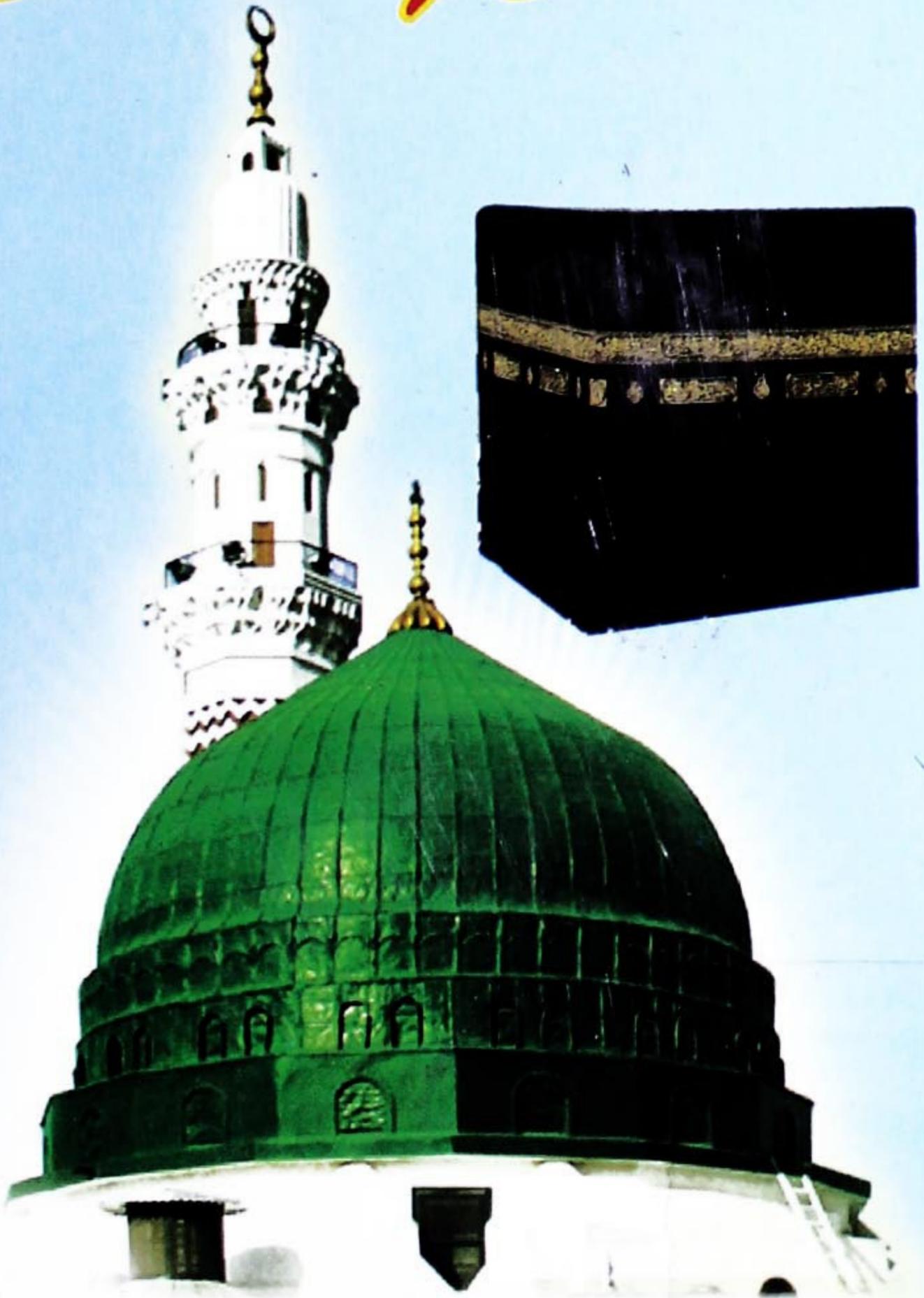


۱۲۰۹۷

نغمہ بر روح



بہزاد لکھنوی

تغمہ روح

از: بہزاد لکھنوی

زیر اہتمام

زیر احمد گلزاری

۳۶۳ سٹریٹ ۶۳-G-9/4-اسلام آباد

جملہ حقوق محفوظ ہیں

84444

اہتمام : زبیر احمد گلزاری
 ۳۶۳ سٹریٹ ۶۳-G-9/4-اسلام آباد
 کتاب : **نغمہ روح**
 مصنف : بہزاد لکھنوی
 تعداد : 500

لاہور-پاکستان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عرض ناشر

نغمہ روح بہزاد لکھنوی (مرحوم) کا نعتیہ کلام ہے جو میرے ایک عزیز دوست، سید صاحب کی والدہ ماجدہ مرحومہ کی زیر مطالعہ رہتی تھی۔ کیونکہ اب یہ کتاب بازار میں دستیاب نہیں اس لئے سید صاحب قبلہ کی اجازت سے (بشرطِ اخفائے اسم گرامی) دوبارہ چھاپنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں تاکہ صاحب ذوق حضرات اس شراب کہنہ کی لذت سے مستفید ہوں اور مرحومہ کے لئے ایصال اور ہمارے لئے بخشش کا باعث ہو۔ اس سلسلہ میں سید صاحب قبلہ کا تہ دل سے ممنون و مشکور ہوں۔ میرے دوست عبدالرشید قادری صاحب لاہور جنہوں نے کمپوزنگ وغیرہ کے علاوہ سارے کام کی نگرانی کی، کا بھی مشکور ہوں۔ اللہ کریم اس عاجزانہ کوشش کو قبول فرمائے اور ان سب کو جزائے خیر عطا فرمائے۔

دُعا جُو: زبیر احمد گلزاری

۴۶۴۔ سٹریٹ ۶۳، G-9/4 اسلام آباد

فہرست

مضمون	نمبر شمار
انتساب	۱
جب ان کا کرم ہوتا ہے	۲
حمد	۳
سلام	۴
نعتیں	۵

اظہارِ حقیقت

مجھے اس اظہار سے دلی مسرت ہے کہ عالی جناب نیاز محمد خان صاحب [چیف کمشنر کراچی] کی دلی توجہ سے میرے والد کا نعتیہ دیوان ”نغمہ روح“ اتنی بہتر صورت میں نذرِ قارئین ہے۔

میں حضورِ یوسف صلی اللہ علیہ وسلم کے پر وانوں اور جناب والد صاحب قبلہ کی طرف سے خان صاحب کا تہ دل سے ممنون ہوں اور شکریہ ادا کرتا ہوں۔

انور بہنراد (فاروقی رحمانی)
اردو نیوز ریڈر۔ ریڈیو پاکستان۔ کراچی

انتساب

اس ذاتِ گرامی

کے نام جن کے روحانی فیض و ارشاد نے مجھے اس ساحل تک پہنچا دیا جس کا

نام ”مدینہ“ ہے یعنی

محبوبِ حق امام السالکین حضرت شاہ محمد تقی عرف عزیز میاں صاحب قبلہ
سجادہ نشین خانقاہ عالیہ نیاز یہ بریلی شریف

ادنیٰ کفش بردار: بہزاد لکھنوی (نظامی نیازی)

۳۴۹۔ پاکستان کوارٹرز۔ کراچی

جب ان کا کرم ہوتا ہے

تو بگڑی بن جاتی ہے۔ میرا ایمان ہے کہ ہر مسلمان کے دل میں ایک یہ آرزو ضرور ہوتی ہے کہ وہ اپنی جبین عقیدت کو اس روضہ اقدس کے سامنے جھکا دے جو کون و مکان کا مقصود ہے خواہ اس آرزو کی شدت محسوس کرے یا نہ کرے۔ یہی آرزو، یہی ارمان، یہی تمنا میرے دل میں بھی تھی۔ اور میں مدتوں سے اس کی شدت محسوس کر رہا تھا لیکن میں اپنے دل کو یہ کہہ کر سمجھا لیا کرتا تھا کہ جب ان کا کرم ہوگا تو یہ آرزو پوری ہو جائے گی۔ اکثر میں اپنی بے مائیگی پر غور کرتا تھا۔ اپنے مرض اختلاج پر نظر ڈالتا تو مجھے یہ آرزو پوری ہوتے نظر نہ آتی۔ مجھے ریڈیو سٹیشن پر اتنا ہی معاوضہ ملتا ہے کہ میں گزر کر لوں۔ صاحب جائیداد ہوں نہیں۔ اختلاج قلب کے مرض میں تیس سال سے گرفتار ہوں کسی قسم کا مجمع، ہنگامہ برداشت ہی نہیں ہوتا۔ پھر بغیر ہمراہی کے سفر ناممکن۔ میں اپنی روزانہ زندگی میں بغیر ایک ہمراہی کے کہیں نہیں جاتا۔ حتیٰ کہ اپنی ملازمت پر بھی ایک ہمراہی ساتھ رکھتا ہوں۔ جو تمام اوقات میری میز کے دوسری جانب میرے مقابل بیٹھا رہتا ہے۔۔۔ اس زندگی کا آدمی اور اس بے بسی کا انسان ایسے لمبے اور پرہنگام سفر کا تصور نہیں کر سکتا ہے لیکن مجھے تھا اور ہے اور انشاء اللہ تاحیات رہے گا۔ مالی امکانات بھی میرے پاس نہیں تھے جو ان ضروریات کے لئے کچھ آسانی کا تصور کرتا۔ ان خیالات میں تھا کہ ان کا کرم ہو گیا۔ مجھے ریڈیو سٹیشن میں ڈھونڈتے ہوئے ایک سندھی زمیندار تشریف لائے۔ میں ڈگری مشاعرہ میں گیا ہوا تھا وہ مجھ سے ملنے کے لئے کراچی میں مقیم رہے اور میں ان سے چوتھے دن ملاقی ہو سکا۔ یہ سندھی زمیندار اور رئیس بڑی نورانی صورت کے مالک تھے میں ان کا نام ظاہر نہیں کر سکتا انہوں نے ممانعت فرمادی ہے آنکھوں میں آنسو بھرے ہوئے مجھ سے ملے اور کہا: بہن آد صاحب میرا جی چاہتا ہے کہ آپ روضہ حضور ﷺ پر ہو آئیں اور ساتھ ہی حج بھی کر لیں۔ میں نے کہا میں غریب آدمی ہوں۔ اخراجات کہاں سے لاؤں۔ انہوں نے فرمایا: میں اخراجات آپ کی خدمت میں نذر کر دوں گا۔ میں نے کہا: میں تنہا سفر نہیں کر پاتا ہوں۔ فرمایا: آپ اپنے گھر میں

بھی اپنے ہمراہ لیتے جائیے۔ میں نے جب ان کا شکر یہ ادا کرنا چاہا تو انہوں نے کہا: یہ میں اللہ کے واسطے کر رہا ہوں کوئی احسان نہیں ہے۔ اتنا کہہ کر وہ تشریف لے گئے۔ جب اخبارات میں حج کے لئے درخواستیں طلب کی گئیں تو مجھے ان کا ایک خط ملا جس میں چار سو روپیہ کا ایک چیک تھا اور تحریر تھی کہ آپ درخواست داخل کر دیجئے۔ میں نے فوراً تعمیل کی۔ حج بکنگ آفیسر صدیقی صاحب انتہائی محبت اور اخلاق سے ملے۔ درخواست داخل کرنے کے بعد میں نے ایک نعت شرکی جو اس مجموعہ میں شامل ہے اس کا مطلع یہ ہے:

اے صَلِّ عَلٰی احسرت وارمانِ مدینہ

خالق نے کیا غیب سے سامانِ مدینہ

میرے دل میں ایک پریشانی اور بھی تھی وہ یہ کہ میرے ساتھ کوئی مرد ہمراہی نہیں تھا۔ میں سوچتا تھا کہ ایام حج میں کیا کروں گا کہ اللہ تعالیٰ نے مولوی محمد سہیل نقشبندی چشتی کو میرے پاس بھیج دیا یہ میرے پرانے دوست اور ہم مذاق بزرگ ہیں۔ یہ بھی متمنی زیارت تھے۔ انہوں نے بھی درخواست دے دی۔ جب قرعہ اندازی کے ذریعہ نتیجہ برآمد ہوا تو نہ میرا نام تھا نہ میرے گھر کا نام اور نہ مولوی صاحب کا۔ مولوی صاحب کو بہت صدمہ ہوا۔ لیکن میرا قلب خدا جانے کیوں مطمئن تھا۔ مولوی صاحب نے جب مجھ سے کہا تو میں نے جواب دیا کہ مولوی صاحب خدا جانے کیوں میرا دل مطمئن ہے۔ میں نے سفارشوں کے ذریعے کام چلانا چاہا لیکن سوائے ناکامیوں کے کچھ حاصل نہ ہوا۔ لہذا میرے پاس جو آخری تدبیر تھی وہ میں نے کی۔ یعنی یہ کہ ایک التجائیہ نعت ریڈیو سٹیشن سے نشر کی جو اس مجموعہ میں شامل ہے جس کا مطلع یہ ہے:

للہ کرم اے شہ ذیشانِ مدینہ دل ہی میں نہ رہ جائے یہ ارمانِ مدینہ

اس نعت کو نشر کئے ہوئے مشکل سے دس یوم ہوئے تھے کہ ان کا کرم ہو گیا۔ میں دفتر میں بیٹھا ہوا تھا کہ ٹیلیفون کی گھنٹی بجی۔ میں نے رسیور اٹھا لیا۔ آواز آئی: میں بہزاد صاحب سے بات کرنا چاہتا ہوں۔ میں نے کہا: میں بول رہا ہوں فرمائیے۔ آواز آئی: میں صدیقی حج بکنگ آفیسر بول رہا ہوں۔ کیا حج کا ارادہ ترک کر دیا؟ میں نے کہا: نہیں۔ فرمایا: تو بیس تاریخ کو جو مصری

جہاز چھوٹے کا اس سے چلے جائیے۔ کتنی سیٹیں چاہئیں؟ میں نے فوراً ہی مولوی صاحب کے خیال سے کہہ دیا: تین۔ فرمایا: بہت اچھا میں تین سیٹیں آپ کے نام پر روکے لیتا ہوں۔ آپ سترہ تاریخ کو روپیہ لے کر آجائے اور ٹکٹ وغیرہ لے لیجئے۔ ساتھ ہی ساتھ ٹیکے کل ہی لگوا لیجئے۔

میں نے ان سندھی بزرگوار کو ٹیلی گرام کے ذریعہ سے یہ خبر دی اور دوسرے دن میں نے اپنے اور اپنے گھر میں ٹیکے لگوا لئے۔ پانچویں دن ان کا مبارکبادی کا خط اور دو ہزار کا چیک مجھے وصول ہو گیا۔ دوسرے دن سترہ تاریخ تھی۔ میں نے وہ چیک کیش کیا اور ہزاروں ارمانوں اور آرزوؤں کے ساتھ حج بنگ آفس پہنچا۔ جم غفیر کا یہ عالم تھا کہ کوئی کسی کا پرسان نہیں ہو سکتا۔ یہ سارا مجمع حرم نبوی کے پروانوں کا تھا۔ سبحان اللہ کیا نورانیت ان کے چہروں پر آشکار تھی۔ میں بھی ان متبرک لوگوں میں گھستا ہوا دروازے تک بمشکل پہنچا۔ میرے ہمراہ مولوی سہیل اور میر حامد علی مراد آبادی تھے۔ میر حامد علی میرے محسن ہیں اور بڑے اوصاف کے مالک ہیں۔ دروازے والے ذرا سخت قسم کے آدمی تھے کسی کو اندر آنے کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ یہ بھی انہیں کا کرم ہوا کہ ان کو مجھ پر رحم آ گیا۔ اندر جانے دیا۔

اندر صدیقی صاحب فدائیانِ رسول ﷺ کے مجمع میں بیک وقت کئی کئی آدمیوں کو جواب دیتے ہوئے نظر آئے۔ میں نے ان میں ایک خاص بات دیکھی کہ باوجود بیجا سوالات اور غیر ضروری گفتگو کے وہ ہر ایک کو ہنس کر جواب دیتے تھے۔ مجھے دیکھتے ہی بولے۔ تین سیٹیں ہیں لیکن سیکنڈ کلاس کی۔ ڈیک میں مطلق گنجائش نہیں ہے۔ میں نے کہا: اس وقت تو میں ڈیک کے لئے حاضر ہوا تھا۔ بولے: کوئی بات نہیں۔ کل روپیہ لے کر آجائے۔ کل تک میں یہ نشستیں آپ کے لئے رکھوں گا۔ میں وہاں سے بہت متفکر پلٹا۔ ایک ہزار روپیہ کی کمی تھی۔ سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ یہ رقم کہاں سے آئے گی۔ بہت غمگین گھر پہنچا۔ میرے گھر میں بہت خوش خوش بیٹھی تھیں کہ میاں آتے ہوں گے۔ دور ہی سے ٹکٹ دکھاتے ہوئے کہیں گے۔ بی بی چلو سرکار ﷺ کے قدموں میں سر جھکا آئیں۔ اس کے برخلاف مجھے غمگین دیکھ کر پوچھا: میاں کیا بات ہے؟ میں نے

سارا حال کہہ سنایا۔ میری بات سنتے ہی انھیں اور ٹرنک کھولا۔ اس میں سے ایک بنڈل نکالا جو کئی کپڑوں کی تہہ میں تھا اور مجھے دیتے ہوئے کہا: اس کو کھولے۔ میں نے کھولا۔ اندر نوٹ تھے۔ گنے پورے ایک ہزار تھے۔ میں نے کہا یہ کیسے؟ بولیں: میں نے مرنے جینے کے لئے لگا رکھے تھے۔ وہ آپ کی خدمت میں پیش ہیں۔ آپ ہی کی کمائی ہے۔ میں نے حیرت سے دیکھا۔ اس پلندے میں اب سے تین ماہ پیشتر جو میں ایک روپیہ کے نوٹوں کی سو والی کاپی لے آیا تھا وہ بھی تھی۔ یہ بھی ان کا کرم تھا۔ ۱۸ جون کو میں حج بنگ آفس پہنچا۔ انوار صاحب اسٹنٹ حج بنگ آفیسر نے ہی میری مشکل آسان کر دی۔ پلگرم پاس دے دیا اب اس کے بعد رقم جمع کرنے کا مسئلہ تھا۔ اکاؤنٹس آفیسر اتفاقاً جاننے والے نکلے۔ انہوں نے انتہائی محبت سے مجھے بٹھایا اور رقم لے کر داخل کر لی۔ اب اس کے بعد مجھے ٹریولرس چیک لینا تھا جو تیار ہونے لگا۔ وہاں سے کرایہ کی رقم لے کر میں جہاز کے دفتر میں داخل ہوا۔ وہاں بھی انہیں کا کرم شامل حال تھا۔ انچارج سالم عربی نے مجھے اندر بلا لیا۔ روپیہ لے کر ٹکٹ دے دیئے۔ اور نشستوں کا ٹکٹ بھی دے دیا۔ چار نشستوں کا ایک ہی کیبن تھا: نمبر ۲۸۔ اس میں مجھے میرے گھر میں مولوی سہیل اور ایک پنجابی نوجوان کو بک کر دیا۔ تقریباً گیارہ بجے شب میں مجھے ٹریولر چیک ملا۔ ۱۹ جون ۱۹۵۷ء کا پورا دن خرید و فروخت میں صرف ہو گیا۔ ۲۰ تاریخ کو دوپہر کے وقت میں نے بیس سیر چاول اور ایک من گیہوں خرید کر بک کرائی اور ٹھیک چار بجے گودی پہنچا۔ مجھے پہنچانے کے لئے میرا بڑا لڑکا انور بہزاد نیوز ریڈر ریڈیو پاکستان کراچی اور میرے دوست میر حامد علی مراد آبادی اور الحاج صوفی لطیف الرحمن صاحب رئیس دہلوی ولڈن صاحب جو میرے بہت پرانے رفیق کار اور ساتھیوں میں سے ہیں میرے ہمراہ تھے۔ جب میں کسٹم کے شیڈ میں داخل ہوا۔ سامان چیک ہو گیا تو کیا دیکھتا ہوں کہ وہی فرشتہ رحمت مسکراتا ہوا چلا آتا ہے۔ جس نے اللہ کے واسطے مجھے حضور ﷺ کے دیار پہنچانے کا ثواب حاصل کیا۔ باہر ہرے رنگ کی بڑی کار کھڑی ہوئی تھی۔ وہ سیدھے حیدرآباد سے مجھے رخصت کرنے آئے تھے۔ مجھ سے گلے ملے۔ مجھے ہار پہنائے اور سب سے رخصت ہو کر شام کے ۷ بجے جہاز میں داخل ہو گئے۔ یہ جہاز مصری تھا۔ جمہوریہ مصر

سیکنڈ کلاس آرام دہ نہ تھا۔ ہوا کا کوئی انتظام نہ تھا۔ تقریباً ۱۲ بجے شب میں جہاز دیار حبیب کی طرف روانہ ہوا۔

