

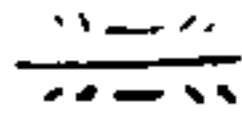
فہرست مضامین

صفحہ نمبر	صفحہ	موضوع
۵۱	۴	عبادت اور پوجا کا فرق
۵۲	۹	سبب تالیف
۵۹	۱۰	تعالوا الی کلمۃ سوا ربینا وبتیکم
۶۵	۱۲	اول المومنین اور اول المسلمین
۶۹	۱۸	سورۃ علق کی ابتدائی آیتوں کے
۷۱		اول الوحی ہونے کی روایت پر تنقید
۷۲	۲۲	صلاحیت قرأت و کتابت
۷۸	۲۶	قرآنی شہادت
۷۹	۲۹	اہل مدینہ بھی لکھے پڑھے تھے
۸۶	۳۰	روایات کو پیر کھنے کا معیار
۸۷	۳۱	درایت قرآنیہ
۹۱	۳۱	روایات و اخبار
۹۳	۳۲	عرون قرآن مجید
۱۰۲	۳۲	اپنا تعارف
۱۰۵	۳۵	آدم پر سر مطالب
۱۰۷	۳۳	ماخذ
۱۰۸	۳۶	ایک شہادہ اور اس کا ازالہ
		آیت کے مذکورہ ترجموں میں غلطی
		خود الی المقصود
		اصل مختلف فیہ مستد
		نماز کا پہلا دور مبارک
		نماز کے دوسرے کی دو کتب صحیح شافعی
		حکم نماز کی دوسری آیت
		گھر سے باہر
		مومنین کو نماز کا حکم
		نماز کا دوسرا دور
		نماز کا تیسرا دور
		جو رات کو نہیں سویا
		واضح رہے
		ایسی باتیں معارف القرآن
		نماز کا چوتھا دور
		نماز کا پانچواں دور
		ایک اہم نکتہ
		دوسرا نکتہ

صفحہ نمبر

صفحہ نمبر

۱۳۰	دور اول	۱۰۹	ماحصل
۱۳۲	دوسرا دور	۱۱۱	حکم صلوة کی ساتویں آیت
۱۳۴	تیسرا دور	۱۱۴	ہذا اور غیر مفید ضد
۱۳۸	چوتھا دور	۱۱۶	ایک جہا ہلا نہ ادعا
۱۴۲	پانچواں دور	۱۱۹	ایک اور بات
۱۵۲	صمیمہ	۱۱۹	جبر و الجبر
۱۵۲	رکعات نماز پنجگنا =	۱۲۱	اہل غواہیت کا طریقہ
۱۵۴	قرارت نماز	۱۲۳	سورۃ بنی اسرائیل کی سات آیتوں
۱۶۲	ایک اور بات		کے تفسیری نکات
۱۶۵	جہری و سری نمازیں	۱۲۰	ہنگامہ باہر گشت



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عبادت اور پوجا کا فرق

یوں تو عبادت ایک عربی لفظ ہے معنی مصدری میں بھی مستعمل ہے مگر زیادہ تر حال مصدر کے مفہوم میں مستعمل ہے۔ وہ عبادت میں مصروف ہیں یہاں معنی مصدری مراد ہے۔ اور نماز ایک عبادت ہے اس جملے میں حال مصدر کا مفہوم ہے اسکا ہندی ترجمہ بمعنی مصدری پوجنا اور بمعنی حاصل مصدر پوجا ہی ہو گا۔ مگر باعتبار اصطلاح عربی و محاورہ اسلامی طریق پرستش کو عبادت کہتے ہیں اور اہل کتاب کے طریق پرستش کو بھی اور ہندوؤں کے طریق پرستش کو پوجا کہتے ہیں۔ اہل کتاب یہود و نصاریٰ میں عبادت ایک مذہبی رسم کی حیثیت سے ادا کی جاتی ہے۔ جو جذبہ عبادت سے بڑی حد تک قافی ہوتی ہے اور افسوس ہے کہ یہی حال عام مسلمانوں کا بھی ہو گیا ہے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔

پوجا مگر پوجا میں خمرات ظاہری اعمال کیساتھ نسرور ہوتے ہیں بندوؤں کا معبود پتھر کا ہو یا مٹی کا انکے سامنے موجود ہوتا ہے اس لئے وہ مندر میں جذبہ عقیدت کیساتھ آتے ہیں اور اپنے دیوتا کی پورتنی کے آگے جذبہ عقیدت کیساتھ ڈنڈوت کرتے ہیں پر نام کرتے ہیں اور پوجا کی رسم ادا کرتے ہیں۔ وہ اپنے دیوتاؤں سے امیدیں رکھتے ہیں اور انکی ناخوشی سے ڈرتے بلکہ بہت ڈرتے ہیں۔ وہ جانتے ہیں کہ انکے دیوتا انکی پوجا ہی سے خوش رہ سکتے ہیں۔ کوئی دیوتا اپنے پیاریوں کے اخلاق و معاملات و اعمال کو نہیں دیکھتا۔ انکے پجاری جو چاہیں کرتے رہیں۔ مگر انکو پوجتے ہیں۔ اسلئے کوئی ہندو بطور خود اپنی نیک فطرتی کی وجہ سے اپنے اخلاق و معاملات کو درست رکھے یہ اور بات ہے۔ مگر وہ یہ نہیں سمجھتا کہ ہمارے

دیوتا ہماری بد اخلاقی و بد معاہنگی و بد اعمالی کی وجہ سے ہماری پوجا کو قبول نہیں کریں گے اور ہم سے کوئی مواخذہ کریں گے۔ ہندو یہی جانتا ہے کہ ہمارا پرو تو بہت پوجا ہی سے خوش رہتا ہے پجاری کے اخلاق و معاملات و اعمال کو نہیں دیکھتا

عبادت قرآن مجید نے عبادت کا مفہوم جو بتایا ہے وہ بہت وسیع ہے یعنی اپنے کو اللہ کا بندہ سمجھتے ہوئے اور اسکی بندگی کا حق ادا کرتے ہوئے پوری زندگی بسر کرنا۔ اسلام میں عبادت دل و دماغ کا کام ہے، دل میں جذبہ عبادت کا ہر وقت موجود رکھنا اور حقیقت عبادت ہے۔ جذبہ عبادت متعدد جذبات کے مجموعے کا نام ہے۔ والہانہ شیفنگی۔ فرویانہ گمرویدگی۔ عاجزانہ فروتنی۔ مخلصانہ نیاز مندی اور علامانہ حاضر باشی۔ ان پانچ جذبوں کے مجموعے کا نام جذبہ عبادت ہے۔ علامانہ حاضر باشی سے مراد یہ ہے کہ بندہ اپنے کو ہر وقت اپنے مالک اپنے رب کی بارگاہ میں حاضر سمجھے اسلام و ایمان و احسان والی حدیث میں احسان کا مفہوم بتایا گیا ہے ان تعبد اللہ کانڈ تراہ فان لم تکن توراہ فانہ یوراک تم اللہ تعالیٰ کی عبادت اسطرح کرو کہ گویا تم کو دیکھ رہے ہو۔ کیونکہ تم اگر اس کو نہیں دیکھ رہے ہو تو وہ تو تم کو ضرور دیکھ رہا ہے۔ رفاہ پر فاعلیلیہ ہے، جو بندہ یہ تصور قائم رکھے کہ ہم ہر وقت اللہ تعالیٰ کے حضور میں حاضر ہیں اور ہمیں اور ہمارے ہر عمل کو دیکھ رہا ہے۔ کیا اس سے کبھی جانتے پوچھتے نا فرمائی ہو سکے گی؟

اس جذبہ عبادت کو دل و دماغ میں ہر وقت بیدار رکھنے کے لئے پانچ وقت کی نمازیں فرض کی گئی ہیں۔ حکم ہے اقم الصلوٰۃ لذكری نماز کی دپابندی قائم رکھو۔ مجھ کو یاد رکھنے کے لئے جو شخص ہر چند گھنٹے کے بعد اپنے

مالک کی بارگاہ میں حاضری دیتا رہے گا۔ رات کو سوئیگا تو بارگاہ میں حاضری دیکر
 سوئے گا تو یہ خیال رکھنے ہوئے کہ حجر کو سویرے اٹھ کر مالک کی بارگاہ میں حاضری
 دیتا ہے اور سو کر اٹھے گا تو ضروریات سے فارغ ہو کر پہلے مالک کی بارگاہ میں حاضر
 دے گا اور مصر و قیروں میں نماز کے وقت کاتبیاں رکھے گا کہ مالک کی بارگاہ
 میں حاضری کو کبھی بھول نہ جائے۔ ایسا شخص اپنے مالک کی نافرمانی جانتے بوجھتے
 کبھی نہیں کر سکتا۔ وہ جانتا ہے کہ ہمارے اخلاق و معاملات اور سارے
 اعمال کی مالک کے یہاں پرمش ہو گی ہم صرف نماز روزہ اور ایک بار حج
 کر کے مالک کو اپنے سے راضی نہیں رکھ سکتے اس لئے اسکے اخلاق اسکے معاملات
 اور اسکے سارے اعمال مالک کی مرضی اور مالک کے حکم کے مطابق ہی ہوں گے
 اگر اس سے کبھی بھولے چوتھے یا کبھی بتفاعتائے بشریت بالقصد بھی کوئی نافرمانی
 کسی حکم کی بھی ہو جائے گی تو وہ بعد کو بہت پچھتاے گا۔ مالک کے آگے روئیگا اگر ^{پہنکا}
 اور توبہ کرے گا اور پھر کوئی ایسا کام نہ کرے گا۔

تو ہے ناخوشی ہی احساس اک سخت عذاب تو ہے مجرم کو سزا اسکی خطا دیتی ہے
 فرض تعمیل حکم کے ذریعے ہاتھ پاؤں سے یا مال سے یا ضبط نفس سے جذبہ عبادت
 کا اظہار کیا جاتا ہے۔ جذبہ عبادت کے ماتحت نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ اور ہر عبادت
 دل میں جذبہ عبادت نہ ہو مگر ظاہری اعمال سے عبادت کا کام کیا جائے تو وہ عبادت کی نقل ہے
 عبادت نہیں ہے۔

غرض پلوچا صرف اپنے سے دیوتا کو خوش رکھنے کیلئے وقتی طور سے کی جاتی ہے اور عبادت
 ان جذبات بندگی کو جو ہر وقت دل و دماغ میں رہتے ہیں انکو بیدار رکھنے کیلئے کی جاتی ہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم مالک يوم الدين
والسلام على المرسلین وسلام على عباده الذين اصطفى
لا سيما على خاتمة النبیین المصطفى وعلى آله واصحابه و
اهل بيته امهات المؤمنین ..

اللهم صل وسلم وبارك عليه وعليهم جميعين
ادارہ بلاغ القرآن لاہور کی طرف سے شائع کردہ کتاب الصلوٰۃ مسیئیں
سورہ نسا کی آیت کریمہ ان الصلوٰۃ صحت علی المؤمنین کتاباً مرقوتاً
(نماز سارے مومنین پر پابندی وقت کے ساتھ فرض ہے) میں الصلوٰۃ کے لفظ پر جو
الف لام ہے، اسے الف لام استغراق بتا کر اور قرآنی آیات میں تحریفات کثیرہ
کے ذریعہ صرف تین وقت کی نماز فجر، ظہر اور عشاء کی فرض قرار دے کر، استغراق کو
حصر کے معنی میں لے کر صرف انہی تین وقتوں کی نماز کو ذمہ آئی نماز قرار دیا ہے۔ اور وہ
بھی دو دو رکعتیں اور ہر رکعت میں ایک قیام یعنی رکوع کے بعد والے قیام کو بھی ص

کر کے اور صرف ایک سجدے کو قرآنی نماز کہا گیا ہے۔ اور مصنف کتاب مذکور کی طبعاً اور دو رکعت مذکورہ تین وقتوں کے سوا عصر اور مغرب کی فرض نمازوں کو اور سنت اور نفل کی ساری نمازوں کو خلافت قرآن اور ناجائز قرار دیا ہے، فقط تہجد کی نماز صرف دو رکعت نفل قرار دے کر قرآنی نماز لکھا ہے۔

اس کتاب کے مصنف نے الف لام کی قسمیں بجاتے ہیں، نہ الف لام استغراقی کا مفہوم سمجھتے ہیں۔ نہ استغراق اور حصر کے مفہوموں میں جو فرق ہے۔ اس سے واقف ہیں۔ انہیں کچھ نحوی اصطلاحیں یاد ہیں۔ مگر ان کے الفاظ ہی یاد ہیں۔ ان کے مفہیم سے وہ بالکل بے خبر ہیں۔ عوام پر اپنی علمی قابلیت جتانے کے لئے وہ کہیں کہیں اصطلاحی الفاظ استعمال کر جاتے ہیں۔ انہیں اس کی مطلقاً خبر نہیں کہ نہ الف لام کبھی حصر و قصر کے لئے آتا ہے اور نہ استغراق کا مفہوم حصر کا مستلزم ہے سورہ حجرات کی آیت انما المؤمنون اخوة (سارے مومنین (باہم) بھائی بھائی ہیں) میں المؤمنون پر الف لام استغراق کا ہے۔ اور حصر کا مفہوم پیدا کرنے کے لئے انما کا لفظ لایا گیا ہے۔ اگر الف لام استغراق ہی سے حصر کا مفہوم پیدا ہوا جاتا تو انما کا لفظ بے ضرورت کیوں لایا جاتا، استغراق سے جامعیت کا مفہوم پیدا ہوتا ہے اور حصر و قصر سے مانعیت کا، مگر مصنف کتاب الصلوٰۃ گمان باتوں کی کیا خبر۔

فتح جنگ بدر کے بعد سورہ نسا کا بار ہوا رکوع نازل ہوا ہے۔ قرآن مجید کے ساتھ یہ نہایت گمراہ کن خیانت ہے کہ درمیان سے کسی آیت کو لے لیا، جیسے وہی ایک آیت مستقل طور سے نازل ہوئی تھی۔ اور اس کو ماقبل اور مابعد کی آیتوں سے

کوئی تعلق نہیں اور پھر اس آیت سے ایسا مفہوم نکالنا جو عہد نبوی سے لے کر دور حاضر تک کسی دوسرے کو اس کا وہم بھی نہ ہوا ہو۔ اسی قدر نہیں بلکہ ادب عربی کی رو سے بھی غلط ہو۔ معمولی درجہ کا عربی دواں بھی جس کو سنکر نہیں دے۔ کیا قرآن مجید پر اور دین اسلام پر اس سے بڑھ کر بھی کوئی ظلم ہو سکتا ہے۔؟

سبب تالیف:-

یہ رسالہ دراصل ادارہ منکوار کی شائع کردہ اسی کتاب الصلوٰۃ کی فریب کاریوں سے ان سیدھے سادے کم علم مسلمانوں کو باخبر کرنے کے لئے لکھ رہا ہیں، جو دو وقت کی نماز اور تین وقت کی نماز کا ادعا کرنے والوں کے گمراہ کن لٹریچر سے متاثر ہو کر دو وقت یا تین وقت کی نماز پڑھتے ہیں۔ اور عصر و مغرب کی یا ظہر کی کبھی نماز پڑھے کہ قرآن مجید کی انتہائی مخالفت سمجھتے ہیں۔ اور نقل و سنت کی نمازیں پڑھنے کو ”شُرک“ تصور کرتے ہیں۔ کہ خدا کے لئے ایسے گمراہ کن فریب میں نہ پڑھیے اور اپنی عاقبت برباد نہ کیجئے۔

یہ جو کہ میں لکھ رہا ہوں، وہ دو وقت یا تین وقت کی نمازیں ماننے والوں کے نام نہ کوئی نجی خط نہیں ہے یہ مرحلہ میں طے کر چکا ہوں۔ نجی خطوط سے کوئی فائدہ متوقع بھی نہ تھا جو شخص اپنا عندیہ بنا کر دہل دعویٰ کے ساتھ پیش کر چکا ہو، بہت مشکل ہے کہ وہ اپنی غلطی کا اعتراف کرے اس کا اعلان کر دے۔ اور اپنے پندار قرآن فہمی کی کمرسی سے اتر آئے۔

الْحَصْرُ اسرنا الحق حقا و اسرنا اتباعنا و اسرنا الباطن باطلا و
و اسرنا اجتابہ۔

واقم الصلوة ان الصلوة تنهى عن الفحشاء والمنكر

ولذکر اللہ اکبر۔ (عنکبوت ۵)

یعنی، اور نماز پابندی سے قائم کر لو، بلاشبہ نماز بے حیائی کی باتوں، اور
ناپسندیدہ کاموں سے روک دیتی ہے۔ اور اللہ کی یاد بہت بڑی (چیز) ہے۔
(سہارے کے سے۔)

تعالوا الی کلمۃ سواء بیننا و بینکم

ہر مسلمان اتنا ضرور برائتا ہے کہ پانچ وقت کی نماز دین اسلام میں
ہر مسلمان پر فرض ہے۔ بلکہ غیر مسلموں کی بہت بڑی اکثریت جانتی ہے کہ مسلمانوں
پر پنجگانہ نمازیں فرض ہیں۔

چند سو برس سے آج تک دنیا کے جس حصے میں بھی مسلمان آباد رہے
فرقہ بنی سے پہلے یا بعد، ہر فرقے کے مسلمان پانچ وقت کی نماز کی فرضیت
پر متفق رہے۔ کسی فرقہ، کسی شہر، کسی دور کے مسلمانوں کو بھی پنجگانہ نماز کی
فرضیت سے اختلاف نہ ہوا۔ کسی فرقے کی کتاب حدیث میں ہوا یا فقہ میں
قدیم سے قدیم تالیف و تصنیف ہو یا جدید سے جدید، آپ ضرور پنجگانہ
ہی نماز کی فرضیت کا ذکر اس میں پائیں گے۔

قرآن مبین تو ہر مسلم فرقے کی متفق علیہ کتاب ہے۔ ہر مسلمان چاہے
جس فرقے کا بھی ہو۔ قرآن مجید پر ایمان رکھتا ہے۔ اور اس کو اللہ تعالیٰ کی

کتاب مانتا ہے۔ اس کے ہر لفظ کی صحت پر ایمان رکھتا ہے۔

اس چودھویں صدی میں بھی جو کچھ لوگ غیر منقسم ہندوستان میں ایسے پیدا ہو گئے تھے اور بعض اس وقت مغربی پاکستان میں نظر آ رہے ہیں اور شاید ہندوستان میں بھی ہوں۔ جو قرآن مجید میں صرف دو ہی وقت کی نماز کا ثبوت پاتے ہیں۔ اور بعض تین وقت کی نماز سے زیادہ قرآن مجید میں نہیں پاتے۔ یہ حضرات بھی قرآن مجید کو ضرور اللہ کی کتاب، تحریف و تصحیف سے ہر طرح محفوظ مانتے ہیں۔ بلکہ قرآن مجید کا سب سے زیادہ مومن و مہمین خود اپنے کو سمجھتے ہیں۔ میرے مخاطب اس وقت دو ہی وقت یا تین وقت کی نماز از روئے قرآن مجید فرض ماننے والے ہیں۔ ان سے میں کہتا ہوں کہ :-

تعالوانی کلمۃ سواہر بیننا و بینکم۔ آؤ اس کلمہ کی طرف جو ہمارے اور تمہارے درمیان یکساں واجب التسلیم ہے۔ (آل عمران ۷۰)

ہم دونوں بتوفیقہ تعالیٰ جب اللہ تعالیٰ پر اللہ تعالیٰ و تبارک کی کتاب قرآن مجید پر، اللہ تعالیٰ کے رسولوں پر اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر پھر روز قیامت پر اور قیامت کے دن اعمال کی باز پرس پر ایمان رکھتے ہیں۔ تو پھر روز محشر کی باز پرس سے ڈرتے ہوئے پوری دیانت کے ساتھ قرآنی آیات پر غور کریں۔ کہ واقعی نماز کے متعلق قرآن میں کیا ارشاد فرماتا ہے۔

من نگیہم کہ این مکن آل کن

از خدا ترس و کارایمان کن

اول المؤمنین اور اول المسلمین۔

ہر رسول اپنی امت سے پہلے خود مومن و مسلم ہوئے، ظاہر ہے کہ جو خود مومن نہ ہوگا۔ وہ دوسروں کو کیا ایمان سکھائے گا جو خود مسلم نہ ہوگا وہ دوسروں میں اسلام کی کیا تبلیغ کرے گا۔ یقیناً پہلے ہر نبی کو ایمان کی تلقین اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہوئی اور اسلامی ذرائع سے ان کو مطلع کر دیا گیا نماز کی پاسندی کا پہلے حکم انہی کو ہوا پھر ان کے ذریعے ان کی امت کو ایمان و اسلام سے واقفیت حاصل ہوئی۔

ایمان تو نام برحق عقائد کی تصدیق اور دل میں ان کو جاگزیں کرنا ہے یعنی جن باتوں پر یقین رکھنا اور ان کا اقرار کرنا فرض ہے۔ اور اسلام نام ہے احکام رب العالمین پر عمل کرنے کا۔ سب سے اہم حکم نماز کا ہے۔ اس لئے ہر نبی کو سب سے پہلے حکم ایمان کی تلقین کے بعد نماز کا ہوا۔ مثال کے طور پر حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ السلام کا واقعہ قرآن مجید میں مذکور ہے کہ جب حضرت موسیٰ ایک جگہ اپنی بیوی کو ٹھہرا کر ان کے تاپنے کے لئے آگ لانے کی عرض سے اس طرف پہنچے۔ جس طرف آگ کے آثار ان کو نظر آئے تھے۔ تو ان کو دہاں آواز دی گئی، اللہ نے اپنا تعارف کرایا۔ ایمان کی تلقین فرمائی۔

(سورہ طہ آیات ۹ سے ۱۶ تک)

دو چیزیں ایمان کی اصل ہیں۔ ایمان باللہ اور ایمان بالیوم الآخر، جو اللہ تعالیٰ ہی پر ایمان نہیں رکھتا یا اللہ پر تو ایمان رکھتا ہے کہ ایک خالق کائنات ضرور ہے مگر قیامت والے آخری دن پر ایمان نہیں رکھتا۔ اعمال کی جزا و سزا پر

یقین نہیں رکھتا۔ وہ جو چاہے گا کرے گا۔ یقیناً وہ خود غرض، نفع پرست اور ہوا ہو گا۔ اس کا بندہ رہے گا۔ نہ اس کے اخلاق کا کوئی اعتبار نہ اس کے قول و عہد کا کوئی بھروسہ۔ وہ صرف اپنا نفع اور اپنی خوشی ہر کام میں دیکھے گا۔ کمزوروں پر ظلم کرنے سے کبھی باز نہ رہے گا۔ اس سے عدل و انصاف کی امید رکھنا خام خیالی ہے۔ اللہ پر صحیح طور پر ایمان ہو تو پھر اللہ کی کتاب اللہ کے رسول اور اللہ کے فرشتوں پر بھی ایمان رکھنا ہی ہو گا۔ اور پھر اللہ کی کتاب کی ہدایات اور اللہ کے رسول کی تعلیم کے مطابق اللہ تعالیٰ کے احکام کی تعمیل بھی کرنی ہو گی۔ اور قیامت کے آخری دن پر ایمان رکھتے ہوئے نافرمانی، سرکشی اور مخلوق پر ظلم کرنے سے بچتے رہنا ہو گا۔ غرض ایمان کی تلقین کے بعد اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ السلام کو سب سے پہلے فریضہ بندگی ادا کرنے رہنے کا حکم فرمایا۔ اور اس کی

حکمت و وجہ تلافی

واقم الصلوٰۃ لذكری۔ (گہ آیت ۱۱۱)

مجھ کو یاد رکھنے کے لئے نماز کی پابندی قائم رکھو۔

واذہیہاں تفسیری ہے۔ یعنی اس کے پہلے متصلاً جو فاعل (میری ہی

عبادت کرو) ہے۔ اس کی تفسیر ہے۔ واقم الصلوٰۃ لذكری۔

حضرت عیسیٰ علی نبینا وعلیہ السلام کو جب ان کی والدہ محترمہ حضرت مریم علیہا

گود میں لے کر اپنی قوم کے سامنے پہنچیں تو اس وقت انہوں نے بھی قوم سے جو

باتیں کیں تو اپنا تعارف کراتے ہوئے فرمایا۔

واوسلنی بالصلوٰۃ والزکوٰۃ ما دمت حیا۔ (مریم ص ۲)

اللہ نے مجھ کو حکم دیا ہے نماز اور زکوٰۃ کی تازندگی پابندی کا۔

ہمارے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جو وحی آئی۔ وہ حضرت جبریل علیہ السلام کے ذریعہ آئی جیسا کہ سورۃ بقرہ کی آیت ۹۷ میں مذکور ہے۔

اب قابل غور بات یہ ہے کہ پہلے پہل حضرت جبریل جنور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس کس جگہ پہنچے۔ قرآن مجید میں اس کا مفصل ذکر نہیں۔ ایک لفظ کے اشارے سے سمجھا جاسکتا ہے کہ کسی پہاڑ پر پہلے پہل وحی آئی تھی۔ اس کا ذکر انشاء اللہ آگے آئے گا

البتہ حدیثوں سے اور سیرت و تاریخ کی کتابوں سے بحیثیت خیر متواتر ثابت ہے کہ پہلے پہل وحی کوہِ حرا پر آئی تھی۔ اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کوہِ حرا ہی پر پہلے پہل حضرت جبریل کو دیکھا تھا۔

ولقد راآنا ما لا فوق السبعین (تکویر آیت ۲۳)

حضرت علیہ السلام نے حضرت جبریل کو آسمان کے صاف اور واضح کنارے پر دیکھا تھا۔

بیرا شاد ہے۔

سورۃ الاحقاف الاعلیٰ ثم رقی فتدلی فکان قاب قوسین

اور ادنیٰ فادحی الی عبدہ ما اوحی (النجم ۸-۹-۱۰)

اور وہ (حضرت جبریل) آسمان کے بلند کنارے پر تھے پھر قریب آگئے۔

۱۰۔ اور ادنیٰ میں اور افراب کے لئے ہے۔ یعنی بلکہ کے معنی میں آیا ہے جسے صافات

۱۱۔ اور ادنیٰ کے معنی میں آیا ہے۔ اور افراب کے معنی میں آیا ہے

پھر اتر گئے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے دوکان کے فاصلے پر پہنچ گئے۔ بلکہ اس سے بھی قریب تر تو اللہ تعالیٰ نے اپنے بندے کی عزت جو روحی کمزوری تھی، بذریعہ جبریل وحی کی۔

ان آیات میں گود وحی کی تفصیل مذکور نہیں۔ مگر آغاز وحی اور منصب نبوت و رسالت عطا کرنے والی وحی صیغہ راز کی وحی نہیں ہو سکتی۔ کہ اس کی تلاش یا اس کے مفہوم کی ٹوہ لگانا مندرجہ یا خلافت ادب سمجھا جائے۔ مشہور و معروف روایت آغاز وحی سے متعلق جو صحیح بخاری وغیرہ میں مذکور ہے، اس سے سورہ علق کی پہلی پانچ آیتوں کے اترنے کو تو بالاتفاق سارے محدثین، سارے اہل سیر، سب ترقوں کے ناما رمانتے آرہے ہیں۔ مگر بخاری کی روایت میں بسم اللہ الرحمن الرحیم مذکور نہیں ہے۔ اور یہ غیر ممکن ہے کہ حضرت جبریل نے بغیر بسمہ کے صرف پانچ آیتیں پڑھوائی ہوں۔ باوجود اس کے کہ اس کی پہلی ہی آیت میں حکم ہے کہ :-

اقن ان ربنا سميع ربك الذي خلق

اور داد بھی بلکہ کے سنائی میں آتا ہے۔ جیسے، "وما تكون في شأنه وما تنورا ومنه من قرأت وتعلمون من عمل الا كما عليكم شهودا تفيضون فيده،، میں "ولا تعلمون من عمل،، میں "واذ معنی بلکہ ہے اور آگے ایک آیت آتی ہے "ما كنت تعلمي ما الكتاب ولا الایمان،، یہاں بھی "واذ معنی بلکہ ہے زیادہ مناسب مقام معلوم ہوتا ہے۔ اضراب کے مفہوم میں مفہوم سابق پر ترقی ہوتی ہے۔ جو یہاں موجود ہے۔۔۔۔۔

تمہارا رب جس نے پیدا کیا اس کے نام سے (ابتدا کرتے ہوئے) پڑھو۔
 اس حکم کے باوجود بسم اللہ الخ پڑھو اے بغیر اقرار سے پڑھوانا بالکل
 خلاف عقل ہے۔ مگر دوسری کتابوں میں بسم اللہ کے بھی پڑھوانے کا ذکر ہے۔
 کہ سب سے پہلے بسم اللہ الخ ہی پڑھوائی۔ بعض روایتوں میں سورہ فاتحہ کے
 اسی وقت انہی نے کا ذکر ہے۔ جو بالکل قرین قیاس ہے۔ اور علامہ زحمتی
 کے قول کے مطابق زیادہ تر مفسرین کے نزدیک سب سے پہلی وحی قرآنی سورہ فاتحہ
 ہی ہے۔ مگر یہ سب چیزیں بعد کی ہیں۔ اصل وحی جو یقیناً سب سے پہلے ہوئی
 تھی۔ اس کا ذکر کسی کتاب میں نہیں۔ کوئی راوی بھی اس کی روایت نہیں
 کرتا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آغاز وحی کا حال اگر کسی سے بیان کیا ہوگا تو ضرور
 پورا حال بیان فرمایا ہوگا۔ مگر کوئی روایت مکمل نظر نہیں آتی۔

قرآن مجید ہی میں ہے۔

ما كنت تدري ما الكتاب ولا اليمان (شوری آیت ۵۲)
 اے رسول تم تو واقف بھی نہ تھے کہ منزل من اللہ کتاب کیا ہے (کیسی ہوتی ہے)
 بلکہ ایمان کی حقیقت سے بھی نا آشنا تھے۔

جو شخص ایمان کی حقیقت خود نہیں جانتا۔ اس کو حقیقت ایمان
 سے پوری طرح واقف کئے بغیر اور اسے مومن بنائے بغیر نبوت و رسالت کا
 اہم ترین منصب کیونکر دیا جاسکتا ہے؟
 سورہ بقرہ میں ارشاد ہے۔

آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون كل

آمن بالله وصلواتكته وكتبتہ وبرا سئلہ (آیت ۲۸۴)

ان رسول کی طرف جو کچھ ان کے رب کی طرف سے اتارا گیا ہے اس پر یہ رسول خود بھی ایمان لاتے ہیں۔ اور سارے مومنین بھی اور سب کے سب (یہ رسول بھی اور مومنین بھی) اللہ تعالیٰ پر ایمان لاتے ہیں، اس کے فرشتوں پر، اس کی کتابوں پر اور اس کے رسولوں پر ایمان لاتے ہیں
(بقرہ ۲۸۴۔ آخری رکوع)

تو مومنین ان رسول کی بعثت کے بعد ان کی تبلیغ و تعالیم سے ایمان لاتے۔ رسول خود کب ایمان لاتے۔ یقیناً جس طرح حضرت موسیٰؑ جب وادی مقدس "طبری" میں وارد ہوئے۔ تو سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے اپنا تعارف کرایا اور یہ بتایا کہ وہ کس ہستی سے ہم کلام ہونے کا شرف حاصل کر رہے ہیں (انہ انما سابلت فی) اس کے بعد ان کو منصب نبوت و رسالت سے سرفراز فرمائے (وذا انزلنا منک فی خبردی)۔ پھر انی انا اللہ لا الہ الا انا (میں ہی اللہ ہوں۔ میرے سوا کوئی اللہ نہیں) ارشاد فرمایا تو حیدر کی تلقین فرمائی گئی۔ اس کے بعد ہی سکم ہوا کہ فاعبدنی و اتقوا العسلوة الذکری۔

(تو میری عبادت کا حق بندے بنے رہ کر ادا کرو اور صلوة کی پابندی بچہ کو یاد رکھنے کے لئے قائم رکھو) اسی طرح یقیناً حضرت جبریل نے بھی پہلے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے اپنا تعارف کرایا ہو گا، پھر حضرت جبریل نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو ایمان کی وحی زبانی کی۔ اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم پہلے اذان المومنین ہر چکے تو اس کے بعد اسی موقع پر بسم اللہ الرحمن الرحیم کے ساتھ سورہ فاتحہ کی وحی حضرت جبریل نے پیش کی۔

اس میں آیات نعب، دایاٹ، نسا، تین کے اقرار نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو
 اول المسالین بھی بنا دیا۔ پھر اس کے بعد اسی وقت بسم اللہ کے ساتھ سورہ علق
 کی آیتیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے پڑھوائیں۔

سورہ علق کی ابتدائی آیتوں کے اقل لوجی ہوئی روایت پر تنقید

مگر بخاری کی ایک روایت میں مذکور ہے کہ غار ہرا میں سب نے پہلے
 جموحی قرآنی نازل ہوئی وہ سورہ علق کی ابتدائی پانچ آیات ہیں۔ نیز روایت
 میں پڑھوانے کی کیفیت یہ مذکور ہے کہ حضرت جبریل نے کہا کہ اقرا، عراب
 میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ما انا بقارہی تو حضرت جبریل نے
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے معاف کیا، پھر کہا کہ اقرا، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پھر وہی
 جواب دیا۔ حضرت جبریل نے پھر معاف کیا اور اس کے بعد کہا، اقرا۔ حضور
 صلی اللہ علیہ وسلم نے وہی جواب دیا۔ پھر قیسری بار انہوں نے معاف کیا اور کہا کہ اقرا،
 تب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پڑھ دیا۔ یہ روایت اور اس میں پڑھوانے کی جو کیفیت
 مذکور ہے دونوں غلطیوں سے تامل ہیں۔

اس کا ایک وجہ تو بالکل کھلی ہوئی ہے کہ اگر حضرت جبریل عیب
 زبانی کی ہوئی آیات کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے دہرا دینا
 چاہتے تو وہ نہ صرف اقرا کہہ کر چپ نہ ہو جاتے، بلکہ اقرا کہتے ہی نہیں
 یوں کہتے قل بسم اللہ الرحمن الرحیم اقرا، باسمہ من اللہ الذی خلق...
 دوسرے یہ کہ کسی ان پڑھ کے سامنے کتاب پڑھنے کے لئے پیش
 کی جائے، جبھی وہ کہے گا کہ ما انا بقارہی (میں) پڑھنے کی صلاحیت والا

نہیں ہوں) صرف زبانی سنی ہوئی بات کو اپنی زبان سے دہرا دیے میں
 کیا دشمنی تھی کہ حضرت جبریلؑ کو تین بار معالقبہ کرنا پڑا۔ چار پانچ سال
 کے بچے کو مکتب میں ہنھانے کی رسم بہتوں نے دیکھی ہوگی۔ اس کے سامنے
 قرآنی آیات بولی جاتی ہیں اور وہ دہراتا جاتا ہے۔ غرض سنے ہوئے
 جملوں کو محض دہرانے کے لئے کہنے پر ما انا بقا ہی کا جواب بے معنی ٹھہرتا
 ہے۔ اور دہرایا بھی تین بار معالقبہ کے بعد، یہ اور بھی ناقابل فہم ہے۔ حضرت
 جبریلؑ آیت سناتے جاتے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم اپنی زبان مبارک سے اس
 کو دہراتے جاتے۔ اس کے لئے تین تین بار معالقبہ کی کیا ضرورت تھی۔ پھر جو
 حضرت جبریلؑ پڑھتے، اسے سن کر اپنی زبان سے ادا کر دینے کے لئے اگر
 حضرت جبریلؑ نے اقراء کہا تھا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے، ماذا اقراء
 میں کیا پڑھوں؟

یہ گتھی نہایت آسانی سے سلجھ جاتی ہے۔ اگر دوسری کتابوں کی
 طرف رجوع کیا جائے، چنانچہ دوسری کتابوں میں یہ فقرہ بھی اس حدیث میں
 مذکور ہے کہ حضرت جبریلؑ جاء بكتاب في فمط من ديباج، بعض میں ہے
 کہ جاء بنمط من ديباج فيہ کتابی، یعنی جبریلؑ ایک ریشمی رومال میں
 ایک کتاب لائے تھے۔ (اس کا ذکر علامہ ابن حجر مسقذانی نے بھی اپنی کتاب
 فتح الباری شرح بخاری کی کتاب التفسیر کے باب سورۃ اقراء باسم ربك الذي
 خلقتے میں کیا ہے) اور اس کتاب کو پیش کر کے حضرت جبریلؑ نے حضور اکرم
 صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا کہ اقراء (پڑھیے) اب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جواب میں

ما انفقا سواک فرمانا صحیح ہوتا ہے۔ میں پڑھنے والا نہیں ہوں۔ تو بھی حضور
 صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کتاب پیش کی گئی تھی
 مگر معانقہ جبریل کے بعد اللہ تعالیٰ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم میں پڑھنے کی
 صلاحیت پیدا کر دی۔ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اتنا پڑھا دیا۔ جتنا پڑھنے کے لئے کہا گیا
 اور وہ سورہ علق کی ابتدائی پانچ آیات تھیں۔

رسول بخاری میں مذکور اس روایت کی روایتی حیثیت تو اس پر تفصیل سے
 سیر حاصل بحث کا یہ موقع نہیں۔ اس لئے یہاں مختصر طور پر صرف اسی قدر کہنے
 پر اکتفا کرنا مناسب سمجھا ہوتا ہے کہ سب سے پہلے یہ روایت صحیح بخاری
 کے باب کیف کا بد و الوحی میں مذکور ہے۔ اور ابن شہاب زہری اس کی روایت
 عروۃ بن زبیر سے کہتے ہیں۔ اور عروۃ بن زبیر سے زہری کا سماع حدیث ثابت
 نہیں ہے۔ ابن جریر عسقلانی تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۵۰۰ میں لکھتے ہیں۔ کہ۔
 ولکن لا یتثبت لہ السماع من عروۃ۔ عروۃ سے زہری کا سماع
 حدیث ثابت نہیں ہے، اس کے بعد لکھتے ہیں کہ۔

غیر ان اهل الحدیث الفقہاء علی خالک والفاقہ حسی علی الشی
 تعنون صحیحہ۔ یعنی سوا اس کے کہ اہل حدیث نے اس پر اتفاق کر لیا
 ہے، اور اہل حدیث کا کسی بات پر اتفاق کر لینا سند ہے۔ یعنی غیر ثابت
 بات پر بھی اگر محدثین اتفاق کر لیں تو وہ سند ہر جائے گی۔ یہ ہے غلو بقر الخ۔
 عروۃ بن زبیر کی وفات ۹۹ھ میں ہے اور ابن شہاب زہری نے ۱۲۰ھ سے
 جمع حدیث کا کام شروع کیا ہے، اس لئے متقدمین نے تو لکھا کہ عروۃ سے

ابن شہاب کا سماع حدیث ثابت نہیں ہے۔ مگر متاخرین نے دیکھا کہ بخاری و مسلم وغیرہ سب میں زہری کی روایتیں وہ سے بلا واسطہ بہت ہیں اس لئے متاخرین محدثین نے اس پر اتفاق کر لیا کہ وہ سے ابن شہاب نے ضرور حدیث سنی ہے۔ پھر یہ عجیب بات ہے کہ ایسی مرسل حدیثیں جو ابن شہاب زہری روایت کریں ان کے متعلق اسی تہذیب التہذیب کی اسی جلد کے ص ۴۵۱ میں یہ نوازندہ شرح (ہوائی) لکھا ہے۔ اور ابن شہاب کی عادت یہ بھی تھی کہ حدیث میں اپنی طرف سے کچھ باتیں ملا کر روایت کر جاتے۔ کتاب المقصر من المختصر ج اول کتاب الحج ص ۱۲۵ میں ہے کہ :- کتاب الذہری رخلط کلاماً من الحدیث و لکن لک قالہ موسیٰ بن عقبہ اخصر کلام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من کلامہ لک و لعلہ ضیع ما جمع من زہادیتہ الترہمای لک الذک۔ یعنی زہری حدیث میں اپنا کلام بھی ملا دیا کرتے تھے۔ اور اسی لئے موسیٰ بن عقبہ نے زہری سے کہا تھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کلام سے اپنے کلام کو الگ رکھا کرو، اور شاید اسی لئے جتنی حدیثیں ابن شہاب نے زہری سے سنی تھیں، سب کو ضائع کر دیا اور اسی لئے اسمعیلی نے لکھا ہے کہ موسیٰ بن عقبہ نے ابن شہاب سے کچھ نہیں سنا۔ سنا تو بہت کچھ جمع بھی کیا، مگر سب کو ضائع کر دیا۔ غرض ابن شہاب سے مروی حدیثوں کو روایت دورایت کی کسوٹی پر جانچ لینا ضروری ہے چاہے وہ بخاری و مسلم میں ہوں یا موطا میں۔ تو ایک تو ابن شہاب زہری کی نظر ملاحظہ کی عادت، اس پر ایسے شخص سے ان کا روایت بلا واسطہ

گمراہوں سے ان کا سماع حدیث ثابت نہیں۔ پھر ان کی مرسل روایت کا بمنزلہ الریح ہونا، تین تین خصوصیتیں بخاری کی اس روایت میں از روئے اصول روایت مانع قبول ہیں۔ لہذا محض بخاری میں اس روایت کا مذکور ہونا صحت کی ضمانت نہیں ہو سکتا۔

اب آگے بڑھتے ہوئے وہی روایت میں مذکور ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کہہ کر اسے نہایت خوف کے عالم میں گہرائے ہوائے گہرائے میں اور آتے ہی حضرت خدیجہؓ سے فرماتے ہیں کہ نہ ملونی نہ ملونی (مجھ کو اڑھاؤ، مجھ کو اڑھاؤ) اور اپنی جان کے لئے خطرہ ظاہر کرتے ہیں۔ حضرت خدیجہؓ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو تسلی دلتی ہیں۔ یہاں تک کہ وہ اپنے چہرے بھائی ورقہ بن نوفل کے پاس لے گئیں، جو عیسائی تھا، تورات و انجیل کا ماہر، عبرانی زبان کا ماہر، اور عربی زبان تو اس کی مادری زبان تھی۔ قریشی ہی تو تھا۔ اس کی تسلی و تسکین سے کسی قدر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو اطمینان ہوا۔ اور اسی ورقہ نے جبریل کا تعارف حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے کرایا (خود جبریل نے اپنا تعارف مطلقاً نہیں کرایا تھا) اور پھر روایت کے آخر میں ٹیپ کا یہ بند نہایت معنی خیز رکھا گیا کہ:۔۔۔ تم نہ شب و نہ دن تو فی دفتر الوحي۔ یعنی پھر ورقہ زیادہ دن زندہ نہ رہے اور وفات پا گئے۔ اور وحی موقوف ہو گئی، کیا سمجھے؟ غور کیجئے! ورقہ سے حضرت خدیجہؓ کی قرابت، پھر ورقہ تورات و انجیل کے ماہر، عبرانی زبان کے ماہر، قریشی خاندان کے۔۔۔ کیا یہ گمان نہیں کیا جا سکتا کہ ورقہ سے استفادہ کیا گیا ہو۔ اور کیا جانا ہو، آخر ورقہ کے مرتے ہی وحی کیوں رُک گئی؟

