصل چهارم است

## فرهنگ

( ۴۸۴ )

## فرهنگ طب عالمگیری

از : درویش محمد حکیم ابن آملی

تعلیق - بخط - ورق ۲۱۱

- ورق ۲۱۲ - اندازه ۶۴/۷

توضیحات

برای برادر کوچک کاتب رولویسی شده و بعد از آن کتاب

اهداء گردیده است .

( ۴۸۵ )

ردیف ۱۹۳۱

## آداب لباس

از : عبد الحق بن سیف الدین الدهلوی البخاری

تعلیق - به خط و ہاب حکیم - ۱۵ رجب  
 ۱۲۴۰ هـ ق پنجم (مارس ۱۸۲۵ م) - ورق ۸ -  
 اندازہ ۲۲ × ۱۴ -

توضیحات: دو مہریکی از پسر حکیم ضیاء اللہ و یکی از کاتب  
 بر روی نسخہ ثبت شدہ است .

( ۴۸۶ )

ردیف ۱۱۵۸

## آداب لباس

تعلیق - اواسط قرن ہجدم میلادی - ورق ۴  
 - اندازہ ۲۳ × ۱۳/۵ -

( ۴۸۷ )

ردیف ۳۴۸ الف

## آمدنامہ

از : نامعلوم

تعلیق - اواسط قرن نوزدہم میلادی - ورق ۸  
 - اندازہ ۲۴/۵ × ۱۴/۹ -

توضیحات: **ب** نسخه های خطی شماره ۳۴۸ ب - ۳۴۸ ج و ۳۴۸ د جلد بندی شده است .

( ۴۸۸ )

بازنامه

بازنامه

از :

محمد رضا بن خواجه محمد یوسف ده لوی

تستعلیق - سال ۱۰۹۹ هـ ق - ورق ۱۷۵

اندازه ۲۴/۴ × ۱۴/۵ -

توضیحات:

به حسن علی خان بهادر نسیم اهداء شده است .  
 اهدا شده است . صفحه اول برین اهداء  
 دژ داری رو نویسی شده است .

( ۴۸۶ )

بازنامه

بازنامه

از :

نامعلوم

تستعلیق - ورق ۱۱۸ - اندازه ۱۸ × ۱۲ - ورق ۱۱۸

توضیحات: مشتمل بر ۹۷ فصل کوچک است .

( ۴۹۰ )

بازوبند

ردیف ۲۳۸۶ ص

از : نامعلوم

ستعلیق و نسخ - ورق ۵ - اندازہ ۲۲ × ۱۳ -

( ۴۹۱ )

بديع الافكار في صنایع الاشعار

ردیف ۹۲۲

از : حسین بن علی و اعظ کاشفی

ستعلیق - بخط جمال الدین - ۱۰ جمادی الاول

۱۲۶۴ هـ ق - ورق ۱۱۳ - اندازہ ۱۹ × ۱۱ -

( ۴۹۲ )

بديع الافكار في صنایع الاشعار

ردیف ۱۹۸

ستعلیق - ورق ۱۲۱ - اندازہ ۲۲/۸ × ۱۳/۴ -

توضیحات: در قرن پانزدهم میلادی تألیف شده و صفحه اول

مزین است • به شاه حسین پادشاه هرات مدوح

مؤلف اهدا گردیده است • اسم مؤلف بر ورق الف

و نام کتاب بر صفحه ۱۱۳ (الف) موجود است •

( ۴۹۳ )

بدری کاس رامایا پراکاش

از : مہین لال

ردیف ۱۸۰۱

شکستہ - بخط مہین لال - ۱۴ پیو من کوسو  
۱۸۸۸ / ۱۸۲۳ م ۱ - ورق ۴۶ - اردازہ ۲۰۰۰

توضیحات:

شرح مسافرت مؤلف از احمد فخریہ  
در غر دوار و باز دید وی از خرید  
ناٹ و سوری کچھ از ناٹ مہین لال

( ۴۹۲ )

بدایع الحساب (ریاضی - انظم و فنر)

از : رحب علی بیگ ابن فاضل

تعلق - سال ۱۱۲۸

۱۵/۲ × ۲۶/۲ -

توضیحات:

در سال ۱۱۲۸ در وقت تالیف  
صفحہ اول بریں است .

( ۴۹۵ )

ردیف ۸۶۱

## چیت نامہ

از : اسد اللہ شاہ کشمیری

تعلیق - بخط سیف اللہ ابن مؤلف ( اسد اللہ

شاہ کشمیری ) ورق ۱۲ - اندازہ ۱۲/۵ × ۲۰/۷

توضیحات: دومہر کاتب بسال ۱۳۱۶ هـ ق - ( ۱۸۹۸ م ) بر

ورق یک و ہشت نسخہ ثبت است .

( ۴۹۶ )

ردیف ۹۰

## دانش نامہ

از : غیاث الدین علی بن موسی اصفہانی

نسخ - ۲۴ ربیع الثانی ۱۲۱۸ هـ ق - ورق ۱۴۴

- اندازہ ۱۲ × ۱۹ -

( ۴۹۷ )

ردیف ۱۷۶

## دانش نامہ

تعلیق - ورق ۱۵۵ - اندازہ ۱۶/۲ × ۲۸/۲ -

توضیحات: نمونه عالی نستعلیق است • دارای ۱۷ نقاشی رنگی است • دو صفحه اول مزین است •

( ۴۹۸ )

درّة التّاج فی غرّة الدّجاج (حلاصۃ العنبر) ردیف ۳۰۴

از : قطب الدین محمد شیرازی / وفات ۷۱۰ هـ قمری

نسخ - ورق ۱۳ - اندازه ۲۰/۵ - ۱۵/۵

توضیحات: مشتمل بر علوم ریاضی است •

( ۴۹۹ )

الدّعوات

ردیف ۳۰۵

از : نامعلوم

نسخ - ورق ۲۱۸ - اندازه ۱۹ - ۱۵

توضیحات: آغاز ندارد •

( ۵۰۰ )

فالنامه

ردیف ۳۰۶

از : نامعلوم

نستعلیق - ورق ۱۳ - اندازه ۱۸/۵ × ۱۲/۵



توضیحات: انجام ندارد .

( ۵۰۱ )

ردیف ۸۷۰

فالننامه

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۱۴ - اندازه  $۱۶/۵ \times ۹/۵$  -

توضیحات: در آخر شامل دعاهای عربی است .

( ۵۰۲ )

ردیف ۸۲۶

شراپید القواعد

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۵۴ - اندازه  $۲۰ \times ۱۴$  -

توضیحات: آغاز ندارد .

( ۵۰۳ )

ردیف ۱۵۰

فارس نامه

از : ابن سید ابوالحسن هاشمی

تعلیق - پنجشنبه شب قدر سال ۱۲۹۰ هـ ق

- ورق ۹۸ - اندازه  $۳۲ \times ۱۹/۲$  -

توضیحات: تحت نظارت عبد اللہ بہادر فیروز جنگ انجام یافت • خطوط مابین جداول منظم نوشته شده است • دو صفحہ اول مزین است •

( ۵۰۴ )

## عجائب البلدان (جغرافیا)

رہنما

از : نام معلوم

تعلیق - ۲۱ شعبان ۱۹۱۸ھ ق - ۱۹۱۸ء  
- اندازہ ۱۹ × ۱۲ -

توضیحات: در بلدہ کشمیر رو نویسی شد • نام کتاب پرانی ہے •

( ۵۰۵ )

## عجائب عالم

از : نام معلوم

تعلیق - ۱۹۱۸ء ق - ۱۹۱۸ء  
- اندازہ ۲۲ × ۱۲ -

( ۵۰۶ )

## عجائب المخلوقات

ردیف ۱۱۶۲

از : عماد الدین ذکریا قزوینی

نستعلیق - ورق ۶۷۴ - اندازه ۲/۳ × ۴/۱۹ -

توضیحات : این کتاب در سال ۹۴۱ هـ به زبان عربی تألیف شده و سپس به فارس ترجمه گردیده است و نوی نام مترجم معلوم نیست . خط کتاب بسیار عالی و دارای ۴۹۷ نقاشی دستی است .

( ۵۰۷ )

## فضائل اوراد و تحفیه

ردیف ۱۶۰۰ ش

از : عباد الله جعفری

نستعلیق و نسخ - ورق ۱۷ - اندازه ۲۰ × ۱۱/۵ -

توضیحات : در آخر نسخه مهر مؤمن صدیق و بابا شاهر حقایق ( ۱۱۷۶ هـ و ) ثبت است .

( ۵۰۸ )

المواسم الشهور ( تقویم اسلامی )

ردیف ۱۵۱۱

از : نامعلوم

مستعلق - بخط سعد الدین - سال ۱۱۱۵ ق

- ورق ۷۱ - اندازه ۱۸ × ۱۱/۵

( ۵۰۹ )

المواسم الشهور ( تقویم اسلامی )

ردیف ۱۵۱۲

از : نامعلوم

نسخ سدوزی - ۵۱ - اندازه ۱۸ × ۱۱/۵

( ۵۱۰ )

رسالة الوصول الى ديار الرسول

( شرح کبریة احمد )

شیخ عبید القادر حیات

مستعلق - ورق ۱۱۱ - اندازه ۱۸ × ۱۱/۵

توضیحات: بوسیله محمد اعظم درویش - ۱۳۱۵ ق

شده است - ماده تاریخ تفسیر احمدی است

است - متن به عربی و تفسیر به فارسی است

## فہرست نام کتابیہا

		الف	
اذکار الغرباء و تحفة			
- اخوان - الصفاء و			
۳۹	اخلاء الوفاء	۷۱-۷۲	ابن ہمین (دیوان)
۱۵۲	اساس الادویہ	۱۴-۱۵	ابواب الجنان
۳-۴	اساس الاسلام	۲	ابیات در علم فرائض . . .
۴	اساس المصلی	۶۷	احویہ اصیلہ عشرہ و . . . . .
	اسباب و علامات	۴۸	اجیانامہ گاہتری
۱۵۲	- جامع الطب	۷۲	احمد حاتم (دیوان)
۳۹-۴۰-۴۱	اسرار الابرار	۱	امین القصص
۲۲	اسرار الطریقہ	۳	احکام الاسلام
۲۲	اسرار نامہ	۳	احکام الصلوٰۃ
	آشتا و کرا گیتا	۷۲	احمد نامکی (دیوان)
۴۹-۵۰	- ویدانتا	۵۷	احوال شہیدان کربلا
۴۱	اشجار الخلد	۵۷	احوال سہاحرین والانصار
۷۳	اشرف (دیوان)	۵۷-۵۸-۵۹-۶۰	اخبارات
۲۲-۲۳	اشرف الطریق		اخبار الاخیار فی اسرار
۲۴	افضل الطریق	۳۸-۳۹	- الابرار
	اشعة اللّمعات فی	۱۵	اخلاق جہانگیری
۶-۷	- شرح المشکوٰۃ	۱۵-۱۶	اخلاق الحسنین
۲۴	اشعة اللّمعات (شرح لمعات)	۱۶-۱۷	اخلاق ناصر
۲۴	اشغال طریقہ قادریہ	۴۸-۴۹	ادیات مارامین

۱۶۰	بازو بند	۱۳۴	افسانه رائی کھیتی
۶۴-۶۵	باغ سلیمان	۱۳۲	افسانه های بکرماجیت
۱۴۵	باغستان وفا	۱۳۳	
۲۶-۲۷-۲۸	بحر العرفان	۶۰-۶۱-۶۲	اکبر نامہ
۱۴۵	بدایع الانشاء	۶۳-۶۴	
	بدایع الافکار فنی	۴۲	الطاف نامہ
	بدایع الاشعار	۱۵۳	الفاظ الادویہ
	بدایع المنظوم	۴۲	الک صاحب جن
	بدری کسر راجا یا سوانہ	۷۳-۷۴	املا ( دیوان )
	بدایع الحساب ( ریاضی )	۷۴	امیر خسرو ( دیوان )
	بدایع نظم و نثر	۲۵	انوار حکمت
	براشعین قاطع	۲۵	انوار حکمت یوسفی
	برہان قاطع	۱۳۴-۱۳۵	انوار سہیلی
	برہان مسیحی	۱۵۳	انیس الاطباء
	بشن یوران		انیس المریدین و
	بوسنتان	۱۳۵-۱۳۶	شمس المجالس
	بوعتیبہ التیمی	۱۴۵	انیس العشاق
	بہار افسانہ	۲۵	انیس الغریبہ
	بہار انجمن راجا سرفراز		
	بہار الابرار		ب
	بہار دانش - ۱۴۱ - ۱۴۲ - ۱۴۳ - ۱۴۴ - ۱۴۵	۱۵۹	باز نامہ

بیاض فارسی و کشمیری		بیاض و اشرف موسوم بہ
۱۱۹-۱۲۳	— وارد و	۱۸
۱۲۱	بیاض معالی	۵۰
۱۲۱	بیاض نادریہ غریبہ	۵۱
۷۷	بیسر نامہ	۵۱-۵۲
۷۶	بیخود (دیوان)	۵۲-۵۳-۵۴-۵۵
<hr/>		۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷
<hr/>		۱۱۷
<hr/>		۱۱۷
<hr/>		۱۱۸
<hr/>		۱۱۸
<hr/>		۱۱۹
<hr/>		۱۱۸
<hr/>		۱۵۲-۱۵۴
<hr/>		۱۱۹
<hr/>		۱۱۹
<hr/>		۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲
<hr/>		۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶
<hr/>		۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰
<hr/>		۱۳۱
<hr/>		۱۲۲-۱۲۳

## پ - ت - ث

التادیب فی التہذیب ۱۷-۱۸

تاریخ فوشتنہ ۶۶

تکلمہ اشرف الطوائق ۲۴

ثابت (دیوان) ۷۷

## ج - ح

جامی (دیوان) ۷۷-۷۸

الجواهر الثمینہ ۲۸

چای نامہ ۷۸-۷۹-۸۰

چلچلۃ العارفین ۴۳-۴۴-۴۵

چہرت سینک (دیوان) ۸۱

چہل اسرار ۸۰-۸۱

چہل حدیث ۷-۸

۸۱	درة التاج	۱۴۳-۱۴۴	چیل قصہ
۱۶۶	درة التاج فی غرة الدیاج	۱۶۲	چیست نامہ
۱۶۱	دستور الامراء (درة التاج)		
	دستور الملکین شہر		
	دستور العزیزین	۸۱-۸۲-۸۳	حافظ (دیوان)
	دستور الصیوان	۸۲-۸۴-۸۵-۸۶	حبیب (دیوان)
	دستور العالیین	۸۶	خاقانی (دیوان)
	دستور الصیوان	۲۹	الخضریہ
	دستور القادری		
	دستور اللواتی		
	دستور الملکین	۸۱-۸۷	دار السلام
	دستور الملکین	۱۶۲	دانش نامہ
	دستور الملکین		الدرا المودودہ فی حکم
	دستور الملکین		مدبرانہ المفودہ
	دستور الملکین	۲۶	دبیان و کربانی آدمی
	دستور الملکین	۲۹	دوبیان نظریہ ارشاد
	دستور الملکین	۲۹	دوبیان کیفیات دبیح
	دستور الملکین		دوبیان معانی و حنایات
	دستور الملکین		دوبیان معانی و حنایات
	دستور الملکین		در تحقیق اولاد آنحضرت
	دستور الملکین	۱۶	البحاری
	دستور الملکین	۲۹	درویش نامہ



۹۱	سید ( دیوان )	۹	الدین و نصیحة
۹۳	شارب ( دیوان )	۹-۱۰	دہیات
	شجرہ چہارده	۵	دیوانامہ
۳۳-۳۴	خانوادہ		
			ذ
۹۲	شمس تبریز ( دیوان )		
۹۳	شہید ( دیوان )	۱۸-۱۹-۲۰	ذخیرۃ الملوك
		۱۵۶-۱۵۷	ذخیرۃ خوارزمشاہی
	ص - ض	۳۳-۴۵	ذکر الہادقین
۹۳-۹۴-۹۵	صائب ( دیوان )	۴۵	ذکر جمشید
۹۵	صامت ( دیوان )	۱۰	ذکر سید علی
۹۵	صباکشغیری ( دیوان )	۱۰	ذکر محمودیہ
۹۶	صرفی ( دیوان )	۲۳	ذکر پندہ
۳۴	ضرب الاقدام		
۶۹	ضرب الامثال فارسی		و - ز
۱۰	ضروری کلان	۸۹-۹۰	راضی ( دیوان )
۱۱	ضروری منظوم	۹۰	رضا ( دیوان )
			س - ش
۹۷	طالب ( دیوان )	۹۱	سالم ( دیوان )
۹۷	طیبی ( دیوان )	۷۶	سعدی ( دیوان )

۳۵	عین الجمال	۹۷-۹۸	ظفرخان احسن (دیوان)
۳۵	عین العرفان	۹۸-۹۹	ظہوری (دیوان)
۱۰۳-۱۰۴	غنی (دیوان)	۹۹	ظہیر (دیوان)
		۱۰۰	ظہیرفاریابی (دیوان)

## ف - ق

۱۶۹	فالنامہ		ع - غ
۵	فتاویٰ علمای کشمیری		
۴۳, ۴۷	فتوحات کبرویہ	۶۶	عالمگیر نامہ
۴	فتح العزیز		عجائب البلدان
۳۰۰	فتح نامہ	۱۶۵	- ( جغرافیا )
۳۰۰	فسرائد القواعد	۴۶	عجائب القصص
۵	فروحیت السامعین	۱۶۵	عجائب عالم
۳۰۰, ۱۱۵	فروس نامہ	۱۶۶	عجائب المخلوقات
	فروسودات خواجہ	۱۱-۱۲	عقائد جامی
۳۰۰	- عبید اللہ احرار	۱۲	عقائد جمیل
	فدائیل اہراد فاضل	۱۰۱	عراقی (دیوان)
۵	فضیلت قائم مقام	۱۰۱	عرفی (دیوان)
۳۰۰	فروغیہ و سیرت	۳۴	عرض نیاز
۳۱	فرہنگ اشعار عربی	۱۰۱-۱۰۲	عطار (دیوان)
۳۱	فرہنگ شاعنامہ	۱۲	علامات قیامت
۳۰۷	فرہنگ طب عالمگیری	۱۰۲	علائق (دیوان)

۱۲-۱۳	المعتد في المعتقد	۷۰	فرنگ و صائد خاقانی
۱۱۰	مغریں ( دیوان )	۷۰	فرنگ و صائد کشمیری
	المقالات الوصیة فی	۱۵۱	فرنگ و صائد
۲۱	الصیحة و الوصیة	۱	فرنگ و صائد
۲۱	المکتوب الشریف	۱۰۵	فرنگ و صائد ( دیوان )
۱۱۱	ملا شاه ( دیوان )	۱۰۵	فرنگ و صائد ( دیوان )
۱۶۷۱	المواسم الشهور ( تقویم اسلامی )	۱۰۶	فرنگ و صائد ( دیوان )
۱۱۱	مولوی ( دیوان )	۱۴۴	فرنگ و صائد ( دیوان )
۱۱۱	میرزا ( دیوان )	۱۰۶	فرنگ و صائد ( دیوان )

## ن - و - ه

۱۱۱-۱۱۲	سور احمد ( دیوان )	۲۱	فرنگ و صائد
۱۱۲	سوبدی ( دیوان )	۱۰۶	فرنگ و صائد ( دیوان )
۱۱۲	سماز ( دیوان )		
۱۱۲-۱۱۳	واقف ( دیوان )		

## م

۶	الوجیزه	۱۰۷	فرنگ و صائد ( دیوان )
۱۱۳	وحدت ( دیوان و مثنویات )	۱۰۷	فرنگ و صائد ( دیوان )
	وسيلة الوصول الى	۱۰۷	فرنگ و صائد ( دیوان )
۱۶۷	دیار الرسول	۱۰۷-۱۰۸	فرنگ و صائد ( دیوان )
۱۱۳-۱۱۴	ولسی ( دیوان )	۱۰۹	فرنگ و صائد ( دیوان )
۱۱۴	مشیار ( دیوان )	۱۰۹-۱۱۰	فرنگ و صائد ( دیوان )
۱۱۴	هلالی ( دیوان )		المطلب الاظلی فی
۳۷	الهوامی	۲۱	شرح اسماء العظمی



راج شیری چرن	حسین واعظ الکاظمی	۱۵-۱۶
۱۱۲ - جین	۱۳۴	
۱۱۴ رام کول ہشیار کشمیری	حکیم مبارک شاہ	۱۵۳
رجب علی بیگ ابن	حکیم مہدی و حکیم جعفر	۱۵۲
۱۶۱ - فاضل بیگ	حمید اللہ شاہ آبادی	۷۸-۸۷
۱۲ رفیع الدین دہلوی	حمید اللہ نوہگی شاہ آباد	۶۰
۱۴۸ رنجورد اس	خواجہ آصفی	۷۱
۱۰۷ زیب النساء بیگم	خواجہ اسحاق قاری	۴۳-۴۴-۴۵
زین العابدین ابو ابراہیم	خواجہ حبیب اللہ نوشہری	۸۳
۱۵۶ - اسماعیل حسینی الجرجانی	خواجہ شادمان : احمد شادمان	۱۷
۷۲ زندہ پیر : شیخ احمد نامکی	خواجہ شمس الدین حافظ	۸۱
	خواجہ عبداللہ انصاری	۱۳۵
	خواجہ عبید اللہ احرار	۳۶
	خواجہ محمد اعظم دیدہ مری	
۹۲ شارب کشمیری	- کشمیری	۴۱
۱-۶۷ شاہ عبد العزیز دہلوی	خواجہ نیاز نقشبندی	۳۴-۸۰
۱۱۱ شاہ محمد		۱۱۲
۲۲ شاہ محمد غوث قاری		
۲۱ شاہ ولی اللہ دہلوی		
۲۱ شریف الدین الجرجانی		
۷۵ شریف رفیقی		
۷۲ شیخ احمد جام نامکی		
	درویش محمد حکیم	
	- ایمن آبادی	۱۵۷
	دیا رام کھرو	۱۱۷

۴۶	عبدالواحد بن محمد مفتی	۲۲	شیخ احمد شاہ
۳۵	عبد الوہاب نوری	۸۶	شیخ عبدالرزاق کشمیری
۱۶۷	عبدالقادر جیلانی		
	عرفی : محمد بن		ص - ض - ط - ظ
۱۰۱	- زین الدین علی	۹۵	صبا کشمیری
	علی بن حسام الدین	۲۹	ضیاء الدین (حاجی محمد)
۲۸	- معروف بہ المتقی	۹۷	ظفر خان احسن
	علی بن شہاب الدین	۹۸-۱۴۸	ظہوری ترشیزی
۱۰۰	- ہمدانی	۱۴۹-۱۵۰	
۱۰۱	عمار الدین زکریا عروسی	۱۰۰	ظہیر قاریاں
	عنایت اللہ شیخ کنویہ		
۱۶	- لاہوری		ع - غ
۱۰	علی رضا	۳	عباد
۱۰۱	غلام الدین آزاد کشمیری	۱۶۶	عباد اللہ جعفری
۱۰۱	غلام احمد وفائی	۱۱۳	عبد الاحد وحدت
	غیاث الدین علی بن		عبد الحق بن سیف الدین
۱۰۱	- موسیٰ احمد	۹-۲۹-۳۸-۱۵۸	- دہلوی
		۱۷	عبد الرشید بن عمر
	ف - و	۲۵	عبدالصمد بن افضل محمد
۱۰۱	فخر الدین ابراہیم عراقی		عبد الوہاب بن رشید الدین
		۴۶	- نوری کشمیری

محمد طوسی : خواجہ	فرشتہ : محمد قاسم
۱۶-۲۶ - نصیر الدین طوسی	۶۶ - ہندو شاہ استرآبادی
محمد عظیم الدین	۷۷ - فرید الدین عطار
۱۰۴ - حسینی شیرازی	۸۹ - فصاحت خان رازی
۹۳ - محمد علی صائب اصفہانی	۱۲ - فضل اللہ تورپشتی
۲۵ - محمد غزالی	۱۰۵ - قاسم دیوانہ مشہدی
محمد قاسم ہندو شاہ	۱۶۳ - طالب الدین محمد شیرازی
۶۶ - استرآبادی	۱۰۶ - قائد کشمیری
۶۶ - محمد کاظم بن امین ملشی	
۱۴۶ - محمد لکھنوی	
۴۲ - محمد نیاز کشمیری	۱۰۶ - کمان شجندی
۹ - محمد ہادی	۵۵ - ذوالکمال گول دفتسری
۲۵ - محمد یوسف	۹۳ - لائیک ملک شہید کشمیری
۱۰۷ - محیی کشمیری	۱۴۷ - نرنگ رانسی
۵۷ - مرزا سیف الدین کشمیری	
۱۰ - مصطفیٰ	
مصلح الدین سعدی	۱۰۹ - محمد رضا مشتاق کشمیری
۷۵ - شیوازی	۱۱۰ - محمد شیر منبری ناٹیان
۲۹ - معین الدین	۶۵ - محمد صادق صامت اصفہانی
۳۲ - معین الدین حسن سجزی	۶۷ - محمد طالب آملی
۱۰۵ - معین الدین علی قاسم انوار	۱۰۳ - محمد طاہر علی کشمیری

۳۷	نظام الدین اولیاء		معین المسکین الفراهی
۳	نعم الدین یوسف وانی	۱	— السہروی
۶	نواز شہ علی بن ناصر علی نگر نوری	۵	مفتی محمد صدر الدین
۱۱	نور الدین عبد الرحمن جامی	۱۱۶	ملا احمد جام
۱۲	نور الدین محمد قاضی غاٹکی		ملا حسین واعظ کاشفی :
۱۳	نور الدین یوسف نوری	۱۰-۱۲۴	— حسین واعظ کاشفی
۱۴	نور الدین یوسف نوری	۵۵	ملا صدر الدین وفائی
۱۵	نور الدین یوسف نوری	۶	ملا طیب کشمیری
۱۶	نور الدین یوسف نوری	۶۸	مولوی محمود بن شیخ
۱۷	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	مبین لال
۱۸	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	میرزا خان ناکشانی
۱۹	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	میرزا فرول کشمیری
۲۰	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	میرزا محمد رفیع واعظ کرمانی
۲۱	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	میرزا محمد مخلص ناکشانی
۲۲	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	میرزا مہدی محرم کشمیری
۲۳	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	میر سید عیسیٰ رحمانی
۲۴	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	میر سید علی خاندانی بطنی
۲۵	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	— شہاب الدین —
۲۶	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	میر محمد ثابت دہلوی
۲۷	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۲۸	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۲۹	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۳۰	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۳۱	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۳۲	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۳۳	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۳۴	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۳۵	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۳۶	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۳۷	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۳۸	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۳۹	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۴۰	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۴۱	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۴۲	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۴۳	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۴۴	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۴۵	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۴۶	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۴۷	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۴۸	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۴۹	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۵۰	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۵۱	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۵۲	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۵۳	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۵۴	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۵۵	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۵۶	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۵۷	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۵۸	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۵۹	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۶۰	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۶۱	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۶۲	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۶۳	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۶۴	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۶۵	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۶۶	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۶۷	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۶۸	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۶۹	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۷۰	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۷۱	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۷۲	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۷۳	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۷۴	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۷۵	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۷۶	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۷۷	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۷۸	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۷۹	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۸۰	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۸۱	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۸۲	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۸۳	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۸۴	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۸۵	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۸۶	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۸۷	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۸۸	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۸۹	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۹۰	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۹۱	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۹۲	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۹۳	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۹۴	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۹۵	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۹۶	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۹۷	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۹۸	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۹۹	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	
۱۰۰	نور الدین یوسف نوری	۱۶۱	



## فہرست نام کاتبان

ب	آ
بابا محی الدین بن	آفتاب کول ۵۶
۳ — المحمود	۱۳۷ آندرام
۵۴ بالارام	الف
۱۰۳-۱۳۸ بالك رام رینہ	ابو الکمال کاملی ۹۶
بدر الدین بن حبیب اللہ	۲۶ احد پیر
۲-۳۱-۶۷- رفیقی	۹-۲۱-۲۲-۲۴- احد شاہ
۸۴-۱۰۱	۲۸-۳۰-۳۶-۳۷-۴۵
۱۳۱ بشن داس	۳۳ احمد شاہ قادری
۸۰ بہاء الدین محمد	۱۴ احمد علی
پ	۵۱ اشور بہت
پاندیت راجہ رام کول	۲۵ افضل
— معروف بہ طوطا رام	۴۲ الک صاحب جی
۱۰۰ — لاہوری	۱ امام علی بن علی موہانی
ت	امان اللہ بن ملا
توسون باقی ابن محمد	۸۳ — عبد الرحیم
۷۳ — نذر	۱۵۰ امر چند
	۱۵۴ امیر جو آخون
	۷۴-۱۱۰ انور شاہ

۵۵	دیانات	۱۲۴	تقی
۶۹-۱۲۷	نیو رام سو پوری		
ح			
		۶۰-۱۶۰	جمال الدین
ح			
	راج شری پوری		
	ام پرنڈ پالادی		
	پنجت آباد	۴۷	عالم
	پنجت آباد	۵	عالم محمد حسین رفیق
	پنجت آباد	۸-۱۶	حبیب اللہ خانقادی
	پنجت آباد	۱۱۰	حبیب اللہ دہلوی
	پنجت آباد	۱۰۸	حبیب اللہ رفیق
	پنجت آباد	۶۸	حسین میر کھٹک
	پنجت آباد	۱۰۰	حکیم سعید الرزاق
	پنجت آباد	۷۵	مکبر عیاض الدین
	پنجت آباد	۱۰۴	سکرم مبارک شاہ
	پنجت آباد		سکرم محمد قاسم
	پنجت آباد	۱۵۱	ص اسلام آبادی
د			
	پنجت آباد		
	پنجت آباد	۱۳۸	دامودر داس
	پنجت آباد	۱۴۲	داؤد

۸۸ عبد القدوس

عبد الكبير بن علي محمد

۴۶ — معروف به کنائی

۷۹-۸۹ عبد النبي بجه

۸۴ عزيز الله حيدر پوری

عطاء الله بيجهاری

۱۵۶ — کشمیری

۸۵ علی میر

غ

۸۵ غلام بدر الدين

۷۸-۸۷ غلام حسن

۳۱ غلام محمد

۱۹ غلام مصطفى

ف

۲۰ فتح محمد

۳۲ فرید

ق

۱۳۶ قادر

ش

۷۵ شريف رفيقي

ص

صاحب حيدر ابن

۸۶ صاحب حيدر

صاحب حيدر

۲۴ صاحب حيدر

۱۱ صاحب حيدر

۷۴ صاحب حيدر

۱۱ صاحب حيدر

ع

۱۵ عبد الاحد

۹۶ عبد الرحمان

۷ عبد الرحيم الكشميري

۱۰۸ عبد التمد

۱۴۶ عبد التمد

عبد القادر بن احمد

۸۷ — کشمیری

فاضل نظام الدرس

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وبعد فقد حضر

في يوم الاثنين

١٤٢٠

١٤٢١

١٤٢٢

١٤٢٣

١

ثلاثة محاضرات

في تاريخ

الجزيرة العربية

١

والتي حضرها

السيد الأستاذ الدكتور

عبدالله بن

عبدالله بن

عبدالله بن

عبدالله بن

عبدالله بن

عبدالله بن

عبدالله بن

عبدالله بن

١

بسم الله الرحمن الرحيم

محمد

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

۱۱۰	ہمت رینہ	۳	میسر سید علی
		۱۲۳	میسر سید علی رضوی
	ی	۹۸	میسر محمد فاضل کنتہ
۶۰-۶۷	یار محمد خان		
			ن
۲۳	یوسف بن شیخ احمد		
۳	یوسف شاہ بچہ	۵۵	ناراین پاندیت
۱۱۵	یوسف بن زہگیر	۱۳	نور الدین حبیب کدلی
			نور الدین سید الرحمن
		۷۸	نور الدین کاملی کشمیری
		۲۷-	۱۱۲-۱۲۵
		۹۲	نور اللہ ابن شیخ احمد
		۳۷	نور اللہ ابن شیخ احمد
			و
		۳۶-۴۶	وہابی بابا
		۱۵۸	وہابی حکیم
			ہ
		۲۹	ہدایت





فہرست

کتابتِ اسلامیہ  
پندرہواں سال  
پندرہواں سال





بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

( اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ )

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

۱۹۷	صرف و نحو عربی
۲۰۲	عروض و قافیہ و معما
۲۰۴	سفر نامہ
۲۰۶	چند دانشی

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کلام

۱۱۱

ارشاد المسلمین

ردیف ۲۴۰

از : برهان مسکین

تعلیق - ۱۱۳۹ هـ - سر ۱۶ -

توضیحات: این کتاب در اصل شرح عقاید نسفی است که در فقه الاسلام هرات در سال ۹۲۴ هـ تکمیل شده است صاحب نسخه اولاد حسن بن علی الیحصان بن القوّجی بوده است .