جہاز کے اٹھ دن: مجھے خلاف معمول ۱۲ بجے شب ہی میں نیند آ گئی۔ صبح اٹھا تو چائے ملی۔ انتہائی ناقص۔ جہاز میں جو غذا بڑے درجے والوں کو مل رہی تھی وہ مصری انداز کی بے حد بد ذائقہ اور عجیب و غریب تھی۔ ڈیک والے بھی شاکی تھے۔ سمندر متلاطم تھا۔ ہر طرف سے استفراغ اور چکر کی آوازیں بلند ہوئیں۔ میرے گھر میں اور مولوی سہیل دونوں چکر اور متلی میں مبتلا ہو گئے۔ لیکن مجھ پر ان کا کرم تھا ذرہ برابر کوئی پریشانی ہی نہ تھی۔ اختلاجی کوئی کیفیت مجھ پر گویا تھی ہی نہیں۔ حالانکہ مجھ کو ہمہ وقت اختلاج رہتا ہے۔ پانچ دن تک تو میں کیبن کے باہر ہی نہ نکلا۔ پانچویں دن اوپر پہنچا۔ ڈائننگ ہال کے سامنے بڑا ڈرائنگ روم تھا۔ اس میں حجاج بیٹھے ہوئے تھے۔ تھوڑی دیر اوپر ٹھہرا پھر نیچے آ گیا۔ امیر الحج عبدالحمید صاحب لاہوری تھے اور سالم عربی خود بھی اس جہاز میں سفر کر رہے تھے۔ میرے اور جاننے والوں میں سے سلام صاحب اور راؤ محمد یونس بھی تھے۔ ان کے علاوہ ایک کونے میں بھائی عبدالقیوم جبپوری ٹھیکیدار بھی اپنی بیوی اور دو پیاری پیاری چھوٹی بچیوں کے ساتھ نظر آئے۔ میرے سامنے کے کیبن میں خلیل الدین احمد صاحب ایڈووکیٹ اور ان کی بیگم بھی تھیں۔ ان کے ساتھ بیشتر وقت اچھا گزرا۔ ان فدائیوں میں ایک بہن سروری بیگم بھی فرسٹ کلاس میں سفر کر رہی تھیں۔ بڑی صاحب قلب عورت تھیں۔ سادات حسنی بریلوی کے سلسلہ سے ہیں۔ پان کی بہت شوقین۔ کھانے کے علاوہ کھلانے کی بھی شوقین۔ اکثر کیبن میں میری بیوی کے پاس آ جاتی تھیں۔ ساتویں دن یلملم کی پہاڑی پر انجن نے سیٹیاں دیں۔ ہر شخص نہایا دھویا پہلے ہی سے تیار تھا۔ وضو کر کے دو رکعت نماز نفل ادا کیں اور احرام باندھ لیا۔ تین گز کا ایک تہبند اور تین گز کی ایک چادر۔ رات کو سو رہا۔ خیال یہ تھا کہ جہاز دوسرے دن قریب شام کے جدہ پہنچے گا۔ یکا یک صبح ہی سے شور مچ گیا۔ جدہ آ گیا۔ جدہ

جدہ : میں نے روشندان سے جہاز کا۔ سامنے متعدد جہاز کھڑے ہوئے نظر آ رہے تھے۔ صبح

صادق ہو چکی تھی۔ جمہوریہ مصر بے حد آہستہ ساحل کی طرف بڑھ رہا تھا۔ جلدی جلدی سامان باندھنا شروع کر دیا۔ سامان باندھنا ہی کیا تھا۔ سیکنڈ کلاس میں بستر جہاز والوں کا تھا۔ صرف تھوڑا سا سامان پاندان، لوٹا وغیرہ جلدی جلدی کنڈیا میں رکھ دیا اور تیار ہو گیا۔ یکا یک ساحل نزدیک آتا ہوا نظر پڑا۔ ساحل پر سرخ رنگ کی بڑی بڑی لاریاں بڑی تعداد میں قطار در قطار کھڑی ہوئی دکھائی دیں۔ ساحل قریب آتا گیا۔ یہاں تک کہ چند گز کا فاصلہ رہ گیا۔ ایک لاری سے لاؤڈ سپیکر پر مسلسل اردو میں اعلان سنایا جانے لگا۔ ہم حجاج پاکستان کو اس سرزمین اقدس کی آمد پر ہدیہ تبریک پیش کرتے ہیں اور ان کو ہدایت کرتے ہیں کہ وہ صرف چھوٹا موٹا سامان جو خود لاسکتے ہیں لے کر اتر آئیں۔ بڑا سامان جہاں پر ہے وہیں چھوڑ دیں۔ کسی قلی کو ایک پیسہ نہ دیں۔ جہاز رک گیا اور ایک سیڑھی لگا دی گئی۔ حجاج یکے بعد دیگرے اس سیڑھی سے اترنے لگے۔ میں بھی اتر۔ سیڑھی کے پاس ہی ہمارے سفیر الحاج خواجہ شہاب الدین کھڑے ہوئے تھے جو ہر حاجی کو خوش آمدید کہہ رہے تھے۔ مجھے دیکھ کر فرمانے لگے: بہزاد صاحب اتنی جلدی سفید ہو گئے۔ سیڑھی سے ٹلی ہوئی ایک طاقتور سرخ لاری کھڑی ہوئی تھی۔ جس کا دروازہ ڈرائیور کے پہلو کی طرف تھا۔ ایک ایک کر کے پینتالیس ۴۵ مسافر اس لاری میں داخل ہوئے۔ لاری روانہ ہو گئی۔ دوسری نے فوراً اس کی جگہ لے لی۔ یہ لاری حجاج کو تقریباً ایک میل کے فاصلہ پر ایک ہال میں پہنچا گئی۔ جہاں قطار بنا کر حجاج کو اپنا طبی سٹوفکیٹ چیک کرانا پڑا۔ اب ایک دوسرے قطعہ میں داخل ہوئے۔ جہاں دورویہ عربی لباس میں لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ وہ ہر حاجی سے پوچھتے تھے معلم کون؟ جواب ملنے پر وہ اس معلم کے وکیل کی سپردگی میں دے دیا جاتا تھا۔ مجھ سے بھی سوال ہوا۔ معلم کون؟ میں نے کہا محمود ناصر۔ کراچی سے چلتے وقت مجھے ایک ایجنٹ نے اس کا نام تعارف کرایا تھا۔ اور میں نے وہیں سے ان کو معلم بنا لیا تھا۔ خود محمود ناصر سے میں ناواقف تھا۔ مجھے فوراً حسنین وکیل کے سپرد کیا گیا۔ یہ محمود ناصر کے وکیل جدہ میں تھے۔ میرا پاسپورٹ لے لیا گیا اور مجھے ایک قلی کے ہمراہ کسٹم شیڈ میں پہنچا دیا گیا۔ یہ شیڈ انٹرنیشنل تھا۔ ٹھنڈا پانی مسلسل مل رہا تھا۔ یہاں پختہ فرش تھا۔ ہر پانچ منٹ کے بعد سامان سے لدا ٹرک اندر آتا تھا اور حاجی

صاحبان اپنا سامان تلاش کر کے قلی کے ذریعے پاس رکھوا لیتے تھے۔ تقریباً ایک گھنٹہ میں میرا سامان بھی آ گیا۔ اس سامان کا سعودی کسٹم نے معائنہ کیا اور بڑی رعایت اور اخلاق کا مظاہرہ کیا۔ سامان کو وہیں چھوڑ کر باہر نکلا ایک لاری وہاں موجود تھی جو حاجیوں کو لے کر مدینہ الحجاج کو روانہ ہوئی۔ جدہ شہر کے اندر داخلہ کے بعد محسوس ہوا گویا بجائے مشرق کے میں مغرب میں ہوں۔ چہار جانب خوبصورت مغربی انداز کی کوٹھیاں جن میں باغیچے بھی تھے، دور وہ چلی گئی تھیں۔ سڑکوں پر ٹریفک کا نشیب بھی نظر پڑے۔ اعلیٰ قسم کے موٹروں کی قطاریں ادھر ادھر برابر چلتی ہوئی نظر آئیں۔ وہاں کی ٹیکسیوں میں وہ گاڑیاں نظر آئیں جیسی ہمارے یہاں کے بڑے رؤسا استعمال کرتے ہیں۔ تقریباً ڈیڑھ دو میل چلنے کے بعد لاری ایک احاطہ کے اندر داخل ہوئی جس میں متعدد بارکیں بنی ہوئی تھیں۔ ایک بارک میں تقریباً سات بڑے بڑے ہال تھے۔ ہر ہال میں بجلی کے پنکھے لگے ہوئے تھے۔ اور بجلی کے قمتے۔ ہر چار بارکوں کے ساتھ دس بارہ پاخانے اور دس بارہ ٹل لگے ہوئے تھے۔ نلوں سے پانی چوبیس گھنٹے جاری رہتا تھا۔ حسنین وکیل کے آدمی نے ہمیں ایک بڑے ہال میں ٹھہرا دیا جہاں محمود ناصر کے اور حجاج کو بھی ٹھہرنا تھا۔ ایک ایک کر کے یہ ہال بھر گیا۔ یہاں بھی مسلسل سامان لے کر ٹرک آتے رہے۔ پورا سامان آ جانے کے بعد میں نے ٹریولر چیک بھنایا حج نوٹوں کے معاوضے میں لوگوں کو سات سو کے تقریباً ساڑھے پانچ سو ملے۔ سو روپیہ کا نوٹ چھہتر ۶۷ ریال سعودی میں بھنا۔ لیکن مجھے ٹریولر چیک کے باعث پوری رقم سے پینتیس ۳۵ ریال زائد ملے۔ اس احاطہ کے اندر ایک عالی شان مسجد بنی ہوئی تھی۔ جس میں سے اذان لاؤڈ سپیکر کے ذریعے بلند ہوتی تھی۔ یہاں مؤذن اور امام کا کیا کہنا۔ بہترین قرأت اور دل آویز لحن روح کو مکیف کرتا تھا۔ مدینہ الحجاج سے ملا ہوا ایک بازار تھا۔ جس میں متعدد ہوٹل اور بساط خانہ کی دکانیں تھیں۔ پہلے دن میں نے کھانا بازار سے کھایا۔ ربع ریال کی ایک روٹی اور ربع ریال کی مسور کی پکی ہوئی دال خریدی۔ ایک ہفتہ جہاز کی ناقابل قبول غذا کے بعد یہ دال بیک مزیدار معلوم ہوئی۔ برف کا ٹھنڈا پانی پی کر جو کیفیت حاصل ہوئی مدت العمر میں کبھی نہ پائی۔ قریب شام کے وکیل حسنین خود آئے۔ آپ ایک ذرا موٹے قسم کے

ہنس مکھ عرب ہیں۔ اردو بھی بولتے ہیں فارسی بھی۔ آتے ہی سوا گیارہ ریال مکہ شریف کا کرایہ اور پچاس ریال فیس معلمی ہر حاجی سے وصول کی اور رسید دے دی اور کہا کہ روانگی کل شام کو بعد مغرب ہوگی۔ ابھی بہت سے حاجیوں کا سامان نہیں آیا ہے۔

مدینۃ الحجاج میں ایک طرف ہندوستان کا شفا خانہ تھا اور اس کے برابر ہی پاکستانی۔ ایک ہندوستانی ڈاکٹر مجھے دیکھتے ہی لپٹ گئے۔ یہ بریلی کے رہنے والے تھے۔ اور میرے پیر بھائی تھے۔ ڈاکٹر متین نیازی انہوں نے فوراً چائے منگوائی۔ پیتے اور پلاتے رہے۔ ان سے رخصت ہو کر میں نے ٹیکسی کی اور سوق الکبیر پہنچا۔ یہ جدہ کا بڑا بارونق بازار ہے۔ دورویہ اعلیٰ سامان کی دکانیں سچی ہوئی تھیں۔ مجھے سوکھے پان خریدنا تھے۔ کراچی سے لائے ہوئے سارے پان خراب ہو چکے تھے۔ ایک دکان پر مجھے سوکھے پان مل گئے۔ وہاں سے میں سوق الکبیر کے اندر مڑا۔ مجھے ایک اور احرام احتیاطاً خریدنا تھا۔ یہاں احرام عموماً بڑے دو تولیوں پر مشتمل بکتے ہیں۔ میں ایک جوڑا خرید ہی رہا تھا کہ دور سے جانی پہچانی صورت نظر پڑی۔ یہ رؤف صاحب تھے۔ جب میں آل انڈیا ریڈیو دہلی میں تھا اور نئی دہلی میں رہا کرتا تھا تو ان کا کواٹر میرے برابر تھا۔ غریب بڑھ کر مجھ سے لپٹ گئے۔ تادیر باتیں ہوتی رہیں۔ ان سے رخصت ہو کر جائے قیام پہنچا۔ تھکا ہوا بے حد تھا۔ عشاء کی نماز کے بعد ہی لیٹ گیا۔ تقریباً آنکھیں بند ہوئی تھیں کہ لاؤڈ سپیکر سے ایک مسلسل صدا بلند ہوئی۔ بہزاد صاحب لکھنوی براہ کرم مسجد کے دروازے پر تشریف لائیں۔ ان سے ممتاز روہیلے ملنا چاہتے ہیں۔

عزیز ترین شاگرد: اپنے نام کا اعلان سن کر حیرت ہوئی۔ اٹھ بیٹھا اور سیدھا مسجد کے دروازے پر پہنچا۔ بھائی رؤف کے ہمراہ ایک نوجوان نظر آیا جو مجھے دیکھ کر مسکرا رہا تھا۔ میں فوراً پہچان گیا۔ یہ دہلی میں مجھ سے اصلاح لیا کرتا تھا اور مجھ سے بے حد محبت کرتا تھا۔ وہ مجھ سے بڑھ کر لپٹ گیا۔ بڑی دیر تک باتوں کے بعد بولا کہ کل دوپہر کو کھانا میرے گھر کھائیے معہ استانی کے۔ میں کار لے کر آ جاؤں گا۔ دوسرے دن دوپہر کو وہ کار لے کر آیا اور مجھے اپنے گھر لے گیا۔

وہاں میرے علاوہ جناب موسوی بھی تھے جو ہمارے پاکستانی سفارتخانے کے ایک ممتاز آفیسر ہیں۔ کھانے میں یوپی کے پورے تکلفات تھے۔ کراچی چھوڑنے کے دسویں دن پاکستانی غذائی تو روح خوش ہو گئی۔ کھانے کے بعد گرم شیریں چائے اور مزادے گئی۔ تقریباً عصر کے وقت ممتاز نے مجھے مدینۃ الحجاج چھوڑا اور کہا استاد آپ لاری سے مکہ معظمہ نہ جائیے۔ کرایہ ادا ہی ہو چکا ہے۔ میں تنازل لئے لیتا ہوں اور آپ کو اپنی کار پر پہنچا دوں گا۔

حجاج کی لاری روانہ ہونے کے تقریباً دو گھنٹے بعد ممتاز اپنی کار لے کر آئے۔ میرا سامان خود اپنے ہاتھوں سے اٹھا کر کار کے اندر رکھا۔ پچھلی سیٹ پر ممتاز کی دلہن اور بہن اور دو چھوٹے بھانجے تھے جن کے ساتھ میرے گھر میں بیٹھ گئیں۔ ممتاز کے برابر میں اور مولوی سہیل بیٹھے۔ ممتاز بڑا عمدہ ڈرائیور ہے۔ کار کو لے کر بڑی سرعت کے ساتھ روانہ ہوا۔ دو روہ عمارتوں کی قطاریں نظر آرہی تھیں۔ جن میں بجلی کا چراغاں بڑا لطف دے رہا تھا۔ جا بجا ہوٹل اور قہوہ خانوں کی بہتات تھی۔ تقریباً چھ سات میل تک یہی سلسلہ رہا۔ آخر میں شاہی محل نظر پڑا جس کی پوری فصیل اور دروازے پر بجلی کے قمقمے عجیب نظارہ پیش کر رہے تھے۔ محل کے بعد آبادی ختم ہوئی۔ درمیان میں کئی آبادیاں پڑیں۔ ایک جگہ پاسپورٹ چیک ہوئے اور ہم تقریباً شب کے ایک بجے مکہ مکرمہ میں داخل ہوئے۔ مکہ مکرمہ کے ایک جانب محلہ جیاد اور محلہ مسفلح ہے۔ ہمیں محلہ جیاد جانا تھا۔ چھوٹی سی گلی کے اندر متعدد لاریاں اور کاریں استادہ تھیں۔ ہر دس پندرہ قدم کے بعد ایک مطوف اور معلم کا بورڈ ضرور نظر آتا تھا۔ یہاں تک کہ محمود ناصر کا بورڈ دیکھ کر کار رک گئی۔ محمود ناصر کے دفتر میں میرا سا سامان رکھوا دیا گیا اور ان کا آدمی مجھے ایک مکان کی چھت پر لے گیا۔ جہاں چاندنی اور قالینوں کا فرش تھا۔ اور چار جانب گاؤ تکیے لگے ہوئے تھے۔ وہاں پہنچ کر ہم نے احرام بدلے۔ وضو کیا اور ممتاز سے رخصت ہو کر حرم شریف کے طواف کے لئے چلے۔ تلبیہ ورد زبان تھا۔ آگے آگے معلم کا آدمی زور زور سے دعا پڑھتا تھا اور ہم اس کو زبان سے دہراتے تھے۔

حرمِ کعبہ: میں معلم کے ہمراہ احاطہ میں داخل ہوا۔ زیر تعمیر ایک چوکور عمارت کے درمیان سے گزر کر وہ ایک دروازے سے اندر داخل ہوئے۔ سامنے ہی کعبۃ اللہ تھا۔ طواف کرنے والوں کے اژدہام کا کوئی ٹھکانا نہ تھا۔ ہر شخص مستانہ وار اس سیاہ پوش کوٹھڑی کے چاروں طرف گردش کر رہا تھا۔ دعاؤں کی آوازیں چار سو بلند تھیں۔ مجھے ایک عالم نور چار جانب نظر آیا۔ اختلافی کیفیت ایسے ہنگاموں میں اکثر بڑھ جاتی ہے لیکن مجھے کچھ محسوس نہ ہوا۔ معلم کے ہمراہ میں نے سات طواف ادا کئے۔ مقام ابراہیم پر دو رکعت نماز نفل ادا کئے پھر چاہ زمزم پر جا کر سیر ہو کر پانی پیا۔ دعا مانگی۔ پھر معلم کی ہمراہی میں صفامروا میں داخل ہوا۔ حرم سے متصل ہی یہ جگہ ہے جس کے اوپر چھت پڑی ہوئی ہے اور ایک بڑے ہال کی قطع ہو گئی ہے۔ چہار طرف دروازے ہیں۔ درمیان میں آدھی دیوار اٹھا دی گئی ہے تاکہ آنے جانے کا راستہ ممیز ہو سکے۔ یہ عمارت زیر تعمیر ہے۔ یہاں بھی سعی کرنے والوں کا وہ اژدہام تھا بیان سے باہر۔ یہاں بھی میں نے معلم کے ہمراہ دعائیں پڑھتے ہوئے سات چکر کاٹے۔ اب باہر آیا۔ فجر کی اذان ہو رہی تھی۔ نماز کے بعد جائے قیام پر آیا۔ معلم نے ایک نائی کو بلوایا تھا جس نے سر کے بال صاف کئے۔ اب احرام کھل گیا۔ یہ ذی الحجہ کی تیسری تاریخ تھی۔

جائے قیام: معلم محمود ناصر سے یہاں ملاقات ہوئی۔ آدمی بہت اچھے اور سمجھدار تھے۔ لیکن اپنے کارکنوں کے شاکی تھے۔ ان کے آدمی نے مجھ سے کہا کہ آپ اپنے رہنے کے لئے کوئی مکان کرایہ پر لے لیں۔ میں نے دو تین مکان دیکھے جن کا کرایہ تین سو ریال تک تھا لیکن مجھے کوئی پسند نہیں آیا۔ میں نے اور محلوں میں بھی مکان نجی طور پر دیکھے لیکن کرائے بہت تھے۔ اور حرم سے بھی دور تھے۔ میں تمام دن تھک کر گھر پہنچا تھا کہ معلم عبدالہادی سکندر کا پیام پہنچا کہ آپ میرے وہاں قیام کریں۔

معلم عبدالہادی سکندر: آپ عرب ہیں لیکن لکھنؤ میں بچپن سے رہتے ہیں۔ وہیں تعلیم پائی۔ اور اب وہیں ایک مدرسے کے مہتمم ہیں۔ ان کے والد مرحوم سے میری ملاقات تھی۔

میرے سامنے مدرسہ عین القضاة رحمۃ اللہ علیہ میں پڑھنے جایا کرتے تھے۔ میں وہاں چلا گیا۔ نزدیک ہی ایک پہاڑی پران کے قبضے میں ایک زیر تعمیر کوٹھی تھی وہاں مجھے قیام کرا دیا گیا۔ کرائے کے سوال کی نوبت ہی نہیں آئی۔ اس لئے کہ ان کے صاحبزادے عبدالباقی سکندر اپنے ہمراہ لے گئے تھے۔ اور ان کی زبانی معلوم ہوا کہ عبدالہادی سکندر جدہ میں ہیں لیکن چلتے وقت وہ یہ کہہ گئے ہیں کہ بہزاد صاحب سوائے میرے اور کہیں نہیں ٹھہر سکتے۔ دوسرے ہی دن سے ان کے حجاج آنے شروع ہو گئے اور کمروں میں تل رکھنے کی جگہ نہ رہی۔ جیسے بھی اس بڑے کمرے میں سے نصف کمرہ دینا پڑا۔ ۶ ذی الحجہ کو عبدالہادی سکندر کے بھائی قدیر صاحب میرے پاس آئے اور بیس ریال فی کس کے حساب سے انہوں نے ہر شخص سے کرایہ لیتے وقت مجھ سے بھی لے لیا۔ شام ہی کو وہ پھر میرے پاس آئے اور بولے: واہ صاحب آپ نے مجھے بھائی صاحب سے ڈانٹ کھلوادی۔ آپ نے یہ کیوں نہیں کہا کہ آپ مہمان ہیں، اپنا کرایہ واپس لیجئے۔ سات تاریخ کو معلم محمود ناصر کا آدمی آ کر مجھ سے پچپن ریال فی کس لے گیا۔ ان پچپن ریال میں پینتیس ۳۵ ریال بس کا کرایہ اور بیس ریال چھولداری کا۔

حج: آٹھ تاریخ کی صبح تھی کہ دو رکعت نماز نفل کے بعد حج کا احرام باندھ لیا گیا اور صرف ایک بالٹی چند برتن ایک دری ایک تکیہ خود اٹھا کر حجاج لاری پر بیٹھ گئے۔ تقریباً ۳ میل کی مسافت پر لاری منیٰ کی وادی میں داخل ہو گئی۔ یہاں تین بڑی سڑکیں تھیں جن میں قطعات کئے ہوئے تھے ان قطعات کے درمیان معلمین کی بے شمار چھولداریاں نصب تھیں۔ چوبیس گھنٹے یہاں قیام کے بعد دوسرے دن صبح ہم میدان عرفات کے لئے روانہ ہوئے۔ ڈیڑھ گھنٹے میں میدان عرفات پہنچے۔ یہیں دو پہر کا کھانا معلم محمود ناصر کی طرف سے حجاج کو دیا گیا۔

بھائی عباسی: عرفات کے میدان میں برادر رحمۃ اللہ عباسی صابری سے ملاقات ہوئی۔ مجھے ڈھونڈتے ہوئے آئے۔ یہ آخری جہاز سے آئے تھے اور میری ہی محبت میں معلم ناصر کی معلّیٰ میں داخل ہو گئے تھے۔ صابری سلسلے کا یہ درخشندہ ستارہ جس کیف و رنگ کا مالک ہے سبحان اللہ!