~~86395~~

86395

جہاں تک کسی دوسرے مددگار کی تلاش رہی۔ جب دوسرا مل گیا تو پھر وہی آئے گی۔ یہ روایت نہیں ہے، یہ دراصل سورہ نحل کی آیت ۱۰۱ کے کاٹ کے لئے ہے۔ مشرکین کے بارے میں مذکورہ سورہ کی مذکورہ آیت میں ہے کہ: **وَلَقَدْ نَعَدْنَا الْغُرَبَاءَ أَنَّا إِلَهُكُمْ فَلَمَّا بَدَأْنَا مِن دُونِ آلِ مَرْيَمَ بِخَبْرٍ لَّيْسَ بِهَا شَيْءٌ كَفَرَ عَادٌ**۔ یعنی، ہم خوب جانتے ہیں کہ یہ لوگ کہتے ہیں کہ ایک شخص ان کو سکھاتا رہتا ہے، یہ لوگ جس کی طرف گمان کرتے ہیں اس کی زبان تو عجمی ہے اور یہ صاف ستھری عربی زبان ہے۔ اس کے جواب کے لئے دو خاص قریشی، تورات و انجیل اور زبان عبرانی کا ماہر تیار کیا گیا ہے۔ اور حضرت خدیجہؓ کا چچرا بھائی بھی تھا۔ اس لئے تعلقات کا رشتہ بھی واضح کر دیا گیا اگر واقعی حضرت خدیجہؓ اپنے اس چچرے، بھائی قریشی، خاندان کے فرد تورات و انجیل اور عبرانی زبان کے ماہر ورقہ بن نوفل کے پاس حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو لے گئی ہوتیں اور اس نے یہ سب کچھ کہا ہوتا اور اس کے انتقال کرتے ہی وحی موقوف ہو جاتی تو مشرکین کے اس سے ناواقف نہ ہوتے وہ کسی کے عجمی یہودی غلام کی طرف کیوں گمان کرتے، ورقہ ہی کے نام کو خوب اچھانے اسی آیت کے کاٹ کے لئے ورقہ بن نوفل کی شخصیت سامنے لائی گئی اور آغاز وحی کی روایت بنا کر اس میں ورقہ کا حصہ جوڑا گیا اور آخر میں ٹیپ کا بند رکھا گیا کہ ورقہ کا ادھر انتقال ہوا اور ادھر وحی رک گئی۔ پھر جب ایک یہودی غلام مل گیا۔ تورات و انجیل کا ماہر تو اسکی امداد حاصل کی گئی اور پھر وحی آنے لگی فحوائے روایت کو گہری نظر سے دیکھے۔ اس روایت کا خود ساتھ ہونا اور اسکے پس پردہ اس مقصد کا کار فرما ہونا سب کچھ عیاں ہوتا چلا جائیگا

پہلے آغاز وحی کے سلسلے میں صحیح صورت حال وہی بات بنتی ہے جس کا تذکرہ
پہلے کیا گیا۔ یعنی

غار حرا میں حضرت جبریل آئے۔

آکر انھوں نے پہلے اپنا تعارف کرایا، پھر

حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو تلقین ایمان کی وحی زبانی (غیر منقولہ) کی۔

پھر بسم اللہ الرحمن الرحیم کے ساتھ سورہ فاتحہ کی وحی قرآنی پیش کی۔

پھر وہیں عملاً طریقہ صلوٰۃ سکھایا۔

پھر اسی موقع پر بسم اللہ الرحمن الرحیم کے ساتھ سورہ علق کی ابتدائی پانچ

آیات اس کتاب میں سے پڑھوائیں جو ایک ریشمی دوماں میں لائے تھے۔

صلاحتیت قرأت و کتابت :-

سورہ علق کی وہ پانچ آیتیں جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کتاب میں

پڑھوائی گئیں، وہ یہ ہیں :-

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۝

وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۝ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝

بسم اللہ ہر سورہ کے شروع میں حضرت جبریل لائے رہے (سورہ توبہ کے

سوا) مگر کسی سورہ کا یہ جہز نہیں ہے۔ سورہ فاتحہ کا بھی جہز نہیں۔ دوسری سورتوں

کی طرح سورہ فاتحہ کے شروع میں بھی یہ ایک جملہ محتالہ ہے جو ہر سورت کے

پہلے کہا گیا ہے۔

اقراء جس کے حکم سے اس سورہ کی ابتداء ہے اس حکم کی تعمیل

کی صلاحیت آپ میں نہ تھی۔ سکم الہی کے مطابق حضرت جبریل نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے تین بار معائنہ کیا، اس طرح انھوں نے بذریعہ وحی آپ صلی اللہ علیہ وسلم میں پڑھنے کی صلاحیت پیدا کر دی اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے پڑھ کر اس حکم کی تعمیل فرمائی اور اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم قاری یعنی پڑھنے کی صلاحیت والے ہو گئے اور یقیناً دوسرے پڑھنے والوں سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی صلاحیت زیادہ ہی ہوگی۔ کم نہ ہوگی، خصوصاً تعلیم کو عام تعلیم سے بہتر ہی ہوگا چاہے سچے۔

چوتھی آیت ہے: "الذی ننم بالقلم" تمہارا رب بزرگ وہ ہے جس نے قلم کے ذریعہ تعلیم دی۔ علم الانسان ما لم یعلم اس انسان کو ان باتوں کی تعلیم فرمائی جن کو وہ جانتا نہ تھا (بلکہ جان ہی نہیں سکتا تھا)

اگر الانسان پر الف لام عہد کا نہ مانا جائے جس ہی کا مانا جائے اور نوع انسان مراد لی جائے جب بھی یہ سوال ہوتا ہے کہ اگر وہ سبوں کو قلم کے ذریعے ایسی باتوں کی تعلیم فرمائی گئی جن کو وہ قلم کے ذریعے تعلیم حاصل کئے بغیر بیان نہیں سکتے اور اپنے رسول ہی کو قلم کے ذریعے تعلیم نہیں فرمائی تو وہ باتیں جن کا علم بغیر تعلیم بالقلم کے حاصل نہیں ہو سکتا۔ ان باتوں کے علم سے اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو کیوں محروم رکھا؟ اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو تو دوسروں سے زیادہ علم سکھانے کی ضرورت تھی۔ اس لئے یقیناً حضرت جبریل قلم بھی ساتھ لائے تھے۔ اور راق منشور (پھینلا کر خشک کی ہوئی جھلی جو کاغذ کی طرح مکھن کے لئے بنائی جاتی تھی) اس کا ایک ورق بھی ساتھ لائے تھے۔ اور جو کچھ حضور سے پڑھوایا تھا۔ اس کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے اس ورق منشور پر لکھوایا تھا۔ ورنہ یہاں قلم سے

لکھوانے کا ذکر کیوں فرمایا گیا؟

ان پانچ آیتوں میں اللہ تعالیٰ نے اپنے دو احسانوں کا ذکر فرمایا ہے۔ پہلے تخلیق کا ذکر فرمایا جس کے ساتھ ربوبیت کا ذکر بھی ضروری تھا۔ کیوں کہ صرف تخلیق بذیر ربوبیت کے تو بے سود ہے۔ پیدا کر کے مخلوق کی پرورش و پرورش و پرداخت اور اسے پر دان چڑھانے بغیر تخلیق کا کوئی فائدہ مرتب نہ ہوگا۔ اس احسان کے احسان مند جس طرح ساری مخلوقات ہے۔ رسول بھی ہیں۔ بلکہ سب مخلوقات سے زیادہ اس لئے کہ رسول کی تخلیق منصب نبوت و رسالت کے لئے ہوئی جو تخلیق کا اعلیٰ ترین مقصد ہے۔ خصوصاً یہ آخری رسول صلی اللہ علیہ وسلم جنکی تخلیق ہی رحمت للعالمین کی حیثیت سے ہوئی ہے۔ اور کافۃ للناس یعنی پورے عالم انسانیت کے لئے بشیر و نذیر بنانے کے لئے پیدا کئے گئے۔

دوسرا احسان تعلیم بالقلم، یہاں ذکر فرمایا گیا کیونکہ یہ ممکن ہے کہ اس احسان میں رسول کا کچھ حصہ نہ ہو اور رسول ہی سے کہا جائے کہ پڑھو اور میرے اس احسان کو یاد کرو جو پورے بنی نوع انسان پر ہم نے کیا ہے۔ مگر تم کو اس سے محروم رکھا ہے یہ بانگل خبر تکن ہے۔ یقیناً جس طرح حضرت جبریل کے ذریعے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس کتاب بھیج کر پڑھنے کی تعلیم آپ کی دی گئی اسی طرح قلم بھی بھیج کر قلم کے ذریعہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو لکھنے کی بھی ضرورت تعلیم وحی جبریل کے ذریعہ اسی دن اسی وقت اسی کوہ حرا پر دی گئی۔

قسر آئی شہادت :-

میرے اس دعویٰ کی شہادت کسی روایت سے نہیں ملتی اور روایت

سے جو استدلال میں نے کیا ہے۔ اہل انصاف و دیانت تو ضرور تسلیم کریں گے۔
مگر روایت پرست کبھی نہ مانیں گے۔ تو میں قرآن مجید کا بیان واضح اور صریح الفاظ
میں پیش کرتا ہوں۔ وَ كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا ۱۔

اللہ تعالیٰ اپنے رسول کو مخاطب کر کے فرماتا ہے :-

وَمَا كُنْتُمْ تَتْلُونَ قَبْلَهُ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكُمْ إِذْ

لَا رَتَابَ الْمُبْتَلُونَ . (عنکبوت ۴۸)

اور تم (اے رسول) اس (قرآن کے نزل) سے پہلے نہ کوئی کتاب
پڑھ سکتے تھے، اور نہ اپنے ہاتھ سے کچھ لکھ سکتے تھے۔ (ورنہ) اس وقت یہ
باطل پرست لوگ بہت شک شبہ پیش کرتے رہتے۔

بیشک آپ پہلے سے لکھے پڑھے نہ تھے۔ مگر بعثت کے وقت آپ کو کھنے
پڑھنے دونوں کی صلاحیت بدرجہ اتم عطا فرمادی گئیں۔ ورنہ اس آیت میں "من قبلہ"
کافورہ نہ ہوتا۔ یہ "من قبلہ" صاف بتا رہا ہے کہ من بعدنا آپ صلی اللہ علیہ وسلم
میں ضرور کھنے پڑھنے کی صلاحیت آگئی تھی۔

اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو النبی الامی اور بعثت فی الامیین رسولاً "جو فرمایا
گیا ہے۔ بالکل صحیح فرمایا گیا ہے۔ مگر خمی منافقین نے من گھڑت روایات کے
کے ذریعے امتی کے مدنی "ان پڑھ" (لکھنے پڑھنے سے عاری) مشہور کیا ہے۔
قرآن مجید نے اس کو بھی بتا دیا ہے۔ کہ دو قومیں عرب میں تھیں۔ ایک تو
اہل کتاب تھے جو کسی آسمانی کتاب سے اپنے دین کو منسب کر لیتے تھے۔ دوسرے
جن کے پاس کوئی کتاب نہ تھی۔

وَمَنْ يَتَّبِعْ أَهْلَ الْبَيْتِ لَا يَلْسَمُ الْكِتَابَ الْأَمَانِي وَانْهَى
الذَّيْطُونَ - (لقرہ آیت ۷۸)

اگر ان مخالفوں میں سے امی لوگ بھی ہیں جو کتاب و کتاب تو نہیں جانتے
بجز وہی امیوں کے اور انکا چوگانوں کے اور کچھ نہیں جانتے، اور امی سے
کام لیا کرتے ہیں۔

یعنی غیر اہل کتاب کو امی کہتے تھے۔ جو کچھ مال، باپ سے سنا وہی ان کا
دین تھا۔ مادر زاد دین پر تھے۔ اور ام القریٰ یعنی مکہ مکرمہ کے رہنے والے کو بھی
امی کہتے تھے۔

آل عمران کی بیسیویں آیت میں ہے۔

قُلْ لِلذِّينِ اَوْلَادُ الْكِتَابِ وَالْاٰمِيْنَ... الْاٰمِيْنَ

اہل کتاب اور امیوں سے کہو، دو قومیں تھیں اس لئے فرمایا گیا کہ اہل کتاب اور
امیوں کو اگر غیر اہل کتاب جن سے مکہ آباد تھا۔ یہ سب ان پٹھ اور جاہل ہی تھے
تو جاہلیت کے شعراء و شاعر کے قصائد لکھ لکھ کر خانہ کعبہ پر کس کے پٹھنے کے
لئے آدیواں کرتے تھے۔ اور یہ شعراء جاہلیت بھی تو امیوں ہی میں سے تھے اپنے
اشعار کس طرح لکھتے تھے۔ یہی مشرکین مکہ جنگ بدر میں قید ہوئے تو ان کا
فدیہ یہ قرار دیا گیا کہ ہر قیدی مدینہ کے دس، دس لڑکوں کو کتابت سکھائے۔
اور تین چار جنہوں نے نقد فدیہ ادا کیا تھا ان کے سوا زیادہ قیدیوں نے دس دس
مدنی لڑکوں کو کتابت سکھا کر رہائی حاصل کی تھی۔ پھر بھی سارے اہل مکہ امی
ان پٹھ (یعنی پٹھنے سے عاری) ہی مشہور کئے جاتے ہیں

اہل مدینہ بھی لکھے پڑھے تھے۔

بعض کو یہ نظر سیرت نگاروں نے لکھ دیا ہے کہ جنگ بدر کے قیدیوں نے اہل مدینہ کو لکھنا پڑھنا سکھایا تو مدینے میں لکھے پڑھے لوگ تیار ہو گئے۔ یہ ان کی ناواقفیت کی دلیل ہے۔ مدینے میں ہجرت نبوی سے پہلے بہت لوگ لکھنا پڑھنا جانتے تھے۔ میں نے کتاب جمع قرآن میں متعدد اہل مدینہ کے نام لکھ دیئے ہیں۔ جو ہجرت نبوی سے پہلے اسلام قبول کرنے سے قبل کے لکھے پڑھے تھے۔ مگر اہل مکہ و اہل مدینہ دونوں کی رسم خط میں کچھ اختلاف تھا۔ اگر اہل مدینہ سے کہا جائے کہ تم اہل مکہ کی رسم خط اختیار کرو۔ تو یہ ان پر جبر ہوتا۔ اور دشوار بھی ہوتا۔ اور مکہ قیدیوں نے جو دس دس مدنی لڑکوں کو کتابت کی تعلیم کر دی۔ تو ستر قیدی تھے۔ جن میں سے تقریباً بیس قیدیوں نے فدیہ ادا کر کے رہائی حاصل کی تھی۔ چھاس قیدیوں نے دس دس مدنی لڑکوں کو کتابت سکھائی۔ یہ تخمینہ قیاسی ہے۔ اس میں کمی بیشی کا امکان ضرور ہے۔ غرض اس تخمینہ کو مان لیجئے۔ تو پانچ سو مدنی لڑکے مکہ رسم الخط کے ماہر مدینے میں آسانی تیار ہو گئے۔ اب اہل مکہ و اہل مدینہ کے مصاحف میں رسم خط کے اختلاف کے وقوع کا خطرہ باقی نہ رہا۔ یہ مصلحت تھی مکہ قیدیوں سے مدنی لڑکوں کو کتابت کی تعلیم دلوانے کی۔ اور جو بعضوں کو زرفدیہ کی ہوس تھی ان کی بھی اصلاحات تصدیق تھی۔ انہی تعلیم پانے والوں میں حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ مشہور کاتب رہی تھے۔ جن کو عبید بن ربیع سے مروی جمع قرآن بعد صدیقی ناقابل اعتبار روایت کی وجہ سے بہت اہم اور خاص کاتب وحی لوگوں نے

سمجھ رکھا ہے۔ لیکن چونکہ یہ بحث طویلی بھی ہے۔ اور ہمارے اس وقت کے
موضوع بحث سے براہ راست تعلق بھی نہیں رکھتی۔ بلکہ ایک طرح خاثرث از
موضوع ہے۔ اس لئے یہاں اس سے صرف نظر کر رہا ہوں۔ میں نے اپنی
کتاب جمع قرآن میں اس پر سیر حاصل گفتگو کی ہے۔

روایات کو پرکھنے کا معیار

حاصل کلام یہ ہے کہ سیرت نبوی اور سیرت نبیہا جرمین والنصار و عامہ صحابہ
اور وقایع عہد نبوی کے متعلق خصوصاً اور وقایع عہد خلفائے راشدین و عہد
صحابہ و اکابر تابعین کے لئے عموماً صدق و کذب معلوم کرنے کے لئے اور اصل
حقیقت کا پتہ لگانے کے لئے صحیح نمبر معیار و روایت قرآنیہ ہے۔ کتب حدیث
اور کتب سیرگی روایات "لیکن تلم و رکف دشمن است" کے مطابق بعض و اہی
رواۃ کے تصرفات سے ہرگز محفوظ نہیں۔ ایسی کئی جھوٹی اور بالکل جھوٹی باتیں
روایات کے ذریعہ کتابوں میں مذکور ہیں جن کو درایت قرآنیہ ہرگز قبول نہیں
کرتی اور ایسی بھی بعض باتیں ہیں جن کے وقوع کی شہادت قرآنی درایت
دے ہی ہے۔ مگر اس کے متعلق کوئی روایت نہیں ملتی اس لئے

ح کتابتہ رتبہ پرتھنا یقین کیوں ناداں بانوید دوست فریب عدوتہ ہو

ردایانہ کو سوچ سمجھ کر قبول کرنا چاہیے اور درایت قرآنیہ کا ہر موقع پر
پتہ لگانا ضروری ہے۔ کیونکہ اصل حقیقت کا پتہ قرآنی درایت ہی سے مل سکتا ہے
صرف روایت سے نہیں مل سکتا۔ مگر درایت قرآنیہ کا پتہ بھی خالی الذہن ہو کر
نلو و لعصب سے پاک ہو کر ہی لگایا جا سکتا ہے۔ پہلے ہی سے کوئی رائے قائم

کمر کے درایت قرآنیہ کی تلاش سخت گمراہ کن ہے۔ ایسے مواقع تلاش
حقیقت میں باز پرس قیامت کو پیش نظر رکھنا ہر مومن کا فرض ہے۔
درایت قرآنیہ:-

اپنی خواہش نفس کی پیروی وقتی مصلحت بینی اور غیر اسلامی موانع سے
کی وجہ سے جو رشوارے یاں فی انہاں پیدا ہیں یا مخالفین کی ہٹ دھرمی کے اعتراضات
کے باعث ان کے جواب دینے کے بجائے احکام نہریہ کی تاویلات کی تلاش
وغیرہ اس قسم کی باتیں دراصل درایت قرآنیہ کی تلاش میں مستقل راہزن
کی حیثیت رکھتی ہیں۔ جب تک ایک ایسا شخص جو عربی زبان پر پوری قدرت
رکھتا ہو۔ علوم ادبیہ صرف و نحو اور علم معانی و بیان سے پوری طرح واقف
ہو۔ لغات و محاورات عرب سے آگاہ ہو اور باز پرس آخرت کا درحقیقت اس
کے دل میں خوف ہو، وہ بھی بالکل عالی الذہن ہو کر جب تک کسی مسئلے کی درایت قرآنیہ
کی تلاش نہ کرے گا۔ کبھی صحیح نتیجے پر نہیں پہنچ سکتا۔

ہے یہ وہ منزل کہ رنگیروں کو ملتا ہے جہاں ہر قدم پر ایک خندق ہر قدم پر اک کنواں
روایات و اخبار۔

روایات سب کی سب جھوٹی نہیں اول درجے کا کتاب بھی کبھی صح ضرور
بولتا ہے۔ بعض دفعہ سچی بات میں بھی جھوٹ کی کس قدر آمیزش ہوتی ہے جس
کا پتہ درایت ذآنیہ ہی سے لگایا جاسکتا ہے۔

قرآن مجید میں حکم ہے:-

ان جاء لکم فاسق بنباء فتبينوا " (محررات ۸)

اگر کوئی فاسق شخص خبر لائے تو اس کی تحقیقات کر دو

یہ نہیں فرمایا کہ چودھٹے ہی اس کو جھٹلا دو، اس کی بات نہ مانو، اس کی لائی ہوئی خبر کی پرواہ نہ کرو۔ یہ حکم تو دنیاوی امور، دشمن کے حملہ یا فرار یا صلح پر آمادگی وغیرہ باتوں کے متعلق ہے۔ یہاں دینی احکام کی خبریں ہیں اور یہی رسول ص کے قول و فعل کے متعلق، انھیں بلا تحقیق ماننے سے انکار تو کفر ہے۔

لا تزدعوا اصواتکم فوق صوت النبی۔

اے ایمان والو! نبی کی آواز پر اپنی آواز بلند مت کر دو۔

ایسی کتابوں میں جن کو ایک ہزار برس سے ہمارے بزرگان اسلام معتد علیہ سمجھے چلے آ رہے ہیں۔ اب اگر تحقیقات سے یہ پتہ لگ گیا ہے کہ یہ کتابیں جس حد تک معتد علیہ سمجھی جاتی ہیں اس حد تک معتد علیہ نہیں ہیں۔ تو اس کے یہ معنی بھی نہیں کہ ساری کی ساری کتب حدیث و سیر بالکل ہی ناقابل اعتبار ہیں۔ جب بعض اقوال و افعال کی نسبت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف ان کتابوں میں ہونے پر یہ ایک حیثیت سے صوت النبی ہی ہے۔ جو شخص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت و رسالت پر ایمان رکھتا ہے۔ اس پر یہ بھی لازم ہے کہ وہ اس بات کی تلاش کرے۔ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ہماری ہدایت اور نجات کے لئے کیا کچھ تسلیم دی ہے۔ اور کیا کچھ عمل کر کے دکھایا ہے پھر وہ اپنی صلاحیت کے مطابق خدا ترسی اور امانت و دیانت کے ساتھ یہ سچی تحقیق کرے کہ واقعی یہ قول یا فعل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے یا نہیں؟ روایت صحیح ہے یا غلط۔ یہ حق تو کسی مسلمان کو حاصل نہیں کہ وہ تحقیق کی

ضرورت ہی نہ سمجھے۔ اور سرے سے ان روایات کی پرواہ ہی کرے اسکے برخلاف
 (اگر بغیر تحقیق کے یا تحقیق کی صلاحیت نہ ہونے کی وجہ سے) یا اپنی تحقیق کی رو سے
 کسی (غلط) روایت کا اتباع کر لیا یہ سمجھتے ہوئے کہ یہی ارتداد بڑی قولاً یا عملاً
 ہے۔ تو وہ مورد الزام نہیں ہو سکتا۔ اس لئے کہ وہ اتباعِ رسول کی نیت
 رکھتا ہے۔

مگر جو شخص بغیر تحقیق کے روایات کو ماننے سے انکار کر دیتا ہے
 اور روایات کی مطلق پرواہ نہیں کرتا وہ درحقیقت رسول کی رسالت کا منکر
 ہے۔ میری ایک رہائی ہے۔

چارہ نہیں بہ چہار روایت کے بغیر مالونہ روایت کو روایت کے بغیر
 تقلید ہے رات اور تحقیق ہے شمع شب کو نہ چلو شمع ہدایت کے بغیر
 ائمہ مجتہدین میں سے کسی کی تقلید نہ کرنا اور امام بخاری و امام مسلم
 بشیرہ کو معصوم سمجھ لینا اور راہِ یان حدیث کرنا بریل امین قرار دے دینا
 تو بدترین تقلید ہے۔

میں امام ابوحنیفہ کی تقلید تو نہیں مگر اتباع کو روایات پر بغیر تحقیق
 سے مکمل کرنے سے ہزار گونہ بہتر سمجھتا ہوں۔
 صرف قرآن مجید

جو لوگ روایات، اور فقہی مسائل سب کا مطلقاً انکار کر کے صرف
 قرآن مجید سے بطور خود مسائل نکالتے ہیں۔ باوجودیکہ وہ عربی زبان اور
 صرف و نحو اور سنی و بیانی سے اتنے بھی واقف نہیں جتنی مدارس اسلامیہ

کے نصف سنگ تعلیم یافتہ طلبہ واقف ہیں۔ وہ دراصل قرآن مجید کا اتباع نہیں کرتے، اپنے منشا کا تابع قرآن مجید کو بناتے ہیں۔ انہوں نے روایات و فقہیات کا انکار اس لئے کیا ہے۔ کہ کسی طرح کی پابندی ان پر عائد نہ ہو اور آزادانہ جو مفہوم چاہیں قرآنی آیات سے کھینچ لیں اور کھینچ لیتے رہیں، میں نہیں سمجھ سکتا کہ ان کا ایمان قیامت پر اور قیامت کے دن کے محاسبہ اعمال پر اور

جزا و سزا پر واقعی ہے یا نہیں؟ میں دیکھتا ہوں کہ وہ **الذین ضلّ سعيهم**

(نی الحیوة الدنیا و هم یهملون انحصار یحسنون صنعاً - الکہف)

(دنیا میں ان کی ساری کوشش ضائع ہو رہی ہے۔ حالانکہ وہ یہ سمجھتے ہیں کہ

ہم بہت اچھا کام کر رہے ہیں) کا مصداق ہیں۔ اور پورا پورا مصداق ان

کے سامنے مفاد دنیوی کے سرامفادِ آخرت کبھی نہیں آتا۔ وہ جو کچھ کرتے ہیں

جو کچھ سمجھتے ہیں صرف اپنے مفاد دنیوی کے لئے اور آخرتِ قرآنی کے الزام کے

ڈس سے کبھی کبھی بے وزن الفاظ میں اور پری دل سے آخرت کا ذکر بھی کر دیتے

ہیں۔ درحقیقت آخرت پر ان کا صحیح معنوں میں ایمان ہی نہیں۔

اپنا تبارک و تعالیٰ۔

میں نے اس بات کو قدرے طویل اس لئے لکھا کہ اس سے مفقود

اپنا تعارف بھی ہے۔ تاکہ مجھ کو ناظرین صحیح طور پر جان لیں کہ میں کیا ہوں۔

میں ائمہ مجتہدین ہیں۔ سے امام ابوحنیفہ رحمہم اللہ کو سب سے بہتر

سمجھتا ہوں۔ جس مسئلے میں تحقیق کا موقع نہیں ملتا ہے۔ اس میں ان کے

اسلک کا اتباع کرتا ہوں۔ اتباع سبیل المؤمنین کو فرض عین سمجھتا ہوں۔

سبیل المؤمنین ہی کا دوسرا نام " سنت " ہے ۔

میں صحیح حدیثوں کو دین میں حجت سمجھتا ہوں۔ اور صحیح حدیثوں کی مخالفت کو بدترین گمراہی جانتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے اتنی صلاحیت دی ہے۔ کہ صحیح و غلط حدیث کو درایت قرآنیہ سے پرکھ لوں۔ عربی علوم ادبیہ سے بفضلہ تعالیٰ واقف ہوں۔ عربی نظم وثر لکھنے کی قدرت اللہ تعالیٰ نے دی ہے۔ عربی صرف و نحو پر میری تصنیفیں ہیں۔

غرض قرآن مجید کو سمجھ لینے کی صلاحیت اللہ تعالیٰ نے دی ہے۔ قیامت کی باز پرس سے بہت ڈرتا ہوں۔ جانتا ہوں کہ میری اس تصنیف سے کوئی بھی خوش نہ ہوگا۔ ہر فرقے کو اس سے اختلاف کم و بیش ضرور ہوگا۔ مگر جو حق سمجھتا ہوں وہی لکھتا ہوں کوئی خوش ہو یا ناخوش مجھے کسی کی پروا نہیں اللہ تعالیٰ میری نیت خوب جانتا ہے۔ کہ میں عام مسلمانوں کو موجودہ گمراہ کن مدعیانِ مہیری (منکرینِ حدیث) کے فریب سے بچانے کے لئے یہ لکھ رہا ہوں۔ اس کے سوا میری کوئی غرض نہیں۔ وکفی باللہ شعیباً! وھو ربی یعلم۔

سری و عمل نبوی ۔

آمد مبرمیر مطلب :-

میرے سابق بیانات سے ناظرین اتنا ضرور سمجھ گئے ہوں گے کہ کوہِ حرا پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے حضرت جبریل علیہ السلام جب ملے تو سب سے پہلی وحی انہوں نے تلقینِ ایمان کی پیش کی۔ جو قرآنی آیت کی صورت میں نہ تھی۔ بلکہ غیر قرآنی وحی تھی۔ اس لئے کہ قرآنی وحی تو نبوتِ ملنے کے وقت ہی

پیش کی جا سکتی تھی۔ نبوت سے پہلے آپ کا یومین ہونا ضروری تھا۔ اس لئے تلقین ایمان کی وحی چونکہ آپ کو اقل المؤمنین بنانے کے لئے تھی۔ اس کے بعد ہی آپ نبی ہو سکتے تھے۔ اس لئے حضرت جبریل نے حکم رب العالمین آپ کو تلقین ایمان کی۔ اس کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو خلعت نبوت عطا کرتے ہوئے پہلی وحی قرآنی بسم اللہ الرحمن الرحیم کی اور دوسری سورہ فاتحہ کی ہوئی۔ جس کو عام وحی کے اعتبار سے دوسری اور تیسری وحی سمجھیے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ الحمد للہ رب العالمین۔۔۔۔۔ کو اگرچہ اول وحی قرآنی عام محمدین و اہل بیتر نہیں سمجھتے ہیں۔ مگر بعض روایتیں اس کی تفسیر ابن کثیر و غیرہ میں ہیں مگر روایتی ضعف سے نفس حدیث جو درایت صحیحہ وضعیف نہیں ہو سکتی۔
چوتھی وحی قرآنی:-

سورہ علق کی پہلی پانچ آیتوں کی ہوئی۔ اس وحی کی غرض آپ کو لکھنے پڑھنے کی صلاحیت والا بنادینا تھی۔ جس کی تفصیل اوپر گزر چکی ہے۔
پانچویں وحی:-

قد بعث غیر قرآنی وحی آپ کو تعلیم قرأت دی یعنی آپ صلی اللہ علیہ وسلم میں بالفعل

لہ علامہ ابن حجر عسقلانی نے بھی اپنی کتاب فتح الباری شرح بخاری کی کتاب التفسیر کے باب سورہ اقرأ باسم ربك الذی خلق میں لکھا ہے کہ الامیرۃ کی روایت کی رد سے سب سے پہلے حضرت جبریل جو وحی قرآنی لائے وہ بسم اللہ الرحمن الرحیم الحمد للہ رب العالمین۔۔۔۔۔ ہے۔ اس کے بعد وہ لکھتے ہیں کہ حضور مرسل والذات ماجالہ شذات (یہ روایت مرسل ہے، اگرچہ اس کے رد ائمہ ہیں) اگر وہیوں کے ساتھ بیرون کے بارہ جو شخص اس کا مرسل ہونا۔۔۔۔۔ سے ساقط الاعتبار قرار دینے کے لئے کافی ہے تو سورہ علق کی ابتدائی آیتوں کی جو روایت زہری سے ہے، اس میں تو جیسا کہ پہلے لکھا ہے مرسل نہیں ہے۔ لہذا یہ روایت مزید دو ضامیاً ہے اور پھر اسے انقطاع اعتبار کیوں نہیں کہا جاتا؟

پڑھنے کی صلاحیت پیدا کر دی۔

چھٹی وحی (غیر قرآنی)

بذریعہ قلم آپ میں لکھنے کی صلاحیت پیدا کر دی۔ ان چھ وحیوں کا حال آپ کو معلوم ہو چکا اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اول المؤمنین ہو جانے کی نوعیت کو بھی آپ سمجھ گئے ہیں۔ اب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اول المسلمین ہونے کی کیفیت بھی معلوم کر لیجئے۔ جس کا شرف آپ کو چھٹی وحی کے ذریعہ اسی وقت اسی کوہ حرا پر ہوا تھا۔ پانچویں اور چھٹی وحی غیر قرآنی تعلیمی وحی تھی۔ جبریل کا معاملہ یا قلم کا ہاتھ میں دے دینا ظاہری اسباب تھے۔

ساتویں وحی :- (غیر قرآنی)

کے ذریعہ آپ کو نماز سکھائی گئی۔ سورہ فاتحہ کی وحی جب آپ کو ملی اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے سورہ فاتحہ پڑھی تو اس میں اقرار کیا۔
ایک نعبہ دایا کثرتین۔ بیشک ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور تجھی سے مدد چاہتے ہیں۔

نہرورت باقی رہ گئی تھی کہ اس اقرار زبانی کا عملی ثبوت کس طرح دیا جائے؟ یہ بھی آپ کو بتا دیا جائے۔ عبادت قبول کرتا ہے۔ مگر اس کی ترجمانی اعضاء و جوارح کرتے ہیں، اور زبان کرتی ہے۔

حضرت موسیٰ علی نبیہ السلام کو بھی تلقین ایمان۔ کہ بعد اقامت صلوٰۃ کا حکم ہوا تھا۔ تو ضرور نماز پڑھنے کا طریقہ بھی بتا دیا ہوگا۔ بسبب تک طریقہ صلوٰۃ حضرت موسیٰ کو بھی بتایا نہ گیا ہوا اقامت صلوٰۃ انہوں نے کس طرح کی

ہوگی، اس لئے اسی طرح حضرت جبرئیل نے حضور علیہ السلام کو نماز پڑھنے کے طریقے کی وحی پیش کی۔ اور نماز پڑھنے کا طریقہ بتا دیا۔ اور نماز پڑھ کر بھی دکھلا دیا۔ اس کے بعد چوتھی وحی قرآنی پیش کی۔

آنکھوں وحی چوتھی وحی قرآنی

یہ آیت اتی:-

انك ما ادرى اليك من الكتاب و اقم الصلوة ان الصلوة

تنصلي عن الفحشاء والمنكر ولذکر اللہ اکبر اللہ يعلم ما
تصنعون۔

اس کتاب سے جو آپ کی طرف وحی کی گئی ہے اس کی تلاوت کیا کرو اور (جو نماز ابھی سکھائی گئی ہے) اس نماز کی پابندی قائم رکھو۔ بلاشبہ نماز بے حیائی کی باتوں اور ناپسندیدہ کاموں سے (انسان کو) روک دیتی ہے اور اللہ کا ذکر ضرور بہت بڑا شمارا ہے۔

اس آیت میں اللہ پر الف لام ہد کا ہے۔ یعنی جو کتاب تمہارے سامنے پیش کی گئی۔ جس میں تمہیں پڑھوایا گیا اور جو ابھی تمہارے سامنے رکھی ہے اس کتاب سے جو وحی آپ کو ملی ہے۔ اس کی تلاوت کیا کرو۔ یہ کتاب کی قید اس لئے لگادی گئی کہ اس کتاب سے باہر بھی وحی اس وقت آپ کو ملی تھی جو سب سے پہلے تلقین ایمان کی وحی تھی۔ اور پھر کتاب پڑھانے کے وقت کئی بار حضرت جبرئیل نے اقرأ اقرأ کہا۔ پھر کتابت سکھانے کے وقت جو کچھ کہا پھر نماز پڑھنے کا طریقہ بتانے کے وقت جو کچھ حضرت جبرئیل حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے

اپنے لفظوں میں کہتے گئے وہ سب سچی بحکم رب العالمین تھے۔ اور وہ وحی ہی کی حیثیت رکھتے تھے۔ مگر حضرت جبریل جو کتاب لاتے تھے۔ یعنی قرآن مجید اس کتاب سے نہ تھی۔ اس لئے ان کی تلاوت بھی ضروری نہ سمجھی جائے۔ اس لئے یہاں "من الكتاب" کی قید لگادی۔ یہ قید اس کی دلیل ہے کہ بعض غیر قرآنی وحی بھی آپ کے پاس وہاں نازل ہوئی تھی اور نازل ہوتی رہتی تھی مگر وہ تابع ہوتی تھی قرآنی وحی کے، اس لئے اس کی حفاظت کا حکم نہ ہوا۔ اور نہ ان کو محفوظ رکھنے کی ضرورت تھی۔ اس لئے کہ مفہوم کی حیثیت سے ان کا مفہوم قرآنی آیات میں موجود ہے۔ اور عثمان کی حیثیت سے یہاں مومنین میں داخل تعامل ہے۔ اسی طرح اقدوالصلوٰۃ کے حکم میں بھی الصلوٰۃ پر الف لام مہدی کا ہے۔ یعنی یہی نماز جس کا مرتبہ تمہیں جبریل نے بتایا ہے اور خود پڑھ کر تمہیں دکھلایا کہ اس طرح اس عبادت کو ادا کرنا چاہیے۔ اسی صلوٰۃ کی پابندی قائم رکھو۔

کسی حکم کا فائدہ بھی اگر مامور کو بتا دیا جائے کہ اس حکم کے بجا لانے سے تمہیں یہ نازہ ہوگا۔ تو ظہرًا مامور اس حکم کو پوری تندی اور دلی رغبت کے ساتھ سرانجام دے گا۔ اسی لئے اس صلوٰۃ کا فائدہ بھی بتلایا گیا کہ نماز کی پابندی سے انسان بے حیائی کی باتوں اور ناپسندیدہ کاموں سے رکا رہتا ہے۔ نماز اس کو ایسی بری چیزوں سے روک دیتی ہے۔ کیونکہ بندہ جب پابندی کے ساتھ اپنے رب اور اپنے مالک کے حضور میں حاضری دیا کرتا ہے اور جانتا ہے کہ میری کوئی بات میرے مالک سے چھپی نہیں رہ سکتی۔ وہ دل کی بات بھی جانتا ہے۔ وہ ہر جگہ اور ہر وقت حاضر و ناظر ہے۔

اور پھر مجھ کو بار بار اپنے سامنے اپنی اطاعت و فرمانبرداری کا ثبوت اس
 نماز کے ذریعہ برقرار رہتا ہے۔ ایسا بندہ جانتے پوچھتے کوئی بے حیائی کی
 بات یا کوئی ایسا کام جس کو وہ جانتا ہے کہ یہ میرے مالک کو ناپسند ہے
 کیسے کر سکتا ہے؟ اگر بھول چوک سے یا نفسِ شیطان سے مغلوب ہو کر
 کوئی گناہ کرے گا تو یقیناً اس کو اس کے بعد بڑا قلق ہو گا کہ اب کس
 منہ سے مالک کے سامنے حاضری دوں گا۔ قبل اس کے کہ ہاتھ باندھ
 کر کھڑا ہو یقیناً روئے گا، گڑ گڑائے گا، توبہ کرے گا، دعائے مغفرت کرے گا
 اس کے بعد نماز کے لئے کھڑا ہو گا۔ اور پوری کوشش کرے گا کہ پھر اس
 سے کسی طرف کی نافرمانی نہ ہو۔

تو دعا ہے یہی احساس ہے اک سخت عذاب

تیرے مجرم کو سزا اس کی خطا رہتی ہے

اس کے بعد فرمایا گیا ہے۔ **وَلَا تَكْفُرْ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ،** اللہ کا ذکر بہت بڑا ہے۔

اس جملے میں تین خدوشاں ہیں۔ سورہ سجدہ آیت ۱۶ میں **مُؤْمِنِينَ** کی شان
 یہ بتائی گئی ہے۔

يَدْعُونَ سِرًّا بِصُورَتِنَا وَطَبَعًا

وہ اپنے رب کو پکارتے ہیں، خود کے وقت بھی اور امیدوں کے

وقت بھی ٹوٹتے ہوئے بھی اور اس لگائے الٹے بھی۔

اور سورہ اعراف آیت ۱۵ میں **تُوصَفُ** حکم ہے۔

وَدَعْوُهُ خَوْنًا وَطَبَعًا

اللہ تعالیٰ کو پکارو (اس سے) ڈرتے ہوئے بھی اور اس سے امیدیں

لگاتے ہوئے بھی۔

یہاں وہی خوفِ اَوْطَمَعاً تَمِيزُ مَحْذُوفٌ ہے۔ قرآن مجید میں اس کی بہت سی مثالیں ملیں گی۔ کہ اسم تفضیل کی تمیز محذوف کر دی گئی جو قرینے سے سمجھی جاتی ہے۔ جیسے الفتنۃ اشد من القتل یعنی اشد فساداً، نیز فرمایا ادفع بالتي هي احسن۔ یعنی احسن مدافعتاً یا احسن تاثيراً (ان کے علاوہ بہت سی مثالیں ملیں گی۔) اسی طرح یہاں بھی خوفِ اَوْطَمَعاً تَمِيزُ مَحْذُوفٌ ہے حضرت جبریل نے نماز کے ہر رکن کی ابتدا جو اللہ اکبر سے بتائی اس کا ماخذ یہی آیت ہے اللہ اکبر یعنی اللہ اکبر خوفِ اَوْطَمَعاً۔

آج سے تقریباً ۲۵ برس قبل میں نے ایک کتاب نماز کے متعلق لکھی تھی اس میں اللہ اکبر کے مدنی غیر عربی دالوں کو بتائے، سب سے بڑا سہارا (دنیا و آخرت میں دین کے لئے) اللہ تعالیٰ ہے۔ تو امیدیں ہی ہونی چاہئیں۔ خوف تو اس سے نہیں بلکہ اس کی نافرمانی سے ہے کہ اس کی نافرمانی مجھ سے کہیں نہ ہو جائے۔ صرف اس کا ڈر ہے۔ پھر اگر نافرمانی ہو بھی جائے تو اس کی رحمت سے اس کی مغفرت کی امیدیں رہیں اور توبہ استغفار ہے۔ جو شخص یہ کہتا ہے کہ اللہ اکبر کہنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ کوئی اللہ اصغر بھی ہے حد درجے کا جاہل ہے۔ عربی زبان کی ہوا بھی اس کو نہیں لگی ہے۔ فسبح باسم ربك الاعلیٰ، وہ پڑھتا ہے تو اس سے کسی رب ادنیٰ کا خیال کیوں نہیں کرتا۔ اقرأ باسم ربك الاعلیٰ

پڑھتا ہے۔ تو کیا اسکے مقابل کوئی دوسرا رب کریم بھی ٹھہراتا ہے اور رب کریم اور رب اکرم دورب مانتا ہے۔ اللہ اعلم حیث یجعل رسالتہ تو کیا دلتو ذبالتہم کوئی اللہ اہل بھی ہے اس طرح کی جاہلانہ منطق کی زد تو ساری صفات الہی پر پڑتی ہے یعنی ہر صفت کی حد پیش کر کے کہا جاسکتا ہے کہ اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ کوئی اللہ ایسا بھی ہے۔ مثلاً اللہ خالق کے بارے میں ایسے شخص کو کہتا چاہئے کہ اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ کوئی اللہ مخلوق بھی ہے بلکہ ہر اس خبر کے بارے میں اسی طرح کی منطق جاری ہو سکتی ہے جس خبر کا مبتدا لفظ اللہ ہے۔

عرض یہ سب پہلی آیت ہے جو عنکبنا کے متعلق اتاری مگر نماز میں یہ متعلق یہ حکم تھا اور نماز پڑھنے کا طریقہ حضرت جبریل سے معلوم ہو چکا تھا تو اب تمہیں حکم میں دیکھو کی جاتی حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے وہیں کھڑے ہو کر نماز پڑھنے کا ارادہ کیا تو قبل اسکے کہ آپ تحریر باندھیں حضرت جبریل علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ کی وحی اپنے لہکوں میں پہنچائی یعنی غیر قرآنی وحی پیش کی کہ رخ بیت المقدس کی طرف کر کے نماز پڑھیں۔ اسکو قبیلہ بنایئے تو حضرت جبریل کی بتائی ہوئی سمت کی طرف رخ کر کے آپ نے دو رکعت نماز پڑھی یہ نویں وحی اور پانچویں غیر قرآنی وحی ہوئی۔ اس کے بعد ایک اور غیر قرآنی وحی حضرت جبریل نے سنائی جو قطعی نہیں مگر اس کا غالب گمان ضرور ہے۔

کوہ حرا پر چلتے چلاتے آخری دسویں وحی :-

جب آپ خلعت نبوت و رسالت سے سرفراز ہو چکے تو آپ حضرت جبریل کے اپنے کام سے فارغ ہو کر حضور علیہ السلام سے رخصت ہونے کا وقت آیا تو گمان غالب یہ ہے کہ یہ وحی بھی حضرت جبریل نے رب العالمین عزوجل

کی طرف سے ضرور پیش کر دی ہوگی۔ کہ ان واقعات اور ان وحیوں میں سے کسی چیز کو بھی صیغہ راز میں نہ رکھا جائے۔ اپنے گھر پہنچ کر گھر کے سب لوگوں کو مطلع کر دیا جائے۔ اور وہ لوگ بھی ان باتوں کو صیغہ راز میں نہ رکھیں اگر گھر کے لوگوں سے سنکر باہر کا کوئی آدمی آکر حالات پوچھے تو بغیر کسی جھجک کے پورے حالات بیان کر دینا اور اپنی نبوت و رسالت سے ہر پوچھنے والے کو مطلع کر دینا اور نماز کی پابندی کو قائم رکھنا یہ وحی بھی ضرور ہوئی ہوگی۔