برهان مسکین دارای تألیفات دیگری نیز می باشد

آغاز : چنین گوید فقیر حقیر مسکین المستعین

القوی المتین برهان المسکین غیبی است

۱۲۱

انتخابی از کتاب مختارنامه

ردیف ۷۴۱

از : نامعلوم

ستعلیق - س ۱۵ - اندازہ ۱۵ × ۲۴

توضیحات: خطاب بہ شیعیان حیدرکراڑ میباشد •

( ۳ )

براهین قاطعہ ترجمہ صواعق محرقہ ردیف ۸۱۲

از : کمال الدین بن فخر الدین جہرمی

ستعلیق - ۹۶۴ھ - س ۱۷

توضیحات: صواعق المحرقہ تألیف ابن حجر عسقلانی  
( متوفی : ۹۷۳ھ ) از عربی بفارسی ترجمہ  
و بہ ابراہیم عادل شاہ ثانی ( ۱۰۳۷ھ ) فرمانروای  
بیجاپور ( دکن ) امداد فریادہ است • این کتاب  
در فضائل صحابہ کبار و در بیان عقائد اہل سنت  
و رد تشیع نوشتہ شدہ و شامل دو مقدمہ و دوہ  
باب و یک خاتمہ میباشد •

( ۴ )

ردیف ۸۱۶

تبصرۃ الایمان

از : سلامت علی طبیب ولد شیخ محمد مجیب معروف

بہ خدمات خان ساکن بنارس •

تعلیق - محمد علی - ۲۷ ربیع الثانی ۱۲۴۳ھ  
- س ۱۳

توضیحات: مؤلف مذکور نیز نویسنده کتاب بنام مطلع الہند است  
کہ در سال ۱۲۲۳ھ با تمام رسیدہ است .

( ۵ )

## تحفہ اثنا عشریہ

ردیف ۸۶۵

از : شاه عبد العزيز دہلوی ( متوفی : ۱۲۲۹ھ )

تعلیق - ورق ۲۹۳ - س ۲۱ - نسخہ

۳۱ × ۲۱/۵

توضیحات: کتاب بہمین نام تالیف حافظ غلام حلیم بن محمد  
قطب الدین احمد بن شیخ ابو الفیض دہلوی است  
۱۲۰۰ھ بشمارہ ۲۹۹۴ در کتابخانہ سلطنتی  
موجود است . بہ احتمال قوی اسم مستعار  
عبد العزيز دہلوی بر آں کتابہ

( ۶ )

ردیف ۶۱۹

## جواہر عشرہ

از : رؤف احمد

ستعلیق - ورق ۱۳ - اندازہ ۲۲ × ۱۵/۵

توضیحات: این نسخہ حاشیہ دارد و در بارہ دہ چیز از سنن

پیغمبر علیہ السلام است •

( ۷ )

ردیف ۸۱۷

## دافع الملحدین

از : ابراہیم بن فضل اللہ

ستعلیق - ۱۲۳۳ هـ - سطر ۱۵ - اندازہ

۲۱ × ۴

توضیحات: چہار نسخہ ازین رسالہ در کتابخانہ گنج بخش

موجود است کہ یکی از آنها در سال ۱۱۰۵ هـ

رونویس شدہ است •

( ۸ )

ردیف ۸۱۸

## ردۃ فضل رسول

از : مولانا احمد حسن عرش قلو جی

ستعلیق - س ۱۳ - اندازہ ۲۴ × ۱۵

( ۹ )

## رساله تحفه خانی

ردیف ۶۲۴

از : فیض اللہ بن محمد بن علی

توضیحات : دریک مقصدّمہ و چہار باب و ہشت فصل

باب اول : در بیان ایمان ، سہ فصل : رکن ایمان ، شرط ایمان ،

حکم ایمان .

باب دوم : در بیان کفر ، سہ فصل : تعریف کفر ، کلمات کفر ،

افعال کفر آمیز .

باب سوم : منہیات ، دو فصل : محرمات ، مکروہات

باب چہارم : متفرقات و مسائل بیت المال

تستعلیق - ۱۹ جمادی الثانی ۱۰۷۵ھ

- اندازہ ۱۲ × ۲۲

آغاز : حمد بیحد و ثنای بیحد مروجہ در بیان

جملہ کائنات . . . .

( ۱۰ )

## رساله تحفه خانی

ردیف ۱۴۵

تستعلیق - ورق ۶۸ - س ۱۳ - اندازہ ۱۶ × ۲۰



( ۱۱۱ )

ردیف ۴۸۸

## رساله در جواب تقویۃ الایمان مولانا اسمعیل شهید

از : مولانا فضل حق خیرآبادی

تستعلیق - میر حافظ علی - س ۲۰ - اندازہ

۲۲ × ۱۵/۵

توضیحات: این کتاب در ۲۸ جمادی الثانی سال ۱۲۴۱ هـ

در شاہجہان آباد تالیف شدہ است .

( ۱۱۲ )

ردیف ۸۱۹

## رسالہ در رد عمل مولود

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۱۲ - اندازہ ۲۳ × ۱۵

توضیحات: مالک این کتاب نواب صدیق حسن خان پورہ است.

( ۱۱۳ )

ردیف ۸۲۱

## رسالہ مختصر در بیان وجوہ احکام تنقیض؟

از : نامعلوم

تعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۱۶ × ۲۷

توضیحات: این کتاب ترجمہ تحت اللفظی بخش چہارم کتاب شفا  
مسمیٰ بہ : روح المعقول علی من سب الرسول ، از  
نواب صدیق حسن ساکن بہوپال است .

( ۱۴ )

### کتاب معتمد فی علم المعتقد

ردیف ۶۱۳

از : شہاب الدین فضل التوریشی

تعلیق - س ۱۷ - باب ۳ - اندازہ ۱۷/۵ × ۱۱/۴

توضیحات: این نسخہ در سال ۱۲۵۶ھ از غلام امین بہ بیانیہ  
۳ روپیہ خریدہ شدہ است ، نسخہہای دیگر از این  
کتاب در کتابخانہ ہای دیگر وجود دارد کہ نام کتاب  
المعتد فی المعتقد آورده شدہ است .

( ۱۵ )

### کشف الغطاء

ردیف ۶۱۴

از : سید غلام مجید

تعلیق - س ۱۳ - اندازہ ۱۲/۱ × ۱۳/۵

( ۱۶ )

مجموعہ رسائل عبد الحق محدث دہلوی ردیف ۴۹۴

از : عبد الحق محدث دہلوی

نستعلیق، ورق ۲۸۶، س ۱۷، اندازہ ۱۴/۵ × ۲۲

توضیحات: این کتاب درباره حدیث و اعتقادات میباشد •

## تفسیر

( ۱ )

### تفسیر بدو ن عنوان

ردیف ۳۲۸

از : نامعلوم

کاتب محمد بن شیخ بن محمود شیخ بن ابراهیم  
بن حسین بن داؤد بن خضر بن موسی بن اسماعیل  
بن بویکر بن حلیم بن شیخ شفیق بلخی بن ابراهیم  
یکم ماه ذی الحجّہ ۹۶۵ هـ •

توضیحات: تفسیر جزء ہفتم از ( اذ اسمعوا ) تا آخر قرآن

میباشد • کاتب از خانواده شفیق بلخی یکی از  
شاعران و دانشمندان معروف میباشد •

( ۲ )

### تفسیر جزء عم

ردیف ۳۲۹

از : نامعلوم

کاتب چٹو لال کا بیت سکسینہ ۱۴ شعبان ۱۲۴۹ هـ •

توضیحات: ہر ای خانصاحب محمود خان بہادر ساکن اسلام نگر جلال آباد شہر سہارنپور، رو نویسی شدہ است۔

آغاز: الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين ..... کرد تعلیم فاتحہ و تحسینہ بخدا بہدایت گیری است و درست ۔

( ۳ )

ردیف ۳۱۹

## تفسیر حسینی = مواہب علیہ

از: کمال الدین حسین بن واعظ کاشفی (مصنف) شرح تفسیر مستعرب، مصنف: مصطفیٰ بن رشید بن شجاع الدین، شاعر و خب، ذی قعدہ ۱۰۷۶ھ، ۱۰۷۶ھ، ۱۰۷۶ھ

توضیحات: این نسخہ با سر لوح و حمد بہاد، طائیفی از نسخہ شدہ است ۔ در ابتدا فہرست فقہ این نسخہ

( ۴ )

ردیف ۳۰۹

## تفسیر زاہدی

از: ابو نصر احمد بن الحسن بن احمد سلیمان معروف بہ زاہدی ۔

نسخ و نستعلیق ، س : ۲۵

توضیحات: این کتاب در سال ۵۱۹ هجری بخارا تألیف شده است .  
آغاز و انجام نسخه ناقص است .

( ۵ )

ردیف ۳۱۰

### تفسیر زاهدی

( ربع ثانی از سوره اعراف تا سوره کف )

نستعلیق ، ورق ۳۸۸ ، س ۲۱

توضیحات: ۴ صفحه آخر بخط جدید نوشته شده است .  
این نسخه در سال ۱۲۵۲ هجری از شخص بنام  
غلام نبی ساکن خیر پور برای مختار الدوله  
محمود خان بهادر بهفده روپیه خریداری شده  
است .

( ۶ )

ردیف ۳۱۴

### تفسیر یعقوب چرخ

از : یعقوب بن عثمان بن محمد غزنوی چرخ

متوفی ( ۸۳۸ هـ ) .

تعلیق - ۱۴ جمادی الثانی ۱۰۷۳ هـ ،  
در شاہجہان آباد ، س ۲۵

توضیحات: مصنف کتاب مرید بہاء الدین نقشبند (متوفی ۷۹۱ھ)  
منسوب بہ چرخ قریہ ای نزدیک غزنی میاشد .

( ۷ )

ردیف ۳۱۵

تفسیر یعقوب چرخ  
(از ابتداء تا سورہ مرسلات)

تعلیق - س ۱۳

توضیحات: این تفسیر ، چندین بار در لاہور و پیشاور و بعض  
وقادیان بہ چاپ رسیدہ است .

( ۸ )

فتح العزیز = تفسیر عزیزی

از : شاہ عبد العزیز دہلوی (متوفی : ۱۲۳۹ھ) بسر  
بزرگ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (متوفی : ۱۱۷۶ھ)  
تعلیق - غلام محمد خوشائی ۱۲ ربیع الثانی  
۱۲۴۹ھ - ورق ۳۹۳ - س ۱۵

توضیحات: تفسیر سوره عم میباشد و بدستور محمود خان  
بہادر رو نویسی شدہ است .

( ۹ )

ردیف ۶۲۱

## شرح سورہ فاتحہ

از : عبد الہادی بن شیخ عبد الرشید القریشی

تعلیق - ۱۹ صفر ۱۰۵۶ھ، ورق ۱۱، س ۱۵،  
اندازہ ۱۲/۵ × ۱۹/۵ .

( ۱۰ )

ردیف ۲۲۲

## شمس المجالس سورہ یوسف

از : شیخ عبد اللہ انصاری

تعلیق - س ۱۴

توضیحات: مؤلف سبب تالیف این نسخہ را چنین بیان  
کرده است: جمعی از صاحبان ہمدوم و ہم  
نشینان محرم درخواست کردند کہ از برای ما  
تالیفی بناکن کہ مارا مصاحبتی باشد .

# تجوید

( ۱ )

ردیف ۷۲۱

## درّۃ الفرید فی علم التجوید

از : ملا کلان بخاری اسده دهم ا

تستعلیق ، ورق ۱۰۴ ، س ۱۵ ، اندازہ ۱۲ × ۲۴

توضیحات: در عهد ابو الغازی عبداللہ خان بہار از ما ،  
نوشتہ شدہ است .

آغاز : بعد از حمد حضرت حق عز و علا و درود بخدا

( ۲ )

ردیف ۷۲۲

## رسالہ تجوید

از : عبد الرحیم بن یوسف ساکن برکات

تستعلیق - س ۱۳

( ۳ )

ردیف ۷۲۲ الف

## رسالہ تجوید



از : حاجی عبد اللہ خان قاری بن محمد منیر خان  
یوسف زئی •

تعلیق - ورق ۸ - س ۱۹ - اندازہ  
۲۴ × ۱۵/۵

توضیحات: در عهد نواب احمد علی خان در سال ۱۲۴۵ء،  
در مصطفی آباد (رامپور) تالیف شدہ است •

( ۴ )

سکندر شاہی یا شرح شاطبی اندلسی ردیف ۷۲۳

از : محمد بن من اللہ بن نعم اللہ صدیقی (متوفی :  
۵۹۰ھ)

تعلیق - س ۳۰ - اندازہ ۱۵ × ۱۴ × ۲۷/۵

توضیحات: کتابی است ضخیم و از آخر ناقص است.

( ۵ )

عجب البیان فی اسرار القرآن ردیف ۷۲۴

از : عبد الباسط بن رستم علی بن علی اصغر قنوجی

تعلیق - س ۲۱ - اندازہ ۱۶ × ۸ × ۲۱ •

مجموعه شش رساله درباره تجوید و قرائت ردیف ۷۲۷

( ۱ ) رساله تجوید

از : عماد الدین استرآبادی

تعلیق - ۱۱۸۸ھ - س ۱۵

( ۲ ) معرفة المذاهب

از : عبد الرحیم بن یوسف

( ۳ ) مطلوب القاری

از : عبد الرحیم بن محمد سالار

کاتب محمد عوض ، ۲ ذی الحجہ ۱۱۸۸ھ

( ۴ ) مقصود القاری

از : معزالدین محمد قاضی خان ، در عهد حیات لکھنؤ  
پادشاه .

کاتب کاظم علی ، ۶ ذی قعد سال

( ۱۵ ) مطلوب القرائت

از : نامعلوم

( ۱۶ ) رسالہ قرائت

از : نامعلوم

( ۷ )

ردیف ۷۲۵

مختصری در فن تجوید

از : حافظ غلام مصطفی

تستعلیق - س ۱۵ - اندازہ ۱۵/۳ × ۲۳/۲

( ۸ )

ردیف ۷۲۶ الف

معرفۃ القرآن در مخارج حروف

از : عبد الرحیم بن یوسف ساکن پرگنہ ہیرات قبّہ

رسول پور ہیلان

تستعلیق - سید میرا حمد علی ولد حافظ حسن

علی ، ورق ۹ ، س ۱۰ ، اندازہ ۱۳ × ۲۱/۵

( ۹ )

## معرفة القرآن درمخارج حروف

ردیف ۷۲۶ ب

تستعلیق - س ۱۳

## حدیث

( ۱۱ )

## اشعة اللمعات فی شرح مشکوٰۃ (جلد اول) ردیف ۷۲۷ ب

از : شیخ عبد الحق محدث دہلوی المتوفی ۱۰۰۰ھ

تستعلیق - خدا بخش - چهار شنبہ ۱۰۰۰ھ

اسال ندارد - ورق ۷۰۹ - س ۱۰۰۰

۱۰/۵ × ۲۵

( ۲ )

## اشعة اللمعات فی شرح مشکوٰۃ (جلد دوم) ردیف ۷۲۸ ب

تستعلیق - محمد عوٰز ولد محمد مبین - حمادی

الثانی یوم الخمیس ۱۰۸۶ھ - س ۲۵ - اندازہ

۱۸/۴ × ۲۹/۵

توضیحات: قدری کرم خوردہ است • این نسخہ در اکبرآباد  
رو نویسی شدہ است •

( ۳ )

اشعۃ اللّمعات فی شرح مشکوٰۃ (جلد سوم) ردیف ۴۲۲

تعلیق - اللہ بخش ولد محمد نصیر بن مولوی  
خان محمد - روز عید شعبان ۱۲۵۱ھ -  
ورق ۵۹۵ - س ۲۱ - اندازہ ۲۷ x ۱۹

( ۴ )

اشعۃ اللّمعات فی شرح مشکوٰۃ (جلد چہارم) ردیف ۴۲۳

تعلیق - اللہ بخش ولد محمد نصیر بن مولوی  
خان محمد - دوم صفر ۱۲۵۲ - ورق ۸۱۷ -  
س ۲۱ - اندازہ ۲۷ x ۱۹

( ۵ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد اول) ردیف ۴۲۸

از : شیخ نور الحق بن عبد الحق محدث دہلوی

تعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۲۸/۵ × ۱۷/۵

توضیحات: کرم خوردہ است •

( ۶ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد اول) ردیف ۴۲۹

تعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۲۸ × ۱۷/۸

توضیحات: اوراق آخر کرم خوردہ و ناقص است •

( ۷ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد دوم) ردیف ۴۳۰

تعلیق - غلام محمد - ۴ شعبان ۱۲۶۰ھ

س ۲۱ - اندازہ ۲۹ × ۱۹

توضیحات: کرم خوردہ است •

( ۸ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد دوم) ردیف ۴۳۱

تعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۱۷/۵ x ۲۷

توضیحات: کاتب همان کاتب نسخہ شماره ۴۲۹ است .

( ۹ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد دوم) ردیف ۴۳۲

تعلیق - اللہ بخش ساکن ملتان ربیع الثانی

۱۲۵۲ هـ - ورق ۴۰۴ - س ۱۷ - اندازہ

۱۷ x ۲۷

توضیحات: کاتب این نسخہ و ج ۳ و ۴ یکی است .

( ۱۰ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد سوم) ردیف ۴۳۳

تعلیق - غلام محمد سلطان آرائین - س ۲۱

( ۱۱ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد سوم) ردیف ۴۳۴

تعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۱۸ x ۲۸

توضیحات: باشمارهای ۴۲۹ و ۴۳۱ جلد بندی شده است .

( ۱۲ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد سوم) وردیف ۴۳۵

تعلق - س ۱۸ - اندازہ ۱۸/۵ × ۲۷

( ۱۳ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد چہارم) وردیف ۴۳۶

تعلق - س ۱۸ - اندازہ ۱۸ × ۲۷

توضیحات: از آخر جلد ورق افتاده است

( ۱۴ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد پنجم) وردیف ۴۳۷

تعلق - غلام محمد - س ۱۸ - اندازہ ۱۸ × ۲۷

( ۱۵ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد ششم اولی) وردیف ۴۳۸

تعلق - ورق ۲۰۱



( ۱۶ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد پنجم قسمت دوم) ردیف ۴۳۸ ب

تعلیق - ۱۶ جمادی الثانی ۱۲۵۲ هـ - ورق

۳۰۲ تا ۵۶۷ - س ۱۷ - اندازہ ۲۵/۵×۱۷

( ۱۷ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد ششم) ردیف ۴۳۹

تعلیق - ورق ۵۹۱ - س ۱۷ - اندازہ ۲۷×۱۷

توضیحات: کتب چند جزء از کتاب البیوع را اشتباهاً در آخر آورده است .

( ۱۸ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد ہفتم) ردیف ۴۴۰

تعلیق - ورق ۵۹۱ - س ۱۷ - اندازہ ۲۷×۱۸

( ۱۹ )

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد ہشتم) ردیف ۴۴۱

تستعلیق - اللہ بخش فرزند محمد نصیر فرزند  
مولوی خان محمد، یکشنبہ ۱۴ جمادی الثانی ۱۲۵۲ھ  
- ورق ۳۵۵ - س ۱۷ -

( ۲۰ )

ردیف ۴۴۲

## حبل المتین فی شرح الاربعین

از : عبد الباسط بن رستم علی بن علی اصغر القنوجی  
تستعلیق - اولاد حسن البخاری، جمادی الآخر ۱۲۴۹ھ  
- ورق ۵۳ - س ۱۹ - اندازہ ۱۲/۵ × ۲۱/۵

( ۲۱ )

## رسالہ منظوم راہِ جنت فی احادیث اہل سنت ردیف ۴۴۳

از : سید اولاد حسن قنوجی (ظاہرا بدر نیابت صفی اللہ)  
تستعلیق - ورق ۱۱۷ - س ۱۹ - اندازہ ۱۲/۵ × ۲۱/۵  
توضیحات : این نسخہ دارای حاشیہ است  
آغاز : حدیث اول، انما الاعمال بالنیات  
در حدیث متفق آمد جنین  
از امیر المؤمنین فاروق دین

( ۲۲ )

ردیف ۶۱۱

شرح و ترجمہ یک حدیث  
برای عجم و اهل شیعہ

از : محمد باقر بن محمد تقی ( ۱۰۹۴ھ )

تستعلیق - ابن محمد اسماعیل عطار ابن محمد  
ابراہیم عطار مقيم اصفهان، پنجم شوال ۱۱۱۱ھ،  
س ۱۴ - اندازہ ۹/۵ × ۱۶/۵

( ۲۳ )

ردیف ۴۴۴ الف

شرح چهل حدیث

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۲۱ -

توضیحات: در حاشیہ، اشعار مثنوی مولوی نوشته شده است، و  
از آخر نسخہ چلد ورق افتاده است .

( ۲۴ )

ردیف ۸۲۰

شرح حدیث مفصل

از : محمد تقی

ستعلیقو - ذی الحجہ ۱۱۱۱ھ - رجب ۱۱۱۱ھ  
اندازہ ۹/۵ × ۱۶/۵

( ۲۵ )

صراط مستقیم یعنی شرح سفر السعاده رجب ۱۱۱۱ھ

از : شیخ عبد الحق محدث اوتوفی ؟ ۱۱۱۱ھ - ۱۱۱۱ھ  
سید الدین بن سعد الہمدانی الدمشقی  
ستعلیقو - ورق ۵۱۸ - سر ۱۹ - اندازہ ۱۱/۵ × ۱۶/۵

( ۲۶ )

صراط مستقیم یعنی شرح سفر السعاده رجب ۱۱۱۱ھ

ستعلیقو - حافظ محمد - سوم ربیع الاول ۱۱۱۱ھ  
- سر ۲۶ - اندازہ ۱۱/۵ × ۱۶/۵

توضیحات: از نسخہ خاتم مولانا محدث دہلوی

( ۲۷ )

رجب ۱۱۱۱ھ

مجموعہ چہل حدیث  
از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۴۹ - س ۱۳ - باب ۴۰ - اندازہ

۲۱/۵ × ۱۴

( ۲۸ )

ردیف ۴۴۸

مصنفی شرح مؤطا

از : شاه ولی اللہ (متوفی : ۱۱۷۶ھ) ابن شاه عبدالرحیم  
دہلوی •

تعلیق - ہفتم رجب ۱۲۷۱ھ - س ۲۱ - اندازہ

۳۰ × ۱۸/۳

فقہ

( ۱ )

ردیف ۶۳۳ اختصاص فی بیان الحدود والقصاص

از : حسن بن علی قنوجی ، ظاہراً پدر سید صدیق حسن  
میرباشد •

تعلیق - ۱۲۷۲ھ - س ۲۳ - اندازہ ۲۴ × ۱۴

( ۲ )

اساس المصلیٰ در فرائض و واجبات  
و سنن نماز و وضو

ردیف ۶۴۳ ب

از : نامعلوم

تستعلیق و شکسته — حسن بیگ قادری — سال  
۱۱۸۸ھ — ورق ۹

( ۳ )

اصول فقہ

ردیف ۵۰۲

از : نامعلوم

تستعلیق و نسخ — باسطور مختلف — اندازه ۱۵ × ۲۵

( ۴ )

بلوغ المرام باب اول کتاب الطہارۃ

ردیف ۴۶۷

از : سید ابو طیب محمد صدیق حسن بن اولاد حسن بن  
علی الحسینی القنوجی البخاری الحنفی المتوفی : ۲۰  
فوریه ۱۸۹۰ در بهوپال (

تستعلیق - یکم جمادی الثانی ۱۹۸۳ - س ۱۸ -  
اندازه ۲۵ × ۱۶

توضیحات: این نسخه بخط مصنف است •

( ۵ )

تتمه مجموعه خانی فی عین المعانی ردیف ۶۸۲

کمال کریم ناگوری | در عهد صفدر ایران و توران  
قتلغ اعظم بهرام خان |

تستعلیق - غلام محمد ولد حافظ عبد الرزاق  
مغفوری - ۲۷ صفر ۱۱۶۲ هـ - س ۱۵

( ۶ )

تتمه مجموعه خانی فی عین المعانی ردیف ۶۸۳

تستعلیق ، محمد اعظم ، س ۱۹ ، اندازه ۲۵/۵ × ۱۶

( ۷ )

تتمه مجموعه خانی فی عین المعانی ردیف ۶۸۴

تستعلیق - س ۱۹ - اندازه ۲۱ × ۱۴

( ۸ )

تتمہ مجموعہ خانی فی عین المعانی ردیف ۶۸۵

تستعلیق - حافظ فتح اللہ ابن کمال الدین  
۱۰۷۱ھ - ورق ۱۱۷ - سر ۱۵

( ۹ )

تتمہ مجموعہ خانی فی عین المعانی ردیف ۶۸۶

تستعلیق - سر ۱۷ - اندازہ ۱۳ × ۸

توضیحات: در آخر ناقص است .

( ۱۰ )

ردیف ۶۸۷

التحقیقات الشامخات

از : نامعلوم

تستعلیق - حمایت علی - ۱۱ جلد اول و دوم ۱۲۰۰ھ

ورق ۷ - سر ۱۵ - اندازہ ۱۷/۵ × ۱۴/۵

توضیحات: برای مولانا قراب علی رو نویسی شده است .



( ۱۱ )

## ترجمہ حقایق الدقائق

ردیف ۶۴۲ الف

از : سید محمد

تعلیق - مرزا حسین بیگ - روز جمعہ ۹ ربیع الاول  
سال ۲۰ جلوس شاہ عالم در پشاور رو نویسی  
شده است . س ۱۷ - اندازہ ۱۲/۷ × ۲۱

( ۱۲ )

## ترجمہ شرح وقایہ

ردیف ۶۴۶

از : عبد الحق سجاول سرہندی

تعلیق - قاضی سید ولی محمد بن قاضی سید  
ابراہیم ، مہدہ ذی القعدہ ۱۱۱۰ھ ، ورق ۲۸۳

توضیحات: وقایہ ، کتاب مشہور فقہ حنفی است ، مؤلف آن

عبد اللہ بن مسعود بن تاح الشریعہ می باشد .

آغاز : بعد حمد و صلوة ، من گوید احقر عباد اللہ الغلی

عبد الحق سجاول سرہندی کہ از ابام عنفوان . . . . .

( ۱۱۳ )

## ترجمہ شرح وقایہ

ردیف ۶۵۰

تستعلیق - فتح محمد خان - ۲۰ ذی قعدہ  
 ۱۲۴۹ھ - ورق ۲۴۸ - س ۲۵ - اندازہ ۲۰ × ۲۲

توضیحات: برای محمود خان بہادر رو نویسی شدہ است .

( ۱۱۴ )

## ترجمہ شرح وقایہ

ردیف ۶۵۱

تستعلیق - ۱۱۴۷ھ - ورق ۲۸۷ - س ۲۱، اندازہ  
 ۱۵ × ۲۵

توضیحات: در آغاز نسخہ فہرست آن آمدہ است .

( ۱۱۵ )

## ترجمہ شرح وقایہ

ردیف ۶۵۲

تستعلیق - ۱۱۴۷ھ - ورق ۲۶۶ - س ۱۹ -  
 اندازہ ۱۷ × ۲۸

توضیحات: کاتب و مالک ہر دو یکی است .

( ۱۶۱ )

## ترجمہ کنز الدقائق

ردیف ۶۶۷

از : نصر اللہ بن محمد بن حماد الازدی المعروف بالکرمانی

نستعلیق - فقیر سید جعفر حسینی - ۱۹ محرم

۱۰۶۴ - ورق ۲۵۰ - س ۱۵ - اندازہ ۲۵ x ۱۵

انجام : تمت تمام شد ترجمہ کنز الدقائق . . . . .

( ۱۶۲ )

## ترجمہ کنز الدقائق

ردیف ۶۶۸

نستعلیق - ورق ۲۳۷ - س ۱۹ - اندازہ ۲۹ x ۱۷

الجام : الحمد لله الذي وفقني على ترجمة هذا الكتاب،

تمت بعونه و توفيقه سنة يکهزار و صد و بیست

و همت هجرى مبارك .

( ۱۶۸ )

## ترجمہ کنز الدقائق

ردیف ۶۷۰

نستعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۲۵/۵ x ۱۴

توضیحات : از آخر ناقص است .

