

فهرست

کتابخانه کتبخانه
نسخه خطی حقیق و اشیا

و

کتابخانه کتبخانه
نسخه خطی حقیق و اشیا



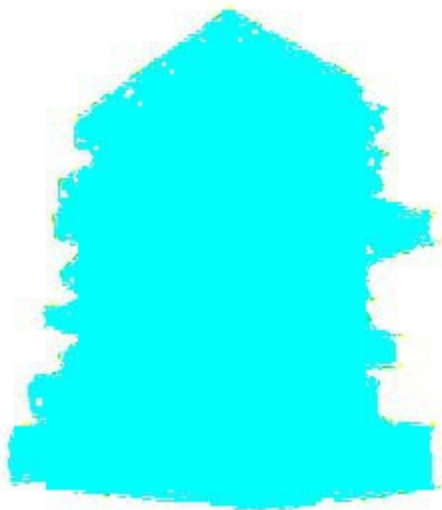
تهیه و تنظیم:

مرکز تحقیقات زبان فارسی درمند

(خانه فرهنگ جمهوری اسلامی ایران)

Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi
Preserved in Punjab University Library.

پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ



مشخصات کتاب

- نام کتاب : فهرست نسخه های خطی کتابخانه شعبه تحقیق
و اشاعت کشمیر و حمیدیه بهیوال
- تهیه و تنظیم : مرکز تحقیقات زبان فارسی در هند ، دهلی نو
- چاپ : پرنٹ سیت ، نوئیدہ (یو پی) هند
- ناشر : مرکز تحقیقات زبان فارسی در هند ، دهلی نو
- شماره ردیف : ۳
- قطع : ۱۸ × ۵ / ۲۵
- خطاط : فضل الرحمن شفاف رقم ، دهلی
- تاریخ نشر : ۲۲ بهمن ۱۳۶۴ هـ ش برابر ۱۱ فوریه ۱۹۸۶ م
- بها : ۱۰۰ روپیه ہندی

فہرست

سخنہای خطی
کتابخانہ شعبہ
تحقیق و ترویج
اشاعت کشمیر

نسخہ ہائے خطی

فارسی

فہرست مندرجات
(کتابخانہ کشمیر)

الف - ہ	پیشگفتار
۱	تفسیر
۲	فقہ
۶	حدیث
۸	کلام
۱۴	اخلاق
۲۱	منظوم
۲۲	تصوّف و عرفان
۳۷	تذکرہ
۴۸	ہندو شناسی
۵۷	تاریخ
۶۷	فرہنگ نامہ
۷۰	دیوان اشعار
۱۱۵	بیاض
۱۳۲	افسانہ ها و داستانها
۱۴۵	انشاء
۱۵۲	طب
۱۵۷	متفرقات

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پیشگفتار

در میان کشورهای جهان ، سرزمین پهناور هند وستان از لحاظ زبان فارسی و فرهنگ اسلام می یکی از غنی ترین کشورهای جهان به حساب می آید . هند که تاریخ روشنش با ظهور اسلام و رواج زبان فارسی در آن آغاز میشود ، در طول ده قرن گذشته صد ها ادیب ، فقیه ، شاعر ، صوفی ، ریاضی دان و محقق علوم دیگر چه بومی و چه بصورت مهاجر در خود پرورش داده است . وجود همین ستارگان علم و دانش موجب شده است که هزاران کتاب ارزشمند در زمینه های علوم مختلف به زبانهای فارسی و عربی در سرزمین تألیف ، تصنیف و یا ترجمه شود و یا از کشورهای دیار بیه هند آورده شود و زینت بخش کتابخانه های سلاطین ، مهاراجه ها ، راجه ها ، نوآبان و صاحب مکتبان هند گردد .

پس از استیلای دولت انگلیس بر شبه قاره هند، بسیاری از این کتب گرانبها همانند سرمایه های دیگر این مملکت از چنگش ربوده شد و به کتابخانه های اروپا منتقل گردید . همچنین عدم آگاهی مردم از طرز نگهداری کتاب و نداشتن امکانات ایمنی در حفظ و نگهداری این گنجینه های معنوی سبب شد که بسیاری از نسخه های خطی باقی مانده از دستبرد استعمار دچار آفت کرم خوردگی و ویوسیدگی گردد و از بین برود . تقسیم هند در سال ۱۹۴۷م عامل دیگری در نقصان کتابهای خطی در این کشور بود . زیرا مسلمانانی که از هند به پاکستان مهاجرت میگردند غالباً کتابهای خطی مورد علاقه خود را همراه می بردند . با وجود این هنوز هم هندوستان از لحاظ کتب خطی یکی از غنی ترین کشورهای جهان است . خوشبختانه در حال حاضر دولت هند در حفظ و نگهداری کتب خطی کتابخانه های دولتی و دانشگاهها و موزه ها کوشش خود را معمول میدارد ولی متأسفانه کتابهای خطی موجود در دست مردم و یا در کتابخانه های خصوصی همچنان در معرض نابودی است .

همانطور که وجود کتاب و کتابخانه در هر جامعه نشانگر رشد فرهنگی و سوابق درخشان آن جامعه است ، تدوین فهرست برای هر کتابخانه هم نشان دهنده موجودیت آن کتابخانه و اهمیت دادن به کتابهای موجود در آن است . جای بسی خوشوقتی است که تعداد نسبتاً زیادی از کتابخانه های هند دارای فهرست کتب خطی هستند ولی در عین حال هنوز هم کتابخانه های وجود دارند که کتابهای

خطی آنها فهرست شده است •

مرکز تحقیقات زبان فارسی در هند به پیروی از سیاست کلیسی
جمهوری اسلامی ایران مبنی بر احیای فرهنگ اسلامی و نشر زبان
فارسی در صدد است که با حمایت استادان ارجمند زبان فارسی
دانشمندان علوم اسلامی در هند در حد توانائی خود کتابخانه
خطی فارسی و عربی کتابخانه هائی که تا کنون فهرست نشده اند
فهرست کند و به چاپ برساند • فهرستی را که هم اکنون آماده
میفرمائید اولین گام در این راه طولانی است •

این کتاب در دو بخش تنظیم شده است •

بخش اول شامل تعداد ۵۱۰ نسخه و حدود ۱۰۰۰۰ خطی است •

فارسی کتابخانه شعبه تحقیق و اشاعه دولت کشمیر است •

این کتابخانه در سال ۱۹۰۴ توسط بهار احمد ولد در

ڈوگره تاسیس گردید • در آغاز، کتب خطی آن در دو بخش

سانسکریت بود ولی در سال ۱۹۳۶ م بخش جداگانه آن

کتابهای خطی فارسی و عربی در آن تاسیس گردید •

حاضر کتابخانه در سه بخش تقسیم شده است •

کتابهای خطی شارد، سانسکریت، تبتی و

شامل کتابهای خطی فارسی و عربی و بخش سوم

کتابهای چاپی بزبانهای مختلف میباشد •

هم اکنون مجموعه کتب خطی کتابخانه شعبه تحقیق و اشاعه دولت کشمیر بالغ بر هشت هزار جلد است که حدود سه هزار و شصت جلد آن کتابهای خطی فارسی و عربی است . این کتابخانه از سال ۱۹۷۷ م به دانشگاه کشمیر منتقل شده است .

بخش دوم : شامل فهرست تعداد ۵۳۸ نسخه و مجموعه کتب خطی فارسی کتابخانه حمیدیه (مولانا آزاد) بهوپال است . این کتابخانه که در شهر بهوپال قرار دارد چندی است که بنام کتابخانه مولانا آزاد تغییر نام یافته است . کتابخانه مزبور یکی از غنی ترین کتابخانه های موجود در هند است .
روش فهرست نگاری مرکز تحقیقات فارسی :

همانطور که قبلاً بدان اشاره شد، وجود هزاران کتاب خطی فهرست نشده از یکطرف و در اختیار نداشتن امکانات کافی از سوی دیگر مرکز تحقیقات فارسی را بر آن داشت که از تهیه و چاپ فهرست تفصیلی کتب خطی صرف نظر نموده و تنها به شناساندن اجمالی این گنجینه های ارزشمند بسنده کند . امید است در آینده نزدیک بتوانیم فهرست جامعی از کتابهای کمیاب و ارزشمند خطی تهیه و بچاپ برسانیم .

برای شناساندن يك نسخه به موارد زیر توجه شده است :

۱- نام کتاب ۲- نام مؤلف و یا مترجم ۳- نوع خط ۴- نام کاتب

و سال کتابت ۵ - تعداد صفحات ۶ - تعداد سطور ۷ - تعداد
فصول و ابواب ۸ - اندازه بیرونی ۹ - چگونگی وضع کتاب ۱۰ - آغاز
و انجام نسخه .

برای نشان دادن تعداد صفحات از علامت اختصاری س و
برای سطور از حرف س و برای تعداد فصول و ابواب از حروف ف و ب
استفاده شده است . فهرست ها به ترتیب موضوعی و هر موضوع به
ترتیب حروف تهجی همراه با شماره صورت گرفته است . کوشش فراوان
شده است تا نام کتاب مؤلف و مترجم و نام کاتب و سال کتابت و همچنین
آغاز و انجام (در صورتیکه فهرست نگاری یاد داشت کرده باشد) صحیح و
درست ثبت شود . ولی از آنجائیکه اصل کتاب در اختیارمان نیست ، اکثر
خطائی در فهرست مشاهده شود . عذر ما را بپذیرید و بار اهنمائی های خود
ارشادمان فرمائید .

در خاتمه لازم میدانیم از زحمات استاد ارجمند جناب دکتر
احمد استاد محترم بازنشسته دانشگاه اسلامی علیکره که برای تهیه
تنظیم فهرست کتب خطی کتابخانه حمیدیه بهویپال رنج مسافر عراق خود
هموار نموده و با مرکز تحقیقات فارسی در عهد همکاری صمیمانه تمهیدات
سپاسگزاری نمائیم .

و من الله التوفيق

دکتر سید احمد علی حسینی

مدیر مرکز تحقیقات زبان فارسی در عراق

خانه فرهنگ جمهوری اسلامی ایران در عراق

تفسیر

احسن القصص (منظوم)

ردیف ۲۱۵۲

از : معین المسکین الفراهی الهروی

تعلیق - ورق ۷۷ - اندازہ ۲۱/۵ × ۱۲ -

توضیحات: تفسیر منظوم از سورہ یوسف اع است •

(۲)

احسن القصص (منظوم)

ردیف ۷۶۱

تعلیق - قرن شانزدهم میلادی - ورق ۷۶۱ -

اندازہ ۲۴/۵ × ۱۲/۴ -

توضیحات: در قرن پانزدهم میلادی تالیف شده است •

(۳)

فتح العزیز

ردیف

از : شاه عبد العزیز دہلوی

تعلیق - بخط امام علی بن علی موہانی -

۲۱ رمضان ۱۲۴۰ هـ ق - ورق ۴۱۲ - اندازہ

۲۲ × ۱۵ -

توضیحات: در شہرستان موہان اترپردیش روئوبسی شدہ است •

(۴)

فضیلت فاتحہ الكتاب

ردیف ۲۰۳۰ الف

از : نا معلوم

نستعلیق - ورق ۴ - اندازہ ۲۳/۵ × ۱۳/۵

فقہ

(۵)

ایضاً در علم فرائض قانون وراثت اسلامی ردیف ۱۵۴۲
(منظوم)

نوازش علی بن نصیر علی نگیسوی (تراپرادشا) :

نستعلیق - بخط بدر بن حبیب اللہ رفیقی -
۱۵ جمادی الثانی ۱۲۸۷ هـ ق - ۱ اسپتامبر
۱۸۷۰ م -

الاندازہ - ۲۱/۵ × ۱۲/۵ -

توضیحات: در نور پور در ایالت کانگرا/ ہیما چال پرا دیش
رو نویسی شدہ است • ۵ صفحہ اضافہ در آخر
نسخہ موجود است کہ شامل بعضی لطائف
عربی می باشد •

(۶)

احکام الاسلام

ردیف ۱۵۴۲

از : نامعلوم

تستعلیق - بخط بابا محسن الدین بسن
المحمود - ۲۳ شعبان ۱۲۴۴ هـ ق - ورق ۲۸
- اندازہ ۲۲ × ۱۳ -

توضیحات: یادداشت‌های مابین سطور و حاشیه‌ها موجود
است .

(۷)

احکام الصلوة

ردیف ۱۰۵۶

از : نامعلوم

تستعلیق - بخط یوسف شاه بجه - ۱۵ جمادی
الاول ۱۲۳۸ هـ ق - ورق ۸۲ - اندازہ
- ۲۰ × ۱۵ -

(۸)

اساس الاسلام (منظوم)

ردیف ۲۴۱۶ -

از : عابد

تستعلیق - بخط میر سید علی - ماه رمضان
۱۲۰۱ هـ ق ، ورق ۴۲ ، اندازہ ۱۷/۱ × ۷/۱۰

(۹)

ردیف ۱۱۷۷

اساس الاسلام

تعلیق - ۶ رجب ۱۲۶۵ هـ ق - ورق ۴۲ -
اندازه ۲۱ × ۵ / ۱۲ -

(۱۰)

ردیف ۵۸۰

اساس الاسلام

تعلیق - ۳ محرم ۱۲۶۶ هـ ق - ورق ۲۶ -
اندازه ۳۲ × ۱۵ -

مثنوی مشتمل بر پنج فصل است •

تشریحات

(۱۱)

ردیف ۲۰۰۳

اساس التعمیر

بدر رکن سندی

نسخ - ۱۳ ربیع الثانی ۱۱۰۶ هـ ق - ورق ۸۶ -
اندازه ۲۳ / ۵ × ۱۱ / ۵ -

(۱۲)

ردیف ۷۱۰

در بیان کیفیت تاج

(مولانا) احمد قرالی کشمیری

تعلیق - ورق ۱ - اندازه ۲۱ × ۱۴ -

(۱۳)

ردیف ۱۰۵۶

الذّرّ المودودۃ فی حکم امرأۃ المنقودۃ

از : مفتی محمد صدر الدین

تعلیق - بخط حافظ محمد یحییٰ رفیقسی -

۶ ذی الحجہ ۱۲۸۰ھ ق - ورق ۷ -

اندازہ ۱۲ × ۲۵ -

(۱۴)

ردیف ۷۰۴

دیونامہ (راجع بہ ذبح حیوانات)

از : نامعلوم

تعلیق - ۱۱ رجب ۱۳۱۳ھ ق - ورق ۴ -

اندازہ ۲۳ × ۱۳/۸ -

(۱۵)

ردیف ۷

فتاویٰ علمای کشمیر

از : جمع از علماء

شکستہ - ۲۸ جمادی الاول ۱۳۵۰ھ ق ، ورق ۸ -

اندازہ ۲۳/۵ × ۱۷/۵ -

توضیحات: شامل نظریات علمای کشمیر راجع بہ مساجد

و بر تری مذہب اہل سنت برسائل مذاہب میباشد .

(١٦)

فیض عام
از :

ردیف ١٠١٠

نعیم الدین بردوانی

نستعلیق - ورق ١٥ - اندازہ ١٩ × ٥ / ١١ -

درسال ١٢٢٩ تالیف شدہ است .

توضیحات :

(١٧)

الوجیزہ

ردیف ٢٥١٥

محمد جعفر بن محمد صفی الفارسی

از :

نستعلیق - ورق ١٠٦ - اندازہ ١٨ / ٥ × ٨ / ١١ -

این کتاب تلخیص تحفة الا براراست .

توضیحات :

حدیث

(١٨)

اشعة اللمعات فی شرح المشکوٰۃ

ردیف ١٨٤١

شیخ ولی الدین ابو عبداللہ محمد بن عبداللہ
خطیب

از :

نسخ - ورق ٧٣٤ - اندازہ ٣٤ / ٥ × ٢٠ -

شارح عبدالحق بن سیف الدین دہلوی است .

توضیحات :

این کتاب درسال ١٠٢٥ هـ ق تصنیف گردیدہ
و تاریخ کتابت آن محوشده است .

(۱۹)

اشعة اللمعات فی شرح مشکوٰۃ

ردیف ۱۲۵۲

تستعلیق - بخط عبد الرحیم الکشمیری -
جمادی الاول ۱۱۷۲ هـ ق - ورق ۱۴۲، اندازه
۳۲ × ۲۱ -

توضیحات: شارح این کتاب عبد الحق بن سیف الدین دهلوی
است .

(۲۰)

ردیف ۱۲۶۰

چهل حدیث

نامعلوم

از :

تستعلیق - ورق ۲۶ - اندازه ۱۵ × ۱۰/۵ -
بالسخه های خطی شماره ۵۹۵ و ۵۹۶ مطبوع
شده است .

توضیحات:

(۲۱)

ردیف ۱۲۶۱

چهل حدیث

تستعلیق - ورق ۱۶۷ - اندازه ۱۹/۵ × ۱۴ -

(۲۲)

ردیف ۲۵۴۹

چهل حدیث

تستعلیق - ورق ۸۰، اندازه ۱۷/۴ × ۱۰/۵ -

آغاز و انجام ندارد .

توضیحات:

(۲۳)

ردیف ۲۱۲۰

چهل حدیث

ستعلیق - ورق ۲۶ - اندازہ ۲۰ × ۱۱ -

(۲۴)

ردیف ۲۷۹ الف

چهل حدیث

ستعلیق - ورق ۱۱ - اندازہ ۲۰ × ۱۳ -

الجام ندارد •

توضیحات:

(۲۵)

ردیف ۲۲۸۷

بیراهین قاطع

احمد بن حجر الهیثمی المکی

از :

ستعلیق - بخط حبیب خالقاہی - چہار

شعبہ ۱۸ ربیع الاول ۱۲۶۱ هـ ق - ورق ۳۶۴

- اندازہ ۲۳ × ۱۴ -

ترجمہ ای است از الصواعق المحرقہ ، کہ

توضیحات:

بوسیله کمال الدین ابن فخر الدین جہرمی

از عربی بفارسی ترجمہ شدہ است •

(۲۶)

ردیف ۱۷۵۱

ببرهان مسیح

از :

محمد ۰۰۰ ساکن عاری ، قسرال ، کشمیر

تستعلیق - بخط خود مؤلف - ورق ۱۱ ، اندازه

۲۷/۵ × ۱۶/۵ -

توضیحات :

این کتاب در اوائل قرن بیستم در اردانہ شہادت
رسول شاہ واعظ کشمیر بر مشائخ اہل حدیث
تالیف گردیدہ است .

(۲۷)

ردیف ۱۷۵۲

دعوة الحق

از :

شیخ عبید الحق دہلوی (متوفی ۱۳۵۶ھ)

تستعلیق - بخط مولوی احمد شاہ - ورق ۱۰

اندازه ۲۴ × ۱۴ -

(۲۸)

ردیف ۱۷۵۳

الدین ونصیحة

از :

نامعلوم

تستعلیق - ورق ۱ ، ورق ۱۸ ، ۱۵ ، ۱۴ ، ۱۳ ، ۱۲ ، ۱۱ ، ۱۰

(۲۹)

دینیات

از :

نامعلوم

ردیف ۱۷۵۴

تستعلیق - ورق ۳۱۸ ، اندازه ۳۶/۳ × ۲۲/۱۱ -

توضیحات:

آغاز و انجام ندارد •

(۳۰)

ردیف ۱۳۴۷

ذکر سید علی

از :

مصطفی

تستعلیق، ورق ۱۲ - اندازه ۱۹ × ۱۱/۵ -

این نسخه دارای چهار ورق اضافی شامل شرح

توضیحات:

حال شخصی بنام روز بهان می باشد •

(۳۱)

ردیف ۱۲۰۴

ذکر محمودیه

از :

نامعلوم

تستعلیق - ۳۰ ماه ساوان ۱۹۰۵ بکرمی

(۱۸۴۸ م) - ورق ۱۵۴ - اندازه ۲۹ × ۱۷ -

(۳۲)

ردیف ۱۵۸۵

ضروری کلان

از :

باباد اوڈ خاکی (متوفای ۹۹۴ هـ ق)

تستعلیق - ورق ۲۲ - اندازه ۱۹ × ۱۱/۵ -

توضیحات:

در آخر ناقص است •

(۳۳)

ردیف ۲۴۹۶

ضروری منظوم

از : بابا داؤد خاکی

تستعلیق - بخط صدر شاه - ورق ۷ -

اندازه ۱۷/۱ × ۱۰/۷ -

(۳۴)

ردیف ۷۰۶ ب

عقائد جامی (منظوم)

از : نور الدین عبد الرحمن جصاص استوفای ۸۹۸ هـ ق

تستعلیق - بخط صدر شاه تصویب سروز ۳۰۰

۱۲۳۶ هـ ق - ورق ۹ - اندازه ۱۷/۵ × ۱۰/۵

توضیحات: این کتاب به اعتقاد نامه نیز معروف است

(۳۵)

ردیف ۱۱۸۱

عقائد جامی

تستعلیق - بخط حبیب الله خانقاه

۸ ربیع الاول ۱۲۸۹ هـ ق -

۲۳ × ۱۲ -

توضیحات: بعضی توضیحات بر حواشی کتاب موجود است

(۲۶)

ردیف ۱۱۵۴-آ

عقائد جامی

نسخ - ورق ۹ - اندازہ ۱۱ × ۱۶ -

(۲۷)

ردیف ۱۰۹۰

عقائد جمیل (منظوم)

از : نامعلوم

شکستہ - ورق ۲۲ - اندازہ ۱۵/۵ × ۲۵ -

(۲۸)

ردیف ۱۰۳۱

علامات قیامت

از : مولوی رفیع الدین دہلوی

تستعلیق - بخط محمد سعد الدین قریشی -

۶ رجب ۱۳۳۴ هـ ق اندازہ ۱۴ × ۲۳ -

توضیحات: ترجمہ عالی خط تستعلیق است •

(۲۹)

ردیف ۶۸۲

المعتدل فی المعتدل

از : فضل اللہ نورپشتی

تستعلیق - بخط نور الدین حبیب اللہ اسیلمی
 ۱۷ شعبان ۱۲۶۱ ھرق - ورق ۱۲۰ - اندازہ
 - ۱۳ × ۲۰/۸

توضیحات: ہرک صفحہ بہ آخر مادہ بارہ استغاثہ ہے۔
 سعدی و انساب و ابویکسر و ۵۳ پروردگار
 گردیدہ است۔

(۴۰)

المعتدل فی المعتقد

تستعلیق - ۲۹ رمضان ۱۱۵۶ ھ
 اندازہ ۱۲ × ۱۲ -

(۴۱)

المعتدل فی المعتقد

تستعلیق - ورق ۱۰۱ - اندازہ

توضیحات: انجام ندارد۔

(۴۲)

آداب الملوك

ردیف ۴۵۹-۶

با معلوم

نستعلیق - در عصر مهاراجه رنبیر سینگ ا یعنی
بعد از سال ۱۸۵۷ م - ا رولوبسی شده است.
ورق ۳۷۶ - اندازه ۲۹ × ۲۵ -

به مهاراجه رنبیر سینگ کشر اهدا گردیده است.
متن کتاب مانند آئین اکبری و اخلاق جلالی
و اخلاق محسنی می باشد .

و بیانات:

(۴۳)

آداب الجنان

ردیف ۲۵۱۶

میرزا محمد رفیع واعظ کرمانی ا متوفای ۱۱۰۵ هـ ق،
برایو ۱۶۹۳ م ا

نستعلیق - ورق ۴۳۳ - اندازه ۱/۲۲ × ۱۲/۱ -
کتاب در قرن هفدهم میلادی تالیف شده است .

توضیحات:

(۴۴)

آداب الجنان

ردیف ۲۶۹۲

نستعلیق - ورق ۱۳۰، اندازه ۴/۲۴ × ۸/۱۵ -

(۴۵)

ابواب الجنان

ردیف ۲۵۲۱
تستعلیق - ورق ۱۸۲ - اندازہ ۱۴×۲۳/۵ -

توضیحات: آخر کتاب ناقص است • دو مہریکی از سید عبد اللہ شاہ جلالی ، مالک کتاب و دیگرہ از سید الحسینی در آغاز کتاب ثبت شدہ است

(۴۶)

اخلاق جہانگیری

ردیف ۱۰۰۳

از : نور الدین محمد قاضی خاقانی

شکستہ - بخط سعد اللہ - ۲۲ ذی الحجہ ۱۲۱۱ ہق - ورق ۲۹۱ - اندازہ ۲۶×۲۷ -

توضیحات: عنوان کتاب مادہ تاریخ تالیف (۱۰۱۱ ہق) آن است •

(۴۷)

اخلاق المحسنین

ردیف ۶۱۱۲

از : حسین واعظ الکاشفی

تستعلیق - بخط عبد الاحد - ۱۷ ربیع الثانی ۱۰۷۱ ہق ، ورق ۶۶ - اندازہ ۱۷×۹ -

توضیحات: ورق اول ندارد •

(۴۸)

ردیف ۱۷۵۵

اخلاق الوہابین

شکستہ - ورق ۲۰۷ - اندازہ ۱۳ × ۱۳ -

جلد ورق از اول و آخر ندارد •

تعمیرات:

(۴۹)

ردیف ۲۸۴

اخلاق الوہابین

سختعلیق - اندازہ ۳۱ × ۱۱/۶ -

این کتاب در سال ۹۰۰ هجری (۱۴۹۴-۱۵۰۱ م)

تالیف شدہ و عنوان کتاب مادہ تاریخ تالیف

است • صفحہ اول مزین است •

تعمیرات:

(۵۰)

ردیف ۱۵۵

اخلاق ناصر (کتبہ عملی)

نصیر الدین محمد الطوسی

سختعلیق - اندازہ ۲۴/۴ × ۱۴/۴ -

توضیحات:

این کتاب در سال ۱۱۲۳ هـ قالیف شده است.
خطوط در جدول قرار گرفته و صفحه اول سبزین
است. در زمان حکمرانی علاء الدین محمد این
کتاب به نصیر الدین عمید الرشید وانی تاسیس
امدا گردیده است.

(۵۱)

ردیف ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰

اخلاق ناصری

تستعلیق - بخط میان خدا ابرار - ۱۱۸۴ هـ ق
۱۸۴۰ م - ۱ - ورق ۱۸۴ -
اندازه ۲۴/۵ × ۲۶/۲ -

توضیحات:

این نسخه برای دیوان ابرار رشید رونویس شده است.

(۵۲)

ردیف ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

دستورالوزراء

احمد / خواجه / شادمان

از :

تستعلیق - ورق ۱ - اندازه ۱۱

(۵۳)

ردیف ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

التأديب في التهذيب

عبد الرشید بن عمر و اسلام آبادی کشمیری

از :

تستعلیق ، ۱۷ ربیع الاول ۱۲۹۱ هـ ق ، ورق ۱ -
اندازه ۲۴ × ۱۳ -

توضیحات: صفحه آخر کرم خورده است •

(۵۴)

ردیف ۱۱۵۰

ذخیره الملوك

از : علی بن شهاب الدین معروف به میرسید علی

همدانی (متوفای ۷۸۶ هـ ق ۱)

ستعلیق - ورق ۱۳۷ - اندازه ۱۵ × ۲۶ -

توضیحات: از اول و آخر ناقص است •

(۵۵)

ردیف ۱۴۷۴

ذخیره الملوك

ستعلیق - سال ۱۰۱۴ هـ ق - ورق ۲۲۱ -

اندازه ۱۲ × ۲۰/۵ -

(۵۶)

ردیف ۱۶۰۰ الف

ذخیره الملوك

ستعلیق - ورق ۲۲ - اندازه ۱۱/۵ × ۲۰ -

توضیحات: از اول و آخر ناقص است •

(۵۷)

ردیف ۱۸۲۴

ذخیره الملوك

نستعلیق - بخط غلام مصطفی - سال ۱۲۷۸ هـ ق

ورق ۱۹۸ - اندازه ۲۶ × ۱۳/۵ -

(۵۸)

ردیف ۱۸۴۵

ذخیره الملوك

نستعلیق - ورق ۱۶۱ - اندازه ۲۲/۵ × ۱۱

در آغاز نسخه ، دو بیت شعر شامل مآثر حضرت امیر

میر حسن شهید ، داماد میر بزرگ نادر

کشمیری نوشته شده است :

لهم شهر رجب میر حسن شهید چه پاکیزه است

بخشید سال تاریخ وصالش زخرد جسمش آید

از غیب ندا " ایزد پاکش بخشید " ۱۱۴۲۱

توضیحات:

(۵۹)

ردیف ۱۸۴۵

ذخیره الملوك

نستعلیق - ورق ۱۹۳ - سال ۱۲۷۸ هـ ق

(۶۰)

ردیف ۱۸۴۵

ذخیره الملوك

نسخ - ورق ۳۰۴ - اندازه ۲۱ × ۱۱ -

(۶۱)

ردیف ۱۹۸۴

تُخَيَّرَةُ الْمَلُوكِ

نسخ - ورق ۱۴۲ - اندازه ۲۵ × ۱۵/۵ -

(۶۲)

ردیف ۲۲۸۸

تُخَيَّرَةُ الْمَلُوكِ

نسخ - ورق ۲۱۲ - اندازه ۲۴ × ۱۳ -

• نسخه از آخر ناقص است

توضیحات:

(۶۳)

ردیف ۲۳۸۱

تُخَيَّرَةُ الْمَلُوكِ

نسخ - بخط شیخ فتح محمد - ۱۸ رجب
۱۲۱۹ هـ ق - ورق ۲۱۶، اندازه ۲۴ × ۱۶/۵ -

(۶۴)

ردیف ۲۴۵۰

تُخَيَّرَةُ الْمَلُوكِ

نسخ - بخط شیخ محمد اسلم - ۱۶ رمضان
۱۱۹۷ هـ ق، ورق ۱۷۳، اندازه ۲۲ × ۱۱ -

(۶۵)

ردیف ۴۲۶

الکبری

شریف الدین الجرجانی (متوفای ۸۱۶ هـ ق)

از :

ستعلیق - ورق ۱۱۹ - اندازه ۳۴ × ۲۴/۵ -

(۶۶)

ردیف ۱۵۰۴

المطلب الاعلیٰ فی شرح اسماء الحسنیٰ

نامعلوم

از :

نسخ - قرن هفدهم میلادی - ورق ۲۱۴ - اندازه

۱۹ × ۱۰/۵ -

(۶۷)

ردیف ۱۸۵۸

المقالات الوصیة فی النصیحة والوصیة

شاه ولی الله دعلوی

از :

دیوناگری - بخط احد شاه - ۱۷ ذی القعدة

۱۳۰۰ هـ ق ، ورق ۲۰ ، اندازه ۲۵ × ۱۱

(۶۸)

ردیف ۱۲۸۷

المکتوب الشریف

نامعلوم

از :

شکسته - ورق ۸۲ - اندازه ۲۲ × ۱۲/۵ -

آغاز و انجام ندارد .

توضیحات:

ردیف ۲۶۰۸

(۶۹)

اسرار الطریقه

از : شاه محمد غوث ابن سید حسن قادری

تستعلیق - ورق ۶۰ - اندازہ ۲۱ × ۱۲/۲ -

توضیحات: برورق (۴۹ ب) تاریخ تالیف کتاب سال

۱۱۱۵ هـ (۱۷۰۴ م) آورده شده است .

(۷۰)

ردیف ۴۹۱

اسرارنامہ

از : نامعلوم

تستعلیق - بخط مولوی احمد شاہ - سال

۱۲۸۶ هـ ق - ورق ۸ - اندازہ ۲۴ × ۱۴ -

توضیحات: در سال ۱۰۵۳ تالیف شدہ و در سال

۱۲۸۶ هـ ق برای رسول شاہ قرہشی رو نویسی

شده است .

(۷۱)

اشرف الطرائق افضل الطرائق

از : شیخ احمد شاہ صاحب تارہ یکی کشمیری امٹوفای ۱۳

رجب ۱۲۷۸ هـ ق ۱ -

تستعلیق - بخط یوسف بن شیخ احمد - ورق ۴۲ -
اندازه ۱۸ × ۳۲ -

توضیحات: این کتاب در سال ۱۲۶۱ هـ ق ۱۸۴۵ م تالیف شده است .

(۷۲)

اشرف الطرائق افضل الطرائق
ردیف ۳۱

تستعلیق - ۱۶ جمادی الاول ۱۲۰۶ هـ ق -
ورق ۷۵ - اندازه ۱۴/۵ × ۲۲/۶ -

توضیحات: شامل بحث درباره طریقه بابا محمد اشرف معروف به عیش بابا و ترجیح طریقه وی بر سایر طرق اهل تصوف می باشد .

(۷۳)

اشرف الطرائق افضل الطرائق
ردیف ۳۲

تستعلیق - بخط محمد یوسف رفیقی -
چهارده محرم ۱۳۳۳ هـ ق -
ورق ۱۴۵ - اندازه ۱۱ × ۱۷/۲ -

(۷۴)
اشرف الطرائق - افضل الطرائق مع تکمله
ردیف ۱۵۴

تستعلیق - بخط صدرالدين المعروف به
صدر صاحب - ۵ رمضان ۱۲۲۲ هـ ق ۱۳۱ نوامبر
۱۹۰۴ م ۱ - ورق ۸۳ ، اندازه ۱۴/۳ × ۲۲/۲

(۷۵)
اشعّة اللّمعات (شرح لمعات)
ردیف ۸-۶۷۵

از : عبد الرحمن جامی

تستعلیق - سال ۱۱۱۸ هـ ق - ورق ۸۶ -
اندازه ۱۹/۵ × ۲۰/۵ -

توضیحات: شرحی از عبد الرحمن جامی بر اشعّة اللّمعات
می باشد .

(۷۶)
اشغال طریقہ قادریہ
ردیف ۴۷۰

از : بابا عثمان چشتی

تستعلیق - بخط مولوی احد شاه - سال ۱۲۸۶ هـ ق
- ورق ۳ - اندازه ۱۴ × ۲۴ -

توضیحات: برای رسول شاه صاحب رو نویسی شده است .

(۷۷)

النوار حکمت

ردیف ۱۷۸۵

از : امام محمد غزالی طوسی

نستعلیق - بخط افضل - سال ۹۱۹ هـ ق -

ورق ۲۲ - اندازه ۱۸ × ۱۱ -

(۷۸)

النوار حکمت یوسفی

ردیف ۷۱۱

از : محمد یوسف

نستعلیق - ورق ۱۳ - اندازه ۲۰ × ۱۳/۵ -

توضیحات: در روز ۹ ربیع الاول ۹۱۹ هـ تصنیف شده و بعداً

برای حافظ عبد العزیز رو نویس گردیده است.

(۷۹)

انیس الغرباً (منظوم)

از : عبد الصمد بن افضل محمد

نستعلیق - ورق ۵۶ - اندازه ۱۸ × ۱۰

توضیحات: بعد از سال ۱۰۱۵ هـ ق تصنیف شده است.

این نسخه شامل مطالبی از قرآن مجید و سنت

پیامبر ص او هم چنین نمونه های از شعروثنائیه است.

- ادصاف الاشراف (۸۰) ردیف ۱۴۷۹
 از : (نصیر الدین) محمد الطوسی (وفات ۶۷۲ هـ ق)
 شکسته - ۴ شعبان ۱۱۵۸ هـ ق - ورق ۳۲ -
 اندازه ۲۲ × ۱۴ -
 توضیحات: مؤلف بعد از اخلاق ناصری ، این کتاب را
 بدر خواست وزیر ، شمس الدین محمد الجوینی
 معاصر سعدی شیرازی تالیف کرده است .

(۸۱)

- بحرالعرفان ردیف ۲۲
 از : اکمل الدین میرزا بیگ خان بدخش کشمیری
 (متوفای ۱۱۲۱ هـ ق)
 نستعلیق - بخط احد پیر - ۲۲ شعبان ۱۲۱۸
 ورق ۱۰۴ - اندازه ۲۹ × ۱۷/۵ -
 توضیحات: در مقدمه این کتاب ۸ صفحه ادبیات عرفانی
 به نشر نوشته شده است .

بحرالعرفان

(۸۲)

ردیف ۲۵

تستعلیق - بخط نور الدین کاملی کشمیری -
 ۱۱ ذی الحجہ ۱۳۵۸ هـ ق - ورق ۱۷۵ -
 اندازہ ۱۸/۵ × ۲۸/۴ -

(۸۳)

بحرالعرفان

ردیف ۲۳

تستعلیق - بخط محمد افضل نوشہری - چہار
 شبہ - ۲۰ شوال ۱۱۳۹ هـ ق - ورق ۲۱۹ -
 اندازہ ۱۵ × ۲۳/۷ -

۸ سال بعد از وفات مؤلف رونویسی شدہ است •
 عناوین نسخہ بامرکب سرخ نوشتہ شدہ است •

توضیحات:

(۸۴)

بحرالعرفان

ردیف ۱۰۳

تستعلیق - سال ۱۲۲۱ هـ ق - ورق ۲۱۳ -
 اندازہ ۲۱/۴ × ۳۶/۵ -

• صفحہ اول مزین است •

توضیحات:

(۸۵)

بحر العرفان

ردیف ۲۴

تستعلیق - بخط محمد صدیق دار - ۲۰ شوال
 ۱۱۳۶ هـ ق - ورق ۱۸۹ -
 اندازه ۳۳/۷ × ۱۹/۸ -

توضیحات: قدیمترین نسخه ای است که پس از چهار یا پنج سال از وفات مؤلف رو نویسی شده است. یک مهر نا خوانا در پایان نسخه ثبت است. و در صفحه ماقبل آخر، تاریخ درگذشت مالک اسبق نسخه وجود دارد.

(۸۶)

الجواهر الثمینه

ردیف ۴۶۷

از : علی بن حسام الدین معروف به المتقی

تستعلیق - بخط مولوی احد شاه، ربیع الثانی
 ۱۲۸۶ هـ ق - ورق ۳۳ - اندازه ۲۴ × ۱۳ -

توضیحات: برای رسول صاحب رو نویسی شده است. مبنای این رساله بیانات سید حسینی و عبد الله انصاری و گلستان سعدی میباشد.

(۸۷)

الخضریه

ردیف ۱۲۶۰

ضیاء الدین حاجی محمد ا

از :

تستعلیق - ۲۲ جمادی الثانی ۱۱۱۷ هـ ق -

ورق ۷۹ - اندازه ۲۴ × ۱۲ -

توضیحات: نام کتاب و مؤلف در آخر نسخه موجود است . نسخه بخط مؤلف است .

(۸۸)

در بیان رگمهای آدمی

ردیف ۶۲۰

معین الدین

از :

تستعلیق - بخط هدایت - سال ۱۱۶۴ هـ ق -

ورق ۴ - اندازه ۱۸ × ۱۰ -

(۸۹)

در بیان طریق ارشاد

ردیف ۱۰۱۰

سعد الله ابدال چشتی

از :

تستعلیق - بخط هدایت - ۱۸ ربیع الثانی

۱۱۶۴ هـ - ورق ۷ - اندازه ۱۸ × ۱۰ -

توضیحات: در این رساله راجع به چهار طبقه نقشبندی بحث گردیده است.

(۹۰)

ردیف ۴۸۸

در بیان معانی و حکایات و شکایات

از : نامعلوم

تعلیق - بخط مولوی احد شاه - ورق ۴ -
اندازه ۱۴ × ۲۴ -

(۹۱)

ردیف ۱۴۶۷

در ویش نامه

از : نامعلوم

نسخ - ورق ۴۷ - اندازه ۱۲ × ۲۱/۵ -
توضیحات: ناقص است .

(۹۲)

ردیف ۷۴۱

دستور السالکین شرح ورد المریدین

از : ابابا داود خاکی (وفات ۹۹۴ هـ ق) -

تعلیق - ۶ ذی الحجه ۱۱۳۴ هـ ق ورق ۳۱۴ -
اندازه ۱۸ × ۲۸ -

توضیحات: در قرن شانزدهم تألیف شده و دارای قصیده ای
در مدح مخدوم شیخ حمزه درویش کشمیری میباشد .

(۹۳)

دستور السالکین شرح ورد المریدین ردیف ۱۱۰۸

تستعلیق - بخط بدرالدین بن شیخ حبیب اللہ

رفیق - او اخر ماه شعبان ۱۲۷۳ هـ ق -

ورق ۱۶۳ - اندازه ۲۴ × ۱۲/۵ -

توضیحات:

این نسخه از نظر خط بسیار زیباست ، هفت مهر

در آغاز و انجام دارد و دارای شش ورق اضافی

راجع به موضوعات مختلف میباشد .

(۹۴)

دستور السالکین شرح ورد المریدین ردیف ۱۰۱۴

تستعلیق - ورق ۹۵ - اندازه ۲۶ × ۱۲/۵ -

(۹۵)

دستور السالکین شرح ورد المریدین ردیف ۱۰۱۵

تستعلیق - بخط غلام محمد سید ابراهیم

۱۲۴۱ هـ ق - ورق ۲۶۳ - اندازه ۲۱ × ۱۴ -

(۹۶)
دستورالسالکین شرح ورد المریدین ردیف ۱۷۶۳

نسخ - ورق ۵۸۴ - اندازه ۲۴/۵ × ۱۵ -

(۹۷)
ردیف ۲۷۷۳ دلیل العارفین

منسوب به خواجه معین الدین حسن سجزی -

تعلیق - بخط فرید - ۲۱ جمادی الاول

۱۰۷۰ هـ ق - ورق ۱۱۲ - اندازه ۲۳/۶ × ۲۱

مجموعه ملفوظات خواجه معین الدین است . توضیحات :

(۹۸)
ردیف ۲۰۲۸ ده قاعده

علی بن شهاب ہمدانی - از :

تعلیق - ۱۸ جمادی الاول ۱۳۱۰ هـ ق -

ورق ۳۰ - اندازه ۲۱ × ۱۲ -

در قرن چهاردهم میلادی تالیف شده است . توضیحات :

(۹۹)

ذکر الصادقین
از

ردیف ۸۶

بهاء الدین متوکشمیری -

تعلیق - بخط احمد شاه قادری ، ورق ۱۰۹
- اندازه ۲۰/۸ × ۱۳/۵ -

توضیحات:

عناوین با جوهر سرخ نوشته شده است .

(۱۰۰)

ذکر یہ

ردیف ۴۷

از

یعقوب بن حسن کشمیری متخلص به صوفی
کشمیری امثوفای ۱۰۰۳ هـ ق ۱ -تعلیق - بخط میر احمد سعید الدراہ
(کشمیری) - غزّہ ربیع الثانی ۱۳۲۳ هـ ق
ورق ۳۶ - اندازه ۲۲/۷ × ۱۳/۶

توضیحات:

صفحه اول کتاب شامل مناقب یک شاعر نام
میباشد .

(۱۰۱)

شجره چهارده خانواده

ردیف ۱۱۷۵

از : نام معلوم

تعلیق - اندازه ۲۲ × ۱۲/۵ -

تصون و عرفان

توضیحات: نام دیگر این نسخه چهار پیرمیا شد

و در عصر شاهجهان تالیف شده است •

(۱۰۲)

ردیف ۱۲۶۴

ضرب الاقدام

نامعلوم

از :

ستعلیق - بخط محمد مختار - ۱۶ شوال

۱۲۷۲ هـ ق - ورق ۱۷ - اندازه ۰۱۶ × ۲۴ / ۵

(۱۰۳)

ردیف ۱۱۸۸

عرض نیاز

خواجه نیاز نقشبندی

از :

ستعلیق - بخط رحمت اللہ - ۲۷ ربیع الثانی

۱۲۶۶ هـ ق - (۱۸۱۲ م) - اندازه

۰۲۱ / ۵ × ۱۳ / ۵ -

در سال ۱۲۲۸ هـ ق تالیف شده است • " عرض

نیاز من " ماده تاریخ کتاب است •

توضیحات:

(۱۰۴)

ردیف ۱۵۹۳-۴

عرض نیاز

ستعلیق - ورق ۱۶ - اندازه ۰۱۵ × ۲۱ -

(۱۰۵)

عین الجبال
از :

ردیف ۱۱۷۴

نا معلوم

ستعلیق - ششم ماه صفر ۱۱۷۰ هـ ق -

ورق ۱۷ - اندازه ۲۲ × ۱۲/۵ -

• دو ورق آخر شامل بعضی از آثار جامی است •

توضیحات:

(۱۰۶)

عین العرفان

از :

ردیف ۱۶

اشیخ اعبد الوهاب سوری

ستعلیق - ورق ۱۱۴ - اندازه ۱۷/۷ × ۱۱/۳ -

در سال ۱۴۲۱م تألیف شده است • عین عرفان

و بحر عرفان ماده تاریخ کتاب است • در آخر

ناقص است •

توضیحات:

(۱۰۷)

عین العرفان

ردیف ۱۱۷۴

ستعلیق - ورق ۷۹ - اندازه ۱۱/۳ × ۱۱/۳ -

• انجام ندارد •

توضیحات:

(۱۰۸)

ردیف ۱۷۲۱

فرحت السامعین

از : نامعلوم

ستعلیق - بخط ولی بابا - ۱۳ رمضان
 ۱۲۹۷ هـ ق - ورق ۴۷ - اندازه ۱۸ × ۱۳ -

(۱۰۹)

ردیف ۴۹۴ ر

فرمودات خواجه عبیدالله احرار

از : خواجه عبیدالله احرار

تسریب از : میر عبد الاول

ستعلیق - بخط مولوی احد شاه - سال
 ۱۲۸۶ هـ ق - ورق ۹۵ - اندازه ۲۴ × ۱۴ -

توضیحات: برای رسول شاه قریشی رو نویسی شده است •

(۱۱۰)

ردیف ۱۸۹۱

فرمودات خواجه عبیدالله احرار

ستعلیق - ورق ۱۳۲ - اندازه ۱۹/۵ × ۱۲ -

توضیحات: انجام ندارد •

(۱۱۱)

فوائد الفوائد

ردیف ۴۸۶

مجموعه ملفوظات نظام الدین اولیاء دہلوی
کہ توسط حسن سجزی جمع آوری گردیدہ است •

شکستہ - بخط مولوی احمد شاہ - سال
۱۲۸۶ هـ ق - ورق ۱۲ - اندازہ ۲۴ × ۱۴ -

(۱۱۲)

الہوامی

ولی اللہ

از :

شکستہ - بخط بہال چند قانون گو - ۲۲ فوربہ
۱۸۶۵ م - ورق ۷۷ - اندازہ ۲۰ × ۱۳ -

تذکرہ

(۱۱۳)

ردیف ۴۸۷

آثار الوزرا

سیف الدین حاجی بن نظام الفضلی -

از :

مستعلیق - ورق ۱۹۲ - اندازہ ۲۴ × ۱۵/۵ -

توضیحات: شرح احوال وزیران بزرگ تا عصر سلطان حسین میرزا (۸۷۳ هـ ق) است . روی صفحہ اوّل دو مہریکی از لچمن پاندیت و دبگری از رحمت اللہ بتاریخ ۱۸۹۷ بکرمی و ۱۱۶۲ هـ ق (۱۷۴۹ م) وجود دارد . کتاب در سال ۸۸۳ هـ ق متاابق ۷۹ - ۱۴۷۸ م - نوشته شدہ است .

(۱۱۴)

ردیف ۲۵۳۵

اخبار الاخيار في اسرار الابرار

از : عبد الحق بن سيف الدين دهلوی
تعلیق - ورق ۵۸۴ - اندازہ ۲۱/۸ × ۱۱/۹ -
صفحات اول این نسخہ بخط شکستہ شامل فہرست صوفیائی ، میباشد کہ در این کتاب ذکر آنان آمدہ است . مادہ تاریخ در گذشت شخصی بنام عبد العزیز از سيف الدين کشمیر در آغاز نسخہ موجود است .

(۱۱۵)

ردیف ۵۳۸

اخبار الاخيار في اسرار الابرار

تعلیق - ۲۰ رجب ۱۱۲۹ هـ ق - ورق ۵۴۳ -
اندازہ ۲۱/۵ × ۱۰/۷ -

توضیحات: اسم کاتب پاک شدہ است • صفحہ اول کمی
مزین است • فہرست مندرجات در آغاز موجود
است •

(۱۱۶)

اخبار الاخیار فی اسرار الابرار

ردیف ۱۷۶۰

از : نستعلیق - ورق ۱۸۷ - اندازہ ۱۴ × ۲۰ / ۵ -
توضیحات: آغاز و انجام ندارد •

(۱۱۷)

اذکار الغربا و تحفۃ اخوان الصفا و اخلاء الوفاء

ردیف ۱۶۰۶

از : بدرالدین بن حبیب اللہ رفیقی
نستعلیق - ورق ۲۲ - اندازہ ۲۲ / ۵ × ۱۱ -
توضیحات: کتاب در سال ۱۳۰۳ هـ ق مطابق " " مطبوعہ
تالیف شدہ است • مادہ تاریخ کتاب " اذکار
رفقاء " می باشد •

(۱۱۸)

اسرار الابرار

ردیف ۵

از : بابا داود مشکواتی کشمیری

تذکره

نستعلیق - بخط شیخ جمال الدین - جمادی
الاول ۱۱۷۷ هـ ق - ورق ۳۳۰ -

توضیحات: در سال ۱۰۶۳ هـ ق تالیف شده و بیشتر به
صوفیان سلسله کبرویه که در کشمیر بودند تعلق
دارد • اسم مولف و اجدادش بر ورق دوم نسخه
موجود است •

(۱۱۹)

اسرارالابرار

شکسته - بخط سعید الکاشغری - جمعه صفر
۱۱۷۷ هـ ق - اندازه ۱۹/۲ × ۱۱ -

توضیحات: عناوین کوچک با جوهر قرمز نوشته شده است. در صفحه
آخر کتاب شرحی در باره تارموی رسول اکرم (ص) ا
در کشمیر میاشد که از کتاب واقعات کشمیر
خواجه محمد اعظم دیده مری رو نویسی شده
است • صفحه اول نسخه شامل فهرست کتاب
است •

(۱۲۰)

ردیف ۱۲۷۶

اسرارالابرار

نستعلیق - ورق ۲۸۶ - اندازه ۲۵ × ۱۸/۵

توضیحات: انجام ندارد •

(۱۲۱)

اسرارالابرار

ردیف ۲۵۰۱

شکسته - دوشنبه سوم ماه جمادی الثانی

۱۲۰۰ هـ ق - ورق ۲۲۸ -

اندازه ۱۶/۵ × ۱۱/۸ -

توضیحات:

عنوان دیگر کتاب تذکره مفیده الجلسان

و حمیده البیان میباشد .

(۱۲۲)

اسرارالابرار

ردیف ۴۵۵

تستعلیق - ورق ۱۲۸ - اندازه ۳۳ × ۱۹

(۱۲۳)

اشجارالخلد

ردیف ۲۱۵

خواجہ محمد اعظم دیدہ مری کشمیری

از :

تستعلیق - ورق ۹۴ - اندازه ۳۳ × ۱۹ -

توضیحات:

در سال ۱۱۴۱ تالیف شده و دارای پنج

شجره است . روی صفحہ اول یک مهر

با خوانا وجود دارد .