قلک عشرۃ کاملۃ

غرض، کوہ حرا پر یہ دس وحی آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر بذریعہ حضرت جبرئیلؑ اتریں جن میں سے چار وحی قرآنی ہیں اور چھ غیر قرآنی۔

میں نے جو کچھ لکھا ہے درایت قرآنیہ سے لکھا ہے اور مجھ کو یہ یقین ہے کہ جو کچھ لکھا ہے صحیح لکھا ہے۔ دکنی باللہ شہیداً۔ واللہ تعالیٰ اعلم وعلمتہ انہ۔

اگر میں نے کوئی بات غلط لکھی ہے تو وہ میری خطا اجتہادی ہوگی...
اللہ تعالیٰ علیم بذات الصدور ہے اور غفار الذنوب ہے۔ ربنا لا تؤاخذنا
ان نسینا ۲ اذ خطاؤنا۔

ماخذ

حرا والی وحی کے عشرہ کاملہ افراد جو میں نے پیش کئے ہیں یہ سورہ نجم کی آیت نادھی الی عبدہ ما اوحی (تو اللہ نے اپنے بندے کی طرف جو وحی کرنی تھی، کی) کی ایک تفسیر ہے۔ جو درایت قرآنیہ سے ماخوذ ہے۔

بعض کی نشاندہی تو میں نے کر دی ہے۔ جیسے تلقین ایمان والی سب سے پہلی وحی جو یقیناً صحیح ہے۔ اسی طرح اس کے بعد پہلی قرآنی وحی بسم اللہ الرحمن الرحیم یہ نبوت کی بسم اللہ تھی دوسری قرآنی وحی سورہ فاتحہ کی، سورہ فاتحہ کا نام اس کا مضمون اس کی آیتوں کی معنوی ترتیب یہ سب اس کی مقتضی ہیں کہ یہ پہلی وحی قرآنی ہو۔ بسم اللہ سے نو نبوت کا افتتاح ہوا۔ نبوت کے مل جانے کے بعد پہلی وحی سورہ فاتحہ کی ہوئی اس سے یہ ثابت ہو گیا۔ کہ بسم اللہ سورہ فاتحہ کا جز نہیں ہے۔ بسم اللہ اپنی ایک مستقل حیثیت خود رکھتی ہے۔ سورہ توبہ کے سوا ہر سورہ کے شروع میں ہے۔ مگر کسی سورہ کا جز نہیں ہے۔ سورہ نمل کی تیسویں آیت پڑھیے۔ درمیان سورہ میں ایک دوسری خاص حیثیت سے بسم اللہ آگئی ہے مگر ابتداء سورہ میں کسی سورت کا جز نہیں ہے۔ سورہ فاتحہ کی بھی جز نہیں ہے۔ اسی لئے جہری قرأت والی نمازوں میں بسم اللہ کا آہستہ پڑھنا اور جہری قرأت الحمد للہ رب العالمین سے شروع کرنا ہی سبیل المؤمنین کے مطابق سنت ثابتہ ہے۔

سورہ فاتحہ کے بعد سورہ علق کی پہلی پانچ ابتدائی آیتوں کا نزول، تعلیم قرأت تعلیم آداب اور تعلیم کتابت کی ضرورت کے تحت ہوا۔ اللہ تعالیٰ کا رسول ان پڑھ نہیں رہ سکتا کہ جو وحی وہ دوسروں سے لکھوائے۔ اس کی اس کو خبر نہ ہو کہ جو میں نے لکھو یا نہی لکھا گیا یا لکھنے والے نے مہر آیا عمدًا کچھ اور لکھ دیا۔ آپ جن صحیفوں میں نازل شدہ آیات دسورہ لکھواتے تھے ان صحیفوں میں برابر تلاوت بھی فرماتے تھے۔ ارشاد ہے۔

رسول من اللہ يتلو اصحفاً مطحوراً۔ (بینہ ص ۳)

اللہ کے رسول پاکیزہ صحیفے تلاوت کرتے ہیں۔

پانچویں اور چھٹی وحی تعلیم، قراءت و کتابت کی تھی، تو قرات کی صلاحیت پیدا کر دینے کا ثبوت تو روایت سے بھی ملتا ہے، جس کا نہ کرہ پہنچا جائے اور
یعنی جاء بمنط من ديب ج نبيہ كتابہ وقاله افسراء۔

رشیم کا ایک کپڑا حضرت جبرئیل لائے اس میں ایک نوشتہ درق تھا جنہوں
صلی اللہ علیہ وسلم کو دے کر فرمایا پڑھئے۔

اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ما انا بقاری بار بار فرمایا،

پھر معالکہ جبرئیل کے بعد پڑھ دیا۔ اس سے میں ثابت کر چکا ہوں اور پھر
علم بالقلم سے کتابت کی تعلیم اور قراءت و کتابت دونوں کا ثبوت مندرجہ
ذیل آیت سے پیش کر چکا ہوں۔

وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطد

بيمينك۔ (عنکبوت ۴۸)

آپ اس سے پہلے نہ کوئی کتاب پڑھتے تھے نہ اپنے داہنے ہاتھ سے
لکھتے تھے۔

ساتویں وحی غیر قرآنی، طریقہ صلوٰۃ کی تعلیم کی اور آٹھویں وحی قرآنی

حکم صلوٰۃ کی ان دونوں سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا۔ آٹھویں وحی تو

قرآنی ہے اس سے انکار تو کفر ہے۔

ایک اشتباہ اور اس کا ازالہ :-

باقی یہ کہنا کہ ”سورۃ عنکبوت جو باعتبار ترتیب نزول چالیسویں^{۸۵} سورۃ ہے مکی آخری سورتوں میں سے ہے۔ اس کے بعد مکہ مکرمہ میں صرف مطففین ہی اتری تھی۔ بعثت سے تقریباً دس بارہ برس بعد جو سورۃ اتری تھی۔ اس کی ایک آیت اس قدر قبل کہ عین بعثت کے وقت بعثت کے مقام پر اتری ہو یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“

اگر یہ اعتراض وہ لوگ کرتے جو بچاڑے ”روایت پرست“ کہے جاتے ہیں، تو ہم سمجھتے کہ یہ اپنی روایتوں کے آگے مجبور ہیں۔ باوجود اس کے کہ قرآنی سورۃ و آیات کا مکی یا مدنی ہونا شاذ و نادر ہی مرفوع حدیثوں سے ثابت کیا جاسکے۔ ”تابعین و اتباع تابعین بلکہ ان کے بھی بعد والے علماء و مفسرین کے قیاسات کی بنیاد پر بہت سی مکی و مدنی سورتوں کی تعیین کی گئی ہے اور زمانہ نزول اور ترتیب نزول بتانے میں بھی اکثر محض قیاس سے مفسرین نے کام لیا ہے۔“

مگر وہ زمانہ ردایات کی گرم بازاری کا تھا۔ کئی لوگ اپنے قیاسات کے نتائج کو کسی صحابی کی طرف منسوب کر کے اس کی روایت کرتے رہتے تھے۔ اس نئے ایک صحابی سے بعض مسائل میں متخالف اقوال مذکور ہیں اور بعض اقوال تو طرہٴ خسلان عقل ہونے سے تھے مگر ردایات کی گرم بازاری تھی۔ اس لئے لوگ اپنی کتابوں میں لکھ لیتے تھے۔

مثلاً الثقال فی علوم القرآن جلد اول و المطبوعہ مطبع حجازی قاہرہ

میں ملاحظہ فرمائیے۔

اول آية نزلت في الاطعمة بمكة آية الانعام، فمن
 واجلا فيما اوحى ان محرم الاية ثم آية النحر نكلوا محرم
 رزقكم الله حلالا طيبا الى آخره -

وبالمدينة آية البقرة انما حرم عليكم الميتة الاية
 ثم آية المائدة حرمت عليكم الميتة قاله ابن حصار

کھانے کی چیزوں کے متعلق سب سے پہلی آیت جو مکہ مکرمہ میں اتري
 سورة انعام والى آية قل لا اجد فيما اوحى الى محرم ما اخرج به - اس
 کے بعد (مکہ ہی میں) سورة نحل کی آیت وکلوا مما رزقکم اللہ حلالاً
 طیباً اخرج اس کے بعد مدینہ میں سورة بقرہ کی آیت اتري انما حرم علیکم
 الميتة الاية اس کے بعد سورة مائدہ کی آیت (مدینہ میں) اتري حرمت
 علیکم الميتة الخ یہ ابن حصار کا قول ہے۔

ابن حصار نے یہ سورتوں کی ترتیب نزول کو پیش نظر رکھا۔ اور آیتوں
 کی ترتیب نزول کو معنی و مفہوم کے ذریعے سمجھنے کی مطلق کوشش نہیں کی۔
 آیتوں کی ترتیب نزول کو بالکل اسٹا دیا۔ اول کو آخر اور آخر کو اول بنا دیا۔
 پھر اسی کتاب کے ص ۱۹ میں ہے۔

وفي البرصان لامام الحرمین ان قوله تعالى قل لا
 اجد فيما اوحى الى محرم الاية من آخر ما نزل ولعقبه ابن
 الحصار بان السورة مكية بالاتفاف ولم يرد نقل بتاخير هذه

الآية عن نزول السوراة بل هي في مهاجته المشركين و
مخاصمتهم وهم بمكة -

امام الحرمین اپنی کتاب برہان میں لکھتے ہیں کہ قل لا اجد فیما
ادعی الا آیت (جو سورۃ انعام مکی کی آیت ہے) یہ آخری آیت ہے۔ کھانے
کی چیزوں کے بارے میں تو ابن حصار نے ان پر اعتراض کیا ہے کہ سورۃ انعام
بالاتفاق مکی سورۃ ہے اور کوئی روایت ایسی منقول نہیں جس سے معلوم
ہو کہ یہ آیت اپنی سورۃ سے بہت بعد نازل ہوئی۔ بلکہ یہ آیت مشرکین مکہ
سے محبت و محبت اور مناظرہ کے سلسلے میں اتری تھی۔ اور وہ جھگڑنے والے
مکہ ہی میں تھے۔

اب میں ابن حصار کے خلاف عقل قول پر ماتم کروں یا اس قول کو
علامہ حبیب اللہ الدین سیوطی کے بلا تکلف اور بغیر تنقید کے نقل کر دینے پر کہ
انہوں نے خود آیتوں کے مفہوم پر مطلق غور کیوں نہ کیا۔
اب سورۃ انعام کی پوری آیت کو آپ خود سامنے رکھ کر اس کے الفاظ
اور مفہوم پر غور کیجئے کہ یہ واقعی سب سے پہلی آیت ہو سکتی ہے یا سب
سے آخری؟

قل لا اجد فیما ادعی الی محرما علی طاعہ لیطعمہ الا
ان یکون میتة اود ما مس فوحا اوحم خنزیرا نذہر جس
ادفہ ستا اهل لغیر اللہ بد -

(ترجمہ از ابوالکلام آزاد مرحوم) اسے پیغمبر تم کہد جو وحی مجھ پر بھیجی گئی ہے

میں اس میں کوئی چیز حرام نہیں پاتا کہ کھانے والے پر اس کا کھانا حرام ہو الا یہ کہ مردار ہو یا بہتا ہو یا خون ہو یا سور کا گوشت ہو کہ یہ چیزیں بلاشبہ گندگی ہیں یا پھر جو چیز موجب معصیت ہو کہ غیر خدا کا نام اس پر پکارا گیا ہو تو بلاشبہ وہ بھی حرام ہے

(عربی جاننے والے ہر لفظ کے ترجمے پر نگاہ ڈالیں)

مولانا مودودی صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ یہ ترجمہ لکھتے ہیں :-

” (اے محمد) ان سے کہو کہ جو وحی میرے پاس آئی ہے۔ اس میں تو میں

کوئی ایسی چیز نہیں پاتا جو کسی کھانے والے پر حرام ہو الا یہ کہ وہ مردار ہو یا بہا یا ہو یا خون ہو یا سور کا گوشت ہو کہ وہ ناپاک ہے یا فسق ہو کہ اللہ کے سوا کسی اور کے نام پر ذبح کیا گیا ہو۔“

متاخرین چونکہ اگلے مترجمین کے ترجمے سامنے رکھ کر خود ضرور اس کی

کوشش کرتے ہیں کہ اگلوں سے زیادہ صحیح اور فصیح و واضح ترجمہ کیا جائے اس لئے میں نے دو متاخر علمائے وقت کے ترجمے نقل کر دیئے ایک تو مرحوم بیگم

غفر اللہ لی دلہ (یعنی ابو الکلام آزاد مرحوم)

دوسرے بفتح اللہ تعالیٰ زندہ ہیں سلمہ اللہ تعالیٰ

ان دونوں ترجموں کے متعلق بھی مجھے کچھ لکھنا ہے مگر وہ بعد کو نکھوں گا

ابھی القان سے نبٹ لیجئے۔ ابن حصار قتلہ لا اجد فیما ادعی الی محرماً

الایۃ کہ کھانے کی چیزوں کے متعلق مکہ میں اترنے والی سب سے پہلی آیت

قرار دے رہے ہیں۔

علامہ ابوالکلام مرتضیٰ کے ترجمے میں آپ نے پڑھا ”تم کہہ دو جو وحی مجھ پر بھی گئی ہے۔ میں اس میں کوئی چیز حرام نہیں پاتا الا...“ مولانا ابودودی سلمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں: ”ان سے کہہ دو کہ جو وحی میرے پاس آئی ہے اس میں تو میں کوئی چیز ایسی نہیں پاتا جو کسی کھانے والے پر حرام ہو الا یہ کہ...“ یہ دونوں ترجمے اور جس کا بھی آپ ترجمہ دیکھیں گے ہر ترجمہ ضرور بیانگ دہر اس کا اعلان کرے گا اور یہ دونوں ترجمے بھی اعلان کر رہے ہیں کہ اس آیت کے نزول سے پہلے کھانے کی چیزوں میں کون کونسی چیزیں مسلمانوں پر حرام کی گئی ہیں۔ اس کے بیان کی آیتیں ضرور اتر چکی ہیں۔ اس لئے امام الحرمین نے جو اپنی کتاب میں اس آیت کو جن چیزوں کا کھانا حرام ہے، ان چیزوں کے بیان کی آخری آیت لکھ لیا ہے۔ بہت صحیح لکھا ہے۔

ابن حصار نے اصل میں یہ دیکھا اور ان کے ساتھ جلال الدین سیوطی نے بھی کہ یہ آیت سورۃ النعام مکی سورۃ کی ہے اور دوسری آیتیں مدنی سورۃ کی ہیں اس لئے انہوں نے غور و فکر سے کام لے بغیر یہ فیصلہ کر ڈالا کہ مکی سورۃ کی آیت کو مدنی سورتوں کی آیتوں سے پہلے اترنے والی ہی سمجھنا ہوگا۔ چاہے آیت خود پیچ پیچ کر کہے کہ سورۃ مکی ہو اگر سے میں مدنی ہوں۔

علامہ سیوطی تو اپنی اسی القان کی اسی جلد میں بہت سی مدنی آیتیں مکی سورتوں میں اور مکی آیتیں مدنی سورتوں میں داخل ہونے کا ذکر اور ان آیتوں کی نشاندہی کر چکے ہیں۔ اس لئے اگر سورۃ النعام کی یہ آیت دیکھ کر کے مدینے میں اتری ہو تو اس میں کونسی قباحت ہے۔ خصوصاً جب

الاتقان جلد اول ص ۱۵ میں خود سورۃ النعام کی بعض آیتوں کے متعلق لکھا ہے کہ سلال نلال آیتیں مدینے میں اتنی تھیں۔ باقی رہا کسی روایت کا نہ ہونا تو (مشک آنت کہ خود ہوید نہ کہ عطار بگوید) آیت تو خود پکار پکار کہہ رہی ہے کہ میرا نزول اس مضمون کی دوسری سب آیات کے بعد ہوا ہے۔

آیت کے مذکورہ ترجموں میں غلطی

آیت مذکورہ کے ترجمے میں ایک غلطی ہوئی ہے۔ اگر دوسری آیتوں کو سامنے رکھ کر خود کیا جاتا تو ترجمہ غلط نہ کیا جاتا۔ لفظی اعتبار سے بھی دونوں ترجمے غلط ہیں۔ مولانا مودودی نے علامہ ابوالکلام آزاد کے بعد ترجمہ لکھا ہے۔ اس نے سنبھلنے کی کوشش کی ہے، مگر سنبھل نہ سکے۔

سب آیتوں کو یکجا کیے بغور کرتے سے صاف پتہ چل جاتا ہے۔ اتنی یہ تھی کہ یومنین سے فرمایا گیا تھا کہ احدث لکم بحیمة الانعام الا ما یقل علیکم الا ید۔ تمہارے لئے چند چار پائے حلال کئے گئے۔ بجز اس کے جو تمہیں بتائے جاتے ہیں۔ یعنی مردار، خون، سور کا گوشت (معد نام اجزائے) اور جو جانور غیر اللہ کے نام پر ذبح ہوا ہو۔ اور یہ بھی فرمایا گیا ہے کہ "طعام الذین اولوا الکتاب حل لکم" کہ اہل کتاب کا طعام تمہارے لئے حلال ہے بجز ان چار چیزوں کے۔ اہل کتاب، (یہودی و نصاریٰ) ان دونوں کے درمیان خود حلال و حرام میں اختلاف ہے تو جو چیزیں ایک کے یہاں حرام ہیں اور دوسرے کے یہاں حلال، ان چیزوں کے متعلق

مؤمنین کہا کریں گے؟ اس سوال کا جواب بتا دیا گیا ہے کہ:-

فَلَا أَجِدُ نِيْمًا دَعَىٰ إِلَىٰ مَحْرَمٍ أَعْلَىٰ طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ ۗ أَلَا
 اِنَّ يَكُوْنُ مِيْتَةً اَلَا يَدُ يَطْعَمُهُ صَفْتٌ طَاعِمٍ كِي . ترجمہ بالکل صاف ہے
 کہ میری طرف بددعتی کی گئی ہے میں اس میں کوئی ایسی چیز نہیں پاتا جو کسی کھانے
 پر حرام ہو اور وہ اس کو کھارے یا پوے۔ بجز ان چار چیزوں کے یعنی یہودیوں یا نصاریٰ
 ان کے لئے بھی بھیسہ الا نعام ہی حلال ہیں۔ اور یہ چار چیزیں ان پر بھی
 حرام تھیں۔ مگر ان میں سے ایک فرق ان حرام چیزوں کو کھارے ہے تو جب وہ ان
 چار چیزوں میں سے کوئی چیز کھائے گا تو ہم اس کے ساتھ نہیں کھائیں گے۔ ان
 چار چیزوں کے علاوہ جو چیز وہ کھائیں گے ہم کھا سکتے ہیں۔ اس کے بعد یہود و
 نصاریٰ کے درمیان حلال و حرام کا فرق ہے وہ یہود کی ہرٹ دھرمی کی وجہ
 سے باقی ہے۔ بعض چیزیں یہود کی شورہ پستی کی وجہ سے تعزیراً ان پر حرام کر دی
 گئی تھیں۔ ذالک جزینا ہم بیغیبہم (یہ ہم نے ان کو ان کی سرکشی کی سزا
 دی تھی) حضرت عیسیٰ علی نبیہ السلام کی بعثت کی ایک غرض یہ بھی تھی کہ یہودیوں

۱۔ لَا اَجِدُ مَعْدِي بَدُو مَفْعُوْل . شَيْءًا مَفْعُوْلٍ اَوْ مَحْذُوْفٍ يَسْتَعْمَلُ مَا مَفْعُوْلٍ
 رَدْمٌ هُوَ . عَلَى طَاعِمٍ كَاتِلِقٍ مَحْرَمٍ مَّا سَعَى . هُوَ اِدْر . يَطْعَمُهُ طَاعِمٍ كِي صَفْتٌ
 ہے جس کی ضمیر مفعول اسی شے مفعول اول محذوف کی طرف پھرتی ہے یہ آیت جواب
 ہے۔ ایک اعتراض کا۔ مؤمنین کو حرام و حلال بتانے کے لئے نہیں اتنی ہے۔ سب سے
 پہلی آیت سورہ مائدہ ۵: اَلِیْ جَوْعَرَمَتٍ عَلَیْكُمْ اَلْمِیْتَةُ سَعَى شُرُوْعٌ هُوَتْی هُوَتْی غَافِقِیْنِ
 نے اعتراض کیا کہ یہ لوگ جس کو خود مار ڈالتے ہیں اس کو حلال سمجھتے ہیں اور جس کو اللہ تعالیٰ نے

سے وہ تعزیری احکام اٹھائے جائیں۔ حضرت عیسیٰ نے یہودیوں سے اپنی بعثت کے مقاصد بیان کرتے ہوئے یہ بھی فرمایا تھا کہ:-

و لآحل لکم بعض الذی حرم علیکم۔

اور میں اس لئے آیا ہوں کہ بعض چیزیں جو تم پر تعزیراً حرام کر دی گئی

تھیں اب ان کو تمہارے لئے حلال کر دوں۔ (آل عمران ص ۵)

یہ بیان کر کے ان کا جواب دے دیا کہ اللہ تعالیٰ نے جو تعزیری احکام

یہود پر عائد فرمائے تھے ان کو تو اٹھانے اور منسوخ کرنے کے لئے حضرت عیسیٰ

کو بھیج ہی دیا تھا۔ مگر یہود حضرت عیسیٰ پر ایمان نہ لائے اور اپنے پر وہ تعزیری

احکام باقی رکھے رہیں تو ہم ان کی اس حماقت میں ان کا ساتھ کیوں دیں گے۔

بحث تو یہاں تشریحی یعنی حلال و حرام میں ہے۔ جو حقیقی حلال و حرام ہے۔ تعزیری

حکم تو مجرمین ہی پر رہے گا۔ جو مجرم نہ ہوں کیوں ان کی تدابیر میں شرکت کرے گا۔

مارا ہے یعنی مردار اس کو حرام سمجھتے ہیں۔ تو سورہ بقرہ والی آیت حصر کے ساتھ آئی انما حرم

علیکم فرمایا گیا۔ جس میں صفت کا واضح قشر ہے۔ جو صوف پر یعنی حرمت کا قشر ہے۔

اشیائے اربعہ پر سب آیتوں کو ملا کر غور نہیں کیا گیا چونکہ ان اشیائے اربعہ کی حرمت میں مشرکین

نے تذبذب پیدا کرنے کی کوشش کی تھی۔ اس لئے یہاں حصر کے ساتھ بیان کرنے کی ضرورت ہوئی

ورنہ پہلے کہا جا چکا تھا۔ جس مت علیکم المیتۃ۔ پھر دوبارہ حصر کے ساتھ کہنے کی کیا ضرورت

پڑی؟ لوگوں کے تذبذب کو مٹانے کے لئے۔ اس کے بعد یہود و نصاریٰ میں جو حلت و حرمت کا

اختلاف بطور اعتراض پیش کیا یا تو اس کا جواب بتایا گیا۔ قل لا تجد فیما اوحی الی محرماً

یعنی شیا محرماً علی طاعہ لیطعمہ سب متعلقہ آیات کو یکجا کر کے غور کیجئے بات واضح ہوگی

غرض متعلقہ آیات کو ملا کر دیکھنے سے مضمون بھی واضح ہو جاتا ہے اور
آیت کا ترجمہ بھی درست ہو جاتا ہے۔
عود الی المقصود۔

بات سے بات پیدا ہوتی ہے۔ یہ ایک نئی بحث بیچ میں آگئی۔ اس
بحث کا اصل مقصد یہ ہے کہ بہت سی مکی سورتوں میں مدنی آیتیں اور
مدنی سورتوں میں مکی آیتیں نظر آتی ہیں۔ اور پھر سورتوں کی ترتیب نزول تو
بہت بعد والوں نے محض قیاسات سے قائم کی ہے۔ جس کو خود علماء
نے اپنی تفسیروں میں لکھ دیا ہے۔

القلان میں مکی و مدنی کے فرق اور ترتیب و تقدیم اور تاخیر نزول
کے ذکر میں علامہ سیوطی لکھتے ہیں۔

قال القاضی ابو بکر فی الانتصار " الاقوال یس فیہا
شائی مرفوع الی النبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم و کلہ قالہ
بضرب من الاجتہاد وغلبۃ الظن۔

یعنی قاضی ابو بکر نے اپنی کتاب الانتصار میں لکھا ہے کہ یہ جتنے اقوال
ہیں ان میں سے کوئی بھی ایسا نہیں جس کی سند رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتی
ہو۔ ہر ایک نے جو کہا ہے اپنے اجتہاد اور گمان غالب سے کہا ہے۔

اس کے بعد احتمالات لکھے ہیں کہ ممکن ہے کہ راوی نے اس سے
سنا ہو جس نے ٹھیک وفات نبوی ہی کے دن حضور علیہ السلام سے سنا
ہو یا کچھ پہلے وغیرہ ذالک من الادیان۔ ————— آیت

(اِنلے ما اوحی الایة) سورہ عنکبوت کی ہے۔ اس لئے ہم یہاں بحث سورہ عنکبوت سے بھی کرتے ہیں تو دیکھئے مولانا مودودی سلمۃ اللہ یہاں اپنی تفسیر تفہیم القرآن جلد سوم ص ۶۷ میں سورہ عنکبوت کا تعارف کرتے ہوئے اس سورہ کے زمانہ نزول کے متعلق تفصیل کے ساتھ لکھتے ہیں۔
 زمانہ نزول :-

آیات ۵۶ تا ۶۰ سے صاف متزشیح ہوتا ہے کہ یہ سورہ ہجرت حبشہ سے کچھ پہلے نازل ہوئی تھی۔ باقی مضامین کی اندرونی شہادت بھی اسی کی تائید کرتی ہے۔ کیونکہ پس منظر میں اسی زمانے کے حالات جھلکتے نظر آتے ہیں بعض مفسرین نے صرف اس دلیل کی بنا پر کہ اس میں منافقین کا ذکر آیا ہے اور نفاق کا ظہور مدینے میں ہوا ہے۔ یہ قیاس قائم کر لیا کہ اس سورت کی ابتدائی دس آیات مدنی ہیں۔ اور باقی سورت مکی ہے حالانکہ یہاں جن لوگوں کے نفاق کا ذکر ہے یہ وہ لوگ ہیں جو کفار کے ظلم و ستم اور شدید جسمانی اذیتوں کے ڈر سے منافقانہ روش اختیار کر رہے تھے اور ظاہر ہے کہ اس نوعیت کا نفاق مکہ ہی میں ہو سکتا تھا۔ نہ کہ مدینے میں۔ اسی طرح بعض دوسرے مفسرین نے یہ دیکھ کر کہ اس سورت میں مسلمانوں کو ہجرت کرنے کی تلقین کی گئی ہے۔ اسے مکہ کی آخری نازل شدہ سورت قرار دیا ہے۔ حالانکہ مدینہ طیبہ کی طرف ہجرت کرنے سے پہلے مسلمان حبشہ کی طرف بھی ہجرت کر چکے تھے۔ یہ تمام قیاسات و راصل کسی روایت پر مبنی نہیں ہیں۔ بلکہ صرف مضامین کی اندرونی شہادت پر ان

کی بناء رکھی گئی ہے۔ اور یہ اندرونی شہادت اگر پوری سورۃ کے مضامین پر
 بحیثیت مجموعی نگاہ ڈالی جائے تو مکہ کے آخری دور کی نہیں بلکہ اس دور کے
 حالت کی نشاندہی کرتی ہے۔ جس میں ہجرت حبشہ واقع ہوئی تھی؛
 مولانا مودودی نے جو کچھ لکھا ہے۔ بہت صحیح لکھا ہے۔ **فلنہ درہ**
ثم للہ درہ۔

ہجرت حبشہ ماہ رجب ۱۰ھ نبوی میں ہوئی تھی اور سورہ عنکبوت
 ہجرت حبشہ سے بہت پہلے اتری تھی۔ بلکہ مجھ کو تو تقریباً یقین ہے کہ
 نبوت کے پہلے ہی سال یہ سورت اگر پوری نہیں تو اس کی کچھ آیتیں ضرور
 اتر گئی تھیں۔ خصوصاً آٹھویں آیت۔ **ووصینا الانسان بوالدیہ**
حسنا الآیۃ

کہ حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ بعثت کے کچھ ہی دنوں کے
 بعد ایمان لائے تھے۔ حضرت صدیق اکبرؓ کے ایمان لانے کے دوسرے ہی
 دن انہی کی ترغیب و تبلیغ سے۔ خود حضرت سعد بن ابی وقاص کا بیان ہے
 کہ یہ آیت میرے ہی متعلق اتری تھی۔ جس کی روایت صحیح مسلم۔ جامع ترمذی
 سنن ابی داؤد و نسائی ابن ماجہ اور سنن امام احمد میں موجود ہے اور ترمذی
 نے اس کو حدیث حسن صحیح لکھا ہے۔ اسی طرح اس سے پہلے
 کی آیتیں چند سابقوں الاولوں کے بارے میں نازل ہوئی ہیں۔
 علامہ نواب صدیق حسن خاں مرحوم اپنی تفسیر فتح البیان فی
 مقاصد القرآن ۱/۱۴۱ میں لکھتے ہیں:-

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی روایت ہے۔ جس کا خلاصہ یہ ہے کہ سب سے پہلے اپنے اسلام کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ بن لوگوں نے عام طور پر ظاہر کیا وہ ابو بکرؓ تھے۔ اور عمارؓ یا سہرؓ اور ان کی ماں حضرت سمیہ اور صہیبؓ اور بلالؓ اور مقدادؓ تھے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حمایت ظاہری ابوطالبؓ کہتے تھے۔ ابو بکر صدیقؓ کا قبیلہ ان کا حامی تھا۔ باقی حضرت عمارؓ اور ان کی والدہ ماجدہ اور حضرت صہیبؓ، حضرت بلالؓ اور حضرت مقدادؓ ان بے چاروں کا کوئی حامی نہ تھا۔ یہ لوگ طرح طرح سے ستائے جانے لگے۔ ان میں حضرت بلالؓ تو ہر طرح ثابت قدم رہے حضرت سمیہ شہیدہ ہی ہو گئیں۔ بعض نے جیسا کہ اذیت پر اذیت سے تنگ آکر کبھی بڑے بچے کو گانے سے کہلوانا چاہتے مجبوراً کہہ دیتے تھے تو کچھ دیر کے لئے نجات ملجاتی تھی۔ اسی سلسلے میں ولقد فتننا الذین من تبلیہم الآیۃ اتری تھی۔ کہ اگلی امتوں کے ایمان کی بھی اسی طرح آزمائش ہوتی تھی۔ الخ

مختصر یہ کہ سورہ عنکبوت بہت ابتدائی مکی سورتوں میں سے ہے بعض آیتیں بہت قبل کی ہوں۔ بعض ہجرت جیشہ سے کچھ پہلے کی بعض کچھ بعد کی ممکن ہے تو اسی سورہ کی آیت زیر بحث راتل ما ذلت الیکلے کا کوہ حرا پر اترنا کیوں ناممکن سمجھا جائے گا۔

جو لوگ عام طور سے روایات کو دین میں حجت سمجھتے ہیں وہ بھی آیات و سورہ کے ملکی و مدنی ہونے کے فرق کو اور ترتیب نزول کے محض تیسری و ظنی نمبروں کو کچھ زیادہ اہمیت نہیں دیتے۔ مگر حیرت ہے ان لوگوں پر جو صحیح سے صحیح حدیث کو بھی دین میں حجت نہیں سمجھتے۔ چودہ سو برس کے پوری امت کے بلا اختلاف عوامل متواتر کی مطلق پرواہ نہیں کرتے، مگر اپنی بات رکھنے کے لئے کوئی سہارا انہیں مل سکا تو شیخ محمد دین اینڈ سنز تاجران کتب کشمیری بازار لاہور کے ہاں کا مطبوعہ قرآن کے شروع میں جو ترتیب نزول کے مطابق سورتوں پر نمبر لگائے ہیں اسی کا سہارا لے کر حقائق ثابتہ جو قرآنی آیت سے ثابت کئے گئے ہیں ان کو جھٹلانے کے لئے تیار ہو گئے۔ لیکن ڈوبتے کو تنکے کا سہارا ڈوبنے سے بچا نہیں سکتا۔ ان کی یہ ہٹ دھرمی دنیا میں نہیں تو آخرت میں ضرور لے ڈوبے گی۔

دیانت دار ناظرین ترتیب نزول کے نمبروں سے دھوکا نہ کھائیں۔ اس لئے دکھا دیا کہ سورہ عنکبوت جو بالکل ابتدائی سورت ہے یقیناً بخت نبوی ہی کے سال اگر پوری سورت نہیں تو اس کی متعدد آیتیں ضرور اثر گئیں تھیں اور باقی بھی ہے۔ نبوی سے پہلے اثر چکی تھیں۔ اس کو نمبر لگانے والوں نے قلت تدبیر کی وجہ سے ملکی سورتوں میں سے بالکل آخری سورت قرار دیتے ہوئے یہ بھی کہا کہ اس کے بعد صرف ایک ہی سورہ مطففین اتھی تھی۔ پھر علوم القرآن والے تو خود لکھ رہے ہیں کہ ملکی سورتوں میں مدنی اور مدنی سورتوں میں ملکی آیات ہیں۔ پہلے اتھی ہلائی بعض آیتیں بعد کی سورتوں میں

اور بعد کی اتری ہوتی بعض آیات پہلی سورت میں بھی ہیں۔ تو پھر یہ کہنا کہ یہ آیت فلال سورت میں ہے اور وہ بہت بعد کو اتری ہے اس لئے اس آیت سے استدلال غلط ہے۔ بددیانتی ہے یا تاریخ القرآن سے ناواقف چھٹا ہی ایسا کر سکتے ہیں۔ دیکھنا چاہیے اصل استدلال کو۔ مدعی جس آیت سے جو استدلال کر رہا ہے وہ آیت کے سیاق و سباق استدلال پیش کرنے والے کے دعویٰ کو ثابت کر رہے ہیں یا نہیں؟ اور مدعی اس آیت کے علاوہ بھی کوئی دلیل اپنے دعویٰ کے ثبوت میں پیش کر رہا ہے یا نہیں اگر آیت خود مدعی کے دعویٰ کو ثابت کر رہی ہے تو پھر کسی دوسری دلیل کی ضرورت ہی نہیں۔ اور اگر کچھ قرآن بھی مدعی کے دعویٰ کی تائید کرتے ہیں تو اس کے بعد بھی صرف ترتیب نزول کے ظنی و وہی نمبروں پر کان لگا کر مفہوم آیت و قرآن ثابتہ سب کا انکار کر دینا تو کھلی ہوتی بددیانتی ہے اصل مختلف فیہ مسئلہ :-

اصل ما بہ الاختلاف تو یہ ہے کہ حضرت جبریل جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس کوہ حرا پر آئے اور اللہ تعالیٰ نے فادھی الی عبدہ ما اوحی کے مطابق بذریعہ جبریل جو وحی آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل فرمائی وہ صرف ایک وحی تھی یا متعدد؟

سیاق و سباق اس جملہ کا صاف بتلا رہا ہے اور قرنیہ واضح قرآنیہ بھی دلالت کر رہا ہے۔ کہ متعدد وحی ہوا ہیں قرآن میں خود بیان فرما رہا ہے۔ کہ آپ ایمان کی حقیقت سے ناواقف تھے۔ جیسا کہ میں

نے ادھر لکھا ہے (سورۃ شوریٰ کی آیت ۵۴ پیش کر کے) تو کیا یہ ممکن تھا
کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو حقیقت ایمان سے آگاہ کئے بغیر آپ کو نبوت کا
منصب دے دیا جاتا؟

سب سے پہلے تلقین ایمان کی وحی کا اتمہ تا ضروری تھا اور اس وحی
کا غیر قرآنی ہونا بھی ضروری تھا۔ گناہ تو وہ اصل مختلف فیہ مسئلہ یہ ہے کہ
آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر صرف قرآنی ہی وحی آئی یا غیر قرآنی وحی بھی آئی؟ اگر صرف
قرآنی ہی وحی آئی تھی تو وہ کونسی آیت سب سے پہلے کوہ حرا پر اتمی تھی
جس میں پہلے آپ کو ایمان کی حقیقت سے آگاہ فرمایا گیا تھا اور اس کے بعد
آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو منصب نبوت و رسالت عطا ہوا تھا۔ کوئی ایسی آیت
تلقین ایمان کی جس کے مخاطب خاص طور پر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہوں پیش
نہیں کی جا سکتی۔ تو ماننا پڑے گا کہ تلقین ایمان ہی کی وحی پہلے پہل حضور
کے لئے اللہ تعالیٰ کی وحی کی حیثیت سے حضرت جبریل نے اپنے الفاظ
میں پیش کی تھی اور اس وحی کا غیر قرآنی ہونا ہی ضروری تھا۔ کیونکہ کتابی وحی
غیر نبی پر نہیں آ سکتی۔ اور جب تک آپ صلی اللہ علیہ وسلم مومن نہ ہو لیتے آپ
نبی نہیں ہو سکتے تھے۔ اس لئے پہلے تلقین ایمان کی غیر قرآنی وحی ہی آپ کے
پاس بھیجی ضروری تھی۔ جب تلقین ایمان ہو چکی اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم
ادل المؤمنین ہو چکے تب آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو منصب نبوت عطا ہوا اور
پہلی قرآنی وحی بسم اللہ الرحمن الرحیم کی حضرت جبریل نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم
کے لئے پیش کی اور دوسری قرآنی وحی سورۃ فاتحہ کی پیش کی جو اتم کتاب

اور پورے قرآن مجید کا مقدمہ اور دیباچہ ہے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم منسوب نبوت سے ان دونوں قرآنی دیباچوں کے ذریعے مشرف ہو گئے صلی اللہ علیہ
وعلی آلہ واصحابہ واتباعہ وسلم۔

پھر ایسا کہ نعت کے اقرار کے بعد ضروری تھا کہ عبادت کے طریقے
کی بھی تعلیم اسی وقت بلو جائے۔ کیونکہ جس بات کا صحیح مفہوم اقرار
کرنے والے کو معلوم نہ ہو وہ اس بات کا اقرار کس طرح کرے گا؛ اور
جس طرح حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ السلام کو منصب نبوت ورسالت کے
ساتھ ساتھ اتم الصلوٰۃ لذكری کا حکم ہوا تھا آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو
بھی اسی وقت ہوا۔ اور جب نماز کا حکم ہوا تو ناممکن ہے کہ نماز کا حکم ہو
اور اس کا طریقہ بتا دیا جائے۔ میں تو یہی سمجھا ہوں کہ یہی سورۃ عنکبوت
والی آیت جس سے قرآن مجید کا اکیسواں پارہ شروع ہوتا ہے۔ یہی آیت
حکم نماز کی پہلے پہل اتنی جس میں کسی وقت کی تعیین نہیں کی گئی ہے۔
اور جس کے صرف حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہی مخاطب تھے۔ کوئی دوسری آیت اس

ط۔ یہ سمجھنا درست نہیں کہ چونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اللہ تعالیٰ پر فطری ایمان
تھا اس لئے آپ کو تلقین ایمان کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ اللہ پر فطری ایمان ہوا گا نگہ فرشتوں پر
کتب الہیہ پر، اگلے رسالوں پر اور قیامت پر ایمان کی تفصیل کا علم نہ ہوا گا اور اسی لئے قرآن مجید
میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب فرماتے ہوئے ارشاد الہی ہے کہ وما كنت تدري
ما الكتاب ولا الایمان (تم تو جانتے بھی نہ تھے کہ کتاب اللہ کیسی ہوتی ہے بلکہ
ایمان کی حقیقت سے بھی ناواقف تھے) اس لئے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو نبوت بخشنے
مسلل

وقت کے مناسب حال اس کے سوا پیش نہیں کی جا سکتی اس لئے اسی آیت کو پہلی آیت حکم نماز کی مانتا پڑھے گا۔ پھر نماز پڑھنے کا طریقہ بتلانے والی کوئی آیت ایسی نہیں پیش کی جا سکتی جس میں جدا ارکان نماز مع ہیئت ارکان و اذکار ارکان بتانے گئے ہوں۔ جب آپ کوئی ایسی آیت پیش نہیں کر سکتے اور اس وقت تو ابھی صرف بسم اللہ اور سورہ فاتحہ ہی اتنی تھی سورہ غلق کی پانچ ابتدائی آیتوں کی مشہور روایت کو بھی لے لیجئے تو ان تیرہ آیتوں کی تشریح کیا ہو گی اور ان کی تشریح سے خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نماز کے ارکان قیام و رکوع و سجود اور ان کے اذکار کس طرح تصنیف فرما سکتے تھے۔ ان آیتوں میں تو قیام رکوع و سجود کا ذکر تک نہیں ہے۔ بلکہ صلوٰۃ کا بھی لفظ کہیں نہیں آیا ہے۔ اس لئے مانتا پڑھے گا کہ وحی قرآنی کے ذریعے بذریعہ حضرت جبریل حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو منار کے ارکان و ہیئیات ارکان و اذکار سے پہلے ایمان کی تلقین عجزہ فرمانی گئی ہو گی۔ جیسا کہ سورہ طہ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت موسیٰ کو پہلے ایمان کی تلقین کی گئی پھر ہی وقت حضرت موسیٰ کو اقم الصلوٰۃ حکم ہوا۔ اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پہلے بذریعہ جبریل تلقین ایمان کی وحی غیر متلو ملی پھر سورہ فاتحہ کی وحی قرآنی کی وقت ایسا کہ قبل کے اقرار کے عمل ثبوت کی تعلیم دینے کیلئے نماز کے طریق کی تعلیم فرمائی گئی۔ اور جیسا کہ حضرت موسیٰ سے فرمایا گیا تھا اسی طرح انہی نفلوں میں اقم الصلوٰۃ کا حکم ہوا۔ اور یہ حکم بتیرتین وقت کے تھا یعنی چوبیس گھنٹوں میں صرف ایک بار نماز فرض ہو گئی۔ سو وقت موت ہو پڑے اور جا بے پھر تین وقت کا رب دوزیا تو یہی اقم الصلوٰۃ کا فقرہ اوقات کے ذکر کیسے فرمایا گیا۔ اقم الصلوٰۃ طرفی النهار و لیل من الیل

ارکان کی اللہ تعالیٰ نے تعظیم فرمائی۔

پھر نماز میں سمت قبلہ بسوئے بیت المقدس کی وحی بھی خبر فرمائی
 ہی۔ اسی وقت بذریعہ جبرائیل ہی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو ملی۔ سیقول السنہ
 من الناس ما ولّٰہم عن قبلتھم التي كانوا علیہا الذین
 عنقریب یہ قوف لوگ کہیں گے کہ جس قبلے کی طرف یہ لوگ نماز
 پڑھتے چلے آ رہے تھے اس سے کس بات نے ان کا رخ پھیر دیا یہ آیت
 توصاف بتا رہی ہے کہ تیرہ بمس تک مکہ مکرمہ میں اور سترہ پینے تک
 مدینہ منیرہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم بیت المقدس کی طرف رخ کر کے
 نماز پڑھتے رہے تھے تو کس کے حکم سے ان دنوں تک بیت المقدس کو اپنا
 قبلہ بنائے رکھا تھا۔ کون سی آیت انہی تھی۔؟ جس کی بنا پر آپ صلی اللہ علیہ
 وسلم بیت المقدس کی طرف رخ کر کے اتنی مدت نماز پڑھتے رہے۔ آپ کو کوئی آیت
 پیش نہیں کر سکتے۔ تو ماننا پڑے گا کہ سمت بیت المقدس کو قبلہ بنانے کی وحی