( ۱۹ )

جامع فقہ

۱۹۰۰

بموجب سند شریف

۱۹

مستعاضیہ مدرسہ دارالعلوم دیوبند

۱۹۰۰

۱۹۰۰

( ۱۹ )

جامع فقہ

بموجب سند شریف

مستعاضیہ مدرسہ دارالعلوم دیوبند

۱۹۰۰

۱۹۰۰

۱۹

۱۹۰۰

۱۹۰۰

۱۹۰۰

۱۹

۱۹۰۰

۱۹۰۰

( ۲۱ )

ردیف ۶۳۹

مکتبہ اسلامیہ

احمد محمد عباس

تستعلیق - عالم خان بنارس - ۱۲ صفر ۰۰۰۰  
- س ۱۳ - اندازہ ۲۴ × ۱۶/۵

( ۲۲ )

ردیف ۶۹۱ الف

مکتبہ اسلامیہ

احمد بن ابو القاسم طایفی

تستعلیق - علی احمد ولد شیخ شاہ محمد و یکم  
جمادی الاول ۱۰۹۳ هـ، س ۱۵، اندازہ ۲۲ × ۱۲/۵

( ۲۳ )

مکتبہ اسلامیہ شرح الخلاصۃ الکیدانی ردیف ۶۴۰

سعد الدین، مدرس جامع مسجد جوپور اہمد

تستعلیق - س ۱۵ - اندازہ ۱۹/۵ × ۱۴

حصہ ہی کہ اہکار افکار بلغای کبار در بلوغ غایت

او عاجز آید

( ۲۴ )

رسالہ اختیار در احکام حدود و قصاص  
موافق مذاہب حنفیہ

از : سلامت علی خلیل

تستعلیق - ص ۲۲ - اندازہ - ۱۸۳۱

( ۲۵ )

رسالہ حدود و قصاص

از : نامعلوم

تستعلیق - دفتر گویا - حدود و قصاص

مطابق اکتبر ۱۸۳۱ م - ۱۸۳۱

توضیحات: کاتب این کتاب از قوم کابست سگستان

آباد قنوج از کاتبہ پیر (کاتبہ نام)

محمد کوتوال قنوج رو نویسن آورہ

( ۲۶ )

رسالہ در بارہ وضو و غسل و تیممہ

ردیف ۱۸۳۱

از : نامعلوم

مستطابق - سر ۲۱ - اندازہ ۱۹ x ۲۹

در ختم رسالہ ۹ صفحہ عربی با ترجمہ فارسی موجود  
است۔

بدان ہی مواد رکہ طہارت از حدیث سہ قسم است...

( ۲۷ )

ردیف ۴۹۸

کتاب طہارت

مؤلف: خلیف الرحمن

مستطابق - سر ۱۶ - اندازہ ۱۶/۳ x ۲۴

( ۲۸ )

ردیف ۶۴۱

کتاب اختلاف فی فقہ

مؤلف: شرف الدین محمد

مستطابق - سر ۱۳ - اندازہ ۱۵ x ۲۱

( ۲۹ )

کتاب روشن شکار و مسائل فقہی مربوط بآن ردیف ۶۴۶

مؤلف: شیخ الاسلام عرو





( ۳۲ )

ردیف ۶۴۴

رسالہ فقہ (بدون عنوان)

تستعلیق زیبا - ورق ۱۲۹ - س ۱۷ -

اندازه ۲۴ × ۱۳/۸

توضیحات: در آخر ناقص است • در پایان شرح حال چند فقیہ  
آوردہ شدہ است •

( ۳۳ )

ردیف ۶۴۵

رسالہ فقہ

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۱۱ - اندازه ۱۸/۵ × ۱۱

( ۳۴ )

ردیف ۷۰۳

رسالہ فقہ (بدون عنوان)

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۲۴ - اندازه ۲۵ × ۱۷

توضیحات: رسالہ ای است مختصر و آغاز آن افتادگی دارد •

( ۲۵ )

رسالہ میراث (منظوم)

از : نصیر

مستعلیق - ورق ۱۱ - ۱۰

توضیحات: این رسالہ یک قطعہ شریف و نادر ہے

ان چلیں است

نظم کرد احوال میراث

تا زمانہ یادگار است

۱۶۶۱

رسالہ منظوم نبیل = مقرر اثر

از : میر عظمت اللہ ابن سید محمد

مستعلیق - ۱۰۷۶

توضیحات: بوسرورق نوشتہ شدہ

حسن عقیقہ شدہ

۱۶۶۱

رسالہ فقہ میراث

از : نامعلوم

تعلیق - س ۱۵ - اندازہ ۱۵ × ۲۲/۵

( ۳۸ )

ردیف ۶۶۰

زاد الحقی

از : نامعلوم

تعلیق - اندازہ ۱۲ × ۱۷/۵

توضیحات: این کتاب در شهر مدینة الاسلام بلخ تألیف و در سمرقند در مدرسہ منسوب بہ امیر کبیر الخ بیگ رو نویسی شدہ است .

( ۳۹ )

ردیف ۷۱۰

زبدۃ القرائن (رسالہ میراث)

از : عبد الباسط بن رستم علی بن علی اصغر قنوجی

تعلیق - اولاد حسن - ۱۲ صفر ۱۲۲۷ھ -

وزن ۷۱ - س ۲۱ - اندازہ ۱۷/۵ × ۲۸ -

( ۴۰ )

ردیف ۷۱۲

شرح الارش

از : محمد فرید الدین

۱- مجلس شورای اسلامی در ۱۳۵۷ به تصویب رسید.

۲- مجلس شورای اسلامی در ۱۳۵۷ به تصویب رسید.

۳- مجلس شورای اسلامی در ۱۳۵۷ به تصویب رسید.

۴- مجلس شورای اسلامی در ۱۳۵۷ به تصویب رسید.

۵- مجلس شورای اسلامی در ۱۳۵۷ به تصویب رسید.

۶- مجلس شورای اسلامی در ۱۳۵۷ به تصویب رسید.

۷- مجلس شورای اسلامی در ۱۳۵۷ به تصویب رسید.

۸- مجلس شورای اسلامی در ۱۳۵۷ به تصویب رسید.

۹- مجلس شورای اسلامی در ۱۳۵۷ به تصویب رسید.

۱۰- مجلس شورای اسلامی در ۱۳۵۷ به تصویب رسید.

۱۱- مجلس شورای اسلامی در ۱۳۵۷ به تصویب رسید.

تعلیق - ورق ۲۸۹ - سطر ۱۳ - اندازہ

۱۸ × ۲۸/۵

توضیحات: این شرح به عربی است و مؤلف بطور اختصار درباره شرح احوال خود بزبان فارسی مطالبی نوشته است.

( ۴۳ )

ردیف ۶۵۴ عملوۃ مسعودی (جلد اول)

از : شیخ زاهد مسعود بن محمد یوسف سمرقندی (قرن ششم هجری)

تعلیق - ورق ۳۶۵ - س ۱۹ - ب ۴۷ -

اندازہ ۱۸ × ۲۹

توضیحات: مسائل فقہی راجع به زکوٰۃ و روزہ و حج و نکاح و طلاق و غیرہ در این کتاب ذکر شدہ اند . این کتاب در سه جلد : جلد اول و دوم ہر یک مشتمل بر ۴۷ باب و جلد سوم شامل ۳۲ باب است .

( ۴۴ )

ردیف ۶۵۴ صلوٰۃ مسعودی (جلد دوم)

تعلیق ، روز چہار شنبہ جمادی الثانی عشر ، سال ۱۰۸۸ھ ، س ۲۱ -

( ۴۵ )

ردیف ۶۵۵

## صلوٰۃ مسعودی (جلد دوم)

تستعلیق زیبا و روشن ، چہار شنبہ ۹ جمادی الاول

۱۰۸۵ھ - ۱۷ س - اندازہ ۱۶ × ۲۴

توضیحات: در آغاز نسخہ فہرست کتاب آمدہ است - این کتاب

حاشیہ ہم دارد .

الجام : تم کتاب الصلوٰۃ المنتسب الی شیخ الامام الاجل الحنفی

للواعظ فقیہ مسعود رضی اللہ عنہ ، تمت تمام شدہ و

ثانی صلوٰۃ مسعودی .

( ۴۶ )

ردیف ۶۵۶

## صلوٰۃ مسعودی (جلد سوم)

تستعلیق ، فتح محمد بن خان محمد بن بقاء پور

در شنبہ تاریخ ہفدہم شہر جمادی الاول

جلوس بہادر شاہ بن اورنگ زیب

اندازہ ۱۴/۵ × ۲۱/۵

توضیحات: کتاب ساکن حوصلی دارا شکوہ در لاہور بیودہ است

( ۴۷ )

ردیف ۶۵۷

تذکرۃ الاسلام

زین الدین ابو ظاہر بن کمال ملتانی

تعلق - ورق ۸۴ - س ۱۵ - اندازہ ۲۲ × ۱۲/۵

بدان ارشدك اللہ فی الدارين کہ در کشف اسرار  
آوردہ است .

( ۴۸ )

ردیف ۶۵۸

تذکرۃ الاسلام

تعلق ختام - س ۱۵ - اندازہ ۲۰ × ۱۵

بسیار گرم خوردہ و خراب است .

( ۴۹ )

ردیف ۶۶۴

ظاہری و باطنی

مولانا صدر الدین یعقوب کھرامی (کرمانی)

تعلق - ابرار عرف ابو الاسرار - ۱۴ شعبان

۱۱۰۱ هـ / ۳۳ جلوس شامی / س ۱۴ - اندازہ

- ۳۰ × ۲۱

توضیحات: یکن از دانشمندان عمید عالم الفیاض مدظلہ العالی نے فرمایا ہے کہ: "میں نے اپنے ۱۵ سالہ بیٹے کو فراخانی اور تہذیبی امور سے واقف کرانے کے لیے فرمایا ہے کہ وہ تمام علوم و فنون سے واقف ہو جائے۔"

(۱۰۰)

### فتاویٰ منورخانی

از : نامعلوم

متعلقہ مقام: لاہور

(۱۰۱)

فتاویٰ منورخانی منظوم کتاب فقہی اور فرائضی

از : نامعلوم

متعلقہ مقام: لاہور

تعداد صفحات: ۱۰۰

(۱۰۲)

### فتاویٰ

از : نامعلوم

متعلقہ مقام: عالم خانہ، لاہور



توضیحات: در آخر این نسخه مثنوی بزبان اردو مشتمل بر مسائل فقہی است • نام مؤلف بر صفحه اول آمده است •

( ۵۳ )

کتاب برہنہ یافتاری برہنہ ردیف ۶۶۲

از : میان نصیر الدین لا ہوری ابن امام الدین

تعلیق - سید محمد ماعرو - یکشنبہ ۴ شوال  
۱۱۱۵ھ ( ۴۸ عالمگیری ) - ورق ۳۹۱ - س ۱۹ -  
ب ۲۶ - اندازہ ۲۶/۵ × ۱۵/۲

توضیحات: باب آخر شامل احوال امام اعظم و امام ابو یوسف و امام محمد و شاگردان ایشان است. کاتب کتاب متوطن موضع غالب او ان، در پرگنہ بہرلی واقع در پنجاب بوده است •

آغاز : حمد بپحد مر خدای جہان را کہ یکتاست الخ ...

( ۵۴ )

کتاب برہنہ یافتاری برہنہ ردیف ۶۶۳

تعلیق - ۱۱۲۵ھ - ورق ۱۱ - س ۲۵ -  
اندازہ ۲۸/۵ × ۱۶/۵

توضیحات: این نسخه شامل ۱۱۰ ورق از دفتر اول (ورق ۱۵ تا ۱۶۰) و ۱۰۰ ورق از دفتر دوم (ورق ۱۶۰ تا ۲۶۰) میباشد. این کتاب از باب چهارم شروع می شود و ناقص الطرفین است.

( ۵۵ )

کتاب بما لاحضره الفقیه (جلد اول و دوم) ردیف ۱۹۵

از : نامعلوم

نسخ - س ۳۰ - اندازه ۱۹ × ۱۹

( ۵۶ )

کتاب الترغیب فی الصلوة

ردیف ۲۳۶

از : محمد بن احمد الزاهد

تستعلیق - محمد حسن - ۲۲ ربیع الثانی ۱۰۰۰

نشد ۱ - ورق ۲۵۲ - س ۱۵ - ۱۰۰۰

آغاز : الحمد لله الذی جعل الصلوة وسیلة النجات  
وسبب الدرجات . . . . .

( ۵۶ )

ردیف ۸۵۶

تذکرہ شرفیہ (مستطوف)

مستطوف

تذکرہ شرفیہ مستطوف ۱۲۵۰ ہجری - ۲۳ - اکتوبر - ۱۹۳۲ء  
 ۲۱/۱۰/۳۲

( ۵۸ )

ردیف ۶۶۶

تذکرہ شرفیہ (مستطوف)

مستطوف

تذکرہ شرفیہ مستطوف ۱۲۳۲ ہجری - ۱۲ - اکتوبر - ۱۹۳۲ء

( ۵۹ )

ردیف ۵۱۰

تذکرہ شرفیہ (مستطوف)

مستطوف

مستطوف

تذکرہ شرفیہ مستطوف ۱۲۱۷ ہجری - ۱۷ - اکتوبر - ۱۹۳۲ء

۲۲/۱۰/۳۲

ب : رسالہ فقہ

شکستہ - س ۱۹ - اندازہ ۱۴/۵ × ۲۲ -

( ۶۰ )

## مجموعۂ سلطانی

ردیف ۶۸۷

از : مشایخ و علمای دربار محمود غزنوی

نستعلیق ، رحیم بخش ، ۱۵ شعبان ۱۴۴۳ هـ

ورق ۱۶۱ - اندازہ ۱۶ × ۲۴/۵

توضیحات: این کتاب دارای سر لوح طلائی با جداول و حاشیہ  
طلائی میباشد .

( ۶۱ )

## مجموعۂ سلطانی

ردیف ۶۸۸

نستعلیق - عالم خان ، حرم سلطنت

..... س ۱۳ - اندازہ ۱۴ × ۲۴

( ۶۲ )

## مجموعۂ سلطانی

ردیف ۶۸۹

نستعلیق - شیخ محمد نواز بن شیخ جمال محمدی

حافظ اسماعیل بن حافظ مظفر بن حافظ علی - سال

۱۱۶۷ھ - ورق ۹۴ - س ۱۷ - اندازہ ۲۲ × ۱۴ -

توضیحات: در آغاز فہرست مفصل آمدہ است .

( ۶۳ )

مختار الاختیار مسائل احکام قضا ردیف ۶۸۰

از : اختیار بن غیاث الدین حسینی ہراتی

تستعلیق - س ۲۵ - اندازہ ۲۲ × ۱۶

توضیحات: در آخر ناقص است .

( ۶۴ )

مختار الاختیار مسائل احکام قضا ردیف ۶۸۱ الف و ب

نسخ - ورق ۱۹۳ - س ۱۹

توضیحات: از صفحہ ۱ تا ۱۶۰ شامل الف و از ۱۶۰ تا ۱۹۳

شامل ب میباشد . قسمت ( ب ) در بیان

محاضرات سجلات است .

( ۶۵ )

## مسائل زنان

ردیف ۶۷۳

از : عبد الکریم بن مخدوم درویزه

تعلیق - بوده سینک ملازم مختارالدوله محمود  
خان بہادر - ۲۵ جمادی الثانی ۱۲۵۵ھ - س ۹  
- اندازہ ۱۳ × ۲۰/۵

( ۶۶ )

## مسائل فقہ (منظوم)

ردیف ۶۷۴

از : مفتی خیر اللہ مفتی اُحین

تعلیق - محمد لقی لہیرہ مصنف - انیس سالہ  
۱۱۹۲ھ - ورق ۱۸ - س ۱۰ - اندازہ ۱۳ × ۲۰

توضیحات: اعداد نویسندہ این منظومہ از سرھاں درجہ اولیٰ

( ۶۷ )

## مسائل مہنتی در فقہ

ردیف ۶۷۵

از : نامعلوم

تعلیق - س ۱۷ - اندازہ ۱۶ × ۲۴

( ۶۸ )

ردیف ۶۷۵

## مفتاح الصلوٰۃ

از : شیخ فتح محمد

تستعلیق - میان فوجدار محمد خان بن نواب غوث  
محمد خان - ۲۰ محرم ۱۲۴۴ هـ ق - س ۱۱ - اندازہ  
- ۲۰ × ۲۰

( ۶۹ )

ردیف ۶۷۶

## مفتاح الصلوٰۃ

تستعلیق - محمد احسان اللہ بن شیخ حافظ  
حیات اللہ ابن شیخ امین اللہ - روز آدینہ ۲۲ رمضان  
۱۲۲۶ هـ - س ۱۳ - اندازہ ۱۲ × ۱۸/۵ -

( ۷۰ )

ردیف ۶۹۷

## المقالید، حیرة الفقہاء (عربی)

از : نامعلوم

۲۵ ربیع ..... ۱۱۹۹ هـ - ورق ۱۲۳ - اندازہ  
- ۱۸ × ۱۰/۵

توضیحات: این کتاب بزبان عربی است •

( ۷۱ )

## منافع القلوب

ردیف ۶۶۸

از : نامعلوم

تعلیق - شیخ عبدالرحیم - ۹ جمادی الثانی  
۱۰۴۰ھ - س ۱۲

توضیحات:

مؤلف از شیخ محمود نصیر الدین قدس سرہ و ملک معظم  
خسرو اعظم بہاء الدین احمد بن حجاج ستائش نموده  
است • ممکنست مراد از شیخ نصیر الدین محمود، حراج  
دہلی (متوفی: ۷۵۷ھ) باشد • کتاب در دو بخش تنظیم  
شده، بخش اول عقاید و بخش دوم زندگی مسلمان  
مردم است •

آغاز : حمد بپحد و ثنای بیحد آفریدگاری را ...

( ۷۲ )

## منافع القلوب

ردیف ۶۶۹

تعلیق - س ۱۲

( ۷۳ )

## نافع المسلمین

ردیف ۶۹۹

از : عبدالسلام بن عبد العزیز لاہوری



## فقہ و ادعیہ

تعلیق - عبد اللہ ولد محمد حسین کوہستانی  
- س ۱۷ و چہارمین سال جلوس اورنگ زیب - س ۱۷ -  
اندازہ ۲۵/۵ × ۱۵/۵

( ۷۴ )

ردیف ۷۰۰

## نافع المسلمین

تعلیق - ۱۹ جمادی الاول ( سال ناخوانا ) س ۱۶  
- اندازہ ۲۲ × ۱۳/۵

( ۷۵ )

ردیف ۷۰۴

## وسيلة النجات

از : سید عظمت علی بن سید عبد العلی سارنگپوری

تعلیق - س ۱۰ - اندازہ ۱۹ × ۱۲/۵

توضیحات : مؤلف در عہد ملکہ زمان نواب سکندر جہان بیگم بہوپال  
س زبنتہ است رسالہ کوچکی است در میراث وغیرہ .

## ادعیہ

( ۱۱ )

ردیف ۱۹۲

## اسناد درود اکبر

از : راضی بن ابراہیم شعبی

نسخ - ۸۰۵ - س ۱۱

( ۲ )

ردیف ۱۹۳

اسناد درود اکبر

نسخ - س ۱۱ -

( ۳ )

ردیف ۳۳۹

انیس العارفین

از : حبیب اللہ قنوجی

خط نستعلیق -

توضیحات: کرم خوردہ است .

( ۴ )

ردیف ۶۱۰

رسالہ در توضیح فوائد و آداب مناجات

از : عبید اللہ المعروف بہ ظہیر الدین

پادشاہ .

نستعلیق - س ۱۶ - ب ۷ - السدازہ

۲۲/۵ × ۱۵

( ۵ )

ریاض العابدین (شرح صحیفہ کاملہ سجادیہ) ردیف ۲۰۳

از : ملاً بدیع الزمان قہستانی

تستعلیق - روز پنجشنبہ ۹ جمادی الثانی ۷۸۶ھ

- س ۲۲ -

( ۶ )

ردیف ۱۹۵

شرح اسماء الہی

از : نامعلوم

نسخ - س ۷ -

توضیحات: رسالہ کوچکی است ہمراہ باحاشیہ ۱۶ سطری

( ۷ )

ردیف ۱۹۶

فتح مبین یعنی شرح حصن حصین

از : ابوبکر بن محمد بہروچی

تستعلیق و نسخ - پنجشنبہ ۲۴ ذی الحجہ ۹۱۰، س ۱۷،

توضیحات:

حسن حصین از امام شیخ محمد جزری است • ابوبکر  
بن محمد بہروچی این کتاب را بفارسی ترجمہ نمود ہ  
و بہ سلطان محمود شاہ بن محمد شاہ بن احمد شاہ  
بن محمد شاہ در بلد مکرم مفتوح محمد آباد امداد  
نمودہ و نام آن را فتح مبین نہادہ است • در پایان  
ناقص است •

( ۸ )

## فتوح الاوراد

ردیف ۱۱۷

از : فتح محمد

تستعلیق - مولوی محمد سعید خان ولد حافظ  
عبد الرشید ، ۲۸ ربیع الاول در عہد بہادر شاہ  
س ۱۸ -

( ۹ )

## کتاب مجموعہ اذکار و مواعظ

از : ابوبکر بن عمر ابو القاسم

تستعلیق - س ۱۱ -

توضیحات: غیر از تستعلیق، با خطوط مختلف دیگری رونویس  
شدہ است •

( ۱۰ )

## مجموعہ ادعیہ

ردیف ۱۹۸

از : نامعلوم

کاتب نور علی شاہ

توضیحات: برای یاسین خان رو نویسی شده است .

( ۱۱ )

## مجموعہ وظائف و اوراد

ردیف ۱۹۴

از : نامعلوم

نسخ و نستعلیق - س ۱۱

توضیحات: متن به عربی و ترجمہ بفارسی است .

## سیرت

( ۱ )

احوال عدت المصطفویہ در زمان تسلط بنی امیہ ردیف ۲۳۹۰

بطریق سوال و جواب

از : نامعلوم

نستعلیق - س ۱۵

( ۲ )

اقتربت الساعة در ذکر صیحات موعود ردیف ۷۱۲

از : نواب صدیق حسن خان

تستعلیق - ۲۷

توضیحات: این کتاب در سال ۱۲۷۵ هـ تألیف شده و در سال

۱۲۹۰ هـ تجدید نظر گردیده است . این نسخه

اولین نسخه ای است که نوشته شده و در آن

اصلاحاتی بعمل آمده است .

( ۳ )

ترجمه سیرت ابن اسحاق (جز اول) ردیف ۷۱۷

از : نامعلوم

تستعلیق - محمد اسماعیل شافعی - ۲۷

۹/۵ × ۳۱ -

توضیحات: این کتاب در سال ۶۲۲ هـ بنام مظفر الدین اتابک

سعد بن زکی بفارسی ترجمه شده است .

( ۴ )

ترجمہ سیرت ابن اسحاق (جزء دوم) ردیف ۵۱۷

تعلیق - محمد اسماعیل ہاتف - نوامبر ۱۹۲۱

- س ۱۷ - اندازہ ۱۹/۵ × ۳۱

توضیحات: این نسخہ از روی نسخہ ای کہ در ۲۲ ذیقعدہ سال

۹۸۵ هـ نوشتہ شدہ، رونویسی گردیدہ است .

( ۵ )

رسالہ حالات عمر فاروق، امیر المؤمنین ردیف ۳۰۸

از : نامعلوم

تعلیق - س ۱۷ -

توضیحات: ناقص الطرفین است .

( ۶ )

روضۃ الاحباب فی سیر النبی والآل والاصحاب ردیف ۲۶۴

از : عطاء اللہ بن فضل اللہ الملقب بہ جمال حسین

توضیحات: این کتاب را سیر النبی نیز میگویند و شتمل است  
بر سه مقصد:

- مقصد اوّل: در سیرت حضرت رسالت پناه در سه باب  
مقصد دوّم: در معرفت احوال صحابه در دو باب  
مقصد سوّم: در بیان احوال تابعین و تبع تابعین در سه باب  
در سال ۹۰۰ هـ بفرمایش امیر علی شیر نوائی (متوفی:  
۹۰۶ هـ) نوشته شده است. تکمیل الصانع در  
صنائع و بدائع شعری نیز ازوست.

( ۷ )

روضۃ الاحباب فی سیر النبی و آلہ و الاصحاب ردیف ۵۰۳

نستعلیق - ورق ۵۰۶ - س ۲۱ - اندازه ۲۳ × ۱۶

توضیحات: باجد اول رنگین و دقیق رونویسی شده است.

( ۸ )

ردیف ۲۱۳

روضۃ الشہدا

از: حسین واعظ کاشفی (متوفی: ۹۱۰ هـ)

نستعلیق - س ۱۵ - ب ۱۰ -



توضیحات: این کتاب در ذکر انبیا و شهداء بخصوص شهدای کربلا میباشد و در سال ۹۰۸ هـ نوشته شده است. این کتاب در لاهور سال ۱۲۸۷، بمبئی ۱۳۳۱، طهران ۱۳۳۴ - ۱۳۳۳ چاپ شده و یک نوبسندہ عسدی بنام فضلی آن را به اردوی قدیم بنام "ده مجلس" برگردانیده است. کتاب نیز به ترکی ترجمه شده است.

( ۹ )

ردیف ۳۳۷

روضۃ الشهداء

تعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: ناقص الآخر است. چند ورق در اول و آخر بخط کاتب دیگری است.

( ۱۰ )

ردیف ۲۹۰

روضۃ الشهداء

تعلیق - ۱۲۴۰ هـ - س ۱۵ -

توضیحات: در آغاز ناقص است. بسیار کرم خورده و ناخوانا است.

( ۱۱ )

زاد العاقبت در بیان تعزیت  
ردیف ۲۱۰

از : سید اظہر علی بن سید حیدر رضوی کرمانی

نستعلیق - جیون خان - ۷ رمضان ۱۳۶۳ فصلی  
س ۲۵۰

توضیحات: برای داروغہ علی نقی رو نویسی شدہ است .

( ۱۲ )

شہادت نامہ، تذکرہ شہدای کربلا  
ردیف ۱۰۰۱

از : نامعلوم

نستعلیق - س ۱۵ -

( ۱۳ )

کتاب سیر  
ردیف ۱۲

از : نامعلوم

نستعلیق - ورق ۳۲۰، س ۱۷ - اندازہ ۱۲ × ۱۹

انجام : اتفق الفراغ من تحريره يوم الاحد من شهر ذى القعدة  
سنه تسع و الف بنده درگاه معبود حبیب اللہ  
عبد الغلی بن محمود •

( ۱۴ )

ردیف ۵۱۴

## معارج النبوة

از : معین الدین مسکین فراہی ( متوفی : ۹۰۷ )

تستعلیق - ورق ۲۹۱ - س ۲۵ - اندازہ ۲۴x۱۶

توضیحات: رو نویس این کتاب در سال ۸۹۱ھ شروع شدہ و پس  
از چہار یا پنج سال بہ اتمام رسیدہ است • این کتاب  
در لکھنؤ و لاہور و کانپور و بمبئی چندین بار بچاپرسیدہ  
است •

( ۱۵ )

ردیف ۵۱۶

## نورنامہ مثنوی

از : پیر محمد عبد الحسین ابن حاجی سالم کیرانوی الانصاری

تستعلیق - ۱۰۷۷ در عہد عالمگیر - س ۱۹ - اندازہ

۱۶ x ۲۵/۵ -

توضیحات: ناقص الآخر است •

# تذکرہ

( ۱ )

احسن السلك

وہابیہ

از : سید اولاد حسین بن علی قزوینی

تعلیق - س ۲۳

موضوعات :

این کتاب شامل تذکرہ عسکریان و اہل بیت  
و سنی اصحاب کتب اربعہ کتاب اول الذکر و  
تذکرہ ابرار ائمہ حیر الیثسورہ و ذخیرۃ الابرار  
علی محمدانی ۱۲۳۵ ہ

( ۲ )

احوال خلاصہ بانوبیگم مخاطب بہ ممتازین

از : نامعلوم

تعلیق - س ۷ -

توضیحات: این رسالہ شرح مختصر دربارہ تاج محل و عمارات سکندریہ و موتی مسجد اکبر آباد و عمارات فتحپور سیکری وغیرہ میں باشد • بعضی از عنوانها بزبان اردو میباشد •

( ۳ )

احوال خلاصہ بانوبگیم مخاطب بہ ممتاز محل ردیف ۲۵۲

تعلیق - میرزا مغل - ۲۱ ژانویہ ۱۸۶۲ م -  
س ۷ -

توضیحات: در این نسخہ عنوانها نیز بفارس است •

( ۴ )

الانتباه فی سلاسل اولیاء ردیف ۳۳۸

از : شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

تعلیق - بخت مؤلف - س ۱۱ -

توضیحات: در سال ۱۱۳۵ ھ تالیف شد •

( ۵ )

## الانتباه فی سلاسل اولیاء

ردیف ۳۳۹

تستعلیق - عبد الباری بن خورشید احمد مجلی شہسوری؛

۱۲۰۱ھ - ۲۰ -

توضیحات: برای عبد الرؤف رو نویس شد.

( ۶ )

## خلاصۃ الانساب

ردیف

از : حافظ رحمت خان حافظ ( ۱۱۲۰ - ۱۱۸۸ )

تستعلیق -

توضیحات: باحد اول است.

( ۷ )

## در مجالس

ردیف ۴۰۰

از : سیف الدین طغر نوبہاری

تستعلیق - ۱۲ - ب ۳۳

## تذکرہ

توضیحات: اصل این کتاب ضخیم شامل ۳۲ باب راجع به تاریخ پیامبران و بزرگان دین میباشد، ابتدا از آفرینش آدم شروع میشود و به فضیلت اهل بهشت ختم میگردد • ولی این نسخه فقط ۲۰ باب دارد •

( ۸ )

ردیف ۲۱

ذکر مجالس

توضیحات: در این نسخه نام مؤلف سعید الدین احمد بن محمد نو بهاری ذکر شده است • از باب اول تا باب سی و یکم را شامل است • بقیه ابواب افتاده است •

( ۹ )

ردیف ۲۲

ذکر مجالس

تعلیق - س ۱۴

توضیحات: در این نسخه اسم مؤلف سیف الدین الظفر نو بهاری آمده است •

( ۱۰ )

ردیف ۲۱۶

ذکر مجالس

تعلیق - س ۱۱ -

توضیحات: در این نسخه اسم مؤلف سیف ظفر نو بهاری است •

( ۱۱ )

ذکر شاہجہان ( اردو )

۱۰۳۱

از : احمد علی

تصنیف : ۱۰۳۱

توضیحات : احوال شاہجہان بیگم والہ شاہجہان

۱۰۳۱

در سال ۱۰۳۱

۱۰۳۱

رسالہ احوال اسکندر و برادرانہ

۱۰۳۱

از : احمد علی

تصنیف : ۱۰۳۱

توضیحات : احوال اسکندر و برادرانہ

۱۰۳۱

۱۰۳۱

سفینة الاولیاء

از : شاہزادہ محمد علی

تصنیف : ۱۰۳۱

توضیحات : تذکرہ پیرا حیدر علی

در سال ۱۰۳۱



( ۱۴ )

ردیف ۷۳۹

## قصص الانبیاء

از : محمد بن اسماعیل بن ابراہیم بخاری کلا بازی

تعلیق - ورق ۳۴۸ - س ۱۵ - اندازہ

۲۳/۵ × ۱۲/۵

آغاز : اما بعد، روایت کند محمد بن اسماعیل بن ابراہیم بن

آز بخاری بہ اسنادی کہ اورا بود ...