(۱۲۴)

ردیف ۱۹۶۱

الطاف نامہ (منظوم)

محمد نیاز کشمیری

از :

تعلیق - ورق ۱۲۱ - اندازہ ۱۶/۵ × ۲۷

توضیحات: آغاز و انجام ندارد • این کتاب راجع بہ زندگانی سید لطف اللہ ملارتی (کشمیری) می باشد •

(۱۲۵)

ردیف ۱۲۹۲

الک صاحب جی (منظوم)

نام معلوم

از :

تعلیق - بخط مؤلف - ۲۶ جیت ۱۹۵۵ بکرمی

(۱۸۹۷ م ۱ - ورق ۸ - اندازہ ۱۸ × ۲۰ -

برای منادر کول بسر مؤلف منظوم شدہ است •

توضیحات:

(۱۲۶)

ردیف ۱۲۶۸

الک صاحب جی

تعلیق - ورق ۱۱ - اندازہ ۱۷ × ۲۲/۵ -

توضیحات: این نسخہ شامل دو ورق راجع بہ نوروز است • و در آخر کتاب رسالہ زلزله نامہ اضافہ شدہ است •

(۱۲۷)

بهگوت مالا

ردیف ۷۵۹ ش

از : نامعلوم

شکسته - ورق ۲۲ - اندازه ۱۸ × ۹ -

توضیحات: باشماره های ۷۵۹ الف و ۷۵۶ صحافی

شده است .

(۱۲۸)

چاحله العارفین

ردیف ۸۱۱

از : خواجه اسحاق قاری کشمیری

ستعلیق - ورق ۱۸۳ - اندازه ۲۰ / ۸ / ۱۶

توضیحات:

انجام ندارد . کتابی است دفصلاً

به زندگانی و معجزات شیخ کشمیری

کشمیری که در قرون گذشته بسیار

در کشمیر می زیسته است .

(۱۲۹)

ردیف ۵۰۰

چلچله العارفين

ستعلیق - اندازہ ۱۲/۵ × ۲۲/۵ -

توضیحات: بالسخہ های شمارہ ۵۰۱ تا ۵۰۳ صحافی
شده است .

(۱۳۰)

ردیف ۱۵۴۷

چلچله العارفين

ستعلیق - ورق ۹۸ - اندازہ ۱۲/۵ × ۲۲ -

(۱۳۱)

ردیف ۱۸۰۰

چلچله العارفين

ستعلیق - ورق ۶۵ - اندازہ ۴ × ۲۵/۵ -

(۱۳۲)

ردیف ۲۱۸۰

چلچله العارفين

ستعلیق - اول رمضان ۱۰۸۱ هـ ق - ورق ۱۲۶
- اندازہ ۱۱/۵ × ۲۴ -

(۱۳۳)

ردیف ۱۸۲۳

چلچله العارفين

ستعلیق - ورق ۱۸۸ - اندازہ ۱۲ × ۲۲ -

توضیحات: نسخہ از اوّل و آخر ناقص است •

(۱۳۴)

در تحقیق اولاد آنحضرت

ردیف ۴۹۳

از : نامعلوم

تعلیق - بخط مولوی احمد شاہ - سال

۱۲۸۶ هـ ق - ورق ۲، اندازہ ۲۴ × ۱۴ -

توضیحات: برای شخصی بنام رسول شاہ رو نویسی شدہ است •

(۱۳۵)

ردیف ۱۲۴۲

ذکر جمشید

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۱۴۰ - اندازہ ۲۱ × ۱۲ -

از اوّل و آخر ناقص است •

توضیحات:

(۱۳۶)

ردیف ۱۶۴۱

ذکر الصادقین

از : ملا صدر الدین وفائی کشمیری

شکستہ - ورق ۲۰ - اندازہ ۲۲ × ۱۵ -

(۱۳۷)

ردیف ۲۱۸۶

عجائب القصص

عبد الواحد بن محمد مفتی : از

تستعلیق - بخط عبد الكبير بن علی محمد
معروف به کنائی ساکن اونتی بوره - تیرال -
کشمیر - ۲۸ - شعبان ۱۳۲۶ هـ ق - ورق ۶۰
اندازه ۲۴ × ۱۵ -

(۱۳۸)

ردیف ۱۷

فتوحات کبریّه

عبد الوهاب بن رشید الدین نوری کشمیری : از

تستعلیق - بخط محمود - ۱۰ محرم ۱۱۹۱ هـ ق
- ورق ۴۸۵ - اندازه ۲۰/۵ × ۱۳ -
در سال ۱۱۶۳ هـ ق تالیف و شش سال بعد از مرگ
مؤلف رو نویسی شده است. کاتب ادعای مریدی
مؤلف را دارد • سه مہربر صفحه اول و دو مہر
در آخر بنام غلام محی الدین نوری، مختار شاه و
محی الدین اکمل قائم، دیدہ می شود •

توضیحات:

(۱۳۹)

فتحات کبرویہ

ردیف ۵۰

تستعلیق - سال ۱۲۳۷ هـ ق - ورق ۲۰۷ -
اندازه ۲۰/۷ × ۱۵/۹ -

توضیحات: فہرست مندرجات در آغاز نسخہ موجود است •

(۱۴۰)

فتحات کبرویہ

ردیف ۸۱

تستعلیق - ۱۱ شوال ۱۲۷۰ هـ ق - ورق ۲۲۷ -
اندازه ۲۶/۶ × ۱۴/۴ -

(۱۴۱)

فتحات کبرویہ

ردیف ۱۱۱۰

تستعلیق - بخط حافظ - ۵ رجب ۱۲۷۹ هـ ق -
ورق ۱۹۰ - اندازه ۲۳/۵ × ۱۴ -

(۱۴۲)

فتحات کبرویہ

تستعلیق - ورق ۱۶۳ - اندازه ۱۵ : ۱۷ -

توضیحات: ورق ۱۶۰ بعد توسط مفتی محمد شاہ

سعادت مورخ کشمیر نوشتہ شدہ است •

(۱۴۳)

آتمادرشتی، ویدانت ردیف ۱۲۹۱

از : نامعلوم

نستعلیق - سال ۱۸۶۰ م - ورق ۱۹ -
اندازه ۱۵ × ۲۰ -

توضیحات: این کتاب در باره ویدانت و وحدت خواهی وی
از کتاب سانسکریت ترجمه شده است .

(۱۴۴)

اچبانامه گایتری ردیف ۱۸۰۴ الف

از : نامعلوم

نستعلیق - اندازه ۲۴ × ۱۳/۵ -

توضیحات: در صفحه آخر دعاهای روزها ذکر شده است .

(۱۴۵)

ادیاتماراماین ردیف ۱۴۳۷

از : نامعلوم

شکستہ - بخط ست رام - ربیع الاول ۱۲۴۶ھ ق
(اوت ۱۸۳۰) - ورق ۱۲۹ - اندازہ ۲۲ × ۱۹ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد •

(۱۴۶)

اشتاو کرا گیتا - ویدانتا

ردیف ۱۷۳

از : نامعلوم

دیو ناگری و نستعلیق - بخط پاندیت راجہ رام
کول المعروف بہ طوطہ - سال ۱۹۳۱ بکرمی
(۱۸۷۵ م) - ورق ۷۹ - اندازہ ۲۸ × ۱۵/۸

توضیحات: دو صفحہ اول مزین است •

(۱۴۷)

اشتاو کرا - ویدانت

ردیف ۱۷۴

از : نامعلوم

نستعلیق - بخط دیو رام سو پوری (کشمیری)
- سال ۱۹۰۲ بکرمی (۱۸۴۴ م) - ورق ۲۰ -
اندازہ ۲۰ × ۱۴ -

توضیحات: در سال ۱۰۶۶ هـ ق (۵۶۱ - ۱۶۵۵ م) این کتاب تألیف شده است .

(۱۴۸)

ردیف ۲۳۲۰ - ای

انومان سستیہ

نامعلوم

از :

تستعلیق - بخط سدرشن پاندیت - ۱۱ رجب
سال پنجم جلوس عالمگیر ثانی (۱۷۵۹ م)
- ورق ۱۵ - اندازہ ۱۷ × ۹ -

در لکھنؤ در لشکر نواب شجاع الدولہ بہادر
رو نویسی شدہ است . آغاز ندارد .

توضیحات:

(۱۴۹)

ردیف ۲۲۲۳

بہاگوت

ویاس

از :

تستعلیق - بخط گوپال ابن شری گوہند - ماہ جیت
۱۹۰۶ بکرمنی (۱۸۵۰ م) - ورق ۳۴۱ -
اندازہ ۲۶ × ۱۶ -

(۱۵۰)

بهاگوت پوران

ردیف ۱۷۱۸

از : نامعلوم

نستعلیق - ورق ۷۸ - اندازه $۱۹/۵ \times ۱۳/۵$ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد •

(۱۵۱)

بهاگوت پوران

ردیف ۲۱۰۱

نستعلیق - ورق ۱۱۰ - اندازه ۲۵×۱۰ -

(۱۵۲)

بهاگوت دشم اسکند

ردیف ۲۲۸۴

از : نامعلوم

نستعلیق - بخط اشربیت - ۱۱ ماه شمار

۱۹۵۳ بکرعی (۱۸۹۵ م) - ورق ۳۱۴ -

اندازه ۲۴×۱۴ -

توضیحات: ناقص است •

(۱۵۳)

بهاگوت دشم اسکند

ردیف ۱۲۳۸

نستعلیق - ورق ۲۹۰ - اندازه $۲۱/۵ \times ۱۸$ -

توضیحات: این نسخه دارای ۴۱ نقاشی رنگی میباشد •

(۱۵۴)

بهاگوت دشم اسکند

ردیف ۳۸۷

تستعلیق - ورق ۳۴۷ - اندازه ۲۵/۳ × ۲۸/۶

توضیحات: آغاز و انجام ندارد •

(۱۵۵)

بهاگوت دشم اسکند

ردیف ۲۴۴۶

تستعلیق - سال ۱۸۹۸ بکرم ۱۸۴۱ م -

ورق ۳۸۱ - اندازه ۱۲ × ۲۲ -

توضیحات: ناقص است •

(۱۵۶)

بهاگوت گیتا

ردیف ۲

از : ویاس

تستعلیق - ورق ۱۱۱ - اندازه ۱۲ × ۲۱ -

توضیحات:

این کتاب بوسیله منشی دیارام کاجرو " خوشدل "

کشمیری ترجمه شده است • اسم مترجم و اسم

پدرش در آخر کتاب آمده است • ترجمه ، مابین

سطور نوشته شده است

(۱۵۷)

بہاگوت گیتا

ردیف ۲۳۵

تعلیق و دیوناگری - ورق ۹۱ - اندازہ
- ۲۳ × ۳۲

توضیحات: این کتاب بوسیله فیض و راجہ جی سنگ سوانی
ترجمہ شدہ است .

(۱۵۸)

بہاگوت گیتا

ردیف ۲۴۹

تعلیق - ورق ۲۷ - اندازہ ۲۷۰ × ۲۷۰

توضیحات: بوسیله افضل ترجمہ شدہ و شامل لہ ادعہ
می باشد .

(۱۵۹)

بہاگوت گیتا

ردیف ۲۱۷

تعلیق - سی ام بیساک ۱۸۹۰ بکرمی
(۱۸۳۳ م) - ورق ۳۵۰ - اندازہ ۲۹ × ۱۹ -

(۱۶۰)

بهاگوت گیتا

ردیف ۷۸۵
تعلق - ورق ۱۱۰ - اندازه ۲۰/۵ × ۱۵ -

بوسیله منشی دیارام کاجرو " خوشدل " کشمیری
ترجمه شده است .

توضیحات:

(۱۶۱)

بهاگوت گیتا

ردیف ۱۳۸۲

شری کرشن

تعلق - بخط مادوکول - ماه چیت ۱۹۶۱
بکرمی - ورق ۸۱ - اندازه ۲۴/۵ × ۱۶/۵ -

برای پاندیت تاکر جو رو نویسی شده است .

توضیحات:

(۱۶۲)

بهاگوت گیتا

ردیف ۲۴۳۶

تعلق - ورق ۲۳ - اندازه ۲۵ × ۱۵/۵ -
الجام ندارد .

توضیحات:

(۱۶۳)

بهاگوت گیتا

ردیف ۲۷۹۲

تعلق - بخط بالارام - ورق ۴۴ - اندازه
۲۳ × ۱۶/۸ -

(۱۶۴)

بہاگوت گیتا

ردیف ۲۵۳۸

ستعلیق - ورق ۶۱ - اندازہ ۲۲/۲ × ۱۲/۲

(۱۶۵)

بہاگوت گیتا

ردیف ۱۷۴۳

ستعلیق - بخط دیوانات - مکتبہ
اسوج ۱۹۷۶ بکرمی ۱۹۱۹ م ۱ - ورق ۵۰
- اندازہ ۱۷/۱ × ۱۱/۱ -

(۱۶۶)

دشمن سکند (منظوم)

از : گوپال کول دفتری

ردیف ۱۷۴۲

ستعلیق - بخط ناراین پادویت - مکتبہ
مگھر ۱۹۳۴ بکرمی ۱۸۷۸ م ۱ - ورق ۲۱۲ -
اندازہ ۲۸/۵ × ۲۱ -

توضیحات: راجع به شرح حال سری کرشن است • پنج مهر
از کتاب در آخر نسخه ثبت است •
(۱۶۷)

دہم اسکند (منظوم) ردیف ۲۴۰۶
تعلیق - بخط آفتاب کول ساکن نمجہ بل -
سربنگر ، کشمیر - اول ماہ جیتہ ۱۹۷۲ بکرمی
(۱۹۱۶ م) ورق ۲۴۰ - اندازہ ۱۸/۵ × ۳۱ -
(۱۶۸)

ردیف ۲۳۰۷

دہم کاند بہاگوت

نامعلوم :

تعلیق - ماہ جمادی الثانی ۱۱۳۹ ہ ق -
ورق ۱۴۰ - اندازہ ۱۱ × ۱۸ -
شامل دہمین اسکند (جزء ۱) بہاگوت پوران راجع
بہ داستان زندگی کرشن است •
(۱۶۹)

ردیف ۲۳۰۷

دہم کاند بہاگوت

تعلیق - ۱۲ جمادی الثانی ۱۱۳۹ ہ ق -
ورق ۱۴۰ - اندازہ ۱۸ × ۱۶/۸ -

توضیحات: قہا شامل دہمین اسکند (فصل) کتاب است •

(۱۷۰)

ردیف ۱۸۵۹

احوال شهید کربلا

از : ولی

تستعلیق - دوم محرم ۱۲۸۷ هـ قی - ورق ۵۹
- اندازہ ۲۲ × ۱۵/۵ -

توضیحات: اوراق آغاز ندارد •

(۱۷۱)

ردیف ۱۸۶۲

احوال مہاجرین و الانصار

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۳۸ - اندازہ ۲۰ × ۱۴ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد •

(۱۷۲)

ردیف

اخبارات (ج-۱)

از : مرزا سیف الدین کشمیری

شکستہ ، بخط مرزا سیف الدین کشمیری -

۱۸۴۹ م - ورق ۱۱۸ - اندازہ ۲۱ × ۲۲ -

توضیحات: واقعات کشمیر بشکل گزارشات روزانه از سال ۱۸۴۶

تا ماه مئی ۱۸۴۹ م (۱۳ جلد)

عنوان دیگر کتاب : دفتر یادداشت واقعات اداری
و سیاسی حکومت ماہاراجا گلاب سینگ .

(۱۷۳)

ردیف ۱۴۲۱

اخبارات (ج-۲)

شکستہ ، سال ۱۸۵۰ م - ورق ۱۱۵ - اندازہ

• ۲۳/۵ × ۳۶

(۱۷۴)

ردیف ۱۴۲۲

اخبارات (ج-۳)

شکستہ سال ۱۸۵۰ - ورق ۲۰۰ - اندازہ

• ۲۳/۵ × ۳۷

(۱۷۵)

ردیف ۱۴۲۳

اخبارات (ج-۴)

شکستہ - سال ۱۸۵۱ م - ورق ۱۶۲ ، اندازہ ۲۳ × ۳۶

(۱۷۶)

ردیف ۱۴۲۴

اخبارات (ج-۵)

شکستہ ، سال ۱۸۵۲ م ، ورق ۱۲۸ ، اندازہ

۲۳ × ۳۶ -

ردیف ۱۴۲۵

(۱۷۷)

اخبارات (ج-۶)

شکسته ، سال ۱۸۵۴ م - ورق ۱۸۹ - اندازه

۲۳ × ۳۵

(۱۷۸)

ردیف ۱۴۲۶

اخبارات (ج-۷)

شکسته ، سال ۱۸۵۴ م - ورق ۳۲۶ - اندازه

۲۳/۵ × ۳۵

(۱۷۹)

ردیف ۱۴۲۷

اخبارات (ج-۸)

شکسته ، سال ۱۸۵۵ م - ورق ۱۷۷ - اندازه

۲۳/۵ × ۳۵/۵

(۱۸۰)

ردیف ۱۴۲۸

اخبارات (ج-۹)

شکسته ، سال ۱۸۵۶ م ، ورق ۱۹۱

۲۳ × ۳۵

(۱۸۱)

ردیف ۱۴۲۹

اخبارات (ج-۱۰)

شکسته ، سال ۱۸۵۷ م - ورق ۳۸۲ - اندازه

۲۳ × ۳۵

ردیف ۱۴۳۳

(۱۸۲)

اخبارات (ج-۱۱)

شکستہ ، سال ۱۸۵۸ م - ورق ۱۰۷ ، اندازہ

۲۳ × ۳۴

(۱۸۳)

ردیف ۱۴۳۴

اخبارات (ج-۱۲)

شکستہ ، سال ۱۸۶۱ م - ورق ۱۳۰ ، اندازہ

۲۳/۵ × ۳۶

(۱۸۴)

ردیف ۱۴۳۵

اخبارات (ج-۱۳)

شکستہ ، سال ۱۸۶۱ م - ورق ۱۸۵ - اندازہ

۲۵ × ۳۸

(۱۸۵)

ردیف ۱۲۲۰

اکبرنامہ

حمید اللہ نوہگی ، شاہ آباد ، کشمیر

از :

تستعلیق ، بخط یار محمد خان ، سال ۱۸۷۴ م

ورق ۲۱۱ - اندازہ ۲۱/۵ × ۱۲/۵ .

توضیحات:

کتاب دارای حواشی بشرح ذیل است :

۱ - رساله مفید خاص و عام مشهور به امثال
سلیمان (از کتاب الحیل مقدر به زبان
کشمیری ترجمه شده است)

۲ - گلریز کشمیری از مقبول کراتواری کشمیری

۳ - نامه های انگلیسی بخط فارسی

۴ - گزیده هائی از اشعار صائب و انوار
سلیم

(۱۸۶)

رساله

اکبرنامه

استعلیق ، ورق ۵۳ - اندازه ۲۰ × ۲۰

توضیحات:

روی ورق ۵۳ الف و ۵۴ ب در تمام تاریخ و
مؤلف " بخلد برین شد حمید " سال ۱۸۷۲
ثبت گردیده است .

(۱۸۷)

رساله

اکبرنامه

استعلیق - ۱۵ محرم ۱۲۷۴ هـ

اندازه ۲۴/۵ × ۱۴ -

تاریخ

توضیحات: راجع به فتوحات حکمرانان افغان است.
تاریخ وفات مؤلف در سال ۱۲۶۴ هـ (۱۸۴۷-۴۸)
در پایان کتاب آمده است.
(۱۸۸)

ردیف ۱۰۴۵

اکبرنامه

تعلیق - ۱۸ ربیع الاول ۱۳۰۳ هـ، ورق
۱۷۰ - اندازه ۱۶/۹ × ۱۴/۲ -

اسم کتاب پاک شده است. آغاز ندارد

توضیحات:

(۱۸۹)

ردیف ۲۰۱۲

اکبرنامه

تعلیق - سال ۱۳۰۳ هـ - ورق ۱۶۶ -
اندازه ۲۳/۵ × ۱۴/۵ -

کتاب در سال ۱۲۶۰ هـ تالیف شده است.

توضیحات:

(۱۹۰)

ردیف ۱۱۴

اکبرنامه

تعلیق - ورق ۱۶۳ - اندازه ۲۲/۴ × ۱۶/۱

از آخر ناقص است.

توضیحات:

تاریخ

(۱۹۱)

اکبرنامه

از :

ابو الفضل بن مبارک

تستعلیق خوش خط و ورق ۹۰ × ۶۰

کتاب در سال ۱۰۰۴ هـ ۶۰۰

۱۰۹۰ هـ ۱۰۰۱ م تاریخ

(۱۹۲)

اکبرنامه

تستعلیق - اواخر قرن اخیر

در اندازه ۲۷ × ۱۹

در صفحه اول کتب تاریخ

و حدود دارد

(۱۹۳)

اکبرنامه

تستعلیق - آغاز قرن اخیر

در اندازه ۱۲ × ۱۱

بر اولین صفحه کتاب

ثبت شده است

الجمام ندارد

توضیحات:

(۱۹۴)

ردیف ۸۹۷

اکبرنامه

نستعلیق - ورق ۱۷۱ - اندازه ۱۲/۵ × ۱۲ -

توضیحات: این کتاب شامل وقایع حکومت امیر کابل، معاصر

شاعر میباشد .

آغاز ندارد . کرم خورده است .

(۱۹۵)

ردیف ۵۱

باغ سلیمان (منظوم)

از : بعد الله میر شاه آبادی کشمیری (وفات ۱۲۰۲ هـ)

نستعلیق - ورق ۲۴۸ - اندازه ۱۲/۶ × ۲۵ -

توضیحات: در سال ۱۱۹۴ هـ منظوم شده است . (عنوان)

ماده تاریخ تألیف است . شامل وقایع کشمیر تا

عصر جومان خان (۱۲۰۲ هـ) میباشد .

نسخه کرم خورده است . انجام ندارد .

(۱۹۶)

ردیف ۱۱۹۴

باغ سلیمان

شکسته ، بخط ولی بابا ابن مصطفی بابا ساکن

بیجهاره ، کشمیر - ۱۶ جمادی الثانی ۱۲۹۴ هـ

ورق ۲۵۵ - اندازه ۱۴ × ۲۳/۵ -

(۱۹۷)

باغ سلیمان

ردیف ۲۱۳۴

نستعلیق - بخط محمد بابا - تقریباً ۱۲۴۵ هـ
- ورق ۳۱۱ - اندازه ۱۸/۷ × ۱۰/۵ -

(۱۹۸)

باغ سلیمان

ردیف ۱۰۵۶

نستعلیق - ورق ۲۰۲ - اندازه ۲۳/۵ × ۱۶ -

(۱۹۹)

باغ سلیمان

نستعلیق - ورق ۱۱۳ - اندازه ۲۷ × ۱۷ -
آغاز و انجام ندارد .

توضیحات:

(۲۰۰)

بهارستان شاهی (تاریخ کشمیر)

ردیف ۶۱۱

از : نامعلوم

نستعلیق - بخط قاضی نظام الدین -

۱۹۵۴ م - ورق ۱۴۵ - اندازه ۳۲ × ۲۸

توضیحات:
این کتاب در سال ۱۰۲۳ تالیف گردیده است .
نسخه موجود رو نوشت میکروفیلمی است که از کتاب
خانه دیوان هند در لندن تهیه شده است .

تاریخ

ردیف ۲۱۹۰

(۲۰۱)

تاریخ قاسم مندو

تعداد قاسم مندو ۱۰۰۰ استر آبادی معروف به فرشته

نسخه خطی - ورق ۵۳ - اندازه ۲۴ × ۱۴ -

در سال ۱۰۱۸ هـ تالیف شده است شامل

وقایع از سال ۶۸۲ هـ تا ۹۴۲ هـ میباشد •

(۲۰۲)

ردیف ۱۶۶۴ الف

تعداد کلاظم بن محمد امین منشی

نسخه خطی - ورق ۳۳۹ - اندازه ۲۲ × ۱۳

این کتاب دارای دو عنوان دیگر بنام های " تاریخ

" عالمگیری " و یا " تواریخ عالمگیر پادشاه "

میباشد • آغاز و انجام کتاب ناقص است •

(۲۰۳)

ردیف ۱۵۷۱

نسخه خطی - ورق ۲۹۰ - اندازه ۲۲ × ۱۲/۵

• آغاز و انجام ندارد •

توضیحات:

(۲۰۴)
اجوبہ اسیلہ عشرہ و حقیقت کربلا
(تکذیب نظریات شیعہ)

از : شاہ عبد العزیز دہلوی

توضیحات: - بخط بدر الدین رابعی کاشغری
محرم ۱۲۸۹ هـ ق - ورق ۱۰۰ - ۱۰۰ صفحہ

توضیحات: پنج صفحہ آخر رسالہ از محمد تقی
است .

فرہنگ نامہ

(۲۰۵)

برہان قاض

از : محمد حسین برہان التبریزی

توضیحات: - بخط بار محمد

در کتب ، سرنگر ، کاشغری

سال ۱۳۰۳ هـ ق - ورق ۱۰۰ - ۱۰۰ صفحہ

۱۹ × ۲۳ / ۵ -

فرهنگ نامہ

تصویریں: این نسخہ بہ سلطان عبداللہ قطب شاہ اہد اء
گردیدہ است .

مادہ تاریخ تالیف کتاب " نافع بوجان قاطع " سال
۱۰۶۲ می باشد .

(۲۰۶)

ردیف ۲۴۴۴

بیرہمان قاطع

تستعلیق - ورق ۴۱۱ - اندازہ ۲۶/۵ × ۲۰ -

تصویریں: جلد کتاب از ورق روزنامہائی درست شدہ کہ بر آن
تاریخ ۴ ژوئیہ ۱۸۵۷ م ثبت است .

(۲۰۷)

ردیف ۱۳۵۰

بیرہمان قاطع

نسخ - ورق ۵۸۱ - اندازہ ۲۸ × ۱۷/۵ -

(۲۰۸)

ردیف ۱۲۲۱

بیرہمان قاطع

از : مولوی محمود بن شیخ

تستعلیق - بخط گلاب رای شرداس - ۷ صفر
۱۲۴۲ هـ ق - ورق ۱۱۸ - اندازہ ۳۵ × ۲۲ -

(۲۰۹)

دُرِّ البخاری

ردیف ۱۱۰

از : بدر الدین بن مفتی صدر الدین کشمیری

تعلیق - ۱۷ رمضان ۱۲۶۹ هـ ق - ورق ۴۳ -

اندازه ۱۱/۵ × ۱۹/۵ -

(۲۱۰)

ضرب الامثال فارسی

ردیف ۱۳۷۶

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۱۵ - اندازه ۹/۵ × ۱۳/۵ -

(۲۱۱)

فرهنگ اشعار عربی گلستان

ردیف ۲۲۷۱

از : نامعلوم

تعلیق - ۲۲ شوال ۱۱۸۳ هـ ق - ورق ۳۳ -

اندازه ۱۳/۵ × ۱۶ -

(۲۱۲)

فرهنگ شاہنامہ

ردیف ۲۵۲۸

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۶۶ - اندازه ۱۲ × ۲۰ -

(۲۱۳)

ردیف ۲۶۳۵

فرہنگ قصائد خاقانی

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۱۵۴ - اندازہ ۱۲ × ۲۲ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد •

(۲۱۴)

ردیف ۲۱۲۶

فرہنگ کشمیری

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۱۶ - اندازہ ۱۲ × ۱۷/۵ -

توضیحات: در آخر ناقص است •

دیوان اشعار

(۲۱۵)

ردیف ۹۴۲ الف

دیوان آزاد

از : غلام الدین آزاد کشمیری -

تعلیق - ورق ۵۳ - اندازہ ۱۲ × ۲۰ -

توضیحات: آغاز ندارد •

(۲۱۶)

دیوان آزاد

ردیف ۲۵۹۲

ستعلیق - بخط سیر حسن قادری - ۲۲ جمادی
الثانی ۱۳۰۳ هـ ق - ورق ۱۶۵ - اندازه
۱۴ × ۲۵ -

توضیحات: صفحه اول مذهب است .

(۲۱۷)

دیوان آصفی

ردیف ۸۹۶

از : خواجه آصفی (متوفی ۹۲۳ هـ)
ستعلیق - بخط محمد امین - ورق ۸۲ -
اندازه ۱۱ × ۱۸/۵ -

توضیحات: بیشتر غزلیات است که به ترتیب الفبائی نوشته
شده است . همچنین بعضی قطعات وریاها
در آخر نسخه موجود است .

(۲۱۸)

دیوان ابن یمین

ردیف ۱۳۷۱

از : ابن یمین فریومدی
ستعلیق - ورق ۱۰۲ - اندازه ۱۴ × ۲۲/۵ -
۱۰۲

- توضیحات: در قرن چهاردهم میلادی تألیف شده است .
 صفحه اول مذهب است .

(۲۱۹)

ردیف ۱۹۰۳

دیوان ابن یمن

تعلیق - سال ۱۲۹۳ هـ ق - اندازه
 - ۱۱ × ۱۷/۵

(۲۲۰)

ردیف ۷۰

دیوان احمد جام

از : شیخ احمد جام نامکی

تعلیق - ۱۹ رمضان ۱۱۵۱ هـ ق - ورق
 ۱۰۴ - اندازه ۱۸/۹ × ۱۲/۲ -

توضیحات: مجموعه ای از قصائد و غزلیات است . دارای
 تصاویر منقوش است .

(۲۲۱)

ردیف ۹۵۸

دیوان احمد نامکی

از : احمد نامکی معروف به ژنده پیل ، متوفی سنه ۵۳۶ هـ

تعلیق - ورق ۱۲۱ - اندازه ۱۲ × ۱۹/۵

(۲۲۲)

دیوان اسیر

ردیف ۱۰۹ الف

از :

جلال اسیر اصفهانی (وفات ۱۰۴۹ هـ ق)

شکسته - ۱۱۳۱ هـ ق - ورق ۷۲ - اندازه

۱۷ × ۹ -

در قرن هفدهم میلادی تألیف ، و مهر فضل اللّٰه

توضیحات:

خان ، کنار عنوان کتاب ثبت شده است .

(۲۲۳)

دیوان اشرف

ردیف ۱۳۶۱

از : اشرف

ستعلیق - ورق ۴۳ - اندازه ۱۲/۵ × ۲۱/۵

توضیحات: الجام ندارد .

(۲۲۴)

دیوان املا

ردیف ۱۳۶۲

از : املا ی بخارا

ستعلیق - بخط ترسون باقی قاری ابن محمد نذر

۴ رجب ۱۲۲۳ هـ ق - ورق ۱۸۶ - اندازه

۱۲/۵ × ۲۰/۵ -

توضیحات: در بخارا رونویسی شده است .

(۲۲۵)

دیوان امیر خسرو

ردیف ۱۱۲۰

از : امیر خسرو دهلوی (وفات ۷۲۵ هـ ق)

تستعلیق - بخط صلحی معروف به خطیب -
سال ۱۰۳۰ هـ ق - ورق ۲۳۱ - اندازه
۱۳ × ۲۴/۵ -

توضیحات: دارای حواشی و مذهب است .

(۲۲۶)

بدایع المنظوم

ردیف ۲۲۵۳-۲

از : علی رضا

شکسته - بخط الورشاه - دوشنبه ۳۰ صفر
۱۳۰۱ هـ ق - ورق ۱۳ - اندازه ۲۰ × ۱۲/۵

توضیحات: در سال ۱۱۲۳ هـ تألیف شده و برای برادر کوچک
کاتب رونویسی گردیده است . عنوان کتاب
ماده تاریخ تألیف آن است .

(۲۲۷)

بوحنیف (قصیدہ)

ردیف ۲۶۴۲

از : شریف رفیقی ساکن شاہد میر - زین گیر - کشمیر
 مستعلیق - بخط مؤلف ، یکشعبہ ۱۴ ربیع الاول
 سال ۱۲۴۶ هـ ق ، ورق ۸ - اندازہ
 ۱۶/۶ × ۱۰/۱ -

(۲۲۸)

ردیف ۱۷۸ الف

بوستان

از : شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی
 مستعلیق - بخط حکیم غلام الدین - سسال
 ۱۲۵۰ هـ ق - ورق ۱۸۸ - اندازہ ۲۵/۵ × ۱۵/۵

توضیحات: برای پسر گلاب سینگ مهاراجہ رونویسی شدہ است
 این کتاب بہ سعدی نامہ نیز مشہور است .

(۲۲۹)

بوستان

مستعلیق - ہفتم ماہ ربیع الاول سسال
 ۱۲۸۸ هـ ق - ورق ۱۸۴ - اندازہ ۱۸/۵ × ۱۰/۵

(۲۳۰)

بوستان

ردیف ۲۲۱۳

تعلیق - پانزدهم ماه رمضان سال
۱۳۰۳ هـ ق - ورق ۱۴۸ - اندازه ۱۹ × ۱۳ -

(۲۳۱)

دیوان سعدی

ردیف ۱۵۶۵

از : مشرف الدین ابن مصلح الدین سعدی شیرازی
تعلیق - ورق ۳۱۰ - اندازه ۱۹/۵ × ۱۳ -

(۲۳۲)

دیوان بیخود

ردیف ۷۸۳

از : بیخود لاهوری / وفات ۱۰۸۶ هـ ق -
تعلیق - بخط محمد عالم - سال ۱۱۶۳ هـ ق
- ورق ۲۹ - اندازه ۲۱ × ۱۲ -
توضیحات: الجام ندارد .

(۲۳۳)

دیوان بیخود

ردیف ۱۸۰۳ الف

شکسته - اندازه ۱۶/۵ × ۹ -
توضیحات: آغاز و انجام ندارد .

(۲۳۴)

بیسرنامه

ردیف ۱۰۳۵

از :

فرید الدین عطار (متوفای سال ۶۲۷ هـ ق) -

تعلیق - ورق ۱۰ - اندازه ۲۱ × ۱۴/۵ -

توضیحات:

یک مثنوی کوتاه عرفانی است .

(۲۳۵)

دیوان ثابت

ردیف ۲۳۴۷

از :

میر محمد ثابت دهلوی

تعلیق - ورق ۴۱ - اندازه ۱۷/۵ × ۱۴ -

توضیحات:

اول و آخر ناقص است .

(۲۳۶)

دیوان جامی

ردیف ۱۴۱

از :

نورالدین عبد الرحمن جامی (وفات ۸۹۲ هـ ق) -

تعلیق - ورق ۲۵۸ - اندازه

- ۱۲ / ۱ × ۲۰ / ۶ -

(۲۳۷)

ردیف ۱۰۶۵

دیوان جامی

تستعلیق - بخط حسین میر کنت - ۵ ربیع الاول
۱۰۹۲ هـ ق - ورق ۱۲۷ - اندازه ۲۲/۵ × ۱۲ -

(۲۳۸)

ردیف ۸۵۴

دیوان جامی

تستعلیق - بخط مؤلف - ورق ۱۲ - اندازه
۱۹/۵ × ۱۱ -

توضیحات: از بیت زیر تاریخ نظم این کتاب (۱۲۴۲) بدست
من آید؛ اگر صاف و بی رنج خواهی شنود
هزار و دویصد چهل و دویست

(۲۳۹)

ردیف ۵۲۳ الف

چای نامه (مثنوی)

از : حمید الله شاه آبادی کشمیری ساکن نوبک نامی
تستعلیق - بخط غلام حسن ، مورخ معروف
کشمیر - ۳ رمضان ۱۳۱۳ هـ ق - ورق ۱۲ -
اندازه ۲۳ × ۱۵ -

توضیحات: در آخر امضای کاتب موجود است .

(۲۴۰)

چای نامه

رقم ۲۰۰۰

تستعلیق - بخط رام جاد - ۲۰ ورق - ۱۸۸۸ بکرمی - اندازه ۲۰

توضیحات:

چهار ورق اول شامل چای نامه برپوشیده

(۲۴۱)

چای نامه

رقم ۲۰۰۰

شکسته - بخط عبدالعزیز بیگ - ۳۴ ورق - ۱۸۷۶ م - اندازه ۳۴

توضیحات:

در سال ۱۲۲۸ هـ / ۱۸۱۴ م قلم برداشته شده
سال برای سعید شاه ابن محمد سعید
رو نویسی شده است

(۲۴۲)

چای نامه

تستعلیق - ورق ۲۶ - ۱۸۸۸ م

توضیحات:

الجام ندارد

(۲۴۳)

ردیف ۱۱۰۰

چای نامہ

خواجه شاہ نیاز نقشبندی کشمیری معروف بہ
خوشا صاحب -

از :

تعلیق - بخط بہاء الدین محمد - ۱۲۸۹ھ ق
- ورق ۳۴ - اندازہ ۱۹ × ۱۴ -

توضیحات:

" عرض نیاز من " ۱۲۲۸ھ مادہ تاریخ تالیف
کتاب است • دو مہر کاتب در آغاز و انجام
کتاب بہ تاریخ ۱۲۹۱ھ ثبت شدہ است •

(۲۴۴)

ردیف ۱۰۳

چہل اسرار

میر سید علی ہمدانی متخلص بہ علائی
تعلیق - ۲۷ ربیع الاول ۱۲۹۲ھ ق (۱۸۷۵م)
- ورق ۲۲ - اندازہ ۱۹/۸ × ۱۲ -

از :

در قرون چہار دہم میلادی منظوم شدہ است •

توضیحات:

(۲۴۵)

ردیف ۲۱۲۳

چہل اسرار

تعلیق - ورق ۹ - اندازہ ۲۱ × ۱۴/۵ -
ناقص است •

توضیحات:

(۲۴۶)

چهل اسرار

ردیف ۲۷۲۳

تستعلیق - ورق ۴۰ - اندازه ۲۳/۵ × ۱۴/۸ -

توضیحات: همراه با ترجمه بزبان کشمیری میباشد .

(۲۴۷)

دیوان چهرت سینگ موزون

ردیف ۳۸۳

از : چهرت سینگ موزون

تستعلیق - ورق ۴۴ - اندازه ۲۵/۱ × ۱۸/۷ -

توضیحات: به مهاراجه ربیر سینگ اهدا گردیده است .
در آخر ۱۳ ورق اضافی شامل نثر بدیع میباشد که
احتمال میرود متعلق به مؤلف باشد .

(۲۴۸)

دیوان حافظ

ردیف ۱۵۶

از : خواجه شمس الدین حافظ شیرازی

تستعلیق بسیار خوب - ورق ۴۱۳ - اندازه

۳۶/۵ × ۲۲/۵ -

توضیحات: خطوط مابین جدولهای مذکور قرار
گرفته است .

(۲۴۹)

ردیف ۲۲۵۳

مستعلیق

مستعلیق - ۱۹۱۳ بکرمی (۱۸۵۶ م) - ورق ۲۱۰ -
اندازه ۱۴ × ۲۵ -

پانصدیت کرشن جوزتشی ، یکی از کارکنان دربار
یونج جامو ، مالک این نسخه بوده است .

(۲۵۰)

ردیف ۲۲۲۴

مستعلیق

مستعلیق - بخط سورج رام پانصدیت - ماه همار
۱۹۰۵ بکرمی ازوئن ۱۸۴۹ م ۱ - ورق ۲۲۹ -
اندازه ۱۰/۵ × ۱۷ -

مقدمه ای در آغاز دارد .

(۲۵۱)

ردیف ۴۲۱

مستعلیق

مستعلیق - ورق ۲۲۴ - اندازه ۱۱/۷ × ۱۷/۲

(۲۵۲)

ردیف ۱۶۷۲ ب

مستعلیق

مستعلیق - ورق ۱۱۷ - اندازه ۱۱/۵ × ۱۸/۵

توضیحات: آغاز و انجام ندارد • در آخر کتاب ۳ ورق اضافی راجع به موضوعات مختلف دارد •

(۲۵۳)

ردیف ۱۷۳۱

دیوان حافظ

تستعلیق - ورق ۱۶۰ - اندازه ۲۳ × ۱۹/۵

توضیحات: انجام ندارد •

(۲۵۴)

ردیف ۱۷۳۲

دیوان حافظ

تستعلیق بخط امان اللہ ابن ملا حبیب الرحمن

ماه رمضان ۱۱۲۲ هـ ق - ورق ۲۱۸ - اندازه

۲۲ × ۱۲ -

(۲۵۵)

ردیف ۱۷۳۳

دیوان حبیبی

از : خواجه حبیب اللہ نوشهری کاشانی

۱۰۲۶ هـ ق -

تستعلیق - ورق ۲۱۱ - اندازه ۱۷/۴ × ۱۰/۷۴

توضیحات: در قرن شانزدهم - هفدهم میلادی تالیف

شده و شامل آثار زیر میباشد :

- ۱ - تبیه القلوب (ورق ۸۴ - ۱۰۹ -)
 - ۲ - احوال حضرت ایشان (ورق ۱۰۹ - ۲۰۰ -)
 - ۳ - رساله انصاف (۲۰۰ - ۲۰۶ -)
 - ۴ - وفات نامه (ورق ۲۰۷ - ۲۱۱ -)
- این نسخه برای مولوی بحین میر، واعظ سابق
کشیر رو نویسی شده است .

(۲۵۶)

ردیف ۷۴۸

دیوان حبیبی

- نستعلیق - بخط عزیزالله حیدر پوری - ۲۲
شعبان ۱۳۶۰ هـ ق - ورق ۹۲ - اندازه
۲۰ × ۱۶/۵ -

(۲۵۷)

ردیف ۹۹۰

دیوان حبیبی

- نستعلیق - بخط بدرالدین رفیق ابن شیخ
حبیب الله رفیق - ۴ محرم ۱۳۷۳ هـ ق -
ورق ۵۷ - اندازه ۲۲ × ۱۲ -

در پایان مهر کاتب ثبت است .

توضیحات

(۲۵۸)

ردیف ۱۸۲۱

دیوان حبیبی

تستعلیق - بخط علی میر - ربیع الثانی - ورق ۸۱ -
اندازه ۲۱ × ۱۳ -

(۲۵۹)

ردیف ۱۸۲۹

دیوان حبیبی

تستعلیق - بخط غلام بدرالدین - ۲ اذی الحجہ
۱۳۱۵ هـ ق - ورق ۵۸ - اندازه ۱۱ × ۲۸ -

(۲۶۰)

ردیف ۱۹۰۲

دیوان حبیبی

تستعلیق - ۱۲۹۳ هـ ق - ورق ۸۲ - اندازه
۱۱ × ۱۷/۵ -

• آغاز و انجام ندارد

توضیحات:

(۲۶۱)

ردیف ۱۷۱۰

دیوان حبیبی

تستعلیق - ورق ۵۶ - اندازه ۱۱/۵ × ۲۰ -

• آغاز و انجام ندارد

توضیحات:

(۲۶۲)

دیوان حبیبی

ردیف ۲۴۹۳

سستعلیق - ورق ۶۳ - اندازہ ۳۰/۳ × ۱۸/۲ -

(۲۶۳)

دیوان خاقانی

ردیف ۱۱۱۷

افضل الدین بدیل ابراهیم خاقانی شروانی ا وفات

۵۹۰ با ۵۹۱ هـ ق ۱

از :

سستعلیق - بخط صاحب جیو ابن محمد جیو -

ورق ۲۷۳ - اندازہ ۲۵/۵ × ۱۴ -

آغاز ندارد .

توضیحات :

(۲۶۴)

دیوان خاقانی

ردیف ۱۷۶۹

سستعلیق - ورق ۳۰۶ - اندازہ ۲۵/۵ × ۱۴ -

انجام ندارد .

توضیحات :

(۲۶۵)

دارالسلام

ردیف ۲۷۳۷ الف

شیخ عبدالرزاق نقشبندی کشمیری ا در مدح ملا

عبدالسلام آخون ا

از :

تستعلیق - بخط عبدالقادر بن احمد -

۱۰ ذی الحجہ ۱۳۱۸ هـ - ورق ۲۴۶ -

اندازه ۲۳/۲ × ۱۴/۸ -

توضیحات: در سال ۱۱۷۲ هـ منظوم شده و فہرست مندرجات در صفحہ اول آورده شده است .

(۲۶۶)

ردیف ۲۷۴۴

دارالسلام

تستعلیق - بخط عبدالقادر نقشبندی کشمیری -

۳ ذی القعدہ ۱۳۱۵ هـ ق - ورق ۲۵۹، اندازه

۱۳ × ۲۰/۴ -

(۲۶۷)

ردیف ۵۲۳

دستور العمل

از : حمید اللہ شاہ آبادی کشمیری

تستعلیق - بخط غلام حسن -

۱۳۱۳ هـ ق - ورق ۷ - اندازه ۱۳ × ۲۰/۴ -

توضیحات: شاعر از حکومت معاصر خود انتقاد کرده است

(۲۶۸)

دستور العمل

ردیف ۹۷۹

نستعلیق - بخط عبد القدوس ۱۸ ربیع الثانی
۱۲۸۰ هـ ق - ورق ۸ - اندازه ۱۸×۱۱/۵ -

(۲۶۹)

دستور العمل

ردیف ۱۳۸۰

نستعلیق - ورق ۱۴ - اندازه ۱۸×۱۱ -

توضیحات: اسم کتاب و تاریخ تألیف در آخر نسخه موجود است • آغاز و انجام ندارد • آب دیده است •

(۲۷۰)

دره التاج

ردیف ۵۸۱

از : نور الدین عبد الرحمان جامی (وفات ۸۹۸ هـ ق)

نسخ - ورق ۱۲۷ - اندازه ۱۶×۱۱ -

توضیحات: در قرن پانزدهم میلادی تألیف شده است •

(۲۷۱)

دوازده بند

ردیف ۱۷۳۷ ب

از : محتشم کاشی -

شکسته - بخط عبد اللہ - ۲۸ ربیع الاوّل
۱۲۹۴ هـ - ورق ۹ - اندازہ ۱۹ × ۱۲ -

توضیحات:

• مرثیہ است •

(۲۷۲)

دیوان دیری

ردیف ۱

پاندیت راجہ رام کول عرض بیگی

از :

تعلیق - ورق ۱۴۳ - اندازہ ۳۱/۱ × ۲۰/۱

توضیحات:

در سال ۱۸۹۶ م تالیف شدہ و نسخہ مدحصر
بکتابخانہ دولت کشمیر است • یاد داشتہای
مفصل بر حاشیہ آن وجود دارد •

(۲۷۳)

دیوان راضی

ردیف ۱۵۷۶

فصاحت خان راضی

از :

شکسته - ورق ۱۱۲ - اندازہ ۲۷ × ۱۰ -

توضیحات:

آغاز ندارد • در عصر محمد شاہ پادشاہ دہلی
تالیف گردید است •

(۲۷۴)

ردیف ۱۶۸۹

دیوان راضی

تستعلیق - ورق ۲۳ - اندازه ۱۶ × ۷ -

نسخه ناقص است .

توضیحات:

ردیف ۱۰۶

(۲۷۵)

دیوان رضا

محمد رضا قادری کشمیری

از :

تستعلیق - ورق ۴۱ - اندازه ۱۹/۹ × ۱۲ -

شامل نظمهای کوتاه در مدح غوث الاعظم است .

توضیحات:

ردیف ۱۷۵۷

(۲۷۶)

دیوان رضا

تستعلیق - ورق ۳۸ - اندازه ۲۳/۵ × ۱۲/۵ -

(۲۷۷)

ردیف ۲۲۳۳

دیوان رضا

تستعلیق - ورق ۲۱ - اندازه ۲۴ × ۱۶/۵ -

(۲۷۸)

دیوان سالم

ردیف ۹۸۱

از : حاجی محمد اسلم سالم

تستعلیق - ورق ۷۱ - اندازه ۲۰ × ۱۲ -

توضیحات: در قرن هیجدهم میلادی تألیف شده و در آخر نسخه تاریخ ۱۱۱۵ هـ ق ذکر گردیده است .

(۲۷۹)

دیوان سید

ردیف ۹۸۷

از : سعد الدین نقشبندی متخلص به سید اوفیسات

۱۲۱۲ هـ ق ۱ -

تستعلیق - ورق ۸ - اندازه ۲۱ × ۱۱/۸ -

توضیحات: تنها ردیف های الف و ت را شامل است .

(۲۸۰)

دیوان سید

ردیف ۹۹۱

تستعلیق - ورق ۱۱ - اندازه ۱۸ × ۱۱ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد .

(۲۸۱)

دیوان شارب

ردیف ۱۴۱۹ ب

از : شارب کشمیری

تستعلیق - ورق ۱۱۸ - اندازہ ۲۵ × ۱۴ -

توضیحات: ناقص است .

(۲۸۲)

دیوان شمس تبریز

ردیف ۹۶۰

از : مولا نا جلال الدین رومی

تستعلیق - بخط نور اللہ ابن شیخ احمد -

۲۴ رجب ۱۰۱۱ هـ ق - ورق ۲۸۰ - اندازہ

۲۴ × ۱۲ -

توضیحات: در برودا (گجرات) رونویسی گردیده و در آخر

نسخہ مهر نا خوانا ثبت است .

(۲۸۳)

دیوان شمس تبریز

ردیف ۹۸۰

تستعلیق - ۲۰ شعبان ۱۱۶۹ هـ ق -

ورق ۱۹۳ - اندازہ ۲۳ × ۱۵ -

(۲۸۴)

دیوان شهید

ردیف ۱۱۶۹

از : لاله ملك شهید کشمیری

دستعلیق - ورق ۱۲ - اندازہ ۲۲/۵ × ۱۲/۵ -

توضیحات: در زمان استانداری عبداللہ خان بروک زئی تألیف

شده و نسخہ ناقص است • تاریخ غیر صحیح

در ورق ۸ ب موجود است •

(۲۸۵)

دیوان صائب

ردیف ۴۱۶

از : میرزا محمد علی صائب اصفہانی

دستعلیق - بخط محمد جمال - ورق ۱۶۶

اندازہ ۲۶ × ۱۶/۵ -

توضیحات: در آغاز نسخہ مہر نصر اللہ عمراہ با تاریخ

۱۲۴۴ ہجری ثبت است •

(۲۸۶)

دیوان صائب

ردیف ۱۱۸

دستعلیق - سال ۱۲۴۲ ہجری - ورق ۲۴ -

اندازہ ۱۲ × ۱۰ -

(۲۸۷)

ردیف ۱۰۱۵

دیوان صائب

شکسته - ورق ۵۲ - اندازه ۱۷/۷ × ۱۰ -

توضیحات: تا ردیف " ت " در نسخه موجود است .

(۲۸۸)

ردیف ۱۳۴۹

دیوان صائب

نستعلیق - ورق ۲۵۸ - اندازه ۲۶ × ۱۶ -

(۲۸۹)

ردیف ۱۶۸۰

دیوان صائب

نسخ و نستعلیق - ورق ۳۴۶ - اندازه ۲۴/۵ × ۱۶ -

(۲۹۰)

ردیف ۱۷۱۲

دیوان صائب

نستعلیق - ۹ ربیع الثانی ۱۱۲۶ هـ ق - ورق ۹۴ -
اندازه ۲۳/۵ × ۱۳/۵ -

توضیحات: صفحه اول مزین است .

(۲۹۱)

دیوان صائب

تستعلیق سے ماخذ پوری ۱۹۳۰ء
ورق نمبر ۵۴۱ سے اندازہ ۱۹۳۰ء

توضیحات: د ار ای خط وینا انیسویں
اسم کا قصبہ بڑا ک نام ہے

(۲۹۲)

دیوان صابھت

از : محمد صادق صابھت پوری
۱۸۹۱ء

تستعلیق سے ماخذ پوری
اسم کا قصبہ بڑا ک نام ہے

(۲۹۳)

دیوان صبا کشمیری

از : صبا کشمیری
تستعلیق سے ماخذ پوری
ورق نمبر ۱۲ سے اندازہ ۱۹۳۰ء

(۲۹۴)

ردیف ۳۲

دیوان صرفی

از : شیخ یعقوب صرفی کشمیری (وفات ۱۰۰۳ هـ ق)

تستعلیق - بخط ابو الکمال کاملی - ۱۱ جمادی
 الاول ۱۳۳۹ هـ ق - ورق ۱۵۱ - اندازه
 ۱۴/۹ × ۲۴/۸ -

(۲۹۵)

ردیف ۵۳۴

دیوان صرفی

تستعلیق - ۲۱ محرم ۱۲۶۹ هـ ق - ورق ۲۲۵
 - اندازه ۱۳ × ۲۴ -

(۲۹۶)

ردیف ۵۶۲

دیوان صرفی

تستعلیق - بخط عبد الرحمان - ورق ۲۳۵ -
 اندازه ۱۴/۵ × ۲۱ -

(۲۹۷)

ردیف ۷۵۷

دیوان صرفی

تستعلیق - ورق ۲۴۴ - اندازه ۲۰/۵ × ۳۳ -

(۲۹۸)

دیوان طالب

ردیف ۶۱۶

از : محمد طالب آملی

تستعلیق - ورق ۲۱۸ - اندازه ۱۸/۵ × ۹/۵

توضیحات:

در قرن هفدهم میلادی تألیف شده و دارای
دو مهر در آغاز و انجام است که محو
گردیده است .