(نماز قائم کر دو دن کے دنوں کناروں کے وقت اور رات کی گھٹیل میں) اور اتم الصلوۃ
 لدیون الشمس اذ انفتحت الیوم وقرأت الفجر۔ : نماز قائم کرو وقتاً
 کے ہر دو گھنٹے کے وقت، رات کی تاہی تک الفجر، اتم الصلوۃ کے مطلق جواب سے جب کسی نبی
 کو حکم دیا گیا تو اس سے ہر روز غیر عینہ مدت شبانہ یوم میں صرف ایک بار نماز کا حکم ہے، اسی طرح
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پہلے حال جب یہ حکم ہوا تو بغیر تعیین وقت کے ہوا ہے اور عن بعثتہ
 کے وقت ہوا ہے۔ اس کے بعد جب کبھی اس فقرہ (اتم الصلوۃ) سے حکم ہوا ہے تو اوقات کی تعیین
 کے ساتھ ہوا ہے۔ یہ نکتہ یاد رہے۔

کبھی اسی کو وہ حرام پر غیر قرآنی ہی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو بندہ یحییٰ بن علی بن ابی طالب نے طریقیہ نماز
 کی تعلیم کے ساتھ سمیت قبلہ بھی بیک وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو اسی کو وہ حرام
 پر بتائی گئی تھی۔ وحی غیر قرآنی سے بانٹنے کی مطلق گنجائش نہیں۔ اگر آپ
 کچھ کہہ سکتے ہیں تو بس اسی قدر کہ زمانہ بعثت کے قبل و بعد مصلحتاً وحی
 غیر قرآنی بھیجی گئی۔

کوہ حرا سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی واپسی اور اقامت الصلوٰۃ کا
ایمان افروز مبارک دور
ہے کہ برآستان توحید کائنات تو ہست نو پندگی تھی علی الصلوٰۃ تو

نماز کا پہلا دور مبارک

کوہ حرا سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے گھر واپس آئے اور حضرت خدیجہ الکبریٰ ^{ارف}
اپنی زوجہ مطہرہ سے پورا حال کوہ حرا کا بیان فرمایا۔ حضور علیہ السلام عام طور
پر صادق اور امین مشہور تھے۔ گھر کے سب لوگ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے مکارم
اخلاق سے دوسروں سے زیادہ واقف تھے۔ وہ فوراً ایمان لے آئیں۔ آپ
کی دو صاحبزادیاں بالغ شادی شدہ تھیں۔ بڑی حضرت زینب رضی اللہ عنہا
حضرت ابوالعاص بن الربیع کی زوجہ تھیں۔ منجلی حضرت رقبہ حضرت عثمان بن
عقلم کی حرم محترم تھیں۔ یہ دونوں بھی ایمان لے آئیں۔

حضرت زید بن حارثہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے متبنی تھے۔ اس لئے اس وقت
زید بن محمد ہی عام طور سے کہے جاتے تھے۔ وہ عاقل بالغ تھے وہ بھی ایمان
لے آئے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی عمر حقیقی طور پر اس وقت پانچ برس کی تھی
ماں شیبہ روایت نے بالاختلاف آٹھ برس اور بارہ برس کی عمر روایت کر کے آپ

مذبح تو مات نہ کر سکے مگر سن شہورہ والا ثابت کہ بیکی کوشش کی تہ بہر حال سب سے پہلے ایمان لایا۔ انوں میں حضرت علی کا نام گرامی کسی ہے حضرت ابو بکر جو بچپن اور جوانی ہی سے برابر شہورہ حملہ سے شام اور بامقارہ دوست تھے وہ بھی ایمان لے آئے۔ یوں عورتوں میں سب سے پہلے حضرت خدیجہؓ۔ بالغ آزادہ دور میں سب سے پہلے حضرت اسدیقہؓ اکبرؓ غلاموں میں سب سے پہلے حضرت زید بن حارثہ بچوں میں یہ حضرت علیؓ ایمان لائے۔ رضی اللہ عنہم۔ ورضوانا علیہم۔

گھرانے کے بعد دن کو بھی اور رات کو بھی جس وقت جذبہ بندگی کا دل لہا ٹھٹھا تھا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نماز پڑھتے تھے۔ دوسروں کے بارے میں نماز کی تعلیم و ترغیب کا ابھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو حکم نہیں ہوا تھا۔ اس لئے ابھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی دوسرے کو نماز کا حکم نہیں دیا۔ اور گھر کے لوگوں نے بھی یہی خیال کیا کہ شاید یہ حکم نبی کی ذات کے لئے مخصوص ہو۔ اس لئے گھر ہی پہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم چند دنوں تک تنہا نماز پڑھتے رہے۔ گھر پر دو ایک دن پٹھنے کے بعد خانہ کعبہ کے پاس بھی بیت المقدس ہی کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنے کو جہانے لگے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی اجنت کو صیغہ راز میں نہیں رکھا تھا اور گھر کے لوگوں سے بھی کہہ دیا تھا کہ اس کو صیغہ راز میں نہ رکھیں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے چار چچا اور بہت سے چچرے بھائی اس وقت جوان جوان موجود تھے۔ ان سب کو خبر ہو گئی۔ یقیناً سب نے آکر حال پوچھا۔ جب ہی تو ان میں سے ابولہب جو پہلے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے بہت زیادہ محبت کرتا تھا نبوت کا حال سن کر اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے پورا سال معلوم کر لینے کے بعد سخت مخالف ہو گیا۔ باقی تین چچا۔ ابولہب، حضرت حمزہؓ

اور حضرت عباسؓ یہ تینوں گو اس وقت ایمان نہیں لائے۔ مگر مخالف بھی نہیں ہوئے۔ قرابت کی محبت باقی رکھی۔

غرض آپ کے دعویٰ نبوت کی خبر مکہ کے محلوں میں کافی طور پر پھیل گئی تھی۔ جس نے سنا وہ دوسروں سے کہنے لگا۔ ایک بالکل نئی بات تھی۔ خصوصاً اہل مکہ کے لئے۔ مگر بت پرستی اور متعدد معبودوں کی پرستش چھوڑ کر صرف ایک رب العالمین کو معبود سمجھنا اور آباد اجداد کے مذہب کو بڑا اور گمراہ کن سمجھنا یہ ساری باتیں عام لوگوں کو مخالف بنا دینے کے لئے کافی تھیں۔ تو ہر جگہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا مخالفانہ چہرہ شروع ہو گیا۔ مگر ان میں بعض سخت ترین مخالف تھے۔ جن میں ایک ابو جہل بھی تھا۔ اس نے خانہ کعبہ کے سامنے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز پڑھتے دیکھا۔ تو سخت بدمعاش ہوا۔

ط۔ ایک بار کا واقعہ ایسا میر لکھتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ایک بار خانہ کعبہ کے سامنے نماز پڑھ رہے تھے۔ حرم شریف میں مشرکین قریش کی ایک جماعت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز کی اولاد کو دیکھ رہی تھی۔ اور سب باہم مضحکہ کر رہے تھے۔ ابو جہل کو یاد آیا کہ قریب ہی میں اونٹ نیک ہوا ہے۔ اس کی ادھڑی پڑی ہے۔ روٹ کر وہاں سے ادھڑی اٹھا لیا۔ حضور سجدے میں تھے۔ اس ملعون نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی گردن پر ادھڑی رکھی اور پھر سب تہمت لگا کر ہنسنے لگے۔ کسی نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر خبر پہنچادی تو آپ کی صاحبزادیوں میں سے حضرت زینبؓ اور حضرت رقیہؓ نے آکر اس ادھڑی کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی پشت مبارک سے نیچے گمادیا۔ اور ان مشرکین کو لعنت ملامت کی۔ بعض لوگوں نے حضرت فاطمہؓ کا نام لکھا ہے مگر یہ اس وقت بہت کم سن تھیں۔ اونٹ کی ادھڑی جیسی وزنی چیز اٹھانا ان کے بس باہر تھا

سلسل

اور بڑی سختی سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز سے روکا۔ تو سورہ علق کی باقی آیتیں
انہیں بن میں ابو جہل کی اس شرارت کا ذکر کیا گیا ہے۔

امرات الذی ینحی عنہ عبد اذا سى ہ

کیا تم نے اس کو بھی دیکھا جو ایک بندے کو روکتا ہے۔ جب وہ نماز
پڑھنے لگے۔

غور کیجئے اگر کوہ حرا پر سورہ عنکبوت والی آیت آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر
نہیں اتری تھی اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو اتم الصلوٰۃ کا دہاں حکم نہیں پہنچا تھا اور
حضرت جبریل کی وساطت سے غیر قرآنی وحی کے ذریعہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز
پڑھنے کا طریقہ کوہ حرا ہی پر نہیں بتایا گیا تھا؟ تو وہاں سے اگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم
گھر پر اور گھر سے باہر نکل کر کعبہ کے سامنے وہ نماز کیسے پڑھنے لگے تھے جو قرآن کی
زبان اور لہجہ کی اصطلاح میں صلوٰۃ کہلاتی ہے؟ جو روکنے والا آپ صلی اللہ علیہ وسلم
کو روک رہا تھا؟

ص۔ برہمی کی بڑی وجہ یہ بھی ہلا سکتی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم حرم کعبہ میں بھی بیت المقدس
کی طرف رخ کر کے نماز پڑھ رہے تھے۔ اور ترکیب مکہ کہ یہودیوں سے تعصب کی وجہ سے بیت المقدس
سے بھی تعصب تھا۔ کعبہ مکرمہ کی طرف رخ ہونا اس میں ان کے بت رکھے ہوئے تھے۔ وہ سمجھ
سکتے تھے کہ ان کے قیام و رکوع و سجود تو ہمارے بتوں ہی کی طرف رخ کر کے ہیں۔

بقیہ ماثیہ ص ۶۰۔ وہ اوچھری کو کس کا بھی نہیں سکتی تھیں۔ عموماً اہل تاریخ و سیر چونکہ شیعہ تھے اس
لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادیوں میں سے ہر موقعد پر صرف حضرت فاطمہ زہرا کا ذکر کرتے ہیں
اور دوسری صاحبزادیوں کا ذکر ہی نہیں کرتے اور بعض تو صرف حضرت فاطمہ زہرا کی ذمہ داری کو رسول اللہ
مسلوہ

نماز کے دوسرے دور کی صحیح صادق

اللہ تعالیٰ عالم الغیب ہے۔ اپنے بندوں اور ان کی فطرت کا خالق بھی وہی ہے۔ اس نے خود نماز کے بارے میں فرمایا ہے۔

ذَانَهَا لَعَبِيرَةٌ الْأَعْلَى الْغَاشِيُونَ۔

نماز انسان کے نفس پر بہت گہراں ہوتی ہے مگر جو اللہ تعالیٰ کے ساتھ گمرویدگی رکھنے والے ہیں ان پر گہراں نہیں ہوتی۔

اور دلوں میں گمرویدگی اور کیفیت خشوع پیدا ہونے ہوتے ہوئے ہے۔

بقیہ حاشیہ ۶۵۔ کی صاحبزادی کہتے ہیں اور باقی تینوں کو حضرت خدیجہ کے پہلے خاندان کی بیٹیاں کہتے ہیں۔ حالانکہ شیعہ سنی سب کی حدیث کی کتابوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی چاند صاحبزادیوں کا ذکر موجود ہے۔ قرآن مجید میں بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کر کے "قُلْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" بصیغہ جمع ذمیا گیا ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تین صاحبزادیاں بعثت سے قبل کی تھیں۔ اور

سلسل

پھر اللہ تعالیٰ کو یہ بھی معلوم تھا کہ مشرکین مکہ مسلمانوں کو اور خود رسول کو کس کس طرح ستائیں گے۔ علاوہ نماز پڑھنے کا موقع مومنین کو ہر روز تک نہیں ملے گا۔ اس لئے اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے رسول اللہ پر نماز فرض کی۔ پھر مدین کے اہل و عیال پر، پھر جو لوگ ایمان لاتے گئے ان پر۔ پہلے نماز کے لئے کوئی وقت مبین نہیں فرمایا گیا اور نہ کسی طرح کی پابندی عائد کی گئی رات دن میں ایک ہی بار کوئی پڑھے کوئی مضائقہ نہیں ایک بار دن کو ایک بار رات کو پڑھے یا کئی بار پڑھے۔ مالک کے ساتھ جس بند کی گردیدگی جتنی بار مالک کے سامنے لاکھڑا کرے اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ جماعت بندی کرے پڑھیں یہ جس کو جہاں اور جب موقع مل جائے پڑھے غرض کسی طرح کی پابندی شروع میں مومنین پر عائد نہیں کی گئی۔ رفتہ رفتہ پابندیاں بڑھانی گئیں۔ وقت کی پابندی بھی رفتہ رفتہ بڑھی۔ نمازوں کی تعداد بھی آہستہ آہستہ بڑھی۔

لَا يَكْتُلُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعًا۔

اللہ تعالیٰ کسی کو اس کی قوت برداشت سے زیادہ (ذمہ داری کی)

تکلیف نہیں دیتا۔

بقیہ حاشیہ ۶۹۔ حضرت فاطمہؓ بعثت کے بعد پیدا ہوئی تھیں۔ اگر ایسا تھا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے روض مبارک سے ادھیڑی ہٹانے میں حضرت فاطمہؓ کا نام کیوں لیتے ہیں۔ ادھیڑی والا دافعہ تو بعثت ہی کے سان کا ہے۔ غرض اس فرقہ کی بنیاد ہی غلط بیانی، اختراع اور ناحق غلو اور بلاوجہ تعصب پر ہے۔ دوچار افراد کے سوا جملہ قرابتداران نبوی اور صحابہ کرام سے مسلسل

حکم نماز کی دوسری آیت :-

پہلی آیت تو کوہِ حرا پر آپ کی تھی جس میں صرف حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہی کو نماز کا حکم ہوا تھا۔ اب دوسری آیت اتری جو بخت کے بعد گھر پر اترنے والی پہلی آیت نماز کے متعلق تھی۔

وامرأ حثت بالصلاة واصطبر عليهما رطه ۱۳۶
اے نبی تم اپنے خاص لوگوں کو نماز کا حکم دو اور خود دیکھو نماز کی پابندی میں ثابت قدم رہو۔

”اہل“ کا لفظ اگر کسی ایک مرد کی طرف منسوب ہو تو عموماً اس سے اس کی بیوی مراد ہوتی ہے۔ جیسے حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ السلام کے واقعہ میں مذکور ہے

اذمراً نأمرًا فقال لإهلیہ امکتوا رتی انت نأمرًا طہ ۱۰
حضرت موسیٰ نے آگ و نیکی تو یہی بیوی سے کہا کہ ٹھہرو! میں آگ کی سن آگن پار ہا ہوں۔

بقیہ حاشیہ :- انبض و حناد پر ان کے مذہب کا دار مدار ہے۔ رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے اگر محبت ہے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جملہ اولاد اطہار سے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سب نسبی و صہری رشتہ داروں سے محبت ہونی چاہئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سب سے بڑی نواسی حضرت زینب کی بیٹی حضرت امامہ بن سے حضرت علی نے حضرت فاطمہ کی وفات کے بعد حضرت فاطمہ کی وصیت کے مطابق نکاح کر لیا تھا۔ ان کا نام بھی یہی ہے ابھی نہیں لیتے حضرت امامہ کے بعد ان کی حضرت زینب کے بیٹے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سب سے پہلے اور بڑے نواسے حضرت علی زینبی کا ہیں جس کے سے بھی کوئی ذکر نہیں کرتا، فقہ مکہ کے دن

اور اگر بیت کے لفظ کے ساتھ، یعنی اہل البیت کہا گیا ہو تو اس وقت یقیناً یہی ہی مراد ہوتی ہے۔ جیسے سورۃ احزاب کی آیت ۳۳ میں خاص ازواجِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو اہل البیت کہہ کر مخاطب فرمایا گیا۔ اور سورۃ ہود کی آیت ۷۳ میں خاص حضرت ابراہیم علی نبینا وعلیہ السلام کو یہی کہہ کر اہل البیت کہہ کر مخاطب کیا گیا ہے۔ مگر محاورہ عرب کے مطابق اہل کے لفظ یا اہل بیت کے لفظ سے کسی کی بیویاں یا صرف ایک بیوی جی مراد ہو۔ جب بھی اس کی طرف غمیر جمع مذکر ہی کی پھرے گی۔ مونت کی ضمیر نہیں پھرے گی۔ جیسا کہ حضرت موسیٰ کے واقعہ سے متعلق مذکورہ آیت میں "امکتوا" کا لفظ ہے کہ یہ "اہل موسیٰ" کے لئے لایا گیا ہے۔ اور یہاں اہل سے مراد یعنی طور پر حضرت موسیٰ کی بیوی ہیں۔ جو ایک ہی تھیں۔ اس کے باوجود مکتوا کا سبب جمع مذکر لایا گیا ہے، اور اس کی مثال ہود میں بھی موجود ہے۔ کہ "محل" کا لفظ بیوی کے معنی میں بھی مستعمل ہے مگر بہر حال مذکر ہی بولاجاتا ہے۔ فلال کا پہلا محل، دوسرا محل ہی کہیں گے بیوی مراد لینے کی وجہ سے پہلی محل دوسری محل نہیں بولتے۔ مگر یہاں "محل" میں تو صرف اہل کا لفظ آیا ہے اور صرف اہل کے لفظ سے بیوی کے ساتھ اولاد بھی اور گھر میں ساتھ رہنے والے سب کے سب بھی مراد لئے جاتے ہیں۔ مگر گھر کے باہر اہل قرابت، اہل جوار

بقیہ خاشیہ کے۔ یہی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ایک سفاری پر پیچھے بیٹھے مدینے سے مکہ پہنچنے اور انہی کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے دوش مبارک پر چڑھا کر کعبہ کی دیواروں سے لگے ہوئے بتوں کو گرا یا تھا حضور کے بڑے نواسے علیؑ تھے۔ حضرت علیؑ بن ابی طالب کے ساتھ یہ واقعہ غلط مشہور کیا گیا ہے ایک جوان آدمی کو دیکھ کر مبارک پر چڑھا مگر قیاس بھی نہیں ہے۔

اہل خاندان یہاں تک کہ دوست احباب، حمایتی سب مراد لئے جاسکتے ہیں
زوجین کے درمیان اگر جھگڑا ہو تو حکم ہے۔

فَالْعَشْرُ أَحْکَمَا مِنْ أَهْلِهَا وَحُكْمًا مِنْ أَهْلِهَا سُوْرہ نسا ۳۵
یعنی ایک حکم مرد کے حمایتیوں میں سے اور ایک حکم خورت کے
حمایتیوں میں سے کھڑا کر کے دونوں کا جب گڑا چکا لا۔

صرف قرابت مند بھو یا خہ وری نہیں۔ زن و شوہر دونوں اگر ایک ہی داوا
کے پتے اور لپٹی ہوں۔ تو قرابت مند دونوں کے ایک ہی ہوں گے۔ اصل
مقصود حمایتیوں سے ہے۔

حضرت نوح علی نبیہ وعلیہ السلام نے اپنے بیٹے کو: اِنَّ ابْنِي مِنْ اَهْلِ
فِرْعَانَ تَحَا بِهٖ مِیْرًا بَیْطًا هٖ۔ میرے اہل میں سے ہے۔ تو فرمایا گیا۔ اِنَّهٗ لَیْسَ مِنْ
اَهْلِکَ۔ وہ تمہارے اہل میں سے نہیں ہے۔

انہ دو سے لذت اہل اور آل ایک ہی مادہ کے دونوں نقطہ ہیں۔
ہائے ہوز الف سے بدل گئی ہے۔ اس لئے اہل اور آل کے معنی ایک ہی ہیں
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ
مَنْ سَلَطَ عَلٰی طَرَفٍیْ ذَعَمُوْا اٰلِی۔

جو میرے طریقے پر چلا وہ میری آل میں سے ہے۔

اس لئے سارے صحابہ آل رسول صلی اللہ علیہ وسلم تھے۔ اور سارے صحابے
مومنین آل رسول ہیں۔ قرآن مجید میں ارشاد ہے کہ وَاعْرِضْنَا اٰلَ فِرْعَوْنَ
(ہم نے آل فرعون کو غرق کر دیا) ظاہر ہے کہ مراد اس کا لشکر ہے۔ یعنی فرعون

کے پیرو اور اس کا ساتھ دینے والے غرق کئے گئے تھے اور وہ سب کے سب اولاً
 تو صرف فرعون کی اولاد نہ تھے اور ثانیاً (جو کانٹے کی بات ہے، وہ) یہ کہ فرعون
 و ولد مرا۔ آج بھی فرعون کی یادگار قائم کرنے والے اور فرعون کی طرانت اپنے
 کو منسوب کرنے میں، فخر کرنے والے آل فرعون ہیں۔ (لفظ اہل کی تحقیق
 تمام ہوتی۔)

تو جب یہ سورہ طہ والی آیت اتنی تو آپ نے اپنی زوجہ مطہرہ حضرت
 خدیجہؓ کو اپنی صاحبزادیوں کو اپنے متنبی زید بن حارثہ کو حکم دیا تھا۔ جو
 لوگ بائع تھے وہ سب نماز پر مامور ہو گئے۔ سن شعور والے حضرت علیؓ بھی تھے
 سب کو نماز پڑھتے دیکھ کر یہ بھی ساتھ نماز پڑھنے لگے۔
 گھر سے باہر:-

حضرت ابو بکرؓ کے کانوں تک جب یہ خبر پہنچی کہ حضورؐ صلی اللہ علیہ وسلم کو نبی
 دروسوں ہونے کا دعویٰ ہے۔ تو فوراً بارگاہ نبوت میں پہنچ گئے اور پوچھا کہ
 آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق کچھ باتیں سن رہا ہوں اس کی کیا حقیقت ہے۔ حضورؐ
 کو اس وقت تک باہر والوں کے سامنے تبلیغ کا حکم تو نہیں ہوا تھا۔ مگر نبی
 باہر کا آدمی خود آکر حقیقت حال پوچھے تو چھپانے کی ممانعت تھی۔ اس لئے
 بنیت تبلیغ نہیں بلکہ بیان واقعات کے طور پر سوال کے جواب میں آپ نے
 پورا سال کہہ دیا جو وہی اس وقت تک آئی تھی وہ بھی سنا دی۔ حضرت ابو بکرؓ
 پر ایسی ایمان لا فرض نہیں ہوا تھا جب تک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر تبلیغ فرض
 نہ ہو۔ کسی پر ایمان لا فرض نہیں ہو سکتا۔ مگر حضرت ابو بکرؓ بلا چون دچرا ایمان

لے آئے۔ دنیا میں حضرت ابوبکرؓ ہی کی ایک ایسی شخصیت ہے کہ رسول پر تبلیغ
 فرض ہونے سے پہلے قبائل اس کے کہ ایمان لانا ان پر فرض ہو ایمان لائے
 کسی نبی پر ایسا ایمان لائے والا کوئی نہ ہوا۔ رضی اللہ عنہ۔ حضرت ابوبکرؓ سے پہلے باہر
 سے آکر سال پوچھنے والے تیرے خود آپ کے چچا، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچے بھائی
 اور بعض دوسرے اہل قرابت اور مکہ مکرمہ کے متعدد لوگ تھے۔ مگر حضرت
 ابوبکرؓ سے پہلے کوئی باہر کا آدمی ایمان نہیں لایا۔ ایمان لانے کے بعد حضرت ابوبکرؓ
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس سے اٹھے تو سیدھے حضرت عثمانؓ کے پاس پہنچے۔
 حضرت عثمانؓ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے داماد تھے۔ حضرت ابوبکرؓ سے پہلے ان
 کو اپنی بیوی حضرت رقیہ بنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے پوری خبریں چسکی ہوگی اور وہ
 اپنی بیوی کو گھر پر نہ لے چکے تھے۔ دیکھتے ہوئے قرآن مجید کا تھوڑا ہی سا حصہ تو
 اس وقت اثر تھا حضرت رقیہ سے سن چکے ہو گئے۔ وہ ایسا ایمان اپنی بیوی
 بنا چکا تھا۔ دعوت تبلیغ کے منتظر ہی تھے۔ حضرت ابوبکرؓ سے یہ سن کر کہ وہ ایمان
 لائے ہیں۔ ذرا ان کے سامنے اپنے ایمان کا اقرار کروایا۔ وہاں سے حضرت
 ابوبکرؓ اٹھے اور حضرت سعد بن ابی وقاصؓ پھر حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ، پھر
 حضرت طلحہؓ پھر حضرت زبیرؓ کے پاس یکے بعد دیگرے پہنچتے گئے اور تبلیغ کرتے
 گئے۔ یہ سب قدسی حضرات ایمان لے آئے تو ان سب کو لے کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم
 کے پاس پہنچے۔ اس طرح کوئی باپ مدت کے پھرے ہونے اپنے بیٹوں سے
 ملے۔ اسی شفقت و محبت سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم ان سے ملے مگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم
 کو اطلاع نہیں کیا گیا تھا کہ باہر کے لوگ ایمان لے آئے تو ان کے ساتھ کیا کیا جانے

فورا آیت التری۔

وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ وَخَفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ
مِنَ الْمُؤْمِنِينَ۔ (شراء ۲۱۵)

اپنے قریب تو رشتہ داروں کو (نیچو کفر و مخالفت سے) ڈراؤ اور جو
مؤمنین تمہاری پیروی کرنے پر آمادہ ہوں ان کے ساتھ شفقت و محبت
کا برتاؤ رکھو۔

حضرت ابو بکرؓ کی یہ دوسری خصوصیت تھی جو دنیا میں کسی دوسرے کو
حاصل نہ ہوتی۔ کہ اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلے اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم
کے دین کی باہر کے لوگوں میں تبلیغ کی ادویوں سمیٹے کہ خلافت نبوی حضرت
صدیق اکبر کے لئے اسی دن سے قائم ہوا گئی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نیابت

ع۔ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ فرمایا گیا وبلغ یا وادع نہیں فرمایا گیا
اس لئے کہ چاروں چچا اور بہت سے چچے بھائی حضور کی نبوت اور حضور کی دعوت سے پوری طرح واقف
ہو چکے تھے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے خود بالمشافہ ان سب سے باتیں کر چکے تھے۔ طبری کی تاریخ جلد دوم میں
مذکور ہے۔ کہ حضور نے بنی ہاشم کے جملہ افراد کو یکجا کر کے دعوت دی۔ اور نہایت موثرانہا میں بڑی محبت
و ہمدردی کے لہجے میں لوگوں کو سمجھایا مگر ایک شخص بھی ایمان نہ لایا۔ حضور کی زبان مبارک سے قرآنی آیتیں
سننے کے بعد بھی مطلق متاثر نہ ہوئے۔ مگر ایک دوسرے شخص کی دعوت و تبلیغ سن کر کچھ سعادتمند لوگ حضور
کی زبان مبارک سے کچھ بیزیر ایمان لے گئے جن میں دو بنی امیہ کے دو بنی زہرہ کے اور دیگر مختلف قبائل کے
لوگ ایمان لے آئے مگر خاص فائدہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے افراد بنی ہاشم میں اب تک حضرت علیؓ
اور حضورؐ کی دو صاحبزادیوں کے سوا کوئی فرد ایمان نہ لایا۔ اس لئے "وَأَنْذِرْ" فرمایا گیا حضرت علیؓ کو حضورؐ

میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دین کی تبلیغ کی اور رسول کے نائب کے ہاتھ پر
دو دن میں آٹھ آدمی مشرف بہ اسلام ہوئے۔ قبل اس کے کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم
خود باہر نکل کر تبلیغ کے لئے مامور ہوں۔ صلی اللہ تعالیٰ علی نبیک وعلی خلفائک
وعلی اصحابک وبارک وسلم۔

دوسرے دن پھر حضرت ابو بکرؓ تبلیغ کے لئے نکلے ابن جریر نے حضرت
عبدالقادر اکبرؓ کی تبلیغ سے آٹھ صحابہ کے مشرف بہ اسلام ہونے کا ذکر کیا ہے مگر
نام انہی پانچ کے لکھے ہیں۔ جن کا میں نے ابھی ذکر کیا۔ اور یہ پانچوں عشرہ مبشرہ
میں سے ہیں۔ جابھی معین الدین مذہبی مرحوم نے اپنی کتاب خلفائے راشدین
میں حضرت عثمان بن مظعونؓ حضرت ابو عبیدہ بن الجراحؓ حضرت ابوسلمہ
اور حضرت خالد بن سعید بن العاصؓ کے نام بھی ان پانچ بزرگوں کے علاوہ
لکھے ہیں۔ میرا گمان ہے کہ حضرت ابو ذر غفاریؓ، حضرت عمرو بن عیثؓ، حضرت
بلال بن ابی رباحؓ اور حضرت ارقم بن ابی الارقمؓ اور حضرت صہیبؓ اور حضرت
مقدادؓ، حضرت نمار بن یاسرؓ، تعجب کیا ہے؟ کہ یہ حضرات بھی حضرت صدیق اکبرؓ
ہی کی تبلیغ سے نعمت اسلام سے مستمع ہوئے ہوں۔ کیونکہ ان سب کا اسلام
حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے باہر نکل کر تبلیغ کرنے سے قبل ہے۔ اور باہر نکلنے
سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے خلائف ہی پر دوپگینہ تھا۔ بس صرف حضرت صدیق اکبرؓ

بقیہ حاشیہ طلا۔ کے زیر تربیت ہی تھے۔ اور کس تھے۔ صاحبزادیاں بیٹی ہی تھیں۔ گھر کے لوگ
تو پہلے ہی سے مطیع تھے۔ مطیع رہے کوئی چنداں اہم بات نہ ہوتی۔ فیروگ جو باہر والے ایمان
لے آئے اور سر اطاعت خم کر دیا ان کا ایمان لانا اہم تھا اسکی وجہ، جہاں ان لا ہتویہ آیت نازلانی

ہی تھے جو لوگوں سے فرداً فرداً مل کر تبلیغ کر رہے تھے۔ رضی اللہ عنہم اجمعین
مومنین کو نماز کا حکم :-

اب چونکہ حضرت صدیق اکبرؓ اور یہ سارے مومنین اہل رسول اور
آل رسول ہو گئے۔ اور حکم تھا۔ و امر اھلک بالصلوۃ۔ اپنے خاص
لوگوں کو نماز کا حکم دو۔ اس لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سب مومنین کو نماز
کا حکم دے دیا۔ اور جس طرح وحی جبریلی کے ذریعے آپ کو نماز کے ارکان و
اذکار بتائے گئے تھے۔ آپ نے ان سب کو بتائے۔ مگر ان چند مخلصین کے قبیل
اسلام کی خبر سن کر مشرکین کا غصہ اور بڑھ گیا تھا۔ اس لئے کوئی مسلمان
طلانیہ نماز نہیں پڑھ سکتا تھا۔ اس لئے نہ نماز کا کوئی وقت مقرر کیا گیا۔ نہ
اس کے لئے کوئی جگہ معین کی گئی۔ جس کو جس وقت جہاں موقع مل جاتا
تھا نماز پڑھ لیتا تھا۔ اور اپنے گھر پر ہر مومن نماز پڑھتا تھا۔ جس وقت اس
کے دل میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ ویدلہ گم ویدگی پیدا ہوتا تھا۔ کچھ دن کے بعد جب
دار ارقم میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم اپنے صحابہ کے ساتھ بیٹھ کر وعظ و پند
فرمانے لگے۔ قرآن مجید کی جو آیتیں اتری تھیں ان کی تعلیم فرماتے تھے تو
وہاں ان مٹھی بھر مومنین کو اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی امتداد میں نماز پڑھنے
کا موقع بھی مل جاتا تھا۔ اسی زمانے میں سورہ معارج کا نزول ہوا تھا۔
چونکہ اس وقت تک یہ گھنٹے میں ایک ہی نماز فرض تھی۔ اس لئے اس سورہ
میں والذین تصوم علی صلا تصوم بحافظون یعنی واحد صلاتیم بہت عر
سورہ مومنوں اس وقت آج چارہ وقت کی نماز فرض ہوتی تھی۔ اس لئے سورہ مومن
آیت ۱۷ میں ہے والذین تصوم علی صلا تصوم بحافظون یعنی جمع صلوٰت کا لفظ آیا ہے۔

نماز کا دوسرا دور

تقریباً تین برس کے بعد آیت اتری۔

و اصبر لحکمہ ما باک فانک باعیننا و سبح بحسبنا ما باک
 حین تقرم و من اللیل فسبح و ادبار النجوم۔ (طور ۲۸)

اے رسول تم اپنے رب کے فیصلے کے مطابق ثابت قدم رہو (تم اپنے
 رب کے فیصلے کا ثابت قدمی سے انتظار کرو اور گھبراؤ نہیں) یقین رکھو کہ تم
 ہماری نگہداشت میں ہو اور اپنے رب کی حمد کے ساتھ تسبیح کرو۔ جس
 وقت تم سو کر اٹھو اور رات کے کسی وقت اور جب ستارے پھلے پڑیں پھر نے
 لگیں (مائل بغروب ہونے لگیں)

۱۔ تسبیح و صلوة۔ قرآن مجید کی اصطلاح میں تسبیح کا لفظ بھی نماز کے معنی میں خصوصاً تسبیح اور
 برابر آیا ہے۔ بلکہ اہل عرب بھی نماز کے لئے تسبیح کا لفظ استعمال کرتے ہیں۔ قرآن مجید میں احکام نماز

پہلے دور کو دو دور کیا جاسکتا ہے۔ ایک وہ چند دنوں کا دور جب
 صرف حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہی تمہارا نماز پڑھتے تھے۔ اور دوسرا دور وہ جس میں
 اپنے خاص لوگوں کو بھی نماز کی تبلیغ کا حکم ہوا تھا۔ مگر میں نے دونوں دوروں
 کو ایک ہی دور قرار دیا۔ اس لئے کہ جس طرح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر
 بلا قید وقت و بلا قید تعداد نماز فرض تھی۔ کم سے کم چوبیس گھنٹے میں ایک
 بار بھی نماز پڑھ لینا کافی تھا جس کو جس وقت موقع ملے جس وقت جی چاہے
 پڑھ لے۔ یہ آزادی کا ایک دور رہا۔ اس دور کے ابتدائی حصے میں صرف
 رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے نماز کا حکم تھا، دوسرے حصے میں سب مومنین
 کے لئے نماز کا حکم ہوا۔ بالکل اسی طرح جس طرح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے
 لئے تھا۔ اور اب دوسرا دور جو تقریباً تین برس کے بعد آیا۔ جب میں بائیس
 آدمی مرد و عورت سے زیادہ ایمان نہیں لائے تھے تو ہر شخص پر دو نمازیں فرض

تیسری بار

کی یعنی تیس صلوٰۃ کے لفظ کیساتھ آئی ہیں بعض تیس کے لفظ کیساتھ اسلئے نماز سے پچھرا پچھرا نواں بعض نام نہاد
 داعین قرآن تیس کے لفظ کے ساتھ جو آئیں آئی ہیں ان میں حکم نماز تسلیم کرنے سے گریز کرتے
 ہیں اور جن وقتوں میں تیس کا حکم ہے ان وقتوں میں صرف سبحان اللہ و بحمدہ ایک بار
 زبان سے کہ لینا کافی قرار دیتے ہیں یہ نتیجہ صرف ملحدانہ ذہنیت کا ہے۔ جن وقتوں میں تیس کے
 لفظ سے حکم ہے ان وقتوں میں دوسری آیت میں صلوٰۃ کے لفظ سے بھی حکم موجود ہے۔ وہ
 سب آیتوں کو منہ کر غور کہہ کہتے ہیں۔؟ وہ تو جہ کہتے ہیں وہ بھی کہی نہیں کرتے۔ ایسا کہنے والوں
 کو قسم پر بھی اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔ ورنہ ان سے قسم کھلا کر پوچھا جاتا کہ کیا وہ ان وقتوں میں
 پابندی کے ساتھ ایک وقت بھی روزانہ صدق دل سے تعمیل حکم بچہ کر سبحان اللہ و بحمدہ

پہلے دور کو دور کہا جاسکتا ہے۔ ایک دوپندر دنوں کا دور
 جب صرف حضرت ہی تنہا نماز پڑھتے تھے اور دوسرا دور وہ نہیں
 اپنے خاص لوگوں کو بھی نماز کی تبلیغ کا حکم ہوا تھا مگر میں نے دونوں
 دوروں کو ایک ہی دور قرار دیا اس لیے کہ جس طرح صرف آنحضرتؐ پر بلا
 قبل تعداد نماز فرض تھی کم سے کم چوبیس گھنٹے میں ایک بار بھی نماز پڑھ لینا
 کافی تھا جس کو عیس و قریہ موقع ملے جس وقت جی چاہے پڑھ لے یہ آراؤ کی
 کا ایک دور ہے اس دور کے ابتدائی حصے میں صرف رسولؐ کے لئے نماز
 کا حکم تھا دوسرے حصے میں سب مومنین کے لئے نماز کا حکم ہوا بالکل
 اسی طرح جس طرح آنحضرتؐ کے لئے تھا اور اب دوسرا دور جو تقریباً تین
 برس کے بعد آیا جب میں بائیس آدمی مرد و عورت سے زیادہ ایمان نہیں
 لانے تھے۔ تو ہر شخص پر دو نماز ہی فرض ہوئیں ایک صبح جب سو کر اٹھے

بقرہ ۱۷۷

تیس کے لفظ کے ساتھ جو آیتیں آتی ہیں ان میں حکم نماز تسلیم کرنے سے گمراہ کرتے ہیں اور ان وقتوں
 میں تیس کا حکم ہے ان وقتوں میں صرف سبحان اللہ و بحمدہ ایک بار زبان سے کہہ لینا کافی قرار
 دیتے ہیں یہ نکتہ صرف ملحدانہ ہنیت کا ہے جن وقتوں میں تیس کے لفظ سے حکم ہے انہیں وقتوں
 میں دوسری آیت میں صلوٰۃ کے لفظ سے بھی موجود ہے۔ وہ سب آیتوں کو ملا کر غور کب
 کرتے ہیں؟ وہ توجہ کہتے ہیں وہ بھی نہیں کرنے ایسا کہتے والوں کی قسم پر بھی اعتماد نہیں
 کیا جاسکتا ورنہ ان سے قسم کھلو اگر یو پھاجا تا کہ کیا وہ ان وقتوں میں یا بندی کے ساتھ
 ایک بار بھی روزانہ صدق دل سے تعمیل حکم سمجھ کر سبحان اللہ و بحمدہ کہتے یا بند ہیں؟

یعنی رات بسر کر کے جس وقت اٹھے ضروریات سے فارغ ہو کر دو رکعت نماز پڑھے پھر رات کے وقت جس وقت موقع ملے یعنی نماز پڑھ کر سوئے یا پہلے سو رہا اور رات کی نماز نہیں پڑھی تھی تو اب پھر رات کے وقت جس وقت موقع ملے پڑھ لے۔ غرض غروب آفتاب کے بعد سے ادبار النجوم یعنی نصف شب کے قبل تک پڑھ لے۔ اگر اس کا موقع نہ مل سکا تو کم سے کم طلوع فجر سے پہلے ضرور پڑھ لے مگر دن کی نماز رات کی بند سو کر جس وقت بھی اٹھے طلوع آفتاب سے پہلے یا بعد تو اسی وقت ضروریات سے فارغ ہو کر نماز پڑھ لے تو اس دور میں فی الجملہ آزادی بھی اور فی الجملہ پابندی بھی مگر رات کو ایک نماز اور رکھی بتائی گئی۔ ادبار النجوم کے وقت یعنی جب تارے پیچھے کی طرف یعنی مغرب کی طرف جانے لگیں۔

ادبار النجوم کے مرکب اضافی ہونے میں بہت بلیغ مفہوم ادا فرمایا گیا ہے۔ ستارے طلوع ہو کر اوپر چڑھتے آتے ہیں تو ان کا چہرہ تاباں سامنے ہوتا ہے

وہ تو صرف بحث کرنے کے وقت ایسا بول دیتے ہیں یا کسی مضمون میں لکھ دیتے ہیں۔

درحقیقت وہ اللہ تعالیٰ کو مبودہی نہیں سمجھتے بلکہ اللہ تعالیٰ ہی پر ان کا صحیح ایمان نہیں

ہے۔ ایسے لوگوں سے نماز کے موضوع پر بحث کرنا غلط ہے۔ ان سے پہلے اللہ تعالیٰ

کے وجود پر بحث ہونی چاہئے وہ جب وجود باری تعالیٰ کو تسلیم کر لیں تو اس کی معبودیت

پر بحث ہونی چاہئے۔ اس سے بعد یہ بحث ہو کہ اللہ تعالیٰ کا عبادت کس طرح کی

جائے؟ اتنے مراحل طے کرنے کے بعد ان سے نماز پر بحث ہو سکتی ہے۔ وہ بھی اس

پر کہ وہ قرآن مجید کو وحی منزل من اللہ اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو رسول اللہ

جیسے ستارے کوئی آ رہا ہے اور جب آدھی رات کہ بعد ستارے غروب ہونے کی طرف مائل ہوتے ہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پچھلے پاؤں پھر سے جا رہے ہیں کیونکہ ان کے روشن چہرے تو ہماری طرف ہیں اور ہم سے دور ہوتے جاتے ہیں جیسے کوئی آہستہ آہستہ پچھلے پاؤں کھسکتا چلا جاتا ہو اس مفہوم کو ادبار النجوم کے لفظ نے بڑی خوبی سے ادا کر دیا ہے یہاں النجوم پر الفلام عہد کا ہے وہی نجوم مراد ہیں جن کا تسلط آسماں پر رات بھر رہتا ہے۔ غروب آفتاب کے وقت طلوع ہوتے ہیں اور طلوع آفتاب سے پہلے غروب ہو جاتے ہیں درمیان شب جو نجوم طلوع ہوتے ہیں اور اپنی مسیرات صوری چھوڑ کر طلوع آفتاب کے آثار جب ان کی نمود کو ختم کر دیتے ہیں ایسے ناکام و نامراد نجوم کا کیا اعتبار غرض ادبار النجوم کے وقت نصف شب کے بعد بھی دو رکعت نماز کا حکم ہوا تھا مگر جس وقت یہ وحی حضرت جبریلؑ لائے تھے انہوں نے یہ بھی حضورؐ سے کہہ دیا تھا۔ کہ

تسلیم کر چکے ہوں ورنہ پہلے رسول اللہؐ کو رسول اللہؐ اور قرآن کو کتاب اللہؐ ان سے تسلیم کر لیا جائے ورنہ نماز کی بخت ان سے کبھی ملے نہیں ہو سکتی۔ مگر یہ ساری بختیں خیر خیر جیسی ہو سکتی ہیں کہ جانیں انصاف و دیانت کے ساتھ حقائق کی نیت سے بخت کریں ورنہ ہٹ دھرمی کو اپنا شعار بنانے والوں سے بخت کرنا اپنا وقت ضائع کرنا ہے۔

ادبارا لبحوم والی نماز صرف آپ پر فرض ہے عام مومنین بھی پڑھ سکتے ہیں مگر دوسروں پر فرض نہیں ہے یہ خصوصاً فرضینہ ہے آپ کے لئے دوسرے لوگ بھی ہر رات کو پڑھیں یا کسی کسی رات کو پڑھیں ان کو اختیار ہے بہر حال کار ثواب ہے۔