( ۱۵ )

ردیف ۷۴۰

## قصص الانبیاء

کاتب بلند بخت - اندازہ ۲۵/۵ × ۱۶

( ۱۶ )

ردیف ۳۳۴

## مناقب الاولیاء

از : حبیب اللہ قنوجی

تعلیق - س ۱۹ -

# ادیان

( ۱ )

ردیف ۸۶۷

ترجمہ کتاب باراہی

از : عبد العزیز شمس تہانیسری

تعلیق - ورق ۲۷۶ - س ۱۹ - پ ۱۰ - اندازہ

۲۳/۳ × ۱۴/۳

توضیحات: باراہی کتابی است در علم نجوم بزبان سانسکریت

از وراہمیرا، در آخر نسخہ یک صفحہ افتادہ است۔

( ۲ )

ردیف ۸۶۸

ترجمہ برہ جاتک در علم نجوم

مترجم : کریانات کتری ولد سدا تھون راہ لاکھ

تعلیق - چند بد نامہ کتب کے مجموعہ میں

۱۰ ہ - س ۱۲ - پ ۲۹ - ف ۱۸۵ - اندازہ

۱۲ × ۲۱ -

توضیحات: برہ جاتک کتابی است در علم نجوم بزبان سانسکریت۔

( ۳ )

ردیف ۷۰۹ ب

ترجمه مانکتوہل  
معروف بہ رسالہ نغمات یاراگ درپن

از : فقیر اللہ

تعلیق - فرید الدین انصاری - ۱۲۵۰ھ -  
س ۱۲ -

توضیحات: مانکتوہل یکی از معروف ترین کتب در علم موسیقی  
بزبان سانسکریت میباشد • در عہد عالمگیر  
بفارس ترجمہ شدہ است •

( ۴ )

ردیف ۸۷۲

ترجمہ لیلاوتی

از : قاضی حسن بن خواجہ طاہرین خواجہ محمد •

شکستہ - س ۱۴ - اندازہ ۱۵ × ۲۴/۵

توضیحات: لیلاوتی کتاب معروف سانسکریت در علم ریاض است کہ  
فیض نیز آسرا بفارس ترجمہ کردہ است •

## ترجمه مہا پارات

و در ورق ۱۹۱۶

از : نامعلوم

تعلیق -

توضیحات:

بزرگترین مجموعه افسانہ ہای کپورہ و سوات و خیبر  
 است . از این کتاب چند پرندہ فارسی و عربی  
 است . اما مختصر ترین همانست کہ بہ سبب  
 توسطہٴ ملا عبدالقادر بدایونی و کاتبان  
 شاہ و محمد سلطان تہا نسوری تراویح شدہ

## سزا کبرہ سزا لاسرار

و در ورق ۱۹۱۷

از : شاعرزادہ محمد دارا نیکو ایسہ

تعلیق - ۷ صفر ۱۲۰۲

اندازہ ۱۲ × ۲۱

توضیحات:

ورق ۱ تا ۱۶ چاپ شدہ است . این کتاب در سبب  
 اپانیٹاد است کہ در مدت شش ماہ در روز ۱۱  
 ۱۰۶۷ھ در شہر دہلی در منزل لکھنویہ در  
 است .

# تاریخ

( ۱ )

ردیف ۵۱۹

## آئین اکبری

(جلد سوم)

از : ابو الفضل علاءی (متوفی : ۱۰۱۱ هـ) پسر شیخ مبارک

نستعلیق - س ۱۹ - اندازه ۲۱ × ۳۴

توضیحات: دارای سر لوح طلائی و جدا اول رنگین و زیبا و فهرست مفصل است .

( ۲ )

ردیف ۲۳۲

## اقبال نامه جهانگیری

از : معتمد خان بخش

نستعلیق - هیرا لعل معجز قلم - خوش رقم -

۱۱۵۵ هـ - ورق ۴۸۵ - س ۲۱ -

( ۳ )

ردیف ۲۳۳

## اقبال نامه جهانگیری

نستعلیق - هیرا لعل معجز قلم خوش رقم رای اما سی

آصف جاهن عرف رای لعل چلد، ۱۱۴۶ هـ، س ۱۳ -

( ۴ )

ردیف ۲۹۳

اقبال نامہ جہانگیری

تعلیق - س ۱۵ -

( ۵ )

ردیف ۲۳۰

اکبرنامہ (دفتر اول)

از : ابو الفضل علاءی

تعلیق - ۱۲۶۳ هـ - س ۱۳ -

توضیحات: در آخر ناقص است .

( ۶ )

ردیف ۲۲۱

اکبرنامہ (دفتر اول)

تعلیق - ورق ۴۸۵ - س ۲۱ -

توضیحات: در آخر ناقص است .

( ۷ )

ردیف ۲۴۴

بابرنامہ = توژک بابری (ترجمہ)

از : ظہیر الدین محمد بابر شاہ

ستعلیق - ورق ۲۴۰ - س ۱۶ -

توضیحات: اصل این کتاب بزبان ترکی چغتائی بوده و عبدالرحیم خان خانان در سال ۹۹۸، آنرا بزبان فارسی ترجمه کرد .

( ۸ )

ردیف ۵۰۸

بیجة التّواریخ

از : شهاب الدین احمد بن زین الدین زکی، ۸۶۱ هـ .

ستعلیق - س ۲۱ - اندازه ۱۲/۵ × ۲۴/۲

توضیحات: چند ورق اول بخط جدید نوشته شده است .

( ۹ )

ردیف ۲۳۵

بہر پال نامہ

از : اندر حیت بتناگر ساکن گوالیار، ۱۲۴۸ هـ .

ستعلیق - سید قائم علی - ورق ۲۱ - س ۱۶ -

( ۱۰ )

ردیف ۲۳۸

تاریخ اسکندری

از : نامعلوم

تستعلیق - ص ۲۳

توضیحات: شرح حال داراب بن ارد شیر و داراب بن داراب استغری و پوران دخت است، نسخه مصور است و آغاز ناقص می باشد.

آغاز: و پیش پوران دخت رفت الخ

( ۱۱۱ )

تاریخ بهوپال مسمی به سراج الاقیال

از: محمد عباس رفعت، ۱۲۶۲ هـ / ۱۹۴۷ م

تستعلیق - ۱۲۶۹ هـ / ۱۹۵۰ م  
ص ۱۲ -

توضیحات: برای فوחדار محمد خان رو نویسی شده است.

( ۱۲۱ )

تاریخ جهانگشای نادری = تواریخ نادری

ردیف ۲۲۸

از: میرزا محمد مهدی استرآبادی منشی



( ۱۱۳ )

ردیف ۲۵۵

تاریخ دلگشای شمشیرخانی  
= شمشیرخانی = خلاصه شاهنامه

از : میرزا توکل بیگ بن تولک بیگ حسینی، ۱۰۶۳ هـ  
تعلیق - پانصد و سی و سه رام کتری، ۱۲ شعبان  
۱۱۲۹ هـ - ۱۲ م  
توضیحات : نسخه مصور و سرلوح طلائی و جداول رنگین است.  
خلاصه شاهنامه به نثر است.

( ۱۱۴ )

ردیف ۲۵۶

تاریخ دلگشای شمشیرخانی  
(خلاصه شاهنامه مستقی به شمشیرخانی)

تعلیق - ۱۲۵۳ هـ - ۱۵ م -

( ۱۱۵ )

ردیف ۲۵۷

## تاریخ دلگشای شمشیرخانی

تعلیق - ۱۲ م -

( ۱۶۱ )

تاریخ روہیلہ یعنی علی محمد روہیلہ ردیف ۲۴۷

از : نامعلوم

تستعلیق - دوشنبہ ۵ ربیع الاول ۱۲۹۵ هـ -  
س ۱۱ -

توضیحات: این رسالہ شامل تاریخ روہیلہ مراد آباد و اطراف  
آن است .

( ۱۶۲ )

تاریخ سرداران بہوپال = نسبت نامہ ردیف ۲۲۵

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۹ - س ۱۸ -

توضیحات: احوال نوابان بہوپال و اوضاع و احوال آن

( ۱۸۱ )

تاریخ شادی نواب شاہجہان بیگم والیہ بہوپال ردیف ۳۰۷

از : نواب صدیق حسن خان

تستعلیق - ورق ۹۴ - س ۱۵ -

( ۱۹ )

## تاریخ کشمیر

ردیف ۲۲۱

از : پاندیت ناراین کول متخلص به عاجز .

تعلیق - س ۱۲ -

توضیحات : برای شاه عالم بہادر شاه اول در ۱۱۲۲ هـ تالیف شد .

( ۲۰ )

## تاریخ ناصری : ناصر شاہی

ردیف ۲۴۰

از : نامعلوم

تعلیق - بہاری لعل - ۱۲۶۵ - س ۱۱ -

توضیحات : شامل بر احوال سلطان ناصرالدین خلجی ماندوی بفرمایش میان فوجدار محمد خان بہادر تالیف شد ، و برای الیت صاحب بہادر دلیر اعظم کشور ہند در ۱۲۶۵ رو نویس شد .

( ۲۱ )

## تحفة الاحباب

ردیف ۲۳۷

از : منشی عبد الکریم . ۱۲۶۵ هـ .

تستعلیق - س ۱۱ -

توضیحات: شامل تاریخ پنجاب در دوره اقتدار سبکها می باشد .  
ورق اول افتاده است .

( ۲۲ )

## تواریخ شاهجهانی

ردیف ۴۴۲

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۱۸ -

توضیحات: در آغاز سال یازدهم جلوس شاهجهانی تألیف گردید .

( ۲۳ )

## تواریخ نادری = تاریخ جهانگشای نادری

ردیف ۴۸

از : میرزا محمد مهدی استرآبادی مدنی نادری

۱۱۴۸

تستعلیق - راد اکشن کابینه و مهم حاوس تواریخ فیض

محمد خان - س ۱۱ -

توضیحات: این کتاب مشتمل بر حالات نادرشاه افشار و اوضاع

ایران تا یکسال بعد از قتل او می باشد .

( ۲۴ )

تواریخ نادری = تاریخ جهانگشای نادری  
ردیف ۲۴۹

نستعلیق - ورق ۷۳ - س ۱۵ -

( ۲۵ )

تُوزُك تيموری (ترجمه)  
ردیف ۲۳۶

از : ابوطالب حسینی

نستعلیق - عهد اللطیف ، ۲۶ ربیع الاول ۱۰۷۸ هـ ،  
س ۱۶ -

توضیحات : اصل توزک تیموری به ترکی منسوب به امیر تیمور است  
و در سال ۱۰۴۷ هـ بوسیله ابوطالب حسینی بفارسی  
ترجمه شد .

( ۲۶ )

جهانگیرنامه (منظوم)  
ردیف ۲۵۰

از : نامعلوم

نستعلیق - ورق ۶ - س ۷ -

توضیحات: رساله مختصری است درباره رفتن نواب جهانگیر خان از بهوپال و بازگردیدن در سال ۱۲۵۳ هـ و انتخاب او بعنوان والی در همان سال چنانکه در این بیت آمده است:

گشت نواب دوله صدر نشین

گفت تاریخ بنده مسکین

آغاز : بعد حمد خدا و نعت رسول  
بشمار از من حکایت مقبول

( ۲۷ )

ردیف ۲۴۲

حالات پادشاهان هند  
از ابتدا تا عروج سادات باره

از : نامعلوم

تعلیق - س ۲۰ -

توضیحات: آغاز و آخر ناقص است

( ۲۸ )

ردیف ۲۵۲

حقیقت چهره روضه تاج گنج و غیره

از : نامعلوم

شکسته - نستعلیق - نسخ - س ۷ -

توضیحات: این رساله مشتمل بر کتیبه های تاج محل و ساختمان های شاهی دیگر است ، کتیبه های عربی بخط نسخ و فارسی به نستعلیق است .

( ۲۹ )

ردیف ۲۵۸

## خلاصه التواریخ

از : سجان سینگ بتالوی

نستعلیق - سمیت ۱۸۹۰ - ورق ۳۶۳

توضیحات: این تاریخ در سال ۱۱۰۷ هـ نوشته شده و از آغاز تا جلوس عالمگیر پادشاه ( ۱۰۶۹ هـ ق ) میباشد . سپس مطالبی درباره مرگ عالمگیر افزوده شده است . فهرست مندرجات در آخر کتاب موجود است .

( ۳۰ )

ردیف ۲۵۹

## خلاصه التواریخ

نستعلیق و شکسته - س ۱۵ -

( ۳۱ )

## خلاصہ التواریخ

ردیف ۲۶۰

نستعلیق - رام پال - غرہ - جمادی الثانی ۱۳۱۶ھ

۲۴ جلوس شاہ عالم / ۱۸۵۸ بکرہ - سن ۱۵

توضیحات: جداول رنگین دارد .

( ۳۲ )

## خلاصہ التواریخ

ردیف ۲۱

نستعلیق - ۱۱۴۵ھ / ۱۵ جلوس محمد شہ

پادشاہ / سمیت ۱۷۸۹ - ورق ۲۰۷ - سن ۱۷

توضیحات: باسر لوح و جداول رنگین می باشد .

( ۳۳ )

## خلاصہ التواریخ

التون - برتون - جہار شلبہ - ۱۲۰۷ھ

الثانی ۱۲۰۷ھ / سمیت ۱۸۵۰ .



( ۳۴ )

رجاوی

ردیف ۲۶۵

از : میان فوجدار محمد خان نواب بہویال

تعلیق - احمد علی - س ۷ -

توضیحات:

این رسالہ مشتمل است بر اوضاع و احوال ہند قبل از ورود مسلمانان بطور اختصار و در آخر جدول پادشاہان مسلمان این کشور از سلطان شہاب الدین غوری تا شہاب الدین شاہجہان میاشد . کتاب در سال ۱۲۶۶ ہ ق نوشتہ شدہ است . سرلوح طلائی و جداول رنگین میاشد . دو صفحہ در آغاز مطبلا و مذہب است .

( ۳۵ )

ردیف ۲۶۶

رجاوی

تعلیق - راجہ بہاری لعل - ۲۲ ربیع الاول

۱۲۶۶ ہ - س ۱۰ -

( ۳۶ )

ردیف ۲۸۲

شش فتح کانگرہ

از : میرزا جلال الدین محمد جلال طباطبائی

شکسته - ۱۲۸۲ - ۱۵

توضیحات: مؤلف بعد از وفات جہانگیر ۱۰۲۷ھ اپہ نثر مستقیم و سبک ادبی بہ شش طرز جداگانہ نوشتہ است .

(۲۷)

## ظفرنامہ یزدی : ظفرنامہ تیموری

از : شرف الدین علی یزدی، اصفہر - ۱۵۸۸ھ  
 نستعلیق و خطوط دیگر - ۲۹  
 توضیحات: بدستور سلطان ابوالہیم پسر شاهرخ یزدی در ۱۵۸۸ھ  
 و سرگذشت تیمور و سپاہ او در رتک، قندھار و بلخ  
 آورده شدہ است .

(۲۸)

## ظفرنامہ کابل (منظوم)

از : نام  
 نستعلیق - عہد الملکی - ۱۹۰۲  
 توضیحات: این منظومہ شامل جنگ کابل است - در سال ۱۹۰۲  
 بہ ملکہ و بکتوریا امداد کردید .

آغاز : سرنامہ برنامہ پروردگار بودزیت دفتر کر دگار

معانیہ در مانده دردوسرا

بحق نبی و بہ آل عبا

( ۳۹ )

ردیف ۲۸۴

عمل صالح

از : محمد صالح کنبوه ( متوفی : بعد از ۱۰۸۲ھ )

تعلیق - شکستہ - س ۲۳

توضیحات: این تاریخ شاہجہانی . احتمالاً در ۱۰۶۵ به  
تکمیل رسیدہ و در سال ۱۰۷۴ برآن تجدید نظر  
شدہ است .

( ۴۰ )

ردیف ۲۸۵

فسانہ رنگین

از : جوگل کشور متخلص بہ صغیر

تعلیق - لطیف خان - ۱۲۸۶ھ - ورق ۲۰ -

س ۱۱ -

توضیحات: تاریخ مختصر بہویال از ابتدا تا جلوس نواب شاہ  
بیگم ( ۱۳۸۵ھ ) میباشد .

( ۴۱ )

ردیف ۸۵۳

## فهرست سلاطین مسلمانان هند

از : نامعلوم

شکسته ، ۱۵ صفر ۱۲۶۵ هـ مر ۲۶ ، اندازه ۱۵ × ۲۲

( ۴۲ )

ردیف ۴۹۲

## لَبَّ التَّوَارِيخِ

از : نامعلوم

تعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: تذکره سلاطین هند و مداخلت انگلیسی ها در هند  
ه ق تا ۱۲۴۸ ه ق مطابق با بیست و چهارم  
جلوس نواب جها نگیر محمد خان (نواب بهار و بنارس)

( ۴۳ )

ردیف ۵۰۳

## مآثر الکرام فی تاریخ بلگرام

از : غلام علی آزاد بلگرامی

تعلیق - ورق ۱۵۸ - س ۱۹ -

توضیحات: این تذکره در دو دفتر، دفتر اول را جمعیه تذکره  
عارفان و دفتر دوم تذکره سرو آزاد در احوال شعرائی  
فارسی وارد و بلگرام در ۱۱۹۶ ه ق من باشد

( ۴۴ )

## مآثر الملوك

ردیف ۲۹۷

از : عبد المجید خان احمد آبادی

تستعلیق - ۱۷ ربیع الاول ۱۲۳۹ھ - س ۱۵ -

توضیحات: تاریخ هند از ابتدا تا عهد عالمگیر بانضمام جنگ نامہ نعمت خان عالی است . این نسخہ در شہر ناگپور جہت محمد صادق خان افغان متوطن رامپور رونویسی شدہ است .

( ۴۵ )

## مجمع الاخبار

ردیف ۳۰۰

از : ہر سکہ رای پسر جیون داس

تستعلیق - گرداری لعل ، ۱۱ ذیقعدہ ۱۲۶۳ -  
س ۱۵ -

توضیحات: تاریخ قبل از اسلام تا فرمانروائی انگلیسیہا در ہندوستان می باشد .

( ۴۶ )

## مرقع بہویال

ردیف ۳۰۱

از : عبد العزیز

تستعلیق - ورق ۲۵ - من ۱۷ -

توضیحات: اوضاع شہر بہویال در قہد نوابان شہر بہار و

امتوفی: ۱۳۱۸ھ

( ۴۷ )

## مفتاح التواریخ

ردیف ۳۰۲

از : منشی امیر الحسن برادر کوچک ابو الفضل

تستعلیق - غلام مصطفی شیرازی -

۱۱۲۰ھ - ورق ۲۲۰ - من ۱۵ -

# کلیات

ردیف ۱۶۷

## کلیات ثابت بدخشانی

از : افضل ثابت اله آبادی

تعلیق - ۱۲۷۶ - س ۱۷

توضیحات: در دو صفحه آخر شرح احوال ثابت بدخشانی  
نوشتہ شدہ است •

( ۲ )

ردیف ۱۱۷

## کلیات حسن دهلوی

از : حسن سجزی ( متوفی : ۷۳۸ )

تعلیق - س ۱۴ -

توضیحات: باسر لوحه طلائی در آغاز و هر جزُبا جدا و ل  
رنگین و طلائی میباشد • قطعات ناقص است •

( ۳ )

ردیف ۸۷۷

## کلیات سعدی

از : سعدی شیرازی ( متوفی : ۶۹۳ هـ )

تعلیق -

نوضیحات: این کلیات با سر لوحه های طلائی و جدول های دقیق طلائی یکی از بهترین نسخه های کتابخانه است .

( ۴ )

ردیف ۱۸۴

## کلیات ظهیر فاریابی

از : ظهیر الدین فاریابی (متوفی : ۵۹۸ هـ) .  
ستعلیق -

توضیحات: این نسخه با سر لوحه های مزین و طلائی و جدول های ریز طلائی و نقش گلها و برگها تراشیده شده است .

آغاز : سپیده دم جو شدم محرم سرای سرور  
شدیم آیه توبوا الی اللہ از لب خسور

انجام : در دولت تو زیوری دشمن را  
چون خاک توام سپر برآب افکنده

( ۵ )

ردیف ۱۵۵

## کلیات عرفی

از : جمال الدین عرفی شیرازی (متوفی : ۹۹۹ هـ) .  
ستعلیق - س ۱۶ -



توضیحات: شامل قصائد و غزلیات و قطعات و رباعیات، مثنویات و رساله نفسیہ می باشد، در آخر چند صفحہ افتادہ است.

( ۶ )

ردیف ۱۵۶

## کلیات عرفی

تعلیق - شاه حسین - س ۱۷ -

توضیحات: این نسخہ بنا بہ خواہش سیادت پناہ میر عبّاس رو نویسی شدہ است.

( ۷ )

ردیف ۱۲۲

## کلیات واقف

از : نور العین واقف بتالوی ( متوفی : ۱۲۰۰ )

تعلیق - مولوی نظام الدین - س ۱۴ -

توضیحات: بخواہش محمد یوسف شاہ رو نویسی شدہ است.

( ۸ )

ردیف ۱۲۹

## دیوان آزاد بلگرامی

از : سید غلام علی آزاد بلگرامی ( متوفی : ۱۲۰۰ھ )

تعلیق - ۲۲ شعبان ۱۲۳۸ھ - س ۱۵ -

آغاز : بر آرزید بسم اللہ تیغ خوش مقالی را •

( ۹ )

ردیف ۱۱۵

## دیوان انوری

از : اوحد الدین انوری ابیوردی (متوفی : ۵۸۵، ۵۸۶ھ)

تعلیق - س ۱۵ -

آغاز : مقدری نه به آلت به قدرت مطلق

( ۱۰ )

ردیف ۱۱۱

## دیوان انوری

تعلیق - ۲۹، ۱۰۲۹ھ - س ۲۱ -

آغاز : ز نورقبه زین آئینه تمثال •

( ۱۱ )

ردیف ۸۷

## دیوان بدرجاس

از : بدر الدین حاجی (متوفی : ۷۴۶) در دستگاہ

محمد بن تغلق •

تعلیق - س ۱۵ -

- توضیحات: شاعر در دستگاہ محمد بن تغلق می زیستہ است .
- آغاز : حمد آن سلطان عالم را کہ عالم پرور است
- انجام : خسروم فخر زمان خواند ولی هست مرا
- لقب آن ماه کز آن نیمہ ماه هست تمام

( ۱۲ )

ردیف ۱۰۰

### دیوان بدرجہاج (قصائد)

تعلیق - ۱۱ جلوس محمد اکبر شاہ ذی الحجّہ  
( ۱۱۱۲ھ - س ۱۵ -

( ۱۳ )

ردیف ۱۲۳

### دیوان بلیغ

از : بلیغ ( شاعر قرن سیزدہم ہجری )

تعلیق - س ۱۵ -

آغاز : مثنوی خیرالاسفار

ابتدا می کنم از نام کسی کہ دل از قافلہ او جرس

نسخہ مختصری از افکار نام و تاریخ بخیرالاسفار

توضیحات : از خیرالاسفار سال ۱۲۵۲ ہجری بر می آید .

۱۱۴۱

## دیوان ثنائی مشهدی

ردیف ۱۲۵۰

از : ثنائی مشهدی (متوفی ۱۹۶۶ هـ.ق)

نستعلیق - غلام ۱۲۴۰ - سر ۱۶

توضیحات: ثنائی یکی از شعراي دوره اکبر شاه است.

۱۱۵۱

## دیوان جلال اسیر

ردیف ۱۲۵۱

از : جلال الدین اسیر (متوفی ۱۲۵۱ هـ.ق)

نستعلیق - سر ۱۵

توضیحات: ناقص الآخر است.

۱۱۶۱

## دیوان حافظ

از : خواجہ شمس الدین حافظ شیرازی (متوفی ۱۲۵۱ هـ.ق)

نستعلیق - سر ۱۱

توضیحات: ناقص الآخر است.

( ۱۷ )

ردیف ۱۰۲

دیوان حافظ

تستعلیق - س ۱۵ -

• بسیار کرم خوردگی دارد

توضیحات:

( ۱۸ )

ردیف ۱۰۳

دیوان حافظ

تستعلیق - س ۱۵ -

• ناقص الآخر و کرم خوردۀ است

توضیحات:

( ۱۹ )

ردیف ۱۰۴

دیوان حافظ

تستعلیق - ۱۲۰۵ هـ -

• تعداد ابیات غیر از رباعیات ۵۹۸۰ است

توضیحات:

( ۲۰ )

ردیف ۱۰۵

دیوان حافظ

تستعلیق - شکسته - س ۱۴ -

• ناقص الآخر است

توضیحات:

( ۲۱ )

## دیوان حافظ

ردیف ۱۰۱

تستعلیق - میرزا عبدالواحد - ۱۱۹۹ھ - ۱۱۹۹ھ

توضیحات : باسر لوحه منقش و با حاشیہ است

( ۲۲ )

## دیوان حسرتی

ردیف ۱۰۲

از : نواب مصطفی خان المتخلص بہ شرفیہ

تستعلیق - س ۱۷ -

توضیحات : حسرتی شاکرود میرزا اسد اللہ حسرتی صاحب

آخر نسخہ شرح حال مصنف از سید

نوثر نوشتہ شدہ است

( ۲۳ )

## دیوان حسن دہلوی

از : امیر نجم الدین حسن - سید صاحب دہلوی

تستعلیق - س ۱۵ -

( ۲۴ )

## دیوان شاہ شجاع بنام چمنستان شاہ کابل ردیف ۹۳

از : شاہ حمداہ، شجاع الملک شاہ کابل (۱۱۹۸) —

۱۲۵۸ ( فرزند ہفتم تیمور شاہ درانی

تعلیق —

توضیحات : ناقص الآخر است • بوسیله محمد اکبر خان متخلص

• به خاور تصحیح شدہ است •

( ۲۵ )

ردیف ۱۰۷

## دیوان صائب

از : میرزا محمد علی صائب تبریزی، اصفہانی ( متوفی :

( ۱۰۸۸

تعلیق — ۱۲۴۱ — ورق ۱۴۱ — س ۱۴ —

( ۲۶ )

ردیف ۱۰۸

## دیوان صائب

تعلیق — نظام الدین — رجب المرجب — س ۱۷ —

توضیحات : مالک نسخہ سید میر بزرگ می باشد •

( ۲۷ )

## دیوان صائب

ردیف ۱۰۹

تستعلیو۔۔۔ دین داس کا بہت بڑا کام ہے۔

توضیحات: شامل ۱۶۰ بیت لجزل آئے۔

( ۲۸ )

## دیوان صائب

ردیف

تستعلیو۔۔۔ مصطفیٰ قورقین

۱۷

( ۲۹ )

## دیوان علی

ردیف

کائف سیف الدین جوان

توضیحات: در ابتدا مجموعہ رقم ۱۰۵۲

شجرہ نوشاں

( ۳۰ )

ردیف ۱۰۹

## دیوان علی ( غزلیات و مثنویات )

از : ناصر علی سرحدی ( متوفی ۱۰۵۲ )



تستعلیق - س ۱۷ -

آغاز : الہی ذرہ دردی بجان ریز

( ۲۱ )

ردیف ۱۲۱

دیوانِ غزلیات عطار

از : شیخ فریدالدین عطار ( متوفی : ۶۲۷ )

تستعلیق - س ۱۴ -

آغاز : زین مظلّمہ جای دیو خانہ

بر سان ببقای جاودا نم

( ۲۲ )

ردیف ۱۲۸

دیوانِ قاسم

از : قاسم

تستعلیق - س ۱۴

توضیحات : شارد از قاسم دیوانہ متوفی ۱۱۳۶ باشد .

آغاز : من بیچارہ سودا زدہ سرگردانم

کہ باو صاف خداوند سخن چون دانم

( ۲۳ )

ردیف: ۱۸۵

## دیوان محمد (شامل قصائد و غزلیات و رباعیات و ساقی نامہ)

از : محمد

تستعلیق - ۱۲ -

( ۲۴ )

ردیف:

## دیوان محمود

از : مولانا محمد محمود مصروف، لاہور

ص: ۱۹ -

موضیحات: شاعر در اواخر قرن ۱۰ شمسی

آغاز: ای داغ بر دل از غم حلال مولا

انجام: این کدا را ہم در آن دریا بود

( ۲۵ )

ردیف:

## دیوان نظیر

از : محمد حسین نظیری نیشاپوری (سرور)

تستعلیق - مورت لعل مانیوری الیقا

ص: ۱۹ -

# مثنویات

( ۱ )

مثنوی (ناشناخته) ردیف ۴۸۴

از : نامعلوم

شکسته - شکرات

( ۲ )

مثنوی (واقعات حضرت سلیمان  
و حضرت عیسیٰ و غیره) ردیف ۲۸۷

از : نامعلوم

تعلیق - س ۱۲ -

توضیحات: ناقص الطرفین است •

آغاز : ازین گونه خلقی بملك جهان

بسر برگرفت از تو گشته بهان

انجام : یکی خلق دید اندرو بی شمار

چو حیوان برهنه تن و بیقرار

( ۳ )

## مثنوی بوعلی شاه قلندر

ردیف ۳۸۷

از : مولانا بوعلی شاه قلندر یانی بقی المثنوی ۱۲۶۵ھ

تعلیق - سید انوار علی ۱۲۶۱ھ

توضیحات: برای میان کرم محمد خان رو نویسی شده است

( ۴ )

## مثنوی درویش

ردیف ۳۸۸

از : محمود غازی، المثنوی ۱۲۳۳ھ

تعلیق - سن ۱۲۱۰ھ

توضیحات: عدد ابیات در متن و حاشیه با هم برابر است

رساله معنای امیر حسینی و درویشی آن

از عبد الخالق عدد وانی بخط کاتب در سن

است .

( ۵ )

## مثنوی عبد الجلیل بلگرامی

ردیف ۳۸۹

از : میر عبد الجلیل بلگرامی واسطی المثنوی ۱۲۲۸ھ

شکسته - خوش لعل - ذی الحجہ ۱۱۹۱ هـ -

س ۱۳ -

توضیحات: از نسخہ لاله خوب چلد جیو، رو لوپس شدہ  
است • این منظومہ در بارہ عروس شاہ فرخ سیر  
باد ختر راجہ اجیت سنگہ فرمانروای ماروار میباشد •

آغاز : بہاری کرد گل عالم چمن شد

شگفتن عام در ہر انجمن شد

( ۶ )

ردیف ۳۸۹

### مثنوی محبت الطالبین

از : میان عبد السلام

تعلیق - محمد عاقل ولد محمد فاضل، ۱۰۷۹ هـ

- س ۱۹ -

( ۷ )

ردیف ۲۲۶

### مثنوی محیط اعظم

از : میرزا عبد القادر بیدل (متوفی: ۱۱۲۳ هـ)

تعلیق - شکستہ - س ۱۹

توضیحات: این مثنوی در اصل ساقی نامه است و مشتمل بر مقدمه

و هشت باب است ، تاریخ تصنیف آن ۱۰۷۱ هـ میناشد .

در سال ۱۲۴۱ هـ در کابل چاپ شده است .

( ۱۸ )

ردیف: ۱۸

### مثنوی مخزن اسرار

از : نظامی گنجوی

تعلیق - س ۱۱ -

( ۱۹ )

ردیف: ۱۹

### مثنوی عناصر رضیائی

از : ضیاء الدین

تعلیق - س ۲۵

توضیحات: ضیاء الدین با دو واسطه مستقر در دیار هند

محدث دهلوی میرسد ، آنجا که در

وارث مدرسه شاه ولی در آنجا

امیر خان و سرور ره دور رسیده امیر از مجدد

که در سال ۱۲۵۱ نوشته شده است در این

کتاب نوشته شده است ، منظوم است

۱۲۲۰ شروع و در سال ۱۲۲۹ بپایان رسیده است.