یہاں ظہر کی نماز قضا کی اور عصر کے ساتھ ملا کر پڑھی۔ شام کو معلم کی قیادت میں جبل رحمت پر حاضری دی۔ وہاں دعائیں مانگی گئیں۔

مزدلفہ: واپسی پر مغرب کے قریب حجاج کی روانگی شروع ہو گئی۔ شب مزدلفہ میں گزارنی تھی۔ مغرب کی نماز قضا کی گئی۔ تقریباً اسی ہزار لاریاں تھیں جو سڑک پر یکے بعد دیگرے چل رہی تھیں۔ یہ منظر قابل دید تھا۔ ایک سانحہ ایک واقعہ ایک اکیڈنٹ نہیں ہوا۔ تقریباً نصف شب کے بعد مزدلفہ پہنچے جہاں لاری کو ایک مقام پر روک دیا۔ سارے حاجی لاری کے برابر ہی دریاں بچھا کر بیٹھ گئے یہاں مغرب اور عشا ملا کر پڑھی گئی۔ ۵۵ کنکریاں چُن لی گئیں اور صبح ہوتے ہی روانگی ہو گئی۔

منیٰ: واپسی سیدھی منیٰ کو ہوئی۔ کیمپ میں اترے۔ ایک شیطان کو کنکریاں ماریں اور سیدھے قربانی کے لئے روانہ ہوئے۔ تقریباً ایک میل کے فاصلے پر ایک احاطہ میں بے شمار جانور موجود تھے۔ میں نے اٹھائیس اٹھائیس ریال کو دو بکرے خریدے۔ دو دو ریال ذبح کرائی دئے۔ گوشت وہیں پر چھوڑ دیا۔ لا کر کیا کرتا۔ باہر نکلا۔ ایک مقام پر کئی نائی سر مونڈتے ہوئے دیکھا ٹھہر گیا۔ ایک ریال دے کر سر منڈایا اور چھولداری میں واپس آ گیا۔

پاکستانی سفارتخانہ کی دعوت: اذی الحجہ کو پاکستانی سفارت خانہ کی طرف سے حجاج پاکستان کو دعوت دی گئی تھی۔ ظہر کے بعد دعوت میں پہنچا۔ الحاج خواجہ شہاب الدین سفیر پاکستان خود بہ نفس نفیس ایک ایک حاجی کو مبارکباد پیش کر رہے تھے۔ وہاں جناب چوہدری خلیق الزماں، جسٹس لاری اور حسین امام صاحب سے بھی ملاقات ہوئی۔ یہاں پلاؤ۔ زردہ، آلو کا سالن اور روٹی ملی۔ یہ کھا کر جو لطف آیا ہے بیان سے باہر ہے۔

دعوت کے بعد میں بذریعہ لاری مکہ مکرمہ طواف کے لئے گیا اور شام کو واپس آ گیا۔ ۱۲ ذی الحجہ کو تینوں شیطانوں کو کنکریاں مارنا تھیں۔ مجمع کی وہ کیفیت تھی کہ خدا کی پناہ۔ بھائی عباسی اور اپنے عزیز ترین شاگرد ممتاز کے ہمراہ میں بھی اس مجمع میں گھسا۔ یہ انہیں کا کرم تھا کہ میں کنکریاں مار

سکا وگرنہ میرے جیسے اختلاجی آدمی کی یہ قوت نہیں ہو سکتی۔ آج تمام حجاج واپس ہو رہے تھے۔ لیکن میں رک گیا۔ ۱۳ ذی الحجہ کا قیام سنت ہے۔ ۱۳ ذی الحجہ کو بھی تینوں شیطانوں کے کنکریاں ماریں۔ آج بہت فراغت تھی۔ بھیڑ بالکل نہیں تھی۔ ۱۳ ذی الحجہ کو میں پھر مکہ مکرمہ واپس آ گیا۔

مکہ کا قیام: مکہ مکرمہ کے شب و روز کا کیا کہنا۔ بیت اللہ کے طواف میں جو کیف ملتا ہے وہ زبان سے بیان نہیں ہو سکتا۔ میں نے ہر آنکھ کو نم دیکھا اور اپنے کانوں سے آہ و بکا اور توبہ کی آوازیں سنی ہیں۔ میں جہاں ٹھہراتھا وہیں بھائی شفیع الرحمن صاحب پچھرا یونی نیازی بھی ٹھہرے ہوئے تھے۔ میرے پیر بھائی تھے۔ مجھے دیکھتے ہی لپٹ گئے۔ تادیر ہم لوگ اپنے شیخ محبوب حق امام السلاکین سرکار عزیز میاں صاحب قبلہ سجادہ نشین خانقاہ عالیہ نیازیہ بریلی شریف کو یاد کر کے روتے رہے۔ صفامروا کے بازار میں قرآن محل کراچی کے مولانا محمد سعید صاحب سے بھی اتفاقاً ملاقات ہو گئی اور وہیں مشہور پریس کراچی کے مالک برادرم محمد تقی صاحب سے بھی ملاقات ہوئی۔ بڑے صاحب دل آدمی ہیں۔ مکہ مکرمہ کے قیام میں عمرہ کا بڑا لطف آتا ہے۔ خدا ہر مسلمان کو یہ سعادت نصیب کرے۔ آمین۔ ایک دن مولانا عبدالحامد صاحب بدایونی سے بھی ملاقات حرم میں ہو گئی۔ لطف آ گیا۔ وہ بھی عمرہ کے لئے آئے تھے۔

الحاج مولانا کرم علی: میرے بڑے پرانے کرم فرما ہیں۔ مستقلاً جدہ میں رہتے ہیں۔ میں حاجی اصطفیٰ خان صاحب سے ملنے گیا تھا۔ وہاں مولانا سے بھی ملاقات ہوئی۔ پھر کیا تھا۔ تقریباً ہر دوسرے تیسرے دن ملاقات ہونا ضروری تھی۔ پان خوب کھاتے اور کھلاتے ہیں۔ حکومت میں اچھا اثر رکھتے ہیں۔ ہر حاجی کی مشکل میں ہر صورت سے کام آتے ہیں۔

مولوی عبدالغفور صدیقی: سعودی عرب میں ملازم ہیں۔ بڑی محبت کے آدمی ہیں۔ ان سے وہیں اتفاقاً ملاقات ہوئی۔ میری بڑی عمدہ دعوت کی۔ اللہ خوش رکھے۔

قیام کے دوران میں بھائی عباسی اور عبدالقیوم ٹھیکیدار کی محبتیں بھلائی نہیں جاسکتیں۔ ہر ہفتہ حجاج کی روانگی مکہ مکرمہ سے ہو رہی تھیں۔ یکا یک عبدالہادی سکندر خود تشریف لائے۔ اور مجھے اپنے

مسکونہ مکان میں منتقل کر لیا۔ یہاں کافی سہولت تھی۔ پاخانہ، غسل خانہ کمرہ کے ساتھ ہی میں تھا۔ اور شب میں چلانے کے لئے اپنا بجلی کا پنکھا بھی دے دیا۔ یہ پنکھا ایک ہفتہ کے بعد خراب ہو گیا تو مولانا کرم علی صاحب نے اپنا پنکھا مجھے بھیج دیا۔ مکہ مکرمہ میں ایک ماہ چار یوم قیام کے بعد خدا خدا کر کے وہ دن آیا کہ دیار حضور ﷺ کو روانگی کے لئے لاریاں آگئیں۔ سامان کے دو حصے کر لئے۔ جو سامان زیادہ تھا۔ وہ جدہ میں وکیل کی سپردگی میں دے دیا تھا۔ باقی ہمراہ لے جانا تھا طواف الوداع کے لئے بیت اللہ گئے۔ واپسی کے وقت گریہ کی وہ کیفیت تھی، میں خود حیران تھا۔ جی چاہتا تھا کہ جی بھر کے بیت اللہ کو دیکھ لیا جائے۔ دوبارہ طلی کی دعائیں کیں اور اٹے پیروں واپس ہو کر باب الوداع سے باہر نکلا اور سیدھا لاری پر بیٹھ گیا۔

بیت اللہ سے جدہ تک: مغرب سے کچھ قبل لاری روانہ ہوئی۔ مغرب کی نماز ایک قریب کی بستی میں ادا ہوئی۔ مغرب کے بعد چند میل چل کر لاری رک گئی۔ معلوم ہوا کہ ڈرائیور صاحب غلطی سے پٹرول لینا بھول گئے ہیں۔ ایک جاتی ہوئی لاری کو روک کر ایک گیلن پٹرول لیا۔ چند میل چل کر لاری پھر رک گئی۔ یوں ہی مانگتے مانگتے جدہ نصف شب کے بعد پہنچے۔ وکیل کی سپردگی میں سامان دے دیا گیا۔ اس میں دو گھنٹہ صرف ہوئے۔ اب جو لاری چلی تو فجر کی نماز کے لئے خمیزہ میں رکی۔ نماز ادا کی۔ ناشتہ کیا اور روانہ ہو گئے۔ دوپہر سے کچھ قبل رابع میں داخل ہوئے۔ پولیس کی چوکی پر تھوڑی دیر رک کر لاری سیدھی مستورہ پہنچی۔ یہاں ایک ہوٹل کے پاس رک گئی۔ دوپہر کو حکماً سفر ممنوع ہے۔ یہاں حجاج نے کھانا کھایا۔ ظہر کی نماز ادا کی۔ اس بستی میں تلی ہوئی مچھلی بہت اچھی ملتی ہے۔ اور مریم کے پنجے ایک آنہ کے دس عدد بچے بیچتے پھرتے ہیں۔ تقریباً سہ پہر کو لاری یہاں سے چل کر میدان بدر پہنچی۔ کوشش کی کہ فاتحہ خوانی کر لوں لیکن ڈرائیور نے اتنی دیر ٹھہرنے سے انکار کر دیا۔ مجبوراً وہیں سے فاتحہ پڑھ کر لاری پر بیٹھ گیا۔ اب پہاڑیوں کا پر کیف منظر شروع ہوا۔ چار جانب کھجوروں کے باغات ہی باغات نظر آئے۔ دس دس قدم کے بعد موٹریں آرہی تھیں۔ جا بجا عربی میں سائن بورڈ ڈرائیوروں کی ہدایات کے لئے لگے

ہوئے تھے۔ مغرب کی نماز ایک پہاڑی بستی عبدالرحمن میں پڑھی تھی۔ وہاں سے روانہ ہو کر ایک بستی میں عشاء کی نماز اور کھانے کے لئے رے اور تقریباً دو بجے رات میں بیر علی پہنچ کر ڈرائیور نے لاری روک دی۔ اب صبح روانہ ہونا تھا۔ مدینہ طیبہ کل تین میل تھا۔

دیار رسول ﷺ: فجر کی نماز کے بعد لاری روانہ ہوئی۔ تقریباً بیس منٹ کے بعد ایک پل سے گزری سامنے ہی گنبد خضریٰ شریف تھا۔ روح کی کیفیت اگر بیان ہو سکتی تو نہ جانے میں کیا کہتا۔ اسی کیف میں تھا کہ ترکی ریلوے اسٹیشن پر لاری رک گئی۔ یہاں پاسپورٹ چیک ہو کر واپس ہوئے۔ اب لاری خاص سڑک پر چل کر ایک قطعہ کے سامنے رک گئی۔ یہاں مزور صاحبان کے آدمی موجود تھے۔ جو وطنیت کے لحاظ سے مقرر ہوئے تھے۔ میرے معلم بہاؤ الدین صاحب نکلے۔ مجھے ان کے ہی پاس جانا بھی تھا۔ اس لئے کہ حاجی اصطفیٰ خان صاحب نے ایک خط بھی انہی کے نام دے دیا تھا کہ میں اصطفیٰ منزل میں ٹھہرایا جاؤں۔ شارع عینیہ سے قلی کے ہمراہ حرم حضور ﷺ کے سامنے نکلا۔ گردن جھکائے دل ہی دل میں صلوة و سلام پڑھتا ہوا باب السلام کے دوسری جانب اصطفیٰ منزل تھی۔ نیچے کئی ہوٹل اور دکانیں تھیں۔ سامان رکھوا کر مزور صاحب کے انتظار میں ٹھہر گیا۔ میں نے نظر جو اٹھائی تو سامنے برادر الحاج حیرت شاہ صاحب وارثی نظر پڑے۔ لپٹ گئے اور مجھے ایک عطر کی شیشی پیش کی۔ حاجی اصطفیٰ خان صاحب خود بھی مدینہ طیبہ میں مقیم تھے۔ ان کے پاس پہنچا۔ میرے ٹھہرنے کا بندوبست ہو گیا۔

حاضری دربار: اصطفیٰ منزل میں نہانے دھونے میں ظہر کا وقت نکل گیا۔ عصر کی نماز پڑھ کر کانپتے ہوئے قدموں کے ساتھ سلام پیش کرنے کی سعادت حاصل کرنے چلا۔ نیچے اترتے ہی مزور کے ایک آدمی کو ساتھ لیا۔ وہ مجھ کو باب عثمان سے مسجد نبوی میں لے گئے۔ مسجد کا یہ حصہ زیر تعمیر ہے۔ میں گردن جھکائے کانپتے ہوئے قلب کے ساتھ آگے آگے بڑھتا رہا۔ یہاں تک کہ مجھے ان کی آواز نے چونکا دیا۔ یہ وہ مقام ہے جہاں سرکارِ دو عالم ﷺ نماز تہجد ادا فرماتے تھے۔ یہ مقام وحی ہے۔ نمناک آنکھوں سے دیکھتا ہوا ان سنہری جالیوں کے سامنے پہنچا جو میرا کعبہ

مقصود تھیں۔ وہ سلام کے الفاظ پڑھواتے گئے۔ میں پڑھتا گیا۔ سلام کے بعد میں نے وہ سلام نکالا۔ جو میں نے مکہ مکرمہ میں نظم کیا تھا۔ اور آہستہ آہستہ بے حد ہلکی آواز سے اپنے آقا کے حضور پیش کیا:

سلام اے شاہ شاہاں جان جاناں روح ایمانی
سلام اے خاتم پیغمبراں محبوب ربانی (ﷺ)

سلام پیش کرتے وقت جو کیفیت تھی وہ احاطہ تحریر میں نہیں آسکتی۔ اب مزہ و صاحب نے مجھے ذہنی طرف لے جا کر کہا۔ یہ جالی ابو بکر صدیق کی ہے۔ یہاں سلام پڑھتے ہیں۔ میں نے وہاں سلام پیش کیا۔ پھر بولے اور یہ جالی حضرت عمر فاروق کی ہے یہاں بھی سلام پڑھتے ہیں۔ میں نے یہاں بھی سلام پیش کیا۔ وہ نذرانہ قبول فرما کے تشریف لے گئے۔ اب میں تھا اور کعبہء دل۔ آگے بڑھا۔ مکانِ فاطمہ کی زیارت کی۔ مقام وحی پر دعا مانگی۔ دو رکعت نماز پڑھی اور بڑھا۔ مسجد نبوی میں داخل ہوا۔ محراب النبی سامنے تھی۔ اللہ اللہ غلامانِ رسول ﷺ اس نقش قدم پاک پر جس میں مسلسل جھکا رہے تھے۔ برابر ہی ریاض الجنہ تھا۔ مسجد اقدس کا وہ ٹکڑا جس کے متعلق سرکارِ ﷺ نے فرمایا کہ یہ ٹکڑا جنت کا ہے۔ میں دھڑکتے ہوئے دل سے آگے بڑھا۔ ریاض الجنہ میں دو رکعت نفل ادا کی۔ اب مجمع کثیر ہونے لگا۔ میں اختلاجی آدمی ہوں، مجموعوں سے گھبراتا ہوں۔ حرم اقدس سے باہر آیا۔ جائے قیام پر پہنچا۔ معلوم ہوا الحاج مولانا عبدالحامد بدایونی تشریف لائے تھے۔ اور یاد فرما گئے ہیں۔ میں ان کے جائے قیام پر پہنچا۔ وہ مولانا ضیاء الدین قادری کے یہاں مقیم تھے۔ حضرت ضیاء الدین قادری بڑی نورانی صورت کے مالک اور بڑے پایہ کے بزرگ ہیں۔ میں نے نعتیں پڑھیں۔ بے حد خوش ہوئے۔ وہیں دوسرے دن کے لئے دعوت کا پیام ملا۔ یہ ایک پاکستانی حکیم لودھی صاحب تھے اور بڑے عاشقِ رسول ﷺ ہیں۔ محلہ درویشہ میں رہتے تھے۔ وہاں سے پلٹا تو باب السلام کے سامنے حضرت نورانی میاں صاحب سے ملاقات ہو گئی۔ لپٹ گئے۔ وہاں سے گھر واپس ہوا۔ اصطفیٰ منزل عجیب با برکت مقام ہے۔ سامنے حرم مکرم ہے سوئے تو حرم سامنے اٹھے تو حرم سامنے کھائیں تو حرم سامنے۔ عشاء کی

نماز کے بعد سو گیا۔ فجر کی نماز کے پہلے جیسے کسی نے جگا دیا۔ اٹھا سامنے حرم کی بجلی نظر آئی دروازے کھلے ہوئے تھے۔ اور عشاق کا ایک مجمع اندر نماز کے لئے داخل ہو رہا تھا۔ نماز کے بعد نیچے اترنا۔ ناشتے کی تلاش تھی۔ اصطفیٰ منزل کے نیچے ایک پنجابی صاحب کا ہوٹل ملا۔ جن کے وہاں شامی کباب، قیمہ پالک، آلو گوشت، دال، سبزی اور چپاتیاں گرم نظر آئیں ناشتہ لے کر اوپر گیا۔ ناشتہ کے بعد لاریوں اور کاروں پر نظر پڑی جو زیارت زیارت چلا رہے تھے۔ ایک ریال فی سواری کے حساب سے بیٹھ گیا۔ یہ لاری مسجد قبا کی طرف روانہ ہوئی۔ شہر سے چار پانچ میل دور یہ مسجد ہے۔ دورویہ خوبصورت عمارتیں اور کھجوروں کے باغات نظر آئے۔ مسجد قبا کے سامنے لاری رک گئی۔ مسجد میں داخل ہوا۔ کافی وسیع مسجد شریف ہے۔ یہاں دو رکعت نماز نفل کا ثواب ایک عمرہ کے برابر ہے۔ دو رکعتیں پڑھیں۔ پھر اس مقام کی زیارت کی۔ جہاں سرکار ﷺ کا اونٹ بیٹھا تھا۔ یہ مقام اب صحن مسجد میں ہے۔ مسجد سے باہر نکلا تو بیرخانم کی زیارت کی۔ یہاں سرکار ﷺ کی انگشتری مبارک گر گئی تھی۔ کنواں بند تھا۔ وہاں سے لاری سیدھی لئے ہوئے مسجد قبلتین گئی۔ یہ وہ مسجد ہے جہاں سرکار ﷺ نے حکم الہی سے قبلہ کا رخ بدل دیا تھا۔ یہاں بھی دو رکعت نماز پڑھ کر باہر نکلا۔ اب لاری لئے ہوئے سیدھی میدان احد پہنچی۔ یہ مقام چار جانب پہاڑیوں سے گھرا ہوا ہے۔ حضرت سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ کے مزار پر فاتحہ پڑھی اور سلام بھیجا۔ عجیب مقدس مقام ہے۔ یہاں ہوٹل میں چائے پی۔ کھجوریں خرید کر کھائیں۔ وہاں سے لاری سیدھی مسجد فتح پہنچی۔ یہاں چھ مسجدیں ہیں۔ ان تمام مساجد میں دو رکعت نمازیں نفل پڑھیں۔ باہر نکلے۔ ہوٹل میں چائے پی اور ظہر سے قبل گھر آ گیا۔ عصر کے وقت حاضری کے بعد جب گھر آیا اور کھڑکی سے نیچے لوگوں کی چہل پہل دیکھنے لگا تو یکا یک سیاہ ابر ایک جانب سے تیزی سے آتا ہوا نظر آیا عجیب دلکش منظر تھا۔ فوراً ابر چاروں طرف چھا گیا۔ اور موسلا دھار بارش ہونے لگی۔

یہ مستانِ عشقِ نبیؐ پر کرم ہے میں کالی گھٹا کے نظاروں میں گم ہوں
بارش تقریباً ایک گھنٹہ ہوتی رہی۔ فدائیانِ حضور ﷺ جو درجوق گنبدِ خضریٰ کے متبرک پانی