اس آیت کریمہ کے الفاظ پر غور کیجئے۔ اس کا آغاز خود بتا رہا ہے کہ یہ اس زمانے میں اتری ہے جس وقت نماز پڑھنا اپنی جان کو خطرہ میں ڈالنا تھا جس کو مشرکین کبھی کہیں نماز پڑھتے دیکھ لیتے تھے اس کے جانی دشمن ہو جاتے تھے۔ ہر ممکن طریقے سے اس کو ستاتے تھے جب تک بغیر کسی پابندی کے نماز فرض تھی وہ بھی چوبیس گھنٹے میں صرف ایک وقت فرض تھی تو مشکل سے لوگ چھپ چھپ کر نماز پڑھتے تھے اب دو وقت کی نماز ہر مومن پر فرض ہو رہی ہے اور رسول پر تین وقت کی اور نبی الجملہ پابندی وقت کے ساتھ خصوصاً دن کی نماز کہ جس وقت رات بسر کر کے سو کر اٹھے تو ضروریات سے فارغ ہو کر فوراً نماز پڑھ لے اس پابندی کی وجہ سے تو مخالفین کی نظروں سے روزانہ چھپ چھپ کر نماز پڑھنا ضرور دشوار ہو گا۔ بخانے کب کوئی دیکھ لے اور نماز کی حالت میں کیا شرارت کر بیٹھے اسی لئے پہلے یہ فرمایا کہ واصبر لحکم ربک۔ اپنے رب کے فیصلے کے لئے ثابت قدم رہو یعنی تمہارا رب جلد ہی تمہارے اور تمہارے ہٹ دھرم مخالفین کے درمیان فیصلہ کرنے والا ہے۔ تم ثابت قدمی سے اس فیصلے کا انتظار کرو۔

اس کے بعد اطمینان بھی دلایا کہ تم اپنی ظاہری ماویٰ کمزوری اور قلت تعداد اور مخالفین کی قوت و کثرت کو دیکھ کر گھبراؤ تمہیں تم میری نگہداشت اور میری حفاظت میں ہو۔ اس طرح اطمینان دلانے کے بعد نماز کا حکم بیان فرمایا کہ تم جس وقت رات کی نیند سو کہ صبح کو اٹھو تو اس وقت نماز پڑھ لیا کرو اور رات کے بھی کسی وقت میں اور ادبارِ نجوم کے وقت عرض سورہ طور چاہے جس وقت بھی اتری ہو لگرا اس کی آخری دو آیتیں ضرور ابتدائی آیتوں سے ہیں جو سید نبوی میں عام مومنین پر صرف دو رکعت کی نماز کی عام فرضیت بتانے کے لئے اور ایک نماز کی فرضیت مخصوص برسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے لتری تھی۔

یہ دو وقت کی نماز کادور سید نبوی کے چند ماہ تک رہا سید نبوی میں حضرت فاروق اعظم ایمان لائے اور اس سے چند ماہ پیشتر لگ سید نبوی میں حضرت حمزہ سید الشہداء ایمان لائے ان دو اللہ کے شہروں کے ایمان لانے کی وجہ سے مومنین کی جماعت میں وہ احساس ضعف باقی نہ رہا تھا جو پہلے تھا لگ بھگ بھی ہر شخص حضرت عمرؓ اور حضرت حمزہؓ کو اپنے ساتھ کیسے ہر وقت رکھ سکتا تھا یا خود ان سے ساتھ ہر وقت کیسے رہ سکتا تھا۔

حضرت عمرؓ چاہیں سو میں مسلمان تھے رضی اللہ عنہم اجمعین۔

اسی سید نبوی کے آخر میں غالباً تین وقت کی نماز سب پر فرض ہوئی اور نماز کا تیسرا دور شروع ہو گیا۔

نماز کا تیسرا دور

سنتہ نبوی سے

نماز کے متعلق چوتھی آیت کریمہ **وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَارَ السُّجُودِ** (۲۰، ۳۹)

مخالفین جو کچھ تمہارے خلاف بولتے ہیں اس پر صبر کرو (ضبط سے کام لو) اور اپنے رب کی حمد کے ساتھ تسبیح کرو (نماز پڑھو) طلوع آفتاب سے پہلے اور غروب سے پہلے اور رات کے کسی وقت میں اور رات کی سب نمازوں کے بعد۔

اس آیت میں دن کی دو نمازیں بتائی گئیں ایک دن کے آغاز میں دوسری دن کے اختتام میں۔ مگر آیت کریمہ میں دونوں نمازوں کے آخری وقت بتائے گئے ابتدائی وقت کسی کے بھی نہیں بتائے گئے قرآن مجید کا یہی اسلوب بیان ہے کہ جو بات فحوائے کلام سے سمجھی جائے یا پہلے جس کو بیان کیا ہے اس کا ذکر چھوڑ دیا گیا ہے۔ احکام کی آیتوں میں یہ انداز بیان خصوصیت کے ساتھ اختیار کیا گیا ہے تاکہ لوگوں کو غور و فکر کرنے کی ضرورت محسوس

ہوا اور تفتقہ کا ڈھنگ معایم ہو جائے۔

دن کے اول وقت کی نماز کے وقت کا آغاز تو اس سے پہلے والی آیت میں بتا دیا گیا ہے عین تقوم لرمائر یعنی جس وقت رات بسر کر کے صبح کوا بٹھو تو پہلے آزادی تھی کہ جس وقت بھی نیند ٹوٹے چاہے طلوع آفتاب ہی کے وقت جب بھی نیند ٹوٹے نماز پڑھ لی جائے اب قبل طلوع الشمس فرما کر مسلمانوں کو سحر خیزی کا بھی پابند کر دیا گیا۔ اب ہر مسلمان پر فرض ہو گیا کہ وہ صبح کوا ایسے وقت اٹھے کہ طلوع آفتاب سے پہلے دن کی پہلی نماز پڑھ لے نماز ہی فرض نہ ہوئی سحر خیزی بھی فرض ہو گئی۔

جو رات کو نہیں سویا جو رات بھر جاگا ہے یا ادھی رات سے جاگ رہا ہے وہ طلوع فجر یعنی پوپھٹنے کے بعد طلوع شمس سے قبل تک کے اندر کسی وقت نماز پڑھ لے گا اس لئے کہ یہ دن کی پہلی نماز ہے اور دن شروع ہوتا ہی ہے طلوع فجر سے اس کو ہر شخص جانتا ہے اسی لئے اس نماز کا نام بھی صلوٰۃ الفجر رکھا گیا اور روزے کی ابتداء بھی پوپھٹنے ہی سے ہوتی ہے۔ مگر آغاز صوم کی آیت بھی سورہ بقرہ مدنی سورت کی ہے اور صوم فرض بھی مدینہ منورہ میں ہوا اور صلوٰۃ الفجر کا لفظ بھی سورہ نور مدنی سورہ میں ہے اور پیر وہ کا حکم بھی جس میں یہ لفظ آیا ہے مدینہ طیبہ ہی میں ہوا تھا تو مدنی آیتیں مدنی سورتوں میں جو آئی ہیں ان سے ہجرت کے قبل مکہ معظمہ میں اس حکم صلوٰۃ کی جو تھی آیت کے نزول کے وقت کس طرح تصرف آیات کے ذریعے نماز کے مسائل اور اس کے طریقے

تصنیف کئے جاتے ؟

البتہ رات کی انتہاء سورۃ القدر میں حتی مطلع الفجر فرما کر بتا دی اور سورہ قدر یقیناً ملکی ہے اگرچہ ثعلبی نے اس کو مدنی ثابت کر نیکی ہوشش کی ہے مگر نسبتاً صائے فطرت اختلاف آفرینی و اختلاف پسندی ہے مگر دن کس وقت سے شروع ہوتا ہے اور کس وقت ختم ہوتا ہے اور رات کس وقت سے شروع ہوتی ہے اور کس وقت ختم ہوتی ہے اس کو قرآن مجید کی آیتوں میں تلاش کرنا دیوانہ پن ہی ہے۔

مختصر یہ ہے کہ دن کی پہلی نماز کا وقت دن کے آغاز پر پھٹنے کے وقت سے شروع ہو جاتا ہے مگر ہر شخص جس وقت سو کر اٹھتا ہے اسی وقت نماز فجر کا تہیہ کرتا ہے عمل ہر شخص کا حدین تقویم کے مطابق ہوتا ہے اگرچہ ان کی پہلی نماز کا وقت درحقیقت طلوع فجر یعنی پوپھٹنے ہی سے ہوتا ہے۔

باقی رہی دن کی دوسری نماز کے وقت کی ابتدا تو اس کا پتہ دو طرح دکھایا جاتا ہے۔ ایک یہ کہ اول وقت کی انتہا قبل طلوع الشمس بتائی گئی ہے اور اس کی ابتدا ایسے وقت سے ہوتی ہے جس وقت طلوع الشمس کے آثار نمودار ہونے لگتے ہیں۔ تو بالکل اسی طرح قبل غروب والی نماز کے وقت کی ابتدا اس وقت سے ہونی چاہئے کہ آثار غروب آفتاب فہتا میں پیدا ہونا شروع ہو جائیں اول وقت کی ابتدا پوپھٹنے سے کتنی تو آخر وقت کی ابتدا زردی و اصفحلال شمس سے ہونی چاہئے

جب فضا میں آفتاب کی نمازت کا اثر کم ہو جائے دوسری صورت یہ ہے کہ مثلاً
 ڈھالہ میں یکم جنوری کو پو پھٹسی ہے پانچ بج کر بیس منٹ پر اور آفتاب طلوع
 ہوتا ہے چھ بج کر اکتالیس منٹ پر تو ان کے اول و وقت کی نماز کا وقت ایک
 گھنٹہ بیس منٹ تقریباً مل جاتا ہے اسی انداز سے دن کے آخری وقت
 کی نماز کا وقت بھی غروب آفتاب سے ایک گھنٹہ بیس منٹ یا ڈیڑھ گھنٹہ
 پہلے رکھنا چاہئے اس ایک گھنٹہ بیس منٹ کے اندرون کی دوسری نماز کا وقت
 سمجھنا چاہئے یعنی یکم جنوری کو پانچ بج کر چھ بیس منٹ پر غروب آفتاب ہو تو
 چار بج کر پانچ منٹ سے غروب آفتاب تک کے اندرون کے آخری وقت کی نماز
 پڑھ لینی چاہئے۔ یعنی عصر کی نماز کا وقت واضح رہے کہ تیسرتے دور کا ذکر ہے
 جب ظہر کی نماز فرض نہیں ہوتی تھی مگر رات کی نماز سب لوگوں کے لئے
 تو وہی ایک ہی وقت کی رہی اسی آزادی کے ساتھ مگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وسلم پر جو ایک ادبار انجوم والی فاضل نماز فرض تھی وہ بھی اسی طرح حضور پر فرض
 رہی اور دوسروں کے لئے بھی تطوع یعنی نفل کی حیثیت سے پڑھنا باعث
 ثواب مزید رہا۔ تو رات کی دو نمازیں حضور پر فرض اور ایک نماز مومنین
 پر فرض اور دوسری نفل رہی لیکن جتنی نمازیں بھی رات کو پڑھی جائیں سب
 کے بعد ایک آخری نماز بھی پڑھی جائے (ادھار السجود) سب نمازیں تو
 شروع سے دو دو ہی رکعت پڑھی جا رہی ہیں مگر اس رات کی آخری نماز
 کو تین رکعت پڑھنے کے لئے حضرت جبریل نے بتایا اس لئے اس کا نام
 صلوٰۃ الیتر رکھا گیا مگر وتر کو صرف رات کی آخری نماز کیوں کہا جاتا ہے؟
 اس مسئلہ پر دیکھئے

اس لئے کہ یہ رات دن ملا کر پورے چوبیس گھنٹے کی آخری نماز ہے اس لئے کہ رات کی تاریکی توشہ قبر کی تاریکی سے مشابہ ہے اور نیند کو مجازی موت غلط نہیں کہتے۔ قرآن مجید میں ہے

اللَّهُ يُتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ كُتِبَ فِي مَتَابِعِهَا

اللہ تعالیٰ روح نفسانی کو انسان سے پورا نکال لیتا ہے اس کی موت

کے وقت اور جس کی موت نہیں ہوتی تو اس کی روح نفسانی کو نیند کی حالت میں نکال لیتا ہے (زمر ص ۹۲)

تو سونے والا جب سو کر اٹھتا ہے تو گویا نئی زندگی اس کو ملتی ہے۔

اس نئی زندگی میں پہلی نماز اس کو صبح کی اور آخری نماز عشا کی پڑھنی ہے اور

ادبار النجوم والی نماز تہجد بھی اس نے اگر پڑھی ہے تو یہی اس کی آخری نماز

ہوتی۔ اس کے بعد اس کو وتر پڑھ کر رات کی نماز کو ختم کرنا ہو گا اس حساباً۔

سے پورے چوبیس گھنٹوں کی نمازوں کو ملا کر سب سے آخری نماز وتر کی ہوتی

جس کے بعد وہ پھر سوئے گا اور مجازی موت اس پر پھر طاری ہو جائے گی۔

حاشیہ صفحہ ۸۹ کا

۱۰ سورہ فجر کی آیت کریمہ ۲ جو ہے وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ اَكْثَرُ مَفْسَرِينَ کے نزدیک پنجگانہ نمازوں میں

سے تو ظہر، عصر اور عشا کی نمازیں تو شفع ہیں اور مغرب کی نماز جو رات کی سب سے پہلی نماز

ہے اور وتر کی نماز جو رات کی سب سے آخری نماز ہے تین تین رکعتیں وتر ہیں۔ رات کی پہلی

اور پھلی نمازوں سے وتر ہونے کی خصوصیت اور اس سے مصالح تو وہی جانتا ہے جس نے

اسکا حکم فرمایا ہے بندوں کا کام تعمیل حکم ہے نہ کہ حکم کے اسباب و علل پوچھنا۔

تعجب ہے کہ وتر کی نماز کو کوئی سنت اور کوئی واجب کہتا ہے۔
 حالانکہ یہ نص قرآنی سے فرض ہے کسی دلیل ظنی سے نہیں دلیل قطعی سے مامور ہے
 ہے اور یہ ہر مسلمان پر فرض ہے جس طرح پانچ وقت کی نماز فرض ہے۔
 مگر یہ عشاء کی نماز کا ایک ضمیمہ ہے اس کے لئے نہ اذان ہوتی ہے نہ جماعت
 اس لئے عشاء کا ضمیمہ قرار پائی اس کا خاص وقت بھی معین نہیں ادبار النجوم
 یعنی تہجد کی نماز بھی پابندی نہیں ہے وہ صلوٰۃ العشاء کے بعد اسے پڑھ
 سکتا ہے جس کو صرف فرض عشاء پڑھنا ہے جیسے مسافر اس آیت کریمہ کے
 نزول کے بعد تقریباً ڈیڑھ برس تک تین وقت کی نماز کا معمول رہا فجر
 عصر اور عشاء ادبار النجوم والی تہجد کی نماز تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 پر فرض تھی مگر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین بھی تطوعاً یعنی نفل کی حیثیت
 سے عموماً پڑھتے تھے رات کی آخری نماز وتر سب کے لئے تھی ہر نماز تو دو
 دو رکعت پڑھی جاتی تھی صرف مغرب اور وتر کی نماز تین رکعت ہوتی
 تھی کیونکہ یہی حضرت جبریل نے وحی ربانی سے بتایا تھا۔

واضح رہے | یہ بات تو یقینی ہے کہ نماز رفتہ رفتہ فرض ہونی پہلے صرف ایک
 وقت کی نماز بغیر تعین وقت کے چوبیس گھنٹے میں ایک بار جس وقت موقع ملے۔
 وہ بھی صرف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر فرض ہوئی تھی اس کے بعد حضور کو
 اپنے اہل و عیال کو بھی پابند نماز بنانے کا حکم ہوا اہل کے لفظ میں جو معنوی

رکعات توفیقی ہے وحی کے ذریعے بتائی گئی وحی متلو و وحی غیر متلو دونوں کے ذریعے جس کی
 بحث میرے مقالہ تعداد رکعات نماز پنجگانہ میں دیکھئے۔

عموم ہے اس کے اعتبار سے جب باہر والے ایمان لاکر اہل رسول اللہ میں داخل ہوتے گئے تو وہ بھی پابندی نماز پر مامور ہو گئے۔ اس کے بعد دو وقت کی نماز عامۃ المؤمنین پر فرض ہوئی پھر تین وقت کی نماز فرض ہوئی مگر رات کی نماز کا ایک مختصر سا ضمیمہ آخری نماز بھی عمومی فرض قرار پائی جو سب نمازوں کے بعد پڑھی جائے جس کا نام وتر رکھا گیا اس کے بعد چار وقت کی اور پھر ہجرت الی المدینہ کے اثنائے راویں یعنی ہجرت کے بعد مکہ مدینہ طیبہ پہنچنے سے پہلے مقام قبا میں پانچوں وقت کی نماز فرض ہوئی آیتیں اسی مناسبت سے اتریں جن کو مختلف سورتوں میں حسب منشاء رب العالمین حضرت جبریل کے بتانے کے مطابق جگہ دی گئی اس لئے یہ دیکھنا کہ فلاں سورت کب اتری تھی اور یہ سمجھنا کہ یہ آیت نماز بھی اسی زمانے میں اتری ہوگی غلط ہے سورتوں کے اترنے کی تعیین وقت تو متاخرین نے قیاس اور محض ظن کی بنا پر قائم کی ہے میں نے بھی ایک وقت کی نماز کب تک فرض رہی اور دو وقت کی کب فرض ہوئی اور کب تک فرض رہی پھر تین وقت کی نماز کب فرض ہوئی اور کب تک فرض رہی۔ پھر چار وقت کی نماز کب فرض ہوئی اور کب تک فرض رہی اور پانچ وقت کی نماز کب فرض ہوئی۔ محض قیاس و ظن ہی پر انکلوں کی طرح اندازہ قائم کر کے زمانے مقرر کئے ہیں اسی لئے غالباً کالفظ برابر لکھا ہے صرف ایک نماز پھر دو پھر تین پھر چار اور پھر پانچ نمازیں جب فرض ہوئیں جو آیات قرآنیہ سے ثابت ہیں تو پھر ان کے لئے پانچ دوروں کا ہونا بھی لازمی ہے صرف ہر دور کی مدت کا تخمینہ قیاس اور

ٹھن پر مبنی ہے مگر پانچ دور کا ہونا قیاسی و ظنی نہیں ہے پانچ دور فرضیت نماز کے تو قرآنی آیتوں کی شہادت سے ثابت ہیں اور روایت و عقل سلیم بھی بتاتی ہے کہ ایسے سمٹھن اور ہجوم خطرات، قلت تعداد اور کمزرت مخالفین کے زمانے میں بیک وقت پانچ پانچ وقت کی نماز پر گز فرض نہیں کر دی گئی ہوگی یقیناً رفتہ رفتہ مومنین کو نماز کا خوگر بنایا گیا جیسے جیسے لوگوں میں ذوق عبادت پیدا ہوتا گیا ویسے ویسے وقفہ دے دے کر نمازوں کی تعداد بڑھائی گئی۔

ایسے ہوتے ہیں "معارف القرآن" :-

آگے بڑھنے سے پہلے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ناظرین کو سورتی کی

متہممرہ یا لآیت ۳۹۔ ۴۰ مَا صَبِرُوا عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحُوا بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَارَ السُّجُودِ سے متعلق لغات القرآن کے کچھ نوادر سے بہرہ ور کرتے چلیں

لغات القرآن جلد دوم ص ۶۳۶ پر مذکورہ آیات کریمہ لکھنے کے بعد ارشاد ہوا ہے کہ "رسول اللہ سے کہا گیا ہے کہ تمہارے مخالفین جو کچھ کہتے ہیں اس سے منصرب و بے چین نہ ہو اور خدا کی ربوبیت کو منظر حمد و ستائش بنانے کے لئے رہ گرم عمل رہو۔ طلوع شمس و غروب شمس سے پہلے اور رات میں بھی اس کے پر و گرام کی تکمیل کے لئے جہد و جہد کرو اور ادباً اسجود میں بھی ۔ ۔ ۔" پھر ص ۶۳۷ پر ارشاد ہوتا ہے کہ

کے مرتبہ جناب پرویز۔ نفس ناطقہ رسالہ طلوع اسلام لاہور (ناشر)

سورہ ق میں ادبار آیا ہے جو دبر کی جمع ہے، دوسرا لفظ سجود ہے جو مصدر ہے اور اس کے معنی جھکنے یا مائل ہونے کے ہیں۔ اس سجود کے ادبار کیا ہیں! یہ چیز غور طلب ہے۔ عام تفسیر اور کتب لغت میں اس کے معنی "نماز کے بعد" لکھے ہیں۔ لیکن یہ معنی تجتے نہیں ہیں، بالخصوص اس لئے کہ یہاں لفظ ادبار آیا ہے۔ ادبار نہیں۔ نیز دبر کسی شے کے آخری اور پچھلے حصے کو کہتے ہیں جو اس میں شامل ہوتا ہے اور بعد کا لفظ اس وقت بولا جاتا ہے جب کوئی واقعہ یا چیز ختم ہو جائے اور اس کے بعد کوئی اور واقعہ یا چیز شروع ہو، ہم اپنی اس وقت تک کا تحقیق کے مطابق متعین طور سے نہیں کہہ سکتے کہ اس سے مقصود کیا ہے۔

مؤلف لغات القرآن ہی جیسے ایک صاحب کو میں نے لکھا تھا کہ

گر تو قرآن بدیں نہط فہمی اچھ فہمی ہمہ غلط فہمی!
خست اول چوں نہد معارج تاثر یا میرسد دیوار کج

کسی بہادر انسان کو شیر کہئے تو اسی قسم کا اعتراض ہو سکتا ہے کہ "شیر" ایک درندے جانور کا نام ہے، جس کے سارے بدن پر بال ہوتے ہیں جس کے دم ہوتی ہے، وہ جسم رکھتا ہے اور بہادر تو ایک صفت ہے جو کسی انسان کی صفت ہو سکتا ہے، انسان کو شیر کہنا تو اس کو دمدار درندہ قرار دینا ہے بہادر کا مفہوم "شیر" کے لفظ سے کیوں نکلنے لگا؟ عرض اس طرح کے شکوک خدا اللہ اور وجہ اللہ و غیرہ کلمات پر بھی ہو سکتے ہیں کہ یہاں اور یہ جو دو جسم مرکب کے تام ہیں، ان کی اصناف اللہ تعالیٰ کی طرف

سمجھ میں نہیں آتی۔

سب سے پہلے مصنف لغات القرآن نے وسیع بجمہد ربك کا ترجمہ کیا ہے، اسی کو دیکھئے۔۔۔ خدا کی ربوبیت کو منظر حمد و ستائش بنانے کے لئے سرگرم عمل ہو جاؤ۔۔۔ بتائیے، اس سرگرمی عمل کے لئے قبل طلوع الشمس و قبل الغروب و من ایل کے اوقات معین کرنے کی کیا ضرورت تھی؟ کیونکہ خدا کی ربوبیت کو منظر حمد و ستائش بنانے کے لئے سرگرمی عمل ہر وقت ہونی چاہئے۔۔۔ طلوع شمس و غروب شمس سے پہلے اور رات میں بھی اس کے پر ڈگرام کی تکمیل کے لئے جہد و جہد کرنے کی تعلیم و تلقین کے لئے وسیع بجمہد ربك کا جملہ بالکل کافی تھا اور اگر ان اوقات کا تذکرہ نہ کیا جاتا تو کیا وسیع بجمہد ربك کے بلا تعیین اوقات ہونے کی وجہ سے کوئی یہ سمجھ بیٹھتا کہ ان اوقات میں سرگرمی عمل موقوف کر دینی۔۔۔ چاہئے؟ جس شخص میں ادنیٰ سی بھی حقل و سمجھ ہو گی وہ یہ نہیں سمجھ سکتا کہ اس جملہ وسیع بجمہد ربك میں سرگرمی عمل کا جو حکم ہے اس کا اطلاق طلوع شمس و غروب شمس سے پہلے اور رات پر نہیں ہوتا اس لئے اللہ تعالیٰ کو ضرورت پیش آئی کہ قبل طلوع الشمس و قبل الغروب دن اللیل کی بھی نراحت کر دی جائے۔ یا پھر یہ کہا جائے کہ قبل طلوع الشمس سے لے کر وہ بارالبعود تک اللہ تعالیٰ نے زاناً از ضرورت بات فرمادی ہے۔ یا یہ کہا جائے کہ سرگرمی عمل کو ان اوقات سے مقید کیا ہے، یعنی طلوع شمس و غروب شمس سے پہلے اور رات خدا ربوبیت کو منظر

حمد و ستائش بنانے کے لئے 'سہ گرم عمل' رہو۔ تو سوچئے کہ جو اوقات معین کئے ہیں کیا سہ گرمی عمل کے لئے مناسب بھی ہیں؟ قبل طلوع الشمس تو آخری وقت ہے انتہائے وقت بتائی گئی۔ ہیں۔ ابتدا کا ذکر نہیں، سہ گرمی عمل دس پندرہ منٹ کی تو کوئی چیز نہیں؛ پھر طلوع آفتاب کے بعد سہ گرمی عمل موقوف کر دینی چاہئے۔ کیونکہ قبل طلوع انتہائے وقت بنانے سے بڑے ہے تو اس سے معلوم ہوا کہ جس کا حکم ہے اس کو طلوع آفتاب کے قبل ختم کر دینا چاہئے۔ حالانکہ خدا کی ربوبیت کو منظر حمد و ستائش بنانے کے لئے 'سہ گرمی عمل' تو ہر وقت جاری رہنی چاہئے۔ طلوع آفتاب کے قبل اس کو ختم کر دینے کے کیا معنی ہیں؟ اس کے بعد پھر سہ گرمی شروع ہو تو قبل غروب چاہئے پانچ ہی منٹ قبل کیوں نہ ہو، مگر غروب کے بعد پھر سہ گرمی عمل کو ختم کر دینا ہو گا۔ پورا دن سہ گرمی عمل سے خالی رہے۔ کوئی حرج نہیں، البتہ رات کو سہ گرمی عمل جاری رہے، اس مجذوبانہ تفسیر کی وجہ سے اگر ادباً السجود کا حکم مصنف لغات القرآن پر واضح نہ ہو تو کیا مقام تعجب ہے؟

مصنف لغات القرآن کے نزدیک دشواری جو کچھ ہے وہ اس سے

کہ یہاں ادباً بفتح الف ہے اور آخر سورہ طور میں ادباً بنجوم بکسر الف ہے۔ یعنی اگر یہاں (و ادباً السجود میں) بھی بکسر الف ہوتا کسی طرح مصنف لغات القرآن کوئی مفہوم اپنے منشا کے مطابق کیسے تان کر نکالتے۔

مصنف لغات القرآن نہیں جانتے کہ قرآن مجید میں سجود کا لفظ کس معنی میں آتا ہے، لغت میں دیکھتے ہیں کہ اس سے لغوی معنی چھکنے اور مائل

ہونے کے ہیں۔ دیکھو کہ ایک کے مفہوم کو مصنف لغات القرآن سوچتے ہیں کہ خدا کی تسبیح و تمجید کیا کی جائے گی؟ لغات القرآن کی اسی جلد صفحہ ۶۵ پر ۶ ب ب کے مادے پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں "جہاں تک خدا کی ذات کا تعلق ہے، ہمارے حیطہ اور اکہ میں آہی نہیں سکتی پھر خدا کو "ان دیکھی چیز" بھی اسی عبارت کے ایک ہی سطر بعد قرار دیا ہے۔ اور اپنی دوسری بعض تفصیلات میں صاف صاف لکھا ہے کہ خدا کو ذلت سے ہمارا کیا تعلق؟ کیونکہ اس کی ذات ہمارے حیطہ اور اکہ میں آہی نہیں سکتی۔ لہذا ہمارا جو کچھ تعلق ہے وہ خدا کے قانون سے ہے۔ اس بنا پر جو چیز حیطہ اور اکہ سے باہر ہو ان دیکھی ہو اور اس سے براہ راست ہمارا کوئی تعلق بھی نہ ہو تو اس کی حدود و متاعش کوئی پیمے دلی سے کیا کرے گا؟ وہ تو مصنف لغات القرآن کے نزدیک ایک وہ بھی شخصیت ہے جو عوام پر اثر نمازی کے لئے فرض کرنی گئی ہے، جس کی کوئی حقیقت نہیں، البتہ قرآن جو ایک کتاب اس کی طرف منسوب ہے

۱۔ مثلاً سلیم کے نام مطبوعہ کسر ص ۱۵۰ میں رقمطراز ہیں کہ۔ اللہ کی ذات سے متعلق سلیم؛ انسان کچھ نہیں سمجھ سکتا، یہ معاط انسان شہور و ادراک کی حد سے ماوراء ہے جس سے سوال پیدا ہوتا ہے کہ اگر حقیقت یہ ہے تو پھر ہمارا اور اللہ کا تعلق کیا ہے۔ یہ بحث بہت تفصیل طلب ہے اسکے لئے تمہیں کچھ عرصہ انتظار کرنا ہو گا اس وقت اس وسیع اور عمیق موضوع کے صرف ایک گوشہ کو سمجھنا چاہئے اور وہ یہ ہے کہ جہاں تک ہمارا موجودہ زندگی اور اس کے معاطات کا تعلق ہے ہمارا واسطہ اللہ کے قانون سے ہے۔ واضح رہے کہ یہ اللہ کا قانون بھی محض نمائشی ہے اور الفاظ کا حد تک ہے کیونکہ وہی قانون اللہ کا قانون

یہ قابل حمد و ستائش ہو سکتی ہے بشرطیکہ اس کی آیات کے جو مفہوم مصنف لغات القرآن بناتے ہیں، وہی تسلیم کر لے جائیں اور جوہر و گرامر و بوبیت کا اس کا دیکھے خدا کی طرف مصنف لغات القرآن منسوب کرتے ہیں اسی پر و گرامر و بوبیت کو منظر حمد و ستائش بنانے میں سرگرم عمل رہنا ہر انسان کا فریضہ اور اسی خدا کا حکم بتایا جائے جو بالکل اُن دیکھا ہے جانا بوجھا ہے، کہا جائے کہ خدا نے بندوں کو یہ حکم دیا ہے 'قرآن کو اس مان و عیسیٰ، وہی، و فرضی شخصیت کی طرف منسوب کرتے رہنا، جس کو عوام خدا کہتے ہیں ضروری ہے تاکہ عوام سمجھتے رہیں کہ مصنف لغات القرآن قرآن کریم پر سب سے زیادہ ایمان رکھتے ہیں اور پھر اپنے منشا کے مطابق مفہوم کو کسی نہ کسی طرح کھینچ تان کر قرآن کا مفہوم قرار دینے کا موقع ملے اور عوام مؤلف لغات القرآن کی اپرح کو قرآن کا مفہوم سمجھ کر بے چوں و چرا تسلیم کریں۔ بس صرف اپنی ذہنی پیدلاد کو یا کہیں سے درآئندہ خیال و مسلک کو لوگوں کے سامنے قرآنی مفہوم قرار دینے کے لئے مصنف لغات القرآن قرآن مجید سے لپٹے ہوئے ہیں اور اسی لئے اپنے مدعا و منشا کے مطابق معانی الفاظ قرآن کے عوام کو تباہ کرنے کے لئے لغات القرآن بھی تصنیف کیا ہے یا تصنیف کرایا ہے۔ اور قرآن مجید کی وجہ سے اللہ تعالیٰ پر بھی ایمان ظاہر کرنا پڑتا ہے۔ رہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ محبت و عمر و یدگی کا اظہار تو اس کا اظہار جو شریعہ آبادی جیسے قرار پاتا ہے جہہ مصنف لغات القرآن "اللہ کا قانون" کہہ کر پیش کریں۔

منکر و جودضا بھی بڑے طمطراق سے کرتے ہیں اور دلو رام کو تری جیسے نہو
بھی کرتے تھے۔

مصنف لغات القرآن کو معلوم ہونا چاہئے کہ رکوع و سجود سے نماز
مراد لینا دلالت تفسیری سے اعتبار سے ہے ہر زبان میں جس کی مثال ملتی ہے
طلبہ مدارس بھی جانتے ہیں جس کو اہل ادب تسمیۃ الجزاء و ارادۃ الکل کہتے
ہیں یعنی ایک جزو کا نام لینا اور کل مراد لینا، جیسے عام طور پر الحمد لله
کہتے ہیں قل هو اللہ کہتے ہیں اور پورا سورہ مراد لیتے ہیں، وادکعوا صبح
الثلثین میں رکوع سے مراد نماز ہی ہے تو یہاں بھی السجود سے نماز مراد
ہو تو کیوں انکار پر تلے ہوئے ہیں؟ نماز کے تین ارکان مفروضہ ہیں۔ قیام
رکوع اور سجود۔ قیام کی ابتدائی صحائف اللہم سے ہوتی ہے فسبح بحمد ربک
حین نعوم کی اشارۃ النص سے یہ حکم نکلتا ہے اور فسبح بحمد ربک وکن من
الساجدین سے سجدے میں بھی تسبیح و تحمید کا حکم ہے، رکوع ایک چھوٹا سجدہ
ہے اس لئے رکوع میں بھی تسبیح کی جاتی ہے، عرض تینوں ارکان میں تسبیح ہے
اس لئے نماز کا ایک نام تسبیح بھی ہے، حدیثوں میں تسبیح کا لفظ بمعنی نماز بہت
جگہ آیا ہے ہو نبی اور ہو بیسودہ، نون ایک معنی میں صحابہ عام طور سے بولتے
تھے بعد کو اصطلاح یہ مقرر کر لی گئی کہ وزن نماز کو صلواہ اور نقل کو تسبیح کہنے
لگے، مگر دونوں لفظوں سے نماز ہی عموماً مراد لیتے تھے، قرآن مجید میں جہاں
جہاں تسبیح کا حکم تصریحاً اوقات کے ساتھ ہے ہر جگہ نماز ہی کا حکم ہے۔
اس سے صرف ایک بار سبحان اللہ کہہ لینا جو مراد لیتا ہے، وہ عربی زبان

سے یا تو جاہل ہے یا ملحد ہے۔

دیو کے لفظ کے لغوی معنی بے شک اہل لعنت مومن الخیثی عقاب الخیثی لکھتے ہیں، مگر یہ تو لغوی معنی ہوئے مجازاً پیچھے کے معنی میں بھی آتا ہے۔ سورہ حجر آیت ۳۳ میں واتبیع اوبار ہم، یعنی تم اپنے ساتھیوں کے پیچھے پیچھے رہو۔ تو کیا یہاں مطلقاً یہ نوعیت ہے کہ ساتھیوں کے پیچھے حصہ کے ساتھ اس طرح شامل ہو جاؤ کہ اگلے کے ساتھ پوستہ ایک جزو کی حیثیت ہو جائے جیسے پیٹھ جزو ہوتی ہے جسم کی۔ اور "بعد" کے معنی میں بھی یہ لفظ روہن آتا ہے دیکھئے اقرب الموارد ج ۱ ص ۳۱۴ کالم ۳

دبوا الصلوة انقضاءھا و فی الحدیث تسبیحون و تکبیرون و تحمدون و یسبحون و یصلون
 صلاۃ ثاویلتین صرۃ۔ سبحان اللہ پڑھو اللہ اکبر پڑھو الحمد للہ پڑھو ہر نماز کے بعد
 ۳۳ بار، مولف لغات القرآن حدیث رسول کو دین میں حجت نہیں مانتے تو کیا عربی زبان کے محاورے میں بھی سند نہیں مانتے گئے؟ امر القیس کا شعر تو سند ہو مگر حدیث
 رسول سند نہ ہو؛ مگر اقرب الموارد جس کا پایہ بہت سی کتب لغت سے زیادہ بلند ہے اور اس کا مرتب عربیت میں لغات القرآن کے مولف سے تو یقیناً بلند ہے کہ دونوں میں کسی طرح کی نسبت قائم کرنا مضحکہ خیز بات ہوگی۔ اس اقرب الموارد میں یہ حدیث
 سند میں پیش کی گئی ہے۔

ربوبیت خداوندی کو مظہر حمد و ستائش بنانے کے لئے سرگرم عمل
 رہنا ہر سچے مسلمان کو ہر وقت رہنا چاہئے۔ نہ کہ طلوع آفتاب کے قبل
 تک اور طلوع آفتاب کے بعد سرگرمی عمل موقوف کر دے، مصنف

لغات القرآن چونکہ نماز کی کوئی اہمیت نہیں سمجھتے اس لئے نماز کے حکم کی آیتوں میں اس قسم کی لایعنی بلکہ سیفہانہ تخریف کرتے رہتے ہیں، لکھتے ہیں کہ سورہ طور کے آخر میں بھی یہی مضمون ہے مگر وہاں ادباً را بنحوم ہے، خیال تو کیجئے کہ ستاروں کے ڈھلنے سے وقت آدھی رات کے بعد ربوبیت خداوندی کے پروگرام کی تکمیل کے لئے سرگرم عمل رہنے کا کونسا وقت ہے؟ وہ کس قسم کی سرگرمی ہے کہ طلوع آفتاب سے لے کر غروب آفتاب کے گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ قبل کی طویل مدت تک دن بھر تو بالکل موقوف رہے، مگر آدھی رات کو شروع کیا جائے، غرض یہ ہے کہ نماز پڑھنے کا نام زبان قلم پر نہ آنے پائے، نماز کی جگہ کوئی اور کام بتا دیا جائے۔

نماز کا چوتھا دور

حکم نماز کی پانچویں آیت کریمہ

وَاقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي
النَّهَارِ وَرُلْفًا مِّنَ اللَّيْلِ
إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ
السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذِكْرَى
لِّذِي كُرْبَيْنٍ ۝

اسے رسول نماز قائم کر دوں گے
دونوں کناروں میں اور رات کے
کچھ حصوں میں بلاشبہ نیکیاں برائیوں
کو دور کر دیتی ہیں یہ ایک نصیحت
ہے اللہ تعالیٰ کو یاد کرنے والوں
کے لئے۔

ہود ۱۱۴

نماز کے متعلق چوتھی آیت میں فرمایا گیا تھا قبل طلوع الشمس وقبل
الغروب۔ یہاں طرفی النہار فرمایا گیا دن کے دونوں کنارے وہی پوپھٹنے
کے بعد سے قبل طلوع الشمس تک پہلا دن کا کنارہ اور زروی آفتاب سے
لے کر قبل غروب تک دن کا آخری کنارہ اس لئے اس آیت کے حکم سے
بھی اس چوتھے دور میں دن کی وہی دو نمازیں فرض رہیں فجر اور عصر
کی رات کے وقت جب تک صرف ایک نماز فرض تھی (چاہے وہ رات

کے وقتوں میں کسی وقت بھی پڑھی جائے۔) سابق آیتوں میں من اللیل فرمایا گیا، یہاں زلفاً من اللیل ارشاد فرمایا ہے۔ زُفٌّ زُفَّةٌ کی جمع ہے اگر صرف ایک نماز رات کو فرض ہوئی تو یا تو سابق آیتوں کی طرح صرف من اللیل ہی یہاں بھی فرمایا جاتا یا زلفاً من اللیل فرمایا جاتا یعنی رات کے کسی حصے میں۔ بعض اہل لغت زلفاً اللیل یا زلفاً من اللیل کے معنی لکھتے ہیں۔ رات کا ابتدائی حصہ تو رات کا ابتدائی حصہ تو ایک ہی ہو گا یہاں زلفاً جمع کا صیغہ آیا ہے اس لئے یا تو ابتدائی کی تید کو حذف کر کے صرف رات کے حصے مراد لیجئے یا رات کو کسی حصوں میں تقسیم کر کے ہر حصے کے ابتدائی حصے کو مراد لیجئے۔ مگر بہر حال زلفاً بصیغہ جمع جب آیا ہے تو کم سے کم رات کے تین حصے یا تین ابتدائی حصوں میں نماز کا حکم ماننا پڑے گا۔ اور رات کی تین نمازیں بھی مانتی ہوں گی۔ رات کا پہلا حصہ تو غروب آفتاب کے بعد والا ہوتا ہے اور دوسرا ابتدائی حصہ غروب شفق کے بعد ہوتا ہے یہ دو ابتدائی حصے تو واضح ہیں اور تیسرا ابتدائی حصہ ادبار النجوم کے وقت سے شروع ہوتا ہے۔ رات کے پہلے ابتدائی حصے یعنی غروب شمس کے وقت سے کون انکار کر سکتا ہے غروب کے بعد مغرب کی نماز اب فرض ہوتی اور دوسرے ابتدائی حصے میں یعنی غروب شفق کے بعد عشاء کی نماز جو پہلے سے فرض چلی آرہی ہے اسی طرح پڑھی جائے گی۔ ادبار النجوم والی نماز تو پہلے سے آنحضرت پر فرض اور امت کے لئے تطہیر کے طور پر چلی آرہی ہے اس سے پہلے دوروں میں رات کی نماز

عمومی فرض ایک ہی تھا۔ اس لئے صرف ومن الیلیل اس وقت کہہ دینا کافی تھا جو ادبار النجوم والی نماز کو بھی اپنی معنوی وسعت کے دائرے میں لے لیتا تھا مگر اس چوتھے دور میں چونکہ عمومی فرض نمازوں دو ہو گئیں۔ اور وہ ادبار النجوم والی بھی باقی رہی، اس لئے اب صرف ومن الیلیل کا لفظ کافی نہ تھا۔ تو بصیغہ جمع زلفاً من الیلیل فرمایا گیا۔

اس آیت کے نزول کے بعد سے فرض نمازیں چار وقت پڑھی جاتی رہیں دن کو فجر اور عصر رات کو مغرب اور عشاء یہاں تک کہ ہجرت کا حکم ہوا پہلے صحابہ میں سے جو صحابی تیار ہوئے مدینہ طیبہ روانہ ہوئے صحابہ کی ہجرت کا سلسلہ جاری رہا آخر میں آنحضرتؐ خود اپنے رفیق حضرت صدیق اکبرؓ کے ساتھ مکہ معظمہ سے باہر نکلے بالآخر مدینہ طیبہ سے دو میل دور مقام قبا میں پہنچے اور یہاں مٹھہر کر ایک مسجد بنائی اس مسجد میں مدینہ طیبہ کی روانگی سے پہلے ایک شب کو مغرب و عشاء کے درمیان سورہ طہ کی آیت ۱۳۰ نازل ہوئی۔

نماز کا پانچواں دور

حکم نماز کی چھیٹی آیت :-

وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ
وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ
الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا وَمِنْ
أَنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ
النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَاهُ

(ظہر مثلاً)

اے رسول تم صبر کرو اس پر جو مخالفین
بولتے ہیں اور اپنے رب کی حمد کے ساتھ
تیس صلوٰۃ ادا کرو طلوع آفتاب
سے پہلے اور غروب آفتاب سے پہلے
اور اس آنے والی رات کے چند
ساعات میں اور اس کے دن کے
کناروں کے ساتھ پھر تیس کیا کرو
تاکہ درجہ رخصنا کو پہنچو۔

اللہ تعالیٰ نے رسول اور مومنین کے لئے نماز کے دور مقرر فرمائے
تھے جب تک جس دور کو مناسب سمجھا قائم رکھا بعثت کے بعد ہی شروع
شروع چوبیس گھنٹے میں صرف ایک ہی نماز کا حکم دیا وہ بھی غیر معین
وقت میں جس وقت موقع ملے پڑھو پھر ہلکی سی پابندی کے ساتھ صرف
دو وقت کی نماز فرض کی پھر تین وقت پھر چار وقت اور پھر دور کی

ایک مدت مصلحت خداوندی کے مطابق اپنے علم میں مقرر فرمادی تھی یہ آیت کریمہ جس رات کو اتری تھی وہ رات اور اس کے بعد والا دن چار وقت کی نماز کے دور کی آخری رات وہ تھی اور اس کے بعد والا دن آخری دن تھا اس لئے فرمایا گیا کہ اس رات کے بعد جو دن آئے اس میں صرف قبل طلوع شمس و قبل غروب دو ہی نمازیں دن کی پڑھ لو اس کے بعد جو رات کی آئے گی اگرچہ سابق ہی راتوں کی طرح اس میں نمازیں بلا فرق پڑھی جائیں گی مگر یہ رات چار نمازوں والی دور کو ختم کر کے آئے گی اس رات کا تعلق پانچ فرض نمازوں کے دور سے ہو گا اس رات کا جوڑ آنے والے اطراف النہار کے دن کی تین نمازوں والے دن سے ہو گا اس مفہوم کو واضح کرنے کے لئے و اطراف النہار و اومعیت کے ساتھ لایا گیا اس آیت کریمہ میں دن کی نمازوں کے دو بار ذکر رات کی گھڑیوں کے ذکر پہلے بھی اور بعد کو بھی پہلے صرف دو وقتوں کا ذکر اور بعد کو بیحد جمع دن کے حصوں کا ذکر بلا وجہ نہیں قرآن مجید میں کوئی لفظ بغیر مقتضائے بلاغت کے کسی آیت میں نہیں آیا ہے اگر مقصود طرئی النہار ہی کا مفہوم تھا اور مراد وہی قبل طلوع و قبل غروب ہی والے دونوں وقت ہوتے اور بس۔ تو بے ضرورت تکرار یعنی سے کونسی بلاغت کلام میں آگئی اور طرئی النہار کو اطراف النہار کہنے میں کونسی ادبی خوبی پیدا ہو گئی؟ کس کو قبل طلوع اور قبل غروب والی سے انکار تھا یا تکاسل اور تذبذب تھا جس کے لئے تاکید کی ضرورت پڑی بے ضرورت تاکید تو فصاحت و بلاغت