(۲۹۹)

دیوان طیبی

ردیف ۲۶۹۰

از : ملا طیب کشمیری

تستعلیق - ۱۲۹۹ هـ ق - ورق ۱۲۲، اندازه
۱۶ × ۲۰ -

(۳۰۰)

دیوان ظفرخان احسن

ردیف ۵۱۳

از : ظفر خان احسن (متوفای ۱۰۷۳ هـ ق) -

تستعلیق - ورق ۹۸ - اندازه ۱۹ × ۱۱ -

دیوان

از دیوان و تاریخ و دارای هفت سہر ناخوانا بر صفحات
کتاب درج شده است ، احتمال می رود در عصر
مؤلفه رونویسی شده باشد در آخر کتاب نامہ
آوردہ سرد د آورد کہ بہ اسم نواب صاحب تحریر
شده است .

(۲۰۱)

ردیف ۳۴۲

در کتاب خط مشیری

در کتاب خط مشیری - ۱۱۴۹ هـ ق - ورق ۲۶۸ -
در کتاب خط مشیری - ۱۵۷۹ -

از این دو جدول میباشد ، خط آن از نمونہ
خط مشیری مطابقت است .

(۲۰۲)

در کتاب خط مشیری - ۱۱۸۵ هـ
در کتاب خط مشیری - ۱۱۵ - اندازه ۹ × ۱۸ -

در کتاب خط مشیری ، " ت " در این نسخہ آورده
شده است .

(۳۰۳)

ردیف ۲۰۶۸

دیوان ظہوری

تستعلیق - ورق ۴۲۲ - اندازہ ۲۳ × ۱۳

توضیحات: نام کاتب و تاریخ کتابت محو شدہ است .

(۳۰۴)

ردیف ۲۱۷۷

دیوان ظہوری

تستعلیق - ورق ۳۸۴ - اندازہ ۲۴ × ۱۳

توضیحات: صفحہ اول مزین است . اوراق صفحات ۱۰ و ۱۱ کرم خوردہ است .

(۳۰۵)

ردیف ۸۷

دیوان ظہیر

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۸۶ - اندازہ ۲۳ × ۱۳

توضیحات: صفحہ اول مزین است .

(۳۰۶)

دیوان ظہیر فارابی

ردیف ۱۳۵

از : ظہیر فارابی (وفات ۵۹۸ هـ ق)

ستعلیق - بخط پاندیت راجہ رام کول معروف بہ
طوطا رام لاہوری - ۱۹۳۳ بکرمی (۱۸۷۶ م)
- ورق ۱۲۶ - اندازہ ۲۸/۳ × ۱۷ -

توضیحات: این نسخہ از نظر نوع خط یکی از نمونہ های
نادر خطاطی بشمار میآید. صفحہ اول مزین است.
در پتیالہ (پنجاب) رونویسی شدہ است .

(۳۰۷)

دیوان ظہیر فارابی

ردیف ۱۰۵۳

ستعلیق - ورق ۸۵ - اندازہ ۲۴ × ۱۳ -

(۳۰۸)

دیوان ظہیر فارابی

ردیف ۲۲۲۲

ستعلیق - ورق ۱۰۹ - اندازہ ۲۱ × ۱۲/۵ -

توضیحات: در آخر نسخہ بعضی از قطعات و رباعیات
ظہیر بصورت حدیث گانہ آورده شدہ است .

(۳۰۹)

دیوان عراقی

ردیف ۸۱ ش

از :

فخرالدین ابراهیم عراقی همدانی

تستعلیق - ورق ۲۲۸ - اندازه ۲۴ × ۱۳/۲ -

توضیحات: شامل غزلیات و قصائد است .

(۳۱۰)

دیوان عرفی

ردیف ۱۱۱۳

از :

محمد بن زین الدین علی بن جمال الدین پسر

شیرازی متخلص به عرفی متوفی (۱۱۱۹ هـ)

تستعلیق - ورق ۱۶۶ - اندازه ۲۰/۵ × ۱۱/۵ -

توضیحات: ناقص است .

(۳۱۱)

دیوان عطار

ردیف ۱۱۱۴

از :

خواجه فرید الدین عطار نیشابوری اشعار

۶۲۷ هـ ق ۱

تستعلیق - بخط بدرالدین رفیقی ، ۲۲ اذی الحجه

۱۲۷۲ هـ ق ، ورق ۳۷ - اندازه ۲۲ × ۱۲ -

توضیحات: در پایان این نسخه دو ورق شعر از شاعری بنام زبرک در مدح مخدوم حمزه کشمیری، وجود دارد.

مهرکاتب در پایان نسخه ثبت است.

(۳۱۲)

ردیف ۸۸۵

دیوان عطار

توضیحات: آغاز ندارد.

نستعلیق - ورق ۱۴۰ - اندازه ۲۲ × ۱۴ -

(۳۱۳)

ردیف ۲۲۷۴

دیوان علایی

از : میرسید علی همدانی (وفات ۷۸۶ هـ ق) -

نسخ - ورق ۴۵ - اندازه ۲۴ × ۱۳ -

توضیحات: این دیوان در قرن چهاردهم میلادی تالیف شده است.

نام دیگر این دیوان چهل اسرار است.

(۳۱۴)

ردیف ۲۵۴۷ ب

دیوان علایی

توضیحات: صفحه اول مزین است.

نستعلیق - ورق ۱۸ - اندازه ۱۷/۵ × ۱۰/۵ -

(۳۱۵)

ردیف ۷۵۶ -

دیوان غنی

از :

محمد ظاهر متخلص به غنی کشمیری -

تستعلیق - جمادی الآخر ۱۱۸۵ هـ ق -

اندازه ۱۸ × ۹ -

ناقص است •

توضیحات:

(۳۱۶)

ردیف ۷۵۷ -

دیوان غنی

تستعلیق - بخط بالك رام - ورق ۹۸ هـ ق -

۱۶/۵ × ۳۴ -

یاد داشتهای مفصل مابین سطور نوشته شده

است •

توضیحات:

(۳۱۷)

ردیف ۱۱۰۰ -

دیوان غنی

تستعلیق - ورق ۸۲ - اندازه ۱۱ × ۱۱ -

سه مهر از شخص بنام عبد الله بر روی ورقهای

۱ ب و ۸۲ ب ثبت است •

توضیحات:

(۳۱۸)

دیوان غنی

ردیف ۱۳۶۴

شکسته - ورق ۸۶ - اندازه ۲۵ × ۱۴ -

توضیحات: دارای ۵ ورق اضافی در آخر شامل خلاصه کتاب منشآت از امان اللہ، معاصر جهانگیر میباشد.

(۳۱۹)

ردیف ۱۷۳۶ ج

دیوان غنی

تستعلیق - ورق ۴۷ - اندازه ۱۶/۵ × ۱۰ -

(۳۲۰)

ردیف ۱۷۸۱

دیوان غنی

تستعلیق - ورق ۳۹ - اندازه ۱۸ × ۱۰/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد.

(۳۲۱)

ردیف ۱۷۶۷

فتح نامہ

محمد عظیم الدین حسینی شیرازی

از :

تستعلیق - سال ۱۳۰۲ هـ ق - ورق ۵۳ -

اندازه ۲۴/۵ × ۱۴/۷ -

توضیحات: دربارهٔ خاندان حضرت علی (ع) است.

(۳۲۲)

فرهاد و شیرین

ردیف ۷۶۹

از : (ملا) وحشی بافقی -

تستعلیق - ورق ۴۰ - اندازہ ۱۷/۸ × ۹ -

توضیحات: این نسخہ دارای پنج ورق اضافی در آخر بنام دستور العمل از ست رام پاندیت ، بقایا ، میباشد .

(۳۲۳)

دیوان قاسم

ردیف ۹۶۵

از : قاسم دیوانہ مشہدی (وفات ۱۱۰۱ هـ ق)

تستعلیق - ۴ جمادی الاول ۱۰۹۸ هـ ق - ورق

۱۰۶ - اندازہ ۱۶/۵ × ۹ -

توضیحات: آغاز ندارد .

(۳۲۴)

دیوان قاسم انوار

ردیف ۲۰

از : معین الدین علی قاسم انوار (وفات ۱۰۸۳ هـ ق)

تستعلیق - جمادی الاول ۱۰۸۳ هـ ق - ورق ۱۸۸

اندازہ ۲۳ × ۱۲/۵ -

توضیحات: اسم کاتب پاک گردیده است . آغاز ندارد .

(۳۲۵)

دیوان قبول

ردیف ۱۳۴۷ ب

از : میرزا عبد الغنی قبول کشمیری -

تستعلیق - ورق از ۴۲ تا ۷۳ - اندازه
- ۱۳ × ۱۷/۵

توضیحات: ناقص است • در قرن هیجدهم تألیف شده است •

(۳۲۶)

دیوان قلندر

ردیف ۲۲۱۰

از : قلندر کشمیری

تستعلیق - بخط محمد یوسف - ورق ۴۲ - اندازه
- ۱۳ × ۲۰

توضیحات: انجام ندارد • در قرن هفدهم تألیف شده است

(۳۲۷)

دیوان کمال خجندی

ردیف ۹۵۷

از : کمال خجندی (وفات ۸۰۳ هـ ق)

تستعلیق - ۳ ربیع الاول ۱۲۷۳ هـ ق - ورق
- ۱۹۳ - اندازه ۱۲ × ۲۱ -

(۳۲۸)

دیوان مباح

ردیف ۱۹۴

از : مباح

نستعلیق - ۱۷ ذی القعدة ۱۲۵۹ هـ ق -
ورق ۸۲ - اندازه ۲۴ × ۱۵ -

(۳۲۹)

دیوان مجرم

ردیف ۱۵۰

از : میرزا مهدی مجرم کشمیری

نستعلیق - ورق ۱۸۷ - اندازه ۲۸ × ۲۶ -

(۳۳۰)

دیوان محیی

ردیف ۱۰۴

از : محیی کشمیری -

نستعلیق - ورق ۹۶ - اندازه ۲۱/۵ × ۱۱/۲ -

ورق ۸۷ سفید است . توضیحات :

(۳۳۱)

دیوان مخفی

ردیف ۱۰۶

از : زیب النساء بیگم مخفی دختر اورنگ زیب امروہی
۱۱۱۴ هـ

نستعلیق - ورق ۱۰۰ - اندازه ۳۶/۷ × ۲۲/۵ -

(۳۳۲)

ردیف ۳۶۳

دیوان مخفی

نستعلیق - ورق ۱۴۴ - اندازه ۲۱/۴ × ۳۳/۵ -

انجام ندارد •

توضیحات:

(۳۳۳)

ردیف ۱۰۳۷

دیوان مخفی

نستعلیق - ۲۰ شوال ۱۲۸۶ هـ ق - ورق ۱۷۴ -

اندازه ۱۷ × ۲۶/۵ -

احتمال دارد نام کاتب عبد الصمد باشد

توضیحات:

(۳۳۴)

ردیف ۲۳۲۵

دیوان مخفی

نستعلیق - ورق ۲۱۸ - اندازه ۱۵/۵ × ۲۴ -

آغاز و انجام ندارد •

توضیحات:

(۳۳۵)

ردیف ۲۴۸۴

دیوان مخفی

شکسته - بخط حبیب الله رفوگر ساکن کمان گور

پوره - سرینگر، کشمیر، ۱۴ محرم ۱۲۸۱ هـ ق -

ورق ۱۷۴ - اندازه ۱۵/۱ × ۲۴/۱ -

مهری بانقش " یا حبیب " در آخر نسخه ثبت است •

توضیحات:

(۳۳۶)

دیوان مخلص

ردیف ۷۸۳ ت

از : میرزا محمد مخلص کاشان -

تستعلیق - بخط محمد عالم - سال ۱۲۱۱ هـ

- ورق ۱۱۶ - اندازه ۱۲۷ × ۲۱

توضیحات:

بر حاشیه این نسخه دیوان بیهوشی

ابو طالب کلیم رونویسی شده است

نسخه آغاز و الحام ندارد

(۳۳۷)

دیوان مخلص

ردیف ۷۸۴ ت

از : رای آند رام مخلص کتوری اربانت ۱۲۱۰ هـ

شکسته - ورق ۲۰ - اندازه ۱۷۵ × ۲۰

توضیحات:

نسخه در آغاز ناقص است

(۳۳۸)

دیوان مشتاق

از : محمد رضا مشتاق کشمیر

تستعلیق - ورق ۱۹۸ - اندازه ۱۷۲ × ۲۰

توضیحات:

صفحه اول این نسخه مزین است

نقاشی رنگی می باشد

(۳۳۹)

دیوان مشتاق

ردیف ۱۲۵۴

تستعلیق - سال ۱۲۰۹ هـ ق - ورق ۱۹۴ -
اندازه ۱۶ × ۲۸/۵ -

توضیحات: صفحه اول این نسخه مزین است • و دارای ۶۳ نقاشی رنگی میباشد •

(۳۴۰)

ردیف ۳۸

دیوان مشتاق

تستعلیق - سال ۱۲۸۱ هـ ق (۱۸۶۴ م) -
ورق ۱۶۲ - اندازه ۱۶ × ۲۷ -

توضیحات: در اول این نسخه بیاضی شامل ۵ صفحه موجود است •

(۳۴۱)

ردیف ۸۸۶

دیوان مغربی

محمد شیرین مغربی نائینی (وفات ۸۰۹ هـ ق) -
تستعلیق - بخط عمت رینه ۱۹۰۴ بکرمی ۱۸۴۷ م -
ورق ۱۰۹ - اندازه ۱۲ × ۲۰ -

توضیحات: این نسخه با شماره های ۸۸۷، ۸۸۵ و ۸۸۶
جلد بندی گردیده است •

دیوان

(۳۴۲)

دیوان ملاشاہ

از : شاہ محمد معروف بہ آخوند شاہ شاہ
۱۰۲۲ هـ ق ۱ -

تستعلیق - ورق ۱۲۷ - اندازہ

(۳۴۳)

دیوان مولوی

از : مولانا اجلال الدین
تستعلیق - ورق ۱۲۶ -

توضیحات: دفعہ اول مزین است

(۳۴۴)

دیوان میرزا

از : میرزا خان

تستعلیق - ورق ۱۴۸ -

توضیحات: آغاز مزین است

(۳۴۵)

دیوان نورا حیدر

از : نا معلوم

تستعلیق - ورق ۵۱ - اندازہ

این نسخه در سال ۱۲۴۵ هـ ق تالیف گردید و شامل چند غزل اردو نیز میباشد، انجام ندارد.

(۳۴۶)

ردیف ۶۱۷ ب

دیوان نویدی

راج شری چرن جین بلدیو پرشاد -

تستعلیق - بخط مؤلف - ۱۲۷۲ هـ ق - ورق ۶
اندازه ۲۹ × ۱۵/۵ -

دارای سه ورق اضافی شامل بعضی غزلیات سعدی و حافظ و امیر خسرو و جامی است.

(۳۴۷)

ردیف ۱۷۹۵

(خواجه) نیاز نقشبندی (وفات ۱۲۴۵ هـ ق) -

تستعلیق - ورق ۱۸ - اندازه ۲۰/۵ × ۱۲ -

آغاز و انجام ندارد.

(۳۴۸)

ردیف ۴۱۰

دیوان نور العین

نور العین واقف لاهوری (وفات ۱۲۰۰ هـ ق) -

تستعلیق - بخط نور الدین - ۱۲۶۵ هـ ق - ورق ۲۲۵
اندازه ۲۲ × ۱۹/۷ -

توضیحات: از نمونه عالی خطاطی است - صفحه ۱۱۲
مزین است •

(۳۴۹)

دیوان و مثنویات وحدت

ردیف ۳۴۷

از : عبد الاحد وحدت

تستعلیق - ورق ۲۹ - اندازه ۱۷/۵ × ۲۷/۵

توضیحات: از میان کتاب چند ورق مفقود است

(۳۵۰)

دیوان وحشی بافقی

از : وحشی بافقی

تستعلیق - ورق ۷۶ - اندازه ۱۷/۵ × ۲۷/۵

توضیحات: آغاز ندارد •

(۳۵۱)

دیوان ولی

از : بنوالی داس ولسی

تستعلیق - ورق ۳۱ - اندازه ۱۷/۵ × ۲۷/۵

توضیحات: این کتاب در غرن ملتان هم در دست نویسنده

منشی دارا شکوه تالیف گردیده و تمام

دیوان بنوالی است •

دیوان

(۳۵۲)

ردیف ۲۳۴۴

مستطابق ... بخط سن رام پاندیت صفایا - ۲۷ ماه
پیشانی ۱۳۵۷ بکرسی (۱۹۰۰ م) - ورق ۲۹ -
اندازه ۱۵/۶ × ۲۲/۵ -

(۳۵۳)

ردیف ۲۰۳۸

مستطابق ... بخط گویال بہان - ۲۰ پہاگن
پیشانی (۱۸۶۸ م) - ورق ۴۴ - اندازه
۱۵/۶ × ۲۲/۵ -

(۳۵۴)

ردیف ۷۷

مستطابق ... کسول مشہار کشمیری
مستطابق ... ورق ۲۰۴ - اندازه ۱۳/۶ × ۲۲/۵ -

(۳۵۵)

ردیف ۲۳۵۷

مستطابق ... ورق ۷۸ - اندازه ۱۱/۵ × ۲۰/۵ -

(۳۵۶)

بیاض اشعار عربی و فارسی

ردیف ۱۱۶۱

از : نامعلوم

نسخ و نستعلیق - سال ۱۲۴۸ هـ ق - ورق ۲۳۰ -
اندازه ۱۸ × ۹/۵ -

(۳۵۷)

بیاض اشعار فارسی

ردیف ۸۶۴

از : چند شاعر

نستعلیق - ورق ۶۴ - اندازه ۱۶/۵ × ۱۱/۵

توضیحات: شعرائی که اشعارشان در این مجموعه آمده است عبارتند از:

سعادت کشمیری ، قالی ، صائب ، سعادت ی
بقا کشمیری ، بهار کشمیری ، مجرم کشمیری ، نوکری
کشمیری و بدر چاچ .

(۳۵۸)

بیاض اشعار فارسی و کشمیری

از : نامعلوم

شکسته و نستعلیق - بخط الوارشا هوبوسه شاه زمکیر
سال ۱۳۰۰ هـ ق - ورق ۸۲ ، اندازه ۲۰ × ۱۲/۵ -

(۳۵۹)

ردیف ۲۰۸۴

بیاض شعر فارسی

نامعلوم

شکسته - ورق ۷۲ - اندازه ۱۸/۵ × ۱۱ -

• آغاز و انجام ندارد

(۳۶۰)

ردیف ۲۰۹۰

بیاض شعر فارسی

نامعلوم

تعلیق - ورق ۳۵۳ - اندازه ۱۷/۵ × ۱۰/۵ -

• در آخر ناقص است

(۳۶۱)

ردیف ۱۴۴۰

بیاض شعر فارسی

نامعلوم

شکسته - بخط ست رام - سال ۱۸۳۰ هـ ق -

ورق ۴۷ - اندازه ۲۲ × ۱۹ -

(۳۶۲)

ردیف ۸۸۷

بیاض شعر فارسی و ملا احمد جام

از ولسی و ملا احمد جام

تستعلیق - سال ۱۸۴۶ م - ورق ۲۰ - اندازہ

(۳۶۳)

ردیف ۲۰۵۶

بیاض اشعار فارسی

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۵۱ - اندازہ ۱۱×۱۷/۵ -

توضیحات: آغاز ندارد •

(۳۶۴)

ردیف ۴۴

بیاض تارا چند مسکین

از : تارا چند

تستعلیق - ورق ۱۲۶ - اندازہ ۱۱×۱۶/۲ -

(۳۶۵)

ردیف ۶۲

بیاض خوشدل

از : دیارام کاجرو خوشدل کشمیری

شکستہ و تستعلیق - دوم محرم ۱۲۰۱ھ ق -

ورق ۲۳۷ - اندازہ ۸×۱۶ -

ردیف ۹۴۱

(۳۶۶)

بیاض رونق

نا معلوم

از :

تستعلیق - سال ۱۲۶۸ هـ ق - ورق ۹۰ -

اندازه ۱۷/۵ × ۱۱/۵ -

توضیحات: در آخر نسخه ، قصیده ای از آزاد و منظومه

ای از رونق موجود است . هم چنین تاریخ
در گذشت امیرالدین بکهلوال مؤرخ کشمیر در این
نسخه ذکر گردیده است .

(۳۶۷)

ردیف ۱۶۹۰

بیاض سمیع

سمیع متخلص به سودا

از :

تستعلیق و شکسته بخط مؤلف - ورق ۲۷ - اندازه

۱۷ × ۲۶ -

توضیحات: ناقص است . در ورق ۱۰ با اسم مؤلف آورده شده
است .

(۳۶۸)

ردیف ۲۱۷۸

بیاض شیخ غلام احمد وفائی

از : شیخ غلام احمد وفائی

ستعلیق - ورق ۷۰ - اندازہ ۱۳×۲۰/۵ -

(۳۶۹)

ردیف ۲۱۲۷

بیاض شعرای فارسی

از : نامعلوم

ستعلیق - ورق ۲۴ - اندازہ ۱۴×۱۹/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد

(۳۷۰)

ردیف ۲۱۲۸

بیاض عزیز و شاہد

از : محمد توفیق کشمیری / متوفی ۱۱۹۷ھ

ستعلیق - ورق ۲۸ - اندازہ ۱۴×۱۶/۵ -

(۳۷۱)

ردیف ۲۱۲۹

بیاض غزلیات فارسی

از : نامعلوم

ستعلیق - ورق ۵۸ - اندازہ ۱۰×۱۶ -

(۳۷۲)

ردیف ۲۲۳۰

بیاض فارسی و کشمیری دادو

از : نامعلوم

بیاض

ستعلیق - ماه محرم ۱۲۹۵ هـ ق - ورق ۱۲۲
- اندازہ ۱۵ × ۲۲ -

(۳۷۳)

ردیف ۱۷۴۶

بیاض فارسی

از : نامعلوم

ستعلیق - ماه بهادون ۱۹۰۶ بکرمی (۵۲) -
۱۸۵۱ م ۱ - ورق ۴۱ - اندازہ ۱۳ × ۲۴ -

(۳۷۴)

ردیف ۶۹

بیاض فارسی

از : نامعلوم

ستعلیق - ورق ۲۸۱ - اندازہ ۱۶/۶ × ۱۸/۵

(۳۷۵)

ردیف ۶۲۵

بیاض فارسی

از : چند شاعر

ستعلیق - ششم رمضان ۱۲۶۱ هـ ق - ورق ۳۲۰
- اندازہ ۱۲ × ۲۰ -

توضیحات: شامل آثار شعرای فارسی کشمیر، ملا ذہنی، رازی، خضر بیجباری، و ظفر خان احسن استاد ار شاہان مغول در کشمیر است.

(۳۷۶)

ردیف ۱۰۶۷

بیاض فارسی

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۴۹ - اندازہ ۱۹ × ۱۰ -

(۳۷۷)

ردیف ۱۰۷۰

بیاض فارسی

از : نامعلوم

شکستہ - ورق ۲۵۲ - اندازہ ۱۹ × ۱۰ -

(۳۷۸)

ردیف ۱۰۷۱

بیاض فارسی

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۱۹۰ - اندازہ ۲۱/۵ × ۱۴ -

(۳۷۹)

ردیف ۱۳۱۱

بیاض فارسی

از : نامعلوم

شکسته - ۱۲ ذی الحجہ ۱۱۸۶ هـ ق -

ورق ۱۵۲ - اندازہ ۱۴ × ۲۱ -

(۳۸۰)

ردیف ۱۲۸۵

بیاض فارسی

از : نامعلوم

نستعلیق - ورق ۷۲ - اندازہ ۱۷ × ۳۶ -

(۳۸۱)

ردیف ۱۱۸۱

بیاض اشعار فارسی

از : نامعلوم

شکسته - ورق ۶۹۸ - اندازہ ۱۷/۵ × ۲۴ -

(۳۸۲)

ردیف ۱۱۸۱

بیاض فارسی نظم و نثر

از : میرسید علی رضوی

شکسته - بخط میر سید علی رضوی - سال
۱۱۴۰ هـ ق - ورق ۲۶۶ - اندازہ ۷/۲۰ × ۷ -

توضیحات: نمونہ خطاً طی شکستہ است •

(۳۸۳)

بیاض فارسی نظم و نثر

ردیف ۱۶۱

از : چند شاعر

شکستہ - ورق ۲۹۱ - اندازہ ۸/۱۲ × ۱۴/۱۴ -

توضیحات: بر ورق ۲۸۶ ب نقاشی از زمان اورنگ زیب آصفیہ
آغاز و انجام ندارد • نمونہ خنجرہ اندازہ ۱۲/۱۲ × ۱۴/۱۴
شکستہ است •

(۳۸۴)

بیاض فارسی و کشمیری

ردیف ۱۶۲

از : نامعلوم

شکستہ - سال ۱۲۱۴ - ورق ۱۳۰ -
اندازہ ۱۲ × ۱۰ -

توضیحات: عم جلین شامل انتخاب اشعاری از شیخ نورالدین
ولی کشمیری و درویش ممتاز کشمیری می باشد •

(۳۸۵)

ردیف ۱۱۱۵

بیاض فارسی

از : نامعلوم

سستعلیق - ورق ۲۳۲ - اندازه ۲۲/۵ × ۱۴ -

(۳۸۶)

ردیف ۶۰۶

بیاض فارسی

از : نامعلوم

شکسته - ورق ۱۶۶ - اندازه ۲۶/۸ × ۱۶/۵

توضیحات: آغاز و وسط و انجام ناقص است .

(۳۸۷)

ردیف ۱۶۹۶

بیاض فارسی

از : تقی

سستعلیق - بخط مؤلف - ورق ۳۰ - اندازه
۱۶ × ۲۵ -

(۳۸۸)

ردیف ۱۶۷۱

بیاض فارسی

از : چند شاعر

ستعلیق - ورق ۳۰ - اندازہ ۱۵ × ۲۵/۵ -

(۲۸۹)

ردیف ۱۷۸۸

بیاض فارسی

از : نامعلوم

ستعلیق - ورق ۲۶۳ - اندازہ ۱۴ × ۲۲ -

(۳۶۰)

ردیف ۱۸۱۸ -

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : چند شاعر

ستعلیق - ۹ ربیع الثانی ۱۲۳۷ - ورق ۹۱ -

اندازہ ۱۰ × ۱۷ -

(۳۹۱)

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

ردیف ۱۸۱۸ -

از : نامعلوم

ستعلیق - بخط شیخ نور الدین - بیستم جمادی

الثانی ۱۱۴۸ هـ ق - ورق ۲۲۸ - اندازہ

۱۰ / ۵ × ۱۶ / ۵ -

(۳۹۲)

ردیف ۲۰۳۱

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : نامعلوم

نستعلیق - ورق ۱۷۰ - اندازه ۱۸ × ۱۳ -

(۳۹۳)

ردیف ۲۳۶۳

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : نامعلوم

نستعلیق - بخط رام چند پاندیت - ورق ۷۷ -

اندازه ۱۲/۵ × ۹/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ناقص است •

(۳۹۴)

ردیف ۲۴۰۹

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : نامعلوم

نستعلیق - ورق ۶۹ - اندازه ۱۸ × ۱۳/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد •

(۳۹۵)

ردیف ۲۴۱۱

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : چند شاعر

تعلیق - ورق ۸۱ - اندازه ۲۱ × ۱۲ -

توضیحات: شامل انتخاباتی از اشعار حافظ، قاسم مجرم کشمیری و قصیده ای از خاقانی و حافظ و قصایدی از شاعری نامعلوم و قصیده ای در مدح سعدی شاه و قصیده ای در مدح جهانگیر است. در آخر ناقص است.

(۳۹۶)

ردیف ۲۴۱۲

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : چند شاعر

شکسته - ورق ۲۳ - اندازه ۲۱ × ۱۴ -

توضیحات: شامل قصیده ای در ستایش حضرت خلیفه از ملا ذکی کشمیری، قصیده ای در مدح از یک شاعر نامعلوم است. هم چنین دارای در نظم از جامی و شاعری دیگر است.

(۳۹۷)

ردیف ۲۴۵۵

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : نامعلوم

شکسته - ورق ۱۰۰ - اندازه ۱۷/۵ × ۹ -

توضیحات: ناقص است .

(۳۹۸)

ردیف ۲۵۹۷

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : نامعلوم

ستعلیق - ورق ۶۴ - اندازه ۱۸ × ۱۲/۳ -

(۳۹۹)

ردیف ۲۶۲۹

بیاض فارسی (مجموعه اشعار)

از : نامعلوم

شکسته - ۲۱ ماه رمضان ۱۲۴۲ هـ ق -

ورق ۴۹ - اندازه ۲۳/۹ × ۱۸/۱ -

(۴۰۰)

بیاض فارسی

ردیف ۲۶۵۸

از : نامعلوم

تعلیق - سال ۱۲۸۵ هـ ق تا ۱۳۱۵ هـ ق -

برق ۱۷۴ - اندازه ۱۷/۵ × ۱۴/۱ -

(۴۰۱)

بیاض فارسی

ردیف ۲۷۱۱

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۸ - اندازه ۱۸/۸ × ۱۰/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد .

(۴۰۲)

بیاض فارسی

ردیف ۲۷۱۴

از : چند شاعر

تعلیق - ورق ۱۰۵ - اندازه ۱۵/۵ × ۱۰/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام و نیز ورق ۲۲ را ندارد . دارای

دو جدول نیز میباشد .

(۴۰۳)

ردیف ۵۹۰

بیاض فارسی

از : نامعلوم

شکسته - ورق ۳۳۵ - اندازه ۲۳ × ۹/۵ -

توضیحات: بیشتر اشعار از شعرای فارسی زبان کشمیر میباشد.

(۴۰۴)

ردیف ۱۶۳۴

بیاض فارسی

از : چند شاعر

تعلیق - پنجشنبه چهارم ماه صفر

۱۲۵۶ هـ ق - ورق ۱۶۴ - اندازه ۱۴/۵ × ۸ -

توضیحات: روی ورق ۲۵ تاریخ کتابت نسخه خطی ثبت شده است.

(۴۰۵)

ردیف ۲۸۰۵

بیاض فارسی و کشمیری

از : نامعلوم

شکسته - ورق ۸۴ - اندازه ۲۲ × ۱۲/۵ -

(۴۰۶)

ردیف ۱۶۷۹

بیاض فارسی

از : چند شاعر

شکسته - ورق ۱۸۹ - اندازه ۲۱ × ۱۰ -

(۴۰۷)

ردیف ۱۳۱۸

بیاض معانی

از : نامعلوم

شکسته و نستعلیق - بخط بشن داسر ایر دارابندی
داسر - ورق ۶۷ - اندازه ۱۲ × ۱۴ -

توضیحات: نمونه خطاطی زیبای نستعلیق و شکسته است.

(۴۰۸)

ردیف ۱۳۱۹

بیاض نادره غریبه

از : چند شاعر

نستعلیق - ششم پهاکن ۱۳۲۲ ق. م.
- ورق ۴۱ - اندازه ۱۴/۵

توضیحات: شامل انتخابی از اشعار و اهدای شهبوری و ایگو گندمپوری

و سعدی شیرازی است • نسخه ناقص است •

(۴۰۹)

افسانه‌های بکرماجیت

ردیف ۱۱۵

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۷۰ - اندازه ۲۸ × ۱۵ -

توضیحات: از سانسکریت ترجمه شده است. آغاز و انجام ندارد.

(۴۱۰)

افسانه‌های بکرماجیت

ردیف ۲۵۲۹

از : نامعلوم

تعلیق - سال ۱۸۷۰ بکرما (۱۷۱۳ م) -

ورق ۸۸ - اندازه ۲۵/۵ × ۱۶/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد. ماده تاریخ این بیت است:

سال تاریخ نسخه سمت وار چون نمودم ز عقل استفسار

گفت حرفم بگوش همچون دُر سس و دوشعبان ز مضمون پُر

(۴۱۱)

افسانه‌های بکرماجیت

ردیف ۲۲۲۷

شکسته - بخط سورج کول - یکشنبه ۳۰ بیساکلی
۱۹۶۴ بکرمی امه ۱۹۱۲ م - ۱ - ورق ۷۶ -
اندازه ۱۸ × ۳۱ -

(۴۱۲)

افسانه‌های بکرماجیت

ردیف ۱۸۱۷ الف

شکسته - سال ۱۸۷۳ م - ورق ۲۲۴ - اندازه
۱۵ × ۲۱ -

توضیحات: برای پانددیت پیرماناند رو نویسی شده است .

(۴۱۳)

افسانه‌های بکرماجیت

ردیف ۲۳۷۸

از : نامعلوم

ستعلیق - بخط گو بلند رام -
اندازه ۱۵ × ۲۲/۵ -

توضیحات: حاشیه‌ها کمی کرم خورده است .

افسانہ رانی کھیتی (۴۱۴) ردیف ۱۲۴۱ ب

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۷۳ - اندازہ ۲۲/۵ × ۱۴/۵

توضیحات: ناقص و کرم خوردہ است .

(۴۱۵)

ردیف ۱۳۶۶

النوار السہیلی

از : حسین واعظ الکاظمی

شکستہ - ورق ۳۰۶ - اندازہ ۲۲ × ۱۲/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد . ترجمہ فارسی کلیانہ و دمنہ است .

(۴۱۶)

ردیف ۲۶۸۰

النوار السہیلی

تعلیق - بحط محمد یعقوب - ورق ۳۲۱ -

اندازہ ۲۴ × ۲ / ۱۴ -

توضیحات: آغاز و انجام خراب است .

(۴۱۷)

انوار سہیلی (داستان منظوم)

ردیف ۱۳۸۶

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۳۲۵ - اندازہ ۲۵ × ۱۶/۵ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد .

(۴۱۸)

انیس المریدین و شمس الوجالین ردیف ۱۰۵۸

از : خواجہ عبداللہ محمد الانصاری نرائی لکھنؤ

(۴۸۱ ورق)

تستعلیق - بخط رحمت اللہ - ۱۳۱ محرم سن ۱۳۰۱ھ

- ورق ۱۶۴ - اندازہ ۲۳/۵ × ۱۳/۵ -

توضیحات: در نور پور اکوہستان واقع در تھمور پتھان

رو نویسی گردیدہ است - نثر و عیبی و محوہ

رفیق در سال ۱۳۸۱ این کتاب را از

در آخردہ مہر کاتب کہ

اللہ " خواندہ می شود ثبت شدہ است

(۴۱۹)

انیس المریدین و شمس المجالس ردیف ۵۶۰

تعلیق - اول ماه ذی الحجه ۱۲۵۷ هـ ق -

ورق ۱۸۱ اندازه ۲۰ × ۱۱/۵

توضیحات: برای دوستان و مریدان مؤلف رو نویسی گردید .
است .

(۴۲۰)

انیس المریدین و شمس المجالس ردیف ۲۶۲۲

تعلیق - بخط قادر ، ورق ۱۵۶ - اندازه

۱۸ / ۱ × ۱۰ / ۹ -

توضیحات: روی صفحه اول کتاب ابیات از مولانا جلال الدین
رومی نوشته شده است .

(۴۲۱)

انیس المریدین و شمس المجالس ردیف ۳۷۷۱

تعلیق - ورق ۱۱۵ - اندازه ۲۶ / ۸ × ۱۶ -

توضیحات: بعضی از عبارات نسخه تصحیح شده است .

(۴۲۲)

بشن پوران (ہندی)

ردیف ۶۴۷

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۲۰۹ - اندازہ ۱۷ × ۱۱ -

توضیحات: در آغاز و وسط و انجام ناقص است .

(۴۲۳)

بشن پوران

ردیف ۸۲۳

تعلیق - ۲۱ ماگ ۱۹۲۲ بکرمی / ۱۸۸۴ م -

ورق ۲۵۰ - اندازہ ۲۶/۵ × ۱۴ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد .

(۴۲۴)

بشن پوران

ردیف ۱۶۱۱

تعلیق - بخط دیورام - ماہ کاتک ۱۹۲۷

بکرمی / ۱۹۱۰ م - ورق ۶۳ - اندازہ ۲۲/۵ × ۱۷ -

۱۷ × ۲۲/۵ -

(۴۲۵)

بشن پوران

ردیف ۲۸۵۰

تعلیق - بخط آند رام - دوم ماہ ساون ۱۹۵۳

بکرمی / ۱۸۶۸ م - ورق ۱۵۸ - اندازہ ۳۰ × ۱۸ -

(۴۲۶)

ردیف ۱۵۲۳

بشن پوران

ستعلیق - بخط کندس بہت ابن لسہ بہت -
 ۲۷ ماہ جیت ۱۹۶۸ بکرمی (۱۹۱۰ م) - ورق
 ۲۳۸ - اندازہ ۲۰ × ۱۶/۵ -

(۴۲۷)

ردیف ۱۸۰۸

بشن پوران

ستعلیق - بخط بالک رام ریلہ - ماہ جیت
 ۱۹۶۰ بکرمی (۱۹۰۳ م) - ورق ۱۹۴ -
 اندازہ ۲۱ × ۱۷ -

(۴۲۸)

ردیف ۲۲۰۰

بشن پوران

ستعلیق - ورق ۴۳۹ - اندازہ ۱۷ × ۱۱ -
 در آخر ناقص است •

توضیحات:

(۴۲۹)

ردیف ۲۳۴۶

بشن پوران

ستعلیق - بخط دامودر داس - ۱۲ ماہ جیت
 ۱۹۰۵ بکرمی (۱۸۴۸ م) - ورق ۲۱۳ -
 اندازہ ۲۰ × ۱۱ -

(۴۳۰)

بشن پوران

ردیف ۷۱۵

تستعلیق - بخط گلاب رای شاه - ۲۹ ذی الحجه
۱۲۹۴ هـ ق - ورق ۱۷۶ - اندازه ۲۱ × ۱۵ -

توضیحات: برای پسرش بنام لاله شکر نات برادریت (تاریخ
۱۲۱۴ هـ) رو نویسی شده است .

(۴۳۱)

بکرماجیت داستانها (زسانسکریت)

ردیف ۷۱۶

از : نامعلوم

تستعلیق - بخط کاصرو برادریت - نقل از
بکرمی (۱۸۹۴ م) - اندازه ۲۳ × ۱۵ -

(۴۳۲)

بهار دانش

ردیف ۷۱۷

از : عنایت اللہ شمس کسود (۱۸۵۵ هـ)

نسخه لیر - خط - در تمام کجراتی - ۱۸۵۵ هـ
چیت ۱۰۰۰ نرسی (۱۸۹۲ م) - ورق ۱۱۰ -
اندازه ۳۱ × ۱۶/۷ -

توضیحات: بہترین نمونہ خطاطی است • این کتاب در

سال ۱۰۹۱ھ تالیف شدہ است •

(۴۳۳)

ردیف ۹۳

بہار دانش

تعلیق - بخط احمد علی (یا امیر علی) اسہ

شعبہ دوم شعبان ۱۲۷۲ھ ق - ورق ۲۳۴ -

اندازہ ۱۸ × ۳۳/۲ -

توضیحات:

آغاز ندارد • عشق جہاندار سلطان و بحر -

اوربانو اساس داستان است • (فہرست نسخہ های

خطی کتابخانہ دیوان ہند شمارہ ۸۰۶ -

(۸۱۷)

(۴۳۴)

ردیف ۲۵۳

بہار دانش

تعلیق - چہار شبہ ۲۷ شوال ۱۲۵۴ھ ق

- ورق ۲۶۷ - اندازہ ۱۵/۵ × ۲۳ -

توضیحات:

برای شخصی مخاطب بہ میان صاحب رونویسی

شدہ است •

(۴۳۵)

ردیف ۳۷۸

بہار دانش

تعلیق - ورق ۳۶۲ - اندازہ ۲۴/۵ × ۱۴/۵

توضیحات: صفحہ اول مزین است •

(۴۳۶)

ردیف ۳۶۶

بہار دانش

تعلیق - بخط محمد عثمان گجراتی - ۷ جیت

۱۹۰۰ بکرمی (۱۸۴۳ م) - ورق ۲۹۰ -

اندازہ ۳۱ × ۱۷/۷ -

توضیحات: بہترین نمونہ خطاطی است •

(۴۳۷)

ردیف ۸۱۸

بہار دانش

تعلیق - سال ۱۹۰۶ بکرمی (۱۸۴۹ م) -

ورق ۲۴۷ - اندازہ ۲۴/۵ × ۱۶ -

(۴۳۸)

بہار دانش

تعلیق - ربع الثانی ۱۰۱۷ھ - ورق ۲۱۶ -

اندازہ ۲۳ × ۱۳ -

چند مہر بنام بخش جناردن مالک اسبق کتاب

توضیحات:

• بر روی نسخہ ثبت شدہ است •

(۴۳۹)

ردیف ۱۷۴۷

بهار دانش

تستعلیق - سال ۱۹۱۱ بکرمی (۱۸۵۴ م) -
 ورق ۳۲۲ - اندازه ۲۶ × ۱۵/۵ -

(۴۴۰)

ردیف ۲۱۹۵

بهار دانش

تستعلیق - ورق ۲۰۰ - اندازه ۲۴ × ۱۳/۵ -

(۴۴۱)

ردیف ۸۲۵

بهارستان یا تحفة الابرار

از : نورالدین عبد الرحمن جامی

تستعلیق - بخط داود - ۱۵ ربیع الثانی
 ۱۰۰۴ هـ ق - ورق ۶۱ - اندازه ۲۰/۵ × ۱۲/۵

توضیحات: این کتاب در سال ۸۹۲ هـ ق تألیف شده و بنام
 روضة الاخیار و تحفة الابرار معروف است.
 تاریخ تألیف بر ورق ۹۰ الف موجود است. دومهر
 غیر خوانا در آخر ثبت شده است. این کتاب یکی
 از هفت مثنوی و یا هفت اورنگ معروف جامی است.

(۴۴۲)

بہارستان

ردیف ۱۳۶۳

تستعلیق ۵۸ ورق - اندازہ ۲۳ × ۱۹ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد •

(۴۴۳)

چہل قصہ

ردیف ۱۳۶۳

از : نصر اللہ بن محمد

تستعلیق ۲۵ مخیم ۱۲۵ - ورق ۵۸ -

اندازہ ۲۱ × ۱۳ -

توضیحات: انتخاب از کلیتہ و دقتاً آیت •

شمارہ ۶۵۰ بہ صفحہ ۱۱۱

(۴۴۴)

چہل قصہ

تستعلیق - بخدا گنہ گوار - ورق ۷۹ - اندازہ

۲۴ × ۱ -

(۴۴۵)

ردیف ۱۰۱۹

چهل قصه

نستعلیق - ورق ۵۸ - اندازه ۲۲ × ۱۵ -

(۴۴۶)

ردیف ۴۰۳

قصه چهار درویش

از : نام معلوم

نستعلیق - ورق ۴۰۳ - اندازه ۲۳/۵ × ۱۶/۵ -

توضیحات: در قرن چهاردهم میلادی تألیف شده
و شامل داستانهائی از سلطان روم، آزاد
بخت و پسرش بختیار و چهار درویش میباشد.

(۴۴۷)

ردیف ۱۴۴۹

قصه چهار درویش

نستعلیق - ورق ۳۵۱ - اندازه ۱۵/۵ × ۱۰/۵ -

(۴۴۸)

انيس العشاق

ردیف ۱۳۶۲

از : حسن بن محمد الرامی

تستعلیق - ۲۰ بیساکہ ۱۹۳۲ بکرمی (۱۸۷۴م) -
ورق ۵۴ - اندازہ ۱۴ × ۹ -

توضیحات: اوراق از صفحہ ۲ تا ۶ جا بجا شدہ است . این
نسخہ بہ شیخ اولیاءوالی وقت (۷۵۷-۷۷۶ھ ق) از خاندان ایلخانیان اهداء گردیدہ است .

(۴۴۹)

باغستان وفا

ردیف ۱۳۹۰

از : نامعلوم

تستعلیق - بخط لسه کول ابن کاش کول سو پوری
کشمیری - سال ۱۹۲۹ بکرمی (۱۸۷۰ میلادی)
ورق ۵۶ - اندازہ ۲۱ × ۱۲ -

توضیحات: این کتاب بنام اشائرقعات لہذا ہے .

(۴۵۰)

بدایع الانشاء

ردیف ۶۱۰

از : یوسف بن محمد یوسفی

تستعلیق - بخط عبد الصمد نوشہری - ۱۷ جمادی
الثانی ۱۱۳۲ ہق - ورق ۷۷ - السدازہ
- ۱۱ × ۲۰/۵

توضیحات: عنوان دیگر این کتاب انشای یوسفی است کہ
در سال ۹۴۰ ہق توسط منشی ہمایون برای
پسر شرفیع الدین حسین تالیف گردیدہ است .
عنوان کتاب مادہ تاریخ تالیف (۹۴۰ ہق)
بیاشد .

(۴۵۱)

ردیف ۱۵۴۹

دستورالانشاء یا انشافائق

محمد لکھنوی

تستعلیق - ۱۸ شعبان ۱۳۱۰ ہق - ورق ۵۰ -
اندازہ ۱۵ × ۲۱ -

توضیحات: این کتاب دارای چہار فصل است .

(۴۵۲)

ردیف ۲۱۶۳

دستورالانشاء

تستعلیق - ۱۱ ربیع الاول ۱۲۸۵ ہق - ورق ۴۰ -
اندازہ ۲۳ × ۱۵/۵ -

(۴۵۳)

دستورالصبیان

ردیف ۱۳۳۳ ب

از : لودرانی

تستعلیق - ورق ۲۲ - اندازه ۲۴ × ۱۶ -

توضیحات: در آخر ناقص است .

(۴۵۴)

دستورالعمل

ردیف ۱۵۱۶

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۱۴۳ - اندازه ۲۶ × ۱۶ -

توضیحات: در چگونگی نگارش نامدها و اسناد است .
و انجام ندارد .

(۴۵۵)

دستورالفنون

ردیف ۱۵۱۷

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۱۴ - اندازه ۲۴ × ۱۱ -

توضیحات: آغاز و انجام ندارد .

(۴۵۶)

ردیف ۱۲۱

دقائق الانشاء

از : رنجورد اس ابن رنجیت رای کائستہ ساکن جون پور

تعلیق - بخط حبیب اللہ دید - ۲۴ رمضان
 ۱۲۶۷ هـ ق ۱۱۴۵ میلادی ۱ - ورق ۱۹۲ -
 اندازہ ۲۱/۱ × ۱۴ -

توضیحات: خلاصہ نگارش سلیس و روان در نثر و نظم است •
 این نسخہ برای شخص بنام نظام الدین رونویس
 شدہ است •

(۴۵۷)

ردیف ۱۲۰۱

دقائق الانشاء

تعلیق - بخط لال چند - سال ۱۲۴۲ هـ ق -
 ورق ۱۱۴ - اندازہ ۲۳/۵ × ۱۳ -

(۴۵۸)

ردیف ۴۲۰ ث

دیباچہ خوان خلیل

از : مولانا ظہوری توشیزی ، ملا نورالدین متوفی
 ۱۰۲۵ هـ ق -

شکستہ - سال ۱۱۷۸ هـ ق - ورق ۸ -
 اندازہ ۱۷/۵ × ۱۱ -

(۴۵۹)

ردیف ۹۱۴ الف

دیباجه خوان خلیل

تستعلیق - سال ۱۲۴۲ هـ ق - ورق ۲۴ -

اندازه ۱۰ × ۱۷ -

(۴۶۰)

ردیف ۴۲۳ ت

دیباجه کتاب نورس

از : مولانا ظهیری توشیزی

تستعلیق - سال ۱۱۶۴ هـ ق - ورق ۱۱ -

اندازه ۱۲/۵ × ۲۲/۱ -

توضیحات: بالسخه های خطی شماره ۴۲۳ الف و

صحافی شده است .

(۴۶۱)

ردیف

دیباجه کتاب نورس

شکسته - دهم شعبان ۱۱۱۵ هـ ق - اندازه

اندازه ۱۱ × ۱۷/۵ -

(۴۶۲)

ردیف ۹۱۴ الف

دیاچه نوریس

تعلیق - سال ۱۲۴۲ هـ ق - ورق ۱۴ - اندازه

- ۱۰ × ۱۷

توضیحات: بالسخه شماره ۹۱۴ ب صحافی شده است.

(۴۶۳)

ردیف ۱۹۱۷ ب

دیاچه کتاب نوریس

تعلیق - بخط امر چند - ورق ۲۸ - اندازه

- ۱۱/۵ × ۱۹/۵

(۴۶۴)

ردیف ۶۲۰ الف

دیاچه گلزار ابراهیم

از : مولانا ظهوری توشیزی (متوفای ۱۰۲۵ یا ۱۰۲۴

هـ ق) -

شکسته - سال ۱۱۷۸ هـ ق - ورق ۱۸ - اندازه

- ۱۱ × ۱۷/۵

توضیحات: این نسخه به ابراهیم عادل شاه (۱۴۲۷ -

۱۵۸۰ م) اهدا شده است.

(۴۶۵)

ردیف ۷۵۹ د

دیباچه گلزار ابراهیم

تعلیق - ورق ۲۲ - اندازه ۱۸ × ۹ -

(۴۶۶)

ردیف ۱۱۳

دیباچه گلزار ابراهیم

تعلیق - سال ۱۲۴۲ هجری - اندازه

۱۲ × ۱۰ -

توضیحات: در آخر ناقص است *

(۴۶۷)

ردیف ۷۰۸

فیض بخش

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۱۱ - اندازه ۱۲ × ۱۰ -

توضیحات: بر ورق ۸ ب مهر حبیب الله (۱۱۵۸ هجری) ثبت

شده است *

(۴۶۸)

ردیف ۲۵۶۵

اساس الادویہ

از : ابوالمظفر محمد بن المستقر الطیب

تعلیق - ورق ۲۶ - اندازہ ۱۶/۲ × ۹ -

توضیحات: در عصر ارغون خان تصنیف شدہ است •

(۴۶۹)

ردیف ۴۴۹ الف

اسباب و علامات جامع الطب

از : حکیم مهدی و حکیم جعفر

تعلیق - ورق ۲۷۸ - اندازہ ۳۸ × ۲۴ -

توضیحات: در عصر مهاراجا رنبیر سنگ (۱۸۵۷ م) ارونوبس

شدہ است • فصل ہفتم این کتاب در بارہ
امراض قلب است •

(۴۷۰)

ردیف ۴۴۹ ب

اسباب و علامات جامع الطب

تعلیق - ورق ۵۱۸ - اندازہ ۳۸ × ۲۴ -

توضیحات: در عصر مهاراجه رنجیر سنگ (۱۸۵۷ م پرو نویسی
شده است .