سے بھگنے کے لئے مسجد اقدس میں جمع ہو گئے۔ عجیب ایمان افزا منظر تھا۔ بارش رک جانے کے بعد ایک بھینی بھینی خوشبو چار جانب پھیل گئی۔ رات کو ان حکیم لودھی صاحب کے وہاں دعوت میں گیا بڑی پر تکلف دعوت تھی۔ مدینہ طیبہ کے مخصوص بزرگ اس دعوت میں شریک تھے۔ وہیں حضرت احمد خان صاحب بلخی کی زیارت ہوئی۔ بڑے معمر بزرگ ہیں۔ سترہ برس حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ کے روضہ اقدس پر رہ کر مدینہ طیبہ آئے ہیں۔ اور بتیس ۳۲ برس سے مقیم ہیں۔ حضرت مولانا ضیاء الدین بھی تھے۔ مولانا عبدالحامد بدایونی اور مولانا نورانی میاں صاحب نے تقریریں کیں۔ میں نے کئی نعتیں پڑھیں۔ میری نعتوں کو سن کر ایک صاحب نے حیرت سے کہا۔ بہزاد صاحب صبح تو آپ کراچی سے نعت پڑھ رہے تھے اس وقت آپ یہاں کیسے آ گئے؟ میں نے کہا۔ وہاں سے میرا ریکارڈ نشر ہو رہا ہوگا۔ تیسرے دن جنت البقیع کی زیارت کے واسطے روانہ ہوا۔ حرم سرکار ﷺ سے بہت قریب یہ مقام ہے۔ حضرت خاتون جنت رضی اللہ عنہا، حضرت عباس رضی اللہ عنہ، حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ، حضرت امام زین العابدین رضی اللہ عنہ، حضرت امام باقر رضی اللہ عنہ، حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کے مزار پر فاتحہ پڑھی اور سلام عرض کیا۔ آگے بڑھا تو سرکار ﷺ کی اور صاحبزادیوں اور صاحبزادوں کے مزارات ملے۔ وہاں بھی فاتحہ پڑھی اور سلام عرض کیا۔ پھر سرکار ﷺ کی پھوپھیوں کے مزارات پر فاتحہ خوانی اور سلام خوانی کرتا ہوا حضرت حلیمہ سعدیہ رضی اللہ عنہا کے مزار پر حاضر ہوا۔ وہاں سے سلام خوانی اور فاتحہ خوانی کرتا ہوا حضرت عثمان ذوالنورین رضی اللہ عنہ کے مزار پر حاضر ہوا۔ وہاں سے سلام اور فاتحہ خوانی کے بعد گھر واپس ہوا۔ یہاں آنے کے بعد معلوم ہوا کہ صبح ناشتہ پر حضرت مولانا عبدالغفور صاحب نقشبندی نے یاد فرمایا ہے۔ صبح حاضر ہوا۔ محلہ درویشہ میں یہ ذات بڑی بابرکت ہے۔ اور صاحب حال ہے۔ ناشتہ پر مولانا عبدالحامد بدایونی سے بھی ملاقات ہوئی۔ ناشتے میں متعدد اغذیہ تھیں۔ سیر ہو کر کھایا۔ یہاں خصوصیت یہ تھی کہ حضرت مولانا عبدالغفور ایک ایک کو انکو خود اپنے ہاتھ سے بہ محبت عطا فرما رہے تھے اور بہ اصرار کھلاتے تھے۔ ناشتے کے بعد مجھ سے کئی نعتیں سنیں۔ وہاں سے جائے قیام پر واپس آیا۔ سہ پہر کو مکہ کے معلم کا ایک کارندہ ملنے

کے لئے آیا۔ اور بولا چلئے آپ کو ایک خاص مقام کی زیارت کرادوں۔ اس کے ہمراہ نکلا۔ جنت البقیع کے برابر ایک پگڈنڈی پر اس کے ہمراہ چلا۔ تھوڑی دور چلنے کے بعد حضرت فاطمہ بنت اسد رضی اللہ عنہا کا مزار ملا۔ یہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی والدہ ماجدہ تھیں۔ ان کے احاطہ میں حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ کا مزار تھا۔ یہ سر کا صلی اللہ علیہ وسلم کے وہ صحابی ہیں جنہوں نے بیشتر احادیث جمع فرمائی ہیں۔ مزار پر فاتحہ کے بعد آگے بڑھا کہ کچھ دیہاتی عرب بچے راستے میں ادھر ادھر بیٹھے ملے۔ میں ان کی بھولی صورتیں دیکھتا رہا اور کچھ پیش کرتا ہوا گزر گیا۔ تقریباً دو فرلانگ پگڈنڈی ہی پگڈنڈی چل کر میں ایک مقام پر پہنچا جہاں منہدم شدہ عمارتیں تھیں۔ مجھے اس کارندہ نے بتایا کہ یہ سر کا صلی اللہ علیہ وسلم کی ازواج مطہرات رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین کے مکانات ہیں۔ ایک اور مکان دکھایا اور بتایا کہ یہاں سر کا صلی اللہ علیہ وسلم نے آرام فرمایا تھا اور ان کے ناشتے کے لئے آسمان سے خوان نعمت اترتا تھا۔ ایک گھوڑے کا سُم کا نشان بھی دکھایا جو پتھر پر نقش تھا۔ وہاں کی واپسی پر دور سے گنبد خضرا شریف کا نظارہ انتہائی روح پرور تھا۔ واپسی پر مجھے وہی دیہاتی بچے ملے جو ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑے ہوئے باواز بلند سلام پڑھ رہے تھے۔ یا نبی سلام علیک یا حبیب سلام علیک یا رسول سلام علیک صلوٰۃ اللہ علیک۔ روح خوش ہوگئی۔ ان کی خدمت میں نذر پیش کی اور مغرب کی نماز کے قریب گھر پہنچا۔ نماز ادا کر کے بیٹھا ہی تھا کہ مولانا محمد حسین رمزی کا پیغام ملا کہ بعد عشاء میرے یہاں دعوت قبول فرمائیں۔ مولانا محمد حسین رمزی کی باب السلام کے بالکل مقابل گھڑیوں کی دکان ہے۔ بڑے خوش الحان ہیں۔ عربی اور اردو میں نعتیں خوب پڑھتے ہیں۔ بعد عشاء کے ان کے گھر پہنچا۔ حضرت مولانا عبدالحامد بدایونی اور مولانا نورانی میاں صاحب قبلہ سے وہاں بھی ملاقات ہوئی۔ وہ محض کچھڑے کی دعوت تھی۔ کچھڑا دو اقسام کا تھا۔ مریج والا اور بغیر مریج والا۔ نیو اور پودینے کی طشتریاں بھی علیحدہ تھیں۔ جی بھر کر کچھڑا کھایا بے حد باذائقہ تھا۔ سر کا صلی اللہ علیہ وسلم کا کرم ہم غلاموں پر کتنا تھا۔ کہ محرم شریف میں کچھڑے سے محروم نہ رہے۔ وہاں بھی ہم نے نعتیں پڑھیں۔ وہاں سے واپس ہوا۔ اس کے دوسرے دن نورانی میاں صاحب کے یہاں ان کے والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا عرس تھا۔ حاضر ہوا۔ بڑا مجمع تھا۔ ہندوستانی اور

پاکستانی حاجیوں کے علاوہ عربی حضرات کافی تعداد میں تھے۔ محفل میلاد النبیؐ منعقد ہوئی۔ عربی حضرات کی نعت خوانی سنتارہا اور سردھنٹا رہا۔ یکا یک مجھ سے فرمائش ہوئی کہ بہزاد صاحب آپ کچھ پڑھیے۔ ان مقبولین بارگاہ کے درمیان میں، میں عصیاں کار کھڑا ہوا۔ اور میں نے دو نعتیں پڑھیں۔ حاضرین پر جو کیف کا عالم میں نے دیکھا۔ یہ حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ و التسلیم کا تصدق تھا۔ اس کے بعد سب نے کھڑے ہو کر صلوٰۃ سلام پڑھا:

یا نبی سلام علیک یا حبیب سلام علیک

یا رسول سلام علیک صلوٰۃ اللہ علیک

گھر تقریباً مغرب کے وقت آ گیا۔ مدینہ طیبہ کے قیام میں بھی ڈاکڑ متین نیازی سے برابر ملاقاتیں ہوتی رہیں۔ یہاں جو کیف اور جو لطف روح کو حاصل ہوا وہ بیان سے باہر ہے۔ دس دن اس طرح گزر گئے کہ پتہ ہی نہ چلا۔ خدا کا شکر ہے کہ ۴۰ نمازیں پوری ہو گئیں۔ دسویں دن خیال تھا کہ روانگی کا حکم آئے گا نہ آیا۔ گیارہواں دن آیا وہ بھی گزر گیا۔ حکم نہیں آیا۔ بارہواں دن ہوا وہ بھی گزر گیا حکم نہ آیا۔ تیرہواں دن ہوا یہ جمعہ کا دن تھا۔ نماز جمعہ سے فارغ ہو کر لیٹا ہی تھا کہ معلوم ہوا کہ روانگی کا حکم آ گیا ہے۔ عصر کے وقت لاریاں آجائیں گی۔ سامان جلدی جلدی نیچے اتارا۔ باندھا تیاری کی۔ یہ تاریخ ۱۶ سولہ اگست ۱۹۵۷ء تھی۔ اور دوسرے دن سترہ ۱۷ اکتوبر سے جہاز چھوٹنا تھا۔ ٹھیک عصر کے وقت لاریاں آ گئیں۔ سامان جلدی جلدی نیچے اتارا اور لاری پر ڈال دیا۔ اور فوراً ہی رخصتی سلام کے لئے حرم اقدس روانہ ہوا۔ عالم یہ تھا کہ لاری والا جلدی کر رہا تھا۔ اس لئے کہ اس کو یہ حکم مل چکا تھا کہ صبح جدہ لاریاں پہنچا دے۔ سرکار میں حاضر ہوا سلام پیش کیا اور اتنا عرض کیا کہ سرکار ﷺ اگلے سال پھر یاد فرمائیں۔ کیفیت نہ بیان ہو سکتی ہے اور نہ بیان کرنا چاہیے۔ رخصت ہوا اور سیدھا لاری پر بیٹھ گیا۔ لاری روانہ ہو کر اڑھ پر پہنچی۔ وہاں پر پندرہ منٹ ٹھہر کر روانہ ہو گئی۔ جہاں تک گنبد خضر اشرف نظر آتا رہا پلٹ پلٹ کر دیکھتے رہے اور روتے رہے یہاں تک کہ بیر علی آ گئے۔ وہاں سے آگے ایک میدان میں نماز مغرب ادا کی۔ راستے میں ٹھہرتے ہوئے ہم نے نماز فجر خمیزہ میں ادا کی۔ اور وہاں سے ایک گھنٹہ کے بعد ہم جدہ

میں داخل ہو گئے۔ مدینہ الحجاج جوں ہی پہنچے۔ الحاج مولانا کرم علی کو منتظر پایا۔ بولے آج تین روز سے مسلسل آپ کے لئے آرہا ہوں۔ آپ کے شاگرد ممتاز نے آپ کو اپنے یہاں ٹھہرانے کے لئے مجھے بھیجا ہے۔ میں نے عرض کیا۔ مولانا جہاز آج ہی جانا ہے۔ معہ سامان کے جا کر کیا کروں یہاں معلوم کر لوں پھر عرض کروں گا۔ وکیل سے سامان لینے کے بعد میں مدینہ الحجاج کے ایک کمرہ میں ٹھہر گیا۔ معلوم ہوا کہ جہاز بجائے ۱۷ کے ۱۸ کو چھوٹے گا۔ اس سے اطمینان کرنے کے بعد سامان وہیں بہن سروری بیگم کی سپردگی میں دے کر میں سیدھا ممتاز کے یہاں جا ہی رہا تھا کہ برادر سلطان احمد امر وہوی سے ملاقات ہو گئی۔ یہ آئے دوسرے جہاز سے تھے اور جارہے تھے ہمارے جہاز سے۔ ان سے رخصت ہو کر ممتاز کے گھر گیا۔ آپ یقین کریں یا نہ کریں گھر بھر میرے واسطے اس طرح بچھا ہوا تھا کہ میں حیران تھا۔ میری اور میری بیوی کی جتنی تواضع ہوئی میں نے کم دیکھی ہے۔ غریب ممتاز کی دلہن شوہر سے کہیں زیادہ ہم لوگوں کی خدمت گزاری میں مصروف تھی۔ تحائف اس قدر میری خدمت میں پیش کئے گئے کہ میں حیران رہ گیا گھر کے ہر فرد نے ایک نہ ایک تحفہ مجھے اور میرے گھر میں دیا۔ رات وہیں گزاری۔ صبح ممتاز اپنی کار پر مجھے مدینہ الحجاج پہنچا گیا۔ اور روانگی کے وقت آنے کا وعدہ کر کے چلا گیا۔ یہاں آ کر معلوم ہوا کہ ہمارے سفارت خانہ سے کار لینے کے لئے آئی تھی۔ میرے قیام کے لئے وہاں خواجہ صاحب نے انتظام فرما دیا تھا۔ سہ پہر کے وقت ممتاز اپنی کار لے کر آ گیا۔ اور مجھے معہ سامان کے گودی پر پہنچا دیا۔ گودی پر سفارت خانہ کے حکام سب انتظام میں مصروف تھے۔ ڈاکٹر عنایت اللہ صاحب اور ڈاکٹر قاضی صاحب بے حد مصر تھے کہ میں ایک ہفتہ کے لئے اور رک جاؤں لیکن سامان اوپر جا چکا تھا لہذا میں نے مجبوراً انکار کیا۔ چلتے وقت مجھے ممتاز نے کہا۔ استاد میرا جی چاہتا ہے کہ آپ اب ملازمت وغیرہ چھوڑ کر میرے ساتھ یہاں قیام کر لیں۔ میں بھی تنہا ہوں اور بغیر کسی بزرگ کے زندگی کا لطف نہیں مل رہا ہے۔ جس طرح آپ کے لئے انور بھائی ہیں ویسے ہی میں ہوں۔ میں کیا جواب دیتا۔ آنکھوں میں آنسو بھر آئے میرا دل دعا دے رہا تھا۔ مغرب کے قریب جہاز نے لنگر اٹھا دیا۔ وہی کیبن تھا۔ وہی سیٹ۔ واپسی میں بھی لوگوں کو متلی اور

چکر کی شکایت شروع ہوئی۔ لیکن میں بحمد اللہ محفوظ تھا۔ تین دن گزر گئے۔ یکا یک حاجی سلام تشریف لائے اور بولے۔ آج شام کو محفل میلاد النبی ﷺ ہے آپ ضرور تشریف لائیں۔ بعد عشا میں اور مولوی سہیل اوپر گئے۔ بڑے ڈرائنگ روم میں کرسیاں ایک طرف کرنے کے بعد قالینوں کے فرش پر محفل کا انتظام تھا۔ جہاز کے ایک افسر نے تلاوت کلام پاک سے محفل کا آغاز کیا۔ میں نے ایک نعت پڑھی پھر مولوی سہیل نے ایک تقریر شروع کی۔ سبحان اللہ عجیب تقریر تھی۔ سہیل بول رہے تھے اور میں ان کی زبان میں وہ تاثیر اور بیان میں وہ رنگ دیکھ رہا تھا جو میں نے آج تک نہیں دیکھا تھا۔ ساری محفل جھوم رہی تھی۔ وہ تقریباً ڈیڑھ گھنٹہ بولتے رہے۔ ان کے بعد ایک لاہور کے نعت خواں صاحب نے نعت پڑھی۔ بڑی پاکیزہ آواز تھی۔ ان کے بعد میں نے کئی نعتیں پڑھیں۔ پھر لاہور کے ایک نوجوان خطیب صاحب نے آسان پنجابی میں بڑی بصیرت افروز تقریر کی۔ پھر صلوٰۃ و سلام ہوا اور یہ محفل شریفہ نصف شب کے بعد ختم ہوئی۔ واپسی پر مجھے حیرت ہوئی کہ سلام صاحب نے تازہ مٹھائی تقسیم کی۔ اب کیا تھا ہر شب محفل میلاد النبی منعقد ہونے لگی۔ لاؤڈ سپیکر سے اعلان ہو جاتا تھا۔ ڈیک کے حجاج بھی برابر آ کر شریک ہوتے تھے۔ میں، مولوی سہیل اور لاہوری نعت خواں اور خطیب صاحب تقریریں اور نعتیں پڑھتے تھے۔ سمندر کے اس ماحول میں جو کیفیت پیدا ہوتی تھی وہ بیان سے باہر ہے لوگوں کے ذوق و شوق کا یہ عالم تھا کہ میں نے چیخیں اور بکا کی بلند آوازیں سنی ہیں۔ آٹھویں دن جہاز کو کراچی پہنچنا تھا۔ ساتویں دن ظہر کے بعد یہ محفل شروع ہو کر شب کے تین بجے ختم ہوئی۔ لوگ ختم کے لئے راضی نہ تھے کہتے تھے کہ یہ دن اور یہ راتیں پھر خدا جانے کب نصیب ہوں۔ یہاں تک کہ آٹھویں دن نوبے صبح جہاز کیمارٹی آ کر لگ گیا۔ میں نیچے اترتا تو عزیز انور بہزاد نظر پڑے۔ سامان کی چیکنگ کے بعد باہر نکلا تو دروازے کے باہر میر حامد علی صاحب مجھے منتظر ملے۔ گھر پہنچا تو معلوم ہوا کہ میرے محسن وہی سندھی بزرگ گھر آ کر واپس گئے ہیں۔ وہ کیمارٹی بھی تشریف لائے تھے۔ لیکن جھوم میں مجھ سے نہ مل سکے۔ مجھے شام کو ان کی کار لینے کے لئے آئی۔ میں ان کے ہاں پہنچا تو مجھے پھول ہار پہنانے کے بعد بڑی محبت سے وہاں کے واقعات سنتے رہے۔ اور

بولے۔ بہزاد صاحب! آپ انٹرنیشنل پاسپورٹ بنوالیں اور بغداد شریف اور کربلائے معلّے اور
نجف اشرف کی زیارت بھی کر لیں۔

میں نے کہا۔ بہت خوب اور آسمان کی طرف نگاہ کی۔ دل کہہ رہا تھا۔ باری تعالیٰ تیرے کرم کا
کہاں تک شکر ادا ہو سکتا ہے۔ اس شعر پر میں اس بیان کو ختم کرتا ہوں:
زندگی تھی بڑے قرینے سے ہو کے کیوں آگئے مدینے سے

بہزاد لکھنوی
۳۴۹ پاکستان کوارٹر کراچی

حمد

تو ہی بے کسوں کا ہے آسرا تری شان جل جلالہ
تو ہی ہر بشر کا ہے مدعا تری شان جل جلالہ

ہے عیاں بھی تو ہے نہاں بھی تو ہے یہاں بھی تو ہے وہاں بھی تو
کہ تو ہی تو اپنا ہے خود پتہ تری شان جل جلالہ

تو ہی رب ہے تو ہی کریم ہے تو قدیر ہے تو رحیم ہے
تو ہی ہے خدا تو ہی کبریا تری شان جل جلالہ

تری حمد ہو سکے کیا بیاں کہ تو ہی ہے خالقِ این و آں
ترے ہاتھ میں ہے فنا بقا تری شان جل جلالہ

تری گنہہ کوئی نہ پاسکا ہوا پست عقل کا حوصلہ
کہ ہے عقل کی تو بساط کیا تری شان جل جلالہ

سلام

سلام اے شاہ شاہاں جانِ جاناں روحِ ایمانی
 سلام اے خاتمِ پیغمبراں محبوبِ ربّانی
 سلام اے باعثِ تخلیقِ کل وجہِ نجاتِ کل
 سلام اے غائبِ ارض و سما روحِ حیاتِ کل
 سلام اے بیکسوں کی زندگی، مجبور کی منزل
 سلام اے عاجزوں کے آسرے، رنجور کی منزل
 سلام اے صاحبِ معراج اے پشت و پناہِ کل
 سلام اے قاطعِ غم، مرکزِ فکر و نگاہِ کل
 سلام اے رحمۃ اللعالمین اے شافعِ محشر
 سلام اے ہادیِ کون و مکاں اے خلق کے رہبر
 سلام اے بے نواؤں کو سہارا بخشنے والے
 سلام اے غم زدوں کو ضبط و یارا بخشنے والے
 سلام اے بیکس و مظلوم کے فریاد رس آقا
 سلام اے شافعِ روزِ جزا مدثر و طہ
 سلام اے مدعا و آرزو و حسرت و ارماں
 سلام اے مقصد و مقصود و مطلوب سکونِ جاں
 سر دربارِ حاضر ہے یہ بہزادِ حزیں شاہاً
 نگاہِ لطف اس پر کیجئے، حسنین کا صدقہ

السلام اے حبیبِ خدا السلام
 السلام اے شفیع الوری السلام
 السلام اے دلِ اولیا السلام
 السلام اے دلِ اولیا السلام
 آپ کے واسطے ہے یہ کل کی نمود
 باعث و وجہ ارض و سما السلام
 آپ نے ہی بتایا ہے حق کا پتہ
 رہبر و ہادی و رہنما السلام
 عرش پر آپ ہی تو بلائے گئے
 اللہ اللہ یہ مرتبہ السلام
 آپ ہی کی طرف ہے نگاہِ جہاں
 السلام اے دلوں کی دعا السلام
 آج حاضر ہے بہر آد دربار میں
 بہر حسنین کچھ ہو عطا السلام

جہاں کے مولا جہاں کے سرور سلام تم پر سلام تم پر
 طبیب عالم حبیب داور سلام تم پر سلام تم پر

امید قلب گناہگاراں، سکون روح سیاہ کاراں
 پناہ بیکس، شفیع محشر سلام تم پر سلام تم پر

تمہیں نے راہ خدا دکھائی تمہیں نے طرز وفا سکھائی
 تمہیں ہو دونوں جہاں کے رہبر سلام تم پر سلام تم پر

وہ آل ہو یا کہ آبرو ہو وہ مال ہو یا کہ جستجو ہو
 تمہیں ہو محبوب سب سے بڑھ کر سلام تم پر سلام تم پر

تمہاری نورانیت سے اب تک ہیں عالم نور دونوں عالم
 تمہیں تو ہو نور، نور پیکر سلام تم پر سلام تم پر

مدینے بہر آداب جو پہنچے تو پھر وہاں سے نہ پھر کے آئے
 پڑا رہے بس تمہارے در پر سلام تم پر سلام تم پر

السلام اے شفیعِ روزِ جزا السلام اے حبیبِ ربِ علا

السلام اے منزلِ و طہ السلام اے مدثر و مولا

السلام اے طبیبِ دردِ دلاں السلام اے مرادِ کون و مکاں

السلام اے سکونِ قلب و جگر السلام اے قرارِ چشم و نظر

السلام اے جہان کے سرور السلام اے قلوب کے رہبر

السلام اے جہانِ صدق و صفا السلام اے کمالِ لطف و عطا

بگڑی بہرآد کی بنا دیجئے

یادِ طیبہ میں اس کو کر لیجئے

اے دو عالم کی جاں درود و سلام اے حبیبِ جہاں درود و سلام
 باعثِ دو جہاں درود و سلام وجہ کون و مکاں درود و سلام
 خاتم و تاجدارِ جملہ رسل ختمِ پیغمبراں درود و سلام
 شافعِ یومِ حشر و نشر و جزا حامی بے کساں درود و سلام
 سب کے مقصود و آرزو و مراد حسرتِ دو جہاں درود و سلام
 چشمِ مشتاق ہو تو کچھ دیکھے اے نہاں اے عیاں درود و سلام
 مجھ پہ بہر آد ہے یہ حق کا کرم ہے جو وردِ زباں درود و سلام