وائے تو کجا معمولی زبان دان بھی کسی زبان میں نہیں کرتے۔ نماز کے کسی وقت کا ذکر ابگ ہی آیت میں مکرر کیوں آیا اس کو زیر غور لانا ہر مفسر کا فرض تھا اور نہیں کہا جاسکتا کہ اگلے مفسرین نے اس کو محسوس ہی نہیں کیا رازی، بیضاوی و زحشری ایسے نہ تھے کہ اس آیت کی اس گروہ کی دشواری کو محسوس نہ کرتے انہوں نے محسوس تو کیا مگر محسوس کہ ان کی جانب سے اس بھاری پتھر کو اٹھانے کی کامیاب کوشش نہیں کی گئی۔

ایک اہم نکتہ قرآن حکیم نے رات اور دن کی نمازوں کے اوقات بیان کرنے میں یہ انداز بیان رکھا ہے کہ اگر سابق دور کے اعتبار سے اس نئے دور میں جس کے لئے یہ نئی آیت ترقی ہے۔ اگر رات کی نماز میں کوئی اصناف خاص یا عام فرض عشاء کے بعد ہوا ہے تو ایک ہی جملے میں دن کے ساتھ رات کی نماز کا ذکر نہیں فرمایا گیا ہے بلکہ رات کی نماز یا نمازوں کا ذکر الگ جملے میں ہوا ہے اور اگر کسی نئے دور میں بعد عشاء کی نمازوں میں کسی طرح کا اصناف سابق دور کے حکم پر نہیں ہوا ہے یا کوئی نئی بات نہیں ہوئی ہے تو ایک ہی جملے میں دن رات دونوں وقت کی نمازوں کا وقت بتا دیا گیا ہے۔

دیکھئے پہلے پہل جو بیس گھنٹے بس ایک ہی نماز فرض ہوئی تھی تو نہ دن کا ذکر تھا نہ رات کا مگر لوگ عموداً دن ہی کو پڑھتے تھے۔ اللہ ما شاء اللہ اس کے بعد دو وقت نماز فرض ہوئی ایک عین تقوم (جس وقت تم صبح کو اٹھو) یہ دن کی ایک نماز ہوئی اس کے بعد رات کو خاص

طور سے نماز فرض ہو رہی ہے اس لئے رات کی نماز کا ذکر ایک الگ آیت کریمہ میں فرمایا گیا ومن اللیل کہہ کر ایک نماز خاص رسول کے لئے رات ہی کو ابارہ الجوم کے وقت فرض ہوئی۔

پھر جب تین وقت کی نماز فرض ہوئی تو چوتھوں تک رات کو عشاء کی نماز کا صمیمہ اوبارہ السجود والی وتر کی نماز بھی سب پر فرض ہوئی اس لئے اس موقع پر بھی ومن اللیل کہہ کر رات کا ذکر الگ آیت میں فرمایا گیا مگر جب چار وقت کی نماز فرض ہوئی تو فرض عشاء کے بعد نہیں بہت پہلے دن کے ختم ہوتے ہی بالکل آغاز شب میں مغرب کی نماز فرض ہوئی جس وقت رات نے محض پہلا قدم سطح کائنات پر رکھا ہے اس لئے اس کے لئے جو آیت اتری ہے تو ایک ہی جملے میں دن اور رات دونوں وقتوں کی نمازوں کا ذکر فرما دیا گیا

دوسرا نکتہ دوسرا نکتہ یہ بھی ملحوظ رہے کہ جب تک رات نے وقت ایک ہی نماز فرض رہی جو آیت اتری اس میں رات کی نماز کا ذکر صرف "ومن اللیل" کے لفظ سے فرمایا گیا جس کے ضمن میں اوبارہ الجوم اور اوبارہ السجود والی نمازیں بھی آگئیں مگر جب رات کو دو نمازیں فرض ہو گئیں تو اب اوبارہ الجوم والی نماز لگا کر تین نماز ہو گئیں اور اوبارہ السجود والی کو بھی ملا لیجئے تو چار نمازیں رات کی ہو گئیں اس لئے زلفا من اللیل اور انار اللیل بصیغہ جمع فرمایا گیا۔ قرآنی آیات میں تدبر کرتے وقت قرآن مجید کی رفعت شان کو ملحوظ نہ رکھنا بعض

موقعہ پر سخت گمراہ کن قیجہ پیدا کرتا ہے۔ ادب عربی سے نابلد ہوتے ہوئے تدبر فی القرآن۔ قرآن مجید کے ساتھ بڑی بے ادبی ہے۔

ماحصل۔ اس آیت کریمہ میں دوسری آیتوں کی طرح رات کی نماز سے پہلے دن کی نمازوں کا ذکر ہے لیکن رات کی نماز کے بعد بھی پھر دن کی نمازوں کا ذکر پہلے سے زیادہ اوقات میں ہے اور کسی رات کے پہلے جو دن گزرا ہو وہی دن اس رات کے بعد نہیں آسکتا۔ یقیناً گزشتہ دن آنے والے دن کا مغائر ہی ہوگا۔ اور دو مغائر دنوں کے دو مغائر حکم بھی ہو سکتے ہیں

۱۔ سورہ طہ کی اس آیت کی ابتدا فاصبر کے لفظ یعنی صبر کے حکم سے فرمائی گئی ہے آنحضرت کے مکہ سے ہجرت کر لینے کے بعد مکہ مکرمہ میں آپ کے اور مسلمانوں کے خلاف مشرکین مکہ کیا کچھ نہیں بولتے ہوئے اور مدینہ میں بھی کفار و مشرکین تھے اور جہاں آپ ٹھہرے ہوئے تھے وہاں اور اسکے اطراف میں بھی کیا نہ تھے؟ پھر یہودیوں کا تو مدینہ طیبہ گڑھ بنا ہوا تھا وہ تو غیر یہودی اہل مدینہ پر بھی اپنا اقتدار قائم کئے ہوئے تھے یہ سب کیا کیا بول رہے تھے آپ کو ضرور خبریں مل رہی ہوں گی اس لئے صبر کی تالیق فرمائی گئی اور پنجگانہ نماز جو فرض ہو گئی ان پانچوں نمازوں کو صبح لہور سے پابندی وقت کے ساتھ ادا کرتے رہنے سے بندگی کا اعلیٰ ترین درجہ جو رخصا کا ہے وہ حاصل ہوتا ہے یعنی مالک ہی کی رضا کو اپنی رضا بنا لینا رخصی برصانے رب رضا یہ بات پابندی نماز پنجگانہ ہی سے حاصل ہو سکتی ہے اس کے بغیر حاصل نہیں ہو سکتی اسی لئے لعلہ توصی فرمایا گیا۔ غرض اس آیت میں صبر و رخصا دونوں کی تالیق ہے۔

۲۔ یوں تو ہر رات دوسری رات سے اور ہر دن دوسرے دن سے باقیہاں شخص کے مغایرت رکھتا ہے مگر دونوں دنوں کا حکم اگر ایک ہے تو دونوں دنوں کا ایک جنس کے

اور اس آیت میں رات کے پہلے جو دن تھا اس کے لئے وہی حکم ہے جو پہلے دور سے چلا آ رہا ہے اور رات کے بعد جس دن کا ذکر ہے اس کے لئے ایک نیا حکم ہے۔ اس سے صاف معلوم ہو گیا کہ اس رات سے پہلے جو دن تھا وہ اپنے دور کا آخری دن تھا اور اس رات کے بعد جو دن آیا یہ ایک نئے دور کا پہلا دن ہے رات کے پہلے جو دن تھا اس کے لئے کوئی نیا حکم نہ ہوا وہی طریقی النہار والا حکم قبل طلوع و قبل غروب والا ہی فرمایا گیا مگر رات کے بعد والے دن کے لئے ایک نیا لفظ جو کبھی نہیں فرمایا گیا تھا یعنی اطراف النہار فرمایا گیا جس سے دن کے تین حصے مقصود ہیں دو حصے تو قبل طلوع و قبل غروب والے ابتدا سے متعارف ہیں ایک حصہ ان دونوں کے درمیان ہی کا بچا ہوا تھا اب اس میں بھی ایک نماز فرض ہو گئی۔ اور شروع میں دو وقتوں کا اور آخر میں بصدیقہ جمع دو سے زیادہ وقتوں کا ذکر کیوں ہوا؟ اس کی توجیہ وجیہ جو میں نے بیان کی ہے اس کو کوئی شخص ادبی حیثیت سے غلط تو کیا کہے گا صلیب بھی نہیں سکتا اور اس کے سوا کوئی دوسری توجیہ کوئی بیان بھی نہیں کر سکتا اور پھر اس توجیہ وجیہ سے قرآن مجید کی روایت شائے ہوئے جنسی مغایرت دونوں میں نہیں ہے اور اگر دونوں کے دو حکم ہیں تو جنسی مغایرت دونوں میں ہوئی میری مراد جنس میں مغایرت سے ہے۔ ہر دور کا دن دوسرے دور کے دن سے مغایرت رکھتا ہے اسی طرح ہر دور کی رات دوسرے دور کی رات سے تغایر رکھتی ہے کو بظاہر حکم میں مغایرت معلوم نہ ہو جیسے آخر شعبان میں رمضان کی رویت ہلال الی رات کہ یہ رات تو کھانے پینے بہریات میں سابق راتوں کی طرح بظاہر جتنی ہے گراہ کے قبل والا دن اس کے بعد والے دن کے مغایر ہے۔

بلاعت بھی نمایاں ہو رہی ہے مگر افسوس

رمز ہر نکتہ و دقیق و طرف بحث عوام

گر گلو پارہ گنم کس بسخنی وانرسد

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ وَفَضْلِهِ مَنْ يَشَاءُ

حکم صلوٰۃ کی ساتویں آیت جس رات کو سورہ طہ کی مذکورہ بالا آیت

اتری تھی اسی رات کو ہجرت کی یا نماز صبح کے بعد سورہ بنی اسرائیل کی مسلسل

سات آیتیں اتریں ۷۷ سے ۸۴ تک جن میں سے پہلی آیت خاص حکم

اقامت صلوٰۃ کے متعلق ہے بلکہ یوں سمجھئے کہ سورہ طہ کی مذکورہ بالا آیت

کی تفسیر ہے یعنی اطراف کے دو طرف تو قبل طلوع و قبل غروب پہلے سے

معلوم تھے تیسری طرف یعنی دن کا تیسرا حصہ بھی ضروری سمجھا جا رہا تھا

کہ قبل طلوع و قبل غروب کے درمیان کا حصہ ہی دن کا تیسرا حصہ

ہو سکتا ہے مگر تیسرا حصہ طلوع کے بعد شروع ہو جائے گا۔ اور آثار

غروب یعنی زردی و اضحلال آفتاب سے پہلے ختم ہو گا تو اس گیارہ

بارہ گھنٹے کے وقفے میں کس وقت سے ان کے درمیانی حصے کی نماز

شروع کی جائے گی اور کون سا وقت اس کا آخری وقت ہو گا انسان

اپنی درایت و فراست سے تو ضرور سمجھ سکتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے

خود فرمایا ہے وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ہم نے دن کو انسانوں کے

لئے بلکہ ہر حیوان کے لئے معاش کا وقت بنایا ہے اس لئے دن

کے وقت فکر معاش کی فرصت بھی انسان کو ضرور ملنی چاہئے اور

عام طور سے انسان طلوع آفتاب سے دوپہر تک فکر معاش میں مصروف

رہتا ہے دوپہر کو گھر آکر کھا پی کر دوپہر مناتا ہے اس لئے نماز کے لئے دن کا تیسرا حصہ اگر ہو سکتا ہے تو دوپہر کے بعد ہی اس کا وقت شروع ہوگا۔ یہاں تک کہ قبل الغروب والی نماز کا آغاز وقت آجائے جب آفتاب میں زردی آجاتی ہے۔ مگر بنی اسرائیل کی اس آیت میں اس کو واضح بھی فرما دیا۔ ارشاد ہوا

اَقِمِ الصَّلَاةَ
لِذُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى
عَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْآنَ
الْفَجْرِ إِنَّ سُورَاتِ
الْفَجْرِ كَانَتْ مَشْهُودَاتٍ

داۓ رسولی صلی اللہ علیہ وسلم
نماز کا نظام قائم کر دو لوگ
آفتاب سے غسق لیل تک اور
جز کے قرآن کو قائم رکھو بلا شبہ
جز کا قرآن قابل دید و شنید
ہوتا ہے۔ (بنی اسرائیل میں)

دلوک کے معنی ہیں کھسکا۔ آفتاب جب انتہائے عروج خط نصف
النہار پر آکر وہاں سے نیچے کی جانب کھسکتا ہے تو اسی کو زوال شمس
کہتے ہیں یہ آفتاب کا پہلا دلوک ہے پھر جب تک آفتاب اپنی تابانی پر
قائم رہتا ہے اس کی وہی پہلے دلوک والی منزل باقی رہتی ہے جب
آفتاب میں زردی آگئی تو یہ اس کا دوسرا دلوک ہو گیا جو قبیل غروب
تک باقی رہے گا غروب آفتاب پر اس کی دوسری دلوک کی منزل ختم
ہو جائے گی اور غروب اس کا تیسرا دلوک ہوگا جب تک شام کا وقت
فضا میں اور شفق آسمان پر موجود ہے آفتاب اپنی تیسری دلوک منزل

میں سمجھا جائے گا یہاں تک کہ شفق سفید بھی جو شفقِ احمر کے بعد افق پر نظر
 آتی ہے وہ بھی غروب ہو جائے تو غسقِ الیل کا وقت آجائے گا۔ شفقِ سرخ
 یا سفید آفتاب کی آثار ہیں اور تپہ بتاتے ہیں کہ "ابھی اس راہ سے کوئی
 گیا ہے" اس لئے غروبِ شفقِ آفتاب کا آخری چوتھا دلوک ہے۔ اور حکم
 ہے کہ دلوکِ آفتاب کے بعد اقامتِ صلوٰۃ کرو اس لئے ہر دلوک کے بعد
 ایک نماز فرض ہوتی ہے۔ دلوکِ اولِ زوال کے بعد ظہر کی نماز جو اب
 پہلے پہل فرض ہوئی ہے۔ دلوکِ دومِ زروی و اضمحلالِ آفتاب کے بعد
 عصر کی نماز، غروبِ آفتاب کے بعد مغرب کی نماز اور غروبِ شفق کے
 بعد عشا کی نماز۔ ظہر، عصر، مغرب، عشا کی نمازیں تو صرف دلوکِ الشمس
 سے ثابت ہو رہی ہیں اور فجر کے لئے قرآنِ الفجر کی اقامت کا حکم ہوا۔
 چونکہ اقامتِ صلوٰۃ کے حکم کے ماتحت اس جملے کا عطف ہے اور پھر اس
 سے پہلے دوسرے ہی دور سے صبح کی نماز کا حکم چلا آ رہا ہے تیسرے دور
 سے قبل طلوعِ الشمس کے صریح لفظوں میں حکم ہے اس لئے قرآنِ الفجر
 سے مراد فجر کی نماز ہی سمجھی جائے گی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم چونکہ
 فجر کی نماز میں قراتِ طویل فرمایا کرتے تھے۔ اس لئے اس طویل قرات
 کی پسندیدگی کے اظہار کے لئے صلوٰۃ الفجر کا نام قرآنِ الفجر رکھا گیا۔
 اور فجر کی نماز کا ذکر قرآنِ الفجر کے پیارے لفظ سے فرمایا گیا
 جیسے حضرت یونس علی نبینا علیہ السلام کا ذکر فونون کے پیارے لقب
 سے فرمایا گیا۔ غرض یہ کہ اس آیت سے بھی پنجگانہ نمازوں کی فرضیت کا

کاصاف پتہ چل رہا ہے۔

ضد اور غیر مفید ضد زیادہ تر اہل لغت نے دوک شمس سے زوال شمس

اور غروب شمس کو مراد لیا غروب شمس کی طرف اہل لغت کا رجحان زیادہ ہے

کیونکہ بعض کا قول ہے کہ دوک سے معنی غروب کے ہیں اقرب امور میں

دوک شمس کے معنی زردی آفتاب وغروب آفتاب لکھ کر بقول ضعیف

زوال آفتاب و دوک کے معنی لکھے ہیں۔ مگر مصنف کتاب الصلوٰۃ و دوک شمس

کے معنی صرف زوال ہی کے لیتے ہیں اور آفتاب کا ایک ہی دوک تسلیم کرتے

ہیں اور وہ صرف زوال آفتاب ہے اور اس زوال کے بعد والی نماز کا وقت

زوال شمس کے بعد سے غروب شمس کے قبل تک قرار دیتے ہیں۔ حالانکہ طرفی انہما

سے مراد قبل طلوع الشمس قبل الغروب دو وقت کی دو نمازیں دن کے دونوں حصوں

میں اس آیت کے نزول کے قبل سے آرہی ہیں دونوں کے درمیان کا ایک

حصہ بچا ہوا تھا اس درمیان میں زوال کے بعد ایک نماز فرضی قرار دی

لہ لسان العرب میں دوک کے معانی کی لمبی تفصیل لکھی ہے ولکت الشمس وقد لکت

دوکا شویبت و قبل الصفوت و صالت للغروب۔ وقد لکت زالت من

کبد السماء، یعنی تین معنی ہوئے یعنی غروب آفتاب، زردی آفتاب اور زوال آفتاب

اس کے بعد آفتاب کا ایسی جگہ پر آجانا کہ مغرب کی طرف جانے والے کی آنکھوں کے سامنے

پڑے اور دیکھنے والے کو اپنی آنکھوں کے سامنے پتھیل یا گولی اور چیز کے اوٹ کے

پتھر رکھ لیتا پڑے آنکھوں کے سامنے آفتاب کے پڑنے کی وجہ سے زردی آفتاب

کا وقت غروب سے تقریباً ایک گھنٹہ قبل سے ہے۔

گئی۔ دن کی تین نمازیں ہو گئیں قبل طلوع الشمس و قبل غروب بہاد و نوں وقتوں میں ہر ایک کا متہا بتایا گیا ہے مگر کسی کا ابتدائی وقت نہیں بتایا گیا اس لئے کہ عیاں راجہ بیان جس وقت سے آثار طلوع فجر نظر آنے لگیں اس وقت سے قبل طلوع والی نماز کے وقت کی ابتدا ہے اسی طرح جس وقت سے آثار غروب نمایاں ہونے لگیں قبل غروب والی نماز کی ابتدا ہے۔ پلو پھٹنے سے جس طرح آثار طلوع کی نمود شروع ہوتی ہے اسی طرح زردی و اصحلال شمس سے غروب کے آثار کی نمود شروع ہو جاتی ہے۔ زوال آفتاب کے بعد والی نماز زردی آفتاب کے قبل پڑھ یعنی چاہئے الی عشق اللیل نے بتایا کہ نماز کے اوقات زوال شمس کے بعد سے شروع ہوتے ہیں زردی آفتاب کے قبل تک ظہر کا وقت رہتا ہے۔ زردی آفتاب میں آئی اور عصر کا وقت شروع ہو گیا جو قبل الغروب تک رہتا ہے۔ غروب آفتاب کے بعد مغرب کی نماز کا وقت آگیا جو غروب شفق پر ختم ہوتا ہے، غروب شفق کے بعد ہی عشاء کا وقت آگیا جو اربعہ انجوم سے پہلے ختم ہو جاتا ہے۔ عشق اللیل کے معنی مفردات میں شدۃ ظلمۃ لکھا ہے جس کی ابتدا غروب سے ہوتی ہے اور اتہار اربعہ انجوم پر اربعہ انجوم رات کا وہ وقت ہوتا ہے جب مغرب کے وقت نکلنے والے تارے نصف اللیل تک پہنچ کر مائل بغروب ہونے لگتے ہیں اور نئے ستارے جو صبح سے کچھ پہلے نکلنے ہیں وہ طلوع ہو جاتے ہیں تو سر پر بھی کچھ بڑے بڑے ستارے آجاتے ہیں اور افق پر بھی اس لئے فضا میں تاروں کی

روشنی شدۃ الظلمت کا رنگ پھیکا کر دیتی ہے اور غسق کا وقت ختم ہو جاتا ہے اور جب غسق کا وقت ختم ہوا تو نماز عشا کا وقت بھی ختم ہوا اب او بار بالجموم والی نماز تہجد کا وقت آگیا۔

ایک جاہلانہ دعویٰ مصنف کتاب الصلوٰۃ نے دعویٰ کیا ہے، کہ الی غسق اللیل میں الی مع کے معنی ہے اور ترجمہ لکھا ہے "صلوٰۃ ادا کیا کرو سورج ڈھلنے کے وقفے میں مع رات کے ابتدائی اندھیرے کے" کوئی بتائے کہ سورج ڈھلنے کے وقفے کی معیت رات کے ابتدائی اندھیرے سے کس طرح ممکن ہے، مصنف کتاب الصلوٰۃ کے نزدیک بھی دن کی نماز کا وقت قبل الغروب تک ختم ہو جاتا ہے غروب سے بعد بھی کم و بیش آدھے گھنٹے تک اتنی روشنی رہتی ہے کہ ابتدائی اندھیرا کبھی نہیں کہہ سکتے۔ بہر حال کم سے کم غروب آفتاب تو دن کی آخری نماز اور رات کی اول وقت کی نماز کے درمیان حد فاصل بینہما برزخ لایبغیان بنا ہوا ہے دونوں نمازوں کی معیت کی کیا صورت ممکن ہو سکتی ہے؟ مصنف نے "لغات القرآن" میں جو یہ دیکھ لیا ہے کہ الی مع کے معنی میں بھی آتا ہے اور مثال لا تا کوا اصوا لکم الی، اصوا لکم دران کے مالوں کو اپنے مالوں کے ساتھ ملا کر مست کھاؤ، کی جو لغات القرآن میں لکھی ہے جو اب تبصرہ میں وہی مثال پیش کی ہے اول تو یہاں دونوں مالوں کی معیت مراد ہی نہیں ہے بلکہ مصنافۃ الی اموا لکم یا منسوبۃ الی اموا لکم اس کی صحیح تفسیر ہے اور الی کو مع کے معنی میں لینا قطعاً غلط ہے۔ ورنہ یتیم کا ولی صرف یتیم ہی کا مال کھائیگا

او کہے گا کہ میں اپنے مال کے ساتھ نہیں کھاتا ہوں اپنا مال تو کھاتا ہی نہیں
 بال بچوں کو کھلاتا ہوں خود صرف یتیم کا مال کھاتا ہوں اپنے مال کے ساتھ
 یتیم کا مال نہیں کھاتا۔ اسی لئے زحشری نے مضانۃ یعنی منسوبۃ الی
 اموالکم کی تفسیر لکھی ہے یعنی یتیم کے مال کو اپنا مال قرار دے کر نہ کھاؤ۔
 کوئی یتیم کا مال یہ کہہ کر نہیں کھاتا کہ میں یتیم کا مال کھاتا ہوں وہ یہی کہتا
 ہے کہ میں اپنا مال کھاتا ہوں۔ حالانکہ وہ یتیم کا مال کھاتا ہے۔ مگر میثاوی
 نے مضمومۃ الی اموالکم لکھ دیا ہے جو غلط ہے۔ مگر یتیم کا مال اور اپنا مال
 اہم ضم کیا جاسکتا ہے۔ ملا دیا جاسکتا ہے۔ اس لئے مع کے معنی کا گمان
 ہوتا ہے اور اردو ترجمہ "ساتھ" کیا جاتا ہے۔ لیکن دن کے بعد زوال والی
 نماز کو رات کے ابتدائی اندھیرے والی نماز سے کس طرح ملا یا جاسکتا
 ہے؟ کوئی بنا دے۔ زحشری نے کشاف میں و اذا خلوا الی شیا طینہم
 کی تفسیر میں الی بمعنی مع پر سخت گرفت کی ہے اور رضی نے کافیہ کی شرح
 میں جو (بمعنی قبیلہ کی) شرح میں اس پر بحث کی ہے اور اسکو غلط قرار دیا
 ہے اور معنی اللیب کی شرح دسویٰ میں کہا گیا لکھا ہے اس کو نقل کرینے
 کی ضرورت ہی کیا ہے۔ مصنف الصلوٰۃ کی سمجھ کی سطح سے بہت بلند باتیں
 ہیں۔ اور عام ناظرین بھی ان باتوں کو نہ سمجھ سکیں گے اور اہل علم خود ان
 کتابوں کو دیکھ سکتے ہیں۔ مگر اس کو تو جاہل سے جاہل شخص بھی سن کر
 ہنس دے تاکہ جو ظہر کی نماز دو بجے دن کو پڑھ رہا ہے وہ رات کے
 ابتدائی اندھیرے والی نماز سے اپنی نماز کی معیت کس طرح قائم

مصنف الصلوٰۃ نے عشق کے معنی ابتدائی شب کی تاریکی لکھا ہے کہ اذہب کی نماز کو عشا کی نماز قرار دینے کا موقع بے غروب شفق سے پہلے عشا کی نماز پڑھ لی جائے جو سراسر غلات قرآن مجید ہے اور سبیل المؤمنین کی توجیہ کی مخالفت کا مصنف پہلے سے ارادہ کر چکے ہیں۔ یہی نہیں بلکہ ہر جہتی مخالفت کا اس لیے کہ قرآن مجید میں گھر کے نوکر چاکر کو جو ان یا مراعتی لوگوں کو خواب گاہ میں بے اجازت آنے سے منع کرنے کا حکم تین وقت ہے نماز فجر سے پہلے اور نماز عشا کے بعد اور جس وقت دوپہر کو خواب گاہ میں قبول کرتے ہیں مصنف کے نزدیک غروب آفتاب سے غروب شفق ہی کے وقت تک عشا کی نماز کا وقت ہے تو جو شخص غروب آفتاب کے بعد ہی عشا کی نماز پڑھ لے کیا وہ نماز پڑھ کر خواب گاہ میں گھس جائے اور لوگوں کو بے اجازت سامنے آنے سے منع کر دے؟ قرآن نے اس آیت حکم پر وہ سے عشا کی نماز کا وقت تباہ یا عشا کی نماز ایسے وقت پڑھی جائے کہ نماز کے بعد باہر کا کوئی کام باقی نہ رہے اور آدمی خواب گاہ ہی میں داخل ہو جائے اس لیے عشق کے معنی راغب نے جو مفردات القرآن میں لکھے ہیں شدة الظلمة وہی صحیح معنی ہیں اور ابتدائی شب کی تاریکی عشق کے معنی غلط ہے عشق اللیل کے معنی رات کا بھینگ جانا، گھپ اندھیرا ہونا ہی ہے تاکہ عشا کی نماز پڑھ کر آدمی خواب گاہ میں داخل ہو جائے ۔

ایک اور بات :-

اگر الی عشق اللیل میں الی مع کے معنی میں ہے تو یہ معیت و لوگ شمس کی عشق اللیل کے ساتھ ہوگی یا ایک ہی اقامت الصلوٰۃ میں یعنی نماز ایسے وقت پڑھی جائے کہ یہ دونوں وقت آپس میں ملے چلے ہوں فعل ایک ہی رہے گا صرف دو طرفوں کے درمیان معیت ہوگی جس طرح لاتا کلاوا اموالہم الی اموالکم میں معیت اموال بالتیم و اموالکم کے درمیان ہوگی اسی طرح یہاں و لوک الشمس و عشق اللیل کے درمیان معیت ایک ہی اقامت صلوٰۃ میں کس طرح ممکن ہو سکتی ہے مصنف کو بتانا چاہئے۔ اگر دونوں الگ الگ اقامت صلوٰۃ ہوئی تو دو اقامت صلوٰۃ ہوئیں ہر ایک کا طرف زمانہ دوسرے سے الگ رہا تو نہ دونوں وقتوں میں معیت پیدا ہوئی اور نہ دونوں نمازوں کی اقامت میں۔

حروف البحر جن کو حروف المعانی اور حروف الاضافت بھی کہتے ہیں اس میں سے ہر ایک حرف مختلف معانی رکھتا ہے بعض حروف بعض افعال کے صلہ کی حیثیت سے آتے ہیں۔ ہر سخن موقع و ہر نکتہ مقام کے دار و کلام عرب میں عموماً اور قرآن مجید میں خصوصاً یہ متعین سرنا کہ یہ حرف یہاں کس معنی میں آیا ہے؟ ایک دشوار کام ہے۔ عربی زبان کے مبتدی بھی جانتے ہیں کہ عربی میں لام انتفاع کا مفہوم رکھتا ہے اور علی میں ضرر کا مفہوم ہوتا ہے۔ جیسے لہا ما کسبت و علیہا ما کتسبت کو دیکھ لیجئے، مگر سورہ نئی اسرائیل کی ساتویں آیت میں ہے و ان اسأئم فلہا یہاں علی کے

عوض لام کیوں آیا؟ اسکو ایک کہنہ مشوق علوم عربیہ کا ادیب ہی سمجھ سکتا ہے
 من لا یعرف الہر من البر کے مصداق اس کو کیا جائیں۔ اس سے پہلے اگر ان
 احسنتم فلا نفسکم ہوتا تو اس کے مقابل وان اساتم فعلیہا ضرور کہا
 جاتا۔ مراد اس وقت یہ ہوتی کہ نیکی کرو گے تو اللہ تعالیٰ سے جزائے خیر پا کر
 منتفع ہو گے اور اگر برائی کرو گے تو اس کے عذاب سے تمہیں ضرر پہنچے گا
 مگر اس سے پہلے میں ان احسنتم احسنتم لاقسکم ہے اس کے مقابل
 وان اساتم ساتھ ساتھ لا نفسکم ہی مناسب ہے مگر اصول اعجاز کے مطابق
 وان اساتم کے بعد اساتم سے لفظ کو حذف کر دیا اور انفسکم کی جگہ
 ضمیر رکھ دی یہاں صرف احسان یعنی نیکی اور اسارتہ یعنی برائی کی
 نسبت بنی اسرائیل کی طرف مقصود ہے اور یہ بتانا مقصود ہے کہ
 نیکی یا بدی تم جو کچھ بھی کر دتے اپنے ہی نفس کے لئے کرو گے احسنتم لاقسکم
 میں بھی لام انتفاع نہیں ہے۔ اس مفہوم سے انتفاع پیدا ہو جانا اور بات
 ہے۔ مگر مفہوم انتفاع پیدا کرنے کے لئے نہیں لایا گیا صرف تعلیل مقصود
 ہے دونوں جگہ لام تعلیلیہ ہے یعنی تم جو کچھ کر دتے اپنے نفس کے لئے کرو گے
 اچھا یا برا جو نتیجہ بھی تم پر مرتب ہو گا تمہارے اعمال کے مطابق ہو گا
 نیک عملی سے انتفاع اور بد عملی سے ضرر ہو نا لازمی ہے اس لئے مفہوم
 انتفاع و ضرر یہاں پیدا ہو جاتا ہے مگر اس مفہوم کو کھول کر بیان کرنا
 مقصود نہیں ہے اس لئے وان اساتم قلہا فرمایا گیا علیہا نہیں کہا
 گیا سأل یسل کا صلہ عن کے ساتھ آتا ہے یسلونک عن الروح۔

يُثَلِّثُكَ مِنَ الْاَهْلَةِ مَكَرٍ سَالٍ سَائِلٍ بَعْدَ اِبٍ وَا قَعٍ فِي عَن كِي جَنَّةٍ
 ”ب“ کیوں آئی ہے؟ بلوغ کا صلہ الہی کے ساتھ کہیں آتا متعدد بنفسم
 مگر بالغۃ الخدیوم القیامۃ فرمایا گیا ہے۔ یہ الہی کیوں آیا؟ ہزار تکلمہ
 باریک ترزمو ایجاب است۔ جہاں جس حرف جر کو جس معنی میں چاہا جائے لیا
 اور اس دلیری کے ساتھ کہ اس آیت میں اس کے کبھی معنی ہیں بڑی سخت
 دلیری ہے اسی طرح لغات کے معانی ہیں ایک لفظ کے متعدد معانی ہوتے
 ہیں۔ دیانت اور خدا ترسی کے ساتھ یہ غور کرنا چاہئے یہاں کون سے
 معنی چسپاں ہیں جس معنی کو اپنے منشا کے مطابق چاہا جائے لیا اور کہہ دیا
 کہ اس یہی معنی یہاں مراد ہیں یہ افتراء الذب علی اللہ ہے
 یفترون علی اللہ الذب کا مصداق بتاتا ہے۔

اہل عتوٰی ایت کا رویہ یہ واضح کیا جا چکا ہے کہ سب سے پہلے
 کوہ حرا پر نصب نبوت سے سرفراز ہو چکنے کے بعد آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم پر حکم صلوة کی جو وحی آئی تھی وہ سورہ عنکیوت کی مندرجہ
 ذیل آیت حضرت جبریل نے آپ کے سامنے پیش کی تھی۔ اُتْلُ مَا أُوحِيَ
 اِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَاَقِمِ الصَّلَاةَ اِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ
 وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللّٰهِ اَكْبَرُ وَاللّٰهُ يَجْلَسُ مَا تَصْنَعُونَ
 ترجمہ ۱۔ پڑھو اس کتاب سے جو وحی تم پر کی گئی ہے۔ اور نماز کی پابندی
 قائم رکھو حقیقت یہ ہے کہ نماز بے حیالی کی باتوں اور ناپسندیدہ
 کاموں سے روکتی ہے اور اللہ تعالیٰ کا ذکر سب سے بڑی چیز ہے اور

تم لوگ جو کچھ کر دگے اللہ تعالیٰ کو اس کا علم رہے گا
 مگر اس کو کیا کبھی مگر اہل عواہیت اس کا انکار ہی کرتے ہیں کیونکہ
 اہل عواہیت کا یہ دستور ہے کہ اپنے منشاء کے خلاف تو قرآنی آیت بھی
 نہ مانیں گے۔ البتہ اپنے دعویٰ کے ثبوت میں محض وہی و قیاسی اقوال
 متاخرین کے پیش کریں گے۔ قرآن مجید کے بعض لفظ کے معنی اپنے منشاء کے
 مطابق اگر کسی عربی کتاب میں نہیں ملیں گے تو وہ فارسی کی کتاب لغت
 کا حوالہ پیش کریں گے۔ مگر ان کے سامنے اگر قرآنی آیت پیش کر دیجے
 تو کہیں گے کہ یہاں سجدے سے مراد نماز نہیں ہے محض اطاعت تو ان
 ہے تطوع یعنی فرض کے علاوہ نفل عبادت بلکہ ہر کار خیر کے متعلق
 عام طور سے آیت میں دکھائیے۔ مگر چونکہ وہ آیت فدیہ صوم کے سلسلے
 میں مذکور ہے۔ اس لئے باوجود لفظ کے عام ہونے کے اسے فدیہ کیلئے
 مخصوص بتائیں گے۔ مگر چونکہ سو برس سے جو احکام دین ثابت شدہ
 ہیں اگر وہ ان کے منشاء کے خلاف ہیں تو انکار کریں گے۔ یہ لوگ اپنی
 عواہیت کی وجہ سے تاریخی روایات جن کا تعلق احکام دین سے ہے۔
 اور جن کو قرآن مجید سے باہر ہونا چاہئے۔ اگر ان کے منشاء کے خلاف
 ہیں تو بلا دلیل ان کے تسلیم کرنے سے انکار کر دیتے ہیں صرف اس لئے
 کہ وہ روایت ہے۔ لیکن ان کو معلوم نہیں کہ عہد نبوی یا عہد
 خلفائے راشدین کے واقعات روایت ہی کے ذریعہ معلوم ہو سکتے
 ہیں آغاز بعثت کے واقعات بعثت کے بعد کے واقعات مشرکین کو

کی مخالفتوں اور منظام کی داستان پھر ہجرت کے واقعات تاریخ
وسیرت اور حدیث کی روایتوں ہی سے مل سکتے ہیں اس میں شک نہیں کہ
بہت سی روایتیں جھوٹی بھی ہیں۔ مگر سب اگر سچی نہیں تو سب جھوٹی
بھی نہیں ہیں۔ قرآن مجید کا حکم ہے۔

ان جاء کم فاسق بنباء فتینوا اگر کوئی فاسق آدمی کوئی خبر لائے تو اس
کی تحقیقات کر لیا کرو۔ یہ نہیں فرمایا کہ اس کو سرے سے تسلیم ہی نہ کرو
اور اس کو جھٹلا دو جو روایت قرآن مجید کے صریح خلاف ہو یا عقل سلیم
کی روایت کے خلاف ہو یا کسی مشہور تاریخی واقعے کے خلاف ہو تو ضرور
اس کو رو کیجئے۔ لیھلک من ھلک عن بینة ویھی من حی عن بینة
جو شخص گمراہی میں ہلاک ہو تو اس کی موت دلائل کی رو سے ثابت ہو
اور جو شخص ہدایت کی زندگی حاصل کرے تو دلائل کی روشنی میں زندہ
ثابت ہو (الانفال ۳۵) بہر حال ممکن ہے کہ کوئی غواہی کوہ حرا
کے واقعے ہی کا انکار کر دے کہ کوہ حرا کا تو نام قرآن مجید میں نہیں اور
نہ اس آیت کے پہلے پہل بحیثیت حکم ہمارے تسلیم کرے اور قرآنی دلیل
یہ پیش کرے کہ کشمیری بازار لاہور کے مطبوعہ قرآن کے شروع میں سورتوں
کی ترتیب نزول کے مطابق اس میں ہر سورہ کا نمبر چھپا ہوا موجود ہے
اور سورہ عنکبوت کا نمبر اس میں ہے اس کے بعد ایک ہی سورہ
ملفئین نکلے ہیں اتری ہے یعنی تقریباً ۱۲ بنوی میں سورہ عنکبوت کا
نزول ہے اس کی صرف ایک آیت آغاز بعثت کے دن آپ صلی اللہ علیہ وسلم

پر کیسے اتر سکتی ہے۔ قرآن مجید کے ساتھ چھپی ہوئی فہرست مہنرات سورہ باعتبار ترتیب نزول کے جو چیز ثابت ہو وہ قرآن مجید ہی سے ثابت سمجھی جائیگی کیونکہ وہ فہرست قرآن مجید کے ساتھ چھپی ہے عجب کیا ہے؛ کہ حضرت جبریل علیہ السلام ہی نے ترتیب نزول کے مہنرات بھی پرئیں منجر صاحب کو بتلائے ہوں۔ ان باتوں کا جواب تو لفظ "روایتی" کے عنوان کے ماتحت دلائل و براہین کے ساتھ آپ دیکھ لیں۔

عوائتی صاحب تو اپنے خلاف صریح قرآنی آیت کو بھی نہیں مانتے کیا امید ہو سکتی ہے کہ وہ اپنی عوائت سے کبھی باز آئیں گے۔ سورہ نبی اسرائیل کی سات آیتوں کے تفسیری نکات :-

اس رسالہ کے اختتام پر مناسب معلوم ہوتا ہے کہ سورہ نبی اسرائیل کی ان سات آیتوں (از ۷ تا ۱۴) کے چند اہم تفسیری نکات اجاگر کر دیے جائیں جن آیتوں کا تذکرہ "حکم صلوة کی ساتویں آیت" کے تحت کرتے ہوئے لکھا گیا تھا کہ وہ مسجد تبار میں نازل ہوئیں۔

اقم الصلوة لعلوا الشمس الى غسق الليل وقران الفجر ان قران الفجر كما مشهوه
 ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا وقران اذ خلقني
 مذخل صدق واخرجني مخرج صدق وابعث لي من لدنك سلطانا نصيرا
 وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا ونزل من القران
 ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا واذا العمد على
 الانسان اعرض ونا بجانبه واذا مسه الشر كان يوسف قلوب كل لعل
 على شاكلته فربكم اعلم بمن هو اهدى سبيلا

ترجمہ :۔ نماز کا نظام قائم کرو آفتاب کے دلوک کے بعد
 سے عشق لیل تک اور فجر کی نماز میں قرآن کی طویل قرا^ت
 قائم کرو۔ بلاشبہ فجر کا قرآن قابل شنید ہوتا ہے —
 اور رات کو سو کر اٹھنے کے بعد تہجد کی نماز پڑھا کرو یہ تمہارے لئے ایک
 فاضل فریضہ ہے وہ وقت قریب ہے کہ تمہارا رب تم کو مقام محمود پر فائز
 کر دے اور دعایوں کو رد کر دے میرے رب تو مجھ کو جہاں پہنچا سچی
 کامیابی کے ساتھ پہنچا اور جہاں سے مجھ کو نکال سچی کامیابی کے ساتھ
 نکال اور اپنی طرف سے مجھ کو فتح و نصرت والا اقتدار عطا فرما۔ اور کہو
 حق پہنچ گیا اور باطل بھاگ نکلا باطل تو بھگوڑا ہی ہوتا ہے اور
 ہم اس قرآن کے سلسلہ تنزیل میں ایسی آیتیں اتارتے رہیں گے جو مومنین
 کو شفا و رحمت ہوگی مگر ظالموں کے لئے خسارے اور گھاٹے میں زیادتی
 ہوگی، اور ظالم انسان کا تو یہ عالم ہے کہ جب اس کو ہم نے نعمتوں سے نوازا
 تو ہم سے روگردانی کرنے لگا اور اپنے زعم پر اترنے لگا اور جب کسی مصیبت
 سے اس کو سابقہ پڑا تو (ہماری رحمت سے) نا اید ہو بیٹھا تم ان لوگوں سے
 کہہ دو کہ ہر شخص اپنی افتاد طبع کے مطابق عمل کرتا ہے مگر تمہارا رب خوب
 جانتا ہے کہ کون پوری طرح سیدھی راہ پر ہے (اور رہے گا)

(۱) ان آیتوں میں سے سب سے پہلی آیت میں تو ایک اور نماز کا اضافہ
 کر کے پوری پنچگانہ نماز جو اگلی امتوں پر بھی فرض تھی۔ اس کی تکمیل فرمادی
 جس کی مکمل بحث اصل کتاب میں موجود ہے۔

۱۔ دلوک شمس اور عشق لیل کی بحث اصل کتاب میں درج ہے

۲ جو غیر قرآنی وحی کسی دینی بات کے متعلق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر کسی وقت آئی ہے اس کا ذکر کسی نہ کسی موقع پر قرآن مجید میں ضرور ہی فرما دیا گیا ہے تاکہ وہ وحی بالکل غیر قرآنی نہ رہے جس نماز کو نماز تہجد کہتے ہیں یہی نماز ادبار النجوم والی نماز ہے جو اس وقت سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر فرض چلی آ رہی ہے جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر فرض اور سارے مومنین پر صرف دو وقت کی نماز فرض ہوئی تھی مگر غیر قرآنی وحی سے آپ کو مطلع کر دیا گیا تھا کہ یہ ادبار النجوم والی نماز صرف آپ ہی پر فرض ہے۔ عام مومنین پر نہیں یہاں اس میں صرف اتنی بات بڑھادی گئی کہ ذرا سو کر کچھ دیکھ آرام کر کے اٹھنے کے بعد یہ نماز پڑھا کیجئے اب یہ اس لفظ تہجد کے سبب سے اسی ادبار النجوم والی نماز کا نام تہجد پڑ گیا ورنہ یہ کوئی نئی نماز آپ پر اس وقت فرض نہیں ہوئی۔ اب اس نماز کی آپ کے لئے مخصوص فرضیت غیر قرآنی نہ رہی قرآنی ہو گئی نافلۃ لك فرما دینے کی وجہ سے۔