(۴۷۱)

ردیف ۱۰۸۷

الفاظ الادویه

از : نامعلوم

تستعلیق - بخط حکیم محمد قاسم اسلام آباد
سال ۱۲۱۳ هـ ق (۱۷۹۸ م) - ورق ۱۰ -
اندازه ۱۹/۵ × ۱۱/۵ -

توضیحات: آغاز ندارد * در آخر کتبای دوسریه اندک
ثبت شده است .

(۴۷۲)

ردیف ۱۰۸۸

انیس الالہاء

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۲۸ - اندازه ۱۱/۵

توضیحات: آغاز و انجام ندارد .

(۴۷۳)

ردیف ۱۰۸۹

بیاض طب

از : حکیم مبارک شاہ

تستعلیق - بخط مؤلف - ماه ربیع الثانی ۱۳۳۵ هـ
ورق ۶۲ - اندازه ۲۰/۹ × ۱۳/۷ -

(۴۷۴)

ردیف ۲۵۷۷ الف

بیاض طب

نامعلوم

از :

شکسته و تستعلیق - ورق ۷۵ - اندازه
۱۶/۲ × ۱۹/۵ -

(۴۷۵)

ردیف ۲۲۴

دستورالعلاج

سلطان علی طبیب خراسانی

از :

تستعلیق - بخط کریم بخش - ۲۲ ربیع الاول
۱۲۳۸ هـ ق - ورق ۱۰۸ -
اندازه ۱۳/۸ × ۲۵/۵ -

در سال ۹۳۳ هـ ق تالیف شده است .

توضیحات:

(۴۷۶)

ردیف ۳۹۸

دستورالعلاج

تستعلیق - بخط امیر جو آخون - ۱۲۱۹ هـ ق
ورق ۲۰۱ - اندازه ۲۸/۶ × ۱۶/۵ -

توضیحات: این کتاب متعلق به شخص بنام محمد رضا بوده است •

(۴۷۷)

دستورالعلاج

ردیف ۱۶۲۱

تستعلیق - ورق ۵۸ - اندازه ۲۹ × ۱۲ -

توضیحات: سه مهر ناخوانا یکی در آغاز و دو مهر دیگر در آخر نسخه ثبت است •

(۴۷۸)

دستورالعلاج

ردیف ۱۵۶۶

تستعلیق - بخط حکیم عبد الرزاق - ۲۴ رجب

۱۲۷۲ هـ ق - ورق ۲۲۷ - اندازه ۲۱ × ۱۷

(۴۷۹)

دستورالعلاج

ردیف ۱۵۸۱

تستعلیق - ورق ۱۸۴ - اندازه ۲۱ × ۱۷

توضیحات: چهار مهر از مالک سابق کتاب در آغاز و آخر نسخه ثبت است •

(۴۸۰)

ردیف ۲۸۰۹

دستورالعلاج

سنتعلیق - ورق ۴۲۶ - اندازه ۱۲/۲ × ۲۲/۶ -

توضیحات: آغاز ندارد •

(۴۸۱)

ردیف ۳۳۷

ذخیره خوارزمشاهی

از : زین العابدین ابو ابراهیم اسماعیل حسینی الجرجانی

نسخ - ۱۱۲۴ هـ ق - ورق ۷۵۱ - اندازه

- ۱۷ × ۲۷/۵ -

توضیحات: در سال ۵۰۴ هـ ق تألیف شده است •

(۴۸۲)

ردیف ۱۹۹۵

ذخیره خوارزمشاهی

سنتعلیق - بخط عطاء الله بیجهری کشمیری

- ۱۳۳۷ هـ ق - ورق ۵ -

اندازه ۱۶/۵ × ۲۸ -

توضیحات: خلاصه فصل دوم کتاب ذخیره خوارزمشاهی
میباشد.

(۴۸۳)

ذخیره خوارزمشاهی

ردیف - ۲۸۱۱

تعلیق - ورق ۲۶ - اندازه ۲۲/۷ × ۱۲/۳ - ...

توضیحات: این نسخه شامل فصل چهارم است.

فرهنگ

(۴۸۴)

فرهنگ طب عالمگیری

ردیف - ۲۸۱۲

از : درویش محمد حکیم ایمن آبادی

تعلیق - بخط محمد بخش

ورق ۲۱۲ - اندازه ۲۲ × ۱۲

توضیحات: برای برادر کوچک کاتب رولوبسی شده و به عالمگیر شاه

اهداء گردیده است.

(۴۸۵)

ردیف ۱۹۳۱

آداب لباس

از : عبد الحق بن سیف الدین الدهلوی البخاری

تعلیق - به خط و ہاب حکیم - ۱۵ رجب
 ۱۲۴۰ هـ ق پنجم (مارس ۱۸۲۵ م) - ورق ۸ -
 اندازہ ۲۲ × ۱۴ -

توضیحات: دو مہریکی از پسر حکیم ضیاء اللہ و یکی از کاتب
 بر روی نسخہ ثبت شدہ است .

(۴۸۶)

ردیف ۱۱۵۸

آداب لباس

تعلیق - اواسط قرن ہجدم میلادی - ورق ۴
 - اندازہ ۲۳ × ۱۳/۵ -

(۴۸۷)

ردیف ۳۴۸ الف

آمدنامہ

از : نامعلوم

تعلیق - اواسط قرن نوزدہم میلادی - ورق ۸
 - اندازہ ۲۴/۵ × ۱۴/۹ -

توضیحات: بانسخه های خطی شماره ۳۴۸ ب- ۳۴۸ ج و ۳۴۸ د جلد بندی شده است .

(۴۸۸)

بازنامه

ردیف ۱۴۱

محمد رضا بن خواجه محمد یوسف دهلوی

از :

تستعلیق - سال ۱۰۹۹ هـ ق - ورق ۱۶۵

اندازه ۲۴/۴ × ۱۴/۵ -

توضیحات: به حسن علی خان بهادر نجیب زاده فسر خراسان
اهدا شده است . صفحه اول مزین است و در
دژ دانداری رونویسی شده است .

(۴۸۹)

بازنامه

ردیف ۲۰۶

نامعلوم

از :

تستعلیق - ورق ۱۱۸ - اندازه ۲۲/۸ × ۱۸/۸

توضیحات: مشتمل بر ۹۷ فصل کوچک است .

(۴۹۰)

ردیف ۲۳۸۶ ص

بازوبند

از : نامعلوم

ستعلیق و نسخ - ورق ۵ - اندازہ ۲۲ × ۱۳ -

(۴۹۱)

ردیف ۹۲۲

بدایع الافکار فی صنایع الاشعار

از : حسین بن علی وا عظم کاشفی

ستعلیق - بخط جمال الدین - ۱۰ جمادی الاول

۱۲۶۴ هـ ق - ورق ۱۱۳ - اندازہ ۱۹ × ۱۱ -

(۴۹۲)

ردیف ۱۹۸

بدایع الافکار فی صنایع الاشعار

ستعلیق - ورق ۱۲۱ - اندازہ ۲۲/۸ × ۱۳/۴ -

توضیحات: در قرن پانزدهم میلادی تألیف شده و صفحه اول

مزین است • به شاه حسین پادشاه هرات معدوح

مؤلف اهداگردیده است • اسم مؤلف بر ورقیک الف

و نام کتاب بر صفحه ۱۱۳ (الف) موجود است •

(۴۹۳)

بدری کاس رامایا پراکاش

ردیف ۱۸۰۱

از : مهین لال

شکسته - بخط مهین لال - ۳۱ پیوس بکروسس
 ۱۸۸۸ (۱۸۲۳ م) - ورق ۴۶ - اندازہ ۳۰ × ۲۰

توضیحات:

شرح مسافرت مؤلف از احمد نگری به جسر کسب
 در هر دوار و باز دید وی از سعید غای سری بدری
 ناٹ و سری کیدار ناٹ میباشد .

(۴۹۴)

بدایع الحساب (ریاضی - نظم و نثر)

ردیف ۱۸۰۲

از : رجب علی بیگ ابن فاضل بیگ

تستعلیق - سال ۱۲۲۸ هـ ق - ۱۵/۳ -
 ۲۶/۲ -

توضیحات:

در سال ۱۲۲۸ هـ ق - تالیف شده است - جدول
 صفحه اول مزین است .

(۴۹۵)

ردیف ۸۶۱

چیت نامہ

از : اسد اللہ شاہ کشمیری

تعلیق - بخط سیف اللہ ابن مؤلف (اسد اللہ

شاہ کشمیری) ورق ۱۲ - اندازہ ۱۲/۵ × ۲۰/۷

توضیحات: دومہر کاتب بسال ۱۳۱۶ هـ ق - (۱۸۹۸ م) بر

ورق یک و ہشت نسخہ ثبت است .

(۴۹۶)

ردیف ۹۰

دانش نامہ

از : غیاث الدین علی بن موسی اصفہانی

نسخ - ۲۴ ربیع الثانی ۱۲۱۸ هـ ق - ورق ۱۴۴

- اندازہ ۱۲ × ۱۹ -

(۴۹۷)

ردیف ۱۷۶

دانش نامہ

تعلیق - ورق ۱۵۵ - اندازہ ۱۶/۲ × ۲۸/۲ -

توضیحات: نمونه عالی نستعلیق است • دارای ۱۷ نقاشی
رنگی است • دو صفحہ اول مزین است •

(۴۹۸)

درّۃ التّاج فی غرّة الدّجاج (خلاصۃ العلوم) ردیف ۶۵۳

از : قطب الدین محمد شیرازی (وفات ۷۱۰ هـ ق)

نسخ - ورق ۱۳ - اندازہ ۲۷/۵ × ۱۵/۵ -

توضیحات: مشتمل بر علوم ریاضی است •

(۴۹۹)

ردیف ۱۱۱۱

الدّعوات

از : نامعلوم

نسخ - ورق ۲۱۸ - اندازہ ۱۹ × ۱۳ -

توضیحات: آغاز ندارد •

(۵۰۰)

ردیف ۱۶۱۲

فالنامہ

از : نامعلوم

نستعلیق - ورق ۱۳ - اندازہ ۱۸/۵ × ۱۲/۵ -

توضیحات: انجام ندارد •

(۵۰۱)

ردیف ۸۷۰

فالنامه

از : نامعلوم

ستعلیق - ورق ۱۴ - اندازه ۱۶/۵ × ۹/۵ -

توضیحات: در آخر شامل دعاهای عربی است •

(۵۰۲)

ردیف ۸۲۶

فراید القواعد

از : نامعلوم

ستعلیق - ورق ۵۴ - اندازه ۲۰ × ۱۴ -

توضیحات: آغاز ندارد •

(۵۰۳)

ردیف ۱۵۰

فارس نامه

از : ابن سید ابو الحسن هاشمی

ستعلیق - پنجشنبه شب قدر سال ۱۲۹۰ هـ ق

- ورق ۶۸ - اندازه ۳۲ × ۱۹/۲ -

توضیحات: تحت نظارت عبد اللہ بہادر فیروز جنگ انجاء م
یافت • خطوط مابین جدا اول منظم نوشته شده است.
دو صفحہ اول مزین است •

(۵۰۴)

عجائب البلدان (جغرافیا)

ردیف ۶۱

از : نامعلوم

تستعلیق - ۲۱ شعبان ۱۲۱۸ هـ ق - ورق - ۵۷
- اندازہ ۱۹ × ۱۲ -

توضیحات: در بلدہ کشمیر رو نویسی شد • نام کاتب پان شصت
است •

(۵۰۵)

عجائب عالم

ردیف ۶۲

از : نامعلوم

تستعلیق - اول ذی الحجہ ۱۲۴۰ هـ ق -
ورق ۱۴۱ - اندازہ ۲۲/۵ × ۱۲ -

(۵۰۶)

عجائب المخلوقات

ردیف ۱۱۶۲

از : عماد الدین ذکریا قزوینی

نستعلیق - ورق ۶۷۴ - اندازه ۳/۲۳ × ۴/۱۹ -

توضیحات : این کتاب در سال ۹۴۱ هـ به زبان عربی تألیف شده و سپس به فارس ترجمه گردیده است و نوی نام مترجم معلوم نیست . خط کتاب بسیار عالی و دارای ۴۹۷ نقاشی دستی است .

(۵۰۷)

فضائل اوراد و تحیة

ردیف ۱۶۰۰ ث

از : عباد الله جعفری

نستعلیق و نسخ - ورق ۱۷ - اندازه ۲۰ × ۱۱/۵ -

توضیحات : در آخر نسخه مهر مؤمن صدیق و بابا شاهر حقایق (۱۱۷۶ هـ و) ثبت است .

(۵۰۸)

المواسم الشهور (تقویم اسلامی) ردیف ۱۵۶۹ ب

از : نامعلوم

تستعلیق - بخط سعد الدین - سال ۱۲۴۵ھ ق

- ورق ۷۱ - اندازہ ۱۸ × ۱۱/۵ -

(۵۰۹)

المواسم الشهور (تقویم اسلامی) ردیف ۱۵۷۰ ب

از : نامعلوم

نسخ - ورق ۵۴ - اندازہ ۱۸ × ۱۱

(۵۱۰)

وسيلة الوصول الى ديار الرسول

(شرح کبریٰ احمد)

از : شیخ عبد القادر جیلانی

تستعلیق - ورق ۱۸۷ - اندازہ

توضیحات: بوسیله محمد اعظم بدیع زوی شریک الی ... تفسیر

شده است • ماده تاریخ تفسیر " اعظام الوسایل "

است • متن به عربی و تفسیر به فارسی است •

فہرست نام کتابیہا

		الف	
اذکار الغریبہ و تحفہ			
- اخوان - الصفاء و			
۳۹	اخلاء الوفاء	۷۱-۷۲	ابن ہمین (دیوان)
۱۵۲	اساس الادویہ	۱۴-۱۵	ابواب الجنان
۳-۴	اساس الاسلام	۲	ابیات در علم فرائض . . .
۴	اساس المصلی	۶۷	احویہ اصیلہ عشرہ و
	اسباب و علامات	۴۸	اجیالنامہ گاہتری
۱۵۲	- جامع الطب	۷۲	احمد جام (دیوان)
۳۹-۴۰-۴۱	اسرار الابرار	۱	الحسن القصص
۲۲	اسرار الطریقہ	۳	احکام الاسلام
۲۲	اسرار نامہ	۳	احکام الصلوٰۃ
	آشتا و کرا گیتا	۷۲	احمد نامکی (دیوان)
۴۹-۵۰	- ویدانتا	۵۷	احوال شہیدان کربلا
۴۱	اشجار الخلد	۵۷	احوال سہاجرین والانصار
۷۳	اشرف (دیوان)	۵۷-۵۸-۵۹-۶۰	اخبارات
۲۲-۲۳	اشرف الطریق		اخبار الاخیار فی اسرار
۲۴	افضل الطریق	۳۸-۳۹	- الابرار
	اشعة اللّمعات فی	۱۵	اخلاق حہانگیری
۶-۷	- شرح المشکوٰۃ	۱۵-۱۶	اخلاق الحسنین
۲۴	اشعة اللّمعات (شرح لمعات)	۱۶-۱۷	اخلاق ناصری
۲۴	اشغال طریقہ قادریہ	۴۸-۴۹	ادیات مرامین

۱۶۰	بازو بند	۱۳۴	افسانه رائی کھیتی
۶۴-۶۵	باغ سلیمان	۱۳۲	افسانه های بکرماجیت
۱۴۵	باغستان وفا	۱۳۳	
۲۶-۲۷-۲۸	بحر العرفان	۶۰-۶۱-۶۲	اکبر نامہ
۶۴۵	بدایع الانشاء	۶۳-۶۴	
	بدایع الافکار فی	۴۲	الطاف نامہ
۱۶۰	— صنایع الاشعار	۱۵۳	الفاظ الادویہ
۷۴	بدایع المنظوم	۴۲	الک صاحب جن
۱۶	بدری گار رامایا براجکر	۷۳-۷۴	املا (دیوان)
	بدیع الحساب (ریاضی)	۷۴	امیر خسرو (دیوان)
۱۶۰	— نظم و نثر	۲۵	انوار حکمت
۸	براعین قاطع	۲۵	انوار حکمت یوسفی
۳۷-۳۸	برهان قاطع	۱۳۴-۱۳۵	انوار سہیلی
۹	برهان مسیح	۱۵۳	انیس الاطباء
۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹	بشن بیوران		انیس المریدین و
۱۶۰	بوستان	۱۳۵-۱۳۶	— شمس المجالس
۱۰	بوحدیف اقصیہ	۱۴۵	انیس العشاق
۱۹	بهارستان	۲۵	انیس الغریب
	بهارستان با تحفہ		
۱۴۲-۱۴۳	— الابرار		
۱۳۶-۱۴۰-۱۴۱	بہار دانش	۱۵۹	باز نامہ
۱۴۲			

ب

بیاض فارسی و کشمیری		بیارد اشعوسوم به
۱۱۹-۱۲۳	- وارو	۱۸ محمود اللغات
۱۲۱	بیاض معالی	۵۰ بیباگوت
۱۲۱	بیاض نادره غریبه	۵۱ بیباگوت پوران
۷۷	بیسرنامه	۵۱-۵۲ بیباگوت دشم اسکند
۷۶	بیخود (دیوان ا)	۵۲-۵۳-۵۴-۵۵ بیباگوت گیتا
<hr/>		۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷ بیباغ اشعار
<hr/>		۱۱۷ بیباغ راجداد مسکین
<hr/>		۱۱۷ بیباغ خوند دل
<hr/>		۱۱۸ بیباغ رونق
<hr/>		۱۱۸ بیباغ سمیع
<hr/>		۱۱۹ بیباغ شعراء فارسی
<hr/>		۱۱۸ بیباغ شیخ غلام احمد وفائی
<hr/>		۱۵۳-۱۵۴ بیباغ طب
<hr/>		۱۱۹ بیباغ عزیز و شاهد
<hr/>		۱۱۹ بیباغ غزلیات فارسی
<hr/>		۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲ بیباغ فارسی
<hr/>		۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶
<hr/>		۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰
<hr/>		۱۳۱
<hr/>		۱۲۲-۱۲۳ بیباغ فارسی نظم و نثر
<hr/>		
<hr/>		
پ - ت - ث		
<hr/>		
التادیب فی التهذیب	۱۷-۱۸	
تاریخ فرشته	۶۶	
تکلمه اشرف الطرایق	۲۴	
ثابت (دیوان ا)	۷۷	
<hr/>		
ج - ح		
<hr/>		
جامی (دیوان ا)	۷۷-۷۸	
الجواهر الثمینه	۲۸	
چای نامه	۷۸-۷۹-۸۰	
چلچله العارفین	۴۳-۴۴-۴۵	
چهرت سینک (دیوان ا)	۸۱	
چهل اسوار	۸۰-۸۱	
چهل حدیث	۷-۸	

۸۱	درة التاج	۱۴۳-۱۴۴	چهل قصه
۱۶۳	درة التاج فی غرة الدباج	۱۶۲	چیست نامہ
۱۴۶	دستور الايشاء (ايشاء فائق)		
	دستور السالكين شرح		
۲۰-۲۱-۲۲	ورد العزیدین	۸۱-۸۲-۸۳	حافظ (دیوان)
۱۴۷	دستور الصبيان	۸۳-۸۴-۸۵-۸۶	حبیب (دیوان)
۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲	دستور العلاج	۸۶	خاقانی (دیوان)
۱۳-۱۸-۱۶۷	دستور الحمل	۲۹	الخضریہ
۱۰۷	دستور الفنون		
۱۳	دستور الوزرا		
۱۱-۱۲	دشم اسکند	۸۶-۸۷	دارالسلام
۱۰	الدمعوات	۱۶۲	دانش نامہ
۱۰	دعوة الحق		الدّرر المودودة فی حکم
۱۰۰	دقائق الايشاء	۵	امراة المفقودة
۱۰	دليل العارفين	۲۹	دربیان رگہای آدمی
۱۰	درایزده بندہ	۲۹	دربیان طریق ارشاد
۱۰	ده قاموس	۴	دربیان کیفیات دبع
۱۰	دشم کادہ		دربیان معانی و حکایات
۱۰۰	درعہ دیوان خلیل	۲۰	وشکایات
۱۴۱-۱۴۰	دیباچہ کتاب نورس	۱	در تحقیق اولاد آنحضرت
۱۰۰-۱۰۱	دیباچہ کلزار ابراہیم	۱۹	دیوان البخاری
۱۹	دیوان دیوان	۳۰	درویش نامہ

۹۱	سید (دیوان)	۹	الدين و نصيحة
۹۳	شارب (دیوان)	۹-۱۰	دييات
	شجره چهارده	۵	ديونامه
۳۳-۳۴	خانواده		
۹۲	شمس تبریز (دیوان)		ذ
۹۳	شهید (دیوان)	۱۸-۱۹-۲۰	ذ خيرة الملوك
		۱۵۶-۱۵۷	ذ خيرة خوارزمشاهي
	ص - ض	۳۳-۴۵	ذکر الاما دقین
۹۳-۹۴-۹۵	صائب (دیوان)	۴۵	ذکر جمشید
۹۵	صامت (دیوان)	۱۰	ذکر سید علی
۹۵	صباکشیری (دیوان)	۱۰	ذکر محمودیه
۹۶	صرفی (دیوان)	۲۳	ذکریمه
۳۴	ضرب الاقدام		
۶۹	ضرب الامثال فارسی		و - ز
۱۰	ضروری کلان	۸۹-۹۰	راضی (دیوان)
۱۱	ضروری منظوم	۹۰	رضا (دیوان)
	ط - ظ		
۹۷	طالب (دیوان)	۹۱	سالم (دیوان)
۹۷	طیبی (دیوان)	۷۶	سعدی (دیوان)

۳۵	عین الجمال	۹۷-۹۸	ظفرخان احسن (دیوان)
۳۵	عین العرفان	۹۸-۹۹	ظہوری (دیوان)
۱۰۳-۱۰۴	غنی (دیوان)	۹۹	ظہیر (دیوان)
		۱۰۰	ظہیرفاریابی (دیوان)

ف - ق

۱۶۴	فالنامہ
۵	فتاویٰ علمای کشمیری
۴۶-۴۷	فتحات کبریہ
۱	فتح العزیز
۱۰۴	فتح نامہ
۱۶۴	فرائد القواعد
۲۳۱	فروحت السامعین
۱۶۴-۱۶۵	فربس نامہ
	فرمودات خواجہ
۲۶	عبید اللہ احرار
	فضائل اوراد فتحیہ
۳	فضیلت فاتحہ الہیہ
۱۰۵	فرہاد و شیرین
۶۹	فرہنگ اشعار عربی
۶۹	فرہنگ شاہنامہ
۱۰۷	فرہنگ طب عالمگیری

ع - غ

۶۶	عالمگیر نامہ
	عجائب البلدان
۱۶۵	ع - (جغرافیا)
۴۶	عجائب القصص
۱۶۵	عجائب عالم
۱۶۶	عجائب المخلوقات
۱۱-۱۲	عقائد جامی
۱۲	عقائد جمیل
۱۰۱	عراقی (دیوان)
۱۰۱	عرفی (دیوان)
۳۴	عرض نیاز
۱۰۱-۱۰۲	عطّار (دیوان)
۱۲	علامات قیامت
۱۰۲	علائق (دیوان)

۱۲-۱۳	المعتد في المعتقد	۷۰	فرمانك وصادد خاقانی
۱۱۰	مغرب (ديوان)	۷۰	فرمانك كشمیری
	المقالات الوصیة في	۱۵۱	شیراز بخش
۲۱	الصیحة و الوصیة	۶	نیریز مقام
۲۱	المکتوب الشریف	۱۰۵	تاسم (ديوان)
۱۱۱	ملا شاه (ديوان)	۱۰۵	تاسم انوار (ديوان)
۱۶۷	المواسم الشهور (تقويم اسلامي)	۱۰۶	تاسم (ديوان)
۱۱۱	مولوی (ديوان)	۱۴۴	تاسم چنار درویش
۱۱۱	میرزا (ديوان)	۱۰۶	تاسم (ديوان)

ن - و - ه

۱۱۱-۱۱۲	سور احمد (ديوان)
۱۱۲	سويدی (ديوان)
۱۱۲	نيز (ديوان)
۱۱۲-۱۱۳	واقف (ديوان)

ان - ك - ل

۲۱	الكبرى
۱۰۶	لؤلؤ محمدی (ديوان)

م

۶	الوجيزه	۱۰۷	مساجح (ديوان)
۱۱۳	وحدت (ديوان ومثنويات)	۱۰۷	مسجون (ديوان)
	وسيلة الوصول الى	۱۰۷	مسحبي (ديوان)
۱۶۷	ديار الرسول	۱۰۷-۱۰۸	مسحفي (ديوان)
۱۱۳-۱۱۴	ولس (ديوان)	۱۰۹	مسحلام (ديوان)
۱۱۴	عشيار (ديوان)	۱۰۹-۱۱۰	مشتاق (ديوان)
۱۱۴	هلالی (ديوان)		المطلب الاطى في
۳۷	الهوامي	۲۱	شرح اسماء الحسنی

فہرست نامہ لکھنؤ، مصنفین و شارحین

۳۹	بابا داؤد کشمیری	۱ - ۲
۴۴	بابا عثمان چشتی	
	بدرالدین ابن مفتوی	آخری رد ملا شاہ : شاہ محمد ۱۱۱
۶۹	۔۔ صدرالدین کشمیری	ابن سید ابو الحسن ہاشمی ۱۶۴
۹	بدر رکن سندھی	ابن یمن فرہودی ۷۱
۱۱۶	بنوالی داس ولسی	ابو العظفّر المستقر
۲۳	بیہا" الدین مشرک کشمیری	۔۔ الطیب ۱۵۲
۲۶	بہخود لاہوری	احمد بن جعفر بن البشمی
۵۶	یالدیت راحہ رام کول	۔۔ الفکی ۸
۲۶۲	تاراچند مسکین	احمد قرابی کشمیری ۴
۱۶	تقی	احمد شادمان ۱۷
		احمد شاہ : شیخ احمد شاہ ۲۲
		اسد اللہ شاہ کشمیری ۱۶۲
		اشرف ۷۳
		اکمل الدین میوزابیگ خان
		۔۔ کشمیری ۲۶
		افضل الدین بدیل ابراہیم
		۔۔ خاقانی ۸۶
		املاء بخارا ۷۳
		ب - پ - ت
		بابا داؤد خاکی ۱۰-۱۱-۳۰

راج شیری چرن	حسین واعظ الکاظمی	۱۵-۱۶
۱۱۲ - جین	۱۳۴	
۱۱۴ رام کول ہشیار کشمیری	حکیم مبارک شاہ	۱۵۳
رجب علی بیگ ابن	حکیم مہدی و حکیم جعفر	۱۵۲
۱۶۱ - فاضل بیگ	حمید اللہ شاہ آبادی	۷۸-۸۷
۱۲ رفیع الدین دہلوی	حمید اللہ نوہگی شاہ آباد	۶۰
۱۴۸ رنجورداس	خواجہ آصفی	۷۱
۱۰۷ زیب النساء بیگم	خواجہ اسحاق قاری	۴۳-۴۴-۴۵
زین العابدین ابو ابراہیم	خواجہ حبیب اللہ نوشہری	۸۳
۱۵۶ - اسماعیل حسینی الجرجانی	خواجہ شادمان : احمد شادمان	۱۷
۷۲ زندہ پیر : شیخ احمد نامکی	خواجہ شمس الدین حافظ	۸۱
	خواجہ عبداللہ انصاری ہراتی	۱۳۵
ش	خواجہ عبید اللہ احرار	۳۶
	خواجہ محمد اعظم دیدہ مری	
۹۲ شارب کشمیری	۴۱ - کشمیری	
۱-۶۷ شاہ عبد العزیز دہلوی	خواجہ نیاز نقشبندی	۳۴-۸۰
۱۱۱ شاہ محمد	۱۱۲	
۲۲ شاہ محمد غوث قاری		
۲۱ شاہ ولی اللہ دہلوی		
۲۱ شریف الدین الجرجانی		
۷۵ شریف رفیقی	درویش محمد حکیم	
۷۲ شیخ احمد جام نامکی	- ایمن آبادی	۱۵۷
	دیا رام کھرو	۱۱۷

۴۶	عبدالواحد بن محمد مفتی	۲۲	شیخ احمد شاہ
۳۵	عبد الوہاب نوری	۸۶	شیخ عبدالرزاق کشمیری
۱۶۷	عبدالقادر جیلانی		
	عرفی : محمد بن		
۱۰۱	— زین الدین علی	۹۵	صبا کشمیری
	علی بن حسام الدین	۲۹	ضیاء الدین (حاجی محمد)
۲۸	— معروف بہ المتقی	۹۷	ظفر خان احسن
	علی بن شہاب الدین	۹۸-۱۴۸	ظہوری ترشیزی
۱۸-۸۰	— ہمدانی	۱۴۹-۱۵۰	
۱۶۶	عمار الدین زکریا قزوینی	۱۰۰	ظہیر فارہاں
	عنایت اللہ شیخ کنبوہ		
۱۳۱	— لاہوری		
۷۴	علی رضا	۳	عابد
۷۰	غلام الدین آزاد کشمیری	۱۶۶	عباد اللہ جعفری
۱۱۸	غلام احمد وفائی	۱۱۳	عبد الاحد وحدت
	غیاث الدین علی بن		عبد الحق بن سیف الدین
۱۶۲	— موسیٰ اعجازی	۹-۲۹-۳۸-۱۵۸	— رھلوی
		۱۷	عبد الرشید بن عمر
		۲۵	عبدالصمد بن افضل محمد
			عبد الوہاب بن رشید الدین
۱۰۱	فخر الدین ابراہیم عراقی	۴۶	— نوری کشمیری

ف - ق

۳۷	نظام الدین اولیاء	۱	معین المسکین الفراهی
۶	نعم الدین بودوائی	۵	— السہروی
۲	نواز شر علی بن نصیر علی لکھنوی	۱۱۶	مفتی محمد صدر الدین
۱۱	نور الدین عبدالرحمن جامی	۱۱۶	ملا احمد جام
۷۷-۱۴۲			ملا حسین واعظ کاشفی :
۱۵	نور الدین محمد قاضی خاٹانی	۱۵-۱۲۴	— حسین واعظ کاشفی
۱۱۱	نور الدین واقف لاکھنوی	۴۵	ملا صدر الدین وفائی
۱۰۴	نصر اللہ بن سید	۶۷	ملا طبیب کشمیری
		۶۸	مولوی محمود بن شیخ
		۱۶۱	مہین لال
۱۱۱	وہشی باقانی	۱۱۱	میرزا خان نقشبندی
۱۱۱	وہشی	۱۰۶	میرزا قبول کشمیری
۱۱۱	زبان اللہ	۱۵	میرزا محمد رفیع واعظ کرمالی
۱۱۱	زبان اللہ بن سید	۱۰۶	میرزا محمد مخلص کاشانی
۱۱۱	سید محمد بن عبداللہ	۱۰۷	میرزا مہدی مجرم کشمیری
۱۱۱	ویاس	۱۲۲	میر سید علی رضوی
			میر سید علی ہمدانی : علی بن
۱۱۱	صدا	۱۸-۲۲-۸۰	— شہاب الدین
۱۱۱	یہاگوت بن حسن کاشمیری	۱۰۲	
۱۱۱	یہاگوت حریفی کشمیری	۷۲	میر محمد ثابت دہلوی
			ن
۱۵۵	یوسف بن محمد یوسفی	۱۶-۲۶	نصیر الدین محمد الطوسی

فہرست نام کاتبان

ب	آ
بابا محی الدین بن	آفتاب کول ۵۶
۳ — المحمود	۱۳۷
۵۴ بالارام	
۱۰۳-۱۳۸ بالک رام رینہ	الف
بدر الدین بن حبیب اللہ	۹۶ ابو الکمال کاملی
۲-۲۱-۶۷- — رفیقی	۲۶ احد پیر
۸۴-۱۰۱	۹-۲۱-۲۲-۲۴- احد شاہ
۱۳۱ بشن داس	۲۸-۳۰-۳۶-۳۷-۴۵
۸۰ بہاء الدین محمد	۳۳ احمد شاہ قادری
پ	۱۴ احمد علی
پاندیت راجہ رام کول	۵۱ اشو بہت
— معروف بہ طوطا رام	۲۵ افضل
۱۰۰ — لاہوری	۴۲ الک صاحب جی
ت	۱ امام علی بن علی موہانی
توسون باقی ابن محمد	امان اللہ بن ملا
۷۳ — نذر	۸۳ — عبد الرحیم
	۱۵۰ امر چند
	۱۵۴ امیر جو آخون
	۷۴-۱۱۰ انور شاہ

۵۵	دینانات	۱۲۴	تقی
۴۹-۱۲۷	دیو رام سو پوری		
			ح
	ر	۴۰-۱۶۰	جمال الدین
۱۱۲	راج شری پتوں		
			ح
۷۹-۱۱۶	رام چند پانڈیت		
۵۴-۱۲۰	رحمت اللہ	۴۷	حافظ
		۵	حافظ محمد یحییٰ رفیقی
	س	۸۱۱	حبیب اللہ خانقاہی
۱۰۱-۱۰۲	ست رام پانڈیت	۱۴۸	حبیب اللہ دید
۱۰۳-۱۰۴	سدوشن پانڈیت	۱۰۸	حبیب اللہ رفوگر
۱۱	سعد الدین	۷۸	حسین میر کنت
	سعد اللہ	۱۵۵	حکیم عبید الزاق
۱۰۵	سعید الکاشفیری	۷۵	حکیم غلام الدین
۱۰۶	سعید متخلص پندہ سہوڈا	۱۵۴	حکیم مبارک شاہ
۱۰۷	سورج رام پانڈیت		حکیم محمد قاسم
۱۰۸	سورج کمال	۱۵۳	حکیم اسلام آبادی
۱۱۳	سید اللہ پور پوری		
			د
	سید اللہ ابن اسد اللہ		
۱۶۲	شاہ کشمیری	۱۳۸	دامودر داس
		۱۴۲	داؤد

۸۸ عبد القدوس

عبد الكبير بن علي محمد

۴۶ — معروف به کنائی

۷۹-۸۹ عبد النبي بچه

۸۴ عزيز الله حيدر پوری

عطاء الله بيجهاری

۱۰۶ — کشمیری

۸۵ علي مير

غ

۸۵ غلام بدر الدين

۷۸-۸۷ غلام حسن

۳۱ غلام محمد

۱۹ غلام مصطفى

ف

۲۰ فتح محمد

۳۲ فرید

ق

۱۳۶ قادر

ش

۷۵ شريف رفيقي

ص

صاحب حيدر ابن

۸۶ صاحب حيدر

صاحب حيدر معروف به

۲۴ صاحب حيدر

۱۱ صاحب حيدر

۷۴ صاحب حيدر به خطيب

۱۱ صاحب حيدر

ع

۱۵ عبد الاحد

۹۶ عبد الرحمان

۷ عبد الرحيم الكشميري

۱۰۸ عبد الصمد

۱۴۶ عبد الصمد نوشهري

عبد القادر بن احمد

۸۱ — کشمیری

۱۰۰	محمد علی شاہ	۶۵	قاضی نظام الدین
۱۰۱	محمد انصاری		
۱۰۲	محمد امین		ا
۱۰۳	محمد اویسی	۱۲۹	کامپوزر پاندیت
۱۰۴	محمد و نثار	۱۵۴	کسریہ بخش
۱۰۵	محمد علی	۱۲۸	کنندہ سن بہت
۱۰۶	محمد علی		
۱۰۷	محمد علی		ک
۱۰۸	محمد علی		
۱۰۹	محمد علی	۱۲۹-۶۵	گاد پیرای شہزادہ
۱۱۰	محمد علی	۱۱۲	گندہ کول
۱۱۱	محمد علی	۱۲۲	گوبند رام
۱۱۲	محمد علی	۱۰۰	گوبال ابن شری کریم
۱۱۳	محمد علی		
۱۱۴	محمد علی		ل
۱۱۵	محمد علی		
۱۱۶	محمد علی	۱۲۵	لال بھنگہ
۱۱۷	محمد علی		لہہ کول ابن کاش کول
۱۱۸	محمد علی	۱۴۰	— سوپوری
۱۱۹	محمد علی		
۱۲۰	محمد علی		پ
۱۲۱	میر احمد سعید	۵۴	مادہ کول
۱۲۲	میر حسن شاہ	۹	محمد

۱۱۰	ہمت رینہ	۳	میسر سید علی
		۱۲۳	میسر سید علی رضوی
	ی	۹۸	میسر محمد فاضل کنتہ
۶۰-۶۷	یار محمد خان		
			ن
۲۳	یوسف بن شیخ احمد		
۳	یوسف شاہ بچہ	۵۵	ناراین پاندیت
۱۱۵	یوسف بن زہگیر	۱۳	نور الدین حبیب کدلی
			نور الدین سید الرحمن
		۷۸	نور الدین
		۲۷-	نور الدین کاملی کشمیری
		۱۱۲-۱۲۵	
		۹۲	نور اللہ ابن شیخ احمد
		۳۷	نہال حسنہ قانون گو
			و
		۳۶-۴۶	ولسی بابا
		۱۵۸	و عتاب حکیم
			ھ
		۲۹	ہدایت

فہرست

کتابت اماموں کا لکھنا
نسخہ ہائے جلی

کتابت اماموں کا لکھنا
نسخہ ہائے جلی

فقیر دوست سید ارجمند
(کتابخانہ بھوپال)

۱	کلام
۲	تفسیر
۳	تجوید
۴	حسد یت
۵	فنون
۶	ادعیہ
۷	تفسیر شاہ
۸	تذکرہ
۹	الذیسان
۱۰	تاریخ
۱۱	ادبیات
۱۲	مشہوریات
۱۳	تفسیر
۱۴	رفیقا و اشعار
۱۵	داستان
۱۶	شرح
۱۷	تفسیر
۱۸	تفسیر فارسی

۱۹۷

صرف و نحو عربی

۲۰۲

عروض و قافیہ و معما

۲۰۴

سفر نامہ

۲۰۶

چند دانشی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کلام

(۱۱)

ارشاد المسلمین

ردیف ۳۴۰

از : برهان مسکین

تعلیق - ۱۱۳۹ هـ - س ۱۶ -

توضیحات: این کتاب در اصل شرح عقاید نسفی است که در فیه الاسلام هرات در سال ۹۲۴ هـ تکمیل شده است . صاحب نسخه اولاد حسن بن علی البخاری القنوجی بوده است .

برهان مسکین دارای تألیفات دیگری نیز میباشد .

آغاز : چنین گوید فقیر حقیر مسکین المستعین .
القوی المتین برهان المسکین غفرانا . تعالی ذنوبه .

(۱۲)

انتخابی از کتاب مختار نامه

ردیف ۷۴۱

از : نامعلوم

ستعلیق - س ۱۵ - اندازہ ۱۵ × ۲۴

توضیحات: خطاب بہ شیعیان حیدر کراڑ میباشد •

(۳)

براهین قاطعہ ترجمہ صواعق محرقہ ردیف ۸۱۲

از : کمال الدین بن فخر الدین جہرمی

ستعلیق - ۹۶۴ھ - س ۱۷

توضیحات: صواعق المحرقہ تألیف ابن حجر عسقلانی (متوفی: ۹۷۳ھ) از عربی بفارسی ترجمہ و بہ ابراہیم عادل شاہ ثانی (۱۰۳۷ھ) فرمانروای بیجاپور (دکن) امداد گریدہ است • این کتاب در فضائل صحابہ کبار و در بیان عقائد اہل سنت ورد تشیع نوشتہ شدہ و شامل دو مقدمہ و دوہ باب و یک خاتمہ میباشد •

(۴)

ردیف ۸۱۶

تبصرۃ الایمان

از : سلامت علی طبیب ولد شیخ محمد مجیب معروف

بہ خدا مت خان ساکن بنارس •

تستعلیق - محمد علی - ۲۷ ربیع الثانی ۱۲۴۳ھ
- س ۱۳

توضیحات: مؤلف مذکور نیز نویسنده کتاب بنام مطلع الہدای است
کہ در سال ۱۲۲۳ھ با تمام رسیدہ است .

(۵)

تحفہ اثنا عشریہ

ردیف ۸۱۵

از : شاه عبد العزیز دہلوی (متوفی : ۱۲۲۹ھ / ۱۲۴۸ھ)

تستعلیق - ورق ۲۹۳ - س ۲۱ - ابعاد ۲۱/۵ × ۳۱

توضیحات: کتابی بہمین نام تألیف حافظ غلام حلیم بن شیخ
قطب الدین احمد بن شیخ ابو الفیض دہلوی در
۱۲۰۰ھ بشمارہ ۲۹۹۴ در کتابخانہ سالار خاں
موجود است . بہ احتمال قوی اسم مستعار شیخ
عبد العزیز دہلوی پسر آن تہارہ ہے .

(۶)

ردیف ۶۱۹

جواہر عشرہ

از : رؤف احمد

ستعلیق - ورق ۱۳ - اندازہ ۲۲ × ۱۵/۵

توضیحات: این نسخہ حاشیہ دارد و در بارہ دہ چیز از سنن

پیغمبر علیہ السلام است •

(۷)

ردیف ۸۱۷

دافع الملحدین

از : ابراہیم بن فضل اللہ

ستعلیق - ۱۲۳۳ هـ - سطر ۱۵ - اندازہ

۲۱ × ۴

توضیحات: چہار نسخہ ازین رسالہ در کتابخانہ گنج بخش

موجود است کہ یکی از آنها در سال ۱۱۰۵ هـ

رونویس شدہ است •

(۸)

ردیف ۸۱۸

رد فضل رسول

از : مولانا احمد حسن عرش قلو جی

ستعلیق - س ۱۳ - اندازہ ۲۴ × ۱۵

(۹)

رساله تحفه خانی

ردیف ۶۳۴

از : فیض اللہ بن محمد بن علی

توضیحات : دریک مقصدّمہ و چهار باب و ہشت فصل

باب اول : در بیان ایمان، سه فصل : رکن ایمان، شرط ایمان، حکم ایمان .

باب دوم : در بیان کفر، سه فصل : تعریف کفر، کلمات کفر، افعال کفر آمیز .

باب سوم : ملہیات، دو فصل : محرّمات، مکروہات

باب چهارم : متفرقات و مسائل بیت المال

تستعلیق - ۱۹ جمادی الثانی ۱۰۳۴ھ - ۱۰۳۵ھ

- اندازہ ۱۲ × ۲۲

آغاز : حمد بیحد و ثنای بیحد مرموحودی رائے

جملہ کائنات

(۱۰)

رساله تحفه خانی

ردیف ۶۳۵

تستعلیق - ورق ۶۸ - س ۱۳ - اندازہ ۱۴ × ۲۰

(۱۱۱)

ردیف ۴۸۸

رساله در جواب تقویۃ الایمان مولانا اسمعیل شهید

از : مولانا فضل حق خیرآبادی

تستعلیق - میر حافظ علی - س ۲۰ - اندازہ

۲۲ × ۱۵/۵

توضیحات: این کتاب در ۲۸ جمادی الثانی سال ۱۲۴۱ هـ

در شاہجہان آباد تالیف شدہ است .

(۱۱۲)

ردیف ۸۱۹

رسالہ در رد عمل مولود

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۱۲ - اندازہ ۲۳ × ۱۵

توضیحات: مالک این کتاب نواب صدیق حسن خان پورہ است .

(۱۱۳)

ردیف ۸۲۱

رسالہ مختصر در بیان وجوہ احکام تنقیض؟

از : نامعلوم

تعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۱۶ × ۲۷

توضیحات: این کتاب ترجمہ تحت اللفظی بخش چہارم کتاب شفا
مسمیٰ بہ : روح المعقول علی من سب الرسول ، از
نواب صدیق حسن ساکن بہوپال است .

(۱۴)

کتاب معتمد فی علم المعتقد
ردیف ۶۱۲

از : شہاب الدین فضل التوریشی

تعلیق - س ۱۷ - باب ۳ - اندازہ ۱۷/۵ × ۲۱

توضیحات: این نسخہ در سال ۱۲۵۶ھ از غلام نبی بہ بیابغ
۳ روپیہ خریدہ شدہ است . نسخہہای دیگر از این
کتاب در کتابخانہ ہای دیگر وجود دارد کہ نام کتاب
المعتمد فی المعتقد آورده شدہ است .

(۱۵)

کشف الغطاء
ردیف ۶۱۲

از : سید غلام مجید

تعلیق - س ۱۳ - اندازہ ۱۴/۵ × ۱۶/۵

(۱۶)

مجموعہ رسائل عبد الحق محدث دہلوی
ردیف ۴۹۴

از : عبد الحق محدث دہلوی

نستعلیق، ورق ۲۸۶، س ۱۷، اندازہ ۱۴/۵ × ۲۲

توضیحات: این کتاب درباره حدیث و اعتقادات میباشد •

تفسیر

(۱)

تفسیر بدو ن عنوان

ردیف ۳۲۸

از : نامعلوم

کاتب محمد بن شیخ بن محمود شیخ بن ابراهیم
بن حسین بن داؤد بن خضر بن موسی بن اسماعیل
بن بویکر بن حلیم بن شیخ شفیق بلخی بن ابراهیم،
یکم ماه ذی الحجّہ ۹۶۵ هـ •

توضیحات: تفسیر جزء ہفتم از (اذ اسمعوا) تا آخر قرآن

میباشد • کاتب از خانواده شفیق بلخی یکی از
شاعران و دانشمندان معروف میباشد •

(۲)

تفسیر جزء عم

ردیف ۳۲۹

از : نامعلوم

کاتب جتن لال کاتب سکسینہ، ۴ شعبان ۱۲۴۹ هـ •

توضیحات: برای خانصاحب محمود خان بهادر ساکن اسلام نگر
جلال آباد شهر سہارنپور، رو نویسی شدہ است۔

آغاز: الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك
يوم الدين کرد تعلیم فاتحہ سہ ماہیہ بخست
بہدایت گیری است و درست ۔

(۳)

ردیف ۳۱۹

تفسیر حسینی = مواہب علیہ

از: کمال الدین حسین بن واعظ کاشفی (متوفی ۷۹۰ھ)
تعلیق، مصطفی بن رشید بن شجاع الدین
شاهسوخیل، ذی قعدہ ۱۰۷۹ھ، ورق ۷۱۲ھ

توضیحات: این نسخہ باسر لوح و حد ولہای طلائی آراستہ
شدہ است۔ در ابتدا فہرست مفصلی دارد۔

(۴)

ردیف ۳۰۹

تفسیر زاہدی

از: ابونصر احمد بن الحسن بن احمد سلیمان
معروف بہ زاہدی ۔

نسخ و نستعلیق ، س : ۲۵

توضیحات: این کتاب در سال ۵۱۹ هـ در بخارا تألیف شده است .
آغاز و انجام نسخه ناقص است .

(۱۵)

ردیف ۳۱۰

تفسیر زاهدی

(ربع ثانی از سوره اعراف تا سوره کف)

نستعلیق ، ورق ۳۸۸ ، س ۲۱

توضیحات: ۴ صفحه آخر بخط جدید نوشته شده است .
این نسخه در سال ۱۲۵۳ هـ از شخص بنام
غلام نبی ساکن خیر پور برای مختار الدوله
محمود خان بهادر بهفده روپیه خریداری شده
است .

(۱۶)

ردیف ۳۱۴

تفسیر یعقوب چرخ

از : یعقوب بن عثمان بن محمد غزنوی چرخ
متوفی (۸۳۸ هـ) .

تعلیق - ۱۴ جمادی الثانی ۱۰۷۳ هـ
در شاہجہان آباد ، س ۲۵

توضیحات: مصنف کتاب مرید بہاء الدین نقشبند (متوفی ۷۹۱ھ)
منسوب بہ چرخ قریہ ای نزدیک غزنی میاشد .

(۷)

ردیف ۳۱۵

تفسیر یعقوب چرخ
(از ابتداء تا سورہ مرسلات)

تعلیق - س ۱۳

توضیحات: این تفسیر ، چندین بار در لاہور و پیشاور و بمبئی
و قادیان بہ چاپ رسیدہ است .

(۸)

ردیف ۳۱۶

فتح العزیز = تفسیر عزیزی

از : شاہ عبد العزیز دہلوی (متوفی : ۱۲۳۹ھ) پسر
بزرگ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (متوفی : ۱۱۷۶ھ)
تعلیق - غلام محمد خوشائی ۱۲ ربیع الثانی
۱۲۴۹ھ - ورق ۳۹۳ - س ۱۵

توضیحات: تفسیر سوره عمّ میباشد و بدستور محمود خان
بہادر رو نویسی شدہ است .

(۹)

ردیف ۶۲۱

شرح سورہ فاتحہ

از : عبد الہادی بن شیخ عبد الرشید القریشی

تستعلیق - ۱۹ صفر ۱۰۵۶ھ، ورق ۱۱، س ۱۵،
اندازہ ۱۲/۵ × ۱۹/۵ .

(۱۰)

ردیف ۲۲۲

شمس المجالس سورہ یوسف

از : شیخ عبد اللہ انصاری

تستعلیق - س ۱۴

توضیحات: مؤلف سبب تألیف این نسخہ را چنین بیان
کرده است: جمعاً از صاحبان ہمدوم و ہم
نشینان محرم درخواست کردد کہ از برای ما
تالیفی بناکن کہ مارا مصاحبتی باشد .

تجوید

(۱)

ردیف ۷۲۱

درّة الفرید فی علم التجوید

از : ملا کلان بخاری اسده دهم ا

تستعلیق ، ورق ۱۰۴ ، س ۱۵ ، اندازہ ۱۲ × ۲۴

توضیحات: در عهد ابو الغازی عبداللہ خان بہادر ازبک

نوشتہ شدہ است .

آغاز : بعد از حمد حضرت حق جزّ علا و درود مخصوص

(۲)

ردیف ۱۶۲۹ - ۱۶۳۰

رسالہ تجوید

از : عبد الرحیم بن یوسف ساکن یوکنہ

تستعلیق - س ۱۳

(۳)

ردیف ۷۲۲ الف

رسالہ تجوید

از : حاجی عبد اللہ خان قاری بن محمد منیر خان
یوسف زئی •

تعلیق - ورق ۸ - س ۱۹ - اندازہ
۲۴ × ۱۵/۵

توضیحات: در عہد نواب احمد علی خان در سال ۱۲۴۵ء،
در مصطفی آباد (رامپور) تالیف شدہ است •

(۴)

سکندر شاہی یا شرح شاطبی اندلسی ردیف ۷۲۳

از : محمد بن من اللہ بن نعم اللہ صدیقی (متوفی :
۵۹۰ھ)

تعلیق - س ۳۰ - اندازہ ۱۵ × ۱۴ × ۲۷/۵

توضیحات: کتابی است ضخیم و از آخر ناقص است.

(۵)

عجب البیان فی اسرار القرآن ردیف ۷۲۴

از : عبد الباسط بن رستم علی بن علی اصغر قنوجی

تعلیق - س ۲۱ - اندازہ ۱۶ × ۸ × ۲۱ •

مجموعہ شش رسالہ دربارہ تجوید و قرائت ردیف ۷۲۷

(۱) رسالہ تجوید

از : عماد الدین استرآبادی

تعلیق - ۱۱۸۸ھ - س ۱۵

(۲) معرفۃ المذاهب

از : عبد الرحیم بن یوسف

(۳) مطلوب القاری

از : عبد الرحیم بن محمد سالار

کاتب محمد عوض ، ۲ ذی الحجہ ۱۱۸۸ھ

(۴) مقصود القاری

از : معزالدین محمد قاضی خان ، در عہد جہا لگیر

پادشاہ .