آغاز : بحر عشق اللہ می آید بجوش  
می زند از سینه عاشق خروش

( ۱۰ )

ردیف ۳۷۲

### مثنوی مولانا روم

از : مولانا جلال الدین رومی ( متوفی : ۱۶۷۲ )

تعلیق - س ۲۱ -

توضیحات : در آغاز هر شش دفتر سر لوحه طلائی است . و  
حدولها مذہب میباشد . خطوط این نسخه ریز و  
بسیار زیبا است .

آغاز : بشنو از نی چون حکایت می کند .

( ۱۱ )

ردیف ۳۷۳

### مثنوی مولانا روم

تعلیق - س ۲۵ -

توضیحات : یاداشتی بخط محفوظ علی شوق ، ۱۱۶۲ در ایمن  
نسخه آمده است .

( ۱۲ )

مثنوی مولانا یاروم

و دیرف ۳۷۴

ربیع الاول ۸۰۵ - سن ۱۵

توضیحات: هر دفتر با سر لوحه طلائع شروع شده است و در هر دفتر نسخه دارای جدولهای طلائع است.

( ۱۳ )

منتخب مثنوی مولانا یاروم

و دیرف ۳۷۴

از : درویش محمد بن دوست محمد بخاری سرمدی  
عبید الله احرار (متوفی : ۱۰۸۰ هـ)

تستعلیق - سن ۱۱ -

توضیحات: کرم خورده است .

( ۱۴ )

مثنوی نان و حلوا

از : بهاء الدین املی (متوفی : ۱۰۲۰ هـ)

تستعلیق -



توضیحات: روی جلد اشتهاً مثنوی مولانا روم در تصوف نوشته شده است. این نسخه در چهار ستون رو نویسی شده است.

( ۱۵ )

ردیف ۷۵۱

مثنوی نلدمن

از : فیض فیاض ایتوفی : ۱۰۰۲ هـ

تعلیق و شکسته - س ۱۲ - اندازہ

- ۲۲ / ۵ × ۱۳ / ۵ -

توضیحات: آغاز نسخه ناقص است.

( ۱۶ )

ردیف ۷۵۳

مثنوی نلدمن

شکسته - ۱۱۸۴ فصلی - س ۱۳ - اندازہ

- ۲۲ × ۱۵ -

توضیحات: در عهد نواب فیض محمد خان رو نویسی

شده است.

( ۱۱۷ )

مثنوی نیرنگ عشق یا مثنوی غنیمت ردیف ۷۴۹

از : مولانا محمد اکرم گنجاہی متخلص بہ غنیمت المثنوی  
۱۱۱۰ هـ

تستعلیق - اسد علی - ورق ۵۱ - سر ۲۱ - اندازہ  
۱۲/۵ × ۲۱ -

آغاز : بنام شاہد نازک خیالان  
عزیز خاطر آشفته خیالان

( ۱۱۸ )

ردیف ۷۴۷

مثنوی ہشت بہشت

از : امیر خسرو دہلوی ۷۲۵ هـ

تستعلیق - سر ۱۰ - اندازہ ۱۲/۵

توضیحات: ابتداً این نسخہ خطی در دسترس نہ تھا۔  
بودہ است .

آغاز : ای گشاہدہ خزانہ خود  
نقش پیوسد کارگاہ وجود

( ۱۹ )

## مثنوی یوسف وزلیخا

ردیف ۷۵۵

از : مولانا نور الدین عبد الرحمن المتوفی : ۸۹۸ هـ

تعلیق - گلاب رای ابن کنہر داس - سی و ہفتم

جلوس عالمگیری ( = ۱۱۰۴ هـ ) - س ۱۳ -

اندازه ۱۶ × ۲۵ -

( ۲۰ )

## مثنوی یوسف وزلیخا

ردیف ۷۵۶

تعلیق - رای سینگ ولد دھونگل سینگ، ۱۲۴۸ هـ

- س ۱۶ - اندازه ۱۲/۵ × ۲۰ -

( ۲۱ )

## مثنوی یوسف وزلیخا

ردیف ۷۵۷

تعلیق - حافظ محمد خورشید - س ۱۲ -

اندازه ۱۰/۵ × ۱۵/۵ -

توضیحات: باسر لوحہ و جد اول طلائی و دو صفحہ اول

مذہب است .

( ۲۲ )

مثنوی یوسف وزلیخا

ردیف ۷۵۸

تعلیق - ۱۳۰۶ هـ - س ۱۵ - اندازہ

۱۲/۵ × ۱۹/۵ -

( ۲۳ )

مثنوی یوسف وزلیخا

ردیف ۷۵۹

تعلیق - ۱۷ محرم ۱۲۴۴ - س ۱۲ - اندازہ

۱۵ × ۲۳/۵ -

توضیحات: برای نواب فوجدار و محمد خان رو نویسی شدہ ہے۔

( ۲۴ )

یوسف وزلیخا

ردیف ۷۶۰

از : ملا ناظم ہروی (متوفی : ۱۰۸۱)

تعلیق - میر غوث علی - س ۱۲ - اندازہ

۱۲۵۴ هـ - س ۱ - اندازہ ۱۲/۵ × ۲۰/۵

( ۲۵ )

یوسف وزلیخا

ردیف ۷۶۱

تعلیق - س ۱۲ - اندازہ ۱۲/۵ × ۲۰/۵

## شعر

( ۱۱ )

ردیف ۵۹

### انتخاب ذواوین شعرای متقدمین

محمد صوفی مازندرانی / متوفی : ۱۰۳۵ یا ۱۰۳۸ هـ |

تستعلیق - ص ۳۳۵ - س ۲۵ - اندازه ۱۹ × ۳۲/۸

مثنوی ۲۱ سطر و حاشیه ۲۲ سطر دارد و شامل اشعار

شعراى ذیل میباشد :

ناصر خسرو ، خاقانی ، مختاری ، خسرو دهلوی ، اشیر

اومانی ، حسن غزنوی ، حسن اشرفی ، شامی ، اوحدی

کرمانی ، قاسم انوار ، مولانا روم ، عطار نیشاپوری ،

مفهرس . نام اصلی این کتاب بیت خانه است .

( ۱۲ )

ردیف ۶۰

### انتخاب ذواوین شعرای متقدمین

تستعلیق - ص ۳۹۰ - س ۲۵ - اندازه ۱۹ × ۳۲/۸

شروع از ص ۳۳۶ و آخر صفحه ۷۲۶ است . شامل

اشعار شعراى ذیل است :

عسراقی ، خبام ، انوری ، ظہیر عاریب و کمال اسماعیل ،  
 ابو الفرج رونی ، ازرقی ، محیر بیلقانی ، جمال العسینی  
 اصفہانی ، ادیب صابو ، مسعودی عسریبان ، مسعودی  
 الدین نیشابوری ، حسین حریرانی ، حکیم غلامی  
 اشیر اخصیکتی ، مظہر کرہ ، حافظ ، انور ، مسعودی  
 مجد عسکر ، حاتم حسینی ، مسعودی ، مسعودی  
 سعدی شیرازی ، فضائی ، رودکی

( ۱۴ )

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

بوسمان

از :  
 سعدی شیرازی ، ازرقی ، ۱۱۶  
 مستعربق - ۱۱۷  
 توضیحات :  
 ناظم العرفین - ۱۱۸

( ۱۵ )

بیاض نظم و نثر و سوم بد بختر فیض

از : نامعلوم

مستعربق - ورق ۲۴۰ ، ص ۱۶ ، ۱۷ ، ۱۸ ، ۱۹ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۳ ، ۲۴ ، ۲۵ ، ۲۶ ، ۲۷ ، ۲۸ ، ۲۹ ، ۳۰ ، ۳۱ ، ۳۲ ، ۳۳ ، ۳۴ ، ۳۵ ، ۳۶ ، ۳۷ ، ۳۸ ، ۳۹ ، ۴۰ ، ۴۱ ، ۴۲ ، ۴۳ ، ۴۴ ، ۴۵ ، ۴۶ ، ۴۷ ، ۴۸ ، ۴۹ ، ۵۰ ، ۵۱ ، ۵۲ ، ۵۳ ، ۵۴ ، ۵۵ ، ۵۶ ، ۵۷ ، ۵۸ ، ۵۹ ، ۶۰ ، ۶۱ ، ۶۲ ، ۶۳ ، ۶۴ ، ۶۵ ، ۶۶ ، ۶۷ ، ۶۸ ، ۶۹ ، ۷۰ ، ۷۱ ، ۷۲ ، ۷۳ ، ۷۴ ، ۷۵ ، ۷۶ ، ۷۷ ، ۷۸ ، ۷۹ ، ۸۰ ، ۸۱ ، ۸۲ ، ۸۳ ، ۸۴ ، ۸۵ ، ۸۶ ، ۸۷ ، ۸۸ ، ۸۹ ، ۹۰ ، ۹۱ ، ۹۲ ، ۹۳ ، ۹۴ ، ۹۵ ، ۹۶ ، ۹۷ ، ۹۸ ، ۹۹ ، ۱۰۰

توضیحات: دارای سرلوح و جد و لہای طلائی می باشد • این  
بیاض شامل بعضی خطوط و رقعات و مثنوی معدسوی  
و اقبال جهانگیری در پنج جزواست •

آغاز:  
ای از تو در هر دل را زی دگر  
هرگدازا بردرت نازی دگر  
صد هزاران پرده دارد حسن صوت  
آید از هر پرده آوازی دگر

( ۵ )

ردیف ۸۳۶

## بیاض اشعار

از : نامعلوم

تستعلیق - اندازه ۲۰ × ۱۱

توضیحات: شامل قصائد و غزلیات و قطعات و رباعیات و ترجیعات  
از شعرای متأخر مانند علایی است •

( ۶ )

ردیف ۸۳۹

## بیاض نظم و نثر

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۱۶ - اندازه ۲۰ × ۱۱ -

## بیاض نظم و نثر

ردیف ۸۴۴

از : چند شاعر

نستعلیق - ورق ۱۵ - اندازہ ۱۱ x ۲۰

توضیحات :

انتخاب نثر از رقعات ، روایت ابو اسحاق موصلی ،  
نگارستان ، کلمات امیر المؤمنین علی ، نامہ شریف  
رازی ، ابیات کمال اسماعیل ، بابر پادشاہ ، سلطان  
حسین میرزا شاہ طہماسب ، ہمایون پادشاہ ، آصفی ،  
جعفر ، حمالی ، رستم قنداری ، کامران ، سلطان سکندر  
علی ، میر علی شیر ، ابن یمن ، خیام ، خسرو ،  
خاقانی ، رضی الدین نیشاپوری ، مجیر بیلکانی ،  
سوزنی و غیرہ میباشد .

## پند نامہ عطار

ردیف ۲۱۳

از : فرید الدین عطار نیشاپوری ( متوفی : ۱۶۲۷ )

نستعلیق -

آغاز :

پادشاہا جرم مارا در گزار  
ما گنہ کاریم و تو آمر زگار



( ۱۱۱ )

## پند نامہ عطار

وہابیہ

تسلیق : رسول جلیل

( ۱۱۲ )

## تحفۃ الاحرار

وہابیہ

از : مولانا نور الدین محمد فاروقی

تسلیق : ربیعہ الثانیہ

۱۹۹۷ء

موضوعات : نسختہ باسم اہلسنت وجماعت

آخر تاریخ تحریر و کتابت

انعام و انتقام اس نسخہ میں

تراویح منتظم اور سالانہ کتب

مانند : آقا

( ۱۱۳ )

## تحفۃ العرین

وہابیہ

از : افضل الدین خاقانی

نستعلیق - جان محمد - ۱۰۹۳ هـ - س ۱۲ -

توضیحات: ناقص الاوّل است •

( ۱۴ )

ردیف ۹۰

### تحفة العراقین

نستعلیق - یوسف - ۱۰۵۱ - س ۱۲ -

توضیحات: ناقص الاوّل است •

( ۱۵ )

ردیف ۷۳۱

### جهانگیرنامه (منظوم)

از : منوهر لعل - ۱۲۳۷ هـ

نستعلیق - س ۹ - اندازه ۱۲ × ۱۶

توضیحات: ابن کتاب در مدح نوابان بهویال میباشد •

( ۱۶ )

ردیف ۳۴۶

### حدیقه سنائی

از : حکیم سنائی غزنوی (متوفی : ۵۲۵)

نستعلیق - س ۱۹ -

توضیحات: ناقص الطرفین است .

( ۱۷ )

### زاد المسافرین

ردیف ۳۵۴

از : سادات حسین امتوفی : ۷۲۰ یا ۷۲۹ )  
کاتب علی محمد شاگرد مولانا محمد بنی اسرائیل  
بعقوب ، ۱۰۳۴ هـ

توضیحات: در سرورق کتاب تاریخ تألیف اشتباها ۹۲۰ هـ نوشته  
شده است .

آغاز : ای برتر آن همه که گفتند  
آنانکه پدید یاسفتند

( ۱۸ )

### سبحة الابرار

ردیف ۱۹۵

از : مولانا نورالدین عبد الرحمن حامر الابرار  
سستعلیق، قادر بخش، غره ربیع الثانی ۱۲۱۳ هـ

( ۱۹ )

اسکندرنامه = شرفنامه = اقبال نامه  
ردیف ۲۳۴

از : نظام الدین الیاس نظامی گنجوی امتوفی : ۶۰۲ هـ

تعلیق - ۱۰۵۰ هـ - س ۱۵ -

آغاز : خورد هر کجا گنجی آرد پدید  
ز نام خدا سازد آنرا کلید

( ۲۰ )

ردیف ۲۷۱

سکندرنامه

نظامی گنجوی ( متوفی : ۵۹۸ یا ۶۰۷ هـ )

تعلیق - س ۱۵ -

توضیحات : ناقص الآخر است .

( ۲۱ )

ردیف ۲۷۲

سکندرنامه

تعلیق - س ۱۴ -

توضیحات : ناقص الاول است .

( ۲۲ )

ردیف ۲۷۳

سکندرنامه

تعلیق - ۱۲۵۷ هـ - س ۱۷ -

( ۲۳ )

## سکندرنامه بحری

ردیف ۲۷۴

از : نظامی گنجوی

تستعلیق - نور محمد لاہوری - ۱۹ رسدہ اول  
۱۲۵۱ هـ - س ۱۵ -

توضیحات: برای اقبال علی رو نویسی شده است

( ۲۴ )

## شاهنامه فردوسی

ردیف

از : فردوسی طوسی

تستعلیق - ۹۶۲ هـ - س ۱۶ -

توضیحات: هر صفحه دارای چهار ستون حاشیه میانی است  
برمقدمه و فهرست شاهنامه و غیره  
فرهنگ و فهرست منظوم شاهنامه

( ۲۵ )

## شاهنامه فردوسی

ردیف ۲۷۵

تستعلیق - ورق ۲۲۶ - س ۲۰ -

توضیحات: سر لوحه طلائی دارد .

( ۲۶ )

ظفرنامه (مثنوی محاربه کابل) ردیف ۲۹۹

از : قاسم

تعلیق - عبد العلی - ۹۵۲م - س ۱۷ -

توضیحات: در سال ۱۲۶۰ منظوم شده است .

آغاز : سرنامه بر نام پروردگار

بود زینت دفتر روزگار

انجام : لعانیم در مانده در دوسرا

بحق نبی و نال عبا

( ۲۷ )

فتوح الحرمین ردیف ۴۹۳

از : محیی لاری امتوفی : ۱۹۳۳

تعلیق - ۹۶۹ه - س ۱۵ - اندازه ۱۵/۵ × ۲۴/۴

توضیحات: این منظومه در سال ۹۱۱ه با تمام رسیده است .

- أغاز : ای همه کس را بدرت التجا  
کعبه دل را ز تو نور صفا
- انجام : تمت بالخیر فی شهر شوال من شهر ۹۶۹، بمکة  
المشرفة المعظمة .

( ۲۸ )

ردیف ۱۹۹

## قران السعدین

- از : امیر خسرو دهلوی ( متوفی : ۱۷۲۵ )  
تستعلیق - س ۱۵ -
- توضیحات : صفحه اول و چند صفحه دیگر بخط کاتب دیگر است.

( ۲۹ )

ردیف ۷۸۴

## قران السعدین

- تستعلیق - س ۱۴ - اندازه ۱۲
- توضیحات : با سرلوحه طلائی ، حدوداً ۱۰۰۰ بیت بر منقش میباشد

( ۳۰ )

ردیف ۱۵۳

## قصائد عرفی

- از : جمال الدین عرفی شیرازی ( متوفی : ۹۹۹ )

نستعلیق - س ۱۹ -

( ۳۱ )

ردیف ۱۵۴

فصاحتد عرفی

نستعلیق - س ۱۵ -

( ۳۲ )

ردیف ۳۵

گلستان و بوستان

نستعلیق - رزاق میر - جمادی الثانی ۱۲۴۵ هـ -

توضیحات: چند صفحه مطلاً همراه با حاشیہ رنگین است. متن

نسخہ گلستان و حاشیہ بوستان است .

( ۳۳ )

ردیف ۳۶

گلستان و بوستان

نستعلیق - محمد صالح بن عبد اللہ النوری، محترم

۱۰۲۴ - س ۹ -

( ۳۴ )

ردیف ۳۸

گلستان و بوستان

نستعلیق، سید علی ولد سید احمد، ۴ شعبان ۸۰۰، س ۱۳



توضیحات: در آغاز ناقص است .

( ۱۳۵ )

### گلستان و بوستان

ردیف ۴۰

تستعلیق - ۶۰ محرم -

توضیحات: این نسخه برای شاه عالم پادشاه یاسر امیر  
طلائی و رنگین و باجدولهای زیبا رو نویسی شده  
است .

( ۱۳۶ )

### گلشن راز

ردیف ۴۰

محمود حسینی (متوفی ۷۱۰)

از :

تستعلیق - محمد هاشم مرید شیخ کلیم الدین  
آبادی - بر ۵ -

توضیحات: این نسخه همراه با نسخه  
نوربخش میباشد . کاتب شرح ، احمد بیگ  
محمدی بیگ ، فخر حسینی مرید مولانا محمد فخر  
الدین است ، که در سال ۱۲۴۸ رونویسی کرده است .

( ۳۷ )

مجموعه‌ای شامل نظم و نثر  
ردیف ۱۵۲

از : بهاء الدین آملی ( متوفی : ۱۰۳۱ هـ )

نستعلیق - س ۱۰ -

توضیحات : دارای جداول طلائی است .

( ۳۸ )

لیلی و مجنون  
ردیف ۷۴۸

از : امیر خسرو دهلوی ( متوفی : ۷۲۵ )

نستعلیق - س ۱۷ - اندازه ۱۴ × ۲۳ -

توضیحات : کرم خورده است .

( ۳۹ )

لیلی و مجنون  
ردیف ۷۴۶

از : عبد الله هاشمی ( متوفی : ۹۲۷ )

نستعلیق - خلیفه - س ۱۵ - اندازه

۱۲ × ۲۰ -

( ۴۰ )

## مطلع الانوار

ردیف ۳۸۸

از : امیر خسرو ( متوفی : ۷۲۵ )

تستعلیق - س ۱۵ -

آغاز : خطبه قدر است به ملک قدیم

بسم الله الرحمن الرحیم

( ۴۱ )

## منظر العجائب

ردیف ۳۸۹

از : فرید الدین عطار نیشابوری ( متوفی : ۷۲۷ )

تستعلیق - محمد فیض الله - س ۱۶ -

( ۴۲ )

## منتخب غزلیات

ردیف ۳۹۰

از : سنید علی حمدانی ( متوفی : ۷۳۰ )

تستعلیق - ورق ۱۷ - س ۱۷ -

توضیحات: مالک نسخه محمد جهالگیر ۱۲۵۹ هـ

بوده است .

( ۴۳ )

شعر عشق

ردیف ۳۳۵

از : حسین علی خان عشق عظیم آبادی بن آقا علی خان

نستعلیق - دیب لعل - ہجرت ربيع الثانی

۱۲۴۷ هـ / ۱۸۸۸ سمت ، ورق ۵۲۷ - س ۲۳ -

## رثعات و انشاء

( ۱۱ )

جمہاریہ انشاء

ردیف ۷۲۹ الف

از : شیخ عنایت اللہ کنبوه (متوفی ۱۰۸۲ یا ۱۰۸۸ هـ ق)

نستعلیق - لجم چند بو ہرہ فرزند لعل بو ہرہ

ناگر گجراتی - شاہجہان آباد - ۱۱۴۲ هـ ، ورق ۲۴۱

- س ۱۷ -

( ۱۲ )

توفیحات گسری

ردیف ۹۲

از : محمد ملقب بہ جلال طباطبا

تعلیق - ہفتم جلوس اکبر شاہ - س ۱۷ -

توضیحات: بقرمایش شاعرزادہ مراد بخش پسر شاعران درسال  
۱۰۶۲ تالیف شدہ است .

( ۳ )

### چهار عنصر بیدل

ردیف - ۱۹۲

از : عبد القادر بیدل عظیم آبادی (م ۱۱۲۳)

تعلیق - محمد وارث پسر نافر سردر پور  
س ۱۷ ، ب ۴ -

آغاز : ابجد اشعال شعلہ مقال و کرسیہای سموتان  
فضل ..

( ۴ )

### چهار عنصر بیدل

ردیف

تعلیق - س ۱۷ -

توضیحات: ناقص الآخر است .

( ۵ )

ردیف ۲۳

دستور العقلاء

از : علی حزین استوفی : ۱۱۸۰

نستعلیق -

( ۶ )

ردیف ۲۳۰ ب

رساله حسن و دل

از : نامعلوم

توضیحات: فتاح نیشاپوری متوفی ۱۶۷۵۲ و کتابی دیگر بنام داستان

تمثیلی حسن و دل به رشته تحریر در آورده است .

( ۷ )

ردیف ۹۹

دیباچه خوان خلیل

از : ظهیری ترشیزی قاینی ( متوفی : ۱۰۲۵ هـ ق )

نستعلیق - س ۹ -

توضیحات: این کتاب دیباچه سوم از سہ نشر ظہوری است.

آغاز : ای از تو براہل تخت و اکلیل جمیل  
گو ذکر حمیل، امین و گو ذکر حمیل

( ۸ )

### رسائل اعجاز خسروی

مجموعہ

از : امیر خسرو دہلوی ( مقفول )

تعلیق - جرنیل امر خسرو دہلوی ( ۱۹۱۱ء )  
پنجمین سال جلوس محمد اکبر شاہ  
س ۱۱۱

توضیحات: این مجموعہ پنج رسالہ را جمع کیا  
نشر مستعرج و مقفول است.

( ۹ )

### رسائل اعجاز خسروی ریختگی زرین

تعلیق - امیر خسرو

توضیحات: ناقدین اخیر است.

آغاز : بسبب ملك و خلافت نگريد ، چون شرط معذرت....

( ۱۰ )

رسائل خواجه عبداللہ انصاری (مناجات) ردیف ۲۱۹

از : خواجه عبداللہ انصاری (متوفی : ۴۸۱)

تعلیق - رادابائی - ۱۳۱۳ هـ - س ۶

توضیحات: برای نواب عماد الملك بهادر ناظم تعلیمات بهوپال

رو نویسی شده است .

( ۱۱ )

رسائل طغری

ردیف ۱۳۹

از : ملا طغرا مشہدی (متوفی : ۱۰۷۸ هـ)

تعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: رسائل طغرا مجموعہ بزرگ از سی و شش رسالہ

در موضوعات مختلف من باشد . این نسخہ ناقص

است .



( ۱۲ )

### رساله نثر مختصرناشناخته

ردیف : ۱۳۱

از : نامعلوم

تعلیق - س ۱۹ -

توضیحات: این رساله شامل موضوعات عاشقانه مانند عشق و عشق، عاشق و معشوق، باقی آرمان و عشق، معاصر و قدیم، توضیح دادیم و در این رساله

( ۱۲ )

### سه نثر ظهوری

ردیف : ۱۳۲

از : ظهوری ترنیزی فانی ( مقفی )

نثر اول : دیباچه نورس

آغاز : سرود سراپا خان

نثر دوم : گلزار ابراهیم

آغاز : خسرو بهار سن

نثر سوم : دیباچه خوان خلیل

آغاز : ای از تو براهل بخت

توضیحات: دو رساله دیگر بنام زبانه بازار و پلج رقعہ در این  
سخہ وجود دارد کہ از ظہوری نیست •

( ۱۴ )

ردیف ۲۹۸

طوطی نامہ

از : ضیاء الدین نخشبی ( متوفی : ۷۵۱ هـ )

تعلیق - شعبان ۱۰۲۷ هـ - س ۱۵ -

توضیحات: ناقص الآخر است •

( ۱۵ )

ردیف ۷۳۷

طوطی نامہ

تعلیق - س ۱۷ - اندازہ ۱۴ × ۲۴ -

توضیحات: از اول و آخر ناقص است •

( ۱۶ )

ردیف ۷۳۸

طوطی نامہ

تعلیق - س ۱۵ - اندازہ ۱۲/۵ × ۱۹/۵ -

توضیحات: از اول و آخر ناقص است •

( ۱۷ )

عیار دانش

ردیف ۲۹

از : ابو الفضل علاء من امتوفی : ۱۰۱۱

تستعلیق - لجنی رام کابست - ۲ / رحب و بیستار

هفتمین جلوس محمد شاه / سمیت ۱۸۰۱

توضیحات: از اول ناقص است .

( ۱۸ )

گلستان

ردیف ۳۰

از : مشرف الدین مصلح شیرازی امتوفی : ۱۰۲۲

تستعلیق - ۱۲۵۶ هـ - س ۱۵

توضیحات: در عهد نواب محمد سعید خان ریدویسری

( ۱۹ )

گلستان

ردیف ۳۱

تستعلیق - فقیر رضائی - ورو ۱۱۸ - س ۱۹

توضیحات: باسر لوحه و حد اول است .

( ۲۰ )

ردیف ۳۲

گلستان

نستعلیق - ۲ رمضان ۱۲۷۴ هـ - در بهو پسال  
- س ۱۲ -

( ۲۱ )

ردیف ۳۳

گلستان

نستعلیق - س ۱۵ -  
توضیحات: از باب هشتم چند ورق افتادگی دارد .

( ۲۲ )

ردیف ۳۴

گلستان

نستعلیق - س ۱۲ -  
توضیحات: آغاز و انجام ناقص است .

( ۲۳ )

ردیف ۳۵

گلستان

نستعلیق ، رزاق میر ، غره جمادی الثانی ۱۲۵۴ هـ ،

توضیحات: در حاشیه این نسخه بوستان نوشته شده است و حاشیه نسخه به رنگ سبزااست و سر لوحه و چانسد ورق مذهب است .

( ۲۴ )

ردیف ۶۶

گلستان

تستعلیق - محمد صالح بن عمید اللہ النوری و محمد ۱۰۲۴ در دار الخلافه آگره

توضیحات: در حاشیه نسخه بوستان نوشته شده است و صفحه از آغاز کرم خورده است .

( ۲۵ )

ردیف ۶۷

گلستان

تستعلیق - سراج الدین ، ۱۲۰۲ قرا

توضیحات: برای نواب وزیر محمد خان راجه جدولها طلائی است .

( ۲۶ )

ردیف ۶۸

گلستان

نستعلیق - سید علی - روز دوشنبه ۴ شعبان  
۸۰۰ هـ -

توضیحات: بوستان در حاشیه نوشته شده است • در آغاز  
ناقص است •

( ۲۷ )

ردیف ۳۹

گلستان

نستعلیق -

توضیحات: از اول و آخر ناقص است •

( ۲۸ )

ردیف ۴۰

گلستان

نستعلیق - ۲۰ محرم ۱۱۸۴ هـ - سر ۱۱ -

توضیحات: بوستان در حاشیه نوشته شده است • سر لوحه و  
جدولها طلائی و رنگین است •

( ۲۹ )

ردیف ۴۲

لطائف الظرافت

علی بن حسین واعظ کاشفی (متوفی: ۱۹۳۹) •

از

ب ۱۴ -

توضیحات: این کتاب بنام شاه محمد بن سلطان محمد نصیر پادشاه گرجستان نوشته شده است و در آخر ناقص است .

( ۱۳۰ )

ردیف ۳۹

## نگارستان

از : معین الدین حویلی متخلص به معین

تعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: این نسخه روی گلاستی که در سال ۱۲۵۰ هجری قمری سلطان ابو سعید خان بهادر ( ۱۱۶۱ - ۱۱۶۲ ) بدستور پدر خود و بنام استاد بنو ابوالقاسم بنو الله بن سعد الدین یوسف حموی و نجاشی بن محمد بن رشید الدین فضل الله نوشته شده و رو نویسی گردیده است .

آغاز : حمد و سپاس مر خدائی را که

( ۱۳۱ )

ردیف ۴۸

## ناموس اکبر

از : ضیاء الدین نخشی ( متوفی : ۱۲۵۱ )

تستعلیق - محمد اشرف - ۱۰۲۳ هـ - س ۲۱ -  
ب ۴۰ -

توضیحات: ابن کتاب در میان سالهای ۷۱۷ و ۷۲۰ بنام قطب‌الدین مبارک شاه خلجی (۷۱۶ - ۷۲۰) به پایان رسیده است. • امتبازی که این نسخه دارد بشرح زیر است:

۱ - قدیمترین نسخه ای است که در سال ۸۲۱ هـ بدست نصیر بن خواجه ساکن ایوج نوشته شده است. •

۲ - کاتب از ساکنان ایوج در نزدیکی کالپی که یکی از شهرهای تاریخی است میباشند. •

۳ - این نسخه نزد چند نفر از دانشمندان دوره مغول یعنی خواجه نظام الدین بخش صاحب ضیقات اکبری و میر معصوم بگری ابن سید صفائی صاحب تاریخ معصومی و غیره نگهداری میشده است. • مهر میر معصوم بگری روی نسخه ثبت است. •

آغاز : ناموس اول : در مناقب موی سر . . .

( ۳۲ )

ردیف ۳۰۳

وقائع نعمت خان عالی

از : نعمت خان عالی (متوفی : ۱۱۲۱ هـ)

تستعلیق - س ۱۳ -



( ۳۳ )

## وقائع نعمت خان عالی

ردیف ۳۰۹

تستعلیق - حسین علی خان - ۱۲۵۲ھ - ورق ۷ -

توضیحات: فرمایش نواب فوحدار محمد خان بیادرو رو نور پور سیسی  
شده است .