۳ مقام محمود ایک بہت بڑا درجہ ہے جو آپ کو ملا جس کو ہر شخص -
قیامت کے دن دیکھ لے گا انشاء اللہ

۴ رب او غلنی والی دعائیں پہلے داخل کئے جانے کے بارے میں دعا ہے اس کے بعد خارج کئے جانے کے بارے میں 'بظاہر الٹی بات معلوم

نہ جب طرح وضو یا غسل کیلئے پانی نہ ملے تو حکم ہوا پاک مٹی کی طرف قصد کرو تیمم کے معنی میں
قصد کرنا۔ مگر اب وضو یا غسل کے بدلے مٹی پر ہاتھ مار کر مناد ہا تھ پر مس کر نیکانام ہی تیمم پر لگایا
اسی طرح یہاں بھی سمجھیں۔

ہوتی ہے، آپ تو پہلے مکہ مکرمہ سے نکلے تھے اس کے بعد مدینہ منورہ میں داخل ہوئے اس لئے پہلے نکلنے کے بارے میں دعا کرنی چاہئے تھی۔ ٹھیک ہے اگر اصل مقصود **مکہ میں نکل جانا** ہوتا۔ تو پہلے اخراجی کی دعا کا حکم ہوتا۔ مگر مکہ مکرمہ سے اخراج تو ہو چکا آپ مقام قبا میں پہنچ گئے جہاں سے مدینہ طیبہ صرف دو میل پر ہے۔ اب اخراج کے متعلق دعا کیسی؟ البتہ اب مدینہ طیبہ میں داخلہ باقی ہے اور اصل مقصود صرف مکہ مکرمہ سے نکل جانا تو تھا نہیں اصل مقصود تو کامیابی کے ساتھ مدینے میں داخل ہو جانا ہے اگر مدینہ طیبہ میں آپ کا داخلہ مبارک اور سچی کامیابی والا ہے تو مکہ مکرمہ سے آپ کا نکلنا بھی مبارک اور سچی کامیابی والا ہے۔ اخراج کا مبارک و کامیاب ہونا موقوف ہے مدینے میں داخلے کی کامیابی اور مبارک ہونے پر تو اصل کامیابی کی دعا کو مقدم قرار دیا یعنی ہمارے مدینے میں داخلے کو سچی کامیابی عطا فرماتا کہ مکہ مکرمہ سے ہمارا اخراج ہمارے مدینہ منورہ میں داخلگی سچی کامیابی کا باعث اور مبارک ہو۔

۱۵) مدینہ طیبہ اور اس کے اطراف میں بھی وہی جاہلیت تھی جو مکہ مکرمہ کے مشرکین میں تھی اس لئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا مدینہ منورہ میں پہنچنا حق و صداقت تھا تو باطل کا وہاں سے بھاگ نکلنا ضروری تھا اس لئے اس کے اعلان کا حکم بھی فرمایا گیا کہ تم خود اعلان کرو کہ حق آگیا اور باطل بھاگا۔ اور باطل کی فطرت ہی ایسی ہے کہ جب حق کا اور اس کا مقابلہ ہوگا تو حق کے سامنے اس کا قدم نہیں بٹھہر سکتا۔

(۶) قرآن مجید کی ۱۱۴ سورتوں میں سے ۸۶ سورتیں مکہ مکرمہ میں اتر چکی تھیں۔ یہ گمان ہو سکتا ہے کہ کتاب اللہ مکمل اتر گئی ہے اب کوئی اور حصہ اس کے اترنے کے لئے باقی نہیں ہے یہ اس غلط فہمی کو دور کرنے کے لئے اشارۃ فرمادیا گیا ہے کہ بہت کچھ قرآن مجید کا اترنا باقی ہے۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ہم "ایسی ایسی سورتیں اور آیتیں اور اتارنے والے ہیں جو مومنین کی قلبی و روحانی امراض کے لئے شفا و رحمت ثابت ہوں گی مگر جو لوگ اپنے نفس پر آپ ظلم کرنے والے ہیں ان کو اس کتاب سے نفع نہیں گھاٹا ہی ہو گا ظلم کی وجہ سے وہ گھاٹے ہی میں رہیں گے اس کتاب کی آیتوں کو قبول نہ کرنے کی وجہ سے ان کا خسارہ اور بڑھتا جائے گا۔

(۷) اس کے بعد عام انسانی فطرت بھی بتادی گئی کہ دولت و ثروت ملے تو انسان نافرمانی و سرکشی کی طرف مائل ہوتا ہے اور اگر تکلیف و مصیبت سے واسطہ پڑے تو اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے مایوس ہو جاتا ہے ہر شخص کا کام اس کی رفتار طبع ہی کے مطابق ہوتا ہے مگر اللہ تعالیٰ خوب اچھی طرح جانتا ہے کہ کون راہ ہدایت پر ہے کون بعد میں راہ ہدایت اختیار کرے گا۔

آیتیں مکہ مکرمہ سے نکلنے وقت مدینہ پہنچنے سے پہلے نازل ہو گئیں تھیں تاکہ ہر مومن کو معلوم رہے کہ ابھی نزول قرآن کا سلسلہ باقی رہے۔

(۸) سورہ بنی اسرائیل مکی ہے صرف یہ سات آیتیں مدنی ہیں مگر چونکہ مدینہ پہنچنے سے پہلے اثنائے راہ میں انہیں اس لئے بعضوں نے پوری

سورت کو ٹکی لکھا ہے مگر اکثروں نے ان سات آیتوں کو مستثنیٰ کہا ہے۔
 اور ان کو مدنی قرار دیا ہے اس لئے کہ مدینہ کے جوار دقبا میں اتری کھنیں
 عرض مدینہ طیبہ پہنچتے ہی پانچ وقت نمازیں پڑھی جانے لگیں حضور صلی اللہ
 علیہ وسلم کے مدینہ پہنچنے سے پہلے جو نہاجرین مدینہ طیبہ ہجرت کر کے آگئے
 تھے اور انصار بھی آپ سے تشریف لائے تک چار نمازیں پڑھتے رہے پھر آپ
 نے ان کو پانچ نمازیں پڑھانی شروع کر دیں۔

نگاہ باز گشت

اب ہم آخر میں رسالہ ہذا میں پھیلے ہوئے مباحث کا ایک خلاصہ درج کئے دیتے ہیں تاکہ ناظرین کے سامنے نماز پنجگانہ کی تدریجی فرصیت کا پورا نقشہ آجائے

نماز کا پہلا دور ۲ گھنٹے میں صرف ایک وقت کی نماز بغیر تعیین وقت کے جس وقت موقع ملے پڑھ لے :-

أَتْلُ مَا أُوْحِيَ إِلَيْكَ

مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ

”اس کتاب سے جو وحی تمہاری طرف کی گئی ہے اس کی تلاوت

کیا کرنا اور اس نماز کی پابندی قائم رکھنا جس کی تمہیں تعلیم دی گئی

ہے (بے شک نماز بے حیوانی کی باتوں اور ناپسندیدہ کاموں سے

د انسان کو روک دیتی ہے۔ اور اللہ کی یاد بڑا سہارا ہے۔ اور تم لوگ جو

کچھ بھی کرو گے اللہ تعالیٰ اس کو جانتا ہے“ (عنکبوت ۲۵) افسوس پارے

کی ابتداء

یہ آیت کریمہ سب سے پہلی آیت ہے حکم نماز کی جو کوہ حرا ہی پر

اتری تھی بہرہی کو منصب نبوت جس وقت عطا ہوا اسی وقت ان پر

نماز فرض ہوئی۔ سورہ طہ کا پہلا رکوع اور آیت کے اڑھتھے حضرت
 موسیٰ علی نبینا وعلیہ السلام کو کوہ طور پر نبوت و رسالت ملی تو اسی وقت
 ان کو حکم ہوا تھا کہ اَقِمِ الصَّلٰوةَ لِذٰکِرِیْ مُحَمَّدٍ کُوْیَادٍ رَکْعَتَیْ کَیْ لَیْلَیْ نَازِکِیْ
 پابندی قائم رکھو۔ اسی طرح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو کوہ حرا پر
 خلعت نبوت عطا کرنے کے بعد اس آیت کریمہ کے نزول سے پہلے جو سورہ
 فاتحہ کے نزول کے وقت عبادت کے صحیح مفہوم کی وحی یغزمتہ لو کے ذریعہ
 سمجھایا گیا تھا اور نماز کے ارکان و اذکار و طریقہ ادا کی تعلیم فرمائی گئی
 تھی۔ یہاں بذریعہ الف لام عہد اسی صلوة کی پابندی کا حکم ہوا۔ مگر
 کوئی وقت اس کے لئے معین کرے نہیں بتایا گیا اس لئے ہر چوبیس (۲۴)
 گھنٹے میں صرف ایک بار کسی وقت فرض رہی۔ مگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم
 بطور تطوع یعنی نفل اور بھی جب ولولہ عبودیت پیدا ہوا پڑھ لیا
 کرتے تھے جب اہل و عیال کو پابندی نماز کا حکم ہوا۔ اور حضرت صدیق اکبر
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور ان کے ہاتھ پر اور بھی آٹھ دس سید روح والے
 ایمان لائے یہ سب اسی آیت کے حکم کے مطابق صرف ایک وقت دو
 رکعت نماز فرض ضرور پڑھ لیا کرتے تھے جس کو موقع مل جاتا تھا وہ
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مقتدی بن کر پڑھ لیتا تھا ورنہ
 تنہا ہی وہی جہاں موقع ملا۔ دوسرے مومنین بھی فرض کے علاوہ
 تطوع یعنی نفل بھی پڑھ لیتے تھے۔

دوسرا وہ جس میں وقت کے تعین کیسا تھا وہ وقت کی نماز پر مومن پر فرض ہوتی

وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا
وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ وَمِنَ اللَّيْلِ
فَسَبِّحْهُ وَإِدْبَارَ النُّجُومِ

تو اپنے رب کے حکم (کی تعمیل) پر ثابت قدم رہو (حقائق و فتووں سے ڈرو نہیں) کیونکہ تم ہماری نگہداشت میں ہو اور (نماز کے ذریعے) اپنے رب کی حمد کے ساتھ تسبیح ادا کرو جس وقت تم صبح کو (سو کر اٹھو) اور رات کے کسی حصے میں پھر اپنے (اس رب) کی تسبیح (نماز کے ذریعے) ادا کرو۔ اور جس وقت تارے پھیلے پاؤں پھرنے لگیں (یعنی وسط آسمان پر آکر مغرب کی طرف جھکنے لگیں) سورہ طور کی دو آیتیں (ایک وقت کی نماز بغیر پابندی وقت کے پہلے پہل فرض ہوتی تھی تو مومنین کو تو بہت زیادہ اور خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی مشرکین مکہ حرم کعبہ میں نماز پڑھتے دیکھ کر پریشان کرتے رہتے تھے جس کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور مومنین حرم کعبہ میں نماز پڑھتے تھے مگر بیت المقدس کی طرف رخ کر کے بیت المقدس یہودیوں کا قبضہ تھا۔ مشرکین مکہ بنی اسمعیل تھے یہودی بنی اسرائیل اہل مکہ بنی اسمعیل کو ذلیل و حقیر سمجھتے تھے۔ کعبہ مکرمہ حضرت ابراہیم و حضرت اسمعیل علی نبینا وعلیہما السلام کا تعمیر کردہ تھا اگرچہ اس وقت مشرکین مکہ نے اس کو بت خانہ بنا رکھا تھا۔ اہل مکہ بنی اسمعیل کو ناگوار تھا کہ کعبہ مکرمہ

کو چھوڑ کر بیت المقدس میں دیوں کے قبر کو اپنا قبلا کیوں بنا رکھا؟
 کعبہ مکرمہ کی طرف رخ کر کے نمازیں پڑھتے تو بظاہر ان تہوں کی طرف سجدہ
 ہوتا جو حرم کعبہ مکرمہ میں رکھے ہوئے تھے۔ تو ایک وقت کی نماز تو
 بس مشکل سے چھپ چھپ کر پڑھتے تھے۔ اب دو وقت کی نمازیں فرض کی
 جا رہی ہیں۔ ایک دن کو صبح کو رات بسر کر کے جس وقت اسکو نماز پڑھ
 لو۔ دوسری رات کو کسی وقت غروب آفتاب سے لے کر ادا بار النجوم
 سے قبل تک درمیان یعنی آدھی رات سے پہلے۔ اس لئے پہلے تھمیل
 حکم پر ثابت قدم رہنے جسے رہنے کی تاکید فرمائی گئی۔ مخالفوں کی
 مخالفتوں کے متعلق اطمینان دلایا گیا کہ گھبراؤ نہیں تم ہماری نگہداشت
 میں ہو۔ تمہارا کوئی ایک بال بھی بیجا نہیں کر سکے گا۔

یہ دو وقت کی نمازیں تو عام فریضے کی حیثیت سے رہیں۔ تیسری
 نماز ادا بار النجوم والی جو نصف شب کے بعد سے طلوع فجر کے قبل تک
 کے درمیان پڑھی جائے گی اس کے متعلق وحی لانے والے فرشتے جبریلؑ
 نے بتا دیا کہ یہ نماز ہری آپ پر فرض ہے مومنین بھی تطوع کی حیثیت
 سے پڑھ سکتے ہیں۔ ومن تطوع خیراً فہو خیر لہ جو شخص کار خیر اپنی
 خوش دلی سے کرے اس کے لئے بہتر ہی ہے۔

تیسرا دو رتین وقت کی کمناز بتعین اوقات

عاصی علی ما یقولون سجده بکثر قبل طلوع الشمس قبل الغروب من لیل فسبحه وادبار السجود
 تو (فناغین) جو کچھ بولتے ہیں اس پر صبر کرو۔ اور (نماز کے ذریعے) اپنے رب کے حمد کے ساتھ اس کی تسبیح کرو وطلوع آفتاب سے پہلے اور
 غروب سے پہلے اور رات کے کسی حصے میں (ادبار السجود) صی رات سے
 پہلے اور سب نمازوں کے بعد (سجود و تسبیح)

جب تک ایک وقت کی نماز فرض تھی۔ مشرکین جس کو نماز پڑھتے
 دیکھتے تھے اس کو نماز پڑھنے سے روکتے تھے منع کرتے تھے۔ ہاتھ پکڑ کے
 کھینچ لیتے تھے اسی قسم کی شرارتیں کرتے تھے۔ جب دو وقت کی نماز فرض ہوئی
 تو پہلے سے زیادہ وہ مومنین کو نماز پڑھتے دیکھنے لگے تو نمازیوں کا مضحکہ
 کرنے لگے اور بدزبانی و بدگویی سے پیش آنے لگے۔ اس لئے اس آیت میں
 پہلے مخالفوں کی بدزبانی و بدگویی اور مضحکہ پر صبر کرنے کے لئے فرمایا گیا
 اور اب تین وقت کی نماز فرض ہوئی۔ دن کو دو وقت کی نماز فرض ہوئی
 پہلی نماز تو وہی رہی جو دوسرے دور میں تھی جس کا وقت صبح تقوم
 بتایا گیا تھا یعنی جس وقت سوکرا اٹھو۔ مگر دوسرے دور میں آزادی
 تھی دن چڑھے بھی اٹھے تو اسی وقت نماز پڑھ لی۔ تیسرے دور میں
 اس میں قبل طلوع الشمس کی قید لگادی گئی۔ یعنی سحر خیزی کا حکم بھی
 ہو گیا۔ اب ضروری ہو گیا کہ ہر مومن رات بسر کر کے اتنا
 سویرے فجر کے وقت اٹھے کہ حاجت ضروریہ سے فارغ ہو کر طلوع

آفتاب سے پہلے دن کی پہلی نماز پڑھ لے۔ اسی لئے اس نماز کا نام ہی صلوٰۃ الفجر رکھ دیا گیا۔ اور جس دن کے ابتدائی حصے میں ایک نماز فرض کی گئی اسی طرح دن کے آخری حصے میں دوسری نماز فرض کی گئی جس کا صرف آخری وقت بتایا گیا کہ اول یا آخر نسبتاً واردا اول وقت کی نماز سے آخر وقت کی نماز کی ابتدا سوچنے سے ہر ذہین آدمی خود سمجھ لے سکتا ہے انسان ہی نہیں حیوان بھی اسی وقت سو کر اٹھتے ہیں جب طوع آفتاب کے آثار نمایاں ہوتے ہیں۔ طلوع فجر نام ہی ہے۔ آثار طلوع آفتاب کی نمود کا۔ جو شخص رات بھر یا آدھی رات سے جاگ رہا ہے اس کے لئے اس رات سوچیں تقوم (جس وقت تم سو کر اٹھو) کا وقت کہاں ہے؟ وہ تو رات بھر سویا ہی نہیں۔ یا آدھی رات سے جاگ رہا ہے۔ دراصل صبح تقوم سے مراد یہ ہے کہ جس وقت عام طور سے سونے والے صبح اٹھا کرتے ہیں۔ یہ سمجھ کر کہ اب دن ہو گیا۔ یہ مطلب نہیں کہ نو دس بجے رات کو کوئی سویا اور بارہ بجے اٹھ گیا تو اس کے لئے صبح تقوم والی نماز فرض ہو گئی رات بسر کر کے یہ سمجھ کر کہ اب رات ختم ہو گئی دن ہو گیا چاہے وہ دن کی بالکل ابتدا ہو پو پھٹنے کا وقت یا اسفار کا وقت یعنی پرچھا ہو جائے۔ مگر انفرادی طور سے دور اول میں آزادی تھی کہ اگر کوئی طلوع آفتاب کے بعد تک ابھی سویا ہی رہا اور دن چڑھے اٹھا تو اس کے لئے وہی وقت ادا ہے فریڈ کا ستھادوسرے دور میں قبل طلوع الشمس کی قید لگا کر سحر خیزی پر ہرموس کو مجبور کر دیا گیا۔ کہ صبح تقوم والی نماز کو طلوع آفتاب

سے پہلے پڑھ لینا چاہئے۔ آج بھی اگر کسی مومن کی آنکھیں ایسے وقت کھلیں کہ آفتاب طلوع ہو چکا ہے تو اس کے لئے وہی عین تقویم وائے حکم کے مطابق اسی وقت وہ دن کی پہلی نماز پڑھے گا۔ اسی لئے حدیث بنوی میں بھی اسی کے مطابق تعلیم ہے۔

عرض آثار طلوع آفتاب کی نمود سے جس طرح دن کی نماز کی ابتداء وقت سمجھی جاتی ہے۔ اسی طرح آثار غروب آفتاب کی نمود سے دن کی دوسری نماز کے وقت سے ابتداء کیوں نہیں سمجھی جائے گی؟ غروب آفتاب کے آثار شروع ہوتے ہیں۔ زردی آفتاب سے جب آفتاب میں نمایاں طور سے زردی آجائے تو سمجھ لینا چاہئے کہ دن کی آخری نماز جس کو عصر کی نماز کہتے ہیں اس کا وقت آگیا۔ جس کو غروب آفتاب سے پہلے پڑھ لینا چاہئے۔ رات کی نماز اس تیسرے دور میں وہی رہی جو دوسرے دور میں تھی۔ یعنی غروب آفتاب کے بعد سے ادبار النجوم کے قبل تک کے اندر ادبار النجوم سے بعد طلوع فجر کے قبل تک ایک خاص نماز کا وقت ہے۔ جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر تو فرض مگر عام مومنین کو تطوعاً پڑھ لینا باعث ثواب مزید ہے۔ اور ایک فریضے کے وقت کو دوسرے فریضے کے وقت میں داخل نہیں ہونا چاہئے۔ ادبار النجوم والی نماز عام مومنین پر نہ ہی خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر تو فرض تھی۔ اسی لئے جو مومن تہجد کا پابند ہے اس کو عشا کی نماز ادھی رات سے پہلے پڑھ لینا لازم ہے۔ جو تہجد کا پابند نہیں ہے اس کے لئے نصف شب کے بعد نماز عشا مکروہ ہے۔

اس آیت میں رات کی نماز کا ایک ٹیممہ بھی بتایا گیا ہے۔ اوبار
 السجود یعنی سب نمازوں کے بعد آخر میں ایک اور نماز پڑھ کر ایک شبانہ
 یوم کی نمازوں کے سلسلے کو اسی پر ختم کرو۔ مگر اس آخری نماز کے
 متعلق بذریعہ وحی غیر متلو حضرت جبریلؑ نے حضور کو مطلع کیا کہ ہر نماز تو دو
 دو ہی رکعت پڑھی جاتی رہی ہے مگر یہ آخری نماز تین رکعت پڑھی
 جائے گی اسی لئے اس نماز کا نام وتر رکھا گیا اور یہ نماز سب کے لئے
 فرض ہے۔ وتر کے معنی ہیں طاق یعنی اعداد میں جو عدد برابر دو
 جگہ تقسیم نہ ہو سکے جیسے ایک تین، پانچ، سات اور نو یہ نماز تین رکعت
 پڑھی جاتی ہے۔ اس لئے اس کی رکعتیں طاق ہیں تو اس کا نام
 وتر رکھا گیا۔ مگر کوئی مستقل فریضہ نہیں ہے اسی لئے نہ اس کے لئے اذان
 ہوتی ہے نہ سجدہ کی حاضری نہ جماعت اور نہ اس کا کوئی وقت معین ہے۔
 بجز اس کے کہ وہ من الیل کے بعد اس کا ذکر ہے۔ اس لئے رات ہی کو پڑھی
 جائے گی۔ اور رات کی سب نمازوں کے بعد پڑھی جائے گی۔ فرض نفل
 تہجد جو کچھ بھی پڑھنا ہے سب کے بعد اس تین رکعت کو پڑھنا لازم ہے
 یہ وتر کی نماز دراصل صمیمہ ہے رات کی نمازوں کا جو شخص رات کے وقت
 صرف فرض پڑھے۔ سفر یا مرض یا کسی سخت منسرو فیت کی وجہ سے وہ
 فرض کے بعد فوراً پڑھ سکتا ہے۔ جس کو فرض کے علاوہ کچھ پڑھنا
 ہے وہ سب نمازیں پڑھنے کے بعد وتر کی نماز پڑھے۔

مفہوم جو شخص بھی بتائے گا وہ اول درجے کا مغتری و محرف ہی سمجھا جائے گا۔

طرفی النہار کا لفظ یہ بھی بتا رہا ہے کہ دن کے دونوں کناروں کو جو دو نمازوں کے اوقات تینوں میں تو دونوں نمازوں کے وقت کو تقریباً برابر ہی ہونا چاہیے۔ اگر ابتدائی حصہ دو گھنٹے کا ہے تو آخری حصے کو دو ہی گھنٹے کا ہونا چاہیے۔ دس پانچ منٹ کا فرق ہونے کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ مگر ایسا نہیں ہو سکتا کہ ایک کنارہ تو دو گھنٹے کا ہو اور دوسرا کنارہ پانچ گھنٹے کا۔ دو طرفوں دو کناروں کے معنی یہ ہیں کہ دونوں طرفوں دونوں کناروں کے درمیان کچھ حصہ درمیان کا بیچ کا بھی ضرور ہونا چاہیے دریا کے دو کنارے ہوتے ہیں تو بیچ دریا بھی دریا کا ایک حصہ ہوتا ہے جو اول و آخر حصوں سے بہت بڑا ہوتا ہے اسی طرح طرفی النہار دن کے دونوں حصے ابتدائی حصہ اور آخری حصہ ان دونوں کے درمیان ایک بیچ کا حصہ بہت زیادہ بڑا ہونا چاہیے یعنی دن کے ساعات کو تین حصوں پر تقسیم کرنا ہوگا۔ ابتدائی ساعات اور آخری ساعات اور درمیانی ساعات۔ ابتدائی و آخری ساعات کا برابر ہونا ضروری ہے درمیانی ساعات کے وقفے کو ان دونوں ساعات سے کسی گنا زیادہ بڑا ہونا ضروری ہے۔ قرآن مجید میں ایک دوسری جگہ مناد ہی کے اوقات بتاتے ہوئے اطراف النہار کا لفظ بھی فرمایا گیا ہے جس کی بحث پانچویں دور میں آئے گی۔ لیکن دن کے

ان تینوں حصوں کے اوقات یعنی ساعات کی تعیین کس طرح کی جائے
 دریا کا پاٹ مثلاً بارہ سو فٹ کا ہو تو ایک سو فٹ کی مسافت اس کے
 دونوں کناروں کے لیے اور ایک ہزار فٹ درمیانی حصے کے لیے تجویز
 کریں گے۔ دن کے بارہ گھنٹوں میں سے سوا گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ ہی دونوں
 کناروں کے لیے دیں گے باقی گھنٹے درمیانی حصہ ہو گا۔ پہلے کے لیے
 اول روز کے پہلے حصے کے آخری وقت کی تعیین کافی ہے اس لیے کہ
 دن کی ابتدا طلوع فجر یعنی پونچھنے سے ہوتی ہے اور اول روز کی نماز
 کا آخر وقت قبل طلوع الشمس بتایا گیا ہے۔ تو طلوع فجر و طلوع الشمس
 کے درمیان کتنا وقفہ ہوتا ہے اس کو ہر شخص جان لے سکتا ہے۔ مثلاً
 یکم جنوری کو کراچی میں طلوع فجر پانچ بج کر چوں منٹ پر ہوتا ہے۔
 اور طلوع آفتاب سات بج کے سترہ منٹ پر دونوں طلوع فجر و
 طلوع آفتاب کے درمیان ایک گھنٹہ ۳۳ منٹ کا فاصلہ زمانی
 ہے۔ آپ اسی قدر آخر روز یعنی دن کے آخری حصے کے لیے بھی وقت
 رکھ لیجئے۔ قدر سے کمی بیشی میں کوئی حرج نہیں یعنی اب آخری حصہ
 کے لیے ڈیڑھ گھنٹہ وقت اگر رکھیں تو کوئی حرج نہیں ہے۔ اس کے
 درمیان یعنی طلوع آفتاب کے بعد سے غروب آفتاب سے ڈیڑھ گھنٹہ
 قبل تک کا پورا وقفہ درمیانی حصے کا رہا یہ درمیانی حصہ دو حصوں
 پر تقسیم ہو گا زواں سے قبل اور زواں کے بعد۔ طلوع آفتاب کے
 بعد سے زواں تک کا وقفہ تقریباً سوا پانچ گھنٹہ دینا وی کاروبار

کے لئے پھر گھر آکر کھانے پینے آرام کرنے کے لئے اس دو چہارم تک رکھا گیا تھا۔ غروب آفتاب سے پہلے دن کی آخری یعنی دوسری نماز کا حکم تھا جس کا ابتدائی وقت غروب سے تقریباً ڈیڑھ گھنٹہ پہلے اول روز والی نماز کے وقت کے برابر کی قدرگمی و بیشی کے ساتھ ٹھہرتا ہے۔

دن کی ایک وقت نماز پو پھینے کے بعد سے قبل طلوع آفتاب تک صرف سو گھنٹہ اور دوسری نماز کا وقت زوال کے بعد سے قبل غروب تک بتنا دین میں قرآن مجید میں دونوں میں الحجا و کرنا اور قرآنی آیات کی تحریف کرنا اور اس پر اصرار تو کھلی ہوئی ناخدا ترسی ہے۔

زلفا ص البیل | زلف جمع ہے زلفۃ کی رات کے ایک حصہ کو زلفۃ کہتے ہیں جمع کا صیغہ اس کی کھلی ہوئی دیباہ کہ رات کے کئی حصوں میں نماز پڑھی جائے۔ زلفۃ رات کے ابتدائی حصے کے معنی میں بھی اہل لعنت لکھتے ہیں۔ مگر ظاہر ہے کہ کسی کا ابتدائی حصہ ایک ہی ہو سکتا ہے۔ البتہ مختلف اعتباراً کے پیش نظر متعدد ابتدائی حصے ہو سکتے ہیں یہاں جمع کا صیغہ زلفاً آیا ہے اس لئے کم سے کم تین ابتدائی حصے رات کے ہونا چاہیں تو غروب آفتاب کے بعد رات کا پہلا ابتدائی حصہ آتا ہے پھر غروب شفق کے بعد رات کا دوسرا ابتدائی حصہ آتا ہے۔ اور تیسرا ابتدائی حصہ اور چہارم الخوم کے بعد یعنی رات کے نصف آخر کا ابتدائی حصہ۔ پہلا ابتدائی حصہ

غروب آفتاب کے بعد والا نماز مغرب کا وقت ہے۔ دوسرا ابتدائی
حصہ غروب شفق کے بعد والا نماز عشاء کا وقت ہے اور تیسرا حضور
صلی اللہ علیہ وسلم کے مخصوص فریضے اور دو مشرک کے لئے تطوع کا وقت
ہے اس دور چہارم میں دن کی تو وہی دو نمازیں رہیں جو دور سوم
میں تھیں۔ رات کو ایک فرض نماز کا اضافہ ہوا۔ دور دوم و سوم میں رات
کو ایک ہی نماز فرض تھی اس لئے دونوں دور کی آیتوں میں
صرف ومن الیل فرمایا گیا اور وہ ایک نماز غروب آفتاب کے بعد
سے اوبار الجوم کے قبل تک کے اندر پڑھی جاتی تھی۔ اب اس دور
چہارم میں رات کو دو نمازیں فرض ہوئیں اس لئے یہاں سابق دونوں
دوروں کی آیتوں کی طرح دور چہارم کی آیت میں ومن الیل نہیں
فرمایا ولفا من الیل ارشاد ہوا اوبار الجوم والی نماز دور دوم سے اور
اوبار السجود والی نماز دور سوم جو چلی آ رہی ہے دونوں اپنی جگہ ہیں
پانچواں دور پانچ وقت کی نمازیں۔ بتعین اوقات

دور چہارم کا جب صرف ایک دن باقی رہ گیا تو رات کو نماز
آخر شب کو تہجد کے بعد یہ آیت اتری۔ واصبر علی ما یقولون وسیع
محمد ربک قبل طلوع الشمس قبل غروبھا ومن انا الیل نسیم واطر النہار
معانی جو کچھ بولتے ہیں اس پر صبر کرو اور اپنے رب کی حمد سے ساتھ تسبیح کرو یعنی
نماز پڑھا کرو طلوع آفتاب سے پہلے اور اس کے غروب سے پہلے اور

رات کے بعض وقتوں میں پھرتیج کرو۔ دن کے حصوں کیساتھ تاکہ منصب صبر کے ساتھ منصب رضا دہی حاصل ہو۔ (سورہ طہ ۱۳۱)

اس آیت کریمہ پر ہمارے مفسرین نے محض سرسری نظر ڈالی اور اس پر غور نہیں کیا کہ اس سے پہلے چاروں دوروں کے متعلق جو چار آیتیں نازل ہوئی تھیں ہر آیت میں پہلے دن کی نماز یا نمازوں کا ذکر ہے۔ اس کے بعد رات کی نماز کا ذکر فرما کر آیت کو ختم کیا گیا ہے۔ مگر اس آیت میں پہلے دن کی انہیں دو نمازوں کا ذکر فرمایا گیا ہے جبکہ ذکر دو سوم میں بالکل انہی لفظوں کے ساتھ قبل طلوع الشمس و قبل الغروب کے لفظوں میں فرمایا گیا ہے۔ پھر دو چہارم میں ہی دونوں دن کی نمازوں کے وہی دو وقت طر فی اتہار کہہ کر ارشاد فرمایا گیا ہے۔ اس آیت میں بھی وہی دو وقت انہی سابق لفظوں میں قبل طلوع الشمس و قبل غروب بہا فرمایا گیا ہے۔ دن کی دو نمازوں کا ذکر دو سوم کی آیت دو چہارم کی آیت اور پھر اس دور پنجم کی آیت میں بھی بالکل یکساں طریقے سے تعیین وقت کے ساتھ کیا گیا۔ دن کی نمازوں کے بعد رات کی نماز دو سوم میں چونکہ صرف ایک نماز عام فریضے کی حیثیت سے تھی اس لئے صرف ومن الیل فرمایا گیا جس طرح دو سوم میں رات کی صرف ایک ہی فرض نماز ہو۔ کی وجہ سے ومن الیل فرمایا گیا ہے۔ دو چہارم میں رات کی دو نمازیں عام حیثیت سے فرض ہوئیں اس لئے زلفا میں الیل جمع کا صیغہ رات کے حصوں میں کہہ کر فرمایا گیا

دو نمازیں عام طور سے فرض اور ایک نماز خاص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے فرض دوسروں کے لئے تطہیر یعنی نفل تینوں رات کی نماز کے لئے جمع کا صیغہ زلفاً لایا گیا کہ ہیں سے ہر نماز رات کے ایک خاص حصے میں پڑھی جائے۔ اس دور پنجم میں بھی بالکل اسی طرح رات کی نماز کے لئے جمع کا صیغہ ومن انار اللیل لایا گیا جو زلفاً من الیل ہی کا مفہوم رکھتا ہے۔ زلفاً من الیل کے معنی ہیں "رات کے کچھ حصوں میں" اور من انار الیل کے معنی ہیں "رات کے وقتوں میں سے" یعنی دو چہارم کی آیت کریمہ اور اس دور پنجم کے یہ آیت کریمہ ومن انار الیل تک ہی اگر زلفاً لایا جائے تو بالکل ایک ہی مفہوم دونوں آیتیں رکھتی ہیں اور دونوں آیتوں سے صرف چار ہی وقت کی فرض نمازیں ثابت ہیں۔ دو نمازیں دن کی اور دو نمازیں رات کی۔ مگر اس آیت کریمہ میں ایک نئی بات تماشاً یا سابقہ سے جدا گانہ یہ ہے کہ سابقہ آیت میں دلجوئی نمازوں کے اوقات بتا کر رات کی نماز یا نمازوں کا وقت بتا کر بات ختم کر دی ہے۔ اور اس دور پنجم والی آیت میں دن کی نمازوں کے بالکل وہی وقت جو دو سووم و چہارم میں تھے بتا کر رات کی نمازوں کے وہی اوقات اسی طرح بتا کر جو دو چہارم میں تھے پھر دن کی نمازوں کے اوقات دو چہارم کے بجائے دو وقت بصیغہ تشبیہ کو بصیغہ جمع لاکر یعنی طرفی النہاد کی حد اطراف لہذا کہہ کر بتایا گیا ہے۔ تو یہ بلا وجہ نہیں ہو سکتا۔ اول تو حسب معمول پہلے دن کے نمازوں کے اوقات

کے بعد رات کی نمازوں کا ذکر ہو چکا۔ تو اب پھر دوبارہ دن کی نمازوں کا ذکر چہ معنی وارد ہا اور دوبارہ ذکر بھی لفظ کی شکل یعنی صیغہ بدل کر؛ تثنیہ کو جمع بنا کر۔ اللہ تعالیٰ کا کلام ہے۔ جہاں ع ہر لفظ میں اک نکتہ ہے، ہر نکتے میں ایک رمز۔ قرآن مجید کی بلاغت کو علم و فن سے بے بہرہ ایسے لوگ جو واو تفسیر کا مفہوم نہ جائیں من ابتدا کی حقیقت سے ناواقف ہوں الف لام کی قسموں سے نا آشنا ہوں اور کھار تبیانی صغیر ایں جو رتیا ہے اس کو رب سے مشتق بتاتے ہوں۔ اس پر نہ قیامت کے باز پرس سے ڈرتے ہوں نہ اللہ تعالیٰ کی عنفوت کا کچھ خوف رکھتے ہوں وہ کیا سمجھ سکتے ہیں۔

میں نے اسی لئے لکھا ہے کہ دو چہارم کا جب صرف ایک دن باقی رہ گیا تو رات کو یہ آیت اتری غائبا جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم تہجد کی نماز سے فارغ ہو چکے تھے کہ یہ ایک دن جو دو چہارم کا ماقی رہ گیا ہے ان میں تو تم اسی دو چہارم کی طرح دو وقت کی نماز پڑھ لو قبل طلوع الشمس و قبل غروبہا اس دن غروب آفتاب کے بعد چوتھا دور ختم ہو جائیگا۔ سورہ یس کی آیت ۷۰ میں ہے و آیت لھو الیل نسلخ منہ انہا رفاذ اھم عظمون۔ لوگوں کے لئے اللہ تعالیٰ کی نشانیوں میں سے ۲ ایک نشانی رات (بھی) ہے جس پر اسے آفتاب کی چڑھائی ہوئی ۲ دن (کی چادر) کو ہم کھینچ لیتے ہیں تو اس وقت لوگ اندھیرے میں ہو جاتے ہیں تو پہلے رات کتنی

جس کے پسند گھنٹہ اس پر آفتاب نور کی چادر چڑھا دیتا ہے پھر وہ چادر کھینچ لی گئی تو دوسری رات آجاتی ہے۔ اس لئے دن کے پہلے کی رات اسی دن کی رات قرار دی گئی ہے اور دن کے بعد والی رات آنے والے دن کی رات ہوگی۔ تو جس رات اخیر حصے میں جب اس رات کی ساری نمازیں عام و خاص ادا کی جا چکی تھیں یہ آیت اترتی تو اس رات کے بعد والا دن اسی رات کا دن ہوگا۔ یہ رات اور اس کے بعد والا دن اور چہارم کی آخری رات اور آخری دن ہیں اس لئے حکم ہوا کہ اس آخری دن میں تم دو چہارم کے مطابق دو نمازیں قبل طلوع الشمس و قبل غروب پڑھ لو۔ اس سے بعد دو رجم کی پہلی نماز آتی ہے اس رات بالکل دو چہارم ہی کی طرح دو فرض نمازیں مغرب و عشاء اور ایک فرض خصوصی اور بالغوم والی اور غیبیہ اور بار سجود والی پڑھ لو۔ اگر اس رات کے بعد طرفی النہار دونوں اول و آخر دونوں حصوں ہی کے ساتھ نہیں بلکہ اطراف النہار کے ساتھ یعنی دن کے تینوں حصوں میں اول و آخر کے حصوں میں تو دو سووم بھی سے تم پڑھتے ہو۔ صرف درمیانی حصہ اس کا بچا ہوا ہے۔ اس دن سے جو دو رجم کا پہلا دن ہے دن کے درمیانی حصے میں بھی ایک نماز پڑھ لیا کرو تاکہ دن کا کوئی حصہ نماز اللہ تعالیٰ کے ذکر سے خالی نہ رہے۔ اطراف النہار پر دعا و دعوت ہے۔ یہ دعا و دعوت اس مفہوم کو پیدا کرے۔ لا ھکما فیہ انا الیل والی رات کے ساتھ اس اطراف النہار والے دن کا شمار ہے یہ دونوں شبانہ یوم اپنے

سابق روز و شب سے تعلق نہیں رکھتے ان سے پہلے کے روز و شب
 دور چہارم کے تھے اور اس روز و شب سے دوپہر چم کا حساب شروع
 ہو گیا جو آخری دور ہے اور قیامت تک باقی رہے گا اس دور سے
 دن کی تین فرض نمازیں ہو گئیں ایک دن کے ابتدائی حصے میں دوسری
 درمیانی حصے میں تیسری آخری حصے میں مگر رات کی وہی دو نمازیں
 فرض ہیں غروب آفتاب کے بعد اور غروب شفق کے بعد جو دو پہچان
 میں فرض ہوتی تھیں۔

لیکن یہ سوال پیدا ہوتا تھا کہ دن کا درمیانی حصہ تو طلوع آفتاب
 سے شروع ہوتا ہے اور زردی آفتاب پر ختم ہوتا ہے اور اس درمیانی
 حصے کو خط نصف النہار دو حصوں میں تقسیم کر دیتا ہے تو درمیانی نماز
 نصف النہار سے پہلے پڑھ لی جائے یا نصف النہار کے بعد یا ٹھیک نصف
 النہار کے وقت؟ اس لیے دوپہر چم کے اسی پہلے دن پہلی یعنی فجر کی
 نماز کے بعد یہ آیت کریمہ اتری

۱۔ قُم لَعَلَّوۡا۟ لَدٰۤیۡ لَوۡكُ الشَّمۡسِ اَلۡیٰ غَسَقِ الۡیَلِ وَاَقْرَآنِ الۡحَجۡرِ
 ۲۔ اِنۡ قَرۡءَانَ الۡفَجْرِ سَاۡنَ شَہُوۡدِ ۱۔ ط

نماز کی پابندی قائم رکھو ہر دوک شمس کے بعد (آخری دوک کے خاتمہ)
 رات کی پوری تاریکی تک، دو نمازیں، فجر کے قرآن کی قرأت، دو
 بلاشبہ فجر کی نماز، سو قرآن قابل شاید، ہوتا ہے، ربی اور ربی،
 دوک کے معنی، پوری تاریکی سے کہہ سکتا، آہستہ آہستہ پڑھنا، مدد کو

باتھ سے ملتے ہیں۔ میل چمڑے کے لئے یا بدن میں تیل لگاتے ہیں تو ہاتھ
ایک جگہ سے دوسری جگہ ملنے میں کھسکتا رہتا ہے اس لئے دلک کے
معنی بدن ملنا بھی ہیں، آفتاب کے تین دلوک عام طور سے عرب میں
مشہور تھے زوال شمس، زردی شمس اور غروب شمس حضرت حسان بن
ثابت صحابی نقیر رسول صلی اللہ علیہ وسلم رضی اللہ عنہ کا قصیدہ :

مشہور ہے جس کے دو شعر قطع کی صورت میں حسب ذیل ہیں۔

یہ شعر
بہت ہی
مختصر
اور
معمول
ہے۔

شمس السماء لها دلوک عدۃ حتی تغیب ولا تری آثارها

آسمان والا آفتاب اس کے متعدد دلوک ہیں یہ نہ کہ رکھ سکے کھسکتے، غائب ہو جاتا ہے اور اس کے آثار تک تم
و لشمس فی الاستواء صقیمة لا تحب عنماۃ الوارها

اور ہمارا آفتاب (بر وقت) خط استوا پر مقیم رہتا۔ کسی بدلی کی بھی یہ مجال
نہیں کہ اس کے انوار پر حجاب ڈال سکے۔

قرآن مجید نے یہ بتایا کہ شفق بھی آفتاب ہی کے آثار ہیں۔ اس لیے
غروب شفق و حقیقت آفتاب کا آخری دلوک ہے توجیب شفق

غروب ہو کر رات کی تاریکی دنیا میں پھیلا دے شفق ایل ہو جائے تو دلوک کا

اس شعر میں بلاغت یہ ہے کہ آفتاب آسمان تو غروب ہو جاتا ہے۔ اور ہمارا
آفتاب صرف غروب ہی سے محفوظ نہیں ہے۔ اتنی بلند شان رکھتا ہے کہ
کسی بدلی کی بھی یہ مجال نہیں کہ سامنے آکر حجاب بن جائے اور اس کی
روشنی کو دوسروں تک پہنچنے سے روک دے۔ سبحان اللہ ۱۳

شمس کا سلسلہ ختم ہوتا ہے ہی لئے اقامت صلوٰۃ کا حکم دیا ہے ہر دوک کے بعد دوک پر لاقم بعدتیت کے لئے ہے بعد دوک شمس تو جب دوک شمس متعدد وہیں اور کسی خاص دوک کی خاص تعیین نہیں فرمائی گئی ہے تو ہر دوک کے بعد نماز فرض ہوتی زوال کے بعد ظہر کی نماز زردی شمس کے بعد عصر کی نماز بزروب کے بعد مغرب کی نماز، غسق الیل یعنی پوری تاریکی چھا جانے کے بعد عشا کی نماز۔ ان چار نمازوں کے اوقات دور پنجم کے پہلے دن وضاحت کے ساتھ ہر وقت کی ابتداء اور ہر وقت کے بعد دوسرے وقت کی ابتداء سے اس سے پہلے والے وقت کی انتہا بھی معلوم ہو گئی۔ رات کی نمازوں میں مغرب کی نماز کا وقت وجود شفق ہی تک رہے گا۔ غسق لیل سے مغرب کی نماز کا وقت ختم ہو جائے گا اور عشا کی نماز کی انتہا تو ادا باراً بخوم یعنی نصف شب ہو جانے سے ختم ہو جاتی ہے سابق دوروں سے معلوم ہے۔