کاتب کاظم علی ، (۶ ذیقعد سال)

(۱۵) مطلوب القرائت

از : نامعلوم

(۱۶) رسالہ قرائت

از : نامعلوم

(۷)

ردیف ۷۲۵

مختصری در فن تجوید

از : حافظ غلام مصطفی

تستعلیق - س ۱۵ - اندازہ ۱۵/۳ × ۲۳/۲

(۸)

ردیف ۷۲۶ الف

معرفۃ القرآن در مخارج حروف

از : عبد الرحیم بن یوسف ساکن پرگنہ ہیرات قبّہ

رسول پور ہیلان

تستعلیق - سید میرا حمد علی ولد حافظ حسن

علی ، ورق ۹ ، س ۱۰ ، اندازہ ۱۳ × ۲۱/۵

(۹)

معرفة القرآن درمخارج حروف

ردیف ۷۲۶ ب

تستعلیق - س ۱۳

حدیث

(۱۱)

اشعة اللمعات فی شرح مشکوٰۃ (جلد اول) ردیف ۴۶۰

از : شیخ عبد الحق محدث دہلوی المتوفی : ۱۰۲۰ھ

تستعلیق - خدا بخش - چہار شنبہ رحمت

۱ سال ندارد - ورق ۷۰۹ - س ۲۵ - اندازہ

• ۲۵ × ۱۵/۵

(۲)

اشعة اللمعات فی شرح مشکوٰۃ (جلد دوم) ردیف ۴۶۴

تستعلیق - محمد عوض ولد محمد مبین - حمادی

الثانی یوم الخمیس ۱۰۸۶ھ - س ۲۵ - اندازہ

۲۹/۵ × ۱۸/۴

توضیحات: قدری کرم خوردہ است • این نسخہ در اکبرآباد
رو نویسی شدہ است •

(۳)

اشعۃ اللمعات فی شرح مشکوٰۃ (جلد سوم) ردیف ۴۲۲

تستعلیق - اللہ بخش ولد محمد نصیر بن مولوی
خان محمد - روز عید شعبان ۱۲۵۱ھ -
ورق ۵۹۵ - س ۲۱ - اندازہ ۲۷ × ۱۹

(۴)

اشعۃ اللمعات فی شرح مشکوٰۃ (جلد چہارم) ردیف ۴۲۳

تستعلیق - اللہ بخش ولد محمد نصیر بن مولوی
خان محمد - دوم صفر ۱۲۵۲ - ورق ۸۱۷ -
س ۲۱ - اندازہ ۲۷ × ۱۹

(۵)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد اول) ردیف ۴۲۸

از : شیخ نور الحق بن عبد الحق محدث دہلوی

تعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۲۸/۵ × ۱۷/۵

توضیحات: کرم خوردہ است •

(۶)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد اول) ردیف ۴۲۹

تعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۲۸ × ۱۷/۸

توضیحات: اوراق آخر کرم خوردہ و ناقص است •

(۷)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد دوم) ردیف ۴۳۰

تعلیق - غلام محمد - ۴ شعبان ۱۲۶۰ھ

س ۲۱ - اندازہ ۲۹ × ۱۹

توضیحات: کرم خوردہ است •

(۸)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد دوم) ردیف ۴۳۱

تعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۱۷/۵ x ۲۷

توضیحات: کاتب همان کاتب نسخہ شماره ۴۲۹ است .

(۹)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد دوم) ردیف ۴۳۲

تعلیق - اللہ بخش ساکن ملتان ربیع الثانی

۱۲۵۲ هـ - ورق ۴۰۴ - س ۱۷ - اندازہ

۱۷ x ۲۷

توضیحات: کاتب این نسخہ و ج ۳ و ۴ یکی است .

(۱۰)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد سوم) ردیف ۴۳۳

تعلیق - غلام محمد سلطان آرائین - س ۲۱

(۱۱)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد سوم) ردیف ۴۳۴

تعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۱۸ x ۲۸

توضیحات: باشمارهای ۴۲۹ و ۴۳۱ جلد بندی شده است .

(۱۲)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد سوم) ردیف ۴۳۵

تعلیق - س ۱۸ - اندازہ ۱۸/۵ x ۲۷

(۱۳)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد چہارم) ردیف ۴۳۶

تعلیق - س ۱۸ - اندازہ ۱۸ x ۲۸

توضیحات: از آخر جلد ورق افتاده است۔

(۱۴)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد پنجم) ردیف ۴۳۷

تعلیق - غلام محمد - س ۱۹ - اندازہ

(۱۵)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد پنجم قسمت اول) ردیف ۴۳۸

تعلیق - ورق ۳۰۱

(۱۶)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد پنجم قسمت دوم) ردیف ۴۳۸ ب

تعلیق - ۱۶ جمادی الثانی ۱۲۵۲ هـ - ورق

۳۰۲ - ۵۶۷ - س ۱۷ - اندازہ ۲۵/۵ × ۱۷

(۱۷)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد ششم) ردیف ۴۳۹

تعلیق - ورق ۵۹۱ - س ۱۷ - اندازہ ۲۷ × ۱۷

توضیحات: کتب چند جزء از کتاب البیوع را اشتباهاً در آخر آورده است .

(۱۸)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد ہفتم) ردیف ۴۴۰

تعلیق - ورق ۵۹۱ - س ۱۷ - اندازہ ۲۷ × ۱۸

(۱۹)

تیسیر القاری شرح بخاری (جلد ہشتم) ردیف ۴۴۱

تستعلیق - اللہ بخش فرزند محمد نصیر فرزند
مولوی خان محمد ، یکشنبه ۱۴ جمادی الثانی ۱۲۵۲ھ
- ورق ۳۵۵ - س ۱۷ -

(۲۰)

ردیف ۴۴۲

حبل المتین فی شرح الاربعین

از : عبد الباسط بن رستم علی بن علی اصغر القنوجی
تستعلیق - اولاد حسن البخاری ، جمادی الآخر ۱۲۲۹ھ
- ورق ۵۳ - س ۱۹ - اندازہ ۲۱/۵ x ۱۲/۵

(۲۱)

رسالہ منظوم راہِ جنت فی احادیث اہل سنت ردیف ۴۴۳

از : سید اولاد حسن قنوجی / ظاہرا بدر نواب صدیق
تستعلیق - ورق ۱۱۷ - س ۱۹ - اندازہ ۲۱/۵ x ۱۲/۵
توضیحات: این نسخہ دارای حاشیہ است
آغاز : حدیث اول، انما الاعمال بالنیات
در حدیث متفق آمد چلین
از امیر المؤمنین فاروق دین

(۲۲)

ردیف ۶۱۱

شرح و ترجمہ یک حدیث
برای عجم و اهل شیعہ

از : محمد باقر بن محمد تقی (۱۰۹۴ھ)

تستعلیق - ابن محمد اسماعیل عطار ابن محمد
ابراہیم عطار مقيم اصفهان، پنجم شوال ۱۱۱۱ھ،
س ۱۴ - اندازہ ۹/۵ × ۱۶/۵

(۲۳)

ردیف ۴۴۴ الف

شرح چهل حدیث

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۲۱ -

توضیحات: در حاشیہ، اشعار مثنوی مولوی نوشته شده است، و
از آخر نسخه چلد ورق افتاده است.

(۲۴)

ردیف ۸۲۰

شرح حدیث مفصل

از : محمد تقی

ستعلیق - ذی الحجہ ۱۱۱۱ھ - سر ۱۱ -
اندازه ۹/۵ × ۱۶/۵

(۲۵)

صراط مستقیم یعنی شرح سفر السعاده ردیف ۴۴۵

از : شیخ عبد الحق محدث اموی : ۱۰۵۲ تا ۱۱۱۱
سیف الدین بن سعد الہ الدماوی النصاروی *

ستعلیق - ورق ۵۹۸ - سر ۱۹ - اندازه ۱۵ × ۲۵

(۲۶)

صراط مستقیم یعنی شرح سفر السعاده ردیف ۴۴۶

ستعلیق - حافظ محمد - سوم ربیع الاول ۱۱۹۹ھ

- سر ۲۷ - اندازه ۱۶ × ۲۲

توضیحات: از نسخہ خاص مولانا محدث دہلوی

(۲۷)

ردیف ۴۴۶

مجموعہ چہل حدیث
از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۴۹ - س ۱۳ - باب ۴۰ - اندازہ

۲۱/۵ × ۱۴

(۲۸)

ردیف ۴۴۸

مصنفی شرح مؤطا

از : شاه ولی اللہ (متوفی : ۱۱۷۶ھ) ابن شاه عبدالرحیم
دہلوی •

تستعلیق - ہفتم رجب ۱۲۷۱ھ - س ۲۱ - اندازہ

۳۰ × ۱۸/۳

فقہ

(۱)

اختصاص فی بیان الحدود والقصاص ردیف ۶۳۳

از : حسن بن علی قنوجی ، ظاہراً پدر سید صدیق حسن
میرباشد •

تستعلیق - ۱۲۷۲ھ - س ۲۳ - اندازہ ۲۴ × ۱۴

(۲)

اساس المصلیٰ در فرائض و واجبات
وسنن نماز و وضو

ردیف ۶۴۳ ب

از : نامعلوم

تستعلیق و شکسته - حسن بیگ قادری - سال
۱۱۸۸ھ - ورق ۹

(۳)

اصول فقہ

ردیف ۵۰۲

از : نامعلوم

تستعلیق و نسخ - باسطور مختلف - اندازہ ۲۵×۱۵

(۴)

بلوغ المرام باب اول کتاب الطہارۃ

ردیف ۴۲۷

از : سید ابو طیب محمد صدیق حسن بن اولاد حسن بن
علی الحسینی القنوجی البخاری الحنفی المتوفی : ۲۰
فروریہ ۱۸۹۰ در بہوپال

تستعلیق - یکم جمادی الثانی ۱۹۸۳ - س ۱۸ -
اندازه ۲۵ × ۱۶

توضیحات: این نسخه بخط مصنف است .

(۵)

تتمه مجموعه خانی فی عین المعانی ردیف ۶۸۲

کمال کریم ناگوری (در عهد صفدر ایران و توران
قتلغ اعظم بهرام خان)

تستعلیق - غلام محمد ولد حافظ عبد الرزاق
مغفوری - ۲۷ صفر ۱۱۶۲ هـ - س ۱۵

(۶)

تتمه مجموعه خانی فی عین المعانی ردیف ۶۸۳

تستعلیق ، محمد اعظم ، س ۱۹ ، اندازه ۲۵/۵ × ۱۶

(۷)

تتمه مجموعه خانی فی عین المعانی ردیف ۶۸۴

تستعلیق - س ۱۹ - اندازه ۲۱ × ۱۴

(۸)

تتمہ مجموعہ خانی فی عین المعانی ردیف ۶۸۵

تستعلیق - حافظ فتح اللہ ابن کمال الدین ،
۱۰۷۱ھ - ورق ۱۶۷ - سر ۱۵

(۹)

تتمہ مجموعہ خانی فی عین المعانی ردیف ۶۸۶

تستعلیق - سر ۱۷ - اندازہ ۱۳ × ۲۱

توضیحات: در آخر ناقص است .

(۱۰)

ردیف ۹۸۷

التَّحْقِيقَاتُ الشَّامَخَاتُ

از : نامعلوم

تستعلیق - حمایت علی - ۱۱ حمادی الاول ۱۲۵۶ھ

ورق ۷ - سر ۱۵ - اندازہ ۱۴/۵ × ۱/۵

توضیحات: برای مولانا قراب علی رو نویسی شده است .

(۱۱)

ترجمہ حقایق الدقائق

ردیف ۶۴۲ الف

از : سید محمد

تستعلیق - مرزا حسین بیگ - روز جمعہ ۹ ربیعہ اول
سال ۲۰ جلوس شاہ عالم در پیشاور رو نویسی
شده است ۰ س ۱۷ - اندازہ ۲۱ × ۱۲/۷

(۱۲)

ترجمہ شرح وقایہ

ردیف ۶۴۶

از : عبد الحق سجاول سرہندی

تستعلیق - قاضی سید ولی محمد بن قاضی سید
ابراہیم ، ہفدہ ذی القعدہ ۱۱۱۰ھ ، ورق ۲۸۳

توضیحات: وقایہ ، کتاب مشہور فقہ حنفی است ، مؤلف آن

عبد اللہ بن مسعود بن تاح الشریعہ میباشد .

آغاز : بعد حمد و صلوة ، من گوید احقر عباد اللہ الغلی

عبد الحق سجاول سرہندی کہ از ابام عنفوان

(۱۱۳)

ترجمہ شرح وقایہ

ردیف ۶۵۰

نستعلیق - فتح محمد خان - ۲۰ ذی قعدہ
۱۲۴۹ھ - ورق ۲۴۸ - س ۲۵ - اندازہ ۲۰ × ۲۲

توضیحات: برای محمود خان بہادر رو نویسی شدہ است •

(۱۱۴)

ترجمہ شرح وقایہ

ردیف ۶۵۱

نستعلیق - ۱۱۴۷ھ - ورق ۲۸۷ - س ۲۱، اندازہ
۱۵ × ۲۵

توضیحات: در آغاز نسخہ فہرست آن آمدہ است •

(۱۱۵)

ترجمہ شرح وقایہ

ردیف ۱۲۲

نستعلیق - ۱۱۴۷ھ - ورق ۲۹۹ - س ۱۹ -
اندازہ ۱۷ × ۲۸

توضیحات: کاتب و مالک ہر دو یکی است •

(۱۱۶)

ترجمہ کنز الدقائق

ردیف ۶۶۷

از : نصر اللہ بن محمد بن حماد الازدی المعروف بالکرمانی

نستعلیق - فقیر سید جعفر حسیلی - ۱۹ محرم

۱۰۹۴ - ورق ۲۵۰ - س ۱۵ - اندازہ ۲۵ x ۱۵

انجام : تمت تمام شد ترجمہ کنز الدقائق

(۱۱۷)

ترجمہ کنز الدقائق

ردیف ۶۶۸

نستعلیق - ورق ۲۳۷ - س ۱۹ - اندازہ ۲۹ x ۱۷

الجام : الحمد لله الذي وفقني على ترجمة هذا الكتاب،

تمت بعونه و توفيقه سنة يکهزار و صد و بیست

و همت هجرى مبارك .

(۱۱۸)

ترجمہ کنز الدقائق

ردیف ۶۷۰

نستعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۲۵/۵ x ۱۴

توضیحات : از آخر ناقص است .

(۱۹)

جامع الفقہ

ردیف ۱۳۵

از : پیر محمد شفقاری

تسنیق - عالم خان ۱۳ شہزادہ

س ۱۳ - اندازہ ۶۹ × ۱۶

تصویحات : عولف در عہد شاہجہان ہو زیستہ است

(۲۰)

جامع الفقہ

ردیف ۱۳۵

از : پیر محمد شفقاری

تسنیق - متعدد بن نور محمد و شفقاری

س ۱۳ - اندازہ ۶۹ × ۱۶

تصویحات : در عہد سلطانی حسین شاہ (۱۳ شہزادہ)

محمد شاہ بن ابراہیم شاہ شرفی ملکیہ

بطریق سوال و جواب نوشتہ شدہ است

انماز : الحمد لله رب العالمین والصلوات

در بیان سوال کدام نماز ...

وقتی مستثنیٰ آن فرض است و پس ...

....

(۲۱)

ردیف ۶۳۹

احمد محمد عباس

احمد محمد عباس

تستعلیق - عالم خان بنارس - ۱۲ صفر ۰۰۰۰
- س ۱۳ - اندازہ ۲۴ × ۱۶/۵

(۲۲)

ردیف ۶۹۱ الف

احمد بن ابو القاسم طایفی

احمد بن ابو القاسم طایفی

تستعلیق - علی احمد ولد شیخ شاہ محمد - یکم
جمادی الاول ۱۰۹۳ هـ، س ۱۵، اندازہ ۲۲ × ۱۲/۵

(۲۳)

تستعلیق - علی احمد ولد شیخ شاہ محمد - یکم
جمادی الاول ۱۰۹۳ هـ، س ۱۵، اندازہ ۲۲ × ۱۲/۵

تستعلیق - علی احمد ولد شیخ شاہ محمد - یکم
جمادی الاول ۱۰۹۳ هـ، س ۱۵، اندازہ ۲۲ × ۱۲/۵

تستعلیق - علی احمد ولد شیخ شاہ محمد - یکم
جمادی الاول ۱۰۹۳ هـ، س ۱۵، اندازہ ۲۲ × ۱۲/۵

تستعلیق - علی احمد ولد شیخ شاہ محمد - یکم
جمادی الاول ۱۰۹۳ هـ، س ۱۵، اندازہ ۲۲ × ۱۲/۵

تستعلیق - علی احمد ولد شیخ شاہ محمد - یکم
جمادی الاول ۱۰۹۳ هـ، س ۱۵، اندازہ ۲۲ × ۱۲/۵

(۲۴)

رسالہ اختیار در احکام حدود و قصاص
موافق مذاہب حنفیہ

ردیف ۶۴۲

از : سلامت علی خان

تستعلیق - سر ۲۳ - اندازہ ۱۴ × ۲۴

(۲۵)

رسالہ حدود و قصاص

ردیف ۶۴۳

از : نامعلوم

تستعلیق - بنس گویال - جمادی الاول ۱۲۰۰
مطابق اکتبر ۱۸۳۱ م - سر ۱۱ - اندازہ ۱۴ × ۲۴

توضیحات: کاتب ابن کتاب از قوم کابست سکسینہ، ساکن قلعہ

آباد قنوج از کانسہ پور اکنسور ابودوہ

محمد کوتوال قنوج رو نویسی کردہ

(۲۶)

رسالہ در بارہ وضو و غسل و تیمم

ردیف ۶۹۴

از : نامعلوم

استعلیق - ۲۱ - اندازہ ۱۹ x ۲۹

ماہنامہ "درختم رسالہ" ۹ صفحہ عربی با ترجمہ فارسی موجود است

بدان ای بیوادرکہ طہارت از حدث سہ قسم است...

(۲۷)

ردیف ۴۹۸

موسمہ

مؤسسی خلیل الرحمن

استعلیق - ۱۶ - اندازہ ۱۶/۳ x ۲۴

(۲۸)

ردیف ۶۴۱

موسمہ انوار اختلافی فقہ

رف الدین محمد

استعلیق - ۱۳ - اندازہ ۱۵ x ۲۱

(۲۹)

موسمہ مسائل فقہی مربوط بان ردیف ۶۴۶

از شیخ الاسلام - روی

مستعملوں سے زیبا سے کتابچہ ہے
اندازہ ۱۶/۲۰ × ۲۴

توضیحات: دو شیڈ ایمان سے ۱۶۲ لہجہ
پراندگان متواتر انجیل کے
شدہ ہے

۱۳۰۱

رسالہ فرائض و منطوق

از : غسان الدین خان

مستعملوں سے زیبا سے کتابچہ ہے

اندازہ ۱۶/۲۰ × ۲۴

توضیحات: ہر باب مختار کے لئے ہے

۱۳۱۱

رسالہ فقہ

از : شریف

مستعملوں سے زیبا سے کتابچہ ہے

توضیحات: در آخر ناشر کے نام

(۳۲)

ردیف ۶۴۴

رسالہ فقہ (بدون عنوان)

نستعلیق زیبا - ورق ۱۲۹ - س ۱۷ -

اندازه ۲۴ × ۱۳/۸

توضیحات: در آخر ناقص است • در پایان شرح حال چند فقیہ
آوردہ شدہ است •

(۳۳)

ردیف ۶۴۵

رسالہ فقہ

از : نامعلوم

نستعلیق - س ۱۱ - اندازه ۱۱ × ۱۸/۵

(۳۴)

ردیف ۷۰۳

رسالہ فقہ (بدون عنوان)

از : نامعلوم

نستعلیق - س ۲۴ - اندازه ۲۵ × ۱۷

توضیحات: رسالہ ای است مختصر و آغاز آن افتادگی دارد •

(۳۵)

رسالہ میراث (منظوم)

رد المحتار ۷

از : نصیر

تستعلیق - ورق ۱۱ - ص ۷

توضیحات: این رسالہ یک قطعہ شعر لایحہ و

آن چلین است :

نظم کرد احوال اصحاب ترا

تا بماند یادگار اندر حورا و لایحہ

(۳۶)

رسالہ منظوم نبیل = مقرر الارش

از : میر عظمت اللہ ابن سید انظم

تستعلیق - ۱۰۷۲ - ص ۱۰

توضیحات: بر سر ورق نوشته شدہ ا. ب. س. ۱۰۷۲

حسن غسی علیہ

(۳۷)

رسالہ فقہ میراث

۱۰۷۲

از : نامعلوم

استعلیق - س ۱۵ - اندازہ ۱۵ × ۲۲/۵

(۳۸)

ردیف ۶۶۰

زاد الحقیری

از : نامعلوم

استعلیق - اندازہ ۱۳ × ۱۷/۵

شرح مسیحات : این کتاب در شهر مدینة الاسلام بلخ تألیف و در سمرقند در مدرسه منسوب بہ امیر کبیر الخ بیک رو نویس شدہ است .

(۳۹)

ردیف ۷۱۰

زبدۃ القرائن (رسالہ میراث)

از : عبد الباسط بن رستم علی بن علی اصغر قنوجی

استعلیق - اولاد حسن - ۱۳ صفر ۱۲۲۷ھ -

روز ۷۱ - س ۲۱ - اندازہ ۱۷/۵ × ۲۸ -

(۴۰)

ردیف ۷۱۲

شرح الارث

از : محمد فرید الدین

4. مذکورہ فقرہ کے جملوں کو درست اور غلط قرار دے کر اس کی وجوہات لکھیں۔

ا. لوگوں کو اپنے خلیفے کے لئے چاہئے کہ اللہ سے ڈرے اور اللہ سے ڈرنے والوں کو اللہ تعالیٰ سے ڈرانے سے محبت ہے۔

ب. اللہ تعالیٰ کے لئے ادا کیا جائے تو اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والوں کو اللہ تعالیٰ سے ڈرنے سے محبت ہے۔

جواب :-

جملہ صحیح ہے اور ساری وجوہات صحیح ہیں۔

دلیل :- اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والوں کو اللہ تعالیٰ سے ڈرنے سے محبت ہے۔

اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والوں کو اللہ تعالیٰ سے ڈرنے سے محبت ہے۔

اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والوں کو اللہ تعالیٰ سے ڈرنے سے محبت ہے۔

اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والوں کو اللہ تعالیٰ سے ڈرنے سے محبت ہے۔

اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والوں کو اللہ تعالیٰ سے ڈرنے سے محبت ہے۔

اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والوں کو اللہ تعالیٰ سے ڈرنے سے محبت ہے۔

اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والوں کو اللہ تعالیٰ سے ڈرنے سے محبت ہے۔

اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والوں کو اللہ تعالیٰ سے ڈرنے سے محبت ہے۔

جواب :-

جملہ صحیح ہے اور ساری وجوہات صحیح ہیں۔

دلیل :- اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والوں کو اللہ تعالیٰ سے ڈرنے سے محبت ہے۔

اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والوں کو اللہ تعالیٰ سے ڈرنے سے محبت ہے۔

تستعلیق - ورق ۲۸۹ - سطر ۱۳ - اندازہ

۲۸/۵ × ۱۸

توضیحات: این شرح به عریس است و مؤلف بطور اختصار درباره شرح احوال خود بزبان فارسی مطالبی نوشته است.

(۴۳)

ردیف ۶۵۴ **صلوة مسعودی (جلد اول)**

از : شیخ زاهد مسعود بن محمد یوسف سمرقندی (قرن ششم هجری)

تستعلیق - ورق ۳۶۵ - س ۱۹ - ب ۴۷ -

اندازہ ۲۹ × ۱۸

توضیحات: مسائل فقهی راجع به زکوٰۃ و روزہ و حج و نکاح و طلاق و غیرہ در این کتاب ذکر شدہ اند . این کتاب در سه جلد : جلد اول و دوم ہر یک مشتمل بر ۴۷ باب و جلد سوم شامل ۳۲ باب است .

(۴۴)

ردیف ۶۵۴ **صلوة مسعودی (جلد دوم)**

تستعلیق ، روز چہار شنبہ جمادی الثانی عشر ، سال ۱۰۸۸ھ ، س ۲۱ -

(۴۵)

صلوٰۃ مسعودی (جلد دوم) ردیف 700

تستعلیق زیبا و روشن ، چہار شنبہ ۹ جمادی الاول

۱۰۸۵ھ - ۱۷س - اندازہ ۱۶ × ۲۴

توضیحات: در آغاز نسخہ فہرست کتاب آمدہ است - این کتاب

حاشیہ ہم دارد .

الجام : تم کتاب الصلوٰۃ المنتسب الی شیخ الامام الاجل الحنفی

للواعظ فقیہ مسعود رضی اللہ عنہ ، تمت تمام شد دفتر

ثانی صلوٰۃ مسعودی .

(۴۶)

صلوٰۃ مسعودی (جلد سوم) ردیف 707

تستعلیق ، فتح محمد بن خان محمد بن یقاہ ہارہ

در شنبہ تاریخ ہفدہم شہر جمادی الاول

جلوس بہادر شاہ بن اورنگ زیب در

اندازہ ۱۴/۵ × ۲۱/۵

توضیحات: کاتب ساکن حویلی دارا شکوہ در لاہور بودہ است .

(۴۷)

ردیف ۶۵۷

تفسیر اسلام

زین الدین ابو ظاہر بن کمال ملتانی

تستعلیق - ورق ۸۴ - س ۱۵ - اندازہ ۲۲ × ۱۲/۵

بدان ارشادك اللہ فی الدارین کہ در کشف اسرار
آوردہ است .

(۴۸)

ردیف ۶۵۸

تفسیر اسلام

تستعلیق خام - س ۱۵ - اندازہ ۲۰ × ۱۵

بسیار کرم خوردہ و خراب است .

(۴۹)

ردیف ۶۶۴

فتاویٰ قراچائی

مولانا صدر الدین یعقوب کھرامی (کرمانی)

تستعلیق - ابرار عرف ابو الاسرار - ۱۴ شعبان

۱۱۰۱ھ / ۳۳ جلوس شاہی - س ۱۴ - اندازہ

- ۳۰ × ۲۱

توضیحات: یکی از دانشمندان عہدِ علامہ الدین خلیفہ قادری (۷۱۵) بنام قبول فراخان این کتاب را تصنیف فرمودہ و بنام خود موسوم ساختہ است۔

(۵۰)

فتاویٰ منورخانی

رقم

از : نامعلوم

تستعلیق - اندازہ ۱۰/۷۵ × ۷/۵

(۵۱)

فوائد سراجی منظوم، کتاب فرائض و سبأ اللہ

از : نامعلوم

تستعلیق - فتح حاشیہ - ۲۴۰۰ جلد

- س ۱۴ - اندازہ ۱۵ × ۷

(۵۲)

رقم

قدوری

از : نامعلوم

تستعلیق خام، عالم خان، س ۱۴، اندازہ ۱۵ × ۷

توضیحات: در آخر این نسخه مثنوی بزبان اردو مشتمل بر مسائل فقہی است • نام مؤلف بر صفحه اول آمده است •

(۵۳)

کتاب برہنہ یافتاوی برہنہ ردیف ۶۶۲

از : میان نصیر الدین لا ہوری ابن امام الدین

تعلیق - سید محمد ماعرو - یکشنبہ ۴ شوال
۱۱۱۵ھ (۴۸ عالمگیری) - ورق ۳۹۱ - س ۱۹ -
ب ۲۶ - اندازہ ۲۶/۵ × ۱۵/۲

توضیحات: باب آخر شامل احوال امام اعظم و امام ابو یوسف و امام محمد و شاگردان ایشان است. کاتب کتاب متوطن موضع غالب او ان، در پرگنہ بہرلی واقع در پنجاب بوده است •

آغاز : حمد ببحمد مر خدای جہان را کہ یکتاست الخ ...

(۵۴)

کتاب برہنہ یافتاوی برہنہ ردیف ۶۶۳

تعلیق - ۱۱۲۵ھ - ورق ۱۱ - س ۲۵ -
اندازہ ۲۸/۵ × ۱۶/۵

توضیحات: این نسخه شامل ۱۱۰ ورق از دفتر اول (ورق ۱۵ تا ۱۶۰) و ۱۰۰ ورق از دفتر دوم (ورق ۱۶۰ تا ۲۶۰) میباشد. این کتاب از باب چهارم شروع می شود و ناقص الطرفین است.

(۵۵)

کتاب بما لاحضره الفقیه (جلد اول و دوم) ردیف ۶۹۵

از : نامعلوم

نسخ - س ۳۰ - اندازه ۱۹ × ۲۹

(۵۶)

کتاب الترغیب فی الصلوة ردیف ۶۳۶

از : محمد بن احمد الزاهد

تعلیق - محمد حسن - ۲۳ ربیع الاول ۱۰۰۰ هـ

نشد ۱ - ورق ۳۵۲ - س ۱۵ - اندازه ۱۳ × ۲۱

آغاز : الحمد لله الذی جعل الصلوة وسیلة الدرجات
وسبب الدرجات

(۵۶)

ردیف ۸۵۶

تذکرہ شرفی (منظوم)

مستند و م

کتابت تالیف و تصنیف ۱۱۷۵ - ۲۳ - انسداد ازہ

۲۱/۲۰۰۰

(۵۸)

ردیف ۶۷۶

تذکرہ شرفی (منظوم) فی علی الاحیاء

کتابت تالیف و تصنیف ۱۱۷۵ - ۲۳ - انسداد ازہ

کتابت تالیف و تصنیف ۱۲۳۳ - ۱۲ - انسداد ازہ

(۵۶)

ردیف ۵۱۰

تذکرہ شرفی (منظوم)

مستند و م

کتابت تالیف و تصنیف ۱۱۷۵ - ۲۳ - انسداد ازہ

کتابت تالیف و تصنیف ۱۲۳۳ - ۱۲ - انسداد ازہ

۲۲/۲۰۰۰

ب : رسالہ فقہ

شکستہ - س ۱۹ - اندازہ ۱۴/۵ × ۲۲ -

(۶۰)

مجموعۂ سلطانی

ردیف ۶۸۷

از : مشایخ و علمای دربار محمود غزنوی

نستعلیق ، رحیم بخش ، ۱۵ شعبان ۱۲۴۳ هـ -

ورق ۱۶۱ - اندازہ ۱۶ × ۲۴/۵

توضیحات: این کتاب دارای سر لوح طلائی با جداول و حاشیہ
طلائی میباشد .

(۶۱)

مجموعۂ سلطانی

ردیف ۱۷۸

نستعلیق - عالم خان ، چهارم ذی القعدة ۱۱۸۰ هـ -

..... س ۱۳ - اندازہ ۱۵ × ۲۴

(۶۲)

مجموعۂ سلطانی

ردیف ۶۸۹

نستعلیق - شیخ محمد نواز بن شیخ جمال محمد بن

حافظ اسماعیل بن حافظ مظفر بن حافظ علی - سال

۱۱۶۷ھ - ورق ۹۴ - س ۱۷ - اندازہ ۲۲ × ۱۴ -

توضیحات: در آغاز فہرست مفصل آمدہ است .

(۶۳)

مختار الاختیار مسائل احکام قضا ردیف ۶۸۰

از : اختیار بن غیاث الدین حسینی ہراتی

تستعلیق - س ۲۵ - اندازہ ۲۲ × ۱۶

توضیحات: در آخر ناقص است .

(۶۴)

مختار الاختیار مسائل احکام قضا ردیف ۱۶۸۱ الف و ب

نسخ - ورق ۱۹۳ - س ۱۹

توضیحات: از صفحہ ۱ تا ۱۶۰ شامل الف و از ۱۶۰ تا ۱۹۳

شامل ب میباشد . قسمت (ب) در بیان

محاضرات سجلات است .

(۶۵)

مسائل زنان

ردیف ۶۷۳

از : عبد الکریم بن مخدوم درویزه

تعلیق - بوده سینک ملازم مختارالدوله محمود
خان بہادر - ۲۵ جمادی الثانی ۱۲۵۵ھ - سر ۹
- اندازہ ۱۳ × ۲۰/۵

(۶۶)

مسائل فقہ (منظوم)

ردیف ۶۰۱

از : مفتی خیر اللہ مفتی اُجین

تعلیق - محمد لقی لبیرہ مصنف - ۱۱ ربیع الثانی
۱۱۹۲ھ - ورق ۱۸ - سر ۱۰ - اندازہ ۱۵ × ۲۴ -

توضیحات: اجراء نویسندہ این منظومہ از برہان سر

(۶۷)

مسائل مہنتی در فقہ

ردیف ۶۹۱

از : نامعلوم

تعلیق - سر ۱۷ - اندازہ ۱۶ × ۲۴

(۶۸)

ردیف ۶۷۵

مفتاح الصلوٰۃ

از : شیخ فتح محمد

تستعلیق - میان فوجدار محمد خان بن نواب غوث
محمد خان - ۲۰ محرم ۱۲۴۴ هـ ق - س ۱۱ - اندازہ
- ۲۰ × ۲۰

(۶۹)

ردیف ۶۷۶

مفتاح الصلوٰۃ

تستعلیق - محمد احسان اللہ بن شیخ حاکم
حیات اللہ ابن شیخ امین اللہ - روز آدینہ ۲۲ رمضان
۱۲۲۶ هـ - س ۱۳ - اندازہ ۱۲ × ۱۸/۵ -

(۷۰)

ردیف ۶۹۷

المقالید، حیرة الفقہاء (عربی)

از : نامعلوم

۲۵ ربیع ۱۱۹۹ هـ - ورق ۱۲۳ - اندازہ
- ۱۸ × ۱۰/۵

توضیحات: این کتاب بزبان عربی است .

(۷۱)

منافع القلوب

ردیف ۶۶۸

از : نامعلوم

تعلیق - شیخ عبدالرحیم - ۹ جمادی الثانی
۱۰۴۰ھ - س ۱۲

توضیحات:

مؤلف از شیخ محمود نصیر الدین قدس سرہ و ملک معظم
خسرو اعظم بہاء الدین احمد بن حجاج ستایش نموده
است • مکتبست مراد از شیخ نصیر الدین محمود، راجع
دہلی (متوفی: ۷۵۷ھ) باشد • کتاب در دو بخش تنظیم
شده، بخش اول عقاید و بخش دوم زندگانی عمو
مردم است •

آغاز : حمد بیحد و ثناء بیحد آفریدگاری را ...

(۷۲)

منافع القلوب

ردیف ۶۷۱

تعلیق - س ۱۳

(۷۳)

نافع المسلمین

ردیف ۶۹۹

از : عبدالسلام بن عبد العزیز لاہوری

فقہ و ادعیہ

تعلیق - عبد اللہ ولد محمد حسین کوہستانی
- س ۱۷ و چہارمین سال جلوس اورنگ زیب - س ۱۷ -
اندازہ ۲۵/۵ × ۱۵/۵

(۷۴)

ردیف ۷۰۰

نافع المسلمین

تعلیق - ۱۹ جمادی الاول (سال ناخوانا) س ۱۶
- اندازہ ۲۲ × ۱۲/۵

(۷۵)

ردیف ۷۰۴

وسيلة النجات

از : سید عظمت علی بن سید عبد العلی سارنگپوری

تعلیق - س ۱۰ - اندازہ ۱۹ × ۱۲/۵

توضیحات: مؤلف در عہد ملکہ زمان نواب سکندر جہان بیگم بہوپال
میں زیستہ است رسالہ کوچکی است در میراث وغیرہ •

ادعیہ

(۱۱)

ردیف ۱۹۲

اسناد درود اکبر

از : راضی بن ابراہیم شعبی

نسخ - ۸۰۵ - س ۱۱

(۲)

ردیف ۱۹۳

اسناد درود اکبر

نسخ - س ۱۱ -

(۳)

ردیف ۳۳۹

انیس العارفین

از : حبیب اللہ قنوجی

خط نستعلیق -

توضیحات: کرم خوردہ است .

(۴)

ردیف ۶۲۰

رسالہ در توضیح فوائد و آداب مناجات

از : عبید اللہ المعروف بہ ظہیر در عہد شاہ مسلمانوں

پادشاہ .

نستعلیق - س ۱۶ - ب ۷ - السدازہ

۲۲/۵ × ۱۵

(۵)

ریاض العابدین (شرح صحیفہ کاملہ سجادیہ) ردیف ۲۰۳

از : ملاً بدیع الزمان قہستانی

تستعلیق - روز پنجشنبه ۹ جمادی الثانی ۲۸۶ھ

- س ۲۲ -

(۶)

ردیف ۱۹۵

شرح اسماء الہی

از : نامعلوم

نسخ - س ۷ -

توضیحات: رسالہ کوچکی است ہمراہ باحاشیہ ۱۶ سطری

(۷)

ردیف ۱۹۶

فتح مبین یعنی شرح حصن حصین

از : ابوبکر بن محمد بہروچی

تستعلیق و نسخ - پنجشنبه ۲۴ ذی الحجہ ۹۱۰، س ۱۷،

توضیحات:

حسن حصین از امام شیخ محمد جزری است • ابوبکر
بن محمد بہروچی این کتاب را بفارسی ترجمہ نمود •
و بہ سلطان محمود شاہ بن محمد شاہ بن احمد شاہ
بن محمد شاہ در بلد مکرم مفتوح محمد آباد اہدائے
نمودہ و نام آن را فتح مبین نہادہ است • در پایان
ناقص است •

(۸)

فتوح الاوراد

ردیف ۱۹۷

از : فتح محمد

تستعلیق - مولوی محمد سعید خان ولد حافظ
عبد الرشید ، ۲۸ ربیع الاول در عہد بہادر شاہ ،
س ۱۸ -

(۹)

کتاب مجموعہ اذکار و مواعظ

ردیف ۱۹۸

از : ابوبکر بن عمر ابو القاسم

تستعلیق - س ۱۱ -

توضیحات: غیر از تستعلیق، با خطوط مختلف دیگری رونویسی
شدہ است •

(۱۰)

مجموعہ ادعیہ

ردیف ۱۹۸

از : نامعلوم

کاتب نور علی شاہ

توضیحات: برای یاسین خان رو نویسی شده است .

(۱۱)

مجموعہ وظائف و اوراد

ردیف ۱۹۴

از : نامعلوم

نسخ و نستعلیق - س ۱۱

توضیحات: متن به عربی و ترجمہ بفارسی است .

سیرت

(۱)

احوال عدت المصطفویہ در زمان تسلط بنی امیہ ردیف ۲۳۹۰

بظرفی سوال و جواب

از : نامعلوم

نستعلیق - س ۱۵

(۲)

اقتربت الساعة در ذکر صیحات موعود ردیف ۷۱۲

از : نواب صدیق حسن خان

تستعلیق - س ۲۷

توضیحات: این کتاب در سال ۱۲۷۵ هـ تألیف شده و در سال ۱۲۹۰ هـ تجدید نظر گردیده است . این نسخه اولین نسخه ای است که نوشته شده و در آن اصلاحاتی بعمل آمده است .

(۳)

ترجمه سیرت ابن اسحاق (جزء اول) ردیف ۵۱۷

از : نامعلوم

تستعلیق - محمد اسماعیل هاشمی - س ۱۷

۹/۵ × ۳۱ -

توضیحات: این کتاب در سال ۶۲۲ هـ بنام مظفر الدین اتابک سعد بن زنگی بفارس ترجمه شده است .

(۴)

ترجمہ سیرت ابن اسحاق (جزء دوم) ردیف ۵۱۷

تستعلیق - محمد اسماعیل ہاتف - نوامبر ۱۹۲۱

- س ۱۷ - اندازہ ۱۹/۵ × ۳۱

توضیحات: این نسخہ از روی نسخہ ای کہ در ۲۲ ذیقعدہ سال ۹۸۵ هـ نوشتہ شدہ، رونویسی گردیدہ است .

(۵)

رسالہ حالات عمر فاروق، امیر المؤمنین ردیف ۳۰۸

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۱۷ -

توضیحات: ناقص الطرفین است .

(۶)

روضۃ الاحباب فی سیر النبی والآل والاصحاب ردیف ۲۶۴

از : عطاء اللہ بن فضل اللہ الملقب بہ جمال حسین

توضیحات: این کتاب را سیر النبی نیز میگویند و شتمل است
بر سه مقصد:

- مقصد اوّل: در سیرت حضرت رسالت پناه در سه باب
مقصد دوّم: در معرفت احوال صحابه در دو باب
مقصد سوّم: در بیان احوال تابعین و تبع تابعین در سه باب
در سال ۹۰۰ هـ بفرمایش امیر علی شیر نوائی (متوفی:
۹۰۶ هـ) نوشته شده است. تکمیل الصناعات در
صنائع و بدائع شعری نیز ازوست.

(۷)

روضۃ الاحباب فی سیر النبی و آلہ و الاصحاب ردیف ۵۰۹

نستعلیق - ورق ۵۰۶ - س ۲۱ - اندازه ۲۹۷ × ۱۶

توضیحات: باجد اول رنگین و دقیق رونویسی شده است.

(۸)

روضۃ الشہدا ردیف ۲۱۳

از حسین واعظ کاشفی (متوفی: ۹۱۰ هـ)

نستعلیق - س ۱۵ - ب ۱۰ -

توضیحات: این کتاب در ذکر انبیا و شهداء بخصوص شهدای کربلا میباشد و در سال ۹۰۸ هـ نوشته شده است. این کتاب در لاهور سال ۱۲۸۷، بمبئی ۱۳۳۱، طهران ۱۳۳۳ - ۱۳۳۴ چاپ شده و یک نوبسندہ عندی بنام فضلی آن را به اردوی قدیم بنام "ده مجلس" برگردانیده است. کتاب نیز به ترکی ترجمه شده است.

(۹)

ردیف ۳۳۷

روضۃ الشہداء

تعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: ناقص الآخر است. چند ورق در اول و آخر بخط کاتب دیگری است.

(۱۰)

ردیف ۲۹۰

روضۃ الشہداء

تعلیق - ۱۲۴۰ هـ - س ۱۵ -

توضیحات: در آغاز ناقص است. بسیار کرم خورده و ناخوانا است.

(۱۱)

زاد العاقبت در بیان تعزیت
ردیف ۲۱۱

از : سید اظہر علی بن سید حیدر رضوی کربلائی

نستعلیق - جیون خان - ۷ رمضان ۱۲۲۳ فصلی
س ۲۵ .

توضیحات: برای داروغہ علی نقی رو نویسی شدہ است .

(۱۲)

شہادت نامہ، تذکرہ شہدای کربلا
ردیف ۱۰۰۱

از : نامعلوم

نستعلیق - س ۱۵ -

(۱۳)

کتاب سیر
ردیف ۱۲

از : نامعلوم

نستعلیق - ورق ۳۲۰، س ۱۷ - اندازہ ۱۲ × ۱۹

انجام : اتفق الفراغ من تحريره يوم الاحد من شهر ذى القعدة
سنه تسع و الف بنده درگاه معبود حبیب اللہ
عبد الغلی بن محمود •

(۱۴)

ردیف ۵۱۴

معارج النبوة

از : معین الدین مسکین فراہی (متوفی : ۱۹۰۷)

تستعلیق - ورق ۲۹۱ - س ۲۵ - اندازہ ۲۴×۱۶

توضیحات: رو نویس این کتاب در سال ۸۹۱ھ شروع شدہ و پس
از چہار یا پنج سال بہ اتمام رسیدہ است • این کتاب
در لکھنؤ و لاہور و کانپور و بمبئی چندین بار بچاپرسیدہ
است •

(۱۵)

ردیف ۵۱۶

نورنامہ مثنوی

از : پیر محمد عبد الحسین ابن حاجی سالم کیرانوی الانصاری

تستعلیق - ۱۰۷۲ در عہد عالمگیر - س ۱۹ - اندازہ

- ۲۵/۵ × ۱۶

توضیحات: ناقص الآخر است •

تذکرہ

(۱)

ردیف ۲۴

احسن السلك

از : سید اولاد حسن بن علی قزوینی

تعلیق - س ۲۳

تمویحات: این کتاب شامل تذکرہ عارفان و دانشمندان است و مبتنی است بر کتب مانند کتاب منازل اثنا عشریہ و تذکرہ ابرار امة خیر البشر و ذخیرة المارک از شیخ علی عمادانی ۱۲۳۵ هـ .

(۲)

احوال خلاصہ بانوبیگم مخاطب بہ ممتاز محل

از : نامعلوم

تعلیق - س ۷ -

توضیحات: این رسالہ شرح مختصر دربارہ تاج محل و عمارات سکندریہ و موتی مسجد اکبر آباد و عمارات فتحپور سیکری وغیرہ میں باشد • بعضی از عنوانها بزبان اردو میباشد •

(۳)

احوال خلاصہ بانوبیگم مخاطب بہ ممتاز محل ردیف ۲۵۲

تعلیق - میرزا مغل - ۲۱ ژانویہ ۱۸۶۳ م -
س ۷ -

توضیحات: در این نسخہ عنوانها نیز بفارس است •

(۴)

الانتباه فی سلاسل اولیاء ردیف ۳۳۸

از : شاہ ولی اللہ محدث دہلوی
تعلیق - بخت مؤلف - س ۱۱ -

توضیحات: در سال ۱۱۳۵ ھ تالیف شد •

(۵)

الانتباه فی سلاسل اولیاء

ردیف ۳۳۹

تستعلیق - عبد الباری بن خورشید احمد مجلی شہریہ

۱۲۰۱ھ - ۲۰ -

توضیحات: برای عبد الرؤف رو نویسی شد.

(۶)

خلاصۃ الانساب

ردیف

از : حافظ رحمت خان حافظ (۱۱۲۰ - ۱۱۸۸)

تستعلیق -

توضیحات: باحد اول است.

(۷)

در مجالس

ردیف ۲۰

از : سیف الدین طغر نوبہاری

تستعلیق - ۱۲ - ب ۳۳

تذکرہ

توضیحات: اصل این کتاب ضخیم شامل ۳۲ باب راجع به تاریخ پیامبران و بزرگان دین میباشد، ابتدا از آفرینش آدم شروع میشود و به فضیلت اهل بهشت ختم میگردد • ولی این نسخه فقط ۲۰ باب دارد •

(۸)

ردیف ۲۱

ذکر مجالس

توضیحات: در این نسخه نام مؤلف سعید الدین احمد بن محمد نو بهاری ذکر شده است • از باب اول تا باب سی و یکم را شامل است • بقیه ابواب افتاده است •

(۹)

ردیف ۲۲

ذکر مجالس

تستعلیق - س ۱۴

توضیحات: در این نسخه اسم مؤلف سیف الدین الظفر نو بهاری آمده است •

(۱۰)

ردیف ۲۱۶

ذکر مجالس

تستعلیق - س ۱۱ -

توضیحات: در این نسخه اسم مؤلف سیف ظفر نو بهاری است •

(۱۱)

ذکر شاہجہان (اردو)

ردیف ۲۵۲

از : احمد علی

تستعلیق - س ۹ -

توضیحات: احوال شاہجہان بیگم والیہ بیویالہ ز ۱۶۸۰ء

۱۳۱۹ھ (۱۹۰۱ء) پہ نشر مسیحوارڈ و پشاور میں لکھی گئی

در سال ۱۶۸۵ء تک نوشتہ شدہ است

(۱۲)

رسالہ احوال اسکندروں باہی علی بیگم صاحبہ و بیویالہ

ردیف ۲۵۳

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۷ - ۱۳۱۹ھ

توضیحات: در آخر این نسخہ لغات فارسی و عربی

نوشتہ شدہ است

(۱۳)

سفینۃ الاولیاء

از : شاہزادہ محمد دارا شکر

ردیف ۲۵۴

تستعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: تذکرہ بیہخبر اسلام و خلفای راشدین، اہل بیت و صحابہ کرام

در سال ۱۰۴۹ھ بپایان رسید

(۱۴)

ردیف ۷۳۹

قصص الانبیاء

از : محمد بن اسماعیل بن ابراہیم بخاری کلا بازی

تستعلیق - ورق ۳۴۸ - س ۱۵ - اندازہ

۲۳/۵ × ۱۲/۵

آغاز : اما بعد، روایت کند محمد بن اسماعیل بن ابراہیم بن

آزربخاری بہ اسنادی کہ اورا بود ...

(۱۵)

ردیف ۷۴۰

قصص الانبیاء

کاتب بلند بخت - اندازہ ۲۵/۵ × ۱۶

(۱۶)

ردیف ۳۳۴

مناقب الاولیاء

از : حبیب اللہ قنوجی

تستعلیق - س ۱۹ -

ادیان

(۱)

ردیف ۸۶۷

ترجمه کتاب باراهی

از : عبد العزیز شمس تہانیسری

تعلیق - ورق ۲۷۶ - س ۱۹ - ب ۱۰ - اندازہ

۲۳/۳ × ۱۴/۳

توضیحات: باراهی کتابی است در علم نجوم بزبان سانسکریت

از وراہمیرا، در آخر نسخہ یک صفحہ افتادہ است۔

(۲)

ردیف ۸۶۶

ترجمہ برہ جاتک در علم نجوم

مترجم : کریانات کتری ولد سدا تھون رای لاکھ

تعلیق - چلد بد مامی برہ جاتک در علم نجوم

۱۰ ہ - س ۱۳ - ب ۲۹ - ف ۱۸۵ - اندازہ

۲۱ × ۱۲ -

توضیحات: برہ جاتک کتابی است در علم نجوم بزبان سانسکریت۔

(۳)

ردیف ۷۰۹ ب

ترجمه مانکتوہل
معروف بہ رسالہ نغمات یاراگ درپن

از : فقیر اللہ

تعلیق - فرید الدین انصاری - ۱۲۵۰ھ -
س ۱۳ -

توضیحات: مانکتوہل یکی از معروف ترین کتب در علم موسیقی
بزبان سانسکریت میباشد • در عہد عالمگیر
بفارس ترجمہ شدہ است •

(۴)

ردیف ۸۷۲

ترجمہ لیلاوتی

از : قاضی حسن بن خواجہ طاہرین خواجہ محمد •

شکستہ - س ۱۴ - اندازہ ۱۵ × ۲۴/۵

توضیحات: لیلاوتی کتاب معروف سانسکریت در علم ریاض است کہ
فیض نیز آسرا بفارس ترجمہ کردہ است •

ترجمه مهابارات

ردیف ۲۹۶

از : نامعلوم

تعلیق -

توضیحات:

بزرگترین مجموعه افسانه های کهن هند و بر اثر باقی
است . از این کتاب چند ترجمه فارسی در دسترس
است . اما معتبر ترین همانست که به دستور اکبر شاه
بوسیله ملا عبدالقادر بدایونی و نقیب خان در سال
شاه و محمد سلطان تپانپوری ترجمه شده است .

سراکبره سرالاسرار

ردیف ۱۱۰

از

: شاهزاده محمد دارا شکوه اشرفی ۱۱۰۹ هـ

تعلیق - ۷ صفر ۱۲۰۲ هـ

ردیف ۱۱۰

اندازه ۲۱ × ۱۲

توضیحات:

ورق ۱۶۵ است . این کتاب ترجمه
ایپانیشاد است که در مدت شش ماه در روز ۱۲ آرمضان
۱۰۶۷ هـ در شهر دهلی در منزل نگهبان با تمام رسیده
است .