( ۳۴ )

## وقائع نعمت خان عالی

ردیف ۳۱۰

تستعلیق - ورق ۵۶ - س ۱۵ - اندازہ ۱۰

۱۵ × ۲۰/۵ -

( ۳۵ )

## وقائع نعمت خان عالی

ردیف ۳۱۱

تستعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۱۰

توضیحات: این نسخه ناقص است

( ۳۶ )

## افتخار الانشاء

ردیف ۳۱۲

از : لاله فقیر - کاپست

## رقعات و انشاء

نستعلیق - وشکسته - ورق ۶۴ - س ۱۴ -

توضیحات: مؤلف اصلاً اهل اتاوه میباشد، ولی در عهد محمد شاه منصب یکہزاری داشت و در دکن در خدمت نواب ناصر جنگ من زیست • این کتاب را در سال ۱۱۵۲ھ در عمانجا تالیف نموده است •

( ۳۷ )

ردیف ۶۳

## انشاء ابو الفضل

از : ابو الفضل عملاً من پسر شیخ مبارک ( متوفی : ۱۰۱۱ھ )

نستعلیق خام - س ۱۳ -

توضیحات: نام دیگر این کتاب رقعات ابو الفضل میباشد •

( ۳۸ )

ردیف ۶۴

## انشاء ابو الفضل

نستعلیق - وشکسته - ورق ۸۵ - س ۱۵ -

( ۳۹ )

انشاء ابوالفضل (رقعات متفرق)

رقعتی ۱۲ ورق

تعلیق خام - ۱۲ -

توضیحات: از اول و آخر ناقص است .

( ۴۰ )

انشاء ابوالفضل

رقعتی

شکسته - ۱۲ -

توضیحات: ناقص الطرفین است .

( ۴۱ )

انشاء ابوالفضل

رقعتی

تعلیق - ورق ۱ - ۱۲ -

۱۴/۵ × ۲۲ -

توضیحات: در این کتاب یک رقعہ از حاکم الدین ابوشامہ

خطاب بہ عبیداللہ خان ازبک و محمد دارا

( ۴۲ )

ردیف ۸۰

## انشاء امان الله حسینی

از : امان الله حسینی معروف به خانزاد خان فیروز جنگ

( متوفی : ۱۰۴۴ یا ۱۰۴۶ )

نستعلیق و شکسته - ۱۱۹۰ هـ - س ۱۵ -

توضیحات: این کتاب در عهد نواب والا جہ در چینا پتن

در سال ۱۱۹۰ هـ نوشته شده است . نام دیگر این

کتاب رقعات است .

( ۴۳ )

ردیف ۸۵

## انشاء برہمن

از : ملشی چندر بہان برہمن ( متوفی : در حدود ۱۰۷۳ )

نستعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: از آخر افتادگی دارد - ورق اول بخط کاتب دیگر

است .

( ۴۴ )

ردیف ۶۹

## انشاء برہمن (منشآت برہمن)

تستعلیق - محمد افضل ابن آخوند محمد سعید  
عسرف برلاس بلخ مقصود آبادی - س ۱۴ -

( ۴۵ )

## منشآت برہمن (چہارچمن)

رقعات وانشاء

تستعلیق - سدا نند سرکار ملتان - س ۱۴ -  
چہلمین جلوس اورنگ زیب - س ۱۴ -

( ۴۶ )

## انشاء طاہر وحید

رقعات وانشاء

از : محمد طاہر قزوینی متخلص بہ وحید ازہرہ  
تستعلیق خام - چہارمین سال جلوس اورنگ زیب  
س ۱۵ -

توضیحات: این کتاب بنام منشآت برہمن سعید محمد ازہرہ  
شاہ عباس ثانی نوشتہ شدہ است۔  
شہرت دارد .

( ۴۷ )

ردیف ۷۱

## انشاء فیض محمد

از : فیض محمد خان

تستعلیق - ۱۲۷۵ هـ س ۸ -

توضیحات: در آغاز چلد ورق بریده شده است .

( ۴۸ )

ردیف ۱۳۶

## انشاء لچهن سینگ

از : لچهن سینگ المتخلص به غیری

تستعلیق - سید محمد وجیه اللہ - رجب ۱۲۷۰ هـ

س ۱۷ -

آغاز : همواره و سادہ لازم السعادت دولت کامرانی.....

و چار بالش بخت و سعادت جاودانی

( ۴۹ )

ردیف ۷۶

## بدائع الانشاء

از : یوسفی هروری طبیب

توضیحات: از ابتدا ناقص است • مؤلف در درگاہ بابر و ہمایون  
مزیستہ و طب یوسفی یکی از آثار معروفہ است

( ۵۰ )

## بدائع الانشاء

ردیف: ۱۰۰

تستعلیق - س ۱۹ -

( ۵۱ )

## بیاض المتعلین (مجموعہ رقعات ابوالیقین)

از : ابو الیقین صدیقی تعمیر قریباً ۱۰۰۰ سنہ  
ثم نور محلی

تستعلیق - س ۱۶ -

توضیحات: در آخر ناقص است

( ۵۲ )

## پنج رقعہ

ردیف: ۱۰۱

از : ارادت خان واضح (منوعی) ۱۸۰۸ء

تعلیق - ۱۲۳۴ هـ مطابق با چهاردهمین سال  
جلوس محمد اکبر شاه - س ۱۳ -

توضیحات: این رساله را در بیشتر کتب اشتباهاً به ظهوری نسبت  
داده اند. این کتاب چندین بار به چاپ رسیده است.

( ۵۳ )

ردیف ۱۸۸

## تحفة المجانین

از : سید محمد رزاق الجیلانی

تعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: در آخر ناقص است. نامه های سید محمد را فرزندش  
میر عبد السلام جمع آوری نموده و نام تحفة  
المجانین بر آن نهاده است .

( ۵۴ )

## جامع القوانین معروف به انشای خلیفه ردیف ۶۶

از : خلیفه شاه محمد قنوجی

تعلیق - ۱۰۸۵ - س ۱۰ -

توضیحات: در آخر ناقص است .



( ۵۵ )

جامع القوانین معروف به انشای خلیفه ردیف ۶۷

تستعلیق - من ۱۲ -

( ۵۶ )

جامع القوانین معروف به انشای خلیفه ردیف ۶۸

تستعلیق - من ۱۴ -

( ۵۷ )

خلاصه المکاتیب

از : سخاں سید رائی پٹالہ

تستعلیق - میرزا شاہ

توضیحات:

این کتاب را مولانا سید رائی پٹالہ نے لکھا ہے۔

اس کا خلاصہ المکاتیب کے نام سے لکھا گیا ہے۔

مؤلف است .

( ۱۵۸ )

ردیف ۹۶

## خلاصه المکاتیب

کاتب پرساد کایست ، سویکمین جلوس شاه عالم

• ۱۱۹۶ فصلی

توضیحات: برای بر خورداران عوارس رای و بهگونت رای رو نوبسی

• شده است

( ۱۵۹ )

ردیف ۹۷

## خلاصه المکاتیب

تعلیق - س ۱۳

توضیحات: در آخر ناقص است •

( ۱۶۰ )

ردیف ۸۳۰

## خلاصه المکاتیب (خلاصه الانشاء)

از : محمد عیسی

شکسته - ورق ۲۶ - س ۱۶ - اندازه

۲۴ × ۱۳

توضیحات: این کتاب شامل عربضہ ہائی از محمد عیسیٰ  
در خدمت عالمگیر است۔ وی خود را سحران سحر  
دعیر بتالوی نیز نامیده است۔

( ۶۱ )

ردیف ۹۰

## خیالات خسروی

از : یکدل

نستعلیق - بند یچہور ولد گلاب رائے صاحب  
نواب فیض محمد خاں - ورق ۸۶ - سرسبز  
توضیحات: در پایان این کتاب اشتیاقاً بہ امیر حبیب  
نسبت داریہ شدہ است۔ یکدل در آغاز  
بازدہم و مزینتہ است۔

( ۶۲ )

## رسالہ نادر (مرغوب)

از : نامعلوم

شکستہ - محمد - رمضان ۱۲۲۵ - فصل اول  
اندازہ ۱۳ x ۲۸/۵

توضیحات: برای مطالعه لاله خوشوقت رای کاپیت سکسید

• رو نویسی شده است •

( ۶۳ )

ردیف ۱۳۴

## رقعات امان الله حسینی

از : امان الله حسینی

تعلیق - س ۱۳ -

( ۶۴ )

ردیف ۱۳۷

## رقعات چترمل

از : چترمل برادر گوجرمل

شکسته - ورق ۲۹ - س ۱۶ -

توضیحات: گوجرمل در سپاه محمد معظم صاحب منصب بود •

( ۶۵ )

ردیف ۱۳۲

## رقعات منیر

از : منیر لاهوری •

تستعلیق - شیخ محمد ، طالب علم - ۱۰ ربیع

الثانی ہیجدمین سال جلوس محمد شاہی ۱۰

توضیحات: این کتاب بنام انشاء منبر نیز شہرت دارد .

( ۶۶ )

## رقعہ های جلال خان

۱۲۷۲

از : جلال خان کاکسر

تستعلیق - نغمہا ولد لوکمندار الہی

- ۱۲ حمادی الثانی ۱۰۰۰

توضیحات: این نسخہ در ۳ صورت در دسترس ہے

خان نوشتہ شدہ است .

( ۶۷ )

## صحیفہ شاہی

۱۲۷۲

از : ملا حسین واعظ لاشفی

تستعلیق - علی محمد شاہی

ولد الف خان بہرنال - محمد یار من از مدین

ولد میرگرام الدین - رحمت اللہی - من

توضیحات: سر لوحه دو صفحہ اول مطلقاً است •

( ۶۸ )

ردیف ۱۷۸

## مجموعه انشاء

از : نامعلوم

تعلیق و شکستہ - س ۱۲ -

توضیحات: در آخر ناقص است •

آغاز : مبدع جهان آفرین و مخترع آسمان و زمین کہ بقدرت

حکمت ابداعی ...

( ۶۹ )

ردیف ۱۷۸

## مجموعه رقعات

از : نامعلوم

تعلیق و شکستہ - ورق ۱۱ -

توضیحات: از اول ناقص است •

( ۷۰ )

## مجموعه مکاتیب

ردیف ۱۸۰

از : سید احمد شهید رای بریلوی و دیگران

تعلیق - ۱۳۰۱ هـ بهویال - س ۱۴

توضیحات: این مجموعه شامل رقعات سید شهید و جواب بعضی

از رقعه های اوست ، نامه های شاه عبدالعزیز

به منشی نعیم اللہ ، ورقعه امیر المؤمنین سید احمد

به سردار بار محمد خان و فقیر محمد خان لاهیجی

و شاه محمود سلطان مرآت و شاهزاده مرآت و فقیر

اللہ شاه و دوست محمد خان والی کابل و دیگر

دیگر در این مجموعه آمده است ، این دست

فارس حاوی اسناد تاریخی مہمی است .

( ۷۱ )

## مکتوبات محمد جعفر

ردیف ۱۸۱

از : محمد جعفر فرزند شیخ محمد فاضل

تعلیق - س ۱۵ -

( ۷۲ )

## منشآت دلگشا

ردیف ۷۲ الف

از : سید نثار علی ولد اعظم علی بخاری بوبلسوی

نستعلیق - وشکسته - س ۱۱ -

توضیحات: تاریخ تألیف عبارت: (منشآت بسر دلگشا) (۱۲۰۸)

میباشد. این رساله در چهار بخش تقسیم شده است.

( ۷۳ )

## منشآت دلگشا

ردیف ۷۳

شکسته - ۱۲۶۷ - ۱۲۷۳ - س ۱۵ -

( ۷۴ )

## منشآت دلگشا

ردیف ۷۴

نستعلیق - س ۱۵ -

( ۷۵ )

## منشآت مادهورام

ردیف ۷۸

از : مادهورام



تستعلیق - امام علی عرف ضیاء الدین، ۱۲۱۰ھ

توضیحات: مؤلف معاصر عالمگیر بوده است، این کتاب در سال

۱۱۲۰ھ به اتمام رسیده است، رساله بنسب

انشای مادهورام نیز شهرت دارد.

(۱۷۶)

## منشآت مادهورام (انشای مادهورام)

ردیف - ۸۴

تستعلیق - للثا یرشاد ولد جوگل کشورین

بتناگر، ۱۲۶۱ھ، س ۱۵ -

توضیحات: در مصطفی آباد (رامپور) در عهد ثانی مکتوب شده

خان بهادر تألیف شده است.

(۱۷۷)

## نقل اسناد (تاماه ژانویه ۱۸۴۷م)

ردیف - ۸۵

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۱۷۱ -

توضیحات: شامل قبالات و عنایت نامہ ، رهن نامہ ، بیعنامہ  
و غیر آتہا متعلق بہ دولت بہوپال می باشد • باسر  
لوحة طلائی و دو صفحہ اول نیز مذہب است •  
بعض اوراق سفید است •

( ۷۸ )

ردیف ۸۶۳

نقل خطوط فوجدار محمد خان

(از سال ۱۲۶۲ھ ب بعد)

از : نامعلوم

تعلیق - اندازہ ۱۸ × ۲۷ -

( ۷۹ )

ردیف ۸۴۶

نقل خطوط از (۱۲۵۵ تا ۱۲۵۷)

از : نامعلوم

اندازہ ۲۰ × ۳۰

توضیحات: يك رقعه بزبان ہندی است •

( ۸۰ )

ردیف ۸۴۷

نقل خطوط ( از سال ۱۲۵۵ هـ ب بعد )

از : نامعلوم

اندازه ۲۱ × ۱۷ -

( ۸۱ )

ردیف ۸۴۸

نقل خطوط ( از سال ۱۲۶۳ هـ )

از : نامعلوم

اندازه ۲۸ × ۲۰ -

( ۸۲ )

ردیف ۸۴۹

نقل خطوط ( از سال ۱۲۶۵ هـ )

از : نامعلوم

اندازه ۲۸ × ۲۰ -

( ۸۳ )

ردیف ۱۸۲

نقل خطوط و پروانہ جات  
( از سال ۱۲۵۸ تا ۱۲۵۹ھ )

از : نامعلوم

نواب یار محمد خان نواب بہو پال

( ۸۴ )

ردیف ۱۸۳

نقل خطوط و پروانہ جات  
( نواب یار محمد خان نواب بہو پال )

از سال ۱۲۵۹ تا ۱۲۶۰ھ

( ۸۵ )

ردیف ۳۹۳

نوباوہ

از : ابو البرکات منیر لاہوری ( متوفی : ۱۰۵۴ھ )

تستعلیق - میرزا مہدی - س ۱۴ -

توضیحات: در سال ۱۰۵۱ھ در جوپور بہایان رسیدہ است .

( ۸۶ )

ردیف ۸۲

مجموعه ای شامل دو جزء انشاء

جزء اول شامل دو خط

از : نامعلوم

توضیحات: از اول ناقص است •

جزء دوم

از : شعر الدین

تعلیق - س ۱۴ -

توضیحات: در آخر ناقص است •

( ۸۷ )

ردیف ۸۳

مجموعه سه رساله متفرقه

از : نامعلوم

تعلیق - س ۵ - اندازه ۱۰ × ۱۱ -

توضیحات: این مجموعه شامل سه رساله: در اخلاق، دستور

زبان و حکمت نوشیروان میباشد •

ردیف ۸۲۲

## مجموعه رسائل

از : عبد الواسع

( الف ) رساله در باب كوثر

ورق ۱۳ -

( ب ) رساله در علم سلوك

ورق ۷ -

( ج ) شهادت امام حسين <sup>ع</sup> از قول علماء سنت و جماعت

شکسته - س ۱۴ - اندازه ۱۴ × ۲۳ -

توضیحات: این مجموعه از يك كاتب نبست، سه رساله جداگانه  
در يك جلد جمع آوری شده است .

ردیف ۸۰۴ مجموعه شامل رسائل متفرقه (چاپی وخطی)

( الف ) دیباچه کلیات صهبائی (خطی)

از : دین دیال منشی اجنتی بهوپال

ابا ریزہ جواہر صہبائی در جواب سہ لٹر شہسوری  
(جایی)

ملاحظات: تصحیح و حواشی خطی است .

احا نحو فارسی (جایی)

ادا تقاریظ آثار الصنادید، آئین اکبری و تقاریر  
مصطفی خان (خطی)

تستعلیق - ورق آ - مرآت

(۱۹۰)

مجموعه انشاء شامل دورسالہ مختصر و مفصل

از : نامعلوم

الف) فہرست کلید عقل

تستعلیق - سید یاسر اللہ

س ۱۱ -

توضیحات: از اول ناقص است

ابا رفعات

تستعلیق - سید یاسر اللہ

س ۱۱ -

توضیحات: در آخر ناقص است •

( ۹۱ )

ردیف ۱۷۹

مجموعه

( الف ) دستورالصبیان

از : نویند رای

شکسته - ۱۲۵۲ هـ - س ۱۳ -

( ب ) مجموعه رقعات

از : نامعلوم

توضیحات: ناقص الاول است •

( ج ) انشای مادهورام و غیره

از : مادهورام و غیره

در سال ۱۲۰۶ هـ رونویسی شده است •

( د ) سه نثر ظهوری

از : نورالدین ظهوری

کاتب چلدر بان کایسته ، رجب ۱۰۶۱ هـ



( ۹۲ )

ردیف ۸۲۷

مجموعه

( الف ) رقعات بنام عاقل خان رازی

از : شکرالله

شکسته - س ۱۷ -

( ب ) رقعات چندربان

تعلیق - س ۱۱ -

( ج ) انتخاب از گیتا

از : نامعلوم

تعلیق - س ۱۱ - اندازه ۱۳ × ۱۰ -

توضیحات: از ترجمه فارسی عبید الرحمن - نامعلوم -

آغاز : ای ارحن غیر از ذات پاک

( ۹۳ )

ردیف ۸۲۸

مجموعه رسائل

از : نامعلوم

تعلیق - س ۶ - اندازه ۱۱/۵ × ۱۷/۵ -

( ۹۴ )

ردیف ۸۶۰

## مجموعه رسائل

- از : نامعلوم
- ا - رقعات و عرضداشت در خدمت عالمگیر از محمد اکبر
- ب - رجاولی
- ج - متفرقات
- د - لوائح جامی
- ه - رساله روحیه شاه نعمت اللہ ولی ( منظوم )
- و - رساله وجود
- ز - رساله عبد اللہ انصاری
- شکسته - س ۱۵ - اندازہ ۱۱ x ۱۹ -

## داستان

( ۱۱ )

ردیف ۳

## اخلاقِ محسنی

- از : ملا حسین واعظ کاشفی ( متوفی : ۹۱۰ هـ )
- نستعلیق - س ۱۷ -

توضیحات: نافع الآخر است .

( ۲ )

### اخلاقِ محسنی

ردیف: ۴

تستعلیق - عباد اللہ مملوۃ ، خادمان آل محمد

صفدر سکندر قلندر - ۱۶ رحیم آباد

توضیحات: باسر لوحه طلائسی و حدود سنو و زینا امین

( ۳ )

### اخلاقِ محسنی

ردیف: ۵

تستعلیق - و شکسته - عبد الرحیم - نوری

۱۲۰۵ -

توضیحات: در عهد نواب فیض محمد خان روز نویسنده

( ۴ )

### اخلاقِ محسنی

ردیف: ۶

تستعلیق - سر ۱۵ -

توضیحات: صفحہ آخر بخط کاتب دیگری است .

( ۵ )

ردیف ۷

## اخلاقِ محسنی

تستعلیق - ۱۰۰۶ هـ - س ۱۷ -

توضیحات: کرم خورده است •

( ۶ )

ردیف ۱۶

## انوارِ سهیلی

از : ملا حسین واعظ کاشفی ( متوفی : ۹۱۰ )

تستعلیق - س ۱۷ -

توضیحات: اس کتاب بر اساس کتاب سانسکریت پنج تنترا تدوین

شده است • سپس بنام شیخ احمد سہیلی متوفی

۱۰۸ هـ شوب گردیده است • در آغاز ناقص است •

( ۷ )

ردیف ۶۱

## انوارِ سهیلی

تستعلیق و شکستہ - س ۲۱ -

توضیحات: ناقص الاخر است •

( ۸ )

## بهار دانش

ردیف ۷۲۱

از : شیخ عنایت اللہ (متوفی : ۱۰۸۲ یا ۱۰۸۸)

تعلیق - س ۱۹ - اندازه ۱۷/۵ x ۳۳

توضیحات: حاوی داستان عشق جهاندار سلطان و سوره و رباعی

مصور، با سرلوحة و جدولهای طلائی و رنگین است.

( ۹ )

## تحفه ناظر یاد استان شیخ ناظر

ردیف ۷۲۰

از : نامعلوم

تعلیق - س ۱۷ - اندازه ۱۱/۵ x ۱۷

توضیحات: در عهد شهنشه جهاندار تألیف شده، اکثر اشعار

ترتیب ندارد، ناقص الاخر است.

آغاز : ای مهر طراز عشق پرور / ای مهر طراز عشق پرور

( ۱۰ )

## حجّة الہند محرابی

ردیف ۷۳۲

از : عمر محرابی

نستعلیق - ۱۱۰۶ فصلی - س ۱۵ - اندازہ  
- ۲۲ × ۱۳/۵

توضیحات: در آخر کتاب آمده است: "عرتب شد این کتاب از  
اصل کتاب شیخ محمد صادق قادری کہ کابست ناگر بود  
و از خواندن این کتاب مسلمان شد."

( ۱۱ )

ردیف: ۷۳۳

## حجۃ الہند محرابی

نستعلیق - س ۲۳ - اندازہ ۲۵/۵ × ۱۴/۵

( ۱۲ )

ردیف: ۷۳۴

## داستان سپہسالار

از : نامعلوم

نستعلیق - س ۱۲ - اندازہ ۲۷ × ۱۵/۶

( ۱۳ )

ردیف: ۸۹۲

## داستان سیف الملوك و بدیع الجمال

از : محمد وارث بن عثمان خان

کاتب حیدر علی - ۱۴ شوال ۱۸۶۰ م - انسداد ازہ

۱۲ × ۵/۲۲ -

( ۱۴ )

## قصہ اگر و گل موسوم بہ قصۃ الجواہر ردیف ۷۹۲

از : نامعلوم

تعلیق - نبی محمد بخش - ۱۱ شوال ۱۸۶۰ م

۱۶ - اندازہ ۱۴/۵ × ۴۱ -

توضیحات: این کتاب مشتمل بر داستان عشق و سوز و گداز است

اگر و گل می باشد \*

( ۱۵ )

ردیف ۷۹۳

## قصہ مہر افروز و دلبر

از : دولت رام

تعلیق - رحمت خان گاہ باغ - ۲۱ حیرت

ورق ۴ - س ۱۶ - اندازہ ۱۶ × ۲۵ -

توضیحات: بفرمایش رسول خان رو نویسی شدہ است \*

( ۱۶ )

ردیف ۲۸۸

کارستان منیر

از : ابو البرکات منیر لاہوری ( متوفی : ۱۰۵۴ )

تعلیق - و شکستہ - س ۱۳ -

توضیحات: این کتاب شامل داستان عشق شاه والا اختر و دوستی وی با بہرام است کہ در سال ۱۰۵۰ در شہر جوہور بہ اسم شاہجہان بپایان رسیدہ است .

( ۱۷ )

ردیف ۲۸۹

کارستان منیر

تعلیق و شکستہ - مرزا مہدی - ۱۱ رجب بیست

و پچمین سال حکمرانی نواب یار محمد خان در بہوپال

- س ۱۷ -

( ۱۸ )

ردیف ۴۳

مفرح القلوب

از : تاج الدین مفتی ملکی

تعلیق - س ۱۲ -

توضیحات: این رسالہ ترجمہ کتاب سانسکریت "ہت اپدیش" است و



حاوی چہار حکایت ذیل است :

حکایت اول : منترلا بہ یعنی محبت و یاری کردن

حکایت دوم : ستہر بہید یعنی میان دوستان حدائق اداختن

حکایت سوم : بکرہ یعنی جنگ بجانب خود و ہزیمت بدعا بدیگری

حکایت چہارم : سندہ یعنی صلح قبل از جنگ و بعد از آن

ردیف ۲۲۴

(۱۹)

مفرح القلوب

تعلیق - رای ہیرا لعل " معجز قلم " متخلص سے

امانی - جمادی الاول ۱۲۴۳ ہ - سن ۱۱

توضیحات: این نسخہ برای شیخ بہاء الدین رونویسی شدہ است۔

(۲۰)

ردیف ۲۲۵

مفرح القلوب

تعلیق - محمد روشن شکوہ آبادی - سال یازدہم

جلوس عالم شاہی در اسلام نگر - سن ۱۵

توضیحات: این نسخہ بہ نام ملك الملوك تصنیف شدہ است۔

مقطع شق بہار رو نویسی شدہ است۔

(۲۱)

ردیف ۸۶۱

ملاحات مقال

از : دلپت رای مخاطب به راو دلپت

تعلیق - س ۱۳ - ۱۶/۵ x ۲۸

توضیحات: این نسخه به امر مہاراجا مادھو سنگ بسال  
۱۱۸۱ھ نوشتہ شد .

( ۲۲ )

ردیف ۴۷

مفتاح الاخلاق

از : عبد الرحمن بن عبد الکریم عباس برهان پوری

تعلیق - محمد باقر مند سوری - ذی قعدہ  
۱۱۴۵ھ - س ۱۲ -

توضیحات: چند ورق مطلاً و مذہب است . این کتاب فرہنگ  
اخلاق ناصری است .

( ۲۳ )

ردیف ۱۸۱

مفتاح الاخلاق

تعلیق - س ۱۷ -

توضیحات: از آخر ناقص است .

( ۲۴ )

ردیف ۷۶۲

## آداب الصبیان (منظوم)

از : لاله جواهر مل کایست سگسینه

تستعلیق - حنیف لعل سگسینه - ردیف ۷۶۲

- ۱۲۶۴ فصلی - س ۱۳ - اندازہ ۱۰ × ۱۰

توضیحات: این کتاب دو سال ۱۲۶۰ م تألیف و تصنیف شد.

فوجدار محمد خان رولویسی شکر آبادی

آغاز : زبان را نطق از نام گوید

سخن را زینماز گوید

( ۲۵ )

ردیف

## آجی چندنامہ (منظوم)

از : اجسی جلد بہتیار پسر دیوبند

تستعلیق - حکیم جہن باد - ردیف ۷۶۲

اندازہ ۱۴ × ۲۷ -

توضیحات: شامل ۵۰۶ بیت تحت ۲۷ عنوان کہ عبارتہ از عبارتہ

شاہی گوید ، من باشد .

الغزاز : باری تعالی نام گسانی بسم بزرگی بہت بڑائی

( ۲۶ )

ردیف ۵۲۸

چیران مولیٰ

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۷ - من ۱۲ - اندازہ ۱۲/۵ × ۲۰

توضیحات: این رسالہ در بارہ افعال عربی بطریق سؤال و جواب  
نوشتہ شدہ است .

## شرح

( ۱۱ )

ردیف ۲۸

شرح اخلاق ناصری

از : نامعلوم

تعلیق - من ۲۱ -

توضیحات: برای شہریارایمران ناصرالدین عبدالرحیم بن ابی  
منصور تألیف شد . در آخر ناقص است .

الغزاز : حمد و ستایشی کہ بچیزی اختیار می کنند ...

انجام : طروس طایفه کرده اسم یعنی ایکم ولا ل.....

( ۲ )

### شرح بوستان

ردیف ۶۶

از : شیخ قادر علی و سید ریاض علی

تعلیق - س ۱۸ -

( ۳ )

### شرح حدیقه سنئی

ردیف ۶۷

از : محمد مؤمن بن سارو پیدار الرادکالی الشرفی

به تقصیر

تعلیق - ۱۵ جمادی الثانی ۱۲۹۸

( ۴ )

### شرح دیوان حافظ

از : مظفر حسین بن خان محمد ساکن رائیپور در لاہور

تعلیق - به خط مصنف - س ۱۵ -

( ۵ )

ردیف ۱۴۷

## شرح دیوان حافظ

از : سیف الدین ابو الحسن عبد الرحمن بن سلیمان المتخلص  
به ختمی لاهوری " ۱۰۲۶ هـ " .  
تستعلیق - جمادی الاول ۱۲۷۲ - س ۱۵ -

آغاز : ابتدا می کند سلوک عرفان و گفتگوی عارفان به اسم  
خدای بامسمی . . . .

( ۶ )

## شرح رباعیاتی چند در اثبات وحدت الوجود ردیف ۳۵۹

از : نامعلوم  
تستعلیق - نور محمد، ۱۰۹۹ - در قصبه کهری  
- س ۱۵ -

( ۷ )

ردیف ۱۴۴

## شرح قصیده برده

از : فضل الله اصفهانی تالیف ۹۲۱ هـ

تستعلیق - میرا رس بن میر حیدر ساکن بحارا -  
۱۸ ذی الحجّہ ۹۷۳ ھ - س ۲۱ -

( ۱۸ )

## شرح قصیدہ سید اسماعیل حمیری ردیف ۱۵

از : محمد قاسم

تستعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: این شرح از نقطہ نظر شیعیان تالیف شدہ ہے۔

( ۱۹ )

## شرح قصائد عرفی مسمّی بہ کارنامہ فیض ردیف ۱۵

از : محمد شفیع بن شیخ شاہ محمد بن شیخ محمد

المعروف بہ شیخ راجہ صاحب

تستعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: تالیف این کتاب در سال ۱۱۱۱ ھ شروع ہوئی۔

تمام شدہ است • کار میں مادہ کتابت

یعنی ۱۱۱۱ ھ میباشد • از آغاز تا قلم

آغاز : روتق ملك شاه عالمگير پادشاه غازی •

( ۱۱۰ )

ردیف ۲۵

شرح گلستان

از : مير نور الله احراری ( متوفی : ۱۰۷۳ )

تعلیق - ۱۲۴۵ -

آغاز : منت خدای را عزوجل که زبان گویا را پیشکار دل دانا

• ساخت الخ •

( ۱۱۱ )

ردیف ۱۵۰

شرح گل گشتی یعنی شرح مثنوی  
میر ابوالمعالی نجات سبهائی

از : رتن سینگ زخمی ( متوفی : ۱۲۶۷ هـ ) ابن رای بالك

• رام بن راجه بگوان •

تعلیق - ۱۴ -

توضیحات: فقط ۲۹۱ بیت شرح شده است •



( ۱۱۲ )

روشنفرد

## شرح مخزن اسرار نظامی

از : محمد بن قروم بن رستم بن احمد بن محمد بن محمد

خزانه البلیغ و الکبری

تستعلیق - ص ۱۷ -

توضیحات: این شرح در ۷۹۵ھ دو جلد مشهور شد و در

نوشتہ شدہ است.

( ۱۱۳ )

روشنفرد

## شرح یوسف وزلیجای جامی

از : عبد الواسع هانسوری

تستعلیق - ص ۹ -

آغاز : محبوب ترین مقالات شرح قرآنیہ

یوسفی " است .

( ۱۱۴ )

روشنفرد

## صافیہ شرح شافیہ

از : نواب سید صدیق حسن

ستعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۲۷ × ۱۷

( ۱۵ )

ردیف ۵۳۲

عافیہ شرحِ شافیہ

از : شیخ محمد سعد

ستعلیق - شیخ محمد حسین عرف غلام حسین

فرزند شیخ محمد ملور بن شیخ محمد سعی - س ۱۹

- اندازہ ۲۲ × ۱۵/۵ -

( ۱۶ )

ردیف ۵۳۹

عافیہ شرحِ شافیہ

ستعلیق - ورق ۴۰ - س ۱۹ -

توضیحات: در آخر ناقص است .