یا محمد تمنائے کون و مکاں ہوں ہزاروں درود و سلام آپ پر
اے مرادِ زمانِ حسرتِ دو جہاں ہوں ہزاروں درود و سلام آپ پر

آپ شمس الضحیٰ آپ بدرالدجی آپ کہف الوریٰ آپ نور الہدیٰ
نور بخش جہاں تابِ کون و مکاں ہوں ہزاروں درود و سلام آپ پر

روحِ صدق و یقین جانِ ایمان و دیں راحتِ عاشقیں رحمتِ عالمیں
دستگیرِ زمانِ شافعِ بے کساں ہوں ہزاروں درود و سلام آپ پر

مشعلِ ساکاں منزلِ عارفاں حاصلِ ذاکراں نازشِ صادقوں
جانِ پیغمبراں خاتم المرسلوں ہوں ہزاروں درود و سلام آپ پر

سب کے حاجتِ روا سب کے مشکلکش سب کے غم کی دوا سب کے دل کی صدا
اے دو عالم کے دل اے دو عالم کی جاں ہوں ہزاروں درود و سلام آپ پر

کیجئے بہرآد پر اک نگاہِ کرم اس کو رکھتا ہے بے تابِ طیبہ کا غم
آپ کا نام ہے اس کے وردِ زباں ہوں ہزاروں درود و سلام آپ پر

جن کا ہے طیبہ مقام ان پہ درود و سلام جن کی ہے دنیا غلام ان پہ درود و سلام
 جو ہیں نبیوں کی جان جو ہیں رسولوں کی آن جو ہیں امام الامام ان پہ درود و سلام
 مشعل ایمان ہیں جو معنی قرآن ہیں جو جن کا ہے حق ہر کلام ان پہ درود و سلام
 جو ہیں دلوں کا سرور جو ہیں نگاہوں کا نور جن کا محمد ہے نام ان پہ درود و سلام
 جن کے لئے یہ جہاں اور یہ زمیں آسماں جن کے لئے صبح و شام ان پہ درود و سلام
 جو ہیں حبیب خدا جو ہیں شہ دوسرا جو ہیں رسول انام ان پہ درود و سلام
 میں تو ہوں ادنیٰ غلام میرا ہے بہر آدکام ان پہ درود و سلام ان پہ درود و سلام

اے شہِ بیکس نواز تم پہ درود و سلام جانِ قیام و نماز تم پہ درود و سلام
 فخرِ زمین و زماں باعثِ نازِ جہاں نازشِ ارضِ حجاز تم پہ درود و سلام
 پاکِ نفسِ پاکِ خو پاکِ ادا پاکِ رُو پاکِ دل و پاکِ باز تم پہ درود و سلام
 شمع و چراغِ ہدا مشعلِ راہِ وفا حق نگہ و حق طراز تم پہ درود و سلام
 صبحِ حقیقتِ نما شامِ حقیقتِ فزا پردہ کشائے مجاز تم پہ درود و سلام
 کیوں نہ فدا تم پہ ہو جان و دل عاشقاں تم تو ہو بندہ نواز تم پہ درود و سلام

شہ دین و دنیا سلام و علیک دو عالم کے منشا سلام و علیک

سلام و علیک اے مجسم عطا عنایت سراپا سلام و علیک

شہ عالمیں شاہ کون و مکاں دو عالم کے آقا سلام و علیک

مراہِ زماں مقصدِ دو جہاں تمنائے کعبہ سلام و علیک

طیبِ کل امراضِ روح و نظر دلوں کے مسیحا سلام و علیک

قلوبِ دو عالم کا مقصد ہو تم ہر اک کی تمنا سلام و علیک

بلا لو مدینے میں بہرآد کو یہی ہے تمنا سلام و علیک

تعمیر

فہرست نعت

۱- حضوری دربار	۱۸- محمد عربی ﷺ
۲- کیفیاتِ حضوری	۱۹- تصور بطحا
۳- کیفیاتِ مدینہ	۲۰- میراکام
۴- مشاہدے	۲۱- دین وایماں محمد عربی ﷺ
۵- ماجرائے مدینہ	۲۲- ثنائے مدینہ
۶- شارعِ عینہ	۲۳- معروضہ
۷- فیضِ مدینہ	۲۴- التجا
۸- حقائق	۲۵- دو عالم کی پکار
۹- دعائے سحری	۲۶- صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ
۱۰- کرشمہ تصور	۲۷- دل کی پکار
۱۱- حقیقت	۲۸- دعائے دل
۱۲- میرا عالم	۲۹- جانِ مدینہ ہے
۱۳- شکرانہ	۳۰- شکر پروردگار
۱۴- عطیہ حق	۳۱- کیفِ تمام
۱۵- عالم کیف	۳۲- کعبہ عشاق
۱۶- زہے نصیب	۳۳- اللہ اللہ
۱۷- نعمت الہی	۳۴- مدینے میں

عالم تصور	۳۵	عالم ذوق	۵۵
نعت آقا	۳۶	نظارگی شوق	۵۶
شبِ معراج	۳۷	امید قلب	۵۷
نعرہ حق	۳۸	باتیں	۵۸
ارمانِ دل	۳۹	یادِ مدینہ	۵۹
مدینہ مدینہ	۴۰	روحی فداک یا رسول ﷺ	۶۰
حسرتِ دل	۴۱	ارمانِ مدینہ	۶۱
زہے نصیب	۴۲	اورادِ زباں	۶۲
افکارِ دل	۴۳	توصیفِ حضور	۶۳
وہ روضہ	۴۴	نبی مکرم ﷺ	۶۴
جہانِ آرزو	۴۵	پکار	۶۵
قربانِ مدینہ	۴۶	توصیفِ سرکار ﷺ	۶۶
ہراک حال سے باخبر ہے مدینہ	۴۷	تمنائے محمد ﷺ	۶۷
دعائے ہنجگانہ	۴۸	ذکرِ حضور ﷺ	۶۸
نعرہ مسرت	۴۹	ہمارے نبی ﷺ	۶۹
ثنائے مدینہ	۵۰	زہے قسمت	۷۰
قربانِ مدینہ	۵۱	دیارِ پاک	۷۱
التجائے روح	۵۲	عالمِ دل	۷۲
ارمانِ کامل	۵۳	کیفِ مسلسل	۷۳
جنت ہے مدینہ	۵۴	حضورِ قلب	۷۴

- ۷۵۔ کوئے محمد ﷺ
- ۷۶۔ شبہ کونین
- ۷۷۔ یا محمد ﷺ
- ۷۸۔ عشق شاہِ مرسلان ﷺ
- ۷۹۔ میری کیفیت
- ۸۰۔ طیبہ
- ۸۱۔ نام حضور ﷺ
- ۸۲۔ مری رہروی ہے در مصطفیٰ تک
- ۸۳۔ در مصطفیٰ ﷺ
- ۸۴۔ مدینے چلو
- ۸۵۔ نعمت ہے مدینہ
- ۸۶۔ حسرت و ارمانِ دل
- ۸۷۔ کیا ہے مدینہ
- ۸۸۔ یادِ مدینہ
- ۸۹۔ پہنچادے وہاں مجھ کو
- ۹۰۔ عالم شوق

تضوری دربار

در خیر الوریٰ ہے اور میں ہوں مرے غم کی دوا ہے اور میں ہوں
 مرادوں کو ملی ہے منزل شوق دعاؤں کا صلہ ہے اور میں ہوں
 مرے ارمان مچلے جا رہے ہیں در حاجت روا ہے اور میں ہوں
 خوشا قسمت کہ محراب النبیٰ میں کسی کا نقش پا ہے اور میں ہوں
 بھرا ہے جس نے دامانِ دو عالم وہی دست سخا ہے اور میں ہوں
 در اقدس کے آگے دل ہے لرزاں کہ ان کا سامنا ہے اور میں ہوں
 ہوا ہوں بابِ رحمت سے جو داخل عطاؤں پر عطا ہے اور میں ہوں

دکھا بہرآد کوہر سال بطحا

یہی پیہم دعا ہے اور میں ہوں

کیفیات حضوری

مدینے کی مہکی بہاروں میں گم ہوں
 میں گم ہوں سلاموں کی پیہم صدا میں
 اشارے یہ ہیں روح و دل کو جھکا دے
 انہیں رات بھر حاضری ہے میسر
 کبھی اشک باروں میں کھویا ہوا ہوں
 جو چپ چپ ہیں انکی تو منزل جدا ہے
 مرے عالم شوق کا پوچھنا کیا
 یہ مستانِ عشقِ نبیؐ پر کرم ہے
 ترے چپے چپے پہ سر جھک رہے ہیں
 قبا، مسجدِ فتح و شمس و احد پر
 ہیں دامن میں اس کے نبیؐ کے دلارے
 جہاں سے کہ گزرے تھے شاہِ دو عالم

میں گنبد کے رنگیں نظاروں میں گم ہوں
 درودوں کی دلکش پکاروں میں گم ہوں
 زمین و فلک کے اشاروں میں گم ہوں
 فلک تیرے ان چاند تاروں میں گم ہوں
 کبھی عشق کے بیقراروں میں گم ہوں
 جو گریاں ہیں ان غم کے ماروں میں گم ہوں
 مجھے جو ملے ان سہاروں میں گم ہوں
 میں کالی گھٹا کے نظاروں میں گم ہوں
 حرم تیرے سجدہ گزاروں میں گم ہوں
 عبادت کے ان شاہکاروں میں گم ہوں
 بقیع آ کے اس کے مزاروں میں گم ہوں
 میں بہزاد ان رہگذاروں میں گم ہوں

کیفیاتِ مدینہ

مدینے کی مہکی ہواؤں میں گم ہوں معطر معطر فضاؤں میں گم ہوں

میں گنبد کا کیا رنگ و عالم بتاؤں منور منور ضیاؤں میں گم ہوں

عجب دلکشا ہے درودوں کا عالم مطہر مطہر صداؤں میں گم ہوں

لبوں پر جو ہیں اُنکی جالی کے آگے میں اُن دل سے نکلی دعاؤں میں گم ہوں

غریب شہِ دوسرائیِ غریب اسی سے تو میں بے نواؤں میں گم ہوں

مدینے کا ہے دلربا ذرہ ذرہ میں بہرآد ان دلرباؤں میں گم ہوں

مشاہدے

صد شکر مراد دل و جاں دیکھ رہا ہوں آرام گہ شاہ شہاں دیکھ رہا ہوں

جالی کے مقابل ہیں سلاموں کی صدائیں پر کیف غلامی کا سماں دیکھ رہا ہوں

ہر سو ہیں درودوں کی صداؤں پہ صدائیں سرگرم وہاں دل کی زباں دیکھ رہا ہوں

ہے مسجد اقدس کا عجب رنگ و نظارہ ہر گام پہ سجدوں کا نشاں دیکھ رہا ہوں

جنت کا وہ ٹکڑا کہ جو ہے شامل مسجد ہر شخص کو اس سمت رواں دیکھ رہا ہوں

سچ پوچھو تو دراصل نمازیں ہیں یہاں کی خم جن میں کہ روح و دل و جاں دیکھ رہا ہوں

وہ صحن حرم اُس میں وہ نایاب کبوتر وہ بھی ہیں مودب یہ سماں دیکھ رہا ہوں

بہزاد مدینے کا میں کیا حال سناؤں جنت کو یہاں سجدہ کناں دیکھ رہا ہوں

ماجرائے مدینہ

مدینے کا کیا ماجرا پوچھتے ہو تعجب ہے شانِ خدا پوچھتے ہو
 وہاں نور ہی نور پاؤ گے ہر سو وہاں رنگِ تاب و ضیا پوچھتے ہو
 تہی دامن کی شکایت کرو گے اگر ان کی شانِ عطا پوچھتے ہو
 بدی کا تخیل ہی آتا نہیں ہے وہاں طرزِ صدق و صفا پوچھتے ہو
 وہاں بھول جاتا ہے اپنے کو انساں وہاں ہوش کا ماجرا پوچھتے ہو
 مدینے کو ہو آؤ باتوں کو چھوڑو اگر درد و غم کی دوا پوچھتے ہو
 وہاں نام بھی زحمتوں کا نہیں ہے یہ دھڑکے ہیں کیسے یہ کیا پوچھتے ہو
 سوائے مدینہ کہیں بھی نہیں ہے ہمارا اگر آسرا پوچھتے ہو

مدینے میں بہزاد کا دل پڑا ہے

وہ کھویا ہے کیوں اس سے کیا پوچھتے ہو

شَارِعِ عَيْنِيَه

(مدینہ طیبہ کی وہ گلی جس سے گنبد خضر اشریف سامنے نظر آتا ہے اور یہ گلی باب السلام پر ختم ہوتی ہے)

اپنا عالم وہاں نظر آیا	سبز گنبد جہاں نظر آیا
اصل میں تھا وہ کعبہ ارماں	دور سے آستاں نظر آیا
عالم نور و عالم رخشاں	آنکھ کو بے گماں نظر آیا
چار جانب ضیا تھی اک جیسی	ایک نورِ رواں نظر آیا
تھی فضاؤں سے بارش تسکیں	اک نرالا سماں نظر آیا
آنکھ سے اشک ہو گئے جاری	وردِ راحت رساں نظر آیا
لب پہ آئے سلام کے تحفے	قلب بھی ہم زباں نظر آیا
روح پر بے خودی ہوئی طاری	جاں کو آرامِ جاں نظر آیا

اس تجلی کے سامنے بہزاد

محو سارا جہاں نظر آیا

فیض مدینہ

مدینے کا فیض و کرم اللہ اللہ
 کہ ہونٹوں پہ ہے دم بدم اللہ اللہ
 خوشا آرزوئے دیارِ مدینہ
 کہ باقی نہیں کوئی غم اللہ اللہ
 نہ دیکھا تو دنیا میں کچھ بھی نہ دیکھا
 وہ روضہ وہ باب حرم اللہ اللہ
 وہیں کا تصدق وہیں کا کرم ہے
 بنے صاحبِ عشق ہم اللہ اللہ
 مری روح پر رحمتیں چھا رہی ہیں
 تصور میں ہے وہ حرم اللہ اللہ
 بڑے کام آئی ہے جالی کے آگے
 خوشا بخت یہ چشمِ نم اللہ اللہ
 تصور کے صدقے جہاں حق ہی حق ہے
 وہاں روز جاتے ہیں ہم اللہ اللہ
 وہاں دل جھکایا ہے بہرآد ہم نے
 جہاں ہے وہ نقشِ قدم اللہ اللہ

حقائق

ذوق بطحا نہیں تو کچھ بھی نہیں
 جالیاں سامنے ہوں روضے کی
 جان دوں جا کے اُن کی چوکھٹ پر
 داغِ عشقِ نبیؐ زہے قسمت
 یہ سمجھ لو کہ دل کی رگ رگ میں
 مال و اولاد و جان سے بڑھ کر
 عشقِ احمدؐ ہے حاصل کونین
 تیرے نغموں میں مطربِ پر سوز
 میرا عالم عجیب ہے بہرآد
 یہ تمنا نہیں تو کچھ بھی نہیں
 یہ نظارہ نہیں تو کچھ بھی نہیں
 یہ ارادہ نہیں تو کچھ بھی نہیں
 یہ تگینہ نہیں تو کچھ بھی نہیں
 گر مدینہ نہیں تو کچھ بھی نہیں
 عشقِ اُن کا نہیں تو کچھ بھی نہیں
 گر یہ سمجھا نہیں تو کچھ بھی نہیں
 ذکرِ بطحا نہیں تو کچھ بھی نہیں
 آنکھ والا نہیں تو کچھ بھی نہیں

دعائے سحری

الہی مدینہ ہمیں پھر دکھا دے وہ رحمت کی دنیا ہمیں پھر دکھا دے
 الہی دکھا دے وہ گنبد کا منظر وہ جالی وہ روضہ ہمیں پھر دکھا دے
 جہاں دل جھکاتے ہیں حور و ملائک وہ کعبہ کا کعبہ ہمیں پھر دکھا دے
 جہاں کی زمیں رشک صد آسماں ہے وہ عالم وہ دنیا ہمیں پھر دکھا دے
 تڑپتی ہیں نظریں مچلتے ہیں ارماں نگاہوں کا منشا ہمیں پھر دکھا دے
 جہاں ناز کرتی ہیں چھا کر بہاریں وہ گلزارِ بطحا ہمیں پھر دکھا دے
 جہاں پر سکوں ہی سکوں ہر طرف ہے وہ تسکیں کی دنیا ہمیں پھر دکھا دے
 اگر عمر بھر جائیں بہزاد پھر بھی یہی دل کہے گا ہمیں پھر دکھا دے

کرشمہ تصور

تصور کا کرشمہ دیکھتا ہوں	مدینہ ہی مدینہ دیکھتا ہوں
محیطِ دو جہان و بزمِ امکاں	وہ گنبد اور وہ روضہ دیکھتا ہوں
ادب آ ہی گیا نظروں کو میری	کہ ہر دم ان کا روضہ دیکھتا ہوں
ہر اک نظارہ جس منظر پہ قرباں	نظر سے وہ نظارا دیکھتا ہوں
خدا رکھے مرا ذوقِ تمنا	کہ خود کو مست و شیدا دیکھتا ہوں
خوشا باب السلام و بابِ رحمت	کہ مشتاقوں کا میلہ دیکھتا ہوں
جہاں رحمت برستی ہے فلک سے	وہی رحمت کی دنیا دیکھتا ہوں
حرم کی وہ نمازیں اللہ اللہ	اور ان کی شانِ سجدہ دیکھتا ہوں
یہ خالق کا کرم ہے مجھ پہ بہر آد	جو میں ہر وقت بطحا دیکھتا ہوں

حقیقت

جہاں میں اس نے کچھ حقانہ دیکھا
 کہ جس نے گنبد خضرا نہ دیکھا
 عجب دربار ہے دربارِ بطحا
 جہاں میں دوسرا ایسا نہ دیکھا
 وہاں پر ختم ہر افسانہ دیکھا
 وہاں پر خود کو بھی پانا ہے مشکل
 نظر کو صورت پروانہ دیکھا
 نثار گنبد خضرا تھیں آنکھیں
 وہاں پر رحمتیں ہی رحمتیں ہیں
 کوئی خالی پھرا ایسا نہ دیکھا
 نہ ہو مقبول جو درگاہِ حق میں
 وہاں ایسا کوئی سجدہ نہ دیکھا
 تمہیں اک راز سربستہ بتا دوں
 محبت نے کوئی پردہ نہ دیکھا
 نگاہِ شوق سے یہ کچھ نہ پوچھو
 دیارِ پاک میں کیا کیا نہ دیکھا

وہاں بہراد ہیں سب غیر اپنے

یہاں اپنوں کو بھی بیگانہ دیکھا

میرا عالم

سمائے کیا بھلا دُنیا نظر میں بسا ہے گنبدِ خضرا نظر میں
 تصوّر اے تصوّر اے تصوّر یہ کس کا کھنچ گیا نقشہ نظر میں
 نظروالوں نے دیکھا میرا عالم نظر آئی مری دنیا نظر میں
 بدل دی اک نظر میں جس نے دنیا خوشا ہے وہ نظر والا نظر میں
 وہ محراب النبیؐ وہ بابِ رحمت ہر اک شے کا ہے نظارا نظر میں
 مدینہ اور مدینے کی بہاریں نہ پوچھو مجھ سے ہے کیا کیا نظر میں
 مری ہر آرزو ہو کیوں نہ پوری کہ ہر دم ہے درِ والا نظر میں
 جسے کہتے ہیں عشقِ شاہِ کونینؐ جھلکتا ہے وہی جذبہ نظر میں

جسے بہزاد سب کہتے ہیں بطحا

وہی کعبہ کا ہے کعبہ نظر میں

شکرانہ

صد شکر کہ پورا ہوا ارمانِ مدینہ دل اور سوا ہو گیا قربانِ مدینہ
 ان آنکھوں نے دیکھیں وہ مہکتی ہوئی گلیاں ان آنکھوں نے دیکھا وہ گلستانِ مدینہ
 ان آنکھوں کے قربان کہ ان آنکھوں نے دیکھی آرام گہ سرورِ ذی شانِ مدینہ
 جالی کے مقابل وہ سلاموں کی صدائیں اور سامنے وہ جانِ جہاں جانِ مدینہ
 آنکھیں ہیں سوئے بیتِ نبیؐ مست کھڑے ہیں اللہ رے یہ عالمِ مستانِ مدینہ
 گر عشق کی لذت تجھے درکار ہے زاہد کر کعبہ کا تو ذکر بعنوانِ مدینہ

اوروں کی شنا کر نہیں سکتا ہوں کبھی میں

بہزادِ حزیں میں ہوں شناخوانِ مدینہ

عطیہ حق

دل کو عشقِ حبیبِ خداؐ مل گیا اللہ اللہ حق کا پتہ مل گیا
 مست ورقصاں ہوں سوئے مدینہ رواں تھی طلبِ جس کی وہ راستہ مل گیا
 اب تصور میں رہتا ہے باب السلام دل کی بیتابیوں کا صلہ مل گیا
 عشقِ تیری یہ معراجِ صَلِّ عَلٰی بندگی کو درِ مصطفیٰؐ مل گیا
 لب پہ رہتا ہے ہر دم درودِ نبیؐ بے کسی کو بڑا آسرا مل گیا
 ان کے قرباں وہ ہیں رحمتِ دو جہاں ان کے صدقے میں رازِ بقا مل گیا

مجھ پہ بہزاد ہے ان کا لطف و کرم

میرے دامن کو دستِ سخا مل گیا

عالمِ کیف

جب تک بھی جیوں میں رہوں قربانِ مدینہ
 یا رب نہ کبھی جائے یہ ارمانِ مدینہ
 خالق کا کرم عشقِ نبیؐ، ذوقِ غلامی
 خالق کی عطا حسرت و ارمانِ مدینہ
 اب معنی و مفہومِ بہار آئے سمجھ میں
 دیکھی ہے جو یہ رونقِ بستانِ مدینہ
 ہر اپنے سے بیگانے سے بیگانہ بنا دے
 ہاں اور بھی بڑھ ذوقِ فراوانِ مدینہ
 ہیں گنبدِ خضرا کے نظارے جو نظر میں
 یہ لطفِ مدینہ ہے یہ احسانِ مدینہ
 گلشن ہے ہر اک برگِ دیارِ شہِ والا
 خورشید ہے ہر ذرّہ تابانِ مدینہ
 کھلتے ہی چلے جاتے ہیں اسرارِ محبت
 بہرآدِ عجب چیز ہے ارمانِ مدینہ