تاریخ

(۱)

ردیف ۵۱۹

آئین اکبری

(جلد سوم)

از : ابو الفضل علاءی (متوفی : ۱۰۱۱ هـ) پسر شیخ مبارک

نستعلیق - س ۱۹ - اندازه ۲۱ × ۳۴

توضیحات: دارای سر لوح طلائی و جد اول رنگین و زیبا و فهرست

مفصل است .

(۲)

ردیف ۲۳۲

اقبال نامه جهانگیری

از : معتمد خان بخش

نستعلیق - هیرا لعل معجز قلم - خوش رقم -

۱۱۵۵ هـ - ورق ۴۸۵ - س ۲۱ -

(۳)

ردیف ۲۳۳

اقبال نامه جهانگیری

نستعلیق - هیرا لعل معجز قلم خوش رقم رای اما سی

آصف جاهن عرف رای لعل چلد، ۱۱۴۶ هـ، س ۱۳ -

(۴)

ردیف ۲۹۳

اقبال نامہ جہانگیری

تعلیق - س ۱۵ -

(۵)

ردیف ۲۳۰

اکبرنامہ (دفتر اول)

از : ابو الفضل علاءی

تعلیق - ۱۲۶۳ھ - س ۱۳ -

توضیحات: در آخر ناقص است •

(۶)

ردیف ۲۳۱

اکبرنامہ (دفتر اول)

تعلیق - ورق ۴۸۵ - س ۲۱ -

توضیحات: در آخر ناقص است •

(۷)

ردیف ۲۴۴

بابرنامہ = توژک بابری (ترجمہ)

از : ظہیر الدین محمد بابر شاہ

ستعلیق - ورق ۲۴۰ - س ۱۶ -

توضیحات: اصل این کتاب بزبان ترکی چغتائی بوده و عبدالرحیم خان خانان در سال ۹۹۸، آرا بزبان فارسی ترجمه کرد .

(۸)

ردیف ۵۰۸

بیجة التواریخ

از : شهاب الدین احمد بن زین الدین زکی، ۸۶۱ هـ .

ستعلیق - س ۲۱ - اندازه ۱۲/۵ × ۲۴/۲

توضیحات: چند ورق اول بخط جدید نوشته شده است .

(۹)

ردیف ۲۳۵

بهر پال نامه

از : اندر حیت بتناگر ساکن گوالیار، ۱۲۴۸ هـ .

ستعلیق - سید قائم علی - ورق ۲۱ - س ۱۶ -

(۱۰)

ردیف ۲۳۸

تاریخ اسکندری

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۲۳

توضیحات: شرح حال داراب بن ارد شیر و داراب بن داراب اسکندر
و پوران دخت است، نسخه مصور است و از آغاز
ناقص می باشد.

آغاز: و پیش پوران دخت رفت الخ.

(۱۱۱)

تاریخ بهوپال مسمی به سراج الاقبال ردیف ۲۲۶

از: محمد عباس رفعت، ۱۲۶۷ هـ / ۱۲۵۷ ق

تستعلیق - ۱۲۶۹ هـ / ۱۲۶۰ ق - ورق ۱۱۹
س ۱۲ -

توضیحات: برای فوجدار محمد خان رو نویسی شد. بشرط تصحیح
است.

(۱۲۱)

تاریخ جهانگشای نادری = تواریخ نادری ردیف ۲۴۸

از: میرزا محمد مهدی استرآبادی منشی نادر شاه

(۱۱۳)

ردیف ۲۵۵

تاریخ دلگشای شمشیرخانی
= شمشیرخانی = خلاصه شاهنامه

از : میرزا توکل بیگ بن تولک بیگ حسینی، ۱۰۶۳ هـ
تعلیق - پانددیت سهج رام کتری، ۱۲ شعبان
۱۱۲۹ هـ - ۱۲۰۱
توضیحات : نسخه مصور و سرلوح طلائی و جداول رنگین است.
خلاصه شاهنامه به نثر است.

(۱۱۴)

ردیف ۲۵۶

تاریخ دلگشای شمشیرخانی
(خلاصه شاهنامه مستقی به شمشیرخانی)

تعلیق - ۱۲۵۳ هـ - ۱۵ -

(۱۱۵)

ردیف ۲۵۷

تاریخ دلگشای شمشیرخانی

تعلیق - ۱۲ -

(۱۶۱)

تاریخ روہیلہ یعنی علی محمد روہیلہ ردیف ۲۴۷

از : نامعلوم

تعلیق - دوشنبہ ۵ ربیع الاول ۱۲۹۵ هـ -

س ۱۱ -

توضیحات: این رسالہ شامل تاریخ روہیلہ مراد آباد و اطراف آن است .

(۱۷۱)

تاریخ سرداران بہوپال = نسبت نامہ ردیف ۲۲۵

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۹ - س ۱۸ -

توضیحات: احوال نوابان بہوپال و اوضاع و احوال آن ہے کہ ہے است .

(۱۸۱)

تاریخ شادی نواب شاہجہان بیگم والیہ بہوپال ردیف ۳۰۷

از : نواب صدیق حسن خان

تعلیق - ورق ۶۴ - س ۱۵ -

(۱۹)

تاریخ کشمیر

ردیف ۲۲۱

از : پانڈیت ناراین کول متخلص به عاجز .

تعلیق - س ۱۲ -

توضیحات : برای شاه عالم بہادر شاه اول در ۱۱۲۲ هـ تألیف شد .

(۲۰)

تاریخ ناصری : ناصر شاہی

ردیف ۲۴۰

از : نامعلوم

تعلیق - بہاری لعل - ۱۲۶۵ - س ۱۱ -

توضیحات : شامل بر احوال سلطان ناصرالدین خلجی ماندوی بفرمایش میان فوجدار محمد خان بہادر تألیف شد ، و برای الیت صاحب بہادر دلیر اعظم کشور ہند در ۱۲۶۵ رو نویس شد .

(۲۱)

تحفة الاحباب

ردیف ۲۳۷

از : منشی عبد الکریم . ۱۲۶۵ هـ .

تستعلیق - س ۱۱ -

توضیحات: شامل تاریخ پنجاب در دوره اقتدار سیکها می باشد •
• ورق اول افتاده است •

(۲۲)

تواریخ شاهجهانی

ردیف ۲۴۲

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۱۸ -

توضیحات: در آغاز سال یازدهم جلوس شاهجهانی تألیف شد •

(۲۳)

تواریخ نادری = تاریخ جهانگشای نادری

ردیف ۲۴۸

از : میرزا محمد مهدی استرآبادی ملش نادر شاه

۱۱۴۸

تستعلیق - راد اکشن کابست ، لہم جلوس نواب فیض

محمد خان - س ۱۱ -

توضیحات: این کتاب مشتمل بر حالات نادرشاه افشار و اوضاع

ایران تا یکسال بعد از قتل او می باشد •

(۲۴)

تواریخ نادری = تاریخ جهانگشای نادری

ردیف ۲۴۹

تستعلیق - ورق ۷۳ - س ۱۵ -

(۲۵)

توزک تیموری (ترجمہ)

ردیف ۲۳۶

از : ابوطالب حسینی

تستعلیق - عهد اللطیف ، ۲۶ ربیع الاول ۱۰۷۸ هـ ،
س ۱۶ -توضیحات : اصل توزک تیموری به ترکی منسوب به امیر تیمور است
و در سال ۱۰۴۷ هـ بوسیله ابوطالب حسینی بفارسی
ترجمہ شد .

(۲۶)

جهانگیرنامہ (منظوم)

ردیف ۲۵۰

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۶ - س ۷ -

توضیحات: رساله مختصری است درباره رفتن نواب جهانگیر خان از بهوپال و بازگردیدن در سال ۱۲۵۳ هـ و انتخاب او بعنوان والی در همان سال چنانکه در این بیت آمده است:

گشت نواب دوله صدر نشین
گفت تاریخ بنده مسکین

آغاز : بعد حمد خدا و نعت رسول
بشما از من حکایت مقبول

(۲۷)

ردیف ۲۴۳

حالات پادشاهان هند
از ابتدا تا عروج سادات باره

از : نامعلوم

توضیحات: استعلیق - س ۲۰ -
آغاز و آخر ناقص است .

(۲۸)

ردیف ۲۵۴

حقیقت چهره روضه تاج گنج و غیره

از : نامعلوم

شکسته - نستعلیق - نسخ - س ۷ -

توضیحات: این رساله مشتمل بر کتیبه های تاج محل و ساختمان های شاهی دیگر است ، کتیبه های عربی بخط نسخ و فارسی به نستعلیق است .

(۲۹)

ردیف ۲۵۸

خلاصه التواریخ

از : سجان سینگ بتالوی

نستعلیق - سمیت ۱۸۹۰ - ورق ۳۶۳

توضیحات: این تاریخ در سال ۱۱۰۷ هـ نوشته شده و از آغاز تا جلوس عالمگیر پادشاه (۱۰۶۹ هـ ق) میباشد . سپس مطالبی درباره مرگ عالمگیر افزوده شده است . فهرست مندرجات در آخر کتاب موجود است .

(۳۰)

ردیف ۲۵۹

خلاصه التواریخ

نستعلیق و شکسته - س ۱۵ -

(۳۱)

خلاصۃ التواریخ

ردیف ۲۶۰

نستعلیق - رام پال - غرہ جمادی الثانی ۱۳۱۶ھ

۲۴ جلوس شاہ عالم / ۱۸۵۸ بکرہ - س ۲۵ -

توضیحات: جداول رنگین دارد .

(۳۲)

خلاصۃ التواریخ

ردیف ۱۶۱

نستعلیق - ۱۱۴۵ھ / ۱۵ جلوس محمد شاہ

پادشاہ / سمیت ۱۷۸۹ - ورق ۲۰۷ - س ۱۷ -

توضیحات: باسر لوح و جداول رنگین می باشد .

(۳۳)

خلاصۃ التواریخ

التون ۰۰۰۰ برنون - چهار شنبہ ۲۲ ربیع

الثانی ۱۲۰۷ھ / سمیت ۱۸۵۰ .

(۳۴)

ردیف ۲۶۵

رجاوی

از : میان فوجدار محمد خان نواب بہسویال

تعلیق - احمد علی - س ۷ -

توضیحات: این رسالہ مشتمل است بر اوضاع و احوال ہند قبل

از ورود مسلمانان بطور اختصار و در آخر جدول

پادشاہان مسلمان این کشور از سلطان شہاب الدین

غوری تا شہاب الدین شاہجہان میاشد . کتاب در

سال ۱۲۶۶ ہ ق نوشتہ شدہ است . سرلوح طلائی و

جد اول رنگین میاشد . دو صفحہ در آغاز مطلقا و

مذہب است .

(۳۵)

ردیف ۲۶۶

رجاوی

تعلیق - راجہ بہاری لعل - ۲۲ ربیع الاول

۱۲۶۶ ہ - س ۱۰ -

(۳۶)

ردیف ۲۸۲

شش فتح کانگرہ

از : میرزا جلال الدین محمد جلال طباطبائی

شکستہ - ۱۲۸۲ - س ۱۵

توضیحات: مؤلف بعد از وفات جہانگیر (۱۰۲۷ھ) بہ نثر مسجع و سبک ادبی بہ شش طرز جداگانہ نوشتہ است .

(۲۷)

ظفرنامہ یزدی = ظفرنامہ تیموری ردیف ۲۸۲

از : شرف الدین علی یزدی (متوفی ۸۵۸ھ)

تعلیق و خطوط دیگر - س ۲۵ -

توضیحات: بدستور سلطان ابراہیم پسر شہرخ دو ۸۱۸ھ (۱۴۱۵ھ) و سرگذشت تیمور و سپاہ او در یک مقدمہ و خبریہ ۱۱۵ھ آورده شدہ است .

(۲۸)

ظفرنامہ کابل (منظوم)

از : قاسم

تعلیق - عہد العالی - ۱۹۵۲ - س ۱۷ -

توضیحات: این منظومہ شامل جنگ کابل است . در سال ۱۲۶۰ھ بہ ملکہ ویکتوریا اہداہ گردید .

آغاز : سرنامہ برنامہ پروردگار بودزیت دفتر کر دگار

لعانیم در مانده دردوسرا

بحق بیتی وبہ آل عبا

(۳۹)

ردیف ۲۸۴

عمل صالح

از : محمد صالح کنبوه (متوفی : بعد از ۱۰۸۲ھ)

تعلیق - شکستہ - س ۲۳

توضیحات: این تاریخ شاہجہانی . احتمالاً در ۱۰۶۵ ہ

تکمیل رسیدہ و در سال ۱۰۷۴ ہ برآن تجدید نظر

شدہ است .

(۴۰)

ردیف ۲۸۵

فسانہ رنگین

از : جوگل کشور متخلص بہ صغیر

تعلیق - لطیف خان - ۱۲۸۶ھ - ورق ۲۰ -

س ۱۱ -

توضیحات: تاریخ مختصر بہویال از ابتدا تا جلوس نواب شاہ

بیگم (۱۳۸۵ھ) میباشد .

(۴۱)

ردیف ۸۵۳

فهرست سلاطین مسلمانان هند

از : نامعلوم

شکسته ، ۱۵ صفر ۱۲۶۵ هـ س ۲۶ ، اندازه ۱۵ × ۲۳

(۴۲)

ردیف ۲۹۲

لَبَّ التَّوَارِيخِ

از : نامعلوم

ستعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: تذکره سلاطین هند و مداخلت انگلیسی ها از ۱۲۳۸ هـ ق تا ۱۲۴۸ هـ ق مطابق با بیست و چهارمین سال جلوس نواب جهانگیر محمد خان (نواب بهوپال) میباشد .

(۴۳)

ردیف ۳۳۳

مآثر الکرام فی تاریخ بلگرام

از : غلام علی آزاد بلگرامی

ستعلیق - ورق ۱۵۸ - س ۱۹ -

توضیحات: این تذکره در دو دفتر، دفتر اول راجع به تذکره عارفان و دفتر دوم تذکره سرو آزاد در احوال شعراى فارسى وارد و بلگرام در ۱۱۹۶ هـ ق مى باشد .

(۴۴)

ردیف ۲۹۷

ماثر الملوک

از : عبد المجید خان احمد آبادی

تستعلیق - ۱۷ ربیع الاول ۱۲۳۹ھ - س ۱۵ -

توضیحات: تاریخ هند از ابتدا تا عهد عالمگیر بانضمام جنگ نامہ نعمت خان عالی است . این نسخہ در شہر ناگپور جہت محمد صادق خان افغان متوطن رامپور رونویسی شدہ است .

(۴۵)

ردیف ۳۰۰

مجمع الاخبار

از : ہر سکہ رای پسر جیون داس

تستعلیق - گرداری لعل ، ۱۱ ذیقعدہ ۱۲۶۲ -
س ۱۵ -

توضیحات: تاریخ قبل از اسلام تا فرمانروائی انگلیسیہا در ہندوستان می باشد .

(۴۶)

مرقع بہوپال

ردیف ۳۰۱

از : عبد العزیز

تعلق - ورق ۲۵ - س ۱۷ -

توضیحات: اوضاع شہر بہوپال در عہد نواب شاہجہان بیگم
متوفی : ۱۳۱۸ھ

(۴۷)

مفتاح التواریخ

ردیف ۳۹۵

از : ملش امیر الحسن برادر کوچک ابو الفضل

تعلق - غلام مصطفی شیرازی ہ ۱۸ھ

۱۱۲۰ھ - ورق ۳۲۰ - س ۱۵

کلیات

ردیف ۱۶۷

کلیات ثابت بدخشانی

از : افضل ثابت اله آبادی

تعلیق - ۱۲۷۶ - س ۱۷

توضیحات: در دو صفحہ آخر شرح احوال ثابت بدخشانی
نوشتہ شدہ است •

(۲)

ردیف ۱۱۷

کلیات حسن دہلوی

از : حسن سجزی (متوفی : ۷۳۸)

تعلیق - س ۱۴ -

توضیحات: باسر لوحہ طلائی در آغاز و ہر جزُبا جدا و ل
رنگین و طلائی میباشد • قطعات ناقص است •

(۳)

ردیف ۸۷۷

کلیات سعدی

از : سعدی شیرازی (متوفی : ۶۹۳ھ)

تعلیق -

نوضیحات: این کلیات باسرلوحه های طلائی و جدول های دقیق طلائی یکی از بهترین نسخه های کتابخانه است .

(۴)

کلیات ظهیرفاریابی

ردیف ۱۸۴

از : ظهیرالدین فاریابی (متوفی : ۵۹۸ هـ) استعلیق -

توضیحات: این نسخه باسرلوحه های مزین و طلائی و بسا جدول های ریز طلائی و نقش گلها و برگها آراسته شده است .

آغاز : سپیده دم چو شدم محرم سرای سرور
شدیم آیه توبوا الی الله از لب حور

انجام : در دولت تو زبوری دشمن را
چون خاک توام سپر برآب افکنده

(۵)

کلیات عرفی

ردیف ۱۵۵

از : جمال الدین عرفی شیرازی (متوفی : ۹۹۹ هـ) استعلیق - س ۱۶ -

توضیحات: شامل قصائد و غزلیات و قطعات و رباعیات ، مثنویات و رساله نفسیہ می باشد ، در آخر چند صفحہ افتادہ است .

(۶)

ردیف ۱۵۶

کلیات عرفی

تستعلیق - شاه حسین - س ۱۷ -

توضیحات: این نسخہ بنا بہ خواہش سیادت پناہ میر عبّاس رو نویسی شدہ است .

(۷)

ردیف ۱۲۲

کلیات واقف

از : نور العین واقف بتالوی (متوفی : ۱۲۰۰)

تستعلیق - مولوی نظام الدین - س ۱۴ -

توضیحات: بخواہش محمد یوسف شاہ رو نویسی شدہ است .

(۸)

ردیف ۱۲۹

دیوان آزاد بلگرامی

از : سید غلام علی آزاد بلگرامی (متوفی : ۱۲۰۰ھ)

تعلیق - ۲۲ شعبان ۱۲۳۸ھ - س ۱۵ -

آغاز : بر آرزید بسم اللہ تیغ خوش مقالی را .

(۹)

ردیف ۱۱۵

دیوان النوری

از : اوحد الدین النوری ابیوردی (متوفی : ۵۸۵ یا ۵۸۷)

تعلیق - س ۱۵ -

آغاز : مقدری نه به آلت به قدرت مطلق

(۱۰)

ردیف ۱۱۶

دیوان النوری

تعلیق - ۲۹ ۱۰ ۱۰۲۹ھ - س ۲۱ -

آغاز : ز نورقبه زین آئینه تمثال .

(۱۱)

ردیف ۸۶

دیوان بدرجاج

از : بدر الدین چاجی (متوفی : ۷۴۶) در دستگاہ

محمد بن تغلق .

تعلیق - س ۱۵ -

- توضیحات: شاعر در دستگاہ محمد بن تغلق می زیسته است .
 آغاز : حمد آن سلطان عالم را کہ عالم پرور است
 انجام : خسروم فخر زمان خواند ولی هست مرا
 لقب آن ماه کز آن نیمه ماه هست تمام

(۱۲)

ردیف ۱۰۰

دیوان بدرجای (قصائد)

تعلیق - ۱۱ جلوس محمد اکبر شاه ذی الحجّه
 (۱۱۱۲ هـ) - س ۱۵ -

(۱۳)

ردیف ۱۲۳

دیوان بلیغ

از : بلیغ (شاعر قرن سیزدهم هجری)

تعلیق - س ۱۵ -

آغاز : مثنوی خیرالاسفار

ابتدا می کنم از نام کسی که دل از قافله او جرس
 نسخه مختصری از افکار نام و تاریخ بخیرالاسفار

توضیحات : از خیرالاسفار سال ۱۲۵۲ هجری بر می آید .

(۱۱۴)

دیوان ثنائی مشہدی

ردیف ۱۲۵

از : ثنائی مشہدی (متوفی : ۱۹۹۶ھ)

نستعلیق - غلام ۱۲۴۰ - س ۱۲ -

توضیحات: ثنائی یکی از شعرای دوره اکبر شاه است .

(۱۱۵)

دیوان جلال اسیر

ردیف ۱۱۲

از : جلال الدین اسیر (متوفی : ۱۰۴۹ھ)

نستعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: ناقص الآخر است .

(۱۱۶)

دیوان حافظ

ردیف

از : خواجه شمس الدین حافظ شیرازی (متوفی : ۷۱۱ھ)

نستعلیق - س ۱۸ -

توضیحات: ناقص الآخر است .

(۱۷)

دیوان حافظ

ردیف ۱۰۲

تستعلیق - س ۱۵ -

• بسیار کرم خوردگی دارد

توضیحات:

(۱۸)

دیوان حافظ

ردیف ۱۰۳

تستعلیق - س ۱۵ -

• ناقص الآخر و کرم خوردۀ است

توضیحات:

(۱۹)

دیوان حافظ

ردیف ۱۰۴

تستعلیق - س ۱۲۰۵ -

• تعداد ابیات غیر از رباعیات ۵۹۸۰ است

توضیحات:

(۲۰)

دیوان حافظ

ردیف ۱۰۵

تستعلیق - شکسته - س ۱۴ -

• ناقص الآخر است

توضیحات:

(۲۱)

دیوان حافظ

ردیف ۱۰۶

تعلیق - میرزا عبدالواحد - ۱۱۱۴ هـ - س ۱۵

توضیحات : باسر لوحه منقش و یا حاشیه است .

(۲۲)

دیوان حسرتی

ردیف ۱۰۷

از : نواب مصطفی خان المتخلص بہ شہوتہ و حسرتی

تعلیق - س ۱۷ -

توضیحات : حسرتی شاگرد میرزا اسد اللہ خان نقالی حسرتی .

آخر نسخہ شرح حال مصنف توسط ابوبکر ...

نوشتہ شدہ است .

(۲۳)

دیوان حسن دهلوی

از : امیر نجم الدین حسن سجزی دهلوی متوفی ۱۷۳۸

تعلیق - س ۱۵ -

(۲۴)

دیوان شاہ شجاع بنام چمنستان شاہ کابل ردیف ۹۳

از : شاہ حمداہ، شجاع الملک شاہ کابل (۱۱۹۸) -
 ۱۲۵۸ | فرزند ہفتم تیمور شاہ درانی
 نستعلیق -

توضیحات : ناقص الآخر است • بوسیلسہ محمد اکبر خان متخلص
 بہ خاور تصحیح شدہ است •

(۲۵)

ردیف ۱۰۷

دیوان صائب

از : میوزا محمد علی صائب تبریزی، اصفہانی | متوفی :
 (۱۰۸۸)

نستعلیق - ۱۲۴۱ - ورق ۱۴۱ - س ۱۴ -

(۲۶)

ردیف ۱۰۸

دیوان صائب

نستعلیق - نظام الدین - رجب المرجب - س ۱۷ -

توضیحات : مالک نسخہ سید میر بزرگ می باشد •

(۲۷)

دیوان صائب

ردیف ۱۰۹

تستعلیق - دیبیر داس کا بیست - ۱۰۸۶ء - ص ۱۵

توضیحات: شامل ۱۶۰۰ بیت غزل است ۔

(۲۸)

دیوان صائب

ردیف ۱۱۰

تستعلیق - مصطفیٰ قریشی - ۸ ویب ۱۱۰

- ص ۱۷ -

(۲۹)

دیوان علی

ردیف ۱۱۱

کاتب سیف الدین نواسیہ - ۱۱۰۸ء

توضیحات: در ابتدا مجموعہ رقعات شامل ۱۱۱۰

۱۰۵۲ ہجری نوشتہ شدہ

(۳۰)

ردیف ۱۱۲

دیوان علی (غزلیات و مثنویات)

از : ناصر علی سرحدی / متوفی : ۱۱۰۸ء

تستعلیق - س ۱۷ -
 آغاز : الہی ذرہ دردی بجان ریز

(۳۱)

ردیف ۱۲۱

دیوانِ غزلیات عطار

از : شیخ فریدالدین عطار (متوفی : ۶۲۷)
 تستعلیق - س ۱۴ -

آغاز : زین مظلّمہ جای دیو خانہ
 بر سان بقای جاودا نم

(۳۲)

ردیف ۱۲۸

دیوانِ قاسم

از : قاسم

تستعلیق - س ۱۴

توضیحات : شارد از قاسم دیوانہ متوفی ۱۱۳۶ باشد •

آغاز : من بیچارہ سودا زدہ سرگردانم
 کہ باو صاف خداوند سخن چون دانم

(۲۳)

ردیف ۲۸۵

دیوان محمد (شامل قصائد و غزلیات
ورباعیات و ساقی نامہ)

از : محمد

تستعلیق — س ۱۲ —

(۲۴)

ردیف ۲۸۶

دیوان محمود

از : مولانا محمد محمود معروف بہ لاہوری

ص ۱۹ —

موضیحات: شاعر در اوآخر قرن دہم ہجری (۱۰۱۱-۱۰۲۰ھ) کی

آغاز: ای داغ بر دل از غم حال تو لالتہ را

انجام: این گدا را ہم در آن دربار بودی کاشن

(۲۵)

ردیف ۲۸۷

دیوان نظیر

از : محمد حسین نظیریشاہپوری (متوفی ۱۰۶۱ھ)

تستعلیق — مورت لعل ماتپوری الہیاری / ۱۰۶۱ھ

ص ۱۹ —

مثنویات

(۱)

ردیف ۴۸۴

مثنوی (ناشناخته)

از : نامعلوم

شکسته - شکرات

(۲)

ردیف ۲۸۷

مثنوی (واقعات حضرت سلیمان

و حضرت عیسیٰ و غیره)

از : نامعلوم

تعلیق - س ۱۲ -

توضیحات: ناقص الطرفین است •

آغاز : ازین گونه خلقی بملک جهان

بسر برگرفت از تو گشته بهان

انجام : یکی خلق دید اندرو بی شمار

چو حیوان برهنه تن و بیقرار

مثنوی بو علی شاه قلندر

ردیف ۳۸۶

از : مولانا بو علی شاه قلندر یاسی پتی (متوفی : ۷۲۴ هـ)
 نستعلیق - سید انوار علی ، ۱۲۴۱ هـ ، ۹ ص -
 توضیحات: برای میان کرم محمد خان رو نویسی شده است

مثنوی درویش

ردیف ۳۸۷

از : محمود عارفی (متوفی : ۸۵۳ هـ)
 نستعلیق - ۱۹ ص -
 توضیحات: عدد ابیات در متن و حاشیه یکهزار و بیست و نه است
 رساله معمای امیر حسینی و دو ورق آداب و طریقه
 از عبد الخالق عجد وانی بخط کاتب دیگر
 • است

مثنوی عبد الجلیل بلگرامی

ردیف ۲۷۵

از : میر عبد الجلیل بلگرامی واسطی (متوفی : ۱۱۳۸ هـ)

شکسته - خوش لعل - ذی الحجہ ۱۱۹۱ هـ -

س ۱۳ -

توضیحات: از نسخه لاله خوب چلد جیو، رو لوپس شده است • این منظومہ در بارہ عروس شاه فرخ سیر باد ختر راجہ اجیت سنگہ فرمانروای ماروار میباشد •

آغاز : بهاری کرد گل عالم چمن شد

شگفتن عام درہراجمن شد

(۶)

ردیف ۳۸۹

مثنوی محبت الطالبین

از : میان عبد السلام

تعلیق - محمد عاقل ولد محمد فاضل، ۱۰۷۹ هـ

- س ۱۹ -

(۷)

ردیف ۲۲۶

مثنوی محیط اعظم

از : میرزا عبد القادر بیدل (متوفی: ۱۱۳۳ هـ)

تعلیق - شکسته - س ۱۹

توضیحات: این مثنوی در اصل ساقی نامه است و مشتمل بر مقدمه و هشت باب است • تاریخ تصنیف آن ۱۰۷۸ هـ میباشد • در سال ۱۳۴۱ هـ در کابل چاپ شده است •

(۱۸)

مثنوی مخزن اسرار

ردیف ۳۷۸

از : نظامی گنجوی

تستعلیق - س ۱۱ -

(۱۹)

مثنوی عناصر رضیائی

ردیف ۳۷۹

از : ضیاء الدین

تستعلیق - س ۲۵

توضیحات:

ضیاء الدین با دو واسطه مستشرقین در هند و محدث دهلوی میرسد • جادوگر و صاحب کرامت و وارث مدرسه شاه ولی الله در دیوبند است • میر خان و سومین پسر شاه ای از محمد اسماعیل است که در سال ۱۲۵۱ نوشته شده است در ابتدای کتاب نوشته شده است • منظومه در سال

۱۲۲۰ شروع و در سال ۱۲۲۹ به پایان رسیده است.

آغاز : بحر عشق اللہ می آید بجوش
می زند از سینه عاشق خروش

(۱۰)

مثنوی مولانای روم

ردیف ۳۷۲

از : مولانا جلال الدین رومی (متوفی : ۱۲۷۲)
تعلیق - س ۲۱ -

توضیحات : در آغاز هر شش دفتر سر لوحه طلائی است • و
حدولها مذہب میباشد • خطوط این نسخه ریز و
بسیار زیبا است •

آغاز : بشنو از نی چون حکایت می کند •

(۱۱)

مثنوی مولانای روم

ردیف ۳۷۳

تعلیق - س ۲۵ -

توضیحات : یادداشتی بخط محفوظ علی شوق ، ۱۱۶۲ در این
نسخه آمده است •

(۱۲)

ردیف ۳۷۴

مثنوی مولانای روم

ربیع الاول ۸۰۵ - س ۱۵

توضیحات: هر دفتر با سر لوحه طلائی شروع شده است • تمام
نسخه دارای جدولهای طلائی است •

(۱۳)

ردیف ۳۱۳

منتخب مثنوی مولانای روم

از : درویش محمد بن دوست محمد بخاری مرید خسرو
عبید الله احرار (متوفی : ۸۸۹ هـ)

تستعلیق - س ۱۱ -

توضیحات: کرم خورده است •

(۱۴)

ردیف ۴۵۶

مثنوی نان و حلوا

از : بهاء الدین املی (متوفی : ۱۰۲۰ هـ)

تستعلیق -

توضیحات: روی جلد اشتیهاً مثنوی مولانا روم در تصوف نوشته شده است. این نسخه در چهار ستون رو نویسی شده است.

(۱۵)

مثنوی نلدمن

ردیف ۷۵۱

از : فیض فیاض المتوفی : ۱۰۰۲ هـ

تعلیق و شکسته - س ۱۲ - اندازه

- ۲۲ / ۵ × ۱۳ / ۵

توضیحات: آغاز نسخه ناقص است.

(۱۶)

مثنوی نلدمن

ردیف ۷۵۳

شکسته - ۱۱۸۴ فصلی - س ۱۳ - اندازه

- ۲۲ × ۱۵

توضیحات: در عهد نواب فیض محمد خان رو نویسی

شده است.

(۱۱۷)

مثنوی نیرنگ عشق یا مثنوی غنیمت ردیف ۷۴۹

از : مولانا محمد اکرم کنجاہی متخلص بہ غنیمت / مثنوی
 ۱۱۱۰ هـ

تعلیق - اسد علی - ورق ۵۲ - س ۱۰ - اندازہ
 ۱۲/۵ × ۲۱ -

آغاز : بنام شاہد دازک خیالان
 عزیز خاطر آشفته حالان

(۱۱۸)

مثنوی ہشت بہشت ردیف ۳۹۷

از : امیر خسرو دہلوی ۷۲۵ هـ ۱

تعلیق - س ۱۵ - اندازہ ۱۳/۵

توضیحات : ابتداءً این نسخہ خطی در دستوار دست اول پوسیدہ
 بودہ است .

آغاز : ای گشایندہ خزانہ حود
 نقشبورسد کارگاہ و جود

(۱۹)

مثنوی یوسف وزلیخا

ردیف ۷۵۵

از : مولانا نور الدین عبد الرحمن المتوفی : ۸۹۸ هـ

ستعلیق - گلاب رای ابن کنہر داس - سی و ہفتم

جلوس عالمگیری (= ۱۱۰۴ هـ) - س ۱۳ -

اندازه ۲۵ × ۱۶ -

(۲۰)

مثنوی یوسف وزلیخا

ردیف ۷۵۶

ستعلیق - رای سینگ ولد دھونگل سینگ، ۱۲۴۸ هـ

- س ۱۶ - اندازه ۲۰ × ۱۲/۵ -

(۲۱)

مثنوی یوسف وزلیخا

ردیف ۷۵۷

ستعلیق - حافظ محمد خورشید - س ۱۲ -

اندازه ۱۵/۵ × ۱۰/۵ -

توضیحات: باسر لوحہ و جد اول طلائی و دو صفحہ اول

مذہب است .

(۲۲)

مثنوی یوسف وزلیخا

ردیف ۷۵۸

تعلیق - ۱۳۰۶ هـ - ۱۵ س - اندازه - ۱۲/۵ × ۱۹/۵ -

(۲۳)

مثنوی یوسف وزلیخا

ردیف ۷۵۹

تعلیق - ۱۷ محرم ۱۲۴۴ - ۱۲ س - اندازه - ۱۵ × ۲۳/۵ -

توضیحات: برای نواب فوجدار و محمد خان رو نویسی شده است.

(۲۴)

یوسف وزلیخا

ردیف ۷۶۰

از : ملا ناظم هروی (متوفی : ۱۰۸۱)

تعلیق - میر غوث علی - ۲۳ ذی قعدہ - ۱۲۵۴ هـ - ۱ س - اندازه - ۱۷/۵ × ۱۰ -

(۲۵)

یوسف وزلیخا

ردیف ۷۶۱

تعلیق - ۱۲ س - اندازه - ۱۲/۵ × ۲۰/۵ -

شعر

(۱۱)

ردیف ۵۹

انتخاب دواوین شعرای متقدمین

محمّد صوفی مازندرانی / متوفی : ۱۰۳۵ یا ۱۰۳۸ هـ |

تسلیق - ص ۳۳۵ - س ۲۵ - اندازه ۱۹ × ۳۲/۸

من ۲۱ سطر و حاشیه ۲۲ سطر دارد و شامل اشعار

شعراى ذیل میباشد :

ناصر خسرو ، خاقانی ، مختاری ، خسرو دهلوی ، اثیر

اومانی ، حسن غزنوی ، حسن اشرفی ، شامی ، اوحدی

کرمانی ، قاسم انوار ، مولانا روم ، عطار نیشاپوری ،

مفهریس - نام اصلی این کتاب بیت خانه است .

(۱۲)

ردیف ۶۰

انتخاب دواوین شعرای متقدمین

تسلیق - ص ۳۹۰ - س ۲۵ - اندازه ۱۹ × ۳۲/۸

شروع از ص ۳۳۶ و آخر صفحه ۷۲۶ است . شامل

اشعار شعراى ذیل است :

عراقی ، خیام ، انوری ، ظہیر فارابی ، کمال اسماعیل ،
 ابو الفرج رونی ، ازرقی ، محیر بیلقانی ، جمال السدین
 اصفہانی ، ادیب صابو ، عماد دی شہر یارکی ، رضوان
 الدین نیشابوری ، نجیب جریاد قانی ، حکیم غنصہ زکی
 اشیر اخیسکتی ، مظہر کرہ ، حافظ ، امیر مسزری ،
 مجد شمر ، جلال عضدی ، سعید الواسع عربستانی ،
 سعدی شیرازی ، فغانی ، رودکی ۔

(۱۳)

ورق ۵

بوستان

سعدی شیرازی متوفی : ۱۶۹۳

تعلق - س ۱۱ -

ناقص الطرفین است ۔

از :

توضیحات :

(۱۴)

بیاض نظم و نثر و سوم بہ بحر فیض

از : نامعلوم

تعلق - ورق ۵۴۰ ، سر ۱۶ - (سال ۱۱۱۰)

توضیحات: دارای سر لوح و جد و لہای طلائی می باشد . این
 بیاض شامل بعضی خطوط و رقعات و مثنوی معدوسی
 و اقبال جہانگیری در پنج جزواست .

آغاز:
 ای از تو در هر دل را زی دگر
 هر گدارا بردرت نازی دگر
 صد هزاران پرده ، دارد حسن صوت
 آید از هر پرده آوازی دگر

(۵)

ردیف ۸۳۶

بیاض اشعار

از : نامعلوم

تستعلیق - اندازہ ۱۱ × ۲۰

توضیحات: شامل قصائد و غزلیات و قطعات و رباعیات و ترجیعات
 از شعرای متأخر مانند علائی است .

(۶)

ردیف ۸۳۹

بیاض نظم و نثر

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۱۶ - اندازہ ۱۱ × ۲۰ -

بیاض نظم و نثر

ردیف ۸۴۴

از : چند شاعر

تستعلیق - ورق ۱۵ - اندازہ ۲۰ × ۱۱

توضیحات :
 انتخاب نثر از رقعات ، روایت ابو اسحاق موصلی ،
 نگارستان ، کلمات امیر المؤمنین علی ، نامہ شریف
 رازی ، ابیات کمال اسماعیل ، بابر پادشاه ، سلطان
 حسین میرزا شاہ طہماسب ، ہمایون پادشاہ ، آصفی ،
 جعفر ، حمالی ، رستم قنداری ، کامران ، سلطان سکندر
 علی ، میر علی شیر ، ابن یمن ، خیام ، خسرو ،
 خاقانی ، رضی الدین نیشاپوری ، مجیر بیلکانی ،
 سوزنی و غیرہ میباشد .

پند نامہ عطار

ردیف ۲۱۳

از : فرید الدین عطار نیشاپوری (متوفی : ۱۶۲۷)

تستعلیق -

آغاز : پادشاہا جرم مارا در گزار

ما گنہ کاریم و تو آمر زگار

(۱۱۱)

پند نامه عطار

و در بزم ۲۱۹

نستعلیق - پیرول چند - سر ۹

(۱۱۲)

تحفة الاحرار

و در بزم ۲۲۱

از : مولانا نور الدین محمد الرحمن خاقدانی مفتی (۱۸۷۵-۱۹۱۵)

نستعلیق - ربیع الثانی ۱۳۹۹ هجری قمری - ۲۳۱۹

- ۲۳ × ۱۲ -

توضیحات : نسخه باسرا لوجه و جدید پای کاغذی ۱۰/۱۰

آخر تاریخ تحریر و کتابت و در دسترس است

اتعام و النظام این نسخه بر روی کاغذ کرم

تراویح منتظم در سلك شهر سده ۱۳۰۰ هجری قمری

مائه ۱۸۰۷ -

(۱۱۳)

تحفة العراقيين

و در بزم ۲۲۲

از : افضل الدین خاقدانی شروانی مفتوی (۱۸۷۲ - ۱۹۱۵)

نستعلیق - جان محمد - ۱۰۹۳ هـ - س ۱۲ -

توضیحات: ناقر الاوّل است •

(۱۴)

ردیف ۹۰

تحفة العراقین

نستعلیق - یوسف - ۱۰۵۱ - س ۱۲ -

توضیحات: ناقر الاوّل است •

(۱۵)

ردیف ۷۳۱

جهانگیرنامہ (منظوم)

از : منوہر لعل - ۱۲۳۷ هـ

نستعلیق - س ۹ - اندازہ ۱۲ × ۱۶

توضیحات: این کتاب در مدح نوابان بہویال میباشد •

(۱۶)

ردیف ۳۴۶

حلیقہ سنائی

از : حکیم سنائی غزنوی امّتوفی : ۵۲۵

نستعلیق - س ۱۹ -

توضیحات: ناقص الطرفین است .

(۱۷)

زاد المسافرین

ردیف ۳۵۴

از : سادات حسین امتوفی : ۷۲۰ یا ۷۲۹)
کاتب علی محمد شاکرد مولانا محمد بنی اسرائیل
بعقوبی ، ۱۰۳۴ هـ

توضیحات: در سرورق کتاب تاریخ تألیف اشتباها ۹۲۰ هـ نوشته
شده است .

آغاز : ای برتر آن همه که گفتند
آنانکه پدید یابنفتند

(۱۸)

سبحة الابرار

ردیف ۳۵۵

از : مولانا نورالدین عبد الرحمن حامی ...
تعلیق ، قادر بخش ، غره ربیع الثانی ۱۲۱۳ هـ ، ص ۱۵

(۱۹)

اسکندرنامه = شرفنامه = اقبال نامه
از : نظام الدین الیاس نظامی گنجوی امتوفی : ۶۰۷ هـ
ردیف ۲۳۴

تعلیق - ۱۰۵۰ هـ - س ۱۵ -

آغاز : خورد هر کجا گنجی آرد پدید
ز نام خدا سازد آنرا کلید

(۲۰)

ردیف ۲۷۱

سکندرنامه

ا : نظامی گنجوی (متوفی : ۵۹۸ یا ۶۰۷ هـ)

تعلیق - س ۱۵ -

توضیحات : ناقص الآخر است •

(۲۱)

ردیف ۲۷۲

سکندرنامه

تعلیق - س ۱۴ -

توضیحات : ناقص الاول است •

(۲۲)

ردیف ۲۷۳

سکندرنامه

تعلیق - ۱۲۵۷ هـ - س ۱۷ -

(۲۳)

سکندرنامه بحری

ردیف ۲۷۴

از : نظامی گنجوی

تعلیق - نور محمد لاہوری - ۱۹ ربیع الاول
۱۲۵۱ هـ - ۱۵ س -

توضیحات: برای اقبال علی رو نویسی شده است .

(۲۴)

شاهنامه فردوسی

ردیف ۲۷۹

از : فردوسی طوسی

تعلیق - ۹۶۲ هـ - ۱۷ س -

توضیحات: هر صفحه دارای چهار ستون حاشیه میباشد. متن
بر مقدمه و فهرست شاهنامه، فهرست ملاح و
فر هنگ و فهرست منظوم میباشد .

(۲۵)

شاهنامه فردوسی

ردیف ۲۸۰

تعلیق - ورق ۲۲۶ - ۲۵ س -

توضیحات: سر لوحه طلائی دارد .

(۲۶)

ردیف ۲۹۹

ظفرنامه (مثنوی محاربه کابل)

از : قاسم

تستعلیق - عبد العلی - ۱۹۵۲م - س ۱۷ -

توضیحات: در سال ۱۲۶۰ منظوم شده است .

آغاز : سر نامه بر نام پروردگار

بود زبنت دفتر روزگار

الجمام : تعالیم در مانده در دوسرا

بحق نبی و نال عبا

(۲۷)

ردیف ۴۹۳

فتوح الحرمین

از : محیی لاری امتوفی : ۱۹۳۳

تستعلیق - ۹۶۹ه - س ۱۵ - اندازه ۲۴/۴ x ۱۵/۵

توضیحات: این منظومه در سال ۹۱۱ه با تمام رسیده است .

- أغاز : ای همه کس را بدرت التجا
كعبه دل را ز تو نور صفا
- انجام : تمت بالخیر فی شهر شوال من شهر ۹۶۹، بمكة
المشرفة المعظمة •

(۲۸)

ردیف ۱۹۹

قران السعدین

- از : امیر خسرو دهلوی (متوفی : ۷۲۵)
تستعلیق - س ۱۵ -
- توضیحات: صفحه اول و چند صفحه دیگر بخط کاتب دیگر است »

(۲۹)

ردیف ۷۵۲

قران السعدین

- تستعلیق - س ۱۴ - اندازه ۱۳ × ۱۲
- توضیحات: با سرلوحه طلائی، حدودا و عناوین نیز مطابقت میابد

(۳۰)

ردیف ۱۵۳

قصائد عرفی

- از : جمال الدین عرفی شیرازی (متوفی : ۹۹۹)

نستعلیق - س ۱۹ -

(۳۱)

ردیف ۱۵۴

فصا شد عرفی

نستعلیق - س ۱۵ -

(۳۲)

ردیف ۳۵

گلستان و بوستان

نستعلیق - رزاق میر - جمادی الثانی ۱۲۴۵ هـ -

توضیحات: چند صفحه مطلاً همراه با حاشیہ رنگین است . متن
نسخہ گلستان و حاشیہ بوستان است .

(۳۳)

ردیف ۳۶

گلستان و بوستان

نستعلیق - محمد صالح بن عبد اللہ النوری، محترم

۱۰۲۴ - س ۹ -

(۳۴)

ردیف ۳۸

گلستان و بوستان

نستعلیق، سید علی ولد سید احمد، ۴ شعبان ۸۰۰، س ۱۳

توضیحات: در آغاز ناقص است .

(۱۳۵)

ردیف ۴۰

گلستان و بوستان

تستعلیق -- ۲۰ محرم --

توضیحات: این نسخه برای شاه عالم پادشاه یاسر لوجه پلائی و رنگین و باجدولهای زیبا رو نویسی شدن است .

(۱۳۶)

ردیف ۴۲۰

گلشن راز

محمود شبستری (متوفی ۷۲۰)

از :

تستعلیق -- محمد هاشم مرید شیخ کلیم الله میهنار، آبادی -- ۵ --

توضیحات: این نسخه همراه با شرح ۱۰ ، محمد میانش نور بخش میباشد . کاتب شرح ، احمد بیک پسر محمدی بیگ فخر حسینی مرید مولانا محمد فخر الدین است ، که در سال ۱۲۴۸ رو نویسی کرده است .

(۳۷)

ردیف ۱۵۲

مجموعه‌ای شامل نظم و نثر

از : بهاء الدین آملی (متوفی : ۱۰۳۱ هـ)

نستعلیق - س ۱۰ -

توضیحات : دارای جداول طلائی است .

(۳۸)

ردیف ۷۴۸

لیلی و مجنون

از : امیر خسرو دهلوی (متوفی : ۷۲۵)

نستعلیق - س ۱۷ - اندازه ۱۴ × ۲۳ -

توضیحات : کرم خورده است .

(۳۹)

ردیف ۷۴۶

لیلی و مجنون

از : عبد الله هاشمی (متوفی : ۹۲۷)

نستعلیق - خلیفه - س ۱۵ - اندازه

- ۲۰ × ۱۲ -

(۴۰)

مطلع الانوار

ردیف ۳۸۸

از : امیر خسرو (متوفی : ۷۲۵)

تستعلیق - س ۱۵ -

آغاز : خطبه قدس است به ملک قدیم

بسم الله الرحمن الرحیم

(۴۱)

منظر العجائب

ردیف ۳۰۰

از : فرید الدین عطار نیشاپوری (متوفی : ۶۲۷)

تستعلیق - محمد فیض الله - س ۱۹ -

(۴۲)

منتخب غزلیات

ردیف ۸۶۱

از : سید علی همدانی (متوفی : ۷۸۶)

تستعلیق - ورق ۱۷ - اداره ۱۰/۵ - ۲۸ × ۱۸

توضیحات: مالک نسخه محمد جهالگیر ۱۲۵۹ هـ

بوده است .

(۴۳)

ردیف ۳۳۵

نُشْرُ عَشْق

از : حسین علی خان عشق عظیم آبادی بن آقا علی خان

نستعلیق - دیوبند لعل - ہجرہم ربیع الثانی

۱۲۴۷ھ / ۱۸۸۸ سمت ، ورق ۵۲۷ - س ۲۳ -

رثعات و انشاء

(۱۱)

ردیف ۷۲۹ الف

بهار و انشاء

از : شیخ عنایت اللہ کنہوہ (متوفی ۱۰۸۲ یا ۱۰۸۸ھ ق)

نستعلیق - لجم چند بو ہرہ فرزند لعل بو ہرہ

ناگر گجراتی - شاہجہان آباد - ۱۱۴۲ھ ، ورق ۲۴۱

- س ۱۷ -

(۱۲)

ردیف ۹۲

توقیعات گسری

از : محمد ملقب بہ جلال طباطبا

تعلیق - ہفتم جلوس اکبرشاہ - س ۱۷ -

توضیحات: فرمایش شاہزادہ مراد بخش پسر شاہجہان درساں
۱۰۶۲ تالیف شدہ است .

(۳)

چهار عنصر بیدل

ردیف ۳۴۴

از : عبد القادر بیدل عظیم آبادی (م: ۱۱۲۳)

تعلیق - محمد وارث پسر باقر صدیق -
س ۱۷، ب ۴ -

آغاز : ابجد اشعاع شعلہ مقال و گرمیہای صحت ارساں
فضل ...

(۴)

چهار عنصر بیدل

ردیف ۳۴۵

تعلیق - س ۱۷ -

توضیحات: ناقص الآخر است .

(۵)

ردیف ۲۳

دستور العقلاء

از : علی حزین استوفی : ۱۱۸۰ ()

تعلیق -

(۶)

ردیف ۲۳۰ ب

رسالہ حسن و دل

از : نامعلوم

توضیحات: فتاح نیشاپوری متوفی ۱۶۷۵۲ و کتابی ریگرنام داستان

تمثیلی حسن و دل به رشتہ تحریر در آورده است .

(۷)

ردیف ۹۹

دیباچہ خوان خلیل

از : ظہوری ترشیزی قاینی (متوفی : ۱۰۲۵ هـ ق)

تعلیق - س ۹ -

توضیحات: این کتاب دیباچه سوم از سه نثر ظہوری است.

آغاز : ای از تو براهل تخت و اکلیل سبیل
گو ذکر جمیل است و گر قدر جمیل

(۸)

رسائل اعجاز خسروی

ردیف ۵۷

از : امیر خسرو دهلوی (متوفی : ۷۲۵ هـ)
نستعلیق - جلد اس پر لاله مفکر مبین - پاره ۱
پنجمین سال جلوس محمد اکبر شاه فیاضی ۱۰۴۸
س ۲۷ -

توضیحات: این مجموعه پنج رساله جامعیت در شعر و نثر و فن
نثر مستحق و مقفی است .

(۹)

رسائل اعجاز خسروی ریختنی از رسائل

نستعلیق - س ۱۷ -

توضیحات: ناقص الآخر است .

آغاز : بسبب ملك و خلافت نگريد ، چون شرط معذرت....

(۱۰)

رسائل خواجه عبدالله انصاری (مناجات) ردیف ۲۱۹

از : خواجه عبدالله انصاری (متوفی : ۴۸۱)

تعلیق - رادابائی - ۱۳۱۳ هـ - س ۶

توضیحات : برای نواب عماد الملك بهادر ناظم تعلیمات بهوپال

• رو نویسی شده است •

(۱۱)

رسائل طغری

ردیف ۱۳۹

از : ملا طغری مشہدی (متوفی : ۱۰۷۸ هـ)

تعلیق - س ۱۵ -

توضیحات : رسائل طغری مجموعہ بزرگ از سی و شش رسالہ

در موضوعات مختلف من باشد • این نسخہ ناقص

• است •

ردیف ۱۳۱

رساله نثر مختصر ناشاخته

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۱۹ -

توضیحات: این رساله شامل موضوعات عاشقانه مانند عیقل و عشق ، عاشق و معشوق ، بانقل از اشعار معرّی و معاصر و قدیم ، توضیح داده شده است .

ردیف ۱۳۲

سه نثر ظهوری

از : ظهوری ترشیزی قاینی (متوفی : ۱۰۱۵ هـ)

نثر اول : دیباچه لورس

آغاز : سرود سرایان عشر تکرده طالع

نثر دوم : گلزار ابراهیم

آغاز : خرمن بهار چمن

نثر سوم : دیباچه خوان خلیل

آغاز : ای از تو براهل بخت

توضیحات: دو رساله دیگر بنام زنانه بازار و پلج رقعہ در این
 نسخہ وجود دارد کہ از ظہوری نیست •

(۱۴)

ردیف ۲۹۸

طوطی نامه

از : ضیاء الدین نخشبی (متوفی : ۷۵۱ هـ)

تعلیق - شعبان ۱۰۲۷ هـ - س ۱۵ -

توضیحات: ناقص آخر است •

(۱۵)

ردیف ۷۳۷

طوطی نامه

تعلیق - س ۱۷ - اندازه ۱۴ × ۲۴ -

توضیحات: از اول و آخر ناقص است •

(۱۶)

ردیف ۷۳۸

طوطی نامه

تعلیق - س ۱۵ - اندازه ۱۲/۵ × ۱۹/۵

توضیحات: از اول و آخر ناقص است •

(۱۷)

عیاردانش

ردیف ۲۹

از : ابو الفضل علاءی المتوفی : (۱۰۱۱)

نستعلیق - لچس رام کابست - ۲۷ رجب و بیست و

هفتمین جلوس محمد شاه / سمیت ۱۸۰۱ -

توضیحات : از اول ناقص است .