فرہنگ

( ۱۱ )

ردیف ۷۷۶

ایجادِ شاہجہانی (فرہنگ اردو)

از : احمد حسن خان

تستعلیق - س ۱۷ -

( ۲ )

ردیف ۷۷۹

تاج الاسامی ( لغت عربی بفارسی )

از : نامعلوم

نسخ - س ۹ - ب ۲۸ - اندازہ ۱۶/۲ × ۲۵/۵

توضیحات: این لغت نامہ مخصوص اسما است یعنی اسماء و کلمات  
مصادر در آن یافت نمی شود، از آخر کتاب است.

( ۳ )

ردیف ۷۸۰

تاج المصادر

از : احمد بن علی بن ابو جعفر محمد بن صالح ابن عربی

بہ ابو جعفر ک بیہقی مقرئ لثوری (تقرئ لثوری)

تستعلیق - س ۱۹ -

توضیحات: از آخر افتادگی دارد، در کتاب عربی بہ فارسی است.

( ۴ )

ردیف ۷۸۰

تألیف اللغۃ (عربی بفارسی)

از : محمد قاسم ملشی

تستعلیق - و شکسته - کهور داس کاپست سکسینہ -  
۶ رمضان ۱۱۵۶ هـ - س ۱۵ - اندازہ ۱۵ × ۲۶ -

( ۱۵ )

### تحفة السعادة

ردیف ۷۸۸

از : نام معلوم

تستعلیق - ۱۱۱۹ هـ - ورق ۲۷۹ - س ۱۹ - اندازہ  
۱۴ × ۲۵ -

توضیحات: در سال وفات عالمگیر شاہ این نسخہ رونویسی شدہ  
است .

( ۱۶ )

### خانی باری

ردیف ۷۸۱ الف

از : امیر خسرو ( متوفی : ۷۲۵ )

تستعلیق - سید رضا بن محمد رضا - ۲۴ ربیع الثانی  
۱۲۷۱ هـ - ورق ۱۳ - س ۱۰ - اندازہ  
۱۳/۵ × ۲۰/۵ -

توضیحات: برای نواب باری محمد خان بن نواب فوجدار خان (بہوپال)  
رونویسی شد .

( ۷ )

رسالہ مشتمل بر مفردات قرآنی

ردیف ۷۸۲

از : فرید الدین

تستعلیق - عبد اللہ بن شیخ خاں محمد علی صاحب

۵ رمضان ۱۱۵۲ھ - سر ۱۲ - اندازہ ۱۲/۵ - ۲۶ -

( ۸ )

سراج اللغۃ (دفتر دوم)

ردیف ۷۸۲

معروف بہ چراغ ہدایت

از : سراج الدین غور خان آراہ

تستعلیق - محمد اکرم در شہر راجستھان

- سر ۱۵ - اندازہ ۱۲/۵ - ۲۶ -

توضیحات: این دفتر مشتمل است بر لغت معروف سراج الدین

متاخرین جدا اول رنگین دارہ

( ۹ )

صراح ( لغت عربی بفارسی )

ردیف ۷۸۲

از : ابوالفضل جمال الدین محمد بن عمر بن جمال الدین

ہفتم ہجری )

تعلیق - دینانات پاندیت کشمیری - ۱۲ ربیع  
الثانی ۱۲۳۰ھ - س ۲۲ - اندازہ ۱۵/۵ × ۲۷ -

(۱۰)

ردیف ۷۸۵

صراح

تعلیق - س ۲۵ - اندازہ ۱۷/۵ × ۳۱/۵ -

(۱۱)

ردیف ندارد

غیاث اللغات

از : غیاث الدین رامپوری

تعلیق - میان سید علی - ۲۲ ذیقعدہ ۱۲۵۶ھ  
- س ۲۱ - اندازہ ۱۷ × ۲۸ -

(۱۲)

ردیف ۷۹۰

فرہنگ جہانگیری

از : جمال الدین حسین انجوی شیوازی

تعلیق - حافظ احمد - ۲۲ ربیع الثانی ۱۱۹۱ھ  
- س ۲۱ -

توضیحات: چند ورق آخر ۳۱ سطر دارد - در سال ۱۰۱۷ هـ  
به نور الدین جهانگیر اهداء شد .

( ۱۳ )

## فرهنگ عربی بفارسی

ردیف ۷۹۱

از : نامعلوم

تستعلیق - ۹ س - اندازه ۱۷ x ۲۶/۵

توضیحات: "در عهد شاه فرخ سیر در ۱۱۲۰ هـ برای  
نور چشمی بن بن حیات بانو"

( ۱۴ )

## فرهنگ قوآسی

ردیف ۷۹۲

از : فخر قوآس عزنوی ( متوفی : ۷۱۵ هـ )

نسخ - ورق ۴۷۰ - ۲۵ س - اندازه ۱۷ x ۲۵/۵

توضیحات: فرهنگ لغت فارسی به فارسی است .

آغاز : همزه مفتوح برای جلد چیز آید .

انجام : بهدی الخ . . .

( ۱۵ )

ردیف ۷۹۳

لغات القرآن (بفارسی)

از : نامعلوم

نسخ - س ۹ - اندازہ ۱۶ × ۲۴ -

( ۱۶ )

ردیف ۷۹۶

لغات طب

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۲۳ - اندازہ ۱۲ × ۲۴

توضیحات: افتادگی دارد .

الجسام : تا حرف ( ہ ) لغت آخر: ہمال

( ۱۷ )

ردیف ۷۹۴

لغات فارسی - انگلیسی

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۴۳ - اندازہ ۲۰ × ۳۰ -



توضیحات: در دستون نوشته شده است •

آغاز : ابرہ

الجام : دیہیم

( ۱۸ )

### منتخب اللغات شاہجہانی (عربی بفارسی) ردیف ۱۹۴

از : عبد الرشید تتوی، متوفی: بعد ۱۹۰۰ھ

تستعلیق - س ۲۱ - اندازہ ۱۱/۵ - ۱۱۰۰ھ

توضیحات: کرم خوردہ و خراب است

( ۱۹ )

### نصاب الصبیان

ردیف ۱۹۵

از : ابو نصر بدر الدین مسعود فراہی

متوفی : ۶۴۰ھ

تستعلیق - س ۱۵ - اندازہ ۱۱/۵ - ۱۱۰۰ھ

آغاز : ہمن گوہد ابو نصر فراہی

بہ توفیق خداوند الہی

( ۲۰ )

ردیف ۸۰۵

آرسی پرسی

از : محمد عباس رفعت

تعلیق - ورق ۵۲ - اندازہ ۱۷ × ۲۴/۵ -

توضیحات: معنی الفاظ فارسی بہ اردو •

## دستور فارسی

( ۱۱ )

ردیف ۷۶۲

آمد نامہ

از : میان عزیز اللہ جیو

تعلیق - س ۱۷ -

( ۱۲ )

ردیف ۷۸۱ ب

آمد نامہ

از : نامعلوم

کاتب حسن رضا ولد رضا - ۱۲۷۱ هـ -

توضیحات: برای فیض محمد خان بہادر رو نویسی شد •

( ۲ )

## خلاصه القوانين (دستور زبان فارسی) ردیف ۷۹۵

از : محمد جان متخلص به شاعر اسرار شیخ عبدالباقی

تستعلیق - س ۱۲ - اندازه ۱۶/۵ - ۱۹۷۵

( ۳ )

## دستور المبتدی

ردیف ۷۹۶

از : صفی الدین بن نصیر الدین بن سبط الدین

ا متوفی : ۸۱۹ هـ

تستعلیق - محمد انور ولد محمد محمد

الدین انصاری - ۱۱۰۷ هـ - ۱۱۰۷ هـ

۱۵ × ۲۰/۵ -

توضیحات : مؤلف برای فرزند شرایب المکارم المبتدی

( ۴ )

## ریاض المحبت

ردیف ۷۹۷

دستور زبان و فرهنگ زبان افغانی

- از : محبت خان ابن حافظ رحمت خان (والی بربیلی ۱)  
 نستعلیق - ص ۹۹۰ - س ۱۷ - ب ۲۰۰ - هر باب  
 مشتمل بر ۲۸ روضه - اندازه ۲۰ × ۲۹/۵ -  
 توضیحات: برای سر جارج مارلو برونت گورنر ژنرال بهادر در سال  
 ۱۲۲۴ هـ ق نوشته شده است .  
 آغاز : ستایش بیکران و نیایش فراوان آن نخل بند بیچون  
 بی نمون را می باید .

( ۶ )

ردیف ۷۶۷

رساله عبدالواسع هانسوی

- از : عبد الواسع هانسوی  
 نستعلیق - ۱۲۵۱ هـ - س ۱۳ - اندازه ۱۳ × ۲۱ -  
 توضیحات: مؤلف، نویسنده معروف عهد عالمگیر است .

( ۷ )

ردیف ۷۶۸ الف

رساله عبدالواسع هانسوی

- نستعلیق - ۱۶ شوال ۱۲۴۸ هـ - س ۱۳ - اندازه  
 ۱۵ × ۲۰/۵ -

( ۸ )

## رساله عبدالواسع هانسوی

ردیف ۷۶۶

تعلیق - ابن مولى دهر پسر دهرم نواین کتابت  
سکسبه - جمادى الثانی ۱۲۱۱ فصلی در  
اندازه ۱۲ × ۲۰/۵ -

( ۹ )

## شجرة الامانی

( استعمال کلمات در نظم و نثر )

ردیف ۱۳۳۰

از : میرزا محمد حسن قنبل ( متوفی ۱۶۳۲ هـ )  
تعلیق - گویند رام - ۲۶ جمادى الثانی ۱۲۱۱  
- س ۹ -

( ۱۰ )

## شجرة الامانی

ردیف ۱۳۳۰

تعلیق - هر کوبال - س ۱۱، اندازه ۱۲/۵ × ۱۲/۵

توضیحات: بفرمایش لاله بلدیو سینگ رو نویسی شد .

( ۱۱ )

ردیف ۷۷۳

## قواعدِ فارسی (دوازده آئین)

از : جمال الدین حسین انجوی شیرازی

تستعلیق - عبد الحمید خان - ۵ ربیع الثانی ۱۳۰۶

- س ۱۵ - اندازہ ۲۰ x ۱۵ -

توضیحات: این رسالہ مقدمہ فرہنگِ جہانگیری است کہ شامل  
دوازده آئین می باشد .

( ۱۲ )

ردیف ۵۴۱

## میزانِ فارسی (دستور زبان فارسی)

از : آخوند زاده محمد نور خان عرف شیدا مصطفی آبادی

تستعلیق - فتح علی خان بن محمد اکبر خان، ذیقعد

۱۲۸۶ھ - س ۷ - اندازہ ۲۴ x ۱۶ -

توضیحات: بفر مابیش نواب فوجدار محمد خان بہادر تالیف شد .

( ۱۳ )

ردیف ۷۷۲

## میزانِ فارسی (محتوی)

تستعلیق - محمد نور خان پسر مولوی کرم خان رامپوری

- ۱۵ شوال ۱۲۰۰ھ، س ۵ اندازہ ۲۴ x ۱۶/۵ -

# صرف و نحو عربی

( ۱۱ )

ردیف ۵۲۶

رسالہ جمع تعلیلات عربی

از : نامعلوم

تعلیق - ذیقعدہ ۱۲۴۵ھ - س ۲۰ - اندازہ

۱۵/۵ × ۲۶ -

( ۱۲ )

ردیف ۵۲۷

رسالہ علم صرف عربی

از : حسین علی قنوجی

تعلیق - علی بن حسین - س ۱۳ -

( ۱۳ )

ردیف ۵۲۷

رسالہ علم صرف عربی

از : نامعلوم

ستعلیق - س ۱۱ - اندازہ ۱۵/۵ × ۲۵/۵ -

توضیحات: از آخر ناقص است •

( ۴ )

ردیف ۵۴۸

رسالہ صرف

از : نامعلوم

ستعلیق - معز الدین ساکن بہاجل پور - ۱۲۵۴ھ

- س ۵ - اندازہ ۱۴ × ۲۲ -

( ۵ )

ردیف ۵۲۱

صرف میر

از : میر سید شریف حرحانی (متوفی : ۸۱۱ھ)

شکستہ -

توضیحات: در مرتب نیست، سطور مختلف است •

( ۶ )

ردیف ۵۲۲

علم الہدایہ عربی

از : عبد الرحیم بن عبد الکریم صفی پوری



ستعلیق - س ۱۵ - اندازہ ۱۴ x ۲۳ -

توضیحات: در آخر رسالہء کوچکی شامل ۷ ورق ، در تذکرہ  
نحویان آورده شده است .

( ۷ )

ردیف ۵۲۴

## فصولِ اکبری

از : خواجہ عبد الرحیم ہروی نقشبندی

سخ - س ۵ -

توضیحات: حاشیہ بخط نستعلیق نوشته شده است .

( ۸ )

ردیف ۵۲۵

## فصولِ اکبری

ستعلیق - ۱۲۳۷ - س ۱۷ - اندازہ ۱۴ x ۲۳ -

توضیحات: بخط کاتبان مختلف است .

( ۹ )

ردیف ۵۲۶

## مفتاح الصرف

از : عبد القادر خان بن قربان خان غزالی

تستعلیق - ورق ۳۰ - س ۱۸ - اندازہ ۱۸ × ۲۹ -

موضوعات: در عهد نواب شامجہان بیگم در سال ۱۲۹۱ بیابان رسید

( ۱۱۰ )

ردیف ۵۴۵

ذخیرہ

میر سید شریف جرجانی (متوفی: ۱۱۶ھ)

تستعلیق - (اولاد حسن البخاری القنوجی) - س ۱۷ -  
اندازہ ۱۲ × ۲۱ -

( ۱۱۱ )

ردیف ۵۳۱

منشعبہ محنتی

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۱۰ - اندازہ ۱۳/۵ × ۲۳ -

( ۱۱۲ )

ردیف ۵۴۲

منشعبہ محنتی (میزان منشعبہ)

ستعلیق -- حکیم محمد اشرف علی خان فرزند و نام  
 حکیم محمد شریف خان -- محرم ۱۲۹۲ -- ۱۲  
 -- اندازہ ۱۸/۵ × ۲۴ --

( ۱۳ )

### مجموعہ رسائل زیر :

ردودہ ۱۲۷۳

( الف ) میر صرف

ستعلیق -- ورق ۲۴ -- ۱۲ -- اندازہ

( ب ) مختصر فی الصرف ( ترویج )

( ج ) رسالہ فی الصرف ( ترویج )

( د ) کافیہ در نحو کتابت ( ۱۲۷۳ )

( ہ ) رسالہ میزان ترویج

( ۱۴ )

### مجموعہ ای شامل رسالہ های زیر :

( الف ) نسخہ میزان اشارہ میانی ( ۱۲۷۳ )

( ب ) ملشعب

بخط فقیر الدین سرہندی احمدی

اج ۱ زبده

بخط فقیر الدین سرہندی احمدی

اد ۱ رسالہ علم صرف

۱۱۱۶ھ

ا ۵ پنج گنج

بخط حسین بیگ

ا ۱ ماہ عامل

از : عبد القادر چرچاسی (متوفی : ۴۷۱ یا ۴۷۴)

## عروض و قافیہ و معما

( ۱ )

ذرا البیضاء رسالہ در فن معما ردیف ۸۲۴

از : رؤوف احمد متخلص بہ رأفت

نستعلیق - س ۸ - اندازہ ۱۳/۵ × ۲۰

( ۲ )

## رساله در علمِ قوافی

ردیف ۶۲۷ الف

از : عطاء اللہ بن محمود حسینی ( متوفی : بعد از ۹۳۰ )  
 مستعلیق - س ۱۶ - اندازہ ۱۵ × ۲۱ -  
 توضیحات : فرمایش میر علی شیر نوائی ترتیب یافت .

( ۳ )

## رساله عروضِ سیفی

ردیف ۱۴۷

از : مولانا سیفی بخاری عروض ( متوفی : ۹۰۲ )  
 مستعلیق - س ۱۶ - اندازہ ۱۵ × ۲۱ -

( ۴ )

## رساله عروضِ سیفی

مستعلیق - میر فقیر اللہ - در سال ۴۷ جلوس  
 شاه عالم - ۱۲ ربیع الاول ۱۰۱۲ هـ ( شاید  
 ۱۱۲۲۰ ) - س ۱۹ - اندازہ ۱۴ × ۲۲ -

( ۵ )

ردیف ۶۲۹

رساله عروض (الرد)

از : غمگین صاحب

تستعلیق - س ۶ - اندازہ ۱۵/۷ × ۲۴ -

توضیحات: در آغاز قصیدہ ای طویلی نزیان فارسی است.

( ۶ )

ردیف ۶۳۱

المعین العذاب الصافی  
و اعلام عروض و قافیہ

از : نواب صدیق حسن خان " ۱۲۷۱ "

تستعلیق - س ۱۹ -

توضیحات: این رسالہ ترجمہ منہج البیان الشافی است.

سفرنامہ

( ۱ )

ردیف ۳۰۲

سیرت النبی

از : میرزا ابو طالب خان اصفہانی ( ستون : ۱۲۴ )

تستعلیق : ص ۱۵ -

توضیحات : گزارش سفر مہمانیہ بہ کشورهای اروپا در سال ۱۲۱۸

۱۲۱۸ ع من با تصدیق اس کے نام سے

بہ ضد حیرتہ است

( ۲ )

## واقعات سفرنامہ اصفہانی

از : سید المرید امجدی

تستعلیق : ۱۲۱۹ ع / ۱۲۱۷ ع

توضیحات : این سفرنامہ شام اصفہانی کے نام سے

# چند انشی

( ۱ ۱ )

ردیف ۷۱۷

مجموعه رسائل

## ۱- اوراد و وظائف

از : فضل اللہ احمد محمد حسینی کالپوی

ورق ۶

## ۲- مجموعہ احادیث و قرآن با ترجمہ فارسی

از : نامعلوم

ورق ۶

## ۳- رسالہ منظوم در بارہ نماز و وضو

از : نامعلوم

ورق ۶

## ۴- رسالہ منظوم

از : نامعلوم

ورق ۶

## ۵- نثر الالی

منسوب بہ : اسد اللہ الغالب علی بن ابی طالب (ع)



ورق ۸

توضیحات : همراه با ترجمه منظوم فارسی میباشد .

## ۶- کرامات شیخین

از : نامعلوم

## ۷- رساله‌ای درباره فقه حنفی

از : نامعلوم

نستعلیق ، نور محمد بن شیخ عبد الحفیظ بن شیبغ

روح اللہ صدیقی فراشوری ، ۲۲ ربیع الاول ۱۲۹۶ هـ

- ورق ۲۹ - س ۱۳ - اندازه ۱۱/۵ - ۱۱/۵

توضیحات :

نمونه ای از قدیمی ترین کتاب در فارسی است.

از ۲۴۲ هـ در سمرقند بوسیله ابو القاسم نصر سامانی

امتوفای : ۲۴۲ هـ نوشته شده است. این کتاب

ابتدا بزبان عربی نوشته شده بود و بعداً به فارسی

امیر سامانی نوح بن نصر ( ۳۱۳ - ۳۴۲ ) فارسی

ترجمه شد .

## ۸- شرح بیت امیر خسرو

از : جامی

۹ ربیع الثانی ۱۰۶۹ هـ .

## ۹۔ رسالہ سوال و جواب

از : جامی

( ۱۲۱ )

ردیف ۲۰۰

مجموعہ رسائل

## ۱۔ کتاب دینی و عرفانی

نامعلوم :

نستعلیق - حافظ محمد حسین، ۹ صفر ۹۳۹ هـ،

۱۵ س -

نسخہ مطبوعہ : ناقص الاول است .

## ۲۔ پند نامہ امیر المؤمنین شاہ مردان علی

شیر خدا

از : نامعلوم

نستعلیق - ورق ۶ - ۱۵ س

## ۳۔ مجموعہ ادعیہ و اذکار مسمیٰ بہ توصیل

المربد الحی بیان احکام الاحزاب والاوراد

از : شیخ عبد الحق محدث دہلوی بن سیف الدین

بن سعد اللہ

نسخ - اوآخر شعبان ۱۱۴۵ هـ، ۱۱ س

مجموعہ و تحلیلیات

توسیع و تنوع

اعمال

انحصار

توسیع و تنوع

مجموعہ و تحلیلیات

نامعلوم

تعلق - س ۲۱

ناقص الآخر است، در حاشیه ابیاتی از مشهوری  
مولانا رومی نوشته شده است.

۳ - شمائل و سیرت رسول

نامعلوم

تعلق - س ۱۵ - اندازه ۱۷ x ۲۲/۵

( ۵ )

ردیف ۴۹۶

شمائل و سیرت رسول

۱ - رساله عالم شاهی

حکیم محمد شریف

تعلق - ورق ۶ - س ۲۰

در باره میوه ها و غذاهای هندی است . نسخه  
ناقص الآخر است .

۲ - رساله در عربی

نسخه ناقص الطرفین است .

۳ - رساله مجموعه حدیث

ورق ۲

#### ۴۔ رسالہ عربی و فارسی درباره مسائل دینی

تستعلیق - ورق ۱۵ - س ۲۴

#### ۵۔ رسالہ درباره علم حدیث

تستعلیق - ورق ۲۰ - س ۱۲

توضیحات : بنا بر تشویق شخص بنام فخر الحسنی رونق پیدا کرده است .

#### ۶۔ رسالہ مختصری در توحید

تستعلیق - ورق ۲ - س ۱۱

#### ۷۔ اوراق مشرفہ از فرهنگ نواندیش

از : نامعلوم

#### ۸۔ رسالہ اصطلاحات

از : محمد اسماعیل صدیقی

تستعلیق - ۱۲۴۵ هـ - س ۱۱

توضیحات: برای سید اولاد حسن

#### ۹۔ رسالہ قرائت قرآن در نماز

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۷ - س ۱۵

## ۱۰۔ رسالہ دربارہ بدعت و تقسیم آن

از : فخر الدین احمد بن شاه محمد زمان بن شاه رفیع الزمان الحسنی الحسینی القادری الہ آبادی

توضیحات : نسخہ ناقص الاول است •

## ۱۱۔ رسالہ بدون عنوان

از : محب حسین در تائید مولانا محمد اسماعیل دہلوی

## ۱۲۔ رسالہ در فن دانشمندی

از : شاه ولی اللہ بن شاه عبد الرحیم نستعلیق - ورق ۲ -

## ۱۳۔ رسالہ حدیث

از : شیخ عبد الحق محدث دہلوی

نستعلیق - ورق ۷

توضیحات : نسخہ ناقص الآخر است •

## ۱۴۔ رسالہ لطبی

از : نامعلوم

توضیحات : نسخہ ناقص است •

( ۶ )

ردیف ۵۱۰

مجموعه دو رساله ( عربی و فارسی )

## ۱- رساله فقہی در فارسی

از : نامعلوم

تعلق - شکسته - ورق ۱۰ - سر ۱۰

اندازه ۱۴/۵ × ۲۲

توضیحات : سوالات از حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم

فارسی به عنوان مفسر

## ۲- رساله فقہی ( عربی )

از : نامعلوم

شکسته - ورق ۲ - سر ۱۰ - ا. ا.

( ۷ )

مجموعه پنج رساله

## ۱- اخلاق محمدیون

از : ابو جعفر طیار در حدیث

۱۱۱۷ هـ

تعلق - عبد السلام - سر ۱۰ - ا. ا.

۱۷ × ۲۷

## ۲- مطلع الانوار رسالہ در سیرت محمدی

از : عقیف نور کاشانی

نستعلیق - سید حیدر شاہ ولد سید کامل شاہ  
۱۲۴۱ھ - س ۲۳ - ف ۲۱ - اندازہ

۲۸ × ۱۷/۷

توضیحات : این کتاب شامل حالات و سیرت رسول اللہ ﷺ است •

آغاز : چنین گوید ضعیف ترین بندگان حضرت عقیف نور  
کاشانی .....

## ۳- مبدی الجہان

(دانستن ہندوی و مسلمانانی)

از : نامعلوم

نستعلیق - حافظ غلام حسن ولد میان گل محمد  
ولد میان دتہ - ۸ ذی الحجہ ۱۲۴۰ھ ، ورق ۱  
- س ۲۱ -

## ۴- رسالہ شکار

از : محمد شمس

نستعلیق - ورق ۲ - س ۲۵



## ۵۔ رسالہ شامل مسائل فقہیہ

از : نامعلوم

تسلیحیات : کاتب رسالہ شایعہ و کاتب رسالہ

تسلیحیات : کاتب رسالہ شایعہ و کاتب رسالہ

۱۸۱

## مجموعہ چند رسائل فقہی و کلامی

از : نامعلوم

۱۲۹۱ ہجری

تسلیحیات : در آخر امضای و غیرہ

۱۸۱

## تعبیر نامہ

از : نامعلوم

تسلیحیات : کاتب رسالہ

۱۸۱

## مجموعہ سبک رسالہ

۱۔ خوش نواب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۲۷/۵ × ۱۸/۵

۱۸/۵ × ۲۷/۵ = ۴۹۵  
۲۷/۵ × ۱۸/۵ = ۴۹۵  
۱۸/۵ × ۲۷/۵ = ۴۹۵  
۲۷/۵ × ۱۸/۵ = ۴۹۵  
۱۸/۵ × ۲۷/۵ = ۴۹۵  
۲۷/۵ × ۱۸/۵ = ۴۹۵  
۱۸/۵ × ۲۷/۵ = ۴۹۵  
۲۷/۵ × ۱۸/۵ = ۴۹۵  
۱۸/۵ × ۲۷/۵ = ۴۹۵  
۲۷/۵ × ۱۸/۵ = ۴۹۵

۱۸/۵

۲۷/۵ × ۱۸/۵ = ۴۹۵

۲۷/۵ × ۱۸/۵ = ۴۹۵

۱۸/۵ × ۲۷/۵ = ۴۹۵  
۲۷/۵ × ۱۸/۵ = ۴۹۵  
۱۸/۵ × ۲۷/۵ = ۴۹۵  
۲۷/۵ × ۱۸/۵ = ۴۹۵  
۱۸/۵ × ۲۷/۵ = ۴۹۵  
۲۷/۵ × ۱۸/۵ = ۴۹۵  
۱۸/۵ × ۲۷/۵ = ۴۹۵  
۲۷/۵ × ۱۸/۵ = ۴۹۵  
۱۸/۵ × ۲۷/۵ = ۴۹۵  
۲۷/۵ × ۱۸/۵ = ۴۹۵

۱۸/۵

۲۷/۵ × ۱۸/۵ = ۴۹۵

۱۸/۵ × ۲۷/۵ = ۴۹۵

۱۸/۵

توضیحات : اصل رساله موسوم به چشمه زندگی تالیف حکیم بالغ خرد زنده آرم بود که در زمان خسرو پرویز ب زبان فارس قدیم نوشته شده است .

( ۱۱ )

## کامل التعبير

ردیف : ۱۱۱

از : ابو الفضل حبیب بن ابراهیم بن محمد فارس

تعلیق بر ۱۲ ، اندازه ۱۱ ، ۱۱۱

توضیحات : برای سلطان روم ابو الفتح قلبی ارمی ( ۵۵۱ - ۵۸۵ م )

مرد دانشمندی بوده که در سال ۱۱۱۱

یافته است وی صاحب آثار بسیار

مانند بیان الطب الفارسی ( اصل الفارسی )

کتاب العوافی الفارسی ( اصل الفارسی )

میباشد .

.....

آغاز : حمد و سپاس خدای را

.....