فجر کی نماز کے بعد ہی یہ آیت اتری تھی اور وہ تو دور اول ہی سے فرض آرہی ہے اس کے ذکر کی ضرورت نہ تھی کسی دور میں سابق دور کی کوئی نماز منسوخ نہیں کی گئی۔ البتہ سابق دور کی نماز میں کوئی قید رکادی گئی ہے یہ آخری دور کی آخری آیت تھی ایسا نہ ہو کہ کوئی یہ سمجھے کہ آخری دور میں چار ہی وقت کی نماز ہر دوک کے بعد فرض ہوتی ہے۔ ظہر سے عشا تک۔ فجر کا تو ذکر ہی نہیں ہے۔ ترتیب کے مطابق فجر کا ذکر پہلے ہونا چاہئے۔ ظہر سے ذکر شروع کیا گیا اس آیت سے فجر کی نماز

منسوخ تو نہیں ہو گئی۔ اس شہیے کو ذکر کرتے کیے لئے آخر میں فجر کی نماز کا ذکر تو آدنا لہجہ کے لفظ سے کیا گیا۔ چونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فجر کی نماز میں قرات کو طویل فرماتے تھے اس لئے اس نماز کے پسندیدہ حصے سے اس نماز کا ذکر کیا گیا۔ نماز کو قرآن مجید میں صلوات۔ تسبیح رکوع سجود۔ اسجد کے الفاظ سے ذکر کیا گیا۔ یہ سب الفاظ نماز کے معنی میں قرآن میں آئے ہیں۔ اس آیت میں قرآن لہجہ اعراف کی وجہ سے نماز فجر کے معنی میں آیا اور اس میں ایک پہلو ترغیب کا بھی ہے کہ فجر کی نماز میں قرات طویل ہونی چاہئے اور مزید ترغیب کے لئے یہ بھی فرما دیا کہ ان قرات لہجہ کان مشہوداً یہاں قرآن کے لفظ سے قرات اور لہجہ سے نماز فجر مراد ہے یعنی فجر کی نماز کی طویل قرات جو خشوع و خضوع کے ساتھ قابل مشاہدہ قابل دید شنید چیز ہوتی ہے۔ یعنی اللہ تعالیٰ کو بہت پسند ہے۔

اس آیت میں پانچوں نمازوں کا ذکر ہے اور ہر نماز کی ابتدا و انتہا بتا دی گئی ہے۔ یعنی قبل سے سب کو معلوم ہے سابق دوروں میں اس کی انتہا بتا دی گئی ہے۔ دو بجم کے پہلے دن یہ آیت اتری تھی چار نمازوں کی ابتدا و انتہا سب کو معلوم تھی سارے مومنین پڑھ رہے تھے یعنی نماز دن کے اول و آخر رکھوں گے درمیان اس دور میں ایک نئی پانچویں نماز فرعون ہوئی ہے پہلی آیت بنو آخر شب میں اتری تھی اس میں صرف دن کے درمیان ہی تھے میں بھی نماز پڑھنے کا حکم ہوا تھا

مگر اس درمیانی حصہ روزہ والی نماز سے وقت کی ابتداء و انتہاء
 نہیں بتائی گئی تھی کہ فجر کی نماز پہلے پھینکے گئے بعد درمیانی حصہ روزہ والی
 نماز سے حکم کی تعمیل ہوتی۔ اگر ضرورت تھی تو صرف اسی درمیانی حصہ
 روزہ والی نماز کی ابتداء وقت و انتہاء کے وقت بتانے کی اسلئے پہلے
 جس نئی نماز کی ابتداء و انتہاء کے وقت بتانے کی ضرورت تھی اسی سے
 شروع کر کے ایسی بلاغت کے ساتھ صرف ایک "لوک شمس" کا
 لفظ بتلا کر لکھ رہی نہیں بلکہ الی عشق الیل فرما کر چار وقتوں کی ابتداء
 و انتہاء بتا دی۔ نماز فجر کی ابتداء بتانے کی ضرورت نہیں۔ فجر کا لفظ
 خود طلوع فجر کو اس کی ابتداء بتا رہا ہے اور انتہاء تو قبل طلوع شمس
 کے لفظ سے دور دوم ہی سے سب کو معلوم ہے۔

ضمیمہ

رکعات نماز پنجگانہ

عطائے نبوت کے بعد پہلے پہل جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز کی تعلیم دی گئی اقامت الصلوٰۃ کہہ کر اور نماز کا حکم ہوا تو صرف ایک وقت کی نماز فرض ہوئی اور دو ہی رکعت کی تعلیم دی گئی سنی پھر نماز کو بقدر بڑھتے بڑھتے مکہ مکرمہ میں ہجرت کے وقت تک بلکہ ہجرت کے بعد مقام قبا میں پہنچنے تک چار وقت کی نماز رہی۔ قبا میں ایک وقت کا اضافہ ہوا اور پانچ وقت کی نماز فرض ہو گئی مگر ہر وقت کی نماز ہجرت کے بعد بھی ۱۹ مہینے تک دو رو ہی رکعت رہی۔ فتح جنگ بدر کے بعد آیت کریمہ اتری ان الصلوٰۃ کانت علی المؤمنین کتباً مودقاً۔ اس کے مطابق بہ شکرانہ فتح جنگ بدر ظہر، عصر، عشاء میں دو دو رکعتوں کا اور مغرب میں ایک رکعت کا اضافہ ہوا جس کی تفصیل آگے آتی ہے۔ دین اور کتاب اللہ دونوں کے ساتھ یہ بنائیت اسو سنناک حیانت ہے کہ مسلسل پیش میں سے صرف ایک آیت کو لے لیا جائے اور سیاق و سباق سے بالکل بے پرواہ ہو کر صرف اسی آیت سے کوئی ایسا مفہوم پیدا کیا جائے جو جمہور امت کے خلاف چودہ سو برس کے تعامل متواتر کے خلاف اور عقل کے بھی خلاف ہو اور اسی شکم زاد مفہوم کو خالص قرآنی قرار دیا جائے اور جو مفہوم عہد نبوی سے آج تک ساری امت کا

متفق علیہ ہے اس کو یا وجود اس کے کہ وہ حکم قرآنی کے مطابق ہے
غیر قرآنی و روایتی و خود تراشیدہ قرار دے کر اس پر عمل کرنے کو
قرآن کریم کی انتہائی مخالفت قرار دینا کیا خالص عوائق طریقہ نہیں کہا
جائے گا؟ آیت الذی ینھی عبداً ان یرتد عن اللہ کے مصداق آج بھی پائے
جاتے ہیں۔

اب ذرا کتاباً موقوتاً والی آیت کریمہ کا سیاق و سباق دیکھئے سورہ نساء کا
چودھواں رکوع شروع سے پڑھئے واذ انصرفتم فی الارض فلیس علیکم
جناح ان تقصروا عن الصلوٰۃ الا یتیرا آیت واذ اکنتم فیہم
فانتم لہم الصلوٰۃ الا بہ پھر تیسری آیت پڑھئے فان اوقضتہم الصلوٰۃ
سے واقف ہو۔ الصلوٰۃ تک اسی کے بعد متصل ہے ان الصلوٰۃ کانت
علی المؤمنین کتاباً موقوتاً۔ اور یہیں پر یہ تیسری آیت ختم ہوئی ہے۔
یہ تینوں آیتیں مسلسل ایک دوسرے سے معنوی وابستگی جو رکھتی ہیں
اس سے کوئی دیوانہ ہی انکار کر سکتا ہے۔ ان تین آیتوں کے درمیان پیار
جگہ الصلوٰۃ کا لفظ آیا ہے پہلی آیت میں صلوٰۃ الخوف میں کس طرح قصر
صلوٰۃ کیا جائے اس کا طریقہ بتایا ہے دوسری آیت میں دشمن کی چال گھات
سے ہوشیار رہنے کے لئے فرمایا گیا ہے اور اگر کسی درد و دکھ کی شکایت ہو یا
بارش ہو۔ ہی ہو تو ایسی حالت میں اس وقت نماز کس طرح ادا کی جائے۔
اسکو بتایا ہے۔ تیسری آیت میں کہا گیا ہے بتائے ہوئے طریقے سے صلوٰۃ الخوف
ادا کر لینے کے بعد کھڑے کھڑے بیٹھے بیٹھے لیٹے لیٹے اللہ کو یاد کرتے رہو
پھر جب ہر طرح سے اطمینان ہو جائے تو نماز کے نظام کو قائم رکھو
کیونکہ نماز مومنین پر پابندی وقت کے ساتھ فرض ہے۔ فرمایا ہے

اس پورے سلسلہ بیان میں کس نماز کا ذکر ہے۔ قصر کا حکم کس نماز کے متعلق ہے۔ نمازیں تو مکہ مکرمہ سے فرض چلی آ رہی ہیں مصنف کتاب صلوٰۃ کے نزدیک تو شروع ہی سے تین وقت کی نمازیں چلی آ رہی ہیں اور سورۃ نسا، تو مدنی سورہ ہے صلوٰۃ الخوف بحالت بہادری کا طریقہ تو مدینہ طیبہ میں بتایا گیا ہے.....

تین نمازیں فرض کے علاوہ مصنف الصلوٰۃ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے لئے بھی نماز تہجد کو نفل ہی لکھ رہے ہیں تو پھر الصلوٰۃ پر الف لام استغراق کہا رہا۔ مصنف الصلوٰۃ کو اصطلاحی چند الفاظ یاد ہیں جن کا بے عمل استعمال کرتے رہتے ہیں۔ واو تفسیر اور من ابدا ینہ اور الف لام استغراق اور منسوب بنزع الحاقض اور پھر جملوں کی ترکیب نحوی بھی لکھتے ہیں شاید عام مخصوص منہ البعض کی اصطلاح بھی کسی سے سن لی ہوگی۔ اور یاد کر لی ہو اور کہیں کہ یہاں تہجد کی نماز عام مخصوص منہ البعض کے قاعدے سے مستثنیٰ ہو تو ان کو معلوم ہو ناچاہئے کہ یہ قاعدہ عموم لفظی کے لئے ہے نہ کہ عموم استغراقی کے لئے۔ ان مسلسل تینوں آیتوں میں الصلوٰۃ الف لام ہی سے ساتھ آیا ہے اور چار الصلوٰۃ میں ہر الصلوٰۃ پر الف لام عہد ہی کا ہے یعنی جن نمازوں کو تم پر فرض کیا گیا ہے۔ اگر بحالت خوف ان میں سے کسی نماز کا وقت آجائے تو اس طرح پڑھو اس کی وجہ بتانی گئی کہ یہ نمازیں جن کو تم مکہ مکرمہ سے پڑھتے آ رہے ہو اور ایک نماز تم پر ہجرت کے بعد بھی فرض ہوئی یہ صرف فرض ہی نہیں ہیں بلکہ ان کے اوقات کی پابندی بھی تم فرض ہے۔ پابندی وقت کے ساتھ ان نمازوں کو تمہیں ادا کرنا ہے۔ ان کی اہمیت کو دیکھو کہ جس وقت دشمن کے حملے کا خوف ہو اس وقت بھی نماز معاف نہیں کی گئی ہے۔

جنگ بدر کی فتح کے بعد حضرت جبریل آئے اور اکھبر نے غیر قرآنی وحی سے مطلع کیا کہ حکم ہے کہ اس فتح میں کے شکرانہ میں حکم صلوٰۃ کی اس آخری آیت سے ہر ہر لفظ کے حروف کی تعداد کے مطابق چھوڑنا نمازوں کی رکعات مقرر کرو گے۔ اضافہ حروف حضرت میں رہے۔ سفر میں دو رکعتیں پر نماز کی رہیں گی۔ البتہ مغرب کی نماز میں جو اضافہ ہو وہ حضرت اور سفر دونوں میں رہے تاکہ شکرانہ صرف نماز ہی میں نہ رہے کچھ سفر میں بھی رہے تو اب حکم صلوٰۃ کے متعلق اس آخری آیت کو سامنے رکھ کر دیکھئے ان الصلوٰۃ كانت علی المؤمنین کتبا و قوفا قرآنی نمازیں جو عام فرائض میں پانچ ہیں۔ فجر، ظہر، عصر، مغرب اور عشاء اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر تہجد بھی فرض تھی اوروں کے لئے تطوع۔ اس آیت میں پہلا لفظ ان ہے جس میں دو حروف ہیں اس لئے پہلی نماز فجر کی دو ہی رکعتیں جس طرح رکعتیں اسی طرح رہیں اس کے بعد صلوٰۃ کا لفظ ہے جس میں چار حروف ہیں فجر کے بعد ظہر کی نماز چار رکعت کی رکھی گئی۔ اس کے بعد کانت کا لفظ ہے اس میں بھی چار حروف ہیں ظہر کے بعد عصر کی نماز ہے اس کی بھی چار رکعتیں قرار دی گئیں۔ اس کے بعد علی کا لفظ ہے جس میں تین حروف ہیں عصر کے بعد مغرب کی نماز ہے اس کی تین رکعتیں کتبا والی گئیں۔ اس کے بعد الف لام استغراق سے ساتھ المؤمنین کا لفظ ہے۔ یعنی ہر مومن پر فرض ہے۔ مومن کے بھی چار ہی حروف ہیں اس لئے عشاء کی نماز چار رکعت کی رکھی گئی۔ پنجگانہ فرائض عمومی کن رکعتیں مقرر ہو گئیں۔ فرض خصوصی و تطوع عمومی تہجد بھی قرآنی ہی نماز ہے اس لئے کتبا میں ہیں تو دراصل پانچ حروف مگر قرآنی رسم خط میں کتبا

کالف نہیں لکھا گیا ہے اس کی جگہ چوٹا سا الف کھڑا زبر جس کو کہتے ہیں وہ موجود ہے۔ اور اصل اعتبار تو قرآن مجید میں تلفظ کا ہوتا ہے نہ کہ رسم خط کا اس لئے کتبائے پانچ حروف اور موقوفات کے چھ حروف گیارہ حروف ہوئے۔ تہجد کی آٹھ رکعتیں اور تین رکعتیں وتر کی گیارہ پوری نہیں جو تہجد کے عادی نہ ہوں وہ کتبائے اعداد کے مطابق دو رکعت سنت عشر اور تین رکعت وتر ضرور پڑھیں۔

وتر کی نماز تو قرآنی فریضہ ہے اور بارالسجود والی مگر معمول تھا مسجد میں صرف فرض پڑھنے کا۔ گھر پر اگر لوگ باقی نمازیں پڑھتے تھے تو جس کو تہجد پڑھنا نہیں ہے اس کو دوبار السجود والی نماز وتر پڑھنا ضروری ہے مگر اس کو کسی نماز کے بعد ہی پڑھنا چاہئے اس لئے دو رکعت پڑھ کر وتر پڑھنا اس کے لئے ضروری ہے اس لئے یہ پانچ رکعتیں کتبائے ملفوظی حروف کے مطابق ہوئیں۔ تہجد کی نماز آٹھ رکعت بھی ہے اور بارہ رکعت بھی المومنین سے شروع میں الف لام استغراق اور آخر میں "ین" علامت جمع کو ملا کر تہجد کی بارہ رکعتیں بھی پڑھ سکتے ہیں الصلوٰۃ الف لام عہد کے دو حروف فائیل ہیں اس مناسبت سے ظہر کی نماز کے بعد دو رکعت سنت موکدہ قرار دی گئی۔ ان الصلوٰۃ سے لے کر موقوف تا تک کوئی حرف پھوٹا نہیں۔ اصل الفاظ کے حروف کی تعداد کے مطابق قرآن خمس و تہجد و وتر اور دو حروف زوائد کی تعداد کے مطابق مناسب محل سنت ثابتہ کا پایا جاتا ہے۔ کیا بغیر ارادہ و علم رب العظیم یہ محض اتفاقی بات ہے یا حاشا و کلاً! حکم صلوٰۃ سے متعلق یہ آخری آیت بھی اللہ تعالیٰ نے اس آیت میں یہ اشارات رکھ کر فتح جنگ بدر کا شکر ادا کرنے کا طریقہ

بذریعہ وحی غیر قرآنی اپنے رسول کو بتایا فتح جنگ بدر پر اللہ تعالیٰ کا شکر حضورؐ کو اور سارے صحابہ کس کس طرح ادا کر رہے ہوں گے اس کا اندازہ ہم آپ کیا کر سکتے ہیں۔ مگر ہزار بہتر سے بہتر انداز شکر ہو پھر بھی وقتی ہی تھا اللہ تعالیٰ نے پادشاہ اور ایسا ظالمیہ شکر بناد یا جو تاقیامت قائم رہے۔ یہ آیت کریمہ درحقیقت معجزانہ انداز سے پنجگانہ و وتر و تہجد کی نمازوں کی تعداد رکعات کا ثبوت سبیل المؤمنین و سنت ثابتہ کے مطابق ہم پہنچا رہی ہے۔

قرأت نماز

کتاب الصلوٰۃ کے مصنف نے قرآن مجید کے سمجھنے کی صحیح صلاحیت رکھتے ہیں نہ نماز کی حقیقت سے واقف ہیں نہ روایتی قرأت کا عنوان قائم کر کے لکھتے ہیں کہ حضورؐ خداوندی میں دست بستہ کھڑے ہو کر اپنے پروردگار کو ایات لہلہ و آیات نستعین سے مخاطب کرنے کے بعد عام قرآن پڑھنا شروع کر دیتا ہے اعاظینک انکو مش جس ذات مقدس کو ابھی ابھی کہا جا رہا تھا ہم تیری عبادت کرتے ہیں اور تجھی سے مدد مانگتے ہیں اسی ذات ذوالجلال کو اسی خطاب کے ساتھ کہا جاتا ہے۔ ہم نے تجھ کو شرعاً کہا ہے فصل لربک و انحر تو اپنے رب کی نماز پڑھ کر جو بے چارے عربی نہیں جانتے وہ صرف اتنا ہی سمجھ کے پڑھتے ہیں کہ

ہم اللہ تعالیٰ کا کلام پڑھ رہے ہیں وہ معنی مطلب کچھ سمجھتے نہیں اس لئے وہ تو شروع کرتے ہیں اور کتنے بد نصیب ایسے ہیں جو عربی جانتے ہیں مگر کسی سے یا زمانہ طالب علمی سے بے توجہی پڑھنے کی عادت رہی اس لئے عالم ہو جانے کے باوجود معنی و مفہوم کی طرف دھیان نہیں دیتے اتفاق سے کسی جملے کا مفہوم بلا اداہ ذہن میں آ جائے یہ اور بات ہے خود ان کی یہ عادت ہی نہیں رہی کہ وہ نماز کو نماز کی طرح ایک عبادت سمجھ کر ادا کریں بلکہ وہ عادت نماز پڑھتے ہیں ان سے بھی بحث نہیں مگر لیسوا سوا عہد سب علما ایسے نہیں ہیں کچھ سمجھ کے خشوع و خضوع کے ساتھ پڑھنے والے بھی بعضاً و توفیقہ تعالیٰ بہتر سے اہل علم ہیں وہ سورہ فاتحہ کے بعد مناسب حال و مناسب جذبات ہی آیات پڑھتے ہیں جن سے ان کے خشوع و خضوع میں اعتاد ہوتا ہے مگر نماز بھی ایک ایسی چیز ہے جس کو مقولہ اٹناقت سے کہا جائے تو غلط نہ ہو گا اس لئے کہ نماز مکمل حائری ہے اور العظیم کی بارگاہ میں عابد و معبود کا امتناسا منا ہوتا ہے بندہ اپنے معبود کی حمد و ثنا کر کے اقرار عبدیت و استعانت کے بعد ہدایت طلبی کی دعا کرتا ہے تو اگر اس کے جذبہ تضرع کی تشنگی کبھی نہیں ہے تو سورہ فاتحہ کے بعد بھی خشوع و خضوع انگیزی آتی پڑھ کر اپنے جذبہ تضرع کی پیاس بجھاتا ہے اور بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ اپنے مالک اور اپنے رب کے سامنے حمد و ثناء و اقرار عبدیت و استعانت و دعا کے بعد ولولہ عبدیت چاہتا ہے کہ مالک کی طرف سے بھی کچھ ہمت افزائی کچھ تسلی و تسکین کچھ حسب حال و وقت مواعظت کی باتیں ارشاد ہوتیں تو ہمت افزائی تسلی و تسکین مواعظت کی آیتیں اس طرح سورہ فاتحہ کے بعد پڑھتا ہے جیسے اللہ تعالیٰ خود فرماتا ہے

گو الفاؤ خود اس کے منہ سے نکل رہے ہیں جیسے کسی کا خط کوئی پڑھتا ہے
تلفظ الفاظ کے اعتبار سے تو الفاظ اس کے منہ سے اور پورے ہیں مگر باتیں
خط سمجھنے والے کی ہیں سورہ فاتحہ پڑھنے کے بعد جس نے انا اعطینک الکوشور
سمجھ کر پڑھا اس نے یہ سمجھ کر پڑھا کہ میرا مالک حج تو میری دعا و التجا کا یہ
جواب دے رہا ہے کہ انا اعطینک الکوشور۔ اور یہ حقیقت ہے کہ رب العلمین
نے اپنے ہر بندے کو اس کی حیثیت کے مطابق خیر کثیر دیا ہے۔ ان تعال و
نعمۃ اللہ لا تحصوها اگر اللہ تعالیٰ کی بخشی ہوئی نعمتوں کو گننا چاہو تو تم
سب کا احصا نہیں کر سکتے، مصنف الصلوٰۃ نے کس قدر غلط اور جھوٹ
لکھا ہے کہ ابھی ابھی کہا جا رہا تھا کہ ہم نیری ہی عبادت کرتے ہیں اور تجھی سے
مدد مانگتے ہیں، اسی ذات ذوالجلال کو اسی خطاب کے ماتحت کہا جاتا ہے
کہ ہم نے تجھ کو کوشور عطا کیا ہے، اسی خطاب کے ماتحت یہ لکھا کھڑا جھوٹ ہے
ایاک نعبد و ایاک نستعین کے بعد وہ مخاطبت تو ختم ہو گئی اس کے بعد دعا
کی مخاطبت ہے جو ختم سورہ فاتحہ کے ساتھ ختم ہو گئی، اس کے بعد نمازی
بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھتا ہے اقرار و اعتراف و دعا و ساری مخاطبتیں
ختم ہو جانے کے بعد بسم اللہ الرحمن الرحیم نے ایک نیا عنوان مشروع کیا
جس طرح انا اعطینک الکوشور میں تسکلم اللہ تعالیٰ ہے اسی طرح منادی
اس وقت بھی اللہ تعالیٰ کو تسکلم سمجھ رہا ہے نزول سورہ کے وقت ضمیر
مفعولی کا خطاب کہ مخاطب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تھے مگر
آپ کے دامن نبوت کے زیر سایہ پہنچاؤ میں اس مخاطبت میں شریک ہے
جس طرح اقم الصلوٰۃ وغیرہ کی مخالفت میں ہر مومن اپنے رسول کا طفیلی بنا شریک خطاب
ہے اسی طرح انا اعطینک الکوشور کی مخاطبت میں بھی ہر مومن صالح اپنے رسول کا

اپنے رسول کے طفیل میں یہاں بھی شریکِ فاطمیت ہے یہ میں نے جواب دینے کے لئے ایک بات نہیں بنائی ہے ہاں اللہ العظیم میں ایک مدت سے اسی طرح نماز پڑھتا ہوں میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ والضحیٰ یا سورہ الم نشرح پڑھتا ہوں تو میں نہیں لکھ سکتا کہ اس وقت میرا کیا عالم ہوتا ہے والعصر پڑھتا ہوں تو بڑا سبق موعظت کا ملتا ہے اس لئے اکثر پڑھتا ہوں خصوصاً اب کہ ضعف پیری سے دیر تک قیام نہیں کر سکتا قل ہو اللہ احد یا قل اعوذ برب الفلق یا قل اعوذ برب الناس پڑھتا ہوں تو یہ سمجھ کر کہ میرا رب مجھ سے فرما رہا ہے میری دعا کے جواب میں قل اللہ تعالیٰ نے مجھ سے فرمایا اس کے بعد میں حکم کی تعمیل کرتا ہوں نماز حسبِ طرح مالک کے سامنے عرض معروض کا موقع ہے مالک سے تسلی و تسکین حاصل کرنے کا موعظت و بشارت سننے کا بھی بہترین موقع ہے۔ سورہ فاتحہ کے بعد موعظت و بشارت کی آیتیں بندہ مالک کی طرف سے پڑھتا ہے اور اپنے گوشِ دل سے سنتا ہے۔

قرآن مجید میں خود بعض جگہ اللہ تعالیٰ نے اپنے اور اپنے رسول اور ان کے متبعین کے نفسیات کے درمیان مکالمہ کی نوعیت قائم کر کے ایک عجیب کیف اور ایمان افزوز فرحت بخش لطافت پیدا فرمادی ہے کہ سمجھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ مثلاً سورہ بقرہ کا آخری رکوع پڑھنے کے لئے ما فی السموات و ما فی الارض اللہ تعالیٰ ہی کا ہے جو کچھ سارے آسمانوں میں ہے اور جو کچھ ساری زمیں میں ہے یعنی کوئی اللہ تعالیٰ پر ایمان لاتے یا نہ لاتے کوئی اس کی عبادت کرے یا نہ کرے اللہ تعالیٰ کو کسی کی کچھ پرواہ نہیں وہ ان بند و امانی انفسکم اور تخفوه یا سبکم بہ اللہ فیخص لمن یشاء و یعذب

من یشاء بواللہ علی کل شیء قدیر۔ رتم لوگ اپنے جی کی باتیں۔
 ظاہر کرو یا چھپاؤ۔ اللہ تعالیٰ اس کا حساب ضرور کرے گا۔ محاسبے کے بعد
 اس کو اختیار ہے) جس کو مناسب سمجھے گا بخش دے گا اور جس کو مناسب
 سمجھے گا عذاب کرے گا اللہ تعالیٰ ہر بات کی قدرت رکھتا ہے، اس اعلانِ عام
 کے بعد اس کا کیا اثر رسول اور مومنین پر پڑا۔ اور ان کے دلوں پر کیا گزری
 ہوگی۔ انسانی نفس تو خیالات و خواہشات و اولیام و انکار کی آماجگاہ ہوتا
 ہے خدا جانے کب کب کون کون سی باتیں دل میں آتی رہتی ہیں۔ اللہ اکبر
 سب کا محاسب ہو گا۔

زندگی بھر کے سب اعمال کی پریش ہوگی اور یہاں کچھ بھی محبت کے سوا یاد نہیں
 بخشش و بخشالتش کی امید دلائی گئی ہے تو پھر عذاب سے ڈرا بھی دیا گیا
 ہے کیا معلوم کس کو بخشا جائے گا۔ اور کس کے لئے عذاب کا حکم ہو گا تو پھر
 بندہ تہدیر یہ سوچی کہ حالت کفر کا سب گناہ ایمان لانے کے بعد معاف
 ہو جاتا ہے تو بہتر یہ ہے کہ نئے سرے سے ایمان لے آئیں۔ امن الرسول
 بما انزل الیہ من ربہ والمرضون کل آمن باللہ وصلحکته وکذبہ
 ورسله لا نفوق بین احد من رسله پہلے تو یہ اعلان عام نازل
 ہوا ہے اس پر ایمان کا اقرار رسول اور سارے مومنین نے کیا اس کے بعد
 تجدید ایمان کی سب کے سب اللہ تعالیٰ پر اس کے فرشتوں پر اس کی
 کتابوں پر اور اس کے رسولوں پر ایمان لے آئے۔ یہ اقرار کرتے ہوئے
 کہ ہم لوگ اس کے رسولوں میں سے کسی کے متعلق کوئی فرق نہیں کرتے
 تجدید کے بعد اب اس اعلان عام سے متعلق کس عجز و ادب کے ساتھ
 عند خواہ ہوتے ہیں۔ ویکفینہم و قالوا سمعنا و اطعنا غفرناک ربنا والیک

المعصیر ۱۔ سب نے عرض کیا کہ یہ اعلان عام جو ارشاد ہوا ہے اسے
 ہمارے رب ہم لوگوں نے کوئی شیخ دل سے سن لیا اور سرطاعت خم
 سر دیا ونگر اے ہم سب کے رب! ہم لوگ، تیری مغفرت کے امیدوار
 ہیں۔ اور تیری ہی طرف تو ہم لوگوں کو رہا آخر (پہنچنا ہے اس تضرع
 کا جواب بارگاہ رب العالمین سے ارشاد ہوا گبر و نہیں۔ لا یكلف الله
 نفسا ایلا وسعوا لہا ما کسبت وعلیہا ما کتسبت اللہ تعالیٰ کسی پر
 اس کی وسعت سے زیادہ بوجھ نہیں ڈالتا جو نیکیاں جس نے کمائی ہیں
 اس کو ان کا نفع مل کر رہے گا۔ اور جس نے برائیاں کمائی ہیں ان کا وبال
 تو اس پر پڑے گا (اتنی ہلکی سی تسلی سے اس اعلان عام کے باعث
 سبے ہوئے قلوب کی تسلی پا سکتے تھے سب کے سب بے اختیار گڑ گڑا
 تڑ تڑا کر اہلجا کرنے لگے۔ ربنا لا تؤاخذنا ذاتنا بسینا و اخطاءنا
 ربنا ولا تحمل علينا اوزارنا حملتہ علی الذین من قبلنا ربنا ولا
 تحملنا ما لا طاقتہ لنا و اوزارنا و اوزارنا و اوزارنا و اوزارنا و اوزارنا
 اذت من لنا فانصرنا علی القوم الکافرین اے ہمارے رب
 اتر ہم بھول جائیں یا چوک جائیں تو ہم لوگوں سے مواخذہ نہ فرما
 اسے ہمارے رب ہم پر ایسا بوجھ (جیڑو لائی اطمینان کا) نہ ڈال جیسا کہ
 تو نے ہمارے اگلوں پر ڈال دیا اسے ہمارے رب ہم لوگوں پر ایسا
 بوجھ نہ ڈال جس کی برداشت کی قوت ہم لوگوں میں نہ ہو اور ہم لوگوں
 کو معاف کر دے اور ہم لوگوں کو بخش دے اور ہم لوگوں پر رحم فرما
 تو ہی ہم لوگوں کا مالک و کارساز ہے تو (جب کافروں سے ہمارا مقابلہ ہو)
 تو کافروں پر ہم لوگوں کو اپنی مدد سے ظفر یا ب کر۔ دیکھا آپ نے اس

مکالمے کو؛ نماز میں اللہ تعالیٰ سے اس کے عبادت گزار نمازی بندے کو شرف مکالمہ حاصل ہو سکتا ہے اور الحمد للہ ثم الحمد للہ کہ یہ اپنے رب کا نابکار و سیدکار بندہ برابر اس شرف سے مدت سے مشرف ہوتا رہتا ہے فالحمد للہ علی توفیقہ ولا فخر و ما ہذا الا تحدیث لنعمة والشکر علی توفیقہ

واللہ تعالیٰ علیم بذات الصدور

یہ اس پر فخر ہے اور نہ اس کا غرور

میں سب سے زیادہ گنہگار ہوں

رگ جان سے بھی ہے خون نہ یک تر

عقائد میں اپنے اصح الصحاح

کبر و سلب لہ لفظوں کا فقط

ایک اور بات :-

مصنف الصلوٰۃ نے قرأت نماز کے متعلق بار بار اول تحیم لیسوا لفظ

ولا تخافت بها وابتغ بین فی اللہ سبیل کو پیش کیا ہے تم اپنی نماز کو۔

(لے رسول) نہ بلند آواز سے پڑھو نہ بالکل آہستہ ان دونوں کے درمیان

ایک (اوسط درجے کی) راہ اختیار کرو "مصنف الصلوٰۃ نے صلوٰۃ

کی ترکیب اصنافی کا مطلق خیال نہیں لیا اور ساری فرض نمازوں کے لئے

اس حکم کو سمجھ لیا۔ اگر ہر نماز کے لئے یہ حکم ہوتا تو صلوٰۃ (خاص رسول)

کی نماز (ترکیب اصنافی کے ساتھ ہرگز نہیں کہا عاراً عرف ولا تحبہ

بالصلوٰۃ ولا تخافت بها فرمایا جاتا کہ تم نماز نہ زور سے پڑھا کرو نہ

آہستہ لیسوا لفظ تم اپنی نماز نہ زور سے پڑھو نہ آہستہ "اپنی" کی قید

عارف بتا رہا ہے کہ یہ حکم خاص نماز کے لئے ہے جو صرف رسول ہی

پر فرض تھی۔

سورہ مزمل کے آخری رکوع میں جو ہے ان ربك يعلم انك
تقوم ادى من ثلثی لیل و نصفه و ثلثه و طائفة من الذین
صعدت تمہارا سب جانتا ہے کہ تم (نمازیوں) قیام کرتے ہو دو تہائی رات
آدھی رات اور ایک تہائی۔ رات تک اور تمہارے ساتھیوں
میں سے (بھی) ایک جماعت "تو حضور اکرمؐ نہ ان لوگوں سے کہتے تھے کہ
وہ لوگ بھی اگر شریک ہو جائیں نہ اللہ تعالیٰ نے اشارۃً کنایۃً لوگوں
کو اسکی خاص طور سے رغیب دی تھی صرف رسول کی قرأت کی آواز اپنے حجروں میں
سنکر ولولہ عہدیت کے جوش میں مسجد کے آس پاس رہنے والے اپنے اپنے
حجروں سے قرأت رسول کی آواز سنکر و صو کر کے مسجد پہنچ جاتے تھے
اور اپنے رسول کے ساتھ شریک نماز ہو جاتے تھے۔ اس لئے ایک بات
تو اسی جگہ پر فرمائی گئی کہ علم ان سیکون منکم موطنی و اخرون یضربون
فی الارض یتبعون من فضل اللہ و اخرون یقاتلون فی سبیل اللہ
فانقروا ما یتسرونہ۔ اللہ تعالیٰ کو یہ علم ہے کہ تم میں سے بعض عنقریب
بیمار بھی پڑنے والے ہیں اور بعض اپنے کاروبار کے سلسلے میں اللہ تعالیٰ
کے فضل کی امید پر دن کو، چل پھر کرنے والے بھی ہیں اور دوسرے
وہ لوگ بھی ہیں جو اللہ تعالیٰ کی راہ میں جہاد کرتے رہتے ہیں رات کو دیر
شب تک ان کا نماز نفل میں مصروف رہنا ان کے دن کے ضروری مشاغل
میں ضرور خارج ہوگا، اس لئے قرآن سے اسی قدر پڑھو جتنا سہل ہو
لوگوں کے لئے دشواری کا باعث نہ ہو۔ اور اس آیت میں آنحضرتؐ کو
حکم ہوا کہ تم اپنی نماز بلند آواز سے نہ پڑھا کرو کہ دوسروں کے حجروں

تک آواز پہنچے اور دوسروں کے ولولہ عبودیت میں جوش پیدا ہوا اور وہ اپنے دن کی مصروفیتوں کا خیال کئے بغیر بستر سے اٹھ کر دھوکہ کے مسجد میں آجائیں اور تمہارے پیچھے کھڑے ہو جائیں اور بالکل آہستہ قرأت بھی نہ کرو کہ جو تمہاری قرأت کے انتظار میں کان لگائے ہوئے ہے اس کو خبر ہی نہ ہو کہ تم نے نماز شروع کر دی بس اوسط درجہ کی آواز سے قرأت کرو کہ جو بستر پر سونے کے تہے میں ہے اس کے کانوں تک آواز نہ آجائے اور جو تمہاری قرأت کی طرف کان لگائے منتظر ہے وہ تمہاری قرأت سن لے اور مسجد آنا چاہے تو آجائے مسجد آکر اپنے رسول کے ساتھ شریک نماز ہونے سے لوگوں کو منع کرنا بھی مقصود نہ تھا۔ اور یہ بھی مقصود نہ تھا کہ لوگ دیر تک شوق عبادت میں جاگائیں اور دن کو ان کا حرج کارہ ہو اس لئے لوگوں کے شوق عبادت و ولولہ عبودیت کی قدر افزائی باقی رکھنے ہوئے باحسن وجوہ اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو ان کے دن کے حرج کار سے بچانے کی تدبیر اپنے رسول کو تہائی اس آیت کریمہ ولا تجہربصلواتک۔ الآیۃ کو ہر نماز پر چسپاں کرنا اس کی دلیل ہے کہ مصنف الصلوٰۃ کو قرآنی آیات میں تدبیر کرنے کی مطلق صلاحیت نہیں ہے اور وہ قرآن نہیں کا جو عزور رکھتے ہیں وہ محض ان کا فریب نفس ہے۔

جمہری و ساری منازیں

از روئے سبیل المؤمنین عہد نبوی سے آج تک ساری امت میں

فجر، مغرب اور عشاء تین وقت کی نمازیں جہری پڑھی جاتی ہیں۔ یعنی ان میں قرات جہری ہوتی ہے۔ سورہ فاتحہ اور اس کے بعد کوئی سورہ یا کچھ آیتیں بلند آواز سے پڑھی جاتی ہیں، جماعت کو پہلی دوسری اور کچھ تیسری صفوں کے لوگ بھی سن سکیں اور ظہر و عصر کی دو نمازیں سر کی ہوتی ہیں یعنی امام آہستہ قرات کرتا ہے کہ اگر امام صرف ایک آدمی کے ساتھ بھی پڑھ رہا ہو تو وہ بھی باوجود امام کی بغل میں کھڑے ہونے کے امام کی قرات نہ سن سکے مگر امام دو ایک لفظ قریب کے مقتدیوں کو سنا دے تو یہ بھی مسنون ہے نماز کے ارکان و اذکار اور نماز کے متعلق ساری باتیں تو حضور صلعم کو اندازے ہوتے تھے، پھر قرآنی وحی سے ذریعے بتوسط حضرت جبریل بتا دی گئی تھیں اور آپؐ تعلیم جبریل کے مطابق نماز پڑھتے آ رہے تھے۔ اس وقت سے جب صرف ایک وقت کی نماز فرض ہوئی تھی بغیر تعیین وقت کے اور دعا بہ جو اس وقت فرض تھی پھر ہی تھی۔ آپؐ کے ساتھ آپ کے پیچھے مقتدی بنکر یا اپنے گھر پر تنہا پڑھتے تھے پھر تعیین وقت کے ساتھ دو وقت پھر تین وقت پھر چار وقت کی نماز فرض ہوئی یہاں تک کہ حضور نے مدینہ کی طرف ہجرت فرمائی اور منقام قبا میں پانچویں وقت کی نماز بھی فرض ہو گئی مگر نماز برابر اسی غیر قرآنی وحی تعلیم جبریل کے مطابق ہی پڑھی گئی قرآنی آیات سے جزئیات نماز تلاش کر کر کے نماز کی ہیئت قائم نہیں کی گئی مگر اللہ تعالیٰ نے دینی احکام کے متعلق ہر غیر قرآنی وحی جو کسی وقت بھی آئی تھی اس کا ذکر قرآن مجید میں ضرور فرما دیا ہے تاکہ وہ دینی غیر قرآنی وحی بالکل غیر قرآنی نہ رہے۔ سورہ اعراف کی سورہ ہے صرف اس کی آیات ۱۶۳ سے ۱۶۷ تک آٹھ آیتیں سنی ہیں جیسا کہ علماء نے

تاریخ القرآن میں لکھا ہے مگر میں جہاں تک سمجھ سکا ہوں میرے نزدیک
سورہ اعراف کی آخری تین آیتیں بھی مدنی ہیں واللہ اعلم بہر حال ان آخری
تین آیتوں میں کی پہلی آیت عکسا ہے واذ قرئ القرآن فاستمعوا له
والصتوا لعنکم فرعون جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان میں قرأت
فرماتے تھے تو وہی بار بھی مقتدی کی حیثیت سے چپکے چپکے قرأت کرتے رہتے
تھے اس کی ممانعت آئی کہ جب قرآن مجید پڑ جائے تو کان لگا کے سنو
چپ رہ کر سناؤ تاکہ تم پر رحم کیا جائے۔ آیت آپ کی شیخ امام کی چہری قرأت
باز بند قرأت کی کھلی دلیل ہے کیونکہ کان لگا کے سننے اور چپ رہ کر سننے
کا حکم اسی حالت میں ہو گا جب کہ قرأت باز بند ہو اور مقتدیوں کو امام
کی قرأت سننے کا موقع ہو۔ سنی قرأت جب امام اہستہ پڑھ رہا ہو تو مقتدیوں
کا کچھ سننے کا امکان نہیں تو جس وقت سننے کا امکان ہی نہ ہو اس وقت
سننے کا حکم کس طرح ہو سکتا ہے اور چپ رہنا تو کان لگا کے سننے کا لگے ہے
جب سننے ہی کا امکان نہیں تو پھر چپ رہنا کس عرض سے ہو گا؟ اس کے
بعد وہ سری آیتا ہے واذ قرئ القرآن فاستمعوا له والصتوا
المحصرون بالحدود والذوات علیہا ذکر کا حکم کی نفاذ کا طریقہ کیا یعنی
چپکے چپکے تشریحاً وخبثاً گرویدگی کے ساتھ اپنے سب سے دست بردارے اور
جمع سے ومنت اور آسمان کے وقتوں میں ذکر الجہ بانوار سے قریب
آواز سے ذکر کا حکم ہے افعال انہیں کی جمع سے انہیں کیے وقت کے متعلق
صحیح قول ابن القاریں کا ہے عزوب آفتاب سے غروب شب تک جس میں
مذہب عشاء بکہ تہجد بھی تین نمازیں آجاتی ہیں اس لیے افعال بعد از
جمع نہ کیا گیا ان تین نمازیوں کے اوقات نو بتارہ باسببہ مشابہ یہ ہے

کہ فجر کی نماز اور آصال کے وقتوں کی مغرب عشا اور تہجد کی نمازیں دونوں الجہر بلند آواز سے قریب قدم سے یست آواز سے قرأت کرو اور باقیہ نمازوں میں قرأت آہستہ ہو اسی لئے ظہر و عصر اور نوافل ماثورہ و غیرہ ماثورہ میں قرأت آہستہ ہوتی ہے فی نفسک کے بعد دونوں الجہر دونوں ایک دوسرے کی ضد ہیں ایک ہی حکم سمجھنا غلط ہے دونوں الجہر میں واو استیناف ہے دونوں الجہر کے اوقات کی تعیین کے بعد ضرورت نہ رہی کہ فی نفسک کے اوقات کی تعیین بھی کر دی جائے۔

آخری آیت ان کا کذب عند ربک لا یشکرون عن عبادتہ

و یسعون ولہ یسجدون وہ اللہ کے بندے جو تمہارے رب سے حضور میں حاضر رہتے ہیں (فرشتے) وہ اپنے کو بڑا سمجھ کر تمہارے رب کی عبادت سے کتراتے نہیں ہیں وہ اس کی تسبیح کرتے رہتے ہیں اور اسی کے آگے سجدے کرتے ہیں۔ اس آیت سے اس کا پتہ ملتا ہے کہ سجدے میں صرف تسبیح و حمد ہی کی گنجائش ہے۔ سجدے کا مقام بڑے ادب کا مقام ہے تلاوت و قرأت سے لئے قیام ہے۔ رکوع و سجود صرف تسبیح و تحمید کے لئے ہے اور بس دعاؤں کے لئے سجودوں کے بعد بحالت قعود یعنی ارکان مفروضہ ادا کرنے کے بعد قیام درکوع و سجود تین ارکان فرض ہیں۔ فرض ارکان کے اذکار معین ہیں ان میں رد و بدل جائز نہیں چونکہ اصل نماز وہی رکعت شروع سے فرض چلی آرہی تھی جنگ بدر سے قبل تک بلکہ جنگ بدر تک فتح جنگ بدر تک اس وقت تک عصر و عشا کی تین نمازوں میں دو دو رکعتوں کا اہتمام ہوا اور پہلی نماز میں صرف ایک رکعت کا اہتمام ہوا