(۱۸)

گلستان

ردیف ۳۰

از : مشرف الدین مصلح شیرازی المتوفی : ۶۹۲ هـ - ۱

نستعلیق - ۱۲۵۶ هـ - س ۱۵ -

توضیحات : در عهد نواب محمد سعید خان رونویس شده است

(۱۹)

گلستان

ردیف ۳۱

نستعلیق - فقیر رضایی - ورق ۱۱۸ - س ۱۴ -

توضیحات : باسر لوحه و جداول است .

(۲۰)

ردیف ۳۲

گلستان

نستعلیق - ۲ رمضان ۱۲۷۴ هـ - در بهو پیال
- س ۱۲ -

(۲۱)

ردیف ۳۳

گلستان

نستعلیق - س ۱۵ -

از باب هشتم چند ورق افتادگی دارد .

توضیحات:

(۲۲)

ردیف ۳۴

گلستان

نستعلیق - س ۱۲ -

آغاز و انجام ناقص است .

توضیحات:

(۲۳)

ردیف ۳۵

گلستان

نستعلیق ، رزاق میر ، غره جمادی الثانی ۱۲۵۴ هـ ،

توضیحات: در حاشیه این نسخه بوستان نوشته شده است ،
 حاشیه نسخه به رنگ سبز است ، سر لوحه و چند
 ورق مذهب است .

(۲۴)

گلستان

ردیف ۳۶

تعلیق - محمد صالح بن عبد اللہ النوری ، محترم
 ۱۰۲۴ در دار الخلافه آگره - ص ۹ -

توضیحات: در حاشیه نسخه بوستان نوشته شده است ،
 صفحه از آغاز کرم خورده است .

(۲۵)

گلستان

ردیف ۳۷

تعلیق - سراج الدین ، ۱۲۰۰ فصلی ،

توضیحات: برای نواب وزیر محمد خان رونویس شده است ،
 جدولها طلائی است .

(۲۶)

گلستان

ردیف ۳۸

نستعلیق - سید علی - روز دو شنبه ۴ شعبان
- ۸۰۰ هـ -

توضیحات: بوستان در حاشیه نوشته شده است . در آغاز
ناقص است .

(۲۷)

ردیف ۳۹

گلستان

نستعلیق -

توضیحات: از اول و آخر ناقص است .

(۲۸)

ردیف ۴۰

گلستان

نستعلیق - ۲۰ محرم ۱۱۸۴ هـ - سر ۱۱ -

توضیحات: بوستان در حاشیه نوشته شده است . سر لوحه و
جدولها طلائی و رنگین است .

(۲۹)

ردیف ۴۲

لطائف الظرافت

از علی بن حسین واعظ کاشفی (متوفی: ۱۹۳۹)

ب ۱۴ -

توضیحات: این کتاب بنام شاه محمد بن سلطان محمد نصیر پادشاه گرجستان نوشته شده است و در آخر ناقص است .

(۳۰)

نگارستان

ردیف ۲۹۶

از : معین الدین جوینی متخلص به معین

سستعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: این نسخه روی گلستانی که در سال ۷۲۵ هجری بنام سلطان ابو سعید خان بهادر (۷۱۶ - ۷۲۶ هـ) بدستور پدر خود و بنام استاد خود ابو الفتح حمزه الله بن سعد الدین یوسف حموی و نجات الدین محمد بن رشید الدین فضل الله نوشته شده و رو نویسی گردیده است .

آغاز : حمد و سپاس مر خدائی پاک از طرف من

(۳۱)

ناموس اکبر

ردیف ۴۸

از : ضیاء الدین نخشبی (متوفی : ۷۵۱)

نستعلیق - محمد اشرف - ۱۰۲۳ هـ - س ۲۱ -
ب ۴۰ -

توضیحات: این کتاب در میان سالهای ۷۱۷ و ۷۲۰ بنام قطب‌الدین مبارک شاه خلجی (۷۱۶ - ۷۲۰) به پایان رسیده است. امتیازی که این نسخه دارد بشرح زیر است:

- ۱ - قدیمترین نسخه ای است که در سال ۸۳۱ هـ بدست نصیر بن خواجه ساکن ایروج نوشته شده است.
- ۲ - کاتب از ساکنان ایروج در نزدیکی کالپیسی که یکی از شهرهای تاریخی است میباشد.
- ۳ - این نسخه نزد چند نفر از دانشمندان دوره مغول یعنی خواجه نظام الدین بخش صاحب طبقات اکبری و میر معصوم بگری ابن سید صفائی صاحب تاریخ معصومی و غیره نگهداری میشده است. مهر میر معصوم بگری روی نسخه ثبت است.
- آغاز : ناموس اول : در مناقب موی سر ...

(۳۲)

ردیف ۳۰۳

وقائع نعمت خان عالی

از : نعمت خان عالی (متوفی : ۱۱۲۱ هـ)

نستعلیق - س ۱۲ -

(۳۳)

وقائع نعمت خان عالی

ردیف ۳۰۴

تستعلیق - حسین علی خان - ۱۲۵۲ھ، ص ۷ -

توضیحات: بفرمایش نواب فوحدار محمد خان بہادر رو نویسی
شده است .

(۳۴)

وقائع نعمت خان عالی

ردیف ۳۰۸

تستعلیق - ورق ۵۶ - س ۱۵ - اندازه
 $۲۰/۵ \times ۱۵$

(۳۵)

وقائع نعمت خان عالی

ردیف ۳۰۹

تستعلیق - س ۱۴ - اندازه ۱۴

توضیحات: این نسخه ناقص است .

(۳۶)

افتخار الانشاء

ردیف ۶۲

از : لاله فقیر چند کاہست

نستعلیق - وشکسته - ورق ۶۴ - س ۱۴ -

توضیحات: مؤلف اصلاً اهل اتاوه میباشد ، ولی در عهد محمد شاه منصب یکہزاری داشت و در دکن در خدمت نواب ناصر جنگ میں زیست . این کتاب را در سال ۱۱۵۲ھ در عمانجا تالیف نموده است .

(۳۷)

ردیف ۶۲

انشاء ابو الفضل

از : ابو الفضل عملاً میں پسر شیخ مبارک (متوفی : ۱۰۱۱ھ)
نستعلیق خام - س ۱۳ -

توضیحات: نام دیگر این کتاب رقعات ابو الفضل میباشد .

(۳۸)

ردیف ۶۴

انشاء ابو الفضل

نستعلیق - وشکسته - ورق ۸۵ - س ۱۵ -

(۳۹)

انشاء ابوالفضل (رقعات متفرق) ردیف ۶۵ الف

تعلیق خام - س ۱۲ -

توضیحات: از اول و آخر ناقص است .

(۴۰)

ردیف ۱۶۴

انشاء ابوالفضل

شکسته - س ۱۲ -

توضیحات: ناقص الطرفین است .

(۴۱)

ردیف ۸۶۳

انشاء ابوالفضل

تعلیق - ورق ۶ - س ۱۱ -

۱۴/۵ × ۲۳ -

توضیحات: در این کتاب یک رقعہ از جلال الدین اکبر شاہ

خطاب بہ عبید اللہ خان ازبک وجود دارد .

(۴۲)

انشاء امان الله حسینی

ردیف ۸۰

از : امان الله حسینی معروف به خانزاد خان فیروز جنگ

(متوفی : ۱۰۴۴ یا ۱۰۴۶)

تعلیق و شکسته - ۱۱۹۰ هـ - س ۱۵ -

توضیحات: این کتاب در عهد نواب والا جاه در چینا پتن

در سال ۱۱۹۰ هـ نوشته شده است . نام دیگر این

کتاب رقعات است .

(۴۳)

انشاء برهمین

ردیف ۸۵

از : ملشی چندر بهان برهمین (متوفی : در حدود ۱۰۷۳)

تعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: از آخر افتادگی دارد - ورق اول بخط کاتب دیگر

است .

(۴۴)

انشاء برهمین (منشآت برهمین)

ردیف ۶۹

تعلیق - محمد افضل ابن آخوند محمد سعید
عسرف برلاس بلخ مقصود آبادی - س ۱۴ -

(۴۵)

منشآت برهمن (چهارچمن) ردیف ۹۴

تعلیق - سدا نند سرکار ملتان - " ۳ " رجب
چہلمین جلوس اورنگ زیب - س ۱۱ -

(۴۶)

انشاء طاہر وحید ردیف ۱۰۸

از : محمد طاہر قزوینی متخلص بہ وحید امروزی : ۱۳۲۸ھ

تعلیق خام - چہارمین سال جلوس شہرہ
س ۱۵ -

توضیحات: این کتاب بنام منشآت طاہر و وحید کہ بنام
شاہ عباس ثانی نوشتہ شدہ است، سیر
شہرت دارد .

ردیف ۷۱

انشاء فیض محمّد

از : فیض محمّد خان

تعلیق - ۱۲۷۵ھ س ۸ -

توضیحات: در آغاز چلد ورق بریده شده است .

ردیف ۱۳۶

انشاء لجهن سینگ

از : لجهن سینگ المتخلص به غیوری

تعلیق - سید محمد وجیه اللہ - رجب ۱۲۷۰ھ

س ۱۷ -

آغاز : همواره و ساده لازم السعادت دولت کامرائی

و چار بالش بخت و سعادت جاودانی

ردیف ۷۶

بدائع الانشاء

از : یوسفی هروری طبیب

تستعلیق - ۲۷ جلوس محمد شاہی - س ۱۴ -

توضیحات: از ابتدا ناقص است • مؤلف در درگاہ باہرو ہمایون
مزبستہ و طب یوسفی یکی از آثار معروف است •

(۱۵۰)

ردیف ۷۶

بدائع الانشاء

تستعلیق - س ۱۴ -

(۱۵۱)

بیاض المتعلمین (مجموعہ رقعات ابوالبقاہ) ردیف ۷۷

از : ابوالبقاہ صدیقی تعیمی قریشی حمیشی ساہلانی رودانی
ثم نور محلی

تستعلیق - س ۱۳ -

توضیحات: در آخر ناقص است •

(۱۵۲)

ردیف ۸۶

پنج رقعہ

از : ارادت خان واضح المتوفی : ۱۱۲۸ ع۔

نستعلیق - ۱۲۳۴ هـ مطابق با چهاردهمین سال
جلوس محمد اکبر شاه - س ۱۳ -

توضیحات: این رساله را در بیشتر کتب اشتباً به ظهوری نسبت
داده اند. این کتاب چندین بار به چاپ رسیده است.

(۵۳)

تحفة المجانین

ردیف ۱۸۸

از : سید محمد رزاق الجیلانی

نستعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: در آخر ناقص است. نامه های سید محمد را فرزندش
میر عبد السلام جمع آوری نموده و نام تحفة
المجانین بر آن نهاده است.

(۵۴)

جامع القوانین معروف به انشای خلیفه ردیف ۶۶

از : خلیفه شاه محمد قنوجی

نستعلیق - ۱۰۸۵ - س ۱۰ -

توضیحات: در آخر ناقص است.

(۵۵)

جامع القوانين معروف به انشای خلیفه ردیف ۶۷

تستعلیق - س ۱۲ -

(۵۶)

جامع القوانين معروف به انشای خلیفه ردیف ۱۸

تستعلیق - س ۱۴ -

(۵۷)

خلاصه المکاتیب

ردیف ۱۰

از : سحان سیگ رای بتالمون

تستعلیق - میرزا صادق -

توضیحات: این کتاب را مؤلف برای فرزند خود راد ، بک نوشت
است ، خلاصه التاریخ عزیز کسی از تالیفات این
مؤلف است .

ردیف ۹۶

خلاصه مکاتیب

کاتب پرساد کایست ، سویکمین جلوس شاه عالم
۱۱۹۶ فصلی •

توضیحات: برای بر خورد اران عوارس رای و بهگونت رای رو نوبسی
شده است •

ردیف ۹۷

خلاصه مکاتیب

تعلیق - س ۱۳

توضیحات: در آخر ناقص است •

ردیف ۸۳۰

خلاصه مکاتیب (خلاصه الانشاء)

از : محمد عیسی

شکسته - ورق ۲۶ - س ۱۶ - اندازه

۲۴ × ۱۳

توضیحات: این کتاب شامل عربیہ ہائی از محمد عیسٰی
 در خدمت عالمگیر است . وی خود را سجان سینک
 دھیر بتالوی نیز نامیدہ است .

(۶۱)

خیالات خسروی

ردیف: ۹۸

از : یکدل

نستعلیق - بلد چھپور ولد گلاب رائے در پھولہ
 نواب فیض محمد خان - ورق ۸۲ - سر ۱۳ -

توضیحات: در پایان این کتاب اشتباًماً بہ امیر خسرو دہلی نسبت
 نسبت دارہ شدہ است . یکدل در واسط فسرین
 یازدہم ہ میزیستہ است .

(۶۲)

رسالہ نادر (مرغوب)

ردیف:

از : نامعلوم

شکستہ - محمد - رمضان ۱۲۲۶ فصلی -

اندازه ۱۳ x ۲۸/۵

توضیحات: برای مطالعه لاله خوشوقت رای کاپست سکسپند
 رو نویسی شده است .

(۶۳)

ردیف ۱۳۴

رقعات امان الله حسینی

از : امان الله حسینی

تعلیق - س ۱۳ -

(۶۴)

ردیف ۱۳۷

رقعات چترمل

از : چترمل برادر گوجرمل

شکسته - ورق ۲۹ - س ۱۶ -

توضیحات: گوجرمل در سپاه محمد معظم صاحب منصب بود .

(۶۵)

ردیف ۱۳۲

رقعات منیر

از : منیر لاہوری .

تستعلیق - شیخ محمد ، طالب علم - ۱۰ ربیع الثانی ہیجدمین سال جلوس محمد شاہی ، س ۱۵ :

توضیحات: این کتاب بنام انشاء منیر نیز شہرت دارد .

(۶۶)

رقعہ های جلال خان

ردیف ۱۳۳

از : جلال خان کاکر

تستعلیق - تقہما ولد او کمنداس کاپس ، حکمید .
- ۱۷ جمادی الثانی ۱۱۰۰ھ - س ۱۳ :

توضیحات: این نسخہ در لاہور در عمل صوبہ دارای شہرت خان نوشتہ شدہ است .

(۶۷)

صحیفہ شاہی

ردیف

از : ملا حسین واعظ کاشفی امیر

تستعلیق - نسخ - خط عربی از حاتم خان
ولد الف خان بہویال - خط فارسی از معین الدین
ولد میرکرام الدین - رجب ۱۱۷۴ - ورق ۲۷۱ ، س ۱۷ :

- توضیحات: سر لوحه دو صفحه اول مطّلاً است •

(۶۸)

ردیف ۱۷۸

مجموعه انشاء

از : نامعلوم

ستعلیق و شکسته - س ۱۲ -

توضیحات: در آخر ناقص است •

آغاز : مبدع جهان آفرین و مخترع آسمان و زمین که بقدرت

حکمت ابداعی ...

(۶۹)

ردیف ۱۷۸

مجموعه رقعات

از : نامعلوم

ستعلیق - و شکسته - ورق ۱۱ -

توضیحات: از اول ناقص است •

مجموعه مکاتیب

ردیف ۱۸۰

از : سید احمد شهید رای بریلوی و دیگران

تعلیق - ۱۳۰۱ هـ بهریال - س ۱۴

توضیحات:

این مجموعه شامل رقعات سید شهید و جواب بعضی
از رقعہ های اوست • نامہ های شاہ عبد العزیز
به منشی نعم اللہ ، ورقعہ امیر المؤمنین سید احمد
به سردار بار محمد خان و فقیر محمد خان لکنوی
و شاہ محمود سلطان مرآت و شاهرزادہ کامران یقین
اللہ شاہ و دوست محمد خان والی کابل و چند نامہ
دیگر در این مجموعہ آمدہ است • این مجموعہ
فارسی حاوی اسناد تاریخی مهمی است •

مکتوبات محمد جعفر

ردیف ۱۸۱

از : محمد جعفر فرزند شیخ محمد فاضل

تعلیق - س ۱۵ -

(۷۲)

ردیف ۷۲ الف

منشآت دلگشا

از : سید نثار علی ولد اعظم علی بخاری بریلوی

نستعلیق - وشکسته - س ۱۱ -

توضیحات: تاریخ تألیف عبارت: (منشآت بسر دلگشا) (۱۲۰۸)

میباشد . این رساله در چهار بخش تقسیم شده است .

(۷۳)

ردیف ۷۳

منشآت دلگشا

شکسته - ۱۲۶۷ - ۱۲۷۳ - س ۱۵ -

(۷۴)

ردیف ۷۴

منشآت دلگشا

نستعلیق - س ۱۵ -

(۷۵)

ردیف ۷۸

منشآت مادهورام

از : مادهورام

توضیحات: مؤلف معاصر عالمگیر بوده است، این کتاب در سال ۱۱۲۰ھ به اتمام رسیده است • رساله بنام انشای مادھورام نیز شهرت دارد •

(۱۷۶)

منشآت مادھورام (انشای مادھورام) ردیف ۸۴

توضیحات: در مصطفی آباد (رامپور) در عهد نواب محمد سعید خان بہادر تالیف شده است •

(۱۷۷)

نقل اسناد (تامامہ از نویہ ۱۸۴۷م) ردیف ۸۶۴

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۱۷۱ -

توضیحات: شامل قبالات و عنایت نامہ ، رهن نامہ ، بیعنامہ
و غیر آنها متعلق بہ دولت بہویال می باشد . باسر
لوحه طلائی و دو صفحہ اول نیز مذہب است .
بعض اوراق سفید است .

(۷۸)

ردیف ۸۶۳

نقل خطوط فوجدار محمد خان

(از سال ۱۲۶۲ھ بجد)

از : نامعلوم

تعلیق - اندازہ ۱۸ × ۲۷ -

(۷۹)

ردیف ۸۴۶

نقل خطوط از (۱۲۵۵ تا ۱۲۵۷)

از : نامعلوم

اندازہ ۲۰ × ۳۰

توضیحات: يك رقعہ بزبان ہندی است .

(۸۰)

ردیف ۸۴۷ نقل خطوط (از سال ۱۲۵۵ هـ ببعد)

از : نامعلوم

اندازه ۲۱ × ۱۷ -

(۸۱)

ردیف ۸۴۸ نقل خطوط (از سال ۱۲۶۳ هـ)

از : نامعلوم

اندازه ۲۸ × ۲۰ -

(۸۲)

ردیف ۸۴۹ نقل خطوط (از سال ۱۲۶۵ هـ)

از : نامعلوم

اندازه ۲۸ × ۲۰ -

(۸۳)

ردیف ۱۸۲

نقل خطوط و پروانہ جات
(از سال ۱۲۵۸ تا ۱۲۵۹ھ)

از : نامعلوم

نواب یار محمد خان نواب بہو پال

(۸۴)

ردیف ۱۸۳

نقل خطوط و پروانہ جات
(نواب یار محمد خان نواب بہو پال)

از سال ۱۲۵۹ تا ۱۲۶۰ھ

(۸۵)

ردیف ۳۹۳

نویاۓ

از : ابو البرکات منیر لاہوری (متوفی : ۱۰۵۴ھ)

تستعلیق - میرزا مہدی - س ۱۴ -

توضیحات: در سال ۱۰۵۱ھ در جوپور بہایان رسیدہ است .

(۸۶)

مجموعه ای شامل دو جزء انشاء

ردیف ۸۲

جزء اول شامل دو خط

از : نامعلوم

توضیحات: از اول ناقص است •

جزء دوم

از : شمس الدین

تعلیق - س ۱۴ -

توضیحات: در آخر ناقص است •

(۸۷)

مجموعه سه رساله متفرقه

ردیف ۸۵۷

از : نامعلوم

تعلیق - س ۵ - اندازه ۱۰ × ۱۲ -

توضیحات: این مجموعه شامل سه رساله: در اخلاق ، دستور

زبان و حکمت نوشیروان میباشد •

(۸۸)

ردیف ۸۲۲

مجموعه رسائل

از : عبد الواسع

(الف) رساله در باب کوثر

ورق ۱۳ -

(ب) رساله در علم سلوك

ورق ۷ -

(ج) شهادت امام حسين ^ع از قول علماء سنت و جماعت

شکسته - س ۱۴ - اندازه ۱۴ × ۲۳ -

توضیحات: این مجموعه از يك كاتب نبست ، سه رساله جداگانه
در يك جلد جمع آوری شده است .

(۸۹)

مجموعه شامل رسائل متفرقه (چاپی وخطی) ردیف ۸۰۴

(الف) دیباچه کلیات صهبائی (خطی)

از : دین دیال منشی اجنتی بهویال

(ب) ریزه جواهر صہبائی در جواب سہ نثر شہسوری
(چاپی)

ملاحظات: تصحیح و حواشی خطی است .

(ج) نحو فارسی (چاپی)

(د) تقاریظ آثار الصنادید، آئین اکبری، تذکرہ در آب
مصطفی خان (خطی)

لستعلیق - ورق ۲۱ - س ۱۱ -

(۱۹۰)

مجموعہ انشاء شامل دورسالہ مختصر ردیف ۱۱۱

از : نامعلوم

(الف) فہرست کلید عقل

لستعلیق - سید یاسع اللہ اللہ
س ۱۱ -

توضیحات: از اول ناقص است .

(ب) رقععات

لستعلیق - سید یاسع اللہ اللہ ولد جناب اللہ
س ۱۱ -

توضیحات: در آخر ناقص است •

(۹۱)

ردیف ۱۷۹

مجموعه

(الف) دستور الصبيان

از : نویند رای

شکسته - ۱۲۵۳ هـ - س ۱۳ -

(ب) مجموعه رقععات

از : نامعلوم

توضیحات: ناقص الاول است •

(ج) انشای ماده سورام و غیره

از : ماده سورام و غیره

در سال ۱۲۰۶ هـ رونویسی شده است •

(د) سه نثر ظهوری

از : نورالدین ظهوری

کاتب چلدر بان کایسته ، رجب ۱۰۶۱ هـ

(۹۲)

ردیف ۸۲۷

مجموعه

(الف) رقعَات بنام عاقل خان رازی

از : شکر اللہ

شکستہ - س ۱۷ -

(ب) رقعَات چند زبان

تعلیق - س ۱۱ -

(ج) انتخاب از گیتا

از : نامعلوم

تعلیق - س ۱۱ - اندازہ ۱۳ × ۲۰ -

توضیحات: از ترجمہ فارسی عبد الرحمن حامی است

آغاز : ای ارجن غیر از ذات پاک

(۹۳)

ردیف ۸۵۸

مجموعه رسائل

از : نامعلوم

تعلیق - س ۶ - اندازہ ۱۱/۵ × ۱۷/۵ -

ردیف ۸۶۰

مجموعه رسائل

- از : نامعلوم
- ا - رقعات و عرضداشت در خدمت عالمگیر از محمد اکبر
- ب - رجاولی
- ج - متفرقات
- د - لوائح جامی
- ه - رساله روحیه شاه نعمت اللہ ولی (منظوم)
- و - رساله وجود
- ز - رساله عبد اللہ انصاری

شکسته - س ۱۵ - اندازہ ۱۱ × ۱۹ -

داستان

ردیف ۳

اخلاقِ محسنی

از : ملا حسین واعظ کاشفی (متوفی : ۹۱۰ هـ)

نستعلیق - س ۱۲ -

توضیحات: نافع الآخر است •

(۲)

اخلاقِ محسنی

ردیف ۴

تستعلیق - عباد اللہ مملوکہ ، خادمان آل حیدر

صفدر سکندر قلندر - ۱۷ رجب ۱۰۷۸ھ -

توضیحات: باسر لوحہ طلائی و جدوا، سبز و زینا است •

(۳)

اخلاقِ محسنی

ردیف ۵

تستعلیق - و شکستہ - عبد الرحیم - مسرہ عیان

- ۱۲۰۵

توضیحات: در عهد نواب فیض محمد خان رو نویس شدہ است •

(۴)

اخلاقِ محسنی

ردیف ۶

تستعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: صفحہ آخر بخط کاتب دیگری است •

(۵)

ردیف ۷

اخلاقِ محسنی

تستعلیق - ۱۰۰۶ هـ - س ۱۷ -

توضیحات: کرم خوردہ است •

(۶)

ردیف ۱۶

انوارِ سہیلی

از : ملا حسین واعظ کاشفی (متوفی : ۹۱۰)

تستعلیق - س ۱۷ -

توضیحات: اس کتاب بر اساس کتاب سانسکریت پنج تنترا تدوین

شدہ است • سپس بنام شیخ احمد سہیلی متوفی

۱۰۸ ہجری شوال گزردہ ہے • در آغاز ناقص است •

(۷)

ردیف ۶۱

انوارِ سہیلی

تستعلیق و شکستہ - س ۲۱ -

توضیحات: ناقص الاخر است •

(۸)

بہار دانش

ردیف ۷۲۸

از : شیخ عنایت اللہ (متوفی : ۱۰۸۲ یا ۱۰۸۸)

نستعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۱۷/۵ × ۳۳

توضیحات: حاوی داستان عشق جهاندار سلطان و بہرہ ور بانسویہ مصور، با سرلوحة و جدولہای طلائی و رنگین است .

(۹)

تحفہ ناظر یاد استان شیخ ناظر

ردیف ۷۳۰

از : نامعلوم

نستعلیق - س ۱۷ - اندازہ ۱۱/۵ × ۱۰ ×

توضیحات: در عہد شہنشہ جهاندار تالیف شد، اکثر اوراد و ترتیب ندارد، ناقص الآخر است .

آغاز : ای مہر طراز عشق پرور از پردہ غیب سر بر آور

(۱۰)

حجۃ الہند محرابی

ردیف ۷۳۲

از : عمر محرابی

نستعلیق - ۱۱۸۶ فصلی - س ۱۵ - اندازه
۲۲ × ۱۳/۵ -

توضیحات: در آثار کتاب آمده است: " مرتب شد ابن کتاب از
اصل کتاب شیخ محمد صادق قادری که کاپیت ناگر بود
و از خواندن ابن کتاب مسلمان شد "

(۱۱)

ردیف: ۷۳۳

حجۃ الہند محرابی

نستعلیق - س ۲۳ - اندازه ۲۵/۵ × ۱۴/۵

(۱۲)

ردیف ۷۳۴

داستان سپہسالار

از : نامعلوم

نستعلیق - س ۱۲ - اندازه ۲۷ × ۱۵/۶

(۱۳)

ردیف ۸۹۲

داستان سیف الملوك و بدیع الجمال

از : محمد وارث بن عثمان خان

کاتب حیدر علی - ۱۴ شوال ۱۸۶۰ م - اندازہ
- ۱۲ × ۵ / ۲۲ -

(۱۴)

قصہ آگر و گل موسوم بہ قصۃ الجواہر ردیف ۷۴۲

از : نامعلوم

تعلیق - نبی محمد بخش - ۱۱ شعبان ۱۱۶۱ھ
س ۱۵ - اندازہ ۱۴ / ۵ × ۲۱ -

توضیحات: ابن کتاب مشتمل بر داستان عشر نامیزادہ شام
اگر و شامیزادہ گل میباشد •

(۱۵)

ردیف ۷۴۳

قصہ مہر افروز و دلبر

از : دولت رام

تعلیق - رحمت خان کالہ باغ - ۲۱ حزرہ
ورق ۴ - س ۱۵ - اندازہ ۱۵ × ۲۵ -

توضیحات: بفرمایش رسول خان رو نویسی شدہ است •

(۱۶)

ردیف ۲۸۸

کارستان منیر

از : ابو البركات منیر لاهوری (متوفی : ۱۰۵۴)

تعلیق - و شکسته - س ۱۳ -

توضیحات: این کتاب شامل داستان عشق شاه والا اختر و دوستی وی با بهرام است که در سال ۱۰۵۰ در شهر جوپور به اسم شاهجهان بپایان رسیده است .

(۱۷)

ردیف ۲۸۹

کارستان منیر

تعلیق و شکسته - مرزا مهدی - ۱۱ رجب بیست و پنجمین سال حکمرانی نواب یار محمد خان در بهوپال - س ۱۷ -

(۱۸)

ردیف ۴۳

مفرح القلوب

از : تاج الدین مفتی ملکی

تعلیق - س ۱۲ -

توضیحات: این رساله ترجمه کتاب سانسکریت "هت اپدیش" است و

حاوی چہار حکایت ذیل است :

حکایت اول : منتزلا بہ یعنی محبت و یاری کردن

حکایت دوم : ستہر بہید یعنی میان دوستان حدائیں انداختن

حکایت سوم : بکرہ یعنی جنگ بجانب خود و ہزیمت بجانب دیگر

حکایت چہارم : سندہ یعنی صلح قبل از جنگ و بعد از آن

ردیف ۲۲۴

(۱۹)

مفرح القلوب

تعلیق - رای ہیرا لعل " معجز قلم " متخلص بہ

امانی - جمادی الاول ۱۲۴۳ ہ - س ۱۱ -

توضیحات: این نسخہ برای شیخ بہاء الدین رونویسی شدہ است .

(۲۰)

ردیف ۲۲۵

مفرح القلوب

تعلیق - محمد روشن شکوہ آبادی - سال یازدہم

جلوس عالم شاہی در اسلام نگہ - س ۱۵ -

توضیحات: این نسخہ بہ نام ملک الملوک نصیر الدین در دولتہ

مقطع شق بہار رو نویس شدہ است .

(۲۱)

ردیف ۸۶۱

ملاحت مقال

از : دلپت رای مخاطب به راو دلپت

تعلیق - س ۱۲ - ۱۶/۵ × ۲۸

توضیحات: این نسخه به امر مهاراجا مادھو سینگ بسمال
۱۱۸۱ھ نوشتہ شد .

(۲۲)

مفتاح الاخلاق

ردیف ۴۷

از : عبد الرحمن بن عبد الکریم عباس برهان پوری

تعلیق - محمد باقر مند سوری - ذی قعدہ
۱۱۴۵ھ - س ۱۲ -

توضیحات: چند ورق مطلقاً و مذہب است . این کتاب فرہنگ
اخلاق ناصری است .

(۲۳)

مفتاح الاخلاق

ردیف ۱۸۱

تعلیق - س ۱۷ -

توضیحات: از آخر ناقص است .

(۲۴)

آداب الصبیان (منظوم) ردیف ۷۶۲

از : لاله جواهر مل کایست سگسینه

تستعلیق - جنبه لعل سگسینه - ربیع الثانی ۱۲۷۳ هـ

- ۱۲۶۴ فصلی - س ۱۲ - اندازه ۱۶ x ۲۲/۵

توضیحات: این کتاب در سال ۱۲۶۰ هـ تألیف و بفرمایش...

فوجدار محمد خان رو نویسی شده است

آغاز : زبان را نطق از نام تو پیدا

سخن را زینت از صمدت تو

(۲۵)

اَجی چند نامه (منظوم) ردیف ۷۶۳

از : اجی جلد بهتناگر پسر دینید چلدا

تستعلیق - حکیم جین رای - ربیع الثانی ۱۳۱۳ هـ

اندازه ۱۴ x ۲۲ -

توضیحات: شامل ۵۰۶ بیت تحت ۲۷ عنوان که هر یک را کارخانه

شاهی گوید ، من باشد .

انغاز : باری تعالی نام گسانی بے بزرگی بہت بڑائی

(۲۶)

ردیف ۵۲۸

جوان مولیٰ

از : نامعلوم

تعلیق - ورق ۷ - ص ۱۲ - اندازہ ۲۰ × ۱۲/۵

توضیحات: این رسالہ در بارہ افعال عربی بطریق سوال و جواب
نوشتہ شدہ است .

شرح

(۱۱)

ردیف ۲۸

شرح اخلاق ناصری

از : نامعلوم

تعلیق - ص ۲۱ -

توضیحات: برای شہریارایران ناصرالدین عبد الرحیم بن ابی

منصور تالیف شد . در آخر ناقص است .

انغاز : حمد و ستایشی کہ بچیزی اختیار می کنند ...

انجام : طروس طایفه کرده اسم یعنی ابکم و لال.....

(۲)

ردیف ۲۶

شرح بوستان

از : شیخ قادر علی و سید ریاض علی

تعلیق - ص ۱۸ -

(۲)

ردیف ۲۵۶

شرح حدیقه سنائی

از : محمد مؤمن بن سارو بہادر الراذکالی المشہدتہ بالتیاری

بہ تقصیر

تعلیق - ۱۵ جمادی الثانی ۱۰۹۸ھ - ص ۱۲

(۴)

ردیف ۲۵۴

شرح دیوان حافظ

از : مظفر حسین بن خان محمد ساکن رائیو در لاہور

تعلیق - بہ خط مصنف - ص ۱۵ -

(۵)

ردیف ۱۴۷

شرح دیوان حافظ

از : سیف الدین ابو الحسن عهد الرحمن بن سلیمان المتخلص
به ختمی لاهوری " ۱۰۲۶ هـ " .

تعلیق - جمادی الاول ۱۲۷۲ - س ۱۵ -

آغاز : ابتدا من کم سلوک عرفان و گفتگوی عارفان به اسم
خدای بامسمی

(۶)

شرح رباعیاتی چند در اثبات وحدت الوجود ردیف ۳۵۹

از : نامعلوم

تعلیق - نور محمد، ۱۰۹۹ - در قصبه کهری
- س ۱۵ -

(۷)

ردیف ۱۴۴

شرح قصیده برده

از : فضل الله اصفهانی تالیف ۹۲۱ هـ

نستعلیق - میرا رس بن میر حیدر ساکن بخارا -

۱۸ ذی الحجّہ ۱۷۳۳ ھ - س ۲۱ -

(۸)

شرح قصیدہ سید اسماعیل حمیری ردیف ۱۴۹

از : محمد قاسم

نستعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: این شرح از نقطہ نظر شیعی نوشتہ شدہ ہے۔

(۹)

شرح قصائد عرفی مسمیٰ بہ کارنامہ فیض ردیف ۱۵۱

از : محمد شفیع بن شیخ شاہ محمد بن شیخ رائے

المعروف بہ شیخ راحو سنبھاری

نستعلیق - س ۱۵ -

توضیحات: تالیف این کتاب در سال ۱۱۱۱ ھ شروع و در ۱۱۱۲ ھ

تمام شدہ است۔ "کار فیض" ماژہ "تاریخ ہندوستان" نامی

یعنی ۱۱۱۱ ھ میباشد۔ از آغاز ناقص است۔

آغاز : روثق ملك شاه عالمگير پادشاه غازی .

(۱۱۰)

شرح گلستان
ردیف ۲۵

از : مير نور الله احراری (متوفی : ۱۰۷۳)

تستعلیق - ۱۲۴۵ -

آغاز : منت خدای را عزوجل که زبان گویا را پیشکار دل دانا
ساخت الخ .

(۱۱۱)

شرح گل گشتی یعنی شرح مشنوی
میر ابوالمعالی نجات سبهائی
ردیف ۱۵۰

از : رتن سینگ زخمی (متوفی : ۱۲۶۷ هـ) ابن رای بالك

رام بن راجه بگوان .

تستعلیق - ص ۱۴ -

توضیحات: فقط ۲۹۱ بیت شرح شده است .

(۱۱۲)

شرح مخزن اسرار نظامی

ردیف ۲۶۰

از : محمد بن قوام بن رستم بن احمد بن منصور و
 خزانہ الہدیٰ و الکبریٰ
 مستعلیق - ص ۱۲ -
 توضیحات : این شرح در ۷۹۵ھ در عهد فیروز شاہ دکن
 نوشته شده است .

(۱۱۳)

شرح یوسف وزلیخای جامی

ردیف ۲۷۱

از : عبد الواسع ہمدانی
 مستعلیق - ص ۹ -
 آغاز : محبوب ترین مقالات شرح قصہ " یوسف
 و زلیخا " است

(۱۱۴)

صافیہ شرح شافیہ

ردیف ۵۳۰

از : نواب سید صدیق حسن

ستعلیق - س ۱۹ - اندازہ ۱۷ × ۲۷

(۱۵)

ردیف ۵۳۲

عافیہ شرحِ شافیہ

از : شیخ محمد سعید

ستعلیق - شیخ محمد حسین عرف غلام حسین

فرزند شیخ محمد ملور بن شیخ محمد سعید - س ۱۹

- اندازہ ۱۵/۵ × ۲۲ -

(۱۶)

ردیف ۵۳۹

عافیہ شرحِ شافیہ

ستعلیق - ورق ۴۰ - س ۱۹ -

توضیحات: در آخر ناقص است .

فرہنگ

(۱۱)

ردیف ۷۷۶

ایجادِ شاہجہانی (فرہنگ اردو)

از : احمد حسن خان

تعلیق - س ۱۷ -

(۲)

تاج الاسامی (لغت عربی بفارسی) ردیف ۷۷۹

از : نامعلوم

نسخ - س ۹ - ب ۲۸ - اندازہ ۱۶/۲ × ۲۵/۵

توضیحات: این لغت نامہ مخصوص اسما^۱ است یعنی خسرو ۹ و مصادر در آن یافت نمی شود * از آخر نادر است *

(۳)

تاج المصادر ردیف ۷۷۸

از : احمد بن علی بن ابو جعفر محمد بن صالح المعروف

بہ ابو جعفر ک بیهقی مقری لغوی (متوفی ۳۴۰ھ)

تعلیق - س ۱۹ -

توضیحات: از آخر افتادگی دارد * ترجمہ عربی بفارسی است *

(۴)

تألیف اللغة (عربی بفارسی) ردیف ۷۸۰

از : محمد قاسم ملش

تعلیق - و شکسته - کهور داس کاپست سکینہ -
۶ رمضان ۱۱۵۶ هـ - ۱۵ س - اندازہ ۲۶ × ۱۵ -

(۵)

تحفة السعادة

ردیف ۷۸۸

از : نام معلوم

تعلیق - ۱۱۱۹ هـ - ورق ۲۷۹ - س ۱۹ - اندازہ
۱۴ × ۲۵ -

توضیحات: در سال وفات عالمگیر شاہ این نسخہ رو نویسی شدہ
است •

(۶)

خانی باری

ردیف ۷۸۱ الف

از : امیر خسرو (متوفی : ۷۲۵)

تعلیق - سید رضا بن محمد رضا - ۲۴ ربیع الثانی

۱۲۷۱ هـ - ورق ۱۳ - س ۱۰ - اندازہ

۲۰/۵ × ۱۳/۵ -

توضیحات: برای نواب باری محمد خان بن نواب فوجدار خان (بہوپال) رو نویسی شد •

(۷)

ردیف ۷۸۲

رسالہ مشتمل بر مفردات قرآنی

از : فرید الدین

تعلیق - عبد اللہ بن شیخ خان محمد دہلوی
۵ رمضان ۱۱۵۲ هـ - ۱۲ س - اندازہ ۹/۵ - ۱۶/۵

(۸)

ردیف ۷۸۳

سراج اللغۃ (دفتر دوم)
معروف بہ چراغ ہدایت

از : سراج الدین علی خان آرزو

تعلیق - محمد اکرم در شہر رامپور ۱۲/۵ ہجری ۱۱۵۵
- ۱۵ س - اندازہ ۱۲/۵ - ۲۲ -

توضیحات: این دفتر مشتمل است بر لغات و مصطلحات عربیہ
متأخرین جداول رنگین دارد .

(۹)

ردیف ۷۸۴

صراح (لغت عربی بفارسی)

از : ابوالفضل جمال الدین محمد بن عمر بن خالد قرظی (قرن
ہفتم ہجری) .

ستعلیق - دیانات پانڈیت کشمیری - ۱۲ ربیع
الثانی ۱۲۲۰ھ - س ۲۲ - اندازہ ۱۵/۵ × ۲۷ -

(۱۰)

ردیف ۷۸۵

صریح

ستعلیق - س ۲۵ - اندازہ ۱۷/۵ × ۳۱/۵ -

(۱۱)

ردیف ندارد

غیاث اللغات

از : غیاث الدین رامپوری

ستعلیق - میان سید علی - ۲۲ ذیقعدہ ۱۲۵۶ھ
- س ۲۱ - اندازہ ۱۷ × ۲۸ -

(۱۲)

ردیف ۷۹۰

فرہنگ جہانگیری

از : جمال الدین حسین انجوی شیوازی

ستعلیق - حافظ احمد - ۲۲ ربیع الثانی ۱۱۹۱ھ
- س ۲۱ -

توضیحات: چلد ورق آخر ۳۱ سطر دارد - در سال ۱۷۰۱ هـ
 به نور الدین جهانگیر اهداء شد.

(۱۳)

فرهنگ عربی بفارسی

ردیف ۷۹۱

از : نامعلوم

تعلیق - س ۹ - اندازه ۱۷ x ۲۶/۵

توضیحات: "در عهد شاه فرخ سیر در ۱۱۳۰ هـ برای
 نور چشمی بی بی حیات بانو"

(۱۴)

فرهنگ قوآسی

ردیف ۷۸۶

از : فخر قوآس غزنوی (متوفی : ۷۱۵ هـ و)

نسخ - ورق ۴۷۰ - س ۲۵ - اندازه ۱۷ x ۲۵/۵

توضیحات: فرهنگ لغت فارسی به فارسی است.

آغاز : همزه مفتوح برای چلد چیز آید.

انجام : یهدی الخ ...

(۱۵)

ردیف ۷۹۳

لغات القرآن (بفارسی)

از : نامعلوم

نسخ - س ۹ - اندازہ ۱۶ × ۲۴ -

(۱۶)

ردیف ۷۹۶

لغات طب

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۲۳ - اندازہ ۱۲ × ۲۴

توضیحات: افتادگی دارد .

الجسام : تا حرف (ه) لغت آخر: همال

(۱۷)

ردیف ۷۹۴

لغات فارسی - انگلیسی

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۴۳ - اندازہ ۲۰ × ۳۰ -

توضیحات: در دستون نوشتہ شدہ است •

آغاز : ابرہ

الجام : دیہیم

(۱۸)

منتخب اللغات شاہجہانی (عربی بفارسی) ردیف ۷۹۷

از : عبد الرشید قنوی (متوفی : بعد ۱۰۶۹ھ)

تستعلیق - س ۲۱ - اندازہ ۱۶/۵ × ۱۱/۴

توضیحات: کرم خوردہ و خراب است •

(۱۹)

نصاب الصبیان

ردیف ۸۰۲

از : ابونصر بدر الدین مسعود فراہی از فراہی

(متوفی : ۶۴۰ھ)

تستعلیق - س ۱۵ - اندازہ ۱۲/۵ × ۱۶/۴ -

آغاز : هم گوید ابونصر فراہی

بہ توفیق خداوند الہی

(۲۰)

آرسی پارسى

ردیف ۸۰۵

از : محمد عباس رفعت

تعلیق - ورق ۵۲ - اندازہ ۱۷ × ۲۴/۵ -

توضیحات: معنی الفاظ فارسى به اردو •

دستور فارسى

(۱۱)

آمدنامہ

ردیف ۷۶۲

از : میان عزیز اللہ جیو

تعلیق - س ۱۷ -

(۱۲)

آمدنامہ

ردیف ۷۸۱ ب

از : نامعلوم

کاتب حسن رضا ولد رضا - ۱۲۷۱ ہ -

توضیحات: برای فیض محمد خان بہادر رو نویسی شد •

(۲)

خلاصه القوانین (دستور زبان فارسی) ردیف ۷۶۴

از : محمد جان متخلص به نثار ابن شیخ عبدالقادر فارسی
 مستعلیق - س ۱۲ - اندازه $۱۴/۵ \times ۲۰/۵$

(۴)

دستورالمبتدی

ردیف ۷۱۵

از : صفی الدین بن نصیر الدین بن عظام الدین
 (متوفی : ۸۱۹ هـ)

مستعلیق - محمد اکرم ولد محمد صادق ابن محمد
 الدین انصاری - ۱۱۰۷ هـ - س ۵ - $۱۵ \times ۲۰/۵$

توضیحات: مؤلف برای فرزندش ابوالمکارم اسماعیل

(۵)

ریاض المحبت

(دستور زبان و فرهنگ زبان افغانی)

ردیف ۷۱۷

- از : محبت خان ابن حافظ رحمت خان (والی بریلی) ۱
 نستعلیق - ص ۹۹۰ - س ۱۷ - ب ۲۰۰ - هـ ۱ - باب
 مشتمل بر ۲۸ روضه - اندازه ۲۰ × ۲۹/۵ -
 توضیحات: برای سر جارج مارلو برونن گورنر ژنرال بهادر در سال
 ۱۲۲۴ هـ ق نوشته شده است.
 آغاز : ستایش بیکران و نیایش فراوان آن نخل بند بیچون
 بی نمون را من باید .

(۶۱)

ردیف ۷۶۷

رساله عبدالواسع هانسوی

- از : عبد الواسع هانسوی
 نستعلیق - ۱۲۵۱ هـ - س ۱۳ - اندازه ۱۳ × ۲۱ -
 توضیحات: مؤلف، نویسنده معروف عهد عالمگیر است .

(۷۱)

ردیف ۷۶۸ الف

رساله عبدالواسع هانسوی

- نستعلیق - ۱۶ شوال ۱۲۴۸ هـ - س ۱۳ - اندازه
 ۱۵ × ۲۰/۵ -

(۸)

رساله عبدالواسع هانسوی

ردیف ۷۶۶

تعلیق - ابن مولی دهر پسر دهرم برای کاپیت
سکسیه - جمادی الثانی ۱۲۱۱ فصلی هجری ۱۱
اندازه ۱۳ × ۲۰ / ۵ -

(۹)

شجرة الامانی

ردیف ۷۷۰

(استعمال کلمات در نظم و نثر)

از : میرزا محمد حسن قلیل (متوفی : ۱۲۳۳ هـ)
تعلیق - گویند رام - ۲۶ جمادی الثانی ۱۲۵۴ هـ
- ۹ س -

(۱۰)

شجرة الامانی

ردیف ۷۷۱

تعلیق - هر کوپال - ۱۱ س، اندازه ۱۷/۵ × ۲۷/۵

توضیحات: بفرمایش لاله بلدیو سینک رو نویسی شد.

(۱۱)

ردیف ۷۷۳

قواعدِ فارسی (دوازده آئین)

از : جمال الدین حسین انجوی شیرازی

تعلیق - عبد الحمید خان - ۵ ربیع الثانی ۱۳۰۷

س ۱۵ - اندازه ۱۵ x ۲۰ -

توضیحات: این رساله مقدمه فرهنگ جهانی است که شامل

دوازده آئین می باشد .

(۱۱۲)

ردیف ۵۴۱

میزانِ فارسی (دستور زبان فارسی)

از : آخوند زاده محمد نور خان عرف شیدا مصطفی آبادی

تعلیق - فتح علی خان بن محمد اکبر خان، ذیقعد ۱۲۸۶ هـ -

س ۷ - اندازه ۱۶ x ۲۴ -

توضیحات: بفرمایش نواب فوجدار محمد خان بهادر تألیف شد .

(۱۱۳)

ردیف ۷۷۲

میزانِ فارسی (محتوی)

تعلیق - محمد نور خان پسر مولوی کرم خان رامپوری

س ۱۵ - شوال ۱۲۰۰ هـ، س ۵ - اندازه ۱۶/۵ x ۲۴ -

صرف و نحو عربی

(۱۱)

رسالہ جمع تعلیلات عربی ردیف ۵۲۹

از : نامعلوم

تستعلیق - ذیقعدہ ۱۲۴۵ھ - س ۲۰ - اندازہ

- ۲۶ x ۱۵/۵

(۱۲)

رسالہ علم صرف عربی ردیف ۵۲۶

از : حسین علی قنوجی

تستعلیق - علی بن حسین - س ۱۳ -

(۱۳)

رسالہ علم صرف عربی ردیف ۵۲۷

از : نامعلوم

ستعلیق - س ۱۱ - اندازہ ۱۵/۵ x ۲۵/۵ -

توضیحات: از آخر ناقص است •

(۴)

ردیف ۵۴۸

رسالہ صرف

از : نامعلوم

ستعلیق - معز الدین ساکن بہاجل پور - ۱۲۵۴ ہ

- س ۵ - اندازہ ۱۴ x ۲۲ -

(۵)

ردیف ۵۳۱

صرف میر

از : میر سید شریف حرحانی (متوفی : ۸۱۱ ہ)

شکستہ -

توضیحات: در مرتب نیست، سطور مختلف است •

(۶)

ردیف ۵۳۳

علمت صرف عربی

از : عبد الرحیم بن عبد الکریم صفی پوری

تستعلیق - س ۱۵ - اندازہ ۱۴ × ۲۳ -

توضیحات: در آخر رسالہ، کوچکی شامل ۷ ورق، در تذکرہ
نحویان آوردہ شدہ است .

(۷)

ردیف ۵۲۴

فصولِ اکبری

از : خواجہ عبد الرحیم ہروی نقشبندی

نسخ - س ۵ -

توضیحات: حاشیہ بخط تستعلیق نوشتہ شدہ است .

(۸)

ردیف ۵۴۷

فصولِ اکبری

تستعلیق - ۱۲۳۷ - س ۱۷ - اندازہ ۱۳ ×

توضیحات: بخط کاتبان مختلف است .

(۹)

ردیف ۵۴۰

مفتاح الصرف

از : عبد القادر جان بن قربان جان غزنوی

تستعلیق - ورق ۳۰ - س ۱۸ - اندازہ ۱۸ x ۲۹ -

توضیحات: در عهد نواب شامجہان بیگم در سال ۱۲۹۱ بیابان رسید .