## فہرست نسخہ های خطی

		آ - الف	
۷۵	اکبر نامہ		
۶۶	الانتباه فی سلاسل الاولیاء		
۶۷	انتخاب دواوین شعرای	۷۴	اثین اکبری
۱۱۴	— مقدمین	۱۷۷	اس جند نامہ
۱	انتخابی از کتاب مختار نامہ	۱۷۷	آداب الصبیان
۱۴۴-۱۴۵	انشاء ابو الفضل	۱۹۲	آرشی پارسی
۱۴۶	انشاء امان اللہ حسینی	۱۹۲	آرشی
۱۴۶-۱۴۷	انشاء برهن	۶۵	اصول السلک
۱۴۷	انشاء طاہر وحیہ	۶۵-۶۶	احوال علامہ بانو بیگم
۱۴۸	انشاء فیض محمد	۵۸	احوال معوت المصطفویہ
۱۴۸	انشاء لچمن سینگ	۲۶	انفصالی
۱۴۸-۱۷۰	انوار سہیلی	۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰	انطلاق محسنی
۵۵	انہیس العارفین	۱	ارشاد المسلمین
۱۸۴	ایجاد شاہجہانی	۲۷	اساس المصلی
		۵۴-۵۵	اسناد درود اکبر
			اشعة اللمعات فسی
			— شرح مشکوٰۃ
۷۵	بابرنامہ : توزک بابر	۱۷-۱۸	اصول فقہ
۱۴۸-۱۴۹	بدایع الانشاء	۲۷	انتخاب الانشاء
	براہین قاطعہ	۱۴۳	اقبال نامہ جہانگیری
۳	— ترجمہ صواعق محرکہ	۷۴-۷۵	اقتربت الساعہ
۲۷	بلوغ المرام	۵۹	

### ب - پ

۷۹	تاریخ روہیلہ	۴۷	بملا حضرہ الفقیہ
	تاریخ سرداران بہویال	۱۱۵	بوستان
۷۹	— نسب نامہ	۱۲۰-۱۲۱	بہار دانش
	تاریخ شادی نواب	۷۶	بہجۃ التواریخ
۷۹	— شاہ جہان بیگم	۷۶	بہویال نامہ
۸۰	تاریخ کشمیر	۱۱۶	بیاض اشعار
۸۱	تاریخ لاصریۃ شاعر	۱۴۹	بیاض المتعلمین
	تبصرۃ الایمان	۱۱۶-۱۱۷	بیاض نظم و نثر ۱۸
	تتہ مجموعہ مطبوعہ		بیاض نظم و نثر موسوم
	— عین المصالح	۱۱۵	— بہ بحر فیض
	تحفۃ الاسماء	۱۴۹	پنج رقمہ
	تحفۃ الاحیاء	۱۱۸-۱۱۹	پند نامہ عطار
	تحفۃ الخیر		
	تحفۃ الشہداء		
	تحفۃ السرازمی		
	تحفۃ العطار		
	تحفۃ ساطع	۱۸۵	تاج الاسامی
	التحفة الفارسی	۱۸۵	تألیف اللغہ
	ترجمہ	۱۸۵	تاج المصادر
	ترجمہ	۷۶	تاریخ اسکندری
	ترجمہ	۷۷	تاریخ بہویال = سراج الاقبال
	ترجمہ نثار بہار	۷۷	تاریخ جہانگشاہ نادری
	ترجمہ کنزالعالم	۷۸	تاریخ دلگشاہ شمشیر خانی

ت

۸۲-۱۲۰	جہانگیر نامہ	۷۲	ترجمہء مانتوہل
۱۲۱	چہار عنصر بیدل	۷۳	ترجمہء مہابارات
		۴۷	الترغیب فی الصلوٰۃ
		۲۱۵	تفسیر نامہ
	ح - خ	۸	تفسیر بدون عنوان
۸۳	حالات پادشاہ ہند	۸	تفسیر جزء عم
۲۳	حبل المتین فی شرح اربعین	۹	تفسیر حسینی
۱۷۱-۱۷۲	حجۃ الہند محراب	۹-۱۰	تفسیر زاہدی
۱۲۰	حدیقہ سنالی	۱۰-۱۱	تفسیر بہقویہ چرخ
۸۳	حقیقت چہرہ روضہ تاج گنج	۸۱	تاریخ شاہجہان
۳۳-۳۴	حیرت الفقہ		تاریخ نادری : تاریخ
۱۸۶	خالق پاری	۸۱-۸۲	تاریخ شاہجہان نادری
۶۷	خلاصۃ الانساب	۸۲	توزک قیسوری
۸۴-۸۵	خلاصۃ التواریخ	۱۳۰	توقیعات کسری
۱۹۳	خلاصۃ القوانین	۱۸-	تفسیر القاری شرح بخاری
۳۴	خلاصۃ الکلام	۱۹-۲۰-۲۱-۲۲	
۱۵۱-۱۵۲	خلاصۃ المکاتیب		
۱۵۳	خیالات خسروی		
	د - ذ		
۱۷۲	داستان سپہسالار	۳۳	جامع الفقہ
	داستان سیف الملوک و بدیع الجمال	۱۵۰-۱۵۱	جامع القوانین
۱۷۲		۳	جوامع عشرہ
		۱۷۸	جوان موئی

۱۰۲	دیوان غزلیات عطار	۴	دافع الملحدین
۱۰۶	دیوان قاسم	۱۳	درۃ الفرید فی علم التجوید
۱۰۷	دیوان محمد	۲۰۲	درر البیضاء
۱۰۹	دیوان محمود	۶۷-۶۸	در مجالس
۱۱۰	دیوان نظیری	۱۳۲	دستور العقلاہ
۱۱۱	ذکر شاہحبانی	۱۹۳	دستور المبتدی
۱۱۲	رسالہ فی تفسیر		دستور المصلین شرح
۱۱۳	رسالہ فی تفسیر	۲۴	— الخلاصۃ الکمدانی
۱۱۴	رجاوی	۱۳۲	دیباچہ خوان خلیل
۱۱۵	رد فضائل رسول	۹۴	دیوان آزاد بلگرامی
۱۱۶	رسائل قواعد بیوت	۹۷	دیوان اسیر
۱۱۷	رسائل طغری	۹۵	دیوان انوری
۱۱۸	رسالہ اختیار در تفسیر	۹۵-۹۶	دیوان بدر جاج
۱۱۹	— حدود و قسطن	۹۶	دیوان بلیغ
۱۲۰	رسائل اعمار	۹۷	دیوان ثنائی مشہدی
۱۲۱	رسالہ اقوال	۹۷	دیوان جلال اسیر
۱۲۲	رسالہ	۹۷-۹۸-۹۹	دیوان حافظ
۱۲۳	رسالہ	۹۹	دیوان حسرتی
۱۲۴	رسالہ تعلیلا	۹۹	دیوان حسن دہلوی
۱۲۵	رسالہ حالات عمر فاروق	۱۰۰	دیوان شاہ شجاع
۱۲۶	رسالہ حسن دل	۱۰۰-۱۰۱	دیوان صائب
۱۲۷		۱۰۱	دیوان علی

۱۸۷	رساله مفردات قرآن	۳۵	رساله حدود و قصاص
۲۳	رساله منظوم راه جنت		رساله درباره وضو و
۳۹	رساله منظوم نبل = مقرأ الارث	۳۵	— غسل و تیمم
۱۵۳	رساله نادر		رساله در جواب تقویة
۱۳۵	رساله نثر		— الايمان
۱۵۴	رقعات امان الله حسینی	۶	رساله در رد عمل مولود
۱۵۴	رقعات چترمل	۶	رساله در فقه
۱۵۴	رقعات منیر	۳۶	رساله در فوائد و آداب
۱۵۵	رقعه های جلال خان		— مناجات
۶۰-۶۱	روضه الاحباب	۵۵	رساله در مسائل اختلافی
۶۱-۶۲	روضه الشهدا		— فقه
۵۶	ریاض العابدین	۳۶	رساله صرف
۱۹۳	ریاض المحبت	۱۹۸	رساله صید در فن شکار
۶۳	زاد العاقبت	۳۶	رساله عروض سیفی ۲۰۳-۲۰۴
۴۰	زاد العقبی	۱۹۷	رساله علم صرف عربی
۱۲۱	زاد المسافرین	۲۰۳	رساله علم قوافی
۴۰	زبدة الفرائض	۱۹۴-۱۹۵	رساله عبدالواسع هانسوی
	ص	۳۷	رساله فرائض
۱۲۱	سبحة الابرار	۳۷-۳۸	رساله فقه
۱۸۷	سراج اللغة	۳۹-۴۰	رساله فقه میراث
۷۳	سراکبر = سر الاسرار	۱۶	رساله قرائت
		۶	رساله مختصر در وجوه احکام تنقیض



۴۰	شرح کنز الدقائق	۶۹	سفینة الاولیاء
۱۷۷	شرح گلستان		سکندر شاہی یا شرح
۱۷۷	شرح گل گشتی	۱۴	— شاطبہ اندلسی
	شرح قصائد عرفی : کارنامہ	۱۲۱-۱۲۲	سکندر نامہ
۱۷۹	— فیض	۱۲۲	سکندر نامہ بحری
۱۷۹	شرح قصیدہ بردہ	۱۲۵	سہ نثر ظہوری
۱۷۹	شرح قصیدہ سعید آمد ما عینہ	۲۰۴	سیر طالبی
	شرح مخزن الاسرار		
	شرح و ترجمہ کتاب حدیث		
	شرح وقایہ و حوادث	۱۲۳	شاہنامہ فردوسی
	شرح بوسقہ و زامعانی	۴۰	شرح الارث
	شش فتح کفناکسیر	۱۹۵	شجرۃ الامانی
	شعش المعالم السوری	۱۷۸	شرح اخلاق ناصری
	شہادت ناسخہ	۵۶	شرح اسماء الہی
		۱۷۹	شرح بوستان
	شعر	۲۴	شرح جہل حدیث
	صافہ شہ	۲۴	شرح حدیث مفصل
۱۷۷-۱۸۰	سراج	۱۷۹	شرح حدیث سنائی
	سراج المسند شرح جامع الصحاح	۱۷۹-۱۸۰	شرح دیوان حافظ
۱۷۷	صرف میر		شرح رباعیات حند در
۲۱-۲۲	صلوٰۃ مسعودی	۱۸۰	— اثبات وحدت الوجود
		۱۲	شرح سورہ فاتحہ

۴۴	فتاویٰ قراخانی	۱۵۵	صحیفہ شامی
۱۱	فتح العزیز: تفسیر عزیزی		
۵۶	فتح المبین = شرح حصن حصین		ط - ظ
۵۷	فتوح الاورد	۱۳۶	خطوطی نامہ
۱۲۴	فتوح الحرمین	۱۲۴	ظفر نامہ
۱۸۸	فرہنگ جہانگیری	۸۷	ظفر نامہ کابل
۱۸۹	فرہنگ عربی بفارسی		ظفر نامہ یزدی : ظفر نامہ
۱۸۹	فرہنگ قوآسی	۸۷	ظفر نامہ یزدی
۸۸	فسانہ رنگین		
۱۹۹	فصول اکبری		ع - غ
	فہرشت سلاطین مسلمان	۱۸۴	عافیہ شرح شافیہ
۸۹	— ہند		عجب البیان فی
۴۵	فوائد سراجی	۱۴	اسرار القرآن
۱۲۵	قران السعدین	۱۹۸	علم تصریف عربی
۴۵	قدوری	۴۴	عمدة الاسلام
۱۲۵-۱۲۶	قصائد عرفی	۸۸	عمل صالح
۷۰	قصص الانبیاء	۱۳۷	عیار دانش
	قصہ الکرنگل : قصہ	۱۸۸	غیاث اللغات
۱۲۳	— الجواہر		
۱۲۳	قصہ مہر افروز و دلبر		ف - ق
۱۹۶	قواعد فارسی	۴۵	فتاویٰ منور خانی

ل	ک
۱۷۴	کارسستان منیر
۲۱۷	کامل التعجیر
۴۶	کتاب برهنه یا فتاویٰ برهنه
۶۳	کتاب سیر
۴۸	کتاب فرائض
	کشف الفطاء عما لزم للموتی
۷-۴۸	علی الاحیاء
۹۲	کلیات ثابت بد خسانی
۱۲	کلیات حسن دهلوی
۱۱	کلیات سعدی
۶۲	کلیات ظہیر فاریابی
۱۱-۹۴	کلیات عرفی
۱۴	کلیات واقف
	گ
	گلستان
۱۳۷-۱۳۸	
۱۳۹-۱۴۰	
۱۳۶-۱۳۷	گلستان و بوستان
۱۲۷	گلشن راز

مجموعه شش رساله درباره	۱۱۰	مثنوی نلد صن
۱۵ - تجوید و قرائت		مثنوی نیرنگ عشق یا
۱۵۷ مجموعه مکاتیب	۱۱۱	- مثنوی غنیمت
مجموعه وظائف و	۱۱۱	مثنوی هشت بهشت
- اوراد	۱۱۱-۱۱۲	مثنوی یوسف و زلیخا
مختار الاختیار	۷۰	مجموع الاخبار
مختصری در فن تجوید	۱۶۳	مجموعه در و انشاء
مرقع بهیوال	۵۷	مجموعه از کار و مواعظ
مسائل زنان	۵۸	مجموعه ادعیه
مسائل مهمی در فقه	۱۵۶-۱۶۵	مجموعه افشاء
مصفی شرح مؤطا	۱۶۶-۱۶۷	
مطلع الانوار	۲۵	مجموعه چهل حدیث
مطلوب القاری	۱۶۴-۱۶۷	مجموعه رسائل
مطلوب القرائت	۱۶۸-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳	
مظهر العجائب	۲۱۰-۲۱۳	
معارج النبوه	۴۸	مجموعه در و رساله عربی
المعتمد فی المعتقد	۷	مجموعه رساله عبدالحق دهلوی
معرفة القرآن در	۱۵۶	مجموعه رقعات
- مخارج حروف	۱۶-۱۷	مجموعه رسائل
معرفة المذاهب	۱۶۳	مجموعه سه رساله متفرقه
مفتاح الاخلاق	۱۲۸	مجموعه شامل نظم و نثر

	۹۱	مفتاح التواريخ
	۱۹۹	مفتاح الصرف
۵۲-۵۴	۵۲	مفتاح الصلوة
۱۴۶	۱۷۵	مفرح القلوب
۲۵۰		الحقاليد : حيسرة
۱۲۰	۵۲	الفقيه
۱۱۰	۱۵	مقصد القارى
	۱۵۷	مكتوبات محمد جعفر
	۱۷۵	ملاحت مقال
	۵۲	مناقع القلوب
	۷۵-۷۰	مناقب الائمة
		منتخب مثنوى
	۱۰۹	مولانا روم
		منتخب اللغات
	۱۹۱	شاهجهانى
	۱۲۹	منتخب غزليات
	۱۵۸	منشآت دلكشا
	۱۵۸-۱۵۹	منشآت مادهورام
	۲۰	مشعب محشى
	۲۰۹	المنهل العذب الصافى
	۱۹۱	ميزان فارسى

## فہرست نام اشخاص (مؤلفین، مصنفین و مترجمین)

		آ - الف	
۱۷۷	اجن چند بہت ناگر		
۳۴	احمد بن ابو القاسم طایفی		
	احمد بن علی بن ابو جعفر		آنخوند زادہ محمد نور خان
	— معروف بہ ابو جعفرک	۱۹۶	— معروف بہ شیدا
۱۸۵	— بیہقی	۴	ابراہیم بن فضل اللہ
۱۸۴	احمد حسن خان	۵۷	ابوبکر بن نصر ابو القاسم
۴	احمد حسن عرش قنوجی	۵۶	ابوبکر بن محمد بہروجی
۶۹	احمد علی	۲۱۳	ابو جعفر نور نیاری
۳۴	احمد محمد عباس	۳۳	ابو سعید علی القریشی
۵۰	اختیار بن غیاث الدین ہراتی	۸۲	ابو غالب حسینی
۱۴۹	ارادت خان واضح	۲۱۷	ابوالفضل حمیش بن ابراہیم
۹۲	افضل ثابت الہ آبادی	۷۴	ابوالفضل علامی پسر شیح مبارک
۱۱۹	افضل الدین خاقانی شروانی	۷۵-۱۳۷-۱۴۴	
۷۶	الدرجیت بتناگر	۱۸۷	ابوالفضل جمال الدین محمد
	امان اللہ حسینی معروف بہ	۱۲۳	ابو القاسم فردوسی
۱۴۶-۱۵۴	— خانزاد خان		ابو نصر احمد بن حسن بن
۹۱	امیر حسن		— سلیمان معروف بہ زاہدی
۱۱۱-۱۲۵	امیر خسرو دہلوی		ابو نصر بدر الدین مسعود
۱۲۸-۱۲۱-۱۳۳-۱۸۶	امیر نجم الدین حسن	۱۹۱	— فراہی
	— سجزی دہلوی		ابو البقاء صدیقی تیس قریشی
۹۹		۱۴۹	— حسینی سلطانپوری
			ابو الفضل جمال الدین
		۱۸۷	— محمد قرشی

اوحد الدین انوری

— ابیوردی

۹۵

جمال الدین عرفی

— شیروازی

۱۹۱—۱۸۸

— شیروازی

۱۷۵—۱۷۰

ب — پ — ت — ث

حیدر گل کشور حلقہ ہند

۱۷۰—۱۶۵

حسرتی

۱۶۵—۱۶۰

۹۵

بدر الدین چچاچ

حسرتی

۱۶۰—۱۵۵

۱

برهان مسکین

حسرتی

۱۵۵—۱۵۰

۹۶

بلغ

حبیب اللہ قزوینی

۱۵۰—۱۴۵

۱۰۵

بوعلی شاہ قلند ریاضی پتی

حسن بن علی قزوینی

۱۴۵—۱۴۰

۱۲۸—۱۲۶—۱۲۵

بہاء الدین آملی

حسن بن علی قزوینی

۱۴۰—۱۳۵

۸۰

پاندیت ناراین گول متخلص بہ عاجز

حسرتی

۱۳۵—۱۳۰

۲۲

پیر محمد شطاری

حسرتی

۱۳۰—۱۲۵

۲۵

پیر محمد عبدالحمی انصاری

حسرتی

۱۲۵—۱۲۰

۱۲۲

تاج الدین مفتی ملکی

حسرتی

۱۲۰—۱۱۵

۱۲۰

ثنائی غزوی

حسرتی

۱۱۵—۱۱۰

۹۷

ثنائی مشہدی

حسرتی

۱۱۰—۱۰۵

ج — ح — خ

حسرتی

۱۰۵—۱۰۰

۱۰۵

جلال خان

حسرتی

۱۰۰—۹۵

۹۲

جلال الدین اسیر

حسرتی

۹۵—۹۰

۱۰۸

جلال الدین روس

حسرتی

۹۰—۸۵

جمال الدین حسین انحوی

حسرتی

۸۵—۸۰

۲	— شیخ محمد مجیب	۱۷۶	د لہپ راہی
۲۷	سید ابوطیب بن علی الحسینی	۱۷۳	د ولت رام
۱۵۷	سید احمد شہید راہ بریلوی	۱۷۴	دین دیال منشی
۶۳	سید اظہر علی بن سید حید رضوی	۲	پروف احمد
۲۳-۶۵	سید اولاد حسن قنوجی		پروف احمد متخلص بہ
۵۴	سید عظمت علی بن عبدالعلی	۲۰۶	— رافت
۱۲۶	سید علی ہمدانی	۵۴	راضی بن ابراہیم شعبی
۹۴	سید غلام علی آزاد بلگرامی	۱۸۲	وٹن — ہنگ زخمی
۷	سید غلام مجید	۱۷۹	ریاضی نسلی
۳۰	سید محمد		رائس مسعود بن محمد
۱۵۰	سید محمد رزاقی الجیلانی	۴۲-۴۳	— یوسف سہروردی
	سید نثار علی ولد اعظم علی		زین الدین ابو طاهر بن
۱۵۸	— بخاری بریلوی	۴۴	— کمال ملتانہی
	سیف الدین ابوالحسن		
	— عبدالرحمن بن سلیمان		
	— المتخلص بہ ختمی لاہوری		
۱۸۰	سیف الدین ظفر نوبہاری	۸۴-۱۵۱	سبحان سینک بتانوی
۲۰۳	سیفی بخاری عروضی	۱۸۶	سراج الدین علی خان آرزو
		۳۴	محمد الدین مدرسہ
		۳۵	سلامت علی خان
			سلامت علی خان طیب ولد

ش

شاہ جمجاہ شجاع الملک ۱۰۰



۹۴	ظہیر الدین فارابی	۳۱۱-۳	شاہ عبد العزیز دہلوی
۹۵	ظہیر الدین سعد باہوشاہ	۱۵۰	شاہ محمد قنوجی
			شاہ ولی اللہ دہلوی ۲۱۲-۲۶۰-۲۶۱
	ع	۸۷	شرف الدین علی یزدی
	عبد الباقی بن عبدالعزیز	۳۶	شرف الدین محمد
	عبد القادر بن محمد قنوجی	۱۶۷	شکر اللہ
	عبد الحق بن ابوالحسن محمد بن علی	۱۶۷	شمس الدین
	عبد العزیز بن محمد بن علی بن محمد بن علی	۹۷	شمس الدین حافظ شیرازی
	عبد العزیز بن محمد بن علی بن محمد بن علی		شہاب الدین احمد بن
	عبد الرحمن بن محمد بن علی بن محمد بن علی	۷۶	— زین العابدین زکی
	عبد الرحمن بن علی بن محمد بن علی بن محمد بن علی	۷	شہاب الدین فضل توریشتی
	عبد الرحیم بن عبد اللہ بن محمد بن علی بن محمد بن علی	۳۶	شیخ الاسلام ہروی
	عبد الرحمن بن محمد بن علی بن محمد بن علی بن محمد بن علی		
	عبد الرشید بن محمد بن علی بن محمد بن علی بن محمد بن علی		ص — ض — ظ
	عبد الرشید بن محمد بن علی بن محمد بن علی بن محمد بن علی		صدر الدین یعقوب کھرامی
	عبد السلام بن محمد بن علی بن محمد بن علی بن محمد بن علی	۴۴	— (کرمانی)
	عبد السلام بن محمد بن علی بن محمد بن علی بن محمد بن علی		صفی الدین بن نصیر الدین
	عبد السلام بن محمد بن علی بن محمد بن علی بن محمد بن علی	۱۹۳	— دہلوی
	عبد المنور احمد ازرقم	۱۰۷	ضیاء الدین
	عبد العزیز شمس	۱۳۱-۱۳۲	ضیاء الدین بخش
	— تھانوی ہروی	۱۳۵-۱۳۲	ظہوری ترشیزی

	۱۳۱	بد القادر بیدل عظیم آبادی
غ	۱۹۹	بید القادر جرجانی غزنوی
۸۹-۹۴	۲۰۲	بید القادر جرجانی
۱۶	۵۱	بید الکریم درویش
۲۰۴	۱۲-۱۳۴	بید اللہ انصاری
۱۸۸		بید اللہ خان قاری یمن
	۱۴	بید اللہ منیر خان یوسف زئی
غ - ق	۱۲۸	بید اللہ ماضی
۵۲-۵۷	۹۰	بید اللہ محمد خان احمد آبادی
۲۱۲	۱۶۴	بید اللہ واسع
۱۸۹	۱۸۳-۱۹۴	بید اللہ واسع هانسوی
۱۸۷	۵۵	بید اللہ معروف بد طہیر
۱۰۲-۱۱۸	۴۱	بید اللہ معروف به صد الشریعة
۱۲۹		بید اللہ بن فضل اللہ
۲۰۶	۶۰	بید اللہ معروف به جمال حسینی
۱۸۰	۲۰۳	بید اللہ بن محمود حسینی
۶	۲۱۴	بید اللہ نور کاشانی
۷۲	۲۰۶	بید اللہ بن ابی طالب
۱۱۰	۱۳۲	بید اللہ شمس زین
۵	۱۵	بید اللہ بن امیر آبادی
۱۴۸	۱۷۱	بید اللہ بحرایی
۱۷۹	۱۳۰-۱۷۱	بید اللہ کنیوہ
۸۷-۱۰۲-۱۲۴		قاسم

۲۶	محمد باقر بن محمد قز	۷۲	قاضی حسن بن خواجہ طاہر
۲۷	محمد بن احمد الزاهد	۲۷	قیاس الدین ملتانی
۲۸	محمد بن اسماعیل بخاری		
۲۹	محمد بن قوام بن یوسف		

### ک م ل

۷۱	محمد بن علی اللہ	۷۱	کرپاناتا کتری ولد سدا انتیون برائی
۹	محمد بن علی اللہ	۹	کمال حسین واعظ کاشفی
۲	محمد بن علی اللہ	۲	کمال الدین بن فخر الدین جہرمی
۲۸	محمد بن علی اللہ	۲۸	کمال کریم ناگوری
۱۷۷	محمد بن علی اللہ	۱۷۷	لالہ جواہر سنگھ
۱۲۴	محمد بن علی اللہ	۱۲۴	لالہ فقیر چند کایست
۱۹۸	محمد بن علی اللہ	۱۹۸	لچمن سنگ متخلمی غوری

### م

۱۰۸	محمد بن علی اللہ	۱۰۸	میرا کرم رام
۱۱۱	محمد بن علی اللہ	۱۱۱	مستجاب حسین
۱۱۲	محمد بن علی اللہ	۱۱۲	محببت خان بن حافظ رحمت خان
۱۱۳	محمد بن علی اللہ	۱۱۳	محمد
۱۱۴	محمد بن علی اللہ	۱۱۴	محمد اسماعیل حدادی
۱۱۵	محمد بن علی اللہ	۱۱۵	محمد مدعو بہ شہداء
۱۱۶	محمد بن علی اللہ	۱۱۶	محمد محمود معروف بہ لائسنس
۱۱۷	محمد بن علی اللہ	۱۱۷	محمد اکرم کنہاں
۱۱۸	محمد بن علی اللہ	۱۱۸	مختار بہ قیمت

۱۲۰	منوہر لعل	۴۰	محمد فرید الدین
۱۵۴-۱۶۲-۱۷۴	منیر لاہوری	۱۸۱	محمد قاسم
۲۱۶	مہوبد سروش	۱۸۶	محمد قاسم منشی
۱۰۶	میان عبدالسلام	۱۷۹	محمد مؤمن بن سارو بہادر
۱۹۲	میان عزیز اللہ جیو	۱۷۲	محمد وارث
۸۶	میان فوجدار محمد خان	۱۲۷	محمد سببستری
۴۶	میان نصیر الدین لاہوری	۱۰۵	محمد قاری
۷۸	میرزا توکل بیگ حسینی	۱۰۴	محمد حسین لاری
۲۰۵	میرزا ابوطالب خان اصفہانی	۹۲-۱۱۵-۱۲۷	میرازی
۸۶	میرزا جلال الدین طباطبائی	۱۷۹	محمد بن بن خان محمد لاہوری
۱۰۶	میرزا عبد القادر بیدل	۷۴	محمد خان بخش
۱۹۵	میرزا محمد خان قتیل	۱۵	میرزا الدین محمد قاضی خان
۱۰۰	میرزا محمد علی صاحب	۱۴۱	سعید الدین جوینی (معینی)
	میرزا محمد مہدی	۶۴	سعید الدین مسکین فرہی
۷۷-۸۱	میرزا محمد مہدی	۵۱	مفتی خیر اللہ مفتی اجین
۱۹۸-۲۰۰	میرزا محمد مہدی	۵۶	ملا بدیع الزمان قہستانی
	میرزا عبد الجلیل بلگرامی	۱۳۴	ملا طغرا شہیدی
۱۰۵	میرزا عبد الجلیل بلگرامی	۱۴	ملا گلان بخاری
	میرزا عبد الجلیل بلگرامی	۱۱۳	ملا ناظم ہروی
۳۹	میرزا عبد الجلیل بلگرامی	۹۱	منشی امیر الحسن
۱۸۲	میرزا عبد الجلیل بلگرامی	۱۴۶	منشی چند بہان برہمن
	میرزا عبد الجلیل بلگرامی	۸۰	منشی عبد الکریم

و - ه - ی	ن
۱۰	ناصر علی سرہندی ۱۰۱
۱۱۱	ناصر اللہ بن محمد بسن
	— حماد الازدی کرمانی ۲۲
	ناصر اللہ بن محمد بن احمد ۸۱
	— نصیر ۲۹
	نظام الدین الیاس
	— گنجوی ۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴
	نظامی گنجوی ۱۰۷
	نعمت خان علی ۱۴۲
	نواب مصطفیٰ خسان
	— متخلص بہ شیفۃ حسرتی ۱۹
	نواب صدیق حسن خان ۵۹
	۲۰۴-۱۸۲-۲۹
	نور الحق محدث دہلوی ۱۹
	نور الدین عبد الرحمن
	— جامی ۱۱۱-۱۱۶-۱۱۷
	نور الدین ظہوری ۱۱۱
	نور العین واقف بتانوی ۹۴
	نوبندر ای ۱۱۱

# فہرست نام کاتبان

۸۰ بہاری لعل

## الف

۴۴ ابرار معروف بہ ابوالاسرار

۲۴ ابن محمد اسماعیل عطار

۱۹۵ ابن سرلی رھر

۲۱۶ اسوالقاسم

۸۶ احمد علی

۱۱۱ احمد علی

۱۸-۲۰-۲۳ اللہ بخش

امام علی معروف بہ

۱۵۹ شیخ الدین

۸۵ انتون ..... ہرنون

۴۰-۴۸ اولاد حسن البخاری

۲۰۰

## ب

۷۰ بلند بخت

بلند بخت پور فوزند

۱۵۳ بے گلاب رای

۳۵ بنس گویال

۵۱ بودہ سینک

## پ

۷۸ پاندیت سہج رام کتوی

۱۵۲ پروساد کاپست

۱۱۹ پھول چند

## ج

۱۲۰ جان محمد

۱۷۷ جنہولعل سکینہ

۶۳ جیون خان

## چ

۱۲۳ چرنداس

۷۱ چند بد ماس مہادیو

۱۶۶ چندر بان کاپستہ

## ح

۱۸۸ حافظ احمد

۲۱۴ حافظ غلام حسن

۲۹ حافظ فتح اللہ

۲۵ حافظ محمد

۱۲۴	راد ابائی	۲۰۸	حافظ محمد حسین
۸۱	راد اکشن کایست	۱۱۲	حافظ محمد خورشید
۸۵	رام پال	۱۵۵	حاکم خان
۱۱۱	رای سنگ	۲۷-۲۰۲	حسن بیگ قادری
۱۷۵	رای میرا لعل	۱۱۲	حسن رضا
۱۲۳	رحمت خان	۱۴۳	حسین علی خان
	رحیم بخش	۱۷۷	حکیم جین رای
	رزاق میر	۲۰۱	حکیم محمد اشرف علی خان
	رمضانی	۱۷۳	حیدر علی

## خ

	سد اللہ	۱۷	خدا بخش
	سراج الدین	۱۲۸	خلیفہ

## د

	سید انوار علی		
	سید پامند اللہ	۱۰۱	دیپس داس کایست
	سید محمد	۱۳۰	دیپس لعل
	سید محمد	۱۸۸	دینانات پاندیت

## ر

	سید فاعم علی		
	سید علی		
	سید محمد باک	۸۶	راجہ بہاری لعل

۱۲۱	علی محمد	۱۴۸	سید محمد وجیہ اللہ
		۱۰۱	سیف الدین نواسہ
	غ		
			ش
۹۷	غلام		
۱۹-۲۱-۲۸	غلام محمد	۹۴	شاہ حسین
۱۱	غلام محمد خوشائش		شاہ ولی اللہ محدث
۲۰	غلام محمد سلطان	۶۶	شاہ شمسوری
۱۱	غلام محمد طفی شیرازی		
			ع
	ف		
		۳۳-۳۴-۴۵-۴۹	عالم خان
۱۹۶	فتح علی خان	۱۶۹	عباد اللہ مالوک
۴۳	فتح محمد بن خان محمد	۶۷	عبید الباری
۳۱-۴۵	فتح محمد خان	۱۹۶	عبید الحمید خان
۷۲	فرید الدین انصاری	۵۳	عبید الوعیم
	فقیر الدین سرہندی	۲۱۳	عبید السلام
۲۰۲	احمدی	۸۷-۱۲۴	عبید العالی
		۸۲	عبید اللطیف
	ق	۱۸۷	عبید اللہ بن شیخ خان محمد
			عبید اللہ بن محمد حسین
۱۲۱	قادر بخش		کوہمستانی
	قاضی سید ولی محمد بن	۵۴	
۲۰	قاضی سید ابراہیم	۳۴	علی احمد



۰۹۰۷۰	محمد اسماعیل خان		
۱۴۲	محمد اشرف	ک	
۲۸	محمد اعظم	۱۰	کاظم علی
۱۴۷	محمد افضل	۱۸۶	کھنورد اس کابست
۱۱۱	محمد اکبر		
۱۱۲	محمد رافق	گ	
	محمد بن لوی	۹۰	گرداری لعل
	محمد بن لوی	۱۱۴	گلاب رای
	محمد حسن	۱۹۰	گویند رام
	محمد بن لوی		
	محمد لعل	ل	
	محمد لعل		
	محمد لعل	۱۴۲	لالہ فقیر چند کابست
	محمد لعل	۱۲۰	لجمنی چند پورہ
	محمد لعل	۱۲۷	لجمن رام کابست
	محمد لعل	۸۷	لطیف خان
	محمد لعل	۱۰۶	المتسایر شاد
	محمد لعل		
	محمد لعل		
	محمد لعل	۱۰۰	محمد
	محمد لعل	۰۲	محمد احسان اللہ

	۱۹۶	محمد نورخان
	۱۲۱	محمد وارث
ن	۱۲۷	محمد ہاشم
۱۷۳	۳۷	محمد یوسف خان
نتہمل فرزند لوگنڈاس کاپست ۱۵۵	۹	مصطفیٰ بن رشید
نظام الدین ۹۴-۱۰۰	۱۰۱	مصطفیٰ قریشی
۵۸	۱۸۰	مظفر حسین
نور علی شاہ	۱۹۸	ممتاز الدین
نور محمد	۱۰۳	مورت لعل ماتپوری
نور محمد صدیقی ۲۰۷	۱۸۸	میان سید علی
نور محمد لاہوری ۱۲۳	۵۲	میان فوجدار محمد خان
ہ	۱۸۱	میر ارس بن میر حیدر
ہرگوپال ۱۹۵	۶	میر حافظ علی
ہیرا لعل رای امانی ۷۴	۳۰	میرزا حسن بیگ
ی	۹۹	میرزا عبد الواحد
یوسف ۱۲۰	۶۶	میرزا مغل
	۱۷۴-۱۶۲	میرزا مہدی
	۱۵۱	میرزا ہادی
		میر غوث
	۱۱۳	میر علی
	۲۰۳	میر فقیر اللہ