زہے نصیب

تصور میں مدینہ آ گیا ہے مجھے دنیا میں جینا آ گیا ہے
 سنا ہے مل گیا اذنِ حضوری لبِ ساحلِ سفینہ آ گیا ہے
 یہ دل جھکنے لگا ہے ان کی جانب محبت کو قرینہ آ گیا ہے
 درودِ پاک رہتا ہے زباں پر تمناؤں کو جینا آ گیا ہے
 ہے روشن داغِ دلِ عشقِ نبیؐ سے جلا ہو کر نگینہ آ گیا ہے
 تصور میں وہ روضہ اللہ اللہ دو عالم کا خزینہ آ گیا ہے

زہے یادِ مدینہ درودِ دوری
 مجھے بہزاد جینا آ گیا ہے

نعمتِ الہی

شاہِ دیں کی محبت بڑی چیز ہے
 یہ مدینے کی حسرت بڑی چیز ہے
 یہ مقدر سے ملتی ہے اے دیدہ ور
 عشقِ احمدؑ کی دولت بڑی چیز ہے
 مضطرب ہو کے بھی پا رہا ہوں سکوں
 اللہ اللہ یہ فرقت بڑی چیز ہے
 میں یہ کہتا ہوں ان کا کرم ہے بڑا
 لوگ کہتے ہیں قسمت بڑی چیز ہے
 داغِ عصیاں سے گھبرانے والے یہ سُن
 ایک اشکِ ندامت بڑی چیز ہے
 مجھ کو کونین سے کر دیا بے نیاز
 ان کا لطف ان کی رحمت بڑی چیز ہے
 ان نگاہوں نے دیکھا دیارِ نبی ﷺ
 یہ شرف یہ سعادت بڑی چیز ہے
 نام سے ان کے آجائیں آنکھوں میں اشک
 یہ لگاؤ یہ رقت بڑی چیز ہے
 اب تمہارا وہ اگلا سا عالم نہیں
 ان کی بہزادِ مدحت بڑی چیز ہے

محمدِ عربی ﷺ

حبیبِ خالقِ ذیشانِ محمدِ عربیؐ
 طبیبِ دردِ دل و جاں محمدِ عربیؐ
 کسی سے کیا میں بتاؤں یہ کوئی راز نہیں
 ہیں میرا دیں مرا ایماں محمدِ عربیؐ
 ہیں کعبہءِ رہِ جذب و سلوک و عشق و وفا
 ہیں قبلہءِ رہِ عرفاں محمدِ عربیؐ
 سرورِ عالمِ عقبی و عالمِ دنیا
 بہارِ گلشنِ امکاں محمدِ عربیؐ
 یہ راز مجھ کو بتایا ہے ایک عارف نے
 ہر ایک درد کے درماں محمدِ عربیؐ
 ہیں افتخارِ دو عالم وقارِ جن و ملک
 شکوہِ عظمتِ انساں محمدِ عربیؐ
 جو یہ نہ ہوتے تو ہوتے نہ دو جہاں پیدا
 بنائے عالمِ امکاں محمدِ عربیؐ
 مری طرف بھی نگاہِ کرمِ خدا کے لئے
 کہ میں ہوں بے سر و ساماں محمدِ عربیؐ
 یہی دعا دل بہزاد کی ہے شام و سحر
 ہوں مشکلیں مری آساں محمدِ عربیؐ

تصویرِ بطحا

تصور میں مدینے کا جہاں ہے
 جہاں کی نعمتوں سے بڑھ کے نعمت
 مدینہ جس کو کہتا ہے زمانہ
 ہے منزل ایک گوراہیں جدا ہیں
 محمدؐ، یا محمدؐ، یا محمدؐ ﷺ
 انہیں کا نور ہے ہر سو منور
 مدینے کی تمنا تیرے صدقے
 حقیقت کیا بتاؤں ذکر احمد علیؑ

بتاؤں کیا کہ میرا دل کہاں ہے
 فقط اک عشقِ شاہِ مرسلان ہے
 وہی در حاصل کون و مکاں ہے
 اسی جانب رواں ہر کارواں ہے
 یہی اک نام بس وردِ زباں ہے
 تجلی ان کی ہر سو ضوفشاں ہے
 یقیں کے رنگ میں اب ہرگماں ہے
 جلیسِ غم انیس بے کساں ہے

جہاں کا عشق ہے بہرآد فانی

فقط عشقِ نبیؐ ہی جاوداں ہے

میرا کام

مدینے کا ارماں کئے جا رہا ہوں اسی آرزو میں جئے جا رہا ہوں
 مرے ضبط کی انتہا اللہ اللہ کہ میں اشک حسرت پئے جا رہا ہوں
 دعا مانگتا ہوں بہاتا ہوں آنسو جو ہے کام میرا کئے جا رہا ہوں
 مدینے کے آقا دو عالم کے مولاً ترا نام ہر دم لئے جا رہا ہوں
 زہے عشق احمد دو عالم کو بھولا میں ہر زخم دل کا سینے جا رہا ہوں
 مدینے چلیں گے مدینے چلیں گے یہی دل سے باتیں کئے جا رہا ہوں

میں بہزاد اسی سمت دل کو جھکا کر
 محبت کے سجدے کئے جا رہا ہوں

دین و ایمان محمدِ عربیؐ

جانِ ہر جاں محمدِ عربیؐ	جانِ ایمان محمدِ عربیؐ
روحِ ایقان محمدِ عربیؐ	قانعِ درد و آفت و آلام
غم کے درماں محمدِ عربیؐ	پاکِ رو پاکِ نفس و پاکِ نظر
پاکِ داماں محمدِ عربیؐ	عشقِ والوں کے واسطے ہر جا
ہیں نمایاں محمدِ عربیؐ	جن کی عظمت کا ہے خدا شاہد
ہیں وہ انساں محمدِ عربیؐ	منبعِ کیف و سیر و استغراق
کنزِ عرفاں محمدِ عربیؐ	ہیں خدا کے حبیبؐ سبکے طبیب
جانِ جاناں محمدِ عربیؐ	

اپنے بہرآد کو بلا لے

ہے پریشاں محمدِ عربیؐ

ثنائے مدینہ

خوشا عالم آب و تابِ مدینہ کہاں ہے کہاں ہے خوابِ مدینہ
 نہ خالی گدا ہیں نہ خالی غنی ہیں زہے رحمتِ بے حسابِ مدینہ
 زمین و زماں میں کہاں پر نہیں ہیں ضیائیں تری ماہتابِ مدینہ
 ترستی ہیں نظریں تڑپتی ہیں آنکھیں الہی دکھا روز خوابِ مدینہ
 جو اہل نظر ہیں وہی جانتے ہیں کہ ہے کون زیرِ نقابِ مدینہ
 بسا ہے نگاہوں میں نظروں میں دل میں ہر اک منظرِ لا خوابِ مدینہ

میں جیسے ہوں بہزادِ روضہ کے آگے

بڑے لطف کا ہے یہ خوابِ مدینہ

معروضہ

سنے شہِ والائے مدینہ میں بھی تو ہوں شیدائے مدینہ
 سر وہی سر ہے اللہ اللہ جس میں کہ ہو سودائے مدینہ
 سینہ بہ سینہ پہنچی ہے مجھ کو مستی صہبائے مدینہ
 دہر میں کس جا پر نہیں پہنچی روشنی دنیائے مدینہ
 ہائے چمن بلبلی کی زباں پر میری زباں پر ہائے مدینہ
 سب کو ہی دے دے دینے والے یادِ نبیٰ سودائے مدینہ
 میری دعا بہرآد یہی ہے مجھ کو خدا دکھلائے مدینہ

التجاء

اے حبیبِ خدا، اے حبیبِ خدا
 حای دو جہاں شافعِ دوسرا
 سرورِ مرسلینِ نازشِ عالمیں
 فخرِ کون و مکاں نازِ ارض و سما
 وجہِ ایمان و دیں، مشعلِ سالکیں
 واقفِ رازِ حق آفتابِ ہدا
 دردمندِ جہاں چارہ بے کساں
 رحمتِ ہر زماں، کانِ لطف و عطا
 اے طبیبِ دلاں، اے مسیحِ زماں
 قاطعِ ہر الم، دافعِ ہر بلا
 وجہِ تخلیقِ گل، شاہِ و ختمِ رسل
 مظہرِ ذاتِ حق مبتدا منتہا

کب سے ہبزا کو ہے مدینے کی دُھن

اس کو للہ جلدی سے لیجے بلا

کمپوزنگ: گدائے شاہِ جیلاں..... عبدالرشید قادری رجب المرجب ۱۴۳۱ھ

دو عالم کی پکار

محمدؐ ہیں دونوں جہاں کے سہارے نہ کیوں ان پہ دونوں جہاں دل کو وارے
 انہیں کی ضیاؤں سے روشن ہے عالم انہیں کی تجلی سے یہ چاند تارے
 وہ پیدا نہ ہوتے تو عالم نہ ہوتا انہیں کے تصدق میں ہیں یہ نظارے
 انہیں نے بتائی ہمیں راہ حق کی ہمارے مقدر انہیں نے سنوارے
 شفاعت کے دن عاصیوں خاٹیوں کی لگائیں گے کشتی وہی تو کنارے
 وہ محبوب حق ہیں وہ مطلوب حق ہیں وہی ہیں دلوں کی تمنا ہمارے

انہیں کے کرم سے تو دامن بھرا ہے
 نہ بہزاد کیوں ان کو ہر دم پکارے

صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ

محرمِ خلوتِ دنی صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ
 واقفِ رازِ کبریا صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ
 روحِ مسیح و حضرت و نوح جانِ کلیم و بوالبشر
 نازش و فخرِ انبیاء صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ
 شافعِ بیکسانِ دہرِ حامیِ خاطیانِ دہر
 صاحبِ رحمت و عطا صلِ عَلٰی مُحَمَّدٍ
 وجہِ نمودِ دو جہاںِ غائبِ بزمِ این و آن
 باعثِ خلقِ دوسرا صلِ عَلٰی مُحَمَّدٍ
 مہرِ سپہرِ عارفانِ ماہِ منیرِ سالکان
 بدرِ کمالِ اولیا صلِ عَلٰی مُحَمَّدٍ
 اس کو نصیب ہو گئیں دونوں جہاں کی نعمتیں
 جس کی زباں پہ آ گیا صلِ عَلٰی مُحَمَّدٍ
 صلِ عَلٰی مُحَمَّدٍ میرا عجیب حال ہے
 پڑھتے ہی میں تو کھو گیا صلِ عَلٰی مُحَمَّدٍ

دل کی پکار

الہی دکھا آستانِ مدینہ
 کہ ہے حسرتِ دل جہانِ مدینہ
 سنیں پڑھ رہا ہوں میں نعتِ پیمبر
 کہاں ہیں کہاں عاشقانِ مدینہ
 نظرِ خواب میں کاش آ جائے اک دن
 وہ روحِ دو عالم وہ جانِ مدینہ
 وہاں کے ہر اک ذرے میں حق ہی حق ہے
 بتاتے ہیں یہ عارفانِ مدینہ
 ضیا بخشِ عالم ہیں ان کی ضیائیں
 ہر اک جا عیاں ہے نشانِ مدینہ
 مدینے میں جا کر الہی میں رکھ لوں
 ان آنکھوں میں وہ آستانِ مدینہ
 کرم ہے یہ خالق کا بہرہء مجھ پر
 بنایا ہے مجھے مدحِ خوانِ مدینہ

دعائے دل

تمنائے بطحا نہ جائے الہی
 نہ یہ دل مرا چین پائے الہی
 جو کر آؤں قسمت سے بطحا میں سجدے
 یہ ارمان یوں ہی رلائے الہی
 زباں پر ہو ذکر و درودِ محمدؐ
 جو آئے تو یوں نیند آئے الہی
 بہت دن سے ارمانِ بطحا ہے مجھ کو
 بہت دن ہوئے مسکرائے الہی
 جو کوئی بھی آئے مدینے کا زائر
 مجھے ذکرِ طیبہ سنائے الہی
 جو جائے مدینے وہ واپس یہاں پر
 نہ آئے نہ آئے نہ آئے الہی
 جو بہرآد ہے مدحِ خوانِ پیمبرؐ
 وہ بطحا میں نعتیں سنائے الہی

جاں مدینہ ہے

یہ نہ پوچھو کہاں مدینہ ہے
 دل مدینہ ہے جاں مدینہ ہے
 میرے شعروں میں کیوں نہ ہو تاثیر
 روحِ ذکر و بیاں مدینہ ہے
 یہ جہاں وہ جہاں سبھی صدقے
 حاصلِ دو جہاں مدینہ ہے
 عشق کا راز کہہ رہا ہوں میں
 کعبۂ عاشقان مدینہ ہے
 تک رہے ہیں سبھی مدینے کو
 سب کی روحِ رواں مدینہ ہے
 اپنا عالم میں کیا کہوں بہزاد
 میرا دل میری جاں مدینہ ہے

شکر پروردگار

صد شکر ملا ہے مجھے ارمانِ مدینہ
 صد شکر کہ دل سے ہوں میں قربانِ مدینہ
 اس کی ہی تجلی سے تو روشن ہیں دو عالم
 اللہ رے ضیائے مہ تابانِ مدینہ
 جس پر کہ خزاں آنکھ اٹھا ہی نہیں سکتی
 بستانوں میں ہے صرف وہ بستانِ مدینہ
 بخشش ہے ہمیں حق کی طلب حق کی محبت
 احسانِ مدینہ ہے یہ احسانِ مدینہ
 اک بے خودی شوق میں کٹتے ہیں شب و روز
 کس درجہ سکوں بخشش ہے ارمانِ مدینہ
 جانانِ دو عالم ہے جو جانانِ زمانہ
 محبوبِ خدا ہے وہی جانانِ مدینہ
 بہزاد مری روح پہ اک کیف ہے طاری
 اللہ ری غلامی غلامانِ مدینہ

کیفِ تمام

مجھ کو تو جس گھڑی سے بٹھا کی آرزو ہے
 میرا تو حال یہ ہے دل میرا قبلہ رو ہے
 ارماں میں جس کے گم تھے پیغمبرانِ عالم
 بٹھا کی سرزمین میں وہ جانِ آرزو ہے
 اے رحمتِ دو عالم تیرے کرم کے صدقے
 رحمت ہی ہر طرف ہے رحمت ہی چار سو ہے
 وقتِ درود خوانی گرتے ہیں اشکِ پیہم
 کہتے ہیں جس کو گریہ یہ روح کا وضو ہے
 بہرآد اپنا عالم دنیا کو کیا دکھاؤں
 بٹھا کی آرزو تھی بٹھا کی آرزو ہے

کعبہ عشاق

یہ کیا بتلاؤں میں کیا ہے مدینہ
 دل عاشق کا کعبہ ہے مدینہ
 جہاں سے راہ ملتی ہے خدا کی
 وہ جاوہ اور وہ رستہ ہے مدینہ
 خدا رکھے مرا دردِ محبت
 مرے دل کی تمنا ہے مدینہ
 مری آنکھوں کا عالم اللہ اللہ
 نگاہوں کا تقاضا ہے مدینہ
 زباں پر ہر گھڑی ہے یا محمدؐ
 کہ میری دین و دنیا ہے مدینہ
 الہی اپنے اس عالم کے قرباں
 تصور میں ہویدا ہے مدینہ
 میں اے بہزاد مست رہوی ہوں
 مری منزل مدینہ ہے مدینہ

اللہ اللہ

زباں پر ذکر طیبہ اللہ اللہ
 مقدر میرا ایسا اللہ اللہ
 دو عالم مست ہیں ان کی گلی میں
 وہی ہیں دین و دنیا اللہ اللہ
 وہاں دھلتے ہیں دل سے داغِ عصیاں
 وہاں بنتی ہے عقبی اللہ اللہ
 وہاں ہیں خاتم و ختم رسالت
 وہاں ہیں سب کے آقا اللہ اللہ
 زمانہ ہے وہاں پر مست و بیخود
 جہاں ہے کھویا کھویا اللہ اللہ
 وہاں عالم ہے عالم، کیف ہے کیف
 وہاں سجدہ ہے سجدہ اللہ اللہ
 وہیں کا مجھ کو ہے بہرآد ارماں
 وہیں کا دل ہے شیدا اللہ اللہ

مدینے میں

ہیں شہِ دو جہاںِ مدینے میں
 شافعِ بے کساںِ مدینے میں
 جس کو کہتے ہیں رحمت و الطاف
 ہر قدم ہے عیاںِ مدینے میں
 ساقیِ دو جہاںِ کا در ہے وہ
 ہوش جا کر کہاںِ مدینے میں
 اللہ اللہ یہ بے خودیِ عشق
 کھو گئے دو جہاںِ مدینے میں
 روح پر بیخودی سی طاری ہے
 کچھ عجب ہے سماںِ مدینے میں
 وہ ملے اور حق کو بھی پایا
 مل گئے دو جہاںِ مدینے میں
 میں یہاں ہوں تو کیا ہے اے بہرآد
 دل مدینے میں جاںِ مدینے میں

عالم تصور

تصور میں ہے بطحا اور میں ہوں
 مقابل ہے وہ روضہ اور میں ہوں
 زمیں تا آسماں اک نور ہی نور
 ضیاؤں کی ہے دنیا اور میں ہوں
 در و دیوار پُر تقدیس و پُر نور
 مقدس ہے نظارا اور میں ہوں
 زمانہ ہے وہاں پر مست و بخود
 جہاں ہے کھویا کھویا اور میں ہوں
 تڑپتا تھا میں جس مقصد کو لے کر
 وہی پورا ہے منشا اور میں ہوں
 تصور! میں ترے قربان جاؤں
 کہ ہے ارضِ مدینہ اور میں ہوں
 جسے عشقِ نبیؐ کہتے ہیں بہرآد
 خوشا قسمت یہ سودا اور میں ہوں

نعتِ آقاؐ

زباں پہ نعتِ آقاؐ اللہ اللہ
 نہ کیوں ہوں اپنے عالم پر تصدق
 مدینے ہو کے کیا آئی صبا تو
 نظراے کاش آئے مجھ کو ہر دم
 جہاں مٹی ہے دنیا کی کثافت
 جو ہے آرام گاہِ شافعِ کل
 میں بے خود ہو گیا میری زباں پر
 وہ سر تاجِ رسلِ فخرِ زمانہ
 جو ہیں روحِ مراد و مقصدِ دل
 جو ہیں محبوبِ خلاقِ دو عالم
 ملا مجھ کو یہ رتبہ اللہ اللہ
 تصور میں ہے بطحا اللہ اللہ
 معطر سا ہے جھونکا اللہ اللہ
 مدینہ ہی مدینہ اللہ اللہ
 جہاں بنتی ہے عقبی اللہ اللہ
 جو ہے رحمت کا ملبا اللہ اللہ
 یہ کس کا نام آیا اللہ اللہ
 وہ دو عالم کے مولاً اللہ اللہ
 جو ہیں جانِ تمنا اللہ اللہ
 جو ہیں مطلوبِ دنیا اللہ اللہ

مرے اشعار میں بہرآد یہ کیف
 ہے سب اُن کا ہی صدقہ اللہ اللہ

شبِ معراج

آنے والا ہے طیبِ دوسرا آج کی رات
 سب کو مل جائے گی ہر غم کی دوا آج کی رات
 عشق والوں کو کہو عشق کی معراج ہے یہ
 جلوہ دکھلائے گا محبوبِ خدا آج کی رات
 سب پہ کھل جائے گا جو رازِ نزولِ حق ہے
 سب سمجھ جائیں گے اسرارِ بقا آج کی رات
 فرش پر جس کی ضیاؤں سے ہے عالم روشن
 اس کو دی جائے گی اس عرش پہ آج کی رات
 میرے محبوب کی کیا شان ہے کیا رتبہ ہے
 گلِ خدائی کو دکھائے گا خدا آج کی رات
 اللہ اللہ ہمارے بھی مقدر جاگے
 ہم بھی چو میں گے وہ نقشِ کف پا آج کی رات
 یہ ہے معراج کی شب تجھ کو خبر ہے بہرآد
 مانگ لے تو بھی مدینے کی دعا آج کی رات

نعرہ حق

جسے عشق سرکارِ بطحا نہیں ہے وہ اپنی حقیقت کو سمجھا نہیں ہے

پہنچ کر مدینے میں اے آنے والے محبت کا یہ تو تقاضا نہیں ہے

مدینے مجھے لے چلو چارہ سازو بجز اس کے کچھ تم سے کہنا نہیں ہے

الہی دکھا دے مدینے کی گلیاں مدینہ کبھی میں نے دیکھا نہیں ہے

خدا کی طلب ہے تو بطحا کو پہنچو کوئی دوسرا اور رستہ نہیں ہے

بجز آپ کے اے شفیعِ دو عالم سر حشر کوئی سہارا نہیں ہے

پڑھوں نعت بہزادِ بطحا میں جا کر بجز اس کے کوئی تمنا نہیں ہے

ارمانِ دل

مدینے کو جائیں یہ جی چاہتا ہے مقدر بنائیں یہ جی چاہتا ہے

مدینے کے آقاؐ دو عالم کے مولاً ترے پاس آئیں یہ جی چاہتا ہے

جہاں دونوں عالم ہیں محوِ تمنا وہاں سر جھکائیں یہ جی چاہتا ہے

دلوں سے جو نکلیں دیارِ نبیؐ میں سنیں وہ صدائیں یہ جی چاہتا ہے

محمدؐ کی باتیں، محمدؐ کی سیرت سنیں اور سنائیں یہ جی چاہتا ہے

درِ پاک کے سامنے دل کو تھامے کریں ہم دعائیں یہ جی چاہتا ہے

پہنچ جائیں بہزاد جب ہم مدینے تو خود کونہ پائیں یہ جی چاہتا ہے

مدینہ مدینہ

یہی راز ہے ایک سینہ بہ سینہ مدینہ ہے کعبہ کہ کعبہ مدینہ
 وہیں کی تو ہے رہبری کا تصدق ہمیں آ گیا زندگی کا قرینہ
 ملی جا رہی ہے دو عالم کی نعمت رٹے جا رہا ہوں مدینہ مدینہ
 ہمارے تو ہیں نا خدا شاہِ بطحا نہیں ڈوب سکتا ہمارا سفینہ
 عجب چیز ہے عشقِ پاکِ محمدؐ مری جاں ہے کعبہ مرادِ مدینہ
 محمدؐ محمدؐ محمدؐ محمدؐ یہی ذکر ہے عاشقوں کا خزینہ
 میں بہزاد مضطر رٹے جا رہا ہوں مدینہ مدینہ مدینہ مدینہ