(۱۱۰)

ردیف ۵۴۵

ذخیرہ

از : میر سید شریف جرجانی (متوفی : ۱۸۱۶ھ)

تستعلیق - (اولاد حسن البخاری القنوجی) - س ۱۷ -
اندازہ ۱۲ x ۲۱ -

(۱۱۱)

ردیف ۵۳۱

منشعبہ محنتی

از : نامعلوم

تستعلیق - س ۱۰ - اندازہ ۱۳/۵ x ۲۳ -

(۱۱۲)

ردیف ۵۴۲

منشعبہ محنتی (میزان منشعبہ)

ستعلیق - حکیم محمد اشرف علی خان فرزند و نامزد
 حکیم محمد شریف خان - محرم ۱۲۵۲ - سن ۱۲
 - اندازہ ۲۴ x ۱۸/۵ -

(۱۳)

مجموعہ رسائل زیر: ردیف ۵۹۳

(الف) میر صرف

ستعلیق - ورق ۳۴ - سن ۱۲ - اندازہ ۲۴ x ۱۸/۵

(ب) مختصر فی الصرف (عربی)

(ج) رسالہ فی الصرف (عربی)

(د) کافیہ در نحو کتابت (۱۲۲۴)

(ہ) رسالہ میزان عربی

(۱۴)

مجموعہ ای شامل رسالہ های زیر: ردیف ۵۹۴

(الف) نسخہ میزان شاید میزان الصرف باشد

(ب) ملشعب

بخط فقیر الدین سرہندی احمدی

اج ۱ زبده

بخط فقیر الدین سرہندی احمدی

اد ۱ رسالہ علم صرف

۱۱۱۶ھ

اھ ۱ پنج گلج

بخط حسین بیگ

او ۱ مایہ عامل

از : عبد القادر چر جاسی (متوفی : ۴۷۱ یا ۴۷۴)

عروض و تقابیه و معما

(۱)

ذریعہ بیضاء رسالہ در فن معما ردیف ۸۲۴

از : رؤف احمد متخلص بہ رأفت

تستعلیق - س ۸ - اندازہ ۱۳/۵ × ۲۰

(۲)

رساله در علمِ قوافی

ردیف ۶۲۷ الف

از : عطاء اللہ بن محمود حسینی (متوفی : بعد از ۹۳۰)

تعلیق - س ۱۶ - اندازہ ۱۵ × ۲۱ -

توضیحات : فرمایش میر علی شیر نوائی ترتیب یافت ۔

(۳)

رساله عروضِ سیفی

ردیف ۶۲۷ ب

از : مولانا سیفی بخاری عروض (متوفی : ۹۰۲ هـ)

تعلیق - س ۱۶ - اندازہ ۱۵ × ۲۱ -

(۴)

رساله عروضِ سیفی

ردیف ۶۲۷

تعلیق - میر فقیر اللہ - در سال ۴۷ جلوس

شاہ عالم - ۱۷ ربیع الاول ۱۰۱۲ هـ (شاید

۱۲۲۰) - س ۱۹ - اندازہ ۱۴ × ۲۲ -

(۵)

ردیف ۲۲۹

رساله عروض (الدو)

از : غنّین صاحب

تستعلیق - س ۶ - اندازه ۱۵/۷ × ۲۴ -

توضیحات: در آغاز قصیده ای طولانی بزبان فارسی است.

(۶)

ردیف ۲۳۱

المیل العذاب الصافی
در علم عروض و قافیه

از : یواب صدیق حسن خان " ۱۲۷۱ "

تستعلیق - س ۱۹ -

توضیحات: این رساله ترجمه منبج البیان الشافی است.

سفرنامه

(۱)

ردیف ۳۰۲

سیرطالبی

از : میرزا ابوطالب خان اصفهانی (متوفی : ۱۲۲۱)

تعلیق - من ۱۵ -

توضیحات: گزارش سفر مؤلف به کشورهای اروپا در سالهای ۱۲۱۳ تا

۱۲۱۸ هـ من باشد. این کتاب گرامر و صرفی است

به هم حسیده است .

(۲)

واقعات سفر شاهجهانی

وشرح

از : عبد العزیز اعجاز رقم

تعلیق - ۱۲۹۴ هـ / ۱۸۷۷ - ورق (۲۷۰)

توضیحات: این سفرنامه شاهجهان بیگم والیه تبریز است

چند انشی

۱۱۱

ردیف ۷۱۷

مجموعہ رسائل

۱- اوراد و وظائف

از : فضل اللہ احمد محمد حسینی کالپوی
ورق ۶

۲- مجموعہ احادیث و قرآن با ترجمہ فارسی

از : نامعلوم
ورق ۶

۳- رسالہ منظوم درباره نماز و وضو

از : نامعلوم
ورق ۶

۴- رسالہ منظوم

از : نامعلوم
ورق ۶

۵- نثر الالی

مسنوب بہ : اسد اللہ الغالب علی بن ابن طالب (ع)

توضیحات : همراه با ترجمه منظوم فارسی میباشد .

۶- کرامات شیخین

از : نامعلوم

۷- رساله‌ای درباره فقه حنفی

از : نامعلوم

نستعلیق ، نور محمد بن شیخ عبد الحفیظ بن شیخ
روح الله صدیقی فراشوری ، ۲۲ ربیع الاول ۱۰۹۶ هـ
- ورق ۲۹ - س ۱۳ - اندازه ۱۱/۵ × ۱۸/۲

توضیحات : نمونه ای از قدیمی ترین کتاب در فارسی است که ثبت

از ۳۴۲ هـ در سمرقند بوسیله ابو القاسم سمرقندی
امتوفای : ۳۴۲ هـ نوشته شده است ، این کتاب
ابتدا بزبان عربی نوشته شده بود و بعداً بدستور
امیر سامانی نوح بن نصر (۳۱۳ - ۳۴۲) بفارسی
ترجمه شد .

۸- شرح بیت امیر خسرو

از : جامی

۹ ربیع الثانی ۱۰۹۹ هـ .

۹۔ رسالہ سوال و جواب

از : جامی

(۱۲)

ردیف ۲۰۰

مجموعہ رسائل

۱۔ کتاب دینی و عرفانی

از : نامعلوم

نستعلیق — حافظ محمد حسین، ۹ صفر ۹۳۹ هـ،

— ۱۵ س

نسخہ پخت : ناقص الاول است

۲۔ پند نامہ امیر المؤمنین شاہ مردان علی

شیر خدا

از : نامعلوم

نستعلیق — ورق ۶ — ۱۵ س

۳۔ مجموعہ ادعیہ و اذکار مسمیٰ بہ توصیل

المربد الحی بیان احکام الاحزاب والاوراد

از : شیخ عبد الحق محدث دہلوی بن سیف الدین

بن سعد اللہ

نسخ — اوآخر شعبان ۱۱۴۵ هـ، ۱۱ س

مجموعه سوره مبارکه

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
مَدَنی

توضیحات : ۱. ۱۰۰ آیت

آغاز : ۱. ۱۰۰ آیت

۱۰۰ آیت

انجام : ۱. ۱۰۰ آیت

۱۰۰ آیت

۱۰۰ آیت

۱۰۰ آیت

توضیحات : ۱. ۱۰۰ آیت

۱۰۰ آیت

۱۰۰ آیت

۱۰۰ آیت

۱۰۰ آیت

۱۰۰ آیت

مجموعه سوره مبارکه

(۱۰۰ آیت) ۱۰۰ آیت

نامعلوم

تستعلیق - س ۲۱

ناقص الآخر است، در حاشیه ابیاتی از مثنوی
مولانا رومی نوشته شده است •

۳ - شمائل و سیرت رسول

نامعلوم

تستعلیق - س ۱۵ - اندازه ۱۷ × ۲۲/۵

(۵)

ردیف ۴۹۶

مجموعه رسائل

۱ - رساله عالم شاهی

حکیم محمد شریف

تستعلیق - ورق ۶ - س ۲۰

در باره میوه ها و غذاهای هندی است • نسخه
ناقص الآخر است •

۲ - رساله در عربی

نسخه ناقص الطرفین است •

۳ - رساله مجموعه حدیث

ورق ۲

۴۔ رسالہ عربی و فارسی درباره مسائل دینی

تستعلیق - ورق ۱۵ - س ۲۴

۵۔ رسالہ درباره علم حدیث

تستعلیق - ورق ۲۰ - س ۱۲

توضیحات : بنا بر تشویق شخص بنام قمر الحسن رو نویسنده
شده است *

۶۔ رسالہ مختصری در توحید

تستعلیق - ورق ۳ - س ۲۲

۷۔ اوراق متفرقه از فرهنگ نامعروف

از : نامعلوم

۸۔ رسالہ اصطلاحات

از : محمد اسماعیل صدیقی

تستعلیق - ۱۲۴۵ هـ - س ۱۲

توضیحات: برای سید اولاد حسن بنو محمد بن علی بن ابی طالب

۹۔ رسالہ قرائت قرآن در نماز

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۷ - س ۱۵

۱۰۔ رسالہ دربارہ بدعت و تقسیم آن

از : فخر الدین احمد بن شاه محمد زمان بن شاه رفیع الزمان الحسنی الحسینی القادری الہ آبادی

توضیحات : نسخہ ناقص الاول است •

۱۱۔ رسالہ بدون عنوان

از : محب حسین در تائید مولانا محمد اسماعیل دہلوی

۱۲۔ رسالہ در فن دانشمندی

از : شاه ولی اللہ بن شاه عبد الرحیم نستعلیق - ورق ۲ -

۱۳۔ رسالہ حدیث

از : شیخ عبد الحق محدث دہلوی

نستعلیق - ورق ۷

توضیحات : نسخہ ناقص الآخر است •

۱۴۔ رسالہ لطبی

از : نامعلوم

توضیحات : نسخہ ناقص است •

(۶)

مجموعه دو رساله (عربی و فارسی) ردیف ۵۱۰

۱- رساله فقہی در فارسی

از : نامعلوم

نسبتعلیق - شکسته - ورق ۵ - س ۱۷

اندازه ۲۲ × ۱۴/۵

توضیحات : سوالاتی از حضور اکرم همراه با چند سؤالی در

فارسی به عنوان مقدمه

۲- رساله فقہی در عربی

از : نامعلوم

شکسته - ورق ۲ - س ۱۹ - اندازه ۲۵ × ۱۵

(۷)

ردیف ۵۱۱

مجموعه پنج رساله

۱- اخلاق محمدی

از : ابو جعفر طبری در عهد خلافت عباسی

۱۱۱۷ هـ

نسبتعلیق - عبد السلام - س ۲۶ - اندازه ۱۷ ×

۲۷/۵

۲- مطلع الانوار رسالہ در سیرت محمدی

از : عقیف نور کاشانی

تستعلیق - سید حیدر شاہ ولد سید کامل شاہ
۱۲۴۱ھ - س ۲۳ - ف ۲۱ - اندازہ

۲۸ × ۱۷/۷

توضیحات : این کتاب شامل حالات و سیرت رسول اللہ ﷺ است •

آغاز : چنین گوید ضعیف ترین بندگان حضرت عقیف نور
کاشانی

۳- مبدی الجہان

(دانستن ہندوی و مسلمانی)

از : نامعلوم

تستعلیق - حافظ غلام حسن ولد میان گل محمد
ولد میان دتہ - ۸ ذی الحجہ ۱۲۴۰ھ، ورق ۱
- س ۲۱ -

۴- رسالہ شکار

از : محمد شمس

تستعلیق - ورق ۲ - س ۲۵

۵- رساله شامل مسائل فقهیه

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۱۱۱ - ۱۱۰

توضیحات : کاتب رساله های ۴ و ۵ یکی بودند.

۱۸۱

ردیف ۱۸۱

مجموعه چند رسائل فقهی و کلامی

از : نامعلوم

۱۲۴۱ هجری

توضیحات : در آراء امضای وحید الدین بود.

۱۱۱

تعبیرنامه

از : نامعلوم

تستعلیق - ورق ۱۱۱ - ۱۱۰

۱۱۰۱

ردیف ۱۱۰۱

مجموعه سه رساله

۱- خوش تاب

۱۸۷۲. حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ

۲۷/۵ × ۱۸/۲ اور ۱۸/۲ × ۲۷/۵

۱۸۷۲. حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے اپنے دورِ خلافت میں صحابہ کرام کو دعا دی کہ تم لوگوں کو جو کچھ میرا حکم ہو اسے قبول کرو۔ اگر میں نے تم کو کچھ منع کیا تو اس سے باز رہو۔ یہ دعا صحابہ کرام کو دینا چاہتا تھا کہ وہ اس کی تعمیل کر سکیں۔

۱۸۷۲. حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے اپنے دورِ خلافت میں صحابہ کرام کو دعا دی کہ تم لوگوں کو جو کچھ میرا حکم ہو اسے قبول کرو۔ اگر میں نے تم کو کچھ منع کیا تو اس سے باز رہو۔ یہ دعا صحابہ کرام کو دینا چاہتا تھا کہ وہ اس کی تعمیل کر سکیں۔

۱۸۷۳. حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ

۱۸۷۳. حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے اپنے دورِ خلافت میں صحابہ کرام کو دعا دی کہ تم لوگوں کو جو کچھ میرا حکم ہو اسے قبول کرو۔ اگر میں نے تم کو کچھ منع کیا تو اس سے باز رہو۔ یہ دعا صحابہ کرام کو دینا چاہتا تھا کہ وہ اس کی تعمیل کر سکیں۔

۲۷/۵ × ۱۸/۲ اور ۱۸/۲ × ۲۷/۵

۱۸۷۳. حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے اپنے دورِ خلافت میں صحابہ کرام کو دعا دی کہ تم لوگوں کو جو کچھ میرا حکم ہو اسے قبول کرو۔ اگر میں نے تم کو کچھ منع کیا تو اس سے باز رہو۔ یہ دعا صحابہ کرام کو دینا چاہتا تھا کہ وہ اس کی تعمیل کر سکیں۔

۱۸۷۴. حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ

۱۸۷۴. حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے اپنے دورِ خلافت میں صحابہ کرام کو دعا دی کہ تم لوگوں کو جو کچھ میرا حکم ہو اسے قبول کرو۔ اگر میں نے تم کو کچھ منع کیا تو اس سے باز رہو۔ یہ دعا صحابہ کرام کو دینا چاہتا تھا کہ وہ اس کی تعمیل کر سکیں۔

۱۸۷۴. حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے اپنے دورِ خلافت میں صحابہ کرام کو دعا دی کہ تم لوگوں کو جو کچھ میرا حکم ہو اسے قبول کرو۔ اگر میں نے تم کو کچھ منع کیا تو اس سے باز رہو۔ یہ دعا صحابہ کرام کو دینا چاہتا تھا کہ وہ اس کی تعمیل کر سکیں۔

۱۸۷۴. حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے اپنے دورِ خلافت میں صحابہ کرام کو دعا دی کہ تم لوگوں کو جو کچھ میرا حکم ہو اسے قبول کرو۔ اگر میں نے تم کو کچھ منع کیا تو اس سے باز رہو۔ یہ دعا صحابہ کرام کو دینا چاہتا تھا کہ وہ اس کی تعمیل کر سکیں۔

توضیحات : اصل رساله موسوم به چشمه زندگی تالیف حکیم بالغ خرد زنده اَزم بود که در زمان خسرو پرویز ب زبان فارسی قدیم نوشته شده است .

(۱۱)

کامل التعبير

ردیف - ۴۱۱

از : ابو الفضل حبیب بن ابراهیم بن محمد تغلبی

نستعلیق ، س ۱۲ ، اندازه ۱۵/۵ × ۱۶/۲

توضیحات : برای سلطان روم ابو الفتح قلیح ارسلان بن محمد

(۵۵۱ - ۵۸۴ هـ) رونویسی شده است .

مرد دانشمندی بوده که در سال ۴۶۹ هـ

یافته است وی صاحب آثار متعدد به نام

مانند بیان الحَب اِ فارسی (اصول الحَب اِ فارسی)

کتاب العوافی (فارسی الکفای الحَب اِ روم)

میباشد .

آغاز : حمد و سپاس خدای رالہ و الہ

.....

فہرست نسخہ های خطی

		آ - الف	

۷۵	اکبر نامہ		
۶۶	الانتباه فی سلاسل الاولیاء		
۶۷	انتخاب دواوین شعرای	۷۴	اثین اکبری
۱۱۴	— مقدمین	۱۷۷	اص چند نامہ
۱	انتخابی از کتاب مختار نامہ	۱۷۷	آداب الصبیان
۱۴۴-۱۴۵	انشاء ابو الفضل	۱۹۲	آرسی پاریسی
۱۴۶	انشاء امان اللہ حسینی	۱۹۲	آرنامہ
۱۴۶-۱۴۷	انشاء برهن	۶۵	احسن السلك
۱۴۷	انشاء طاہر وحیہ	۶۵-۶۶	احوال غلامہ بانو بیگم
۱۴۸	انشاء فیض محمد	۵۸	احوال متوت المصطفویہ
۱۴۸	انشاء لچمن سیگ	۲۶	اختصاص
۱۴۸-۱۷۰	انوار سہیلی	۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰	احلاق محسنی
۵۵	انیس العارفین	۱	ارشاد المسلمین
۱۸۴	ایجاد شاہجہانی	۲۷	اساس المصلی
		۵۴-۵۵	اسناد درود اکبر
			اشعة اللّمعات فی
			— شرح المشکوٰۃ
۷۵	بابرنامہ : توزک بابری	۱۷-۱۸	اصول فقہ
۱۴۸-۱۴۹	بدایع الانشاء	۲۷	انتخاب الانشاء
	براہین قاطعہ	۱۴۳	اقبال نامہ جہانگیری
۳	— ترجمہ صواعق محرقہ	۷۴-۷۵	اقتربت الساعہ
۲۷	بلوغ المرام	۵۹	

ب - پ

۷۹	تاریخ روهیلہ	۴۷	بملا حضرہ الفقیہ
	تاریخ سرداران بہوپال	۱۱۵	بوستان
۷۹	— نسب نامہ	۱۲۰-۱۲۱	بہار دانش
	تاریخ شادی نواب	۷۶	بہجۃ التواریخ
۷۹	— شاہ جہان بیگم	۷۶	بہوپال نامہ
۸۰	تاریخ کشمیر	۱۱۶	بیاض اشعار
۸۱-۸۲	تاریخ لاصری : شاہی	۱۴۹	بیاض المتعلمین
۸۱	تبصرۃ الایمان	۱۱۶-۱۱۷	بیاض نظم و نثر ۱۸
	تتقہ مجموعہ خانی		بیاض نظم و نثر موسوم
۸۱-۸۲	— عین المعانی	۱۱۵	— بہ بحر فیض
	تحفہ اثنا عشریہ	۱۴۹	پنج رقعہ
	تحفۃ الاحیاء	۱۱۸-۱۱۹	پند نامہ عطار
۱۱۱	تحفۃ الاحرار		
۱۱۲	تحفۃ السادات		
۱۱۳-۱۱۴	تحفۃ المرافع		
۱۱۵	تحفۃ المجاہدین		
	تحفۃ ناظر	۱۸۵	تاج الاسامی
۱۱۶	التحقیق فی التاریخ	۱۸۵	تألیف اللغہ
۱۱۷	ترجمہ...	۱۸۵	تاج المصادر
۱۱۸	ترجمہ...	۷۶	تاریخ اسکندری
۱۱۹-۱۲۰	ترجمہ...	۷۷	تاریخ بہوپال = سراج الاقبال
۱۲۱	ترجمہ کتاب باراہین	۷۷	تاریخ جہانگشاہ نادری
۱۲۲	ترجمہ کنزالدقائق	۷۸	تاریخ دلگشاہ شمشیر خانی
۱۲۳	ترجمہ لیلایوتی		

۸۲-۱۲۰	جہانگیر نامہ	۷۲	ترجمہء مانکتوہل
۱۲۱	چہار عنصر بیدل	۷۳	ترجمہء مہابارات
		۴۷	الترغیب فی الصلوٰۃ
		۲۱۵	تفسیر نامہ
	ح - خ	۸	تفسیر بدون عنوان
۸۲	حالات پادشاہ ہند	۸	تفسیر جزء عم
۲۳	حبل المتین فی شرح اربعین	۹	تفسیر حسینی
۱۷۱-۱۷۲	حجۃ الہند محراب	۹-۱۰	تفسیر زاہدی
۱۲۰	حدیقہ سنالی	۱۰-۱۱	تفسیر یعقوب چرخ
۸۳	حقیقت چہرہ روضہ تاج گنج	۸۱	تاریخ شاہجہان
۳۳-۳۴	حیرت الفقہ		تاریخ نادری : تاریخ
۱۸۶	خالق پاری	۸۱-۸۲	تہذیب النکاح نادری
۶۷	خلاصۃ الانساب	۸۲	توزک تہسوری
۸۴-۸۵	خلاصۃ التواریخ	۱۳۰	توقیعات کسری
۱۹۳	خلاصۃ القوانین	۱۸-	تیسیر القاری شرح بخاری
۳۴	خلاصۃ الکلام	۱۹-۲۰-۲۱-۲۲	
۱۵۱-۱۵۲	خلاصۃ المکاتیب		
۱۵۳	خیالات خسروی		
	د - ذ		
۱۷۲	داستان سپہسالار	۳۳	جامع الفقہ
	داستان سیف الملوک و بدیع الجمال	۱۵۰-۱۵۱	جامع القوانین
۱۷۲		۳	جوامع عشرہ
		۱۷۸	جوان موئی

۱۰۲	دیوان غزلیات عطار	۴	دافع الملحدین
۱۰۲	دیوان قاسم	۱۳	درۃ الفرید فی علم التجوید
۱۰۲	دیوان محمد	۲۰۲	درر البیضاء
۱۰۲	دیوان محمود	۶۷-۶۸	در مجالس
۱۰۲	دیوان نظیری	۱۳۲	دستور العقلاء
۶۹	ذکر شاهجهانی	۱۹۳	دستور المبتدی

	ر - ز		دستور المصلین شرح
		۳۴	ـ الخلاصة الکیمدانی

۱۱۱	رجاوی	۱۳۲	دیباچہ خوان خلیل
	رد فضل رسول	۹۴	دیوان آزاد بلگرامی
۱۱۱	رسائل خواجہ عبداللہ	۹۷	دیوان اسیر
۱۱۱	رسائل طغری	۹۵	دیوان انوری
	رسالہ اختیار در احکام و	۹۵-۹۶	دیوان بدر جاج
	ـ حدود و قصاص	۹۶	دیوان بلیغ
	رسائل اعجاز خسروی	۹۷	دیوان ثنائی مشہدی
	رسالہ اقوال انبکوند	۹۷	دیوان جلال اسیر
۱۱۱	رسالہ تجرید	۹۷-۹۸-۹۹	دیوان حافظ
۱۱۱	رسالہ بخشہ خانی	۹۹	دیوان حسرتی
۱۱۷	رسالہ تعلیلات حسینی	۹۹	دیوان حسن دہلوی
۶۰	رسالہ حالات عمر فاروق	۱۰۰	دیوان شاہ شجاع
۱۳۲	رسالہ حسن دل	۱۰۰-۱۰۱	دیوان صائب
		۱۰۱	دیوان علی

۱۸۷	رساله مفردات قرآن	۳۵	رساله حدود و قصاص
۲۳	رساله منظوم راه جنت		رساله درباره وضو و
۳۹	رساله منظوم نبل = مقرأ الارث	۳۵	— غسل و تیمم
۱۵۳	رساله نادر		رساله در جواب تقویة
۱۳۵	رساله نثر		— الايمان
۱۵۴	رقعات امان الله حسینی	۶	رساله در رد عمل مولود
۱۵۴	رقعات چترمل	۶	رساله در فقه
۱۵۴	رقعات منیر	۳۶	رساله در فوائد و آداب
۱۵۵	رقعه های جلال خان		— مناجات
۶۰-۶۱	روضه الاحباب	۵۵	رساله در مسائل اختلافی
۶۱-۶۲	روضه الشهدا		— فقه
۵۶	ریاض العابدین	۳۶	رساله صرف
۱۹۳	ریاض المحبت	۱۹۸	رساله صید در فن شکار
۶۳	زاد العاقبت	۳۶	رساله عروض سیفی ۲۰۳-۲۰۴
۴۰	زاد العقبی	۱۹۷	رساله علم صرف عربی
۱۲۱	زاد المسافرین	۲۰۳	رساله علم قوافی
۴۰	زبدة الفرائض	۱۹۴-۱۹۵	رساله عبدالواسع هانسوی
	ص	۳۷	رساله فرائض
۱۲۱	سبحة الابرار	۳۷-۳۸	رساله فقه
۱۸۷	سراج اللغة	۳۹-۴۰	رساله فقه میراث
۷۳	سرّ اکبر = سرّ الاسرار	۱۶	رساله قرائت
		۶	رساله مختصر در وجوه احکام تنقیض

۴۰	شرح کنز الدقائق	۶۹	سفینة الاولیاء
۱۸۲	شرح گلستان		سکندر شاہی یا شرح
۱۸۲	شرح گل گشتی	۱۴	— شاطبہ اندلسی
	شرح قصائد عرفی : کارنامہ	۱۲۱-۱۲۲	سکندر نامہ
۱۸۱	— فیض	۱۲۳	سکندر نامہ بحری
۱۸۵	شرح قصیدہ بردہ	۱۳۵	سہ نثر ظہوری
۱۸۱	شرح قصیدہ سید اسماعیل حسینی	۲۰۴	سیر طالبی
۱۸۳	شرح مخزن الاسرار تلامس		
	شرح و ترجمہ 'یاد حدیث'		ش
	شرح وقایہ و مختصر آن	۱۲۳	شاہنامہ فردوسی
۱۸۱	شرح بوسلف و زلیخای بیاض	۴۰	شرح الارث
۱۸۱	شش فتح کانگورہ	۱۹۵	شجرۃ الامانی
۱۸۱	شعش المجالس لسورہ ہوشیہ	۱۷۸	شرح اخلاق ناصری
	شہادت نامہ	۵۶	شرح اسماء الہی
		۱۷۹	شرح بوستان
	ص	۲۴	شرح چہل حدیث
۱۸۳	صافیہ شرح	۲۴	شرح حدیث مفصل
۱۸۷-۱۸۸	صراج	۱۷۹	شرح حدیقہ سنائی
	صرا المستقیم: شرح سفر السعداء	۱۷۹-۱۸۰	شرح دیوان حافظ
۱۹۹	صرف میر		شرح رباعیات چند در
۴۲-۴۳	صلوٰۃ مسعودی	۱۸۰	— اثبات وحدت الوجود
		۱۲	شرح سورہ فاتحہ

۴۴	فتاویٰ قراخانی	۱۵۵	صحیفہ شامی
۱۱	فتح العزیز: تفسیر عزیزی		
۵۶	فتح المبین = شرح حصن حصین		ط - ظ
۵۷	فتوح الاورد	۱۳۶	طوطی نامہ
۱۲۴	فتوح الحرمین	۱۲۴	ظفر نامہ
۱۸۸	فرہنگ جہانگیری	۸۷	ظفر نامہ کابل
۱۸۹	فرہنگ عربی بفارسی		ظفر نامہ یزدی : ظفر نامہ
۱۸۹	فرہنگ قوآسی	۸۷	ظفر نامہ یزدی : ظفر نامہ
۸۸	فسانہ رنگین		
۱۹۹	فصول اکبری		ع - غ
	فہرشت سلاطین مسلمان	۱۸۴	عافیہ شرح شافیہ
۸۹	— ہند		عجب البیان فی
۴۵	فوائد سراجی	۱۴	اسرار القرآن
۱۲۵	قران السعدین	۱۹۸	علم تصریف عربی
۴۵	قدوری	۴۴	عمدة الاسلام
۱۲۵-۱۲۶	قصائد عرفی	۸۸	عمل صالح
۷۰	قصص الانبیاء	۱۳۷	عیار دانش
	قصہ الکرنگل : قصہ	۱۸۸	غیاث اللغات
۱۲۳	— الجواہر		
۱۲۳	قصہ مہر افروز و دلبر		ف - ق
۱۹۶	قواعد فارسی	۴۵	فتاویٰ منور خانی

ك

ل

۸۶	لب التواريخ	۱۷۴	کارستان منیر
۱۴۰	لطائف الظرائف	۲۱۷	کامل التعمیر
۱۶۰	لغات طیب	۴۶	کتاب برهنه یا فتاوی برهنه
۱۶۱	لغات فارسی انگلیسی	۶۳	کتاب سیر
۱۶۲	لغات القرآن	۴۸	کتاب فرائض
۱۶۳	لیالی و سخنون	۷-۴۸	کشف الفطاء عما لزم للموتی
۱۶۴	لیالی و سخنون	۹۲	علی الاحیاء
۱۶۵	لیالی و سخنون	۹۲	کلیات ثابت بد خسانی
۱۶۶	لیالی و سخنون	۹۲	کلیات حسن دهلوی
۱۶۷	لیالی و سخنون	۹۳	کلیات سعدی
۱۶۸	لیالی و سخنون	۹۳	کلیات ظهیر فاریابی
۱۶۹	لیالی و سخنون	۹۳-۹۴	کلیات عرفی
۱۷۰	لیالی و سخنون	۹۴	کلیات واقف
۱۷۱	لیالی و سخنون		
۱۷۲	لیالی و سخنون		
۱۷۳	لیالی و سخنون		
۱۷۴	لیالی و سخنون		
۱۷۵	لیالی و سخنون		
۱۷۶	لیالی و سخنون		
۱۷۷	لیالی و سخنون		
۱۷۸	لیالی و سخنون		
۱۷۹	لیالی و سخنون		
۱۸۰	لیالی و سخنون		
۱۸۱	لیالی و سخنون		
۱۸۲	لیالی و سخنون		
۱۸۳	لیالی و سخنون		
۱۸۴	لیالی و سخنون		
۱۸۵	لیالی و سخنون		
۱۸۶	لیالی و سخنون		
۱۸۷	لیالی و سخنون		
۱۸۸	لیالی و سخنون		
۱۸۹	لیالی و سخنون		
۱۹۰	لیالی و سخنون		
۱۹۱	لیالی و سخنون		
۱۹۲	لیالی و سخنون		
۱۹۳	لیالی و سخنون		
۱۹۴	لیالی و سخنون		
۱۹۵	لیالی و سخنون		
۱۹۶	لیالی و سخنون		
۱۹۷	لیالی و سخنون		
۱۹۸	لیالی و سخنون		
۱۹۹	لیالی و سخنون		
۲۰۰	لیالی و سخنون		
۲۰۱	لیالی و سخنون		
۲۰۲	لیالی و سخنون		
۲۰۳	لیالی و سخنون		
۲۰۴	لیالی و سخنون		
۲۰۵	لیالی و سخنون		
۲۰۶	لیالی و سخنون		
۲۰۷	لیالی و سخنون		
۲۰۸	لیالی و سخنون		
۲۰۹	لیالی و سخنون		
۲۱۰	لیالی و سخنون		
۲۱۱	لیالی و سخنون		
۲۱۲	لیالی و سخنون		
۲۱۳	لیالی و سخنون		
۲۱۴	لیالی و سخنون		
۲۱۵	لیالی و سخنون		
۲۱۶	لیالی و سخنون		
۲۱۷	لیالی و سخنون		
۲۱۸	لیالی و سخنون		
۲۱۹	لیالی و سخنون		
۲۲۰	لیالی و سخنون		
۲۲۱	لیالی و سخنون		
۲۲۲	لیالی و سخنون		
۲۲۳	لیالی و سخنون		
۲۲۴	لیالی و سخنون		
۲۲۵	لیالی و سخنون		
۲۲۶	لیالی و سخنون		
۲۲۷	لیالی و سخنون		
۲۲۸	لیالی و سخنون		
۲۲۹	لیالی و سخنون		
۲۳۰	لیالی و سخنون		
۲۳۱	لیالی و سخنون		
۲۳۲	لیالی و سخنون		
۲۳۳	لیالی و سخنون		
۲۳۴	لیالی و سخنون		
۲۳۵	لیالی و سخنون		
۲۳۶	لیالی و سخنون		
۲۳۷	لیالی و سخنون		
۲۳۸	لیالی و سخنون		
۲۳۹	لیالی و سخنون		
۲۴۰	لیالی و سخنون		
۲۴۱	لیالی و سخنون		
۲۴۲	لیالی و سخنون		
۲۴۳	لیالی و سخنون		
۲۴۴	لیالی و سخنون		
۲۴۵	لیالی و سخنون		
۲۴۶	لیالی و سخنون		
۲۴۷	لیالی و سخنون		
۲۴۸	لیالی و سخنون		
۲۴۹	لیالی و سخنون		
۲۵۰	لیالی و سخنون		

گ

گلستان

گلستان و بوستان

گلشن راز

مثنوی ولد من	۱۱۰	مجموعه شش رساله در باره	
مثنوی نیرنگ عشق یا		تجوید و قرائت	۱۵
مثنوی غنیمت	۱۱۱	مجموعه مکاتیب	۱۵۷
مثنوی هشت بهشت	۱۱۱	مجموعه وظائف و	
مثنوی یوسف و زلیخا	۱۱۱-۱۱۲	اوراد	۵۸
مجمع الاخبار	۶۰	مختار الاختیار	۵۰
مجموعه در انشاء	۱۶۳	مختصری در فن تجوید	۱۶
مجموعه از کار و مواظ	۵۷	مرقع بهیو پال	۹۱
مجموعه ادعیه	۵۸	مسائل زنان	۵۰
مجموعه انشاء	۱۵۶-۱۶۵	مسائل مهمی در فقه	۵۱
	۱۶۶-۱۶۷	مصفی شرح مؤطا	۲۶
مجموعه چهل حدیث	۲۵	مطلع الانوار	۱۲۹
مجموعه رسائل	۱۶۴-۱۶۷	مطلوب القاری	۱۵
	۱۶۸-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۶	مطلوب القرائت	۱۶
	۲۱۰-۲۱۳	مظهر العجائب	۱۲۹
مجموعه در رساله عربی	۴۸	معارج النبوه	۶۴
مجموعه رساله عبدالحق دهلوی	۷	المعتمد فی المعتقد	۷
مجموعه رقعات	۱۵۶	معرفة القرآن در	
مجموعه سلطان	۴۹	مخارج حروف	۱۶-۱۷
مجموعه سه رساله متفرقه	۱۶۳	معرفة المذاهب	۱۵
مجموعه شامل نظم و نثر	۱۲۸	مفتاح الاخلاق	۱۷۶

	۹۱	مفتاح التواريخ
	۱۹۹	مفتاح الصرف
۵۲-۵۴	۵۲	مفتاح الصلوة
۱۴۶	۱۷۵	مفرح القلوب
۲۰۰		المقاليد : حيسرة
۱۴۰	۵۲	الفقيه
۱۱۱	۱۵	مقصد القارى
۱۵۵	۱۵۷	مكتوبات محمد جعفر
۱۱۱-۱۱۲	۱۷۵	ملاحت مقال
	۵۲	مناقع القلوب
۲۰۰	۷۵-۷۰	مناقب الاولياء
		منتخب مثنوى
۱۱۰	۱۰۹	مولانا روم
۱۱۱		منتخب اللغات
۱۰۰	۱۹۱	شاهجهانى
	۱۲۹	منتخب غزليات
	۱۵۸	منشآت دلکشا
	۱۵۸-۱۵۹	منشآت مادهورام
۲۰۰	۲۰۰	مشعب محشى
۲۰۰	۲۰۴	المنهل العذب الصافى
۱۴۲-۱۹۲	۱۹۶	میزان فارس

فہرست نام اشخاص (مؤلفین، مصنفین و مترجمین)

۱۷۷ اجی چند بہت ناگر

۳۴ احمد بن ابو القاسم طایفی

احمد بن علی بن ابو جعفر

— معروف بہ ابو جعفرک

۱۸۵ — بیہقی

۱۸۴ احمد حسن خان

۴ احمد حسن نرشی قنوجی

۶۹ احمد علی

۳۴ احمد محمد عباس

۵۰ اختیار بن غیاث الدین ہراتی

۱۴۹ ارادت خان واضح

۹۲ افضل ثابت الہ آبادی

۱۱۹ افضل الدین خاقانی شروانی

۷۶ الدر جیت بتناگر

امان اللہ حسینی معروف بہ

— خانزاد خان ۱۵۴—۱۴۶

۹۱ امیر حسن

— امیر خسرو دہلوی ۱۱۱—۱۲۵

— امیر نجم الدین حسن ۱۲۸—۱۲۱—۱۳۳—۱۸۶

— سجزی دہلوی ۹۹

آ — الف

آخوند زادہ محمد نور خان

— معروف بہ شیدا ۱۹۶

۴ ابراہیم بن فضل اللہ

۵۷ ابریکر بن نصر ابو القاسم

۵۶ ابریکر بن محمد بہروجی

۲۱۳ ابو جعفر عیاری

۳۳ ابو سعید علی القریشی

۸۲ ابو طالب حسینی

— ابو الفضل حبیب بن ابراہیم ۲۱۷

— ابو الفضل علاء می پسر شیخ مبارک — ۷۴

— ابو الفضل جمال الدین محمد ۱۸۷

— ابو القاسم فردوسی ۱۲۳

— ابو نصر احمد بن حسن بن

— سلیمان معروف بہ زاہدی ۹

— ابو نصر بدر الدین مسعود

— فراہی ۱۹۱

— ابو البقاء صدیقی تمیمی قریشی

— حسینی سلطانپوری ۱۴۹

— ابو الفضل جمال الدین

— محمد قرشی ۱۸۷

۱۸۸-۱۹۶	— شیرازی	اوحد الدین انوری
	جمال الدین عرفی	— ابیوردی
۱۹۰-۱۹۵	— شیرازی	
۸۸	جوگل کشور متخلص بد	ب - پ - ت - ث
۱۰۴	چترمل	۹۵
۱۰۷	حافظ رحمت خان	۱
۱۱۱	حافظ غلام مصطفیٰ	۹۶
۱۱۲-۱۲۰	حبیب اللہ قنوجی	۱۰۵
۱۱۳	حسن بن علی قنوجی	۱۰۹-۱۲۸
۱۱۴	حسن بن علی	۸۰
۱۱۵	حسین شامی افغان	۳۳
۱۱۶	— عظیم آزاد	۶۴
۱۱۷	حسین شامی گاندھار	۱۷۴
۱۱۸	حسین شامی کابل	۱۲۰
۱۱۹	حسین شامی کابل	۹۷
۱۲۱	حکیم بن علی	
۱۲۲	خانی	ج - ح - خ
۱۲۳	جلال الدین اسیر	۱۰۵
۱۲۴	جلال الدین اسیر	۹۷
۱۲۵	جلال الدین روس	۱۰۸
۱۲۶	جمال الدین حسین انجوی	

۹۴	ظہیر الدین فارابی	۳۱۱	شاہ عبد العزیز دہلوی
۷۵	ظہیر الدین محمد بابوشاہ	۱۵۰	شاہ محمد قنوجی
		۲۶-۶۶-۲۱۲	شاہ ولی اللہ دہلوی
	ع	۸۷	شرف الدین علی یزدی
	عبد الباسط بن رستم	۳۶	شرف الدین محمد
۶۶-۶۷-۶۸	قنوجی	۱۶۷	شکر اللہ
۳۰	عبد الحق سجاو اور سجاد	۱۶۳	شمس الدین
۷-۱۷-۱۸	عبد الحق محمد علی	۹۷	شمس الدین حافظ شیرازی
۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴			شہاب الدین احمد بسن
۱۷۱	عبد الرحمن برہانپور	۷۶	زین العابدین زکی
۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵	عبد الرحمن جامی	۷	شہاب الدین فضل تورپشتی
۱۱۳-۱۱۴	عبد الرحیم بن عبدالکریم	۳۶	شیخ الاسلام ہروی
۱۵	عبد الوحیم بن محمد سالار		
۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵	عبد الرحیم برہانپور		ص - ض - ظ
۱۱۳	عبد الرشید تنوی		صدر الدین یعقوب کھرامی
	عبد السلام بن محمد	۴۴	(کرمانی)
	دہلوی		صفی الدین بن نصیر الدین
	عبد اللہ نور	۱۹۳	دہلوی
۶۰۵	عبد العزیز اعجاز رقم	۱۰۷	ضیاء الدین
	عبد العزیز شمس	۱۳۶-۱۴۱	ضیاء الدین بخش
۲۱	تہانی سوری	۱۳۲-۱۳۵	ظہوری ترشیزی

	۱۳۱	عبد القادر بیدل عظیم آبادی
غ	۱۹۹	عبد القادر جرجانی غزنوی
۸۹-۹۴	۲۰۲	عبد القادر جرجانی
۱۶	۵۱	عبد الکریم درویش
۲۰۴	۱۲-۱۳۴	عبد اللہ انصاری
۱۸۸		عبد اللہ خان قاری بسن
	۱۴	عبد منیر خان یوسف زئی
غ - ق	۱۲۸	عبد اللہ ماضی
۵۲-۵۷	۹۰	عبد الحمید خان احمد آبادی
۲۱۲	۱۶۴	عبد الواسع
۱۸۹	۱۸۳-۱۹۴	عبد الواسع ہانسوی
۱۸۷	۵۵	عبد اللہ معروف بہ طہیر
۱۰۲-۱۱۸-	۴۱	عبد اللہ معروف بہ صد الشریعة
۱۲۹		عبد اللہ بن فضل اللہ
۲۰۶	۶۰	عبد معروف بہ جمال حسینی
۱۸۰	۲۰۳	عبد اللہ بن محمود حسینی
۶	۲۱۴	عبد نور کاشانی
۷۲	۲۰۶	عبد بن ابی طالب
۱۱۰	۱۳۲	عبد شہزین
۵	۱۵	عبد اللہ بن امیر آبادی
۱۴۸	۱۷۱	عبد مہر حراہی
۱۷۹	۱۳۰-۱۷۱	عنایت اللہ کنیوہ
۸۷-۱۰۲-۱۲۴		قاسم

۲۴ محمد باقر بن محمد تقی
 ۲۷ محمد بن احمد الزاهد
 ۷۰ محمد بن اسماعیل بخاری
 ۱۸۴ محمد بن قوام بن رستم

محمد بن من اللہ بن

۱۶۱ سید نعم اللہ ندوی

۱۶۲ محمد تقی

۱۶۳ محمد جان متاخری

۱۶۴ محمد عبدالقادر قادری

۱۶۵ محمد جلال دہلوی

۱۶۶ محمد سعید قادری

۱۶۷ محمد وارث قادری

۱۶۸ محمد سعید قادری

۱۶۹ محمد عبدالقادر قادری

۱۷۰ محمد عبدالقادر قادری

۱۷۱ محمد عبدالقادر قادری

۱۷۲ محمد عبدالقادر قادری

۱۷۳ محمد عبدالقادر قادری

۱۷۴ محمد عبدالقادر قادری

۱۷۵ محمد عبدالقادر قادری

۱۷۶ محمد عبدالقادر قادری

۱۷۷ محمد عبدالقادر قادری

۷۲ قاضی حسن بن خواجہ ظاہر

۲۷ قیاس الدین ملتانی

ک - ل

۷۱ کرپاناتا کتری ولد سدا انتیون رای

۹ کمال حسین واعظ کاشفی

۲ کمال الدین بن فخر الدین جہرمی

۲۸ کمال کریم ناگوری

۱۷۷ لالہ جواہر سنگھ

۱۴۳ لالہ فقیر چند کایست

۱۴۸ لچمن سنگ متخلص غوری

م

۱۵۸-۱۶۶ سادہ وران

۲۱۲ محب حسین

۱۹۴ محبت خان بن حافظ رحمت خان

۱۰۲ محمد

۲۲۰ محمد اسماعیل صدیقی

۵۸ محمد مدعو بہ شیخ الامام

۱۰۲ محمد محمود معروف بہ لاہوری

۱۱۱ محمد اکرم کنجاہی

متخلص بہ غنیمت

۱۲۰	منوہر لعل	۴۰	محمد فرید الدین
۱۵۴-۱۶۲-۱۷۴	منیر لاہوری	۱۸۱	محمد قاسم
۲۱۶	مہوبد سرروش	۱۸۶	محمد قاسم منشی
۱۰۶	میان عبدالسلام	۱۷۹	محمد مؤمن بن سارو بہادر
۱۹۲	میان عزیز اللہ جیو	۱۷۲	محمد وارث
۸۶	میان فوجدار محمد خان	۱۲۷	محمد سببستری
۴۶	میان نصیر الدین لاہوری	۱۰۵	محمد قاری
۷۸	میرزا توکل بیگ حسینی	۱۰۴	محمد حسین لاری
۲۰۵	میرزا ابوطالب خان اصفہانی	۹۲-۱۱۵-۱۳۷	محمد علی الدین سعیدی
۸۶	میرزا جلال الدین طباطبائی	۱۷۹	میرزا میرازی
۱۰۶	میرزا عبد القادر بیدل	۷۴	میرزا محمد حسین بن خان محمد لاہوری
۱۹۵	میرزا محمد خان قتیل	۷۴	محمد خان بخش
	میرزا محمد علی صاحب	۱۵	محمد الدین محمد قاضی خان
۱۰۰	— تبریزی	۱۴۱	محمد الدین جوینی (معدنی)
	میرزا محمد مہدی	۶۴	محمد الدین مسکین فرہی
۷۷-۸۱	— استرآبادی	۵۱	مفتی خیر اللہ مفتی اجین
۱۹۸-۲۰۰	میرسید شریف جرجانی	۵۶	ملا بدیع الزمان قہستانی
	میر عبد الجلیل بلگرامی	۱۳۴	ملا طغرا شہدی
۱۰۵	— واسطی	۱۴	ملا کلان بخاری
	میر عظمت اللہ بن	۱۱۳	ملا ناظم ہروی
۳۹	— سید اعظم	۹۱	منشی امیر الحسن
۱۸۲	میر نور اللہ احمراری	۱۴۶	منشی چند رہبان برہمن
		۸۰	منشی عبدالکریم

و - ه - ی	ن
۱۰	ناصر علی سرہندی ۱۰۱
۱۵۲	ناصر اللہ بن محمد بن ۱۰۱
	— حماد الازدی کرمانی ۲۲
۱۶	— نصر اللہ بن محمد بن احمد ۶۱
۱۷۸	— نصیر ۳۹
	نظام الدین الیاس
	— گنجوی ۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳
	نظامی گنجوی ۱۰۷
	نعمت خان علی ۱۴۲
	نواب مصطفیٰ خسان
	— متخلص بہ شیفتہ حسرتی ۶۹
	نواب صدیق حسن خان ۵۹
	۲۰۴-۱۸۲-۷۹
	نور الحق محدث دہلوی ۶۹
	نور الدین عبد الرحمن
	— جامی ۱۱۱-۱۱۶-۱۱۲
	نور الدین ظہوری ۱۶۶
	نور العین واقف بتانوی ۹۴
	نویند رای ۱۶۶

فہرست نام کاتبان

۸۰ بہاری لعل

الف

- ۴۴ ابرار معروف بہ ابوالاسرار
۲۴ ابن محمد اسماعیل عطار
۱۹۵ ابن مرلی دھر
۲۱۶ ابو القاسم
۸۶ احمد علی
۱۱۱ احمد علی
۱۸-۲۰-۲۳ اللہ بخش

پ

- ۷۸ پاندیت سہج رام کتری
۱۵۲ پوساد کاپست
۱۱۹ پھول چند

ج

- ۱۲۰ جان محمد
۱۷۷ جنہولعل سکسینہ
۶۳ جیون خان

چ

- ۱۲۳ چرنداس
۷۱ چند بد ماس مہادیو
۱۶۶ چندر بان کاپستہ

ح

- ۱۸۸ حافظ احمد
۲۱۴ حافظ غلام حسن
۲۹ حافظ فتح اللہ
۲۵ حافظ محمد

ب

- ۷۰ بلند بخت
بلند بیچہ پور فوزند
۱۵۳ گلہ باب رای
۳۵ بنس گوپال
۵۱ بودہ سینک

۱۲۴	راد ابائی	۲۰۸	حافظ محمد حسین
۸۱	راد اکشن کایست	۱۱۲	حافظ محمد خورشید
۸۵	رام پال	۱۵۵	حاکم خان
۱۱۳	رای سینک	۲۷-۲۰۲	حسن بیگ قادری
۱۷۵	رای ہیرا لعل	۱۶۲	حسن رضا
۱۶۳	رحمت خان	۱۴۳	حسین علی خان
۲۶	رحیم بخش	۱۷۷	حکیم جین رای
۱۶۸ تا ۱۶۹	رزاق میو	۲۰۱	حکیم محمد اشرف علی خان
۱۵۲	رمضانی	۱۷۳	حیدر علی

س

خ

۱۶۶	سد انند	۱۷	خدا بخش
۱۶۳	سراج الدین	۱۲۸	خلیفہ
۱۶۱	سید امیر احمد نسائی		
۱۶۲	سید انوار علی		د
۱۶۷	سید باسط اللہ	۱۰۱	دیپس داس کایست
۱۶۸	سید جعفر	۱۳۰	دیپس لعل
۱۶۵	سید جبار	۱۸۸	دینانات پاندیت
۱۸۶	سید رضا		
۷۱	سید قائم علی		ر
۱۴۰-۱۴۱	سید علی		
۲۱	سید محمد مہرہ	۸۶	راجہ بہاری لعل

۱۲۱	علی محمد	۱۴۸	سید محمد وجیه اللہ
		۱۰۱	سیف الدین نواسہ
غ		ش	
۹۷	غلام		
۱۹-۲۱-۲۸	غلام محمد	۹۴	شاہ حسین
۱۱	غلام محمد خوشائش		شاہ ولی اللہ محدث
۲۰	غلام محمد سلطان	۶۶	شاہ شمسوری
۱۱	غلام محمد طفی شیرازی		
ف		ع	
		۳۳-۳۴-۴۵-۴۹	غلام خان
۱۹۶	فتح علی خان	۱۶۹	عباد اللہ مالوک
۴۳	فتح محمد بن خان محمد	۶۷	عبد الباری
۳۱-۴۵	فتح محمد خان	۱۹۶	عبد الحمید خان
۷۲	فرید الدین انصاری	۵۳	عبد الوہیم
	فقیر الدین سرہندی	۲۱۳	عبد السلام
۲۰۲	احمدی	۸۷-۱۳۴	عبد العلی
		۸۲	عبد اللطیف
ق		۱۸۷	عبد اللہ بن شیخ خان محمد
۱۲۱	قادر بخش		عبد اللہ بن محمد حسین
	قاضی سید ولی محمد بن	۵۴	کوہستانی
۳۰	قاضی سید ابراہیم	۳۴	علی احمد

۵۹...۶۰	محمد اسماعیل عارف		
۱۴۲	محمد اشرف	ک	
۲۸	محمد اعظم	۱۵	کاظم علی
۱۴۷	محمد افضل	۱۸۶	کہنورد اس کاپست
۱۸۷...۱۹۲	محمد اکرم		
۱۷۱	محمد باقر منڈ سوری	گ	
۸	محمد بن شیخ مسعود	۹۰	گرداری لعل
۱۰	محمد بن نور محمد	۶۱۲	گلاب رای
۹	محمد حسین	۱۹۵	گویند رام
۱۱	محمد حسین شاہ سوری		
۱۰	محمد شام حسین	ل	
۱	محمد عثمان		
۱۱	محمد نور بن نگرہ آبادی	۱۴۲	لالہ فقیر چند کاپست
۱۱	محمد سعید خان	۱۲۰	لچمی چند بوشہرہ
۱۱	محمد صالح	۱۳۷	لچمی رام کاپست
۱۱	محمد عیاض	۸۷	لطیف خان
۱۱	محمد عباس	۱۵۹	المتشایر شاد
۱۱	محمد علی		
۱۱	محمد علی		
۱۱	محمد نقی	۱۵۴...۱۵۵	محمد
۱۱	محمد نسواز	۵۲	محمد احسان اللہ

	۱۹۶	محمد نورخان
ن	۱۳۱	محمد وارث
۱۷۳	۱۲۷	محمد ہاشم
۱۵۵	۳۷	محمد یوسف خان
۹۴-۱۰۰	۹	مصطفیٰ بن رشید
۵۸	۱۰۱	مصطفیٰ قریشی
۱۸۰	۱۸۰	مظفر حسین
۲۰۷	۱۹۸	میر الدین
۱۲۳	۱۰۳	مورت لعل ماتپوری
	۱۸۸	میان سید علی
ہ	۵۲	میان فوجدار محمد خان
۱۹۵	۱۸۱	میر ارس بن میر حیدر
۷۴	۶	میر حافظ علی
	۳۰	میرزا حسن بیگ
ی	۹۹	میرزا عبد الواحد
۱۲۰	۶۶	میرزا مغل
	۱۷۴-۱۶۲	میرزا مہدی
	۱۵۱	میرزا ہادی
		میر غوث
	۱۱۳	— علی
	۲۰۳	میر فقیر اللہ