حسرتِ دل

مروں مصطفیٰؐ مصطفیٰؐ کہتے کہتے	جیوں نعتِ شاہِ ہدأؐ کہتے کہتے
محبت ترا ماجرا کہتے کہتے	مراجھک گیا دل مدینے کی جانب
ہوا پار یا مصطفیٰؐ کہتے کہتے	جہاں میں پھنسا سحرِ آفات و غم میں
جو سویا میں صَلِّ عَلٰی کہتے کہتے	ہوئے خواب میں مجھ پہ انوارِ نازل
میں نعتِ حبیبِ خدأؐ کہتے کہتے	تصور کے عالم میں پہنچا مدینے
تھکوں کانہ دل کی صدا کہتے کہتے	مدینہ مدینہ رٹے جاؤں گا میں
ہوا مست دل کی صدا کہتے کہتے	یہ بہزاد پر کتنا لطف و کرم ہے

زہے نصیب

حبیبِ خدّٰ کا جو نام آ رہا ہے
 تو دل کو سکوں کا پیام آ رہا ہے
 تصور میں رہنے لگا ہے مدینہ
 مرا جذبِ دل میرے کام آ رہا ہے
 تصور میں رہتا ہے جب سے وہ روضہ
 ہر اک اشک بہر سلام آ رہا ہے
 مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ
 خوشا لب پہ بس ایک نام آ رہا ہے
 میں جب سے کہ کھویا ہوں یادِ نبیؐ میں
 مجھے لطف سا گام گام آ رہا ہے
 بجر آپؐ کے اے شفیعِ دو عالم
 ہمارے بھلا کون کام آ رہا ہے
 میں اس رنگ سے پہنچوں بہزادِ طیبہ
 کہ دنیا پکارے غلام آ رہا ہے

افکارِ دل

مدینے دل و روح و جاں لے کے جاؤں
 محبت کا سارا جہاں لے کے جاؤں
 رہی ہے جو سرگرم ان کی ثنا میں
 وہ فکرِ سخن وہ زباں لے کے جاؤں
 بھلا دوں جو کاذب ہے روداد میری
 جو حق ہے وہی داستاں لے کے جاؤں
 محمد محمد ہو ہونٹوں پہ میرے
 میں ایماں کی گُلکاریاں لے کے جاؤں
 نہ چھوٹے کبھی یہ دیارِ مدینہ
 یہ حسرت سرِ آستاں لے کے جاؤں
 جو تڑپا رہا ہے مری زندگی کو
 میں وہ دل کا دردِ نہاں لے کے جاؤں
 نہیں لائق نذر بہرآد کچھ بھی
 میں کیا پیش شاہِ شہاں لے کے جاؤں

جہانِ آرزو

درِ خیر الوریٰ کی آرزو ہے
 دیکھا دے رحمتِ عالم کا روضہ
 دیارِ مصطفیٰ کی آرزو ہے
 کروں جالی کے آگے نعتِ خوانی
 یہی ہر بے نوا کی آرزو ہے
 وہ مانگی جائے اس روضہ کے آگے
 یہی نطق و صدا کی آرزو ہے
 وہ ہو منسوب اس جانِ جہاں سے
 یہ مدت سے دعا کی آرزو ہے
 ہر اک حسن و ثنا کی آرزو ہے
 بسالوں گا میں آنکھوں میں مدینہ
 نگاہوں کو بقا کی آرزو ہے
 رہے ہر دم زباں پر نام اُن کا
 یہی جذب و وفا کی آرزو ہے
 ادھر بھی اک نگاہِ لطف و رحمت
 یہ قلب مبتلا کی آرزو ہے
 حبیبِ کبریٰ کا عشق بہر آد
 حقیقت میں خدا کی آرزو ہے

قربانِ مدینہ

رہتی ہے ہمیشہ روح مری قربانِ مدینہ کیا کہنا
یہ کونسا عالم دکھلایا، ارمانِ مدینہ کیا کہنا
کیا فرشِ زمیں کیا سطحِ قمر کیا چرخِ بریں کیا جن و بشر
ہے سایہ ترا دو عالم پر دامنِ مدینہ کیا کہنا
ہر عشق کی منزل پر تو ہے ہر کیف کی محفل میں تو ہے
اے جانِ دو عالم کیا کہنا، جانانِ مدینہ کیا کہنا
ہر شام تری رخشاں رخشاں ہر صبح تری خنداں خنداں
ہر لمحہ ترا تاباں تاباں اے شانِ مدینہ کیا کہنا
ہر وقت مدینے کی دھن ہے اک کیف میں جینے کی دھن ہے
(بہزاد کی حسرت کا کیا کہنا بہزاد کا ارمان کیا کہنا)
بہزاد کی حسرت کیا کہنا، ارمانِ مدینہ کیا کہنا

کتاب میں یوں ہی چھپا ہوا ہے مگر قافیہ ردیف نہ ملنے کی وجہ سے ایسا لگتا ہے کہ کتابت کی غلطی ہو گئی ہوگی۔ آخر میں جو مصرع لکھا گیا ہے وہ قافیہ ردیف کے مطابق ہے (رشید قادری)

ہر اک حال سے باخبر ہے مدینہ

مری روح کا مستقر ہے مدینہ
 مرا دل ہے کعبہ جگر ہے مدینہ
 بہارِ زمانہ سے کیا مجھ کو مطلب
 کہ میرے تو پیشِ نظر ہے مدینہ
 میں ان کی تجلی کے قربان جاؤں
 جدھر جائے جلوہ گر ہے مدینہ
 مجھے بیخودی میں بس اتنی خبر ہے
 ادھر جا رہا ہوں جدھر ہے مدینہ
 مجھے ان طبیبوں پہ کیوں چھوڑتے ہو
 مرے درد کا چارہ گر ہے مدینہ
 نہیں اس میں تخصیص کچھ ما و تو کی
 کہ ہر اہلِ ایماں کا گھر ہے مدینہ
 عجب رنگ ہے میرے ہر روز و شب کا
 کہ ہر شب ہے کعبہ سحر ہے مدینہ
 میں بہزاد کیوں اپنا عالم سناؤں
 ہر اک حال سے باخبر ہے مدینہ

دعائے پنجگانہ

عشق احمد نصیب کریا رب
 ذوق بے حد نصیب کریا رب
 میری نظروں کو کر سکون عطا
 سبز گنبد نصیب کریا رب
 ذوق جامی دے شوق شبلی دے
 کیفِ سرمد نصیب کریا رب
 ذکرِ امجد نصیب کریا رب
 ذکرِ امجد نصیب کریا رب
 دل کا مقصد نصیب کریا رب
 جان نکلے تو ان کی چوکھٹ پر
 ان کا مرقد نصیب کریا رب
 زندگی چاہتی ہے کعبہ شوق
 عشق کی انتہا دیارِ نبی ﷺ
 قلب ارشد نصیب کریا رب
 بطفیلِ محمدِ عربی ﷺ
 عشق کی زد نصیب کریا رب
 پھر نہ لوٹے مدینے سے بہرآد

نعرہ مسرت

اے صلِ علی حسرت و ارمانِ مدینہ
 خالق نے کیا غیب سے سامانِ مدینہ
 صد شکر کہ آنے لگیں بطحا سے ہوائیں
 دل میں لئے بیٹھا تھا میں ارمانِ مدینہ
 ہر ذرہ کونین ہے رخشاں و منور
 اللہ رے ضیائے مہ تابانِ مدینہ
 اس کے ہی تصدق سے بدل جاتے ہیں کردار
 سب سے بڑی نعمت ہے یہ ارمانِ مدینہ
 راہی کو کوئی فکر نہیں راحت و غم کی
 اللہ کا مہمان ہے مہمانِ مدینہ
 اب کیوں نہ کھلے غنچہ پڑمردہ ہستی
 آنے لگی خوشبوئے گلستانِ مدینہ
 سنتا ہوں کہ بہزادِ حزیں جائے گا بطحا
 سنتا ہوں کہ بر آئے گا ارمانِ مدینہ

ثنائے مدینہ

اس بلاد و حرم کا کیا کہنا جنتِ ہر ارم کا کیا کہنا
 گاہ رخشاں گہے ضیائے تمام تابشِ دمبدم کا کیا کہنا
 حسرتوں سے کہیں سوا پایا اُن کے لطف و کرم کا کیا کہنا
 جھک رہی ہے جبینِ دو عالم اُن کے نقشِ قدم کا کیا کہنا
 گاہ صلوٰۃ و گہ سلام و درود عشق کے کیف و کم کا کیا کہنا
 یہ بھی رخشاں ہے وہ بھی رخشاں ہے صبح و شامِ حرم کا کیا کہنا
 تر ہوئی اُن کے روبرو بہرآد اس مری چشمِ نم کا کیا کہنا

قربانِ مدینہ

ہے دل کو مرے حسرت و ارمانِ مدینہ
 قربانِ مدینہ ہوں میں قربانِ مدینہ
 یا رب یونہی جاتا رہوں آتا رہوں پیہم
 یا رب مرا ہر سال ہو سامانِ مدینہ
 کونین میں پاتے ہو جو یہ نکہت و نزہت
 ہر سمت ہے خوشبوئے گلستانِ مدینہ
 کب سر کو جھکاؤں گا درِ پاک پہ پیہم
 کب نکلے گا یا رب مرا ارمانِ مدینہ
 وہ لطف ملا ہے کہ زباں وقفِ دعا ہے
 یا رب نہ ہو کم ذوقِ فراوانِ مدینہ
 دولت کی تمنا رہے دنیا کو مبارک
 کافی ہے مجھے حسرت و ارمانِ مدینہ
 اللہ کی اس رحمت و بخشش کے تصدق
 بہرآد ملا ہے مجھے ارمانِ مدینہ

التجائے روح

للہ کرم اے شہِ ذیشانِ مدینہ
 دل ہی میں نہ رہ جائے یہ ارمانِ مدینہ
 ارماں نہیں اب کوئی جز ارمانِ مدینہ
 قربانِ مدینہ ہوں میں قربانِ مدینہ
 ہے جائے سکوں جائے اماں جائے تسلی
 عالم میں فقط روضہ سلطانِ مدینہ
 کب دیکھوں گا یارب وہ مہکتی ہوئی گلیاں
 کب دیکھوں گا وہ ارضِ درخشانِ مدینہ
 تیرے لئے دشوار نہیں ربّ دو عالم
 تو چاہے تو کر دے ابھی سامانِ مدینہ
 سیراب جہاں ہوتے ہیں تسکین کے پیاسے
 دکھلا دے وہی چشمہ فیضانِ مدینہ
 بہرآد حزیں کاش کہ ہو جاؤں میں شامل
 در حلقہٴ خدام و غلامانِ مدینہ

ارمانِ کامل

مدینے ہی جانے کو جی چاہتا ہے
 وہیں سر جھکانے کو جی چاہتا ہے
 سلامت سلامت مرا جذبِ ایماں
 کہ قسمت بنانے کو جی چاہتا ہے
 جہاں سے نظر آئے وہ آستانہ
 وہیں گھر بنانے کو جی چاہتا ہے
 مبارک ہیں وہ جالیاں جن کے آگے
 یہ نعتیں سنانے کو جی چاہتا ہے
 مدینے جو پہنچوں تو کیا پوچھتے ہو
 سبھی کچھ لٹانے کو جی چاہتا ہے
 فرشتے ہیں بہرآد اس جا پہ لرزاں
 جہاں بار پانے کو جی چاہتا ہے

جنت ہے مدینہ

جو ہے ہر لحظہ جنت۔ ہے مدینہ
 جہاں ہر دم ہے رحمت۔ ہے مدینہ
 جہاں ملتی ہے نعمت دو جہاں کی
 جہاں کھلتی ہے قسمت۔ ہے مدینہ
 جہاں ملتے ہیں ہوش و کیف و تسکین
 جہاں بٹی ہے دولت۔ ہے مدینہ
 فسانہ ہی فسانہ ہے مدینہ
 حقیقت ہی حقیقت ہے مدینہ
 صداقت حسن کی ہو عشق کی ہو
 جہاں ہے ہر سعادت۔ ہے مدینہ
 جہاں ہے دم بخود الفت ہے کعبہ
 جہاں رقصاں ہے الفت۔ ہے مدینہ
 یہی ہے راز اے بہراد میرا
 مری دنیائے الفت ہے مدینہ

عالمِ ذوق

دل رہتا ہے سوئے مدینہ
 آنے لگی خوشبوئے مدینہ
 کعبہ جاں ہے کوئے مدینہ
 میری نظر ہے سوئے مدینہ
 کس میں نہیں خوشبوئے مدینہ
 جو بھی چلا ہے سوئے مدینہ
 سب سے حسین ہے کوئے مدینہ
 لائی ہے کیا خوشبوئے مدینہ
 میری نظر میں ہے کوئے مدینہ
 تکتا ہوں ہر دم سوئے مدینہ

یاد ہے جب سے کوئے مدینہ
 چھیڑا جو دل نے ذکرِ محمد ﷺ
 قبلہ دل ہے روئے محمد ﷺ
 کہہ تو رہا ہوں کہہ تو رہا ہوں
 جتنے بھی گل ہیں جتنے بھی غنچے
 اس کو خدا نے نعمتیں بخشیں
 دہر میں جتنے بھی منظر ہیں
 بادِ صبا آئی ہے ادب سے
 سخنِ چمن بلبل کی نظر میں
 مجھ پہ کرم بہرآد ہے حق کا

نظّارگی شوق

آپ ہیں ہر سوا نجمن آرا
 اہل نظر کرتے ہیں نظارا
 صاحب عرفاں ہے وہی ہستی
 جس نے بھی تن من آپ پہ وارا
 چاہے تو دو عالم کو بدل دے
 آپ کا اک ادنیٰ سا اشارا
 اس کا مقدر فوراً بدلا
 آپ کو جس نے دل سے پکارا
 آپ اگر طیبہ میں بلا لیں
 ہر غم ہستی ہم کو گوارا
 آپ شفیع ہر دوسرا ہیں
 آپ ہیں ہر بے کس کا سہارا
 کاش وہیں بہرادر ہوں میں
 کرتا رہوں روضے کا نظارا

امیدِ قلب

جب مدینے مرا سفر ہو گا زیست کا مرحلہ بھی سر ہو گا

ہے مدینہ ہی وہ جگہ کہ جہاں بے خبر جا کے با خبر ہو گا

یہی ارماں رہے گاشب بھر میں یہی ارماں ہر سحر ہو گا

ہے مبارک یہ دردِ ہجرِ نبیؐ ہاں یہی دردِ چارہ گر ہو گا

جاؤں گا کب سوئے دیارِ نبیؐ کب دعا میں مری اثر ہو گا

دیکھوں گا جب میں گنبدِ خضرا کیا مرا عالم نظر ہو گا

رٹ رہا ہے جو یا نبیؐ بہزاد میرا دل ہو گا یا جگر ہو گا

باتیں

چلو ارضِ مدینہ دیکھ آئیں تمناؤں کا کعبہ دیکھ آئیں

جہاں ملتی ہے نعمت دو جہاں کی جہاں بنتی ہے عقبیٰ دیکھ آئیں

وہ جن کے واسطے ہیں دونوں عالم جہاں وہ ہیں وہ دنیا دیکھ آئیں

جو ہے آرام گاہِ شاہِ کونینؑ وہ گنبد اور روضہ دیکھ آئیں

بہت دن سے تمنائے دلی ہے دل عالم کا منشا دیکھ آئیں

جبیں تو ہر جگہ کرتی ہے سجدے دلوں کو وقفِ سجدہ دیکھ آئیں

دعا بہزاد کی ہر دم یہی ہے الہی ہم مدینہ دیکھ آئیں

یادِ مدینہ

یاد رہنے لگی مدینے کی
 عشق والوں کا کعبہ مقصود
 کاش مل جائے بے قراروں کو
 اللہ اللہ کیسی پھیلی ہے
 آگیا جب بھی لب پہ نام حضورؐ
 ہوش کی آرزو نہیں یا رب
 یاد مٹ جائے سارے عالم کی
 آنکھ میں روشنی کعبہ ہے
 اب مرا اور حال ہے بہرآد
 ہائے رے دلکشی مدینے کی
 ہے تو ہی اے گلی مدینے کی
 پر سکوں زندگی مدینے کی
 چار سو روشنی مدینے کی
 یاد تڑپا گئی مدینے کی
 ہو عطا بے خودی مدینے کی
 پر نہ جائے کبھی مدینے کی
 دل میں تابندگی مدینے کی
 جب سے یہ دھن لگی مدینے کی

روحی فداک یا رسول ﷺ

روحی فداک یا رسول صل علی محمد
 نعت ہو مری یہ قبول صل علی محمد
 وہ کوئی بھی جہاں سہی وہ کوئی بوستاں سہی
 آپ ہیں ہر چمن کے پھول صل علی محمد
 آپ ہیں جان اولیا آپ ہیں روح اصفا
 آپ امام ہر رسول صل علی محمد
 زیست مری بنائیے طیبہ مجھے بلائیے
 رہتا ہوں اس لئے ملوں صل علی محمد
 عشق نبی اگر ملے غنچہ زندگی کھلے
 زیست کا ہے یہی حصول صل علی محمد
 کاش بڑھے وہ بخودی جاگ اٹھے روح کی لگی
 کاش میں جاؤں خود کو بھول صل علی محمد
 آپ ہیں ابتدائے گل آپ ہیں انتہائے گل
 آپ ہیں خاتم الرسول صل علی محمد

ارمانِ مدینہ

نہ کیوں ہو جاؤں قربانِ مدینہ کہ ہے مدت سے ارمانِ مدینہ
 زمیں سے آسمان تک ہے درختاں ضیائے ماہِ تابانِ مدینہ
 وہ ہے آرام گاہِ شاہِ کونینِ نہ کیوں بالا رہے شانِ مدینہ
 وہیں کی رہبری سے حق ملا ہے زمانے پر ہے احسانِ مدینہ
 تمہیں جانانِ عالمِ روحِ عالم تمہیں محبوبِ حقِ جانِ مدینہ
 نگاہوں کی مراد و حسرت و جاں دلوں کے شاہ، سلطانِ مدینہ

زباں پر ہے مری بہزاد ہر دم
 فدائے کعبہ، قربانِ مدینہ

اورادِ زباں

بھلا میں اور اُن کا بیاں اللہ اللہ
 خدا جن کا ہے مدح خواں اللہ اللہ
 وہ جن کے لئے کل خدائی بنی ہے
 جو ہیں وجہ کون و مکاں اللہ اللہ
 ہوئی ختم جن پر دو عالم کی نعمت
 جو ہیں خاتم المرسلان اللہ اللہ
 وہ جن کی طرف ہے نظر عاصیوں کی
 جو ہیں شافعِ بے کساں اللہ اللہ
 وہاں سن رہے ہیں جو روداد میری
 میں گو کہہ رہا ہوں یہاں اللہ اللہ
 جو ہیں قبلہ آرزو و تمنا
 جو ہیں کعبہ عاشقان اللہ اللہ
 محمدؐ محمدؐ کے صدقے میں بہرآد
 ہے ہر وقت وردِ زباں اللہ اللہ

توصیفِ حضورؐ

نازشِ کبریا ہیں رسولِ خداؐ
 اشرفِ الانبیاءؑ ہیں رسولِ خداؐ
 اُن کے صدقے میں پیدا ہوئے دو جہاں
 باعثِ دو سرا ہیں رسولِ خداؐ
 رحمتِ عالمیں اُن کی ہی ذات ہے
 سب کے مشکل کشا ہیں رسولِ خداؐ
 اُن کا جو ہو گیا اس کو حق مل گیا
 منزلِ اولیا ہیں رسولِ خداؐ
 ہیں انہیں کی ضیاؤں سے روشن جہاں
 آفتابِ ہدا ہیں رسولِ خداؐ
 عاصیوں کی نظر کیوں نہ ہر دم اٹھے
 شافعِ ہر خطا ہیں رسولِ خداؐ
 مجھ کو بہزاد کیوں ہونہ طیبہ کی دھن
 دل میں جلوہ نما ہیں رسولِ خداؐ

نبی مکرمؐ

خدا کے دلا رے نبی مکرمؐ ہمارے سہارے نبی مکرمؐ

کبھی خواب میں اپنا جلوہ دکھا دو میں قرباں تمہارے نبی مکرمؐ

تمہارے مقابل نہ یہ مہرتا باں نہ یہ چاند تارے نبی مکرمؐ

گناہوں کی کشتی کو ہم عاصیوں کی لگا دو کنارے نبی مکرمؐ

قیامت کے دن امت پر گنہ کے تمہیں ہو سہارے نبی مکرمؐ

دعا ہے یہ بہراد ہم کو مدینے

بلا لیں ہمارے نبی مکرمؐ

پکار

سنو شاہؑ بیکس نوازِ مدینہ ہمیں بھی کرو سرفرازِ مدینہ
 طفیلِ محمدؐ شہِ دین و دنیا الہی نہ ہو گدازِ مدینہ
 میں سمجھوں ملا حاصلِ زندگانی اگر ہو میسر نمازِ مدینہ
 عجب کیف میں میں بسر کر رہا ہوں مری زندگی ہے نثارِ مدینہ
 نہ اپنی خبر ہے نہ دل کی خبر ہے عجب چیز ہے یہ گدازِ مدینہ
 ارے آنے والے مجھے دے تسلی کوئی چھیڑ ذکرِ درازِ مدینہ

خدا کا کرم ہے یہ بہزادِ مجھ پر
 کہ بخشا ہے سوز و گدازِ مدینہ

توصیف سرکار

رسول و حبیب خدا ہیں محمدؐ	تمنائے ارض و سما ہیں محمدؐ
محمدؐ مسجائے کون و مکاں ہیں	طیب و دوا و دعا ہیں محمدؐ
انہیں یاد کر لو تو ہے پار بیڑا	دو عالم کے مشکل کشا ہیں محمدؐ
مرے پاس کیا کام ہے مشکلوں کا	خوشا میرے دل کی صدا ہیں محمدؐ
انہیں کی تجلی ہے کون و مکاں میں	ہمارا تو بس آسرا ہیں محمدؐ
محمدؐ کے روضہ پہ دل کو جھکانا	کہ ہر قلب کے آشنا ہیں محمدؐ
نہ کیوں ہو تجلی زمان و مکاں میں	دو عالم کی تاب و ضیا ہیں محمدؐ

ہے بہرآد بطحا مرے دل کا ارماں

مری روح کا مدعا ہیں محمد ﷺ

تمنائے محمد ﷺ

یوں ہی رہوں میں والہ و شیدائے محمدؐ
 جائے نہ کبھی دل سے تمنائے محمدؐ
 کونین کا ہر ذرہ منور ہے اسی سے
 ہر شے میں ہے عکس رخ زیبائے محمدؐ
 کھل جائے مقدر مری بیتاب جبیں کا
 مل جائے اگر نقش کف پائے محمدؐ
 گلہائے گلستاں میں اک ادنیٰ سی جھلک ہے
 اللہ رے اندازِ سراپائے محمدؐ
 دل مست نظر مست جبیں مست زباں مست
 رہتا ہے عجب حال میں شیدائے محمدؐ
 اس سے بڑی نعمت نہیں کوئی بھی جہاں میں
 کافی ہے مجھے حب و تولائے محمدؐ
 بہرآد میں سمجھوں مجھے معراج ملی ہے
 دیکھوں جو کہیں گنبد خضرائے محمد ﷺ

ذکر حضورؐ

تمنائے کل انبیا ہیں محمدؐ مرادِ دل اولیا ہیں محمدؐ
 مسیحانِ عالم یہ خود کہہ رہے ہیں طبیب و دعا و دوا ہیں محمدؐ
 یہ راز ایک عارف نے مجھ کو بتایا دو عالم کے مشکلکشا ہیں محمدؐ
 نگاہِ محبت کے قربان جاؤں جدھر جاؤ جلوہ نما ہیں محمدؐ
 مدینے جو پہنچو تو دل کو جھکانا کہ ہر قلب کے مدعا ہیں محمدؐ
 ہے اولاد و مال اور عزت بڑی شے مگر مجھ کو ان سے سوا ہیں محمدؐ

مدینے کی بہزاد پھر آرزو ہے
 مری روح کا مدعا ہیں محمد ﷺ

کمپوزنگ: امیدوار شفاعت... گدائے شاہِ جیلاں..... عبدالرشید قادری لاہور شریف

ہمارے نبی ﷺ

کعبہ عاشقاں ہیں ہمارے نبیؐ
 قبلہ طالبان ہیں ہمارے نبیؐ
 راحتِ ایں و آں ہیں ہمارے نبیؐ
 رحمتِ دو جہاں ہیں ہمارے نبیؐ
 بعد ان کے نہ آئے گا کوئی نبیؐ
 خاتم المرسلان ہیں ہمارے نبیؐ
 ہے انہیں کی تجلی میں عرفانِ حق
 مشعلِ عارفاں ہیں ہمارے نبیؐ
 رہبرانِ طریقت سے خود پوچھ لو
 منزلِ سالکان ہیں ہمارے نبیؐ
 اُن کا ابر کرم عام سب کے لئے
 دردمندِ جہاں ہیں ہمارے نبیؐ

کیوں نہ بہرآد ہو عشق کی آبرو
 عشق والوں کی جاں ہیں ہمارے نبیؐ

زہے قسمت

میں ہوں پیشِ حرمِ زہے قسمت اب کہاں درد و غمِ زہے قسمت
 شکرِ حق آ گیا مدینے میں خوش ہوں ہر ہر قدمِ زہے قسمت
 زمرة زائریں میں میں نا چیز یہ ہے اُن کا کرمِ زہے قسمت
 میری نظروں سے پوچھتے کیا ہو سامنے ہے حرمِ زہے قسمت
 پیشِ محبوبِ حقِ درود و سلام لب پہ ہے دمبدمِ زہے قسمت
 جن کا سارا جہاں فدائی ہے اُن کے روضہ پہ ہمِ زہے قسمت
 جس کو کہتے ہیں سب ریاضِ جنان سروہاں پر ہے خمِ زہے قسمت

روبرو جالیوں کے اے بہرآد
 ہو گئی آنکھ نمِ زہے قسمت

دیارِ پاک

مری آرزو ہے مدینہ مدینہ
 بس اک جستجو ہے مدینہ مدینہ
 کرم اُن کا دیکھو نوازا گیا ہوں
 کہ اب روبرو ہے مدینہ مدینہ
 نگاہوں کا عالم نہ پوچھو نہ پوچھو
 کہ اب چار سُو ہے مدینہ مدینہ
 مدینہ مدینہ سرِ گفتگو ہے
 پس گفتگو ہے مدینہ مدینہ
 عجب کیف ہے یہ عجب بخودی ہے
 نہ ما ہے نہ تو ہے مدینہ مدینہ
 نظر ہو کہ جاں ہو طلب ہو کہ حسرت
 ہر اک با وضو ہے مدینہ مدینہ
 میں بہر آدنازاں ہوں دل کی لگن پر
 کہ اک گفتگو ہے مدینہ مدینہ

عالمِ دل

مدینہ بھلا ہم کہاں چھوڑ آئے
 وہیں جسم و دل روح و جاں چھوڑ آئے
 ہم آ تو گئے ہیں مگر اس گلی میں
 سکونِ دلِ ناتواں چھوڑ آئے
 نہ بھولیں گی ہم کو مدینے کی گلیاں
 کہ ہم راحتِ جسم و جاں چھوڑ آئے
 وہ مہکے ہوئے بام و در فرشِ مسجد
 وہ رحمت بھرا آستاں چھوڑ آئے
 بہ باطن وہی آستاں ہے نظر میں
 بظاہر تو وہ آستاں چھوڑ آئے
 محبت کی منزل ہے اک یہ بھی شاید
 تصور کو سجدہ کناں چھوڑ آئے
 پئے نعت بہرآد ہم اس گلی میں
 دہن چھوڑ آئے زباں چھوڑ آئے

کیفِ مسلسل

اک کیفِ مسلسل میں ہے شیدائے مدینہ
 اب اور فزوں تر ہے تمنائے مدینہ
 کیا پوچھ رہے ہو تمہیں کیا حال بتاؤں
 کچھ اور ہی دنیا ہے وہ دنیائے مدینہ
 گلشن میں تو گل کھلتے ہیں دل کھلتے ہیں اس جا
 اللہ رے ہر صبحِ دل آرائے مدینہ
 جنت سے ہوا آتی ہے فردوس سے نکلت
 اللہ رے ہر شامِ دل افزائے مدینہ
 جاؤ گے تو دیکھو گے عجب عشق کا عالم
 پاؤ گے دو عالم کو جبیں سائے مدینہ
 اے رب دو عالم ترے قربان کہ تو نے
 بخشا ہے مجھے عشق و تولائے مدینہ
 بیٹھا ہے تصور میں لئے گنبدِ خضرا
 بہرہِ حزیں مست تمنائے مدینہ

حضورِ قلب

دور اب دروِ نا صبوری ہے
 اب تو حاصل ہمیں حضورِ ہے
 ہے تصور میں گنبدِ خضرا
 اے محبت یہ کوئی دوری ہے
 دل کا ارماں تھا حسرتِ بطحا
 دل کی جو آرزو تھی پوری ہے
 کیا بتاؤں میں شانِ بطحائی
 ذرہ ذرہ وہاں کا نوری ہے
 عشقِ بطحا میں کھو گیا ہوں میں
 یہ حقیقت میں با شعوری ہے
 اللہ اللہ وہ ارضِ پُر تابش
 شام نوری ہے صبح نوری ہے
 کامراں چشمِ شوق ہے بہرآد
 گو بظاہر نظر کو دوری ہے

کوئے محمد ﷺ

کعبہ ایماں کوئے محمد
 قبلہ ایقان کوئے محمد
 مہبط علم و آگہی حق
 منزل عرفاں کوئے محمد
 مخزن ذکر و فکر و ترقی
 مصدر احساں کوئے محمد
 اس کے فدائی جن و ملک تک
 مرکز ہر جاں کوئے محمد
 راحت عالم راحت دنیا
 رحمت سبحاں کوئے محمد
 روح و تن و لب ابو و مرگاں
 چشم و دل و جاں کوئے محمد
 شکر ہے اے بہزاد ہے میرا
 مقصد و ارماں کوئے محمد

شہ کونین صلی اللہ علیہ وسلم

خاتم الانبیا شہ کونین ^م	احمد مصطفیٰ شہ کونین ^م
رہنمائے جہاں ومرسل حق	رہبر دوسرا شہ کونین ^م
باعثِ خلق و کرسی و افلاک	وجہ نور و ضیا شہ کونین ^م
رحمتِ عالمیں و راحتِ کل	بحرِ جود و سخا شہ کونین ^م
ماہتابِ ہدایت و ارشاد	آفتابِ ہدیٰ شہ کونین ^م
اپنے روضہ پہ ہم کو بلوا لو	یا حبیبِ خدا شہ کونین ^م
ہر مسلمان کا ہے یہی ارماں	یہی سب کی دعا شہ کونین ^م
مال و دولت ہو آل یا اولاد	تم ہو سب سے سوا شہ کونین ^م

اپنے بہرآد مبتلا پر بھی

ایک چشمِ عطا شہ کونین^م

یا محمد ﷺ

مدینے سے کیوں آئے ہم یا محمدؐ
 یہی دل کو رہتا ہے غم یا محمدؐ
 بسے ہیں ہماری نگاہ و نظر میں
 وہ روضہ وہ بابِ حرم یا محمدؐ
 مدینے بلا لو مدینے بلا لو
 کرو ہم پہ چشمِ کرم یا محمدؐ
 تمہاری عنایت تمہاری عطا ہے
 محبت کا یہ کیف و کم یا محمدؐ
 برستا ہے دونوں جہاں پر مسلسل
 تمہارا ہی ابرِ کرم یا محمدؐ
 رہوں یوں ہی بیتابِ ارضِ مدینہ
 یہ حسرت نہ ہو دل سے کم یا محمدؐ
 لگن ہے مدینے کی بہزاد مجھ کو
 جو ہونٹوں پہ ہے دمبدم یا محمدؐ

عشقِ شاہِ مرسلان ﷺ

تصور میں مدینے کا جہاں ہے
 بتاؤں کیا کہ میرا دل کہاں ہے
 جہاں کی نعمتوں سے بڑھ کے نعمت
 فقط اک عشقِ شاہِ مرسلان ہے
 مدینہ جس کو کہتا ہے زمانہ
 وہی درِ حاصلِ کون و مکاں ہے
 انہیں کا نور ہے ہر سو منور
 تجلی ان کی ہر سو فشاں ہے
 محمد یا محمد یا محمد ﷺ
 یہی اک نام بس وردِ زباں ہے
 ہے منزل اک مگر راہیں جدا ہیں
 اسی جانب رواں ہر کارواں ہے
 مدینے کی تمنا تیرے صدقے
 یقین کے رنگ میں اب ہر گماں ہے
 حقیقت کیا بتاؤں ذکرِ احمد
 جلیسِ غم انیسِ بکیساں ہے
 جہاں کا عشق ہے بہرِ آدانی فقط عشقِ نبی ہی جاوداں ہے

میری کیفیت

مدینے کی تمنا کر رہا ہوں منور اپنی دنیا کر رہا ہوں

مجھے جلدی دکھا وہ قبۂ نور مقدر کو اشارا کر رہا ہوں

انہیں کا واسطہ دے کر خدا کو دعا میں سوز پیدا کر رہا ہوں

تصور کو دعائیں کیوں نہ دوں میں مدینے کا نظارا کر رہا ہوں

زباں پر ہر گھڑی ہے یا محمد صلی اللہ علیہ وسلم مزا جینے میں پیدا کر رہا ہوں

الہی نعت میں میری اثر دے لب پر شوق کو وا کر رہا ہوں

لگی ہے تو مجھے بہزاد ایسی کہ ہر دم ذکر بطحا کر رہا ہوں

طیبہ

حاملِ ہر بہارِ طیبہ ہے
 اس میں نورِ خدا کے جلوے ہیں
 رحمتِ دو جہاں کے صدقے میں
 اس کو کہتے ہیں شہرِ علم و یقین
 گر نظرِ حق نگر ہو دلِ مشتاق
 اللہ اللہ یہ اس کی محبوبی
 یہ انہیں کا کرم ہے اے بہزاد
 جانِ ہر لالہ زارِ طیبہ ہے
 شانِ پروردگارِ طیبہ ہے
 رحمتِ کردگارِ طیبہ ہے
 معرفت کا دیارِ طیبہ ہے
 ہر طرف آشکارِ طیبہ ہے
 سب کے دل کا قرارِ طیبہ ہے
 میرے دل کی پکارِ طیبہ ہے

نام حضور ﷺ

ہم کو نامِ حضورِ پیارا ہے زندگی کا یہی سہارا ہے
 اے مدینہ انہیں کی قسمت ہے جن کو حاصل ترا نظارا ہے
 آنکھ پر نم ہے بجرِ طیبہ میں دردِ پنہاں تو آشکارا ہے
 اے مدینے یہ فخر ہے ہم کو تو ہمارا ہے تو ہمارا ہے
 گردینے میں ہم پہنچ جائیں چرخ کا ہر ستم گوارا ہے
 جیسے ہم ہیں درِ شہِ دیں پر یہ تصور بھی کتنا پیارا ہے

رہے یادِ حضورِ اے بہرآد

ڈوبتوں کا یہی سہارا ہے

مری رہروی ہے درِ مصطفیٰ تک

جو تم چاہتے ہو کہ پہنچو خدا تک
 رسائی ہے لازم درِ مصطفیٰ تک
 وہ محبوبِ کل ہیں وہ مطلوبِ عالم
 انہیں پر تو شیدا ہے رب العلا تک
 عجب میکدہ ہے درِ شاہِ بطحا
 وہاں پر تو بخود ہیں نطق و صدا تک
 مؤذّب وہاں ہے ہر اک ذرہ ذرہ
 وہاں چل رہی ہے ادب سے ہوا تک
 وہیں وجد میں ہیں دو عالم کے ارماں
 وہیں جھومتی ہے دلوں کی دعا تک
 کوئی کچھ بھی سمجھے کوئی کچھ بھی جانے
 مری رہروی ہے درِ مصطفیٰ تک
 رہوں یوں ہی بہزادِ مستِ مدینہ
 نہ جائے یہ ارماں دم انتہا تک

مدینے چلو

دل یہ کہتا ہے ہر دم مدینے چلو دور ہو جائیں گے غم مدینے چلو
 چل رہی ہے ہوا چھا رہی ہے گھٹنا اللہ اللہ یہ موسم مدینے چلو
 دل کی دنیا وہاں تو سنور جائے گی کب رہے گا یہ عالم مدینے چلو
 یا تو دل تھام کر ضبط کرتے ہوئے یا تو با دیدہ نم مدینے چلو
 چاہتے ہو اگر چارہ زخمِ دل مل ہی جائے گا مرہم مدینے چلو
 اس جہاں میں کسی کا کوئی بھی نہیں سب ہیں جھوٹے یہ ہمد مدینے چلو
 ہر قدم چاہیے سجدہ آرزو سر کو کرتے ہوئے خم مدینے چلو
 دیکھنا ہو اگر دیدہ شوق سے مرکز ہر دو عالم مدینے چلو

میرے کانوں میں بہزاد جیسے کوئی

کہہ رہا ہے یہ پیہم مدینے چلو

نعمت ہے مدینہ

جنت ہے مدینہ مری جنت ہے مدینہ۔ جنت ہے مدینہ
 میں مست ولا ہوں مری حسرت ہے مدینہ۔ حسرت ہے مدینہ
 دنیا وہیں بنتی ہے وہیں دیں وہیں ایماں اللہ رے آقا
 وہ جا ہے وہ سرچشمہ رحمت ہے مدینہ۔ رحمت ہے مدینہ
 اللہ مرے ذوق کو کچھ اور بڑھائے کچھ اور بڑھائے
 اے عشق ترا کعبۃ الفت ہے مدینہ۔ الفت ہے مدینہ
 رستہ ہو کوئی فیض اسی در کا ہے سارا۔ کافی ہے اشارہ
 ہے شرع کا دل جانِ طریقت ہے مدینہ۔ طریقت ہے مدینہ
 عارف کے لئے منبعِ انوارِ الہی، اسرارِ الہی
 سالک کے لئے مخزنِ قربت ہے مدینہ۔ قربت ہے مدینہ
 بہرآد وہاں جا کے نہ واپس کبھی آنا، دنیا کو بھلانا
 کونین میں سب سے بڑی نعمت ہے مدینہ۔ نعمت ہے مدینہ

حسرت و ارمانِ دل

قبلہ ارماں روئے محمدؐ کعبہ مقصد کوئے محمدؐ
 نیکی و شفقت جو دوسخاوت بخشش و رحمت خوئے محمدؐ
 جلوہ فروزِ کون و مکاں ہے عکسِ رخِ نیکوئے محمدؐ
 ہم بجز اس کے کچھ نہیں کہتے کھنچتا ہے دل تو سوئے محمدؐ
 کالی گھٹاؤ کالی گھٹاؤ دیکھے بھی ہیں گیسوئے محمدؐ
 سرو کی گردن شرم سے خم ہے اُف رے قدِ دلجوئے محمدؐ

خالقِ عالم بہرآد مضطر

پہنچے گا کب تا کوئے محمدؐ

کیا ہے مدینہ

نہ پوچھو نہ پوچھو کہ کیا ہے مدینہ
 کوئی غم ہو سب کی دوا ہے مدینہ
 اگر جذب صادق ہو اور ذوقِ کامل
 تو ہر گام جلوہ نما ہے مدینہ
 جو ٹوٹے وہ سب آسے تھے جہاں کے
 جو باقی ہے وہ آسرا ہے مدینہ
 زہے شانِ رحمتِ خوشا رنگِ بخشش
 حقیقت میں حق کی عطا ہے مدینہ
 مرا حال دیکھو مرا حال سمجھو
 صدائے دلِ بے صدا ہے مدینہ
 میں ذوقِ طلب تیرے قربان جاؤں
 تصور میں جلوہ نما ہے مدینہ
 میں بہرآدِ پیہم کہے جا رہا ہوں
 مری روح کا مدعا ہے مدینہ

یادِ مدینہ

صدقے ترے اے آرزو و یادِ مدینہ
 ہر گوشہ دل ہے مرا آبادِ مدینہ
 رہتی ہے ہر اک لمحہ مجھے یادِ مدینہ
 صد شکر کہ ہے روح مری شادِ مدینہ
 اس ذکر میں وہ کیف ہے یہ سوچ رہا ہوں
 کہتا ہی چلا جاؤں میں رودادِ مدینہ
 اے صلِ علیٰ شام و سحر اُف وہ ضیائیں
 اللہ رے وہ ارضِ خدادادِ مدینہ
 اے جذبِ تصور ترے قرباں مری آنکھیں
 قائم رہے یہ سلسلہ یادِ مدینہ
 احساس نہ ہو پائے تو خود اپنی ہے تقصیر
 ملتی ہے ہر اک قلب کو امدادِ مدینہ
 اے درد کے مارے تجھے اک راز بتا دوں
 ہر غم کو بھلاتی ہے فقط یادِ مدینہ
 اب لکھنوی رہنے کی تمنا نہیں مجھ کو
 اللہ بنا دے مجھے بہزادِ مدینہ

پہنچا دے وہاں مجھ کو

الہی پھر دکھا دے روضہ شاہِ شہاں مجھ کو
 جہاں پر قسمتیں بنتی ہیں پہنچا دے وہاں مجھ کو
 یہی دل کی تمنا ہے یہی ہے روح کا ارماں
 نظر آ جائیں یا رب پھر سنہری جالیاں مجھ کو
 خوشا قسمت کہ لب پر یا محمدؐ ہی کے نعرے ہیں
 مزادینے لگی ہیں روح کی بے تابیاں مجھ کو
 مدینے کے درخشاں روز و شب کا پوچھنا کیا ہے
 نظر آتا ہے ہر سو عالمِ نورِ رواں مجھ کو
 تصور میں لئے بیٹھا ہوں اپنے گنبدِ خضرا
 زہے قسمت کہ حاصل ہو گئی تسکینِ جاں مجھ کو
 مدینہ میری دنیا ہے مدینہ میری عقبیٰ ہے
 نظر آنے لگے ہیں اک جہاں میں دو جہاں مجھ کو
 مجھے بہزاد سب کہنے لگے زائرِ مدینے کا
 کسی کے لطف نے بخشا ہے یہ نام و نشاں مجھ کو

عالمِ شوق

زندگی تھی بڑے قرینے سے
 ہو کے کیوں آگئے مدینے سے
 میرے دامن کو دیکھتے کیا ہو
 سب ملا ہے اسی خزینے سے
 عشقِ بطحا میں زیت ہے نعمت
 کون گھبرا رہا ہے جینے سے
 داغِ عشقِ نبیؐ پہ نازاں ہوں
 ہے نخلِ ماہِ اس نگینے سے
 یا محمدؐ اگر ہو وردِ زباں
 بچ کے طوفاں چلے سفینے سے
 یادِ بطحا کی لذتیں مت پوچھ
 کیف بڑھتا ہے اشکِ پینے سے
 دل میں یہ ٹھان لی ہے اے بہراؤ
 اب نہ لوٹوں گا میں مدینے سے

کمپوزنگ: امیدوار شفاعت۔۔ گدائے شاہِ جیلاں: عبدالرشید قادری۔ لاہور شریف۔ رجب ۱۴۳۱ھ



زبیر احمد گلزاری

زیر اہتمام

464- سٹریٹ 63، G-9/4، اسلام آباد